ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ
ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ
ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
॥ ਜਪੁ ॥
ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ
ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥
ਸੋਚੈ ਸੋਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੋਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥
ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ
॥ ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ
ਭਾਰ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕ
ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥ ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ
ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ
ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਹੁਕਮੀ
ਹੋਵਨਿ ਆਕਾਰ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥
ਹੁਕਮੀ ਹੋਵਨਿ ਜੀਅ ਹੁਕਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆ-
ਈ ॥ ਹੁਕਮੀ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਹੁਕਮਿ ਲਿਖਿ
ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਈਅਹਿ ॥ ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ
ਬਖਸੀਸ ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਭਵਾਈਅਹਿ
॥ ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਬਾਹਰਿ ਹੁਕਮ
ਨ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੇ ਬੁਝੈ ਤ ਹਉਮੈ
ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਗਾਵੈ ਕੋ ਤਾਣੁ ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ
ਤਾਣੁ ॥ ਗਾਵੈ ਕੋ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥
ਗਾਵੈ ਕੋ ਗੁਣ ਵਡਿਆਈਆ ਚਾਰ ॥ ਗਾਵੈ ਕੋ
ਵਿਦਿਆ ਵਿਖਮੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸਾਜਿ
ਕਰੇ ਤਨੁ ਖੇਹ ॥ ਗਾਵੈ ਕੋ ਜੀਅ ਲੈ ਫਿਰਿ
ਦੇਹ ॥ ਗਾਵੈ

ਕੋ ਜਾਪੈ ਦਿਸੈ ਦੂਰਿ ॥ ਗਾਵੈ ਕੋ ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ
ਹਦੂਰਿ ॥ ਕਥਨਾ ਕਥੀ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ ॥ ਕਥਿ
ਕਥਿ ਕਥੀ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥ ਦੇਦਾ ਦੇ ਲੈਦੇ
ਥਕਿ ਪਾਹਿ ॥ ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥
ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਰਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਗਸੈ
ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੁ ਨਾਇ
ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ ॥ ਆਖਹਿ ਮੰਗਹਿ
ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਫੇਰਿ ਕਿ
ਅਗੈ ਰਖੀਐ ਜਿਤੁ ਦਿਸੈ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਮੁਹੌ ਕਿ
ਬੋਲਣੁ ਬੋਲੀਐ ਜਿਤੁ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ
॥ ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ ਨਦਰੀ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ
॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭੁ ਆਪੇ ਸਚਿਆਰੁ
॥੪॥

ek-o^{NG}kar sat nam karta purkj nirbja-o nirver
akal murat
ayuni seibha^{NG} gur prasad.
yap.
ad sache yugad sache.
jebhi sache Nanak josi bhi sach. ||1||
soche soch na jove-i ye sochi lakj var.
chupe chup na jove-i yi la-e raja liv tar.
bhukji-a bhukj na utri ye banna puri-a bhar.
se si-anpa lakj joe ta ik na chale nal.
kiv sachi-ara jo-i-e kiv kure tute pal.
Juk-m raya-i chalna Nanak likji-a nal. ||1||
jukmi jovan akar juk'm na keji-a ya-i.
jukmi jovan yi juk'm mile v-di-a-i.
jukmi utam nich juk'm likj dukj sukj pa-i-eh.
ikna jukmi bakjsis ik jukmi sada bhava-i-eh.
jukme andar sabh ko bajar juk'm na ko-e.
Nanak jukme ye buyhe ta jo-ume keje na ko-e. ||2||
gave ko tan jove kise tan.
gave ko dat yane nishan.
gave ko gun vadi-a-i-a char.
gave ko vidi-a vikjam vichar.
gave ko sall kare tan kje.
gave ko yi-e le fir de.
gave ko yape dise dur.

Página 2

gave ko vekje jadra jadur.
kathna kathi na ave tot.
kath kath kathi koti kot kot.
denda de lede thak paje.
yuga yugantar kjaj kah.
jukmi juk'm chala-e rah.
Nanak vigse veiparvah. ||3||
sacha sajib sach na-e bhakji-a bha-o apar.
akje manguej de de dat k-re datar.
fer ke ague rakji-e yit dise darbar.
mujou ke bolan boli-e yit sun Dhare pi-ar.
amrit vela sach na-o v-di-a-i vichar.
karmi ave kaprha nadri mokj du-ar.
Nanak eve yani-e sabh ape sachiar. ||4||

Yap Yi Sajib
La Meditación del Amanecer

Ek Ong Kar, Sat Nam, Karta Purkj, Nir Bjao, Nir Ver, Akal Murt,
Ayuni Sai Bjang, Guru Prasad, Yap, Ad Sach, Yugad Sach,
Jebji Sach, Nanak Josi Bji Sach.

Un sólo Creador Universal, Verdad es Su Nombre. Creativa Su Personalidad.
Sin Miedo, sin Venganza. Inmortal, Sin Principio, Sin Fin, Auto Existente.
Por la Gracia del Verdadero Guru.
Canta y medita en esto, Él era Verdad en el principio, Él ha sido Verdad a través de todas las épocas. Él es Verdad ahora, y ¡Oh!, dice Nanak, Él siempre será Verdad. (1)

Aunque medites en Él, millones y millones de veces, nunca acabarás de Comprenderlo; por más que pienses profundamente en Él, la mente no se desprenderá para unirse con Él. Acumulando todos los bienes del mundo, el hambre de tu Alma seguirá sin saciarse.

Ni siquiera cientos de miles de entrenamientos y preparaciones te llevarán a la Corte del Señor.

Entonces ¿Cómo podemos conocer la Verdad? ¿Cómo podemos liberarnos de la ilusión?

Oh, dice *Nanak*, cuando por Su Gracia nuestro Destino es prefecto y vivimos en el *Jukam* de Su Voluntad, el velo de la ilusión es levantado. (1)

Por Su Voluntad los cuerpos son creados, Su Mandato no puede ser comprendido.

Por Su Voluntad todas las Almas toman forma y por Su Voluntad la Grandeza es obtenida.

Por Su Voluntad unos están elevados mientras otros andan en niveles bajos.

Por Su Voluntad unos conocen una gran Dicha mientras otros sólo experimentan pena y tristeza.

Por la Voluntad de Dios algunas Almas son liberadas mientras otras son obligadas a vagar de vida en vida. Todos los seres viven bajo la Voluntad de Dios; ninguno vive fuera de ella.

Oh, dice *Nanak*, quien entiende Su Voluntad, no se aferra a su tonto orgullo. (2)

¿Quién por sí mismo puede ser grande? ¿Quién tiene algo, a menos que venga de Él?

¿Quién puede manifestar todas las facetas de Dios? y ¿quién puede brillar con todo su esplendor?

Muchos son los que cantan las Alabanzas y las Perfecciones del Señor, pero nadie puede acabar de contarlas todas. Algunos cantan que Él crea la vida, otros cantan que es Él quien la toma de regreso.

Algunos dicen que Él está muy lejos; **P. 2.**
otros dicen que Él está ahí si lo llamas. Incontables son los que meditan en los Discursos del Señor; millones son los que dan un sinfín de descripciones de Él.

Verdad es el Maestro, Verdad es Su Nombre, pronúncialo con Amor Infinito.

El Gran Dador incansablemente da más y más, mientras los que reciben se cansan de recibir.

Vivimos gracias a Su Bondad, época tras época, cuando por fin, también por el Mandato de Dios, caminamos enfocados hacia Él. Oh, dice *Nanak*, el Maestro está disfrutando sin preocupación. (3)

El Señor es Verdad y Verdad es Su Nombre; las criaturas repiten Su Nombre con Amor infinito.

Pedimos continuamente, danos más, oh Dios, danos más, y Dios generosamente da sin cesar.

¿Qué podemos ofrecerle para ver Su Reino? ¿Qué palabras puede uno pronunciar para ganar Su Amor? En el *Amrit Vela,* las horas fragantes del amanecer, medita en El Nombre y en la Grandeza de Dios. Por el *Karma* de las acciones pasadas hemos llegado a tener este bello nacimiento humano; pero es solamente por Su Gracia que obtendremos la Salvación.

Sólo hace falta saber, oh, dice *Nanak*, que Dios, por ser la Verdad, es Todo en todo. (4)

ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਵੀਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗਾਵੀਐ ਸੁਣੀਐ ਮਨਿ ਰਖੀਐ ਭਾਉ ॥ ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਈਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਰਖੁ ਬਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ॥ ਜੇ ਹਉ ਜਾਣਾ ਆਖਾ ਨਾਹੀ ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥ ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥ ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥ ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥ ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰ ਦਸੂਣੀ ਹੋਇ ॥ ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੇਇ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥ ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥ ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਈ ਜਿ ਤਿਸੁ ਗੁਣੁ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੭॥ ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਥ ॥ ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ॥ ਸੁਣਿਐ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੮॥ ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ ॥ ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮਿ-ਤਿ ਵੇਦ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ

ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥ ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੦॥ ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹ ॥ ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਹਿ ਰਾਹੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸ-ਗਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੧॥ ਮੰਨੇ ਕੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਪਿਛੈ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਕਾਗਦਿ ਕਲਮ ਨ ਲਿਖਣਹਾਰੁ ॥ ਮੰਨੇ ਕਾ ਬਹਿ ਕਰਨਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੨॥

thapi-a na ya-e kita na jo-e.
ape ap nirinyan so-e.
yin sevi-a tin pa-i-a man.
Nanak gavi-e guni niDhan.
gavi-e suni-e man rakji-e bha-o.
duk parjar sukj ghar le ya-e.
gurmukj nada[NG] gurmukj veda[NG] gurmukj reji-a sama-i.
gur isar gur gorakj barma gure parbati ma-i.
ye ja-o yana akja naji kehna kathan na ya-i.
gura ik de buyha-i.
sabhna yi-a ka ik data so me visar na ya-i. ||5||
tirath nava ye tis bhava vin bhane ke na-e kari.
yeti sirath upa-i vekja vin karma ke mile le-i.
mat vich ratan yavajar manik ye ik gur ki sikj suni.
gura ik dehe buyha-i.
sabhna yi-a ka ik data so me visar na ya-i. ||6||
ye yug chare arya jor dasuni jo-e.
nava kjanda vich yani-e nal chale sabh ko-e.
changa na-o rakja-e ke yas kirat yag le-e.
ye tis nadar na avei ta vat na puchhe ke.
kita ander kit kar dosi dos Dhare.
Nanak nirgun gun kare gunvanti-a gun de.
teja ko-e na suyeh-i yee tis gun ko-e kare. ||7||
suni-e siDh pir sur nath.
suni-e Dharat Dhaval akas.
suni-e dip lo-a patal.
suni-e poj na sake kal.
Nanak bhagta sada vigas.
suni-e dukj pap ka nas. ||8||
suni-e isar barma ind.
suni-e mukj salajan mand.
suni-e yog yugat tan bheed.
suni-e sasat simrit veed.
Nanak bhagta sada vigas.

Página 3

suni-e dukj pap ka nas. ||9||
suni-e sat santokj gi-an.
suni-e athsath ka ishnan.
suni-e parh parh pavee man.
suni-e lague sahey Dhi-an.
Nanak bhagta sada vigas.
suni-e dukj pap ka nas. ||10||
suni-e sara guna ke gah.
suni-e sekj pir patsaja.
suni-e anDhe pavee rah.
suni-e jath jove asgah.
Nanak bhagta sada vigas.
suni-e dukj pap ka nas. ||11||
manne ki gat kaji na ya-e.
ye ko kaje pichhe pachhuta-e.
kagad kalam na likjanjar.
manne ka beh karan vichar.
esa nam nirinyan jo-e.
ye ko man yane man ko-e. ||12||

Dios no puede ser definido, no puede ser creado; Él en Sí Mismo es Inmaculado y Puro. Los que Lo sirven son honrados. Oh, dice *Nanak,* canta las Misericordias y las Virtudes del Señor, Tesoro de Excelencias y guarda la Reverencia Amorosa hacia Él en tu corazón. Así vendrá el alivio de la pena, y la Paz florecerá en tu interior. La Palabra del *Guru* es la Corriente de Sonido del *Naad*. En él es encontrada la sabiduría de los *Vedas* y la Palabra del *Guru* prevalece a través de él. Él es *Brahma, Shiva, y Vishnú*; Él es *Parwati y Lakshmi*, la madre.

¡No hay palabras para describir el Estado de aquél que realiza la Conciencia de Dios! El *Guru* me ha enseñado esto, hay sólo un Dios Dador de todas las Almas. ¡Que nunca lo olvide a Él! (5)

Si complaciera al Señor, ese sería mi baño de peregrinaje. Sin complacerlo, ¿de qué valen todos los baños en los lugares Santos?

Su creación la veo esparcida a mi derredor; nada existe fuera de ella.

Las verdaderas gemas, las joyas, los rubíes, son estados de la mente que son revelados cuando el corazón se abre para recibir Su Instrucción. El *Guru* me ha enseñado esto, hay sólo un Dios Dador de todas las Almas. ¡Que nunca me olvide de Él! (6)

El hombre podría vivir por cuatro épocas o por cientos de épocas más.

Podría ser famoso, seguido, honrado y buscado por todos, pero si él cayera de Su Gracia, se volvería un gusano entre gusanos y aun el peor desgraciado lo vería con desprecio.

Oh, dice *Nanak,* Dios otorga la Virtud al que no la tiene; Él brinda Piedad al Devoto. Nosotros no podemos darle nada a Él. (7)

Oyendo el Nombre de Dios, el hombre se vuelve un *Siddha,* un *Pir*, un héroe espiritual o un gran *Yogui*. Oyendo el Nombre de Dios, la última Realidad es conocida.

La tierra y el toro que la soporta son revelados; y los cielos también son vistos.

Escuchando el Nombre de Dios, el hombre viene a conocer los continentes, los mundos y las regiones inferiores. Al escuchar el Nombre de Dios, el hombre se libera del tormento de la muerte.

Oh, dice *Nanak*, el Devoto está siempre en Éxtasis; oyendo el Nombre del Señor, su pena y tristeza son destruidas. (8)

Oyendo el Nombre de Dios, el hombre se vuelve *Brahma, Shiva e Indra*.

Oyendo el Nombre de Dios, uno obtiene el Verdadero *Yoga* y los secretos de la existencia.

Oyendo el Nombre de Dios, uno entiende el conocimiento de los *Shastras*, Textos Semíticos y *Vedas*. Oh, dice *Nanak*, el Devoto está siempre en Éxtasis; **P. 3.**

Escuchando el Nombre de Dios, su pena y tristeza son destruidas. (9)

Oyendo el Nombre de Dios, uno logra la Verdad, el precioso Conocimiento y el Contentamiento.

Oyendo el Nombre de Dios, uno recibe todas las bendiciones que dicen ser obtenidas al bañarse en los lugares santos. Los que cantan Sus Alabanzas crecen en honor y sus mentes están firmemente sostenidas en la Meditación del Señor. Oh, dice *Nanak*, el Devoto está siempre en Éxtasis, oyendo el Nombre de Dios, su pena y tristeza son destruidas. (10)

Oyendo el Nombre de Dios, el hombre se sumerge en un Océano de virtudes, escuchando están los Sheikjs, los escolares, los maestros espirituales y los emperadores.

Oyendo el Nombre de Dios, hasta el ciego encuentra el camino.

Oyendo el Nombre de Dios, uno comprende las profundidades de la mente.

Oh, dice *Nanak*, el Devoto está siempre en Éxtasis, oyendo el Nombre de Dios, su pena y tristeza son destruidas. (11)

Es imposible describir la experiencia de aquél que fluye en la Voluntad del Señor. Si alguien tratara de Definirlo, se arrepentiría. Ni papel, ni pluma, ni escritor, son capaces de describir el Estado mental de un Fiel. Tal es Nombre del Inmaculado Señor, sólo quien tiene Fe alcanza este estado. (12)

ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥ ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥ ਮੰਨੈ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥ ਮੰਨੈ ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੩॥ ਮੰਨੈ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮੰਨੈ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ ॥ ਮੰਨੈ ਮਗੁ ਨ ਚਲੈ ਪੰਥੁ ॥ ਮੰਨੈ ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੪॥ ਮੰਨੈ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥ ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥ ਮੰਨੈ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥ ਮੰਨੈ ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ ਭਿਖ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੫॥ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਪੰਚੇ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਪੰਚੇ ਸੋਹਹਿ ਦਰਿ ਰਾਜਾਨੁ ॥ ਪੰਚਾ ਕਾ ਗੁਰੁ ਏਕੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਰੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥ ਧੌਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੂਤੁ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਥਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੂਤਿ ॥ ਜੇ ਕੋ ਬੁਝੈ ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥ ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ ॥ ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ ॥ ਜੀਅ ਜਾਤਿ ਰੰਗਾ ਕੇ ਨਾਵ ॥ ਸਭਨਾ ਲਿਖਿਆ ਵੁੜੀ ਕਲਾਮ ॥ ਏਹੁ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਕੇਤਾ ਹੋਇ ॥ ਕੇਤਾ ਤਾਣੁ ਸੁਆਲਿਹੁ ਰੂਪੁ ॥ ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਕੌਣੁ ਕੂਤੁ ॥ ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੋ ਕਵਾਉ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੬॥ ਅਸੰਖ ਜਪ ਅਸੰਖ ਭਾਉ ॥ ਅਸੰਖ ਪੂਜਾ ਅਸੰਖ ਤਪ ਤਾਉ ॥ ਅਸੰਖ ਗਰੰਥ ਮੁਖਿ ਵੇਦ ਪਾਠ ॥ ਅਸੰਖ ਜੋਗ ਮਨਿ ਰਹਹਿ

ਉਦਾਸ ॥ ਅਸੰਖ ਭਗਤ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਸਤੀ ਅਸੰਖ ਦਾਤਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਸੂਰ ਮੁਹ ਭਖ ਸਾਰ ॥ ਅਸੰਖ ਮੋਨਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ਤਾਰ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਸਲ-ਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੭॥ ਅਸੰਖ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਘੋਰ ॥ ਅਸੰਖ ਚੋਰ ਹਰਾਮਖੋਰ ॥ ਅਸੰਖ ਅਮਰ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਜੋਰ ॥ ਅਸੰਖ ਗਲਵਢ ਹਤਿਆ ਕਮਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਪਾਪੀ ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਮਲੇਛ ਮਲੁ ਭਖਿ ਖਾਹਿ ॥ ਅਸੰਖ ਨਿੰਦਕ ਸਿਰਿ ਕਰਹਿ ਭਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿ-ਰੰਕਾਰ ॥੧੮॥

manne sur-t jove man buDh.
manne sagal bhavan ki suDh.
manne muj chota na kja-e.
manne yam ke sath na ya-e.
esa naam nirinyan jo-e.
ye ko man yane man ko-e. ||13||
manne marag thak na pa-e.
manne pat si-o pargat ya-e.
manne mag na chale panth.
manne Dharam seti san-banDh.
esa naam nirinyan jo-e.
ye ko man yane man ko-e. ||14||
manne pavee mokj du-ar.
manne parvare saDhar.
manne tare tare gur sikj.
manne Nanak bhavee na bjikj.
esa naam nirinyan jo-e.
ye ko man yane man ko-e. ||15||
panch parvan panch parDhan.
panche pave dargue man.
panche sojeh dar rayan.
pancha ka gur ek Dhi-an.
ye ko kaje kare vichar.
karte ke karne naji sumar.
Dhaul Dharam de-i-a ka put.
santokj thap rakji-a yin sut.
ye ko buyhe jove sachiar.
Dhavle upar kehta bjar.
Dharti jor pare jor jor.
tis te bjar tale kavan yor.
yi yat ranga ke nav.
sabhna likji-a vuri kalam.
ej lekja likj yane ko-e.
lekja likji-a keta jo-e.
keta tan su-alih rup.
keti dat yane kaun kut.
kita pasa-o eko kova-o.
tis te jo-e lakj dari-a-o.
kudrat kavan kaja vichar.
vari-a na yava ek var.
yo tuDh bhave sa-i bhali kar.
tu sada salamat nirankar. ||16||
asaNkj yap asaNkj bha-o.
asaNkj puya asaNkj tap ta-o.
asaNkj granth mukj veed path.
asaNkj yog man rejé udas.

Página 4

asaNkj bhag-t gun gi-an vichar.
asaNkj sati asaNkj datar.
asaNkj sur muh bhakj sar.
asaNkj mon liv la-e tar.
kudrat kavan kaja vichar.
vari-a na yava ek var.
yo tuDh bhave sa-i bhali kar.
tu sada salamat nirankar. ||17||
asaNkj murakj anDh ghor.
asaNkj chor jaramkjor.
asaNkj amar kar yaje yor.
asaNkj galvadh jati-a kamae.
asaNkj papi pap kar yae.
asaNkj kurhi-ar kurje firae.
asaNkj malechh mal bhakj kjae.
asaNkj nindak sir kareh bhar.
Nanak nich kaje vichar.
vari-a na yava ek var.
yo tuDh bhave sa-i bhali kar.
tu sada salamat nirankar. ||18||

Quien practica el Nombre con una Fe sincera, adquiere la Intuición del Conocimiento Divino y desarrolla su inteligencia. El Fiel conoce todos los mundos y los ámbitos. No hay nadie que lo pueda desgraciar, ni nadie que lo pueda traer ante la cara de la muerte. Tal es el Nombre del Inmaculado Señor, sólo quien tiene Fe llega a tener ese estado mental. (13)

El camino de aquél que practica el Nombre no tiene obstáculos; ese Devoto parte de esta tierra con honor y reconocimiento. No se pierde en los asuntos terrenales, ni tampoco en los ritos sin sentido.

El que practica el Nombre de Dios es sincero en realizar su *Dharma*. Tal es Nombre del Inmaculado Señor, sólo quien tiene Fe llega a tener ese estado mental. (14)

Aquél que fluye en la Voluntad de Dios ve la Liberación de su Alma, y se vuelve la fuente de bendiciones para su gente. Él nada a salvo a través del terrible océano de la vida y se lleva consigo a muchos otros. A aquél que fluye en la Voluntad de Dios nunca lo encontrarás mendigando. Tal es Nombre del Inmaculado Señor, sólo quien tiene Fe llega a tener ese estado mental. (15)

Los elegidos son aprobados, respetados y honrados en la Corte del Señor. Los elegidos se ven bellos en la corte de los reyes. En medio de honores mundanos, fijan su mente sólo en el *Guru*. No importa qué tanto uno trate de describirlas, las acciones del Creador no pueden contarse.

El mitológico toro que pacientemente mantiene al mundo es *Dharma*, la rectitud, nacida de la compasión. De no ser así, ¿cómo tendría la fuerza para soportar el mundo en su espalda?

¡El que entiende esto se vuelve Verdadero!

Hay mundos sobre mundos arriba y abajo. ¿Qué fuerza es aquélla que los mantiene a todos?

Son las letras de la fluente Pluma de Dios, las que determinan los tipos, colores, y naturalezas de todas las criaturas. ¡Qué asombroso sería relatar todos esos hechos! ¡Qué Grande es Su Poder, qué Increíble Su Belleza! Nadie puede entender qué tan Grande es Su Regalo.

Una Palabra de Él y todo el Universo entero se creó y millones de ríos de vida florecieron.

No tengo poder para describir Tu Grandeza, oh Señor. No encuentro la manera de postrarme suficientemente ante Ti. Lo que te place es bueno, ¡Oh Ser Eterno y sin Forma! (16)

Incontables son las oraciones;
Incontables las religiones y las maneras de alabar.
Incontables los penitentes, las mandas y los renunciantes;
Incontables los sabios contemplando la Sabiduría y la Virtud.
Incontables son los hombres piadosos y serenos; **P. 4.**

Incontables los mártires y los héroes, conquistadores de su ser. No puedo relatar Tus Excelencias, oh Señor; ¡No puedo postrarme lo suficiente ante Ti!

Lo que Te place es lo único bueno, ¡Oh Señor Eterno y sin forma! (17)

Incontables son los tontos y los ignorantes;
Incontables los irrespetuosos y ladrones.
Incontables los políticos que imponen su voluntad por la fuerza;
Incontables los asesinos que derraman sangre inocente.
Incontables los necios empeñados en hacer el mal;
Incontables los mentirosos que viven en la falsedad,
Incontables los calumniadores, agobiados por su envidia;

Incontables son los desgraciados que como ración comen inmundicia. *Nanak* describe el estado del desdichado, oh Señor; ¡No puedo acabar de postrarme lo suficiente ante Ti!

Lo que Te place a Ti es lo único bueno, ¡Oh Señor Eterno y sin forma! (18)

ਅਸੰਖ ਨਾਵ ਅਸੰਖ ਥਾਵ ॥ ਅਗੰਮ ਅਗੰਮ ਅਸੰਖ ਲੋਅ ॥ ਅਸੰਖ ਕਹਹਿ ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ਹੋਇ ॥ ਅਖਰੀ ਨਾਮੁ ਅਖਰੀ ਸਾਲਾਹ ॥ ਅਖਰੀ ਗਿਆਨੁ ਗੀਤ ਗੁਣ ਗਾਹ ॥ ਅਖਰੀ ਲਿਖਣੁ ਬੋਲਣੁ ਬਾਣਿ ॥ ਅਖਰਾ ਸਿਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ਵਖਾਣਿ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹਿ ਲਿਖੇ ਤਿਸੁ ਸਿਰਿ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਵ ਫੁਰਮਾਏ ਤਿਵ ਤਿਵ ਪਾਹਿ ॥ ਜੇਤਾ ਕੀਤਾ ਤੇਤਾ ਨਾਉ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੯॥ ਭੁਰੀਐ ਹਥੁ ਪੈਰੁ ਤਨੁ ਦੇਹ ॥ ਪਾਣੀ ਧੋਤੈ ਉਤਰਸੁ ਖੇਹ ॥ ਮੂਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜੁ ਹੋਇ ॥ ਦੇ ਸਾਬੂਣੁ ਲਈਐ ਓਹੁ ਧੋਇ ॥ ਭੁਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਓਹੁ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਪੰਨੀ ਪਾਪੀ ਆਖਣੁ ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਣਾ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੀ ਆਵਹੁ ਜਾਹੁ ॥੨੦॥ ਤੀਰਥੁ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ ॥ ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ ॥ ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥ ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸੁਅਸਤਿ ਆਥਿ ਬਾਣੀ ਬਰਮਾਉ ॥ ਸਤਿ ਸੁਹਾਣੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥ ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਕਵਣੁ ਕਵਣ ਥਿਤਿ ਕਵਣੁ ਵਾਰੁ ॥ ਕਵਣਿ ਸਿ ਰੁਤੀ ਮਾਹੁ ਕਵਣੁ ਜਿਤੁ ਹੋਆ ਆਕਾਰੁ ॥ ਵੇਲ ਨ ਪਾਈਆ ਪੰਡਤੀ ਜਿ ਹੋਵੈ ਲੇਖੁ ਪੁਰਾਣੁ ॥ ਵਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆ ਜਿ ਲਿਖਨਿ ਲੇਖੁ ਕੁਰਾਣੁ ॥ ਥਿਤਿ ਵਾਰੁ ਨਾ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ ਰੁਤਿ ਮਾਹੁ ਨਾ ਕੋਈ ॥ ਜਾ ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥ ਕਿਵ ਕਰਿ ਆਖਾ ਕਿਵ

asaᴺkj nav asaᴺkj thav.
agamm agamm asaᴺkj lo-a.
asaᴺkj kajeh sir bjar jo-e.
akjri nam akjri salah.
akjri gui-an git gun gah.
akjri likjan bolan ban.
akjra sir sanyog vekjan.
yin eh likje tis sir naje.
yiv furma-e tiv tiv pahe.
yeta kita teta na-o.
vin nave naji ko tha-o.
kudrat kavan kaja vichar.
vari-a na yava ek var.
yo tuDh bhave sa-i bhali kar.
tu sada salamat nirankar. ॥19॥
bhari-e jath per tan dehe.
pani Dhote utras kjeh.
mut paliti kaparh jo-e.
de sabun lei-e oh Dho-e.
bhari-e mat papa ke sang.
oh Dhope nave ke rang.
punni papi akjan naje.
kar kar karna likj le yaho.
ape biy ape ji kjah.
Nanak jukmi avho yaho. ॥20॥
tirath tap da-i-a dat dan.
ye ko pave til ka man.
suni-a mani-a man kita bha-o.
antargat tirath mal na-o.
sabh gun tere me naji ko-e.
vin gun kite bhagat na jo-e.
su-ast ath bani barma-o.
sat suhan sada man cha-o.
kavan so vela vakjat kavan kavan thit kavan var.
kavan se ruti maaja kavan yit jo-a akar.
vel na pa-i-a pandti ye jove lekj puran.
vakjat na pa-i-o kadi-a ye likjan lekj kuran.
thit var na yogui yane rut maju na ko-i.
ya karta sirthi ka-o saye ape yane so-i.
kiv kar akja kiv salajii ki-o varni kiv yana.

Página 5

Nanak akjan sabh ko akjie ik du ik si-ana.
v-da sajib v-di na-i kita ya ka jove.
Nanak ye ko apou yane ague gue-i-a na sojhe. ॥21॥
patala pataal lakj agasa agas.
orhak orhak bhal thake ved kejen ik vat.
sejes atharah kejen kateba asulu ik Dhat.
lekja jo-e ta liki-e lekje jo-e vinas.
Nanak v-da akji-e ape yane ap. ॥22॥
salaji sala eti surt na pa-i-a.
nadi-a ate vah, paveji samund na yani-eh.
samund sah sultan girja seti mal Dhan.
kirhi tul na jovni ye tis manhu na visereh. ॥23॥
ant na sifti kejen na ant.
ant na karnei den na ant.
ant na vekjan sunan na ant.
ant na yape ki-a man mant.
ant na yape kita akaar.
ant na yape paravaar.
ant karan kete bilaje.
ta ke ant na pa-e yaje.
ee oant na yane ko-e.
bajuta kaji-e bajuta jo-e.
v-da sajib ucha tha-o.
uche upar ucha na-o.
evad ucha jove ko-e.
tis uche ka-o yane so-e.
yevad ap yane ap ap.
Nanak nadri karmi dat. ॥24॥

ਸਾਲਾਹੀ ਕਿਉ ਵਰੁਨੀ ਕਿਵ ਜਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਣਿ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਇਕ ਦੂ ਇਕੁ ਸਿਆਣਾ ॥ ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਵਡੀ ਨਾਈ ਕੀਤਾ ਜਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਕੋ ਆਪੌ ਜਾਣੈ ਅਗੈ ਗਇਆ ਨ ਸੋਹੈ ॥੨੧॥ ਪਾਤਾਲਾ ਪਾਤਾਲ ਲਖ ਆਗਾਸਾ ਆਗਾਸ ॥ ਓੜਕ ਓੜਕ ਭਾਲਿ ਥਕੇ ਵੇਦ ਕਹਨਿ ਇਕ ਵਾਤ ॥ ਸਹਸ ਅਠਾਰਹ ਕਹਨਿ ਕਤੇਬਾ ਅਸੁਲੁ ਇਕੁ ਧਾਤੁ ॥ ਲੇਖਾ ਹੋਇ ਤ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੈ ਹੋਇ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਡਾ ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੁ ॥੨੨॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਿ ਏਤੀ ਸੁਰਤਿ ਨ ਪਾਈਆ ॥ ਨਦੀਆ ਅਤੈ ਵਾਹ ਪਵਹਿ ਸਮੁੰਦਿ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ॥ ਸਮੁੰਦ ਸਾਹ ਸੁਲਤਾਨ ਗਿਰਹਾ ਸੇਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ॥ ਕੀੜੀ ਤੁਲਿ ਨ ਹੋਵਨੀ ਜੇ ਤਿਸੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰਹਿ ॥੨੩॥ ਅੰਤੁ ਨ ਸਿਫਤੀ ਕਹਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਕਰਣੈ ਦੇਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਵੇਖਣਿ ਸੁਣਣਿ ਨ ਅੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਕਿਆ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਕੀਤਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪੈ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਅੰਤ ਕਾਰਣਿ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ ਨ ਪਾਏ ਜਾਹਿ ॥ ਏਹੁ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਬਹੁਤਾ ਕਹੀਐ ਬਹੁਤਾ ਹੋਇ ॥ ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਊਚਾ ਥਾਉ ॥ ਊਚੇ ਉਪਰਿ ਊਚਾ ਨਾਉ ॥ ਏਵਡੁ ਊਚਾ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਊਚੇ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥ ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੀ ਦਾਤਿ ॥੨੪॥

Incontables son los nombres, incontables los lugares; Incontables las esferas y los mundos,

¡Oh, tantos que nunca habría manera de contar! Tu Nombre se ha formado de la Letra de Tu Palabra.

Con palabras Te nombramos, Te alabamos. Con palabras relatamos todo conocimiento, toda Alabanza y canción. Con palabras hablamos y escribimos diario de Ti, con palabras leemos en la frente el Destino del hombre. Las palabras vienen de Ti, pero Tú no estás determinado por ellas; solamente nosotros estamos sujetos a Ti. La creación entera atestigua Tu Magnitud.

¿Cómo puedo describir Tus Excelencias? ¡No puedo postrarme lo suficiente ante Ti!

Lo que Te place es lo único bueno, ¡Oh Señor Eterno y sin forma! (19)

Cuando las manos y el cuerpo están sucios, el agua los puede limpiar.

Cuando la ropa está enlodada y cubierta de tierra, el jabón quita la mancha. Pero si la mente no brilla debido al error y la vergüenza, solamente será regenerada por el Amor al Nombre.

Si el hombre es atraído por la Virtud o el vicio, tiene que entender que eso mismo atrae para sí.

Como siembras, cosecharás; oh, dice *Nanak*, por el *Jukam* de Su Mandato, reencarnamos, yendo y viniendo. (20)

Muy Poco es el mérito ganado haciendo peregrinajes y austeridades, siendo piadoso o dando caridades a otros.

Lo que importa es bañarse en la Sagrada Fuente interior, amando, oyendo y recitando el Nombre.

Sin esta purificación de pensamientos y acciones, uno no puede volverse Devoto a Su Servicio.

¡Oh Señor todas las Virtudes son Tuyas!; Tú fuiste quien dio nacimiento a este mundo temporal; Tú mismo eres el Creador. Tú eres la Verdad, Belleza Eterna y estás lleno de Dicha.

Nadie sabe cuál fue el tiempo, la hora, la fecha o la estación en la que esta creación vino a existir.

Esto no lo sabe el *Pandit* que estudia los *Puranas*, ni tampoco el *Yogui*. Sólo Él Mismo, El que creó el Universo, sabe cuándo lo hizo. Sin embargo, todos dicen que saben, cada uno más sabio que los demás.

P. 5.

Grande es el Maestro, grande es Su Nombre, todo lo que existe viene de Él. Oh, dice *Nanak*, aquél que piensa que es muy grande, será hecho muy pequeño en el Reino de Dios. (21)

Ilimitados son los mundos de abajo e ilimitados son los mundos de arriba, uno podrá cansarse de buscar Sus límites, pero nunca llegará al fin de Su Vastedad. Los *Vedas* hablan de los dieciocho mil mundos, pero todos ellos forman parte de la misma Unidad. Aunque uno dedicara la vida entera Definirlo, nunca terminaría de hacerlo. Oh, dice *Nanak*, llámalo Grandioso, Él Mismo conoce Su Ser. (22)

Aquéllos que cantan Su Alabanza, no saben lo Grande que es Él. Así como los ríos fluyen sin saber el tamaño del mar. El hombre de mucha riqueza y vasta fortuna, no puede igualarse a una hormiga que nunca olvida a su Creador. (23)

Infinita es Su Alabanza e Infinitos son los que la cantan.

Infinitas son Sus Obras e Infinitas Sus Maneras.

Infinitos son Sus Regalos, Infinitos son los sonidos y las visiones.

Infinitos los Misterios de Su Voluntad.

Infinita es la creación, Infinita su expansión.

Infinito será nuestro esfuerzo para encontrar Su Límite. Mientras más tenga uno que decir, más habrá que decir. Exaltado es el Creador de todo el Juego; más allá de nuestra imaginación está Su Inmensidad. Uno debe ser tan grande como Él para entender Su Grandeza. Oh, dice *Nanak,* sólo por Su Gracia el hombre puede elevarse tanto, y ahí se realiza la Unión con Él. (24)

ਬਹੁਤਾ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਆ ਨਾ ਜਾਇ ॥ ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥ ਕੇਤੇ ਮੰਗਹਿ ਜੋਧ ਅਪਾਰ ॥ ਕੇਤਿਆ ਗਣਤ ਨਹੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਕੇਤੇ ਖਪਿ ਤੁਟਹਿ ਵੇਕਾਰ ॥ ਕੇਤੇ ਲੈ ਲੈ ਮੁਕਰੁ ਪਾਹਿ ॥ ਕੇਤੇ ਮੂਰਖ ਖਾਹੀ ਖਾਹਿ ॥ ਕੇਤਿਆ ਦੂਖ ਭੂਖ ਸਦ ਮਾਰ ॥ ਏਹਿ ਭਿ ਦਾਤਿ ਤੇਰੀ ਦਾਤਾਰ ॥ ਬੰਦਿ ਖਲਾਸੀ ਭਾਣੈ ਹੋਇ ॥ ਹੋਰੁ ਆਖਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਖਾਇਕੁ ਆਖਣਿ ਪਾਇ ॥ ਓਹੁ ਜਾਣੈ ਜੇਤੀਆ ਮੁਹਿ ਖਾਇ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਆਖਹਿ ਸਿ ਭਿ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥੨੫॥

ਅਮੁਲ ਗੁਣ ਅਮੁਲ ਵਾਪਾਰ ॥ ਅਮੁਲ ਵਾਪਾਰੀਏ ਅਮੁਲ ਭੰਡਾਰ ॥ ਅਮੁਲ ਆਵਹਿ ਅਮੁਲ ਲੈ ਜਾਹਿ ॥ ਅਮੁਲੁ ਭਾਇ ਅਮੁਲਾ ਸਮਾਹਿ ॥ ਅਮੁਲੁ ਧਰਮੁ ਅਮੁਲੁ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲੁ ਤੁਲੁ ਅਮੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲੁ ਬਖਸੀਸ ਅਮੁਲੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲੁ ਕਰਮੁ ਅਮੁਲੁ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥ ਅਮੁਲੋ ਅਮੁਲੁ ਆਖਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਆਖਿ ਆਖਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਆਖਹਿ ਵੇਦ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ॥ ਆਖਹਿ ਪੜੇ ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ ॥ ਆਖਹਿ ਬਰਮੇ ਆਖਹਿ ਇੰਦ ॥

ਆਖਹਿ ਗੋਪੀ ਤੈ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਆਖਹਿ ਈਸਰ ਆਖਹਿ ਸਿਧ ॥ ਆਖਹਿ ਕੇਤੇ ਕੀਤੇ ਬੁਧ ॥ ਆਖਹਿ ਦਾਨਵ ਆਖਹਿ ਦੇਵ ॥ ਆਖਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵ ॥ ਕੇਤੇ ਆਖਹਿ ਆਖਣਿ ਪਾਹਿ ॥ ਕੇਤੇ ਕਹਿ ਕਹਿ ਉਠਿ ਉਠਿ ਜਾਹਿ ॥ ਏਤੇ ਕੀਤੇ ਹੋਰਿ ਕਰੇਹਿ ॥ ਤਾ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥ ਜੇਵਡੁ ਭਾਵੈ ਤੇਵਡੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਆਖੈ ਬੋਲੁਵਿਗਾੜੁ ॥ ਤਾ ਲਿਖੀਐ ਸਿਰਿ ਗਾਵਾਰਾ ਗਾਵਾਰੁ ॥੨੬॥ ਸੋ ਦਰੁ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥ ਵਾਜੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ ਕੇਤੇ ਵਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਕੇਤੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਨਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਤੁਹਨੋ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮੁ ਦੁਆਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਹਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਦੇਵੀ ਸੋਹਨਿ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ ਇਦਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰਿ ਗਾਵਨਿ ਸਾਧ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਗਾਵਹਿ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਪੰਡਿਤ ਪੜਨਿ ਰਖੀਸਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵੇਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਮੋਹਣੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਸੁਰਗਾ ਮਛ ਪਇਆਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੇਰੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ਗਾਵਹਿ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਧਾਰੇ ॥ ਸੇਈ ਤੁਧੁਨੋ ਗਾਵਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ ॥ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਗਾਵਨਿ ਸੇ ਮੈ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ ਨਾਨਕੁ ਕਿਆ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਸੋਈ ਸੋਈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ॥ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ ॥ ਰੰਗੀ ਰੰਗੀ ਭਾਤੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਿਨਸੀ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਜਿਵ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਸੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਿਬੁ ਨਾਨਕ ਰਹਣੁ ਰਜਾਈ ॥੨੭॥

bajuta karam likji-a na ya-e.
v-da data til na tama-e.
kete mangeh yoDh apar.
keti-a ganat naji vichar.
kete kjap tuteh vekar.
kete le le mukar paji.
kete murakj kjaji kjahe.
keti-a dukj bhukj sad mar.
e bhi dat teri datar.
band kjalasi bhane jo-e.
jor akj na sake ko-e.
ye ko kja-ik akjan pa-e.
oh yane yeti-a muhi kja-e.
ape yane ape de-e.
akje se bhi ke-i ke-e.
yis no bakjse sifat salah.
Nanak patsaji patsah. ||25||
amul gun amul vapar.
amul vapari-e amul bhandar.
amul avej amul le yaje.
amul bha-e amula samae.
amul Dharam amul diban.
amul tul amul parvaan.
amul bakjsis amul nisaan.
amul karam amul furmaan.
amulo amul akji-a na ya-e.
akj akj raje liv la-e.
akje ved path puran.
akje parhe kare vekji-an.
akje barme akjeh ind.

akje gopi te govind.
akje isar akje siDh.
akje kete kite buDh.
akje danav akje dev.
akje sur nar mun yan sev.
kete akje akjan paje.
kete ke ke uth uth yae.
ete kite jor karei.
ta akj na sakeh ke-i ke-e.
yevad bhave tevad jo-e.
Nanak yane sacha so-e.
ye ko akje bolvigar.
ta liki-e sir gavara gavar. ||26||
so dar keja so ghar keja yit be sarab samale.
vaye naad anek asankja kete vavanjare.
kete rag pari si-o keji-an kete gavanjare.
gavee tuhno pa-un pani besant-r, gave raya Dharam du-are.
gavee chit gupat likj yaneh likj likj Dharam vichare.
gave isar barma devi sohan sada savare.
gave ind indasan bethi devti-a dar nale.
gave siDh samaDhi andar gavan saDh vichare.
gavan yati sati santokji gave vir karare.
gavan pand-t parjan rakjisar yug yug veda nale.
gaveh mohni-a man mojan surga machh p-i-ale.
gavan ratan upa-e tere athsath tirath nale.
gaveh yodh majabal sura gaveh kjani chare.
gaveh kjand mandal varbhanda kar kar rakje Djare.
se-i tuDhno gave yo tuDh bhavan rate tere bhagat rasale.
jor kete gavan se me chit na avan Nanak ki-a vichare.
so-i so-i sada sach sajib sacha sachi na-i.
je bhi josi ya-e na yasi rachna yin racha-i.
rangi rangi bhati kar kar yinsi ma-i-a yin upa-i.
kar kar vekje kita apna yiv tis di v-dia-i.
yo tis bhave so-i karsi juk-m na karna ya-i.
so patsaju saja patsajib Nanak raejen reya-i. ||27||

Sus Bendiciones son tan abundantes que la descripción de Su Maravillosa Misericordia es imposible de lograr. Él, el Dador da todo; para Él no guarda nada. Muchos son los guerreros que tocan a Su Puerta; imposibles de contar los que se acercan a Él. Muchos son los corruptos que desperdician su vida; muchos reciben Su Favor, y gozando de éste se olvidan de su Creador.

Tantos consumidores tontos se dedican a consumir. Muchos son los que sufren tensión y privación y constante abuso; aun estas también son Tus Bendiciones, oh Ser Bondadoso. Es por Tu Voluntad que las amarras son cortadas para que el hombre sea liberado.

Tus Maneras son conocidas solamente por Ti, y si el hombre osara decir que las entiende, seguramente después tendría que reconocer su tontería. Él Mismo conoce y Él Mismo da. Pero pocos, muy pocos son los que saben esto. Oh, dice *Nanak*, aquél a quien Dios ha otorgado el Don de Alabarlo, es rey entre los reyes.

(25)

Incalculables son Tus Virtudes y el comercio Contigo; Incalculables son Tus Compradores y las compras que hacen. Incalculable es Tu Amor y la Unión Contigo; incalculables son Tus Favores y Tu Dote. Incalculable es Tu Ley y la Justicia Suprema; Perfecto es Tu Comando y Tu Bondad.

Muchos son los que alaban Tu Nombre. En Alabanza del Nombre algunos recitan los *Vedas*, otros los *Puranas*, mientras que los escolares Lo proclaman en largos discursos.

Tus Himnos son cantados por *Indra y Brahma*, **P. 6.**
por las *Gopis y Krishna*; Tu Nombre es recitado por *Shiva,* los *Siddhas* y los *Budas* también.

Los dioses y los seres malignos, los semidioses, los hombres, los mutantes y esclavos, todos son una Alabanza a Ti. Millones y millones tratan de Describirte; millones han hecho descripciones de Ti y han partido de esta tierra. Solamente para Describirte millones más esperan nacimiento. Tu Grandeza es conocida sólo por Ti. Oh, dice *Nanak*, el Verdadero Señor sabe y si alguien presumiera y dijera que Lo conoce, sería el más grande tonto. (26)

Oh, ¿dónde está Tu casa y cómo abrir Tu Puerta? ¿En dónde Te sientas para dar Soporte a todos?

Sin fin son las melodías tocadas por los músicos; en Alabanza preparan un sin fin de armonías y compases para Cantarte, oh Creador Bondadoso.

Para Cantarte están los vientos, el agua y el fuego, y cantando Tu Alabanza está el rey de la muerte con todos los ángeles que le acompañan. Cantan *Shiva y Brahma*, canta la diosa *Parwati*; incontables son las melodías y cantos de esta canción del mundo.

Los *Siddhas* cantan con su meditación silenciosa; todos los Santos cantan en profunda contemplación.

Los entusiastas, los célibes y los guerreros ofrecen su vida como una melodía a Ti.

Los escolares, aquéllos que leen los *Vedas*, sosteniendo la sabiduría de las épocas; los siete supremos sabios, todos Te alaban. Las doncellas que encantan con su belleza en la tierra, en los cielos y en los abismos, cantan siempre Tu Alabanza.

Las gemas creadas por Ti y los lugares santos, todos relatan Tus Excelencias.

Los poderosos guerreros y los héroes divinos son un himno para Ti, y las cuatro fuentes de la creación, el huevo, el vientre, el sudor y la semilla, Te magnifican. Los continentes, los mundos y sistemas solares, creados y establecidos por Tu Mano, todos cantan Tu Gloria.

Estos Santos que Te placen están llenos del *Naam*, el Nombre de Dios, y cantan siempre Tu Alabanza. Hay tantos otros, que *Nanak* no puede nombrar a cada uno. Verdad es Él y Verdad es Su Nombre; Él es el Creador de todo, y Él es quien manifestó este mundo con muchos colores y seres. Él cuida todo lo que ha hecho, estando todo justo como a Él le place. No toma instrucción de nadie.

Él es el Rey, el Rey de reyes, el Supremo Señor y Maestro de todos los reyes, y *Nanak* permanece sujeto a Su Voluntad. (27)

ਮੁੰਦਾ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਮੁ ਪਤੁ ਝੋਲੀ ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਬਿਭੂਤਿ ॥ ਖਿੰਥਾ ਕਾਲੁ ਕੁਆਰੀ ਕਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਡੰਡਾ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਆਈ ਪੰਥੀ ਸਗਲ ਜਮਾਤੀ ਮਨਿ ਜੀਤੈ ਜਗੁ ਜੀਤੁ ॥ ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੨੮॥ ਭੁਗਤਿ ਗਿਆਨੁ ਦਇਆ ਭੰਡਾਰਣਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜਹਿ ਨਾਦ ॥ ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਨਾਥੀ ਸਭ ਜਾ ਕੀ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਅਵਰਾ ਸਾਦ ॥ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਦੁਇ ਕਾਰ ਚਲਾਵਹਿ

ਲੇਖੇ ਆਵਹਿ ਭਾਗ ॥ ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੨੯॥ ਏਕਾ ਮਾਈ ਜੁਗਤਿ ਵਿਆਈ ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਇਕੁ ਸੰਸਾਰੀ ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ ਇਕੁ ਲਾਏ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਜਿਵ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ ਜਿਵ ਹੋਵੈ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥ ਓਹੁ ਵੇਖੈ ਓਨਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਬਹੁਤਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥ ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੩੦॥ ਆਸਣੁ ਲੋਇ ਲੋਇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ਸੁ ਏਕਾ ਵਾਰ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਕੀ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ॥ ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੩੧॥ ਇਕ ਦੂ ਜੀਭੌ ਲਖ ਹੋਹਿ ਲਖ ਹੋਵਹਿ ਲਖ ਵੀਸ ॥ ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਖੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ ॥ ਏਤੁ ਰਾਹਿ ਪਤਿ ਪਵੜੀਆ ਚੜੀਐ ਹੋਇ ਇਕੀਸ ॥ ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ ਕੀਟਾ ਆਈ ਰੀਸ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਕੂੜੀ ਕੂੜੈ ਠੀਸ ॥੩੨॥ ਆਖਣਿ ਜੋਰੁ ਚੁਪੈ ਨਹ ਜੋਰੁ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਮੰਗਣਿ ਦੇਣਿ ਨ ਜੋਰੁ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਜੀਵਣਿ ਮਰਣਿ ਨਹ ਜੋਰੁ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਰਾਜਿ ਮਾਲਿ ਮਨਿ ਸੋਰੁ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਸੁਰਤੀ ਗਿਆਨਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਜੋਰੁ ਨ ਜੁਗਤੀ ਛੁਟੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਜੋਰੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਉਤਮੁ ਨੀਚੁ ਨ ਕੋਇ ॥੩੩॥ ਰਾਤੀ ਰੁਤੀ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ॥ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਪਾਤਾਲ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਥਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮ ਸਾਲ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਕੇ ਰੰਗ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕ ਅਨੰਤ ॥ ਕਰਮੀ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਚਾ ਆਪਿ ਸਚਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਸੋਹਨਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਕਚ ਪਕਾਈ ਓਥੈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗਇਆ ਜਾਪੈ ਜਾਇ ॥੩੪॥ ਧਰਮ ਖੰਡ ਕਾ ਏਹੋ ਧਰਮੁ ॥ ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਕਾ ਆਖਹੁ ਕਰਮੁ ॥ ਕੇਤੇ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਵੈਸੰਤਰ ਕੇਤੇ ਕਾਨ ਮਹੇਸ ॥ ਕੇਤੇ ਬਰਮੇ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਅਹਿ ਰੂਪ ਰੰਗ ਕੇ ਵੇਸ ॥ ਕੇਤੀਆ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਮੇਰ ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਧੂ ਉਪਦੇਸ ॥ ਕੇਤੇ ਇੰਦ ਚੰਦ ਸੂਰ ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਮੰਡਲ ਦੇਸ ॥ ਕੇਤੇ ਸਿਧ ਬੁਧ ਨਾਥ ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਦੇਵੀ ਵੇਸ ॥ ਕੇਤੇ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ ਕੇਤੇ ਰਤਨ ਸਮੁੰਦ ॥ ਕੇਤੀਆ ਖਾਣੀ ਕੇਤੀਆ ਬਾਣੀ ਕੇਤੇ ਪਾਤ ਨਰਿੰਦ ॥ ਕੇਤੀਆ ਸੁਰਤੀ ਸੇਵਕ ਕੇਤੇ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ ਅੰਤੁ ॥੩੫॥

mundaa santokj saram pat yoli Dhi-an ki kareh bibjut.
kjintha kal ku-ari ka-i-a yug-t denda partit.
a-i panthi sagal yamati man yite yag yit.
ades tise ades.
ad anil anaad anajat yug yug eko ves. ||28||
bhug-t gi-an de-i-a bhandaran ghat ghat vaye naad.
ap nath nathi sabh ya ki riDh siDh avra saad.
sanyog viyog du-i kar chalaveh lekje aveh bhag.

Página 7

ades tise ades.
ad anil anaad anajat yug yug eko vese. ||29||
eka ma-i yug-t vi-a-i tin chele parvan.
ik sansari ik bhandjari ik la-e diban.
yiv tis bhave tive chalave yiv jove furman.
oh vekje ona nadar na ave bahuta eje vidan.
ades tise adese.
ad anil anaad anajat yug yug eko vese. ||30||
asan lo-e lo-e bhandar.
yo kichh pa-i-a so eka var.
kar kar vekje siryanjar.
Nanak sache ki sachi kar.
ades tise ades.
ad anil anaad anajat yug yug eko vese. ||31||
ik du yibou lakj johi lakj joveh lakj vis.
lakj lakj guerha akji-e ek nam yagdise.
et rah pat parvhari-a charji-e jo-e ikise.
sun galaa akas ki kita a-i rise.
Nanak nadri pa-i-e kurhi kurhe thise. ||32||
akjan yor chupe nah yor.
yor na mangan den na yor.
yor na yivan maran nah yor.
yor na rallh mal man sor.
yor na surti gi-an vichar.
yor na yugti chhute sansar.
yis jath yor kar vekje so-e.
Nanak utam nich na ko-e. ||33||
rati ruti thiti var.
pavan pani agni pataal.
tis vich Dharti thap rakji Dharam sal.
tis vich yi-a yug-t ke rang.
tin ke nam anek anant.
karmi karmi jo-e vichar.
sacha aap sacha darbar.
tithe sohan panch parvaan.
nadri karam pave nisaan.
kach paka-io the pa-e.
Nanak gue-i-a yape ya-e. ||34||
dharam kjand ka ejo Dharam.
gi-an kjand ka akjho karam.
kete pavan pani vesantar kete kan majes.
kete barme gharat ghahi-e ruup rang ke ves.
keti-a karam bhumi mer kete kete Dhu updese.
kete ind chand sur kete kete mandal dese.
kete siDh buDh nath kete kete devi vese.
kete dev danav mun kete kete ratan samund.
keti-a kjani keti-a bani kete pat narind.
keti-a surti sevak kete Nanak ant na ant. ||35||

Oh *Yogui*, valora más en tu mente el Contentamiento que la castidad, más la Modestia que el rechazo de los bienes mundanos y, en vez de abnegarte en Nombre de la religión, ponte a meditar.

En vez de sentirte miserable, disfruta de la vida sabiendo que durará sólo un momento.

Deja que tu camino escogido sea una vida de Pureza, con la Fe en Dios como tu único bastón.

Únete a la práctica más elevada, a la *Kjalsa*, la Hermandad de la humanidad, y conquista tu propio ser en vez de tratar de dominar a los demás. Me postro siempre y solamente ante el Señor, el Ser Primordial, Puro, sin Principio, sin Fin; Quien prevalece a través de todas las épocas. (28)

Toma la Sabiduría Divina como tu comida y la Misericordia tómala como tu velador; escucha la Melodía Divina que suena en tu interior. El Supremo Señor es dueño de la creación y la Perfección; el Supremo Señor rige a los *Yoguis* y a los seres perfeccionados. Sus Santos no tienen necesidad de riquezas ni de milagros. Él es quien nos acerca o nos aleja de Sí Mismo, regulando el comercio del mundo y determinando el Destino de los hombres. **P. 7.**

Postro mi ser siempre y para siempre ante ese Señor, Primordial, Puro, sin Principio, sin Fin; a través de las épocas, Él prevalece en todo. (29)

Algunos hablan de la Madre Divina, *Maya*, quien en unión con Dios, dio nacimiento a las tres deidades, *Brahma*, el creador, *Vishnú,* el sostenedor y *Shiva*, el destructor.

Pero no, Dios comprende en Sí Mismo todo lo demás y Él hace danzar a estos tres como Le place.

A todos los ve, pero nadie lo ve a Él, mientras tanto todos participan de Su Maravilloso Juego.

Me postro siempre y para siempre ante El Señor, Primordial, Puro, sin Principio, sin Fin, Quien prevalece siempre en todo. (30)

El Bello Señor está en todas partes, en todas partes está Su Sitio, en todas partes se realiza Su Comercio. Habiendo creado la creación, el Creador la disfruta. Oh, dice *Nanak*, Verdad es Él y Verdad es lo que Él hace. Me postro siempre y para siempre ante El Señor, Primordial, Puro, sin Principio, sin Fin; a través de todas las épocas, Él es el Uno. (31)

Si mi lengua se multiplicara por cien mil y si esas cien mil se multiplicaran por veinte más, con cada una repetiría el Nombre de Dios, del Señor del Universo. Muchos son los pasos en el camino que conducen al Señor, hasta que por fin nos volvemos Uno con Él. Escuchando las Glorias de esa Unión, aun los gusanos mueren por llegar ahí. Oh, dice *Nanak*, por Su Gracia es obtenido y falso es el parloteo de los falsos. (32)

Sin poder para hablar, sin poder para callar,
Sin poder para pedir, ni poder para dar,
Sin poder para morir, sin poder para vivir,
Sin poder para gobernar, ni iluminar la mente,

Sin poder para despertar mi Alma hacia Ti, sin poder para encontrar la manera de ser libre. Por su propia voluntad, oh, dice *Nanak*, nadie puede ser bueno o malo. Solamente Dios tiene el poder de elevarnos hacia Él. (33)

Él creó la noche junto con el día, Él compuso los elementos del aire, el agua, el fuego, y las regiones inferiores, y en medio de todo esto puso esta firme tierra como hogar para cumplir con Su Servicio y la pobló con todo tipo de gente, criaturas y seres, de diferentes formas, colores y tonos.

Él, el Uno en todo, comprende todo lo que pasa. Este mundo es Su Corte y así como actuemos aquí, así seremos conocidos. Los que lucen la Verdad son aprobados y señalados.

Cuando sus mentes estén ungidas con la señal de Su Gracia, los falsos o verdaderos serán claramente reconocidos. Oh, dice *Nanak*, en ese Estado de Conciencia todo será conocido. (34)

Ahora después de hablar de la rectitud y servicio en el ámbito del *Dharma*, pasemos a hablar del reino de la Sabiduría Espiritual. Muchos son los elementos de la tierra, el aire, el agua y el fuego.

Allí están los *Shivas, los Krishnas y los Brahmas*, dando forma a muchos mundos con todo tipo de géneros, tamaños, colores y tonos. Tantos espacios y tierras para trabajar el *Karma*, tantas lecciones que aprender. Tantos *Indras*, tantas lunas y soles, tantos mundos y tierras. Tantos *Siddas* y *Buddas*; tantos maestros *yoguis*, tantas diosas de tan variadas clases.

Muchos son los dioses, semidioses, seres malignos y sabios silenciosos; muchas las joyas nacidas de los océanos. Muchas las formas de vida, lenguajes y dinastías de regidores. Muchos los Devotos de Dios y hombres de Divina Sabiduría. Oh, dice *Nanak,* Sus Formas no tienen Límite. (35)

ਗਿਆਨ ਖੰਡ ਮਹਿ ਗਿਆਨੁ ਪਰਚੰਡੁ ॥ ਤਿਥੈ ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਕੋਡ ਅਨੰਦੁ ॥

ਸਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਰੂਪੁ ॥ ਤਿਥੈ ਘਾੜਤਿ ਘੜੀਐ ਬਹੁਤੁ ਅਨੂਪੁ ॥ ਤਾ ਕੀਆ ਗਲਾ ਕਥੀਆ ਨਾ ਜਾਹਿ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਪਿਛੈ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥ ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥੩੬॥ ਕਰਮ ਖੰਡ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜੋਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ ॥ ਤਿਨ ਮਹਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰ ॥ ਤਿਥੈ ਸੀਤੋ ਸੀਤਾ ਮਹਿਮਾ ਮਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੇ ਰੂਪ ਨ ਕਥਨੇ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾ ਓਹਿ ਮਰਹਿ ਨ ਠਾਗੇ ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਰਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਤਿਥੈ ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੇ ਲੋਅ ॥ ਕਰਹਿ ਅਨੰਦੁ ਸਚਾ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥ ਸਚ ਖੰਡਿ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਤਿਥੈ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਵਰਭੰਡ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਥੈ ਤ ਅੰਤ ਨ ਅੰਤ ॥ ਤਿਥੈ ਲੋਅ ਲੋਅ ਆਕਾਰ ॥ ਜਿਵ ਜਿਵ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਵ ਕਾਰ ॥ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਕਰਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰੁ ॥੩੭॥ ਜਤੁ ਪਾਹਾਰਾ ਧੀਰਜੁ ਸੁ-ਨਿਆਰੁ ॥ ਅਹਰਣਿ ਮਤਿ ਵੇਦੁ ਹਥੀਆਰੁ ॥ ਭਉ ਖਲਾ ਅਗਨਿ ਤਪ ਤਾਉ ॥ ਭਾਂਡਾ ਭਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਤੁ ਢਾਲਿ ॥ ਘੜੀਐ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਮੁ ਤਿਨ ਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੩੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥ ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥ ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੧॥

ਸੋ ਦਰੁ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸੋ ਦਰੁ ਤੇਰਾ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰੁ

ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥ ਵਾਜੇ ਤੇਰੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਵਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਹਿ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਪਵਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮੁ ਦੁਆਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਨਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਈਸਰੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇਵੀ ਸੋਹਨਿ ਤੇਰੇ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਇੰਦ੍ਰ ਇੰ-ਦ੍ਰਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰਿ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਸਾਧ ਬੀਚਾਰੇ ॥

gi-an kjand meh gi-an parchand.
tithe naad binod kod anand.

Página 8

saram kjand ki bani rup.
tithe gharjat ghari-e bajut anup.
ta ki-a gala kathi-a na yae.
ye ko kaje pichhe pachhuta-e.
tithe ghari-e sur-t mat man buDh.
tithe ghari-e sura sidha ki sudh. ||36||
karam kjand ki bani yor.
tithe jor na ko-i jor.
tithe yoDh majabal sur.
tin meh ram reji-a bharpur.
tithe sito sita mehma maje.
ta ke rup na kathne yae.
na oh mareh na thage yae.
yin ke ram vase man maje.
tithe bhagat vaseh ke lo.
kareh anand sacha man so-e.
sach kjand vasei nirankar.
kar kar vekje nadar nijale.
tithe kjand mandal varbhand.
ye ko kathe ta ant na ant.
tithe lo-a lo-a akar.
yiv yiv juk-m tive tiv kar.
vekje vigse kar vichar.
Nanak kathna kararja sar. ||37||
yat pajara Dhire suni-ar.
ehran mat ved jathi-ar.
bha-o kjala agan tap ta-o.
bhaNda bha-o amrit tit dhal.
gharji-e sabad sachi taksal.
yin ka-o nadar karam tin kar.
Nanak nadri nadar nijal. ||38||
shlok.
pavan guru pani pita mata Dharat majat.
divas rat du-e da-i da-i-a kjele sagal yagat.
changui-a-i-a buri-a-i-a vache Dharam jadur.
karmi apo apni ke nere ke dur.
yini naam Dhi-a-i-a geima skat ghal.
Nanak te mukj uyile keti chhuti naal. ||1||
so dar rag asa mehla 1
ik-oNkar satgur parsad.
so dar tera kea so ghar kea yit baji sarab samale.
vee tere nad anek asankja kete tere vavanjare.
kete tere rag pari si-o kaji-aji kete tere gavanjare.
gavan tuDhno pavan pani besantar gave rea Dharam du-are.
gavan tuDhno chit gupat likj yanan likj likj Dharam bichare.
gavan tuDhno isar barahma devi sohan tere sada savare.
gavan tuDhno indar indarasan bethe deviti-a dar nale.
gavan tuDhno siDh samaDhi andar gavan tuDhno saDh bichare.

En el reino del la Sabiduría, es la Sabiduría Espiritual la reina Suprema, ahí la belleza guía y dirige todo lenguaje en la Corriente Sonora del *Naad*, en medio de sonidos y visiones de Beatitud. **P. 8.**

En este reino de Humildad, la Palabra es Belleza, formas incomparables e indescriptibles en Belleza son creadas; el que se atreviera a describirlas se arrepentiría. Aquí la mente es iluminada y el entendimiento extendido. La conciencia de los guerreros espirituales, de lo *Siddhas* y de los seres de perfección espiritual es formada ahí. (36)

Pasando ahora al ámbito del *Karma*, la Palabra es el Poder y nadie más habita ahí, excepto los guerreros espirituales de gran poder y los héroes valientes que pulsan con el Espíritu del Todopoderoso.

Aquí se sientan los *Sitas,* ecuánimes y calmados en su majestuosa Gloria, su Belleza no puede ser descrita. Ni la muerte ni la trampa de la traición tienen cabida en la mente de aquéllos que meditan en la Palabra del Señor. Los Devotos de incontables mundos habitan ahí y, celebrando, conservan sus mentes imbuidas en el Señor Verdadero.

En el Ámbito de la Verdad, el Dios sin Forma habita y observa Su Creación con la Mirada Bondadosa que otorga Plenitud. Existen mundos, universos y galaxias, que no tienen límite ni cuenta; mundos sobre mundos de creación, todos bajo Su Comando. El Señor ve y contempla todo, lleno de Dicha. Oh, dice *Nanak*, tratar de describir esto es tan duro como el acero. (37)

Que la continencia sea el horno y la paciencia el maestro fundidor; que el entendimiento sirva como sólido yunque y las experiencias de la Energía Divina sean la herramienta para trabajar; que el dolor, al desprenderse del cuerpo se vuelva combustible y el Temor Reverencial a Dios sea el fuelle que enciende las flamas de Tapa, el calor interno del cuerpo. En el Crisol del Amor, funde el Néctar del Nombre y acuña la Verdadera Moneda del Shabd, la Palabra de Dios.

Tal es el *Karma* de aquéllos que han sido inspirados para vislumbrar la Incomparable Gracia de la Perfecta Manifestación de Dios. Oh, dice *Nanak*, el Señor Misericordioso, por Su Gracia, los eleva y exalta. (38)

Shlok.

El aire es el *Guru*, el agua el padre, la inmensa tierra la madre de todos. El mundo juega en el regazo de las dos niñeras, el día y la noche. El registro de las buenas y de las malas obras es leído en voz alta en la Presencia del Señor del *Dharma*. De acuerdo a las propias acciones, algunos son traídos cerca y otros son alejados aún más. Aquéllos que han meditado en el *Naam*, el Nombre del Señor y partieron después de haber trabajado con el sudor de su frente, oh, dice *Nanak*, radiantes están sus caras en la Corte del Señor, y salvan, junto con ellos, a muchos otros. (1)

So-Dar, Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

¿Oh dónde está Tu Casa y cómo abrir Tu Puerta? ¿En dónde Te sientas para dar soporte a todos?

Sin fin son las melodías tocadas por los músicos; en Alabanza preparan un sinfín de armonías y compases para cantarte, oh Señor Bondadoso. Para cantarte están los vientos, el agua y el fuego, y cantando Tu Alabanza está el rey de la muerte con todos sus ángeles que le acompañan.

Canta *Shiva y Brama*, canta la diosa *Parwati*; incontables son las voces que cantan. Incontables son las melodías y cantos de esta canción del mundo. Los *Siddhas* cantan en meditación silenciosa; todos los

ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਪੰਡਿਤ ਪੜਨਿ ਰਖੀਸੁਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵੇਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਮੋਹਣੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਸੁਰਗੁ ਮਛੁ ਪਇਆਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੇਰੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਸੇਈ ਤੁਧਨੋ ਗਾਵਨਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ ॥ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਤੁਧਨੋ ਗਾਵਨਿ ਸੇ ਮੈ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ ਨਾਨਕੁ ਕਿਆ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਸੋਈ ਸੋਈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ॥ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ ॥ ਰੰਗੀ ਰੰਗੀ ਭਾਤੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਿਨਸੀ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਫਿਰਿ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਸੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ ਪਤਿਸਾਹਿਬੁ ਨਾਨਕ ਰਹਣੁ ਰਜਾਈ ॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਣਿ ਵਡਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਕੇਵਡੁ ਵਡਾ ਡੀਠਾ ਹੋਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਕਹਣੈ ਵਾਲੇ ਤੇਰੇ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਕੇਤਾ ਕੇਵਡੁ ਚੀਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭਿ ਸੁਰਤੀ ਮਿਲਿ ਸੁਰਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਸਭ ਕੀਮਤਿ ਮਿਲਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਗੁਰ ਗੁਰਹਾਈ ॥ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਤੇਰੀ ਤਿਲੁ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਸਭਿ ਸਤ ਸਭਿ ਤਪ ਸਭਿ ਚੰਗਿਆਈਆ ॥ ਸਿਧਾ ਪੁਰਖਾ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ॥ ਤੁਧੁ ਵਿਣੁ ਸਿਧੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਨਾਹੀ ਠਾਕਿ ਰਹਾਈਆ ॥੩॥ ਆਖਣ ਵਾਲਾ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰਾ ॥ ਸਿਫਤੀ ਭਰੇ ਤੇਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਿਸੈ ਕਿਆ ਚਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਲਾਗੈ ਭੂਖ ॥ ਉਤੁ ਭੂਖੈ ਖਾਇ ਚਲੀਅਹਿ ਦੂਖ ॥੧॥ ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤਿਲੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਖਿ ਥਕੇ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਜੇ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਆਖਣ ਪਾਹਿ ॥ ਵਡਾ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥ ਦੇਦਾ ਰਹੈ ਨ ਚੂਕੈ ਭੋਗੁ ॥ ਗੁਣੂ ਏਹੋ ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨਾ ਕੋ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥

ਜਿਨਿ ਦਿਨੁ ਕਰਿ ਕੈ ਕੀਤੀ ਰਾਤਿ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਹਿ ਤੇ ਕਮਜਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਬਾਝੁ ਸਨਾਤਿ ॥੪॥੩॥

Página 9

gavan tuDhno yati sati santokji gavan tuDhno vir karare.
gavan tuDhno pandit parjan rakjisur yug yug veda nale.
gavan tuDhno mohni-a man mohan surag machh pa-i-ale.
gavan tuDhno ratan upa-e tere athsath tirath nale.
gavan tuDhno yoDh majabal sura gavan tuDhno kjani chare.
gavan tuDhno kjand mandal barahmanda kar kar rakje tere Dhare.
se-i tuDhno gavan yo tuDh bhavan rate tere bhagat rasale.
jor kete tuDhno gavan se me chit na avan Nanak ki-a bichare.
so-i so-i sada sach sajib sacha sachi na-i.
he bji josi ya-e na yasi rachna yin racha-i.
rangi rangi bhati kar kar yinsi ma-i-a yin upa-i.
kar kar dekje kita apna yi-o tis di vadi-a-i.
yo tis bhave so-i karsi fir juk'm na karna ya-i.
so patisaju saja patisajib Nanak rajan rea-i. ||1||
asa mehla 1.
sun vada akje sabh ko-e.
kevad vada ditha jo-e.
kimat pa-e na kaji-a ya-e.
kahne vale tere raje sama-e. ||1||
vade mere sajiba gajir gambjira guni gajira.
ko-e na yane tera keta kevad chira. ||1|| raja-o.
sabh surti mil surat kama-i.
sabh kimat mil kimat pa-i.
gi-ani Dhi-ani gur gurja-i.
kajan na ya-i teri til vadi-a-i. ||2||
sabh sat sabh tap sabh chang-a-i-a.
siDha purkja ki-a vadi-a-i-a.
tuDh vin siDhi kine na pa-i-a.
karam mile naji thak raja-i-a. ||3||
akjan vala ki-a vechara.
sifti bhare tere bhandara.
yis tu deh tise ki-a chara.
Nanak sach savaranjara. ||4||2||
asa mehla 1.
akja yiva visre mar ya-o.
akjan a-ukja sacha na-o.
sache nam ki lage bhukj.
ut bhukje kja-e chali-aji dukj. ||1||
so ki-o visre meri ma-e.
sacha sajib sache na-e. ||1|| raja-o.
sache nam ki til vadi-a-i.
akj thake kimat naji pa-i.
ye sabh mil ke akjan paji.
vada na jove ghat na ya-e. ||2||
na oh mare na jove sog.
deda raje na chuke bjog.
gun ejo jor naji ko-e.
na ko jo-a na ko jo-e. ||3||
yevad ap tevad teri dat.

Página 10

yin din kar ke kiti rat.
kjasam visareh te kamyat.
Nanak nave be sanat. ||4||3||

Santos cantan en profunda Contemplación. **P. 9.**

Los entusiastas, los célibes y los guerreros, son una canción para Ti. Los escolares, aquéllos que leen los *Vedas*, sosteniendo la sabiduría de las épocas; los siete supremos sabios, todos Te alaban a Ti.

Las doncellas que encantan con su belleza en la tierra, en los cielos y en los abismos, cantan siempre Tu Alabanza. Las gemas creadas por Ti y los lugares santos, todos relatan Tus Excelencias.

Los poderosos guerreros y héroes divinos son un himno para Ti, y las cuatro fuentes de la creación, el huevo, el vientre, el sudor y la semilla, Te magnifican. Los continentes, los mundos y los sistemas solares, creados y puestos por Tu Mano, todos cantan Tu Gloria. Estos Santos que Te han Complacido, están llenos con Tu Nombre y constantemente Te alaban a Ti.

Hay tantos otros, *Nanak* no puede nombrarlos a cada uno. Verdad es Él y Verdad es Su Nombre; Él es el Creador de todo y sólo Él permanecerá cuando esta creación llegue a su fin. Él es quien hizo que este mundo se manifestara de muchos colores y especies de seres. Él cuida todo lo que ha hecho, estando todo justo como a Él le place. El no toma instrucción de nadie, porque Él, oh, dice *Nanak*, es el Rey, el Rey de reyes, el Maestro y Señor Supremo y todo permanece sujeto a Su Voluntad. (1)

Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Señor, oyendo de Ti, todos hablan de Tu Grandeza, pero sólo aquél que Te ha visto, sabe qué tan Grande Eres. Nadie puede describir o fijarte un valor.

Los que tratan de Describirte se quedan absorbidos en Ti. (1)

Oh Dios Todopoderoso, Maestro de Profundidades Insondables, Tú eres un Océano de Virtud.
Tu Grandeza y Vastedad son Incalculables. (1-Pausa)

Todos los meditadores se han juntado y tratado de Contemplarte;
Todos los evaluadores se han reunido y han tratado de medir Tu Valor;
Todos los teólogos, los místicos y aquéllos que instruyen a los ministros;
Todos han tratado de Describirte pero no pueden relatar la más pequeña parte de Ti. (2)

Toda virtud espiritual, toda perfección, todos los logros de los adeptos y los milagros, todos son Tus Regalos, oh Señor. Todo lo tenemos por Tu Gracia y nadie puede cambiar Tu Orden. (3)

¿Qué puede este hombre hacer sin Ti? Tus almacenes están repletos de Tesoros. Aquél que ha recibido de Ti, no piensa en otros medios. Oh, dice *Nanak*, el Señor Mismo da la Plenitud. (4-2)

Rag Asa Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Recordando Su Nombre me es dada la vida, Olvidándolo, muero seguramente. Es difícil cantar el Nombre Verdadero. Si alguien tiene hambre del Nombre, éste consumirá todas sus penas. (1)

Oh mi madre, ¿Cómo puede el Señor ser olvidado? Verdad es Él y Verdad es Su Nombre. (1-Pausa)

Muchos se han fatigado diciendo lo grande que es el Nombre, sin haber mencionado todavía ni una pizca de Su Valor. Y por nuestra Alabanza, aunque se hiciera con la fuerza de todos los seres juntos, el Señor no se haría ni más pequeño ni más grande. (2)

El Señor no muere, así que no podemos sentir luto por Él. Él siempre está dando y Su Almacén de Regalos no tiene fin. Esta es Su Grandeza, no hay nadie igual a Él, no lo hubo nunca, ni lo habrá. (3) **P.10.**

Tú hiciste el día junto con la noche. Tan Grande como Eres, oh Señor, así son Tus Regalos.
Viles y miserables son las criaturas que se olvidan de su Amo.
Oh, dice *Nanak*, sin el Nombre, este hombre es un miserable exiliado. (4-3)

ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਪੁਰਖਾ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਹਮ ਕੀਰੇ ਕਿਰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਕਰਿ ਦਇਆ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਗੁਰਦੇਵ ਮੋ ਕਉ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਨ ਸਖਾਈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਮਰੀ ਰਹਰਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕੇ ਵਡ ਭਾਗ ਵਡੇਰੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਧਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਿਆਸ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਹਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸਿ ॥੨॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੇ ਭਾਗਹੀਣ ਜਮ ਪਾਸਿ ॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਸੰਗਤਿ ਨਹੀ ਆਏ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੇ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਸਿ ॥੩॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਤਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖਾਸਿ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੪॥੪॥ ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਹੇ ਰੇ ਮਨ ਚਿਤਵਹਿ ਉਦਮੁ ਜਾ ਆਹਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਰਿਆ ॥ ਸੈਲ ਪਥਰ ਮਹਿ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ਤਾ ਕਾ ਰਿਜਕੁ ਆਗੈ ਕਰ�ि ਧਰਿਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਾਧਉ ਜੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੇ ਸੁ ਤਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਨਿ ਪਿਤਾ ਲੋਕ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਕੀ ਧਰਿਆ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹੇ ਠਾਕੁਰੁ ਕਾਹੇ ਮਨ ਭਉ ਕਰਿਆ ॥੨॥ ਊਡੇ ਊਡਿ ਆਵੈ ਸੈ ਕੋਸਾ ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਬਚਰੇ ਛਰਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕਵਣੁ ਖਲਾਵੈ ਕਵਣੁ ਚੁਗਾਵੈ ਮਨ ਮਹਿ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿਆ ॥੩॥ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਦਸ ਅਸਟ ਸਿਧਾਨ ਠਾਕੁਰ ਕਰ ਤਲ ਧਰਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਇ-ਐ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਰਿਆ ॥੪॥੫॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਸੋ ਪੁਰਖੁ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹਰਿ ਅਗਮਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਹਰਿ ਸਚੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀ ਤੂੰ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸੰਤਹੁ ਜੀ ਸਭਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸੇਵਕੁ ਜੀ

ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰਾ ॥੧॥ ਤੂੰ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜੀ ਹਰਿ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਸਮਾਣਾ ॥ ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕਿ ਭੇਖਾਰੀ ਜੀ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਜੀ ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਬੇਅੰਤੁ ਬੇਅੰਤੁ ਜੀ ਤੇਰੇ ਕਿਆ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣਾ ॥ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਸੇ ਜਨ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੁਖਵਾਸੀ ॥ ਸੇ ਮੁਕਤੁ ਸੇ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜੀ ਤਿਨ ਤੂਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥ ਜਿਨ ਨਿਰਭਉ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਧਿਆਇਆ ਜੀ ਤਿਨ ਕਾ ਭਉ ਸਭੁ ਗਵਾਸੀ ॥ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪਿ ਸਮਾਸੀ ॥ ਸੇ ਧੰਨੁ ਸੇ ਧੰਨੁ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜੀ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਬਲਿ ਜਾਸੀ ॥੩॥

rag guyri mehla 4.
jar ke yan satgur satpurkja bina-o kara-o gur pas.
jam kire kiram satgur sarna-i kar da-i-a nam pargas.||1||
mere mit gurdev mo ka-o ram nam pargas.
gurmat nam mera paran sakja-i jar kirat jamri rahras. ||1|| raja-o.
jar yan ke vad bhag vadere yin jar jar sarDha jar pias.
jar jar nam mile taripatasaji mil sangat gun pargas. ||2||
yin jar jar jar ras nam na pa-i-a te bhaghin yam pas.
yo satgur saran sangat naji a-e Dharig yive Dharig yivas.||3||
yin jar yan satgur sangat pa-i tin Dhur mastak likji-a likjas.
Dhan Dhan satsangat yit jar ras pa-i-a mil yan Nanak nam pargas. ||4||4||
rag guyri mehla 5.
kaje re man chitvaji udam ya ajar jar yi-o pari-a.
sel patjar meh yant upa-e ta ka riyak age kar Dharia.||1||
mere maDha-o yi satsangat mile so tari-a.
gur parsad param pad pa-i-a suke kasat jari-a. ||1|| raja-o.
yanan pita lok sut banita ko-e na kis ki Dhari-a.
sir sir riyak sambaje thakur kaje man bha-o kari-a. ||2||
ude ud ave se kosa tis pachhe bachre chhari-a.
tin kavan kjalave kavan chugave man meh simran kari-a.||3||
sabh niDhan das asat sidhan thakur kar tal Dhari-a.
yan Nanak bal bal sad bal ya-i-e tera ant na paravaria.||4||5||
rag asa mehla 4 so purakj
ik-o[N]kar satgur parsad.
so purakj niranyan jar purakj niranyan jar agma agam apara.
sabh Dhi-avaji sabh Dhi-avaji tuDh yi jar sache siryanjara.
sabh yi-a tumare yi tu[N] yi-a ka datara.
jar Dhi-avaju santaju yi sabh dukj visaranjara.
jar ape thakur jar ape sevak yi ki-a Nanak yant vichara.||1||

tu[N] ghat ghat antar sarab nirantar yi jar eko purakj samana.
ik date ik bhekjari yi sabh tere choy vidana.
tu[N] ape data ape bhugta yi ja-o tuDh bin avar na yana.
tu[N] parbarahm be-ant be-ant yi tere ki-a gun akj vakjana.
yo seveh yo seveh tuDh yi yan Nanak tin kurbana. ||2||
jar Dhi-avaji jar Dhi-avaji tuDh yi se yan yug meh sukjvasi.
se mukat se mukat bha-e yin jar Dhi-a-i-a yi tin tuti yam ki fasi.
yin nirbha-o yin jar nirbha-o Dhi-a-i-a yi tin ka bha-o sabh gavasi.
yin sevi-a yin sevi-a mera jar yi te jar jar rup samasi.
se Dhan se Dhan yin jar Dhi-a-i-a yi yan Nanak tin bal yasi. ||3||

Rag Guyeri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Sirviente Humilde del Señor, oh, *Guru* Verdadero. Oh, Ser Primordial y Verdadero, Te ofrezco ésta, mi humilde oración, oh *Guru*, soy un simple insecto, un gusano. Oh, Verdadero *Guru*, busco Tu Santuario. Por favor, muestra Tu Misericordia y bendíceme con la Luz del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Oh mi Verdadero *Guru*, Sirviente de Dios, Verdad Encarnada, Te pido, soy la más baja de las criaturas y busco mi refugio en Ti. Por Misericordia, concédeme la Luz del Nombre de Dios, oh mi Verdadero *Guru*. (1-Pausa)

Oh mi Invaluable Amigo, mi *Guru* Divino, ilumíname con el Nombre del Señor. El Nombre, que me fue revelado por la Instrucción del *Guru*, es la respiración de mi vida. Y la Alabanza de mi Señor es mi vocación. Los más afortunados son los *Gurmukjs* que tienen Fe en el Señor y tienen sed de Él. (2)

Recibiendo el Nombre de Dios su sed es calmada y en la Compañía de los Santos, sus cualidades brillan. Aquéllos que no han conocido a Dios, Su Néctar o Su Nombre, son desafortunados en verdad y el ministro de la muerte se acerca a ellos. La vida está perdida y sin esperanza para aquéllos que no han buscado la compañía del Verdadero *Guru*. (3)

Aquéllos que se han unido a la compañía del Verdadero *Guru* tienen ese Destino inscrito desde antes en sus frentes. Bendita, bendita es la Asamblea de los Santos. Ahí uno recibe el Néctar de Dios.

Oh, dice *Nanak*, encontrando al Sirviente de Dios Su Nombre es Manifiesto. (4-4)

Rag Guyeri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, ¿por qué piensas en cada empresa en la que te aventuras, cuando el Mismo Señor toma cuidado de ti? Él ha puesto criaturas vivas hasta en las rocas y las piedras, y les ha proveído también de sustento. (1)

Oh mi Respetado Señor, aquél que guarda la Compañía de los Santos es guiado en su camino.

Por la Gracia del *Guru*, él logra el aposento celestial, y hasta la madera seca revive. (1-Pausa)

No hay nadie que pueda ser soporte de otro; ni madre, ni padre, ni amigo, hijo o esposo. Sólo el Señor provee de sustento a todos, así es que, ¿por qué tienes miedo, oh mi mente? (2)

Los flamingos emigran cientos de millas, dejando atrás a sus crías, ¿has pensado esto alguna vez en tu vida? (3)

Los Nueve Tesoros y los Dieciocho Poderes sobrenaturales están en la Palma de la Mano del Señor. El Esclavo *Nanak*, es Devoto dedicado; siempre ofreciendo su ser en sacrificio a Ti, oh Señor. En Tu Vastedad no hay límite ni fin, ni frontera. (4-5)

Rag Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, So-Purkj.

Hay sólo un Dios, por la Gracia del Verdadero *Guru* es obtenido.

Ese Señor es Puro. El Señor Dios está sin Mancha. Dios es Inalcanzable, Ininteligible y sin Rival.

Todos meditan, todos meditan en Ti, oh Reverendo Dios, Creador Verdadero.

Todas las criaturas son Tuyas. Eres el Donador de los seres vivientes. Escuchen Santos, mediten en Dios, el disipador de todos los sufrimientos. Dios Mismo es el Señor y Él Mismo es el Sirviente, dice *Nanak*, oh qué insignificante es el hombre. (1) **P. 11.**

Oh Venerable Dios, nuestro Señor, estás contenido en forma continua en todos los corazones y en todas las cosas. Algunos son los que dan y otros los pordioseros que toman, todo esto es Tu Maravilloso Juego. Tú Mismo eres el Dador y Tú Mismo El que lo goza. Aparte de Ti no conozco a nadie más.

Eres el Señor Supremo, Infinito e Ilimitado. Qué Excelencias Tuyas podría contar o narrar. El Sirviente *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que sirven a los que Te sirven a Ti. (2)

Oh Supremo Señor, aquéllos que meditan en Ti, viven en Paz en este mundo.

Aquéllos que Te recuerdan, oh Señor Dios, viven emancipados y liberados, el mensajero de la muerte no se les acerca. Los miedos de aquéllos que meditan en el Valeroso Señor son destruidos.

Aquéllos que han servido a mi Señor Dios, viven absorbidos en Su Personalidad.

Benditos son aquéllos, benditos son aquéllos que han meditado en el Señor Dios, el Sirviente *Nanak* se vuelve Devoto de ellos. (3)

ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਜੀ ਭਰੇ ਬਿਅੰਤ ਬੇਅੰਤਾ ॥ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਸਲਾਹਨਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਹਰਿ ਅਨਿਕ ਅਨੇਕ ਅਨੰਤਾ ॥ ਤੇਰੀ ਅਨਿਕ ਤੇਰੀ ਅਨਿਕ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਪੂਜਾ ਜੀ ਤਪੁ ਤਾਪਹਿ ਜਪਹਿ ਬੇਅੰਤਾ ॥ ਤੇਰੇ ਅਨੇਕ ਤੇਰੇ ਅਨੇਕ ਪੜਹਿ ਬਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਜੀ ਕਰਿ ਕਿਰਿਆ ਖਟੁ ਕਰਮ ਕਰੰਤਾ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸੇ ਭਗਤ ਭਲੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜੀ ਜੋ ਭਾਵਹਿ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥੪॥ ਤੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਜੀ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੂੰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੂੰ ਏਕੋ ਜੀ ਤੂੰ ਨਿਹਚਲੁ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਵਰਤੈ ਜੀ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਉਪਾਈ ਜੀ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸਿਰਜਿ ਸਭ ਗੋਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਕਰਤੇ ਕੇ ਜੀ ਜੋ ਸਭਸੈ ਕਾ ਜਾਣੋਈ ॥੫॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਸਚਿਆਰੁ ਮੈਡਾ ਸਾਂਈ ॥ ਜੋ ਤਉ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਥੀਸੀ ਜੋ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਹਉ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਸਭਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਿਨਿ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਧਾ ਮਨਮੁਖਿ ਗਵਾਇਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਵਿਛੋੜਿਆ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਤੂੰ ਦਰੀਆਉ ਸਭ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ॥ ਵਿ-ਜੋਗਿ ਮਿਲਿ ਵਿਛੁੜਿਆ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲੁ ॥੨॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਸੋਈ ਜਨੁ ਜਾਣੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦ ਹੀ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ

ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਹੋਇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਹਿ ਜਾਣਹਿ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਿਤੁ ਸਰਵਰੜੈ ਭਈਲੇ ਨਿਵਾਸਾ ਪਾਣੀ ਪਾਵਕੁ ਤਿਨਹਿ ਕੀਆ ॥ ਪੰਕਜੁ ਮੋਹ ਪਗੁ ਨਹੀ ਚਾਲੈ ਹਮ ਦੇਖਾ ਤਹ ਡੁਬੀਅਲੇ ॥੧॥ ਮਨ ਏਕੁ ਨ ਚੇਤਸਿ ਮੂੜ ਮਨਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਲਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਹਉ ਜਤੀ ਸਤੀ ਨਹੀ ਪੜਿਆ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧਾ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੀ ਸਰਣਾ ਜਿਨ ਤੂ ਨਾਹੀ ਵੀਸਰਿਆ ॥੨॥੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ ॥ ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥ ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥੧॥ ਸਰੰਜਾਮਿ ਲਾਗੁ ਭਵਜਲ ਤਰਨ ਕੈ ॥ ਜਨਮੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਾਤ ਰੰਗਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਧਰਮੁ ਨ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸੇਵਾ ਸਾਧ ਨ ਜਾਨਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਨੀਚ ਕਰੰਮਾ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖਹੁ ਸਰਮਾ ॥੨॥੪॥

teri bhagat teri bhagat bhandar yi bhare bi-ant be-anta.
tere bhagat tere bhagat salajan tuDh yi jar anik anek ananta.
teri anik teri anik karaji jar puya yi tap tapeh yapeh be-anta.
tere anek tere anek parjeh bajo simrit sasat yi kar kiri-a kjat karam karanta.
se bhagat se bhagat bhale yan Nanak yi yo bhaveh mere jar bhagvanta. ||4||
tuN ad purakj aprampar karta yi tuDh yevad avar na ko-i.
tuN yug yug eko sada sada tuN eko yi tuN nihchal karta so-i.
tuDh ape bhave so-i varte yi tuN ape karaji so jo-i.
tuDh ape sarisat sabh upa-i yi tuDh ape sire sabh go-i.
yan Nanak gun gave karte ke yi yo sabhse ka yano-i.||5||1||
asa mehla 4.
tuN karta sachiar meda saN-i.
yo ta-o bhave so-i thisi yo tuN deh so-i ja-o pa-i.
||1|| raja-o.
sabh teri tuN sabhni Dhi-a-i-a.
yis no kirpa karaji tin nam ratan pa-i-a.
gurmukj laDha manmukj gava-i-a.
tuDh ap vichjorji-a ap mila-i-a. ||1||
tuN dari-a-o sabh tuyh hi maji.
tuyh bin duya ko-i naji.
yi-a yant sabh tera kjel.
viyog mil vichhurji-a sanyogi mel. ||2||
yis no tu yana-iji so-i yan yane.
jar gun sad hi akj vakjane.
yin jar sevi-a tin sukj pa-i-a.
sehye hi jar nam sama-i-a. ||3||

tu ape karta tera ki-a sabh jo-e.
tuDh bin duya avar na ko-e.
tu kar kar vekjeh yaneh so-e.
yan Nanak gurmukj pargat jo-e. ||4||2||
asa mehla 1.
tit saravrarje bha-ile nivasa pani pavak tineh ki-a.
panke moh pag naji chale jam dekja tah dubi-ale. ||1||
man ek na chetas murh mana.
jar bisrat tere gun gali-a. ||1|| raja-o.
na ja-o yati sati naji parji-a murakj mugDha yanam bha-i-a.
paranvat Nanak tin ki sarna yin tu naji visri-a. ||2||3||
asa mehla 5.
bha-i parapat manukj deuri-a.
gobind milan ki ih teri bari-a.
avar ke tere kite na kam.
mil saDhsangat bhe keval nam. ||1||
saraNyam lag bhavyal taran ke.
yanam baritha yat rang ma-i-a ke. ||1|| raja-o.
yap tap sanyam Dharam na kama-i-a.
seva saDh na yani-a jar ra-i-a.
kajo Nanak jam nich karamma.
saran pare ki rakjo sarma. ||2||4||

Infinito e Insondable es el Tesoro de Tu Meditación, en ella uno permanece insaciable. De muchas y variadas formas, los innumerables Santos Tuyos, oh Dios, Te alaban. Gran número de ellos realiza Tu Alabanza, oh Dios Infinito. Ellos practican disciplinas y repiten Tu Nombre.

Muchos y variados son los Santos Tuyos que leen los textos Semíticos y los *Shastras*. Ellos hacen rituales y realizan los seis ritos religiosos. Sublimes son aquéllos Santos, dice el Sirviente *Nanak*, que están complaciendo a mi Maestro Auspicioso. (4)

Eres el Ser Primordial, el más Excelente Creador, nadie es más grandioso que Tú. Entre Era y Era has sido Uno y el Mismo por siempre, y eres Idénticamente el Mismo, tal Estabilidad Maravillosa es sólo Tuya. Oh Creador, lo que sea que a Ti te gusta, eso viene a suceder; lo que sea que actúas, eso se realiza. Tú Mismo has creado el Universo entero y, habiéndolo moldeado, lo destruirás también. El Esclavo *Nanak* canta las Alabanzas del Señor Creador Quien es el Conocedor de todo. (5-1)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, eres el Verdadero Creador, mi Maestro. Sólo sucede lo que Te place y sólo recibo lo que me das. Todos Te pertenecen y todos meditan en Ti. (1-Pausa)

Aquél a quien brindas Tu Misericordia, obtiene la Joya de Tu Nombre. Los *Gurmukjs* Lo obtienen y lo soberbios *Manmukjs* lo pierden. Tú Mismo separas a los mortales y Tú Mismo los unes. (1)

Tú eres el río y todo está dentro de Ti. Aparte de Ti, no hay nadie más. Todos los seres son Tus Juguetes. Los que están separados se encuentran, pero esto sucede sólo por la buena fortuna. (2)

Sólo el hombre que permites que Te entienda, Te entiende, y repite para siempre Tus Alabanzas, oh Dios. Aquél que Te ha servido, ha obtenido la Paz y fácilmente puede absorberse en Tu Nombre. (3) **P. 12.**

Tú mismo eres el Creador, es por Tu Voluntad que todo viene a suceder. Aparte de Ti, no hay otro más. Sólo Tú observas y entiendes Tu Propia creación.

A través del *Guru*, oh, dice el Esclavo *Nanak*, Dios es revelado. (4-2)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hombre ha obtenido un recinto en ese océano del mundo, en el que el Señor le ha puesto el agua caliente al fuego. En el fango del amor mundano, sus pies no se mueven y lo he visto ahogándose ahí mismo. (1)

Oh tonto, ¿por qué no has recordado al Único Señor en tu mente?

Olvidándote de Dios, tus virtudes se irán desvaneciendo. (1-Pausa)

Yo no practico la continencia, ni la verdad; tampoco soy un escolar; tonto e ignorante he nacido en este mundo. *Nanak* reza, he buscado el Santuario de aquéllos que no Te olvidan, oh Señor. (2-3)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Has ganado un cuerpo humano en esta vida. Ahora es tu oportunidad, la de encontrar al Señor del mundo. Cualquier otra cosa que hagas, de nada sirve.

Entrando en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, medita sólo en el *Naam*. (1)

Haz todo el esfuerzo por cruzar el terrible océano del mundo.

Dedicándose al amor mundano, al hombre se le va la existencia en vano. (1-Pausa)

No he practicado la meditación, no he realizado disciplinas pesadas, no tengo autocontrol, ni he practicado la fe. No he servido al Santo ni tampoco he reconocido a Dios, el Rey, reprobables son mis acciones, dice *Nanak*, conserva el Honor de tu Buscador, de Tu Santuario, oh mi Maestro. (2-4)

ਸੋਹਿਲਾ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਦੀਪਕੀ ਮਹਲਾ ੧ ੧ੴ
ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ
ਕਰਤੇ ਕਾ ਹੋਇ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ
ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੧॥ ਤੁਮ ਗਾਵਹੁ
ਮੇਰੇ ਨਿਰਭਉ ਕਾ ਸੋਹਿਲਾ ॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜਿਤੁ
ਸੋਹਿਲੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਤ
ਨਿਤ ਜੀਅੜੇ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਦੇਖੈਗਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥
ਤੇਰੇ ਦਾਨੈ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਤਿਸੁ ਦਾਤੇ ਕਵਣੁ
ਸੁਮਾਰੁ ॥੨॥ ਸੰਬਤਿ ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ
ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੁ ॥ ਦੇਹੁ ਸਜਣ ਅਸੀਸੜੀਆ ਜਿਉ ਹੋਵੈ
ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥੩॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ
ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ ॥ ਸਦਣਹਾਰਾ ਸਿਮਰੀਐ
ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵੰਨਿ ॥੪॥੧॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਛਿਅ ਘਰ ਛਿਅ ਗੁਰ ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ
॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਏਕੋ ਵੇਸ ਅਨੇਕ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਜੈ ਘਰਿ
ਕਰਤੇ ਕੀਰਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਿਸੁਏ ਚਸਿਆ ਘੜੀਆ ਪਹਰਾ
ਥਿਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਹੋਆ ॥ ਸੂਰਜੁ ਏਕੋ ਰੁਤਿ

ਅਨੇਕ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੇ ਕੇਤੇ ਵੇਸ ॥੨॥੨॥
ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲੁ ਰਵਿ
ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ
॥ ਧੂਪੁ ਮਲਆਨਲੋ ਪਵਣੁ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ
ਬਨਰਾਇ ਫੂਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥ ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ
॥ ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥ ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ
ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ
ਨਨ ਨੈਨ ਹਹਿ ਤੋਹਿ ਕਉ ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ
ਤੋਹੀ ॥ ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਗੰਧ
ਬਿਨੁ ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ ॥੨॥
ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸ ਦੈ ਚਾ-
ਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ
ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਆਰਤੀ ਹੋਇ
॥੩॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਵਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ
ਅਨਦਿਨੁ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ
ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਇ
ਵਾਸਾ ॥੪॥੩॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ
੪ ॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ
ਸਾਧੂ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੁ
ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥
ਕਰਿ ਸਾਧੂ ਅੰਜੁਲੀ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥ ਕਰਿ ਡੰਡਉਤ
ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਰਸ
ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੇ
॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਚਲਹਿ ਚੁਭੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ
ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਡੰਡਾ ਹੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਦੁਖੁ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਵ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥
ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਪਰਮੇਸਰੁ ਬਹੁ ਸੋਭ
ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਹੇ ॥੩॥ ਹਮ ਗਰੀਬ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭ
ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਵਡ ਵਡਾ ਹੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ
ਹੇ ॥੪॥੪॥

sohila rag ga-orji dipki mehla 1
ik-oNkar satgur parsad.
ye ghar kirat akji-e karte ka jo-e bicharo.
tit ghar gavhu sohila sivrihu siryanjaro. ||1||
tum gavhu mere nirbha-o ka sohila.
ha-o vari yit sohile sada sukj jo-e. ||1|| raja-o.
nit nit yi-arje samali-an dekjega devanjar.
tere dane kimat na pave tis date kavan sumar. ||2||
sambat saja likji-a mil kar pavhu tel.
de sean asisrji-a yi-o jove sajib si-o mel. ||3||
ghar ghar ejo pajucha sad-rje nit pavann.
sadanjara simri-e Nanak se dih avann. ||4||1||
rag asa mehla 1.
chhi-a ghar chhi-a gur chhi-a updes.
gur gur eko ves anek. ||1||
baba ye ghar karte kirat jo-e.
so ghar rakj vada-i to-e. ||1|| raja-o.
visu-e chasi-a gharji-a pahra thiti vari maju jo-a.
sure eko rut anek.

Nanak karte ke kete ves. ||2||2||
rag Dhanasri mehla 1.
gagan me thal rav chand dipak bane tarika mandal yanak moti.
Dhup mal-anlo pavan chavro kare sagal banra-e fulant yoti. ||1||
kesi arti jo-e. bhav kjandna teri arti.
anhata sabad veant bheri. ||1|| raja-o.
sajas tav nen nan nen heh tohi ka-o sajas murat nana ek tohi.
sajas pad bimal nan ek pad ganDh bin sajas tav ganDh iv chalat mohi. ||2||
sabh meh yot yot he so-e.
tis de chanan sabh meh chanan jo-e.
gur sakji yot pargat jo-e.
yo tis bhave so arti jo-e. ||3||
jar charan kaval makrand lobjit mano andino mohi aji pi-asa.
kirpa yal deh Nanak saring ka-o jo-e ya te tere na-e vasa. ||4||3||
rag ga-orji purbi mehla 4.
kam karoDh nagar bajo bhari-a mil saDhu kjandal kjanda he.
purab likjat likje gur pa-i-a man jar liv mandal manda he. ||1||
kar saDhu anyuli pun vada he.
kar dand-ut pun vada he. ||1|| raja-o.
sakat jar ras sad na yani-a tin antar ja-ume kanda he.
yi-o yi-o chaleh chubhe dukj pavaji yamkal sajeh sir danda he. ||2||
jar yan jar jar nam samane dukj yanam maran bhav kjanda he.
abjinasi purakj pa-i-a parmesar bajo sobh kjand barahmanda he. ||3||
jam garib maskin parabh tere jar rakj rakj vad vada he.
yan Nanak nam aDhar tek he jar name hi sukj manda he. ||4||4||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Kirtan Sojila ~ Canción de Alabanza

Rag Gouri Dipeki, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En ese hogar en donde se medita en el Creador y Sus Alabanzas son repetidas, en ese hogar canta las oraciones de Alabanza y recuerda al Creador. Canta los Himnos de Alabanza de mi Valeroso Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio por aquella Canción de Alabanza y Dicha, por medio de la cual, el Estado Eterno es logrado. (1-Pausa)

Por siempre y para siempre el Señor ve por Sus Criaturas y el Dador las observa a una y a todas.

Tus Regalos son Inapreciables, ¿cómo podría alguien darles una estimación? (2)

El día de la boda ha sido fijado, reúnanse mis amados y unjan el aceite en la puerta.

Denme su bendición, oh mis compañeros, para que pueda lograr la Unión con mi Maestro. (3)

Este llamado se ha enviado a cada hogar. Medita en el Señor, oh *Nanak*, que el día se acerca. (4-1)

Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Hay seis sistemas de enseñanza, seis maestros y seis doctrinas.

Pero el Maestro de maestros es el Señor con Sus distintas Manifestaciones. (1)

Oh Padre, en ese hogar donde las Alabanzas del Creador son cantadas, conócelo y canta con ellos, ahí es donde está tu Grandeza. (1-Pausa)

Así como los segundos, minutos, horas, días, semanas, meses, estaciones, suceden sólo por el sol, de la misma manera un sinfín de formas emanan del Creador, oh, dice *Nanak*. (2-2)

P.13.

Rag Danasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El cielo es la cúpula, el sol y la luna son las lámparas, las estrellas se engarzan como perlas a las órbitas celestes. La fragancia del sándalo hace Tu Incienso, el viento Tu Canapé y toda la vegetación Tu Jardín, oh Señor Luminoso. (1)

Qué maravilloso juego de luces se está realizando como Alabanza. Esa es Tu Adoración perenne, oh Destructor del odio. La Melodías Celestiales del *Shabd*, son las percusiones de Tu templo. (1-Pausa)

Miles son Tus Ojos, pero Tú no tienes ojos.

Miles son Tus Formas, pero Tú no tienes forma.

Miles son Tus Pies Puros, pero Tú no tienes pies.

Miles son Tus Narices, pero tampoco tienes nariz. (2)

Estoy azorado y embelezado por Tu Obra, y en medio de todo esto hay Luz, y esa Luz eres Tú.

Esa Luz Tuya hace brillar todas las Almas. (3)

Por la enseñanza del *Guru*, la Luz Divina se vuelve manifiesta. Lo que sea que a Él le place, esa es la Verdadera Alabanza. Mi Alma está embrujada con la Miel de los Pies de Loto del Dios, y noche y día estoy desesperado por esa dulzura. Dale al pajarito Cuclillo de *Nanak*, el agua de Tu Misericordia, oh Dios, para que así pueda habitar en Tu Nombre. (4-3)

Rag Gauri Purbi, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

De lujuria y de enojo, la villa del cuerpo se ha saturado. Encontrando al Santo *Guru*, esos dos enemigos han desaparecido. Por virtud de mi buen Destino he obtenido al *Guru* y he sido llevado hasta el Reino del Amor del Señor. (1)

Póstrense con sus manos juntas ante el Santo *Guru*, esto es algo maravilloso.

Hacer un saludo con tal respeto es en sí una gran virtud en verdad. (1-Pausa)

Los que viven en la irrealidad y la *Maya*, no conocen la delicia del Elixir de Dios, en ellos se encuentra la espina del orgullo. Mientras más se alejan de Dios, más se les clava y sufren un mayor dolor y así portan sobre sus semblantes la cercanía del mensajero de la muerte. (2)

Los hombres de Dios están absorbidos en el Amor del Nombre de Dios y han podido destruir las amarras y el miedo a la muerte y al nacimiento. Ellos han logrado al Supremo e Imperecedero Dios, nuestro Señor, lo que les confiere un gran Honor en todas las regiones del Universo. (3)

Soy pobre y humilde pero soy Tuyo, oh Dios nuestro Señor, sálvame, sálvame, oh, lo más Grande de lo grande. El *Naam* es el sustento del Esclavo *Nanak* y por el Nombre de Dios él goza de Paz. (4-4)

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥ ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਾਰੇ ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰੁ ਸੰਸੇ ਮਹਿ ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਬਿਹਾਝਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੋ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰੁਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਹੈ ਸੁਖੁ ਮਾਗੈ ਮੋ ਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥੪॥੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ॥ ਮੋਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਊਸਰਹਿ ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਉ ॥ ਕਸਤੂਰਿ ਕੁੰਗੂ ਅਗਰਿ ਚੰਦਨਿ ਲੀਪਿ ਆਵੈ ਚਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਉ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਮੈ ਆਪਣਾ ਗੁਰੁ ਪੂਛਿ ਦੇਖਿਆ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਰਤੀ ਤ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜੜਤੀ ਪਲਘਿ ਲਾਲ ਜੜਾਉ ॥ ਮੋਹਣੀ ਮੁਖਿ ਮਣੀ ਸੋਹੈ ਕਰੇ ਰੰਗਿ ਪਸਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੨॥ ਸਿਧੁ ਹੋਵਾ ਸਿਧਿ ਲਾਈ ਰਿਧਿ ਆਖਾ ਆਉ ॥ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ਬੈਸਾ ਲੋਕੁ ਰਾਖੈ ਭਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੩॥ ਸੁਲਤਾਨੁ ਹੋਵਾ ਮੇਲਿ ਲਸਕਰ ਤਖਤਿ ਰਾਖਾ ਪਾਉ ॥ ਹੁਕਮੁ ਹਾਸਲੁ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਨਾਨਕਾ ਸਭ ਵਾਉ ॥ ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥੪॥੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟੀ ਮੇਰੀ ਆਰਜਾ ਪਵਣੁ ਪੀਅਣੁ ਅਪਿਆਉ ॥ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਦੁਇ ਗੁਫੈ ਨ ਦੇਖਾ ਸੁਪਨੈ ਸਉਣੁ ਨ ਥਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਸਾਚਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਜ ਥਾਇ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖਣੁ ਆਖਣਾ ਜੇ ਭਾਵੈ ਕਰੇ ਤਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਸਾ ਕਟੀਆ ਵਾਰ ਵਾਰ ਪੀਸਣਿ ਪੀਸਾ ਪਾਇ ॥ ਅਗੀ ਸੇਤੀ ਜਾਲੀਆ ਭਸਮ ਸੇਤੀ ਰਲਿ ਜਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੨॥ ਪੰਖੀ ਹੋਇ ਕੈ ਜੇ ਭਵਾ ਸੈ ਅਸਮਾਨੀ ਜਾਉ ॥ ਨਦਰੀ ਕਿਸੈ ਨ ਆਵਉ ਨਾ ਕਿਛੁ ਪੀਆ ਨ ਖਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ

ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਾਗਦ ਲਖ ਮਣਾ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕੀਚੈ ਭਾਉ ॥ ਮਸੂ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਲੇਖਣਿ ਪਉਣੁ ਚਲਾਉ ॥ ਭੀ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਹਉ ਕੇਵਡੁ ਆਖਾ ਨਾਉ ॥੪॥੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਲੇਖੈ ਬੋਲਣੁ ਬੋਲਣਾ ਲੇਖੈ ਖਾਣਾ ਖਾਉ ॥ ਲੇਖੈ ਵਾਟ ਚਲਾਈਆ ਲੇਖੈ ਸੁਣਿ ਵੇਖਾਉ ॥ ਲੇਖੈ ਸਾਹ ਲਵਾਈਅਹਿ ਪੜੇ ਕਿ ਪੁਛਣ ਜਾਉ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਾਇਆ ਰਚਨਾ ਧੋਹੁ ॥ ਅੰਧੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਨਾ ਤਿਸੁ ਏਹ ਨ ਓਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

rag ga-orji purbi mehla 5.
kara-o benanti sunhu mere mita sant tajal ki bela.
iha kjat chalhu jar laja age basan suhela. ||1||
a-oDh ghate dinas renare. man gur mil ke savare.
||1|| raja-o.
ih sansar bikar sanse meh tari-o barahm gi-ani.
yisaji yaga-e pi-ave ih ras akath katha tin yani. ||2||
ya ka-o a-e so-i biheaju jar gur te maneh basera.
niy ghar majal pavhu sukj sehye bajur na jo-igo fera. ||3||
antaryami purakj biDhate sarDha man ki pure.
Nanak das ihe sukj mage mo ka-o kar santan ki Dhure. ||4||5||

Página 14

ik-oNkar satgur parsad.
rag sirirag mehla pajila 1 ghar 1.
moti ta mandar usreh ratni ta johi yarja-o.
kastur kungu agar chandan lip ave cha-o.
mat dekj bhula visre tera chit na ave na-o. ||1||
jar bin yi-o yal bal ya-o.
me apna gur puchh dekji-a avar naji tha-o. ||1|| raja-o.
Dharti ta hire lal yarj-ti palagh lal yarja-o.
mohni mukj mani sohe kare rang pasa-o.
mat dekj bhula visre tera chit na ave na-o. ||2||
siDh jova siDh la-i riDh akja a-o.
gupat pargat jo-e besa lok rakje bha-o.
mat dekj bhula visre tera chit na ave na-o. ||3||
sultan jova mel laskar takjat rakja pa-o.
juk'm jasal kari betha nanka sabh va-o.
mat dekj bhula visre tera chit na ave na-o. ||4||1||
sirirag mehla 1.
kot koti meri arya pavan pi-an api-a-o.
chand sure du-e gufe na dekja supne sa-un na tha-o.
bji teri kimat na pave ja-o kevad akja na-o. ||1||
sacha nirankar niy tha-e.
sun sun akjan akj-na ye bhave kare tama-e. ||1|| raja-o.
kusa kati-a var var pisan pisa pa-e.
agi seti yali-a bhasam seti ral ya-o.
bji teri kimat na pave ja-o kevad akja na-o. ||2||
pankji jo-e ke ye bhava se asmani ya-o.
nadri kise na av-u na kichh pi-a na kja-o.
bji teri kimat na pave ja-o kevad akja na-o. ||3||

Página 15

Nanak kagad lakj mana parh parh kiche bha-o.
masu tot na avi lekjan pa-un chala-o.
bji teri kimat na pave ja-o kevad akja na-o. ||4||2||
sirirag mehla 1.
lekje bolan bolna lekje kjana kja-o.
lekje vat chala-i-a lekje sun vekja-o.
lekje sah lava-i-aji parje ke puchhan ya-o. ||1||
baba ma-i-a rachna Dhohu.
anDhe nam visari-a na tis e na oh. ||1|| raja-o.

Rag Gauri Purbi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hago una súplica, escuchen, oh mis amigos, éste es el mejor momento para servir a los Santos.
Aquí mismo ganen la Excelencia del Nombre de Dios y podrán partir con Gracia. (1)
El recinto decoroso estará garantizado en el aquí después. Minuto a minuto la vida se acaba, reuniéndote con el *Guru*, oh hombre, salda tus cuentas. (1-Pausa)
Este mundo está envuelto en la maldad y en el escepticismo. Sólo el que tiene la Divinidad de Dios es salvado. Aquél a quien Dios despierta para beber de la Esencia de Su Nombre, viene a conocer del Discurso del Señor Inefable. (2)
Compra sólo ese Bien por el cual has venido a este mundo. A través de la Gracia del *Guru*, Dios podrá vivir en tu corazón. En tu propio hogar, en el confort y tranquilidad podrás obtener los beneficios y así no enfrentarás la trasmigración otra vez. (3)
Oh Señor, buscador de corazones, otorgador de oportunidades, cumple las añoranzas de mi corazón. El Sirviente *Nanak*, pide esta felicidad, conviérteme en el Polvo de los Pies de Tus Santos, oh Señor. (4-5) **P. 14.**

Hay un solo Dios por la Gracia del Verdadero Mejl Guru Él es obtenido

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Debería de tener palacios construidos y engarzados en rubíes y gemas de todos tipos, emplastados de musgo y azafrán, todos con un aroma de madera de sándalo para provocar que el enemigo de la ambición despierte en mi mente? No, pues eso me desviaría y me haría olvidarte, oh Dios, y así Tu Nombre no entraría en mi corazón. (1)
Sin Dios mi Alma es desgarrada y consumida en cenizas. Estoy convencido, después de consultar a mi *Guru*, que no hay otro lugar, excepto el Lugar de Dios. (1-Pausa)
Aunque el piso sea de mosaico de diamantes y rubíes, aunque el aposento esté engarzado de gemas y bellas doncellas con perfil de esmeralda me inviten al aposento con guiños amorosos y gestos provocativos, que no sea que al contemplarlas, mi mente se desvíe, me olvide de Ti y no pueda recordar Tu Nombre. (2)
Si me convirtiera en un ser de poderes psíquicos, realizaría milagros, me podría aparecer y desaparecer a voluntad, tendría el poder del dinero y con todo esto la gente me alabaría y me respetaría al máximo, que no sea que al lograr todo esto, mi mente se olvide de Ti y no pueda recordar Tu Nombre. (3)
Si me volviera emperador, levantaría enormes ejércitos, me sentaría en suntuoso trono y sentado ahí comandaría pueblos y naciones y colectaría innumerables impuestos. Oh, dice *Nanak*, todo esto se esfumaría como una burbuja que flota y se desintegra en el viento. (4-1)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si mi edad fuera milenaria, si ya sólo viviera de aire, si viviera en cueva de asceta, donde ya no viera ni el sol ni la luna y no tuviera necesidad de dormir. Aun así no podría apreciar Tu Valor, ¿Qué adjetivo podría usar para llamar Tu Nombre? (1)
El Señor Verdadero y sin Forma está en Su Propio Aposento. Así como las he oído contar, así relato las historias de Tu Excelencia, oh Señor, si así Te complace, induce en mí la añoranza por Ti. (1-Pausa)
Si me rebanaran y me cortaran en pedazos, una y otra vez, y después me molieran y me pusieran en un bote. Si me quemaran a fuego vivo y echaran a volar mis cenizas, aun así no podría demostrar Tu Valor. ¿Qué adjetivo tan grandioso podría usar para pronunciar Tu Nombre? (2)
Volviéndome un ave, podría volar y sondear millones de cielos, y si me pudiera volver invisible a voluntad y no tuviera la necesidad de comer ni de beber nada. Aún así no podría apreciar Tu Valor. ¿Qué adjetivo tan grandioso podría usar para pronunciar Tu Nombre? (3) **P. 15**
Dice *Nanak*, si tuviera miles de toneladas de papel, donde la tinta nunca me faltara y la pluma la moviera con la velocidad del sonido en el viento y me enamorara del Señor al hacer esos escritos, aun así no podría apreciar Su Valor. ¿Qué adjetivo Tan Grandioso podría usar para cantar Tu Nombre? (4-2)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Con nuestros límites hablamos, con nuestros límites comemos.
Con nuestros límites caminamos, con nuestros límites escuchamos y vemos.
Con nuestro límites respiramos, ¿por qué preguntarle al sabio? (1)
Oh Padre, qué engañoso es el esplendor de lo mundano. El hombre espiritualmente ciego se ha olvidado del Nombre de Dios. Él no vive en Paz ni en este mundo ni en el otro. (1-Pausa)

ਜੀਵਣ ਮਰਣਾ ਜਾਇ ਕੈ ਏਥੈ ਖਾਜੈ ਕਾਲਿ ॥ ਜਿਥੈ
ਬਹਿ ਸਮਝਾਈਐ ਤਿਥੈ ਕੋਇ ਨ ਚਲਿਓ ਨਾਲਿ ॥
ਰੋਵਣ ਵਾਲੇ ਜੇਤੜੇ ਸਭਿ ਬੰਨਹਿ ਪੰਡ ਪਰਾਲਿ ॥੨॥
ਸਭ ਕੋ ਆਖੈ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਘਟਿ ਨ ਆਖੈ ਕੋਇ ॥
ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ਕਹਿਣਿ ਨ ਵਡਾ ਹੋਇ ॥
ਸਾਚਾ ਸਾਹਬੁ ਏਕੁ ਤੂ ਹੋਰਿ ਜੀਆ ਕੇਤੇ ਲੋਅ ॥੩॥
ਨੀਚਾ ਅੰਦਰਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਨੀਚੀ ਹੂ ਅਤਿ ਨੀਚ ॥
ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ
ਰੀਸ ॥ ਜਿਥੈ ਨੀਚ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਤਿਥੈ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ
ਬਖਸੀਸ ॥੪॥੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਲਬੁ
ਕੁਤਾ ਕੂੜੁ ਚੁਹੜਾ ਠਗਿ ਖਾਧਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ
ਪਰ ਮਲੁ ਮੁਖ ਸੁਧੀ ਅਗਨਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਲੁ ॥ ਰਸ
ਕਸ ਆਪੁ ਸਲਾਹਣਾ ਏ ਕਰਮ ਮੇਰੇ ਕਰਤਾਰ ॥੧॥
ਬਾਬਾ ਬੋਲੀਐ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਉਤਮ ਸੇ ਦਰਿ ਉਤਮ
ਕਹੀਅਹਿ ਨੀਚ ਕਰਮ ਬਹਿ ਰੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਸੁ ਸੁਇਨਾ ਰਸੁ ਰੁਪਾ ਕਾਮਣਿ ਰਸੁ ਪਰਮਲ ਕੀ ਵਾਸੁ
॥ ਰਸੁ ਘੋੜੇ ਰਸੁ ਸੇਜਾ ਮੰਦਰ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਰਸੁ ਮਾਸੁ
॥ ਏਤੇ ਰਸ ਸਰੀਰ ਕੇ ਕੈ ਘਟਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ॥੨॥
ਜਿਤੁ ਬੋਲਿਐ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ਸੋ ਬੋਲਿਆ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਫਿਕਾ ਬੋਲਿ ਵਿਗੁਚਣਾ ਸੁਣਿ ਮੂਰਖ ਮਨ ਅਜਾਣ ॥ ਜੋ
ਤਿਸੁ ਭਾਵਹਿ ਸੋ ਭਲੇ ਹੋਰਿ ਕਿ ਕਹਣ ਵਖਾਣ ॥੩॥
ਤਿਨ ਮਤਿ ਤਿਨ ਪਤਿ ਤਿਨ ਧਨੁ ਪਲੈ ਜਿਨ ਹਿਰਦੈ
ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹਣਾ
ਅਵਰ ਸੁਆਲਿਉ ਕਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਬਾਹਰੇ
ਰਾਚਹਿ ਦਾਨਿ ਨ ਨਾਇ ॥ ੪॥੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ
੧ ॥ ਅਮਲੁ ਗਲੋਲਾ ਕੂੜ ਕਾ ਦਿਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰਿ ॥
ਮਤੀ ਮਰਣੁ ਵਿਸਾਰਿਆਂ ਖਸੀ ਕੀਤੀ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥
ਸਚੁ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਸੋਫੀਆ ਰਾਖਣ ਕਉ ਦਰਵਾਰੁ
॥੧॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਕਉ ਸਚੁ ਜਾਣੁ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ
ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਤੇਰੀ ਦਰਗਹ ਚਲੈ ਮਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਚੁ ਸਰਾ ਗੁੜ ਬਾਹਰਾ

ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸੁਣਹਿ ਵਖਾਣਹਿ ਜੇਤੜੇ
ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਤਾ ਮਨੁ ਖੀਵਾ ਜਾਣੀਐ
ਜਾ ਮਹਲੀ ਪਾਏ ਥਾਉ ॥੨॥ ਨਾਉ ਨੀਰੁ ਚੁੰਗਿਆਇ-
ਆ ਸਤੁ ਪਰਮਲੁ ਤਨਿ ਵਾਸੁ ॥ ਤਾ ਮੁਖੁ ਹੋਵੈ ਉਜਲਾ
ਲਖ ਦਾਤੀ ਇਕ ਦਾਤਿ ॥ ਦੂਖ ਤਿਸੈ ਪਹਿ ਆਖੀ-
ਅਹਿ ਸੂਖ ਜਿਸੈ ਹੀ ਪਾਸਿ ॥੩॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ
ਵਿਸਾਰੀਐ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਣੁ ਸਭੁ
ਅਪਵਿਤੁ ਹੈ ਜੇਤਾ ਪੈਨਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ਹੋਰਿ ਗਲਾਂ ਸਭਿ
ਕੂੜੀਆ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਪਰਵਾਣੁ ॥੪॥੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ
ਮਹਲੁ ੧ ॥ ਜਾਲਿ ਮੋਹੁ ਘਸਿ ਮਸੁ ਕਰਿ ਮਤਿ ਕਾ-
ਗਦੁ ਕਰਿ ਸਾਰੁ ॥ ਭਾਉ ਕਲਮ ਕਰਿ ਚਿਤੁ ਲੇਖਾਰੀ
ਗੁਰ ਪੁਛਿ ਲਿਖੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਲਿਖੁ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹ ਲਿਖੁ
ਲਿਖ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਏਹੁ ਲੇਖਾ
ਲਿਖਿ ਜਾਣੁ ॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਹੋਇ ਸਚਾ
ਨੀਸਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਥੈ ਮਿਲਹਿ ਵਡਿਆਇ-
ਆ ਸਦ ਖੁਸੀਆ ਸਦ ਚਾਉ ॥ ਤਿਨ ਮੁਖਿ ਟਿਕੇ
ਨਿਕਲਹਿ ਜਿਨ ਮਨਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ
ਤਾ ਪਾਈਐ ਨਾਹੀ ਗਲੀ ਵਾਉ ਦੁਆਉ ॥੨॥ ਇਕਿ
ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਹਿ ਉਠਿ ਰਖੀਅਹਿ ਨਾਵ ਸਲਾਰ
॥ ਇਕਿ ਉਪਾਏ ਮੰਗਤੇ ਇਕਨਾ ਵਡੇ ਦਰਵਾਰ ॥
ਅਗੈ ਗਇਆ ਜਾਣੀਐ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਵੇਕਾਰ ॥੩॥
ਭੈ ਤੇਰੈ ਡਰੁ ਅਗਲਾ ਖਪਿ ਖਪਿ ਛਿਜੈ ਦੇਹ ॥ ਨਾਵ
ਜਿਨਾ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਹੋਦੇ ਡਿਠੇ ਖੇਹ ॥ ਨਾਨਕ ਉਠੀ
ਚਲਿਆ ਸਭਿ ਕੂੜੇ ਤੁਟੇ ਨੇਹ ॥੪॥੬॥

yivan marna ya-e ke ethe kjee kal.
yithe baji samya-i-e tithe ko-e na chali-o nal.
rovan vale yet-rje sabh baneh pand paral. ||2||
sabh ko akje bajut bajut ghat na akje ko-e.
kimat kine na pa-i-a kajan na vada jo-e.
sacha sajab ek tu jor yi-a kete lo-a. ||3||
nicha andar nich yat nichi hu at nich. Nanak tin ke
sang sath vadi-a si-o ki-a ris.
yithe nich samali-an tithe nadar teri bakjsis. ||4||3||
sirirag mehla 1.
lab kuta kurh chuhrha thag kjaDha murdar.
par ninda par mal mukj suDhi agan kroDh chandal.
ras kas ap salahna e karam mere kartar. ||1||
baba boli-e pat jo-e.
utam se dar utam kaji-aji nich karam baji ro-e. ||1|| raja-o.
ras su-ina ras rupa kaman ras parmal ki vas.
ras ghorje ras seya mandar ras mitha ras mas.
ete ras sarir ke ke ghat nam nivas. ||2||
yit boli-e pat pa-i-e so boli-a parvan.
fika bol viguchna sun murakj man ean.
yo tis bhaveh se bhale jor ke kajan vakjan. ||3||
tin mat tin pat tin Dhan pale yin hirde raji-a sama-e.
tin ka ki-a salahna avar su-ali-o ka-e.
Nanak nadri bahre racheh dan na na-e. ||4||4||
sirirag mehla 1.
amal galola kurh ka dita devanjar.
mati maran visari-a kjusi kiti din char.
sach mili-a tin sofi-a rakjan ka-o darvar. ||1||
Nanak sache ka-o sach yan.
yit sevi-e sukj pa-i-e teri dargeh chale man. ||1|| raja-o.
sach sara gurh bahra yis vich sacha na-o.

Página 16

suneh vakaneh yet-rje ja-o tin balijare ya-o.
ta man kjiva yani-e ya mahli pa-e tha-o. ||2||
na-o nir chang-a-i-a sat parmal tan vas.
ta mukj jove uyla lakj dati ik dat.
dukj tise peh akji-aji sukj yise hi pas. ||3||
so ki-o manhu visari-e ya ke yi-a paran.
tis vin sabh apvitar he yeta penan kjan.
jor gala[N] sabh kurji-a tuDh bhave parvan. ||4||5||
sirirag majal 1.
yal moh ghas mas kar mat kagad kar sar.
bha-o kalam kar chit lekjari gur puchh likj bichar.
likj nam salah likj likj ant na paravar. ||1||
baba eu lekja likj yan.
yithe lekja mangi-e tithe jo-e sacha nisan. ||1|| raja-o.
yithe mileh vadi-a-i-a sad kjusi-a sad cha-o.
tin mukj tike niklaji yin man sacha na-o.
karam mile ta pa-i-e naji gali va-o du-a-o. ||2||
ik avaji ik yaji uth rakji-aji nav salar.
ik upa-e mangte ikna vade darvar.
age ga-i-a yani-e vin nave vekar. ||3||
bhe tere dar agla kjap kjap chhiye de.
nav yina sultan kjan jode dithe kje.
Nanak uthi chali-a sabh kurje tute ne. ||4||6||

La vida y la muerte son para todo lo que ha nacido. Es la muerte la que se devora todo en este mundo. Ahí donde se hace justicia y se entrega cuentas, nadie acompaña al hombre y los que se quedan detrás llorando nada pueden hacer. (2)

Todos dicen que el Señor es lo más Grande de lo grande. Nadie piensa menos de Él, nadie ha podido apreciar Su Valor. El no se hace más grandioso por lo que el hombre piense o deje de pensar.

Sólo Tú Eres mi Señor Verdadero y el Señor de otros seres y de innumerables mundos. (3)

Nanak busca la compañía de aquéllos que son humildes de entre los humildes, los que están abajo de lo bajo. El arrogante *Manmukj* no le interesa. Ahí en la *Saad Sangat*, donde están los Humildes de Espíritu, es donde rocías Tu Gracia, oh Señor. (4-3)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La avaricia es el perro, la falsedad es el barrendero, los embustes y mentiras son el comer carroña, el calumniar a otros es como poner la porquería de otros en los labios de uno y el fuego del enojo es el paria. Tales son mis errores, dulces, amargos y soberbios *Manmukjs*.

En todo eso estoy involucrado, oh mi Creador. (1)

Oh mi hermano, recita sólo esas palabras que te puedan traer honor. Buenos son aquéllos que tienen el buen estilo en la Corte de Señor. Los malvados de corazón sólo sufren y perecen. (1-Pausa)

El placer del oro, de la plata, de las damiselas, el placer de la fragancia del sándalo, de los caballos, de los cómodos aposentos en palacios con Sirvientes, el placer de los banquetes y las delicias de los dulces, tantos son los gozos del ser humano. ¿Cómo podría el Nombre de Dios asegurarse un recinto en el corazón? Esas palabras que pronunciadas proveen de Honor al hombre, esas palabras se hacen aceptables para Dios. (2)

Las palabras hirientes provocan el sufrimiento del que las pronuncia, escucha esto, oh mi Alma tonta e ignorante. Aquéllos que complacen al Señor son buenos, qué más se puede decir o describir. (3)

La sabiduría, el honor y la riqueza reinan en aquéllos en quienes el Señor permanece vivo en su mente. ¿Qué Alabanza puede resonar de ellos, qué más decoración necesitan ellos? Aquéllos que están privados de la Mirada de Gracia de Dios no les nace la caridad ni la añoranza por el *Naam*. (4-4)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Dador le ha dado al hombre la píldora intoxicante de la falsedad. Estando en ese estado se ha olvidado de la muerte y hace sólo proyectos a corto plazo. Los mortales que no usan intoxicantes obtienen ese Estado que los conserva en la Corte del Señor. (1)

Oh, dice *Nanak*, entiende al Señor Verdadero como la Verdad, Sirviéndolo, el mortal obtiene la Paz y llega hasta Tu Corte con Honor, oh Señor. (1-Pausa)

El vino de la Verdad es preparado sin la melaza y ahí se encuentra el Nombre Verdadero. **P. 16.**

Ofrezco mi vida en sacrificio a todos aquéllos que repiten y escuchan el Nombre Verdadero.

Sólo así se considera que el hombre está desintoxicado, cuando logra un espacio en la Mansión de Dios. (2)

Báñate en el agua de las virtudes, aplica el perfume de sándalo de la rectitud sobre tu cuerpo, entonces tu semblante relucirá. Este consejo es el mejor regalo de entre miles y miles de regalos.

Cuéntale tus aflicciones a Él, quien tiene la cura de todo. (3)

¿Por qué tenemos que separar al Señor de nuestra mente cuando Él es el dueño de nuestra Alma y de nuestra vida? Sin Él todas nuestras acciones se tornan impuras.

Todo lo demás es falso, sólo lo que Te complace, oh Señor, se vuelve aceptable. (4-5)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Quema el amor mundano y el polvo que queda vuélvelo tinta, haz de tu inteligencia el mejor papel.

Haz del Amor del Señor tu pluma y de tu mente el escrito y así escribe la deliberación después de consultar al *Guru*. Asienta las Alabanzas del Nombre de Dios y en continuidad escribe que Dios no tiene ni límite ni fin. (1)

Oh hermano, aprende a escribir sobre este tema, para que cuando tu momento de entregar cuentas llegue, tu deuda esté en blanco y no tengas nada que pagar. (1-Pausa).

Los semblantes de aquéllos, en cuyo corazón está el Nombre Verdadero, tienen ungida en la frente la Marca que confiere el Honor y el Éxtasis para siempre. Si el hombre se vuelve el portador de la Gracia de Dios, obtiene los verdaderos Honores y no sólo palabras vanas. (2)

Unos vienen, otro se paran y parten, propiciándose el Nombre Elevado. Algunos nacen pordioseros, mientras la cuna de otros se da en tronos y cortes, yendo al más allá, el hombre podría concebir que sin el Nombre, nada tiene valor. (3)

Tengo gran Reverencia al Fervor que siento por Ti, oh Señor, con tantas distracciones mi cuerpo es desperdiciado cada día más y más. Aquéllos que viven impresionados y apegados a la idea de la realeza y de los títulos nobiliarios, son reducidos a polvo.

Dice *Nanak*, cuando el mortal se levanta y parte, todo lo falso se queda ahí. (4-6)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਭਿ ਰਸ ਮਿਠੇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਣਿਐ ਸਾਲੋਣੇ ॥ ਖਟ ਤੁਰਸੀ ਮੁਖਿ ਬੋਲ੍ਹਣਾ ਮਾਰਣ ਨਾਦ ਕੀਏ ॥ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਾਉ ਏਕੁ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਖਾਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਤਾ ਪੈਨਣੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਸੁਪੇਦੀ ਸਤੁ ਦਾਨੁ ॥ ਨੀਲੀ ਸਿਆਹੀ ਕੂਦਾ ਕਰਣੀ ਪਹਿਰਣੁ ਪੈਰ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਮਰਬੰਦੁ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਪੈਨਣੁ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਪੈਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚੁਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੋੜੇ ਪਾਖਰ ਸੁਇਨੇ ਸਾਖਤਿ ਬੁਝਣੁ ਤੇਰੀ ਵਾਟ ॥ ਤਰਕਸ ਤੀਰ ਕਮਾਣ ਸਾਂਗ ਤੇਗਬੰਦ ਗੁਣ ਧਾਤੁ ॥ ਵਾਜਾ ਨੇਜਾ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਕਰਮੁ ਤੇਰਾ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ॥੩॥ ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਚੁਣਾ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਚੜਿਐ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰ ਮੰਦਰ ਖੁਸੀ ਨਾਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਪਰਵਾਰੁ ॥

ਹੁਕਮੁ ਸੋਈ ਤੁਧੁ ਭਾਵਸੀ ਹੋਰੁ ਆਖਣੁ ਬਹੁਤੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਪੂਛਿ ਨ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥੪॥ ਬਾਬਾ ਹੋਰੁ ਸਉਣਾ ਖੁੰਸੀ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਸੁਤੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੪॥੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੁੰਗੂ ਕੀ ਕਾਂਇਆ ਰਤਨਾ ਕੀ ਲਲਿਤਾ ਅਗਰਿ ਵਾਸੁ ਤਨਿ ਸਾਸ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਕਾ ਮੁਖਿ ਟਿਕਾ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਮਤਿ ਵਿਗਾਸ ॥ ਓਤੁ ਮਤੀ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਹੋਰ ਮਤਿ ਹੋਰ ਹੋਰ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵੇਰ ਕਮਾਈਐ ਕੂੜੈ ਕੂੜਾ ਜੋਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜ ਲਗੈ ਪੀਰੁ ਆਖੀਐ ਸਭੁ ਮਿਲੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਨਾਉ ਸਦਾਏ ਆਪਣਾ ਹੋਵੈ ਸਿਧੁ ਸੁਮਾਰੁ ॥ ਜਾ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ ਸਭਾ ਪੂਜ ਖੁਆਰ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਥਾਪਿਆ ਤਿਨ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾਮੋ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਉ ਪੂਜੀਐ ਨਾਉ ਮੰਨੀਐ ਅਖੰਡੁ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੩॥ ਖੇਹੂ ਖੇਹ ਰਲਾਈਐ ਤਾ ਜੀਉ ਕੇਹਾ ਹੋਇ ॥ ਜਲੀਆਂ ਸਭਿ ਸਿਆਣਪਾ ਉਠੀ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਿਸਾਰਿਐ ਦਰਿ ਗਇਆ ਕਿਆ ਹੋਇ ॥੪॥੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਗੁਣ ਵੀਥਰੈ ਅਉਗੁਣਵੰਤੀ ਝੁਰਿ ॥ ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਵਰੁ ਕਾਮਣੀ ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਪਿਰ ਕੂਰਿ ॥ ਨਾ ਬੇੜੀ ਨਾ ਤੁਲਹੜਾ ਨਾ ਪਾਈਐ ਪਿਰੁ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਪੂਰੈ ਤਖਤਿ ਅਡੋਲੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰਾ ਜੇ ਕਰੇ ਪਾਈਐ ਸਾਚੁ ਅਤੋਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿਮੰਦਰੁ ਸੋਹਣਾ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਮਾਣਕ ਲਾਲ ॥ ਮੋਤੀ ਹੀਰਾ ਨਿਰਮਲਾ ਕੰਚਨ ਕੋਟ ਰੀਸਾਲ ॥ ਬਿਨੁ ਪਉ-ੜੀ ਗੜਿ ਕਿਉ ਚੜਉ ਗੁਰ ਹਰਿ ਧਿਆਨ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਪਉੜੀ ਬੇੜੀ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਤੁਲਹਾ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਗੁਰੁ ਤੀਰਥੁ ਦਰੀ-ਆਉ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਉਜ੍ਹਲੀ ਸਤ ਸਰਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ ॥੩॥ ਪੂਰੇ ਪੂਰੁ ਆਖੀਐ ਪੂਰੈ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸ ॥ ਪੂਰੈ ਥਾਨਿ ਸੁਹਾਵਣੈ ਪੂਰੈ ਆਸ ਨਿਰਾਸ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਜੇ ਮਿਲੈ ਕਿਉ ਘਾਟੈ ਗੁਣ ਤਾਸ ॥੪॥੯॥

sirirag mehla 1.
sabh ras mithe mani-e suni-e salone.
kjat tursi mukj bolna maran nad ki-e.
chhatih amrit bha-o ek ya ka-o nadar kare-i. ||1||
baba jor kjana kjusi kju-ar.
yit kjaDhe tan pirji-e man meh chaleh vikar. ||1|| raja-o.
rata penan man rata supedi sat dan.
nili si-aji kada karni pajiran per Dhi-an.
karam-band santokj ka Dhan yoban tera nam. ||2||
baba jor penan kjusi kju-ar.
yit peDhe tan pirji-e man meh chaleh vikar. ||1|| raja-o.
ghorje pakjar su-ine sakjat buyhan teri vat.
tarkas tir kaman sa^N^g tegband gun Dhat. ||3||
vea neya pat si-o pargat karam tera meri yat. ||3||
baba jor charj-na kjusi kju-ar.
yit charji-e tan pirji-e man meh chaleh vikar. ||1|| raja-o.
ghar mandar kjusi nam ki nadar teri parvar.

Página 17

juk'm so-i tuDh bhavsi jor akjan bajut apar.
Nanak sacha patisaju puchh na kare bichar. ||4||
baba jor sa-una kjusi kju-ar.
yit sute tan pirji-e man meh chaleh vikar. ||1|| raja-o. ||4||7||
sirirag mehla 1.
kungu ki ka^N^-i-a ratna ki lalita agar vas tan sas.
athsath tirath ka mukj tika tit ghat mat vigas.
ot mati salahna sach nam guntas. ||1||
baba jor mat jor jor.
ye sa-o ver kama-i-e kurje kurja yor. ||1|| raja-o.
puy lage pir akji-e sabh mile sansar.
na-o sada-e apna jove siDh sumar.
ya pat lekje na pave sabha puy kju-ar. ||2||
yin ka-o satgur thapi-a tin met na sake ko-e.
ona andar nam niDhan he namo pargat jo-e.
na-o puyi-e na-o manni-e akjand sada sach so-e. ||3||
kjeu kje rala-i-e ta yi-o kea jo-e.
yali-a sabh si-anpa uthi chali-a ro-e.
Nanak nam visari-e dar ga-i-a ki-a jo-e. ||4||8||
sirirag mehla 1.
gunvanti gun vithre a-ugunvanti yhur.
ye lorjeh var kamni nah mili-e pir kur.
na berji na tuljarja na pa-i-e pir dur. ||1||
mere thakur pure takjat adol.
gurmukj pura ye kare pa-i-e sach atol. ||1|| raja-o.
parabh jarmandar sohna tis meh manak lal. moti hira nirmala kanchan kot risal.
bin pa-orji garh ki-o charja-o gur jar Dhi-an nihal. ||2||
gur pa-orji berji guru gur tulha jar na-o.
gur sar sagar bojitjo gur tirath dari-a-o.
ye tis bhave uyli sat sar navan ya-o. ||3||
puro puro akji-e pure takjat nivas.
pure than suhavne pure as niras.
Nanak pura ye mile ki-o ghate gun tas. ||4||9||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Creer en el *Naam*, el Nombre de Dios es una delicia, el Escucharlo es la sal, el Pronunciarlo con los labios es las especias y cantar Su Nombre es el postre. El Amor del Señor tiene treinta y seis distintos sabores de Néctar, con ellos viven aquéllos en quienes Él posa Su Mirada de Gracia. (1)

Oh Padre, ruinosa es cualquier otro tipo de felicidad, gozando de ella el hombre es destruido, ya que el error y la pasión entran en la mente. (1-Pausa)

La mente compenetrada en el Amor del Señor es como el rojo carmesí, la verdad y la caridad son como el vestido blanco para mí. El quitar la oscuridad del error es como usar ropa azul y el meditar a los Pies del Señor es como mi ropaje de honor.

El Contentamiento es mi brazalete y Tu Nombre, oh Señor, es mi riqueza y mi juventud. (2)

Oh hermano, la felicidad de cualquier otra cosa es la ruina, pues por medio de ella el hombre es destruido y la maldad toma posesión de tu Alma. (1-Pausa)

Conocer Tu Camino, oh Señor, es como el caballo, la silla y la rienda de oro para mí. Correr tras las virtudes es tan estremecedor como lo son la flecha, la espada y la lanza. Ser honorablemente distinguido son mis credenciales y distinciones. Tus Favores son mi casta y mi linaje. (3)

Oh Madre, el regocijo en otros amores es ruinoso para el hombre.

En tal situación el hombre sufre y el error se apodera de su mente. (1-Pausa)

El Éxtasis de la mente es como las casas y las mansiones, y Tu Mirada, oh Señor es como la familia para mí. **P. 17.**

El *Jukam* de Tu Mandato Te complace, decir algo más está fuera de mi alcance. Dice *Nanak*, el Rey Verdadero toma Sus Decisiones sin buscar consejo de nadie. (4)

Oh hermano, el regocijo en otros amores es pernicioso. Con tales resbalones el cuerpo es aplastado y las intenciones malvadas se apoderan del Alma. (1-Pausa 4-7)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hombre, en cuyo corazón vive la Flama Divina de la Comprensión, tiene un cuerpo reluciente como el azafrán, labios preciosos como gemas y un aliento fresco como el bosque. En su semblante lleva consigo la Marca, como si se hubiera bañado en los sesenta y ocho lugares de peregrinaje, en ese Estado él canta las Alabanzas del Nombre Verdadero, el Tesoro de Excelencias. (1)

Oh hermano, cualquier otro tipo de astucia, se mira extraña en el reino espiritual. Si uno actuara falsamente cien veces, la fuerza que impulsa a ese acto seguiría siendo falsa. (1-Pausa)

Si el hombre fuera alabado y adorado, si fuera llamado maestro espiritual, se le consideraría entre los hombres milagrosos, se nombraría a sí mismo con títulos elevados y sería bien recibido en el mundo entero, aun así, si no fuera bien aceptado en la Corte de su Esposo, entonces, toda esa Alabanza lo volvería miserable. (2)

Nadie puede destituir a aquél a quien el Verdadero *Guru* ha tomado. En su interior habita el Tesoro del Nombre y a través del Nombre él es reconocido. Él alaba el Nombre de Dios y tiene Fe sólo en el Nombre. (3)

El Señor Verdadero es por siempre Imperecedero. ¿Qué le pasará al Alma cuando el cuerpo se vuelva a mezclar con el polvo? Toda la astucia del hombre se desploma y él parte lleno de sufrimiento. Dice *Nanak*, si el hombre se olvida del Nombre de Dios, ¿qué trato recibirá en la Corte de Dios? (4-8)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La esposa virtuosa enaltece las virtudes y la imagen de su Esposo; la carente se arrepiente. Oh mujer, si tanto deseas a tu Novio, entonces entiende que al Consorte no lo atraes a través de la falsedad.

Tu Bienamado está muy lejos, no puedes llegar hasta Él, no hay barco ni lancha que te lleve hasta Él. (1)

Mi Señor es Perfecto, Su Trono es Inamovible, si el *Guru* exaltado vuelve al hombre Perfecto, entonces logra el acceso al Inconmensurable Señor Verdadero. (1-Pausa)

El Palacio del Señor Dios es Bellísimo, hay gemas, diamantes, rubíes y perlas engarzadas relucientemente, está rodeado de un fuerte dorado donde reside el Néctar.

¿Cómo podría trepar las paredes sin una escalera? (2)

Meditando en Dios, a través del *Guru*, podría lograrlo. Para poder tener acceso al Nombre de Dios, el *Guru* es en verdad la escalera, el *Guru* es el barco y la lancha; el *Guru* es el barco para cruzar el lago de la pasión y el océano del mundo; el *Guru* es mi lugar de peregrinaje y mi arroyo sagrado.

Si así le place a Él, me podré purificar bañándome en el Milagroso Lago de la Verdad. (3)

Al Señor lo llamamos lo Perfecto de lo Perfecto y está posado en el Trono Perfecto.

Él se ve Bello en Su Sitio Perfecto y llena de esperanza al que no la tiene. Dice *Nanak*, si el hombre obtiene al Perfecto Maestro, ¿cómo podrían decrecer sus virtudes? (4-9)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਹੁ ਭੈਣੇ ਗਲਿ ਮਿਲਹ ਅੰਕਿ ਸਹੇਲੜੀਆਹ ॥ ਮਿਲਿ ਕੈ ਕਰਹ ਕਹਾਣੀਆ ਸੰਮ੍ਰਥ ਕੰਤ ਕੀਆਹ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਸਭਿ ਗੁਣ ਅਉਗਣ ਸਭਿ ਅਸਾਹ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰੈ ਜੋਰਿ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੀਐ ਜਾ ਤੂ ਤਾ ਕਿਆ ਹੋਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਤੁਸੀ ਰਾਵਿਆ ਕਿਨੀ ਗੁਣੀ ॥ ਸਹਜਿ ਸੰਤੋਖਿ ਸੀਗਾਰੀਆ ਮਿਠਾ ਬੋਲਣੀ ॥ ਪਿਰੁ

ਰੀਸਾਲੂ ਤਾ ਮਿਲੈ ਜਾ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣੀ ॥੨॥ ਕੇਤੀਆ ਤੇਰੀਆ ਕੁਦਰਤੀ ਕੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਿਫਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਰੰਗ ਕੇਤੇ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ॥੩॥ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਊਪਜੈ ਸਚ ਮਹਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਪਤਿ ਊਗਵੈ ਗੁਰਬਚਨੀ ਭਉ ਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥੧੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਭਲੀ ਸਰੀ ਜਿ ਉਬਰੀ ਹਉਮੈ ਮੁਈ ਘਰਾਹੁ ॥ ਦੂਤ ਲਗੇ ਫਿਰਿ ਚਾਕਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਕਲਪ ਤਿਆਗੀ ਬਾਦਿ ਹੈ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਭਉ ਜਾਇ ॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਨਿਰਭਉ ਕਿਉ ਥੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਤਾ ਆਖਣੁ ਆਖੀਐ ਆਖਣਿ ਤੋਟਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ ਕੇਤੜੇ ਦਾਤਾ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ਹੈ ਮਨਿ ਵਸਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਜਗੁ ਸੁਪਨਾ ਬਾਜੀ ਬਨੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਖੇਲੁ ਖੇਲਾਇ ॥ ਸੰਜੋਗੀ ਮਿਲਿ ਏਕਸੇ ਵਿਜੋਗੀ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸੋ ਥੀਐ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸਤੁ ਵੇਸਾਹੀਐ ਸਚੁ ਵਖਰੁ ਸਚੁ ਰਾਸਿ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਵਣੰਜਿਆ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਸਤੁ ਪਛਾਣਸੀ ਸਚੁ ਸੌਦਾ ਜਿਸੁ ਪਾਸਿ ॥੪॥੧੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲੁ ੧ ॥ ਧਾਤੁ ਮਿਲੈ ਫੁਨਿ ਧਾਤੁ ਕਉ ਸਿਫਤੀ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਲਾਲੁ ਗੁਲਾਲੁ ਗਹਬਰਾ ਸਚਾ ਰੰਗੁ ਚੜਾਉ ॥ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਸੰਤੋਖੀਆ ਹਰਿ ਜਪਿ ਏਕੈ ਭਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਧੇਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਚਉ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਣਾ ਊਪਰਿ ਮਹਲੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਦੇ ਪਾਈਐ ਦਰੁ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਪਿਆਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਈਐ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥੨॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਕਰਮ ਕਮਾਈਅਹਿ ਆਸ ਅੰਦੇਸਾ ਹੋਇ ॥ ਕਿਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੁਟਸੀ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਛਾਣੀਐ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮਲੁ ਧੋਇ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਘਰ ਵਾਸੁ ॥ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀਐ ਅਵਰ ਤਿਆਗੈ ਆਸ ॥ ਨਾਨਕ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਈਐ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਸੁ ॥੪॥੧੨॥

sirirag mehla 1.
avhu bhene gal milah ank sajelrji-ah.
mil ke karah kajani-a samrath kant ki-ah.
sache sajib sabh gun a-ugan sabh asah. ||1||
karta sabh ko tere yor.
ek sabad bichari-e ya tu ta ki-a jor. ||1|| raja-o.
ya-e puchhaju sohagani tusi ravi-a kini guni.
sahy santokj sigari-a mitha bolni.
pir risalu ta mile ya gur ka sabad suni. ||2||

Página 18

keti-a teri-a kudrati kevad teri dat.
kete tere yi-a yant sifat karaji din rat.
kete tere rup rang kete yat eat. ||3||
sach mile sach upye sach meh sach sama-e.
surat jove pat ugve gurbachni bha-o kja-e.
Nanak sacha patisaju ape la-e mila-e. ||4||10||
sirirag mehla 1.
bhali sari ye ubri ja-ume mu-i gharaju.
dut lage fir chakri satgur ka vesaju.
kalap ti-agi bad he sacha veparvaju. ||1||
man re sach mile bha-o ya-e.
bhe bin nirbha-o ki-o thi-e gurmukj sabad sama-e. ||1|| raja-o.
keta akjan akji-e akjan tot na jo-e.
mangan vale ket-rje data eko so-e.
yis ke yi-a paran he man vasi-e sukj jo-e. ||2||
yag supna bei bani kjin meh kjel kjela-e.
sanyogi mil ekse viyogi uth ya-e.
yo tis bhana so thi-e avar na karna ya-e. ||3||
gurmukj vasat vesaji-e sach vakjar sach ras.
yini sach vananyi-a gur pure sabas.
Nanak vasat pachhansi sach sa-uda yis pas. ||4||11||
sirirag majal 1.
Dhat mile fun Dhat ka-o sifti sifat sama-e.
lal gulal gahbara sacha rang charja-o.
sach mile santokji-a jar yap eke bha-e. ||1||
bha-i re sant yana ki ren.
sant sabha gur pa-i-e mukat padarath Dhen. ||1|| raja-o.
ucha-o than suhavana upar majal murar.
sach karni de pa-i-e dar ghar majal pi-ar.
gurmukj man samya-i-e atam ram bichar. ||2||
taribaDh karam kama-i-aji as andesa jo-e.
ki-o gur bin tarikuti chhutsi sahy mili-e sukj jo-e.
niy ghar majal pachhani-e nadar kare mal Dho-e. ||3||
bin gur mel na utre bin jar ki-o ghar vas.
eko sabad vichari-e avar ti-age as.
Nanak dekj dikja-i-e ja-o sad balijare yas. ||4||12||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vengan hermanos del Destino, hermanas y camaradas y denme su abrazo. Reunámonos y relatemos las anécdotas e historias de nuestro Esposo Omnipotente. Todos los Méritos están en nuestro Señor Verdadero y en nosotros todos los deméritos. (1)

Oh mi Creador todo está bajo Tu Poder, cuando Te vuelves mío entonces puedo contemplar el Nombre, qué más puedo pedir. (1-Pausa)

Ve y pregunta a la Esposa feliz cómo logró gozar de su Esposo. Ella dice, nuestros adornos son el Conocimiento Intuitivo, el Contentamiento y el Dulce Discurso. Si ella se apega a la Instrucción del *Guru*, entonces encontrará la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2) **P. 18.**

¿Qué tantos son Tus Maravillosos Regalos y Tus Omnipotencias, oh Maestro? Innumerables son Tus Criaturas que recitan Tus Alabanzas día y noche. Inmensas son Tus Formas y Colores e Innumerables son Tus Castas, altas y bajas. (3)

Encontrando al *Guru* Verdadero, la Verdad es producida y, siendo un hombre de verdad, él es absorbido en el Señor Verdadero. Cuando, por la enseñanza del *Guru,* el mortal es llenado del Fervor Divino, obtiene el Entendimiento y garantiza su Honor.

Oh dice *Nanak*, el Rey Verdadero, desde Sí Mismo, integra al hombre en Su Propio Ser. (4-10)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Consecuencia maravillosa fue la de haber sido salvado y que el orgullo fuera bien canalizado en mi corazón. Cuando posé mi confianza en el *Guru* Verdadero mis enemigos se volvieron mis sirvientes.

Por la Gracia e Inspiración del Señor Verdadero, y libre de preocupaciones, he renunciado a los problemas que no son más que un dolor de cabeza. (1)

El miedo desaparece cuando uno encuentra al Uno Verdadero. Oh hombre, sin el Fervor de Dios y sin abandonarse en El Nombre, a través del *Guru*, ¿cómo puede el mortal vivir sin miedo? (1-Pausa)

¿Qué tanto puede uno extender su exposición? No existe fin en la descripción de Dios.

Hay muchos que piden y toman, pero sólo Él es el Dador. La soledad se esfuma cuando Él, el Dueño del Alma y la vida, habita en la mente del hombre. (2)

Este mundo es un drama que cobra vida en un sueño y en un sólo instante se acaba. Algunos logran la Unión con el Maestro y otros parten desolados. Lo que sea que le place a Él eso viene a suceder, no hay nada más que se pueda hacer. (3)

A través del *Guru* compra el Bien Divino, la Mercancía Divina se compra sólo con el Capital Verdadero. *Hosanna* para aquéllos que, a través del *Guru* Perfecto, han adquirido el Nombre Verdadero.

Oh, dice *Nanak*, el Señor que guarda la Mercancía Verdadera reconoce el Valor de Su Mercancía. (4-11)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Así como el metal se funde en el metal, así el que canta y alaba se funde en el Señor Digno de Alabanza. Así como es la amapola, él es teñido de rojo profundo, el Color de la Verdad.

Aquél que medita en el Señor, con un Amor sencillo, encuentra al Uno Verdadero. (1)

Oh hermano, vuélvete el Polvo debajo de los Pies de los Santos. El *Guru*, la Verdadera Riqueza, el Dador de la Salvación, es encontrado en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)

La Mansión de Dios, el Destructor de la ignorancia espiritual está en el lugar más elevado. Por las buenas acciones, el cuerpo humano es obtenido, y por el Amor Divino llega a la Puerta y al Palacio del Señor. Es en la Meditación del Espíritu Omnipresente que el *Gurmukj* instruye su mente. (2)

Viviendo en las tres *Gunas* la ansiedad se produce. ¿Cómo puede uno liberarse del influjo de la tres *Gunas* sin el *Guru*? Sólo logrando el Divino Conocimiento es que la Paz se logra.

Posando Su Mirada Compasiva, Dios lava la impureza del hombre para que en su mismo hogar pueda cobrar Conciencia de la Presencia del Señor. (3)

Sin el *Guru* la contaminación no es removida y sin Dios ¿cómo puede uno regresar a su Hogar?

Habiendo renunciado a las falsas esperanzas, debemos meditar sólo en el *Naam*.

Oh, dice *Nanak*, ofrezco por siempre mi vida en sacrificio al *Guru*, Quien contempla y hace que otros contemplen a Dios. (4-12)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਦੋਹਾਗਣੀ ਮੁਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਕੰਧ ਜਿਉ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਿਰਿ ਢਹਿ ਪਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸੁਖੁ ਨਾ ਥੀਐ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਦੂਖੁ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮੁੰਧੇ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥

ਦਰਿ ਘਰਿ ਢੋਈ ਨ ਲਹੈ ਦਰਗਹ ਝੂਠੁ ਖੁਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਸੁਜਾਣੁ ਨ ਭੁਲਈ ਸਚਾ ਵਡ ਕਿਰਸਾਣੁ ॥ ਪਹਿਲਾ ਧਰਤੀ ਸਾਧਿ ਕੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਦੇ ਦਾਣੁ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਉਪਜੈ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਉ ਜਾਣਿ ਨ ਜਾਣਈ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਚਜੁ ਅਚਾਰੁ ॥ ਅੰਧੁਲੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੩॥ ਚੰਦਨੁ ਮੋਲਿ ਅਣਾਇਆ ਕੁੰਗੂ ਮਾਂਗ ਸੰਧੂਰੁ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਬਹੁ ਘਣਾ ਪਾਨਾ ਨਾਲਿ ਕਪੂਰੁ ॥ ਜੇ ਧਨ ਕੰਤਿ ਨ ਭਾਵਈ ਤ ਸਭਿ ਅਡੰਬਰ ਕੂੜੁ ॥੪॥ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗਣ ਬਾਦਿ ਹਹਿ ਸਭਿ ਸੀਗਾਰ ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਸਬਦਿ ਨ ਭੇਦੀਐ ਕਿਉ ਸੋਹੈ ਗੁਰਦੁਆਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਧੰਨੁ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥੫॥੧੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁੰਞੀ ਦੇਹ ਡਰਾਵਣੀ ਜਾ ਜੀਉ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਭਾਹਿ ਬਲੰਦੀ ਵਿਝਵੀ ਧੂਹੁ ਨ ਨਿਕਸਿਓ ਕਾਇ ॥ ਪੰਚੇ ਰੁੰਨੇ ਦੁਖਿ ਭਰੇ ਬਿਨਸੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥੧॥ ਮੂੜੇ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮੋਹਣੀ ਸਭ ਮੁਠੀ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਦੂਜੀ ਕਾਰੈ ਲਗਿ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਲਾਗੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਅੰਤਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਿ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹੋਰਿ ਮੁਠੀ ਧੰਧੈ ਠਗਿ ॥੨॥ ਮੁਈ ਪਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ਗਇਆ ਮੁਆ ਵੈਰੁ ਵਿਰੋਧੁ ॥ ਧੰਧਾ ਥਕਾ ਹਉ ਮੁਈ ਮਮਤਾ ਮਾਇਆ ਕ੍ਰੋਧੁ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਨਿਰੋਧੁ ॥੩॥ ਸਚੀ ਕਾਰੈ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰਮਤਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਸੋ ਨਰੁ ਜੰਮੈ ਨਾ ਮਰੈ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਪਰਧਾਨੁ ਸੋ ਦਰਗਹਿ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ॥੪॥੧੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲ ੧ ॥ ਤਨੁ ਜਲਿ ਬਲਿ ਮਾਟੀ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਮਨੂਰੁ ॥ ਅਉਗਣ ਫਿਰਿ ਲਾਗੂ ਭਏ ਕੂੜਿ ਵਜਾਵੈ ਤੂਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭਰਮਾਈਐ ਦੁਬਿਧਾ ਡੋਬੇ ਪੂਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਬਦਿ ਤਰਹੁ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਬੂਝਿਆ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਸੂਚਾ ਸੋ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਮਹਿ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਭੈ ਸਚਿ ਰਾਤੀ ਦੇਹੁਰੀ ਜਿਹਵਾ ਸਚੁ ਸੁਆਉ ॥ ਸਚੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਪਾਵੈ ਤਾਉ ॥੨॥ ਸਾਚੇ ਤੇ ਪਵਨਾ ਭਇਆ ਪਵਨੈ ਤੇ ਜਲੁ ਹੋਇ ॥ ਜਲ ਤੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਸਾਜਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮੋਇ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਮੈਲਾ ਨਾ ਥੀਐ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਾਚਿ ਸੰਤੋਖਿਆ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਮਾਹਿ ॥

ਪੰਚ ਭੂਤ ਸਚਿ ਭੈ ਰਤੇ ਜੋਤਿ ਸਚੀ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅਉਗਣ ਵੀਸਰੇ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਪਤਿ ਤਾਹਿ ॥੪॥੧੫॥

sirirag mehla 1.
Dharig yivan duhagani muthi duye bha-e.
kalar keri kanDh yi-o ajinis kir dheh pa-e.
bin sabde sukj na thi-e pir bin dukj na ya-e. ||1||
munDhe pir bin ki-a sigar.

Página 19

dar ghar dho-i na laje dargeh yhuth kju-ar. ||1|| raja-o.
ap suyan na bhul-i sacha vad kirsan.
pajila Dharti saDh ke sach nam de dan.
na-o niDh upye nam ek karam pave nisan. ||2||
gur ka-o yan na yan-i ki-a tis che achar.
anDhule nam visari-a manmukj anDh gubar.
avan yan na chuk-i mar yanme jo-e kju-ar. ||3||
chandan mol ana-i-a kungu ma^Ng sanDhur.
cho-a chandan bajo ghana pana nal kapur.
ye Dhan kant na bhav-i ta sabh adambar kurj. ||4||
sabh ras bjogan bad heh sabh sigar vikar.
yab lag sabad na bhedi-e ki-o sohe gurdu-ar.
Nanak Dhan suhagani yin sah nal pi-ar. ||5||13||
sirirag mehla 1.
sunyi de daravani ya yi-o vichaju ya-e.
bhaji balandi viyhvi Dhu-o na niksi-o ka-e.
panche runne dukj bhare binse duye bha-e. ||1||
murje ram yapaju gun sar.
ha-ume mamta mohni sabh muthi aja^Nkar. ||1|| raja-o.
yini nam visari-a duyi kare lag.
dubiDha lage pach mu-e antar tarisna ag.
gur rakje se ubre jor muthi DhanDhe thag. ||2||
mu-i parit pi-ar ga-i-a mu-a ver viroDh.
DhanDha thaka ja-o mu-i mamta ma-i-a kroDh.
karam mile sach pa-i-e gurmukj sada niroDh. ||3||
sachi kare sach mile gurmat pale pa-e.
so nar yamme na mare na ave na ya-e.
Nanak dar parDhan so dargaji peDha ya-e. ||4||14||
sirirag majal 1.
tan yal bal mati bha-i-a man ma-i-a mohi manur.
a-ugan fir lagu bha-e kur veave tur.
bin sabde bharma-i-e dubiDha dobe pur. ||1||
man re sabad taraju chit la-e.
yin gurmukj nam na buyhi-a mar yanme ave ya-e. ||1|| raja-o.
tan sucha so akji-e yis meh sacha na-o.
bhe sach rati deuri yihva sach su-a-o.
sachi nadar nihali-e bajurh na pave ta-o. ||2||
sache te pavna bha-i-a pavne te yal jo-e.
yal te taribhavan sei-a ghat ghat yot samo-e.
nirmal mela na thi-e sabad rate pat jo-e. ||3||
ih man sach santokji-a nadar kare tis maji.

Página 20

panch bhut sach bhe rate yot sachi man maji.
Nanak a-ugan visre gur rakje pat taji. ||4||15||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sin esperanza está la vida de la novia descarriada, ella está siendo engañada por el amor de otro.

Como la pared que teniendo cal, día y noche se descarapela, así ella se desmenuza hasta que finalmente cae por completo. Sin el Nombre, la Paz no está asegurada, y sin el Bienamado, la aflicción no desaparece. (1)

Oh novia ¿de qué te sirven todos tus adornos si no tienes a tu Novio? **P. 19.**

En la mansión del mundo no podrás obtener ningún refugio y viviendo en la falsedad serás miserable en el otro mundo. (1-Pausa)

El Señor Verdadero es Todo Sabio y no olvida, Él es el Gran Marido. El verdadero y sabio granjero sabe que uno siembra la semilla sólo después de haber removido y preparado la tierra. Así también el *Naam*, el Nombre del Señor crece, el Tesoro de tesoros, y uno es ungido con la Marca de Su Gracia. (2)

¿Cuál es el sentido y el comportamiento de aquél que, sin poder confrontar su mente, se queda sin entender al *Guru*? El ciego se ha olvidado del Nombre y el perverso camina en total oscuridad. Sus transmigraciones no terminan y es arruinado en el momento del nacimiento y de la muerte. (3)

Ella va y compra azafrán, sándalo y todo para adornar su cabello. Además se pone en su cuerpo perfume de águila y de madera de sándalo, mastica un poco de hojas de betel y alcanfor, pero si la esposa no complace a su Esposo entonces todos sus decoros se tornan falsos. (4)

El disfrute de todos los placeres es en vano y sus adornos malsanos. Hasta que ella sea atravesada con la Flecha del Nombre de Dios, no podrá verse bella en la Gran Corte de Dios.

Dice *Nanak*, bendita es la Esposa afortunada que carga consigo el Amor de su Consorte. (5-13)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando el Alma parte del interior, el pobre y abandonado cuerpo se pone terrible. El fuego quemante se extingue y el aliento de la respiración no sale de ahí. Los parientes, padre, madre, hermano, esposa e hijos, lloran y se acongojan de dolor y luego se van. (1)

Oh tonto, conserva tus virtudes y acuérdate del Dios prevaleciente. La presunción y el egoísmo son engañosos y la arrogancia ha arruinado a todos. (1-Pausa)

Aquéllos que se han olvidado del Nombre, viven embelesados por los valores mundanos, están ligados al amor por otro, y en su corazón se consume el fuego del deseo. Así es como se pudren hasta la muerte. Aquéllos, a quienes el *Guru* preserva, son salvados, y los demás permanecen engañados en las ocupaciones mundanas. (2)

Los seres piadosos controlan sus deseos y, volviéndose los recipientes de Su Favor, obtienen al Ser Verdadero. (3)

Su actitud profana desaparece, el amor mundano se esfuma, así como su animosidad y actitud negativa. Sus asuntos mundanos terminan, y su orgullo se calma junto con los apegos, el enojo y la ansiedad de riqueza. Con el Servicio Verdadero uno encuentra al Señor Verdadero y obtiene la Instrucción del *Guru*. Ese ser se vuelve inmune a la trasmigración, y sus idas y venidas terminan. Dice *Nanak*, él se vuelve prominente en el Umbral de Dios y llega hasta Su Corte investido con el ropaje de Honor. (4-14)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El cuerpo es quemado por completo y convertido en cenizas y la dualidad baña a la mente con el óxido de la maldad. Los deméritos se convierten en enemigos y la falsedad hace sonar las trompetas del éxito. Sin el Nombre del *Shabd* el ser es arrastrado en las transmigraciones. (1)

El amor a la dualidad ha ahogado a multitud de hombres. Oh mi Alma, deberías nadar a través del océano del mundo, poniendo tu atención en el Nombre de Dios. Los que no se convierten en *Gurmukjs*, no entienden el *Naam*, mueren y volverán a nacer, para continuar yendo y viniendo. (1-Pausa)

Ese cuerpo, en el que habita el Nombre Verdadero, se dice que es puro. El mortal que está teñido con el Fervor del Uno Verdadero, y cuyos labios son refrescados por la Verdad y el Éxtasis, con la Mirada Compasiva de Dios, no vuelve a encarar las consecuencias de vivir en el error. (2)

Del Señor Verdadero procede el aire y del aire viene el agua. Del agua, Dios creó los tres mundos e infundió Su Luz en cada corazón. El Señor Inmaculado se conserva siempre Puro. (3)

Aquél que está imbuido en el Nombre, obtiene el Honor.

Dios muestra Su Favor a aquél que tiene el Alma revestida de Verdad. **P. 20.**

Este cuerpo hecho de los cinco elementos es teñido con el Temor Fervoroso al Uno Verdadero, y la Luz Verdadera empieza a brillar dentro de su mente. Él hace a un lado sus malas intenciones y el *Guru* preserva su Honor. (4-15)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਬੇੜੀ ਸਚ ਕੀ ਤਰੀਐ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਵਹੀ ਪੂਰਿ ਭਰੇ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਮਨਹਠਿ ਮਤੀ ਬੁਡੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੁ ਤਾਰਿ ॥੧॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਤੂ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗੈ ਦੇਖਉ ਡਉ ਜਲੈ ਪਾਛੈ ਹਰਿਓ ਅੰਗੂਰੁ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੈ ਤਿਸ ਤੇ ਬਿਨਸੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਚੁ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਹੀ ਸਾਚੈ ਮਹਲਿ ਹਦੂਰਿ ॥੨॥ ਸਾਹਿ ਸਾਹਿ ਤੁਝੁ ਸੰਮਲਾ ਕਦੇ ਨ ਵਿਸਾਰੇਉ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਸਾਹਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੇਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਧਣੀ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ਸਮੇਉ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਕਰਿ ਆਕਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਨਣੁ ਜਾਣੀਐ ਮਨਮੁਖਿ ਮੁਗਧੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰੀ ਬੂਝੈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਜਾਣਿਆ ਤਿਨ ਕੀਚੈ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਲਿ ਮਿਲੇ ਸਚੇ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸੰਤੋਖੀਆ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ॥੫॥੧੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰਿਆ ਮਿਲੁ ਵੇਲਾ ਹੈ ਏਹ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੋਬਨਿ ਸਾਸੁ ਹੈ ਤਬ ਲਗੁ ਇਹੁ ਤਨੁ ਦੇਹ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਤਨੁ ਖੇਹ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਲੈ ਲਾਹਾ ਘਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਹਉਮੈ ਨਿਵਰੀ ਭਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਗੰਢਣੁ ਗੰਢੀਐ ਲਿਖਿ ਪੜਿ ਬੁਝਹਿ ਭਾਰੁ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅਗਲੀ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਓਹੁ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਅਤੋਲਵਾ ਗੁਰਮਤਿ ਕੀਮਤਿ ਸਾਰੁ ॥੨॥ ਲਖ ਸਿਆਣਪ ਜੇ ਕਰੀ ਲਖ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਿਲਾਪੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਨ ਧ੍ਰਾਪੀਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੂਖ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜੀਅਰੇ ਛੁਟੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚੀਨੈ ਆਪੁ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਗੁਰ ਪਹਿ ਵੇਚਿਆ ਮਨੁ ਦੀਆ ਸਿਰੁ ਨਾਲਿ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਖੋਜਿ ਢੰਢੋਲਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਨਿ-ਹਾਲਿ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਲਿ ॥੪॥੧੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਰਣੈ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀ ਜੀਵਣ ਕੀ ਨਹੀ ਆਸ ॥ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਹੀ ਲੇਖੈ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੂ ਵਸਹਿ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਨਿਰਜਾਸਿ ॥੧॥ ਜੀਅਰੇ ਰਾਮ ਜਪਤ ਮਨੁ ਮਾਨੁ ॥ ਅੰਤਰਿ

ਲਾਗੀ ਜਲਿ ਬੁਝੀ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਜਾਣੀਐ ਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ਸੰਕ ਉਤਾਰਿ ॥ ਮੁਇਆ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਤਿਤੁ ਜੀਵਦਿਆ ਮਰੁ ਮਾਰਿ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣੇ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥੨॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਪਾਈਐ ਤਹ ਹਉਮੈ ਹੋਇ ਬਿਨ-ਾਸੁ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਆਪਣਾ ਹਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੈ ਤਾਸੁ ॥ ਖੜਿ ਦਰਗਹ ਪੈਨਾਈਐ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ॥੩॥

sirirag mehla 1.
Nanak berji sach ki tari-e gur vichar.
ik avaji ik yavhi pur bhare ajaNkar.
manhath mati budi-e gurmukj sach so tar. ||1||
gur bin ki-o tari-e sukj jo-e.
yi-o bhave ti-o rakj tu me avar na duya ko-e. ||1|| raja-o.
age dekj-a-u da-o yale pachhe jari-o angur.
yis te upye tis te binse ghat ghat sach bharpur.
ape mel milavaji sache majal jadur. ||2||
saji saji tuyh sammla kade na vesara-o.
yi-o yi-o sajab man vase gurmukj amrit pe-o.
man tan tera tu Dhani garab nivar same-o. ||3||
yin eu yagat upa-i-a taribhavan kar akar.
gurmukj chanan yani-e manmukj mugaDh gubar.
ghat ghat yot nirantri buyhe gurmat sar. ||4||
gurmukj yini yani-a tin kiche sabas.
sache seti ral mile sache gun pargas.
Nanak nam santokji-a yi-o pind parabh pas. ||5||16||
sirirag mehla 1.
sun man mitar pi-ari-a mil vela he e.
yab lag yoban sas he tab lag ih tan de.
bin gun kam na avi dheh dheri tan kje. ||1||
mere man le laja ghar yaji.
gurmukj nam salaji-e ja-ume nivri bhaji. ||1|| raja-o.
sun sun gandhan gandhi-e likj parh buyheh bhar.
tarisna ajinis agli ja-ume rog vikar.
oh veparvaju atolva gurmat kimat sar. ||2||
lakj si-anap ye kari lakj si-o parit milap.
bin sangat saDh na Dharapi-a bin nave dukj santap.
jar yap yi-are chhuti-e gurmukj chine ap. ||3||
tan man gur peh vechi-a man di-a sir nal.
taribhavan kjoy dhandholi-a gurmukj kjoy nihal.
satgur mel mila-i-a Nanak so parabh nal. ||4||17||
sirirag mehla 1.
marne ki chinta naji yivan ki naji as.
tu sarab yi-a partipalaji lekje sas giras.
antar gurmukj tu vaseh yi-o bhave ti-o niryas. ||1||
yi-are ram yapat man man.
antar lagi yal buyhi pa-i-a gurmukj gi-an. ||1|| raja-o.

antar ki gat yani-e gur mili-e sank utar.
mu-i-a yit ghar ya-i-e tit yivdi-a mar mar.
anhad sabad suhavane pa-i-e gur vichar. ||2||
anhad bani pa-i-e tah ja-ume jo-e binas.
satgur seve apna ja-o sad kurbane tas.
kjarh dargeh pena-i-e mukj jar nam nivas. ||3||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el Barco de la Verdad transporta al hombre a través de la Sabiduría del Discernimiento del *Guru*. De las multitudes de hombres llenos de orgullo, algunos van y otros vienen.

Debido a la obstinación mental, el intelecto del hombre es ahogado y a través de la Verdad el Devoto es salvado. (1)

Sin el *Guru* ¿cómo podría el hombre nadar a través y encontrar la Paz? Consérvame, oh Señor, en Tu Voluntad, pues no tengo a nadie más a quien recurrir, más que a Ti. (1-Pausa)

Enfrente de mis ojos puedo observar el fuego terrible que consume a los mortales, y por detrás puedo ver los campos verdes. Cuando ellos nacen, ahí se funden, pues el Señor Verdadero llena todos los corazones. Dios une al hombre Consigo Mismo para que pueda ver la Verdadera Mansión muy cerca. (2)

Con cada respiración medito en Ti, oh Señor, y nunca me olvido de Ti. Mientras más habita el Maestro en mi mente, más Néctar saboreo del *Guru*. Mi Alma y cuerpo son Tuyos y Tú eres mi Maestro, libérame de mi ego negativo y sumérgeme en Ti. (3)

Él, Quien creó este Universo, también hizo que las tres *Gunas* se expandieran. Aprende que el bondadoso percibe la Luz Divina y los tontos perversos permanecen en la oscuridad espiritual.

Aquél que puede percibir la Luz de Dios en cada corazón, entiende la Esencia de la Enseñanza del *Guru*. (4)

Aplaudan a las personas piadosas que entienden al Señor. Ellos encuentran y se funden en el Señor Verdadero y en ellos se vuelven manifiestas las Excelencias del Ser Verdadero. Dice *Nanak*, ellos se sienten contentos con el Nombre de Dios, y en cuerpo y Alma se dedican a la Alabanza del Señor. (5-16)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Escucha, oh mi adorada y querida Alma, ha llegado el momento de conocer al Señor. Mientras haya juventud y respiración, entrega tu ser al Servicio del Señor. Sin la Virtud, nada sirve, el cuerpo se va a corromper y a convertir en polvo. (1)

Oh mi Alma, obtén algún beneficio, antes de regresar a tu hogar.

Por la Gracia del *Guru*, alaba el Nombre, para que el fuego del ego se disipe. (1-Pausa)

Escuchamos y contamos historias todo el tiempo. También escribimos, leemos y manejamos conocimientos vastos. Aún así nuestros deseos se incrementan día y noche y la enfermedad de la vanidad sigue produciendo pasiones malignas. Ese Señor sin preocupaciones, no puede ser evaluado, pero Su Verdadero Valor es conocido a través de la Instrucción del *Guru*. (2)

Si el hombre realiza miles de acciones sabias, y ama y da compañía a miles de gentes, pero no está alimentado de vivir en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, sin el Nombre, sufre pena y delirios. (3)

Oh mi Alma, conociéndote a ti misma y meditando en Dios, a través del *Guru*, encontrarás la Felicidad. He vendido mi Alma y cuerpo al *Guru* y le he entregado mi mente y mi corazón también.

Buscando, bajo la guía del *Guru*, Lo he visto después de Haberlo rastreado en los tres mundos.

Dice *Nanak*, el Verdadero *Guru* me ha unido con ese Señor que siempre ha vivido en mí. (4-17)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

No tengo ningún temor en lo que concierne a la muerte, ni tampoco tengo ninguna añoranza ni esperanza en la vida. Tú amas a todos los seres, oh Señor, les das la respiración y el alimento.

A través del *Guru* habitas en los corazones y así como es Tu Deseo, así lo llevas a cabo. (1)

Oh mi Alma, meditando en el Señor, que está presente en el Universo entero, la mente es calmada.

Por la Instrucción del *Guru*, el Conocimiento Divino es obtenido y el fuego candente del interior es sofocado. (1-Pausa) **P. 21**.

Haz tus dudas a un lado, conoce al *Guru* y así conocerás la condición de tu interior. Mientras vivas, conquista tus intenciones malvadas para poder llegar a tu hogar después de la muerte.

La fascinante Melodía Celestial, el Sonido del *Shabd*, se escucha en la mente y en todas partes, a través de la Sabiduría impartida por el *Guru*. (2)

A través del *Gurbani* esa Melodía Inaudita es escuchada y el egoísmo es anulado. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que sirva a su *Guru* Verdadero. Aquél en cuyos labios el Nombre de Dios habita, es llevado a la Corte de Dios e investido con ropaje de Honor. (3)

ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਵਿ ਰਹੇ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਕਾ ਮੇਲੁ ॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਬੰਧੀ ਦੇਹੁਰੀ ਜੋ ਆਇਆ ਜਗਿ ਸੋ ਖੇਲੁ ॥ ਵਿਜੋਗੀ ਦੁਖਿ ਵਿਛੁੜੇ ਮਨਮੁਖਿ ਲਹਹਿ ਨ ਮੇਲੁ ॥੪॥ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ਘਰਿ ਵਸੈ ਸਚ ਭੈ ਰਾਤਾ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਮਹਾਰਸੁ ਭੋਗਵੈ ਬਾਹੁੜਿ ਭੂਖ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਾਰਿ ਮਿਲੁ ਭੀ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥੧੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਏਹੁ ਮਨੋ ਮੂਰਖੁ ਲੋਭੀਆ ਲੋਭੇ ਲਗਾ ਲੁਭਾਨੁ ॥ ਸਬਦਿ ਨ ਭੀਜੈ ਸਾਕਤਾ ਦੁਰਮਤਿ ਆਵਨੁ ਜਾਨੁ ॥ ਸਾਧੂ ਸਤਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਾ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹਉਮੈ ਛੋਡਿ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਸੇਵਿ ਤੂ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਾਨੁ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਹਰਿ ਰਸ ਭੋਗਣੇ ਸੰਤ ਸਭਾ ਮਿਲਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਨਿਤਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਿਆ ਸਤਗੁਰਿ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਕੂਕਰ ਕੂੜੁ ਕਮਾਈਐ ਗੁਰ ਨਿੰਦਾ ਪਚੈ ਪਚਾਨੁ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਦੁਖੁ ਘਣੋ ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਕਰੈ ਖੁਲਹਾਨੁ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਸੁਭਾਨੁ ॥੩॥ ਐਥੈ ਧੰਧੁ ਪਿਟਾਈਐ ਸਚੁ ਲਿਖਤੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਗੁਰੁ ਸੇਵਦਾ ਗੁਰ ਕਰਣੀ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਕਰਮਿ ਸਚੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥੪॥੧੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਪਿਆਰਾ ਵੀਸਰੈ ਰੋਗੁ ਵਡਾ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਕਿਉ ਦਰਗਹ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਹਰਿ ਨ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਗੁਣ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਜਿਨ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਤੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈਐ ਸੁਰਤੀ ਸੁਰਤਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਹਿੰਸਾ ਹਉਮੈ ਗਤੁ ਗਏ ਨਾਹੀ ਸਹਸਾ ਸੋਗੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਿਸੁ ਮੇਲੇ ਗੁਰੁ ਸੰਜੋਗੁ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਕਾਮਣਿ ਜੇ ਕਰੀ ਭੋਗੇ ਭੋਗਣਹਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਨ ਕੀਜਈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਵਹਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸੋ

ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥੩॥ ਚਾਰੇ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰਿ ਮਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜਲੁ ਪਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਿਆ ਅਘਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਗੁਰੁ ਮੀਤੁ ਕਰਿ ਸਚੁ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹ ਜਾਇ ॥੪॥੨੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਹੁ ਪਿਆਰਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਲੈ ਹਰਿ ਬੋਲਿ ॥ ਮਨੁ ਸਚ ਕਸਵਟੀ ਲਾਈਐ ਤੁਲੀਐ ਪੂਰੈ ਤੋਲਿ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਐ ਰਿਦ ਮਾਣਕ ਮੋਲਿ ਅਮੋਲਿ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਗੁਰ ਮਾਹਿ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਅਹਿਨਿਸਿ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yah dekja tah rav raje siv sakti ka mel.
tarihu gun banDhi deuri yo a-i-a yag so kjel.
viyogi dukj vichhurje manmukj lajeh na mel. ॥4॥
man beragi ghar vase sach bhe rata jo-e.
gi-an majaras bjogve bajurh bhukj na jo-e.
Nanak ih man mar mil bji fir dukj na jo-e. ॥5॥18॥
sirirag mehla 1.
eu mano murakj lobji-a lobhe laga lobhan.
sabad na bjiye sakta durmat avan yan.
saDhu satgur ye mile ta pa-i-e guni niDhan. ॥1॥
man re ja-ume chjod guman.
jar gur sarvar sev tu pavaji dargeh man. ॥1॥ raja-o.
ram nam yap dinas rat gurmukj jar Dhan yan.
sabh sukj jar ras bjogne sant sabha mil gi-an.
nit ajinis jar parabh sevi-a satgur di-a nam. ॥2॥
kukar kurh kama-i-e gur ninda pache pachan.
bharme bhula dukj ghano yam mar kare kjulhan.
manmukj sukj na pa-i-e gurmukj sukj subhan. ॥3॥
ethe DhanDh pita-i-e sach likjat parvan.
jar sean gur sevda gur karni parDhan.
Nanak nam na visre karam sache nisan. ॥4॥19॥
sirirag mehla 1.
ik til pi-ara visre rog vada man maji.
ki-o dargeh pat pa-i-e ya jar na vase man maji.
gur mili-e sukj pa-i-e agan mare gun maji. ॥1॥
man re ajinis jar gun sar.
yin kjin pal nam na visre te yan virle sansar. ॥1॥ raja-o.
yoti yot mila-i-e surti surat sanyog.
hinsa ja-ume gat ga-e naji sahsa sog.
gurmukj yis jar man vase tis mele gur sanyog. ॥2॥
ka-i-a kaman ye kari bjoge bhoganjar.
tis si-o neu na kiy-i yo dise chalanjar.
gurmukj raveh sohagani so parabh sey bhatar. ॥3॥

chare agan nivar mar gurmukj jar yal pa-e.
antar kamal pargasi-a amrit bhari-a agha-e.
Nanak satgur mit kar sach pavaji dargeh ya-e. ॥4॥20॥
sirirag mehla 1.
jar jar yapaju pi-ari-a gurmat le jar bol.
man sach kasvati la-i-e tuli-e pure tol.
kimat kine na pa-i-e rid manak mol amol. ॥1॥
bha-i re jar hira gur maji.
satsangat satgur pa-i-e ajinis sabad salaji. ॥1॥ raja-o.

En el Universo, la sensibilidad y la estupefacción se juntan; a donde sea que volteo a ver ahí mismo encuentro a Dios prevaleciendo. El cuerpo está atado a las tres disposiciones, quien sea que arribe a este mundo estará sujeto a su arraigo. Los separatistas se alejan del Señor y viven en angustia, aquéllos arrogantes *Manmukjs* no logran la Unión con Él. (4)

Volviéndose libre de deseos, si la mente habita en su hogar y es teñida del Fervor del Señor Verdadero gozará entonces del Néctar Supremo del Conocimiento Divino y nunca más sentirá hambre.

Dice *Nanak*, conquista tu mente y conoce al Señor, así no sufrirás ninguna agonía más. (5-18)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Esta Alma tonta y llena de avaricia, vive apegada a un engaño terrible. Siendo materialista y de mente malvada no pronuncia el Nombre de Dios, y continúa yendo y viniendo. Si el hombre conoce al Santo y Verdadero *Guru*, entonces él encuentra a Dios, el Tesoro de Excelencias. (1)

Oh hombre, abandona la práctica tonta de adularte y de alabarte a ti mismo. Sirve al Dios *Guru* que es el Océano de Piedad para que así puedas obtener Honor en Su Corte. (1-Pausa)

Medita en el Nombre de Dios día y noche, y por la Gracia del *Guru,* considera el Nombre de Dios tu Verdadera Riqueza. Uniéndote a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, lograrás el Divino Conocimiento, podrás gozar de todas las comodidades y del Elixir de Dios. Aquél a quien el *Guru* Verdadero le ha dado el Nombre, se dedica a servir al Señor Dios de día y de noche. (2)

El que practica la falsedad es como un animal y se consume en el fuego de la envidia que se da cuando uno calumnia al *Guru*. Él se pierde en la duda y sufre de gran agonía. El mensajero de la muerte lo devasta. Ese apóstata no se procura la Paz. El que se rinde a la Voluntad del *Guru* alcanza un Gozo increíble.(3)

Aquí el hombre vive involucrado persiguiendo valores falsos, pero en el otro mundo sólo se aprueban los actos de verdad. El *Guru* sirve a Dios, su más Íntimo, y las acciones del *Guru* son las más exaltadas.

Dice *Nanak*, Él no se olvida del Nombre de Dios y así porta la Marca de Gracia del Señor Verdadero. (4-19)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Olvidarse del Bienamado, aunque sea por un instante, produce una gran aflicción en el Alma.
¿Cómo se puede lograr tener Honor en la Corte de Dios, si Él no habita en la mente del mortal?
Conociendo al *Guru*, la Paz es obtenida y el fuego del deseo es sofocado cantando la Alabanza del Señor. (1)

Oh mi Alma, durante el día y la noche deja que tu mente sea llevada a sentir las Excelencias de Dios. Aquél que en este mundo no se olvida del Nombre del Señor, ni siquiera por un momento, es verdaderamente un ser extraordinario. (1-Pausa)

Cuando la luz humana se funde en la Luz Suprema y la sabiduría se disuelve en la Sabiduría Universal, entonces el instinto criminal y el egoísmo desaparecen, y el escepticismo y la tristeza no lo afligen más. El *Gurmukj*, en cuya mente habita el Señor, a ese ser el *Guru* lo une con Él. (2)

Si entrego mi ser, así como la novia se entrega a su amado, el Señor gozará de mí. No te enamores de aquello que parece ser un teatro pasajero. Ese Señor Consorte, goza en su aposento de las Novias castas y virtuosas. (3) **P. 22.**

A través del *Guru,* el *Gurmukj* apacigua los fuegos de la crueldad, el amor mundano, el enojo y la avaricia. El capullo del loto del corazón florece y se llena de Néctar y lo podrás disfrutar hasta saciarte.

Dice *Nanak*, haz del *Guru* Verdadero tu Amigo y así, llegando hasta Su Corte obtendrás al Uno Verdadero. (4-20)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Toma la Instrucción del *Guru*, oh mi amigo, medita y repite el Nombre del Señor Dios. Aplica la prueba del diamante a tu Alma y así podrás ver si es verdadera. Nadie ha encontrado su verdadero valor, en realidad el valor de ese rubí que es el Alma, es incalculable. (1)

Oh hermano, Dios, la Joya, reside en el *Guru*. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el *Guru* Verdadero es obtenido. Noche y día canta la Alabanza del Nombre de Dios, oh hombre. (1-Pausa)

ਸਚੁ ਵਖਰੁ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਲੈ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਪਰਗ-
ਾਸਿ ॥ ਜਿਉ ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਜਲਿ ਪਾਇਐ ਤਿਉ
ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਿ ॥ ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ਨ ਲਗਈ
ਇਉ ਭਉਜਲੁ ਤਰੈ ਤਰਾਸਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੂੜੁ
ਨ ਭਾਵਈ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸਚ ਭਾਇ ॥ ਸਾਕਤ ਸਚੁ
ਨ ਭਾਵਈ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਂਇ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਗੁਰਿ
ਮੇਲਿਐ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮਨ ਮਹਿ
ਮਾਣਕੁ ਲਾਲੁ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਹੀਰੁ ॥ ਸਚੁ
ਵਖਰੁ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ
॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਦਇਆ ਕਰੇ ਹਰਿ
ਹੀਰੁ ॥੪॥੨੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਭਰਮੇ
ਭਾਹਿ ਨ ਵਿਝਵੈ ਜੇ ਭਵੈ ਦਿਸੰਤਰ ਦੇਸੁ ॥ ਅੰਤਰਿ
ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵੇਸੁ ॥ ਹੋਰੁ
ਕਿਤੈ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਉਪਦੇਸ
॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਗੁਰ
ਕਾ ਕਹਿਆ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਮਾਣਕੁ ਨਿਰਮੋਲੁ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ
ਪਤਿ ਪਾਇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ
ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਸਲਲੈ ਸਲਲ ਸਮਾਇ ॥੨॥
ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੁ ਅਉਗੁਣਿ
ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਸਤਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਭੇਟਿਓ
ਸੁ ਭਉਜਲਿ ਪਚੈ ਪਚਾਇ ॥ ਇਹੁ ਮਾਣਕੁ ਜੀਉ
ਨਿਰਮੋਲੁ ਹੈ ਇਉ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਾਇ ॥੩॥
ਜਿੰਨਾ ਸਤਗੁਰੁ ਰਸਿ ਮਿਲੈ ਸੇ ਪੂਰੇ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਣ
॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਉਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਦਰਗਹ ਪਤਿ
ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥੪॥੨੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧
॥ ਵਣਜੁ ਕਰਹੁ ਵਣਜਾਰਿਹੋ ਵਖਰੁ ਲੇਹੁ ਸਮਾਲਿ
॥ ਤੈਸੀ ਵਸਤੁ ਵਿਸਾਹੀਐ ਜੈਸੀ ਨਿਬਹੈ ਨਾਲਿ ॥
ਅਗੈ ਸਾਹੁ ਸੁਜਾਣੁ ਹੈ ਲੈਸੀ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥
ਭਾਈ ਰੇ ਰਾਮੁ ਕਹਹੁ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ
ਵਖਰੁ ਲੈ ਚਲਹੁ

ਸਹੁ ਦੇਖੈ ਪਤੀਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਾ
ਰਾਸਿ ਨ ਸਚੁ ਹੈ ਕਿਉ ਤਿਨਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਖੋਟੈ
ਵਣਜਿ ਵਣੰਜਿਐ ਮਨੁ ਤਨੁ ਖੋਟਾ ਹੋਇ ॥ ਫਾਹੀ
ਫਾਥੇ ਮਿਰਗ ਜਿਉ ਦੂਖੁ ਘਣੋ ਨਿਤ ਰੋਇ ॥੨॥
ਖੋਟੇ ਪੋਤੈ ਨਾ ਪਵਹਿ ਤਿਨ ਹਰਿ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਨ
ਹੋਇ ॥ ਖੋਟੇ ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਹੈ ਖੋਟਿ ਨ ਸੀਝਸਿ
ਕੋਇ ॥ ਖੋਟੇ ਖੋਟੁ ਕਮਾਵਣਾ ਆਇ ਗਇਆ ਪਤਿ
ਖੋਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਸਮਝਾਈਐ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਤਿਆ ਭਾਰੁ
ਨ ਭਰਮੁ ਤਿਨਾਹ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਲਾਹਾ ਅਗਲਾ
ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਮਨ ਮਾਹ ॥੪॥੨੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ
ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ॥ ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਅਰੁ ਫੁਲ-
ਤਾ ਨਾਠੀਅੜੇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥ ਪਬਣਿ ਕੇਰੇ ਪਤ
ਜਿਉ ਢਲਿ ਢੁਲਿ ਜੁੰਮਣਹਾਰ ॥੧॥ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿ
ਲੈ ਪਿਆਰਿਆ ਜਾ ਜੋਬਨੁ ਨਉ ਹੁਲਾ ॥ ਦਿਨ
ਥੋੜੜੇ ਥਕੇ ਭਇਆ ਪੁਰਾਣਾ ਚੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਜਣ ਮੇਰੇ ਰੰਗੁਲੇ ਜਾਇ ਸੁਤੇ ਜੀਰਾਣਿ ॥ ਹੰ
ਭੀ ਵੰਞਾ ਡੁਮਣੀ ਰੋਂਵਾ ਝੀਣੀ ਬਾਣਿ ॥੨॥

sach vakjar Dhan ras le pa-i-e gur pargas.
yi-o agan mare yal pa-i-e ti-o tarisna dasan das.
yam yandar na lag-i i-o bha-oyal tare taras. ||2||
gurmukj kurh na bhav-i sach rate sach bha-e.
sakat sach na bhav-i kurje kurji pa^{N}-e.
sach rate gur meli-e sache sach sama-e. ||3||
man meh manak lal nam ratan padarath hir.
sach vakjar Dhan nam he ghat ghat gajir gambjir.
Nanak gurmukj pa-i-e da-i-a kare jar hir. ||4||21||
sirirag mehla 1.
bharme bhaji na viyhve ye bhave disantar des.
antar mel na utre Dharig yivan Dharig ves.
jor kite bhagat na jova-i bin satgur ke updes. ||1||
man re gurmukj agan nivar.
gur ka kaji-a man vase ja-ume tarisna mar. ||1|| raja-o.
man manak nirmol he ram nam pat pa-e.
mil satsangat jar pa-i-e gurmukj jar liv la-e.
ap ga-i-a sukj pa-i-a mil salle salal sama-e. ||2||
yin jar jar nam na cheti-o so a-ogun ave ya-e.
yis satgur purakj na bheti-o so bha-oyal pache pacha-e.
ih manak yi-o nirmol he i-o ka-udi badle ya-e. ||3||
yinna satgur ras mile se pure purakj suyan.
gur mil bha-oyal langhi-e dargeh pat parvan.
Nanak te mukj uyle Dhun upye sabad nisan. ||4||22||
sirirag mehla 1.
vane karaju vanyarijo vakjar lejo samal.
tesi vasat visaji-e yesi nibhe nal.
age saju suyan he lesi vasat samal. ||1||
bha-i re ram kahhu chit la-e.
jar yas vakjar le chalhu sajo dekje pati-a-e. ||1|| raja-o.

yina ras na sach he ki-o tina sukj jo-e.
kjote vane vananyi-e man tan kjota jo-e.
faji fathe mirag yi-o dukj ghano nit ro-e. ||2||
kjote pote na paveh tin jar gur daras na jo-e.
kjote yat na pat he kjot na siyhas ko-e.
kjote kjot kamavana a-e ga-i-a pat kjo-e. ||3||
Nanak man samya-i-e gur ke sabad salah.
ram nam rang rati-a bjar na bharam tinah.
jar yap laja agla nirbha-o jar man mah. ||4||23||
sirirag mehla 1 ghar 2.
Dhan yoban ar fulrja nathi-arje din char.
paban kere pat yi-o dhal dhul yummanjar. ||1||
rang man le pi-ari-a ya yoban na-o hula.
din tjorj-rje thake bha-i-a purana chola. ||1|| raja-o.
sean mere rangule ya-e sute yaran.
ha^{N} bji vanya dumni rova yhini ban. ||2||

Obteniendo la Luz del *Guru* puedes atesorar la Verdadera Riqueza. Así como el fuego es extinguido echándole agua, de manera similar, el deseo es apaciguado por los Esclavos del Señor. El mensajero de la muerte no te tocará y así podrás cruzar y hacer que otros crucen el terrible océano de la vida. (2)

A los Esclavos del *Guru* les gusta la Verdad y viven bañados en nada más que la Verdad.

Los que alaban a *Maya* les fascina el engaño y lo falso en sus fundamentos siempre será falso.

Estando teñido con la Verdad, uno conoce al *Guru*. Los seres verdaderos viven absorbidos en el Señor Verdadero. (3)

En la mente están las esmeraldas, los rubíes, las perlas y todas las Joyas del Nombre de Dios.

La Verdadera Mercancía y Riqueza están en el Nombre del Señor Infinito y Profundo, Quien compenetra todos los corazones. Dice *Nanak*, cuando Dios, la Gema, muestra Su Favor, Él es obtenido a través del Excelso *Guru*. (4-21)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El fuego de la duda no se extingue aunque el hombre vague por países y tierras lejanas.

Desgraciada es la vida y los hábitos de aquél que no quita la impureza de su corazón. (1)

Fuera de la Instrucción del *Guru* Verdadero, no hay ninguna otra manera de realizar el Servicio de Devoción al Señor. Oh mi Alma, sofoca el fuego de tus pasiones a través del *Guru*.

Aloja la Palabra del *Guru* en tu mente y canaliza tu ego y tu deseo. (1-Pausa)

La joya de la mente no tiene precio, sin embargo, es a través del Nombre del Señor que logra tener Honor.

Por la Gracia del *Guru*, extiende tu Amor por Dios, y acercándote a Su Congregación, recibe al Señor. Canalizando el ego negativo, el mortal logra la Paz y, así como el agua se mezcla en el agua, él se funde en el Señor. (2)

Aquéllos que no han meditado en el Nombre del Señor Dios y se encuentran sin méritos, continúan yendo y viniendo. Aquél que no ha conocido al Verdadero *Guru* Divino, cruza sufriendo el terrible océano de la vida. Esta vida no tiene precio, pero sin el Guru, es como si se cambiara por una concha de ostión. (3)

Aquéllos, a quienes el Prefecto *Guru* se les da a conocer, son los que en verdad son sabios.

Conociendo al *Guru* es como se cruza el terrible océano del mundo y el honor del hombre es aceptado en la Corte de Dios. Oh, dice *Nanak*, relucientes se ven los semblantes de aquéllos que entonan en su mente la Melodía del *Gurbani*. (4-22)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh comerciantes, comercien con la Mercancía Verdadera. Compren los bienes que son duraderos.

El Comprador es Todo Sabio, déjenlo recibir los bienes con placer. (1)

Hermano, recita el Nombre de tu Señor con toda tu mente. Si uno se conserva en la Alabanza del Señor, el Señor la recibirá con Dicha. (1-Pausa) **P. 23.**

¿Cómo podrán encontrar la Paz aquéllos que no tienen el capital de la Rectitud?

Practicando un comercio falso, el cuerpo y el Alma se vuelven igual de falsos.

Como el venado que cae atrapado en la trampa, sufre grandemente y se acongoja. (2)

Los bienes falsificados no entran en la contabilidad del Tesoro Divino y no logran el cuidado y la supervisión del Gran Dios. Los falsos no tienen ni casta ni honor, nadie triunfa a través de la falsedad.

El mortal que no vive en la Verdad, practica la falsedad y pierde su honor enfrentando la trasmigración. (3)

Oh, dice *Nanak*, por la Instrucción del *Guru* y Su Consejo, instruye tu mente. Los que están imbuidos en el Amor del Nombre del Prevaleciente Señor, no viven en el escepticismo, ni cargan el peso de faltas y errores. Aquéllos, en cuyo corazón vive el Señor, permanecen sin daño y, meditando en Dios, logran grandes ganancias. (4-23)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Segunda Casa.

La riqueza, la juventud y las flores son los invitados de sólo unos cuantos días. Así como las hojas del pequeño loto se desvanecen, se marchitan y luego se secan. (1)

Disfruta del Amor del Señor, oh mi amado, mientras goces de una fresca juventud. Cortos son tus días, te ves abatido y tu cuerpo ha entrado a la vejez. (1-Pausa)

Mis joviales amigos se han retirado a dormir a la tumba. Yo, con mi mente redoblada en llanto y con voz débil por los que han partido, estoy cierto que también tendré que partir. (2)

ਕੀ ਨ ਸੁਣੇਹੀ ਗੋਰੀਏ ਆਪਣ ਕੰਨੀ ਸੋਇ ॥ ਲਗੀ ਆਵਹਿ ਸਾਹੁਰੈ ਨਿਤ ਨ ਪੇਈਆ ਹੋਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸੁਤੀ ਪੇਈਐ ਜਾਣੁ ਵਿਰਤੀ ਸੰਨਿ ॥ ਗੁਣਾ ਗਵਾਈ ਗੰਠੜੀ ਅਵਗਣ ਚਲੀ ਬੰਨਿ ॥੪॥੨੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ਦੂਜਾ ੨ ॥ ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ ਆਪੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਚੋਲੜਾ ਆਪੇ ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥੧॥ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਮਾਛੀ ਮਛੁਲੀ ਆਪੇ ਪਾਣੀ ਜਾਲੁ ॥ ਆਪੇ ਜਾਲ ਮਣਕੜਾ ਆਪੇ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲੁ ॥੨॥ ਆਪੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗੁਲਾ ਸਖੀਏ ਮੇਰਾ ਲਾਲੁ ॥ ਨਿਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣੀ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰਾ ਹਾਲੁ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਬੇਨਤੀ ਤੂ ਸਰਵਰੁ ਤੂ ਹੰਸੁ ॥ ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੁ ॥੪॥੨੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਕਰਮਾ ਕਰੋ ਸਲਿਲ ਆਪਾਉ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣੀ ॥ ਮਨੁ ਕਿਰਸਾਣੁ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਜੰਮਾਇ ਲੈ ਇਉ ਪਾਵਸਿ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਗਰਬਸਿ ਮੂੜੇ ਮਾਇਆ ॥ ਪਿਤ ਸੁਤੋ ਸਗਲ ਕਾਲਤੁ ਮਾਤਾ ਤੇਰੇ ਹੋਹਿ ਨ ਅੰਤਿ ਸਖਾਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੈ ਬਿਕਾਰ ਦੁਸਟ ਕਿਰਖਾ ਕਰੇ ਇਨ ਤਜਿ ਆਤਮੈ ਹੋਇ ਧਿਆਈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਹੋਹਿ ਜਬ ਰਾਖੇ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਮਧੁ ਆਸੁਮਾਈ ॥੨॥ ਬੀਸ ਸਪਤਾਹਰੋ ਬਾਸਰੋ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਤੀਨਿ ਖੋੜਾ ਨਿਤ ਕਾਲੁ ਸਾਰੈ ॥ ਦਸ ਅਠਾਰ ਮੈ ਅਪਰੰਪਰੋ ਚੀਨੈ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਇਵ ਏਕੁ ਤਾਰੈ ॥

ki na sunei gori-e apan kanni so-e.
lagi avaji sajure nit na pe-i-a jo-e. ||3||
Nanak suti pe-i-e yan virti sann.
guna gava-i ganth-rji avgan chali bann. ||4||24||
sirirag mehla 1 ghar duya 2.
ape rasi-a ap ras ape ravanjar.
ape jove cholrja ape sey bhatar. ||1||
rang rata mera sajib rav raji-a bharpur. ||1|| raja-o.
ape machhi machhuli ape pani yal.
ape yal mankarja ape andar lal. ||2||
ape bajo biDh rangula sakji-e mera lal.
nit rave sohagani dekj jamara jal. ||3||
paranve Nanak benti tu sarvar tu jans.
ka-ul tu he kavi-a tu he ape vekj vigas. ||4||25||
sirirag mehla 1 ghar 3.
ih tan Dharti biy karma karo salil apa-o saringpani.
man kirsan jar ride yamma-e le i-o pavas pad nirbani. ||1||
kaje garbas murje ma-i-a.
pit suto sagal kaltar mata tere johi na ant sakja-i-a. raja-o.
bikje bikar dusat kirkja kare in te atme jo-e Dhi-a-i.
yap tap sanyam johi yab rakje kamal bigse maDh asarma-i. ||2||
bis saptahro basro sangraje tin kjorja nit kal sare.
das atjar me aprampro chine kaje Nanak iv ek tare. ||3||26||

੩॥੨੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩ ॥ ਅਮਲੁ ਕਰਿ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਸਬਦੋ ਕਰਿ ਸਚ ਕੀ ਆਬ ਨਿਤ ਦੇਹਿ ਪਾਣੀ ॥ ਹੋਇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਈਮਾਨੁ ਜੰਮਾਇ ਲੈ ਭਿਸਤੁ ਦੋਜਕੁ ਮੂੜੇ ਏਵ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਮਤੁ ਜਾਣ ਸਹਿ ਗਲੀ ਪਾਇਆ ॥ ਮਾਲ ਕੈ ਮਾਣੈ ਰੂਪ ਕੀ ਸੋਭਾ ਇਤੁ ਬਿਧੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਬ ਤਨਿ ਚਿਕੜੋ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੀਡਕੋ ਕਮਲ ਕੀ ਸਾਰ ਨਹੀ ਮੂਲਿ ਪਾਈ ॥ ਭਉਰੁ ਉਸਤਾਦੁ ਨਿਤ ਭਾਖਿਆ ਬੋਲੈ ਕਿਉ ਬੂਝੈ ਜਾ ਨਹ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥ ਆਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਮਾਇਆ ॥ ਖਸਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਦਿਲਹਿ ਪਸਿੰਦੇ ਜਿਨੀ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥੩॥ ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਖੇ ਪੰਜ ਕਰਿ ਸਾਥੀ ਨਾਉ ਸੈਤਾਨੁ ਮਤੁ ਕਟਿ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰਾਹਿ ਪੈ ਚਲਣਾ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਕਿਤ ਕੂ ਸੰਜਿਆਹੀ ॥੪॥੨੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੪ ॥ ਸੋਈ ਮਉਲਾ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਮਉਲਿਆ ਹਰਿਆ ਕੀਆ ਸੰਸਾਰੋ ॥ ਆਬ ਖਾਕ ਜਿਨਿ ਬੰਧਿ ਰਹਾਈ ਧੰਨੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੧॥ ਮਰਣਾ ਮੂਲਾ ਮਰਣਾ ॥ ਭੀ ਕਰਤਾਰਹੁ ਡਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾ ਤੂ ਮੁਲਾ ਤਾ ਤੂ ਕਾਜੀ ਜਾਣਹਿ ਨਾਮੁ ਖੁਦਾਈ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਪੜਿਆ ਹੋਵਹਿ ਕੋ ਰਹੈ ਨ ਭਰੀਐ ਪਾਈ ॥੨॥

sirirag mehla 1 ghar 3.
amal kar Dharti biy sabdo kar sach ki ab nit deh pani.
jo-e kirsan iman yamma-e le bjisat doyak murje ev yani. ||1||
mat yan seh gali pa-i-a.
mal ke mane rup ki sobha it biDhi yanam gava-i-a. ||1|| raja-o.
eb tan chikrjo ih man midko kamal ki sar naji mul pa-i.
bha-ur ustad nit bhakji-a bole ki-o buyhe ya nah buyha-i. ||2||
akjan sunna pa-un ki bani ih man rata ma-i-a.
kjasam ki nadar dilaji pasinde yini kar ek Dhi-a-i-a. ||3||
tih kar rakje pany kar sathi na-o setan mat kat ya-i.
Nanak akje raji pe chalna mal Dhan kit ku sanyi-aji. ||4||27||
sirirag mehla 1 ghar 4.
so-i ma-ula yin yag ma-oli-a jari-a ki-a sansaro.
ab kjak yin banDh raja-i Dhan siryanjaro. ||1||
marna mula marna.
bji kartaraju darna. ||1|| raja-o.
ta tu mula ta tu kei yaneh nam kjuda-i.
ye bajutera parji-a joveh ko raje na bhari-e pa-i. ||2||

Oh mi Alma bella, ¿cómo es que no puedes escuchar este llamado con tus propios oídos?
Te irás a la casa de tus suegros y no podrás estar en la casa de tu padre para nada. (3)
Oh, dice *Nanak*, sabe que aquélla que duerme en la casa de su padre, sin tener en mente su Verdadero Destino, es hostigada a la luz del día.
Él ha perdido su racimo de méritos y se ha hecho de uno de deméritos y ha partido. (4-24)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo es Quien disfruta, Él es el Fruto y Él es Quien lo goza.
Él es la Novia, y Él el Esposo en la alcoba con ella. (1)
Él es Quien prevalece en todo. Soporte, Él es el Maestro, Él. (1-Pausa)
Él es el Pez, el Pescador, Él es la Red y El Río.
Él es las Bolas de Hierro en la red.
Él es el Rubí que uno encuentra en el Pez Místico. (2)
Él vive y se divierte de muchas formas, sí, Él es la Joya Reluciente.
Él disfruta de los que son Suyos, pero mírenme a mí, el tonto que se apartó de Él. (3)
Nanak reza, escuchen mi súplica, Tú eres el Lago y también el Cisne que se posa en Él; la Flor de Loto del día y el lirio nocturno las observas floreciendo en Éxtasis. (4-25)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El cuerpo es la granja, tus acciones son la semilla que está regada con el Nombre de Dios y en Cuyas Manos está el mundo entero. La mente es el granjero, y cuando el árbol retoña en el Alma, entonces logras el Estado de *Nirvana*. (1)
¿Por qué enorgullecerse, oh ignorante, de *Maya*, la gran ilusión?
Tu padre y madre, hijos y esposa no te acompañarán al final. (Pausa)
Deshazte de tus deseos malignos y deja que tu Alma medite en su Señor. Apártate del error, practica la meditación y también la austeridad de comportamiento. Así la dulzura de Tu Flor de Loto goteará sobre ti. (2)
Junta y atesora los veintisiete *tattwas* de tu ser y permanece consiente de la muerte en las tres etapas de tu vida. No mires más que al Dios Trascendente en las diez direcciones y en las dieciocho manifestaciones maravillosas de la naturaleza, y así serás salvado por el Señor. (3-26) **P. 24.**

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si las buenas acciones son tu granja y tu semilla la Palabra regada por el Sendero de la Verdad, la cosecha será entonces la Fe, que traerá el Verdadero Entendimiento de la dualidad. (1)
No es por el parloteo que el Señor se puede lograr, oh tonto. En el orgullo de nuestras posesiones y en el engaño del destello de nuestra belleza, desperdiciamos nuestra vida en vano. (1-Pausa)
La mugre de nuestras faltas se nos adhiere y actuamos como la rana que ignora que, para sobrevivir, depende del loto. La abeja negra nos enseña a diario la lección de amor, pero no nos damos cuenta, ni nos importa. (2)
Tu mente, como el viento, no puede escuchar ni ver y se aferra a la gran ilusión. La Gracia de Dios está sobre aquéllos -y sólo aquéllos serán Suyos- que mediten en Él con una mente serena. (3)
Uno ayuna treinta días, reza cinco veces al día, pero no se percata que la dualidad destruirá sus méritos. Dice *Nanak*, cuando llegue el momento de enfrentar al mensajero de la muerte, todos los bienes acumulados no irán con uno al más allá. (4-27)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Él es el Maestro, Él es Quien hace florecer al mundo. Oh, Bendito es Él, Quien ha conservado los mares y la tierra en armonía. (1)
La muerte le llegará a todos, oh *Mulá*. ¿Por qué no entonces vivir en el Fervor al Señor? (1-Pausa)
Uno podrá ser *Mulá* o *Quazi* sólo si logra entender el Misterio del *Naam*, el Nombre del Señor. No importa lo letrado de una persona, no permanecerá un segundo más, después de que sus días hayan terminado. (2)

ਸੋਈ ਕਾਜੀ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਤਜਿਆ ਇਕੁ ਨਾਮੁ
ਕੀਆ ਆਧਾਰੋ ॥ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ
ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੩॥ ਪੰਜ ਵਖਤ ਨਿਵਾਜ
ਗੁਜਾਰਹਿ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ
ਗੋਰ ਸਦੇਈ ਰਹਿਓ ਪੀਣਾ ਖਾਣਾ ॥੪॥੨੮॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੪ ॥ ਏਕੁ ਸੁਆਨੁ
ਦੁਇ ਸੁਆਨੀ ਨਾਲਿ ॥ ਭਲਕੇ ਭਉਕਹਿ ਸਦਾ
ਬਇਆਲਿ ॥ ਕੂੜੁ ਛੁਰਾ ਮੁਠਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥
ਧਾਣਕ ਰੂਪਿ ਰਹਾ ਕਰਤਾਰ ॥੧॥ ਮੈ ਪਤਿ ਕੀ
ਪੰਦਿ ਨ ਕਰਣੀ ਕੀ ਕਾਰ ॥ ਹਉ ਬਿਗੜੈ ਰੂਪਿ
ਰਹਾ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਤੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਤਾਰੇ ਸੰਸਾਰੁ
॥ ਮੈ ਏਹਾ ਆਸ ਏਹੋ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਮੁਖਿ ਨਿੰਦਾ ਆਖਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਪਰ ਘਰੁ
ਜੋਹੀ ਨੀਚ ਸਨਾਤਿ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਤਨਿ ਵਸਹਿ
ਚੰਡਾਲ ॥ ਧਾਣਕ ਰੂਪਿ ਰਹਾ ਕਰਤਾਰ ॥੨॥
ਫਾਹੀ ਸੁਰਤਿ ਮਲੂਕੀ ਵੇਸੁ ॥ ਹਉ ਠਗਵਾੜਾ
ਠਗੀ ਦੇਸੁ ॥ ਖਰਾ ਸਿਆਣਾ ਬਹੁਤਾ ਭਾਰੁ ॥
ਧਾਣਕ ਰੂਪਿ ਰਹਾ ਕਰਤਾਰ ॥੩॥ ਮੈ ਕੀਤਾ ਨ
ਜਾਤਾ ਹਰਾਮਖੋਰੁ ॥ ਹਉ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸਾ ਦੁਸਟੁ
ਚੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਧਾਣਕ ਰੂਪਿ
ਰਹਾ ਕਰਤਾਰ ॥੪॥੨੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧
ਘਰੁ ੪ ॥ ਏਕਾ ਸੁਰਤਿ ਜੇਤੇ ਹੈ ਜੀਅ ॥ ਸੁਰਤਿ
ਵਿਹੂਣਾ ਕੋਇ ਨ ਕੀਅ ॥
ਜੇਹੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇਹਾ ਤਿਨ ਰਾਹੁ ॥ ਲੇਖਾ ਇਕੋ
ਆਵਹੁ ਜਾਹੁ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਜੀਅ ਕਰਹਿ ਚਤੁਰਾਈ
॥ ਲੇਵੈ ਦੇਵੈ ਢਿਲ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਜੀਆ ਕਾ ਤੋਹਿ ॥ ਕਿਤ ਕਉ ਸਾਹਿਬ
ਆਵਹਿ ਰੋਹਿ ॥ ਜੇ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਆਵਹਿ ਰੋਹਿ ॥
ਤੂ ਓਨਾ ਕਾ ਤੇਰੇ ਓਹਿ ॥੨॥ ਅਸੀ ਬੋਲਵਿਗਾੜ
ਵਿਗਾੜਹ ਬੋਲ ॥ ਤੂ ਨਦਰੀ ਅੰਦਰਿ ਤੋਲਹਿ ਤੋਲ
॥ ਜਹ ਕਰਣੀ ਤਹ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ॥ ਕਰਣੀ ਬਾਝਹੁ
ਘਟੇ ਘਟਿ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਗਿਆਨੀ
ਕੈਸਾ ਹੋਇ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਬੂਝੈ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ
ਪਰਸਾਦਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਦਰਗਹ
ਪਰਵਾਣੁ ॥੪॥੩੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ
੪ ॥ ਤੂ ਦਰੀਆਉ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਮੈ ਮਛੁਲੀ ਕੈਸੇ
ਅੰਤੁ ਲਹਾ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਤਹ ਤੂ ਹੈ ਤੁਝ
ਤੇ ਨਿਕਸੀ ਫੂਟਿ ਮਰਾ ॥੧॥ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਉ ਨ
ਜਾਣਾ ਜਾਲੀ ॥ ਜਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਤਾ ਤੁਝੈ ਸਮਾਲੀ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਭਰਪੂਰਿ ਜਾਨਿਆ ਮੈ ਦੂਰਿ
॥ ਜੋ ਕਛੁ ਕਰੀ ਸੁ ਤੇਰੈ ਹਦੂਰਿ ॥ ਤੂ ਦੇਖਹਿ ਹਉ
ਮੁਕਰਿ ਪਾਉ ॥ ਤੇਰੈ ਕੰਮਿ ਨ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ॥੨॥
ਜੇਤਾ ਦੇਹਿ ਤੇਤਾ ਹਉ ਖਾਉ ॥ ਬਿਆ ਦਰੁ ਨਾਹੀ
ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥
ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੈ ਪਾਸਿ ॥੩॥

so-i kei yin ap tei-a ik nam ki-a aDharo.
he bji josi ya-e na yasi sacha siryanjaro. ||3||
pany vakjat nive guyareh parjeh kateb kurana.
Nanak akje gor sade-i raji-o pina kjana. ||4||28||
sirirag mehla 1 ghar 4.
ek su-an du-e su-ani nal.
bhalke bha-ukaji sada ba-i-al.
kurh chhura mutha murdar.
Dhanak rup raja kartar. ||1||
me pat ki pand na karni ki kar.
ha-o bigrje rup raja bikral.
tera ek nam tare sansar.
me ea as ejo aDhar. ||1|| raja-o.
mukj ninda akja din rat.
par ghar yohi nich sanat.
kam kroDh tan vaseh chandal.
Dhanak rup raja kartar. ||2||
faji surat maluki ves.
ha-o thagvarja thagi des.
kjara si-ana bajuta bhar.
Dhanak rup raja kartar. ||3||
me kita na yata jaramkjor.
ha-o ki-a muhu desa dusat chor.
Nanak nich kaje bichar.
Dhanak rup raja kartar. ||4||29||
sirirag mehla 1 ghar 4.
eka surat yete he yi-a.
surat vihuna ko-e na ki-a.

yei surat tea tin raju.
lekja iko avhu yaju. ||1||
kaje yi-a karaji chatura-i.
leve deve dhil na pa-i. ||1|| raja-o.
tere yi-a yi-a ka tohi.
kit ka-o sajib avaji rohi.
ye tu sajib avaji rohi.
tu ona ka tere ohi. ||2||
asi bolvigarh vigarjah bol.
tu nadri andar toleh tol.
yah karni tah puri mat.
karni beaju ghate ghat. ||3||
paranvat Nanak gi-ani kesa jo-e.
ap pachhane buyhe so-e.
gur parsad kare bichar.
so gi-ani dargeh parvan. ||4||30||
sirirag mehla 1 ghar 4.
tu dari-a-o dana bina me machhuli kese ant laja.
yah yah dekja tah tah tu he tuyh te niksi fut mara. ||1||
na yana me-o na yana yali.
ya dukj lage ta tuyhe samali. ||1|| raja-o.
tu bharpur yani-a me dur.
yo kachh kari so tere jadur.
tu dekjeh ja-o mukar pa-o.
tere kamm na tere na-e. ||2||
yeta deh teta ja-o kja-o.
bi-a dar naji ke dar ya-o.
Nanak ek kaje ardas.
yi-o pind sabh tere pas. ||3||

El *Quazi* lo será, en verdad, sólo cuando haya abandonado su ego negativo y haya instalado el Nombre del Señor en su corazón. Él, el Creador Verdadero Es y así permanecerá por siempre. (3)

Uno recita sus oraciones cinco veces al día, lee el Corán y los textos Semíticos, pero no sabe que cuando llegue el llamado de la tumba, todo esto de nada le servirá. (4-28)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En mí vive el perro del deseo y la perra de la avaricia, y se ponen salvajes en la mañana, ladrando y aullando. Mi daga es la falsedad, para engañar y comer, la trampa es mi profesión, soy tan salvaje, oh Dios mío. (1)

No escucho el Discurso de Honor en ningún momento, ni tampoco me importa realizar buenas acciones. Mi compañía está rodeada de terribles hábitos.

Sólo Tu Nombre ayuda al mundo entero a nadar a través del océano de las existencias.

Ahí es donde está mi esperanza, ahí está lo más importante para mí. (1-Pausa)

Noche y día uso y abuso de los demás. Mis ojos están siempre puestos sobre la casa del otro.

El enojo y la avaricia habitan en mí. Cuánta maldad tengo, oh Dios mío. (2)

Mi apariencia es dulce y suave, pero mi corazón está encaminado a robarle a la gente.

Me dedico a engañar, Oh Señor, y defraudo a todo el mundo. Mientras más astuto me vuelvo, más pesadas son las cadenas que tengo que arrastrar. Y así como un loco vivo, oh Señor. (3)

Yo, la piltrafa desdichada, he traicionado Tu Bondad, oh Señor. Con qué cara Te podré enfrentar, hecho una culebra, lleno de faltas y errores. Dice *Nanak*, el más humilde, después de mucho pensar: estoy hecho un salvaje, oh mi Señor. (4-29)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

A través de la Creación, al hombre le es dada la misma conciencia del Ego y nadie vive sin ella. **P. 25.**

Y así como es nuestra conciencia, así es nuestro sendero. Y así nuestra cuenta es acumulada. Con ella es que el hombre va y viene. (1)

Para qué conducirnos con astucia, oh mi Alma. El Señor de las alturas puede dar y quitar sus regalos en sólo un instante. (1-Pausa)

Tuya es la vida entera, Señor mío, y Tú eres el Maestro. ¿Por qué muestras Tu Furia a Tus hombres?, oh Señor. Aunque así lo hagas, ellos son Tuyos y Tú de ellos. (2)

Vivimos en la maldad pero Tú nos conduces en el Balance de Tu Gracia. Ahí donde las Acciones son buenas, ahí también hay perfección en la mente. Sin esto, la mente deja de servir cada día más y más. *Nanak* hace su oración, mi vida y mi cuerpo son Tuyos. (3)

Estás cerca, Estás lejos y también en medio. Escuchas por Ti Mismo, observas por Ti Mismo, y Tú Mismo lo creas todo. Lo que sea que Place a Tu Voluntad, eso es lo que prevalecerá. (4-30)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Eres el Río, Todo Conocedor y Todo Sabio, soy sólo un pez, ¿cómo podría encontrar Tu Límite? A donde sea que veo, ahí Estás, fuera de Ti, explotaría y moriría. (1)

No sé del pescador, no sé de la red, pero cuando el dolor llega te llamo a Ti. (1-Pausa)

Estás presente en todas partes, pensaba que estabas lejos. Lo que hago lo hago en Tu Presencia, sé que ves todas mis acciones y aún así lo niego, no he trabajado por Ti o por Tu Nombre. (2)

Lo que sea que me das eso me como. No hay otra puerta, ¿qué otro rumbo tomar?

La oración de *Nanak* es que este cuerpo y esta Alma sean Tuyos. (3)

ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਦੂਰਿ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪੇ ਮੰਝਿ ਮਿਆਨੁ ॥
ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਸੁਣੇ ਆਪੇ ਹੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰੇ ਜਹਾਨੁ
॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਹੁਕਮੁ ਸੋਈ ਪਰਵਾਨ-
ੁ ॥੪॥੩੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੪ ॥
ਕੀਤਾ ਕਹਾ ਕਰੇ ਮਨਿ ਮਾਨੁ ॥ ਦੇਵਣਹਾਰੇ ਕੈ ਹਥਿ
ਦਾਨੁ ॥ ਭਾਵੈ ਦੇਇ ਨ ਦੇਈ ਸੋਇ ॥ ਕੀਤੇ ਕੈ ਕਹਿਐ ਕਿਆ ਹੋਇ ॥੧॥ ਆਪੇ ਸਚੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ
ਸਚੁ ॥ ਅੰਧਾ ਕਚਾ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਾ ਕੇ ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਆਰਾਉ ॥ ਜੇਹੀ ਧਾਤੁ ਤੇਹਾ
ਤਿਨ ਨਾਉ ॥ ਫੁਲੁ ਭਾਉ ਫਲੁ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇ ॥
ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਇ ॥੨॥ ਕਚੀ ਕੰਧ
ਕਚਾ ਵਿਚਿ ਰਾਜੁ ॥ ਮਤਿ ਅਲੂਣੀ ਫਿਕਾ ਸਾਦੁ
॥ ਨਾਨਕ ਆਣੇ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਹੀ
ਸਾਬਾਸਿ ॥੩॥੩੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ
੫ ॥ ਅਛਲ ਛਲਾਈ ਨਹ ਛਲੈ ਨਹ ਘਾਉ ਕਟ-
ਾਰਾ ਕਰਿ ਸਕੈ ॥ ਜਿਉ ਸਾਹਿਬੁ ਰਾਖੈ ਤਿਉ ਰਹੈ
ਇਸੁ ਲੋਭੀ ਕਾ ਜੀਉ ਟਲ ਪਲੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਤੇਲ
ਦੀਵਾ ਕਿਉ ਜਲੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੋਥੀ ਪੁਰਾਣ
ਕਮਾਈਐ ॥ ਭਉ ਵਟੀ ਇਤੁ ਤਨਿ ਪਾਈਐ ॥
ਸਚੁ ਬੂਝਣੁ ਆਣਿ ਜਲਾਈਐ ॥੨॥ ਇਹੁ ਤੇਲੁ
ਦੀਵਾ ਇਉ ਜਲੈ ॥ ਕਰਿ ਚਾਨਣੁ ਸਾਹਿਬ ਤਉ
ਮਿਲੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਤੁ ਤਨਿ ਲਾਗੈ ਬਾਣੀਆ
॥ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਸੇਵ

ਕਮਾਣੀਆ ॥ ਸਭ ਦੁਨੀਆ ਆਵਣ ਜਾਣ-
ੀਆ ॥੩॥ ਵਿਚਿ ਦੁਨੀਆ ਸੇਵ ਕਮਾਈਐ ॥
ਤਾ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣੁ ਪਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਾਹ
ਲੁਡਾਈਐ ॥੪॥੩੩॥

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੀ ਆਪਣਾ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ
ਚਿਤਿ ਭਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਨ ਕਾਮਨਾ ਤੀਰਥੁ
ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਵਰੁ
ਪਾਵਣਾ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥ ਨਾਉ ਧਿਅ-
ਾਈਐ ਨਾਉ ਮੰਗੀਐ ਨਾਮੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥
ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨੀ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਖਿਆ ਸਹਜੇ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨੀ ਪਾਇਆ
ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ
ਚੂਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾ-
ਸਿਆ ਲਾਗਾ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ
ਹਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪਾਇਆ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥੨॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥
ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮਾਰਿ ਕੈ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ
॥ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨਾ ਨਾਮੇ ਲਗਾ
ਪਿਆਰੁ ॥ ਸੇਈ ਸੁਖੀਏ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਜਿਨਾ ਨਾਮੁ
ਅਖੁਟੁ ਅਪਾਰੁ ॥੩॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਪਾਇ-
ਐ ਚੂਕੈ ਮੋਹ ਪਿਆਸ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਵਿ
ਰਹਿਆ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸੁ ॥ ਜਿਨਾ ਹਰਿ
ਕਾ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਸੁ
॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਣਤਾਸੁ
॥੪॥੧॥੩੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਹੁ ਭੇਖ
ਕਰਿ ਭਰਮਾਈਐ ਮਨਿ ਹਿਰਦੈ ਕਪਟੁ ਕਮਾਇ ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵਈ ਮਰਿ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ
ਸਮਾਇ ॥੧॥

ape nerje dur ape hi ape manyh mi-ano.
ape vekje sune ape hi kudrat kare yajano.
yo tis bhave nanka juk'm so-i parvano. ||4||31||
sirirag mehla 1 ghar 4.
kita kaja kare man man.
devanjare ke jath dan.
bhave de-e na de-i so-e.
kite ke kaji-e ki-a jo-e. ||1||
ape sach bhave tis sach.
anDha kacha kach nikach. ||1|| raja-o.
ya ke rukj birakj ara-o.
yei Dhat tea tin na-o.
ful bha-o fal likji-a pa-e.
ap biy ape hi kja-e. ||2||
kachi kanDh kacha vich re.
mat aluni fika sad.
Nanak ane ave ras.
vin nave naji sabas. ||3||32||
sirirag mehla 1 ghar 5.
achhal chhala-i nah chhale nah gha-o katara kar sake.
yi-o sajib rakje ti-o raje is lobji ka yi-o tal pale. ||1||
bin tel diva ki-o yale. ||1|| raja-o.
pothi puran kama-i-e. bha-o vati it tan pa-i-e.
sach buyhan an yala-i-e. ||2||
ih tel diva i-o yale.
kar chanan sajib ta-o mile. ||1|| raja-o.
it tan lage bani-a.
sukj jove sev kamani-a.

sabh duni-a avan yani-a. ||3||
vich duni-a sev kama-i-e.
ta dargeh besan pa-i-e.
kajo Nanak bah luda-i-e. ||4||33||
sirirag mehla 3 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ha-o satgur sevi apna ik man ik chit bha-e.
satgur man kamna tirath he yis no de-e buyha-e.
man chindi-a var pavna yo ichhe so fal pa-e.
na-o Dhi-a-i-e na-o mangi-e name sahy sama-e. ||1||
man mere jar ras chakj tikj ya-e.
yini gurmukj chakji-a sehye raje sama-e. ||1|| raja-o.
yini satgur sevi-a tini pa-i-a nam niDhan.
antar jar ras rav raji-a chuka man abjiman.
hirde kamal pargasi-a laga sahy Dhi-an.
man nirmal jar rav raji-a pa-i-a dargaji man. ||2||
satgur sevan apna te virle sansar.
ha-ume mamta mar ke jar rakji-a ur Dhar.
ha-o tin ke balijarne yina name laga pi-ar.
se-i sukji-e chaju yugi yina nam akjut apar. ||3||
gur mili-e nam pa-i-e chuke moh pi-as.
jar seti man rav raji-a ghar hi maji udas.
yina jar ka sad a-i-a ja-o tin balijare yas.
Nanak nadri pa-i-e sach nam guntas. ||4||1||34||
sirirag mehla 3.
bajo bhekj kar bharma-i-e man hirde kapat kama-e.
jar ka majal na pav-i mar vista maji sama-e. ||1||

Él Mismo está cerca, Él Mismo está lejos y está también en medio. Él Mismo observa y Él Mismo escucha. Por Su Poder Creativo, Él creó el Mundo. Lo que sea que Le complace, oh, dice Nanak, ese Mandato es aceptado. (4-31)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cómo puede uno estar orgulloso de lo que ha creado, si sólo el Creador es quien tiene el Poder de Dar. Si Él así lo desea, da, si no, entonces no da. ¿Qué es lo que la criatura puede hacer por sí misma? (1)
Verdad es Él, y Verdad es lo que Él Ama. El ciego vaga en la oscuridad de la vanidad. (1-Pausa)
Él, Quien nos tiene a nosotros que somos sus plantas, Él, Quien tiene a este mundo como Su Jardín, nombra a Sus Árboles de acuerdo a sus frutos. El hombre fluye de acuerdo a su mente y así obtiene el fruto, tal y como es su Destino. Lo que siembra, eso cosechará. (2)
Si probamos el sabor insípido de nuestras crudas mentes, nos percatamos de cuán falsa es la pared de la vida y cuán falso el cantero que la edifica. Si así es la Voluntad del Señor, todo esto sucede, pero sin el Nombre del Señor, dice *Nanak*, no tenemos ningún valor. (3-32)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ni *Maya* la gran embustera, ni la daga de la lujuria, pueden lastimar o engañar al que vive en la Voluntad de Dios. Pero el hombre cada vez añora y tiene hambre de más y más. (1)
Sin aceite, ¿cómo puede uno encender la lámpara? (1-Pausa)
Deja que la lectura de tus libros sagrados sea el aceite, que el Temor Reverencial al Señor sea la mecha de la lámpara de este cuerpo, y enciende la lámpara con el Entendimiento de la Verdad. (2)
Así encontrarás a tu Señor y Maestro. (1-Pausa)
El cuerpo se ablanda con la Palabra del *Bani* del *Guru,* y haciendo *Seva*, servicio sin recompensa, encontrarás la Paz. **P. 26.**
El hombre vive atrapado en la rueda de la trasmigración. (3)
Aquél que se dedica al servicio de su prójimo en este mundo, logra un Sitio de Honor en la Corte del Señor. Dice *Nanak*, sólo así vive uno en la Dicha Eterna. (4-33)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sirve al *Guru* Verdadero con Amor y con una Devoción sencilla. Sabe que el *Guru* Verdadero es lo más Santo de lo santo, Quien puede conferir a tu mente todos sus deseos. De Él uno obtiene las Bendiciones**,** los Frutos y las Añoranzas del corazón. Persigue entonces el Nombre del Señor, medita en Él y ,a través del Nombre, entra en el Reino de Éxtasis. (1)
Oh mente mía, prueba la Esencia del Señor, para que tu sed se calme.
Aquellos *Gurmukjs* que la probaron, lograron la tranquilidad. (1-Pausa)
Aquéllos que sirvieron al *Guru* Verdadero, encontraron el Tesoro del Nombre del Señor. Sobre ellos se posó la Esencia de Dios, y pudieron canalizar el Ego de su mente. Su intuición floreció como el loto y así entonaron su ser en el Señor, en un Perfecto Estado de Equilibrio.
Su mente se volvió Pura, Dios prevaleció en su ser y fueron honrados en Su Corte. (2)
Extraordinarios, oh qué extraordinarios son Aquéllos que dan su servicio al *Guru* Verdadero.
Aquéllos que controlan su Ego y su Avaricia y traen al Señor fundido en su corazón.
Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que aman el Nombre del Señor. Sólo viven en Paz a través de las cuatro épocas, quienes aman el Nombre Infinito del Señor. (3)
Conociendo al *Guru*, recibimos el Nombre del Señor, y desaparece la sed de los apegos. Nuestra mente se embellece con Dios y nos volvemos desprendidos, aun estando apegados a la vida mundana.
Doy mi vida en sacrificio a aquéllos que han probado el Amor de Dios. Pero dice *Nanak*, sólo recibimos el Nombre Verdadero, el Tesoro de Bondades, a través de la Gracia del Señor. (4-1-34)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si vagamos por el mundo, usando variados ropajes, pero cometiendo errores, faltas y traicionando a nuestra Conciencia, no podremos llegar hasta el Castillo de Dios y moriremos para volver a nacer una y otra vez y de vientre en vientre. (1)

ਮਨ ਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਹੀ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸੁ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਸੋ ਕਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਜੀਤਿਆ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਜੇ ਲਖ ਇਸਤਰੀਆ ਭੋਗ ਕਰਹਿ ਨਵ ਖੰਡ ਰਾਜੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਵਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਾਰੁ ਕੰਠਿ ਜਿਨੀ ਪਹਿਰਿਆ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਤਿਨਾ ਪਿਛੈ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਫਿਰੈ ਓਨਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥੪॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਵੈ ਨਾਮੁ ਲੈ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ

man re garih hi maji udas.
sach sanyam karni so kare gurmukj jo-e pargas. ||1|| raja-o.
gur ke sabad man yiti-a gat mukat ghare meh pa-e.
jar ka nam Dhi-a-i-e satsangat mel mila-e. ||2||
ye lakj istari-a bjog karaji nav kjand re kamaji.
bin satgur sukj na pav-i fir fir yoni paji. ||3||
jar jar kanth yini pajiri-a gur charni chit la-e.
tina pichhe riDh siDh fire ona til na tama-e. ||4||
yo parabh bhave so thi-e avar na karna ya-e.
yan Nanak yive nam le jar devhu sahy subha-e. ||5||2||35||

Oh mente mía, consérvate desapegada, aun en medio de tu hogar. Si uno practica la Verdad y controla sus deseos mientras hace el bien, su mente será iluminada por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la mente es conquistada; y uno obtiene la Salvación y el Estado de Éxtasis en el seno de su propio hogar. Recitemos entonces el Nombre de Dios, acerquémonos e inmerjámonos en la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera. (2)

Aun gozando de los placeres del cuerpo y reinando en el mundo entero, sin el *Guru* Verdadero no recibiremos la Paz del Señor y reencarnaremos de vientre en vientre, una y otra vez. (3)

Quienes usan el Collar de Dios y se postran a los Pies del *Guru*, la riqueza y los poderes sobrenaturales los siguen, pero ellos no ponen su atención en eso. (4)

Lo que sea que complace a Dios eso ocurre, nada más se puede hacer. El Sirviente *Nanak* vive cantando el *Naam,* oh Señor, por favor, Dámelo en forma natural. (5-2-35) **P. 27.**

ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੫॥੨॥੩੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ ਜਿਸ ਹੀ ਕੀ ਸਿਰਕਾਰ ਹੈ ਤਿਸ ਹੀ ਕਾ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਸਚੁ ਘਟਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜਿਸ ਕੈ ਸਚੁ ਵਸੈ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਸਚਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਤਿਨ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸਚੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਮਲਾ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਜਿਸ ਨਉ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਕੋ ਨਾ ਮਿਲੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਏਕੋ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਸ ਨਉ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਸੋ ਗਰਮਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਵਾਦ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਭਵੀ ਨ ਬੁਝਈ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਭਰਮਦੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਗਾਖੜੀ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲਹਿ ਤਾ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਸੇਵਾ ਪਵੈ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਪਾਰਸਿ ਪਰਸਿਐ ਪਾਰਸੁ ਹੋਇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥੪॥ ਮਨ ਭੁਖਾ ਭੁਖਾ ਮਤ ਕਰਹਿ ਮਤ ਤੂ ਕਰਹਿ ਪੂਕਾਰ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜਿਨਿ ਸਿਰੀ ਸਭਸੈ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਿਰਭਉ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਸਭਨਾ ਕਰਦਾ ਸਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੀਐ ਪਾਈਐ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੫॥੩॥੩੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਸੁਣਿ ਕੈ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਾਲਾਹਿ ਸਚੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਸੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਜਿਨ ਕੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਹੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਧਿਆਇ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਸੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤਹੁ ਦੇਖਹੁ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਜਿਨੀ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਦੇਖਹਿ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ॥ ਜਿਨ ਗੁਣ ਤਿਨ ਸਦ ਮਨਿ ਵਸੈ ਅਉਗੁਣਵੰਤਿਆ ਦੂਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਗੁਣ ਤੈ ਬਾਹਰੇ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਰਦੇ ਝੂਰਿ ॥੨॥

sirirag mehla 3 ghar 1.
yis hi ki sirkar he tis hi ka sabh ko-e.
gurmukj kar kamavni sach ghat pargat jo-e.
antar yis ke sach vase sache sachi so-e.
sach mile se na vichhurjeh tin niy ghar vasa jo-e. ||1||
mere ram me jar bin avar na ko-e.
satgur sach parabh nirmala sabad milava jo-e. ||1|| raja-o.
sabad mile so mil raje yis na-o ape la-e mila-e.
duye bha-e ko na mile fir fir ave ya-e.
sabh meh ik varatda eko raji-a sama-e.
yis na-o ap da-i-al jo-e so gurmukj nam sama-e. ||2||
parh parh pandit yotki vad karaji bichar.
mat buDh bhavi na buyh-i antar lobh vikar.
lakj cha-orasih bharamde bharam bharam jo-e kju-ar.
purab likji-a kamavana ko-e na metanjar. ||3||
satgur ki seva gakj-rji sir diye ap gava-e.
sabad mileh ta jar mile seva pave sabh tha-e.
paras parsi-e paras jo-e yoti yot sama-e.
yin ka-o purab likji-a tin satgur mili-a a-e. ||4||
man bhukja bhukja mat karaji mat tu karaji pukar.
lakj cha-orasih yin siri sabhse de-e aDhar.
nirbha-o sada da-i-al he sabhna karda sar.
Nanak gurmukj buyhi-e pa-i-e mokj du-ar. ||5||3||36||
sirirag mehla 3.
yini sun ke mani-a tina niy ghar vas.
gurmati salaji sach jar pa-i-a guntas.
sabad rate se nirmale ja-o sad balijare yas.
hirde yin ke jar vase tit ghat he pargas. ||1||
man mere jar jar nirmal Dhi-a-e.
Dhur mastak yin ka-o likji-a se gurmukj raje liv la-e. ||1|| raja-o.
jar santaju dekjhu nadar kar nikat vase bharpur.
gurmat yini pachhani-a se dekjeh sada jadur.
yin gun tin sad man vase a-ugunvanti-a dur.
manmukj gun te bahre bin nave marde yhur. ||2||

Aquél Que nos ha engranado a todos en Su Trabajo, a ese Ser le pertenecen todas las criaturas.

Los que viven para Dios practican lo que es bueno y santo, y la Verdad les es revelada en su corazón. Aquél en quien la Verdad habita, su reputación es Verdadera.

Los que viven en la Verdad del Señor, nunca Lo abandonan y se integran en su propio ser. (1)

Señor mío, fuera de Ti no tengo a nadie con quien pueda contar, Eres la Verdad, lo más Puro de lo puro, y sólo Te puedo encontrar a través de la Palabra. (1-Pausa)

Aquéllos que realizaron la Palabra, Te conocieron; ellos sí lograron participar de Tu Gracia.

En la dualidad, nadie Te puede conocer, y tal ser que vive en la dualidad es puesto a trasmigrar de matriz en matriz una y otra vez. En todo Él está, Él trabaja a través de todo.

Quien sea que goce de Su Gracia, se funde en el Nombre del Señor. (2)

Los *Pandits* y los astrólogos arguyen con sofismas y evasivas, pero sus mentes están torcidas, su intelecto corrupto, pues la avaricia vive en sus corazones. Ellos transmigran por miles de especies y en ese vagar, su misma existencia se desperdicia. Ellos obtienen sólo lo que está en su destino y nadie lo puede borrar. (3)

El Servicio al *Guru* es muy difícil, uno lo realiza sólo si entrega su cabeza y se deja llevar por Su Voluntad. Si uno realiza la Palabra, conoce al Señor y su servicio toma gran valor.

Si uno toca la Piedra Filosofal, se transforma y su luz se funde en la Luz Infinita.

Aquéllos que tienen su Destino forjado, conocen al *Guru* Verdadero. (4)

Oh mi mente, no te lamentes por estar hambrienta, pues Él, Quien ha creado a millones de especies y es el Sostén y el Pilar de todo, Él, el Valiente Señor, cuida de todo. A Él, dice *Nanak*, concíbelo a través del *Guru* y así entrarás por la Puerta de la Salvación. (5-3-36)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer canal Divino.

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que escucharon el Nombre y tuvieron Fe en Él, entraron en el Reino Verdadero del Ser. A través de la Instrucción del *Guru*, alabaron la Verdad del Señor y vivenciaron a su Dios, el Tesoro de Virtudes. Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que están inmersos en la Palabra del Señor y han logrado la Pureza. Aquéllos en cuyo corazón vive el Señor, ven la Luz en su propio ser. (1)

Oh mente mía, vive en el Nombre del Señor. Sin embargo, sólo aquéllos que tenían la marca en su Destino, los *Gurmukjs*, fueron unidos a Él. (1-Pausa)

Oh amigos videntes, vean que el Señor está tan cerca y se encuentra presente en todo.

Aquéllos que Lo conciben, a través de la Palabra del *Guru*, pueden observar Su Presencia.

En el corazón de aquéllos que tienen Mérito, el Señor habita, pues su corazón se encuentra lejanamente removido de los que tienen un intelecto malvado.

Los arrogantes *Manmukjs* son privados de Mérito y sin el Nombre mueren en la frustración. (2)

ਜਿਨ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤੀ ਰਤਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਕੁਜਾ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਕਾ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਰੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮ

ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਹੈ ਓਹੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਇਹੁ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇ ਕੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਪ੍ਰਗਿ ਖਿਸਿਐ ਰਹਣਾ ਨਹੀ ਆਗੈ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇ ॥ ਓਹ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਉਬਰੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੪॥ ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਸਭ ਕਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਬੁਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਸੇਵ ਪਈ ਤਿਨ ਥਾਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਨਿਤ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਦਾ ਸਚੁ ਹੈ ਜਿ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੫॥੪॥੩੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮੁਤੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਮੁਖ ਸਦ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਓਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹਿ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਜਾਇ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਲਾਗੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਵਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀੜੇ ਪਵਹਿ ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਸੈ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਤਿਨ ਕਾ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜੋ ਚਲਹਿ ਸਤਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਕੁਲੁ ਉਧਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਜਿਸ ਨਉ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੩॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਓਇ ਅੰਦਰਹੁ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲੇ ਸਚੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹਹਿ ਜਿਨ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੪॥੫॥੩੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਹੈ ਗੁਰ ਪੂਛਿ ਕਰਹਿ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਨਿ ਸਦਾ ਸੰਦਾ ਵਖਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਅਤੁਟੁ ਭੰਡਾਰੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਸਮਝਾਇ ॥ ਏ ਮਨ ਆਲਸੁ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਕਾ ਪਿਆਰੁ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਦੁਬਿਧਾ ਬੋਲੁ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਰਲਾਇਆ ਨਾ ਰਲੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕ ਬੀਚਾਰੁ ॥੨॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਹਰਿ ਆਖੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਰਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਉਪੈ ਆਗੈ ਧਰੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ॥ ਧਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋ ਪੁਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥੩॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਤਾ

ਪਾਈਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮੈ ਪਾਇਆ ਨ ਜ੍ਹਾਇ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਤਰਸਦੇ ਜਿਸੁ ਮੇਲੇ ਸੋ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੬॥੩੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਅੰਦਰੁ ਰਚੈ ਹਰਿ ਸਚ ਸਿਉ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਜੁਗੁ ਦੁਖੀਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਸੁਖੁ ਲਹਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਮੇਲੁ ਨ ਲਾਗਈ ਮਨੁ ਨਿ-ਰਮਲੁ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੀਐ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਪ੍ਰਚੰਡੁ ਬਲਾਇਆ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥੨॥

yin sabad guru sun mani-a tin man Dhi-a-i-a jar so-e.
an-din bhagti rati-a man tan nirmal jo-e.
kurja rang kasumbh ka binas ya-e dukj ro-e.
yis andar nam pargas he oh sada sada thir jo-e. ||3||

Página 28

ih yanam padarath pa-e ke jar nam na chete liv la-e.
pag kjisi-e rahna naji age tha-ur na pa-e.
oh vela jath na avi ant ga-i-a pachhuta-e.
yis nadar kare so ubre jar seti liv la-e. ||4||
dekja dekji sabh kare manmukj buyh na pa-e.
yin gurmukj hirda suDh he sev pa-i tin tha-e.
jar gun gavaji jar nit parjeh jar gun ga-e sama-e.
Nanak tin ki bani sada sach he ye nam raje liv la-e. ||5||4||37||
sirirag mehla 3.
yini ik man nam Dhi-a-i-a gurmati vichar.
tin ke mukj sad uyle tit sache darbar.
o-e amrit piveh sada sada sache nam pi-ar. ||1||
bha-i re gurmukj sada pat jo-e.
jar jar sada Dhi-a-i-e mal ja-ume kadhe Dho-e. ||1|| raja-o.
manmukj nam na yanni vin nave pat ya-e.
sabde sad na a-i-o lage duye bha-e.
vista ke kirje paveh vich vista sai vista maji sama-e. ||2||
tin ka yanam safal he yo chaleh satgur bha-e.
kul uDhareh apna Dhan yanedi ma-e.
jar jar nam Dhi-a-i-e yis na-o kirpa kare rea-e. ||3||
yini gurmukj nam Dhi-a-i-a vichaju ap gava-e.
o-e andraju bahraju nirmale sache sach sama-e.
Nanak a-e se parvan heh yin gurmati jar Dhi-a-e. ||4||5||38||
sirirag mehla 3.
jar bhagta jar Dhan ras he gur puchh karaji vapar.
jar nam salajan sada sada vakjar jar nam aDhar.
gur pure jar nam drirj-a-i-a jar bhagta atut bhandar. ||1||
bha-i re is man ka-o samyha-e.
e man alas ki-a karaji gurmukj nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
jar bhagat jar ka pi-ar he ye gurmukj kare bichar.
pakjand bhagat na jova-i dubiDha bol kju-ar.
so yan rala-i-a na rale yis antar bibek bichar. ||2||
so sevak jar akji-e yo jar rakje ur Dhar.
man tan sa-upe age Dhare ja-ume vichaju mar.
Dhan gurmukj so parvan he ye kade na ave jar. ||3||
karam mile ta pa-i-e vin karme pa-i-a na ya-e.

Página 29

lakj cha-orasih tarasde yis mele so mile jar a-e.
Nanak gurmukj jar pa-i-a sada jar nam sama-e. ||4||6||39||
sirirag mehla 3.
sukj sagar jar nam he gurmukj pa-i-a ya-e.
an-din nam Dhi-a-i-e sehye nam sama-e.
andar rache jar sach si-o rasna jar gun ga-e. ||1||
bha-i re yag dukji-a duye bha-e.
gur sarna-i sukj lajeh an-din nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
sache mel na lag-i man nirmal jar Dhi-a-e.
gurmukj sabad pachhani-e jar amrit nam sama-e.
gur gi-an parchand bala-i-a agi-an anDhera ya-e. ||2||

Aquéllos que escucharon y pusieron su Fe en la Palabra del *Guru*, acurrucaron al Señor en su mente.
Se volvieron Puros de mente y cuerpo, pues noche y día abandonaron su ser en Su Alabanza.
Falso es el color del mundo, como el cártamo cuando se destiñe, uno se acongoja.
Aquél que tiene la Luz del Nombre del Señor, vive eternamente. (3) **P. 28.**
El que recibe el regalo de la vida y no se dedica al Nombre del Señor, un pequeño resbalón y ya no existe más, y no obtiene Refugio en el Más Allá. El tiempo perdido nunca regresa y uno sufre a la hora de la muerte, al final. Aquél que tiene la Gracia del Señor llega y entona su mente en el Señor. (4)
Todos imitan los modos del Señor, pero los arrogantes *Manmukjs* nunca se dan cuenta.
Los que se entonan en el Señor, los puros de corazón, son los únicos que lo logran.
Ellos cantan las Alabanzas del Señor, leen sólo del *Guru* y en el canto de Su Alabanza se funden. Su hablar es la Verdad, pues están entonados en el Nombre del Señor. (5-4-37)

Siri Rag, Mejl Guru Amar das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que meditan en el Nombre del Señor con una mente sencilla y habitan en la Palabra del *Guru*, su semblante se ve puro en la Corte Verdadera del Señor.
Ellos beben del Néctar del Señor eternamente y se enamoran del Nombre Verdadero. (1)
Mi hermano, los que se entonan en el *Guru*, mantienen siempre su Honor.
Invoca entonces a Tu Señor y lava las impurezas de tu ego. (1-Pausa)
Los arrogantes *Manmukjs* no saben del *Naam*, del Nombre del Señor, y sin el Nombre, sólo pierden su honor. Se retuercen en la dualidad y no se pueden enamorar del Sabor de la Palabra del *Shabd*.
Los gusanos del lodo, habitan, buscan y comen lodo. (2)
Aquéllos que viven en la Voluntad del *Guru* Verdadero, su vida se llena de valor. Ellos salvan a su familia; bendita sea su madre. Pero, únicamente, quien goza de Su Gracia, puede alabar al Señor. (3)
Aquéllos que ven hacia Dios, que viven en Su Nombre y hacen a un lado su orgullo, son puros por dentro y por fuera y se funden en la Verdad del Señor. Dice *Nanak*, son los aprobados por el Señor, aquéllos que habitan en Él, a través de la Palabra del *Guru*. (4-5-38)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los Devotos de Dios tienen para ellos la Riqueza de Dios y buscan siempre el consejo del *Guru* en todos los aspectos de su vida. Ellos alaban al Señor por siempre y para siempre y su Verdadero Capital es el Nombre de Dios. Uno toma Conciencia del *Naam,* el Nombre de Dios a través del *Guru* Perfecto; los Devotos de Dios tienen el Tesoro Ilimitado. (1)
Oh hermano, instruye a tu mente, para que no pierdas el tiempo hipnotizado. Ponte a meditar en el Nombre de Dios, a través de la Gracia del Señor. (1-Pausa)
La Verdadera Alabanza del Señor está en Su Amor, y uno toma Conciencia si uno habita en Él, a través de la Gracia del *Guru*. La hipocresía no es Alabanza, en la danza de la dualidad está tu muerte.
Aquél, cuya mente es despertada por el conocimiento interior, a ese hombre se le distingue del resto. (2)
Sólo aquél que lleva al Señor en su corazón, Lo sirve en verdad. El que ofrece su cuerpo y Alma a Su Señor, canaliza su ego interior. Bendito es él, él es el aprobado y no pierde la batalla de la vida. (3)
Sólo a través de la Gracia se logra vivenciar al Señor, y de ninguna otra forma. **P. 29.**
Las 8.4 millones de especies tienen sed de Él, pero uno encuentra al Señor, sólo si Él así lo desea.
A través del *Guru*, *Nanak* recibió al Señor, y se sumergió en Su Nombre para siempre. (4-6-39)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Nombre del Señor es el Océano de Paz. A través del *Guru*, el Señor es obtenido. Habita en Él día a día, y sumérgete imperceptiblemente en el Nombre del Señor. A tu ser interior entonces llega el Señor Verdadero y Su Alabanza se muestra en tus labios. (1)
Hermano, el mundo se encuentra en sufrimiento, pues vive engolosinado en la dualidad. Si uno busca la Protección del *Guru*, obtiene la Paz y medita en el Nombre del Señor para siempre. (1-Pausa)
Los hombres de verdad no viven contaminados de su mente, pues ellos habitan sólo en el Señor.
A través del *Guru*, realizan la Palabra y funden su ser en el Néctar del Nombre del Señor.
La Sabiduría del *Guru* los ilumina con brillo y la oscuridad de su ignorancia es disipada. (2)

ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੇ ਮਲੁ ਭਰੇ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਿਕਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰ ॥ ਧਾਤੁਰ ਬਾਜੀ ਪਲਚਿ ਰਹੇ ਨਾ ਉਰਵਾਰ ਨ ਪਾਰ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮੀ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਐ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਆਧਾਰੁ ॥੪॥੭॥੪੦॥ ਸੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪਿਆ ਬੈਰਾਗੁ ਉਦਾਸੀ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਈਐ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪੂਰਿ ਰਹੀ ਨਿਤ ਆਸਾ ॥ ਸਤਗੁਰ ਸੇਵਿ ਮੋਹੁ ਪਰਜਲੈ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਬਿਗਸੈ ਹਰਿ ਬੈਰਾਗੁ ਅਨੰਦੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਚੰਦੁ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਹਜਿ ਅਨੰਦੁ ॥੨॥ ਸੋ ਸਾਧੂ ਬੈਰਾਗੀ ਸੋਈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲਾਗਿ ਨ ਤਾਮਸੁ ਮੂਲੇ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਤਗੁਰੂ ਦਿਖਾਲਿਆ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ਅਘਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਕਿਨੈ ਪਾਇਆ ਸਾਧਸੰਗਤੀ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਬੈਰਾਗਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਫਿਰਹਿ ਨ ਜਾਣਹਿ ਸਤਗੁਰੁ ਹਉਮੈ ਅੰਦਰਿ ਲਾਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰੰਗਾਏ ਬਿਨੁ ਭੈ ਕੇਹੀ ਲਾਗਿ ॥੪॥੮॥੪੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਘਰ ਹੀ ਸਉਦਾ ਪਾਈਐ ਅੰਤਰਿ ਸਭ ਵਥੁ ਹੋਇ ॥ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੁ ਅਖੁਟੁ ਹੈ ਵਡਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ

ਮਨ ਤਜਿ ਨਿੰਦਾ ਹਉਮੈ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ਤੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਕੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦੇ ਜਪਿ ਜਪਿ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਘਰ ਹੀ ਵਿਚਿ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥੨॥ ਸਤਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫੇਰਹਿ ਮੁਖੇ ਤਿਨ ਕਾਲੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਦੁਖ ਕਮਾਵਦੇ ਨਿਤ ਜੋਹੇ ਜਮ ਜਾਲੇ ॥ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਦੇਖਨੀ ਬਹੁ ਚਿੰਤਾ ਪਰਜਾਲੇ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਆਪੇ ਬਖਸ ਕਰੇਇ ॥ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਵਈ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਐ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥੪॥੯॥੪੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਸਚੁ ਵਡਿਆਈ ਦੇਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਦੂਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਧਾਵਤੁ ਤਾ ਰਹੈ ਜਾ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਦ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮਹਲੀ ਪਾਵੈ ਥਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅੰਧੁ ਹੈ ਤਿਸ ਨਉ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭਉਦਾ ਫਿਰੈ ਜਿਉ ਸੁੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੨॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਖਿਆ ਅੰਧੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰ ॥ ਲੋਭੀ ਅਨ ਕਉ ਸੇਵਦੇ ਪੜਿ ਵੇਦਾ ਕਰੈ ਪੂਕਾਰ ॥ ਬਿਖਿਆ ਅੰਦਰਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਨਾ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥੩॥

manmukj mele mal bhare ja-ume tarisna vikar.
bin sabde mel na utre mar yameh jo-e kju-ar.
Dhatur bei palach raje na urvar na par. ||3||
gurmukj yap tap sanymi jar ke nam pi-ar.
gurmukj sada Dhi-a-i-e ek nam kartar.
Nanak nam Dhi-a-i-e sabhna yi-a ka aDhar. ||4||7||40||
sirirag mehla 3.
manmukj mohi vi-api-a berag udasi na jo-e.
sabad na chine sada dukj jar dargaji pat kjo-e.
ha-ume gurmukj kjo-i-e nam rate sukj jo-e. ||1||
mere man ajinis pur raji nit asa.
satgur sev moh paryale ghar hi maji udasa. ||1|| raja-o.
gurmukj karam kamave bigse jar berag anand.
ajinis bhagat kare din rati ja-ume mar nichand.
vade bhag satsangat pa-i jar pa-i-a sahy anand. ||2||
so saDhu beragi so-i hirde nam vasa-e.
antar lag na tamas mule vichaju ap gava-e.
nam niDhan satguru dikjali-a jar ras pi-a agha-e. ||3||
yin kine pa-i-a saDhsangti pure bhag berag.
manmukj fireh na yaneh satgur ja-ume andar lag.
Nanak sabad rate jar nam ranga-e bin bhe kei lag. ||4||8||41||
sirirag mehla 3.
ghar hi sa-uda pa-i-e antar sabh vath jo-e.
kjin kjin nam samali-e gurmukj pave ko-e.
nam niDhan akjut he vadbhag parapat jo-e. ||1||
mere man te ninda ja-ume ajaNkar.

jar yi-o sada Dhi-a-e tu gurmukj ekankar. ||1|| raja-o.
gurmukja ke mukj uyle gur sabdi bichar.
halat palat sukj pa-ide yap yap ride murar.
ghar hi vich majal pa-i-a gur sabdi vichar. ||2||
satgur te yo muh fereh mathe tin kale.
an-din dukj kamavde nit yohe yam yale.
supne sukj na dekjni bajo chinta paryale. ||3||
sabhna ka data ek he ape bakjas kare-i.
kahna kichhu na yav-i yis bhave tis de-e.
Nanak gurmukj pa-i-e ape yane so-e. ||4||9||42||
sirirag mehla 3.
sacha sajib sevi-e sach vadi-a-i de-e.
gur parsadi man vase ja-ume dur kare-i.
ih man Dhavat ta raje ya ape nadar kare-i. ||1||
bha-i re gurmukj jar nam Dhi-a-e.
nam niDhan sad man vase mahli pave tha-o. ||1|| raja-o.
manmukj man tan anDh he tis na-o tha-ur na tha-o.
bajo yoni bha-uda fire yi-o sunyeN ghar ka-o.
gurmati ghat channa sabad mile jar na-o. ||2||
tare gun bikji-a anDh he ma-i-a moh gubar.
lobji an ka-o sevde parh veda kare pukar.
bikji-a andar pach mu-e na urvar na par. ||3||

Los arrogantes *Manmukjs* son impuros y están infectados con la enfermedad del deseo. La mugre no es lavada sin el Señor y ellos nacen sólo para morir como piltrafas. Su deporte es la droga de la ilusión.
No pertenecen ni a este mundo, ni al siguiente. (3)
Los entonados en el *Guru* están dedicados a la contemplación y a la austeridad, conteniendo sus deseos, aman el Nombre del Señor. Ellos cantan el Nombre del Creador, el Uno.
Dice *Nanak*, deja que el Nombre de Dios habite en tu mente, pues sólo Dios es el Soporte de todo. (4-7-40)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante *Manmukj* está ofuscado en su apego al mundo, no puede practicar ni el desapego ni la renunciación. Él no realiza la palabra, se acongoja todo el tiempo y pierde su honor en la Corte del Señor. Los *Gurmukjs* hacen a un lado su ego negativo, pues se abandonan en el Nombre del Señor y obtienen la Paz. (1)
Oh mente mía, el deseo te engaña noche y día. Sirve al *Guru* y quema tu apego para que puedas alcanzar la libertad en tu mismo hogar. (1-Pausa)
Los que ven hacia Dios hacen el bien y florecen, pues el Amor a Dios es la renunciación que trae el Éxtasis. Ellos llaman al Señor noche y día, y calmando su ego, se liberan de sus preocupaciones. Por una buena fortuna logré la Compañía de los Santos y obtuve al Señor en el Éxtasis del Equilibrio. (2)
El Santo, el Renunciante del mundo, es aquél, en cuyo corazón, habita el Nombre del Señor.
El enojo no toca su fibra, pues su ser está en calma. El Tesoro del Nombre le es revelado a través del Verdadero *Guru*, y así bebe la Esencia de Dios que lo satisface plenamente. (3)
Quien sea que lo encontró, sólo lo hizo a través de la Compañía de los Santos; cuando el Destino de uno es despertado, logra la renunciación. El arrogante *Manmukj* vaga sin rumbo y no toma Conciencia del *Guru* Verdadero, pues se apega a su ego. Los que están inmersos en la Palabra del *Shabd*, son teñidos con el Nombre del Señor, pero sin la Reverencia al Señor, ¿cómo puede él ser amado? (4-8-41)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el hogar está la Mercancía, en tu ser está el Capital, oh comerciante. Aférrate al Nombre del Señor en todo momento, pero sólo los que voltean hacia el Señor lo obtienen. El Tesoro del Nombre del Señor es perenne pero sólo los hombres de Destino lo obtienen. (1)
Oh mi mente deja la calumnia, el egoísmo y la arrogancia. **P. 30.**
Vuélvete *Gurmukj* y medita para siempre en el Amado Señor, el Uno y Único Creador. (1-Pausa)
Los semblantes de aquéllos que miraron hacia Dios son puros, pues ellos reflejan la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Ellos logran la Paz aquí y aquí después y el Señor habita en sus corazones, en su propio hogar ellos entran a la Mansión del Señor, meditando en la Palabra del *Guru*. (2)
Aquél que le da la espalda a Dios, tiene una sombra negra en la frente, vaga en el dolor día y noche y el mensajero de la muerte le clava la garra en el pescuezo. (3)
El Señor es el Dador, Él es Quien confiere las bendiciones. Uno nunca sabe cuándo y con quién el Señor está complacido. Dice *Nanak*, sólo a través del *Guru* es que Lo alcanzamos y de ninguna otra manera, sólo Él conoce Su Propio Ser. (4-9-42)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que sirven al Señor Verdadero, obtienen la Gloria de la Verdad.
A través de la Gracia del *Guru*, Él viene a nuestra mente y remueve el lastre de nuestro ego negativo. Su energía mental será contenida, sólo si Él, el Señor, en Su Gracia así lo desea. (1)
Hermano, a través del *Guru*, medita en el Nombre. El Tesoro del Nombre se encuentra en la mente y uno encuentra un lugar en la Mansión del Señor. (1-Pausa)
Los arrogantes *Manmukjs* están ciegos del cuerpo y de la mente y no pueden encontrar descanso.
Entran en el ciclo de nacimientos y muertes y vagan por la vida en sufrimiento. A través de la Instrucción del *Guru*, obtenemos la Luz del Señor, y a través de la Palabra del *Guru*, Su Nombre. (2)
Uno vive cubierto por la neblina de *Maya* y por la oscuridad de las tres *Gunas* o cualidades del ser.
Los avaros viven con el otro, aunque prediquen que leen los *Vedas*. Ellos son consumidos por el fuego del deseo, y nunca están ni aquí ni allá. (3)

ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਸਾਰਿਆ ਜਗਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ॥ ਬਾਝਹੁ ਗੁਰੂ ਅਚੇਤੁ ਹੈ ਸਭ ਬਧੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਉਬਰੇ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੪॥੧੦॥੪੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਉਥਾ ਪਦੁ ਪਾਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਾਇਅਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਪੋਤੈ ਜਿਨ ਕੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਤਿਨ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਿ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੋ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਣਾ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਚਰਣੀ ਲਗਾ ਚਲਾ ਤਿਨ ਕੈ ਭਾਇ ॥ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਨ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਐਸਾ ਸਤਗੁਰੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜਿਦੂ ਪਾਈਐ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੇ ਸੁਖਿ ਵਸੈ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜੇਹਾ ਸਤਗੁਰੁ ਕਰਿ ਜਾਣਿਆ ਤੇਹੋ ਜੇਹਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਏਹੁ ਸਹਸਾ ਮੂਲੇ ਨਾਹੀ ਭਾਉ ਲਾਏ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ

ਹੋਇ ॥੪॥੧੧॥੪੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛੋਡਿ ਬਿਖਿਆ ਲੋਭਾਣੇ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਵਿਡਾਣੀ ॥ ਆਪਣਾ ਧਰਮੁ ਗਵਾਵਹਿ ਬੂਝਹਿ ਨਾਹੀ ਅਨਦਿਨੁ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਨ ਚੇਤਹੀ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਦਾ ਭਜਹੁ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਤਾ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਮਾਇਆ ਕਾ ਪੁਤਲਾ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਦੁਸਟੀ ਪਾਈ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨॥ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਅਤਿ ਸੁਖਾਲੀ ਜੋ ਇਛੇ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਤਪੁ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੩॥ ਜੋ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥੪॥੧੨॥੪੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਜਿਉ ਦੋਹਾਗਣਿ ਤਨਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸੇਜੈ ਕੰਤੁ ਨ ਆਵਈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਪਿਰ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵਈ ਨਾ ਦੀਸੈ ਘਰੁ ਬਾਰੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਇਕ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਮਿਠਾ ਬੋਲਹਿ ਨਿਵਿ ਚਲਹਿ ਸੇਜੈ ਰਵੈ ਭਤਾਰੁ ॥ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕਾ ਹੇਤੁ ਅਪਾਰੁ ॥੨॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਜਾ ਭਾਗੈ ਕਾ ਉਦਉ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਹੁ ਦੁਖੁ ਭ੍ਰਮੁ ਕੁਟੀਐ ਸੁਖੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਦੁਖੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਅੰਮਿਤੁ ਹੈ ਸਹਜੇ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਜਿਨਾ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਨ ਪੀਆ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਖੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਚਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੪॥੧੩॥੪੬॥

ma-i-a mohi visari-a yagat pita partipal.
beaju guru achet he sabh baDhi yamkal.
Nanak gurmat ubre sacha nam samal. ||4||10||43||
sirirag mehla 3.
tare gun ma-i-a moh he gurmukj cha-utha pad pa-e.
kar kirpa mela-i-an jar nam vasi-a man a-e.
pote yin ke punn he tin satsangat mela-e. ||1||
bha-i re gurmat sach raja-o.
sacho sach kamavana sache sabad mila-o. ||1|| raja-o.
yini nam pachhani-a tin vitaju bal ya-o.
ap chjod charni laga chala tin ke bha-e.
laja jar jar nam mile sehye nam sama-e. ||2||
bin gur majal na pa-i-e nam na parapat jo-e.
esa satgur lorh laju yidu pa-i-e sach so-e.
asur sanghare sukj vase yo tis bhave so jo-e. ||3||
yea satgur kar yani-a tejo yeha sukj jo-e.
eu sahsa mule naji bha-o la-e yan ko-e.
Nanak ek yot du-e murti sabad milava jo-e. ||4||11||44||

sirirag mehla 3.
amrit chjod bikji-a lobhane seva karaji vidani.
apna Dharam gavaveh buyheh naji an-din dukj vihani.
manmukj anDh na chethi dub mu-e bin pani. ||1||
man re sada bheaju jar sarna-i.
gur ka sabad antar vase ta jar visar na ya-i. ||1|| raja-o.
ih sarir ma-i-a ka putla vich ja-ume dusti pa-i.
avan yana yaman marna manmukj pat gava-i.
satgur sev sada sukj pa-i-a yoti yot mila-i. ||2||
satgur ki seva at sukjali yo ichhe so fal pa-e.
yat sat tap pavit sarira jar jar man vasa-e.
sada anand raje din rati mil paritam sukj pa-e. ||3||
yo satgur ki sarnagati ja-o tin ke bal ya-o.
dar sache sachi vadi-a-i sehye sach sama-o.
Nanak nadri pa-i-e gurmukj mel mila-o. ||4||12||45||
sirirag mehla 3.
manmukj karam kamavne yi-o dohagan tan sigar.
seye kant na avi nit nit jo-e kju-ar.
pir ka majal na pav-i na dise ghar bar. ||1||
bha-i re ik man nam Dhi-a-e.
santa sangat mil raje yap ram nam sukj pa-e. ||1|| raja-o.
gurmukj sada sohagani pir rakji-a ur Dhar.
mitha boleh niv chaleh seye rave bhatar.
sobhavanti sohagani yin gur ka het apar. ||2||
pure bhag satgur mile ya bhage ka ud-u jo-e.
antraju dukj bharam kati-e sukj parapat jo-e.
gur ke bhane yo chale dukj na pave ko-e. ||3||
gur ke bhane vich amrit he sehye pave ko-e.
yina parapat tin pi-a ja-ume vichaju kjo-e.
Nanak gurmukj nam Dhi-a-i-e sach milava jo-e. ||4||13||46||

Enamorados de *Maya*, se olvidan del Señor, de Su Padre, Quien es el Soporte de todo.

Sin el *Guru* todos viven en la inconsciencia de su Divinidad y son desviados y engañados por el mensajero de la muerte. Dice *Nanak*, uno sale de ese pozo, sólo a través de la Instrucción del *Guru*; medita entonces en el *Naam*, en el Nombre Verdadero del Señor. (4-10-43)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que permanece atrapado en las tres modalidades, no logra el Cuarto Estado de Éxtasis.

Si Él, el Señor, en Su Misericordia, te une en Su Ser, entonces en tu corazón, Su Nombre comenzará a habitar. Los que tienen a la Bondad como parte de su Tesoro, El Señor los conduce hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1)

Hermano, habita en la Verdad, a través de la Instrucción del *Guru*.

Practica la Verdad, vive la Verdad, y únete a la Palabra Verdadera. (1-Pausa)

Ofrezco mi vida en sacrificio, a aquéllos que realizan el Nombre del Señor. Doblego mi ego y me amarro a los Pies del Señor, siguiendo Su Sendero. Así es como uno obtiene el Beneficio del Nombre del Señor e inadvertidamente se funde en Él. (2)

Sin el *Guru*, uno no sube hasta el Castillo del Señor, ni le es dado el Nombre. Encuentra al *Guru* Verdadero, pues de Él podrás recibir la Verdad del Señor. Él elimina la maldad de tu interior y la Paz llega; lo que sea que es Su Voluntad, eso acéptalo. (3)

Proporcional a la intensidad de tu Fe, será la Dicha. No hay duda de que está allí pero extraordinario es Aquél que La logra vivir. Dice *Nanak*, aunque diferentes en Su Forma, el *Guru* y Dios tienen la misma Esencia, pero nuestra Unión con el *Guru* se da a través de la Palabra del *Shabd*. (4-11-44) **P. 31.**

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando uno abandona el Néctar del Señor, el veneno lo embruja, se pone a servir al otro, distinto del Señor. A uno se le olvida su Fe y sin concebir al Señor pasa sus noches y sus días en sufrimiento.

Los arrogantes *Manmukjs* no habitan en el Nombre del Señor y son ahogados sin causa. (1)

Oh mente mía, habita siempre en el Nombre y busca el Santuario del Señor.

Cuando la Palabra del *Guru* penetra tu ser, el Señor no se te olvida jamás. (1-Pausa)

Este cuerpo es el juguete de *Maya* y es allí donde habita el ego negativo. El *arrogante Manmukj* va y viene y nace sólo para morir, perdiendo así su honor. En el Servicio del *Guru* Verdadero, uno obtiene la Paz Eterna y la luz interior se funde en la Luz Divina. (2)

El Servicio del *Guru* Verdadero es muy sencillo, allí uno obtiene lo que pide. Actuando a través del Servicio al *Guru* uno logra el mérito de la Contemplación, de las Austeridades, logrando la Verdad del Señor. El cuerpo se purifica y el Señor viene a residir en el corazón.

Uno obtiene así el Éxtasis Eterno, viviendo en Paz al encontrar al Señor. (3)

Doy mi vida en sacrificio a aquéllos que buscan el Santuario del Señor. Ellos se funden en la Verdad, en Estado de Equilibrio y cantan las Alabanzas del Señor en Su Puerta. Dice *Nanak*, a través de Su Gracia el Señor es conocido y a través del *Guru* uno es unido con el Señor. (4-12-45)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los arrogantes *Manmukjs* se comportan como la mujer abandonada que no goza del aposento con su Señor y desperdicia su vida en vano. No puede entrar en la mansión de su Esposo ni puede realizar su ser. (1)

Mi hermano, de forma sencilla, cántale a Él, al Señor. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, Él se encuentra, y cuando uno recita su Nombre, logra la Paz. (1-Pausa)

A través del *Guru*, uno logra eternamente el estado de matrimonio, llevando constantemente al Señor en su corazón. Pues aquél que habla dulcemente, y es humilde de actitud, disfruta del aposento con su Esposo. La novia que ama a su Esposo intensamente merece toda alabanza. (2)

Cuando uno es despertado en su Destino, oh amigo, uno encuentra al *Guru* Verdadero.

De su mente desaparecen la duda y la aflicción y la Paz se establece.

Pues aquél que camina en la Voluntad del Señor, nunca sufre. (3)

En la Voluntad del Señor está el Néctar pero a través del Equilibrio Él es obtenido. Los que así lo tienen escrito en su Destino logran canalizar su ego. Habitan en el Nombre del Señor, a través de la Gracia del *Guru* y conocen de esta manera la Verdad del Señor. (4-13-46)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਾ ਪ੍ਰਿਉ ਜਾਣੈ ਆਪਣਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਗੈ ਧਰੇਇ ॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੀਆ ਸੋਈ ਕਰਮ ਕਰੇਇ ॥ ਸਹਜੇ ਸਾਚਿ ਮਿਲਾਵੜਾ ਸਾਚੁ ਵਡਾਈ ਦੇਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫੇਰੁ ਪਇਆ ਕਮਾਣਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨੀਦ ਨ ਆਵਈ ਦੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਪਿਰੁ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥

੨॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੀ ਜਗੁ ਫਿਰੀ ਨਾ ਧਨੁ ਸੰਪੈ ਨਾਲਿ ॥ ਅੰਧੀ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਈ ਸਭ ਬਾਧੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ॥੩॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਰਸਨਾ ਰਸਨੁ ਰਸਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗੁ ਨ ਉਤਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਧੁਰਿ ਛੋਡਿਆ ਲਾਇ ॥ ੪॥੧੪॥੪੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਭਗਤਿ ਕੀਜੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਆਪੇ ਆਪੁ ਮਿਲਾਏ ਬੂਝੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਸੋਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਭੁਗਤਿਹੀਣੁ ਕਾਹੇ ਜਗਿ ਆਇਆ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਆਪੇ ਬੁਝਸਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਏ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰੇ ਕਿਆ ਕੋ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ਆਪੇ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥੨॥ ਦੇਖਿ ਕੁਟੰਬੁ ਮੋਹਿ ਲੋਭਾਣਾ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ਤਿਸ ਦੀ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਖਾ ਮੀਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੩॥ ਆਪਣੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਆਪੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਦਾਤਾ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹੈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੧੫॥੪੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਧਨੁ ਜਨਨੀ ਜਿਨਿ ਜਾਇਆ ਧੰਨੁ ਪਿਤਾ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਵਿਚਹੁ ਗਇਆ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਦਰਿ ਸੇਵਨਿ ਸੰਤ ਜਨ ਖੜੇ ਪਾਇਨਿ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰੁ ਮੁਖਿ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰਿ ਆਇਆ ਆਪੇ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਰੰਗੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਚੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਨ ਵਿਛੁੜਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਮੇਲਿਅਨੁ ਸਤਗੁਰ ਪੰਨੈ ਪਾਇ ॥ ਆਪੇ ਕਾਰ ਕਰਾਇਸੀ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੩॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਰੰਗ ਸਿਉ ਹਉਮੈ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਿਰਦੈ ਰਵਿ ਰਹੈ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰ ॥੪॥੧੬॥੪੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਕਥਨੀ

ਬਦਨੀ ਨ ਪਾਈਐ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਦ ਭੈ ਰਚੈ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥

sirirag mehla 3.
ya pir yane apna tan man age Dhare-e.
sohagani karam kamavdi-a se-i karam kare-i.
sehye sach milavrja sach vada-i de-e. ||1||
bha-i re gur bin bhagat na jo-e.
bin gur bhagat na pa-i-e ye loche sabh ko-e. ||1|| raja-o.
lakj cha-orasih fer pa-i-a kaman duye bha-e.
bin gur nid na avi dukji ren viha-e.
bin sabde pir na pa-i-e birtha yanam gava-e. ||2||

Página 32

ha-o ja-o karti yag firi na Dhan sampe nal.
anDhi nam na chet-i sabh baDhi yamkal.
satgur mili-e Dhan pa-i-a jar nama ride samal. ||3||
nam rate se nirmale gur ke sahy subha-e.
man tan rata rang si-o rasna rasan rasa-e.
Nanak rang na utre yo jar Dhur chjodi-a la-e. ||4||14||47||
sirirag mehla 3.
gurmukj kirpa kare bhagat kiye bin gur bhagat na jo-i.
ape ap mila-e buyhe ta nirmal jove so-i.
jar yi-o sacha sachi bani sabad milava jo-i. ||1||
bha-i re bhagtijin kaje yag a-i-a.
pure gur ki sev na kini birtha yanam gava-i-a. ||1|| raja-o.
ape yagyivan sukj-data ape bakjas mila-e.
yi-a yant e ki-a vechare ki-a ko akj suna-e.
gurmukj ape de-e vada-i ape sev kara-e. ||2||
dekj kutamb mohi lobhana chaldi-a nal na ya-i.
satgur sev gun niDhan pa-i-a tis di kim na pa-i.
jar parabh sakja mit parabh mera ante jo-e sakja-i. ||3||
apne man chit kaje kaja-e bin gur ap na ya-i.
jar yi-o data bhagat vachhal he kar kirpa man vasa-i.
Nanak sobha surat de-e parabh ape gurmukj de
vadi-a-i. ||4||15||48||
sirirag mehla 3.
Dhan yanni yin ya-i-a Dhan pita parDhan. satgur
sev sukj pa-i-a vichaju ga-i-a guman.
dar sevan sant yan kjarje pa-in guni niDhan. ||1||
mere man gur mukj Dhi-a-e jar so-e.
gur ka sabad man vase man tan nirmal jo-e. ||1|| raja-o.
kar kirpa ghar a-i-a ape mili-a a-e.
gur sabdi salaji-e range sahy subha-e.
sache sach sama-i-a mil raje na vichhurh ya-e. ||2||
yo kichh karna so kar raji-a avar na karna ya-e.
chiri vichhune meli-an satgur panne pa-e.
ape kar kara-isi avar na karna ya-e. ||3||
man tan rata rang si-o ja-ume te vikar.
ajinis hirde rav raje nirbha-o nam nirankar.
Nanak ap mila-i-an pure sabad apar. ||4||16||49||
sirirag mehla 3.
govid guni niDhan he ant na pa-i-a ya-e.
kathni badni na pa-i-e ja-ume vichaju ya-e.

Página 33

satgur mili-e sad bhe rache ap vase man a-e. ||1||

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sabiendo que Él es tu Señor, ofrécele tu cuerpo y Alma y compórtate como verdadera novia.
Conocerás la Verdad Imperceptible y recibirás Su Gloria. (1)
Oh hermano, sin el *Guru*, no hay Alabanza. Nadie Alaba sin el *Guru*, aunque añore hacerlo. (1-Pausa)
La dualidad ha hecho al Alma vagar por un infinito número de transmigraciones.
Sin el *Guru* no hay descanso y uno pasa la noche en agonía.
Sin la Palabra del *Shabd*, ella no encuentra al Esposo y desperdicia su vida en vano. (2) **P.32.**
Viviendo en la vanidad, egoísmo y en la contienda, vagó por todo el mundo para lograr las riquezas que no se irán con ella. El ciego no habitó en el Nombre del Señor y fue destruido por *Yama*, el Mensajero de la Muerte.
Cuando uno logra encontrar al *Guru* Verdadero, uno gana la Verdadera Riqueza, recordando al Señor en su corazón. (3)
Los que se funden en el Nombre, llevan al Señor en su corazón, son lo más puro de lo puro, pues obtienen al *Guru*. Su mente se funde en el Amor del Señor y sus labios saborean la dulzura de Su Nombre. (4-14-47)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si el *Guru* en Su Misericordia así lo desea, uno llama al Señor; sin el *Guru*, no hay ninguna Alabanza. Si el *Guru* une al buscador con su propio ser, éste vive la Verdad y se vuelve puro.
Dios es la Verdad, Verdad es Su Palabra, y a través de la Palabra uno es unido con el Señor. (1)
Hermano, ¿por qué es que uno ha llegado a la vida sin devoción?
Si uno no sirve al *Guru* Perfecto, desperdicia su vida en vano. (1-Pausa)
Él, el Señor Mismo, es la Vida del mundo, Él es el Dador de Paz y Placer y también es Aquél que perdona y nos une a Su Propio Ser. ¿Qué son todas las criaturas frente a Él?, ¿qué pueden decir?
El *Guru* Mismo es quien confiere el Honor, Él Mismo es Quien hace Su Servicio. (2)
Viviendo con la familia uno se llega a enamorar de ella, pero a la hora de la muerte uno no se la lleva consigo. Sirviendo al *Guru*, uno llega hasta el Señor, Cuyo valor no podría ni aspirar a medir.
El Señor es mi Amigo, sólo Él es mi Soporte al final. (3)
Uno podrá decir lo que quiera y hacer a otros también decirlo; pero sin el *Guru*, el ego no desaparece. El Señor es el amante de los Devotos, si Él confiere Su Gracia, Él viene a habitar en nuestro corazón.
Dice *Nanak*, sólo el Señor nos da la Conciencia de Su Alabanza y a través del *Guru* otorga Su Honor. (4-15-48)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Bendita sea la madre y bendito sea el padre de aquél que busca la Paz sirviendo al *Guru* Verdadero. Los Santos sirven al Señor conquistando su ego y logran el Tesoro de la Virtud. (1)
Oh mente mía, cántale al Señor, a través de la Misericordia del *Guru*.
Si la Palabra del *Guru* habita en ti, tu mente y tu cuerpo se vuelven puros. (1-Pausa)
Por Su Gracia el Señor entró en el hogar de mi mente y Lo conocí. Si Lo alabamos a través de la Palabra del *Guru*, Él nos tiñe con Su Color de manera natural. Así es como nos purificamos y nos fundimos en el Uno Todo Puro y nunca más nos separamos del Señor Verdadero. (2)
Sólo Él hace Su Voluntad y nadie más que Él puede hacer algo al respecto.
El *Guru* Verdadero ha unido a los que han estado separados del Señor y nos ha tomado en cuenta.
Él, el Señor es Quien mueve al mundo y nadie más lo hace. (3)
Tu cuerpo y mente están imbuidos en el Éxtasis del Señor y así uno conquista la maldad y el ego en la mente. De esta manera el Nombre del Señor, sin Miedo y sin Forma, habita en nosotros. Dice *Nanak,* Él te une a Su Ser a través de la Palabra Verdadera, sí, Él, tu Señor Infinito. (4-16-49)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor es el Hogar que tiene el Tesoro de la Virtud y uno no puede aspirar a medir Su Grandeza.
Hablando, uno no Lo encuentra, sólo cuando el ego es conquistado, Lo alcanza. **P. 33.**
Conociendo al *Guru* Verdadero uno tiene Reverencia por el Señor y entonces Él, de Sí Mismo entra en nuestro corazón. (1)

ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਖੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਚਾਖਿਆ ਤਿਨੀ ਸਾਦੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਚਾਖੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੀਵਤ ਹੂ ਪਰਵਾਣੁ ਭਇਆ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਆਪੈ ਦੇਇ ਤ ਪਾਈਐ ਹੋਰੁ ਕਰਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਦੇਵਣ ਵਾਲੇ ਕੈ ਹਥਿ ਦਾਤਿ ਹੈ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੈ ਪਾਇ ॥ ਜੇਹਾ ਕੀਤੋਨੁ ਤੇਹਾ ਹੋਆ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੩॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਿਰਮਲੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਹੀ ਰੰਗਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੧੭॥੫੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਾਂਇਆ ਸਾਧੈ ਉਰਧ ਤਪੁ ਕਰੈ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਜੇ ਕਰੇ ਨਾਮੁ ਨ ਕਬ ਹੀ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਜੁ ਸਤਗੁਰ ਸਰਣਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਛੁਟੀਐ ਬਿਖੁ ਭਵਜਲੁ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਪੰਡਿਤੁ ਪੜੈ ਬੰਧਨ ਮੋਹ ਬਾਧਾ ਨਹ ਬੂਝੈ ਬਿਖਿਆ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੂਟੈ ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮਾਰਗੁ ਪਾਈਐ ਚੂਕੈ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਉਧਰੈ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਅਤਿ ਸਬਲ ਹੈ ਛਡੇ ਨ ਕਿਤੈ ਉਪਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਲਾਇਦਾ ਬਹੁਤੀ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਲਗੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਗਵਾਇ ॥੪॥੧੮॥੫੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਦੇਇ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਚੁਕਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਰਹਾਉ॥ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਜਾ ਸਚਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਮਨਿ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਤਾ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਗੁ ਬਿਨਸਦਾ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਜਾਸਨਿ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਨਾਉ ਪਾਈਐ

ਸਚੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਸਬਦਿ ਮੰਨਿਐ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਸਦਾ ਸਾਚੇ ਕੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੧੯॥੫੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਪੁਰਖੀ ਸਤਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸੇ ਦੁਖੀਏ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ॥ ਘਰਿ ਹੋਦਾ ਪੁਰਖੁ ਨ ਪਛਾਣਿਆ ਅਭਿਮਾਨਿ ਮੁਠੇ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਸਤਗੁਰੂ ਕਿਆ ਫਿਟਕਿਆ ਮੰਗਿ ਥਕੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੧॥

bha-i re gurmukj buyhe ko-e.
bin buyhe karam kamavne yanam padarath kjo-e. ||1|| raja-o.
yini chakji-a tini sad pa-i-a bin chakje bharam bhula-e.
amrit sacha nam he kahna kachhu na ya-e.
pivat hu parvan bha-i-a pure sabad sama-e. ||2||
ape de-e ta pa-i-e jor karna kichhu na ya-e.
devan vale ke jath dat he guru du-are pa-e.
yea kiton tea jo-a yehe karam kama-e. ||3||
yat sat sanyam nam he vin nave nirmal na jo-e.
pure bhag nam man vase sabad milava jo-e.
Nanak sehye hi rang varatda jar gun pave so-e. ||4||17||50||
sirirag mehla 3.
ka^{N}-i-a saDhe uraDh tap kare vichaju ja-ume na ya-e.
aDhi-atam karam ye kare nam na kab hi pa-e.
gur ke sabad yivat mare jar nam vase man a-e. ||1||
sun man mere bhe satgur sarna.
gur parsadi chhuti-e bikj bhavyal sabad gur tarna. ||1|| raja-o.
tare gun sabha Dhat he duya bha-o vikar.
pandit parje banDhan moh baDha nah buyhe bikji-a pi-ar.
satgur mili-e tarikuti chhute cha-uthe pad mukat du-ar. ||2||
gur te marag pa-i-e chuke moh gubar.
sabad mare ta uDhre pa-e mokj du-ar.
gur parsadi mil raje sach nam kartar. ||3||
ih manu-a at sabal he chhade na kite upa-e.
duye bha-e dukj la-ida bajuti de-e sea-e.
Nanak nam lage se ubre ja-ume sabad gava-e. ||4||18||51||
sirirag mehla 3.
kirpa kare gur pa-i-e jar namo de-e drirj-a-e.
bin gur kine na pa-i-o birtha yanam gava-e.
manmukj karam kamavne dargeh mile sea-e. ||1||
man re duya bha-o chuka-e.
antar tere jar vase gur seva sukj pa-e. raja-o.
sach bani sach sabad he ya sach Dhare pi-ar.
jar ka nam man vase ja-ume kroDh nivar.
man nirmal nam Dhi-a-i-e ta pa-e mokj du-ar. ||2||
ha-ume vich yag binasda mar yamme ave ya-e.
manmukj sabad na yanni yasan pat gava-e.
gur seva na-o pa-i-e sache raje sama-e. ||3||

sabad mani-e gur pa-i-e vichaju ap gava-e.
an-din bhagat kare sada sache ki liv la-e.
nam padarath man vasi-a Nanak sahy sama-e. ||4||19||52||
satguru ki-a fitki-a mang thake sansar.
sacha sabad na sevi-o sabh ke savaranjar. ||1||

Mi hermano, no todos pueden tener Conciencia del Señor. Sin entender lo Real, no importa lo que hagamos, estaremos perdiendo el objeto de nuestra vida. (1-Pausa)

Aquéllos que saborearon el Nombre del Señor, se enamoraron de Él, pues sin Él, uno vaga en duda por la vida. El Nombre Verdadero es el Néctar y uno no puede imaginar su valor.

Aquél que Lo bebe, es aprobado por el Señor y se funde en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (2)

Si el Uno quiere dar, nosotros recibimos, no hay otra forma de recibir. El regalo está en las manos del Dador, sólo en las Puertas del *Guru* lo recibimos. Lo que sea que Él haga, eso es lo que ocurre y uno se comporta de esa forma. (3)

La Castidad, la Verdad, la Continencia, están todas contenidas en el Nombre del Señor.

Sin el Nombre uno no se vuelve puro. Si así está escrito en nuestro Destino, el Nombre viene a nuestra mente y uno conoce al Señor a través de la Palabra *Shabd*. Dice *Nanak*, aquél que vive amando al Señor, su mente se pone en Paz y le es dado el Regalo de la Alabanza del Señor. (4-17-50)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que controla su cuerpo y se para sobre la cabeza para meditar pero no controla su ego, nunca encontrará el Nombre del Señor, aunque realice obras espirituales. Pero si funde su vida en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el *Naam*, el Nombre del Señor vendrá a su corazón. (1)

Escucha oh mi mente, busca el Santuario del Señor, porque uno es salvado sólo por la Gracia del Señor y cruza el océano de veneno a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Todos están involucrados en la tres *Gunas* mundanas y así se pierden en el error y en la dualidad.

El intelectual del espíritu lee las escrituras pero está lleno de avaricia y no concibe al Señor porque está enamorado de *Maya*. Cuando él encuentra al *Guru*, su actividad en las tres *Gunas* cesa y encuentra la verdadera Libertad en el Cuarto Estado de Éxtasis. (2)

Cuando encontramos el Sendero hacia el *Guru*, la oscuridad del apego se disipa. Cuando nos fundimos en la Palabra *Shabd*, somos salvados y la puerta de la felicidad nos es abierta. Mediante la Gracia del Señor, lo encontramos, Él es La Verdad, El Creador, El Nombre. (3)

La mente es tan poderosa que no deja ninguna puerta para nuestro escape. Nos deja apegados a la dualidad y nos abandona en el sufrimiento y en la aflicción. Dice *Nanak*, los que se hicieron Devotos del Nombre del Señor lo lograron, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* su ego fue canalizado. (14-18-51)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través de Su Gracia, encontramos al *Guru*, y a través del *Guru* el Nombre es engarzado en nuestro corazón. Nadie ha encontrado al Señor sin el *Guru*, todos los que han tratado han perdido su vida en vano. Los arrogantes *Manmukjs* andan su propio camino y encuentran para sí las consecuencias de sus acciones en la Corte del Señor. (1)

Oh mi mente, haz a un lado tus dudas. Pues el Señor vendrá a ti y lograrás la Paz a través del Servicio del *Guru*. (Pausa)

Si uno ama la Verdad, uno ama la Palabra Verdadera, pues Ésta es el discurso de la Verdad.

Deja que el Nombre del Señor habite en tu mente, así te sobrepondrás a tu ego y a tu enojo.

Si uno alaba el Nombre del Señor, uno alcanza la Puerta de la Salvación. (2)

El mundo se ha perdido en la locura del yo y del ego, y así va y viene en vano. El voluntarioso no concibe la Palabra y de esa forma pierde toda su estima. Obtenemos el Nombre a través del Servicio del *Guru* y nos fundimos en la Verdad del Señor. (3) **P. 34.**

Si tenemos Fe en el *Shabd*, encontramos al *Guru* y deponemos nuestro ego negativo. Meditemos en Él, el Señor Verdadero, noche y día y nuestra mente se unirá sólo a Él. Cuando el Tesoro del Nombre del Señor llega a nuestra mente, dice *Nanak*, nos fundimos en Éxtasis. (4-19-52)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que no sirven al Verdadero *Guru,* viven en miseria a través de las cuatro épocas. No siendo capaces de reconocer la Gran Luna en su propio hogar, se extravían en el ego. Los que no son guiados por el *Guru* Verdadero, no reciben la Bendición, aunque vaguen por el mundo entero. No meditan en el Señor Verdadero, Quien es la llave de todas las puertas. (1)

ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਹਰਿ ਵੇਖੁ ਹਦੂਰਿ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਪਰਹਰੈ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੁ ਸਲਾਹਨਿ ਸੇ ਸਚੇ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਸਚੇ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਵਰਤਦਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਇਨੀ ਕੂੜਿ ਮੁਠੇ ਕੂੜਿਆਰ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਕਰਤਾ ਜਗੁ ਮੁਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਾ ਉਬਰਹਿ ਸਚੁ ਰਖਹਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥੩॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਹਉਮੈ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰ ॥ ਧੰਧਾ ਧਾਵਤ ਰਹਿ ਗਏ ਲਾਗਾ ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੪॥ ਸਤਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਮੰਨਿਓ ਸਬਦਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਇਸਨਾਨੁ ਦਾਨੁ ਜੇਤਾ ਕਰਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਲਾਗੈ ਨਾਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੫॥੨੦॥੫੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਿਸੁ ਹਉ ਸੇਵੀ ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਰੀ ਸਤਗੁਰ ਪੁਛਉ ਜਾਇ ॥ ਸਤਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਲਈ ਵਿਚੁਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਏਹਾ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਮੈ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਅਨੁਦਿਨੁ ਜਾਗੁ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ॥ ਆਪਣੀ ਖੇਤੀ ਰਖਿ ਲੈ ਕੁੰਜ ਪੜੈਗੀ ਖੇਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਇਛਾ ਪੂਰੀਆ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵੇਖੈ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਭ੍ਰਮੁ ਗਇਆ ਸਰੀਰਹੁ ਦੂਰਿ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਹਿਬੁ ਪਾਇਆ ਸਾਚਾ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥੨॥ ਜੋ ਜਾਗੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸੂਤੇ ਗਏ ਮੁਹਾਇ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣਿਓ ਸੁਪਨਾ ਗਇਆ ਵਿਹਾਇ ॥ ਸੁੰਞੇ ਘਰ ਕਾ ਪਾਹੁਣਾ

ਜਿਉ ਆਇਆ ਤਿਉ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮੁ ਬਿਰਥਾ ਗਇਆ ਕਿਆ ਮਹੁ ਦੇਸੀ ਜਾਇ ॥੩॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰ ਹਹਿ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੪॥੨੧॥੫੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੇ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਵੀਚਾਰੀਐ ਤਾ ਕਿਤੁ ਵੇਲਾ ਭਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਪਿਆਰਾ ਵਿਸਰੈ ਭਗਤਿ ਕਿਨੇਹੀ ਹੋਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਚ ਸਿਉ ਸਾਸੁ ਨ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸਾਚੀ ਭਗਤਿ ਤਾ ਥੀਐ ਜਾ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜੇ ਖੇਤੀ ਰਾਹੀਐ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਬੀਜੁ ਪਾਇ ॥ ਖੇਤੀ ਜੰਮੀ ਅਗਲੀ ਮਨੂਆ ਰਜਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਤ੍ਰਿਖ ਜਾਇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਾਚਾ ਸਚਿ ਰਤਾ ਸਚੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਆਖਣੁ ਵੇਖਣੁ ਬੋਲਣਾ ਸਬਦੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਬਾਣੀ ਵਜੀ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਸੁਣਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਰਹਿ ਗਇਆ ਸਚੈ ਲਇਆ ਮਿਲਾਇ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਮਹਲੁ ਹਦੂਰਿ ਹੈ ਜੋ ਸਚਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੩॥

man mere sada jar vekẖ jadur.
yanam maran dukẖ parjare sabaḏ raji-a bharpur. ||1|| raja-o.
sach salajan se sache sacha nam aDhar.
sachi kar kamavṇi sache nal pi-ar.
sacha saju varatda ko-e na metanjar.
manmukẖ majal na pa-ini kurh muthe kurji-ar. ||2||
ha-ume karṯa yag mu-a gur bin ghor anDhar.
ma-i-a mohi visari-a sukẖ-daṯa ḏaṯar.
saṯgur seveh ṯa ubreh sach rakẖeh ur Dhar.
kirpa ṯe jar pa-i-e sach sabaḏ vichar. ||3||
saṯgur sev man nirmala ja-ume ṯe vikar.
ap chẖod yivaṯ mare gur ke sabaḏ vichar.
DhanDha Dhavaṯ reh ga-e laga sach pi-ar.
sach raṯe mukẖ uyle ṯiṯ sache ḏarbar. ||4||
saṯgur purakẖ na mani-o sabaḏ na lago pi-ar.
isnan ḏan yeṯa karaji ḏuye bha-e kẖu-ar.
jar yi-o apṇi kirpa kare ṯa lage nam pi-ar.
Nanak nam samal ṯu gur ke heṯ apar. ||5||20||53||
sirirag mehla 3.
kis ja-o sevi ki-a yap kari satgur puchẖa-o ya-e.
satgur ka bẖana man la-i vichaju ap gava-e.
ea seva chakri nam vase man a-e.
name hi ṯe sukẖ pa-i-e sache sabaḏ suha-e. ||1||
man mere an-ḏin yag jar cheṯ.
apṇi kẖeṯi rakẖ le kuNy parjegi kẖeṯ. ||1|| raja-o.
man ki-a ichẖa puri-a sabaḏ raji-a bharpur.
bẖe bẖa-e bẖagaṯ karaji ḏin raṯi jar yi-o vekẖje saḏa jadur.
sache sabaḏ saḏa man raṯa bharam ga-i-a sariraju ḏur.
nirmal sajib pa-i-a sacha guṇi gajir. ||2||
yo yage se ubre suṯe ga-e muha-e.
sacha sabaḏ na pachẖani-o supna ga-i-a viha-e.
sunye ghar ka pajuna yi-o a-i-a ṯi-o ya-e.

manmukẖ yanam birtha ga-i-a ki-a muhu ḏesi ya-e. ||3||
sabẖ kichẖ ape ap he ja-ume vich kajan na ya-e.
gur ke sabaḏ pachẖani-e ḏukẖ ja-ume vichaju gava-e.
saṯgur sevan apna ja-o ṯin ke laga-o pa-e.
Nanak ḏar sache sachiar heh ja-o ṯin balijare ya-o. ||4||21||54||
sirirag mehla 3.
ye vela vakẖjaṯ vichari-e ṯa kiṯ vela bẖagaṯ jo-e.
an-ḏin name raṯi-a sache sachi so-e.
ik ṯil pi-ara visre bẖagaṯ kinei jo-e.
man ṯan siṯal sach si-o sas na birtha ko-e. ||1||
mere man jar ka nam Dhi-a-e.
sachi bẖagaṯ ṯa thi-e ya jar vase man a-e. ||1|| raja-o.
sehye kẖeṯi raji-e sach nam biy pa-e.
kẖeṯi yammi agli manu-a rea sahy subẖa-e.
gur ka sabaḏ amriṯ he yiṯ piṯe ṯikẖ ya-e.
ih man sacha sach raṯa sache raji-a sama-e. ||2||
akẖjan vekẖjan bolna sabḏe raji-a sama-e.
bani vei chaju yugi sacho sach suna-e.
ha-ume mera reh ga-i-a sache la-i-a mila-e.
ṯin ka-o majal jadur he yo sach raje liv la-e. ||3||

Oh mi mente, reconoce la Presencia de tu Señor por siempre, Él está en ti, así te liberarás del sufrimiento de nacimientos y muertes y la Palabra *Shabd* llenará tu ser. (1-Pausa)

Sólo serán puros los que alaben al Uno Verdadero y aquéllos que tomen al Nombre Verdadero como lo primordial en su vida. Actúan sagradamente y aman a nadie más que al Señor Verdadero.

La Escritura del Señor Verdadero es lo único que prevalece y nadie lo puede borrar.

Los arrogantes *Manmukjs* no llegan hasta Su Castillo, pues son falsos y esa falsedad los engaña. (2)

El mundo está envuelto sólo en el Yo, y sin el *Guru*, el mundo vivirá en completa oscuridad.

Vivimos apegados a la Gran Ilusión y se nos olvida el Gran Dador, el Dador de la Paz.

Estaremos a salvo sólo si servimos al Señor Verdadero y vivimos en la Verdad, sólo a través de Su Gracia encontraremos al Señor, reflexionando en la Palabra Verdadera. (3)

Si uno sirve al *Guru* Verdadero, la mente se vuelve pura y uno se libera de la maldad y del ego.

Abandona tu ego, y encuentra la vida en la muerte del ego, reflexionando en la Palabra del *Guru*, así obtendrás la Paz y amarás la Verdad.

Los que se funden en la Verdad, su semblante resplandece en la Corte Verdadera. (4)

Los que no aceptan al *Guru* Verdadero y no aman la Palabra, ni sus abluciones ni sus caridades les sirven, ya que en la duda se retuercen. Si a uno el Señor lo bendice con Su Misericordia, se enamora del *Naam*, el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, cultiva el Nombre del Señor a través del Amor Infinito del *Guru*. (5-20-53)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿A quién voy a servir? ¿En qué voy a meditar? Pregúntale al *Guru* Verdadero, a tu Dios.

Sométete a Su Voluntad y haz a un lado tu ser. Sólo así entenderás el Verdadero Servicio del Señor y Su Nombre llegará hasta ti. Sólo así lograrás la Paz y a través de la meditación en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, recibirás la Bienaventuranza. (1)

Oh mi mente, consérvate despierta noche y día y medita en tu Señor.

Protege la granja, porque si no, las golondrinas se comerán tu cosecha. (1-Pausa)

Los que viven plenos en la Palabra, satisfechos encuentran los deseos de su mente.

En Reverencia aman al Señor y así meditan en Él, y ven la Presencia contundente del Señor ante ellos. Su mente es henchida con la Palabra Verdadera y la duda es disipada de sus vidas. Ellos obtienen al Maestro, el más Santo de los Santos, el Verdadero, el Tesoro de Bondad. (2)

Los que se conservaron despiertos fueron salvados, los que se durmieron, fueron robados. Pues, al no concebir la Palabra Verdadera, su vida transcurrió como un sueño. De la misma manera como un invitado que llega a una casa desierta, se va, así como llega. **P. 35.**

La vida del arrogante *Manmukj* es totalmente vana, ¿con que cara va a enfrentar al Señor? (3)

Él, el Señor, es Todo en todo; no reconocemos este hecho a causa de nuestro ego. A través de la Palabra del *Guru* Él es concebido, y es así como hacemos a un lado nuestro ego.

Ofrezco mi obediencia a aquéllos que sirven a su *Guru* Verdadero. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que son considerados dignos de Fe en la Corte del Señor. (4-21-54)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Qué momento es el más propicio para alabar al Señor? Cuando la mente es henchida con el Nombre del Señor y el Uno Verdadero es aclamado en la mente como Verdad. ¿Qué clase de Alabanza es aquella que se olvida de Su Amor, aunque sea por un instante? Cuando la Verdad del Señor llega a consolar al cuerpo y a la mente, ni una sola respiración es desperdiciada. (1)

Oh mi mente, medita en el Nombre del Señor, pues la Verdadera Alabanza se da cuando el Señor llega a ti. (1-Pausa)

Si cultivamos con aplomo nuestra granja y sembramos la semilla del Nombre Verdadero, la cosecha será abundante y la mente saciada de manera natural. La Palabra del *Guru* es el Néctar, aplaca tu sed con Él. Tu mente se vuelve verdadera al estar entonada y fundida en la Verdad. (2)

Los que ven, hablan y cantan testificando el Sonido del *Shabd*, Su Palabra es escuchada a través de las Cuatro épocas y la Verdad es proclamada. Su ego se desvanece y el Uno Verdadero se funde en su ser. Ellos viven en la Presencia del Señor, estando su ser entonado en la Verdad de Dios. (3)

ਨਦਰੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਲਹੈ ਸਤਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਜਿਸੁ ਆਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਦੁਖੁ ਬਿਖਿਆ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵੜਾ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੨੨॥੫੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪਣਾ ਭਉ ਤਿਨ ਪਾਇਓਨੁ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸਤਸੰਗਤੀ ਸਦਾ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਇ-ਆਨੁ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਮੁਨਿ ਸਚੇ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਭਰ ਨਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਸੋਹਣਾ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜੋਤੀ ਹੂ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪਦਾ ਬਿਨੁ ਸਤਗੁਰ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸਤਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨ ਆਇ ॥੨॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਡੁਮਣੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਦੀ ਦੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਾ ਅੰਧੁਲਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੀ ਆਪੇ

ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੁਣਦਾ ਵੇਖਦਾ ਕਿਉ ਮੁਕਰਿ ਪਇਆ ਜਾਇ ॥ ਪਾਪੇ ਪਾਪੁ ਕਮ-ਾਵਦੇ ਪਾਪੇ ਪਚਹਿ ਪਚਾਇ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਮਨਮੁਖਿ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਵੇਖਾਲੇ ਸੋਈ ਵੇਖੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇ ॥੪॥੨੩॥੫੬॥ ਸ੍ਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰੋਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਹਉਮੈ ਪੀੜ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਨਾਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਇ-ਐ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹਿ ਤੂ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਵਰਤਦਾ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਸਭ ਨਦਰੀ ਅੰਦਰਿ ਵੇਖਦਾ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਸਭਾ ਗਣਤ ਹੈ ਗੁਣਤੈ ਨਉ ਸੁਖੁ ਨਾਹਿ ॥ ਬਿਖੁ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਬਿਖੁ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਠਉਰੁ ਨ ਪਾਇਨੀ ਜਮਪੁਰਿ ਦੂਖ ਸਹਾਹਿ ॥੩॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸੁ ਦਾ ਤਿਸੈ ਦਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝੀਐ ਤਾ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂੰ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੪॥੨੪॥੫੭॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤਿਨਾ ਅਨੰਦੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੈ ਜਿਨਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਆ-ਪਣੀ ਦਿਤੋਨੁ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤੀ ਮਨੁ ਲਾਲੁ ਥੀਆ ਰਤਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਕਹਣਾ ਕਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਿਹਵਾ ਰਤੀ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਰਸਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਹੁ ਰੰਗੁ ਪਾਈਐ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੨॥

sirirag mehla 3.
yini purkji satgur na sevi-o se dukji-e yug char.
ghar joda purakj na pachhani-a abjiman muthe ajaNkar.
nadri nam Dhi-a-i-e vin karma pa-i-a na ya-e.
pure bhag satsangat laje satgur bhete yis a-e.
an-din name rati-a dukj bikji-a vichaju ya-e.
Nanak sabad milavrja name nam sama-e. ||4||22||55||
sirirag mehla 3.
apna bha-o tin pa-i-on yin gur ka sabad bichar.
satsangti sada mil raje sache ke gun sar.
dubiDha mel chuka-i-an jar rakji-a ur Dhar.
sachi bani sach man sache nal pi-ar. ||1||
man mere ja-ume mel bjar nal.
jar nirmal sada sohna sabad savaranjar. ||1|| raja-o.
sache sabad man mohi-a parabh ape la-e mila-e.
an-din name rati-a yoti yot sama-e.
yoti hu parabh yapda bin satgur buyh na pa-e.
yin ka-o purab likji-a satgur bheti-a tin a-e. ||2||
vin nave sabh dumni duye bha-e kju-a-e.
tis bin gharji na yivdi dukji ren viha-e.
bharam bhulana anDhula fir fir ave ya-e.
nadar kare parabh apni ape la-e mila-e. ||3||

sabh kichh sunda vekj-da ki-o mukar pa-i-a ya-e.
papo pap kamavde pape pacheh pacha-e.
so parabh nadar na avi manmukj buyh na pa-e.
yis vekjale so-i vekje Nanak gurmukj pa-e. ||4||23||56||
sarirag mehla 3.
bin gur rog na tut-i ja-ume pirh na ya-e.
gur parsadi man vase name raje sama-e.
gur sabdi jar pa-i-e bin sabde bharam bhula-e. ||1||
man re niy ghar vasa jo-e.
ram nam salaji tu fir avan yan na jo-e. ||1|| raja-o.
jar iko data varatda duya avar na ko-e.
sabad salaji man vase sehye hi sukj jo-e.
sabh nadri andar vekj-da ye bhave te de-e. ||2||
ha-ume sabha ganat he gante na-o sukj naji.
bikj ki kar kamavni bikj hi maji samaji.
bin nave tha-ur na pa-ini yam pur dukj sajaji. ||3||
yi-o pind sabh tis da tise da aDhar.
gur parsadi buyhi-e ta pa-e mokj du-ar.
Nanak nam salaji tuN ant na paravar. ||4||24||57||
sirirag mehla 3.
tina anand sada sukj he yina sach nam aDhar.
gur sabdi sach pa-i-a dukj nivaranjar.
sada sada sache gun gavaji sache na-e pi-ar.
kirpa kar ke apni diton bhagat bhandar. ||1||
man re sada anand gun ga-e.
sachi bani jar pa-i-e jar si-o raje sama-e. ||1|| raja-o.
sachi bhagti man lal thi-a rata sahy subha-e.
gur sabdi man mohi-a kahna kachhu na ya-e.
yihva rati sabad sache amrit pive ras gun ga-e.
gurmukj eu rang pa-i-e yis no kirpa kare rea-e. ||2||

Meditamos en el Nombre del Señor sólo en el momento en que Su Gracia se posa sobre nosotros pero, sin un Destino verdadero, es imposible Encontrarlo, nadie lo ha hecho. Aquél que goza de ese Destino llega a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y recibe en su mente al *Guru* Verdadero.

Su mente se llena del Nombre del Señor para siempre y el dolor de la maldad no se le vuelve a acercar. Dice *Nanak*, sólo el *Bani* de la Palabra del *Shabd* nos puede unir al Señor. Es a través del Nombre del Señor que nos fundimos en Él. (4-22-55)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Reverencia por el Señor la tienen sólo aquéllos que meditan en la Palabra del *Guru*. Ellos se unen a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y los méritos del Uno Verdadero les son revelados. Ellos limpian las inmundicias de su duda y llevan al Señor en su corazón. Su discurso es verdadero, su mente también lo es, y no aman a nadie más que al Uno Verdadero. (1)

Oh mi mente, estás manchada con la suciedad del ego.
Sólo la Palabra del Señor te puede volver pura y beatificar. (1-Pausa)

Aquéllos que aman la Palabra Verdadera, el Señor los une en Su Propio Ser. Su Alma se sumerge en el Alma Universal, en el Nombre del Señor. Es a través de la luz interior que Dios nos es revelado y esa Luz surge del *Guru* Verdadero. Los que gozan de ese Destino, reciben al *Guru* en sus brazos. (2)

Sin el Nombre del Señor todos sufren y se retuercen por la dualidad. No vivo ni un instante sin Él, si así lo hiciera, mis noches pasarían en pleno sufrimiento. El que vive en la duda y en la oscuridad, va y viene en vano. Aquél que obtiene Su Gracia, el Señor lo une a Su Ser. (3) **P. 36.**

El Señor lo ve todo en nosotros, escucha todo de nosotros, ¿cómo podemos entonces negar Su Presencia? Los que cometen error tras error son arrastrados por sus mismas faltas, pues ellos no ven a su Señor, son arrogantes *Manmukjs* y no pueden concebir así a Dios. Solamente Lo ve aquél con quien Él está Complacido. Dice *Nanak*, es a través del *Guru* que uno encuentra a Dios en su interior. (4-23-56)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin el *Guru*, la dolorosa aflicción del ego no se disipa. A través de Su Gracia, Él inunda la mente de Sí Mismo y uno funde su ser en el Nombre del Señor. A través de La Palabra *Shabd* uno concibe al Señor, sin el *Shabd*, uno extravía su ser en la duda. (1)

Oh mi mente, encuentra la Paz en tu ser verdadero y rézale al Señor para que ya no vayas y regreses más. (1-Pausa)

Sólo el Uno es el Dador, y obra en todas partes, sí, nadie más que Él.
Si uno alaba al Señor, Él viene a habitar en la mente y obtiene la Paz de manera imperceptible.
Él lo ve todo, pero sólo da a quien Él escoge por Su Voluntad. (2)

Con ego, nos perdemos en nuestras acciones y nunca logramos la Paz. Nos movemos en la maldad y nos ahogamos en el mar de *Maya*. Sin el Nombre del Señor, no encontramos descanso y nuestras pasiones tan sólo nos traen dolor, ahí es donde habita y rige *Yama*, el incitador de la maldad. (3)

Sólo el Señor es lo Primordial del cuerpo y de la vida. Si de esto nos percatamos a través de la Gracia del *Guru*, entonces alcanzaremos la puerta de la Salvación.

Dice *Nanak*, alaba al Nombre del Señor, cuya extensión nadie conoce. (4-24-57)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo los que se apoyan en el Nombre Verdadero viven en Paz y obtienen el Estado de Éxtasis.
Ellos reciben la Verdad a través de la Palabra del *Guru* y así lavan sus aflicciones.
Ellos recitan la Alabanza Amorosa del Nombre Verdadero.
Aquél que tiene Su Misericordia, logra el Tesoro de la Devoción. (1)
Oh mi mente, alaba sólo al Señor, para poder siempre habitar en Éxtasis.
A través de la Palabra Verdadera, uno encuentra a su Señor y en Él, uno se funde. (1-Pausa)
Con la Alabanza Verdadera la mente brilla candente y se entona en el Señor de manera natural.
Los labios de aquél, cuya mente ha sido embrujada por la Palabra del *Guru*, se quedan preñados por la Palabra del *Shabd* y beben del Néctar de la Alabanza del Señor.
Pero sólo a quien La Gracia le llueve por Su Voluntad, logra obtener ese Estado. (2)

॥ ਸੰਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਇਕਿ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਕਢਿ ਲਇਅਨੁ ਆਪੇ ਲਇਓਨੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇ ॥ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦਿਤੀਅਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਭੁਲਿਆ ਲਏ ਸਮਝਾਇ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਖੁਆਇਅਨੁ ਦੂਜੈ ਛਡਿਅਨੁ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੨੫॥੫੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨੁ

sansa ih sansar he suti-a ren viha-e.
ik apne bhane kadh la-i-an ape la-i-on mila-e.
ape hi ap man vasi-a ma-i-a moh chuka-e.
ap vada-i diti-an gurmukj de-e buyha-e. ||3||
sabhna ka data ek he bhuli-a la-e samyha-e.
ik ape ap kju-a-i-an duye chhadi-an la-e.
gurmati jar pa-i-e yoti yot mila-e.
an-din name rati-a Nanak nam sama-e. ||4||25||58||
sirirag mehla 3.
gunvanti sach pa-i-a tarisna te vikar.
gur sabdi man rangi-a rasna parem pi-ar.

रंगिआ रसना प्रेम पिआरि ॥ बिनु सतिगुर किनै न पाइओ करि वेखहु मनि वीचारि ॥ मनमुख मैलु न उतरै जिचरु गुर सबदि न करे पिआरु ॥१॥ मन मेरे सतिगुर कै भाणै चलु ॥ निज घरि वसहि अंमृतु पीवहि तां सुख लहहि महलु ॥१॥ रहाउ ॥ अउगुणवंती गुणु को नही बूझणि न मिलै हदूरि ॥ मनमुखि सबदु न जाणई अवगणि सो प्रभु दूरि ॥ जिनी सचु पछाणिआ सचि रते भरपूरि ॥ गुर सबदी मनु बेधिआ प्रभु मिलिआ आपि हदूरि ॥२॥ आपे रंगणि रंगिओनु सबदे लइओनु मिलाइ ॥ सचा रंगु न उतरै जो सचि रते लिव लाइ ॥ चारे कुंडा भवि थके मनमुख बुझ न पाइ ॥ जिसु सतिगुरु मेले सो मिलै सचै सबदि समाइ ॥३॥ मित्रु घणेरे करि थकी मेरा दुखु काटै कोइ ॥ मिलि प्रीतम दुखु कटिआ सबदि मिलावा होइ ॥ सचु खटणा सचु रासि है सचे सची सोइ ॥ सचि मिले से न विछुड़हि नानक गुरमुखि होइ ॥४॥२६॥५९॥ सिरीरागु महला ३ ॥ आपे करणु करता करे सिसटि देखे आपि उपाइ ॥ सभ एको इकु वरतदा अलखु न लखिआ जाइ ॥ आपे प्रभु दइआलु है आपे देइ बुझाइ ॥ गुरमती सद मनि वसिआ सचि रहे लिव लाइ ॥१॥ मन मेरे गुर की मंनि लै रजाइ ॥ मनु तनु सीतलु सभु थीऐ नामु वसै मनि आइ ॥१॥ रहाउ ॥ जिनि करि कारणु धारिआ सोई सारु करेइ ॥ गुर कै सबदि पछाणीऐ जा आपे नदरि करेइ ॥ से जन सबदे सोहणे तितु सचै दरबारि ॥ गुरमुखि सचै सबदि रते आपि मेले करतारि ॥२॥ गुरमती सचु सलाहणा जिस दा अंतु न पारावारु ॥ घटि घटि आपे वुकमि वसै हुकमे करे बीचारु ॥ गुर सबदी सालाहीऐ हउमै विचहु खोइ ॥ सा धन नावै बाहरी अवगणवंती रोइ ॥३॥ सचु सलाही सचि लगा सचै नाइ त्रिपति होइ ॥ गुण वीचारी गुण संगहा अवगुण कढा धोइ ॥ आपे मेलि मिलाइदा फिरि वेछोड़ा न होइ ॥ नानक गुरु सालाही आपणा जिदु पाई प्रभु सोइ ॥४॥२७॥६०॥ सिरीरागु महला ३ ॥ सुणि सुणि काम गहेलीऐ किआ चलहि बाह लुडाइ ॥ आपणा पिरु न पछाणही किआ मुहु देसहि जाइ ॥ जिनी सखीं कंतु पछाणिआ हउ तिन कै लागउ पाइ ॥ तिन हो जैसी थी रहा सतसंगति मेलि मिलाइ ॥१॥

bin satgur kine na pa-i-o kar vekjhu man vichar.
manmukj mel na utre yicjar gur sabad na kare pi-ar. ||1||
man mere satgur ke bhane chal.
niy ghar vaseh amrit piveh ta sukj lajeh majal. ||1|| raja-o.
a-ugunvanti gun ko naji bajan na mile jadur.
manmukj sabad na yan-i avgan so parabh dur.
yini sach pachhani-a sach rate bharpur.
gur sabdi man beDhi-a parabh mili-a ap jadur. ||2||
ape rangan rangi-on sabde la-i-on mila-e.
sacha rang na utre yo sach rate liv la-e.
chare kunda bhav thake manmukj buyh na pa-e.
yis satgur mele so mile sache sabad sama-e. ||3||
mitar ghanere kar thaki mera dukj kate ko-e.
mil paritam dukj kati-a sabad milava jo-e.
sach kjatna sach ras he sache sachi so-e.
sach mile se na vichhurjeh Nanak gurmukj jo-e. ||4||26||59||
sirirag mehla 3.
ape karan karta kare sarisat dekje ap upa-e.
sabh eko ik varatda alakj na lakji-a ya-e.
ape parabhu da-i-al he ape de-e buyha-e.
gurmati sad man vasi-a sach raje liv la-e. ||1||
man mere gur ki man le rea-e.
man tan sital sabh thi-e nam vase man a-e. ||1|| raja-o.
yin kar karan Dhari-a so-i sar kare-i.
gur ke sabad pachhani-e ya ape nadar kare-i.
se yan sabde sohne tit sache darbar.
gurmukj sache sabad rate ap mele kartar. ||2||
gurmati sach salahna yis da ant na paravar.
ghat ghat ape juk'm vase jukme kare bichar.
gur sabdi salaji-e ja-ume vichaju kjo-e.
sa Dhan nave bahri avganvanti ro-e. ||3||
sach salaji sach laga sache na-e taripat jo-e.
gun vichari gun sangraja avgun kadha Dho-e.
ape mel mila-ida fir vechjorja na jo-e.
Nanak gur salaji apna yidu pa-i parabh so-e. ||4||27||60||
sirirag mehla 3.
sun sun kam gajeli-e ki-a chaleh bah luda-e.
apna pir na pachhanhi ki-a muhu deseh ya-e.
yini sakji[N] kant pachhani-a ja-o tin ke laga-o pa-e.
tin hi yesi thi raja satsangat mel mila-e. ||1||

Este mundo es de ilusión y en el sueño la noche pasa. Sin embargo, a algunos Él los libera por Su Propia Voluntad y los une a Su Ser. Él viene a nuestra mente desde Sí Mismo y nos libera del amor a *Maya*. Él mismo nos bendice con Su Gloria y nos permite concebirla a través del *Guru*. (3)

Él, el Señor es el Único Dador, aquéllos que están en el error Él los corrige. A otros los hace perder el camino, apegándolos a la dualidad.

Si uno alcanza al Señor, el Alma individual se funde en El Alma Universal. Y aquél que habita en el Nombre por siempre, Dice *Nanak*, al final se funde en Él. (4-25-58)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que lograron la Verdad del Señor, lo hicieron por mérito, ellos se quitaron del deseo de la maldad, sus mentes fueron teñidas con la Palabra del *Guru* y en sus labios sólo residió el Amor. **P. 37.**

Sin el *Guru* Verdadero, nadie ha encontrado la Palabra, medita en esto, oh mi mente.

La contaminación del voluntarioso no se quita si no ama la Palabra del Señor, oh mi mente, camina por el Sendero del Señor (1)

para que puedas habitar en tu verdadero hogar, beber del Néctar del Señor y vivir en Paz. (1-Pausa)

El que no tiene méritos no puede vivir en la Presencia del Señor. El voluntarioso no conoce la Palabra y es removido lejos del Señor. Aquéllos que toman Conciencia de la Verdad del Señor, sus corazones son saciados con la Verdad, su mente es flechada Con la Palabra y son aceptados en la Presencia del Señor. (2)

Por Su Voluntad Él nos otorga la Gracia y a través de la Palabra nos une en Su Ser. Nuestro verdadero color no se desvanece y podemos entonarnos en la Verdad del Señor.

El arrogante *Manmukj* vaga por las cuatro direcciones sin saberlo. Aquél a quien el *Guru* Verdadero favorece, sólo él encuentra al Señor y se funde en el *Shabd* de la Palabra Verdadera. (3)

He conocido muchos amigos con la esperanza de que me pudieran ayudar a curar mis aflicciones.

Pero mi aflicción terminó sólo cuando encontré a mi Bienamado Señor. Si uno tiene la Verdad como su capital, su beneficio es la Verdad y su reputación es la Verdad. Dice *Nanak*, aquéllos que conciben la Verdad, no se separan más del Señor y son entonados a través del *Guru*. (4-26-59)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor Mismo es el Creador y Él Mismo ve y lo contiene todo. Él es el Único que prevalece, Él, el Incognoscible. Cuando Él riega Su Gracia, Lo concebimos y Lo conocemos bien. A través de la Palabra del *Guru*, Él llega a nuestra mente y nos entona en Su Verdad. (1)

Oh hombre, sométete a la Voluntad del Señor.

Tu mente y tu cuerpo serán refrescados y el Nombre del Señor habitará en tu mente. (1- Pausa)

El Señor, Quien creó el Universo entero, Él, de Sí Mismo lo mantiene y lo conserva.

Podemos tomar Conciencia a través de la Palabra del *Guru*.

Sólo se podrán ver bellos en la Corte del Señor, aquéllos a quienes el Señor ha unido en Su Ser.

A través del *Guru*, ellos se han dejado llevar por el Amor de la Palabra Verdadera. (2)

Ellos alaban la Palabra Verdadera de Aquél, Cuyo Valor, no tiene límite.

En su corazón habita la Voluntad del Señor y en esa Voluntad ellos viven.

A través de la Palabra, ellos Lo alaban, y así logran canalizar su ego negativo. El Alma que no lleva el Nombre del Señor, vive sin ningún mérito y vaga sufriendo y afligida. (3)

Si alabo a mi Señor, y conservo mi ser aferrado a nada más que al Uno Verdadero, entonces vivo satisfecho con el Nombre Verdadero del Señor.

Viví en la Bondad y ahora recolecto bondad**,** toda mi maldad ha desaparecido.

El Señor es quién nos une en Su Ser y de ahí ya no habrá separación alguna.

Dice *Nanak*, alaba a tu Maestro, a través de él alcanzarás al Señor. (4-27-60)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Escucha oh mi Alma lujuriosa, ¿por qué vacilas y balbuceas por todas partes haciendo ademanes de júbilo? Sin haber concebido al Señor, ¿con qué cara Lo podrás enfrentar? Me postro ante aquellas Almas que logran conocer bien a su Esposo. Déjame ser como ellas, a través de la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, me uno con el Señor. (1) **P. 38.**

ਮੁੰਧੇ ਕੂੜਿ ਮਠੀ ਕੂੜਿਆਰਿ ॥ ਪਿਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸੋਹਣਾ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕੰਤੁ ਨ ਪਛਾਣਈ ਤਿਨ ਕਿਉ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਗਰਬਿ ਅਟੀਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਹਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਤਿਨ ਵਿਚੁਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵਹਿ ਆਪਣਾ ਤਿਨਾ ਸੁਖੇ ਸੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥੨॥ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ ਪਿਰ ਮੁਤੀਆ ਪਿਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਅਗਿਆਨ ਮਤੀ ਅੰਧੇਰੁ ਹੈ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਦੇਖੇ ਭੁਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਜੇਲਿਹੋ ਮੈ ਪਿਰੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਸੇ ਸਹੀਆ ਸੋਹਾ-ਗਣੀ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਖਸਮੁ ਪਛ-ਾਣਹਿ ਆਪਣਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਆਗੈ ਦੇਇ ॥ ਘਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਆਪਣਾ ਹਉਮੈ ਦੂਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਭਾਵੰਤੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਅਨੰਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇਇ ॥੪॥੨੮॥੬੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਇਕਿ ਪਿਰੁ ਰਾਵਹਿ ਆਪਣਾ ਹਉ ਕੈ ਦਰਿ ਪੁਛਉ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੀ ਭਾਉ ਕਰਿ ਮੈ ਪਿਰੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸਭੁ ਉਪਾਏ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਕਿਸੁ ਨੇੜੈ ਕਿਸੁ ਦੂਰਿ ॥ ਜਿਨਿ ਪਿਰੁ ਸੰਗੇ ਜਾਣਿਆ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ॥੧॥ ਮੁੰਧੇ ਤੂ ਚਲੁ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਵਹਿ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਨਿ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਵੈ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਜਿ ਸਭਸੈ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥੨॥ ਪਿਰੁ ਸਾਲਾਹਨਿ ਆਪਣਾ ਤਿਨ ਕੈ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪੀ ਸਿਰੁ ਦੇਈ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਾ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕੁ ਪਛਾਣਿਆ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਚੁਕਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੀਐ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥੨੯॥੬੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਸਚਾ ਸਚੁ ਤੂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰੈ ਚੀਰੈ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਤਰਸੰਦੇ ਫਿਰੇ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੀਰੈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਬਖਸੇ ਬਖਸਿ ਲਏ ਸੁਖ ਸਦਾ ਸਰੀਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੇਵ ਕਰੀ ਸਚੁ ਗਾਹਿਰ ਗੰਭੀਰੈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਨੋ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਬਹਿ ਸਚਾ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਸਟੁ ਆਤਮਾ ਓਹੁ ਤੇਰੀ ਸਰਕਾਰ ॥ ਅਧਿਆਤਮੀ ਹਰਿ

ਗੁਣ ਤਾਸੁ ਮਨਿ ਜਪੁਹਿ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਰੈ ਧੰਨੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਮਨ ਕੇ ਬਿਕਾਰ ਮਨਹਿ ਤਜੈ ਮਨਿ ਚੁਕੈ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਮਨਮੁਖਿ ਫਿਰੈ ਦਿਵਾਨੁ ॥ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰੇ ਬਿਖਿਆ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨੁ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਉ ਬੋਲਾਏ ਤਿਉ ਬੋਲੀਐ ਜਾ ਆਪਿ ਬੁਲਾਏ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੪॥੩੦॥੬੩॥

munDhe kurh muthi kurji-ar.
pir parabh sacha sohna pa-i-e gur bichar. ||1|| raja-o.
manmukj kant na pachhan-i tin ki-o ren viha-e.
garab ati-a tarisna yaleh dukj pavaji duye bha-e.
sabad rati-a sohagani tin vichaju ja-ume ya-e.
sada pir raveh apna tina sukje sukj viha-e. ||2||
gi-an vihuni pir muti-a piram na pa-i-a ya-e.
agi-an mati anDher he bin pir dekje bhukj na ya-e.
avhu milhu sajelijo me pir de mila-e.
pure bhag satgur mile pir pa-i-a sach sama-e. ||3||
se saji-a sohagani yin ka-o nadar kare-i.
kjasam pachhaneh apna tan man age de-e.
ghar var pa-i-a apna ja-ume dur kare-i.
Nanak sobhavanti-a sohagani an-din bhagat kare-i. ||4||28||61||
sirirag mehla 3.
ik pir raveh apna ja-o ke dar puchha-o ya-e.
satgur sevi bha-o kar me pir de mila-e.
sabh upa-e ape vekje kis nerje kis dur.
yin pir sange yani-a pir rave sada jadur. ||1||
munDhe tu chal gur ke bha-e.
an-din raveh pir apna sehye sach sama-e. ||1|| raja-o.
sabad rati-a sohagani sache sabad sigar.
jar var pa-in ghar apne gur ke het pi-ar.
sey suhavi jar rang rave bhagat bhare bhandar.
so parabh paritam man vase ye sabhse de-e aDhar. ||2||
pir salajan apna tin ke ja-o sad balijare ya-o.
man tan arpi sir de-i tin ke laga pa-e.
yini ik pachhani-a duya bha-o chuka-e.
gurmukj nam pachhani-e Nanak sach sama-e. ||3||29||62||
sirirag mehla 3.
jar yi sacha sach tu sabh kichh tere chire.
lakj cha-orasih tarasde fire bin gur bhete pire.
jar yi-o bakjse bakjas la-e sukj sada sarire.
gur parsadi sev kari sach gajir gambjire. ||1||
man mere nam rate sukj jo-e.
gurmati nam salaji-e duya avar na ko-e. ||1|| raja-o.
Dharam ra-e no juk'm he baji sacha Dharam bichar.
duye bha-e dusat atma oh teri sarkar.
aDhi-atmi jar gun tas man yapeh ek murar.

tin ki seva Dharam ra-e kare Dhan savaranjar. ||2||
man ke bikar maneh tee man chuke moh abjiman.
atam ram pachhani-a sehye nam saman.
bin satgur mukat na pa-i-e manmukj fire divan.
sabad na chine kathni badni kare bikji-a maji saman. ||3||
sabh kichh ape ap he duya avar na ko-e.
yi-o bola-e ti-o boli-e ya ap bula-e so-e.
gurmukj bani barahm he sabad milava jo-e.
Nanak nam samal tu yit sevi-e sukj jo-e. ||4||30||63||

Oh, mi Alma, has sido engañada por la ilusión.
El Bello y Verdadero Esposo se encuentra viviendo en la Palabra del *Guru*. (1)
Los arrogantes *Manmukjs* no conciben al Bienamado, ¿cómo pueden pasar la noche en unión, cuando están llenos de ego, cuando están siendo consumidos por sus deseos y más bien se deslizan en los dolores de la dualidad? Los que están henchidos por la Palabra son los que viven en matrimonio con el Señor. Ellos gozan de su Esposo eternamente, y canalizando su ego, pasan sus días en Paz. (2)
¿Cómo puede uno encontrar a su Amor sin sabiduría, cómo, habiendo sido uno arrancado de su Bienamado? Aquella Alma que está llena de la oscuridad de la ignorancia, su hambre no se sacia, no puede hacerlo sin ver al Señor. Vengan mis amigos y únanme a Él.
Cuando nuestro Destino ha despertado, nos encontramos con el *Guru* Verdadero, y encontrando la Verdad, nos fundimos en nuestro Señor. (3)
Aquéllos que obtienen Su Gracia, esos compañeros míos, se unen en matrimonio con el Señor.
Conciben al Señor y a Él se ofrecen en cuerpo y Alma. Ellos encuentran a su Señor en su propio hogar y su ego negativo desaparece. Dice *Nanak*, ellos están inmersos en la Alabanza del Señor noche y día y así cosechan la Gloria de la Vida en Matrimonio. (4-28-61)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Hay algunas mujeres que disfrutan de su Esposo, ¿qué puerta podría yo tocar para preguntar por mi Señor? Déjenme servir a mi *Guru* Verdadero con Amor y déjenme tocar en Su Puerta para que así me pueda unir con mi Señor. El Señor lo ha creado todo y todo lo observa, algunos están cerca de Él, mientras que otros están lejos. Aquélla que concibe a Su Señor, goza de Su Presencia. (1)
Oh mujer, sigue el Camino del *Guru*. Y goza de tu Esposo, imperceptiblemente fúndete en la Verdad de Dios. (1-Pausa)
Las verdaderas esposas son sólo las que están infundidas y adornadas con la Palabra Verdadera.
En sí mismas encuentran a su Señor a través del Amor al *Guru*.
Su aposento es bellísimo, ellas se deleitan en el Éxtasis de la Alabanza Inconmensurable del Señor.
Él, el Señor es el Esposo a quien enaltezco en mi corazón, Quien es el Soporte de todo. (2)
Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que alaban al Señor. Ofrezco también mi cuerpo y mi mente a ellos y me postro a sus pies. Sí, aquéllos que realizaron al Uno y al Uno sólo y se deshicieron de su dualidad. Dice *Nanak*, ellos tomaron Conciencia del *Naam*, el Nombre del Señor, a través del *Guru* y se fundieron en la Verdad del Señor. (1-29-62)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Tú, oh Señor, eres lo Verdadero de la Verdad; todo está a Tu alcance y bajo Tu Poder.
Millones de especies están hambrientas de Ti; pero si no encuentran al Santo *Guru*, no podrán Encontrarte. Si Él, el Señor me confiere Su Favor y me perdona, entonces podré encontrar la Paz en mi ser. Y a través de la Gracia del *Guru* podré servir al Señor Inconmensurable y Verdadero. (1)
Oh mi mente, llénate con el Nombre del Señor y encuentra ahora la Felicidad.
A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, alaba el Nombre del Señor; pues no existe nada más que Él, en verdad. (1-Pausa)
El Recto Juez del *Dharma*, el que hace valer la ley del Señor, lleva consigo la Instrucción de Dios para administrarla. Y su dominio está en esas almas malignas que viven retorcidas por la dualidad.
El Santo medita sólo con el Señor en su mente **P. 39.**
y para él, aun ese Juez del *Dharma* sirve para conferirle la Gloria. (2)
Libérate de la maldad en tu mente, oh hombre, así el ego y el apego se irán también.
Concibe el Alma Universal dentro de tu propio ser y fúndete de forma imperceptible en el Nombre del Señor. Sin el *Guru* Verdadero, los arrogantes *Manmukjs* no encuentran la Salvación y vagan por todas partes en la locura. Aquéllos no meditan en el *Shabd* y se dedican a esparcir parloteos falsos que los llevan a una mayor ilusión. (3)
Sólo el Señor es, no hay nadie ni nada más que Él, hablo, sólo cuando Él me hace hablar. La Palabra del *Gurmukj* es Dios Mismo; a través del *Shabd,* uno es absorbido en el Señor.
Dice *Nanak*, recuerda el *Naam*, pues Sirviéndolo la Paz es obtenida. (4-30-63)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਗਿ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਧੋਤੀ ਕਿਵੈ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਸਉ ਤੀਰਥ ਨਾਇ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਦੁਣੀ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਆਇ ॥ ਪੜਿਐ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਪੂਛਹੁ ਗਿਆਨੀਆ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਿ ਥਕੇ ਮੈਲੁ ਨ ਸਕੀ ਧੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੇ ਮੈਲੇ ਮੁਏ ਜਾਸਨਿ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਉ ਅੰਧੇਰੈ ਦੀਪਕ ਬਾਲੀਐ ਤਿਉ ਗੁਰ ਗਿਆਨਿ ਅਗਿਆਨੁ ਤਜਾਇ ॥੨॥ ਹਮ ਕੀਆ ਹਮ ਕਰਹਗੇ ਹਮ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰ ॥ ਕਰਣੈ ਵਾਲਾ ਵਿਸਰਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਾਇਆ ਜੇਵਡੁ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਸਭਿ ਭਵਿ ਥਕੇ ਸੰਸਾਰ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਮੇਲੇ ਸੋ ਮਿਲੈ ਹਉ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਏ ਮਨ ਭਗਤੀ ਰਤਿਆ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਨਿਜ ਥਾਉ ॥ ਮਨਿ ਰਤੇ ਜਿਹਵਾ ਰਤੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਚੇ ਗਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਉ ॥੪॥੩੧॥੬੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਿਰਹੁ ਅਤਿ ਅਗਲਾ ਕਿਉ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਲੈ ਘਰਿ ਆਇ ॥ ਜਾ ਦੇਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਿ ਦੇਖਿਐ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਾ ਤਿਨ ਸਜਣਾ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਸਰਣਾਗਤੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬੁਝਿਆ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਢਹਿ ਪਵਾ ਕਰਿ ਦਇਆ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੨॥ ਮਨਹਠਿ ਕਿਨੈ ਨ

ਪਾਇਆ ਕਰਿ ਉਪਾਵ ਥਕੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਕਰਿ ਰਹੇ ਮਨਿ ਕੋਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਜੇ ਬੀਜੈ ਖਾਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਤੇਰੀ ਆਸ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂੰ ਰਾਸਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੁਧਹੁ ਖਾਲੀ ਕੋ ਨਹੀ ਦਰਿ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਬਿਖੁ ਭਉਜਲ ਡੁਬਦੇ ਕਢਿ ਲੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੧॥੬੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਮੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਸੁ ॥ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਜਣੁ ਜੋ ਮਿਲੈ ਮੈ ਦਸੇ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਵਿਟਹੁ ਚਉ ਖੰਨੀਐ ਮੈ ਨਾਮ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਹਉ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜੀਵਣੁ ਨਾ ਥੀਐ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਰਤਨੁ ਹੈ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਲਗਿਆ ਕਢਿ ਰਤਨੁ ਦੇਵੈ ਪਰਗਾਸਿ ॥ ਧੰਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਵਡ ਭਾਗੀਆ ਜੋ ਆਇ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਨ ਭੇਟਿਓ ਸੇ ਭਾਗਹੀਣ ਵਸਿ ਕਾਲ ॥ ਓਇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਕਰਿ ਵਿਕਰਾਲ ॥ ਓਨਾ ਪਾਸਿ ਦੁਆਸਿ ਨ ਭਿਟੀਐ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਲ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਵਹਿ ਆਇ ॥ ਉਨ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਉਤਰੈ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਉਤਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੪॥੨॥੬੬॥

sirirag mehla 3.
yag ja-ume mel dukj pa-i-a mal lagi duye bha-e.
mal ja-ume Dhoti kive na utre ye sa-o tirath na-e.
bajo biDh karam kamavde duni mal lagi a-e.
parji-e mel na utre puchhaju gi-ani-a ya-e. ||1||
man mere gur saran ave ta nirmal jo-e.
manmukj jar jar kar thake mel na saki Dho-e. ||1|| raja-o.
man mele bhagat na jova-i nam na pa-i-a ya-e.
manmukj mele mele mu-e yasan pat gava-e.
gur parsadi man vase mal ja-ume ya-e sama-e.
yi-o anDhere dipak bali-e ti-o gur gi-an agi-an tea-e. ||2||
jam ki-a jam karjage jam murakj gavar.
karne vala visri-a duye bha-e pi-ar.
ma-i-a yevad dukj naji sabh bhav thake sansar.
gurmati sukj pa-i-e sach nam ur Dhar. ||3||
yis no mele so mile ja-o tis balijare ya-o.
e man bhagti rati-a sach bani niy tha-o.
man rate yihva rati jar gun sache ga-o.
Nanak nam na visre sache maji sama-o. ||4||31||64||
sirirag mehla 4 ghar 1.
me man tan biraju at agla ki-o paritam mile ghar a-e.
ya dekja parabh apna parabh dekji-e dukj ya-e.
ya-e puchha tin sena parabh kit biDh mile mila-e. ||1||
mere satigura me tuyh bin avar na ko-e.
jam murakj mugaDh sarnagati kar kirpa mele jar so-e. ||1|| raja-o.
satgur data jar nam ka parabh ap milave so-e.
satgur jar parabh buyhi-a gur yevad avar na ko-e.
ha-o gur sarna-i dheh pava kar da-i-a mele parabh so-e. ||2||
manhath kine na pa-i-a kar upav thake sabh ko-e.

sajas si-anap kar raje man kore rang na jo-e.
kurh kapat kine na pa-i-o yo biye kjave so-e. ||3||
sabhna teri as parabh sabh yi-a tere tuN ras.
parabh tuDhu kjali ko naji dar gurmukja no sabas.
bikj bha-oyal dubde kadh le yan Nanak ki ardas. ||4||1||65||
sirirag mehla 4.
nam mile man taripat-i-e bin name Dharig yivas.
ko-i gurmukj sean ye mile me dase parabh guntas.
ha-o tis vitaju cha-o kjanni-e me nam kare pargas. ||1||
mere paritama ja-o yiva nam Dhi-a-e.
bin nave yivan na thi-e mere satgur nam drirj-a-e. ||1|| raja-o.
nam amolak ratan he pure satgur pas.
satgur seve lagi-a kadh ratan deve pargas.
Dhan vadbhagi vad bhagi-a yo a-e mile gur pas. ||2||
yina satgur purakj na bheti-o se bhaghin vas kal.
o-e fir fir yon bhava-i-ah vich vista kar vikral.
ona pas du-as na bjiti-e yin antar kroDh chandal. ||3||
satgur purakj amrit sar vadbhagi naveh a-e.
un yanam yanam ki mel utre nirmal nam drirj-a-e.
yan Nanak utam pad pa-i-a satgur ki liv la-e. ||4||2||66||

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está manchado con la inmundicia del ego y de la dualidad. Si uno se va a purificar a los lugares que llaman santos, la impureza no se retira. Si uno practica los pasos de *Yoga* para purificarse, la mugre se pega aún más. Por el conocimiento intelectual, la impureza tampoco se va, puedes preguntar esto a cualquier sabio. (1)

Oh mi mente, busca el Santuario del *Guru* para purificar en verdad tu mente. Los soberbios *Manmukjs* repiten sin parar el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, pero la suciedad se les queda pegada. (1-Pausa)

Las mentes impuras no se hacen devotas de la Palabra y no reciben el Nombre del Señor.

Impuros viven y así mueren, y al irse pierden también su honor. Si a través de la Gracia del *Guru*, el Señor viene a nosotros, nuestra vanidad desaparece.

Así como la luz disipa la oscuridad, así el Divino Conocimiento disipa la ignorancia. (2)

Yo lo hice, yo lo haré, dice el pobre tonto. Pero se le olvida el Verdadero Hacedor, pues está enamorado de la dualidad. Uno podrá vagar por el mundo entero pero no encontrará un dolor más grande que el que le puede causar *Maya*, la ilusión. El que encuentra la Paz sólo en el *Bani* de la Palabra del *Guru*, lleva entonces el Nombre del Señor en su corazón, a través de la Palabra. (3)

Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que el Señor ha unido en Sí Mismo. Cuando la mente está inspirada en la Devoción, a través de la Palabra Verdadera se encuentra a sí misma. En la mente de uno está el Señor, en los labios también y así uno canta las Alabanzas del Señor, el Dios.

Dice *Nanak*, no se olviden del *Naam*, el Nombre del Señor y fundan su ser en Dios. (4-31-64)

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En mi mente siento el dolor de la separación del Señor, ¿cómo podrá Él llegar hasta mi hogar?
Cuando logre ver a mi Señor, toda mi pena cesará.
Le pregunto a los Santos, ¿cómo puede uno conocer y recibir al Señor? (1)
Oh mi Verdadero *Guru*, sin Ti no me puedo apoyar en nadie más.
Soy un pobre ignorante y busco Tu Refugio, ten piedad de mí y úneme en Tu Ser. (1-Pausa)

A través del *Guru* Verdadero viene el Nombre Verdadero y es a través de la Gracia del Señor que uno encuentra al *Guru*. El *Guru* Verdadero ha realizado al Señor, nadie puede igualar al *Guru*.

Busco Refugio en el Santuario del *Guru* y, por Su Gracia, Él me une con el Señor. (2)

Forzando a la mente, uno no encuentra al Señor, muchos lo han intentado en vano. **P. 40.**
Han tratado miles de trucos, pero su mente indisciplinada no puede aceptar la Verdad del Señor.
Con falsedades y engaños no se obtiene al Señor, pues uno come lo que siembra. (3)

Oh Señor, Tu eres la Esperanza de todos y nuestro Único Tesoro. De Tu Casa nadie regresa con las manos vacías, los que vienen a través del *Guru* son aplaudidos en Tu Corte. Nos estamos ahogando en un mar de vicios. En Su oración, *Nanak* dice, sálvame, oh sálvame, mi Señor. (4-1-65).

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando me encuentro con mi Señor, mi mente es saciada; sin el Nombre del Señor, la vida pierde sentido. Si encontrara a un Santo, le pediría que me revelara al Señor, al Tesoro de Virtud. Ofrezco cada momento de mi vida a aquél que prenda en mí la Luz del Nombre del Señor. (1)

Oh mi Amor, yo vivo sólo por Tu Nombre. Sin Tu Nombre, la vida no vale nada, oh mi *Guru* Verdadero, revélame el Secreto de Tu Nombre. (1-Pausa)

Tu Nombre es la Joya Preciosa que el *Guru* Perfecto tiene. Si uno dedica su ser al Servicio del Verdadero *Guru*, Él enciende en nuestro corazón la Luz de la Sabiduría y el Nombre del Señor es revelado, bendito es aquel afortunado que va al Encuentro con su *Guru*. (2)

Aquellas que no conocieron a su Esposo, el *Guru*, esas Almas desafortunadas se convierten en los juguetes del tiempo. Ellas van a través de la rueda del tiempo y se convierten en gusanos de inmundicias, mejor ni las toques porque viven en el enojo, en el *Chandal*. (3)

El *Guru* es el Lago del Néctar y sólo los afortunados se bañan en Él. La impureza de todas sus encarnaciones es arrasada y así empiezan a habitar en el Nombre Inmaculado del Señor. El Sirviente *Nanak* se encuentra en el Estado Supremo de Gloria pues está entonado en el *Guru* Verdadero. (4-2-66)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਗੁਣ ਵਿਥਰਾ ਗੁਣ ਬੋਲੀ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਜਣ ਗੁਣਕਰੀਆ ਮਿਲਿ ਸਜਣ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਹੀਰੈ ਹੀਰੁ ਮਿਲਿ ਬੇਧਿਆ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੰਜਿ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਿਆਸ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਗੁਰ ਤੁਸਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਰੰਗਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਗੁਰ ਤੁਠਾ ਕਰੇ ਪਸਾਉ ॥ ਗੁਰ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਲਭਈ ਲਖ ਕੋਟੀ ਕਰਮ ਕਮਾਉ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾ ਮਿਲੈ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਨਿਕਟਿ ਨਿਤ ਪਾਸਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨ ਦੁਖ ਭਰਮੁ ਹੈ ਵਿਚਿ ਪੜਦਾ ਦੂਰਿ ਪਈਆਸਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਕੰਚਨੁ ਨਾ ਥੀਐ ਮਨਮੁਖ ਲੋਹੁ ਬੁਡਾ ਬੁਡੀ ਪਾਸਿ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਹੈ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਚੜਿਆ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਵਿਚਿ ਬੋਹਿਥ ਬੈਠਾ ਆਇ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥੩॥੬੭॥

sirirag mehla 4.
gun gava gun vithra gun boli meri ma-e.
gurmukj sean gunkari-a mil sean jar gun ga-e.
hire hir mil beDhi-a rang chalule na-e. ||1||
mere govinda gun gava taripat man jo-e.
antar pi-as jar nam ki gur tus milave so-e. ||1|| raja-o.
man rangaju vadbhagijo gur tutha kare pasa-o.
gur nam drirj-a-e rang si-o ja-o satgur ke bal ya-o.
bin satgur jar nam na labh-i lakj koti karam kama-o. ||2||
bin bhaga satgur na mile ghar bethi-a nikat nit pas.
antar agi-an dukj bharam he vich parj-da dur pa-i-as.
bin satgur bhete kanchan na thi-e manmukj lohu
buda berji pas. ||3||
satgur bojith jar nav he kit biDh charji-a ya-e.
satgur ke bhane yo chale vich bojith betha a-e.
Dhan Dhan vadbhagi nanka yina satgur la-e mila-e. ||4||3||67||

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino

Canto Sus Glorias, las describo, y las recito, oh mi madre, los *Gurmukjs*, mis amigos espirituales, entonan las Gloriosas Alabanzas del Señor. El Diamante del *Guru* ha atravesado el diamante de mi mente, el cual está teñido del carmesí profundo del Nombre. (1)

Oh mi Señor del Universo, cantando Tus Gloriosas Alabanzas, mi mente está satisfecha y en mi interior hay hambre por el Nombre del Señor, que el *Guru* en Su Placer me lo conceda. (1-Pausa)

Que tu mente se imbuya en Su Amor, oh benditos y afortunados, por Su Placer el *Guru* confiere Sus Regalos. El *Guru* amorosamente ha implantado el *Naam* en mi interior, y yo ofrezco mi vida en sacrificio a Él, pues sin el *Guru* Verdadero, el Nombre del Señor no es encontrado, aunque la gente realice miles de millones de ritos. (2)

Sin un Destino el *Guru* Verdadero no es encontrado, aunque se encuentre sentado en medio de nuestro interior, siempre cerca y a la mano. Hay ignorancia en el interior y mucho dolor por la duda, como una pantalla de separación. Sin conocer al *Guru* Verdadero, no podemos transformarnos en oro. El orgulloso y arrogante *Manmukj* se hunde como el hierro mientras que el barco está muy cerca. (3)

El barco del *Guru* Verdadero es el Nombre del Señor, pero ¿cómo subirse en él, oh mis amigos?

Aquél que camina en el Sendero de Su Voluntad, es transportado a través.

Dice *Nanak*, afortunado es aquél ser a quien el *Guru* une con su Señor. (4-3-67) **P. 41.**

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ ਨਿਤ ਖੜੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵਿਆ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਫਿਰਾਉ ॥ ਕਰਿ ਮਿਨਤਿ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ ਮੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਣੈ ਕਾ ਚਾਉ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜਨਾ ਕੋਈ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਨਿਮਾਣੀ ਢਹਿ ਪਵਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਨਿਮਾਣਿਆ ਗੁਰ ਮਾਣੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਉ ਮੈ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭ ਕੋ ਲੋਚਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਥੀਐ ਭਾਗਹੀਣ ਬੁਹਿ ਰੋਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਾ ਸੋ ਥੀਆ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਛੈ ਪਾਇ ॥ ਸਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਿ ਆਪਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੪॥੬੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਰਸੁ ਅਤਿ ਭਲਾ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਰਸੁ ਖੋਇ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਤੁਸਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥ ਓਇ ਵੇਪਰਵਾਹ ਨ ਬੋਲਨੀ ਹਉ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਾ ਤਿਨ ਪਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਮਿਲਿ ਸਜਣ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਸਜਣੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਦੁਖ ਕਢੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਤਿਨ ਦਾਇਆ ਪਇ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਚਨੁ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਜੋ ਮੰਨੇ ਸੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਖਾਇ ॥ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਵਡ ਜਾਣੀਅਹਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਰਸੁ ਖਾਧਾ ਗੁਰ ਭਾਇ ॥੨॥ ਇਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਵਣਿ ਤਿਣਿ ਸਭਤੁ ਹੈ ਭਾਗਹੀਣ ਨਹੀ ਖਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਲੈ ਨਾ ਪਵੈ ਮਨਮੁਖ ਰਹੇ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਓਇ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਨਾ ਨਿਵਹਿ ਓਨਾ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਲਾਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੇਵਸੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚੋਇ ॥ ਸਭੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥੪॥੫॥੬੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਦਿਨਸੁ ਚੜੈ ਫਿਰਿ ਆਥਵੈ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਜਾਇ ॥ ਆਵ ਘਟੈ ਨਰੁ ਨਾ ਬੁਝੈ ਨਿਤਿ ਮੂਸਾ ਲਾਜੁ ਟਕਾਇ ॥ ਗੂੜ ਮਿਠਾ ਮਾਇਆ ਪਸਰਿਆ ਮਨਮੁਖੁ ਲਗਿ ਮਾਖੀ ਪਚੈ ਪਚਾਇ ॥੧॥

Página 41

sirirag mehla 4.
ha-o panth dasa-i nit kjarji ko-i parabh dase tin ya-o.
yini mera pi-ara ravi-a tin pichhe lag fira-o.
kar minat kar yod-rji me parabh milne ka cha-o. ||1||
mere bha-i yana ko-i mo ka-o jar parabh mel mila-e.
ha-o satgur vitaju vari-a yin jar parabh di-a dikja-e. ||1|| raja-o.
jo-e nimani dheh pava pure satgur pas.
nimani-a gur man he gur satgur kare sabas.
ha-o gur salaji na re-u me mele jar parabh pas. ||2||
satgur no sabh ko lochda yeta yagat sabh ko-e.
bin bhaga darsan na thi-e bhaghin baji ro-e.
yo jar parabh bhana so thi-a Dhur likji-a na mete ko-e. ||3||
ape satgur ap jar ape mel mila-e.
ap da-i-a kar melsi gur satgur pichhe pa-e.
sabh yagyivan yag ap he Nanak yal yaleh sama-e. ||4||4||68||
sirirag mehla 4.
ras amrit nam ras at bhala kit biDh mile ras kja-e.
ya-e puchhaju sohagani tusa ki-o kar mili-a parabh a-e.
o-e veparvah na bolni ja-o mal mal Dhova tin pa-e. ||1||
bha-i re mil sean jar gun sar.
sean satgur purakj he dukj kadhe ja-ume mar. ||1|| raja-o.
gurmukji-a sohagani tin da-i-a pa-i man a-e.
satgur vachan ratann he yo manne so jar ras kja-e.
se vadbhagi vad yani-aji yin jar ras kjaDha gur bha-e. ||2||
ih jar ras van tin sabhat he bhaghin naji kja-e.
bin satgur pale na pave manmukj raje billa-e.
o-e satgur age na niveh ona antar kroDh bala-e. ||3||
jar jar jar ras ap he ape jar ras jo-e.
ap da-i-a kar devsi gurmukj amrit cho-e.
sabh tan man jari-a jo-i-a Nanak jar vasi-a man so-e. ||4||5||69||
sirirag mehla 4.
dinas charje fir athve ren saba-i ya-e.
av ghate nar na buyhe nit musa le tuka-e.
gurh mitha ma-i-a pasri-a manmukj lag makji
pache pacha-e. ||1||

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Me paro a la orilla del Sendero y le pregunto a la gente que cruza dónde está el Sendero que me lleve hasta mi Señor. Sigo los pasos de Aquéllos que han disfrutado del Amor de mi Dios. Yo les imploro, y mi súplica es, queridos Hermanos del Destino, que yo me encuentre con mi Amor. (1)

Oh amigos míos, llévenme hasta mi Maestro, yo ofrezco mi vida en sacrificio a mi *Guru* Verdadero, quien me ha revelado a mi Señor. (1-Pausa)

Con toda humildad, caigo en la Puerta del *Guru* Perfecto, Él da palmadas en la espalda y honra al humilde. No me canso de alabar a mi *Guru*, pues Él es quien me une con el Señor. (2)

Todo mundo tiene sed del *Guru*, pero si no está plasmado en el Destino, Él no se muestra. Por ello se sufre. Todo lo que está en la Voluntad de Dios, sucede, nadie puede borrar lo que está escrito en el Éter. (3)

Él es el *Guru*, Él es el Señor, a través de Su Gracia Él te une con Su Ser y te conduce hasta el *Guru*.

Él es el Mundo, Él es el Soporte de todos; cuando Él, dice *Nanak,* inmerge a alguien en Su Ser, es como el río de agua que se une en el océano. (4-4-68)

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Sabor del Nombre del Señor, es como Néctar, pero cómo probarlo.

Déjenme preguntarle a las Esposas del Señor cómo lograron encontrarse con su Esposo.

Ellas, relajadamente no dicen nada, y les lavo los pies para complacerlas. (1)

Oh hermano, conoce a tu Verdadero Amigo, y habita en los Méritos del Señor.

Mi Amigo, tu Esposo es el *Guru* Verdadero, Él es quien te libera de tu ego negativo. (1-Pausa)

Los que ven hacia Dios gozan del Amor nupcial; su corazón está lleno de Compasión.

La Palabra del *Guru* Verdadero es la Joya; aquél que acepta su Valor, saborea la Esencia del Señor.

Aquéllos que probaron la Esencia del Señor, a través de la Gracia del *Guru*, son los seres de Destino, Sus bienamados. (2)

La Esencia del Señor prevalece en todo el Universo, pero los que no lo tienen así marcado en su Destino, no lo pueden saborear. Sin el *Guru* Verdadero, nada toma valor y los arrogantes *Manmukjs* sufren en vano. Ellos no se postran ante el *Guru,* pues en sus corazones habita el duende del enojo. (3)

Él, el Señor es la Esencia, Él es el Nombre. Él en Su Gracia da, y a través del *Guru*, uno recibe el Néctar de Su Nombre. Así, dice *Nanak*, el cuerpo y la mente florecen y el Señor de Amor llega a uno. (4-5-69)

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El día nace y se levanta y después muere con la noche y así la noche pasa.

La edad avanza, pero el hombre no se da cuenta que el ratón del tiempo roe y roe el cordón de la vida. Él vive apegado como mosca al dulce de la *Maya*, la ilusión, y desperdicia su vida en vano. (1)

ਭਾਈ ਰੇ ਮੈ ਮੀਤੁ ਸਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਪੁਤ ਕਲਤੁ ਮੋਹੁ ਬਿਖੁ ਹੈ ਅੰਤਿ ਬੇਲੀ ਕੋਇ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤਿ

ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹੇ ਸਰਣਾਇ ॥ ਓਨੀ ਚਲਣੁ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲਿਆ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲੀਆ ਪਤਿ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਗਹ ਮੰਨੀਅਹਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਲਏ ਗਲਿ ਲਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਪੰਥੁ ਪਰਗਟਾ ਦਰਿ ਠਾਕ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਨਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਨਾਮਿ ਰਹਨਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ ਦਰਿ ਵਜਦੇ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥੩॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿਆ ਤਿਨਾ ਸਭ ਕੋ ਕਹੈ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਭ ਮੈ ਜਾਚਿਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗ ਵਡੇ ਤਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਾ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੪॥੩੩॥ ੩੧॥੬॥੭੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੧ ॥ ਕਿਆ ਤੂ ਰਤਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਪੁਤ ਕਲਤੁ ਸੀਗਾਰ ॥ ਰਸ ਭੋਗਹਿ ਖੁਸੀਆ ਕਰਹਿ ਮਾਣਹਿ ਰੰਗ ਅਪਾਰ ॥ ਬਹੁਤੁ ਕਰਹਿ ਫੁਰਮਾਇਸੀ ਵਰਤਹਿ ਹੋਇ ਅਫਾਰ ॥ ਕਰਤਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਪੜਿ ਭੋਗਿ ਲਪਟਾਇਆ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਖਾਕੁ ॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਬਹੁ ਰੰਗੇ ਕੀਏ ਰਥ ਅਥਾਕ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਚਿਤਿ ਨ ਪਾਵਹੀ ਬਿਸਰਿਆ ਸਭ ਸਾਕ ॥ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿ ਭੁਲਾਇਆ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਪਾਕ ॥੨॥ ਲੈਦਾ ਬਦ ਦੁਆਇ ਤੂੰ ਮਾਇਆ ਕਰਹਿ ਇਕਤ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂੰ ਪਤ-ਿਆਇਦਾ ਸੋ ਸਣੁ ਤੁਝੈ ਅਨਿਤ ॥ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕਰਹਿ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਵਿਆਪਿਆ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ॥ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ਨਾ ਤਿਸੁ ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੁਰਖਿ ਮਿਲਾਇਆ ਇਕੋ ਸਜਣੁ ਸੋਇ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਾ ਰਾਖਾ ਏਕੁ ਹੈ ਕਿਆ ਮਾਣਸ ਹਉਮੈ ਰੋਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਜਨ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਦਰਿ ਫੇਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਤਾ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥੪॥੧॥੭੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਮਨਿ ਬਿਲਾਸੁ ਬਹੁ ਰੰਗੁ ਘਣਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਭੂਲਿ ਖੁਸੀਆ ॥ ਛਤ੍ਰਧਾਰ ਬਾਦਿਸਾਹੀਆ ਵਿਚਿ ਸੰਹਸੇ ਪਰੀਆ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਸੁਖੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਤਿਨਿ ਪੁਰਖਿ ਬਿਧਾਤੈ ਦੁਖੁ ਸਹਸਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਾ ਤੇਤੇ ਭਵਿ ਆਇਆ ॥ ਧਨ ਪਾਤੀ ਵਡ ਭੂਮੀਆ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਪਰਿਆ ॥੨॥ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਨਿਸੰਗ ਹੋਇ ਫਿਰਤੈ ਅਫਰਿਆ ॥ ਸਭ ਕੋ ਵਸਗਤਿ ਕਰਿ ਲੁਇਓਨੁ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਖਾਕੁ ਰਲਿਆ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਸੇਵਕਾ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਦਰਿ ਖਰਿਆ ॥ ਗਿਰੰਬਾਰੀ ਵਡ ਸਾਹਬੀ

ਸਭੁ ਨਾਨਕ ਸੁਪਨੁ ਥੀਆ ॥੪॥੨॥੭੨॥ ਸਿ-ਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਪਪੋਲੀਐ ਵਿਣੁ ਬੁਝੇ ਮੁਗਧ ਅਜਾਣਿ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ ਛੁਟੈਗੀ ਬੇਬਾਣਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤੂੰ ਆਇਆ ਲਾਹਾ ਲੈਣਿ ॥ ਲਗਾ ਕਿਤੁ ਕੁਫੰਕੜੇ ਸਭ ਮੁਕਦੀ ਚਲੀ ਰੈਣਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

bha-i re me mit sakja parabh so-e.
put kalat moh bikj he ant beli ko-e na jo-e. ||1|| raja-o.
gurmat jar liv ubre alipat raje sarna-e.

Página 42

oni chalan sada nihali-a jar kjarach li-a pat pa-e.
gurmukj dargeh mani-ah jar ap la-e gal la-e. ||2||
gurmukja no panth pargata dar thak na ko-i pa-e.
jar nam salajan nam man nam rajan liv la-e.
anhad Dhuni dar vede dar sache sobha pa-e. ||3||
yini gurmukj nam sajali-a tina sabh ko kaje sabas.
tin ki sangat deh parabh me yachik ki ardas.
Nanak bhag vade tina gurmukja yin antar nam pargas. ||4||33||31||6||70||
sirirag mehla 5 ghar 1.
ki-a tu rata dekj ke putar kaltar sigar.
ras bjogeh kjusi-a karaji maneh rang apar.
bajut karaji furma-isi varteh jo-e afar.
karta chit na avi manmukj anDh gavar. ||1||
mere man sukj-data jar so-e.
gur parsadi pa-i-e karam parapat jo-e. ||1|| raja-o.
kaparh bjog lapta-i-a su-ina rupa kjak.
hevar gevar bajo range ki-e rath athak.
kis hi chit na pavhi bisri-a sabh sak.
siryanjar bhula-i-a vin nave napak. ||2||
leda bad du-a-e tuN ma-i-a karaji ikat.
yis no tuN pati-a-ida so san tuyhe anit.
ajaNkar karaji ajaNkari-a vi-api-a man ki mat.
tin parabh ap bhula-i-a na tis yat na pat. ||3||
satgur purakj mila-i-a iko sean so-e.
jar yan ka rakja ek he ki-a manas ja-ume ro-e.
yo jar yan bhave so kare dar fer na pave ko-e.
Nanak rata rang jar sabh yag meh chanan jo-e. ||4||1||71||
sirirag mehla 5.
man bilas bajo rang ghana darisat bhul kjusi-a.
chhatarDhar badisaji-a vich sahse pari-a. ||1||
bha-i re sukj saDhsang pa-i-a.
likji-a lekj tin purakj biDhate dukj sahsa mit ga-i-a. ||1|| raja-o.
yete than banantara tete bhav a-i-a.
Dhan pati vad bhumi-a meri meri kar pari-a. ||2||
juk'm chala-e nisang jo-e varte afri-a.
sabh ko vasgat kar la-i-on bin nave kjak rali-a. ||3||
kot tetis sevka siDh saDhik dar kjari-a.
girambari vad sahbi sabh Nanak supan thi-a.
||4||2||72||

Página 43

sirirag mehla 5.
bhalke uth papoli-e vin buyhe mugaDh ean.
so parabh chit na a-i-o chhutegi beban.
satgur seti chit la-e sada sada rang man. ||1||
parani tuN a-i-a laja len.
laga kit kjufkarje sabh mukdi chali ren. ||1|| raja-o.

Oh mi hermano, el Señor es en verdad tu único Amigo.
El apego a tu esposa y a tus hijos es falso pues no te acompañarán al final. (1-Pausa)
A través de la Palabra del *Guru*, uno habita en el Señor y es emancipado. Aquéllos que buscaron Refugio en el Señor no fueron contaminados por *Maya*. **P. 42.**
Conservaron a la muerte siempre frente a sus ojos y equiparon su ser con el Nombre del Señor y así adquirieron Honor. Fueron investidos en la Corte del Señor y Él los tomó en su Seno. (2)
Los que caminan en Su Sendero, no se topan con obstáculos para llegar hasta Su Puerta.
Ellos alaban el Nombre del Señor, creen en Él y viven eternamente apegados a Él.
Son bendecidos con Honores en la Corte del Verdadero Señor y la Melodía Celestial resuena en el Universo para recibirlos en la Puerta de Dios. (3)
Los que alaban el Nombre del Señor, son alabados por todos. Bendíceme con su compañía, oh Señor, ésta es la oración de un buscador de la Verdad, del que te busca. Dice *Nanak*, la fortuna les sonríe a aquéllos a quienes les es revelada la Luz de la Palabra. (4-33-31-6-70)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Por qué, oh, por qué estás tan loco por tu hijo y por tu esposa? Gozas de placeres de todo tipo y te ves como si creyeras que estás en éxtasis. Das órdenes y te comportas de forma orgullosa.
Sin embargo, no te acuerdas de tu Creador, oh, pobre de ti, eres un tonto ciego y te has dejado engañar por tu mente negativa. (1)
Oh mi mente, el Señor es el Único Dador de Paz. Uno encuentra al Señor a través de la Gracia del *Guru* y sólo encuentra al *Guru* si así está escrito en su Destino. (1-Pausa)
Uno se viste con ropas finas pero no se le ocurre que el oro y la plata son también polvo.
Uno tiene caballos de raza y elefantes poderosos y es paseado en carrozas elegantes.
Y así no se acuerda de nada y se olvida hasta de sus seres más cercanos. Sin habitar en el Creador y sin el Nombre del Señor, todas las posesiones no le sirven ni lo llevan a nada. (2)
Atesorando riquezas, uno es maldecido por su propia conciencia. Se junta con aquéllos que como él, viven en la misma actitud. Ese *Manmukj*, orgulloso y arrogante, anda en el sendero equivocado, pues esa es la Voluntad del Señor, y pasa por la vida sin reconocimiento ni honor. (3)
He conocido a mi Único Señor, el *Purusha*, a través del *Guru* Verdadero.
Él, el Uno es nuestro Único Soporte, ¿Por qué entonces uno se lamenta picado por el ego?
Eso mismo que el *Gurmukj* desea, eso es lo que Dios hace que suceda; y a tal ser nadie lo abandona. Dice *Nanak*, aquél que está imbuido en la Esencia del Señor, su luz prevalece por todo el Universo. (4-1-71)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si la mente del hombre está seducida por placeres y gozos de todo tipo, con maravillas que impresionan su vista. Si rige al mundo entero y tiene doseles que hace ondear sobre su cabeza, todo esto lo llena de duda. (1)
Oh hermano, uno logra la Paz sólo en la Compañía de los Santos. Aquél que escribió tu Destino, Ese Ser que te creó, si así lo desea Él, tu duda desaparecerá. (1-Pausa)
He vagado por todas partes, los ricos y los terratenientes desperdiciaron sus vidas, diciendo "esto es mío, esto es mío". (2)
Comandaron esparciendo el miedo, y actuaron llenos de ego, subyugaron a todos, pero sin el Nombre del Señor, también ellos se convirtieron en polvo. (3)
Aún si uno tuviera comando sobre trescientos millones de ángeles, y los magos y los ascetas se postraran a su puerta. Si pareciera elevado y de vastas posesiones, al final, todo esto terminaría, certeramente, siendo tan sólo un sueño. (4-2-72) **P. 43.**

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Diario adornamos nuestro cuerpo, pero sin el Conocimiento de lo Real, somos como piedras ignorantes. El cuerpo de aquél que no se acuerda del Señor, será arrojado al desperdicio. Pero si logra habitar en el Señor, gozará del Éxtasis por siempre. (1)
Oh hombre, llegaste a la tierra a hacer méritos. Tu comportamiento ha sido vano, mientras la noche de la vida transcurre inmutable. (1-Pausa)

॥ ਕੁਦਮ ਕਰੇ ਪਸੁ ਪੰਖੀਆ ਦਿਸੈ ਨਾਹੀ ਕਾਲੁ ॥
ਓਤੈ ਸਾਥਿ ਮਨੁਖੁ ਹੈ ਫਾਥਾ ਮਾਇਆ ਜਾਲਿ ॥
ਮੁਕਤੇ ਸੇਈ ਭਾਲੀਅਹਿ ਜਿ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ
॥੨॥ ਜੋ ਘਰੁ ਛਡਿ ਗਵਾਵਣਾ ਸੋ ਲਗਾ ਮਨ ਮਾਹਿ
॥ ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਤੁਧੁ ਵਰਤਣਾ ਤਿਸ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਨਾਹਿ
॥ ਫਾਥੇ ਸੇਈ ਨਿਕਲੇ ਜਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ
॥੩॥ ਕੋਈ ਰਖਿ ਨ ਸਕਈ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨ ਦਿਖਾਇ
॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲਿ ਕੈ ਆਇ ਪਇਆ ਸਰਣਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੈ ਪਾਤਿਸਾਹਿ ਡੁਬਦਾ ਲਇਆ ਕਢਾਇ ॥੪॥੩॥੭੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਘੜੀ ਮੁਹਤ ਕਾ ਪਾਹੁਨਾ ਕਾਜ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥
ਮਾਇਆ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪਿਆ ਸਮਝੈ ਨਾਹੀ ਗਾਵਾਰੁ
॥ ਉਠਿ ਚਲਿਆ ਪਛੁਤਾਇਆ ਪਰਿਆ ਵਸਿ ਜੰਦਾਰ ॥੧॥ ਅੰਧੇ ਤੂੰ ਬੈਠਾ ਕੰਧੀ ਪਾਹਿ ॥ ਜੇ ਹੋਵੀ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਕਮਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰੀ ਨਾਹੀ ਨਹ ਡਡੂਰੀ ਪਕੀ ਵਢਣਹਾਰ
॥ ਲੈ ਲੈ ਦਾਤ ਪਹੁਤਿਆ ਲਾਵੇ ਕਰਿ ਤਈਆਰੁ ॥
ਜਾ ਹੋਆ ਹੁਕਮੁ ਕਿਰਸਾਣ ਦਾ ਤਾ ਲੁਣਿ ਮਿਣਿਆ ਖੇਤਾਰੁ ॥੨॥ ਪਹਿਲਾ ਪਹਰੁ ਧੰਧੈ ਗਇਆ ਦੂਜੈ ਭਰਿ ਸੋਇਆ ॥ ਤੀਜੈ ਝਾਖ ਝਖਾਇਆ ਚਉਥੈ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ॥ ਕਦ ਹੀ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੀਆ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ਜੀਉ ਕੀਆ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਸੋਝੀ ਮਨਿ ਪਈ ਮਿਲਿਆ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਡਿਠਾ ਸਦਾ ਨਾਲਿ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥੪॥੪॥੭੪॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭੇ ਗਲਾ ਵਿਸਰਨੁ ਇਕੋ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਉ ॥ ਧੰਧਾ ਸਭੁ ਜਲਾਇ ਕੈ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਸਚੁ ਸੁਆਉ ॥ ਆਸਾ ਸਭੇ ਲਾਹਿ ਕੈ ਇਕਾ ਆਸ ਕਮਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਅਗੈ ਮਿਲਿਆ ਥਾਉ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਕਰਤੇ ਨੋ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਸਭੇ ਛਡਿ ਸਿਆਣਪਾ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖ ਭੁਖ ਨਹ ਵਿਆਪਈ ਜੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਹੋਇ ॥ ਕਿਤ ਹੀ ਕੰਮਿ ਨ ਛਿਜੀਐ ਜਾ ਹਿਰਦੈ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਰਖਹਿ ਹਥ ਦੇ ਤਿਸੁ ਮਾਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰੁ ਸੇਵੀਐ ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥੨॥ ਸੇਵਾ ਮੰਗੈ ਸੇਵਕੋ

ਲਾਈਆਂ ਅਪੁਨੀ ਸੇਵ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਮਸਕਤੇ ਤੂਠੈ ਪਾਵਾ ਦੇਵ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਵਸਗਤਿ ਸਾਹਿਬੈ ਆਪੇ ਕਰਣ ਕਰੇਵ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਮਨਸਾ ਸਭ ਪੂਰੇਵ ॥੩॥ ਇਕੋ ਦਿਸੈ ਸਜਣੋ ਇਕੋ ਭਾਈ ਮੀਤੁ ॥ ਇਕਸੈ ਦੀ ਸਾਮਗਰੀ ਇਕਸੈ ਦੀ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥ ਇਕਸ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਾ ਹੋਆ ਨਿਹਚਲੁ ਚੀਤੁ ॥ ਸਚੁ ਖਾਣਾ ਸਚੁ ਪੈਨਣਾ ਟੇਕ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕੀਤੁ ॥੪॥੫॥੭੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਸਭੇ ਥੋਕ ਪਰਾਪਤੇ ਜੇ ਆਵੈ ਇਕੁ ਹਥਿ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜੇ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਕਥਿ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮਹਲੁ ਪਰਾਪਤੇ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੈ ਮਥਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਏਕਸ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਸਭ ਧੰਧੁ ਹੈ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਮੋਹੁ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਖ ਖੁਸੀਆ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਿਮਖ ਏਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਗਹੇ ॥੨॥

kudam kare pas pankji-a dise naji kal.
ote sath manukj he fatha ma-i-a yal.
mukte se-i bhali-ah ye sacha nam samal. ||2||
yo ghar chhad gavavna so laga man maji.
yithe ya-e tuDh vartana tis ki chinta naji.
fathe se-i nikle ye gur ki peri paji. ||3||
ko-i rakj na sak-i duya ko na dikja-e.
chare kunda bhal ke a-e pa-i-a sarna-e.
Nanak sache patisah dubda la-i-a kadha-e. ||4||3||73||
sirirag mehla 5.
gharji muhat ka pajuna ke savaranjar.
ma-i-a kam vi-api-a samyhe naji gavar.
uth chali-a pachhuta-i-a pari-a vas yandar. ||1||
anDhe tu[N] betha kanDhi paji.
ye jovi purab likji-a ta gur ka bachan kamaji. ||1|| raja-o.
jari naji nah daduri paki vadhanjar.
le le dat pajuti-a lave kar ta-i-ar.
ya jo-a juk'm kirsan da ta lun mini-a kjetar. ||2||
pajila pajar DhanDhe ga-i-a duye bjar so-i-a.
tiye yhakj yhakja-i-a cha-uthe bjor bha-i-a.
kad hi chit na a-i-o yin yi-o pind di-a. ||3||
saDhsangat ka-o vari-a yi-o ki-a kurban.
yis te soyhi man pa-i mili-a purakj suyan.
Nanak ditha sada nal jar antaryami yan. ||4||4||74||
sirirag mehla 5.
sabhe gala visran iko visar na ya-o.
DhanDha sabh yala-e ke gur nam di-a sach su-a-o.
asa sabhe laji ke ika as kama-o.
yini satgur sevi-a tin age mili-a tha-o. ||1||
man mere karte no salaji.
sabhe chhad si-anpa gur ki peri paji. ||1|| raja-o.
dukj bhukj nah vi-apa-i ye sukj-data man jo-e.
kit hi kamm na chhiyi-e ya hirde sacha so-e.
yis tu[N] rakjeh jath de tis mar na sake ko-e.
sukj-data gur sevi-e sabh avgan kadhe Dho-e. ||2||
seva mange sevko la-i-a[N] apuni sev.

saDhu sang maskate tuthe pava dev.
sabh kichh vasgat sajibe ape karan karev.
satgur ke balijarne mansa sabh purev. ||3||
iko dise seno iko bha-i mit.
ikse di samagri ikse di he rit.
ikas si-o man mani-a ta jo-a nihchal chit.
sach kjana sach penna tek Nanak sach kit. ||4||5||75||
sirirag mehla 5.
sabhe tjok parapate ye ave ik jath.
yanam padarath safal he ye sacha sabad kath.
gur te majal parapate yis likji-a jove math. ||1||
mere man ekas si-o chit la-e.
ekas bin sabh DhanDh he sabh mithi-a moh ma-e. ||1|| raja-o.
lakj kjusi-a patisaji-a ye satgur nadar kare-i.
nimakj ek jar nam de-e mera man tan sital jo-e.
yis ka-o purab likji-a tin satgur charan gaje. ||2||

Los animales y los pájaros se divierten y juegan, pues no pueden ver la muerte. El hombre está como ellos, vive engañado por *Maya*. Sólo son salvados aquéllos que contemplan el Nombre Verdadero del Señor. (2)

Ese hogar que tiene uno que abandonar, es al que uno se apega.
Y Aquel lugar al que uno tiene que llegar al final, por ése ni se preocupa.
Aquéllos que llegaron hasta los Pies del *Guru*, fueron liberados de las garras de *Maya*. (3)

Nadie te podrá salvar sin el *Guru*, no hay nadie más a quien puedas buscar. He viajado por las cuatro esquinas del mundo buscando Tu Santuario, oh Señor. Dice *Nanak*, el Verdadero Rey, mi Dios, me ha salvado, mientras me estaba ahogando en el mar de las cosas materiales. (4-3-73)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El hombre fue invitado por un corto tiempo a esta tierra para satisfacer su Destino final.

Pero se perdió en la *Maya* y en la lujuria, sin poder realizar su Destino. Y al dejar este mundo fue cuando se percató de su falta y así tuvo que enfrentar las consecuencias de su actitud. (1)

El ciego que se sienta en la orilla traicionera del río, pronto será arrastrado por la corriente.
Si sólo fuera congruente con su Destino, habitaría en la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Uno no sabe si la cosecha de la vida será levantada madura, a medias o inmadura. Y entonces el mensajero de la muerte da alcance. Cuando el Maestro da la Palabra y así lo desea, uno levanta la cosecha de la granja y cuenta el grano. (2)

En la tercera edad uno desperdicia su ser en el error, y en la cuarta, el día de la muerte llega sin avisar, uno se olvida de Aquél que le dio el cuerpo y la vida. (3)

Desde mi Alma, ofrezco mi vida en sacrificio a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Misma que me hizo realizar el Ser y me unió con mi Sabio Señor. Y entonces Lo vi siempre en mi compañía, sí, Al que conoce la Esencia de todas las cosas. (4-4-74)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Que deje todo excepto a mi Señor. El *Guru* me ha liberado de todos mis embrollos y me ha hecho saborear el Nombre del Verdadero Señor.

Oh hombre, deja ya tus ilusiones y apóyate en la Verdadera Esperanza de tu Señor. (1)

Los que sirvieron al *Guru* aseguraron un lugar en el más allá. Alaba, oh mi mente, al Creador, dejando a un lado todas tus astucias y póstrate a los Pies del *Guru*. (1-Pausa)

Uno no sufre ni dolor ni hambre, si el Dador de Paz viene a posarse en su mente. Uno no pierde nada cuando el Uno Verdadero llega a habitar en su corazón. Aquél, oh Señor, a quien Tú le das Tu Mano, nadie lo puede destruir.

Alabado, Alabado sea el Señor, el Dador de Paz, Quien borra todos nuestros errores. (2)

Tu Sirviente, oh Señor, busca servir a los que han sido bendecidos con Tu Servicio. **P. 44.**

Cuando el Señor Divino está Complacido, la oportunidad de trabajar duro en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos es obtenida, pues todo está en las Manos de nuestro Señor y Maestro, Él Mismo es Quien lo hace todo. Ofrezco mi vida en sacrificio al Señor Verdadero, pues Él es quien cubre todas mis necesidades. (3)

Uno, solamente Uno es nuestro Amigo, nuestro Hermano y Compañero de la vida. A Él pertenecen todos los elementos y Él es Quien dispensa la Ley. Cuando tu mente está imbuida sólo en el Uno, obtiene la Paz. Lo que comes entonces se vuelve sagrado, oh, dice *Nanak*, y también tu vestimenta, pues de esta forma cuentas sólo con el Soporte de la Verdad del Señor. (4-5-75)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Al recibir al Señor, recibiría todas las dichas de la vida. Y mi vida, ese regalo precioso de Él, está bendecida cuando recito la Palabra Verdadera. Aquél que lo tiene puesto en su Destino, entra en el Castillo del Señor, a través de la Gracia del *Guru*. (1)

Que te interese, oh mi mente, el Uno y sólo el Uno.
Sin Él todo lo demás es puro desperdicio e ilusión, es *Maya* y amor falso. (1-Pausa)

Uno puede gozar de millones de placeres, pero ninguno será rey, si la Presencia del Señor y Su Gracia no existen en su vida. Si Él nos bendijera con Su Nombre aun por un instante, nuestra mente y cuerpo estarían verdaderamente en Paz.

Los que lo tenían así en su Destino, abrazaron los Pies del Señor. (2)

ਸਫਲ ਮੂਰਤੁ ਸਫਲਾ ਘੜੀ ਜਿਤੁ ਸਚੇ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਦੂਖੁ ਸੰਤਾਪੁ ਨ ਲਗਈ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਗੁਰਿ ਕਾਢਿਆ ਸੋਈ ਉਤਰਿਆ ਪਾਰਿ ॥੩॥ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਜਿਥੇ ਸੰਤ ਸਭਾ ॥ ਢੋਈ ਤਿਸ ਹੀ ਨੋ ਮਿਲੈ ਜਿਨਿ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਲਭਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਧਾ ਘਰੁ ਤਹਾਂ ਜਿਥੇ ਮਿਰਤੁ ਨ ਜਨਮੁ ਜਰਾ ॥੪॥੬॥੭੬॥ ਸੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਈ ਧਿਆਈਐ ਜੀਅੜੇ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾਂ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਤਿਸ ਹੀ ਕੀ ਕਰਿ ਆਸ ਮਨ ਜਿਸੁ ਕਾ ਸਭਸੁ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਸਭਿ ਸਿਆਣਪਾ ਛਡਿ ਕੈ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਪਾਹੁ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਜਪਿ ਨਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇ ਤੂੰ ਗੁਣ ਗੋਇੰਦ ਨਿਤ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਕੀ ਸੁਰਨੀ ਪਰੁ ਮਨਾ ਜਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਘਣਾ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਨ ਮੂਲੇ ਹੋਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥੨॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲਾ ਕਟੀਐ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਭੈ ਭੰਜਨੋ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਤਾਂ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥੩॥ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਵਖਾਣੀਐ ਊਚੋ ਊਚਾ ਥਾਉ ॥ ਵਰਨਾ ਚਿਹਨਾ ਬਾਹਰਾ ਕੀਮਤਿ ਕਹਿ ਨ ਸਕਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ਕਰਿ ਸਚੁ ਦੇਵਹੁ ਅਪੁਣਾ ਨਾਉ ॥੪॥੭॥੭੭॥ ਸੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਸੋ ਸੁਖੀ ਤਿਸੁ ਮੁਖੁ ਊਜਲੁ ਹੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪਰਗਟੁ ਸਭਨੀ ਲੋਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਘਰਿ ਵਸੈ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਨਾਮੁ ਸਹਾਈ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਆਗੈ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਕਵਨੈ ਆਵਹਿ ਕਾਮਿ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾ ਰੰਗੁ ਸਭੁ ਫਿਕਾ ਜਾਤੋ ਬਿਨਸਿ ਨਿਦਾਨਿ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਸੋ ਪੂਰਾ ਪਰਧਾਨੁ ॥੨॥ ਸਾਧ ਕੀ ਹੋਹੁ ਰੇਣੁਕਾ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ॥ ਉਪਾਵੈ ਸਿਆਣਪ ਸਗਲ ਛਡਿ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਰਤਨੁ ਹੋਇ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ॥੩॥ ਤਿਸੈ ਪਰਾਪਤਿ ਭਾਈਹੋ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਬਿਨਸੈ ਹਉਮੈ ਤਾਪੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਸੰਤਾਪ ॥੪॥੮॥੭੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਇਕੁ ਪਛਾਣੈ ਜੀਅ ਕਾ ਇਕੋ ਰਖਣਹਾਰੁ ॥ ਇਕਸ ਕਾ ਮਨਿ ਆਸਰਾ ਇਕੋ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਗਲ ਉਪਾਵ ਤਿਆਗੁ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿ ਨਿਤ ਇਕਸੁ ਕੀ ਲਿਵ ਲਾਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕੋ ਭਾਈ ਮਿਤੁ ਇਕੁ ਇਕੋ ਮਾਤੁ ਪਿਤਾ ॥ ਇਕਸ ਕੀ ਮਨਿ ਟੇਕ ਹੈ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦਿਤਾ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵਿਸਰੈ ਜਿਨਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਵਸਿ ਕੀਤਾ ॥੨॥ ਘਰਿ ਇਕੋ ਬਾਹਰਿ ਇਕੋ ਥਾਨੁ ਥਨੰਤਰਿ ਆਪਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਆਠ ਪਹਰ ਤਿਸੁ ਜਾਪਿ ॥ ਇਕਸੁ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਨੂ ਹੋਵੀ ਸੰਗ ਸੰਤੁਪ ॥੩॥ ਪਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰਾ ਭਇਆ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥੪॥੯॥੭੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸੇ ਪੂਰੇ ਪਰਧਾਨ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਤਿਨ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥

safal murat safla gharji yit sache nal pi-ar.
dukj santap na lag-i yis jar ka nam aDhar.
bah pakarh gur kadhi-a so-i utri-a par. ||3||
than suhava pavit he yithe sant sabha.
dho-i tis hi no mile yin pura guru labha.
Nanak baDha ghar tajaN yithe mirat na yanam yara. ||4||6||76||
sarirag mehla 5.
so-i Dhi-a-i-e yi-arje sir sajaN patisaju.
tis hi ki kar as man yis ka sabhas vesaju.
sabh si-anpa chhad ke gur ki charni paju. ||1||
man mere sukj sahy seti yap na-o.
ath pajar parabh Dhi-a-e tuN gun go-ind nit ga-o. ||1|| raja-o.
tis ki sarni par mana yis yevad avar na ko-e.
yis simrat sukj jo-e ghana dukj darad na mule jo-e.
sada sada kar chakri parabh sajib sacha so-e. ||2||
saDhsangat jo-e nirmala kati-e yam ki fas.
sukj-data bhe bhanyno tis age kar ardas.
mijar kare yis mijarvan taN kare ave ras. ||3||
bajuto bajut vakjani-e ucho ucha tha-o.
varna chihna bahra kimat kaji na saka-o.
Nanak ka-o parabh ma-i-a kar sach devhu apuna na-o. ||4||7||77||
sarirag mehla 5.
nam Dhi-a-e so sukji tis mukj uyal jo-e.
pure gur te pa-i-e pargat sabhni lo-e.
saDhsangat ke ghar vase eko sacha so-e. ||1||

mere man jar jar nam Dhi-a-e.
nam saja-i sada sang age la-e chhada-e. ||1|| raja-o.
duni-a ki-a vadi-a-i-a kavne avaji kam.
ma-i-a ka rang sabh fika yato binas nidan.
ya ke hirde jar vase so pura parDhan. ||2||
saDhu ki johu renuka apna ap ti-ag.
upav si-anap sagal chhad gur ki charni lag.
tiseh parapat ratan jo-e yis mastak jove bhag. ||3||
tise parapat bha-ijo yis deve parabh ap.
satgur ki seva so kare yis binse ja-ume tap.
Nanak ka-o gur bheti-a binse sagal santap. ||4||8||78||
sirirag mehla 5.
ik pachhanu yi-a ka iko rakjanjar.
ikas ka man asra iko paran aDhar.
tis sarna-i sada sukj parbarahm kartar. ||1||
man mere sagal upav ti-ag.
gur pura araDh nit ikas ki liv lag. ||1|| raja-o.
iko bha-i mit ik iko mat pita.
ikas ki man tek he yin yi-o pind dita.
so parabh manhu na visre yin sabh kichh vas kita. ||2||
ghar iko bajar iko than thanantar ap.
yi-a yant sabh yin ki-e ath pajar tis yap.
ikas seti rati-a na jovi sog santap. ||3||
parbarahm parabh ek he duya naji ko-e.
yi-o pind sabh tis ka yo tis bhave so jo-e.
gur pure pura bha-i-a yap Nanak sacha so-e. ||4||9||79||
sirirag mehla 5.
yina satgur si-o chit la-i-a se pure parDhan.
yin ka-o ap da-i-al jo-e tin upye man gi-an.
yin ka-o mastak likji-a tin pa-i-a jar nam. ||1||

Ese momento, ese instante en que uno siente el Amor del Señor, es para siempre bendecido.
El que tiene el Soporte del Nombre del Señor, no sufre ni dolor ni aflicción. A ese ser el Señor lo salva y así puede cruzar el terrible océano de las existencias materiale (3)
Ese lugar donde los Santos se reúnen, es sagrado. Aquél a quien el *Guru* Verdadero encuentra, ese ser logra un ancla en su vida. Y así, dice *Nanak*, él construye su hogar sobre bases firmes, ahí ya no hay envejecimiento, ni nacimiento ni muerte. (4-6-76)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Habita sólo en Él, oh mi mente, Él es el Rey de Reyes. Pon tus esperanzas sólo en Él, Quien es la Esperanza de todo, abandona tus astucias, y póstrate a los Pies del *Guru*. (1)
Medita oh mi mente, en el Nombre del Señor, en Paz y en Felicidad. Noche y día llama a tu Dios, y canta Su Alabanza siempre. (1-Pausa)
Busca Su Santuario, oh mi mente, en Aquél que nadie puede igualar. Meditando, en Quien otorga la Paz, en El que la aflicción y el dolor no tienen cabida, ve y Sírvelo, a tu Maestro Verdadero por siempre y para siempre. (2)
Si participamos en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, nos purificamos y el mensajero de la muerte se mantiene alejado. Rézale a tu Señor, el Dador de la Dicha y el Destructor del miedo.
A quien el Señor vea con Misericordia, sus acciones serán corregidas. (3)
Pues Él es lo más Grande de lo grande, Él es lo más Alto de lo alto.
Él está más allá del color, más allá de todo signo, más allá de los valores.
Tenle Misericordia a *Nanak*, oh Señor, y bendícelo con Tu Nombre Verdadero. (4-7-77)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que medita en el Nombre del Señor, está en Paz y su semblante resplandece. Cuando uno recibe el Nombre del Señor por medio del *Guru* Perfecto, uno es aclamado por todo el orbe. El Señor reside en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, sí, Él, el Uno, el Verdadero. (1) **P. 45.**
Contempla el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* oh, mi mente, pues el Nombre del Señor te da constante compañía y te salva en el Más Allá. (1-Pausa)
¿De qué sirve la gloria del mundo entero?, el color de *Maya* se desvanece y se esfuma al final. Aquél en cuyo corazón vive el Señor, es un ser Perfecto, único entre los hombres. (2)
Conviértete en el Polvo debajo de los Pies de los Santos y deja atrás tu ego negativo.
Desiste de tus astucias, de tus trucos y ponte a los Pies del *Guru*.
Sin embargo, sólo recibirá esa Joya aquél que lo tenga puesto así en su Destino. (3)
El Señor confiere este Regalo de Sí Mismo.
Sólo aquél que se libera de las amarras del ego, es capaz de servir al *Guru*.
Nanak ha encontrado al *Guru* y todas sus aflicciones han desaparecido. (4-8-78)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, el Dios es el Conocedor de tu ser, Él es el Salvador.
Él es el Soporte de la mente, Es lo principal en la vida.
En su Santuario está la Paz duradera, Él es el Creador, el Señor Trascendente. (1)
Deja ya cualquier otro esfuerzo, oh mi mente.
Llama todos los días al *Guru* Perfecto, entonando tu mente sólo en el Uno. (1-Pausa)
Él, el Uno, es el Hermano, Él es el Padre y la Madre. Sólo Él es nuestro Santuario, Él es quien nos da el cuerpo y el Alma. No te olvides del Señor, pues Él es quien lo tiene todo en Sus Manos. (2)
Él está en tu mismo hogar, Él Mismo es Infinito y más allá de todo lugar. Él es el Creador de todo, llámalo noche y día. Si uno está imbuido en el Uno, las penas se alejan. (3)
El Señor es el Uno, ¿a quién más podemos buscar? Suyos son el cuerpo y el Alma, y lo que sucede es sólo por Su Voluntad. Contemplando al Uno Verdadero, a través del *Guru* Perfecto, oh, dice *Nanak*, uno se vuelve Perfecto también. (4-9-79)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquéllos que llaman al *Guru* Verdadero, logran la Perfección. La Sabiduría florece en la mente de aquéllos que obtienen Su Gracia. Los que lo tienen escrito en su Destino, reciben el Nombre del Señor. (1)

ਮਨ ਮੇਰੇ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖ ਊਪਜਹਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਭਉ ਗਇਆ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗੋਪਾਲ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਨਿਰਮਲਾ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਮਲੁ ਕਟੀਐ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਸਭਨਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ਛੁਟੀਐ ਕੀਤਾ ਲੋੜੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੇ ਪੂਰੇ ਪਰਧਾਨ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਨਿਰਮਲੀ ਪਰਗਟੁ ਭਈ ਜਹਾਨ ॥ ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ

ਧਿਆਇਆ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਨ ॥੪॥੧੦॥੮੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸੀਆ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਮੁਖ ਊਜਲਾ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਵਣੇ ਨਿਰਮਲ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਇਛਾਂ ਪੂਰੀਆ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੁਖੁ ਊਜਲਾ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਬਿਨਸਿਆ ਤਜਿਆ ਸਭੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੨॥ ਪਾਇਆ ਲਾਹਾ ਲਾਭੁ ਨਾਮੁ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲਿਆ ਦੀਆ ਅਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਰਹਿ ਗਇਆ ਆਪਿ ਹੋਆ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਸਚੁ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਪਛਾਨੁ ॥੩॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਰਾਖਦਾ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਊਜਲੇ ਸਾਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਸਾਰਦੇ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਅਪਾਰ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਖ ਸਾਗਰੋ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥੪॥੧੧॥੮੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਪਾਈਐ ਸਬਦੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣੀ ਜਪੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਕਾਟੀਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣਾਈ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈਐ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣੀ ਅਥਾਹੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮਿਲੁ ਸੰਗਤੀ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਵਿਸਾਹੁ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸੁਖ ਸਾਗਰੈ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥੨॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਮੈ ਧਰ ਤੇਰੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤੇਰੈ ਤਾਣਿ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਮਾਣਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਣੁ ਤੂੰ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਮਾਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਆਰਾਧੀਐ ਆਠ ਪਹਰ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਤਨੁ ਧਨੁ ਰਖੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੀ ਜਿੰਦੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਗਲੇ ਦੋਖ ਉਤਾਰਿਅਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥੪॥੧੨॥੮੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਤਿਸੁ ਸਚੁ ਸਿਉ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿਆ ਵਿਛੁੜੈ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ਸੇਵਕ ਕੈ ਸਤ ਭਾਇ ॥ ਅਚਰਜ ਰੂਪ ਨਿਰੰਜਨੋ ਗੁਰਿ ਮੇਲਾਇਆ ਮਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਮੀਤੁ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥

ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਰੀਤਿ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸੁਖੀ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

man mere eko nam Dhi-a-e.
sarab sukja sukj upyaji dargeh peDha ya-e. ||1|| raja-o.
yanam maran ka bha-o ga-i-a bha-o bhagat gopal.
saDhu sangat nirmala ap kare partipal.
yanam maran ki mal kati-e gur darsan dekj nihal. ||2||
than thanantar rav raji-a parbarahm parabh so-e.
sabhna data ek he duya naji ko-e.
tis sarna-i chhuti-e kita lorje so jo-e. ||3||
yin man vasi-a parbarahm se pure parDhan.
tin ki sobha nirmali pargat bha-i yajan.
yini mera parabh Dhi-a-i-a Nanak tin kurban.
||4||10||80||

Página 46

sirirag mehla 5.
mil satgur sabh dukj ga-i-a jar sukj vasi-a man a-e.
antar yot pargasi-a ekas si-o liv la-e.
mil saDhu mukj uyla purab likji-a pa-e.
gun govind nit gavne nirmal sache na-e. ||1||
mere man gur sabdi sukj jo-e.
gur pure ki chakri birtha ya-e na ko-e. ||1|| raja-o.
man ki-a ichhaN puri-a pa-i-a nam niDhan.
antaryami sada sang karnejar pachhan.
gur parsadi mukj uyla yap nam dan isnan.
kam kroDh lobh binsi-a tei-a sabh abjiman. ||2||
pa-i-a laja labh nam puran jo-e kam.
kar kirpa parabh meli-a di-a apna nam.
avan yana reh ga-i-a ap jo-a mijarvan.
sach majal ghar pa-i-a gur ka sabad pachhan. ||3||
bhagat yana ka-o rakj-da apni kirpa Dhar.
halat palat mukj uyle sache ke gun sar.
ath pajar gun sarde rate rang apar.
parbarahm sukj sagro Nanak sad balijar. ||4||11||81||
sirirag mehla 5.
pura satgur ye mile pa-i-e sabad niDhan.
kar kirpa parabh apni yapi-e amrit nam.
yanam maran dukj kati-e lage sahy Dhi-an. ||1||
mere man parabh sarna-i pa-e.
jar bin duya ko naji eko nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
kimat kajan na ya-i-e sagar guni athaju.
vadbhagi mil sangti sacha sabad visaju.
kar seva sukj sagre sir saja patisaju. ||2||
charan kamal ka asra duya naji tha-o.
me Dhar teri parbarahm tere tan raja-o.
nimani-a parabh man tuN tere sang sama-o. ||3||
jar yapi-e araDhi-e ath pajar govind.
yi-a paran tan Dhan rakje kar kirpa rakji yind.
Nanak sagle dokj utari-an parabh parbarahm
bakjsind. ||4||12||82||
sirirag mehla 5.
parit lagi tis sach si-o mare na ave ya-e.
na vechjorji-a vichhurje sabh meh raji-a sama-e.
din darad dukj bhanyna sevak ke sat bha-e.
achre rup niranyano gur mela-i-a ma-e. ||1||
bha-i re mit karaju parabh so-e.

Página 47

ma-i-a moh parit Dharig sukji na dise ko-e. ||1|| raja-o.

Medita en el Nombre, oh mi mente. Así serás bendecida con el Equilibrio e investida de Honores en la Corte del Señor. (1-Pausa)

En su Amor el hombre pierde el miedo al Señor, al nacimiento y a la muerte. Se vuelve puro en la Hermandad del *Guru*, a ese ser, el Señor lo sostiene. Las impurezas de su vida son lavadas y él es salvado con la Mirada del *Guru*. (2)

Él prevalece en todo lugar, en el espacio, en los espacios inferiores, por todas partes, Él, el Señor Único. Él es el Dador, nadie más puede ser, sí, nadie.

Uno es salvado en Su Santuario, pues lo que está en Su Voluntad, eso ocurre. (3)

Aquél que tiene habitando en su mente al Señor Perfecto, logra la Perfección, se vuelve único entre los hombres. Pura es su reputación y es aclamado en el mundo entero.

Nanak ofrece su vida en sacrificio a aquél que medita en el Señor. (4-10-80) **P.46**

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Encontrando al *Guru* Verdadero, todas mis aflicciones se acaban y la Dicha del Señor llega a mi mente. Mi mente está iluminada, ahora no llamo a nadie más que a Él. Conociendo a los Santos, mi semblante se santifica y así recibo todo lo que está en mi Destino. Me dedico a cantar por siempre las Alabanzas del Señor, a través de la Palabra Pura y Verdadera. (1)

Oh mi mente, uno es bendecido con la Paz, a través de la Palabra del *Guru*.

El que vive en el Servicio del *Guru*, vive lleno y satisfecho en su ser. (1-Pausa)

Los deseos de la mente, son satisfechos cuando uno encuentra el Tesoro del Nombre del Señor.

Él es quien conoce tu ser interior, tu Compañero, por eso, medita siempre en tu Creador. Por la Gracia del *Guru*, si uno medita en el Nombre del Señor, y da todo lo que tiene en caridad, en verdad se traduce como el Baño Sagrado. Su lujuria, su enojo y su avaricia desaparecen, también su ego. (2)

Y así él cosecha los Bienes del Nombre del Señor y su ser queda satisfecho. Él, por Su Gracia nos une en Su Ser y nos concede la Gloria de Su Nombre. Nuestras transmigraciones cesan y la Misericordia nos acoge. Uno llega hasta el Hogar Verdadero, realizando la Palabra del *Guru*. (3)

Por Su Gracia Él protege a sus Devotos. Sus semblantes se muestran puros, aquí y más adelante, pues ellos habitan en la Verdad del Uno Verdadero. Ellos viven imbuidos en Su Amor inmenso, recordando las Bondades del Señor Verdadero. Dice *Nanak*, el Señor es el Océano de Paz, y yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él. (4-11-81)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan Quinto Canal Divino.

Si encontramos al *Guru* Perfecto, recibimos el Tesoro del Nombre del Señor.

Y a través de la Gracia del Señor, habitamos en Él. El dolor del nacimiento y de la muerte se acaba y nuestra mente es fijada en Él, en Equilibrio. (1)

Oh mi mente, busca el Santuario de tu Señor, pues sin Él, no hay nadie más, llámalo sólo a Él. (1-Pausa)

¿Cómo puede uno evaluar al Señor, a lo Vasto, al Profundo Océano de Bondad?

Anda ve, oh afortunado, a la Congregación de los Santos y pon tu confianza en la Verdadera Palabra, y presta tu Servicio al Océano de Paz, al Rey de Reyes. (2)

Tengo el Soporte de los Pies de Loto del Señor, y de nadie más. Me apoyo en Ti, mi Dios, y si estoy vivo es porque Tú estás detrás de mí. Eres el orgullo del humilde, sólo busco unirme a Ti. (3)

Noche y día Lo llamo, al Soporte de la Tierra. Si, Él, que en Su Misericordia salva nuestro ser, nuestra vida, riquezas y nuestra Alma; pues el Señor, en Su Misericordia, nos concede el Perdón. (4-12-82)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Amo al Uno Verdadero, Él no ha nacido ni morirá. Él nunca se ha separado de mí y prevalece por todas partes. Él es quien cura la aflicción del humilde, y lo reconoce con Honor. Maravillosas son las formas del Ser sin Forma; oh madre, a Él lo encuentro a través del *Guru*. (1)

Oh hermano, haz que el Señor sea tu Amigo. **P. 47.**

Maldito es el amor a *Maya*, en él nadie, en verdad, obtiene ningún gozo. (1-Pausa)

ਦਾਨਾ ਦਾਤਾ ਸੀਲਵੰਤੁ ਨਿਰਮਲੁ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੁ ॥
ਸਖਾ ਸਹਾਈ ਅਤਿ ਵਡਾ ਊਚਾ ਵਡਾ ਅਪਾਰੁ ॥
ਬਾਲਕੁ ਬਿਰਧਿ ਨ ਜਾਣੀਐ ਨਿਹਚਲੁ ਤਿਸੁ ਦਰਵਾਰੁ
॥ ਜੋ ਮੰਗੀਐ ਸੋਈ ਪਾਈਐ ਨਿਧਾਰਾ ਆਧਾਰੁ
॥੨॥ ਜਿਸੁ ਪੇਖਤ ਕਿਲਵਿਖ ਹਿਰਹਿ ਮਨਿ ਤਨਿ
ਹੋਵੈ ਸਾਂਤਿ ॥ ਇਕ ਮਨਿ ਏਕੁ ਧਿਆਈਐ ਮਨ
ਕੀ ਲਾਹਿ ਭਰਾਂਤਿ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਨਵਤਨੁ ਸਦਾ
ਪੂਰਨ ਜਾ ਕੀ ਦਾਤਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਰਾਧੀਐ
ਦਿਨੁ ਵਿਸਰਹੁ ਨਹੀ ਰਾਤਿ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ
ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਸਖਾ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ
ਅਰਪੀ ਸਭੋ ਸਗਲ ਵਾਰੀਐ ਇਹ ਜਿੰਦੁ ॥ ਦੇਖੈ ਸੁਣੈ
ਹਦੂਰਿ ਸਦ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਰਵਿੰਦੁ ॥ ਅੰ-
ਕਰਤੂਅਣਾ ਨੋ ਪਾਲਦਾ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦੁ
॥੪॥੧੩॥੮੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ
ਧਨੁ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਆ ਰਖਿਆ ਸਹਜਿ ਸਵਾਰਿ ॥
ਸਰਬ ਕਲਾ ਕਰਿ ਥਾਪਿਆ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ
॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੀਐ ਅੰਤਰਿ ਰਖੁ ਉਰ
ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ
॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ਸਦਾ ਰਹੁ ਦੂਖੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ਕੋਇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਮਾਣਕਾ ਸੁਇਨਾ
ਰੁਪਾ ਖਾਕੁ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪਾ ਕੂੜੇ ਸਭੇ
ਸਾਕ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਈ ਮਨ-
ਮੁਖ ਪਸੁ ਨਾਪਾਕ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰਵਿ
ਰਹਿਆ ਤਿਸ ਨੋ ਜਾਣੈ ਦੂਰਿ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਗੀ
ਰਚਿ ਰਹਿਆ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੂਰਿ ॥ ਭਗਤੀ ਨਾਮ
ਵਿਹੂਣਿਆ ਆਵਹਿ ਵੰਞਹਿ ਪੂਰ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ
ਪ੍ਰਭੂ ਕਰਣਹਾਰ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕਰਿ ਦਇਆ ॥ ਬਿਨੁ
ਪ੍ਰਭ ਕੋਇ ਨ ਰਖਨਹਾਰੁ ਮਹਾ ਬਿਕਟ ਜਮ ਭਇਆ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨ ਵੀਸਰਉ ਕਰਿ ਅਪਨੀ ਹਰਿ
ਮਇਆ ॥੪॥੧੪॥੮੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮੁਹਲਾ ੫
॥ ਮੇਰਾ ਤਨੁ ਅਰੁ ਧਨੁ ਮੇਰਾ ਰਾਜ ਰੂਪ ਮੈ ਦੇਸੁ ॥
ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਬਨਿਤਾ ਅਨੇਕ ਬਹੁਤੁ ਰੰਗੁ ਅਰੁ ਵੇਸ
॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਦੈ ਨ ਵਸਈ ਕਾਰਜਿ ਕਿਤੈ ਨ
ਲੇਖਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ
॥ ਕਰਿ ਸੰਗਤਿ ਨਿਤ ਸਾਧ ਕੀ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ
ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਧਿਆਈਐ
ਮਸਤਕਿ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸਭਿ ਸਵਾਰੀਅਹਿ
ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟੀਐ
ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਗੁ ॥੨॥ ਕਰਿ ਸੰਗਤਿ ਤੂ ਸਾਧ
ਕੀ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਉ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨੁ ਤਨੁ
ਹਰੇ ਸਾਚਾ ਏਹੁ

ਸੁਆਉ ॥ ਐਥੈ ਮਿਲਹਿ ਵਡਾਈਆ ਦਰਗਹਿ
ਪਾਵਹਿ ਥਾਉ ॥੩॥ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭੁ
ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਹੀ ਹਾਥਿ ॥ ਮਾਰਿ ਆਪੇ ਜੀਵਾਲਦਾ
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਾਥਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਨਾਥ ॥੪॥੧੫॥੮੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਣਿ ਪਏ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੇ ਗੁਰੁ ਹੋਆ
ਕਿਰਪਾਲੁ ॥ ਸਤਗੁਰ ਕੈ ਉਪਦੇਸਿਐ ਬਿਨਸੇ ਸਰਬ
ਜੰਜਾਲ ॥ ਅੰਦਰੁ ਲਗਾ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲੁ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸਾਰੁ ॥
ਕਰੇ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੀ ਇਕੁ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨਹੁ
ਵਿਸਾਰੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਵੀ-
ਅਹਿ ਅਵਗੁਣ ਕਟਣਹਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ
ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਕਰਿ ਡਿਠੇ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਸਹਜੇ ਸਿਫਤੀ
ਰਤਿਆ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥੨॥

dana data silvant nirmal rup apar.
sakja saja-i at vada ucha vada apar.
balak biraDh na yani-e nihchal tis darvar.
yo mangi-e so-i pa-i-e niDhara aDhar. ||2||
yis pekjat kilvikj hireh man tan jove sa^Nt.
ik man ek Dhi-a-i-e man ki laji bhara^Nt.
gun niDhan navtan sada puran ya ki dat.
sada sada araDhi-e din visraju naji rat. ||3||
yin ka-o purab likji-a tin ka sakja govind.
tan man Dhan arpi sabjo sagal vari-e ih vind.
dekje sune jadur sad ghat ghat barahm ravind.
akirat-ghana no palda parabh Nanak sad bakjsind.
||4||13||83||
sirirag mehla 5.
man tan Dhan yin parabh di-a rakji-a sahy savar.
sarab kala kar thapi-a antar yot apar.
sada sada parabh simri-e antar rakj ur Dhar. ||1||
mere man jar bin avar na ko-e.
parabh sarna-i sada raju dukj na vi-ape ko-e. ||1|| raja-o.
ratan padarath manka su-ina rupa kjak.
mat pita sut banDhpa kurje sabhe sak.
yin kita tiseh na yan-i manmukj pas napak. ||2||
antar bajar rav raji-a tis no yane dur.
tarisna lagi rach raji-a antar ja-ume kur.
bhagti nam vihuni-a avaji vanyaji pur. ||3||
rakj lejo parabh karanjar yi-a yant kar da-i-a.
bin parabh ko-e na rakjanjar maja bikat yam bha-i-a.
Nanak nam na visra-o kar apuni jar ma-i-a. ||4||14||84||
sirirag mehla 5.
mera tan ar Dhan mera re rup me des.
sut dara banita anek bajut rang ar ves.
jar nam ride na vas-i kare kite na lekj. ||1||
mere man jar jar nam Dhi-a-e.
kar sangat nit saDh ki gur charni chit la-e. ||1|| raja-o.
nam niDhan Dhi-a-i-e mastak jove bhag.
kare sabh savari-ah gur ki charni lag.
ha-ume rog bharam kati-e na ave na yag. ||2||
kar sangat tu saDh ki athsath tirath na-o.
yi-o paran man tan jare sacha eu su-a-o.

ethe mileh vada-i-a dargaji pavaji tha-o. ||3||
kare kara-e ap parabh sabh kichh tis hi jath.
mar ape yivalda antar bajar sath.
Nanak parabh sarnagati sarab ghata ke nath. ||4||15||85||
sirirag mehla 5.
saran pa-e parabh apne gur jo-a kirpal.
satgur ke updesi-e binse sarab yanyal.
andar laga ram nam amrit nadar nihal. ||1||
man mere satgur seva sar.
kare da-i-a parabh apni ik nimakj na manhu visar. raja-o.
gun govind nit gavi-ah avgun katanjar.
bin jar nam na sukj jo-e kar dithe bisthar.
sehye sifti rati-a bhavyal utre par. ||2||

Él es el Sabio, Bondadoso, de Corazón Suave, de Forma Pura y Vasta. Tu Amigo, el Protector, lo más Alto de lo alto. No es viejo ni joven; Su Corte es Eterna. Nosotros obtenemos de Él todo lo que buscamos, Él es el Refugio de los desamparados. (2)

Teniendo Su Visión, nuestros errores se limpian y nuestro cuerpo y mente descansan en Paz.
Recuérdalo a Él, el Único, con tu mente entonada, sin dejar que por ningún motivo vague más.
El Regalo de Quien es el Tesoro de todos los Bienes, del Ser siempre Fresco, es Perfecto, Llámalo noche y día. (3)

Aquél que lo tiene en su Destino así inscrito, se vuelve el Amigo del Señor. La ofrenda de mi cuerpo, mente y Alma se la entrego a Él. Él siempre lo ve todo, lo escucha todo, y prevalece en todos los corazones. A las piltrafas malagradecidas las sostiene, pues Él, dice *Nanak*, es el Señor Bondadoso de Misericordia. (4-13-83)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, quien nos dio la mente, cuerpo y riqueza, y nos ha adornado de manera natural.
Nos ha bendecido con poder, nos ha dado luz interior con Su Resplandor Infinito.
Recuérdalo siempre y permite que tu mente conserve Su Compañía. (1)
Oh mi mente, no hay nadie más que tu Señor.
Busca el Santuario de tu Señor para que no tengas más sufrimientos. (1-Pausa)
Tus piedras preciosas, tus perlas, el oro y la plata, son como el polvo.
Tu madre, padre, hijos y parientes, todos ellos se relacionan en forma falsa contigo.
¿Por qué no entonces recuerdas a tu Creador, oh cuadrúpedo impío y egoísta? (2)
Tú piensas que Él, que se difunde en tu interior y por todas partes, está lejos de ti.
Añoras satisfacer tus deseos, pero en tu interior vive el ego y la falsedad.
Sin la Alabanza del Nombre del Señor, uno va y viene en vano, como la multitud. (3)
Oh mi Señor, sálvalos a todos en Tu Misericordia.
Pues sin Ti, no existe nadie que los proteja de la tiranía de *Yama*, el emisario de la muerte.
No dejes que *Nanak* se olvide de Tu Nombre, dale Tu Compasión oh Señor. (4-14-84)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Podré tener un bello cuerpo, riquezas y muchas tierras.
Podré tener hijos, esposa y varias amantes, y me podré regocijar de muchas formas.
Pero si no recuerdo el Nombre del Señor, todo eso es en vano. (1)
Oh mi mente, medita en el *Naam*, el Nombre de Dios.
Y asociándote con los Santos, entona tu mente, a los Pies del *Guru*. (1-Pausa)
Sólo si está en mi Destino, podré atesorar el Nombre del Señor.
Sólo así mi ser estará satisfecho y podré abrazar los Pies del *Guru*.
La fiebre del ego desaparecerá y mis idas y venidas cesarán. (2)

Consérvate en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Teniendo el *Naam*, el Nombre del Señor, obtienes el mérito del los peregrinajes a los sesenta y ocho lugares santos.

Tu Alma, cuerpo y mente, florecerán, ese puede ser el verdadero final de tu vida. **P. 48.**

Así podrás ser bendecido con la Gloria aquí y te asegurarás un lugar en la Corte del Señor. (3)

Tu Señor lo hace todo, todo está en Sus Manos. Él, el Uno, da vida a los muertos y está en ti por dentro y por fuera. *Nanak* busca el Santuario del Señor, el Dios, Quien es el Maestro de todos los corazones. (4-15-85)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco el Refugio de mi Señor por la Gracia del *Guru*. A través de la Instrucción del *Guru*, todos mis apegos se han desvanecido. El Nombre del Señor se ha clavado en mi mente y Su Mirada Ambrosial me ha salvado. (1)

Oh mi mente, entrégate al Servicio del Uno Verdadero, para que el Señor pueda mostrarte Su Compasión y así no te olvides nunca más de Él, ni siquiera por un instante. (1-Pausa)

Alaba a tu Señor para que tus errores sean borrados y tu cuenta esté saldada.

Sin el *Naam* no encontraremos la Paz, yo no la pude encontrar en las actividades importantes y cotidianas de la vida. Aquél, que con una mente sencilla y concentrada, alaba al Señor, ese ser nada a través del mar de la existencia. (2)

ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਲਖ ਸੰਜਮਾ ਪਾਈਐ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ॥
ਲੂਕਿ ਕਮਾਵੈ ਕਿਸ ਤੇ ਜਾ ਵੇਖੈ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ॥ ਥਾਨ
ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਭਰਪੂਰਿ ॥੩॥
ਸਚੁ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਅਮਰੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਸਚਾ ਥਾਨੁ ॥ ਸਚੀ
ਕੁਦਰਤਿ ਧਾਰੀਅਨੁ ਸਚਿ ਸਿਰਜਿਓਨੁ ਜਹਾਨੁ ॥
ਨਾਨਕ ਜਪੀਐ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਹਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨੁ
॥੪॥ ੧੬॥੮੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ
ਕਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪਣਾ ਵਡਭਾਗੀ ਧਨੁ ਖਾਟਿ ॥ ਸੰਤਸ-
ਂਗਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣਾ ਮਲੁ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਕਾਟਿ
॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਜਾਪ ॥ ਮਨ ਇਛੇ
ਫਲ ਭੁੰਚਿ ਤੂ ਸਭੁ ਚੁਕੈ ਸੋਗੁ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਤੁਨੁ ਧਾਰਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠਾ ਨਾਲਿ ॥
ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੀ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲਿ ॥੨॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇਆ ਲਾਗੀ
ਸਾਚੁ ਪਰੀਤਿ ॥ ਚਰਣ ਭਜੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਭਿ ਜਪ
ਤਪ ਤਿਨ ਹੀ ਕੀਤਿ ॥੩॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਿਕਾ
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਰਸ
ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੪॥੧੭॥੮੭॥ ਸਿ-
ਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਈ ਸਾਸਤੁ ਸਉਣੁ ਸੋਇ
ਜਿਤੁ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਗੁਰਿ ਧਨੁ
ਦੀਆ ਮਿਲਿਆ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥ ਸਾਚੀ ਪੂੰਜੀ ਸਚੁ
ਸੰਜਮੋ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੁ
ਭੇਟਿਆ ਮਰਣੁ ਨ ਆਵਣੁ ਜਾਉ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ
ਹਰਿ ਭਜੁ ਸਦਾ ਇਕ ਰੰਗਿ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ
ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੁਖਾ ਕੀ ਮਿਤਿ ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਾ ਸਿਮਰੀ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥
ਜਿਨ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਤਿਪਤਾਸਿਆ ਉਹ
ਰਸੁ ਜਾਣੈ ਜਿੰਦੁ ॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਪ੍ਰਭੁ
ਪੀਤਮੁ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ
ਸੋਈ ਰਾਜ ਨਰਿੰਦੁ ॥੨॥ ਅਉਸਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗੁਣੁ
ਰਮਣ ਜਿਤੁ ਕੋਟਿ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਰਸਨਾ ਉਚਰੈ
ਗੁਣਵਤੀ ਕੋਇ ਨ ਪੁਜੈ ਦਾਨੁ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਮਨਿ
ਤੁਨਿ ਵਸੈ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਜੀਉ
ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ ਤਿਸ ਦਾ ਹਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੩॥
ਮਿਲਿਆ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਜੋ ਮੇਲਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥
ਦਾਸਾ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਟਿਆ ਸਾਚੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿ ॥
ਭੂਲਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਓਨੁ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨ ਬੀਚ-
ਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਿ ਸਗਲ ਘਟਾ
ਆਧਾਰੁ ॥੪॥੧੮॥੮੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਰਸਨਾ ਸਚਾ ਸਿਮਰੀਐ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸਾਕ ਅਗਲੇ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ
॥ ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਚੁਸਾ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੋਇ
॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਾਚਾ ਸੇਵਿ ਜਿਚਰੁ ਸਾਸੁ ॥ ਬਿਨੁ
ਸਚੇ ਸਭ ਕੂੜੁ ਹੈ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਨਿਰਮਲਾ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭੁਖ ਅਤਿ ਅਗਲੀ ਕੋਈ
ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮਾਇ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੀਆ ਸਹ
ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ
ਕਰਿ ਜੋ ਮੇਲੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਨਾਮ ਕਾ
ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਅੰਤੁ
ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੩॥ ਪਰਵਦਗਾਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸ
ਦੇ ਚਲਤ ਅਨੇਕ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਰਾਧੀਐ ਏਹਾ
ਮਤਿ ਵਿਸੇਖ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮਿਠਾ ਤਿਸੁ ਲਗੈ ਜਿਸੁ
ਮਸਤਕਿ ਨਾਨਕ ਲੇਖ ॥੪॥੧੯॥੮੯॥

tirath varat lakj sanyma pa-i-e saDhu Dhur.
luk kamave kis te ya vekje sada jadur.
than thanantar rav raji-a parabh mera bharpur. ||3||
sach patisaji amar sach sache sacha than.
sachi kudrat Dhari-an sach siryi-on yajan.
Nanak yapi-e sach nam ja-o sada sada kurban. ||4||16||86||
sirirag mehla 5.
udam kar jar yapna vadbhagi Dhan kjat.
satsang jar simrana mal yanam yanam ki kat. ||1||
man mere ram nam yap yap.
man ichhe fal bhunch tu sabh chuke sog santap. raja-o.
yis karan tan Dhari-a so parabh ditha nal.
yal thal maji-al puri-a parabh apni nadar nihal. ||2||
man tan nirmal jo-i-a lagi sach parit.
charan bhee parbarahm ke sabh yap tap tin hi kit. ||3||
ratan yavear manika amrit jar ka na-o.
sukj sahy anand ras yan Nanak jar gun ga-o. ||4||17||87||
sirirag mehla 5.
so-i sasat sa-un so-e yit yapi-e jar na-o.
charan kamal gur Dhan di-a mili-a nithave tha-o.
sachi punyi sach sanyamo ath pajar gun ga-o.
kar kirpa parabh bheti-a maran na avan ya-o. ||1||
mere man jar bhe sada ik rang.
ghat ghat antar rav raji-a sada saja-i sang. ||1|| raja-o.
sukja ki mit ki-a gani ya simri govind.
yin chakji-a se taripтasi-a uh ras yane yind.

santa sangat man vase parabh paritam bakjsind.
yin sevi-a parabh apna so-i re narind. ||2||
a-osar jar yas gun raman yit kot mean isnan.
rasna uchre gunvati ko-e na puye dan.
darisat Dhar man tan vase da-i-al purakj mijarvan.
yi-o pind Dhan tis da ja-o sada sada kurban. ||3||
mili-a kade na vichhurje yo meli-a kartar.
dasa ke banDhan kati-a sache siryanjar.
bhula marag pa-i-on gun avgun na bichar.
Nanak tis sarnagati ye sagal ghata aDhar. ||4||18||88||
sirirag mehla 5.
rasna sacha simri-e man tan nirmal jo-e.
mat pita sak agle tis bin avar na ko-e.
mijar kare ye apni chasa na visre so-e. ||1||
man mere sacha sev yicjar sas.
bin sache sabh kurh he ante jo-e binas. ||1|| raja-o.
sajib mera nirmala tis bin rajan na ya-e.
mere man tan bhukj at agli ko-i an milave ma-e.
chare kunda bhali-a sah bin avar na ya-e. ||2||
tis age ardas kar yo mele kartar.
satgur data nam ka pura yis bhandar.
sada sada salaji-e ant na paravar. ||3||
parvardagar salaji-e yis de chalat anek.
sada sada araDhi-e ea mat visekj.
man tan mitha tis lage yis mastak Nanak lekj.
||4||19||89||

Los méritos que se podrían lograr en peregrinajes, ayunos y en disciplinas de los sentidos, los encuentra uno en el Polvo de los Pies de los Santos. ¿A quién le puede esconder uno su vergüenza, cuando El Señor lo ve todo? Él llena todos los lugares, el espacio y el espacio interior. (3)

Verdad es Su Reino, Verdad es Su Comando, Verdad es Su Trono. Verdad es Su Naturaleza, que Él Mismo ha creado, Verdad el mundo que Él ha construido. Repite entonces, dice *Nanak*, el *Naam*, el Nombre Verdadero, y ofrece tu vida en sacrificio a tu Señor. (4-16-86)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz un esfuerzo para dedicar tu ser al Señor, gánate, oh amigo afortunado, el Nombre del Señor.

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, llama a tu Señor y toda la suciedad acumulada en las transmigraciones será purificada. (1)

Oh mi mente, medita en el Nombre del Señor. Cosecha el fruto de los deseos de tu corazón y deja que la enfermedad y la tristeza se alejen para siempre de tu vida. (Pausa)

Siente al Señor siempre en tu interior, pues Él es en verdad a quién has venido a buscar en este mundo. Sí, Él, Quien está en el agua, en la tierra, en el espacio, en Su Propia Gracia. (2)

Nuestro cuerpo y Alma se vuelven puros si amamos la Verdad del Señor. Aquél que sirve a los Pies del Señor, es el único que en verdad ha meditado y practicado austeridades. (3)

El Nombre del Señor es el Néctar, la Joya, el Rubí, la Perla.

Logra tu Paz, dice *Nanak,* en Su Éxtasis, cantando las Alabanzas del Señor. (4-17-87)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto canal Divino.

Esta es la esencia de los *Shastras*, el único buen augurio es repetir el Nombre del Señor.

El *Guru* te bendice con la Riqueza de Sus Pies de Loto, y a los desamparados les es dado un refugio.

Este es el Verdadero Capital, es la Disciplina Verdadera, cuando uno canta las Alabanzas del Señor noche y día. Es por Su Gracia que uno encuentra al Señor y nuestras venidas al mundo de los deseos cesan. (1)

Oh mi mente, medita en el Señor con toda tu fuerza.

Sí, Aquél que llena todos los corazones y Te guarda para siempre Compañía. (1-Pausa)

No puedo describir mi Éxtasis cuando estoy llamando al Señor.

Aquél que ha saboreado a Dios está satisfecho y sólo él conoce ese Sabor. **P. 49.**

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el Señor llega a nuestra mente, sí, Él, el Bienamado, el Dios Perdonador, y quien habitó en Él se volvió el rey de reyes. (2)

Los momentos en que uno alaba al Señor, esos momentos nos dan los méritos de millones de abluciones. La bendición más grande para los labios de uno es poder recitar las Alabanzas del Señor.

Por Su Gracia el Señor viene a tu cuerpo y Alma, sí, el Dios Compasivo, el Uno Benévolo.

Suyos son mi cuerpo y mi mente, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él. (3)

Aquél a quien el Señor lo une a Su Ser, nadie lo puede separar. El Creador Verdadero rompe las amarras de Sus Sirvientes. Y aquéllos que han perdido el camino, Él se los muestra sin ver sus méritos o deméritos. Dice *Nanak,* busca el Santuario de Él, quién es el Soporte de todos los corazones. (4-18-88)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Repite el Nombre Verdadero con tu lengua para que tu mente y tu cuerpo se vuelvan puros.

Sin Él, ni tu madre, ni tu padre, o tus parientes, tienen valor alguno.

Si el Señor da Su Compasión, uno no se olvida de Él ni por un instante. (1)

Oh mi mente, sirve al Uno Verdadero mientras tengas vida, pues sin el Uno Verdadero, todo lo demás se desvanecerá al final. (1-Pausa)

Mi Maestro es el Ser Puro, sin Él nadie vive.

En mi interior hay una urgencia por Verlo, oh madre mía, dime si alguien podría hacérmelo ver.

He buscado por las cuatro esquinas de la tierra, pero sin Él no hay lugar a donde ir. (2)

Le imploro al *Guru* que me una con el Señor. El *Guru* Verdadero es Quien confiere el Nombre del Señor; Su Tesoro es desbordante e Inagotable. Alábalo a Él siempre, Cuya Extensión no puede ser medida. (3)

Hagamos oración a nuestro Sostenedor; pues Maravillosa y Polifacética es Su Obra.

Llámalo, ésta es la Verdadera Sabiduría. Dice *Nanak*, el Señor le muestra Su Dulzura a aquél a quien lo tiene así escrito en su Destino. (4-19-89)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਮਿਲਿ ਭਾਈਹੋ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਤੋਸਾ ਬੰਧਹੁ ਜੀਅ ਕਾ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਈਐ ਅਪਣੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਸੁ ਹੋਵੈ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਦੂਜਾ ਥਾਉ ਨ ਕੋ ਸੁਝੈ ਗੁਰ ਮੇਲੇ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੇ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਡਿਠਾ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਿਨ ਮਨੁ ਲਗਾ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਮਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਸਮਰਥੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰੁ ਡੁਬਦਾ ਲਏ ਤਰਾਇ ॥੨॥ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ॥ ਸੋ ਮਥੇ ਨਿਹਚਲ ਰਹੇ ਜਿਨ ਗੁਰਿ ਧਾਰਿਆ ਹਥੁ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪੀਆਲਿਆ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾ ਪਥੁ ॥ ਗੁਰੁ

ਪਰਮੇਸਰੁ ਸੇਵਿਆ ਕੈ ਭੁੰਜਨੁ ਦੁਖ ਲਥੁ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਹਿਰ ਗਭੀਰੁ ਹੈ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਅਘਖੰਡੁ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਆਪਣਾ ਜਮਦੂਤੁ ਨ ਲਾਗੈ ਡੰਡੁ ॥ ਗੁਰ ਨਾਲਿ ਤੁਲਿ ਨ ਲਗਈ ਖੋਜਿ ਡਿਠਾ ਬ੍ਰਹਮੰਡੁ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਮਨ ਮਹਿ ਮੰਡੁ ॥੪॥੨੦॥੯੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਠਾ ਕਰਿ ਕੈ ਖਾਇਆ ਕਉੜਾ ਉਪਜਿਆ ਸਾਦੁ ॥ ਭਾਈ ਮੀਤ ਸੁਰਿਦ ਕੀਏ ਬਿਖਿਆ ਰਚਿਆ ਬਾਦੁ ॥ ਜਾਂਦੇ ਬਿਲਮ ਨ ਹੋਵਈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਗ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਵਿਣਸਣਾ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਕੂਕਰੁ ਹਰਕਾਇਆ ਧਾਵੈ ਦਹ ਦਿਸ ਜਾਇ ॥ ਲੋਭੀ ਜੁਤੁ ਨ ਜਾਣਈ ਭੁਖ ਅਭੁਖ ਸਭ ਖਾਇ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦਿ ਬਿਆਪਿਆ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਜਾਲੁ ਪਸਾਰਿਆ ਭੀਤਰਿ ਚੋਗ ਬਣਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਪੰਖੀ ਫਾਸਿਆ ਨਿਕਸੁ ਨ ਪਾਏ ਮਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਮੋਹਿਆ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਰਖੈ ਸੋ ਰਹੈ ਸੰਮ੍ਰਿਥੁ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਧਰੇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੁ ॥੪॥੨੧॥੯੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ॥ ਗੋਇਲਿ ਆਇਆ ਗੋਇਲੀ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਡੰਫੁ ਪਸਾਰੁ ॥ ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੀ ਚਲਣਾ ਤੂੰ ਸੰਮਲੁ ਘਰ ਬਾਰੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ਮਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਕਿਆ ਥੋੜੜੀ ਬਾਤ ਗੁਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਰੈਣਿ ਪਰਾਹੁਣੇ ਉਠਿ ਚਲਸਹਿ ਪਰਭਾਤਿ ॥ ਕਿਆ ਤੂੰ ਰਤਾ ਗਿਰਸਤ ਸਿਉ ਸਭ ਫੁਲਾ ਕੀ ਬਾਗਾਤਿ ॥੨॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਲੋੜਿ ॥ ਸਰਪਰ ਉਠੀ ਚਲਣਾ ਛਡਿ ਜਾਸੀ ਲਖ ਕਰੋੜਿ ॥੩॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਭ੍ਰਮਤਿਆ ਦੁਲਭ ਜਨਮੁ ਪਾਇਓਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂੰ ਸੋ ਦਿਨੁ ਨੇੜਾ ਆਇਓਇ ॥੪॥੨੨॥੯੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਚਰੁ ਵਸਹਿ ਸੁਹੇਲੜੀ ਜਿਚਰੁ ਸਾਥੀ ਨਾਲਿ ॥ ਜਾ ਸਾਥੀ ਉਠੀ ਚਲਿਆ ਤਾ ਧਨ ਖਾਕੂ ਰਾਲਿ ॥੧॥ ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖੰਞੈ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਤੇਰਾ ਥਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sirirag mehla 5.
sant yanhu mil bha-ijo sacha nam samal.
tosa banDhhu yi-a ka ethe othe nal.
gur pure te pa-i-e apni nadar nihal.
karam parapat tis jove yis no jou-e da-i-al. ||1||
mere man gur yevad avar na ko-e.
duya tha-o na ko suyhe gur mele sach so-e. ||1|| raja-o.
sagal padarath tis mile yin gur ditha ya-e.
gur charni yin man laga se vadbhagi ma-e.
gur data samrath gur gur sabh meh raji-a sama-e.
gur parmesar parbarahm gur dubda la-e tara-e. ||2||
kit mukj gur salaji-e karan karan samrath.
se mathe nihchal raje yin gur Dhari-a jath.
gur amrit nam pi-ali-a yanam maran ka path.
gur parmesar sevi-a bhe bhanyan dukj lath. ||3||

Página 50

satgur gajir gabjir he sukj sagar agh-kjand.
yin gur sevi-a apna yamdut na lage dand.
gur nal tul na lag-i kjoy ditha barahmand.
nam niDhan satgur di-a sukj Nanak man meh mand. ||4||20||90||
sirirag mehla 5.
mitha kar ke kja-i-a ka-urja upyi-a sad.
bha-i mit surid ki-e bikji-a rachi-a bad.
ya^Nde bilam na jova-i vin nave bismad. ||1||
mere man satgur ki seva lag.
yo dise so vinsana man ki mat ti-ag. ||1|| raja-o.
yi-o kukar jarka-i-a Dhave dah dis ya-e.
lobji yant na yan-i bhakj abhakj sabh kja-e.
kam kroDh mad bi-api-a fir fir yoni pa-e. ||2||
ma-i-a yal pasari-a bjitar chog bana-e.
tarisna pankji fasi-a nikas na pa-e ma-e.
yin kita tiseh na yan-i fir fir ave ya-e. ||3||
anik parkari mohi-a bajo biDh ih sansar.
yis no rakje so raje samrith purakj apar.
jar yan jar liv uDhre Nanak sad balijar. ||4||21||91||
sirirag mehla 5 ghar 2.
go-il a-i-a go-ili ki-a tis damf pasar.
muhlat punni chalna tu^N sammal ghar bar. ||1||
jar gun ga-o mana satgur sev pi-ar.
ki-a tjorj-rji bat guman. ||1|| raja-o.
yese ren parajune uth chalsaji parbhat.
ki-a tu^N rata girsat si-o sabh fula ki bagat. ||2||
meri meri ki-a karaji yin di-a so parabh lorj.
sarpar uthi chalna chhad yasi lakj karorj. ||3||
lakj cha-orasih bharmati-a dulabh yanam pa-i-o-e.
Nanak nam samal tu^N so din nerja a-i-o-e. ||4||22||92||
sirirag mehla 5.
ticjar vaseh suhelrji yicjar sathi nal.
ya sathi uthi chali-a ta Dhan kjaku ral. ||1||
man berag bha-i-a darsan dekj-ne ka cha-o.
Dhan so tera than. ||1|| raja-o.

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Hermanos del Destino, reúnanse con los Santos del Señor y de ahí recojan el Nombre del Señor.
Junten de ahí el alimento para el viaje, aquél que en verdad se puedan llevar al más allá.
Podrán llegar hasta Él a través del Verdadero *Guru* y Él con Su Gracia los salvará.
Es Su Gracia que te une a Él, y aquél con quien Él está Complacido le otorga Su Gracia. (1)
Oh mi mente, no existe nadie que iguale al Señor.
No conozco a nadie más, es el *Guru* el que une tu ser con el Uno Verdadero. (1-Pausa)
Aquél que tiene la Visión del *Guru*, obtiene todo lo que anda buscando.
El verdadero afortunado, es aquél que tiene su mente puesta en los Pies del *Guru*.
El *Guru* es Todopoderoso, Todo Compasivo y Él prevalece en todo, porque Él es el Dios, nuestro Señor Trascendente, el que salva a los que se están ahogando. (2)
¿Cómo podríamos alabar al *Guru*, a la Poderosa Causa de todas las causas?
La estrella de su Destino se mostrará constante en aquél en cuya frente esté impresa la Mano del *Guru*. El *Guru* nos trae el Néctar del Nombre y así nos libera de las amarras de nacimientos y muertes.
Aquél que sirve al *Guru* y a Dios, dolor y miedos le son disipados. (3) **P. 50.**
El *Guru* Verdadero es el Profundo y Vasto Océano de Paz y es el que borra los errores. A aquél que sirve al *Guru*, la garra de *Yama*, el mensajero de la muerte, nunca lo tocará. He buscado por el mundo entero; nadie iguala al *Guru*. Dice *Nanak*, el *Guru* Verdadero me ha dado el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, y mi mente se ha llenado de Felicidad. (4-20-90)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eso que parecía dulce, se volvió amargo.
Los hermanos y los amigos cercanos se convirtieron en una ilusión al final.
Pues nada es permanente y sin el Néctar Maravilloso del Señor, lo irreal se parece a lo real. (1)
Oh mi mente, aférrate al Servicio del *Guru* Verdadero.
Todo lo que parece va a fenecer, así que no sigas la guía de tu mente. (1-Pausa)
Como un perro loco, tu mente vaga en todas direcciones. El enfermo de avaricia no se da cuenta de nada y se come hasta lo incomible. Ellos viven en las garras de la lujuria, el enojo, el ego y son hechos nacer de vientre en vientre una y otra vez. (2)
Maya, la ilusión ha echado sus redes por todas partes y ahí está la carnada.
El pájaro del deseo pasa por ahí, cae y ya no se puede zafar.
Aquél que se olvida de su Creador, será llevado en la ronda de nacimientos y muertes. (3)
El mundo vive engañado de mil formas por *Maya*. Sólo aquél ser que esté protegido por el Señor Todopoderoso será salvado. Los Sirvientes de Dios son salvados cuando meditan en su Señor, *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a ellos. (4-21-91)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como el pastor que llega al pastizal, busca en vano un lugar para quedarse por mucho tiempo,
así, cuando el tiempo para ti termine, tendrás que partir, por eso ten juntas tus pertenencias mi querido amigo. (1)
Canta las Alabanzas del Señor y sirve al *Guru* con Amor.
¿Por qué tomas tanto orgullo en las pequeñas vanidades de la vida? (1-Pausa)
Como el viajero nocturno, que tiene que partir en la mañana, ¿por qué te engolosinas tanto con tu hogar cuando tu jardín de ensueño no va a durar para siempre? (2)
¿Por qué dices: “esto es mío, mío?”, búscalo a Él, pues es Él quien te dio la vida.
Tenlo por seguro, cuando te vayas tendrás que dejar todos tus millones. (3)
Has vagado a través de millones de encarnaciones para poder lograr obtener esta forma humana.
Dice *Nanak*, recuerda entonces el Nombre del Señor, pues el día de la visita de la muerte está cada vez más cerca. (4-22-92)

Siri Rag Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh cuerpo mío, sólo puedes vivir hasta que haya vida en ti. Cuando la vida se va, regresas a ser polvo. (1)
Mi mente añora en lo más profundo verte, oh mi Señor. Bendito, bendito es Tu Lugar Eterno. (1-Pausa)

ਜਿਚਰੁ ਵਸਿਆ ਕੰਤੁ ਘਰਿ ਜੀਉ ਜੀਉ ਸਭਿ ਕਹ-
ਤਿ ॥ ਜਾ ਉਠੀ ਚਲਸੀ ਕੰਤੜਾ ਤਾ ਕੋਇ ਨ ਪੁਛੈ
ਤੇਰੀ ਬਾਤ ॥੨॥ ਪੇਈਅੜੈ ਸਹੁ ਸੇਵਿ ਤੂੰ ਸਾਹੁਰੜੈ
ਸੁਖਿ ਵਸੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਚਜੁ ਅਚਾਰੁ ਸਿਖੁ ਤੁਧੁ
ਕਦੇ ਨ ਲਗੈ ਦੁਖੁ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਸਾਹੁਰੈ ਵੰਞਣਾ

ਸਭਿ ਮੁਕਲਾਵਣਹਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਧੰਨੁ ਸੋਹਾਗਣੀ
ਜਿਨ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥੪॥੨੩॥੯੩॥ ਸਿ-
ਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਏਕੁ
ਓਹੀ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਆਕਾਰੁ ॥ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ
ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਰਬ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ
ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਇ ॥ ਛੋਡਿ ਸਗਲ ਸਿਆਣਪਾ
ਸਾਚਿ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੁ
ਕਲੇਸੁ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ॥
ਕੋਟਿ ਜਤ੍ਨ ਕਰਿ ਰਹੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਤੁਰਿਓ ਨ ਕੋਇ
॥੨॥ ਦੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰੈ ਪਾਪ ਸਗਲੇ
ਜਾਹਿ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿ ਗੁਰ ਕੀ
ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਾਚੁ
ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ
ਮਨਿ ਇਹੁ ਭਾਉ ॥੪॥੨੪॥੯੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਚਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪੂਜਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਛੋਡਿ
ਸਗਲ ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂੰ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਆ ਹਰਿ
ਸਿਮਰਿ ਹੋਇ ਉਧਾਰੁ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਨਾਮੁ ਏਕੁ
ਅਪਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਤਨੁ ਜਿਨਹਿ ਦੀਆ ਰਿਦੇ ਕਾ
ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ
ਮਾਤੇ ਵਿਆਪਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਪਉ ਸੰਤ ਸਰਣੀ
ਲਾਗੁ ਚਰਣੀ ਮਿਟੈ ਦੂਖੁ ਅੰਧਾਰੁ ॥੨॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ
ਦਇਆ ਕਮਾਵੈ ਏਹ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ
ਸਭ ਹੋਇ ਰੇਣਾ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥੩॥
ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸਗਲ ਤੁਹੈ ਪਸਰਿਆ ਪਾਸਾਰੁ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਕਾਟਿਆ ਸਗਲ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ
॥੪॥੨੫॥੯੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਕ੍ਰਿਤ
ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮੰਧੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲਾਣਾ ॥ ਦੁਹਹੂੰ ਤੇ ਰਹਤ
ਭਗਤੁ ਹੈ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣਾ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰੁ ਸਰਬੇ
ਸਮਾਣਾ ॥ ਕਿਆ ਕਹਉ ਸੁਣਉ ਸੁਆਮੀ ਤੂੰ ਵਡ
ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨ ਅਭਿਮਾਨ
ਮੰਧੇ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਨਾਹੀ ॥ ਤਤ ਸਮਦਰਸੀ ਸੰਤਹੁ ਕੋਈ
ਕੋਟਿ ਮੰਧਾਹੀ ॥੨॥ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਇਹੁ ਕੀਰਤਿ
ਕਰਲਾ ॥ ਕਥਨ ਕਹਨ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ
ਵਿਰਲਾ ॥੩॥ ਗਤਿ ਅਵਿਗਤਿ ਕਛੁ ਨਦਰਿ ਨ
ਆਇਆ ॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਪਾਇਆ
॥੪॥੨੬॥੯੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭ ॥
ਤੇਰੈ ਭਰੋਸੈ ਪਿਆਰੇ ਮੈ ਲਾਡ ਲਡਾਇਆ ॥ ਭੂਲਹਿ
ਚੂਕਹਿ ਬਾਰਿਕ ਤੂੰ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਮਾਇਆ ॥੧॥
ਸੁਹੇਲਾ ਕਹਨੁ ਕਹਾਵਨੁ ॥ ਤੇਰਾ ਬਿਖਮੁ ਭਾਵਨ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਕਰਉ ਤੇਰਾ ਹਉ
ਜਾਨਉ ਆਪਾ ॥ ਸਭ ਹੀ ਮਧਿ ਸਭਹਿ ਤੇ ਬਾਹਰਿ
ਬੇਮੁਹਤਾਜ ਬਾਪਾ ॥੨॥ ਪਿਤਾ ਹਉ ਜਾਨਉ ਨਾਹੀ
ਤੇਰੀ ਕਵਨ

ਜੁਗਤਾ ॥ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤੁ ਸੰਤਹੁ ਮੇਰੀ ਰਾਖੇ ਮਮਤਾ
॥੩॥ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲ ਠਾਕੁਰ ਰਹਿਓ ਆਵਣ
ਜਾਣਾ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣਾ
॥੪॥੨੭॥੯੭॥

yicjar vasi-a kant ghar yi-o yi-o sabh kajat.
ya uthi chalsi kant-rja ta ko-e na puchhe teri bat. ||2||
pe-i-arje sajo sev tuN sajurrje sukj vas.
gur mil che acjar sikj tuDh kade na lage dukj. ||3||
sabhna sajure vany-na sabh muklavanjar.

Página 51

Nanak Dhan sohagani yin sah nal pi-ar. ||4||23||93||
sirirag mehla 5 ghar 6.
karan karan ek ohi yin ki-a akar.
tiseh Dhi-avaju man mere sarab ko aDhar. ||1||
gur ke charan man meh Dhi-a-e.
chjod sagal si-anpa sach sabad liv la-e. ||1|| raja-o.
dukj kales na bha-o bi-ape gur mantar hirde jo-e.
kot yatna kar raje gur bin tari-o na ko-e. ||2||
dekj darsan man saDhare pap sagle yaji.
ha-o tin ke balijarne ye gur ki peri paji. ||3||
saDhsangat man vase sach jar ka na-o.
se vadbhagi nanka yina man ih bha-o. ||4||24||94||
sirirag mehla 5.
sanch jar Dhan puy satgur chjod sagal vikar.
yin tuN se savari-a jar simar jo-e uDhar. ||1||
yap man nam ek apar.
paran man tan yineh di-a ride ka aDhar. ||1|| raja-o.
kam kroDh ajaNkar mate vi-api-a sansar.
pa-o sant sarni lag charni mite dukj anDhar. ||2||
sat santokj da-i-a kamave e karni sar.
ap chjod sabh jo-e rena yis de-e parabh nirankar. ||3||
yo dise so sagal tuNhe pasri-a pasar.
kajo Nanak gur bharam kati-a sagal barahm bichar.
||4||25||95||
sirirag mehla 5.
dukarit sukarit manDhe sansar saglana.
duhhuN te rajat bhagat he ko-i virla yana. ||1||
thakur sarbe samana.
ki-a kaja-o suna-o su-ami tuN vad purakj suyana. ||1|| raja-o.
man abjiman manDhe so sevak naji.
tat samadrasi santaju ko-i kot manDhaji. ||2||
kajan kajavan ih kirat karla.
kathan kajan te mukta gurmukj ko-i virla. ||3||
gat avigat kachh nadar na a-i-a.
santan ki ren Nanak dan pa-i-a. ||4||26||96||
sirirag mehla 5 ghar 7.
tere bharose pi-are me lad lada-i-a.
bhuleh chukeh barik tuN jar pita ma-i-a. ||1||
suhela kajan kajavan.
tera bikjam bhavan. ||1|| raja-o.
ha-o man tan kara-o tera ja-o yan-o apa.
sabh hi maDh sabheh te bajar bemuhte bapa. ||2||
pita ja-o yan-o naji teri kavan yugta.

Página 52

banDhan mukat santaju meri rakje mamta. ||3||
bha-e kirpal thakur raji-o avan yana.
gur mil Nanak parbarahm pachhana. ||4||27||97||

Oh mujer, cuando tu consorte está contigo, todos te rinden honor. Pero cuando Él se va, nadie te presta atención. (2)

En la casa de tus padres estás bendecida, así como en la de tus suegros. Y si aprendes de una forma correcta, nunca sufres. (3)

Todas se irán algún día con sus suegros, todas serán entregadas en matrimonio. **P. 51.**

Bendita sea la novia, dice *Nanak*, que ama al Señor en su corazón. (4-24-94)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto canal Divino.

El Creador es solamente Aquél que creó todas las formas.

Medita entonces en Él, Quien es el Soporte de todo. (1)

Pon tu mente a meditar en los Pies del *Guru*.

Haz a un lado tus astucias y entónate en la Palabra Verdadera. (1-Pausa)

Uno no sufre si la Palabra del *Guru* habita en el corazón de uno.

Millones han tratado, pero sin el *Guru*, nadie se ha salvado. (2)

Permaneciendo en Su Visión, la mente obtiene todo el soporte que necesita y todas nuestras faltas son borradas. Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que viven a los Pies del *Guru*. (3)

En el Refugio de los Santos, el Nombre Verdadero del Señor se posa en la mente.

Afortunados son aquéllos, dice *Nanak,* que acercan el Amor del Señor a sus corazones. (4-24-94)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Junta la Riqueza del Nombre del Señor, alaba al *Guru* Verdadero y lava tus errores.

Recuerda a Aquél que te creó y serás salvado. (1)

Medita, oh mi mente, en el Nombre Grandioso.

Pues es Quien te dio cuerpo, mente y espíritu, y es el Soporte de tu corazón. (1-Pausa)

El mundo está embrujado por la lujuria, el enojo y el ego.

Busca los Pies de los Santos para escaparte de la oscuridad a la que el dolor nos induce. (2)

Santo es practicar la Verdad, el Contentamiento y la Compasión. Pero sólo aquél que tiene la Misericordia del Señor, podrá entregar su ego y volverse el polvo de todo. (3)

Todo lo que se ve, está lleno de Su Luz. El Señor ha disipado las dudas de *Nanak*, y así él ve al Señor y sólo a Él en todas partes. (4-25-95)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo entero está preocupado por los méritos de las acciones buenas y las malas.

Arriba de todo esto está el Devoto del Señor, pero uno ni se da cuenta. (1)

El Señor prevalece en todo.

Qué puedo decir, escucha, oh mi Maestro, Tú eres el Gran Sabio. (1-Pausa)

Tu Sirviente Verdadero no está preocupado por el honor o la deshonra.

De entre millones, excepcional es aquél, oh Santos, que logra ver la Esencia. (2)

Muchos sólo parlotean acerca de Él y piensan que éste es el sendero para alabar al Señor, pero excepcional en verdad es el Hombre con cabeza de Dios que lo busca más allá del discurso. (3)

Nanak ha recibido la Bendición del Polvo de los Pies de los Santos.

Y para él la distinción del liberado y del que está atado no existe. (4-26-96)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con la esperanza de Tu Misericordia, me dejo ir por los placeres.

Me salí de Tu Sendero, pero soy Tu hijo y Tú eres mi Padre y mi Madre. (1)

Es muy fácil decirlo y sermonearlo pero mucho más difícil es aceptar Tu Voluntad. (1-Pausa)

Me enorgullezco de Ti, pues yo sé que Eres mío. Tú estás dentro de todo y, sin embargo, más allá de todo; oh Padre nuestro, además, no dependes de nada ni de nadie. (2)

Padre, no conozco cuál es Tu Sendero. **P. 52.**

Oh Santos, a través de Él nos podremos quitar las amarras del ego. (3)

El Maestro, en Su Misericordia, ha terminado con mis idas y venidas.

Y encontrando al *Guru*, *Nanak* ha concebido a su Señor. (4-27-97)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੧ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਭਾਈਆ ਕਟਿਅੜਾ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਹੋਆ ਖਸਮੁ ਦਇਆਲੁ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਬਿਨਸਿਆ ਸਭੁ ਜੰਜਾਲੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਹਉ ਤੁਧੁ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਤੁਸਿ ਦਿਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਤੂੰ ਸੇਵਿਆ ਭਾਉ ਕਰਿ ਸੇਈ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ ॥ ਤਿਨਾ ਪਿਛੈ ਛੁਟੀਐ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਜਿਨਿ ਦਿਤਾ ਆਤਮ ਦਾਨੁ ॥੨॥ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹਹਿ ਜਿਨ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣੁ ਜਾਇ ॥ ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇ ॥੩॥ ਸਚੁ ਕੁਰਤਾ ਸਚੁ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਟੇਕ ॥ ਸਚੇ ਸਚੁ ਵਖਾਣੀਐ ਸਚੇ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਏਕ ॥੪॥੨੮॥੯੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਪੂਜੀਐ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਕਾ ਸਭਸੈ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਕਮਾਵਣੇ ਸਚਾ ਏਹੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਰਤਿਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ ਘਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਸਮਰਥੁ ਅਪਾਰੁ ਗੁਰੁ ਵਡਭਾਗੀ ਦਰਸਨੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਅਗੋਚਰੁ ਨਿਰਮਲਾ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰੁ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਗੁਰੁ ਕੀਤਾ ਲੋੜੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਤੀਰਥੁ ਗੁਰ ਪਾਰਜਾਤ ਗੁਰ ਮੰਨਸਾ ਪਰਣਹਾਰ ॥ ਗੁਰ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਉਧਰੈ ਸੁਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਸਮਰਥੁ ਗੁਰੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਗੁਰੁ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਅਗਮ ਹੈ ਕਿਆ ਕਥੇ ਕੁਥਨਹਾਰੁ ॥੩॥ ਜਿਤੜੇ ਫਲ ਮਨਿ ਬਾਛੀਅਹਿ ਤਿਤੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਪੂਰਬ ਲਿਖੇ ਪਾਵਣੇ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਦੇ ਰਾਸਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਣੀ ਆਇਆਂ ਬਾਹੁੜਿ ਨਹੀ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਕਦੇ ਨ ਵਿਸਰਉ ਏਹੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤੇਰਾ ਸਾਸੁ ॥੪॥੨੯॥੯੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਸੁਣਿ ਭਾਈਹੋ ਛੂਟਨੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਸਰੇਵਣੇ ਤੀਰਥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਆਗੈ ਦਰਗਹਿ ਮੰਨੀਅਹਿ ਮਿਲੈ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਸਾਚੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਠੈ ਪਾਈਐ ਪੂਰਨ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਦਿਤਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚੁ ਸਲਾਹਣਾ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਸਚੁ ਖਾਣਾ ਸਚੁ ਪੈਨਣਾ ਸਚੇ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥੨॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸਫਲੁ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਆਪਿ ॥ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦਿਸਈ ਆਠ ਪਹਰ ਤਿਸੁ ਜਾਪਿ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਪਾਈਐ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੇਈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੪॥੩੦॥੧੦੦॥

sirirag mehla 5 ghar 1.
sant yana mil bha-i-a kati-arja yamkal.
sacha sajib man vutha jo-a kjasam da-i-al.
pura satgur bheti-a binsi-a sabh yanyal. ||1||
mere satigura ja-o tuDh vitaju kurban.
tere darsan ka-o balijarne tus dita amrit nam. ||1|| raja-o.
yin tuN sevi-a bha-o kar se-i purakj suyan.
tina pichhe chhuti-e yin andar nam niDhan.
gur yevad data ko naji yin dita atam dan. ||2||
a-e se parvan heh yin gur mili-a subha-e.
sache seti rati-a dargeh besan ya-e.
karte jath vadi-a-i-a purab likji-a pa-e. ||3||
sach karta sach karanjar sach sajib sach tek.
sacho sach vakjani-e sacho buDh bibek.
sarab nirantar rav raji-a yap Nanak yive ek. ||4||28||98||
sirirag mehla 5.
gur parmesur puyi-e man tan la-e pi-ar.
satgur data yi-a ka sabhse de-e aDhar.
satgur bachan kamavne sacha eu vichar.
bin saDhu sangat rati-a ma-i-a moh sabh chhar. ||1||
mere sean jar jar nam samal.
saDhu sangat man vase puran jove ghal. ||1|| raja-o.
gur samrath apar gur vadbhagi darsan jo-e.
gur agocjar nirmala gur yevad avar na ko-e.
gur karta gur karanjar gurmukj sachi so-e.
gur te bajar kichh naji gur kita lorje so jo-e. ||2||
gur tirath gur paryat gur mansa puranjar.
gur data jar nam de-e uDhre sabh sansar.
gur samrath gur nirankar gur ucha agam apar.
gur ki majima agam he ki-a kathe kathanjar. ||3||
yit-rje fal man bachhi-ah tit-rje satgur pas.
purab likje pavne sach nam de ras.
satgur sarni a-i-aN bajurh naji binas.
jar Nanak kade na visra-o eu yi-o pind tera sas. ||4||29||99||
sirirag mehla 5.
sant yanhu sun bha-ijo chhutan sache na-e.
gur ke charan sarevne tirath jar ka na-o.
age dargaji mani-ah mile nithave tha-o. ||1||

bha-i re sachi satgur sev.
satgur tuthe pa-i-e puran alakj abhev. ||1|| raja-o.
satgur vitaju vari-a yin dita sach na-o.
an-din sach salahna sache ke gun ga-o.
sach kjana sach penna sache sacha na-o. ||2||
sas giras na visre safal murat gur ap.
gur yevad avar na dis-i ath pajar tis yap.
nadar kare ta pa-i-e sach nam guntas. ||3||
gur parmesar ek he sabh meh raji-a sama-e.
yin ka-o purab likji-a se-i nam Dhi-a-e.
Nanak gur sarnagati mare na ave ya-e. ||4||30||100||

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los que se juntaron con los Santos, no conocieron la muerte. A su interior llegó el Verdadero Maestro, el Señor, el Ser Misericordioso. Conocieron al *Guru* Perfecto y todos sus problemas terminaron. Oh mi Verdadero *Guru*, mi ser lo ofrezco a Ti. (1)

Bendita, bendita es Tu Visión; en Tu Misericordia me bendices con el Néctar del *Naam*. (1-Pausa)

Los que Te sirvieron con Amor, son personas sabias. Los que atesoraron Tu Nombre, liberaron a los demás. No existe ningún benefactor que iguale al *Guru*, pues nos dio el Regalo del Alma. (2)

Benditos son aquéllos a quienes el *Guru* los recibió con Amor.

Imbuido en Su Amor uno logra un lugar de honor en la Corte del Señor.

Toda la Gloria está en las Manos de Dios y uno la obtiene sólo si así está escrito por Dios. (3)

Verdadero es el Creador, Verdadera es la Causa y Verdadero es el Soporte del Maestro.

Grita la Verdad, pues es a través de la Verdad que uno logra la Luz para el intelecto.

Nanak vive recordándolo a Él, Quien prevalece en todo y por todas partes. (4-28-98)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alaba a tu *Guru*, a tu Dios con Amor, con tu Alma y cuerpo. Tu *Guru* Verdadero es el Dador del Éxtasis, Él es lo Principal en todo. Practica la Palabra del *Guru* Verdadero, pues Ésta es en realidad la Verdadera Filosofía. Sin la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el apego a *Maya* es como el polvo. (1)

Oh amigo mío, cosecha el Nombre del Señor, tu mente descansará en Paz en la Congregación de los Santos y tu Alma obtendrá satisfacción. (1-Pausa)

Todopoderoso e Infinito es el *Guru*, afortunado es aquél que busca tener Su Visión.

Incomprensible, Inmaculado y Puro es Él, nadie puede igualar al *Guru*.

Él es el Creador y la Causa; a través de Él se vivencia una Gloria plena.

Sin el *Guru* no hay nada y todo lo que ocurre es por Su Voluntad. (2)

El *Guru* es el Lugar de Peregrinaje, el *Guru* es el Árbol Coral de *Kappa*; es Quien hace cumplir los deseos de nuestra mente. El *Guru* es el Dador del Nombre, la Salvación del mundo entero.

Todopoderoso es Él, el Uno sin Forma, Elevado, Incognoscible y Vasto.

Inefable es Su Alabanza, qué podría uno decir. (3)

Todas las recompensas que busca nuestra mente están en las Manos del *Guru*.

Si lo tuviéramos escrito en nuestro Destino, seríamos bendecidos con el Tesoro del Nombre Verdadero. Si uno busca el Refugio del *Guru* Verdadero, uno no morirá más.

Nanak no se olvida del Señor, Quien lo ha bendecido con la vida. (4-29-99)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Escuchen mis Hermanos del Destino, Santos, nuestra Liberación se da a través del Nombre Verdadero. Alaben los Pies del *Guru* y sepan que el Nombre del Señor es el Único Lugar de Peregrinaje.

En el otro mundo serán aceptados y encontrarán un sitio en la Corte del Señor. (1) **P. 53.**

Oh, Hermanos del Destino, sólo el Servicio del *Guru* es Verdadero. Cuando logramos la Misericordia del *Guru*, encontramos al Señor Perfecto, el que lo Llena todo, el Incognoscible. (1-Pausa)

Ofrezco mi ser al *Guru,* Quien me bendice con el Nombre Verdadero. Y así canto las Alabanzas del Uno Verdadero noche y día. Yo me visto con la Verdad, me alimento de la Verdad y llevo al Nombre Verdadero en mi corazón. (2)

No te olvides de Él, ni en tu vida ni en tu dicha, sí, de Él, Quien tiene la Forma Perfecta.

Habita en Él, noche y día, pues no existe nadie que Lo iguale. Recibimos el Nombre Verdadero, el Tesoro de Bondad, sólo si Su Gracia se posa sobre nosotros. (3)

El *Guru* y Dios son uno, Dios prevalece en todo, en todas partes. Aquéllos que lo tenían en su Destino, habitaron en el Nombre del Señor. *Nanak* busca el Refugio del *Guru*, Quien nació para no morir. (4-30-100)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ॥
ਆਖਿ ਆਖਿ ਮਨੁ ਵਾਵਣਾ ਜਿਉ ਜਿਉ ਜਾਪੈ ਵਾਇ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਵਾਇ ਸੁਣਾਈਐ ਸੋ ਕੇਵਡੁ ਕਿਤੁ ਥਾਇ ॥
ਆਖਣ ਵਾਲੇ ਜੇਤੜੇ ਸਭਿ ਆਖਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਅਲਹੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ॥ ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕ ਥਾਇ ਸਚਾ ਪਰਵਦਿਗਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕੇਤੜਾ ਲਿਖਿ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਸਾਇਰ ਮੇਲੀਅਹਿ ਤਿਲੁ ਨ ਪ੍ਰਜਾਵਹਿ ਰੋਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ਸਭਿ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖਹਿ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪੀਰ ਪੈਕਾਮਰ ਸਾਲਕ ਸਾਦਕ ਸੁਹਦੇ ਅਉਰੁ ਸਹੀਦ ॥ ਸੇਖ ਮਸਾਇਕ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾ ਦਰਿ ਦਰਵੇਸ ਰਸੀਦ ॥ ਬਰਕਤਿ ਤਿਨ ਕਉ ਅਗਲੀ ਪੜਦੇ ਰਹਨਿ ਦਰੂਦ ॥੩॥ ਪੁਛਿ ਨ ਸਾਜੇ ਪੁਛਿ ਨ ਢਾਹੇ ਪੁਛਿ ਨ ਦੇਵੈ ਲੇਇ ॥ ਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪੇ ਕਰਣੁ ਕਰੇਇ ॥ ਸਭਨਾ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੪॥ ਥਾਵਾ ਨਾਵ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ਨਾਵਾ ਕੇਵਡੁ ਨਾਉ ॥ ਜਿਥੈ ਵਸੈ ਮੇਰਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸੋ ਕੇਵਡੁ ਹੈ ਥਾਉ ॥ ਅੰਬੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕਈ ਹਉ ਕਿਸ ਨੋ ਪੁਛਣਿ ਜਾਉ ॥੫॥ ਵਰਨਾ ਵਰਨ ਨ ਭਾਵਨੀ ਜੇ ਕਿਸੈ ਵਡਾ ਕਰੇਇ ॥ ਵਡੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰੇ ਆਪਣੈ ਚਸਾ ਨ ਢਿਲ ਕਰੇਇ ॥੬॥ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਲੈਣੈ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਕੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਆਖੀਐ ਦੇ ਕੈ ਰਹਿਆ ਸੁਮਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਤੇਰੇ ਜਗਹ ਜਗਹ ਭੰਡਾਰ ॥੭॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਭੇ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਆ

ਸਗਲੀਆ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਗਣਤ ਗਣਾਵਣਿ ਆਈਆ ਸੂਹਾ ਵੇਸੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ਖੋਟਾ ਪਾਜੁ ਖੁਆਰੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਇਉ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ਨਾਰਿ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਲੈਹਿ ਸਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸੀਗਾਰੀਆ ਤੁਨ ਮਨੁ ਪਿਰ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਖੜੀ ਤਕੈ ਸਚੁ ਕਹੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਲਾਲਿ ਰਤੀ ਸਚ ਭੈ ਵਸੀ ਭਾਇ ਰਤੀ ਰੰਗਿ ਰਾਸਿ ॥੨॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਚੇਰੀ ਕਾਂਢੀਐ ਲਾਲੀ ਮਾਨੈ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਤੁਟਈ ਸਾਚੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੀ ਮਨੁ ਵੇਧਿਆ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੩॥ ਸਾ ਧਨ ਰੰਡ ਨ ਬੈਸਈ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਪਿਰੁ ਰੀਸਾਲੂ ਨਉਤਨੋ ਸਾਚਉ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਿਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਾਚੀ ਨਦਰਿ ਰਜਾਇ ॥੪॥ ਸਾਚੁ ਧਜੀ ਧਨ ਮਾਡੀਐ ਕਾਪੜੁ ਪ੍ਰੇਮ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਚੰਦਨੁ ਚੀਤਿ ਵਸਾਇਆ ਮੰਦਰੁ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ॥ ਦੀਪਕੁ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿਆ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰ ਹਾਰੁ ॥੫॥ ਨਾਰੀ ਦਰਿ ਸੋਹਣੀ ਮਸਤਕਿ ਮਣੀ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਸਾਚੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਅਪਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਪੁਰਖੁ ਨ ਜਾਣਈ ਸਾਚੈ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੬॥ ਨਿਸਿ ਅੰਧਿਆਰੀ ਸੁਤੀਏ ਕਿਉ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਅੰਕੁ ਜਲਉ ਤਨੁ ਜਾਲੀਅਉ ਮਨੁ ਧਨੁ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜਾਇ ॥ ਜਾ ਧਨ ਕੰਤਿ ਨ ਰਾਵੀਆ ਤਾ ਬਿਰਥਾ ਜੋਬਨੁ ਜਾਇ ॥੭॥ ਸੇਜੈ ਕੰਤ ਮਹੇਲੜੀ ਸੂਤੀ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਹਉ ਸੁਤੀ ਪਿਰੁ ਜਾਗਣਾ ਕਿਸ ਕਉ ਪੂਛਉ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਭੈ ਵਸੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਖਾਇ ॥੮॥੨॥

ik-oNkar satgur parsad.
sirirag mehla 1 ghar 1 asatpadi-a.
akj akj man vavna yi-o yi-o yape va-e.
yis no va-e suna-i-e so kevad kit tha-e.
akjan vale yet-rje sabh akj raje liv la-e. ||1||
baba alhu agam apar.
paki na-i pak tha-e sacha paravdigar. ||1|| raja-o.
tera juk'm na yapi ket-rja likj na yane ko-e.
ye sa-o sa-ir meli-ah til na puyaveh ro-e.
kimat kine na pa-i-a sabh sun sun akjaji so-e. ||2||
pir pekamar salak sadak suhde a-or sajid.
sekj masa-ik kei mula dar darves rasid.
barkat tin ka-o agli parj-de rajan darud. ||3||
puchh na see puchh na dhaje puchh na deve le-e.
apni kudrat ape yane ape karan kare-i.
sabhna vekje nadar kar ye bhave te de-e. ||4||
thava nav na yani-aji nava kevad na-o.
yithe vase mera patisaju so kevad he tha-o.
ambarh ko-e na sak-i ja-o kis no puchhan ya-o. ||5||
varna varan na bhavni ye kise vada kare-i.
vade jath vadi-a-i-a ye bhave te de-e.
juk'm savare apne chasa na dhil kare-i. ||6||
sabh ko akje bajut bajut lene ke vichar.
kevad data akji-e de ke raji-a sumar.
Nanak tot na avi tere yugah yugah bhandar. ||7||1||
mehla 1.
sabhe kant majeli-a sagli-a karaji sigar.

ganat ganavan a-i-a suha ves vikar.
pakjand parem na pa-i-e kjota pe kju-ar. ||1||
jar yi-o i-o pir rave nar.
tuDh bhavan sohagani apni kirpa lehi savar. ||1|| raja-o.
gur sabdi sigari-a tan man pir ke pas.
du-e kar yorh kjarji take sach kaje ardas.
lal rati sach bhe vasi bha-e rati rang ras. ||2||
pari-a ki cheri kaNdhi-e lali mane na-o.
sachi parit na tut-i sache mel mila-o.
sabad rati man veDhi-a ja-o sad balijare ya-o. ||3||
sa Dhan rand na bes-i ye satgur maji sama-e.
pir risalu na-otano sacha-o mare na ya-e.
nit rave sohagani sachi nadar rea-e. ||4||
sach Dharji Dhan madi-e kaparh parem sigar.
chandan chit vasa-i-a mandar dasva du-ar.
dipak sabad vigasi-a ram nam ur jar. ||5||
nari andar sohni mastak mani pi-ar.
sobha surat suhavani sache parem apar.
bin pir purakj na yan-i sache gur ke het pi-ar. ||6||
nis anDhi-ari suti-e ki-o pir bin ren viha-e.
ank yala-o tan yali-a-o man Dhan yal bal ya-e.
ya Dhan kant na ravi-a ta birtha yoban ya-e. ||7||
seye kant majelrji suti buyh na pa-e.
ha-o suti pir yagna kis ka-o puchha-o ya-e.
satgur meli bhe vasi Nanak parem sakja-e. ||8||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

Con el instrumento de mi mente entono Su Alabanza, y mientras más Lo conozco más Lo entono.
¡Qué Grandioso es Él! pero ¿dónde está Aquél a Quien le cantamos?
Aquél que habla del Señor, se funde al final en Su Paz. (1)
Oh querido, Alá es Incognoscible y Vasto. Él, el Sostenedor de la vida, es de Nombre Puro y de lugar Puro, sí, Él es el Uno Verdadero. (1-Pausa)
Nadie conoce Su Voluntad, nadie puede describir Su Gloria.
Aun si miles de poetas hablaran de Él, ni una pizca de Él podrían sus palabras describir.
Nadie ha estimado Su Valor y ellos dicen sólo lo que escuchan. (2)
Los escolásticos, los profetas, los guías espirituales, los seres de fe e inocencia, los mártires,
los *Sheiks*, los *Quasis*, los *Mulás*, y los fakires, en Su Presencia son bendecidos más, mientras más cantan Su Alabanza. (3)
Cuando Él crea no pide consejo a nadie, tampoco cuando convierte las cosas en polvo.
Él da y toma según Su Voluntad. Sólo Él es Quien conoce Su Voluntad y Él Quien hace todo por Sí Mismo. Su Gracia está sobre todos pero Él la otorga sólo a quién Él mismo designa. (4)
No sabemos Su Nombre, Su Lugar, ni lo Grandioso que es Él. Tampoco sabemos lo Elevado de Su Trono, ahí donde Él habita. Puesto que nadie lo puede localizar, entonces a quién le puedo preguntar. (5)
Si el Señor da Su Bendición a una casta, la otra casta se disgusta. Pero, Él en Sus Manos, tiene toda la Gloria y da a quien Le place. Él hace que Su Voluntad se realice sin tardanza alguna. (6)
Todos sus beneficiarios dicen, Él es Grandioso y Elevado. Pero ni se imaginan lo Bondadoso que es Él. Dice *Nanak*, los Almacenes del Señor se desbordan a través de las épocas, y a Él no le falta nada. (7-1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Todos nosotros somos las Esposas del Señor y adornamos nuestro ser para Su Placer. **P. 54.**
Pero si en el momento de arreglar cuentas estamos muy orgullosas de nuestra belleza, de nada nos sirven nuestros ropajes rojos. A través del engaño no encontraremos el Amor, ese teatro falso no tiene efecto alguno frente a Dios. (1)
El Esposo goza de su esposa, de quien gusta. Sólo ella es su Esposa, aquélla a quien honra con Su Gracia. (1-Pausa)
La Palabra del *Guru* es la decoración de la esposa, y preparándose de esa forma, ella se entrega a su Marido. Con sus manos juntas lo espera y ora con sinceridad. Tal es la esposa de buena casta y color verdadero, plena en Su Amor, decorada con el Rojo Glorioso, vive en el Temor Reverencial del Señor. (2)
Será conocida como la verdadera Esposa la que sin ninguna condición, se entrega totalmente al Nombre del Señor. Su Amor Verdadero no le traiciona y así se une con Su Señor.
Ella que está imbuida en la Palabra, cuya mente ha sido flechada por el Amor, a ella ofrezco mi ser en sacrificio. (3)
La esposa no enviuda si se funde con su Señor Verdadero, Quien es Bello, siempre Fresco, Verdadero y no nacido para morir. El Esposo goza de ella y la mantiene en Su Gracia. (4)
Oh esposa, decora tu cabello con la Verdad, decóralo de Amor. Colecta el Aroma de Dios en tu conciencia y vive en el templo de tu interior. Tu Alma florecerá a través de la Palabra, Ésta es tu luz y así llevarás el Nombre del Señor en tu corazón. (5)
Bella es la mujer que engalana su frente con la Joya del Amor.
Y ésta es la Gloria que ella atesora en su mente, el Amor del Señor Verdadero. Sin embargo, sin el Amor del *Guru* Verdadero, no puede conocer a su Señor, su Esposo. (6)
A ella, quien va a través de la obscura noche, le será imposible traspasarla sin Su Señor.
Quema, oh mujer, tu cuerpo, cada pedazo de él y de tu mente también, pues vana es esa belleza tuya que se desperdicia impunemente si tu Maestro no disfruta de ti. (7)
La verdadera Esposa es aquella que duerme sin preocupación en el regazo de Su Señor.
Mi Señor permanece despierto mientras yo duermo, pero ¿quién me puede hablar acerca de Él?
El *Guru* Verdadero ha unido a *Nanak* con el Señor y él vive en Temor Reverencial, y el Amor del Señor es su Única Compañía. (8-2)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣ ਆਪੇ ਕਥੈ ਆਪੇ ਸੁਣਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਰਤਨੁ ਪਰਖਿ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੋਲੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਸਾਚਉ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕੁਰਤਾਰੁ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਤੂੰ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਆਚਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਹੀਰਾ ਨਿਰਮਲਾ ਆਪੇ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠ ॥ ਆਪੇ ਮੋਤੀ ਊਜਲੋ ਆਪੇ ਭਗਤ ਬਸੀਠ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹਣਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਡੀਠੁ ਅਡੀਠੁ ॥੨॥ ਆਪੇ ਸਾਗਰੁ ਬੋਹਿਥਾ ਆਪੇ ਪਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਸਾਚੀ ਵਾਟ ਸੁਜਾਣੁ ਤੂੰ ਸਬਦਿ ਲਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਨਿਡਰਿਆ ਡਰੁ ਜਾਣੀਐ ਬੁਝੁ ਗੁਰ ਗੁਬਾਰੁ ॥੩॥ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਤਾ ਦੇਖੀਐ ਹੋਰੁ ਕੇਤੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਨਿਰਮਲੁ ਏਕੁ ਤੂੰ ਹੋਰ ਬੰਧੀ ਧੰਧੈ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਾਚੇ ਸਿਉ

ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੪॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਗੁਰ ਵਾਕਿ ॥ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਮੈਲੁ ਨ ਲਗਈ ਸਚ ਘਰਿ ਜਿਸੁ ਓਤਾਕੁ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਸਾਕੁ ॥੫॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ਕੈ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਲਾਹਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥੬॥ ਸਾਚਉ ਵਖਰੁ ਲਾਦੀਐ ਲਾਭੁ ਸਦਾ ਸਚੁ ਰਾਸਿ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਬੈਸਈ ਭਗਤਿ ਸਚੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਪਤਿ ਸਿਉ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੭॥ ਊਚਾ ਊਚਉ ਆਖੀਐ ਕਹਉ ਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੁ ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜਾਣੀਐ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੮॥੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਛੁਲੀ ਜਾਲੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਸਰੁ ਖਾਰਾ ਅਸਗਾਹੁ ॥ ਅਤਿ ਸਿਆਣੀ ਸੋਹਣੀ ਕਿਉ ਕੀਤੋ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਕੀਤੇ ਕਾਰਣਿ ਪਾਕੜੀ ਕਾਲੁ ਨ ਟਲੈ ਸਿਰਾਹੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਇਉ ਸਿਰਿ ਜਾਣਹੁ ਕਾਲੁ ॥ ਜਿਉ ਮਛੀ ਤਿਉ ਮਾਣਸਾ ਪਵੈ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਾਧੋ ਕਾਲ ਕੋ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਾਲੁ ਅਫਾਰੁ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਦੁਬਿਧਾ ਛੋਡਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰ ॥੨॥ ਸੀਚਾਨੇ ਜਿਉ ਪੰਖੀਆ ਜਾਲੀ ਬੁਧਿਕ ਹਾਥਿ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹੋਰਿ ਫਾਥੇ ਚੋਗੈ ਸਾਥਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਚੁਣਿ ਸੁਟੀਅਹਿ ਕੋਇ ਨ ਸੰਗੀ ਸਾਥਿ ॥੩॥ ਸਚੋ ਸਚਾ ਆਖੀਐ ਸਚੇ ਸਚਾ ਥਾਨੁ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚਾ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨ ਮਨਿ ਸਚੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸੂਚੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਗਿਆਨੁ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰਿ ਸਾਜਨੁ ਦੇਇ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸਾਜਨਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਮਦੂਤੁ ਮੁਏ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਨਾਵੈ ਅੰਦਰਿ ਹਉ ਵਸਾਂ ਨਾਉ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੫॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਪਰਗਾਸੁ ਹੋਇ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਥੈ ਕਾਲੁ ਨ ਸੰਚਰੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥੬॥ ਤੂੰਹੈ ਸਾਜਨੁ ਤੂੰ ਸੁਜਾਣੁ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੇਲਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਕਾਲੁ ਨ ਅਪੜੈ ਜਿਥੈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰੁ ॥੭॥ ਹੁਕਮੀ ਸਭੇ ਊਪਜਹਿ ਹੁਕਮੀ ਕਾਰ ਕਮਾਹਿ ॥ ਹੁਕਮੀ ਕਾਲੈ ਵਸਿ ਹੈ ਹੁਕਮੀ ਸਾਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਇਨਾ ਜੰਤਾ ਵਸਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥੮॥੪॥

sirirag mehla 1.
ape gun ape kathe ape sun vichar.
ape ratan parakj tu^N ape mol apar.
sacha-o man majat tu^N ape devanjar. ||1||
jar yi-o tu^N karta kartar.
yi-o bhave ti-o rakj tu^N jar nam mile achar. ||1|| raja-o.
ape hira nirmala ape rang meith.
ape moti uylo ape bhagat basith.
gur ke sabad salahna ghat ghat dith adith. ||2||
ape sagar bojitha ape par apar.
sachi vat suyan tu^N sabad laghavanjar.
nidri-a dar yani-e be guru gubar. ||3||
asthir karta dekji-e jor keti ave ya-e.
ape nirmal ek tu^N jor banDhi DhanDhe pa-e.
gur rakje se ubre sache si-o liv la-e. ||4||

Página 55

jar yi-o sabad pachhani-e sach rate gur vak.
tit tan mel na lag-i sach ghar yis otak.
nadar kare sach pa-i-e bin nave ki-a sak. ||5||
yini sach pachhani-a se sukji-e yug char.
ha-ume tarisna mar ke sach rakji-a ur Dhar.
yag meh laja ek nam pa-i-e gur vichar. ||6||
sacha-o vakjar ladi-e labh sada sach ras.
sachi dargeh bes-i bhagat sachi ardas.
pat si-o lekja nibrje ram nam pargas. ||7||
ucha ucha-o akji-e kaja-o na dekji-a ya-e.
yah dekja tah ek tu^N satgur di-a dikja-e.
yot nirantar yani-e Nanak sahy subha-e. ||8||3||
sirirag mehla 1.
machhuli yal na yani-a sar kjara asgaju.
at si-ani sohni ki-o kito vesaju.
kite karan pakrji kal na tale siraju. ||1||
bha-i re i-o sir yanhu kal.
yi-o machhi ti-o mansa pave achinta yal. ||1|| raja-o.
sabh yag baDho kal ko bin gur kal afar.
sach rate se ubre dubiDha chjod vikar.
ha-o tin ke balijarne dar sache sachiar. ||2||
sichane yi-o pankji-a yali baDhik jath.
gur rakje se ubre jor fathe choge sath.
bin nave chun suti-ah ko-e na sangi sath. ||3||
sacho sacha akji-e sache sacha than.
yini sacha mani-a tin man sach Dhi-an.
man mukj suche yani-aji gurmukj yina gi-an. ||4||
satgur age ardas kar sean de-e mila-e.
sean mili-e sukj pa-i-a yamdut mu-e bikj kja-e.
nave andar ja-o vasa^N na-o vase man a-e. ||5||
be guru gubar he bin sabde buyh na pa-e.
gurmati pargas jo-e sach raje liv la-e.
tithe kal na sanchre yoti yot sama-e. ||6||
tu^Nhe sean tu^N suyan tu^N ape melanjar.
gur sabdi salaji-e ant na paravar.
tithe kal na aprje yithe gur ka sabad apar. ||7||
jukmi sabhe upyaji jukmi kar kamaji.
jukmi kale vas he jukmi sach samaji.
Nanak yo tis bhave so thi-e ina yanta vas kichh naji. ||8||4||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Tú Mismo, Señor, eres Tu Propio Atributo, Tú eres quien lo canta, lo escucha y habita en él.
Tú Mismo eres la Joya, Tú eres el Valuador, pero estás más allá del valor.
Tú, oh Señor, eres el Honor y la Gloria, y eres Quien los otorga. (1)
Eres el Creador y la Causa. Consérvame en Tu Voluntad para que me pueda enriquecer con la cultura de Tu Nombre. (1-Pausa)
Eres el Diamante Puro, eres el Rojo Brillante de la hoja de rubia. Eres la Joya Pura, eres Tu Propio Devoto y eres Tu Propio Intercesor. A través de la Palabra del *Guru* eres invocado, Tú, Quien sin parecerlo estás en cada corazón. (2)
Tú Mismo eres el Mar y la Barca, estás en este lado y en el otro. Aquél que conoce el Camino Verdadero, por medio de la Palabra del *Shabd*, nada a través del mar de las existencias materiales.
Y aquél que no tiene Temor Reverencial por el Señor, vive en el miedo, pues sin Él, todo es oscuridad. (3)
Eterno es nuestro Creador; los demás sólo van y vienen. Sólo Él es Puro, los demás están atrapados en la ilusión. Aquéllos que tuvieron su mente entonada en el Uno Verdadero, fueron salvados por el *Guru*. (4) **P. 55.**
Aquéllos que tomaron Conciencia de Su Señor, de Su Dios, a través del *Shabd* de la Palabra Verdadera, permanecieron puros, pues ellos habitaron en el Recinto de la Verdad.
Obtenemos la Verdad del Señor, si Su Gracia cae sobre nosotros.
Sin el Nombre del Señor, ¿a quién tenemos como pariente? (5)
Los que concibieron la Verdad fueron felices a través de las cuatro épocas. Su ego y sus deseos fueron contenidos y llevaron la Verdad en su corazón. La verdadera recompensa de la vida es el Nombre del Señor, y lo logramos habitando en la Palabra del *Guru*. (6)
Si la Verdad fuera nuestra mercancía y nuestro negocio, y la Verdad fuera nuestro capital, obtendríamos también la utilidad de la Verdad.
Nos sentamos en la Corte Verdadera del Señor; pues la oración de los Devotos es para la Verdad.
Nuestras cuentas son saldadas con Honor, y el Nombre del Señor ilumina nuestro corazón. (7)
Todos dicen, Tú eres lo más Alto de lo alto, pero ¿quién Te ha visto?, oh Señor.
Es el *Guru* Quien me permite Verte, y entonces Te veo en todas partes.
Y entonces dice *Nanak*, veo mi luz interior en forma espontánea. (8-3)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El pez no pudo ver que estaba nadando en las profundas aguas saladas del mar.
Oh bella y maravillosa criatura, ¿por qué confiaste tanto en tus ojos?
Ahora estás atrapada en tu propia tontería y la muerte amenaza sobre tu cabeza. (1)
Estás atrapado por el mensajero de la muerte, oh hombre.
Por tu falta de conciencia, has caído como el pez en la trampa. (1-Pausa)
El mundo entero se dirige hacia la muerte, nadie se libera de ella sin la Gracia del *Guru*.
Los que estaban imbuidos en la Verdad fueron salvados y pudieron borrar sus dudas y errores.
Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos seres que fueron reconocidos como Verdaderos en la Corte del Señor. (2)
Como el pájaro es para el halcón y la red es para las manos del pescador.
Así también atrapados estamos por la carnada, excepto los que cuentan con la Gracia del *Guru*.
Sin el Nombre del Señor, vivimos marginados y nadie irá a nuestro rescate. (3)
Él se llama Verdad, Su Lugar es Verdad. La mente de aquéllos que lo aceptan como la Verdad, habitan en la Verdad. Sus mentes y labios son puros, y son sabios en el Sendero del *Guru*. (4)
Alaba al *Guru* Verdadero, para que Él te una a tu Esposo, así lograrás la Paz y el Ángel de la Muerte tomará veneno y morirá. Habito en el Nombre del Señor, el Nombre habita en mi mente. (5)
Sin el *Guru* todo es oscuridad, pero sin la Palabra, no nos damos cuenta.
A través de la Sabiduría del *Guru* la mente es iluminada y uno es entonado en la Verdad.
Ahí la muerte no llega, pues la luz de uno se funde en la Corriente de Luz Infinita. (6)
Tú, oh Dios eres el Amigo, el Sabio, El Que me unió en Tu Ser.
A través de la Palabra del *Guru*, Te alabo, pero Tu Alabanza no tiene Fin.
Ahí donde está la Palabra Infinita del *Guru*, la Muerte no llega. (7)
En Tu Voluntad, oh Señor, todos son creados, en Tu Voluntad todos actúan.
Por Tu Voluntad estamos todos sujetos a la muerte, y por Tu Voluntad nos fundimos en la Verdad. Dice *Nanak*, sólo pasa lo que Él desea, pues nada está en las manos del hombre. (8-4)

॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨਿ ਜੂਠੈ ਤਨਿ ਜੂਠਿ ਹੈ ਜਿਹਵਾ

ਜੂਠੀ ਹੋਇ ॥ ਮੁਖਿ ਝੂਠੈ ਝੂਠੁ ਬੋਲਣਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਸੂਚਾ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਅਭ ਸਬਦ ਨ ਮਾਂਜੀਐ ਸਾਚੇ ਤੈ ਸਚੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੁੰਧੇ ਗੁਣਹੀਣੀ ਸੁਖੁ ਕੇਹਿ ॥ ਪਿਰੁ ਰਲੀਆ ਰਸਿ ਮਾਣਸੀ ਸਾਚਿ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ ਨੇਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸੀ ਜੇ ਥੀਐ ਧਨ ਵਾਂਢੀ ਝੂਰੇਇ ॥ ਜਿਉ ਜਲਿ ਥੋੜੈ ਮਛੁਲੀ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੇਇ ॥ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਜਾ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੨॥ ਪਿਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਆਪਣਾ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਨਾਲਿ ॥ ਤਨਿ ਸੋਹੈ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਰਤੀ ਰੰਗਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀ ਸੋਹਣੀ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਗੁਣ ਨਾਲਿ ॥੩॥ ਕਾਮਣਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਖੋਟੀ ਅਵਗਣਿਆਰਿ ॥ ਨਾ ਸੁਖੁ ਪੇਈਐ ਸਾਹੁਰੈ ਝੂਠਿ ਜਲੀ ਵੇਕਾਰਿ ॥ ਆਵਣੁ ਵੰਞਣੁ ਡਾਖੜੋ ਛੰਡੀ ਕੰਤਿ ਵਿਸਾਰਿ ॥੪॥ ਪਿਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮੁਤੀ ਸੋ ਕਿਤੁ ਸਾਦਿ ॥ ਪਿਰ ਕੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਬੋਲੇ ਫਾਦਿਲੁ ਬਾਦਿ ॥ ਦਰਿ ਘਰਿ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹੈ ਛੁਟੀ ਦੂਜੈ ਸਾਦਿ ॥੫॥ ਪੰਡਿਤ ਵਾਚਹਿ ਪੋਥੀਆ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਅਨ ਕਉ ਮਤੀ ਦੇ ਚਲਹਿ ਮਾਇਆ ਕਾ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਕਥਨੀ ਝੂਠੀ ਜਗੁ ਭਵੈ ਰਹਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁ ਸਾਰੁ ॥੬॥ ਕੇਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਬੇਦਾ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਦਿ ਵਿਰੋਧਿ ਸਲਾਹਣੇ ਵਾਦੇ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਰਮ ਨ ਛੁਟਸੀ ਕਹਿ ਸੁਣਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੁ ॥੭॥ ਸਭਿ ਗੁਣਵੰਤੀ ਆਖੀਅਹਿ ਮੈ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਨਾਰਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮੈ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵੜਾ ਨਾ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ ॥੮॥੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਾਧੀਐ ਤੀਰਥਿ ਕੀਚੈ ਵਾਸੁ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਕਿਆ ਤਾਸੁ ॥ ਜੇਹਾ ਰਾਧੇ ਤੇਹਾ ਲੁਣੈ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਜਨਮੁ ਵਿਣਾਸੁ ॥੧॥ ਮੁੰਧੇ ਗੁਣ ਦਾਸੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਅਵਗਣ ਤਿਆਗਿ ਸਮਾਈਐ ਗੁਰਮਤਿ ਪੂਰਾ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਿਣੁ ਰਾਸੀ ਵਾਪਾਰੀਆ ਤਕੇ ਕੁੰਡਾ ਚਾਰਿ ॥ ਮੂਲੁ ਨ ਬੁਝੈ ਆਪਣਾ ਵਸਤੁ ਰਹੀ ਘਰ ਬਾਰਿ ॥ ਵਿਣੁ ਵਖਰ ਦੁਖੁ ਅਗਲਾ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰਿ ॥੨॥ ਲਾਹਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਉਤਨਾ ਪੂਰਖੇ ਰਤਨੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਵਸਤੁ ਲਹੈ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਚਲੈ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰਿ ॥ ਵਣਜਾਰਿਆ ਸਿਉ ਵਣਜੁ ਕਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥੩॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਜੇ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣਹਾਰੁ ॥ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਸਚੈ ਆਸਣਿ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸਚੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ ॥੪॥ ਜਿਨੀ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਘਰ ਮਹਿ ਮਹਲੁ ਸੁਥਾਇ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਸਚੋ

ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੀਐ ਸਾਚੋ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੫॥ ਸਾ ਧਨ ਖਰੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ਜਿਨਿ ਪਿਰੁ ਜਾਤਾ ਸੰਗਿ ॥ ਮਹਲੀ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ਸੋ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ॥ ਸਚਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਸਾ ਭਲੀ ਪਿਰਿ ਮੋਹੀ ਗੁਣ ਸੰਗਿ ॥੬॥ ਭੂਲੀ ਭੂਲੀ ਥਲਿ ਚੜਾ ਥਲਿ ਚੜਿ ਡੂਗਰਿ ਜਾਉ ॥ ਬੰਨ ਮਹਿ ਭੂਲੀ ਜੇ ਫਿਰਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਝ ਨ ਪਾਉ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੂਲੀ ਜੇ ਫਿਰਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥੭॥ ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ ਪਧਾਉਆ ਚਲੇ ਚਾਕਰ ਹੋਇ ॥ ਰਾਜਨੁ ਜਾਣਹਿ ਆਪਣਾ ਦੈਰਿ ਘਰਿ ਠਾਕ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੮॥੬॥

sirirag mehla 1.
man yuthe tan yuth he yihva yuthi jo-e.

Página 56

mukj yhuthe yhuth bolna ki-o kar sucha jo-e.
bin abh sabad na ma^Nyi-e sache te sach jo-e. ||1||
munDhe gunhini sukj kei.
pir rali-a ras mansi sach sabad sukj nei. ||1|| raja-o.
pir pardesi ye thi-e Dhan va^Ndhi yure-e.
yi-o yal tjorje machhuli karan palav kare-i.
pir bhave sukj pa-i-e ya ape nadar kare-i. ||2||
pir salaji apna sakji sajeli nal.
tan sohe man mohi-a rati rang nihal.
sabad savari sohni pir rave gun nal. ||3||
kaman kam na avi kjoti avgani-ar.
na sukj pe-i-e sajure yhuth yali vekar.
avan vanyan dakj-rjo chjodi kant visar. ||4||
pir ki nar suhavani muti so kit sad.
pir ke kam na avi bole fadil bad.
dar ghar dho-i na laje chhuti duye sad. ||5||
pandit vacheh pothi-a na buyheh vichar.
an ka-o mati de chaleh ma-i-a ka vapar.
kathni yhuthi yag bhave rahni sabad so sar. ||6||
kete pandit yotki beda karaji bichar.
vad viroDh salahne vade avan yan.
bin gur karam na chhutsi kaji sun akj vakjan. ||7||
sabh gunvanti akji-aji me gun naji ko-e.
jar var nar suhavani me bhave parabh so-e.
Nanak sabad milavrja na vechjorja jo-e. ||8||5||
sirirag mehla 1.
yap tap sanyam saDhi-e tirath kiche vas.
punn dan chang-a-i-a bin sache ki-a tas.
yea raDhe tea lune bin gun yanam vinas. ||1||
munDhe gun dasi sukj jo-e.
avgan ti-ag sama-i-e gurmat pura so-e. ||1|| raja-o.
vin rasi vapari-a take kunda char.
mul na buyhe apna vasat raji ghar bar.
vin vakjar dukj agla kurh muthi kurji-ar. ||2||
laja ajinis na-otana parkje ratan vichar.
vasat laje ghar apne chale kare sar.
vanyari-a si-o vane kar gurmukj barahm bichar. ||3||
yanta^N sangat pa-i-e ye mele melanjar.
mili-a jo-e na vichhurje yis antar yot apar.
sache asan sach raje sache parem pi-ar. ||4||
yini ap pachhani-a ghar meh majal sutha-e.
sache seti rati-a sacho pale pa-e.

Página 57

taribhavan so parabh yani-e sacho sache na-e. ||5||
sa Dhan kjari suhavani yin pir yata sang.
mahli majal bula-i-e so pir rave rang.
sach suhagan sa bhali pir mohi gun sang. ||6||
bhuli bhuli thal charja thal charh dugar ya-o.
ban meh bhuli ye fira bin gur buyh na pa-o.
navhu bhuli ye fira fir fir ava-o ya-o. ||7||
puchhaju ya-e paDha-u-a chale chakar jo-e.
rean yaneh apna dar ghar thak na jo-e.
Nanak eko rav raji-a duya avar na ko-e. ||8||6||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si tu mente está impura, tu cuerpo y tu boca también lo estarán. **P. 56.**
Si no hablas la Verdad, cómo podrán tus labios permanecer puros.
Sin el agua de la Palabra, uno no se puede lavar, pues de la Verdad brota la Pureza. (1)
Oh mujer, dónde está la felicidad si no hay mérito.
Tu esposo gozará de ti, si encuentras la Paz en el Amor a la Palabra Verdadera. (1-Pausa)
Cuando el Esposo se va, la mujer sufre por la separación, como el pez fuera del agua, llora por un poco de piedad. Cuando el Señor lo desea y nos favorece con Su Gracia, encontramos la Bondad. (2)
Alaba entonces a tu Señor en la Compañía de tus Amigos. Ahí el cuerpo resplandece, la mente está en su clímax y ves a tu Señor, imbuido en Su Amor. Ella que se ha adornado con la Bellísima Palabra, y tiene mérito, goza de su Esposo. (3)
Qué sentido de vida tiene la mujer mala y sin mérito. Ella no está feliz con sus padres, ni con sus suegros y se consume en el fuego de sus deseos y sus pasiones.
Su Esposo la dejó y sus transmigraciones son muy duras. (4)
¿Por qué el esposo dejó a su bella mujer? Porque ella no Le servía y su parloteo fue vano. Ahora ella no encuentra ningún apoyo en el Hogar del Señor y es abandonada por dedicarse a buscar otros placeres. (5)
El intelectual lee los libros, pero no toma conciencia de lo que dicen. Él instruye a otros, pero vive en la *Maya*. Con un falso parloteo el mundo vive engañado, lo único vivo es la Palabra del *Guru*. (6)
Muchos son los escolásticos y adivinos del futuro que leen los *Vedas*, pero ellos desperdician vida tras vida en debates y argumentaciones, pues es lo único que les interesa para el regocijo de sus egos. Sin la Gracia del *Guru*, nadie puede ser salvado tan sólo por hablar. (7)
Todos tienen mérito excepto yo, oh mi Señor. También belleza, pero yo Te amo, pues eres mi Único Señor. Te encuentro a través de la Palabra del *Guru*; de esa forma Tú nunca me abandonarás. (8-5)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Medito y practico la austeridad, disciplino mi cuerpo y vivo en un lugar santo. También hago caridad y mis acciones son buenas pero, sin el Señor Verdadero, de qué sirve todo esto.
Así como uno siembra, así cosechará, y sin mérito, la vida pasa en vano. (1)
Oh mujer, vuélvete la Esclava de Dios y logra el Éxtasis.
Sumérgete en el Uno Perfecto a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Sin capital, el comerciante busca por los cuatro continentes para hacer negocios en vano, pues no se imagina que el capital que busca está enterrado en su propio interior.
Sin mercancía sufre y se acongoja, ya que el falso es engañado por la misma falsedad. (2)
Aquél que tiene el conocimiento de la Joya interior, obtiene el beneficio una y otra vez.
Junta esos bienes en su hogar y se vuelve un ser íntegro. Oh mi mente, comercia con los verdaderos comerciantes, y habita en el Señor, a través de la Palabra del *Guru*. (3)
Uno Lo encuentra en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, sí, sólo Él nos une con ellos.
Aquél que lleva flagrante la Luz del Nombre del Señor, no es abandonado por el Señor.
Su asiento es Verdadero, vive en la Verdad y ama al Maestro Verdadero. (4)
Los que conocieron su ser encontraron el lugar de Paz en sus propios hogares.
Envueltos en el Uno Verdadero, recibieron sólo la Verdad del Señor. **P. 57.**

Dios es conocido en los tres mundos; Su Nombre es a la vez Eternamente Verdadero. (5)
La mujer bella es la que ha encontrado al Señor en su interior.
Ella es llamada al Palacio, y su Esposo disfruta de ella en el Amor.
Ella es la Esposa verdadera pues se ha ganado Su Amor a través de sus propios méritos. (6)
Si me desvío de mi camino en la tierra, podría ir a vagar por las montañas, pero perdido en los bosques, no podría encontrar el camino sin un guía.
Si me olvido del *Naam*, el Nombre del Señor, seguiré reencarnando. (7)
Pregunta a los guías de caminos cómo es que, siendo los Esclavos del Señor, pudieron encontrar el Sendero. Ellos tomaron al Señor como un Rey y no fueron detenidos en la Puerta de Su Castillo.
Dice *Nanak*, el Uno prevalece en todo, y no hay nadie más que Él. (8-6)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਨਿਰਮਲੁ ਜਾਣੀਐ ਨਿਰਮਲੁ ਦੇਹ ਸਰੀਰੁ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚੋ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸੋ ਜਾਣੈ ਅਭ ਪੀਰ ॥ ਸਹਜੈ ਤੇ ਸੁਖੁ ਅਗਲੋ ਨਾ ਲਾਗੈ ਜਮ ਤੀਰੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਮੈਲੁ ਨਾਹੀ ਨਿਰਮਲ ਜਲਿ ਨਾਇ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚਾ ਏਕੁ ਤੂ ਹੋਰੁ ਮੈਲੁ ਭਰੀ ਸਭ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਸੋਹਣਾ ਕੀਆ ਕਰਣੈਹਾਰਿ ॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੀਪ ਅਨੂਪ ਜੋਤਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਹਾਟ ਪਟਣ ਗੜ ਕੋਠੜੀ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਵਾਪਾਰ ॥੨॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਭੈ ਭੰਜਨਾ ਦੇਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਭਾਇ ॥ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਸਭ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਮਨੁ ਰਾਖੈ ਠਾਇ ॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਾ ਸਹਜੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਕਸਿ ਕਸਵਟੀ ਲਾਈਐ ਪਰਖੇ ਹਿਤੁ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਖੋਟੇ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇਨੀ ਖਰੇ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇ ॥ ਆਸ ਅੰਦੇਸਾ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਇਉ ਮਲੁ ਜਾਇ ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਸੁਖ ਕਉ ਮਾਗੈ ਸਭੁ ਕੋ ਦੁਖ ਨ ਮਾਗੈ ਕੋਇ ॥ ਸੁਖੇ ਕਉ ਦੁਖੁ ਅਗਲਾ ਮਨਮੁਖਿ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੀਅਹਿ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੫॥ ਬੇਦੁ ਪੁਕਾਰੇ ਵਾਚੀਐ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਆਸੁ ॥ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵਕ ਸਾਧਿਕਾ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਜਿਹਿ ਗਏ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਸੁ ॥੬॥ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਮੈਲੇ ਮਲੁ ਭਰੇ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਭਗਤੀ ਭਾਇ ਵਿਹੂਣਿਆ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਅਵਗਣ ਮੁਠੀ ਰੋਇ ॥੭॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਪਾਇਆ ਡੂਰੁ ਕਰਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਉਜਲੇ ਜੋ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੮॥੭॥

sirirag mehla 1.
gur te nirmal yani-e nirmal de sarir.
nirmal sacho man vase so yane abh pir.
sahye te sukj aglo na lage yam tir. ||1||
bha-i re mel naji nirmal yal na-e.
nirmal sacha ek tu jor mel bhari sabh ya-e. ||1|| raja-o.
jar ka mandar sohna ki-a karnejar.
rav sas dip anup yot taribhavan yot apar.
hat patan garh koth-rji sach sa-uda vapar. ||2||
gi-an anyan bhe bhanyna dekj niranyan bha-e.
gupat pargat sabh yani-e ye man rakje tha-e.
esa satgur ye mile ta sehye la-e mila-e. ||3||
kas kasvati la-i-e parkje hit chit la-e.
kjote tha-ur na pa-ini kjare kjeane pa-e.
as andesa dur kar i-o mal ya-e sama-e. ||4||
sukj ka-o mage sabh ko dukj na mage ko-e.
sukje ka-o dukj agla manmukj buyh na jo-e.
sukj dukj sam kar yani-aji sabad bhed sukj jo-e. ||5||
bed pukare vachi-e bani barahm bi-as.
mun yan sevak saDhika nam rate guntas.
sach rate se yin ga-e ja-o sad balijare yas. ||6||
chaju yug mele mal bhare yin mukj nam na jo-e.
bhagti bha-e vihuni-a muhu kala pat kjo-e.
yini nam visari-a avgan muthi ro-e. ||7||
kjoyat kjoyat pa-i-a dar kar mile mila-e.
ap pachhane ghar vase ja-ume tarisna ya-e.
Nanak nirmal uyle yo rate jar na-e. ||8||7||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

A través del *Guru* encontramos al Señor Puro y nuestro cuerpo también se purifica. Él, el Verdadero, el Inmaculado, viene a nuestra mente, pues Él conoce los recovecos de nuestro corazón.

Y uno obtiene la Paz del Equilibrio y las flechas de *Yama* no lo alcanzan más. (1)

Si uno se lava en agua pura, se limpia. Por todas partes hay impurezas, sí, Él, el Uno Verdadero, es el Único Señor de Pureza implacable. (1-Pausa)

Tu templo interior, donde está Dios es lo más bello, Él, el Señor lo ha creado.

Qué maravillosa es la luz del sol y de la luna; pero la Luz del Señor está en los tres mundos.

En tu interior están los barcos, las ciudades, las fortalezas y los lugares donde sólo se comercia con la Verdad. (2)

El Colirio del Conocimiento disipa todo miedo, y uno ve al Uno Verdadero en Su Amor.

Sabemos los misterios aparentes y los reales si conservamos en Paz nuestra mente.

Si uno encuentra al *Guru* Verdadero, uno se funde con el Señor de manera espontánea. (3)

Él, con Amor y atención, nos pone a prueba con su piedra de toque.

Las monedas falsas no encuentran lugar, pero las verdaderas las reúne para Su Tesoro.

Nuestros deseos y dudas desaparecen, e inmersos en Dios, nuestra impureza se limpia. (4)

Todos están desesperados por ser felices; ¿quién hay que desee la tristeza?

Y para ganarse la felicidad, todos pasan por el sufrimiento, pero los arrogantes *Manmukjs* no saben esto. No obstante, desde la tranquilidad uno puede ver el dolor y el placer de igual manera, si uno flecha el corazón con la Palabra. (5)

Si uno lee los *Vedas*, y considera la Palabra Santa de *Vyasa*, encuentra que todos los *Rishis*, los Devotos de Dios y los hombres de disciplina espiritual, están cobijados con el Nombre del Señor, el Tesoro de todos los bienes. Aquéllos que estaban así inmersos, ganaron el juego de la vida, yo ofrezco mi vida en sacrificio a ellos. (6)

Aquéllos, en cuyos labios no está el Nombre del Señor, viven en la mugre a través de las cuatro épocas. Sin el Amor a la Devoción, sus semblantes se obscurecen, y son deshonrados.

Aquéllos que se olvidan del *Naam*, sufren y son engañados por la maldad. (7)

Busqué y busqué y Lo encontré, en Su Temor Reverencial fui unido a Él.

Si uno conoce su propio ser, dice *Nanak*, y habita en Su hogar, el ego y el deseo desaparecen, pues el más puro de lo puro es el que vive inmerso en el Nombre del Señor. (8-7)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਭੂਲੇ ਬਾਵਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਜਮੁ ਡਰਪੈ ਦੁਖ ਭਾਗੁ ॥ ਦੂਖੁ ਘਣੋ ਦੋਹਾਗਣੀ ਕਿਉ ਥਿਰੁ ਰਹੈ ਸੁਹਾਗੁ ॥੧॥

sirirag mehla 1.
sun man bhule bavre gur ki charni lag.
jar yap nam Dhi-a-e tu yam darpe dukj bhag.
dukj ghano duhagani ki-o thir raje suhag. ||1||

ਸੁਹਾਗੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਮੈ ਥਾਉ ॥ ਮੈ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਤਿ ਸਾਬਾਸਿ ਤਿਸੁ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਉ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਟੇਕ ਟਿਕੀ ਘਰਿ ਜਾਉ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਜਿਨਾ ਕਾ ਅੰਧੁਲਾ ਚੇਲੇ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਸੁਆਉ ॥ ਆਇ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਣਾ ਜਿਉ ਸੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਦੇਹੁਰੀ ਜਿਉ ਕਲਰ ਕੀ ਭੀਤਿ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਚੁ ਨ ਚੀਤਿ ॥ ਸਬਦਿ ਰਪੈ ਘਰੁ ਪਾਈਐ ਨਿਰਬਾਣੀ ਪਦੁ ਨੀਤਿ ॥੪॥ ਹਉ ਗੁਰ ਪੁਛਉ ਆਪਣੇ ਗੁਰ ਪੁਛਿ ਕਾਰ ਕਮਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਦੁਖੁ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਮਿਲਾਵੜਾ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਮਿਲਾਉ ॥੫॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਤਜਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਨਿ ਸਦ ਸਦਾ ਹਰਿ ਰਾਖਹਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਸਭ ਜੀਆ ਕਾ ਆਧਾਰੁ ॥੬॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੋ ਮਰਿ ਰਹੈ ਫਿਰਿ ਮਰੈ ਨ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ॥ ਸਬਦੈ ਹੀ ਤੇ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਭੂਲਾ ਫਿਰੈ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੭॥

bha-i re avar naji me tha-o.
me Dhan nam niDhan he gur di-a bal ya-o. ||1|| raja-o.
gurmat pat sabas tis tis ke sang mila-o.
tis bin gharji na yiv-u bin nave mar ya-o.
me anDhule nam na visre tek tiki ghar ya-o. ||2||
guru yina ka anDhula chele naji tha-o.
bin satgur na-o na pa-i-e bin nave ki-a su-a-o.
a-e ga-i-a pachhutavna yi-o sunye ghar ka-o. ||3||
bin nave dukj deuri yi-o kalar ki bjit.
tab lag majal na pa-i-e yab lag sach na chit.
sabad rape ghar pa-i-e nirbani pad nit. ||4||
ha-o gur puchha-o apne gur puchh kar kama-o.
sabad salaji man vase ja-ume dukj yal ya-o.
sehye jo-e milavrja sache sach mila-o. ||5||
sabad rate se nirmale te kam kroDh aja^Nkar.
nam salajan sad sada jar rakjaji ur Dhar.
so ki-o manhu visari-e sabh yi-a ka aDhar. ||6||
sabad mare so mar raje fir mare na duyi var.
sabde hi te pa-i-e jar name lage pi-ar.
bin sabde yag bhula fire mar yanme varo var. ||7||

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

No alucines, oh mi mente, escúchame, póstrate a los Pies del *Guru*.

Llama a tu Señor y medita en el Nombre para que la muerte te tenga miedo y tus aflicciones desaparezcan. La esposa abandonada vive siempre afligida; ¿Cómo puede su Esposo vivir con ella? (1) **P. 58.**

Oh Hermanos del Destino, no tengo otro lugar a donde ir, mi Única Riqueza es el Nombre del Señor, que recibí del *Guru*, al que le he ofrecido mi vida en sacrificio. (1-Pausa)

A través de la Sabiduría del *Guru* viene el Honor; bendito es el *Guru*. Él es a Quien añoro encontrar.

Sin Él, no podría vivir ni un momento; sin el Nombre de Dios muero. Que no me olvide del Nombre del Señor. Para mí, que estoy ciego, es la única guía para llegar a mi hogar. (2)

Los que tienen un *guru* ciego, ¿qué tipo de guía pueden obtener de él? Sin el *Guru* Verdadero, uno no recibe el Nombre del Señor y de qué sirve la vida sin el Nombre del Señor.

Uno se arrepiente de las idas y venidas, como el cuervo que visita casas vacías. (3)

Sin el Nombre del Señor, el cuerpo se revuelca en el dolor, se torna en una pared de arena.

No llegaremos al Palacio del Señor hasta que nuestra mente consciente acepte la Verdad del Señor. Inmersos en la Palabra, encontramos el Nombre del Señor y entramos en el Estado del Eterno *Nirvana*. (4)

Y le pregunto a mi *Guru*, por favor, ¿cómo podría caminar en Tu Sendero? Y Él responde, conserva las Alabanzas del Señor en tu mente y extingue la agonía de tu ego. Así encontrarás a Tu Señor en la región del Éxtasis, pues el Uno Verdadero se encuentra a través de la Verdad. (5)

Los que están abrazados por la Palabra son puros, ellos se deshacen de su lujuria, del enojo y del ego. Ellos alaban el Nombre Del Señor por siempre y conservan al Señor en su corazón.

¿Por qué olvidarlo?; en la existencia, ¿qué puede ser más importante? (6)

Aquél que muere por la Palabra, no muere jamás. Por la Palabra obtenemos al Señor y sentimos el Amor del Nombre del Señor. Sin la Palabra del *Shabd*, el mundo entero se pierde y nunca podrá salir del ciclo del nacimiento y de la muerte. (7)

ਸਭ ਸਾਲਾਹੈ ਆਪ ਕਉ ਵਡਹੁ ਵਡੇਰੀ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਆਪੁ ਨ ਚੀਨੀਐ ਕਹੇ ਸੁਣੇ ਕਿਆ ਹੋਇ
॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ
॥੮॥੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਧਨ
ਸੀਗਾਰੀਐ ਜੋਬਨੁ ਬਾਦਿ ਖੁਆਰ ॥ ਨਾ ਮਾਣੇ ਸੁਖਿ
ਸੇਜੜੀ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਬਾਦਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਦੂਖ ਘਣੋ
ਦੋਹਾਗਣੀ ਨਾ ਘਰਿ ਸੇਜੁ ਭਤਾਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਰਾਮੁ
ਜਪਹੁ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਪਾਈਐ
ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਰੰਗੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ
ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਵਰੁ ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਚਿ
ਮਾਣੇ ਪਿਰ ਸੇਜੜੀ ਗੂੜਾ ਹੇਤੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਜਾਣਿ ਸਿਞਾਣੀਐ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਗੁਣ ਚਾਰੁ ॥੨॥
ਸਚਿ ਮਿਲਹੁ ਵਰ ਕਾਮਣੀ ਪਿਰਿ ਮੋਹੀ ਰੰਗੁ ਲਾਇ
॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਾਚਿ ਵਿਗਸਿਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਘਰਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਨਿਰਮਲ ਸਾਚੈ
ਨਾਇ ॥੩॥ ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਜੇ ਮਰੈ ਤਾ ਪਿਰੁ
ਰਾਵੈ ਨਾਰਿ ॥ ਇਕਤੁ ਤਾਗੈ ਰਲਿ ਮਿਲੈ ਗਲਿ ਮੋਤੀ-
ਆਂਨ ਕਾ ਹਾਰੁ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥੪॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਊਪਜੈ ਖਿਨਿ ਖਪੈ
ਖਿਨੁ ਆਵੈ ਖਿਨੁ ਜਾਇ ॥ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੈ ਰਵਿ ਰਹੈ
ਨਾ ਤਿਸੁ

ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਇ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਅਤੁਲੁ ਨ ਤੋਲੀਐ ਕਥਨਿ
ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥੫॥ ਵਾਪਾਰੀ ਵਣਜਾਰਿਆ
ਆਏ ਵਜਹੁ ਲਿਖਾਇ ॥ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹਿ ਸਚੁ ਕੀ
ਲਾਹਾ ਮਿਲੈ ਰਜਾਇ ॥ ਪੂੰਜੀ ਸਾਚੀ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਨਾ
ਤਿਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੋਲਿ ਤੁਲ-
ਾਇਸੀ ਸਚੁ ਤਰਾਜੀ ਤੋਲੁ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਮੋਹਣੀ
ਗੁਰਿ ਠਾਕੀ ਸਚੁ ਬੋਲੁ ॥ ਆਪਿ ਤੁਲਾਏ ਤੋਲਸੀ ਪੂਰੇ
ਪੂਰਾ ਤੋਲੁ ॥੭॥ ਕਥਨੈ ਕਹਣਿ ਨ ਛੁਟੀਐ ਨਾ ਪੜਿ
ਪੁਸਤਕ ਭਾਰ ॥ ਕਾਇਆ ਸੋਚ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ
ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਪਿਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ
ਮੇਲੇ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰ ॥੮॥੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜੇ ਮਿਲੈ ਪਾਈਐ ਰਤਨੁ ਬੀਚਾਰੁ
॥ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਪਾਈਐ ਸਰਬ ਪਿਆਰੁ
॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਅਵਗਣ ਮੇਟਣਹਾਰੁ
॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਪੂ-
ਛਹੁ ਬ੍ਰਹਮੇ ਨਾਰਦੇ ਬੇਦ ਬਿਆਸੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਧੁਨਿ ਜਾਣੀਐ ਅਕਥੁ ਕਹਾਵੈ
ਸੋਇ ॥ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਹਰੀਆਵਲਾ ਛਾਵ ਘਣੇ-
ਰੀ ਹੋਇ ॥ ਲਾਲ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕੀ ਗੁਰ ਭੰਡਾਰੈ
ਸੋਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਭੰਡਾਰੈ ਪਾਈਐ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮ
ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਾਚੋ ਵਖਰੁ ਸੰਚੀਐ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਅਪਾਰੁ
॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦੁਖ ਮੇਟਣੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੁ
॥੩॥ ਭਵਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਡਰਾਵਣੋ ਨਾ ਕੰਧੀ ਨਾ ਪਾਰੁ
॥ ਨਾ ਬੇੜੀ ਨਾ ਤੁਲ੍ਹੜਾ ਨਾ ਤ੍ਰਿਸੁ ਵੰਞ ਮੁਲਾਰੁ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੈ ਕਾ ਬੋਹਿਥਾ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ
॥੪॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਪਿਆਰਾ ਵਿਸਰੈ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਸੁਖੁ
ਜਾਇ ॥ ਜਿਹਵਾ ਜਲਉ ਜਲਾਵਣੀ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੈ
ਰਸਾਇ ॥ ਘਟੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਅਗਲੋ ਜਮੁ ਪਕੜੈ
ਪਛੁਤਾਇ ॥੫॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਗਏ ਤਨੁ ਧਨੁ
ਕਲਤੁ ਨ ਸਾਥਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧਨੁ ਬਾਦਿ ਹੈ ਭੂਲੋ
ਮਾਰਗਿ ਆਥਿ ॥ ਸਾਚਉ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਅਕਥੋ ਕਾਥਿ ॥੬॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਪਇਐ
ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਇ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਿਉ ਮੇਟੀਐ
ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਰਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਛੁ-
ਟੀਐ ਗੁਰਮਤਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥੭॥

sabh salaje ap ka-o vadaju vaderi jo-e.
gur bin ap na chini-e kaje sune ki-a jo-e.
Nanak sabad pachhani-e ja-ume kare na ko-e. ||8||8||
sirirag mehla 1.
bin pir Dhan sigari-e yoban bad kju-ar.
na mane sukj seyrji bin pir bad sigar.
dukj ghano duhagani na ghar sey bhatar. ||1||
man re ram yapaju sukj jo-e.
bin gur parem na pa-i-e sabad mile rang jo-e. ||1|| raja-o.
gur seva sukj pa-i-e jar var sahj sigar.
sach mane pir seyrji gurja het pi-ar.
gurmukj yan sinyani-e gur meli gun char. ||2||
sach milhu var kamni pir mohi rang la-e.
man tan sach vigsi-a kimat kajan na ya-e.
jar var ghar sohagani nirmal sache na-e. ||3||
man meh manu-a ye mare ta pir rave nar.
ikat tage ral mile gal moti-an ka jar.
sant sabha sukj upye gurmukj nam aDhar. ||4||
kjin meh upye kjin kjape kjin ave kjin ya-e.
sabad pachhane rav raje na tis kal santa-e.

sajib atul na toli-e kathan na pa-i-a ya-e. ||5||
vapari vanyari-a a-e veaju likja-e.
kar kamaveh sach ki laja mile rea-e.
punyi sachi gur mile na tis til na tama-e. ||6||
gurmukj tol tola-isi sach tarei tol.
asa mansa mohni gur thaki sach bol.
ap tula-e tolsi pure pura tol. ||7||
kathne kajan na chhuti-e na parh pustak bhar.
ka-i-a soch na pa-i-e bin jar bhagat pi-ar.
Nanak nam na visre mele gur kartar. ||8||9||
sirirag mehla 1.
satgur pura ye mile pa-i-e ratan bichar.
man diye gur apne pa-i-e sarab pi-ar.
mukat padarath pa-i-e avgan metanjar. ||1||
bha-i re gur bin gi-an na jo-e.
puchhaju barahme narde bed bi-ase ko-e. ||1|| raja-o.
gi-an Dhi-an Dhun yani-e akath kajave so-e.
safli-o birakj jari-avla chhav ghaneri jo-e.
lal yavear manki gur bhandare so-e. ||2||
gur bhandare pa-i-e nirmal nam pi-ar.
sacho vakjar sanchi-e pure karam apar.
sukj-data dukj metno satgur asur sanghar. ||3||
bhavyal bikjam daravno na kanDhi na par.
na berji na tuljarja na tis vanyh malar.
satgur bhe ka bojitha nadri par utar. ||4||
ik til pi-ara visre dukj lage sukj ya-e.
yihva yala-o yalavani nam na yape rasa-e.
ghat binse dukj aglo yam pakrje pachhuta-e. ||5||
meri meri kar ga-e tan Dhan kalat na sath.
bin nave Dhan bad he bhulo marag ath.
sacha-o sajib sevi-e gurmukj aktjo kath. ||6||
ave ya-e bhava-i-e pa-i-e kirat kama-e.
purab likji-a ki-o meti-e likji-a lekj rea-e.
bin jar nam na chhuti-e gurmat mile mila-e. ||7||

Cada uno grita más fuerte, uno más que el otro, pero sin el *Guru*, no conocemos nuestro ser interior, ¿de qué sirve entonces tanto chacoteo?
Si uno concibe la Palabra, dice *Nanak*, uno no se enorgullece de sí mismo. (8-8)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sin tu esposo, para qué te adornas tanto, oh mujer, toda esa belleza es vana.
Toda esa decoración es como el viento vacío, pues no gozarás del aposento con tu marido.
Aquellas que no tienen a su marido en casa, se pasan sus días afligidas, solas en su cama. (1)
Oh mi mente medita en el Nombre del Señor para lograr la Paz.
Uno no encuentra a su Amor sin el *Guru*, en el *Bani* de Su Palabra está todo el Placer. (1-Pausa)
Sirviendo al *Guru*, uno encuentra la Felicidad, gozando de una mente tranquila, uno encuentra al Señor. A través de la Verdad, uno goza del Esposo, y lo ama en Su Totalidad.
A través del *Guru* Él es concebido, encontrando al Señor uno logra la cultura espiritual. (2)
A través de la Verdad, oh mujer, encuentra a tu Señor y serás tomada por Él con Amor.
Tu cuerpo y tu mente florecerán en la Verdad, y tu estado mental será invaluable.
A través del Nombre del Señor, te vuelves puro y encuentras a tu Amor en tu hogar. (3)
Si el ego muere en la mente, el Esposo goza de la novia. Como perlas engarzadas, los dos son entretejidos en uno. En la Congregación de los Santos les llega la Paz y a través del *Guru*, ellos se apoyan en el Nombre del Señor. (4)
Uno nace y en un instante se acaba y muere, pero aquél que reconoce la Palabra del *Shabd* y se inmerge en Ella, el tiempo para él no transcurre. **P. 59**
El Señor es Inefable y más allá de todo valor. (5)
Los comerciantes que hacen negocio con Él, tienen la utilidad asegurada en su Destino.
Ellos comercian con la Verdad y cosechan la utilidad por Su Gracia.
Su capital Verdadero es el *Guru*, quien está libre de toda avaricia y de pasiones. (6)
Verdad es su balance, Verdad es su medida, por la Gracia del *Guru*, Verdad es lo que miden.
Deseo y esperanza son atractivos para todos, pero son apaciguados por el *Guru*, Cuya Palabra es la Verdad. Él, el Señor Mismo, pesa y balancea todo perfectamente. (7)
Hablando de Él no nos salvamos, tampoco leyendo un alud de libros.
Sin una Alabanza Amorosa, nuestro cuerpo no se limpia. No te olvides entonces del *Naam*, el Nombre del Señor, dice *Nanak*, el Cuál Lo recibe uno del *Guru* y de Dios. (8-9)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si nos encontramos con el *Guru* Verdadero, somos bendecidos con la Joya de la Discriminación.
Entregamos así nuestra mente al *Guru*, y logramos el Amor Infinito. Recibimos el regalo de la Salvación y nuestras faltas son borradas. Oh hermano, no hay Sabiduría sin el *Guru*. (1)
Pregunta al Señor *Brahma*, a *Narad*, el sabio; o a *Vyasa*, el escritor de los *Vedas*. (1-Pausa)
De la Palabra del *Guru*, uno logra la Sabiduría e Intuición; el *Guru* Mismo nos hace recitar lo Impronunciable. Él es el Árbol Verde en fruto, de sombra abundante.
Los rubíes, la perlas, las joyas, están en el Tesoro del *Guru*. (2)
Del Tesoro del *Guru* recibimos el Amor del Nombre Inmaculado. Y obtenemos la Verdad, bienes indescriptibles, cuando nuestro Destino es despertado. Él, el Señor, brinda Felicidad; a través del *Guru* todas nuestras aflicciones desaparecen y las cinco pasiones son conquistadas. (3)
El mar rudo y temible: no conozco sus orillas ni sus playas. Estoy sin una barca o lancha, tampoco hay un lanchero ni remos. El único navío en el terrible océano es el *Guru* Verdadero, Cuya Mirada Bondadosa me lleva a través. (4)
Si me olvido del Señor por un momento, me pongo a sufrir y la Paz desaparece.
Destruidos sean esos labios que no recitan el Nombre del Señor con Amor.
Cuando el jarrón del cuerpo se rompe, uno se tambalea de dolor, y uno se pone a llorar atrapado por *Yama*, el mensajero de la muerte. (5)
Muchos han perecido en su actitud arrogante de yo, mí y lo mío, pero ni su cuerpo, ni su esposa, ni sus riquezas les proporcionarán compañía alguna. Sin el Nombre del Señor, toda la riqueza es vana; uno pierde su camino en el engaño de *Maya*. Sirve entonces al Verdadero Maestro, y por la Gracia del *Guru*, recita lo Impronunciable. (6)
Uno vaga de nacimiento en nacimiento, haciendo lo que está en su Destino. ¿Cómo puede el Destino eterno borrarse si éste ha sido escrito por Su Voluntad? Sin el Nombre del Señor nada te puede salvar, es a través de la Palabra del *Guru* que el Señor es encontrado. (7)

ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਮੇਰਾ ਕੋ ਨਹੀ ਜਿਸੁ ਕਾ ਜੀਉ ਪਰਾਨੁ ॥
ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਜਲਿ ਬਲਉ ਲੋਭੁ ਜਲਉ ਅਭਿਮਾਨੁ
॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀਐ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ
॥੮॥੧੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ
ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਜਲ ਕਮਲੇਹਿ ॥
ਲਹਰੀ ਨਾਲਿ ਪਛਾੜੀਐ ਭੀ ਵਿਗਸੈ ਅਸਨੇਹਿ ॥
ਜਲ ਮਹਿ

ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਕੈ ਬਿਨੁ ਜਲ ਮਰਣੁ ਤਿਨੇਹਿ ॥੧॥
ਮਨ ਰੇ ਕਿਉ ਛੂਟਹਿ ਬਿਨੁ ਪਿਆਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਅੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਬੁਖਸੇ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ
ਜੈਸੀ ਮਛੁਲੀ ਨੀਰ ॥ ਜਿਉ ਅਧਿਕਉ ਤਿਉ ਸੁਖ
ਘਣੋ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ਬਿਨੁ ਜਲ ਘੜੀ
ਨ ਜੀਵਈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਅਭੁ ਪੀਰ ॥੨॥ ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ
ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੇਹ ॥ ਸਰ
ਭਰਿ ਥਲ ਹਰੀਆਵਲੇ ਇਕ ਬੂੰਦ ਨ ਪਵਈ ਕੇਹ ॥
ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਪਾਈਐ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਸਿਰਿ ਦੇਹ
॥੩॥ ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ
ਜਲ ਦੁਧ ਹੋਇ ॥ ਆਵਟਣ ਆਪੇ ਖਵੈ ਦੁਧ ਕਉ
ਖਪਣਿ ਨ ਦੇਇ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਸਚਿ
ਵਡਿਆਈ ਦੇਇ ॥੪॥ ਰੇ ਮਨ ਐਸੀ ਹਰਿ ਸਿਉ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜੈਸੀ ਚਕਵੀ ਸੂਰ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨੀਦ ਨ
ਸੋਵਈ ਜਾਣੈ ਦੂਰਿ ਹਜੂਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਨਾ ਪਵੈ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖਿ ਗਣਤ ਗਣ-
ਵਾਵੈ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ
ਪਵੈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹੋਇ ਤ ਪਾਈਐ
ਸਚਿ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੬॥ ਸਚਾ ਨੇਹੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੈ ਸੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ
ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜੇ
ਗੁਣ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਹੋਇ ॥੭॥ ਖੇਲਿ ਗਏ ਸੇ ਪੰਖਣੂ ਜਾ
ਚੁਗਦੇ ਸਰ ਤੁਲਿ ॥ ਘੜੀ ਕਿ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਚਲਣਾ
ਖੇਲਣੁ ਅਜੁ ਕਿ ਕਲਿ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਮਿਲੈ
ਜਾਇ ਸਚਾ ਪਿਰੁ ਮਲਿ ॥੮॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ
ਉਪਜੈ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸੋਹੰ ਆਪੁ ਪਛਾਣੀਐ
ਸੁੰਞਦਿ ਭੇਦਿ ਪਤੀਆਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛ-
ਾਣੀਐ ਅਵਰੁ ਕਿ ਕਰੇ ਕਰਾਇ ॥੯॥ ਮਿਲਿਆ ਕਾ
ਕਿਆ ਮੇਲੀਐ ਸੁਬਦਿ ਮਿਲੇ ਪਤੀਆਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ
ਸੋਝੀ ਨਾ ਪ੍ਰਵੈ ਵੀਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰੁ
ਘਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜੀ ਜਾਇ ॥੧੦॥੧੧॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੈ ਭੂਲਾਈਐ
ਭੂਲੀ ਠਉਰ ਨ ਕਾਇ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕੋ ਨ ਦਿਖਾਵਈ
ਅੰਧੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਗਿਆਨ ਪਦਾਰਥੁ ਖੋਇਆ
ਠਗਿਆ ਮੁਠਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਾਇਆ ਭਰਮਿ
ਭੁਲਾਇ ॥ ਭਰਮਿ ਭੂਲੀ ਡੋਹਾਗਣੀ ਨਾ ਪਿਰੁ ਅੰਕਿ
ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੂਲੀ ਫਿਰੈ ਦਿਸੰਤਰੀ ਭੂਲੀ
ਗਿਹੁ ਤਜਿ ਜਾਇ ॥ ਭੂਲੀ ਡੂਗਰਿ ਥਲਿ ਚੜੈ ਭੰਰਮੇ
ਮਨੁ ਡੋਲਾਇ ॥ ਧੁਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀ ਕਿਉ ਮਿਲੈ ਗਰਬਿ
ਮੁਠੀ ਬਿਲਲਾਇ ॥੨॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਗੁਰ ਮੇਲਸੀ
ਹਰਿ ਰਸਿ ਨਾਮ

ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਾਚਿ ਸਹਜਿ ਸੋਭਾ ਘਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ
ਨਾਮ ਅਧਾਰਿ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂੰ ਮੈ ਤੁਝ
ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਭਤਾਰੁ ॥੩॥ ਅਖਰ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭੂਲੀਐ
ਭੇਖੀ ਬਹੁਤੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਤੀਰਥ ਨਾਤਾ ਕਿਆ ਕਰੇ
ਮਨ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਸਮਝ-
ਾਈਐ ਮਨੁ ਰਾਜਾ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥੪॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ
ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਾ ਧਨ ਆਪੁ
ਗਵਾਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸੁਬਦਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਘਰ ਹੀ ਸੋ
ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰੁ ॥੫॥

tis bin mera ko naji yis ka yi-o paran.
ha-ume mamta yal bala-o lobh yala-o abjiman.
Nanak sabad vichari-e pa-i-e guni niDhan. ||8||10||
sirirag mehla 1.
re man esi jar si-o parit kar yesi yal kamlei.
lahri nal pachharji-e bji vigse asnei.
yal meh yi-a upa-e ke bin yal maran tinei. ||1||

man re ki-o chhuteh bin pi-ar.
gurmukj antar rav raji-a bakjse bhagat bhandar. ||1|| raja-o.
re man esi jar si-o parit kar yesi machhuli nir.
yi-o aDhika-o ti-o sukj ghano man tan sa^Nt sarir.
bin yal gharji na yiv-i parabh yane abh pir. ||2||
re man esi jar si-o parit kar yesi chatrik me.
sar bjar thal jari-avle ik bund na pav-i ke.
karam mile so pa-i-e kirat pa-i-a sir de. ||3||
re man esi jar si-o parit kar yesi yal duDh jo-e.
avtan ape kjave duDh ka-o kjapan na de-e.
ape mel vichhunni-a sach vadi-a-i de-e. ||4||
re man esi jar si-o parit kar yesi chakvi sur.
kjin pal nid na sov-i yane dur heur.
manmukj soyhi na pave gurmukj sada heur. ||5||
manmukj ganat ganavani karta kare so jo-e.
ta ki kimat na pave ye loche sabh ko-e.
gurmat jo-e ta pa-i-e sach mile sukj jo-e. ||6||
sacha neu na tut-i ye satgur bhete so-e.
gi-an padarath pa-i-e taribhavan soyhi jo-e.
nirmal nam na visre ye gun ka gajak jo-e. ||7||
kjel ga-e se pa^Nkj-nu^N yo chugde sar tal.
gharji ke muhat ke chalna kjelan e ke kal.
yis tu^N meleh so mile ya-e sacha pirh mal. ||8||
bin gur parit na upye ja-ume mel na ya-e.
soha^N ap pachhani-e sabad bhed pati-a-e.
gurmukj ap pachhani-e avar ke kare kara-e. ||9||
mili-a ka ki-a meli-e sabad mile pati-a-e.
manmukj soyhi na pave vichhurh chota kja-e.
Nanak dar ghar ek he avar na duyi ya-e. ||10||11||
sirirag mehla 1.
manmukj bhule bhula-i-e bhuli tha-ur na ka-e.
gur bin ko na dikjava-i anDhi ave ya-e.
gi-an padarath kjo-i-a thagi-a mutha ya-e. ||1||
baba ma-i-a bharam bhula-e.
bharam bhuli dohagani na pir ank sama-e. ||1|| raja-o.
bhuli fire disantri bhuli garihu te ya-e.
bhuli dungar thal charje bharme man dola-e.
Dharaju vichhunni ki-o mile garab muthi billa-e. ||2||
vichhurji-a gur melsi jar ras nam pi-ar.

sach sahy sobha ghani jar gun nam aDhar.
yi-o bhave ti-o rakj tu^N me tuyh bin kavan bhatar. ||3||
akjar parh parh bhuli-e bhekji bajut abjiman.
tirath nata ki-a kare man meh mel guman.
gur bin kin samya-i-e man rea sultan. ||4||
parem padarath pa-i-e gurmukj tat vichar.
sa Dhan ap gava-i-a gur ke sabad sigar.
ghar hi so pir pa-i-a gur ke het apar. ||5||

No tengo nada a que llamar mío sin Él; Él, Quien me dio la vida y el Alma.
Consumidos sean mi ego, mi avaricia, mi orgullo y el apego a mi propio ser.
Dice *Nanak*, habitar en la Palabra es el Tesoro de todas las bondades recibidas. (8-10)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mi mente, ama a tu Señor, así como el loto ama el agua, las olas lo sacuden hasta las raíces, pero él florece en amor, pues la vida en el agua muere sin ese amor. (1) **P. 60.**

Oh mi mente, nadie es salvado sin el Amor. Los Devotos de Dios están saturados de Dios; a ellos Él los bendice con el Tesoro de Su Amor. (1-pausa)

Oh mi mente ama a tu Señor así como el pez ama el agua. Mientras más agua, más es el regocijo y el cuerpo y la mente alcanzan la Paz. Sin el agua, el pez no vive por mucho tiempo, las torturas de la separación las conoce sólo el Señor. (2)

Oh mi mente, ama al Señor así como el pájaro *Chatrik* ama las gotas de lluvia.

Los lagos y los cenotes se desbordan y la tierra puede estar verde, pero no es suficiente para aquél que sólo añora la Gota Bendita. A través de Su Gracia el Señor da. Así como nos comportemos, así Él nos dará. (3)

Oh mi mente, ama al Señor, como el becerro ama la leche. Él sufre por el calor de la ordeña, pero a la leche la salva. Sólo el Señor une a los separados y esa Unión les asegura la Gloria de la Verdad. (4)

Oh mente mía, ama al Señor así como el *Chatrik* ama el sol. Ella no duerme ni por un momento, y estando lejos, piensa que está al alcance de la mano. Los arrogantes *Manmukjs* no se dan cuenta, pero para los Devotos la Presencia de Su Señor es cada vez más real. (5)

Los arrogantes *Manmukjs* hacen alarde de sus acciones y no saben que es Dios quien impone Su Voluntad. Su Gloria nadie la puede evaluar, por más que quiera. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Lo encontramos, y encontrando la Verdad del Señor, encontramos la Paz. (6)

El Amor Verdadero no se destruye, si uno encuentra al Verdadero *Guru*.

Obtenemos el regalo de la Sabiduría y conocemos el secreto de los tres mundos.

Si uno busca obtener mérito, no debe abandonar el Nombre Inmaculado del Señor. (7)

Se han ido los pájaros que picoteaban en las orillas del lago.

Sólo un pequeño momento y desaparecemos del planeta, es una estancia muy corta.

Uno es unido al Señor sólo si Él así lo desea; oh Señor, uno gana el Verdadero Juego. (8)

Sin el *Guru* el Amor no florece, ni las impurezas del ego se van.

Cuando la Palabra se clava en el corazón, la Felicidad nace y uno dice, Él es yo y yo soy Él. Sólo a través del *Guru* uno conoce su ser, ¿quién más puede hacer algo? (9)

Para los que ya están unidos con el Señor, no existe otro tipo de unión, a través de la Palabra ellos son liberados. Los arrogantes *Manmukjs* lo ignoran y viven afligidos por la separación.

Dice *Nanak,* Suya es la Puerta, Suyo es el Hogar, y no hay otro lugar a donde ir. (10 -11)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los arrogantes *Manmukjs* son echados a un lado y no encuentran ni un lugar de descanso.

Sin el *Guru* uno no puede ver; como el ciego, va y viene en vano.

Aquél que pierde la Luz de la Sabiduría, se desvía de su camino. (1)

Oh querido, *Maya* engaña con la ilusión.

La esposa es separada de su Señor y el Maestro no la toma en Su Seno. (1-Pausa)

Ella vaga de lugar en lugar y pierde su hogar. En la duda, su mente vaga, yendo arriba y abajo en vano. ¿Cómo puede ella, que fue separada, encontrar a su Señor? (2)

En realidad sí puede, a través del Amor del Nombre del Señor. **P. 61.**

A través de la Verdad y del Equilibrio uno logra la Gloria y hace del Nombre del Señor lo importante en su vida.

Consérvame oh Señor en Tu Voluntad, oh mi Esposo. ¿Quién más hay ahí para mí? (3)

Leemos libros y estamos perdidos en las apariencias y en el ego.

De qué sirve el bañarse en lugares santos, cuando la mente está empañada por la mugre del ego.

¿Cómo podemos instruir nuestra mente bondadosa, si no es con la Palabra del *Guru*? (4)

Cosechamos la Joya del Amor a través del *Guru*, habitando en el Ser Real.

La esposa se pierde entonces en Él y se adorna con la Palabra del *Shabd*.

Encuentra así a su Esposo, en su propio hogar, por medio del Amor Infinito del Señor. (5)

ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਖੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਲਾਭੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਹੋਇ ॥੬॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਿ ਨ ਲਇਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਗਿ ਰਹੁ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਸਚੋ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੭॥ ਭੁਲਣ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਅਭੁਲੁ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਇਆ ਲਾਗਾ ਤਿਸੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮੇਲੇ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰੁ ॥੮॥੧੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਘਰ ਨਾਰਿ ॥ ਧਨਿ ਜੋਬਨਿ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਹਉ ਮੁਈ ਸਾ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਨ ਭਾਵਈ ਤੂੰ ਭਾਵਹਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹੀ ਰੰਗ ਸਿਉ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਚਲਸੀ ਕੂੜਾ ਮੋਹੁ ਨ ਵੇਖੁ ॥ ਵਾਟ ਵਟਾਊ ਆਇਆ ਨਿਤ ਚਲਦਾ ਸਾਥੁ ਦੇਖੁ ॥੨॥ ਆਖਣਿ ਆਖਹਿ ਕੇਤੜੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਜੇ ਮਿਲੈ ਸਚਿ ਰਪੈ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਸੇ ਭਲੇ ਖੋਟਾ ਖਰਾ ਨ ਕੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਛੁਟੀਐ ਮਨਮੁਖ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ ॥ ਅਸਟ ਧਾਤੁ ਪਾਤਿਸਾਹ ਕੀ ਘੜੀਐ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿ ॥ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਪਾਰਖੂ ਪਵੈ ਖਜਾਨੈ ਰਾਸਿ ॥੪॥ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਸਭ ਡਿਠੀ ਠੋਕਿ ਵਜਾਇ ॥ ਕਹਣੈ ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ ਸਚਿ ਟਿਕੈ ਪਤਿ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਤੂੰ ਸਾਲਾਹਣਾ ਹੋਰ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣ ਨ ਜਾਇ ॥੫॥ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਵਈ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਹਉਮੈ ਵਾਦੁ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਖਿਆ ਦੂਜਾ ਸਾਦੁ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਮਾਇਆ ਫੀਕਾ ਸਾਦੁ ॥੬॥ ਆਸਾ ਅੰਦਰਿ ਜੰਮਿਆ ਆਸਾ ਰਸ ਕਸ ਖਾਇ ॥ ਆਸਾ ਬੰਧਿ ਚਲਾਈਐ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਅਵਗਣਿ ਬਧਾ ਮਾਰੀਐ ਛੂਟੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਇ

॥੭॥ ਸਰਬੇ ਥਾਈ ਏਕੁ ਤੂੰ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਨਾਮੁ ਭਲੋ ਪਤਿ ਸਾਖੁ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਵਾਈਐ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਸਚੁ ਭਾਖੁ ॥੮॥ ਆਕਾਸੀ ਪਾਤਾਲਿ ਤੂੰ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪੇ ਭਗਤੀ ਭਾਉ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮਿਲਹਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਰਜਾਇ ॥੯॥੧੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਅਵਰੁ ਕਿ ਕਰੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤਉ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਤੂੰ ਮੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਾਚੀ ਖਸਮ ਰਜਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਾਜਿ ਸੀਗਾਰਿਆ ਤਿਸੁ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਬੈਸੰਤਰਿ ਹੋਮੀਐ ਇਕ ਰਤੀ ਤੋਲਿ ਕਟਾਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਮਧਾ ਜੇ ਕਰੀ ਅਨਦਿਨੁ ਅਗਨਿ ਜਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਤੁਲਿ ਨ ਪੁਜਈ ਜੇ ਲਖ ਕੋਟੀ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੨॥ ਅਰਧ ਸਰੀਰੁ ਕਟਾਈਐ ਸਿਰਿ ਕਰਵਤੁ ਧਰਾਇ ॥ ਤਨੁ ਹੈਮੰਚਲਿ ਗਾਲੀਐ ਭੀ ਮਨ ਤੇ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਤੁਲਿ ਨ ਪੁਜਈ ਸਭ ਡਿਠੀ ਠੋਕਿ ਵਜਾਇ ॥੩॥

gur ki seva chakri man nirmal sukj jo-e.
gur ka sabad man vasi-a ja-ume vichaju kjo-e.
nam padarath pa-i-a labh sada man jo-e. ||6||
karam mile ta pa-i-e ap na la-i-a ya-e.
gur ki charni lag raju vichaju ap gava-e.
sache seti rati-a sacho pale pa-e. ||7||
bhulan andar sabh ko abhul guru kartar.
gurmat man samyha-i-a laga tise pi-ar.
Nanak sach na visre mele sabad apar. ||8||12||
sirirag mehla 1.
tarisna ma-i-a mohni sut banDhap ghar nar.
Dhan yoban yag thagi-a lab lobh ajaNkar.
moh thag-uli ja-o mu-i sa varte sansar. ||1||
mere paritama me tuyh bin avar na ko-e.
me tuyh bin avar na bhav-i tuN bhaveh sukj jo-e. ||1|| raja-o.
nam salaji rang si-o gur ke sabad santokj.
yo dise so chalsi kurja moh na vekj.
vat vata-u a-i-a nit chalda sath dekj. ||2||
akjan akjaji ket-rje gur bin buyh na jo-e.
nam vada-i ye mile sach rape pat jo-e.
yo tuDh bhaveh se bhale kjota kjara na ko-e. ||3||
gur sarna-i chhuti-e manmukj kjoti ras.
asat Dhat patisah ki gharji-e sabad vigas.
ape parkje parkju pave kjeane ras. ||4||
teri kimat na pave sabh dithi tjok vea-e.
kahne jath na labh-i sach tike pat pa-e.
gurmat tuN salahna jor kimat kajan na ya-e. ||5||
gurmat sacha man vase nam bhalo pat sakj.
ha-ume rog gava-i-e sabad sache sach bhakj. ||8||
akasi patal tuN taribhavan raji-a sama-e.
ape bhagti bha-o tuN ape mileh mila-e.
Nanak nam na visre yi-o bhave tive rea-e. ||9||13||
sirirag mehla 1.
ram nam man beDhi-a avar ke kari vichar.
sabad surat sukj upye parabh rata-o sukj sar.
yi-o bhave ti-o rakj tuN me jar nam aDhar. ||1||
man re sachi kjasam rea-e.
yin tan man se sigari-a tis seti liv la-e. ||1|| raja-o.
tan besantar jomi-e ik rati tol kata-e.
tan man samDha ye kari an-din agan yala-e.
jar name tul na puy-i ye lakj koti karam kama-e. ||2||
araDh sarir kata-i-e sir karvat Dhara-e.
tan hemanchal gali-e bji man te rog na ya-e.
jar name tul na puy-i sabh dithi tjok vea-e. ||3||

En el Servicio del *Guru* la mente se vuelve pura y uno logra la Paz.
Cuando la Palabra del *Guru* llega a nuestra mente, el ego se retira.
Y recibimos la Joya del Nombre del Señor y nuestra mente cosecha la ganancia. (6)
Si Su Gracia se posa sobre nosotros Lo encontramos; por nosotros mismos no encontramos nada.
Póstrate a los Pies del *Guru*, sin pensar en tu propio ser.
Si estás imbuido en la Verdad, lo que cosecharás sólo será la Verdad. (7)
Todos están expuestos a ser engañados excepto el que dirige su mente hacia Dios.
A través de la Palabra del *Guru* la mente es instruida y uno ama a su Señor.
Y no se olvida de la Verdad que uno recibe de la Palabra Infinita. (8-12)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El deseo hacia *Maya*, lo apega a uno a la esposa, a los hijos y a los parientes. Y uno es embaucado por las riquezas, las cosas bellas, la avaricia y el ego. Mírame nada más, estoy siendo engañado en mi conciencia por *Maya*, ese veneno que se propaga por todo el mundo. (1)
Oh mi Amor, no tengo a nadie más que a Ti. Sin Ti me enloquezco, y Amándote estoy en Paz. (1-Pausa)
Alaba, oh mi mente, el Nombre del Señor con Amor; en la Palabra del *Guru* está la Paz.
Todo lo que es aparente se va, no te apegues al juego falso de la vida. Eres un viajero en el camino, date cuenta que tus acompañantes se están yendo de este mundo todos los días. (2)
Todos dicen y hacen, pero sin el *Guru*, nadie sabe nada.
Si uno recibe la Gloria del Nombre del Señor, uno es imbuido en la Verdad y gana su Honor.
A quienes amas, oh Señor, son buenos, pero por sí mismo no se es ni bueno ni malo. (3)
Si buscamos el Santuario del *Guru*, somos salvados, los soberbios *Manmukjs* comercian con la mercancía falsa. Los ocho metales pertenecen al Rey, Él acuña sus monedas con ellos y a través de la Palabra todas brillan. Él Mismo prueba cada moneda con la Piedra de Toque, y la que sale verdadera forma parte de Su Tesoro. (4)
Cómo puede uno evaluar Su Gloria, ya he visto y probado todo. Uno no puede encontrar Su Medida, si uno habita en la Verdad de Dios, rescata su honor. A través de la Palabra del *Guru*, Lo alabo. De ninguna otra manera puedo valorar a mi Señor. (5)
Ese ser al que no le gusta el Nombre del Señor, en ese ser vive la confusión del ego.
Sin el *Guru* uno no logra la Sabiduría, todo lo demás es mera distracción y envenenamiento.
Maya no tiene ningún sabor, sin Virtud nada tiene valor. (6)
Uno es arrastrado al vientre del deseo, y así nace, no probando más que deseo.
Si uno vive atrapado por el deseo, vive recibiendo golpes a la cara.
Encadenado por el vicio, uno es liberado sólo a través de la Palabra del *Guru*. (7) **P. 62.**
En todo lugar estás Tú, Señor Único, consérvame en Tu Voluntad. A través de la Palabra del *Guru* el Señor Verdadero viene a nuestra mente, en la Compañía de Su Nombre somos honrados. Ahí es donde la enfermedad del ego desaparece, y a través de la Palabra Verdadera, decimos la Verdad. (8)
Tú, oh Señor estás en los cielos, en los mundos inferiores, y en los tres mundos también.
Eres el Amor, eres la Alabanza, de Tu Ser nos unes en Tu Ser, que *Nanak* no se olvide de Tu Nombre, y deja que Tu Voluntad se cumpla como Tú lo mandas. (9-13)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mente ha sido flechada por el Nombre del Señor, ¿en dónde más puedo habitar ahora?
En la Conciencia de la Palabra está la Paz, imbuido en el Señor, uno vive en perfecta Felicidad.
Consérvame en Tu Voluntad, oh Señor, pues Tu Nombre es mi Único Socorro. (1)
Oh mi mente, sométete a la Voluntad del Maestro.
En Aquél que decoró tu cuerpo y mente, habita. (1-Pausa)
Ofrece cada latido, como incienso, al Fuego del Señor.
Deja que tu cuerpo sea la madera y enciéndela con el fuego de Su Amor.
Nada puede igualar al Nombre del Señor, aunque uno realice miles de buenas acciones. (2)
Aun si uno corta su cuerpo en dos, y se corta la cabeza, o si lo echa en una cueva en el Himalaya, no por eso los deseos de su mente serán curados. Nada, nada en verdad puede igualar el Nombre del Señor, ya lo he probado y ningún otro camino funciona. (3)

॥੩॥ ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੋਟ ਦਤੁ ਕਰੀ ਬਹੁ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਦਾਨੁ ॥ ਭੂਮਿ ਦਾਨੁ ਗਉਆ ਘਣੀ ਭੀ ਅੰਤਰਿ ਗਰਬੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਸਚੁ ਦਾਨੁ ॥੪॥ ਮਨਹਠ ਬੁਧੀ ਕੇਤੀਆ ਕੇਤੇ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ ॥ ਕੇਤੇ ਬੰਧਨ ਜੀਅ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥ ਸਚਹੁ ਓਰੈ ਸਭੁ ਕੋ ਉਪਰਿ ਸਚੁ ਆਚਾਰੁ ॥੫॥ ਸਭੁ ਕੋ ਉਚਾ ਆਖੀਐ ਨੀਚੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਇ ॥ ਇਕਨੈ ਭਾਂਡੈ ਸਾਜਿਐ ਇਕੁ ਚਾਨਣੁ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਧੁਰਿ ਬੁਖਸ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥੬॥ ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਸਾਧੂ ਜਨੈ ਸੰਤੋਖੁ ਵਸੈ ਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਵੀਚਾਰੀਐ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੰਤੋਖਿਆ ਦਰਗਹਿ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ॥੭॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜੈ ਕਿੰਗੁਰੀ ਅਨਦਿਨੁ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕਉ ਸੋਝੀ ਪਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਛੁਟੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥੮॥੧੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚਿਤੇ ਦਿਸਹਿ ਧਉਲਹਰ ਬਗੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ ॥ ਕਰਿ ਮਨ ਖੁਸੀ ਉਸਾਰਿਆ ਦੂਜੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਅੰਦਰ ਖਾਲੀ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਨੁ ਢੰਹਿ ਢੇਰੀ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਤੁਨੁ ਧਨੁ ਸਾਥਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਨਿਰਮਲੋ ਗੁਰੁ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਨਿਰਮਲੋ ਜੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਆਗੈ ਪੁਛ ਨ ਹੋਵਈ ਜਿਸੁ ਬੇਲੀ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਆਪਿ ਛਡਾਏ ਛੁਟੀਐ

ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਜਾਣੈ ਆਪਣੇ ਧੀਆ ਪੁਤ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਨਾਰੀ ਦੇਖਿ ਵਿਗਾਸੀਅਹਿ ਨਾਲੇ ਹਰੁਖ ਸੁ ਸੋਗੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਰੰਗਾਵਲੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਗੁ ॥੩॥ ਚਿਤੁ ਚਲੈ ਵਿਤੁ ਜਾਵਣੋ ਸਾਕਤ ਡੋਲਿ ਡੋਲਾਇ ॥ ਬਾਹਰਿ ਢੂੰਢਿ ਵਿਗੁਚੀਐ ਘਰ ਮਹਿ ਵਸਤੁ ਸੁਥਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਮੁਸੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੪॥ ਸਾਕਤ ਨਿਰਗੁਣਿਆਰਿਆ ਆਪਣਾ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਰਕਤੁ ਬਿੰਦੁ ਕਾ ਇਹੁ ਤਨੋ ਅਗਨੀ ਪਾਸਿ ਪਿਰਾਣੁ ॥ ਪਵਣੈ ਕੈ ਵਸਿ ਦੇਹੁਰੀ ਮਸਤਕਿ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥੫॥ ਬਹੁਤਾ ਜੀਵਣੁ ਮੰਗੀਐ ਮੁਆ ਨ ਲੁੜੈ ਕੋਇ ॥ ਸੁਖ ਜੀਵਣੁ ਤਿਸੁ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਨ ਹੋਇ ॥੬॥ ਜਿਉ ਸੁਪਨੈ ਨਿਸਿ ਭੁਲੀਐ ਜਬ ਲਗਿ ਨਿਦ੍ਰਾ ਹੋਇ ॥ ਇਉ ਸਰਪਨਿ ਕੈ ਵਸਿ ਜੀਅੜਾ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਦੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹੋਇ ਵੀਚਾਰੀਐ ਸੁਪਨਾ ਇਹੁ ਜਗੁ ਲੋਇ ॥੭॥ ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਜਲੁ ਪਾਈਐ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕ ਦੁਧੈ ਮਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਜਲ ਕਮਲ ਸੁ ਨਾ ਥੀਐ ਬਿਨੁ ਜਲ ਮੀਨੁ ਮਰਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਮਿਲੈ ਜੀਵਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੮॥੧੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਡੁੰਗਰ ਦੇਖਿ ਡਰਾਵਣੋ ਪੇਈਅੜੈ ਡਰੀਆਸੁ ॥ ਉਚਉ ਪਰਬਤੁ ਗਾਖੜੋ ਨਾ ਪਉੜੀ ਤਿਤੁ ਤਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਜਾਣਿਆ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਤਰੀਆਸੁ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਭਵਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਡਰਾਉ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਸਿ ਮਿਲੈ ਗੁਰੁ ਤਾਰੇ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਲਾ ਚਲਾ ਜੇ ਕਰੀ ਜਾਣਾ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥ ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਅਮਰੁ ਸੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਭੀ ਸਚਾ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸਚੈ ਥਾਨਿ ਪਿਆਰੁ ॥੨॥ ਦੁਰੁ ਘਰ ਮਹਲਾ ਸੋਹਣੇ ਪਕੇ ਕੋਟ ਹਜਾਰ ॥ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਪਾਖਰੇ ਲਸਕਰ ਲਖ ਅਪਾਰ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਿਆ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੁਏ ਅਸਾਰ ॥੩॥

kanchan ke kot dat kari bajo hevar gevar dan.
bhum dan ga-u-a ghani bji antar garab guman.
ram nam man beDhi-a gur di-a sach dan. ||4||
manhath buDhi keti-a kete bed bichar.
kete banDhan yi-a ke gurmukj mokj du-ar.
sachaju ore sabh ko upar sach achar. ||5||
sabh ko ucha akji-e nich na dise ko-e.
ikne bhaNde sei-e ik chanan tihu lo-e.
karam mile sach pa-i-e Dhur bakjas na mete ko-e. ||6||
saDh mile saDhu yane santokj vase gur bha-e.
akath katha vichari-e ye satgur maji sama-e.
pi amrit santokji-a dargaji peDha ya-e. ||7||
ghat ghat vee kinguri an-din sabad subha-e.
virle ka-o soyhi pa-i gurmukj man samyha-e.
Nanak nam na visre chhute sabad kama-e. ||8||14||
sirirag mehla 1.
chite diseh Dha-uljar bage bank du-ar.
kar man kjusi usari-a duye het pi-ar.
andar kjali parem bin dheh dheri tan chhar. ||1||
bha-i re tan Dhan sath na jo-e.
ram nam Dhan nirmalo gur dat kare parabh so-e. ||1|| raja-o.
ram nam Dhan nirmalo ye deve devanjar.
age puchh na jova-i yis beli gur kartar.
ap chhada-e chhuti-e ape bakjsanjar. ||2||

manmukj yane apne Dhi-a put sanyog.
nari dekj vigasi-ah nale jarakj so sog.
gurmukj sabad rangavle ajinis jar ras bjog. ||3||
chit chale vit yavno sakat dol dola-e.
bajar dhundh viguchi-e ghar meh vasat sutha-e.
manmukj ja-ume kar musi gurmukj pale pa-e. ||4||
sakat nirguni-ari-a apna mul pachhan.
rakat bind ka ih tano agni pas piran.
pavne ke vas deuri mastak sach nisan. ||5||
bajuta yivan mangi-e mu-a na lorje ko-e.
sukj yivan tis akji-e yis gurmukj vasi-a so-e.
nam vihune ki-a gani yis jar gur daras na jo-e. ||6||
yi-o supne nis bhuli-e yab lag nidra jo-e.
i-o sarpan ke vas yi-arja antar ja-ume do-e.
gurmat jo-e vichari-e supna ih yag lo-e. ||7||
agan mare yal pa-i-e yi-o barik duDhe ma-e.
bin yal kamal so na thi-e bin yal min mara-e.
Nanak gurmukj jar ras mile yiva jar gun ga-e. ||8||15||
sirirag mehla 1.
dungar dekj daravno pe-i-arje dari-as.
ucha-o parbat gakj-rjo na pa-orji tit tas.
gurmukj antar yani-a gur meli tari-as. ||1||
bha-i re bhavyal bikjam dara^N-o.
pura satgur ras mile gur tare jar na-o. ||1|| raja-o.
chala chala ye kari yana chalanjar.
yo a-i-a so chalsi amar so gur kartar.
bji sacha salahna sache than pi-ar. ||2||
dar ghar mehla sohne pake kot hear.
hasti ghorje pakjre laskar lakj apar.
kis hi nal na chali-a kjap kjap mu-e asar. ||3||

Habitando en una fortaleza dorada, dando en caridad elefantes y caballos, regalando tierras también, y muchas vacas, no por eso el ego de la mente nos deja.

Si el Nombre del Señor se clava en la mente, el *Guru* confiere el Regalo de la Verdad. (4)

El intelecto podrá ser pulido con disciplinas mentales, y uno podrá leer los *Vedas*, pero el Alma es atrapada de maneras distintas. Sólo a través de la Virtud, el *Guru* abre para nosotros la Puerta de la Salvación. La Verdad es la más elevada de todas las Virtudes. (5)

Todos están elevados, para mí nadie está por debajo, pues Él, el Único Artesano, ha creado todas las vasijas, de Su Luz emana la luz que ilumina los tres mundos. Mediante Su Gracia uno recibe la Verdad, y nadie puede borrar el Regalo de la Eternidad. (6)

Cuando un Santo encuentra a otro santo, a través del Amor del *Guru*, encuentran la Paz.

Si uno se sumerge en el *Guru* Verdadero, habita en la Verdad Impronunciable.

Uno bebe del Néctar y recibe la Paz, y en la Corte del Señor recibe Honores. (7)

En todos los corazones resuena la Melodía de la Flauta del Señor y espontáneamente uno ama la Palabra, noche y día. Pocos son aquellos que saben de esto, que a través del *Guru* su mente se vuelve sabia. No te olvides entonces del Nombre del Señor, dice *Nanak*, pues uno sólo es liberado practicando la Palabra. (8-14)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Tus lugares están decorados, tus bellas mansiones están pintadas de blanco.

Las has edificado para tu propio disfrute, pero todo esto lo haces por amor a *Maya*.

Tu ser interior está vacío sin el Amor; tu cuerpo entero, en polvo será convertido. (1)

Oh hermano, ni las riquezas, ni el cuerpo se irán contigo.

El Nombre del Señor es la Riqueza Real y es conferido a ti por el *Guru*. (1-Pausa)

El Nombre del Señor es Inmaculado, solamente si el Dador se pone a dar, nosotros recibimos.

Aquél que tiene al *Guru* Dios como Su Protector, en el más allá no será interrogado.

Si Dios nos libera, entonces estaremos liberados, pues es sólo Él Quien perdona. (2) **P. 63.**

El arrogante *Manmukj* piensa que sus hijas, hijos y parientes son suyos. Se emociona mucho al ver a su esposa y gozar de placeres, pero todo eso lo lleva al sufrimiento. Los que se dirigen hacia Dios, están envueltos en el Éxtasis de la Palabra y disfrutan del Señor día y noche. (3)

Cuando la riqueza se va, la mente se estremece y la fe del que alaba a *Maya* se tambalea.

¿Por qué ir a buscar los bienes afuera, cuando éstos están dentro de tu propio hogar?

Esos *Manmukjs* viven engañados por el ego, los *Gurmukjs* reciben bienes de seguro. (4)

Oh alabador del poder, ¿qué no conoces tu verdadero valor?

De la sangre de tu madre y el esperma de tu padre fuiste creado y algún día serás echado al fuego.

Y seguramente está en tu Destino que el aire sea lo principal en tu vida. (5)

Y sin embargo, todos buscan vivir por un largo tiempo y nadie está listo para enfrentar la muerte.

Pero la Verdadera vida es de aquél en cuyo corazón vive el Señor, a través de la Gracia del *Guru*.

¿Qué vale uno sin el Nombre del Señor, si uno no cree en el *Guru*, ni en Dios? (6)

Así como se nos olvida la noche durante el sueño, hasta que dura el sueño, en nuestra vida seguiremos engañados por la serpiente *Maya*, mientras en nuestra mente habite el ego y la dualidad. A través del *Bani* de la Palabra del *Guru* podemos concebir y percatarnos que este mundo es sólo un sueño. (7)

El fuego es sofocado con agua; el niño se calma con la leche de su madre; el loto no florece sin agua; el pez muere sin ella. Así *Nanak* añora el Placer del Señor y vive cantando las Alabanzas de Dios. (8-15)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La Grandeza de la Montaña de Dios me asusta, me aterroriza el mundo también.

Qué difícil es escalarla hasta el pico, no hay escalones que lleguen hasta allá.

A través del *Guru*, encuentro la montaña en mi ser interior y me pongo a salvo. (1)

Oh hermano, que difícil es el mar tempestuoso de las existencias materiales, lo llena a uno de miedo. Si encuentro al *Guru* Perfecto, en Su Dicha me salva a través de la Palabra del Señor. (1-Pausa)

Recuerda siempre la muerte; pues aquél que vino tiene que partir, sólo el *Guru* Dios es Eterno.

Alaba entonces a tu Señor Verdadero y ama el Recinto de la Verdad. (2)

Tus mansiones son bellas, tus miles de fortalezas sólidamente edificadas.

Tienes elefantes, caballos y sillas y miles de anfitriones que te reciben en todos lados, pero nada se irá contigo. Como un tonto y de forma impune has desperdiciado tu vida. (3)

॥ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਸੰਚੀਐ ਮਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਸਭ ਜਗੁ ਮਹਿ ਦੋਹੀ ਫੇਰੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਿਰਿ ਕਾਲੁ ॥ ਪਿੰਡੁ ਪੜੈ ਜੀਉ ਖੇਲਸੀ ਬਦਫੈਲੀ ਕਿਆ ਹਾਲੁ ॥੪॥ ਪੁਤਾ ਦੇਖਿ ਵਿਗਸੀਐ ਨਾਰੀ ਸੇਜ ਭਤਾਰ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਲਾਈਐ ਕਾਪੜੁ ਰੂਪੁ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਖੇਹੂ ਖੇਹ ਰਲਾਈਐ ਛੋਡਿ ਚਲੈ ਘਰੁ ਬਾਰੁ ॥੫॥ ਮਹਰ ਮਲੂਕ ਕਹਾਈਐ ਰਾਜਾ ਰਾਉ ਕਿ ਖਾਨੁ ॥ ਚਉਧਰੀ ਰੌਉ ਸਦਾਈਐ ਜਲਿ ਬਲੀਐ ਅਭਿਮਾਨ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਜਿਉ ਡਵਿ ਦਧਾ ਕਾਨੁ ॥੬॥ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਾਇਸੀ ਜੋ ਆਇਆ

ਜਗ ਮਾਹਿ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਕਾਜਲ ਕੋਠੜੀ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਹ ਸੁਆਹਿ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੀ ਭਾਹਿ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਤੁਰੀਐ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਉਜਲਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੇ ਅਥਾਹੁ ॥੮॥੧੬॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ॥ ਮੁਕਾਮੁ ਕਰਿ ਘਰਿ ਬੈਸਣਾ ਨਿਤ ਚਲਣੈ ਕੀ ਧੋਖ ॥ ਮੁਕਾਮੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਰਹੈ ਨਿਹਚਲੁ ਲੋਕ ॥੧॥ ਦੁਨੀਆ ਕੇਸਿ ਮੁਕਾਮੇ ॥ ਕਰਿ ਸਿਦਕੁ ਕਰਣੀ ਖਰਚੁ ਬਾਧਹੁ ਲਾਗਿ ਰਹੁ ਨਾਮੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗੀ ਤ ਆਸਣੁ ਕਰਿ ਬਹੈ ਮੁਲਾ ਬਹੈ ਮੁਕਾਮਿ ॥ ਪੰਡਿਤ ਵਖਾਣਹਿ ਪੋਥੀਆ ਸਿਧ ਬਹਹਿ ਦੇਵ ਸਥਾਨਿ ॥੨॥ ਸੁਰ ਸਿਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਖ ਪੀਰ ਸਲਾਰ ॥ ਦਰਿ ਕੂਚ ਕੂਚਾ ਕਰਿ ਗਏ ਅਵਰੇ ਭਿ ਚਲਣਹਾਰ ॥੩॥ ਸੁਲੑਤਾਨੑ ਖਾਨੁ ਮਲੂਕ ਉਮਰੇ ਗਏ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕੂਚ ॥ ਘੜੀ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਚਲਣਾ ਦਿਲ ਸਮਝੁ ਤੂੰ ਭਿ ਪਹੂਚ ॥੪॥ ਸਬਦਾਹ ਮਾਹਿ ਵਖਾਣੀਐ ਵਿਰਲਾ ਤ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਖਾਣੈ ਬੇਨਤੀ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ॥੫॥ ਅਲਾਹੁ ਅਲਖੁ ਅਗੰਮੁ ਕਾ-ਦਰੁ ਕਰਣਹਾਰੁ ਕਰੀਮੁ ॥ ਸਭ ਦੁਨੀ ਆਵਣ ਜਾਵਣੀ ਮੁਕਾਮੁ ਏਕੁ ਰਹੀਮੁ ॥੬॥ ਮੁਕਾਮੁ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਸਿਸਿ ਨ ਹੋਵੀ ਲੇਖੁ ॥ ਅਸਮਾਨੁ ਧਰਤੀ ਚਲਸੀ ਮੁਕਾਮੁ ਓਹੀ ਏਕੁ ॥੭॥ ਦਿਨ ਰਵਿ ਚਲੈ ਨਿਸਿ ਸਸਿ ਚਲੈ ਤਾਰਿਕਾ ਲੁਖ ਪਲੋਇ ॥ ਮੁਕਾਮੁ ਓਹੀ ਏਕੁ ਹੈ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਬੁਗੋਇ ॥੮॥੧੭॥

ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਸਤਾਰਹ ਅਸਟਪਦੀਆ ॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ਅਸਟਪ-
ਦੀਆ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਭਗਤਿ ਕੀਜੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪੁ ਮਿਲਾਏ ਬੂਝੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਚਾ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਭਗਤਿਹੀਣੁ ਕਾਹੇ ਜਗਿ ਆਇਆ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਹਰਿ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਏ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰੇ ਕਿਆ ਕੋ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਆਪੇ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥੨॥ ਦੇਖਿ ਕੁਟੰਬੁ ਮੋਹਿ ਲੋਭਾਣਾ ਚਲਦਿਆ

ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਖਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਰਾ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੩॥ ਪੋਈਐ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਮਗੁ ਨ ਜਾਣੈ ਅੰਧੇ ਠਉਰ ਨ ਕਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਨਹੀ ਵਸਿਆ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਈ ॥੪॥

su-ina rupa sanchi-e mal yal yanyal.
sabh yag meh dohi feri-e bin nave sir kal.
pind parje yi-o kjelsi badfeli ki-a jal. ||4||
puta dekj vigsi-e nari sey bhatar.
cho-a chandan la-i-e kaparh rup sigar.
kjeu kje rala-i-e chjod chale ghar bar. ||5||
majar maluk kaja-i-e rea ra-o ke kjan.
cha-uDhri ra-o sada-i-e yal bali-e abjiman.
manmukj nam visari-a yi-o dav daDha kan. ||6||
ha-ume kar kar ya-isi yo a-i-a yag maji.

Página 64

sabh yag keal koth-rji tan man de su-aji.
gur rakje se nirmale sabad nivari bhaji. ||7||
Nanak tari-e sach nam sir saja patisaju.
me jar nam na visre jar nam ratan vesaju.
manmukj bha-oyal pach mu-e gurmukj tare athaju. ||8||16||
sirirag mehla 1 ghar 2.
mukam kar ghar besna nit chalne ki Dhokj.
mukam ta par yani-e ya raje nihchal lok. ||1||
duni-a kes mukame.
kar sidak karni kjarach baDhhu lag raju name. ||1|| raja-o.
yogi ta asan kar baje mula baje mukam.
pandit vakaneh pothi-a siDh bajeh dev sathan. ||2||
sur siDh gan ganDharab mun yan sekj pir salar.
dar kuch kucha kar ga-e avre bhe chalanjar. ||3||
sultan kjan maluk umre ga-e kar kar kuch.
gharji muhat ke chalna dil same tuN bhe pajuch. ||4||
sabdah maji vakjani-e virla ta buyhe ko-e.
Nanak vakjane benti yal thal maji-al so-e. ||5||
alaju alakj agamm kadar karanjar karim.
sabh duni avan yavni mukam ek rajim. ||6||
mukam tis no akji-e yis sis na jovi lekj.
asman Dharti chalsi mukam ohi ek. ||7||
din rav chale nis sas chale tarika lakj palo-e.
mukam ohi ek he nanka sach bugo-e. ||8||17||
mahle pajile satarah asatpadi-a.
sirirag mehla 3 ghar 1 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
gurmukj kirpa kare bhagat kiye bin gur bhagat na jo-e.
ape ap mila-e buyhe ta nirmal jove ko-e.
jar yi-o sacha sachi bani sabad milava jo-e. ||1||
bha-i re bhagtijin kaje yag a-i-a.
pure gur ki sev na kini birtha yanam gava-i-a. ||1|| raja-o.
ape jar yagyivan data ape bakjas mila-e.
yi-a yant e ki-a vechare ki-a ko akj suna-e.
gurmukj ape de vadi-a-i ape sev kara-e. ||2||
dekj kutamb mohi lobhana chaldi-a nal na ya-i.

Página 65

satgur sev gun niDhan pa-i-a tis ki kim na pa-i.
parabh sakja jar yi-o mera ante jo-e sakja-i. ||3||
pe-i-arje yagyivan data manmukj pat gava-i.
bin satgur ko mag na yane anDhe tha-ur na ka-i.
jar sukj-data man naji vasi-a ant ga-i-a pachhuta-i. ||4||

Aunque juntemos oro, plata y muchos bienes, y nuestra presencia sea anunciada con trompetas al mundo entero, sin el Nombre del Señor la muerte nos tomará. Cuando el cuerpo cae, el juego de la vida termina, ¿Qué tendrán que enfrentar los malvados? (4)

Nos llenamos de felicidad al ver a nuestros hijos, el esposo está complacido con la esposa y su aposento. Nos ponemos esencia de rosas, de sándalo y nos adornamos con ropas bellas. Pero el polvo regresa al polvo, y uno tiene que partir, dejando el hogar y sus placeres. (5)

Podremos ser reconocidos como líderes, reyes, rajás o emperadores. Pero todo esto quema y consume nuestro ser en el fuego del orgullo. Los arrogantes *Manmukjs*, que se olvidan del Nombre del Señor, son quemados así como el fuego del bosque consume los árboles de bambú. (6) **P. 64.**

El mundo es como la fábrica de *Kejel,* en él, cuerpo y mente son ennegrecidos. Y sólo brillarán de pureza aquéllos a quienes el *Guru* salve, y quienes, a través de la Palabra, sofoquen su fuego interior. (7)

Dice *Nanak*, uno nada a través con el Nombre Verdadero, el Nombre del Señor es el Rey de reyes. Que no me olvide entonces del Nombre del Señor; he comprado la Joya del Nombre del Señor. En agonía se ahogaron en el mar los arrogantes *Manmukjs*, mientras que los *Gurmukjs* nadaron a través de ese mar de las existencias materiales. (8-16)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Hemos hecho de este mundo nuestro hogar, pero cada día el miedo a la muerte crece.
Sí, éste sería un buen hogar si nos pudiéramos quedar para siempre. (1)

¿Qué clase de estancia es este mundo? Proyecta entonces una actitud fervorosa, recolecta capital para gastos de viaje al más allá, y recita el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El *Yogui* hace posturas distintas, el *Mulá* tiene su propia forma de hacerlas.
El *Pandit*, intelectual, recita los libros; el *Sidda* se sienta en el templo de los dioses. (2)

Pero los dioses y los *Siddas,* los que alaban a *Shiva*, los músicos celestiales, los que viven en el silencio, los *Jeques*, los *Pirs* y los hombres de poder mental, todos se han ido; todos los demás están esperando su turno. (3)

De los reyes, los jefes, los ricos, los poderosos, nadie permanece. Un pequeño instante o dos, y morimos. Oh mi mente, entiende que tú también te tienes que ir. (4)

Nanak reza, la Palabra revela esto, pero extraordinario es aquél que lo entiende.
Sólo el Señor prevalece en la tierra, en las aguas y en los espacios. (5)

Él es Alá, Incognoscible, Insondable, el Creador, la Causa, el Otorgante de bienes.
El mundo entero va y viene, y sólo el Señor Compasivo permanece. (6)

El verdadero Hogar es aquél sobre el cual no existe el hado como muerte.
Los cielos y la tierra desaparecerán, sólo el Uno permanecerá. (7)

El sol y el día, la luna y la noche, y los millones de astros y estrellas se irán.
El Recinto del Uno siempre estará, escucha oh hombre, porque *Nanak* habla la Verdad. (8-17)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. Ashtapadis

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

A través de la Gracia del *Guru* uno habita en el Nombre del Señor, sin el *Guru* no hay Alabanza.
Si el *Guru* lo liga a uno con Su Ser, uno se vuelve sabio y puro.
El Señor es Verdad, Su Palabra es Verdad, nuestra Unión con Dios se da a través de la Palabra. (1)

Oh hermano, ¿por qué el hombre sin Fe ha llegado a este mundo? Él no sirve al *Guru* Perfecto, y desperdicia su vida en vano. (1-Pausa)

Él, el Señor Mismo es la vida del mundo, Él Mismo en Su Misericordia, nos une en Su Ser.
¿Quiénes son estos pobres hombres sin Fe? ¿Qué podrán decir todos ellos?
Aquél a quien el Señor otorga Su Gloria, ese ser se pone a Su Servicio. (2)

Uno ve a su familia y se enamora y se apega a ella, pero la familia no lo acompañará al más allá. **P. 65.**

Sirviendo al *Guru* Verdadero, uno recibe el Tesoro de Bondad. Más allá de todo valor está el Tesoro del Señor. El Señor es mi Amigo, y al final Él permanecerá como el Único Amigo. (3)

En este mundo, oh mujer, donde está tu casa paterna está la casa del Señor de la Vida, pero siendo así de voluntariosa, no lo puedes entender, no Lo conociste y, por eso, perdiste tu Honor.
Sin el *Guru* Verdadero, nadie conoce el Camino, los ciegos no encuentran ni un lugar de descanso.
Aquél en cuya mente no habita el Señor, el Dador de Paz, al final muere con remordimiento y arrepentimiento. (4)

ਪੇਈਅਤੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ਤੈਸੋ ਹੋਵੈ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੫॥ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਭਾਉ ਲਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣਦਾਤਾ ਸਦ ਮੰਨਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੬॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲਾ ਮਨਿ ਨਿਰਮਲਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਦੁਖ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੭॥ ਆਪਣੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਆਪੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥੮॥੧॥੧੮॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਜਮਡੰਡੁ ਲਗੈ ਤਿਨ ਆਇ ॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਧੁਰਿ ਪੂਰਬਿ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮਿ ਸੋਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਵਈ ਦੁਖ ਮਹਿ ਸਵੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਜੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਚੈ ਬਹੁਤੁ ਲੋਚੀਐ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਭਗਤੀ ਮੰਨਿਆ ਸੇ ਭਗਤ ਪਏ ਦਰਿ ਥਾਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸਬਦ ਦਿੜਾਵੈ ਰੰਗ ਸਿਉ ਬਿਨੁ ਕਿਰਪਾ ਲਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨੀਰੀਐ ਭੀ ਬਿਖੁ ਫਲੁ ਲਾਗੈ ਧਾਇ ॥੪॥ ਸੇ ਜਨ ਸਚੇ ਨਿਰਮਲੇ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਕਮਾਵਦੇ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥੫॥ ਮੁਨਹਠਿ ਕਿਤੈ ਉਪਾਇ ਨ ਛੁਟੀਐ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸੋਧਹੁ ਜਾਇ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧੂ ਉਬਰੇ ਗੁਰੁ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥੬॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਈ ਸੋਹਦੇ ਜਿਨ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ

ਕਰਮਿ ਪਰਾਪ੍ਰਤਿ ਹੋਇ ॥੯॥੨॥੧੯॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੰਖੀ ਬਿਰਖਿ ਸੁਹਾਵੜਾ ਸਚੁ ਚੁਗੈ ਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਸਹਜਿ ਰਹੈ ਉਡੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੇ ਚਲਹਿ ਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਚਹਿ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਖੀ ਬਿਰਖ ਸੁਹਾਵੜੇ ਉਡਹਿ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਜਾਹਿ ॥ ਜੇਤਾ ਉਡਹਿ ਦੁਖ ਘਣੇ ਨਿਤ ਦਾਝਹਿ ਤੈ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਹਲੁ ਨ ਜਾਪਈ ਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਪਾਹਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮ ਹਰੀਆਵਲਾ ਸਾਚੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਾਖਾ ਤੀਨਿ ਨਿਵਾਰੀਆ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਹਰਿ ਏਕੁ ਹੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ਖਵਾਇ ॥੩॥ ਮਨਮੁਖ ਉਝੜਿ ਸੁਕਿ ਗਏ ਨਾ ਫਲੁ ਤਿੰਨਾ ਛਾਉ ॥ ਤਿੰਨਾ ਪਾਸਿ ਨ ਬੈਸੀਐ ਓਨਾ ਘਰੁ ਨ ਗਿਰਾਉ ॥ ਕਟੀਅਹਿ ਤੈ ਨਿਤ ਜਾਲੀਅਹਿ ਓਨਾ ਸਬਦੁ ਨ ਨਾਉ ॥੪॥ ਹੁਕਮੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਉ ॥ ਹੁਕਮੇ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣਾ ਜਹ ਭੇਜਹਿ ਤਹ ਜਾਉ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹੁਕਮੇ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥੫॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਬ੍ਰਪੜੇ ਭੂਲੇ ਫਿਰਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾ ਸਚਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੬॥

pe-i-arje yagyivan data gurmat man vasa-i-a.
an-din bhagat karaji din rati ja-ume moh chuka-i-a.
yis si-o rata teso jove sache sach sama-i-a. ||5||
ape nadar kare bha-o la-e gur sabdi bichar.
satgur sevi-e sahy upye ja-ume tarisna mar.
jar gundata sad man vase sach rakji-a ur Dhar. ||6||
parabh mera sada nirmala man nirmal pa-i-a ya-e.
nam niDhan jar man vase ja-ume dukj sabh ya-e.
satgur sabad suna-i-a ja-o sad balijare ya-o. ||7||
apne man chit kaje kaja-e bin gur ap na ya-i.
jar yi-o bhagat vachhal sukj-data kar kirpa man vasa-i.
Nanak sobha surat de-e parabh ape gurmukj de
vadi-a-i. ||8||1||18||
sirirag mehla 3.
ha-ume karam kamavde yamdand lage tin a-e.
ye satgur sevan se ubre jar seti liv la-e. ||1||
man re gurmukj nam Dhi-a-e.
Dhur purab karte likji-a tina gurmat nam sama-e. ||1|| raja-o.
vin satgur partit na avi nam na lago bha-o.
supne sukj na pav-i dukj meh save sama-e. ||2||
ye jar jar kiche bajut lochi-e kirat na meti-a ya-e.
jar ka bhana bhagti mani-a se bhagat pa-e dar tha-e. ||3||
gur sabad dirjave rang si-o bin kirpa la-i-a na ya-e.
ye sa-o amrit niri-e bji bikj fal lage Dha-e. ||4||
se yan sache nirmale yin satgur nal pi-ar.
satgur ka bhana kamavde bikj ja-ume te vikar. ||5||
manhath kite upa-e na chhuti-e simrit sastar soDhu ya-e.
mil sangat saDhu ubre gur ka sabad kama-e. ||6||
jar ka nam niDhan he yis ant na paravar.
gurmukj se-i sohde yin kirpa kare kartar. ||7||
Nanak data ek he duya a-or na ko-e.
gur parsadi pa-i-e karam parapat jo-e. ||8||2||19||

sirirag mehla 3.
pankji birakj suhavrja sach chuge gur bha-e.
jar ras pive sahy raje ude na ave ya-e.
niy ghar vasa pa-i-a jar jar nam sama-e. ||1||
man re gur ki kar kama-e.
gur ke bhane ye chaleh ta an-din racheh jar na-e. ||1|| raja-o.
pankji birakj suhavrje udeh chaju dis yaji.
yeta udeh dukj ghane nit deeh te billaji.
bin gur majal na yap-i na amrit fal paji. ||2||
gurmukj barahm jari-avla sache sahy subha-e.
sakja tin nivari-a ek sabad liv la-e.
amrit fal jar ek he ape de-e kjava-e. ||3||
manmukj ubhe suk ga-e na fal tinna chha-o.
tinna pas na besi-e ona ghar na gira-o.
kati-ah te nit yali-ah ona sabad na na-o. ||4||
hukme karam kamavne pa-i-e kirat fira-o.
hukme darsan dekj-na yah bheyeh tah ya-o.
hukme jar jar man vase jukme sach sama-o. ||5||
juk'm na yaneh bapurje bhule fireh gavar.
manhath karam kamavde nit nit johi kju-ar.
antar sa^{N}t na avi na sach lage pi-ar. ||6||

Si en la casa de nuestros padres uno ve al Señor de la Vida, y a través de la Palabra del *Guru* lo recibe en la mente y medita en Él noche y día, el ego y la lujuria desaparecen.

Uno se vuelve como Aquél en quien está inmerso y vive en la Verdad y sólo en la Verdad. (5)

Él Mismo, en Su Gracia, nos bendice con Su Amor, si habitamos en la Palabra del *Guru*.

Sirviendo al *Guru* Verdadero, llega la Paz y el Equilibrio, el ego y el deseo son apaciguados, y eternamente el Señor, el Dador de Bondad, habita en la mente y en el corazón. (6)

Mi Señor es siempre Puro, y la mente pura también Lo recibe.

Si el Tesoro del Nombre del Señor viene a la mente, uno se deshace del ego y de la tristeza.

A través del *Guru* Verdadero, escucho la Palabra y así ofrezco mi vida en sacrificio al *Guru*. (7)

Uno podrá decir que su mente y su corazón están liberados del ego, pero sin el *Guru*, uno no está libre de nada. Él, el Señor, es el Amante de los Devotos y el Dador de la Paz. Él en Su Gracia llega a la mente. Dice *Nanak,* Él Mismo nos bendice con una Conciencia Despierta, y Él Mismo nos bendice con la Gloria a través del *Guru*. (8-1-18)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que practican buenas acciones que vienen del ego, traen sobre su cabeza al mensajero de la muerte. Los que sirven al *Guru* Verdadero, se elevan y entran en Comunión con el Señor. (1)

Oh mi mente, habita en el Nombre del Señor, a través de la Gracia del *Guru*.

Aquéllos que, gracias al Dios, lo tenían así inscrito en su Destino, se sumergieron en el Nombre del Señor a través de la Instrucción del *Guru*. (1-Pausa)

Sin el *Guru* Verdadero, uno se encuentra sin Fe, y no puede amar el Nombre del Señor.

No logra la Paz ni siquiera en sueños; y duerme y vive en el dolor. (2)

Si anhelamos y añoramos al Señor y le cantamos también, nuestro Destino no cambia, pero aquéllos que se someten a Su Voluntad y se envuelven sólo en Su Alabanza, son aceptados en la Puerta del Señor. (3)

El *Guru* nos hace invocar Su Palabra con Amor, pero sin Su Gracia no Lo podemos recibir.

Si regamos la planta venenosa con Néctar, ésta florece pero con veneno. (4)

Los Sirvientes puros y verdaderos aman al *Guru* Verdadero.

Ellos viven en Su Voluntad, y se deshacen del veneno del ego y de la maldad. (5)

Uno podrá leer los *Smritis* o los *Shastras*, pero ¿cómo puede liberarse de los esfuerzos de la mente? Si uno se encuentra con los Santos uno practica la Palabra del *Guru*. (6)

El Nombre del Señor es los Nueve Tesoros; y está más allá de todo límite y extensión.

Sólo los *Gurmukjs* son bellos en verdad y ellos viven en la Gracia del Señor. (7)

Dice *Nanak*, el Dador es el Único, no hay nadie más que Él. Pero lo conocemos a través de la Gracia del *Guru* y Lo recibimos a través de Su Misericordia. (8-2-19) **P. 66.**

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si el Alma pájaro se posa sobre el bello árbol del cuerpo, y picotea de la Verdad del Señor con el Amor del *Guru* en su corazón, y bebe de la Esencia del Señor con su mente en calma, no vaga ni afuera ni lejos. Entonces habita en su propio hogar y se inmerge en el Nombre del Señor. (1)

Oh mi mente, sigue el Sendero del *Guru*, pues si uno camina en Su Voluntad, uno habita en el Nombre del Señor, noche y día. (1-Pausa)

Si el Pájaro se posa en el bello árbol y vuela en las cuatro direcciones, mientras más vuela, más agonía siente, mordido por el deseo, se tambalea. No encuentra el Lugar del Señor, ni recoge la Fruta Ambrosial de Dios. (2)

Los *Gurmukjs* son como los árboles siempre frescos del bosque que se inmergen en el Uno Verdadero, de manera natural. Las tres *Gunas* de la actividad del hombre son silenciadas y uno entra en Comunión con la Palabra. La Fruta del Néctar del Señor es una, y sólo Él es el Dador. (3)

Los arrogantes *Manmukjs* se secan y no dan fruto ni sombra. No tienen ni un hogar ni un lugar. ¿De qué sirve buscar su compañía? Ellos son cortados y quemados diariamente, pues no conocen la Palabra ni el Nombre del Señor. (4)

En la Voluntad de Dios actuamos; según el saldo de nuestras acciones, vagamos por todas partes.

En Su Voluntad vemos la Presencia del Señor y seguimos el rumbo que Él señala.

Por Su Voluntad Él llega a nuestra mente, y por Su Voluntad nos sumergimos en Su Verdad. (5)

Esas piltrafas que no conocen la Voluntad del Señor, vagan en la duda. Sus obras son guiadas por su mente y así desperdician su ser en la vida. No logran la Paz interior, ni aman la Verdad. (6)

ਗੁਰਮੁਖੀਆ ਮੁਹ ਸੋਹਣੇ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥
ਸਚੀ ਭਗਤੀ ਸਚਿ ਰਤੇ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰ ॥
ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਸਭ ਕੁਲ ਕਾ ਕਰਹਿ ਉਧਾਰੁ
॥੭॥ ਸਭ ਨਦਰੀ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਨਦਰੀ ਬਾਹਰਿ
ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੈਸੀ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸਚਾ ਤੈਸਾ ਹੀ
ਕੋ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈਆ ਕਰਮਿ ਪਰਾ-
ਪਤਿ ਹੋਇ ॥੮॥੩॥੨੦॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮਨਮੁਖਿ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ
ਆਇ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ
॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ
ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਹੈ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜੇ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਭਾਇ ॥ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਈਐ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ
ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੀ ਨਾ ਵੀਛੁੜੈ ਪਿਰ ਕੈ
ਅੰਕਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਅਤਿ ਊਜਲਾ
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪਾਠੁ ਪੜੈ ਨਾਂ ਬੂ-
ਝਈ ਭੇਖੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਸਦਾ
ਪਾਇਆ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮਾਇਆ
ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ

ਗੁਰਮਤੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਦੁਖੀ-
ਆ ਫਿਰੈ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਗਈ ਖਾਇ ॥ ਸਬਦੇ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਈਐ ਸਬਦੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਮਾਇਆ
ਭੂਲੇ ਸਿਧ ਫਿਰਹਿ ਸਮਾਧਿ ਨ ਲਗੈ ਸੁਭਾਇ ॥ ਤੀਨੇ
ਲੋਅ ਵਿਆਪਤ ਹੈ ਅਧਿਕ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ ॥ ਬਿਨੁ
ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਨਾ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਇਆ ਜਾਇ
॥੫॥ ਮਾਇਆ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਕਿਆ ਮਾਇਆ
ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਦੁਖਿ ਸੁਖਿ ਏਹੁ ਜੀਉ ਬਧੁ ਹੈ ਹਉਮੈ
ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭਰਮੁ ਨ ਚੁਕਈ ਨਾ
ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤੀ ਭਗਤਿ ਨ
ਹੋਵਈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ
ਮਾਰੀਐ ਮਾਇਆ ਕਾ ਭਮੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ
ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ੭॥ ਬਿਨੁ
ਗੁਰ ਗੁਣ ਨ ਜਾਪਨੀ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ
॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਹਜਿ ਮਿ-
ਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦੇ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ
ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੮॥੪॥੨੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ
ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨਾ ਆਪੇ
ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਨਹੀ ਬੂ-
ਝਹਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸੁ ਜੰਗ
ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਕਰਮਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥੧॥ ਮਨ
ਰੇ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਾਲਾਹੀਐ
ਸਹਜਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਰਮੁ
ਗਇਆ ਭਉ ਭਾਗਿਆ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈਐ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ
॥ ਘਰਿ ਮਹਲਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਸਕੈ
ਖਾਇ ॥੨॥ ਨਾਮਾ ਛੀਬਾ ਕਬੀਰੁ ਜੋਲਾਹਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰ
ਤੇ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਬੇਤੇ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਹਿ
ਹਉਮੈ ਜਾਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਣੀ
ਗਾਵਹਿ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਭਾਈ ॥੩॥ ਦੇਤ ਪੁਤ ਕਰਮ
ਧਰਮ ਕਿਛੁ ਸੰਜਮੁ ਨ ਪੜੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਨ ਜਾਣੈ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਐ ਨਿਰਮਲੁ ਹੂਆ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ
ਵਖਾਣੈ ॥ ਏਕੋ ਪੜੈ ਏਕੋ ਨਾਉ ਬੁਝੈ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ
ਜਾਣੈ ॥੪॥ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਜੋਗੀ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਿਨੁ
ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਾ ਗਤਿ
ਮਿਤਿ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਚੀ
ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਗੈ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਏ ॥੫॥

gurmukji-a muh sohne gur ke het pi-ar.
sachi bhagti sach rate dar sache sachiar.
a-e se parvan he sabh kul ka karaji uDhar. ||7||
sabh nadri karam kamavde nadri bajar na ko-e.
yesi nadar kar dekje sacha tesa hi ko jo-e.
Nanak nam vada-i-a karam parapat jo-e. ||8||3||20||
sirirag mehla 3.
gurmukj nam Dhi-a-i-e manmukj buyh na pa-e.
gurmukj sada mukj uyle jar vasi-a man a-e.
sehye hi sukj pa-i-e sehye raje sama-e. ||1||
bha-i re dasan dasa jo-e.
gur ki seva gur bhagat he virla pa-e ko-e. ||1|| raja-o.
sada suhag suhagani ye chaleh satgur bha-e.
sada pir nihchal pa-i-e na oh mare na ya-e.
sabad mili na vichhurje pir ke ank sama-e. ||2||
jar nirmal at uyla bin gur pa-i-a na ya-e.
path parje na buyh-i bhekji bharam bhula-e.
gurmati jar sada pa-i-a rasna jar ras sama-e. ||3||
ma-i-a moh chuka-i-a gurmati sahy subha-e.

bin sabde yag dukji-a fire manmukja no ga-i kja-e.
sabde nam Dhi-a-i-e sabde sach sama-e. ||4||
ma-i-a bhule siDh fireh samaDh na lage subha-e.
tine lo-a vi-apat he aDhik raji lapta-e.
bin gur mukat na pa-i-e na dubiDha ma-i-a ya-e. ||5||
ma-i-a kis no akji-e ki-a ma-i-a karam kama-e.
dukj sukj eu yi-o baDh he ja-ume karam kama-e.
bin sabde bharam na chuk-i na vichaju ja-ume ya-e. ||6||
bin pariti bhagat na jova-i bin sabde tha-e na pa-e.
sabde ja-ume mari-e ma-i-a ka bharam ya-e.
nam padarath pa-i-e gurmukj sahy subha-e. ||7||
bin gur gun na yapni bin gun bhagat na jo-e.
bhagat vachhal jar man vasi-a sahy mili-a parabh so-e.
Nanak sabde jar salaji-e karam parapat jo-e. ||8||4||21||
sirirag mehla 3.
ma-i-a moh mere parabh kina ape bharam bhula-e.
manmukj karam karaji naji buyheh birtha yanam gava-e.
gurbani is yag meh chanan karam vase man a-e. ||1||
man re nam yapaju sukj jo-e.
gur pura salaji-e sahy mile parabh so-e. ||1|| raja-o.
bharam ga-i-a bha-o bhagi-a jar charni chit la-e.
gurmukj sabad kama-i-e jar vase man a-e.
ghar majal sach sama-i-e yamkal na sake kja-e. ||2||
nama chhiba kabir yolaja pure gur te gat pa-i.
barahm ke bete sabad pachhaneh ja-ume yat gava-i.
sur nar tin ki bani gavaji ko-e na mete bha-i. ||3||
det put karam Dharam kichh sanyam na parje duya bha-o na yane.
satgur bheti-e nirmal jo-a an-din nam vakjane.
eko parje eko na-o buyhe duya avar na yane. ||4||
kjat darsan yogi sani-asi bin gur bharam bhula-e.
satgur seveh ta gat mit pavaji jar yi-o man vasa-e.
sachi bani si-o chit lage avan yan raja-e. ||5||

Los semblantes de los *Gurmukjs* son bellos, pues ellos aman al *Guru*. Mediante la Alabanza Verdadera, ellos se funden en la Verdad y en la Puerta Verdadera son reconocidos Verdaderos.
Su venida como seres humanos es bendecida, y ellos salvan a todos sus parientes. (7)
Todos actúan en Su Gracia, nadie se queda fuera. Y así como es la Gracia del Señor Verdadero, uno se convierte. Dice *Nanak*, la Gloria del Nombre del Señor es recibida sólo por Su Gracia. (8-3-20)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los entonados en el *Guru* habitan en el Nombre del Señor, los soberbios *Manmukjs*, no lo saben.
Los entonados en el *Guru* se conservan en continencia pura, pues en su mente está el Señor Único.
Ellos alcanzan la Felicidad de manera natural y se inmergen en la Gran Paz. (1)
Oh hermano sé el Esclavo de los Esclavos del *Guru*.
El Servicio del *Guru* es Su Alabanza, pero extraordinario es aquél que lo logra. (1-Pausa)
La Esposa del Señor tiene a su Esposo eternamente para ella, pero sólo si ella vive en la Voluntad del *Guru*. Ella logra al Señor Eterno e Inamovible, Quien ni muere ni se va. Si ella se une con la Palabra, ella no se separa de su Esposo, y permanece siempre en Su Abrazo. (2)
El Señor es Inmaculado, lo más puro de lo puro, pero uno no lo obtiene sin el *Guru*. Uno no Lo conoce leyendo las escrituras y engañado por la ilusión. A través de la Instrucción del *Guru*, uno logra la Esencia del Señor y los labios de uno están siempre pletóricos con el Nombre del Señor. (3)
Uno triunfa de manera natural, sobre el Amor de *Maya* a través de la Palabra del *Guru*. **P. 67.**
Sin el *Shabd*, el mundo vive en el sufrimiento y *Maya* se devora al soberbio *Manmukj*.
A través de la Palabra nosotros habitamos en el *Naam*, el Nombre del Señor; y a través de la Palabra nos fundimos en la Verdad del Señor. (4)
Los *Siddas* también están perdidos en *Maya*, pues no encuentran el Equilibrio de manera natural.
Maya prevalece en los tres mundos, muchos son los que están aferrados a ella.
Sin el *Guru* uno no es liberado, ni la dualidad de la mente se va. (5)
¿Qué es *Maya*, qué acciones son de *Maya*? *Maya* es estar supeditado o apegado al dolor y al placer, es actuar por ego. Sin la Palabra, la duda no se va, ni tampoco el ego. (6)
Sin Amor no hay Alabanza, sin la Palabra no hay un lugar de descanso.
Con la Palabra apaciguamos nuestro ego y la ilusión de *Maya* se va.
Y recibimos el Placer de vivir el Nombre del Señor, a través del *Guru,* de manera natural. (7)
Sin el *Guru* la Virtud no brilla, sin Virtud no hay Alabanza. Cuando el Señor, el Amante de los Devotos, llega a la mente, instantáneamente Lo sentimos. Alaba entonces a tu Señor, dice *Nanak*, a través de la Palabra; pues es a través de Su Gracia que Lo recibimos. (8-4-21)

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maya y el apego son también creación de Dios, Él Mismo nos hace forjar ilusiones a través de ellos. El *arrogante Manmukj* hace actos piadosos, pero no conoce al Señor, y desperdicia así su vida.
La Palabra del *Guru* es la Luz del mundo, por Su Gracia llega a nuestra mente. (1)
Oh mi mente, medita en el Nombre que te trae Paz.
Alaba al *Guru* Perfecto, y llega hasta tu Señor naturalmente. (1-Pausa)
Las dudas se alejan y el miedo también se va, si uno fija su mente a los Pies del Señor.
A través del *Guru*, si uno practica la Palabra, Dios viene a la mente.
Nos fundimos en nuestro Ser Real y el ángel de la muerte no nos devora. (2)
Nam Dev, el impresor de percal, y *Kabir* el tejedor, lograron la salvación a través del *Guru* Verdadero.
Los que realizan a Dios a través de la Palabra, la distorsión de su conciencia, por la estructura de las castas, es destruida. Sí, lo que el hombre espiritual dice, nadie lo puede borrar. (3)
Prehlad, el hijo del ángel de la maldad, no practicó el camino de la autodisciplina, ni tampoco realizó austeridades ni seguía los rituales religiosos, pues él vivía en el amor a la dualidad. Encontrando al *Guru* Verdadero, se volvió puro, y noche y día llegó a recitar tan sólo el Nombre del Señor.
El leía sólo el Nombre Único y Lo concibió, sin conocer más al otro. (4)
Los seguidores de los seis *Shastras*, los *Yoguis* y los *Sanyasas*, viven perdidos en la duda sin el *Guru*. Si sirvieran al *Guru* Verdadero, lograrían el Estado de Éxtasis y el Señor podría llegar a su mente.
Los que aman la Palabra Verdadera, sus idas y venidas cesan. (5)

ਪੰਡਿਤ ਪੜਿ ਪੜਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫੇਰੁ ਪਇਆ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਜਾ ਨਾਉ ਚੇਤੈ ਤਾ ਗਤਿ ਪਾਏ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੬॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ

pandit parh parh vad vakaneh bin gur bharam bhula-e.
lakj cha-orasih fer pa-i-a bin sabde mukat na pa-e.
ya na-o chete ta gat pa-e ya satgur mel mila-e. ||6||
satsangat meh nam jar upye ya satgur mile subha-e.

Los *Pandits* intelectuales, leen y discuten las letras que no entienden, sin el *Guru* están perdidos en la duda. Por millones de vientres viajan, pero sin la Palabra no se liberan de ese ciclo. Cuando recuerdan el Nombre del Señor, logran el Estado de Éxtasis y el *Guru* Verdadero los une con el Señor. (6)

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el Nombre del Señor se edifica, si el *Guru* Verdadero es encontrado a través de Su Amor. **P. 68.**

ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਉਪਜੈ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪੀ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ਚਲਾ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਵਿਟਹੁ ਜਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੭॥ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਜੋ ਬਿੰਦੇ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਸਭਨਾ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥੮॥੫॥੨੨॥

man tan arpi ap gava-i chala satgur bha-e.
sad balijari gur apune vitaju ye jar seti chit la-e. ||7||
so barahman barahm yo binde jar seti rang rata.
parabh nikat vase sabhna ghat antar gurmukj virle yata.
Nanak nam mile vadi-a-i gur ke sabad pachhata. ||8||5||22||

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਹਜੈ ਨੋ ਸਭ ਲੋਚਦੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਥਕੇ ਭੇਖੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਸਹਜੁ ਪਾਇਆ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸਹਜੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਤੇ ਸਹਜੁ ਊਪਜੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਹਜੇ ਗਾਵਿਆ ਥਾਇ ਪਵੈ ਬਿਨੁ ਸਹਜੈ ਕਥਨੀ ਬਾਦਿ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਭੁਗਤਿ ਊਪਜੈ ਸੁਹੁਜਿ ਪਿਆਰਿ ਬੈਰਾਗਿ ॥ ਸਹਜੈ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਬਿਨੁ ਸਹਜੈ ਜੀਵਣੁ ਬਾਦਿ ॥੨॥ ਸਹਜਿ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਖਾਇ ॥੩॥ ਸਹਜੇ ਕਾਲੁ ਵਿਡਾਰਿਆ ਸਚ ਸਰਣਾਈ ਪਾਇ ॥ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਸਹਜੁ ਨ ਊਪਜੈ ਮਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਹਉਮੈ ਜਲੈ ਜਲਾਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੂਕਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੫॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣਾ ਵਿਚਿ ਸਹਜੁ ਨ ਪਾਈਐ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਪੜੀਐ ਗੁਣੀਐ ਕਿਆ ਕਥੀਐ ਜਾ ਮੂੰਢਹੁ ਘੁਥਾ ਜਾਇ ॥ ਚਉਥੇ ਪਦ ਮਹਿ ਸਹਜੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੬॥ ਨਿਰਗੁਣ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਸਹਜੇ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਭੁਲਿਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਸੀ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੭॥ ਬਿਨੁ ਸਹਜੈ ਸਭੁ ਅੰਧੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੋਝੀ ਪਈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰਿ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਰਤਾਰਿ ॥੮॥ ਸਹਜੇ ਅਦਿਸਟੁ ਪਛਾਣੀਐ ਨਿਰਭਉ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀਐ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੯॥ ਗਿਆਨੀਆ ਕਾ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਹਜਿ ਕਰਹਿ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੈਨਿ ਅਖੁਟ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਦੀਏ

sirirag mehla 3.
sahye no sabh lochdi bin gur pa-i-a na ya-e.
parh parh pandit yotki thake bhekji bharam bhula-e.
gur bhete sahy pa-i-a apni kirpa kare rea-e. ||1||
bha-i re gur bin sahy na jo-e.
sabde hi te sahy upye jar pa-i-a sach so-e. ||1|| raja-o.
sehye gavi-a tha-e pave bin sahye kathni bad.
sehye hi bhagat upye sahy pi-ar berag.
sahye hi te sukj sat jo-e bin sahye yivan bad. ||2||
sahy salaji sada sada sahy samaDh laga-e.
sehye hi gun uchre bhagat kare liv la-e.
sabde hi jar man vase rasna jar ras kja-e. ||3||
sehye kal vidari-a sach sarna-i pa-e.
sehye jar nam man vasi-a sachi kar kama-e.
se vadbhagi yini pa-i-a sehye raje sama-e. ||4||
ma-i-a vich sahy na upye ma-i-a duye bha-e.
manmukj karam kamavne ja-ume yale yala-e.
yaman maran na chuk-i fir fir ave ya-e. ||5||
tarihu guna vich sahy na pa-i-e tare gun bharam bhula-e.
parji-e guni-e ki-a kathi-e ya mundhhu ghutha ya-e.
cha-uthe pad meh sahy he gurmukj pale pa-e. ||6||
nirgun nam niDhan he sehye soyhi jo-e.
gunvanti salaji-a sache sachi so-e.
bhuli-a sahy mila-isi sabad milava jo-e. ||7||
bin sahye sabh anDh he ma-i-a moh gubar.
sehye hi soyhi pa-i sache sabad apar.
ape bakjas mila-i-an pure gur kartar. ||8||
sehye adisat pachhani-e nirbha-o yot nirankar.
sabhna yi-a ka ik data yoti yot milavanjar.
pure sabad salaji-e yis da ant na paravar. ||9||
gi-ani-a ka Dhan nam he sahy karaji vapar.
an-din laja jar nam len akjut bhare bhandar.
Nanak tot na avi di-e devanjar. ||10||6||23||

Los *Pandits* se cansan de leer, también los adivinos del futuro, pero mucha gente es engañada por sus vestidos y túnicas. Si encontramos al *Guru*, entramos en el Estado de Paz, si el Señor en Su Voluntad es Misericordioso. (1)

Oh hermano, no hay tranquilidad sin el *Guru*.

Él otorga la Palabra y uno encuentra al Señor, el Dios Verdadero. (1-Pausa)

Si la Alabanza del Señor sale de la boca en forma espontánea, es aceptada; de otra forma, es puro parloteo vano. Todo sería alabanza, sin embargo, es de aquella manera, que todo es Amor y desapego. En el Estado de Serenidad hay Paz y Equilibrio, sin él toda la vida es en vano. (2)

Alaba a tu Creador espontáneamente y entra en el Silencio de la Gran Paz.

Canta Sus Virtudes y entra en Comunión con el Señor. A través de la Palabra, viene el Señor a la mente, y la lengua hace saborear la realidad de lo Real. (3)

En el Estado de Serenidad, uno mata a la muerte y se va al Santuario del Uno Verdadero.

Entonces el Nombre del Señor viene a nuestra mente y hacemos sólo lo que es Bueno y Verdadero.

Afortunados son los que encuentran este Estado y se inmergen en él. (4)

¿Dónde hay Equilibrio en *Maya*? *Maya* habita en la dualidad.

Los arrogantes *Manmukjs* viven y hacen sus propios caprichos y son consumidos por su ego.

Sus idas y venidas no cesan y se meten en la rueda del tiempo una y otra vez. (5)

Viviendo en la tres *Gunas*, no se da ningún Equilibrio y uno vaga en la dualidad. ¿Qué debería uno leer, hablar o recitar, cuando ha sido desviado por Dios?

Penetra en el Cuarto Estado de Éxtasis y, así como los *Gurmukjs*, disfruta en Paz. (6)

El Nombre de Dios, el Ser no Manifiesto, es como los Nueve Tesoros, en Dios uno es sabio sólo a través del Equilibrio. Los virtuosos viven en Su Alabanza y su verdadera reputación está en el más allá. A través del Equilibrio el buscador es fusionado con el Señor, es a través de la Palabra como se da nuestra Unión con Dios. (7)

Sin Equilibrio todo es oscuridad en *Maya* y en la lujuria. A través del Equilibrio uno es sabio en la Palabra Infinita y Verdadera, y el Dios *Guru*, en Su Misericordia, nos une con Su Ser. (8)

A través del Equilibrio el Dios Invisible se hace Visible y la Luz del Dios sin Forma y sin Miedo brilla en nuestro corazón. Él es Quien bendice nuestra Alma, el Uno quien fusiona tu luz con la Suya.

Alaba entonces, a través de la Palabra Perfecta a tu Señor, Quien está más allá de todo límite y de todo fin. (9)

Los sabios en Dios tienen el Nombre como su Riqueza y a través del Equilibrio comercian con Él. Noche y día, obtienen la Utilidad del Nombre del Señor, Cuyos Tesoros son Inexhaustos.

Dice *Nanak*, cuando el Dador da, nunca se limita en Sus Regalos. (10-6-23) **P. 69.**

Siri Rag, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Página 69

ਦੇਵਣਹਾਰਿ ॥੧੦॥੬॥੨੩॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਫੇਰੁ ਨ ਪਵੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਸਭੁ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਸਦ ਨਵਤਨੋ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖਹੁ ਅਪੁਨੀ ਸਰਣਾਈ ਜਿਉ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਣਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥੨॥

sirirag mehla 3.
satgur mili-e fer na pave yanam maran dukj ya-e.
pure sabad sabh soyhi jo-i jar name raje sama-e. ||1||
man mere satgur si-o chit la-e.
nirmal nam sad navtano ap vase man a-e. ||1|| raja-o.
jar yi-o rakjo apuni sarna-i yi-o rakjaji ti-o rahna.
gur ke sabad yivat mare gurmukj bhavyal tarna. ||2||

Encontrando al *Guru* Verdadero, uno no entra otra vez en la ronda, y el proceso de la reencarnación termina. A través de la Palabra Perfecta viene todo el Conocimiento y uno se inmerge en el Nombre de Dios. (1)

Oh mi mente, fija tu atención en el *Guru* Verdadero. Y el Nombre Inmaculado, siempre fresco, de Sí Mismo entrará en ti. (1-Pausa)

Oh Señor, mi Dios, llévame a Tu Santuario, así como es Tu Voluntad, así yo seré. Oh hombre, a través de la Palabra del *Guru*, uno canaliza su ego y nada a través del mar de las existencias. (2)

॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮਤਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ਆਪੇ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤਾ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਇਕਨਾ ਮਨਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਨ ਭਾਵੈ ਬੰਧਨਿ ਬੰਧਿ ਭਵਾਇਆ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੪॥ ਭਗਤਾ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਹੈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਦ ਨਿਰਮਲ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਤੇ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਬੋਲਹਿ ਸਭ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣੀ ॥ ਏਕੋ ਸੇਵਨਿ ਏਕੁ ਅਰਧਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੬॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਚ ਸਿਉ ਅਪੁਨੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਮਿਲਾਇ ॥੭॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਜਗਾਇ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥੭॥੨੪॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਭਏ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰ ॥ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਭੇਟਿਆ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ॥ ਸਚੀ ਸੰਗਤਿ ਬੈਸਣਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਧੀਰ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਨਿਸੰਗੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਲਗੈ ਨ ਮੈਲੁ ਪਤੰਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਸਚੇ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਪਛਾਣਿਆ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਚੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤਿਨ ਠਉਰ ਨ ਕਤਹੂ ਥਾਉ ॥੨॥ ਸਚੁ ਖਾਣਾ ਸਚੁ ਪੈਨਣਾ ਸਚੈ ਹੀ ਵਿਚਿ ਵਾਸੁ ॥ ਸਦਾ ਸਚਾ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਗੁਰਮਤੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥੩॥ ਸਚੁ ਵੇਖਣੁ ਸਚੁ ਬੋਲਣਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥ ਸਚੀ ਸਾਖੀ ਉਪਦੇਸੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਜਿੰਨੀ ਸਚੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਦੁਖੀਏ ਚਲੇ ਰੋਇ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸੇ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਕੂਕ ਨ ਸੁਣੈ ਪੂਕਾਰ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਮੂਰਿ

ਜੰਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੫॥ ਏਹੁ ਜਗੁ ਜਲਤਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਭਜਿ ਪਏ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਚੁ ਦਿੜਾਇਆ ਸਦਾ ਸਚਿ ਸੰਜਮਿ ਰਹਣਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚਾ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਸਬਦੇ ਭਵਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥੬॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫਿਰਦੇ ਰਹੇ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਥਕੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ਬਿਨੁ ਸਚੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੭॥ ਜੋ ਸਚੈ ਲਾਏ ਸੇ ਸਚਿ ਲਗੇ ਨਿਤ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਰੰਨਿ ॥ ਤਿਨਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਆ ਸਚੈ ਮਹਲਿ ਰਹੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਸੁਖੀਏ ਸਦਾ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਰਚੰਨਿ ॥੮॥੧੭॥੮॥੨੫॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਮੁਸਕਲੁ ਅਤਿ ਬਣੈ ਢੋਈ ਕੋਇ ਨ ਦੇਇ ॥ ਲਾਗੁ ਹੋਏ ਦੁਸਮਨਾ ਸਾਕ ਭਿ ਭਜਿ ਖਲੇ ॥ ਸਭੁ ਭਜੈ ਆਸਰਾ ਚੁਕੈ ਸਭੁ ਅਸਰਾਉ ॥ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਓਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਲਗੈ ਨ ਤਤੀ ਵਾਉ ॥੧॥ ਸਾਹਿਬੁ ਨਿਤਾਣਿਆ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਈ ਥਿਰੁ ਸਦਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਕੋ ਹੋਵੈ ਦੁਬਲਾ ਨੰਗ ਭੁਖ ਕੀ ਪੀਰ ॥ ਦਮੜਾ ਪਲੈ ਨਾ ਪਵੈ ਨਾ ਕੋ ਦੇਵੈ ਧੀਰ ॥ ਸੁਆਰਥੁ ਸੁਆਉ ਨ ਕੋ ਕਰੇ ਨਾ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਕਾਜੁ ॥ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਓਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਵੈ ਰਾਜੁ ॥੨॥

vade bhag na-o pa-i-e gurmat sabad suha-i.
ape man vasi-a parabh karta sehye raji-a sama-i. ||3||
ikna manmukj sabad na bhave banDhan banDh bhava-i-a.
lakj cha-orasih fir fir ave birtha yanam gava-i-a. ||4||
bhagta man anand he sache sabad rang rate.
an-din gun gavaji sad nirmal sehye nam samate. ||5||
gurmukj amrit bani boleh sabh atam ram pachhani.
eko sevan ek araDheh gurmukj akath kajani. ||6||
sacha sajib sevi-e gurmukj vase man a-e.
sada rang rate sach si-o apuni kirpa kare mila-e. ||7||
ape kare kara-e ape ikna suti-a de-e yaga-e.
ape mel mila-ida Nanak sabad sama-e. ||8||7||24||
sirirag mehla 3.
satgur sevi-e man nirmala bha-e pavit sarir.
man anand sada sukj pa-i-a bheti-a gajir gambjir.
sachi sangat besna sach nam man Dhir. ||1||
man re satgur sev nisang.
satgur sevi-e jar man vase lage na mel patang. ||1|| raja-o.
sache sabad pat upye sache sacha na-o.
yini ja-ume mar pachhani-a ja-o tin balijare ya-o.
manmukj sach na yanni tin tha-ur na kathu tha-o. ||2||
sach kjana sach penna sache hi vich vas.
sada sacha salahna sache sabad nivas.
sabh atam ram pachhani-a gurmati niy ghar vas. ||3||
sach vekjan sach bolna tan man sacha jo-e.
sachi sakji updes sach sache sachi so-e.
yinni sach visari-a se dukji-e chale ro-e. ||4||
satgur yini na sevi-o se kit a-e sansar.
yam dar baDhe mari-ah kuk na sune pukar.
birtha yanam gava-i-a mar yameh varo var. ||5||

eu yag yalta dekj ke bhe pa-e satgur sarna.
satgur sach dirja-i-a sada sach sanyam rahna.
satgur sacha he bojitha sabde bhavyal tarna. ||6||
lakj cha-orasih firde raje bin satgur mukat na jo-i.
parh parh pandit moni thake duye bha-e pat kjo-i.
satgur sabad suna-i-a bin sache avar na ko-i. ||7||
yo sache la-e se sach lage nit sachi kar karann.
tina niy ghar vasa pa-i-a sache majal rajann.
Nanak bhagat sukji-e sada sache nam rachann. ||8||17||8||25||
sirirag mehla 5.
ya ka-o muskal at bane dho-i ko-e na de-e.
lagu jo-e dusmana sak bhe bhe kjale.
sabjo bhee asra chuke sabh asra-o.
chit ave os parbarahm lage na tati va-o. ||1||
sajib nitani-a ka tan.
a-e na ya-i thir sada gur sabdi sach yan. ||1|| raja-o.
ye ko jove dubla nang bhukj ki pir.
damrja pale na pave na ko deve Dhir.
su-arath su-a-o na ko kare na kichh jove ke.
chit ave os parbarahm ta nihchal jove re. ||2||

Por una buena fortuna recibimos el Nombre del Señor; a través de la Sabiduría del Señor enaltecida en la Palabra, nos hacemos bellos. El Señor, el Creador, de Sí Mismo viene a habitar a nuestra mente y uno logra el Equilibrio. (3)

El arrogante *Manmukj* no ama la Palabra del *Shabd* y está amarrado por las cadenas del deseo para seguir en la ronda. Para vagar encarnando en miles de especies y estar desperdiciando su vida en vano. (4)

En la mente de los Devotos hay Éxtasis, pues ellos están imbuidos en el Amor de la Palabra Verdadera. Ellos, los siempre puros, entonan las Alabanzas del Señor noche y día, y se inmergen en el Nombre del Señor de manera natural. (5)

A través del *Guru* uno recita la Palabra del Néctar y uno realiza al Señor Inminente. Sirviéndolo a Él, y meditando en Él, uno despierta en su Conciencia y logra el Estado Indescriptible. (6)

Meditando en el Maestro Verdadero, a través de la Palabra del *Guru*, Él, el Señor Verdadero, viene a nuestra mente. Y así nos imbuimos para siempre en la Verdad del Señor y en Su Misericordia, Él nos une en Su Ser. (7)

Él, de Sí Mismo, hace y hace que otros hagan, a algunos los bendice despertándolos del letargo de su conciencia. Y de Sí Mismo los une en Su Ser; Dice *Nanak*, a través de la Palabra uno se inmerge en el Señor, nuestro Dios. (8-7-24)

Siri Rag Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si servimos al *Guru* Verdadero, nuestra mente se vuelve cristalina y nuestro cuerpo se vuelve puro. Nuestra mente se colma de Éxtasis y Paz Eterna, y así la Profundidad Insondable es conocida.

Uno se sienta en medio de la Compañía de los Santos, y a través del Nombre Verdadero, obtiene la Paz de la mente. (1)

Oh mi mente, sirve al *Guru* Verdadero, sin ninguna duda. El Señor habitará entonces en ti y ni una pizca de suciedad se te pegará. (1-Pausa)

A través de la Palabra Verdadera se obtiene el Honor, y el hombre de la Verdad obtiene el Nombre Verdadero. Me ofrezco en sacrificio a aquéllos que conquistan su ego y toman Conciencia de su Señor. Los arrogantes *Manmukjs* no conocen la Verdad y no encuentran refugio. (2)

Pero aquél que se alimenta de la Verdad del Señor, se viste de la Verdad y habita en la Verdad.

Quien sea que eleve la Verdad, y viva en la Palabra Verdadera, que conciba al Señor Inminente y a través de la Instrucción del *Guru*, resida en su ser interior, será bendecido. (3)

El cuerpo y la mente, de aquél que ve la Verdad y la recita, son puros. Su Instrucción es Verdadera y también su reputación.

Los que se olvidaron de la Verdad del Señor, sufrieron y lloraron a la hora de la muerte. (4)

¿Para qué vinieron al mundo, si no vinieron a servir al *Guru* Verdadero? En la puerta de *Yama*, el mensajero de la muerte, son golpeados y nadie escucha sus lamentos. Ellos desperdiciaron su vida y van a nacer para volver a morir una y otra vez. (5) **P. 70.**

Cuando vi el mundo en llamas, corrí al Refugio del *Guru*.

El *Guru* fue Quien me instruyó en la Verdad del Señor y en cómo vivir en la disciplina de la Verdad. El *Guru* Verdadero es la Barca Verdadera; a través del *Shabd* de Su Palabra es que podemos cruzar nadando el terrible mar de las existencias. (6)

Vagamos a través de millones de especies, pero no obtenemos la Liberación sin el *Guru* Verdadero. Cansados de leer están los *Pandits* y los hombres de silencio; ellos pierden honor viviendo apegados a la dualidad. El *Guru* dio la Palabra, sin el Señor Verdadero, no hay nadie más. (7)

La dedicación de aquéllos a quienes el Uno Verdadero acerca a Su Ser, es verdadera, y sus acciones son para siempre verdaderas. Ellos habitan en su ser interior y viven en el Palacio Verdadero. Dice *Nanak*, los Devotos están para siempre en Paz, pues llenos están del Nombre Verdadero del Señor. (8-17-8-25)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando uno se encuentra en graves problemas y no hay nadie que apoye; cuando sus adversarios y enemigos hacen complot en contra de él e incluso sus parientes lo abandonan; cuando toda la ayuda se debilita y la esperanza se extingue, si ahí él recuerda al Señor, ni siquiera los vientos calientes lo tocan. (1)

Oh Maestro, Tú eres el Esplendor del débil. Oh Tú, el Eterno, el Verdadero, a través de la Palabra del *Guru* eres conocido. (1-Pausa)

Si uno se siente débil y el hambre y la desgracia le acosan. Si se encuentra sin dinero y no hay nadie que le brinde ninguna comodidad. Si no hay deseo alguno que se le haya cumplido, ni hay trabajo que haya podido realizar ni terminar. Si él en su corazón recuerda al Señor Absoluto, obtendrá una respuesta y sus días serán ligeros. (2)

ਜਾ ਕਉ ਚਿੰਤਾ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਦੇਹੀ ਵਿਆਪੈ ਰੋਗੁ ॥
ਗ੍ਰਿਸਤਿ ਕੁਟੰਬਿ ਪਲੋਟਿਆ ਕਦੇ ਹਰਖੁ ਕਦੇ ਸੋਗੁ
॥ ਗਉਣੁ ਕਰੇ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ਕਾ ਘੜੀ ਨ ਬੈਸਣੁ ਸੋਇ
॥ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਓਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤ-
ਲੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਮੋਹਿ ਵਸਿ ਕੀਆ
ਕਿਰਪਨ ਲੋਭਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਚਾਰੇ ਕਿਲਵਿਖ ਉਨਿ
ਅਘ ਕੀਏ ਹੋਆ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੁ ॥ ਪੋਥੀ ਗੀਤ
ਕਵਿਤ ਕਿਛੁ ਕਦੇ ਨ ਕਰਨਿ ਧਰਿਆ ॥ ਚਿਤਿ
ਆਵੈ ਓਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਤਰਿਆ
॥੪॥ ਸਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਚਾਰਿ ਮੁਖਾਗਰ ਬਿਚਰੇ
॥ ਤਪੇ ਤਪੀਸਰ ਜੋਗੀਆ ਤੀਰਥਿ ਗਵਨੁ ਕਰੇ ॥
ਖਟੁ ਕਰਮਾ ਤੇ ਦੁਗੁਣੇ ਪੂਜਾ ਕਰਤਾ ਨਾਇ ॥ ਰੰਗੁ
ਨ ਲਗੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤਾ ਸਰਪਰ ਨਰਕੇ ਜਾਇ ॥੫॥
ਰਾਜ ਮਿਲਕ ਸਿਕਦਾਰੀਆ ਰਸ ਭੋਗਣ ਬਿਸਥਾਰ
॥ ਬਾਗ ਸੁਹਾਵੇ ਸੋਹਣੇ ਚਲੈ ਹੁਕਮੁ ਅਫਾਰ ॥ ਰੰਗ
ਤਮਾਸੇ ਬਹੁ ਬਿਧੀ ਚਾਇ ਲਗਿ ਰਹਿਆ ॥ ਚਿਤਿ
ਨ ਆਇਓ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਸਰਪ ਕੀ ਜੂਨਿ ਗਇਆ
॥੬॥ ਬਹੁਤੁ ਧਨਾਢਿ ਅਚਾਰਵੰਤੁ ਸੋਭਾ ਨਿਰਮਲ
ਰੀਤਿ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭਾਈਆ ਸਾਜਨ ਸੰਗਿ
ਪਰੀਤਿ ॥ ਲਸਕਰ ਤਰਕਸਬੰਦ

ਬੰਦ ਜੀਉ ਜੀਉ ਸਗਲੀ ਕੀਤ ॥ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਖਤਿ ਰਸਾਤਲਿ ਦੀਤ ॥੭॥
ਕਾਇਆ ਰੋਗੁ ਨ ਛਿਦ੍ਰ ਕਿਛੁ ਨਾ ਕਿਛੁ ਕਾੜਾ ਸੋਗੁ
॥ ਮਿਰਤੁ ਨ ਆਵੀ ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭੋਗੈ
ਭੋਗੁ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਕੀਤੋਨੁ ਆਪਣਾ ਜੀਇ ਨ ਸੰਕ
ਧਰਿਆ ॥ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਮਕੰਕਰ
ਵਸਿ ਪਰਿਆ ॥੮॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ
ਹੋਵੈ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਓਹੁ ਵਧਾਈਐ
ਤਿਉ ਤਿਉ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਕਾ
ਖਸਮੁ ਆਪਿ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਥਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ
ਤੁਠੈ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥੯॥੧॥੨੬॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ਪ ॥ ਜਾਨਉ ਨਹੀ
ਭਾਵੈ ਕਵਨ ਬਾਤਾ ॥ ਮਨ ਖੋਜਿ ਮਾਰਗੁ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਧਿਆਨੀ ਧਿਆਨੁ ਲਾਵਹਿ ॥ ਗਿਆਨੀ
ਗਿਆਨੁ ਕਮਾਵਹਿ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਨ ਹੀ ਜਾਤਾ ॥੧॥
ਭਗਉਤੀ ਰਹਤ ਜੁਗਤਾ ॥ ਜੋਗੀ ਕਹਤ ਮੁਕਤਾ ॥
ਤਪਸੀ ਤਪਹਿ ਰਾਤਾ ॥੨॥ ਮੋਨੀ ਮੋਨਿਧਾਰੀ ॥
ਸਨਿਆਸੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥ ਉਦਾਸੀ ਉਦਾਸਿ ਰਾਤਾ
॥੩॥ ਭਗਤਿ ਨਵੈ ਪਰਕਾਰਾ ॥ ਪੰਡਿਤੁ ਵੇਦੁ ਪੁਕ-
ਾਰਾ ॥ ਗਿਰਸਤੀ ਗਿਰਸਤਿ ਧਰਮਾਤਾ ॥੪॥ ਇਕ
ਸਬਦੀ ਬਹੁ ਰੂਪਿ ਅਵਧੂਤਾ ॥ ਕਾਪੜੀ ਕਉਤੇ
ਜਾਗੂਤਾ ॥ ਇਕਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਤਾ ॥੫॥ ਨਿਰਹਾਰ
ਵਰਤੀ ਆਪਰਸਾ ॥ ਇਕਿ ਲੂਕਿ ਨ ਦੇਵਹਿ ਦਰਸਾ
॥ ਇਕਿ ਮਨ ਹੀ ਗਿਆਤਾ ॥੬॥ ਘਾਟਿ ਨ ਕਿਨ
ਹੀ ਕਹਾਇਆ ॥ ਸਭ ਕਹਤੇ ਹੈ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ
ਮੇਲੇ ਸੋ ਭਗਤਾ ॥੭॥ ਸਗਲ ਉਕਤਿ ਉਪਾਵਾ ॥
ਤਿਆਗੀ ਸਰਨਿ ਪਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਚਰਣਿ
ਪਰਾਤਾ ॥੮॥੨॥੨੭॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧
ਘਰੁ ੩ ॥ ਜੋਗੀ ਅੰਦਰਿ ਜੋਗੀਆ ॥ ਤੂੰ ਭੋਗੀ ਅੰਦਰਿ
ਭੋਗੀਆ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ
ਪਾਇਆ ਸੁਰਗਿ ਮਛਿ ਪਇਆਲਿ ਜੀਉ ॥੧॥

ya ka-o chinta bajut bajut dei vi-ape rog.
garisat kutamb paleti-a kade jarakj kade sog.
ga-on kare chaju kunt ka gharji na besan so-e.
chit ave os parbarahm tan man sital jo-e. ||3||
kam karoDh mohi vas ki-a kirpan lobh pi-ar.
chare kilvikj un agh ki-e jo-a asur sanghar.
pothi git kavit kichh kade na karan Dhari-a.
chit ave os parbarahm ta nimakj simrat tari-a. ||4||
sasat simrit bed cjar mukjagar bichre.
tape tapisar yogi-a tirath gavan kare.
kjat karma te dugune puya karta na-e.
rang na lagi parbarahm ta sarpar narke ya-e. ||5||
re milak sikdari-a ras bjogan bisthar.
bag suhave sohne chale juk'm afar.
rang tamase bajo biDhi cha-e lag raji-a.
chit na a-i-o parbarahm ta sarap ki yun ga-i-a. ||6||
bajut Dhanadh acharvant sobha nirmal rit.
mat pita sut bha-i-a sean sang parit.
laskar tarkasband band yi-o yi-o sagli kit.

Página 71

chit na a-i-o parbarahm ta kjarh rasatal dit. ||7||
ka-i-a rog na chhidar kichh na kichh karja sog.
mirat na avi chit tis ajinis bjoge bjog.
sabh kichh kiton apna yi-e na sank Dhari-a.
chit na a-i-o parbarahm yamkankar vas pari-a. ||8||
kirpa kare yis parbarahm jove saDhu sang.
yi-o yi-o oh vaDha-i-e ti-o ti-o jar si-o rang.
duha siri-a ka kjasam ap avar na duya tha-o.
satgur tuthe pa-i-a Nanak sacha na-o. ||9||1||26||
sirirag mehla 5 ghar 5.
yan-o naji bhave kavan bata.
man kjoy marag. ||1|| raja-o.
Dhi-ani Dhi-an laveh.
gi-ani gi-an kamaveh.
parabh kin hi yata. ||1||
bhag-uti rajat yugta.
yogi kajat mukta.
tapsi tapeh rata. ||2||
moni moniDhari.
sani-asi barajamchari.
udasi udas rata. ||3||
bhagat nave parkara.
pandit ved pukara.
girsati girsat Dharmata. ||4||
ik sabdi bajo rup avDhuta.
kaprji ka-ute yaguta.
ik tirath nata. ||5||
nirjar varti aprasa.
ik luk na deveh darsa.
ik man hi gi-ata. ||6||
ghat na kin hi kaja-i-a.
sabh kahte he pa-i-a.
yis mele so bhagta. ||7||
sagal ukat upava. ti-agi saran pava.
Nanak gur charan parata. ||8||2||27||
ik-oNkar satgur parsad.
sirirag mehla 1 ghar 3.
yogi andar yogi-a.
tuN bjogi andar bjogi-a.
tera ant na pa-i-a surag machh pa-i-al yi-o. ||1||

Si uno tiene pensamientos de ansiedad y su cuerpo es atacado por la enfermedad, y está involucrado emocionalmente en su hogar, y tiene a veces penas y a veces placeres. Y vaga alrededor de los cuatro continentes, sin encontrar sosiego. Si él recuerda al Señor en su corazón, su cuerpo y mente serán refrescados. (3)

Aquél que vive siendo controlado por la lujuria, el enojo, el apego y la miserable avaricia y que también bebe, se roba el oro, trata de seducir a la esposa del *Guru*, mata a la vaca o al *brahmán* y está siendo destruido por sus acciones y nunca presta oídos al Libro y a la poesía del Alma. Si él recuerda al Señor con todo su corazón, aunque sea por un pequeño instante, él será salvado de la propia oscuridad de su conciencia. (4)

Si uno recita con sus labios los *Shastras*, los textos Semíticos y los cuatro *Vedas* y vive como un gran asceta y *Yogui* y se baña en las aguas santas. Y realiza las doce acciones de un practicante y hace Alabanza después de las abluciones. Si él no está enamorado del Señor, entonces, seguramente, se perderá en la oscuridad de su conciencia. (5)

El dominio sobre otros. Vastas propiedades en las que se puede rigir y gozar de muchos placeres. Bellos jardines y el orgullo de comandar todos sus extensos alrededores. Participar y ser entretenido en obras majestuosas y maravillosos espectáculos; todo esto es en vano. Pues si uno no medita en el Señor en su corazón, obtiene la vida de una serpiente. (6)

Uno podrá tener vastas riquezas, cultura, gloria, actitudes piadosas en su vida; amor a los parientes, hijos, hermanos y amigos; ejércitos armados que le saludan con absoluto respeto. **P. 71.**

Pero si él no recuerda al Supremo Señor en su corazón, se sumergirá sin esperanza en la obscura profundidad de su conciencia. (7)

Con un cuerpo perfecto, libre de enfermedades o deformidades y una vida sin preocupaciones, sin importarle la muerte, uno se regocija en placeres, noche y día, y hace lo que a uno se le antoja sin ningún temor en su mente. Si tal ser no recuerda al Señor en su corazón, será entregado a los mensajeros de *Yama*. (8)

Pero aquél que tiene la Gracia del Señor, llega hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos.

Mientras más la frecuenta, más crece su Amor a Dios, pues de ambos mundos Él es el Señor, no existe otro lugar a donde ir más que el de Él. Dice *Nanak*, a través de las Bendiciones del *Guru* Verdadero uno recibe el Nombre del Señor. (9-1-26)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No sé lo que le place a mi Señor, busca el Camino, oh mi mente. (1-Pausa)

El meditador practica la meditación, el sabio la sabiduría, pero extraordinario es aquél que conoce al Señor. (1)

El *Vaishnava* practica la disciplina exterior. El *Yogui* aspira a la emancipación. El asceta está apegado al ascetismo. (2)

El hombre de silencio observa silencio. El *Sanyasa* vive en la renunciación y el célibe practica el celibato. El estoico evita las pasiones. (3)

La Alabanza de quienes alaban es de nueve formas. El *Pandit* lee en voz alta los *Vedas*.

El padre de familia está involucrado en su hogar. (4)

El hombre que cambia su forma como camaleón, los que hablan pero sólo una palabra y los que andan desnudos, quienes visten de túnica y nunca se la quitan. El que hace el teatro de hacer milagros, los que se conservan continuamente despiertos. Y los que se bañan en aguas santas. (5)

Los que ayunan, los que no tocan a nadie, los que se recluyen para que nadie los vea. Y los que son sabios en su propia mente. (6)

Nadie dice que uno es menos que el otro, pero declaran, ya Lo encontramos, ya Lo encontramos.

Sin embargo, el Verdadero Devoto es ese a quien el Señor une con Su Ser. (7)

Nanak ha abandonado todo esfuerzo, todo argumento, busca el Santuario del Señor y así entrega su ser a los Pies de Dios. (8-2-27)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Eres un *Yogui* entre *Yoguis*, un Psíquico entre psíquicos, oh Querido, Tus Límites no son conocidos en los cielos, en el mundo o en los mundos inferiores. (1)

ਪਰਗਟਿ ਪਾਹਾਰੈ ਜਾਪਦਾ ॥ ਸਭੁ ਨਾਵੈ ਨੋ ਪਰਤਾਪਦਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੁ ਨ ਪਾਇਓ ਸਭ ਮੋਹੀ ਮਾਇਆ ਜਾਲਿ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ॥

ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਲੋਚਦੇ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕੈਸੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਜਿਥੈ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ ॥੫॥ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਆਪਹੁ ਤੁਧੁ ਖੁਆਇਆ ॥ ਪਰਤਾਪੁ ਲਗਾ ਦੋਹਾਗਣੀ ਭਾਗ ਜਿਨਾ ਕੇ ਨਾਹਿ ਜੀਉ ॥੬॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਕਿਆ ਨੀਸਾਣੈ ॥ ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੀਆ ਫਿਰਹਿ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥ ਮੈਲੇ ਵੇਸ ਤਿਨਾ ਕਾਮਣੀ ਦੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ਜੀਉ ॥੭॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਕਿਆ ਕਰਮੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਕੈ ਆਪਣੀ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ਜੀਉ ॥੮॥ ਹੁਕਮੁ ਜਿਨਾ ਨੋ ਮਨਾਇਆ ॥ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਹੀਆ ਸੇ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ਜੀਉ ॥੯॥ ਜਿਨਾ ਭਾਣੇ ਕਾ ਰਸੁ ਆਇਆ ॥ ਤਿਨ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਐਸਾ ਜਾਣੀਐ ਜੋ ਸਭਸੈ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ਜੀਉ ॥੧੦॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਅਹਕਰਣੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਕਾ ਦੁਖੁ ਕਟਿਆ ਭਾਗੁ ਬੈਠਾ ਮਸਤਕਿ ਆਇ ਜੀਉ ॥੧੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀਆ ॥ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੀਆ ॥ ਸੁਖ ਸੇਵਾ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿਐ ਆਪਣੀ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਨਿਸਤਾਰਿ ਜੀਉ ॥੧੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਜਾਣੀਐ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੁ ਨ ਪਾਇਓ ਸਭ ਥਕੀ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥੧੩॥ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭੁਲਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਆਪੇ ਲਏ ਰਲਾਇ ਜੀਉ ॥੧੪॥ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਤਿਨਿ ਕਰਤੈ ਆਪੁ ਲੁਕਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇਆ ਜਾ ਕਉ ਜੋਤਿ ਧਰੀ ਕਰਤਾਰਿ ਜੀਉ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਖਸਮਿ ਨਿਵਾਜਿਆ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੇ ਸਾਜਿਆ ॥ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੀਆ ਦੁਇ ਕਰ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਜੀਉ ॥੧੬॥ ਸਭਿ ਸੰਜਮ ਰਹੇ ਸਿਆਣਪਾ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਵਰਤਾਇਓ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਕਰੈ ਜੈਕਾਰੁ ਜੀਉ ॥੧੭॥ ਮੇਰੇ ਗੁਣ ਅਵਗਨ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਣਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਰਿਆ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਕੈ ਰਖਿਓਨੁ ਲਗੈ ਨ ਤਤੀ ਵਾਉ ਜੀਉ ॥੧੮॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜੀਇ ਇਛਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਹ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਿਰਿ ਖਸਮੁ ਤੂੰ ਜਪਿ ਨਾਨਕ

ਜੀਵੈ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥੧੯॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਦੂਜਾ ਖੇਲੁ ਕਰਿ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੈ ਬੁਝਾਇ ਜੀਉ ॥੨੦॥

ha-o vari ja-o varne kurban tere nav no. ||1|| raja-o.
tuDh sansar upa-i-a.
sire sir DhanDhe la-i-a.
vekjeh kita apna kar kudrat pasa dhal yi-o. ||2||
pargat pajare yapda.
sabh nave no partapda.
satgur be na pa-i-o sabh mohi ma-i-a yal yi-o. ||3||
satgur ka-o bal ya-i-e.
yit mili-e param gat pa-i-e.

Página 72

sur nar mun yan lochde so satgur di-a buyha-e yi-o. ||4||
satsangat kesi yani-e.
yithe eko nam vakjani-e.
eko nam juk'm he Nanak satgur di-a buyha-e yi-o. ||5||
ih yagat bharam bhula-i-a.
aphu tuDh kju-a-i-a.
partap laga duhagani bhag yina ke naji yi-o. ||6||
duhagani ki-a nisani-a.
kjasmaju ghuthi-a fireh nimani-a.
mele ves tina kamni dukji ren viha-e yi-o. ||7||
sohagani ki-a karam kama-i-a.
purab likji-a fal pa-i-a.
nadar kare ke apni ape la-e mila-e yi-o. ||8||
juk'm yina no mana-i-a.
tin antar sabad vasa-i-a.
saji-a se sohagani yin sah nal pi-ar yi-o. ||9||
yina bhane ka ras a-i-a.
tin vichaju bharam chuka-i-a.
Nanak satgur esa yani-e yo sabhse la-e mila-e yi-o. ||10||
satgur mili-e fal pa-i-a.
yin vichaju ahkaran chuka-i-a.
durmat ka dukj kati-a bhag betha mastak a-e yi-o. ||11||
amrit teri bani-a.
teri-a bhagta ride samani-a.
sukj seva andar rakji-e apni nadar karaji nistar yi-o. ||12||
satgur mili-a yani-e.
yit mili-e nam vakjani-e.
satgur be na pa-i-o sabh thaki karam kama-e yi-o. ||13||
ha-o satgur vitaju ghuma-i-a.
yin bharam bhula marag pa-i-a.
nadar kare ye apni ape la-e rala-e yi-o. ||14||
tu^N sabhna maji sama-i-a.
tin karte ap luka-i-a.
Nanak gurmukj pargat jo-i-a ya ka-o yot Dhari kartar yi-o. ||15||
ape kjasam nivei-a.
yi-o pind de sei-a.
apne sevak ki pey rakji-a du-e kar mastak Dhar yi-o. ||16||
sabh sanyam raje si-anpa.
mera parabh sabh kichh yanda.
pargat partap varta-i-o sabh lok kare yekar yi-o. ||17||
mere gun avgan na bichari-a.
parabh apna birad samari-a.
kanth la-e ke rakji-on lage na tati va-o yi-o. ||18||
me man tan parabhu Dhi-a-i-a.
yi-e ichhi-arja fal pa-i-a.
sah patisah sir kjasam tu^N yap Nanak yive na-o yi-o. ||19||

Página 73

tuDh ape ap upa-i-a.
duya kjel kar dikjla-i-a.
sabh sacho sach varatda yis bhave tise buyha-e yi-o. ||20||

Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, y hacia Tu Nombre. (1-Pausa)

Has creado al mundo y has asignado tareas a todos nosotros.

Tú ves Tu Propia Creación en la naturaleza, arreglándolo todo como a Ti Te place. (2)

Eres Inminente en el mundo, todos añoran Tu Nombre. Sin el *Guru* Verdadero, no puedes ser encontrado, y todos están siendo engañados por el embrujo de *Maya*. (3)

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* Verdadero, y encontrar así, a Aquél por el que uno alcanza el más elevado Estado de Éxtasis. **P. 72.**

Quien nos hace concebir a nuestro Señor, a Quien buscan los hombres de silencio, y todos los seres angélicos de Dios. (4)

¿Cómo es la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, ahí donde recitan el Nombre del Uno?

La Voluntad del Señor está en Su Nombre y a través del *Guru* Verdadero, uno toma Conciencia de todo. (5)

Este mundo está siendo guiado por la duda, pero ¿quién lo ha desviado en verdad sino Tú?

Quien ha sido abandonado está en gran agonía, pues Tu Nombre no está en su destino. (6)

¿Cuál es la marca de la mujer abandonada? La pobre desdichada está sin su esposo, su ropa está fea y pasa sus noches en agonía. (7)

¿Cómo se comporta la esposa amada? Ella es graciosa y recibe lo que está escrito por Dios en su Destino, y tiene la Gracia del Señor y de Sí Mismo Él la une Consigo. (8)

Las que fueron destinadas a vivir en la Voluntad del Señor y quienes dieron un lugar en su corazón a la Palabra, tales mujeres, mis queridas compañeras, son las Esposas verdaderas, pues ellas aman a su Señor. (9)

Las que estuvieron complacidas con Su Voluntad, purgaron su ser de la duda.

Dice *Nanak*, el *Guru* Verdadero es Aquél que une a todos con el Señor. (10)

Encontrando al *Guru* Verdadero uno recibe el Fruto. Si uno logra controlar el ego, no tendrá el dolor que trae consigo una mente maligna, y escucha, su Destino destella en brillo. (11)

Dulce Néctar es la Palabra del Señor cuando llena el corazón de sus Devotos. Si elevamos en nuestro interior el Servicio del Señor lleno de Paz, Él nos bendice con Su Gracia y nos salva. (12)

Verdadero es el encuentro con el *Guru* Verdadero, si a través de Él uno recita el Nombre del Señor. Sin el *Guru* Verdadero, nadie Lo encuentra, oh Señor, todos están ya cansados de la rutina mundana. (13)

Ofrezco mi vida al *Guru* Verdadero, Quien ha mostrado el camino al extraviado.

El Señor está en Su Gracia, y Él nos sumerge en Su Ser. (14)

Eres Inminente en todo, oh Señor, sí, Tú el Creador, aunque estás escondido para nuestros ojos. Dice *Nanak*, a través del *Guru* Te le revelas sólo a aquél que tiene la luz de su Conciencia encendida. (15)

El Maestro da la Gloria de Sí Mismo y nos bendice con el cuerpo y el Alma.

Él salva el honor de Sus Sirvientes, poniendo Sus Manos sobre nuestra frente. (16)

Y así el Devoto se eleva más allá de los rituales y más allá del dominio de su mente y despierta en el entendimiento de que el Señor lo sabe todo. Se vuelve aclamado por todas partes y su gloria se manifiesta en todo. (17)

Mira, al Señor no le importan mis méritos o mis deméritos. Así como es la Naturaleza de Su Ser, Él me acerca a Su Pecho y ahora ni los vientos calientes me tocan o pasan cerca de mí. (18)

En cuerpo y Alma he habitado en el Señor, y el deseo de mi mente ha sido satisfecho. Tú, Rey de Reyes, mi Maestro, estás sobre mi cabeza; dice *Nanak*, vivo sólo para habitar en Tu Nombre. (19) **P. 73.**

Tú de Tu Ser lo has creado todo, a través de Ti se desenvuelve el teatro de *Maya*

Sí, todo eres Tú, Uno Verdadero, pero sólo aquél que tiene Tu Gracia Te logra conocer. (20)

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਥੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਆਪਣੀ ਆਪੇ ਲਏ ਸਮਾਇ ਜੀਉ ॥੨੧॥ ਗੋਪੀ ਨੈ ਗੋਆਲੀਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀਆ ॥ ਹੁਕਮੀ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜਿਆ ਤੂੰ ਆਪੇ ਭੰਨਿ ਸਵਾਰਿ ਜੀਉ ॥੨੨॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਤਿਨੀ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਤਿਨ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਓਇ ਚਲੇ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿ ਜੀਉ ॥੨੩॥ ਤੇਰੀਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਚੰਗਿਆਈਆ ॥ ਮੈ ਰਾਤਿ ਦਿਹੈ ਵਡਿਆਈਆਂ ॥ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਣਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿ ਜੀਉ ॥੨੪॥੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੈ ਪਾਇ ਮਨਾਈ ਸੋਇ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖਿ ਮਿਲਾਇਆ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਸਾਈ ਮਿਹੰਡਾ ਇਠੜਾ ॥ ਅੰਮ ਅਬੇ ਥਾਵਹੁ ਮਿਠੜਾ ॥ ਭੈਣ ਭਾਈ ਸਭਿ ਸਜਣਾ ਤੁਧੁ ਜੇਹਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੇਰੈ ਹੁਕਮੇ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ॥ ਮੈ ਸਤ ਕਾ ਹਲੁ ਜੋਆਇਆ ॥ ਨਾਉ ਬੀਜਣ ਲਗਾ ਆਸ ਕਰਿ ਹਰਿ ਬੋਹਲ ਬਖਸ ਜਮਾਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਉ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਇਕੁ ਪਛਾਣਦਾ ॥ ਦੁਯਾ ਕਾਗਲੁ ਚਿਤਿ ਨ ਜਾਣਦਾ ॥ ਹਰਿ ਇਕਤੈ ਕਾਰੈ ਲਾਇਓਨੁ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਨਿਬਾਹਿ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੁਸੀ ਭੋਗਿਹੁ ਭੁੰਚਹੁ ਭਾਈਹੋ ॥ ਗੁਰਿ ਦੀਬਾਣਿ ਕਵਾਇ ਪੈਨਾਈਓ ॥ ਹਉ ਹੋਆ ਮਾਹਰੁ ਪਿੰਡ ਦਾ ਬੰਨਿ ਆਦੇ ਪੰਜਿ ਸਰੀਕ ਜੀਉ ॥੪॥ ਹਉ ਆਇਆ ਸਾਮ੍ਹੈ ਤਿਹੰਡੀਆ ॥ ਪੰਜਿ ਕਿਰਸਾਣ ਮੁਜੇਰੇ ਮਿਹਡਿਆ ॥ ਕੰਨੁ ਕੋਈ ਕਢਿ ਨ ਹੰਘਈ ਨਾਨਕ ਵੁਠਾ ਘੁਘਿ ਗਿਰਾਉ ਜੀਉ ॥੫॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਘੁੰਮਾ ਜਾਵਦਾ ॥ ਇਕ ਸਾਹਾ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥ ਉਜੜੁ ਥੇਹੁ ਵਸਾਇਓ ਹਉ ਤੁਧ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥੬॥ ਹਰਿ ਇਠੈ ਨਿਤ ਧਿਆਇਦਾ ॥ ਮਨਿ ਚਿੰਦੀ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਦਾ ॥ ਸਭੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿਅਨੁ ਲਾਹੀਅਨੁ ਮਨ ਕੀ ਭੁਖ ਜੀਉ ॥੭॥ ਮੈ ਛਡਿਆ ਸਭੋ ਧੰਧੜਾ ॥ ਗੋਸਾਈ ਸੇਵੀ ਸਚੜਾ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਮੈ ਪਲੈ ਬਧਾ ਛਿਕਿ ਜੀਉ ॥੮॥ ਮੈ ਸੁਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੁਰਖਿ ਵਿਖਾਲਿਆ ਮਸਤਕਿ ਧਰਿ ਕੈ ਹਥੁ ਜੀਉ ॥੯॥ ਮੈ ਬਧੀ ਸਚੁ ਧਰਮ ਸਾਲ ਹੈ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਲਹਦਾ ਭਾਲਿ ਕੈ ॥ ਪੈਰ ਧੋਵਾ ਪਖਾ ਫੇਰਦਾ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ

ਲਗਾ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥੧੦॥ ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਗੁਰ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਦਿੜਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਮੁਕਤੁ ਹੋਆ ਸੈਸਾਰੜਾ ਨਾਨਕ ਸਚੀ ਬੇੜੀ ਚਾੜਿ ਜੀਉ ॥੧੧॥ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸੇਵੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਜੀਉ ॥ ਦੇ ਕੰਨੁ ਸੁਣਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਠੋਕਿ ਵਜਾਇ ਸਭ ਡਿਠੀਆ ਤੁਸਿ ਆਪੇ ਲਇਅਨੁ ਛਡਾਇ ਜੀਉ ॥੧੨॥ ਹੁਣਿ ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ ਮਿਹਰਵਾਣ ਦਾ ॥ ਪੈ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸੈ ਰਞਾਣਦਾ ॥ ਸਭ ਸੁਖਾਲੀ ਵੁਠੀਆ ਇਹੁ ਹੋਆ ਹਲੇਮੀ ਰਾਜੁ ਜੀਉ ॥੧੩॥ ਝਿੰਮਿ ਝਿੰਮਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਰਸਦਾ ॥ ਬੋਲਾਇਆ ਬੋਲੀ ਖਸਮ ਦਾ ॥ ਬਹੁ ਮਾਣੁ ਕੀਆ ਤੁਧੁ ਉਪਰੇ ਤੂੰ ਆਪੇ ਪਾਇਹਿ ਥਾਇ ਜੀਉ ॥੧੪॥

gur parsadi pa-i-a.
tithe ma-i-a moh chuka-i-a.
kirpa kar ke apni ape la-e sama-e yi-o. ||21||
gopi ne go-ali-a.
tuDh ape go-e uthali-a.
jukmi bhaNde sei-a tuN ape bhann savar yi-o. ||22||
yin satgur si-o chit la-i-a.
tini duya bha-o chuka-i-a.
nirmal yot tin parani-a o-e chale yanam savar yi-o. ||23||
teri-a sada sada chang-a-i-a. me rat dihe vadi-a-i-aN.
anmangi-a dan devna kajo Nanak sach samal yi-o. ||24||1||
sirirag mehla 5.
pe pa-e mana-i so-e yi-o.
satgur purakj mila-i-a tis yevad avar na ko-e yi-o. ||1|| raja-o.
gosa-i mihanda ith-rja.
amm abe thavhu mith-rja.
bhen bha-i sabh sena tuDh yeha naji ko-e yi-o. ||1||
tere jukme savan a-i-a.
me sat ka jal yo-a-i-a.
na-o biyan laga as kar jar bohal bakjas yama-e yi-o. ||2||
ha-o gur mil ik pachhanda.
duya kagal chit na yanda.
jar ikte kare la-i-on yi-o bhave tiNve nibaji yi-o. ||3||
tusi bjogihu bhunchaju bha-ijo.
gur diban kava-e pena-i-o.
ha-o jo-a majar pind da bann ade pany sarik yi-o. ||4||
ha-o a-i-a sameH tihandi-a.
pany kirsan muyere mihdi-a.
kann ko-i kadh na jangh-i Nanak vutha ghugh gira-o yi-o. ||5||
ha-o vari ghumma yavda.
ik saja tuDh Dhi-a-ida.
uyarh theu vasa-i-o ja-o tuDh vitaju kurban yi-o. ||6||
jar ithe nit Dhi-a-ida.
man chindi so fal pa-ida.
sabhe ke savari-an laji-an man ki bhukj yi-o. ||7||
me chhadi-a sabjo DhanDh-rja.
gosa-i sevi sachrha.
na-o niDh nam niDhan jar me pale baDha chhik yi-o. ||8||
me sukji huN sukj pa-i-a.
gur antar sabad vasa-i-a.
satgur purakj vikjali-a mastak Dhar ke jath yi-o. ||9||
me baDhi sach Dharam sal he.
gursikja lahda bhal ke.
per Dhova pakja ferda tis niv niv laga pa-e yi-o. ||10||

sun gala gur peh a-i-a.
nam dan isnan dirja-i-a.
sabh mukat jo-a sesarrja Nanak sachi berji charh yi-o. ||11||
sabh sarisat seve din rat yi-o.
de kann sunhu ardas yi-o.
tjok vea-e sabh dithi-a tus ape la-i-an chhada-e yi-o. ||12||
hun juk'm jo-a mijarvan da.
pe ko-e na kise ranyanda.
sabh sukjali vuthi-a ih jo-a jalemi re yi-o. ||13||
yhimm yhimm amrit varasda.
bola-i-a boli kjasam da.
bajo man ki-a tuDh upre tuN ape pa-iji tha-e yi-o. ||14||

Por la Gracia del *Guru* Te recibí y la locura por *Maya* se me borró y por Tu Gracia me reuniste en tu Propio Ser. (21)

Tú, oh Señor eres las *Gopis*; eres el río *Yamuna*, eres *Krishna*, el pastor. Tú Mismo eres Quien soporta la tierra entera. Por Tu Voluntad todos los recipientes humanos son creados, y Tú, de Ti Mismo, los embelleces y los destruyes a todos. (22)

Aquél que tiene su mente fija en el *Guru* Verdadero, purga su mente de dualidad. Pura, oh qué pura se ve consumir la Luz brillante de esos seres. Pues su vida ha producido el Verdadero Fruto. (23)

Eres el Señor de Bondad y por eso Te rezo noche y día. Tú confieres Tus Regalos sin que Te los pidan, y así *Nanak* cosecha Tu Verdad, oh Amado Señor. (24-1)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me tiro a los Pies del *Guru* y así Él me invita a la Reconciliación.

El *Guru* Verdadero me ha unido con *Purusha* que no tiene igual. (1-Pausa)

Dulce, oh qué dulce es mi Maestro, más dulce que la madre o el padre, que los hermanos, hermanas y amigos. No hay nadie que sea tan dulce como Él. (1)

En Tu Voluntad, oh Señor, vino *Savan*, el mes de las lluvias. Y yo hice parcela de Tu Verdad. Y sembré Tu Nombre con Fe y así obtuve una Rica Cosecha por Tu Gracia. (2)

Encontrando al *Guru*, realicé al Uno, y ahora ya no sé ni escribir el nombre de nadie más.

El Señor me ha asignado la única Tarea y la realizo así como Él ordena. (3)

Oh Hermanos del Destino, disfruten de este Regalo de Dios. En la Corte del *Guru*, he sido investido de Honores. Y me he vuelto el líder de mi villa, pues he conquistado a mis cinco peores rivales. (4)

He buscado Tu Santuario oh Rey, para que de los cinco inquilinos que viven en mi finca, ninguno de ellos pueda levantar su cabeza en mi contra. Y así la abundancia fluya en ella. (5)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a Ti, oh mi Señor. Aun con mi respiración exhausta medito en Ti. En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a Ti. (6)

Mi Amado Señor, a Ti te venero todos los días y obtengo el fruto del deseo de mi corazón, y así todas mis tareas y funciones son realizadas. Y el hambre de mi mente es satisfecha. (7)

Me he desecho de todos mis lazos emocionales y ahora habito sólo en el Señor Verdadero. Y me aferro a la Túnica del Nombre del Señor, que para mi es como los Nueve Tesoros. (8)

He encontrado la Esencia de la Paz, pues en lo más íntimo de mi ser está la Palabra del *Guru*.

El *Guru* Verdadero me ha hecho realizar a mi Esposo, cuando puso sus manos sobre mi frente, bendiciéndola. (9)

He construido el Recinto de la Verdad del Señor, y después de toda una búsqueda ahí me he reunido con quienes Te alaban; lavo sus pies, muevo el abanico sobre sus cabezas, y me postro humildemente a sus pies, oh querido. (10) **P. 74.**

Así como escuché de Él, llamé al *Guru* y Él me hizo sabio en el Nombre del Señor, en la verdadera Caridad y Compasión. El mundo entero es salvado, siendo remolcado a través por el Barco Verdadero. (11)

El Universo entero canta eternamente la Alabanza a Ti, oh Señor. Tú prestas oídos a todas nuestras oraciones, lo he probado todo, y he encontrado que nadie, más que Tú, nos va a salvar. (12)

El Señor Compasivo ha proclamado el Mandato de que nadie dominará a nadie, ni causará dolor a otro, y todos podrán habitar en Paz. Tal Dictado, oh querido, viene del Dios Compasivo. (13)

El Néctar del Señor gotea en mi corazón y ahora hablo sólo la Voluntad de mi Señor. Me he entregado para apoyarme en Ti, oh mi Maestro y me has aceptado como Tuyo. (14)

॥ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਭੁਖ ਸਦ ਤੇਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਲੋਚਾ ਪੂਰਨ ਮੇਰੀਆ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਸੁਖਦਾਤਿਆ ਮੈ ਗਲ ਵਿਚਿ ਲੈਹੁ ਮਿਲਾਇ ਜੀਉ ॥੧੫॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਲਿਆ ॥ ਤੂੰ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਇਆਲਿਆ ॥ ਤੂੰ ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਚੁ ਅਧਾਰੁ ਜੀਉ ॥੧੬॥ ਹਉ ਗੋਸਾਈ ਦਾ ਪਹਿਲਵਾਨੜਾ ॥ ਮੈ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿ ਉਚ ਦੁਮਾਲੜਾ ॥ ਸਭ ਹੋਈ ਛਿੰਝ ਇਕਠੀਆ ਦੁਸੁ ਬੈਠਾ ਵੇਖੈ ਆਪਿ ਜੀਉ ॥੧੭॥ ਵਾਤ ਵਜਨਿ ਟੰਮਕ ਭੇਰੀਆ ॥ ਮਲ ਲਥੇ ਲੈਦੇ ਫੇਰੀਆ ॥ ਨਿਹਤੇ ਪੰਜਿ ਜੁਆਨ ਮੈ ਗੁਰ ਥਾਪੀ ਦਿਤੀ ਕੰਡਿ ਜੀਉ ॥੧੮॥ ਸਭੁ ਇਕਠੇ ਹੰਇ ਆਇਆ ॥ ਘਰਿ ਜਾਸਨਿ ਵਾਟ ਵਟਾਇਆ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਲਾਹਾ ਲੈ ਗਏ ਮਨਮੁਖ ਚਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ਜੀਉ ॥੧੯॥ ਤੂੰ ਵਰਨਾ ਚਿਹਨਾ ਬਾਹਰਾ ॥ ਹਰਿ ਦਿਸਹਿ ਹਾਜਰੁ ਜਾਹਰਾ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਤੁਝੈ ਧਿਆਇਦੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਤੇ ਗੁਣਤਾਸ ਜੀਉ ॥੨੦॥ ਮੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਦਯੈ ਸੇਵੜੀ ॥ ਗੁਰਿ ਕਟੀ ਮਿਹਡੀ ਜੇਵੜੀ ॥ ਹਉ ਬਾਹੁੜਿ ਛਿੰਝ ਨ ਨਚਉ ਨਾਨਕ ਅਉਸਰੁ ਲਧਾ ਭਾਲਿ ਜੀਉ ॥੨੧॥੨॥੨੯॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ਪਹਰੇ ਘਰੁ ੧ ॥
ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹੁਕਮਿ ਪਇਆ ਗਰਭਾਸਿ ॥ ਉਰਧ ਤਪੁ ਅੰਤਰਿ ਕਰੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਖਸਮ ਸੇਤੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਖਸਮ ਸੇਤੀ ਅਰਦਾਸਿ ਵੇਖਣੈ ਉਰਧ ਧਿਆਨਿ ਲਿਵ ਲਾਗੁ ॥ ਨਾ ਮਰਜਾਦੁ ਆਇਆ ਕਲਿ ਭੀਤਰਿ ਬਾਹੁੜਿ ਜਾਸੀ ਨਾਗ ॥ ਜੈਸੀ ਕਲਮ ਵੁਡੀ ਹੈ ਮਸਤਕਿ ਤੈਸੀ ਜੀਅੜੇ ਪਾਸਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਹੁਕਮਿ ਪਇਆ ਗਰਭਾਸਿ ॥੧॥
ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਵਿਸਰਿ ਗਇਆ ਧਿਆਨੁ ॥ ਹਥੋ ਹਥਿ ਨਚਾਈਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਜਿਉ ਜਸੁਦਾ ਘਰਿ ਕਾਨੁ ॥ ਹਥੋ ਹਥਿ ਨਚਾਈਐ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ ਕਹੈ ਸੁਤ ਮੇਰਾ ॥ ਚੇਤਿ ਅਚੇਤ ਮੂੜ ਮਨ ਮੇਰੇ ਅੰਤਿ ਨਹੀ ਕਛੁ ਤੇਰਾ ॥ ਜਿਨਿ ਰਚਿ ਰੰਚਿਆ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣੈ ਮਨ ਭੀਤਰਿ ਧਰਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਵਿਸਰਿ ਗਇਆ ਧਿਆਨੁ ॥੨॥ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਧਨ ਜੋਬਨ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹੀ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਬਧਾ ਛੁਟਹਿ ਜਿਤੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਬਿਕਲੁ ਭਇਆ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ॥ ਧਨ ਸਿਉ ਰਤਾ ਜੋਬਨਿ ਮਤਾ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਵਾਪਾਰੁ ਨ ਕੀਤੋ ਕਰਮੁ ਨ ਕੀਤੋ ਮਿਤ੍ਰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਧਨ ਜੋਬਨ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ॥੩॥ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਲਾਵੀ ਆਇਆ ਖੇਤੁ ॥ ਜਾ ਜਮਿ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਕਿਸੈ ਨ ਮਿਲਿਆ ਭੇਤੁ ॥ ਭੇਤੁ ਚੇਤੁ ਹਰਿ ਕਿਸੈ ਨ ਮਿਲਿਓ ਜਾ ਜਮਿ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਝੂਠਾ ਰੁਦਨੁ ਹੋਆ ਦੁਆਲੈ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਇਆ ਪਰਾਇਆ ॥ ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜਿਸੁ ਸਿਉ ਲਾਇਆ ਹੇਤੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਲਾਵੀ ਲੁਣਿਆ ਖੇਤੁ ॥੪॥੧॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਬਾਲਕ ਬੁਧਿ ਅਚੇਤੁ ॥ ਖੀਰੁ ਪੀਐ ਖੇਲਾਈਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਮਾਤੁ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਹੇਤੁ ॥ ਮਾਤੁ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਨੇਹੁ ਘਨੇਰਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਾਈ ॥ ਸੰਜੋਗੀ ਆਇਆ ਕਿਰਤੁ ਕਮਾਇਆ ਕੁਰਣੀ ਕਾਰ ਕਰਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਬੁਝੀ ਦੂਜੈ ਹੇਤਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਛੁਟਹਿਗਾ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ॥੧॥

teri-a bhagta bhukj sad teri-a.
jar locha puran meri-a.
de daras sukj-dati-a me gal vich lehu mila-e yi-o. ॥15॥
tuDh yevad avar na bhali-a.
tuN dip lo-a pa-i-ali-a.
tuN than thanantar rav raji-a Nanak bhagta sach aDhar yi-o. ॥16॥
ha-o gosa-i da pajilvanrja.
me gur mil uch dumalrja.
sabh jo-i chhinyh ikthi-a da-yu betha vekje ap yi-o. ॥17॥
vat vean tamak bheri-a.
mal lathe lede feri-a.
nihte pany yu-an me gur thapi diti kand yi-o. ॥18॥
sabh ikthe jo-e a-i-a.
ghar yasan vat vata-i-a.
gurmukj laja le ga-e manmukj chale mul gava-e yi-o. ॥19॥
tuN varna chihna bahra.
jar diseh hear yahra.
sun sun tuyhe Dhi-a-ide tere bhagat rate guntas yi-o. ॥20॥
me yug yug da-ye sevrji.
gur kati mihdi yevrji.
ha-o bajurh chhinyh na nach-u Nanak a-osar laDha bhal yi-o. ॥21॥2॥29॥
ik-oNkar satgur parsad.
sirirag mehla 1 pahre ghar 1.
pajile pahre ren ke vanyari-a mitra juk'm pa-i-a garbhas.
uraDh tap antar kare vanyari-a mitra kjasam seti ardas.
kjasam seti ardas vakjane uraDh Dhi-an liv laga.
na maryad a-i-a kal bjitar bajurh yasi naga.
yesi kalam vurji he mastak tesi yi-arje pas.
kajo Nanak parani pajile pahre juk'm pa-i-a garbhas. ॥1॥

duye pahre ren ke vanyari-a mitra visar ga-i-a Dhi-an.
hatjo jath nacha-i-e vanyari-a mitra yi-o yasuda ghar kan.
hatjo jath nacha-i-e parani mat kaje sut mera.
chet achet murh man mere ant naji kachh tera.
yin rach rachi-a tiseh na yane man bjitar Dhar gi-an.
kajo Nanak parani duye pahre visar ga-i-a Dhi-an. ॥2॥
tiye pahre ren ke vanyari-a mitra Dhan yoban si-o chit.
jar ka nam na chethi vanyari-a mitra baDha chhuteh yit.
jar ka nam na chete parani bikal bha-i-a sang ma-i-a.
Dhan si-o rata yoban mata ajila yanam gava-i-a.
Dharam seti vapar na kito karam na kito mit.
kajo Nanak tiye pahre parani Dhan yoban si-o chit. ॥3॥
cha-uthe pahre ren ke vanyari-a mitra lavi a-i-a kjet.
ya yam pakarh chala-i-a vanyari-a mitra kise na mili-a bhet.
bhet chet jar kise na mili-o ya yam pakarh chala-i-a.
yhutha rudan jo-a do-ale kjin meh bha-i-a para-i-a.
sa-i vasat parapat jo-i yis si-o la-i-a het.
kajo Nanak parani cha-uthe pahre lavi luni-a kjet. ॥4॥1॥
sirirag mehla 1.
pajile pahre ren ke vanyari-a mitra balak buDh achet.
kjir pi-e kjela-i-e vanyari-a mitra mat pita sut het.
mat pita sut neu ghanera ma-i-a moh saba-i.
sanyogi a-i-a kirat kama-i-a karni kar kara-i.
ram nam bin mukat na jo-i budi duye het.
kajo Nanak parani pajile pahre chhutajiga jar chet. ॥1॥

Los Devotos tienen sed pero sólo de Ti. Oh Señor, haz realidad mis deseos, oh Dador de Paz, bendíceme con Tu Visión y acógeme en Tu Abrazo. (15)

No he encontrado a nadie más como Tú, oh Señor. Pues Estás en todas las tierras, mundos y mundos inferiores. Estás en todo lugar, en los espacios y en los espacios inferiores también.

Dice *Nanak*, los Devotos se apoyan en Ti y en nadie más. (16)

Soy el guerrero de Dios y encontrando al *Guru*, el penacho de mi cabeza ondula. La audiencia se lleva a cabo y mira, el Creador Mismo me observa pelear. (17)

El ornamento de coraza rechina, los tambores resuenan. Los contrincantes han llegado al estrado para el torneo y hacen círculos. Ve como conquisto a las cinco furias, y sólo porque el *Guru* me cubre la espalda. (18)

Todos nosotros, seres humanos, llegamos juntos pero nos vamos a ir de distintas maneras. Los *Gurmukjs*, cosechan la Ganancia de Dios, mientras los *Manmukjs* pierden el capital de su vida. (19)

Tú, oh Señor, Estás más allá del color, más allá de cualquier signo. Sin embargo, Tu Presencia está tan manifiesta, oh mi Amado. Aquéllos que escuchan de Ti, Te llaman. Tus Devotos están bañados en Ti, oh Tú, Tesoro de todo lo bueno. (20)

Yo Te sirvo a Ti Maestro, eternamente y para siempre. El *Guru* ha cortado las amarras de mis pies y ya no voy a dar más vueltas al estrado. Pues la verdad es que he encontrado en esta misma vida la oportunidad de mi Liberación. (21-2-29)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Siri Rag, Pejre, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En la primera ronda de la noche, eres depositado en un vientre, oh amigo mercader. Te paras sobre tu cabeza y haces penitencia y rezas a Tu Señor. Sí, rezas a Tu Señor, y tu mente se concentra en Él. Y después, desnudo, eres llevado hasta el vientre y desnudo te vas de allí también. Así como está escrito en tu frente, así es como se desarrolla el Alma. Dice *Nanak*, la vida en la primera ronda se te da en un vientre, por Su Voluntad. (1) **P. 75.**

En la segunda ronda de la noche, mi amigo mercader, te olvidas de tu Señor. De mano en mano eres bailoteado así como *Yashodda* hizo con *Krishna*. Sí, uno es bailoteado y llevado de la mano por todas partes, y la madre orgullosa dice, este es mi hijo. Pero, oh mi mente inconsciente e ignorante, al final, nadie es tuyo. No lo conoces a Él, Quien creó la creación, ni tampoco incrementas tu sabiduría en tu ser. Dice *Nanak*, en la segunda ronda de la noche, uno se olvida de su Señor. (2)

En la tercera ronda de la noche tu mente está puesta en las riquezas y la belleza, oh amigo mercader. No recuerdas el Nombre del Señor, a través del Cual, uno es liberado de sus amarras. Si no recuerdas el Nombre del Señor, el juego de la vida te lo va a ganar *Maya* con sus trampas y engaños. Regocijándote de tus riquezas y gozando de las bellezas de la tierra, tu vida se desperdicia. No te conservas en tu Fe y no te relacionas con actos Santos. Porque, dice *Nanak*, en la tercera ronda de la noche, tu mente se concentra en riquezas y belleza. (3)

En la cuarta ronda de la Noche, la cosecha es recogida, oh, mi amigo mercader. Cuando *Yama*, el mensajero de la muerte, viene a recogerte, nadie conoce el misterioso lugar a donde serás llevado. El Misterio del Señor nadie lo conoce, cuando *Yama* viene por ti. Falsos son los lamentos por tu muerte, en un sólo instante te conviertes en un extraño. Sólo recibes lo que has añorado toda tu vida.

Dice *Nanak*, en la cuarta ronda de la noche la cosecha de uno es cegada. (4-1)

Siri Rag, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En la primera ronda de la noche tu mente infantil está muy inconsciente, oh mi amigo mercader.
Tú mamas leche y te acurrucan tus padres y te aman pues te sienten su hijo. Ellos se apegan a ti y tú a ellos, pero todo apego es ilusión, pura *Maya*. Vienes al mundo por una gran fortuna, y obtienes el fruto de lo que has hecho en el pasado y ahora lo que haces es para el futuro. Sin embargo, sin el Nombre del Señor, no eres salvado pero sí ahogado en el amor a la dualidad. Dice *Nanak*, el hombre logra la Liberación en la primera ronda, solamente si habita en su Dios. (1)

ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਸੋ ਮਤ੍ਰਿ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪਿਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਅਢੁਲੈ ਨਾਮੁ ਨ ਚਿਤਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਜਾਣੈ ਰਸ ਕਸ ਮੀਠੇ ॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਗੁਣ ਸੰਜਮ ਨਾਹੀ ਜਨਮਿ ਮਰਹੁਗੇ ਝੂਠੇ ॥ ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਨਾਹੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀ ਪੂਜਾ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਆਪੈ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਸਰਿ ਹਸ ਉਲਥੜੈ ਆਇ ॥ ਜੋਬਨੁ ਘਟੈ ਜਰੂਆ ਜਿਣੈ

ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਆਵ ਘਟੈ ਦਿਨੁ ਜਾਇ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਪਛੁਤਾਸੀ ਅਢੁਲੈ ਜਾ ਜਮਿ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਅਪੁਠਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਾਖਿਆ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਭਇਆ ਪਰਾਇਆ ॥ ਬੁਧਿ ਵਿਸਰਜੀ ਗਈ ਸਿਆਣਪ ਕਰਿ ਅਵਗਣ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਚੇਤਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੩॥ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜੁ ਕੀਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਬਿਰਧਿ ਭਇਆ ਤਨੁ ਖੀਣੁ ॥ ਅਖੀ ਅਧੁ ਨ ਦੀਸਈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਕਨੀ ਸੁਣੈ ਨ ਵੈਣ ॥ ਅਖੀ ਅਧੁ ਜੀਭ ਰਸੁ ਨਾਹੀ ਰਹੁ ਪਰਾਕਉ ਤਾਣਾ ॥ ਗੁਣ ਅੰਤਰਿ ਨਾਹੀ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਮਨਮੁਖੁ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਖਤ ਪਕੀ ਕੜਿ ਭਜੈ ਬਿਨਸੈ ਆਇ ਚਲੈ ਕਿਆ ਮਾਣੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੁ ॥੪॥ ਓੜਕੁ ਆਇਆ ਤੁਝਨ ਸਾਹਿਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਜਰੁ ਜਰਵਾਣਾ ਕੰਨਿ ॥ ਇਕ ਰਤੀ ਗੁਣ ਨ ਸਮੑਾਣਿਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਅਵਗਣ ਖੜਸਨਿ ਬੰਨਿ ॥ ਗੁਣ ਸੰਜਮਿ ਜਾਵੈ ਚੋਟ ਨ ਖਾਵੈ ਨਾ ਤਿਸੁ ਜਮੁ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ॥ ਕਾਲ ਜਾਲ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਭੈ ਤਰਣਾ ॥ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਜਾਵੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੂਟੈ ਸਾਚੈ ਤੁ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ॥੫॥੨॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮੑਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਆਰਾਧੇ ਵਿਚਿ ਅਗਨੀ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜੀਵਿਆ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ਮੁਖਿ ਲਾਗਾ ਸਰਸੇ ਪਿਤਾ ਮਾਤ ਥੀਵਿਆ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਵਸਤੁ ਤਿਸੁ ਚੇਤਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕਰਿ ਹਿਰਦੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਪਾਲੀਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਲੇ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਗਲਿ ਲਾਇ ॥ ਲਾਵੈ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸਦਾ ਗਲ ਸੇਤੀ ਮਨਿ ਜਾਣੈ ਖਟਿ ਖਵਾਏ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣੈ ਮੂੜਾ ਦਿਤੇ ਨੋ ਲਪਟਾਏ ॥ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਕਰੈ ਵੀਚਾਰੁ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਮਨਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਿਸੁ ਕਾਲੁ ਨ ਕਬਹੂ ਖਾਇ ॥੨॥ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਮਨੁ ਲਗਾ ਆਲਿ ਜੰਜਾਲਿ ॥ ਧਨੁ ਚਿਤਵੈ ਧਨ ਸੰਚਵੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਨ ਸਮੑਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਦੇ

ਨ ਸਮੑਾਲੈ ਜਿ ਹੋਵੈ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਸੰਪੈ ਮਾਇਆ ਝੂਠੀ ਅੰਤਿ ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ਗੁਰੁ ਮੇਲੈ ਸੋ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮੑਾਲਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸੋ ਜਾਇ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ॥੩॥ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਚਲਣ ਵੇਲਾ ਆਦੀ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਹੁ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਸਭ ਚਲੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਦੀ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਢਿਲ ਮੂਲਿ ਨ ਕਰਿਹੁ ਜਿਤੁ ਅਸਥਿਰੁ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਹੋਵਹੁ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਸਦਾ ਮਾਣਹੁ ਰਲੀਆ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਖੋਵਹੁ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਆਮੀ ਭੇਦੁ ਨ ਜਾਣਹੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸੁਖਾਦੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਸਫਲਿਓ ਰੈਣਿ ਭਗਤਾ ਦੀ ॥੪॥੧॥੩॥

duye pahre ren ke vanyari-a mitra bjar yoban me mat.
ajinis kam vi-api-a vanyari-a mitra anDhule nam na chit.
ram nam ghat antar naji jor yane ras kas mithe.
gi-an Dhi-an gun sanyam naji yanam marjuge yhuthe.
tirath varat such sanyam naji karam Dharam naji puya.
Nanak bha-e bhagat nistara dubiDha vi-ape duya. ||2||
tiye pahre ren ke vanyari-a mitra sar jans ultharje a-e.
yoban ghate yaru-a yine vanyari-a mitra av ghate din ya-e.

Página 76

ant kal pachhutasi anDhule ya yam pakarh chala-i-a.
sabh kichh apuna kar kar rakji-a kjin meh bha-i-a para-i-a.
buDh visaryi ga-i si-anap kar avgan pachhuta-e.
kajo Nanak parani tiye pahre parabh chetaju liv la-e. ||3||
cha-uthe pahre ren ke vanyari-a mitra biraDh bha-i-a tan kjin.
akji anDh na dis-i vanyari-a mitra kanni sune na ven.
akji anDh yibh ras naji raje paraka-o tana.
gun antar naji ki-o sukj pave manmukj avan yana.
kjarh paki kurh bhee binse a-e chale ki-a man.
kajo Nanak parani cha-uthe pahre gurmukj sabad pachhan. ||4||
orhak a-i-a tin saji-a vanyari-a mitra yar yarvana kann.
ik rati gun na samani-a vanyari-a mitra avgan kjarjsan bann.
gun sanyam yave chot na kjave na tis yaman marna.
kal yal yam yohi na sake bha-e bhagat bhe tarna.
pat seti yave sahy samave sagle dukj mitave.
kajo Nanak parani gurmukj chhute sache te pat pave. ||5||2||
sirirag mehla 4.
pajile pahre ren ke vanyari-a mitra jar pa-i-a udar manyjar.
jar Dhi-ave jar uchre vanyari-a mitra jar jar nam samar.
jar jar nam yape araDhe vich agni jar yap yivi-a.
bajar yanam bha-i-a mukj laga sarse pita mat thivi-a.
yis ki vasat tis chetaju parani kar hirde gurmukj bichar.
kajo Nanak parani pajile pahre jar yapi-e kirpa Dhar. ||1||
duye pahre ren ke vanyari-a mitra man laga duye bha-e.
mera mera kar pali-e vanyari-a mitra le mat pita gal la-e.
lave mat pita sada gal seti man yane kjat kjava-e.
yo deve tise na yane murja dite no lapta-e.
ko-i gurmukj jove so kare vicjar jar Dhi-ave man liv la-e.
kajo Nanak duye pahre parani tis kal na kabaju^N kja-e. ||2||
tiye pahre ren ke vanyari-a mitra man laga al yanyal.
Dhan chitve Dhan sanchve vanyari-a mitra jar nama jar na samal.
jar nama jar jar kade na samale ye jove ant sakja-i.

Página 77

ih Dhan sampe ma-i-a yhuthi ant chjod chali-a pachhuta-i.
yis no kirpa kare gur mele so jar jar nam samal.
kajo Nanak tiye pahre parani se ya-e mile jar nal. ||3||
cha-uthe pahre ren ke vanyari-a mitra jar chalan vela adi.
kar sevhu pura satguru vanyari-a mitra sabh chali ren vihadi.
jar sevhu kjin kjin dhil mul na karihu yit asthir yug yug jovhu.
jar seti sad manhu rali-a yanam maran dukj kjovhu.
gur satgur su-ami bhed na yanhu yit mil jar bhagat sukja^N di.
kajo Nanak parani cha-uthe pahre safli-o ren bhagta di. ||4||1||3||

En la segunda ronda de la noche, eres intoxicado por el vino de la belleza joven, oh amigo. Noche y día, disfrutas y te mantienes ciego y sordo para el Nombre del Señor. Todos los demás sabores te saben dulce, pero no así el Nombre del Señor y no lo aceptas en tu corazón. No obtienes Sabiduría, ni practicas el arte de la meditación, o el de la continencia, y así tu vida es desperdiciada.

Visitando los santuarios, ayunando, haciendo limpias y actos piadosos o siguiendo códigos de conducta religiosos uno no será emancipado. La Liberación, dice *Nanak*, se da en la Alabanza Amorosa de Dios, porque todo lo demás lo arrastra a uno a la dualidad. (2)

En la tercera ronda de la noche, mi amigo mercader, los cisnes blancos del cabello, descienden sobre el lago de tu cabeza. Tu juventud se desgasta, la edad empieza a ganar y tus días cada vez son menos y menos. **P. 76.**

Y al final te pones a sufrir cuando *Yama* te lleva por la oscuridad. Te aferraste a tus bienes y propiedades fuertemente y en un instante se volvieron ajenos a ti. Tu intelecto te dejó, tu sabiduría te abandonó y te arrepentiste de tus malvadas acciones.

Dice *Nanak*, fija tu mente en el Señor, en la tercera ronda de la noche. (3)

En la cuarta ronda de la noche, te envejeces y tu cuerpo empieza a temblar, vendado no ves nada, ni tus oídos escuchan, tu paladar pierde el sabor y tu actividad y fuerza se pierden.

Como puede él, que no tiene virtud, lograr la Paz; aquél que es soberbio nace sólo para morir.

Cuando la vida ya maduró se destruye en un parpadeo. ¿Cómo puede uno estar orgulloso con el simple ir y venir? Dice *Nanak*, en la cuarta ronda de la noche, conoce la Palabra a través del *Guru*. (4)

Y al final viene el fin de la respiración, oh mi amigo mercader, pues tus hombros ya cargan el peso de la cruel vejez. Ni una pizca de bondad te nació, oh mi amigo mercader, y atado por la maldad, eres conducido. No obstante, el que recorre el Sendero de la Bondad y la continencia no es lastimado y termina sus idas y venidas. Ni la muerte ni el embrujo de *Maya* lo atrapan más, pues él nada a través del mar del miedo con Amor y Devoción. Él se va con Honor y se inmerge en la gran Paz y todas sus aflicciones desaparecen. Dice *Nanak*, el hombre es salvado por la Verdad y a través de la Verdad recibe el Honor. (5-2)

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En la primera ronda de la noche, fuiste depositado en el vientre, oh mi amigo mercader. Cantaste entonces Su Nombre, meditaste en Él y también obtuviste el Nombre del Señor. Llamándolo es que fuiste salvado del fuego del vientre. Cuando saliste, tu padre y madre te vieron y estuvieron felices.

Acuérdate entonces de Él, pues de Él fuiste creado, permite que ese pensamiento penetre tu corazón, por la Gracia del *Guru*. Dice *Nanak*, recuerda al Señor en la primera ronda de la noche, por la Gracia de Dios. (1)

En la segunda ronda de la noche, oh mi amigo mercader, tu mente se fija en la dualidad. Tu madre y padre te educan diciendo esto es mío, es mío. Ellos te abrazan y desean que proveas para ellos. Mira, el tonto ignorante no conoce al Dador y se aferra a la dádiva. Escasos son los que fijan su mirada en Dios, reflexionan y concentran su mente eternamente en el Señor. A ellos, dice *Nanak*, la muerte no los consume en la segunda ronda de la noche. (2)

En la tercera ronda de la Noche, oh mi amigo mercader, la mente está puesta en el hogar. Uno piensa en riquezas y las acumula, pero no acumula al Señor en su mente. Nunca medita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* su Único Soporte al final. **P. 77.**

Toda esta riqueza es *Maya*, la Gran ilusión, y uno lo deja todo, con tristeza, cuando el teatro termina.

Aquél que tiene la Gracia de Dios, encuentra al *Guru*, y también el Nombre de Dios. (3)

En la cuarta ronda de la noche, oh mi amigo mercader, el Señor te manda al mensajero en el momento de tu partida. Sirve ahora a tu *Guru* Verdadero, pues la noche de seguro va a terminar.

Sirve a tu Señor en cada momento, y no te tardes, para que te vuelvas eterno a través de las épocas. Disfruta de tu Esposo y deja atrás la pena de los nacimientos y muertes. Ahora ya no hay diferencia entre el *Guru* Verdadero y el Dios Verdadero. Encontrando al Maestro, uno es bendecido con la Alabanza del Señor. Dice *Nanak*, en la cuarta ronda, bendita es la noche del Devoto. (4-1-3)

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਧਰਿ ਪਾਇਤ੍ਰਾ ਉਦਰੈ ਮਾਹਿ ॥
ਦਸੀ ਮਾਸੀ ਮਾਨਸ ਕੀਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਕਰਿ ਮੁਹਲਤਿ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਮੁਹਲਤਿ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਕਰਮ ਕਮਾਣੇ ਜੈਸਾ ਲਿਖਤੁ ਧੁਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਤਿਨ ਭੀਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਜੋਇਆ ॥ ਕਰਮ ਸੁਕਰਮ ਕਰਾਏ ਆਪੈ ਇਸੁ ਜੰਤ ਵੰਞਸਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਧਰਿ ਪਾਇਤ੍ਰਾ ਉਦਰੈ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਭਰਿ ਜੁਆਨੀ ਲਹਰੀ ਦੇਇ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਨ ਪਛਾਣਈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਮਨ ਮਤਾ ਅਹੰਮੇਇ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਨ ਪਛਾਣੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਆਗੈ ਪੰਥੁ ਕ੍ਰਾਰਾ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕਬਹੂ ਨ ਸੇਵਿਆ ਸਿਰਿ ਠਾਢੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰਾ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਬ ਪਕਰਸਿ ਬਵਰੇ ਤਬ ਕਿਆ ਜਬਾਬੁ ਕਰੇਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦੂਜੈ ਪਹਰੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਭਰਿ ਜੋਬਨੁ ਲਹਰੀ ਦੇਇ ॥੨॥ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਬਿਖੁ ਸੰਚੈ ਅੰਧੁ ਅਗਿਆਨੁ ॥ ਪੁਤ੍ਰਿ ਕਲਤ੍ਰਿ ਮੋਹਿ ਲਪਟਿਆ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਅੰਤਰਿ ਲਹਰਿ ਲੋਭਾਨੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲਹਰਿ ਲੋਭਾਨੁ ਪਰਾਨੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਆ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ॥ ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੁਆਮੀ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਲਗੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤੀਜੈ ਪਹਰੈ ਬਿਖੁ ਸੰਚੈ ਅੰਧੁ ਅਗਿਆਨੁ ॥੩॥ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਰੈਣਿ ਕੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਦਿਨੁ ਨੇੜੈ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਤੇਰਾ ਦੁਰਗਹ ਬੇਲੀ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਪਰਾਣੀ ਅੰਤੇ
ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ ਇਹੁ ਮੋਹੁ ਮਾਇਆ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਝੂਠੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ॥ ਸਗਲੀ ਰੈਣਿ ਗੁਦਰੀ ਅਹਿਅਾਰੀ ਸੇਵਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਉਥੈ ਪਹਰੈ ਦਿਨੁ ਨੇੜੈ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੪॥ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਉਠਿ ਚਲੇ ਕਮਾਣਾ ਸਾਥਿ ॥ ਇਕ ਰਤੀ ਬਿਲਮ ਨ ਦੇਵਨੀ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਓਨੀ ਤੁਕੜੈ ਪਾਏ ਹਾਥ ॥ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ ਮਨਮੁਖ ਸਦਾ ਦੁਹੇਲੇ ॥ ਜਿਨੀ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਸੇ ਦਰਗਹ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਕਰਮ ਧਰਤੀ ਸਰੀਰੁ ਜੁਗੁ ਅੰਤਰਿ ਜੋ ਬੋਵੈ ਸੋ ਖਾਤਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦਰਵਾਰੇ ਮਨਮੁਖ ਸਦਾ ਭਵਾਤਿ ॥੫॥੭॥੪॥

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨ ਛੰਤ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਪੇਈਅੜੈ ਕਿਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਿਖੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਪਨੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਹੁਰੜੈ ਕੰਮ ਸਿਖੈ ॥ ਸਾਹੁਰੜੈ ਕੰਮ ਸਿਖੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਏ ॥ ਸਹੀਆ ਵਿਚਿ ਫਿਰੈ ਸੁਹੇਲੀ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਬਾਹ ਲੁਡਾਏ ॥ ਲੇਖਾ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੀ ਬਾਕੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਿਰਖੈ ॥ ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਪੇਈਅੜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦਿਖੈ ॥੧॥ ਵੀਆਹੁ ਹੋਆ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਗੁਰਮੁਖੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਕਟਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਪ੍ਰਚੰਡੁ ਬਲਾਇਆ ॥ ਬਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਬਿਨਸਿਆ ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਲਾਧਾ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਦੁਖੁ ਲਾਥਾ ਆਪੁ ਆਪੈ ਗੁਰਮਤਿ ਖਾਧਾ ॥ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਅਬਿਨਾਸੀ ਨਾ ਕਦੇ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇਆ ॥ ਵੀਆਹੁ ਹੋਆ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਗੁਰਮੁਖੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸਤਿ ਸਤੇ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਹਰਿ ਜਨ ਮਿਲਿ ਜੰਞ ਸੁਹੰਦੀ ॥ ਪੇਵਕੜੈ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸੁਹੇਲੀ ਵਿਚਿ ਸਾਹੁਰੜੈ ਖਰੀ ਸੋਹੰਦੀ ॥ ਸਾਹੁਰੜੈ ਵਿਚਿ ਖਰੀ ਸੋਹੰਦੀ ਜਿਨਿ ਪੇਵਕੜੈ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਸਭੁ ਸਫਲਿਓ ਜਨਮੁ ਤਿਨਾ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਮਨੁ ਜਿਣਿ ਪਾਸਾ ਢਾਲਿਆ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਸੁਹਿਆ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪੁਰਖੁ ਅਨੰਦੀ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਮੇਰੇ ਬਾਬੋਲਾ ਹਰਿ ਜਨ ਮਿਲਿ ਜੰਞ ਸੁਹੰਦੀ ॥੩॥

sirirag mehla 5.
pajile pahre ren ke vanyari-a mitra Dhar pa-ita udre maji.
dasi masi manas ki-a vanyari-a mitra kar muhlat karam kamaji.
muhlat kar dini karam kamane yesa likjat Dhur pa-i-a.
mat pita bha-i sut banita tin bjitar parabhu sanyo-i-a.
karam sukaram kara-e ape is yante vas kichh naji.
kajo Nanak parani pajile pahre Dhar pa-ita udre maji. ||1||
duye pahre ren ke vanyari-a mitra bjar yu-ani lahri de-e.
bura bhala na pachhan-i vanyari-a mitra man mata ajame-e.
bura bhala na pachhane parani age panth karara.
pura satgur kabaju^N na sevi-a sir thadhe yam yandara.
Dharam ra-e yab pakras bavre tab ki-a yabab kare-i.
kajo Nanak duye pahre parani bjar yoban lahri de-e. ||2||
tiye pahre ren ke vanyari-a mitra bikj sanche anDh agi-an.
putir kaltir mohi lapti-a vanyari-a mitra antar lajar lobhan.
antar lajar lobhan parani so parabh chit na ave.
saDhsangat si-o sang na ki-a bajo yoni dukj pave.
siryanjar visari-a su-ami ik nimakj na lago Dhi-an.
kajo Nanak parani tiye pahre bikj sanche anDh agi-an. ||3||
cha-uthe pahre ren ke vanyari-a mitra din nerje a-i-a so-e.
gurmukj nam samal tu^N vanyari-a mitra tera dargeh beli jo-e.
gurmukj nam samal parani ante jo-e sakja-i.

Página 78

ih moh ma-i-a tere sang na chale yhuthi parit laga-i.
sagli ren gudri anDhi-ari sev satgur chanan jo-e.
kajo Nanak parani cha-uthe pahre din nerje a-i-a so-e. ||4||
likji-a a-i-a govind ka vanyari-a mitra uth chale kamana sath.
ik rati bilam na devni vanyari-a mitra oni takrje pa-e jath.
likji-a a-i-a pakarh chala-i-a manmukj sada duhele.
yini pura satgur sevi-a se dargeh sada suhele.
karam Dharti sarir yug antar yo bove so kjat.
kajo Nanak bhagat soheh darvare manmukj sada bhavat. ||5||1||4||
sirirag mehla 4 ghar 2 chhant
ik-o^N kar satgur parsad.
munDh i-ani pe-i-arje ki-o kar jar darsan pikje.
jar jar apni kirpa kare gurmukj sajurrje kamm sikje.
sajurrje kamm sikje gurmukj jar jar sada Dhi-a-e.
saji-a vich fire suheli jar dargeh bah luda-e.
lekja Dharam ra-e ki baki yap jar jar nam kirkje.
munDh i-ani pe-i-arje gurmukj jar darsan dikje. ||1||
vi-aju jo-a mere babula gurmukje jar pa-i-a.
agi-an anDhera kati-a gur gi-an parchand bala-i-a.
bali-a gur gi-an anDhera binsi-a jar ratan padarath laDha.
ha-ume rog ga-i-a dukj latha ap ape gurmat kjaDha.
akal murat var pa-i-a abjinasi na kade mare na ya-i-a.
vi-aju jo-a mere babola gurmukje jar pa-i-a. ||2||
jar sat sate mere babula jar yan mil yany suhandi.
pevkarje jar yap suheli vich sajurrje kjari sohandi.
sajurrje vich kjari sohandi yin pevkarje nam samali-a.
sabh safli-o yanam tina da gurmukj yina man yin pasa dhali-a.
jar sant yana mil kare sohi-a var pa-i-a purakj anandi.
jar sat sat mere babola jar yan mil yany sohandi. ||3||

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la primera ronda de la Noche, oh mi amigo mercader, fuiste puesto en el vientre. En nueve meses te convertiste en un ser humano, y la vida te fue dada para que practicaras la Virtud. Para practicar la Virtud recibiste tu vida, ese es el eterno escrito para ti. Él te unió con tu madre, tu padre, hermanos, hijos y esposa. Y viviste virtuosamente, así como era la Voluntad de Dios, pues en manos de los seres no está nada. Dice *Nanak*, en la primera ronda, el Señor te colocó en el vientre. (1)

En la segunda ronda de la noche, oh mi amigo mercader, los deseos de la juventud plena crecieron en ti como olas del mar. Ahí ya no distinguías entre lo bueno y lo malo, y el camino por delante se veía difícil. No prestaste tu servicio al *Guru* Verdadero, mientras que sobre tu cabeza se iba posando *Yama*, el emisario, como un ave de rapiña.

Oh tonto, cuando el Honorable Juez del *Dharma* te agarre, y te interrogue, ¿cómo vas a contestarle? Dice *Nanak*, en la segunda ronda de la noche, tu juventud plena es como una ola del mar. (2)

En la tercera ronda de la noche, oh mi amigo mercader, había veneno en tu ciega ignorancia. Estás embrujado por el amor a tu hijo y a tu esposa, y en tu interior se levanta la marea de la avaricia. ¿Cómo puedes recordar a tu Señor, embrujado por el deseo? No te asociaste con los Santos y sufriste penas vida tras vida. Te olvidaste del Creador y ni siquiera por un momento te acordaste de Él. Dice *Nanak*, en la tercera ronda, había veneno en tu ciega ignorancia. (3)

En la cuarta ronda de la noche, oh mi amigo mercader, el día de la muerte se acerca. Hazte del Nombre del Señor, para que Él sea tu Compañía cuando llegues a la Corte del Señor.

A través del *Guru*, consigue el Nombre, para que te pueda socorrer al final. **P. 78.**

Esta locura por *Maya* no se va contigo, falso es su enamoramiento. Toda tu noche obscura ha pasado: sirve entonces al *Guru* Verdadero, para que la Luz se pose sobre ti.

Dice *Nanak*, en la cuarta ronda de la noche, el momento de la muerte se acerca. (4)

Tal cual fue la Voluntad del Señor, así te fuiste con todas tus acciones. Los mensajeros de la muerte te alcanzaron y te agarraron y no te dieron ni un momento de espera. Así estaba escrito, y así te llevaron, los arrogantes *Manmukjs* siempre sufren. Pero los que sirvieron al *Guru* Verdadero, vivieron siempre en Paz, en la Corte del Señor. El cuerpo es el campo del *Karma* en esta era, lo que sea que uno siembra, eso cosechará. Dice *Nanak*, los Devotos están siempre en Éxtasis, en la Corte del Señor, mientras que los arrogantes *Manmukjs* son llevados a la ronda. (5-1-4)

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

¿Cómo puede la esposa ignorante tener la Visión del Señor en la casa de su madre?

Sólo si el Señor, en Su Gracia, la hace aprender las labores del hogar de su Esposo, a través del *Guru*. Si ella aprende esas labores a través del *Guru*, podrá vivir en su Señor.

Ella podrá vivir feliz en medio de sus compañeras y moverse, dichosa, por todas partes. Habitando en el Nombre del Señor, ella salda su cuenta y las cuentas del libro del Juez del *Dharma*. A través del *Guru*, la esposa ignorante tiene la Visión del Señor en la casa de su madre. (1)

Oh Padre mío, estoy casado con mi Señor, por la Gracia del *Guru*. La oscuridad de mi conciencia se ha desvanecido, el Santo *Guru* ha alumbrado el Sendero de la Sabiduría. Ilumina el Sendero de la Sabiduría y disipa toda mi oscuridad, para así encontrar a mi Señor, la Joya de joyas.

Mi ego y mi sufrimiento se han ido y a través de la Instrucción del *Guru* mi Ser Superior se come a mi ser inferior. Me casé con el Ser Eterno, Inmortal, quién no se muere ni se va.

Tal es mi matrimonio con mi Señor, oh Padre, por la Gracia del *Guru*. (2)

Verdad es mi Señor, oh Padre mío, la boda es de los Sirvientes Santos del Señor.

En la Casa de mi madre, vivía feliz habitando en mi Señor y en la de mi Esposo me veo bella.

Ella quien habitó en el Nombre del Señor en la casa de sus padres, fue feliz también en la de su Marido. Y aquéllos que conquistaron su mente, por la Gracia del *Guru*, ganaron el ajedrez de su vida, benditos, benditos sean. Conociendo a los Santos, la boda fue bien consumada y yo obtuve al Señor del Éxtasis como mi Marido. Verdad, Verdad es mi Señor, oh Padre mío, estando acompañado de los Sirvientes del Señor, la boda se ve bellísima (3)

ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ

ਦਾਨੁ ਮੈ ਦਾਜੋ ॥ ਹਰਿ ਕਪੜੋ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਦੇਵਹੁ ਜਿਤੁ ਸਵਰੈ ਮੇਰਾ ਕਾਜੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਕਾਜੁ ਸੁਹੇਲਾ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਾਨੁ ਦਿਵਾਇਆ ॥ ਖੰਡਿ ਵਰਭੁੰਡਿ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਹੋਈ ਇਹੁ ਦਾਨੁ ਨ ਰਲੈ ਰਲਾਇਆ ॥ ਹੋਰਿ ਮਨਮੁਖ ਦਾਜੁ ਜਿ ਰਖਿ ਦਿਖਾਲਹਿ ਸੁ ਕੂੜੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕਚੁ ਪਾਜੋ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਮੈ ਦਾਜੋ ॥੪॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਪਿਰ ਮਿਲਿ ਧਨ ਵੇਲ ਵਧੰਦੀ ॥ ਹਰਿ ਜੁਗਹ ਜੁਗੋ ਜੁਗ ਜੁਗਹੁ ਜੁਗੋ ਸਦ ਪੀੜੀ ਗੁਰੁ ਚਲੰਦੀ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਪੀੜੀ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨ ਕਬ ਹੀ ਬਿਨਸੈ ਜਾਵੈ ਨਿਤ ਦੇਵੈ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਸੰਤ ਹਰਿ ਏਕੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੋਹੰਦੀ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ਮੇਰੇ ਬਾਬੁਲਾ ਪਿਰ ਮਿਲਿ ਧਨ ਵੇਲ ਵਧੰਦੀ ॥੫॥੧॥

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ੧ੴ
ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਨਿਬਹੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਹੂਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਜਾਏ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਸੇਈ ਫਲ ਪਾਵਹਿ ਚਰਣ ਕਮਲ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਖ ਦੇਇ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮੁ ਜਾਲੇ ॥੧॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਝੂਠੁ ਪਸਾਰੇ ॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਬਿਖੁ ਸਾਗਰੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਕਰਿ ਬੋਹਿਥੁ ਕਰਤੇ ਸਹਸਾ ਦੂਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਭੇਟੈ ਵਡਭਾਗੀ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਸੇਵਕ ਸੁਆਮੀ ਭਗਤਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਖ ਦੇਇ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਝੂਠੁ ਪਸਾਰੇ ॥੨॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਲਦੇ ਖੇਪ ਸਵਲੀ ॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਦੁਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਮਲੀ ॥ ਹਰਿ ਦਰੁ ਸੇਵੇ ਅਲਖ ਅਭੇਵੇ ਨਿਹਚਲੁ ਆਸਣੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਹ ਜਨਮ ਨ ਮਰਣੁ ਨ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਸੰਸਾ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤ ਕਾ ਕਾਗਦੁ ਫਾਰਿਆ ਜਮਦੂਤਾ ਕਛੂ ਨ ਚਲੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਖ ਦੇਇ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹਰਿ ਲਦੇ ਖੇਪ ਸਵਲੀ ॥੩॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਕਰਿ ਸੰਤਾ ਸੰਗਿ ਨਿਵਾਸੇ ॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪਰਗਾਸੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ

ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਇਛ ਸਗਲੀ ਪੁੰਨੀਆ ॥ ਪੁਰਬੇ ਕਮਾਏ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਪਾਏ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਰਬਤਿ ਰਵਿਆ ਮਨਿ ਉਪਜਿਆ ਬਿਸ੍ਵਾਸੋ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਖ ਦੇਇ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਿ ਸੰਤਾ ਸੰਗਿ ਨਿਵਾਸੋ ॥੪॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਜੀਉ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਜਲ ਮਿਲਿ ਜੀਵੇ ਮੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਪੀ ਆਘਾਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੇ ਸੂਖ ਸੁਖਾ ਮਨ ਵੂਠੇ ॥ ਸ੍ਰੀਧਰ ਪਾਏ ਮੰਗਲ ਗਾਏ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਠੇ ॥ ਲੜਿ ਲੀਨੇ ਲਾਏ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ਨਾਉ ਸਰਬਸੁ ਠਾਕੁਰਿ ਦੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਖ ਸੰਤ ਸਮਝਾਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥੫॥੧॥੨॥

ਸ੍ਰਿਰੀਰਾਗ ਕੇ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਡਖਣਾ ॥ ਹਠ ਮਝਾਹੁ ਮਾ ਪਿਰੀ ਪਸੇ ਕਿਉ ਦੀਦਾਰ ॥ ਸੰਤ ਸਰਣਾਈ ਲਭੈਣੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥੧॥

jar parabh mere babula jar devhu dan me deo.

Página 79

jar kaprjo jar sobha devhu yit savre mera keo.
jar jar bhagti ke suhela gur satgur dan diva-i-a.
kjand varbhand jar sobha jo-i ih dan na rale rala-i-a.
jor manmukj de ye rakj dikjaleh so kurh ajaNkar kach peo.
jar parabh mere babula jar devhu dan me deo. ||4||
jar ram ram mere babola pir mil Dhan vel vaDhandi.
jar yugah yugo yug yugah yugo sad pirji guru chalandi.
yug yug pirji chale satgur ki yini gurmukj nam Dhi-a-i-a.
jar purakj na kab hi binse yave nit deve charje sava-i-a.
Nanak sant sant jar eko yap jar jar nam sohandi.
jar ram ram mere babula pir mil Dhan vel vaDhandi. ||5||1||
sirirag mehla 5 chhant
ik-oNkar satgur parsad.
man pi-ari-a yi-o mitra gobind nam samale.
man pi-ari-a yi mitra jar nibhe tere nale.
sang saja-i jar nam Dhi-a-i birtha ko-e na ya-e.
man chinde se-i fal pavaji charan kamal chit la-e.
yal thal pur raji-a banvari ghat ghat nadar nihale.
Nanak sikj de-e man paritam saDhsang bharam yale. ||1||
man pi-ari-a yi mitra jar bin yhuth pasare.
man pi-ari-a yi-o mitra bikj sagar sansare.
charan kamal kar bojith karte sahsa dukj na bi-ape.
gur pura bhete vadbhagi ath pajar parabh yape.
ad yugadi sevak su-ami bhagta nam aDhare.
Nanak sikj de-e man paritam bin jar yhuth pasare. ||2||
man pi-ari-a yi-o mitra jar lade kjep savli.
man pi-ari-a yi-o mitra jar dar nihchal mali.
jar dar seve alakj abheve nihchal asan pa-i-a.
tah yanam na maran na avan yana sansa dukj mita-i-a.
chitar gupat ka kagad fari-a yamduta kachhu na chali.
Nanak sikj de-e man paritam jar lade kjep savli. ||3||
man pi-ari-a yi-o mitra kar santa sang nivaso.
man pi-ari-a yi-o mitra jar nam yapat pargaso.
simar su-ami sukjah gami ichh sagli punni-a.

Página 80

purbe kama-e sarirang pa-e jar mile chiri vichhunni-a.
antar bajar sarbat ravi-a man upyi-a bisu-aso.
Nanak sikj de-e man paritam kar santa sang nivaso. ||4||
man pi-ari-a yi-o mitra jar parem bhagat man lina.
man pi-ari-a yi-o mitra jar yal mil yive mina.
jar pi aghane amrit bane sarab sukja man vuthe.
sariDhar pa-e mangal ga-e ichh punni satgur tuthe.
larh line la-e na-o niDh pa-e na-o sarbas thakur dina.
Nanak sikj sant samyha-i jar parem bhagat man lina. ||5||1||2||
sirirag ke chhant mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
dakj-na.
hath meaju ma piri pase ki-o didar.
sant sarna-i labh-ne Nanak paran aDhar. ||1||

P. 79

Y como Regalo de bodas dame el Nombre del Señor Dios, y al Señor como mi Gloria, para que mi tarea sea realizada. Bendita sea la Alabanza del Señor, el *Guru* Verdadero me ha bendecido con ella. En todas las tierras, en el Universo entero prevalece la Gloria del Señor; el Regalo del Nombre del Señor es inigualable. Oh padre, bendíceme con la dote del Nombre del Señor. Cualquier otro tipo de dote que muestre el arrogante *Manmukj*, es un egoísmo falso y un teatro de pura vanidad. (4)

Oh padre mío, bendíceme con la dote del Nombre del Señor. El Señor prevalece en todo, oh padre mío, encontrando a la esposa, la familia de la novia crece como enredadera. A través de las épocas, a través del tiempo, y en la eternidad, la familia del *Guru* se incrementa y se multiplica.

La familia del Verdadero *Guru* va a través de todas las épocas, por la Gracia del *Guru*, todos habitan en el Nombre. El Señor, nunca se va ni se muere, y da más y por siempre más.

Dice *Nanak*, Él, el Señor es el Santo de santos, habita en Él y sé bendecido. Oh padre, encontrando al Señor que prevalece en todo, la familia de la novia crece como enredadera. (5-1)

Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Oh mi mente, mi amiga, acumula en tu interior el Nombre del Señor. Oh mi mente, mi amiga, tu Señor perdura contigo. Habita en el Nombre, tu Soporte Eterno, aquél que lo hace, no desperdicia su vida. Los deseos de su corazón son satisfechos concentrando su mente en los Pies de Loto del Señor, Quien en flor, prevalece en los mares y en la tierra, también habita por Su Gracia, en ti. Dice *Nanak*, oh mi mente bien amada, te pido que disipes tu duda en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1)

Oh mi mente, mi amiga, sin el Señor, todo este teatro es falso. Oh mi mente, mi amiga, el mundo es un mar de veneno. Haz de los Pies de Loto del Señor, tu barco y así libérate del sufrimiento y de la duda. Y encuentra al *Guru* Perfecto, por una buena fortuna, y habita en tu Señor noche y día.

Él, el Maestro, es desde la eternidad, y su Nombre es lo Primordial para sus Devotos.

Dice *Nanak*, oh mi mente bienamada, sin el Señor, todo este teatro es falso. (2)

Oh mi mente, mi amiga, llévate contigo la mercancía verdadera.

Oh mi mente, mi amiga, así uno podrá habitar en el Recinto Eterno.

Aquél que sirve en la Puerta del Incognoscible e Insondable Dios, obtiene la Paz Eterna. Él ya ni va ni viene, no nace más para morir, y sus sufrimientos y dudas desaparecen. La cuenta de la mente consciente e inconsciente le es saldada y el mensajero de la muerte pierde toda fuerza ante él.

Dice *Nanak*, oh mi mente bien amada, lleva contigo al más allá la Verdadera Mercancía. (3)

Oh mi mente, mi amiga, habita en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos.

Oh mi mente, mi amiga, el Nombre del Señor es la Luz del mundo.

Recuerda a tu Señor y Maestro, que es de fácil acceso, y lograrás todos tus deseos. **P. 80.**

Practica lo que está en tu Destino, y logra a tu Señor; separado por mucho tiempo serás unido a Él. Tu mente vuelve a lograr su Fe en Él, Quien prevalece dentro y fuera de ti.

Dice *Nanak*, oh querida mente, habita en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (4)

Oh mi mente, mi amiga, sé devota del Señor, inundada en el Amor.

Oh mi mente, mi amiga, el pez de la mente puede vivir sólo en las Aguas del Señor. Bebe del Néctar de la Palabra del Señor y entra en calma, la Paz será rociada sobre ti. Obtén a tu Señor y canta en Dicha. El *Guru* Verdadero, mostrando Su Misericordia, tu deseo cumplirá. Él te ata a Su Túnica, te bendice con los Nueve Tesoros, y el Maestro te confiere Su Nombre, el Cual es Todo en todo. Dice *Nanak*, a través de la Instrucción de los Santos, tu mente es imbuida en la Adoración Amorosa del Señor. (5-1-2)

Cantos en Siri Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.
Dakhna

En mi corazón está mi Señor, ¿cómo puedo ver Su Presencia?
Dice *Nanak*, busca el Refugio de los Santos y encontrarás la Vida de toda vida. (1)

॥ ਛੰਤੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰੀਤਿ ਸੰਤਨ ਮਨਿ ਆਵਏ ਜੀਉ ॥ ਦੁਤੀਆ ਭਾਉ ਬਿਪਰੀਤਿ ਅਨੀਤਿ ਦਾਸਾ ਨਹ ਭਾਵਏ ਜੀਉ ॥ ਦਾਸਾ ਨਹ ਭਾਵਏ ਬਿਨੁ ਦਰਸਾਵਏ ਇਕ ਖਿਨੁ ਧੀਰਜੁ ਕਿਉ ਕਰੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹੀਨਾ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮਛੁਲੀ ਜਿਉ ਮਰੈ ॥ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੇ ਗੁਣ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਗਾਵਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ ॥੧॥ ਡਖਣਾ ॥ ਸੋਹੰਦੜੋ ਹਭ ਠਾਇ ਕੋਇ ਨ ਦਿਸੈ ਡੂਜੜੋ ॥ ਖੁਲ੍ਹੜੇ ਕਪਾਟ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਤੇ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਤੇਰੇ ਬਚਨ ਅਨੂਪ ਅਪਾਰ ਸੰਤਨ ਆਧਾਰ ਬਾਣੀ ਬੀਚਾਰੀਐ ਜੀਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ ਪੂਰਨ ਬਿਸੁਆਸ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੀਐ ਜੀਉ ॥ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਬੇਸਾਰੀਐ ਨਿਮਖ ਨਹੀ ਟਾਰੀਐ ਗੁਣਵੰਤ ਪ੍ਰਾਨ ਹਮਾਰੇ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਦੇਤ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਜੀਅ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਸਾਰੇ ॥ ਅਨਾਥ ਕੇ ਨਾਥੇ ਸ੍ਰਬ ਕੈ ਸਾਥੇ ਜਪਿ ਜੂਐ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰੀਐ ॥੨॥ ਡਖਣਾ ॥ ਧੂੜੀ ਮਜਨੁ ਸਾਧ ਖੇ ਸਾਈ ਥੀਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਲਧੇ ਹਭੇ ਥੋਕੜੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਨੁ ਮਾਲ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੁਆਮੀ ਧਾਮ ਭਗਤਹ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਆਸਾ ਲਗਿ ਜੀਵਤੇ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨੇ ਗਲਤਾਨ ਸਿਮਰਤ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਤੇ ਜੀਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਪੀਵਤੇ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਥੀਵਤੇ ਬਿਖੈ ਬਨੁ ਫੀਕਾ ਜਾਨਿਆ ॥ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲ ਗੋਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਿਧਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬਸੋ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਘਨ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਸੀਵਤੇ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਵਿਸਰੈ ਪ੍ਰਾਨ ਆਧਾਰਾ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਜੀਵਤੇ ॥੩॥ ਡਖਣਾ ॥ ਜੋ ਤਉ ਕੀਨੇ ਆਪਣੇ ਤਿਨਾ ਕੂੰ ਮਿਲਿਓਹਿ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਮੋਹਿਓਹੁ ਜਸੁ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਸੁਣਿਓਹਿ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਠਗਉਰੀ ਪਾਇ ਰੀਝਾਇ ਗੋਬਿੰਦ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਅਗਾਧਿ ਕੰਠੇ ਲਗਿ ਸੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਲਗਿ ਸੋਹਿਆ ਦੋਖ ਸਭਿ ਜੋਹਿਆ ਭਗਤਿ ਲਖ੍ਹਣ ਕਰਿ ਵਸਿ ਭਏ ॥ ਮਨਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਵੁਠੇ ਗੋਵਿਦ ਤੁਠੇ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਸਭਿ ਮਿਟਿ ਗਏ ॥ ਸਖੀ ਮੰਗਲੋ ਗਾਇਆ ਇਛ ਪੁਜਾਇਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਾਇਆ ਹੋਹਿਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਨਹੀ ਪੋਹਿਆ ॥੪॥ ਡਖਣਾ ॥ ਸਾਈ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ਕੀਮ ਨ ਕੋਈ ਜਾਣਦੋ ॥ ਜਿਨਾ ਭਾਗ ਮਥਾਹਿ ਸੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਦੋ ॥੧॥

chhant.
charan kamal si-o parit rit santan man av-e yi-o.
duti-a bha-o biprit anit dasa nah bhav-e yi-o.
dasa nah bhav-e bin darsav-e ik kjin Dhire ki-o kare.
nam bihuna tan man hina yal bin machhuli yi-o mare.
mil mere pi-are paran aDhare gun saDhsang mil gav-e.
Nanak ke su-ami Dhar anugraju man tan ank samav-e. ॥1॥
dakj-na.
sohandarjo jabh tha-e ko-e na dise duyrjo.
kjul^{H}rje kapat Nanak satgur bhette. ॥1॥
chhant.
tere bachan anup apar santan aDhar bani bichari-e yi-o.
simrat sas giras puran bisu-as ki-o manhu bisari-e yi-o.
ki-o manhu besari-e nimakj naji tari-e gunvant paran jamare.
man ba^{N}chhat fal det he su-ami yi-a ki birtha sare.
anath ke nathe sarab ke sathe yap yu-e yanam na jari-e.
Nanak ki benanti parabh peh kirpa kar bhavyal tari-e. ॥2॥
dakj-na.
Dhurji mean saDh kje sa-i thi-e kirpal.
laDhe jabhe tjokrje Nanak jar Dhan mal. ॥1॥
chhant.
sundar su-ami Dham bhagtah bisram asa lag yivte yi-o.
man tane galtan simrat parabh nam jar amrit pivte yi-o.

amrit jar pivte sada thir thivte bikje ban fika yani-a.
bha-e kirpal gopal parabh mere saDhsangat niDh mani-a.
sarbaso sukj anand ghan pi-are jar ratan man antar sivte.
ik til naji visre paran aDhara yap yap Nanak yivte. ॥3॥
dakj-na.
yo ta-o kine apne tina ku^{N} mili-ohi.
ape hi ap mohi-ohu yas Nanak ap suni-ohi. ॥1॥
chhant.
parem thag-uri pa-e riyha-e gobind man mohi-a yi-o.
santan ke parsad agaDh kanthe lag sohi-a yi-o.
jar kanth lag sohi-a dokj sabh yohi-a bhagat lakj-yan kar vas bha-e.
man sarab sukj vuthe govid tuthe yanam marna sabh mit ga-e.
sakji manglo ga-i-a ichh puya-i-a bajurh na ma-i-a johi-a.
kar geh line Nanak parabh pi-are sansar sagar naji pohi-a. ॥4॥
dakj-na.
sa-i nam amol kim na ko-i yando.
yina bhag mathaji se Nanak jar rang mando. ॥1॥

Chhant:

El Camino del Santo es tener el Amor de los Pies de Loto del Señor en la mente. El amor a la dualidad no tiene valor, pues va en contra de ese Estado, y a los Sirvientes del Señor no les gusta. A ellos sólo les complace estar en Presencia del Señor, pues no encuentran tranquilidad ni por un momento sin Él. Sin el Nombre del Señor la mente y el cuerpo están vacíos y mueren como peces fuera del agua. Ven a mí, oh Vida de mi vida, para que pueda cantar Tu Alabanza en la Compañía de los Santos, oh Maestro de *Nanak*, ten piedad y compenetra mi cuerpo y mi Alma. (1)

Dakhna.

Él, el Señor, resplandece por todas partes. Yo no veo a nadie más.
Todas las puertas nos son abiertas, dice *Nanak*, cuando vemos a Dios. (1)

Chhant.

Tu Palabra es Indescriptible, Indispensable para los Santos, medita, oh mi mente, en Él, a través de la Palabra. Con cada respiración y a cada bocado, Recuérdalo en tu mente con toda tu Fe.
¿Por qué olvidarte de Él, aunque sea por un instante, cuando es la Virtud y la Vida de nuestra vida?
Él, Quien cumple nuestros deseos y conoce el sufrimiento en nuestro corazón.
Él, Quien es el Soporte del desahuciado y el Amigo de todos, en Él medita para que no Lo pierdas en el juego de azar. Reza *Nanak*, oh Señor, ten Misericordia y hazme nadar a través del mar de las existencias. (2)

Dakhna.

Me baño en el Polvo de los Pies de los Santos, cuando mi Maestro está Complacido conmigo.
Encuentro todas las riquezas, dice *Nanak*, cuando encuentro el Nombre del Señor.

Chhant.

El Recinto del Maestro es bellísimo, ahí habitan los Devotos, ésta es su única esperanza. Sus cuerpos y sus mentes están inmersos en el Nombre del Señor y ellos beben del Néctar todo el tiempo. **P. 81.**
Del Néctar del Señor ellos beben y se vuelven eternos, y el agua salobre y venenosa de la corrupción, no la tocan. Cuando mi Señor, el Soporte de la Tierra, está Complacido, veo la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos como los Nueve Tesoros. Y así uno obtiene Paz, toda Dicha, oh querido, y uno siembra en la mente al Señor, que es la Joya Preciosa. No te olvides de Él, pues es la Vida de tu vida, habita en Él. (3)

Dakhna.

Aquél que Te pertenece, a él Te le muestras, oh Señor.
Pues estás fascinado escuchando de él Tu Propia Alabanza. (1)

Chhant.

Con la poción de Amor en sus lenguas, los Devotos encantaron a su Señor. Por la Gracia de los Santos, ellos se veían muy bellos abrazados por su Señor. Se veían bellísimos en Su Abrazo, se quitaban de todas sus penas y trajeron, a través de su Alabanza, a su Señor en su poder.
Sobre sus mentes cayó como rocío la Dicha, el Señor estaba Munífico y todas las aflicciones de la vida y de la muerte se desvanecieron. Sus compañeros cantaron los Salmos de Éxtasis y su añoranza fue satisfecha. Es así como ya no fueron atrapados o movidos por *Maya*. El Señor Amoroso, les dio Su Mano, y el mar de las existencias no los atormentó más. (4)

Dakhna.

El Nombre está más allá de todo valor, nadie puede descifrar Su Valor.
Aquéllos que tienen un Destino así escrito, sólo ellos gozan del Amor del Señor. (1)

ਛੰਤ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਠਗਉਰੀ ਪਾਇ ਰੀਝਾਇ ਗੋਬਿੰਦ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਅਗਾਧਿ ਕੂਠੇ ਲਗਿ ਸੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਲਗਿ ਸੋਹਿਆ ਦੁਖ ਸਭਿ ਜੋਹਿਆ ਭੁਗਤਿ ਲਖੁਣ ਕਰਿ ਵਸਿ ਭੁਏ ॥ ਮਨਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਵੁਠੇ ਗੋਵਿਦ ਤੁਠੇ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਸਭਿ ਮਿਟਿ ਗਏ ॥ ਸਖੀ ਮੰਗਲੰ ਗਾਇਆ ਇਛ ਪੁਜਾਇਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਾਇਆ ਹੋਹਿਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਨਹੀ ਪੋਹਿਆ ॥੪॥ ਭਖਣਾ ॥ ਸਾਈ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ਕੀਮ ਨ ਕੋਈ ਜਾਣਦੋ ॥ ਜਿਨਾ ਭਾਗੁ ਮਥਾਹਿ ਸੋ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਦੋ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਕਹਤੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੁਣਤੇ ਸਭਿ ਧੰਨ ਲਿਖਤੀ ਕੁਲੁ ਤਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨੰ ਕਉ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਤਿਨੀ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿਆ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿਆ ਪੂਰਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰੀ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਨੇ ਜਨਿ ਨਾ ਧਾਵੈ ਨਹ ਮੁਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਇਆਲ ਕਿਰਪਾਲ ਭੇਟਤ ਹਰੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ਅਕਥੁ ਸੁਆਮੀ ਸਦਕੈ ਜਾਇ ਨਾਨਕ ਵਾਰਿਆ ॥੫॥੧॥੩॥

ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ਵਣਜਾਰਾ

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਜੀਅ ਸਭੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਇਆ ਸੋਇ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਮਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਸੇ ਛੁਡਿ ਚਲੇ ਦੁਖ ਰੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਅਤਿ ਸੋਖਾਈ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸੁਰਣਾਈ ਪਾਈਐ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਵਡਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੰਤ ਜਨਾ ਵਿਣੁ ਭਾਈਆ ਹਰਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਨਾਉ ॥ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਜਿਉ ਵੇਸੁਆ ਪੁਤ ਨਿਨਾਉ ॥ ਪਿਤਾ ਜਾਤਿ ਤਾ ਹੋਈਐ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਕਰੇ ਪਸਾਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਗਾ ਭਾਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਰਮੁ ਕਮਾਉ ॥੨॥ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਗਾ ਚਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੋਬਨਿ ਸਾਸੁ ਹੈ ਤਬ ਲਗੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਹਰਿ ਚਲਸੀ ਹਰਿ ਅੰਤੇ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਕਉ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਇ ॥ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੇ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਲਿਖਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੩॥ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਰਿ ਲਘਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਲੇਇ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੀ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ਹੈ ਸੇ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਕਉ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵੁਠੜਾ ਹੇ ॥੪॥ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨੁ ਕਰੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਉ ਜਿਦੁ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਪਰਹਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਮਨਿ ਵਸੈ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਕਿਤੁ ਭਾਤਿ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੀਐ ਹਰਿ ਆਇ ਵਸੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ॥ ਮੈ ਧਰ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਤੇ ਗਤਿ ਮਤਿ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਵਿਸਾਹੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਜਤਿ ਪਤਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਰੰਗਿ ਰਤੜਾ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਤ ॥੫॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਤਿ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣਿਆ ਸਭ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇ ਉਤਪਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੇ ਆਇ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਵਣਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਗੁਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਵਣਜੁ ਵਾਪਾਰੀਆ ਜਿਨ ਵਖਰੁ ਲਦਿਆੜਾ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਦਰਿ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਸੇ ਆਇ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਜਿਨਾ ਆਪਿ ਤੁਠਾ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥੬॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਤਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨਾ ਰਹਰਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੧॥

chhant.

kahte pavitar sunte sabh Dhan likj-tiN kul tari-a yi-o.
yin ka-o saDhu sang nam jar rang tini barahm bichari-a yi-o.
barahm bichari-a yanam savari-a puran kirpa parabh kari.
kar geh line jar yaso dine yon na Dhave nah mari.
satgur da-i-al kirpal bhetat jare kam kroDh lobh mari-a.
kathan na ya-e akath su-ami sadke ya-e Nanak vari-a.
||5||1||3||

sirirag mehla 4 vanyara

ik-oN kar sat nam gur parsad.
jar jar utam nam he yin siri-a sabh ko-e yi-o.
jar yi-a sabhe partipalda ghat ghat rama-i-a so-e.
so jar sada Dhi-a-i-e tis bin avar na ko-e.
yo mohi ma-i-a chit la-ide se chjod chale dukj ro-e.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a jar ant sakja-i jo-e. ||1||
me jar bin avar na ko-e.
jar gur sarna-i pa-i-e vanyari-a mitra vadbhag parapat jo-e. ||1|| raja-o.

sant yana vin bha-i-a jar kine na pa-i-a na-o.
vich ja-ume karam kamavde yi-o vesu-a put nina-o.
pita yat ta jo-i-e gur tutha kare pasa-o.
vadbhagi gur pa-i-a jar ajinis laga bha-o.
yan Nanak barahm pachhani-a jar kirat karam kama-o. ||2||
man jar jar laga cha-o.
gur pure nam drirj-a-i-a jar mili-a jar parabh na-o. ||1|| raja-o.
yab lag yoban sas he tab lag nam Dhi-a-e.
chaldi-a nal jar chalsi jar ante la-e chhada-e.
ha-o balijari tin ka-o yin jar man vutha a-e.
yini jar jar nam na cheti-o se ant ga-e pachhuta-e.
Dhur mastak jar parabh likji-a yan Nanak nam Dhi-a-e. ||3||
man jar jar parit laga-e.
vadbhagi gur pa-i-a gur sabdi par lagha-e. ||1|| raja-o.
jar ape ap upa-ida jar ape deve le-e.
jar ape bharam bhula-ida jar ape hi mat de-e.
gurmukja man pargas he se virle ke-i ke-e.
ha-o balijari tin ka-o yin jar pa-i-a gurmate.
yan Nanak kamal pargasi-a man jar jar vuth-rja he. ||4||
man jar jar yapan kare.
jar gur sarna-i bhe pa-o yindu sabh kilvikj dukj parjare. ||1|| raja-o.
ghat ghat rama-i-a man vase ki-o pa-i-e kit bhat.
gur pura satgur bheti-e jar a-e vase man chit.
me Dhar nam aDhar he jar name te gat mat.
me jar jar nam visaju he jar name hi yat pat.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a rang rat-rja jar rang rat. ||5||
jar Dhi-avaju jar parabh sat.
gur bachni jar parabh yani-a sabh jar parabh te utpat. ||1|| raja-o.
yin ka-o purab likji-a se a-e mile gur pas.
sevak bha-e vanyari-a mitra gur jar jar nam pargas.
Dhan Dhan vane vapari-a yin vakjar ladi-arja jar ras.
gurmukja dar mukj uyle se a-e mile jar pas.
yan Nanak gur tin pa-i-a yina ap tutha guntas. ||6||
jar Dhi-avaju sas giras.
man parit lagi tina gurmukja jar nam yina rahras. ||1|| raja-o. ||1||

Chhant.

Aquéllos que hablan, escuchan y escriben del Señor, se vuelven puros y bendecidos y además salvan a todos sus parientes. Los que se conservaron en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, amaron el Nombre del Señor y habitaron en el Señor. Habitaron en el Señor y llenaron sus vidas; la Compasión Perfecta del Señor se posó sobre ellos. Él los tomó de la Mano y los bendijo con Su Alabanza y nunca más fueron puestos en otro vientre para nacer y morir.

Cuando el *Guru* Verdadero tuvo Compasión de mí, entonces encontré al Señor y mi lujuria, enojo y avaricia fueron apaciguados. ¿Cómo puedo describir al Indescriptible Señor?

Dice *Nanak*, sólo puedo ofrecer mi ser en sacrificio a Él. (5-1-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Glorioso es el Nombre del Señor, Quien crea todo. Él es el Soporte de todo y prevalece en los corazones y por todas partes. Medita en Él, pues no hay ningún otro como Él. Los que fijan su mente en el amor a *Maya*, tienen que dejarla al final, y entonces sufren. Dice *Nanak*, el Sirviente del Señor habita en el Nombre, pues es el Nombre Quien lo sostiene hasta el final. (1)

No tengo a nadie más que a Ti, oh Señor. En el Santuario del *Guru*, encuentro a mi Señor, oh mi amigo mercader, pero solamente uno Lo encuentra si tiene prescrita buena fortuna. (1-Pausa) **P. 82.**

Oh Hermanos del Destino, sin los Santos nadie ha alcanzado el Nombre del Señor. Aquél que actúa por ego, es como un hijo de prostituta, no tiene nombre. Si el *Guru* en Su Misericordia te bendice, entonces eres de la Casta del Padre. Por una gran fortuna uno encuentra al *Guru*, y noche y día siente el Amor del Señor. Dice *Nanak*, el Sirviente del Señor ha despertado hacia su Señor, y lo único que hizo fue alabar a Dios. (2)

En mi mente está el Amor al Señor. El *Guru* Perfecto me ha hecho sabio en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Sólo Él se irá contigo al final y te salvará cuando ya tu vida no exista. Me ofrezco en sacrificio a aquéllos en cuyo corazón habita el Señor. Los que no se acordaron del Nombre del Señor, arrepentidos se fueron de este mundo. Los que en su Destino así lo tenían escrito por Dios, sólo ellos, dice *Nanak*, habitaron en el Nombre del Señor. (3)

Oh mi mente, pon tu atención en el Amor al Señor. Por una gran fortuna uno encuentra al *Guru* y a través de la Palabra del *Guru*, es llevado a través del terrible mar de las existencias. (1-Pausa)

Él, de Sí Mismo crea, da y toma. De Sí Mismo el Señor lo desvía a uno, y de Sí Mismo nos vuelve sabios. La mente de los vigías de Dios está iluminada pero los que están Concientes son excepcionales. Oh, ¡qué difíciles de encontrar son!

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que han encontrado al Señor, a través de la Palabra del *Guru*. El Loto de *Nanak* se ha abierto en flor, y a su mente ha llegado el Señor, el Dios. (4)

Oh mi mente, medita en el Señor. Busca el Santuario del *Guru* y todas tus faltas y sufrimientos te dejarán. (1-Pausa)

¿El Señor prevalece en todos los corazones, pero de qué forma Lo podemos buscar afuera?

Encontrando al *Guru* Perfecto, el Señor llega a tu mente. Mi Único Soporte es el Nombre del Señor, por medio del Nombre del Señor la mente se ilumina y el más elevado Estado de la mente y del Espíritu es obtenido. El Nombre del Señor es mi única esperanza, de Su Nombre viene mi casta y mi honor.

Dice *Nanak*, el Sirviente del Señor ha habitado en el Nombre del Señor y ha sido teñido en el Rojo Precioso del Señor. (5)

Medita en el Señor, el Uno Verdadero. Por la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno despierta hacia su Señor de Quien surge toda la creación. (1-Pausa)

Sólo aquéllos que lo tenían así escrito por Dios en su Destino, encontraron al *Guru*. Y en el Amor a Su Servicio, oh mi amigo mercader, su mente fue iluminada por la Luz del Nombre del Señor.

Bendito es el comercio y bendito el comerciante que comercia con la Mercancía del Señor. Radiante está su semblante cuando se encuentra con su Señor, el Dios. Dice *Nanak*, el *Guru* es encontrado por aquéllos que tienen la Gracia de Dios, el Todo Bondad. (6)

Medita en el Señor con cada respiración, medita con cada bocado de alimento. Mi mente está enamorada de aquéllos que, como rutina diaria, meditan en el Nombre del Señor. (1-Pausa-1) **P. 83.**

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਿਰੀਰਾਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਰਾਗਾ ਵਿਚਿ ਸ੍ਰੀਰਾਗੁ ਹੈ ਜੇ ਸਚਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸਚੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਨਿ-ਹਚਲ ਮਤਿ ਅਪਾਰੁ ॥ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲਕੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜਿਹਵਾ ਸਚੀ ਮਨੁ ਸਚਾ ਸਚਾ ਸਰੀਰ ਅਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸਦਾ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੋਰੁ ਬਿਰਹਾ ਸਭ ਧਾਤੁ ਹੈ ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਵੇਖਣੁ ਸੁਨਣੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਹ ਦੇਖੇ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਊਪਜੈ ਅੰਧਾ ਕਿਆ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਅਖੀ ਲੀਤੀਆ ਸੋਈ ਸਚਾ ਦੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਕਰਤਾ ਇਕੁ ਇਕੋ ਦੀਬਾਣੁ ਹਰਿ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਦਾ ਹੈ ਅਮਰੁ ਇਕੋ ਹਰਿ ਚਿਤਿ ਧਰਿ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ਡਰੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸੈ ਨੋ ਸਾਲਾਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਰਖੈ ਬਾਹਰਿ ਘਰਿ ॥ ਹਰਿ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਸੋ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਉ ਬਿਖਮੁ ਤਰਿ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥ ਇਕ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਿਦਕੁ ਸਬੂਰੀ ਸਾਦਿਕਾ ਸਬਰੁ ਤੋਸਾ ਮਲਾਇਕਾਂ ॥ ਦੀਦਾਰੁ ਪੂਰੇ ਪਾਇਸਾ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਖਾਇਕਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਆਪੇ ਤੁਧੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਆਪਿ ਕਾਰੈ ਲਾਈ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਦਾ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਤੁਧਹੁ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਈ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਸਭਨੀ ਹੀ ਥਾਈ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸੈ ਧਿਆਵਹੁ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਜੋ ਲਏ ਛਡਾਈ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਫਕੜ ਜਾਤੀ ਫਕੜੁ ਨਾਉ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਇਕਾ ਛਾਉ ॥ ਆਪਹੁ ਜੇ ਕੋ ਭਲਾ ਕਹਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਪੈ ਜਾ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜਿਸੁ ਪਿਆਰੇ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮਰਿ ਚਲੀਐ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ਤਾ ਕੈ ਪਾਛੈ ਜੀਵਣਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਸਾਜੀਐ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਦੀਵੇ ॥ ਦਸ ਚਾਰਿ ਹਟ ਤੁਧੁ ਸਾਜਿਆ ਵਾਪਾਰੁ ਕਰੀਵੇ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਦੇਇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਥੀਵੇ ॥ ਤਿਨ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਜਿਨ ਸਚੁ ਅੰਮਿ-ਤੁ ਪੀਵੇ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਛੁਟੇ ਪਰਵਾਰ ਸਿਉ ਤਿਨ ਪਿਛੈ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਛੁਟੀਵੇ ॥੩॥

ik-oNkar satgur parsad.
sirirag ki var mehla 4 shloka nal.
shlok mehla 3.
raga vich sarirag he ye sach Dhare pi-ar.
sada jar sach man vase nihchal mat apar.
ratan amolak pa-i-a gur ka sabad bichar.
yihva sachi man sacha sacha sarir akar.
Nanak sache satgur sevi-e sada sach vapar. ||1||
mehla 3.
jor birja sabh Dhat he yab lag sajib parit na jo-e.
ih man ma-i-a mohi-a vekjan sunan na jo-e.
sah dekje bin parit na upye anDha ki-a kare-i.
Nanak yin akji liti-a so-i sacha de-e. ||2||
pa-orji.
jar iko karta ik iko diban jar.
jar ikse da he amar iko jar chit Dhar.
jar tis bin ko-i naji dar bharam bha-o dur kar.
jar tise no salaji ye tuDh rakje bajar ghar.
jar yis no jo-e da-i-al so jar yap bha-o bikjam tar. ||1||
shlok mehla 1.
dati sajib sandi-a ki-a chale tis nal.
ik yagande na lajann ikna suti-a de-e uthal. ||1||
mehla 1.
sidak saburi sadika sabar tosa mala-ikaN.
didar pure pa-isa tha-o naji kja-ika. ||2||
pa-orji.
sabh ape tuDh upa-e ke ap kare la-i.
tuN ape vekj vigsada apni vadi-a-i.
jar tuDhhu bajar kichh naji tuN sacha sa-i.
tuN ape ap varatda sabhni hi tha-i.
jar tise Dhi-avaju sant yanhu yo la-e chhada-i. ||2||
shlok mehla 1.
fakarh yati fakarh na-o.
sabhna yi-a ika chha-o.
aphu ye ko bhala kaja-e.
Nanak ta par yape ya pat lekje pa-e. ||1||
mehla 2.
yis pi-are si-o neu tis age mar chali-e.
Dharig yivan sansar ta ke pachhe yivna. ||2||
pa-orji.
tuDh ape Dharti sei-e chand sure du-e dive.
das cjar jat tuDh sei-a vapar karive.
ikna no jar labh de-e yo gurmukj thive.
tin yamkal na vi-apa-i yin sach amrit pive.
o-e ap chhute parvar si-o tin pichhe sabh yagat chhutive. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Var en Siri Rag, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, con Shloks.

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Siri Rag es el acorde musical más bendecido, si a través del Uno ama la Verdad del Señor. Y para siempre el Uno Verdadero habita en la mente y la mente es sostenida por la Gracia del Señor Infinito.
Meditando en la Palabra del *Guru*, uno recibe la Joya preciosa de la Gracia del Señor. La lengua se vuelve pura, también la mente y la forma del cuerpo.
Dice *Nanak*, sirviendo al *Guru* Verdadero, uno se relaciona sólo con la Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todo amor se desvanece si no tiene al Señor como objeto. Nuestra mente está siendo manejada por *Maya*, así no podemos ni ver ni escuchar. Sin tener la Visión del Señor, el Amor no nace en el corazón y, por ende, ¿qué puede hacer el ciego? Dice *Nanak*, el Señor Verdadero, Quien nos quitó los ojos de la sabiduría, Él Mismo nos los establece. (2)

Pauri.

Uno es el Señor de la Creación, y una es Su Corte, Suyo es el Comando, conserva al Uno en tu mente, pues sin Él no hay nadie más, remueve tu duda y tu miedo. Alábalo a Él, Quien te protege dentro y fuera de tu hogar, pues quien goza de Su Gracia, nada a través del mar de miedo. (1)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los regalos son todos de Dios, frente a Él uno se encuentra imposibilitado. Algunos no reciben Sus Regalos mientras están despiertos, a otros los bendice despertándolos de su sueño. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La Fe y el Contentamiento son el alimento de todos los seres angelicales, sólo ellos tienen la Visión del Señor Perfecto, y no hay lugar para aquéllos que sólo parlotean. (2)

Pauri.

Tú, oh Señor, creaste todo y has dado y asignado tareas a todos y a cada uno.
Tú eres el que está Complacido viendo Su Propia Gloria, no hay nadie sin Ti, Tú eres el Verdadero Maestro, Tú Mismo prevaleces en todo y por todas partes.
Mediten en Él, oh Santos, por medio de Él somos todos emancipados. (2)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vano es el orgullo de las castas, vano es el orgullo de la gloria terrena, sólo el Señor da sombra a todos, pues quien se vanagloria, vive en vano, pero si el Señor lo aprueba, será aprobado. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Si uno ama en verdad a alguien, uno se ofrece a morir antes que él o ella.
¿Pues de qué sirve la vida del amante si no tiene a su amor? (2)

Pauri.

De Tú Ser, oh Señor, creaste las dos lámparas: el sol y la luna. De Tu creatividad salieron los siete mundos superiores y los siete inferiores en donde el hombre se desarrolla. Ahí los *Gurmukjs* cosechan la Ganancia. A ellos *Yama* no los toca, pues beben el Néctar de la Verdad del Señor y son liberados así como sus parientes, y así también el mundo entero es salvado por su causa. (3)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥

ਵਖਤੁ ਵੀਚਾਰੇ ਸੁ ਬੰਦਾ ਹੋਇ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਹੈ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇ ॥ ਜਾ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਤ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਰੈ ਸਰੀਅਤਿ ਕਰਹਿ ਬੀਚ-ਾਰੁ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕੈਸੇ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰੁ ॥ ਸਿਦਕੁ ਕਰਿ ਸਿਜਦਾ ਮਨੁ ਕਰਿ ਮਖਸੂਦੁ ॥ ਜਿਹ ਧਿਰਿ ਲੇਖਾ ਤਿਹ ਧਿਰਿ ਮਉਜੂਦੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸਭਾ ਏਵ ਨ ਪਾਈਐ ਨਾ ਨੇੜੈ ਨਾ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਾਂ ਮਿਲੈ ਜਾ ਮਨੁ ਰਹੈ ਹਦੂਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਪਤ ਦੀਪ ਸਪਤ ਸਾਗਰਾ ਨਵ ਖੰਡ ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਦਸ ਅਸਟ ਪੁਰਾਣਾ ॥ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਤੂੰ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਭਾਣਾ ॥ ਸਭਿ ਤੁਝੈ ਧਿਆਵਹਿ ਜੀਅ ਜੰਤ ਹਰਿ ਸਾਰਗ ਪਾਣਾ ॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਦੇ ਤਿਨ ਹਉ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਕਰਿ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਾ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਉ ਮਸਾਜਨੀ ਕਿਆ ਸਦਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਹੀ ਲਿਖਿ ਲੇਹੁ ॥ ਸਦਾ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਹੈ ਕਬਹੂੰ ਨ ਤੂਟਸਿ ਨੇਹੁ ॥ ਕਲਉ ਮਸਾਜਨੀ ਜਾਇਸੀ ਲਿਖਿਆ ਭੀ ਨਾਲੇ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਜਾਇਸੀ ਜੋ ਧੁਰਿ ਛੋਡੀ ਸਚੈ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਦਰੀ ਆਵਦਾ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਵਿਉਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਸਚਿ ਰਹਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਹੈ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਅੰਦਰਿ ਬਾਹਰਿ ਇਕੁ ਤੂੰ ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਭੇਤੁ ॥ ਜੋ ਕੀਚੈ ਸੋ ਹਰਿ ਜਾਣਦਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਚੇਤੁ ॥ ਸੋ ਡਰੈ ਜਿ ਪਾਪ ਕਮਾਵਦਾ ਧਰਮੀ ਵਿਗ-ਸੇਤੁ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਆਪਿ ਨਿਆਉ ਸਚੁ ਤਾ ਡਰੀਐ ਕੇਤੁ ॥ ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਸਚਿ ਰਲੇਤੁ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਮ ਜਲਉ ਸਣੁ ਮਸਵਾਣੀਐ ਕਾਗਦੁ ਭੀ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਜਲਿ ਬਲਉ ਜਿਨਿ ਲਿਖਿਆ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੋਰੁ ਕੂੜੁ ਪੜਣਾ ਕੂੜੁ ਬੋਲਣਾ ਮਾਇਆ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਥਿਰੁ ਨਹੀ ਪੜਿ ਪੜਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਕਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਜਾ ਨਿਆਉ ਹੈ ਧਰਮ ਕਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਜਾ ਫਲੁ ਹੈ ਜੀਅ ਕਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਜਾ ਨ ਸੁਣਈ ਕਹਿਆ ਚੁਗਲ ਕਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਅਪੁਛਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਕਾ ॥੬॥

shlok mehla 1.
kudrat kar ke vasi-a so-e.

vakjat vichare so banda jo-e.
kudrat he kimat naji pa-e.
ya kimat pa-e ta kaji na ya-e.
sare sari-at karaji bichar.
bin buyhe kese pavaji par.
sidak kar siyda man kar makjsud.
yih Dhir dekja tih Dhir ma-uyud. ||1||
mehla 3.
gur sabha ev na pa-i-e na nerje na dur.
Nanak satgur ta^N mile ya man raje jadur. ||2||
pa-orji.
sapat dip sapat sagra nav kjand cjar ved das asat purana.
jar sabhna vich tu^N varatda jar sabhna bhana.
sabh tuyhe Dhi-avaji yi-a yant jar sarag pana.
yo gurmukj jar araDhade tin ja-o kurbana.
tu^N ape ap varatda kar choy vidana. ||4||
shlok mehla 3.
kala-o maseni ki-a sada-i-e hirde hi likj lejo.
sada sajib ke rang raje kabaju^N na tutas neu.
kala-o maseni ya-isi likji-a bji nale ya-e.
Nanak sah parit na ya-isi yo Dhur chjodi sache pa-e. ||1||
mehla 3.
nadri avda nal na chal-i vekjhu ko vi-upa-e.
satgur sach drirj-a-i-a sach rahhu liv la-e.
Nanak sabdi sach he karmi pale pa-e. ||2||
pa-orji.
jar andar bajar ik tu^N tu^N yaneh bhet.
yo kiche so jar yanda mere man jar chet.
so dare ye pap kamavda Dharmi vigset.
tu^N sacha ap ni-a-o sach ta dari-e ket.
yina Nanak sach pachhani-a se sach ralet. ||5||
shlok mehla 3.
kalam yala-o san masvani-e kagad bji yal ya-o.
likjan vala yal bala-o yin likji-a duya bha-o.
Nanak purab likji-a kamavana avar na karna ya-e. ||1||
mehla 3.
jor kurh parj-na kurh bolna ma-i-a nal pi-ar.
Nanak vin nave ko thir naji parh parh jo-e kju-ar. ||2||
pa-orji.
jar ki vadi-a-i vadi he jar kirtan jar ka.
jar ki vadi-a-i vadi he ya ni-a-o he Dharam ka.
jar ki vadi-a-i vadi he ya fal he yi-a ka.
jar ki vadi-a-i vadi he ya na sun-i kaji-a chugal ka.
jar ki vadi-a-i vadi he apuchhi-a dan devka. ||6||

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor crea la naturaleza y luego prevalece en ella. **P. 84.**
Aquél que valora el tiempo de su vida, es el verdadero Sirviente del Señor. La Naturaleza tiene un valor y sin embargo, está más allá de todo valor, quien la evalúe, quedará mudo al final.
El musulmán habita en el sendero del Profeta, pero sin sabiduría, cómo podríamos conocer el final, deja que tus postraciones sean de Fe y el conocimiento de tu mente, el objeto de tu estudio.
Así verás la Presencia de tu Señor, donde sea que voltees a ver. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La *Saad Sangat* no se encuentra estando cerca o lejos, dice *Nanak*, el *Guru* Verdadero es obtenido cuando tu mente vive por siempre en Su Presencia. (2)

Pauri.

Siete islas, siete mares, nueve continentes, cuatro *Vedas*, y dieciocho *Puranas*. Sólo Tú, oh Señor, prevaleces en todos y todos ellos Te aman sólo a Ti. Toda la creación está dedicada a Tu Alabanza, a Ti, que en la Palma de la Mano sostienes la Tierra. Ofrezco mi vida a aquéllos que meditan en Ti.
Tú de Ti Mismo lo haces todo, oh es una Maravilla lo que haces. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Para qué escribir cosas vanas con pluma y tintero. Escribe mejor en la tabla de tu corazón. Habita por siempre y para siempre en el Amor del Señor. Pues la pluma, el tintero y los escritos se van a ir todos. Pero no así el Amor al Señor, pues esto está escrito en tu Destino por Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todo lo que parece no se irá contigo, analízalo por ti mismo de cualquier forma.
El *Guru* Verdadero ha engarzado en ti el Nombre Real, ponte entonces en Comunión con lo Real.
Dice *Nanak*, la Verdad está en la Palabra, pero es por Su Gracia que te es revelada. (2)

Pauri.

Tú oh Señor, estás dentro y fuera, eres el conocedor de mis más profundos secretos. Todo lo que hago, Lo sabes. Aférrate al Señor, oh mi mente. Sólo el que comete faltas tiene miedo, los que no, viven en Dicha. Si sólo Tú eres Verdad, si Tu Justicia también es Verdad, ¿de quién o de qué entonces vamos a tener miedo? Dice *Nanak*, los que realizan la Verdad se vuelven uno con la Verdad del Señor. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quemados sean la pluma, el tintero y el papel. Quemado sea también el que escribe de la dualidad.
Dice *Nanak*, no hace lo escrito para uno por Dios, pues en realidad no puede hacer nada más. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Falsa es cualquier otra lectura, falso también es cualquier otro discurso, falso el amor a *Maya*.
Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, nada es eterno, aquéllos que leen acerca de cualquier otro, desperdician su vida en vano. (2)

Pauri.

Gloriosa es la Alabanza del Señor, Glorioso es cantarla.
Gloriosa es la Alabanza del Señor, pues Su Justicia va de acuerdo con Su Ley.
Gloriosa es la Alabanza del Señor, pues uno logra los deseos del corazón.
Gloriosa es la Alabanza del Señor, pues Él no escucha a los que nos calumnian.
Gloriosa es la Alabanza del Señor, pues Él da, sin preguntar a nadie más. (6)

॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੀ ਸਭ ਮੁਈ ਸੰਪਉ ਕਿਸੈ ਨ ਨਾਲਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ

ਸਭ ਜੋਹੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਗਲੀ ਅਸੀ ਚੰਗੀਆ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥ ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥ ਰੀਸਾ ਕਰਿਹ ਤਿਨਾੜੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜੀਆਹ ॥ ਨਾਲਿ ਖਸਮੈ ਰਤੀਆ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖਿ ਰਲੀਆਹ ॥ ਹੋਦੈ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀਆ ਰਹਹਿ ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਜੇ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਹ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਜਲੁ ਮੀਨਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਜਾਲੁ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਜਾਲੁ ਵਤਾਇਦਾ ਆਪੇ ਵਿਚਿ ਸੇਬਾਲੁ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਮਲੁ ਅਲਿਪਤੁ ਹੈ ਸੈ ਹਥਾ ਵਿਚਿ ਗੁਲਾਲੁ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ਇਕ ਨਿਮਖ ਘੜੀ ਕਰਿ ਖਿਆਲੁ ॥ ਹਰਿ ਤੁਧਹੁ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੇਖਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣੈ ਬਹੁਤਾ ਰੋਵੈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਧੋਖਾ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ ॥ ਜੇ ਧਨ ਖਸਮੈ ਚਲੈ ਰਜਾਈ ॥ ਦਰਿ ਘਰਿ ਸੋਭਾ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਇਹ ਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭਾ ਦੇਖਿ ਨ ਭੁਲੁ ॥ ਇਸ ਕਾ ਰੰਗੁ ਦਿਨ ਥੋੜਿਆ ਛੁਛਾ ਇਸ ਦਾ ਮੂਲੁ ॥ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਗਵਾਰ ॥ ਬਿਸਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟ ਸੇ ਪਇ ਪਚਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਰਤੇ ਸੇ ਰੰਗੁਲੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਭਗਤੀ ਰੰਗੁ ਨ ਉਤਰੈ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਸਭ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿਆ ॥ ਇਕਿ ਵਲੁ ਛਲੁ ਕਰਿ ਕੈ ਖਾਵਦੇ ਮੁਹਹੁ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਤਿਨੀ ਢਾਹਿਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰਹਿ ਤੁਧੁ ਓਤੈ ਕੰਮਿ ਓਇ ਲਾਇਆ ॥ ਇਕਨਾ ਸਚੁ ਬੁਝਾਇਓਨੁ ਤਿਨਾ ਅਤੁਟ ਭੰਡਾਰ ਦੇਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਖਾਹਿ ਤਿਨਾ ਸਫਲੁ ਹੈ ਅਚੇਤਾ ਹਥ ਤਡਾਇਆ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਬੇਦ ਵਖਾਣਹਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਸੁਆਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਨ ਮੂਰਖ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦਿਤਾ ਤਿਸੁ ਕਬਹੂੰ ਨ ਚੇਤੈ ਜੋ ਦੇਂਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ ਜਮ ਕਾ ਫਾਹਾ ਗਲਹੁ ਨ ਕਟੀਐ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਮਨ-ਮੁਖਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸੂਝੈ ਅੰਧੁਲੇ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸੁਖੁ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖੁ ਪੈਨਣਾ ਸੁਖੇ ਸੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਨਾਉ ਮਨਹੁ ਨ ਵਿਸਾਰੀਐ ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥੧॥

shlok mehla 3.
ha-o ja-o karti sabh mu-i sampa-o kise na nal.
duye bha-e dukj pa-i-a sabh yohi yamkal.

Página 85

Nanak gurmukj ubre sacha nam samal. ||1||
mehla 1.
gali[N] asi changi-a achari buri-ah.
manhu kusuDha kali-a bajar chitvi-ah.
risa karih tinarji-a yo seveh dar kjarji-ah.
nal kjasme rati-a maneh sukj rali-ah.
jode tan nitani-a rajeh nimanni-ah.
Nanak yanam sakartha ye tin ke sang milah. ||2||
pa-orji.
tu[N] ape yal mina he ape ape hi ap yal.
tu[N] ape yal vata-ida ape vich sebal.
tu[N] ape kamal alipat he se jatha vich gulal.
tu[N] ape mukat kara-ida ik nimakj gharji kar kji-al.
jar tuDhhu bajar kichh naji gur sabdi vekj nihal. ||7||
shlok mehla 3.
juk'm na yane bajuta rove.
andar Dhokja nid na sove.
ye Dhan kjasme chale rea-i. dar ghar sobha majal bula-i.
Nanak karmi ih mat pa-i.
gur parsadi sach sama-i. ||1||
mehla 3.
manmukj nam vihuni-a rang kasumbha dekj na bhul.
is ka rang din tjorji-a chjochha is da mul.
duye lage pach mu-e murakj anDh gavar.
bista andar kit se pa-i pacheh varo var.
Nanak nam rate se rangule gur ke sahy subha-e.
bhagti rang na utre sehye raje sama-e. ||2||
pa-orji.
sisat upa-i sabh tuDh ape riyak sambaji-a.
ik val chhal kar ke kjavde muhhu kurh kusat tini dhaji-a.
tuDh ape bhave so karaji tuDh ote kamm o-e la-i-a.
ikna sach buyha-i-on tina atut bhandar deva-i-a.
jar chet kjaji tina safal he acheta jath tada-i-a. ||8||
shlok mehla 3.
parh parh pandit bed vakaneh ma-i-a moh su-a-e.
duye bha-e jar nam visari-a man murakj mile sea-e.
yin yi-o pind dita tis kabaju[N] na chete yo de[N]da riyak sambaji.
yam ka faja galhu na kati-e fir fir ave ya-e.
manmukj kichhu na suyhe anDhule purab likji-a kama-e.
pure bhag satgur mile sukj-data nam vase man a-e.
sukj maneh sukj penna sukje sukj viha-e.
Nanak so na-o manhu na visari-e yit dar sache sobha pa-e. ||1||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que viven en su ego, no saben que van a morir sin poderse llevar ninguno de sus tesoros consigo. Ellos sufren pena por su dualidad y *Yama* los tiene en su mira a todos. **P. 85.**

Dice *Nanak*, el *Gurmukj* es salvado sólo a través del *Guru*, habitando en el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Somos buenos para hablar, pero viciosos en nuestras acciones. Nuestras mentes están negrecidas en el interior, aunque se vean blancas por fuera. Imitamos a los que sirven en la Puerta del Señor.

A los que están imbuidos en el Amor de su Esposo y se regocijan en Su Dicha.

A los que se muestran sin poder, aun teniéndolo y mantienen una proyección humilde.

Dice *Nanak*, bendita será mi vida, si Tú, oh Señor, me unes a ellos. (2)

Pauri.

Tú Mismo eres el agua, Tú Mismo eres el pez y las redes. Tú Mismo echas las redes, Tú Mismo eres la película de sarro sobre el agua. Pero como el loto, permaneces desapegado, Tus Raíces son profundas en el fango y, sin embargo, no pierdes Tu Esplendor y Brillo. Tú, de Ti Mismo das la Liberación en un instante, tan corto éste, como el relampagueo de un pensamiento.

Oh Dios, nada hay más allá de Ti, pero Tú eres concebido a través de la Palabra del *Guru*. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no conoce la Voluntad del Señor, sufre, en él vive la duda y así no puede descansar en Paz. Si la esposa caminara en el Sendero del Esposo, lograría el honor en su hogar y sería llamada al Palacio del Señor. Dice *Nanak*, por Su Gracia la lección es aprendida, pues a través de la Compasión del *Guru*, uno se inmerge en la Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh arrogante *Manmukj*, estás privado del Nombre del Señor, no te dejes engañar por el color del azafrán, pues durará sólo unos cuantos días, su valor es pequeño.

En la dualidad los tontos ciegos desperdiciaron su vida, vivieron en la mugre y como gusanos perdieron la vida. Dice *Nanak*, quienes estaban imbuidos en el Nombre del Señor, fueron teñidos con el Verdadero Color pues recibieron la Paz del *Guru*. El color de la Devoción no se desvanece y así ellos se inmergen en la Gran Paz. (2)

Pauri.

Tú, oh Señor, creaste el Universo y le diste sustancia a todo. Algunos viven de mañas y no hablan más que falsedades. Ésta también es Tú Voluntad, pues Tú los involucraste en esa tarea.

Algunos realizan la Verdad y reciben el Tesoro Ilimitado del Nombre del Señor. Benditos son los que al tomar sus alimentos Te recuerdan, pues los que no, viven en la ansiedad. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar as, Tercer Canal Divino.

Los *Pandits* leen y recitan los *Vedas*, pero todo por el amor a *Maya*.

Engañados por la dualidad, se les olvida el Nombre del Señor y así sus mentes se angustian.

¿Por qué no llamarlo, a Él, Quien te dio el cuerpo y la vida y te socorrió en ella? De otra forma no triunfarás sobre *Yama* y entrarás en el ciclo de la trasmigración. El voluntarioso, tonto y ciego, no sabe nada, pero le ocurre lo que está escrito en su Destino. Por una gran fortuna, él encuentra al Verdadero *Guru*, el dador de Paz y dentro de él llega el Nombre del Señor. Disfruta de la Felicidad, se viste de ella y pasa su vida entera en completa Paz. Dice *Nanak*, no nos olvidemos del Nombre del Señor, pues de Él recibimos la Gloria en el Recinto del Uno Verdadero. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ

ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਗੁਰ-
ਮਤੀ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਰਗਾਸੁ ॥
ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਾ ਵਡਿਆਈ ਵਡੇ ਪਾਸਿ ॥ ਜੀਉ
ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸਿਫਤਿ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ ॥
ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸੁਖੇ ਸੁਖਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਜਪੁ
ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਸੁ
॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਮਨਮੁਖ ਮੋਹਿ ਵਿਣਾਸੁ
॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਤੂੰ ਨਾਨਕ ਤੇਰਾ ਦਾਸੁ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਸਭਸੁ ਦਾ ਤੂੰ
ਸਭਨਾ ਰਾਸਿ ॥ ਸਭਿ ਤੁਧੈ ਪਾਸਹੁ ਮੰਗਦੇ ਨਿਤ
ਕਰਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ
ਮਿਲੈ ਇਕਨਾ ਦੂਰਿ ਹੈ ਪਾਸਿ ॥ ਤੁਧੁ ਬਾਝਹੁ ਥਾਉ
ਕੋ ਨਾਹੀ ਜਿਸੁ ਪਾਸਹੁ ਮੰਗੀਐ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕੋ
ਨਿਰਜਾਸਿ ॥ ਸਭਿ ਤੁਧੈ ਨੋ ਸਾਲਾਹਦੇ ਦਰਿ ਗੁਰ-
ਮੁਖਾ ਨੋ ਪਰਗਾਸਿ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪੰਡਿਤੁ
ਪੜਿ ਪੜਿ ਉਚਾ ਕੂਕਦਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰੁ
॥ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਚੀਨਈ ਮਨਿ ਮੂਰਖੁ ਗਾਵਾਰੁ
॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਜਗਤੁ ਪਰਬੋਧਦਾ ਨਾ ਬੂਝੈ ਬੀਚਾਰੁ
॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ
॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨੀ
ਨਾਉ ਪਾਇਆ ਬੂਝਹੁ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਾਂਤਿ
ਸੁਖੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਚੂਕੈ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ॥ ਆਪੈ ਨੋ ਆਪੁ
ਖਾਇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥
ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਮੁਕਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹੇਤਿ
ਪਿਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਥਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ
ਮਿਲੈ ਸੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ
ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲਘਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਿਨੈ
ਨ ਪਾਇਓ ਪੁਛਹੁ ਵੇਦਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ
ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਲਏ ਹਰਿ ਲਾਇ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ
ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੂਰਾ ਵਰੀਆਮੁ ਜਿਨਿ ਵਿ-
ਚਹੁ ਦੁਸਟੁ ਅਹੰਕਰਣੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ
ਸਾਲਾਹਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਆਪਿ ਹੋਆ ਸਦਾ
ਮੁਕਤੁ ਸਭੁ ਕੁਲੁ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥ ਸੋਹਨਿ ਸਚਿ
ਦੁਆਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਰਹਿ
ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਰਣੁ ਵਿਗਾੜਿਆ ॥ ਸਭੇ ਵਰਤੈ ਹੁਕਮੁ
ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਵਿਚਾਰਿਆ ॥ ਆਪਹੁ ਦੂਜੈ ਲਗਿ
ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਦੁਖੁ
ਸੁਖੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਤਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ
॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਗਾਈ ਕਰਿ ਚਾਨਣੁ
ਮਗੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ
ਅੰਤਰਿ

ਨਾਮੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ
ਸਾਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ
ਕਰਤਾ ਜੋ ਭਾਵੈ ਸੋ ਨਾਇ ਲਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਨਾਮੁ ਲਏ ਤਾ ਜੀਵੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਖਿਨੁ ਮਰਿ ਜਾਇਆ
॥੨॥

mehla 3.
satgur sev sukj pa-i-a sach nam guntas.

Página 86

gurmati ap pachhani-a ram nam pargas.
sacho sach kamavana vadi-a-i vade pas.
yi-o pind sabh tis ka sifat kare ardas.
sache sabad salahna sukje sukj nivas.
yap tap sanyam mane maji bin nave Dharig yivas.
gurmati na-o pa-i-e manmukj mohi vinas.
yi-o bhave ti-o rakj tuN Nanak tera das. ||2||
pa-orji.
sabh ko tera tuN sabhas da tuN sabhna ras.
sabh tuDhe pashu mangde nit kar ardas.
yis tuN deh tis sabh kichh mile ikna dur he pas.
tuDh beaju tha-o ko naji yis pashu mangi-e man
vekjhu ko niryas.
sabh tuDhe no salahde dar gurmukja no pargas. ||9||
shlok mehla 3.
pandit parh parh ucha kukda ma-i-a mohi pi-ar.
antar barahm na chin-i man murakj gavar.
duye bha-e yagat parboDhada na buyhe bichar.
birtha yanam gava-i-a mar yamme varo var. ||1||
mehla 3.
yini satgur sevi-a tini na-o pa-i-a buyhhu kar bichar.
sada saNt sukj man vase chuke kuk pukar.
ape no ap kja-e man nirmal jove gur sabdi vichar.
Nanak sabad rate se mukat he jar yi-o het pi-ar. ||2||
pa-orji.
jar ki seva safal he gurmukj pave tha-e.
yis jar bhave tis gur mile so jar nam Dhi-a-e.
gur sabdi jar pa-i-e jar par lagha-e.
manhath kine na pa-i-o puchhaju veda ya-e.
Nanak jar ki seva so kare yis la-e jar la-e. ||10||
shlok mehla 3.
Nanak so sura vari-am yin vichaju dusat ajankaran mari-a.
gurmukj nam salaji yanam savari-a.
ap jo-a sada mukat sabh kul nistari-a.
sohan sach du-ar nam pi-ari-a.
manmukj mareh ajaNkar maran vigarji-a.
sabjo varte juk'm ki-a karaji vichari-a.
aphu duye lag kjasam visari-a.
Nanak bin nave sabh dukj sukj visari-a. ||1||
mehla 3.
gur pure jar nam dirja-i-a tin vichaju bharam
chuka-i-a.
ram nam jar kirat ga-i kar chanan mag dikja-i-a.
ha-ume mar ek liv lagi antar nam vasa-i-a.

Página 87

gurmati yam yohi na sake sache nam sama-i-a.
sabh ape ap varte karta yo bhave so na-e la-i-a.
yan Nanak nam la-e ta yive bin nave kjin mar ya-i-a. ||2||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirviendo al *Guru* Verdadero, encuentro la Paz, el Nombre Verdadero del Señor es el Tesoro de todo lo bueno. **P. 86.**
A través de la Palabra del *Guru* realizo mi ser, y a mi interior llega la Luz del Nombre del Señor.
Practiqué la Verdad, pero la Gloria está en las manos del Gran Señor. Él es el cuerpo y la vida, yo le alabo y le rezo a Él. Por medio de la Alabanza del Señor, a través de la Palabra, uno habita en la Paz Eterna. Toda penitencia, toda meditación, toda disciplina está en la mente; sin el Nombre del Señor en la mente, desgraciada es la vida de uno.
A través de la Palabra del *Guru*, recibimos el Nombre, los arrogantes *Manmukjs* desperdician su vida en el apego. Consérvalo si así es Tu Voluntad, oh Señor, porque *Nanak* es Tu Esclavo. (2)

Pauri.

Todos son Tuyos, oh Dios, Tú perteneces a todos, eres el Tesoro de todos. Todos Te piden regalos y Te rezan a diario. A quien sea que bendices lo obtiene todo, para algunos estás muy cerca y para otros estás muy lejos. No hay otro lugar en ningún lado para preguntar; velo por ti misma, oh, mi mente.
Aquéllos que alaban al Señor en Su Puerta, entonan su mente hacia Dios y son iluminados. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Pandit* a gritos recita sus libros, pero en su interior vive el amor a *Maya*. En su interior no realiza al Señor, y su mente es salvaje y tonta. Instruye al mundo entero en la dualidad y él mismo no conoce la Esencia. Vana es su vida y sólo nace para morir una y otra vez. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que sirvieron al *Guru* Verdadero, recibieron el Nombre del Señor; conoce y entiende esto, para siempre sus mentes estarán en Paz, y sus aflicciones terminarán. Su ser se come a su ego y se vuelven puros, reflexionando en la Palabra del *Guru*.
Dice *Nanak*, los que están imbuidos en la Palabra, se salvan; pues aman a su Señor. (2)

Pauri.

Bendito es el Servicio del *Guru*, a través del *Guru* ese Servicio es aprobado. Aquél que obtiene la Gracia del Señor, encuentra al *Guru*, y sólo él habita en el Nombre del Señor. A través de la Palabra del *Guru* recibimos al Señor; y el Señor nos lleva a través del mar de las existencias. Forzando su mente, nadie lo ha recibido, aún los *Vedas* testifican esto.
Dice *Nanak*, sólo podrá servir al Señor, aquél que se apega a su Ser. (10)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo aquél que logra dominar su ego negativo, es el más valiente de todos los valientes. Dice *Nanak*, el que alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, salva su ser en esta vida. Él mismo es liberado y también toda su familia. Sólo se verán bellos en la Puerta Verdadera, los que aman el Nombre del Señor.
Los arrogantes *Manmukjs* mueren por su ego, incluso su propia muerte es un tormento para ellos. Sin embargo, la Voluntad del Señor funciona para todos, qué puede el pobre mortal hacer.
Los que están perdidos en la dualidad se olvidan del Señor. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, todo lo demás es guía para el dolor, y la Paz y el Equilibrio se pierden. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Guru* Perfecto engarzó el *Naam*, el Nombre del Señor en mí, y mi duda fue destruida.
Canto las Alabanzas de mi Señor, el Dios, Él iluminó mi corazón y pude ver el Camino. Mi ego negativo desapareció y me puse en Comunión con el Uno, así el Nombre del Señor llegó a habitar en mí. **P. 87.**
A través de la Instrucción del *Guru*, me sumergí en el Nombre Verdadero, y el mensajero de la muerte no me pudo tocar. Sólo el Creador prevalece en todas partes y aquél que goza de Su Gracia, es entonado en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor, vive cantando su Nombre y si pasara aunque sea un instante sin Él, moriría. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਦੀਬਾਣ ਸਿਉ ਸੋ ਸਭਨੀ ਦੀਬਾਣੀ ਮਿਲਿਆ ॥ ਜਿਥੈ ਓਹੁ ਜਾਇ ਤਿਥੈ ਓਹੁ ਸੁਰਖਰੂ ਉਸ ਕੈ ਮੁਹਿ ਡਿਠੈ ਸਭ ਪਾਪੀ ਤਰਿਆ ॥ ਓਸੁ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾਮੋ ਪਰਵਰਿਆ ॥ ਨਾਉ ਪੂਜੀਐ ਨਾਉ ਮੰਨੀਐ ਨਾਇ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭ ਹਿਰਿਆ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਚਿਤਿ ਸੇ ਅਸਥਿਰੁ ਜਗਿ ਰਹਿਆ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਆਤਮਾ ਦੇਉ ਪੂਜੀਐ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਆਤਮੇ ਨੋ ਆਤਮੇ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੋਇ ਤਾ ਘਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਇ ॥ ਆਤਮਾ ਅਡੋਲੁ ਨ ਡੋਲਈ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਵਿਣੁ ਸਹਜੁ ਨ ਆਵਈ ਲੋਭੁ ਮੈਲੁ ਨ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਭ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਇ ॥ ਸਚੇ ਮੈਲੁ ਨ ਲਗਈ ਮਲੁ ਲਾਗੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਧੋਤੀ ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰੀ ਸਭੁ ਦੁਖੋ ਦੁਖੁ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੈਲਾ ਊਜਲੁ ਤਾ ਥੀਐ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਲੋਕੁ ਸਮਝਾਇ-ਐ ਕਦਹੁ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਰਲ-ਾਇਆ ਨਾ ਰਲੈ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਇ ॥ ਲਿਵ ਧਾਤੁ ਦੁਇ ਰਾਹ ਹੈ ਹੁਕਮੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਣਾ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਸਬਦਿ ਕਸਵਟੀ ਲਾਇ ॥ ਮਨ ਹੀ ਨਾਲਿ ਝਗੜਾ ਮਨ ਹੀ ਨਾਲਿ ਸਥ ਮਨ ਹੀ ਮੰਝਿ ਸਮਾਇ ॥ ਮਨੁ ਜੋ ਇਛੇ ਸੋ ਲਹੈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦ ਭੁੰਚੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਮਨੈ ਜਿ ਹੋਰੀ ਨਾਲਿ ਲੁਝਣਾ ਜਾਸੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖੀ ਮਨਹਠਿ ਹਾਰਿਆ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨੁ ਜਿਣੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਮਨਮੁਖਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੁਣਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਇਕ ਸਾਖੀ ॥ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਤਿਨਿ ਜਨਿ ਲੈ ਹਿਰਦੈ ਰਾਖੀ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ਸਰੇਸਟ ਊਤਮ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਹਜੇ ਚਾਖੀ ॥ ਤਹ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ਜਿਉ ਸੂਰਜ ਰੈਣਿ ਕਿਰਾਖੀ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਆਪਣਾ ਸੋ ਸਿਰੁ ਲੇਖੈ ਲਾਇ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਕੈ ਰਹਨਿ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਨ ਸੇਵਿਓ ਤਿਨਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨੁ ਵੇਕਾਰੀ ਵੇੜਿਆ ਵੇਕਾਰਾ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਅਗਿਆਨੀ ਪੂਜਦੇ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਆਤਮ ਦੇਉ ਪੂਜੀਐ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਭਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਕਮ-ਾਵਣੀ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਇ ॥੨॥

pa-orji.
yo mili-a jar diban si-o so sabhni dibani mili-a.
yithe oh ya-e tithe oh surkjaru us ke muhi dithe
sabh papi tari-a.
os antar nam niDhan he namo parvari-a.
na-o puyi-e na-o manni-e na-e kilvikj sabh hiri-a.
yini nam Dhi-a-i-a ik man ik chit se asthir yag raji-a. ॥11॥
shlok mehla 3.
atma de-o puyi-e gur ke sahy subha-e.
atme no atme di partit jo-e ta ghar hi parcha pa-e.
atma adol na dol-i gur ke bha-e subha-e.
gur vin sahy na avi lobh mel na vichaju ya-e.
kjin pal jar nam man vase sabh athsath tirath na-e.
sache mel na lag-i mal lage duye bha-e.
Dhoti mul na utre ye athsath tirath na-e.
manmukj karam kare ajaNkari sabh dukjo dukj kama-e.
Nanak mela uyal ta thi-e ya satgur maji sama-e. ॥1॥
mehla 3.
manmukj lok samya-i-e kadaju samyha-i-a ya-e.
manmukj rala-i-a na rale pa-i-e kirat fira-e.
liv Dhat du-e rah he jukmi kar kama-e.
gurmukj apna man mari-a sabad kasvati la-e.
man hi nal yhagrja man hi nal sath man hi manyh sama-e.
man yo ichhe so laje sache sabad subha-e.
amrit nam sad bhunchi-e gurmukj kar kama-e.
vin mane ye jori nal luyh-na yasi yanam gava-e.
manmukji manhath jari-a kurh kusat kama-e.
gur parsadi man yine jar seti liv la-e.
Nanak gurmukj sach kamave manmukj ave ya-e. ॥2॥
pa-orji.
jar ke sant sunhu yan bha-i jar satgur ki ik sakji.
yis Dhur bhag jove mukj mastak tin yan le hirde rakji.
jar amrit katha saresat utam gur bachni sehye chakji.
tah bha-i-a pargas miti-a anDhi-ara yi-o sure ren kirakji.
adisat agocjar alakj niranyan so dekji-a gurmukj akji. ॥12॥
shlok mehla 3.

satgur seve apna so sir lekje la-e.
vichaju ap gava-e ke rajan sach liv la-e.
satgur yini na sevi-o tina birtha yanam gava-e.
Nanak yo tis bhave so kare kahna kichhu na ya-e. ॥1॥
mehla 3.
man vekari verji-a vekara karam kama-e.
duye bha-e agi-ani puyde dargeh mile sea-e.
atam de-o puyi-e bin satgur buyh na pa-e.
yap tap sanyam bhana satguru ka karmi pale pa-e.
Nanak seva surat kamavni yo jar bhave so tha-e pa-e. ॥2॥

Pauri.

Aquél que medita en la Corte del Señor, es aceptado en todas las cortes. Donde sea que él habita, ahí se ve bello, aun aquéllos que traicionaron a su propio ser fueron salvados al mirar sus ojos.

En él vive el Tesoro del Nombre del Señor, de Aquél que lo vuelve glorioso. Alaba entonces el Nombre del Señor, cree en Él, y tus faltas serán canceladas, pues los que habitaron en el Nombre del Señor, con una mente calmada y sencilla, se volvieron eternos para el mundo. (11)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba al Señor Supremo en la Paz del *Guru*. Si el Alma individual tiene Fe en el Alma Universal, ella concibe al Señor en medio de su propio hogar. Y el Alma ya no vacila más, así como es la naturaleza del Mismo *Guru*. Sin el *Guru*, uno no puede lograr la Paz Eterna y la mugre de la avaricia no es lavada en el interior. Si el Nombre del Señor llega a tu mente, incluso por un instante, eso te da más mérito que irte a bañar a los sesenta y ocho lugares santos.

Cuando uno habita en la Verdad, uno no es manchado, es en la dualidad que la mugre se pega. Y esa impureza no se lava ni bañándose en los santuarios. El *Manmukj* arrogante vive en su ego negativo y lo que gana es sólo dolor. Dice *Nanak*, el mugroso es lavado sólo si se inmerge en el *Guru*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Cómo puede uno instruir a los arrogantes *Manmukjs*? Ellos se ven muy mal en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y se van en la ronda según sea el resultado de sus acciones. Comunión y separación son los dos caminos, y uno los sigue como es la Voluntad del Señor. A través del *Guru* uno calma el ego negativo en la mente, y lo pone a prueba en la piedra de toque del mundo. Uno se enfrenta con su mente y se enfrenta sólo, hasta que se pone en armonía con ella y logra satisfacer el deseo de su mente a través del Amor a la Palabra Verdadera.

Bebe de una vez por todas y para siempre el Néctar del Nombre del Señor, hazlo por la Gracia del *Guru*. Si uno trata de resolver algún problema distinto que el de su propia mente, uno desperdicia su vida en vano. El voluntarioso pierde el juego en la obstinación de su mente y vive en la falsedad.

Por la Gracia del *Guru*, los vigías de Dios triunfan sobre su mente y entran en Comunión con el Señor. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* viven en la Verdad, mientras que los arrogantes *Manmukjs* nacen para morir una y otra vez. (2)

Pauri.

Oh Santos del Señor, Hermanos del Destino, escuchen la Instrucción del *Guru* Verdadero.
Aquél que tiene su Destino escrito en la frente, lo lleva también en el corazón.
A través de la Enseñanza del *Guru*, saborean el Sermón Ambrosial, Sublime y Exquisito. La Luz Divina brilla en sus corazones, y como el sol que remueve la oscuridad de la noche, así se disipa la oscuridad de la ignorancia.
Como *Gurmukjs,* ellos observan con sus ojos al Señor Invisible, Imperceptible, Incognoscible e Inmaculado. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. **P. 88.**

Aquél que sirve a su *Guru* Verdadero, es aceptado por el Señor, pues conquista su ego y vive en Comunión con la Verdad del Señor.
El que no sirve al *Guru* Verdadero, desperdicia en vano su vida.
Dice *Nanak*, Él, el Señor hace Su Voluntad en todo y nadie puede preguntar el por qué. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi mente está siendo manipulada por la maldad, y realiza actos malvados.
La mente ignorante alaba la dualidad, y en la Corte del Señor, sus cuentas le son ajustadas.
Déjenme alabar al Señor Supremo; pero ¿cómo podré saber de Él sino es a través del *Guru* Verdadero? Toda meditación, toda penitencia, toda continencia, está en aceptar la Voluntad de Dios, pero es sólo a través de la Gracia del Señor que esta sabiduría es compartida. Dice *Nanak*, sirve a tu Señor, con tu mente elevada, pero sólo lo que al Señor le agrada, será aprobado. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਤੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਤੁ ਸਿਮਰਤ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਲਹਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਤੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖ ਭੁਖ ਸਭ ਲਹਿ ਜਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਤੀ ॥ ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਭਾਗੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਸਾਚੈ ਹਰਿ ਤਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਤੀ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸਬਦਿ ਨ ਕੀਤੋ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਨ ਆਇਓ ਮਿਰਤਕੁ ਹੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫੇਰੁ ਪਇਆ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਸੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸਿਉ ਤਿਨ ਸਚੀ ਸਦਾ ਲਿਵ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਮੇਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਭਗਉਤੀ ਜੋ ਭਗਵੰਤੈ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣੈ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਐਸਾ ਭਗਉਤੀ ਉਤਮੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਭਗਉਤੀ ਕਹਾਏ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਦੇ ਨ ਪਾਏ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਅੰਤਰਿ ਮਲੁ ਲਾਏ ॥ ਬਾਹਰਿ ਮਲੁ ਧੋਵੈ ਮਨ ਕੀ ਜੂਠਿ ਨ ਜਾਏ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਬਾਦੁ ਰਚਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਦੁਖੀ-ਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਰਚਾਏ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਪੂਰਬ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਮੋਖੁ ਨ ਪਾਏ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਸੇ ਕੜਿ ਨ ਸਵਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਸੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ

ਜਮ ਡਰੁ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਹੋਆ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹਰਿ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੈਰੀ ਪਾਹੀ ॥ ਤਿਨ ਐਥੈ ਓਥੈ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਜਾਹੀ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਜੋ ਸਿਰੁ ਸਾਂਈ ਨਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਡਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ ਸੋ ਪਿੰ-ਜਰੁ ਲੈ ਜਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੁੰਢਹੁ ਭੁਲੀ ਨਾਨਕਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਮੁਈਆਸੁ ॥ ਕਸਤੂਰੀ ਕੈ ਭੋਲੜੈ ਗੰਦੇ ਭੂੰਮਿ ਪਈਆਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੋ ਸਭਨਾ ਉਪਰਿ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੋ ਅੰਤੀ ਅਉਸਰਿ ਲਏ ਛਡਾਏ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੁ ਮਨ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਭ ਭੁਖ ਗਵਾਏ ॥ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਵਡਭਾਗੀ ਤਿਨ ਨਿੰਦਕ ਦੁਸਟ ਸਭਿ ਪੈਰੀ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿ ਸਭਨਾ ਤੇ ਵਡਾ ਸਭਿ ਨਾਵੈ ਅਗੈ ਆਣਿ ਨਿਵਾਏ ॥੧੫॥

pa-orji.
jar jar nam yapaju man mere yit sada sukj jove din rati.
jar jar nam yapaju man mere yit simrat sabh kilvikj pap lajati.
jar jar nam yapaju man mere yit dalad dukj bhukj sabh leh yati.
jar jar nam yapaju man mere mukj gurmukj parit lagati.
yit mukj bhag likji-a Dhur sache jar tit mukj nam yapati. ||13||
shlok mehla 3.
satgur yini na sevi-o sabad na kito vichar.
antar gi-an na a-i-o mirtak he sansar.
lakj cha-orasih fer pa-i-a mar yamme jo-e kju-ar.
satgur ki seva so kare yis no ap kara-e so-e.
satgur vich nam niDhan he karam parapat jo-e.
sach rate gur sabad si-o tin sachi sada liv jo-e.
Nanak yis no mele na vichhurje sahy samave so-e. ||1||
mehla 3.
so bhag-uti yo bhagvante yane.
gur parsadi ap pachhane.
Dhavat rakje ikat ghar ane.
yivat mare jar nam vakjane.
esa bhag-uti utam jo-e.
Nanak sach samave so-e. ||2||
mehla 3.
antar kapat bhag-uti kaja-e.
pakjand parbarahm kade na pa-e.
par ninda kare antar mal la-e.
bajar mal Dhove man ki yuth na ya-e.
satsangat si-o bad racha-e.
an-din dukji-a duye bha-e racha-e.
jar nam na chete bajo karam kama-e.
purab likji-a so metna na ya-e.
Nanak bin satgur seve mokj na pa-e. ||3||
pa-orji.
satgur yini Dhi-a-i-a se karh na savaji.
satgur yini Dhi-a-i-a se taripat aghaji.
satgur yini Dhi-a-i-a tin yam dar naji.

yin ka-o jo-a kirpal jar se satgur peri paji.
tin ethe othe mukj uyle jar dargeh peDhe yaji. ||14||
shlok mehla 2.
yo sir sa^{N}-i na nive so sir diye dar.
Nanak yis pinyar meh birja naji so pinyar le yar. ||1||
mehla 5.
mundhhu bhuli nanka fir fir yanam mu-i-as.
kasturi ke bjolrje gunde dumm pa-i-as. ||2||
so esa jar nam Dhi-a-i-e man mere yo sabhna upar juk'm chala-e.
so esa jar nam yapi-e man mere yo anti a-osar la-e chhada-e.
so esa jar nam yapi-e man mere yo man ki tarisna sabh bhukj gava-e.
so gurmukj nam yapi-a vadbhagi tin nindak dusat sabh peri pa-e.
Nanak nam araDh sabhna te vada sabh nave age an niva-e. ||15||

Pauri.

Habita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* oh mi mente, eso te traerá Paz noche y día.
Habita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* oh mi mente, eso lavará tus faltas.
Habita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* oh mi mente, eso te librará del hambre, del dolor y la pobreza.
Habita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* oh mi mente, y como *Gurmukj*, declara tu Amor.
En mi mente, medito en el Nombre del Señor, quien ha escrito sobre mi frente este grandioso Destino. (13)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En los que no sirvieron al *Guru* Verdadero y no meditaron en la Palabra del *Shabd*, la Sabiduría del Señor nunca se posó; sus vidas están muertas.

Ellos vagan por 8.4 millones de encarnaciones, nacen otra vez para morir y para volver a desperdiciar su vida. Sólo sirve al *Guru* Verdadero aquél que obtiene su Gracia. El *Guru* Verdadero, en Sí Mismo, lleva el Tesoro del Nombre del Señor, pero es a través de la Gracia del Señor que uno lo logra obtener. Aquél que está imbuido con la Verdad enaltecida en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, su Comunión es Verdadera. A tal ser el Señor lo encuentra y nunca más lo abandona, ya que lo inmerge en Su Paz Maravillosa. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quien conoce al Benévolo Señor es el verdadero Devoto de *Bhagawti*, y por la Gracia del Guru, es liberado. Él restringe su inquieta mente y la trae de regreso a su verdadero Hogar en el interior de su ser.

Así permanece muerto mientras vive y permanece cantando el Nombre del Señor.

Tal *Bhagawti* es lo más excelso. Oh, dice *Nanak*, él se inmerge en el Uno Verdadero. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Lleno de engaño y traición, se pregona como Devoto de *Bhagawti*. Pero no encontrará al Señor Supremo a través de la hipocresía, calumniando a otros y contaminando su ser con su propia mugre. Por fuera, tratará de lavar su cochambre, pero la impureza de su mente no lo deja. Quien entra en argumento con la *Saad Sangat*, la Congregación de la Verdad, vive eternamente en dolor y se pierde en la dualidad.

No se acuerda del Nombre del Señor, pero hace buenas acciones y ritos vacíos, la marca de su Destino no se borra. Oh, dice Nanak, y, sin servir al *Guru* Verdadero, no alcanza la Liberación. (3)

Pauri.

Los que habitan en el *Guru* Verdadero no son destruidos y convertidos en cenizas por la dualidad, pues los que habitan en el *Guru* Verdadero, son liberados.

Los que habitan en el *Guru* Verdadero, no temen al mensajero de la muerte. **P. 89.**

Aquéllos que tenían la Gracia del Señor, llegaron hasta los Pies del Señor. Sus semblantes relucen aquí y aquí después, pues son investidos en la Corte de Dios. (14)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Por ningún motivo entres en relación con los que no tienen Reverencia por el Señor. Dice *Nanak*, el recipiente humano que no está cargado por el Amor de Dios, sirve sólo para la hoguera. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Habiendo perdido mi camino desde el principio, he nacido para morir y volver a nacer una y otra vez. Caminando sin rumbo me eché a un charco, confundiéndolo con una laguna de musgo. (2)

Pauri.

Habita en el Nombre del Señor, Cuyo Escrito prevalece sobre todo.
Habita en el Nombre del Señor, Quien te salvará al final.
Habita en el Nombre del Señor, Quien satisface todos los deseos y añoranzas de tu mente.
Por la Gracia del *Guru*, los afortunados *Gurmukjs* cantan el Nombre del Señor, Quien ahuyentó a todos sus calumniadores y malvados enemigos hasta sus guaridas. Dice *Nanak*, medita en el *Naam*, el más Grandioso de todos los nombres, pues todos se postran ante Él. (15)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਵੇਸ ਕਰੇ ਕੁਰੂਪਿ ਕੁਲਖਣੀ ਮਨਿ ਖੋਟੈ ਕੂੜਿਆਰਿ ॥ ਪਿਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਨਾ ਚਲੈ ਹੁਕ-ਮੁ ਕਰੇ ਗਾਵਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਿ ॥ ਲਿਖਿਆ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੀਐ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਉਪੇ ਕੰਤ ਕਉ ਸਬਦੇ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਸੁਆਲਿਓ ਸੁਲਖਣੀ ਜਿ ਰਾਵੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਤਿਸ ਦਾ ਨ ਦਿਸੈ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦੇ ਡੁਬੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਦੁਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਆਪਣਾ ਭਉਜਲੁ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਪੂਰਿ ਦੂਜਾ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਬਹਿ ਕਰੇ ਨਿਆਉ ਕੂੜਿਆਰ ਸਭ ਮਾਰਿ ਕਢੋਇ ॥ ਸਚਿਆਰਾ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਧਰਮ ਨਿਆਉ ਕੀਓਇ ॥ ਸਭ ਹਰਿ ਕੀ ਕਰਹੁ ਉਸਤਤਿ ਜਿਨਿ ਗਰੀਬ ਅਨਾਥ ਰਾਖਿ ਲੀਓਇ ॥ ਜੈਕਾਰੁ ਕੀਓ ਧਰਮੀਆ ਕਾ ਪਾਪੀ ਕਉ ਡੰਡੁ ਦੀਓਇ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੀ ਕਾਮਣੀ ਕੁਲਖਣੀ ਕੁਨਾਰਿ ॥ ਪਿਰੁ ਛੋਡਿਆ ਘਰਿ ਆਪਣਾ ਪਰ ਪੁਰਖੈ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਦੇ ਨ ਚੁਕਈ ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੂਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੁਰੂਪਿ ਕੁਸੋਹਣੀ ਪਰਹਰਿ ਛੋਡੀ ਭਤਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਦਾ ਰਾਵੇ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸਚੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਅਤਿ ਸੁਆਲਿਓ ਸੁੰਦਰੀ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੇਲੀ ਮੇਲਣਹਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ਸਭ ਕਰਹਿ ਉਸਤਤਿ ਜਿਨਿ ਫਾਥੇ ਕਾਢਿਆ ॥ ਹਰਿ ਤੁਧਨੋ ਕਰਹਿ ਸਭ ਨਮਸਕਾਰੁ ਜਿਨਿ ਪਾਪੈ ਤੇ ਰਾਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਿਮਾਣਿਆ ਤੂੰ ਮਾਣੁ ਹਰਿ ਡਾਢੀ ਹੂੰ ਤੂੰ ਡਾਢਿਆ ॥ ਹਰਿ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਏ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ ਸਾਧਿਆ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਗਰੀਬ ਅਨਾਥਿਆ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਉਤਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਤਿਸੁ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਮਾਇਆ ਬੰਦੀ ਖਸਮ ਕੀ ਤਿਨ ਅਗੈ ਕਮਾਵੈ ਕਾਰ ॥ ਪੂਰੈ ਪੂਰਾ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨਿ ਬੁਝਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤਿਨ ਮਾਰੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨੀ ਤਰਿਆ ਭਉਜਲੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਸਭਿ ਅਉਗਣ ਗੁਣੀ ਮਿਟਾਇਆ ਗੁਰੁ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੨॥

shlok mehla 3.
ves kare kurup kulkjani man kjote kurji-ar.
pir ke bhane na chale juk'm kare gavar.
gur ke bhane yo chale sabh dukj nivaranjar.
likji-a met na saki-e yo Dhur likji-a kartar.
man tan sa-upe kant ka-o sabde Dhare pi-ar.
bin nave kine na pa-i-a dekjhu ride bichar.
Nanak sa su-ali-o sulakj-ni ye ravi siryanjar. ||1||
mehla 3.
ma-i-a moh gubar he tis da na dise urvar na par.
manmukj agi-ani maja dukj pa-ide dube jar nam visar.
bhalke uth bajo karam kamaveh duye bha-e pi-ar.
satgur seveh apna bha-oyal utre par.
Nanak gurmukj sach samaveh sach nam ur Dhar. ||2||
pa-orji.
jar yal thal maji-al bharpur duya naji ko-e.
jar ap baji kare ni-a-o kurji-ar sabh mar kadho-e.
sachi-ara de-e vadi-a-i jar Dharam ni-a-o ki-o-e.
sabh jar ki karaju ustat yin garib anath rakj li-o-i.
yekar ki-o dharmi-a ka papi ka-o dand di-o-i. ||16||
shlok mehla 3.
manmukj meli kamni kulkjani kunar.
pir chjodi-a ghar apna par purkje nal pi-ar.
tarisna kade na chuk-i yaldi kare pukar.
Nanak bin nave kurup kusohani parjar chjodi bhatar. ||1||

mehla 3.
sabad rati sohagani satgur ke bha-e pi-ar.
sada rave pir apna sache parem pi-ar.
at su-ali-o sundri sobhavanti nar.
Nanak nam sohagani meli melanjar. ||2||
pa-orji.
jar teri sabh karaji ustat yin fathe kadhi-a.
jar tuDhno karaji sabh namaskar yin pape te rakji-a.
jar nimani-a tu[N] man jar dadhi hu[N] tu[N] dadhi-a.
jar aja[N]kari-a mar niva-e manmukj murh saDhi-a.
jar bhagta de-e vadi-a-i garib anathi-a. ||17||
shlok mehla 3.
satgur ke bhane yo chale tis vadi-a-i vadi jo-e.
jar ka nam utam man vase met na sake ko-e.
kirpa kare yis apni tis karam parapat jo-e.
Nanak karan karte vas he gurmukj buyhe ko-e. ||1||
mehla 3.
Nanak jar nam yini araDhi-a an-din jar liv tar.
ma-i-a bandi kjasam ki tin age kamave kar.
pure pura kar chjodi-a juk'm savaranjar.
gur parsadi yin buyhi-a tin pa-i-a mokj du-ar.
manmukj juk'm na yanni tin mare yam yandar.
gurmukj yini araDhi-a tini tari-a bha-oyal sansar.
sabh a-ugan guni mita-i-a gur ape bakjsanjar. ||2||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La horrible mujer, sin ningún mérito se viste de bellas ropas, pero su mente se conserva impura, pues ella no camina en el sendero de su esposo, y se quiere guiar por sí misma. El que camina en el Sendero del *Guru*, todo su dolor desaparece. Pues nadie puede borrar el Destino que el Señor escribió desde la Eternidad. Él entrega su cuerpo y mente a su Esposo, y ama la Palabra. Dime, ¿quién Lo ha recibido, sin haber habitado en el Nombre del Señor? Dice *Nanak*, aquél que el Mismo Creador disfruta con Dicha, es el más bello ser y de más mérito. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El amor a *Maya* es la oscuridad, sus límites son desconocidos, los arrogantes *Manmukjs* sufren gran pena y se ahogan olvidándose del Nombre del Señor. A diario hacen buenas acciones, pero su amor es a la dualidad. Quien sirve al Verdadero *Guru*, nada a través del mar de las existencias. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* están inmersos en la Verdad; pues ellos conservan el Nombre Verdadero del Señor en su corazón. (2)

Pauri.

El Señor prevalece en la tierra, las aguas, los espacios y los espacios inferiores, y no hay nadie más que Él, Él Mismo juzga y destierra a los falsos. Él confiere todos los Honores a quien es verdadero. Verdad, Verdad es Su Justicia. Recen al Señor, Quien es el Refugio del desamparado y del pobre, Él es Quien honra a los seres rectos y ve que los malhechores paguen su *Karma*. (16)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mujer fea y voluntariosa, sin mérito y de mala reputación, abandona su hogar y a su esposo y se va con otro hombre. Su deseo nunca la llega a satisfacer, su lujuria la consume cada vez más y así ella sufre. Dice *Nanak*, el hombre que vive sin el *Naam*, el Nombre del Señor, es como la horrible mujer que abandona a su Esposo. (1)

P. 90.

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que está imbuido en la Palabra, es como la mujer enamorada de su Esposo. Ella disfruta de su Esposo por siempre, pues está en verdad enamorada de Él, qué preciosa es; alabada sea.

Dice *Nanak*, a través del Amor del Señor, es transformada en verdadera Novia y unida en su verdadero ser por el Señor. (2)

Pauri.

Oh Señor, todas Tus Criaturas Te alabamos, pues Tú nos has liberado de nuestras amarras.

Nos postramos ante Ti con Reverencia porque nos has elevado por encima de la dualidad.

Tú eres la Fortaleza de los débiles; Tú eres lo más Fuerte de lo fuerte. Tú haces que se arrodillen los altaneros y pones en Tu Camino Recto a los tontos y arrogantes *Manmukjs*. Tus Devotos son honrados y los pobres y desamparados encuentran socorro en Ti, oh Señor. (17)

Shlok, Mejl Guru Amar Das Tercer Canal Divino.

Aquél que camina en el Sendero del Verdadero *Guru* es llevado a la Gloria.

Aquél que en su mente habita el Valeroso Nombre del Señor, nadie lo puede derrotar.

Aquél a quien el Señor favorece, tiene la Gracia de Él. Oh dice *Nanak*, el origen de todo es el Creador, pero solamente los *Gurmukjs* obtienen la Conciencia total. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, aquéllos que alaban y adoran el Nombre del Señor, día y noche viven en Comunión Eterna con el Señor. *Maya* está al servicio del Señor y Maestro, y también los viene a servir.

El Ser Perfecto ha hecho Perfecto también a Su Devoto, y por el *Jukam* de Su Comando son embellecidos. Aquél que ha concebido la Verdad, por la Gracia del *Guru*, ha logrado la salvación.

Los arrogantes *Manmukjs* no reconocen Su Voluntad; son destruidos por el salvaje *Mirmidón*, el mensajero de la muerte. Pero los *Gurmukjs* que alaban y adoran al Señor, cruzan al aterrador océano del mundo. El Señor de todo mérito cubre nuestro demérito porque Él, el Señor de Misericordia es siempre Compasivo (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਾ ਪਰਤੀਤਿ ਹਰਿ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ॥ ਹਰਿ ਜੇਵਡੁ ਨਾਹੀ ਕੋਈ ਜਾਣੁ ਹਰਿ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰਦਾ ॥ ਕਾੜਾ ਅੰਦੇਸਾ ਕਿਉ ਕੀਜੈ ਜਾ ਨਾਹੀ ਅਧਰਮਿ ਮਾਰਦਾ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ਪਾਪੀ ਨਰੁ ਹਾਰਦਾ ॥ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਭਗਤੁਹੁ ਕਰ ਜੋੜਿ ਹਰਿ ਭਗਤ ਜਨ ਤਾਰਦਾ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਿਲਿ ਰਹਾ ਅੰਤਰਿ ਰਖਾ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਸਦਾ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਮੇਲਿ ਲਏ ਸਾਈ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਭਏ ਧਿਆਇਆ ਨਾਮੁ ਹਰੇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਅਨੁ ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇ ਵਡਿਆਈ ਵੇਖਾਲੀਅਨੁ ॥ ਆਪਣੀ ਆਪਿ ਕਰੇ

ਪਰਤੀਤਿ ਆਪੇ ਸੇਵ ਘਾਲੀਅਨੁ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਨੋ ਦੇਇ ਅਨੰਦੁ ਥਿਰੁ ਘਰੀ ਬਹਾਲਿਅਨੁ ॥ ਪਾਪੀਆ ਨੋ ਨ ਦੇਈ ਥਿਰੁ ਰਹਣਿ ਚੁਣਿ ਨਰਕ ਘੋਰਿ ਚਾਲਿਅਨੁ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਨੋ ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ਕਰਿ ਅੰਗੁ ਨਿਸਤਾਰਿਅਨੁ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕੁਬੁਧਿ ਡੁਮਣੀ ਕੁਦਇਆ ਕਸਾਇਣਿ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਘਟ ਚੂਹੜੀ ਮੁਠੀ ਕ੍ਰੋਧਿ ਚੰਡਾਲਿ ॥ਕਾਰੀ ਕਢੀ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾਂ ਚਾਰੇ ਬੈਠੀਆ ਨਾਲਿ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਕਾਰਾਂ ਨਾਵਣੁ ਨਾਉ ਜਪੇਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਊਤਮ ਸੇਈ ਜਿ ਪਾਪਾਂ ਪੰਦਿ ਨ ਦੇਹੀ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਿਆ ਹੰਸੁ ਕਿਆ ਬਗੁਲਾ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਾਗਹੁ ਹੰਸੁ ਕਰੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੀਤਾ ਲੋੜੀਐ ਕੰਮੁ ਸੁ ਹਰਿ ਪਹਿ ਆਖੀਐ ॥ ਕਾਰਜੁ ਦੇਇ ਸਵਾਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੁ ਸਾਖੀਐ ॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਿ ਨਿਧਾਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖੀਐ ॥ ਭੈ ਭੰਜਨ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦਾਸ ਕੀ ਰਾਖੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਅਲਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਖੀਐ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸਭਸੈ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵੀਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਕਉ ਜਿਨਿ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਓਨਾ ਕੇ ਮੁਖ ਸਦ ਉਜਲੇ ਓਨਾ ਨੋ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਕਰੇ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਉਲਟੀ ਭਈ ਨਵ ਨਿਧਿ ਖਰਚਿਉ ਖਾਉ ॥ ਅਠਾਰਹ ਸਿਧੀ ਪਿਛੈ ਲਗੀਆ ਫਿਰਨਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸੈ ਨਿਜ ਥਾਇ ॥ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ ਸਦ ਵਜਦੇ ਉਨਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਤਿਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਪਾਇ ॥੨॥

pa-orji.
jar ki bhagta partit jar sabh kichh yanda.
jar yevad naji ko-i yan jar Dharam bicharda.
karja andesa ki-o kiye ya naji aDhram marda.
sacha sajib sach ni-a-o papi nar jarda.
salajihu bhagtaju kar yorh jar bhagat yan tarda. ||18||
shlok mehla 3.
apne paritam mil raja antar rakja ur Dhar.
salaji so parabh sada sada gur ke het pi-ar.
Nanak yis nadar kare tis mel la-e sa-i suhagan nar. ||1||
mehla 3.
gur seva te jar pa-i-e ya ka-o nadar kare-i.
manas te devte bha-e Dhi-a-i-a nam jare.
ha-ume mar mila-i-an gur ke sabad tare.
Nanak sahy sama-i-an jar apni kirpa kare. ||2||
pa-orji.
jar apni bhagat kara-e vadi-a-i vekjali-an.
apni ap kare partit ape sev ghali-an.

jar bhagta no de-e anand thir ghari bajali-an.
papi-a no na de-i thir rajan chun narak ghor chali-an.
jar bhagta no de-e pi-ar kar ang nistari-an. ||19||
shlok mehla 1.
kubuDh dumni kud-i-a kasa-in par ninda ghat
chuhrji muthi kroDh chandal.
kari kadhi ki-a thi-e ya^N chare bethi-a nal.
sach sanyam karni kara^N navan na-o yapei.
Nanak age utam se-i ye papa^N pand na dei. ||1||
mehla 1.
ki-a jans ki-a bagula ya ka-o nadar kare-i.
yo tis bhave nanka kagaju jans kare-i. ||2||
pa-orji.
kita lorji-e kamm so jar peh akji-e.
kare de-e savar satgur sach sakji-e.
santa sang niDhan amrit chakji-e.
bhe bhanyan mijarvan das ki rakji-e.
Nanak jar gun ga-e alakj parabh lakji-e. ||20||
shlok mehla 3.
yi-o pind sabh tis ka sabhse de-e aDhar.
Nanak gurmukj sevi-e sada sada datar.
ha-o balijari tin ka-o yin Dhi-a-i-a jar nirankar.
ona ke mukj sad uyle ona no sabh yagat kare
namaskar. ||1||
mehla 3.
satgur mili-e ulti bha-i nav niDh kjarchi-o kja-o.
atharah siDhi pichhe lagi-a firan niy ghar vase niy tha-e.
anhad Dhuni sad vede unman jar liv la-e.
Nanak jar bhagat tina ke man vase yin mastak likji-
a Dhur pa-e. ||2||

Pauri:

Los Devotos tienen Fe en el Señor; el Señor lo sabe todo. No trates de encontrar otro como Él, porque el Señor es el Administrador Absoluto de la Ley Divina. ¿Por qué tener miedo o duda cuando Él nunca es injusto? Verdad es el Maestro, Verdad es Su Justicia; sólo el malhechor sufre la derrota.
Alaben al Señor con las palmas juntas, oh Devotos, porque Él nos salva a todos. (18)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Busco unirme con el Señor y guardar Su Amor para siempre en mi corazón. Alabo al Señor siempre y para siempre a través del Amor del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, si Su Gracia está contigo, Él te une Consigo Mismo, y te vuelves la verdadera Novia del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Encontramos a nuestro Señor por el Servicio del *Guru*; pero solamente si la Gracia de Dios se posa sobre nosotros. Aquéllos que meditan en el Nombre, de ser hombres se vuelven Ángeles.
Su ego es disipado; entran en Comunión con el Señor y son salvados por la Palabra del *Guru*.
Oh, dice *Nanak*, se inmergen en la Paz Divina, por la Gracia del Maestro. (2)

Pauri:

El Señor hace que el Devoto Lo alabe, revelándole Su Gloria. Aún más, el Señor Mismo infunde la Fe en el Devoto, y a través de él se sirve a Sí Mismo. **P. 91**
Él otorga la Dicha al Devoto y le da también un lugar en el Hogar Eterno.
También es Él Quien hace que aquéllos que cometen errores se alejen de Él, y los lleva hasta las profundidades de la oscuridad de su conciencia, pero a Sus Devotos los bendice con Su Amor, y con Su Apoyo los eleva por encima de la dualidad. (19)

Shlok, Mejl Guru *Nanak*, Primer Canal Divino.

La mujer tamborilera es el intelecto malvado; el carnicero es la crueldad. La calumnia es el barrendero de corazones; la mujer paria es el enojo. Oh *Pandit*, ¿De qué sirve designar las castas, cuando las cuatro castas de intocables están dentro de ti? Deja que la Verdad sea tu castidad, las buenas acciones en sí tus condecoraciones, y tus abluciones la meditación en el Nombre del Señor. Oh, dice *Nanak*, solamente aquéllos que no mal guían a otros, son consagrados en el más allá. (1)

Mejl Guru *Nanak* Dev, Primer Canal Divino.

No importaría si uno es cisne o grulla, pues en verdad solamente podría ser salvado por la Gracia del Señor. Oh, dice *Nanak*, si el Señor así lo deseara, Él convertiría hasta a un cuervo en cisne. (2)

Pauri:

Pídele al Señor si deseas que tu trabajo sea realizado. A través de la Palabra del *Guru*, Él realiza tus tareas. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, bebe el Néctar, el Tesoro de todas las Bondades.
Oh Tú, Disipador del miedo, Misericordioso Señor, salva mi honor.
Dice *Nanak*, cantando Tus Alabanzas, uno llega a conocerte, oh Señor Inescrutable. (20)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A Él, al Señor, pertenecen nuestro cuerpo y Alma; Él es el Mástil Principal de todos. Oh, dice *Nanak*, sírvelo por la Gracia del *Guru*, porque el Señor es siempre Benévolo. Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que habitan en el Señor Trascendente. Sus semblantes resplandecen y son las luminarias del mundo (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Encontrando al Verdadero *Guru*, mi mente rechaza a *Maya*, y dispongo de los Nueve Tesoros.
Los Dieciocho Milagros, los poderes ocultos, siguen mis pasos, y resido en el Verdadero Recinto de mi ser. Más allá de los deseos del mundo, vivo en Comunión con el Señor, y la Melodía Divina de la Palabra resuena en mi interior. Oh, dice *Nanak,* La Devoción al Señor la obtienen solamente aquéllos, en cuyo Destino está así escrito por Dios. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਢਾਢੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਖਸਮ ਕਾ ਹਰਿ ਕੈ ਦਰਿ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਅੰਦਰਿ ਸੁਣੀ ਪੂਕਾਰ ਢਾਢੀ ਮੁਖਿ ਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਪੁਛਿਆ ਢਾਢੀ ਸਦਿ ਕੈ ਕਿਤੁ ਅਰਥਿ ਤੂੰ ਆਇਆ ॥ ਨਿਤ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਹਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਪੈਨਾਇਆ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕਾ ॥ ਏਕੁ ਸੁਆਨੁ ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਣਾ

ਜਨਨੀ ਜਾਨਤ ਸੁਤੁ ਬਡਾ ਹੋਤੁ ਹੈ ਇਤਨਾ ਕੁ ਨ ਜਾਨੈ ਜਿ ਦਿਨ ਦਿਨ ਅਵਧ ਘਟਤੁ ਹੈ ॥ ਮੋਰ ਮੋਰ ਕਰਿ ਅਧਿਕ

ਲਾਡੁ ਧਰਿ ਪੇਖਤ ਹੀ ਜਮਰਾਉ ਹਸੈ ॥੧॥ ਐਸਾ ਤੈਂ ਜਗੁ ਭਰਮਿ ਲਾਇਆ ॥ ਕੈਸੇ ਬੂਝੈ ਜਬ ਮੋਹਿ-ਹੁਆ ਹੈ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਛੋਡਿ ਬਿਖਿਆ ਰਸ ਇਤੁ ਸੰਗਤਿ ਨਿਹਚਉ ਮਰਣਾ ॥ ਰਮਈਆ ਜਪਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅਨਤ ਜੀਵਣ ਬਾਣੀ ਇਨ ਬਿਧਿ ਕੁਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਣਾ ॥੨॥ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥ ਭਰਮੁ ਭੁਲਾਵਾ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਉਪਜੈ ਸਹਜੁ ਗਿਆਨ ਮਤਿ ਜਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਤਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥੩॥ ਇਤੁ ਸੰਗਤਿ ਨਾਹੀ ਮਰਣਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿ ਤਾ ਖਸਮੈ ਮਿਲਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥ ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਕਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਮਨਿ ਆਗਲੜਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਰਾ ਮਰਣੁ ਭਉ ਵਿਸਰਿ ਗਇਆ ॥ ਕੁਟੰਬੁ ਦੇਖਿ ਬਿਗਸਹਿ ਕਮਲਾ ਜਿਉ ਪਰ ਘਰਿ ਜੋਹਹਿ ਕਪਟ ਨਰਾ ॥੧॥ ਦੁੜਾ ਆਇਓਹਿ ਜਮਹਿ ਤੁਣਾ ॥ ਤਿਨ ਆਗਲੜੈ ਮੈ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕੋਈ ਕੋਈ ਸਾਜਣੁ ਆਇ ਕਹੈ ॥ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਬੀਠੁਲਾ ਲੈ ਬਾਹੜੀ ਵਲਾਇ ॥ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਰਮਈਆ ਮੈ ਲੇਹਿ ਛਡਾਇ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਅਨਿਕ ਭੋਗ ਰਾਜ ਬਿਸਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਪੈ ਅਮਰੁ ਭਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੁਠਾ ਚੇਤਸਿ ਨਾਹੀ ਜੁਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ਆਲਸੀਆ ॥੨॥ ਬਿਖਮ ਘੋਰ ਪੰਥਿ ਚਾਲਣਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਰਵਿ ਸਸਿ ਤਹ ਨ ਪ੍ਰਵੇਸੰ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਤਬ ਬਿਸਰਿ ਗਇਆ ਜਾਂ ਤਜੀਅਲੇ ਸੰਸਾਰੰ ॥੩॥ ਆਜੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਇਆ ਹੈ ਪੇਖੀਅਲੇ ਧਰਮਰਾਓ ॥ ਤਹ ਕਰ ਦਲ ਕਰਨਿ ਮਹਾਬਲੀ ਤਿਨ ਆਗਲੜੈ ਮੈ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥ ਜੇ ਕੋ ਮੂੰ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਤਾ ਵਹਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਰਤੜਾ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥ ਐ ਜੀ ਤੂੰ ਆਪੇ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਬਦਤਿ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਰਾਮਈਆ ॥੫॥੨॥ ਸ੍ਰੀਰਾਗੁ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕਾ ॥ ਅਚਰਜ ਏਕੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਪੰਡੀਆ ਅਬ ਕਿਛੁ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧ੍ਰਬ ਜਿਨਿ ਮੋਹੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮੇਖਲੀ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਅਨਹਦ ਕਿੰਗੁਰੀ ਬਾਜੈ ॥ ਜਾ ਕੀ ਦਿਸਟਿ ਨਾਦ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਠੀ ਗਗਨੁ ਸਿੰਙਿਆ ਅਰੁ ਚੁੰਙਿਆ ਕਨਕ ਕਲਸ ਇਕੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਧਾਰ ਚੁਐ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਰਸ ਮਹਿ ਰਸਨ ਚੁਆਇਆ ॥੨॥ ਏਕ ਜੁ ਬਾਤ ਅਨੂਪ ਬਨੀ ਹੈ ਪਵਨ ਪਿਆਲਾ ਸਾਜਿਆ ॥ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਮਹਿ ਏਕੋ ਜੋਗੀ ਕਹਹੁ ਕਵਨੁ ਹੈ ਰਾਜਾ ॥੩॥ ਐਸੇ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਪੁਰਖੱਤਮ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਅਉਰ ਦੁਨੀ ਸਭ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੀ ਮਨੁ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਮਾਤਾ ॥੪॥੩॥

pa-orji.
ha-o dhadhi jar parabh kjasam ka jar ke dar a-i-a.
jar andar suni pukar dhadhi mukj la-i-a.
jar puchhi-a dhadhi sad ke kit arath tu^N a-i-a.
nit devhu dan da-i-al parabh jar nam Dhi-a-i-a.
jar date jar nam yapa-i-a Nanak pena-i-a. ||21||1||
suDhu
ik-o^Nkar satgur parsad.
sirirag kabir yi-o ka. ek su-an ke ghar gavna
yanni yanat sut bada jot he itna ko na yane ye din
din avaDh ghatat he.
mor mor kar aDhik lad Dhar pekjat hi yamra-o jase. ||1||

esa te^N yag bharam la-i-a.
kese buyhe yab mohi-a he ma-i-a. ||1|| raja-o.
kajat kabir chjod bikji-a ras it sangat nihcha-o marna.
rama-i-a yapaju parani anat yivan bani in biDh bhav
sagar tarna. ||2||
ya^N tis bhave ta lage bha-o.
bharam bhulava vichaju ya-e.
upye sahy gi-an mat yage.
gur parsad antar liv lage. ||3||
it sangat naji marna.
juk'm pachhan ta kjasme milna. ||1|| raja-o duya.
sirirag tarilochan ka.
ma-i-a moh man aglarja parani yara maran bha-o
visar ga-i-a.
kutamb dekj bigsaji kamla yi-o par ghar yoheh kapat
nara. ||1||
durja a-i-ohi yameh tana. tin aglarje me rajan na ya-e.
ko-i ko-i sean a-e kaje.
mil mere bithula le bahrji vala-e. mil mere rama-i-a
me lei chhada-e. ||1|| raja-o.
anik anik bjog re bisre parani sansar sagar pe amar bha-i-a.
ma-i-a mutha chetas naji yanam gava-i-o alsi-a. ||2||
bikjam ghor panth chalna parani rav sas tah na parvesa^N.
ma-i-a moh tab bisar ga-i-a ya^N tei-ale sa^Nsara^N. ||3||
e mere man pargat bha-i-a he pekji-ale Dharamra-o.
tah kar dal karan majabali tin aglarje me rajan na ya-e. ||4||
ye ko mu^N updes karat he ta van tarin rat-rja nara-ina.
e yi tu^N ape sabh kichh yanda badat tarilochan
ram-i-a. ||5||2||
sarirag bhagat kabir yi-o ka.
achre ek sunhu re pandi-a ab kichh kajan na ya-i.
sur nar gan ganDharab yin mohe taribhavan
mekjuli la-i. ||1||
rea ram anhad kinguri bee.
ya ki disat nad liv lage. ||1|| raja-o.
bhathi gagan sinyi-a ar chunyi-a kanak kalas ik pa-i-a.
tis meh Dhar chu-e at nirmal ras meh rasan chu-a-i-a. ||2||
ek yo bat anup bani he pavan pi-ala sei-a.
tin bhavan meh eko yogi kahhu kavan he rea. ||3||
ese gi-an pargati-a purkjotam kajo kabir rang rata.
a-or duni sabh bharam bhulani man ram rasa-in
mata. ||4||3||

Pauri

Yo, un juglar del Señor, fui a llamar a Su Puerta. El Señor escuchó mi súplica desde adentro, y me llamó a Su Presencia, y me preguntó, ¿qué te trae aquí, mi juglar? Y le contesté, otórgame por favor, oh Señor Misericordioso, el Regalo de Tu Nombre, y mi Señor, el Dios Benévolo, concedió mi súplica y así fui bendecido con el Manto de Honor. (21-1 Sud)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Siri Rag del Reverendo Kabir, (Para ser cantado en el compás de Aik Su-An)

La madre piensa orgullosamente que su hijo está creciendo.
Ella no piensa que en la misma medida que crece, sus días se van acabando.
Entre más lo trate de poseer, más el ángel de la muerte se ríe. (1) **P. 92.**
Tú, oh Señor, has arrojado al mundo a la duda.
¿Cómo entonces uno puede realizarse cuando uno está tan seducido por *Maya*? (1-Pausa)
Dice *Kabir*, abandona el Amor por el veneno; con él la muerte es segura.
Oh ser viviente, llama al Señor, Quien prevalece en todo, y Cuya Palabra te dará Vida para siempre, llevándote a través del mar de la existencia. (2)
Cuando el Señor lo desea, uno tiene confianza en Él, y su duda y vacilación son aniquiladas.
Uno logra sincronizar su mente y así despertar a la Sabiduría Divina, y, por la Gracia del *Guru*, entra en Comunión con el Señor. (3)
En ese Estado, no existe la muerte; entregándose a Su Voluntad, uno se une con el Señor Dios. (1-Segunda Pausa)

Siri Rag del Reverendo Trilochan.

Dentro de uno está el amor inmenso a *Maya*; y uno se olvida de la vejez y de la muerte. En la compañía y confianza de sus parientes, el *Manmukj* insaciable pone su mirada en la pareja de otro. (1)
Pero con la edad, el hijo de la muerte viene con su terrible mensaje, y uno se siente impotente ante ella. Excepcional es aquél que está listo para decir: "Tómame, mi Señor, en Tu Abrazo, ven por mí y llévame". (1-Pausa)
Los demás están perdidos en los placeres, se olvidan del Señor y toman la actitud de que vivirán para siempre. Engañados por *Maya*, no recuerdan al Señor, desperdician sus vidas en frivolidades. (2)
Oh hombre, te tocará un sendero duro y terrible en donde no hay ni sol ni luna. Cuando uno deja el mundo, ¿Dónde se quedará entonces el amor a *Maya*? Hoy en mi mente, vi al Señor de la Ley. (3)
Sus mensajeros me ahogaron con sus manos poderosas y no podía resistirlos. (4)
Si alguien me convierte en sabio, vería al Señor prevaleciendo en los bosques y en los claros.
Dice *Trilochan*, eres Omnisciente y Omnipresente, sí, Tú, mi Señor. (5-2)

Siri Rag del Reverendo Bhagat Kabir.

Escucha, oh *Pandit*, el Único Señor es Maravilloso; nadie puede relatar Su Gloria. Dios ha atraído a los hombres angelicales, a los devotos de los dioses, a cantantes celestiales, y ha amarrado a los tres mundos con la cuerda de Su Ley. (1)
Dentro de mí resuena la Melodía Divina de la Flauta del Señor; sí, en Su Presencia la mente es entonada en el Sonido de la Melodía Celestial. (1-Pausa)
La Décima Puerta es la caldera y tiene dos conductos, uno para verter y otro para sacar.
Y de ahí gotea al recipiente dorado de mi corazón el Néctar Ambrosial. (2)
Y mira, maravilla de maravillas, que la respiración sirve como copa para tomármelo. Extraordinario es el *Yogui* que logra esto; y si lo logra, ni siquiera un rey alcanza su gloria. (3)
Dice *Kabir*, tal Luz obtuve del Señor en las alturas, que me llenó con Su Amor. Y mientras que el resto del mundo está engañado por la ilusión, mi mente está imbuida en la realidad de lo Real. (4-3)

ਸ੍ਰੀਰਾਗੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਬੇਣੀ ਜੀਉ ਕੀ ॥
ਪਹਰਿਆ ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਣਾ ॥ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰੇ ਨਰ ਗਰਭ ਕੁੰਡਲ ਜਬ ਆਛਤ ਉਰਧ ਧਿਆਨ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ॥ ਮਿਰਤਕ ਪਿੰਡਿ ਪਦ ਮਦ ਨਾ ਅਹਨਿਸਿ ਏਕੁ ਅਗਿਆਨ ਸੁ ਨਾਗਾ ॥ ਤੇ ਦਿਨ ਸੰਮਲੁ ਕਸਟ ਮਹਾ ਦੁਖ ਅਬ ਚਿਤੁ ਅਧਿਕ ਪਸਾਰਿਆ ॥ ਗਰਭ ਛੋਡਿ ਮ੍ਰਿਤ ਮੰਡਲ ਆਇਆ ਤਉ ਨਰਹਰਿ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰਿਆ ॥੧॥ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵਹਿਗਾ ਮੁੜਿਆ ਤੂੰ ਕਵਨ ਕੁਮਤਿ ਭ੍ਰਮਿ ਲਾਗਾ ॥ ਚੇਤਿ ਰਾਮੁ ਨਾਹੀ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿਗਾ ਜੁਨ ਬਿਚਰੇ ਅਨਰਾਧਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਲ ਬਿਨੋਦ ਚਿੰਦ ਰਸ ਲਾਗਾ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪੈ ॥ ਰਸੁ ਮਿਸੁ ਮੇਧੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਚਾਖੀ ਤਉ ਪੰਚ ਪ੍ਰਗਟ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਛੋਡਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਅਰਾਧਿਆ ॥ ਉਛਲਿਆ ਕਾਮੁ ਕਾਲ ਮਤਿ ਲਾਗੀ ਤਉ ਆਨਿ ਸਕਤਿ ਗ੍ਰਲਿ ਬਾਂਧਿਆ ॥੨॥ ਤਰੁਣ ਤੇਜੁ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਮੁਖੁ ਜੋਹਹਿ ਸਰੁ ਅਪਸਰੁ ਨ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਉਨਮਤ ਕਾਮਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਭੂਲੈ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਨ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਸੁਤ ਸੰਪਤਿ ਦੇਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਰਬਿਆ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤੇ ਖੋਇਆ ॥ ਅਵਰ ਮਰਤ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਤੋਲੇ ਤਉ ਭਗ ਮੁਖਿ ਜਨਮ ਵਿਗੋਇਆ ॥੩॥ ਪੁੰਡਰ ਕੇਸ ਕੁਸਮ ਤੇ ਧਉਲੇ ਸਪਤ ਪਾਤਾਲ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਲੋਚਨ ਸ੍ਰਮਹਿ ਬੁਧਿ ਬਲ ਨਾਠੀ ਤਾ ਕਾਮੁ ਪਵਸਿ ਮਾਧਾਣੀ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬਿਖੈ ਭਈ ਮਤਿ ਪਾਵਸਿ ਕਾਇਆ ਕਮਲੁ ਕੁਮਲਾਣਾ ॥ ਅਵਗਤਿ ਬਾਣਿ ਛੋਡਿ ਮ੍ਰਿਤ ਮੰਡਲਿ ਤਉ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਣਾ ॥੪॥ ਨਿਕੁਟੀ ਦੇਹ ਦੇਖਿ ਧ੍ਰਨਿ ਉਪਜੈ ਮਾਨ ਕਰੁਤ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥ ਲਾਲਚੁ ਕਰੈ ਜੀਵਨ ਪਦ ਕਾਰਨ ਲੋਚਨ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ॥ ਥਾਕਾ ਤੇਜੁ ਉਡਿਆ ਮਨੁ ਪੰਖੀ ਘਰਿ ਆਂਗਨਿ ਨ ਸੁਖਾਈ ॥ ਬੇਣੀ ਕਹੈ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਭਗਤਹੁ ਮਰਨ ਮੁਕ੍ਰਤਿ ਕਿਨਿ ਪਾਈ ॥੫॥
ਸਿਰੀਰਾਗੁ ॥ ਤੋਹੀ ਮੋਹੀ ਮੋਹੀ ਤੋਹੀ ਅੰਤਰੁ ਕੈਸਾ ॥ ਕਨਕ ਕਟਿਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ ॥੧॥ ਜਉ ਪੈ ਹਮ ਨ ਪਾਪ ਕਰੰਤਾ ਅਹੇ ਅਨੰਤਾ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਕੈਸੇ ਹੁੰਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਜੁ ਨਾਇਕ ਆਛਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਜਨੁ ਜਾਨੀਜੈ ਜਨ ਤੇ ਸੁਆਮੀ ॥੨॥ ਸਰੀਰੁ ਆਰਾਧੈ ਮੋ ਕਉ ਬੀਚਾਰੁ ਦੇਹੁ ॥ ਰਵਿਦਾਸ ਸਮ ਦਲ ਸਮਝਾਵੈ ਕੋਊ ॥੩॥

ਰਾਗੁ ਮਾਝ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮਤਿ ਚਲੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲਇਆ ਬੰਨਿ ਪਲੈ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਣ ਸਖਾਈ ਸਦਾ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਲੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਰਾਇਆ ॥ ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਜੀਵਾਇਆ ॥ ਹਉ ਰਹਿ ਨ ਸਕਾ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਮੈ ਨੀਰੁ ਵਹੇ ਵਹਿ ਚਲੈ ਜੀਉ ॥੩॥

sarirag bani bhagat beni yi-o ki.
pehri-a ke ghar gavna.
ik-o^Nkar satgur parsad.
re nar garabh kundal yab achhat uraDh Dhi-an liv laga.
mirtak pind pad mad na ajinis ek agi-an so naga.
te din sammal kasat maja dukj ab chit aDhik pasari-a.
garabh chjod mitar mandal a-i-a ta-o narjar manhu bisari-a. ||1||
fir pachhutavhiga murji-a tu^N kavan kumat bharam laga.
chet ram naji yam pur yajiga yan bichre anraDha. ||1|| raja-o.
bal binod chind ras laga kjin kjin mohi bi-ape.
ras mis meDh amrit bikj chakji ta-o panch pargat santape.
yap tap sanyam chjod sukarit mat ram nam na araDhi-a.
uchhli-a kam kal mat lagi ta-o an sakat gal ba^NDhi-a. ||2||
tarun tey par tari-a mukj yoheh sar apsar na pachhani-a.
unmat kam maja bikj bhule pap punn na pachhani-a.
sut sampat dekj ih man garbi-a ram ride te kjo-i-a.
avar marat ma-i-a man tole ta-o bhag mukj yanam vigo-i-a. ||3||
pundar kes kusam te Dha-ule sapat patal ki bani.
lochan sarmeh buDh bal nathi ta kam pavas maDhani.
ta te bikje bha-i mat pavas ka-i-a kamal kumlana.
avgat ban chjod mitar mandal ta-o pachhe pachhutana. ||4||
nikuti de dekj Dhun upye man karat naji buyhe.
lalach kare yivan pad karan lochan kachhu na suyhe.
thaka tey udi-a man pankji ghar a^Ngan na sukja-i.
beni kaje sunhu re bhagtaju maran mukat kin pa-i. ||5||
sirirag.
tohi mohi mohi tohi antar kesa.
kanak katik yal tarang yesa. ||1||
ya-o pe jam na pap karanta aje ananta.
patit pavan nam kese hunta. ||1|| raja-o.
tum^H yo na-ik achhaju antaryami.
parabh te yan yaniye yan te su-ami. ||2||
sarir araDhe mo ka-o bicjar deu.
ravidas sam dal samyhave ko-u. ||3||

rag me cha-upde ghar 1 mehla 4
ik-o^Nkar satnam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^N gur parsad.
jar jar nam me jar man bha-i-a.
vadbhagi jar nam Dhi-a-i-a.
gur pure jar nam siDh pa-i ko virla gurmat chale yi-o. ||1||
me jar jar kjarach la-i-a bann pale.
mera paran sakja-i sada nal chale.
gur pure jar nam dirja-i-a jar nihchal jar Dhan pale yi-o. ||2||
jar jar sean mera paritam ra-i-a.
ko-i an milave mere paran yiva-i-a.
ha-o reh na saka bin dekje paritama me nir vaje veh chale yi-o. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.
Siri Rag, Himnos del Reverendo Bhagat Beni yi.
(Para ser cantados en el compás de pejre)

Oh hombre, te fuiste a meter en el vientre, y parado de cabeza ahí meditabas.
Tu cuerpo estaba inerte y no tenías orgullo de ser hombre; estabas en el vacío, y el día era igual a la noche. Recuerda esos días de tu gran aflicción, ahora que has extendido la red de tu mente a todas partes. Saliendo del vientre, entraste al mundo para relacionarte con todos los hombres y te olvidaste del Señor de todos ellos. (1)
Te vas a arrepentir de seguro, oh tonto, ¿por qué entonces te metes ciegamente en el vicio y en la ilusión? Recuerda al Señor, y si no, el ángel de la muerte te llevará de seguro.
Oh hombre, ¿por qué estás así de desquiciado? (1-Pausa)
Como niño juegas y sigues a cada momento tu antojo por la lujuria y otros placeres.
Pruebas lo bueno y lo malo, lo dulce y lo agrio, el vino y las carnes, y atrapado en la tierra de los cinco demonios, aúllas de dolor. Abandonaste la meditación, el servicio de Devoción, la continencia y las buenas acciones y te olvidaste completamente del Nombre del Señor.
La lujuria llegó a ti, tu razón se apagó, y al rato estabas abrazando a la mujer de otro. (2)
En el calor de tu juventud, arrebataste la belleza de mujeres que no te correspondían, y no distinguías entre el bien y el mal. Intoxicado por la lujuria, la gran pasión del mortal, ni siquiera te enterabas de cuál era la virtud y cuál era el vicio. Orgulloso de tus hijos y de tu riqueza, arrojaste al Señor fuera de tu corazón. Calculabas la parte de tus herencias y en la lujuria y en la gula malgastaste tu vida. (3)
Tu cabello se tornó blanco, más blanco que las flores de jazmín y tu voz tan débil, que parece que procede del séptimo mundo inferior. Cuando de tus ojos salen lágrimas, cuando tu fuerza y tu intelecto te fallan, las pasiones se agitan en ti.
Así es que en el vicio, tu Alma se ha secado y la flor de loto del cuerpo se ha marchitado.
Rechazando la Palabra del Señor Inmortal en este mundo, oh tonto, te arrepientes (4)
Viendo a los niños y jóvenes, el amor nació en tu mente y pensaste con orgullo en ellos, pero no entiendes al Señor, y aun cuando tus ojos ya no te funcionaban, querías tener más vida y más comodidades. Cuando tu luz fue apagada y el pájaro de tu Alma voló, y nadie de los tuyos te quiso más ahí. Dice *Beni*, escuchen, oh Devotos, ¿quién ha logrado la salvación después de la muerte? (5)

Siri Rag del Venerado Ravi Das.

Tú eres yo; y yo soy Tú, ¿En dónde está la diferencia?
¿De qué manera se distinguen el oro y el brazalete de oro? ¿O el agua y las olas? (1)
Si no tuviera faltas, oh Señor Infinito. ¿Cómo puedes ser Tú el Purificador de quienes las cometemos? (1-Pausa)
Te conocemos como el Maestro, como lo Íntimo de nuestro corazón.
Soy conocido como Tu Sirviente; de ser yo el Sirviente, Tú eres el Maestro. (2)
Te llamo a Ti, oh Señor, pidiendo que me concedas esta Visión, que *Ravi Das* Te pueda reconocer en todo, y en todas partes. (3) **P. 94.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, Omnipresente, Espíritu Supremo, Creador, sin Miedo, sin Odio, Trascendente, No Encarnado,
Autodeterminado, Iluminador, por la Gracia del Guru

Rag Mall, Chau-Padas, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Alimento el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* en mi mente, y medito en Él por una muy grande fortuna. El Perfecto *Guru* ha logrado la perfección a través del Nombre del Señor, pero extraordinaria es la persona que sigue los pasos del *Guru*. (1)
He recolectado los Viáticos del Nombre el Señor para el viaje al más allá. Es la Vida de mi vida, y me da Compañía por siempre. El Perfecto *Guru* me ha hecho conocedor del Nombre, y este Tesoro Eterno estará siempre conmigo. (2)
Mi Señor es mi Amigo, mi Bienamado y mi Rey. ¿Quién es la persona que me puede llevar hasta mi Señor y renovar mi vida? No puedo estar un momento sin ver a mi Amor, y mis ojos se llenan de lágrimas. (3)

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਤੁ ਮੇਰਾ ਬਾਲ ਸਖਾਈ ॥ ਹਉ ਰਹਿ ਨ ਸਕਾ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਲੈ ਜੀਉ ॥੪॥੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਧੁਸੂਦਨ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤਨ ਪ੍ਰਾਨਾ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥ ਕੋਈ ਸਜਣੁ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਵਡਭਾਗੀ ਮੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਿਆਰਾ ਦਸੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਖੋਜੀ ਭਾਲਿ ਭਾਲਾਈ ॥ ਕਿਉ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਖੋਜੁ ਦਸਾਈ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵਸੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਦੀਨ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਮੇਰਾ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਗੁਰ ਜਲ ਮਿਲਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਮੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦੇਖੇ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤਨਿ ਵੇਦਨ ਗੁਰ ਬਿਰਹੁ ਲਗਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਰਹਸੈ ਜੀਉ ॥੪॥੨॥

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਪੜੀਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗੁਣੀਐ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਥਾ ਨਿਤ ਸੁਣੀਐ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਜਗੁ ਭਉਜਲੁ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਐ ਜੀਉ ॥੧॥ ਆਉ ਸਖੀ ਹਰਿ ਮੇਲੁ ਕਰੇਹਾ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਾ ਮੈ ਦੇਇ ਸਨੇਹਾ ॥ ਮੇਰਾ ਮਿਤੁ ਸਖਾ ਸੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਭਾਈ ਮੈ ਦਸੇ ਹਰਿ ਨਰਹਰੀਐ ਜੀਉ ॥੨॥ ਮੇਰੀ ਬੇਦਨ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਾਣੈ ॥ ਹਉ ਰਹਿ ਨ ਸਕਾ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਵਖਾਣੈ ॥ ਮੈ ਅਉਖਧੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਜੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਉਧਰੀਐ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੂੰਦ ਮੁਖਿ ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜਲਨਿਧਿ ਹਮ ਜਲ ਕੇ ਮੀਨੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮਰੀਐ ਜੀਉ ॥੪॥੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸਹੁ ਮੈ ਭੁਖ ਲਗਾਈ ॥ ਮੇਰੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤੇ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਿ ਬੋਲੀ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥ ਭਾਗਹੀਨ ਭ੍ਰਮਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਸਤਸੰਗੁ ਨ ਲਭੈ ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਮੈ ਆਇ ਮਿਲਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਆ ਮਨਿ ਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਜੀਉ ॥੪॥੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰਸਿ ਟੁਲਿ ਟੁਲਿ ਪਉਦਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਮੈ ਗਲਿ ਮੇਲਾਈਐ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੀ ਮੈ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮਨੁ ਦੇਵਾ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਮੁਖਿ ਚਉਦਾ ਜੀਉ ॥੨॥

satgur mitar mera bal sakja-i.
ha-o reh na saka bin dekje meri ma-i.
jar yi-o kirpa karaju gur melhu yan Nanak jar Dhan pale yi-o. ||4||1||
me mehla 4.
maDhusudan mere man tan parana.
ha-o jar bin duya avar na yana.
ko-i sean sant mile vadbhagi me jar parabh pi-ara dase yi-o. ||1||
ha-o man tan kjoyi bhal bhala-i.
ki-o pi-ara pritam mile meri ma-i.
mil satsangat kjoy dasa-i vich sangat jar parabh vase yi-o. ||2||
mera pi-ara pritam satgur rakjvala.
ham barik din karaju partipala.
mera mat pita gur satgur pura gur yal mil kamal vigse yi-o. ||3||
me bin gur dekje nid na ave.
mere man tan vedan gur biraju lagave.
jar jar da-i-a karaju gur melhu yan Nanak gur mil rahse yi-o. ||4||2||

me mehla 4.
jar gun parji-e jar gun guni-e.
jar jar nam katha nit suni-e.
mil satsangat jar gun ga-e yag bha-oyal dutar tari-e yi-o. ||1||
a-o sakji jar mel karea.
mere pritam ka me de-e sanea.
mera mitar sakja so pritam bha-i me dase jar narjari-e yi-o. ||2||
meri bedan jar gur pura yane.
ha-o reh na saka bin nam vakjane.
me a-ukjaDh mantar diye gur pure me jar jar nam uDhri-e yi-o. ||3||
ham chatrik din satgur sarna-i.
jar jar nam bund mukj pa-i.
jar yalniDh jam yal ke mine yan Nanak yal bin mari-e yi-o. ||4||3||
me mehla 4.
jar yan sant milhu mere bha-i.
mera jar parabh dashu me bhukj laga-i.
meri sarDha pur yagyivan date mil jar darsan man bjiye yi-o. ||1||
mil satsang boli jar bani.
jar jar katha mere man bhani.
jar jar amrit jar man bhave mil satgur amrit piye yi-o. ||2||
vadbhagi jar sangat pavaji.
bhaghin bharam chota kjaveh.
bin bhaga satsang na labhe bin sangat mel bhariye yi-o. ||3||
me a-e milhu yagyivan pi-are.
jar jar nam da-i-a man Dhare.
gurmat nam mitha man bha-i-a yan Nanak nam man bjiye yi-o. ||4||4||
me mehla 4.
jar gur gi-an jar ras jar pa-i-a.
man jar rang rata jar ras pi-a-i-a.
jar jar nam mukj jar jar boli man jar ras tul tul pa-uda yi-o. ||1||
avhu sant me gal mela-i-e.
mere pritam ki me katha suna-i-e.
jar ke sant milhu man deva yo gurbani mukj cha-uda yi-o. ||2||

Desde niño, el Verdadero *Guru* es mi Único Amigo; no puedo estar sin verlo. Oh Señor, muéstrame Tu Misericordia y llévame al *Guru* para que a través de Él pueda entender el Nombre. (4-1)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente, mi cuerpo y mi vida pertenecen al Señor Glorioso, el Conquistador de los seres malignos. Sin Él, no reconozco a ningún otro. Si por la más grande y buena fortuna me encontrara a un Santo, él me diría cómo llegar con mi Amado. (1)

He buscado por todo mi cuerpo y mi mente; Oh, ¿cómo puedo llegar a mi Amado?
Estoy en la Compañía de los Santos y sé que ahí habita mi Señor Dios. (2)
Oh Amor, mi Verdadero *Guru*, Tú eres mi Refugio.
Yo soy tu pobre niño; protégeme, mi Amado *Guru*, porque Tú eres mi padre y mi madre.
Sin Tu Agua, oh mi Amor, esta flor tuya se está marchitando. (3)

Sin verte a Ti, no puedo dormir, y mi cuerpo y mente se retuercen por la separación. Ten piedad de mí, oh Señor, y deja que me encuentre con el *Guru*, Encontrándolo, encuentro la Prosperidad y la Plenitud. (4-2) **P. 95.**

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Lee acerca de las Glorias del Señor y medita en Ellas *Jar, Jar*. Escucha continuamente el Sermón del *Naam,* el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. Acercándote a la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación y cantando las Glorias del Señor, podrás cruzar el aterrador y traicionero océano del mundo. (1)

Vengan, amigos, vamos a encontrar a nuestro Señor, el Dios. Oh querido amigo, tráeme un mensaje de mi Amor. Sólo aquél que me muestra el Sendero hacia mi Señor, es mi íntimo y mi amigo. (2)

Dios y el *Guru* conocen mi dolor; sin pronunciar Su Nombre, no puedo estar. Enséñame el *Mantra*, el *Bani* de la Palabra que cura mis males, oh Señor. Por medio de Tu Nombre, oh Amado, puedo nadar a través. (3)

Yo soy como el pajarillo Cuclillo en el Santuario del *Guru*; el *Guru* pone la gota de Néctar en mis labios. Soy como el pez en el agua del Señor; sin el agua, oh mi Amado, ¿Cómo puede el pez seguir con vida? (4-3)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¡Oh Santos, oh Sirvientes del Señor, encuéntrenme, mis Hermanos del Destino! Enséñenme el Camino a mi Señor; añoro estar con Él. Oh Vida del mundo, responde a mi Fe, para que Encontrándote, mi mente esté saciada con Tu Amor. (1)

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, recitaba Tu Palabra y me agradaba mucho. El Nombre Ambrosial es el único Amor de mi mente; encontrando al Verdadero *Guru*, bebo el Néctar. (2)

Por la más inconcebible buena fortuna, uno encuentra la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos; los menos afortunados andan en la duda y en el sufrimiento. Sin la buena suerte, uno no encuentra a los Santos, y sin ellos, la mente siempre estará confundida. (3)

Encuéntrame, oh Vida de toda vida, ten Misericordia de mí para que mi mente asimile Tu Nombre, oh Amado, que le parezca dulce y que permanezca imbuida en Él. (4-4)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Guru* me ha llevado a conocer al Señor; del Señor pruebo la realidad de lo Real.
Mi mente está imbuida en el Amor del Señor, y bebe hasta saciarse.
Mi lengua pronuncia el Nombre del Señor, y mi mente está repleta de Alegría. (1)
Vengan, oh Santos, llévenme a los brazos de mi Señor; digan algunas palabras acerca de Él.
Ofrezco mi mente a quien me enseñe la Palabra del *Guru*. (2)

ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਤੁ

ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਭਾਗਹੀਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ਮਨਮੁਖ ਗਰਭ ਜੂਨੀ ਨਿਤਿ ਪਉਦਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਆਪਿ ਦਇਆਲਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ॥ ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖਿਆ ਸਭ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਹਟ ਪਟਣ ਵਿਚਿ ਕਾਂਇਆ ਹਰਿ ਲੈਂਦੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਉਦਾ ਜੀਉ ॥੪॥੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਸੁਆਮੀ

ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕੀਚੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਹਰਿ ਜਨ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਾ ਜਨ ਹਰਿ ਕੀ ਬਾਤਾ ॥ ਪਾਵ ਮਲੋਵਾ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਚੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤੈ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਸਚੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੋਲੀ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲੀਚੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੇਤ ਪੁਰਖ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣੀ ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਪਰੀਚੈ ਜੀਉ ॥੪॥੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਵਹੁ ਭੈਣੇ ਤੁਸੀ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੀਆ ॥ ਜੋ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦਸੇ ਤਿਸ ਕੈ ਹਉ ਵਾਰੀਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਲਧਾ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਾਈਆ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਤਹ ਸੁਆਮੀ ॥ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿਆ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ਦਿਖਾਲਿਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਸਦ ਵਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥੨॥ ਏਕੋ ਪਵਣੁ ਮਾਟੀ ਸਭ ਏਕਾ ਸਭ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈਆ ॥ ਸਭ ਇਕਾ ਜੋਤਿ ਵਰਤੈ ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਨ ਰਲਈ ਕਿਸੈ ਦੀ ਰਲਾਈਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਇਕੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਤਾਇਆ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਕੈ ਮਨਿ ਪਿਆਰੀ ਭਾਣੀ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀਆ ਜੀਉ ॥੪॥੭॥ ਸਤ ਚਉਪਦੇ

ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ॥

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ॥

ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ ॥ ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥ ਤ੍ਰਿਖਾ ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਮੁਖੁ ਸੁਹਾਵਾ ਜੀਉ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ॥ ਚਿਰੁ ਹੋਆ ਦੇਖੇ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣੀ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਦੇਸੁ ਜਹਾ ਤੂੰ ਵਸਿਆ ਮੇਰੇ ਸਜਣ ਮੀਤ ਮੁਰਾਰੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਹਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਗੁਰ ਸਜਣ ਮੀਤ ਮੁਰਾਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

vadbhagi jar sant mila-i-a.
gur pure jar ras mukj pa-i-a.
bhaghin satgur naji pa-i-a manmukj garabh yuni nit pa-uda yi-o. ||3||
ap da-i-al da-i-a parabh Dhari.
mal ja-ume bikji-a sabh nivari.
Nanak jat patan vich ka^N-i-a jar le^Nde gurmukj sa-uda yi-o. ||4||5||
me mehla 4.
ha-o gun govind jar nam Dhi-a-i.
mil sangat man nam vasa-i.
jar parabh agam agocjar su-ami mil satgur jar ras kiche yi-o. ||1||

Dhan Dhan jar yan yin jar parabh yata.
ya-e puchha yan jar ki bata.
pav malova mal mal Dhova mil jar yan jar ras piche yi-o. ||2||
satgur date nam dirja-i-a.
vadbhagi gur darsan pa-i-a.
amrit ras sach amrit boli gur pure amrit liche yi-o. ||3||
jar satsangat sat purakj mila-i-e.
mil satsangat jar nam Dhi-a-i-e.
Nanak jar katha suni mukj boli gurmat jar nam pariche yi-o. ||4||6||
me mehla 4.
avhu bhene tusi milhu pi-ari-a.
yo mera paritam dase tis ke ja-o vari-a.
mil satsangat laDha jar sean ja-o satgur vitaju ghuma-i-a yi-o. ||1||
yah yah dekja tah tah su-ami.
tu ghat ghat ravi-a antaryami.
gur pure jar nal dikjali-a ja-o satgur vitaju sad vari-a yi-o. ||2||
eko pavan mati sabh eka sabh eka yot saba-i-a.
sabh ika yot varte bjin bjin na ral-i kise di rala-i-a.
gur parsadi ik nadri a-i-a ja-o satgur vitaju vata-i-a yi-o. ||3||
yan Nanak bole amrit bani.
gursikja^N ke man pi-ari bhani.
updes kare gur satgur pura gur satgur par-upkari-a yi-o. ||4||7||
sat cha-upde mahle cha-uthe ke.
me mehla 5 cha-upde ghar 1.
mera man loche gur darsan ta-i.
bilap kare chatrik ki ni-a-i.
tarikja na utre sa^Nt na ave bin darsan sant pi-are yi-o. ||1||
ha-o gholi yi-o ghol ghuma-i gur darsan sant pi-are yi-o. ||1|| raja-o.
tera mukj suhava yi-o sahy Dhun bani.
chir jo-a dekje saringpani.
Dhan so des yaja tu^N vasi-a mere sean mit murare yi-o. ||2||
ha-o gholi ja-o ghol ghuma-i gur sean mit murare yi-o. ||1|| raja-o.

Por suerte encontré a los Santos del Señor; y el Perfecto *Guru* puso en mis labios la Esencia del Señor, los desafortunados no Lo encontraron, y guiados por su propia inclinación, inexorablemente fueron confinados una y otra vez en algún vientre. (3)

Él, el Señor, es Misericordioso y Benévolo, Él ha lavado la mugre del ego en mi interior.

Oh dice *Nanak*, dentro del cuerpo están los puestos en donde los fieles a Dios compran los artículos de valor para el Alma. (4-5)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Pronuncio las Alabanzas del Señor y recito Su Nombre; me adhiero a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y alimento mi Alma con el Nombre. Mi Señor es Insondable e Imperceptible; canta tú, oh amigo, Su Alabanza encontrando al Verdadero *Guru*. (1) **P. 96.**

Bendito es Aquél que ha conocido al Señor; le pregunto acerca del Maestro.

Le sobo sus pies y los limpio, y en su presencia, bebo el Néctar de la Esencia del Señor. (2)

El Munificente *Guru* me ha hecho conocedor del Nombre. Por la más grande fortuna, fui llevado a la Presencia del *Guru* y pude ver que Su Esencia es Dulce y como Néctar es su Palabra.

Oh amigo, bebe el Néctar que el Perfecto *Guru* te dará. (3)

En la Congregación Santa del Señor, encuentro a la persona verdadera; ahí medito en el Nombre del Señor. Aquí uno escucha y recita, oh, dice *Nanak*, la Verdad Indiscutible del Señor, e instruido por la Sabiduría del *Guru*, la mente es mantenida en el Nombre de Dios. (4-6)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Vengan, oh Almas hermanas a encontrarme; ofrezco mi vida entera en sacrificio a aquél que me cuente de mi Señor. En la familia de los Santos, encuentro a mi Amigo y Señor.

Oh amiga, ofrezco mi ser en sacrificio a mi Verdadero *Guru*. (1)

¡A donde sea que veo, ahí veo a mi Maestro!, Tú, oh Señor, eres lo Íntimo de cada corazón.

El Verdadero *Guru* me ha demostrado la Presencia del Señor en mí.

Ofrezco cien veces mi ser en sacrificio al *Guru*. (2)

Todos somos creados del mismo aire y del mismo barro; la misma Luz está en todos.

La única Luz prevalece en todo; la Luz no la infunde ningún otro excepto Dios. Por la Gracia del *Guru* encontré al Uno; Oh hermana, ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*. (3)

Oh, dice *Nanak*, los Sirvientes del Señor pronuncian una sola Palabra Ambrosial; a Ésta, los elegidos del *Guru* la aman y la adoran. El Perfecto Maestro nos instruye en Su Perfección; porque Él, en Su Misericordia, es siempre Bondadoso con nosotros. (4-7)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Mi corazón añora una Visión del *Guru*; bañado en lágrimas, llora como el Cuclillo por una gota de Néctar. Mi sed no se quita, ni encuentro consuelo sin una Visión de mi Bienamado Santo. (1)

Ofrezco, ofrezco mi ser un millón de veces en sacrificio por tener un momento con el Santo, mi *Guru*, mi Bienamado. (1-Pausa)

Tu semblante es bello, oh Santo, y tu canto nos conduce al Éxtasis.

¡Cuánto tiempo! ¿Cuánto tiempo durará esta separación de mi Señor?

Bendita es la tierra en donde Tú vives, oh mi Maestro e Íntimo de mi corazón. (2)

Ofrezco mi ser en sacrificio, oh, en sacrificio, hacia el *Guru*, mi Amigo, mi Bienamado y mi Señor. (1-Pausa)

॥ ਇਕ ਘੜੀ ਨ ਮਿਲਤੇ ਤਾ ਕਲਿਜੁਗੁ ਹੋਤਾ ॥ ਹੁਣਿ ਕਦਿ

ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਿਅ ਤੁਧੁ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਮੋਹਿ ਰੈਣਿ ਨ ਵਿਹਾਵੈ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰੇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਤਿਸੁ ਸਚੇ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਗੁ ਹੋਆ ਗੁਰਿ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਘਰ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੇਵ ਕਰੀ ਪਲੁ ਚਸਾ ਨ ਵਿਛੁੜਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀਉ ॥੪॥ ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥੧॥੮॥ ਰਾਗੁ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾ ਰੁਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਜਿਤੁ ਤੁਧੁ ਸਮਾਲੀ ॥ ਸੋ ਕੰਮੁ ਸੁਹੇਲਾ ਜੋ ਤੇਰੀ ਘਾਲੀ ॥ ਸੋ ਰਿਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਜਿਤੁ ਰਿਦੈ ਤੂੰ ਵੁਠਾ ਸਭਨਾ ਕੇ ਦਾਤਾਰਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੂੰ ਸਾਝਾ ਸਾਹਿਬੁ ਬਾਪੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਤੇਰੈ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਵੈ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਤੁਮਾਰਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਭੁ ਕੋ ਆਸੈ ਤੇਰੀ ਬੈਠਾ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਤੂੰਹੈ ਵੁਠਾ ॥ ਸਭੇ ਸਾਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨਿ ਤੂੰ ਕਿਸੈ ਨ ਦਿਸਹਿ ਬਾਹਰਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਹਿ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮਿ ਭਵਾਇਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੈ ਬਲਿਹਾਰੈ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਦਸਾਹਰਾ ਜੀਉ ॥੪॥੨॥੯॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਹਦੁ ਵਾਜੈ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਸਬਦਿ ਅਨੰਦ ਕਰੇ ਸਦ ਕੇਲਾ ॥ ਸਹਜ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਆਸਣੁ ਊਚ ਸਵਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥੧॥ ਫਿਰਿ ਘਿਰਿ ਅਪੁਨੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਜੋ ਲੋੜੀਦਾ ਸੋਈ ਪਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਇ ਰਹਿਆ ਹੈ ਸੰਤਹੁ ਗੁਰਿ ਅਨਭਉ ਪੁਰਖੁ ਦਿਖਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥੨॥ ਆਪੇ ਰਾਜਨੁ ਆਪੇ ਲੋਗਾ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ਆਪੇ ਭੋਗਾ ॥ ਆਪੇ ਤਖਤਿ ਬਹੈ ਸਚੁ ਨਿਆਈ ਸਭ ਚੂਕੀ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜੇਹਾ ਡਿਠਾ ਮੈ ਤੇਹੁ ਕਹਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਰਸੁ ਆਇਆ ਜਿਨਿ ਭੇਦੁ ਲਹਿਆ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਪਸਾਰਿਆ ਜੀਉ ॥੪॥੩॥੧੦॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਪਿਰਿ ਸੋਹਾਗੁ ਬਣਾਇਆ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਸਖੀਏ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਤਿਤੈ ਘਰਿ ਸੋਹਹਿ ਜੋ ਧਨ ਕੰਤਿ ਸਿਗਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਾ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਾ ਵਡਭਾਗਣਿ ॥ ਪੁਤ੍ਰਵੰਤੀ ਸੀਲਵੰਤਿ ਸੋਹਾਗਣਿ ॥ ਰੂਪਵੰਤਿ ਸਾ ਸੁਘੜਿ ਬਿਚਖਣਿ ਜੋ ਧਨ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਆਚਾਰਵੰਤਿ ਸਾਈ ਪਰਧਾਨੇ ॥ ਸਭ ਸਿੰਗਾਰ ਬਣੇ ਤਿਸੁ ਗਿਆਨੇ ॥ ਸਾ ਕੁਲਵੰਤੀ ਸਾ ਸਭਰਾਈ ਜੋ ਪਿਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਸਵਾਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥

ik gharji na milte ta kaliyug jota.
hun kad mili-e pari-a tuDh bhagvanta.

Página 97

mohi ren na vihave nid na ave bin dekje gur darbare yi-o. ||3||
ha-o gholi yi-o ghol ghuma-i tis sache gur darbare yi-o. ||1|| raja-o.
bhag jo-a gur sant mila-i-a.
parabh abjinasi ghar meh pa-i-a.
sev kari pal chasa na vichhurja yan Nanak das tumare yi-o. ||4||
ha-o gholi yi-o ghol ghuma-i yan Nanak das tumare yi-o. raja-o. ||1||8||
rag me mehla 5.
sa rut suhavi yit tuDh samali.
so kamm suhela yo teri ghali.
so rida suhela yit ride tuN vutha sabhna ke datara yi-o. ||1||
tuN sea sajib bap jamara.
na-o niDh tere akjut bhandara.
yis tuN deh so taripat aghave so-i bhagat tumara yi-o. ||2||
sabh ko ase teri betha.
ghat ghat antar tuNhe vutha.
sabhe seival sada-in tuN kise na diseh bahra yi-o. ||3||
tuN ape gurmukj mukat kara-iji.
tuN ape manmukj yanam bhava-iji.
Nanak das tere balijare sabh tera kjel dasahra yi-o. ||4||2||9||
me mehla 5.
anhad vee sahy suhela.
sabad anand kare sad kela.
sahy gufa meh tarji la-i asan uch savari-a yi-o. ||1||
fir ghir apune garih meh a-i-a.
yo lorjida so-i pa-i-a.
taripat agha-e raji-a he santaju gur anbha-o purakj dikjari-a yi-o. ||2||
ape rean ape loga.
ap nirbani ape bjoga.
ape takjat baje sach ni-a-i sabh chuki kuk pukari-a yi-o. ||3||
yea ditha me tejo kaji-a.
tis ras a-i-a yin bhed laji-a.
yoti yot mili sukj pa-i-a yan Nanak ik pasari-a yi-o. ||4||3||10||
me mehla 5.
yit ghar pir sohag bana-i-a.
tit ghar sakji-e mangal ga-i-a.
anad binod tite ghar soheh yo Dhan kant sigari yi-o. ||1||
sa gunvanti sa vadbhagan.
putarvanti silvant sohagan.
rupvant sa sugharh bichkjan yo Dhan kant pi-ari yi-o. ||2||
acharvant sa-i parDhane.
sabh singar bane tis gi-ane.
sa kulvanti sa sabhra-i yo pir ke rang savari yi-o. ||3||

Si no puedo estar Contigo aun por un instante, la oscuridad en mi conciencia me invade.
¿Cuándo estaré contigo, mi amado, mi Señor? **P. 97.**
Esta noche parece ser eterna, y no puedo dormir, oh Querido, sin ver Tu Corte. (3)
Me postro ante Tu Corte y Te ofrezco mi ser en sacrificio un millón de veces. (1-Pausa)
Tan afortunado soy por haber encontrado al *Guru*, al Santo; Él me hizo encontrar al Señor en mi propio corazón. Ahora sirvo al Señor, y nunca más nos separaremos, ni siquiera por un instante. (4)
Dice *Nanak*, soy Tu Esclavo, oh mi Señor. (Pausa 1-8)

Rag Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la estación cuando estoy imbuido en Tu Adoración. Bendito es el trabajo que hago para Ti. Bendito es el corazón sobre el cual viertes Tu Compasión, oh Señor, Dador de todo. (1)
Tú eres el Padre de todos nosotros. Los Nueve Tesoros de Tu Nombre son Inexhaustos.
Aquél que es bendecido por Ti, está satisfecho y ese ser se dedica a Tu Servicio. (2)
Todos vivimos en la esperanza de Ti; en nuestro corazón Tu Misericordia llueve a cántaros.
Todos somos partícipes de Tu Gracia; Oh Amor, Tú no estás separado de nadie. (3)
Tú, de Ti Mismo, me liberas a través del *Guru*. Tú de Ti Mismo, haces que los arrogantes *Manmukjs* sean sujetos a nacer una y otra vez. Toda la *Maya* es Tu Deleite.
Nanak, Tu Esclavo, ofrece su ser en sacrificio a Ti. (4-2-9)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¡Con qué naturalidad resuena la Melodía Divina en mi mente!
Oh, que mi mente se deleite siempre en la alegría de la Palabra del *Shabd*, que tenga siempre un asiento en la Conciencia elevada, en la serenidad de la mente y en el silencio de la Paz. (1)
Había vagado por todas partes hasta que por fin llegué a mi hogar y encontré lo que había añorado.
Oh Santos, el *Guru*, nos satisface a todos, y despierta nuestra intuición para ver al Señor. (2)
Él es el Rey, y también el súbdito; Desapegado, y a la misma vez apegado. Él es el único que se sienta en el Verdadero Trono del Juicio, y es Él quien responde a todas nuestras oraciones. (3)
Aquí escribo como yo Lo vi, pero solamente la persona que conoce Su Misterio puede saborear lo que digo. La luz de uno se inmerge en la Luz Divina, porque, oh dice *Nanak*, sólo el Uno prevalece en todo. (4-3-10)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta las canciones de la boda, oh mi amigo, en donde la novia se ha encontrado con su Esposo.
Toda alegría, todo Éxtasis está ahí, en donde el Señor adorna a la Novia con Su Presencia. (1)
Ella es virtuosa y de buena fortuna; bendecida con hijos, de buen carácter, y es la alegría del Señor.
Es bella también, y sabia e inteligente, porque es la Bienamada de su Señor. (2)
Bendita es la cultura que la ha formado; y ella está adornada espléndidamente.
Es hija de buena familia, y la hermana de sus Hermanos del Destino, aquéllos que se visten con el Amor del Señor. (3)

ਮਹਿਮਾ ਤਿਸ ਕੀ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਜੋ ਪਿਰਿ ਮੇਲਿ ਲਈ ਅੰਗਿ ਲਾਏ ॥ ਥਿਰੁ ਸੁਹਾਗੁ ਵਰੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮ ਸਾਧਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥੪॥੧੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਦਰਸਨ ਚਾਹੇ ॥ ਭਾਤਿ ਭਾਤਿ ਬਨ ਬਨ ਅਵਗਾਹੇ ॥ ਨਿਰਗੁਣੁ ਸਰਗੁਣੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਹੈ ਜੀਉ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਖਟੁ ਸਾਸਤ ਬਿਚਰਤ ਮੁਖਿ ਗਿਆਨਾ ॥ ਪੂਜਾ ਤਿਲਕੁ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨਾ ॥ ਨਿਵਲੀ ਕਰਮ ਆਸਨ ਚਉਰਾਸੀਹ ਇਨ ਮਹਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਬਰਖ ਕੀਏ ਜਪ ਤਾਪਾ ॥ ਗਵਨੁ ਕੀਆ ਧਰਤੀ ਭਰਮਾਤਾ ॥ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਗੀ ਬਹੁੜਿ ਬਹੁੜਿ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਾਧੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਧੀਰਜੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਬਸਿਆ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਹਰਿ ਮੰਗਲੁ ਨਾਨਕੁ ਗਾਵੈ ਜੀਉ ॥੪॥੫॥੧੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਪਰੰਪਰ ਦੇਵਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਤੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੰਗੀ ਕ੍ਰਿਸਨ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਦਇਆਲ ਦਮੋਦਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਹੋਰਤੁ ਕਿਤੈ ਨ ਭਾਤੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਨਿਰਹਾਰੀ ਕੇਸਵ ਨਿਰਵੈਰਾ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਾ ਜਾ ਕੇ ਪੂਜਹਿ ਪੈਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਇਕਾਤੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਅਮੋਘ ਦਰਸਨ ਬੇਅੰਤ ਅਪਾਰਾ ॥ ਵਡ ਸਮਰਥੁ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਤਿਤੁ ਤਰੀਐ ਗਤਿ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੀ ਜਾਤੀ ਜੀਉ ॥੪॥੬॥੧੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਹਿਆ ਕਰਣਾ ਦਿਤਾ ਲੈਣਾ ॥ ਗਰੀਬਾ ਅਨਾਥਾ ਤੇਰਾ ਮਾਣਾ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁੰਹੈ ਤੁੰਹੈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਭਾਣੈ ਉਝੜ ਭਾਣੈ ਰਾਹਾ ॥ ਭਾਣੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵਾਹਾ ॥ ਭਾਣੈ ਭਰਮਿ ਭਵੈ ਬਹੁ ਜੂਨੀ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤਿਸੈ ਰਜਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਨਾ ਕੋ ਮੂਰਖੁ ਨਾ ਕੋ ਸਿਆਣਾ ॥ ਵਰਤੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਬੇਅੰਤ ਅਥਾਹਾ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਖਾਕੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਦੇਹੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਆਇ ਪਇਆ ਹਰਿ ਤੇਰੈ ਦੁਆਰੈ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮਨੁ ਆਘਾਵੈ ਨਾਨਕ ਮਿਲਣੁ ਸੁਭਾਈ ਜੀਉ ॥੪॥੭॥੧੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਖੁ ਤਦੇ ਜਾ ਵਿਸਰਿ ਜਾਵੈ ॥ ਭੁਖ ਵਿਆਪੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਧਾਵੈ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ਜੀਉ ॥੧॥

thir suhag var agam agocjar yan Nanak parem saDhari yi-o. ||4||4||11||
me mehla 5.
kjoyat kjoyat darsan chaje.
bhat bhat ban ban avgaje.
nirgun sargun jar jar mera ko-i he yi-o an milave yi-o. ||1||
kjat sasat bichrat mukj gi-ana.
puya tilak tirath isnana.
nivli karam asan cha-orasih in meh sa^Nt na ave yi-o. ||2||
anik barakj ki-e yap tapa.
gavan ki-a Dharti bharmata.
ik kjin hirde sa^Nt na ave yogi bajurh bajurh uth Dhave yi-o. ||3||
kar kirpa mohi saDh mila-i-a.
man tan sital Dhire pa-i-a.
parabh abjinasi basi-a ghat bjitar jar mangal Nanak gave yi-o. ||4||5||12||
me mehla 5.
parbarahm aprampar deva.
agam agocjar alakj abheva.
din da-i-al gopal gobinda jar Dhi-avaju gurmukj gati yi-o. ||1||
gurmukj maDhusudan nistare.
gurmukj sangi krisan murare.
da-i-al damodar gurmukj pa-i-e jorat kite na bhati yi-o. ||2||
nirjari kesav nirvera.
kot yana ya ke puyeh pera.
gurmukj hirde ya ke jar jar so-i bhagat ikati yi-o. ||3||
amogh darsan be-ant apara.
vad samrath sada datara.
gurmukj nam yapi-e tit tari-e gat Nanak virli yati yi-o. ||4||6||13||
me mehla 5.
kaji-a karna dita lena.
gariba anatha tera mana.
sabh kichh tu^Nhe tu^Nhe mere pi-are teri kudrat ka-o bal ya-i yi-o. ||1||
bhane ujyarh bhane raja.
bhane jar gun gurmukj gavaja.
bhane bharam bhave bajo yuni sabh kichh tise rea-i yi-o. ||2||
na ko murakj na ko si-ana.
varte sabh kichh tera bhana.
agam agocjar be-ant athaja teri kimat kajan na ya-i yi-o. ||3||
kjak santan ki de pi-are.
a-e pa-i-a jar tere du-are.
darsan pekjat man aghave Nanak milan subha-i yi-o. ||4||7||14||
me mehla 5.
dukj tade ya visar yave.
bhukj vi-ape bajo biDh Dhave.
simrat nam sada suhela yis deve din da-i-ala yi-o. ||1||

La Gloria de la persona a quien el Señor ha tomado en Su Abrazo, no puede ser comprendida. Ella se funde en su Esposo, Quien es el Señor Eterno, Insondable y Trascendente. **P. 98.**
Oh, dice *Nanak*, el Amor del Señor es su Apoyo siempre. (4-4-11)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Te busco, oh mi Maestro, para que pueda tener Tu Visión, y en eso he estado aturdido a través de un millón de florestas y bosques. Tú eres el Señor Absoluto y también relativo; Oh, ¿no habría alguien que me pudiera unir a mi Señor? (1)
Uno podrá recitar de memoria la sabiduría de los seis *Shastras*, podrá hacer Alabanza, podrá tener la Marca en la frente, podrá tomar ablución en los lugares Santos. Podrá hacer lavados internos agitándose el estómago, y podrá ponerse en las ochenta y cuatro posturas *yóguicas*; pero no va a encontrar la Paz en ninguna de estas cosas. (2)
Durante años, el *Yogui* medita y practica una disciplina severa, y como renunciante anda por el mundo entero. Sin embargo, no encuentra la Paz en su corazón, ni siquiera por un instante, y vaga en el albur una y otra vez. (3)
Por Su Gracia me encontré con el Santo del Señor, y mi cuerpo y mi mente fueron refrescados.
El Señor Inmortal penetró hasta el fondo de mi corazón; y ahora *Nanak* canta las Alabanzas del Señor en Éxtasis Divino. (4-5-12)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor Trascendente, Él es el Dios Insondable, Incognoscible y Divino, el más Vasto de lo vasto y el más Misterioso, Misericordioso con los humildes, Soporte del mundo, Señor del Universo, meditando en el Señor, el *Gurmukj* encuentra la Salvación. (1)
Los *Gurmukjs* son liberados por el Señor.
El Señor *Krishna*, se vuelve la Compañía del *Gurmukj*. El *Gurmukj* encuentra al Misericordioso Señor, pues Él no es encontrado de ninguna otra manera. (2)
Él no necesita comer, Su Cabello es Bello y Maravilloso, está libre de odios. Miles y millones de personas alaban y adoran Sus Pies. Sólo es un Devoto quien se convierte en *Gurmukj*, su corazón está lleno del Señor, *Jar, Jar*. (3)
Por siempre Verdadera es la Visión Bendita de Su *Darshan*; Él es Infinito e Incomparable. Es Asombroso y Todopoderoso, es por siempre el Gran Dador.
Como *Gurmukj*, canta el *Naam*, el Nombre del Señor, y serás llevado a través. Oh, dice *Nanak*, muy escasos son los que conocen este Estado. (4-6-13)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En Tu Voluntad actuamos; nosotros tomamos lo que Tú nos das.
Los pobres y los desamparados tienen Tu Apoyo y nada más.
Tú eres todo, oh mi Amado; yo ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Poder Infinito. (1)
Por Tu Voluntad nos distraemos en *Maya*; por Tu Voluntad encontramos el Camino hacia Ti.
Por Tu Voluntad expresamos Tu Alabanza, por la Gracia del *Guru*.
Por Tu Voluntad pasamos a través de las vidas por millones de vientres maternos.
Todo esto, oh todo esto, mi Amado, es por Tu Voluntad. (2)
No hay ni sabio ni tonto, porque es Tu Voluntad lo que prevalece en todo.
Tú eres Insondable e Incognoscible; Inexpresable es Tu Valor. (3)
Bendíceme con el Polvo de los Santos, oh Bienamado, he venido a postrarme ante Tu Puerta. Teniendo la Gloriosa Visión de Tu *Darshan*, mi mente está satisfecha, oh, dice *Nanak*, con natural facilidad me inmerjo en Él. (4-7-14)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando me olvido de Ti, estoy afligido; siento las punzadas del hambre y ando vagando aquí y allá y en todas partes. Cuando llamo Tu Nombre, estoy en Paz, pero solamente aquél que recibe Tu especial Gracia, conoce Tu Nombre, oh Amado. (1)

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਵਡ

ਸਮਰਥਾ ॥ ਜੀਇ ਸਮਾਲੀ ਤਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਲਥਾ ॥ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗੁ ਗਇ ਹਉ ਪੀੜਾ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪ-ਾਲਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਬਾਰਿਕ ਵਾਂਗੀ ਹਉ ਸਭ ਕਿਛੁ ਮੰਗਾ ॥ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗਾ ॥ ਪੈਰੀ ਪੈ ਪੈ ਬਹੁਤੁ ਮਨਾਈ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੋਪਾਲਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਸਗਲੇ ਮੇਰੇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਦੇ ਨਿਰਮਲ ਕੀਏ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਸਾਲਾ ਜੀਉ ॥੪॥੮॥੧੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਰੰਗੀਲੇ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਬੇਅੰਤ ਗੋਵਿੰਦੇ ॥ ਉਚ ਅਥਾਹ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਸਿ-ਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਹਉ ਜੀਵਾਂ ਜੀਉ ॥੧॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਨਿਧਾਨ ਅਮੋਲੇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ ਅਥਾਹ ਅਤੋਲੇ ॥ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੰਭੌ ਮਨ ਸਿਮਰਤ ਠੰਢਾ ਥੀਵਾਂ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਦਾ ਸੰਗੀ ਹਰਿ ਰੰਗ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਊਚ ਨੀਚ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਨਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਣੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਾਂ ਜੀਉ ॥੩॥ ਦੁਖਿ ਸੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ॥ ਏਹ ਸੁਮਤਿ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਧਰ ਤੂੰਹੈ ਠਾਕੁਰ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਪਾਰਿ ਪਰੀਵਾਂ ਜੀਉ ॥੪॥੯॥੧੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥ ਸਫਲੁ ਦਰਸਨੁ ਨੇਤ੍ਰ ਪੇਖਤ ਤਰਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਮੂਰਤ ਚਸੇ ਪਲ ਘੜੀਆ ਧੰਨਿ ਸੁ ਓਇ ਸੰਜੋਗਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ॥ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਚਲਤ ਭ੍ਰਮੁ ਸਗਲਾ ਖੋਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣਾਇਆ ਮਿਟਿ ਗਏ ਸਗਲੇ ਰੋਗਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਕਥੀ ਤੈ ਆਪਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਭੁ ਏਕੋ ਏਕੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਇਗਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਪੀਆ ॥ ਹਰਿ ਪੈਨਣੁ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਥੀਆ ॥ ਨਾਮਿ ਰੰਗ ਨਾਮਿ ਚੋਜ ਤਮਾਸੇ ਨਾਉ ਨਾਨਕ ਕੀਨੇ ਭੋਗਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੦॥੧੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਸੰਤਨ ਪਹਿ ਵਸਤੁ ਇਕ ਮਾਂਗਉ ॥ ਕਰਉ ਬਿਨੰਤੀ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ ॥ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਈ ਲਖ ਵਰੀਆ ਦੇਹੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੁਮ ਦਾਤੇ ਤੁਮ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਸਭ ਕੋ ਤੁਮ ਹੀ ਤੇ ਵਰਸਾਵੈ ਅਉਸਰੁ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰਾ ਪੂਰਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਦਰਸਨਿ ਤੇਰੈ ਭਵਨ ਪੁਨੀਤਾ ॥ ਆਤਮ ਗੜੁ ਬਿਖਮੁ ਤਿਨਾ ਹੀ ਜੀਤਾ ॥ ਤੁਮ ਦਾਤੇ ਤੁਮ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਰਾ ਜੀਉ ॥੩॥

ਰੇਨੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮੇਰੈ ਮੁਖਿ ਲਾਗੀ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਬਿਨਸੀ ਕੁਬੁਧਿ ਅਭਾਗੀ ॥ ਸਚ ਘਰਿ ਬੈਸਿ ਰਹੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ਨਾਨਕ ਬਿਨਸੇ ਕੂਰਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੧॥੧੮॥

satgur mera vad samratha.

Página 99

yi-e samali ta sabh dukj latha.
chinta rog ga-i ja-o pirja ap kare partipala yi-o. ||2||
barik vaNgi ja-o sabh kichh manga.
dede tot naji parabh ranga.
peri pe pe bajut mana-i din da-i-al gopala yi-o. ||3||
ha-o balijari satgur pure.
yin banDhan kate sagle mere.
hirde nam de nirmal ki-e Nanak rang rasala yi-o.
||4||8||15||
me mehla 5.
lal gopal da-i-al rangile.
gajir gambjir be-ant govinde.
uch athah be-ant su-ami simar simar ja-o yivaN yi-o. ||1||
dukj bhanyan niDhan amole.
nirbha-o nirver athah atole.
akal murat euni sambjou man simrat thandha thivaN
yi-o. ||2||
sada sangi jar rang gopala.
uch nich kare partipala.
nam rasa-in man taripta-in gurmukj amrit pivaN yi-o. ||3||
dukj sukj pi-are tuDh Dhi-a-i.
e sumat guru te pa-i.
Nanak ki Dhar tuNhe thakur jar rang par parivaN
yi-o. ||4||9||16||
me mehla 5.
Dhan so vela yit me satgur mili-a.
safal darsan netar pekjat tari-a.
Dhan murat chase pal gharji-a Dhan so o-e sanyoga
yi-o. ||1||
udam karat man nirmal jo-a.
jar marag chalat bharam sagla kjo-i-a.
nam niDhan satguru suna-i-a mit ga-e sagle roga
yi-o. ||2||
antar bajar teri bani.
tuDh ap kathi te ap vakjani.
gur kaji-a sabh eko eko avar na ko-i jo-iga yi-o. ||3||
amrit ras jar gur te pi-a.
jar penan nam bjoyan thi-a.
nam rang nam choy tamase na-o Nanak kine bjoga
yi-o. ||4||10||17||
me mehla 5.
sagal santan peh vasat ik maNga-o.
kara-o binanti man ti-aga-o.
var var ya-i lakj vari-a de santan ki Dhura yi-o. ||1||
tum date tum purakj biDhate.
tum samrath sada sukj-date.
sabh ko tum hi te varsave a-osar karaju jamara pura
yi-o. ||2||
darsan tere bhavan punita.
atam garh bikjam tina hi yita.
tum date tum purakj biDhate tuDh yevad avar na
sura yi-o. ||3||

Página 100

ren santan ki mere mukj lagi.
durmat binsi kubuDh abhagi.
sach ghar bes raje gun ga-e Nanak binse kura yi-o.
||4||11||18||

Mi Señor es Todopoderoso; **P. 99**

Cuando Lo enaltezco en mi corazón, toda mi tristeza desaparece junto con mi orgullo, mi ansiedad y todas mis aflicciones. Y el Señor Mismo me sostiene, oh amigo. (2)

Como un niño le pido todas las cosas, y Él, el Bellísimo Señor, no se cansa de darme lo que Le pido. Caigo a Sus Pies para reconciliarme con Él, porque Él es Todo Compasivo con los pobres, y el Sostenedor de la Tierra. (3)

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* Perfecto, quien desató las cadenas de mi ser, y me embelleció purificando mi corazón con el Nombre del Señor. (4-8-15)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Amor, mi *Gopal*, Todo Misericordioso, Todo Amor,
Tú eres el Señor Insondable, el Maestro Profundo e Infinito *Gobind*, el Sostenedor.
Oh Maestro Glorioso, mi Señor, lo más Alto de lo alto, Inmensurable y Trascendente, vivo invocándote. (1)

Oh Tú, el Destructor del miedo; oh Tú, el Tesoro Invaluable. Tú, Valiente, Sin Venganza, Sin Fin, Sin Sustancia. Oh Tú, el Ser Eterno, Inmortal, Autodeterminado.

Llamándote a Ti, mi mente siente la Paz Divina, ¡oh, Amado! (2)

Mi *Gopal*, la Adoración del mundo, es siempre mi Amor; Él sostiene tanto a los elevados como a los humildes. Su Nombre, la Esencia de toda alegría, sacia mi mente, y bebo el Néctar de Su Nombre por la Gracia del *Guru*. (3)

En la felicidad y en la tristeza Te llamo, oh Amado, esta buena disposición la he recibido por la Gracia del *Guru*, sólo Tú eres mi Refugio, oh Señor y en Tu Amor nado a través de este mar de existencias, oh Amado. (4-9-16)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la hora en que encuentro al Verdadero *Guru*. Su Presencia me eleva al Éxtasis, Su Mirada preservó mi Alma. Bendito es el auspicioso momento y la hora en que encuentro al Señor, mi Dios. (1)

Encausándola, mi mente se vuelve pura. Caminando en Su Sendero, mis prejuicios se ven infundados. El Verdadero *Guru* me ha conducido a conocer el Invaluable Nombre del Señor, y todas mis aflicciones se han ido.(2)

Dentro y fuera de mí, resuena tu Palabra, oh Señor. Tú Mismo La pronunciaste, La describiste totalmente. En verdad el *Guru* dijo: Él es Uno y Uno solamente; no hay ningún otro, no, ni uno. (3)

Tomé del *Guru* el Néctar del Nombre, y el Nombre se volvió mi ropa y mi comida.
Amé el Nombre y me regocijé en Él. ¡Qué Maravillosa era Su Alegría, oh amigo! (4-10-17)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Les pido a todos los Santos, por favor, bendíganme con un regalo. Me postro ante ellos y les suplico humildemente, sin nada de orgullo, concédanme el Polvo de sus Pies. (1)

Tú, oh Señor, eres el dador, el moldeador de nuestro Destino, oh Ser Todopoderoso, y el Único Dador de la Paz Divina. Oh Amado, Tú siempre nos bendices; lleva mi vida también a la Plenitud. (2)

Aquéllos que estuvieron en Tu Presencia, bendecidos están sus cuerpos; ellos ganaron una victoria sobre la invicta fortaleza de su ser interior. Tú eres el Dador, el Moldeador de nuestro Destino; nadie es tan poderoso como Tú, oh Amado. (3) **P. 100**

Aplico el maquillaje del Polvo de los Pies de los Santos a mí rostro, y mi desgraciada ignorancia y falsos valores desaparecen. Habito en el Recinto de la Verdad en la Alabanza del Señor, y toda mi frivolidad es borrada. (4-11-18)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਏਵਡ ਦਾਤੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਤਨ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ਏਹੁ ਦਾਨੁ ਮੋਹਿ ਕਰਣਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਾਟੀ ਅੰਧੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਈ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਦੀਆ ਭਲੀਆ ਜਾਈ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਚੋਜ ਤਮਾਸੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਹੋਣਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਲੈਣਾ ॥ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨੁ ਖਾਣਾ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਸੀਤਲੁ ਪਵਣਾ ਸਹਜ ਕੇਲ ਰੰਗ ਕਰਣਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਾ ਬੁਧਿ ਦੀਜੈ ਜਿਤੁ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ਸਾ ਮਤਿ ਦੀਜੈ ਜਿਤੁ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ॥ ਸਾਸ ਸਾਸ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਓਟ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਣਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੨॥੧੯॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹਣੁ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਰਜਾਈ ॥ ਸੋ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਈ ॥ ਸੋਈ ਜਪੁ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਭਾਵੈ ਭਾਣੈ ਪੂਰ ਗਿਆਨਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੋਈ ਗਾਵੈ ॥ ਜੋ ਸਾਹਿਬ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਤੂੰ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਸੰਤ ਸਾਜਿਹ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਤੂੰ ਸੰਤਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਸੰਤ ਖੇਲਹਿ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸੰਤ ਤੁਧੁ ਖਰੇ ਪਿਆਰੇ ਤੂ ਸੰਤਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਉਨ ਸੰਤਨ ਕੈ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਕੁਰਬਾਨੇ ॥ ਜਿਨ ਤੂੰ ਜਾਤਾ ਜੋ ਤੁਧੁ ਮਨਿ ਭਾਨੇ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਰਸ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਨਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੩॥੨੦॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਹਮ ਮੀਨ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਬੂੰਦ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਤਿਖਹਾਰੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਆਸ ਪਿਆਸਾ ਤੁਮਰੀ ਤੁਮ ਹੀ ਸੰਗਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕੁ ਪੀ ਖੀਰੁ ਅਘਾਵੈ ॥ ਜਿਉ ਨਿਰਧਨੁ ਧਨੁ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਜਲੁ ਪੀਵਤ ਠੰਢਾ ਤਿਉ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਿਉ ਅੰਧਿਆਰੈ ਦੀਪਕੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਭਰਤਾ ਚਿਤਵਤ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਿਉ ਹੋਤ ਅਨੰਦਾ ਤਿਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਮਨੁ ਰੰਗੀਨਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸੰਤਨ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਗਿਝਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਮਰਾ ਹਮ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸੇ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਸਚੁ ਦੀਨਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੪॥੨੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲੀਆ ॥ ਸੁਖਦਾਈ ਦੂਖ ਬਿਡਾਰਨ ਹਰੀਆ ॥ ਅਵਰਿ ਸਾਦ ਚਖਿ ਸਗਲੇ ਦੇਖੇ ਮਨ

ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਭ ਤੇ ਮੀਠਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਪੀਵੈ ਸੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਅਮਰੁ ਹੋਵੈ ਜੋ ਨਾਮ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਜਿਸੁ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ਜੀਉ ॥੨॥

me mehla 5.
visar naji evad date.
kar kirpa bhagtan sang rate.
dinas ren yi-o tuDh Dhi-a-i eu dan mohi karna yi-o. ||1||
mati anDhi surat sama-i.
sabh kichh di-a bhali-a ya-i.
anad binod choy tamase tuDh bhave so jona yi-o. ||2||
yis da dita sabh kichh lena.
chhatih amrit bjoyan kjana.
sey sukjali sital pavna sahy kel rang karna yi-o. ||3||
sa buDh diye yit visraji naji.
sa mat diye yit tuDh Dhi-a-i.
sas sas tere gun gava ot Nanak gur charna yi-o.
||4||12||19||
me mehla 5.
sifat salajan tera juk'm rea-i.
so gi-an Dhi-an yo tuDh bha-i.
so-i yap yo parabh yi-o bhave bhane pur gi-ana yi-o. ||1||
amrit nam tera so-i gave. yo sajib tere man bhave.
tu^N santan ka sant tumare sant sajib man mana yi-o. ||2||
tu^N santan ki karaji partipala.
sant kjeleh tum sang gopala.
apune sant tuDh kjare pi-are tu santan ke parana yi-o. ||3||
un santan ke mera man kurbane.
yin tu^N yata yo tuDh man bhane.
tin ke sang sada sukj pa-i-a jar ras Nanak taripat aghana yi-o. ||4||13||20||
me mehla 5.
tu^N yalniDh jam min tumare.
tera nam bund jam chatrik tikhjare.
tumri as pi-asa tumri tum hi sang man lina yi-o. ||1||
yi-o barik pi kjir aghave.
yi-o nirDhan Dhan dekj sukj pave.
tarikjava^Nt yal pivat thandha ti-o jar sang ih man bjina yi-o. ||2||
yi-o anDhi-are dipak pargasa.
bharta chitvat puran asa.
mil paritam yi-o jot ananda ti-o jar rang man rangina yi-o. ||3||
santan mo ka-o jar marag pa-i-a.
saDh kirpal jar sang giyha-i-a.
jar jamra jam jar ke dase Nanak sabad guru sach dina yi-o. ||4||14||21||
me mehla 5.
amrit nam sada nirmali-a.
sukj-da-i dukj bidaran jari-a.
avar sad chakj sagle dekje man jar ras sabh te mitha yi-o. ||1||

yo yo pive so tariptave.
amar jove yo nam ras pave.
nam niDhan tiseh parapat yis sabad guru man vutha yi-o. ||2||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor Benévolo, ¡que no me olvide de Ti!
Por Tu Misericordia estoy imbuido en el Amor de Tus Devotos.
Oh mi Querido Señor, concédeme este Regalo, que yo pueda meditar en Ti, día y noche. (1)
En este polvo inerte de mi cuerpo, Tú me has dado conciencia, las cosas buenas y los lugares donde estar. Oh, Maravilloso es éste, Tu Juego de Amor; todo lo que pasa, ocurre dentro de Tu Voluntad, oh Amado. (2)
Los regalos que recibimos vienen del Señor: los treinta y seis tipos de delicias, una cama suavecita, la brisa refrescante, el gozo de tantas alegrías y comodidades. (3)
Quisiera tener una mente, oh Amado, que no se olvide de Ti. Quisiera tener la sabiduría de no pensar en nadie más que en Ti. Te alabo con cada respiración y no busco, oh mi Amado, ningún otro refugio más que el del *Guru*.
(4-12-19)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El caminar en Tu Voluntad es una Alabanza, porque solamente lo que Te place a Ti es la Verdadera Sabiduría y Contemplación. Solamente nos elevamos a la Contemplación cuando Te place a Ti, y el fluir en Tu Voluntad es la Perfecta Sabiduría. (1)
Solamente aquél a quien Tú bendices, canta Tu Nombre Ambrosial; Tú perteneces a Tus Santos y Tus Santos a Ti. Las mentes de los Santos están complacidas Contigo, oh Maestro (2)
Tú te diviertes con los Santos; los Santos juegan llenos de Amor Contigo, oh *Gopal*; los Santos son Tu Adoración, y Tú, oh mi Amado, eres la Respiración misma de ellos. (3)
Mi mente la postro en sacrificio a los Santos, quienes Te han conocido y quienes Tú has preferido en Tu mente. Estando con ellos, mi mente está tranquila, y *Nanak* está saciado con la Esencia del Señor. (4-13-20)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres el Mar y yo soy un pez nadando en Tu Vastedad. Tú eres la Gota Celestial; yo soy el pájaro Cuclillo que se muere antes de tomar otra agua que no sea la gota de rocío que cae en su pico.
Tú eres mi Esperanza, Tú eres mi Añoranza y Tú eres el Objeto de mi Meditación. (1)
Así como el bebé está satisfecho con la leche de su madre; así como los pobres se enloquecen al ver la riqueza; así como el hombre sediento es refrescado por el agua pura, así está mi mente saciada con el Amor del Señor. (2)
Como la luz disipa la oscuridad, como las añoranzas de la novia se realizan al estar con su esposo y su mente se muestra enamorada, así está mi mente saciada con el Amor del Señor. (3)
Los Santos me mostraron el camino hacia el Señor. Es por la Gracia de los Santos que me fui acostumbrando a Su Presencia. El Señor se volvió mío, y yo Suyo, porque el *Guru* me bendijo con el *Bani* de la Verdadera Palabra.
(4-14-21)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre Ambrosial del Señor es siempre Puro; es el Dador de Paz y tristeza.
He probado todo tipo de sabores, pero el más Dulce es la Esencia del Señor. (1) **P. 101.**
Aquél que La bebe, está satisfecho y se vuelve inmortal. El Tesoro del Nombre del Señor es dado sólo a aquéllos en cuya mente llueve el Néctar de la Palabra del *Guru*. (2)

ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਸੋ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਨਾ ॥
ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸਾਦੁ ਪਾਇਆ ਸੋ ਨਾਹਿ ਡੁਲਾਨਾ ॥
ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ
ਭਾਗੀਠਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਇਕਸੁ ਹਥਿ ਆਇਆ
ਵਰਸਾਣੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਤਿਸੁ ਲਗਿ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਘਣੇਰੇ
॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਕਹੁ ਨਾਨਕ
ਵਿਰਲੀ ਡੀਠਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੫॥੨੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਰਿਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੇਰੈ
॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੈ ॥ ਲਾਖ ਕੋਟ
ਖੁਸੀਆ ਰੰਗ ਰਾਵੈ ਜੋ ਗੁਰ ਲਾਗਾ ਪਾਈ ਜੀਉ
॥੧॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਭਏ ਪੁਨੀਤਾ ॥ ਸਗਲ ਉਧਾਰੇ
ਭਾਈ ਮੀਤਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨਾ
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਚੁ ਧਿਆਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਾ
ਕਉ ਖੋਜਹਿ ਸਰਬ ਉਪਾਏ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਦਰਸਨੁ
ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ॥ ਊਚ ਅਪਾਰ ਅਗੋਚਰ ਥਾਨਾ
ਓਹੁ ਮਹਲੁ ਗੁਰੂ ਦੇਖਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਗਹਿਰ ਗੰ-
ਭੀਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭਇਆ ਜਿਸੁ
ਰਿਦੈ ਵਸੇਰਾ ॥ ਗੁਰਿ ਬੰਧਨ ਤਿਨ ਕੇ ਸਗਲੇ ਕਾਟੇ
ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ਜੀਉ ॥੪॥੧੬॥੨੩॥
ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਧਿਆਵਉ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆ ਤੇ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਉ ॥
ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਸਗਲ
ਅਵਰਦਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਮੋ ਕਉ ਸਾਧੂ
ਦੀਆ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਨਿਰਮਲੁ ਥੀਆ ॥ ਅਨਦੁ
ਭਇਆ ਨਿਕਸੀ ਸਭ ਪੀਰਾ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਦਰਦਾ
ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥
ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਤਿ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਗੁਰੂ
ਪਛਾਤਾ ਸੋ ਕਾਹੇ ਕਉ ਡਰਦਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਬ ਤੇ
ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਹਉ ਗਈ ਬਲਾਏ
॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰ ਢਾਕਿ
ਲੀਆ ਮੇਰਾ ਪੜਦਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੭॥੨੪॥ ਮਾਝ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਸੇਵਕ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭ
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ਸੇਵਕ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਪਾਣੀ ਪਖਾ ਪੀਸਉ
ਸੇਵਕ ਕੈ ਠਾਕੁਰ ਹੀ ਕਾ ਆਹਰੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਕਾਟਿ
ਸਿਲਕ ਪ੍ਰਭਿ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੁ ਸਾਹਿਬ ਕਾ
ਸੇਵਕ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸੋਈ ਕਮਾਵੈ ਜੋ ਸਾਹਿਬ
ਭਾਵੈ ਸੇਵਕੁ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਮਾਹਰੁ ਜੀਉ ॥੨॥ ਤੂੰ
ਦਾਨਾ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਨਹਿ ॥

ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਹਰਿ ਰੰਗ ਮਾਣਹਿ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ
ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਸੋ ਸੇਵਕ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਠਾਕੁਰ ਹੀ ਸੰਗਿ
ਜਾਹਰੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਅਪੁਨੈ ਠਾਕੁਰਿ ਜੋ ਪਹਿਰਾਇਆ
॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਲੇਖਾ ਪੂਛਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ
ਕੈ ਨਾਨਕ ਕੁਰਬਾਣੀ ਸੋ ਗਹਿਰ ਗਭੀਰਾ ਗਉਹਰੁ
ਜੀਉ ॥੪॥੧੮॥੨੫॥

yin jar ras pa-i-a so taripat aghana.
yin jar sad pa-i-a so naji dulana.
tiseh parapat jar jar nama yis mastak bhagitha yi-o. ||3||
jar ikas jath a-i-a varsane bajutere.
tis lag mukat bha-e ghanere.
nam niDhana gurmukj pa-i-e kajo Nanak virli ditha yi-o. ||4||15||22||
me mehla 5.
niDh siDh riDh jar jar jar mere.
yanam padarath gajir gambjire.
lakj kot kjusi-a rang rave yo gur laga pa-i yi-o. ||1||
darsan pekjat bha-e punita.
sagal uDhare bha-i mita.
agam agocjar su-ami apuna gur kirpa te sach Dhi-a-i yi-o. ||2||
ya ka-o kjoyeh sarab upa-e. vadbhagi darsan ko virla pa-e.
uch apar agocjar thana oh majal guru dekja-i yi-o. ||3||
gajir gambjir amrit nam tera.
mukat bha-i-a yis ride vasera.
gur banDhan tin ke sagle kate yan Nanak sahy sama-i yi-o. ||4||16||23||
me mehla 5.
parabh kirpa te jar jar Dhi-ava-o.
parabhu da-i-a te mangal gava-o.
uthat bethat sovat yagat jar Dhi-a-i-e sagal avrada yi-o. ||1||
nam a-ukjaDh mo ka-o saDhu di-a.
kilbikj kate nirmal thi-a.
anad bha-i-a niksi sabh pira sagal binase darda yi-o. ||2||
yis ka ang kare mera pi-ara. so mukta sagar sansara.
sat kare yin guru pachhata so kaje ka-o darda yi-o. ||3||
yab te saDhu sangat pa-e. gur bhetat ja-o ga-i bala-e.
sas sas jar gave Nanak satgur dhak li-a mera parjda yi-o. ||4||17||24||
me mehla 5.
ot pot sevak sang rata.
parabh partipale sevak sukj-data.
pani pakja pisa-o sevak ke thakur hi ka ajar yi-o. ||1||
kat silak parabh seva la-i-a.
juk'm sajib ka sevak man bha-i-a.
so-i kamave yo sajib bhave sevak antar bajar majar yi-o. ||2||
tu[N] dana thakur sabh biDh yaneh.

Página 102

thakur ke sevak jar rang maneh.
yo kichh thakur ka so sevak ka sevak thakur hi sang yajar yi-o. ||3||
apune thakur yo pehra-i-a. bajur na lekja puchh bula-i-a.
tis sevak ke Nanak kurbani so gajir gabjira ga-ujar yi-o. ||4||18||25||

Aquél que disfruta de la Esencia del Señor está satisfecho. Aquél que prueba el Sabor de Dios, no vacila, pero solamente si uno lo tiene en su Destino, recibirá el Nombre. (3)

El Señor se ha puesto a la disposición del Singular *Guru*, Quien ha bendecido a millones de personas. El Tesoro del Señor es recibido por la Gracia del *Guru*, pero, oh, dice *Nanak*, en verdad escasos, sumamente escasos, son los que han visto a su Señor. (4-15-22)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios, el Señor Maestro, comprende en Sí Mismo los Nueve Tesoros, los dieciocho milagros y todas las riquezas. El Uno, Profundo e Insondable es la Riqueza de la vida.

Aquél que se pone a los Pies del *Guru*, goza de incontables placeres y deleites. (1)

Teniendo la Visión del Señor, uno se vuelve inmaculado y salva a todos sus Hermanos del Destino y amigos. Por la Bondad del *Guru*, yo medito en mi Inaccesible e Insondable Señor. (2)

Todos están Buscándolo, cada uno a su manera, pero solamente el más afortunado Lo ve.

En verdad, hacia ese Lugar tan Elevado, Infinito e Incognoscible voltea uno a ver, solamente a través del *Guru*, oh amigo. (3)

Tu Nombre de Néctar, oh Señor, me lleva a lo profundo, oh sí, hasta lo muy profundo. Aquél que Lo enaltece en su corazón, es emancipado. En ese ser el *Guru* penetra a través de los bloqueos de su mente y los elimina, él se inmerge en la Paz Divina del Equilibrio. (4-16-23)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medita tú en el Señor, por la Gracia de Dios.

Por la Misericordia del Señor, entona los estribillos de Éxtasis.

Parado y sentado, despierto y dormido, medita en Él toda tu vida, oh amigo. (1)

El Santo me ha aplicado la medicina del Nombre del Señor; me purgó de mis faltas, y ahora la Felicidad y no el dolor es mía. (2)

Si mi Amado lo escoge a uno para estar a su lado, uno es llevado a través de este mar de la existencia. Si uno logra concebir dentro de sí mismo al *Guru*, ¿cómo y de quién puede tener miedo? (3)

Desde que me afilié a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y encontré al *Guru*, la maldad me ha dejado en Paz. *Nanak* canta con cada respiración las Alabanzas del Señor, y mira, el Señor ha respondido por él y ha cubierto su desgracia. (4-17-24)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor está para Su Sirviente así como la trama está con la urdimbre. Él, el Señor, sustenta a Su Sirviente; sí, Él, el Dador de Paz. Yo le traigo agua a Su Sirviente, le muevo el abanico y le muelo su maíz, porque esto es también el Servicio del Señor. El Señor ha cortado mis amarras y me ha traído a Su Servicio. El Mandato del Maestro me complace, soy Su Esclavo, y yo hago lo que a Él le place.

Es así como me volví grandioso en lo interno y en lo externo. (2)

Tú, el Maestro, eres Omnisapiente, y conoces todos nuestros estados. **P. 102.**

Como Tu Sirviente, gozo de Tus Bendiciones. Todo lo que es Tuyo, es mío, porque el Sirviente se conoce por quien es su Señor y Maestro. (3)

Aquél a quien el Maestro honra con Su Manto, no será llamado a entregar cuentas después.

Hacia tal Sirviente, *Nanak* ofrece su ser en total sacrificio, pues tal ser es profundo e insondable; sí, él es como una joya. (4-18-25)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਘਰ ਮਹਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਹੀ ॥ ਬਾਹਰਿ ਟੋਲੈ ਸੋ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨੀ ਅੰਤਰਿ ਪਾਇਆ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੁਹੇਲਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਝਿਮਿ ਝਿਮਿ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ ॥ ਮਨੁ ਪੀਵੈ ਸੁਨਿ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਰੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇਲਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮਿਲਿਆ ॥ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੂਕਾ ਹਰਿਆ ॥ ਸੁਮਤਿ ਪਾਏ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਏ ਮੇਲਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਲ ਤਰੰਗੁ ਜਿਉ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਤਿਉ ਜੋਤੀ ਸੰਗਿ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਕਟੇ ਕਿਵਾੜਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਹੋਇ-ਐਸੇ ਜਉਲਾ ਜੀਉ ॥੪॥੧੯॥੨੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਣੀ ਜਿਨਿ ਤੂੰ ਸੁਣਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਰਸਨਾ ਭਣਿਆ ॥ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਈ ਤਿਸੁ ਵਿਟਹੁ ਜੋ ਮਨਿ ਤਨਿ ਤੁਧੁ ਆਰਾਧੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤਿਸੁ ਚਰਣ ਪਖਾਲੀ ਜੋ ਤੇਰੈ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੈ ॥ ਨੈਨ ਨਿਹਾਲੀ ਤਿਸੁ ਪੁਰਖ ਦਇਆਲੈ ॥ ਮਨੁ ਦੇਵਾ ਤਿਸੁ ਅਪੁਨੇ ਸਾਜਨ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਧੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨਿ ਤੁਮ ਜਾਣੇ ॥ ਸਭ ਕੈ ਮਧੇ ਅਲਿਪਤ ਨਿਰਬਾਣੇ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਉਨਿ ਭਉਜਲੁ ਤਰਿਆ ਸਗਲ ਦੂਤ ਉਨਿ ਸਾਧੇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਰਿਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਤਜਿ ਮੋਹੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਕਉ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਗਾਧੇ ਜੀਉ ॥੪॥੨੦॥੨੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਪੇਡੁ ਸਾਖ ਤੇਰੀ ਫੂਲੀ ॥ ਤੂੰ ਸੂਖਮੁ ਹੋਆ ਅਸਥੂਲੀ ॥ ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਤੂੰ ਫੇਨੁ ਬੁਦਬੁਦਾ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਲੀਐ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੂੰ ਸੂਤੁ ਮਣ-ਹੀਏ ਭੀ ਤੂੰਹੈ ॥ ਤੂੰ ਗੰਠੀ ਮੇਰੁ ਸਿਰਿ ਤੂੰਹੈ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਦਿਖਾਲੀਐ ਜੀਉ ॥੨॥ ਤੂੰ ਨਿਰਗੁਣੁ ਸਰਗੁਣੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਤੂੰ ਨਿਰਬਾਣੁ ਰਸੀਆ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਅਪਣੇ ਕਰਤਬ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਆਪੇ ਤੁਧੁ ਸਮਾਲੀਐ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੂੰ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕੁ ਫੁਨਿ ਆਪੇ ॥ ਤੂੰ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਪ੍ਰਭ ਆਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਇਕ ਭੋਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ

ਜੀਉ ॥੪॥੨੧॥੨੮॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਫਲ ਸੁ ਬਾਣੀ ਜਿਤੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਜਾਣੀ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗਾਵਤ ਸੁਨਣਾ ਆਏ ਤੇ ਪਰਵਾਨਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸੇ ਨੇਤ੍ਰ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਾ ॥ ਸੇ ਕਰ ਭਲੇ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਜਸੁ ਲੇਖਾ ॥ ਸੇ ਚਰਣ ਸੁਹਾਵੇ ਜੋ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਚਲੇ ਹਉ ਬਲਿ ਤਿਨ ਸੰਗਿ ਪਛਾਣਾ ਜੀਉ ॥੨॥

me mehla 5.
sabh kichh ghar meh bajar naji.
bajar tole so bharam bhulaji.
gur parsadi yini antar pa-i-a so antar bajar suhela yi-o. ||1||
yhim yhim varse amrit Dhara.
man pive sun sabad bichara.
anad binod kare din rati sada sada jar kela yi-o. ||2||
yanam yanam ka vichhurji-a mili-a.
saDh kirpa te suka jari-a.
sumat pa-e nam Dhi-a-e gurmukj jo-e mela yi-o. ||3||
yal tarang yi-o yaleh sama-i-a.
ti-o yoti sang yot mila-i-a.
kajo Nanak bharam kate kivarja bajurh na jo-i-e ya-ula yi-o. ||4||19||26||
me mehla 5.
tis kurbani yin tuN suni-a.
tis balijari yin rasna bhani-a.
var var ya-i tis vitaju yo man tan tuDh araDhe yi-o. ||1||
tis charan pakjali yo tere marag chale.
nen nihali tis purakj da-i-ale.
man deva tis apune sean yin gur mil so parabh laDhe yi-o. ||2||
se vadbhagi yin tum yane.
sabh ke maDhe alipat nirbane.
saDh ke sang un bha-oyal tari-a sagal dut un saDhe yi-o. ||3||
tin ki saran pari-a man mera.
man tan te moh anDhera.
nam dan diye Nanak ka-o tis parabh agam agaDhe yi-o. ||4||20||27||
me mehla 5.
tuN ped sakj teri fuli.
tuN sukjam jo-a asthuli.
tuN yalniDh tuN fen budbuda tuDh bin avar na bhali-e yi-o. ||1||
tuN sut mani-e bji tuNhe.
tuN ganthi mer sir tuNhe.
ad maDh ant parabh so-i avar na ko-e dikjali-e yi-o. ||2||
tuN nirgun sargun sukj-data.
tuN nirban rasi-a rang rata.
apne kartab ape yaneh ape tuDh samali-e yi-o. ||3||
tuN thakur sevak fun ape.
tuN gupat pargat parabh ape.
Nanak das sada gun gave ik bjori nadar nihali-e yi-o. ||4||21||28||

Página 103

me mehla 5.
safal so bani yit nam vakjani.
gur parsad kine virle yani.
Dhan so vela yit jar gavat sunna a-e te parvana yi-o. ||1||
se netar parvan yini darsan pekja.
se kar bhale yini jar yas lekja.
se charan suhave yo jar marag chale ja-o bal tin sang pachhana yi-o. ||2||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todas las cosas están en tu hogar, oh mi mente; ninguna está fuera. Aquél que busca afuera, se pierde en la duda. Aquél que realiza al Señor en su interior, por la Gracia del *Guru*, está en Paz, interior y exteriormente. (1)

Cuando el Néctar del Señor gotea en nuestro ser, y la mente logra entrar en reflexión, cuando logra escuchar y beber de la Palabra, nuestro ser vive en Dicha y para siempre disfruta del Amor con el Señor, oh amigo. (2)

El está unido con el Señor; sí él quien estaba separado de Él, nacimiento tras nacimiento. Por la Gracia del Santo, los brazos secos de un árbol florecen y dan frutos. Uno obtiene la Buena Conciencia y medita en el Nombre del Señor, y a través del *Guru* es unido con el Señor, oh amigo. (3)

Así como las olas del agua se funden en la misma agua, así la luz de uno se inmerge en la Luz Total.
Dice *Nanak*, la maldad de la duda es apagada, y uno ya no va y viene más, oh amigo. (4-19-26)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que ha sabido de Ti, oh mi Señor.
Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que con su lengua ha pronunciado Tu Santo Nombre.
Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que medita en Ti con toda su mente, oh Amado. (1)

Lavo los pies de aquél que camina en Tu Sendero; añoro ver a ese ser bendito. A él le entrego mi mente, y lo considero mi amigo y mi maestro, pues a través de él, el Señor es conocido. (2)

Afortunado es aquél que ha tomado Conciencia de Ti, oh Señor. Aquél que participa con su actividad en el mundo, y sin embargo permanece desapegado, nada a través del mar de las existencias. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, conquista todas las pasiones dentro de su ser. (3)

A Él le pido toda protección; y entregándole mi ego y orgullo, la oscuridad de mis apegos se disipa.
A Él le hago la súplica, ¡Dale a *Nanak* el regalo del Nombre del Señor; sí, del Señor Insondable e Incognoscible, oh Amigo! (4-20-27)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres el Árbol; Tú, las Ramas; y Tú los Retoños, también. Tú eres Transparente; Tú, también Manifiesto. Tú eres el Océano, la Espuma y la Burbuja; ¡A Ti Te veo en todo, oh Amado! (1)

Tú eres el Hilo; Tú las Cuentas engarzadas; Tú eres el Nudo que los separa; y Tú también, la Cuenta más alta y Predominante. Eres el Principio, el Transcurso, y el Fin; ¡Yo no veo a ningún otro más que a Ti, oh mi Amado! (2)

Eres lo Absoluto, y también lo Relativo; Tú eres el Dador de la Paz. Eres el Desapegado, y también el apegado; Tú eres Él, Quien goza de la Alegría; Sólo Tú conoces Tu Juego; y sólo Tú eres ese Ser que absorbe todo dentro de Su Estado Absoluto. (3)

Eres el Maestro y también el Esclavo; Eres el Ser no Manifiesto y el Manifiesto.
Nanak, Tu Sirviente, canta siempre Tus Alabanzas; bendícelo, oh Amado, con un instante de Tu Mirada de Gracia. (4-21-28) **P. 103**

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la Palabra que revela el Nombre del Señor; pero excepcional es la persona que La conoce, ya que es dada por la Gracia del *Guru*. Bendito es el momento en que uno escucha y canta la Verdadera Alabanza, y su vida es aprobada. (1)

Benditos son los ojos que logran la Presencia de Dios; benditas las manos que escriben Sus Alabanzas. Benditos son los pies que caminan en el Sendero del Señor; postro mi ser ante ellos porque a través de ellos, el Señor me es revelado. (2)

ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਉਧਾਰੇ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟਿ ਹੋਆ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਿਟਿ ਗਏ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਇਕੁ ਬਿਨਉ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਡੁਬਦਾ ਪਥਰੁ ਲੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ਜੀਉ ॥੪॥੨੨॥੨੯॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਹੋਵੈ ਪਰਮ ਗਤਿ ਮੇਰੀ ॥ ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ਮਨੂਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਪਾਏ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸੂਖੁ ਭਇਆ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਰਾਨਾ ॥ ਸੰਤ ਰਸਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨਾ ॥ ਜਲ ਥਲ ਨੀਰਿ ਭਰੇ ਸਰ ਸੁਭਰ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਜਾਏ ਜੀਉ ॥੨॥ ਦਇਆ ਧਾਰੀ ਤਿਨਿ ਸਿਰਜਨਹਾਰੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥ ਮਿਹਰਵਾਨ ਕਿਰਪਾਲ ਦਇਆਲਾ ਸਗਲੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਜੀਉ ॥੩॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਕੀਤੋਨੁ ਹਰਿਆ ॥ ਕਰਣਹਾਰਿ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਕਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਤਿਸੈ ਅਰਾਧੇ ਮਨ ਕੀ ਆਸ ਪੁਜਾਏ ਜੀਉ ॥੪॥੨੩॥੩੦॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਬੰਧਪੁ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਭ੍ਰਾਤਾ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਰਾਖਾ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ਤਾ ਭਉ ਕੇਹਾ ਕਾੜਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤੁਧੁ ਪਛਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਓਟ ਤੂੰਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਣਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਸਭ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਅਖਾੜਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਏ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਭਾਣਾ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਅਸਾਡਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸੀਤਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ਨਾਨਕ ਜਿਤਾ ਬਿਖਾੜਾ ਜੀਉ ॥੪॥੨੪॥੩੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰਭ ਮਨਹਿ ਅਧਾਰਾ ॥ ਭਗਤ ਜੀਵਹਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਨਸਾ ਧਾਰਿ ਜੋ ਘਰ ਤੇ ਆਵੈ ॥

ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਆਸ ਮਨੋਰਥੁ ਪੂਰਨੁ ਹੋਵੈ ਭੇਟਤ ਗੁਰ ਦਰਸਾਇਆ ਜੀਉ ॥੨॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਕਿਛੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਧਿਆਵਹਿ ਗਿਆਨੀ ॥ ਖੁਦੀ ਮਿਟੀ ਚੂਕਾ ਭੋਲਾਵਾ ਗੁਰਿ ਮਨ ਹੀ ਮਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਜੀਉ ॥੩॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਕਲਿਆਣ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨਾ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁਆਮੀ ਅਪਨਾ ਨਾਉ ਨਾਨਕ ਘਰ ਮਹਿ ਆਇਆ ਜੀਉ ॥੪॥੨੫॥੩੨॥

sun sean mere mit pi-are.
saDhsang kjin maji uDhare.
kilvikj kat jo-a man nirmal mit ga-e avan yana yi-o. ||3||
du-e kar yorh ik bin-o kariye.
kar kirpa dubda patjar liye.
Nanak ka-o parabh bha-e kirpala parabh Nanak man bhana yi-o. ||4||22||29||
me mehla 5.
amrit bani jar jar teri.
sun sun jove param gat meri.
yalan buyhi sital jo-e manu-a satgur ka darsan pa-e yi-o. ||1||
sukj bha-i-a dukj dur parana.
sant rasan jar nam vakjana.
yal thal nir bhare sar subjar birtha ko-e na ya-e yi-o. ||2||
da-i-a Dhari tin siryanjare.
yi-a yant sagle partipare.
mijarvan kirpal da-i-ala sagle taripat agha-e yi-o. ||3||
van tarin taribhavan kiton jari-a.
karanjar kjin bjitar kari-a.
gurmukj Nanak tise araDhe man ki as puya-e yi-o. ||4||23||30||
me mehla 5.
tuN mera pita tuNhe mera mata.
tuN mera banDhap tuN mera bharata.
tuN mera rakja sabhni tha-i ta bha-o kea karja yi-o. ||1||
tumri kirpa te tuDh pachhana.
tuN meri ot tuNhe mera mana.
tuyh bin duya avar na ko-i sabh tera kjel akjarja yi-o. ||2||
yi-a yant sabh tuDh upa-e.
yit yit bhana tit tit la-e.
sabh kichh kita tera jove naji kichh asarja yi-o. ||3||
nam Dhi-a-e maja sukj pa-i-a.
jar gun ga-e mera man sitla-i-a.
gur pure vei vaDha-i Nanak yita bikjarja yi-o. ||4||24||31||
me mehla 5.
yi-a paran parabh maneh aDhara.
bhagat yiveh gun ga-e apara.
gun niDhan amrit jar nama jar Dhi-a-e Dhi-a-e sukj pa-i-a yi-o. ||1||
mansa Dhar yo ghar te ave. saDhsang yanam maran mitave.

as manorath puran jove bhetat gur darsa-i-a yi-o. ||2||
agam agocjar kichh mit naji yani.
saDhik siDh Dhi-avaji gi-ani.
kjudi miti chuka bjolava gur man hi meh paragta-i-a yi-o. ||3||
anad mangal kali-an niDhana. sukj sahy jar nam vakjana.
jo-e kirpal su-ami apna na-o Nanak ghar meh a-i-a yi-o. ||4||25||32||

Escucha, oh mi amigo, mi compañero, mi amor: en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, fui salvado en un instante. Mi mente fue purgada de sus errores y mis idas y venidas cesaron, oh mi querido amigo. (3)

Con las palmas juntas Te rezo a Ti, oh Señor, ten Misericordia de mí y salva esta piedra que se hunde sola. Con *Nanak*, el Señor ha sido Bondadoso y su mente está complacida con el Señor. (4-22-29)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Señor, Tu Palabra es Dulce como el Néctar; escuchándola soy transportado al Éxtasis.

El fuego desenfrenado dentro de mí se ha sofocado, y mi mente ha sido refrescada, al encontrar al Verdadero *Guru*. (1)

Se ha ido mi tristeza escuchando, a los labios del Santo, pronunciar el Nombre del Señor, y he obtenido la Paz. La tierra, mi cuerpo, el océano y mi mente están excedidos con el Néctar del Nombre del Señor, y a nadie le es negado compartir con Él esta Gracia. (2)

El Creador ha vertido Su Gracia sobre mí, oh, Él mantiene a todas Sus criaturas en Su Gracia.
Él es nuestro Señor Bondadoso, Benefactor y Misericordioso.
Todos están satisfechos por Su Gracia. (3)
En un instante los bosques, los claros y los tres mundos están en flor, por la Gracia del Creador.
Dice *Nanak*, medita siempre en Él, Quien satisface los deseos de la mente, oh mi amigo. (4-23-30)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi padre y mi madre; Tú, mis parientes y Hermanos del Destino. Si eres mi Refugio en donde sea que esté, ¿cómo puedo tener miedo entonces, oh Amado? (1)

Por Tu Gracia solamente Te conozco; Tú eres mi albergue y eres mi orgullo.
Nadie es mío sin Ti, y todo es Tu Juego en el campo de este mundo. (2)

Tú Solo has creado a todas Tus criaturas, y Tú les has asignado sus distintas labores, según Tu Voluntad. Todo se da de acuerdo a Tu Voluntad, y no a la mía, oh Amado. (3)

Meditando en el *Naam*, he encontrado Gran Paz; cantando Tus Gloriosas Alabanzas, mi mente se ha calmado y yo relajado. A través del Guru Perfecto, las ovaciones han llegado, pues *Nanak* ganó la victoria en la ardua batalla de la vida. (4-24-31)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios es la Vida de mi vida, el Asta Principal de mi mente; el Devoto vive para cantar Su Eterna Alabanza. El Nombre del Señor es el Tesoro de lo Bueno, y cantando Su Nombre, logro la Paz, oh amigo. (1)

Cualquier deseo que le pido al Señor, Él me lo concede; en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, mis idas y venidas cesan. **P. 104.**

Todos los deseos son cumplidos al tener la Visión del *Guru*. (2)

Tú, oh Señor, eres Incognoscible, estás más allá de nuestra comprensión limitada, eres Infinito.

En Ti meditan los buscadores, los *Siddas*, y los sabios; su ego se desvanece y su duda se va, y ellos Te perciben a Ti, su Señor, por la Gracia del *Guru*. (3)

Él, el Señor, es Toda Alegría y el Tesoro de la Salvación; el Estado Divino de Paz y el Equilibrio son transmitidos a través de Su Santo Nombre. Cuando Él, el Señor, es inspirado a Darlo, uno recibe Su Nombre en su propia casa, oh amigo. (4-25-32)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਠਾਕੁਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਤੁਮਰੇ ਕਰਤਬ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਣਹੁ ਤੁਮਰੀ ਓਟ ਗੋਪਾਲਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਵੈ ॥ ਕਥਾ ਸੁਣਤ ਮਲੁ ਸਗਲੀ ਖੋਵੈ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸਦਾ ਜਪਉ ਦਇਆਲਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਰਉ ॥ ਇਹ ਮਤਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਨਿ ਧਾਰਉ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ਸਰਬ ਮਇਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦ ਆਪੇ ਹੋਈ ॥ ਚਲਿਤ ਤੁਮਾਰੇ ਪ੍ਰਗਟ ਪਿਆਰੇ ਦੇਖਿ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ਜੀਉ ॥੪॥੨੬॥੩੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੁਕਮੀ ਵਰਸਣ ਲਾਗੇ ਮੇਹਾ ॥ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇਹਾ ॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਠਾਢਿ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਬਹੁਤੋ ਬਹੁਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਸਗਲ ਰਜਾਇਆ ॥ ਦਾਤਿ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਦਾਤਾਰਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਧ੍ਰਾਪੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਧਿਆਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਕਾਟੇ ਮੋਹਾ ਬਿਨਸੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਾਨਕੁ ਸਾਲਾਹੇ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕਾਟੇ ਸਭਿ ਫਾਹੇ ॥ ਪੂਰਨ ਆਸ ਕਰੀ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਜਾਪੇ ਜੀਉ ॥੪॥੨੭॥੩੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਉ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮਿਲਿ ਗਾਵਹ ਗੁਣ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਗਾਵਤ ਸੁਣਤ ਸਭੇ ਹੀ ਮੁਕਤੇ ਸੋ ਧਿਆਈਐ ਜਿਨਿ ਹਮ ਕੀਏ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਜਾਵਹਿ ॥ ਮਨਿ ਚਿੰਦੇ ਸੇਈ ਫਲ ਪਾਵਹਿ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਸਚੁ ਸੁਆਮੀ ਰਿਜਕੁ ਸਭਸੁ ਕਉ ਦੀਏ ਜੀਉ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸਰਬ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਸਭੁ ਭਉ ਬਿਨਸੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਸੋ ਪਾਰਗਿਰਾਮੀ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਥੀਏ ਜੀਉ ॥੩॥ ਆਇ ਪਇਆ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਈ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਗਤੀ ਲਾਵਹੁ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਏ ਜੀਉ ॥੪॥੨੮॥੩੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਸਾਈ ॥ ਮੇਘੁ ਵਰਸੈ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲਾ ਠਾਢਿ ਪਾਈ ਕਰਤਾਰੇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਅਪੁਨੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕ ਮਾਤਾ ਸੰਮਾਰੇ ॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸੁਆਮੀ ਦੇਤ ਸਗਲ ਆਹਾਰੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਧਿਆਈ ਜਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਸਗਲ ਉਧਾਰੇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ॥ ਉਤਰਿ ਗਏ ਸਭ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰੀਆਵਲੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰੇ ਜੀਉ ॥੪॥੨੯॥੩੬॥

me mehla 5.
sun sun yiva so-e tumari.
tuN paritam thakur at bhari.
tumre kartab tum hi yanhu tumri ot gopala yi-o. ||1||
gun gavat man jari-a jove.
katha sunat mal sagli kjove.
bhetat sang saDh santan ke sada yapa-o da-i-ala yi-o. ||2||
parabh apuna sas sas samara-o.
ih mat gur parsad man Dhara-o.
tumri kirpa te jo-e pargasa sarab ma-i-a partipala yi-o. ||3||
sat sat sat parabh so-i.
sada sada sad ape jo-i.
chalit tumare pargat pi-are dekj Nanak bha-e nihala yi-o. ||4||26||33||
me mehla 5.
jukmi varsan lage mea.
sean sant mil nam yapea.
sital saNt sahy sukj pa-i-a thadh pa-i parabh ape yi-o. ||1||
sabh kichh bajuto bajut upa-i-a.
kar kirpa parabh sagal rea-i-a.
dat karaju mere datara yi-a yant sabh Dharape yi-o. ||2||
sacha sajib sachi na-i.
gur parsad tis sada Dhi-a-i.
yanam maran bhe kate moha binse sog santape yi-o. ||3||
sas sas Nanak salaje.
simrat nam kate sabh faje.
puran as kari kjin bjitar jar jar jar gun yape yi-o. ||4||27||34||
me mehla 5.
a-o sean sant mit pi-are.
mil gavah gun agam apare.
gavat sunat sabhe hi mukte so Dhi-a-i-e yin jam ki-e yi-o. ||1||
yanam yanam ke kilbikj yaveh.
man chinde se-i fal pavaji.
simar sajib so sach su-ami riyak sabhas ka-o di-e yi-o. ||2||
nam yapat sarab sukj pa-i-e.
sabh bha-o binse jar jar Dhi-a-i-e.
yin sevi-a so pargirami kare sagle thi-e yi-o. ||3||
a-e pa-i-a teri sarna-i.
yi-o bhave ti-o lehi mila-i.

kar kirpa parabh bhagti lavhu sach Nanak amrit pi-e yi-o. ||4||28||35||
me mehla 5.
bha-e kirpal govind gusa-i.
megh varse sabhni tha-i.
din da-i-al sada kirpala thadh pa-i kartare yi-o. ||1||
apune yi-a yant partipare.
yi-o barik mata sammare.
dukj bhanyan sukj sagar su-ami det sagal ajare yi-o. ||2||
yal thal pur raji-a mijarvana.
sad balijar ya-i-e kurbana.
ren dinas tis sada Dhi-a-i ye kjin meh sagal uDhare yi-o. ||3||
rakj li-e sagle parabh ape.
utar ga-e sabh sog santape.
nam yapat man tan jari-aval parabh Nanak nadar nijare yi-o. ||4||29||36||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vivo escuchando Tus Mensajes, oh Señor, porque Tú eres mi Amor, mi Gran Maestro.

Tú solamente conoces Tus Milagros; busco refugio en Ti, ¡Oh mi *Gopal*, mi Bienamado! (1)

Recitando Tus Alabanzas, mi mente está en flor; escuchando de Ti, toda la suciedad se despega de mí, acercándome a la *Saad Sangat*, medito en mi Señor Misericordioso. (2)

Me acuerdo de mi Señor con cada respiración, ésta es la sabiduría que mi mente ha aprendido por la Gracia del *Guru*. A través de Tu Misericordia fluye toda la Luz, y Tú, siempre Misericordioso, nos sostienes a todos. (3)

¡Oh, tan palpable es el Señor! Sus milagros son manifiestos y están presentes ante nuestra vista.

Viéndolo a Él, *Nanak* ha sido bendecido, oh amigo. (4-26-33)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por Tu Voluntad viene el rocío de Tu Gracia, y en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, uno Te llama. Llamándote uno encuentra en el interior de su ser, la Felicidad, la Paz y el Estado de Equilibrio. (1)

Tú has creado todo en gran abundancia, y por Tu Misericordia has saciado a todos los seres. Sé siempre Bondadoso con Tus hijos, oh Señor, para que todos estén siempre satisfechos, ¡oh Amado! (2)

Verdad es el Maestro, Verdad es Su Nombre; medita en Él para siempre. Por Su Gracia eres liberado de los apegos y de los miedos de todos tus nacimientos y muertes. (3)

¡*Hosanna, Hosanna* al Señor para siempre!; meditando en Su Nombre las amarras propias son cortadas y uno es liberado al instante para vivir en la Alabanza del Señor. (4-27-34)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vengan mis amigos, mis compañeros, mis amores, vamos a cantar al unísono las Alabanzas del Incognoscible e Infinito Señor. Porque aquél que escucha o canta las Alabanzas del Señor, es liberado. (1)

Mediten en Él, en Aquél que los ha creado; sus errores a través de todas las épocas desaparecerán, y todos los Placeres serán obtenidos. Mediten en Él, el Maestro Verdadero, Quien da Sustento a uno y a todos, oh amigos. (2)

Meditando en el Nombre obtenemos la Paz, todos nuestros miedos se van, y podemos habitar en el Nombre del Señor. Aquél que Lo sirve, nada a través, y todas las tareas de su vida son realizadas, oh amigos. (3)

Yo busco Tu Santuario; Oh Señor, úneme en el Amor Contigo, si es Tu Voluntad. **P. 105**

Rocía Tu Piedad y conduce a *Nanak* en Tu Alabanza, para que él pueda beber el Néctar de Tu Verdad, oh Amado. (4-28-35)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor, el Soporte de la Tierra, me mostró Su Misericordia y la roció por todas partes.

Él, Quien es siempre Compasivo con el pobre, el Señor Creador siempre Benévolo, nos ha refrescado a todos, oh queridos. (1)

Él da Sustento a todas Sus Criaturas, así como la madre da soporte a su hijo.

Él es el Disipador de la tristeza, el Océano de Paz.

Él provee a todos con Su Sustento, oh amigo. (2)

Cientos de veces ofrezco mi ser en sacrificio a Él, al Señor Compasivo, Quien prevalece en la tierra y en el mar. Meditemos en Él noche y día, en Quien redime a todos en un momento, oh amigo. (3)

El Señor Mismo nos ha protegido a todos, y todas nuestras tristezas y penas se han ido.

Meditando en Él, la mente está siempre fresca, y también el cuerpo. Y sobre *Nanak* está la Mirada de Misericordia del Señor, oh amigo. (4-29-36)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਥੈ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸੇ ਅਸਥਲ ਸੋਇਨ ਚਉਬਾਰੇ ॥ ਜਿਥੈ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪੀਐ ਮੇਰੇ ਗੋਇਦਾ ਸੇਈ ਨਗਰ ਉਜਾੜੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰੁਖੀ ਰੋਟੀ ਖਾਇ ਸਮਾਲੇ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਖਾਇ ਖਾਇ ਕਰੇ ਬਦਫੈਲੀ ਜਾਣੁ ਵਿਸੁ ਕੀ ਵਾੜੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੰਤਾ ਸੇਤੀ ਰੰਗੁ ਨ ਲਾਏ ॥ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਵਿਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਖੋਈ ਅਗਿਆਨੀ ਜੜ ਅਪੁਣੀ ਆਪਿ ਉਪਾੜੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਮੇਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਰਾਖਹੁ ਸਰਮ ਅਸਾੜੀ ਜੀਉ ॥੪॥੩੦॥੩੭॥
ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਣ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੇ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਸਭ ਦੂਰਿ ਪਇਆਣੇ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੀ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਨਿਵਾਸਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਤੂਟੈ ਮੂਲੇ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਕਾਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਰਖੈ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਇ ਰਹੇ ਜਨ ਤੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੀਆ ਦਿਲਾਸਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਸ ਤੇ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ਜੀਉ ॥੪॥੩੧॥੩੮॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਹੁ ਪਇਆ ਪਰਮੇਸਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸੁਖੀ ਵਸਾਇਆ ॥ ਗਇਆ ਕਲੇਸੁ ਭਇਆ ਸੁਖੁ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਸ ਕੇ ਸੇ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਰਖਵਾਰੇ ॥ ਸੁਣੀ

ਬੇਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰਿ ਮੇਰੈ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਘਾਲੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਉ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ਜਲ ਥਲ ਮਹੀਅਲ ਸਭਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਣੇ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਪਖਾਲੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਮਨ ਕੀ ਇਛ ਪੁਜਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਕੀਆ ਦੁਖ ਭੰਜਨਿ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਰਸਾਲੀ ਜੀਉ ॥੪॥੩੨॥੩੯॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਧਨੁ ਭੀ ਤੇਰਾ ॥ ਤੂੰ ਠਾਕੁਰੁ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਰਾਸਿ ਤੁਮਾਰੀ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ਗੋਪਾਲਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੂੰਹੈ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਾ ਤੇਰੀ ਪਾਈ ॥ ਕਾਰ ਕਮਾਵਾ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾ ਜਾ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਦਇਆਲਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਤੇ ਲਹਣਾ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਗਹਣਾ ॥ ਜੋ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਸਹਣਾ ॥ ਜਿਥੈ ਰਖਹਿ ਬੈਕੁੰਠੁ ਤਿਥਾਈ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ਦੁਖਾਲਾ ਜੀਉ ॥੪॥੩੩॥੪੦॥

me mehla 5.
yithe nam yapi-e parabh pi-are.
se asthal so-in cha-ubare.
yithe nam na yapi-e mere go-ida se-i nagar uyarji yi-o. ||1||
jar rukji roti kja-e samale.
jar antar bajar nadar nihale.
kja-e kja-e kare badfeli yan visu ki varji yi-o. ||2||
santa seti rang na la-e.
sakat sang vikram kama-e.
dulabh de kjo-i agi-ani yarh apuni ap uparji yi-o. ||3||
teri saran mere din da-i-ala.
sukj sagar mere gur gopala.
kar kirpa Nanak gun gave rakjo saram asarji yi-o.
||4||30||37||
me mehla 5.
charan thakur ke ride samane.
kal kales sabh dur pa-i-ane.
sa^Nt sukj sahy Dhun upyi saDhu sang nivasa yi-o. ||1||
lagi parit na tute mule.
jar antar bajar raji-a bharpure.
simar simar simar gun gava kati yam ki fasa yi-o. ||2||
amrit varkje anhad bani.
man tan antar sa^Nt samani.
taripat agha-e raje yan tere satgur ki-a dilasa yi-o. ||3||
yis ka sa tis te fal pa-i-a.
kar kirpa parabh sang mila-i-a.
avan yan raje vadbhagi Nanak puran asa yi-o.
||4||31||38||
me mehla 5.
mihu pa-i-a parmesar pa-i-a.
yi-a yant sabh sukji vasa-i-a.
ga-i-a kales bha-i-a sukj sacha jar jar nam samali yi-o. ||1||
yis ke se tin hi partipare.
parbarahm parabh bha-e rakjvare.
suni benanti thakur mere puran jo-i ghali yi-o. ||2||

sarab yi-a ka-o devanjara.
gur parsadi nadar nijara.
yal thal maji-al sabh tariptane saDhu charan pakjali yi-o. ||3||
man ki ichh puyavanjara.
sada sada ya-i balijara.
Nanak dan ki-a dukj bhanyan rate rang rasali yi-o.
||4||32||39||
me mehla 5.
man tan tera Dhan bji tera.
tu^N thakur su-ami parabh mera.
yi-o pind sabh ras tumari tera yor gopala yi-o. ||1||
sada sada tu^Nhe sukj-da-i.
niv niv laga teri pa-i.
kar kamava ye tuDh bhava ya tu^N deh da-i-ala yi-o. ||2||
parabh tum te lahna tu^N mera gahna.
yo tu^N deh so-i sukj sahna.
yithe rakjeh beku^Nth titha-i tu^N sabhna ke partipala yi-o. ||3||
simar simar Nanak sukj pa-i-a.
ath pajar tere gun ga-i-a.
sagal manorath puran jo-e kade na jo-e dukjala yi-o. ||4||33||40||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aun si uno meditara en el Nombre del Señor en una ruina, se convertiría en un castillo de oro; y donde uno no medita en el Nombre, ese lugar se convierte en una ruina, oh Amado. (1)
Si uno tiene pan sin mantequilla para comer, aun así debería concebir al Señor en sí mismo, y de esa manera el Señor lo bendecirá con Su Mirada de Gracia, pero aquél que come bien y es malvado, sábetelo que su vida es un campo de veneno. (2)
Aquél que no ama a los Santos y hace acciones malvadas en compañía de los amantes de *Maya*,
Ese hombre, sin Sabiduría, pierde su preciosa vida, y se arranca a sí mismo de las raíces. (3)
Oh Señor, siempre Benévolo con el débil, busco Tu Santuario, eres un Océano de Paz, oh mi Señor, el Soporte de la Tierra, sé Compasivo con *Nanak* para que pueda cantar Tus Alabanzas, y conserva su Honor, oh Amado. (4-30-37)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Como un Tesoro guardo los Pies del Maestro en mi corazón, y toda mi tristeza y dolor son disipados. Dentro de mí resuena la Melodía del Éxtasis y la Paz, y habito en la Compañía de los Santos, oh amigo. (1)
Mi apego al Señor no puede ser quebrantado; el Señor prevalece en todas partes dentro y fuera de mí. Dedicándose a Su Alabanza, uno estará a salvo del dogal de *Yama*, el ministro de la muerte. (2)
La Palabra del Señor es la Melodía Espontánea, dicen los *Yoguis*.
Como lluvia de Néctar llueve en la mente, y así mi cuerpo y mi mente se sumergen en la Paz.
Tus Sirvientes, oh Señor, están satisfechos; el *Guru* les ha dado la Esperanza de liberar su Ser. (3)
Uno recibe la Recompensa de Aquél a quien pertenece. El Señor, en Su Misericordia, nos une con Sus Santos, tales seres de Destino no van y vienen más, y sus añoranzas son cumplidas, oh, dice *Nanak*. (4-31-38)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He encontrado a mi Dios, y la frescura, como de lluvia que hace reverdecer toda la naturaleza, invade mi ser. Mi tristeza se ha ido, la Verdadera Felicidad ha amanecido en mi interior, y cada vez son son más las Bendiciones del Nombre. (1)
Dios, a Quien pertenezco, me ha sostenido; sí, en Él he encontrado Refugio.
Sí, el Señor Supremo ha venido a ser mi Santuario.
Mi Maestro escuchó mi oración y ahora conozco la Plenitud. (2) **P. 106**
Él, el Señor, es el Dador de todo; por la Gracia del *Guru*, Él nos bendice con Su Mirada de Misericordia. Las tierras, los mares, los glaciares y los espacios interiores, están compenetrados de Su Presencia. Lavo los Pies al *Guru*, Quien me lleva con mi Señor. (3)
Sí, el Señor llena todo; yo me ofrezco siempre y para siempre en sacrificio a Él.
Dice *Nanak*, el Señor Gozoso, el Disipador del miedo, me ha bendecido con Su Amor. (4-32-39)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tuyo es el cuerpo, Tuya la mente, Tuyas las riquezas, porque Tú eres mi Señor, mi Maestro.
Mi cuerpo y mi vida también son Tuyos; Tuyo es el Poder, trabajando a través de ellos, oh Amado Señor. (1)
Serás para siempre el Dador de Paz; me postro humildemente ante Tus Graciosos Pies. Hago lo que es Tu Voluntad, oh Señor, cuando en Tu Misericordia me bendices, oh Amado. (2)
Busco todo en Ti, Padre mío; Tú eres mi Joya Preciosa.
Encuentro Paz en lo que sea que Tú me das, en donde sea que Tú me pones, ahí es el Cielo.
Eres el Sostenedor de todo, oh Amado; meditando en Ti, *Nanak* ha encontrado la Paz. (3)
En las ocho rondas del día y de la noche, él recita Tu Alabanza.
Todos sus deseos están satisfechos, y nunca más estará triste. (4-33-40)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਘੁ ਪਠਾਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਦਹ ਦਿਸਿ ਵਰਸਾਇਆ ॥ ਸਾਂਤਿ ਭਈ ਬੁਝੀ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਸਭ ਠਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨਹਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਕਰੇ ਜੀਅ ਸਾਰਾ ॥ ਅਪਨੇ ਕੀਤੇ ਨੋ ਆਪਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ਪਇ ਪੈਰੀ ਤਿਸਹਿ ਮਨਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਹੋਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭ ਤਿਸੈ ਕੀਆ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੇਰਾ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਆਠ ਪਹਰ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ਜੀਉ ॥੪॥੩੪॥੪੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭੇ ਸੁਖ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਤੁਠੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੇ ਚਰਣ ਮਨਿ ਵੁਠੇ ॥ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਲਗੀ ਲਿਵ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਰਸੁ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਵਰਤੈ ਨੇਰਾ ॥ ਸਦਾ ਅਲਿਪਤੁ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਣੈ ਕੀ ਏਹ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਮਨਿ ਇਕੋ ਸਚਾ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੀ ॥ ਸਹਜਿ ਸੰਤੋਖਿ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਅਨਦੁ ਖਸਮ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਥੀ ਦਿਤੀ ਪ੍ਰਭਿ ਦੇਵਣ-ਹਾਰੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੋਗ ਸਭਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ਜੀਉ ॥੪॥੩੫॥੪੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੀਨੀ ਦਇਆ ਗੋਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਵਸੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਕਰਤੈ ਦੁਖ ਕਾ ਡੇਰਾ ਢਾਹਿਆ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਬਿਖੜਾ ਥਾਨੁ ਨ ਦਿਸੈ ਕੋਈ ॥ ਦੂਤ ਦੁਸਮਣ ਸਭਿ ਸਜਣ ਹੋਏ ਏਕੋ ਸੁਆਮੀ ਆਹਿਆ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪੇ ਆਪੈ ॥ ਬੁਧਿ ਸਿਆਣਪ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਆਪਣਿਆ ਸੰਤਾ ਨੋ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ਪ੍ਰਭਿ ਭਰਮ ਭੁਲਾਵਾ ਲਾਹਿਆ ਜੀਉ ॥੩॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਜਨ ਕਾ ਆਧਾਰੋ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰੋ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸਮਾਹਿਆ ਜੀਉ ॥੪॥੩੬॥੪੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋ ਸਚੁ ਮੰਦਰੁ ਜਿਤੁ ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਸੋ ਰਿਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥ ਸਾ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਜਿਤੁ ਵਸਹਿ ਹਰਿ ਜਨ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੋ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਚੁ ਵਡਾਈ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਮੁ ਨ ਕਹਣਾ ਜਾਈ ॥ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਜੀ-ਵਹਿ ਜਨ ਤੇਰੇ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਮਾਣੋ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰ-ਸਾਦੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਤੇਰੈ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਨੀਸਾਣੋ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਚੇ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ॥ ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ ਸਦ ਹੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੋ ਜੀਉ ॥੪॥੩੭॥੪੪॥

me mehla 5.
parbarahm parabh megh patha-i-a.
yal thal maji-al dah dis varsa-i-a.
sa^Nt bha-i buyhi sabh tarisna anad bha-i-a sabh tha-i yi-o. ||1||
sukj-data dukj bha^Nyanjara.
ape bakjas kare yi-a sara.
apne kite no ap partipale pa-i peri tiseh mana-i yi-o. ||2||
ya ki saran pa-i-a gat pa-i-e.
sas sas jar nam Dhi-a-i-e.
tis bin jor na duya thakur sabh tise ki-a ya-i yi-o. ||3||
tera man tan parabh tera.
tu^N sacha sajib guni gajera.
Nanak das kaje benanti ath pajar tuDh Dhi-a-i yi-o. ||4||34||41||
me mehla 5.
sabhe sukj bha-e parabh tuthe.
gur pure ke charan man vuthe.
sahy samaDh lagi liv antar so ras so-i yane yi-o. ||1||
agam agocjar sajib mera.
ghat ghat antar varte nera.
sada alipat yi-a ka data ko virla ap pachhane yi-o. ||2||
parabh milne ki e nisani.
man iko sacha juk'm pachhani.
sahy santokj sada taripatase anad kjasam ke bhane yi-o. ||3||
hathi diti parabh devanjare.
yanam maran rog sabh nivare.
Nanak das ki-e parabh apune jar kirtan rang mane yi-o. ||4||35||42||

me mehla 5.
kini da-i-a gopal gusa-i.
gur ke charan vase man maji.
angikar ki-a tin karte dukj ka dera dhaji-a yi-o. ||1||
man tan vasi-a sacha so-i.
bikj-rja than na dise ko-i.
dut dusman sabh sean jo-e eko su-ami aji-a yi-o. ||2||
yo kichh kare so ape ape.
buDh si-anap kichhu na yape.
apni-a santa no ap saja-i parabh bharam bhulava laji-a yi-o. ||3||
charan kamal yan ka aDharo.
ath pajar ram nam vaparo.
sahy anand gavaji gun govind parabh Nanak sarab samaji-a yi-o. ||4||36||43||
me mehla 5.
so sach mandar yit sach Dhi-a-i-e.
so rida suhela yit jar gun ga-i-e.
sa Dharat suhavi yit vaseh jar yan sache nam vitaju kurbano yi-o. ||1||
sach vada-i kim na pa-i.
kudrat karam na kahna ya-i.
Dhi-a-e Dhi-a-e yiveh yan tere sach sabad man mano yi-o. ||2||
sach salajan vadbhagi pa-i-e.
gur parsadi jar gun ga-i-e.
rang rate tere tuDh bhaveh sach nam nisano yi-o. ||3||
sache ant na yane ko-i.
than thanantar sacha so-i.
Nanak sach Dhi-a-i-e sad hi antaryami yano yi-o. ||4||37||44||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Supremo ha enviado la lluvia en diez direcciones sobre mar y tierra. Por todas partes desborda el agua. Hay Paz; el hambre de todos ha sido saciada, y por todos lados hay Contentamiento, oh Amado. (1)

Él, el Dador de la Paz, es el Disipador de la tristeza; Él, en Su Misericordia cuida nuestra Alma, es Él Quien sustenta a todas las criaturas, cae a Sus Pies, y reconcílialo contigo. (2)

Medita en Su Nombre con cada respiración, porque es Él Quien te da Sosiego.

Sin Él, no hay ningún otro maestro; Él es el Regente en todas partes. (3)

Yo me apoyo, oh Maestro, en Tu Poder, porque eres el Verdadero Señor, el Tesoro de todo lo bueno. Tu Esclavo *Nanak* reza, oh Señor, bendíceme para que pueda meditar en Ti noche y día. (4-34-41)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hay Paz por todas partes; el Señor es Compasivo.

Los Sagrados Pies del *Guru* los tengo en mi mente, pero ese Sabor es conocido solamente por aquél, oh amigo, que con total Paz mental, comulga con el Señor. (1)

Mi Señor es Incognoscible, más allá de la comprensión del intelecto, pero Él habita en todos los corazones. Vive tan cerca, sin embargo, permanece desapegado, y así sustenta a todos. Excepcional es aquél que Lo realiza en su interior. (2)

Cuando la mente cumple con la Única y Verdadera Voluntad, se manifiesta la Unión con el Señor. De esa forma uno encuentra el Equilibrio, el Contentamiento y la Plenitud, y se deleita en la Voluntad del Señor. (3)

Dios, el Benévolo, me ha dado Su Mano, y los dolores de todos los nacimientos y las muertes se me han quitado. El Señor ha tomado a *Nanak*, Su Esclavo, y así él goza cantando Sus Alabanzas. (4-35-42) **P. 107**

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Infinita Compasión del Señor, Maestro y Soporte de la Tierra, yo fijo mi mente en los Pies del *Guru*. El Creador se ha adueñado de mí y la fortaleza de tristeza dentro de mí se ha derrumbado. (1)

En mi cuerpo y en mi mente habita el Uno Verdadero; ningún lugar para mí es impenetrable, todos mis enemigos ahora son mis amigos, porque he amado sólo a Aquél que es mi Señor y Maestro. (2)

Él hace Su Voluntad; ni por el intelecto ni por la agilidad uno puede penetrar en Sus Misterios.

Él es el Sostenedor de Sus Santos y, a través de Él, oh amigo, toda nuestra duda es disipada. (3)

Sus Esclavos se apoyan en el Loto de Sus Pies, y hacen tratos solamente con Su Nombre. En Dicha y Paz, *Nanak* canta las Alabanzas del Señor, Quien prevalece en todas partes. (4-36-43)

Mall, Mejl Guru Aryan Quinto Canal Divino.

Es Verdadero ese Templo en donde uno habita en la Verdad del Señor. Sólo el corazón de aquél que ama la Alabanza del Señor es sagrado. Y solamente el lugar en donde los hombres de Dios habitan, es sagrado. Oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero Nombre. (1)

El Señor es de Auténtico Valor; nadie puede encontrar el límite de Su Grandeza. Nadie puede acabar de decir de Sus Abundancias, ni de Su Poder. Tus Sirvientes, oh Señor, viven para meditar en Ti, y para gozar en su mente de Tu Palabra Verdadera. (2)

Muy afortunados somos si nos volvemos Devotos del Verdadero Señor y por la Gracia del *Guru* cantamos Sus Alabanzas. Tú amas a aquéllos que están enamorados de Ti, oh Señor.

Para ellos el signo de Tu Placer es Tu Nombre. (3)

Nadie puede encontrar los límites del Uno Verdadero, porque por donde sea, Él, y nada más Él, está. Oh dice *Nanak*, medita siempre en Él, el Conocedor de lo íntimo de tu ser, Quien es siempre Verdadero. (4-37-44)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਰੈਣਿ ਸੁਹਾਵੜੀ ਦਿਨਸੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਜਪਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮੇਲਾ ॥ ਘੜੀ ਮੂਰਤ ਸਿਮਰਤ ਪਲ ਵੰਞਹਿ ਜੀਵਣੁ ਸਫਲੁ ਤਿਥ-ਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਦੋਖ ਸਭਿ ਲਾਥੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਥੇ ॥ ਭੈ ਭਉ ਭਰਮੁ ਖੋਇਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਮਰਥੁ ਵਡ ਊਚ ਅਪਾਰਾ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਮਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਦੂਜਾ ਲਵੈ ਨ ਲਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਸਾਧ ਰਵਾਲਾ ॥ ਦੇਹਿ ਦਾਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਮਾਗੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈ ਜੀਉ ॥੪॥੩੮॥੪੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਐਥੈ ਤੂੰਹੈ ਆਗੈ ਆਪੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ੍ਰ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਥਾਪੇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਕਰਤੇ ਮੈ ਧਰ ਓਟ ਤੁਮ-ਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਸਨਾ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਸੁਆਮੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੋ ਜਨਮੁ ਨ ਜੂਐ ਹਾਰੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਨਾਮੁ

ਅਵਖਧੁ ਜਿਨਿ ਜਨ ਤੇਰੈ ਪਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਫਲ ਏਹਾ ਹੈ ਕਾਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਅਪਨਾ ਦਾਸੁ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤ-ਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਮਸਕਾਰਿਆ ॥ ਇਕਸੁ ਵਿਣੁ ਹੋਰੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਇਹ ਮਤਿ ਸਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥੩੯॥੪੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਰਬਸੁ ਦੀਜੈ ਅਪਨਾ ਵਾਰੇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ਬਿਸਰੁ ਨ ਕੋਈ ਸਾਸਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸੋਈ ਸਾਜਨ ਮੀਤੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਤਰੀਜੈ ਸਾਗਰੁ ਕਟੀਐ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਪਾਰਜਾਤੁ ਜਪਿ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਕਿਲਬਿਖ ਗੁਰਿ ਕਾਟੇ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਪੂਰਨ ਭਾਗ ਭਏ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲੇ ਸਾਰੰਗਪਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪਰਵਾਣੁ ਗਿਰਸਤ ਉਦਾਸਾ ਜੀਉ ॥੪॥੪੦॥੪੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਬਿਨਸੇ ਆਲਸ ਰੋਗਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਭਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸੁ ਪੁਰਬ ਕਮਾਈ ॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਜੋਗਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਇਕੰਤੀ ਆਪਿ ਪਸਾਰਾ ॥ ਲੇਪੁ ਨਹੀ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤੇ ਦਰਸਨ ਡਿਠੇ ਲਹਨਿ ਵਿਜੋਗਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਅੰਚਲਿ ਲਾਇ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਤਰਾਈ ॥ ਆਪਣਾ ਨਾਉ ਆਪਿ ਜਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਬੋਹਿਥੁ ਪਾਇਆ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਨਕ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗਾ ਜੀਉ ॥੪॥੪੧॥੪੮॥

me mehla 5.
ren suhavarji dinas suhela.
yap amrit nam satsang mela.
gharji murat simrat pal vanyaji yivan safal titha-i yi-o. ||1||
simrat nam dokj sabh lathe.
antar bajar jar parabh sathe.
bhe bha-o bharam kjo-i-a gur pure dekja sabhni ya-i yi-o. ||2||
parabh samrath vad uch apara.
na-o niDh nam bhare bhandara.
ad ant maDh parabh so-i duya lave na la-i yi-o. ||3||
kar kirpa mere din da-i-ala.
yachik yache saDh ravala.
deh dan Nanak yan mage sada sada jar Dhi-a-i yi-o. ||4||38||45||
me mehla 5.
ethe tuNhe age ape.
yi-a yantar sabh tere thape.
tuDh bin avar na ko-i karte me Dhar ot tumari yi-o. ||1||
rasna yap yap yive su-ami.
parbarahm parabh antaryami.
yin sevi-a tin hi sukj pa-i-a so yanam na yu-e jari yi-o. ||2||
nam avkjaDh yin yan tere pa-i-a.

yanam yanam ka rog gava-i-a.
jar kirtan gavhu din rati safal ea he kari yi-o. ||3||
darisat Dhar apna das savari-a.
ghat ghat antar parbarahm namaskari-a.
ikas vin jor duya naji baba Nanak ih mat sari yi-o. ||4||39||46||
me mehla 5.
man tan rata ram pi-are.
sarbas diye apna vare.
ath pajar govind gun ga-i-e bisar na ko-i sasa yi-o. ||1||
so-i sean mit pi-ara.
ram nam saDhsang bichara.
saDhu sang tariye sagar kati-e yam ki fasa yi-o. ||2||
cjar padarath jar ki seva.
paryat yap alakj abheva.
kam kroDh kilbikj gur kate puran jo-i asa yi-o. ||3||
puran bhag bha-e yis parani. saDhsang mile sarangpani.
Nanak nam vasi-a yis antar parvan girsat udasa yi-o. ||4||40||47||
me mehla 5.
simrat nam ride sukj pa-i-a.
kar kirpa bhagtiN paragta-i-a.
satsang mil jar jar yapi-a binse alas roga yi-o. ||1||
ya ke gariji nav niDh jar bha-i.
tis mili-a yis purab kama-i.
gi-an Dhi-an puran parmesur parabh sabhna gala yoga yi-o. ||2||
kjin meh thap uthapanjara.
ap ikanti ap pasara.
lep naji yagyivan date darsan dithe lajan viyoga yi-o. ||3||
anchal la-e sabh sisat tara-i.
apna na-o ap yapa-i.
gur bojith pa-i-a kirpa te Nanak Dhur sanyoga yi-o. ||4||41||48||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita sea la noche, bendito sea el día en que uno piensa, en la Compañía de los Santos, en el Nombre Ambrosial del Señor. En cuanto uno medita, aunque sea por un instante, la vida propia se vuelve fructífera, oh Amado. (1)

Meditando en el Nombre, todas las faltas son absueltas, y uno goza de la Compañía del Señor dentro y fuera de su ser. El Perfecto *Guru* disipa todo miedo y toda duda de la mente, y uno ve al Señor en todas partes. (2)

El Señor es Todopoderoso, Infinito y lo más Alto de lo alto; los Nueve Tesoros de Su Nombre están llenos hasta desbordarse. Él es el Principio, el Medio y el Fin; no hay nadie más a quien yo pueda ver. (3)

Ten Misericordia, oh Señor Magnánimo, siempre con los pobres, Tu Devoto busca sólo el Polvo de los Pies de los Santos. Dice *Nanak*, Tu Esclavo Te pide por el regalo de poder meditar en Ti por siempre y para siempre, oh Amado. (4-38-45)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú estás aquí y aquí después; todas Tus criaturas son Tu Propia Creación.

Sin Ti, oh Creador, no tengo cobijo; sí Tú eres el Santuario que yo busco, oh Amado. (1)

Los labios se avivan pronunciando el Nombre del Maestro. Sí, alabando al Señor Trascendente, Conocedor, el Ser Íntimo de mi corazón, la vivacidad llega a mi labios. Aquéllos que Lo han servido, encontraron Paz y Equilibrio, y no perdieron sus vidas en un juego de azar. (2)

A Tus fieles, oh Señor, quienes encontraron la Panacea del *Naam*, **P. 108**
las aflicciones de todas sus encarnaciones fueron desechadas, y ellos cantan Tus Alabanzas día y noche. Solamente esto es fructífero, oh Amado. (3)

Cuando Tú, en Tu Misericordia bendices a Tu Esclavo, él Te ve en cada corazón. Dice *Nanak*, sin el Uno, no hay nadie más. ¿Saben queridos que esta es la Esencia de toda Sabiduría? (4-39-46)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Deja que tu mente y cuerpo estén imbuidos en el Amor del Señor, y sacrifícalo todo por Él.

Noche y día, alaba al Señor, y no Lo olvides ni por un instante, oh amigo. (1)

Él, el Señor es el Verdadero Amigo y el Verdadero Amado. Reflexiona tú en el Nombre del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Así cruzarás a través del mar de las existencias, y destrozarás la soga del ángel de la muerte, oh amigo. (2)

Los cuatro dones están al Servicio del Señor. Habitar en el Incognoscible y Misterioso Señor, es poseer el árbol del Eliseo. Por la Gracia del *Guru*, los errores, la lujuria y el enojo se alejan, y tú estarás satisfecho, oh amigo. (3)

Muy afortunado es aquél que se encuentra en la *Saad Sangat*, que alaba al Señor de la tierra. Dice *Nanak*, quien es sostenido por el Nombre del Señor, ya sea en la opulencia o como anacoreta, manteniéndose desapegado en medio de todo, ese hombre ha recibido la Aprobación de Dios. (4-40-47)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Señor uno cosecha la Paz en el corazón. Por la Gracia del Señor, la Devoción hacia Él es aclamada entre los Devotos, y en su compañía toda indolencia es eliminada, entonando su mente también en el Señor. (1)

Los Nueve Tesoros se encuentran teniendo Conciencia del Nombre del Señor, pero solamente los apreciará aquél que obra bien, ya que a su favor estarán sus buenas acciones.

Toda Sabiduría, toda Concentración, se logra pensando en el Perfecto y Supremo Señor.

El Señor Todopoderoso es capaz de hacer cualquier cosa, oh amigo. (2)

En un momento Él crea y destruye; Él es Uno y también muchos.

Él es la Vida de toda vida, y sin embargo, permanece desapegado.

En Su Visión, nuestro sentido de separación se desvanece, oh amigo. (3)

Agarrado de Su Túnica, el Universo entero nada a través del mar de las existencias.

Él Mismo invoca Su Nombre en Sus Devotos; por Su Gracia uno encuentra la Barca del *Guru*, oh, dice *Nanak*, si es que así está puesto en su Destino por la Mano de Dios. (4-41-48)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਈ ਕਰਣਾ ਜਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਜਿਥੈ ਰਖੈ ਸਾ ਭਲੀ ਜਾਏ ॥ ਸੋਈ ਸਿਆਣਾ ਸੋ ਪਤਿਵੰਤਾ ਹੁਕਮੁ ਲਗੈ ਜਿਸੁ ਮੀਠਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਭ ਪਰੋਈ ਇਕਤੁ ਧਾਗੈ ॥ ਜਿਸੁ ਲੁਾਇ ਲਏ ਸੋ ਚਰਣੀ ਲਾਗੈ ॥ ਊਂਧ ਕਵਲੁ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ਤਿਨਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਡੀਠਾ ਜੀਉ ॥੨॥ ਤੇਰੀ ਮਹਿਮਾ ਤੂੰਹੈ ਜਾਣਹਿ ॥ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਤੂੰ ਆਪਿ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸੰਤਨ ਤੇਰੇ ਜਿਨਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਪੀਠਾ ਜੀਉ ॥੩॥ ਤੂੰ ਨਿਰਵੈਰੁ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਨਿਰਮਲ ॥ ਜਿਨ ਦੇਖੇ ਸਭ ਉਤਰਹਿ ਕਲਮਲ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਜੀਵੈ

ਬਿਨਸਿਆ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਧੀਠਾ ਜੀਉ ॥੪॥੪੨॥੪੯॥ ਮਾਂਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਝੂਠਾ ਮੰਗਣੁ ਜੇ ਕੋਈ ਮਾਗੈ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਮਰੁਤੇ ਘੜੀ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜੋ ਸਦ ਹੀ ਸੇਵੈ ਸੋ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਿਹਚਲੁ ਕਹਣਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਜਿਸ ਕੈ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਿਤਿ ਜਾਗੀ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਤਿਸੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਲੈ ਜਿਸ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਲਹਣਾ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਭਗਤਾਂ ਮਨਿ ਵੁਠੇ ॥ ਵਿਣੁ ਪਰਮੇਸਰ ਸਗਲੇ ਮੁਠੇ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਧੂੜਿ ਨਿਤ ਬਾਂਛਹਿ ਨਾਮੁ ਸਚੇ ਕਾ ਗਹਣਾ ॥੩॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤੁ ਵਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਹੋਇ ਦਇਆਲਾ ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਸਹਣਾ ॥੪॥੪੩॥੫੦॥

ਰਾਗੁ ਮਾਝ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧
ਘਰੁ ੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਬਦਿ ਰੰਗਾਏ ਹੁਕਮਿ ਸਬਾਏ ॥ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਏ ॥ ਸਚੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਸਚੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮਤੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਕੋ ਮੇਰਾ ਹਉ ਕਿਸੁ ਕੇਰਾ ॥ ਸਾਚਾ ਠਾਕੁਰੁ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣਿ ਮੇਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਾਇ ਘਣੇਰੀ ਕਰਿ ਅਵਗਣ ਪਛੋਤਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਸੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਵਖਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਾਮਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਰਿ ਲੇਖਾ ਸਚੈ ਛੁਟਸਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲਾ ਠਉਰੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧਾ ਚੋਟਾ ਖਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਸੰਗਿ ਨ ਸਾਥੀ ਮੁਕਤੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੪॥ ਸਾਕਤ ਕੂੜੇ ਸਚੁ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਬਾਧਾ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਪੇਈਅੜੈ ਪਿਰੁ ਜਾਤੋ ਨਾਹੀ ॥ ਝੂਠਿ ਵਿਛੁੰਨੀ ਰੋਵੈ ਧਾਹੀ ॥ ਅਵਗਣਿ ਮੁਠੀ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਏ ਅਵਗਣ ਗੁਣਿ ਬਖਸਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਪੇਈਅੜੈ ਜਿਨਿ ਜਾਤਾ ਪਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਅਕਥੁ ਕਹਾਵੈ ॥ ਸਚੇ ਠਾਕੁਰ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧॥

me mehla 5.
so-i karna ye ap kara-e.
yithe rakje sa bhali ya-e.
so-i si-ana so pativanta juk'm lage yis mitha yi-o. ||1||
sabh paro-i ikat Dhage.
yis la-e la-e so charni lage.
u^NDh kaval yis jo-e pargasa tin sarab niranyan
ditha yi-o. ||2||
teri majima tu^Nhe yaneh.
apna ap tu^N ap pachhaneh.
ha-o balijari santan tere yin kam kroDh lobh pitha
yi-o. ||3||
tu^N nirver sant tere nirmal.
yin dekje sabh utreh kalmal.
Nanak nam Dhi-a-e Dhi-a-e yive binsi-a bharam
bha-o Dhitha yi-o. ||4||42||49||

ma^Nyh mehla 5.
yhutha mangan ye ko-i mage.
tis ka-o marte gharji na lage.
parbarahm yo sad hi seve so gur mil nihchal kahna. ||1||
parem bhagat yis ke man lagi.
gun gave an-din nit yagi.
bah pakarh tis su-ami mele yis ke mastak lahna. ||2||
charan kamal bhagta^N man vuthe.
vin parmesar sagle muthe.
sant yana^N ki Dhurh nit ba^Nchheh nam sache ka gahna. ||3||
uthat bethat jar jar ga-i-e.
yis simrat var nihchal pa-i-e.
Nanak ka-o parabh jo-e da-i-ala tera kita sahna.
||4||43||50||
rag me asatpadi-a mehla 1 ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
sabad ranga-e juk'm saba-e.
sachi dargeh majal bula-e.
sache din da-i-al mere sajiba sache man pati-avani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sabad suhavani-a.
amrit nam sada sukj-data gurmati man
vasavani-a. ||1|| raja-o.
na ko mera ja-o kis kera.
sacha thakur taribhavan mera.
ha-ume kar kar ya-e ghaneri kar avgan
pachjotavani-a. ||2||
juk'm pachhane so jar gun vakjane.
gur ke sabad nam nisane.
sabhna ka dar lekja sache chhutas nam suhavani-a. ||3||
manmukj bhula tha-ur na pa-e.
yam dar baDha chota kja-e.
bin nave ko sang na sathi mukte nam Dhi-avani-a. ||4||
sakat kurje sach na bhave.
dubiDha baDha ave yave.
likji-a lekj na mete ko-i gurmukj mukat karavani-a. ||5||
pe-i-arje pir yato naji.
yhuth vichhunni rove Dhaji.
avgan muthi majal na pa-e avgan gun bakjsavani-a. ||6||
pe-i-arje yin yata pi-ara.
gurmukj buyhe tat bichara.
avan yana thak raja-e sache nam samavani-a. ||7||
gurmukj buyhe akath kajave.
sache thakur sacho bhave.
Nanak sach kaje benanti sach mile gun gavani-a. ||8||1||

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo hago todo aquello que el Señor manifiesta a través de mí; doquier que Él me coloca, para mí es lugar sagrado. Solamente aquél que siente dulce la Disposición del Señor, es sabio y honorable, oh Amigo. (1)

Todas las partes de la creación están engarzadas en un sólo hilo; el que es tomado en Su Santuario, acude a Sus Pies. Si el loto de la mente se invierte volteándose hacia arriba, uno percibe la Luz Divina, y ve al Señor Inmaculado en todo, oh amigo. (2)

Tú Mismo conoces Tu Alabanza, oh Señor; Tú solamente Te conoces a Ti Mismo. Yo ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Santos quienes han canalizado su lujuria, su ira y su avaricia, oh Amado. (3)

Tú no tienes enemistades; Tus Santos son inmaculados, y viéndolos, los errores propios se desvanecen.

Nanak medita en Tu Nombre, oh Amado, y su miedo y su duda se van para siempre. (4-42-49) **P.109.**

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que pide los regalos de *Maya*, se muere en poco tiempo, pero aquél que sirve al Señor Supremo y se encuentra con el Verdadero *Guru*, su renombre se vuelve inmortal. (1)

En la mente de aquél en quien el Amor y la Devoción del Señor están, día y noche se encuentra despierto a la Realidad de Dios y canta Sus Alabanzas.

Si así es su Destino, el Señor lo toma de la mano, y lo une Consigo Mismo. (2)

Las mentes de los Devotos están concentradas en los Pies de Loto del Señor. Todos viven en una irrealidad a menos que Dios, por Su Especial Gracia lo saque a uno de ahí. Añoro siempre el Polvo de los Pies de los seres piadosos. El Nombre del Señor es mi adorno; (3)

Parado o sentado, canto las Alabanzas del Señor Dios y en esta Meditación concibo a mi Esposo Eterno. (4-43-50)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Mall, Ashtapadis, Mejl Guru *Nanak*, Primer Canal Divino.

Si es Tu Voluntad, uno está imbuido con la Palabra, y es llamado a la Mansión Divina, de la Corte del Señor. Oh Tú, Señor Verdadero y Bondadoso con los pobres, por Tu Verdad nuestra mente es saciada. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Bella Palabra, oh Señor; Tu Nombre Ambrosial siempre trae la Paz Divina. El Bello Nombre viene a mi mente a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

No pertenezco a nadie, ni nadie me pertenece a mí; pertenezco al Maestro Verdadero de los tres mundos. Aquél que pasa sus días en su total ego y comete errores, se arrepiente al final. (2)

Si uno concibe la Voluntad del Señor, uno canta Sus Alabanzas. Todos dejan este mundo entregando cuentas de sus acciones; uno es emancipado solamente a través del Bello Nombre. (3)

Los arrogantes *Manmukjs* ignorantes no encuentran refugio, ninguno de ellos, y sufren de forma terrible en la puerta de la muerte. ¡Sin el Nombre del Señor, nada te acompaña, oh mi mente!

Uno es salvado solamente reflexionando en el Nombre. (4)

Aquél que se mantiene en el encanto de la ilusión en la que vive, no ama la Verdad.

Atado a la dualidad, viene y va; nadie puede cambiar el hado que le ha puesto el Mismo Dios, pero si Dios quiere, la Liberación se vive a través del *Guru*. (5)

En la casa de su madre, la señorita virgen no conoce a su Esposo; por la ilusión está separada, y llora y se lamenta. Engañada por su falta de mérito, ella no se eleva al lecho de su Señor; pero si ella demostrara virtudes, sus faltas serían borradas. (6)

Aquélla que conoció a su Esposo en la casa de sus padres, y a través del *Guru* encontró la realidad de lo Real, se inmergió en el Verdadero Nombre, y sus idas y venidas cesaron. (7)

A través del *Guru*, uno toma Conciencia del Señor y habla de lo inexpresable, el Verdadero Señor ama la Verdad solamente. Dice *Nanak*, oh humano, conoce la Verdad, y canta las Alabanzas del Señor. (8-1)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਪਰਗਾਸੁ ਹੋਆ ਜੀ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਖੋਜੇ ਤਾ ਨਾਉ ਪਾਏ ॥ ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਅਨਦਿਨੁ ਗਾਵੈ ਸਹਜੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਇਸੁ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਅਸੰਖਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਵੇਖਾ ॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਦਸਵੈ ਮੁਕਤਾ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਵਜਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਾ ਮਗੁ ਨ ਜਾਣੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਸਦਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੭॥ ਜੀਵਣੁ ਮਰਣਾ ਸਭੁ ਤੁਧੈ ਤਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸਦਾ ਤੂੰ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਸਵਾਰਣਿਆ ॥੮॥੧॥੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਤਕੜੀ ਤੋਲੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਜੋ ਸਚਿ ਲਾਗੇ ਸੇ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੇ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਸੁਣੈ ਤੈ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਲੇਖੈ ॥ ਆਪੇ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਸੁ ਕਿਥੈ ਹਥੁ ਪਾਏ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਏ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਪੇਈਅੜੈ ਧਨ ਅਨਦਿਨੁ ਸੁਤੀ ॥ ਕੰਤਿ ਵਿਸਾਰੀ ਅਵਗਣਿ ਮੁਤੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਫਿਰੈ ਬਿਲਲਾਦੀ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਨੀਦ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਪੇਈਅੜੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਾਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸਦਾ ਪਿਰੁ

ਰਾਵੇ ਸਚੁ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਅ ਉਪਾਏ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟਿ ਸਦਾ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਦਰਿ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਤਾ ਕਿਨਿ ਦੀਐ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਫੁਨਿ ਦੂਐ ਤੀਐ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਤੈ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨॥੩॥

me mehla 3 ghar 1.
karam jove satguru mila-e.

Página 110

seva surat sabad chit la-e.
ha-ume mar sada sukj pa-i-a ma-i-a moh chukavanj-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari satgur ke balijarnj-a.
gurmati pargas jo-a yi an-din jar gun gavanj-a. ||1|| raja-o.
tan man kjoye ta na-o pa-e.
Dhavat rakje thak raja-e.
gur ki banj an-din gave sehye bhagat karavanj-a. ||2||
is ka-i-a andar vasat asankja.
gurmukj sach mile ta vekja.
na-o darvee dasve mukta anhad sabad veavanj-a. ||3||
sacha sajib sachi na-i.
gur parsadi man vasa-i.
an-din sada raje rang rata dar sache soyhi pavnj-a. ||4||
pap punn ki sar na yanj.
duye lagi bharam bhulanj.
agi-ani anDha mag na yane fir fir avan yavanj-a. ||5||
gur seva te sada sukj pa-i-a.
ha-ume mera thak raja-i-a.
gur sakji miti-a anDhi-ara bear kapat kjulavanj-a. ||6||
ha-ume mar man vasa-i-a.
gur charnj sada chit la-i-a.
gur kirpa te man tan nirmal nirmal nam Dhi-avanj-a. ||7||
yivan marna sabh tuDhe ta-i.
yis bakjse tis de vadi-a-i.
Nanak nam Dhi-a-e sada tuN yaman maran savarnj-a. ||8||1||2||
me mehla 3.
mera parabh nirmal agam apara.
bin takrji tole sansara.
gurmukj jove so-i buyhe gun kaji gunj samavanj-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar ka nam man vasavanj-a.
yo sach lage se an-din yage dar sache sobha pavnj-a. ||1|| raja-o.
ap sune te ape vekje.
yis no nadar kare so-i yan lekje.
ape la-e la-e so lage gurmukj sach kamavanj-a. ||2||
yis ap bhula-e so kithe jath pa-e.
purab likji-a so metna na ya-e.
yin satgur mili-a se vadbhagi pure karam milavanj-a. ||3||
pe-i-arje Dhan an-din sutj.
kant visari avgan mutj.
an-din sada fire billadi bin pir nid na pavnj-a. ||4||
pe-i-arje sukj-data yata.
ha-ume mar gur sabad pachhata.
sey suhavi sada pir rave sach sigar banavanj-a. ||5||

Página 111

lakj cha-orasih yi-a upa-e.
yis no nadar kare tis guru mila-e.
kilbikj kat sada yan nirmal dar sache nam suhavanj-a. ||6||
lekja mage ta kin di-e.
sukj naji fun du-e ti-e.
ape bakjas la-e parabh sacha ape bakjas milavanj-a. ||7||
ap kare te ap kara-e.
pure gur ke sabad mila-e.
Nanak nam mile vadi-a-i ape mel milavanj-a. ||8||2||3||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por la Gracia del Señor uno viene a encontrar al Verdadero *Guru*, **P. 110.**
en donde uno aplica su mente al Servicio del Señor y reflexiona en la Palabra del *Shabd*.

Así uno apacigua su ego, y entrando en la Gran Paz Divina, hace que *Maya* pierda su atracción. (1)

En sacrificio, en sacrificio ofrezco mi ser al *Guru*; por la Palabra del *Guru* la Luz brilló en mí, y contemplé la Grandeza del Señor día y noche. (1-Pausa)

Aquél que busca en su cuerpo y en su mente, encuentra al Señor dentro de sí mismo; al Encontrarlo se vuelve autónomo, completo en sí mismo, y la mente no se distrae más en otras cosas.

Él canta la Palabra del *Guru* sin cesar, y alaba al Señor con toda naturalidad. (2)

En tu propio cuerpo hay millones de maravillas, pero uno las ve solamente al concebir la Verdad a través del *Guru*. Cerrando sus nueve puertas, uno entra por la Décima Puerta, y es liberado escuchando la Melodía Espontánea de la Palabra. (3)

Verdad es el Señor, y Verdad también es Su Nombre que viene a la mente por la Gracia del *Guru*.

Uno está imbuido, día y noche, con el Amor del Señor, y sabe la Verdad del Señor en el Recinto de la Verdad. (4)

Aquél que no distingue entre la virtud y el vicio y se apega a *Maya*, vive ofuscado por la ilusión.

Ciego y tonto, no conoce el Sendero, y así, va y viene una y otra vez. (5)

En el Servicio del *Guru*, encontré para siempre la Paz, y mi ego se tranquilizó.

Por la Instrucción del *Guru*, mi mente opaca fue alumbrada, y el cristal adamantino de mi mente reverberó en Luz. (6)

Venciendo a mi ego, el Señor, poco a poco, fue ganando lugar en mi mente, y ahora mi mente está enfocada para siempre en los Pies del *Guru*. Por la Gracia del *Guru*, mi cuerpo y mi mente fueron purgados, y ahora medito en el Nombre Inmaculado del Señor. (7)

La vida y la muerte están en Tus Manos, oh Señor; Tú otorgas la Gloria a quien sea que Tú escoges.

Dice *Nanak*, habita siempre en el Nombre para que seas bendecido aquí y aquí después. (8-1-2)

Mall, Mejl Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Dios es Inmaculado, Incognoscible e Infinito; ve, sin balanza, Él sopesa el mundo.

Solamente aquél que enfoca su mente en el Señor, llega a Conocerlo; Alabándolo, uno se inmerge en el Virtuoso Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio, sí, en sacrificio a aquéllos que cosechan el Fruto del Nombre del Señor en su mente. Ellos gravitan hacia la Verdad, y vigilan noche y día la Puerta del Señor. Así, obtienen la Gloria. (1-Pausa)

Él Mismo ve, Él Mismo escucha, aquél sobre quien se posa Su Gracia es el único que tiene auténtico valor. Aquél que Dios Mismo bendice, tiende hacia Él, y vive en la Verdad por la Gracia del *Guru*. (2)

Aquél que Dios Mismo hace perder el Sendero, ¿en dónde, en dónde encontrará refugio?

El Decreto de Dios no se puede borrar; afortunado es aquél a quien el *Guru* lo encuentra, pero solamente por un buen Destino el *Guru* es encontrado. (3)

La novia está siempre dormida en la casa de sus padres; olvidando a su Señor, ella se abandona en el error. Noche y día vaga sin sentido y no logra conciliar el sueño sin su Esposo. (4)

En este mundo, aquélla que controla su ego, entiende la Veracidad de la Palabra del *Guru*, y llega a concebir a su Señor, el Dador de Paz. El aposento de ella es bello y goza de su Esposo, adornada está con la Belleza de la Verdad. (5) **P. 111.**

El Señor ha creado 8.4 millones de especies de vida, pero sólo aquella criatura que encuentra al *Guru*, se abre para que la Especial Gracia del Señor se pose. Sus faltas son lavadas y purificadas, y ante la Puerta Verdadera, ella es beatificada por el Nombre del Señor. (6)

Si el Señor nos pide cuentas, ¿quién de nosotros las puede entregar? Y si alguno de nosotros las entregara, sería en vano contarlas de dos en tres. Es por ello, que uno debería orar por Su Gracia, porque de Su Gracia, el Uno Verdadero nos perdona a todos, y nos une Consigo Mismo. (7)

Él Mismo es la Causa de causas, y es conocido a través de la Palabra del Perfecto *Guru*. Dice *Nanak*, a través del Nombre el Señor, uno es glorificado, y Él, el Señor de Sí, viene a unirnos con Él. (8-2-3)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਇਕੋ ਆਪਿ ਫਿਰੈ ਪਰਛੰਨਾ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਖਾ ਤਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭਿੰਨਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ
ਤਜਿ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਏਕੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿ-
ਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਇਕਸੁ ਸਿਉ
ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਇਕਤੁ ਘਰਿ
ਆਇਆ ਸਚੈ ਰੰਗਿ ਰੰਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਭੂਲਾ ਤੈਂ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਇਕੁ
ਵਿਸਾਰਿ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਫਿਰੈ
ਭੂਮਿ ਭੂਲਾ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਜੋ
ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਜੁਗ
ਚਾਰੇ ਜਾਤੇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ
ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ
ਹਰਿ ਚੇਤੈ ਨਾਹੀ ॥ ਜਮਪੁਰਿ ਬਧਾ ਦੁਖ ਸਹਾਹੀ ॥
ਅੰਨਾ ਬੋਲਾ ਕਿਛੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਮਨਮੁਖ ਪਾਪਿ
ਪਚਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਇਕਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜੋ ਤੁਧੁ
ਆਪਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਏ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਭ ਇਛਾ
ਆਪਿ ਪੁਜਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰੀ ਸਦਾ
ਸਰਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿਹਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥
ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੬॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਤੇ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਏ
॥ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਚੇ
ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਤੂੰ ਆਪੇ ਸਚੁ ਬੁਝਾਵਣਿਆ ॥੭॥
ਜਿਨ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਸੇ ਸਚਿ ਸਮਾਣੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ
ਗਾਵਹਿ ਸਚੁ ਵਖਾਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ
ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਵਣਿਆ ॥੮॥੩॥੪॥ ਮਾਝ
ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੁ ਮੁਆ ਜਾਪੈ ॥ ਕਾਲੁ
ਨ ਚਾਪੈ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ
ਸਮਾਣੀ ਸੁਣਿ ਮਨ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ
ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਚਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਗੁਰਮਤੀ
ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ
ਕਚੀ ਕਚਾ ਚੀਰੁ ਹੰਢਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗੀ ਮਹਲੁ ਨ
ਪਾਏ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਦੀ ਫਿਰੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਬਿਨੁ ਪਿਰ
ਬਹੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਦੇਹੀ ਜਾਤਿ ਨ ਆਗੈ
ਜਾਏ ॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਛੁਟੈ ਸਚੁ ਕਮਾਏ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਧਨਵੰਤੇ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਾਮਿ
ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਭੈ ਭਾਇ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਏ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ
ਰਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਜੀਠੈ ਰੰਗੁ ਬਣਾਵਣਿਆ ॥੪॥
ਸਭਨਾ ਪਿਰੁ ਵਸੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ
ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਊਚੋ ਊਚਾ ਕਰਿ
ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਮਾਇਆ
ਮੋਹਿ ਇਹੁ ਜਗੁ ਸੁਤਾ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਅੰਤਿ
ਵਿਗੁਤਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਸੁਤਾ ਸੋ ਜਾਗਾਏ ਗੁਰਮਤਿ
ਸੋਝੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਅਪਿਉ ਪੀਐ ਸੋ ਭਰਮੁ
ਗਵਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਏ ॥
ਭਗਤੀ ਰਤਾ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਮਿਲ-
ਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਧੰਧੈ ਲਾਏ ॥ ਲਖ
ਚਉਰਾਸੀ ਰਿਜਕੁ ਆਪਿ ਅਪੜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਇ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ
ਕਾਰ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੮॥੪॥੫॥

me mehla 3.
iko ap fire parchhanna.
gurmukj vekja ta ih man bjinna.
tarisna te sahy sukj pa-i-a eko man vasavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ikas si-o chit lavani-a.
gurmati man ikat ghar a-i-a sache rang rangavin-a.
||1|| raja-o.
ih yag bhula teN ap bhula-i-a.
ik visar duye lobha-i-a.
an-din sada fire bharam bhula bin nave dukj pavni-a. ||2||
yo rang rate karam biDhate.
gur seva te yug chare yate.
yis no ap de-e vadi-a-i jar ke nam samavani-a. ||3||
ma-i-a mohi jar chete naji.
yampur baDha dukj sajaji.
anna bola kichh nadar na ave manmukj pap
pachavani-a. ||4||
ik rang rate yo tuDh ap liv la-e.
bha-e bhagat tere man bha-e.
satgur sevan sada sukj-data sabh ichha ap
puyavani-a. ||5||
jar yi-o teri sada sarna-i.
ape bakjsiji de vadi-a-i.
yamkal tis nerh na ave yo jar jar nam Dhi-avani-a. ||6||
an-din rate yo jar bha-e.
mere parabh mele mel mila-e.
sada sada sache teri sarna-i tuN ape sach buyhavani-a. ||7||
yin sach yata se sach samane.
jar gun gavaji sach vakjane.
Nanak nam rate beragi niy ghar tarji lavani-a. ||8||3||4||
me mehla 3.
sabad mare so mu-a yape.
kal na chape dukj na santape.
yoti vich mil yot samani sun man sach samavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar ke na-e sobha pavni-a.
satgur sev sach chit la-i-a gurmati sahy samavani-a.
||1|| raja-o.
ka-i-a kachi kacha chir jandha-e.
duye lagi majal na pa-e.

an-din yaldi fire din rati bin pir bajo dukj pavni-a. ||2||
dei yat na age ya-e.
yithe lekja mangi-e tithe chhute sach kama-e.
satgur sevan se Dhanvante ethe othe nam
samavani-a. ||3||
bhe bha-e sigar bana-e.
gur parsadi majal ghar pa-e.
an-din sada rave din rati meithe rang banavani-a. ||4||
sabhna pir vase sada nale.
gur parsadi ko nadar nihale.
mera parabh at ucho ucha kar kirpa ap milavani-a. ||5||
ma-i-a mohi ih yag suta.
nam visar ant viguta.
yis te suta so yaga-e gurmat soyhi pavni-a. ||6||
api-o pi-e so bharam gava-e.
gur parsad mukat gat pa-e.
bhagti rata sada beragi ap mar milavani-a. ||7||
ap upa-e DhanDhe la-e.
lakj cha-urasi riyak ap aprja-e.
Nanak nam Dhi-a-e sach rate yo tis bhave so kar
karavani-a. ||8||4||5||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Él es el Uno Inmanifiesto; Él es también el Uno Manifiesto a través del *Guru*. Saciando mi mente, yo ensamblo al Uno en mí, y desintegrando el deseo, obtengo la Paz en la sincronización. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio, oh en sacrificio, a aquéllos que fijan sus mentes sólo en el Uno. A través de la Palabra del *Guru*, sus mentes se dirigen a su Verdadero Hogar y se funden en el Amor del Uno Verdadero. (1-Pausa)

Este mundo se ha desviado del Sendero, oh Señor, Tú lo has querido así.

Olvidando al Uno, nos enamoramos de la dualidad; noche y día vagamos engañados por la ilusión y sufrimos dolor sin el Nombre del Señor. (2)

Los que aman a Dios, el Autor de los Destinos, y sirven al *Guru*, son renombrados en las cuatro épocas. A quien el Señor Mismo bendice con esta Gracia, se funde en el Nombre del Señor. (3)

Estando enamorado de *Maya*, uno no recuerda al Señor y, yendo hacia las puertas de la muerte, sufre dolor. Ciego y sordo, no percibe nada, y así el *arrogante Manmukj* es quemado y consumido por sus propios errores. (4)

Solamente están en Tu Amor aquéllos a quienes has traído de la mano a Tu Comunión, oh Señor, y a través de una amorosa adoración, estás Complacido con ellos. Ellos sirven al Verdadero *Guru*, el Eterno Dador de Paz, y de esa forma satisfaces su deseo. (5)

Oh Amado Señor, busco Tu Santuario; Tú perdonas a todos y confieres la Gloria.

El ángel de la muerte no se acerca a aquél que vive en Tu Nombre. (6)

Aquéllos a quienes amas, están imbuidos día y noche en Tu Amor.

Tú los unes Contigo Mismo, y para siempre buscan Tu Refugio, oh Uno Verdadero; porque Tú Mismo los haces conocer Tu Verdad. (7)

Aquél que conoce la Verdad, se inmerge en la Verdad; él habita en la Alabanza del Señor, y expresa nada más que la Verdad. Dice *Nanak*, en el Amor a Tu Nombre, uno se vuelve en verdad desapegado, y entona su ser solamente en su interior. (8-3-4)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quien muere en la Palabra del *Shabd*, muere en verdad; la muerte física no lo mata. Ni la aflicción, ni el dolor lo destruyen; su luz se funde en la Luz Total cuando escucha y se inmerge en la Verdad del Señor. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser al Nombre del Señor, Quien nos trae la Gloria.

Aquél que sirve al *Guru*, y fija su mente en la Verdad, se sumerge en la Paz Grandiosa, a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Efímera es la vida y efímeros los ropajes que usamos; la esposa que ama a otro no llega al Castillo del Señor.

P. 112.

Día y noche es consumida por el fuego interno y sin su Esposo, sufre gran dolor. (2)

Ni tu cuerpo, ni tampoco tu casta social, irán contigo al otro mundo, en donde uno tiene que responder por sus acciones.

Sí, uno es liberado por la práctica de la Verdad del Señor; aquéllos que sirven al Verdadero *Guru* son en verdad ricos al fundirse en el Nombre del Señor, aquí y en el más allá. (3)

Aquélla que se adorna con el Amor y el Temor Reverencial por el Señor, hace del Castillo del Señor su hogar, por la Gracia del *Guru*. Está imbuida en el Amor del Señor día y noche, y del color carmesí de su Amor se tiñe. (4)

El Señor Absoluto habita en todo, por siempre y desde siempre; pero extraordinario es aquél que Lo ve por la Gracia del *Guru*. Mi Bienamado Señor es lo más Alto de lo alto, y me funde en Su Ser por Su Misericordia. (5)

En el amor a *Maya*, el mundo entero duerme; olvidándose del Señor se vuelve al fin una ruina.

Aquél que nos hace dormir, también nos despierta hacia Sí Mismo, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, contemplamos la alborada de Su Sabiduría. (6)

Aquél que bebe del Néctar del Señor, su ilusión es disipada, y se libera por la Gracia del *Guru*.

Aquél que está sumergido en la Alabanza del Señor y está siempre desapegado y calmado en su ego, es unido con el Señor. (7)

Él, el Señor Mismo, crea; Él Mismo nos pone a trabajar; Él Mismo sostiene a millones de especies de vida. Dice *Nanak*, aquéllos que meditan en el Nombre del Señor, están imbuidos en la Verdad y ellos fluyen en la Voluntad del Señor. (8-4-5)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਦਰਿ ਹੀਰਾ ਲਾਲੁ ਬਣਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਰਖਿ ਪਰਖਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਸਚੁ ਪਲੈ ਸਚੁ ਵਖਾਣਹਿ ਸਚੁ ਕਸਵਟੀ ਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਬਹੁਤੁ ਪਸਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਤਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋਈ ਪਾਏ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਚਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸਚੁ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਅਵਗਣ ਕਾਟਣਹਾਰਾ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਸਚੀ ਜੇ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਨ ਪਛੋਤਾਵੈ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਏਕੋ ਦਾਤਾ ਸਬਦੇ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਹਰਿ ਤੁਧੁ ਬਾਝਹੁ ਮੈ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਤੁਧੈ ਸੇਵੀ ਤੈ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਤੂੰ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਮੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ਤੁਧੈ ਜੇਹਾ ॥ ਤੇਰੀ ਨਦਰੀ ਸੀਝਸਿ ਦੇਹਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲਿ ਹਰਿ ਰਾਖਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਮੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸਿਰਜੀ ਆਪੇ ਗੋਈ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਹੀ ਘੜਿ ਭੰਨਿ ਸਵਾਰਹਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੮॥੫॥੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਭ ਘਟ ਆਪੇ ਭੋਗਣਹਾਰਾ ॥ ਅਲਖੁ ਵਰਤੈ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਸਬਦੁ ਸੂਝੈ ਤਾ ਮਨ ਸਿਉ ਲੂਝੈ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਮੁਹਹਿ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਸੁਧਿ ਨ ਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਅਪਣਾ ਘਰੁ ਰਾਖੈ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸਬਦਿ ਪਚਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਇਕਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਚੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸਹਜੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਮਾਤੇ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਏਕਮ ਏਕੈ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਜਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ॥ ਚਉਥੀ ਪਉੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਊਚੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਸਭੁ ਹੈ ਸਚਾ ਜੇ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਸੋ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਸਚੇ ਸੇਵਹਿ ਸਾਚੇ ਜਾਇ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਸਚੇ ਬਾਝਹੁ ਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਆ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗਿ ਜਗੁ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੂਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ਏਕੋ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਧਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਆਪੇ ਕਾਰ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੇਲਹਿ ਵੇਖਹਿ ਹਦੂਰਿ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੬॥੭॥

me mehla 3.
andar hira lal banaia.
gur ke sabad parakj parkja-i-a.
yin sach pale sach vakaneh sach kasvati lavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gur ki bani man vasavani-a.
anyan maji niranyan pa-i-a yoti yot milavani-a. ||1|| raja-o.
is ka-i-a andar bajut pasara.
nam niranyan at agam apara.
gurmukj jove so-i pa-e ape bakjas milavani-a. ||2||
mera thakur sach drirj-a-e.
gur parsadi sach chit la-e.
sacho sach varte sabhni tha-i sache sach samavani-a. ||3||
veparvaju sach mera pi-ara.
kilvikj avgan katanjara.
parem parit sada Dhi-a-i-e bhe bha-e bhagat darirjavni-a. ||4||
teri bhagat sachi ye sache bhave.
ape de-e na pachjotave.
sabhna yi-a ka eko data sabde mar yivavni-a. ||5||
jar tuDh beaju me ko-i naji.
jar tuDhe sevi te tuDh salaji.
ape mel lehu parabh sache pure karam tuN pavni-a. ||6||
me jor na ko-i tuDhe yeha.
teri nadri siyhas dea.
an-din sar samal jar rakjaji gurmukj sahy samavani-a. ||7||
tuDh yevad me jor na ko-i.
tuDh ape siryi ape go-i.
tuN ape hi gharh bhann savareh Nanak nam suhavani-a. ||8||5||6||
me mehla 3.
sabh ghat ape bjoganjara.
alakj varte agam apara.
gur ke sabad mera jar parabh Dhi-a-i-e sehye sach samavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gur sabad man vasavani-a.
sabad suyhe ta man si-o luyhe mansa mar samavani-a. ||1|| raja-o.
panch dut muheh sansara.
manmukj anDhe suDh na sara.
gurmukj jove so apna ghar rakje panch dut sabad pachavani-a. ||2||
ik gurmukj sada sache rang rate.
sehye parabh seveh an-din mate.
mil paritam sache gun gavaji jar dar sobha pavni-a. ||3||
ekam eke ap upa-i-a.
dubiDha duya taribaDh ma-i-a.
cha-uthi pa-orji gurmukj uchi sacho sach kamavani-a. ||4||
sabh he sacha ye sache bhave.
yin sach yata so sahy samave.
gurmukj karni sache seveh sache ya-e samavani-a. ||5||
sache beaju ko avar na du-a.
duye lag yag kjap kjap mu-a.
gurmukj jove so eko yane eko sev sukj pavni-a. ||6||
yi-a yant sabh saran tumari.
ape Dhar dekjeh kachi paki sari.
an-din ape kar kara-e ape mel milavani-a. ||7||
tuN ape meleh vekjeh jadur.
sabh meh ap raji-a bharpur.
Nanak ape ap varte gurmukj soyhi pavni-a. ||8||6||7||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dentro de nosotros están el diamante y el rubí; pero es solamente a través de la Palabra del *Guru* que uno los encuentra y aprecia su valor. Aquél que ha atesorado la Verdad, la recita; y prueba cada cosa en la Piedra Filosofal de la Verdad. (1)

En sacrificio, oh, en sacrificio ofrezco mi ser a quienes vuelven, a sus mentes, recipientes de la Palabra del *Guru*, y mientras viven en el mundo, encuentran al Señor Inmaculado, y funden su luz en la Suya. (1-Pausa)

En el interior de su cuerpo hay vastos horizontes; en ellos está el Nombre Inmaculado, Infinito e Insondable. Sin embargo, sólo los Sirvientes de Dios Lo ven, y el Señor, por Su Gracia, los une Consigo. (2)

Mi Maestro insiste en la Verdad, y por la Gracia del *Guru*, la mente se apega a la Verdad. Sí, la Verdad prevalece en todo, en todas partes, y los auténticos discípulos se funden en Ella. (3)

El Uno Verdadero es mi Alegre Bienamado; Él nos purga de todos nuestros deméritos y faltas.
Con Amor Préstale Devoción y Alábalo con extremada Reverencia. (4)

Verdadera sería nuestra Devoción, oh Señor, si Tú, el Uno Verdadero, estuvieras Complacido.
Tú das de Ti Mismo, y no Te arrepientes después; eres el Benévolo Señor de todos.
Sí, aquél que se muere en la Palabra del *Shabd*, vive para siempre. (5)

Sin Ti, oh Señor, no hay nadie más; yo Te sirvo y no alabo a nadie más que a Ti. Úneme con Tu Ser, oh mi Verdadero Maestro, concédeme el Perfecto Destino uniéndome Contigo. (6)

Para mí no hay nadie como Tú; por Tu Gracia mi cuerpo es bendecido.
Tú nos cuidas día y noche, y por la Gracia del *Guru* entramos en una Paz Grandiosa. (7)

Nadie se encuentra tan elevado como Tú, mi Señor; Tú Mismo creaste el Universo, Tú Mismo lo disuelves absorbiéndolo otra vez en Tu Ser. **P. 113.**

Tú Mismo creas, destruyes y adornas todo; dice *Nanak*, oh Señor, ¡Bellísimo es Tu Nombre! (8-5-6)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Calmando sus deseos, aquél que se pone de acuerdo por completo con su mente, se inmerge en el Señor. (1)

Los cinco enemigos malvados han atontado al mundo; los necios están ciegos; ellos no conocen la Esencia del Señor. Aquél que tiene su mente despierta en Dios, conserva su hogar, y a través de la Palabra, destruye a los cinco enemigos.

Los cinco enemigos malvados han atontado al mundo; los necios están ciegos; ellos no conocen la Esencia del Señor. Aquél que tiene su mente despierta en Dios, conserva su hogar, y a través de la Palabra, destruye a los cinco enemigos. (2)

Los que están en vigilia de Dios, están imbuidos siempre en el Amor del Verdadero Señor; ellos alaban al Maestro de manera natural. Son saciados por Él, día y noche; en el Amor de su Esposo, alaban al Uno Verdadero y son glorificados en la Puerta del Señor. (3)

Primero el Único Señor se creó a Sí Mismo; segundo, creó el sentido de dualidad; tercero, las tres fases de *Maya*. El Cuarto Estado, el más elevado, es de Éxtasis, y es alcanzado por los vigías de Dios, porque ellos practican solamente la Verdad. (4)

Todo lo que Le complace al Verdadero Uno es Verdad; aquéllos que realizan la Verdad, se funden en Ella. Los fieles de Dios sirven al Uno Verdadero, y se funden en Su Verdad. (5)

Sin el Uno Verdadero, no hay nadie más; en amor a la dualidad, el mundo es destruido.
Aquél, cuya mente está entonada en el *Guru*, conoce al Uno y se extasía en Él. (6)

Toda Tu Creación, oh Señor, busca Tu Santuario; y poniendo a Tus criaturas en la mesa de ajedrez, distingues de entre todas, la pieza perfecta y la imperfecta.

Tú Mismo nos encauzas a todos en Tu Labor, y Tú Mismo nos unes en Tu Ser. (7)

Tú Mismo unes y Tú Mismo ves Tu Presencia en nosotros; Tú Mismo prevaleces en todo.
Tú Mismo haces todo, pero esto solamente el vigía de Dios lo sabe. (8-6-7)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਕੀ ਮੀਠੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਚਖਿ ਡੀਠੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਬਦੁ ਵਜਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਸਾਚਾ ਮਨੁ ਨਾਵੈ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਸਚੇ ਕਿਨੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਾ ਕਬਹੂੰ ਸਚੇ ਨਾਵੈ ਕੀ ਭੁਖ ਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਏਕੋ ਵੇਖਾ ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਸਹਜੇ ਸੁਖਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਲਰਿ ਤਿਆਗੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਾਗੈ ॥ ਜੋ ਬੀਜੈ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਏ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਅਪਨੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਭੈ ਅੰਦਰਿ ਭੈ ਮਾਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਰੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਹਜੇ ਗਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਵਖਾਣੈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਤਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਏ ਦੁਖੇ ਦੁਖੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੈ ਕੋਈ ॥ ਆਖਣਿ ਜਾਈਐ ਜੇ ਭੂਲਾ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੮॥੭॥੮॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੇ ਰੰਗੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਚੜਾਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਰਸਨਾ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੀ ਭੈ ਭਾਇ ਰੰਗੁ ਚੜਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਨਿਰਭਉ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਧਿਆਇਆ ਬਿਖੁ ਭਉਜਲੁ ਸਬਦਿ ਤਰਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਕਰਹਿ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਨਾਤਾ ਧੋਤਾ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਜੇਹਾ ਆਇਆ ਤੇਹਾ ਜਾਸੀ ਕਰਿ ਅਵਗਣ ਪਛੋਤਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਕਿਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਆਏ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰੇ ਨਹੀ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਪਾਈਐ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਏ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਰੰਗਿ ਰੰਗਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤੀ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੋਹਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਸਹਜੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਰੰਗੁ ਸੋਈ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਹਜੇ ਸੁਖਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਦਾ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਸਚਾ ਸਚੋ ਸਚਿ ਪਤੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅੰਦਰੁ ਭੀਜੈ ॥ ਬੈਸਿ ਸੁਥਾਨਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਆਪੇ ਕਰਿ ਸਤਿ ਮਨਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਜਿਸੁ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੯॥

me mehla 3.
amrit bani gur ki mithi.
gurmukj virle kine chakj dithi.
antar pargas maja ras pive dar sache sabad veavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gur charni chit lavani-a.
satgur he amrit sar sacha man nave mel
chukavani-a. ||1|| raja-o.
tera sache kine ant na pa-i-a.
gur parsad kine virle chit la-i-a.
tuDh salaji na rea kabaju^N sache nave ki bhukj
lavani-a. ||2||
eko vekja avar na bi-a.
gur parsadi amrit pi-a.
gur ke sabad tikja nivari sehye sukj samavani-a. ||3||
ratan padarath palar ti-age.
manmukj anDha duye bha-e lage.
yo biye so-i fal pa-e supne sukj na pavni-a. ||4||
apni kirpa kare so-i yan pa-e.
gur ka sabad man vasa-e.

an-din sada raje bhe andar bhe mar bharam
chukavani-a. ||5||
bharam chuka-i-a sada sukj pa-i-a.
gur parsad param pad pa-i-a.
antar nirmal nirmal bani jar gun sehye gavani-a. ||6||
simrit sasat bed vakjane.
bharme bhula tat na yane.
bin satgur seve sukj na pa-e dukjo dukj kamavani-a. ||7||
ap kare kis akje ko-i.
akjan ya-i-e ye bhula jo-i.
Nanak ape kare kara-e name nam samavani-a. ||8||7||8||
me mehla 3.
ape range sahy subha-e.
gur ke sabad jar rang charja-e.
man tan rata rasna rang chaluli bhe bha-e rang
charjavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari nirbha-o man vasavani-a.
gur kirpa te jar nirbha-o Dhi-a-i-a bikj bha-oyal
sabad taravani-a. ||1|| raja-o.
manmukj mugaDh karaji chatura-i.
nata Dhota tha-e na pa-i.
yea a-i-a tea yasi kar avgan pachjotavani-a. ||2||
manmukj anDhe kichhu na suyhe.
maran likja-e a-e naji buyhe.
manmukj karam kare naji pa-e bin nave yanam
gavavni-a. ||3||
sach karni sabad he sar.
pure gur pa-i-e mokj du-ar.
an-din bani sabad suna-e sach rate rang rangavin-a. ||4||
rasna jar ras rati rang la-e.
man tan mohi-a sahy subha-e.
sehye paritam pi-ara pa-i-a sehye sahy milavani-a. ||5||
yis andar rang so-i gun gave.
gur ke sabad sehye sukj samave.
ha-o balijari sada tin vitaju gur seva chit lavani-a. ||6||
sacha sacho sach patiye.
gur parsadi andar bjiye.
bes suthan jar gun gavaji ape kar sat manavni-a. ||7||
yis no nadar kare so pa-e.
gur parsadi ja-ume ya-e.
Nanak nam vase man antar dar sache sobha
pavni-a. ||8||8||9||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dulce es el Nombre del Néctar del Señor, pero difícil es aquél que Lo prueba. En él entra la Luz, y bebe de la Gran Esencia, y en la Verdadera Puerta canta la Palabra. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a quienes fijan su mente en los Pies del *Guru*. El Verdadero *Guru* es el tanque del Néctar, porque en él la suciedad de la mente es lavada. (1-Pausa)

Oh Señor Verdadero, Tus Límites nadie los ha encontrado; extraordinario es aquél que entona su mente en Ti, por la Gracia del *Guru*. Nunca se acaba mi deleite en Tu Alabanza; tal es mi apetito por Tu Verdadero Nombre. (2)

Es sólo al Uno a Quien veo, a ningún otro; y por la Gracia del *Guru*, bebo Su Néctar.

Por la Palabra del *Guru*, sacio mi sed, y me fundo en la Paz Divina con toda facilidad. (3)

Muchos ignoran y tiran la Joya como si fuera paja, porque los tontos arrogantes *Manmukjs* están cegados por su apego a la dualidad. Están sujetos a las consecuencias de sus acciones, y no conocen la Paz, ni siquiera imagináندola. (4)

Aquél que recibe Su Especial Regalo, a Él Lo alcanza, y la Palabra del *Guru* vive en su mente. **P. 114.**

Noche y día, él habita en la Extrema Reverencia del Señor, esta Reverencia desplaza todos sus temores y la ilusión se pierde. (5)

Aquél que transciende la ilusión, obtiene la Paz Eterna, y por la Gracia del *Guru*, logra el Estado de Éxtasis. Su ser interior es puro; pura es su palabra, y canta la Alabanza del Señor de manera natural. (6)

Si uno lee los *Smritis*, los *Shastras* y los *Vedas*, pero continúa ofuscado por la ilusión, no conocerá la Esencia. No llegará a la Paz, sin el Servicio del Verdadero *Guru*, y no ganará más que problemas. (7)

Si Él, el Señor, es Responsable de todo, ¿a quién acudiremos para presentar alguna queja?

Las quejas se justificarían únicamente si alguna vez el Señor estuviera en el error.

Sin embargo, Él Mismo hace todo y causa que todo se haga según Su Voluntad; entonces, oh dice *Nanak*, Contemplándolo, inmérgete en Su Nombre. (8-7-8)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno se disuelve en Su Amor por el Señor Mismo; por la Palabra del *Guru*, la mente es teñida con el Color del Señor. El cuerpo y la mente alcanzan la Plenitud, los labios se vuelven una llama de rojo candente como la flor *Lala*, y el Amor Reverencial invade el ser. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que integran en su mente al Señor Intrépido. Por la Gracia del *Guru*, uno medita en el Valeroso Señor, y en la Palabra, uno nada a través del pérfido mar de la existencia. (1-Pausa)

En la necedad del ego, uno trata de ser astuto; se lava y se perfuma, pero no es aceptado como auténtico. Va y viene en vano y se lamenta a causa de sus errores. (2)

Las ciegas y necias criaturas no se dan cuenta que su hado es la muerte.

Lleno de orgullo uno podrá realizar nobles acciones, pero eso no lo lleva al Estado de Éxtasis, y por eso, pierde su vida en vano. (3)

La acción que vale, es vivir la Esencia de la Palabra, y a través del Perfecto *Guru*, encontrar la Puerta de la Salvación; y escuchando la Voz del *Guru* a través de la Palabra día y noche, estar imbuido en el Color del Uno Verdadero. (4)

La boca, repleta de la Esencia del Señor, es recompensada, y la mente y el cuerpo son hechizados espontáneamente por el Señor. Uno encuentra a su Bienamado Esposo de manera intuitiva y se inmerge en la Paz Divina. (5)

Aquél en el que el Amor radica, canta las Virtudes del Señor, y a través de la Palabra del *Guru*, se sume en la Gran Paz con toda facilidad. En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que dedican sus mentes al Servicio del *Guru*. (6)

El Uno Verdadero es Complacido solamente con la Verdad, y el corazón de uno es impregnado de Su Amor por la Gracia del *Guru*. Uno habita en la Morada de la Verdad y canta las Alabanzas del Señor, así Dios nos hace aceptar Su Verdad. (7)

Aquél sobre el cuál se posa Su Gracia, recibe el Nombre, y por la Gracia del *Guru*, su ego es canalizado. El Nombre del Señor viene a su mente, y ese ser, oh, dice *Nanak*, es aclamado en la Puerta del Verdadero Señor. (8-8-9)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਿਨਿ ਪੀਤਾ ਤਿਸੁ ਤਿਖਾ ਲਹਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਚੁ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਆਪੇ ਮੇਲੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੀ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਗਵਾਏ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਰਹੇ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਵੀ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਆਰਸੀ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਖੈ ॥ ਮੋਰਚਾ ਨ ਲਾਗੈ ਜਾ ਹਉਮੈ ਸੋਖੈ ॥ ਅਨਹਤ ਬਾਣੀ ਨਿਰਮਲ ਸਬਦੁ ਵਜਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਹੁ ਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਆਪੁ ਦਿਤਾ ਦਿਖਾਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਇਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਵਣਜੁ ਕਰੇ ਵਾਪਾਰਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਚੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਨਿ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੮॥੯॥੧੦॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੁ ਵੰਞਾਏ ਤਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੀ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਚੁ ਵਣੰਜਹਿ ਸਚੁ ਸੰਘਰਹਿ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੁ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਅਨਦਿਨੁ ਗਾਵਣਿਆ ॥ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਬਦਿ ਵਡਿਆਈ ਦੇਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵੇਲਾ ਵਖਤ ਸਭਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਜਿਤੁ ਸਚਾ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸਚੇ ਸੇਵਿਐ ਸਚੁ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਚੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਭਾਉ ਭੋਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਪਾਏ ॥ ਅਨ ਰਸੁ ਚੂਕੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਚੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਬਾਣੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਹਿ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਗਵਾਰਾ ॥ ਫਿਰਿ ਓਇ ਕਿਥਹੁ ਪਾਇਨਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ ਜਮ ਦਰਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਜਾਣਹਿ ਤਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਸਚੇ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਨਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਇਆ ਜੋ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਬਹਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹਹਿ ਸਾਚਾ ਨਿਰਮਲ ਨਾਦੁ ਵਜਾਵਣਿਆ ॥੬॥

me mehla 3.
satgur sevi-e vadi vadi-a-i.
jar yi achint vase man a-i.
jar yi-o safli-o birakj he amrit yin pita tis tikja lajavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sach sangat mel milavani-a.
jar satsangat ape mele gur sabdi jar gun gavani-a. ||1|| raja-o.

Página 115

satgur sevi sabad suha-i-a.
yin jar ka nam man vasa-i-a.
jar nirmal ja-ume mel gava-e dar sache sobha pavni-a. ||2||
bin gur nam na pa-i-a ya-e.
siDh saDhik raje billa-e.
bin gur seve sukj na jovi pure bhag gur pavni-a. ||3||
ih man arsi ko-i gurmukj vekje.
morcha na lage ya ja-ume sokje.
anhat bani nirmal sabad vea-e gur sabdi sach samavani-a. ||4||
bin satgur kihu na dekji-a ya-e.
gur kirpa kar ap dita dikja-e.
ape ap ap mil raji-a sehye sahy samavani-a. ||5||
gurmukj jove so ikas si-o liv la-e.
duya bharam gur sabad yala-e.
ka-i-a andar vane kare vapara nam niDhan sach pavni-a. ||6||
gurmukj karni jar kirat sar.
gurmukj pa-e mokj du-ar.
an-din rang rata gun gave andar majal bulavani-a. ||7||
satgur data mile mila-i-a.
pure bhag man sabad vasa-i-a.
Nanak nam mile vadi-a-i jar sache ke gun gavani-a. ||8||9||10||
me mehla 3.
ap vanya-e ta sabh kichh pa-e.
gur sabdi sachi liv la-e.
sach vanaNyaji sach sanghraji sach vapar karavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar gun an-din gavani-a.
ha-o tera tuN thakur mera sabad vadi-a-i devani-a. ||1|| raja-o.
vela vakjat sabh suha-i-a.
yit sacha mere man bha-i-a.
sache sevi-e sach vadi-a-i gur kirpa te sach pavni-a. ||2||
bha-o bjoyan satgur tuthe pa-e.
an ras chuke jar ras man vasa-e.
sach santokj sahy sukj bani pure gur te pavni-a. ||3||
satgur na seveh murakj anDh gavara.
fir o-e kithhu pa-in mokj du-ara.
mar mar yameh fir fir avaji yam dar chota kjavani-a. ||4||
sabde sad yaneh ta ap pachhaneh.
nirmal bani sabad vakaneh.
sache sev sada sukj pa-in na-o niDh nam man vasavani-a. ||5||
so than suha-i-a yo jar man bha-i-a.
satsangat baji jar gun ga-i-a.
an-din jar salajaji sacha nirmal nad veavani-a. ||6||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirve tú al Verdadero *Guru*; en eso consiste tu más grandiosa gloria, y cosecharás en tu mente a tu Amado Señor sin dificultad. El Señor es el Árbol Fructífero; aquél que toma de esta fruta se encuentra satisfecho para siempre. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser al Señor, Quien me ha traído a la Compañía de los Santos. El Señor me une con los Santos, y así articulo las Alabanzas del Señor. (1-Pausa) **P. 115.**

Sirve al Verdadero *Guru* a través de la Bella Palabra, sí, a Él que ha labrado el Nombre del Señor en tu mente. El Señor Inmaculado te purga de la suciedad del ego, y eres aclamado en la Verdadera Puerta. (2)

Sin el *Guru* uno no encuentra el Nombre del Señor; sin el *Guru* los adeptos y los buscadores no hacen otra cosa que lamentarse en vano. Sin el Servicio del *Guru* uno no obtiene la Paz, uno llega al *Guru* solamente por un auténtico Destino. (3)

La mente es el espejo, pero en ella miran solamente los que tornan sus mentes hacia Dios; el espejo no se oxida si uno logra quitarle de encima el ego. A través de la Inmaculada Palabra, la Melodía Celestial reverbera en el silencio de la mente; sí, a través de la Palabra del *Guru* uno se inmerge en la Verdad del Señor. (4)

Sin el *Guru*, uno no percibe al Señor; cuando el *Guru* otorga Su Bendición, hace que uno vea lo Invisible. Él, de Sí, se une con nosotros en Conciencia; y de la manera más sutil, en el perfecto Equilibrio uno se sincroniza con Su Equilibrio. (5)

Los fieles de Dios están en Comunión con Él solamente; por la Gracia del *Guru* ellos transcienden el sentido de dualidad. Dentro del cuerpo el mercader hace sus transacciones, y gana el Tesoro del Verdadero Nombre. (6)

Los Sirvientes de Dios se dedican a la más pura acción de alabar al Señor, y así logran entrar por la puerta de la Liberación. Noche y día están imbuidos en Su Amor y cantan Sus Virtudes, y el Señor los llama a Su Presencia. (7)

Encontramos al *Guru* Verdadero por la Gracia del Señor; es por el Destino dado por Dios que enaltecemos la Palabra del *Shabd* en nuestra mente.

Bendecidos con la Gloria del Nombre, cantamos Su Grandeza. (8-9-10)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno se transciende a sí mismo, logra todo lo que había añorado, y por la Palabra del *Guru,* entra en Verdadera Comunión con el Señor. Es entonces cuando a uno le interesa nada más que la Verdad, y todo lo que hace, lo hace para lograr ese Estado. (1)

Sacrificio, en sacrificio ofrezco mi ser al Señor, y noche y día canto Sus Alabanzas.

En la Palabra está mi glorificación. (1-Pausa)

Bendito, bendito es el momento en que amé al Uno Verdadero. Sirviendo la Verdad del Señor, fui glorificado y llegué a la Verdad por la Gracia del *Guru*. (2)

Por la Misericordia del *Guru* a uno le toca alimentarse de este Amor, y uno pierde el gusto por cualquier otro sabor. La Esencia del Señor está enaltecida en la mente, y uno recibe la Verdad, el Contentamiento, y la Gran Paz a través de la Palabra del Perfecto *Guru*. (3)

Aquél que no sirve al *Guru* Verdadero es un tonto, ignorante y ciego; ¿Cómo va a llegar a la Puerta de la Liberación así? Ha nacido sólo para morir, para ir, venir y sufrir en la puerta de la muerte. (4)

Aquél que reconoce el Sabor de la Palabra, se conoce a sí mismo; y reconoce también que solamente la Palabra del Señor es Pura. Sirviendo al Uno Verdadero, obtiene la Paz Eterna, y se deleita con los Nueve Tesoros del Nombre en su mente. (5)

Bendito es el lugar que te gusta a Ti, oh Señor. La *Saad Sangat* está en donde Tus Alabanzas son cantadas; sí, en donde Tú, oh Señor Verdadero, eres alabado y se escucha Tu Melodía Celestial. (6)

ਮਨਮੁਖ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ ਖੋਟਾ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਨਿ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਭਾਰਾ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲੇ ਫਿਰਨਿ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮੈ ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਧਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਨਣਿਆ ॥੮॥੧੦॥੧੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤੇਰੀਆ ਖਾਣੀ ਤੇਰੀਆ ਬਾਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਸਚਾ ਗੁਰ ਭਗਤੀ ਪਾਈਐ ਸਹਜੇ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ॥ ਜੇਹੀ ਮਨਸਾ ਕਰਿ ਲਾਗੈ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਸਭਨਾ ਵਥੁ ਕਾ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੈਲਾ ਇਕੁ ਨ ਧਿਆਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਲਾਗੀ ਬਹੁ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਤਟਿ ਤੀਰਥਿ ਦਿਸੰਤਰਿ ਭਵੈ ਅਹੰਕਾਰੀ ਹੋਰੁ ਵਧੇਰੈ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਮਲੁ ਜਾਏ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਸਚੁ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਸਚਿ ਲਾਗੈ ਮੈਲੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀੜੇ ਬਿਸਟਾ ਕਮਾਵਹਿ ਫਿਰਿ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਪਚਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਮੁਕਤੇ ਸੇਵੇ ਮੁਕਤਾ ਹੋਵੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਸਬਦੇ ਖੋਵੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਚਾ ਸੇਵੀ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ॥ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸੇਵੇ ਦੁਖੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਹੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਪਛਾਣਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੧॥੧੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਐਥੈ ਸਾਚੇ ਸੁ ਆਗੈ ਸਾਚੇ ॥ ਮਨੁ ਸਚਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਰਾਚੇ ॥ ਸਚਾ ਸੇਵਹਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਸਚੇ ਸੇਵਹਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹਿ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਹਿ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਭਰਮਾਵਹਿ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਭ ਸੁਧਿ ਗਵਾਈ ਕਰਿ ਅਵਗਣ ਪਛੋਤਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਤਤੁ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ

ਵਸਾਏ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੈ ਅਪੁਨਾ ਮੁਕਤੀ ਕਾ ਦਰੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਖੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੪॥

manmukj kjoti ras kjota pasara.
kurh kamavan dukj lage bhara.
bharme bhule firan din rati mar yanmeh yanam gavavni-a. ||7||
sacha sajib me at pi-ara.
pure gur ke sabad aDhara.
Nanak nam mile vadi-a-i dukj sukj sam kar yanni-a. ||8||10||11||
me mehla 3.
teri-a kjani teri-a bani.
bin nave sabh bharam bhulani.
gur seva te jar nam pa-i-a bin satgur ko-e na pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar seti chit lavani-a.
jar sacha gur bhagti pa-i-e sehye man vasavani-a. ||1|| raja-o.
satgur seve ta sabh kichh pa-e.
yei mansa kar lage tea fal pa-e.
satgur data sabhna vathu ka pure bhag milavani-a. ||2||
ih man mela ik na Dhi-a-e.
antar mel lagi bajo duye bha-e.
tat tirath disantar bhave ajaNkari jor vaDhere jaume mal lavani-a. ||3||
satgur seve ta mal ya-e.
yivat mare jar si-o chit la-e.
jar nirmal sach mel na lage sach lage mel gavavni-a. ||4||
be guru he anDh gubara.
agi-ani anDha anDh anDhara.
bista ke kirje bista kamaveh fir bista maji pachavani-a. ||5||
mukte seve mukta jove.
ha-ume mamta sabde kjove.
an-din jar yi-o sacha sevi pure bhag gur pavni-a. ||6||
ape bakjse mel mila-e.
pure gur te nam niDh pa-e.
sache nam sada man sacha sach seve dukj gavavni-a. ||7||
sada heur dur na yanhu.
gur sabdi jar antar pachhanhu.
Nanak nam mile vadi-a-i pure gur te pavni-a. ||8||11||12||
me mehla 3.
ethe sache so age sache.
man sacha sache sabad rache.
sacha seveh sach kamaveh sacho sach kamavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sacha nam man vasavani-a.
sache seveh sach samaveh sache ke gun gavani-a. ||1|| raja-o.
pandit parjeh sad na pavaji.
duye bha-e ma-i-a man bharmaveh.
ma-i-a mohi sabh suDh gava-i kar avgan pachjotavani-a. ||2||
satgur mile ta tat pa-e.
jar ka nam man vasa-e.

sabad mare man mare apuna mukti ka dar pavni-a. ||3||
kilvikj kate kroDh nivare.
gur ka sabad rakje ur Dhare.
sach rate sada beragi ja-ume mar milavani-a. ||4||

Los arrogantes *Manmukjs* trabajan con capital falso; ellos ponen una buena apariencia, pero en la falsedad sufren agonía. Engañados por la ilusión, su mente se dispersa, y pierden sus vidas yendo y viniendo. (7)

Mi Verdadero Maestro es muy querido para mí; esto me ha enseñado la Palabra del Perfecto *Guru*. Dice *Nanak*, aquél que se ha elevado en la Gloria del Nombre, considera igual el dolor y el placer. (8-10-11)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

Tuyas son las Cuatro Fuentes de la Creación, Tuyas las Palabras habladas; sin Tu Nombre, todos están engañados por la dualidad. A través del Servicio del *Guru*, recibí el Nombre del Señor; nadie Lo ha encontrado sin el *Guru*. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que fijan su mente en Dios. Obtenemos al Verdadero Señor a través de la Devoción al *Guru*, y el Señor viene a la mente con facilidad. (1-Pausa)

Aquél que sirve al *Guru* obtiene todo lo que añora; como es su deseo, tal cual se cumple. El *Guru* es la fuente de todas las Bendiciones, pero uno Lo encuentra sólo si ese es el Destino que tiene. (2)

La mente está aturdida; dentro de uno se encuentra la impureza de la dualidad, y uno no puede meditar en el Uno. El hombre egoísta se retira a las orillas de los ríos sagrados, a los lugares santos y a tierras ajenas pero, a pesar de todo eso, se le pega más y más la suciedad del orgullo propio. (3)

Si uno sirve al *Guru* Verdadero, esta mugre se va; su ser individual se disuelve dentro de él mientras vive y su mente se expande para comprender al Señor. El Señor es el Único Ser Puro, porque la Verdad repele a la suciedad, y tomando gusto por la Verdad, la falsedad se retira. (4)

Sin el *Guru*, nos quedamos en la oscuridad absoluta; el hombre ignorante está ciego, porque para él la oscuridad es total. Los gusanos de la inmundicia habitan en la inmundicia; comen la inmundicia y forman parte de la misma inmundicia. (5)

Si uno sirve al Alma emancipada, uno es emancipado también, y por la Palabra se va desvaneciendo el afán por el yo soy. Uno sirve a su Amado y Verdadero Señor noche y día, al encontrar al *Guru* por su Perfecto Destino. (6)

Él Mismo nos perdona y nos une Consigo; a través del Perfecto *Guru* uno recibe el Tesoro del Nombre. Aquél que medita en el Verdadero Nombre, su mente es consagrada, y sirviendo a la Verdad, la tristeza es desterrada. (7)

Él está presente todo el tiempo ante ti; no creas que está lejos o apartado. A través de la Palabra del *Guru*, reconoce al Señor en lo más profundo de tu ser. Oh, dice *Nanak*, por el Nombre uno es glorificado y uno Lo obtiene a través del Perfecto *Guru*. (8-11-12)

Mall, Mejl Guru Amar Das Tercer Canal Divino

Aquél que es Verdad aquí, es Verdad también más allá; la mente despierta está imbuida con la Verdadera Palabra. Aquél que sirve la Verdad y practica la Verdad, gana nada más que la Verdad. (1)

En sacrificio, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que enaltecen el Verdadero Nombre en su corazón, ofrecen su Servicio al Uno Verdadero, y se inmergen en Él al cantar Sus Alabanzas. (1-Pausa)

El *Pandit* lee los textos sagrados, pero no se deleita en ello, porque su mente está atenta a *Maya*, y está distraída en la dualidad. En el amor de *Maya* ha perdido su poder de discernimiento, y en el error ha llegado a ese lamentable estado. (2)

Encontrándose con el *Guru* Verdadero, uno conoce la Esencia, y abriga el Nombre del Señor en la mente.

Quienes mueren con el *Shabd* y subyugan su ego, alcanzan la Puerta de la Liberación. (3)

Sus errores son borrados y su enojo eliminado, pues conservan el *Shabd* del *Guru* muy cerca de su corazón.

Quienes están entonados en la Verdad, permanecen balanceados y desapegados para siempre.

Sublimando su ego, son unidos con el Señor. (4)

ਅੰਤਰਿ ਰਤਨੁ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਨਸਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਥਕੇ ਚਉਥੇ ਪਦ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਆਪੇ ਰੰਗੇ ਰੰਗੁ ਚੜਾਏ ॥ ਸੇ ਜਨ ਰਾਤੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰੰਗਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਚੜਿਆ ਅਤਿ ਅਪਾਰਾ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਨਾਮਿ ਮੁਕਤਿ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਸਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਥਾਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਭੁ ਆਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੨॥੧੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਉਤਪਤਿ ਪਰਲਉ ਸਬਦੇ ਹੋਵੈ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਫਿਰਿ ਓਪਤਿ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਆਪੇ ਸਚਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਪਾਇ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਤਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਰਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਵਣੁ ਬੈਸੰਤਰੁ ਖੇਲੈ ਵਿਡਾਣੀ ॥ ਸੋ ਨਿਗੁਰਾ ਜੋ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਨਿਗੁਰੇ ਆਵਣ ਜਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਤਿਨਿ ਕਰਤੈ ਇਕੁ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਕਾਇਆ ਸਰੀਰੈ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਕੋਈ ਮਹਲੁ ਪਾਏ ਮਹਲੇ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਸਚੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਵਣੰਜਹਿ ਗੁਰ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਵਿਹਾਝਹਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਚੇ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਰਾਸੀ ਕੋ ਵਥੁ ਕਿਉ ਪਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਲੋਕ ਸਬਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਰਾਸੀ ਸਭ ਖਾਲੀ ਚਲੇ ਖਾਲੀ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਇਕਿ ਸਚੁ ਵਣੰਜਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ॥ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹੋਏ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਮੂੜਾ ਬਾਹਰੁ ਭਾਲੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਫਿਰਹਿ ਬੇਤਾਲੇ ॥ ਜਿਥੈ ਵਥੁ ਹੋਵੈ ਤਿਥਹੁ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵੈ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸਬਦਿ ਬੁਲਾਏ ॥ ਮਹਲੀ ਮਹਲਿ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਆਪੇ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੮॥੧੩॥੧੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ

ਸਾਚੀ ਸਿਖ ਸੁਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਚੇਤਹੁ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਨਾਥੁ ਅਜੋਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਣਿਆ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਤਾ ਹਰਿ ਪਾਏ ਹਰਿ ਸਿਉ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਰਮੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਨਾਹੀ ਸਬਦੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹੈ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਤਕੀਐ ਨਾਮਿ ਅਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਰੁ ਕਰੇ ਕਿਆ ਤਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਖਪਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥

antar ratan mile mila-i-a.
taribaDh mansa taribaDh ma-i-a.
parh parh pandit moni thake cha-uthe pad ki sar na pavni-a. ||5||
ape range rang charja-e.
se yan rate gur sabad ranga-e.
jar rang charji-a at apara jar ras ras gun gavani-a. ||6||
gurmukj riDh siDh sach sanyam so-i.
gurmukj gi-an nam mukat jo-i.
gurmukj kar sach kamaveh sache sach samavani-a. ||7||
gurmukj thape thap uthape.
gurmukj yat pat sabh ape.
Nanak gurmukj nam Dhi-a-e name nam samavani-a. ||8||12||13||
me mehla 3.
utpat parla-o sabde jove.
sabde hi fir opat jove.
gurmukj varte sabh ape sacha gurmukj upa-e samavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gur pura man vasavani-a.
gur te sat bhagat kare din rati gun kaji guni samavani-a. ||1|| raja-o.
gurmukj Dharti gurmukj pani.
gurmukj pavan besantar kjele vidani.
so nigura yo mar mar yamme nigure avan yavani-a. ||2||
tin karte ik kjel racha-i-a.
ka-i-a sarire vich sabh kichh pa-i-a.
sabad bhed ko-i majal pa-e mahle majal bulavani-a. ||3||
sacha saju sache vanyare.
sach vana^Nyaji gur het apare.
sach viheeh sach kamaveh sacho sach kamavani-a. ||4||
bin rasi ko vath ki-o pa-e.
manmukj bhule lok saba-e.
bin rasi sabh kjali chale kjali ya-e dukj pavni-a. ||5||
ik sach vana^Nyaji gur sabad pi-are.
ap tareh sagle kul tare.
a-e se parvan jo-e mil paritam sukj pavni-a. ||6||
antar vasat murja bajar bhale.
manmukj anDhe fireh betale.
yithe vath jove tithhu ko-e na pave manmukj bharam bhulavani-a. ||7||
ape deve sabad bula-e.
mahli majal sahy sukj pa-e.
Nanak nam mile vadi-a-i ape sun sun Dhi-avani-a. ||8||13||14||
me mehla 3.
satgur sachi sikj suna-i.

jar chetaju ant jo-e sakja-i.
jar agam agocjar anath eoni satgur ke bha-e pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ap nivarni-a.
ap gava-e ta jar pa-e jar si-o sahy samavani-a. ||1|| raja-o.
purab likji-a so karam kama-i-a.
satgur sev sada sukj pa-i-a.
bin bhaga gur pa-i-e naji sabde mel milavani-a. ||2||
gurmukj alipat raje sansare.
gur ke taki-e nam aDhare.
gurmukj yor kare ki-a tis no ape kjap dukj pavni-a. ||3||

En lo profundo del Ser está la Joya y La recibimos sólo si el Señor nos otorga la inspiración para recibirla, de otra forma, caemos en las garras de las tres *Gunas* y somos destrozados por *Maya*. Los *Pandits* y los hombres de silencio se cansan de tanto leer sus textos, pero no conocen la experiencia del Cuarto Estado. (5)

El Señor Mismo nos tiñe en Su Amor, pero solamente vive en Su Amor aquél que está imbuido en la Palabra. Él toma el Color Glorioso del Señor, y canta Sus Alabanzas con Amor. (6)

Para los fieles de Dios, Él es el Único Milagro, y Su Sendero es la Verdadera Disciplina Asceta.

Toda la sabiduría que pueda él tener surge del Nombre del Señor, y también la Liberación; él practica la Verdad del Señor y se inmerge en la Verdad. (7)

Para el vigía de Dios, solamente el Señor crea y destruye; para el vigía de Dios, sólo el Señor es su casta y su honor. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* habitan en el *Naam*, el Nombre del Señor y a través del *Naam* se inmergen en el Señor. (8-12-13)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

A través de la Palabra se da la creación y la disolución del Universo; por la Palabra surge la evolución de la creación otra vez. Los vigías de Dios saben que el Uno Verdadero trabaja Solo y que, habiendo creado la creación entera, Su esencia está plasmada en todo. (1)

Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que enaltecen al Perfecto *Guru* en sus corazones. A través del *Guru*, están realizados y alaban al Señor día y noche, y Alabándolo se funden en la misma Alabanza. (1-Pausa)

En el Servicio de Dios están los elementos de la tierra, el agua, el aire y el fuego. A partir de ellos, los milagros son producidos. No obstante, aquél que no recibe la Gracia del *Guru*, nace para morir, una y otra vez. (2)

El Señor ha puesto el escenario en el foro de la existencia, y ha puesto dentro del cuerpo todo lo que uno busca. A través de la Palabra uno vislumbra el misterio, y es traído a la Corte del Señor. (3)

Verdad es el Señor y Verdaderos son los que tratan con Él; a través del Amor al *Guru*, ellos hacen su comercio con la Verdad. Invirtiendo en la Verdad, su Ganancia también es de verdadera, pues de la Verdad viene el rendimiento de la Verdad. (4)

¿Cómo puede uno tener ganancia sin haber invertido? Los arrogantes *Manmukjs* no se dan cuenta de esto. No reciben provecho y, yéndose con las manos vacías, sufren dolor. (5)

Algunos pocos se dedican al trato con la Verdad por su Amor a la Palabra; ellos mismos sirven al Señor y así salvan a toda su familia.

Su venida al mundo no ha sido en vano, y encontrando a su Señor viven en Plenitud. (6)

La Iluminación está dentro de uno mismo, pero el tonto la busca afuera. El *arrogante Manmukj* anda a tientas como un malvado ciego, y donde puede encontrar, ahí no busca, pues está ofuscado por la ilusión. (7)

Él, el Señor, de Él Mismo otorga la Palabra a Su Esposa, y ella obtiene la Paz Divina en la Alcoba Nupcial. Dice *Nanak*, a través del Nombre del Señor, uno es glorificado, y escuchando el Nombre, uno habita en Ello. (8-13-14)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

El *Guru* te ha otorgado la auténtica Enseñanza; habita en el Señor para que Él te apoye en el más allá. **P. 118.**

Sí, habita en el Señor Insondable, el Ser que está más allá de toda comprensión y sin semejante.

Se trasciende la vida nacida del vientre, en la experiencia de Él, a través del Amor del *Guru* Verdadero. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que se sobreponen a su ego, y encuentran a su Señor absorbiéndose en la Gran Paz Divina. (1-Pausa)

Sin tener el destino para ello, uno no encuentra al *Guru*, y es por la Palabra del *Guru* que uno toma Conciencia del Señor. (2)

Los vigías de Dios permanecen desapegados en el mundo, y es por la enseñanza del *Guru*, que ellos aprenden a apoyarse sólo en el Nombre del Señor. Aquél que reprime al *Gurumukj, es* oprimido por sus propias faltas y se retuerce de dolor. (3)

ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੇ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ਹੈ ਜਗਤ ਕਸਾਈ ॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਹੁ ਭਾਰੁ ਉਠਾਵੈ ਬਿਨੁ ਮਜੂਰੀ ਭਾਰੁ ਪਹੁਚਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਵਾਤੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਲੀ ॥ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ਕੋ ਨਾਹੀ ਖਾਲੀ ॥ ਜੇਹੀ ਵਾਸਨਾ ਪਾਏ ਤੇਹੀ ਵਰਤੈ ਵਾਸੁ ਵਾਸੁ ਜਣਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖ ਰੋਗੀ ਹੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਿਸਰਿਆ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਦੁਖੀਏ ਨਿਤਿ ਫਿਰਹਿ ਬਿਲਲਾਦੇ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਾਂਤਿ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਤਾ ਹੁਕਮਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਜੇਹਾ ਅੰਦਰਿ ਪਾਏ ਤੇਹਾ ਵਰਤੈ ਆਪੇ ਬਾਹਰਿ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਤਿਸੁ ਬਾਝਹੁ ਸਚੇ ਮੈ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਸੋ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੪॥੧੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਗਵਾਏ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸਦਾ ਸਲਾਹੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੋਲੈ ਸਦਾ ਮੁਖਿ ਵੈਣੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੇਖੈ ਪਰਖੈ ਸਦਾ ਨੈਣੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ਕਹੈ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅਵਰਾ ਆਖਿ ਸੁਨਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਏ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸਨਾ ਬੋਲੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਜੁ ਚਿਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮੁ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਵਰਤੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਹੁਕਮੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥੪॥ ਅਜਬ ਕੰਮ ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਕੇਰੇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੂਲਾ ਜਾਂਦਾ ਫੇਰੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਬਦਿ ਵਜਾਵਣਿਆ ॥

manmukj anDhe suDh na ka-i.
atam ghati he yagat kasa-i.
ninda kar kar bajo bjar uthave bin meuri bjar pajuchavani-a. ||4||
ih yag varji mera parabh mali.
sada samale ko naji kjali.
yei vasna pa-e tei varte vasu vas yanavani-a. ||5||
manmukj rogi he sansara.
sukj-data visri-a agam apara.
dukji-e nit fireh billade bin gur sa^Nt na pavni-a. ||6||
yin kite so-i biDh yane.
ap kare ta juk'm pachhane.
yea andar pa-e tea varte ape bajar pavni-a. ||7||
tis beaju sache me jor na ko-i.
yis la-e la-e so nirmal jo-i.
Nanak nam vase ghat antar yis deve so pavni-a. ||8||14||15||
me mehla 3.
amrit nam man vasa-e.
ha-ume mera sabh dukj gava-e.
amrit bani sada salaje amrit amrit pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari amrit bani man vasavani-a.
amrit bani man vasa-e amrit nam Dhi-avani-a. ||1|| raja-o.
amrit bole sada mukj veni. amrit vekje parkje sada neni.
amrit katha kaje sada din rati avra akj sunavni-a. ||2||
amrit rang rata liv la-e.
amrit gur parsadi pa-e.
amrit rasna bole din rati man tan amrit pi-avni-a. ||3||
so kichh kare yo chit na jo-i.
tis da juk'm met na sake ko-i.
hukme varte amrit bani jukme amrit pi-avni-a. ||4||
eab kamm karte jar kere.
ih man bhula ya^Nda fere.
amrit bani si-o chit la-e amrit sabad veavani-a. ||5||

ਪ॥ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਲੋਕ ਸਬਾਏ ॥ ਖਰੇ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਹਿ ਖੋਟੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਵੇਖਾ ਕਿਉ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ॥ ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਸੈ ਤੂੰ ਭਾਣੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥੭॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਭ ਭੁਖ ਲਹਿ ਜਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੫॥੧੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਰਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥ ਰਸਨਾ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਸਦਾ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਜੁ ਕੋ ਪਾਏ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰੈ ਇਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਦਰੀ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥

kjote kjare tuDh ap upa-e.
tuDh ape parkje lok saba-e.
kjare parakj kjeane pa-iji kjote bharam bhulavani-a. ||6||
ki-o kar vekja ki-o salaji.
gur parsadi sabad salaji.
tere bhane vich amrit vase tu^N bhane amrit pi-avni-a. ||7||
amrit sabad amrit jar bani.
satgur sevi-e ride samani.
Nanak amrit nam sada sukj-data pi amrit sabh bhukj leh yavani-a. ||8||15||16||
me mehla 3.
amrit varse sahy subha-e.
gurmukj virla ko-i yan pa-e.
amrit pi sada taripatase kar kirpa tarisna buyhavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gurmukj amrit pi-avni-a.
rasna ras chakj sada raje rang rati sehye jar gun gavani-a. ||1|| raja-o.
gur parsadi sahy ko pa-e.
dubiDha mare ikas si-o liv la-e.
nadar kare ta jar gun gave nadri sach samavani-a. ||2||

El egoísta está ciego porque su conciencia no está despierta; él es la causa de su propia destrucción y causa destrucción en el mundo. Él carga el peso del calumniador; y mira, lo carga sin que le pague nadie. (4)

Este mundo es el jardín, mi Señor es el Jardinero. Él cuidadosamente propicia la vida de todos; nadie regresa vacío de Su Recinto, y se siente la fragancia, como la de las flores, de aquéllos que han estado en Su Presencia. (5)

El mundo está determinado por el ego y en el ego se aflige, porque ha abandonado al Dador de Paz, Vasto e Insondable.

El pobre desgraciado grita y se lamenta, pero no encuentra sosiego sin el *Guru*. (6)

Solamente Aquél que creó a los hombres, conoce el camino; si Él lo desea, uno Lo encuentra.

Lo que Él infunde en nosotros, eso prevalece, y se da a conocer al mundo. (7)

Fuera de Él, el Uno Verdadero, no conozco a ningún otro; aquél al que Dios escoge para estar con Él, se vuelve puro. Dentro de su corazón el Nombre está siendo enaltecido, pero es muy afortunado aquél que conoce esta Dicha. (8-14-15)

Mall, Mejl Guru Amar Das Tercer Canal Divino

Enalteciendo el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor en la mente, los dolores del egoísmo y la tristeza son eliminados. Cantando continuamente el *Bani* Ambrosial de la Palabra, obtengo el *Amrit* del Néctar Ambrosial. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio, mi Alma en sacrificio, a aquéllos que enaltecen el *Bani* Ambrosial del *Naam*. (1-Pausa)

Quienes continuamente cantan las Palabras Ambrosiales de Néctar, ven y observan el *Amrit* por todas partes con sus ojos. Día y noche y a todo momento recitan el Sermón Ambrosial y cantándolo hacen que otros Lo escuchen. (2)

Aquéllos que están imbuidos en el Amor Ambrosial del Señor, viven en Comunión con Él. Por la Gracia del *Guru*, reciben el *Amrit* del *Guru* y cantan con sus lenguas el Nombre Ambrosial. Día y noche, y con el *Amrit* sus mentes y cuerpos quedan satisfechos. (3)

El Señor hace lo que nadie puede predecir; El *Jukam* de Su Voluntad nadie lo puede borrar. Por Su Voluntad uno es bendecido con el Dulce *Bani* de Su Palabra, y por Su Voluntad bebemos el *Amrit*. (4)

Maravillosas son las Obras del Señor; pero la mente está infectada por la ilusión, y así reencarna una y otra vez. Aquéllos que concentran su mente en el *Bani* Ambrosial de la Palabra, escuchan la vibración de la Palabra Ambrosial del *Shabd*. (5) **P. 119.**

Tú, de Ti Mismo, has creado lo Verdadero y lo falso, ¡oh Señor! Tú nos pruebas a cada uno, y a los verdaderos los reclutas en Tu almacén de Tesoros, los falsos, en tanto, divagan en la duda. (6)

¿Cómo puedo Alabarte? ¿Cómo Verte? Por la Gracia del *Guru* Te alabo a través de la Palabra del *Shabd*. Por Tu Dulce Voluntad el *Amrit* es encontrado, por Tu Voluntad nos inspiras a tomarlo. (7)

El *Shabd* es *Amrit*, el Bani del Señor, es *Amrit* y sirviendo al Guru, compenetra nuestro corazón.

Oh, dice *Nanak*, el *Naam* Ambrosial es para siempre el Dador de la Paz y bebiendo del *Amrit* del Guru, la añoranza es saciada. (8-15-16)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Néctar cae como rocío de manera natural, pero muy pocos son aquellos *Gurmukjs* que Lo reciben. Aquél que Lo toma está para siempre saciado, y por la Gracia del *Guru*, todos sus deseos se cumplen. (1)

En sacrificio, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél *Gurmukj* que bebe el Néctar Ambrosial.

La lengua que lo saborea permanece para siempre enamorada del Señor, cantando intuitivamente la Gloriosas Alabanzas del Señor. (1-Pausa)

Extraordinario y especialmente bendecido es aquél que ha entrado en ese Estado: transcendiendo la dualidad fija su mente en el Uno solamente. Cuando el Señor muestra Su Gracia, uno canta Su Alabanza, y por la Gracia del *Guru* se inmerge en la Verdad. (2)

ਸਭਨਾ ਉਪਰਿ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥ ਕਿਸੈ ਥੋੜੀ ਕਿਸੈ ਹੈ ਘਣੇਰੀ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਹੈ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰੇ ਤੇਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਕੋਈ ਨ ਪਾਵੈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਸੋਹੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਿ ਅੰਤਰੁ ਮਨੁ ਮੋਹੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਬਾਣੀ ਰਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਹਜਿ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਲੇਵੈ ਮਰੈ ਬਿਖੁ ਖਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਵਿਸਟਾ ਮਹਿ ਵਾਸਾ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਪੀਆਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਜਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਆਪੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਦਰੀ ਆਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਿਰਜੀ ਤਿਨਿ ਆਪੇ ਗੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਸਦਾ ਤੂੰ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੬॥੧੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੇ ਸਚਿ ਲਾਗੇ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸੇਵਹਿ ਸਹਜ ਸੁਭਾਏ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚਾ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣਿਆ ॥ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸੇ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਸਚੁ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਤਨੁ ਸਚਾ ਰਸਨਾ ਸਚਿ ਰਾਤੀ ਸਚੁ ਸੁਣਿ ਆਖਿ

ਵਖਾਨਣਿਆ ॥੨॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਸਚਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਇਨਿ ਮਨਿ ਡੀਠੀ ਸਭ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਦਾ ਮਨੁ ਨਿਹਚਲੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਿਦੈ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ॥ ਸਚੋ ਸਚਾ ਵੇਖਿ ਸਾਲਾਹੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਜੋ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਤਿਨ ਸਚੀ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਹਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਚੁ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਲੇਖਾ ਪੜੀਐ ਜੇ ਲੇਖੇ ਵਿਚਿ ਹੋਵੈ ॥ ਓਹੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਬਦਿ ਸੁਧਿ ਹੋਵੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੀ ਹੋਰੁ ਕੋਇ ਨ ਕੀਮਤਿ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਥਾਕੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਈ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਾਲੇ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਬਿਖੁ ਬਿਹਾਝਹਿ ਬਿਖੁ ਮੋਹ ਪਿਆਸੇ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕੋ ਜਾਣਾ ॥ ਦੂਜਾ ਮਾਰਿ ਮਨੁ ਸਚਿ ਸਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਵਰਤੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੭॥੧੮॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਵਰਨ ਰੂਪ ਵਰਤਹਿ ਸਭ ਤੇਰੇ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਫੇਰ ਪਵਹਿ ਘਣੇਰੇ ॥ ਤੂੰ ਏਕੋ ਨਿਹਚਲੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ਗੁਰਮਤੀ ਬੂਝ ਬੁਝਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਵਰਨੁ ਨ ਕੋਈ ਗੁਰਮਤੀ ਆਪਿ ਬੁਝਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sabhna upar nadar parabh teri.
kise tjorjji kise he ghaneri.
tuyh te bajar kichh na jove gurmukj soyhi pavni-a. ||3||
gurmukj tat he bichara.
amrit bhare tere bhandara.
bin satgur seve ko-i na pave gur kirpa te pavni-a. ||4||
satgur seve so yan sohe.
amrit nam antar man mohe.
amrit man tan bani rata amrit sahy sunavni-a. ||5||
manmukj bhula duye bha-e kju-a-e.
nam na leve mare bikj kja-e.
an-din sada vista meh vasa bin seva yanam
gavavni-a. ||6||
amrit pive yis no ap pi-a-e.
gur parsadi sahy liv la-e.
puran pur raji-a sabh ape gurmat nadri avani-a. ||7||
ape ap niranyan so-i.
yin siryi tin ape go-i.
Nanak nam samal sada tu^N sehye sach samavani-a.
||8||16||17||
me mehla 3.
se sach lage yo tuDh bha-e.
sada sach seveh sahy subha-e.
sache sabad sacha salaji sache mel milavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sach salahni-a.
sach Dhi-a-in se sach rate sache sach samavani-a.
||1|| raja-o.
yah dekja sach sabhni tha-i.
gur parsadi man vasa-i.
tan sacha rasna sach rati sach sun akj vakjanni-a. ||2||

mansa mar sach samani.
in man dithi sabh avan yani.
satgur seve sada man nihchal niy ghar vasa pavni-a. ||3||
gur ke sabad ride dikja-i-a.
ma-i-a moh sabad yala-i-a.
sacho sacha vekj salaji gur sabdi sach pavni-a. ||4||
yo sach rate tin sachi liv lagi.
jar nam samaleh se vadbhagi.
sache sabad ap mila-e satsangat sach gun gavani-a. ||5||
lekja parji-e ye lekje vich jove.
oh agam agocjar sabad suDh jove.
an-din sach sabad salaji jor ko-e na kimat pavni-a. ||6||
parh parh thake sa^Nt na a-i.
tarisna yale suDh na ka-i.
bikj biheeh bikj moh pi-ase kurh bol bikj kjavani-a. ||7||
gur parsadi eko yana.
duya mar man sach samana.
Nanak eko nam varte man antar gur parsadi pavni-a.
||8||17||18||
me mehla 3.
varan rup varteh sabh tere.
mar mar yameh fer paveh ghanere.
tu^N eko nihchal agam apara gurmati buyh
buyhavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ram nam man vasavani-a.
tis rup na rekj-i-a varan na ko-i gurmati ap
buyhavani-a. ||1|| raja-o.

Tu Gracia se encuentra en todos nosotros, en algunos más, en algunos menos.

Sin Ti, no hay nada más. Es a través del *Guru* que uno llega a tener Conocimiento de Ti. (3)

Los Sirvientes de Dios habitan en la realidad de lo Real, y saben que Tus Tesoros desbordan Ambrosía, pero sin el Servicio del *Guru* Verdadero, uno no recibe el Néctar; es por la Gracia del *Guru* que uno llega al Señor. (4)

Aquél que sirve al *Guru* Verdadero es bello; hasta en lo recóndito de su mente está fascinado con el Nombre del Néctar. Su cuerpo y su mente están imbuidos con la Palabra, y La escuchan con toda naturalidad. (5)

El arrogante *Manmukj* está engañado y desgastado por la dualidad; ese ser no pronuncia el Nombre del Señor, ni siquiera en murmullo, y se envenena hasta la muerte. Vive día y noche en la inmundicia, y sin el Servicio de Devoción malgasta su vida en frivolidades. (6)

Por la especial Bendición de Dios, uno bebe el Néctar y, a través del *Guru* y de forma imperceptible, entra en Comunión con el Señor. El Perfecto Señor prevalece en todo, pero es visto solamente a través de la Palabra del *Guru*. (7)

Él, el Ser Inmaculado, está completo en Sí Mismo; Él sólo crea, Él sólo destruye. Dice *Nanak*, cosecha dentro de ti el Nombre e inmérgete en la Verdad del Señor con toda facilidad. (8-16-17)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que Te complacen, están enamorados de Tu Verdad, y ellos meditan en la Verdad espontáneamente. Alaban al Verdadero Señor a través de la Verdadera Palabra y están unidos con el Uno Verdadero. (1)

En sacrificio, oh, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que alaban al Señor. Aquéllos que meditan en el Uno, están entonados en la Verdad y viven absortos en la Verdad de Verdades. (1-Pausa)

Por donde sea que volteo a ver, veo al Uno Verdadero, ya que por la Gracia del *Guru*, Lo he enaltecido en mi mente. Verdaderos son los cuerpos de aquéllos que mantienen sus lenguas entonadas en la Verdad. Ellos escuchan la Verdad y la pronuncian con sus lenguas. (2) **P. 120.**

Controlando sus deseos, se inmergen en el Uno Verdadero, y mentalmente ven cómo todos van y vienen a través de las reencarnaciones. Sirviendo al *Guru* Verdadero, la mente se estabiliza y habita en el Hogar interior del ser. (3)

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno encuentra al Señor en su propio corazón, y a través del *Shabd*, sofoca su apego emocional por *Maya*. Uno alaba al Uno Verdadero y Lo ve en todas partes, y recibe la Verdad a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4)

Aquéllos que están imbuidos en la Verdad, están en verdadera Comunión con el Señor, los verdaderamente afortunados son los que alaban las Virtudes del Uno Verdadero.

A través de la Palabra del *Shabd* son unidos con el Señor, y en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, alaban al Señor de la Verdad. (5)

Uno podría leer la cuenta del Señor, si se Le pudiera describir; pero Él es Incognoscible e Insondable; solamente se le conoce a través del *Shabd*. Nadie puede encontrar Su Valor de otra forma excepto a través de Su Alabanza y a través del *Shabd* de la Palabra Verdadera. (6)

Aquéllos que nada más leen acerca de Él, no consiguen el Estado de Paz; son consumidos por el deseo y su Conciencia se apaga. Comercian con veneno y añoran la *Maya* y la lujuria; hablan la falsedad y lamen el veneno. (7)

Yo conozco al Único Uno por la Gracia del *Guru*; ahí termina la dualidad y me sumerjo en la Verdad. Dice *Nanak*, solamente el Único Nombre late en mí, pero solamente por la Gracia del *Guru* es que el Nombre del Señor me es revelado. (8-17-18)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En todas las formas y colores estás Tú; muchos, muchos nacen y mueren una y otra vez. Tú eres el Único ser Eterno e Insondable y a través del *Naam*, la Palabra del *Guru*, eres conocido. (1)

Sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a aquél que ama el Nombre del Señor con toda su Alma. Él, Quien está más allá de la forma, del símbolo o del color, es revelado solamente a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

ਸਭ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ਜਾਣੈ ਜੇ ਕੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਥਾਈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਤਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਲੋਭੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਬਹੁਤੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਪਤਿ ਗਵਾਏ ਅਪਣੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ॥ ਆਪੁ ਮਾਰੇ ਤਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਸੂਝੈ ॥ ਫਿਰਿ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਮਰਣਾ ਹੋਵੈ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦ ਰਹੈ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੁ ਸਲਾਹੇ ਸਭ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਚੁ ਨਦਰੀ ਆਵੈ ਸਚੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਸਚੁ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਨਿਹਚਲੁ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਚੇ ਲਾਗੈ ਸੋ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰਮਤੀ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੮॥੧੯॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਰਮਲ ਸਬਦੁ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਸਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮੈਲੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ਸਬਦੋ ਸੁਣਿ ਤਿਸਾ ਮਿਟਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗਵਾਏ ॥ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਿਤ ਸਾਚੇ ਕੇ ਨਿਰਮਲ ਨਾਦੁ ਵਜਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਨਿਰਮਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਮੁਆ ਤਿਥੈ ਮੋਹੁ ਨ ਮਾਇਆ ॥ ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਜੋ ਨਿਰਮਲੁ ਸੇਵੇ ਸੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਧੋਵੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਵਾਜੈ ਅਨਹਦ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਸਭ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨੂਆ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਪਰੋਵੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮਿ ਲਗੇ ਬਡਭਾਗੀ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਜੋ ਸਬਦੇ ਸੋਹੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੋਹੈ ॥ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਮਲੁ ਕਦੇ ਨ ਲਾਗੈ ਮੁਖੁ ਊਜਲੁ ਸਚੁ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਮਨੁ ਮੈਲਾ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮੈਲਾ ਚਉਕਾ ਮੈਲੈ ਥਾਇ ॥ ਮੈਲਾ ਖਾਇ ਫਿਰਿ ਮੈਲੁ ਵਧਾਏ ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਮੈਲੇ ਨਿਰਮਲ ਸਭਿ ਹੁਕਮਿ ਸਬਾਏ ॥ ਸੇ ਨਿਰਮਲ ਜੋ ਹਰਿ ਸਾਚੇ ਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧੯॥੨੦॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੋਵਿੰਦੁ ਊਜਲੁ ਊਜਲ ਹੰਸਾ ॥ ਮਨੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰਮਲ ਮੇਰੀ ਮਨਸਾ ॥ ਮਨਿ ਊਜਲ ਸਦਾ ਮੁਖ ਸੋਹਹਿ ਅਤਿ ਊਜਲ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੧॥

sabh eka yot yane ye ko-i.
satgur sevi-e pargat jo-i.
gupat pargat varte sabh tha-i yoti yot milavani-a. ||2||
tisna agan yale sansara.
lobh abjiman bajut ajaNkara.
mar mar yanme pat gava-e apni birtha yanam gavavni-a. ||3||
gur ka sabad ko virla buyhe.
ap mare ta taribhavan suyhe.
fir oh mare na marna jove sehye sach samavani-a. ||4||
ma-i-a meh fir chit na la-e.
gur ke sabad sad raje sama-e.
sach salaje sabh ghat antar sacho sach suhavani-a. ||5||
sach salaji sada heure.
gur ke sabad raji-a bharpure.
gur parsadi sach nadri ave sache hi sukj pavni-a. ||6||
sach man andar raji-a sama-e.
sada sach nihchal ave na ya-e.
sache lage so man nirmal gurmati sach samavani-a. ||7||
sach salaji avar na ko-i.
yit sevi-e sada sukj jo-i.

Página 121

Nanak nam rate vichari sacho sach kamavani-a.||8||18||19||
me mehla 3.
nirmal sabad nirmal he bani.
nirmal yot sabh maji samani.
nirmal bani jar salaji yap jar nirmal mel gavavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sukj-data man vasavani-a.
jar nirmal gur sabad salaji sabdo sun tisa mitavni-a. ||1|| raja-o.
nirmal nam vasi-a man a-e.
man tan nirmal ma-i-a moh gava-e.
nirmal gun gave nit sache ke nirmal nad veavani-a. ||2||
nirmal amrit gur te pa-i-a.
vichaju ap mu-a tithe moh na ma-i-a.
nirmal gi-an Dhi-an at nirmal nirmal bani man vasavani-a. ||3||
yo nirmal seve so nirmal jove.
ha-ume mel gur sabde Dhove.
nirmal vee anhad Dhun bani dar sache sobha pavni-a.||4||
nirmal te sabh nirmal jove.
nirmal manu-a jar sabad parove.
nirmal nam lage badbhagi nirmal nam suhavani-a. ||5||
so nirmal yo sabde sohe.
nirmal nam man tan mohe.
sach nam mal kade na lage mukj uyal sach karavani-a. ||6||
man mela he duye bha-e.
mela cha-uka mele tha-e.
mela kja-e fir mel vaDha-e manmukj mel dukj pavni-a. ||7||
mele nirmal sabh juk'm saba-e.
se nirmal yo jar sache bha-e.
Nanak nam vase man antar gurmukj mel chukavani-a. ||8||19||20||
me mehla 3.
govind uyal uyal jansa.
man bani nirmal meri mansa.
man uyal sada mukj soheh at uyal nam Dhi-avani-a. ||1||

Sabe que en todo está la Luz del Uno, y por el Servicio del *Guru*, Él se manifiesta; Él se manifiesta en todas partes, aunque Imanifiesto es también Él. Nuestra luz se funde en Su Luz. (2)

El mundo está siendo consumido por el fuego del deseo, de la avaricia y de la sobre abundancia del ego. La persona común a quien ves ahí, viene y va; pierde honor, y también su vida en vano. (3)

Extraordinario es aquél que conoce la Palabra del *Guru*; si calma su ego, puede conocer los tres mundos. Entonces, no muere más, sino que se inmerge en la Verdad de la manera más natural. (4)

Él no deja que su mente se fije en *Maya*, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, se inmerge para siempre en el Señor. Alaba al Todo Prevaleciente Señor, y en la Verdad lucirás bello. (5)

Alaba al Uno Verdadero; Él está siempre presente, tan presente, que llena los Himnos del *Guru* con Su Presencia. Por la Gracia del *Guru*, Su Verdad es revelada, y uno logra el Éxtasis a través de la Verdad. (6)

La Verdad habita para siempre en la Conciencia; la Verdad es por siempre Eterna, ni viene ni va.

Aquéllos que se aferran a la Verdad, son para siempre puros de mente, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, se inmergen en la Verdad. (7)

Alaba la Verdad y nada más, pues Sirviéndola, obtienes la Paz Eterna. **P. 121.**

Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor son sabios, porque ellos no practican más que la Verdad del Señor. (8-18-19)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Pura es la Palabra, puro el Canto del *Guru*; Inmaculada es la Luz del Señor que prevalece en todo.

Puros son los himnos del *Guru* que han sido consagrados a la Alabanza del Señor; meditando en el Señor sin Mancha uno lava sus propias impurezas. (1)

Mi Alma tiene devoción por aquéllos que enaltecen en sus mentes a Dios, el Dador de Paz. Alabo al Uno Inmaculado por la Instrucción del *Guru*, y escuchando la Palabra del *Guru,* mi sed es saciada. (1-Pausa)

Cuando el Nombre Inmaculado es enaltecido en la mente, el cuerpo y el Alma se vuelven puros y el amor por la *Maya* nos deja. La Melodía Celestial resuena espontáneamente en el interior, si uno canta siempre las Alabanzas del Señor. (2)

Uno encuentra el Néctar Inmaculado, el *Amrit* del *Guru*; en Él el ser se inmerge, en Él no cabe la lujuria ni el amor a *Maya*. Pura es su Sabiduría, pura su Meditación, porque la Palabra Pura habita en su mente. (3)

Aquél que sirve al Uno Puro, se vuelve puro; se limpia de las inmundicias del ego con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. En él resuena espontáneamente, la Melodía Sutil de los Sonidos Celestiales y es glorificado en la Puerta Verdadera. (4)

Del Uno Puro fluye todo lo que es puro, la mente pura entreteje en sí misma la Palabra del Señor.

Los bienaventurados aprecian la Pureza del *Shabd* de la Palabra, y el *Naam* los embellece. (5)

Solamente es puro aquél que se ha purificado en el *Shabd*.

Aquél que ha sido seducido en su cuerpo y su mente por el Nombre Inmaculado, no cosecha mugre; se conserva inmerso en el Verdadero Nombre, y su cara es beatificada. (6)

La mente se ensucia cuando se involucra en la dualidad; impura es su cocina, impura su habitación, come y rejunta mugre, y vive siempre en el dolor. (7)

Los puros y los impuros son todos ellos parte de la Voluntad del Señor, y sólo son puros con quienes el Señor está Complacido. Dice *Nanak*, si el Nombre del Señor habita en la mente, uno es purgado de toda impureza para siempre. (8-19-20)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Señor es la Laguna de Pureza; las Almas despiertas viven en ella como cisnes blancos, en ellos, sus pensamientos, sus deseos y también sus palabras son todos puros.

Viven sólo en el Nombre Inmaculado, y así sus mentes son puras y también sus semblantes. (1)

ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਗੋਬਿਦੁ ਕਹੈ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਗਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਊਜਲ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਜਾਏ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹਹਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸੁਣਿ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਮਨੂਆ ਨਾਚੈ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੈ ਮਨੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਚਾ ਤਾਲੁ ਪੂਰੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਏ ਸਬਦੇ ਨਿਰਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਊਚਾ ਕੂਕੇ ਤਨਹਿ ਪਛਾੜੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ

ਜੋਹਿਆ ਜਮਕਾਲੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਨਚਾਏ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਜਾ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਬਾਣੀ ਵਜੈ ਸਬਦਿ ਵਜਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਥਾਇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਬਹੁ ਤਾਲ ਪੂਰੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾਏ ॥ ਨਾ ਕੋ ਸੁਣੇ ਨ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਪਿੜ ਬੰਧਿ ਨਾਚੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੈ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਸਿ ਸਚ ਸੰਜਮਿ ਜੁਗਤਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਏ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਭਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਹੋਈ ॥ ਹੋਰਤੁ ਭਗਤਿ ਨ ਪਾਏ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਭਗਤੀ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੦॥੨੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚਾ ਸੇਵੀ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਸਚੈ ਨਾਇ ਦੁਖੁ ਕਬ ਹੀ ਨਾਹੀ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੇਵਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਨਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਵਣਿਆ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਸਦਾ ਸੋਹਹਿ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ਭਗਤੁ ਕਹਾਏ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਤੁਧੈ ਸਾਲਾਹਨਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਸਭੁ ਕੋ ਸਚੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਚੂਕੈ ਫੇਰਾ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਨਾਇ ਰਚਾਵਹਿ ਤੂੰ ਆਪੇ ਨਾਉ ਜਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਹਰਖੁ ਸੋਗੁ ਸਭੁ ਮੋਹੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਇਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸਦ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਭਗਤ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਦਾ ਤੇਰੈ ਚਾਏ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਤੂੰ ਦਇਆਲੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੇਲਿਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦੇਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਚੇ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਮਨੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ਮਨਿ ਮੰਨਿਐ ਮਨਹਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥

ha-o vari yi-o vari gobind gun gavani-a.
gobid gobid kaje din rati gobid gun sabad sunavni-a. ||1|| raja-o.
gobid gavaji sahy subha-e.
gur ke bhe uyal ja-ume mal ya-e.
sada anand rajeh bhagat karaji din rati sun gobid gun gavani-a. ||2||
manu-a nache bhagat drirj-a-e.
gur ke sabad mane man mila-e.
sacha tal pure ma-i-a moh chuka-e sabde nirat karavani-a. ||3||
ucha kuke taneh pachharje.
ma-i-a mohi yohi-a yamkale.

Página 122

ma-i-a moh is maneh nacha-e antar kapat dukj pavni-a. ||4||
gurmukj bhagat ya ap kara-e.
tan man rata sahy subha-e.
bani vee sabad vea-e gurmukj bhagat tha-e pavni-a. ||5||
bajo tal pure vee vea-e.
na ko sune na man vasa-e.
ma-i-a karan pirh banDh nache duye bha-e dukj pavni-a. ||6||
yis antar parit lage so mukta.
indri vas sach sanyam yugta.
gur ke sabad sada jar Dhi-a-e ea bhagat jar bhavni-a. ||7||
gurmukj bhagat yug chare jo-i.
jorat bhagat na pa-e ko-i.
Nanak nam gur bhagti pa-i-e gur charni chit lavani-a. ||8||20||21||
me mehla 3.
sacha sevi sach salaji.
sache na-e dukj kab hi naji.
sukj-data sevan sukj pa-in gurmat man vasavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sukj sahy samaDh lagavani-a.
yo jar seveh se sada soheh sobha surat suhavani-a. ||1|| raja-o.
sabh ko tera bhagat kaja-e.
se-i bhagat tere man bha-e.
sach bani tuDhe salajan rang rate bhagat karavani-a. ||2||
sabh ko sache jar yi-o tera.
gurmukj mile ta chuke fera.
ya tuDh bhave ta na-e rachaveh tuN ape na-o yapavani-a. ||3||
gurmati jar man vasa-i-a.
harakj sog sabh moh gava-i-a.
ikas si-o liv lagi sad hi jar nam man vasavani-a. ||4||
bhagat rang rate sada tere cha-e.
na-o niDh nam vasi-a man a-e.
pure bhag satgur pa-i-a sabde mel milavani-a. ||5||
tuN da-i-al sada sukj-data.
tuN ape meleh gurmukj yata.
tuN ape deveh nam vada-i nam rate sukj pavni-a. ||6||
sada sada sache tuDh salaji.
gurmukj yata duya ko naji.
ekas si-o man raji-a sama-e man mani-e maneh milavani-a. ||7||

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que canta las Alabanzas del Señor, recita nada más que el Nombre de *Gobind*, Dios sostenedor y canta y entona las Alabanzas del Señor a través de la Palabra. (1-Pausa)

Aquél que recita los Cantos de *Gobind*, en forma espontánea, él, en su Asombro del Señor, se vuelve puro. La suciedad de su ego desaparece y él permanece para siempre en Éxtasis, alabando al Señor día y noche, cantando y escuchando solamente Su Oración. (2)

Deja a la mente bailar en la Verdadera Alabanza, y conserva el compás así como la Palabra lo exige.

Este es el verdadero momento en que uno pierde el amor a *Maya*, y así como la Palabra dicta, así la mente baila. (3)

Uno podrá hablar con voz estruendosa y moverse con grandes gestos, pero si está apegado a *Maya*, tal ser estará siempre en la mira de la muerte **P. 122.**

Bailará al son de la lujuria y de la *Maya*; y en su propio engaño sufrirá dolor. (4)

Alabanza es esa que el Devoto hace según sea la Voluntad del Señor, esa, en donde su cuerpo y mente se funden intuitivamente en Su Amor. En él resuena la Palabra del *Shabd* y canta nada más que la Palabra; tal Alabanza es aprobada por el Señor. (5)

El bailar al compás de muchos ritmos, el tocar todo tipo de tonos es en vano.

Nadie escucha tal mezcolanza y nadie la puede elevar en su mente si uno trata de bailar al son de la *Maya*; entonces la dualidad lo conduce a la tristeza. (6)

Aquél que goza del Amor del Señor es redimido; él conquista su ego y la Disciplina de la Verdad se vuelve el Sendero de su vida. A través del *Guru*, él vive siempre en Dios; ésta es la Alabanza que le place a mi Señor. (7)

Esta Alabanza del Señor dada por el *Guru* es Verdadera a través de las cuatro épocas; a través de ninguna otra Alabanza, el Señor puede ser obtenido. Dice *Nanak*, uno logra el Nombre del Señor a través de la Devoción al *Guru*, y de fijar la mente en los Pies del *Guru*. (8-20-21)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirve al Uno Verdadero, alábalo sólo a Él; si uno está imbuido en el Nombre no habrá dolor. Aquél que sirve al Dador de Paz, recibe la Paz, y enaltece la Sabiduría del *Guru* en su mente. (1)

En sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que entran en el Estado de Sincronización de manera espontánea. Aquéllos que sirven al Señor son siempre bellos; ellos son glorificados y su intuición es pura. (1-Pausa)

Todos se llaman a sí mismos Tus Devotos, oh Señor, pero sólo lo es aquél con quien Tú estás Complacido. Quien Te alaba a través del *Bani* de la Verdadera Palabra, y estando imbuido en Ti, habita solamente en Ti. (2)

Todos, mi Amado Señor, pertenecen a Ti, al encontrar el ser sabio en Dios las idas y venidas terminan. Cuando así Lo deseas, haces que uno se pierda en Tu Nombre, y Tú Mismo haces que los hombres habiten en Ti. (3)

A través de la Palabra del *Guru*, Tus Devotos Te elevan en su ser interior, y pierden todo sentido de apego. El dolor y el placer son lo mismo para ellos; entran para siempre en Comunión Contigo, y enaltecen Tu Nombre en su mente. (4)

Imbuidos en Tu Amor, los Devotos están siempre en Dicha; en su interior, han recibido los Nueve Tesoros de Tu Nombre. Por un auténtico Destino han encontrado al *Guru* Verdadero, y a través del *Shabd* de Su Palabra Te han encontrado a Ti, su Señor. (5)

Tú eres nuestro Señor, siempre Compasivo, el Eterno Dador de Paz; Tú Mismo me has unido Contigo. A través del *Guru* eres conocido; Tú Mismo bendices a todos con la Gloria de Tu Nombre, e imbuidos en Tu Nombre, estamos en Paz. (6)

Siempre, oh siempre Te alabo, oh Uno Verdadero, a través del *Guru*. Sé que no hay nadie más que Tú, y mi mente permanece inmersa en Ti, oh Único Uno.

Aceptándote en mi mente, ella vive en Comunión Contigo. (7)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸਾਲਾਹੇ ॥ ਸਾਚੇ ਠਾਕੁਰ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਮੇਲਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੧॥੨੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਸਾਚੇ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਵਣਿਆ

gurmukj jove so salaje.
sache thakur veparvaje.
Nanak nam vase man antar gur sabdi jar melavani-a.
||8||21||22||
me mehla 3.
tere bhagat soheh sache darbare.
gur ke sabad nam savare.
sada anand rajeh din rati gun kaji guni samavani-a. ||1||

Página 123

॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਚਾ ਊਚੋ ਊਚਾ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਿਸੈ ਮਿਲਾਈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਿਲਹਿ ਸੇ ਵਿਛੁੜਹਿ ਨਾਹੀ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਛੂ ਨ ਹੋਇ ॥ ਤੂੰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਹਿ ਜਾਣਹਿ ਸੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਕਾਮਣਿ ਗੁਣਵੰਤੀ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਭੈ ਭਾਇ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਚ ਉਪਦੇਸਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਸਬਦੁ ਵਿਸਾਰਨਿ ਤਿਨਾ ਠਉਰੁ ਨ ਠਾਉ ॥ ਖ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਜਿਉ ਸੁੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਤਿਨੀ ਦੋਵੈ ਗਵਾਏ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਲਿਖਦਿਆ ਲਿਖਦਿਆ ਕਾਗਦ ਮਸੁ ਖੋਈ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕੂੜੁ ਲਿਖਹਿ ਤੈ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਜਲਿ ਜਾਵਹਿ ਕੂੜਿ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਲਿਖਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸੇ ਜਨ ਸਚੇ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਸਚੁ ਕਾਗਦੁ ਕਲਮ ਮਸਵਾਣੀ ਸਚੁ ਲਿਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਿ ਬੈਠਾ ਵੇਖੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਿਲੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਲੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪੂਰੈ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੨॥੨੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪਰਗਾਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਹੋਵੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਲਾਗੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਖੋਵੈ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤੀ ਰਾਤਾ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਆਪਿ ਭਗਤਿ ਕਰਨਿ ਅਵਰਾ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥ ਤਿਨਾ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਦ ਨਮਸਕਾਰੁ ਕੀਜੈ ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਾਰਣੁ ਕਰਾਏ ॥ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਦੇਸੰਤਰੁ ਭਵੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਏ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਕਪਟੀ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥

ha-o vari yi-o vari nam sun man vasavani-a.
jar yi-o sacha ucho ucha ja-ume mar milavani-a.
||1|| raja-o.
jar yi-o sacha sachi na-i.
gur parsadi kise mila-i.
gur sabad mileh se vichhurjeh naji sehye sach samavani-a. ||2||
tuyh te bajar kachhu na jo-e.
tuN kar kar vekjeh yaneh so-e.
ape kare kara-e karta gurmat ap milavani-a. ||3||
kaman gunvanti jar pa-e.
bhe bha-e sigar bana-e.
satgur sev sada sohagan sach updes samavani-a. ||4||
sabad visaran tina tha-ur na tha-o.
bharam bhule yi-o sunye ghar ka-o.
halat palat tini dove gava-e dukje dukj vihavani-a. ||5||
likj-di-a likj-di-a kagad mas kjo-i.
duye bha-e sukj pa-e na ko-i.
kurh likjeh te kurh kamaveh yal yaveh kurh chit lavani-a. ||6||
gurmukj sacho sach likjeh vichar.
se yan sache pavaji mokj du-ar.
sach kagad kalam masvani sach likj sach samavani-a. ||7||
mera parabh antar betha vekje.
gur parsadi mile so-i yan lekje.
Nanak nam mile vadi-a-i pure gur te pavni-a.
||8||22||23||
me mehla 3.
atam ram pargas gur te jove.
ha-ume mel lagi gur sabdi kjove.
man nirmal an-din bhagti rata bhagat kare jar pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ap bhagat karan avra bhagat karavani-a.
tina bhagat yana ka-o sad namaskar kiye yo an-din jar gun gavani-a. ||1|| raja-o.
ape karta karan kara-e.
yit bhave tit kare la-e.
pure bhag gur seva jove gur seva te sukj pavni-a. ||2||
mar mar yive ta kichh pa-e.
gur parsadi jar man vasa-e.
sada mukat jar man vasa-e sehye sahy samavani-a. ||3||
bajo karam kamave mukat na pa-e.
desantar bhave duye bha-e kju-a-e.
birtha yanam gava-i-a kapti bin sabde dukj pavni-a. ||4||
Dhavat rakje thak raja-e.
gur parsadi param pad pa-e.
satgur ape mel mila-e mil paritam sukj pavni-a. ||5||

Tus Sirvientes Te alaban sólo a Ti, oh Señor; Tú, que estás alegre y libre de preocupación, eres nuestro Verdadero Maestro. Dice *Nanak*, cuando el Nombre del Señor viene a nuestra mente, uno es unido con el Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (8-21-22)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los Devotos se ven bellos en Tu Corte, oh Señor; enalteciendo Tu Nombre en sus corazones, ellos son glorificados y habitan en Éxtasis para siempre. Alabándote a Ti, su Bello Señor, se inmergen en Ti. (1) **P. 123.**

En sacrificio, oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que escuchan el Nombre del Señor y Lo enaltecen en su mente, y eliminando su ego, se inmergen en el Uno Verdadero, Quien es lo más Alto de lo alto. (1-Pausa)

Mi Amado Señor es Verdad, Verdad es su Nombre, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru*, Lo obtiene. Se inmerge en Su Verdad espontáneamente para nunca separarse otra vez. (2)

Nada está más allá de Ti, oh Señor; solamente Tú haces, ves y conoces Tus Hechos.

Solamente Tú haces que otros hagan; a través de la Palabra del *Shabd* eres conocido. (3)

Adornada la mente, con el mérito del Temor Reverencial al Señor, el Señor viene a estar con ella.

Sirviendo al *Guru* Verdadero, uno pertenece para siempre a su Señor, y así se inmerge en la Verdadera Sabiduría del *Guru*. (4)

Aquéllos que abandonan la Palabra, no encuentran Paz, y siendo desviados por la ilusión, se vuelven como cuervos dando vueltas en una ruina. Ellos pierden provecho de este mundo y del siguiente, y pasan sus días en total tristeza. (5)

En papel y tinta nunca acabarían de relatar todo lo que les pasa, pero siempre resuena lo mismo: en la dualidad, nadie ha logrado la Paz. En la falsedad escriben, en la falsedad entonan sus mentes, y en la falsedad son consumidos por el fuego de sus pasiones. (6)

Los Fieles de Dios escriben de la Verdad solamente, piensan sólo en la Verdad, y así escalan la entrada hasta la Puerta de la Salvación. Verdadero es el papel, la tinta y la pluma que escriba solamente de la Verdad, porque haciéndolo así, uno se inmerge en el Uno Verdadero. (7)

Mi Maestro se sienta conmigo y ve todo; aquél que Lo encuentra por la Gracia del *Guru* tiene su cuenta saldada. Oh, dice *Nanak*, él es beatificado en el Nombre del Señor. (8-22-23)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La inmundicia del ego se va y la Luz del Todo Prevaleciente Señor brilla en la mente a través de la Gracia del *Guru*. Su mente se vuelve pura; noche y día está imbuido en la Alabanza del Señor, y de esta forma obtiene al Señor. (1)

Me postro en Reverencia ante tales Devotos, por siempre y para siempre, ante aquéllos que en la Alabanza, conciben a su Señor. (1-Pausa)

Él, el Señor Mismo, hace todo; nos asigna las faenas, así como es Su Voluntad. Si el Destino de uno es Verdadero, uno sirve al *Guru*, y a través del Servicio se eleva al Estado de Éxtasis. (2)

Aquél que calma su ego, obtiene al Señor; y por la Gracia del *Guru*, enaltece al Señor en su mente. Así es redimido y espontáneamente se inmerge en la Paz del Equilibrio. (3)

El hombre puede hacer muchos actos piadosos, pero no se libera; vaga de lugar en lugar perdido en la dualidad. Engañándose a sí mismo y a otros, inútil se vuelve su vida, porque sin realizar la Palabra del *Shabd*, acaba lamentándose. (4)

Aquél que controla su mente caprichosa, obtiene el más elevado Estado de Dicha; el mismo *Guru* Verdadero lo une con el Señor, y encontrando al Señor obtiene la Paz. (5)

ਇਕਿ ਕੂੜਿ ਲਾਗੇ ਕੂੜੇ ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਆਪਿ ਡੁਬੇ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਡੋਬੇ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਇਸੁ ਤਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਖੈ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਜਾ ਹਉਮੈ ਸੋਖੈ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਮੋਨਿਧਾਰੀ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ਤਿਨ ਭੀ ਤਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਨ ਦਿਖਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥ ਹੋਰੁ ਕਿ ਕਰੇ ਕੀਤੈ ਕਿਆ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਸੋ ਲੇਵੈ ਨਾਮੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੩॥੨੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਇਸੁ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਹੈ ਆਪੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਆਪੁ ਵੰਞਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਗੁਰਮਤੀ ਅੰਮਿ-ਤੁ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਏ ਕੋਈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਸਚੁ ਨੇਤ੍ਰੀ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਚਾਨਣੁ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਰੀਰਹੁ ਭਾਲਣਿ ਕੋ ਬਾਹਰਿ ਜਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਲਹੈ ਬਹੁਤੁ ਵੇਗਾਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਫਿਰਿ ਘਿਰਿ ਆਇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਥੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਚਾ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵੇਖੈ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਜਾਏ ॥ ਬੈਸਿ ਸੁਥਾਨਿ ਸਦ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਨਉ ਦਰ ਠਾਕੇ ਧਾਵਤੁ ਰਹਾਏ ॥ ਦਸਵੈ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਏ ॥ ਓਥੈ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮਤੀ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਅੰਤਰਿ ਆਨੇਰਾ ॥ ਨ ਵਸਤੁ ਲਹੈ ਨ ਚੁਕੈ ਫੇਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹਥਿ ਕੁੰਜੀ ਹੋਰਤੁ ਦਰੁ ਖੁਲੈ ਨਾਹੀ ਗੁਰੁ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਤੂੰ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਿਲਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਸਦਾ ਤੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੪॥੨੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਏ ਆਪੇ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਜੋਹੈ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਬੰਧਨ ਸਭ ਤੋੜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਨਾਚੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਵੈ ਮਰੈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਰਜਾ ਨ ਛੀਜੈ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਰੈ ਨ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥

ik kurh lage kurje fal pa-e.
duye bha-e birtha yanam gava-e.
ap dube sagle kul dobe kurh bol bikj kjavani-a. ||6||
is tan meh man ko gurmukj dekje.
bha-e bhagat ya ja-ume sokje.
siDh saDhik moniDhari raje liv la-e tin bji tan meh man na dikjavani-a. ||7||
ap kara-e karta so-i.
jor ke kare kite ki-a jo-i.
Nanak yis nam deve so leve namo man vasavani-a. ||8||23||24||
me mehla 3.
is gufa meh akjut bhandara.
tis vich vase jar alakj apara.
ape gupat pargat he ape gur sabdi ap vanyavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari amrit nam man vasavani-a.
amrit nam maja ras mitha gurmati amrit pi-avni-a. ||1|| raja-o.
ha-ume mar bear kapat kjula-i-a.
nam amolak gur parsadi pa-i-a.
bin sabde nam na pa-e ko-i gur kirpa man vasavani-a. ||2||
gur gi-an anyan sach netri pa-i-a.
antar chanan agi-an anDher gava-i-a.
yoti yot mili man mani-a jar dar sobha pavni-a. ||3||
sariraju bhalan ko bajar ya-e. nam na laje bajut vegar dukj pa-e.
manmukj anDhe suyhe naji fir ghir a-e gurmukj vath pavni-a. ||4||
gur parsadi sacha jar pa-e.
man tan vekje ja-ume mel ya-e.
bes suthan sad jar gun gave sache sabad samavani-a. ||5||
na-o dar thake Dhavat raja-e.
dasve niy ghar vasa pa-e.
othe anhad sabad veeh din rati gurmati sabad sunavni-a. ||6||
bin sabde antar anera.
na vasat laje na chuke fera.
satgur jath kunyi jorat dar kjule naji gur pure bhag milavani-a. ||7||
gupat pargat tuN sabhni tha-i.
gur parsadi mil soyhi pa-i.
Nanak nam salaji sada tuN gurmukj man vasavani-a. ||8||24||25||
me mehla 3.
gurmukj mile mila-e ape.
kal na yohe dukj na santape.
ha-ume mar banDhan sabh torje gurmukj sabad suhavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar jar nam suhavani-a.
gurmukj gave gurmukj nache jar seti chit lavani-a. ||1|| raja-o.

gurmukj yive mare parvan.
arya na chhiye sabad pachhan.
gurmukj mare na kal na kja-e gurmukj sach samavani-a. ||2||

Los que se apegan a la falsedad ganan sólo falsedad y desperdician sus vidas en la dualidad.
Se ahogan ellos mismos y también a su familia, porque hablando falsedades ellos se alimentan sólo de veneno. (6)

Únicamente los fieles de Dios miran la mente dentro del cuerpo, en Amor alaban al Señor y así se esfuma su ego. Los adeptos, los buscadores, los hombres de silencio, todos ellos concentran sus mentes, pero no examinan la mente en el cuerpo. (7)

Él, el Creador, nos hace fluir en Su Voluntad porque nadie más puede realizar lo que Él realiza.
Dice *Nanak*, el Señor viene a vivir en la mente de aquél a quien Él confiere Su Nombre. (8-23-24)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el interior de la cueva de la mente hay un Tesoro Inabarcable; en él reside el Incognoscible e Infinito Dios, Él Mismo es Manifiesto y no Manifiesto.

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno se eleva más allá del ego y Lo conoce. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a los que enaltecen el Nombre en su mente; ellos prueban el Néctar y conocen el más elevado Estado de Éxtasis. Para ellos, ese Néctar sabe dulce, porque a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Señor Mismo se los da. (1-Pausa)

El Señor calma nuestro ego y abre para nosotros la Décima Puerta, y entonces recibimos el Nombre Invaluable del Señor, por la Gracia del *Guru*. Sin la Palabra del *Shabd*, el Nombre no me es revelado; por la Gracia del *Guru* es revelado en mi mente. (2)

Cuando apliqué el Colirio de la Sabiduría del *Guru* en mis ojos, llegó la Luz del Señor y la oscuridad de la ignorancia fue disipada. Mi luz se fundió en la Luz Total; mi mente se mantuvo en Éxtasis, y fui bendecido con Gloria en la Puerta del Señor. (3)

Buscando el Nombre del Señor fuera de uno mismo, uno no Lo logra encontrar y es obligado a sufrir y doler. El necio ignorante no sabe que Lo podrá obtener si regresa a su hogar a través de la Puerta del *Guru*. (4)

Por la Gracia del *Guru*, uno obtiene al Verdadero Señor y observa la mente dentro de su cuerpo.

Uno se deshace de la impureza del ego, y uniéndose a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, alaba al Señor y se inmerge en la Palabra. (5)

Aquél que cierra sus nueve puertas, controla su mente caprichosa, y se introduce en la Décima Puerta. A través de la Instrucción del *Guru*, día y noche escucha en su interior la Espontánea Melodía de la Palabra. (6)

Sin la Palabra el interior es profundamente oscuro; uno no entra en la experiencia, y sus divagaciones no terminan. La llave está en las Manos del *Guru*, y nadie más puede abrir la Puerta de la mente; por un muy grandioso Destino el *Guru* podrá ser conocido (7)

Tú eres lo sutil y lo aparente en todas partes, oh Señor; por la Gracia del *Guru*, estoy en Comunión Contigo. Dice *Nanak*, alaba siempre el Nombre y enaltécelo en tu corazón por la Gracia del *Guru*. (8-24-25)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través del *Guru*, uno conoce al Señor, pero el *Guru* es conocido por la Gracia del Señor.

Ya no lo asecha la muerte y nunca más estará triste; calmando su ego, rompe todas sus amarras, y por la Gracia del *Guru*, se ve bello adornado con la Palabra del Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que se ven radiantes, embellecidos por el *Naam*, el Nombre del Señor. Ellos cantan y bailan la Palabra del *Shabd* del *Guru* y fijan sus mentes sólo en el Señor. (1-Pausa) **P. 125.**

Los *Gurmukjs* son aprobados tanto en esta vida como en la que sigue. Habiendo tomado Conciencia del Señor su vida no se desperdicia. Ellos no mueren, ni tampoco son consumidos por el tiempo, y se inmergen con toda facilidad en la Verdad del Señor. (2)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਕੁਲ ਸਗਲੇ ਤਾਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਣਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਕਦੇ ਨ ਲਗੈ ਸਰੀਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਚੂਕੈ ਪੀਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਫਿਰਿ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਨਦਿਨੁ ਸਬਦੇ ਰਾਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਹੈ ਜਾਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲੁ ਸਬਦੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਜਮਕਾਲਿ ਗਰਠੇ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰੋਗੀ ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀੜੇ ਬਿਸਟਾ ਮਹਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਵੁਠਾ ਆਪਿ ਆਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੫॥੨੬॥

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸਰੀਰਾ ॥ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਆਪੇ ਫਰਕ ਕੀਤੋਨੁ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਆਪੇ ਬਣਤ ਬਣਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਕੋ ਸਹਜੁ ਨ ਪਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਸੋਹਹਿ ਆਪੇ ਜਗੁ ਮੋਹਹਿ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਨਦਰੀ ਜਗਤੁ ਪਰੋਵਹਿ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੇਵਹਿ ਕਰਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਦੇਖਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਬਦੇ ਉਪਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੇ ਸਦਾ ਹੈ ਮੁਕਤਾ ॥ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਆਪੇ ਹੈ ਸਚਾ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਆਪੇ ਮਾਇਆ ਆਪੇ ਛਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣਦਾਤਾ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਆਪੇ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਆਪੇ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵੈ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਾਰੈ ਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਆਪੇ ਮਾਰੇ ਆਪਿ ਜੀਵਾਏ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਉਚਾ ਉਚੋ ਹੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਵਿਖਾਲੇ ਸੁ ਵੇਖੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਖਾਲਣਿਆ ॥੮॥੨੬॥੨੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਥਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਪਾਈ ॥ ਸਦਾ ਸਰੇਵੀ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਜਗਜੀਵਨੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਜਗਜੀਵਨੁ ਨਿਰਭਉ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

gurmukẖ jar dar sobha pa-e.
gurmukẖ vichaju ap gava-e.
ap ṯare kul sagle ṯare gurmukẖ yanam savarṉi-a. ||3||
gurmukẖ dukẖ kaḏe na lage sarir.
gurmukẖ ja-ume chuke pir.
gurmukẖ man nirmal fir mel na lage gurmukẖ sahy samavaṉi-a. ||4||
gurmukẖ nam mile vadi-a-i.
gurmukẖ gun gave sobha pa-i.
saḏa anand raje din raṯi gurmukẖ sabaḏ karavaṉi-a. ||5||
gurmukẖ an-din sabḏe raṯa.
gurmukẖ yug chare he yaṯa.
gurmukẖ gun gave saḏa nirmal sabḏe bhagaṯ karavaṉi-a. ||6||
be guru he anDh anDhara.
yamkal garṯhe karaji pukara.
an-din rogi bista ke kirje bista meh dukẖ pavṉi-a. ||7||
gurmukẖ ape kare kara-e.
gurmukẖ hirḏe vuṯha ap a-e.
Nanak nam mile vadi-a-i pure gur ṯe pavṉi-a.||8||25||26||
me mehla 3.
eka yoṯ yoṯ he sarira.
sabaḏ ḏikẖja-e satgur pura.
ape farak kiṯon gẖat anṯar ape banaṯ banavaṉi-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar sache ke gun gavaṉi-a.
be guru ko sahy na pa-e gurmukẖ sahy samavaṉi-a. ||1|| raja-o.
tu^{N} ape soheh ape yag moheh.
tu^{N} ape nadri yagaṯ paroveh.
tu^{N} ape dukẖ sukẖ ḏeveh karṯe gurmukẖ jar ḏekẖavaṉi-a. ||2||
ape karṯa kare kara-e.
ape sabaḏ gur man vasa-e.
sabḏe upye amriṯ baṉi gurmukẖ akẖ sunavṉi-a. ||3||
ape karṯa ape bhugṯa.
banDhan torje saḏa he mukṯa.
saḏa mukaṯ ape he sacha ape alakẖ lakẖjavaṉi-a. ||4||
ape ma-i-a ape chha-i-a.
ape moh sabh yagaṯ upa-i-a.
ape gundaṯa gun gave ape akẖ sunavṉi-a. ||5||
ape kare kara-e ape.
ape thap uthape ape.
tuyh ṯe bajar kachhu na jove tu^{N} ape kare lavaṉi-a. ||6||
ape mare ap yiva-e.
ape mele mel mila-e.
seva ṯe saḏa sukẖ pa-i-a gurmukẖ sahy samavaṉi-a. ||7||

ape ucha ucho jo-i.
yis ap vikẖjale so vekẖje ko-i.
Nanak nam vase gẖat anṯar ape vekẖ vikẖjalaṉi-a. ||8||26||27||
me mehla 3.
mera parabh bharpur raji-a sabh tha-i.
gur parsadi gẖar hi meh pa-i.
saḏa sarevi ik man Dhi-a-i gurmukẖ sach samavaṉi-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari yagyivan man vasavaṉi-a.
jar yagyivan nirbha-o ḏaṯa gurmaṯ sahy samavaṉi-a. ||1|| raja-o.

El verdadero Devoto es honrado en la Corte de Dios. El verdadero Devoto es complacido con la Voluntad del *Guru* y deja de vanagloriarse. El Santo se libera a sí mismo, libera a todo su linaje y su vida es también reformada. (3)

El dolor nunca incomoda al cuerpo del Santo, porque se ha liberado de la agonía de su propio ego, su mente es pura y ninguna suciedad la trastorna después de que él ha conocido el Éxtasis Divino. (4)

Los Fieles a Dios son glorificados en el Nombre del Señor; ellos cantan las Alabanzas del Señor y son bendecidos. Ellos permanecen eternamente bendecidos, y practican la Palabra noche y día. (5)

Los hombres santos permanecen imbuidos en el *Bani* de la Palabra siempre, y son renombrados en las cuatro épocas. Ellos recitan constantemente los Cantos Divinos del Señor y, a través del *Shabd* de la Palabra, alaban a su Dios. (6)

Sin el *Guru*, hay una oscuridad profunda; y en las garras del ángel de la muerte, los hombres se retuercen en sufrimiento. Sus mentes afligidas y enfermas colean como gusanos en el lodo y sufren. (7)

Los Fieles de Dios saben que solamente Dios es el Hacedor y la Causa; sobre sus corazones, como rocío, llega la Compasión del Señor.

Dice *Nanak*, a través del *Guru*, uno es bendecido con la Gloria del Señor. (8-25-26)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En todas las luces está la Luz del Uno; a través de la Palabra nos es revelada, gracias al Perfecto *Guru*. En nuestros corazones el sentido de separación también es Suyo, y la Unión también la obtenemos a través de Él. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que habitan en las Alabanzas del Uno Verdadero. Sin el *Guru,* uno no obtiene el Estado de Sincronización; y es a través del *Guru* que nos inmergimos en la Paz Gloriosa. (1-Pausa)

Tú Mismo te ves Bello, y seduces a todos en la dualidad, oh Señor; en Tu Gracia, entretejes el Universo. Tú Mismo produces el dolor y el placer, pero eres visto a través de la Gracia del *Guru*. (2)

El Señor Mismo es el Hacedor y la Causa; Él Mismo hace que el Nombre sea enaltecido en los corazones. Del *Bani* de la Palabra, el Néctar del Nombre es producido; los fieles de Dios recitan el Nombre a otros. (3)

Él Mismo es el Creador y Él también la criatura que goza; Él es Quien rompe nuestras ataduras.

Sí, Él, el Emancipador, el Uno Verdadero, Él Mismo está para siempre Emancipado, y Él Mismo nos hace conocer al Ser Incognoscible. (4)

Él Mismo es *Maya*, Él Mismo es la ilusión; Él Mismo creó el apego en el mundo. Él Mismo es el Dador de Virtud; Él Mismo canta Sus Virtudes; Él Mismo hace que otros escuchen Sus Alabanzas. (5)

Él Mismo hace y hace que otros hagan; Él Mismo crea y Él Mismo destruye.

Sin Él, el Señor, nada sucede; Él Mismo nos ha hecho parte de Su Obra. (6)

Él Mismo trae la vida y la muerte; Él Mismo nos une Consigo Mismo. Obtenemos el Éxtasis Supremo solamente a través de Su Servicio, y así nos compenetramos en la Paz del Equilibrio. (7) **P. 126.**

Él Mismo es lo más Alto de lo alto, pero solamente Lo ve aquél a quien Él Mismo bendice. Dice *Nanak*, cuando el Nombre del Señor habita en el corazón, el Señor nos hace verlo y revelarlo a otros. (8-26-27)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Señor prevalece en todos los lugares y en todos los corazones; por la Gracia del *Guru* Lo encontré también dentro de mi corazón. Ahora, sin pensar en otra cosa medito en Él, y por la Gracia del *Guru*, me sumerjo en el Uno Verdadero. (1)

En sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que enaltecen en sus mentes la Vida de toda vida. El Señor, Dador de la vida, Libre de todos los miedos, es siempre Benévolo; a través del *Shabd* del la Palabra del *Guru* uno se inmerge en la Paz del Equilibrio. (1-Pausa)

ਘਰ ਮਹਿ ਧਰਤੀ ਧਉਲੁ ਪਾਤਾਲਾ ॥ ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਦਾ ਹੈ ਬਾਲਾ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣੁ ਨ ਚੂਕੈ ਫੇਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਸਚੋ ਸਚੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੩॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਦੁਇ ਭਾਈ ॥ ਦੁਹੀ ਮਿਲਿ ਕੈ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਦੋਵੈ ਮਾਰਿ ਜਾਇ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਵੈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਅਨੇਰਾ ॥ ਚਾਨਣੁ ਹੋਵੈ ਛੋਡੈ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ॥ ਪਰਗਟੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੫॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲ ਰਤਨੀ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਏ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜੇ ਸਦਾ ਵਾਪਾਰੀ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਸਦ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਵਥੁ ਰਾਖੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜਹਿ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੭॥੨੮॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਜਾਏ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਗੁਣਦਾਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਮਹਿ ਆਪਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਸਚੁ ਸਚਾ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਹੈ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਕਰਮਿ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਿ ਸਦਾ ਜਨ ਸੋਹਹਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਇਸੁ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਇਕੁ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਹਉਮੈ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਨਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੩॥

ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਇਹੁ ਗੁਫਾ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਕਰੁ ਲਾਏ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੂਲੇ ਦੇਇ ਸਜਾਏ ॥ ਘੜੀ ਮੁਹਤ ਕਾ ਲੇਖਾ ਲੇਵੈ ਰਤੀ-ਅਹੁ ਮਾਸਾ ਤੋਲ ਕਢਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਪੇਈਅਤੈ ਪਿਰੁ ਚੇਤੇ ਨਾਹੀ ॥ ਦੂਜੈ ਮੁਠੀ ਰੋਵੈ ਧਾਹੀ ॥ ਖਰੀ ਕੁਆਲਿਓ ਕੁਰੂਪਿ ਕੁਲਖਣੀ ਸੁਪਨੈ ਪਿਰੁ ਨਹੀ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਪੇਈਅਤੈ ਪਿਰੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਹਦੂਰਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਸਬਦੇ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸਦਿ ਬੁਲਾਏ ॥ ਆਪਣਾ ਨਾਉ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੮॥੨੯॥੨੯॥

ghar meh Dharti Dha-ul patala.
ghar hi meh paritam sada he bala.
sada anand raje sukj-data gurmat sahy samavani-a. ||2||
ka-i-a andar ja-ume mera.
yaman maran na chuke fera.
gurmukj jove so ja-ume mare sacho sach Dhiavani-a. ||3||
ka-i-a andar pap punn du-e bha-i.
duhi mil ke sarisat upa-i.
dove mar ya-e ikat ghar ave gurmat sahy samavani-a. ||4||
ghar hi maji duye bha-e anera.
chanan jove chjode ja-ume mera.
pargat sabad he sukj-data an-din nam Dhi-avani-a. ||5||
antar yot pargat pasara.
gur sakji miti-a anDhi-ara.
kamal bigas sada sukj pa-i-a yoti yot milavani-a. ||6||
andar majal ratni bhare bhandara.
gurmukj pa-e nam apara.
gurmukj vanye sada vapari laja nam sad pavni-a. ||7||
ape vath rakje ape de-e.
gurmukj vanyaji ke-i ke-e.
Nanak yis nadar kare so pa-e kar kirpa man vasavani-a. ||8||27||28||
me mehla 3.
jar ape mele sev kara-e.
gur ke sabad bha-o duya ya-e.
jar nirmal sada gundata jar gun meh ap samavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari sach sacha hirde vasavani-a.
sacha nam sada he nirmal gur sabdi man vasavani-a. ||1|| raja-o.
ape gur data karam biDhata.
sevak seveh gurmukj jar yata.
amrit nam sada yan soheh gurmat jar ras pavni-a. ||2||
is gufa meh ik than suha-i-a.
pure gur ja-ume bharam chuka-i-a.
an-din nam salajan rang rate gur kirpa te pavni-a. ||3||

Página 127

gur ke sabad ih gufa vichare.
nam niranyan antar vase murare.
jar gun gave sabad suha-e mil paritam sukj pavni-a. ||4||
yam yagati duye bha-e kar la-e.
navhu bhule de-e sea-e.
gharji muhat ka lekja leve rati-aju masa tol kadhavani-a. ||5||
pe-i-arje pir chete naji. duye muthi rove Dhaji.
kjari ku-ali-o kurup kulkjani supne pir naji pavni-a. ||6||
pe-i-arje pir man vasa-i-a.
pure gur jadur dikja-i-a.
kaman pir rakji-a kanth la-e sabde pir rave sey suhavani-a. ||7||
ape deve sad bula-e.
apna na-o man vasa-e.
Nanak nam mile vadi-a-i an-din sada gun gavani-a. ||8||28||29||

Dentro de tu hogar, oh hombre, está la tierra, el toro que la soporta y el bajo mundo; en tu hogar está el Señor, Eternamente Joven. Él, el Dador de Paz, habita en Eterno Éxtasis, y por la Gracia del *Guru* te inmerges en la Paz Absoluta. (2)

Si dentro de ti vive la idea del yo soy entonces tus idas y venidas no cesarán; Aquél cuya mirada la entona hacia Dios, calma su ego y medita sólo en la Verdad del Señor. (3)

Dentro de nuestro cuerpo habitan la Virtud y el error como Hermanos del Destino y gemelos; y de uno a otro el Universo entero se mueve. Pero aquél que se eleva más allá de ambos, y lleva su mente de regreso a su único Hogar, se inmerge en la Gran Paz por la Gracia del *Guru*. (4)

Dentro del hogar está la oscuridad causada por la dualidad; pero cuando hay Luz, uno disipa la oscuridad del yo soy. La Palabra se manifiesta a Sí Misma en el Éxtasis, y uno medita en el Nombre del Señor noche y día. (5)

A través de la Instrucción del *Guru* nuestra oscuridad es disipada; con Su Luz dentro de nosotros el Señor se manifiesta en toda Su Expansión. El loto de nuestra mente florece, encontramos Paz Eterna, y nuestra luz se funde en la Luz Infinita. (6)

En el interior del castillo del cuerpo humano están los Tesoros de Joyas; a través del *Guru* uno los encuentra para sí mismo. Estos Tesoros son el Nombre Infinito del Señor. Los verdaderos comerciantes comercian a través del *Guru* y ganan para siempre la Utilidad del Señor. (7)

El Señor Mismo guarda esta Mercancía y el Señor Mismo la da; pero extraordinario es aquél que hace sus tratos con Él, por la Gracia del *Guru*. Oh, Dice *Nanak*, aquél que por la Gracia del *Guru,* recibe esta Bendición Suprema del Señor, enaltece el Nombre en su corazón. (8-27-28)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor Mismo te une a Él y te instala en Su Servicio, y por la Palabra del *Shabd* del *Guru*, trasciendes la dualidad. El Señor es siempre Puro, el Dador de Mérito, y Él, de Sí, hace que uno se inmerja en Su Verdad. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a quienes enaltecen al Verdadero Señor en su corazón. El Verdadero Nombre es siempre Puro; a través de la Palabra del *Guru* es implantado en la mente. (1-Pausa)

Él Mismo es el Señor Benefactor, el Hacedor de nuestro Destino; a través del Servicio al *Guru*, conocemos al Maestro. Apreciamos entonces la Belleza del Nombre, del Néctar, y a través de la Palabra del *Guru*, probamos el Sabor de lo Real. (2)

Dentro de la cueva del cuerpo hay un bello lugar; a través del Verdadero *Guru* la duda es disipada. Recitamos noche y día el Nombre del Señor en Su Amor, y recibimos en nuestro interior al Señor por la Gracia del *Guru*. (3) **P. 127.**

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* busca en esta cueva y encuentra el *Naam*, el Nombre Inmaculado del Señor. Él habita ahí. A través de la Bella Palabra, recita las Alabanzas del Señor, y une tu ser con el Bienamado en Paz y en Dicha. (4)

El mensajero de la muerte se lleva a los que están desviados por la dualidad y los hace responder por sus actos. Al final tienen que entregar cuentas de cada instante, de cada grano de acción. (5)

La que aspira a Novia y no recuerda al Señor en la casa de su madre, es engañada por la dualidad, y se lamenta terriblemente.

Ella en verdad es de baja familia, horrible y vil; y no conoce a su Señor ni en sueños. (6)

Pero aquélla que enaltece en su mente al Maestro en la casa de sus padres, el Perfecto *Guru* la trae cara a cara con el Señor. Ella lleva a su Esposo en su pecho, y a través de la Palabra, goza de Su Lujoso Lecho. (7)

Él, el Señor Mismo nos llama al Éxtasis, y nos hace enaltecer Su Nombre en nuestras mentes. Y así *Nanak* dice, somos glorificados, y noche y día cantamos las Alabanzas del Señor. (8-28-29)

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਊਤਮ ਜਨਮੁ ਸੁਥਾਨਿ ਹੈ ਵਾਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਘਰ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਹਹਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਰਸਿ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿ-ਪਤਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਪੜਿ ਬੁਝਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਹਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ਹਰਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਉਪਾਇ ਨ ਕਿਤੀ ਪਾਇਆ ਜਾਏ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਨਦਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪੜੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਲੂਝੈ ॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਬੰਧਨ ਤੂਟਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਵਸਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਲਾਗੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵੈ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਕੀੜਾ ਬਿਖੁ ਮਹਿ ਰਾਤਾ ਬਿਖੁ ਹੀ ਮਾਹਿ ਪਚਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰੇ ਤੈ ਆਪੁ ਜਣਾਏ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਰੈ ਕਿਛੁ ਥਾਇ ਨ ਪਾਏ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵੈ ਬਖਸੇ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਉਪਜੈ ਪਚੈ ਹਰਿ ਬੂਝੈ ਨਾਹੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਫਿਰਾਹੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮੁ ਗਇਆ ਹੈ ਬਿਰਥਾ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਗਾਰੁ ਬਣਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁ ਐਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਹਲਤਿ ਨ ਸੋਭਾ ਪਲਤਿ ਨ ਢੋਈ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਜਾਤਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜਨ ਸੋਹਹਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੯॥੨੯॥੩੦॥

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਪੜਹਿ ਪੰਡਿਤ ਕਹ-ਾਵਹਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਬਿ-ਖਿਆ ਮਾਤੇ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਹਜਿ ਪੀਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵੇਦੁ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਮੋਹੇ ਮਾਇਆ ॥ ਅਗਿਆਨਮਤੀ ਸਦਾ ਅੰਧਿਆਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝਿ ਹਰਿ ਗਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਅਕਥੋ ਕਥੀਐ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨਿ ਸਚੋ ਭਾਵੈ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਰਵਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਚਿ ਰੰਗਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਜੋ ਸਚਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਨ ਪਛੋਤਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਮਿਲਿ ਸਚੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਤਿਨਾ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਤਤੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ॥ ਮੂਲਹੁ ਭੁਲੇ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਮੋਹ ਬਿਆਪੇ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥

me mehla 3.
utam yanam suthan he vasa.
satgur seveh ghar maji udasa.
jar rang rajeh sada rang rate jar ras man tariptavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari parh buyh man vasavani-a.
gurmukj parjeh jar nam salajeh dar sache sobha pavni-a. ||1|| raja-o.
alakj abhe-o jar raji-a sama-e.
upa-e na kiti pa-i-a ya-e.
kirpa kare ta satgur bhete nadri mel milavani-a. ||2||
duye bha-e parje naji buyhe.
taribaDh ma-i-a karan luyhe.
taribaDh banDhan tuteh gur sabdi gur sabdi mukat karavani-a. ||3||
ih man chanchal vas na ave.
dubiDha lage dah dis Dhave.
bikj ka kirja bikj meh rata bikj hi maji pachavani-a. ||4||
ha-o ja-o kare te ap yana-e.
bajo karam kare kichh tha-e na pa-e.
tuyh te bajar kichhu na jove bakjse sabad suhavani-a. ||5||
upye pache jar buyhe naji.
an-din duye bha-e fira-i.
manmukj yanam ga-i-a he birtha ant ga-i-a
pachhutavani-a. ||6||
pir pardes sigar bana-e.
manmukj anDh ese karam kama-e.
halat na sobha palat na dho-i birtha yanam gavavni-a. ||7||
jar ka nam kine virle yata.
pure gur ke sabad pachhata.
an-din bhagat kare din rati sehye hi sukj pavni-a. ||8||
sabh meh varte eko so-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
Nanak nam rate yan soheh kar kirpa ap milavani-a. ||9||29||30||

Página 128

me mehla 3.
manmukj parjeh pandit kajaveh.
duye bha-e maja dukj pavaji.
bikji-a mate kichh suyhe naji fir fir yuni avani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ja-ume mar milavani-a.
gur seva te jar man vasi-a jar ras sahy pi-avni-a. ||1|| raja-o.
ved parjeh jar ras naji a-i-a.
vad vakaneh mohe ma-i-a.
agi-anmati sada anDhi-ara gurmukj buyh jar gavani-a. ||2||
aktjo kathi-e sabad suhave.
gurmati man sacho bhave.
sacho sach raveh din rati ih man sach rangavin-a. ||3||
yo sach rate tin sacho bhave.
ape de-e na pachjotave.
gur ke sabad sada sach yata mil sache sukj pavni-a. ||4||
kurh kusat tina mel na lage. gur parsadi an-din yage.
nirmal nam vase ghat bjitar yoti yot milavani-a. ||5||
tare gun parjeh jar tat na yaneh.
mulhu bhule gur sabad na pachhaneh.
moh bi-ape kichh suyhe naji gur sabdi jar pavni-a. ||6||

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Benditas son sus vidas, y sublime el lugar en donde viven, quienes sirven al Verdadero *Guru* y permanecen desapegados siempre en el hogar.

Están imbuidos en el Amor del Señor, y su mente está saciada con la realidad de lo Real. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos seres que leen el Nombre del Señor, Lo conocen y Lo enaltecen en su mente. Los Devotos de Dios leen y alaban el Nombre del Señor, y son honrados en la Puerta Verdadera del Señor. (1-Pausa)

Él, el Incognoscible y Misterioso Señor, prevalece en todo; a través de ningún esfuerzo propio podríamos Obtenerlo, sólo A través de Su Gracia conocemos al *Guru*, y por la Gracia del *Guru* somos unidos con el Señor. (2)

Aquél que lee de la dualidad, no conoce al Uno, y las tres *Gunas* de *Maya* lo hacen aullar, sin embargo, las amarras de las tres *Gunas* son cortadas, si uno habita en la Palabra del *Guru*; entonces uno es emancipado. (3)

Esta mente voluble, no la podemos controlar; se ha metido en la dualidad, y se dispersa en las diez direcciones. Como el gusano que come inmundicias, se vuelve putrefacta. (4)

El ser humano dice, yo soy, yo soy, y trata de impresionar; muchas obras él hace, pero de nada sirven. Porque sin Ti, oh Señor, nada pasa, y sólo Tú perdonas a través de Tu Bella Palabra. (5)

El hombre nace y muere, pero no conoce la Realidad, y está sujeto a la dualidad día y noche.

La vida del *arrogante Manmukj* es así desperdiciada y se arrepiente al final. (6)

La criatura ciega y necia se comporta como una mujer que se empeña en arreglarse bien mientras su esposo está afuera. No obtiene Gloria aquí, ni Refugio después, y así desperdicia su vida en vano. (7)

Muy pocos conocen el *Naam*. A través del *Shabd* de la Palabra Perfecta del *Guru*, el Señor se revela, y entonces uno Lo alaba noche y día, vivenciando el Éxtasis de manera espontánea. (8)

Él, el Señor, prevalece en todo, pero extraordinario es el Sirviente de Dios que encuentra la Verdad.

Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor, son bellos, y el Señor, por Su Gracia, los une con Él. (9-29-30) **P. 128.**

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que se pone al servicio de su mente e intelectualiza es llamado *Pandit*, pero siendo desviado por la sutil dualidad, sufre y sufre terriblemente.

Intoxicado por *Maya* no entiende nada y viene y va una y otra vez. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que se sobreponen a su ego y se unen con su Señor, quienes enaltecen al Maestro en sus mentes y saborean la Grandiosa Esencia. (1-Pausa)

Leyendo los *Vedas* no prueban lo Real, y seducidos por *Maya*, discuten y argumentan.

Aquéllos a quienes les fascina revolcarse en la ignorancia, están siempre en la oscuridad; solamente a través del *Guru* uno sabe y canta del Señor. (2)

Uno habla de lo Inefable a través de la Bella Palabra; la mente se regocija con gran gusto de la Verdad del Señor, por la Instrucción del *Guru* habla solamente de la Verdad día y noche, y está imbuida en el Uno Verdadero. (3)

Aquéllos que están inmersos en la Verdad, no tienen gusto para nada más; el Señor que nos da este Regalo, lo da para siempre. A través de la Palabra del *Guru* conocemos la Verdad, y uniéndonos con el Uno Verdadero, llegamos al Estado de Paz y Equilibrio. (4)

La inmundicia de *Maya* no se le pega a aquéllos que, por la Gracia del *Guru,* se mantienen siempre despiertos en Conciencia hacia la Realidad.

El Nombre Inmaculado habita en sus corazones y su luz se inmerge en la Luz Divina. (5)

Aquéllos que trabajan dentro de los confines de los tres temperamentos, y no conocen la Esencia Real del Señor, están perdidos para la Realidad porque no llegan a conocer la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Están fascinados con sus apegos, no se dan cuenta de su futilidad. Esos seres sólo se elevarían hacia el Señor, a través de la Palabra del *Guru*. (6)

ਵੇਦੁ ਪੁਕਾਰੈ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਨ ਬੂਝਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਏਕੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਹਸਾ ਦੂਖੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਕੀ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਨਾਮੇ ਮੰਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੩੦॥੩੧॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਰਗੁਣੁ ਸਰਗੁਣੁ ਆਪੇ ਸੋਈ ॥ ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਹੋਈ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਖਿ ਸਾਦੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਹਿ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਨਿਹਕਰਮੀ ਜੋ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤਤੁ ਗਿਆਨਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਨਿਹਕਰਮੀ ਨ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਖੋਵੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕੁ ਸਦਾ ਆਪੁ ਵੀਚਾਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸੋਈ ॥ ਸੰਤ ਚੁਗਹਿ ਨਿਤ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਈ ॥ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਹਿ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰਿ ॥ ਹਰਿ ਸਰਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ

ved pukare taribaDh ma-i-a.
manmukj na buyheh duye bha-i-a.
tare gun parjeh jar ek na yaneh bin buyhe dukj pavni-a. ||7||
ya tis bhave ta ap mila-e.
gur sabdi sahsa dukj chuka-e.
Nanak nave ki sachi vadi-a-i namo man sukj pavni-a. ||8||30||31||
me mehla 3.
nirgun sargun ape so-i.
tat pachhane so pandit jo-i.
ap tare sagle kul tare jar nam man vasavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari jar ras chakj sad pavni-a.
jar ras chakjaji se yan nirmal nirmal nam Dhi-avani-a. ||1|| raja-o.
so nihkarmi yo sabad bichare.
antar tat gi-an ja-ume mare.
nam padarath na-o niDh pa-e tare gun met samavani-a. ||2||
ha-ume kare nihkarmi na jove.
gur parsadi ja-ume kjove.
antar bibek sada ap vichare gur sabdi gun gavani-a. ||3||
jar sar sagar nirmal so-i. sant chugeh nit gurmukj jo-i.
isnan karaji sada din rati ja-ume mel chukavani-a. ||4||
nirmal jansa parem pi-ar. jar sar vase ja-ume mar.

Los *Vedas* explican los tres temperamentos de *Maya*, pero los arrogantes *Manmukjs* no lo entienden y viven ofuscados por la dualidad. Caen dentro de los tres tipos de disposiciones sin conocer al Uno, y sin experiencia propia, siempre están afligidos. (7)

Cuando el Señor así lo dispone, nos une en Su Ser, y por la Gracia del *Guru,* nos cura de la enfermedad de la duda. Dice *Nanak*, solamente el Nombre nos trae la Verdadera Gloria, y creyendo en el Nombre, uno logra la Paz. (8-30-31)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Él, el Señor, es el Uno Absoluto y el Relativo. El verdadero *Pandit* es aquél que ha experimentado en su interior la Quintaesencia del Señor; él nada a través y salva a toda su familia, y enaltece al Nombre del Señor en su corazón. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que se deleitan solamente con el Sabor de la Esencia del Señor, porque los que disfrutan con gran gusto ese Sabor, son puros y habitan en el Nombre Inmaculado del Señor. (1-Pausa)

Uno puede liberarse de la esclavitud inexorable del *Karma*, si examina el significado de la Palabra del *Shabd*, y aquietando su ego, propicia dentro de su ser la llegada de la Verdadera Esencia del Conocimiento. Entonces, en el Nombre Precioso del Señor, encuentra los Nueve Tesoros, y trascendiendo las tres *Gunas* se inmerge en el Uno solamente. (2)

En el ego uno no trasciende la dualidad, pero si deja su yo soy, despierta, por la Gracia del *Guru,* la Verdadera Facultad de Discriminación en su mente y canta siempre la Alabanza del Señor. (3)

El Señor, el Uno siempre Puro, es el *Naad*; sus Santos, los fieles de Dios son como cisnes que picotean las perlas en la orilla, y noche y día, lavan la mugre del ego en esas aguas. (4)

Aquietando su ego, los Santos como Cisnes Puros habitan con Amor y Afecto entre la gente piadosa y en la Vastedad del Océano del Señor. **P. 129.**

Día y noche se conservan imbuidos en el Amor del Nombre Verdadero y obtienen un lugar en Dios, el Océano de Paz. (5)

Las personas perversas son grullas mugrosas embarradas con la suciedad del egoísmo; aunque se bañan, aun así no logran deshacerse de la contaminación. Aquél que muere para esta vida y contempla los Himnos del *Guru*, lava la inmundicia de su propio orgullo. (6)

Cuando el Perfecto y Verdadero *Guru* me reveló Su Enseñanza, descubrí, sin orgullo, la Riqueza del Nombre del Señor que estaba en mi propia casa. Por la Gracia del *Guru* mi ignorancia ha sido disipada y con la Luz Divina en mi mente, he reconocido mi propio ser. (7)

Él, el Señor, crea y observa lo que Él crea; sirviendo al Verdadero *Guru*, el Nombre del Señor viene a nuestro corazón y somos contados entre los Suyos por la Gracia del *Guru*. (8-31-32)

Mall, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo entero está envuelto en el amor a *Maya*; aquéllos que trabajan dentro de las tres *Gunas*, están apegados a *Maya*.

Muy pocos son los que conocen la Verdad y entran en el Cuarto Estado de Éxtasis. (1)

En sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos que, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* consumen su amor por *Maya*, fijan su mente en el Señor y son honrados en la Puerta del Señor. (1-Pausa)

El creer en dioses y diosas es la fuente de *Maya*, la gran ilusión; esto es lo que condujo a la creación de los textos semíticos y los *Shastras*. De todas maneras la lujuria y el enojo están por todas partes en el mundo, y yendo y viniendo uno sufre. (2)

Dentro de ti está la Joya de la Sabiduría; y por la Gracia del *Guru* es montada en la mente.

Es viviendo la Verdad que uno gana el mérito del celibato, de la autodisciplina, del habla verdadero y vive, por la Gracia del *Guru*, en el Nombre del Señor (3)

En la casa de su madre, la novia es desviada por la ilusión, y yéndose con otro, en vez de irse con su Verdadero Señor, se arrepiente al final.

Ella pierde aquí, y aquí después, y no encuentra Paz ni siquiera en sueños. (4)

Si ella amara al Señor en la casa de sus padres, entonces por la Gracia del *Guru*, Lo vería dentro de sí misma. Y adornándose con la Palabra, se uniría con Su Señor en el Éxtasis del Amor. (5)

Página 129

ਮਾਰਿ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਬਦਿ ਸਾਚੈ ਹਰਿ ਸਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖ ਸਦਾ ਬਗੁ ਮੈਲਾ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਈ ॥ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰੈ ਪਰੁ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੈ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਘਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਆਪੁ ਪਛਾਨਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਤੈ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਲੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੩੧॥੩੨॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਦੀਸਹਿ ਮੋਹੇ ਮਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਲਿਵ ਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਵਣਿਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਜਲਾਏ ਸੋ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਹਰਿ ਦਰਿ ਮਹਲੀ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਮੂਲੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਪਸਰਿਆ ਸੰਸਾਰੇ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਇਕੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ ॥੩॥ ਪੇਈਅੜੈ ਧਨ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗੀ ਫਿਰਿ ਪਛੋਤਾਣੀ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਦੋਵੈ ਗਵਾਏ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਪੇਈਅੜੈ ਧਨ ਕੰਤੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵੇਖੈ ਨਾਲੇ ॥ ਪਿਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਬਦਿ ਸਿੰਗਾਰੁ ਬਣਾਵਣਿਆ ॥੫॥

ajinis parit sabad sache jar sar vasa pavni-a. ||5||
manmukj sada bag mela ja-ume mal la-i.
isnan kare par mel na ya-i.
yivat mare gur sabad bichare ja-ume mel chukavani-a. ||6||
ratan padarath ghar te pa-i-a.
pure satgur sabad suna-i-a.
gur parsad miti-a anDhi-ara ghat chanan ap pachhanni-a. ||7||
ap upa-e te ape vekje.
satgur seve so yan lekje.
Nanak nam vase ghat antar gur kirpa te pavni-a. ||8||31||32||
me mehla 3.
ma-i-a moh yagat saba-i-a.
tare gun diseh mohe ma-i-a.
gur parsadi ko virla buyhe cha-uthe pad liv lavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari ma-i-a moh sabad yalavani-a.
ma-i-a moh yala-e so jar si-o chit la-e jar dar mahli sobha pavni-a. ||1|| raja-o.
devi deva mul he ma-i-a.
simrit sasat yinn upa-i-a.
kam kroDh pasri-a sansare a-e ya-e dukj pavni-a. ||2||
tis vich gi-an ratan ik pa-i-a.
gur parsadi man vasa-i-a.
yat sat sanyam sach kamave gur pure nam Dhi-avani-a.||3||
pe-i-arje Dhan bharam bhulani.
duye lagi fir pachjotani.
halat palat dove gava-e supne sukj na pavni-a. ||4||
pe-i-arje Dhan kant samale.
gur parsadi vekje nale.
pir ke sahy raje rang rati sabad singar banavani-a. ||5||

ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵੇ ਸੋ ਕਾਹੇ ਆਇਆ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਹੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਜਿਨਿ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜੀ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਜਨ ਕਉ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧॥੩੨॥੩੩॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਣਿਆ

safal yanam yina satgur pa-i-a.
duya bha-o gur sabad yala-i-a.
eko rav raji-a ghat antar mil satsangat jar gun gavani-a. ||6||
satgur na seve so kaje a-i-a.
Dharig yivan birtha yanam gava-i-a.
manmukj nam chit na ave bin nave bajo dukj pavni-a. ||7||
yin sisat sei so-i yane.
ape mele sabad pachhane.
Nanak nam mili-a tin yan ka-o yin Dhur mastak lekj likjavani-a. ||8||1||32||33||
me mehla 4.
ad purakj aprampar ape.
ape thape thap uthape.
sabh meh varte eko so-i gurmukj sobha pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari nirankari nam Dhi-avani-a.

Página 130

॥ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਸਾਦੁ ਕਰੇ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਭਗਤੀ ਭਰੇ ਤੇਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ॥ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰੇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਜਾਚਾ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤੂੰ ਪਾਵਣਿਆ ॥੪॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤੂੰ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈਐ ਸਬਦੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਰਸਨਾ ਗੁਣਵੰਤੀ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੇ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਮਿਲਿ ਸਚੇ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਮਨਮੁਖੁ ਕਰਮ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਜੂਐ ਜਨਮੁ ਸਭ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਆਪਿ ਲਿਖਤੁ ਧੁਰਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧॥੩੪॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਲੈ ਗੁਝਾ ਰਖਿਆ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਲਖਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਕਲਿ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਾਵਣਿਆ ॥ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਸਚੈ ਧਾਰੇ ਵਡਭਾਗੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਜਿਸੈ ਕਉ ਫਿਰਦੇ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਇੰਦ੍ ਧਿਆਇਨਿ ਹਿਰਦੇ ॥ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸਾ ਖੋਜਹਿ ਤਾ ਕਉ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਹਿਰਦੈ ਗਾਵਣਿਆ ॥੨॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੁਧੁ ਜਾਪੇ ਪਵਨਾ ॥ ਧਰਤੀ ਸੇਵਕ ਪਾਇਕ ਚਰਨਾ ॥ ਖਾਣੀ ਬਾਣੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਭਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਿਞਾਪੈ ॥ ਜਿਨ ਪੀਆ ਸੇਈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਸਚੇ ਸਚਿ ਅਘਾਵਣਿਆ ॥੪॥

tis rup na rekj-i-a ghat ghat dekji-a gurmukj alakj lakjavani-a. ||1|| raja-o.
tu da-i-al kirpal parabh so-i.
tuDh bin duya avar na ko-i.
gur parsad kare nam deve name nam samavani-a. ||2||
tuN ape sacha siryanjara.
bhagti bhare tere bhandara.
gurmukj nam mile man bjiye sahy samaDh lagavani-a. ||3||
an-din gun gava parabh tere.
tuDh salaji paritam mere.
tuDh bin avar na ko-i yacha gur parsadi tuN pavni-a. ||4||
agam agocjar mit naji pa-i.
apni kirpa karaji tuN lehi mila-i.
pure gur ke sabad Dhi-a-i-e sabad sev sukj pavni-a. ||5||
rasna gunvanti gun gave.
nam salaje sache bhave.
gurmukj sada raje rang rati mil sache sobha pavni-a. ||6||
manmukj karam kare ajaNkari.
yu-e yanam sabh bei jari.
antar lobh maja gubara fir fir avan yavani-a. ||7||
ape karta de vadi-a-i. yin ka-o ap likjat Dhur pa-i.
Nanak nam mile bha-o bhanyan gur sabdi sukj pavni-a. ||8||1||34||
me mehla 5 ghar 1.
antar alakj na ya-i lakji-a.
nam ratan le guyha rakji-a.
agam agocjar sabh te ucha gur ke sabad lakjavani-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari kal meh nam sunavni-a.
sant pi-are sache Dhare vadbhagi darsan pavni-a. ||1|| raja-o.
saDhik siDh yise ka-o firde.
barahme indar Dhi-a-in hirde.
kot tetisa kjoyeh ta ka-o gur mil hirde gavani-a. ||2||
ath pajar tuDh yape pavna.
Dharti sevak pa-ik charna.
kjani bani sarab nivasi sabhna ke man bhavni-a. ||3||
sacha sajib gurmukj yape.
pure gur ke sabad sinyape.
yin pi-a se-i taripatase sache sach aghavani-a. ||4||

Bendita es la vida de aquéllos que sirven al Verdadero *Guru*, y trascienden la dualidad a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Con el Uno reinando en sus corazones, ellos cantan las Alabanzas del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (6)

Sin servir al Verdadero *Guru*, la vida es inútil y desafortunada; se desperdicia en vano.
Los necios no aman al Señor, y así siempre están afligidos. (7)

Él, Quien creó el mundo, conoce Su Estado; Él Mismo nos une Consigo; en la Palabra Él se nos revela. Sin embargo, solamente recibirán el Nombre, aquéllos, oh dice *Nanak*, que así lo tengan marcado en su Destino por el Mismo Dios. (8-1-32-33)

Mall, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Él, el Señor Primordial, Quien está más allá del más allá, es todo en Sí Mismo. Él Mismo crea y destruye lo que crea, y Él trabaja a través de todo. Los que se vuelven los Sirvientes de Dios serán glorificados. (1)

Ofrezco mi vida en sacrificio, mi ser completo, a quienes meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor sin Forma.

P. 130.

Dios no tiene ni Forma ni Signo, sin embargo, Es visto en todos los corazones; Dios, Profundo e Insondable, es conocido solamente a través del *Guru*. (1-Pausa)

Tú eres el Benefactor, el Todo Compasivo Señor; aparte de Ti no hay nadie más. Cuando el *Guru* muestra su Gracia, Él nos bendice con el *Naam*, y a través del *Naam*, nos fundimos en el *Naam*. (2)

Tú Mismo eres el Creador, Tus Tesoros derraman la Alabanza de Devoción. Los *Gurmukjs* obtienen el *Naam*, sus mentes están entonadas y con facilidad penetran en el Estado de *Samadhi*. (3)

Noche y día canto Tus Gloriosas Alabanzas, oh Dios, Te alabo, oh mi Bienamado; sin Ti, no hay nadie más a quien pueda buscar, es sólo por la Gracia del *Guru* que Te encuentro. (4)

Los Límites del Señor Incomprensible e Inaccesible no pueden ser encontrados. Otorgando Tu Misericordia, nos inmerges en Tu Ser. A través del *Shabd*, la Palabra del Perfecto *Guru,* meditamos en el Señor, pues sirviendo al *Shabd*, la Paz es encontrada. (5)

Benditas son las lenguas que cantan las Alabanzas del Señor, porque cantando el Nombre del Señor, el Uno Verdadero es Complacido. Los fieles de Dios están imbuidos para siempre en Su Amor, y son glorificados conociendo al Uno Verdadero. (6)

El *arrogante Manmukj* actúa en base a su ego, y pierde su vida en un juego de azar. Dentro de él hay una avaricia tal, que ahí reina una oscuridad total. Es así como él viene y va, una y otra vez. (7)

El Creador otorga Su Gloria al hombre, cumpliendo el Destino que Él Mismo le dio.
Oh, dice *Guru Nanak*, al recibir el Nombre, todos sus miedos son disipados y conoce el total Contentamiento por la Gracia del *Guru*. (8-1-34)

Mall, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dentro de mí está lo Incognoscible, y sin embargo, no Lo puedo encontrar; dentro de mí está escondida la Joya del Nombre del Señor. Pero, Él, El Insondable, Quien está más allá de todo conocimiento, El más Alto de lo alto, es conocido a través de la Palabra del *Guru*. (1)

En sacrificio ofrezco mi ser a los Santos, pues ellos me han recitado el Nombre en esta época oscura de *Kali Yug*. Sí, ellos no se apoyan en nadie más que en el Uno Verdadero, y la Visión de Su *Darshan* la han obtenido por una maravillosa fortuna. (1-Pausa)

Aquél a Quien todos los adeptos y discípulos buscan, Aquél en Quien habitan *Brahma e Indra*, Aquél en Quien habitan también los treinta y tres millones de dioses, de ese Señor uno canta al conocer al *Guru*. (2)

Los vientos recitan Tu Nombre, oh Señor, noche y día, y la tierra es esclava a Tus Pies. En las cuatro fuentes de la creación, en el hablar, estás Tú, el Todo Prevaleciente Señor, Bienamado de todos. (3)

El Maestro Verdadero es revelado a través del Perfecto *Guru*. Aquél que bebe de Su Néctar es satisfecho; con el Uno Verdadero es saciado. (4)

ਤਿਸੁ ਘਰਿ ਸਹਜਾ ਸੋਈ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਰੇ ਸਦ ਕੇਲਾ ॥ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ਸੋ ਵਡ ਸਾਹਾ ਜੋ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਪਹਿਲੋ ਦੇ ਤੈਂ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹਾ ॥ ਪਿਛੋ ਦੇ ਤੈਂ ਜੰਤੁ ਉਪਾਹਾ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਸੁਆਮੀ ਲਵੈ ਨ ਕੋਈ ਲਾਵਣਿਆ ॥੬॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਤੁਠਾ ਸੋ ਤੁਧੁ ਧਿਆਏ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਕਮਾਏ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇ

ਤਿਸੁ ਦਰਗਹ ਠਾਕ ਨ ਪਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਤੂੰ ਵਡਾ ਤੂੰ ਊਚੋ ਊਚਾ ॥ ਤੂੰ ਬੇਅੰਤੁ ਅਤਿ ਮੂਚੋ ਮੂਚਾ ॥ ਹਉ ਕੁਰਬਾਣੀ ਤੇਰੈ ਵੰਞ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਵਣਿਆ ॥੮॥੧॥੩੫॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ਕਉਣੁ ਸੁ ਜੁਗਤਾ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ਕਉਣੁ ਸੁ ਬਕਤਾ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਗਿਰਹੀ ਕਉਣੁ ਉਦਾਸੀ ਕਉਣੁ ਸੁ ਕੀਮਤਿ ਪਾਏ ਜੀਉ ॥੧॥ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਬਾਧਾ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਛੁਟਾ ॥ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਤੂਟਾ ॥ ਕਉਣ ਕਰਮ ਕਉਣ ਨਿਹਕਰਮਾ ਕਉਣੁ ਸੁ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ਜੀਉ ॥੨॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਸੁਖੀਆ ਕਉਣੁ ਸੁ ਦੁਖੀਆ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਸਨਮੁਖ ਕਉਣੁ ਵੇਮੁਖੀਆ ॥ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਮਿਲੀਐ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਬਿਛੁਰੈ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕਉਣੁ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਜੀਉ ॥੩॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਜਿਤੁ ਧਾਵਤੁ ਰਹਤਾ ॥ ਕਉਣੁ ਉਪਦੇਸੁ ਜਿਤੁ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਮ ਸਹਤਾ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਚਾਲ ਜਿਤੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਏ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਏ ਜੀਉ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੁਗਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਕਤਾ ॥ ਧੰਨੁ ਗਿਰਹੀ ਉਦਾਸੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਏ ਜੀਉ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਬਾਧਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੁਟਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਤੂਟਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਮ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਹਕਰਮਾ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਕਰੇ ਸੁ ਸੁਭਾਏ ਜੀਉ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੀਆ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਨਮੁਖੁ ਮਨਮੁਖਿ ਵੇਮੁਖੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੀਐ ਮਨਮੁਖਿ ਵਿਛੁਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਜੀਉ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਖਰੁ ਜਿਤੁ ਧਾਵਤੁ ਰਹਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਪਦੇਸੁ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਮ ਸਹਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਲ ਜਿਤੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਏ ਜੀਉ ॥੮॥ ਸਗਲੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਥਾਪੇ ॥ ਇਕਸੁ ਤੇ ਹੋਇਓ ਅਨੰਤਾ ਨਾਨਕ ਏਕਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ਜੀਉ ॥੯॥੨॥੩੬॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਤਾ ਕਿਆ ਕਾੜਾ ॥ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ਤਾ ਜਨੁ ਖਰਾ ਸੁਖਾਲਾ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭਾਵਣਿਆ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਰਬਤੁ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਓਲਾ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਲਵੈ ਨ ਲਾਵਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਜਿਸੁ ਲਾਗੈ ਮੀਠਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਿਨਿ ਜਨਿ ਡੀਠਾ ॥ ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਤੂੰਹੈ ਤੂੰਹੈ ਇਕੋ ਇਕੁ ਵਰਤਾਵਣਿਆ ॥੨॥

tis ghar sahya so-i suhela.
anad binod kare sad kela.
so Dhanvanta so vad saja yo gur charni man lavani-a. ||5||
pajilo de te^N riyak samaja.
pichjo de te^N yant upaja.
tuDh yevad data avar na su-ami lave na ko-i lavani-a. ||6||
yis tu^N tutha so tuDh Dhi-a-e.
saDh yana ka mantar kama-e.
ap tare sagle kul tare tis dargeh thak na pavni-a. ||7||

Página 131

tu^N vada tu^N ucho ucha.
tu^N be-ant at mucho mucha.
ha-o kurbani tere vanya Nanak das dasavani-a. ||8||1||35||
me mehla 5.
ka-un so mukta ka-un so yugta.
ka-un so gi-ani ka-un so bakta.
ka-un so girji ka-un udasi ka-un so kimat pa-e yi-o. ||1||
kin biDh baDha kin biDh chhuta.
kin biDh avan yavan tuta.
ka-un karam ka-un nihkarma ka-un so kaje kaja-e yi-o.||2||
ka-un so sukji-a ka-un so dukji-a.
ka-un so sanmukj ka-un vemukji-a.
kin biDh mili-e kin biDh bichhure ih biDh ka-un pargata-e yi-o. ||3||
ka-un so akjar yit Dhavat rahta.
ka-un updes yit dukj sukj sam sahta.
ka-un so chal yit parbarahm Dhi-a-e kin biDh kirtan ga-e yi-o. ||4||
gurmukj mukta gurmukj yugta.
gurmukj gi-ani gurmukj bakta.
Dhan girji udasi gurmukj gurmukj kimat pa-e yi-o. ||5||
ha-ume baDha gurmukj chhuta.
gurmukj avan yavan tuta.
gurmukj karam gurmukj nihkarma gurmukj kare so subha-e yi-o. ||6||
gurmukj sukji-a manmukj dukji-a.
gurmukj sanmukj manmukj vemukji-a.
gurmukj mili-e manmukj vichhure gurmukj biDh pargata-e yi-o. ||7||
gurmukj akjar yit Dhavat rahta.
gurmukj updes dukj sukj sam sahta.
gurmukj chal yit parbarahm Dhi-a-e gurmukj kirtan ga-e yi-o. ||8||
sagli banat bana-i ape.
ape kare kara-e thape.
ikas te jo-i-o ananta Nanak ekas maji sama-e yi-o. ||9||2||36||
me mehla 5.
parabh abjinasi ta ki-a karja.
jar bhagvanta ta yan kjara sukjala.
yi-a paran man sukj-data tu^N karaji so-i sukj pavni-a. ||1||
ha-o vari yi-o vari gurmukj man tan bhavni-a.
tu^N mera parbat tu^N mera ola tum sang lave na lavani-a. ||1|| raja-o.
tera kita yis lage mitha.
ghat ghat parbarahm tin yan ditha.
than thanantar tu^Nhe tu^Nhe iko ik vartavani-a. ||2||

Bendita sea esa casa de Gran Paz, en la que hay todo Éxtasis, Felicidad, y Dicha, y solamente aquél que fije su mente en los Pies del *Guru* será rico. (5)

Tú has creado el sustento para todos, oh Señor; antes de que trajeras Tu Creación a la existencia, como Tú no había nadie más; a Ti nadie Te puede igualar. (6)

Aquél que goza de Tu Misericordia, vive en Ti; practicando el *Mantra* de los Santos nada a través y es salvado en cuanto la Puerta del Señor se abre para él. (7) **P. 131.**

Eres Grandioso, lo más Alto de lo alto; Eres Infinito, mucho más que más.

En sacrificio *Nanak* ofrece su ser a Ti, porque él, oh Señor, es el Esclavo de Tus Esclavos. (8-1-35)

Mallh, Mejl, *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Quién es el emancipado, quién es el que está unido?, ¿Quién es el sabio en sabiduría, quién es el sabio en lenguaje?, ¿Quién es el sostenedor de hogar, quién el renunciante, oh, quién de éstos Te puede evaluar, oh Señor? (1)

¿Quién es el atado, quién el liberado, quién es el que se escapa de las idas y venidas? ¿Quién está pegado al Karma, quién está más allá del Karma, quién puede decir? (2)

¿Quién es feliz, quién infeliz; quién está cara a cara con el Señor, quién le ha volteado la espalda? ¿Cómo se puede uno unir a Él, cómo desunir; quién, oh, quién hay quien podrá hablar de la Forma? (3)

¿Cuál es la Palabra que controla a la mente, cuál es la Instrucción que hace ver al dolor y al placer igual? ¿Cuál es el Sendero que nos permite vivir en el Señor Trascendente, y cómo es que uno puede cantar Su Alabanza? (4)

Aquél que dirige su mirada al *Guru* está emancipado; solamente él conoce el camino hacia la Unión. Él es el sabio en Sabiduría y es el sabio en Lenguaje; bendito es él como sostenedor de hogar, y también como renunciante; es él solamente el que conoce el Valor del Señor. (5)

Por el ego uno está limitado; a través del *Guru* uno es liberado y las idas y venidas cesan. El que voltea hacia Dios actúa en su *Karma*, y sin embargo, está más allá del *Karma* también. Y lo que sea que hace, lo hace en forma espontánea. (6)

Los Fieles de Dios son felices; los que sirven a su propio ego son infelices.

Los Fieles de Dios están frente a Dios; volteándole la espalda uno sirve a su propio ego. Los Fieles de Dios están unidos con Él; separado de Dios uno se aferra a su propio ego. (7)

Es a través del *Guru* que el Sendero es revelado. La Palabra del *Guru* es la que sostiene a la mente, y es a través de la Instrucción del *Guru* que uno ve al dolor y al placer igual. El *Guru* es el Sendero para vivir en el Señor, y a través de Él las Alabanzas del Señor son cantadas. (8)

La creación entera es el Señor; solamente Él hace y establece todo, y realiza Su Trabajo. Del Uno Absoluto procedieron los muchos, y después los muchos fueron absorbidos otra vez en el Uno Absoluto. (9-2-36)

Mallh, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

Si el Señor, el Ser Inmortal es tuyo, ¿de qué te preocupas entonces? Cuando el Señor es el Maestro Eterno, el Devoto habita en Felicidad y Paz. Tú, oh Señor, eres el Dador de Vida, de Paz y de Gloria, y yo vivo feliz en Tu Voluntad. (1)

En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco yo mi ser a Ti, a Quien por la Gracia del *Guru* Tú estás complaciendo en cuerpo y mente. Tú eres mi Escudo; como una montaña, eres mi Refugio, y nadie puede igualar Tu Gloria. (1-Pausa)

Aquél a quien Tus hechos le saben dulces, ese ser Te ve en todos los corazones. En todos los lugares estás Tú, y solamente Tú trabajas a través de todos. (2)

ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਤੂੰ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥ ਭਗਤੀ ਭਾਇ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਰਾਖੇ

ਤੁਧੁ ਸੇਈ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਸਮਾਵਣਿਆ ॥੩॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕੰਢੈ ਚਾੜੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦਾਸ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਪੂਰਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਹਿ ਸੁਣਿ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਣਿਆ ॥੪॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਤੂੰਹੈ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਤੁਮ ਹੀ ਪਾਲਾ ॥ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਨ ਪੋਹੈ ਤਿਨ ਕਉ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਗੁਣ ਗਾਵਣਿਆ ॥੫॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਆਖਿ ਸਮਾਲੀ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਤੁਧੁ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਣਿਆ ॥੬॥ ਜਿਸ ਕਉ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭ ਭਇਆ ਸਹਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗੈ ਕਾਈ ॥ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਸਰਣਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਤਸੰਗਤਿ ਜਪਿ ਪ੍ਰਗਟਾਵਣਿਆ ॥੭॥ ਤੂੰ ਊਚ ਅਥਾਹੁ ਅਪਾਰੁ ਅਮੋਲਾ ॥ ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਗੋਲਾ ॥ ਤੂੰ ਮੀਰਾ ਸਾਚੀ ਠਕੁਰਾਈ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਵਣਿਆ ॥੮॥੩॥੩੭॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੨ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਦਯੁ ਸਮਾਲੀਐ ॥ ਮੂਲਿ ਨ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ॥ ਜਿਤੁ ਜਮ ਕੈ ਪੰਥਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਤੋਸਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲੈ ਤੇਰੇ ਕੁਲਹਿ ਨ ਲਾਗੈ ਗਾਲਿ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜੋ ਸਿਮਰੰਦੇ ਸਾਂਈਐ ॥ ਨਰਕਿ ਨ ਸੇਈ ਪਾਈਐ ॥ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੇਈ ਸੁੰਦਰ ਸੋਹਣੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਿਨ ਬੈਹਣੇ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਿਨੀ ਸੰਜਿਆ ਸੇਈ ਗੰਭੀਰ ਅਪਾਰ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਅਮਿਉ ਰਸਾਇਣੁ ਪੀਵੀਐ ॥ ਮੁਹਿ ਡਿਠੈ ਜਨ ਕੈ ਜੀਵੀਐ ॥ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸਵਾਰਿ ਲੈ ਨਿਤ ਪੂਜਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਪਾਵ ਜੀਉ ॥੪॥ ਜੋ ਹਰਿ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ॥ ਤਿਨਹਿ ਗੁਸਾਈ ਜਾਪਣਾ ॥ ਸੋ ਸੂਰਾ ਪਰਧਾਨੁ ਸੋ ਮਸਤਕਿ ਜਿਸ ਦੈ ਭਾਗੁ ਜੀਉ ॥੫॥ ਮਨ ਮੰਧੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਵਗਾਹੀਆ ॥ ਏਹਿ ਰਸ ਭੋਗਣ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆ ॥ ਮੰਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਉਪਜਿਓ ਤਰੇ ਸਚੀ ਕਾਰੈ ਲਾਗਿ ਜੀਉ ॥੬॥ ਕਰਤਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਜਨਮੈ ਕਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਿ ਭਾਵੰਦਾ ਕੰਤੁ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਥਿਰੁ ਹੋਆ ਸੋਹਾਗੁ ਜੀਉ ॥੭॥ ਅਟਲ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਭੈ ਭੰਜਨ ਕੀ ਸਰਣਾਇਆ ॥ ਲਾਇ ਅੰਚਲਿ ਨਾਨਕ ਤਾਰਿਅਨੁ ਜਿਤਾ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰ ਜੀਉ ॥੮॥੪॥੩੮॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੩ ॥
ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਰਦੇਉ ਮਿਟਿ ਗਏ ਭੈ ਦੂਰੇ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਆਵੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਤਾ ਫਿਰਿ ਕਾਹੇ ਝੂਰੇ ॥੨॥

sagal manorath tuN devanjara.
bhagti bha-e bhare bhandara.
da-i-a Dhar rakje tuDh se-i pure karam samavani-a. ||3||

Página 132

anDh kup te kandhe charje.
kar kirpa das nadar nihale.
gun gavaji puran abjinasi kaji sun tot na avani-a. ||4||
ethe othe tuNhe rakjvala.
mat garabh meh tum hi pala.
ma-i-a agan na pohe tin ka-o rang rate gun gavani-a. ||5||
ki-a gun tere akj samali.
man tan antar tuDh nadar nihali.
tuN mera mit sean mera su-ami tuDh bin avar na yanni-a. ||6||
yis ka-o tuN parabh bha-i-a saja-i.
tis tati va-o na lage ka-i.
tu sajib saran sukj-data satsangat yap pargatavani-a. ||7||
tuN uch athaju apar amola.
tuN sacha sajib das tera gola.
tuN mira sachi thakura-i Nanak bal bal yavani-a. ||8||3||37||
me mehla 5 ghar 2.
nit nit da-yu samali-e.
mul na manhu visari-e. raja-o.
santa sangat pa-i-e.
yit yam ke panth na ya-i-e.
tosa jar ka nam le tere kuleh na lage gal yi-o. ||1||
yo simrande saN-i-e.
narak na se-i pa-i-e.
tati va-o na lag-i yin man vutha a-e yi-o. ||2||
se-i sundar sohne.
saDhsang yin behne.
jar Dhan yini sanyi-a se-i gambjir apar yi-o. ||3||
jar ami-o rasa-in pivi-e.
muhi dithe yan ke yivi-e.
kare sabh savar le nit puyaju gur ke pav yi-o. ||4||
yo jar kita apna. tineh gusa-i yapna.
so sura parDhan so mastak yis de bhag yi-o. ||5||
man manDhe parabh avgaji-a.
ei ras bjogan patisaji-a.
manda mul na upyi-o tare sachi kare lag yi-o. ||6||
karta man vasa-i-a.
yanme ka fal pa-i-a.
man bhavanda kant jar tera thir jo-a sohag yi-o. ||7||
atal padarath pa-i-a.
bhe bhanyan ki sarna-i-a.
la-e anchal Nanak tari-an yita yanam apar yi-o. ||8||4||38||
ik-oNkar satgur parsad.
me mehla 5 ghar 3.
jar yap yape man Dhire. ||1|| raja-o.
simar simar gurde-o mit ga-e bhe dure. ||1||
saran ave parbarahm ki ta fir kaje yhure. ||2||

Eres Tú Quien satisfaces todos nuestros deseos; del Tesoro de Tu Oración desbordan Maravillas. Salvas a aquéllos que desde Tu Bendita Misericordia escoges y por esa grandiosa fortuna ellos se inmergen en Ti. (3) **P. 132.**

Tú nos sacas del pozo oscuro y profundo, y desde Tu Divina Compasión observas a Tu Esclavo con Tu Mirada de Gracia.

Y entonces él canta las Alabanzas de su Señor Eterno, de Quien no existe límite alguno. (4)

Eres nuestro Protector aquí y aquí después; eres también Quien me alimentó en el vientre de mi madre, el fuego de *Maya* no toca a aquéllos que Te alaban imbuidos en Tu Amor. (5)

¿Cuáles de Tus Virtudes podría yo amar y apreciar? Te puedo ver en mi cuerpo y en mi mente. Sólo Tú eres mi Amigo, mi Compañero, mi Maestro; fuera de Ti, no conozco a nadie más. (6)

Aquél a quien has hospedado, oh Señor, aun los vientos calientes no lo tocan. Eres nuestro Maestro, nuestro Santuario, Dador de Paz, y eres revelado viviendo en Ti, en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (7)

Eres Grandioso y Elevado, Insondable, Infinito, más allá de todo valor; eres el Verdadero Maestro, y yo soy Tu Esclavo, oh Señor. Eres el Rey, Verdadero es Tu Reino; y *Nanak* ofrece para siempre su ser en sacrificio a Ti. (8-3-37)

Mallh, Mejl *Guru* Aryan Quinto Canal Divino.

Recuerda por siempre al Señor, y no Lo olvides nunca. (Pausa)

Únete a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, para que no te pierdas en el sendero de la muerte. Compra el pasaje del Nombre para el viaje al más allá, y el Nombre salvará todo tu linaje. (1)

Aquéllos que habitan en el Maestro, no son arrojados a la oscuridad de su conciencia; a ellos aun los vientos calientes no los tocan, sí, aquéllos que enaltecen al Señor en sus mentes. (2)

Los que viven en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos son bellos. Ellos que han juntado la Riqueza del Nombre del Señor, solamente ellos, son profundos y vastos. (3)

Beben del Néctar, la Panacea del Nombre del Señor, viven para ver solamente lo que es propio del Señor, y satisfacen su ser haciendo Alabanza a los Pies del *Guru*. (4)

Aquél a quien el Señor hace Suyo, habita solamente en el Maestro. A través del Perfecto Destino solamente, uno es escogido por la Mano de Dios y llevado a tales alturas de Perfección. (5)

En mi mente he habitado en el Señor, y Su Gozo es para mí como el reino para un rey. En mí la maldad no toma raíz, porque estoy dedicado a la Verdad del Señor. (6)

He enaltecido al Señor en mi mente y recogido el fruto de la vida.

Oh mi mente, tienes un Señor que te complace, y ve, tu Esposo es también Eterno. (7)

Buscando el Santuario del Señor, el Disipador del miedo, he recibido el Eterno Regalo del *Naam,* el Nombre del Señor. Aferrándome a Su Túnica, oh, dice *Nanak*, he nadado a través, y he ganado Vida Infinita para mí. (8-4-38)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Mallh, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Señor, nuestra mente es controlada. (1-Pausa)
Habitando en el Ser Supremo, nuestros miedos son disipados. (1)
Aquél que busca el Refugio del Señor, no se lamenta más. (2)

ਚਰਨ ਸੇਵ ਸੰਤ ਸਾਧ ਕੇ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ॥੩॥
ਘਟਿ ਘਟਿ ਏਕੁ ਵਰਤਦਾ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰੇ ॥੪॥ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਨ ਸੇਵਿਆ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥੫॥ ਸਭ ਛਡਾਈ ਖਸਮਿ ਆਪਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭੁਈ ਠਰੂਰੇ ॥੬॥ ਕਰਤੈ ਕੀਆ ਤੁਪਾਵਸੋ ਦੁਸਟ ਮੁਏ ਹੋਇ ਮੂਰੇ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਰਤਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥੮॥੫॥੩੯॥੧॥੩੨॥੧॥੫॥੩੯॥

charan sev sant saDh ke sagal manorath pure. ||3||
ghat ghat ek varatda yal thal maji-al pure. ||4||
pap binasan sevi-a pavitar santan ki Dhure. ||5||
sabh chhada-i kjasam ap jar yap bha-i tharure. ||6||
karte ki-a tapavaso dusat mu-e jo-e mure. ||7||
Nanak rata sach na-e jar vekje sada heure.
||8||5||39||1||32||1||5||39||

Sirviendo a los Pies de los Santos, todos nuestros deseos son satisfechos. (3)
Él, nuestro Único Señor, prevalece en todos los corazones, prevalece sobre la tierra, los mares y los espacios inferiores. (4)
Yo medito en el Destructor del error, y soy bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. (5)
Mi Esposo me ha apartado de la maldad, y me encuentro confortable, meditando en mi Señor. (6)
El Creador hizo justicia, y dentro de mí todos los enemigos malvados murieron, se volvieron mudos y sordos. (7)
Nanak está imbuido en el Verdadero Nombre, y ve para siempre la Presencia del Eterno Señor. (8-5-39-1-32-1-5-39)

ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ ਮਾਂਝ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਰਤਿ ਕਰਮ ਕੇ ਵੀਛੁੜੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਰਾਮ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸ ਭ੍ਰਮੇ ਥਕਿ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਾਮ ॥ ਧੇਨੁ ਦੁਧੈ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਕਿਤੈ ਨ ਆਵੈ ਕਾਮ ॥ ਜਲ ਬਿਨੁ ਸਾਖ ਕੁਮਲਾਵਤੀ ਉਪਜਹਿ ਨਾਹੀ ਦਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਹ ਨ ਮਿਲੀਐ ਸਾਜਨੈ ਕਤ ਪਾਈਐ ਬਿਸਰਾਮ ॥ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਹਰਿ ਕੰਤੁ ਨ ਪ੍ਰਗਟਈ ਭਠਿ ਨਗਰ ਸੇ ਗ੍ਰਾਮ ॥ ਸ੍ਰਬ ਸੀਗਾਰੁ ਤੰਬੋਲ ਰਸ ਸਣੁ ਦੇਹੀ ਸਭ ਖਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਕੰਤੁ ਵਿਹੂਣੀਆ ਮੀਤ ਸਜਣ ਸਭਿ ਜਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੁਆਮੀ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਜਿਸ ਕਾ ਨਿਹਚਲ ਧਾਮ ॥੧॥ ਚੇਤਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਰਾਧੀਐ ਹੋਵੈ ਅਨੰਦੁ ਘਣਾ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਪਾਈਐ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਭਣਾ ॥ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਆਏ ਤਿਸਹਿ ਗਣਾ ॥ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਜੀਵਣਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਜਣਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ਰਵਿਆ ਵਿਚਿ ਵਣਾ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਕਿਤੜਾ ਦੁਖੁ ਗਣਾ ॥ ਜਿਨੀ ਰਾਵਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿੰਨਾ ਭਾਗੁ ਮਣਾ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੰਉ ਮਨੁ ਲੋਚਦਾ ਨਾਨਕ ਪਿਆਸ ਮਨਾ ॥ ਚੇਤਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਸ ਕੈ ਪਾਇ ਲਗਾ ॥੨॥ ਵੈਸਾਖਿ ਧੀਰਨਿ ਕਿਉ ਵਾਢੀਆ ਜਿਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹੁ ॥ ਹਰਿ ਸਾਜਨੁ ਪੁਰਖੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੈ ਲਗੀ ਮਾਇਆ ਧੋਹੁ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਨ ਸੰਗਿ ਧਨਾ ਹਰਿ ਅਵਿਨਾਸੀ ਓਹੁ ॥ ਪਲਚਿ ਪਲਚਿ ਸਗਲੀ ਮੁਈ ਝੂਠੈ ਧੰਧੈ ਮੋਹੁ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਅਗੈ ਲਈਅਹਿ ਖੋਹਿ ॥ ਦਯੁ ਵਿਸਾਰਿ ਵਿਗੁਚਣਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਚਰਣੀ ਜੋ ਲਗੇ ਤਿਨ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥

barah maja ma^Nyh mehla 5 ghar 4
ik-o^Nkar satgur parsad.
kirat karam ke vichhurje kar kirpa melhu ram.
cjar kunt dah dis bharame thak a-e parabh ki sam.
Dhen duDhe te bahri kite na ave kam.
yal bin sakj kumlavati upyaji naji dam.
jar nah na mili-e sene kat pa-i-e bisram.
yit ghar jar kant na pargata-i bhath nagar se garam.
sarab sigar tambol ras san dei sabh kjam.
parabh su-ami kant vihuni-a mit sean sabh yam.
Nanak ki bananti-a kar kirpa diye nam.
jar melhu su-ami sang parabh yis ka nihchal Dham. ||1||
chet govind araDhi-e jove anand ghana.
sant yana mil pa-i-e rasna nam bhana.
yin pa-i-a parabh apna a-e tiseh gana.
ik kjin tis bin yivna birtha yanam yana.
yal thal maji-al puri-a ravi-a vich vana.
so parabh chit na avi kit-rja dukj gana.
yini ravi-a so parabhu tinna bhag mana.
jar darsan ka^N-u man lochda Nanak pi-as mana.
chet mila-e so parabhu tis ke pa-e laga. ||2||
vesakj Dhiran ki-o vadhi-a yina parem bichjohu.
jar sean purakj visar ke lagi ma-i-a Dhohu.
putar kaltar na sang Dhana jar avinasi oh.
palach palach sagli mu-i yhuthe DhanDhe moh.
ikas jar ke nam bin age la-i-ah kjohi.
da-yu visar viguchna parabh bin avar na ko-e.
paritam charni yo lage tin ki nirmal so-e.

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mallh, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino (Bara Maja)

Nuestro *Karma* nos ha separado de Ti, oh Señor, sé Misericordioso con nosotros y tómanos en Tu Rebaño. Sin sentido andábamos y fuimos abofeteados aquí y allá; torturados y fatigados, buscamos Tu Sombra.
Como la vaca que no da leche y no sirve de nada.
Como el árbol joven privado de agua que se marchita y no florece,
Como la mujer que se acongoja cuando le es negada la compañía de su esposo.
Si no encontramos a Dios, el Esposo y Amigo Íntimo de nuestra Alma, ¿cómo podemos estar en paz? Las casas, los pueblos y aldeas en donde Dios, el Esposo, no se manifiesta, se vuelven infernales. Del mismo modo el cuerpo suntuosamente adornado y la boca perfumada con hoja de areca, son vanas. También, nuestros íntimos y amigos se vuelven los ministros de la muerte si Tú, Señor de nuestro ser, no estás con nosotros. Entonces Te suplico, oh Señor, sé Misericordioso y consérvame en Tu Presencia, consérvame en ese Estado en el que no llamo a nadie más que a Ti y mi Alma habita en el Éxtasis Eterno. (1)
En el amanecer del mes de *Chaitra,* llamamos a *Gobind*, el Heraldo de la Alegría, y somos sobrellevados a Su Reino por los hombres piadosos. Llámenlo a Él, oh mis labios, porque aquéllos que toman Conciencia de Su Señor, reciben el provecho de su residencia temporal en este mundo, y los que son negados de Su Gracia, pierden sus vidas en el vacío. El Señor está compenetrado en todo, en la tierra, en el agua, en los espacios inferiores, en las estrellas, en los bosques y en los claros. Por ende, ¿cuánto dolor no sentimos por perder Conciencia de Él? Afortunados son aquéllos que Lo conciben en sí mismos. ¡Oh, mi Alma y mi mente añoran tener la Visión de Él en el mes de *Chaitra*! Me postro a los pies de la persona que me une con mi Señor. (2)
En el mes de *Vaisakh*, ¿cómo pueden tener paciencia los que sufren por la separación de su Bienamado? Se han olvidado del Señor Dios, su Íntimo Amigo, y están viendo solamente los engañosos asuntos terrenales. Sabe que ni hijos, ni esposa, ni dinero, te ayudarán a la larga, sino solamente el Señor Eterno. Enredado en la trampa de *Maya* nadie se ha escapado de un mísero fin. Exceptuando por el Nombre del Señor, todo lo demás desaparece en el mundo venidero. Olvidándose de Dios, el mortal es arruinado; sin el Señor, no hay nadie más. Solamente se conoce como ser puro aquél que se aferra a los Pies del Señor.

Nanak ki parabh benti parabh milhu parapat jo-e.
vesakj suhava ta^N lage ya sant bhete jar so-e. ||3||
jar yeth yurjanda lorji-e yis age sabh nivann.
jar sean davan lagi-a kise na de-i bann.
manak moti nam parabh un lage naji sann.
rang sabhe nara-ine yete man bhavann.
yo jar lorje so kare so-i yi-a karann.
yo parabh kite apne se-i kaji-aji Dhan.
apan li-a ye mile vichhurh ki-o rovann.
saDhu sang parapate Nanak rang manan.
jar yeth rangila tis Dhani yis ke bhag mathann. ||4||
asarh tapanda tis lage jar naju na yinna pas.
yagyivan purakj ti-ag ke manas sandi as.
duye bha-e viguchi-e gal pa-is yam ki fas.
yea biye so lune mathe yo likji-as.
ren vihani pachhutani uth chali ga-i niras.
yin kou saDhu bheti-e so dargeh jo-e kjalas.
kar kirpa parabh apni tere darsan jo-e pi-as.
parabh tuDh bin duya ko naji Nanak ki ardas.
asarh suhanda tis lage yis man jar charan nivas. ||5||

Nuestro *Karma* nos ha separado de Ti, oh Señor, sé Misericordioso con nosotros y tómanos en Tu Rebaño. Sin sentido andábamos y fuimos abofeteados aquí y allá; torturados y fatigados, buscamos Tu Sombra.
Como la vaca que no da leche y no sirve de nada.
Como el árbol joven privado de agua que se marchita y no florece,
Como la mujer que se acongoja cuando le es negada la compañía de su esposo.
Si no encontramos a Dios, el Esposo y Amigo Íntimo de nuestra Alma, ¿cómo podemos estar en paz? Las casas, los pueblos y aldeas en donde Dios, el Esposo, no se manifiesta, se vuelven infernales. Del mismo modo el cuerpo suntuosamente adornado y la boca perfumada con hoja de areca, son vanas. También, nuestros íntimos y amigos se vuelven los ministros de la muerte si Tú, Señor de nuestro ser, no estás con nosotros. Entonces Te suplico, oh Señor, sé Misericordioso y consérvame en Tu Presencia, consérvame en ese Estado en el que no llamo a nadie más que a Ti y mi Alma habita en el Éxtasis Eterno. (1)
En el amanecer del mes de *Chaitra,* llamamos a *Gobind*, el Heraldo de la Alegría, y somos sobrellevados a Su Reino por los hombres piadosos. Llámenlo a Él, oh mis labios, porque aquéllos que toman Conciencia de Su Señor, reciben el provecho de su residencia temporal en este mundo, y los que son negados de Su Gracia, pierden sus vidas en el vacío. El Señor está compenetrado en todo, en la tierra, en el agua, en los espacios inferiores, en las estrellas, en los bosques y en los claros. Por ende, ¿cuánto dolor no sentimos por perder Conciencia de Él? Afortunados son aquéllos que Lo conciben en sí mismos. ¡Oh, mi Alma y mi mente añoran tener la Visión de Él en el mes de *Chaitra*! Me postro a los pies de la persona que me une con mi Señor. (2)
En el mes de *Vaisakh*, ¿cómo pueden tener paciencia los que sufren por la separación de su Bienamado? Se han olvidado del Señor Dios, su Íntimo Amigo, y están viendo solamente los engañosos asuntos terrenales. Sabe que ni hijos, ni esposa, ni dinero, te ayudarán a la larga, sino solamente el Señor Eterno. Enredado en la trampa de *Maya* nadie se ha escapado de un mísero fin. Exceptuando por el Nombre del Señor, todo lo demás desaparece en el mundo venidero. Olvidándose de Dios, el mortal es arruinado; sin el Señor, no hay nadie más. Solamente se conoce como ser puro aquél que se aferra a los Pies del Señor.
Nanak reza, Te pido, oh Señor, que me unas Contigo y nunca me dejes.
El mes de *Vaisakh* es alegre y fragante solamente si estamos elevados por la Gracia del Santo en la Unión con Dios. (3)
En el mes de *Jeth*, encuentra al Señor Dios, en Aquél ante Quien se postran todos. Aférrate a Su Túnica y nadie te podrá esclavizar. Su Nombre es Precioso como las gemas y las perlas, pero a diferencia de ellas, la Riqueza del *Naam,* del Nombre, nadie te la puede robar. En el Ser Primordial encuentras todos los deleites que fascinan a la mente.
Dios realiza todo como a Él le place; tu disposición es esa que Él te confiere. Benditos son aquéllos a los que Dios ha hecho suyos. Por nosotros mismos no llegamos a la Plenitud; si fuera eso posible, ¿cómo nos estaríamos lamentando todo el tiempo debido a nuestra inconformidad? En el mes de *Jeth* los que encuentran al Santo *Guru* conocen la Alegría Celestial, y se deleitan en el juego amoroso del Señor. (4)
El tiempo de *Asarh* es quemante para aquéllos que no sienten la Presencia de Dios. Sí, para aquéllos que rechazan la Vida de toda vida y dependen de otros mortales igualmente torturados por la dualidad, son atrapados en el dogal del mirmidón de la muerte. Ese es su merecido; cosechan lo que siembran. Cuando la cortina se cierra sobre la noche de sus vidas, esos hombres parten con remordimiento, sin esperanza y sin alegría. Sin embargo, los que encuentran al Maestro realizado, son exonerados en la Puerta de Dios.
Por Misericordia, oh Señor, deja que añore estar Contigo, y Contigo solamente, porque sin Ti, todo lo demás es un vacío insípido y sin sentido. Placentero es el calor de *Asaar* para los que viven en Dios. (5)

ਸਾਵਣਿ ਸਰਸੀ ਕਾਮਣੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਸਚ ਰੰਗਿ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਰੰਗ ਕੁੜਾਵਿਆ ਦਿਸਨਿ ਸਭੇ ਛਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਪੀਵਣਹਾਰੁ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਮਉਲਿਆ ਸੰਮ੍ਰਥ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਨੋ ਮਨੁ ਲੋਚਦਾ ਕਰਮਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨੀ ਸਖੀਏ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀ ਮਇਆ ਕਰਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਸਾਵਣੁ ਤਿਨਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥੬॥ ਭਾਦੁਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆ ਦੂਜੈ ਲਗਾ ਹੇਤੁ ॥ ਲਖ ਸੀਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਕਾਰਜੁ ਨਾਹੀ ਕੇਤੁ ॥ ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਦੇਹ ਬਿਨਸਸੀ ਤਿਤੁ ਵੇਲੈ ਕਹਸਨਿ ਪੇਤੁ ॥ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਨਿ ਦੂਤ ਜਮ ਕਿਸੈ ਨ ਦੇਨੀ ਭੇਤੁ ॥ ਛਡਿ ਖੜੇਤੇ ਖਿਨੈ ਮਾਹਿ ਜਿਨ ਸਿਉ ਲਗਾ ਹੇਤੁ ॥ ਹਥੁ ਮਰੋੜੈ ਤਨੁ ਕਪੇ ਸਿਆਹਹੁ ਹੋਆ ਸੇਤੁ ॥ ਜੇਹਾ ਬੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰੁਮਾ ਸੰਦੜਾ ਖੇਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਚਰਣ ਬੋਹਿਥ ਪ੍ਰਭ ਦੇਤੁ ॥ ਸੇ ਭਾਦੁਇ ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ ਗੁਰੁ ਰਖਣ ਵਾਲਾ ਹੇਤੁ ॥੭॥ ਅਸੁਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਾਹੜਾ ਕਿਉ

ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਜਾਇ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪਿਆਸ ਦਰਸਨ ਘਣੀ ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮਾਇ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਾ ਪਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਪ੍ਰਭ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜਿੰਨੀ ਚਾਖਿਆ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਸੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਇ ॥ ਆਪੁ ਤ੍ਰਿਆਗਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰਹਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਕੰਤਿ ਮਿਲਾਈਆ ਸਿ ਵਿਛੁੜਿ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਵਿਣੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਣਾਇ ॥ ਅਸੁ ਸੁਖੀ ਵਸੰਦੀਆ ਜਿਨਾ ਮਇਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੮॥ ਕਤਿਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਦੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜੋਗੁ ॥ ਪੂਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗ ॥ ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗ ॥ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਕੁਪੇ ਹੋਇ ਗਏ ਜਿਤੜੇ ਮਾਇਆ ਭੋਗ ॥ ਵਿਚੁ ਨ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੈ ਕਿਸ ਥੈ ਰੋਵਹਿ ਰੋਜ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਓਗ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥ ਕਤਿਕ ਹਉਵੈ ਸਾਧਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥੯॥ ਮੰਘਿਰਿ ਮਾਹਿ ਸੋਹੰਦੀਆ ਹਰਿ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਬੈਠੜੀਆਹ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਿ ਸਾਹਿਬਿ ਮੇਲੜੀ–ਆਹ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਰਾਮ ਸਿਉ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਸਹੇਲੜੀਆਹ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਸੇ ਰੁਹਨਿ ਇਕੇਲੜੀਆਹ ॥ ਤਿਨ ਦੁਖੁ ਨ ਕਬਹੁ ਉਤਰੈ ਸੇ ਜਮ ਕੈ ਵਸਿ ਪੜੀਆਹ ॥ ਜਿਨੀ ਰਾਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਸੇ ਦਿਸਨਿ ਨਿਤ ਖੜੀਆਹ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰੁ ਲਾਲ ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਤਿਨਾ ਜੜੀਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਂਛੈ ਧੂੜਿ ਤਿਨ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣੀ ਦਰਿ ਪੜੀਆਹ ॥ ਮੰਘਿਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਣਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜਨਮਤੀਆਹ ॥੧੦॥ ਪੋਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਕੁੰਠਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਾਹੁ ॥ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਚੁਰਨਾਰਬਿੰਦ ਦਰਸਨਿ ਲਗੜਾ ਸਾਹੁ ॥ ਓਟ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਸੇਵਾ ਸੁਆਮੀ ਲਾਹੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕਈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਗੁਣ ਗਾਹੁ ॥ ਜਹੁ ਤੇ ਉਪ੍ਜੀ ਤਹ ਮਿਲੀ ਸਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਮਾਹੁ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਵਿਛੁੜੀਆਹੁ ॥ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰੀਆ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਅਗਮ ਅਗਾਹੁ ॥ ਸੁਰਮ ਪਈ ਨਾਰਾਇਣੈ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਪਈਆਹੁ ॥ ਪੇਖੁ ਸੋਹੰਦਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੧੧॥

savaṇ sarsi kamṇi charan kamal si-o pi-ar.
man ṯan raṯa sach rang iko nam aDhar.
bikĵi-a rang kurjavi-a ḏisan sabhe chhar.
jar amriṯ buṇḏ suhavaṇi mil saDhu pivaṇjar.
vaṇ ṯiṇ parabh sang ma-oli-a samrath puraḵj apar.
jar milṇe no man lochḏa karam milavaṇjar.
yini sakĵi-e parabh pa-i-a jaᴺ-u ṯin ke saḏ balijar.
Nanak jar yi ma-i-a kar sabaḏ savaraṇjar.
savaṇ ṯina suhagaṇi yin ram nam ur jar. ॥6॥
bhaḏu-e bharam bhulaṇi-a ḏuye laga heṯ.
lakj sigar baṇa-i-a kare naji keṯ.
yiṯ ḏin ḏe binsasi ṯiṯ vele kahsaṇ pareṯ.
pakarh chala-in ḏuṯ yam kise na ḏeṇi bheṯ.
chhad kjarjote kjine maji yin si-o laga heṯ.
hath marorje ṯan kape si-ahhu jo-a seṯ.
yea biye so luṇe karma saṇḏ-rja kjeṯ.
Nanak parabh sarṇagaṯi charaṇ bojith parabh ḏeṯ.
se bhaḏu-e narak na pa-i-ah gur rakjaṇ vala heṯ. ॥7॥
asun parem umahrha ki-o mili-e jar ya-e.

man ṯan pi-as ḏarsan ghaṇi ko-i aṇ milave ma-e.
saṇt saja-i parem ke ja-o ṯin ke laga pa-e.
viṇ parabh ki-o sukj pa-i-e ḏuyi naji ya-e.
yinᴴi chakji-a parem ras se ṯaripaṯ raje agha-e.
ap ṯi-ag binṯi karaji lejo parabhu larh la-e.
yo jar kanṯ mila-i-a se vichhurh kaṯeh na ya-e.
parabh viṇ ḏuya ko naji Nanak jar sarṇa-e.
asu sukji vasanḏi-a yina ma-i-a jar ra-e. ॥8॥
kaṯik karam kamavṇe ḏos na kaju yog.
parmesar ṯe bhuli-aᴺ vi-apan sabhe rog.
vemukj jo-e ram ṯe lagan yanam viyog.
kjin meh ka-urje jo-e ga-e yiṯ-rje ma-i-a bjog.
vich na ko-i kar sake kis the roveh roy.
kiṯa kichhu na jova-i likji-a Dhur sanyog.
vaḏbhagi mera parabh mile ṯaᴺ uṯreh sabh bi-og.
Nanak ka-o parabh rakj lei mere sajib bandi moch.
kaṯik jove saDhsang binsaji sabhe soch. ॥9॥
manghir maji sohanḏi-a jar pir sang beth-rji-ah.
ṯin ki sobha ki-a gani ye sajib melrji-ah.
ṯan man ma-oli-a ram si-o sang saDh sajelrji-ah.
saDh yana ṯe bahri se rajan ikelarji-ah.
ṯin dukj na kabhu uṯre se yam ke vas parji-ah.
yini ravi-a parabh apna se ḏisan niṯ kjarji-ah.
raṯan yavear lal jar kanth ṯina yarji-ah.
Nanak baᴺchhe Dhurh ṯin parabh sarni ḏar parji-ah.
manghir parabh araDhana bajurh na yanamrji-ah. ॥10॥
pokj ṯukjar na vi-apa-i kanth mili-a jar naju.
man beDhi-a charnarbinḏ ḏarsan lagrja saju.
ot govinḏ gopal ra-e seva su-ami laju.
bikji-a pohi na sak-i mil saDhu guṇ gaju.
yah ṯe upyi ṯah mili sachi pariṯ samaju.
kar geh lini parbarahm bajurh na vichhurji-aju.
bar ya-o lakj beri-a jar seaṇ agam agaju.
saram pa-i nara-iṇe Nanak ḏar pa-i-aju.
pokj sohanḏa sarab sukj yis bakjse veparvaju. ॥11॥

La novia que enaltece los Pies de Loto del Señor en su corazón se siente plena en el mes de *Savan*. Su cuerpo y su mente están imbuidos con la Verdad y su Único Soporte es el Nombre de Dios. Falsos son los colores de *Maya*; todo lo aparente ahí se vuelve ceniza.

El Dulce Néctar de Dios gotea en nuestras Almas por la Gracia del *Guru*. Poderoso y sin Límite es el Señor; los bosques y los claros reverberean con Su Amor Infinito. Añoro estar en la Presencia de Dios; por Su Gracia Lo encontraré. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos de mis compañeros que han obtenido a mi Bienamado. Ten Misericordia, oh Señor, y alumbra mi corazón con Tu Nombre. El mes de *Savan* es un deleite para las novias dichosas, que van adornadas con las Guirnaldas del *Naam,* el Nombre. (6)

Conducido por la ilusión, en *Bjadon*, la dualidad nos ofusca. Aunque uno proponga elaborados arreglos y preparaciones, de nada sirven. El cuerpo se muere y el Alma toma la forma de fantasma.
¿Quién puede aliviar al Alma, atrapada en las garras de la muerte? En un abrir y cerrar de ojos, los seres que uno ha amado lo desconocen. En la muerte su cuerpo se retuerce de angustia y su cara obscurece de remordimiento. En la dimensión del *Karma*, cada acción hecha trae inexorablemente su consecuencia. *Nanak* ha buscado la Protección de Dios y el Maestro le ha dado el Barco de Sus Pies de Loto para cruzar el mar de las existencias. En el mes de *Bhadon,* aquéllos que enaltecen al *Guru*, el Salvador, en su corazón, no sentirán las agonías de la oscuridad. (7)

En el mes de *Assu* el Amor del Señor rebosa en mi corazón. **P. 135.**

Inmenso es mi deseo de tener el *Darshan* de Su Presencia, oh mi madre, ¿cómo Lo encontraré? ¿Quién me puede guiar hacia Él? Los Santos son mi soporte en el camino; oh, ¡permite que me postre a Sus Pies! Sin el Señor no hay paz, no hay refugio. Aquéllos que han probado el Néctar del Amor Divino son saciados y quedan satisfechos. Ellos dejan de estar interesados en su auto imagen y sólo rezan para estar siempre con Dios. La persona a quien Dios ha unido Consigo Mismo, nunca se separará de Él ni buscará a alguien más. Sin Dios, no hay ningún otro; *Nanak* ha entrado en Su Santuario. En *Assu* los que sienten el Deleite del Amor de Dios, el Rey, viven en Dicha y en Paz. (8)

En *Kartik*, realiza las buenas acciones, y no culpes a los demás por tus desgracias, pues, todas las desgracias vienen por olvidarse de Dios. Los que le dan la espalda a Dios, sufren la separación vida tras vida. Amargo se vuelve el sabor de los placeres sensoriales en un abrir y cerrar de ojos.
¿A quién podemos acudir? Nada sirve. Lo que es el Decreto Divino, viene a pasar; ¿qué puede hacer el mortal? Todas sus aflicciones cesan, si por la buena fortuna encuentra al Señor. Esta es la oración de *Nanak*, oh Señor, Emancipador de todos, protégeme.

En el tiempo de *Kartik*, y en la sociedad de los Santos, que mis ansiedades me dejen. (9)

En el tiempo de *Maghar*, bellos son aquéllos que están con su Bienamado. ¿Cómo se puede medir la Gloria de la persona a quien Dios ha unido Consigo? El cuerpo y la mente de los que tienen la Compañía de los Santos florecen con la Presencia del Dios Prevaleciente. Sin la Sociedad de las Personas Piadosas uno se siente solo, el dolor nunca lo deja y la muerte lo atrapa de seguro.

Los que han gozado de su Señor, siempre están a Su Servicio. Las gemas, esmeraldas y rubíes del *Naam,* el Nombre de Dios los adornan. *Nanak* añora tocar el Polvo de los Pies de Aquéllos que buscan refugio en la Puerta del Señor. (10)

En el Abrazo del Bienamado, uno no siente el frío del mes de *Poj*. Su mente, imbuida en Sus Bellos Pies de Loto, es transportada y su semblante resplandece con Su Visión. Dios es nuestro Socorro y Refugio y estar bajo Su Servicio es el único provecho que tiene nuestra vida. Canta las Alabanzas del Señor en la Compañía de los Santos y el error no te tocará. Absorbido en el Verdadero Amor, el Alma se funde con su Fuente Primordial. Si Dios te toma de la mano acercándote hacia Él, no te separarás otra vez. Cientos y miles de veces me postro ante Él, mi Amigo Íntimo, Insondable e Infinito. Postrado a Su Puerta, su Gracia ha descendido sobre mí. Dice *Nanak*, en la Gloria de Su Gracia encuentro toda alegría y comodidad. (11)

ਮਾਘਿ ਮਜਨੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂਆ ਧੂੜੀ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇੰ ਸੁਣਿ ਸਭੁਨਾ ਨੋ ਕਰਿ ਦਾਨੁ
॥ ਜਨਮ ਕਰਮ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮਨ ਤੇ ਜਾਇ

ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨ ਮੋਹੀਐ ਬਿਨਸੈ ਲੋਭੁ
ਸੁਆਨੁ ॥ ਸਚੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਦਿਆ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ
ਜਹਾਨੁ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਸਗਲ ਪੁੰਨ ਜੀਅ
ਦੁਇਆ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਵੈ ਦਇਆ ਕਰਿ
ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਜਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ
ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਮਾਘਿ ਸੁਚੇ ਸੇ ਕਾਂਢੀਅਹਿ ਜਿਨ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥੧੨॥ ਫਲਗੁਣਿ
ਅਨੰਦੁ ਉਪਾਰੰਜਨਾ ਹਰਿ ਸਜਣ ਪ੍ਰਗਟੇ ਆਇ ॥ ਸੰਤ
ਸਹਾਈ ਰਾਮ ਕੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਆ ਮਿਲਾਇ ॥
ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸਰਬ ਸੁਖ ਹੁਣਿ ਦੂਖਾ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥
ਇਛ ਪੁਨੀ ਵਡਭਾਗਣੀ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥
ਮਿਲਿ ਸਹੀਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹੀ ਗੀਤੁ ਗੋਵਿਦ ਅਲਾਇ
॥ ਹਰਿ ਜੇਹਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦਿਸਈ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਲਵੈ ਨ
ਲਾਇ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਵਾਰਿਓਨੁ ਨਿਹਚਲ ਦਿਤ-
ਇਨੁ ਜੁਗਾਇ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਤੇ ਰਖਿਅਨੁ ਬਹੁੜਿ
ਨ ਜਨਮੈ ਧਾਇ ॥ ਜਿਹਵਾ ਏਕੁ ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਤੁਰੇ
ਨਾਨਕ ਚਰਣੀ ਪਾਇ ॥ ਫਲਗੁਣਿ ਨਿਤ ਸਲਾਹੀਐ
ਜਿਸ ਨੋ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥੧੩॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਰੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ
ਆਰਾਧਿਆ ਦਰਗਹ ਸਚਿ ਖਰੇ ॥ ਸੁਰਬ ਸੁਖਾ ਨਿਧਿ
ਚਰਣ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਤਰੇ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤਿਨ
ਪਾਈਆ ਬਿਖਿਆ ਨਾਹਿ ਜਰੇ ॥ ਕੂੜ ਗਏ ਦੁਬਿਧਾ
ਨਸੀ ਪੂਰਨ ਸਚਿ ਭਰੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਦੇ ਮਨ
ਅੰਦਰਿ ਏਕੁ ਧਰੇ ॥ ਮਾਹ ਦਿਵਸ ਮੂਰਤ ਭਲੇ ਜਿਸ
ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਰਸ ਦਾਨੁ ਕਿਰਪਾ
ਕਰਹੁ ਹਰੇ ॥੧੪॥੧॥

ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ਦਿਨ ਰੈਣਿ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੇਵੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਣਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀ ਦਿਨੁ ਸਭਿ ਰੈਣ
॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਸਰਣੀ ਪਵਾਂ ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਮਿਠੜੇ
ਵੈਣ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਵਿਛੁੜਿਆ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ
ਸਜਣੁ ਸੈਣ ॥ ਜੋ ਜੀਅ ਹਰਿ ਤੇ ਵਿਛੁੜੇ ਸੇ ਸੁਖਿ ਨ
ਵਸਨਿ ਕੈਣ ॥ ਹਰਿ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਚੈਨੁ ਨ ਪਾਈਐ
ਖਜਿ ਡਿਠੇ ਸਭਿ ਗੈਣ ॥ ਆਪ ਕਮਾਣੇ ਵਿਛੁੜੀ ਦੋਸੁ
ਨ ਕਾਹੂ ਦੇਣ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹੋਰੁ
ਨਾਹੀ ਕਰਣੁ ਕਰੇਣ ॥ ਹਰਿ ਤੁਧੁ ਵਿਣੁ ਖਾਕੁ ਰੁਲਣਾ
ਕਹੀਐ ਕਿਥੈ ਵੈਣ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀਆ ਹਰਿ
ਸੁਰਜਨੁ ਦੇਖਾ ਨੈਣ ॥੧॥ ਜੀਅ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਸੋ ਸੁਣੈ
ਹਰਿ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਮਰਣਿ ਜੀਵਣਿ

ਆਰਾਧੂਣਾ ਸਭਨਾ ਕਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਸਸੁਰੈ ਪੇਈਐ
ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਕੀ ਵਡਾ ਜਿਸੁ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਊਚਾ ਅਗਮ
ਅਗਾਧਿ ਬੋਧੁ ਕਿਛੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਸੇਵਾ ਸਾ
ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ਸੰਤਾ ਕੀ ਹੋਇ ਛਾਰੁ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ
ਦੈਆਲ ਦੇਵ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗ-
ਾਦੀ ਰਖਦਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕੋਇ ਨ
ਜਾਣਈ ਕੋ ਨਾਹੀ ਤੁਲਣਹਾਰੁ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ
ਵਸਿ ਰਹੇ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਜਿ
ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸੇਵਦੇ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੁ ॥੨॥ ਸੰਤ
ਅਰਾਧਨਿ ਸਦ ਸੁਦਾ ਸਭਨਾ ਕਾ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥ ਜੀਉ
ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਸਾਜਿਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦਿਤੀਨੁ ਜਿੰਦੁ
॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਆਰਾਧੀਐ ਜਪੀਐ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤੁ ॥
ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈਐ ਪੂਰਮਸੁਰੁ ਬੇਅੰਤੁ ॥ ਜਿਸੁ
ਮੁਨਿ ਵਸੈ ਨੂਰਾਇਣੋ ਸੋ ਕਹੀਐ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਜੀਅ ਕੀ
ਲੋਚਾ ਪੂਰੀਐ ਮਿਲੈ ਸੁਆਮੀ ਕੰਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ
ਜਪਿ ਹਰੀ ਦੇਖ ਸਭੇ ਹੀ ਜੰਤੁ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਜਿਸੁ ਨ
ਵਿਸਰੈ ਸੋ ਹਰਿਆ ਹੋਵੈ ਜੰਤੁ ॥੩॥

magh mean sang saDhu-a Dhurji kar isnan.
jar ka nam Dhi-a-e sun sabhna no kar dan.
yanam karam mal utre man te ya-e guman.

Página 136

kam karoDh na mohi-e binse lobh su-an.
sache marag chaldi-a ustat kare yajan.
athsath tirath sagal punn yi-a da-i-a parvan.
yis no deve da-i-a kar so-i purakj suyan.
yina mili-a parabh apna Nanak tin kurban.
magh suche se kaNdhi-ah yin pura gur mijarvan. ||12||
fulgun anand uparyana jar sean pargate a-e.
sant saja-i ram ke kar kirpa di-a mila-e.
sey suhavi sarab sukj hun dukja naji ya-e.
ichh puni vadbhagni var pa-i-a jar ra-e.
mil saji-a mangal gavhi git govind ala-e.
jar yeha avar na dis-i ko-i duya lave na la-e.
halat palat savari-on nihchal diti-an ya-e.
sansar sagar te rakji-an bajurh na yanme Dha-e.
yihva ek anek gun tare Nanak charni pa-e.
fulgun nit salaji-e yis no til na tama-e. ||13||
yin yin nam Dhi-a-i-a tin ke ke sare.
jar gur pura araDhi-a dargeh sach kjare.
sarab sukja niDh charan jar bha-oyal bikjam tare.
parem bhagat tin pa-i-a bikji-a naji yare.
kurh ga-e dubiDha nasi puran sach bhare.
parbarahm parabh sevde man andar ek Dhare.
mah divas murat bhale yis ka-o nadar kare.
Nanak mange daras dan kirpa karaju jare. ||14||1||
me mehla 5 din reian
ik-oNkar satgur parsad.
sevi satgur apna jar simri din sabh ren.
ap ti-ag sarni pavaN mukj boli mith-rje ven.
yanam yanam ka vichhurji-a jar melhu sean sen.
yo yi-a jar te vichhurje se sukj na vasan bhen.
jar pir bin chen na pa-i-e kjoy dithe sabh gen.
ap kamane vichhurji dos na kaju den.
kar kirpa parabh rakj lejo jor naji karan karen.
jar tuDh vin kjaku rulna kaji-e kithe ven.
Nanak ki bananti-a jar suryan dekja nen. ||1||
yi-a ki birtha so sune jar sammrith purakj apar.
maran yivan araDhana sabhna ka aDhar.

Página 137

sasure pe-i-e tis kant ki vada yis parvar.
ucha agam agaDh boDh kichh ant na paravar.
seva sa tis bhavsi santa ki jo-e chhar.
dina nath de-al dev patit uDharanjar.
ad yugadi rakj-da sach nam kartar.
kimat ko-e na yan-i ko naji tolanjar.
man tan antar vas raje Nanak naji sumar.
din ren ye parabh kaN-u sevde tin ke sad balijar. ||2||
sant araDhan sad suda sabhna ka bakjsind.
yi-o pind yin sei-a kar kirpa ditin ind.
gur sabdi araDhi-e yapi-e nirmal mant.
kimat kajan na ya-i-e parmesur be-ant.
yis man vase nara-ino so kaji-e bhagvant.
yi-a ki locha puri-e mile su-ami kant.
Nanak yive yap jari dokj sabhe hi jant.
din ren yis na visre so jari-a jove yant. ||3||

En el mes de *Maagh* báñate en el polvo que han pisado los hombres Santos. Recita y escucha el Nombre de Dios y Compártelo con todos con caridad en tu corazón. Así es como puedes purificarte de la suciedad de vidas y vidas de malas acciones y quitar el orgullo de tu corazón. **P. 136.**
La lujuria y el enojo no te seducirán y destruirás al perro de la avaricia dentro de ti. Y siguiendo el Camino de la Verdad serás aclamado en el mundo. El tener Misericordia por todos los seres sensibles es la esencia de todo peregrinaje y caridad. Aquél a quien Dios ha concedido estas Virtudes es un hombre sabio en verdad. Dice *Nanak*, Benditos son aquéllos que han conocido al Señor. En el mes de *Maagh* serán elevados como Almas puras por la Gracia del Perfecto *Guru*. (12)

En *Falgan*, grande es la Dicha si Dios, el Amigo, se manifiesta en mí. Los Hombres Santos han propiciado mi encuentro con el Señor Prevaleciente y misericordiosamente me han llevado a unirme con Él. Mi Alma descansa y disfruta de todas las comodidades y todo dolor ha desaparecido. ¡Afortunado soy al tener a Dios, el Monarca, mi Esposo, todos mis deseos han sido satisfechos! Vengan, mis amigos y Almas hermanas; cantemos los himnos de regocijo y proclamemos la Grandeza de Dios. Como Dios no percibo a ningún otro; nadie se compara con Él. Dios me ha adornado en este mundo y me ha dado un lugar en la eternidad, Me ha rescatado del océano de las existencias, y me ha liberado del ciclo de nacimientos y muertes. Tengo un sólo par de labios para cantar y entonar Tus Infinitas Excelencias. ¡*Nanak* se postra a Tus Pies, oh Señor!

En el mes de *Falgan* alaba para siempre al Señor, Quien está libre de toda avaricia. (13)
Si uno se acuerda de Dios, sus perplejidades son resueltas. Si uno contempla la Perfecta Encarnación de Dios, nuestro Maestro Realizado, es aceptado en la Corte del Señor. A Sus Pies uno encuentra todos los tesoros y comodidades, y con Su Ayuda puede cruzar el terrible y arduo océano del mundo. En el Amor y la Devoción, uno es protegido de la maldad y de la oscuridad que ésta trae a la conciencia. La falsedad desvanece, la dualidad ya no lo engaña, y la Verdad toma lugar. Entonces uno sirve al Supremo Señor Maestro, enalteciéndolo en su corazón.

Dichoso es el mes, el día y el momento en el que Dios nos concede Su Mirada de Gracia. *Nanak* desea solamente tener una Visión de Ti. (14-1)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mallh, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino (Día y Noche).

Yo sirvo al *Guru* y habito noche y día en el Señor. He dejado de proyectarme desde el ego, y ahora busco el Refugio del Señor y Le canto palabras dulces. Estaba separado de Ti, oh Señor, nacimiento tras nacimiento. Úneme ahora Contigo, Hermano Intimo de mi corazón.

Oh hermana, aquéllos que se alejan del Señor, no viven en Paz. Sin el Esposo, no hay descanso; he buscado en todos los ámbitos. Nuestras propias acciones nos alejan del Señor; ¿por qué culpar a los demás? Sé Compasivo, oh Señor, y sálvame; no tengo ningún mérito que abogue por mí. Sin Ti, nos revolcamos en el polvo; sin Ti, no hay nadie a quien llevar nuestra súplica. Dice *Nanak*, yo oro para que con mis ojos pueda ver Tu Presencia Divina. (1)

Él, el Señor Poderoso e Infinito, escucha la historia de nuestro dolor interior. Medita entonces en Él, en la vida y en la muerte, porque Él es el Asta Principal de todos. **P. 137.**

Todos pertenecemos a Él, a nuestro Esposo, como una gran familia. Él tiene dominio sobre nosotros en este mundo y también en el siguiente. Él es lo más Alto de lo alto y se encuentra más allá de nuestra capacidad de Comprenderlo; su Conocimiento es Insondable e Infinito. Complace al Señor; a través de Servirlo te vuelves como el Polvo sobre el que los Santos pisan.

Él es el Señor de aquéllos que no tienen soporte, el Ángel de Misericordia y tu Salvador. Ha salvado a todos desde la eternidad, Él, el Uno Verdadero, el Todo Prevaleciente Creador. Nadie Lo puede evaluar; nadie puede obtener Su Medida. Él compenetra nuestro cuerpo y nuestra Alma; Él, el Infinito. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que sirven a su Señor noche y día. (2)

Medita en Él a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Cual es el Único y Verdadero Mantra. No podemos ponerle precio, porque Él, el Señor, es Infinito. Aquél en cuya mente habita el Señor, ha sido supremamente bendecido. Los Santos meditan siempre en el Uno, Quien es Misericordioso con todos. Sí, meditan en Aquél que ha creado nuestro cuerpo y nuestra vida; y de Su Misericordia, nos ha bendecido también con un Alma. Medita en Él a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Cual es el Único y Verdadero Mantra. No podemos ponerle precio, porque Él, el Señor, es Infinito.

Aquél en cuya mente habita el Señor, ha sido supremamente bendecido y es el único afortunado en verdad. Cuando encontramos al Señor, nuestro Esposo y Amo, conocemos la total Plenitud. *Nanak* vive meditando en Él, el Disipador de toda tristeza. Aquél que nunca se olvida del Señor está siempre rejuvenecido. (3)

ਸਰਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਣੋ ਮੰਞੁ ਨਿਮਾਣੀ ਥਾਉ ॥
ਹਰਿ ਓਟ ਗਹੀ ਮੰਨ ਅੰਦਰੇ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾਂ
ਨਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣੀ ਜਨ ਧੂੜੀ
ਸੰਗਿ ਸਮਾਉ ॥ ਜਿਉ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਾ ਤੇਰਾ
ਦਿਤਾ ਪੈਨਾ ਖਾਉ ॥ ਉਦਮੁ ਸੋਈ ਕਰਾਇ ਪ੍ਰਭ
ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਦੂਜੀ ਜਾਇ ਨ ਸੁਝਈ
ਕਿਥੈ ਕੂਕਣ ਜਾਉ ॥ ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸਨ ਤਮ
ਹਰਣ ਊਚੇ ਅਗਮ ਅਮਾਉ ॥ ਮਨੁ ਵਿਛੁੜਿਆ ਹਰਿ
ਮੇਲੀਐ ਨਾਨਕ ਏਹੁ ਸੁਆਉ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣਾ
ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਹਰਿ ਪਰਸੀ ਗੁਰ ਕੇ ਪਾਉ ॥੪॥੧॥

ਵਾਰ ਮਾਝ ਕੀ ਤੁਥਾ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧
ਮਲਕ ਮੁਰੀਦ ਤਥਾ ਚੰਦ੍ਰਹੜਾ ਸੋਹੀਆ ਕੀ ਧੁਨੀ
ਗਾਵਣੀ ॥ ੧ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ
ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰੁ ਹਿਵੈ ਘਰੁ ਗੁਰੁ
ਦੀਪਕੁ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਅਮਰ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਨਕਾ
ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਲੈ
ਪਿਆਰਿ ਲਗਾ ਥਣ ਦੁਧਿ ॥ ਦੂਜੈ ਮਾਇ ਬਾਪ ਕੀ
ਸੁਧਿ ॥ ਤੀਜੈ ਭਯਾ ਭਾਭੀ ਬੇਬ ॥ ਚਉਥੈ ਪਿਆਰਿ
ਉਪੰਨੀ ਖੇਡ ॥ ਪੰਜਵੈ ਖਾਣ ਪੀਅਣ ਕੀ ਧਾਤੁ ॥
ਛਿਵੈ ਕਾਮੁ ਨ ਪੁਛੈ ਜਾਤਿ ॥ ਸਤਵੈ ਸੰਜਿ ਕੀਆ
ਘਰ ਵਾਸੁ ॥ ਅਠਵੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਹੋਆ ਤਨ ਨਾਸੁ ॥ ਨਾਵੈ
ਧਉਲੇ ਉਭੇ ਸਾਹ ॥ ਦਸਵੈ ਦਧਾ ਹੋਆ ਸੁਆਹ ॥
ਗਏ ਸਿਗੀਤ ਪੁਕਾਰੀ ਧਾਹ ॥ ਉਡਿਆ ਹੰਸੁ ਦਸਾਏ
ਰਾਹ ॥
ਆਇਆ ਗਇਆ ਮੁਇਆ ਨਾਉ ॥ ਪਿਛੈ ਪਤਲਿ
ਸਦਿਹੁ ਕਾਵ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੁ ਪਿਆਰੁ
॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਡੁਬਾ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਦਸ
ਬਾਲਤਣਿ ਬੀਸ ਰਵਣਿ ਤੀਸਾ ਕਾ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਾਵੈ ॥
ਚਾਲੀਸੀ ਪੁਰੁ ਹੋਇ ਪਚਾਸੀ ਪਗੁ ਖਿਸੈ ਸਠੀ ਕੇ
ਬੋਚੇਪਾ ਆਵੈ ॥ ਸਤਰਿ ਕਾ ਮਤਿਹੀਨੁ ਅਸੀਹਾਂ ਕਾ
ਵਿਉਹਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਨਵੈ ਕਾ ਸਿਹਜਾਸਣੀ ਮੂਲਿ
ਨ ਜਾਣੈ ਅਪ ਬਲੁ ॥ ਢੰਢੋਲਿਮੁ ਢੂਢਿਮੁ ਡਿਠੁ ਮੈ
ਨਾਨਕ ਜਗੁ ਧੂਏ ਕਾ ਧਵਲਹਰੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂੰ
ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਆਪਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਤੀ ॥
ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਉਪਾਰਜਨਾ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਤੀ ॥
ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈਐ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਤੁਮਾਤੀ
॥ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਹਿ ਉਠਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ
ਮਰਿ ਜਾਤੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲਿਆ ਰੰਗਿ
ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ਸੋ ਸੇਵਹੁ ਸਤਿ ਨਿਰੰਜਨੋ ਹਰਿ
ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸੁਜਾਣੁ ਹੈ ਵਡ
ਪੁਰਖੁ ਵਡਾਤੀ ॥ ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇਦੇ
ਮੇਰੇ ਸਚਿਆ ਬਲਿ ਬਲਿ ਹਉ ਤਿਨ ਜਾਤੀ ॥੧॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਜੀਉ ਪਾਇ ਤਨੁ ਸਾਜਿਆ ਰੂ-
ਖਆ ਬਣਤ ਬਣਾਇ ॥ ਅਖੀ ਦੇਖੈ ਜਿਹਵਾ ਬੋਲੈ
ਕੰਨੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਪੈਰੀ ਚਲੈ ਹਥੀ ਕਰਣਾ
ਦਿਤਾ ਪੈਨੈ ਖਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਰਚਿ ਰਚਿਆ ਤਿਸਹਿ
ਨ ਜਾਣੈ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥ ਜਾ ਭਜੈ ਤਾ ਠੀਕਰੁ
ਹੋਵੈ ਘਾੜਤ ਘੜੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ
ਨਾਹਿ ਪਤਿ ਪਤਿ ਵਿਣੁ ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਇ ॥੧॥

sarab kala parabh purno many nimani tha-o.
jar ot gaji man andre yap yap yivaN na-o.
kar kirpa parabh apni yan Dhurji sang sama-o.
yi-o tuN rakjaji ti-o raja tera dita pena kja-o.
udam so-i kara-e parabh mil saDhu gun ga-o.
duyi ya-e na suyh-i kithe kukan ya-o.
agi-an binasan tam jaran uche agam ama-o.
man vichhurji-a jar meli-e Nanak eu su-a-o.
sarab kali-ana tit din jar parsi gur ke pa-o. ॥4॥1॥
var me ki tatha shlok mehla 1 malak murid tatha
chandarjarja sohi-a ki Dhuni gavni.
ik-oNkar sat nam karta purakj gur parsad.
shlok mehla 1.
gur data gur hive ghar gur dipak tih lo-e.
amar padarath nanka man mani-e sukj jo-e. ॥1॥
mehla 1.
pajile pi-ar laga than duDh.
duye ma-e bap ki suDh.
tiye bha-ya bhabji beb.
cha-uthe pi-ar upanni kjed.
punyve kjan pi-an ki Dhat.
chhive kam na puchhe yat.
satve sany ki-a ghar vas.
athve kroDh jo-a tan nas.
nave Dha-ule ubhe sah.
dasve daDha jo-a su-ah.
ga-e sigit pukari Dhah.
udi-a jans dasa-e rah.

a-i-a ga-i-a mu-i-a na-o.
pichhe patal sadihu kav.
Nanak manmukj anDh pi-ar.
be guru duba sansar. ॥2॥
mehla 1.
das baltan bis ravan tisa ka sundar kajave.
chalisi pur jo-e pachasi pag kjise sathi ke bodhepa ave.
satar ka matijin asihaN ka vi-ujar na pave.
nave ka sihyasni mul na yane ap bal.
dhandholim dhudhim dith me Nanak yag Dhu-e ka
Dhavaljar. ॥3॥
pa-orji.
tuN karta purakj agamm he ap sarisat upati.
rang parang uparyana bajo bajo biDh bhati.
tuN yaneh yin upa-i-e sabh kjel tumati.
ik avaji ik yaji uth bin nave mar yati.
gurmukj rang chaluli-a rang jar rang rati.
so sevhu sat niranyano jar purakj biDhati.
tuN ape ap suyan he vad purakj vadati.
yo man chit tuDh Dhi-a-ide mere sachi-a bal bal
ja-o tin yati. ॥1॥
shlok mehla 1.
yi-o pa-e tan sei-a rakji-a banat bana-e.
akji dekje yihva bole kanni surat sama-e.
peri chale jathi karna dita pene kja-e.
yin rach rachi-a tiseh na yane anDha anDh kama-e.
ya bhee ta thikar jove gharjat gharji na ya-e.
Nanak gur bin naji pat pat vin par na pa-e. ॥1॥

Todo el Mérito es del Señor; Él es el Único Apoyo de alguien tan débil como yo. Encuentro Refugio en Él en mi mente, y vivo recordando Su Nombre.

Oh Señor, sé Misericordioso conmigo y haz que yo pueda mezclarme con el Polvo debajo de los Pies de Tus Santos. Oh Señor, así como Tú me conservas, así soy; con lo que sea que Tú me bendigas, con eso me alimento. Y Tú, mi Señor, haces que yo actúe y cante Tus alabanzas en la Compañía de los Santos. No conozco ningún otro lugar a donde pueda ir a contar mis penas. Tú eres el Único Disipador de la oscuridad y de la ignorancia; Tú, el Ser Supremo, Vasto e Insondable. Toma esta mente y únela a Ti, que tanto tiempo ha estado separada. Oh Señor, yo seré pura alegría el día que me ponga a los Pies del *Guru*, ésta es la única súplica de *Nanak*. (4-1)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Omnisciente Creador,
el Espíritu Divino, el Iluminador
Var de Mallh y los Shloks de Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino
(para ser cantados en los tonos de Malik, Murid y Chandarhara Sohia)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El *Guru* es el Benefactor, es el Santuario de Paz y la Luz de los tres mundos. Eterno es Su Regalo, la Palabra del *Shabd*; aquél que cree en Ella con toda la fuerza de su mente, obtiene la Paz Divina. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino

Primero uno mama la leche de su madre, luego toma conciencia de su madre y de su padre,
Más tarde de sus hermanas, hermanos y cuñadas. Después toma conciencia del juego del amor,
Y su deseo se reduce a comer y beber. Después llega la lujuria que no respeta ninguna casta,
Entonces acumula riquezas y procura un hogar. Después su cuerpo envejece y se retuerce de rabia,
Se vuelve gris y su respiración se vuelve laboriosa; se muere y su cuerpo regresa al polvo.
Los amigos que acompañan la carroza fúnebre, lloran y se lamentan; pero el pajarito ha volado, y nadie sabe a dónde.

Vino y se fue, y hasta su nombre ha muerto. Para beneficiar a su Alma, han dado su cuerpo a los cuervos, y los *Brahmanes* comieron en platos de hoja de plátano, como es la costumbre. Dice *Nanak*, los voluntariosos *Manmukjs* aman la dualidad toda su vida, de aquí que todos se ahoguen sin el *Guru*. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

A los diez años, uno es niño; a los veinte, es joven; a los treinta, una belleza.

A los cuarenta, está lleno de vida; a los cincuenta, el cuerpo empieza a fallar; a los sesenta, la edad empieza a ganar. A los setenta empieza a perder los sentidos; a los ochenta, ya no puede trabajar. A los noventa, está en cama con muy poca vitalidad. Oh, dice *Nanak*, buscando y buscando algo verdadero, he visto que el mundo es un castillo de humo. (3)

Pauri

Tú, el Creador eres Incognoscible; solamente Tú has creado el Universo de muchos tipos, colores y cualidades. Solamente Tú eres el Conocedor de todo esto; todo corresponde a Tu Juego.

Uno viene y el otro se va; sin el Nombre del Señor, la desolación cunde por todas partes.

Los Fieles de Dios están imbuidos en Tu Amor, oh Señor, así como la flor de la amapola está impregnada de rojo, el color de Tu Amor. Sirve a ese Verdadero e Inmaculado Dios, Quien es Todopoderoso y el Autor de nuestro Destino. Tú, oh Señor, eres el Conocedor de Ti Mismo, lo Alto de lo alto; yo ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que Te alaban en su mente, oh, Uno Verdadero. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que dio vida a tu cuerpo, y quien te transformó en una belleza, te dio ojos para ver, y boca para hablar, oídos para fijar en tu mente lo que escuchas. Quien te dio pies para caminar, manos para hacer, y te bendijo con comida y ropaje; a Él no Lo conoces, oh ciego, y además haces acciones oscuras. Cuando tu cuerpo se haya hecho pedazos, nadie te va a rehacer. Dice *Nanak*, uno no es honrado en la Corte del Señor sin el *Guru*; y sin este Honor, uno no es salvado. (1)

ਮਃ ੨ ॥ ਦੇਂਦੇ ਥਾਵਹੁ ਦਿਤਾ ਚੰਗਾ ਮਨਮੁਖਿ ਐਸਾ ਜਾਣੀਐ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਤਾ ਕੀ ਕਿਆ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਹਿ ਕੈ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਸੋ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਜੋ ਧਰਮੁ ਕਮਾਵੈ ਤਿਸੁ ਧਰਮ ਨਾਉ ਹੋਵੈ ਪਾਪਿ ਕਮਾਣੈ ਪਾਪੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਕਰਤੇ ਕਿਆ ਦੂਜਾ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਜਿਚਰੁ ਤੇਰੀ ਜੋਤਿ ਤਿਚਰੁ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਤੂੰ ਬੋਲਹਿ ਵਿਣੁ ਜੋਤੀ ਕੋਈ ਕਿਛੁ ਕਰਿਹੁ ਦਿਖਾ ਸਿਆਣੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਹਰਿ ਇਕੋ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੀਐ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਪਾਇ ਕੈ ਤੁਧੁ ਆਪਹੁ ਜਗਤੁ ਖੁਆਇਆ ॥ ਤਿਸਨਾ ਅੰਦਰਿ ਅਗਨਿ ਹੈ ਨਹ ਤਿਪਤੈ ਭੁਖਾ ਤਿਹਾਇਆ ॥ ਸਹਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਇਆ ਜਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੋਹੁ ਨ ਤੁਟਈ ਸਭਿ ਥਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸੁਖਿ ਰਜਾ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਇਆ ॥ ਕੁਲੁ

ਉਧਾਰੇ ਆਪਣਾ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇਆ ॥ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੨ ॥ ਅਖੀ ਬਾਝਹੁ ਵੇਖਣਾ ਵਿਣੁ ਕੰਨਾ ਸੁਨਣਾ ॥ ਪੈਰਾ ਬਾਝਹੁ ਚਲਣਾ ਵਿਣੁ ਹਥਾ ਕਰਣਾ ॥ ਜੀਭੈ ਬਾਝਹੁ ਬੋਲਣਾ ਇਉ ਜੀਵਤ ਮਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿ ਕੈ ਤਉ ਖਸਮੈ ਮਿਲਣਾ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਦਿਸੈ ਸੁਣੀਐ ਜਾਣੀਐ ਸਾਉ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਰੁਹਲਾ ਟੁੰਡਾ ਅੰਧੁਲਾ ਕਿਉ ਗਲਿ ਲਗੈ ਧਾਇ ॥ ਭੈ ਕੈ ਚਰਣ ਕਰ ਭਾਵ ਕੈ ਲੋਇਣ ਸੁਰਤਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸਿਆਣੀਏ ਇਵ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੂੰ ਏਕੁ ਹੈ ਤੁਧੁ ਦੂਜਾ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਲੋਭੁ ਅੰਤਰਿ ਜੰਤਾ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂ ਸਭ ਕੁਰੇ ਤੇਰਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਇਕਨਾ ਬਖਸਹਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਗੁਰਮਤੀ ਤੁਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਇਕਿ ਖੜੇ ਕਰਹਿ ਤੇਰੀ ਚਾਕਰੀ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਹੋਰੁ ਕਾਰ ਵੇਕਾਰ ਹੈ ਇਕਿ ਸਚੀ ਕਾਰੈ ਲਾਇਆ ॥ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਕੁਟੰਬੁ ਹੈ ਇਕਿ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹੇ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਇਆ ॥ ਓਹਿ ਅੰਦਰਹੁ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲੇ ਸਚੈ ਨਾਇ ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸੁਇਨੇ ਕੈ ਪਰਬਤਿ ਗੁਫਾ ਕਰੀ ਕੈ ਪਾਣੀ ਪਇਆਲਿ ॥ ਕੈ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਕੈ ਆਕਾਸੀ ਉਰਧਿ ਰਹਾ ਸਿਰਿ ਭਾਰਿ ॥ ਪੁਰੁ ਕਰਿ ਕਾਇਆ ਕਪੜੁ ਪਹਿਰਾ ਧੋਵਾ ਸਦਾ ਕਾਰਿ ॥ ਬਗਾ ਰਤਾ ਪੀਅਲਾ ਕਾਲਾ ਬੇਦਾ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥ ਹੋਇ ਕੁਚੀਲੁ ਰਹਾ ਮਲੁ ਧਾਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਮਤਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਨਾ ਹਉ ਨਾ ਮੈ ਨਾ ਹਉ ਹੋਵਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਵਸਤ੍ਰ ਪਖਾਲਿ ਪਖਾਲੇ ਕਾਇਆ ਆਪੇ ਸੰਜਮਿ ਹੋਵੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਲਗੀ ਨਹੀ ਜਾਣੈ ਬਾਹਰਹੁ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵੈ ॥ ਅੰਧਾ ਭੁਲਿ ਪਇਆ ਜਮ ਜਾਲੇ ॥ ਵਸਤੁ ਪਰਾਈ ਅਪੁਨੀ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਘਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਤੁਟੈ ਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਨਾਮੇ ਆਰਾਧੇ ਨਾਮੇ ਸੁਖਿ ਸਮਾਵੈ ॥੨॥

mehla 2.
deNde thavhu dita changa manmukj esa yani-e.
surat mat chatura-i ta ki ki-a kar akj vakjani-e.
antar baji ke karam kamave so chaju kundi yani-e.
yo Dharam kamave tis Dharam na-o jove pap kamane papi yani-e.
tuN ape kjel karaji sabh karte ki-a duya akj vakjani-e.
yicjar teri yot ticjar yoti vich tuN boleh vin yoti ko-i kichh karihu dikja si-ani-e.
Nanak gurmukj nadri a-i-a jar iko sugharh suyani-e. ||2||
pa-orji.
tuDh ape yagat upa-e ke tuDh ape DhanDhe la-i-a.
moh thag-uli pa-e ke tuDh aphu yagat kju-a-i-a.
tisna andar agan he nah tipte bhukja tiha-i-a.
sahsa ih sansar he mar yamme a-i-a ya-i-a.
bin satgur moh na tut-i sabh thake karam kama-i-a.
gurmati nam Dhi-a-i-e sukj rea ya tuDh bha-i-a.
kul uDhare apna Dhan yanedi ma-i-a.

Página 139

sobha surat suhavani yin jar seti chit la-i-a. ||2||
shlok mehla 2.
akji beaju vekj-na vin kanna sunna.
pera beaju chalna vin jatha karna.
yibhe beaju bolna i-o yivat marna.
Nanak juk'm pachhan ke ta-o kjasme milna. ||1||
mehla 2.
dise suni-e yani-e sa-o na pa-i-a ya-e.
ruhla tunda anDhula ki-o gal lage Dha-e.
bhe ke charan kar bhav ke lo-in surat kare-i.
Nanak kaje si-ani-e iv kant milava jo-e. ||2||
pa-orji.
sada sada tuN ek he tuDh duya kjel racha-i-a.
ha-ume garab upa-e ke lobh antar yanta pa-i-a.
yi-o bhave ti-o rakj tu sabh kare tera kara-i-a.
ikna bakjsaji mel lehi gurmati tuDhe la-i-a.
ik kjarje karaji teri chakri vin nave jor na bha-i-a.
jor kar vekar he ik sachi kare la-i-a.
put kalat kutamb he ik alipat raje yo tuDh bha-i-a.
ohi andraju bahraju nirmale sache na-e sama-i-a. ||3||
shlok mehla 1.
su-ine ke parbat gufa kari ke pani pa-i-al.
ke vich Dharti ke akasi uraDh raja sir bhar.
pur kar ka-i-a kaparh pajira Dhova sada kar.
baga rata pi-ala kala beda kari pukar.
jo-e kuchil raja mal Dhari durmat mat vikar.
na ja-o na me na ja-o jova Nanak sabad vichar. ||1||
mehla 1.
vastar pakjal pakjale ka-i-a ape sanyam jove.
antar mel lagi naji yane bahraju mal mal Dhove.
anDha bhul pa-i-a yam yale.
vasat para-i apuni kar yane ja-ume vich dukj ghale.
Nanak gurmukj ja-ume tute ta jar jar nam Dhi-ave.
nam yape namo araDhe name sukj samave. ||2||

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El necio se aferra al regalo, pero no se acuerda del Dador de todos los regalos.
Oh, ¿cómo podría uno evaluar el entendimiento y el conocimiento de tal persona?
Él piensa que actúa en la oscuridad donde nadie lo ve, pero en realidad, sus acciones son conocidas por todas partes. Aquél que practica la Virtud, se le conoce como virtuoso; aquél que practica el error, se le conoce como perdido. Tú Mismo, oh Señor, juegas todo Tu Juego; y no podemos decir esto de nadie más. Tanto como Tu Luz nos alumbra, así hablas a través de Ella. Sin esta Luz, ¿quién ha realizado algo alguna vez?
Oh, dice *Nanak*, a través del *Guru*, vemos a Dios, nuestro Perfecto y Sabio Señor. (2)

Pauri.

Tú Mismo creaste el mundo, Tú Mismo lo haces funcionar, e intoxicándolas con *Maya*, Tú Mismo has permitido que Tus criaturas se pierdan. El deseo es como el fuego, nadie estando en sus llamas ha llegado a satisfacerse. Este mundo es ilusorio; uno va y viene en vano, y sin el Verdadero *Guru* no nos liberamos de nuestros apegos. Muchos se han cansado, buscando en sus acciones la satisfacción por fuera.
Si uno sigue la Instrucción del *Guru* y fluye complaciendo Su Voluntad, conocerá y habitará en el *Naam*, el Nombre del Señor y salvará a toda su familia. **P. 139.**
Bendito es el Entendimiento y magnífica la Gloria de quien ha entonado su mente en el Señor. (2)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Viendo sin ojos, escuchando sin oídos, caminando sin pies, haciendo sin manos, hablando sin boca, viviendo estando muerto, realizando la Voluntad del Señor: así te unes con Él. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Al Señor Lo vemos, Lo escuchamos y Lo conocemos intelectualmente, pero no tenemos la experiencia de Su Estado de Éxtasis. Porque, ¿cómo pueden el cojo, el que no tiene manos, y el ciego abrazar al Señor?
Con pies de Reverencia y ojos de Amor, tráelo a tu mente.
Entonces te volverás Sabio y conocerás a Tu Esposo. (2)

Pauri.

Tú, el Uno, existes siempre y para la Eternidad; el resto es Tu Juego. Tú creaste el ego e infundiste la avaricia en Tus criaturas. Consérvame, oh Señor, si es Tu Voluntad, porque todos tienen que trabajar en Tu Voluntad.
Algunos, con Tu Bendición, tomaron el Sendero del *Guru* y se unieron Contigo. Ellos están esperando en Tu Puerta, como Tus Esclavos, añorando nada más que Tu Nombre. Todo lo demás es vano para ellos, porque están dedicados a Tu Verdadera Tarea. Ellos viven desapegados, aun estando en su hogar, porque Tú has gozado de ellos en el Amor. Ellos son puros por dentro y por fuera, y habitan siempre en Tu Nombre. (3)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si yo habitara en la cueva de una montaña dorada, o en la oscura profundidad de los océanos, o sobre la tierra o en los cielos. Si me conservara siempre parado sobre mi cabeza, o me pusiera ropa esplendorosa y me conservara siempre limpio y adornado. O si recitara en voz estruendosa los *Vedas* de magia blanca, roja, amarilla o negra, o viviera todo sucio y descuidado, de todas maneras no me liberaría de mi ignorancia y falsedad.
Solamente a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* mi ego es canalizado y logro trascender el sentido del "yo soy". (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si uno lava su ropa y su cuerpo, y observa todas las disciplinas de autocontrol, se limpia tan sólo de la mugre superficial, pero en lo interior y profundo permanecerá impuro todavía. El *Mirmidón* de la muerte lo tiene atrapado en su red. Se aferra a lo que no es suyo, y en ego, sufre dolor. Dice *Nanak*, si el ego se canaliza a través del *Guru*, uno habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. Reflexiona y medita en el *Naam*, el Nombre, y a través del *Naam,* el Nombre, inmérgete en la Gran Paz Divina. (2)

ਪਵੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸਿ ਸੰਜੋਗੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਕੀਆ ਵਿਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਮੂਰਖੁ ਭੋਗੇ ਭੋਗੁ ਦੁਖ ਸਬਾਇਆ ॥ ਸੁਖਹੁ ਉਠੇ ਰੋਗ ਪਾਪ ਕਮਾਇਆ ॥ ਹਰਖਹੁ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਉਪਾਇ ਖਪਾਇਆ ॥ ਮੂਰਖ ਗਣਤ ਗਣਾਇ ਝਗੜਾ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹਥਿ ਨਿਬੇੜੁ ਝਗੜੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਗੁ ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਇਆ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਮੁਰਦਾਰੁ ਖਾਇ ॥

ਅਵਰੀ ਨੋ ਸਮਝਾਵਣਿ ਜਾਇ ॥ ਮੁਠਾ ਆਪਿ ਮੁਹਾਏ ਸਾਥੈ ॥ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਆਗੂ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਸ ਦੈ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਹੈ ਸੋ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਸਚੁ ਅਲਾਏ ॥ ਓਹੁ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਆਪਿ ਚਲਦਾ ਹੋਰਨਾ ਨੋ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਜੇ ਅਗੈ ਤੀਰਥੁ ਹੋਇ ਤਾ ਮਲੁ ਲਹੈ ਛਪੜਿ ਨਾਤੈ ਸਗਵੀ ਮਲੁ ਲਾਏ ॥ ਤੀਰਥੁ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਓਹੁ ਆਪਿ ਛੁਟਾ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਦੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਛਡਾਏ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਿ ਕੰਦ ਮੂਲੁ ਚੁਣਿ ਖਾਹਿ ਵਣ ਖੰਡਿ ਵਾਸਾ ॥ ਇਕਿ ਭਗਵਾ ਵੇਸੁ ਕਰਿ ਫਿਰਹਿ ਜੋਗੀ ਸੰਨਿਆਸਾ ॥ ਅੰਦਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਹੁਤੁ ਛਾਦਨ ਭੋਜਨ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ਨ ਗਿਰਹੀ ਨ ਉਦਾਸਾ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਸਿਰਹੁ ਨ ਉਤਰੈ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਨਸਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਕਾਲੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੈ ਜਾ ਹੋਵੈ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਮਨਿ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਸੇ ਆਸਾ ਤੇ ਨਿਰਾਸਾ ॥੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਜੇ ਰਤੁ ਲਗੈ ਕਪੜੈ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ ॥ ਜੇ ਰਤੁ ਪੀਵਹਿ ਮਾਣਸਾ ਤਿਨ ਕਿਉ ਨਿਰਮਲੁ ਚੀਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਉ ਖੁਦਾਇ ਕਾ ਦਿਲਿ ਹਛੈ ਮੁਖਿ ਲੇਹੁ ॥ ਅਵਰਿ ਦਿਵਾਜੇ ਦੁਨੀ ਕੇ ਝੂਠੇ ਅਮਲ ਕਰੇਹੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਾ ਹਉ ਨਾਹੀ ਤਾ ਕਿਆ ਆਖਾ ਕਿਹੁ ਨਾਹੀ ਕਿਆ ਹੋਵਾ ॥ ਕੀਤਾ ਕਰਣਾ ਕਹਿਆ ਕਥਨਾ ਭਰਿਆ ਭੁਰਿ ਭਰਿ ਧੋਵਾਂ ॥ ਆਪਿ ਨ ਬੁਝਾ ਲੋਕ ਬੁਝਾਈ ਐਸਾ ਆਗੂ ਹੋਵਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਕੈ ਦਸੇ ਰਾਹੈ ਸਭਸੁ ਮੁਹਾਏ ਸਾਥੈ ॥ ਅਗੈ ਗਇਆ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਪਾਹਿ ਸੁ ਐਸਾ ਆਗੂ ਜਾਪੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਾਹਾ ਰੁਤੀ ਸਭ ਤੂੰ ਘੜੀ ਮੂਰਤ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਤੂੰ ਗਣਤੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਸਚੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਪੜਿਆ ਮੂਰਖੁ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਨਾਉ ਪੜੀਐ ਨਾਉ ਬੁਝੀਐ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਭਗਤੀ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿਆ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਜੀਉ ਪਰਾਣੁ ਹੈ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਇਕੁ ਤੂੰ ਹੋਰੁ ਜਗਤੁ ਵਣਜਾਰਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਮਿਹਰ ਮਸੀਤਿ ਸਿਦਕੁ ਮੁਸਲਾ ਹਕੁ ਹਲਾਲੁ ਕੁਰਾਣੁ ॥ ਸਰਮ ਸੁੰਨਤਿ ਸੀਲੁ ਰੋਜਾ ਹੋਹੁ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਬਾ ਸਚੁ ਪੀਰੁ ਕਲਮਾ ਕਰਮ ਨਿਵਾਜ ॥ ਤਸਬੀ ਸਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ਨਾਨਕ ਰਖੈ ਲਾਜ ॥੧॥

pavrji.
ka-i-a jans sanyog mel mila-i-a.
tin hi ki-a viyog yin upa-i-a.
murakj bjoge bjog dukj saba-i-a.
sukjhu uthe rog pap kama-i-a.
harkjaju sog viyog upa-e kjapa-i-a.
murakj ganat gana-e yhagrja pa-i-a.
satgur jath niberh yhagarh chuka-i-a.
karta kare so jog na chale chala-i-a. ||4||
shlok mehla 1.
kurh bol murdar kja-e.

Página 140

avri no samyhavan ya-e.
mutha ap muha-e sathe.
Nanak esa agu yape. ||1||
mehla 4.
yis de andar sach he so sacha nam mukj sach ala-e.
oh jar marag ap chalda jorna no jar marag pa-e.
ye age tirath jo-e ta mal laje chhaparh nate sagvi mal la-e.
tirath pura satguru yo an-din jar jar nam Dhi-a-e.
oh ap chhuta kutamb si-o de jar jar nam sabh sarisat chhada-e.
yan Nanak tis balijarne yo ap yape avra nam yapa-e. ||2||
pa-orji.
ik kand mul chun kjaji van kjand vasa.
ik bhagva ves kar fireh yogi saniasa.
andar tarisna bajut chhadan bjoyan ki asa.
birtha yanam gava-e na girji na udasa.
yamkal siraju na utre taribaDh mansa.
gurmati kal na ave nerje ya jove dasan dasa.
sacha sabad sach man ghar hi maji udasa.
Nanak satgur sevan apna se asa te nirasa. ||5||
shlok mehla 1.
ye rat lage kaprje yama jo-e palit.
yo rat piveh mansa tin ki-o nirmal chit.
Nanak na-o kjuda-e ka dil jachhe mukj lejo.
avar divee duni ke yhuthe amal kareu. ||1||
mehla 1.
ya ja-o naji ta ki-a akja kihu naji ki-a jova.
kita karna kaji-a kathna bhari-a bjar bjar DhovaN.
ap na buyha lok buyha-i esa agu jovaN.
Nanak anDha jo-e ke dase raje sabhas muha-e sathe.
age ga-i-a muhe muhi paji so esa agu yape. ||2||
pa-orji.
maja ruti sabh tuN gharji murat vichara.
tuN gante kine na pa-i-o sache alakj apara.
parji-a murakj akji-e yis lab lobh ajaNkara.
na-o parji-e na-o buyhi-e gurmati vichara.
gurmati nam Dhan kjati-a bhagti bhare bhandara.
nirmal nam mani-a dar sache sachi-ara.
yis da yi-o paran he antar yot apara.
sacha saju ik tuN jor yagat vanyara. ||6||
shlok mehla 1.
mijar masit sidak musla jak jalal kuran.
saram sunat sil roya johu musalman.
karni kaba sach pir kalma karam nive.
tasbi sa tis bhavsi Nanak rakje le. ||1||

Pauri.

El Señor ha unido el Alma con el cuerpo; la separación también viene de Él, Quien nos creó.
El tonto goza de sí mismo y sufre dolor; del placer nace la pena y uno comete errores. Así estamos separados de Dios, y el nacimiento conduce solamente a la muerte. En la ignorancia uno se embrolla en argumentos inútiles; pero el *Guru* tiene la última palabra y Él solamente puede resolver nuestras dudas.
Nadie tiene el poder de influenciar a Dios, solamente pasa lo que es Su Voluntad. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Diciendo mentiras, comen cuerpos muertos, **P. 140**
aún así van y predican a otros, viven engañados, y de esa forma todos sus seguidores son engañados también. Pero tales seres, oh, dice *Nanak*, son los líderes de ahora. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que, dentro de sí mismo, conoce la Verdad, expresará también el Verdadero Nombre.
Él camina en el Sendero del Señor y hace que otros lo sigan. Si uno se baña en las aguas benditas, uno es purificado; pero si uno se baña en el lodo, se ensucia doblemente. El Agua Bendita es el Perfecto *Guru*, quien habita siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. Él se salva a sí mismo y a todos sus parientes, y aún más, salva a todo el mundo a través del *Naam,* el Nombre del Señor. *Nanak* es el Esclavo del Señor, y ofrece su ser en sacrificio a aquél que medita en el Señor e inspira también a otros. (2)

Pauri.

Hay algunos que viven en los bosques y se alimentan de raíces.
También hay quienes usan mantos de color ocre, que les llaman *Yoguis* y *Sanyasas*, o renunciantes. Pero dentro de ellos el deseo por las delicias del mundo y los refinamientos los consume. Sus vidas se desperdician en vano, porque ni son padres de familia, ni han renunciado al mundo. Sobre sus cabezas pende la muerte e incitados por el deseo, son confinados a funcionar dentro de los tres temperamentos. Pero a aquél que es el Esclavo de los Esclavos del Señor, por la Instrucción del *Guru*, el tiempo no lo corroe.
En su mente reside la Verdadera Palabra, y él permanece desapegado, aun estando en su propia casa. Dice *Nanak*, aquéllos que sirven a su Verdadero *Guru*, se elevan del deseo hasta la neutralidad. (5)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si la sangre se pega a la ropa, la ropa se ensucia. ¿Cómo podrán ser puras las mentes de gente que chupa la sangre de otros? Dice *Nanak*, pronuncia el Nombre de Dios con un corazón limpio; todo lo demás es un espectáculo pasajero, y vanos son todos esos actos. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando deje de existir, ¿qué diré entonces de mí mismo? No, no soy nada, ¿qué otra cosa puedo ser entonces?
Hago y digo lo que el Señor manda, y estando lleno de errores, trato de limpiarme. No me conozco a mí mismo, pero eso sí, hago que otros me conozcan, y así guío a los demás. Dice *Nanak*, si el ciego muestra el sendero, de seguro no guiará bien a sus seguidores.
Y cuando este líder vaya al más allá, sufrirá gravemente. (2)

Pauri.

Habito en Ti, oh Señor, en cada momento, hora, mes y estación. A través de cálculos, nadie Te ha obtenido, oh Señor Verdadero, Insondable e Infinito. El intelectual es un tonto si se mima en el ego, la avaricia y la lujuria.
Enfoca tu mente, entonces, leyendo el Nombre del Señor, realiza el Nombre y medita en la Instrucción del *Guru*. Así ganarás el Tesoro Invaluable de la Devoción. Aquél que cree en el *Naam*, el Nombre del Inmaculado Señor, es proclamado como Verdadero en la Puerta de Dios. El Señor, cuya Luz Inmensa está dentro de nosotros, Él, Quien nos dio vida y aliento es el Gran Mercader; a comparación, el resto del mundo no es más que un buhonero. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Deja que la Misericordia sea tu mezquita, la Fe tu tapete de oración, y el vivir en la Justicia y de acuerdo con la Ley, tu Corán. Con la Humildad como circuncisión y el Decoro como ayuno, serás un mahometano en verdad.
Si la Rectitud es tu templo, la Verdad tu guía espiritual, las Obras Pías tu oración y tu credo, y si el fluir en Su Voluntad es tu rosario, oh, dice *Nanak*, el Señor preservará tu Honor. (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਹਕੁ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸੁ ਸੂਅਰ ਉਸੁ ਗਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ਹਾਮਾ ਤਾ ਭਰੇ ਜਾ ਮੁਰਦਾਰੁ ਨ ਖਾਇ ॥ ਗਲੀ ਭਿਸਤਿ ਨ ਜਾਈਐ ਛੁਟੈ ਸਚੁ ਕਮਾਇ ॥ ਮਾਰਣ ਪਾਹਿ ਹਰਾਮ ਮਹਿ ਹੋਇ ਹਲਾਲੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗਲੀ ਕੂੜੀਈ ਕੂੜੋ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪੰਜਿ ਨਿਵਾਜਾ ਵਖਤ ਪੰਜਿ ਪੰਜਾ ਪੰਜੇ ਨਾਉ ॥ ਪਹਿਲਾ ਸਚੁ ਹਲਾਲ ਦੁਇ ਤੀਜਾ ਖੈਰ ਖੁਦਾਇ ॥ ਚਉਥੀ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਮਨੁ ਪੰਜਵੀ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਇ ॥ ਕਰਣੀ ਕਲਮਾ ਆਖਿ ਕੈ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਸਦਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇਤੇ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਿ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਵਣਜਦੇ ਇਕਿ ਕਚੈ ਦੇ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਪਾਈਅਨਿ ਅੰਦਰਿ ਰਤਨ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਲਧਿਆ ਅੰਧੇ ਭਉਕ�ि ਮੁਏ ਕੂੜਿਆਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੈ ਪਚਿ ਮੁਏ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਇਕਸੁ ਬਾਝਹੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਕਿਸੁ ਅਗੈ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਇਕਿ ਨਿਰਧਨ ਸਦਾ ਭਉਕਦੇ ਇਕਨਾ ਭਰੇ ਤੁਜਾਰਾ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰੁ ਧਨੁ ਨਾਹੀ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਸਭੁ ਛਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵਣੁ ਮੁਸਕਲੁ ਜਾ ਹੋਇ ਤਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ॥ ਅਵਲਿ ਅਉਲਿ ਦੀਨੁ ਕਰਿ ਮਿਠਾ ਮਸਕਲ ਮਾਨਾ ਮਾਲੁ ਮੁਸਾਵੈ ॥ ਹੋਇ ਮੁਸਲਿਮੁ ਦੀਨ ਮੁਹਾਣੈ ਮਰਣ ਜੀਵਣ ਕਾ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥ ਰਬ ਕੀ ਰਜਾਇ ਮੰਨੇ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਕਰਤਾ ਮੰਨੇ ਆਪੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਤਉ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਆ ਮਿਹਰੰ-ਮਤਿ ਹੋਇ ਤ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਕਹਾਵੈ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਪਰਹਰਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਝੂਠੁ ਨਿੰਦਾ ਤਜਿ ਮਾਇਆ ਅਹੰਕਾਰੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥ ਤਜਿ ਕਾਮੁ ਕਾਮਿਨੀ ਮੋਹੁ ਤਜੈ ਤਾ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਤਜਿ ਪਿਆਸ ਆਸ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਜੇ ਰਯਤਿ ਸਿਕਦਾਰ ਕੋਇ ਨ ਰਹਸੀਓ ॥ ਹਟ ਪਟਣ ਬਾਜਾਰ ਹੁਕਮੀ ਢਹਸੀਓ ॥ ਪਕੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ ਮੁਰਖੁ ਜਾਣੈ ਆਪਣੇ ॥ ਦਰਬਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਰੀਤੇ ਇਕਿ ਖਣੇ ॥ ਤਾਜੀ ਰਥ ਤੁਖਾਰ ਹਾਥੀ ਪਾਖਰੇ ॥ ਬਾਗ ਮਿਲਖ ਘਰ ਬਾਰ ਕਿਥੈ ਸਿ ਆਪਣੇ ॥ ਤੰਬੂ ਪਲੰਘ ਨਿਵਾਰ ਸਰਾਇਚੇ ਲਾਲਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚ ਦਾਤਾਰੁ ਸਿਨਾਖਤੁ ਕੁਦਰਤੀ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਨਦੀਆ ਹੋਵਹਿ ਧੇਣਵਾ ਸੁੰਮ ਹੋਵਹਿ ਦੁਧੁ ਘੀਉ ॥ ਸਗਲੀ ਧਰਤੀ ਸਕਰ ਹੋਵੈ ਖੁਸੀ ਕਰੇ ਨਿਤ ਜੀਉ ॥ ਪਰਬਤੁ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਹੋਵੈ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜੜਾਉ ॥ ਭੀ ਤੂੰਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨ ਚਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਭੁਾਰ ਅਠਾਰਹ ਮੇਵਾ ਹੋਵੈ ਗਰੂੜਾ ਹੋਇ ਸੁਆਉ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਫਿਰਦੇ ਰਖੀਅਹਿ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਵੈ ਥਾਉ ॥ ਭੀ ਤੂੰਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨ ਚਾਉ ॥੨॥

mehla 1.
hak para-i-a nanka us su-ar us ga-e.
gur pir jama ta bhare ya murdar na kja-e.
gali bjisat na ya-i-e chhute sach kama-e.
maran paji jaram meh jo-e jalal na ya-e.
Nanak gali kurji-i kurjo pale pa-e. ||2||
mehla 1.
pany nivea vakjat pany panya panye na-o.
pajila sach jalal du-e tiya kjer kjuda-e.
cha-uthi ni-at ras man panyvi sifat sana-e.
karni kalma akj ke ta musalman sada-e.
Nanak yete kurji-ar kurje kurji pa-e. ||3||
pa-orji.
ik ratan padarath vanyade ik kache de vapara.
satgur tuthe pa-i-an andar ratan bhandara.
vin gur kine na laDhi-a anDhe bha-uk mu-e kurji-ara.
manmukj duye pach mu-e na buyheh vichara.
ikas beaju duya ko naji kis age karaji pukara.
ik nirDhan sada bha-ukde ikna bhare tuyara.
vin nave jor Dhan naji jor bikji-a sabh chhara.
Nanak ap kara-e kare ap juk'm savaranjara. ||7||
shlok mehla 1.
musalman kajavan muskal ya jo-e ta musalman kajave.
aval a-ul din kar mitha maskal mana mal musave.
jo-e muslim din muhane maran yivan ka bharam chukjave.
rab ki rea-e manne sir upar karta manne ap gavave.
ta-o Nanak sarab yi-a mihramat jo-e ta musalman kajave. ||1||
mehla 4.
parjar kam kroDh yhuth ninda te ma-i-a ajaᴺkar chukjave.
te kam kamini moh tee ta anyan maji niranyan pave.
te man abjiman parit sut dara te pi-as as ram liv lave.
Nanak sacha man vase sach sabad jar nam samave. ||2||
pa-orji.
ree ra-yat sikdar ko-e na rahsi-o.
hat patan bear jukmi dhahsi-o.
pake bank du-ar murakj yane apne.
darab bhare bhandar rite ik kjane.
tei rath tukjar jathi pakjre. bag milakj ghar bar kithe se apne. tambu palangh nivar sara-iche lalti.
Nanak sach datar sinakjat kudrati. ||8||
shlok mehla 1.
nadi-a joveh Dhenva summ joveh duDh ghi-o.
sagli Dharti sakar jove kjusi kare nit yi-o.

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh, dice *Nanak*, para el musulmán uno no debe comer carne de puerco; para el hindú, carne de res es lo prohibido. El guía espiritual de los hindúes y el profeta de los musulmanes aseguran éxito en la religión, solamente si el hombre no come carroña.

Pero ni por la boca, ni por la comida, ni por las palabras, el hombre llegará al cielo; la Liberación se obtiene sólo practicando la Verdad. No por poner condimentos en la comida prohibida, ésta es aprobada.

Oh, dice *Nanak*, hablando falsamente, uno no llega a otra cosa más que a la falsedad. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Tú recitas tus oraciones cinco veces, dándoles cinco nombres. Deja que la Verdad sea el primero, el vivir en la Honestidad el segundo, actuar por el Bien de todos el tercero. Deja que la cuarta oración sea la Honestidad en la mente, y la Quinta la Alabanza al Señor. Pronuncia, te lo ruego, la oración de estas acciones, y serás entonces el verdadero musulmán. Cualquier otra oración es falsa, y falso es su valor. (3)

Pauri

Algunos comercian con joyas, otros con vidrio; si el Verdadero *Guru* está complacido con nosotros, encontramos el Tesoro de Joyas dentro de nosotros mismos. Sin el *Guru* nadie ha encontrado nada; los falsos y los ciegos han gritado con todo su fervor en vano. La gente ególatra es consumida por la dualidad porque no habita en la Realidad. Sin el Uno, no puede haber otro; ¿quién hay que pueda escuchar nuestro lamento?

Algunos están siempre pobres, quejándose inútilmente, mientras otros tienen almacenes llenos de dinero; pero sin el Nombre del Señor no hay riqueza; todo es veneno y polvo. Dice *Nanak*, Él, el Uno, hace y causa que otros hagan, y por Su Propio Placer, nos bendice con la Beatitud. (7)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Es difícil ser un auténtico musulmán; si uno tiene estas cualidades, solamente entonces puede considerarse mahometano en verdad. Primero, su fe en el profeta tiene que ser dulce y gozosa para él. Entonces con esta dulzura y regocijo como su estropajo, que talle su interior hasta limpiarse del pegajoso ego. Con su fe en el líder de su religión que rompa la ilusión de la vida y de la muerte. Conformándose con la Voluntad de *Alá*, y creyendo en su Creador Eterno, que abandone el sentido de su individualidad. Y, dice *Nanak*, si es misericordioso con todas las criaturas, entonces podrá ser aclamado como un auténtico musulmán. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Deja tu lujuria, enojo, falsedad, calumnia, ego y amor a *Maya*;
Deja tu lujuria por la mujer y elévate dentro de la oscuridad de este mundo hacia Dios, el Inmaculado.
Deja tu orgullo y el apego a tus hijos y a tu esposa, la sed del "yo quiero", y entónate con tu Señor.
Dice *Nanak*, el Uno Verdadero llega a la mente, y a través de la Verdadera Palabra te inmerges en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Por voluntad propia, ni los reyes, ni los súbditos, ni los jefes permanecerán, ni tampoco las ciudades, las calles, ni las tiendas. El tonto piensa que las bellas mansiones seguirán siendo suyas, pero sabe tú que almacenes enteros de riquezas son vaciados en un instante. De los caballos, carrozas, camellos, elefantes, y cotas de malla; jardines, tierras, casas, tiendas, camas lujosas, paredes satinadas. Oh, ¿qué de todo esto es tuyo?

Dice *Nanak*, sólo el Señor Benéfico es Verdad, y Él es revelado por Su Poder Absoluto. (8)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si los riachuelos fueran vacas dando leche, y de los ojos de agua brotara leche y mantequilla.
Si toda la tierra estuviera hecha de azúcar, excitando constantemente a la mente.

Si las montañas fueran de oro y plata, engarzadas con joyas y rubíes, aun así yo Te alabaría, oh Señor, y mi deseo por recitar Tu Alabanza no se acabaría jamás. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si toda la vegetación se volviera fruta y todo el pasto que crece se volviera arroz. Y tuviera poderes milagrosos, tales que yo pudiera parar el sol y a la luna de sus órbitas y las pudiera mantener inmóviles, aun así, yo Te alabaría, oh Señor, y mi deseo por recitar Tu Alabanza, no se acabaría jamás. (2)

parbat su-ina rupa jove hire lal yarja-o.
bji tuᴺhe salahna akjan laje na cha-o. ||1||
mehla 1.
bjar atharah meva jove garurja jo-e su-a-o.
chand sure du-e firde rakji-aji nihchal jove tha-o.
bji tuᴺhe salahna akjan laje na cha-o. ||2||

ਮਃ ੧ ॥ ਜੇ ਦੇਹੈ ਦੁਖੁ ਲਾਈਐ ਪਾਪ ਗਰਹ ਦੁਇ ਰਾਹੁ ॥ ਰਤੁ ਪੀਣੇ ਰਾਜੇ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ ਰਖੀਅਹਿ ਏਵੈ ਜਾਪੈ ਭਾਉ ॥ ਭੀ ਤੂੰਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨ ਚਾਉ ॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਅਗੀ ਪਾਲਾ ਕਪੜੁ ਹੋਵੈ ਖਾਣਾ ਹੋਵੈ ਵਾਉ ॥ ਸੁਰਗੈ ਦੀਆ ਮੋਹਣੀਆ ਇਸਤਰੀਆ ਹੋਵਨਿ ਨਾਨਕ ਸਭੋ ਜਾਉ ॥ ਭੀ ਤੂਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਆਖਣ ਲਹੈ ਨ ਚਾਉ ॥੪॥ ਪਵੜੀ ॥ ਬਦਫੈਲੀ ਗੈਬਾਨਾ ਖਸਮੁ ਨ ਜਾਣਈ ॥ ਸੋ ਕਹੀਐ ਦੇਵਾਨਾ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਈ ॥ ਕਲਹਿ ਬੁਰੀ ਸੰਸਾਰਿ ਵਾਦੇ ਖਪੀਐ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਵੇਕਾਰਿ ਭਰਮੇ ਪਚੀਐ ॥ ਰਾਹ ਦੋਵੈ ਇਕੁ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ਸਿਝਸੀ ॥ ਕੁਫਰ ਗੋਅ ਕੁਫਰਾਣੈ ਪਇਆ ਦਝਸੀ ॥ ਸਭ ਦੁਨੀਆ ਸੁਬਹਾਨੁ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਸਿਝੈ ਦਰਿ ਦੀਵਾਨਿ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ॥੯॥ ਮਃ ੧ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥ ਜੇ ਜੀਵੈ ਪਤਿ ਲਥੀ ਜਾਇ ॥ ਸਭੁ ਹਰਾਮੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਇ ॥ ਰਾਜਿ ਰੰਗੁ ਮਾਲਿ ਰੰਗੁ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਨਚੈ ਨੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਠਗਿਆ ਮੁਠਾ ਜਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਗਇਆ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਿਆ ਖਾਧੈ ਕਿਆ ਪੈਧੈ ਹੋਇ ॥ ਜਾ ਮਨਿ ਨਾਹੀ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਕਿਆ ਮੇਵਾ ਕਿਆ ਘਿਉ ਗੁੜੁ ਮਿਠਾ ਕਿਆ ਮੈਦਾ ਕਿਆ ਮਾਸੁ ॥ ਕਿਆ ਕਪੜੁ ਕਿਆ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਕੀਜਹਿ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸ ॥ ਕਿਆ ਲਸਕਰ ਕਿਆ ਨੇਬ ਖਵਾਸੀ ਆਵੈ ਮਹਲੀ ਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਸਭੇ ਟੋਲ ਵਿਣਾਸੁ ॥੨॥ ਪਵੜੀ ॥ ਜਾਤੀ ਦੈ ਕਿਆ ਹਥਿ ਸਚੁ ਪਰਖੀਐ ॥ ਮਹੁਰਾ ਹੋਵੈ ਹਥਿ ਮਰੀਐ ਚਖੀਐ ॥ ਸਚੇ ਕੀ ਸਿਰਕਾਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨੇ ਸਿਰਦਾਰੁ ਦਰਿ ਦੀਬਾਣੀਐ ॥ ਫੁਰਮਾਨੀ ਹੈ ਕਾਰ ਖਸਮਿ ਪਠਾਇਆ ॥ ਤਬਲ-ਬਾਜ ਬੀਚਾਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਇਕਿ ਹੋਏ ਅਸਵਾਰ ਇਕਨਾ ਸਾਖਤੀ ॥ ਇਕਨੀ ਬਧੇ ਭਾਰ ਇਕਨਾ ਤਾਖਤੀ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਜਾ ਪਕਾ ਤਾ ਕਟਿਆ ਰਹੀ ਸੁ ਪਲਰਿ ਵਾੜਿ ॥ ਸਣੁ ਕੀਸਾਰਾ ਚਿਥਿਆ ਕਣੁ ਲਇਆ ਤਨੁ ਝਾੜਿ ॥ ਦੁਇ ਪੁੜ ਚਕੀ ਜੋੜਿ ਕੈ ਪੀਸਣ ਆਇ ਬਹਿਠੁ ॥ ਜੋ ਦਰਿ ਰਹੇ ਸੁ ਉਬਰੇ ਨਾਨਕ ਅਜਬੁ ਡਿਠੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਵੇਖੁ ਜਿ

ਮਿਠਾ ਕਟਿਆ ਕਟਿ ਕੁਟਿ ਬਧਾ ਪਾਇ ॥ ਖੁੰਢਾ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿ ਕੈ ਦੇਨਿ ਸੁ ਮਲ ਸਜਾਇ ॥ ਰਸੁ ਕਸੁ ਟਟਰਿ ਪਾਈਐ ਤਪੈ ਤੈ ਵਿਲਲਾਇ ॥ ਭੀ ਸੋ ਫੋਗੁ ਸਮਾਲੀਐ ਦਿਚੈ ਅਗਿ ਜਾਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਠੈ ਪਤਰੀਐ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਆਇ ॥੨॥

mehla 1.
ye dee dukj la-i-e pap garah du-e raju.
rat pine ree sire upar rakji-aji eve yape bha-o.
bji tuNhe salahna akjan laje na cha-o. ||3||
mehla 1.
agi pala kaparh jove kjana jove va-o.
surge di-a mohni-a istari-a jovan Nanak sabjo ya-o.
bji tuhe salahna akjan laje na cha-o. ||4||
pavrji.
badfeli gebana kjasam na yan-i.
so kaji-e devana ap na pachhan-i.
kaleh buri sansar vade kjapi-e.
vin nave vekar bharme pachi-e.
rah dove ik yane so-i siyhsi.
kufar go-a kufrane pa-i-a desi.
sabh duni-a sub-han sach sama-i-e.
siyhe dar divan ap gava-i-e. ||9||
mehla 1 shlok.
so yivi-a yis man vasi-a so-e.
Nanak avar na yive ko-e.
ye yive pat lathi ya-e.
sabh jaram yeta kichh kja-e.
re rang mal rang. rang rata nache nang.
Nanak thagi-a mutha ya-e.
vin nave pat ga-i-a gava-e. ||1||
mehla 1.
ki-a kjaDhe ki-a peDhe jo-e.
ya man naji sacha so-e.
ki-a meva ki-a ghi-o gurh mitha ki-a meda ki-a mas.
ki-a kaparh ki-a sey sukjali kiyeh bjog bilas.
ki-a laskar ki-a neb kjavasi ave mahli vas.
Nanak sache nam vin sabhe tol vinas. ||2||
pavrji.
yati de ki-a jath sach parkji-e.
majura jove jath mari-e chakji-e.
sache ki sirkar yug yug yani-e.
juk'm manne sirdar dar dibani-e.
furmani he kar kjasam patha-i-a.
tabalbe bicjar sabad suna-i-a.
ik jo-e asvar ikna sakj-ti.
ikni baDhe bjar ikna takj-ti. ||10||
shlok mehla 1.
ya paka ta kati-a raji so palar varj.
san kisara chithi-a kan la-i-a tan yjarj.
du-e purh chaki yorh ke pisan a-e bajith.
yo dar raje so ubre Nanak eab dith. ||1||
mehla 1.
vekj ye mitha kati-a kat kut baDha pa-e.

kjundha andar rakj ke den so mal sea-e.
ras kas tatar pa-i-e tape te villa-e.
bji so fog samali-e diche ag yala-e.
Nanak mithe patri-e vekjhu loka a-e. ||2||

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si mi cuerpo se retorciera de dolor bajo el impacto de estrellas maléficas, y los reyes chupa sangre pudieran disponer de mi cabeza, si tales fueran las condiciones, aun así, yo Te alabaría, oh Señor, y mi deseo por recitar Tu Alabanza no se acabaría jamás. (3)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si el fuego y el hielo fueran mi vestido y los vientos me trajeran la comida. Si hiciera el amor con las hurís de los cielos, oh, dice *Nanak*, todo esto se desvanecería. Aun así yo Te alabaría, oh, Señor, y mi deseo por recitar Tu Alabanza no se acabaría jamás. (4)

Pauri.

El malvado no conoce al Maestro; llámale atolondrado cabeza de chorlito a aquél que no se conoce a sí mismo. La discordia en el mundo es malvada; la contienda lo consume. Sin el Nombre del Señor, todo lo demás el falso, y la duda nos destruye a todos. Aquél a quien las dos polaridades se le revelan como una, es bendecido. Pero aquél que no lo cree, se quema en su propio fuego interno. Bendito es el mundo entero si habita en la Verdad del Señor. Sí, aquél que pierde el sentido de su individualidad será aprobado en la Corte del Señor. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo vive aquél en quien el Señor vive; nadie más está vivo, oh, dice *Nanak*, si uno pierde el honor en la vida, impuro es todo lo que come.

Aquél que está perdido en el amor a las tierras y a la riqueza, baila su propio son sin vergüenza, así será engañado, oh, dice *Nanak*, engañado por la vida, porque sin el Nombre del Señor, uno pierde el honor. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

¿De qué sirve la comida o la ropa fina, si el ser humano no ama al Verdadero Nombre del Señor?
¿De qué sirven las frutas, la mantequilla, el azúcar, los dulces, las carnes, y la harina refinada?
¿De qué sirven las ropas, los lechos suaves y los placeres?
¿De qué sirven los ejércitos, los asistentes reales y la vida en palacios?
Dice *Nanak*, sin el Verdadero *Naam*, todo este teatro se desvanecerá. (2)

Pauri.

¿Qué mérito te da tu clase social? Conoce la Verdad interior. De cualquier clase de casta que sea uno, si toma veneno morirá. Sabe que solamente el Verdadero Uno rige sobre todos nosotros.

Y solamente son los elegidos de Dios, aquéllos que se someten a Su Voluntad. Para esta tarea fuimos mandados por el Señor al mundo. El que toca el tambor del *Guru* ha proclamado esto a todos los hombres, a través de la Palabra del *Shabd*. Escuchándolo, algunos han saltado sobre sus caballos, otros van poniéndoles las sillas, otros están cargando su equipaje, y otros se han ido ya a su destino final. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando la cosecha está madura, se levanta; solamente la paja permanece en el campo.

El tallo, junto con las espinas, es puesto en la trilladora, y el grano es sacado de su cuerpo. Y entonces, en medio de las dos grandes piedras moledoras, el grano es molido. No obstante, observa la maravilla, cómo aquéllos granos que se pegan a la puerta del molino son salvados. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Ve cómo cortan la caña y cómo atan los rabos. **P. 143.**
Y entonces, hombres muy fuertes la aplastan, y para sacarle el jugo la pasan por la trituradora.
Luego el jugo es calentado en una olla de fierro y chilla de dolor; hasta la espuma es quemada en el fuego. ¡Mira ahora el estado lamentable de esta caña dulce de hojas frondosas! (2)

ਪਵੜੀ ॥ ਇਕਨਾ ਮਰਣੁ ਨ ਚਿਤਿ ਆਸ ਘਣੇ-
ਰਿਆ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਨਿਤ ਕਿਸੈ ਨ ਕੇ-
ਰਿਆ ॥ ਆਪਨੜੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਕਹਨਿ ਚੰਗੇਰਿਆ
॥ ਜਮਰਾਜੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਮਨਮੁਖ ਹੇਰਿਆ ॥ ਮਨ-
ਮੁਖ ਲੂਣ ਹਰਾਮ ਕਿਆ ਨ ਜਾਣਿਆ ॥ ਬਧੇ
ਕਰਨਿ ਸਲਾਮ ਖਸਮ ਨ ਭਾਣਿਆ ॥ ਸਚੁ ਮਿਲੈ
ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵਸੀ ॥ ਕਰਸਨਿ ਤਖਤਿ
ਸਲਾਮੁ ਲਿਖਿਆ ਪਾਵਸੀ ॥੧੧॥ ਮਃ ੧ ਸਲੋਕੁ
॥ ਮਛੀ ਤਾਰੂ ਕਿਆ ਕਰੇ ਪੰਖੀ ਕਿਆ ਆਕਾਸੁ
॥ ਪਥਰ ਪਾਲਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਖੁਸਰੇ ਕਿਆ ਘਰ
ਵਾਸੁ ॥ ਕੁਤੇ ਚੰਦਨੁ ਲਾਈਐ ਭੀ ਸੋ ਕੁਤੀ ਧਾਤੁ
॥ ਬੋਲਾ ਜੇ ਸਮਝਾਈਐ ਪੜੀਅਹਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪਾਠ
॥ ਅੰਧਾ ਚਾਨਣਿ ਰਖੀਐ ਦੀਵੇ ਬਲਹਿ ਪਚਾਸ ॥
ਚਉਣੇ ਸੁਇਨਾ ਪਾਈਐ ਚੁਣਿ ਚੁਣਿ ਖਾਵੈ ਘਾਸੁ
॥ ਲੋਹਾ ਮਾਰਣਿ ਪਾਈਐ ਢਹੈ ਨ ਹੋਇ ਕਪਾਸ ॥
ਨਾਨਕ ਮੂਰਖ ਏਹਿ ਗੁਣ ਬੋਲੇ ਸਦਾ ਵਿਣਾਸੁ ॥੧॥
ਮਃ ੧ ॥ ਕੈਹਾ ਕੰਚਨੁ ਤੁਟੈ ਸਾਰੁ ॥ ਅਗਨੀ ਗੰਢੁ
ਪਾਏ ਲੋਹਾਰੁ ॥ ਗੋਰੀ ਸੇਤੀ ਤੁਟੈ ਭਤਾਰੁ ॥ ਪੁਤੀ
ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਰਾਜਾ ਮੰਗੈ ਦਿਤੈ ਗੰਢੁ ਪਾਇ
॥ ਭੁਖਿਆ ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਜਾ ਖਾਇ ॥ ਕਾਲਾ ਗੰਢੁ
ਨਦੀਆ ਮੀਹ ਝੋਲ ॥ ਗੰਢੁ ਪਰੀਤੀ ਮਿਠੇ ਬੋਲ ॥
ਬੇਦਾ ਗੰਢੁ ਬੋਲੇ ਸਚੁ ਕੋਇ ॥ ਮੁਇਆ ਗੰਢੁ ਨੇਕੀ
ਸਤੁ ਹੋਇ ॥ ਏਤੁ ਗੰਢਿ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮੂਰਖ
ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਮੁਹਿ ਮਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖੈ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ
॥ ਸਿਫਤੀ ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜਿ ਕੈ ਆਪੇ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਇਕਿ ਖੋਟੇ ਇਕਿ ਖਰੇ ਆਪੇ ਪਰਖਣਹਾਰੁ ॥ ਖਰੇ
ਖਜਾਨੈ ਪਾਈਅਹਿ ਖੋਟੇ ਸਟੀਅਹਿ ਬਾਹਰ ਵਾਰਿ
॥ ਖੋਟੇ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਸੁਟੀਅਹਿ ਕਿਸੁ ਆਗੈ
ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਛੈ ਭਜਿ ਪਵਹਿ
ਏਹਾ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਖੋਟਿਅਹੁ ਖਰੇ ਕਰੇ
ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਮੰਨੀਅਨਿ
ਗੁਰ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰਿ ॥ ਗਣਤ ਤਿਨਾ ਦੀ ਕੋ
ਕਿਆ ਕਰੇ ਜੋ ਆਪਿ ਬਖਸੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥੧੨॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਹਮ ਜੇਰ ਜਿਮੀ ਦੁਨੀਆ ਪੀਰਾ
ਮਸਾਇਕਾ ਰਾਇਆ ॥ ਮੇ ਰਵਦਿ ਬਾਦਿਸਾਹਾ
ਅਫਜੂ ਖੁਦਾਇ ॥ ਏਕ ਤੂਹੀ ਏਕ ਤੁਹੀ ॥੧॥ ਮਃ
੧ ॥ ਨ ਦੇਵ ਦਾਨਵਾ ਨਰਾ ॥ ਨ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕਾ
ਧਰਾ ॥ ਅਸਤਿ ਏਕ

ਦਿਗਰਿ ਕੁਈ ॥ ਏਕ ਤੁਈ ਏਕ ਤੁਈ ॥੨॥ ਮਃ
੧ ॥ ਨ ਦਾਦੇ ਦਿਹੰਦ ਆਦਮੀ ॥ ਨ ਸਪਤ ਜੇਰ
ਜਿਮੀ ॥ ਅਸਤਿ ਏਕ ਦਿਗਰਿ ਕੁਈ ॥ ਏਕ ਤੁਈ
ਏਕ ਤੁਈ ॥੩॥

pavrji.
ikna maran na chit as ghaneri-a.
mar mar yameh nit kise na keri-a.
apnarje man chit kajan changeri-a.
yamree nit nit manmukj heri-a.
manmukj lun jaram ki-a na yani-a.
baDhe karan salam kjasam na bhani-a.
sach mile mukj nam sajib bhavsi.
karsan takjat salam likji-a pavsi. ||11||
mehla 1 shlok.
machhi taru ki-a kare pankji ki-a akas.
patjar pala ki-a kare kjusre ki-a ghar vas.
kute chandan la-i-e bji so kuti Dhat.
bola ye samya-i-e parji-ah simrit path.
anDha chanan rakji-e dive baleh pachas.
cha-une su-ina pa-i-e chun chun kjave ghas.
loha maran pa-i-e dhaje na jo-e kapas.
Nanak murakj ei gun bole sada vinas. ||1||
mehla 1.
keha kanchan tute sar.
agni gandh pa-e lohar.
gori seti tute bhatar.
puti^N gandh pave sansar.
rea mange dite gandh pa-e.
bhukji-a gandh pave ya kja-e.
kala gandh nadi-a mih yjol.
gandh pariti mithe bol.
beda gandh bole sach ko-e.
mu-i-a gandh neki sat jo-e.
et gandh varte sansar.
murakj gandh pave muhi mar.
Nanak akje eu bichar.
sifti gandh pave darbar. ||2||
pa-orji.
ape kudrat se ke ape kare bichar.
ik kjote ik kjare ape parkjanjar.
kjare kjeane pa-i-ah kjote sati-ah bajar var.
kjote sachi dargeh suti-ah kis age karaji pukar.
satgur pichhe bhe paveh ea karni sar.
satgur kjoti-aju kjare kare sabad savaranjar.
sachi dargeh manni-an gur ke parem pi-ar.
ganat tina di ko ki-a kare yo ap bakjse kartar. ||12||
shlok mehla 1.
ham yer yimi duni-a pira masa-ika ra-i-a.
me ravad badisaja afyu kjuda-e.
ek tuhi ek tuhi. ||1||
mehla 1.
na dev danva nara. na siDh saDhika Dhara.
asat ek digar ku-i.

ek tu-i ek tu-i. ||2||
mehla 1.
na dade dihand admi. na sapat yer yimi.
asat ek digar ku-i.
ek tu-i ek tu-i. ||3||

Pauri.

Algunos no conocen la muerte, y su deseo es ilimitado; ellos no sirven de nada, nacen para morir y nacer, y volver a morir, una y otra vez. Ellos piensan que son buenos, pero están en la mira del ángel de la muerte. Los ególatras son falsos y malagradecidos y no valoran lo que el Señor les ha dado. El postrarse ante el Señor por la fuerza o la costumbre, al Señor no Le complace. Si uno busca la Verdad del Señor, y en sus labios está Su Nombre, el Señor lo va a bendecir. Y aun los reyes se postrarán, cuando uno cumple su Destino. (11)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

¿Qué es el mar profundo para un pez? ¿Qué es la vastedad del cielo para un pájaro?
¿Qué es lo frío para una piedra? ¿Qué es la vida de casados para un eunuco?
Aplica sándalo a un perro, y su naturaleza canina seguirá igual.
Lee los textos semíticos a un sordo, ¿podrá él escuchar con algún entendimiento?
Préndele mil lámparas a un ciego, pero con eso ¿podrá él ver?
Rocía polvo de oro ante una vaca, de todas formas se comerá sólo el pasto.
Ponle condimentos al hierro, no se volverá suave como el algodón.
Oh, dice *Nanak*, el tonto tiene esta característica en él: que todo lo que habla es en vano. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.
Si un pedazo de bronce o hierro u oro se rompe en pedacitos, el herrero los suelda de nuevo en el fuego.
Si se rompe la relación del marido con su esposa, los hijos los unen otra vez.
Si el monarca hace una demanda, él se satisface si la demanda es cumplida. El estómago hambriento es saciado, sólo si se le llena de comida. La sequía se va si llueve bien y los arroyos se cargan de agua.
Los amantes se unen con palabras dulces. Los *Vedas* se aprenden a través de un lenguaje verdadero.
Los muertos son unidos con los vivos a través de la Verdad y la Gracia. Tales son las distintas cosas que remiendan y unen, pero el idiota es remendado solamente pegándole en la cara. Y *Nanak* revela esta Verdad después de un profundo pensamiento: que alabando al Señor es como somos unidos a Él. (2)

Pauri.

Él Mismo ha creado el Universo, y Él Mismo ha dado la mente. Algunas personas, como las monedas, son falsas, mientras que otras son auténticas, pero Dios es Quien determina su veracidad.
Las monedas verdaderas son aceptadas en Su Tesoro, mientras que las falsas son colocadas fuera. En la Verdadera Corte, los que no son auténticos son puestos fuera, y, ¿a dónde irán a lamentarse? Ellos deberían de seguir al Verdadero *Guru* porque solamente ésta es la Acción Pura.
El Verdadero *Guru* transforma lo impuro en Puro. Es a través de la Palabra del *Shabd* que uno es beatificado. En la Corte Verdadera, uno es reconocido por su Amor al *Guru*. Ningún recuento de sus virtudes les puede uno hacer a aquéllos a quienes el Señor ha bendecido. (12)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El mundo entero, los *Pirs*, los jeques, los generales; todos serán enterrados bajo la tierra. Los monarcas también morirán, porque solamente Dios es Eterno. Tú, oh Señor, eres el Único, sí, eres el Uno Solo. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Ni ángeles, ni seres malvados, ni hombres; ni *Sidhas*, ni buscadores permanecerán en la Tierra.
Solamente el Señor Es; ningún otro más que Él está ahí; oh, ninguno. **P. 144.**
Sólo Tú Señor, sólo Tú. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

No hay nadie más ahí para hacer justicia a los hombres sobre la tierra o en los cielos, ni tampoco en los siete bajos mundos. Solamente Él Es; nadie más que Él está ahí, oh nadie. Solamente Él Es; sí, Él, el Uno. (3)

ਮਃ ੧ ॥ ਨ ਸੂਰ ਸਸਿ ਮੰਡਲੋ ॥ ਨ ਸਪਤ ਦੀਪ ਨਹ ਜਲੋ ॥ ਅੰਨ ਪਉਣ ਥਿਰੁ ਨ ਕੁਈ ॥ ਏਕੁ ਤੁਈ ਏਕੁ ਤੁਈ ॥੪॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨ ਰਿਜਕੁ ਦਸਤ ਆ ਕਸੇ ॥ ਹਮਾ ਰਾ ਏਕੁ ਆਸ ਵਸੇ ॥ ਅਸਤਿ ਏਕੁ ਦਿਗਰ ਕੁਈ ॥ ਏਕ ਤੁਈ ਏਕੁ ਤੁਈ ॥੫॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪਰੰਦਏ ਨ ਗਿਰਾਹ ਜਰ ॥ ਦਰਖਤ ਆਬ ਆਸ ਕਰ ॥ ਦਿਹੰਦ ਸੁਈ ॥ ਏਕ ਤੁਈ ਏਕ ਤੁਈ ॥੬॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਲਿਲਾਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋਇ ॥ ਮੇਟਿ ਨ ਸਾਕੈ ਕੋਇ ॥ ਕਲਾ ਧਰੈ ਹਿਰੈ ਸੁਈ ॥ ਏਕੁ ਤੁਈ ਏਕੁ ਤੁਈ ॥੭॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰ-ਮਤੀ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਦਰਬਾਰੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚ-ਾਰਿ ਸਚਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਦਾ ਕੂੜਿਆਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਿਆ ॥ ਵਿਸਟਾ ਅੰਦਰਿ ਵਾਸੁ ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ਆਵਣ ਜਾਣਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਰਖੁ ਆਪਿ ਜਿਨਿ ਖੋਟਾ ਖਰਾ ਪਛਾਣਿਆ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸੀਹਾ ਬਾਜਾ ਚਰਗਾ ਕੁਹੀਆ ਏਨਾ ਖਵਾਲੇ ਘਾਹ ॥ ਘਾਹੁ ਖਾਨਿ ਤਿਨਾ ਮਾਸੁ ਖਵਾਲੇ ਏਹਿ ਚਲਾਏ ਰਾਹ ॥ ਨਦੀਆ ਵਿਚਿ ਟਿਬੇ ਦੇਖਾਲੇ ਥਲੀ ਕਰੇ ਅਸਗਾਹ ॥ ਕੀਤਾ ਥਾਪਿ ਦੇਇ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਲਸਕਰ ਕਰੇ ਸੁਆਹ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੀਵਹਿ ਲੈ ਸਾਹਾ ਜੀਵਾਲੇ ਤਾ ਕਿ ਅਸਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਉ ਜਿਉ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਤਿਉ ਦੇਇ ਗਿਰਾਹ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਇਕਿ ਮਾਸਹਾਰੀ ਇਕਿ ਤ੍ਰਿਣੁ ਖਾਹਿ ॥ ਇਕਨਾ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਹਿ ॥ ਇਕਿ ਮਿਟੀਆ ਮਹਿ ਮਿਟੀਆ ਖਾਹਿ ॥ ਇਕਿ ਪਉਣ ਸੁਮਾਰੀ ਪਉਣ ਸੁਮਾਰਿ ॥ ਇਕਿ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨਾਮ ਆਧਾਰਿ ॥ ਜੀਵੈ ਦਾਤਾ ਮਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਠੇ ਜਾਹਿ ਨਾਹੀ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਰਮਿ ਕਮਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਨਾਮੁ ਧਿਆ-ਾਈਐ ॥ ਦੂਜੀ ਕਾਰੈ ਲਗਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਵਿਸੁ ਪੈਝੈ ਖਾਈਐ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਾਲਾਹਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਨਾਹੀ ਸੁਖਿ ਨਿਵਾਸੁ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਈਐ ॥ ਦੁ-ਨੀਆ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ ਕੂੜੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਖਰਾ ਸਾਲਾਹਿ ਪਤਿ ਸਿਉ ਜਾਈਐ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਵਾਵਹਿ ਗਾਵਹਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਜਲਿ ਨਾਵਹਿ ॥

ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਤਾ ਕਰਹਿ ਬਿਭੂਤਾ ਸਿੰਙੀ ਨਾਦੁ ਵਜਾਵਹਿ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ ਮੁਲਾ ਸੇਖ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਹੋਵਹਿ ਰਾਜੇ ਰਸ ਕਸ ਬਹੁਤੁ ਕਮਾਵਹਿ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤੇਗ ਵਗਾਵਹਿ ਸਿਰ ਮੁੰਡੀ ਕਟਿ ਜਾਵਹਿ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਜਾਹਿ ਦਿਸੰਤਰਿ ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਘਰਿ ਆਵਹਿ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਨਾਇ ਰਚਾਵਹਿ ਤੁਧੁ ਭਾਣੇ ਤੂੰ ਭਾਵਹਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਹੋਰਿ ਸਗਲੇ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ॥੧॥

mehla 1.
na sur sas mandlo. na sapat dip nah yalo. ann pa-un thir na ku-i.
ek tu-i ek tu-i. ||4||
mehla 1.
na riyak dasat a kase.
hama ra ek as vase.
asat ek digar ku-i.
ek tu-i ek tu-i. ||5||
mehla 1.
parande na girah yar.
darkjat ab as kar.
dihand su-i.
ek tu-i ek tu-i. ||6||
mehla 1.
Nanak lilar likji-a so-e.
met na sake ko-e.
kala Dhare hire su-i.
ek tu-i ek tu-i. ||7||
pa-orji.
sacha tera juk'm gurmukj yani-a.
gurmati ap gava-e sach pachhani-a.
sach tera darbar sabad nisani-a.
sacha sabad vicjar sach samani-a.
manmukj sada kurji-ar bharam bhulani-a.
vista andar vas sad na yani-a.
vin nave dukj pa-e avan yani-a.
Nanak parakj ap yin kjota kjara pachhani-a. ||13||
shlok mehla 1.
siha bea charga kuhi-a ena kjavale ghah.
ghaju kjan tina mas kjavale ei chala-e rah.
nadi-a vich tibe dekjale thali kare asgah.
kirja thap de-e patisaji laskar kare su-ah.
yete yi-a yiveh le saja yivale ta ke asah.
Nanak yi-o yi-o sache bhave ti-o ti-o de-e girah. ||1||
mehla 1.
ik mashari ik tarin kjaji.
ikna chhatih amrit paji.
ik miti-a meh miti-a kjaji.
ik pa-un sumari pa-un sumar.
ik nirankari nam aDhar.
yive data mare na ko-e.
Nanak muthe yaji naji man so-e. ||2||
pa-orji.
pure gur ki kar karam kama-i-e.
gurmati ap gava-e nam Dhi-a-i-e.
duyi kare lag yanam gava-i-e.
vin nave sabh vis peyhe kja-i-e.
sacha sabad salaji sach sama-i-e.
vin satgur seve naji sukj nivas fir fir a-i-e.
duni-a kjoti ras kurh kama-i-e.
Nanak sach kjara salaji pat si-o ya-i-e. ||14||
shlok mehla 1.
tuDh bhave ta vaveh gavaji tuDh bhave yal naveh.

Página 145

ya tuDh bhaveh ta karaji bibhuta sinyi nad veavah.
ya tuDh bhave ta parjeh kateba mula sekj kajaveh.
ya tuDh bhave ta joveh ree ras kas bajut kamaveh.
ya tuDh bhave teg vagaveh sir mundi kat yaveh.
ya tuDh bhave yaji disantar sun gala ghar avaji.
ya tuDh bhave na-e rachaveh tuDh bhane tu[N] bhaveh.
Nanak ek kaje benanti jor sagle kurh kamaveh. ||1||

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Ni el sol, ni la luna ni las estrellas; ni las siete islas, ni los siete mares; ni comida ni aire, son eternos, oh, nadie, solamente Él Es, sí, Él, el Uno. (4)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nadie más que Él tiene tu sustento en Sus Manos, porque todos se apoyan en Su Soporte.
Sólo Él Es, nadie más que Él está allí, oh nadie, sólo Él Es, sí, Él, el Uno. (5)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Un pájaro no tiene pertenencias, pero el agua y los árboles en todas partes son suyos.
Dios, el Único Dador, da porque sólo Él Es; sí, sólo Él, el Uno. (6)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, eso que estaba escrito en tu destino por Dios, nadie lo puede borrar.
Sólo Él te da el poder; y sólo Él se lo lleva, porque sólo Él Es, sí, sólo Él. (7)

Pauri.

Verdadero es Tu Comando; a través del *Guru* es conocido. Aquél que pierde el sentido de su individualidad, conoce la Verdad. Verdadera es Tu Corte, oh Señor, proclamada a través de la Palabra del *Shabd*.

Habitando en la Verdadera Palabra, uno se inmerge en Tu Verdad. Las criaturas necias son falsas; están engañadas por la duda. Ellas viven en la mugre, y no conocen el Sabor del Uno Verdadero. Ellas van y vienen, sin tener Conciencia del *Naam,* el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, solamente el Señor es Quien nos pone a prueba, porque ¿quién más podría decir quiénes son falsos y quién es verdadero? (13)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si el Señor lo desea, Él podría hacer a los tigres, a los milanos y a los halcones comer pasto. Y a los animales que se alimentan de pasto los podría hacer carnívoros. Él podría secar los bancos de los ríos e inundar los desiertos. A un gusano lo podría hacer rey, y convertir en polvo los ejércitos.

Todas las criaturas viven por la respiración, pero Él podría conservar a uno, aun sin respirar, si así lo deseara. Oh, dice *Nanak*, así como el Uno Verdadero lo desea, así el hombre habita. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos se alimentan de carnes, otros de pasto; a algunos se les provee de delicias de todos tipos.

Algunos habitan en la tierra y comen polvo; algunos viven para respirar y contar su respiración, como los *Yoguis*. Y hay otros que viven por el Nombre del Señor Sin Forma. Que el Dador viva para que nadie muera; porque aquéllos que conservan al Señor en su mente, no son engañados por la muerte. (2)

Pauri.

Por buena fortuna nos dedicamos al Servicio del Perfecto *Guru*; nos perdemos a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y habitamos en el *Naam*, el Nombre del Señor. Aquél que hace las tareas de otros, desperdicia su vida en vano. Sin el Nombre del Señor, todo lo que usamos y comemos es veneno. Pero Aquél que alaba la Verdadera Palabra, inmerge su ser en la Verdad. Sin el Servicio del *Guru*, no hay Paz, y uno va y viene.

Con una inversión de capital falso, nosotros ganamos la falsedad en el mundo.

Alaba al Uno Verdadero, dice *Nanak*, para que puedas ir al más allá con Honor. (14)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si es Tu Voluntad, uno canta y baila; si es Tu Voluntad uno se lava. **P. 145.**
Si es Tu Voluntad, uno unta su cuerpo con cenizas, y si es Tu Voluntad, toca el corno y la concha del *Yogui*.
Si es Tu Voluntad, uno lee los textos musulmanes y es aclamado como un *Mulhá* o un sultán.
Si es Tu Voluntad, uno es un rey, y disfruta de platillos de sabores dulces y salados.
Si es Tu Voluntad, los hombres toman la espada y cortan la cabeza de los adversarios.
Si es Tu Voluntad, el hombre se absorbe en Tu Nombre, y cuando así lo deseas, llega a complacerte, oh Señor. *Nanak* hace una súplica, que pueda caminar en Tu Voluntad; todo lo demás es practicar la falsedad. (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਵਡਾ ਸਭਿ ਵਡਿਆਂਈਆ ਚੰਗੈ ਚੰਗਾ ਹੋਈ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਸਚਾ ਤਾ ਸਭੁ ਕੋ ਸਚਾ ਕੂੜਾ ਕੋਇ ਨ ਕੋਈ ॥ ਆਖਣੁ ਵੇਖਣੁ ਬੋਲਣੁ ਚਲਣੁ ਜੀਵਣੁ ਮਰਣਾ ਧਾਤੁ ॥ ਹੁਕਮੁ ਸਾਜਿ ਹੁਕਮੈ ਵਿਚਿ ਰਖੈ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਆਪਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਨਿ-ਸੰਗੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਖੈ ਕਾਰ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਲਾਹਾ ਭਗਤਿ ਸੁ ਸਾਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕੂੜੁ ਗੁਬਾਰੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਸਚੇ ਦੈ ਦਰਿ ਜਾਇ ਸਚੁ ਚਵਾਂਈਐ ॥ ਸਚੈ ਅੰ-ਦਰਿ ਮਹਲਿ ਸਚਿ ਬੁਲਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਦਾ ਸਚਿਆਰੁ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਕਲਿ ਕਾਤੀ ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ ਧਰਮੁ ਪੰਖ ਕਰਿ ਉਡਰਿਆ ॥ ਕੂੜੁ ਅਮਾਵਸ ਸਚੁ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਸੈ ਨਾਹੀ ਕਹ ਚੜਿਆ ॥ ਹਉ ਭਾਲਿ ਵਿਕੁੰਨੀ ਹੋਈ ॥ ਆਧੇਰੈ ਰਾਹੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਦੁਖੁ ਰੋਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਿ ਕੀਰਤਿ ਪਰਗਟੁ ਚਾਨਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਦੇਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਤਨੁ ਸੋ ਲੇਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭਗਤਾ ਤੈ ਸੈਸਾਰੀਆ ਜੋਤੁ ਕਦੇ ਨ ਆਇਆ ॥ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਹੈ ਨ ਭੁਲੈ ਕਿਸੈ ਦਾ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਭਗਤ ਆਪੇ ਮੇਲਿਅਨੁ ਜਿਨੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸੈਸਾਰੀ ਆਪਿ ਖੁਆਇਅਨੁ ਜਿਨੀ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇਆ ॥ ਚਲਣ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਕਾਮੁ ਕਰੋਧੁ ਵਿਸੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਭਗਤ ਕਰਨਿ ਹਰਿ ਚਾਕਰੀ ਜਿਨੀ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਹੋਇ ਕੈ ਜਿਨੀ ਵਿ-ਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਓਨਾ ਖਸਮੈ ਕੈ ਦਰਿ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਬਾਹੀ ਸਾਲਾਹ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਇਕ ਮਨਿ ॥ ਸੇਈ ਪੂਰੇ ਸਾਹ ਵਖਤੈ ਉਪਰਿ ਲੜਿ ਮੁਏ ॥ ਦੂਜੈ ਬਹੁਤੇ ਰਾਹ ਮਨ ਕੀਆ ਮਤੀ ਖਿੰਡੀਆ ॥ ਬਹੁਤੁ ਪਏ ਅਸਗਾਹ

ਗੋਤੇ ਖਾਹਿ ਨ ਨਿਕਲਹਿ ॥ ਤੀਜੈ ਮੁਹੀ ਗਿਰਾਹ ਭੁਖ ਤਿਖਾ ਦੁਇ ਭਉਕੀਆ ॥ ਖਾਧਾ ਹੋਇ ਸੁਆਹ ਭੀ ਖਾਣੇ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ॥ ਚਉਥੈ ਆਈ ਉਂਘ ਅਖੀ ਮੀਟਿ ਪਵਾਰਿ ਗਇਆ ॥ ਭੀ ਉਠਿ ਰਚਿਓਨੁ ਵਾਦੁ ਸੈ ਵਰ੍ਹਿਆ ਕੀ ਪਿੜ ਬਧੀ ॥ ਸਭੇ ਵੇਲਾ ਵਖਤ ਸਭਿ ਜੇ ਅਠੀ ਭਉ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਚਾ ਨਾਵਣੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸੇਈ ਪੂਰੇ ਸਾਹ ਜਿਨੀ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥ ਅਠੀ ਵੇਪਰਵਾਹ ਰਹਨਿ ਇਕਤੈ ਰੰਗਿ ॥ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਥਾਹ ਵਿਰਲੇ ਪਾਈਅਹਿ ॥ ਕਰਮਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਪੂਰਾ ਜਾ ਕਾ ਬੋਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਜੇ ਕਰੇ ਘਟੈ ਨਾਹੀ ਤੋਲੁ ॥੨॥

mehla 1.
ya tu[N] vada sabh vadi-a[N]-i-a change changa jo-i.
ya tu[N] sacha ta sabh ko sacha kurja ko-e na ko-i.
akjan vekjan bolan chalan yivan marna Dhat.
juk'm se jukme vich rakje Nanak sacha ap. ||2||
pa-orji.
satgur sev nisang bharam chukja-i-e.
satgur akje kar so kar kama-i-e.
satgur jo-e da-i-al ta nam Dhi-a-i-e.
laja bhagat so sar gurmukj pa-i-e.
manmukj kurh gubar kurh kama-i-e.
sache de dar ya-e sach chava[N]-i-e.
sache andar majal sach bula-i-e.
Nanak sach sada sachiar sach sama-i-e. ||15||
shlok mehla 1.
kal kati ree kasa-i Dharam pankj kar udri-a.
kurh amavas sach chandarma dise naji kah charji-a.
ha-o bhal vikunni jo-i. aDhare raju na ko-i.
vich ja-ume kar dukj ro-i.
kajo Nanak kin biDh gat jo-i. ||1||
mehla 3.
kal kirat pargat chanan sansar.
gurmukj ko-i utre par.
yis no nadar kare tis deve.
Nanak gurmukj ratan so leve. ||2||
pa-orji.
bhagta te sesari-a yorh kade na a-i-a.
karta ap abhul he na bhule kise da bhula-i-a.
bhagat ape meli-an yini sacho sach kama-i-a.
sesari ap kju-a-i-an yini kurh bol bol bikj kja-i-a.
chalan sar na yanni kam karoDh vis vaDha-i-a.
bhagat karan jar chakri yini an-din nam Dhi-a-i-a.
dasan das jo-e ke yini vichaju ap gava-i-a.
ona kjasme ke dar mukj uyle sache sabad suha-i-a. ||16||
shlok mehla 1.
sabaji salah yini Dhi-a-i-a ik man.
se-i pure sah vakj-te upar larh mu-e.
duye bajute rah man ki-a mati kjindi-a.
bajut pa-e asgah gote kjaji na niklaji.

tiye muhi girah bhukj tikja du-e bha-uki-a.
kjaDha jo-e su-ah bji kjane si-o dosti.
cha-uthe a-i u[N]gh akji mit pavar ga-i-a.
bji uth rachi-on vad se vareh-a ki pirh baDhi.
sabhe vela vakjat sabh ye athi bha-o jo-e.
Nanak sajib man vase sacha navan jo-e. ||1||
mehla 2.
se-i pure sah yini pura pa-i-a.
athi veparvah rajan ikte rang.
darsan rup athah virle pa-i-ah.
karam pure pura guru pura ya ka bol.
Nanak pura ye kare ghate naji tol. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Así de Magnánimo como eres, así de magnánimos son Tus Regalos, oh Señor; siendo Bueno, todo lo que haces es también Bueno. Así como eres Verdadero, todo lo que proviene de Ti es Verdad, y nada es falso.
El observar, recitar, vagar; la vida y la muerte, todo viene de Ti, oh Señor.
Tú los creaste, y los conservas a todos en Tu Voluntad, oh Tú, el Uno Verdadero. (2)

Pauri.

Sirve al Verdadero *Guru* sin reservas, y tu duda se irá. Haz las acciones que el *Guru* desea que hagas. Si el Verdadero *Guru* demuestra su Compasión, entonces viviremos en el *Naam*, el Nombre del Señor y encontraremos la Quintaesencia de la Alabanza, a través del *Guru*. Los arrogantes *Manmukjs* están envueltos en la oscuridad de la falsedad, y falsedad es lo que practican. Cuando alcanzamos la Puerta Verdadera, no hablamos nada más que la Verdad, y es entonces cuando el Uno Verdadero nos llama a Su Recinto de Verdad. Dice *Nanak*, el Uno Verdadero es para siempre Verdad, y a través de la Verdad nos fundimos en el Señor. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La Era de *Kali* es como un cuchillo; los reyes son como carniceros; y la rectitud ha tomado alas. Todo alrededor es la noche obscura de la falsedad, y la Verdad, oh, ¿dónde está la luna de la Verdad? Buscar en vano me ha vuelto loco, y no puedo ver mi Sendero en la oscuridad.
Sufro el dolor del ego, y grito en lamento, dime, oh, dice *Nanak*, ¿Cómo puede uno ser salvado? (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En la Era de *Kali* la única Luz visible en el mundo es la Oración del Señor. Y excepcional es aquél que cruza nadando el mar de la existencia, a través del *Guru*. A aquél sobre quien está Su Placer, Él lo bendice con Su Gracia. Y entonces dice *Nanak*, recibe la joya del *Naam,* el Nombre del Señor, a través del *Guru*. (2)

Pauri.

Los Santos y los que siguen las maneras del mundo están separados para siempre; el Creador Mismo nunca está en error, y nadie Lo puede desviar.
A los Santos los une Consigo Mismo, y ellos no practican más que la Verdad. Pero las criaturas mundanas se pierden, y recitando la falsedad no comen más que veneno. No conocen la muerte, y cultivan la lujuria y el enojo en ellos mismos. Los Santos sirven a su Señor, y habitan en Él noche y día. Ellos expulsan al ego de su interior, y se vuelven los Esclavos de los Esclavos del Señor. Gloriosos son sus semblantes en la Puerta del Señor, y a través de la Verdadera Palabra, se ven bellos. (16)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquéllos que alaban, con su mente concentrada, al Señor en las horas tempranas de la mañana son los verdaderos reyes, porque en el momento propicio, se enfrentan a sí mismos. En la segunda ronda del día, la mente vaga y se dispersa de muchas formas, y uno se pierde y ahoga en las profundidades de la lucha de la vida.
P. 146.

En la tercera ronda, uno pone comida en su boca, cuando el hambre y la sed le ladran, pero todo lo que uno come se vuelve polvo; aun así estamos apegados a la comida. En la cuarta ronda uno se siente somnoliento; cierra sus ojos y entra en el mundo del sueño. Y después otra vez se levanta para entrar en la arena de lucha, en la batalla de los cien años. Si uno venera al Señor, día y noche, todos los momentos se vuelven una Alabanza Sagrada. Dice *Nanak*, sólo si el Uno Verdadero viene a nuestra mente, uno es en verdad purificado. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Aquéllos que han obtenido al Perfecto Señor, son los verdaderos reyes. Día y noche están en Éxtasis, y viven imbuidos en el Amor del Uno solamente. Excepcional es el que se baña en la Belleza Infinita del Señor. Por buena fortuna conoce al Perfecto *Guru*, Cuyo hablar es Verdad.
Dice *Nanak*, si Él, el Señor, lo satisface a uno, no le quita nada de ninguna forma. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤਾ ਕਿਆ ਹੋਰਿ ਮੈ ਸਚੁ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਮੁਠੀ ਧੰਧੈ ਚੋਰਿ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਏਨੈ ਚਿਤਿ ਕਠੋਰਿ ਸੇਵ ਗਵਾਈਐ ॥ ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਸਚੁ ਨ ਪਾਇ ਸੁ ਭੰਨਿ ਘੜਾਈਐ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਪੂਰੈ ਵਟਿ ਤੋਲਿ ਤੁਲਾਈਐ ॥ ਕੋਇ ਨ ਆਖੈ ਘਟਿ ਹਉਮੈ ਜਾਈਐ ॥ ਲਈਅਨਿ ਖਰੇ ਪਰਖਿ ਦਰਿ ਬੀਨਾਈਐ ॥ ਸਉਦਾ ਇਕਤੁ ਹਟਿ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਪਾਈਐ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਅਠੀ ਪਹਰੀ ਅਠ ਖੰਡ ਨਾਵਾ ਖੰਡੁ ਸਰੀਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਭਾਲਹਿ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥ ਕਰਮ-ਵੰਤੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ॥ ਚਉਥੈ ਪਹਰਿ ਸਬਾਹ ਕੈ ਸੁਰਤਿਆ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥ ਤਿਨਾ ਦਰੀਆਵਾ ਸਿਉ ਦੋਸਤੀ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਓਥੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੰਡੀਐ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਪਸਾਉ ॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਕਸੀਐ ਵੰਨੀ ਚੜੈ ਚੜਾਉ ॥ ਜੇ ਹੋਵੈ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫ ਕੀ ਬਹੁੜਿ ਨ ਪਾਈ ਤਾਉ ॥ ਸਤੀ ਪਹਰੀ ਸਤੁ ਭਲਾ ਬਹੀਐ ਪੜਿਆ ਪਾਸਿ ॥ ਓਥੈ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਚਾਰੀਐ ਕੂੜੈ ਘਟੈ ਰਾਸਿ ॥ ਓਥੈ ਖੋਟੇ ਸਟੀਅਹਿ ਖਰੇ ਕੀਚਹਿ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਬੋਲਣੁ ਫਾਦਲੁ ਨਾਨਕਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਖਸਮੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਪਉਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥ ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੇ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥ ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿ-ਸਯਾ ॥ ਸਚੇ ਹੀ ਪਤੀਆਇ ਸਚਿ ਵਿਗਸਿਆ ॥ ਸਚੈ ਕੋਟਿ ਗਿਰਾਂਇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਨਾਉ ਪੇਮਿ ਰਹਸਿਆ ॥ ਸਚੈ ਦੈ ਦੀਬਾਣਿ ਕੂੜਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਝੂਠੇ ਝੂਠੁ ਵਖਾਣਿ ਸੁ ਮਹਲੁ ਖੁਆਈਐ ॥

ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਸਚੁ ਸੁਣਿ ਬੁਝਿ ਵਖਾਣਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਰਾ ਅਗਨਿ ਹਿਵੈ ਘਰੁ ਬਾਧਾ ਭੋਜਨੁ ਸਾਰੁ ਕਰਾਈ ॥ ਸਗਲੇ ਦੁਖ ਪਾਣੀ ਕਰਿ ਪੀਵਾ ਧਰਤੀ ਹਾਕ ਚਲਾਈ ॥ ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੀ ਅੰ-ਬਰੁ ਤੋਲੀ ਪਿਛੈ ਟੰਕੁ ਚੜਾਈ ॥ ਏਵਡੁ ਵਧਾ ਮਾਵਾ ਨਾਹੀ ਸਭਸੈ ਨਥਿ ਚਲਾਈ ॥ ਏਤਾ ਤਾਣੁ ਹੋਵੈ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ਕਰੀ ਭਿ ਆਖਿ ਕਰਾਈ ॥ ਜੇਵਡੁ ਸਾਹਿਬੁ ਤੇਵਡ ਦਾਤੀ ਦੇ ਦੇ ਕਰੇ ਰਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਆਖਣੁ ਆਖਿ ਨ ਰਜਿਆ ਸੁਣਣਿ ਨ ਰਜੇ ਕੰਨ ॥ ਅਖੀ ਦੇਖਿ ਨ ਰਜੀਆ ਗੁਣ ਗਾਹਕ ਇਕ ਵੰਨ ॥ ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ ਗਲੀ ਭੁਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੁਖਾ ਤਾ ਰਜੈ ਜਾ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਇ ॥੨॥

pa-orji.
ya tuN ta ki-a jor me sach suna-i-e.
muthi DhanDhe chor majal na pa-i-e.
ene chit katjor sev gava-i-e.
yit ghat sach na pa-e so bhann gharja-i-e.
ki-o kar pure vat tol tula-i-e.
ko-e na akje ghat ja-ume ya-i-e.
la-i-an kjare parakj dar bina-i-e.
sa-uda ikat jat pure gur pa-i-e. ||17||
shlok mehla 2.
athi pahri ath kjand nava kjand sarir.
tis vich na-o niDh nam ek bhaleh guni gajir.
karamvanti salaji-a Nanak kar gur pir.
cha-uthe pajar sabah ke surti-a upye cha-o.
tina dari-ava si-o dosti man mukj sacha na-o.
othe amrit vandi-e karmi jo-e pasa-o.
kanchan ka-i-a kasi-e vanni charje charja-o.
ye jove nadar saraf ki bajurh na pa-i tao.
sati pahri sat bhala baji-e parji-a pas.
othe pap punn bichari-e kurje ghate ras.
othe kjote sati-ah kjare kicheh sabas.
bolan fadal nanka dukj sukj kjasme pas. ||1||
mehla 2.
pa-un guru pani pita mata Dharat majat.
dinas rat du-e da-i da-i-a kjele sagal yagat.
chang-a-i-a buri-a-i-a vache Dharam jadur.
karmi apo apni ke nerje ke dur.
yini nam Dhi-a-i-a ga-e maskat ghal.
Nanak te mukj uyle jor keti chhuti nal. ||2||
pa-orji.
sacha bjoyan bha-o satgur dasi-a.
sache hi pati-a-e sach vigsi-a.
sache kot giraN-e niy ghar vasi-a.
satgur tuthe na-o parem rehsi-a.
sache de diban kurh na ya-i-e.
yhutjo yhuth vakjan so majal kju-a-i-e.

sache sabad nisan thak na pa-i-e.
sach sun buyh vakjan majal bula-i-e. ||18||
shlok mehla 1.
pajira agan hive ghar baDha bjoyan sar kara-i.
sagle dukj pani kar piva Dharti jak chala-i.
Dhar tarei ambar toli pichhe tank charja-i.
evad vaDha mava naji sabhse nath chala-i.
eta tan jove man andar kari bhe akj kara-i.
yevad sajib tevad dati de de kare rea-i.
Nanak nadar kare yis upar sach nam vadi-a-i. ||1||
mehla 2.
akjan akj na rei-a sunan na ree kann.
akji dekj na rei-a gun gajak ik vann.
bhukji-a bhukj na utre gali bhukj na ya-e.
Nanak bhukja ta ree ya gun kaji guni sama-e. ||2||

Pauri.

Si Estás conmigo, ¿qué necesidad tengo de otro? Pero cuando uno se abruma por la lucha, no llega a Tu Castillo. Teniendo la cabeza dura, uno pierde el mérito del Servicio. El corazón que no ama la Verdad, debe romperse en pedazos y ser reconstruido otra vez. ¿Cómo puede uno, oh Señor, estar listo para Tu Mirada?

Si uno controla su ego, entonces nadie habla mal de él. En la Puerta a la Sabiduría del Señor, los Verdaderos son recibidos; la Verdadera mercancía se encuentra solamente en la Casa del Perfecto *Guru*. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

En las ocho rondas de la noche y del día, estamos engranados con las ocho porciones del cuerpo, pero por nada buscamos la novena en nuestro Interior. En nuestro interior están los Nueve Tesoros del *Naam,* el Nombre del Señor y profundidades desconocidas de Bien. Aquéllos que tienen el Verdadero Destino, alaban al Señor a través del *Guru*. En la cuarta ronda de la temprana mañana, en las mentes conscientes brota la Dicha.

Y de esa Dicha, en las lenguas y en las mentes, se hacen los ríos de Néctar del Verdadero Nombre del Señor.

Sobre ellos el Dulce Néctar llueve y, por la Gracia del Señor, son bendecidos, y su oro es probado en la Piedra Filosofal. Ellos toman el Color del Bello Señor; si el Señor, el Joyero los ve con Gracia, nunca más se fundirán en el fuego. En las demás rondas, uno debe amar la Verdad, conservarse en la Sociedad de los Sabios, y discriminar entre lo bueno y lo malo. Esta es la manera en que uno se libera de la falsedad.

Los falsos son colocados fuera, y los verdaderos admitidos.

Inútil es nuestro parloteo, pues el placer y el dolor están en las Manos del Señor. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El aire es el *Guru*, el agua es el padre, la gran tierra la madre. El mundo juega en el regazo de las dos niñeras, el día y la noche. Nuestras acciones buenas o malas son leídas en Presencia del Señor de la Ley. Nuestras acciones nos acercan o nos alejan de Él. Aquéllos que viven en el *Naam*, el Nombre, han terminado su labor.

Oh, dice *Nanak*, radiantes están sus caras y ellos salvan a muchos otros. (2)

Pauri.

La comida verdadera es el Amor del Señor; así lo ha enseñado el *Guru*. Si uno está complacido por el Señor y florece a través de Su Verdad, habita entonces en el Recinto de la Verdad de Su ser. A través de la Gracia del *Guru*, uno recibe el Nombre del Señor y florece en el Amor Divino. En la Corte del Uno Verdadero, los falsos no entran; la casa en la que hay nada más que falsedad, se pierde. **P. 147.**

Nadie podrá obstruir el camino de quien está bendecido con el Estandarte de la Palabra Verdadera del *Shabd*.

Escucha entonces la Verdad, conócela y recítala, y así serás llevado hasta la Presencia del Señor. (18)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si me vistiera de fuego, si viviera en una casa de nieve, si masticara hierro como mi comida,
Si tragara todo dolor como si fuera agua, y arreara al mundo delante de mí.
Si pudiera pesar la tierra y los cielos en la balanza como si fueran pequeñas monedas de cobre.
Si fuera tan grandioso que al no contenerme, arrasara con todos con mi furia.
Si fuera tan poderosa mi mente que lograra siempre mi voluntad y los demás siempre se doblegaran ante mí. Vano sería todo esto, porque tan Magnánimo como es el Señor, así de magnánimos son Sus Regalos que Él nos confiere a todos nosotros por Su Gracia.

Dice *Nanak*, Quien goza de Su Gracia, se eleva a la Gloria del Verdadero Nombre. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Segundo Canal Divino.

Los labios no son saciados por hablar, ni los oídos por escuchar. Los ojos no se satisfacen por lo que ven; sólo son receptores de lo sensorial, no se sacian con ilusiones y suposiciones de cómo deben de satisfacerse.

Dice *Nanak*, encuentran la Plenitud sólo, si uno entra en la Alabanza del Señor, y se inmerge en Él, el Merecedor de toda nuestra Alabanza. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਸਭੁ ਕੂੜੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਕੂੜਿਆਰੁ ਬੰਨਿ ਚਲਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ਛਾਰੁ ਰਲਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਸਭ ਭੁਖ ਜਿ ਪੈਝੈ ਖਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਦਰਬਾਰੁ ਕੂੜਿ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਲਗਿ ਮਹਲੁ ਖੁਆਈਐ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਠਗਿਓ ਠਗਿ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥ ਤਨ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਿ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈਐ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਸੰਤੋਖੁ ਰੁਖੁ ਧਰਮੁ ਫੁਲੁ ਫਲ ਗਿਆਨੁ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿਆ ਹਰਿਆ ਸਦਾ ਪਕੈ ਕਰਮਿ ਧਿਆਨਿ ॥ ਪਤਿ ਕੇ ਸਾਦ ਖਾਦਾ ਲਹੈ ਦਾਨਾ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦਾਨੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੁਇਨੇ ਕਾ ਬਿਰਖੁ ਪਤ ਪਰਵਾਲਾ ਫੁਲ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ॥ ਤਿਤੁ ਫਲ ਰਤਨ ਲਗਹਿ ਮੁਖਿ ਭਾਖਿਤ ਹਿਰਦੈ ਰਿਦੈ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੈ ਲੇਖੁ ॥ ਅਠਿਸਠਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਪੂਜੈ ਸਦਾ ਵਿਸੇਖੁ ॥ ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਲੋਭੁ ਕੋਪੁ ਚਾਰੇ ਨਦੀਆ ਅਗਿ ॥ ਪਵਹਿ ਦਝਹਿ ਨਾਨਕਾ ਤਰੀਐ ਕਰਮੀ ਲਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਮਰੁ ਮਾਰਿ ਨ ਪਛੋਤਾਈਐ ॥ ਝੂਠਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਕਿਨਿ ਸਮਝਾਈਐ ॥ ਸਚਿ ਨ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ਧੰਧੈ ਧਾਈਐ ॥ ਕਾਲੁ ਬੁਰਾ ਖੈ ਕਾਲੁ ਸਿਰਿ ਦੁਨੀਆਈਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਿਰਿ ਜੰਦਾਰੁ ਮਾਰੇ ਦਾਈਐ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈਐ ॥ ਮੁਹਤੁ ਨ ਚਸਾ ਵਿਲੰਮੁ ਭਰੀਐ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਤੁਮੀ ਤੁਮਾ ਵਿਸੁ ਅਕੁ ਧਤੂਰਾ ਨਿਮੁ ਫਲੁ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਵਸਹਿ ਤਿਸੁ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ ਹੰਢਨਿ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਤਿ ਪੰਖੇਰੂ ਕਿਰਤੁ ਸਾਥਿ

ਕਬ ਉਤਮ ਕਬ ਨੀਚ ॥ ਕਬ ਚੰਦਨਿ ਕਬ ਅਕਿ ਡਾਲਿ ਕਬ ਊਚੀ ਪਰੀਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਈਐ ਸਾਹਿਬ ਲਗੀ ਰੀਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੇਤੇ ਕਹਹਿ ਵਖਾਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਾਵਣਾ ॥ ਵੇਦ ਕਹਹਿ ਵਖਿਆਣ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਣਾ ॥ ਪੜਿਐ ਨਾਹੀ ਭੇਦੁ ਬੁਝਿਐ ਪਾਵਣਾ ॥ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਕੈ ਭੇਖਿ ਕਿਸੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵਣਾ ॥ ਸਚਾ ਪੁਰਖੁ ਅਲਖੁ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣਾ ॥ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਬਿਸੰਖ ਦਰਗਹ ਪਾਵਣਾ ॥ ਖਾਲਕ ਕਉ ਆਦੇਸੁ ਢਾਢੀ ਗਾਵਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਣਾ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਮੰਤ੍ਰੀ ਹੋਇ ਅਠੂਹਿਆ ਨਾਗੀ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ ਆਪਣ ਹਥੀ ਆਪਣੈ ਦੇ ਕੂਚਾ ਆਪੇ ਲਾਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ਧੁਰਿ ਖਸਮ ਕਾ ਅਤੀ ਹੂ ਧਕਾ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਉ ਮਨਮੁਖ ਅੜੈ ਡੁਬੈ ਹਕਿ ਨਿਆਇ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਆਪੇ ਖਸਮੁ ਵੇਖੈ ਕਰਿ ਵਿਉਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤਿਸਹਿ ਰਜਾਇ ॥੧॥

pa-orji.
vin sache sabh kurh kurh kama-i-e.
vin sache kurji-ar bann chala-i-e.
vin sache tan chjar chjar rala-i-e.
vin sache sabh bhukj ye peyhe kja-i-e.
vin sache darbar kurh na pa-i-e.
kurje lalach lag majal kju-a-i-e.
sabh yag thagi-o thag a-i-e ya-i-e.
tan meh tarisna ag sabad buyha-i-e. ||19||
shlok mehla 1.
Nanak gur santokj rukj Dharam ful fal gi-an.
ras rasi-a jari-a sada pake karam Dhi-an.
pat ke sad kjada laje dana ke sir dan. ||1||
mehla 1.
su-ine ka birakj pat parvala ful yavear lal.
tit fal ratan lageh mukj bhakjit hirde ride nihal.
Nanak karam jove mukj mastak likji-a jove lekj.
athisath tirath gur ki charni puye sada visekj.
hans het lobh kop chare nadi-a ag.
paveh deeh nanka tari-e karmi lag. ||2||
pa-orji.
yivdi-a mar mar na pachjota-i-e.
yhutha ih sansar kin samya-i-e.
sach na Dhare pi-ar DhanDhe Dha-i-e.
kal bura kje kal sir duni-a-i-e.
jukmi sir yandar mare da-i-e.
ape de-e pi-ar man vasa-i-e.
muhat na chasa vilamm bhari-e pa-i-e.
gur parsadi buyh sach sama-i-e. ||20||
shlok mehla 1.
tumi tuma vis ak Dhatura nim fal.
man mukj vaseh tis yis tu^{N} chit na avhi.
Nanak kaji-e kis jandhan karma bahre. ||1||
mehla 1.
mat pankjeru kirat sath kab utam kab nich.

Página 148

kab chandan kab ak dal kab uchi parit.
Nanak juk'm chala-i-e sajib lagi rit. ||2||
pa-orji.
kete kajeh vakjan kaji kaji yavna.
ved kajeh vakji-an ant na pavna.
parji-e naji bhed buyhi-e pavna.
kjat darsan ke bhekj kise sach samavna.
sacha purakj alakj sabad suhavana.
manne na-o bisankj dargeh pavna.
kjalak ka-o ades dhadhi gavna.
Nanak yug yug ek man vasavna. ||21||
shlok mehla 2.
mantri jo-e athuhi-a nagi lage ya-e. apan jathi apne de kucha ape la-e.
juk'm pa-i-a Dhur kjasam ka ati hu Dhaka kja-e.
gurmukj si-o manmukj arje dube jak ni-a-e.
duha siri-a ape kjasam vekje kar vi-upa-e.
Nanak eve yani-e sabh kichh tiseh rea-e. ||1||

Pauri.

Sin el Amor del Uno Verdadero, todo lo demás es vano e inútil.
Sin el Amor del Uno Verdadero, los que están regidos por la dualidad son llevados por el mirmidón de la muerte.
Sin el Amor del Uno Verdadero, el cuerpo es solamente polvo, y al polvo regresará.
Sin el Amor del Uno Verdadero, toda nuestra comida y toda nuestra ropa sólo sirven para incrementar nuestro deseo de tener más. Traicionando al Uno Verdadero, no logramos entrar en Su Corte; estando comprometidos en apegos falsos, nos perdemos y no llegamos al Castillo del Señor.
El mundo entero es engañado así, y va y viene en vano. En el cuerpo ruge el fuego del deseo, y solamente la Palabra del *Shabd* del *Guru* lo podrá apagar. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el *Guru* es el Árbol del Contentamiento que da las flores de la Fe y el fruto de la Sabiduría. Regado por el Amor del Señor, está siempre verde, y logra llegar a la madurez con buenas acciones y con meditación. Glorioso es el paladar que saborea esta Fruta; es el Regalo de regalos del Señor. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es el Árbol de Oro; sus Hojas son de coral, sus Flores de brillantes y perlas. Su Fruta son rubíes que salen de Sus Labios, porque Él ve al Señor en su interior. Dice *Nanak*, si uno tiene el Destino marcado en su frente, logra el mérito de haber recorrido todos los lugares de peregrinaje, debido a la Alabanza a los Pies del *Guru*. La crueldad, el apego, la avaricia y el enojo son los cuatro ríos de fuego y quien se pone en su camino, es quemado; pero podrá ser salvado sólo por la Gracia del Señor. (2)

Pauri.

Apacigua tu ego para que no te arrepientas al final de tu vida. Vano es este mundo, pero, ¿cómo puedo hacer que lo sepas? No amamos la Verdad del Señor y nos ocupamos de la riña. Sobre nuestras cabezas está el mirmidón de la muerte. Este malvado enfurecido nos mata alevosamente, como es la Voluntad del Señor.
Si así lo quiere Dios, enaltecemos el Amor del Señor en nuestra mente. Cuando la copa de la vida se ha llenado, no podemos esperar ya, ni un momento más.
Conoce entonces la Verdad, por la Gracia del *Guru*, e inmérgete en Ella. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La amarga coloquíntida, la camelina, las hojas de la higuera loca y el árbol *Nim*, están en la mente y en los labios de aquél que no Te alaba, oh Señor. Dice *Nanak*, ¿Cómo podemos instruir a los hombres de destinos torcidos que se destruyen a sí mismos? (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Tu intelecto es como el pájaro, que así como son sus acciones, se proyecta en ocasiones bien y a veces mal. **P. 148.**
Ahora está en el dulce sándalo, y luego en las ramas de la venenosa camelina, y luego se entona en la más alta Verdad. Dice *Nanak*, el Señor maneja a todos a Su Voluntad, pues es Su Naturaleza hacerlo. (2)

Pauri.

Muchos, oh muchos pronuncian discursos sobre el Señor, y se mueren. También hablan sobre los *Vedas*, pero Infinito es el Señor. No es por leer, sino por conocer, que el Misterio se no es revelado.
Seis son los caminos de los *Shastras*, pero extraordinario es aquél que se inmerge en la Verdad del Señor a través de ellos. La Verdadera Persona es Incognoscible, y su Belleza sólo es revelada a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Aquél que cree en el *Naam*, el Nombre del Infinito, es aprobado en la Corte del Señor. Yo saludo a mi Creador, pues soy un trovador en Su Puerta.
Él, el Uno, es Eterno a través de las épocas; enaltécelo entonces en tu mente. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Hipnotizando a escorpiones y serpientes, uno se vuelve como ellos. Siendo tal la Voluntad del Señor, uno es empujado desde las alturas al abismo. Si el necio idiota se pelea con el Santo es condenado por Dios, el Juez en ambos lados, Quien nunca falla en Su Justicia. Dice *Nanak*, comprende que todo está en Su Voluntad. (1)

ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਖੇ ਆਪ ਕਉ ਤਾ ਪਾਰਖੁ
ਜਾਣੁ ॥ ਰੋਗੁ ਦਾਰੂ ਦੋਵੈ ਬੁਝੈ ਤਾ ਵੈਦੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥
ਵਾਟ ਨ ਕਰਈ ਮਾਮਲਾ ਜਾਣੈ ਮਿਹਮਾਣੁ ॥ ਮੂਲੁ
ਜਾਣਿ ਗਲਾ ਕਰੇ ਹਾਣਿ ਲਾਏ ਹਾਣੁ ॥ ਲਬਿ ਨ
ਚਲਈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸੋ ਵਿਸਟੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸਰੁ ਸੰਧੇ
ਆਗਾਸ ਕਉ ਕਿਉ ਪਹੁਚੈ ਬਾਣੁ ॥ ਅਗੈ ਓਹੁ
ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਵਾਹੇਦੜੁ ਜਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਰੀ
ਪੁਰਖ ਪਿਆਰੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸੀਗਾਰੀਆ ॥ ਕਰਨਿ ਭਗਤਿ
ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਨ ਰਹਨੀ ਵਾਰੀਆ ॥ ਮਹਲਾ ਮੰਝਿ
ਨਿਵਾਸੁ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹਨਿ ਅਰ-
ਦਾਸਿ ਸੇ ਵੇਚਾਰੀਆ ॥ ਸੋਹਨਿ ਖਸਮੈ ਪਾਸਿ ਹੁ-
ਕਮਿ ਸਿਧਾਰੀਆ ॥ ਸਖੀ ਕਹਨਿ ਅਰਦਾਸਿ ਮਨਹੁ
ਪਿਆਰੀਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ਫਿਟੁ ਸੁ
ਜੀਵਿਆ ॥ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀਆਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ-
ਵਿਆ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਮਾਰੂ ਮੀਹਿ ਨ
ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਅਗੀ ਲਹੈ ਨ ਭੁਖ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਜਿ ਨ
ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਇਰ ਭਰੇ ਕਿਸੁਕ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ
ਨਾਮ ਕੀ ਕੇਤੀ ਪੁਛਾ ਪੁਛ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥
ਨਿਹਫਲੰ ਤਸਿ ਜਨਮਸਿ ਜਾਵਤੁ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਬਿੰਦਤੇ
॥ ਸਾਗਰੰ ਸੰਸਾਰਸਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰਹਿ ਕੇ ॥
ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੀਚਾਰਿ
॥ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕਲ ਰਖੀ ਧਾਰਿ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਸਮੈ ਕੈ ਦਰਬਾਰਿ ਢਾਢੀ ਵਾ-
ਸਆ ॥ ਸਚਾ ਖਸਮੁ ਕਲਾਣਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ ॥
ਖਸਮਹੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇ ਮਨਹੁ ਰਹਸਿਆ ॥ ਦੁਸਮਨ
ਕਢੇ ਮਾਰਿ ਸਜਣ ਸਰਸਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਸੇਵਨਿ ਸਚਾ

ਮਾਰਗੁ ਦਸਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਕਾਲੁ
ਵਿਧਉਸਿਆ ॥ ਢਾਢੀ ਕਥੇ ਅਕਥੁ ਸਬਦਿ ਸਵਾ-
ਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਹਿ ਰਾਸਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਿਲੇ
ਪਿਆਰਿਆ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਖਤਿਅਹੁ
ਜੰਮੇ ਖਤੇ ਕਰਨਿ ਤ ਖਤਿਆ ਵਿਚਿ ਪਾਹਿ ॥ ਧੋਤੇ
ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰਹਿ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਬਖਸੇ ਬਖਸੀਅਹਿ ਨਾਹਿ ਤ ਪਾਹੀ ਪਾਹਿ ॥੧॥
ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਬੋਲਣੁ ਝਖਣਾ ਦੁਖ ਛਡਿ ਮੰਗੀ-
ਅਹਿ ਸੁਖ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੁਇ ਦਰਿ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ
ਜਾਇ ਮਨੁਖ ॥ ਜਿਥੈ ਬੋਲਣਿ ਹਾਰੀਐ ਤਿਥੈ ਚੰਗੀ
ਚੁਪ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਦੇਖਿ ਅੰਦਰੁ
ਭਾਲਿਆ ॥ ਸਚੈ ਪੁਰਖਿ ਅਲਖਿ ਸਿਰਜਿ ਨਿ-
ਹਾਲਿਆ ॥ ਉਝੜਿ ਭੁਲੇ ਰਾਹ ਗੁਰਿ ਵੇਖਾਲਿਆ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੇ ਵਾਹੁ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਪਾਇਆ
ਰਤਨੁ ਘਰਾਹੁ ਦੀਵਾ ਬਾਲਿਆ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ
ਸਲਾਹਿ ਸੁਖੀਏ ਸਚ ਵਾਲਿਆ ॥ ਨਿਡਰਿਆ ਡਰੁ
ਲਗਿ ਗਰਬਿ ਸਿ ਗਾਲਿਆ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਜਗੁ
ਫਿਰੈ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥੨੪॥

mehla 2.
Nanak parkje ap ka-o ta parakj yan.
rog daru dove buyhe ta ved suyan.
vat na kar-i mamla yane mihman.
mul yan gala kare jan la-e jan.
lab na chal-i sach raje so visat parvan.
sar sanDhe agas ka-o ki-o pajuche ban.
age oh agamm he vajedarh yan. ||2||
pa-orji.
nari purakj pi-ar parem sigari-a.
karan bhagat din rat na rahni vari-a.
mehla manyh nivas sabad savari-a.
sach kajan ardas se vechari-a.
sohan kjasme pas juk'm siDhari-a.
sakji kajan ardas manhu pi-ari-a.
bin nave Dharig vas fit so yivi-a.
sabad savari-as amrit pivi-a. ||22||
shlok mehla 1.
maru miji na taripti-a agi laje na bhukj.
rea re na taripti-a sa-ir bhare kisuk.
Nanak sache nam ki keti puchha puchh. ||1||
mehla 2.
nihfala[N] tas yanmas yavat barahm na bindte.
sagra[N] sansaras gur parsadi tareh ke.
karan karan samrath he kajo Nanak bichar.
karan karte vas he yin kal rakji Dhar. ||2||
pa-orji.
kjasme ke darbar dhadhi vasi-a.
sacha kjasam kalan kamal vigsi-a.
kjasmaju pura pa-e manhu rehsi-a.
dusman kadhe mar sean sarsi-a.
sacha satgur sevan sacha marag dasi-a.

Página 149

sacha sabad bicjar kal viDh-usi-a.
dhadhi kathe akath sabad savari-a.
Nanak gun geh ras jar yi-o mile pi-ari-a. ||23||
shlok mehla 1.
kjati-aju yamme kjate karan ta kjati-a vich paji.
Dhote mul na utreh ye sa-o Dhovan paji.
Nanak bakjse bakjsi-aji naji ta paji paji. ||1||
mehla 1.
Nanak bolan yhakj-na dukj chhad mangi-ah sukj.
sukj dukj du-e dar kaprje pajiraji ya-e manukj.
yithe bolan jari-e tithe changi chup. ||2||
pa-orji.
chare kunda dekj andar bhali-a.
sache purakj alakj sire nihali-a.
uyjarh bhule rah gur vekjali-a.
satgur sache vaju sach samali-a.
pa-i-a ratan gharaju diva bali-a.
sache sabad salaji sukji-e sach vali-a.
nidri-a dar lag garab se gali-a.
navhu bhula yag fire betali-a. ||24||

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Dice *Nanak*, un verdadero juez es aquél que se examina a sí mismo, y solamente será médico aquél que conoce la enfermedad y la cura. En su camino, el viajero no asume compromisos, y tiene bien en cuenta que en todas partes es sólo un invitado. Él habla después de conocer la Gran Presencia, y se hace amigo de gente como él. Hace de sí mismo un intermediario, no está influenciado por lo que va a ganar o a perder, y se basa en la Verdad. Si un hombre apunta su flecha hacia el cielo, ¿cuándo va a llegar?
Sabe, oh arquero, que el cielo está muy, muy lejos. (2)

Pauri.

El apego de la novia a su Esposo está embellecido por el Amor; ella alaba a su Señor noche y día sin parar. La Palabra del *Shabd* la vuelve bella, y así habita en el Castillo del Señor. ¡Qué Verdadera es la oración de la novia reverente; qué bella se ve con su Señor!, pues ella camina en Su Voluntad. A sus queridas amigas les dice esto en oración: "Ahora que he sido adornada con la Palabra del *Shabd* y he saboreado el Néctar del Señor, les digo que la vida es, en verdad, desafortunada, sin el Nombre del Señor". (22)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los desiertos buscan la lluvia, y el fuego la madera. El rey no está satisfecho con sus dominios, y los océanos, tienen sed tan pronto como están llenos. Dice *Nanak*, tal es mi sed por el Verdadero Nombre; yo busco Su Compañía por siempre y para siempre. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

En tanto uno no conoce al Señor, la vida no tiene provecho. Pocos son los que cruzan el océano del mundo, por la Gracia del *Guru*. El Señor tiene el Poder de realizar lo que sea, y así lo ha entendido *Nanak* después de una profunda deliberación. El origen está en las Manos del Creador, y Él conserva todo por el Poder de Su Fuerza. (2)

Pauri.

En la Corte del Señor habita el trovador; alabando al Verdadero Maestro, el Loto de su corazón ha florecido. Obteniendo el Perfecto Entendimiento del Maestro, es transportado al Estado de Éxtasis. Ha sacado a los enemigos, y así los amigos están contentos.
El camino correcto le es mostrado a aquél, que al Verdadero Sat *Guru* sirve. **P. 149.**
Meditando en *la Palabra* Verdadera del *Shabd,* es liberado del miedo a la muerte. Así, canta lo Inefable y se adorna con la Palabra del *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, él obtiene el Tesoro de Virtud y encuentra a su Bienamado, a su Señor. (23)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nacido en el error y cometiendo errores, el hombre siempre está en falta.
Lavándose, el error no se quita, aunque se lave cien veces.
Oh, dice *Nanak*, si el Maestro nos perdona, somos perdonados; si no, la vida se vuelve muy sufrida. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh, dice *Nanak*, es absurdo pedir lo bueno y que no le toquen a uno las aflicciones.
El placer y el dolor son los dos mantos dados al hombre para usar en la Corte del Señor.
En donde ni las aflicciones le sirven a uno, es mejor conservarse en silencio. (2)

Pauri.

Buscándolo en las cuatro direcciones, llegué a la quinta dentro de mí. Y ahí vi a la Verdadera Persona Infinita, al Creador, Quien lo ve todo. Desviado del Sendero, fui traído de regreso a Él. Alabado sea el Verdadero *Guru*, a través de Quien yo me hice de la Verdad y encontré la Joya dentro de mi hogar, ¡Qué destellante es Su Luz!
Aquéllos que alaban al Señor, a través del *Shabd* de la Verdadera Palabra, son felices viviendo en la Verdad del Señor. Pero aquéllos que no tienen Reverencia por el Señor, están siempre llenos de miedo, y su ego los destruye a todos, el mundo vaga por grandes espacios de maldad, sin el Nombre del Señor. (24)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਜੰਮੈ ਭੈ ਮਰੈ ਭੀ ਭਉ ਮਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੈ ਵਿਚਿ ਜੇ ਮਰੈ ਸਹਿਲਾ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਣੁ ਜੀਵੈ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਖੁਸੀਆ ਖੁਸੀ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੈ ਵਿਣੁ ਜੇ ਮਰੈ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉ-ਤੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਨ ਕਬਹੂੰ ਝੂਰੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਦੁਖੁ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਜਮ ਕਾ ਡਰੁ ਕੇਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਸਦ ਹੀ ਸੁਖੁ ਦੇਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਿਰੁ ਖੋਹਾਇ ਪੀਅਹਿ ਮਲਵਾਣੀ ਜੂਠਾ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਖਾਹੀ ॥ ਫੋਲਿ ਫਦੀਹਤਿ ਮੁਹਿ ਲੈਨਿ ਭੁੜਾਸਾ ਪਾਣੀ ਦੇਖਿ ਸਗਾਹੀ ॥ ਭੇਡਾ ਵਾਗੀ ਸਿਰੁ ਖੋਹਾਇਨਿ ਭਰੀਅਨਿ ਹਥ ਸੁਆਹੀ ॥ ਮਾਊ ਪੀਊ ਕਿਰਤੁ ਗਵਾਇਨਿ ਟਬਰ ਰੋਵਨਿ ਧਾਹੀ ॥ ਓਨਾ ਪਿੰਡੁ ਨ ਪਤਲਿ ਕਿਰਿਆ ਨ ਦੀਵਾ ਮੁਏ ਕਿਥਾਊ ਪਾਹੀ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਦੇਨਿ ਨ ਢੋਈ ਬ੍ਰਹਮਣ ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਹੀ ॥ ਸਦਾ ਕੁਚੀਲ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਥੈ ਟਿਕੇ ਨਾਹੀ ॥ ਝੁੰਡੀ ਪਾਇ ਬਹਨਿ ਨਿਤਿ ਮੁਰਦੈ ਦੜਿ ਦੀਬਾਣਿ ਨ ਜਾਹੀ ॥ ਲਕੀ ਕਾਸੇ ਹਥੀ ਫੰਮਣ ਅਗੋ ਪਿਛੀ ਜਾਹੀ ॥ ਨਾ ਓਇ ਜੋਗੀ ਨਾ ਓਇ ਜੰਗਮ

ਨਾ ਓਇ ਕਾਜੀ ਮੁੰਲਾ ॥ ਦਯਿ ਵਿਗੋਏ ਫਿਰਹਿ ਵਿਗੁਤੇ ਫਿਟਾ ਵਤੈ ਗੁਲਾ ॥ ਜੀਆ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ ਸੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਰਖੈ ॥ ਦਾਨਹੁ ਤੈ ਇਸਨ-ਾਨਹੁ ਵੰਞੇ ਭਸੁ ਪਈ ਸਿਰਿ ਖੁਥੈ ॥ ਪਾਣੀ ਵਿਚਹੁ ਰਤਨ ਉਪੰਨੇ ਮੇਰੁ ਕੀਆ ਮਾਧਾਣੀ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਦੇਵੀ ਥਾਪੇ ਪੁਰਬੀ ਲਗੈ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਇ ਨਿ-ਵਾਜਾ ਨਾਤੈ ਪੂਜਾ ਨਾਵਨਿ ਸਦਾ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਮੁਇਆ ਜੀਵਦਿਆ ਗੰਤਿ ਹੋਵੈ ਜਾਂ ਸਿਰਿ ਪਾਈਐ ਪਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਰਖੁਥੇ ਸੈਤਾਨੀ ਏਨਾ ਗਲ ਨ ਭਾਣੀ ॥ ਵੁਠੈ ਹੋਇਐ ਹੋਇ ਬਿਲਾਵਲੁ ਜੀਆ ਜੁਗਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਵੁਠੈ ਅੰਨੁ ਕਮਾਦੁ ਕਪਾਹਾ ਸਭਸੈ ਪੜਦਾ ਹੋਵੈ ॥ ਵੁਠੈ ਘਾਹੁ ਚਰਹਿ ਨਿਤਿ ਸੁਰਹੀ ਸਾ ਧਨ ਦਹੀ ਵਿਲੋਵੈ ॥ ਤਿਤੁ ਘਿਇ ਹੋਮ ਜਗ ਸਦ ਪੂਜਾ ਪਇਐ ਕਾਰਜੁ ਸੋਹੈ ॥ ਗੁਰੂ ਸਮੁੰਦੁ ਨਦੀ ਸਭਿ ਸਿਖੀ ਨਾਤੈ ਜਿਤੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਸਿਰਖੁਥੇ ਨਾਵਨਿ ਨਾਹੀ ਤਾ ਸਤ ਚਟੇ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਅਗੀ ਪਾਲਾ ਕਿ ਕਰੇ ਸੂਰਜ ਕੇਹੀ ਰਾਤਿ ॥ ਚੰਦ ਅਨੇਰਾ ਕਿ ਕਰੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਕਿਆ ਜਾਤਿ ॥ ਧਰਤੀ ਚੀਜੀ ਕਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਪਤਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਪਤਿ ਰਖੈ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਸਚੇ ਸੁਬਹਾਨੁ ਸਦਾ ਕਲਾਣਿ-ਆ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਦੀਬਾਣੁ ਹੋਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣਿਆ ॥ ਸਚੁ ਜਿ ਮੰਗਹਿ ਦਾਨੁ ਸਿ ਤੁਧੈ ਜੇਹਿਆ ॥ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਫੁਰਮਾਨੁ ਸਬਦੇ ਸੋਹਿਆ ॥ ਮੰਨਿਐ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਤੁਧੈ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਨੁ ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਇਆ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਦਾਤਾਰੁ ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ ਚੜਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਇਆ ॥੨੬॥

shlok mehla 3.
bhe vich yamme bhe mare bji bha-o man meh jo-e.
Nanak bhe vich ye mare sajila a-i-a so-e. ||1||
mehla 3.
bhe vin yive bajut bajut kjusi-a kjusi kama-e.
Nanak bhe vin ye mare muhi kale uth ya-e. ||2||
pa-orji.
satgur jo-e da-i-al ta sarDha puri-e.
satgur jo-e da-i-al na kabaju^N yhuri-e.
satgur jo-e da-i-al ta dukj na yani-e.
satgur jo-e da-i-al ta jar rang mani-e.
satgur jo-e da-i-al ta yam ka dar kea.
satgur jo-e da-i-al ta sad hi sukj dea.
satgur jo-e da-i-al ta nav niDh pa-i-e.
satgur jo-e da-i-al ta sach sama-i-e. ||25||
shlok mehla 1.
sir kjoha-e pi-ah malvani yutha mang mang kjaji.
fol fadihat muhi len bharjasa pani dekj sagaji.
bheda vagi sir kjoha-in bhari-an jath su-aji.
ma-u pi-u kirat gava-in tabar rovan Dhaji.
ona pind na patal kiri-a na diva mu-e kitha-u paji.
athsath tirath den na dho-i barahman ann na kjaji.
sada kuchil rajeh din rati mathe tike naji.
yhundi pa-e bajan nit marne darh diban na yaji.
laki kase jathi fumman ago pichhi yaji.
na o-e yogi na o-e yangam na o-e kei mu^Nla.

Página 150

da-yi vigo-e fireh vigute fita vate gala.
yi-a mar yivale so-i avar na ko-i rakje.
danhu te isnanhu vanye bhas pa-i sir kjuthe.
pani vichaju ratan upanne mer ki-a maDhani.
athsath tirath devi thape purbi lage bani.
na-e nivea nate puya navan sada suyani.
mu-i-a yivdi-a gat jove ya^N sir pa-i-e pani.
Nanak sirkjute setani ena gal na bhani.
vuthe jo-i-e jo-e bilaval yi-a yugat samani.
vuthe ann kamad kapaja sabhse parj-da jove.
vuthe ghaju chareh nit surji sa Dhan daji vilove.
tit ghi-e jom yag sad puya pa-i-e kare sohe.
guru samund nadi sabh sikji nate yit vadi-a-i.
Nanak ye sirkjute navan naji ta sat chate sir chha-i. ||1||
mehla 2.
agi pala ke kare sure kei rat.
chand anera ke kare pa-un pani ki-a yat.
Dharti chiyi ke kare yis vich sabh kichh jo-e.
Nanak ta pat yani-e ya pat rakje so-e. ||2||
pa-orji.
tuDh sache sub-han sada kalani-a.
tu^N sacha diban jor avan yani-a.
sach ye mangeh dan se tuDhe yehi-a.
sach tera furman sabde sohi-a.
mani-e gi-an Dhi-an tuDhe te pa-i-a.
karam pave nisan na chale chala-i-a.
tu^N sacha datar nit deveh charjeh sava-i-a.
Nanak mange dan yo tuDh bha-i-a. ||26||

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Bendita es la vida de quien vive y muere en el Temor Reverencial del Señor, y Lo conserva siempre en su mente. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no vive en la Reverencia del Señor, se pierde en los placeres y muere sin haber conocido, ni siquiera, lo que es el concepto de la Reverencia. Tiene un semblante negro, y así, oh, dice *Nanak*, parte de este mundo. (2)

Pauri.

Si el Señor es Compasivo, estamos satisfechos.
Si el Señor es Compasivo, no nos lamentamos nunca.
Si el Señor es Compasivo, no conocemos el dolor.
Si el Señor es Compasivo, gozamos del Amor del Señor.
Si el Señor es Compasivo, ¿qué tipo de terror podría implicar la muerte para nosotros?
Si el Señor es Compasivo, estamos siempre y para siempre en Paz.
Si el Señor es Compasivo, recibimos los Nueve Tesoros del *Naam,* el Nombre.
Si el Señor es Compasivo, nos fundimos en la Verdad del Señor. (25)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los que se razuran la cabeza, toman el agua del desagüe y piden pan viejo para comer. Recolectan la inmundicia, inhalan olores fétidos y aborrecen el agua limpia: ¡qué tontos son! Como borregos mantienen sus cabezas pelonas y sus manos negras por las cenizas. Renuncian a las costumbres de sus ancestros, y sus parientes se lamentan. Nadie ofrece bolas de arroz servidas en platos de hojas, como es la costumbre, cuando mueren, ni tampoco se les prenden veladoras de barro. Para ellos no se hacen los ritos funerarios; oh, ¿en dónde irán a caer? Ningún *brahmán* come de su pan, ni les es ofrecido asilo en los lugares santos. No son untados en su frente y están siempre desaseados. Agazapados en silencio están sentados en luto, y no van a la Verdadera Corte.
Con un plato para pedir limosna, colgando de un lado, y una escoba en las manos para barrer los insectos del camino para no lastimarlos, caminan uno tras el otro. No son ni *Yoguis*, ni *Yangams* siguiendo a *Shiva*, ni devotos del Corán, ni musulmanes. **P. 150.**
Andan por aquí y por allá, perdidos para el Señor; devastado está todo su bando. Él, el Señor, solamente sostiene o destruye; nadie más puede salvar la vida. Aquél que anda sin lavarse, tratando de no lastimar ninguna manifestación de vida, y no practica la Verdadera Compasión, oh, ¡cenizas caigan sobre su rasurada cabeza!
Del agua salieron las joyas cuando el mar fue agitado con el palo de la montaña de oro.
En las orillas de los ríos hay sesenta y ocho lugares santos de peregrinaje, sitios de congresos y festivales religiosos. Después de bañarse uno dice sus oraciones; los sabios se limpian siempre con un baño. Al nacer y también al morir, los hombres son lavados para darles consuelo. Pero estos calvos malvados no son complacidos con esto. Cuando llueve, hay alegría en todas partes; en el agua está la esencia de toda vida. Es la lluvia que hace que crezca la comida, el azúcar y el algodón con lo que nos cubrimos todos. Cuando llueve, la vaca tiene abundante pastura, y el ama de casa puede hacer mantequilla de la leche. Y de ahí sale también una abundante mantequilla clarificada, "*guí*", con la cual adornamos las fiestas y ceremonias religiosas.
El *Guru* es el Océano y sus Palabras los Ríos, bañándose en ellos uno es Glorificado.
Dice *Nanak*, aquéllos de cabezas calvas que no se bañan, oh, ¡que el polvo caiga sobre sus cabezas! (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿Qué es el frío ante el fuego? ¿Qué es la noche ante el sol?
¿Qué la oscuridad ante la luna? ¿Qué la casta ante el agua y los vientos?
¿Qué es el alimento para la tierra que produce todo alimento?
Dice *Nanak*, ¿Qué es ese honor que no viene del Señor, del Dador de toda Gloria? (2)

Pauri.

Oh Verdadero y Maravilloso Señor, Alabado seas Tú. Tuya es la Corte Eterna, todas las demás vienen y van.
Aquél que busca el Regalo de la Verdad, es el que se parece a Ti, porque Verdad es Tu Comando, y uno se glorifica a través de la Verdadera Palabra. Creyendo en Ti, uno es dotado por Ti de intuición y sabiduría, por Tu Gracia obtenemos el Estandarte Eterno de Tu Nombre. Tú eres el Verdadero Dador, y cada día das más y más sin cesar. *Nanak* busca de Ti el Regalo de poder complacerte, oh Señor. (26)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੨ ॥ ਦੀਖਿਆ ਆਖਿ ਬੁਝਾਇਆ ਸਿਫਤੀ ਸਚਿ ਸਮੇਉ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ ਉਪਦੇਸੀਐ ਜਿਨ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਸੁਝਾਏ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਥਨਾ ਮਾਇਆ ਲੂਝੈ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਗਲ ਕਰੇ ਆਕਾਰ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸਰਬ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅਖਰ ਨਾਨਕ ਅਖਿਓ ਆਪਿ ॥ ਲਹੈ ਭਰਾਤਿ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਦਾਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਢਾਢੀ ਵੇਕਾਰੁ ਕਾਰੈ ਲਾਇਆ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਹੈ ਕੈ ਵਾਰ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਢਾਢੀ ਸਚੈ ਮਹਲਿ ਖਸਮਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥ ਸਚੀ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਕਪੜਾ ਪਾਇਆ ॥ ਸਚਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਖਾਧਾ ਰਜਿ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਢਾਢੀ ਕਰੇ ਪਸਾਉ ਸਬਦੁ ਵਜਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੨੭॥ ਸੁਧੁ

shlok mehla 2.
dikji-a akj buyha-i-a sifti sach same-o.
tin ka-o ki-a updesi-e yin gur Nanak de-o. ||1||
mehla 1.
ap buyha-e so-i buyhe.
yis ap suyha-e tis sabh kichh suyhe.
kaji kaji kathna ma-i-a luyhe.
jukmi sagal kare akar.
ape yane sarab vichar.
akjar Nanak akji-o ap.
laje bharat jove yis dat. ||2||
pa-orji.
ha-o dhadhi vekar kare la-i-a.
rat dihe ke var Dharaju furma-i-a.
dhadhi sache majal kjasam bula-i-a.
sachi sifat salah kaprja pa-i-a.
sacha amrit nam bjoyan a-i-a.
gurmati kjaDha re tin sukj pa-i-a.
dhadhi kare pasa-o sabad vea-i-a.
Nanak sach salaji pura pa-i-a. ||27|| suDhu

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਦੁਪਦੇ

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਉ ਮਚ ਭਾਰਾ ਵਡਾ ਤੋਲ ॥ ਮਨ ਮਤਿ ਹਉਲੀ ਬੋਲੇ ਬੋਲ ॥ ਸਿਰਿ ਧਰਿ ਚਲੀਐ ਸਹੀਐ ਭਾਰੁ ॥ ਨਦਰੀ ਕਰਮੀ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ਨ ਲੰਘਸਿ ਪਾਰਿ ॥ ਭੈ ਭਉ ਰਾਖਿਆ ਭਾਇ ਸਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੈ ਤਨਿ ਅਗਨਿ ਭਖੈ ਭੈ ਨਾਲਿ ॥ ਭੈ ਭਉ ਘੜੀਐ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਘਾੜਤ ਕਚੁ ਨਿਕਚ ॥ ਅੰਧਾ ਸਚਾ ਅੰਧੀ ਸਟ ॥੨॥ ਬੁਧੀ ਬਾਜੀ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਪਵੈ ਨ ਤਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਬੋਲਣੁ ਵਾਉ ॥ ਅੰਧਾ ਅਖਰੁ ਵਾਉ ਦੁਆਉ ॥੩॥੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਡਰਿ ਘਰੁ ਘਰਿ ਡਰੁ ਡਰਿ ਡਰੁ ਜਾਇ ॥ ਸੋ ਡਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਡਰਿ ਡਰੁ ਪਾਇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਡਰੀਐ ਜੇ ਡਰੁ ਹੋਵੈ ਹੋਰੁ ॥ ਡਰਿ ਡਰਿ ਡਰਣਾ ਮਨ ਕਾ ਸੋਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਡੂਬੈ ਤਰੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਆਵੈ ਹੁਕਮੇ ਜਾਇ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਹੰਸੁ ਹੇਤੁ ਆਸਾ ਅਸਮਾਨੁ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਭੂਖ ਬਹੁਤੁ ਨੈ ਸਾਨੁ ॥ ਭਉ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਵਿਣੁ ਖਾਧੇ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਗਵਾਰ ॥੩॥

rag ga-orji gu-areri mehla 1 cha-upde dupde
ik-o[N]kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha[N] gur parsad.
bha-o much bhara vada tol.
man mat ja-uli bole bol.
sir Dhar chali-e saji-e bhar.
nadri karmi gur bichar. ||1||
bhe bin ko-e na langhas par.
bhe bha-o rakji-a bha-e savar. ||1|| raja-o.
bhe tan agan bhakje bhe nal.
bhe bha-o gharji-e sabad savar.
bhe bin gharjat kach nikach.
anDha sacha anDhi sat. ||2||
buDhi bei upye cha-o.
sajas si-anap pave na ta-o.
Nanak manmukj bolan va-o.
anDha akjar va-o du-a-o. ||3||1||
ga-orji mehla 1.
dar ghar ghar dar dar dar ya-e.
so dar kea yit dar dar pa-e.
tuDh bin duyi naji ya-e.
yo kichh varte sabh teri rea-e. ||1||
dari-e ye dar jove jor.
dar dar darna man ka sor. ||1|| raja-o.
na yi-o mare na dube tare.
yin kichh ki-a so kichh kare.
hukme ave jukme ya-e.
age pachhe juk'm sama-e. ||2||
hans het asa asman.
tis vich bhukj bajut ne san.
bha-o kjana pina aDhar.
vin kjaDhe mar johi gavar. ||3||

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿Qué diría a los discípulos de *Nanak*, el Emisario de Dios? Porque ellos, quienes han realizado sus enseñanzas, están imbuidos en la Alabanza del Señor. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél, a quien Dios Mismo ha revelado la Verdad, es el único que sabe.
Aquél, a quien Dios Mismo ha despertado a Su Realidad, sabe todo.
Aquél que solamente habla por hablar, se involucra en la *Maya*. Solamente Dios conoce todos los pensamientos. Dice *Nanak*, esta es la voz del Infinito: aquél sobre quien se posa la Misericordia del Señor se despoja de toda duda. (2)

Pauri.

A mí, un poeta sin valor, el Señor me ha bendecido con Su Servicio. En la noche o en el día muchas veces me ha llamado y me ha traído a Su Presencia. Ahí Lo alabo, y recibo el Manto de Honor, y el Nombre Ambrosial se vuelve mi comida imperecedera. Aquél que es saciado con la Palabra del *Shabd* del *Guru* entra al Reino de la Paz Divina. El pobre poeta habita entonces en la Alabanza del Señor, y canta con poderosa voz la Palabra del *Shabd*.
Dice *Nanak*, alabando al Uno Verdadero, el Perfecto Señor le es revelado. (27) Sudh **P. 151.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente.
***Purusha*, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo,**
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Rag Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.
Chau-Padas y Du-Padas.

El Poder de Dios es muy grande, y difícil de soportar es el Temor Reverencial que sentimos ante Su Imponente Grandeza. Ante Dios el intelecto pesa poco y frívolo es su parloteo. A través del Absoluto Poder de Dios, uno entra en razón y en humilde Reverencia, y se esfuman todos los demás miedos. (1)
Sin Reverencia a Dios nadie trasciende el terrible mar de las existencias. Uno es sobrellevado en el asombro de Su Poder y es adornado con Su Amor. (1-Pausa)
El ardor de la Reverencia se vuelve más intenso, conforme vamos teniendo más Conciencia de Él; con el Amor a Su Nombre el Fervor se alimenta. Sin la Reverencia a Dios, todo lo que intentamos plasmar en la Conciencia está destinado al fracaso; insustancial es el molde y se vuelve inútil martillar en el yunque. (2)
El juego del intelecto nos mete en la dualidad y, aunque fuéramos mil veces más hábiles intelectualmente de lo que somos, no por eso estaríamos encausados para poder cumplir nuestra verdadera realización.
Oh, dice *Nanak*, siendo únicamente sonido sin sentido, el viento se lleva las palabras que provienen del ego y del orgullo propio, ya que no vienen del Reconocimiento y de la humilde Reverencia a Dios. (3-1)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En Reverencia a Dios, nuestro Verdadero Ser se nos revela y todos nuestros temores y miedos se desvanecen.
Tener reverencia a algo que te vuelve más y más temeroso es absurdo y contraproducente.
Oh Señor, no hay manera de protegerse, si no es en Ti; todo sucede por Tu Voluntad. (1)
¿Por qué dejarnos llevar por toda clase de miedos cuando es sólo la Reverencia a Dios lo único que vale, lo único que cuenta en verdad?
Todos nuestros supuestos miedos, no son más que alucinaciones de la mente. (1-Pausa)
Por el esfuerzo propio, uno ni vive ni muere, ni es ahogado en la perdición, ni es elevado.
Dios, Quien creó el Universo, realiza todo sin ayuda de nadie, y uno se desenvuelve en Su Voluntad.
Su Voluntad prevalece en todas partes, y a través de todos los tiempos, pero dentro de nosotros rigen la violencia, el deseo y la avaricia y así no reconocemos nada ni a nadie más. (2)
Y el torrente de la insatisfacción nos inunda y arrasa con cualquier otra consideración.
Solamente si uno se alimenta de la Reverencia a Dios, se salva de pasar la vida en la futilidad de la ignorancia. (3)

ਜਿਸ ਕਾ ਕੋਇ ਕੋਈ ਕੋਇ ਕੋਇ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਣੁ ਬਿਖਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੪॥੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਾਤਾ ਮਤਿ ਪਿਤਾ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਸਤੁ ਭਾਈ ਕਰਿ ਏਹੁ ਵਿਸੇਖੁ ॥੧॥ ਕਹਣਾ ਹੈ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਤਉ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮਤਿ

ਨਹੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਮ ਸੁਰਤਿ ਦੁਇ ਸਸੁਰ ਭਏ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਮਨ ਲਏ ॥੨॥ ਸਾਹਾ ਸੰਜੋਗੁ ਵੀਆਹੁ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਸਚੁ ਸੰਤਤਿ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋਗੁ ॥੩॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਮੇਲੁ ॥ ਚੰਚਲ ਚਪਲ ਬੁਧਿ ਕਾ ਖੇਲੁ ॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬੁਝੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਕਥਤਾ ਬਕਤਾ ਸੁਨਤਾ ਸੋਈ ॥ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰੇ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਹੀ ਮਾਟੀ ਬੋਲੈ ਪਉਣੁ ॥ ਬੁਝੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਮੂਆ ਹੈ ਕਉਣੁ ॥ ਮੂਈ ਸੁਰਤਿ ਬਾਦੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਓਹੁ ਨ ਮੂਆ ਜੋ ਦੇਖਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਤਟਿ ਤੀਰਥ ਜਾਹੀ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਘਟ ਹੀ ਮਾਹੀ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤੁ ਬਾਦੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਭੀਤਰਿ ਹੋਦੀ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥੩॥ ਹਉ ਨ ਮੂਆ ਮੇਰੀ ਮੁਈ ਬਲਾਇ ॥ ਓਹੁ ਨ ਮੂਆ ਜੋ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਮਰਤਾ ਜਾਤਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥੪॥੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਬੁਝੈ ਮਾਨੈ ਨਾਉ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥ ਤੂੰ ਸਮਝਾਵਹਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਚਲੈ ਮੈ ਨਾਲਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਾਧੀ ਸਭ ਕਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੇਤੀ ਵਣਜੁ ਨਾਵੈ ਕੀ ਓਟ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਜ ਕੀ ਪੋਟ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜੀਅ ਸਹਿ ਚੋਟ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਚਲੇ ਮਨਿ ਖੋਟ ॥੨॥ ਸਾਚੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਚੀ ਸੀਖ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਚੁ ਪਰੀਖ ॥ ਜਲ ਪੁਰਾਇਨਿ ਰਸ ਕਮਲ ਪਰੀਖ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਮੀਠੇ ਰਸ ਈਖ ॥੩॥ ਹੁਕਮਿ ਸੰਜੋਗੀ ਗੜਿ ਦਸ ਦੁਆਰ ॥ ਪੰਚ ਵਸਹਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਆਪਿ ਤੁਲੈ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥੪॥੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾਤੋ ਜਾਇ ਕਹਾ ਤੇ ਆਵੈ ॥ ਕਹ ਉਪਜੈ ਕਹ ਜਾਇ ਸਮਾਵੈ ॥ ਕਿਉ ਬਾਧਿਓ ਕਿਉ ਮੁਕਤੀ ਪਾਵੈ ॥ ਕਿਉ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥

yis ka ko-e ko-i ko-e ko-e.
sabh ko tera tu[N] sabhna ka so-e.
ya ke yi-a yant Dhan mal.
Nanak akjan bikjam bichar. ॥4॥2॥
ga-orji mehla 1.
mata mat pita santokj.
sat bha-i kar eu visekj. ॥1॥
kahna he kichh kajan na ya-e.
ta-o kudrat kimat naji pa-e. ॥1॥ raja-o.

Página 152

saram surat du-e sasur bha-e.
karni kaman kar man la-e. ॥2॥
saja sanyog vi-aju viyog.
sach santat kajo Nanak yog. ॥3॥3॥
ga-orji mehla 1.
pa-une pani agni ka mel.
chanchal chapal buDh ka kjel.
na-o darvee dasva du-ar.
buyh re gi-ani eu bichar. ॥1॥
kathta bakta sunta so-i.
ap bichare so gi-ani jo-i. ॥1॥ raja-o.
dei mati bole pa-un.
buyh re gi-ani mu-a he ka-un.
mu-i surat bad aja[N]kar.
oh na mu-a yo dekjanjar. ॥2॥
ye karan tat tirath yaji.
ratan padarath ghat hi maji.
parh parh pandit bad vakjane.
bjitar jodi vasat na yane. ॥3॥
ha-o na mu-a meri mu-i bala-e.
oh na mu-a yo raji-a sama-e.
kajo Nanak gur barahm dikja-i-a.
marta yata nadar na a-i-a. ॥4॥4॥
ga-orji mehla 1 dakj-ni.
sun sun buyhe mane na-o. ta ke sad balijare ya-o.
ap bhula-e tha-ur na tha-o.
tu[N] samyhavaji mel mila-o. ॥1॥
nam mile chale me nal.
bin nave baDhi sabh kal. ॥1॥ raja-o.
kjeti vane nave ki ot.
pap punn biy ki pot.
kam kroDh yi-a meh chot.
nam visar chale man kjot. ॥2॥
sache gur ki sachi sikj.
tan man sital sach parikj.
yal pura-in ras kamal parikj.
sabad rate mithe ras ikj. ॥3॥
juk'm sanyogi garh das du-ar.
panch vaseh mil yot apar.
ap tule ape vanyar.
Nanak nam savaranjar. ॥4॥5॥
ga-orji mehla 1.
yato ya-e kaja te ave.
kah upye kah ya-e samave.
ki-o baDhi-o ki-o mukti pave.
ki-o abjinasi sahy samave. ॥1॥

Algunos piensan tener el apoyo de otros, pero Tú, oh Señor, eres el Único Soporte Verdadero de todos, y es a Ti a Quien todos pertenecen. Sí, a Ti, a Quien pertenecen todos los aspectos y los atributos de toda la vida. (4-2)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Deja que la Sabiduría sea tu madre, el Contentamiento tu padre, y la Veracidad tu único hermano. (1)

Tratando de exponer el concepto de Dios, uno acaba por quedarse mudo, porque no se puede expresar la Conciencia de Dios en palabras, ni es posible acabar de decir lo Grande que Es. (1-Pausa) **P. 152.**

Deja que la Intuición y la Humildad sean tus verdaderos suegros, y las buenas acciones tu esposa, oh mi mente. (2)

Deja que el momento de tu Unión con Dios sea la fecha más importante para ti. Cuando te cases en el desapego, verás que la Verdad será el fruto de esa Unión.

Oh, dice *Nanak*, de eso trata la Verdadera *Yoga*. (3-3)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El aire, el agua y el fuego se unen para crear este cuerpo, el cual baila al son del intelecto inquieto. Pero si logras cerrar las nueve puertas inferiores del cuerpo, la Décima se te abrirá.

Entiende, oh ser inteligente, pues en esto está la técnica para llegar a la Sabiduría. (1)

Uno habla, y el otro escucha; los dos son manifestaciones del Mismo Dios, pero solamente aquél que ve hacia adentro y se examina a sí mismo, entenderá la sabiduría en esto. (1-Pausa)

El cuerpo es solamente polvo y el hablar solamente soplidos de viento.

¿Quién muere entonces, oh hombre inteligente? En verdad lo único que se muere es la lucha del ego en la mente; el Vidente, el Ser Inmortal dentro de ti sigue sin cambio. (2)

El estado de conciencia que tú buscas encontrar en lugares santos, esa Joya, oh hombre, la vas a encontrar en tu propia mente.

Los *Pandits* leen y discuten de teología porque no cuidan su propia realización interior. (3)

No, no soy yo quien se va a morir, sino solamente la maldad que traigo arrastrando. ¿Cómo puede morir alguien que está unido en Conciencia con el Dios Inmortal? Oh, dice *Nanak*, el *Guru* me ha revelado el Misterio del Señor, y ahora percibo que en realidad no existe ni la vida ni la muerte. (4-4)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Dakni.

Mil veces ofrezco mi ser en sacrifico a la persona que escucha, conoce y cree en el *Naam*, el Nombre de Dios. Si Tú, oh Señor, eres Quien me desvía del Sendero ¿Qué recurso tengo?

Cuando Tú impartes la Sabiduría Divina, me unes Contigo. (1)

Ruego poder obtener el Nombre que siempre me acompañará, porque sin el Nombre, todos están atrapados en las garras de la muerte. (1-Pausa)

La única agricultura y el único comercio que uno realiza de hecho, consiste en conseguir y cultivar el Nombre. Mezcladas dentro del hombre están las semillas de la Virtud y del vicio, y su ser está plagado de lujuria y enojo. Aquéllos que se olvidan del *Naam,* el Nombre de Dios, tienen la maldad en su mente. (2)

El Verdadero *Guru* imparte esta Instrucción: que si uno es sabio en la Verdad, su cuerpo y su mente descansarán en bienestar y frescura. Como el loto sagrado; aun viviendo en el fango florece en total pureza. Imbuido en el *Naam*, el Nombre, uno se vuelve dulce como el jugo de la caña de azúcar. (3)

Por Decreto Divino, el cuerpo tiene diez puertas; los cinco elementos se combinan entre sí para formar el cuerpo y dentro de ellos está la Luz Infinita. Oh, dice *Nanak*, Él, el Señor Mismo, es la Mercancía y el Mercader, y somos beatificados a través de Su Nombre. (4-5)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El hombre nace y luego muere. ¿De dónde ha venido y a dónde va? ¿Cómo es supeditado, cómo es liberado? ¿Cómo podrá sumirse en la Gran Paz del Dios Eterno? (1)

ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ॥ ਨਰਹਰ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰ ਨਿਹਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜੇ ਆਵੈ ਸਹਜੇ ਜਾਇ ॥ ਮਨ ਤੇ ਉਪਜੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤੋ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਛੁਟੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੨॥ ਤਰਵਰ ਪੰਖੀ ਬਹੁ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖੀਆ ਮਨਿ ਮੋਹ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਸਾਝ ਬਿਹਾਗ ਤਕਹਿ ਆਗਾਸੁ ॥ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵਹਿ ਕਰਮਿ

nam ride amrit mukj nam.
narjar nam narjar nihkam. ||1|| raja-o.
sehye ave sehye ya-e.
man te upye man maji sama-e.
gurmukj mukto banDh na pa-e.
sabad bicjar chhute jar na-e. ||2||
tarvar pankji bajo nis bas.
sukj dukji-a man moh vinas.
se bihag takeh agas.
dah dis Dhaveh karam likji-as. ||3||

ਲਿਖਿਆਸੁ ॥੩॥ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੀ ਗੋਇਲਿ ਥਾਟੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਫੂਟੈ ਬਿਖੁ ਮਾਟੁ ॥ ਬਿਨੁ ਵਖਰ ਸੂਨੋ ਘਰੁ ਹਾਟੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਖੋਲੇ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ॥੪॥ ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਪੂਰਬ ਸੰਜੋਗ ॥ ਸਚਿ ਰਹਸੇ ਪੂਰੇ ਹਰਿ ਲੋਗ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇ ਲੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥੫॥੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਚੀਤੁ ॥ ਝੂਠ ਵਿਕਾਰਿ ਜਾਗੈ ਹਿਤ ਚੀਤੁ ॥ ਪੁੰਜੀ ਪਾਪ ਲੋਭ ਕੀ ਕੀਤੁ ॥ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਸੁਚੀਤੁ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਾਚੇ ਮੈ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਹਉ ਪਾਪੀ ਤੂੰ ਨਿਰਮਲੁ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ ਪਾਣੀ ਬੋਲੈ ਭੜਵਾਉ ॥ ਜਿਹਵਾ ਇੰਦ੍ਰੀ ਏਕੁ ਸੁਆਉ ॥ ਦਿਸਟਿ ਵਿਕਾਰੀ ਨਾਹੀ ਭਉ ਭਾਉ ॥ ਆਪੁ ਮਾਰੇ ਤਾ ਪਾਏ ਨਾਉ ॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮੂਏ ਕਿਉ ਪੂਰਾ ਹੋਇ ॥ ਪਰਪੰਚਿ ਵਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਮਨੁ ਦੋਇ ॥ ਥਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਬੋਹਿਥਿ ਚੜਉ ਜਾ ਆਵੈ ਵਾਰੁ ॥ ਠਾਕੇ ਬੋਹਿਥ ਦਰਗਹ ਮਾਰ ॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਧੰਨੁ ਗੁਰਦੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਘਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੪॥੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਉਲਟਿਓ ਕਮਲੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਗਗਨਿ ਦਸ ਦੁਆਰਿ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਬੇਧਿਆ ਆਪਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਮਰਣਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਆਪਿ ਮੂਆ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥ ਨਜਰਿ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥੨॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਤੀਰਥੁ ਮਜਨੁ ਨਾਮਿ ॥ ਅਧਿਕ ਬਿਥਾਰੁ ਕਰਉ ਕਿਸੁ ਕਾਮਿ ॥ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅੰਤਰਜਾਮਿ ॥੩॥ ਆਨ ਮਨਉ ਤਉ ਪਰ ਘਰ ਜਾਉ ॥ ਕਿਸੁ ਜਾਚਉ ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਉ ॥੪॥੮॥

nam sanyogi go-il that.
kam kroDh fute bikj mat.
bin vakjar suno ghar jat.
gur mil kjole bear kapat. ||4||
saDh mile purab sanyog.
sach rahse pure jar log.
man tan de le sahy subha-e.
Nanak tin ke laga-o pa-e. ||5||6||
ga-orji mehla 1.
kam kroDh ma-i-a meh chit.
yhuth vikar yage hit chit.
punyi pap lobh ki kit.
tar tari man nam suchit. ||1||
vaju vaju sache me teri tek.
ha-o papi tu[N] nirmal ek. ||1|| raja-o.
agan pani bole bharjva-o.
yihva indri ek su-a-o.
disat vikari naji bha-o bha-o.
ap mare ta pa-e na-o. ||2||
sabad mare fir maran na jo-e.
bin mu-e ki-o pura jo-e.
parpanch vi-ap raji-a man do-e.
thir nara-in kare so jo-e. ||3||
bojith charja-o ya ave var.
thake bojith dargeh mar.
sach salaji Dhan gurdu-ar.
Nanak dar ghar ekankar. ||4||7||
ga-orji mehla 1.
ulti-o kamal barahm bichar.
amrit Dhar gagan das du-ar.
taribhavan beDhi-a ap murar. ||1||
re man mere bharam na kiye.
man mani-e amrit ras piye. ||1|| raja-o.
yanam yit maran man mani-a.
ap mu-a man man te yani-a.
near bha-i ghar ghar te yani-a. ||2||
yat sat tirath mean nam.
aDhik bitjar kara-o kis kam.
nar nara-in antaryam. ||3||
an man-o ta-o par ghar ya-o.
kis yacha-o naji ko tha-o.
Nanak gurmat sahy sama-o. ||4||8||

Aquél que tiene el Nombre Ambrosial en su corazón y en sus labios, y su mente habita en Él, llega al Estado de Desapego del Mismo Señor. (1-Pausa)

Tal persona viene y se va en Paz como es la ley de la naturaleza.

Es nacido del deseo de la Mente; y se inmerge otra vez en la Mente Cósmica.

Los seres fieles a Dios son emancipados y al serlo, dejan de estar supeditados a la ronda de vidas y muertes, porque ellos habitan en la Palabra del *Shabd* y son liberados a través de la Palabra del *Shabd*. (2)

Muchos pájaros vienen a descansar de la noche, en el árbol de la vida. Entre ellos algunos son felices, otros no; pero seducidos por los deseos de la mente todos mueren. Día y noche ven hacia el cielo con añoranza, y divagan en las diez direcciones como es el decreto del *Karma*. (3) **P. 153.**

Quienes se inmergen en el *Naam*, ven el mundo como una estancia pasajera, y quitándose de la lujuria y el enojo, rompen la vasija, la ilusión de *Maya*, la perniciosa dualidad.

Sin la Riqueza del *Naam,* del Nombre, nuestras casas y nuestras tiendas están vacías.

Cuando el *Guru* nos encuentra nos abre la Puerta Adamantina. (4)

Uno encuentra al Santo si así es su Destino, y si le place a la Verdad del Señor, Dios lo toma como Suyo.

Oh, dice *Nanak*, póstrate ante los Pies de aquéllos que entregan al Señor su cuerpo y su mente de manera natural. (5-6)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mente está siendo seducida por la lujuria, por el enojo y por el mundo de la dualidad percibido por los sentidos. Está despierta solamente a la maldita falsedad y al apego, y cosecha solamente el fruto de la maldad y de la avaricia. Oh mi mente, ¡salte de ahí apoyándote en el *Naam*, el Nombre del Inmaculado Señor! (1)

Me postro ante Ti, oh mi Señor, y busco Tu Refugio. Soy el peor de los que cometen errores y Tú eres lo más Puro de lo puro. (1-Pausa)

El fuego y el agua se unen para hacer que la vida brote con toda su vivacidad; el paladar y los demás órganos sensoriales tienen cada uno un sabor que buscar. Nuestra mente ha sido entrenada para captar solamente lo que está determinado por la dualidad, y así vive sin Reverencia y sin Amor por el Señor.

¿Cómo entonces puede uno concebir el Nombre del Señor, si no aporrea su ego? (2)

Aquél que muere hacia sí mismo en la Palabra del *Shabd*, no vuelve a morir otra vez. Sin esta muerte, ¿cómo podemos llegar a la Divinidad? La mente está ofuscada por la ilusión de la dualidad; solamente si la Gracia está con uno, conocerá el Éxtasis Divino. (3)

Sube a bordo del Buque del *Guru* cuando toque tu turno, porque quien no recibe este pasaje, no será admitido en la Corte del Señor. Bendito sea el *Gurdwara*, la Puerta del *Guru*, en donde canto las Alabanzas del Señor.

Oh, dice *Nanak*, el Señor Creador prevalece en la casa y en el hogar. (4-7)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Reflexionando en el Señor el loto de mi mente se ha volteado hacia arriba y desde el firmamento de la Décima Puerta llueve el Néctar. Ahora percibo que el Señor compenetra los tres mundos. (1)

Oh mi mente, no te dejes engañar por la dualidad percibida a través de los órganos sensoriales. Cuando la mente acepta la Verdad del Señor, uno prueba el Néctar del *Naam*. (1-Pausa)

Conquista tu mente, oh hombre mundano, y deja que la dualidad se sincronice para que la puedas trascender. Si transciendes el sentido de tu individualidad, la Esencia Divina se revelará en tu mente. Cuando tu intuición despierte, verás tu Hogar Eterno en tu interior. (2)

La única disciplina, la única austeridad o purificación que sirve es la práctica del *Naam,* del Nombre del Señor. ¿Por qué rebuscar tanto? Sabe que el Conocedor de todos los corazones es tu Señor. (3)

Si creyera que hubiera otro más que el Señor, iría a buscarlo, pero, ¿a quién iría a preguntar siquiera, cuando no hay nadie más que Dios? Dice *Nanak*, solamente a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, puedo sumirme en la Paz Divina. (4-8)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁ ਮਰਣੁ ਦਿਖਾਏ ॥ ਮਰਣ ਰਹਣ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਭਾਏ ॥ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ਗਗਨ ਪੁਰੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਆਏ ਨਹੀ ਰਹਣਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਾਪਿ ਰਹਣੁ ਹਰਿ ਸਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਦੁਬਿਧਾ ਭਾਗੈ ॥ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸਿ ਮਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਲਾਗੈ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਮਹਾ ਰਸੁ ਆਗੈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚ ਸੰਜਮਿ ਸੂਚਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਊਚੋ ਊਚਾ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਮੂਚਾ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮਿਲਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੪॥੯॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਨਹ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿਆ ਆਗੈ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸੋਈ ਹੁਆ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣੈ ਵਾਲਾ ਦੂਆ ॥੧॥ ਨਾ ਜਾਣਾ ਕਰਮ ਕੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਕੀ ਜਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਏਵਡੁ ਦਾਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤੁਧੁ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਕੀਆ ਗਰਬੁ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੈ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਤੂ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਹਿ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੀ ਤਿਉ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇ ॥ ਤੂੰ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਸਾਚਾ ਸਿਰਿ ਮੇਰੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਇ ਭਰੋਸੈ ਤੇਰੈ ॥੩॥ ਤਨ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ਨਾਮ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਹਣਾ ਭਗਤਿ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਅਕਥੁ ਕਹਾਇਆ ਅਪਿਓ ਪੀਆਇਆ ॥ ਅਨ ਭੈ ਵਿਸਰੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਕਿਆ ਡਰੀਐ ਡਰੁ ਡਰਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਨਰ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਮਿਲੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥੨॥ ਜਾਹਿ ਸਵਾਰੈ ਸਾਝ ਬਿਆਲ ॥ ਇਤ ਉਤ ਮਨਮੁਖ ਬਾਧੇ ਕਾਲ ॥੩॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੇ ਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਮਿਲੇ ਭ੍ਰਮ ਦੂਰੇ ॥੪॥੧੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਹਿਤਕਾਰੁ ॥ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਕਥਹਿ ਆਕਾਰੁ ॥ ਤੀਨਿ ਅਵਸਥਾ ਕਹਹਿ ਵਖਿਆਨੁ ॥ ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤਰਣਾ ॥ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਇ ਹੈ ਮਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ga-orji mehla 1.
satgur mile so maran dikja-e.
maran rajan ras antar bha-e.
garab nivar gagan pur pa-e. ||1||
maran likja-e a-e naji rahna.
jar yap yap rajan jar sarna. ||1|| raja-o.
satgur mile ta dubiDha bhage.
kamal bigas man jar parabh lage.
yivat mare maja ras age. ||2||
satgur mili-e sach sanyam sucha.
gur ki pa-orji ucho ucha.
karam mile yam ka bha-o mucha. ||3||
gur mili-e mil ank sama-i-a.
kar kirpa ghar majal dikja-i-a.
Nanak ja-ume mar mila-i-a. ||4||9||

Página 154

ga-orji mehla 1.
kirat pa-i-a nah mete ko-e.
ki-a yana ki-a age jo-e.
yo tis bhana so-i hu-a.
avar na karne vala du-a. ||1||
na yana karam kevad teri dat.
karam Dharam tere nam ki yat. ||1|| raja-o.
tu evad data devanjar.
tot naji tuDh bhagat bhandar.
ki-a garab na ave ras.
yi-o pind sabh tere pas. ||2||
tu mar yivaleh bakjas mila-e.
yi-o bhavi ti-o nam yapa-e.
tu[N] dana bina sacha sir mere.
gurmat de-e bharose tere. ||3||
tan meh mel naji man rata.
gur bachni sach sabad pachhata.
tera tan nam ki vadi-a-i.
Nanak rahna bhagat sarna-i. ||4||10||
ga-orji mehla 1.
yin akath kaja-i-a api-o pi-a-i-a.
an bhe visre nam sama-i-a. ||1||
ki-a dari-e dar dareh samana.
pure gur ke sabad pachhana. ||1|| raja-o.
yis nar ram ride jar ras. sahy subha-e mile sabas. ||2||
yaji savare se bi-al.
it ut manmukj baDhe kal. ||3||
ajinis ram ride se pure.
Nanak ram mile bharam dure. ||4||11||
ga-orji mehla 1.
yanam mare tare gun hitkar.
chare bed katheh akar.
tin avastha kajeh vakji-an.
turi-avastha satgur te jar yan. ||1||
ram bhagat gur seva tarna.
bajurh yanam na jo-e he marna. ||1|| raja-o.

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando encontramos al Verdadero *Guru*, Él nos revela el sentido de poder trascender el ego propio. Y lo que más queremos entonces es vivir así, muertos en vida. Subyugando al ego alcanzamos el Reino del Cielo. (1)

Físicamente vamos a morir de seguro; esta vida es nuestra sólo por un instante. Habita entonces en el Señor, y busca Su Refugio. (1-Pausa)

Cuando el Verdadero *Guru* te encuentra, tu dualidad se esfumará, el loto de tu mente florecerá, y tu mente se regocijará en el Señor, el Maestro. Aquél, cuyo ego muere mientras vive, participa de la Esencia de Dios. (2)

Encontrándose con el Verdadero *Guru*, uno es disciplinado por la Verdad, y de esa manera, es purificado y empieza a escalar a las alturas, cada vez más y más. Entrando al Reino de Su Gracia, el miedo a la muerte desaparece. (3)

Encontrándose con el *Guru*, uno es abrazado por el Señor, y por la Gracia del *Guru* ve el Castillo del Señor en Su Interior. Aquietando al ego, oh, dice *Nanak*, uno se inmerge en el Señor. (4-9) **P. 154.**

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nadie puede borrar el decreto del *Karma*; no sé cual será mi destino en el más allá.

Todo lo que sucede es por la Voluntad de Dios, y no hay ningún otro más que Él. (1)

No sé cuál será el decreto del *Karma*, ni qué tan Grande es Tu Generosidad, oh Señor. Para mí todo el mérito de las buenas acciones y de la religión reside en la Esencia de Tu Nombre. (1-Pausa)

¡Eres tan Grandioso, tan Generoso! Los Tesoros que provienen al Alabarte son cada vez mayores.

Nadie puede salirse con la suya desde el ego, porque el cuerpo y la vida misma son Tuyos, oh Señor. (2)

Tú nos das la vida, y eres Tú Quien la toma de regreso, y por Tu Misericordia, nos unes Contigo. Así como es Tu Voluntad, así meditamos en Tu Nombre. Tú eres Sabio y Verdadero, mi Amo y Maestro; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* confío y me apoyo en Ti solamente, oh Señor. (3)

Aquél que tiene su mente imbuida en el Amor del Señor, purifica su cuerpo también, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* viene a entender la Verdad que se le revela. Mi poder está en Ti y mi única gloria es la de Tu Nombre, y por eso, *Nanak* busca el Santuario de Tus Devotos, oh Señor. (4-10)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Mi Señor, haciendo que pronunciara el Inefable Nombre y participara del Néctar, llevó a que todos mis temores se esfumaran ante la tremenda Reverencia que sentía por Él, y me unió con Él en Su Nombre. (1)

Ahora sé que todos los miedos en mi mente se esfumaron ante el Temor Reverencial al Señor. A través del Perfecto *Guru*, la Palabra del *Shabd* me es revelada. (1-Pausa)

Aquél que enaltece el Nombre del Señor en su corazón, como su más grande Tesoro, será bendecido como consecuencia. (2)

Aquéllos a quienes el Mismo Señor mete en el sueño profundo de la inconsciencia, actúan en su voluntad propia y están supeditados a la muerte aquí y aquí después. (3)

Aquéllos que tienen al Señor siempre en su corazón, son los seres perfeccionados.

Oh, dice *Nanak*, encontrándose con su Señor, toda duda es eliminada. (4-11)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que cultiva amor por las tres cualidades de *Maya* está obligado a continuar en sus idas y venidas. Los cuatro *Vedas* describen solamente la forma en que actúan los tres atributos de la naturaleza. Sin embargo, el Cuarto Estado de Comunión Divina, *Turia*, es logrado sólo a través del *Guru*. (1)

A través de la Alabanza del Señor y del Servicio al *Guru*, uno llega a la otra orilla del mar de las existencias, y entonces uno ni nace ni muere otra vez. (1-Pausa)

ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਪੰਡਿਤ ਮੁਖਿ ਸੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅਰਥੁ ਬੀਚਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਆਨੰਦੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਸੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥੁ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥੪॥੧੨॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਇਆ ਰਹੈ ਸੁਖਾਲੀ ਬਾਜੀ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਮੁਚੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਬਹੁਤੁ ਉਠਾਵਹਿ ਭਾਰੇ ॥ ਤੂੰ ਕਾਇਆ ਮੈ ਰੁਲਦੀ ਦੇਖੀ ਜਿਉ ਧਰ ਉਪਰਿ ਛਾਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਸਿਖ ਹਮਾਰੀ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕੀਤਾ ਰਹਸੀ ਮੇਰੇ ਜੀਅੜੇ

ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਵੈ ਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਤੁਧੁ ਆਖਾ ਮੇਰੀ ਕਾਇਆ ਤੂੰ ਸੁਣਿ ਸਿਖ ਹਮਾਰੀ ॥ ਨਿੰਦਾ ਚਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਪਰਾਈ ਝੂਠੀ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ॥ ਵੇਲਿ ਪਰਾਈ ਜੋਹਹਿ ਜੀਅੜੇ ਕਰਹਿ ਚੋਰੀ ਬੁਰਿਆਰੀ ॥ ਹੰਸੁ ਚਲਿਆ ਤੂੰ ਪਿਛੈ ਰਹੀਏਹਿ ਛੁਟਸਿ ਹੋਈਅਹਿ ਨਾਰੀ ॥੨॥ ਤੂੰ ਕਾਇਆ ਰਹੀਅਹਿ ਸੁਪਨੰਤਰਿ ਤੁਧੁ ਕਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਮੈ ਜਾ ਕਿਛੁ ਲੀਆ ਤਾ ਮਨਿ ਭਲਾ ਭਾਇਆ ॥ ਹਲਤਿ ਨ ਸੋਭਾ ਪਲਤਿ ਨ ਢੋਈ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਹਉ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਹੋਈ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾਜੀ ਤੁਰਕੀ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਕਪੜ ਕੇਰੇ ਭਾਰਾ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲੈ ਨਾਨਕ ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਏ ਗਵਾਰਾ ॥ ਕੂਜਾ ਮੇਵਾ ਮੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਚਾਖਿਆ ਇਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥੪॥ ਦੇ ਦੇ ਨੀਵ ਦਿਵਾਲ ਉਸਾਰੀ ਭਸਮੰਦਰ ਕੀ ਢੇਰੀ ॥ ਸੰਚੇ ਸੰਚਿ ਨ ਦੇਈ ਕਿਸ ਹੀ ਅੰਧੁ ਜਾਣੈ ਸਭ ਮੇਰੀ ॥ ਸੋਇਨ ਲੰਕਾ ਸੋਇਨ ਮਾੜੀ ਸੰਪੈ ਕਿਸੈ ਨ ਕੇਰੀ ॥੫॥ ਸੁਣਿ ਮੂਰਖ ਮੰਨ ਅਜਾਣਾ ॥ ਹੋਗੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹੁ ਹਮਾਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਭਾਰਾ ਹਮ ਤਿਸ ਕੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭ ਰਾਸਿ ਤਿਸੈ ਕੀ ਮਾਰਿ ਆਪੇ ਜੀਵਾਲੇ ॥੬॥੧॥੧੩॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਵਰਿ ਪੰਚ ਹਮ ਏਕ ਜਨਾ ਕਿਉ ਰਾਖਉ ਘਰ ਬਾਰੁ ਮਨਾ ॥ ਮਾਰਹਿ ਲੂਟਹਿ ਨੀਤ ਨੀਤ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ਜਨਾ ॥੧॥ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਉਚਰੁ ਮਨਾ ॥ ਆਗੈ ਜਮ ਦਲੁ ਬਿਖਮੁ ਘਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਸਾਰਿ ਮੜੋਲੀ ਰਾਖੈ ਦੁਆਰਾ ਭੀਤਰਿ ਬੈਠੀ ਸਾ ਧਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੇਲ ਕਰੇ ਨਿਤ ਕਾਮਣਿ ਅਵਰਿ ਲੁਟੇਨਿ ਸੁ ਪੰਚ ਜਨਾ ॥੨॥ ਢਾਹਿ ਮੜੋਲੀ ਲੂਟਿਆ ਦੇਹੁਰਾ ਸਾ ਧਨ ਪਕੜੀ ਏਕ ਜਨਾ ॥ ਜਮ ਡੰਡਾ ਗਲਿ ਸੰਗਲੁ ਪੜਿਆ ਭਾਗਿ ਗਏ ਸੇ ਪੰਚ ਜਨਾ ॥੩॥ ਕਾਮਣਿ ਲੋਤੈ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਮਿਤ੍ਰ ਲੁਤੇਨਿ ਸੁ ਖਾਧਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਪ ਕਰੇ ਤਿਨ ਕਾਰਣਿ ਜਾਸੀ ਜਮਪੁਰਿ ਬਾਧਾਤਾ ॥੪॥੨॥੧੪॥

cjar padarath kaje sabh ko-i.
simrit sasat pandit mukj so-i.
bin gur arath bicjar na pa-i-a.
mukat padarath bhagat jar pa-i-a. ||2||
ya ke hirde vasi-a jar so-i.
gurmukj bhagat parapat jo-i.
jar ki bhagat mukat anand.
gurmat pa-e parmanand. ||3||
yin pa-i-a gur dekj dikja-i-a.
asa maji niras buyha-i-a.
dina nath sarab sukj-data.
Nanak jar charni man rata. ||4||12||
ga-orji cheti mehla 1.
amrit ka-i-a raje sukjali bei ih sansaro.
lab lobh much kurh kamaveh bajut uthaveh bharo.
tuN ka-i-a me ruldi dekji yi-o Dhar upar chharo. ||1||
sun sun sikj jamari.
sukarit kita rahsi mere yi-arje bajurh na ave vari.
||1|| raja-o.

Página 155

ha-o tuDh akja meri ka-i-a tuN sun sikj jamari.
ninda chinda karaji para-i yhuthi la-itbari.
vel para-i yoheh yi-arje karaji chori buri-ari.
hans chali-a tuN pichhe raji-ehi chhutarh jo-i-ah nari. ||2||
tuN ka-i-a raji-ah supnantar tuDh ki-a karam kama-i-a.
kar chori me ya kichh li-a ta man bhala bha-i-a.
halat na sobha palat na dho-i ajila yanam gava-i-a. ||3||
ha-o kjari duheli jo-i baba Nanak meri bat na puchhe ko-i. ||1|| raja-o.
tei turki su-ina rupa kaparh kere bhara.
kis hi nal na chale Nanak yjarh yjarh pa-e gavara.
kuya meva me sabh kichh chakji-a ik amrit nam tumara. ||4||
de de niv dival usari bhasmandar ki dheri.
sanche sanch na de-i kis hi anDh yane sabh meri.
so-in lanka so-in marji sampe kise na keri. ||5||
sun murakj man eana.
jog tise ka bhana. ||1|| raja-o.
saju jamara thakur bhara jam tis ke vanyare.
yi-o pind sabh ras tise ki mar ape yivale. ||6||1||13||
ga-orji cheti mehla 1.
avar panch jam ek yana ki-o rakja-o ghar bar mana.
mareh luteh nit nit kis age kari pukar yana. ||1||
sari ram nama ucjar mana.
age yam dal bikjam ghana. ||1|| raja-o.
usar marjoli rakje du-ara bjitar bethi sa Dhana.
amrit kel kare nit kaman avar luten so panch yana. ||2||
dhaji marjoli luti-a deura sa Dhan pakrji ek yana.
yam danda gal sangal parji-a bhag ga-e se panch yana. ||3||
kaman lorje su-ina rupa mitar lurjen so kjaDhata.
Nanak pap kare tin karan yasi yampur baDhata.
||4||2||14||

Los textos Semíticos, los *Shastras* y los teólogos dicen que hay cuatro metas en la vida: *Dharma* (Rectitud), *Artha* (riqueza terrenal), *Kama* (sexo), y *Moksha* (Liberación), pero esos textos no han logrado explicarlo en realidad, pues ni ellos entienden lo que dicen.

La Liberación se logra solamente a través de la Alabanza al Señor. (2)

Aquél que enaltece al Señor en su corazón, recibe el Regalo de la Devoción por la Gracia del *Guru*. La Devoción al Señor nos conduce a la Liberación y a la Felicidad, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno obtiene el Éxtasis Eterno. (3)

En medio de todas sus esperanzas y añoranzas, uno realiza el Estado de Beatitud y Desapego.

Oh, dice *Nanak*, mi mente está imbuida en el Amor de los Pies de Loto del Señor siempre Compasivo con los humildes, el Dador de la Paz Divina. (4-12)

Gauri, Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mi cuerpo, mientras el juego de la vida te sostiene, confías en que continuarás para siempre. Persigues con gran afán las diversiones de *Maya,* y ahora estás oprimido por las consecuencias de tus acciones. Oh cuerpo, te he visto devastado hasta volverte el polvo de la tierra. (1)

Escucha ahora mi consejo: sólo el ser virtuoso perdura, y tal vez esta vida sea tu última oportunidad. (1-Pausa) **P. 155.**

Te digo, oh cuerpo mío, escucha mi consejo**,** calumnias a unos y alabas a otros, te fascinan las mentiras y el chismorreo. Miras a la pareja del otro, la quieres tener y poseer, robas y actúas malvadamente, pero cuando tu Alma cisne tenga que partir, ni tu propio cuerpo irá contigo. (2)

Oh cuerpo, vives como en un sueño y no realizas ninguna buena acción. Tu mente se engolosina cada vez que triunfa con su astucia, una sobre otra. Pero tu vida se ha vuelto totalmente inútil y no encuentras descanso en ninguna parte. (3)

Tu dolor es intenso y nadie viene a socorrerte. (1-Pausa)

Caballos turcos y árabes, oro, plata, abundantes cantidades de ropa fina; ninguno de estos bienes te acompañará en el más allá. Has probado todos los sabores, pero no encontrarás ninguno tan dulce como el Nombre Ambrosial del Señor. (4)

Oh mi cuerpo, te construí como una fortaleza con los más fuertes cimientos, pero mira, al final, de todas maneras y en verdad, en polvo te convertirás. Juntas y guardas para ti las riquezas, y como un tonto piensas que son tuyas, pero ni siquiera *Ravana*, el poderoso rey de *Siri Lanka*, pudo llevarse consigo sus mansiones de oro puro. ¿Cómo crees tú que te las vas a poder llevar? (5)

Oh mi mente torpe, escúchame y entiende que todo lo que pasa es Voluntad de Dios. (1-Pausa)

Nuestro Maestro es el Gran Mercader; nosotros somos solamente Sus dependientes, el cuerpo y el Alma son Suyos, y Él es el Único que crea la vida y la toma de regreso. (6-1-13)

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Solo tengo que luchar contra cinco adversarios temibles; oh mi Alma, ¿cómo protegeré mi casa? Cada día los cinco enemigos me engañan y me oprimen; ¿quién podrá ayudarme? (1)

Mi único recurso es el Nombre del Señor.

Sin el Nombre, los bandidos me saquean sin piedad. (1-Pausa)

El Señor creó el templo del cuerpo con nueve puertas, y dentro de él reside la mujer Alma. Pensando que el cuerpo durará para siempre, la damisela goza en el juego de *Maya,* mientras los cinco enemigos hostiles andan asaltando en su interior. (2)

La muerte demolió ese templo y le robó la vida, y el Alma solitaria sufre en la garra mortífera. Con el cuello encadenado, *Yama* la latigueó, y los cinco enemigos ahora andan sueltos. (3)

La esposa busca oro y plata y los amigos sólo necesitan comer. Y mira, dice *Nanak*, uno comete errores y así es como es amarrado y arrastrado hasta el recinto de la muerte. (4-2-14)

ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਤੇ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਕਾਂਇਆ ਕੀਜੈ ਖਿੰਥਾਤਾ ॥ ਪੰਚ ਚੇਲੇ ਵਸਿ ਕੀਜਹਿ ਰਾਵਲ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕੀਜੈ ਡੰਡਾਤਾ ॥੧॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਵਸਿਤਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਦੂਜਾ ਹੋਰੁ ਨਾਸਤਿ ਕੰਦ ਮੂਲਿ ਮਨੁ ਲਾਵਸਿਤਾ ॥੧॥ ਰਹ–ਾਉ ॥ ਮੁੰਡਿ ਮੁੰਡਾਇਐ ਜੇ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਹਮ ਗੁਰੁ ਕੀਨੀ ਗੰਗਾਤਾ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ਸੁਆਮੀ ਏਕੁ ਨ ਚੇਤਸਿ ਅੰਧਾਤਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਪਟੰਬੁ ਗਲੀ ਮਨੁ ਲਾਵਸਿ ਸੰਸਾ ਮੂਲਿ ਨ

ga-orji cheti mehla 1.
mundra te ghat bjitar mundra kaN-i-a kiye kjinthata.
panch chele vas kiyeh raval ih man kiye dandata. ||1||
yog yugat iv pavsita.
ek sabad duya jor nasat kand mul man lavsita. ||1||
raja-o.
mund munda-i-e ye gur pa-i-e jam gur kini gangata.
taribhavan taranjar su-ami ek na chetas anDhata. ||2||
kar patamb gali man lavas sansa mul na yavsita.

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh *Yogui*, perfora tu corazón y no tus oídos para ponerte aretes. Deja que tu cuerpo sea la túnica del *Yogui*.
Disciplina a tus cinco discípulos y deja que tu mente sea tu báculo, que la utilices y te sirva como un apoyo. (1)
Esta es la forma de encontrar la llave del verdadero *Yoga*. Solamente la Palabra del *Shabd* es Eterna, el resto pasa y se esfuma. Que Ésta sea la comida vigorizante para tu mente. (1-Pausa)
Te rapas la cabeza en las orillas del *Ganges*, para ser aceptado por tu *guru*.
Pero yo he hecho que el *Guru* sea mi Ganges. ¿Por qué no, oh ciego, recuerdas a tu Maestro, el Salvador de los tres mundos? (2)
¿Para qué todo este teatro de caridades? ¿Por qué envolverte en ese parloteo falso que no remueve de tu mente la duda? **P. 156.**
¿Por qué dejar que la avaricia nos arrastre de aquí para allá? ¿Porqué no fijar nuestra mente sólo en los Pies del Único Señor? (3)
Satura tu mente de Él, y habita en Él, tu Señor Inmaculado.
¿Por qué, oh *Yogui*, clamas de manera tan falsa? (1-Pausa)
Salvaje es tu cuerpo e infantil tu Alma, pues te pasas la vida en la egolatría del “yo soy”. Reza *Nanak*, cuando tu cuerpo desnudo sea quemado, sólo en ese momento te vas a arrepentir de lo que hiciste. (4-1-15)

ਜਾਵਸਿਤਾ ॥ ਏਕਸੁ ਚਰਣੀ ਜੇ ਚਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਕੀ ਧਾਵਸਿਤਾ ॥੩॥ ਜਪਸਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਚਸਿ ਮਨਾ ॥ ਕਾਹੇ ਬੋਲਹਿ ਜੋਗੀ ਕਪਟੁ ਘਨਾ ॥੧॥ ਰਹ–ਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਕਮਲੀ ਹੰਸੁ ਇਆਣਾ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਬਿਹਾਣੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਨਾਗੀ ਦਾਝੈ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਣੀਤਾ ॥੪॥੩॥੧੫॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਉਖਧ ਮੰਤ੍ਰ ਮੂਲੁ ਮਨ ਏਕੈ ਜੇ ਕਰਿ ਦ੍ਰਿੜੁ ਚਿਤੁ ਕੀਜੈ ਰੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਕਰਮ ਕੇ ਕਾਟਨਹਾਰਾ ਲੀਜੈ ਰੇ ॥੧॥ ਮਨ ਏਕੋ ਸਾਹਿਬੁ ਭਾਈ ਰੇ ॥ ਤੇਰੇ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਸੰਸਾਰਿ ਸਮਾਵਹਿ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਕਰ ਖੰਡੁ ਮਾਇਆ ਤਨਿ ਮੀਠੀ ਹਮ ਤਉ ਪੰਡ ਉਚਾਈ ਰੇ ॥ ਰਾਤਿ ਅਨੇਰੀ ਸੂਝਸਿ ਨਾਹੀ ਲਜੁ ਟੂਕਸਿ ਮੂਸਾ ਭਾਈ ਰੇ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਹਿ ਤੇਤਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਰੇ ॥ ਜੋ ਤਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੋਆ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਈ ਰੇ ॥੩॥ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਨ ਹੋਵਹਿ ਊਣੇ ਜੋ ਰਾਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕ ਹੋਵੈ ਜੇ ਨਾਨਕੁ ਤਉ ਮੂੜਾ ਕਿਛੁ ਪਾਈ ਰੇ ॥੪॥੪॥੧੬॥ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਤ ਕੀ ਮਾਈ ਬਾਪੁ ਕਤ ਕੇਰਾ ਕਿਦੂ ਥਾਵਹੁ ਹਮ ਆਏ ॥ ਅਗਨਿ ਬਿੰਬ ਜਲ ਭੀਤਰਿ ਨਿਪਜੇ ਕਾਹੇ ਕੰਮਿ ਉਪਾਏ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ॥ ਕਹੇ ਨ ਜਾਨੀ ਅਉਗਣ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਤੇ ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਹਮ ਚੀਨੇ ਕੇਤੇ ਪਸੂ ਉਪਾਏ ॥ ਕੇਤੇ ਨਾਗ ਕੁਲੀ ਮਹਿ ਆਏ ਕੇਤੇ ਪੰਖ ਉਡਾਏ ॥੨॥ ਹਟ ਪਟਣ ਬਿਜ ਮੰਦਰ ਭੰਨੈ ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥ ਅਗਹੁ ਦੇਖੈ ਪਿਛਹੁ ਦੇਖੈ ਤੁਝ ਤੇ ਕਹਾ ਛਪਾਵੈ ॥੩॥ ਤਟ ਤੀਰਥ ਹਮ ਨਵ ਖੰਡ ਦੇਖੇ ਹਟ ਪਟਣ ਬਾਜਾਰਾ ॥ ਲੈ ਕੈ ਤਕੜੀ ਤੋਲਣਿ ਲਾਗਾ ਘਟ ਹੀ ਮਹਿ ਵਣਜਾਰਾ ॥੪॥ ਜੇਤਾ ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਨੀਰਿ ਭਰਿਆ ਤੇਤੇ ਅਉਗਣ ਹਮਾਰੇ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਕਿਛੁ ਮਿਹਰ ਉਪਾਵਹੁ ਡੁਬਦੇ ਪਥਰ ਤਾਰੇ ॥੫॥ ਜੀਅੜਾ ਅਗਨਿ ਬਰਾਬਰਿ ਤਪੈ ਭੀਤਰਿ ਵਗੈ ਕਾਤੀ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥੬॥੫॥੧੭॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰੈਣਿ ਗਵਾਈ ਸੋਇ ਕੈ ਦਿਵਸੁ ਗਵਾਇਆ ਖਾਇ ॥ ਹੀਰੇ ਜੈਸਾ ਜਨਮੁ ਹੈ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਇ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਰਾਮ ਕਾ ॥ ਮੂੜੇ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਹਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਤਾ ਧਨੁ ਧਰਣੀ ਧਰੇ ਅਨਤ ਨ ਚਾਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਅਨਤ ਕਉ ਚਾਹਨ ਜੋ ਗਏ ਸੇ ਆਏ ਅਨਤ ਗਵਾਇ ॥੨॥

Página 156

ekas charni ye chit laveh lab lobh ki Dhavsita. ||3||
yapas niranyan rachas mana.
kaje boleh yogi kapat ghana. ||1|| raja-o.
ka-i-a kamli jans i-ana meri meri karat bihanita.
paranvat Nanak nagi dee fir pachhe pachhutanita. ||4||3||15||
ga-orji cheti mehla 1.
a-ukjaDh mantar mul man eke ye kar darirh chit kiye re.
yanam yanam ke pap karam ke katanjara liye re. ||1||
man eko sajib bha-i re.
tere tin guna sansar samaveh alakj na lakj-na ya-i re. ||1|| raja-o.
sakar kjand ma-i-a tan mithi jam ta-o pand ucha-i re.
rat aneri suyhas naji le tukas musa bha-i re. ||2||
manmukj karaji teta dukj lage gurmukj mile vada-i re.
yo tin ki-a so-i jo-a kirat na meti-a ya-i re. ||3||
subjar bhare na joveh une yo rate rang la-i re.
tin ki pank jove ye Nanak ta-o murja kichh pa-i re. ||4||4||16||
ga-orji cheti mehla 1.
kat ki ma-i bap kat kera kidu thavhu jam a-e.
agan bimb yal bjitar nipye kaje kamm upa-e. ||1||
mere sajiba ka-un yane gun tere.
kaje na yani a-ugan mere. ||1|| raja-o.
kete rukj birakj jam chine kete pasu upa-e.
kete nag kuli meh a-e kete pankj uda-e. ||2||
hat patan biy mandar bhanne kar chori ghar ave.
agaju dekje pichhaju dekje tuyh te kaja chhapave. ||3||
tat tirath jam nav kjand dekje jat patan beara.
le ke takrji tolan laga ghat hi meh vanyara. ||4||
yeta samund sagar nir bhari-a tete a-ugan jamare.
da-i-a karaju kichh mijar upavhu dubde patjar tare. ||5||
yi-arja agan barabar tape bjitar vage kati.
paranvat Nanak juk'm pachhane sukj jove din rati. ||6||5||17||
ga-orji beragan mehla 1.
ren gava-i so-e ke divas gava-i-a kja-e.
hire yesa yanam he ka-udi badle ya-e. ||1||
nam na yani-a ram ka.
murje fir pachhe pachhutaji re. ||1|| raja-o.
anta Dhan Dharni Dhare anat na chaji-a ya-e.
anat ka-o chajan yo ga-e se a-e anat gava-e. ||2||

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mi mente, hay sólo una panacea, un Mantra, una hierba para tus males. Fija tu mente firme en el Señor y aférrate a Él, pues es Él, Quien lava todos los errores de tu *Karma*, acumulados, nacimiento tras nacimiento. (1)
Oh mi mente, ama sólo al Único Maestro. Ponte muy alerta, la *Maya* con sus tres disfraces puede hacer que te apegues al mundo. Pero este sabio no conoce lo Incognoscible. (1-Pausa)
Maya nos sabe dulce a nuestros sentidos, y así cargamos el peso de nuestro ego sobre la cabeza. La noche está obscura y no vemos que la cuerda de la vida está siendo roída por el ratón del tiempo. (2)
Si uno sigue su propia voluntad, uno sufre dolor; y si sigue la de Dios, uno obtiene la Gloria, pues sólo ocurre lo que es Su Voluntad, y nadie puede borrar la inscripción eterna del *Karma*. (3)
Los que están llenos del Amor del Señor, nunca se ven disminuidos en Su Amor. Si *Nanak* pudiera, de algún modo, ser el Polvo debajo de Él, entonces él, el ignorante, encontraría también la Plenitud. (4-4-16)

Gauri Cheti, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

¿De dónde eran mi madre y mi padre, a través de los cuales llegué a este mundo?
Del fuego del vientre materno y del agua del esperma paterno.
Pero ¿cuál es el propósito por el que hemos nacido en este mundo? (1)
Oh mi Maestro, ¿quién hay y en dónde habita aquél que pueda entender Tus Misterios y Tus Méritos? Y de mis faltas y errores, ¿quién podría llevar la cuenta? (1-Pausa)
Asumí la forma de miles de árboles, y pasé también por la forma de la vida animal. También asumí el estado de gusano que se arrastra, y la de las aves. (2)
Me metí a robar a tiendas, ciudades y fortalezas y regresaba a mi guarida, pero aunque me pude esconder de la mira del hombre, ¡cómo pude imaginarme que podía esconderme de Ti! (3)
Uno podrá visitar el mundo entero, los lugares santos, las laderas de los ríos, las ciudades y almacenes de todo tipo. Al final el marchante tiene que pesar su saldo, lo que sobra de verdad de su existencia dentro de su propio corazón. (4)
Así como el mar está hasta reventar de agua, así está mi mente de errores incontables.
Ten Compasión de mí, oh Señor y deja que esta pesada piedra también nade a través. (5)
Mi vida está siempre en el fuego y en mi corazón está la daga.
Sin embargo, reza *Nanak*, si acepto Tu Voluntad, entonces logro la Paz Eterna. (6-5-17)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Durmiendo, desperdicio la noche, comiendo, desperdicio el día. Y mira, la joya de la vida está siendo vendida por una bagatela. (1)
Aquél que no conoce el Nombre del Señor, ese ignorante al final se arrepiente. (1-Pausa)
Uno entierra sus riquezas perecederas en la tierra, ¿pero cómo puede uno amar lo perecedero? Pues aquél que lo hace, lo pierde todo al final. (2)

ਆਪਣ ਲੀਆ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਾ ਸਭੁ ਕੋ

ਭਾਗਠੁ ਹੋਇ ॥ ਕਰਮਾ ਉਪਰਿ ਨਿਬੜੈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਰਣਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋਈ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਖਸਮ ਕਾ ਕਿਸੈ ਵਡਾਈ ਦੇਇ ॥੪॥੧॥੧੮॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਣੀ ਹੋਵਾ ਬਨਿ ਬਸਾ ਕੰਦ ਮੂਲ ਚੁਣਿ ਖਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਵਾਰ ਵਾਰ ਜਾਉ ਵਾਰਿ ਹਉ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮੈ ਬਨਜਾਰਨਿ ਰਾਮ ਕੀ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਵਾਪਾਰੁ ਜੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਕਿਲ ਹੋਵਾ ਅੰਬਿ ਬਸਾ ਸਹਜਿ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ ॥੨॥ ਮਛੁਲੀ ਹੋਵਾ ਜਲਿ ਬਸਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਾਰਿ ॥ ਉਰਵਾਰਿ ਪਾਰਿ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਵਸੈ ਹਉ ਮਿਲਉਗੀ ਬਾਹ ਪਸਾਰਿ ॥੩॥ ਨਾਗਨਿ ਹੋਵਾ ਧਰ ਵਸਾ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਭਉ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੨॥੧੯॥

ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਦੀਪਕੀ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ ਕਰਤੇ ਕਾ ਹੋਇ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੧॥ ਤੁਮ ਗਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਨਿਰਭਉ ਕਾ ਸੋਹਿਲਾ ॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਜਾਉ ਜਿਤੁ ਸੋਹਿਲੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਜੀਅੜੇ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਦੇਖੈਗਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਨੈ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਤਿਸੁ ਦਾਤੇ ਕਵਣੁ ਸੁਮਾਰੁ ॥੨॥ ਸੰਬਤਿ ਸਾਹਾ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਵਹੁ ਤੇਲੁ ॥ ਦੇਹੁ ਸਜਣ ਆਸੀਸੜੀਆ ਜਿਉ ਹੋਵੈ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥੩॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹੋ ਪਾਹੁਚਾ ਸਦੜੇ ਨਿਤ ਪਵੰਨਿ ॥ ਸਦਣਹਾਰਾ ਸਿਮਰੀਐ ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵੰਨਿ ॥੪॥੧॥੨੦॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ॥ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਪਦੇ ॥ ੧੐ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਮੇਲਾ ਹੋਈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਬਿਧਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਮੇਲੇ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਇ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਜਾਇ ॥ ਭੈ ਰਾਚੈ ਸਚ ਰੰਗਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਰਾ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਬਖਸੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ

ਸਭ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਹੋਇ ॥ ਮਨਿ ਨਿਰਮਲਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਸਾਚਿ ਵਸਿਐ ਸਾਚੀ ਸਭ ਕਾਰ ॥ ਉਤਮ ਕਰਣੀ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰ ॥੩॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਚੀ ਸੇਵਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਜੀਵੈ ਦਾਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੪॥੧॥੨੧॥

apan li-a ye mile ta sabh ko bhagath jo-e.

Página 157

karma upar nibrje ye loche sabh ko-e. ||3||
Nanak karna yin ki-a so-i sar kare-i.
juk'm na yapi kjasam ka kise vada-i de-e. ||4||1||18||
ga-orji beragan mehla 1.
harni jova ban basa kand mul chun kja-o.
gur parsadi mera sajo mile var var ja-o ya-o yi-o. ||1||
me banyaran ram ki.
tera nam vakjar vapar yi. ||1|| raja-o.
kokil jova amb basa sahy sabad bichar.
sahy subha-e mera sajo mile darsan rup apar. ||2||
machhuli jova yal basa yi-a yant sabh sar.
urvar par mera sajo vase ja-o mila-ugi bah pasar. ||3||
nagan jova Dhar vasa sabad vase bha-o ya-e.
Nanak sada sohagani yin yoti yot sama-e. ||4||2||19||
ga-orji purbi dipki mehla 1
ik-oNkar satgur parsad.
ye ghar kirat akji-e karte ka jo-e bicharo.
tit ghar gavhu sohila sivraju siryanjaro. ||1||
tum gavhu mere nirbha-o ka sohila.
ha-o vari ya-o yit sohile sada sukj jo-e. ||1|| raja-o.
nit nit yi-arje samali-an dekjega devanjar.
tere dane kimat na pave tis date kavan sumar. ||2||
sambat saja likji-a mil kar pavhu tel.
de sean asisrji-a yi-o jove sajib si-o mel. ||3||
ghar ghar ejo pajucha sad-rje nit pavann.
sadanjara simri-e Nanak se dih avann. ||4||1||20||
rag ga-orji gu-areri.
mehla 3 cha-upde.
ik-oNkar satgur parsad.
gur mili-e jar mela jo-i.
ape mel milave so-i.
mera parabh sabh biDh ape yane.
hukme mele sabad pachhane. ||1||
satgur ke bha-e bharam bha-o ya-e.
bhe rache sach rang sama-e. ||1|| raja-o.
gur mili-e jar man vase subha-e.
mera parabh bhara kimat naji pa-e.
sabad salaje ant na paravar.
mera parabh bakjse bakjsanjar. ||2||
gur mili-e sabh mat buDh jo-e.

Página 158

man nirmal vase sach so-e.
sach vasi-e sachi sabh kar.
utam karni sabad bichar. ||3||
gur te sachi seva jo-e.
gurmukj nam pachhane ko-e.
yive data devanjar.
Nanak jar name lage pi-ar. ||4||1||21||

P. 157.

De acuerdo al *Karma* de nuestras pasadas acciones el destino de desenvuelve, aún así todos quieren tener toda la suerte. (3)

Pero aunque todos añoramos todo lo que está debajo del sol, el Señor da según lo merecemos.

Dice *Nanak*, Él, Quien creó la creación, sólo Él es su Soporte. El *Jukam* del Comando de nuestro Señor y Maestro no se conoce, sólo Él nos bendice con Su Grandeza. (4-1-18)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Me gustaría ser venado, viviendo en el bosque y comiendo raíces, si así, por la Gracia del *Guru*, puedo encontrar a mi Señor. A Él Le ofrecería la totalidad de mi ser en sacrificio. (1)

Yo soy el mercader de mi Señor y comercio sólo con la Mercancía de Su Nombre. (1-Pausa)

Sería con gusto también un changuito escondido entre los árboles de mango, si ahí habitara en Paz en la Palabra del *Shabd*, si encontrara a mi Señor de Belleza Indescriptible de un modo natural. (2)

Podría ser un pez viviendo en el agua, si recordara al Señor, Soporte de todo. Y Lo abrazaría fuertemente y Lo vería por aquí, por allá y por todas partes. (3)

Sería una serpiente viviendo bajo la tierra, si la Melodía de la Palabra del *Shabd* me hiciera el milagro de volverme un ser libre de preocupaciones.

Dice *Nanak*, sólo será para siempre bendecido, aquél cuya Alma se inmerja en el Alma Universal. (4-2-19)

Gauri Purbi Dipaki, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Cualquiera que sea el Estado Mental en que se habite en Dios y se recite Su Nombre, alcánzalo y medita en Él, cantando Su Alabanza. (1)

Canta las Alabanzas de mi Señor, el Ser Libre de preocupaciones. Ofrezco mi ser en sacrificio a esa Melodía que transporta a mi mente hasta mi Hogar. (1-Pausa)

Los Regalos de Quien nos cuida y protege a todos, día con día, no pueden ser evaluados, ¿cómo entonces pretendemos evaluar al Dador? (2)

El día de mi Unión ha sido fijado, pongan aceite en el altar, mis amigos, y denme la bendición para que pueda comulgar con mi Señor. (3)

El mensajero hace su llamado a todos los hogares cada día, no te olvides entonces del Uno que llama, pues el día llegará para todos. (4-1-20)

Rag Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Aquél que es encontrado por el *Guru*, encuentra también a Su Señor, pero es el Señor Quien nos une con el *Guru*. Mi Señor, de Sí Mismo lo sabe todo, y nos une Consigo Mismo, a través de Su Voluntad, y nos revela el *Shabd*, a todos. (1)

A través de la Reverencia al Señor, todas nuestras dudas y miedos desaparecen. Aquél que está imbuido en el Temor Reverencial se inmerge en el Amor de la Verdad. (1-Pausa)

Encontrando al *Guru*, el Señor habita en nuestra mente de modo imperceptible. Mi Señor es Todopoderoso, yo no Lo podría evaluar. Lo alabo a través del *Shabd* y Él, mi Maestro, en Su Misericordia, nos perdona a todos. (2)

Encontrando al *Guru* la mente se ilumina. **P. 158.**

La mente se purifica, y Él, el Uno Verdadero es enaltecido en ella. Si uno habita en la Verdad, nuestros actos se vuelven Verdad. Nuestros actos se vuelven puros cuando uno empieza a habitar en la Palabra del *Shabd*. (3)

A través del *Guru* uno se involucra en el Servicio de la Verdad, pero excepcional es aquél a quien, a través del *Guru*, el Nombre del Señor le es revelado.

Oh Tú, Señor Eterno y Benévolo, bendíceme con el Amor de Tu Bello Nombre. (4-1-21)

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਪਾਏ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਬੂਝੈ ਸੀਝੈ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਹਜੁ ਸਾਚੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ ॥੧॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲੈ ਗੁਰੁ ਆਇ ॥ ਸਾਚੈ ਸਹਜਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਂਤਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਪਵਿਤ ਪਾਵਨ ਸੁਚਿ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਸਭ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਹੁਤਾ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਦਰਸਨਿ ਸਚੈ ਸਚੀ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥੩॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਦਾਤਾ ਇਕੁ ਸੋਈ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵਾ ॥੪॥੨॥੨੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੁ ਥਾਉ ਸਚੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਸਚਿ ਨਿਵਾਸੁ ਕਰੇ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਜਾਪੈ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਾਚਾ ਆਪੇ ਆਪੈ ॥੧॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਬੈਸਿ ਸੁ ਥਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲਉ ਇਹ ਜਿਹਵਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਚਾਖੈ ਫੀਕਾ ਆਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫੀਕਾ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੀਆ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥੨॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸਾਚੇ ਰਾਤੀ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਨਿਰਮਲ ਧਾਰ ॥੩॥ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ਜੋ ਭਾਡਾ ਹੋਇ ॥ ਊਂਧੈ ਭਾਂਡੈ ਟਿਕੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਭਾਂਡਾ ਜਿਸੁ ਸਬਦ ਪਿਆਸ ॥੪॥੩॥੨੩॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਇਕਿ ਗਾਵਤ ਰਹੇ ਮਨਿ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਗਾਵਹਿ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥ ਗਾਵਣਿ ਗਾਵਹਿ ਜਿਨ ਨਾਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਗਾਵਤ ਰਹੈ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕਿ ਗਾਵਹਿ ਇਕਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਬਿਨੁ ਅਸਨੇਹ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦ ਪਿਆਰਿ ॥ ਅਪਨਾ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ

ਸਦਾ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਮੂਰਖ ਆਪੁ ਜਣਾਵਹਿ ॥ ਨਚਿ ਨਚਿ ਟਪਹਿ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਨਚਿਐ ਟਪਿਐ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਭਗਤਿ ਪਾਏ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥੩॥

ga-orji gu-areri mehla 3.
gur te gi-an pa-e yan ko-e.
gur te buyhe siyhe so-e.
gur te sahy sach bichar.
gur te pa-e mukat du-ar. ||1||
pure bhag mile gur a-e.
sache sahy sach sama-e. ||1|| raja-o.
gur mili-e tarisna agan buyha-e.
gur te sa^Nt vase man a-e.
gur te pavit pavan such jo-e.
gur te sabad milava jo-e. ||2||
be guru sabh bharam bhula-i.
bin nave bajuta dukj pa-i.
gurmukj jove so nam Dhi-a-i.
darsan sache sachi pat jo-i. ||3||
kis no kaji-e data ik so-i.
kirpa kare sabad milava jo-i.
mil paritam sache gun gava.
Nanak sache sach samava. ||4||2||22||
ga-orji gu-areri mehla 3.
so tha-o sach man nirmal jo-e.
sach nivas kare sach so-e.
sachi bani yug chare yape.
sabh kichh sacha ape ape. ||1||
karam jove satsang mila-e.
jar gun gave bes so tha-e. ||1|| raja-o.
yala-o ih yihva duye bha-e.
jar ras na chakje fika ala-e.
bin buyhe tan man fika jo-e.
bin nave dukji-a chali-a ro-e. ||2||
rasna jar ras chakji-a sahy subha-e. gur kirpa te sach sama-e.
sache rati gur sabad vichar.
amrit pive nirmal Dhar. ||3||
nam samave yo bhada jo-e.
u^NDhe bha^Nde tike na ko-e.
gur sabdi man nam nivas.
Nanak sach bha^Nda yis sabad pi-as. ||4||3||23||
ga-orji gu-areri mehla 3.
ik gavat raje man sad na pa-e.
ha-ume vich gavaji birtha ya-e.
gavan gavaji yin nam pi-ar.
sachi bani sabad bichar. ||1||
gavat raje ye satgur bhave.
man tan rata nam suhave. ||1|| raja-o.
ik gavaji ik bhagat karei.
nam na pavaji bin asne.
sachi bhagat gur sabad pi-ar.
apna pir rakji-a sada ur Dhar. ||2||

bhagat karaji murakj ap yanaveh.
nach nach tapeh bajut dukj pavaji.
nachi-e tapi-e bhagat na jo-e.
sabad mare bhagat pa-e yan so-e. ||3||

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Muy escasos son los que buscan la Sabiduría del *Guru*. Bendito es aquél a quien el *Guru* le revela el Misterio del Señor. Del *Guru* viene la Gran Paz y el vivir en la Verdad. Del *Guru* viene la apertura de la Puerta de la Salvación. (1)

Por una gran fortuna uno encuentra al *Guru* y se inmerge en la Paz de la Verdad. (1-Pausa)

Encontrando al *Guru* el fuego del deseo es apaciguado. Del *Guru*, la Paz llega a nuestra mente. Gracias al *Guru*, los que han caído se vuelven íntegros y puros. A través del *Guru* uno es entonado en la Palabra del *Shabd*. (2)

Sin el *Guru*, todos vagan en la Duda y sin el Nombre del Señor, sufren penas severas.

Los vigías del *Guru* solamente habitan en el *Naam*, el Nombre del Señor, y buscando al Uno Verdadero, obtienen la Verdadera Gloria. (3)

Podríamos ir con alguien para pedir socorro, pero ¿cómo?, si el Señor es el Único y sólo el Único. Él, por Su Gracia, nos permite recibir la Palabra del *Shabd*, de esa forma encontramos a nuestro Bienamado Señor, y cantando Sus Alabanzas nos fundimos en el Uno Verdadero. (4-2-22)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo será puro aquél lugar en donde la mente se vuelva pura; y volviéndose verdadera, habite en la Verdad. *La Palabra* Verdadera del *Shabd* es conocida a través de las cuatro épocas. El Uno Verdadero es Verdad en Sí Mismo. (1)

Por una buena fortuna, uno encuentra a los Santos, y asociándose con ellos, empieza a cantar las Alabanzas del Señor. (1-Pausa)

No escuches esos labios que hablan del otro, aquéllos que no te llevan a la experiencia de la Esencia del Señor, las palabras que salen de esa boca son agrias.Sin conocer al Señor, el cuerpo y el Alma son vanos, y sin el Nombre del Señor el mundo vaga en pena. (2)

Los labios que saborean la Esencia del Señor, de modo natural se inmergen en la Verdad a través de la Gracia del *Guru*; y viviendo imbuidos en el Uno Verdadero, habitan en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y beben de la Fuente de Néctar Puro. (3)

El Nombre del Señor es recolectado en la vasija de la mente, pero si la vasija está volteada, ¿cómo puede ésta contener el Nombre del Señor? A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la mente habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, esa vasija de la mente que añora recibir la Palabra del *Shabd* del *Guru*, es Verdadera. (4-3-23)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Algunos cantan las Alabanzas del Señor, pero no logran disfrutar del Sabor, pues ellos cantan a través de su ego y su esfuerzo es desperdiciado. Sólo aquél que ama el Nombre del Señor, puede cantar en Verdad, y habitar en la Palabra del *Shabd* Verdadero. (1)

Si el *Guru* Verdadero así lo desea, nuestra Alabanza es aprobada, nuestra mente y cuerpo son imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, y se tornan bellos. (1-Pausa)

Algunos hay que cantan y otros hay que bailan, pero sin Amor en sus corazones no obtendrán el Nombre del Señor. La Alabanza Verdadera está en el Amor a *la* Palabra del *Shabd* del *Guru* y en conservar al Señor en nuestro corazón. (2) **P. 159.**

Aquél que danza en alabanza y trata de hacerse conocido, su baile lo hace en vano y su sufrimiento será grande. Simplemente por bailar, uno no alaba al Señor, pero aquél que muere por la Palabra del *Shabd* obtiene la Verdad del Señor. (3)

ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਭਗਤਿ ਕਰਾਏ ਸੋਇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਖੋਇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸੇ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥੪॥੪॥੨੪॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਧਾਤੁ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮੂਏ ਕੈਸੇ ਹਰਿ ਪਾਇ ॥ ਮਨੁ ਮਰੈ ਦਾਰੂ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਮਨੁ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਬੂਝੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਤਾ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਸੋਝੀ ਪਾਵੈ ॥ ਮਨੁ ਮੈ ਮਤੁ ਮੈਗਲ ਮਿਕਦਾਰਾ ॥ ਗੁਰੁ ਅੰਕਸੁ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਣਹਾਰਾ ॥੨॥ ਮਨੁ ਅਸਾਧੁ ਸਾਧੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਇਆ ਸਵਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਤਜੇ ਵਿਕਾਰ ॥੩॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਰਾਖਿਅਨੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥੪॥੫॥੨੫॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਬਹੁ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤਵੈ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਨਾ ॥ ਧੰਧਾ ਕਰਤਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਵਿਹਾਨਾ ॥੧॥ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਰਮਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਜਿਨਿ ਰਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸੇਵਿ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਜਾਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ॥੨॥ ਸੇ ਜਨ ਸਚੇ ਜੋ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਧਾਵਤ ਵਰਜੇ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥੩॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕਰਤਿਆ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਨ ਲਾਗੈ ਜਮ ਪੀਰ ॥ ਆਪੇ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਿ ਵਜੀਰ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੪॥੬॥੨੬॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਨਾ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਸਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿ-ਵਐ ਦਰਗਹ ਪਤਿ ਪਰਵਾਨਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਤੂੰ ਵਿਸਰਹਿ ਤਦਿ ਹੀ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਨ ਤੂੰ ਵਿਸਰਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ

ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਤਿਨ ਤੂੰ ਵਿਸਰਹਿ ਜਿ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਜੋਨੀ ਪਾਏ ॥੨॥ ਜਿਨ ਇਕ ਮਨਿ ਤੁਠਾ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਜਿਨ ਇਕ ਮਨਿ ਤੁਠਾ ਤਿਨ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰ-ਮਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨਾ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਸੇ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਜਿਨਾ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਤਿਨ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਕਉ ਬਲਿ-ਹਾਰੀ ॥੪॥੭॥੨੭॥

bhagat vachhal bhagat kara-e so-e.
sachi bhagat vichaju ap kjo-e.
mera parabh sacha sabh biDh yane.
Nanak bakjse nam pachhane. ||4||4||24||
ga-orji gu-areri mehla 3.
man mare Dhat mar ya-e.
bin mu-e kese jar pa-e.
man mare daru yane ko-e.
man sabad mare buyhe yan so-e. ||1||
yis no bakjse de vadi-a-i.
gur parsad jar vase man a-i. ||1|| raja-o.
gurmukj karni kar kamave.
ta is man ki soyhi pave.
man me mat megal mikdara.
gur ankas mar yivalanjara. ||2||
man asaDh saDhe yan ko-e.
acjar chare ta nirmal jo-e.
gurmukj ih man la-i-a savar.
ha-ume vichaju tee vikar. ||3||
yo Dhur rakji-an mel mila-e.
kade na vichhurjeh sabad sama-e.
apni kala ape hi yane.
Nanak gurmukj nam pachhane. ||4||5||25||
ga-orji gu-areri mehla 3.
ha-ume vich sabh yag ba-urana.
duye bha-e bharam bhulana.
bajo chinta chitve ap na pachhana.
DhanDha karti-a an-din vihana. ||1||
hirde ram ramhu mere bha-i.
gurmukj rasna jar rasan rasa-i. ||1|| raja-o.
gurmukj hirde yin ram pachhata.
yagyivan sev yug chare yata.
ha-ume mar gur sabad pachhata.
kirpa kare parabh karam biDhata. ||2||
se yan sache yo gur sabad mila-e.
Dhavat varye thak raja-e.
nam nav niDh gur te pa-e.
jar kirpa te jar vase man a-e. ||3||
ram ram karti-a sukj sa^{N}t sarir.
antar vase na lage yam pir.
ape sajib ap veir.
Nanak sev sada jar guni gajir. ||4||6||26||
ga-orji gu-areri mehla 3.
so ki-o visre yis ke yi-a parana.
so ki-o visre sabh maji samana.
yit sevi-e dargeh pat parvana. ||1||
jar ke nam vitaju bal ya-o.
tu^{N} visraji tad hi mar ya-o. ||1|| raja-o.
tin tu^{N} visraji ye tuDh ap bhula-e.

tin tu^{N} visraji ye duye bha-e.
manmukj agi-ani yoni pa-e. ||2||
yin ik man tutha se satgur seva la-e. yin ik man
tutha tin jar man vasa-e.
gurmati jar nam sama-e. ||3||
yina pote punn se gi-an bichari.
yina pote punn tin ja-ume mari.
Nanak yo nam rate tin ka-o balijari. ||4||7||27||

Él, el Señor es el Amante de Sus Devotos, y Él hace que todos Lo alaben. La Verdadera Alabanza es aquélla en la que uno pierde el sentido de su propio ser. Mi Maestro Verdadero conoce todos mis modos, y así Él bendice a *Nanak* con el Nombre del Señor que Le es revelado. (4-4-24)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que muere para su ego, sus ansiedades terminan, pues ¿cómo puede uno obtener al Señor sin esa muerte? La mente se calma si uno conoce el Camino; sí, es a través de la Palabra del *Shabd* que la mente se tranquiliza. (1)

A través de la Gracia del *Guru*, el Señor llega al corazón de aquél, a quien el Señor bendice con Su Gloria. (1-Pausa)

Si él actúa piadosamente, por la Gracia del *Guru*, conocerá los misterios de su mente. La mente es como el elefante borracho. El *Guru* es como el palo que lo disciplina y lo conserva alerta en el Sendero. (2)

La mente es salvaje y excepcional, es el Guru El que la puede controlar. Si puede comer lo incomible entonces la mente se vuelve pura. La mente de los Vigías de Dios se vuelve bella, pues éstos controlan su ego y dejan de cometer errores. (3)

Aquél que está destinado a unirse con el Señor, una vez que lo logra y se inmerge en Él, nunca más se separa de Él. Sólo Dios conoce Sus Poderes Misteriosos, dice *Nanak*, a través del *Guru* Su Nombre es revelado. (4-5-25)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El ego ha enloquecido al mundo entero, y la dualidad hace que uno se pierde en la duda. La ansiedad es ilimitada, pues uno desconoce su propio ser, y en ese arranque pierde la vida. (1)

Haz que el Señor habite en tu corazón, oh querido, y por la Gracia del *Guru,* deja que tu lengua saboree la Verdad. (1-Pausa)

Los Vigías de Dios, a los que Dios se les revela en su corazón, prestan su servicio a la Vida de toda vida, y son conocidos a través de las cuatro épocas. Haciendo a un lado su ego, ellos conocen la Bella Palabra del *Shabd* del *Guru*, y sobre ellos se posa la Compasión del Señor, el Maestro de nuestro destino. (2)

Sólo serán verdaderos, aquéllos que estén unidos al Señor, a través de *la* Palabra del *Shabd* del *Guru*. Su mente estará en calma y sus ansiedades desaparecerán. Los Nueve Tesoros del *Naam,* el Nombre del Señor, los recibe uno del *Guru*, y por Su Gracia, el Señor es enaltecido en su mente. (3)

Recitando el Nombre del Señor nuestro cuerpo se siente en Paz. Así el Señor habita en nosotros, y el mensajero de la muerte se queda impotente ante ese Hecho. El Señor Mismo es el Rey, Él Mismo es su propio consejero. Dice *Nanak*, presta entonces tu servicio a Él, al Tesoro de toda Virtud. (4-6-26)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Por qué olvidarlo a Él, Quien te ha dado Alma y cuerpo?

¿Por qué olvidarlo a Él, Quien prevalece en todo? Sirviéndolo uno es honrado en la Corte del Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio al Nombre del Señor, pues olvidándolo, yo ceso de ser. (1-Pausa)

Aquéllos a quienes Tú Mismo has desviado del Sendero, oh Señor, se olvidan de Ti. **P. 160.**

Quienes aman la dualidad, también se olvidan de Ti, esos soberbios *Manmukjs*, con cero de sabiduría, son arrastrados nuevamente al vientre. (2)

Los que cuentan con la Gracia del Dios Perfecto, dedican su ser al Servicio del *Guru*.

Los que cuentan con Su Gracia Perfecta enaltecen al Señor en su corazón. Y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)

Aquéllos que acumulan la Virtud como su Tesoro, habitan en la Sabiduría del Señor. Los que acumulan la Virtud como su Tesoro conquistan su ego. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a quienes están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-7-27)

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤੂੰ ਅਕਥੁ ਕਿਉ ਕਥਿਆ ਜਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਮਾਰਣੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਅਨੇਕ ਕੀਮਤਿ ਨਹ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਜਿਸ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤਿਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਤੇਰੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਖਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਹ ਸਤਸੰਗਤਿ ਬਣਾਈ ॥ ਜਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਜਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਹਾ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਈ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਮਹਲੀ ਥਾਉ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥ ਆਪੇ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥੪॥੮॥੨੮॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਏਕਸੁ ਤੇ ਸਭਿ ਰੂਪ ਹਹਿ ਰੰਗਾ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਸਭਿ ਸਹਲੰਗਾ ॥ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਵੇਖੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰੰਗਾ ॥੧॥ ਏਕੁ ਅਚਰਜੁ ਏਕੋ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੀਚਾਰੇ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਭਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਕਹਾ ਗੁਪਤੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਪ੍ਰਭਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਜਗਾਈ ॥੨॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਹੋਈ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਥਨੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਮਾਵੈ ਬੂਝੈ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਵੇਖੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੯॥੨੯॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੁਤਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗੇ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗੇ ਜਿਨ ਨਾਮ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਸਹਜੇ ਜਾਗੈ ਸਵੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਬੂਝੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਸੰਤੁ ਅਨਾੜੀ ਕਦੇ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਕਥਨੀ ਕਰੇ ਤੈ ਮਾਇਆ ਨਾਲਿ ਲੂਝੈ ॥ ਅੰਧੁ ਅਗਿਆਨੀ ਕਦੇ ਨ ਸੀਝੈ ॥੨॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਪਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਉਧਾਰਾ ॥੩॥

ਇਸੁ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਕਰਮ ਧਰਮੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕਲੀ ਕਾ ਜਨਮੁ ਚੰਡਾਲ ਕੈ ਘਰਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੪॥੧੦॥੩੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ਗੁਆਰੇਰੀ ॥ ਸਚਾ ਅਮਰੁ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਮਨਿ ਸਾਚੈ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥ ਸਚੈ ਮਹਲਿ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹੁ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਰਾਮ ਜਪਹੁ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਰਮੇ ਆਵੈ ਭਰਮੇ ਜਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਜਨਮਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨ ਚੇਤੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾ ਕਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਇਹੁ ਜੀਉ ਵਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਲਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਖਟੇ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥

ga-orji gu-areri mehla 3.
tuN akath ki-o kathi-a yaji.
gur sabad maran man maji samaji.
tere gun anek kimat nah paji. ||1||
yis ki bani tis maji samani.
teri akath katha gur sabad vakjani. ||1|| raja-o.
yah satgur tah satsangat bana-i.
yah satgur sehye jar gun ga-i.
yah satgur taja ja-ume sabad yala-i. ||2||
gurmukj seva mahli tha-o pa-e.
gurmukj antar jar nam vasa-e.
gurmukj bhagat jar nam sama-e. ||3||
ape dat kare datar.
pure satgur si-o lage pi-ar.
Nanak nam rate tin ka-o yekar. ||4||8||28||
ga-orji gu-areri mehla 3.
ekas te sabh rup heh ranga.
pa-un pani besantar sabh sahlanga.
bjinn bjinn vekje jar parabh ranga. ||1||
ek achre eko he so-i.
gurmukj vichare virla ko-i. ||1|| raja-o.
sahy bhave parabh sabhni tha-i.
kaja gupat pargat parabh banat bana-i.
ape suti-a de-e yaga-i. ||2||
tis ki kimat kine na jo-i.
kaji kaji kathan kaje sabh ko-i.
gur sabad samave buyhe jar so-i. ||3||
sun sun vekje sabad mila-e.
vadi vadi-a-i gur seva te pa-e.
Nanak nam rate jar nam sama-e. ||4||9||29||
ga-orji gu-areri mehla 3.
manmukj suta ma-i-a mohi pi-ar.
gurmukj yage gun gi-an bichar.
se yan yage yin nam pi-ar. ||1||
sehye yage save na ko-e.
pure gur te buyhe yan ko-e. ||1|| raja-o.
asant anarji kade na buyhe.
kathni kare te ma-i-a nal luyhe.
anDh agi-ani kade na siyhe. ||2||
is yug meh ram nam nistara.
virla ko pa-e gur sabad vichara.
ap tare sagle kul uDhara. ||3||

Página 161

is kaliyug meh karam Dharam na ko-i.
kali ka yanam chandal ke ghar jo-i.
Nanak nam bina ko mukat na jo-i. ||4||10||30||
ga-orji mehla 3 gu-areri.
sacha amar sacha patisaju.
man sache rate jar veparvaju. sache majal sach nam samaju. ||1||
sun man mere sabad vichar.
ram yapaju bhavyal utaraju par. ||1|| raja-o.
bharme ave bharme ya-e.
ih yag yanmi-a duye bha-e.
manmukj na chete ave ya-e. ||2||
ap bhula ke parabh ap bhula-i-a.
ih yi-o vidani chakri la-i-a.
maja dukj kjate birtha yanam gava-i-a. ||3||

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Eres Inefable, ¿cómo Te podría uno describir, oh Señor? A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* eres enaltecido en la mente. Tus Virtudes son Ilimitadas, ¿quién de entre nosotros podría encontrar Tu Valor? (1)

La Palabra del *Shabd* del Señor está inmersa en Él, en el Señor, a Quien pertenece. Tu Evangelio es Impronunciable, sólo puede ser recitado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

Donde sea que se encuentre el *Guru* Verdadero, ahí se congregan los Santos. Ahí la Alabanza del Señor es cantada, en total Paz. Donde sea que se encuentre al *Guru* Verdadero, ahí, a través de la Palabra del *Shabd,* el ego del hombre desaparece. (2)

Sirviendo al Señor, a través de la Gracia del *Guru*, uno obtiene un lugar en la Mansión del Señor. Y a través del *Guru,* el Nombre del Señor es enaltecido en el corazón. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno alaba al Señor y se inmerge en Su Nombre. (3)

El Señor Benévolo, de Sí Mismo, otorga Su Magnificencia y así uno ama al *Guru* Perfecto. Hosanna, Hosanna, dice *Nanak*, a aquéllos que están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-8-28)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo del Uno vinieron todas las formas y colores. En todos los cuerpos están contenidos el aire, el agua y el fuego y Él, el Señor lo ve todo de diferentes formas. (1)

Él, el Señor es Maravilloso, sí, Él, el Uno, pero extraordinarios son los Vigías de Dios que reflexionan en esto. (1-Pausa)

El Señor prevalece en todo y en todos los lugares, Él es lo Manifiesto y también lo No Manifiesto, Él, de Sí Mismo, lo despierta a uno del letargo. (2)

Nadie puede Asignarle un valor, aunque algunos lo digan y lo vuelvan a decir. Sólo aquél que se inmerge en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, conoce al Señor. (3)

Él, el Señor, escucha, observa y lo entona a uno en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Y uno logra la Gloria, simplemente sirviendo al *Guru*. Dice *Nanak*, Los que están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, viven inmersos en su Señor. (4-9-29)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los ególatras están dormidos, envueltos en el amor a *Maya*. Los Vigías de Dios están despiertos, habitando en la Sabiduría de la Virtud. Sólo aquéllos que aman el *Naam*, el Nombre del Señor, están despiertos. (1)

Aquél que está despierto en la Paz del Equilibrio, no se duerme, pero excepcional es aquél que conoce la Verdad del *Guru* Perfecto. (1-Pausa)

El ser malvado e ignorante no conoce la Verdad. Él habla en vano, está involucrado con *Maya* y, estando ciego y tonto, no es liberado. (2)

En esta Era de *Kali* sólo el Nombre del Señor nos salva, pero extraordinario es aquél que habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, La cual revela el Nombre del Señor. Sólo el que habita en la Palabra, salva su ser y el de todos sus parientes. (3) **P. 161.**

Nadie en esta Era de *Kali*, es atraído por el Dharma o por las buenas acciones. Lo que ha nacido en esta época tiene que ver más bien con la Casa de la Maldad. Pero entiende esto, dice *Nanak*, nadie podrá ser salvado si no es a través del *Naam,* el Nombre del Señor. (4-10-30)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Verdad es el Señor, Verdad es Su Comando. Aquéllos que llevan sus mentes inmersas en el Señor Verdadero y se conservan sin preocupaciones, entran en el Recinto de la Verdad, a través del *Naam,* el Nombre Verdadero. (1)

Escucha oh mi mente, habita en la Palabra del *Shabd*, y medita en el Señor para poder nadar a través del mar de la existencia. (1-Pausa)

Lleno de duda el hombre viene, y lleno de duda se va. Este mundo ha nacido en la dualidad.
El ególatra no aprecia al Señor, y así va y viene una y otra vez. (2)

¿Es el Señor el que desvía al hombre o es el hombre quien se desvía por sí mismo, subyugando su existencia al entregarla en servicio al otro, sufriendo penas y dolores para finalmente perder la vida?(3)

ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਚੇਤੇ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਨਾਉ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ॥੪॥੧੧॥੩੧॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਪੂਛਉ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਮਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਇ ॥ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੨॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਨ ਸੇਵਿਆ ਜਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਪੁਤਿ ਕੁਟੰਬਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮੋਹਿਆ ਮਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧਾ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੧੨॥੩੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਹੋਈ ॥ ਪੂਰਾ ਜਨੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ਕੋਈ ॥ ਅਖੁਟੁ ਨਾਮ ਧਨੁ ਹਰਿ ਤੋਟਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਐਥੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਹੋਈ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਮਹਾਪੁਰਖ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਉਧਰੇ ਕੁਲ ਸਗਲ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ ਰਖਹਿ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਭਉਜਲ ਉਤਰੰਹਿ ਪਾਰੇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸਦਾ ਮਨਿ ਦਾਸਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਅਨਹਦੁ ਵਾਜੈ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਘਰ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਕੀ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤੀ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ

ਜਪਹਿ ਹਰਿ ਸਾਰੰਗਪਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੪॥੧੩॥੩੩॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਵਡਭਾਗਿ ਸੰਜੋਗ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਹਰਿ ਰਸ ਭੋਗ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥ ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ ਮੀਠਾ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਚਖਿ ਡੀਠਾ ॥੨॥ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਬਹੁ ਕਰਹਿ ਅਚਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਅਹੰਕਾਰ ॥੩॥ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਓ ਮਾਇਆ ਫਾਸ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਛੂਟੈ ਗੁਰ ਪਰਗਾਸ ॥੪॥੧੪॥੩੪॥ ਮਹਲਾ ੩ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ॥ ਜੈਸੀ ਧਰਤੀ ਊਪਰਿਮੇਘੁਲਾ ਬਰਸਤੁ ਹੈ ਕਿਆ ਧਰਤੀ ਮਧੇ ਪਾਣੀ ਨਾਹੀ ॥ ਜੈਸੇ ਧਰਤੀ ਮਧੇ ਪਾਣੀ ਪਰਗਾਸਿਆ ਬਿਨੁ ਪਗਾ ਵਰਸਤ ਫਿਰਾਹੀ ॥੧॥

kirpa kar satguru mila-e.
eko nam chete vichaju bharam chuka-e.
Nanak nam yape na-o na-o niDh pa-e. ||4||11||31||
ga-orji gu-areri mehla 3.
yina gurmukj Dhi-a-i-a tin puchha-o ya-e.
gur seva te man pati-a-e.
se Dhanvant jar nam kama-e.
pure gur te soyhi pa-e. ||1||
jar jar nam yapaju mere bha-i.
gurmukj seva jar ghal tha-e pa-i. ||1|| raja-o.
ap pachhane man nirmal jo-e.
yivan mukat jar pave so-e.
jar gun gave mat utam jo-e.
sehye sahy samave so-e. ||2||
duye bha-e na sevi-a ya-e.
ha-ume ma-i-a maja bikj kja-e.
put kutamb gariji mohi-a ma-e.
manmukj anDha ave ya-e. ||3||
jar jar nam deve yan so-e. an-din bhagat gur sabdi jo-e.
gurmat virla buyhe ko-e.
Nanak nam samave so-e. ||4||12||32||
ga-orji gu-areri mehla 3.
gur seva yug chare jo-i.
pura yan kar kamave ko-i.
akjut nam Dhan jar tot na jo-i.
ethe sada sukj dar sobha jo-i. ||1||
e man mere bharam na kiye.
gurmukj seva amrit ras piye. ||1|| raja-o.
satgur seveh se maja purakj sansare.
ap uDhre kul sagal nistare.
jar ka nam rakjeh ur Dhare.
nam rate bha-oyal utreh pare. ||2||
satgur seveh sada man dasa.
ha-ume mar kamal pargasa.
anhad vee niy ghar vasa.
nam rate ghar maji udasa. ||3||
satgur seveh tin ki sachi bani.
yug yug bhagti akj vakjani.
an-din yapeh jar sarangpani.

Nanak nam rate nihkeval nirbani. ||4||13||33||
ga-orji gu-areri mehla 3.
satgur mile vadbhag sanyog.
hirde nam nit jar ras bjog. ||1||
gurmukj parani nam jar Dhi-a-e.
yanam yit laja nam pa-e. ||1|| raja-o.
gi-an Dhi-an gur sabad he mitha.
gur kirpa te kine virle chakj ditha. ||2||
karam ka^Nd bajo karaji achar.
bin nave Dharig Dharig aja^Nkar. ||3||
banDhan baDhi-o ma-i-a fas.
yan Nanak chhute gur pargas. ||4||14||34||
mehla 3 ga-orji beragan.
yesi Dharti upar meghula barsat he ki-a Dharti maDhe pani naji.
yese Dharti maDhe pani pargasi-a bin paga varsat fira-i. ||1||

Si Él, el Señor nos otorga Su Misericordia, al guiarnos hacia el *Guru*, así uno aprende a apreciar sólo el Nombre del Dios y a quitarse de dudas. De esta forma uno habita sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor y recibe los Nueve Tesoros de Bondad. (4-11-31)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Pregunta a los Vigías de Dios, ellos meditan en el *Naam*, en el Nombre del Señor, y a través de su Servicio al *Guru*, viven mentalmente satisfechos. Sólo ellos son ricos pues ganan el Nombre del Señor y se vuelven sabios a través del *Guru* Perfecto. (1)

Habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, oh hermano, y el Señor aprobará tu servicio. (1-Pausa)

Aquél que toma Conciencia de sí mismo se vuelve puro. Ese ser vive emancipado en vida y logra vivenciar al Señor. Cantando las Alabanzas del Señor, la mente se vuelve sublime y se inmerge imperceptiblemente en la Paz del Equilibrio. (2)

Nadie puede servir al Señor en la dualidad. Con ego uno se alimenta, pero sólo del veneno de *Maya*, y es seducido por los hijos, la familia y el hogar, y así, soberbiamente va y viene. Aquél que, a través de los Santos, recibe el Nombre del Señor, y habita día y noche en Su Alabanza, a través de la Palabra del *Shabd*, ese ser, extraordinario en verdad, conoce la Esencia de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y se inmerge en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-12-32)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través de las cuatro épocas los hombres han servido a Dios, pero es el ser perfecto quien realiza esta acción. El Tesoro del *Naam,* el Nombre del Señor es Inagotable para él y así recibe la Paz aquí y la Gloria en el más allá. (1)

Oh mi mente, no dudes, y a través del Servicio del *Guru* bebe el Néctar del *Naam,* el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Los que sirven al *Guru* son los grandiosos del mundo, ellos se salvan a sí mismos, no, ellos salvan a su generación entera. El que conserva el Nombre del Señor en su corazón, y vive imbuido en el *Naam*, el Nombre, nada a través del mar de la existencia. (2)

Sirviendo al *Guru* la mente entra en Estado de Paz y el ego negativo desaparece, es entonces cuando el Loto de la mente florece. La Melodía Celestial resuena en la mente, y meciéndola en su propio ser, es absorbida en el *Naam*, el Nombre del Señor. Un ser que experimente esto, estando apegado, vive desapegado. (3)

Es veraz hablar de los que sirven al *Guru*. A través de las épocas, los Devotos han recitado y cantado así. Ellos habitan noche y día en el Señor, el Soporte de la Tierra. **P. 162.**

Dice *Nanak*, compenetrados en el *Naam*, el Nombre del Señor, se vuelven desapegados en el Balance Perfecto del *Nirvana*. (4-13-33)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Afortunado es aquél a quien el *Guru* se le muestra. A su mente llega el Nombre del Señor y percibe el Sabor del Señor. (1)

A través del *Guru* él contempla la Esencia de Dios, y es así como vive victorioso en su vida, pues gana, nada más ni nada menos, que el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Dulce es la Sabiduría del Señor, así como lo es la Concentración en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* saborea la Palabra del *Shabd*. (2)

Uno practica las reglas del *Yoga* y de la conducta piadosa, pero desdichado sea el ego nacido de aquello que no propicia la práctica del *Naam,* el Nombre del Señor. (3)

Dice *Nanak*, aquél que está amarrado e involucrado con *Maya*, sólo podrá ser liberado a través de la Sabiduría del *Guru*. (4-14-34)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La lluvia cae de las nubes sobre la tierra, ¿pero no será que la tierra misma es la que contiene el agua? En la tierra misma está el agua y también en las nubes que se mueven de un lado a otro sin tener pies. (1)

ਬਾਬਾ ਤੂੰ ਐਸੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਹੀ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਸੋਈ ਕੋਈ ਹੈ ਰੇ ਤੈਸੇ ਜਾਇ ਸਮਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖ ਹੋਇ ਕੈ ਕਿਆ ਓਇ ਕਰਮ ਕਮਾਹੀ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਸਦਾ ਹਹਿ ਤੇਰੇ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹੀ ॥੨॥ ਇਤਨੇ ਜਨਮ ਭੂਲਿ ਪਰੇ ਸੇ ਜਾ ਪਾਇਆ ਤਾ ਭੂਲੇ ਨਾਹੀ ॥ ਜਾ ਕਾ ਕਾਰਜੁ ਸੋਈ ਪਰੁ ਜਾਣੈ ਜੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹੀ ॥੩॥ ਤੇਰਾ ਸਬਦੁ ਤੂੰਹੈ ਹਹਿ ਆਪੇ ਭਰਮੁ ਕਹਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤਤੁ ਤਤ ਸਿਉ ਮਿਲਿਆ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਹੀ ॥੪॥੧॥੧੫॥੩੫॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਕਾਲੈ ਵਸਿ ਹੈ ਬਾਧਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਮਨਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲੈ ਦਰਗਹ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਭਰਮਦੇ ਮਨਹਠਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨਿਓ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤੀ ਰਤਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਸੁਖਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮਨੁ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਪਰਤੀਤਿ ਹੋਇ ਹਉਮੈ ਤਜੇ ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਪਾਈਅਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥੪॥੨॥੧੬॥੩੬॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੇਈਅੜੈ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਹੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਪੇਵਕੜੈ ਗੁਣ ਸੰਮਲੈ ਸਾਹੁਰੈ ਵਾਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਸਸਰੈ ਪੇਈਐ ਪਿਰੁ ਵਸੈ ਕਹ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪਾਈਐ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ

ਅਲਖੁ ਹੈ ਆਪੇ ਮੇਲਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਹਿ ਮਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਦੁ-ਬਿਧਾ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਸਹਜੇ ਸੁਖਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਨਾਇ ਲਾਈਐ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਗਰਬਿ ਨ ਪਾਇਓ ਅਗਿਆਨ ਇਆਣੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਨਾ ਕਰਹਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਣੇ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨੀ ਵਾਸੁ ਪਾਇਦੇ ਗਰਭੇ ਗਲਿ ਜਾਣੇ ॥ ਮੇਰੇ ਕਰਤੇ ਏਵੈ ਭਾਵਦਾ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਾਣੇ ॥੩॥ ਮੇਰੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇਆ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਪੂਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਭੇਟਿਆ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ॥ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਬੰਧਪੁ ਬੀਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ਪ੍ਰਭ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਕੀਰਾ ॥੪॥੩॥੧੭॥੩੭॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਮਤਿ ਮਲੀਣ ਪਰਗਟੁ ਭਈ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਾ ॥ ਸਿਵਿ ਸਕਤਿ ਮਿਟਾਈਆ ਚੁਕਾ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪਾਈਐ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਜਿਸੁ ਦੇਖਿ ਹਉ ਜੀਵਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਚਸਾ ਨ ਜੀਵਤੀ ਗੁਰ ਮੇਲਿਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

baba tuN ese bharam chukaji.
yo kichh karat he so-i ko-i he re tese ya-e samaji. ||1|| raja-o.
istari purakj jo-e ke ki-a o-e karam kamaji.
nana rup sada heh tere tuyh hi maji samaji. ||2||
itne yanam bhul pare se ya pa-i-a ta bhule naji.
ya ka kare so-i par yane ye gur ke sabad samaji. ||3||
tera sabad tuNhe heh ape bharam kajaji.
Nanak tat tat si-o mili-a punrap yanam na aji.
||4||1||15||35||
ga-orji beragan mehla 3.
sabh yag kale vas he baDha duye bha-e.
ha-ume karam kamavde manmukj mile sea-e. ||1||
mere man gur charni chit la-e.
gurmukj nam niDhan le dargeh la-e chhada-e. ||1|| raja-o.
lakj cha-orasih bharamde manhath ave ya-e.
gur ka sabad na chini-o fir fir yoni pa-e. ||2||
gurmukj ap pachhani-a jar nam vasi-a man a-e.
an-din bhagti rati-a jar name sukj sama-e. ||3||
man sabad mare partit jo-e ja-ume tee vikar.
yan Nanak karmi pa-i-an jar nama bhagat bhandar.
||4||2||16||36||
ga-orji beragan mehla 3.
pe-i-arje din cjar he jar jar likj pa-i-a.
sobhavanti nar he gurmukj gun ga-i-a.
pevkarje gun sammle sajure vas pa-i-a.
gurmukj sahy samani-a jar jar man bha-i-a. ||1||
sasure pe-i-e pir vase kajo kit biDh pa-i-e.
ap niranyan alakj he ape mela-i-e. ||1|| raja-o.

ape hi parabh deh mat jar nam Dhi-a-i-e.
vadbhagi satgur mile mukj amrit pa-i-e.
ha-ume dubiDha binas ya-e sehye sukj sama-i-e.
sabh ape ap varatda ape na-e la-i-e. ||2||
manmukj garab na pa-i-o agi-an i-ane.
satgur seva na karaji fir fir pachhutane.
garabh yoni vas pa-ide garbhe gal yane.
mere karte eve bhavda manmukj bharmane. ||3||
mere jar parabh lekj likja-i-a Dhur mastak pura.
jar jar nam Dhi-a-i-a bheti-a gur sura.
mera pita mata jar nam he jar banDhap bira.
jar jar bakjas mila-e parabh yan Nanak kira.
||4||3||17||37||
ga-orji beragan mehla 3.
satgur te gi-an pa-i-a jar tat bichara.
mat malin pargat bha-i yap nam murara.
siv sakat mita-i-a chuka anDhi-ara.
Dhur mastak yin ka-o likji-a tin jar nam pi-ara. ||1||
jar kit biDh pa-i-e sant yanhu yis dekj ja-o yiva.
jar bin chasa na yivti gur melihu jar ras piva. ||1|| raja-o.

¡Quítate ya de esas dudas, oh amigo!, así como el hombre actúa, así se volverá y lo parecido se inmerge en lo que se parece. (1-Pausa)

¿Qué es lo que el hombre o la mujer pueden hacer? El Señor tiene millones de formas, y todas ellas se inmergen sólo en Él. (2)

Viví perdido en la duda a través de mis reencarnaciones, pero en el momento en que recibí al Señor, ya no me desvié, ni me perdí más. El ser que trabaja de esa forma, oh, sólo él Lo conoce, si, sólo aquél que se inmerge en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)

Tuya es la Palabra del *Shabd*, oh Señor, Tú eres de Ti Mismo, ¿por qué vivir entonces en la duda? Dice *Nanak*, cuando la esencia del hombre se inmerge en la misma Esencia del Señor, ya no hay más nacimientos después de éste. (4-1-15-35)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos están sujetos al tiempo, todos están amarrados por la dualidad.

Todos se mueven en su ego, y siendo soberbios son llamados a saldar sus cuentas. (1)

Oh mi mente, fija tu atención en los Pies del *Guru*. Aprecia el Tesoro del *Naam,* el Nombre del Señor, a través del *Guru* y serás redimido en la Corte del Señor. (1-Pausa)

Los que vagan por millones de especies, esos voluntariosos sólo van y vienen, no realizan la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y son regresados una y otra vez al vientre materno. (2)

Cuando por la Gracia del *Guru,* uno conoce su ser, y recibe en su mente el Nombre del Señor, vive imbuido día y noche en la Alabanza de Dios y se inmerge en la Paz del Equilibrio. (3)

Cuando la mente es controlada por la Palabra del *Shabd*, uno realiza la Verdad, se deshace del ego y de los errores, y, dice *Nanak*, por la Gracia del Señor, recibe el Tesoro de Su Nombre. (4-2-16-36)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Tu estancia en la casa de tus padres no durará mucho, así está escrito por el Señor. Gloriosa es la novia que canta las Alabanzas del Señor a través del *Guru*. En la casa de los padres ella se llena de Virtud y así es recibida con honor en la casa de sus suegros. A través del *Guru,* ella se inmerge en la Paz y se enamora de su Señor. (1)

¿Cómo podemos encontrar al Señor, Quien vive aquí y en el aquí después? Él, el Señor Inmaculado es Incognoscible; pero de Sí Mismo, Él nos une en Su Propio Ser. (1-Pausa) **P. 163.**

Dios Mismo confiere la Sabiduría. Medita en el *Naam*, en el Nombre del Señor. Por una buena fortuna, nos encontramos con el *Guru* Verdadero y saboreamos el Néctar del *Naam,* el Nombre. Es entonces, cuando nuestro ego y la dualidad desaparecen, y nos sumimos, de modo imperceptible, en la Paz del Equilibrio. Sí, Él, por Sí Mismo, lo hace todo; Él, desde Sí Mismo, nos entona en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Los egoístas y voluntariosos *Manmukjs* no reciben el *Naam*, el Nombre, y viven en la ignorancia. Ellos no sirven al *Guru* Verdadero, y de eso se arrepienten al final.

Son regresados al vientre materno una y otra vez, y su vida la desperdician. Así es la Voluntad de mi Creador, que los hombres soberbios sean desviados del Camino. (3)

Mi Señor y Maestro ha inscrito en mi destino mi encuentro con el Gran *Guru,* y así habitaré en el *Naam*, el Nombre del Señor. El Nombre del Señor es mi padre y madre, mi hermano y mis parientes.

Oh Señor, perdóname y úneme a Tu Ser, pues *Nanak* es tu Humilde Sirviente. (4-3-17-37)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Recibí la Sabiduría del *Guru* y habité en la Quintaesencia del Señor. La mente obscura fue iluminada meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor. Mi Señor ha destruido la ilusión en mi interior y mi oscuridad ha sido disipada. Aquéllos que lo tenían así inscrito en su destino, se enamoraron del *Naam,* el Nombre del Señor. (1)

Cómo encontrar a mi Señor, oh Santos, pues viendo cómo vivo no puedo vivir ni un instante más sin Él. Únanme al *Guru* para que pueda probar la Esencia Grandiosa. (1-Pausa)

ਹਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਿਤ ਹਰਿ ਸੁਣੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਤਿ ਕੀਨੀ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਲੀਨੀ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਗੁਰੁ ਸਤ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਦੀਨੀ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸੋ ਗੁਰੁ ਹਮ ਕੀਨੀ ॥੨॥ ਗੁਣਦਾਤਾ ਹਰਿ ਰਾਇ ਹੈ ਹਮ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ॥ ਪਾਪੀ ਪਾਥਰ ਡੁਬਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਤਾਰੇ ॥ ਤੂੰ ਗੁਣਦਾਤਾ ਨਿਰਮਲਾ ਹਮ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤਿ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥ ਸਹਜੁ ਅਨੰਦੁ ਸਦਾ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਜਣੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਘਰਿ ਸੋਹਿਲਾ ਗਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚੇਤਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਧੂੜਿ ਤਿਨ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪॥੧੮॥੩੮॥

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਚਉਥਾ ਚਉਪਦੇ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪੰਡਿਤੁ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੜਿਆ ॥ ਜੋਗੀ ਗੋਰਖੁ ਗੋਰਖੁ ਕਰਿਆ ॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਪੜਿਆ ॥੧॥ ਨਾ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਗਤਿ ਰਾਮ ਹਮਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤੂ ਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ॥ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਤਿਆਗੁ ਕਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥ ਖਤ੍ਰੀ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸੂਰਤਣੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਪਰ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵੈ ॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ॥੩॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਤੂੰ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥੪॥੧॥੩੯॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਿਰਗੁਣ ਕਥਾ ਕਥਾ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀ ॥ ਭਜੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਜਨ ਕੀ ॥ ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਸੁਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਨ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਤਿਨ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਕਰਹੁ ਹਮ ਰਾਮਾ ॥ ਜਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਉਤਮ ਕਾਮਾ ॥੨॥ ਜੋ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਹਮਰੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਭਾਵੈ ॥ ਜਨ ਪਗ ਰੇਣੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਤੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਪਾਈ ॥ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥੨॥੪੦॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਪੁਤੁ ਖਾਇ ॥ ਮੀਨੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਈ ਜਲਿ ਨਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰਸਿਖ ਮੁਖਿ ਪਾਇ ॥੧॥ ਤੇ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਹਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ਹਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਮਿਲਿ ਬਛਰੇ ਗਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਵੈ ॥ ਕਾਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਾ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ॥੨॥

ha-o jar gun gava nit jar suni jar jar gat kini.
jar ras gur te pa-i-a mera man tan lini.
Dhan Dhan gur sat purakj he yin bhagat jar dini.
yis gur te jar pa-i-a so gur jam kini. ||2||
gundata jar ra-e he jam avgani-are.
papi patjar dubde gurmat jar tare.
tu^N gundata nirmala jam avgani-are.
jar sarnagat rakj lejo murh mugaDh nistare. ||3||
sahy anand sada gurmati jar jar man Dhi-a-i-a.
sean jar parabh pa-i-a ghar sohila ga-i-a.
jar da-i-a Dhar parabh benti jar jar cheta-i-a.
yan Nanak mange Dhurh tin yin satgur pa-i-a.
||4||4||18||38||
ga-orji gu-areri mehla 4 cha-utha cha-upde
ik-o^Nkar satgur parsad.
pandit sasat simrit parji-a.
yogi gorakj gorakj kari-a.
me murakj jar jar yap parji-a. ||1||
na yana ki-a gat ram jamari.
jar bhe man mere tar bha-oyal tu tari. ||1|| raja-o.

sani-asi bibhut la-e de savari.
par tari-a ti-ag kari barajamchari.
me murakj jar as tumari. ||2||
kjatri karam kare surtan pave.
sud ves par kirat kamave.
me murakj jar nam chhadave. ||3||
sabh teri sarisat tu^N ap raji-a sama-i.
gurmukj Nanak de vadi-a-i.
me anDhule jar tek tika-i. ||4||1||39||
ga-orji gu-areri mehla 4.
nirgun katha katha he jar ki.
bhe mil saDhu sangat yan ki.
tar bha-oyal akath katha sun jar ki. ||1||
gobind satsangat mela-e.
jar ras rasna ram gun ga-e. ||1|| raja-o.
yo yan Dhi-avaji jar jar nama.
tin dasan das karaju jam rama.
yan ki seva utam kama. ||2||
yo jar ki jar katha sunave.
so yan jamre man chit bhave.
yan pag ren vadbhagi pave. ||3||
sant yana si-o parit ban a-i. yin ka-o likjat likji-a Dhur pa-i.
te yan Nanak nam sama-i. ||4||2||40||
ga-orji gu-areri mehla 4.
mata parit kare put kja-e.
mine parit bha-i yal na-e.
satgur parit gursikj mukj pa-e. ||1||
te jar yan jar melhu jam pi-are.
yin mili-a dukj yaji jamare. ||1|| raja-o.
yi-o mil bachhre ga-u parit lagave.
kaman parit ya pir ghar ave.
jar yan parit ya jar yas gave. ||2||

Canten la Alabanza del Señor, escúchenla en conciencia y hagan que el Señor sea Lo Principal en su vida. Probé la Grandiosa Esencia del *Guru*, Quien ha encantado a mi cuerpo y a mi mente. Bendito sea el *Guru*, el *Purusha* Verdadero, Quien me ha bendecido con la Alabanza del Señor. (2)

El Señor es el Dador de la Virtud, nosotros vivimos en el error. Los que viven en el error, se hunden como piedras en el mar. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* ellos son salvados. Tú oh Señor eres Puro, eres el Dador de la Virtud y nosotros vivimos siempre en el error. Buscamos Tu Refugio, oh Señor, Sálvanos; pues Tú salvas aún a aquéllos que viven hundidos en la total ignorancia. (3)

Encontramos Paz y Felicidad a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y en nuestra mente vivimos siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. Así encontramos al Amigo, a nuestro Maestro y cantamos Su Alabanza en el hogar de nuestra mente. Ten Misericordia de mí, oh Señor, para que siempre Te eleve. ¡*Nanak* busca el Polvo debajo de los Pies de aquéllos que Te han alcanzado, oh Señor! (4-4-18-38)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Pandit* recita los *Smritis* y los *Shastras*. El *Yogui* habita en el *Naam*, el Nombre de *Gorak*.
Pero yo, pobre y humilde, habito solamente en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Yo no sé, oh Señor, qué será de mí, por eso habito en Ti, mi Señor, y así nado a través del mar del las existencias. (1-Pausa) **P. 164.**

El *Sanyasa* se unta el cuerpo de cenizas. El Célibe abandona su deseo por la pareja del otro y vive en celibato. Pero yo, pobre y humilde, me apoyo sólo en Ti. (2)

El *Kashatria* realiza actos de valentía en la lucha y le llaman también guerrero. El *Vaisha* y el *Shudra* realizan el trabajo de otros. Pero yo, el pobre y humilde, soy salvado por el Nombre del Señor. (3)

En toda la Creación prevalece Tu Ser, oh Señor. Y Tú confieres la Gloria a aquéllos que voltean hacia Ti. Oh Señor, eres el Único Soporte para un ciego como yo. (4-1-39)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Impronunciable es la Alabanza del Señor. Oh mente, acércate a la Sociedad de los Santos.
Nada a través del mar de la existencia y escucha la Palabra del *Shabd* Inefable del Señor. (1)
Él, el Señor, te une con la Sociedad de los Santos y así recitas la Alabanza de tu Dios.(1-Pausa)

Déjame ser el Esclavo de esos tus Esclavos que habitan en Tu Nombre, oh Señor. Estar a su servicio, para mí, es lo único por lo que vale la pena vivir. (2)

Aquél que me recita los Salmos del Señor, a él me aferro con toda mi fuerza y me considero afortunado si soy bendecido con el Polvo debajo de sus Pies. (3)

Sólo aman a los Santos del Señor aquéllos que lo tienen así inscrito en su Destino por Dios, y tales seres, dice *Nanak*, se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-2-40)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La madre está feliz cuando su hijo ha sido alimentado. El pez es feliz cuando se ha bañado en el agua. El *Guru* Verdadero lo es, cuando Su Discípulo está Satisfecho. (1)

Únenos, oh Señor, con aquéllos, Tus Discípulos, al encontrarlos, todos nuestros sufrimientos desaparecen. (1-Pausa)

Así como la vaca está complacida al ver a su becerro, y la recién casada está complacida cuando llega su esposo a casa, así están los seres de Dios cuando cantan las Alabanzas de su Señor. (2)

ਸਾਰਿੰਗ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਸੈ ਜਲ ਧਾਰਾ ॥ ਨਰਪਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਦੇਖਿ ਪਸਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਪੈ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥੩॥ ਨਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਧਨੁ ਖਾਟੇ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਗਲਾਟੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਾਧ ਪਗ ਚਾਟੇ ॥੪॥੩॥੪੧॥

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਭੀਖਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭੀਖ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇ ॥ ਭੂਖੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੋਵੈ ਅੰਨੁ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਆਘਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਹਰਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੋਚ ਪੂਰਿ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਕਵੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੂਰਜੁ ਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ॥ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰੇ ਸਭ ਦੁਖ ਤਿਆਗੈ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੂ ਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ॥੨॥ ਬਛਰੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਖੀਰੁ ਮੁਖਿ ਖਾਇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਬਿਗਸੈ ਦੇਖੈ ਮਾਇ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੂ ਮੁਖਿ ਲਾਇ ॥੩॥ ਹੋਰੁ ਸਭ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਕਾਚਾ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਕੂਰਾ ਕਚੁ ਪਾਚਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ

ਪ੍ਰੀਤਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਗੁਰੁ ਸਾਚਾ ॥੪॥੪॥੪੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਬਣੀ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਧਣੀ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਛੂਟੀ ਘਣੀ ॥੧॥ ਗੁਰਸਿਖ ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਹਰਿ ਬੋਲਤ ਸਭ ਪਾਪ ਲਹਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਤਬ ਮਨੁ ਵਸਿ ਆਇਆ ॥ ਧਾਵਤ ਪੰਚ ਰਹੇ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਗਰੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪਗ ਧੂਰਿ ਜਿਨਾ ਮੁਖਿ ਲਾਈ ॥ ਤਿਨ ਕੂੜ ਤਿਆਗੇ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਮੁਖ ਉਜਲ ਭਾਈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਆਪਿ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ॥ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਬਲਭਦ੍ਰ ਗੁਰ ਪਗ ਲਗਿ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਤਰਾਵੈ ॥੪॥੫॥੪੩॥

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਡੰਡਾਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਤਪੁ ਤਾਪੈ ਲਾਇ ਤਾਰੀ ॥੧॥ ਐਸਾ ਮੇਰਾ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਆਪੇ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਜਪਾਇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਜਾਪੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸਾਰਿੰਗ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਆਪਿ ਪੀਆਵਣਹਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕਰੇ ਆਪੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੇੜੀ ਤੁਲਹਾ ਤਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਗੁਰਮਤੀ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਨਾਨਕ ਪਾਵੈ ਪਾਰਾ ॥੪॥੬॥੪੪॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਾਹੁ ਹਮਾਰਾ ਤੂੰ ਧਣੀ ਜੈਸੀ ਤੂੰ ਰਾਸਿ ਦੇਹਿ ਤੈਸੀ ਹਮ ਲੇਹਿ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਣੰਜਹ ਰੰਗ ਸਿਉ ਜੇ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਦੇਹਿ ॥੧॥ ਹਮ ਵਣਜਾਰੇ ਰਾਮ ਕੇ ॥ ਹਰਿ ਵਣਜੁ ਕਰਾਵੈ ਦੇ ਰਾਸਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

saring parit base yal Dhara.
narpat parit ma-i-a dekj pasara.
jar yan parit yape nirankara. ||3||
nar paraṇi parit ma-i-a Dhan kjate.
gursikj parit gur mile galate.
yan Nanak parit saDh pag chate. ||4||3||41||
ga-orji gu-areri mehla 4.
bjikjak parit bjikj parabh pa-e.
bhukje parit jove ann kja-e.
gursikj parit gur mil agha-e. ||1||
jar darsan de jar as tumari.
kar kirpa loch pur jamari. ||1|| raja-o.
chakvi parit sure mukj lage.
mile pi-are sabh dukj ti-age.
gursikj parit guru mukj lage. ||2||
bachhre parit kjir mukj kja-e.
hirde bigse dekje ma-e.
gursikj parit guru mukj la-e. ||3||
jor sabh parit ma-i-a moh kacha.
binas ya-e kura kach pacha.
yan Nanak parit taripat gur sacha. ||4||4||42||

Página 165

ga-orji gu-areri mehla 4.
satgur seva safal he bani.
yit mil jar nam Dhi-a-i-a jar Dhani.
yin jar yapi-a tin pichhe chhuti ghani. ||1||
gursikj jar bolhu mere bha-i.
jar bolat sabh pap leh ya-i. ||1|| raja-o.
yab gur mili-a tab man vas a-i-a.
Dhavat panch raje jar Dhi-a-i-a.
an-din nagri jar gun ga-i-a. ||2||
satgur pag Dhur yina mukj la-i.
tin kurh ti-age jar liv la-i.
te jar dargeh mukj uyal bha-i. ||3||
gur seva ap jar bhave.
krisan balbhadaro gur pag lag Dhi-ave.
Nanak gurmukj jar ap tarave. ||4||5||43||
ga-orji gu-areri mehla 4.
jar ape yogi dandaDhari.
jar ape rav raji-a banvari. jar ape tap tape la-e tari. ||1||
esa mera ram raji-a bharpur.
nikat vase naji jar dur. ||1|| raja-o.
jar ape sabad surat Dhun ape.
jar ape vekje vigse ape.
jar ap yapa-e ape jar yape. ||2||
jar ape saring amrit-Dhara.
jar amrit ap pi-avanjara.
jar ap kare ape nistara. ||3||
jar ape berji tulha tara.
jar ape gurmati nistara.
jar ape Nanak pave para. ||4||6||44||
ga-orji beragan mehla 4.
saju jamara tuN Dhani yesi tuN ras deh tesi jam lei.
jar nam vannyah rang si-o ye ap da-i-al jo-e deh. ||1||
ham vanyare ram ke.
jar vane karave de ras re. ||1|| raja-o.

Así como el pajarillo *Chatrik* está feliz cuando llueve y el rey está complacido al ver la abundancia en su reino, así los seres del Señor están complacidos cuando habitan en Ti, oh Señor sin forma. (3)

Los hombres están felices cuando ganan más y más riquezas, pero el discípulo del *Guru* está complacido cuando él toma al *Guru* en su corazón. Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor está complacido cuando logra besar los Pies de los Santos. (4-3-41)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Al pordiosero le fascina pedir limosnas al rico. El hambriento está feliz cuando ha comido, el discípulo del *Guru* está saciado cuando encuentra al *Guru*. (1)

Añoro Tu Visión, oh Señor, toda mi esperanza está en Ti, ten Compasión y concede mi deseo. (1-Pausa)

La mujer *Chakvi* está complacida cuando puede ver el sol y, encontrando a su amado, se olvida de todos sus sufrimientos; así el discípulo del *Guru* se fascina estando en la Presencia del *Guru*. (2)

El becerro está complacido cuando mama la leche de su madre y sus ojos destellan cuando voltea a verla. Así el discípulo del *Guru* se fascina viviendo en Su Presencia. (3)

Todos los demás amores son falsos, no permanecen, son la ilusión de *Maya*, pues lo falso sólo pasa y no se queda, así *Nanak* es iluminado a través del Amor al Verdadero *Guru*. (4-4-42) **P. 165.**

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Bendito es el Servicio al *Guru* Verdadero. Encontrando al *Guru*, habito en el *Naam*, el Nombre de mi Señor y Maestro, pues los que meditan en el Señor, redimen a muchos más. (1)

Oh mis Hermanos, Discípulos del *Guru* Divino, reciten el *Naam*, el Nombre del Señor para que todos sus errores sean borrados. (1-Pausa)

Cuando encontré al *Guru* mi mente se calmó, habitó en el Señor y los cinco enemigos que vivían en mí desaparecieron, y, desde entonces cada día, mi cuerpo mantiene el eco de las Alabanzas del Señor. (2)

Los que ungieron el Polvo de los Pies del *Guru* en sus semblantes se quitaron de toda falsedad, entonaron su ser en el Señor y fueron aclamados en Su Corte. (3)

El Señor ama el Servicio que uno realiza para el *Guru*. Aun *Krishna y Balram* se postraron a los Pies del *Guru*. Dice *Nanak*, el Señor Mismo nos salva a través del *Guru*. (4-5-43)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Él, el Señor, Él Mismo es el *Yogui*, es el Guardador del Báculo.
Él es el Maestro de los bosques de guirnaldas, Quien prevalece en todo.
Él, el Señor Mismo es Quien se concentra en Sí Mismo. (1)
Tal es mi Señor, Quien todo lo llena, Quien habita tan cerca de mí y nunca está lejos. (1-Pausa)

Él, el Señor, es la Palabra del *Shabd*, Él, el que está entonado en Su Propia Melodía; Él Mismo lo ve todo, Él Mismo es Quien florece. Sí, Él Mismo medita en Sí Mismo y hace que otros habiten en Él. (2)

Él Mismo es el pájaro *Chatrik*. Él Mismo es el Rocío del Néctar. Él Mismo nos hace beber de Su Bebida Ambrosial. Él, el Señor Mismo, nos salva a todos. (3)

Él Mismo es el Barco, la Lancha, el Lanchero. Él Mismo nos salva a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Él, el Señor Mismo nos hace nadar a través del mar de la existencia. (4-6-44)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tú, oh Maestro eres mi Rey, lo que sea que me des, eso recibo. Gracias a Tu Misericordia, canto con Amor Tu Nombre. (1)

Soy el que esparce la Palabra del *Shabd* del *Bani* del Señor. Él, el Señor confiere en mí las acciones de Su Capital con las que yo comercio. (1-Pausa)

ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਹਰਿ ਸਚੇ ਸਾਹ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਵਖਰੁ ਲਦਿਆ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਨੇੜਿ ਨ ਆਇਆ ॥੨॥ ਹੋਰੁ ਵਣਜੁ ਕਰਹਿ ਵਾਪਾਰੀਏ ਅਨੰਤ ਤਰੰਗੀ ਦੁਖੁ ਮਾਇਆ ॥ ਓਇ ਜੇਹੈ ਵਣਜਿ ਹਰਿ ਲਾਇਆ ਫਲੁ ਤੇਹਾ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵਣਜੁ ਸੋ ਜਨੁ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਇ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਾਹੁ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਫਿਰਿ ਲੇਖਾ ਮੂਲਿ ਨ ਲੇਈ ॥੪॥੧॥੭॥੪੫॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਉ ਜਨਨੀ ਗਰਭੁ ਪਾਲਤੀ ਸੁਤ ਕੀ ਕਰਿ ਆਸਾ ॥ ਵਡਾ ਹੋਇ ਧਨੁ ਖਾਟਿ ਦੇਇ ਕਰਿ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸਾ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰਿ ਰਾਖਦਾ

ਦੇ ਆਪਿ ਹਥਾਸਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਗੁਸਈਆ ॥ ਜਨ ਕੀ ਉਪਮਾ ਤੁਝਹਿ ਵਡਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੰਦਰਿ ਘਰਿ ਆਨੰਦੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਸਭ ਰਸ ਮੀਠੇ ਮੁਖਿ ਲਗਹਿ ਜਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਪਰਵਾਰੁ ਸੁਧਾਰੁ ਹੈ ਇਕੀਹ ਕੁਲੀ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਛਡਾਵੈ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋ ਹਰਿ ਕੀਆ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂੰ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਈ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਲਹਾਇਦਾ ਆਪੇ ਵਰਤਾਈ ॥੩॥ ਲਾਲਾ ਹਾਟਿ ਵਿਹਾੜਿਆ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਜੇ ਰਾਜਿ ਬਹਾਲੇ ਤਾ ਹਰਿ ਗੁਲਾਮੁ ਘਾਸੀ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਢਾਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੨॥੮॥੪੬॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਿਰਸਾਣੁ ਕਰੇ ਲੋਚੈ ਜੀਉ ਲਾਇ ॥ ਹਲੁ ਜੋਤੈ ਉਦਮੁ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪੁਤੁ ਧੀ ਖਾਇ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਕਰੇ ਹਰਿ ਅੰਤਿ ਛਡਾਇ ॥੧॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਕੀ ਗਤਿ ਕੀਜੈ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਲਾਇ ਹਮ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੈ ਤੁਰੇ ਸਉਦਾਗਰੀ ਸਉਦਾਗਰੁ ਧਾਵੈ ॥ ਧਨੁ ਖਟੈ ਆਸਾ ਕਰੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਵੈ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲਤਾ ਹਰਿ ਬੋਲਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਬਿਖੁ ਸੰਚੈ ਹਟਵਾਣੀਆ ਬਹਿ ਹਾਟਿ ਕਮਾਇ ॥ ਮੋਹ ਝੂਠੁ ਪਸਾਰਾ ਝੂਠ ਕਾ ਝੂਠੇ ਲਪਟਾਇ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲੈ ਜਾਇ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਕੁਟੰਬੁ ਹੈ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਫਾਸ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸੋ ਜਨੁ ਤਰੈ ਜੋ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ॥ ਜਨਿ ਨਾਨਕਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਾਸ ॥੪॥੩॥੯॥੪੭॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਿਤ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਲਾਲਚੁ ਕਰੇ ਭਰਮੈ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਵੇਗਾਰਿ ਫਿਰੈ ਵੇਗਾਰੀਆ ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ਉਠਾਇਆ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਕੀ ਜਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸੋ ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ ਹਰਿ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਤੋੜਿ ਬੰਧਨ ਮਾਇਆ ਘਰ ਕੈ ਕੰਮਿ ਲਾਇ ॥ ਨਿਤ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਰੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਕਰੇ ਨਰਪਤਿ ਰਾਜੇ ਅਰਥਿ ਸਭ ਮਾਇਆ ॥ ਕੈ ਬੰਧੈ ਕੈ ਡਾਨਿ ਲੇਇ ਕੈ ਨਰਪਤਿ ਮਰਿ ਜਾਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਨਿਤ ਸਉਦਾ ਸੂਦੁ ਕੀਚੈ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ਕਰਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਜਾਂ ਲਾਹਾ ਦੇਇ ਤਾ ਸੁਖੁ ਮਨੇ ਤੋਟੈ ਮਰਿ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਗੁਣ ਸਾਝੀ ਗੁਰ ਸਿਉ ਕਰੇ ਨਿਤ ਨਿਤ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੩॥

laja jar bhagat Dhan kjati-a jar sache sah man bha-i-a.
jar yap jar vakjar ladi-a yam yagati nerh na a-i-a. ॥2॥
jor vane karaji vapari-e anant tarangi dukj ma-i-a.
o-e yehe vane jar la-i-a fal tea tin pa-i-a. ॥3॥
jar jar vane so yan kare yis kirpal jo-e parabh de-i.
yan Nanak saju jar sevi-a fir lekja mul na le-i.
॥4॥1॥7॥45॥
ga-orji beragan mehla 4.
yi-o yanni garabh palti sut ki kar asa.
vada jo-e Dhan kjat de-e kar bjog bilasa.
ti-o jar yan parit jar rakj-da de ap jathasa. ॥1॥

Página 166

mere ram me murakj jar rakj mere gus-i-a.
yan ki upma tuyheh vad-i-a. ॥1॥ raja-o.
mandar ghar anand jar jar yas man bhave.
sabh ras mithe mukj lageh ya jar gun gave.
jar yan parvar saDhar he ikih kuli sabh yagat chhadave. ॥2॥
yo kichh ki-a so jar ki-a jar ki vadi-a-i.
jar yi-a tere tu[N] varatda jar puy kara-i.
jar bhagat bhandar laja-ida ape varta-i. ॥3॥
lala jat vihei-a ki-a tis chatura-i.
ye re bajale ta jar gulam ghasi ka-o jar nam kadha-i.
yan Nanak jar ka das he jar ki vadi-a-i. ॥4॥2॥8॥46॥
ga-orji gu-areri mehla 4.
kirsani kirsan kare loche yi-o la-e.
hal yote udam kare mera put Dhi kja-e.
ti-o jar yan jar jar yap kare jar ant chhada-e. ॥1॥
me murakj ki gat kiye mere ram.
gur satgur seva jar la-e jam kam. ॥1॥ raja-o.
le ture sa-udagri sa-udagar Dhave.
Dhan kjate asa kare ma-i-a moh vaDhave.
ti-o jar yan jar jar bolta jar bol sukj pave. ॥2॥
bikj sanche jatvani-a baji jat kama-e.
moh yhuth pasara yhuth ka yhuthe lapta-e.
ti-o jar yan jar Dhan sanchi-a jar kjarach le ya-e. ॥3॥
ih ma-i-a moh kutamb he bha-e duye fas.
gurmati so yan tare yo dasan das.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a gurmukj pargas.
॥4॥3॥9॥47॥
ga-orji beragan mehla 4.
nit dinas rat lalach kare bharme bharma-i-a.
vegar fire vegari-a sir bjar utha-i-a.
yo gur ki yan seva kare so ghar ke kamm jar la-i-a. ॥1॥
mere ram torh banDhan ma-i-a ghar ke kamm la-e.
nit jar gun gavah jar nam sama-e. ॥1॥ raja-o.
nar parani chakri kare narpat ree arath sabh ma-i-a.
ke banDhe ke dan le-e ke narpat mar ya-i-a.
Dhan Dhan seva safal satguru ki yit jar jar nam yap jar sukj pa-i-a. ॥2॥
nit sa-uda sud kiche bajo bhat kar ma-i-a ke ta-i.
ya laja de-e ta sukj mane tote mar ya-i.
yo gun sei gur si-o kare nit nit sukj pa-i. ॥3॥

Yo obtengo la ganancia de Su Alabanza. El Señor Verdadero está complacido, porque habito en Él, obtengo los bienes de Bondad, y la mirada de *Yama*, el cobrador de impuestos, no se fija en mí. (2)

Los demás viven en la *Maya* y terminan sus vidas con gran dolor, pues ellos cosechan sólo lo que sembraron. (3)

Sólo el que goza de la Misericordia del Señor se relaciona con el Nombre del Señor. *Nanak* alaba al Señor, su Maestro, y así no se le pide que rinda cuentas ante Él. (4-1-7-45)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La madre concibe, esperanzada de tener al hijo. La criatura crece, más tarde gana dinero y goza de la vida. Es nuestro Señor Quien nos conserva en Su Amor y con Sus Manos nos da Soporte. (1) **P. 166.**

Mi Señor, yo soy ignorante, bendíceme con Tu Gracia, pues la gloria de Tu Esclavo es la Gloria de Tu Ser. (1-Pausa)

En el hogar del que ama la Alabanza del Señor hay Dicha. A ese ser todo le sabe dulce, pues canta la Alabanza del Señor. El Sirviente del Señor se salva a sí mismo y a sus parientes, no, más bien, él salva al mundo entero. (2)

Oh Señor, todo lo que pasa está en Tú Voluntad; todo es Tu Gloria. Todas las criaturas son Tuyas y Tú haces que Te alaben. Y ellas encuentran el Tesoro de Tu Nombre, pues Tú de Tu Ser se lo confieres a ellas. (3)

Tu Esclavo, quien fue comprado por Ti en la subasta, ¿podría hacerse el astuto contigo? Haz de mí un rey o un jardinero, por siempre y para siempre voy a meditar en Ti. Pues todo es Tu Gloria, oh Señor, y *Nanak* es Tu Esclavo. (4-2-8-46)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Al granjero le fascina trabajar con todo su corazón. Él trabaja la tierra y pone lo mejor de él para que sus hijos e hijas tengan de comer. De la misma manera los humildes Sirvientes del Señor cantan en Nombre de Dios *Jar, Jar,* y al final obtienen la Salvación. (1)

Redime, oh Señor, a este tonto ignorante que soy yo, y apégame al trabajo y al Servicio del *Guru*. (1-Pausa)

El mercader sale a vender sus caballos, gana dinero y construye sus esperanzas en la vida enriqueciéndose y fortaleciendo su relación con *Maya*. De la misma manera el Sirviente del Señor canta Su Nombre, *Jar, Jar,* y alcanza la Paz. (2)

El vendedor que se sienta en su tienda recolecta el veneno de *Maya* con su comercio y vive revolcándose en las redes de la avaricia. Pero el Sirviente del Señor gana y gasta la Verdadera Riqueza del *Naam,* el Nombre del Señor. (3)

El apego emocional a *Maya* y a la familia y el amor a la dualidad es un dogal alrededor del cuello. Sólo será salvado por la Palabra del *Shabd* del *Guru*, aquél que se vuelva el Esclavo de Sus Esclavos. *Nanak* habita en el *Naam*, el Nombre del Señor y a través del *Bani* del *Guru*, su mente es iluminada. (4-3-9-47)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Engañado por la ilusión, noche y día vive uno en las garras de la avaricia; así, uno arrastra el peso de *Maya* como un esclavo con grifos en los pies.

Aquél que sirve al *Guru* es bendecido con la Devoción en su interior. (1)

Oh mi Señor, rompe mis amarras y apegos a *Maya* y bendíceme con el Servicio de Tu Casa, para que así pueda cantar para siempre Tu Alabanza y me inmerja en Tu Nombre. (1-Pausa)

Cuando el hombre sirve al rey es sólo para obtener riquezas; el rey lo podrá elevar o castigar o él mismo podrá morir. Sin embargo, bendito es el Servicio al *Guru* Verdadero, a través del Cual uno habita en el Señor, el Dios, y logra la Paz Eterna. (2)

Comerciamos a diario para obtener utilidades, y cuando las ganamos estamos en paz; si perdemos, nuestro corazón se colapsa. Sin embargo, aquél que comparte las Virtudes del *Guru*, obtiene nada más y nada menos que la Bondad. (3)

ਜਿਤੁਨੀ ਭੂਖ ਅਨ ਰਸ ਸਾਦ ਹੈ ਤਿਤੁਨੀ ਭੂਖ ਫਿਰਿ ਲਾਗੈ ॥ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੋ ਵੇਚੇ ਸਿਰੁ ਗੁਰ ਆਗੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਫਿਰਿ ਭੂਖ ਨ ਲਾਗੈ ॥੪॥੪॥੧੦॥੪੮॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮਰੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਹਰਿ ਆਸ ਨਿਤ ਕਿਉ ਦੇਖਾ ਹਰਿ ਦਰਸੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਸੋ ਜਾਣਤਾ ਹਮਰੈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਹਰਿ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲਿਆ ਮੇਰਾ ਸਿਰਜਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਮ ਪਾਪੀ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਹਰਿ ਦੁਆਰਿ ॥ ਮਤੁ ਨਿਰਗੁਣ ਹਮ ਮੇਲੈ ਕਬਹੂੰ ਅਪੁਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰੇ ਅਵਗੁਣ ਬਹੁਤੁ ਬਹੁਤੁ ਹੈ ਬਹੁ ਬਾਰ ਬਾਰ ਹਰਿ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤੂੰ ਗੁਣਵੰਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ॥ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਸੰਗਤੀ ਉਪਦੇਸੁ ਦੀਓ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ॥੨॥ ਤੁਮਰੇ ਗੁਣ ਕਿਆ ਕਹਾ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਜੁਬ ਗੁਰੁ ਬੋਲਹ ਤਬ ਬਿਸਮੁ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ਹਮ ਜੈਸੇ ਅਪਰਾਧੀ ਅਵਰੁ ਕੋਈ ਰਾਖੈ ਜੈਸੇ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਛਡਾਇ ॥ ਤੂੰ ਗੁਰੁ ਪਿਤਾ ਤੂੰਹੈ ਗੁਰੁ ਮਾਤਾ ਤੂੰ ਗੁਰੁ ਬੰਧਪੁ ਮੇਰਾ ਸਖਾ ਸਖਾਇ ॥੩॥ ਜੋ ਹਮਰੀ ਬਿਧਿ ਹੋਤੀ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਸਾ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹਰਿ ਜਾਣਹੁ ਆਪੇ ॥ ਹਮ ਰੁਲਤੇ ਫਿਰਤੇ ਕੋਈ ਬਾਤ ਨ ਪੂਛਤਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਕੀਰੇ ਹਮ ਥਾਪੇ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੇਰਾ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਚੁਕੇ ਸਭਿ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੇ ॥੪॥੫॥੧੧॥੪੯॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕੰਚਨ ਨਾਰੀ ਮਹਿ ਜੀਉ ਲੁਭਤੁ ਹੈ ਮੋਹੁ ਮੀਠਾ ਮਾਇਆ ॥ ਘਰ ਮੰਦਰ ਘੋੜੇ ਖੁਸੀ ਮਨੁ ਅਨ ਰਸਿ ਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਕਿਉ ਛੂਟਾ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਇਹ ਨੀਚ ਕਰਮ ਹਰਿ ਮੇਰੇ ॥ ਗੁਣਵੰਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਇਆਲੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਬਖਸਿ ਅਵਗਣ ਸਭਿ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਛੁ ਰੂਪੁ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਜਾਤਿ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਢੰਗੁ ਨ ਮੇਰਾ ॥ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਲੈ ਬੋਲਹ ਗੁਣ ਬਿਹੂਨ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਨ ਤੇਰਾ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਸੰਗਿ ਗੁਰੁ ਉਬਰੇ ਪੁੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਰਾ ॥੨॥ ਸਭੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਮੁਖੁ ਨਕੁ ਦੀਆ ਵਰਤਣ ਕਉ ਪਾਣੀ ॥ ਅੰਨੁ ਖਾਣਾ ਕਪੜੁ ਪੈਨਣ ਦੀਆ ਰਸ ਅਨਿ ਭੋਗਾਣੀ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਸੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਪਸੂ ਹਉ ਕਰਿ ਜਾਣੀ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ਵਰਤਦਾ ਤੂੰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਹਮ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ਕਿਆ ਕਰਹ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਤੁਮ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਹਾਟਿ ਵਿਹਾਝਿਆ ਹਰਿ ਗੁਲਮ ਗੁਲਾਮੀ ॥੪॥੬॥੧੨॥੫੦॥

yitni bhukj an ras sad he titni bhukj fir lage.
yis jar ap kirpa kare so veche sir gur age.
yan Nanak jar ras taripti-a fir bhukj na lage.
||4||4||10||48||

ga-orji beragan mehla 4.
hamre man chit jar as nit ki-o dekja jar daras tumara.
yin parit la-i so yanta jamre man chit jar bajut pi-ara.
ha-o kurbani gur apne yin vichhurji-a meli-a mera siryanjara. ||1||
mere ram jam papi saran pare jar du-ar.
mat nirgun jam mele kabajuN apuni kirpa Dhar. ||1|| raja-o.
hamre avgun bajut bajut he bajo bar bar jar ganat na ave.
tuN gunvanta jar jar da-i-al jar ape bakjas lehi jar bhave.
ham apraDhi rakje gur sangti updes di-o jar nam chhadave. ||2||
tumre gun ki-a kaja mere satigura yab gur bolah tab bisam jo-e ya-e.
ham yese apraDhi avar ko-i rakje yese jam satgur rakj li-e chhada-e.
tuN gur pita tuNhe gur mata tuN gur banDhap mera sakja sakja-e. ||3||
yo jamri biDh joti mere satigura sa biDh tum jar yanhu ape.
ham rulte firte ko-i bat na puchh-ta gur satgur sang kire jam thape.
Dhan Dhan guru Nanak yan kera yit mili-e chuke sabh sog santape. ||4||5||11||49||

ga-orji beragan mehla 4.
kanchan nari meh yi-o lubhat he moh mitha ma-i-a.
ghar mandar ghorje kjusi man an ras la-i-a.
jar parabh chit na avi ki-o chhuta mere jar ra-i-a. ||1||
mere ram ih nich karam jar mere.
gunvanta jar jar da-i-al kar kirpa bakjas avgan sabh mere. ||1|| raja-o.
kichh rup naji kichh yat naji kichh dhang na mera.
ki-a muhu le bolah gun bihun nam yapi-a na tera.
ham papi sang gur ubre punn satgur kera. ||2||
sabh yi-o pind mukj nak di-a vartan ka-o pani.
ann kjana kaparh penan di-a ras an bjogani.
yin di-e so chit na avi pasu ja-o kar yani. ||3||
sabh kita tera varatda tuN antaryami.
ham yant vichare ki-a karah sabh kjel tum su-ami.
yan Nanak jat vihei-a jar gulam gulami.
||4||6||12||50||

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mientras más nos angustiamos por probar otros sabores, más hambre nos dará. Sin embargo, aquél que cuenta con la Gracia del Señor, vende su cabeza sólo al *Guru*. Y así *Nanak*, el Sirviente del Señor, se sacia, y los deseos no constriñen más su corazón. (4-4-10-48)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En mi mente hay un deseo por Ti, oh Señor, ¿cómo podré Verte? Sólo aquéllos que Te aman, entienden mi añoranza por Ti. Ofrezco mi vida al *Guru,* Quien me unió Contigo, a mí que andaba perdido, oh mi Creador. (1)

Oh Señor, cometemos errores todo el tiempo pero buscamos amparo a Tu Puerta, para que Tú, gracias a Tu Compasión, nos unas en Tu Ser. (1-Pausa)

Nuestras faltas son incontables; Tú eres el Tesoro de Virtud. Perdónanos con Tu Misericordia para que podamos sentir Tu Amor, y en la Sociedad de los Santos, nosotros, que erramos tanto, recibamos esa Instrucción, por medio de la cual, el Nombre del Señor pueda redimirnos a todos. (2)

¿Cómo puedo yo describir Tus Méritos?, oh mi *Guru* Verdadero. Cuando recitamos Tu Palabra penetramos en el Reino de las Maravillas. ¿Quién más podría salvar a gente que comete tantos errores diarios sino Tú? Pues Tú eres nuestro padre, madre, parientes y nuestro Único Apoyo. (3)

Sólo Tú sabes qué sería de nosotros sin Ti, oh *Guru* Verdadero. Estaríamos vagando sin rumbo por todas partes, sin amparo, si no tuviéramos Tu Soporte. Oh Ser Bendito, Quien nos has criado y llevado, a nosotros unos simples gusanos, hasta Tu Propia Conciencia. Bendito, Bendito sea el *Guru*, dice *Nanak*, Encontrándolo, todas nuestras aflicciones desaparecen. (4-5-11-49)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Uno se apega a su esposa, bella como el oro. Dulce se vuelve entonces el amor por la *Maya*, y la mente de uno es engañada en el templo del hogar y con los caballos del placer. Y si uno no conserva al Señor en la mente, ¿cómo podrá ser liberado? (1)

Oh mi Señor, así de vanas son mis acciones, pero Tú, el Señor Benévolo eres el Tesoro de Virtud, por favor, por Misericordia, haz el milagro de perdonarme. (1-Pausa)

Yo no soy bello, ni de alta casta, ni camino recto por el Sendero. ¿Qué puedo entonces decir de mí que estoy privado de toda Virtud y que nunca he habitado en Tu Nombre? Sólo podríamos ser salvados por el *Guru*, esta es la forma en que nos llega Su Favor. (2)

Me diste vida, un bello cuerpo y forma, y agua fresca para beber, me diste alimento, vestido y muchos goces en la vida. Aun así no me acuerdo de Ti que eres el Dador, y vivo pensando, como animal, que todo eso me lo di yo a mí mismo. (3)

Sólo Tu Voluntad es la que se hace, oh Tú, Conocedor de lo más Íntimo. ¿Qué podemos nosotros, simples criaturas, hacer? Tuyo es todo este teatro de la vida. Es por eso que *Nanak* se ha vendido y ha postrado su ego al Servicio de Tu Voluntad, como Tu Esclavo. (4-6-12-50)

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਉ ਜਨਨੀ ਸੁਤੁ ਜਣਿ ਪਾਲਤੀ ਰਾਖੈ ਨਦਰਿ ਮਝਾਰਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਮੁਖਿ ਦੇ ਗਿਰਾਸੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪੋਚਾਰਿ ॥ ਤਿਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰਸਿਖ ਰਾਖਤਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਹੈ ਇਆਣੇ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਧਾ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਦੇ ਕੀਏ ਸਿਆਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੀ ਗਗਨਿ ਫਿਰੰਤੀ ਉਡਤੀ ਕਪਰੇ ਬਾਗੇ ਵਾਲੀ ॥ ਓਹ ਰਾਖੈ ਚੀਤੁ ਪੀਛੈ ਬਿਚਿ ਬਚਰੇ ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੀ ॥ ਤਿਉ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ਰਖੈ ਜੀਅ ਨਾਲੀ ॥੨॥

Página 168

ga-orji beragan mehla 4.
yi-o yanni sut yan palti rakje nadar mear.
antar bajar mukj de giras kjin kjin pochar.
ti-o satgur gursikj rakj-ta jar parit pi-ar. ||1||
mere ram jam barik jar parabh ke he i-ane.
Dhan Dhan guru gur satgur paDha yin jar updes de ki-e si-ane. ||1|| raja-o.
yesi gagan firanti udti kapre bage vali.
oh rakje chit pichhe bich bachre nit hirde sar samali.
ti-o satgur sikj parit jar jar ki gur sikj rakje yi-a nali. ||2||

ਜੈਸੇ ਕਾਤੀ ਤੀਸ ਬਤੀਸ ਹੈ ਵਿਚਿ ਰਾਖੈ ਰਸਨਾ ਮਾਸ ਰਤੁ ਕੇਰੀ ॥ ਕੋਈ ਜਾਣਹੁ ਮਾਸ ਕਾਤੀ ਕੈ ਕਿਛੁ ਹਾਥਿ ਹੈ ਸਭ ਵਸਗਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ॥ ਤਿਉ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਰ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਪੈਜ ਜਨ ਕੇਰੀ ॥੩॥ ਭਾਈ ਮਤ ਕੋਈ ਜਾਣਹੁ ਕਿਸੀ ਕੈ ਕਿਛੁ ਹਾਥਿ ਹੈ ਸਭ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਤਾਪੁ ਸਿਰਤਿ ਸਾਪੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਕੋਈ ਲਾਗਿ ਨ ਸਕੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਾ ਲਾਇਆ ॥ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨਿਤਿ ਧਿਆਵਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜੋ ਅੰਤੀ ਅਉਸਰਿ ਲਏ ਛਡਾਇਆ ॥੪॥੭॥੧੩॥੫੧॥

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿਐ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੀਐ ॥ ਮਨ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਹਰਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ॥ ਹਉ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਕਰੀ ਨਮਸਕਾਰੁ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਕਿਉ ਮਿਲੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਮੇਲਿਆ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਜਨ ਕੇਰੀਆ ਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਧੂਰਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸੁਣੈ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ॥ ਤੋਟਾ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵਈ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਨਿਤਿ ਦ੍ਰਿੜੀਐ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕਉ ਰਿਦੈ ਵਿਗਾਸੁ ਹੈ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਧਰੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾਹੀ ॥੪॥੮॥੧੪॥੫੨॥

ਮਹਲਾ ੪ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ॥ ਹਰਿ ਦਇਆਲਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੀ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗੁ ਭਇਆ ਅਤਿ ਗੂੜਾ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭੀਨੀ ਮੇਰੀ ਚੋਲੀ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਉ ਗੋਲੀ ॥ ਜਬ ਹਮ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਕਰਿ ਦੀਨੋ ਜਗਤੁ ਸਭ ਗੋਲ ਅਮੋਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਹੁ ਬਿਬੇਕ ਸੰਤ ਜਨ ਭਾਈ ਖੋਜਿ ਹਿਰਦੈ ਦੇਖਿ ਢੰਢੋਲੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪੁ ਸਭ ਜੋਤਿ

ਸਬਾਈ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਕੋਲੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਸਭ ਜਗ ਕੈ ਅਪਰੰਪਰ ਪੁਰਖੁ ਅਤੋਲੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਕੀਓ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਿਰੁ ਵੇਚਿਓ ਗੁਰ ਪਹਿ ਮੋਲੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੀ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੁਮ ਸਰਣਾਗਤਿ ਤੁਮ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡੋਲੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਅਨੁਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰ ਵੇਚੋਲੀ ॥੪॥੧॥੧੫॥੫੩॥

ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਜਿਤੁ ਮਾਰਗਿ ਤੁਮ ਪ੍ਰੇਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਤਿਤੁ ਮਾਰਗਿ ਹਮ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਤੇ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਗਿ ਅਵਖਧੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਪਾਪ ਦੋਖ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਤਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਖਾਤੇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਤੁ ਲਿਖੇ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਤੇ ਗੁਰ ਸੰਤੋਖ ਸੁਰਿ ਨਾਤੇ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਈ ਸਭ ਤਿਨ ਕੀ ਜੋ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥੩॥ ਰਾਮ ਤੁਮ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰ ਤੁਮ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦਾਤੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਲਏ ਤਾਂ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਜੁਪੀਐ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ॥੪॥੨॥੧੬॥੫੪॥

ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਚੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬਚਨੁ ਦੀਓ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨੁ ਮਾਚੈ ॥੧॥

yese kaṯi ṯis baṯis he vich rakẖe rasna mas raṯ keri.
ko-i yaṇhu mas kaṯi ke kicẖẖ jath he sabẖ vasgaṯ he jar keri.
ṯi-o sanṯ yana ki nar ninḏa karaji jar rakẖe pey yan keri. ॥3॥
bẖa-i maṯ ko-i yaṇhu kisi ke kicẖẖ jath he sabẖ kare kara-i-a.
yara mara ṯap sirat sap sabẖ jar ke vas he ko-i lag na sake bin jar ka la-i-a.
esa jar nam man chiṯ niṯ Ḏẖi-avaju yan Nanak yo anṯi a-osar la-e cẖẖada-i-a. ॥4॥7॥13॥51॥
ga-orji beragaṇ mehla 4.
yis mili-e man jo-e anand so saṯgur kaji-e.
man ki ḏubiḎẖa binas ya-e jar param paḏ laji-e. ॥1॥
mera saṯgur pi-ara kiṯ biḎẖ mile.
ha-o kẖin kẖin kari namaskar mera gur pura ki-o mile. ॥1॥ raja-o.
kar kirpa jar meli-a mera saṯgur pura.
icẖẖ punni yan keri-a le saṯgur Ḏẖura. ॥2॥
jar bẖagaṯ ḏarirj-ave jar bẖagaṯ suṇe ṯis saṯgur mili-e.
ṯota mul na avi jar labẖ niṯ ḏarirji-e. ॥3॥
yis ka-o ride vigas he bẖa-o ḏuya naji.
Nanak ṯis gur mil uḎẖre jar guṇ gavaji. ॥4॥8॥14॥52॥
mehla 4 ga-orji purbi.
jar ḏa-i-al ḏa-i-a parabẖ kini mere man ṯan muḵ jar boli.
gurmuḵ rang bẖa-i-a aṯ gurja jar rang bẖini meri choli.॥1॥
apune jar parabẖ ki ja-o goli.
yab jam jar seṯi man mani-a kar ḏino yagaṯ sabẖ gol amoli. ॥1॥ raja-o.
karaju bibek sanṯ yan bẖa-i kẖoy hirde ḏekẖ ḏẖandholi.
jar jar rup sabẖ yoṯ saba-i jar nikat vase jar koli. ॥2॥

jar jar nikat vase sabẖ yag ke aprampar purakẖ aṯoli.
jar jar pargat ki-o gur pure sir vechi-o gur peh moli. ॥3॥
jar yi anṯar bajar ṯum sarnagaṯ ṯum vad purakẖ vadoli.
yan Nanak an-ḏin jar guṇ gave mil saṯgur gur vecholi. ॥4॥1॥15॥53॥
ga-orji purbi mehla 4.
yagyivan aprampar su-ami yagḏisur purakẖ biḎẖaṯe.
yiṯ marag ṯum parerju su-ami ṯiṯ marag jam yaṯe. ॥1॥
ram mera man jar seṯi raṯe.
saṯsangaṯ mil ram ras pa-i-a jar rame nam samaṯe. ॥1॥ raja-o.
jar jar nam jar jar yag avkjaḎẖ jar jar nam jar saṯe.
ṯin ke pap ḏokẖ sabẖ binse yo gurmaṯ ram ras kjaṯe. ॥2॥
yin ka-o likjaṯ likje Ḏẖur masṯak ṯe gur santokẖ sar naṯe.
ḏurmaṯ mel ga-i sabẖ ṯin ki yo ram nam rang raṯe. ॥3॥
ram ṯum ape ap ap parabẖ ṯẖakur ṯum yevad avar na ḏaṯe.
yan Nanak nam la-e ṯa[N] yive jar yapi-e jar kirpa ṯe. ॥4॥2॥16॥54॥
ga-orji purbi mehla 4.
karaju kirpa yagyivan ḏaṯe mera man jar seṯi rache.
saṯgur bachan ḏi-o aṯ nirmal yap jar jar jar man mache. ॥1॥

La lengua carnosa y roja vive resguardada por los treinta y dos dientes. Oh, ¿qué poder podrá tener esa lengua? Mira, el Poder sólo está en el Señor. Los labios que calumnian a los Santos no pueden hacerles ningún daño, pues el Señor está ahí para salvar y proteger el Honor de Sus Devotos. (3)

Oh hermanos, sepan que todo está en las Manos del Señor. Edad, muerte, enfermedad, dolor, sólo están en el Poder de Dios, nadie te puede dañar en verdad. Habita entonces en el *Naam*, el Nombre del Señor, Quien nos salva a todos al final. (4-7-13-51)

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero se llena de Dicha. A través de Él, la dualidad de la mente desaparece y uno logra el Estado más elevado de Éxtasis. (1)

¿Cómo puede uno encontrar al Bienamado, al *Guru* Verdadero? A Él Lo saludo por siempre y para siempre y Le pregunto: ¿cómo puede uno Encontrarte, oh Señor? (1-Pausa)

El Señor, en Su Misericordia, me unió con el *Guru* Verdadero, y con el Polvo de los Pies del *Guru* todos mis deseos han sido complacidos. (2)

Escucho y enaltezco la Alabanza del Señor, a través del *Guru*, es así como no sufro ni una pérdida más y obtengo mucha riqueza. (3)

Aquél que tiene su corazón en flor y no conoce la dualidad, dice *Nanak*, encuentra al *Guru*, Quien lo salva; y de esa manera él dedica su vida a cantar las Alabanzas del Señor. (4-8-14-52)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor, en Su Misericordia, fue Benévolo y me bendijo con la Palabra del *Shabd*, y así fui teñido del Rojo Carmesí de Dios y mis ropajes ahora brillan relucientes. (1)

Soy el Esclavo perpetuo de mi Señor. Cuando mi mente se complació con el Señor, el mundo entero se puso a mis pies, sin condición. (1-Pausa)

Discriminen oh Santos, y busquen en su corazón, pues la Luz del Señor lo compenetra todo. ¡Qué cerca, oh qué cerca está Él! (2) **P. 169.**

El Señor, *Jar, Jar,* está muy cerca, en todo el mundo. Él es Infinito, Omnipotente e Inconmensurable. El Señor *Jar, Jar,* me fue revelado por el *Guru,* a Quien yo Le he entregado mi cabeza. (3)

Oh Tú, lo más Alto de lo alto, por dentro y por fuera de mi ser, busco Tu Refugio.
Nanak vive siempre en Tu Alabanza, al encontrar a Tu Emisario, el *Guru*. (4-1-15-53)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Vida de la vida, más Allá del más allá, Maestro del Universo, Hacedor del destino. De cualquier forma en que me guíes, de esa forma voy. (1)

Mi mente está imbuida en el Amor del Señor. Recibí el Sabor de Dios en la Sociedad de los Santos y me inmergí en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El Nombre del Señor es la cura para todo, es el Tejedor de la Paz, y aquél que prueba de la Esencia de Dios, todas sus penas se desvanecen. (2)

Aquéllos que así lo tenían escrito en su Destino, se bañaron en el Lago del Contentamiento del *Guru*. Y así toda la maldad de la mente, de aquéllos que se inmergieron en el Amor del Señor, fue borrada. (3)

Oh Señor, Maestro mío, lo eres todo por Ti Mismo, no hay nadie tan Benévolo como Tú.
Nanak vive por Tu Nombre, y a través de Él, es bendecido por Ti. (4-2-16-54)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Ten piedad de mí, oh Vida de vidas, Señor Benévolo, para que mi vida se llene de Ti.
La Palabra del *Shabd* del *Guru* es tan Pura, que mi mente entra en Éxtasis, meditando en el Señor. (1)

ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਚੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬਚਨੁ ਦੀਓ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨੁ ਮਾਚੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਬੇਧਿ ਲੀਓ ਹਰਿ ਸਾਚੇ ॥ ਜਿਹ ਕ੍ਰਾਲ ਕੈ ਮੁਖਿ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਗ੍ਰਸਿਆ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਹਰਿ ਹਮ ਬਾਚੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਤੇ ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਨਰ ਕਾਚੇ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਮਰਿ ਮਰਿ ਪਾਚੇ ॥੨॥ ਤੁਮ ਦਇਆਲ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਮੋ ਕਉ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਹਮ ਜਾਚੇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਦਾਸ ਹਮ ਕੀਜੈ ਮਨੁ ਨਿਰਤਿ ਕਰੇ ਕਰਿ ਨਾਚੇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਹ ਵਡੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਵਣਜਾਰੇ ਹਹਿ ਤਾ ਚੇ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਜੀਉ ਰਾਸਿ ਸਭ ਤੇਰੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸਾਹ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ॥੪॥੩॥੧੭॥੫੫ ॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤੁਮ ਦਇਆਲ ਸਰਬ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਇਕ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਦੇ ਕਾਨੇ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਤੁਮ ਹਰਿ ਜਾਨੇ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਨੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ॥ ਹਮ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਅਸੁਧ ਮਤਿ ਹੋਤੇ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਚੰਨਿ ਹਰਿ ਹਮ ਜਾਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਤਨੇ ਰਸ ਅਨ ਰਸ

ਹਮ ਦੇਖੇ ਸਭ ਤਿਤਨੇ ਫੀਕ ਫੀਕਾਨੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੀਠ ਰਸ ਗਾਨੇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕਉ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਹੀ ਭੇਟਿਆ ਤੇ ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਦਿਵਾਨੇ ॥ ਤਿਨ ਕੋ ਕਰਮਹੀਨ ਧੁਰਿ ਪਾਏ ਦੇਖਿ ਦੀਪਕ ਮੋਹਿ ਪਚਾਨੇ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤੁਮ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਹੁ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵ ਲਗਾਨੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨੇ ॥੪॥੪॥੧੮॥੫੬॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਨਾਲਿ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਕਹੁ ਕਿਥੈ ਹਰਿ ਪਹੁ ਨਸੀਐ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੁਖਸਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਛਡਾਏ ਛੁਟੀਐ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਜਪੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਉ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਛੈ ਛੁਟੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੇਵਹੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਸੂਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸੀਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਇ ਲਹਹੁ ਘਰੁ ਅਪਨਾ ਘਸਿ ਚੰਦਨੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਘਸੀਐ ॥੨॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਉਤਮ ਲੈ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਹਸੀਐ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੇਵੈ ਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਖੀਐ ॥੩॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੋ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ਤੇ ਸਾਕਤ ਨਰ ਜਮਿ ਘੁਟੀਐ ॥ ਤੇ ਸਾਕਤ ਚੋਰ ਜਿਨਾ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਨ ਤਿਨ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਭਿਟੀਐ ॥੪॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੇਵਹੁ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ ਨਰਹਰਿ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਲੇਖਾ ਛੁਟੀਐ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਪੂਰੇ ਕੀਏ ਖਿਨੁ ਮਾਸਾ ਤੋਲੁ ਨ ਘਟੀਐ ॥੫॥੫॥੧੯॥੫੭॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਵਸਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੈ ਮੇਰਾ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੀ ॥ ਦਇਆ ਕ੍ਰਰਹੁ ਹਰਿ ਦਰਸੁ ਦ੍ਰਿਖਾਵਹੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲੋਚ ਘਣੇਰੀ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲੋਚ ਮਿਲਣ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ॥ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿੰਚਤ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ram mera man tan beDh li-o jar sache.
yih kal ke mukj yagat sabh garsi-a gur satgur ke bachan jar jam bache. ||1|| raja-o.
yin ka-o parit naji jar seti te sakat murh nar kache.
tin ka-o yanam maran at bhari vich vista mar mar pache. ||2||
tum da-i-al saran partipalak mo ka-o diye dan jar jam yache.
jar ke das das jam kiye man nirat kare kar nache. ||3||
ape sah vade parabh su-ami jam vanyare heh ta che.
mera man tan yi-o ras sabh teri yan Nanak ke sah parabh sache. ||4||3||17||55||
ga-orji purbi mehla 4.
tum da-i-al sarab dukj bhanyan ik bin-o sunhu de kane.
yis te tum jar yane su-ami so satgur mel mera parane. ||1||
ram jam satgur parbarahm kar mane.
ham murh mugaDh asuDh mat jote gur satgur ke bachan jar jam yane. ||1|| raja-o.
yitne ras an ras jam dekje sabh titne fik fikane.

Página 170

jar ka nam amrit ras chakji-a mil satgur mith ras gane.||2||
yin ka-o gur satgur naji bheti-a te sakat murh divane.
tin ke karamhin Dhur pa-e dekj dipak mohi pachane. ||3||
yin ka-o tum da-i-a kar melhu te jar jar sev lagane.
yan Nanak jar jar jar yap pargate mat gurmat nam samane. ||4||4||18||56||
ga-orji purbi mehla 4.
mere man so parabh sada nal he su-ami kajo kithe jar paju nasi-e.
jar ape bakjas la-e parabh sacha jar ap chhada-e chhuti-e. ||1||
mere man yap jar jar jar man yapi-e.
satgur ki sarna-i bhe pa-o mere mana gur satgur pichhe chhuti-e. ||1|| raja-o.
mere man sevhu so parabh sarab sukj-data yit sevi-e niy ghar vasi-e.
gurmukj ya-e lahhu ghar apna ghas chandan jar yas ghasi-e. ||2||
mere man jar jar jar jar jar yas utam le laja jar man jasi-e.
jar jar ap da-i-a kar deve ta amrit jar ras chakji-e. ||3||
mere man nam bina yo duye lage te sakat nar yam ghuti-e.
te sakat chor yina nam visari-a man tin ke nikat na bjiti-e. ||4||
mere man sevhu alakj niranyan narjar yit sevi-e lekja chhuti-e.
yan Nanak jar parabh pure ki-e kjin masa tol na ghati-e. ||5||5||19||57||
ga-orji purbi mehla 4.
hamre paran vasgat parabh tumre mera yi-o pind sabh teri.
da-i-a karaju jar daras dikjavhu mere man tan loch ghaneri. ||1||
ram mere man tan loch milan jar keri.
gur kirpal kirpa kichant gur kini jar mili-a a-e parabh meri. ||1|| raja-o.

Mi mente y mi cuerpo están atravesados por la Flecha del Amor del Señor. Soy salvado de la muerte que lo consume todo, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

Los que no aman al Señor son los soberbios *Manmukjs*. Ellos nacen para morir una y otra vez, pues viven en la mugre de su conciencia y así su vida es desperdiciada. (2)

Oh Señor Benévolo, busco Tu Refugio, oh mi Sostenedor, por favor, bendíceme para que no busque nada más que Tu Nombre, y vuélveme Tu Esclavo para que dance sólo a Tu Son. (3)

Tú eres el Maestro, el Rey Mercader, yo soy Tu vendedor. Mi vida, mi mente y todo lo que tengo, son Tuyos, oh mi Señor Verdadero. (4-3-17-55)

Gauri, Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor Benévolo, Disipador del dolor, escucha mi plegaria:
Úneme al *Guru* Verdadero, que es mi vida, a través de Él Te puedo conocer. (1)
Oh Señor, el *Guru* Verdadero y Tú son Uno, nosotros sólo somos ignorantes y ciegos.
Es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* como Te revelas. (1-Pausa)
Todos los demás sabores que he probado son insípidos para mí. **P. 170.**
Pero Tu Sabor a Néctar, recibido a través del *Bani* del *Guru,* es dulce como el azúcar de caña. (2)

Aquéllos *Manmukjs* voluntariosos, al no encontrar al *Guru* Verdadero, viven en la locura, en la fascinación por *Maya*. Tal era su destino miserable; como palomillas fueron consumidos por el fuego de la lujuria. (3)

Aquéllos que gozan de Tu Misericordia, oh Señor, Te encuentran y dedican su ser a Tu Servicio. Meditando en Ti, *Nanak* se iluminó, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* se inmergió en Tu Nombre. (4-4-18-56)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente mía, el Señor está siempre contigo, ¿cómo puede uno escapar de Su Presencia?
El Uno Verdadero, de Sí Mismo, perdona y de Sí Mismo redime a todos. (1)

Oh mi mente, canta el Nombre del Señor, *Jar, Jar, Jar,* cántalo con tu mente y ve rápido a buscar el Refugio del Señor para que, a través del *Guru,* puedas ser salvada. (1-Pausa)

Sirve al Dador de Toda Paz para que puedas habitar en tu propio ser y puedas entrar en tu Hogar ungiendo en tu mente el Sándalo del Bello Nombre del Señor. (2)

Cuando el Señor nos muestra Su Compasión, comparte con nosotros el Sabor del Néctar. (3)

Pero los que se apegan al otro, caen en las garras de *Yama*, el mensajero de la muerte. No te acerques a ellos, oh mi mente, pues son los ladrones malvados. (4)

Oh mi mente, sirve al Incognoscible, al Inmaculado, al Hombre León, a tu Señor, y así todo tu pasado será lavado. El Señor ha hecho que *Nanak* encuentre la Perfección y Su Gloria no es disminuida ni por la más ínfima partícula. (5-5-19-57)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi vida es Tuya, oh Señor, también mi cuerpo y mi Alma. Añoro inmensamente la Visión de Tu Presencia, Tu *Darshan,* oh Dios, mi súplica es que me conserves en Tu Presencia. (1)

Mi deseo por conocerte es inmenso, oh Dios. El *Guru,* en Su Misericordia, me une a Ti, oh Señor. (1-Pausa)

ਜੋ ਹਮਰੈ ਮਨ ਚਿਤਿ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਸਾ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹਰਿ ਜਾਨਹੁ ਮੇਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਜਪੀ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ਨਿਤ ਜੀਵਾ ਆਸ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ॥੨॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਾਤੈ ਪੰਥੁ ਬਤਾਇਆ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਸਭ ਆਸ ਪੁਜੀ ਜਨ ਕੇਰੀ ॥੩॥ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸੁਰ ਕਰਤੇ ਸਭ ਵਸਗਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਗਤਿ ਆਏ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਜਨ ਕੇਰੀ ॥੪॥੬॥੨੦॥੫੮॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਇਹੁ

ਮਨੂਆ ਖਿਨੁ ਨ ਟਿਕੈ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਦਹ ਦਹ ਦਿਸਿ ਚਲਿ ਚਲਿ ਹਾਢੇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਆ ਮਨੁ ਠਾਢੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਹਮ ਸੁਤਿਗੁਰ ਲਾਲੇ ਕਾੰਢੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰੈ ਮਸਤਕਿ ਦਾਗੁ ਦਗਾਨਾ ਹਮ ਕਰਜ ਗੁਰੂ ਬਹੁ ਸਾਢੇ ॥ ਪਰਉਪਕਾਰੁ ਪੁੰਨੁ ਬਹੁ ਕੀਆ ਭਉ ਦੁਤਰੁ ਤਾਰਿ ਪਰਾਢੇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨਾਹੀ ਤਿਨ ਕੂਰੇ ਗਾਢਨ ਗਾਢੇ ॥ ਜਿਉ ਪਾਣੀ ਕਾਗਦੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਤ ਹੈ ਤਿਉ ਮਨਮੁਖ ਗਰਭਿ ਗਲਾਢੇ ॥੩॥ ਹਮ ਜਾਨਿਆ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨਹ ਆਗੈ ਜਿਉ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਤਿਉ ਠਾਢੇ ॥ ਹਮ ਭੂਲ ਚੂਕ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੁਤਰੇ ਕਾਢੇ ॥੪॥੭॥੨੧॥੫੯॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਕਰਿ ਸਾਧੂ ਅੰਜੁਲੀ ਪੁੰਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥ ਕਰਿ ਡੰਡਉਤ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਰਸ ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਕੰਡਾ ਹੇ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਚਲਹਿ ਚੁਭੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਡੰਡਾ ਹੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਦੁਖੁ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਵ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਪਰਮੇਸਰੁ ਬਹੁ ਸੋਭ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਹੇ ॥੩॥ ਹਮ ਗਰੀਬ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਵਡ ਵਡਾ ਹੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੪॥੮॥੨੨॥੬੦॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਇਸੁ ਗੜ ਮਹਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰਾਇ ਹੈ ਕਿਛੁ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਵੈ ਧੀਠਾ ॥ ਹਰਿ ਦੀਨ ਦਇਆਲਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਚਖਿ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਰਾਮ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਰ ਲਿਵ ਮੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗਿ ਬਸੀਠਾ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਤਿਨ ਆਗੈ ਆਣਿ ਪਰੀਠਾ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਹੀਅਰਾ ਅਤਿ ਕਠੋਰੁ ਹੈ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਕਾਰ ਕਰੀਠਾ ॥ ਬਿਸੀਅਰ ਕਉ ਬਹੁ ਦੂਧੁ ਪੀਆਈਐ ਬਿਖੁ ਨਿਕਸੈ ਫੋਲਿ ਫੁਲੀਠਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਆਨਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਘਸਿ ਗਰੜੁ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਲੀਠਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕੇ ਲਾਲੇ ਗੋਲੇ ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰੂਆ ਮੀਠਾ ॥੪॥੯॥੨੩॥੬੧॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਰਥਿ ਸਰੀਰੁ ਹਮ ਬੇਚਿਆ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਆਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤੈ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ਸਭਾਗੇ ॥੧॥

o jamre man chit he su-ami sa biDh tum jar yanhu meri.
an-din nam yapi sukj pa-i nit yiva as jar teri. ॥2॥
gur satgur date panth bata-i-a jar mili-a a-e parabh meri.
an-din anad bha-i-a vadbhagi sabh as puyi yan keri. ॥3॥
yagannath yagdisur karte sabh vasgat he jar keri.
yan Nanak sarnagat a-e jar rakjo pey yan keri.
॥4॥6॥20॥58॥
ga-orji purbi mehla 4.
ih manu-a kjin na tike bajo rangi dah dah dis chal chal jadhe.

Página 171

gur pura pa-i-a vadbhagi jar mantar di-a man thadhe. ॥1॥
ram jam satgur lale ka^Ndhe. ॥1॥ raja-o.
hamre mastak dag dagana jam kare guru bajo sadhe.
par-upkar punn bajo ki-a bha-o dutar tar paradhe. ॥2॥
yin ka-o parit ride jar naji tin kure gadhan gadhe.
yi-o pani kagad binas yat he ti-o manmukj garabh galadhe. ॥3॥
ham yani-a kachhu na yanah age yi-o jar rakje ti-o thadhe.
ham bhul chuk gur kirpa Dharaju yan Nanak kutre kadhe. ॥4॥7॥21॥59॥
ga-orji purbi mehla 4.
kam karoDh nagar bajo bhari-a mil saDhu kjandal kjanda he.
purab likjat likje gur pa-i-a man jar liv mandal manda he. ॥1॥
kar saDhu anyuli punn vada he.
kar dand-ut pun vada he. ॥1॥ raja-o.
sakat jar ras sad na yani-a tin antar ja-ume kanda he.
yi-o yi-o chaleh chubhe dukj pavaji yamkal sajeh sir danda he. ॥2॥
jar yan jar jar nam samane dukj yanam maran bhav kjanda he.
abjinasi purakj pa-i-a parmesar bajo sobh kjand barahmanda he. ॥3॥
ham garib maskin parabh tere jar rakj rakj vad vada he.
yan Nanak nam aDhar tek he jar name hi sukj manda he. ॥4॥8॥22॥60॥
ga-orji purbi mehla 4.
is garh meh jar ram ra-e he kichh sad na pave Dhitha.
jar din da-i-al anugraju ki-a jar gur sabdi chakj ditha. ॥1॥
ram jar kirtan gur liv mitha. ॥1॥ raja-o.
jar agam agocjar parbarahm he mil satgur lag basitha.
yin gur bachan sukjane hi-are tin age an paritha. ॥2॥
manmukj hi-ara at katjor he tin antar kar karitha.
bisi-ar ka-o bajo duDh pi-a-i-e bikj nikse fol futhila. ॥3॥
jar parabh an milavhu gur saDhu ghas garurh sabad mukj litha.
yan Nanak gur ke lale gole lag sangat karu-a mitha.
॥4॥9॥23॥61॥
ga-orji purbi mehla 4.
jar jar arath sarir jam bechi-a pure gur ke age.
satgur date nam dirja-i-a mukj mastak bhag sabhage. ॥1॥

Todo lo que está en mi mente, Tú lo conoces, oh Señor. Habito en Tu Nombre día y noche, y me apoyo sólo en Ti. (2)

El *Guru* Munífico me mostró el Sendero que me llevó hasta mi Señor. Todos mis deseos fueron cumplidos, y noche y día vivo en plena Dicha, bendecido con un maravilloso Destino. (3)

Oh Tú, Maestro del Universo, el Creador, el Sostenedor del mundo, todo, todo está en Tu Poder. Busco Tu Refugio, oh Señor, salva ahora mi honor. (4-6-20-58)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La mente nunca está en calma, se proyecta en distintas formas y se esconde también, vagando y distrayéndose en las diez direcciones. **P. 171.**

Cuando uno encuentra al *Guru* por una buena fortuna, Él lo condecora con el Mantra de la Paz. (1)

Oh Señor, soy el Esclavo del *Guru* Verdadero. (1-Pausa)

Mi deuda con Él es tan grande que llevo sobre mi frente Su Sello de Propiedad. Él fue Benévolo y Compasivo conmigo y así nadé a través del infranqueable mar del miedo. (2)

Aquél que no ama al Señor, todos sus demás apegos son falsos, así como el papel se disuelve en el agua, así los arrogantes *Manmukjs* son desvanecidos por su ego. (3)

Nunca hemos sabido nada, no sabemos nada ahora, y estamos sólo donde Él quiere que estemos. Perdona las debilidades de *Nanak* en Tu Misericordia, oh *Guru*, pues él tiene tanta Fe en Ti, como el perro la tiene en su amo. (4-7-21-59)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La lujuria y el enojo infestan la ciudad del cuerpo, pero cuando me encuentro con los Santos, puedo enfrentarme a esos dos. Yo estaba destinado a encontrarme con el *Guru* y así fue que me llené del Amor de Dios. (1)

Saluda con tus palmas juntas a los Santos, ésta es una acción de gran mérito, tírate y póstrate ante ellos. (1-Pausa)

Los que alaban el poder mundano, no aprecian el Sabor del Poder de Dios, pues en su corazón está clavada la espina del ego. Sólo el caminar les causa mucho dolor y sufren afligidos de que la muerte se los lleve. (2)

Aquéllos que se sienten que pertenecen a Dios y que llegan a ser de Él, se inmergen en Su Nombre. Ellos se han liberado de las cadenas de la trasmigración.

He encontrado a Dios, el Ser Inmortal, Cuya Gloria ha sido escrita a través de mundos y universos. (3)

Nosotros, los pobres, los humildes, Te pertenecemos, oh Señor. Sálvanos, oh, sálvanos Tú que eres lo más Alto de lo alto. Tu Nombre es lo principal en la vida de *Nanak*, pues en Tu Nombre reside mi Paz. (4-8-22-60)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En la fortaleza del cuerpo vive el Señor, nuestro Rey, pero la mente sinvergüenza no conoce de Su Sabor. Cuando el Señor, el Bienamado que bendice al pobre, confiere Su Misericordia, yo me deleito con Su Sabor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

Oh Señor, cuando me entono en los *Bani*s del *Guru*, canto Tu Alabanza, y puedo sentir Tu Dulzura. (1-Pausa)

Eres Incognoscible, más Allá de toda Entendimiento, Trascendente. Sólo a través del *Guru*, Tu Emisario, eres conocido. Aquél que ama la Palabra del *Shabd* del *Guru* en su corazón, ante él Tu Misma Presencia se manifiesta. (2)

El corazón del egocéntrico se ha endurecido, y su interior es oscuro. Por más que alimentes de leche a la serpiente, su mordedura siempre será venenosa. (3)

Oh Señor, úneme con el Santo *Guru,* para que pueda untar en mi Alma el Mantra de la Palabra del *Shabd*. *Nanak* es el Esclavo del Señor, y uniéndose a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, lo agrio le parece dulce a él. (4-9-23-61)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Vendí mi ser al *Guru* Perfecto para vivir en mi Señor, y Su Nombre fue enaltecido en mí, a través del *Guru* Benévolo. ¡Qué afortunado soy ahora! (1)

ਰਾਮ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਰਮਤ ਰਾਮ ਰਾਇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇਵਉ ਕਾਟਿ ਗੁਰੂ ਕਉ ਮੇਰਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਭਾਗੇ ॥੨॥ ਅੰਧਿਆਰੈ ਦੀਪਕ ਆਨਿ ਜਲਾਏ ਗੁਰ ਗਿਆਨਿ ਗੁਰੂ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸਿਓ ਘਰਿ ਵਸਤੁ ਲਹੀ ਮਨ ਜਾਗੇ ॥੩॥ ਸਾਕਤ ਬਧਿਕ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਤਿਨ ਜਮ ਜੋਹਨਿ ਲਾਗੇ ॥ ਉਨ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਸੀਸੁ ਨ ਬੇਚਿਆ ਓਇ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਅਭਾਗੇ ॥੪॥ ਹਮਰਾ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭ ਠਾਕੁਰ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਹਰਿ ਮਾਗੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਲਜ ਪਾਤਿ ਗੁਰੂ ਹੈ ਸਿਰੁ ਬੇਚਿਓ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੇ ॥੫॥੧੦॥੨੪॥੬੨॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮ ਅਹੰਕਾਰੀ ਅਹੰਕਾਰ ਅਗਿਆਨ ਮਤਿ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਾਮ ਰਾਇ ਕੀ ਗੁਰਿ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਬਤਾਇਆ ॥ ਮੇਰਾ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਜਿਨਿ ਵਿਛੁੜਿਆ ਹਰਿ ਗਲਿ ਲਾਇਆ ॥੨॥ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਦੇਖਨ ਕਉ ਗੁਰਿ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮਨਿ ਮੋਰੈ ਗੁਰ ਆਗੈ ਆਪੁ ਵੇਚਾਇਆ ॥੩॥ ਹਮ ਅਪਰਾਧ ਪਾਪ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਕਰਿ ਦੁਸਟੀ ਚੋਰ ਚੁਰਾਇਆ ॥ ਅਬ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਗਤਿ ਆਏ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ॥੪॥੧੧॥੨੫॥੬੩॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਬਾਜੈ ਸਬਦੁ ਅਨਾਹਦੁ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੂਆ ਗਾਵੈ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮਨੁ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਹਮ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਹ ਪਾਵ ਗੁਰੂ ਕੇ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ॥੨॥ ਹਿਰਦੈ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਮਨ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਆਘਾਨੇ ਫਿਰਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭੂਖ ਲਗਾਵੈ ॥੩॥ ਕੋਈ ਕਰੈ ਉਪਾਵ ਅਨੇਕ ਬਹੁਤੇਰੇ ਬਿਨੁ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥੪॥੧੨॥੨੬॥੬੪॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿੰਦੁ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਕਰੰਮਾ ॥ ਮਤਿ ਮਾਤਾ ਮਤਿ ਜੀਉ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਰਾਮਾ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਪਿਤਾ

ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਅਜਨਮਾ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮਿਲੁ ਰਾਮਾ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਜੋਗੀ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਤੜਾ ਸਦਾ ਨਿਰਬਾਣੀ ਜੀਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮਿਲੁ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣੀ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭਿੰਨਾ ॥੨॥

ram gurmat jar liv lage. ||1|| raja-o.

Página 172

ghat ghat rama-i-a ramat ram ra-e gur sabad guru liv lage.
ha-o man tan deva-o kat guru ka-o mera bharam bha-o gur bachni bhage. ||2||
anDhi-are dipak an yala-e gur gi-an guru liv lage.
agi-an anDhera binas binasi-o ghar vasat laji man yage. ||3||
sakat baDhik ma-i-aDhari tin yam yohan lage.
un satgur age sis na bechi-a o-e avaji yaji abhage. ||4||
hamra bin-o sunhu parabh thakur jam saran parabhu jar mage.
yan Nanak ki le pat guru he sir bechi-o satgur age. ||5||10||24||62||
ga-orji purbi mehla 4.
ham ajaNkari ajaNkar agi-an mat gur mili-e ap gava-i-a.
ha-ume rog ga-i-a sukj pa-i-a Dhan Dhan guru jar ra-i-a. ||1||
ram gur ke bachan jar pa-i-a. ||1|| raja-o.
mere hi-are parit ram ra-e ki gur marag panth bata-i-a.
mera yi-o pind sabh satgur age yin vichhurji-a jar gal la-i-a. ||2||
mere antar parit lagi dekjan ka-o gur hirde nal dikja-i-a.
sahy anand bha-i-a man more gur age ap vecha-i-a. ||3||
ham apraDh pap bajo kine kar dusti chor chura-i-a.
ab Nanak sarnagat a-e jar rakjo le jar bha-i-a. ||4||11||25||63||
ga-orji purbi mehla 4.
gurmat bee sabad anajad gurmat manu-a gave.
vadbhagi gur darsan pa-i-a Dhan Dhan guru liv lave. ||1||
gurmukj jar liv lave. ||1|| raja-o.
hamra thakur satgur pura man gur ki kar kamave.
ham mal mal Dhovah pav guru ke yo jar jar katha sunave. ||2||
hirde gurmat ram rasa-in yihva jar gun gave.
man rasak rasak jar ras aghane fir bajur na bhukj lagave. ||3||
ko-i kare upav anek bajutere bin kirpa nam na pave.
yan Nanak ka-o jar kirpa Dhari mat gurmat nam darirjave. ||4||12||26||64||
rag ga-orji me mehla 4.
gurmukj yindu yap nam karamma.
mat mata mat yi-o nam mukj rama.
santokj pita kar gur purakj enama.

Página 173

vadbhagi mil rama. ||1||
gur yogi purakj mili-a rang mani yi-o.
gur jar rang rat-rja sada nirbani yi-o.
vadbhagi mil sugharh suyani yi-o.
mera man tan jar rang bjinna. ||2||

A través del *Guru* uno se funde con el Señor. (1-Pausa) **P. 172.**
El Señor prevalece en cada corazón, a través del *Guru,* es como uno se puede entonar en Él.
Ofrezco mi cuerpo y mi mente al *Guru* para que mis dudas y todos mis miedos desaparezcan a través de Su Palabra. (2)
La oscuridad se pierde en Luz y a través de la Sabiduría del *Guru* uno se entona en Él. Así como la oscuridad de la ignorancia es disipada, la mente despierta y uno recibe la Verdad del Señor en su propio hogar. (3)
Los que alaban el poder, los cazadores de otros, los amasadores de fortunas, a todos éstos, *Yama* los conserva en su mirada y bajo su control, pues ellos no ofrecen su cabeza al *Guru* Verdadero y, así, esos desafortunados van y vienen. (4)
Escucha ahora mi oración, oh Maestro, yo busco Tu Refugio, Tú eres mi Salvador, mi Honor, y yo me entrego sólo a Ti. (5-10-24-62)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Habito en mi ego, mi mente está obscurecida por la ignorancia, pero encontrando al *Guru,* mi ego negativo es canalizado. Bendito es el *Guru* Dios, el Rey, Quien me hace tragarme el ego para poder lograr la Paz. (1)
Recibí al Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
En mi corazón está el Amor por el Señor, ha sido el *Guru* Quien me ha enseñado el Sendero.
Mi cuerpo y mi mente son del *Guru*, Él me unió a Él, pues estaba separado del Señor. (2)
En mi corazón arde la añoranza por ver a mi Señor, mira, el Señor me permitió verlo en mi interior. Y mi mente entró en Éxtasis y en un Estado de Paz, oh, ya he vendido mi ser al *Guru*. (3)
He sido lo peor de lo peor, he traicionado mi fe y robado. Dice *Nanak*, busco ahora el Refugio del Señor, conserva mi honor, oh Señor así como es Tu Voluntad. (4-11-25-63)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* resuena la Música Celestial.
A través de la Palabra del *Shabd*, la mente canta. Por una buena fortuna percibo la Visión del Señor. Bendito es el *Guru*, Quien me entona con mi Señor. (1)
Sí, los *Gurmukjs* están entonados en Dios. (1-Pausa)
Mi Maestro, el *Guru* Verdadero, es Perfecto. Mi mente está dedicada para siempre al Servicio del *Guru*. Lavo los Pies de ese Gran *Guru*, Quien me recita el *Bani* de Su Palabra. (2)
En mi corazón está la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Panacea del Señor. Mi lengua recita siempre Su Alabanza y mi mente está complacida y en calma con la Esencia, así el hambre ya no corroe con ansiedad mi corazón. (3)
Haga lo que haga, sin haber obtenido Su Compasión, uno no recibe nada del Señor.
Nanak está bendecido con la Gracia del Señor, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Él ha enaltecido el Nombre en su mente. (4-12-26-64)

Rag Gauri Mallh, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh vida, haz sólo esto, habita en el *Naam*, en el Nombre, por la Gracia del *Guru*.
Haz de tu mente tu madre, que te enseñe a conservar el Nombre del Señor en tu boca.
Haz de la paciencia tu padre y de tu *Guru*, el Señor Inmortal. **P. 173.**
Y así encuentra al Señor por una buena fortuna. (1)
He encontrado a mi *Guru*, el *Yogui*, y me regocijo en Su Dicha. Él está imbuido en el Amor del Señor y vive todo el tiempo en la Dicha del Nirvana. Por una gran fortuna me encontré al Sabio Vidente.
Mi cuerpo y mente fueron imbuidos en el Amor del Señor. (2)

ਆਵਹੁ ਸੰਤਹੁ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਹਾ ॥ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਲੈ ਲਾਹਾ ਜੀਉ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸੰਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਪਾਹਾ ਜੀਉ ॥ ਮਿਲੁ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਅਡੇ ਧੁਰਿ ਕਰਮਾ ॥੩॥ ਸਾਵਣਿ ਵਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਜਗੁ ਛਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਮਨ ਮੋਰ ਕੁਹੁਕਿਅਡਾ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੁਠੜਾ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਤੰਨਾ ॥੪॥੧॥੨੭॥੬੫॥

ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਉ ਸਖੀ ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਰੀਹਾ ਜੀਉ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿਹ ਰਲੀਆ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਦੀਪਕੁ ਗਿਆਨੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਬਲੀਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਤੁਠੈ ਢੁਲਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀਆ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗਾ ਹਰਿ ਢੋਲੇ ਜੀਉ ॥ ਮੈ ਮੇਲੇ ਮਿਤੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵੇਚੋਲੇ ਜੀਉ ॥ ਮਨੁ ਦੇਵਾਂ ਸੰਤਾ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲੇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਵਿਟੜਿਅਹੁ ਸਦਾ ਘੋਲੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਵਸੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਵਸੁ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਹਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਨਿ ਵਸੁ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲਿਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਮਨਿ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਰਹਸੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਪਾਇਅਡਾ ਵਡਭਾਗੀਈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਨਿਤ ਲੈ ਲਾਹਾ ਮਨਿ ਹਸੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਹਰਿ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਾਰੈ ਲਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਇਕਿ ਖਾਵਹਿ ਬਖਸ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਇਕਨਾ ਫਕਾ ਪਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਇਕਿ ਰਾਜੇ ਤਖਤਿ ਬਹਹਿ ਨਿਤ ਸੁਖੀਏ ਇਕਨਾ ਭਿਖ ਮੰਗਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਸਭੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵਰਤਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜੀਉ ॥੪॥੨॥੨੮॥੬੬॥ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨ ਮਾਹੀ ਮਨ ਮਾਹੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਮਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨਾਲਿ ਨ ਲਖੀਐ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਅਲਖੁ ਲਖਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਸਭ ਦਾਲਦ ਦੁਖ ਲਹਿ ਜਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਪਦੁ ਉਤਮੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਨੈਣੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਨੈਣੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਕਿਨੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠੜਾ ਨੈਣੀ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ

ਤਨੁ ਬਹੁਤੁ ਬੈਰਾਗਿਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਬਾਝਹੁ ਧਨ ਕੁਮਲੈਣੀ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਸੈਣੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਆਇ ਮਿਲਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਮੈ ਸੁਖਿ ਵਿਹਾਣੀ ਰੈਣੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਮੈ ਮੇਲਹੁ ਸੰਤ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭੁਖ ਲਗਾਈਆ ਜੀਉ ॥ ਹਉ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੈ ਅੰਤਰਿ ਬਿਰਹੁ ਹਰਿ ਲਾਈਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ਮੇਰਾ ਸਜਣੁ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਜੀਵ-ਾਈਆ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਆਸਾ ਪੂਰੀਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਮਨਿ ਵਾਧਾਈਆ ਜੀਉ ॥੩॥

avhu santaju mil nam yapaja.
vich sangat nam sada le laja yi-o.
kar seva santa amrit mukj paja yi-o.
mil purab likji-arje Dhur karma. ||3||
savan varas amrit yag chha-i-a yi-o.
man mor kuhuki-arja sabad mukj pa-i-a.
jar amrit vuth-rja mili-a jar ra-i-a yi-o.
yan Nanak parem ratanna. ||4||1||27||65||
ga-orji me mehla 4.
a-o sakji gun kaman kariha yi-o.
mil sant yana rang manih rali-a yi-o.
gur dipak gi-an sada man bali-a yi-o.
jar tuthe dhul dhul mili-a yi-o. ||1||
mere man tan parem laga jar dhole yi-o.
me mele mitar satgur vechole yi-o.
man devaN santa mera parabh mele yi-o.
jar vitrji-aju sada ghole yi-o. ||2||
vas mere pi-ari-a vas mere govida jar kar kirpa man vas yi-o.
man chindi-arja fal pa-i-a mere govinda gur pura vekj vigas yi-o.
jar nam mili-a sohagani mere govinda man an-din anad rajas yi-o.
jar pa-i-arja vadbhagi-i mere govinda nit le laja man jas yi-o. ||3||
jar ap upa-e jar ape vekje jar ape kare la-i-a yi-o.
ik kjaveh bakjas tot na ave ikna faka pa-i-a yi-o.
ik ree takjat bajeh nit sukji-e ikna bjikj manga-i-a yi-o.
sabh iko sabad varatda mere govida yan Nanak nam Dhi-a-i-a yi-o. ||4||2||28||66||
ga-orji me mehla 4.
man maji man maji mere govinda jar rang rata man maji yi-o.
jar rang nal na lakji-e mere govida gur pura alakj lakjaji yi-o.
jar jar nam pargasi-a mere govinda sabh dalad dukj leh yaji yi-o.
jar pad utam pa-i-a mere govinda vadbhagi nam samaji yi-o. ||1||
neni mere pi-ari-a neni mere govida kine jar parabh dith-rja neni yi-o.
mera man tan bajut beragi-a mere govinda jar beaju Dhan kumleni yi-o.

sant yana mil pa-i-a mere govida mera jar parabh sean seni yi-o.
jar a-e mili-a yagyivan mere govinda me sukj vihani reni yi-o. ||2||
me melhu sant mera jar parabh sean me man tan bhukj laga-i-a yi-o.
ha-o reh na saka-o bin dekje mere paritam me antar biraju jar la-i-a yi-o.
jar ra-i-a mera sean pi-ara gur mele mera man yiva-i-a yi-o.
mere man tan asa puri-a mere govinda jar mili-a man vaDha-i-a yi-o. ||3||

Vengan oh hermanos, juntémonos para cantar el Nombre del Señor en la Sociedad de los Santos, y ganemos la Abundancia del Néctar del Señor. Sin embargo, podremos encontrar a los Santos sólo si lo tenemos así escrito en nuestro destino por Dios. (3)

En el mes de *Saraván* el cielo está plasmado de las nubes del Néctar del *Naam,* el Nombre, y la mente, como pavorreal, danza al ritmo y tono de la Palabra del *Shabd*; el Néctar es rociado, el Señor nuestro Rey es encontrado y *Nanak* se funde en Su Amor. (4-1-27-65)

Gauri Mallh, Mejl Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Vengan amigos, vamos a ondear los Encantos de la Alabanza del Señor, y encontrando a los Santos, disfrutemos de esa Dicha para que la Luz de la Sabiduría del *Guru* brille en nosotros y el Señor, en Su Misericordia, sea conmovido para que Venga a encontrarnos en nuestro propio ser. (1)

Mi mente y mi cuerpo están imbuidos en el Amor de mi Esposo; el *Guru*, el Intermediario, me ha unido con mi Amigo. Entrego de mi mente a los Santos que me llevan hasta la Unión con mi Maestro. Ofrezco mi ser en sacrificio al Señor. (2)

Habita, oh mi Amor, habita, oh mi Señor del Universo, muestra Tu Misericordia y ven a habitar en mi mente. He obtenido el fruto de los deseos de mi corazón, oh mi Señor del Universo, estoy en total Gloria teniendo la Visión de mi *Guru* Perfecto.

Oh mi *Gobind*, la esposa que recibe Tu Nombre vive eternamente en Éxtasis Misterioso. Cuando por una increíble fortuna encuentro a mi Señor, mi mente cosecha las bondades de los bienes eternos. (3)

Él, el Señor Mismo crea, observa y asigna tareas a todos, algunos son bendecidos con la Abundancia Ilimitada de Su Gracia, mientras que otros reciben sólo una parte de ella. A algunos se les ve sentados en el Trono Real de Su Gracia junto a Él y están siempre felices, mientras que otros pordiosean de puerta en puerta las miserias. Sólo Su Palabra prevalece en todo y *Nanak*, el Esclavo del Señor, habita sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-2-28-66)

Gauri Mallh, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente, oh mi *Gobind*, está imbuida en Tu Amor. Tu Amor, oh Señor, está con nosotros, pero eso no lo sabemos; pues Tú, el Incognoscible, eres conocido sólo a través del *Guru*.

Cuando el Nombre del Señor ilumina nuestro ser, nuestra pobreza y dolor desaparecen. Nos inmergimos en el *Naam*, el Nombre por una buena fortuna, y así logramos el Estado Sublime de Éxtasis. (1)

Oh queridos, ¿habrán visto, oh, habrán visto a mi Esposo con sus propios ojos, sí, con sus propios ojos? La tristeza llena mi corazón, mi cuerpo y mi mente se tambalean sin Él. **P. 174.**

Encontrando a los Santos, oh mi *Gobind*, puedo ver a mi Maestro, a mi Bienamado, a mi Rey.
Y cuando me uno a Él, la Vida de toda vida, oh mi *Gobind*, mis noches las paso en Santa Paz. (2)

Oh Santos, únanme con mi Maestro, con mi Amigo; mi cuerpo y mi mente Lo añoran. No puedo ya vivir sin ver a mi Amado, en mi interior existe ya el sufrimiento del Amor.

A través del *Guru* encuentro a mi Amigo, a mi Rey y así mi mente despierta a la Vida Eterna. Los deseos de mi corazón son cumplidos, y mi mente se regocija con el Matrimonio. (3)

ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਹਉ ਤੁਧੁ ਵਿਟੜਿਅਹੁ ਸਦ ਵਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਪਿਰੰਮ ਕਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਹਰਿ ਪੂੰਜੀ ਰਾਖੁ ਹਮਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਿਸਟੁ ਮੇਲਿ ਮੇਰੈ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਕਰਿ ਰੈਬਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥੩॥੨੯॥੬੭॥ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਚੋਜੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਚੋਜੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਚੋਜੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਾਨੁ ਉਪਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਗੋਪੀ ਖੋਜੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸਭ ਘਟ ਭੋਗਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਭੋਗੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਸੁਜਾਣ ਨ ਭੁਲਈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੋਗੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਖੇਲੈ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਜੀਉ ॥ ਇਕਨਾ ਭੁੰਗ ਭੁੰਗਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਇਕਿ ਨਗਨ ਫਿਰਹਿ ਨੰਗ ਨੰਗੀ ਜੀਉ ॥ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿਦਾ ਹਰਿ ਦਾਨੁ ਦੇਵੈ ਸਭ ਮੰਗੀ ਜੀਉ ॥ ਭਗਤਾ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ਹੈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਕਥਾ ਮੰਗਹਿ ਹਰਿ ਚੰਗੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਲੋਚ ਮਨਿ ਪੂਰੀ ਜੀਉ ॥ ਆਪੇ ਜਲਿ ਥਲਿ ਵਰਤਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਨਹੀ ਦੂਰੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਆਪਿ ਹੈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੀ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਸਾਰਿਆ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਆਪਿ ਹਦੂਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਵਾਜਾ ਪਉਣੁ ਹੈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਵਜਾਏ ਤਿਉ ਵਾਜੈ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਗਾਜੈ ਜੀਉ ॥ ਆਪੇ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਵਾਇਦਾ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਭਗਤ ਜਨਾ ਰਾਖੁ ਲਾਜੈ

ਜੀਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮਿਲੁ ਸੰਗਤੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਿਧਿ ਕਾਜੈ ਜੀਉ ॥੪॥੪॥੩੦॥੬੮॥ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਬਿਰਹੁ ਲਗਾਈ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਤੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ਜੀਉ ॥ ਮੇਰਾ ਨਾਮੁ ਸਖਾ ਹਰਿ ਭਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਸੰਤ ਜੀਉ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੇ ਜੀਉ ॥ ਜਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜੀਉ ਭਾਗ ਵਡੇਰੇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਹਰਿ ਮੇਰੇ ਜੀਉ ॥ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਭਵਜਲ ਫੇਰੇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਕਿਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਵੇਖਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਚਾਉ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੰਤ ਜੀਉ ਮਨਿ ਲਗਾ ਭਾਉ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਉ ਜੀਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਜਪਿ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥੩॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਡੜੀ ਗੋਵਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਆਸਾ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੰਤ ਜੀਉ ਗੋਵਿਦ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਾ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਪਰਗਾਸਾ ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪੂਰਿਅੜੀ ਮਨਿ ਆਸਾ ਜੀਉ ॥੪॥੫॥੩੧॥੬੯॥ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰਾ ਬਿਰਹੀ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਜੀਵਾ ਜੀਉ ॥ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਲੀਵਾ ਜੀਉ ॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਤੜਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਦਾ ਪੀਵਾ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ ਮਨਿ ਜੀਵਾ ਜੀਉ ॥੧॥

vari mere govinda vari mere pi-ari-a ja-o tuDh vitrji-aju sad vari yi-o.
mere man tan parem piramm ka mere govida jar punyi rakj jamari yi-o.
satgur visat mel mere govinda jar mele kar rebari yi-o.
jar nam da-i-a kar pa-i-a mere govinda yan Nanak saran tumari yi-o. ||4||3||29||67||
ga-orji me mehla 4.
choyi mere govinda choyi mere pi-ari-a jar parabh mera choyi yi-o.
jar ape kanH upa-ida mere govida jar ape gopi kjoyi yi-o.
jar ape sabh ghat bjogda mere govinda ape rasi-a bjogi yi-o.
jar suyan na bhul-i mere govinda ape satgur yogi yi-o. ||1||
ape yagat upa-ida mere govida jar ap kjele bajo rangi yi-o.
ikna bjog bjoga-ida mere govinda ik nagan fireh nang nangi yi-o.
ape yagat upa-ida mere govida jar dan deve sabh mangi yi-o.
bhagta nam aDhar he mere govinda jar katha mangeh jar changi yi-o. ||2||
jar ape bhagat kara-ida mere govinda jar bhagta loch man puri yi-o.
ape yal thal varatda mere govida rav raji-a naji duri yi-o.
jar antar bajar ap he mere govida jar ap raji-a bharpuri yi-o.
jar atam ram pasari-a mere govinda jar vekje ap jaduri yi-o. ||3||
jar antar vea pa-un he mere govinda jar ap vea-e ti-o vee yi-o.
jar antar nam niDhan he mere govinda gur sabdi jar parabh gee yi-o.
ape saran pava-ida mere govinda jar bhagat yana rakj lee yi-o.

Página 175

vadbhagi mil sangti mere govinda yan Nanak nam siDh kee yi-o. ||4||4||30||68||
ga-orji me mehla 4.
me jar name jar biraju laga-i yi-o.
mera jar parabh mit mile sukj pa-i yi-o.
jar parabh dekj yiva meri ma-i yi-o.
mera nam sakja jar bha-i yi-o. ||1||
gun gavhu sant yi-o mere jar parabh kere yi-o.
yap gurmukj nam yi-o bhag vadere yi-o.
jar jar nam yi-o paran jar mere yi-o.
fir bajurh na bhavyal fere yi-o. ||2||
ki-o jar parabh vekja mere man tan cha-o yi-o.
jar melhu sant yi-o man laga bha-o yi-o.
gur sabdi pa-i-e jar paritam ra-o yi-o.
vadbhagi yap na-o yi-o. ||3||
mere man tan vadrji govind parabh asa yi-o.
jar melhu sant yi-o govid parabh pasa yi-o.
satgur mat nam sada pargasa yi-o.
yan Nanak puri-arji man asa yi-o. ||4||5||31||69||
ga-orji me mehla 4.
mera birji nam mile ta yiva yi-o.
man andar amrit gurmat jar liva yi-o.
man jar rang rat-rja jar ras sada piva yi-o.
jar pa-i-arja man yiva yi-o. ||1||

Ofrezco mi ser en sacrificio a ti, oh mi *Gobind*, un millón de veces mi cuerpo y mi mente se funden en Tu Amor, oh, salva mi Alma mi Señor, y úneme con el *Guru* Verdadero, Tu Representante, para que me lleve hasta Ti, oh mi *Gobind*. Así podré recibir el *Naam* por Tu Misericordia, cuando *Nanak* encuentre Tu Refugio.
(4-3-29-67)

Gauri Mallh, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Maravilloso es mi Señor, oh querido, y maravillosa es Su Creación.
Él, de Sí Mismo, crea a *Krishna*, el bienamado, y Él Mismo se vuelve una *Gopi,* la buscadora.
Él Mismo disfruta en cada corazón.
Él Mismo es Quien disfruta de toda Dicha y siendo sabio no es engañado, pues Él, el *Guru* Verdadero, es el *Yogui* de todos los *Yogui*s. (1)
Él, de Sí Mismo, creó el Universo, y Él interviene en ese teatro de muchas, muchas formas.
Él hace que algunos vivan en el Regocijo de la Dicha, y a otros los hace vagar desnudos.
Él, de Sí Mismo es el Creador. Él, el Ser Bondadoso, bendice a todos con Su Gracia.
Quienes lo alaban, sólo añoran Su Nombre, y así habitan en el Bello Evangelio del Señor. (2)
Él, de Sí Mismo hace que sus Devotos Lo alaben y Él satisface todos sus deseos.
Él prevalece en la tierra y en las aguas, sí Él está cerca y no lejos.
Es sólo el Señor Quien está dentro y fuera de todo, es Él Quien llena todos los lugares.
El Señor está en todo y por todos lados, y Él Mismo observa Su Presencia por todas partes. (3)
En nuestro interior se encuentra la Melodía del Aire, y esta Melodía resuena en el Tono del Señor. En nosotros está el Trono del *Naam,* pero nos es revelado sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Él Mismo nos conduce hasta Su Santuario y salva nuestro Honor. **P. 175.**
Por una buena fortuna logramos encontrar a la *Saad Sangat*, la Santa Congregación, y a través del *Naam*, nuestros asuntos terminan. (4-4-30-68)

Gauri Mallh, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor ha sembrado en mí el deseo de buscar Su Nombre. Y cuando mi Señor y Amigo me encuentre, estaré en total Paz. Vivo para poder tener la Visión de mi Señor, oh madre mía, pues el Nombre del Señor es mi Hermano y mi Único Amigo. (1)
Oh Santos, canten las Alabanzas del Señor y habiten en Su Nombre, a través del *Guru*, para que su verdadera fortuna brille en verdad. El Nombre del Señor es la Respiración de mi vida, aferrándome a ella, no me aventuro más a perderme en el terrible mar de las existencias. (2)
¿Cómo poder ver a mi Señor? Esa es la añoranza de mi Alma. Únanme, oh Santos, con el Señor, estoy perdidamente enamorado de Él. Encontramos a nuestro Ser Querido, a nuestro Rey, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Y meditando en Su Nombre, nuestra fortuna se vuelve grandiosa. (3)
Grande, muy grande es el deseo en mi mente por ver al Señor. Oh Santos, únanme con mi Maestro, Quien vive tan cerca de mí. Cuando a través de la Sabiduría del *Guru* la mente es iluminada, el deseo en la mente, dice *Nanak*, es entonces satisfecho. (4-5-31-69)

Gauri Mallh, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si recibo a mi Amor, el Nombre del Señor es lo que vivo, y entonces sorbo del Néctar que está en mi mente. El Nombre del Señor me es revelado, el Nombre del Señor es recitado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Entonces mi mente se embulle para siempre en el Amor del Señor, y es así como puedo beber de la Esencia de Dios. Oh, sólo podré vivir si recibo a mi Dios. (1)

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗਾ ਹਰਿ ਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥
ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਤ੍ਰੁ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ਜੀਉ
॥ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਸੰਤ ਹਰਿ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ਜੀਉ ॥
ਹਉ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਉ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਹਰਿ ਮੀਤੁ ਦਸਾਈ ਜੀਉ
॥ ਹਰਿ ਦਸਹੁ ਸੰਤਹੁ ਜੀ ਹਰਿ ਖੋਜੁ ਪਵਾਈ
ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਦਸੇ ਹਰਿ ਪਾਈ
ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥
ਮੈ ਵੇਦਨ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਬਿਰਹੁ ਲਗਾਈ ਜੀਉ ॥
ਗੁਰ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਪਾਈ ਜੀਉ
॥ ਹਰਿ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ
ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਈ ਜੀਉ
॥੪॥੬॥੨੦॥੧੮॥੩੨॥੭੦॥

ਮਹਲਾ ੫ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ
ਚਉਪਦੇ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਕੁਸਲੁ ਹੋਤ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਕਿਉ
ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਰਾਮ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੁਸਲੁ ਨ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮੇਰੀ ਸਭ ਮਾਇਆ ॥ ਊਚੇ
ਮੰਦਰ ਸੁੰਦਰ ਛਾਇਆ ॥ ਝੂਠੇ ਲਾਲਚਿ ਜਨਮੁ
ਗਵਾਇਆ

॥੧॥ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਦੇਖਿ ਵਿਗਾਸਾ ॥ ਲਸਕਰ
ਜੋੜੇ ਨੇਬ ਖਵਾਸਾ ॥ ਗਲਿ ਜੇਵੜੀ ਹਉਮੈ ਕੇ
ਫਾਸਾ ॥੨॥ ਰਾਜੁ ਕਮਾਵੈ ਦਹ ਦਿਸ ਸਾਰੀ ॥
ਮਾਣੈ ਰੰਗ ਭੋਗ ਬਹੁ ਨਾਰੀ ॥ ਜਿਉ ਨਰਪਤਿ
ਸੁਪਨੈ ਭੇਖਾਰੀ ॥੩॥ ਏਕੁ ਕੁਸਲੁ ਮੋ ਕਉ ਸ-
ਤਗੁਰੁ ਬਤਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹਰਿ
ਕਿਆ ਭਗਤਾ ਭਾਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ
ਮਾਰਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥ ਇਨਿ ਬਿਧਿ ਕੁਸਲ ਹੋਤ
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਇਉ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਰਾਮ ਸਹਾਈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਕਿਉ ਭ੍ਰਮੀਐ ਭ੍ਰਮੁ ਕਿਸ ਕਾ ਹੋਈ ॥ ਜਾ
ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿਆ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਉਬਰੇ ਮਨਮੁਖ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਰਾਖੈ
ਆਪਿ ਰਾਮੁ ਦਇਆਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ
ਕੋ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਮਹਿ
ਵਰਤੈ ਏਕੁ ਅਨੰਤਾ ॥ ਤਾ ਤੂੰ ਸੁਖਿ ਸੋਉ ਹੋਇ
ਅਚਿੰਤਾ ॥ ਓਹੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਜੋ ਵਰਤੰਤਾ
॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਏ ਜਿਨ ਦੂਜੀ ਪਿਆਸਾ ॥
ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭਵਹਿ ਧੁਰਿ ਕਿਰਤਿ ਲਿਖਿਆਸਾ ॥
ਜੈਸਾ ਬੀਜਹਿ ਤੈਸਾ ਖਾਸਾ ॥੩॥ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ
ਮਨਿ ਭਇਆ ਵਿਗਾਸਾ ॥ ਸਭੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ
ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਹਰਿ ਪੂਰਨ
ਆਸਾ ॥੪॥੨॥੭੧॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ ॥ ਕਈ
ਜਨਮ ਗਜ ਮੀਨ ਕੁਰੰਗਾ ॥ ਕਈ ਜਨਮ ਪੰਖੀ
ਸਰਪ ਹੋਇਓ ॥ ਕਈ ਜਨਮ ਹੈਵਰ ਬ੍ਰਿਖ ਜੋਇਓ
॥੧॥ ਮਿਲੁ ਜਗਦੀਸ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬੇਰੀਆ ॥
ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਹ ਦੇਹ ਸੰਜਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਸੈਲ ਗਿਰਿ ਕਰਿਆ ॥ ਕਈ ਜਨਮ
ਗਰਭ ਹਿਰਿ ਖਰਿਆ ॥ ਕਈ ਜਨਮ ਸਾਖ ਕਰਿ
ਉਪਾਇਆ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਇਆ
॥੨॥

mere man tan parem laga jar ban yi-o.
mera paritam mitar jar purakj suyan yi-o.
gur mele sant jar sugharh suyan yi-o.
ha-o nam vitaju kurban yi-o. ||2||
ha-o jar jar sean jar mit dasa-i yi-o.
jar dashu santaju yi jar kjoy pava-i yi-o.
satgur tuth-rja dase jar pa-i yi-o.
jar name nam sama-i yi-o. ||3||
me vedan parem jar biraju laga-i yi-o.
gur sarDha pur amrit mukj pa-i yi-o.
jar johu da-i-al jar nam Dhi-a-i yi-o.
yan Nanak jar ras pa-i yi-o. ||4||6||20||18||32||70||
mehla 5 rag ga-orji gu-areri cha-upde
ik-o^Nkar satgur parsad.
kin biDh kusal jot mere bha-i.
ki-o pa-i-e jar ram saja-i. ||1|| raja-o.
kusal na gariji meri sabh ma-i-a.
uche mandar sundar chha-i-a.
yhuthe lalach yanam gava-i-a. ||1||

hasti ghorje dekj vigasa.
laskar yorje neb kjavasa.
gal yevrji ja-ume ke fasa. ||2||
re kamave dah dis sari.
mane rang bjog bajo nari.
yi-o narpat supne bhekjari. ||3||
ek kusal mo ka-o satguru bata-i-a.
jar yo kichh kare so jar ki-a bhagta bha-i-a.
yan Nanak ja-ume mar sama-i-a. ||4||
in biDh kusal jot mere bha-i.
i-o pa-i-e jar ram saja-i. ||1|| raja-o duya.
ga-orji gu-areri mehla 5.
ki-o bharmi-e bharam kis ka jo-i.
ya yal thal maji-al ravi-a so-i.
gurmukj ubre manmukj pat kjo-i. ||1||
yis rakje ap ram da-i-ara.
tis naji duya ko pajuchanjara. ||1|| raja-o.
sabh meh varte ek ananta.
ta tu^N sukj so-o jo-e achinta.
oh sabh kichh yane yo vartanta. ||2||
manmukj mu-e yin duyi pi-asa.
bajo yoni bhaveh Dhur kirat likji-asa.
yesa biyeh tesa kjasa. ||3||
dekj daras man bha-i-a vigasa.
sabh nadri a-i-a barahm pargasa.
yan Nanak ki jar puran asa. ||4||2||71||
ga-orji gu-areri mehla 5.
ka-i yanam bha-e kit patanga.
ka-i yanam ge min kuranga.
ka-i yanam pankji sarap jo-i-o.
ka-i yanam hevar barikj yo-i-o. ||1||
mil yagdis milan ki bari-a.
chirankal ih de sanyari-a. ||1|| raja-o.
ka-i yanam sel gir kari-a.
ka-i yanam garabh hir kjari-a.
ka-i yanam sakj kar upa-i-a.
lakj cha-orasih yon bharma-i-a. ||2||

El Amor del Señor se ha clavado como una flecha en mi corazón y en mi mente. Sí, mi Señor, Quien es Todo Sabio, es mi Bienamado y mi Amigo. Con Él, a través del *Guru* Santo, soy unido. Ofrezco mi ser en sacrificio al Nombre del Señor. (2)

Oh amigos, guíenme en el Sendero que me lleva hasta el Único Compañero Verdadero de mi vida. Lo busco por todas partes, díganme por favor, oh Santos, por dónde debo de ir.

Mira, el *Guru* Verdadero, en Su Misericordia, muestra el Sendero, así encuentro al Señor y a través de Su Nombre me fundo en Él. (3)

Estoy siendo consumido por el dolor de la separación del Amor del Señor. El *Guru* ha satisfecho mi deseo y he recibido el Néctar Ambrosial en mi paladar. El Señor me ha mostrado su Misericordia y ahora medito en Su Nombre y así el Sirviente *Nanak* ha obtenido la Sublime Esencia de Dios. (4-6-20-18-32-70)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Rag Gauri Guareri, Chau-Padas.

¿Cómo llegaré al Éxtasis, oh mi hermano? ¿Cómo encontraré al Señor, el Sostenedor de todos? (1-Pausa)

Por el Amor a *Maya* mi mente está perturbada: mis mansiones lujosas son solamente sombras. En vano he malgastado mi vida siendo avaro. (1) **P. 176.**

Me emociona ver los caballos y los elefantes, el desfile de las tropas y la guardia real, pero todas esas cosas son como lazos de vanidad alrededor de mi cuello. (2)

Uno podría tener influencia en todo el mundo, podría deleitarse con todo tipo de dichas y gozar de bellas mujeres, pero con todo eso, uno es como el rey que se vuelve pordiosero en su sueño. (3)

El Verdadero *Guru* me mostró el Sendero del Éxtasis en el que me puedo someter como Devoto del Señor a Su Voluntad. Aplacando el ego que nos ahoga uno entra a la Realidad. (4)

Así es como es obtenido el Éxtasis, oh mi hermano; así se obtiene al Señor, el Sostenedor. (1-Segunda Pausa)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Por qué nos la pasamos en duda? ¿Por qué desvariamos cuando Él, el Señor, prevalece en la tierra, en las aguas y en los interespacios? A salvo están los Fieles de Dios; los fieles al ego se pierden a sí mismos. (1)

A Aquél a Quien el Mismo Señor Benévolo lo protege, nadie lo puede igualar. (1-Pausa)

En todas partes prevalece el Infinito Señor; descansa entonces sin preocupación, porque Él sabe todo lo que pasa. (2)

Determinado por su ego, uno se pierde porque ama a lo otro que está concebido aparte de Dios, y vaga por muchas encarnaciones. Tal es su destino ordenado por el Mismo Dios, pues uno cosecha sólo lo que siembra. (3)

Mi mente se iluminó con la Visión del Señor, y mira, vi la Presencia del Señor, el Dios, y así conocí el Éxtasis. (4-2-71)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

Por muchas vidas fuiste un gusano insignificante; por muchas vidas un elefante, un pez y un venado; fuiste también pájaro y serpiente; por muchas vidas más fuiste uncido como buey y luego como caballo. (1)

Después de mucho tiempo has llegado a la gloria de la encarnación en el cuerpo humano; aprovecha, porque ahora es el momento en que puedes realizar en Conciencia al Señor. (1-Pausa)

Época tras época uno fue roca y montaña; época tras época uno ha estado adornado con hojas y tantas veces uno ha tomado forma en la matriz. Uno ha vagado por millones de especies de vida. (2)

ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਇਓ ਜਨਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਭਜੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰਮਤਿ ॥ ਤਿਆਗਿ ਮਾਨੁ ਝੂਠੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਹਿ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥੩॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸੁ ਤੁਝ ਤੇ ਹੋਗੁ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥ ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੪॥੩॥੭੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਮ ਭੂਮਿ ਮਹਿ ਬੋਅਹੁ ਨਾਮੁ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਤੁਮਾਰਾ ਕਾਮੁ ॥ ਫਲ ਪਾਵਹਿ ਮਿਟੈ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਨਿਤ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਜਾਸ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸੀਘਰ ਕਾਰਜੁ ਲੇਹੁ ਸਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਹੋਹੁ ਸਾਵਧਾਨੁ ॥ ਤਾ ਤੂੰ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ

ਮਾਨੁ ॥ ਉਕਤਿ ਸਿਆਣਪ ਸਗਲੀ ਤਿਆਗੁ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥੨॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਹਹਿ ਜਾ ਕੈ ਹਾਥਿ ॥ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਸਭ ਕੈ ਸਾਥਿ ॥ ਉਪਾਵ ਛੋਡਿ ਗਹੁ ਤਿਸ ਕੀ ਓਟ ॥ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਹੋਵੈ ਤੇਰੀ ਛੋਟਿ ॥੩॥ ਸਦਾ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਤਿਸ ਨੋ ਜਾਣੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਮਿਟਾਵਹੁ ਆਪੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਜਾਪੁ ॥੪॥੪॥੭੩॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਕਟੀ ਜਮ ਫਾਸੀ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਰਚੈ ਰਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਜੋ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਸੁ ਮਨ ਕੈ ਕਾਮਿ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਕੀਆ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਅਟਲ ਅਛੇਦ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਕਟੇ ਭ੍ਰਮ ਭੇਦ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਜੀਅ ਕੈ ਸਾਥ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਨਰਕਿ ਨ ਪਵੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਵੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਪਰਗਟੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਹੋਏ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਸਦਾ ਦਇਆਲ ॥੪॥੫॥੭੪॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮਾਟੀ ਤੇ ਰਤਨੁ ॥ ਗਰਭ ਮਹਿ ਰਾਖਿਆ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਜਤਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਨੀ ਸੋਭਾ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਆਠ ਪਹਰ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਮਈਆ ਰੇਨੁ ਸਾਧ ਜਨ ਪਾਵਉ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਅਪੁਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

saDhsang bha-i-o yanam parapat.
kar seva bhe jar jar gurmat.
ti-ag man yhuth abjiman.
yivat mareh dargeh parvan. ||3||
yo kichh jo-a so tuyh te jog.
avar na duya karne yog.
ta mili-e ya lehi mila-e.
kajo Nanak jar jar gun ga-e. ||4||3||72||
ga-orji gu-areri mehla 5.
karam bhum meh bo-aju nam.
puran jo-e tumara kam.
fal pavaji mite yam taras.
nit gavaji jar jar gun yas. ||1||
jar jar nam antar ur Dhar.
sighar kare lejo savar. ||1|| raja-o.
apne parabh si-o johu savDhan.
ta tuN dargeh pavaji man.

Página 177

ukat si-anap sagli ti-ag.
sant yana ki charni lag. ||2||
sarab yi-a heh ya ke jath.
kade na vichhurje sabh ke sath.
upav chjod gaju tis ki ot.
nimakj maji jove teri chjot. ||3||
sada nikat kar tis no yan.
parabh ki agi-a sat kar man.
gur ke bachan mitavhu ap.
jar jar nam Nanak yap yap. ||4||4||73||
ga-orji gu-areri mehla 5.
gur ka bachan sada abjinasi.
gur ke bachan kati yam fasi.
gur ka bachan yi-a ke sang.
gur ke bachan rache ram ke rang. ||1||
yo gur di-a so man ke kam.
sant ka ki-a sat kar man. ||1|| raja-o.
gur ka bachan atal achhed.
gur ke bachan kate bharam bhed.
gur ka bachan kataju na ya-e.
gur ke bachan jar ke gun ga-e. ||2||
gur ka bachan yi-a ke sath.
gur ka bachan anath ko nath.
gur ke bachan narak na pave.
gur ke bachan rasna amrit rave. ||3||
gur ka bachan pargat sansar.
gur ke bachan na ave jar.
yis yan jo-e ap kirpal. Nanak satgur sada da-i-al.
||4||5||74||
ga-orji gu-areri mehla 5.
yin kita mati te ratan.
garabh meh rakji-a yin kar yatan.
yin dini sobha vadi-a-i.
tis parabh ka-o ath pajar Dhi-a-i. ||1||
rama-i-a ren saDh yan pava-o.
gur mil apuna kjasam Dhi-ava-o. ||1|| raja-o.

En la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, uno se volvió humano; deja que ahora el humano sirva al Señor y viva en la Contemplación de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Deja toda tu falsedad y orgullo, oh hombre, y dejando disolver el sentido de tu individualidad, sé recibido en la Corte del Señor. (3)

Oh Señor, todo lo que ocurre fluye de Tu Voluntad, porque no hay ningún otro que sea o haga más que Tú. Cuando sea Tu Voluntad, estaré unido Contigo y estaré habitando siempre en Tu Alabanza. (4-3-72)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En el campo del *Karma* siembra la Semilla del *Naam,* el Nombre del Señor, para que cumplas tu Destino. Cosecha el Fruto para liberarte de la muerte y canta siempre las Alabanzas del Señor. (1)

Conserva al Nombre del Señor en tu corazón y todas tus tareas serán cumplidas en un instante. (1-Pausa)

Estate consciente de tu Señor y serás honrado en Su Corte. **P. 177.**

Deja tu astucia y tus riñas y aférrate a los Pies de los Santos. (2)

De Él, de Quien sostiene la vida entera con Sus Manos, y Quien no se separa de nadie y está siempre contigo, busca Su Refugio; haz a un lado tus demás esfuerzos, y serás redimido en un instante. (3)

Comprende que Él está cerca de ti por siempre, y sométete con dicha a Su Voluntad. A través del *Guru* aniquila tu ego, y habita siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-4-73)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es Eterna y prevalece siempre; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* te quitas el lazo de la muerte de encima. La Palabra del *Shabd* del *Guru* guarda compañía al Alma; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno está imbuido en el Amor del Señor. (1)

Eso, con lo que el *Guru* te bendice, es de uso para tu mente; Eso que imparte el Santo, tómalo como Verdad. (1-Pausa)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es Eterna e Inmutable; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* toda nuestra duda es disipada. El *Shabd* del *Guru* se queda siempre contigo; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno canta las Alabanzas del Señor. (2)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* guarda compañía a tu Alma; la Palabra del *Shabd* del *Guru* es el Soporte de los que no lo tienen. A través del *Shabd* del *Guru,* uno es salvado de la oscuridad de la conciencia; a través del *Shabd,* el paladar disfruta del Néctar del *Naam,* el Nombre. (3)

Oh, la Palabra del *Shabd* del *Guru* es manifiesta en el Universo; a través del *Shabd* del *Guru* uno no sufre derrota. Oh, dice *Nanak*, aquél con quien Dios es Compasivo, sobre él también está la Gracia del Señor. (4-5-74)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

En Él, Quien del mero polvo te convirtió en una joya preciosa.

En Él, Quien te preservó en el vientre eterno, sin que tú intervinieras en nada.

En Él, Quien te ha dado Grandeza y Gloria. Descansa, oh mi mente, en ese Señor. (1)

Si pudiera ser bendecido con el Polvo de los Pies Santos del *Guru*, si los encontrara, viviría en Ti, oh mi Maestro. (1-Pausa)

ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮੂੜ ਤੇ ਬਕਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਬੇਸੁਰਤ ਤੇ ਸੁਰਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਪਰਸਾਦਿ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਥਾਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਮਾਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਾਇਆ ਸਿਲਕ ਕਾਟੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਸ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਕਉ ਸਾਲਾਹੀ ॥੪॥੬॥੭੫॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਣਿ ਨਾਹੀ ਭਉ ਸੋਗੁ ॥ ਉਸ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਛੂ ਨ ਹੋਗੁ ॥ ਤਜੀ ਸਿਆਣਪ ਬਲ ਬੁਧਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਕੀ ਰਾਖਨਹਾਰ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ॥ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰੈ ਸਦ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਟੇਕ ਮਨੈ ਮਹਿ

yin kita murh te bakta.
yin kita besurat te surta.
yis parsad nave niDh pa-i.
so parabh man te bisrat naji. ||2||
yin di-a nithave ka-o than.
yin di-a nimane ka-o man.
yin kini sabh puran asa.
simra-o din ren sas girasa. ||3||
yis parsad ma-i-a silak kati.
gur parsad amrit bikj kjati.
kajo Nanak is te kichh naji.
rakjanjare ka-o salaji. ||4||6||75||
ga-orji gu-areri mehla 5.
tis ki saran naji bha-o sog.
us te bajar kachhu na jog.
tei si-anap bal buDh bikar.
das apne ki rakjanjar. ||1||
yap man mere ram ram rang.
ghar bajar tere sad sang. ||1|| raja-o.
tis ki tek mane meh rakj.

ਰਾਖੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ॥ ਅਵਰਿ ਜਤਨ ਕਹਹੁ ਕਉਨ ਕਾਜ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ਲਾਜ ॥੨॥ ਕਿਆ ਮਾਨੁਖ ਕਹਹੁ ਕਿਆ ਜੋਰੁ ॥ ਝੂਠਾ ਮਾਇਆ ਕਾ ਸਭੁ ਸੋਰੁ ॥ ਕਰਣ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੩॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖੁ ਸਾਚਾ ਏਹੁ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਮਨੈ ਮਹਿ ਲੇਹੁ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਧੰਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ॥੪॥੭॥੭੬॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਉਤਾਰੀ ਮੈਲੁ ॥ ਮਹਾ ਪੁਨੀਤ ਭਏ ਸੁਖ ਸੈਲੁ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਸਾਧਸੰਗੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਜਨੁ ਤਾਰਿਓ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਗੁਰਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਮਨ ਸੀਤਲ ਭਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਗਏ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਪੇਖੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਅਬ ਢੂਢਨ ਕਾਹੇ ਕਉ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਜਬ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਸੇਵਕ ਘਾਲ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਕੀਏ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਣ-ਤਾਸ ॥੩॥ ਏਕੋ ਮਨਿ ਏਕੋ ਸਭ ਠਾਇ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਭੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੮॥੭੭॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਗਲੇ ਮੁਏ ਸਿ ਪਾਛੈ ਪਰੇ ॥ ਜੋ ਉਬਰੇ ਸੇ ਬੰਧਿ ਲਕੁ ਖਰੇ ॥ ਜਿਹ ਧੰਧੇ ਮਹਿ ਓਇ ਲਪਟਾਏ ॥ ਉਨ ਤੇ ਦੁਗੁਣ ਦਿੜੀ ਉਨ ਮਾਏ ॥੧॥

Página 178

gur ka sabad amrit ras chakj.
avar yatan kahhu ka-un ke.
kar kirpa rakje ap le. ||2||
ki-a manukj kahhu ki-a yor.
yhutha ma-i-a ka sabh sor.
karan karavanjar su-ami.
sagal ghata ke antaryami. ||3||
sarab sukja sukj sacha eu.
gur updes mane meh lejo.
ya ka-o ram nam liv lagi.
kajo Nanak so Dhan vadbhagi. ||4||7||76||
ga-orji gu-areri mehla 5.
sun jar katha utari mel.
maja punit bha-e sukj sel.
vade bhag pa-i-a saDhsang.
parbarahm si-o lago rang. ||1||
jar jar nam yapat yan tari-o.
agan sagar gur par utari-o. ||1|| raja-o.
kar kirtan man sital bha-e.
yanam yanam ke kilvikj ga-e.
sarab niDhan pekje man maji.
ab dhudhan kaje ka-o yaji. ||2||
parabh apune yab bha-e da-i-al.
puran jo-i sevak ghal.
banDhan kat ki-e apne das.
simar simar simar guntas. ||3||
eko man eko sabh tha-e.
puran pur raji-o sabh ya-e.
gur pure sabh bharam chuka-i-a.
jar simrat Nanak sukj pa-i-a. ||4||8||77||
ga-orji gu-areri mehla 5.
agle mu-e se pachhe pare.
yo ubre se banDh lak kjare.
yih DhanDhe meh o-e lapta-e.
un te dugun dirji un ma-e. ||1||

En Él, Quien, siendo yo un tonto ignorante, me convirtió en hombre de fino hablar.
En Él, Quien trajo la Conciencia al inconsciente.
En Él, Quien por Su Gracia me bendijo con los Nueve Tesoros. ¡En ese Señor que mi mente habite y que no se olvide de Él! (2)
En Él, Quien albergó al desamparado, Quien trajo honor al humilde.
En Él, Quien satisfizo todos tus deseos. ¡Habita con cada respiración, con cada bocado de alimento, en ese Señor! (3)
En Él, que por la Gracia del Guru tus ataduras a *Maya* corta y por la Gracia del Cual el veneno amargo es convertido en Néctar, habita, ¡habita siempre en Él! Dice *Nanak*, este mortal es impotente para hacer o causar; alaba entonces a Dios, el Dador de toda vida. (4-6-75)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

En el Santuario del Señor no existe ni el miedo ni los pesares, porque nada pasa que Él no desee. Me he deshecho de la maldad del poder, de la astucia y del orgullo del intelecto. Y ahora mi Señor protege el honor de Su Esclavo. (1)
Habita, oh mi mente, en el Señor con Amor, porque Él te guarda compañía dentro y fuera de tu hogar. (1-Pausa) **P. 178.**
Apoya tu mente sólo en Su Soporte y saborea el Néctar de la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
¿De qué sirven tus demás esfuerzos? Él, de Sí Mismo, protege tu honor. (2)
Di, ¿qué poder tiene un simple mortal? Vano, oh vano, es el tumulto de la *Maya*. Solamente el Maestro hace y hace que otros hagan; sí, Él, el Íntimo de tu corazón. (3)
De todos los placeres, éste es el que se queda con nosotros: el que conservemos la Palabra del *Shabd* del *Guru* en nuestra mente. Oh, dice *Nanak*, quien está entonado en el *Naam*, el Nombre del Señor, vive supremamente bendecido. (4-7-76)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Escuchando la Enseñanza del Señor, me deshice de todas mis faltas; me volví puro y caminé en paz. Por buena fortuna, fui aceptado en la Sociedad de los Santos, y me perdí en el Amor del Señor Supremo. (1)
Meditando en el *Naam*, en el Nombre del Señor, fui salvado, y crucé sano y salvo el mar de fuego. (1-Pausa)
Cantando las Alabanzas del Señor, mi mente se sincronizó, y los errores arrastrados a través de muchas encarnaciones fueron lavados. Pude ver los Nueve Tesoros dentro de mi mente, y ya no tengo por qué ir a buscar nada afuera. (2)
Cuando mi Maestro fue Misericordioso conmigo, los esfuerzos de Su Sirviente dieron fruto; Él cortó mis amarras y me hizo Suyo. Habita, oh dice *Nanak*, en Él, el Tesoro de Virtud. (3)
Sólo Él está en la mente; sólo Él prevalece en todos los lugares; Él, el Uno Perfecto, llena todos los espacios. A través del Perfecto *Guru*, me deshago de toda duda y habitando en el Señor, obtengo la Paz. (4-8-77)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los muertos han sido dejados y abandonados, pero para los que se quedaron con vida esto no parece afectarles en nada. Se envuelven en el tumulto de la vida y con más y más afán, tratan de volverse ricos cada día. (1)

ਓਹ ਬੇਲਾ ਕਛੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਤਾਹੂ ਲਪਟਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਸਾ ਬੰਧੀ ਮੂਰਖ ਦੇਹ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲਪਟਿਓ ਅਸਨੇਹ ॥ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਠਾਢੋ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥ ਮੀਠੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਿਖਿਆ ਖਾਇ ॥੨॥ ਹਉ ਬੰਧਉ ਹਉ ਸਾਧਉ ਬੈਰੁ ॥ ਹਮਰੀ ਭੂਮਿ ਕਉਨੁ ਘਾਲੈ ਪੈਰੁ ॥ ਹਉ ਪੰਡਿਤੁ ਹਉ ਚਤੁਰੁ ਸਿਆਣਾ ॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਨ ਬੂਝੈ ਬਿਗਾਨਾ ॥੩॥ ਅਪੁਨੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਆਪੇ ਜਾਨੈ ॥ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਕਿਆ ਆਖਿ ਵਖਾਨੈ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਨਾ ॥ ਅਪਨਾ ਭਲਾ ਸਭ ਕਾਹੂ ਮੰਗਨਾ ॥੪॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ॥ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਕਉ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥ ਕਬਹੂ ਨ ਵਿਸਰੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ॥੫॥੯॥੭੮॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਨਹੀ ਹੋਤ ਛੁਟਾਰਾ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਆਗਲ ਭਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਿਰਮਲ ਹੇਤ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਦਰਗਹ

ਸੋਭਾ ਸੇਤ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਾ ਓਲਾ ॥ ਤੁਝੈ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾਤਾ ਝੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਬੋਹਿਥੁ ਭੈ ਸਾਗਰ ਮਾਹਿ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਕ ਦੀਪਾਹਿ ॥ ਅਗਨਿ ਸੀਤ ਕਾ ਲਾਹਸਿ ਦੂਖ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨਿ ਹੋਵਤ ਸੂਖ ॥੨॥ ਉਤਰਿ ਜਾਇ ਤੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ ਸਗਲੀ ਆਸ ॥ ਡੋਲੈ ਨਾਹੀ ਤੁਮਰਾ ਚੀਤੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੀਤ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਿਵਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸੈ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਤਿਹ ਨਾਨਕ ਨਸੈ ॥੪॥੧੦॥੭੯॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਹੁਤੁ ਦਰਬੁ ਕਰਿ ਮਨੁ ਨ ਅਘਾਨਾ ॥ ਅਨਿਕ ਰੂਪ ਦੇਖਿ ਨਹ ਪਤੀਆਨਾ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਉਰਝਿਓ ਜਾਨਿ ਮੇਰੀ ॥ ਓਹ ਬਿਨਸੈ ਓਇ ਭਸਮੈ ਢੇਰੀ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਦੇਖਉ ਬਿਲਲਾਤੇ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਨੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧਨੁ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਬਿਗਾਰੀ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦੀਜਹਿ ਦਾਮ ॥ ਓਇ ਖਸਮੈ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਉਨ ਦੂਖ ਸਹਾਮ ॥ ਜਿਉ ਸੁਪਨੈ ਹੋਇ ਬੈਸਤ ਰਾਜਾ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਪਸਾਰੈ ਤਾ ਨਿਰਾਰਥ ਕਾਜਾ ॥੨॥ ਜਿਉ ਰਾਖਾ ਖੇਤ ਊਪਰਿ ਪਰਾਏ ॥ ਖੇਤੁ ਖਸਮ ਕਾ ਰਾਖਾ ਉਠਿ ਜਾਏ ॥ ਉਸੁ ਖੇਤ ਕਾਰਣਿ ਰਾਖਾ ਕਤੈ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਪਾਲੈ ਕਛੂ ਨ ਪਤੈ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕਾ ਰਾਜੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਸੁਪਨਾ ॥ ਜਿਨਿ ਮਾਇਆ ਦੀਨੀ ਤਿਨਿ ਲਾਈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ॥ ਆਪਿ ਬਿਨਾਹੇ ਆਪਿ ਕਰੇ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੧੧॥੮੦॥

oh bela kachh chit na ave.
binas ya-e taju laptave. ||1|| raja-o.
asa banDhi murakj de.
kam kroDh lapti-o asne.
sir upar thadho Dharam ra-e.
mithi kar kar bikji-a kja-e. ||2||
ha-o banDha-o ja-o saDha-o ber. jamri bhum ka-un ghale per.
ha-o pandit ja-o chatur si-ana.
karnejar na buyhe bigana. ||3||
apuni gat mit ape yane.
ki-a ko kaje ki-a akj vakjane.
yit yit laveh tit tit lagna.
apna bhala sabh kaju mangna. ||4||
sabh kichh tera tu^N karnejar.
ant naji kichh paravar.
das apne ka-o diye dan.
kabhu na visre Nanak nam. ||5||9||78||
ga-orji gu-areri mehla 5.
anik yatan naji jot chhutara.
bajut si-anap agal bhara.
jar ki seva nirmal het.
parabh ki dargeh sobha set. ||1||

man mere gaju jar nam ka ola.
tuyhe na lage tata yjola. ||1|| raja-o.
yi-o bojith bhe sagar maji.
anDhkar dipak dipaji.
agan sit ka lajas dukj.
nam yapat man jovat sukj. ||2||
utar ya-e tere man ki pi-as.
puran jove sagli as.
dole naji tumra chit.
amrit nam yap gurmukj mit. ||3||
nam a-ukjaDh so-i yan pave.
kar kirpa yis ap divave.
jar jar nam ya ke hirde vase.
dukj darad tih Nanak nase. ||4||10||79||
ga-orji gu-areri mehla 5.
bajut darab kar man na aghana.
anik rup dekj nah pati-ana.
putar kaltar uryhi-o yan meri.
oh binse o-e bhasme dheri. ||1||
bin jar bhean dekj-a-u billate.
Dharig tan Dharig Dhan ma-i-a sang rate. ||1|| raja-o.
yi-o bigari ke sir diyeh dam.
o-e kjasme ke gariji un dukj sajam.
yi-o supne jo-e besat rea.
netar pasare ta nirarath kea. ||2||
yi-o rakja kjet upar para-e.
kjet kjasam ka rakja uth ya-e.
us kjet karan rakja karje.
tis ke pale kachhu na parje. ||3||
yis ka re tise ka supna.
yin ma-i-a dini tin la-i tarisna.
ap binaje ap kare ras.
Nanak parabh age ardas. ||4||11||80||

Se olvidan con una facilidad increíble de la inevitable muerte y se aferran a lo pasajero. (1-Pausa)

El tonto se aferra tenazmente a sus esperanzas, a la lujuria, a la avaricia y al apego. Sobre su cabeza está la Ley del Señor pero, para él, el veneno sabe dulce. (2)

Y dice el *Pandit*, voy a atar a mis enemigos y ajustar cuentas con ellos. Oh, ¿quién puede traspasar mi propiedad? ¡Soy un escolástico sabio e inteligente!

Pero el pobre ególatra no conoce a Aquél que lo creó. (3)

Solamente el Señor conoce Su Propio Estado. ¿Qué puede el mortal hacer o decir? Así como es el Decreto de Su Voluntad, así son las tareas que nos asigna. Todos piden por su propio bien. (4)

Todo pertenece a Ti, oh Señor, nuestro Creador, y no hay ni límite ni fin para Tu Poder; bendíceme con esto, oh Señor, que nunca me olvide de Tu Nombre. (5-9-78)

Gauri, Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aunque uno trate, no se salva por esfuerzo propio, pues el peso de su astucia siempre le rebota. Pero si uno sirve al Señor con el corazón puro, entonces es glorificado en la Corte del Señor. (1) **P. 179.**

Oh mi mente, busca el Refugio del *Naam,* el Nombre del Señor, y entonces aun los vientos calientes no te tocarán. (1-Pausa)

Así como el barco te preserva en el mar agitado, así como la luz disipa la oscuridad abismal, así como el fuego nos calienta en el frío, así el Nombre del Señor trae Paz a la mente. (2)

La sed del hombre es saciada, y todos sus deseos son satisfechos. Nuestra mente no divaga más si uno habita en el *Naam*, el Nombre Ambrosial del Señor, por la Gracia del *Guru*. (3)

Solamente recibe el Nombre, la Cura de todo, aquél sobre el cual está puesta la Gracia del Señor. Oh, dice *Nanak*, de aquél en cuyo corazón habita el Nombre, todo el dolor y la tristeza desaparecen. (4-10-79)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Junta todas las riquezas, pero no por eso tu mente se calmará; aprecia toda la belleza, pero tu mente no estará satisfecha. Uno está envuelto en sus hijos y en su esposa, pensando que son suyos, pero ellos serán convertidos en polvo algún día. (1)

Sin habitar en el Señor, los hombres lloran y se lamentan, y maldecidos serán su cuerpo y sus riquezas si están imbuidos en el Amor a *Maya*. (1-Pausa)

Si un hombre es forzado a cargar un bulto de dinero de otro, el dinero alcanza la mano del otro, mientras él sufre el peso. El hombre se sienta como un rey en sus sueños, y cuando abre sus ojos se percata de que todo lo que vio fue una ilusión. (2)

Así como si uno cuidara la granja de otro, la granja se queda con el dueño mientras que el cuidador se va. Y aunque el cuidador sufre mucho para proteger la granja, sin embargo, se va al final con las manos vacías. Así el hombre rico se va de esta tierra sin haberse relacionado con su Dios. (3)

Dios es Quien confiere el reinado sobre nosotros; Él es Quien nos hace soñar, Él es Quien creó la *Maya* y también la añoranza por ella, Él Mismo destruye; Él Mismo resucita.

Oh, dice *Nanak*, haz oración entonces, con toda humildad, a tu Señor. (4-11-80)

ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਹੁ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੇਖੀ ॥ ਕਲਮ ਕਾਗਦ ਸਿਆਨਪ ਲੇਖੀ ॥ ਮਹਰ ਮਲੂਕ ਹੋਇ ਦੇਖਿਆ ਖਾਨ ॥ ਤਾ ਤੇ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨ ॥੧॥ ਸੋ ਸੁਖੁ ਮੋ ਕਉ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੂਝੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਸੁ ਪਵਨ ਹਸਤਿ ਅਸਵਾਰੀ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਸੇਜ ਸੁੰਦਰਿ ਨਾਰੀ ॥ ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਆਖਾਰੇ ਗਾਇਆ ॥ ਤਾ ਮਹਿ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਤਖਤੁ ਸਭਾ ਮੰਡਨ ਦੋਲੀਚੇ ॥ ਸਗਲ ਮੇਵੇ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗੀਚੇ ॥ ਆਖੇੜ ਬਿਰਤਿ ਰਾਜਨ ਕੀ ਲੀਲਾ ॥ ਮਨੁ ਨ ਸੁਹੇਲਾ ਪਰਪੰਚੁ ਹੀਲਾ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤਨ ਸਚੁ ਕਹਿਆ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਇਹੁ ਆਨੰਦੁ ਲਹਿਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥੪॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੋਈ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧੨॥੮੧॥
ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ

ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਾਣੈ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਉਆਹੂ ਲਪਟੇਰਾ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਗਿਰਸਤ ਕਾ ਫਾਸਾ ॥ ਹੋਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥੧॥ ਕਵਨ ਸੁ ਬਿਧਿ ਜਿਤੁ ਰਾਮ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਮਤਿ ਜਿਤੁ ਤਰੈ ਇਹ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਭਲਾਈ ਸੋ ਬੁਰਾ ਜਾਨੈ ॥ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਸੋ ਬਿਖੈ ਸਮਾਨੈ ॥ ਜਾਣੈ ਨਾਹੀ ਜੀਤ ਅਰੁ ਹਾਰ ॥ ਇਹੁ ਵਲੇਵਾ ਸਾਕਤ ਸੰਸਾਰ ॥੨॥ ਜੋ ਹਲਾਹਲ ਸੋ ਪੀਵੈ ਬਉਰਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਜਾਨੈ ਕਰਿ ਕਉਰਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗ ਕੈ ਨਾਹੀ ਨੇਰਿ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਭ੍ਰਮਤਾ ਫੇਰਿ ॥੩॥ ਏਕੈ ਜਾਲਿ ਫਹਾਏ ਪੰਖੀ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿ ਭੋਗ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਤਾ ਕੇ ਕਾਟੇ ਜਾਲ ॥੪॥੧੩॥੮੨॥
ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਉ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਾਰਗੁ ਪਾਈਐ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਬੰਧਨ ਛੂਟੈ ॥ ਤਉ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਉਮੈ ਤੂਟੈ ॥੧॥ ਤੁਮ ਲਾਵਹੁ ਤਉ ਲਾਗਹ ਸੇਵ ॥ ਹਮ ਤੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵੈ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਗਾਵਾ ਬਾਣੀ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਸਚੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮਇਆ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਦਇਆ ॥੨॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮਾ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਸਚੁ ਧਰਮਾ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਗੁਣ ਤੁਮ ਹੀ ਪਾਸਿ ॥ ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵਕ ਅਰਦਾਸਿ ॥੩॥

ga-orji gu-areri mehla 5.
bajo rang ma-i-a bajo biDh pekji.
kalam kagad si-anap lekji.
majar maluk jo-e dekji-a kjan.
ta te naji man tariptan. ||1||
so sukj mo ka-o sant batavhu.
tarisna buyhe man taripjavjo. ||1|| raja-o.
as pavan jasat asvari.
cho-a chandan sey sundar nari.
nat natik akjare ga-i-a.
ta meh man santokj na pa-i-a. ||2||
takjat sabha mandan doliche.
sagal meve sundar bagiche.
akjerh birat rean ki lila.
man na suhela parpanch hila. ||3||
kar kirpa santan sach kaji-a.
sarab sukj ih anand laji-a.
saDhsang jar kirtan ga-i-e.
kajo Nanak vadbhagi pa-i-e. ||4||
ya ke jar Dhan so-i suhela.
parabh kirpa te saDhsang mela. ||1|| raja-o duya. ||12||81||
ga-orji gu-areri mehla 5.

parani yane ih tan mera.
bajur bajur u-aju laptera.
putar kaltar girsat ka fasa.
jon na pa-i-e ram ke dasa. ||1||
kavan so biDh yit ram gun ga-e.
kavan so mat yit tare ih ma-e. ||1|| raja-o.
yo bhala-i so bura yane.
sach kaje so bikje samane.
yane naji yit ar jar.
ih valeva sakat sansar. ||2||
yo jalajal so pive ba-ura.
amrit nam yane kar ka-ura.
saDhsang ke naji ner.
lakj cha-orasih bharmata fer. ||3||
eke yal faja-e pankji.
ras ras bjog karaji bajo rangi.
kajo Nanak yis bha-e kirpal. gur pure ta ke kate yal. ||4||13||82||
ga-orji gu-areri mehla 5.
ta-o kirpa te marag pa-i-e.
parabh kirpa te nam Dhi-a-i-e.
parabh kirpa te banDhan chhute.
ta-o kirpa te ja-ume tute. ||1||
tum lavhu ta-o lagah sev.
ham te kachhu na jove dev. ||1|| raja-o.
tuDh bhave ta gava bani.
tuDh bhave ta sach vakjani.
tuDh bhave ta satgur ma-i-a.
sarab sukja parabh teri da-i-a. ||2||
yo tuDh bhave so nirmal karma.
yo tuDh bhave so sach Dharma.
sarab niDhan gun tum hi pas.
tu[N] sajib sevak ardas. ||3||

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He visto las múltiples facetas de *Maya*, de muchas formas, y he escrito astutamente de ellas con pluma y papel. He visto lo que es ser un líder, un jefe, un rey; pues ninguno de estos estados puede saciar la mente. (1)

Oh Santos, ¡díganme de algún placer que pueda calmar mi mente y saciar mi deseo! (1-Pausa)

El montar los caballos rápidos como el viento, o los grandes elefantes; el gozar del incienso de sándalo y todo tipo de riquezas; el gozar de los placeres en la cama con una bella mujer; el ver miles de espectáculos opulentos. Nada de esto ha traído la Paz a mi mente. (2)

El trono en la corte real, los pisos decorados con alfombras, los bellos jardines adornados con miles de árboles frutales, el amor a la casería, y demás diversiones de los reyes. Nada de eso ha hecho a la mente feliz, sólo han probado ser pura ilusión. (3)

Gracias a su Misericordia, los Santos recitaron la Verdad y así obtuve la Paz y la Dicha. En su Compañía canté las Alabanzas del Señor; sí por la buena fortuna obtuve este Estado. (4)

Oh, dice *Nanak*, aquél que posee la Riqueza del *Naam,* el Nombre del Señor, por la Gracia del Señor es admitido en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos. (1-Pausa segunda-12-81)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino. P. 180.

El hombre piensa que su cuerpo es suyo y se aferra a él con total necedad. Se involucra con sus hijos y su esposa en el hogar, y no piensa en hacerse el Esclavo del Señor. (1)

¿De qué forma, oh, de qué forma uno debería recitar la Alabanza del Señor? ¿Qué tipo de sabiduría necesita para nadar a través del mar de la existencia? (1-Pausa)

Lo que es bueno, uno lo considera malo, y piensa que la Verdad es una mera fantasía. No sabe cuál es la Victoria y cuál es la derrota, así es el alabador a *Maya*. (2)

Que lo que es veneno, lo toma a grandes tragos, y el Nombre del Señor le parece amargo e insípido. No se acerca a los Santos, y divaga a través de las millones de especies de vida, nacimiento tras nacimiento. (3)

En las redes de *Maya* los hombres permanecen atrapados como pájaros, y ahí prueban y saborean todos los placeres transitorios. Oh, dice *Nanak*, aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, es liberado de la red y convertido en un pájaro libre. (4-13-82)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia del Señor, encontramos el Camino; por la Gracia del Señor habitamos en Su Nombre. Por la Gracia del Señor nuestras amarras son cortadas; por Tu Gracia, oh Señor, me libero de mi ego.(1)

Si Tú lo deseas dedico mi ser a Tu Servicio; oh Dios, por nosotros mismos no podemos hacer nada. (1-Pausa)

Si así lo deseas, canto la Palabra del *Shabd* del *Guru*; hablo de Tu Verdad. Si así lo deseas, el *Guru* es Compasivo conmigo; oh Señor, en Tu Gracia está la Paz. (2)

Eso que está en Tu Voluntad, es lo correcto; eso que Te complace, es la Verdadera Religión. Tú eres el Tesoro de todas las Virtudes, oh Señor. Tú eres el Maestro; Tu sirviente sólo Te puede alabar. (3)

ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਪਾਵਉ ਸਤਸੰਗਿ ॥ ਨਾਮਿ ਤੇਰੈ ਰਹੈ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਇਹੁ ਕਲਿਆਣੁ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਜਾਤਾ ॥੪॥੧੪॥੮੩॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਨ ਰਸਾ ਜੇਤੇ ਤੈ ਚਾਖੇ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤੇਰੀ ਲਾਥੇ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਕਾ ਤੂੰ ਚਾਖਹਿ ਸਾਦੁ ॥ ਚਾਖਤ ਹੋਇ ਰਹਹਿ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸਨਾ ਪੀਉ ਪਿਆਰੀ ॥ ਇਹ ਰਸ ਰਾਤੀ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੇ ਜਿਹਵੇ ਤੂੰ ਰਾਮ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਉ ॥ ਆਨ ਨ ਸੁਨੀਐ ਕਤਹੂੰ ਜਾਈਐ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਿਹਵੇ ਆਰਾਧਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਠਾਕੁਰ ਆਗਾਧਿ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਰਸਨ ਅਮੋਲੀ ॥੩॥ ਬਨਸਪਤਿ ਮਉਲੀ ਫਲ ਫੂਲ ਪੇਡੇ ॥ ਇਹ ਰਸ ਰਾਤੀ ਬਹੁਰਿ ਨ ਛੋਡੇ ॥ ਆਨ ਨ ਰਸ ਕਸ ਲਵੈ ਨ ਲਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਭਏ ਹੈ ਸਹਾਈ ॥੪॥੧੫॥੮੪॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਸਾਜੀ ਬਾਰਿ ॥

ਇਸ ਹੀ ਮਧੇ ਬਸਤੁ ਅਪਾਰ ॥ ਇਸ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਸੁਨੀਅਤ ਸਾਹੁ ॥ ਕਵਨੁ ਬਾਪਾਰੀ ਜਾ ਕਾ ਊਹਾ ਵਿਸਾਹੁ ॥੧॥ ਨਾਮ ਰਤਨ ਕੋ ਕੋ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨੁ ਕਰੇ ਆਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪੀ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਜੁਗਤਿ ਜਿਤੁ ਕਰਿ ਭੀਜੈ ॥ ਪਾਇ ਲਗਉ ਤਜਿ ਮੇਰਾ ਤੇਰੈ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਜਨੁ ਜੋ ਸਉਦਾ ਜੋਰੈ ॥੨॥ ਮਹਲੁ ਸਾਹ ਕਾ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਪਾਵੈ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਬਿਧਿ ਜਿਤੁ ਭੀਤਰਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥ ਤੂੰ ਵਡ ਸਾਹੁ ਜਾ ਕੇ ਕੋਟਿ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਦਾਤਾ ਲੇ ਸੰਚਾਰੇ ॥੩॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਨਿਜ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਮੋਲ ਰਤਨੁ ਸਾਚੁ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਬ ਮੇਲੇ ਸਾਹਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕੈ ਵੇਸਾਹਿ ॥੪॥੧੬॥੮੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ਗੁਆਰੇਰੀ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਰਹੈ ਇਕ ਰੰਗਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਜਾਣੈ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗਾ ॥ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਕੀਓ ਉਨਿ ਵਰਤਨਿ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਵਨੁ ਹਰਿ ਕੈ ਦਰਸਨਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਮਨ ਤਨ ਹਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਆਤਮ ਆਧਾਰ ॥ ਏਕੁ ਨਿਹਾਰਹਿ ਆਗਿਆਕਾਰ ॥ ਏਕੋ ਬਨਜੁ ਏਕੋ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਹਿ ਬਿਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥੨॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਦੁਹਹੂੰ ਤੇ ਮੁਕਤੇ ॥ ਸਦਾ ਅਲਿਪਤੁ ਜੋਗ ਅਰੁ ਜੁਗਤੇ ॥ ਦੀਸਹਿ ਸਭ ਮਹਿ ਸਭ ਤੇ ਰਹਤੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਓਇ ਧਿਆਨੁ ਧਰਤੇ ॥੩॥

man tan nirmal jo-e jar rang.
sarab sukja pava-o satsang.
nam tere raje man rata.
ih kali-an Nanak kar yata. ||4||14||83||
ga-orji gu-areri mehla 5.
an rasa yete te chakje.
nimakj na tarisna teri lathe.
jar ras ka tuN chakjaji sad.
chakjat jo-e rajeh bismad. ||1||
amrit rasna pi-o pi-ari.
ih ras rati jo-e tariptari. ||1|| raja-o.
he yihve tuN ram gun ga-o.
nimakj nimakj jar jar jar Dhi-a-o.
an na suni-e kataju^N ya-i-e.
saDhsangat vadbhagi pa-i-e. ||2||
ath pajar yihve araDh. parbarahm thakur agaDh.
iha uha sada suheli.
jar gun gavat rasan amoli. ||3||
banaspat ma-uli fal ful pede.
ih ras rati bajur na chjode.
an na ras kas lave na la-i.
kajo Nanak gur bha-e he saja-i. ||4||15||84||
ga-orji gu-areri mehla 5.
man mandar tan sei bar.

is hi maDhe basat apar.
is hi bjitar suni-at saju.
kavan bapari ya ka uha visaju. ||1||
nam ratan ko ko bi-uhari.
amrit bjoyan kare ajari. ||1|| raja-o.
man tan arpi sev kariye.
kavan so yugat yit kar bjiye.
pa-e laga-o te mera tere.
kavan so yan yo sa-uda yore. ||2||
majal sah ka kin biDh pave.
kavan so biDh yit bjitar bulave.
tuN vad saju ya ke kot vanyare.
kavan so data le sanchare. ||3||
kjoyat kjoyat niy ghar pa-i-a.
amol ratan sach dikjla-i-a.
kar kirpa yab mele saji.
kajo Nanak gur ke vesaji. ||4||16||85||
ga-orji mehla 5 gu-areri.
ren dinas raje ik ranga.
parabh ka-o yane sad hi sanga.
thakur nam ki-o un vartan.
taripat aghavan jar ke darsan. ||1||
jar sang rate man tan jare.
gur pure ki sarni pare. ||1|| raja-o.
charan kamal atam aDhar.
ek nijaraji agi-akar.
eko bane eko bi-uhari.
avar na yaneh bin nirankari. ||2||
harakj sog duhhu^N te mukte.
sada alipat yog ar yugte.
diseh sabh meh sabh te rahte.
parbarahm ka o-e Dhi-an Dharte. ||3||

En el Amor del Señor el cuerpo y la mente se vuelven puros; en la Sociedad de los Santos uno encuentra toda Paz. Para *Nanak*, éste es el más elevado Estado de Éxtasis, el que su mente permanezca imbuida con Tu Nombre.
(4-14-83)

Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los otros sabores uno los prueba pero no lo sacian ni siquiera por un instante, pero si uno prueba la Esencia del Señor, uno entra en el Reino de Maravillas. (1)

Oh mis labios queridos, saboreen el Néctar del Señor, pues solamente así uno es satisfecho. (1-Pausa)

Oh mis labios, reciten la Alabanza del Señor, y mediten a cada instante en Él. No oigas nada más que al Señor, no acudas a nadie más que al Señor. Y por una buena fortuna, serás bienvenido en el Santuario de los Santos. (2)

Oh labios, reciten la Alabanza del Señor noche y día, porque Él es el Único Señor, Supremo e Insondable. Serás feliz aquí y aquí después, y recitando las Alabanzas del Señor, te volverás invaluable. (3)

Toda la vegetación la verás floreciente y en fruto; una vez imbuido en este Sabor, nunca lo dejarás. Todos los otros sabores no se igualan al Sabor del Señor, y probándolo, oh dice *Nanak*, el *Guru* se convierte en tu Soporte.
(4-15-84)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La mente es el templo rodeado por el cuerpo, y dentro de la mente, habita el Señor, el Infinito. **P. 181.**
En el interior está la Sustancia Infinita, sí, dentro de ella habita el Gran Mercader, pero, ¿quién comercia con Él? (1)

Extraordinario es aquél que comercia con la Joya del *Naam*, el Nombre del Señor y prueba el Sabor del Néctar. (1-Pausa)

Yo entregaría mi cuerpo y mi mente, y los entregaría al servicio de aquél que me muestre la manera para mover el Corazón del Señor. Me postraría a sus pies, haciendo a un lado mi “yo” y “lo mío”. Sí, ante aquél con quien pueda arreglar mi asunto. (2)

¿Cómo puede uno llegar y entrar al Castillo del Señor? ¿De qué manera puedo transportarme a Su Presencia? Mi Señor es el Gran Mercader; millones negocian con Él. ¿Quién me puede unir a Él? (3)

Buscando y buscando encontré mi hogar interior, y fui llevado hasta ver la Joya Invaluable de la Verdad. Oh, dice *Nanak*, el Señor, en Su Misericordia, me unió Consigo Mismo, cuando el *Guru* abogó por mi Fe. (4-16-85)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Santo es aquél que permanece siempre igual, y siente siempre la Presencia del Señor.
Él transmite infatigablemente el Nombre del Señor, estando imbuido en la Visión de Dios. (1)
Imbuido en Dios, su cuerpo y su mente florecen, y así busca el Refugio del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

Su Alma se apoya en los Pies de Loto del Señor; y fluyendo en la Voluntad de Dios, no ve a nadie más que al Único Señor. Comercia sólo una cosa y solamente lo hace con el Uno, y no conoce a nadie más que al Señor sin forma. (2)

El Santo no tiene el sentimiento ni de placer ni de dolor, y vive desapegado, apegado solamente al Sendero. Estando en medio de todos, vive a distancia de todo, y habita sólo en el Supremo Señor. (3)

ਸੰਤਨ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਵਨ ਵਖਾਨਉ ॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਕਿਛੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੋਹਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਧੂਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ ॥੪॥੧੭॥੮੬॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਸਖਾ ਤੂੰਹੀ ਮੇਰਾ ਮੀਤੁ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਹੀਤੁ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਪਤਿ ਤੂਹੈ ਮੇਰਾ ਗਹਣਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਨਿਮਖੁ ਨ ਜਾਈ ਰਹਣਾ ॥੧॥ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਖਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਤਿਵ ਹੀ ਰਹਨਾ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਕਹਹੁ ਸੋਈ ਮੋਹਿ ਕਰਨਾ ॥ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹਾ ਤੁਮ ਬਸਨਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਤੇਰਾ ਰਸਨਾ ॥੨॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਨਵ ਨਿਧਿ ਤੂੰ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਰੰਗ ਰਸਾ ਤੂੰ ਮਨਹਿ ਅਧਾਰੁ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਸੋਭਾ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਰਚੀਆ ॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਓਟ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਤਕੀਆ ॥੩॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਤੁਹੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਮਰਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜਿਆ ਇਕੁ ਏਕੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕੈ ॥੪॥੧੮॥੮੭॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

santan ki majima kavan vakjana-o.
agaDh boDh kichh mit naji yan-o.
parbarahm mohi kirpa kiye.
Dhur santan ki Nanak diye. ||4||17||86||
ga-orji gu-areri mehla 5.
tuN mera sakja tuNhi mera mit.
tuN mera paritam tum sang hit.
tuN meri pat tuhe mera gahna.
tuyh bin nimakj na ya-i rahna. ||1||
tuN mere lalan tuN mere paran.
tuN mere sajib tuN mere kjan. ||1|| raja-o.
yi-o tum rakjo tiv hi rahna.
yo tum kahhu so-i mohi karna.
yah pekja-o taja tum basna.
nirbha-o nam yapa-o tera rasna. ||2||
tuN meri nav niDh tuN bhandar.
rang rasa tuN maneh aDhar.
tuN meri sobha tum sang rachi-a.
tuN meri ot tuN he mera taki-a. ||3||
man tan antar tuhi Dhi-a-i-a.
maram tumara gur te pa-i-a.
satgur te darirji-a ik eke.
Nanak das jar jar jar teke. ||4||18||87||
ga-orji gu-areri mehla 5.

ਬਿਆਪਤ ਹਰਖ ਸੋਗ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਬਿਆਪਤ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਅਵਤਾਰ ॥ ਬਿਆਪਤ ਧਨ ਨਿਰਧਨ ਪੇਖਿ ਸੋਭਾ ॥ ਮੂਲੁ ਬਿਆਧੀ ਬਿਆਪਸਿ ਲੋਭਾ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਬਿਆਪਤ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰੀ ॥ ਸੰਤ ਜੀਵਹਿ ਪ੍ਰਭ ਓਟ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਆਪਤ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਾ ਮਾਤਾ ॥ ਬਿਆਪਤ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਬਿਆਪਤ ਹਸਤਿ ਘੋੜੇ ਅਰੁ ਬਸਤਾ ॥ ਬਿਆਪਤ ਰੂਪ ਜੋਬਨ ਮਦ ਮਸਤਾ ॥੨॥ ਬਿਆਪਤ ਭੂਮਿ ਰੰਕ ਅਰੁ ਰੰਗਾ ॥ ਬਿਆਪਤ ਗੀਤ ਨਾਦ ਸੁਣਿ ਸੰਗਾ ॥ ਬਿਆਪਤ ਸੇਜ ਮਹਲ ਸੀਗਾਰ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਬਿਆਪਤ ਅੰਧਿਆਰ ॥੩॥ ਬਿਆਪਤ ਕਰਮ ਕਰੈ ਹਉ ਫਾਸਾ ॥ ਬਿਆਪਤਿ ਗਿਰਸਤ ਬਿਆਪਤ ਉਦਾਸਾ ॥ ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰ ਬਿਆਪਤ ਇਹ ਜਾਤਿ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਬਿਆਪਤ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰਾਤ ॥੪॥ ਸੰਤਨ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕਹਾ ਬਿਆਪੈ ਮਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਧੂਰਿ ਸੰਤ ਪਾਈ ॥ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਮਾਈ ॥੫॥੧੯॥੮੮॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੈਨਹੁ ਨੀਦ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਸ੍ਰਵਣ ਸੋਏ ਸੁਣਿ ਨਿੰਦ ਵੀਚਾਰ ॥ ਰਸਨਾ ਸੋਈ ਲੋਭਿ ਮੀਠੈ ਸਾਦਿ ॥ ਮਨੁ ਸੋਇਆ ਮਾਇਆ ਬਿਸਮਾਦਿ ॥੧॥ ਇਸੁ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਕੋਈ ਜਾਗਤੁ ਰਹੈ ॥ ਸਾਬਤੁ ਵਸਤੁ ਓਹੁ ਅਪਨੀ ਲਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਸਹੇਲੀ ਅਪਨੈ ਰਸ ਮਾਤੀ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਜਾਤੀ ॥ ਮੁਸਨਹਾਰ ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ ॥ ਸੂਨੇ ਨਗਰਿ ਪਰੇ ਠਗਹਾਰੇ ॥੨॥

bi-apat jarakj sog bisthar.
bi-apat surag narak avtar.
bi-apat Dhan nirDhan pekj sobha.
mul bi-aDhi bi-apas lobha. ||1||
ma-i-a bi-apat bajo parkari.
sant yiveh parabh ot tumari. ||1|| raja-o.
bi-apat ajaN-buDh ka mata.
bi-apat putar kaltar sang rata.
bi-apat jasat ghorje ar basta.
bi-apat rup yoban mad masta. ||2||
bi-apat bhum rank ar ranga.
bi-apat git nad sun sanga.
bi-apat sey majal sigar.
panch dut bi-apat anDhi-ar. ||3||
bi-apat karam kare ja-o fasa.
bi-apat girsat bi-apat udasa.
acjar bi-ujar bi-apat ih yat.
sabh kichh bi-apat bin jar rang rat. ||4||
santan ke banDhan kate jar ra-e.
ta ka-o kaja bi-ape ma-e.
kajo Nanak yin Dhur sant pa-i. ta ke nikat na ave ma-i. ||5||19||88||
ga-orji gu-areri mehla 5.
nenhu nid par darisat vikar.
sarvan so-e sun nind vichar.
rasna so-i lobh mithe sad.
man so-i-a ma-i-a bismad. ||1||
is garih meh ko-i yagat raje.
sabat vasat oh apni laje. ||1|| raja-o.
sagal sajeli apne ras mati.
garih apune ki kjabar na yati.
musanjar panch batvare.
sune nagar pare thag-hare. ||2||

De tal Santo, no se llega a expresar toda su Alabanza; insondable es su conocimiento, infinito sus límites. Oh Señor Supremo, bendíceme con tu Gracia, para que me pueda aferrar a los Pies de tal Santo. (4-17-86)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo Tú eres mi Compañero, mi Amigo; sólo Tú eres mi Esposo. No alabo a nadie más que a Ti; Tú eres mi honor y mi belleza. Sin Ti, ¿cómo podría vivir aun por un instante? (1)

Eres mi Bienamado, eres mi Respiración Vital; eres mi Maestro, eres mi Amo. (1-Pausa)

Yo vivo para Tu Voluntad y hago lo que es Tu Comando. Te veo en todo lo que veo, y mis labios recitan Tu Nombre, oh Señor, sin miedo. (2)

Eres mi Tesoro, eres mi Almacén; eres el Soporte de mi mente. Estoy imbuido con Tu Amor; eres mi Gloria y me entono en Ti. (3)

Eres mi Albergue, eres mi Soporte; mi cuerpo y Alma habitan en nadie más que en Ti.

Cuando Tu Misterio me fue revelado a través del *Guru*, *Nanak* aprendió de Ti, el Uno Sólo, el Verdadero *Guru*, y tomó Tu Refugio, oh Señor. (4-18-87)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 182.**

Maya nos atormenta a través de la expresión del placer y del dolor.

Nos atormenta a través del cielo, de la oscuridad de la conciencia, y a través de los dioses.

Maya aflige al rico y al pobre igual, la fuente de esta enfermedad es ella. (1)

Maya nos atormenta de muchas formas; sólo los Santos viven bajo Tu Protección, oh Señor. (1-Pausa)

Maya nos atormenta a través de la intoxicación del ego.

Maya nos atormenta a través de nuestros hijos y esposa.

Maya nos atormenta a través de nuestras posesiones, elefantes, caballos y vestuarios.

Maya nos atormenta a través de la intoxicación del increíble sabor del vino. (2)

Maya nos atormenta como poseedores de tierra, o indigentes, o como parranderos.

Maya nos atormenta a través de los dulces sonidos de la música y de la novia adornada.

Maya nos atormenta a través de los castillos, de la alcoba matrimonial y a través de la envolvente oscuridad que infunden en la conciencia los cinco enemigos. (3)

Maya nos atormenta cuando hacemos buenas acciones en base al ego.

Maya nos atormenta en el hogar, tanto como en la renunciación.

Maya nos atormenta a través de nuestro orgullo por la casta, vocación y cultura.

Sí, atormenta a todos, excepto a los que están imbuidos en el Amor del Señor. (4)

El Señor Mismo corta las amarras de los Santos. ¿Cómo puede *Maya* entonces afectarlos? Dice *Nanak*, aquél que es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos, a él la toda prevaleciente *Maya* no lo toca. (5-19-88)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mis ojos están alucinando, pues ellos se enloquecen siempre viendo la belleza del otro; mis oídos duermen porque ellos prestan atención a pensamientos de calumnia. Mi paladar duerme estando adicto al sabor de lo dulce, y mi mente duerme siendo atontada por el embelezo de la *Maya*. (1)

Extraordinario es aquél que se conserva despierto en su hogar, y recibe la esencia completa de su ser. (1-Pausa)

Todos mis compañeros están intoxicados, cada uno a su manera, y no conocen el estado de su hogar interior. Los cinco bandidos andan sueltos para robarnos a todos, y el pueblo entero es abandonado engañado por los traicioneros. (2)

ਉਨ ਤੇ ਰਾਖੈ ਬਾਪੁ ਨ ਮਾਈ ॥ ਉਨ ਤੇ ਰਾਖੈ ਮੀਤੁ ਨ ਭਾਈ ॥ ਦਰਬਿ ਸਿਆਣਪ ਨਾ ਓਇ ਰਹਤੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਓਇ ਦੁਸਟ ਵਸਿ ਹੋਤੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣਿ ॥ ਸੰਤਨ ਧੂਰਿ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਾਬਤੁ ਪੂੰਜੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਗੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੪॥ ਸੋ ਜਾਗੈ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ॥ ਇਹ ਪੂੰਜੀ ਸਾਬਤੁ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨੦॥੮੯॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਵਸਿ ਖਾਨ ਸੁਲਤਾਨ ॥ ਜਾ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਗਲ ਜਹਾਨ ॥ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥੧॥ ਕਹੁ ਬੇਨੰਤੀ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਹਿ ॥ ਕਾਜ ਤੁਮਾਰੇ ਦੇਇ ਨਿਬਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਜਾ ਕਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸਰਬ ਬਿਆਪਿਤ ਪੂਰਨ ਧਨੀ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੋਭਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਨੀ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਡੇਰਾ ਢਹੈ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਜਮੁ ਕਿਛੁ ਨ ਕਹੈ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ

un te rakje bap na ma-i.
un te rakje mit na bha-i.
darab si-anap na o-e rahte.
saDhsang o-e dusat vas jote. ||3||
kar kirpa mohi saringpan.
santan Dhur sarab niDhan.
sabat punyi satgur sang.
Nanak yage parbarahm ke rang. ||4||
so yage yis parabh kirpal.
ih punyi sabat Dhan mal. ||1|| raja-o duya. ||20||89||
ga-orji gu-areri mehla 5.
ya ke vas kjan sultan.
ya ke vas he sagal yajan.
ya ka ki-a sabh kichh jo-e.
tis te bajar naji ko-e. ||1||
kajo benanti apune satgur paji.
ke tumare de-e nibaji. ||1|| raja-o.
sabh te uch ya ka darbar.
sagal bhagat ya ka nam aDhar.
sarab bi-apat puran Dhani.
ya ki sobha ghat ghat bani. ||2||
yis simrat dukj dera dhaje.
yis simrat yam kichhu na kaje.
yis simrat jot suke jare.

Página 183

ਹੋਤ ਸੂਕੇ ਹਰੇ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਡੂਬਤ ਪਾਹਨ ਤਰੇ ॥੩॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਕਉ ਸਦਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਨ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੋ ਕਉ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸਿ ॥੪॥੨੧॥੯੦॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸਨਿ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਤ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਡੋਲੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ॥੧॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਸਾਚਾ ਜਾ ਸਚ ਮਹਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸੀਤਲ ਸਾਤਿ ਗੁਰ ਤੇ ਪ੍ਰਭ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਪੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਉ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਗਲ ਦੁਖ ਮਿਟੇ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੁਟੇ ॥੨॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਮਿਟੇ ਮੋਹ ਭਰਮ ॥ ਸਾਧ ਰੇਣ ਮਜਨ ਸਭਿ ਧਰਮ ॥ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਸਾਧਾ ਮਹਿ ਇਹ ਹਮਰੀ ਜਿੰਦੁ ॥੩॥ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਕਿਰਪਾਲ ਧਿਆਵਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਾ ਬੈਠਣੁ ਪਾਵਉ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੀ ਦਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥੪॥੨੨॥੯੧॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪਿਓ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਮੰਤੁ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨ ਭਏ ਨਿਰਵੈਰ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪੂਜਹੁ ਗੁਰ ਪੈਰ ॥੧॥ ਅਬ ਮਤਿ ਬਿਨਸੀ ਦੁਸਟ ਬਿਗਾਨੀ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸੁਣਿਆ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yis simrat dubat pajan tare. ||3||
sant sabha ka-o sada yekar.
jar jar nam yan paran aDhar.
kajo Nanak meri suni ardas.
sant parsad mo ka-o nam nivas. ||4||21||90||
ga-orji gu-areri mehla 5.
satgur darsan agan nivari.
satgur bhetat ja-ume mari.
satgur sang naji man dole.
amrit bani gurmukj bole. ||1||
sabh yag sacha ya sach meh rate.
sital sat gur te parabh yate. ||1|| raja-o.
sant parsad yape jar na-o.
sant parsad jar kirtan ga-o.
sant parsad sagal dukj mite.
sant parsad banDhan te chhute. ||2||
sant kirpa te mite moh bharam.
saDh ren mean sabh Dharam.
saDh kirpal da-i-al govind.
saDha meh ih jamri yind. ||3||
kirpa niDh kirpal Dhi-ava-o. saDhsang ta bethan pava-o.
mohi nirgun ka-o parabh kini da-i-a.
saDhsang Nanak nam la-i-a. ||4||22||91||
ga-orji gu-areri mehla 5.
saDhsang yapi-o bhagvant.
keval nam di-o gur mant.
te abjiman bha-e nirver.
ath pajar puyaju gur per. ||1||
ab mat binsi dusat bigani.
yab te suni-a jar yas kani. ||1|| raja-o.

Ni mi padre ni mi madre me pueden conservar a salvo de ellos; ni mi hermano ni mi hermana. Los bandidos no son sobornados por el dinero, ni engañados por la astucia. Solamente en la Sociedad de los Santos pueden ser vencidos. (3)

Oh Señor, Soporte de la Tierra, bendíceme con Tu Misericordia para que pueda obtener el Polvo de los Pies de los Santos, Tesoro de todos los tesoros. Que la riqueza de mi ser se conserve intacta en la Compañía del Verdadero *Guru*, y que permanezca despierto en el Amor del Supremo Señor. (4)

Solamente despierta aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, y entonces disfruta de la riqueza de todo su ser. (1-segunda Pausa-20-89)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél, Cuyo Poder domina a los regentes y a los reyes.
Aquél, Cuyo Poder prevalece en el Universo entero.
Aquél, El que realiza lo que Le place.
Aquél, sin Quien no hay nada. (1)
Rézale a Él, Quien es tu Verdadero *Guru*, para que satisfaga todos tus deseos. (1-Pausa)
Aquél, Cuya Corte es la más elevada, Cuyo Nombre preserva siempre al Devoto.
Aquél, Quien es el Perfecto Señor y está compenetrado en todo.
Aquél, Cuya Gloria es revelada en cada corazón. (2)
Aquél, en Quien cuando uno medita, la tristeza se va, y uno está a salvo de la muerte.
Aquél, en Quien al meditar hasta las ramas secas reverdecen otra vez. **P. 183.**
Aquél, en Quien al meditar hasta las piedras que se hunden son llevadas a través. (3)

Bendita, oh Bendita es la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, en donde se vive el Nombre del Señor con cada respiración. Dice *Nanak*, el Señor ha escuchado mi oración, y por la Gracia de los Santos, habito siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-21-90)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En la Presencia del Verdadero *Guru*, el fuego de la pasión es apaciguado; encontrando al Verdadero *Guru*, trasciendo la limitación de mi ego. En la Compañía del Verdadero *Guru* mi mente no vacila y penetro al Reino de la Palabra del *Shabd* Ambrosial del *Guru*. (1)

Imbuido en la Verdad del Señor, todo toma sentido para mí; estoy en Éxtasis conociendo al Señor a través del *Guru*. (1-Pausa)

Es por la Gracia del *Guru* que uno medita en el *Naam* y canta las Alabanzas del Señor. Por la Gracia del Santo *Guru,* todas nuestras aflicciones se van y las cadenas son quitadas. (2)

Por la Gracia del Santo *Guru,* podemos canalizar nuestra energía y podemos bañarnos en el Polvo de Sus Pies. Cuando el Santo es compasivo, Compasivo también está el Señor; por eso, mi vida recae siempre en los Santos. (3)

Piensa en tu Señor, quien es Bondadoso y Misericordioso, para que logres la Compañía de los Santos. Sin tener ningún mérito Dios me ha bendecido, y entrando a la Sociedad de los Santos pronuncio Su Nombre. (4-22-91)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Santuario de los Santos habito en el Señor y recibo el *Mantra*, la Palabra del *Shabd* Inmaculada del *Guru*. Ahora que me he liberado de mi ego negativo, nadie es mi enemigo, y día y noche alabo los Pies del *Guru*. (1)

El sentido malvado del “otro” me ha dejado y escucho solamente la Alabanza del Señor. (1-Pausa)

ਸਹਜ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਿਧਾਨ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰ ਰਖਿ ਲੇਇ ਨਿਦਾਨ ॥ ਦੂਖ ਦਰਦ ਬਿਨਸੇ ਭੈ ਭਰਮ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਖੇ ਕਰਿ ਕਰਮ ॥੨॥ ਪੇਖੈ ਬੋਲੈ ਸੁਣੈ ਸਭੁ ਆਪਿ ॥ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਤਾ ਕਉ ਮਨ ਜਾਪਿ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਇਓ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਏਕੈ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥੩॥ ਕਹਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੁਣਤ ਪੁਨੀਤ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਵਹਿ ਨਿਤ ਨੀਤ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਘਾਲ ॥੪॥੨੩॥੯੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਬੋਲਾਵੈ ਰਾਮੁ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਲਾਗੈ ਸਾਚੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕਲੇਸ ਸੁਖੀ ਹੋਇ ਰਹੀਐ॥ ਐਸਾ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੀਐ ॥੧॥ ਸੋ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤਿਸੁ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਿਸੁ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਮਿਟੈ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣਾ ॥੨॥ ਜਨ ਊਪਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥

sahy sukj anand niDhan.
rakjanjar rakj le-e nidan.
dukj darad binse bhe bharam.
avan yan rakje kar karam. ||2||
pekje bole sune sabh ap.
sada sang ta ka-o man yap.
sant parsad bha-i-o pargas.
pur raje eke guntas. ||3||
kajat pavitar sunat punit. gun govind gavaji nit nit.
kajo Nanak ya ka-o johu kirpal.
tis yan ki sabh puran ghal. ||4||23||92||
ga-orji gu-areri mehla 5.
banDhan torh bolave ram.
man meh lage sach Dhi-an. miteh kales sukji jo-e raji-e.
esa data satgur kaji-e. ||1||
so sukj-data ye nam yapave.
kar kirpa tis sang milave. ||1|| raja-o.
yis jo-e da-i-al tis ap milave.
sarab niDhan guru te pave.
ap ti-ag mite avan yana.
saDh ke sang parbarahm pachhana. ||2||
yan upar parabh bha-e da-i-al.

ਜਨ ਕੀ ਟੇਕ ਏਕ ਗੋਪਾਲ ॥ ਏਕਾ ਲਿਵ ਏਕੋ ਮਨਿ ਭਾਉ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਜਨ ਕੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਨਿਰਮਲ ਕਰਣੀ ਸਾਚੀ ਰੀਤਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ॥੪॥੨੪॥੯੩॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਰੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਦੂਖੁ ਰੋਗੁ ਕਛੁ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਇਹ ਮਤਿ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਣ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਦਇਆਲ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਸਦਾ ਬੇਅੰਤਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਮਨਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਮੰਤਾ ॥੨॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪੂਜਾ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਜਾ ਕੀ ਟਹਲ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਹਰਿ ਅਲਖ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੨੫॥੯੪॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਜਾ ਕੈ ਹੈ ਹਾਥ ॥ ਸੋ ਸਿਮਰਹੁ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਆਏ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਭੈ ਸਭ ਬਿਨਸਹਿ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਉ ਕਾਹੇ ਕਾ ਮਾਨਹਿ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਕਾਹੇ ਸੁਖੁ ਜਾਨਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yan ki tek ek gopal.
eka liv eko man bha-o.
sarab niDhan yan ke jar na-o. ||3||
parbarahm si-o lagi parit.
nirmal karni sachi rit.
gur pure meti-a anDhi-ara.
Nanak ka parabh apar apara. ||4||24||93||
ga-orji gu-areri mehla 5.
yis man vase tare yan so-e.
ya ke karam parapat jo-e.
dukj rog kachh bha-o na bi-ape.
amrit nam ride jar yape. ||1||
parbarahm parmesur Dhi-a-i-e.
gur pure te ih mat pa-i-e. ||1|| raja-o.
karan karavanjar da-i-al.
yi-a yant sagle partipal.
agam agocjar sada be-anta.
simar mana pure gur mannta. ||2||
ya ki seva sarab niDhan.
parabh ki puya pa-i-e man.
ya ki tajal na birthi ya-e.
sada sada jar ke gun ga-e. ||3||
kar kirpa parabh antaryami.
sukj niDhan jar alakj su-ami.
yi-a yant teri sarna-i.
Nanak nam mile vadi-a-i. ||4||25||94||
ga-orji gu-areri mehla 5.
yi-a yugat ya ke he jath.
so simraju anath ko nath.
parabh chit a-e sabh dukj ya-e.
bhe sabh binsaji jar ke na-e. ||1||
bin jar bha-o kaje ka maneh.
jar bisrat kaje sukj yaneh. ||1|| raja-o.

Dios, Quien es el Tesoro de la Paz, el Equilibrio y la Alegría, me ha salvado a mí, el ignorante. Todas mis penas, mis dudas y mis miedos se han ido, y por Su Gracia mis idas y venidas han terminado. (2)

Dios es el Único que escucha, ve y habla todo; y Él solamente está siempre con nosotros. ¡Medita en Él, oh mi mente, y por la Gracia del *Guru* ve la Luz! El Perfecto Uno, el Tesoro de Virtud, prevalece a través de todo. (3)

Aquéllos que pronuncian Su Nombre son siempre puros; puros son los que cantan Su Alabanza. Oh, dice *Nanak*, pleno se encuentra aquél sobre quien está posada Su Gracia; el Señor Mismo lo ha tomado como Suyo. (4-23-92)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que rompe mis cadenas y me capacita para recibir el Nombre, Quien entona mi mente a la Verdad del Señor, quita mis penas, y me eleva al Éxtasis. Él, el Ser Bondadoso, es mi Verdadero *Guru*. (1)

Aquél que hace que meditemos en el Señor, es el Dador de Paz, y por su Gracia, nos une con el Señor. (1-Pausa)

Aquél sobre quien reside la Misericordia de Dios, se une en Conciencia con Él, y a través del *Guru*, recibe el Tesoro del *Naam*. Se deshace de su ego, sus idas y venidas cesan, y en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos toma Conciencia del Supremo Señor. (2)

El Señor es siempre Misericordioso con Su humilde Sirviente. **P. 184.**

El Señor del Universo es el Soporte de Sus humildes Sirvientes, ellos aman a Su Señor y sus mentes están llenas del Amor de Su Señor. Sí, él guarda al Señor en su corazón como su más grande Tesoro. (3)

Aquél que está enamorado del Ser Supremo actúa en la Pureza y sagrado es su modo de vida; su ceguera ha sido disipada por el Perfecto *Guru*. Dice el Bienamado *Nanak*, Inefable e Infinito es nuestro Señor. (4-24-93)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si el Señor habita en la mente, uno nada a través del mar de las existencias. Si uno lo tiene así inscrito en su Destino, recibirá al Señor. Si el *Naam* Ambrosial habita en el corazón, uno no será afectado por los miedos y las penas y la enfermedad de la vida. (1)

Habita en Dios, el Señor Supremo del Universo; este conocimiento uno lo recibe del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

Él, tu Bondadoso Señor, Él sólo es el Hacedor y la Causa, y Él sostiene Su Creación por todas partes. Él es Insondable, más Allá del más allá, Infinito. Habita en Él, oh mi mente, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)

Él, que sirviéndolo te trae todos los Tesoros; Él, que Alabándolo, te trae toda Gloria.

Él, Cuyo Servicio no se desperdicia; habita en Su Alabanza por siempre y para siempre. (3)

Oh Tú, Maestro Insondable, Tesoro de Paz, toda Tu Creación busca Tu Refugio. Bendice a *Nanak* también con la Gloria de Tu Nombre. (4-25-94)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, en Cuyas Manos está la llave de nuestra vida, habita en Él, el Soporte de los débiles.

Conservándolo en tu mente, todas tus aflicciones se van, y a través de Su Nombre nos deshacemos de nuestros miedos. (1)

Sin el Señor, no hay nadie más por quien tener reverencia, y aquél que Lo olvida, ¿dónde está la Paz para él? (1-Pausa)

ਝੂਠੁ ਬਾਤ ਸਾ ਸਚੁ ਕਰਿ ਜਾਤੀ ॥ ਸਤਿ ਹੋਵਨੁ ਮਨਿ ਲਗੈ ਨ ਰਾਤੀ ॥੨॥ ਬਾਵੈ ਮਾਰਗੁ ਟੇਢਾ ਚਲਨਾ ॥ ਸੀਧਾ ਛੋਡਿ ਅਪੂਠਾ ਬੁਨਨਾ ॥੩॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਕਾ ਖਸਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਹੋਈ ॥੪॥੨੯॥੯੮॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਮਿਲਿ ਆਏ ਸੰਜੋਗ ॥ ਜਿਚਰੁ ਆਗਿਆ ਤਿਚਰੁ ਭੋਗਹਿ ਭੋਗ ॥੧॥ ਜਲੈ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ ॥ ਕਿਰਤਿ ਸੰਜੋਗਿ ਸਤੀ ਉਠਿ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਮਨਹਠਿ ਜਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗੁ ਨ ਪਾਵੈ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਐ ॥੨॥ ਸੀਲ ਸੰਜਮਿ ਪ੍ਰਿਅ ਆਗਿਆ ਮਾਨੈ ॥ ਤਿਸੁ ਨਾਰੀ ਕਉ ਦੁਖੁ ਨ ਜਮਾਨੈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਿਉ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸਤੀ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨਿਆ ॥੪॥੩੦॥੯੯॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮ ਧਨਵੰਤ ਭਾਗਠ ਸਚ ਨਾਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ

ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੀਊ ਦਾਦੇ ਕਾ ਖੋਲਿ ਡਿਠਾ ਖਜਾਨਾ ॥ ਤਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਇਆ ਨਿਧਾਨਾ ॥੧॥ ਰਤਨ ਲਾਲ ਜਾ ਕਾ ਕਛੂ ਨ ਮੋਲੁ ॥ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਅਖੁਟ ਅਤੋਲ ॥੨॥ ਖਾਵਹਿ ਖਰਚਹਿ ਰਲਿ ਮਿਲਿ ਜਾਈ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਵਧਦੋ ਜਾਈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇ ॥ ਸੁ ਏਤੁ ਖਜਾਨੈ ਲਇਆ ਰਲਾਇ ॥੪॥੩੧॥੧੦੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਡਰਿ ਡਰਿ ਮਰਤੇ ਜਬ ਜਾਨੀਐ ਦੂਰਿ ॥ ਡਰੁ ਚੂਕਾ ਦੇਖਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਸਰਪਰ ਤਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਖੁ ਰੋਗੁ ਸੋਗੁ ਬਿਸਰੈ ਜਬ ਨਾਮੁ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਜਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਮੁ ॥੨॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਕੋਈ ਨ ਕਹੀਜੈ ॥ ਛੋਡਿ ਮਾਨੁ ਹਰਿ ਚਰਨ ਗਹੀਜੈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਚਿਤਾਰਿ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੪॥੩੨॥੧੦੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਾ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਹੈ ਸਮੀਆ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਹੁ ਕਾ ਕੀ ਕਮੀਆ ॥੧॥ ਜਾ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾ ਕਾ ਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਸੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੈ ਆਇਓ ॥ ਸੋ ਅਨ ਰਸ ਨਾਹੀ ਲਪਟਾਇਓ ॥੨॥ ਜਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਗਹ ਚਲੈ ॥ ਸੋ ਕਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਲੈ ਆਵੈ ਤਲੈ ॥੩॥ ਜਾ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਾ ਕਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੪॥੩੩॥੧੦੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਪੈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕਾੜਾ ਕਹਾ ਬਿਆਪੈ ॥੧॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਮਾਹਿ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਤਾ ਕਉ ਚਿੰਤਾ ਕਤਹੂੰ ਨਾਹਿ ॥੨॥

yhuth bat sa sach kar yati.
sat jovan man lage na rati. ||2||
bave marag tedha chalna.
siDha chjod aputha bunna. ||3||
duha siri-a ka kjasam parabh so-i.
yis mele Nanak so mukta jo-i. ||4||29||98||
ga-orji gu-areri mehla 5.
kaliyug meh mil a-e sanyog.
yicjar agi-a ticjar bjogeh bjog. ||1||
yale na pa-i-e ram sanei.
kirat sanyog sati uth jo-i. ||1|| raja-o.
dekja dekji manhath yal ya-i-e.
pari-a sang na pave bajo yon bhava-i-e. ||2||
sil sanyam pari-a agi-a mane.
tis nari ka-o dukj na yamane. ||3||
kajo Nanak yin pari-o parmesar kar yani-a.
Dhan sati dargeh parvani-a. ||4||30||99||
ga-orji gu-areri mehla 5.
ham Dhanvant bhagath sach na-e.
jar gun gavah sahy subha-e. ||1|| raja-o.

pi-u dade ka kjol ditha kjeana.
ta mere man bha-i-a niDhana. ||1||
ratan lal ya ka kachhu na mol. bhare bhandar akjut atol. ||2||
kjaveh kjarcheh ral mil bha-i.
tot na ave vaDh-do ya-i. ||3||
kajo Nanak yis mastak lekj likja-e.
so et kjeane la-i-a rala-e. ||4||31||100||
ga-orji mehla 5.
dar dar marte yab yani-e dur.
dar chuka dekji-a bharpur. ||1||
satgur apune ka-o balijare.
chjod na ya-i sarpar tare. ||1|| raja-o.
dukj rog sog bisre yab nam.
sada anand ya jar gun gam. ||2||
bura bhala ko-i na kajiye.
chjod man jar charan gajiye. ||3||
kajo Nanak gur mantar chitar.
sukj pavaji sache darbar. ||4||32||101||
ga-orji mehla 5.
ya ka mit sean he sami-a.
tis yan ka-o kajo ka ki kami-a. ||1||
ya ki parit gobind si-o lagi.
dukj darad bharam ta ka bhagi. ||1|| raja-o.
ya ka-o ras jar ras he a-i-o.
so an ras naji lapta-i-o. ||2||
ya ka kaji-a dargeh chale.
so kis ka-o nadar le ave tale. ||3||
ya ka sabh kichh ta ka jo-e.
Nanak ta ka-o sada sukj jo-e. ||4||33||102||
ga-orji mehla 5.
ya ke dukj sukj sam kar yape.
ta ka-o karja kaja bi-ape. ||1||
sahy anand jar saDhu maji.
agi-akari jar jar ra-e. ||1|| raja-o.
ya ke achint vase man a-e.
ta ka-o chinta kataju[N] naji. ||2||

Pensamos que lo pasajero durará para siempre, y Lo que sí perdura no nos interesa para nada. (2)
Si nos cargamos solamente a la izquierda y abandonamos la derecha, el telar no teje el zigzag y produce el patrón equivocado. (3)
El Señor está en los dos extremos, y a aquél que el Señor toma para unirlo con Él será liberado. (4-29-98)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En la Era de *Kali*, el hombre y la mujer se encuentran como les fue destinado, y así como les fue destinado, así gozan de sí mismos. (1)
Pero ella no alcanza a su Amado Señor arrojándose a la hoguera funeraria, suicidándose como consecuencia inevitable de sus acciones. (1-Pausa)
En el conformismo ella sigue la costumbre que ha creado en su mente, y se echa al fuego, pero no conoce por eso la Unión Divina, y por lo tanto, su Alma seguirá en la trasmigración. (2)
La que tiene dominio sobre sí misma, es piadosa y se somete a la Voluntad de su Bienamado.
Y así no se lamenta en el castigo de la muerte. (3)
Oh, dice *Nanak*, Quien toma al Dios Supremo como su Esposo, Bendita es su entrega, y es la *Sati* Glorificada en la Corte del Señor. (4-30-99)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy rico y afortunado porque conservo al Verdadero Nombre en mi mente, y canto espontáneamente la Alabanza del Señor. (1-Pausa) **P. 186.**
Cuando abrí y pude ver los Tesoros de mi Padre y de mi Abuelo, entonces mi mente se puso muy feliz. (1)
No se podría pagar ni con rubíes ni con perlas; el cofre repleto del Tesoro Divino es Inmensurable y no se agota nunca. (2)
Tomo tanto como puedo y todos los que me acompañan también, pero nunca disminuye la Riqueza, al contrario, se incrementa cada vez más. (3)
Dice *Nanak*, Los que tienen grabada la Marca de tal Destino en la frente, sólo ellos participan de la Verdadera Riqueza. (4-31-100)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando sentí que el Señor estaba lejos, sentí pavor total, pero cuando Lo vi prevaleciendo en todo, mi miedo se esfumó. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a mi Verdadero *Guru*, Quien no me abandona y siempre me salva. (1-Pausa)
Cuando uno se olvida del *Naam,* el Nombre del Señor, la tristeza lo invade, y cuando uno canta las Alabanzas del Señor, está en Dicha Eterna. (2)
No digas quién es bueno o malo, deja tu ego, y póstrate a los Pies del Señor. (3)
Dice *Nanak*, habita en el *Mantra* del *Guru*, pues solamente así uno encuentra Paz en la Verdadera Corte. (4-32-101)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que tiene como Amigo al Todo Prevaleciente Señor, es privado de nada. (1)
Quienes aman al Señor del Universo, todas sus aflicciones y dudas se alejan. (1-Pausa)
Aquél que saborea la Esencia del Señor, los otros sabores le parecen insípidos. (2)
Aquél cuyo Destino es ser aceptado en la Corte del Señor, ¿Qué le importa cualquier otro? (3)
Conoce a Quien Le pertenecen todas las cosas, y así, obtén la Paz para siempre. (4-33-102)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cómo puede estar afligido aquél que mira igual el dolor y el placer? (1)
El Santo del Señor vive en la Dicha del Equilibrio, porque se somete siempre a la Voluntad del Señor, su Rey. (1-Pausa)
Aquél en cuya mente habita el Señor Despreocupado, ¿cómo podría infestarse de preocupaciones? (2)

ਜਾ ਕੈ ਬਿਨਸਿਓ ਮਨ ਤੇ ਭਰਮਾ ॥ ਤਾ ਕੈ ਕਛੂ ਨਾਹੀ ਡਰੁ ਜਮਾ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨਾ ॥੪॥੩੪॥੧੦੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਗਮ ਰੂਪ ਕਾ ਮਨ ਮਹਿ ਥਾਨਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਜਾਨਾ ॥੧॥ ਸਹਜ ਕਥਾ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੁੰਟਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਸੁ ਲੈ ਭੁੰਚਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਹਤ ਬਾਣੀ ਥਾਨੁ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਤਾ ਕੀ ਧੁਨਿ ਮੋਹੇ ਗੋਪਾਲਾ ॥੨॥ ਤਹ ਸਹਜ ਅਖਾਰੇ ਅਨੇਕ ਅਨੰਤਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸੰਗੀ ਸੰਤਾ ॥੩॥ ਹਰਖ ਅਨੰਤ ਸੋਗ ਨਹੀ ਬੀਆ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਆ ॥੪॥੩੫॥੧੦੪॥ ਗਉੜੀ ਮਃ ੫ ॥ ਕਵਨ ਰੂਪ ਤੇਰਾ ਆਰਾਧਉ ॥ ਕਵਨ ਜੋਗ ਕਾਇਆ ਲੈ ਸਾਧਉ ॥੧॥

ਕਵਨ ਗੁਨੁ ਜੋ ਤੁਝੁ ਲੈ ਗਾਵਉ ॥ ਕਵਨ ਬੋਲ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਰੀਝਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਪੂਜਾ ਤੇਰੀ ਕਰਉ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਬਿਧਿ ਜਿਤੁ ਭਵਜਲ ਤਰਉ ॥੨॥ ਕਵਨ ਤਪੁ ਜਿਤੁ ਤਪੀਆ ਹੋਇ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਨਾਮੁ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਖੋਇ ॥੩॥ ਗੁਣ ਪੂਜਾ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਸਗਲ ਘਾਲ ॥ ਜਿਸੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਦਇਆਲ ॥੪॥ ਤਿਸ ਹੀ ਗੁਨੁ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਮਾਨਿ ਲੇਇ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਜਾ ॥੩੬॥੧੦੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪਨ ਤਨੁ ਨਹੀ ਜਾ ਕੋ ਗਰਬਾ ॥ ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਨਹੀ ਆਪਨ ਦਰਬਾ ॥੧॥ ਆਪਨ ਨਹੀ ਕਾ ਕਉ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ਆਪਨ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਆਪਨ ਨਹੀ ਭਾਈ ॥ ਇਸਟ ਮੀਤ ਆਪ ਬਾਪੁ ਨ ਮਾਈ ॥੨॥ ਸੁਇਨਾ ਰੂਪਾ ਫੁਨਿ ਨਹੀ ਦਾਮ ॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਆਪਨ ਨਹੀ ਕਾਮ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਗੁਰਿ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਿਸ ਕਾ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੪॥੩੭॥੧੦੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਉਪਰਿ ਮੇਰੇ ਮਾਥੇ ॥ ਤਾ ਤੇ ਦੁਖ ਮੇਰੇ ਸਗਲੇ ਲਾਥੇ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥ ਆਤਮ ਚੀਨਿ ਪਰਮ ਰੰਗ ਮਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਰੇਣੁ ਗੁਰ ਕੀ ਮੁਖਿ ਲਾਗੀ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਤਿਨਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਲਗੋ ਮਨਿ ਮੀਠਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਾ ਤੇ ਮੋਹਿ ਡੀਠਾ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਆਧਾਰੁ ॥੪॥੩੮॥੧੦੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਤਾ ਕਉ ਆਹਿ ॥ ਜਾ ਕੈ ਊਣਾ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਕਰਿ ਮਨ ਮੀਤ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੁ ਰਾਖਹੁ ਸਦ ਚੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਤਾ ਕਉ ਸੇਵਿ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਅਪਰੰਪਰ ਦੇਵ ॥੨॥

ya ke binsi-o man te bharma.
ta ke kachhu naji dar yama. ||3||
ya ke hirde di-o gur nama.
kajo Nanak ta ke sagal niDhana. ||4||34||103||
ga-orji mehla 5.
agam rup ka man meh thana.
gur parsad kine virle yana. ||1||
sahy katha ke amrit kunta.
yisaji parapat tis le bhuncha. ||1|| raja-o.
anhat bani than nirala.
ta ki Dhun mohe gopala. ||2||
tah sahy akjare anek ananta.
parbarahm ke sangi santa. ||3||
harakj anant sog naji bi-a.
so ghar gur Nanak ka-o di-a. ||4||35||104||
ga-orji mehla 5.
kavan rup tera araDha-o.
kavan yog ka-i-a le saDha-o. ||1||

Página 187

kavan gun yo tuyh le gava-o.
kavan bol parbarahm riyhava-o. ||1|| raja-o.
kavan so puya teri kara-o.
kavan so biDh yit bhavyal tara-o. ||2||
kavan tap yit tapi-a jo-e.
kavan so nam ja-ume mal kjo-e. ||3||
gun puya gi-an Dhi-an Nanak sagal ghal.
yis kar kirpa satgur mile da-i-al. ||4||
tis hi gun tin hi parabh yata.
yis ki man le-e sukj-data. ||1|| raja-o duya. ||36||105||
ga-orji mehla 5.
apan tan naji ya ko garba.
re milakj naji apan darba. ||1||
apan naji ka ka-o lapta-i-o.
apan nam satgur te pa-i-o. ||1|| raja-o.
sut banita apan naji bha-i.
isat mit ap bap na ma-i. ||2||
su-ina rupa fun naji dam.
hevar gevar apan naji kam. ||3||
kajo Nanak yo gur bakjas mila-i-a.
tis ka sabh kichh yis ka jar ra-i-a. ||4||37||106||
ga-orji mehla 5.
gur ke charan upar mere mathe.
ta te dukj mere sagle lathe. ||1||
satgur apune ka-o kurbani.
atam chin param rang mani. ||1|| raja-o.
charan ren gur ki mukj lagi.
ajaN-buDh tin sagal ti-agi. ||2||
gur ka sabad lago man mitha.
parbarahm ta te mohi ditha. ||3||
gur sukj-data gur kartar.
yi-a paran Nanak gur aDhar. ||4||38||107||
ga-orji mehla 5.
re man mere tuN ta ka-o aji. ya ke una kachhhu naji. ||1||
jar sa paritam kar man mit.
paran aDhar rakjo sad chit. ||1|| raja-o.
re man mere tuN ta ka-o sev.
ad purakj aprampar dev. ||2||

Aquél que tiene su mente libre de dudas, ¿cómo podría temer el golpe de la muerte? (3)
Enalteciendo el Nombre en el corazón, oh, dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru,* uno obtiene los Nueve Tesoros. (4-34-103)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En la mente habita el Señor Insondable, pero pocos saben esto, por la Gracia del *Guru.* (1)
Por una Bendición especial, la Sabiduría del Señor brota en la mente y uno prueba Su Sabor. (1-Pausa)
Maravilloso es el asiento de la mente, en donde se escucha la Melodía Divina, la cual encanta aun a *Gopal*, el Soporte de la Tierra. (2)
Innumerables ahí son los recovecos de Paz. Ahí habitan los Santos, los amigos del Supremo Señor. (3)
Nanak ha sido bendecido con ese Santuario, sin pena y con Inconmensurable Dicha, por la Gracia del *Guru*. (4-35-104)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Qué forma Tuya debería de alabar y adorar? ¿En qué forma de *Yoga* debería de disciplinar mi cuerpo? (1)

P. 187.

¿Qué méritos Tuyos, oh Señor, podría yo cantar? ¿Cuáles son las palabras que Te complacen? (1-Pausa)
¿De qué forma Te puedo alabar? ¿De qué forma podría ser llevado a través del mar de las existencias? (2)
¿Cuál es la austeridad que me puede volver austero? ¿Cuál es el Nombre que lava y limpia la impureza de mi ego? (3)
Los méritos de la Virtud, Alabanza, Sabiduría, Meditación y acciones Piadosas, pertenecen a aquél que tiene la Gracia del Señor. Él conoce al *Guru*, al Benévolo y Verdadero Uno. (4)
Sólo él recibe el Mérito, sólo a él se le revela el Señor, a quien el Dador de Paz, el Dios, aprueba. (1-segunda Pausa-36-105)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El cuerpo, del cual estamos orgullosos, no es nuestro, ni tierras, ni propiedades, ni el dinero que llamamos propio. (1)
Si todo esto no es nuestro, ¿por qué nos aferramos a ello? El Nombre del Señor es nuestro, Mismo que recibimos a través del *Guru*. (1-Pausa)
Pero no nuestros hijos, esposa o hermanos, ni tampoco nuestro padre, madre, amigos u otros objetos de amor. (2)
Ni tampoco el oro, la plata y otras riquezas, ni tampoco bellos caballos, ni elefantes nos sirven. (3)
Oh, dice *Nanak*, a quien el *Guru* bendice con su Gracia, a él le pertenece todo, porque él pertenece al Señor, el Rey de reyes. (4-37-106)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Pies del *Guru* están en mi frente, y de esta forma todas mis aflicciones se han ido. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*, a través del Cual examino mi ser, y me regocijo en Éxtasis. (1-Pausa)
Me froto el Polvo de los Pies del *Guru* en mi frente, y así me deshago de mi egocéntrica actitud. (2)
Amo dulcemente al *Guru*, y veo entonces al Supremo Señor. (3)
El *Guru* es el Dador de Paz; el *Guru* es Dios, el Creador; y, para *Nanak*, el *Guru* es la respiración vital de su vida. (4-38-107)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, busca el Refugio del Señor, Quien no está privado de nada. (1)
Haz de tu Señor tu Bienamado, oh mi mente, la Vida de tu vida, oh mi amigo, y consérvate en tu Ser Consciente. (1-Pausa)
Oh mi mente, sírvelo sólo a Él, Quien es la Persona Primordial y el Dios Infinito. (2)

ਤਿਸੁ ਊਪਰਿ ਮਨ ਕਰਿ ਤੂੰ ਆਸਾ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜਾ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥੩॥ ਜਾ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਗਾਵੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਸੋਇ ॥੪॥੩੯॥੧੦੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਤੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਹਮ ਮਾਨਾ ॥ ਮੀਤ ਕੇ ਕਰਤਬ ਕੁਸਲ ਸਮਾਨਾ ॥੧॥ ਏਕਾ ਟੇਕ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਚੀਤ ॥ ਜਿਸੁ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਹਮਰਾ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮੋਹਿ ਅਸਨਾਹਾ ॥੨॥ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸਮਰਥ ਪੁਰਖੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਆਮੀ ॥੩॥ ਹਮ ਦਾਸੇ ਤੁਮ

ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ॥ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰੇ ॥੪॥੪੦॥੧੦੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਤੁਮ ਭਏ ਸਮਰਥ ਅੰਗਾ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕਛੁ ਨਾਹੀ ਕਾਲੰਗਾ ॥੧॥ ਮਾਧਉ ਜਾ ਕਉ ਹੈ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕਛੁ ਨਾਹੀ ਸੰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਠਾਕੁਰੁ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕਉ ਸਹਸਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਤੁਮ ਦੀਨੀ ਪ੍ਰਭ ਧੀਰ ॥ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਪੀਰ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਸੋ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਦੇਖਾਇਆ ॥੪॥੪੧॥੧੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਪਾਈ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਹਿ ਤੇ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ॥੧॥ ਮਰਿ ਨ ਜਾਹੀ ਜਿਨਾ ਬਿਸਰਤ ਰਾਮ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਜੀਵਨ ਕਉਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਾਤ ਪੀਤ ਖੇਲਤ ਹਸਤ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਕਵਨ ਅਰਥ ਮਿਰਤਕ ਸੀਗਾਰ ॥੨॥ ਜੋ ਨ ਸੁਨਹਿ ਜਸੁ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਤ੍ਰਿਗਦ ਜੋਨਿ ਤੇ ਮੰਦਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੪੨॥੧੧੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾ ਕੀ ਮਾਈ ਕਾ ਕੋ ਬਾਪ ॥ ਨਾਮ ਧਾਰੀਕ ਝੂਠੇ ਸਭਿ ਸਾਕ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਕਉ ਮੂਰਖ ਭਖਲਾਇਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਜੋਗਿ ਹੁਕਮਿ ਤੂੰ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕਾ ਮਾਟੀ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ॥ ਏਕੋ ਪਵਨੁ ਕਹਾ ਕਉਨੁ ਰੋਤਿ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਬਿਲਲਾਹੀ ॥ ਮਰਣਹਾਰੁ ਇਹੁ ਜੀਅਰਾ ਨਾਹੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਖੋਲੇ ਕਪਾਟ ॥ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਬਿਨਸੇ ਭ੍ਰਮ ਥਾਟ ॥੪॥੪੩॥੧੧੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਡੇ ਵਡੇ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਲੋਗ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਬਿਆਪੈ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗ ॥੧॥ ਕਉਨ ਵਡਾ ਮਾਇਆ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸੋ ਵਡਾ ਜਿਨਿ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੂਮੀਆ ਭੂਮਿ ਊਪਰਿ ਨਿਤ ਲੁਝੈ ॥ ਛੋਡਿ ਚਲੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਹੀ ਬੁਝੈ ॥੨॥

tis upar man kar tuN asa.
ad yugad ya ka bharvasa. ||3||
ya ki parit sada sukj jo-e.
Nanak gave gur mil so-e. ||4||39||108||
ga-orji mehla 5.
mit kare so-i jam mana.
mit ke kartab kusal samana. ||1||
eka tek mere man chit.
yis kichh karna so jamra mit. ||1|| raja-o.
mit jamara veparvaja.
gur kirpa te mohi asnaja. ||2||
mit jamara antaryami.
samrath purakj parbarahm su-ami. ||3||
ham dase tum thakur mere.

Página 188

man majat Nanak parabh tere. ||4||40||109||
ga-orji mehla 5.
ya ka-o tum bha-e samrath anga.
ta ka-o kachh naji kalanga. ||1||
maDha-o ya ka-o he as tumari.
ta ka-o kachh naji sansari. ||1|| raja-o.
ya ke hirde thakur jo-e.
ta ka-o sahsa naji ko-e. ||2||
ya ka-o tum dini parabh Dhir.
ta ke nikat na ave pir. ||3||
kajo Nanak me so gur pa-i-a.
parbarahm puran dekja-i-a. ||4||41||110||
ga-orji mehla 5.
dulabh de pa-i vadbhagi.
nam na yapeh te atam ghati. ||1||
mar na yaji yina bisrat ram.
nam bihun yivan ka-un kam. ||1|| raja-o.
kjat pit kjelat jasat bisthar.
kavan arath mirtak sigar. ||2||
yo na suneh yas parmananda.
pas pankji tarigad yon te manda. ||3||
kajo Nanak gur mantar drirj-a-i-a.
keval nam rid maji sama-i-a. ||4||42||111||
ga-orji mehla 5.
ka ki ma-i ka ko bap.
nam Dharik yhuthe sabh sak. ||1||
kaje ka-o murakj bhakjla-i-a.
mil sanyog juk'm tuN a-i-a. ||1|| raja-o.
eka mati eka yot.
eko pavan kaja ka-un rot. ||2||
mera mera kar billaji.
maranjar ih yi-ara naji. ||3||
kajo Nanak gur kjole kapat.
mukat bha-e binse bharam that. ||4||43||112||
ga-orji mehla 5.
vade vade yo diseh log.
tin ka-o bi-ape chinta rog. ||1||
ka-un vada ma-i-a vadi-a-i.
so vada yin ram liv la-i. ||1|| raja-o.
bhumi-a bhum upar nit luyhe.
chjod chale tarisna naji buyhe. ||2||

Apóyate en Él, oh mente, y descansa así tu esperanza, Él es tu Soporte desde el comienzo del tiempo. (3)
Aquél cuyo Amor provee nada más que Bondad, oh, dice *Nanak*, a Él cántale, presentándote ante el *Guru*. (4-39-108)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Todo lo que mi Amigo hace conduce a la Dicha; todo lo que mi Amigo hace a eso me someto. (1)
Mi mente descansa su esperanza sólo en el Uno, sólo es mi amigo aquél que hace lo que Él desea. (1-Pausa)
Mi Amigo está tranquilo, Él vino a ser mi Amor a través de la Gracia del *Guru*. (2)
Mi Amigo es el Íntimo Conocedor de todo, el Ser Todopoderoso, el Señor Supremo, el Maestro. (3)
Soy Tu Sirviente y Tú mi Señor y Maestro. **P. 188.**
Dice *Nanak*, mi Honor y Gloria son todos Tuyos, oh Señor. (4-40-109)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan. Quinto Canal Divino.

De aquél cuyo Soporte eres Tú, oh Señor Todopoderoso, a él ninguna marca negra de maldad lo puede manchar. (1)
Oh Señor de *Maya*, aquél que pone su esperanza en Ti, la ilusión del mundo no lo engaña. (1-Pausa)
Aquél en cuya mente habitas Tú, oh Señor, no es atrapado ni por la duda, ni por la dualidad. (2)
Aquél cuyo Consuelo eres Tú, no se le acerca ni el dolor ni la aflicción. (3)
Oh, dice *Nanak*, he encontrado al *Guru* que me mostró al Señor Supremo. (4-41-110)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Afortunado eres de haber obtenido el invaluable regalo del cuerpo humano, pero si no habitas en el *Naam*, el Nombre del Señor, destruyes la preciosa oportunidad de tu Alma de realizar su Destino.
Aquéllos que desdeñan el Nombre del Señor, viven sólo para morir, porque privados del *Naam,* el Nombre del Señor, ¿de qué les sirve la vida? (1-Pausa)
Todos comen y beben y se divierten de muchas formas, pero, ¿de qué sirve el embellecimiento de los muertos? (2)
Aquél que no escucha la Alabanza del Éxtasis Supremo, es peor que los cuadrúpedos, los pájaros, y aún peor que los gusanos. (3)
El *Guru* me ha bendecido con su *Mantra,* y sólo el Nombre habita en mi corazón. (4-42-111)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿De quién es el padre? ¿De quién es la madre? Estos parientes sólo son de nombre; los lazos familiares son en vano. (1)
¿Por qué entonces uno se debe de trastornar? Uno viene por la Voluntad del Señor cuando así es su destino. (1-Pausa)
Entonces el polvo regresa al polvo; la luz a la Luz del Señor. La respiración se mezcla con la respiración del aire. ¿Por qué entonces uno se debe lamentar? (2)
Uno se aflige diciendo: "Él era mío, oh mío" sin saber que el Alma no muere. (3)
Oh, dice *Nanak*, Cuando el *Guru* me abrió la Puerta de la Sabiduría, mi mente se iluminó y se resolvió la duda dentro de mí. (4-43-112)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquéllos que se ven grandes y afluentes, están afectados por la enfermedad de la preocupación. (1)
Nadie se vuelve grandioso siendo rico, pues sólo es grandioso aquél que tiene su mente centrada en Dios. (1-Pausa)
El terrateniente lucha por su tierra cada día, y después la tiene que abandonar, pero su ansiedad no cesa. (2)

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਨਾਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥੩॥੪੪॥੧੧੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਰਾ ਮਾਰਗੁ ਪੂਰਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪੂਰਾ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਪੂਰੀ ਰਹੀ ਜਾ ਪੂਰੈ ਰਾਖੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਸਰਣਿ ਜਨ ਤਾਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਾ ਸੁਖੁ ਪੂਰਾ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਪੂਰਾ ਤਪੁ ਪੂਰਨ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ॥ ਪੂਰੀ ਸੋਭਾ ਪੂਰਾ ਲੋਕੀਕ ॥੩॥ ਕਰਣਹਾਰੁ ਸਦ ਵਸੈ ਹਦੂਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੪॥੪੫॥੧੧੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਧੂਰਿ

kajo Nanak ih tat bichara.
bin jar bhean naji chhutkara. ||3||44||113||
ga-orji mehla 5.
pura marag pura isnan.
sabh kichh pura hirde nam. ||1||
puri raji ya pure rakji.
parbarahm ki saran yan taki. ||1|| raja-o.
pura sukj pura santokj.
pura tap puran re yog. ||2||
jar ke marag patit punit.
puri sobha pura lokik. ||3||
karanjar sad vase jadura.
kajo Nanak mera satgur pura. ||4||45||114||
ga-orji mehla 5.
sant ki Dhur mite agh kot.

Página 189

ਮਿਟੇ ਅਘ ਕੋਟ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੇ ਛੋਟ ॥੧॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦਰਸੁ ਪੂਰਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਟਿਆ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਆਵੈ ਸਭੁ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੨॥ ਸੰਤ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਆਏ ਵਸਿ ਪੰਚਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਲੈ ਸੰਚਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਾ ਪੂਰਾ ਕਰਮ ॥ ਤਿਸੁ ਭੇਟੇ ਸਾਧੂ ਕੇ ਚਰਨ ॥੪॥੪੬॥੧੧੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਜਪਤ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਨਾਸੈ ॥੧॥ ਸਾ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਨਿਧਿ ਨਾਮਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੁ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥੪॥੪੭॥੧੧੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਵਿਸਰੀ ਤਿਸੈ ਪਰਾਈ ਤਾਤਾ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੋਬਿੰਦ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਈ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਹਿ ਕਮਾਵੈ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਇਤ ਉਤ ਕਤਹਿ ਨ ਡੋਲੈ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੋ ਸਚ ਸਾਹੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕਰਿ ਦੀਨੋ ਵਿਸਾਹੁ ॥੩॥ ਜੀਵਨ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪੮॥੧੧੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਭਗਤ ਕੈ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਮੋ ਧਨੁ ਨਾਮੋ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥੧॥ ਨਾਮ ਵਡਾਈ ਜਨੁ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਿਵਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਭਗਤ ਕੈ ਸੁਖ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਨਾਮ ਰਤੁ ਸੋ ਭਗਤੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਨ ਕਉ ਧਾਰੈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਜਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰੈ ॥੩॥

sant parsad yanam maran te chjot. ||1||
sant ka daras puran isnan.
sant kirpa te yapi-e nam. ||1|| raja-o.
sant ke sang miti-a ajaNkar.
darisat ave sabh ekankar. ||2||
sant suparsan a-e vas pancha.
amrit nam ride le sancha. ||3||
kajo Nanak ya ka pura karam.
tis bhete saDhu ke charan. ||4||46||115||
ga-orji mehla 5.
jar gun yapat kamal pargase.
jar simrat taras sabh nase. ||1||
sa mat puri yit jar gun gave.
vade bhag saDhu sang pave. ||1|| raja-o.
saDhsang pa-i-e niDh nama.
saDhsang puran sabh kama. ||2||
jar ki bhagat yanam parvan.
gur kirpa te nam vakjan. ||3||
kajo Nanak so yan parvan.
ya ke ride vase bhagvan. ||4||47||116||
ga-orji mehla 5.
ekas si-o ya ka man rata.
visri tise para-i tata. ||1||
bin gobind na dise ko-i.
karan karavan karta so-i. ||1|| raja-o.
maneh kamave mukj jar jar bole.
so yan it ut kateh na dole. ||2||
ya ke jar Dhan so sach saju.
gur pure kar dino visaju. ||3||
yivan purakj mili-a jar ra-i-a.
kajo Nanak param pad pa-i-a. ||4||48||117||
ga-orji mehla 5.
nam bhagat ke paran aDhar.
namo Dhan namo bi-uhar. ||1||
nam vada-i yan sobha pa-e.
kar kirpa yis ap diva-e. ||1|| raja-o.
nam bhagat ke sukj asthan.
nam rat so bhagat parvan. ||2||
jar ka nam yan ka-o Dhare.
sas sas yan nam samare. ||3||

Dice *Nanak*, he sabido que esta es la Esencia de la Sabiduría: sin contemplar al Señor, uno no obtiene la Liberación. (3-44-113)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Perfecto es el Sendero, perfecta la Ablución.
Perfectas son todas las cosas, si el Nombre del Señor está en el corazón. (1)
Si el Señor Perfecto salva nuestro Honor, el Honor es salvado; el Sirviente del Señor busca el Refugio del Ser Supremo. (1-Pausa)
Perfecta es la Felicidad, perfecto el Contentamiento, perfecta la Austeridad, perfecto el Estado de *Yoga*. (2)
Caminando en el Sendero del Señor, los que cometen faltas son purificados; ellos obtienen la Gloria Perfecta, y se vuelven seres perfeccionados. (3)
Y habitan siempre en la Presencia del Señor Creador. Dice *Nanak*, tal es mi *Guru*, Perfecto y Verdadero. (4-45-114)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Polvo de los Pies de los Santos absuelve miríadas de errores. **P. 189.**
Por la Gracia del Santo, uno es liberado del ciclo del nacimiento y la muerte. (1)
La Visión del Santo es el perfecto baño de ablución; por la Gracia del Santo meditamos en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
En la Sociedad de los Santos, uno se deshace de su ego, y por encima y dentro de todo, uno ve sólo al Uno, el Absoluto. (2)
Por la Gracia del Santo, las cinco pasiones son abatidas, y uno recolecta el Nombre Ambrosial en su corazón. (3)
Oh, dice *Nanak*, solamente aquél, que tiene un Destino perfecto, se presenta ante los Pies de los Santos. (4-46-115)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Pensando en los Méritos del Señor, el Loto de la mente florece; contemplando al Señor, todos los miedos se van. (1)
Perfecto es el intelecto que hace que uno cante la Alabanza del Señor; y afortunado, en verdad, es sólo aquél que se encuentra con los Santos. (1-Pausa)
En la Compañía de los Santos, uno participa del Tesoro del *Naam,* el Nombre del Señor; en la Compañía de los Santos todas las tareas son realizadas automáticamente. (2)
Meditando en el Señor la vida de uno es aprobada; y por la Gracia del *Guru* uno expresa solamente el Nombre. (3)
Oh, dice *Nanak*, Dios Mismo lo ha tomado como Suyo, y ahí en su corazón habita el Supremo Señor. (4-47-116)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél cuya mente está imbuida en el Uno sólo, no siente celos ni envidia de otro. (1)
Él ve a *Gobind*, Dios Sostenedor, dentro de todos; sí, el Uno, el Creador y la Causa. (1-Pausa)
Aquél que recita el Nombre y habita en Él, no vacila aquí, ni aquí después. (2)
Aquél que ha atesorado el Nombre del Señor es en verdad rico; y el *Guru* da Su Palabra por él. (3)
Él conoce al *Purusha*, el Espíritu Divino, la Vida de toda vida; y obtiene, oh, dice *Nanak*, el más elevado Estado de Éxtasis. (4-48-117)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Señor es la Respiración Vital del Devoto del Señor.
El Nombre del Señor es toda su Riqueza; y todo su Comercio. (1)
A través de la Gloria del *Naam,* del Nombre, uno se vuelve glorioso, pero solamente Lo obtiene aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor. (1-Pausa)
El Nombre del Señor es el Recinto de Paz de quien Lo busca; imbuido en el *Naam*, en el Nombre, el discípulo es aprobado por el Señor. (2)
El Nombre del Señor es el Soporte del Devoto, y él participa del *Naam,* del Nombre con cada respiración. (3)

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪੂਰਾ ਭਾਗੁ ॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਤਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗੁ ॥੪॥੪੯॥੧੧੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਬ ਤੇ ਧਾਵਤੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਆ ॥੧॥ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ਪਾਇਆ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਸ੍ਰਮੁ ਮਿਟਿਆ ਮੇਰੀ ਹਤੀ ਬਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਰਾਧਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਮਿਟੀ ਮੇਰੀ ਚਿੰਤਾ ॥੨॥ ਸਭ ਤਜਿ ਅਨਾਥੁ ਏਕ ਸਰਣਿ ਆਇਓ ॥ ਊਚ ਅਸਥਾਨੁ ਤਬ ਸਹਜੇ ਪਾਇਓ ॥੩॥ ਦੂਖ ਦਰਦੁ ਭਰਮੁ ਭਉ ਨਸਿਆ ॥ ਕਰਣਹਾਰੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ॥੪॥੫੦॥੧੧੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰ ਕਰਿ ਟਹਲ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗਾਵਉ ॥

kajo Nanak yis pura bhag.
nam sang ta ka man lag. ॥4॥49॥118॥
ga-orji mehla 5.
sant parsad jar nam Dhi-a-i-a.
tab te Dhavat man taripta-i-a. ॥1॥
sukj bisram pa-i-a gun ga-e.
saram miti-a meri jati bala-e. ॥1॥ raja-o.
charan kamal araDh bhagvanta.
jar simran te miti meri chinta. ॥2॥
sabh te anath ek saran a-i-o.
uch asthan tab sehye pa-i-o. ॥3॥
dukj darad bharam bha-o nasi-a.
karanjar Nanak man basi-a. ॥4॥50॥119॥
ga-orji mehla 5.
kar kar tajal rasna gun gava-o.

ਚਰਨ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਧਾਵਉ ॥੧॥ ਭਲੋ ਸਮੋ ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਭੈ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਸੰਤਨ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਵਿਨਾਸੀ ਮਨ ਮਹਿ ਲੇਖੁ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸਾਧ ਪਹਿ ਜਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਇ ॥੩॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਠਾਕੁਰ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਾਰਿ ॥੪॥੫੧॥੧੨੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਅਪਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਬਿਆਪੈ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਦੂਖੁ ਨਿਕਟਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੀ ਟਹਲ ਕਰਤ ਜਨੁ ਸੋਹੈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਨ ਪੋਹੈ ॥੩॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਆਲ ॥ ਨਾਨਕ ਤਜੀਅਲੇ ਅਵਰਿ ਜੰਜਾਲ ॥੪॥੫੨॥੧੨੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥੧॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਆ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ॥ ਮਿਟੇ ਵਿਸੂਰੇ ਉਤਰੀ ਚਿੰਤ ॥੨॥ ਅਨਦ ਭਏ ਗੁਰ ਮਿਲਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਾਟੇ ਜਮ ਜਾਲ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਬਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥੪॥੫੩॥੧੨੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਆਪਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਲਾਗੋ ਸੰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਜਪਿ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ ਹੋਵਹਿ ਦਰਬਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਇ ॥ ਦੁਖ ਦੁਸਮਨ ਤੇਰੀ ਹਤੈ ਬਲਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ॥ ਦਇਆਲ ਭਏ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਭਾਈ ॥੩॥

Página 190

charan thakur ke marag Dhava-o. ॥1॥
bhalo samo simran ki bari-a.
simrat nam bhe par utri-a. ॥1॥ raja-o.
netar santan ka darsan pekj.
parabh avinasi man meh lekj. ॥2॥
sun kirtan saDh peh ya-e.
yanam maran ki taras mita-e. ॥3॥
charan kamal thakur ur Dhar.
dulabh de Nanak nistar. ॥4॥51॥120॥
ga-orji mehla 5.
ya ka-o apni kirpa Dhare.
so yan rasna nam uchare. ॥1॥
jar bisrat sahsa dukj bi-ape.
simrat nam bharam bha-o bhage. ॥1॥ raja-o.
jar kirtan sune jar kirtan gave.
tis yan dukj nikat naji ave. ॥2॥
jar ki tajal karat yan sohe.
ta ka-o ma-i-a agan na pohe. ॥3॥
man tan mukj jar nam da-i-al.
Nanak tei-ale avar yanyal. ॥4॥52॥121॥
ga-orji mehla 5.
chhad si-anap bajo chatura-i.
gur pure ki tek tika-i. ॥1॥
dukj binse sukj jar gun ga-e.
gur pura bheti-a liv la-e. ॥1॥ raja-o.
jar ka nam di-o gur mantar.
mite visure utri chint. ॥2॥
anad bha-e gur milat kirpal.
kar kirpa kate yam yal. ॥3॥
kajo Nanak gur pura pa-i-a.
ta te bajur na bi-ape ma-i-a. ॥4॥53॥122॥
ga-orji mehla 5.
rakj li-a gur pure ap.
manmukj ka-o lago santap. ॥1॥
guru guru yap mit jamare.
mukj uyal joveh darbare. ॥1॥ raja-o.
gur ke charan hirde vasa-e.
dukj dusman teri jate bala-e. ॥2॥
gur ka sabad tere sang saja-i.
da-i-al bha-e sagle yi-a bha-i. ॥3॥

Oh, dice *Nanak*, debido a un perfecto Destino la mente es entonada en el *Naam*. (4-49-118)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia del Santo, he habitado en el *Naam*, el Nombre del Señor, y desde entonces la inquietud de mi mente se ha calmado. (1)
Cantando Su Alabanza, mis tormentos cesaron, la Paz llegó a mi mente y la maldad dentro de mí fue destruida. (1-Pausa)
Habito en el Loto de los Pies del Supremo Señor, y meditando en Él mis preocupaciones desaparecen. (2)
Abandonando la esperanza de cualquier otro soporte busqué mi refugio en el Señor, y con toda naturalidad entré en el más elevado Estado de Paz. (3)
Todas mis aflicciones, dudas y miedos han cesado, y a mi Creador, oh, dice *Nanak*, mi mente Lo ha recibido. (4-50-119)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 190.**

Con mis manos sirvo, con mis labios alabo, y con mis pies camino en el Sendero del Señor. (1)
Bendito es el momento en que habito en Dios, y meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor, cruzo el mar del miedo. (1-Pausa)
Con mis ojos tengo la Visión de los Santos, y la Impresión del Señor Inmortal es grabada en mi mente. (2)
Preséntate ante los Santos para escuchar la Alabanza del Señor para que el miedo del nacimiento y la muerte desaparezcan. (3)
Ama los Pies de Loto del Señor en tu corazón, y así, dice *Nanak*, aprovecha esta preciosa vida humana que te ha sido otorgada. (4-51-120)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél, sobre quien está dada la Gracia, recita con su lengua la Alabanza del Señor. (1)
Olvidándose de Él, uno vacila en la duda, pero meditando en Él, el miedo y la duda se desvanecen. (1-Pausa)
El dolor y la tristeza no afectan a aquél que medita en el Señor. (2)
El Esclavo del Señor se ve radiante bajo Su Servicio, y el fuego de *Maya* no lo toca. (3)
El Nombre del Señor siempre nos da Sus Bendiciones; oh, dice *Nanak*, abandona ya todos los otros tipos de esfuerzos y Consérvalo en tu mente, en tus labios y en tu corazón. (4-52-121)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Deja tu astucia intelectual, y busca el Refugio del Perfecto *Guru*. (1)
Así tus aflicciones te dejarán y cantarás la Alabanza del Señor en Dicha. (1-Pausa)
El *Guru* me dio el Mantra del *Naam,* el Nombre del Señor, y todas mis penas y preocupaciones se me han quitado. (2)
Estoy en Éxtasis al encontrar al Verdadero *Guru*, y el *Guru,* por su Misericordia y Gracia, me ha liberado de las cadenas de la muerte. (3)
Oh, dice *Nanak*, desde que encontré al Perfecto *Guru*, *Maya* ha perdido su poder sobre mí. (4-53-122)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

De sí Mismo y por Su Gracia, el Perfecto *Guru* me ha salvado, mientras los que tratan de imponer su propia voluntad se retuercen de dolor. (1)
Oh mi mente amiga, piensa en el *Guru*, y en Él solamente, para que tu semblante esté radiante en la Corte del Señor. (1-Pausa)
Enaltece los Pies de Loto del *Guru* en tu corazón, para que tus enemigos y tus mismas tristezas, sean destruidos. (2)
La Palabra del *Shabd* del *Guru* te acompañará siempre, y tu vida se llenará de Compasión y buena compañía. (3)

ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਜਬ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ॥੪॥੫੪॥੧੨੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਰਸਾ ਖਾਏ ਜੈਸੇ ਢੋਰ ॥ ਮੋਹ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਬਾਧਿਓ ਚੋਰ ॥੧॥ ਮਿਰਤਕ ਦੇਹ ਸਾਧਸੰਗ ਬਿਹੂਨਾ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਜੋਨੀ ਦੁਖ ਖੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਬਸਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਪਹਿਰਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਡਰਨਾ ਖੇਤ ਮਾਹਿ ਡਰਾਇਆ ॥੨॥ ਸਗਲ ਸਰੀਰ ਆਵਤ ਸਭ ਕਾਮ ॥ ਨਿਹਫਲ ਮਾਨੁਖ ਜਪੈ ਨਹੀ ਨਾਮ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਭਜਹਿ ਗੋਪਾਲਾ ॥੪॥੫੫॥੧੨੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

gur pure yab kirpa kari.
bhanat Nanak meri puri pari. ||4||54||123||
ga-orji mehla 5.
anik rasa kja-e yese dhor.
moh ki yevri baDhi-o chor. ||1||
mirtak de saDhsang bihuna.
avat yat yoni dukj kjina. ||1|| raja-o.
anik bastar sundar pehra-i-a.
yi-o darna kjet maji dara-i-a. ||2||
sagal sarir avat sabh kam.
nihfal manukj yape naji nam. ||3||
kajo Nanak ya ka-o bha-e da-i-ala.
saDhsang mil bheeh gopala. ||4||55||124||
ga-orji mehla 5.

ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਸੁਖ ਸਾਰੇ ॥੧॥ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਵਲ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਗੁਰਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥੨॥ ਬੂਡਤ ਜਾਤ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਕਾਢੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਟੂਟੇ ਗਾਢੇ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥੪॥੫੬॥੧੨੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਾ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਰਹੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਪਨਾ ਆਗੈ ਧਰਹੁ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪੀਵਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਭ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨਿਵਾਰਹੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਕੇ ਚਰਣ ਨਮਸਕਾਰਹੁ ॥੨॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਹਿ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸੋ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਜੋ ਚਾਲੈ ਨਾਲੇ ॥੩॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥੪॥੫੭॥੧੨੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੂਕੇ ਹਰੇ ਕੀਏ ਖਿਨ ਮਾਹੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸੰਚਿ ਜੀਵਾਏ ॥੧॥ ਕਾਟੇ ਕਸਟ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਦੀਨੀ ਅਪੁਨੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਟਿ ਗਈ ਚਿੰਤ ਪੁਨੀ ਮਨ ਆਸਾ ॥ ਕਰੀ ਦਇਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥੨॥ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ਸੁਖ ਆਇ ਸਮਾਏ ॥ ਢੀਲ ਨ ਪਰੀ ਜਾ ਗੁਰਿ ਫੁਰਮਾਏ ॥੩॥ ਇਛ ਪੁਨੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸੁਫਲ ਫਲੇ ॥੪॥੫੮॥੧੨੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪ ਗਏ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਂਤਿ ॥ ਸੀਤਲ ਭਏ ਕੀਨੀ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤਿ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਭਏ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਬਿਛੁਰੇ ਮੇਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਿਮਰਤ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਸਗਲ ਰੋਗ ਕਾ ਬਿਨਸਿਆ ਥਾਉ ॥੨॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥੩॥

kal kales gur sabad nivare.
avan yan raje sukj sare. ||1||
bhe binse nirbha-o jar Dhi-a-i-a.
saDhsang jar ke gun ga-i-a. ||1|| raja-o.
charan kaval rid antar Dhare.
agan sagar gur par utare. ||2||
budat yat pure gur kadhe.
yanam yanam ke tute gadhe. ||3||
kajo Nanak tis gur balijari.
yis bhetat gat bha-i jamari. ||4||56||125||
ga-orji mehla 5.
saDhsang ta ki sarni paraju.
man tan apna age Dharaju. ||1||
amrit nam pivhu mere bha-i.
simar simar sabh tapat buyha-i. ||1|| raja-o.
te abjiman yanam maran nivaraju.
jar ke das ke charan namaskaraju. ||2||
sas sas parabh maneh samale.
so Dhan sanchaju yo chale nale. ||3||
tiseh parapat yis mastak bhag.
kajo Nanak ta ki charni lag. ||4||57||126||
ga-orji mehla 5.
suke jare ki-e kjin maje.
amrit darisat sanch yiva-e. ||1||
kate kasat pure gurdev.
sevak ka-o dini apuni sev. ||1|| raja-o.
mit ga-i chint puni man asa.
kari da-i-a satgur guntasa. ||2||
dukj nathe sukj a-e sama-e.
dhil na pari ya gur furma-e. ||3||
ichh puni pure gur mile.
Nanak te yan sufal fale. ||4||58||127||
ga-orji mehla 5.
tap ga-e pa-i parabh sa^{N}t.
sital bha-e kini parabh dat. ||1||
parabh kirpa te bha-e suhele.
yanam yanam ke bichhure mele. ||1|| raja-o.
simrat simrat parabh ka na-o.
sagal rog ka binsi-a tha-o. ||2||
sahy subha-e bole jar bani.
ath pajar parabh simraju parani. ||3||

Cuando el Perfecto *Guru* me mostró su Gracia, entonces, oh, dice *Nanak*, me bendijo con total Plenitud. (4-54-123)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Como un animal, uno come todo tipo de alimento, y con el cordón del apego, está encadenado como un criminal. (1)

Privado de la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, el cuerpo se vuelve insensible, y uno va y viene y es destruido por el dolor. (1-Pausa)

Uno se pone todo tipo de atuendos, pero se ve como si fuera el espantapájaros de la granja. (2)

Todos los cuerpos son provechosos de una manera u otra, excepto el del hombre que no medita en el *Naam*, el Nombre. (3)

Oh, dice *Nanak*, aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, se encuentra con los Santos y habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-55-124)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 191.**

El *Bani* del *Guru* disolvió toda mi tristeza e insatisfacción; mis idas y venidas cesaron, y todo fue Felicidad para mí. (1)

Al contemplar al Valeroso Dios, mi miedo fue disipado, y en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, canté las Alabanzas del Señor. (1-Pausa)

Por la Gracia del *Guru* fui a través del mar de fuego, y los Pies de Loto del Señor fueron enaltecidos en mi corazón. (2)

De estarme ahogando, la Mano del *Guru* me rescató, y por fin, después de largo tiempo, terminó mi separación. (3)

Oh, dice *Nanak*, aquél sobre quien está la Gracia del Señor, encuentra a los Santos y la Contemplación del *Naam*. (4-56-125)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busca el Refugio de los Santos, y haz de tu mente y tu cuerpo una ofrenda a ellos. (1)

Prueba, oh hermano, el Nombre Ambrosial del Señor, y meditando en Él apaga las llamas que te consumen. (1-Pausa)

Termina esta ronda de nacimientos y muertes aquietando tu ego, y póstrate a los Pies de los Santos. (2)

Con cada respiración afirma el Nombre en tu mente, y recolecta para ti los bienes que enriquecen tu Alma. (3)

Sólo aquél que tiene el Destino para hacerlo, alcanza la Divinidad; oh, dice *Nanak*, busca tu verdadero Destino rindiéndote a los Pies de tu Señor. (4-57-126)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En un instante el Señor reverdece la madera seca, y regándola con Su Presencia Ambrosial, la vuelve a la vida. (1)

El *Guru* Verdadero alivia tus penas de seguro, y te abraza en Su Servicio. (1-Pausa)

Tus preocupaciones te dejan y tu espíritu es elevado cuando el Verdadero *Guru*, el Tesoro de Virtud, es Compasivo contigo. (2)

Al Comando del *Guru*, tus pesares se desvanecen y vives lleno de Dicha. (3)

Oh, dice *Nanak*, al encontrar al *Guru* Perfecto todos tus anhelos se cumplen, y eres llevado a la Realización y a la Plenitud. (4-58-127)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El fuego que te consume es apagado y el Señor te bendice con la Paz.
Esta es la Bendición del Señor: “Que la Paz sea contigo”. (1)
Por la Gracia del Señor uno se une Él, después de tanto tiempo de separación. (1-Pausa)
Meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor la fuente de toda inquietud es destruida. (2)
La Palabra del *Shabd* del Señor llega de forma espontánea a la mente, y noche y día el Señor está contigo. (3)

ਦੂਖ ਦਰਦੁ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥੪॥੫੯॥੧੨੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਲੇ ਦਿਨਸ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗ ॥ ਜਿਤੁ ਭੇਟੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰਜੋਗ ॥੧॥ ਓਹ ਬੇਲਾ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਜਪੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤੁ ਸਫਲ ਓਹ ਘਰੀ ॥ ਜਿਤੁ ਰਸਨਾ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥੨॥ ਸਫਲੁ ਓਹੁ ਮਾਥਾ ਸੰਤ ਨਮਸਕਾਰਸਿ ॥ ਚਰਣ ਪੁਨੀਤ ਚਲਹਿ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਲਾ ਮੇਰਾ ਕਰਮ ॥ ਜਿਤੁ ਭੇਟੇ ਸਾਧੂ ਕੇ ਚਰਨ ॥੪॥੬੦॥੧੨੯॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਾਖੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਚਿੰਤਾ ਸਭ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਭਗਵੰਤ ਨਾਹੀ ਅਨ ਕੋਇ ॥ ਮਾਰੈ ਰਾਖੈ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਜਪਿ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਸਿਉ ਲਾਇ ਧਿਆਨੁ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੩॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਗੁਰ ਸਰਣੀ ਆਇਆ ॥ ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸੇ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੬੧॥੧੩੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੂਖੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸਾਧੂ ਜਨ ਰਾਮੁ ਰਸਨ ਵਖਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕਸੁ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਦੂਜਾ ਕੋਇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਸਖਾ ਕਰਿ ਏਕੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਖਰ ਮਨ ਮਹਿ ਲੇਖੁ ॥੩॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤ ਸੁਆਮੀ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੬੨॥੧੩੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੈ ਮਹਿ ਰਚਿਓ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਭਉ ਨਾਹੀ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਭਉ ਨ ਵਿਆਪੈ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਗ ਹਰਖ ਮਹਿ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਾ ॥੨॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਮਹਾ ਵਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥ ਸੇ ਸੀਤਲ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰਾ ॥੪॥੬੩॥੧੩੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਜਪੀਐ ਨਾਉ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਦਰਗਹ ਥਾਉ ॥੧॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਮਨਿ ਵਸੇ ਤਉ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥੨॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੩॥

dukj darad yam nerh na ave.
kajo Nanak yo jar gun gave. ||4||59||128||
ga-orji mehla 5.
bhale dinas bhale sanyog.
yit bhete parbarahm niryog. ||1||
oh bela ka-o ja-o bal ya-o.
yit mera man yape jar na-o. ||1|| raja-o.
safal murat safal oh ghari.
yit rasna uchre jar jari. ||2||
safal oh matha sant namaskaras.
charan punit chaleh jar marag. ||3||
kajo Nanak bhala mera karam.
yit bhete saDhu ke charan. ||4||60||129||

Página 192

ga-orji mehla 5.
gur ka sabad rakj man maji.
nam simar chinta sabh yaji. ||1||
bin bhagvant naji an ko-e.
mare rakje eko so-e. ||1|| raja-o.
gur ke charan ride ur Dhar.
agan sagar yap utreh par. ||2||
gur murat si-o la-e Dhi-an.
iha uha pavaji man. ||3||
sagal ti-ag gur sarni a-i-a.
mite andese Nanak sukj pa-i-a. ||4||61||130||
ga-orji mehla 5.
yis simrat dukj sabh ya-e.
nam ratan vase man a-e. ||1||
yap man mere govind ki bani.
saDhu yan ram rasan vakjani. ||1|| raja-o.
ikas bin naji duya ko-e.
ya ki darisat sada sukj jo-e. ||2||
sean mit sakja kar ek.
jar jar akjar man meh lekj. ||3||
rav raji-a sarbat su-ami.
gun gave Nanak antaryami. ||4||62||131||
ga-orji mehla 5.
bhe meh rachi-o sabh sansara.
tis bha-o naji yis nam aDhara. ||1||
bha-o na vi-ape teri sarna.
yo tuDh bhave so-i karna. ||1|| raja-o.
sog jarakj meh avan yana.
tin sukj pa-i-a yo parabh bhana. ||2||
agan sagar maja vi-ape ma-i-a.
se sital yin satgur pa-i-a. ||3||
rakj le-e parabh rakjanjara.
kajo Nanak ki-a yant vichara. ||4||63||132||
ga-orji mehla 5.
tumri kirpa te yapi-e na-o.
tumri kirpa te dargeh tha-o. ||1||
tuyh bin parbarahm naji ko-e.
tumri kirpa te sada sukj jo-e. ||1|| raja-o.
tum man vase ta-o dukj na lage.
tumri kirpa te bharam bha-o bhage. ||2||
parbarahm aprampar su-ami.
sagal ghata ke antaryami. ||3||

Ni el dolor, ni la tristeza, ni la muerte se acercan a aquél que habita en el Señor y canta Su Alabanza. (4-59-128)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito sea el día, bendito el momento auspicioso, en el que el Señor Supremo, el Maestro Desencarnado, sea encontrado. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio por el instante en el que mi mente pueda descansar en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Bendito el momento auspicioso, bendita sea la hora, en la que los labios pronuncien el *Naam*, el Nombre del Destructor de los errores. (2)
Bendita es la frente que se postra ante el Santo, benditos son los pies que caminan en el Sendero del Señor. (3)
Dice *Nanak*, Bendito, oh Bendito es mi Destino, que me impulsa a buscar el Refugio de los Pies de los Santos. (4-60-129) **P. 192.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mantén la Palabra del *Shabd* del *Guru* en tu mente, y habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, para que tus preocupaciones se vayan. (1)
Sirve al Señor Supremo, porque no hay ningún otro; Él solamente es Quien salva o destruye. (1-Pausa)
Enaltece los Pies del *Guru* en tu corazón, y meditando en Él cruza el mar de fuego. (2)
Contempla la Presencia del *Guru*, para que seas honrado aquí y en el más allá. (3)
Aquél que abandona todo y busca el Refugio del *Guru*, su duda se va, y él, oh, dice *Nanak*, es bendecido con Éxtasis. (4-61-130)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Señor todas nuestras aflicciones se van, y la Joya de Su Nombre es enaltecida en la mente. (1)
Medita en la Palabra de *Gobind*, Dios Sostenedor, así como los Santos La han pronunciado con sus lenguas. (1-Pausa)
Sin el Uno, no hay ningún otro, y por Su Gracia te trae la Paz para siempre. (2)
Sé el amigo de Dios solamente, y graba en tu mente la Palabra del *Shabd* del Señor. (3)
El Señor prevalece en todo y por todas partes, y *Nanak* canta las Alabanzas del Conocedor de lo íntimo de los corazones. (4-62-131)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo entero está lleno de miedo; solamente aquél que tiene a Dios como su asta principal, no teme. (1)
Aquél que busca Tu Refugio, oh Señor, no tiene temor, porque acepta Tu Voluntad. (1-Pausa)
Aquél que es afectado por el dolor y el placer, va y viene, pero aquél que busca su placer en Ti, está siempre en Éxtasis. (2)
El mar de fuego ruge; *Maya* atormenta al ser. Sólo viven en Paz aquéllos que consiguen al Perfecto *Guru*. (3)
Ellos son protegidos por el Escudo del Mismo Dios; la simple criatura no puede hacer nada por sí misma. (4-63-132)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia del Señor meditamos en Su Nombre; por la Gracia del Señor, conseguimos un lugar en Su Corte. (1)
Oh Señor Trascendente, Tú no tienes a nadie de segundo Contigo; por Tu Gracia estamos en Éxtasis para siempre. (1-Pausa)
Cuando vienes a nuestra mente, nuestras tristezas se van; por Tu Gracia se quitan todos los miedos y vacilaciones de nuestra mente. (2)
Oh Tú, Maestro Trascendente e Infinito; oh Tú, Conocedor de lo íntimo de nuestro corazón. (3)

ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ ਅਪਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਰਾਸਿ ॥੪॥੬੪॥੧੩੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਣ ਬਿਨਾ ਜੈਸੇ ਥੋਥਰ ਤੁਖਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਸੂਨੇ ਸੇ ਮੁਖਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਨਿਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਧ੍ਰਿਗੁ ਦੇਹ ਬਿਗਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਮੁਖਿ ਭਾਗੁ ॥ ਭਰਤ ਬਿਹੂਨ ਕਹਾ ਸੋਹਾਗੁ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਲਗੈ ਅਨ ਸੁਆਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਆਸ ਨ ਪੂਜੈ ਕਾਇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪੈ

kara-o ardas apne satgur pas.
Nanak nam mile sach ras. ||4||64||133||
ga-orji mehla 5.
kan bina yese tjotjar tukja.
nam bihun sune se mukja. ||1||
jar jar nam yapaju nit parani.
nam bihun Dharig de bigani. ||1|| raja-o.
nam bina naji mukj bhag.
bharat bihun kaja sohag. ||2||
nam bisar lage an su-a-e.
ta ki as na puye ka-e. ||3||
kar kirpa parabh apni dat.
Nanak nam yape din rat. ||4||65||134||

ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥੪॥੬੫॥੧੩੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਸਮਰਥੁ ਤੂੰਹੈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮ ਤੇ ਤੂੰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਜਨ ਓਟ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਉਧਰਹਿ ਜਨ ਕੋਟਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੂਖ ਘਨੇਰੇ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਸੋ ਸਚਿ ਸਮਾਣਾ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਜੈ ਪ੍ਰਭ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰੈ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥੪॥੬੬॥੧੩੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾ ਕਾ ਦਰਸੁ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਜਾ ਕੀ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਤਾ ਕਉ ਦੁਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਰਾਖੇ ਜਨ ਮਾਹਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਜਨ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਨੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਉ ਸੁਨੀਜੈ ॥ ਦਾਸ ਕੀ ਧੂਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥੪॥੬੭॥੧੩੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤੇਰੀ ਜਾਇ ਬਲਾਇ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਏਕੋ ਨਾਮ ॥ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਕੈ ਆਵੈ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਗੁਣ ਗਾਉ ਅਨੰਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤਾ ॥੨॥ ਛੋਡਿ ਉਪਾਵ ਏਕ ਟੇਕ ਰਾਖੁ ॥ ਮਹਾ ਪਦਾਰਥੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ॥੩॥ ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਤੇਈ ਜਨ ਤਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੪॥੬੮॥੧੩੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਿਰਦੈ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰੇ ॥ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਹੋਈ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਨਾਮ ਨੀਸਾਨੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਪੂਰਨ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭੈ ਭਰਮ ਮਿਟਾਇਆ ॥੩॥

Página 193

ga-orji mehla 5.
tuN samrath tuNhe mera su-ami.
sabh kichh tum te tuN antaryami. ||1||
parbarahm puran yan ot.
teri saran uDhraji yan kot. ||1|| raja-o.
yete yi-a tete sabh tere.
tumri kirpa te sukj ghanere. ||2||
yo kichh varte sabh tera bhana.
juk'm buyhe so sach samana. ||3||
kar kirpa diye parabh dan.
Nanak simre nam niDhan. ||4||66||135||
ga-orji mehla 5.
ta ka daras pa-i-e vadbhagi.
ya ki ram nam liv lagi. ||1||
ya ke jar vasi-a man maji.
ta ka-o dukj supne bji naji. ||1|| raja-o.
sarab niDhan rakje yan maji.
ta ke sang kilvikj dukj yaji. ||2||
yan ki majima kathi na ya-e.
parbarahm yan raji-a sama-e. ||3||
kar kirpa parabh bin-o suniye.
das ki Dhur Nanak ka-o diye. ||4||67||136||
ga-orji mehla 5.
jar simrat teri ya-e bala-e.
sarab kali-an vase man a-e. ||1||
bhe man mere eko nam.
yi-a tere ke ave kam. ||1|| raja-o.
ren dinas gun ga-o ananta.
gur pure ka nirmal mannta. ||2||
chjod upav ek tek rakj.
maja padarath amrit ras chakj. ||3||
bikjam sagar te-i yan tare.
Nanak ya ka-o nadar kare. ||4||68||137||
ga-orji mehla 5.
hirde charan kamal parabh Dhare.
pure satgur mil nistare. ||1||
govind gun gavhu mere bha-i.
mil saDhu jar nam Dhi-a-i. ||1|| raja-o.
dulabh de jo-i parvan.
satgur te pa-i-a nam nisan. ||2||
jar simrat puran pad pa-i-a.
saDhsang bhe bharam mita-i-a. ||3||

Nanak Te reza, oh Verdadero *Guru*, que lo bendigas con el Tesoro de la Verdad. (4-64-133)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como la cizaña está vacía sin el grano, así los labios están vacíos sin el Nombre del Señor. (1)
Oh vida, habita siempre en el *Naam*, el Nombre, porque desgraciada es la vida sin Él y destinada está a perecer. (1-Pausa)
Sin el Nombre, tu destino no brilla; sin el Amado, ¿a quién más podemos amar? (2)
Aquél que rechaza el Nombre y admite a otro, ¿cómo va a sentirse pleno alguna vez? (3)
Bendíceme, oh Señor, con Tu Misericordia, para que pueda meditar siempre en Tu Nombre. (4-65-134) **P. 193.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

Tú eres Todopoderoso, oh mi Maestro; todo fluye de Ti; Tú eres el Conocedor de lo íntimo de mi corazón. (1)
El Señor Perfecto y Trascendente es el Refugio de Su Sirviente; así innumerables personas son salvadas y emancipadas. (1-Pausa)
Todas las criaturas existentes son Tuyas, y es Tu Gracia La que las lleva hasta la Paz. (2)
Todo lo que sucede es por Tu Voluntad, y aquél que acepta Tu Voluntad se inmerge en Ti. (3)
Oh Señor, sé Misericordioso con *Nanak* y bendícelo para que pueda habitar en Tu Nombre, oh Tesoro de toda Virtud. (4-66-135)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la más grande y buena fortuna, uno comparte la Visión del Santo, cuya Alma está entonada en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Quien enaltece al Señor en su mente, no conoce la tristeza, ni siquiera en sueños. (1-Pausa)
El Sirviente de Dios aprecia el Tesoro de todo Bien, y en su Compañía todos los errores y tristezas le son borrados. (2)
Es imposible hablar de las virtudes del Sirviente de Dios, porque su ser está repleto de la Presencia del Señor Trascendente. (3)
En Tu Misericordia, oh mi Dios, escucha la oración de *Nanak*, y bendícelo con el Polvo de los Pies de Tus Santos. (4-67-136)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando al Señor, la maldad en ti se va y el Éxtasis Eterno nace en ti. (1)
Medita, oh mi mente, en el Único Nombre de Dios, Éste es el Único Consuelo de tu Alma. (1-Pausa)
Día y noche habita en la Alabanza Infinita del Señor, a través de la Inmaculada Palabra del *Shabd* del Perfecto *Guru*. (2)
Deja todos los demás esfuerzos, y descansa tu esperanza en el Uno, y así prueba el Néctar Ambrosial de la Gran Esencia. (3)
Sólo podrá nadar a través del terrible mar de las existencias materiales, aquél que obtenga la Misericordia y la Gracia del Señor. (4-68-137)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He enaltecido los Pies de Loto de Dios en mi corazón y encontrando al Perfecto y Verdadero *Guru*, he sido liberado. (1)
Canta las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo. Oh Hermanos del Destino, acercándose a los Santos, mediten en el *Naam*. (1-Pausa)
Este cuerpo humano, tan difícil de obtener, es redimido cuando uno recibe el Estandarte del *Naam*, del Verdadero *Guru*. (2)
Meditando en el Señor, el Estado de Perfección es obtenido. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el miedo y la duda desaparecen. (3)

ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਇ ॥੪॥੬੯॥੧੩੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਜੀ ਕੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲਾਗਉ ਤੇਰੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਤਨ ਧਨ ਗੁਰ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੀ ॥੨॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਣੁ ॥੩॥ ਸੰਤ ਧੂਰਿ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ

ਭੇਟਤ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੪॥੭੦॥੧੩੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰੈ ਦੁਹਕਰਮ ਦਿਖਾਵੈ ਹੋਰੁ ॥ ਰਾਮ ਕੀ ਦਰਗਹ ਬਾਧਾ ਚੋਰੁ ॥੧॥ ਰਾਮੁ ਰਮੈ ਸੋਈ ਰਾਮਾਣਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਏਕੁ ਸਮਾਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਿਖੁ ਮੁਖਿ ਅੰਮਿ-ਤੁ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਾਧਾ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਪੜਦੇ ਮਹਿ ਕਮਾਵੈ ਵਿਕਾਰ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਹਿ ਸੰਸਾਰ ॥੩॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਰਸਿ ਰਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੪॥੭੧॥੧੪੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਉਤਰਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸੋ ਮਨੁ ਸਾਚਾ ॥ ਲਾਲ ਰੰਗ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਬੈਸਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਤਾ ਕਾ ਰੰਗੁ ਨ ਉਤਰੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਆਨ ਰੰਗ ਫੀਕੇ ਸਭ ਮਾਇਆ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਰੰਗੇ ਸੇ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਭਏ ਹੈ ਦਇਆਲ ॥੪॥੭੨॥੧੪੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸੁਆਮੀ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸੇ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਨਿਵਾਸੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਜਨਾ ਕਉ ਰਾਮ ਭਰੋਸਾ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸਭੁ ਮਿਟਿਓ ਅੰਦੇਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਛੁ ਭਉ ਨ ਭਰਾਤੀ ॥ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਗਾਈਅਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਬੰਧਨ ਛੋਟ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਕੀ ਦੀਨੀ ਓਟ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਈ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜਸੁ ਪੀਵਹਿ ਜਨ ਨੀਤਿ ॥੪॥੭੩॥੧੪੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾ ਕਾ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਧਨ ਕੋ ਵਾਪਾਰੀ ਪੂਰਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਸੋ ਜਨੁ ਸੂਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ॥ ਸੇ ਜਨ ਲਾਗੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪਾਈ ॥੨॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਸਾਂਤਿ ਆਨੰਦਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੩॥ ਨਾਮ ਰਾਸਿ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਖਾਟੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਦਾ ਕਾਟੀ ॥੪॥੭੪॥੧੪੩॥

yat kat dekj-a-u tat raji-a sama-e.
Nanak das jar ki sarna-e. ||4||69||138||
ga-orji mehla 5.
gur yi ke darsan ka-o bal ya-o.
yap yap yiva satgur na-o. ||1||
parbarahm puran gurdev.
kar kirpa laga-o teri sev. ||1|| raja-o.
charan kamal hirde ur Dhari.
man tan Dhan gur paran aDhari. ||2||
safal yanam jove parvan.
gur parbarahm nikat kar yan. ||3||
sant Dhur pa-i-e vadbhagi.
Nanak gur bhetat jar si-o liv lagi. ||4||70||139||

Página 194

ga-orji mehla 5.
kare duhkaram dikjave jor.
ram ki dargeh baDha chor. ||1||
ram rame so-i ramana.
yal thal maji-al ek samana. ||1|| raja-o.
antar bikj mukj amrit sunave.
yam pur baDha chota kjave. ||2||
anik parj-de meh kamave vikar.
kjin meh pargat johi sansar. ||3||
antar sach nam ras rata.
Nanak tis kirpal biDhata. ||4||71||140||
ga-orji mehla 5.
ram rang kade utar na ya-e.
gur pura yis de-e buyha-e. ||1||
jar rang rata so man sacha.
lal rang puran purakj biDhata. ||1|| raja-o.
santeh sang bes gun ga-e.
ta ka rang na utre ya-e. ||2||
bin jar simran sukj naji pa-i-a.
an rang fike sabh ma-i-a. ||3||
gur range se bha-e nihal.
kajo Nanak gur bha-e he da-i-al. ||4||72||141||
ga-orji mehla 5.
simrat su-ami kilvikj nase.
sukj sahy anand nivase. ||1||
ram yana ka-o ram bharosa.
nam yapat sabh miti-o andesa. ||1|| raja-o.
saDhsang kachh bha-o na bharati.
gun gopal ga-i-ah din rati. ||2||
kar kirpa parabh banDhan chjot.
charan kamal ki dini ot. ||3||
kajo Nanak man bha-i partit. nirmal yas piveh yan
nit. ||4||73||142||
ga-orji mehla 5.
jar charni ya ka man laga.
dukj darad bharam ta ka bhaga. ||1||
jar Dhan ko vapari pura.
yisaji nivee so yan sura. ||1|| raja-o.
ya ka-o bha-e kirpal gusa-i.
se yan lage gur ki pa-i. ||2||
sukj sahy sa^t ananda.
yap yap yive parmananda. ||3||
nam ras saDh sang kjati.
kajo Nanak parabh apda kati. ||4||74||143||

A donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor prevaleciendo, el Esclavo *Nanak* ha entrado en el Santuario del Señor. (4-69-138)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser por tener la Grandiosa Visión del *Darshan* del *Guru*. Al cantar y meditar en el *Naam* del *Guru* Verdadero, vivo. (1)
Oh Supremo Señor Dios, oh Perfecto *Guru* Divino, muéstrame Tu Misericordia y ponme a Tu Servicio. (1-Pausa)
Enaltezco Sus Pies de Loto en mi corazón y ofrezco mi mente, cuerpo y mi riqueza al *Guru*, el Soporte de la respiración de la vida. (2)
Mi vida es próspera, fructífera y aprobada, sé que el *Guru*, el Señor Supremo está muy cerca de mí. (3)
Dice *Nanak*; por una muy buena fortuna, he obtenido el Polvo de los Pies de los Santos, he encontrando al *Guru* y me he enamorado del Señor. (4-70-139) **P. 194.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Actúan mal y sus pretensiones son otras, pero en la Corte del Señor serán atrapados y tratados como bandidos. (1)
Quienes recuerdan a Su Señor pertenecen a Él, el Único Señor es consabido en el agua, en la tierra y en el cielo. (1-Pausa)
Cuando el interior está lleno de veneno, pero con los labios se pronuncian palabras de la Ambrosia del Néctar, amarrados y atrapados en la ciudad de la muerte son conducidos aquéllos que requieren enfrentar sus acciones. (2)
Escondidos detrás de velos y filtros hacen actos corruptos, pero en un instante son descubiertos en el mundo. (3)
Sin embargo, quienes en su interior son verdaderos y viven entonados en la Esencia de Ambrosía del *Naam*, el Nombre del Señor, oh dice *Nanak*, el Señor, Arquitecto del Destino, les muestra Su Misericordia. (4-71-140)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Amor del Señor nunca desaparecerá, y sólo lo entienden aquéllos a los que el *Guru* Perfecto les da el Entendimiento. (1)
Quien tiene su mente entonada en el Amor del Señor, es verdadero.
El Amor del Bienamado, el Arquitecto del Destino es Perfecto. (1-Pausa)
Sentado en la Sociedad de los Santos, canta las Gloriosas Alabanzas del Señor. El Color de Su Amor nunca se desvanecerá. (2)
Sin meditar en el Señor, la Paz no se encuentra, los demás amores y sabores de *Maya* son insípidos. (3)
Quienes están imbuidos en el Amor del *Guru* están felices, *Nanak* dice, a ellos el *Guru* ha mostrado Su Misericordia. (4-72-141)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Señor Maestro, los errores malvados son eliminados y uno empieza a habitar en la Paz, en la Dicha Celestial y en el Éxtasis. (1)
Los humildes Sirvientes del Señor ponen sus esperanzas en el Señor, y cantando el *Naam,* eliminan su ansiedad. (1-Pausa)
En la *Saad Sangat* no hay miedos ni dudas, las Gloriosas Alabanzas del Señor son cantadas ahí, día y noche. (2)
Confiriendo Su Gracia, Dios me ha liberado de mis amarras y me ha dado el Soporte de Sus Pies de Loto. (3)
Dice *Nanak*, la Fe viene a la mente de aquel Sirviente que continuamente bebe las Alabanzas Inmaculadas del Señor. (4-73-142)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Quienes conservan sus mentes apegadas a los Pies del Señor, el dolor, el sufrimiento y la duda se alejan de ellos. (1)
Quienes comercian en la Riqueza del Señor, son perfectos, quienes son honrados por el Señor son los verdaderos héroes espirituales. (1-Pausa)
Aquellos humildes a quienes el Señor del Universo les muestra Su Misericordia caen a los Pies del *Guru*. (2)
Son bendecidos con Paz, Éxtasis Celestial y Tranquilidad. Ellos viven cantando y meditando en el Supremo Éxtasis. (3)
En la *Saad Sangat*, gano la Riqueza del *Naam*, dice *Nanak*, Dios ha aliviado mi dolor. (4-74-143)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਭਿ ਮਿਟਹਿ ਕਲੇਸ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਮਨ ਮਹਿ ਪਰਵੇਸ ॥੧॥ ਉਚਰਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲਖ ਬਾਰੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਵਹੁ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਰਸ ਮਹਾ ਅਨੰਦਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੨॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਦ ਖੋਏ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਿਲਬਿਖ ਸਭ ਧੋਏ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ

ਸਾਧ ਰਵਾਲਾ ॥੪॥੭੫॥੧੪੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਦੀਆ ਪੈਨੈ ਖਾਇ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਆਲਸੁ ਕਿਉ ਬਨੈ ਮਾਇ ॥੧॥ ਖਸਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਆਨ ਕੰਮਿ ਲਾਗਹਿ ॥ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਰਤਨੁ ਤਿਆਗਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਆਗਿ ਲਾਗਤ ਅਨ ਲੋਭਾ ॥ ਦਾਸਿ ਸਲਾਮੁ ਕਰਤ ਕਤ ਸੋਭਾ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਖਾਵਹਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਨਹਿ ਸੁਆਨ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ॥ ਬਖਸਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੭੬॥੧੪੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਨ ਮਨ ਮਾਹਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਸਗਲ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਦਿਨੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਬਸਾਈ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਸਗਲੇ ਫਲ ਪਾਈ ॥੨॥ ਜੀਵਨ ਮਰਣੁ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਨ ਪੂਰੇ ॥ ਜਿਨਾ ਪਰਾਪਤਿ ਸਾਧੂ ਧੂਰੇ ॥੪॥੭੭॥੧੪੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖਾਦਾ ਪੈਨਦਾ ਮੂਕਰਿ ਪਾਇ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਜੋਹਹਿ ਦੂਤ ਧਰਮਰਾਇ ॥੧॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਬੇਮੁਖੁ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੀਨਾ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭਰਮਹਿ ਬਹੁ ਜੂਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਕੀ ਐਸੀ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸਗਲ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥੨॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਜਿਨਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਾਰਿਆ ॥ ਸੋਈ ਠਾਕੁਰੁ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰਿਆ ॥੩॥ ਬਧੇ ਬਿਕਾਰ ਲਿਖੇ ਬਹੁ ਕਾਗਰ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ॥੪॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਤਰੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੭੯॥੧੪੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨੇ ਲੋਭ ਕਉ ਕੀਨੋ ਮੀਤੁ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਮੁਕਤਿ ਪਦੁ ਦੀਤੁ ॥੧॥ ਐਸਾ ਮੀਤੁ ਕਰਹੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਜਾ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪੁਨੈ ਸੁਆਇ ਰਿਦੈ ਲੈ ਧਾਰਿਆ ॥ ਦੂਖ ਦਰਦ ਰੋਗ ਸਗਲ ਬਿਦਾਰਿਆ ॥੨॥ ਰਸਨਾ ਗੀਧੀ ਬੋਲਤ ਰਾਮ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਕਾਮ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹਮਾਰਾ ॥੪॥੭੯॥੧੪੮॥

ga-orjii mehla 5.
jar simrat sabh miteh kales.
charan kamal man meh parves. ||1||
uchraju ram nam lakj bari.
amrit ras pivhu parabh pi-ari. ||1|| raja-o.
sukj sahy ras maja ananda.
yap yap yive parmananda. ||2||
kam kroDh lobh mad kjo-e.
saDh ke sang kilbikj sabh Dho-e. ||3||
kar kirpa parabh din da-i-ala.
Nanak diye saDh ravala. ||4||75||144||

Página 195

ga-orjii mehla 5.
yis ka di-a pene kja-e.
tis si-o alas ki-o bane ma-e. ||1||
kjasam bisar an kamm lageh.
ka-udi badle ratan ti-ageh. ||1|| raja-o.
parabhu ti-ag lagat an lobha.
das salam karat kat sobha. ||2||
amrit ras kjaveh kjan pan.
yin di-e tiseh na yaneh su-an. ||3||
kajo Nanak jam lun jarami.
bakjas lejo parabh antaryami. ||4||76||145||
ga-orjii mehla 5.
parabh ke charan man maji Dhi-an.
sagal tirath mean isnan. ||1||
jar din jar simran mere bha-i.
kot yanam ki mal leh ya-i. ||1|| raja-o.
jar ki katha rid maji basa-i.
man ba[N]chhat sagle fal pa-i. ||2||
yivan maran yanam parvan.
ya ke ride vase bhagvan. ||3||
kajo Nanak se-i yan pure.
yina parapat saDhu Dhure. ||4||77||146||
ga-orjii mehla 5.
kjada penda mukar pa-e.
tis no yoheh dut Dharamra-e. ||1||
tis si-o bemukj yin yi-o pind dina.
kot yanam bharmeh bajo yuna. ||1|| raja-o.
sakat ki esi he rit.
yo kichh kare sagal biprit. ||2||
yi-o paran yin man tan Dhari-a. so-i thakur manhu bisari-a. ||3||
baDhe bikar likje bajo kagar.
Nanak uDhar kirpa sukj sagar. ||4||
parbarahm teri sarna-e.
banDhan kat tare jar na-e. ||1|| raja-o duya. ||78||147||
ga-orjii mehla 5.
apne lobh ka-o kino mit.
sagal manorath mukat pad dit. ||1||
esa mit karaju sabh ko-e.
ya te birtha ko-e na jo-e. ||1|| raja-o.
apune su-a-e ride le Dhari-a.
dukj darad rog sagal bidari-a. ||2||
rasna giDhi bolat ram.
puran jo-e sagle kam. ||3||
anik bar Nanak balijara.
safal darsan gobind jamara. ||4||79||148||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Señor, todo sufrimiento es erradicado, los Pies de Loto del Señor son enaltecidos en mi mente. (1)
Canta el Nombre del Señor, cientos de miles de veces, oh querido, y bebe la Esencia Ambrosial de Dios. (1-Pausa)
Paz, Éxtasis Celestial y Placeres son obtenidos. Cantando y meditando, vivirás en Supremo Éxtasis. (2)
Deseo sexual, enojo, avaricia y ego son erradicados en la *Saad Sangat*, y todas las faltas malignas son lavadas. (3)
Confiere Tu Gracia, oh Dios, oh Misericordioso con el débil, por favor bendice a *Nanak*, con el Polvo de los Pies de los Santos. (4-75-144) **P. 195.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ellos usan y comen los Regalos del Señor, ¿cómo puede la pereza ayudarles, oh madre? (1)
Olvidándose de su Esposo el Señor y aferrándose a otros asuntos, la novia Alma desecha la Preciosa Joya a cambio de una simple concha. (1-Pausa)
Abandonando a Dios, ella se apega a otros deseos, pero ¿quién ha obtenido honor saludando al esclavo? (2)
Ellos beben y consumen comida deliciosa como el Néctar, pero el perro no conoce a quien se la ha dado. (3)
Dice *Nanak*, he sido infiel a mi propia naturaleza, por favor perdóname oh Dios, oh Buscador de corazones. (4-76-145)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Medito en los Pies de Dios en el interior de mi mente, este es mi baño purificador, en todos los lugares santos. (1)
Medita en el Señor día con día, oh mis Hermanos de Destino, así la mugre de millones de encarnaciones, desaparecerá. (1-Pausa)
Enaltece el Evangelio del Señor en tu corazón y obtendrás todos los deseos de tu mente. (2)
Redimida es la vida, la muerte y el nacimiento de quienes en su corazón el Señor Dios habita. (3)
Dice *Nanak*, esos seres humildes son perfectos, esos que son bendecidos con el Polvo de los Pies de los Santos. (4-77-146)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ellos comen y usan lo que les ha sido dado y aún así niegan al Señor. Los mensajeros del Justo Juez del *Dharma* los acechará en su cacería y los destruirá. (1)
Son infieles al Uno, Quien les ha dado cuerpo y Alma, y a través de miles de encarnaciones y por muchas vidas vagarán perdidos. (1-Pausa)
Tal es la vida de los cínicos sin Fe, todo lo que hacen es malvado. (2)
En sus mentes se han olvidado del Señor Maestro, Quien creó el Alma, la respiración de la vida, la mente y el cuerpo. (3)
Su maldad y su corrupción se han incrementado, y son grabados en volúmenes de libros, y oh dice *Nanak*, sólo son salvados por la Misericordia de Dios, el Océano de Paz. (4)
Oh Supremo Señor Dios, he llegado a Tu Santuario, rompe mis amarras y cárgame a través con el Nombre del Señor. (1-Segunda Pausa- 78-147)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que hace amistad con el Señor sólo para satisfacer sus deseos, aun a él, el Señor lo satisface y lo emancipa. (1)
Acércate a Él, oh mortal, porque sin Dios, no hay nadie más. (1-Pausa)
Aquél que enaltece al Señor en su corazón, aunque sea por conveniencia, también a él le son quitados la pena y el dolor. (2)
Aquél que ocupa su boca para alabar al Señor, todos sus deseos son satisfechos. (3)
Nanak ofrece su ser en sacrificio un millón de veces al Señor, al Sostenedor del Mundo,
Contemplándolo uno es siempre bendecido. (4-79-148)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਹਿਰੇ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੁਨਾਹਿ ॥੧॥ ਪੀਵਤ ਰਾਮ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਣ ਜਾਸੁ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਮਿਟੀ ਖੁਧਿ ਤਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਸੁਖ ਸਹਜ ਨਿਧਾਨ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸਹਿ ਭਗਵਾਨ

॥੨॥ ਅਉਖਧ ਮੰਤ੍ਰ ਤੰਤ ਸਭਿ ਛਾਰੁ ॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਧਾਰੁ ॥੩॥ ਤਜਿ ਸਭਿ ਭਰਮ ਭਜਿਓ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਟਲ ਇਹੁ ਧਰਮੁ ॥੪॥੮੦॥੧੪੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭੇਟੇ ਗੁਰ ਸੋਈ ॥ ਤਿਤੁ ਬਲਿ ਰੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਮਣ ਤਰਣ ਭੈ ਸਾਗਰ ॥ ਸਰਣਿ ਸੂਰ ਫਾਰੇ ਜਮ ਕਾਗਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਓ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਇਹ ਆਸਰ ਪੂਰਨ ਭਏ ਕਾਮ ॥੨॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਪੂਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਲ ਹਰਿ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੩॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਖੋਏ ਗੁਰਿ ਭਰਮ ॥ ਪੇਖੁ ਨਾਨਕ ਪਸਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥੪॥੮੧॥੧੫੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਖੈ ਰਾਜ ਤੇ ਅੰਧੁਲਾ ਭਾਰੀ ॥ ਦੁਖਿ ਲਾਗੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੀ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕਉ ਤੁਹੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮਗਨੁ ਨਰਕਿ ਲੈ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੋਗ ਗਿਰਸਤ ਚਿਤਾਰੇ ਨਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਤੇ ਕਾ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਆਨ ਸੁਖਾ ਨਹੀ ਆਵਹਿ ਚੀਤਿ ॥੩॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਿਮਰਉ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੮੨॥੧੫੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਸੰਗੀ ਬਟਵਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਲਏ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਮਹੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਤਪਤਿ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰ ॥ ਪ੍ਰਭ ਖਿਨ ਮਹਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਣਹਾਰ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਬੰਧਨ ਤੋਰੇ ਨਹੀ ਜਾਹਿ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ਮੁਕਤਿ ਫਲ ਪਾਹਿ ॥੩॥ ਉਕਤਿ ਸਿਆਨਪ ਇਸ ਤੇ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੪॥੮੩॥੧੫੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਥਾਤੀ ਪਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ਬਿਚਰੁ ਸੰਸਾਰ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਤ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਚੜਿ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਕਰਹੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸਦਾ ਕਲਿਆਣ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੩॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਭਜੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥੪॥੮੪॥੧੫੩॥

ga-orji mehla 5.
kot bighan hire kjin maji.
jar jar katha saDhsang sunaji. ||1||
pivat ram ras amrit gun yas.
yap jar charan miti kjuDh tas. ||1|| raja-o.
sarab kali-an sukj sahy niDhan.
ya ke ride vaseh bhagvan. ||2||

Página 196

a-ukjaDh mantar tant sabh chhar.
karnejar ride meh Dhar. ||3||
te sabh bharam bhei-o parbarahm.
kajo Nanak atal ih Dharam. ||4||80||149||
ga-orji mehla 5.
kar kirpa bhete gur so-i.
tit bal rog na bi-ape ko-i. ||1||
ram raman taran bhe sagar.
saran sur fare yam kagar. ||1|| raja-o.
satgur mantar di-o jar nam.
ih asar puran bha-e kam. ||2||
yap tap sanyam puri vadi-a-i. gur kirpal jar bha-e saja-i. ||3||
man moh kjo-e gur bharam.
pekj Nanak pasre parbarahm. ||4||81||150||
ga-orji mehla 5.
bikje re te anDhula bhari.
dukj lage ram nam chitari. ||1||
tere das ka-o tuhi vadi-a-i.
ma-i-a magan narak le ya-i. ||1|| raja-o.
rog girsat chitare na-o.
bikj mate ka tha-ur na tha-o. ||2||
charan kamal si-o lagi parit.
an sukja naji avaji chit. ||3||
sada sada simra-o parabh su-ami.
mil Nanak jar antaryami. ||4||82||151||
ga-orji mehla 5.
ath pajar sangi batvare.
kar kirpa parabh la-e nivare. ||1||
esa jar ras ramhu sabh ko-e.
sarab kala puran parabh so-e. ||1|| raja-o.
maja tapat sagar sansar.
parabh kjin meh par utaranjar. ||2||
anik banDhan tore naji yaji.
simrat nam mukat fal paji. ||3||
ukat si-anap is te kachh naji.
kar kirpa Nanak gun gaji. ||4||83||152||
ga-orji mehla 5.
thati pa-i jar ko nam.
bicjar sansar puran sabh kam. ||1||
vadbhagi jar kirtan ga-i-e.
parbarahm tu[N] deh ta pa-i-e. ||1|| raja-o.
jar ke charan hirde ur Dhar.
bhav sagar charh utreh par. ||2||
saDhu sang karaju sabh ko-e.
sada kali-an fir dukj na jo-e. ||3||
parem bhagat bhe guni niDhan.
Nanak dargeh pa-i-e man. ||4||84||153||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de penas son borradas en un instante si uno escucha la Enseñanza de los Santos. (1)
Toda el hambre y la sed son saciadas bebiendo a los Pies del Señor, la Ambrosia de Su Esencia. (1-Pausa)
Aquél en cuyo corazón habita el Señor del Universo, es emancipado en verdad y obtiene el Tesoro de Paz. (2) **P. 196.**
Deja ya todas las fórmulas, curas y encantamientos y entrégate al Señor, el Creador, con tu corazón. (3)
Habita en el Señor Supremo y resuelve toda tu duda; oh, dice *Nanak*, eterna es esta Religión de Dios. (4-80-149)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, en Su Misericordia, nos une con el *Guru*, Quien por Su Poder nos quita todo sufrimiento. (1)
Si uno habita en el Señor, cruza el mar del miedo, y en el Refugio del Uno Elevado, el decreto de la muerte no le puede alcanzar. (1-Pausa)
El Verdadero *Guru* me bendijo con el Mantra del *Naam,* el Nombre del Señor, y apoyándome en Él, todos mis deseos fueron saciados. (2)
La meditación, austeridad, autocontrol, y gloria perfecta están contenidas en la Compasión del *Guru*; sí, en el Soporte del Señor. (3)
Dice *Nanak*, a través del *Guru*, me liberé de mi orgullo, apego y duda, y vi al Señor prevaleciendo a través de todo. (4-81-150)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El ciego es mejor que el vicioso, porque el ciego recuerda a Dios por lo menos en su tristeza. (1)
Para Tu sirviente, Tú, oh Señor, eres la Gloria, porque la tentación de *Maya* lo conduce a uno sólo a la oscuridad. (1-Pausa)
Cuando nos invade el dolor, uno recita el Nombre del Señor, pero el vicioso ¿cuándo y en dónde buscará la Paz? (2)
Aquél que ama los Pies de Loto del Señor, no quiere saber de otro tipo de dicha. (3)
Habita siempre en el Maestro, el Señor de todo, y encuentra al Conocedor Íntimo de tu corazón. (4-82-151)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Noche y día guardamos compañía con los ladrones de carreteras, y es la Compasión del Señor la que nos salva de ellos. (1)
Disfruta de la Esencia del Señor, el Uno Perfecto, el Maestro Supremo. (1-Pausa)
El mar del mundo es de fuego, pero el Señor, en un instante, nos lleva a través. (2)
Millones son nuestras amarras y no las podemos romper, excepto meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor, y teniendo Su *Darshan*. (3)
La astucia no nos consigue un lugar en la Corte del Señor; es por la Misericordia del Señor que *Nanak* llega a cantar Su Alabanza. (4-83-152)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si el Nombre del Señor sostiene la mente, uno camina libremente por el mundo y es satisfecho. (1)
Por buena fortuna, cantamos la Alabanza del Señor; oh Dios, así como Tú nos bendices, así la obtenemos. (1-Pausa)
Enaltece los Pies del Señor en tu corazón, oh hombre, porque así uno cruza este mar de miedo. (2)
Consérvate en la Sociedad de los Santos, serás salvado para siempre, y nunca sufrirás. (3)
En Alabanza Amorosa, medita en el Tesoro de Virtud, y así obtén la Gloria en la Corte del Señor. (4-84-153)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਮੀਤ ॥ ਭ੍ਰਮ ਬਿਨਸੇ ਗਾਏ ਗੁਣ ਨੀਤ ॥੧॥ ਊਠਤ ਸੋਵਤ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਪਹਰੂਆ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਜਮ ਨਹੀ ਡਰੂਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ

ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸਗਲ ਦੂਖ ਕਾ ਹੋਇਆ ਨਾਸੁ ॥੨॥ ਆਸਾ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਧਨੁ ਏਕ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹ ਕੀ ਮਨ ਮਹਿ ਟੇਕ ॥੩॥ ਮਹਾ ਗਰੀਬ ਜਨ ਸਾਧ ਅਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ਦੇ ਹਾਥ ॥੪॥੮੫॥੧੫੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਜਨੁ ਕਰਿ ਸੂਚੇ ॥ ਕੋਟਿ ਗ੍ਰਹਣ ਪੁੰਨ ਫਲ ਮੂਚੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਬਸੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਨਸੇ ॥੧॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕੀਰਤਨ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਆਇਆ ॥੨॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਗੋਵਿੰਦ ਅਧਾਰੁ ॥ ਤਾ ਤੇ ਛੂਟਿਓ ਬਿਖੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੋ ਅਪਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਪੁ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥੪॥੮੬॥੧੫੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਉ ਸਰਣਾਈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਜਾਤੇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਚਰਣ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਭੈ ਭੰਜਨ ਪ੍ਰਭ ਮਨਿ ਨ ਬਸਾਹੀ ॥ ਡਰਪਤ ਡਰਪਤ ਜਨਮ ਬਹੁਤੁ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਸਿਓ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਤਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੨॥ ਜਨਮੁ ਜਰਾ ਮਿਰਤੁ ਜਿਸੁ ਵਾਸਿ ॥ ਸੋ ਸਮਰਥੁ ਸਿਮਰਿ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ॥੩॥ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਸਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ਕਾ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ॥੪॥੮੭॥੧੫੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਹਰਿ ਰਾਖਿਓ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ॥ ਘਰਿ ਆਏ ਗੋਵਿੰਦੁ ਲੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਹਿਰਿਆ ॥੨॥ ਸੋਭਾ ਸੁਰਤਿ ਨਾਮਿ ਭਗਵੰਤ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤੁ ॥੩॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਹਿਰਦੇ ਮਹਿ ਜਾਪੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪੇਖਿ ਜੀਵੈ ਪਰਤਾਪੁ ॥੪॥੮੮॥੧੫੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੰਨੁ ਇਹੁ ਥਾਨੁ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਬਸਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਪਤਿ ਤਹਾ ਜਹਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਨਾਹੀ ॥ ਕੋਟਿ ਅਨੰਦ ਜਹ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਹੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਿਐ ਦੁਖ ਰੋਗ ਘਨੇਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵਾ ਜਮੁ ਲਗੈ ਨ ਨੇਰੇ ॥੨॥ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਨਿਹਚਲ ਥਾਨੁ ॥ ਜਹ ਜਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਜਹ ਜਾਈਐ ਤਹ ਨਾਲਿ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੮੯॥੧੫੮॥

ga-orji mehla 5.
yal thal maji-al puran jar mit.
bharam binse ga-e gun nit. ||1||
uthat sovat jar sang pahru-a.
ya ke simran yam naji daru-a. ||1|| raja-o.
charan kamal parabh ride nivas.

Página 197

sagal dukj ka jo-i-a nas. ||2||
asa man tan Dhan ek.
sache sah ki man meh tek. ||3||
maja garib yan saDh anath.
Nanak parabh rakje de jath. ||4||85||154||
ga-orji mehla 5.
jar jar nam mean kar suche.
kot garajan punn fal muche. ||1|| raja-o.
jar ke charan ride meh base.
yanam yanam ke kilvikj nase. ||1||
saDhsang kirtan fal pa-i-a.
yam ka marag darisat na a-i-a. ||2||
man bach karam govind aDhar.
ta te chhuti-o bikj sansar. ||3||
kar kirpa parabh kino apna.
Nanak yap yape jar yapna. ||4||86||155||
ga-orji mehla 5.
pa-o sarna-i yin jar yate.
man tan sital charan jar rate. ||1||
bhe bhanyan parabh man na basaji.
darpat darpat yanam bajut yaji. ||1|| raja-o.
ya ke ride basi-o jar nam.
sagal manorath ta ke puran kam. ||2||
yanam yara mirat yis vas.
so samrath simar sas giras. ||3||
mit sean sakja parabh ek.
nam su-ami ka Nanak tek. ||4||87||156||
ga-orji mehla 5.
bajar rakji-o ride samal.
ghar a-e govind le nal. ||1||
jar jar nam santan ke sang.
man tan rata ram ke rang. ||1|| raja-o.
gur parsadi sagar tari-a.
yanam yanam ke kilvikj sabh hiri-a. ||2||
sobha surat nam bhagvant.
pure gur ka nirmal mant. ||3||
charan kamal hirde meh yap.
Nanak pekj yive partap. ||4||88||157||
ga-orji mehla 5.
Dhan ih than govind gun ga-e.
kusal kjem parabh ap basa-e. ||1|| raja-o.
bipat taja yaja jar simran naji.
kot anand yah jar gun gaji. ||1||
jar bisri-e dukj rog ghanere.
parabh seva yam lage na nere. ||2||
so vadbhagi nihchal than.
yah yapi-e parabh keval nam. ||3||
yah ya-i-e tah nal mera su-ami.
Nanak ka-o mili-a antaryami. ||4||89||158||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh amigo, el Señor prevalece en las aguas, en la tierra y en el espacio; cantando Su Alabanza mi duda es disipada. (1)
En el sueño y en la vigilia, el Señor te guarda Compañía, oh querido; habitando en Él, te deshaces del miedo a la muerte. (1-Pausa)
Ama los Pies de Loto del Señor en el recinto de tu corazón, **P. 197.**
Termina con todos tus traumas y sufrimientos mentales. (2)
El Único Señor es mi esperanza, mi orgullo, mi poder y riqueza; sí, mi mente se apoya sólo en el Rey Verdadero. (3)
Nanak es el más pobre, el más débil de todos los Sirvientes de Dios, pero sobre él está la Protección de las Manos del Señor. (4-85-154)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Purifícate bañándote en el *Naam*, el Nombre del Señor, porque grande será tu recompensa, más grande que dar caridades en días de auspicio. (1-Pausa)
Si enalteces los Pies de Loto del Señor en tu corazón, los errores de todas tus encarnaciones serán absueltos. (1)
En la Congregación de los Santos, uno cosecha el Fruto de la Alabanza del Señor y no ve nunca el camino a la muerte. (2)
Apóyate en pensamientos, en palabras y hechos, en *Gobind*, Dios Sostenedor, para que te liberes de los enredos ponzoñosos del mundo. (3)
Por Su Gracia, el Señor me ha hecho Suyo, y *Nanak* ahora habita siempre en Su Nombre. (4-86-155)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busca la protección de aquéllos que han realizado al Señor; aférrate a los Pies de Loto del Señor en tu mente para que tu cuerpo y tu mente estén siempre en Paz. (1)
Si uno no enaltece al Valeroso Señor en su mente, padece de miedo y malgasta su vida. (1-Pausa)
Los deseos y obras de aquél, en cuyo corazón habita el Nombre del Señor, se realizan. (2)
Medita en Dios, Quien tiene Poder sobre nuestro nacimiento, vida y muerte; medita en Él con cada respiración. (3)
Él, el Uno, es tu Único Amigo y será tu Único Soporte Verdadero. (4-87-156)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Santos del Señor viven con el Señor en su corazón y el Señor los acompañará siempre. (1)
Los Santos del Señor guardan Compañía al Nombre, y su cuerpo y mente están imbuidos en el Amor del Señor. (1-Pausa)
Por la Gracia del *Guru*, nadan a través del océano del mundo, y borran los errores de todas sus reencarnaciones. (2)
El que enaltece el Nombre del Señor, el *Mantra* del Verdadero *Guru* en su mente, obtiene la Gloria. (3)
Sí, él enaltece los Pies de Loto del Señor en el recinto de su corazón, y vive, oh, dice *Nanak*, en la Presencia del Poder de su Señor. (4-88-157)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito es el lugar en donde el Nombre el Señor es cantado; ahí el Señor nos bendice con Dicha y Éxtasis. (1-Pausa)
Innumerables y variadas son las alegrías que se dan en el lugar en donde se realiza la Alabanza del Señor. Ahí el dolor se mantiene alejado. (1)
Abandonando al Señor, el dolor se vuelve infinito; pero habitando en Él, *Yama* no se acerca más. (2)
Afortunado y Eterno es el lugar en donde sólo el Nombre del Señor es pronunciado. (3)
A donde sea que vayamos, el Maestro nos acompaña; *Nanak* ha recibido al Señor, el Conocedor de lo íntimo, en su mente. (4-89-158)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੋਵਿੰਦੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਪੜਿਆ ਅਣਪੜਿਆ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਪਾਲ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਝੂਠਾ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ga-orji mehla 5.
yo parani govind Dhi-ave.
parji-a anparji-a param gat pave. ||1||
saDhu sang simar gopal.
bin nave yhutha Dhan mal. ||1|| raja-o.

Página 198

ਰੂਪਵੰਤੁ ਸੋ ਚਤੁਰੁ ਸਿਆਣਾ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਮਾਨਿਆ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਭਾਣਾ ॥੨॥ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅਪਣਾ ਸੁਆਮੀ ਜਾਣੁ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਭਾਗ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਤਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗ ॥੪॥੯੦॥੧੫੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਸਿਉ ਸਾਕਤ ਨਹੀ ਸੰਗੁ ॥ ਓਹੁ ਬਿਖਈ ਓਸੁ ਰਾਮ ਕੋ ਰੰਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਅਸਵਾਰ ਜੈਸੇ ਤੁਰੀ ਸੀਗਾਰੀ ॥ ਜਿਉ ਕਾਪੁਰਖੁ ਪੁਚਾਰੈ ਨਾਰੀ ॥੧॥ ਬੈਲ ਕਉ ਨੇਤ੍ਰਾ ਪਾਇ ਦੁਹਾਵੈ ॥ ਗਊ ਚਰਿ ਸਿੰਘ ਪਾਛੈ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਗਾਡਰ ਲੈ ਕਾਮਧੇਨੁ ਕਰ�ि ਪੂਜੀ ॥ ਸਉਦੇ ਕਉ ਧਾਵੈ ਬਿਨੁ ਪੂੰਜੀ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਚੀਤ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਸਾ ਮੀਤ ॥੪॥੯੧॥੧੬੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾ ਮਤਿ ਨਿਰਮਲ ਕਹੀਅਤ ਧੀਰ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਪੀਵਤ ਬੀਰ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਹਿਰਦੈ ਕਰਿ ਓਟ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੇ ਹੋਵਤ ਛੋਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜਿਤੁ ਉਪਜੈ ਨ ਪਾਪੁ ॥ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਨਿਰਮਲ ਪਰਤਾਪੁ ॥੨॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟਿ ਜਾਤ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਏਹੋ ਉਪਕਾਰ ॥੩॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਰਾਤੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚੈ ਸਾਧ ਰਵਾਲ ॥੪॥੯੨॥੧੬੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ॥ ਮੇਲਿ ਲਏ ਪੂਰਨ ਵਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਰਤਾ ਪੇਖਿ ਬਿਗਸੈ ਜਿਉ ਨਾਰੀ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਜੀਵੈ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੀ ॥੧॥ ਪੂਤ ਪੇਖਿ ਜਿਉ ਜੀਵਤ ਮਾਤਾ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ॥੨॥ ਲੋਭੀ ਅਨਦੁ ਕਰੈ ਪੇਖਿ ਧਨਾ ॥ ਜਨ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਮਨਾ ॥੩॥ ਬਿਸਰੁ ਨਹੀ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਦਾਤਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥੪॥੯੩॥੧੬੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਜੋ ਜਨ ਗੀਧੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤੀ ਬੀਧੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਰਸਾ ਦੀਸਹਿ ਸਭਿ ਛਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਿਹਫਲ ਸੰਸਾਰ ॥੧॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕਾਢੇ ਆਪਿ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਅਚਰਜ ਪਰਤਾਪ ॥੨॥ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਪੂਰਨ ਗੋਪਾਲ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੁ ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਦਇਆਲ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਾ ਕਥਨੀ ਸਾਰੁ ॥ ਮਾਨਿ ਲੇਤੁ ਜਿਸੁ ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ॥੪॥੯੪॥੧੬੩॥

rupvant so chatur si-ana.
yin yan mani-a parabh ka bhana. ||2||
yag meh a-i-a so parvan.
ghat ghat apna su-ami yan. ||3||
kajo Nanak ya ke puran bhag.
jar charni ta ka man lag. ||4||90||159||
ga-orji mehla 5.
jar ke das si-o sakat naji sang.
oh bikj-i os ram ko rang. ||1|| raja-o.
man asvar yese turi sigari.
yi-o kapurakj puchare nari. ||1||
bel ka-o netara pa-e duhave.
ga-u cjar singh pachhe pave. ||2||
gadar le kamDhen kar puyi.
sa-ude ka-o Dhave bin punyi. ||3||
Nanak ram nam yap chit.
simar su-ami jar sa mit. ||4||91||160||
ga-orji mehla 5.
sa mat nirmal kaji-at Dhir.
ram rasa-in pivat bir. ||1||
jar ke charan hirde kar ot.
yanam maran te jovat chjot. ||1|| raja-o.
so tan nirmal yit upye na pap.
ram rang nirmal partap. ||2||
saDhsang mit yat bikar.
sabh te uch ejo upkar. ||3||
parem bhagat rate gopal.
Nanak yache saDh raval. ||4||92||161||
ga-orji mehla 5.
esi parit govind si-o lagi.
mel la-e puran vadbhagi. ||1|| raja-o.
bharta pekj bigse yi-o nari.
ti-o jar yan yive nam chitari. ||1||
put pekj yi-o yivat mata.
ot pot yan jar si-o rata. ||2||
lobji anad kare pekj Dhana.
yan charan kamal si-o lago mana. ||3||
bisar naji ik til datar.
Nanak ke parabh paran aDhar. ||4||93||162||
ga-orji mehla 5.
ram rasa-in yo yan giDhe.
charan kamal parem bhagti biDhe. ||1|| raja-o.
an rasa diseh sabh chhar.
nam bina nihfal sansar. ||1||
anDh kup te kadhe ap.
gun govind achre partap. ||2||
van tarin taribhavan puran gopal.
barahm pasar yi-a sang da-i-al. ||3||
kajo Nanak sa kathni sar.
man let yis siryanjar. ||4||94||163||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que habita en el Señor, letrado o iletrado, se remonta al más elevado Estado de Éxtasis. (1)
En la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, medita en *Gopal*, el Bienamado, porque sin Su Nombre, falsas son las riquezas del mundo. (1-Pausa) **P. 198.**
Sólo es guapo, astuto y sabio, quien se entrega a la Voluntad del Señor. (2)
El advenimiento al mundo de aquél que ve al Señor en todos los corazones, es aprobado. (3)
Dice *Nanak*, si el Destino es Perfecto, la mente habita a los Pies del Señor. (4-90-159)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Sirviente del Señor no guarda compañía con los que alaban el poder, porque ellos se involucran en el vicio, y él, en el Amor de Dios. (1-Pausa)
Los que alaban el poder mundano viven una irrealidad muy grande; son jinetes montados en caballos imaginarios y eunucos ilusos imaginándose relaciones con una mujer. (1)
¿Puede un buey ser ordeñado? Aunque lo pongas a pastar, no da leche.
¿Puede uno, montado en una vaca, atrapar a un tigre? (2)
¿Puede uno alabar a un chivo, como si fuera la vaca lechera de los dioses?
¿Puede uno ir de compras sin dinero, ni crédito? (3)
Oh, dice *Nanak*, habita en el *Naam*, el Nombre en tu mente, y medita en el Maestro, tu Verdadero Amigo siempre. (4-91-160)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Puro y refrescante es el intelecto que toma de la Panacea del *Naam,* del Nombre. (1)
Refúgiate en los Pies de Loto del Señor y serás liberado de encarnar otra vez. (1-Pausa)
El cuerpo es puro y no brota en él la maldad si es glorificado en el Amor del Señor. (2)
Por la más Grande Benevolencia del Señor, tus vicios te dejan en la Sociedad de los Santos. (3)
Nanak busca el Polvo de los Pies de tales Santos que estén imbuidos en la Alabanza Amorosa del Señor. (4-92-161)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tal es mi Amor por *Gobind*, Dios Sostenedor, que Él Mismo me ha unido Consigo, y ahora mi Destino es Perfecto. (1-Pausa)
Así como la novia florece al ver a su esposo, así lo hace el Sirviente del Señor al concebir el Nombre. (1)
Así como la vida pulsa en las venas de la madre al ver a su hijo, así el Sirviente del Señor siente cuando su ser vibra con la Esencia Divina. (2)
Así como el avaro se apega a la riqueza y se regocija al ver sus cofres llenos de tesoros, así el Sirviente del Dios se aferra a los Pies del Señor. (3)
¡No me abandones ni siquiera por un instante, oh Señor Benévolo, porque eres la Respiración Esencial de mi vida! (4-93-162)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que bebe de la Panacea del Elixir de Dios, está siempre imbuido en Su Alabanza Amorosa. (1-Pausa)
Otros sabores le parecen insípidos y vanos como el polvo, y el mundo sin el Nombre, se muestra seco y sin fruto. (1)
El Señor, de Sí Mismo, nos saca del pozo de la oscuridad; tal es el Mérito del Dios Sostenedor, así es la Maravilla de Su Gloria. (2)
En los inmensos bosques, en la vegetación entera y en los tres mundos prevalece el Perfecto Señor; toda esta extensión de la naturaleza es Suya; sí, el Señor Benévolo sostiene la vida de todos. (3)
Dice *Nanak*, La Alabanza Inmaculada es la que complace al Señor Creador. (4-94-163)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਨਾਵਣੁ ਰਾਮ ਸਰਿ ਕੀਜੈ ॥ ਝੋਲਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਮਲ ਉਦਕੁ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਨਾਮ ॥ ਮਜਨੁ ਕਰਤ ਪੂਰਨ

ਸਭਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਤਹ ਗੋਸਟਿ ਹੋਇ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਖੋਇ ॥੨॥ ਸਿਮਰਹਿ ਸਾਧ ਕਰਹਿ ਆਨੰਦੁ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥੩॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਨਿਧਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਿਸਹਿ ਕੁਰਬਾਨ ॥੪॥੯੫॥੧੬੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰਿ ਜਿਤੁ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿ ਏਹੁ ਮਨੁ ਜਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕੋ ਸਿਮਰਿ ਨ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਜਪਿ ਕੇਵਲ ਨਾਉ ॥੧॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨੇਮ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬਿਨੁ ਜਾਨੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਤਾ ਕੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਘਾਲ ॥ ਜਾ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਲਿ ॥੩॥ ਸੋ ਬੈਸਨੋ ਹੈ ਅਪਰ ਅਪਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਤਜੇ ਬਿਕਾਰ ॥੪॥੯੬॥੧੬੫ ॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਤ ਛਾਡਿ ਜਾਹਿ ਦੇਵਾਨੇ ॥ ਮੁਇਆ ਉਨ ਤੇ ਕੋ ਵਰਸਾਂਨੇ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ॥ ਕਾਹੂ ਕਾਜ ਨ ਆਵਤ ਬਿਖਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਖਾਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਬਹੂੰ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਦਾਰਨ ਦੁਖ ਦੁਤਰ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਦੁਇ ਕੁਲ ਸਾਧਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਆਰਾਧਿ ॥੪॥੯੭॥੧੬੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਰੀਬਾ ਉਪਰਿ ਜਿ ਖਿੰਜੈ ਦਾੜੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਾ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਸਾੜੀ ॥੧॥ ਪੂਰਾ ਨਿਆਉ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਪ੍ਰਗਟਿ ਪਰਤਾਪੁ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਮੁਆ ਉਪਜਿ ਵਡ ਤਾਪੁ ॥੨॥ ਤਿਨਿ ਮਾਰਿਆ ਜਿ ਰਖੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਮੰਦੀ ਸੋਇ ॥੩॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਰਾਖੈ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ॥ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੪॥੯੮॥੧੬੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਹਜਰੁ ਝੂਠਾ ਕੀਤੋਨੁ ਆਪਿ ॥ ਪਾਪੀ ਕਉ ਲਾਗਾ ਸੰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਜਿਸਹਿ ਸਹਾਈ ਗੋਬਿਦੁ ਮੇਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਕਉ ਜਮੁ ਨਹੀ ਆਵੈ ਨੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਬੋਲੈ ਕੂੜੁ ॥ ਸਿਰੁ ਹਾਥ ਪਛੋੜੈ ਅੰਧਾ ਮੂੜੁ ॥੨॥ ਰੋਗ ਬਿਆਪੇ ਕਰਦੇ ਪਾਪ ॥ ਅਦਲੀ ਹੋਇ ਬੈਠਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥੩॥ ਅਪਨ ਕਮਾਇਐ ਆਪੇ ਬਾਧੇ ॥ ਦਰਬੁ ਗਇਆ ਸਭੁ ਜੀਅ ਕੈ ਸਾਥੈ ॥੪॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਰਾਖੀ ਪੈਜ ਮੇਰੈ ਕਰਤਾਰਿ ॥੫॥੯੯॥੧੬੮॥

ga-orji mehla 5.
nitparat navan ram sar kiye.
yjol maja ras jar amrit piye. ||1|| raja-o.
nirmal udak govind ka nam.
mean karat puran sabh kam. ||1||

Página 199

satsang tah gosat jo-e.
kot yanam ke kilvikj kjo-e. ||2||
simraji saDh karaji anand.
man tan ravi-a parmanand. ||3||
yisaji parapat jar charan niDhan. Nanak das tiseh kurban. ||4||95||164||
ga-orji mehla 5.
so kichh kar yit mel na lage.
jar kirtan meh eu man yage. ||1|| raja-o.
eko simar na duya bha-o.
satsang yap keval na-o. ||1||
karam Dharam nem barat puya.
parbarahm bin yan na duya. ||2||
ta ki puran jo-i ghal. ya ki parit apune parabh nal. ||3||
so besno he apar apar.
kajo Nanak yin tee bikar. ||4||96||165||
ga-orji mehla 5.
yivat chhad yaji devane.
mu-i-a un te ko varsa[N]ne. ||1||
simar govind man tan Dhur likji-a.
kaju ke na avat bikji-a. ||1|| raja-o.
bikje thag-uri yin yin kja-i.
ta ki tarisna kabaju[N] na ya-i. ||2||
daran dukj dutar sansar.
ram nam bin kese utras par. ||3||
saDhsang mil du-e kul saDh.
ram nam Nanak araDh. ||4||97||166||
ga-orji mehla 5.
gariba upar ye kjinye darji.
parbarahm sa agan meh sarji. ||1||
pura ni-a-o kare kartar.
apune das ka-o rakjanjar. ||1|| raja-o.
ad yugad pargat partap.
nindak mu-a upe vad tap. ||2||
tin mari-a ye rakje na ko-e.
age pachhe mandi so-e. ||3||
apune das rakje kanth la-e.
saran Nanak jar nam Dhi-a-e. ||4||98||167||
ga-orji mehla 5.
mahyar yhutha kiton ap.
papi ka-o laga santap. ||1||
yisaji saja-i gobid mera.
tis ka-o yam naji ave nera. ||1|| raja-o.
sachi dargeh bole kurj.
sir jath pachjorje anDha murj. ||2||
rog bi-ape karde pap.
adli jo-e betha parabh ap. ||3||
apan kama-i-e ape baDhe.
darab ga-i-a sabh yi-a ke sathe. ||4||
Nanak saran pare darbar.
rakji pey mere kartar. ||5||99||168||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Báñate todos los días en las Aguas del Señor, y bebe del Néctar de la Gran Esencia. (1-Pausa)
Puro e Inmaculado, como el agua cristalina, es el Nombre del Señor; bañándote en Él conoces la Plenitud. (1) **P. 199.**

En la Congregación de los Santos, el Discurso Divino toma lugar, y los errores de todos los tiempos son absueltos. (2)
Al contemplar a Dios, el Santo se llena de total regocijo; su cuerpo y su mente se funden en el Éxtasis Divino. (3)
Oh, dice *Nanak*, el Esclavo del Señor, ofrece su ser en sacrificio a aquél que enaltece los Pies de Loto del Señor en su corazón. (4-95-164)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz lo que no te mancha para que tu mente despierte en la Melodía del Señor. (1-Pausa)
Medita en el Uno; no pienses en la dualidad, y habita en el Único Nombre de Dios en la Sociedad de los Santos. (1)
Deja que tu religión, tus buenas acciones, tus ayunos, tu Alabanza y tu modo de vida sean esto: que veas al Señor Trascendente en todo. (2)
El trabajo de aquél que hace sus tratos solamente con el Señor, es aprobado. (3)
Él es el verdadero *Vishnuita*, de Gloria Infinita, liberado y Santo. (4-96-165)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si ves que tus parientes te dejan mientras vives, ¿cómo crees que pueden estar contigo después de tu muerte? (1)
Habita en el Señor como es el decreto de tu Destino, porque de nada te sirve el veneno de *Maya*. (1-Pausa)
Aquél que se ha drogado con la poción de *Maya*, su adicción por *Maya* se vuelve insaciable. (2)
El mar del mundo es sumamente difícil de cruzar; es un mar de dolor terrible y nadie lo ha cruzado sin el Nombre. (3)
Oh, dice *Nanak*, acércate a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos y sálvate aquí ahora y aquí después, habitando para siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-97-166)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El General de *Akbar, Sulhi Khan*, el tirano barbudo que desató su ira contra los pobres, fue quemado en el fuego por el Mismo Señor. (1)
Perfecta es la Justicia del Señor Creador, y Él protege a quien Lo sirve con Amor. (1-Pausa)
La Gloria del Señor se ha manifestado desde el comienzo del tiempo; aquél que tiene una actitud altanera con Dios, muere en pena. (2)
Quien es destruido por el Mismo Señor, nadie lo puede salvar, y mala es la fama que se ha ganado. (3)
Abrazándolo sobre Su Pecho, el Señor preserva la integridad de Su Esclavo; busca entonces Su Refugio, oh, dice *Nanak*, y habita siempre en Su Nombre. (4-98-167)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El reporte que en mi contra han presentado a *Akbar* ha comprobado ser falso, y la reacción recae sobre los calumniadores. (1)
La muerte no alcanza a aquél que tiene el Apoyo de Dios, el Sostenedor de la Tierra. (1-Pausa)
Quien habla falsedades en la Verdadera Corte, ese ciego se pega solo en la cabeza y tuerce sus manos en remordimiento. (2)
Todas las aflicciones caen sobre ellos, los malvados, y el Mismo Señor es Quien los juzga. (3)
Estamos atados por las consecuencias de nuestras propias acciones, y sin duda vamos a tener que dejar todos los bienes materiales al morir. (4)
Nanak ha buscado el Santuario en la Corte del Verdadero Dios, y así el Mismo Señor ha preservado su honor. (5-99-168)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮਨ ਮੀਠ ਖਟਾਨੀ ॥ ਪੂਰਬਿ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਹੰਬੁਧਿ ਮਨ ਪੂਰਿ ਬਿਧਾਈ ॥ ਸਾਧ ਧੂਰਿ ਕਰਿ ਸੁਧ ਮੰਜਾਈ ॥੧॥ ਅਨਿਕ ਜਲਾ ਜੇ ਧੋਵੈ ਦੇਹੀ ॥ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਸੁਧੁ ਨ ਤੇਹੀ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਾਟਿਆ ਭਉ ਕਾਲ ॥੩॥ ਮੁਕਤਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੪॥੧੦੦॥੧੬੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ॥ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ ਆਤਮ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਸੁਨਿ ਮਨ ਕਾਨੀ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਦੁਆਰ ਪਰਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਧਿਆਈਐ ਗੋਪਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥੨॥੧੦੧॥੧੭੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਂਤਿ ਭਈ ਗੁਰ ਗੋਬਿਦਿ ਪਾਈ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਬਿਨਸੇ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਰਸਨ ਬਖਾਨ ॥ ਬਿਨਸੇ ਰੋਗ ਭਏ ਕਲਿਆਨ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਣ ਅਗਮ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਮਿ ਹੈ ਨਿਸਤਾਰ ॥੨॥ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਨਿਤ ਨੀਤ ॥ ਗਈ ਬਿਆਧਿ ਉਬਰੇ ਜਨ ਮੀਤ ॥੩॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਧਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੧੦੨॥੧੭੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਭਰਮ ਗਏ ਪੂਰਨ ਭਈ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੀਤਲਾ ਤੇ ਰਖਿਆ ਬਿਹਾਰੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਸੋ ਜੀਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ॥੨॥੧੦੩॥੧੭੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਨੁ ਓਹੁ ਮਸਤਕੁ ਧਨੁ ਤੇਰੇ ਨੇਤ ॥ ਧਨੁ ਓਇ ਭਗਤ ਜਿਨ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਹੇਤ ॥੧॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਸੁਖੁ ਲਹੀਐ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਸੁ ਕਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਨ ਊਪਰਿ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥੨॥੧੦੪॥੧੭੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰਹੈ ਮਸਲਤਿ ਤੂੰਹੈ ਨਾਲਿ ॥ ਤੂਹੈ ਰਾਖਹਿ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਐਸਾ ਰਾਮੁ ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਸਹਾਈ ॥ ਦਾਸ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੈ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗੈ ਆਪਿ ਇਹੁ ਥਾਨੁ ਵਸਿ ਜਾ ਕੈ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਮਨੁ ਹਰਿ ਕਉ ਜਾਪੈ ॥੨॥ ਪਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਜਾ ਕਉ ਆਪਿ ਕਰਹਿ ਫੁਰਮਾਨੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਆਪਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੪॥੧੦੫॥੧੭੪॥

ga-orjii mehla 5.
yan ki Dhur man mith kjatani.
purab karam likji-a Dhur parani. ||1|| raja-o.

Página 200

aja^{N}-buDh man pur thiDha-i.
saDh Dhur kar suDh manya-i. ||1||
anik yala ye Dhove dei.
mel na utre suDh na tei. ||2||
satgur bheti-o sada kirpal.
jar simar simar kati-a bha-o kal. ||3||
mukat bhugat yugat jar na-o.
parem bhagat Nanak gun ga-o. ||4||100||169||
ga-orjii mehla 5.
yivan padvi jar ke das.
yin mili-a atam pargas. ||1||
jar ka simran sun man kani.
sukj pavaji jar du-ar parani. ||1|| raja-o.
ath pajar Dhi-a-i-e gopal.
Nanak darsan dekj nihal. ||2||101||170||
ga-orjii mehla 5.
sa^{N}t bha-i gur gobid pa-i.
tap pap binse mere bha-i. ||1|| raja-o.
ram nam nit rasan bakjan.
binse rog bha-e kali-an. ||1||
parbarahm gun agam bichar.
saDhu sangam he nistar. ||2||
nirmal gun gavhu nit nit.
ga-i bi-aDh ubre yan mit. ||3||
man bach karam parabh apna Dhi-a-i.
Nanak das teri sarna-i. ||4||102||171||
ga-orjii mehla 5.
netar pargas ki-a gurdev.
bharam ga-e puran bha-i sev. ||1|| raja-o.
sitla te rakji-a bijari.
parbarahm parabh kirpa Dhari. ||1||
Nanak nam yape so yive.
saDhsang jar amrit pive. ||2||103||172||
ga-orjii mehla 5.
Dhan oh mastak Dhan tere net.
Dhan o-e bhagat yin tum sang het. ||1||
nam bina kese sukj laji-e.
rasna ram nam yas kaji-e. ||1|| raja-o.
tin upar ya-i-e kurban.
Nanak yin yapi-a nirban. ||2||104||173||
ga-orjii mehla 5.
tu^{N}he maslat tu^{N}he nal.
tuhe rakjaji sar samal. ||1||
esa ram din duni saja-i.
das ki pey rakje mere bha-i. ||1|| raja-o.
age ap ih than vas ya ke.
ath pajar man jar ka-o yape. ||2||
pat parvan sach nisan.
ya ka-o ap karaji furman. ||3||
ape data ap partipal.
nit nit Nanak ram nam samal. ||4||105||174||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Polvo de los Pies de los Santos es dulce a mi mente; Lo recibí porque así fui predestinado por el Ser Primordial. (1-Pausa) **P. 200.**
La grasa pegajosa del orgullo intelectual y altanero se desvaneció por fin, fregándola con el Polvo de los Pies de los Santos. (1)
Aunque uno lave el cuerpo en aguas santas, la mugre de la mente seguirá ahí. (2)
Si uno encuentra al Siempre Benévolo y Verdadero *Guru*, y habita en el Señor, se libera del miedo a la muerte. (3)
La salvación, las alegrías del mundo y el modo de vida espiritual están todos contenidos en el *Naam*, el Nombre; entonces, canta con Amor, oh, dice *Nanak*, las Alabanzas de tu Señor. (4-100-169)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Fieles de Dios logran el más elevado Estado de Conciencia, y encontrándolos, el Alma propia es iluminada. (1)
Aquéllos que escuchan la Palabra del *Shabd* del Señor con sus oídos y con su entendimiento, obtienen la Paz Divina en la Puerta del Cielo. (1-Pausa)
Oh, dice *Nanak*, los que habitan en el Señor todas las horas del día y de la noche, son bendecidos para poder vivir eternamente en la Presencia del Señor. (2-101-170)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He encontrado la Paz, a través del Santo *Guru*, y todas mis aflicciones y errores han sido borrados. (1-Pausa)
Con tus labios repite las Alabanzas del *Naam,* el Nombre del Señor para que tus penas se vayan y vuelvas a la Paz y a la Alegría. (1)
Reflexiona en los Méritos del Señor Trascendente y libérate en la Compañía de los Santos. (2)
Canta siempre las Alabanzas de tu Dios para que tus enfermedades y las de todos los tuyos sean curadas. (3)
En pensamiento, palabra y hechos medita en tu Maestro, oh, dice *Nanak*, y busca siempre, siempre Su Refugio. (4-102-171)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia de Dios la luz ha vuelto a los ojos de mi hijo *Jar Gobind*; todas mis dudas han sido erradicadas y mi Servicio aprobado. El Dador de Dicha ha conservado a mi hijo a salvo de la viruela; en Su Misericordia el Señor Trascendente me ha bendecido. (1)
Oh, dice *Nanak*, sólo vive aquél que medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, y en la Sociedad de los Santos bebe el Néctar de la Esencia del Señor. (2-103-172)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es su frente, benditos sus ojos, benditos los Devotos que Te aman, oh Señor. (1)
¿Cómo puede uno obtener Paz sin el Nombre del Señor? Recita entonces las Alabanzas de tu Dios. (1-Pausa)
Oh, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquél que habita en el Señor de Nirvana. (2-104-173)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi Confidente, siempre estás conmigo; sólo Tú me cuidas. (1)
Tal es mi Señor, Quien me acompaña en este mundo y después. Él salva el Honor de Sus Sirvientes. (1-Pausa)
El Señor Trascendente es el Rey del Universo entero; oh mi mente, habita siempre en tu Señor. (2)
Sólo en la Voluntad del Señor el Honor de uno es aprobado y uno recibe el Sello de la Verdad. (3)
El Señor de Naturaleza Benévola nos sostiene a todos; enaltece en tu corazón, oh, dice *Nanak*, el Nombre del Señor. (4-105-174)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭਇਆ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਸਦਾ ਗੁਪਾਲੁ ॥੧॥ ਰਾਮੁ ਰਵਤ

ga-orji mehla 5.
satgur pura bha-i-a kirpal.
hirde vasi-a sada gupal. ||1||
ram ravat sad hi sukj pa-i-a.

Página 201

ਸਦ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਇਆ ਕਰੀ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰੇ ਭਾਗ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਸਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗੁ ॥੨॥੧੦੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੋਤੀ ਖੋਲਿ ਵਿਛਾਏ ਹੇਠਿ ॥ ਗਰਧਪ ਵਾਂਗੂ ਲਾਹੇ ਪੇਟਿ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਕਰਤੂਤੀ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਤਿਲਕ ਕਰਤ ਇਸਨਾਨਾਂ ॥ ਛੁਰੀ ਕਾਢਿ ਲੇਵੈ ਹਥਿ ਦਾਨਾ ॥੨॥ ਬੇਦੁ ਪੜੈ ਮੁਖਿ ਮੀਠੀ ਬਾਣੀ ॥ ਜੀਆਂ ਕੁਹਤ ਨ ਸੰਗੈ ਪਰਾਣੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੈ ॥ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥੪॥੧੦੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬੈਸਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਮਰੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਪਰਮੇਸਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੀ ਕਰਤਾਰੇ ॥੧॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਸਾਹ ਸਭ ਵਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਪੀਨੇ ॥੨॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਭਜਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੩॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਓਟ ਪਕਰੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥੪॥੧੦੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭਾਹਿ ਨ ਜਲੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਮਾਇਆ ਨਹੀ ਛਲੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਹੀ ਡੂਬੈ ਜਲਾ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸੁਫਲ ਫਲਾ ॥੧॥ ਸਭ ਬੈ ਮਿਟਹਿ ਤੁਮਾਰੈ ਨਾਇ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਮਿਟੈ ਸਭ ਚਿੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਸੋ ਰਚੈ ਜਿਸੁ ਸਾਧ ਕਾ ਮੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਮ ਕੀ ਨਹੀ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਪੂਰਨ ਆਸ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਹਜ ਘਰਿ ਵਸੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਝੂਮੁ ਭਉ ਨਸੈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥੪॥੧੦੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਸੀਤਲ ਮਨ ਭਏ ॥ ਮਾਰਗਿ ਚਲਤ ਸਗਲ ਦੁਖ ਗਏ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨਿ ਭਏ ਅਨੰਦ ॥ ਰਸਿ ਗਾਏ ਗੁਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥੧॥ ਖੇਮ ਭਇਆ ਕੁਸਲ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਭੇਟਤ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗਈ ਬਲਾਏ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ma-i-a kari puran jar ra-i-a. ||1|| raja-o.
kajo Nanak ya ke pure bhag.
jar jar nam asthir sohag. ||2||106||
ga-orji mehla 5.
Dhoti kjol vichha-e heth.
garDhap vaNgu laje pet. ||1||
bin kartuti mukat na pa-i-e.
mukat padarath nam Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
puya tilak karat isnanaN.
chhuri kadh leve jath dana. ||2||
bed parje mukj mithi bani.
yi-aN kuhat na sange parani. ||3||
kajo Nanak yis kirpa Dhare.
hirda suDh barahm bichare. ||4||107||
ga-orji mehla 5.
thir ghar beshu jar yan pi-are.
satgur tumre ke savare. ||1|| raja-o.
dusat dut parmesar mare.
yan ki pey rakji kartare. ||1||
badisah sah sabh vas kar dine.
amrit nam maja ras pine. ||2||
nirbha-o jo-e bheaju bhagvan.
saDhsangat mil kino dan. ||3||
saran pare parabh antaryami.
Nanak ot pakri parabh su-ami. ||4||108||
ga-orji mehla 5.
jar sang rate bhaji na yale.
jar sang rate ma-i-a naji chhale.
jar sang rate naji dube yala.
jar sang rate sufal fala. ||1||
sabh bhe miteh tumare na-e.
bhetat sang jar jar gun ga-e. raja-o.
jar sang rate mite sabh chinta.
jar si-o so rache yis saDh ka mannta.
jar sang rate yam ki naji taras.
jar sang rate puran as. ||2||
jar sang rate dukj na lage.
jar sang rata an-din yage.
jar sang rata sahy ghar vase.
jar sang rate bharam bha-o nase. ||3||
jar sang rate mat utam jo-e.
jar sang rate nirmal so-e.
kajo Nanak tin ka-o bal ya-i. yin ka-o parabh mera
bisrat naji. ||4||109||
ga-orji mehla 5.
udam karat sital man bha-e.
marag chalat sagal dukj ga-e.
nam yapat man bha-e anand.
ras ga-e gun parmanand. ||1||
kjem bha-i-a kusal ghar a-e.
bhetat saDhsang ga-i bala-e. raja-o.

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el Verdadero *Guru* me toma en su Gracia, enaltezco en mi corazón al Señor, el Soporte de la Tierra. (1)
Obtengo la Paz para siempre, habitando en el Señor, **P. 201.**
El Verdadero Rey mostró Su Misericordia conmigo. (1-Pausa)
Oh, dice *Nanak*, aquél, cuyo Destino es Perfecto, medita en el *Naam*, el Nombre del Esposo Eterno. (2-106)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Brahmán* tiende su tapete, y en cuclillas, como un burro, se traga todo lo que le pongan enfrente. (1)
Pero no será emancipado por más que haga eso, porque la Emancipación viene por habitar en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Él se lava, se unta perfumes y alaba las deidades; después amenaza a otros con su cuchillo para que le den caridades. (2)
Y todo esto lo hace de manera suave, pero no se tienta el corazón para violar la vida. (3)
Oh, dice *Nanak*, aquél sobre quien recae la Gracia del Señor, su corazón es puro y ahí habita el Señor. (4-107)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh querido Sirviente del Señor, sé piadoso en el hogar de tu mente para que, por la Gracia del Verdadero *Guru*, todas tus tareas y todos tus deseos sean cumplidos. (1-Pausa)
Y tu Dios destruya la maldad dentro de ti y salve tu Honor, oh tú, Sirviente del Señor. (1)
Los reyes y los reyes de reyes están bajo la influencia de aquél que bebe del Néctar de la Gran Esencia. (2)
Y sin miedo y sin temor medita en el Señor Supremo, porque así es como uno es bendecido en la Sociedad de los Santos. (3)
Nanak busca el Santuario de Dios, el Conocedor de lo íntimo; Quien es el Señor Supremo y el Maestro. (4-108)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que está imbuido en el Señor no es quemado por el fuego, ni es tentado por la seducción de *Maya*; no es ahogado por el agua y benditas y fructíferas son todas sus acciones. (1)
Todos los miedos son calmados por Tu Santo Nombre, oh Señor, y Encontrándote canta uno Tu Alabanza. (1-Pausa)
Aquél que está imbuido en el Señor está libre de preocupaciones; este Estado es alcanzado por la Bendición del Mantra de los Santos. Él no le teme más al garrote de *Yama*, y todas sus esperanzas son satisfechas. (2)
En Unión con el Señor, uno no sufre tristeza; unido al Señor la mente está siempre despierta.
En Unión con el Señor uno habita en el Estado de Equilibrio; unido al Señor, la duda y el miedo son erradicados. (3)
En Unión con el Señor el intelecto es iluminado; unido al Señor, inmaculada es la Gloria.
Oh, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que no se olvidan de mi Señor. (4-109)

Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Haciendo el esfuerzo de reunirse con los Santos, podemos estar en Paz, y caminando en el Sendero, nuestras tristezas se acaban. Habitando en el *Naam*, el Nombre del Señor, hay Dicha en la mente, y así se recita dulcemente la Alabanza del Éxtasis Supremo. (1)
En todo mi ser hay Paz, la Bondad llegó a mi hogar, al encontrar a los Santos, las pasiones de mi interior se alinearon y entraron bajo mi control. (Pausa)

ਨੇਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ਪੇਖਤ ਹੀ ਦਰਸ ॥ ਧਨਿ ਮਸਤਕ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹੀ ਪਰਸ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਟਹਲ ਸਫਲ ਇਹ

netar punit pekjat hi daras.
Dhan mastak charan kamal hi paras.
gobind ki tajal safal ih ka^{N}-i-a.

Página 202

ਕਾਂਇਆ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਜਨ ਕੀ ਕੀਨੀ ਆਪਿ ਸਹਾਇ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਲਗਿ ਦਾਸਹ ਪਾਇ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ ਤਾ ਆਪਹਿ ਭਏ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਏ ॥੩॥ ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋਈ ਜਬ ਪਾਇਆ ॥ ਤਬ ਢੂੰਢਨ ਕਹਾ ਕੋ ਜਾਇਆ ॥ ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਬਸੇ ਸੁਖ ਆਸਨ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਬਾਸਨ ॥੪॥੧੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਮਜਨ ਕੀਨੋ ਇਸਨਾਨ ॥ ਲਾਖ ਅਰਬ ਖਰਬ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਜਾ ਮਨਿ ਵਸਿਓ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਸਗਲ ਪਵਿਤ ਗੁਨ ਗਾਇ ਗੁਪਾਲ ॥ ਪਾਪ ਮਿਟਹਿ ਸਾਧੂ ਸਰਨਿ ਦਇਆਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁਤੁ ਉਰਧ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਾਧੇ ॥ ਅਨਿਕ ਲਾਭ ਮਨੋਰਥ ਲਾਧੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਨ ਆਰਾਧੇ ॥੨॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬਖਾਨੇ ॥ ਜੋਗ ਗਿਆਨ ਸਿਧ ਸੁਖ ਜਾਨੇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਮਨ ਮਾਨੇ ॥੩॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦੇ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥੪॥੧੧੧॥ ਗਉੜੀ ਮਃ ੫ ॥ ਸਿ-ਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰ ਰਿਦੈ ਬਸਾਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪੂਰਾ ॥ ਤਿਸਹਿ ਅਰਾਧਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਉ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਨਾਮ ॥ ਤਾ ਤੇ ਸਿਧਿ ਭਏ ਸਗਲ ਕਾਂਮ ॥੨॥ ਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਸੀਤਲ ਮਨ ਭਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਹਾ ਭੈ ਭਾਈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪਿ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੪॥੧੧੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ॥ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿਪ-ਰੈ ਬਾਪ ਜੈਸੇ ਮਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਉਬਰੈ ਸਭ ਕੋਇ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਪੂਰਨ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਬ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਕਰਨੈਹਾਰਾ ॥ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਆਤਮ ਸੁਖ ਸਾਰਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੇ ਜਨ ਰਾਖੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਲਾਥੇ ॥੩॥ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਸਰਨਾਈ ॥੪॥੧੧੩॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮ ਕੋ ਬਲੁ ਪੂਰਨ ਭਾਈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਬਿਆਪੈ ਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਚਿਤਵੈ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਮਾਈ ॥ ਸੋ ਸੋ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਕਰਾਈ ॥੧॥

simar simar simar sukj pa-i-a. ||2||
charan kamal gur ride basa-i-a. ||1||
gur gobind parbarahm pura.
tiseh araDh mera man Dhira. raja-o.
an-din yapa-o guru gur nam.
ta te siDh bha-e sagal ka^{N}m. ||2||
darsan dekj sital man bha-e.
yanam yanam ke kilbikj ga-e. ||3||
kajo Nanak kaja bhe bha-i.
apne sevak ki ap pey rakja-i. ||4||112||
ga-orji mehla 5.
apne sevak ka-o ap saja-i.
nit partipare bap yese ma-i. ||1||
parabh ki saran ubre sabh ko-e.
karan karavan puran sach so-e. raja-o.
ab man basi-a karnejara.
bhe binse atam sukj sara. ||2||
kar kirpa apne yan rakje.
yanam yanam ke kilbikj lathe. ||3||
kajan na ya-e parabh ki vadi-a-i.
Nanak das sada sarna-i. ||4||113||
rag ga-orji cheti mehla 5 dupde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
ram ko bal puran bha-i.
ta te baritha na bi-ape ka-i. ||1|| raja-o.
yo yo chitve das jar ma-i.
so so karta ap kara-i. ||1||

Teniendo la Visión de los Santos, mi vista se purificó y mi frente fue bendecida cuando tocó sus Pies de Loto; mi cuerpo se volvió fructífero, **P. 202.**

Sirviendo al Señor, y por la Gracia de los Santos, me fue dado el más elevado Estado de Éxtasis. (2)

A Sus Sirvientes el Señor Mismo los atiende. Poniéndome a los Pies de Su Sirviente, logro la Paz. Cuando me liberé de mi ego negativo, me convertí en Él, y entonces, busqué sólo el Refugio del Tesoro de Su Compasión. (3)

Si he recibido lo que he añorado, ¿para qué salir de mi ser a buscar algo diferente? Mi mente fue calmada, habité en el Lugar de Paz, y por la Gracia del *Guru,* entré en el Reino de Éxtasis. (4-110)

Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno obtiene el Mérito de bañarse en los lugares santos miles de veces, y el Mérito de haber dado en caridad millones y millones, sólo si el Nombre del Señor habita en la mente. (1)

Aquéllos que cantan las Alabanzas del Señor son puros y son liberados de las consecuencias de sus actos, cuando buscan el Refugio de los Santos Benéficos. (Pausa)

Gané todo el Mérito de las austeridades y de la disciplina mental, coseché todas las Ganancias y viví en total Plenitud cuando mi lengua recitó el Nombre del Señor. (2)

Logré hacer discursos como los de los *Smritis*, los *Shastras* y los *Vedas*; también conocí el secreto de la *Yoga*, la Sabiduría Espiritual. Y la Paz del adepto cuando habité en el *Naam*, el Nombre del Señor, pues mi mente fue complacida con el Señor. (3)

La Sabiduría del Señor es Incognoscible, Insondable e Infinita, y es revelada, si meditamos en el significado del *Naam,* el Nombre del Señor. Pero sólo esto ocurre cuando el Señor nos muestra Su Misericordia. (4-111)

Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinta Canal Divino.

Logré la Paz cuando habité en el *Naam*, el Nombre del Señor, y cuando enaltecí los Pies de Loto del *Guru* en mi corazón. (1)

El Dios *Guru*, el Señor Supremo, es Perfecto, y meditando en Él, es como mi mente obtuvo la Paz. (Pausa)

Habita en el *Naam*, el Nombre del *Guru,* por siempre y para siempre, y así todos tus deseos serán cumplidos. (2)

Teniendo el *Darshan* del Señor, la mente permanece en Paz, y todas las faltas de pasados nacimientos son lavadas. (3)

Dice *Nanak*, ¿Cómo puede el temor radicar en mí, si el Señor está siempre ahí para salvar el Honor de Su Sirviente?" (4-112)

Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, el Señor, es lo principal para Su Sirviente y lo sostiene y lo protege así como los padres hacen con su hijo. (1)

Buscando el Refugio del Señor, todos son salvados, pues el Hacedor y la Causa de todo es Él, el Uno Verdadero. (Pausa)

Ahora mi mente habita en el Señor Creador, mis temores son disipados, y la Esencia del Éxtasis Espiritual es mía. (2)

Él, el Señor, en Su Misericordia salva a Su Esclavo Los errores de todas las épocas que ha vivido son lavados. (3)

Dice *Nanak*, no puedo describir la Gloria del Señor, busco para siempre Su Refugio. (4-113)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Cheti, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Dupadas.

El Señor es Todopoderoso, oh hermano; estando con Él, uno nunca siente dolor. (1-Pausa)
Sea lo que sea el deseo del Sirviente del Señor, el Señor, el Creador, lo satisface. (1)

ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਰਭਉ

ਗਾਈ ॥੨॥੧੧੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੁਜ ਬਲ ਬੀਰ ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਗਰਤ ਪਰਤ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਅੰਗੁਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸ੍ਰਵਨਿ ਨ ਸੁਰਤਿ ਨੈਨ ਸੁੰਦਰ ਨਹੀ ਆਰਤ ਦੁਆਰਿ ਰਟਤੁ ਪਿੰਗੁਰੀਆ ॥੧॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਪਿਤਾ ਮਹਤਰੀਆ ॥ ਚਰਨ ਕਵਲ ਹਿਰਦੈ ਗਹਿ ਨਾਨਕ ਭੈ ਸਾਗਰ ਸੰਤ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਆ ॥੨॥੨॥੧੧੫॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦਯ ਗੁਸਾਈ ਮੀਤੁਲਾ ਤੂੰ ਸੰਗਿ ਹਮਾਰੈ ਬਾਸੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਘਰੀ ਨ ਜੀਵਨਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਰਹਣਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਸੁਖਦਾਤਿਆ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜੀ ॥੧॥ ਹਸਤ ਅਲੰਬਨੁ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਗਰਤਹੁ ਉਧਰੁ ਗੋਪਾਲ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਮਤਿ ਥੋਰੀਆ ਤੂੰ ਸਦ ਹੀ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥੨॥ ਕਿਆ ਸੁਖ ਤੇਰੇ ਸੰਮਲਾ ਕਵਨ ਬਿਧੀ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸਰਣਿ ਸਮਾਈ ਦਾਸ ਹਿਤ ਊਚੇ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੩॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਮਾਹਿ ॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਕੇਸਵਾ ਸੇ ਜਨ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੪॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪੋ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕੁ ਭਜੈ ਬਿਖੁ ਤਰਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥੫॥੧॥੧੧੬॥

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਰਹੋਏ ਕੇ ਛੰਤ ਕੇ ਘਰਿ ਮਃ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹੈ ਕੋਈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੋ ਗਾਵੈ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਸੂਖ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨੁ ਬਨੁ ਖੋਜਤ ਫਿਰਤ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹੂ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਨਕਾਦਿਕ ਚਾਹੈ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸਿਧ ਹਰਿ ਆਹੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਹੈ ॥੨॥ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਜਿਨ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਸੰਤ ਮਿਲਾਹੀ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤਿਹ ਮੂਲੇ ਨਾਹੀ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਿਲੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭ ਊਚ ਅਪਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਂਗਤੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥੪॥੧॥੧੧੭॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥੧॥ ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥੧॥੧੧੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਕੋਊ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

nindak ki parabh pat gava-i.
Nanak jar gun nirbha-o ga-i. ||2||114||

Página 203

ga-orji mehla 5.
bhuy bal bir barahm sukj sagar garat parat geh lejo anguri-a. ||1|| raja-o.
sarvan na surat nen sundar naji arat du-ar ratat pinguri-a. ||1||
dina nath anath karuna me sean mit pita majatri-a.
charan kaval hirde geh Nanak bhe sagar sant par utri-a. ||2||2||115||
rag ga-orji beragan mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
da-y gusa-i mitula tuN sang jamare bas yi-o. ||1|| raja-o.
tuyh bin ghari na yivna Dharig rahna sansar.
yi-a paran sukj-dati-a nimakj nimakj balijar yi. ||1||
hasat alamban de parabh gartaju uDhar gopal.
mohi nirgun mat tjori-a tuN sad hi din da-i-al. ||2||
ki-a sukj tere sammla kavan biDhi bichar.
saran sama-i das hit uche agam apar. ||3||
sagal padarath asat siDh nam maja ras maji.
suparsan bha-e kesva se yan jar gun gaji. ||4||
mat pita sut banDhpo tuN mere paran aDhar.
saDhsang Nanak bhee bikj tari-a sansar. ||5||1||116||
ga-orji beragan rajo-e ke chhant ke ghar mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
he ko-i ram pi-aro gave.
sarab kali-an sukj sach pave. raja-o.
ban ban kjoyat firat beragi.
birle kaju ek liv lagi.
yin jar pa-i-a se vadbhagi. ||1||
barahmadik sankadik chaje.
yogi yati siDh jar aje.
yisaji parapat so jar gun gaje. ||2||
ta ki saran yin bisrat naji.
vadbhagi jar sant milaji.
yanam maran tih mule naji. ||3||
kar kirpa mil paritam pi-are.
bin-o sunhu parabh uch apare.
Nanak maNgat nam aDhare. ||4||1||117||

Página 204

rag ga-orji purbi mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
kavan gun paranpat mila-o meri ma-i. ||1|| raja-o.
rup hin buDh bal hini mohi pardesan dur te a-i. ||1||
najin darab na yoban mati mohi anath ki karaju sama-i. ||2||
kjoyat kjoyat bha-i beragan parabh darsan ka-o ja-o firat tisa-i. ||3||
din da-i-al kirpal parabh Nanak saDhsang meri yalan buyha-i. ||4||1||118||
ga-orji mehla 5.
parabh milbe ka-o parit man lagi.
pa-e laga-o mohi kara-o benti ko-u sant mile badbhagi. ||1|| raja-o.

Su calumniador pierde todo honor, y así *Nanak* canta siempre las Alabanzas del Valeroso Señor. (2-114) **P. 203.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor de Poderes Inmensos, oh Bravo *Brahma*, Océano de Paz, he caído en la zanja; tómame de la mano y sálvame. (1-Pausa)
Mis oídos no escuchan, mis ojos no brillan y en dolor yo, sin piernas, grito en oración a Tu Puerta. (1)
Oh Soporte de los pobres, mi Amigo Compasivo, mi Padre, mi Madre, me aferro al Loto de Tus Pies en mi corazón, porque a Tus Santos les permites cruzar este mar de miedo. (2-2-115)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Bayragan, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Creador, Maestro, Amigo, habita en nosotros. (1-Pausa)
Sin Ti no podemos vivir, y desgraciada es nuestra vida en el mundo.
Oh Señor, eres mi Aliento Vital; me postro ante Ti a cada instante. (1)
Bríndame el apoyo de Tu Mano y sácame del profundo pozo en el que me encuentro, oh *Gopal*. Yo, que no tengo mérito y que carezco de intelecto, me beneficio de la Misericordia que Tú brindas a los humildes. (2)
¿Qué Méritos Tuyos podría yo adquirir? ¿Cómo puedo pensar en Ti? Oh Señor, Amante de Tus Devotos, Refugio de todos, Altísimo, eres Incognoscible e Infinito. (3)
Uno realiza los cuatro objetivos de la vida y los ocho dones milagrosos en la Quintaesencia de Tu Nombre. Cuando Tú, Señor de Beatífico Cabello eres complacido, nos elevas en Tu Alabanza. (4)
Eres mi madre, padre, hijo, pariente, y mi Aliento Vital. *Nanak* vive en Ti, en la *Saad Sangat,* en la Compañía de los Santos, y así nada a través de este mar de veneno. (5-1-116)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Bairagan, en el compás de Rahoe, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Existe alguien que pueda recitar el Nombre del Señor? Tal ser alcanzaría toda Felicidad y Verdad. Hay hombres que renuncian al mundo y se van a los bosques en busca del Señor, pero muy escasos son quienes alcanzan Su Armonía. Ellos, son en verdad afortunados. (1)
El Señor es anhelado por *Brahma* y sus hijos, por *Yogui*s, ascetas y célibes, pero es aquél que se posa en Su Gloria, que disfruta de la Alabanza del Señor. (2)
Busca el Refugio de aquéllos que no abandonan al Señor; es por una sublime fortuna que uno se encuentra con los Santos: y después de ello, no volverá a nacer ni a morir. (3)
Imploro Tu Misericordia, oh Señor, para que me unas a Ti. Escucha mi oración, oh Señor Infinito y Supremo; *Nanak* busca en Ti el Soporte de Tu Nombre. (4-1-117) **P. 204.**

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cómo podría, oh Madre, encontrarme con mi Señor, el Dios? (1-Pausa)
Yo, que carezco de belleza, de sabiduría y de poder: yo, que estoy tan apartado de Ti. (1)
Yo, que carezco de riqueza y de la vivacidad juvenil, y que no tengo soporte alguno.
Te imploro, oh Señor, que me fundas en Tu Ser. (2)
Buscándote, he renunciado a todo y añoro sólo Tu Visión, mi Maestro. (3)
Dice *Nanak*, el Señor es Toda Misericordia y Bondad para los humildes, y por la intercesión de los Santos ha apaciguado mi fuego. (4-1-118)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente ansía la Unión con el Señor. Me echo a Sus Pies e imploro tener la fortuna de encontrarme con Sus Santos. (1-Pausa)

ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥੧॥ ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥੨॥੨॥੧੧੯॥
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਕਸੁ ਰੇ ਪੰਖੀ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਪਾਂਖ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਗਹੁ ਪੂਰਨ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਹੀਅਰੇ ਸੰਗਿ ਰਾਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕੁਈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਸ ਪੰਕਜ ਅਤਿ ਤੀਖ੍ਣ ਮੋਹ ਕੀ ਫਾਸ ॥ ਕਾਟਨਹਾਰ ਜਗਤ ਗੁਰ ਗੋਬਿਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਤਾ ਕੇ ਕਰਹੁ ਨਿਵਾਸ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸੁਨਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰੀ ਰਾਸਿ ॥੨॥੩॥੧੨੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਪੇਖਨ ਕਉ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਚਿਤਵਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨੀ ਹੈ ਕੋਈ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਵੈ ਨੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਾ ਕਰਉ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੀ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਤਿਸੁ ਕਰਉ ਨਿਹੋਰਾ ॥ ਤੁਲਾ ਧਾਰਿ ਤੋਲੇ ਸੁਖ ਸਗਲੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਦਰਸ ਸਭੋ ਹੀ ਥੋਰਾ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਗਾਏ ਗੁਨ ਸਾਗਰ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਜਾਤ ਬਹੋਰਾ ॥ ਆਨਦ ਸੂਖ ਭੇਟਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥੁ ਸਫਲੁ ਸਵੇਰਾ ॥੨॥੪॥੧੨੧॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਗੁਸਾਈ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ॥ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸੰਤੁ ਸਹਜ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮੋਹਿ ਮਾਰਗੁ ਦੇਇ ਬਤਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਵਿਚਿ ਪੜਦਾ ਹਉਮੈ ਪਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਭੋ ਜਗੁ ਸੋਇਆ ਇਹੁ ਭਰਮੁ ਕਹਹੁ ਕਿਉ ਜਾਈ ॥੧॥ ਏਕਾ ਸੰਗਤਿ ਇਕਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਸਤੇ ਮਿਲਿ ਬਾਤ ਨ ਕਰਤੇ ਭਾਈ ॥ ਏਕ ਬਸਤੁ ਬਿਨੁ ਪੰਚ ਦੁਹੇਲੇ ਓਹ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਠਾਈ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਿਨਿ ਦੀਆ ਤਾਲਾ ਕੁੰਜੀ ਗੁਰ ਸਉਪਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਕਰੇ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਨ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ ॥੪॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲੈ ਗੁਸਾਈ ॥ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਖਿਨ ਮਹਿ ਨਾਠਾ ਮਿਲਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੧੨੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੋ ਪਰਚਉ ਪਾਇਓ ॥ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਇਆਲ ਬੀਠਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਝਹਿ ਬਤਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਤਤੁ ਤਤ ਤੁਮ ਹੀ ਮੋਹਿ ਇਹੁ ਬਿਸੁਆਸੁ ਹੋਇ ਆਇਓ ॥ ਕੈ ਪਹਿ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ ਬੇਨਤੀ ਜਉ ਸੁਨਤੇ ਹੈ ਰਘੁਰਾਇਓ ॥੧॥ ਲਹਿਓ ਸਹਸਾ ਬੰਧਨ ਗੁਰਿ ਤੋਰੇ ਤਾਂ ਸਦਾ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ॥ ਹੋਣਾ ਸਾ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਹੋਸੀ ਸੂਖ ਦੁਖ ਕਹਾ ਦਿਖਾਇਓ ॥੨॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕਾ ਏਕੋ ਠਾਣਾ ਗੁਰਿ ਪਰਦਾ ਖੋਲਿ ਦਿਖਾਇਓ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਇਕ ਠਾਈ ਤਉ ਬਾਹਰਿ ਕੈਠੈ ਜਾਇਓ ॥੩॥

man arpa-o Dhan rakja-o age man ki mat mohi sagal ti-agi.
yo parabh ki jar katha sunave an-din fira-o tis pichhe viragi. ||1||
purab karam ankur yab pargate bheti-o purakj rasik beragi.
miti-o anDher milat jar Nanak yanam yanam ki so-i yagi. ||2||2||119||
ga-orji mehla 5.
nikas re pankji simar jar pa^Nkj.
mil saDhu saran gaju puran ram ratan hi-are sang rakj. ||1|| raja-o.
bharam ki ku-i tarisna ras panke at tikj-yan moh ki fas.
katanjar yagat gur gobid charan kamal ta ke karaju nivas. ||1||
kar kirpa gobind parabh paritam dina nath sunhu ardas.
kar geh lejo Nanak ke su-ami yi-o pind sabh tumri ras. ||2||3||120||
ga-orji mehla 5.
jar pekjan ka-o simrat man mera.
as pi-asi chitva-o din reni he ko-i sant milave nera. ||1|| raja-o.
seva kara-o das dasan ki anik bha^Nt tis kara-o nijora.
tula Dhar tole sukj sagle bin jar daras sabjo hi tjora. ||1||
sant parsad ga-e gun sagar yanam yanam ko yat bajora.
anad sukj bhetat jar Nanak yanam kirtarath safal savera. ||2||4||121||
rag ga-orji purbi mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
kin biDh mile gusa-i mere ram ra-e.
ko-i esa sant sahy sukj-data mohi marag de-e bata-i. ||1|| raja-o.

antar alakj na ya-i lakji-a vich parj-da ja-ume pa-i.
ma-i-a mohi sabjo yag so-i-a ih bharam kahhu ki-o ya-i. ||1||
eka sangat ikat gariji baste mil bat na karte bha-i.
ek basat bin panch duhele oh basat agocjar tha-i. ||2||
yis ka garihu tin di-a tala kunyi gur sa-upa-i.
anik upav kare naji pave bin satgur sarna-i. ||3||
yin ke banDhan kate satgur tin saDhsangat liv la-i.
panch yana mil mangal ga-i-a jar Nanak bhed na bha-i. ||4||
mere ram ra-e in biDh mile gusa-i.
sahy bha-i-a bharam kjin meh natha mil yoti yot sama-i. ||1|| raja-o duya. ||1||122||
ga-orji mehla 5.
eso parcha-o pa-i-o.
kari kirpa da-i-al bithule satgur muyheh bata-i-o. ||1|| raja-o.
yat kat dekj-a-u tat tat tum hi mohi ih bisu-as jo-e a-i-o.
ke peh kara-o ardas benti ya-o sunto he raghura-i-o. ||1||
laji-o sahsa banDhan gur tore ta^N sada sahy sukj pa-i-o.
jona sa so-i fun josi sukj dukj kaja dikja-i-o. ||2||
kjand barahmand ka eko thana gur parda kjol dikja-i-o.
na-o niDh nam niDhan ik tha-i ta-o bajar kethe ya-i-o. ||3||

A Él rindo mi ego y mis riquezas y renuncio a ser conducido por mi mente. Renunciando a todo, busco noche y día a aquél que me recite el Mensaje del Señor. (1)
Cuando la semilla del pasado *Karma* germina, me encuentro con el *Purusha*, el que Disfruta y el Desapegado. Mi oscuridad se desvanece cuando encuentro a mi Señor, oh, dice *Nanak*, Y despierto de mi letargo inmemorial. (2-119)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ven, oh pajarillo, sal de tu cascarón, y habitando en el Señor, siente tus alas, busca el Refugio de los Santos y goza de la Joya del Perfecto Señor en tu corazón. (1-Pausa)
La ilusión de este mundo es el pozo, el deseo, el fango, y el apego a ello es la trampa engañosa. Fija tu mente entonces en los Pies de Loto del Señor del Universo, *Gobind*, el Salvador. (1)
Sé Misericordioso, oh *Gobind*, mi Maestro, mi Amor, Protector de los inocentes, y escucha mi oración. Tómame de la mano, oh Maestro de *Nanak*, porque este cuerpo y esta vida son Tuyos. (2-3-120)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Añoro ver al Señor; mi sed por Él es insoportable. En Él radica mi esperanza, y reflexionando en Él, día y noche, pregunto si no habrá algún Santo que me pueda acercar a mi Señor. (1-Pausa)
Sirvo a Sus Santos, y Le rezo amorosamente de muchas, muchas maneras. Poniéndolos en la balanza, he pesado todos los placeres, y he encontrado que sin el Señor, todos son vacuos. (1)
Cuando por la Gracia del Santo habité en la Alabanza del Mar de Virtud, mis vacilaciones cesaron para siempre. Toda alegría y regocijo llenan mi ser al encontrar al Señor. Oh, dice *Nanak*, mi vida es aprobada, como la esplendorosa aurora. (2-4-121)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cómo podría ver al Señor de la Tierra, mi Rey? ¿Habrá algún Santo que me bendiga con el Éxtasis y el Equilibrio y me muestre el Camino? (1-Pausa) **P.205**
No conocemos lo inefable en nuestro interior, porque la cortina del ego nos obstruye la vista.
El mundo entero duerme, arrullado por el amor a *Maya*; ¿Cómo entonces me puedo escapar de la dualidad? (1)
Mi Alma y el Alma Suprema viven juntas en la misma casa, pero no se hablan la una a la otra.
Sin el *Naam,* soy infeliz con mis cinco facultades perceptivas; el Naam está más allá de ellas. (2)
El Dueño de la casa, en verdad, la ha cerrado con llave, y la llave está en la Mano del *Guru*.
Y uno podrá tratar de todas las maneras, pero nunca obtendrá la llave si no acude al *Guru*. (3)
Si nuestras cadenas son cortadas por el *Guru*, uno se entona en la Sociedad de los Santos.
Los cinco sentidos cantan en regocijo, y entonces entre ellos y el Señor, no hay ninguna separación. (4)
Así mi Señor, el Rey, es obtenido; uno realiza el Estado de Equilibrio, resuelve todas sus dudas, y su luz se funde en la Luz Suprema. (1-Segunda Pausa-1-122)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tal es mi Relación con el Señor, el Mismo Maestro, por Su Misericordia, me ha conducido al Verdadero *Guru*. (1-Pausa)
Ahora en lo que sea que veo, ahí, les digo en verdad, percibo al Señor. ¿A quién más le podría yo rezar, cuando el Mismo Señor es Aquél que está escuchando? (1)
Mis dudas se han esfumado, mis amarras han sido quitadas, y estoy bendecido con la Paz del Equilibrio. Todo lo que tiene que pasar, pasará ¿dónde entonces está el dolor o el placer? (2)
El *Guru* me ha revelado esto quitando el velo de la ilusión de *Maya* de mis ojos: que el Universo y todas las partes del mundo dependen sólo del Único Señor. Si los Nueve Tesoros del *Naam,* del Nombre del Señor, están enaltecidos en la misma mente, ¿por qué y a dónde los va uno a buscar? (3)

॥ ਏਕੈ ਕਨਿਕ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਸਾਜੀ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰ ਰਚਾਇਓ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਰਮੁ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਹੈ ਇਵ ਤਤੈ ਤਤੁ ਮਿਲਾਇਓ ॥੪॥੨॥੧੨੩॥
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਾਰੇ ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥ ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰ ਸਹਸੇ ਮਹਿ ਤੁਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਏ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਵਿਹਾਝਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੋ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਹੀ ਸੁਖੁ ਮਾਗੈ ਮੋ ਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥੪॥੩॥੧੨੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖੁ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਸਭ ਗੁਨ ਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀ ਏਕੁ ਗਰੀਬਾ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਖੇਦੁ

ਕਰਹਿ ਅਰੁ ਬਹੁਤੁ ਸੰਤਾਵਹਿ ਆਇਓ ਸਰਨਿ ਤੁਹਾਰੇ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਹਾਰਿਓ ਅਨਿਕ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਛੋਡਹਿ ਕਤਹੂੰ ਨਾਹੀ ॥ ਏਕ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਤਾਕੀ ਓਟਾ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟਿ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤ ਮਿਲੇ ਮੋਹਿ ਤਿਨ ਤੇ ਧੀਰਜੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੰਤੀ ਮੰਤੁ ਦੀਓ ਮੋਹਿ ਨਿਰਭਉ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇਆ ॥੩॥ ਜੀਤਿ ਲਏ ਓਇ ਮਹਾ ਬਿਖਾਦੀ ਸਹਜ ਸੁਹੇਲੀ ਬਾਣੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਇਆ ਪਰਗਾਸਾ ਪਾਇਆ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੪॥੪॥੧੨੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਇਆ ॥ ਨਿਰਭਉ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਬਸਤੇ ਇਹੁ ਡਰਨੁ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਹੋਹਿ ਅਫਾਰੋ ਏਕ ਮਹਲਿ ਨਿਮਾਨੋ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪੇ ਏਕ ਮਹਲਿ ਗਰੀਬਾਨੋ ॥੧॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਪੰਡਿਤੁ ਬਕਤਾ ਏਕ ਮਹਲਿ ਖਲੁ ਹੋਤਾ ॥ ਏਕ ਮਹਲਿ ਤੂੰ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਗ੍ਰਾਹਜੁ ਏਕ ਮਹਲਿ ਕਛੁ ਨ ਲੇਤਾ ॥੨॥ ਕਾਠ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਕਹਾ ਕਰੈ ਬਪੁਰੀ ਖਿਲਾਵਨਹਾਰੇ ਜਾਨੈ ॥ ਜੈਸਾ ਭੇਖੁ ਕਰਾਵੈ ਬਾਜੀਗਰੁ ਓਹੁ ਤੈਸੇ ਹੀ ਸਾਜੁ ਆਨੈ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਕੋਠਰੀ ਬਹੁਤੁ ਭਾਤਿ ਕਰੀਆ ਆਪਿ ਹੋਆ ਰਖਵਾਰਾ ॥ ਜੈਸੇ ਮਹਲਿ ਰਾਖੈ ਤੈਸੈ ਰਹਨਾ ਕਿਆ ਇਹੁ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥੪॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋਈ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਇਹ ਸਭ ਬਿਧਿ ਸਾਜੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਕੀਮਤਿ ਅਪੁਨੇ ਕਾਜੀ ॥੫॥੫॥੧੨੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਛੋਡਿ ਛੋਡਿ ਰੇ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਰਸੂਆ ॥ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਰੇ ਬਾਵਰ ਗਾਵਰ ਜਿਉ ਕਿਰਖੈ ਹਰਿਆਇਓ ਪਸੂਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਾਨਹਿ ਤੂੰ ਅਪੁਨੇ ਕਾਜੈ ਸੋ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਤੇਰੈ ਤਸੂਆ ॥ ਨਾਗੋ ਆਇਓ ਨਾਗ ਸਿਧਾਸੀ ਫੇਰਿ ਫਿਰਿਓ ਅਰੁ ਕਾਲਿ ਗਰਸੂਆ ॥੧॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਰੇ ਕਸੁੰਭ ਕੀ ਲੀਲਾ ਰਾਚਿ ਮਾਚਿ ਤਿਨਹੂੰ ਲਉ ਹਸੂਆ ॥ ਛੀਜਤ ਡੋਰਿ ਦਿਨਸੁ ਅਰੁ ਰੈਨੀ ਜੀਅ ਕੋ ਕਾਜੁ ਨ ਕੀਨੋ ਕਛੂਆ ॥੨॥ ਕਰਤ ਕਰਤ ਇਵ ਹੀ ਬਿਰਧਾਨੋ ਹਾਰਿਓ ਉਕਤੇ ਤਨੁ ਖੀਨਸੂਆ ॥ ਜਿਉ ਮੋਹਿਓ ਉਨਿ ਮੋਹਨੀ ਬਾਲਾ ਉਸ ਤੇ ਘਟੈ ਨਾਹੀ ਰੁਚ ਚਸੂਆ ॥੩॥

eke kanik anik bhat sei bajo parkar racha-i-o.
kajo Nanak bharam gur kjo-i he iv tate tat mila-i-o.
||4||2||123||
ga-orji mehla 5.
a-oDh ghate dinas renare.
man gur mil ke savare. ||1|| raja-o.
kara-o benanti sunhu mere mita sant tajal ki bela.
iha kjat chalhu jar laja age basan suhela. ||1||
ih sansar bikar sahse meh tari-o barahm gi-ani.
yisaji yaga-e pi-a-e jar ras akath katha tin yani. ||2||
ya ka-o a-e so-i viheaju jar gur te maneh basera.
niy ghar majal pavhu sukj sehye bajur na jo-igo fera. ||3||
antaryami purakj biDhate sarDha man ki pure.
Nanak das iji sukj mage mo ka-o kar santan ki Dhure. ||4||3||124||
ga-orji mehla 5.
rakj pita parabh mere.
mohi nirgun sabh gun tere. ||1|| raja-o.
panch bikjadi ek gariba rakjo rakjanjare.
kjed karaji ar bajut santaveh a-i-o saran tuhare. ||1||

kar kar jari-o anik bajo bhati chjodeh kataju[N] naji.
ek bat sun taki ota saDhsang mit yaji. ||2||
kar kirpa sant mile mohi tin te Dhire pa-i-a.
santi mant di-o mohi nirbha-o gur ka sabad kama-i-a.||3||
yit la-e o-e maja bikjadi sahy suheli bani.
kajo Nanak man bha-i-a pargasa pa-i-a pad nirbani.
||4||4||125||
ga-orji mehla 5.
oh abjinasi ra-i-a.
nirbha-o sang tumare baste ih daran kaja te a-i-a.
||1|| raja-o.
ek majal tu[N] johi afaro ek majal nimano.
ek majal tu[N] ape ape ek majal garibano. ||1||
ek majal tu[N] pandit bakta ek majal kjal jota.
ek majal tu[N] sabh kichh garaje ek majal kachhu na leta. ||2||
kath ki putri kaja kare bapuri kjilavanjaro yane.
yesa bhekj karave beigar oh teso hi se ane. ||3||
anik kothri bajut bhat kari-a ap jo-a rakjvara.
yese majal rakje tese rahna ki-a ih kare bichara. ||4||
yin kichh ki-a so-i yane yin ih sabh biDh sei.
kajo Nanak aprampar su-ami kimat apune kei.
||5||5||126||
ga-orji mehla 5.
chjod chjod re bikji-a ke rasu-a.
ure raji-o re bavar gavar yi-o kirkje jari-a-i-o pasu-a. ||1|| raja-o.
yo yaneh tu[N] apune kee so sang na chale tere tasu-a.
nago a-i-o nag siDhasi fer firi-o ar kal garsu-a. ||1||
pekj pekj re kasumbh ki lila rach mach tinhu[N] la-o jasu-a.
chhiyat dor dinas ar reni yi-a ko ke na kino kachhu-a. ||2||
karat karat iv hi birDhano jari-o ukte tan kjinsu-a.
yi-o mohi-o un mohni bala us te ghate naji ruch chasu-a. ||3||

Así como el oro es moldeado y forjado para hacer diferentes diseños, así, de la misma materia, Dios nos ha creado a todos nosotros. Aquieta tu ego entonces, oh, dice *Nanak*, y a través del *Guru*, deja que tu esencia se inmerja en la Esencia del Señor. (4-2-123)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Día y noche tu tiempo de vida disminuye; ve entonces y llama al *Guru* para así cumplir tu Destino. (1-Pausa)
Mira, oh mi amigo, te suplico, ahora es tu momento para servir a los Santos. Si uno hace méritos aquí, uno puede vivir en Éxtasis aquí después. (1)
No tiene sentido el viaje por el mundo infiltrado por la duda; sólo los Sabios que habitan en Dios son salvados. Aquél que despierta y se alimenta del Néctar de Dios, se vuelve consciente de la Inefable Enseñanza del Señor. (2)
Viniste aquí para lograr un Estado de Conciencia; concéntrate y haz tratos sólo para lograr ese fin, y tu Dios llegará a tu recinto. Tu mente llegará a su Hogar y encontrará su aposento en la Gran Paz y así tu ronda terminará. (3)
Oh Tú, Conocedor de nuestros más íntimos deseos, Creador nuestro, concede el deseo de mi mente, dice *Nanak*, Tu Esclavo, no quiere otra dicha más que poderse volver el Polvo que pisan Tus Santos. (4-3-124)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sálvame, oh mi Padre; me encuentro sin mérito, pues el Mérito reside sólo en Ti. (1-Pausa)
Los cinco molestos deseos son mis enemigos; pobre de mí, ¡concédeme tu Protección, oh Señor! Ellos me provocan dolor, y por eso busco Tu Refugio. (1) **P. 206**
He tratado de todas las formas, pero ellos no aflojan su garra. Escuché que si uno busca la ayuda de los Santos, su aflicción termina. (2)
El Señor, en Su Misericordia, me condujo hasta los Santos, y entonces fui confortado. Porque los Santos me bendijeron con el *Mantra*, y así practiqué la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)
Pude vencer a los cinco increíbles adversarios, a través de la Palabra del *Shabd* que trae Bondad y Calma. Dice *Nanak*, mi mente entonces se iluminó, y entró en el Estado de Nirvana. (4-4-125)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, tu Señor Eterno, el Rey sin miedo, habita en ti. ¿Por qué temerle a alguien más? (1-Pausa)
En un momento uno está de orgulloso y en otro momento se encuentra débil y pobre; en un momento uno se siente independiente, y en otro dependiente del Señor. (1)
En un momento uno habla como un *Pandit* erudito, y en otro como un tonto; en un momento uno junta bienes y en otro los abandona todos. (2)
¿Qué es este teatro de marionetas, entonces? ¿Qué puede hacer esta muñeca de madera?
Aquél que dirige todo, desde atrás solamente Sabe, y así como es el papel que cada uno juega, así el Gran Titiritero nos viste y nos coloca en el escenario. (3)
El Señor ha creado todas las moradas; Él Mismo es Quien nos conserva a cada uno. Nosotros estamos en la condición que Él ha escogido para cada quien; ¿qué puede el mortal hacer o no hacer? (4)
Aquél que creó el Universo y estableció su armonía, sólo Él sabe. Oh, dice *Nanak*, Él es el Maestro Infinito, y Él comprende el Valor de toda Su Obra. (5-5-126)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre tonto y loco, no te regocijes con el sabor del veneno; estás involucrado en el mundo como el ganado suelto en la pastura. (1-Pausa)
Las cosas que piensas que son muy valiosas no te acompañarán; no, ni siquiera una pequeñísima parte de ellas. Uno vino al mundo desnudo, y desnudo va a partir; si tu destino es correr la ronda, la muerte te agarrará al final. (1)
Uno ve las flores del cártamo y es engañado por su olor efímero. Día a día la vida se hace más y más corta y uno no hace nada para salvar su Alma. (2)
En eso uno se vuelve viejo, su voz tartajea y su cuerpo le falla. Según como la *Maya* lo atrape a uno en la juventud, así quedará en la vejez. (3)

॥ ਜਗੁ ਐਸਾ ਮੋਹਿ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਤਉ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਤਜਿ ਗਰਬਸੁਆ ॥ ਮਾਰਗੁ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਸੰਤਿ ਬਤਾਇਓ ਦ੍ਰਿੜੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਜਸੁਆ ॥੪॥੬॥੧੨੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਮੇਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ਤੁਮ ਹੀ ਸਜਨ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਮੈ ਤੁਝ ਤੇ ਪਾਏ

ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਹ ਅਤੋਲੇ ॥੧॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤੁਮਰੇ ਰੰਗਾ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਪ੍ਰਭ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਤੇ ॥੨॥ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਕਾਟਿ ਕੀਏ ਨਿਹਕੇਵਲ ਜਬ ਤੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੋ ਚੂਕੋ ਸਹਸਾ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਦਰਸਾਰੀ ॥੩॥ ਚਰਣ ਪਖਾਰਿ ਕਰਉ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਇਹੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਮਿਰੀਆ ॥੪॥੭॥੧੨੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੋਹੀ ॥ ਤੇਰੋ ਰੂਪੁ ਸਗਲ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗ ਪਇਆਲ ਮਿਰਤ ਭੁਅ ਮੰਡਲ ਸਰਬ ਸਮਾਨੋ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥ ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਦੋਹੀ ॥੧॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲੋਹੀ ॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ ॥੨॥੮॥੧੨੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਜੀਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਤੁਮਾਰਾ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਿਆ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ ਪਾਈ ਹੈ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਸੋਈ ਹੋਆ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਕੀਤਾ ॥ ਤੁਮਰੈ ਭਾਣੈ ਭਰਮਿ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਆ ਜਾਗਤੁ ਨਾਹੀ ਸੂਤਾ ॥੨॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਪਿਆਰੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਅਨਾਥਹ ਕਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੁਮਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਦੁਰਸਨੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਪਾਛੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧੂਰਿ ਦੇਹੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕੁ ਇਹੁ ਬਾਛੈ ॥੪॥੯॥੧੩੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਉ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਿਮਾ ਤਾ ਕੀ ਕੇਤਕ ਗਨੀਐ ਜਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਤਿਨਾ ਸੰਗਿ ਉਨ ਸਮਸਰਿ ਅਵਰ ਨ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ ਸੋਈ ਆਏ ਜੋ ਜਨ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ ॥ ਉਨ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸੋ ਤਰਿਆ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥੨॥ ਤਾ ਕੈ ਚਰਣਿ ਪਰਉ ਤਾ ਜੀਵਾ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਹੋਇ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਹੋਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥੩॥ ਰਾਜੁ ਜੋਬਨੁ ਅਵਧ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਘਾਟਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਦ ਨਵਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਇਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਾਟਿਆ ॥੪॥੧੦॥੧੩੧॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਸੁਨਿ ਆਇਓ ਗੁਰ ਤੇ ॥ ਮੋ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yag esa mohi gureh dikja-i-o ta-o saran pari-o te garabsu-a.
marag parabh ko sant bata-i-o darirji Nanak das bhagat jar yasu-a. ||4||6||127||
ga-orji mehla 5.
tuyh bin kavan jamara.
mere paritam paran aDhara. ||1|| raja-o.
antar ki biDh tum hi yani tum hi sean suhele.
sarab sukja me tuyh te pa-e mere thakur agah atole. ||1||

Página 207

baran na saka-o tumre ranga gun niDhan sukj-date.
agam agocjar parabh abjinasi pure gur te yate. ||2||
bharam bha-o kat ki-e nihkeval yab te ja-ume mari.
yanam maran ko chuko sahsa saDhsangat darsari. ||3||
charan pakjar kara-o gur seva bar ya-o lakj bari-a.
yih parsad ih bha-oyal tari-a yan Nanak pari-a sang miri-a. ||4||7||128||
ga-orji mehla 5.
tuyh bin kavan riyhave tohi.
tero rup sagal dekj mohi. ||1|| raja-o.
surag pa-i-al mirat bhu-a mandal sarab samano eke ohi.
siv siv karat sagal kar yoreh sarab ma-i-a thakur teri dohi. ||1||
patit pavan thakur nam tumra sukj-da-i nirmal sitlohi.
gi-an Dhi-an Nanak vadi-a-i sant tere si-o gal galohi. ||2||8||129||
ga-orji mehla 5.
milhu pi-are yi-a.
parabh ki-a tumara thi-a. ||1|| raja-o.
anik yanam bajo yoni bharmi-a bajur bajur dukj pa-i-a.
tumri kirpa te manukj de pa-i he de daras jar ra-i-a. ||1||
so-i jo-a yo tis bhana avar na kin hi kita.
tumre bhane bharam mohi mohi-a yagat naji suta. ||2||
bin-o sunhu tum paranpat pi-are kirpa niDh da-i-ala.
rakj lejo pita parabh mere anathah kar partipala. ||3||
yis no tumeh dikja-i-o darsan saDhsangat ke pachhe.
kar kirpa Dhur de santan ki sukj Nanak ih bachhe. ||4||9||130||
ga-orji mehla 5.
ha-o ta ke balijari.
ya ke keval nam aDhari. ||1|| raja-o.
majima ta ki ketak gani-e yan parbarahm rang rate.
sukj sahy anand tina sang un samsar avar na date. ||1||
yagat uDharan se-i a-e yo yan daras pi-asa.
un ki saran pare so tari-a satsang puran asa. ||2||
ta ke charan para-o ta yiva yan ke sang nihala.
bhagtan ki ren jo-e man mera johu parabhu kirpala. ||3||
re yoban avaDh yo dise sabh kichh yug meh ghati-a.
nam niDhan sad navtan nirmal ih Nanak jar Dhan kjati-a. ||4||10||131||

Página 208

ga-orji mehla 5.
yog yugat sun a-i-o gur te.
mo ka-o satgur sabad buyha-i-o. ||1|| raja-o.

Cuando me percaté de esto, por la Gracia del *Guru*, dejé de interesarme en mi ego y busqué el Refugio del Señor. A través de los Santos conocí el Sendero del Señor y me dediqué con toda Fe a Su Alabanza. (4-6-127)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿A quién tenemos, si no a Ti, oh Señor, mi Bienamado, Vida de mi vida? (1-Pausa)
Tú eres el Conocedor de lo íntimo de mi ser; eres el Amigo que me consuela, sólo en Ti he encontrado todas las Alegrías, oh, Inmensurable e Insondable Señor. (1) **P. 207**
No puedo describir Tus Maneras, oh Tesoro de Virtud, Dador de Paz.
Te conozco a través del Perfecto *Guru*, oh Señor mío, Inefable y Eterno. (2)
Has purificado y encausado mi ego; mi duda y miedo se esfumaron. Ahora no temo morir o nacer, habiendo tenido la Visión del *Guru*, oh mi Señor, en la Asamblea de los Santos. (3)
Lavo los Pies del *Guru*, lo sirvo con Amor y ofrezco mi ser en sacrificio a Él un millón de veces, porque fue por su Gracia que atravesé el mar de miedo y encontré a mi Bienamado Señor. (4-7-128)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Quién Te puede complacer sin que Tú Mismo le des el Poder de hacerlo, oh Dios? Tu Misma Belleza Incomparable es lo que ha encantado a todos y los ha separado de Ti. (1-Pausa)
En los cielos, en las obscuridades, en el mundo de los mortales y en el Universo entero, Tú, el Uno, prevaleces. Te llaman *Shiva* y con las manos en oración, piden por Tu Misericordia. (1)
Tú eres llamado el Purificador de los que viven en el error, oh Tú, Dador de Alegrías, Inmaculado y Radiante. Oh, dice *Nanak*, en esto está la Sabiduría, la Meditación y la Gloria; que uno mantenga siempre el diálogo con los Santos del Señor. (2-8-129)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ven a tomarme, oh mi Bienamado; todo lo que sucede procede de Ti. (1-Pausa)
He pasado a través de muchas vidas y sufrido tremendamente, una y otra vez.
Ahora he sido bendecido con el cuerpo humano, por Tu Gracia; ¡Ven a encontrarme, oh mi Rey, mi Señor! (1)
Todo lo que pasa, ha sido por Tu Voluntad; nadie pudo haber hecho nada excepto Tú. En Tu Voluntad, el mundo es tentado por la ilusión de *Maya* y estando dormido, no despierta. (2)
Oh Maestro de mi vida, mi Bienamado, Tesoro de Bondad Infinita, oh Bondadoso Señor, escucha mi plegaria. Sálvame, oh mi Padre, mi Señor y ayúdame, porque no tengo a nadie ni nada que me apoye, excepto a Ti. (3)
Aquél que ha sido bendecido con Tu Visión, por la Gracia de los Santos, es por haber sido bendecido con el Polvo de Sus Pies. *Nanak* busca el placer de recibir el Polvo que han pisado los Pies Santos, oh Señor. (4-9-130)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrifico a aquél que se apoya solamente en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
¿Cómo podría uno elogiar lo suficiente a aquél que está imbuido en el Amor del Señor? Con él están la Paz, el Equilibrio y el Éxtasis; y nadie lo iguala en Benevolencia. (1)
Sólo aquél que añora el *Darshan* del Señor, puede salvar a los demás. Aquél que busca el Santuario de Dios logra nadar a través, y en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos encuentra la Plenitud. (2)
Vivo postrándome a los Pies de tal Santo, y en su Compañía soy bendecido. Oh Señor, sé Misericordioso conmigo y haz que mi mente se vuelva el Polvo que pisan Tus Santos. (3)
Las tierras, la belleza, el brillo de la vida y todo lo que parece ser en este mundo ilusorio, desvanecerá. *Nanak* ha obtenido el Tesoro Invaluable que nunca se acaba: el Nombre del Señor. (4-10-131) **P. 208**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Vine a la Casa del *Guru* para aprender el Camino del Verdadero *Yoga*, y el *Guru* Verdadero me lo reveló a través de la Santa Palabra. (1-Pausa)

ਨਉ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਇਸੁ ਤਨ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥ ਦੀਖਿਆ ਗੁਰ ਕੀ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਕਾਨੀ ਦ੍ਰਿੜਿਓ ਏਕੁ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥੧॥ ਪੰਚ ਚੇਲੇ ਮਿਲਿ ਭਏ ਇਕਤ੍ਰਾ ਏਕਸੁ ਕੈ ਵਸਿ ਕੀਏ ॥ ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ

ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਤਬ ਨਿਰਮਲ ਜੋਗੀ ਥੀਏ ॥੨॥ ਭਰਮੁ ਜਰਾਇ ਚਰਾਈ ਬਿਭੂਤਾ ਪੰਥੁ ਏਕੁ ਕਰਿ ਪੇਖਿਆ ॥ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸੰ ਕੀਨੀ ਭੁਗਤਾ ਜੋ ਠਾਕੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖਿਆ ॥੩॥ ਜਹ ਭਉ ਨਾਹੀ ਤਹਾ ਆਸਨੁ ਬਾਧਿਓ ਸਿੰਗੀ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ ਡੰਡਾ ਕੁਰਿ ਰਾਖਿਓ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਨੀ ॥੪॥ ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਵਡਭਾਗੀ ਭੇਟੈ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ॥ ਸੇਵਾ ਪੂਜ ਕਰਉ ਤਿਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੀ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਪਗ ਚਾਟੈ ॥੫॥ ੧੧॥੧੩੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨੂਪ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਸੁਨਹੁ ਸਗਲ ਧਿਆਇਲੇ ਮੀਤਾ ॥ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਤਾ ਕੇ ਨਿਰਮਲ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧਕਾਰੁ ਮਿਟਿਓ ਤਿਹ ਤਨ ਤੇ ਗੁਰਿ ਸਬਦਿ ਦੀਪਕੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਜਾਲੀ ਤਾ ਕੀ ਕਾਟੀ ਜਾ ਕਉ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਸ੍ਵਾਸਾ ॥੧॥ ਤਾਰੀਲੇ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰੁ ਬਿਖੜਾ ਬੋਹਿਥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਾ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਮਨ ਕੀ ਆਸਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥੨॥ ਨਾਮ ਖਜਾਨਾ ਭਗਤੀ ਪਾਇਆ ਮਨ ਤਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਾ ਕਉ ਦੇਵੈ ਜਾ ਕਉ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੩॥੧੨॥੧੩੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮੋਰੇ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਤੋਰੀ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਹੁ ਕਛੂ ਸਿਆਨਪ ਉਕਤਿ ਨ ਮੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਭ ਕਿਛੁ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਨਾਹੀ ਅਨ ਹੋਰੀ ॥ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ਸੇ ਸੇਵਕ ਜਿਨ ਭਾਗੁ ਮਥੋਰੀ ॥੧॥ ਅਪੁਨੇ ਸੇਵਕ ਸੰਗਿ ਤੁਮ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਤਨ ਸੰਗਿ ਜੋਰੀ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਦਰਸਨੁ ਚਾਹੈ ਜੈਸੇ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਓਹ ਚੰਦ ਚਕੋਰੀ ॥੨॥ ਰਾਮ ਸੰਤ ਮਹਿ ਭੇਦੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਏਕੁ ਜਨੁ ਕਈ ਮਹਿ ਲਾਖ ਕਰੋਰੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹੀਐ ਪ੍ਰਗਟੁ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਰਸਨ ਰਮੋਰੀ ॥੩॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਪਾਰ ਅਤਿ ਊਚੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕਿਰਪਾ ਉਨ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੰਗੋਰੀ ॥੪॥੧੩॥੧੩੪॥

ga-orji mehla 5.
anup padarath nam sunhu sagal Dhi-a-ile mita.
jar a-ukjaDh ya ka-o gur di-a ta ke nirmal chita. ॥1॥ raja-o.
anDhkar miti-o tih tan te gur sabad dipak pargasa.
bharam ki yali ta ki kati ya ka-o saDhsangat bisvasa. ॥1॥
tarile bhavyal taru bikj-rja bojith saDhu sanga.
puran jo-i man ki asa gur bheti-o jar ranga. ॥2॥
nam kjeana bhagti pa-i-a man tan taripat agha-e.
Nanak jar yi-o ta ka-o deve ya ka-o juk'm mana-e.
॥3॥12॥133॥
ga-orji mehla 5.
da-i-a ma-i-a kar paranpat more mohi anath saran parabh tori.
anDh kup meh jath de rakjo kachhu si-anap ukat na mori. ॥1॥ raja-o.
karan karavan sabh kichh tum hi tum samrath naji an jori.
tumri gat mit tum hi yani se sevak yin bhag matjori. ॥1॥
apune sevak sang tum parabh rate ot pot bhagtan sang yori.
pari-o pari-o nam tera darsan chaje yese darisat oh chand chakori. ॥2॥
ram sant meh bhed kichh naji ek yan ka-i meh lakj karori.
ya ke hi-e pargat parabh jo-a an-din kirtan rasan ramori. ॥3॥
tum samrath apar at uche sukj-date parabh paran aDhori.
Nanak ka-o parabh kiye kirpa un santan ke sang sangori. ॥4॥13॥134॥

Página 209

ga-orji mehla 5.
tum jar seti rate santaju.
nibaji lejo mo ka-o purakj biDhate orh pajuchavaju date. ॥1॥ raja-o.
tumra maram tuma hi yani-a tum puran purakj biDhate.
rakjo saran anath din ka-o karaju jamari gate. ॥1॥
taran sagar bojith charan tumare tum yanhu apuni bhate.
kar kirpa yis rakjo sange te te par parate. ॥2॥
it ut parabh tum samratha sabh kichh tumre jathe.
esa niDhan de mo ka-o jar yan chale jamare sathe. ॥3॥

Las nueve divisiones en la tierra se encuentran representadas en el cuerpo, y yo saludo a Quien habita en ello, a cada momento, en cada día. Considero a la Instrucción del *Guru* como mis aretes de castidad, y he enaltecido al Uno Sin Forma en mi mente. (1)

Los *Kynanindriyas,* los cinco discípulos, los cinco sentidos, están ahora sujetos al comando de mi voluntad. Y los diez *Karminitillas*, los diez ermitaños, los instrumentos de acción, como el habla, el usar las manos, moverse, eliminar, y procrear, ahora obedecen mis órdenes; así me volví un *Yogui*, puro e inmaculado. (2)

He quemado mi deseo en la hoguera, y las cenizas que quedaron las he untado en mi cuerpo.

Mi modo de vida es el ver al Uno en todo; mi comida es la Paz del Equilibrio como fue el Decreto de mi Destino puesto por el Mismo Dios. (3)

Ahí en donde no hay miedo, he establecido mi aposento; y sin necesidad del cuerno de los *Yogui*s, la Melodía Celestial resuena espontáneamente en mi interior. En vez del bastón de los pastores, me apoyo en la Quintaesencia de la Realidad, y mi enseñanza es aceptar en la mente el Nombre del Señor. (4)

Por la gran y buena fortuna, uno encuentra al *Yogui* que puede liberarlo de la esclavitud de *Maya*. Oh, dice *Nanak*, me dedico a Su Servicio, alabo Su Persona, y beso el Polvo de Sus Pies. (5-11-132)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh amigos, presten atención al Naam, la Riqueza más allá de toda medida, en el Cuál todos meditamos. A quien el *Guru* bendice con esta Panacea, su mente es Purificada. (1-Pausa)

Cuando la madera del *Bani* de la Palabra Verdadera del *Guru* está encendida, la oscuridad interior es disipada. Las cadenas de la duda son cortadas cuando uno tiene Fe en la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos. (1)

La *Saad Sangat* es el barco en el cual uno puede cruzar el mar terrible de la existencia; el deseo de la mente es saciado y encontramos al *Guru* en el Amor del Señor. (2)

En la Devoción amorosa, obtenemos el Tesoro del *Naam,* el Nombre del Señor, y de esa forma conocemos la Plenitud en mente y cuerpo. Oh, dice *Nanak*, el Señor se Lo da solamente a aquél a quien, por Su Gracia, fluye en Su Voluntad. (3-12-133)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Vida de mi vida, ten Misericordia de mí; estoy sin amparo y busco Refugio en Ti.
Sácame de este pozo de ceguera en el que me encuentro, dándome Tu Mano. (1-Pausa)
Tú eres el Único Hacedor y la Causa; no hay nadie más que Tú.
Tú solamente conoces Tu Estado; solamente Te sirven aquéllos que tienen tal Destino concedido por Ti. (1)
Tú juegas con Amor con Tus Devotos y con ellos estás entretejido en cada fibra de su ser.
Como el Cuclillo añora ver la luna, ellos añoran la Visión de Ti. (2)
No hay ninguna distinción entre Tú y Tu Devoto, pero de entre millones habrá uno así. Tú Te revelas en nuestro corazón, cantamos Tu Alabanza día y noche, y hablamos solamente Tu Nombre. (3)
Eres Omnipotente, Infinito, lo más Alto de lo alto, el Dador de Paz, el Sostenedor de mi vida.
Sé Misericordioso con *Nanak*, oh Señor, para que pueda siempre guardar la Compañía de Tus Santos.
(4-13-134) **P. 209**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi *Guru* Santo, estás siempre imbuido con el Señor; oh mi Benévolo Autor de destinos, ven por mí y llévame a mi destino final. (1-Pausa)

Tú sólo conoces Tus Misterios; Tú eres la Persona Perfecta. Tómame a mí, huérfano desamparado, bajo Tu Protección y libérame de esta esclavitud. (1)

Tus Pies son el barco para cruzar el océano del mundo; sólo Tú conoces Tus Maneras. Aquél a quien, por Tu Misericordia, conservas Contigo, logra cruzar hasta la otra orilla el mar de la existencia. (2)

Aquí y aquí después, todo está en Tu Poder, oh Dios *Guru*; todo está en Tus Manos.
Bendíceme con el Tesoro que me acompañará siempre. (3)

ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ਕਉ ਗੁਨੁ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਜਾਪੇ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭੇਟੇ ਮਨ ਤਨ ਸੀਤਲ ਧ੍ਰਾਪੇ ॥੪॥੧੪॥੧੩੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ਦੇਵ ॥ ਮੋ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਲ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਟਿ ਜੇਵਰੀ ਕੀਓ ਦਾਸਰੋ ਸੰਤਨ ਟਹਲਾਇਓ ॥ ਏਕ ਨਾਮ ਕੋ ਥੀਓ ਪੁਜਾਰੀ ਮੋ ਕਉ ਅਚਰਜੁ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ॥੧॥ ਭਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਸਰਬ ਉਜੀਆਰਾ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਓ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪੀਓ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਅਨਭੈ ਠਹਰਾਇਓ ॥੨॥ ਮਾਨਿ ਆਗਿਆ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ਦੂਖਹ ਠਾਉ ਗਵਾਇਓ ॥ ਜਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਠਾਕੁਰ ਸਭੁ ਆਨਦ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਇਓ ॥੩॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਆਵਤ ਨਾ ਕਿਛੁ ਜਾਵਤ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਕੀਓ ਹਰਿ ਰਾਇਓ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਗਮ ਅਗਮ ਹੈ ਠਾਕੁਰ ਭਗਤ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਇਓ ॥੪॥੧੫॥੧੩੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਨ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀਜੈ ਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰੇ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਸੁਖਿ ਦੁਖਿ ਓਹੀ ਧਿਆਈਐ ਰੇ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੇ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੈ ਰੇ ॥੨॥ ਸਭ ਕੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਰੇ ॥ ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਰਤਨਾਗਰੁ ਰੇ ॥੩॥ ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾ ਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ਰੇ ॥੪॥੧੬॥੧੩੭॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਗਲ ਘਟਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਕਸਟ ਕਾਟੈ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸੂਖ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਜਲਤੀ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਗਰਭ ਕੁੰਡ ਨਰਕ ਤੇ ਰਾਖੈ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਰਾਧਤ ਮਨ ਮਹਿ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਦਾਰੇ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਧਿਆਵਤ ਸੁਖੁ ਸਾਗਰੁ ਜੂਏ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੇ ॥੩॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਮਨੁ ਲੀਨੋ ਨਿਰਗੁਣ ਕੇ ਦਾਤਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੋ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੪॥੧॥੧੩੮॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਰੇ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਿਨਾ ॥ ਜੀਤਿ ਜਨਮੁ ਇਹੁ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲਕੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜਪਿ ਇਕ ਖਿਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਤ ਸੰਪਤਿ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ॥ ਛੋਡਿ ਗਏ ਬਹੁ ਲੋਗ ਭੋਗ ॥੧॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਰਾਜ ਰੰਗ ॥ ਤਿਆਗਿ ਚਲਿਓ ਹੈ ਮੂੜ ਨੰਗ ॥੨॥

nirguni-are ka-o gun kiye jar nam mera man yape.
sant parsad Nanak jar bhete man tan sital Dharape.
||4||14||135||
ga-orji mehla 5.
sahy sama-i-o dev.
mo ka-o satgur bha-e da-i-al dev. ||1|| raja-o.
kat yevri ki-o dasro santan tahla-i-o.
ek nam ko thi-o puyari mo ka-o achre gureh dikja-i-o.||1||
bha-i-o pargas sarab uyi-ara gur gi-an maneh paragta-i-o.
amrit nam pi-o man taripti-a anbhe thahra-i-o. ||2||
man agi-a sarab sukj pa-e dukjah tha-o gava-i-o.
ya-o suparsan bha-e parabh thakur sabh anad rup dikja-i-o. ||3||
na kichh avat na kichh yavat sabh kjel ki-o jar ra-i-o.
kajo Nanak agam agam he thakur bhagat tek jar na-i-o. ||4||15||136||
ga-orji mehla 5.
parbarahm puran parmesur man ta ki ot gajiye re.
yin Dhare barahmand kjand jar ta ko nam yapiye re. ||1|| raja-o.
man ki mat ti-agaju jar yan juk'm buyh sukj pa-i-e re.
yo parabh kare so-i bhal manhu sukj dukj ohi Dhi-a-i-e re. ||1||
kot patit uDhare kjin meh karte bar na lage re.
din darad dukj bhanyan su-ami yis bhave tiseh nivee re. ||2||
sabh ko mat pita partipalak yi-a paran sukj sagar re.
de^Nde tot naji tis karte pur raji-o ratnagar re. ||3||
yachik yache nam tera su-ami ghat ghat antar so-i re.
Nanak das ta ki sarna-i ya te baritha na ko-i re.
||4||16||137||

Página 210

rag ga-orji purbi mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
jar jar kabhu na manhu bisare.
iha uha sarab sukj-data sagal ghata partipare. ||1|| raja-o.
maja kasat kate kjin bjitar rasna nam chitare.
sital sa^Nt sukj jar sarni yalti agan nivare. ||1||
garabh kund narak te rakje bhavyal par utare.
charan kamal araDhat man meh yam ki taras bidare. ||2||
puran parbarahm parmesur ucha agam apare.
gun gavat Dhi-avat sukj sagar yu-e yanam na jare. ||3||
kam kroDh lobh mohi man lino nirgun ke datare.
kar kirpa apuno nam diye Nanak sad balijare.
||4||1||138||
rag ga-orji cheti 1 mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
sukj naji re jar bhagat bina.
yit yanam ih ratan amolak saDhsangat yap ik kjina. ||1|| raja-o.
sut sampat banita binod. chjod ga-e bajo log bjog. ||1||
hevar gevar re rang.
ti-ag chali-o he murh nang. ||2||

Yo, un ser sin mérito, quisiera tener esta gracia solamente: que mi mente habite siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. Por tu Gracia, oh mi Santo, *Nanak* se une con el Señor, su cuerpo y mente están disfrutando de frescura y tranquilidad. (4-14-135)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, he encontrado el Equilibrio, porque el Verdadero *Guru* ha sido Compasivo conmigo. (1-Pausa)
El *Guru* ha cortado mis amarras y me ha hecho suyo, y me ha incluido en el Servicio de los Santos. Tal es la Maravilla de la Visión que tengo ahora, que no alabo nada más que al Nombre del Señor. (1)
El *Guru* ha revelado la Luz de la Sabiduría en mi mente, y todo a mi alrededor está iluminado.
Probé del Néctar del *Naam,* el Nombre y mi mente se calmó y mis miedos también.(2)
Me entregué a Su Voluntad y recibí toda Paz; la fortaleza de la tristeza ha sido destruida.
Cuando el Maestro estuvo complacido, Él me reveló todo en forma placentera. (3)
Nada va y nada viene, oh hombre; todo es la Jugada del Señor, el Rey. Oh, dice *Nanak*, Él, el Maestro, es Insondable, está más Allá del más allá, y Sus Devotos son sostenidos por Su Nombre. (4-15-136)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, busca el Refugio de Aquél que es tu Señor Perfecto y Trascendente; medita en el *Naam*, el Nombre de Aquél que creó el Universo y todos los mundos. (1-Pausa)
Libérate de tu egoísmo, oh Sirviente del Señor, y estate en Paz conociendo Su Voluntad; acepta con placer todo lo que el Señor hace, y habita en Él ya sea en la alegría o en la tristeza. (1)
El Señor salva a millones de seres que viven en falta, y no Le toma ni un solo momento para hacerlo. Él es el Disipador del dolor y de la tristeza del pobre, y puede otorgar Su Bendición a quien sea que Él elija. (2)
Él es el Padre, la Madre, el Sostenedor, la Respiración Vital de todo. Él es el Creador, el Océano de Paz, la Montaña engarzada de joyas, Cuyo Tesoro no se acaba por el hecho de que constantemente Dé. (3)
Dice *Nanak*, Tu buscador busca Tu Nombre, oh Señor. Tú estás en cada corazón, y aquél que se entrega a Ti nunca se va con las manos vacías. (4-16-137) **P. 210.**

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

No te olvides nunca del Señor en tu mente, porque Él es el Dador de Paz aquí y aquí después, y sostiene todos los corazones. (1-Pausa)
Si tus labios recitan Su Nombre, Él disipa en un instante todas tus penas; en Su Refugio hay Calma y Contentamiento y el fuego que te consume es extinguido. (1)
Él te salva del fuego del vientre y te conduce a través del mar de miedo, y el miedo a la muerte desaparece si en tu mente habitas en Sus Pies de Loto. (2)
El Señor es Perfecto, Trascendente, Dios Supremo, lo más Alto de lo alto, Incomprensible e Infinito. Aquél que habita en la Alabanza de este Océano de Paz, nunca desperdicia su vida en un vano juego de azar. (3)
Oh Señor, Benevolente con aquéllos que no tienen mérito, mi mente está aferrada a la lujuria, al enojo, a la avaricia y al apego. Bendice a *Nanak* con Tu Nombre para que Él ofrezca siempre su ser en sacrificio a Ti. (4-1-138)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Cheti, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

No hay Paz sin la Alabanza del Señor; haz fructífera tu vida, preciosa como una perla, habitando por un instante en el *Naam*, en el Nombre, en la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)
Al final, todos tienen que abandonar sus riquezas, esposa, hijos y placeres. (1)
También sus territorios, sus caballos y sus elefantes finos, y dejando todo atrás, el ignorante parte desnudo. (2)

ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਦੇਹ ਫੁਲਿਆ ॥ ਸੋ ਤਨੁ ਧਰ ਸੰਗਿ ਰੁਲਿਆ ॥੩॥ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਆ ਜਾਨੈ ਦੂਰਿ ਹੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ਹੈ ॥੪॥੧॥੧੩੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਧਰ ਤਰਬੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨੋ ॥ ਸਾਗਰ ਲਹਰਿ ਸੰਸਾ ਸੰਸਾਰੁ ਗੁਰ ਬੋਹਿਥੁ ਪਾਰ ਗਰਾਮਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਿ ਕਾਲਖ ਅੰਧਿਆਰੀਆ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਦੀਪਕ ਉਜਿਆਰੀਆ ॥੧॥ ਬਿਖੁ ਬਿਖਿਆ ਪਸਰੀ ਅਤਿ ਘਨੀ ॥ ਉਬਰੇ ਜਪਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗੁਨੀ ॥੨॥ ਮਤਵਾਰੋ ਮਾਇਆ ਸੋਇਆ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਖੋਇਆ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥੪॥੨॥੧੪੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੀਬਾਨੁ ਹਮਾਰੋ ਤੁਹੀ ਏਕ ॥ ਸੇਵਾ ਥਾਰੀ ਗੁਰਹਿ ਟੇਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਚਾਕਰ ਲੈ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਮਾਰੇ ਪੰਚ ਬਿਖਾਦੀਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਦਲੁ ਸਾਧਿਆ ॥੨॥ ਬਖਸੀਸ ਵਜਹੁ ਮਿਲਿ ਏਕੁ ਨਾਮ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥੩॥

ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਾਕਰ ਸੇ ਭਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮੁਖ ਊ-ਜਲੇ ॥੪॥੩॥੧੪੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀ-ਅਰੇ ਓਲ੍ਹਾ ਨਾਮ ਕਾ ॥ ਅਵਰੁ ਜਿ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨੋ ਤਿਨ ਮਹਿ ਭਉ ਹੈ ਜਾਮ ਕਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਰ ਜਤਨਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਲਾਖ ਹਿਕਮਤੀ ਜਾਨੀਐ ॥ ਆਗੈ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੀਐ ॥੨॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਨੇ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਬਾਲੂ ਨੀਰਿ ਬਹਾਵਨੇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮਿਲੈ ॥੪॥੪॥੧੪੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਰਨੈ ਬਲਿਹਾਰਨੈ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥ ਨਾਮੋ ਹੋ ਨਾਮੁ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਤੁਹੀ ਏਕ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੀ ਤੁਹੀ ਟੇਕ ॥੧॥ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਪ੍ਰਭ ਤੂੰ ਧਨੀ ॥ ਤੂੰ ਨਿਰਗੁਨ ਤੂੰ ਸਰਗੁਨੀ ॥੨॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੁਮ ਰਖੇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਕੋ ਲਖੇ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਜਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਤਕੀਆ ਤੁਹੀ ਤਾਨ ॥੪॥੫॥੧੪੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾ-ਧੀਐ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਰਮੁ ਮੋਹੁ ਭਉ ਸਾਧੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਭਨੇ ॥ ਸਭ ਊਚ ਬਿਰਾਜਿਤ ਜਨ ਸੁਨੇ ॥੧॥

cho-a chandan de fuli-a.
so tan Dhar sang ruli-a. ||3||
mohi mohi-a yane dur he.
kajo Nanak sada jadur he. ||4||1||139||
ga-orji mehla 5.
man Dhar tarbe jar nam no.
sagar lajar sansa sansar gur bojith par garamano. ||1|| raja-o.
kal kalakj anDhi-ari-a.
gur gi-an dipak uyi-ari-a. ||1||
bikj bikji-a pasri at ghani.
ubre yap yap jar guni. ||2||
matvaro ma-i-a so-i-a.
gur bhetat bharam bha-o kjo-i-a. ||3||
kajo Nanak ek Dhi-a-i-a.
ghat ghat nadri a-i-a. ||4||2||140||
ga-orji mehla 5.
diban jamaro tuhi ek.
seva thari gureh tek. ||1|| raja-o.
anik yugat naji pa-i-a.
gur chakar le la-i-a. ||1||
mare panch bikjadi-a.
gur kirpa te dal saDhi-a. ||2||
bakjsis veaju mil ek nam.
sukj sahy anand bisram. ||3||

parabh ke chakar se bhale.
Nanak tin mukj uyle. ||4||3||141||
ga-orji mehla 5.
yi-are olHa nam ka.
avar ye karan karavano tin meh bha-o he yam ka. ||1|| raja-o.
avar yatan naji pa-i-e.
vade bhag jar Dhi-a-i-e. ||1||
lakj hikmati yani-e.
age til naji mani-e. ||2||
ajaN-buDh karam kamavane. garih balu nir bajavane. ||3||
parabh kirpal kirpa kare.
nam Nanak saDhu sang mile. ||4||4||142||
ga-orji mehla 5.
barne balijarne lakj bari-a.
namo jo nam sajib ko paran aDhri-a. ||1|| raja-o.
karan karavan tuhi ek.
yi-a yant ki tuhi tek. ||1||
re yoban parabh tuN DhaniN. tuN nirgun tuN sarguni. ||2||
iha uha tum rakje.
gur kirpa te ko lakje. ||3||
antaryami parabh suyan.
Nanak taki-a tuhi tan. ||4||5||143||
ga-orji mehla 5.
jar jar jar araDhi-e.
satsang jar man vase bharam moh bha-o saDhi-e. ||1|| raja-o.
bed puran simrit bhane.
sabh uch bireit yan sune. ||1||

Y el cuerpo perfumado de Sándalo, al final se esparce en el polvo. (3)
Oh, dice *Nanak*, deslumbrado por la lujuria, uno piensa que el Señor está lejos, sin saber que Él está siempre presente ante nosotros. (4-1-139)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, nosotros nadamos a través, sólo con el Nombre del Señor; el mundo es un mar tumultuoso de duda, y el *Guru*, la Barca que nos cruza. (1-Pausa)
En esta Era de *Kali,* estamos envueltos en la total oscuridad; la Sabiduría del *Guru* es la Luz que nos ilumina. (1)
El veneno de *Maya* es esparcido por todas partes, pero aquél que recita la Alabanza del Señor es salvado. (2)
La mente duerme, intoxicada por *Maya*, pero conociendo al *Guru*, nuestras dudas y miedos son eliminados. (3)
Oh, dice *Nanak*, aquél que habita en el Uno sólo, ve al Señor en cada corazón. (4-2-140)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi Única Corte, oh Señor, y Te sirvo sólo a Ti con el Soporte del *Guru*. (1-Pausa)
Traté de muchas formas, pero no Te encontré, y ahora el *Guru* me ha puesto a Tu Servicio. (1)
He vencido a los cinco enemigos, le he ganado a esos intrusos por la Gracia del *Guru*. (2)
Recibí el Nombre del Señor como Regalo, y ahora vivo siempre en Éxtasis, en Paz y en Equilibrio. (3) **P. 211**

Radiantes están los semblantes de los Sirvientes del Señor; oh, dice *Nanak*, ellos han recibido la Suprema Bendición. (4-3-141)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre, nuestro Único Refugio es el Nombre.
No importa que hagamos, sobre nuestra cabeza se posa el miedo de *Yama*. (1-Pausa)
No podemos obtener el Nombre de otra forma más que a través de la Meditación en el Señor y por buena fortuna. (1)
Sabemos que somos sumamente astutos y listos, pero en el aquí después, todo esto no nos es de ayuda. (2)
Aquél que hace buenas acciones en base a su ego, es como aquél que lava su casa de arena con agua. (3)
Cuando el Señor nos muestra Su Compasión, entonces, oh, dice *Nanak*, en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, uno recibe el Nombre. (4-4-142)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti un millón de veces, porque Tu Nombre, oh Maestro, es el mástil de mi vida. (1-Pausa)
Tú eres el Creador y la Causa; eres el Refugio de todas Tus Criaturas. (1)
Oh Señor, eres el Maestro de los bellos y de los regentes; eres el Relativo y el Absoluto Señor. (2)
Salvas a todos aquí y aquí después, y es a través de la Gracia del *Guru* que uno Te conoce. (3)
Oh Señor, Sabio e Intimo Conocedor del ser, para Tu esclavo *Nanak*, sólo Tú eres su Fuerza y su Refugio. (4-5-143)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Habita siempre en el Señor; en la Sociedad de los Santos, el Señor viene a habitar en nuestra mente y nos quitamos de nuestras dudas, miedos y apegos. (1-Pausa)
Los *Vedas, Puranas y Smritis* que proclaman nada más que Lo más Alto de lo alto son los Santos del Señor. (1)

ਸਗਲ ਅਸਥਾਨ ਭੈ ਭੀਤ ਚੀਨ ॥ ਰਾਮ ਸੇਵਕ ਭੈ ਰਹਤ ਕੀਨ ॥੨॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਫਿਰਹਿ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਲੋਕ ਨਹੀ ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ॥੩॥ ਬਲ ਬੁਧਿ ਸਿਆਨਪ ਹਉਮੈ ਰਹੀ ॥ ਹਰਿ ਸਾਧ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਗਹੀ ॥੪॥੬॥੧੪੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਨੀਤ ਨੀਤ ਹਰਿ ਸੇਵੀਐ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਅਨੇਰਾ ਭ੍ਰਮੁ ਨਸੈ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਜਾ-ਪੀਐ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਦੂਖਿ ਨ ਵਿਆਪੀਐ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੇ ॥ ਸੋ ਉਬਰਿਆ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਤੇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਭਇਆ ਕਰਿ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਾਸੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ॥੪॥੭॥੧੪੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਜਪੀਐ ਏਕੁ ਨਾਮ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਆਨੰਦੁ ਘਨਾ ਆਗੈ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਟੀਐ ਤੇਰਾ ਅਹੰ ਰੋਗੁ ॥ ਤੂੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਰਿ ਰਾਜ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਚਾਖਿਆ ॥ ਤਾ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਥੀਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਨਿਧਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤ ਹੀ ਧਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਭਉ ਗਇਆ ॥੪॥੮॥੧੪੬॥

sagal asthan bhe bjit chin.
ram sevak bhe rajat kin. ||2||
lakj cha-orasih yon fireh.
gobind lok naji yanam mareh. ||3||
bal buDh si-anap ja-ume raji. jar saDh saran Nanak gaji. ||4||6||144||
ga-orji mehla 5.
man ram nam gun ga-i-e.
nit nit jar sevi-e sas sas jar Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
satsang jar man vase.
dukj darad anera bharam nase. ||1||
sant parsad jar yapi-e. so yan dukj na vi-api-e. ||2||
ya ka-o gur jar mantar de.
so ubri-a ma-i-a agan te. ||3||
Nanak ka-o parabh ma-i-a kar.
mere man tan vase nam jar. ||4||7||145||
ga-orji mehla 5.
rasna yapi-e ek nam.
iha sukj anand ghana age yi-a ke sang kam. ||1|| raja-o.
kati-e tera ajaN rog.
tuN gur parsad kar re yog. ||1||
jar ras yin yan chakji-a.
ta ki tarisna lathi-a. ||2||
jar bisram niDh pa-i-a.
so bajur na kat hi Dha-i-a. ||3||
jar jar nam ya ka-o gur di-a.
Nanak ta ka bha-o ga-i-a. ||4||8||146||

Conoce que en todos los lugares existe miedo, excepto en el Devoto del Señor, pues él está liberado de eso. (2)
Los demás vagan a través de millones de especies, excepto los Sirvientes del Señor, quienes ya no nacen ni mueren más. (3)
Cuando *Nanak* encontró el Refugio de los Santos del Señor, él se deshizo del orgullo de su poder, de su intelecto, de su conocimiento y de su ego. (4-6-144)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, Sírvelo siempre y medita en Él con cada respiración. (1-Pausa)
En la Asamblea de los Santos Él viene a tu mente, y tu pena y sufrimiento, tu oscuridad y duda son eliminadas. (1)
Cuando habité en Él por la Gracia del Santo no fui afligido por la pena o el dolor. (2)
Aquél a quien el *Guru* bendice con el *Mantra* del Señor, es salvado del fuego de *Maya*. (3)
Oh Señor, sé Compasivo con *Nanak*, para que su cuerpo y su mente estén compenetrados con Tu Nombre. (4-7-145)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Recita el Nombre del Uno con tu lengua; así serás bendecido con un inmenso Éxtasis y aquí después el Nombre le guardará Compañía a tu Alma. (1-Pausa)
La aflicción del ego te deja y por la Gracia del *Guru* obtienes el más elevado Estado de *Yoga*. (1)
Aquél que prueba la Esencia del Señor, sus deseos son cumplidos en forma instantánea. (2)
Y él obtiene el Tesoro de Paz, y su mente no vacila más. (3)
Aquél a quien el *Guru* lo ha bendecido con el Nombre del Señor, dice *Nanak*, todos sus miedos y sus dolores desaparecen. (4-8-146)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਬਿਸਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਤਾਹੂ ਕਉ ਪੀਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਵਹਿ ਸੇ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਰਿਦੈ ਬੁਧਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਕਰ ਤਲ ਨਵ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ॥੧॥ ਜੋ ਜਾਨਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਧਨੀ ॥ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਤਾ ਕੈ ਕਮੀ ॥੨॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਰੰਗ ਮਾਣਿਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਵਸੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸੰਗਿ ਦੁਖੁ ਨਸੈ ॥੪॥੯॥੧੪੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਰਬੁ ਬਡੋ ਮੂਲੁ ਇਤਨੋ ॥ ਰਹਨੁ ਨਹੀ ਗਹੁ ਕਿਤਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਬਰਜਤ ਬੇਦ ਸੰਤਨਾ ਉਆਹੂ ਸਿਉ ਰੇ ਹਿਤਨੋ ॥ ਹਾਰ ਜੂਆਰ ਜੂਆ ਬਿਧੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਸਿ ਲੈ ਜਿਤਨੋ ॥੧॥ ਹਰਨ ਭਰਨ ਸੰਪੂਰਨਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰੰਗਿ ਰਿਤਨੋ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਮੈ ਦਿਤਨੋ ॥੨॥੧੦॥੧੪੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਿ ਦਾਸਰੋ ਠਾਕੁਰ ਕੋ ॥ ਧਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਖਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੋ ਹੈ ਰੇ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕਰੀ ਜੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਵਾ ॥ ਗੀਤ ਚਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਾ ॥੨॥ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਠਾਕੁਰ ਵਜੀਰਾ ॥ ਤਿਨਾ ਦੇਖਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੩॥ ਏਕ ਟੇਕ ਏਕੋ ਆਧਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਲਾਗਾ ਕਾਰਾ ॥੪॥੧੧॥੧੪੯॥

ga-orji mehla 5.
ya ka-o bisre ram nam taju ka-o pir.
saDhsangat mil jar raveh se guni gajir. ||1|| raja-o.
ya ka-o gurmukj ride buDh.
ta ke kar tal nav niDh siDh. ||1||
yo yaneh jar parabh Dhani.
kichh naji ta ke kami. ||2||
karnejar pachhani-a.
sarab sukj rang mani-a. ||3||
jar Dhan ya ke gariji vase.
kajo Nanak tin sang dukj nase. ||4||9||147||
ga-orji mehla 5.
garab bado mul itno.
rajan naji gaju kitno. ||1|| raja-o.
bebaryat bed santna u-aju si-o re hitno.
jar yu-ar yu-a biDhe indri vas le yitno. ||1||
haran bharan sampurna charan kamal rang ritno.
Nanak uDhre saDhsang kirpa niDh me ditno.
||2||10||148||
ga-orji mehla 5.
mohi dasro thakur ko.
Dhan parabh ka kjana. ||1|| raja-o.
eso he re kjasam jamara.
kjin meh se savaranjara. ||1||
kam kari ye thakur bhava.
git charit parabh ke gun gava. ||2||
saran pari-o thakur veira.
tina dekj mera man Dhira. ||3||
ek tek eko aDhara.
yan Nanak jar ki laga kara. ||4||11||149||

Aquél que se olvida del *Naam,* el Nombre del Señor habita en el dolor, y Aquél que habita en el Señor en la *Saad Sangat,* la Asamblea de los Santos, obtiene el Tesoro de Virtud. (1-Pausa)
Aquél cuyo corazón despierta a la Sabiduría por la Gracia del *Guru*, en sus manos están los Nueve Tesoros y los dieciocho milagros. (1)
Aquél que toma al Señor como su Maestro, no es privado de nada. (2)
Aquél que toma Conciencia del Señor Creador, goza de su vida con una Paz increíble. (3)
Aquél que atesora al Señor en su hogar, dice *Nanak*, en Su Compañía todas las penas se van. (4-9-147)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin querer reconocer lo humilde de nuestro origen ¡cómo somos orgullosos, y cómo nos aferramos a lo que no va a perdurar! (1-Pausa)
Todo lo que los Santos y los *Vedas* prohíben, eso, de hecho, es nuestro primer amor y sobrellevados por el deseo de lo sensorial perdemos nuestra vida en un juego de azar. (1)
No tenemos nada de Amor por los Pies de Loto del Señor Todo Perfecto, Quien llena o vacía todo en un instante. Oh, dice *Nanak*, por la Misericordia del Señor, la Gracia de los Santos me ha liberado. (2-10-148)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo soy el Esclavo de mi Maestro; me alimento de lo que Él dispone para mí, de Su Bondad y de Su Misericordia. (1-Pausa)
Tal es el Poder de mi Maestro: en un instante Él crea y adorna todo.
Yo canto Sus Milagros y trato de Complacerlo en todo lo que hago. (2)
Busco el Refugio de Su Ministro, el *Guru*, Viéndolo, mi mente está confortada. (3)
Oh, dice *Nanak*, Me dedico completamente al Servicio de mi Señor, mi Único Soporte, mi Sostenedor. (4-11-149)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੈ ਕੋਈ ਐਸਾ ਹਉਮੈ ਤੋਰੈ ॥ ਇਸੁ ਮੀਠੀ ਤੇ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹੋਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਮਾਨੁਖੁ ਭਇਆ ਜੋ ਨਾਹੀ ਸੋ ਲੋਰੈ ॥ ਰੈਣਿ ਅੰਧਾਰੀ ਕਾਰੀਆ ਕਵਨ ਜੁਗਤਿ ਜਿਤੁ ਭੋਰੈ ॥੧॥ ਭ੍ਰਮਤੋ ਭ੍ਰਮਤੋ ਹਾਰਿਆ ਅਨਿਕ ਬਿਧੀ ਕਰਿ ਟੋਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਿਧਿ ਮੋਰੈ ॥੨॥੧੨॥੧੫੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਕਰੁਣਾ ਮਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਸੁਖ ਭਏ ॥੧॥ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧ ॥ ਸੁਨਤ ਜਸੋ ਕੋਟਿ ਅਘ ਖਏ ॥੨॥ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਲਏ ॥੩॥੧੩॥੧੫੧॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ਜਾ ਦਿਨਿ ਬਿਸਰੈ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੋ ਦਿਨੁ ਜਾਤ ਅਜਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਰੈਣ ਕੇ ਪਾਹੁਨ ਤੁਮ ਆਏ ਬਹੁ ਜੁਗ ਆਸ ਬਧਾਏ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਮੰਦਰ ਸੰਪੈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਜਿਉ ਤਰਵਰ ਕੀ ਛਾਏ ॥੧॥ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ਸੰਪੈ ਸਭ ਮੇਰੀ ਬਾਗ ਮਿਲਖ ਸਭ ਜਾਏ ॥ ਦੇਵਨਹਾਰਾ ਬਿਸਰਿਓ ਠਾਕੁਰੁ ਖਿਨ ਮਹਿ ਹੋਤ

ਪਰਾਏ ॥੨॥ ਪਹਿਰੈ ਬਾਗਾ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨਾ ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਲਾਏ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਹੀ ਚੀਨਿਆ ਜਿਉ ਹਸਤੀ ਨਾਵਾਏ ॥੩॥ ਜਉ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੈ ਸਭਿ ਸੁਖ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਏ ॥ ਮੁਕਤੁ ਭਇਆ ਬੰਧਨ ਗੁਰਿ ਖੋਲੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੪॥੧੪॥੧੫੨॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਦ ਕਰੀਐ ॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਗੁਰਿ ਕੀਆ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿਹਰੀ–ਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਸਾਸ ਗ੍ਰਾਸ ਮਨੁ ਲੇਤਾ ਤੇਤੇ ਹੀ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਜਉ ਹੋਇ ਦੈਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਤਾ ਇਹ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮਿ ਲਏ ਜਮ ਬੰਧ ਤੇ ਛੂਟਹਿ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ॥ ਸੇਵਿ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਮਨ ਬੰਛਤ ਫਲ ਆਈਐ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਇਸਟੁ ਮੀਤ ਸੁਤ ਕਰਤਾ ਮਨ ਸੰਗਿ ਤੁਹਾਰੈ ਚਾਲੈ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪਾਲੈ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾਲਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਬਿਨਸੇ ਸਰਬ ਅੰਦੇਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਮਿਟਿਓ ਸਗਲ ਕਲੇਸਾ ॥੪॥੧੫॥੧੫੩॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਿਰਲੇ ਹੀ ਕੀ ਬੁਝੀ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਜੋਰੇ ਲਾਖ ਕ੍ਰੋਰੇ ਮਨੁ ਨ ਹੋਰੇ ॥ ਪਰੈ ਪਰੈ ਹੀ ਕਉ ਲੂਝੀ ਹੇ ॥੧॥ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ ਅਨਿਕ ਪਰਕਾਰੀ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹ ਬਿਕਾਰੀ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਨਹੀ ਸੂਝੀ ਹੇ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਬੰਧਨ ਮਾਇਆ ਭਰਮਤੁ ਭ੍ਰਮਾਇਆ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਨਹੀ ਗਾਇਆ ॥ ਮਨ ਬਿਖੈ ਹੀ ਮਹਿ ਲੂਝੀ ਹੇ ॥੩॥ ਜਾ ਕਉ ਰੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ਜੀਵਤ ਸੋਈ ਮਰੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਤਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਦਰਿ ਹਰਿ ਸਿਝੀ ਹੇ ॥੪॥੧॥੧੫੪॥

ga-orjii mehla 5.
he ko-i esa ja-ume tore.
is mithi te ih man jore. ||1|| raja-o.
agi-ani manukj bha-i-a yo naji so lore.
ren anDhari kari-a kavan yugat yit bjore. ||1||
bharmato bharmato jari-a anik biDhi kar tore.
kajo Nanak kirpa bha-i saDhsangat niDh more.
||2||12||150||
ga-orjii mehla 5.
chintaman karuna ma-e. ||1|| raja-o.
din da-i-ala parbarahm.
ya ke simran sukj bha-e. ||1||
akal purakj agaDh boDh.
sunat yaso kot agh kja-e. ||2||
kirpa niDh parabh ma-i-a Dhar. Nanak jar jar nam la-e. ||3||13||151||
ga-orjii purbi mehla 5.
mere man saran parabhu sukj pa-e.
ya din bisre paran sukj-data so din yat ea-e. ||1||
raja-o.
ek ren ke pajun tum a-e bajo yug as baDha-e.
garih mandar sampe yo dise yi-o tarvar ki chha-e. ||1||
tan mera sampe sabh meri bag milakj sabh ya-e.
devanjara bisri-o thakur kjin meh jot para-e. ||2||

pajire baga kar isnana cho-a chandan la-e.
nirbha-o nirankar naji chini-a yi-o jasti nava-e. ||3||
ya-o jo-e kirpal ta satgur mele sabh sukj jar ke na-e.
mukat bha-i-a banDhan gur kjole yan Nanak jar gun ga-e. ||4||14||152||
ga-orjii purbi mehla 5.
mere man gur gur gur sad kari-e.
ratan yanam safal gur ki-a darsan ka-o balijari-e. ||1|| raja-o.
yete sas garas man leta tete hi gun ga-i-e.
ya-o jo-e de-al satgur apuna ta ih mat buDh pa-i-e. ||1||
mere man nam la-e yam banDh te chhuteh sarab sukja sukj pa-i-e.
sev su-ami satgur data man banchhat fal a-i-e. ||2||
nam isat mit sut karta man sang tuhare chale.
kar seva satgur apune ki gur te pa-i-e pale. ||3||
gur kirpal kirpa parabh Dhari binse sarab andesa.
Nanak sukj pa-i-a jar kirtan miti-o sagal kalesa.
||4||15||153||
rag ga-orjii mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
tarisna birle hi ki buyhi he. ||1|| raja-o.
kot yore lakj krore man na jore.
pare pare hi ka-o luyhi he. ||1||
sundar nari anik parkari par garih bikari.
bura bhala naji suyhi he. ||2||
anik banDhan ma-i-a bharmat bharma-i-a gun niDh naji ga-i-a.
man bikje hi meh luyhi he. ||3||
ya ka-o re kirpa kare yivat so-i mare saDhsang ma-i-a tare.
Nanak so yan dar jar siyhi he. ||4||1||154||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Existe alguien que destroce mi ego y mantenga mi mente alejada de los dulces perniciosos de *Maya*? (1-Pausa)
El hombre se ha vuelto un ignorante; como un tonto busca lo que no hay.
La noche está totalmente obscura; oh Señor, ¿cómo veremos la luz del amanecer? (1)
Ando vagando por aquí y por allá, pero no Lo encuentro aunque busco de muchas, muchas maneras. Oh, dice *Nanak*, cuando el Señor es Misericordioso, encuentro mi Tesoro en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos. (2-12-150)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, Joya de fábula que cumple todos mis deseos; Tú eres la Esencia de la Compasión. (1-Pausa)
Oh Señor Trascendente, Benefactor de los pobres; oh Señor, en Tu Alabanza está la Paz. (1)
Oh Señor, Espíritu Eterno e Insondable, cuando escucho Tu Alabanza, se absuelven millones de mis errores. (2)
Oh Señor, Tesoro de Misericordia, por Tu Gracia, deja que *Nanak* habite siempre y para siempre en Tu Nombre. (3-13-151)

Pauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, busca la Paz en Su Refugio, porque el día pasa en vano si uno se olvida de su Señor. (1-Pausa)
Uno vino aquí para pasar una noche, y ahora piensa quedarse épocas enteras; pero el hogar y las riquezas de uno son como la sombra pasajera de un árbol. (1)
El cuerpo, las propiedades y pertenencias se irán todas; si abandonamos al Señor, el Dador, en un instante todo se esfuma. (2) **P. 213**
Usamos ropa blanca después de un baño perfumado; pero si no tomamos Conciencia del Señor, el baño habrá sido tan inútil como el del elefante, que después de bañarse se revuelca en la tierra. (3)
Por su Infinita Misericordia, el Señor nos une con el Verdadero *Guru*, Quien nos quita las amarras, y así podemos contemplar y alabar en Éxtasis Divino el Nombre del Señor. (4-14-152)

Gauri Purbi, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, habita siempre en el Divino *Guru*, porque él ha hecho fructífero tu preciosa vida. (1-Pausa)
Cuantas veces uno respire y cuantas veces uno coma, uno debería de alabar al Señor.
Es sólo cuando el Verdadero *Guru* se nos muestra Misericordioso, cuando logramos esta sabiduría. (1)
Oh mi mente, estamos liberados de la esclavitud de *Yama* y obtenemos el más elevado Estado de Éxtasis si pronunciamos el Nombre del Señor. Sirve a tu Maestro, al Verdadero *Guru*, al Benefactor, y todos los deseos de tu corazón serán cumplidos. (2)
El Nombre del Señor es tu Bienamado, tu Amigo, tu Hijo y tu Creador, y siempre te acompañará, oh mi mente.
Sirve a tu Verdadero *Guru*, y recolecta en tu túnica el Nombre del Señor. (3)
Por la Misericordia del Señor, toda duda es disipada; y, oh dice *Nanak*, Logras la Paz en la Alabanza al Señor. (4-15-153)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Extraordinario es aquél que ha aquietado sus pasiones. (1-Pausa)
Uno conquista millones y lucha por tener más y más, pero no conquista su propia mente. (1)
Teniendo una esposa bella y adornada, va y busca en otras partes y no distingue entre el bien y el mal. (2)
De mil maneras uno es atado por *Maya* y vaga sin sentido; es por eso que si uno no canta la Alabanza de Dios, el Tesoro de Virtud, la mente absorbe el puro veneno de la dualidad. (3)
Aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor muere hacia sí mismo mientras vive, y nadando a través del mar de *Maya*, toma lugar en la Compañía de los Santos.
Oh, dice *Nanak*, Él es bendecido en la Puerta del Cielo. (4-1-154)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭਹੂ ਕੋ ਰਸੁ ਹਰਿ ਹੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਹੂ ਜੋਗ ਕਾਹੂ ਭੋਗ ਕਾਹੂ ਗਿਆਨ ਕਾਹੂ ਧਿਆਨ ॥ ਕਾਹੂ ਹੋ ਡੰਡ ਧਰਿ ਹੋ ॥੧॥ ਕਾਹੂ ਜਾਪ ਕਾਹੂ ਤਾਪ ਕਾਹੂ ਪੂਜਾ ਹੋਮ ਨੇਮ ॥ ਕਾਹੂ ਹੋ ਗਉਨੁ ਕਰਿ ਹੋ ॥੨॥ ਕਾਹੂ ਤੀਰ ਕਾਹੂ ਨੀਰ ਕਾਹੂ ਬੇਦ ਬੀ-ਚਾਰ ॥ ਨਾਨਕਾ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਿਅ ਹੋ ॥੩॥੨॥੧੫੫॥
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਕੀਰਤਿ ਨਿਧਿ ਮੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰਹੀ ਰਸ ਤੂੰਹੀ ਜਸ ਤੂੰਹੀ ਰੂਪ ਤੂਹੀ ਰੰਗ ॥ ਆਸ ਓਟ ਪ੍ਰਭ ਤੋਰੀ ॥੧॥ ਤੂਹੀ ਮਾਨ ਤੂੰਹੀ ਧਾਨ ਤੂਹੀ ਪਤਿ ਤੂਹੀ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਗੁਰਿ ਤੂਟੀ ਲੈ ਜੋਰੀ ॥੨॥ ਤੂਹੀ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤੂਹੀ ਬਨਿ

ਤੂਹੀ ਗਾਉ ਤੂਹੀ ਸੁਨਿ ॥ ਹੈ ਨਾਨਕ ਨੇਰ ਨੇਰੀ ॥੩॥੩॥੧੫੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤੋ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਮਾਤੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਹੀ ਪੀਓ ਉਹੀ ਖੀਓ ਗੁਰਹਿ ਦੀਓ ਦਾਨੁ ਕੀਓ ॥ ਉਆਹੁ ਸਿਉ ਮਨੁ ਰਾਤੋ ॥੧॥ ਉਹੀ ਭਾਠੀ ਉਹੀ ਪੋਚਾ ਉਹੀ ਪਿਆਰੋ ਉਹੀ ਰੂਚਾ ॥ ਮਨਿ ਓਹੋ ਸੁਖੁ ਜਾਤੋ ॥੨॥ ਸਹਜ ਕੇਲ ਅਨਦ ਖੇਲ ਰਹੇ ਫੇਰ ਭਏ ਮੇਲ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਰਾਤੋ ॥੩॥੪॥੧੫੭॥

ਰਾਗੁ ਗੌੜੀ ਮਾਲਵਾ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੇਹੁ ਮੀਤਾ ਲੇਹੁ ਆਗੈ ਬਿਖਮ ਪੰਥੁ ਭਿਆਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਤ ਸੇਵਤ ਸਦਾ ਸੇਵਿ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਕਾਲੁ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਤੂੰ ਸਾਧ ਕੀ ਹੋ ਕਾਟੀਐ ਜਮ ਜਾਲੁ ॥੧॥ ਹੋਮ ਜਗ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ਬਿਚਿ ਹਉਮੈ ਬਧੇ ਬਿਕਾਰ ॥ ਨਰਕੁ ਸੁਰਗੁ ਦੁਇ ਭੁੰਚਨਾ ਹੋਇ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਅਵਤਾਰ ॥੨॥ ਸਿਵ ਪੁਰੀ ਬ੍ਰਹਮ ਇੰਦ੍ਰ ਪੁਰੀ ਨਿਹਚਲੁ ਕੋ ਥਾਉ ਨਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਹੋ ਸਾਕਤ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥੩॥ ਜੈਸੋ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਮੈ ਤੈਸੋ ਕਰਿ-ਹਆ ਪੁਕਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹੋਇ ਉਧਾਰੁ ॥੪॥੧॥੧੫੮॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਾਇਓ ਬਾਲ ਬੁਧਿ ਸੁਖੁ ਰੇ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਹਾਨਿ ਮਿਰਤੁ ਦੂਖ ਸੁਖ ਚਿਤਿ ਸਮਸਰਿ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਲਉ ਹਉ ਕਿਛੁ ਸੋਚਉ ਚਿਤਵਉ ਤਉ ਲਉ ਦੁਖਨੁ ਭਰੇ ॥ ਜਉ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਆ ਤਉ ਆਨਦ ਸਹਜੇ ॥੧॥ ਜੇਤੀ ਸਿਆਨਪ ਕਰਮ ਹਉ ਕੀਏ ਤੇਤੇ ਬੰਧ ਪਰੇ ॥ ਜਉ ਸਾਧੂ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਰਿਓ ਤਬ ਹਮ ਮੁਕਤ ਭਏ ॥੨॥ ਜਉ ਲਉ ਮੇਰੋ ਮੇਰੋ ਕਰਤੋ ਤਉ ਲਉ ਬਿਖੁ ਘੇਰੇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਬੁਧਿ ਅਰਪੀ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਤਬ ਹਮ ਸਹਜਿ ਸੋਏ ॥੩॥ ਜਉ ਲਉ ਪੋਟ ਉਠਾਈ ਚਲਿਅਉ ਤਉ ਲਉ ਡਾਨ ਭਰੇ ॥ ਪੋਟ ਡਾਰਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮਿਲਿਆ ਤਉ ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਏ ॥੪॥੧॥੧੫੯॥

ga-orji mehla 5.
sabhhu ko ras jar jo. ||1|| raja-o.
kaju yog kaju bjog kaju gi-an kaju Dhi-an.
kaju jo dand Dhar jo. ||1||
kaju yap kaju tap kaju puya jom nem.
kaju jo ga-un kar jo. ||2||
kaju tir kaju nir kaju bed bichar.
nanka bhagat pari-a jo. ||3||2||155||
ga-orji mehla 5.
gun kirat niDh mori. ||1|| raja-o.
tuNhi ras tuNhi yas tuNhi rup tuhi rang.
as ot parabh tori. ||1||
tuhi man tuNhi Dhan tuhi pat tuhi paran.
gur tuti le yori. ||2||
tuhi gariji tuhi ban tuhi ga-o tuhi sun.

Página 214

he Nanak ner neri. ||3||3||156||
ga-orji mehla 5.
mato jar rang mato. ||1|| raja-o.
ohi pi-o ohi kji-o gureh di-o dan ki-o.
u-aju si-o man rato. ||1||
ohi bhathi ohi pocha uhi pi-aro uhi rucha.
man ojo sukj yato. ||2||
sahy kel anad kjel raje fer bha-e mel.
Nanak gur sabad parato. ||3||4||157||
rag gourji malva mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
jar nam lejo mita lejo age bikjam panth bhe-an. ||1|| raja-o.
sevat sevat sada sev tere sang basat he kal.
kar seva tuN saDh ki jo kati-e yam yal. ||1||
jom yag tirath ki-e bich ja-ume baDhe bikar.
narak surag du-e bhunchana jo-e bajur bajur avtar. ||2||
siv puri barahm indar puri nihchal ko tha-o naji.
bin jar seva sukj naji jo sakat avaji yaji. ||3||
yeso gur updesi-a me teso kaji-a pukar.
Nanak kaje sun re mana kar kirtan jo-e uDhar. ||4||1||158||
rag ga-orji mala mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
pa-i-o bal buDh sukj re.
harakj sog jan mirat dukj sukj chit samsar gur mile. ||1|| raja-o.
ya-o la-o ja-o kichh socha-o chitva-o ta-o la-o
dukjan bhare.
ya-o kirpal gur pura bheti-a ta-o anad sehye. ||1||
yeti si-anap karam ja-o ki-e tete banDh pare.
ya-o saDhu kar mastak Dhari-o tab jam mukat bha-e. ||2||
ya-o la-o mero mero karto ta-o la-o bikj ghere.
man tan buDh arpi thakur ka-o tab jam sahy so-e. ||3||
ya-o la-o pot utha-i chali-a-o ta-o la-o dan bhare.
pot dar gur pura mili-a ta-o Nanak nirbha-e.
||4||1||159||

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, eres la Esencia de todo. (1-Pausa)
Algunos se involucran en disciplinar el cuerpo, algunos en gozar de los placeres; algunos en tener más conocimiento, y otros en hacer meditaciones, algunos guardan el bastón del *Yogui*. (1)
Algunos se dedican a la contemplación, otros atienden sus austeridades; algunos alaban el fuego observando disciplinas religiosas; otros vagan por aquí y por allá. (2)
Algunos son peregrinos a las orillas de los ríos santos y discursan sobre los *Vedas*.
Dice *Nanak*, simplemente sé un Devoto del Amor de tu Señor. (3-2-155)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Tesoro es Tu Alabanza, oh Señor. (1-Pausa)
Tú eres la Esencia, la Oración, la Forma, el Color; eres mi Única Esperanza. (1)
Eres mi Orgullo, mi Belleza; eres mi Honor, la Respiración de mi Vida.
El *Guru* ha fundido de nuevo los cabos sueltos de mi vida. (2)
Tú estás en el hogar, en los bosques, en las villas y en las ruinas; oh Dios, **P. 214.**
Oh *Nanak*, ¡Qué cerca, pero, que cerca estás! (3-3-156)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Estoy embriagado con el Amor del Señor. (1-Pausa)
Lo bebo y estoy inmerso en Él. Es el *Guru* quien me ha bendecido con Su Nombre, y mi mente está imbuida en Él. (1)
Él es el horno y Él, el yeso para enfriar; Él es la taza y Él, el deseo de beber de ella, y con sólo pensar en esto, mi mente está en Paz. (2)
Mi mente goza lúdicamente del Equilibrio y del Éxtasis; mi ronda ha terminado y soy Uno con el Señor. Dice *Nanak*, he sido atravesado por la Flecha de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3-4-157)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Malwa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Recita el *Naam*, el Nombre del Señor, pues al más allá uno se va de una manera dura y terrible. (1-Pausa)
Sirve a tu Señor para siempre, pues la muerte ronda sobre tu cabeza todo el tiempo.
Sirve a los Santos para que la garra de la muerte no se te encaje. (1)
Uno realiza peregrinajes, *Yagnas,* ceremonias al fuego, pero aferrado al ego, sus errores se multiplican, y el ser vive sujeto a lo bueno y a lo malo, por eso es puesto en un vientre una y otra vez. (2)
Ni el recinto de *Shiva*, ni el de *Brahma*, ni el de *Indra* es eterno ni inamovible, y sin el Servicio al Señor, uno no logra la Paz, pues quien alaba a *Maya* sólo va y viene. (3)
Dice *Nanak*, así como ha sido la Instrucción del *Guru*, así ha sido mi oración.
Escucha, oh mi mente y habita en la Alabanza del Señor para que seas salvada. (4-1-158)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He logrado la felicidad de la mente de un niño, y después de haber encontrado al *Guru*, la alegría y la tristeza, la ganancia y la pérdida, el placer y el dolor son iguales para mí. (1-Pausa)
Guiado por mi intelecto, sufría y me lamentaba, pero cuando encontré al Perfecto *Guru*, al Misericordioso, de forma imperceptible llegué al Éxtasis. (1)
Todas las acciones que practiqué con mi mente astuta, fueron como amarras y cadenas, pero cuando el Santo tocó con su mano mi frente, fui liberado. (2)
Cuando tomaba las cosas diciendo: “son mías, son mías”, vivía impregnado de *Maya*, pero cuando entregué mi cuerpo, mi mente y mi intelecto al Maestro, entonces pude dormir en Paz. (3)
Mientras estuve cargando sobre mi cabeza el peso de *Maya*, mi mente pagó los impuestos, pero cuando me deshice de mi carga y encontré al *Guru* Perfecto, fui liberado de todos mis miedos. (4-1-159)

ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਾਵਨੁ ਤਿਆਗਿਓ ਰੀ ਤਿਆਗਿਓ ॥ ਤਿਆਗਿਓ ਸੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਿਆਗਿਓ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਮਾਨਿ ਗੋਬਿੰਦੇ

ਆਗਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਦੋਊ ਸਮਾਨੇ ਮਸਤਕੁ ਡਾਰਿ ਗੁਰ ਪਾਗਿਓ ॥ ਸੰਪਤ ਹਰਖੁ ਨ ਆਪਤ ਦੁਖਾ ਰੰਗੁ ਠਾਕੁਰੈ ਲਾਗਿਓ ॥੧॥ ਬਾਸ ਬਾਸਰੀ ਏਕੈ ਸੁਆਮੀ ਉਦਿਆਨ ਦ੍ਰਿਸਟਾਗਿਓ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸੰਤ ਭ੍ਰਮ ਡਾਰਿਓ ਪੂਰਨ ਸਰਬਾਗਿਓ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਤੇ ਕਾਰਣੁ ਕੀਨੋ ਮਨਿ ਬੁਰੋ ਨ ਲਾਗਿਓ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਪਰਸਾਦਿ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੋਇਓ ਮਨੁ ਜਾਗਿਓ ॥੩॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਓੜਿ ਤੁਹਾਰੀ ਪਰਿਓ ਆਇਓ ਸਰਣਾਗਿਓ ॥ ਨਾਮ ਰੰਗ ਸਹਜ ਰਸ ਮਾਣੇ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗਿਓ ॥੪॥੨॥੧੬੦॥
ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਇਆ ਲਾਲੁ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਥੀਆ ਸਤਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਥੀ ਭੂਖ ਤ੍ਰਿਸਨ ਸਭ ਲਾਥੀ ਚਿੰਤਾ ਸਗਲ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਧਰਿਓ ਮਨੁ ਜੀਤੋ ਜਗੁ ਸਾਰੀ ॥੧॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਇ ਰਹੇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਡੋਲਨ ਤੇ ਅਬ ਚੂਕੇ ॥ ਅਖੁਟ ਖਜਾਨਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਤੋਟਿ ਨਹੀ ਰੇ ਮੂਕੇ ॥੨॥ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਭਾਈ ਗੁਰਿ ਐਸੀ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਲਾਹਿ ਪਰਦਾ ਠਾਕੁਰੁ ਜਉ ਭੇਟਿਓ ਤਉ ਬਿਸਰੀ ਤ੍ਰਾਸਿ ਪਰਾਈ ॥੩॥ ਕਹਿਓ ਨ ਜਾਈ ਏਹੁ ਅਚੰਭਉ ਸੋ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚ ਭਏ ਬਿਗਾਸਾ ਗੁਰਿ ਨਿਧਾਨੁ ਰਿਦੈ ਲੈ ਰਾਖਿਆ ॥੪॥੩॥੧੬੧॥
ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਬਰਤ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੀ ਸਰਣੀ ॥ ਸਰਬ ਲੋਕ ਮਾਇਆ ਕੇ ਮੰਡਲ ਗਿਰਿ ਗਿਰਿ ਪਰਤੇ ਧਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤ ਸਿ-ਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ਮਹਾ ਪੁਰਖਨ ਇਉ ਕਹਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਨਾਹੀ ਨਿਸਤਾਰਾ ਸੁਖੁ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਲਹਿਆ ॥੧॥ ਤ੍ਰੀਨਿ ਭੁਵਨ ਕੀ ਲਖਮੀ ਜੋਰੀ ਬੁਝਤ ਨਾਹੀ ਲਹਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਹਾ ਥਿਤਿ ਪਾਵੈ ਫਿਰਤੋ ਪਹਰੇ ਪਹਰੇ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਬਿਲਾਸ ਕਰਤ ਮਨ ਮੋਹਨ ਪੂਰਨ ਹੋਤ ਨ ਕਾਮਾ ॥ ਜਲਤੋ ਜਲਤੋ ਕਬਹੂ ਨ ਬੂਝਤ ਸਗਲ ਬਿਥੇ ਬਿਨੁ ਨਾਮਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਇਹੈ ਸਾਰ ਸੁਖੁ ਪੂਰਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨਿਵਾਰੈ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਾ ॥੪॥੪॥੧੬੨॥
ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋ ਕਉ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਸਮਝਾਵੈ ॥ ਕਰਤਾ ਹੋਇ ਜਨਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਜਾਨਤ ਕਿਛੁ ਇਨਹਿ ਕਮਾਨੇ ਜਪ ਤਪ ਕਛੂ ਨ ਸਾਧਾ ॥ ਦਹ ਦਿਸਿ ਲੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦਉਰਾਇਓ ਕਵਨ ਕਰਮ ਕਰਿ ਬਾਧਾ ॥੧॥ ਮਨ ਤਨ ਧਨ ਭੂਮਿ ਕਾ ਠਾਕੁਰੁ ਹਉ ਇਸ ਕਾ

ਇਹੁ ਮੇਰਾ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹ ਕਛੁ ਸੂਝਸਿ ਨਾਹੀ ਇਹ ਪੈਖਰ ਪਏ ਪੈਰਾ ॥੨॥ ਤਬ ਇਹੁ ਕਹਾ ਕਮਾਵਨ ਪੂਰਿਆ ਜਬ ਇਹੁ ਕਛੂ ਨ ਹੋਤਾ ॥ ਜਬ ਏਕ ਨਿ-ਰੰਜਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਪ੍ਰਭ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪਹਿ ਕਰਤਾ ॥੩॥ ਅਪਨੇ ਕਰਤਬ ਆਪੇ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਰਣਹਾਰੁ ਹੈ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੪॥੫॥੧੬੩॥
ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਕ੍ਰਿਆ ਬਿਰਥੇ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਕਰਮ ਕਮਾਣੇ ਇਹਿ ਓਰੈ ਮੂਸੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ga-orjī mala mehla 5.
bhavan ti-agi-o ri ti-agi-o.
ti-agi-o me gur mil ti-agi-o.
sarab sukj anand mangal ras man gobinde agi-o.
||1|| raja-o.

Página 215

man abjiman do-u samane mastak dar gur pagi-o.
sampat jarakj na apat dukja rang thakure lagi-o. ||1||
bas basri eke su-ami udi-an daristagi-o.
nirbha-o bha-e sant bharam dari-o puran sarbagi-o. ||2||
yo kichh karte karan kino man buro na lagi-o.
saDhsangat parsad santan ke so-i-o man yagi-o. ||3||
yan Nanak orh tuhari pari-o a-i-o sarnagi-o.
nam rang sahy ras mane fir dukj na lagi-o. ||4||2||160||
ga-orjī mala mehla 5.
pa-i-a lal ratan man pa-i-a.
tan sital man sital thi-a satgur sabad sama-i-a. ||1|| raja-o.
lathi bhukj tarisan sabh lathi chinta sagal bisari.
kar mastak gur pure Dhari-o man yito yag sari. ||1||
taripat agha-e raje rid antar dolan te ab chuke.
akjut kjeana satgur di-a tot naji re muke. ||2||
achre ek sunhu re bha-i gur esi buyh buyha-i.
laji parda thakur ya-o bheti-o ta-o bisri trat para-i. ||3||
kaji-o na ya-i eu achambha-o so yane yin chakji-a.
kajo Nanak sach bha-e bigasa gur niDhan ride le
rakji-a. ||4||3||161||
ga-orjī mala mehla 5.
ubrat rea ram ki sarni.
sarab lok ma-i-a ke mandal gir gir parte
Dharni. ||1|| raja-o.
sasat simrit bed bichare maja purkjan i-o kaji-a.
bin jar bhean naji nistara sukj na kinhu^N laji-a. ||1||
tin bhavan ki lakjmi yori buyhat naji lahre.
bin jar bhagat kaja thit pave firto pahre pahre. ||2||
anik bilas karat man mohan puran jot na kama.
yalto yalto kabhu na buyhat sagal barithe bin nama. ||3||
jar ka nam yapaju mere mita ihe sar sukj pura.
saDhsangat yanam maran nivare Nanak yan ki
Dhura. ||4||4||162||
ga-orjī mala mehla 5.
mo ka-o ih biDh ko samyhave.
karta jo-e yanave. ||1|| raja-o.
anyanat kichh ineh kamano yap tap kachhu na saDha.
dah dis le ih man da-ura-i-o kavan karam kar baDha. ||1||
man tan Dhan bhum ka thakur ja-o is ka ih mera.

Página 216

bharam moh kachh suyhas naji ih pekjar pa-e pera. ||2||
tab ih kaja kamavan pari-a yab ih kachhu na jota.
yab ek niranyan nirankar parabh sabh kichh apeh
karta. ||3||
apne kartab ape yane yin ih rachan racha-i-a.
kajo Nanak karanjar he ape satgur bharam
chuka-i-a. ||4||5||163||
ga-orjī mala mehla 5.
jar bin avar kir-a birthe.
yap tap sanyam karam kamane iji ore muse.
||1|| raja-o.

Gauri Malá, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me he desecho de toda ansiedad, porque he conocido al *Guru*, y ahora he obtenido Paz, Éxtasis, y Dicha Eterna entregando mi ser a la Verdad del Señor. (1 Pausa) **P. 215**
Para mí, ahora, el honor y la deshonra son lo mismo, porque mi cabeza la he puesto sobre los Pies del *Guru*.
Ni las riquezas me complacen, ni el dolor me displace, porque estoy enamorado de mi Señor y Maestro. (1)
Él, el Maestro, habita en el hogar, y se revela también en los bosques. Me he liberado de mis miedos y de mis dudas, por la Gracia de los Santos, y ahora veo al Uno Perfecto prevaleciendo en todo. (2)
Lo que sea que el Señor hace, es agradable para mi mente, y por la Gracia de los Santos, en esa misma Asamblea mi mente es despertada de su sueño. (3)
Nanak busca Tu Refugio, oh Señor; en el Amor a Tu Nombre él disfruta del Éxtasis que produce el Equilibrio y el dolor no lo abrasa más. (4-2-160)

Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He encontrado la Joya del *Naam,* en mi mente y en mi cuerpo. En mi hay frescura y así me inmerjo en el *Bani* de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
Mi hambre es saciada, mis deseos y preocupaciones me dejan, porque sobre mi frente está la Mano del Perfecto *Guru*. Con la conquista de mi mente, he conquistado el mundo entero. (1)
Dentro de mí, siento satisfacción, y mi mente no vaga más.
El Tesoro del *Guru* es Inacabable, y en Él no hay límite. (2)
Maravilla, oh mundo, escuchen, el *Guru* me ha revelado el Misterio, el velo se ha levantado y estoy parado en la Presencia del Maestro, en Paz estoy con el Universo entero. (3)
Es Maravilloso e Inefable, y sólo Lo conoce quien Lo prueba. Dice *Nanak*, la Verdad ha amanecido en mí interior, y en mi corazón atesoro la Riqueza del *Guru*. (4-3-161)

Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Somos salvados en el Refugio de nuestro Señor, el Rey; otros mundos son esferas de la misma *Maya*, porque todos ellos acaban por desmoronarse. (1-Pausa)
Los hombres grandiosos, que han habitado en los *Shastras*, los *Smritis* y en los *Vedas* han dicho que sin meditar en el Señor, uno no es salvado; nadie sin la Meditación ha obtenido la Paz. (1)
Uno podrá reunir la riqueza de los tres mundos, pero las olas de la avaricia no disminuirán.
¿Cómo puede uno calmar su mente, esa mente que vaga en todo momento, sin la Alabanza del Señor? (2)
Uno goza su ser de mil formas, pero el deseo de la mente no se va; uno es consumido en ese fuego y nunca está en paz. Sin el Nombre del Señor, todo trabajo es en vano. (3)
Habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, oh amigo; esta es la Esencia de toda Dicha.
Viviendo en la Saad Sangat, nuestros nacimientos y muertes terminan, y nos volvemos como el Polvo debajo de los Pies de los Sirvientes del Señor. (4-4-162)

Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Quién me puede revelar el Misterio del Señor Creador? Si el hombre fuera el Creador, sólo entonces, él podría entender. (1-Pausa)
El hombre hace todo desde la ignorancia, y no practica ni la meditación, ni la austeridad, y su mente vaga en las diez direcciones. Así, ¿cómo puede ser controlada? (1)
Uno dice: “Soy el maestro de mi cuerpo, de mi mente y de mis riquezas, ellas me pertenecen y yo a ellas”.
P. 216.
Engañado por la duda y el apego, uno no conoce lo Real, y como un burro sus pies son amarrados. (2)
¿Qué hacía el hombre cuando no era un ser? ¿Cuándo es que el Señor, el Inmaculado, el Uno sin Forma, creó todo por Sí Mismo? (3)
Sólo el Creador conoce el Misterio de Sus Maravillas. Dice *Nanak*, Él sólo es la Causa de todas las causas, y solamente a través del Verdadero *Guru* nuestra duda es disipada. (4-5-163)

Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin el Señor todo lo demás es una ilusión; toda contemplación, toda austeridad, la disciplina del *Yoga* y todas las acciones, porque todo eso no irá contigo al más allá. (1-Pausa)

ਬਰਤ ਨੇਮ ਸੰਜਮ ਮਹਿ ਰਹਤਾ ਤਿਨ ਕਾ ਆਢ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਆਗੈ ਚਲਣੁ ਅਉਰੁ ਹੈ ਭਾਈ ਊਂ-ਹਾ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਆ ॥੧॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ਅਰੁ ਧਰਨੀ ਭੂਮਤਾ ਆਗੈ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਊਹਾ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਓਹੁ ਲੋਗਨ ਹੀ ਪਤੀਆਵੈ ॥੨॥ ਚਤੁਰ ਬੇਦ ਮੁਖ ਬਚਨੀ ਉਚਰੈ ਆਗੈ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਬੂਝੈ ਨਾਹੀ ਏਕੁ ਸੁਧਾਖਰੁ ਓਹੁ ਸਗਲੀ ਝਾਖ ਝਖਾਈਐ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤੋ ਇਹੁ ਬੀਚਾਰਾ ਜਿ ਕਮਾਵੈ ਸੁ ਪਾਰ ਗਰਾਮੀ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵਹੁ ਅਰੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਤਿਆਗਹੁ ਮਨਹੁ ਗੁਮਾਨੀ ॥੪॥ ੬॥੧੬੪॥ ਗਉੜੀ ਮਾਲਾ ਪ ॥ ਮਾਧਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਕਹੀਐ ॥ ਹਮ ਤੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵੈ ਸੁਆਮੀ ਜਿਉ ਰਾਖਹੁ ਤਿਉ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਆ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਕਿ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ਕਿਆ ਇਸੁ ਹਾਥਿ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ਜਿਤੁ ਤੁਮ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਪੂਰਨ ਖਸਮ ਹਮਾਰੇ ॥੧॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਰਬ ਕੇ ਦਾਤੇ ਏਕ ਰੂਪ ਲਿਵ ਲਾਵਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਹਰਿ ਪਹਿ ਅਪੁਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵਹੁ ॥੨॥੭॥੧੬੫॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ਪ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦਮੋਦਰ ਰਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਾ ਕਰਿ ਸੇਵ ਲਗਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਭਗਤ ਵਛਲੁ ਤੇਰਾ ਬਿਰਦੁ ਰਖਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਪੂਰਨ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਕਿਉ ਪੇਖਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਕਵਣ ਸੁਕਰਣੀ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤਾ ਦਾਸੀ ਸੇਵਾ ਚਰਣੀ ਜੀਉ ॥ ਇਹੁ ਜੀਉ ਵਤਾਈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਪੋਥੀ ਪੰਡਿਤ ਬੇਦ ਖੋਜੰਤਾ ਜੀਉ ॥ ਹੋਇ ਬੈਰਾਗੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵੰਤਾ ਜੀਉ ॥ ਗੀਤ ਨਾਦ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵੰਤਾ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਜੀਉ ॥ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਲਗਿ

ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰੇ ਜੀਉ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਕਾਟਿ ਕੀਏ ਨਿਰਵੈਰੇ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਮਨ ਕੀ ਆਸ ਪੁਰਾਈ ਜੀਉ ॥੪॥ ਜਿਨਿ ਨਾਉ ਪਾਇਆ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ਸੁ ਸੋਭਾਵੰਤਾ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਤਿਸੁ ਸਭ ਸੁਕਰਣੀ ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ਜੀਉ ॥੫॥੧॥੧੬੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ਪ ਮਾਝ ॥ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਚਿਤਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਦੇਉ ਸੰਦੇਸਾ ਪੈ ਚਰਣਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਤਰੀਐ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਮੋ ਕਰੇ ਅਨੰਦਾ ਜੀਉ ॥ ਵਣਿ ਤਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸੁਖ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ਜੀਉ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਬਿ-ਗਸੰਦਾ ਜੀਉ ॥ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਲਹੀਐ ਜੀਉ ॥੨॥ ਚਰਣ ਪਖਾਰਿ ਕਰੀ ਨਿਤ ਸੇਵਾ ਜੀਉ ॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਬੰਦਨ ਦੇਵਾ ਜੀਉ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲੇਵਾ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਉ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਕਹੀਐ ਜੀਉ ॥੩॥ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਮੇਰੀ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਜੀਉ ॥ ਦਰਸਨ ਪੇਖਤ ਸਭ ਦੁਖ ਪਰਹਰਿਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਜਪਿ ਤਰਿਆ ਜੀਉ ॥ ਇਹੁ ਅਜਰੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਸਹੀਐ ਜੀਉ ॥੪॥੨॥੧੬੭॥

barat nem sanyam meh rahta tin ka adh na pa-i-a.
age chalan a-or he bha-i uNha kam na a-i-a. ||1||
tirath na-e ar Dharni bharmata age tha-ur na pave.
uha kam na ave ih biDh oh logan hi pati-ave. ||2||
chatur bed mukj bachni uchre age majal na pa-i-e.
buyhe naji ek suDhakjar oh sagli yhakj yhakja-i-e. ||3||
Nanak kahto ih bichara ye kamave so par garami.
gur sevhu ar nam Dhi-avaju ti-agaju manhu
gumani. ||4||6||164||
ga-orji mala 5.
maDha-o jar jar jar mukj kaji-e.
ham te kachhu na jove su-ami yi-o rakjo ti-o raji-e.
||1|| raja-o.
ki-a kichh kare ke karnejara ki-a is jath bichare.
yit tum lavhu tit hi laga puran kjasam jamare. ||1||
karaju kirpa sarab ke date ek rup liv lavhu.
Nanak ki benanti jar peh apuna nam yapavhu.
||2||7||165||
rag ga-orji me mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
din da-i-al damodar ra-i-a yi-o.
kot yana kar sev laga-i-a yi-o.
bhagat vachhal tera birad rakja-i-a yi-o.
puran sabhni ya-i yi-o. ||1||
ki-o pekja paritam kavan sukarni yi-o.
santa dasi seva charni yi-o.
ih yi-o vata-i bal bal ya-i yi-o.
tis niv niv laga-o pa-i yi-o. ||2||
pothi pandit bed kjoyanta yi-o.
jo-e beragi tirath navanta yi-o.
git nad kirtan gavanta yi-o.
jar nirbha-o nam Dhi-a-i yi-o. ||3||
bha-e kirpal su-ami mere yi-o.
patit pavit lag gur ke pere yi-o.

bharam bha-o kat ki-e nirvere yi-o.
gur man ki as pura-i yi-o. ||4||
yin na-o pa-i-a so Dhanvanta yi-o.
yin parabh Dhi-a-i-a so sobhavanta yi-o.
yis saDhu sangat tis sabh sukarni yi-o.
yan Nanak sahy sama-i yi-o. ||5||1||166||
ga-orji mehla 5 me.
a-o jamare ram pi-are yi-o.
ren dinas sas sas chitare yi-o.
sant de-o sandesa pe charnare yi-o.
tuDh bin kit biDh tari-e yi-o. ||1||
sang tumare me kare ananda yi-o.
van tin taribhavan sukj parmananda yi-o.
sey suhavi ih man bigsanda yi-o.
pekj darsan ih sukj laji-e yi-o. ||2||
charan pakjar kari nit seva yi-o.
puya archa bandan deva yi-o.
dasan das nam yap leva yi-o.
bin-o thakur peh kaji-e yi-o. ||3||
ichh punni meri man tan jari-a yi-o.
darsan pekjat sabh dukj parjari-a yi-o.
jar jar nam yape yap tari-a yi-o.
ih ear Nanak sukj saji-e yi-o. ||4||2||167||

El ayuno, la rutina de la disciplina religiosa, todo esto es en vano; el aquí después es tan diferente que todo lo anterior no vale allí. (1)

Uno se baña en lugares santos, y vaga alrededor de la tierra, pero no obtiene la paz para después. Los modos de este mundo no sirven porque el mundo del más allá no se complace con ellos. (2)

Uno recita de memoria los cuatro *Vedas,* pero ni siquiera eso sirve para después. Si uno no conoce la Palabra del *Shabd* Ambrosial, todo lo demás es puro ruido y estridencia. (3)

Oh, dice *Nanak*, aquél que practica el Nombre del Señor cruza el mar de la existencia. Sirve entonces a tu *Guru,* y controlando tu ego, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-6-164)

Gauri Mala, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Señor, Esposo de *Maya*, yo recito Tu Nombre porque por nosotros no podemos hacer nada; vivimos así como es Tu Voluntad. (1-Pausa)

¿Qué puede una criatura hacer? ¿Cómo puede la criatura ser el Creador?
Oh Maestro Perfecto, en verdad manifesté mi ser así como fue Tu Complacencia. (1)
Ten Piedad de mí, oh Ser Benéfico, y entóname sólo en Tu Ser.
Dice *Nanak*, es mi oración hacia Ti, Padre, hazme habitar sólo en Tu Nombre. (2-7-165)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Tú, Benévolo con el débil, oh *Krishna,* oh Rey, oh Amado, has enrolado a millones de seres a Tu Servicio; eres el Amante de Tus Devotos; así es Tu Naturaleza, oh Tú, Quien llenas todos los lugares. (1)

¿Cuáles son las acciones que me permiten Verte? Te veo sentado a los Pies del Santo y me postro ante Ti allí un millón de veces. (2)

El *Pandit* Te busca en los *Vedas*; por Ti el renunciante se baña en los ríos santos. Para mí, todo cantar, toda melodía está en Tu Alabanza, y habito en Tu Nombre, oh Señor sin miedo. (3) **P. 217.**

Mi Maestro es Benévolo conmigo y me ha convertido, de un ser lleno de errores y faltas en un ser puro, porque me he puesto a los Pies del *Guru*. Me ha liberado de mis dudas y de mis miedos, y también de mis envidias. Sí, el *Guru* ha cumplido los deseos de mi mente. (4)

Aquél que obtiene el Nombre del Señor es el maestro de las riquezas; Aquél que habita en el *Naam*, el Nombre, obtiene la Gloria. Aquél que guarda la Compañía de los Santos, sus acciones son puras; Dice *Nanak*, Él, el Sirviente del Señor, se inmerge en el Equilibrio. (5-1-166)

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Señor, mi Amado, ven a mi hogar; noche y día con cada respiración Te llamo.

Oh Santos, me pongo a Sus Pies; transmítanme el Mensaje del Señor. Oh Señor, ¿cómo puedo nadar a través del mar de las existencias materiales sin Tu Soporte? (1)

En Tu Compañía, estamos en serena Paz, así como está toda la vegetación, los bosques y los tres mundos. Mi aposento nupcial es bello y mi mente florece; teniendo Tu Visión, obtengo esta Paz. (2)

Lavo Tus Pies, y Te sirvo siempre, oh Amado; Te alabo, me postro, y Te ofrezco flores, oh Dios. Soy el Esclavo de Tus Esclavos, habito en Tu Nombre, y le rezo siempre a nadie más que a Ti. (3)

Mi deseo está satisfecho, y mi cuerpo y mi mente están en flor; teniendo Tu Visión, mis penas han desaparecido. Dice *Nanak*, oh Dios, he sido salvado habitando en Tu Nombre, y he obtenido la fuerza para contener esta Suprema Dicha. (4-2-167)

ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਮਨ ਮਿਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਇਹੁ ਜੀਉ ਭਿ ਵਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਸਦਾ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿਐ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਭਾਈ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਈ ਜੀਉ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਪੈ ਵਡਭਾਗੀ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਮਿਟਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਜੀਉ ॥੩॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਜੀਉ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਭਗਤੁ ਵਣਜਾਰਾ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰਾ ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਾ ਜੀਉ ॥੪॥੩॥੧੬੮॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਬਹੁ ਮਾਣੁ ਕਰਤੇ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਬਹੁ ਮਾਣੁ ॥ ਜੋਰਿ ਤੁਮਾਰੈ ਸੁਖਿ ਵਸਾ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੇ ਗਲਾ ਜਾਤੀਆ ਸੁਣਿ ਕੈ ਚੁਪ ਕੀਆ ॥ ਕਦ ਹੀ ਸੁਰਤਿ ਨ ਲਧੀਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੜਿਆ ॥੧॥ ਦੇਇ

ਬੁਝਾਰਤ ਸਾਰਤਾ ਸੇ ਅਖੀ ਡਿਠੜਿਆ ॥ ਕੋਈ ਜਿ ਮੂਰਖੁ ਲੋਭੀਆ ਮੂਲਿ ਨ ਸੁਣੀ ਕਹਿਆ ॥੨॥ ਇਕਸੁ ਦੁਹੁ ਚਹੁ ਕਿਆ ਗਣੀ ਸਭ ਇਕਤੁ ਸਾਦਿ ਮੁਠੀ ॥ ਇਕੁ ਅਧੁ ਨਾਇ ਰਸੀਅੜਾ ਕਾ ਵਿਰਲੀ ਜਾਇ ਵੁਠੀ ॥੩॥ ਭਗਤ ਸਚੇ ਦਰਿ ਸੋਹਦੇ ਅਨਦ ਕਰਹਿ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਪਰਮੇਸਰੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਬਲਿ ਜਾਤ ॥੪॥੧॥੧੬੯ ॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ਮਾਂਝ ॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਜੀ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧੀਐ ਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਵਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੋਈ ਸੁਹਾਵਾ ਥਾਉ ॥ ਜਮ ਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਨ ਜਾਣੀਆ ਨਾ ਜਾਪੈ ਆਰਾਧਿ ॥ ਓਟ ਤੇਰੀ ਜਗਜੀਵਨਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ॥੨॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈਆ ਨਠੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਖੇ ਆਪਿ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਦਯੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥੪॥੨॥੧੭੦॥ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮਾ ॥ ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਗੋਬਿੰਦ ਜਪੇਦਿਆ ਹੋਆ ਮੁਖੁ ਪਵਿਤੁ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਣੀਐ ਜਿਸ ਤੇ ਸੋਈ ਭਾਈ ਮਿਤੁ ॥੧॥ ਸਭਿ ਪਦਾਰਥ ਸਭਿ ਫਲਾ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਜਿਸੁ ਮਾਹਿ ॥ ਕਿਉ ਗੋਬਿੰਦੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਲੜਿ ਲਗਿਐ ਜੀਵੀਐ ਭਵਜਲੁ ਪਈਐ ਪਾਰਿ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੁ ਹੋਇ ਮੁਖ ਊਜਲ ਦਰਬਾਰਿ ॥੩॥ ਜੀਵਨ ਰੂਪ ਗੋਪਾਲ ਜਸੁ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਊਬਰੇ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਾਬਾਸਿ ॥੪॥੩॥੧੭੧॥

ga-orji me mehla 5.
sun sun sean man mit pi-are yi-o.
man tan tera ih yi-o bhe vare yi-o.
visar naji parabh paran aDhare yi-o.
sada teri sarna-i yi-o. ||1||
yis mili-e man yive bha-i yi-o.
gur parsadi so jar jar pa-i yi-o.
sabh kichh parabh ka parabh ki-a ya-i yi-o.
parabh ka-o sad bal ya-i yia. ||2||
eu niDhan yape vadbhagi yi-o.
nam niranyan ek liv lagi yi-o.
gur pura pa-i-a sabh dukj mita-i-a yi-o.
ath pajar gun ga-i-a yi-o. ||3||
ratan padarath jar nam tumara yi-o.
tu[N] sacha saju bhagat vanyara yi-o.
jar Dhan ras sach vapara yi-o.
yan Nanak sad balijara yi-o. ||4||3||168||
rag ga-orji me mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
tu[N] mera bajo man karte tu[N] mera bajo man.
yor tumare sukj vasa sach sabad nisan. ||1|| raja-o.
sabhe gala yati-a sun ke chup ki-a.
kad hi surat na laDhi-a ma-i-a mohrji-a. ||1||
de-e buyjarat sarta se akji dith-rji-a.

ko-i ye murakj lobji-a mul na suni kaji-a. ||2||
ikas duhu chaju ki-a gani sabh ikat sad muthi.
ik aDh na-e rasi-arja ka virli ya-e vuthi. ||3||
bhagat sache dar sohde anad karaji din rat.
rang rate parmesre yan Nanak tin bal yat.
||4||1||169||
ga-orji mehla 5 ma[N]yh.
dukj bhanyan tera nam yi dukj bhanyan tera nam.
ath pajar araDhi-e puran satgur gi-an. ||1|| raja-o.
yit ghat vase parbarahm so-i suhava tha-o.
yam kankar nerh na avi rasna jar gun ga-o. ||1||
seva surat na yani-a na yape araDh.
ot teri yagyivana mere thakur agam agaDh. ||2||
bha-e kirpal gusa-i-a nathe sog santap.
tati va-o na lag-i satgur rakje ap. ||3||
gur nara-in da-yu gur gur sacha siryanjar.
gur tuthe sabh kichh pa-i-a yan Nanak sad balijar.
||4||2||170||
ga-orji me mehla 5.
jar ram ram ram rama.
yap puran jo-e kama. ||1|| raja-o.
ram gobind yapedi-a jo-a mukj pavitar.
jar yas suni-e yis te so-i bha-i mitar. ||1||
sabh padarath sabh fala sarab guna yis maji.
ki-o gobind manhu visari-e yis simrat dukj yaji. ||2||
yis larh lagi-e yivi-e bhavyal pa-i-e par.
mil saDhu sang uDhar jo-e mukj uyal darbar. ||3||
yivan rup gopal yas sant yana ki ras.
Nanak ubre nam yap dar sache sabas. ||4||3||171||

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Escucha, oh Amigo, mi querido Amor; mi cuerpo y mente son Tuyos, y mi Alma también Te la ofrezco a Ti. Haz que no Te olvide, oh Señor, Soporte de mi vida, para que siempre acuda a Tu Refugio. (1)
Encontrando al Señor nuestra mente florece; por la Gracia del *Guru* Lo encuentro a Él.
Todos los seres y los lugares pertenecen al Señor; ofrezco mi ser siempre en sacrificio a mi Señor. (2)
Uno atesora y está entonado con el Nombre del Señor, el Inmaculado, por buena fortuna. Cuando uno encuentra al Perfecto *Guru*, todas las penas desaparecen, y día y noche uno canta las Alabanzas del Señor. (3)
Tu Nombre, oh Señor, es la Joya Preciosa; Tú eres el Gran Mercader y Tus Devotos son Tus dependientes. Verdadero es Tu Capital y también Tu Comercio; Dice *Nanak*, Tu Esclavo ofrece su ser siempre en sacrificio a Ti. (4-3-168)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi único orgullo, oh mi Creador; por Tu Poder habito siempre en Paz, teniendo la señal y clave de Tu Verdadera Palabra. (1-Pausa)
Yo entendía todo, pero no lo quería aceptar; nunca estaba despierto, porque prefería dejarme seducir por la *Maya*. (1) **P. 218**
Por la Gracia del *Guru* fui instruido, y también Lo vi con mis propios ojos, pero el tonto y avaro ser dentro de mí no quería escuchar la Instrucción. (2)
No son unos pocos, sino el mundo entero, que está afligido con el mismo problema, y raro es aquél que ama el Nombre del Señor, y raro es el lugar que está en flor. (3)
Tus Devotos, oh Señor, se ven bellos en Tu Puerta, se regocijan día y noche, y están imbuidos en Tu Amor. Y así *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a ellos. (4-1-169)

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu Nombre, oh Señor, es el Disipador de la tristeza; y por eso, día y noche contemplo la Sabiduría del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)
El corazón, en donde habita el Señor Supremo, es un lugar bello.
Si uno alaba al Señor, el mirmidón de la muerte no lo toca. (1)
No estaba despierto para el Servicio del Señor ni me interesaba meditar en Él. Pero Tú finalmente eres mi Único Refugio, o Vida de toda vida, Infinito e Insondable. (2)
Cuando Tú, el Señor de la Tierra, me muestras Tu Misericordia, todas mis tristezas desaparecen. Ni los vientos calientes me pueden tocar y Tú, oh Señor, conservas mi integridad. (3)
El *Guru* es el Señor, el Dios, el Verdadero Creador; es Generoso conmigo, y recibo todas Sus Bondades. Oh, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a mi Señor Dios. (4-2-170)

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, mi Dios, prevalece en todo; habita en Él para que encuentres la Plenitud. (1-Pausa)
Pronunciando el Naam, el Nombre del Señor la lengua es purificada; aquél que recita la Alabanza del Señor es mi hermano y amigo. (1)
Todas las cosas valiosas, todas las recompensas, todo mérito viene de Él, del Señor.
¿Por qué Lo abandonarías en tu mente si meditando en Él toda tristeza es disipada? (2)
En Su Compañía vivimos y nadamos a través del mar de las existencias materiales. Encuéntralo en la Sociedad de los Santos y sálvate para que tu semblante brille en la Corte del Señor. (3)
El Señor, el Sostenedor de la Tierra, es la Riqueza de los Santos. *Nanak* también es salvado habitando en Su Nombre y es aclamado en la Verdadera Puerta. (4-3-171)

ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਠੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ਜਿੰਦੂ ਤੂੰ ਮੀਠੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਮਿਲਿਆ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੋਰਿ ਸਾਦ ਸਭਿ ਫਿਕਿਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਪਰਮੇਸਰ ਜੋ ਕਰੇ ਫਿਟੁ ਸੁ ਜੀਵਣੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਅੰਚਲੁ ਗਹਿ ਕੈ ਸਾਧ ਕਾ ਤੁਰਣਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਆਰਾਧੀਐ ਉਧਰੈ ਸਭ ਪਰਵਾਰੁ ॥੨॥ ਸਾਜਨੁ ਬੰਧੁ ਸੁਮਿਤ੍ਰੁ ਸੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੈ ਦੇਇ ॥ ਅਉਗਣ ਸਭਿ ਮਿਟਾਇ ਕੈ ਪਰਉਪਕਾਰੁ ਕਰੇਇ ॥੩॥ ਮਾਲੁ ਖਜਾਨਾ ਥੇਹੁ ਘਰੁ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਨਿਧਾਨ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚਕੁ ਦਰਿ ਤੇਰੈ ਪ੍ਰਭ ਤੁਧਨੋ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ॥੪॥੪॥੧੭੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਮਨ ਕਾ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਸੰਗਤਿ ਦੁਰਜਨ ਕੀ ਤਾ ਤੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਾਗਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੋਨੋ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਅਉਰ ਮਾਨੁ ਅਪਮਾਨਾ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਅਤੀਤਾ ਤਿਨਿ ਜਗਿ ਤਤੁ ਪਛਾਨਾ ॥੧॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਦੋਊ ਤਿਆਗੈ ਖੋਜੈ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਖੇਲੁ ਕਠਨੁ ਹੈ ਕਿਨਹੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਨਾ ॥੨॥੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਰਚਨਾ ਰਾਮ ਬਨਾਈ ॥ ਇਕਿ ਬਿਨਸੈ ਇਕ ਅਸਥਿਰੁ ਮਾਨੈ ਅਚਰਜੁ ਲਖਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ ਬਸਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ ਬਿਸਰਾਈ ॥ ਝੂਠਾ ਤਨੁ ਸਾਚਾ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਜਿਉ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਾਈ ॥੧॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਗੁ ਜਾਨਿਓ ਮਿਥਿਆ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਸਰਨਾਈ ॥੨॥੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਉ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਮਗਨੁ ਰਹੈ ਮਾਇਆ ਮੈ ਕਹੁ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਤ ਮੀਤ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਸਿਉ ਇਹ ਬਿਧਿ ਆਪੁ ਬੰਧਾਵੈ ॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਿਉ ਝੂਠੋ ਇਹੁ ਜਗ ਦੇਖਿ ਤਾਸਿ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥੧॥ ਭੁਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਕਾਰਨੁ ਸੁਆਮੀ ਮੂੜ ਤਾਹਿ ਬਿਸਰਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੋਟਨ ਮੈ ਕੋਊ ਭਜਨੁ ਰਾਮ ਕੋ ਪਾਵੈ ॥੨॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਹਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥ ਚੰਚਲ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸੰਗਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਯਾ ਤੇ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਠਨ ਕਰੋਧ ਘਟ ਹੀ ਕੇ ਭੀਤਰਿ ਜਿਹ ਸੁਧਿ ਸਭ ਬਿਸਰਾਈ ॥ ਰਤਨੁ ਗਿਆਨੁ ਸਭ ਕੋ ਹਿਰਿ ਲੀਨਾ ਤਾ ਸਿਉ ਕਛੂ ਨ ਬਸਾਈ ॥੧॥ ਜੋਗੀ ਜਤਨ ਕਰਤ ਸਭਿ ਹਾਰੇ ਗੁਨੀ ਰਹੇ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਤਉ ਸਭ ਬਿਧਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥੨॥੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਪਾਇਓ ਬਿਰਥਾ ਕਾਹਿ ਗਵਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਦੀਨ ਬੰਧ ਹਰਿ ਸਰਨਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਆਵਉ ॥ ਗਜ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸੁ ਮਿਟਿਓ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਤੁਮ ਕਾਹੇ ਬਿਸਰਾਵਉ ॥੧॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਫੁਨਿ ਭਜਨ ਰਾਮ ਚਿਤੁ ਲਾਵਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਮੁਕਤਿ ਪੰਥ ਇਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਤੁਮ ਪਾਵਉ ॥੨॥੫॥

ga-orji me mehla 5.
mithe jar gun ga-o yindu tuN mithe jar gun ga-o.
sache seti rati-a mili-a nithave tha-o. ||1|| raja-o.
jor sad sabh fiki-a tan man fika jo-e.
vin parmesar yo kare fit so yivan so-e. ||1||
anchal geh ke saDh ka tarna ih sansar.
parbarahm araDhi-e uDhre sabh parvar. ||2||
sean banDh sumitar so jar nam hirde de-e.
a-ugan sabh mita-e ke par-upkar kare-i. ||3||
mal kjeana theu ghar jar ke charan niDhan.
Nanak yachak dar tere parabh tuDhno mange dan.
||4||4||172||

Página 219

ik-oNkar satgur parsad.
rag ga-orji mehla 9.
saDho man ka man ti-aga-o.
kam kroDh sangat duryan ki ta te ajinis bhaga-o.
||1|| raja-o.
sukj dukj dono sam kar yane a-or man apmana.
harakj sog te raje atita tin yag tat pachhana. ||1||
ustat ninda do-u ti-age kjoye pad nirbana.
yan Nanak ih kjel kathan he kinhuN gurmukj yana.||2||1||
ga-orji mehla 9.
saDho rachna ram bana-i.
ik binse ik asthir mane achre lakji-o na ya-i. ||1|| raja-o.
kam kroDh moh bas parani jar murat bisra-i.
yhutha tan sacha kar mani-o yi-o supna rena-i. ||1||
yo dise so sagal binase yi-o badar ki chha-i.
yan Nanak yag yani-o mithi-a raji-o ram sarna-i.||2||2||
ga-orji mehla 9.
parani ka-o jar yas man naji ave.
ajinis magan raje ma-i-a me kajo kese gun gave.
||1|| raja-o.
put mit ma-i-a mamta si-o ih biDh ap banDhave.
marig tarisna yi-o yhutjo ih yag dekj tas uth Dhave. ||1||
bhugat mukat ka karan su-ami murh taji bisrave.
yan Nanak kotan me ko-u bhean ram ko pave. ||2||3||
ga-orji mehla 9.
saDho ih man gaji-o na ya-i.
chanchal tarisna sang basat he ya te thir na raja-i.
||1|| raja-o.
kathan karoDh ghat hi ke bjitar yih suDh sabh bisra-i.
ratan gi-an sabh ko hir lina ta si-o kachh na basa-i. ||1||
yogi yatan karat sabh jare guni raje gun ga-i.
yan Nanak jar bha-e da-i-ala ta-o sabh biDh ban a-i.||2||4||
ga-orji mehla 9.
saDho gobind ke gun gava-o.
manas yanam amolak pa-i-o birtha kaji gavava-o.
||1|| raja-o.
patit punit din banDh jar saran taji tum ava-o.
ge ko taras miti-o yih simrat tum kaje bisrava-o. ||1||
te abjiman moh ma-i-a fun bhean ram chit lava-o.
Nanak kajat mukat panth ih gurmukj jo-e tum
pava-o. ||2||5||

Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi vida, canta la Dulce Alabanza del Señor. Inmerso en el Uno Verdadero, aún el desamparado logra un lugar de honor. (1-Pausa)
Todos los demás sabores son insípidos y vuelven a la mente impura. Maldita es la vida sin el Señor. (1)
Aférrate a la túnica del Santo y nada a través del terrible mar de la existencia. Habita en el Señor Trascendente para que se salve toda tu familia también. (2)
Sólo es mi amigo, mi pariente y mi camarada, aquél que me ayuda a enaltecer el Nombre del Señor en mi corazón, y es benéfico conmigo ayudándome a purificarme de mis errores. (3)
Todas las riquezas, tesoros y mansiones son como ruinas; los Pies del Señor son el Único y Verdadero Tesoro. *Nanak* es un Buscador a Tu Puerta, oh Señor, y él busca únicamente Tus Bondades. (4-4-172) **P. 219.**

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, desháganse del egoísmo de la mente, y aléjense siempre de la lujuria, del enojo y de la sociedad de las personas impías. (1-Pausa)
Aquél que considera igual el dolor y el placer, el honor y el deshonor, y se eleva en Conciencia por arriba de la alegría y de la tristeza; sólo él conoce la Quintaesencia de la Realidad. (1)
Aquél que ni aprueba ni desaprueba, y busca sólo el Estado de *Nirvana*, es en verdad extraordinario y a través del *Guru* aprende a tomar este difícil papel. (2-1)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, toda la Creación es del Señor; pero la gente, a pesar de ver que otros se mueren ante sus ojos, espera de todas maneras que va a vivir para siempre. ¡No puedo entender el Misterio de esta Maravilla! (1-Pausa)
Aferrado a la lujuria, al enojo y al apego, ese tonto se olvida del Ser Supremo, y piensa que el cuerpo durará para siempre; pero es sólo el sueño de una noche. (1)
Todo lo que parece ser real, pasa a desvanecerse como la sombra de las nubes.
Oh, dice *Nanak*, yo creo que el mundo es sólo una ilusión, y por eso busco el Refugio del Señor. (2-2)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Engolosinado con los placeres mundanos, ¿cómo puede el hombre interesarse en la Alabanza del Señor? No enaltece al Señor en su corazón. (1-Pausa)
Se encadena a sus hijos, a sus amigos y a su amor a *Maya*. Como el venado que busca enloquecido el olor a musgo y no se da cuenta que emana de su propio vientre, así el mundo es engañado y corre tras el espejismo. (1)
Se olvida del mismo Maestro que lo sostiene y lo libera. Oh, dice *Nanak*, entre millones, apenas hay uno que medita en el Señor. (2-3)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, por el deseo esta mente sube y baja como el mercurio, y no está contenida ni se mantiene en Paz. (1-Pausa)
La mente desvaría cuando el corazón está lleno de enojo, pero alejado de la Joya de la Sabiduría, ¿cómo puede la mente lograr controlar el enojo? (1)
Los *Yoguis* están sin esperanza; también los que cantan mecánicamente las Alabanzas del Señor. Oh, dice *Nanak*, el sirviente encuentra el Sendero solamente cuando el Señor desde Su Compasión así lo dispone. (2-4)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, reciten la Alabanza del Señor; la vida del hombre es invaluable. ¿Por qué desperdiciarla en vano? (1-Pausa)
Dios es el Purificador de los que han traicionado su Conciencia y al Amigo de los pobres; busca entonces Su Refugio. La oración ha liberado del miedo a muchos, ¿por qué no meditas tú también en el Señor?
Libérate de tu ego y de tu amor a *Maya* y entona tu ser en el Todo Prevaleciente Señor.
Dice *Nanak*, este es el Sendero de la Liberación; voltea tu mente hacia Dios, y obtenlo. (2-5)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕੋਊ ਮਾਈ

ਭੂਲਿਓ ਮਨੁ ਸੁਮਝਾਵੈ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਾਧ ਮਗ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ ਪਾਇ ਮਾਨਸ ਕੀ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਵੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਮਹਾ ਸੰਕਟ ਬਨ ਤਾ ਸਿਉ ਰੁਚ ਉਪਜਾਵੈ ॥੧॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨਹੁ ਜਿਹ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਸਮਾਵੈ ॥੨॥੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਰਾਮ ਸਰਨਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਪੜੇ ਕੋ ਇਹੁ ਗੁਨ ਸਿਮਰੇ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਫੁਨਿ ਅਉ ਬਿਖਿਅਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਪਰਸੈ ਜਿਹ ਨਾਹਨਿ ਸੋ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਦੇਵਾ ॥੧॥ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਿਖੁ ਏ ਸਭ ਤਿਉ ਕੰਚਨ ਅਰੁ ਪੈਸਾ ॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਏ ਸਮ ਜਾ ਕੈ ਲੋਭ ਮੋਹ ਫੁਨਿ ਤੈਸਾ ॥੨॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਏ ਬਾਧੇ ਜਿਹ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਤੁਮ ਜਾਨਉ ਗਿਆਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨਉ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੩॥੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਰੇ ਕਹਾ ਭਇਓ ਤੈ ਬਉਰਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅਉਧ ਘਟੈ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਭਇਓ ਲੋਭ ਸੰਗਿ ਹਉਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਤਨੁ ਤੈ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਅਰੁ ਸੁੰਦਰ ਗ੍ਰਿਹ ਨਾਰੀ ॥ ਇਨ ਮੈਂ ਕਛੁ ਤੇਰੋ ਰੇ ਨਾਹਨਿ ਦੇਖੋ ਸੋਚ ਬਿਚਾਰੀ ॥੧॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਅਪਨੋ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਲੀਨ ਭਇਓ ਚਰਨਨ ਸਿਉ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥੨॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਨਰੁ ਸੁਖੀਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਅਉਰ ਸਗਲ ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਹਆ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥੩॥੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਨਰ ਅਚੇਤ ਪਾਪ ਤੇ ਡਰ ਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਗਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਸਰਨਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਪਰੁ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਾਸ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਹੀਐ ਮੋ ਧਰੁ ਰੇ ॥ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਗਤਿ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਸਮਲ ਸਭ ਹਰੁ ਰੇ ॥੧॥ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਬਹੁਰਿ ਨਹ ਪਾਵੈ ਕਛੁ ਉਪਾਉ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਕਰੁ ਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਗਾਇ ਕਰੁਨਾ ਮੈ ਭਵ ਸਾਗਰ ਕੈ ਪਾਰਿ ਉਤਰੁ ਰੇ ॥੨॥੯॥੨੫੧॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਅਸ੍ਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਬਿਖੁ ਮਾਰਿ ॥ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੂਟੀ ਬਿਮਲ ਮਝਾਰਿ ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਜੀਇ ਆਈ ਕਾਰਿ ॥੧॥ ਇਨ ਬ੍ਰਿਧਿ ਰਾਮ ਰਮਤੁ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਗਿਆਨੁ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕੁ ਸੁਖੁ ਮਾਨਿਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਬਾਣੀ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਲਾਲ ਭਏ ਸੂਹਾ ਰੰਗੁ ਮਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਭਈ ਬਿਖੁ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥੨॥ ਉਲਟ ਭਈ ਜੀਵਤ ਮਰਿ ਜਾਗਿਆ ॥ ਸਬਦਿ ਰਵੇ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗਿਆ ॥ ਰਸੁ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਬਿਖੁ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗਿਆ ॥ ਭਾਇ ਬਸੇ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਭਾਗਿਆ ॥੩॥

ga-orjī mehla 9.
ko-u ma-i bhuli-o man samyhave.

Página 220

bed puran saDh mag sun kar nimakj na jar gun gave. ||1|| raja-o.
durlabh de pa-e manas ki birtha yanam sirave.
ma-i-a moh maja sankat ban ta si-o ruch upyave. ||1||
antar bajar sada sang parabh ta si-o neu na lave.
Nanak mukat taji tum manhu yih ghat ram samave.||2||6||
ga-orjī mehla 9.
saDho ram saran bisrama.
bed puran parje ko ih gun simre jar ko nama. ||1|| raja-o.
lobh moh ma-i-a mamta fun a-o bikji-an ki seva.
jarakj sog parse yih najan so murat he deva. ||1||
surag narak amrit bikj e sabh ti-o kanchan ar pesa.
ustat ninda e sam ya ke lobh moh fun tesa. ||2||
dukj sukj e baDhe yih najan tih tum yan-o gi-ani.
Nanak mukat taji tum man-o ih biDh ko yo parani. ||3||7||
ga-orjī mehla 9.
man re kaja bha-i-o te ba-ura.
ajinis a-oDh ghate naji yane bha-i-o lobh sang ja-ura. ||1|| raja-o.
yo tan te apno kar mani-o ar sundar garih nari.
in me[N] kachh tero re najan dekjo soch bichari. ||1||
ratan yanam apno te jari-o gobind gat naji yani.
nimakj na lin bha-i-o charnan si[N]-o birtha a-oDh sirani. ||2||
kajo Nanak so-i nar sukji-a ram nam gun gave.
a-or sagal yag ma-i-a mohi-a nirbhe pad naji pave. ||3||8||
ga-orjī mehla 9.
nar achet pap te dar re.
din da-i-al sagal bhe bhanyan saran taji tum par re. ||1|| raja-o.
bed puran yas gun gavat ta ko nam hi-e mo Dhar re.
pavan nam yagat me jar ko simar simar kasmal sabh jar re. ||1||
manas de bajur nah pave kachhu upa-o mukat ka kar re.
Nanak kajat ga-e karuna me bhav sagar ke par utar re. ||2||9||251||
rag ga-orjī asatpadi-a mehla 1 ga-orjī gu-areri
ik-o[N]kar satnam karta purakj gur parsad.
niDh siDh nirmal nam bichar.
puran pur raji-a bikj mar.
tarikuti chhuti bimal mear.

Página 221

gur ki mat yi-e a-i kar. ||1||
in biDh ram ramat man mani-a.
gi-an anyan gur sabad pachhani-a. ||1|| raja-o.
ik sukj mani-a sahy mila-i-a.
nirmal bani bharam chuka-i-a.
lal bha-e suha rang ma-i-a.
nadar bha-i bikj thak raja-i-a. ||2||
ulat bha-i yivat mar yagi-a.
sabad rave man jar si-o lagi-a.
ras sangraji bikj parjar ti-agi-a.
bha-e base yam ka bha-o bhagi-a. ||3||

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh madre, ¿hay alguien que pueda instruir a mi mente inquieta? **P. 220.**
Ella escucha a los *Vedas*, a los *Puranas* y a los Santos, pero no puede habitar en la Alabanza del Señor ni siquiera por un momento. (1-Pausa)
Uno tiene el precioso cuerpo de ser humano; sin embargo desperdicia este nacimiento y cae atrapado en el amor traicionero de *Maya*. (1)
Al Maestro, Quien está con nosotros dentro y fuera, a Él no lo ama.
Dice *Nanak*, sólo es emancipado aquél en cuyo corazón habita el Señor. (2-6)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, en el Refugio del Señor está la Paz. Uno podrá escuchar los *Vedas* y los Puranas, pero sólo con la visión de poder habitar en el *Naam*, el Nombre del Señor, se obtiene. (1-Pausa)
Aquél que no está afectado por la avaricia, por el amor a *Maya*, por el servicio a la maldad, por el dolor y el placer, es la Encarnación de Dios. (1)
Para él la luz del cielo es igual que la oscuridad; el néctar igual que el veneno; así como es el oro para él es el cobre; así es el honor como la deshonra; el apego como el desapego. (2)
En este Estado, él no está atado ni a la dicha ni a la tristeza. Tal ser, oh, dice *Nanak*, es un Sabio; de entre todos, el Emancipado es aquél que vive así. (3-7)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente, ¿Por qué te has vuelto loca? Entiende que tu vida se acaba al pasar los días.
¿Por qué entonces la avaricia te ha llevado tan bajo? (1-Pausa)
El cuerpo, el hogar y la esposa que uno considera propios, no lo son si uno se pone a pensar por un momento. (1)
El hombre desperdicia su vida sin conocer el Sendero, no entona su ser en los Pies del Señor, y su vida pasa en vano. (2)
Dice *Nanak*, sólo está en paz aquél que canta las Alabanzas del Señor. El resto del mundo está engañado por *Maya*, sin poder obtener el Estado de Valentía. (3-8)

Gauri, Mejl *Guru* Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh hombre inconsciente, no te dejes caer en el error y busca el Refugio del Señor. Él es siempre Bondadoso con el pobre, y disipa siempre todos los miedos. (1-Pausa)
Los *Vedas* y los *Puranas* son una Alabanza al Señor; enaltece Su Nombre en tu corazón. El Nombre del Señor es Todo Purificador en el mundo; lava tus errores habitando en Él. (1)
Uno no obtiene necesariamente el cuerpo humano otra vez; por lo tanto busca alguna forma de Liberación ahora, dice *Nanak*, cruza el mar de las existencias materiales habitando en el Benévolo Señor. (2-9-251)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente,
El Creador, el *Purusha*, el Iluminador.

Rag Gauri, Ashtapadis
Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En el *Naam*, el Nombre, están contenidos los Nueve Tesoros y los Dieciocho Dones Milagrosos. Al quitar el veneno de *Maya*, uno percibe al Señor prevaleciendo en todo. **P. 221.**
Habitando en Él, en el Uno Inmaculado, me deshago de las tres caras de *Maya*, y la Instrucción del *Guru* es de provecho para mi Alma. (1)
Así, habitando en el Todo Prevaleciente Señor, mi mente está satisfecha. Y con el Colirio de la Sabiduría me es revelada la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
Ahora disfruto de la Verdadera Paz, y estoy inmerso en el Equilibrio. A través de la Palabra Inmaculada del *Shabd*, mi duda es resuelta. El color de *Maya*, no permanente y sin fuerza, se ha borrado, y ahora estoy teñido del Carmesí Profundo del Señor. Su Gracia está conmigo y el veneno de *Maya* ya no me afecta. (2)
Cuando mi atención dejó de ser desviada por los atractivos de *Maya* y estuve muerto para ellos, y por lo tanto despierto, entonces fue cuando estuve entonado con el Señor, contemplando la Palabra del *Shabd*. Recolecté dentro de mí la Esencia del Señor, y me purgué del veneno de *Maya*, conocí el Amor del Señor, y de pronto se me quitó el miedo a *Yama*, el mensajero de la muerte. (3)

ਸਾਦ ਰਹੇ ਬਾਦੰ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ਹੁਕਮਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜਾਤਿ ਰਹੇ ਪਤਿ ਕੇ ਆਚਾਰਾ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਭਈ ਸੁਖੁ ਆਤਮ ਧਾਰਾ ॥੪॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ਨ ਦੇਖਉ ਮੀਤੁ ॥ ਕਿਸੁ ਸੇਵਉ ਕਿਸੁ ਦੇਵਉ ਚੀਤੁ ॥ ਕਿਸੁ ਪੂਛਉ ਕਿਸੁ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਕਿਸੁ ਉਪਦੇਸਿ ਰਹਾ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵੀ ਗੁਰ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੀ ਰਾਚਉ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਸਿਖਿਆ ਦੀਖਿਆ ਭੋਜਨ ਭਾਉ ॥ ਹੁਕਮਿ ਸੰਜੋਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਜਾਉ ॥੬॥ ਗਰਬ ਗਤੰ ਸੁਖ ਆਤਮ ਧਿਆਨਾ ॥ ਜੋਤਿ ਭਈ ਜੋਤੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਲਿਖਤੁ ਮਿਟੈ ਨਹੀ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਨਾ ॥ ਕਰਤਾ ਕਰਣਾ ਕਰਤਾ ਜਾਨਾ ॥੭॥ ਨਹ ਪੰਡਿਤੁ ਨਹ ਚਤੁਰੁ ਸਿਆਨਾ ॥ ਨਹ ਭੂਲੋ ਨਹ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਕਥਉ ਨ ਕਥਨੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨਾ ॥੮॥੧॥ ਗਉ-ਤੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਕਾਇਆ ਉਦਿਆਨੈ ॥ ਗੁਰੁ ਅੰਕਸੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਨੈ ॥ ਰਾਜ ਦੁਆਰੈ ਸੋਭ ਸੁ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਚਤੁਰਾਈ ਨਹ ਚੀਨਿਆ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮਾਰੇ ਕਿਉ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਸਕਰੁ ਲੇਈ ॥ ਨੰਨਾਕਾਰੁ ਨ ਕੋਇ ਕਰੇਈ ॥ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ਵ-ਡਆਈ ਦੇਈ ॥੨॥ ਨੀਲ ਅਨੀਲ ਅਗਨਿ ਇਕ ਠਾਈ ॥ ਜਲਿ ਨਿਵਰੀ ਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਮਨੁ ਦੇ ਲੀਆ ਰਹਸਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੩॥ ਜੈਸਾ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੋ ਤੈਸਾ ॥ ਬੈਸਿ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਆਖਉ ਕੈਸਾ ॥ ਸਾਗਰਿ ਡੂਗਰਿ ਨਿਰਭਉ ਐਸਾ ॥੪॥ ਮੂਏ ਕਉ ਕਹੁ ਮਾਰੇ ਕਉਨੁ ॥ ਨਿਡਰੇ ਕਉ ਕੈਸਾ ਡਰੁ ਕਵਨੁ ॥ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ ਤੀਨੇ ਭਉਨ ॥੫॥ ਜਿਨਿ ਕ-ਹਆ ਤਿਨਿ ਕਹਨੁ ਵਖਾਨਿਆ ॥ ਜਿਨਿ ਬੂਝਿਆ ਤਿਨਿ ਸਹਜਿ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਦੇਖਿ ਬੀਚਾਰਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੬॥ ਕੀਰਤਿ ਸੂਰਤਿ ਮੁਕਤਿ ਇਕ ਨਾਈ ॥ ਤਹੀ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਨਿਜ ਠਾਈ ॥੭॥ ਉਸ-ਤਤਿ ਕਰਹਿ ਕੇਤੇ ਮੁਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ

॥ ਤਨਿ ਮਨਿ ਸੂਚੈ ਸਾਚੁ ਸੁ ਚੀਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਨੀਤਾ ਨੀਤਿ ॥੮॥੨॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾ ਮਨੁ ਮਰੈ ਨ ਕਾਰਜੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨੁ ਵਸਿ ਦੂਤਾ ਦੁਰਮਤਿ ਦੋਇ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਗੁਰ ਤੇ ਇਕੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਨਿਰਗੁਣ ਰਾਮੁ ਗੁਣਹ ਵਸਿ ਹੋਇ ॥ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ਬੀਚਾਰੇ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਭੂਲੋ ਬਹੁ ਚਿਤੈ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਭੂਲੋ ਸਿਰਿ ਆਵੈ ਭਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਹਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੨॥

sad raje bada^N aja^Nkara.
chit jar si-o rata juk'm apara.
yat raje pat ke achara.
darisat bha-i sukj atam Dhara. ||4||
tuyh bin ko-e na dekj-a-u mit.
kis seva-o kis deva-o chit.
kis puchha-o kis laga-o pa-e.
kis updes raja liv la-e. ||5||
gur sevi gur laga-o pa-e.
bhagat kari racha-o jar na-e.
sikji-a dikji-a bjoyan bha-o.
juk'm sanyogi niy ghar ya-o. ||6||
garab gata^N sukj atam Dhi-ana.
yot bha-i yoti maji samana.
likjat mite naji sabad nisana.
karta karna karta yana. ||7||
nah pandit nah chatur si-ana.
nah bhulo nah bharam bhulana.
katha-o na kathni juk'm pachhana.
Nanak gurmat sahy samana. ||8||1||
ga-orji gu-areri mehla 1.
man kuncjar ka-i-a udi-ane.
gur ankas sach sabad nisane. re du-are sobh so mane. ||1||
chatura-i nah chini-a ya-e.
bin mare ki-o kimat pa-e. ||1|| raja-o.
ghar meh amrit taskar le-i.
nannakar na ko-e kare-i.
rakje ap vadi-a-i de-i. ||2||
nil anil agan ik tha-i.
yal nivri gur buyh buyha-i.
man de li-a rajas gun ga-i. ||3||
yesa ghar bajar so tesa.
bes gufa meh akja-o kesa.
sagar dugar nirbha-o esa. ||4||
mu-e ka-o kajo mare ka-un.
nidre ka-o kesa dar kavan.
sabad pachhane tine bha-un. ||5||
yin kaji-a tin kajan vakjani-a.
yin buyhi-a tin sahy pachhani-a.
dekj bicjar mera man mani-a. ||6||
kirat surat mukat ik na-i.
taji niranyan raji-a sama-i.
niy ghar bi-ap raji-a niy tha-i. ||7||
ustat karaji kete mun parit.

tan man suche sach so chit.
Nanak jar bhe nita nit. ||8||2||
ga-orji gu-areri mehla 1.
na man mare na kare jo-e.
man vas duta durmat do-e.
man mane gur te ik jo-e. ||1||
nirgun ram gunah vas jo-e.
ap nivar bichare so-e. ||1|| raja-o.
man bhulo bajo chite vikar.
man bhulo sir ave bhar.
man mane jar ekankar. ||2||

Perdí el gusto por los sabores de lo mundano y por la lucha del ego; fue entonces cuando mi mente estuvo imbuida en el Señor, por la Voluntad del Infinito. En este acto de Honor, perdí el sentido de mi rango social, la Gracia del Señor estuvo conmigo, y mi Alma conoció el Éxtasis. (4)

Oh Amigo, sin Ti no veo a ningún otro, ¿a quién entonces voy a servir? ¿A quién ofreceré mi mente? ¿Quién, oh, quién podrá darme la Instrucción que me entone Contigo, oh mi Señor? (5)

Sirve al *Guru* y póstrate a Sus Pies; medita en el Señor y permanece imbuido en Su Nombre. Deja que el Amor del Señor sea tu Instrucción y Sustento, y fluyendo en Su Voluntad entónate en tu interior. (6)

Trascenderás tu ego, tu Alma, transfigurada en el Señor, habitará en Paz y tu luz se fundirá en la Luz Divina. El decreto de la eternidad no puede ser borrado; por eso recibí el Estandarte del *Naam,* el Nombre del Señor y me di cuenta que Dios es el Creador y la Causa. (7)

Ahora no me considero ni erudito, ni astuto, ni sabio. No me desvío del Sendero para ser seducido por la ilusión. Me he vuelto mudo, y acepto la Voluntad del Señor, y por la Gracia del *Guru* me inmerjo en el Equilibrio. (8-1)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La mente es el elefante salvaje en la jungla del cuerpo; el *Guru* es el acicate y porta la Marca de la Verdadera Palabra, y así, en la Puerta de mi Rey, es reconocido. (1)

Con la astucia del intelecto uno no Lo encuentra; sin silenciar la mente, ¿cómo puede uno lograr el Máximo Premio? (1-Pausa)

Se están robando el Néctar de tu propia casa, y nadie le pone alto a los ladrones.

El Señor solamente encauza a nuestras mentes y nos lleva hasta la Gloria. (2)

El fuego del deseo, en el fondo de la mente, no tiene límite, pero con el agua de la Sabiduría del *Guru* el deseo es ahogado, y en regocijo uno hace la ofrenda de su mente al *Guru* y alaba a su Señor. (3)

Él, el Señor, está dentro de nuestra casa, pero también afuera. ¿Qué otra cosa puedo decir, encarcelado aquí en la jaula del tiempo? Él es el Señor tanto en los mares como en las montañas. (4)

Aquél que se ha muerto para sí mismo, ¿quién puede matarlo otra vez?

Aquél que vive sin miedo, ¿cómo puede el miedo afectarlo?

Aquél que conoce la Palabra del *Shabd*, conoce los tres mundos. (5)

Aquél que habla sin conocer, se está consintiendo con vanos parloteos, pero aquél que conoce el Estado, conoce la Paz y el Equilibrio, y percibiendo y reflexionando, su mente cree y tiene Fe debido a su propia experiencia. (6)

Toda Gloria, toda Belleza, toda Liberación está en el *Naam*, el Nombre del Señor. En Ello habita el Señor, el Uno Inmaculado, Él habita en Su Ser, en Su Propio Aposento. (7) **P. 222.**

Sus cuerpos y mentes son purificados, enalteciendo al Señor en su Conciencia.

Habita entonces, oh, dice *Nanak*, siempre y para siempre en el Señor. (8-2)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si tu ego no muere, tu tarea queda sin cumplirse. La mente está atrapada en las garras del fantasma de la dualidad y en las malas intenciones. Pero cuando la mente acepta el Modo del *Guru*, se vuelve íntegra. (1)

El Señor, sin Atributos que Lo distingan, es movido por el Mérito; pero sólo aquél que se entrega a Dios conoce la Verdad. (1-Pausa)

La mente vacila tentada por el mal, y cuando la mente falla, el peso de la maldad recae sobre la cabeza. Pero cuando la mente se vuelve receptiva a la Voluntad del Señor, entonces percibe solamente al Uno, al Señor Absoluto. (2)

ਮਨੁ ਭੂਲੋ ਮਾਇਆ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਕਾਮਿ ਬਿਰੂਧਉ ਰਹੈ ਨ ਠਾਇ ॥ ਹਰਿ ਭਜੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਰਸਨ ਰਸਾਇ ॥੩॥ ਗੈਵਰ ਹੈਵਰ ਕੰਚਨ ਸੁਤ ਨਾਰੀ ॥ ਬਹੁ ਚਿੰਤਾ ਪਿੜ ਚਾਲੈ ਹਾਰੀ ॥ ਜੂਐ ਖੇਲਣੁ ਕਾਚੀ ਸਾਰੀ ॥੪॥ ਸੰਪਉ ਸੰਚੀ ਭਏ ਵਿਕਾਰ ॥ ਹਰਖ ਸੋਕ ਉਭੇ ਦਰਵਾਰਿ ॥ ਸੁਖੁ ਸਹਜੇ ਜਪਿ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥੫॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਅਉਗਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਏ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਦੂਖ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ ਮਾਇਆ ਚਿਤ ਵਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਧੁਰਿ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆਸੁ ॥੭॥ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਧਾਵਤੁ ਫੁਨਿ ਧਾਵੈ ॥ ਸਾਚੇ ਸੂਚੇ ਮੈਲੁ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੮॥੩॥ ਗਉਰੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਤਿਆ ਨਹ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮਤਿ ਝੂਠੀ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਸਗਲ ਬਿਗੂਤੇ ਭਾਵੈ ਦੋਇ ॥ ਸੋ ਕਮਾਵੈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਜਗੁ ਦੇਖਿਆ ਜੂਆਰੀ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਮਾਗੈ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਦਿਸੈ ਤਾ ਕਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਕਹਣਾ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੀਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਸੁਖੁ ਮਾਂਗਤ ਦੁਖੁ ਆਗਲ ਹੋਇ ॥ ਸਗਲ ਵਿਕਾਰੀ ਹਾਰੁ ਪਰੋਇ ॥ ਏਕ ਬਿਨਾ ਝੂਠੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਦੇਖੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੪॥ ਤਨ ਮਹਿ ਸਾਚੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਨਿਜ ਠਾਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਾਇਣ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਉ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਬੂਝੈ ਨਾਉ ॥੫॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕੁਚੀਲ ਕੁਛਿਤ ਬਿਕਰਾਲਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਚੂਕੈ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਨਾਲਾ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਏ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਇਹ ਮਤਿ ਪਾਏ ॥੭॥ ਕਥਨੀ

ਕਥਉ ਨ ਆਵੈ ਓਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਪੁਛਿ ਦੇਖਿਆ ਨਾਹੀ ਦਰੁ ਹੋਰੁ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਭਾਣੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੮॥੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੂਜੀ ਮਾਇਆ ਜਗਤ ਚਿਤ ਵਾਸੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੰਕਾਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥੧॥

man bhulo ma-i-a ghar ya-e.
kam biruDha-o raje na tha-e.
jar bhe parani rasan rasa-e. ||3||
gevar hevar kanchan sut nari.
bajo chinta pirh chale jari.
yu-e kjelan kachi sari. ||4||
sampa-o sanchi bha-e vikar.
harakj sok ubhe darvar.
sukj sehye yap ride murar. ||5||
nadar kare ta mel mila-e.
gun sangraji a-ugan sabad yala-e.
gurmukj nam padarath pa-e. ||6||
bin nave sabh dukj nivas.
manmukj murh ma-i-a chit vas.
gurmukj gi-an Dhur karam likji-as. ||7||
man chanchal Dhavat fun Dhave.
sache suche mel na bhave.
Nanak gurmukj jar gun gave. ||8||3||
ga-orji gu-areri mehla 1.
ha-ume karti-a nah sukj jo-e.
manmat yhuthi sacha so-e.
sagal bigute bhave do-e.
so kamave Dhur likji-a jo-e. ||1||
esa yag dekji-a yu-ari.
sabh sukj mage nam bisari. ||1|| raja-o.
adisat dise ta kaji-a ya-e.
bin dekje kahna birtha ya-e.
gurmukj dise sahy subha-e.
seva surat ek liv la-e. ||2||
sukj maNgat dukj agal jo-e.
sagal vikari jar paro-e.
ek bina yhuthe mukat na jo-e.
kar kar karta dekje so-e. ||3||
tarisna agan sabad buyha-e.
duya bharam sahy subha-e.
gurmati nam ride vasa-e.
sachi bani jar gun ga-e. ||4||
tan meh sacho gurmukj bha-o.
nam bina naji niy tha-o.
parem para-in paritam ra-o.
nadar kare ta buyhe na-o. ||5||
ma-i-a moh sarab yanyala.
manmukj kuchil kjuchhit bikrala.
satgur seve chuke yanyala.
amrit nam sada sukj nala. ||6||
gurmukj buyhe ek liv la-e.
niy ghar vase sach sama-e.
yaman marna thak raja-e.
pure gur te ih mat pa-e. ||7||
kathni katha-o na ave or.

gur puchh dekji-a naji dar jor.
dukj sukj bhane tise rea-e.
Nanak nich kaje liv la-e. ||8||4||
ga-orji mehla 1.
duyi ma-i-a yagat chit vas.
kam kroDh ajaNkar binas. ||1||

La mente, perdiendo su Camino, entra a la casa de *Maya*, y en la lujuria no puede mantenerse contenida. Oh hombre, recita el Nombre del Señor con tu lengua y con todo tu corazón. (3)

Uno se preocupa tanto por elefantes, caballos, oro, hijos y pareja que pierde en eso la batalla de la vida. Pierde al malgastar la vida, y reduce sus posibilidades de ganar, al participar en un juego de azar. (4)

Uno almacena riquezas, y es con ellas que incrementa la maldad en su mente, es entonces cuando el placer y el dolor lo influyen mucho. Sin embargo, la Paz y el Equilibrio toman lugar cuando uno habita en el Señor. (5)

Cuando Él, el Señor, nos muestra Su Misericordia y nos une Consigo Mismo, uno recolecta Mérito y quema el demérito por el *Bani* de la Palabra del *Shabd*. Y así, a través del *Guru*, logra el Precioso Nombre. (6)

Sin el Nombre del Señor todos se encuentran afligidos, y viviendo desde el ego están entonados sólo con *Maya*, pero aquéllos que tienen tal Destino otorgado por Dios Mismo, se vuelven sabios a través del *Guru*. (7)

La mente es inconstante como el mercurio; vacila todo el tiempo, pero el Alma pura no consiente que la mente titubee en sus andanzas.

Oh, dice *Nanak*, a través del *Guru*, uno habita en la Alabanza del Señor. (8-3)

Gauri Guareri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En el ego propio no hay paz. Falso es el camino del ego; Verdadero solamente es Él, el Señor.

Aquéllos que aman la dualidad malgastan sus vidas, pero uno hace solamente lo que está inscrito en el Decreto de la Eternidad. (1)

Tal irracionalidad he encontrado en el mundo, que los hombres piden tener placeres y se olvidan del *Naam,* el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Si uno percibe al Señor Invisible, entonces uno Lo puede describir, pero sin Concebirlo, todo hablar es puro parloteo. A través del *Guru* uno Lo ve de manera natural, y entona su mente en Su Servicio, excluyendo todo lo demás. (2)

Cuando uno pide placer, también gana inmenso dolor, y teje así una guirnalda de errores. Sin el Uno, todo lo demás es falso; sin Él, no hay Liberación. Él es el Uno, el Creador y El que cuida todo. (3)

El fuego del deseo es extinguido con el *Bani* de la Palabra del *Shabd*. La Palabra del *Shabd* quita el sentido de la dualidad de modo imperceptible y natural. Por la Instrucción del *Guru*, uno enaltece el Nombre del Señor en el corazón, y a través de la Palabra del *Shabd*, canta Su Alabanza. (4)

Aquél que, por la Gracia del *Guru,* está enamorado del Señor, en él habita Dios, el Uno Verdadero. Sin el Nombre del Señor, uno no toma Conciencia de su Ser. Él, el Señor del Amor, se basa en el Amor de Sus Devotos; y cuando Él, el Señor, otorga su Gracia, uno conoce la Esencia del *Naam*. (5)

El amor a *Maya* lo conduce a uno a involucrarse en ella más y más, y viviendo así, el ego se vuelve impuro y espantoso. Si uno sirve al Verdadero *Guru*, su idilio con *Maya* termina, y a través del *Naam,* el Nombre Ambrosial, vive en compañía de la Felicidad. (6)

Si uno conoce la Verdad y está entonado con el Uno solamente, habita en su propio ser, e inmerso en la Verdad, sus idas y venidas terminan. Ésta es la Sabiduría que uno recibe del Verdadero *Guru*. (7)

Uno podrá decir lo que sea acerca de Él, pero nadie dice lo suficiente. **P. 223.**

Le pregunto al *Guru* y él dice que no hay ninguna otra puerta excepto la de Dios, y que todo placer y dolor están en Su Voluntad. Y estando entonado en el *Naam*, el Nombre de Dios, *Nanak*, Su humilde Esclavo, dice lo mismo. (8-4)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En la mente del mundo está *Maya* y el sentido del “otro”, en ese estado, la vida se malgasta en la lujuria, la ira y el ego. (1)

ਦੂਜਾ ਕਉਣੁ ਕਹਾ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਜੀ ਦੁਰਮਤਿ ਆਖੈ ਦੋਇ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਮਰਿ ਦੂਜਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਧਰਣਿ ਗਗਨ ਨਹ ਦੇਖਉ ਦੋਇ ॥ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਸਬਾਈ ਲੋਇ ॥੩॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੇਖਉ ਦੀਪਕ ਉਜਾਲਾ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਬਾਲਾ ॥੪॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਏਕੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥੫॥ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ॥ ਦੂਜਾ ਮਾਰਿ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥੬॥ ਏਕੋ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਲੋਈ ॥ ਏਕਸੁ ਤੇ ਸਭ ਓਪਤਿ ਹੋਈ ॥੭॥ ਰਾਹ ਦੋਵੈ ਖਸਮੁ ਏਕੋ ਜਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੁ ॥੮॥ ਸਗਲ ਰੂਪ ਵਰਨ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਸਾਲਾਹੀ ॥੯॥੫॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਕਰੇ ਤਾ ਸਾਚਾ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭੇਦੁ ਕਿਆ ਜਾਣੈ ਕਾਚਾ ॥੧॥ ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਸਾਚੁ ਉਰਿ ਧਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਵਸਾਵੈ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਏਕੋ ਗ੍ਰਿਹ ਉਦਿਆਨੈ ॥ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਕਰਮ ਸਮਾਨੈ ॥੩॥ ਏਕ ਸਬਦ ਇਕ ਭਿਖਿਆ ਮਾਗੈ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਜੁਗਤਿ ਸਚੁ ਜਾਗੈ ॥੪॥ ਭੈ ਰਚਿ ਰਹੈ ਨ ਬਾਹਰਿ ਜਾਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੫॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥੬॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥੭॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਪਰੰਪਰ ਮਾਨੁ ॥੮॥੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਖਿਮਾ ਗਹੀ ਬ੍ਰਤੁ ਸੀਲ ਸੰਤੋਖੰ ॥ ਰੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਨਾ ਜਮ ਦੋਖੰ ॥ ਮੁਕਤ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖੰ ॥੧॥ ਜੋਗੀ ਕਉ ਕੈਸਾ ਡਰੁ ਹੋਇ ॥ ਰੂਖਿ ਬਿਰਖਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਾਹਰਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਭਉ ਜੋਗੀ ਨਿਰੰਜਨੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਬ੍ਰਹਮ ਅਗਨੀ ਜਾਰੇ ॥ ਜਰਾ ਮਰਣ ਗਤੁ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਪਿਤਰੀ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਜੋਗੀ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਰਚਿ ਰਹੈ ਸੁ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ॥ ਜੈਸਾ ਸੇਵੈ ਤੈਸੋ ਹੋਇ ॥੪॥

ਨਰ ਨਿਹਕੇਵਲ ਨਿਰਭਉ ਨਾਉ ॥ ਅਨਾਥਹ ਨਾਥ ਕਰੇ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨਾਹੀ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ੫॥

duya ka-un kaja naji ko-i.
sabh meh ek niranyan so-i. ||1|| raja-o.
duyi durmat akje do-e.
ave ya-e mar duya jo-e. ||2||
Dharan gagan nah dekj-a-u do-e.
nari purakj saba-i lo-e. ||3||
rav sas dekj-a-u dipak uyi-ala.
sarab nirantar paritam bala. ||4||
kar kirpa mera chit la-i-a.
satgur mo ka-o ek buyha-i-a. ||5||
ek niranyan gurmukj yata.
duya mar sabad pachhata. ||6||
eko juk'm varte sabh lo-i.
ekas te sabh opat jo-i. ||7||
rah dove kjasam eko yan.
gur ke sabad juk'm pachhan. ||8||
sagal rup varan man maji.
kajo Nanak eko salaji. ||9||5||
ga-orji mehla 1.
aDhi-atam karam kare ta sacha.
mukat bhed ki-a yane kacha. ||1||
esa yogi yugat bichare.
panch mar sach ur Dhare. ||1|| raja-o.
yis ke antar sach vasave.
yog yugat ki kimat pave. ||2||
rav sas eko garih udi-ane.
karni kirat karam samane. ||3||
ek sabad ik bjikji-a mage.
gi-an Dhi-an yugat sach yage. ||4||
bhe rach raje na bajar ya-e.
kimat ka-un raje liv la-e. ||5||
ape mele bharam chuka-e.
gur parsad param pad pa-e. ||6||
gur ki seva sabad vichar.
ha-ume mare karni sar. ||7||
yap tap sanyam path puran.
kajo Nanak aprampar man. ||8||6||
ga-orji mehla 1.
kjima gaji barat sil santokjaN.
rog na bi-ape na yam dokjaN.
mukat bha-e parabh rup na rekjaN. ||1||
yogi ka-o kesa dar jo-e.
rukj birakj gariji bajar so-e. ||1|| raja-o.
nirbha-o yogi niranyan Dhi-ave.
an-din yage sach liv lave.
so yogi mere man bhave. ||2||
kal yal barahm agni yare.
yara maran gat garab nivare.
ap tare pitri nistare. ||3||
satgur seve so yogi jo-e.
bhe rach raje so nirbha-o jo-e.
yesa seve teso jo-e. ||4||

Página 224

nar nihkeval nirbha-o na-o.
anathah nath kare bal ya-o.
punrap yanam naji gun ga-o. ||5||

¿Quién puede decir del "otro", cuando no hay nada que no sea Dios? Dios Inmaculado prevalece en todo, en todas partes. (1-Pausa)

Es la mente malintencionada que habla del "otro", y así va y viene pensando siempre en la dualidad. (2)

Yo no veo ningún "otro", ni en la tierra ni en el cielo, ni en el hombre, ni en la mujer, ni tampoco en otro tipo de seres. (3)

Veo la Luz de las lámparas, del sol y de la luna, y bajo esa Luz veo a mi siempre Joven y Bienamado, y en mi mente concibo que todo es sólo Uno. (5)

A través del *Guru* conocí al Uno, el Señor Inmaculado, y aquietando mi dualidad, realicé al Señor, a través de la Palabra del *Shabd*. (6)

En la Voluntad del Uno solamente, funciona el mundo entero, porque solamente del Uno nace toda la creación. (7)

Hay dos polaridades, pero el Señor, de ambas, es sólo el Uno; oh hombre, a través de la Palabra del *Shabd,* date cuenta de esto, por Su Voluntad. (8)

Habita en Aquél que compenetra todas las formas, todos los colores, todas las mentes, oh, dice *Nanak*, habita en Su Alabanza siempre y para siempre. (9-5)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Solamente aquél que actúa desde su Alma es verdadero; la persona falsa no conoce el Camino a la Liberación. (1)

El *Yogui* es aquél que piensa en la manera de vencer a los cinco enemigos y de enaltecer la Verdad en su interior. (1-Pausa)

Sólo aquél en quien habita la Verdad, valora el auténtico Camino a la Unión. (2)

Para él, la luna y el sol son iguales; como también el hogar o el retiro en el bosque. Él habita en la Palabra del *Shabd*, y no pide nada más que el Nombre del Señor. Toda sabiduría, toda meditación, todas las formas religiosas son para él métodos para despertar a la Verdad. (4)

Él vive absorto en la Reverencia al Señor y no se mueve de ahí. ¿Quién puede apreciar suficientemente a alguien que está entonado con el Señor? (5)

El Señor Mismo nos une con Él, resolviendo toda duda, y por la Gracia del *Guru* nos permite lograr el más Elevado Estado. (6)

El Servicio al *Guru* es aquél en el que se habita en la Palabra del *Shabd*, se aquieta el ego propio, y se actúa en la Pureza. (7)

Toda meditación, toda austeridad, toda lectura de las Escrituras están incluidas para conocer al Señor a partir de la experiencia propia, al Señor, Quien está más allá del más allá. (8-6)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Para aquél que lo practica, ayunar es el perdón, la buena conducta y el contentamiento.

Él está libre de aflicción y del dolor de *Yama*; está emancipado y se inmerge con toda naturalidad en el Señor, en el Uno Sin Forma. (1)

¿Qué miedo puede tener el *Yogui* cuando el Señor está en los bosques tanto como en el hogar, dentro de nosotros, así como afuera? (1-Pausa)

Sin miedo el *Yogui* habita en el Inmaculado Señor, y se mantiene despierto día y noche entonado en la Verdad del Señor. Tal *Yogui* agrada mi corazón. (2)

Él destruye las trampas de *Maya* con el Fuego del Señor; vence la vejez, la muerte, y toda manifestación de egoísmo. Él mismo nada a través y libera incluso a sus ancestros. (3)

El *Yogui* es aquél que sirve al Verdadero *Guru*. Sirviendo con Reverencia al Señor, se vuelve valiente, porque uno se vuelve como Aquél a quien sirve. (4) **P. 224.**

El Nombre hace al ser humano puro y valiente, hace que el que está sin maestro se convierta en el Maestro de todo, y yo ofrezco mi ser en sacrificio a él, y canto sus Alabanzas para que no tenga que nacer sólo para morir otra vez. (5)

ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥੬॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਿਸੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥ ਆਵੈ ਨ ਜਾਵੈ ਚੂਕੈ ਆਸਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥੭॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਆਸ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਭੂਖ ਪਿਆਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਰਲੇ ਮਿਲਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥੮॥੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਐਸੋ ਦਾਸੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਦੁਖੁ ਵਿਸਰੈ ਪਾਵੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਭਈ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ॥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਚਰਨਹ ਧੂਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਸੰਤੋਖੇ ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰਾ ॥ ਜਿਹਵਾ ਸੂਚੀ ਹਰਿ ਰਸ ਸਾਰਾ ॥੨॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਸੇਵਾ ॥ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਤਹ ਸਾਚਾ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਝਗਰਤ ਜਗੁ ਕਾਚਾ ॥੪॥ ਗੁਰੁ ਸਮਝਾਵੈ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੫॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਰਖਵਾਲੇ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਪਸੂ ਭਏ ਬੇਤਾਲੇ ॥੬॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ ॥ ਕਿਸੁ ਕਹੁ ਦੇਖਿ ਕਰਉ ਅਨ ਪੂਜਾ ॥੭॥ ਸੰਤ ਹੇਤਿ ਪ੍ਰਭਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਾਰੇ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨੈ ਸੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੮॥ ਸਾਚੁ ਰਿਦੈ ਸਚੁ ਪ੍ਰੇਮ ਨਿਵਾਸ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਹਮ ਤਾ ਕੇ ਦਾਸ ॥੯॥੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਗਰਬੁ ਕੀਆ ਨਹੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਬੇਦ ਕੀ ਬਿਪਤਿ ਪੜੀ ਪਛੁਤਾਨਿਆ ॥ ਜਹ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰੇ ਤਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਰਬੁ ਬੁਰਾ ਸੰਸਾਰੈ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਲਿ ਰਾਜਾ ਮਾਇਆ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਜਗਨ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਾਰ ਅਫਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਛੇ ਜਾਇ ਪਇਆਰੀ ॥੨॥ ਹਰੀਚੰਦੁ ਦਾਨੁ ਕਰੈ ਜਸੁ ਲੇਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇ ਅਭੇਵੈ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇ ਆਪੇ ਮਤਿ ਦੇਵੈ ॥੩॥ ਦੁਰਮਤਿ ਹਰਣਾਖਸੁ ਦੁਰਾਚਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਗਰਬ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਉਧਾਰੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੪॥ ਭੂਲੋ ਰਾਵਣੁ ਮੁਗਧੁ ਅਚੇਤਿ ॥ ਲੂਟੀ ਲੰਕਾ ਸੀਸ ਸਮੇਤਿ ॥ ਗਰਬਿ ਗਇਆ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਹੇਤਿ ॥੫॥ ਸਹਸਬਾਹੁ ਮਧੁ ਕੀਟ ਮਹਿਖਾਸਾ ॥ ਹਰਣਾਖਸੁ ਲੇ ਨਖਹੁ ਬਿਧਾਸਾ ॥ ਦੈਤ ਸੰਘਾਰੇ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਅਭਿਆਸਾ ॥੬॥ ਜਰਾਸੰਧਿ ਕਾਲਜਮੁਨ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ਰਕਤਬੀਜੁ ਕਾਲੁਨੇਮੁ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਦੈਤ ਸੰਘਾਰਿ ਸੰਤ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੭॥ ਆਪੇ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੈਤ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੮॥

antar bajar eko yane.
gur ke sabde ap pachhane.
sache sabad dar nisane. ||6||
sabad mare tis niy ghar vasa.
ave na yave chuke asa.
gur ke sabad kamal pargasa. ||7||
yo dise so as nirasa.
kam karoDh bikj bhukj pi-asa.
Nanak birle mileh udasa. ||8||7||
ga-orji mehla 1.
eso das mile sukj jo-i.
dukj visre pave sach so-i. ||1||
darsan dekj bha-i mat puri.
athsath mean charnah Dhuri. ||1|| raja-o.
netar santokje ek liv tara.
yihva suchi jar ras sara. ||2||
sach karni abh antar seva.
man tariptasi-a alakj abheva. ||3||
yah yah dekj-a-u tah tah sacha.
bin buyhe yhagrat yag kacha. ||4||
gur samyhave soyhi jo-i.
gurmukj virla buyhe ko-i. ||5||
kar kirpa rakjo rakjvale.
bin buyhe pasu bha-e betale. ||6||
gur kaji-a avar naji duya.
kis kajo dekj kara-o an puya. ||7||
sant het parabh taribhavan Dhare.
atam chine so tat bichare. ||8||
sach ride sach parem nivas.
paranvat Nanak jam ta ke das. ||9||8||
ga-orji mehla 1.
barahme garab ki-a naji yani-a.
bed ki bipat parji pachhutani-a.
yah parabh simre taji man mani-a. ||1||
esa garab bura sansare.
yis gur mile tis garab nivare. ||1|| raja-o.
bal rea ma-i-a ajaNkari.
yagan kare bajo bjar afari.
bin gur puchhe ya-e pa-i-ari. ||2||
harichand dan kare yas leve.
bin gur ant na pa-e abheve.
ap bhula-e ape mat deve. ||3||
durmat jarnakjas durachari.
parabh nara-in garab par-hari.
parahlad uDhare kirpa Dhari. ||4||
bhulo ravan mugaDh achet.
luti lanka sis samet.
garab ga-i-a bin satgur het. ||5||
sajasbaju maDh kit majikjasa.
harnakjas le nakjaju biDhasa.
det sanghare bin bhagat abji-asa. ||6||
yarasanDh kalemun sanghare.
rakatbiy kalunem bidare.
det sanghar sant nistare. ||7||
ape satgur sabad bichare.

duye bha-e det sanghare.
gurmukj sach bhagat nistare. ||8||

Aquél que percibe que todo es Uno, dentro y fuera de sí mismo, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, realiza su ser y es aprobado en la Puerta del Señor por la Verdadera Palabra. (6)

Aquél que se funde en la Palabra del *Shabd*, habita en su propio ser. No va ni viene más, el Loto de su mente florece y su deseo se satisface. (7)

Todo lo que está determinado por la dualidad vacila entre la esperanza y la desesperanza. Ahí encuentras la lujuria, el enojo, la ilusión, el hambre y la sed.

Oh, dice *Nanak*, excepcional es aquél que se eleva por encima de todos ellos. (8-7)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Busco encontrar al Sirviente del Señor que me traiga paz y haga que me deshaga de todas mis tristezas y que alcance la Verdad. (1)

El Polvo de Sus Pies me aporta el beneficio de haberme bañado en todas las aguas santas. (1-Pausa)

Su mente se encuentra entonada en el Señor, sus ojos irradian de Contentamiento, y sus labios son puros porque saborean la Esencia Pura del Señor. (2)

Sus acciones son verdaderas, en su corazón está el Amor por servir al Señor, y su mente está imbuida en el Inefable e Insondable Señor. (3)

Por todas partes veo a Dios, pero el mundo falso lucha sin conocer la Verdad. (4)

Cuando el *Guru* enseña, la mente despierta, pero extraordinario es aquél que recibe el Conocimiento a través del *Guru*. (5)

Concédeme Tu Gracia y conserva mi integridad, oh Señor Benéfico, porque sin Conocerte, nuestra mente se vuelve loca. (6)

El *Guru* ha dicho, no hay ningún otro. Por lo tanto, ¿a quién más podría yo ver? ¿A quién más podría yo alabar? (7)

El Señor ha creado los tres mundos para el Santo, pero solamente aquél que se examina a sí mismo conoce la Quintaesencia. (8)

Oh, dice *Nanak*, yo ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que enaltece la Verdad en su corazón y vive en el Verdadero Amor del Señor. (9-8)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando *Brahma* se dejo llevar por su ego, no dio fin a eso, pero cuando sintió la perdida de los *Vedas* en su mente, se retorció de remordimiento. (1)

En las garras del ego están atrapados todos; sólo aquél que está con el *Guru* está a salvo. (1-Pausa)

El Rey de *Bali* estaba orgulloso de todas sus posesiones, y quemaba ofrendas al fuego, pavoneando su ego, pero sin el Mantra del *Guru*, fue enviado al mundo inferior. (2)

Hari Chand dio todo lo que tenía en caridad y era honrado y aclamado, pero sin el *Guru*, no conoció la Maestría de los Misterios del Señor.

El Señor Mismo nos desvía del Camino, y Él Mismo nos trae de regreso. (3)

Jarnaakhash de mente malvada hacía barbaridades; el Señor en la forma de hombre león mató su ego, y así, por Su Gracia, salvó a Su Devoto *Prelada*. (4)

Rawan perdió su Elevada Conciencia, y atontado dejó que invadieran su reino; de aquí que él mismo haya sido decapitado. Sin el Amor del *Guru*, su ego lo destruyó. (5)

Aryuna de los mil brazos, los dos seres malvados *Madu y Katab, Mahishesura* y también *Jarnaakhash* quien fue desgarrado por los clavos en las manos del Señor; todos ellos murieron sin la Alabanza de Dios. (6)

Los malvados, *Jarasand, Kalyamun, Rakatbiy y Kalem* fueron derrotados, y matando a estos seres malignos el Señor *Krishna* salvó a los Santos. (7) **P. 225.**

El Señor, en la forma del Verdadero *Guru*, habita en la Palabra del *Shabd*, y vence el poder de la dualidad en los *Gurmukjs*, quienes son salvados por su Devoción. (8)

ਬੂਡਾ ਦੁਰਜੋਧਨੁ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਰਾਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥ ਜਨ ਕਉ ਦੂਖਿ ਪਚੈ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥੯॥ ਜਨਮੇਜੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਿਆ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਭੂਲੇ ਬਹੁਰਿ ਪਛੁਤਾਨਿਆ ॥੧੦॥ ਕੰਸੁ ਕੇਸੁ ਚਾਂਡੂਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਰਾਮੁ ਨ ਚੀਨਿਆ ਅਪਨੀ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਨ ਰਾਖੈ ਕੋਈ ॥੧੧॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਰਬੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮੁ ਧੀਰਜੁ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧੨॥੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਅੰਕਿ ਚੜਾਵਉ ॥ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਪਹਿਰਿ ਹਢਾਵਉ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਕਿਆ ਪਹਿਰਉ ਕਿਆ ਓਢਿ ਦਿਖਾਵਉ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਕਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਨੀ ਕੁੰਡਲ ਗਲਿ ਮੋਤੀਅਨ ਕੀ ਮਾਲਾ ॥ ਲਾਲ ਨਿਹਾਲੀ ਫੂਲ ਗੁਲਾਲਾ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਕਹਾ ਸੁਖੁ ਭਾਲਾ ॥੨॥ ਨੈਨ ਸਲੋਨੀ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ ॥ ਖੋੜ ਸੀਗਾਰ ਕਰੈ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਭਜੇ ਨਿਤ ਖੁਆਰੀ ॥੩॥ ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਫੂਲ ਬਿਛਾਵੈ ਮਾਲੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸੁ ਦੇਹ ਦੁਖਾਲੀ ॥੪॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਨੇਜੇ ਵਾਜੇ ॥ ਲਸਕਰ ਨੇਬ ਖਵਾਸੀ ਪਾਜੇ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਝੂਠੇ ਦਿਵਾਜੇ ॥੫॥ ਸਿਧੁ ਕਹਾਵਉ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਬੁਲਾਵਉ ॥ ਤਾਜ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ਰ ਬਨਾਵਉ ॥ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਕਹਾ ਸਚੁ ਪਾਵਉ ॥੬॥ ਖਾਨੁ ਮਲੂਕੁ ਕਹਾਵਉ ਰਾਜਾ ॥ ਅਬੇ ਤਬੇ ਕੂੜੇ ਹੈ ਪਾਜਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਸਵਰਸਿ ਕਾਜਾ ॥੭॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਨਿਆ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੮॥੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੇਵਾ ਏਕ ਨ ਜਾਨਸਿ ਅਵਰੇ ॥ ਪਰਪੰਚ ਬਿਆਧਿ ਤਿਆਗੈ ਕਵਰੇ ॥ ਭਾਇ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਸਾਚੈ ਸਚੁ ਰੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਰਾਮ ਭਗਤੁ ਜਨੁ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮਿਲੈ ਮਲੁ ਧੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਂਧੋ ਕਵਲੁ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੈ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਅਗਨਿ ਜਗਤ ਪਰਜਾਰੈ ॥ ਸੋ ਉਬਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥੨॥ ਭ੍ਰਿੰਗ ਪਤੰਗੁ ਕੁੰਚਰੁ ਅਰੁ ਮੀਨਾ ॥ ਮਿਰਗੁ ਮਰੈ ਸਹਿ ਅਪੁਨਾ ਕੀਨਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਾਚਿ ਤਤੁ ਨਹੀ ਬੀਨਾ ॥੩॥ ਕਾਮੁ ਚਿਤੈ ਕਾਮਣਿ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਨਾਸੈ ਸਗਲ ਵਿਕਾਰੀ ॥ ਪਤਿ ਮਤਿ ਖੋਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰੀ ॥੪॥ ਪਰ ਘਰਿ ਚੀਤੁ ਮਨਮੁਖਿ ਡੋਲਾਇ ॥ ਗਲਿ ਜੇਵਰੀ ਧੰਧੈ ਲਪਟਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੂਟਸਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੫॥

buda duryoDhan pat kjo-i.
ram na yani-a karta so-i.
yan ka-o dukj pache dukj jo-i. ||9||
yanmeye gur sabad na yani-a.
ki-o sukj pave bharam bhulani-a.
ik til bhule bajur pachhutani-a. ||10||
kans kes cha^ndur na ko-i.
ram na chini-a apni pat kjo-i.
bin yagdis na rakje ko-i. ||11||
bin gur garab na meti-a ya-e.
gurmat Dharam Dhire jar na-e.
Nanak nam mile gun ga-e. ||12||9||
ga-orji mehla 1.
cho-a chandan ank charjava-o.
pat patambar pajir jadhava-o.
bin jar nam kaja sukj pava-o. ||1||
ki-a pajira-o ki-a odh dikjava-o.
bin yagdis kaja sukj pava-o. ||1|| raja-o.
kani kundal gal moti-an ki mala.
lal nihali ful gulala.
bin yagdis kaja sukj bhala. ||2||
nen saloni sundar nari.
kjorh sigar kare at pi-ari.
bin yagdis bhee nit kju-ari. ||3||
dar ghar mehla sey sukjali.
ajinis ful bichhave mali.
bin jar nam so de dukjali. ||4||
hevar gevar neye vee.
laskar neb kjavasi pee.
bin yagdis yhuthe divee. ||5||
siDh kajava-o riDh siDh bulava-o.
te kulah sir chhatar banava-o.
bin yagdis kaja sach pava-o. ||6||
kjan maluk kajava-o rea.
abe tabe kurje he pea.
bin gur sabad na savras kea. ||7||
ha-ume mamta gur sabad visari.
gurmat yani-a ride murari.
paranvat Nanak saran tumari. ||8||10||
ga-orji mehla 1.
seva ek na yanas avre.
parpanch bi-aDh ti-age kavre.
bha-e mile sach sache sach re. ||1||
esa ram bhagat yan jo-i.
jar gun ga-e mile mal Dho-i. ||1|| raja-o.
u^nDho kaval sagal sansare.
durmat agan yagat paryare.
so ubre gur sabad bichare. ||2||
bharing patang kuncjar ar mina.
mirag mare seh apuna kina.
tarisna rach tat naji bina. ||3||
kam chite kaman hitkari.
kroDh binase sagal vikari.
pat mat kjoveh nam visari. ||4||

Página 226

par ghar chit manmukj dola-e.
gal yevri DhanDhe lapta-e.
gurmukj chhutas jar gun ga-e. ||5||

El rey *Durodan*, hundido en su ego, perdió su honor, ya que no conocía al Señor, su Creador. Aquél que infringe dolor a los Devotos del Señor, es destruido con toda seguridad. (9)

El rey *Yanmella* no concibió la Palabra del *Shabd* del *Guru*. ¿Cómo iba a encontrar la paz engañado por la ilusión? Si uno se olvida del Señor, siquiera por un momento, es arruinado. (10)

El rey Kansa y sus guerreros, *Kesi y Chandur*, no tenían igual; pero al no conocer al Señor del Universo fueron deshonrados. Sin el Señor del Universo, nadie viene en su auxilio. (11)

Sin el *Guru* uno no se deshace del orgullo propio; a través de la Sabiduría del *Guru* uno logra alcanzar la Fe, el Contentamiento y el Nombre del Señor. Entregándose a la Alabanza del Señor, *Nanak* también ha tomado Conciencia de la Esencia del *Naam,* el Nombre. (12-9)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aunque uno use perfume y se vista de seda, sin el Señor, ¿en dónde encontrará la Paz? (1)

¿Por qué te enorgulleces de tu ropa fina? Sin el Señor del Universo, no tendrás ninguna satisfacción.

(1-Pausa)

Los rizos del cabello adornan su cara, y las perlas su cuello, hay rosas rojas esparcidas en su lecho, pero, ¿en dónde encontrará la Paz sin el Señor (2)

Los bellos ojos de tu esposa y sus innumerables adornos, todo se desperdicia si no habita en el Señor. (3)

Uno podrá vivir en un palacio y disfrutar de los placeres de la alcoba; el jardinero podrá llenar de flores su aposento, pero sin el Nombre del Señor, el cuerpo se llena de dolor. (4)

Los caballos de carrera, los elefantes, los estandartes, las bandas, los ejércitos, los sirvientes reales, y otros tipos de fanfarria, todos éstos, sin el Señor, son espectáculos vacíos. (5)

Uno podrá llamarse un adepto y demostrar el poder de hacer milagros; podrá ponerse una corona y tener sirvientes que le muevan el abanico, pero, ¿dónde va a encontrar la Verdad sin el Señor? (6)

Aun siendo un gran jefe o un rey, teniendo el comando sobre cientos de esclavos, todo es una ceremonia falsa, y sin la Palabra del *Shabd* del *Guru* las tareas propias no son cumplidas. (7)

Es por la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno puede liberarse de su ego y del apego; por el Camino del *Guru* uno conoce al Señor en su corazón, reza *Nanak*, oh Señor, busco Tu Refugio. (9-10)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El Devoto del Señor sirve al Señor y no conoce a otro; abandona los males del mundo, lo mundano le sabe amargo, y a través del Amor Divino, se inmerge en la Verdad Divina. (1)

La inmensa mayoría de personas tienen el loto de la mente invertido hacia abajo, y arde en las brazas de las malas intenciones. Sólo Aquél que habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* es salvado. (2)

El abejorro negro, la palomilla, el elefante, el pez y el venado: todos ellos sufren por sus propias acciones; están seducidos por el deseo y no conocen la Realidad. (3) **P. 226.**

Sin ver la Divinidad en ella, el amante de una mujer está ofuscado en la lujuria, y el enojo destruye a todos los malvados. Olvidándose del *Naam,* el Nombre del Señor pierden su sensatez y su honor. (4)

La mente que vive en la dualidad desea la mujer del otro; así está con la soga al cuello y se mete en rivalidades. Sin embargo, aquél que se entona en Dios es emancipado cantando la Alabanza del Señor. (5)

ਜਿਉ ਤਨੁ ਬਿਧਵਾ ਪਰ ਕਉ ਦੇਈ ॥ ਕਾਮਿ ਦਾਮਿ ਚਿਤੁ ਪਰ ਵਸਿ ਸੇਈ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਕਬਹੂੰ ਹੋਈ ॥੬॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੋਥੀ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪਾਠਾ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਪੜੈ ਸੁਣਿ ਥਾਟਾ ॥ ਬਿਨੁ ਰਸ ਰਾਤੇ ਮਨੁ ਬਹੁ ਨਾਟਾ ॥੭॥ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਲ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਸਾ ॥ ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਜਲ ਮਾਹਿ ਉਲਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਾ ॥੮॥੧੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਠੁ ਕਰਿ ਮਰੈ ਨ ਲੇਖੈ ਪਾਵੈ ॥ ਵੇਸ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਸਮ ਲਗਾਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ॥੧॥ ਤੂੰ ਮਨਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੂੰ ਮਨਿ ਸੂਖ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਸਹਹਿ ਜਮ ਦੂਖ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਅਗਰ ਕਪੂਰਿ ॥ ਮਾਇਆ ਮਗਨੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਮਿ ਬਿਸਾਰਿਐ ਸਭੁ ਕੂੜੋ ਕੂਰਿ ॥੨॥ ਨੇਜੇ ਵਾਜੇ ਤਖਤਿ ਸਲਾਮੁ ॥ ਅਧਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਿਆਪੈ ਕਾਮੁ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਜਾਚੇ ਭਗਤਿ ਨ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਵਾਦਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਾ ॥ ਮਨੁ ਦੇ ਪਾਵਹਿ ਨਾਮੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਅਗਿਆਨੁ ਦੁਹੇਲਾ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਦਮ ਕੇ ਸਉਦਾ ਨਹੀ ਹਾਟ ॥ ਬਿਨੁ ਬੋਹਿਥ ਸਾਗਰ ਨਹੀ ਵਾਟ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਘਾਟੇ ਘਾਟਿ ॥੫॥ ਤਿਸ ਕਉ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿ ਵਾਟ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੬॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਤਿਸ ਕਉ ਜਿਸ ਕਾ ਇਹੁ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਥਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਉ ॥ ਨਾਮ ਵਡਾਈ ਤੁਧੁ ਭਾਣੈ ਦੀਉ ॥੭॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕਿਉ ਜੀਵਾ ਮਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਤੁ ਰਹਉ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਤਿ ਪਾਇ ॥੮॥੧੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਤ ਭੇਖੀ ਨਹੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਵਿਰਲੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਨਹੀ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਰਾਜੇ ਬਹੁ ਧਾਵਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਖਪਹਿ ਜਨਮਿ ਮਰਿ ਆਵਹਿ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਨਿਵਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੈ ॥ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੈ ਪੰਚ ਸੰਘਾਰੈ ॥੩॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਸਹਜ ਘਰਿ ਆਵਹਿ ॥ ਰਾਜਨੁ ਜਾਣਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥੪॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਗੁਰੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥ ਨਿਰਭਉ ਕੈ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਵੈ ॥੫॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਿ ਮਰਣਾ ਕਿਆ ਪਾਵੈ ॥ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਸੋ ਭਗਰੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥੬॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਕਿਹੁ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨ ਭੇਟਿ

ਗੁਣ ਗਾਹੀ ॥੭॥ ਹਉਮੈ ਬੰਧਨ ਬੰਧਿ ਭਵਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੮॥੧੩॥

yi-o tan biDhva par ka-o de-i.
kam dam chit par vas se-i.
bin pir taripat na kabajuN jo-i. ||6||
parh parh pothi simrit patha. bed puran parje sun thata.
bin ras rate man bajo nata. ||7||
yi-o chatrik yal parem pi-asa.
yi-o mina yal maji ulasa.
Nanak jar ras pi taripтasa. ||8||11||
ga-orji mehla 1.
hath kar mare na lekje pave.
ves kare bajo bhasam lagave.
nam bisar bajur pachhutave. ||1||
tuN man jar yi-o tuN man sukj.
nam bisar sajeh yam dukj. ||1|| raja-o.
cho-a chandan agar kapur.
ma-i-a magan param pad dur.
nam bisari-e sabh kurjo kur. ||2||
neye vee takjat salam.
aDhki tarisna vi-ape kam.
bin jar yache bhagat na nam. ||3||
vad ajaNkar naji parabh mela.
man de pavaji nam suhela.
duye bha-e agi-an duhela. ||4||
bin dam ke sa-uda naji jat.
bin bojith sagar naji vat.
bin gur seve ghate ghat. ||5||
tis ka-o vaju vaju ye vat dikjave.
tis ka-o vaju vaju ye sabad sunave.
tis ka-o vaju vaju ye mel milave. ||6||
vaju vaju tis ka-o yis ka ih yi-o.
gur sabdi math amrit pi-o.
nam vada-i tuDh bhane di-o. ||7||
nam bina ki-o yiva ma-e.
an-din yapat raja-o teri sarna-e.
Nanak nam rate pat pa-e. ||8||12||
ga-orji mehla 1.
ha-ume karat bhekji naji yani-a.
gurmukj bhagat virle man mani-a. ||1||
ha-o ja-o karat naji sach pa-i-e.
ha-ume ya-e param pad pa-i-e. ||1|| raja-o.
ha-ume kar ree bajo Dhaveh.
ha-ume kjapeh yanam mar avaji. ||2||
ha-ume nivre gur sabad vichare.
chanchal mat ti-age panch sanghare. ||3||
antar sach sahy ghar avaji.
rean yan param gat pavaji. ||4||
sach karni gur bharam chukjave.
nirbha-o ke ghar tarji lave. ||5||
ha-o ja-o kar marna ki-a pave.
pura gur bhete so yhagar chukjave. ||6||
yeti he teti kihu naji.
gurmukj gi-an bhet gun gaji. ||7||

ha-ume banDhan banDh bhavave.
Nanak ram bhagat sukj pave. ||8||13||

El hombre que vive en la dualidad es como la mujer impura que ofrece su cuerpo a los desconocidos por lujuria o dinero; no tiene el dominio de su mente y nunca estará satisfecha sin su Esposo Divino. (6)

Uno lee los textos semíticos, escucha y estudia los *Vedas* y los *Puranas* para estabilizar la mente, pero sin estar imbuido en la Esencia de la Realidad, su mente sigue distraída en un sinnúmero de asuntos. (7)

Así como el pájaro Cuclillo añora la gota de lluvia, y el pez necesita el agua, así *Nanak* es saciado solamente con la Esencia del Señor. (8-11)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que tortura su cuerpo en la inanición no es aprobado por Dios, ni tampoco aquél que se cambia de ropa todo el tiempo, ni aquél que se baña en el polvo. Si uno abandona el Nombre del Señor, se lamenta al final. (1)

Teniendo Fe en el *Naam*, el Nombre, uno logra la Paz; olvidándose del *Naam,* el Nombre del Señor, uno sufre el dolor de la muerte una y otra vez. (1-Pausa)

El aroma de sándalo, sábila y alcanfor y la euforia de *Maya* lo conducen a uno muy lejos del Estado de Éxtasis. Si nos olvidamos del *Naam*, todo es vano. (2)

Todas las banderas, las bandas y los homenajes que se ofrecen a los tronos, todos ellos acentúan el deseo, y uno es tentado por la lujuria. Sin buscar al Señor, uno no puede alabar ni recibir el Nombre. (3)

En la rivalidad y el ego no se alcanza al Señor; en la dualidad, la ignorancia no nos permite evitar el dolor. Pero si uno se concentra en Dios, recibirá el Nombre Ambrosial. (4)

¿Puede uno comprar bienes sin dinero ni crédito? ¿Puede uno cruzar el mar sin un vehículo?

De la misma manera uno necesita al *Guru*, sin Él uno pierde siempre y para siempre. (5)

Me postro en Reverencia ante Aquél que me enseña el Sendero, ante Aquél que me recita la Palabra del *Shabd*. Me postro ante Aquél que me une con el Señor. (6)

Me postro en Reverencia ante Aquél que es la Vida de mi vida. Cantando la Palabra del *Shabd* del *Guru*, bebo del Néctar del Señor, y por Su Voluntad, el Señor me bendice con la Gloria de Su Nombre. (7)

¿Cómo podría vivir sin el Nombre, oh mi madre? Día y noche habitaré en el Señor y buscaré Su Refugio. Imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, somos glorificados en la Corte Divina. (8-12)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Viviendo en el ego no conocemos al Señor, no importa los atuendos que nos pongamos.

Extraordinario es aquél que, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* alaba y cree en el Señor. (1)

Absortos en el “yo soy”, no llegamos a la Verdad; pero cuando nos quitamos del ego, llegamos al más elevado Estado de Éxtasis. (1-Pausa)

En ego la mente de los monarcas desvaría; en ego son destruidos y nacen para morir otra vez. (2)

Habitando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno vence al ego, frena su mente mercurial, y aniquila a los cinco enemigos. (3)

Si la Verdad está con uno, entra al Recinto del Equilibrio; y conociendo al Verdadero Rey conoce el más Elevado Estado. (4)

Es entonces cuando en todos sus actos proyecta la Verdad, su duda es disipada por el *Guru*, y se concentra siempre en el Señor Sin Miedo. (5)

¿Qué puede el hombre lograr muriendo con ego? Pero si encontrara al Perfecto *Guru*, se podría deshacer de todos sus embrollos. (6)

Todo lo que parece, no es lo que es. Esta es la Sabiduría que uno entiende a través del *Guru*, y así canta las Alabanzas del Señor. (7) **P. 227**

El ego nos ata las amarras y así vagamos; pero, oh, dice *Nanak*, en la Alabanza del Señor se encuentra toda la Paz. (8-13)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਾਲੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਕਮਲੁ ਪਇਆਲਿ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਆਗਿਆ ਨਹੀ ਲੀਨੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥੧॥ ਜੋ ਉਪਜੈ ਸੋ ਕਾਲਿ ਸੰਘਾਰਿਆ ॥ ਹਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੇ ਦੇਵੀ ਸਭਿ ਦੇਵਾ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਛੋਡੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੨॥ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਬਾਦਿਸਾਹ ਨਹੀ ਰਹਨਾ ॥ ਨਾਮਹੁ ਭੂਲੈ ਜਮ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹਨਾ ॥ ਮੈ ਧਰ ਨਾਮੁ ਜਿਉ ਰਾਖਹੁ ਰਹਨਾ ॥੩॥ ਚਉਧਰੀ ਰਾਜੇ ਨਹੀ ਕਿਸੈ ਮੁਕਾਮੁ ॥ ਸਾਹ ਮਰਹਿ ਸੰਚਹਿ ਮਾਇਆ ਦਾਮ ॥ ਮੈ ਧਨੁ ਦੀਜੈ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ॥੪॥ ਰਯਤਿ ਮਹਰ ਮੁਕਦਮ ਸਿਕਦਾਰੈ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਕੋਇ ਨ ਦਿਸੈ ਸੰਸਾਰੈ ॥ ਅਫਰਿਓ ਕਾਲੁ ਕੂੜੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰੈ ॥੫॥ ਨਿਹਚਲੁ ਏਕੁ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਸਾਜੀ ਤਿਨਹਿ ਸਭ ਗੋਈ ॥ ਓਹੁ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਤਾਂ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥੬॥ ਕਾਜੀ ਸੇਖ ਭੇਖ ਫਕੀਰਾ ॥ ਵਡੇ ਕਹਾਵਹਿ ਹਉਮੈ ਤਨਿ ਪੀਰਾ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਛੋਡੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਧੀਰਾ ॥੭॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜਿਹਵਾ ਅਰੁ ਨੈਣੀ ॥ ਕਾਨੀ ਕਾਲੁ ਸੁਣੈ ਬਿਖੁ ਬੈਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਮੂਠੇ ਦਿਨੁ ਰੈਣੀ ॥੮॥ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚੁ ਵਸੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਜੋਹਿ ਸਕੈ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥੯॥੧੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬੋਲਹਿ ਸਾਚੁ ਮਿਥਿਆ ਨਹੀ ਰਾਈ ॥ ਚਾਲਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ॥ ਰਹਹਿ ਅਤੀਤ ਸਚੇ ਸਰਣਾਈ ॥੧॥ ਸਚ ਘਰਿ ਬੈਸੈ ਕਾਲੁ ਨ ਜੋਹੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਆਵਤ ਜਾਵਤ ਦੁਖੁ ਮੋਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਿਉ ਪੀਅਉ ਅਕਥੁ ਕਥਿ ਰਹੀਐ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਸਿ ਸਹਜ ਘਰੁ ਲਹੀਐ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਕਹੀਐ ॥੨॥ ਗੁਰਮਤਿ ਚਾਲ ਨਿਹਚਲ ਨਹੀ ਡੋਲੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਿ ਸਹਜਿ ਹਰਿ ਬੋਲੈ ॥ ਪੀਵੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਤੁ ਵਿਰੋਲੈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿਆ ਦੀਖਿਆ ਲੀਨੀ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿਓ ਅੰਤਰ ਗਤਿ ਕੀਨੀ ॥ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਈ ਆਤਮੁ ਚੀਨੀ ॥੪॥ ਭੋਜਨੁ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਸਾਰੁ ॥ ਪਰਮ ਹੰਸੁ ਸਚੁ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਏਕ-ੰਕਾਰੁ ॥੫॥ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮੁ ਏਕਾ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ॥ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ॥ ਮਨ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਚੂਕੀ ਅਹੰ ਭ੍ਰਮਣੀ ॥੬॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਕਉਣੁ ਕਉਣੁ ਨਹੀ ਤਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਜਸਿ ਸੰਤ ਭਗਤ

ga-orji mehla 1.
parathme barahma kale ghar a-i-a.
barahm kamal pa-i-al na pa-i-a.
agi-a naji lini bharam bhula-i-a. ||1||
yo upye so kal sanghari-a.
ham jar rakje gur sabad bichari-a. ||1|| raja-o.
ma-i-a mohe devi sabh deva.
kal na chjode bin gur ki seva.
oh abjinasi alakj abheva. ||2||
sultan kjan badisah naji rahna.
namhu bhule yam ka dukj sahna.
me Dhar nam yi-o rakjo rahna. ||3||
cha-uDhri ree naji kise mukam.
sah mareh sa^Ncheh ma-i-a dam.
me Dhan diye jar amrit nam. ||4||
ra-yat majar mukdam sikdare.
nihchal ko-e na dise sansare.
afri-o kal kurh sir mare. ||5||
nihchal ek sacha sach so-i.
yin kar sei tineh sabh go-i.
oh gurmukj yape ta^N pat jo-i. ||6||
kei sekj bhekj fakira.
vade kajaveh ja-ume tan pira.
kal na chjode bin satgur ki Dhira. ||7||
kal yal yihva ar neni.
kani kal sune bikj beni.
bin sabde muthe din reni. ||8||
hirde sach vase jar na-e. kal na yohi sake gun ga-e.
Nanak gurmukj sabad sama-e. ||9||14||
ga-orji mehla 1.
boleh sach mithi-a naji ra-i.
chaleh gurmukj juk'm rea-i.
rajeh atit sache sarna-i. ||1||
sach ghar bese kal na yohe.
manmukj ka-o avat yavat dukj mohe. ||1|| raja-o.
api-o pi-a-o akath kath raji-e.
niy ghar bes sahy ghar laji-e.
jar ras mate ih sukj kaji-e. ||2||
gurmat chal nihchal naji dole.
gurmat sach sahy jar bole.
pive amrit tat virole. ||3||
satgur dekji-a dikji-a lini.
man tan arpi-o antar gat kini.
gat mit pa-i atam chini. ||4||
bjoyan nam niranyan sar.
param jans sach yot apar.
yah dekj-a-u tah ekankar. ||5||
raje niralam eka sach karni.
param pad pa-i-a seva gur charni.
man te man mani-a chuki aja^N bharmani. ||6||
in biDh ka-un ka-un naji tari-a.
jar yas sant bhagat nistari-a.

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Para empezar, *Brahma* mismo estaba sujeto a la muerte; él entró en el loto y buscó por todos los mundos inferiores, pero no encontró los Límites del Señor. No quiso someterse a la Voluntad del Señor, y fue así seducido por la dualidad. (1)

Todo lo que florece en vida se muere al final; pero yo fui salvado porque habité en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

También los dioses y las diosas son tentados por *Maya*, y sin el Servicio al *Guru* la muerte se pone al acecho. Sólo el Señor es Inmortal; el Inefable e Insondable Señor. (2)

Los reyes y los jeques no perdurarán; sin contar con el Nombre, sufren el dolor infringido por *Yama*. Mi Soporte es el Nombre del Señor, y yo habito así como Él lo dispone. (3)

Ni los emperadores ni los grandes jefes son inmortales, y los ricos, aunque junten la cantidad de dinero que sea, van a morir como todos. Oh Señor, ¡rezo por tener la Verdadera Riqueza de Tu Nombre! (4)

Los reyes y los súbditos, sus señorías y los líderes: todos aparecen a mis ojos como mortales. Y la inexorable muerte se estrella sobre las cabezas de aquéllos que están determinados por la dualidad. (5)

Sólo el Señor es Eterno, Él solamente, el Ser Verdadero; Aquél que creó todo también lo destruye todo.

Cuando el Señor es conocido a través del *Guru*, uno es glorificado en la Corte del Señor. (6)

Los sultanes y los jeques y los que se visten de faquires piensan que son muy grandiosos, pero por su ego, sus entrañas se retuercen de dolor, y sin el apoyo del *Guru,* son perseguidos siempre por la muerte. (7)

La muerte nos atrapa por los ojos, por la lengua y por el oído cuando escuchamos el parloteo ponzoñoso. Sin la Palabra del *Shabd* somos engañados día y noche. (8)

Si guardamos la Verdad en el corazón y habitamos en el Señor, *Yama* no ve hacia nosotros, y cantando siempre la Alabanza del Señor, oh, dice *Nanak*, a través del *Guru*, nos fundimos en la Palabra del *Shabd*. (9-14)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que habla la Verdad y nunca es falso, fluye en la Voluntad de Dios por la Gracia del *Guru*, él busca el Verdadero Refugio, y permanece desapegado. (1)

Habitando en el Recinto de la Verdad, la muerte no se le acerca; pero el egocéntrico viene y va y siempre está afligido. (1-Pausa)

Bebe tú el Néctar, habla lo Inefable, habita contenido en tu propio ser, logra el Equilibrio, e inmérgete en la Esencia del Señor; esto en verdad es la Paz. (2)

Si uno camina en el Sendero del *Guru*, la mente puede ser contenida, y por la Sabiduría del *Guru* uno logra habitar en la Verdad y el Equilibrio, y cantar siempre los Himnos de Alabanza.
Uno bebe el Néctar, y en la profusión de creatividad que surge, llega a la Esencia del Señor. (3)

Al encontrar al Verdadero *Guru* y recibir Su Instrucción, uno le entrega su cuerpo y su mente y se examina a sí mismo. Así uno realiza el potencial de su ser. (4)

El Nombre Inmaculado del Señor es el Alimento Sagrado que los Devotos, como cisnes, toman para ver la Luz Infinita de la Verdad. Y entonces ellos perciben al Uno, el Señor Absoluto, en todo. (5)

El Señor permanece desapegado; Él realiza sólo la Verdad. Si uno sirve a los Pies del *Guru*, uno logra el más Elevado Estado de Éxtasis. En ese Estado la mente se satisface a sí misma y deja de vagar más, como lo hacía cuando trataba de complacer al ego. (6)

¿Quién, oh quién, no se ha liberado de esta forma? **P. 228**

La Alabanza del Señor ha emancipado a todos, y cuando uno encuentra al Señor Dios, ya no busca a nadie más. (7)

En el Verdadero Recinto de mi ser, lo Inefable me fue revelado por el *Guru*; ese Lugar es Eterno y no la ilusión, la de dualidad.

En la Verdad está el total Contentamiento, y uno deja de dudar más. (8)

ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪਾਏ ਹਮ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਰਿਆ ॥੭॥ ਸਾਚ ਮਹਲਿ ਗੁਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥ ਨਿਹਚਲ ਮਹਲੁ ਨਹੀ ਛਾਇਆ ਮਾਇਆ ॥ ਸਾਚਿ ਸੰਤੋਖੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੮॥

parabh pa-e jam avar na bhari-a. ||7||
sach majal gur alakj lakja-i-a.
nihchal majal naji chha-i-a ma-i-a.
sach santokje bharam chuka-i-a. ||8||

ਜਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਮਲੁ ਖੋਈ ॥੯॥੧੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰਾਮਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਰਾਪੈ ਜਾ ਕਾ ॥ ਉਪਜੰਪਿ ਦਰਸਨੁ ਕੀਜੈ ਤਾ ਕਾ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨ ਜਪਹੁ ਅਭਾਗੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਜਪੈ ਜਨੁ ਪੂਰਾ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟ ਅਨਹਤ ਬਾਜੇ ਤੂਰਾ ॥੨॥ ਜੋ ਜਨ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸੇ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਪਰਸਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੪॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਮਹਿ ਏਕੋ ਰਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਭਵੈ ॥੫॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਪਾਏ ॥੬॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਕੀ ਸੰਧਿ ਕਿਉ ਜਾਨੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੰਧਿ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥੭॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਗੁਣੁ ਕਰੀਐ ॥ ਪ੍ਰਭ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਤਰੀਐ ॥੮॥੧੬॥ ਸੋਲਹ ਅਸਟਪਦੀਆ ਗੁਆਰੇਰੀ ਗਉੜੀ ਕੀਆ ॥

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਉ ਗਾਈ ਕਉ ਗੋਇਲੀ ਰਾਖਹਿ ਕਰਿ ਸਾਰਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪਾਲਹਿ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ ਆਤਮ ਸੁਖ ਧਾਰਾ ॥੧॥ ਇਤ ਉਤ ਰਾਖਹੁ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤਉ ਸਰਣਾਗਤਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਰਵਿ ਰਹੇ ਰਖੁ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਭੁਗਤਾ ਤੂੰਹੈ ਤੂੰ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰਾ ॥੨॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਅਧ ਊਰਧੀ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਉਪਮਾ ਜਗਦੀਸ ਕੀ ਬਿਨਸੈ ਨ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥੩॥ ਜਗੁ ਬਿਨਸਤ ਹਮ ਦੇਖਿਆ ਲੋਭੇ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ॥੪॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਅਪਾਰ ਕੋ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਥਿਰੁ ਕੋ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੫॥ ਕਿਆ ਲੈ ਆਇਆ ਲੇ ਜਾਇ ਕਿਆ ਫਾਸਹਿ ਜਮ ਜਾਲਾ ॥ ਡੋਲੁ ਬਧਾ ਕਸਿ ਜੇਵਰੀ ਆਕਾਸਿ ਪਤਾਲਾ ॥੬॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਹਜੇ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਮਿਲਿ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ॥੭॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੀ ਗੁਣ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ

ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਲਾਹਾ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥੮॥੧॥੧੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝਿ ਲੈ ਤਉ ਹੋਇ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨਾ ਸੋ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਛੂਟੀਐ ਦੇਖਹੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਜੇ ਲਖ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧੇ ਅਕਲੀ ਬਾਹਰੇ ਕਿਆ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਹੀਐ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੰਥੁ ਨ ਸੂਝਈ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਨਿਰਬਹੀਐ ॥੨॥ ਖੋਟੇ ਕਉ ਖਰਾ ਕਹੈ ਖਰੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਅੰਧੇ ਕਾ ਨਾਉ ਪਾਰਖੂ ਕਲੀ ਕਾਲ ਵਿਡਾਣੈ ॥੩॥ ਸੂਤੇ ਕਉ ਜਾਗਤੁ ਕਹੈ ਜਾਗਤ ਕਉ ਸੂਤਾ ॥ ਜੀਵਤ ਕਉ ਮੂਆ ਕਹੈ ਮੂਏ ਨਹੀ ਰੋਤਾ ॥੪॥ ਆਵਤ ਕਉ ਜਾਤਾ ਕਹੈ ਜਾਤੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ਪਰ ਕੀ ਕਉ ਅਪੁਨੀ ਕਹੈ ਅਪੁਨੇ ਨਹੀ ਭਾਇਆ ॥੫॥

yin ke man vasi-a sach so-i.
tin ki sangat gurmukj jo-i.
Nanak sach nam mal kjo-i. ||9||15||
ga-orji mehla 1.
ram nam chit rape ya ka.
upyamp darsan kiye ta ka. ||1||
ram na yapaju abhag tumara.
yug yug data parabh ram jamara. ||1|| raja-o.
gurmat ram yape yan pura.
tit ghat anhat bee tura. ||2||
yo yan ram bhagat jar pi-ar.
se parabh rakje kirpa Dhar. ||3||
yin ke hirde jar jar so-i.
tin ka daras paras sukj jo-i. ||4||
sarab yi-a meh eko rave.
manmukj aja^Nkari fir yuni bhave. ||5||
so buyhe yo satgur pa-e.
ha-ume mare gur sabde pa-e. ||6||
araDh uraDh ki sanDh ki-o yane.
gurmukj sanDh mile man mane. ||7||
ham papi nirgun ka-o gun kari-e.
parabh jo-e da-i-al Nanak yan tari-e. ||8||16||
solah asatpadi-a gu-areri ga-orji ki-a.
ga-orji beragan mehla 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
yi-o ga-i ka-o go-ili rakjaji kar sara. ajinis paleh
rakj lei atam sukj Dhara. ||1||
it ut rakjo din da-i-ala.
ta-o sarnagat nadar nihala. ||1|| raja-o.
yah dekj-a-u tah rav raje rakj rakjanjara.
tu^N data bhugta tu^Nhe tu^N paran aDhara. ||2||
kirat pa-i-a aDh urDhi bin gi-an bichara.
bin upma yagdis ki binse na anDhi-ara. ||3||
yag binsat jam dekji-a lobhe aja^Nkara.
gur seva parabh pa-i-a sach mukat du-ara. ||4||
niy ghar majal apar ko aprampar so-i.
bin sabde thir ko naji buyhe sukj jo-i. ||5||
ki-a le a-i-a le ya-e ki-a faseh yam yala.
dol baDha kas yevri akas patala. ||6||
gurmat nam na visre sehye pat pa-i-e.
antar sabad niDhan he mil ap gava-i-e. ||7||
nadar kare parabh apni gun ank samave.
Nanak mel na chuk-i laja sach pave. ||8||1||17||

ga-orji mehla 1.
gur parsadi buyh le ta-o jo-e nibera.
ghar ghar nam niranyana so thakur mera. ||1||
bin gur sabad na chhuti-e dekjhu vichara.
ye lakj karam kamavaji bin gur anDhi-ara. ||1|| raja-o.
anDhe akli bahre ki-a tin si-o kaji-e.
bin gur panth na suyh-i kit biDh nirabaji-e. ||2||
kjote ka-o kjara kaje kjare sar na yane.
anDhe ka na-o parkju kali kal vidane. ||3||
sute ka-o yagat kaje yagat ka-o suta.
yivat ka-o mu-a kaje mu-e naji rota. ||4||
avat ka-o yata kaje yate ka-o a-i-a.
par ki ka-o apuni kaje apuno naji bha-i-a. ||5||

La persona que tiene al Señor en su mente es un ser auténtico; uno puede estar en Su Compañía a través del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, uno se lava de sus impurezas a través del Verdadero Nombre. (9-15)

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Temprano al amanecer, comparte la Visión de aquél cuya mente está imbuida en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Si alguien no habita en el Señor, es por mala fortuna, porque nuestro Señor es Bondadoso siempre y por siempre. (1-Pausa)
El hombre perfecto habita en el Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y en su corazón resuena la Melodía Celestial. (2)
Si alguien alaba, medita y ama al Señor, es porque el Señor, por Su Misericordia, ha preservado su integridad. (3)
Al ver a tal persona, la mente se pone en Éxtasis. (4)
El Señor lo sostiene y lo preserva todo; esto es lo que no sabe el hombre metido en su falso ego, y así vaga a través de un sinnúmero de encarnaciones. (5)
Solamente conoce lo Real aquél que ha conocido al Verdadero *Guru*, quien ha calmado su ego y recibido en Conciencia la Palabra del *Shabd*. (6)
¿Cómo puede uno saber de la Unión de lo alto con lo bajo? Si uno está unido con el Señor a través del *Guru*, lo sabe. (7)
Somos seres que erramos, oh Señor, no tenemos ningún mérito; ¿qué virtud nos podría acercar a Ti? Oh, dice *Nanak*, sólo cuando el Señor nos toma en Su Misericordia como Suyos, obtenemos al Señor y somos emancipados. (8-16)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Bairagan, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Como el pastor cuida a sus ovejas, así el Señor cuida de nosotros. Nos cuida día y noche, y en el Alma sentimos Su Paz. (1)
¡Protégeme aquí y en el más allá, oh Señor; yo busco Tu Refugio! Tú bendices a todos con Tu Gracia y eres siempre Bueno con los pobres. (1-Pausa)
Te veo prevaleciendo en todas partes; Eres el Protector de todos, ¡Protégeme ahora, oh Señor!
Eres la Vida de mi vida; me diste la vida y dispones de ella. (2)
Sin tratar de tener sabiduría, uno actúa de acuerdo a patrones fijos, y vaga de arriba a abajo.
Pero la oscuridad de la ignorancia no es disipada sin la Alabanza del Señor. (3)
He visto al mundo ser destruido por la avaricia y por el ego; por el Servicio del *Guru* uno encuentra al Señor y a la Verdadera Puerta de Salvación. (4)
El Señor Trascendente habita en el ser. Sin la Palabra del *Shabd* nada se plasma en la Conciencia; conociendo la Palabra del *Shabd* el hombre vive en Éxtasis. (5)
¿Qué es lo que uno ha traído consigo a esta vida? ¿Qué es lo que se va a llevar? ¿Por qué está atrapado por el lazo de la muerte? El hombre es como la cubeta: atado por la cuerda se mete y sale del pozo, pasando de la luz a la oscuridad. (6)
Si uno no se olvida del *Naam,* el Nombre que le ha dado el *Guru*, obtiene Honor de manera natural. Dentro de nosotros está el Tesoro de la Palabra del *Shabd*; al Encontrarlo, nos liberamos de nuestro ego individual. (7)
Si el Señor nos otorga Su Misericordia, uno se entona en el Verdadero Estado. Está Unión es estable, oh, Dice *Nanak*, y uno cosecha el Fruto de la Verdad. (8-1-17) **P. 229**

Gauri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si conocemos la Verdad a través del *Guru*, nuestra lucha acaba.
El Señor que vive en cada corazón es nuestro Maestro. (1)
Pero sin la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno no es emancipado; piensa profundamente en esto por ti mismo y llegarás a la misma conclusión. Uno podrá actuar tan bien como pueda, pero sin el *Guru*, la oscuridad no podrá ser disipada. (1-Pausa)
A los ciegos de mente, ¿qué les puede uno decir? Sin el *Guru*, uno no ve ni siquiera el Sendero; ¿cómo puede uno imaginarse que puede caminar solo? (2)
Uno considera lo falso como verdadero, y no conoce la Esencia de la Verdad.
Es increíble en esta época oscura, que el ciego total es considerado el sabio. (3)
La gente piensa que los dormidos están despiertos, y los despiertos, dormidos; los vivos son vistos como muertos, y los verdaderamente muertos no son ni lamentados siquiera. (4)
Si uno viene, la gente piensa que se va; y si uno va, piensa que viene. Todo lo que pertenece a otro, piensa que es suyo; y lo que es suyo, no le complace ni un poquito. (5)

ਮੀਠੇ ਕਉ ਕਉੜਾ ਕਹੈ ਕੜੂਏ ਕਉ ਮੀਠਾ ॥ ਰਾਤੇ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਐਸਾ ਕਲਿ ਮਹਿ ਡੀਠਾ ॥੬॥ ਚੇਰੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਹੀ ਦੀਸੈ ॥ ਪੋਖਰੁ ਨੀਰੁ ਵਿਰੋਲੀਐ ਮਾਖਨੁ ਨਹੀ ਰੀਸੈ ॥੭॥ ਇਸੁ ਪਦ ਜੋ ਅਰਥਾਇ ਲੇਇ ਸੋ ਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਚੀਨੈ ਆਪ ਕਉ ਸੋ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ॥੮॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਬੂਝੀਐ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸਮਾਇਆ ॥੯॥੨॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੩

ਅਸਟਪਦੀਆ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਕਾ ਸੂਤਕੁ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲੇ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥੧॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੂਤਕੁ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਭੀਜੈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੋ ਸੂਤਕੁ ਜੇਤਾ ਮੋਹੁ ਆਕਾਰੁ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੨॥ ਸੂਤਕੁ ਅਗਨਿ ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਮਾਹਿ ॥ ਸੂਤਕੁ ਭੋਜਨੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਹਿ ॥੩॥ ਸੂਤਕਿ ਕਰਮ ਨ ਪੂਜਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਸੂਤਕੁ ਜਾਇ ॥ ਮਰੈ ਨ ਜਨਮੈ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੫॥ ਸਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸੋਧਿ ਦੇਖਹੁ ਕੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥੬॥ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਨਾਮੁ ਉਤਮੁ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੭॥ ਸਾਚਾ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੮॥੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖਹੁ ਹਿਰਦੈ ਉਰ ਧਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਭਾ ਸਾਚ ਦੁਆਰਾ ॥੧॥ ਪੰਡਿਤ ਹਰਿ ਪੜੁ ਤਜਹੁ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਉਜਲੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਾ

mithe ka-o ka-urja kaje karju-e ka-o mitha.
rate ki ninda karaji esa kal meh ditha. ||6||
cheri ki seva karaji thakur naji dise.
pokjar nir viroli-e makjan naji rise. ||7||
is pad yo artha-e le-e so guru jamara.
Nanak chine ap ka-o so apar apara. ||8||
sabh ape ap varatda ape bharma-i-a.
gur kirpa te buyhi-e sabh barahm sama-i-a. ||9||2||18||
rag ga-orji gu-areri mehla 3 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
man ka sutak duya bha-o.
bharme bhule ava-o ya-o. ||1||
manmukj sutak kabeh na ya-e.
yicjar sabad na bjiye jar ke na-e. ||1|| raja-o.
sabjo sutak yeta moh akar.
mar mar yamme varo var. ||2||
sutak agan pa-une pani maji.
sutak bjoyan yeta kichh kjaji. ||3||
sutak karam na puya jo-e.
nam rate man nirmal jo-e. ||4||
satgur sevi-e sutak ya-e.
mare na yanme kal na kja-e. ||5||
sasat simrit soDh dekjhu ko-e.
vin nave ko mukat na jo-e. ||6||
yug chare nam utam sabad bichar.
kal meh gurmukj utras par. ||7||
sacha mare na ave ya-e.
Nanak gurmukj raje sama-e. ||8||1||
ga-orji mehla 3.
gurmukj seva paran aDhara.
jar yi-o rakjo hirde ur Dhara.
gurmukj sobha sach du-ara. ||1||
pandit jar parh teaju vikara.
gurmukj bha-oyal utaraju para. ||1|| raja-o.

gurmukj vichaju ja-ume ya-e.
gurmukj mel na lage a-e.
gurmukj nam vase man a-e. ||2||
gurmukj karam Dharam sach jo-i.
gurmukj ajaNkar yala-e do-i.
gurmukj nam rate sukj jo-i. ||3||
apna man parboDhaju buyhhu so-i.
lok samyhavhu sune na ko-i.
gurmukj samyhaju sada sukj jo-i. ||4||
manmukj damf bajut chatura-i.
yo kichh kamave so tha-e na pa-i.
ave yave tha-ur na ka-i. ||5||
manmukj karam kare bajut abjimana.
bag yi-o la-e baje nit Dhi-ana.
yam pakrji-a tab hi pachhutana. ||6||
bin satgur seve mukat na jo-i.
gur parsadi mile jar so-i.
gur data yug chare jo-i. ||7||
gurmukj yat pat name vadi-a-i.
sa-ir ki putri bidar gava-i.
Nanak bin nave yhuthi chatura-i. ||8||2||

Lo dulce le parece amargo, y lo amargo, dulce; y la gente calumnia a los que están imbuidos en Dios. ¡Tal es la naturaleza de esta época oscura! (6)

La gente sirve al esclavo y no ve al Maestro; pero si uno bate el agua de un charco, no va a dar mantequilla. (7)

Aquél que entiende lo que quiero decir en este verso es mi *Guru*; oh, dice *Nanak*, aquél que se conoce a sí mismo, se inmerge en el Infinito. (8)

El Señor Mismo hace todo; Dios Mismo nos desvía del Sendero. Y el *Guru* nos enseña esto: que el Señor prevalece a través de todo. (9-2-18)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Guareri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis

La mente está contaminada por la dualidad, y desviada del Sendero; por la duda, uno va y viene. (1)

En ego, la contaminación se quita hasta que uno está inmerso en el *Naam*, el Nombre del Señor, a través de la Palabra del *Shabd*. (1-Pausa)

Todo lo que parece ser la realidad está contaminado por el apego, y así uno nace para morir, una y otra vez. (2)

El fuego, el aire y el agua están contaminados; también nuestro alimento y todo lo que comemos. (3)

Nuestras acciones están contaminadas porque no alabamos al Señor. Sólo estando imbuida en el *Naam*, el Nombre del Señor la mente es purificada. (4)

Sirviendo al Verdadero *Guru*, la contaminación es eliminada, y entonces uno no muere, ni renace otra vez. (5)

Estudia los *Shastras* o los textos Semíticos; ellos también te dicen que sin el Nombre, la Liberación no se alacanza. (6)

En las cuatro épocas la acción más elevada es meditar en el *Naam*, el Nombre del Señor y reflexionar en la Palabra del *Shabd*. También en esta Era de *Kali,* solamente los Sabios de Dios son salvados. (7)

El Uno Verdadero no muere, ni va, ni viene. Oh, dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru*, uno se inmerge en el Señor. (8-1)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Servicio al Señor es el mástil principal de una vida santa; enaltece entonces al Señor en lo íntimo de tu corazón. Aquél que torna su mente alrededor de Dios es glorificado en la Verdadera Puerta. (1)

Oh *Pandit*, lee acerca de tu Señor, deshazte de tus vicios, y cruza el mar de las existencias a través del *Guru*. (1-Pausa) **P. 230**

Por la Gracia del *Guru*, el ego desaparece; por la Gracia del *Guru*, tu mente se conserva libre de mancha; por la Gracia del *Guru*, el Nombre habita en tu mente, oh *Gurmukj*. (2)

Por la Gracia del *Guru*, la Verdad es nuestra religión y nuestro *Karma*; por la Gracia del *Guru* nuestro ego y el sentido de dualidad son aquietados; por la Gracia del *Guru*, uno está imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)

Primero, propicia la Sabiduría en tu mente y así conoce al Señor, porque si tratas de instruir a otros, ellos no te escucharán; el conocimiento propio se recibe a través del *Guru*, es así como siempre estarás en Paz. (4)

El ególatra es demasiado astuto y se presenta con demostraciones falsas, pero lo que aparentemente logra no es aprobado por el Señor y así va y viene y nunca descansa. (5)

El ególatra trabaja siempre a partir de su ego; como la garza enfoca su atención en la cacería, en las garras de *Yama* se lamenta lleno de remordimiento. (6)

Sin el Servicio al *Guru* uno no es liberado; por la Gracia del *Guru* uno toma Conciencia del Señor. (7)

Aquél que mira hacia Dios, encuentra su Honor y su casta en la Gloria del *Naam,* el Nombre y se sobrepone a *Maya*, la ilusión. Oh, dice *Nanak*, Falsa es toda la astucia sin el Nombre del Señor. (8-2)

ਗਉੜੀ ਮਃ ੩ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਕਾ ਧਰਮੁ ਪੜਹੁ ਤੁਮ ਭਾਈ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਐਥੈ ਅਗੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਪੜਹੁ ਮਨਿ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਾਦਿ ਵਿਰੋਧਿ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਫੀਕਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਿਤ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵੈ ਨ ਜਾਇ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰਾ ॥੩॥ ਸੋ ਜਨੁ ਸਾਚਾ ਜਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪੰਚ ਸੰਘਾਰੈ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੈ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਨਟਿ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਰਹੇ ਲਪਟਾਈ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਅਲਿਪਤ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੫॥ ਬਹੁਤੇ ਭੇਖ ਕਰੈ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਨਾ ਫਿਰੈ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਆਪੁ ਨ ਚੀਨੈ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੬॥ ਕਾਪੜ ਪਹਿਰਿ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਅਤਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥੭॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਗ੍ਰਿਹੀ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥੮॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਮੂਲੁ ਵੇਦ ਅਭਿਆਸਾ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਉਪਜੇ ਦੇਵ ਮੋਹ ਪਿਆਸਾ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭਰਮੇ ਨਾਹੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥੧॥ ਹਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਪੜਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਜਮਕਾਲਾ ॥ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨਹਿ ਬੰਨਹਿ ਪੰਡ ਪਰਾਲਾ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨਿ ਕੁਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿਆ ਬਹੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਭਵਜਲਿ ਡੂਬੇ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮੁਹਤਾਜੁ ਪੰਡਿਤੁ ਕਹਾਵੈ ॥ ਬਿਖਿਆ ਰਾਤਾ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਜਮ ਕਾ ਗਲਿ ਜੇਵੜਾ ਨਿਤ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਵੈ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹਉਮੈ ਦੂਜਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਵੈ ॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੫॥ ਮਾਇਆ ਦਾਸੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਚਰਣੀ ਲਾਗੈ ਤਾ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਦ ਹੀ ਨਿਰਮਲੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੬॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਹਿ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਦਿਸਹਿ ਜੁਗ ਮਾਹੀ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਸਭਿ ਨਿਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਪੂਜ ਕਰਾਹੀ ॥ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਸਾਚੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੭॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟੇ ਚਉਥੈ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਮਿਲਾਇਆ ॥੮॥੪॥

ga-orji mehla 3.
is yug ka Dharam parjaju tum bha-i.
pure gur sabh soyhi pa-i.
ethe age jar nam sakja-i. ||1||
ram parjaju man karaju bichar.
gur parsadi mel utar. ||1|| raja-o.
vad viroDh na pa-i-a ya-e.
man tan fika duye bha-e.
gur ke sabad sach liv la-e. ||2||
ha-ume mela ih sansara.
nit tirath nave na ya-e ajaNkara.
bin gur bhete yam kare kju-ara. ||3||
so yan sacha ye ja-ume mare.
gur ke sabad panch sanghare.
ap tare sagle kul tare. ||4||
ma-i-a mohi nat bei pa-i.
manmukj anDh raje lapta-i.
gurmukj alipat raje liv la-i. ||5||
bajute bhekj kare bhekj-Dhari.
antar tisna fire ajaNkari.
ap na chine bei jari. ||6||
kaparh pajir kare chatura-i.
ma-i-a mohi at bharam bhula-i.
bin gur seve bajut dukj pa-i. ||7||
nam rate sada beragi.
gariji antar sach liv lagi.
Nanak satgur seveh se vadbhagi. ||8||3||
ga-orji mehla 3.
barahma mul ved abji-asa.
tis te upye dev moh pi-asa.
tare gun bharme naji niy ghar vasa. ||1||
ham jar rakje satguru mila-i-a.
an-din bhagat jar nam drirj-a-i-a. ||1|| raja-o.
tare gun bani barahm yanyala.
parh vad vakaneh sir mare yamkala.

tat na chineh baneh pand parala. ||2||
manmukj agi-an kumarag pa-e.
jar nam bisari-a bajo karam drirj-a-e.
bhavyal dube duye bha-e. ||3||
ma-i-a ka muhte pandit kajave.
bikji-a rata bajut dukj pave.
yam ka gal yevrja nit kal santave. ||4||
gurmukj yamkal nerh na ave.
ha-ume duya sabad yalave.
name rate jar gun gave. ||5||
ma-i-a dasi bhagta ki kar kamave.
charni lage ta majal pave.
sad hi nirmal sahy samave. ||6||
jar katha suneh se Dhanvant diseh yug maji.
tin ka-o sabh niveh an-din puy karaji.
sehye gun raveh sache man maji. ||7||
pure satgur sabad suna-i-a.
tare gun mete cha-uthe chit la-i-a.
Nanak ja-ume mar barahm mila-i-a. ||8||4||

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Conoce la religión de esta época; por la Gracia del *Guru* te será revelada y el Nombre del Señor te acompañará aquí y aquí después. (1)

Lee acerca del Señor y reflexiona sobre Él en tu pensamiento, para que por la Gracia del *Guru* se quite la suciedad de tu mente. (1-Pausa)

Por la riña y la lucha no Lo vas a encontrar, y tu mente y tu cuerpo se volverán inservibles, destrozados por la dualidad. Mejor, entónate en la Verdad del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)

Seducido por *Maya*, el mundo está contaminado; y aunque uno se bañe en aguas santas, no por eso, el ego desaparece. Sin encontrar al *Guru*, somos devastados por la muerte. (3)

Si uno logra aquietar su ego conocerá la Verdad, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* podrá vencer a los cinco enemigos. (4)

El Gran Mago ha puesto el espectáculo en el escenario, y el egocéntrico, ciegamente piensa que esa es toda la realidad. Sin embargo, los Sirvientes del *Guru*, estando entonados en el Señor, se conservan desapegados. (5)

Muy a menudo algunos se cambian de ropa, pero el deseo se queda dentro y se proyecta en el ego. Así no conocen su ser y pierden en el juego de la vida. (6)

Algunos se sienten muy complacidos con la ropa que se ponen, pero son tentados por el amor a *Maya* y desviados por la ilusión, y sin el Servicio del *Guru* sufren intenso dolor. (7)

Aquéllos que están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, están siempre desapegados; ellos participan en la vida como sostenedores de hogar, pero están entonados con la Verdad.

Oh, dice *Nanak*, ¡Afortunados son los que sirven al Verdadero *Guru*!" (8-3)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Brahma fue el primero que meditó en las enseñanzas de los *Vedas*, pero de él se crearon los dioses, manifestaciones del deseo. Ellos cambian, determinados por las tres cualidades y no habitan en su Ser. (1)

Yo fui salvado por el Señor, porque Él me condujo al *Guru*, Mismo que me instruyó en la Alabanza del *Naam,* el Nombre del Señor. (1-Pausa)

La Palabra del *Shabd* de *Brahma* lo involucra a uno en las tres "*gunas*" o cualidades, y leyendo de la contienda de los dioses, uno sigue sometido al castigo de la muerte. **P. 231.**

No encuentra así la Quintaesencia de la Realidad y obtiene sólo la paja desmenuzada. (2)

El egocéntrico es desviado del Camino por su ignorancia; se olvida del *Naam,* el Nombre del Señor y se ocupa de otras cosas. Se ahoga en el mar de la materia, tentado por la dualidad. (3)

Considerándose erudito y escolar, anda enloquecido por la *Maya*, y su mente, envenenada, se pone triste. La soga de *Yama*, el mensajero de la muerte, la tiene alrededor de su cuello y la muerte lo mantiene afligido. (4)

Por la Gracia del *Guru*, *Yama* no se nos acerca. La Palabra del *Shabd* del *Guru* consume nuestro ego y el sentido de la dualidad, e imbuidos en el *Naam*, el Nombre cantamos siempre la Alabanza del Señor. (5)

Maya es la esclava obediente de los Devotos del Señor; quien acude a sus pies, se remonta a la Mansión de Dios, se conserva puro, y se inmerge en el Equilibrio. (6)

Aquél que escucha la Palabra del *Shabd* de Dios, es el único rico en el mundo.

Todos se postran en Reverencia ante él y lo alaban siempre, porque enfoca su mente en las Virtudes del Señor. (7)

El Perfecto *Guru* ha pronunciado la Palabra del *Shabd*, a través de la Cuál, uno se sobrepone a las tres cualidades y llega al Cuarto Estado de Éxtasis.

Y, oh, dice *Nanak*, calmando al ego uno se inmerge en el Ser Supremo. (8-4)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵੇਦੁ ਪੜੈ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤਾਮਸੁ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣੈ ॥ ਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵਖਾਣੈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਉ ਫਿਰਿ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਖਾਧੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅਪਰਾਧੀ ਸੀਧੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜਿ ਰੀਧੇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੀਧੇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਾਚੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਸਦਾ ਬਿਖੁ ਖਾਏ ॥ ਜਮ ਡੰਡੁ ਸਹਹਿ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥੪॥ ਜਮੂਆ ਨ ਜੋਹੈ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਸਦਾ ਰਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਪਵਿਤਾ ॥ ਮਨ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਿਲਾਇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਜੀਤਾ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਕੁਸਲੁ ਤੇਰੈ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਵਜਾਏ ॥੭॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਕਵਨੁ ਕਵਨੁ ਨ ਸੀਧੋ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਭਗਤੀ ਸੀਧੇ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੮॥੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਵਖਾਣੈ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਬੰਧਨ ਨ ਤੂਟਹਿ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੁਗ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਭਰਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਕਾਲੈ ਕੀ

ਸਿਰਿ ਕਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਉਪਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਫਿਰਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ॥੨॥ ਅੰਧੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਮੂਲੁ ਛੋਡਿ ਲਾਗੇ ਦੂਜੈ ਭਾਈ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਮਾਤਾ ਬਿਖੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਕਰਿ ਮੂਲੁ ਜੰਤ੍ਰ ਭਰਮਾਏ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵਿਸਰਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਏ ॥੪॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਬਾਹਰਿ ਸਾਚੁ ਵਰਤਾਏ ॥ ਸਾਚੁ ਨ ਛਪੈ ਜੇ ਕੋ ਰਖੈ ਛਪਾਏ ॥ ਗਿਆਨੀ ਬੂਝਹਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥੭॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਿਰਜਿ ਜਿਨਿ ਗੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੮॥੬॥

ga-orjii mehla 3.
barahma ved parje vad vakjane.
antar tamas ap na pachhane.
ta parabh pa-e gur sabad vakjane. ||1||
gur seva kara-o fir kal na kja-e.
manmukj kjaDhe duye bha-e. ||1|| raja-o.
gurmukj parani apraDhi siDhe.
gur ke sabad antar sahy riDhe.
mera parabh pa-i-a gur ke sabad siDhe. ||2||
satgur mele parabh ap mila-e.
mere parabh sache ke man bha-e.
jar gun gavaji sahy subha-e. ||3||
bin gur sache bharam bhula-e.
manmukj anDhe sada bikj kja-e.
yam dand sajeh sada dukj pa-e. ||4||
yamu-a na yohe jar ki sarna-i.
ha-ume mar sach liv la-i.
sada raje jar nam liv la-i. ||5||
satgur seveh se yan nirmal pavita.
man si-o man mila-e sabh yag yita.
in biDh kusal tere mere mita. ||6||
satguru seve so fal pa-e.
hirde nam vichaju ap gava-e.
anhad bani sabad vea-e. ||7||
satgur te kavan kavan na siDho mere bha-i.
bhagti siDhe dar sobha pa-i.
Nanak ram nam vadi-a-i. ||8||5||
ga-orjii mehla 3.
tare gun vakjane bharam na ya-e.
banDhan na tuteh mukat na pa-e.
mukat data satgur yug maji. ||1||
gurmukj parani bharam gava-e.
sahy Dhun upye jar liv la-e. ||1|| raja-o.
tare gun kale ki sir kara.

Página 232

nam na chiteh upavanjara.
mar yameh fir varo vara. ||2||
anDhe guru te bharam na ya-i.
mul chjod lage duye bha-i.
bikj ka mata bikj maji sama-i. ||3||
ma-i-a kar mul yantar bharma-e.
jar yi-o visri-a duye bha-e.
yis nadar kare so param gat pa-e. ||4||
antar sach bajar sach varta-e.
sach na chhape ye ko rakje chhapa-e.
gi-ani buyheh sahy subha-e. ||5||
gurmukj sach raji-a liv la-e.
ha-ume ma-i-a sabad yala-e.
mera parabh sacha mel mila-e. ||6||
satgur data sabad suna-e.
Dhavat rakje thak raja-e.
pure gur te soyhi pa-e. ||7||
ape karta sarisat sire yin go-i.
tis bin duya avar na ko-i.
Nanak gurmukj buyhe ko-i. ||8||6||

Pauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Brahma lee los *Vedas*, y sin embargo, está en conflicto; dentro de él arde el fuego del deseo porque no conoce su ser. Pero él también obtendría al Señor si habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

Si uno sirve al *Guru*, la muerte no exige la paga; pero los arrogantes Manmukjs son devastados por la dualidad. (1-Pausa)

A través del *Guru* uno es purificado y conducido hacia el Estado de Equilibrio. Sí, en verdad uno es purificado sólo por la Palabra del *Shabd* del *Guru* y así logra al Señor. (2)

El Señor Mismo nos une con el Verdadero *Guru*. Entonces Él está complacido con nosotros, y nosotros cantamos las Alabanzas del Señor de forma espontánea. (3)

Sin el *Guru* nos dejamos llevar por la duda; pero viviendo en el ego permanecemos ciegos y lamemos puro veneno. Llegan los palos de *Yama*, el agente de la muerte, a pegarnos en la cabeza, y nos sentimos tristes y desamparados. (4)

Si uno busca el Refugio del Señor, se vuelve invisible a *Yama*. Aquietando el ego, uno se entona con la Verdad del Señor; sí, para siempre estará entonado con el Señor. (5)

Aquéllos que sirven al Verdadero *Guru* son puros; entonando su mente en la Mente del *Guru* conquistan el mundo entero. ¡Así es como la Verdadera Felicidad es ganada, oh mi amigo! (6)

Si uno sirve al Verdadero *Guru*, su vida se vuelve fructífera, el Nombre toma lugar en su corazón, su ego lo deja en paz, y la Melodía Celestial resuena en su mente. (7)

¿Quién, oh quién, no ha sido purificado por el Verdadero *Guru*? Dice *Nanak*, en la Alabanza a Dios los Devotos son purificados y son glorificados en la Puerta del Señor.

¡Glorioso, oh, Glorioso es el Nombre del Señor! (8-5)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno se deja influenciar por las tres cualidades, su duda no se resuelve; no puede romper sus amarras y liberarse. En esta época oscura, el Único Salvador es el Verdadero *Guru*. (1)

A través del *Guru*, la duda nos deja, nos entonamos en el Señor y escuchamos la Dulce Melodía del Equilibrio. (1-Pausa)

Si uno está determinado por las tres cualidades, la muerte se cuelga de su cabeza. **P. 232.**

No se acuerda del *Naam,* el Nombre del Señor Creador, y nace sólo para morir y volver a nacer una y otra vez. (2)

¿Cómo puede un maestro sacarte de la duda, si se ha vuelto ciego al olvidarse de la Fuente de toda vida y se aferra a la dualidad? Infectado por el veneno de *Maya*, uno es absorbido por ella al final. (3)

Pensando que *Maya* es la fuente de la vida, uno vacila lleno de duda, y en esa inestable dualidad abandona al Señor, pero si la Gracia está con uno, llega al Elevado Estado de Éxtasis. (4)

Si uno tiene la Verdad adentro, la Verdad también emana hacia el exterior. Uno no puede esconderla por más que uno trate; y esto, el hombre de Sabiduría lo sabe intuitivamente. (5)

A través del *Guru*, estoy entonado en la Verdad. A través de la Palabra del *Shabd*, mi ego y mi amor por *Maya* son canalizados, y mi Verdadero Señor me une Consigo Mismo. (6)

El Verdadero *Guru*, siempre Benévolo, recita la Palabra del *Shabd* que mantiene a mi mente enfocada en un solo punto. Esta es la Sabiduría que recibo del Perfecto *Guru*. (7)

El Creador crea todo, y habiéndolo creado, también lo destruye todo; no hay ningún otro sin Él, el Señor. Oh, dice *Nanak*, esta Verdad es experimentada a través del *Guru*. (8-6)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਮੋ ਸੇਵੇ ਨਾਮਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਰਸਨਾ ਨਿਤ ਗਾਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੋ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਜਪਉ ਜਗਦੀਸਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵਉ ਪਰਮ ਪਦੁ ਸੂਖਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸੂਖੁ ਭਇਆ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵਹਿ ਸਚੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਨਿਤ ਹੋਵਹਿ ਦਾਸੁ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਕੁਟੰਬ ਮਹਿ ਸਦਾ ਉਦਾਸੁ ॥੨॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋ ਹੋਈ ॥ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟੇ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥ ਸਹਜੇ ਸਾਚਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੩॥ ਮੋਹ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜਾ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਬੂਝੈ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੪॥ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਤੁਝ ਸੇਵੀ ਤੁਝ ਤੇ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹਿ ਗਾਵਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਲੋਇ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਮੀਠੀ ਲਾਗੀ ॥ ਅੰਤਰੁ ਬਿਗਸੈ ਅਨਦਿਨੁ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਮਿਲਿਆ ਪਰਸਾਦੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਪੂਰੈ ਵਡਭਾਗੀ ॥੬॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਦੁਰਮਤਿ ਦੁਖ ਨਾਸੁ ॥ ਜਬ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਧਿ ਪ੍ਰਗਟੀ ਪ੍ਰਭ ਜਾਸੁ ॥ ਜਬ ਹਿਰਦੈ ਰਵਿਆ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸੁ ॥੭॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲੇ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਏ ॥੮॥੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨ ਹੀ ਮਨੁ ਸਵਾਰਿਆ ਭੈ ਸਹਜਿ

ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਰੰਗਿਆ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਜਾਇ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਗੋਵਿਦੁ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ਜਾ ਸਬਦਿ ਭਉ ਖਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਮਲਾ ਸਭ ਤੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੋ ਦਾਸੁ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਇਨ ਬਿਧਿ ਪਾਇਆ ਜਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਰਾਮ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੩॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਬਹੁ ਜੀਵਣੁ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਕਾਮਣਿ ਮੋਹ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਤਿਨ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਜਿਨ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥੪॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸੋਈ ਹਮਾਰਾ ਮੀਤੁ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਮ ਗਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਦੁਖੁ ਸਗਲ ਮਿਟਾਈ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੬॥

ga-orji mehla 3.
nam amolak gurmukj pave.
namo seve nam sahy samave.
amrit nam rasna nit gave.
yis no kirpa kare so jar ras pave. ||1||
an-din hirde yapa-o yagdisa.
gurmukj pava-o param pad sukja. ||1|| raja-o.
hirde sukj bha-i-a pargas.
gurmukj gavaji sach guntas.
dasan das nit joveh das.
garih kutamb meh sada udas. ||2||
yivan mukat gurmukj ko jo-i.
param padarath pave so-i.
tare gun mete nirmal jo-i.
sehye sach mile parabh so-i. ||3||
moh kutamb si-o parit na jo-e.
ya hirde vasi-a sach so-e.
gurmukj man beDhi-a asthir jo-e.
juk'm pachhane buyhe sach so-e. ||4||
tuN karta me avar na ko-e.
tuyh sevi tuyh te pat jo-e.
kirpa karaji gava parabh so-e.
nam ratan sabh yag meh lo-e. ||5||
gurmukj bani mithi lagi.
antar bigse an-din liv lagi.
sehye sach mili-a parsadi.
satgur pa-i-a pure vadbhagi. ||6||
ha-ume mamta durmat dukj nas.
yab hirde ram nam guntas.
gurmukj buDh pargati parabh yas.
yab hirde ravi-a charan nivas. ||7||
yis nam de-e so-i yan pa-e.
gurmukj mele ap gava-e.
hirde sacha nam vasa-e.
Nanak sehye sach sama-e. ||8||7||
ga-orji mehla 3.
man hi man savari-a bhe sahy subha-e.

sabad man rangi-a liv la-e.
niy ghar vasi-a parabh ki rea-e. ||1||
satgur sevi-e ya-e abjiman.
govid pa-i-e guni niDhan. ||1|| raja-o.
man beragi ya sabad bha-o kja-e.
mera parabh nirmala sabh te raji-a sama-e.
gur kirpa te mile mila-e. ||2||
jar dasan ko das sukj pa-e.
mera jar parabh in biDh pa-i-a ya-e.
jar kirpa te ram gun ga-e. ||3||
Dharig bajo yivan yit jar nam na lage pi-ar.
Dharig sey sukjali kaman moh gubar.
tin safal yanam yin nam aDhar. ||4||
Dharig Dharig garihu kutamb yit jar parit na jo-e.
so-i jamara mit yo jar gun gave so-e.
jar nam bina me avar na ko-e. ||5||
satgur te jam gat pat pa-i.
jar nam Dhi-a-i-a dukj sagal mita-i.
sada anand jar nam liv la-i. ||6||

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno recibe el Nombre Invaluable a través del *Guru*; por el Nombre uno es inspirado a servir, por el Nombre uno se inmerge en Dios y la mente canta siempre la Gloria del *Naam,* el Nombre Ambrosial. Pero sólo aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, prueba Su Sabor. (1)

Si uno enaltece al Señor del Universo en su corazón, por la Gracia del *Guru*, llega al más Elevado Estado de Éxtasis. (1-Pausa)

La Luz y la Alegría llenan su corazón, y canta del Uno Verdadero, el Tesoro de Bien. Se vuelve el Esclavo de los Esclavos de Dios, y permanece siempre desapegado en su propio hogar. (2)

Extraordinario es aquél que conoce a Dios y es liberado en vida; él llega al Estado Supremo y sobreponiéndose a las tres cualidades, es purificado. Sí, a través de la Verdad llega al Señor. (3)

Uno se eleva por encima del amor a la familia y a los parientes cuando, por la Gracia del *Guru*, el Uno Verdadero habita en su corazón; su mente entonces es compenetrada por el Señor y contenida en sí misma; de esa manera concibe la Voluntad del Señor y se vuelve un ser autónomo y auténtico. (4)

Tú eres el Creador; no hay ningún otro más que Tú, oh Señor; me dedico a Tu Servicio, porque de Ti proviene todo el Honor. Por Tu Gracia canto de Ti; la Joya de Tu Nombre ilumina el Universo entero. (5)

Para Aquél que es sabio en Dios, la Palabra del *Shabd* sabe dulce, y su ser florece siempre entonado en el Señor. Por la Gracia del Señor, uno imperceptiblemente se inmerge en la Verdad.

Es por la maravillosa fortuna que uno se encuentra con el Verdadero *Guru*. (6)

Cuando uno enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor, el Tesoro de toda Virtud se encuentra en su corazón; el ego y el sentido del "yo soy" se calman y la maldad y la tristeza se van.

Cuando se alaba al Señor, la mente del *Gurmukj*, el que tiene su mirada puesta en el *Guru*, despierta; sí, cuando enaltece los Pies de Loto del Señor en su corazón. (7)

Oh Dios, sólo a aquél a quien Tú bendices con Tu Nombre, Lo recibe, y puede trascender su ego en la Unión Contigo. Por la Gracia del *Guru*, uno aprecia el Tesoro de Tu Verdadero Nombre en su corazón, y se inmerge en la Verdad de manera natural. (8-7)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino. P. 233.

Por la Reverencia al Señor, la mente se sana a sí misma de modo natural, se inmerge en la Palabra del *Shabd*, estando amorosamente entonada en el Señor, y habita en su propio ser, en total armonía con la Voluntad de Dios. (1)

Sirviendo al Verdadero *Guru*, el ego es canalizado, y uno alcanza a *Gobind*, el Tesoro de Bien. (1-Pausa)

La mente puede desapegarse de *Maya* cuando, a través de la Palabra del *Shabd*, tiene Reverencia por el Señor. Mi Señor Inmaculado prevalece a través de todo, pero es por la Gracia del *Guru* que uno es unido con Él. (2)

Cuando uno se vuelve el Esclavo de los Esclavos del Señor, alcanza la Paz. Así es mi Señor Dios obtenido, y por Su Gracia uno canta los Himnos de Alabanza. (3)

Perversa es la vida si uno no ama el *Naam*, el Nombre del Señor; perverso es el lecho confortable que nos seduce a la oscuridad de la lujuria. Pero bendita es la vida si uno se entona en el *Naam*, el Nombre. (4)

Maldita es la familia y la comunidad que no ama al Señor. Sólo aquél que canta la Alabanza del Señor es mi amigo; no tengo ningún otro apoyo excepto el Nombre. (5)

Por el Verdadero *Guru* yo fui bendecido con Honor y Liberación. Meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor me deshice de toda tristeza, y conocí para siempre el Éxtasis entonado con el Nombre. (6)

॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਮ ਕਉ ਸਰੀਰ ਸੁਧਿ ਭਈ ॥
ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਭ ਅਗਨਿ ਬੁਝਈ ॥ ਬਿਨਸੇ ਕ੍ਰੋਧ ਖਿਮਾ ਗ੍ਰਹਿ ਲਈ ॥੭॥
ਹਰਿ ਆਪੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਤਨੁ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਲੇਵੈ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਅਲਖ ਅਭੇਵੈ ॥੮॥੮॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹੁ ਫੇਰੇ ਤੇ ਵੇਮੁਖ ਬੁਰੇ ਦਿਸੰਨਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਨਿ ਫਿਰਿ ਵੇਲਾ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਇ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਭਗਤੁ ਹਰਿ ਭਾਵਦੇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਇ ਚਲੰਨਿ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸੇਵਾ ਕਰਨਿ ਜੀਵਤ ਮੁਏ ਰਹੰਨਿ ॥੨॥ ਜਿਸ ਦਾ ਪਿੰਡੁ ਪਰਾਣ ਹੈ ਤਿਸੁ ਕੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ॥ ਓਹੁ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਹਰਿ ਰਖੀਐ ਹਿਰਦੈ ਧਾਰਿ ॥੩॥ ਨਾਮਿ ਮਿਲਿਐ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜੋ ਮੁਹੁ ਫੇਰੇ ਓਇ ਭਰਮਦੇ ਨਾ ਟਿਕੰਨਿ ॥ ਧਰਤਿ ਅਸਮਾਨੁ ਨ ਝਲਈ ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਪਏ ਪਚੰਨਿ ॥੫॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨ ਨੇੜਿ ਨ ਭਿਟੈ ਮਾਇ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸੋ ਸੋਹਣੇ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥੭॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਤੂੰ ਤੂੰ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਜੰਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਛਡਾਇ ॥੮॥੧॥੯॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ਕਰਹਲੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਰਹਲੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀਆ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਮਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਭਾਗਿ ਪੂਰੈ ਪਾਇਆ ਗਲਿ ਮਿਲਿਆ ਪਿਆਰਾ ਆਇ ॥੧॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਵੀਚਾਰੀਆ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਿਆਇ ॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮਗੀਐ ਹਰਿ ਆਪੇ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੨॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲਾ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਹਉਮੈ ਆਇ ॥ ਪਰਤਖਿ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰਾ ਵਿਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥੩॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਭਾਲਿ ਭਾਲਾਇ ॥ ਉਪਾਇ ਕਿਤੈ ਨ ਲਭਈ ਗੁਰ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਦੇਖਾਇ ॥੪॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਘਰ ਜਾਇ ਪਾਵਹਿ ਰੰਗ ਮਹਲੀ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਮੇਲਾਇ ॥੫॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਤੂੰ ਮੀਤੁ ਮੇਰਾ ਪਾਖੰਡੁ ਲੋਭੁ ਤਜਾਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਲੋਭੀ ਮਾਰੀਐ ਜਮ ਡੰਡੁ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥੬॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਤੂੰ ਮੈਲੁ ਪਾਖੰਡੁ ਭਰਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤੀ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੭॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣਾਇ ॥ ਇਹੁ ਮੋਹੁ ਮਾਇਆ ਪਸਰਿਆ ਅੰਤਿ ਸਾਥਿ ਨ ਕੋਈ ਜਾਇ ॥੮॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਸਾਜਨਾ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲੀਆ ਪਤਿ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਨਾਇਆ ਹਰਿ ਆਪਿ ਮੁਇਆ ਗਲਿ ਲਾਇ ॥੯॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਗੁਰਿ ਮੁੰਨਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਆਗੈ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਾਇ ॥੧੦॥੧॥
ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਵੀਚਾਰੀਆ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਬਨ ਫਿਰਿ ਥਕੇ ਬਨ ਵਾਸੀਆ ਪਿਰੁ ਗੁਰਮੁਤਿ ਰਿਦੈ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

gur mili-e jam ka-o sarir suDh bha-i.
ha-ume tarisna sabh agan buyh-i.
binse kroDh kjima geh la-i. ||7||
jar ape kirpa kare nam deve.
gurmukj ratan ko virla leve.
Nanak gun gave jar alakj abheve. ||8||8||
ik-oNkar satgur parsad.
rag ga-orji beragan mehla 3.
satgur te yo muh fere te vemukj bure disann.
an-din baDhe mari-an fir vela na lajann. ||1||
jar jar rakjo kirpa Dhar.
satsangat mela-e parabh jar hirde jar gun sar. ||1|| raja-o.
se bhagat jar bhavde yo gurmukj bha-e chalann.
ap chjod seva karan yivat mu-e rajann. ||2||
yis da pind paran he tis ki sir kar.
oh ki-o manhu visari-e jar rakji-e hirde Dhar. ||3||
nam mili-e pat pa-i-e nam mani-e sukj jo-e.
satgur te nam pa-i-e karam mile parabh so-e. ||4||
satgur te yo muhu fere o-e bharamde na tikann.
Dharat asman na yhal-i vich vista pa-e pachann. ||5||
ih yag bharam bhula-i-a moh thag-uli pa-e.
yina satgur bheti-a tin nerh na bjite ma-e. ||6||
satgur sevan so sohne ja-ume mel gava-e.

sabad rate se nirmale chaleh satgur bha-e. ||7||
jar parabh data ek tuN tuN ape bakjas mila-e.
yan Nanak sarnagati yi-o bhave tive chhada-e. ||8||1||9||
rag ga-orji purbi mehla 4 karjale
ik-oNkar satgur parsad.
karjale man pardesi-a ki-o mili-e jar ma-e.
gur bhag pure pa-i-a gal mili-a pi-ara a-e. ||1||
man karjala satgur purakj Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
man karjala vichari-a jar ram nam Dhi-a-e.
yithe lekja mangi-e jar ape la-e chhada-e. ||2||
man karjala at nirmala mal lagi ja-ume a-e.
partakj pir ghar nal pi-ara vichhurh chota kja-e. ||3||
man karjala mere paritama jar ride bhal bhala-e.
upa-e kite na labh-i gur hirde jar dekja-e. ||4||
man karjala mere paritama din ren jar liv la-e.
ghar ya-e pavaji rang mahli gur mele jar mela-e. ||5||
man karjala tuN mit mera pakjand lobh tea-e.
pakjand lobji mari-e yam dand de-e sea-e. ||6||
man karjala mere paran tuN mel pakjand bharam gava-e.
jar amrit sar gur puri-a mil sangti mal leh ya-e. ||7||
man karjala mere pi-ari-a ik gur ki sikj suna-e.
ih moh ma-i-a pasri-a ant sath na ko-i ya-e. ||8||
man karjala mere sena jar kjarach li-a pat pa-e.
jar dargeh pena-i-a jar ap la-i-a gal la-e. ||9||
man karjala gur mani-a gurmukj kar kama-e.
gur age kar yod-rji yan Nanak jar mela-e. ||10||1||
ga-orji mehla 4.
man karjala vichari-a vicjar dekj samal.
ban fir thake ban vasi-a pir gurmat ride nihal. ||1||
man karjala gur govind samal. ||1|| raja-o.

Cuando encontré al *Guru*, conocí mi Ser, se apagaron el fuego del ego y del deseo dentro de mí, y la ira se convirtió en Compasión. (7)

El Señor Mismo, por Su Misericordia, nos bendice con Su Nombre, pero extraordinario es aquél que, a través del *Guru*, recibe esta Joya y canta la Alabanza del Insondable y Misterioso Señor. (8-8)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Gauri Beragan, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que dan la espalda al Verdadero *Guru*, sus semblantes son nocivos. Atados al deseo, se afligen, y el tiempo no es suficiente para que aprovechen otra oportunidad. (1)

Sálvame, oh Señor Bondadoso, y úneme a Tus Santos para que pueda enaltecer Tu Alabanza en mi corazón. (1-Pausa)

El Señor está complacido con los *Gurmukjs* que caminan en el Sendero hacia Él, se deshacen de su ego, sirven al Señor y viven muertos hacia el mundo. (2)

Dios nos ha bendecido con el cuerpo y con la vida, Su Voluntad rige sobre nosotros.

¿Por qué Olvidarlo, oh mi mente? Guarda al Señor siempre en tu corazón. (3)

Somos honrados al recibir el Nombre; siendo verdaderos creyentes, estamos en Éxtasis. Sin embargo, recibimos el Nombre sólo a través del Verdadero *Guru* y sólo por la Gracia del Señor tenemos experiencia de Él. (4)

Aquél que le voltea la espalda al Verdadero *Guru*, vaga siempre en la duda; no encuentra socorro ni en la tierra ni en el cielo, y es devastado por la suciedad de su mente. (5)

El mundo está tentado por la duda y drogado con el veneno del apego. Sin embargo, aquellos que han encontrado al *Guru* Verdadero, no son afectados por la corrupción de *Maya*. (6)

Quienes sirven al Verdadero *Guru* son bellos; ellos se limpian de la inmundicia del ego. **P. 234.**

Imbuidos en la Palabra del *Shabd*, son purificados y caminan en el Sendero del *Guru*. (7)

El Señor, el Uno Solo, es Magnánimo; nos perdona y por Su Misericordia nos une Consigo Mismo. *Nanak* busca Tu Refugio, oh Señor; libéralo de sus amarras, si así es Tu Voluntad. (8-1-9-27)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Gauri Purbi, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Karyale.

Oh mi mente caprichosa, oh mi amiga desconocida, ¿cómo vas a encontrar al Señor, a tu verdadera Madre? Llegarías a Él por la suprema suerte cuando tu Bienamado te tome en Su Abrazo. (1)

Oh mi mente divagante, medita en el Verdadero *Guru*, el Espíritu Eterno, el *Purusha*. (1-Pausa)

Oh mi mente vacilante, oh tú, cosa que piensa, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, para que en donde sea que te toque rendir cuentas, seas liberada por el Señor. (2)

Oh mente caprichosa, oh mente pura, a ti se te pega la mugre del ego. El Bienamado se manifiesta ante ti, en tu mero hogar, pero estando separada, sufres dolor. (3)

Oh mi mente caprichosa, mi bienamada, busca a tu Señor en tu corazón; no por medio de esfuerzos puede Dios ser visto, sino a través del *Guru*. (4)

Oh mi mente caprichosa, mi bienamada, entónate en tu Señor noche y día, y logra así llegar hasta tu Hogar, el Castillo de Amor; a través del *Guru* el Señor es encontrado. (5)

Oh mi mente vacilante, mi amiga, abandona tu avaricia y tus ilusiones, pues el avaro que vive alucinando tonterías es atrapado finalmente por *Yama*. (6)

Oh mi mente divagante, vida mía, límpiate de las impurezas de la duda y de las simulaciones, y a través del *Guru*, alcanza el lago desbordante de Néctar, lava tu impureza en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (7)

Oh mente caprichosa, mi amor, escucha la Sabiduría del *Guru*. Esta lujuria por *Maya* que ha envuelto al mundo entero, de nada te servirá en el más allá. (8)

Oh mi mente caprichosa, mi amiga, acumula la Riqueza del *Naam*, para que lo puedas gastar en tu viaje al más allá, y obtén la Gloria de esa forma. Serás investido en la Verdadera Corte y el Señor te acercará a Su Pecho. (9)

Oh mi mente vacilante, el *Guru* te aprobará cuando voltees tu mirada hacia Dios y hagas actos divinos. Rézale al *Guru*, dice *Nanak*, para que Él te una con el Señor. (10-1)

Gauri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente divagante, oh tú, cosa que piensa, medita en esto y logra al Señor en tu interior.

Oh tú, quien vagas por los bosques, ve a tu Señor a través de la Palabra del *Guru* en tu mismo corazón. (1)

Oh tú, mi mente caprichosa, busca al Dios *Guru*. (1-Pausa)

ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਵੀਚਾਰੀਆ ਮਨਮੁਖ ਫਾਥਿਆ ਮਹਾ ਜਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੁਕਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੨॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿ-ਰਆ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਾਲਿ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਲਗਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥੩॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਵਡਭਾਗੀਆ

ਹਰਿ ਏਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਆਪਿ ਛਡਾਏ ਛੁ-ਟੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਸਮਾਲਿ ॥੪॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਲਿ ॥ ਗੁਰਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਵਿਖਾਲਿਆ ਹਰਿ ਦਾਤਿ ਕਰੀ ਦਇਆਲਿ ॥੫॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਤੂੰ ਚੰਚਲਾ ਚਤੁਰਾਈ ਛਡਿ ਵਿਕਰਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂੰ ਹਰਿ ਮੁਕਤਿ ਕਰੇ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ॥੬॥ ਮਨ ਕਰਹਲਾ ਵਡਭਾਗੀਆ ਤੂੰ ਗਿਆਨੁ ਰਤਨੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਖੜਗੁ ਹਥਿ ਧਾਰਿਆ ਜਮੁ ਮਾਰਿਅੜਾ ਜਮਕਾਲਿ ॥੭॥ ਅੰਤਰਿ ਨਿਧਾਨੁ ਮਨ ਕਰਹਲੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭਵਹਿ ਬਾਹਰਿ ਭਾਲਿ ॥ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਆ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਲਧੜਾ ਨਾਲਿ ॥੮॥ ਰੰਗਿ ਰਤੜੇ ਮਨ ਕਰਹਲੇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਉਤਰੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸਬਦੁ ਸਮਾਲਿ ॥੯॥ ਹਮ ਪੰਖੀ ਮਨ ਕਰਹਲੇ ਹਰਿ ਤਰਵਰੁ ਪੁਰਖੁ ਅਕਾਲਿ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧੦॥੨॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜਬ ਇਹੁ ਮਨ ਮਹਿ ਕਰਤ ਗੁਮਾਨਾ ॥ ਤਬ ਇਹੁ ਬਾਵਰੁ ਫਿਰਤ ਬਿਗਾਨਾ ॥ ਜਬ ਇਹੁ ਹੁਆ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥ ਤਾ ਤੇ ਰਮਈਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨਾ ॥੧॥ ਸਹਜ ਸੁਹੇਲਾ ਫਲੁ ਮਸਕੀਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੈ ਮੋਹਿ ਦਾਨੁ ਦੀਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਕਿਸ ਕਉ ਇਹੁ ਜਾਨਸਿ ਮੰਦਾ ॥ ਤਬ ਸਗਲੇ ਇਸੁ ਮੇਲਹਿ ਫੰਦਾ ॥ ਮੇਰ ਤੇਰ ਜਬ ਇਨਹਿ ਚੁਕਾਈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਇਸੁ ਸੰਗਿ ਨਹੀ ਬੈਰਾਈ ॥੨॥ ਜਬ ਇਨਿ ਅਪੁਨੀ ਅਪਨੀ ਧਾਰੀ ॥ ਤੁਬ ਇਸ ਕਉ ਹੈ ਮੁਸਕਲੁ ਭਾਰੀ ॥ ਜਬ ਇਨਿ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਤਬ ਇਸ ਨੋ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਤਾਤਾ ॥੩॥ ਜਬ ਇਨਿ ਅਪੁਨੋ ਬਾਧਿਓ ਮੋਹਾ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਸਦਾ ਜਮਿ ਜੋਹਾ ॥ ਜਬ ਇਸ ਤੇ ਸਭ ਬਿਨਸੇ ਭ੍ਰਮਾ ॥ ਭੇਦੁ ਨਾਹੀ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਾ ॥੪॥ ਜਬ ਇਨਿ ਕਿਛੁ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ਭੇਦਾ ॥ ਤੁਬ ਤੇ ਦੂਖ ਡੰਡ ਅਰੁ ਖੇਦਾ ॥ ਜਬ ਇਨਿ ਏਕੋ ਏਕੀ ਬੁਝਿਆ ॥ ਤਬ ਤੇ ਇਸ ਨੋ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝਿਆ ॥੫॥ ਜਬ ਇਹੁ ਧਾਵੈ ਮਾਇਆ ਅਰਥੀ ॥ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ਨਹ ਤਿਸ ਲਾਥੀ ॥ ਜਬ ਇਸ ਤੇ ਇਹੁ ਹੋਇਓ ਜਉਲਾ ॥ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ਉਠਿ ਕਉਲਾ ॥੬॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਓ ॥ ਮਨ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਦੀਪਕੁ ਜਲਿਓ ॥ ਜੀਤ ਹਾਰ ਕੀ ਸੋਝੀ ਕਰੀ ॥ ਤਉ ਇਸੁ ਘਰ ਕੀ

ਕੀਮਤਿ ਪਰੀ ॥੭॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਏਕੈ ॥ ਆਪੇ ਬੁਧਿ ਬੀਚਾਰਿ ਬਿਬੇਕੈ ॥ ਦੂਰਿ ਨ ਨੇਰੈ ਸਭ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥੮॥੧॥

man karjala vichari-a manmukj fathi-a maja yal.
gurmukj paraṇi mukaṯ he jar jar nam samal. ||2||
man karjala mere pi-ari-a saṯsangaṯ saṯgur bhal.
saṯsangaṯ lag jar Dhi-a-i-e jar jar chale ṯere nal. ||3||
man karjala vadbhagi-a jar ek naḏar nihal.

Página 235

ap chhada-e chhuṯi-e saṯgur charaṇ samal. ||4||
man karjala mere pi-ari-a vich ḏei yoṯ samal.
gur na-o niDh nam vikjali-a jar ḏaṯ kari ḏa-i-al. ||5||
man karjala ṯuN chanchla chaṯura-i chhad vikral.
jar jar nam samal ṯuN jar mukaṯ kare anṯ kal. ||6||
man karjala vadbhagi-a ṯuN gi-an raṯan samal.
gur gi-an kjarjag jath Dhari-a yam mari-arja yamkal. ||7||
anṯar niDhan man karjale bharam bhaveh bajar bhal.
gur purakj pura bheti-a jar seaṇ laDh-rja nal. ||8||
rang raṯ-rje man karjale jar rang saḏa samal.
jar rang kaḏe na uṯre gur seva sabaḏ samal. ||9||
ham pankji man karjale jar ṯarvar purakj akal.
vadbhagi gurmukj pa-i-a yan Nanak nam samal. ||10||2||
rag ga-orji gu-areri mehla 5 asatpaḏi-a
ik-oNkar saṯnam karṯa purakj gur parsaḏ.
yab ih man meh karaṯ gumana.
ṯab ih bavar firaṯ bigana.
yab ih hu-a sagal ki rina.
ṯa ṯe rama-i-a ghat ghat china. ||1||
sahy suhela fal maskini.
satgur apune mohi ḏan ḏini. ||1|| raja-o.
yab kis ka-o ih yanas manḏa.
ṯab sagle is meleh fanḏa.
mer ṯer yab ineh chuka-i.
ṯa ṯe is sang naji bera-i. ||2||
yab in apuni apni Dhari.
ṯab is ka-o he muskal bhari.
yab in karnejar pachhaṯa.
ṯab is no naji kichh ṯaṯa. ||3||
yab in apuno baDhi-o moha.
ave ya-e saḏa yam yoha.
yab is ṯe sabh binse bharma.
bheḏ naji he parbrahma. ||4||
yab in kichh kar mane bheḏa.
ṯab ṯe dukj dand ar kjeḏa.
yab in eko eki buyhi-a.
ṯab ṯe is no sabh kichh suyhi-a. ||5||
yab ih Dhave ma-i-a arthi.
nah ṯariptave nah ṯis lathi.
yab is ṯe ih jo-i-o ya-ula.
pichhe lag chali uth ka-ula. ||6||
kar kirpa ya-o satgur mili-o.
man mandar meh ḏipak yali-o.
yiṯ jar ki soyhi kari.
ṯa-o is ghar ki kimaṯ pari. ||7||

Página 236

karan karavan sabh kichh eke.
ape buDh bicjar bibeke.
ḏur na nere sabh ke sanga.
sach salajaṇ Nanak jar ranga. ||8||1||

Oh tú, mi mente caprichosa, oh tú, cosa que piensa, los egocéntricos están atrapados en las garras de Yama, pero aquel que voltea hacia Dios es emancipado, concéntrate entonces en el Naam, el Nombre del Señor. (2)

Oh mi mente divagante, oh mi amor, busca al Guru Verdadero y a la Compañía de los Santos y así habita en tu Señor en la Saad Sangat, la Sociedad de los Santos, pues el Señor se irá contigo también al más allá. (3)

Oh mente inestable, serás afortunada si fijas tu mirada solamente en el Único Señor.

P. 235.

Si así es Su Voluntad, seremos emancipados, alaba entonces los Pies del Guru Verdadero. (4)

Oh mi mente divagante, oh mi amor, trata de ver la Luz en tu interior.

A través del Guru uno puede ver los nueve Tesoros del Naam, el Nombre del Señor. Sí, éste es el Regalo del Señor, el Benéfico. (5)

Oh mi mente divagante y mercurial, deshazte ya de tu odiosa astucia y hazte del Naam, el Nombre del Señor, El que te liberará al final. (6)

Oh mi mente caprichosa, oh afortunada, procura para ti la Joya de la Sabiduría y mantén en tu mano la Espada de la Sabiduría del Guru que significa la muerte de Yama. (7)

Oh tú, mente inestable, habita en tu ser interior, pues vagando afuera serás engañada por la duda. Cuando conozcas a tu Guru Perfecto, el Purusha, encontrarás a tu Amigo Verdadero en tu interior. (8)

Oh tú, mente divagante, que estás absorta en Maya, obtén el Amor del Señor. El Amor del Señor no se va, si puedes servir al Guru habitando en la Palabra. (9)

Eres un pájaro, oh mi mente cambiante, el Señor Inmortal es el Árbol. Si por una increíble fortuna, te llegas a posar en Su Rama, a través de la Gracia del Guru, oh, dice Nanak, atesorarás el Naam, el Nombre del Señor. (10-12-29)

Rag Gauri Gwareri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el hombre habita en su ego, anda aquí y allá enloquecido, y es un extraño para sí mismo, pero cuando se vuelve el polvo que pisan los pies de todos, él ve al Todo Prevaleciente Señor en todos los corazones. (1)

De la humildad entonces proviene el fruto en donde uno descansa en Éxtasis. Sí, el Verdadero Guru solamente bendice a uno con esto. (1-Pausa)

Cuando alguien considera que otro es malo, entonces es a él a quien todos tratan de atrapar.

Cuando se quita de la proyección de que “esto es mío, el otro es tuyo”, entonces nadie es su enemigo ni nadie está apartado de él. (2)

Cuando se aferra a su idea del “yo soy”, cae entonces en una trampa muy grande, pero cuando concibe al Creador de su vida, entonces para él no hay más rivalidad. (3)

Cuando está aferrado al amor de sí mismo, la muerte lo tiene en su mira y es obligado a seguir en la ronda de vidas y muertes, pero cuando trasciende la dualidad, entonces entre él y el Señor Trascendente no hay ninguna separación. (4)

Cuando él cree que una cosa es distinta a la otra, sufre dolor y vive en la tristeza, pero cuando cree que todo es Uno, entonces tiene la Visión de la Esencia de todas las cosas. (5)

Cuando corre tras la Maya, su deseo y su añoranza nunca se satisfacen, pero cuando huye de la Maya, entonces Lakshmi, la diosa que vive en la Flor de Loto, corre tras él. (6)

Cuando uno encuentra a su Verdadero Guru, por la Gracia del Señor, dentro de su Templo se prende la Luz Divina. Entonces él sabe cuál es la verdadera Victoria, cuál la derrota, y sabe apreciar el Valor de la Mansión de su mente. (7)

P. 236.

Él, el Uno, es el Creador y la Causa; Él es Todo Sabio y Él es el Intelecto que discrimina.

Él no está lejos, está muy, muy cerca y está con nosotros todo el tiempo.

Oh, dice Nanak, alaba con Amor siempre al Uno Verdadero. (8-1)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਾਮੇ ਲਾਗਾ ॥
ਤਿਸ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗਾ ॥ ਤਿਸ
ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਰਵਿਆ ਸੋਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਨਿ-
ਹਚਲੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿ ਮਨ ਮੇਰੇ
॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਜੋ ਕਾਮਿ ਤੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਸੁ
ਜਪਤ ਭਉ ਅਪਦਾ ਜਾਇ ॥ ਧਾਵਤ ਮਨੂਆ ਆਵੈ
ਠਾਇ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਜਾਸੁ
ਜਪਤ ਇਹ ਹਉਮੈ ਭਾਗੈ ॥੨॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਵਸਿ
ਆਵਹਿ ਪੰਚਾ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਰਿਦੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੰਚਾ ॥
ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਇਹ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਹਰਿ
ਦਰਗਹ ਸਿਝੈ ॥੩॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਮਿਟਹਿ
ਅਪਰਾਧ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਹਰਿ ਹੋਵਹਿ ਸਾਧ ॥ ਜਾਸੁ
ਜਪਤ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਵੈ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਮਲੁ ਸਗਲੀ
ਖੋਵੈ ॥੪॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ॥ ਬਹੁਰਿ
ਨ ਛੋਡੈ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲੈ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਕਈ ਬੈਕੁੰਠ
ਵਾਸੁ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੫॥
ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਇਹ ਅਗਨਿ ਨ ਪੋਹਤ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ
ਇਹੁ ਕਾਲੁ ਨ ਜੋਹਤ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਤੇਰਾ ਨਿਰਮਲ
ਮਾਥਾ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਸਗਲਾ ਦੁਖੁ ਲਾਥਾ ॥੬॥ ਜਾਸੁ
ਜਪਤ ਮੁਸਕਲੁ ਕਛੂ ਨ ਬਨੈ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਸੁਣਿ
ਅਨਹਤ ਧੁਨੈ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਇਹ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ
॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਕਮਲੁ ਸੀਧਾ ਹੋਇ ॥੭॥ ਗੁਰਿ ਸੁਭ
ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਊਪਰਿ ਕਰੀ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਮੰਤ੍ਰ
ਦੇ ਹਰੀ ॥ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੁ ਤਿਨਿ ਭੋਜਨੁ ਚੂਰਾ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੮॥੨॥ ਗਉੜੀ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੈ ॥
ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਰਿ
ਰਾਖੈ ਵਾਸਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਆਤਮੈ ਹੋਇ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥
ਐਸੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਤਾ ਕੈ ਹੋਇ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦਇਆ
ਮਇਆ ਪ੍ਰਭ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਜਨੁ ਦੁਸਟੁ
ਜਾ ਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨੈ ॥ ਜੇਤਾ ਬੋਲਣੁ ਤੇਤਾ ਗਿਆਨੈ
॥ ਜੇਤਾ ਸੁਨਣਾ ਤੇਤਾ ਨਾਮੁ ॥ ਜੇਤਾ ਪੇਖਨੁ ਤੇਤਾ
ਧਿਆਨੁ ॥੨॥ ਸਹਜੇ ਜਾਗਣੁ ਸਹਜੇ ਸੋਇ ॥ ਸਹਜੇ
ਹੋਤਾ ਜਾਇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਸਹਜਿ ਬੈਰਾਗੁ ਸਹਜੇ ਹੀ
ਹਸਨਾ ॥ ਸਹਜੇ ਚੁਪ ਸਹਜੇ ਹੀ ਜਪਨਾ ॥੩॥ ਸਹਜੇ
ਭੋਜਨੁ ਸਹਜੇ ਭਾਉ ॥ ਸਹਜੇ ਮਿਟਿਓ ਸਗਲ ਦੁਰਾਉ
॥ ਸਹਜੇ ਹੋਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਓ ਪਾਰ-
ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਸੰਗੁ ॥੪॥ ਸਹਜੇ

ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਸਹਜਿ ਉਦਾਸੀ ॥ ਸਹਜੇ ਦੁਬਿਧਾ ਤਨ
ਕੀ ਨਾਸੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਹਜਿ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦੁ ॥
ਤਾ ਕਉ ਭੇਟਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥੫॥

ga-orji mehla 5.
gur seva te name laga.
tis ka-o mili-a yis mastak bhaga.
tis ke hirde ravi-a so-e.
man tan sital nihchal jo-e. ||1||
esa kirtan kar man mere.
iha uha yo kam tere. ||1|| raja-o.
yas yapat bha-o apda ya-e.
Dhavat manu-a ave tha-e.
yas yapat fir dukj na lage.
yas yapat ih ja-ume bhage. ||2||
yas yapat vas avaji pancha.
yas yapat ride amrit sancha.
yas yapat ih tarisna buyhe.
yas yapat jar dargeh siyhe. ||3||
yas yapat kot miteh apraDh.
yas yapat jar joveh saDh.
yas yapat man sital jove.
yas yapat mal sagli kjove. ||4||
yas yapat ratan jar mile.
bajur na chjode jar sang hile.
yas yapat ka-i bekunth vas.
yas yapat sukj sahy nivas. ||5||
yas yapat ih agan na pohat.
yas yapat ih kal na yohat.
yas yapat tera nirmal matha.
yas yapat sagla dukj latha. ||6||
yas yapat muskal kachhu na bane.
yas yapat sun anhat Dhune.
yas yapat ih nirmal so-e.
yas yapat kamal siDha jo-e. ||7||
gur subh darisat sabh upar kari.
yis ke hirde mantar de jari.
akjand kirtan tin bjoyan chura.
kajo Nanak yis satgur pura. ||8||2||
ga-orji mehla 5.
gur ka sabad rid antar Dhare.
panch yana si-o sang nivare.
das indri kar rakje vas.
ta ke atme jo-e pargas. ||1||
esi darirj-ta ta ke jo-e.
ya ka-o da-i-a ma-i-a parabh so-e. ||1|| raja-o.
sean dusat ya ke ek samane.
yeta bolan teta gi-ane.
yeta sunna teta nam.
yeta pekjan teta Dhi-an. ||2||
sehye yagan sehye so-e.
sehye jota ya-e so jo-e.
sahy berag sehye hi jasna.
sehye chup sehye hi yapna. ||3||
sehye bjoyan sehye bha-o.
sehye miti-o sagal dura-o.
sehye jo-a saDhu sang.
sahy mili-o parbarahm nisang. ||4||
sehye garih meh sahy udasi.

Página 237

sehye dubiDha tan ki nasi.
ya ke sahy man bha-i-a anand.
ta ka-o bheti-a parmanand. ||5||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por el Servicio del *Guru* estoy dedicado al Nombre. Sin embargo, solamente aquél que cuenta con ese Destino recibe al Señor en su corazón, y su mente y su cuerpo son confortados y no buscan más. (1)

Alaba al Señor, oh mi mente, para que conozcas la Plenitud aquí y aquí después. (1-Pausa)

Meditando en el Señor, el miedo y la rivalidad se van, y tu mente delirante es contenida.

Meditando en Él, no sufrimos más y el ego nos deja en Paz. (2)

Meditando en Él, nos sobreponemos a los cinco grandes enemigos y recolectamos el Néctar en el corazón.

Meditando en Él, el deseo es apaciguado y somos aprobados en la Puerta del Señor.(3)

Meditando en Él, los millones de errores nuestros son lavados y uno se vuelve el Santo del Señor.

Meditando en Él, la mente está fresca y a gusto, y limpia de impurezas. (4)

Meditando en Él, uno logra la Joya del Señor, y no Lo deja nunca, estando acostumbrado a Él.

Meditando en Él, uno habita en la Gloria, y permanece en Paz y en Equilibrio. (5)

Meditando en Él, el fuego del deseo no nos toca, y la muerte no viene a infligir su devastación.

Meditando en Él, nuestra frente pura brilla, y toda tristeza se aleja de nosotros. (6)

Meditando en Él, uno no cae en problemas, y escucha la Melodía Celestial.

Meditando en Él, uno es renombrado por su pureza, y el Loto de su mente florece. (7)

La Mirada de Gracia del *Guru* está sobre todos aquéllos que enaltecen el *Mantra* del Señor en su corazón. Oh, dice *Nanak*, Su alimento es la Melodía continua de la Alabanza, y ellos fluyen en la Instrucción del Perfecto Señor. (8-2)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Seguramente el Alma de aquél que enaltece la Palabra del *Guru* en su corazón, deja la compañía de los cinco deseos, y mantiene bajo control a los diez órganos sensoriales, se ilumina. (1)

Sin embargo, solamente tiene la dedicación y la resolución para hacerlo, aquél sobre quien se posa la Misericordia y la Gracia del Señor. (1-Pausa)

Entonces él considera igual a los amigos y a los enemigos, y lo que sea que él habla es Sabiduría Pura. En todo lo que oye, escucha solamente el Nombre, en todo lo que ve, ve al Uno. (2)

Duerme en el Estado de Equilibrio y así se levanta, y todo lo que tiene que pasar, eso para él sucede con toda naturalidad.

En Equilibrio permanece desapegado y también apegado.

En Equilibrio habita en silencio y también habla. (3)

En Equilibrio come, en Equilibrio ama, y todo sentido de separación para él se ha ido, con toda normalidad.

En Equilibrio se encuentra con los Santos, los propios del Señor, y en Equilibrio ve la Presencia del Señor prevaleciendo en todo. (4)

Está en Equilibrio en su hogar, y también en la Renunciación. **P. 237.**

En la Paz, la dualidad de su mente es eliminada, el Éxtasis llega de forma natural, y encuentra a su Señor, la Encarnación del Éxtasis Supremo (5)

ਸਹਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਓ ਨਾਮੁ ॥ ਸਹਜੇ ਕੀਨੋ ਜੀਅ ਕੋ ਦਾਨੁ ॥ ਸਹਜ ਕਥਾ ਮਹਿ ਆਤਮੁ ਰਸਿਆ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਵਸਿਆ ॥੬॥ ਸਹਜੇ ਆਸਣੁ ਅਸਥਿਰੁ ਭਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਅਨਹਤ ਸਬਦੁ ਵਜਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਤਾ ਕੈ ਘਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਮਾਇਆ ॥੭॥ ਸਹਜੇ ਜਾ ਕਉ ਪਰਿਓ ਕਰਮਾ ॥ ਸਹਜੇ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਸਚੁ ਧਰਮਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਾ ਕੈ ਕੁਰਬਾਣੈ ॥੮॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਗਰਭ ਵਾਸ ਤੇ ਟਰਿਆ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਕੁਟੰਬ ਸੰਗਿ ਜੁਰਿਆ ॥ ਭੋਜਨੁ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਹੁ ਕਪਰੇ ॥ ਸਰਪਰ ਗਵਨੁ ਕਰਹਿਗੇ ਬਪੁਰੇ ॥੧॥ ਕਵਨੁ ਅਸਥਾਨੁ ਜੋ ਕਬਹੁ ਨ ਟਰੈ ॥ ਕਵਨੁ ਸਬਦੁ ਜਿਤੁ ਦੁਰਮਤਿ ਹਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇੰਦ੍ਰ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਸਰਪਰ ਮਰਣਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਪੁਰੀ ਨਿਹਚਲੁ ਨਹੀ ਰਹਣਾ ॥ ਸਿਵ ਪੁਰੀ ਕਾ ਹੋਇਗਾ ਕਾਲਾ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਬਿਨਸਿ ਬਿਤਾਲਾ ॥੨॥ ਗਿਰਿ ਤਰ ਧਰਣਿ ਗਗਨ ਅਰੁ ਤਾਰੇ ॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਪਵਣੁ ਪਾਵਕੁ ਨੀਰਾਰੇ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਬਰਤ ਅਰੁ ਭੇਦਾ ॥ ਸਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਿਨਸਹਿਗੇ ਬੇਦਾ ॥੩॥ ਤੀਰਥ ਦੇਵ ਦੇਹੁਰਾ ਪੋਥੀ ॥ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਸੋਚ ਪਾਕ ਹੋਤੀ ॥ ਧੋਤੀ ਡੰਡਉਤਿ ਪਰਸਾਦਨ ਭੋਗਾ ॥ ਗਵਨੁ ਕਰੈਗੋ ਸਗਲੋ ਲੋਗਾ ॥੪॥ ਜਾਤਿ ਵਰਨ ਤੁਰਕ ਅਰੁ ਹਿੰਦੂ ॥ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਜਿੰਦੂ ॥ ਸਗਲ ਪਾਸਾਰੁ ਦੀਸੈ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇਗੋ ਸਗਲ ਆਕਾਰਾ ॥੫॥ ਸਹਜ ਸਿਫਤਿ ਭਗਤਿ ਤਤੁ ਗਿਆਨਾ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਥਾਨਾ ॥ ਤਹਾ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਗੁਣ ਰਸੈ ॥ ਅਨਭਉ ਨਗਰੁ ਤਹਾ ਸਦ ਵਸੈ ॥੬॥ ਤਹ ਭਉ ਭਰਮਾ ਸੋਗੁ ਨ ਚਿੰਤਾ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਮਿਰਤੁ ਨ ਹੋਤਾ ॥ ਤਹ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਅਨਹਤ ਆਖਾਰੇ ॥ ਭਗਤ ਵਸਹਿ ਕੀਰਤਨ ਆਧਾਰੇ ॥੭॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥ ਕਉਣੁ ਕਰੈ ਤਾ ਕਾ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਨਿਹਚਲ ਥਾਨੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਰੈ ॥੮॥੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋਈ ਸੂਰਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋਈ ਪੂਰਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸ ਕਾ ਦੁਖੁ ਜਾਈ ॥੧॥ ਐਸਾ ਕੋਇ ਜਿ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ਗਵਾਵੈ ॥ ਇਸਹਿ ਮਾਰਿ ਰਾਜ ਜੋਗੁ ਕਮਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸ ਕਉ ਭਉ ਨਾਹਿ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਦਰਗਹ ਸਿਝੈ ॥੨॥

sehye amrit pi-o nam.
sehye kino yi-a ko dan.
sahy katha meh atam rasi-a.
ta ke sang abjinasi vasi-a. ||6||
sehye asan asthir bha-i-a.
sehye anhat sabad vea-i-a.
sehye run yhunkar suha-i-a.
ta ke ghar parbarahm sama-i-a. ||7||
sehye ya ka-o pari-o karma.
sehye gur bheti-o sach Dharma.
ya ke sahy bha-i-a so yane.
Nanak das ta ke kurbane. ||8||3||
ga-orji mehla 5.
parathme garabh vas te tari-a.
putar kaltar kutamb sang yuri-a.
bjoyan anik parkar bajo kapre. sarpar gavan karjige bapure. ||1||
kavan asthan yo kabaju na tare.
kavan sabad yit durmat jare. ||1|| raja-o.
indar puri meh sarpar marna.
barahm puri nihchal naji rahna.
siv puri ka jo-iga kala.
tare gun ma-i-a binas bitala. ||2||
gir tar Dharan gagan ar tare.
rav sas pavan pavak nirare.
dinas ren barat ar bheda.
sasat simrit binashige beda. ||3||
tirath dev deura pothi.
mala tilak soch pak joti.
Dhoti dand-ut parsadan bjoga.
gavan karego saglo loga. ||4||
yat varan turak ar hindu.
pas pankji anik yon yindu.
sagal pasar dise pasara.
binas ya-igo sagal akara. ||5||
sahy sifat bhagat tat gi-ana.
sada anand nihchal sach thana.
taja sangat saDh gun rase.
anbha-o nagar taja sad vase. ||6||
tah bha-o bharma sog na chinta.
avan yavan mirat na jota.
tah sada anand anhat akjare.
bhagat vaseh kirtan aDhare. ||7||
parbarahm ka ant na par.
ka-un kare ta ka bichar.
kajo Nanak yis kirpa kare.
nihchal than saDhsang tare. ||8||4||
ga-orji mehla 5.
yo is mare so-i sura.
yo is mare so-i pura.
yo is mare tiseh vadi-a-i.
yo is mare tis ka dukj ya-i. ||1||
esa ko-e ye dubiDha mar gavave.
iseh mar re yog kamave. ||1|| raja-o.

Página 238

yo is mare tis ka-o bha-o naji.
yo is mare so nam samaji.
yo is mare tis ki tarisna buyhe.
yo is mare so dargeh siyhe. ||2||

Aquél que bebe del Néctar del Nombre en Equilibrio, es espontáneamente bendecido con el Despertar de su Alma. Cuando su Alma está imbuida en la Indescriptible Verdad del Equilibrio, dentro de él habita el Señor Eterno. (6)

Su mente está naturalmente contenida, y en su interior la Melodía resuena en forma espontánea . Con toda naturalidad las campanitas tocan y en su casa habita el Trascendente Señor. (7)

Aquél que tiene el Destino de lograr el Equilibrio, recibe al *Guru* con toda naturalidad y la religión de la Verdad. Solamente aquél que ha disfrutado del Equilibrio conoce su Sabor.

Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor, ofrece su ser en sacrificio a Él. (8-3)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Liberado de la cueva del vientre, uno se relaciona con los hijos, la esposa y la familia.

Uno goza de muchos platillos y se divierte vistiéndose de diferentes formas, pero debería de saber que todo esto lo va a dejar al final sin remedio. (1)

¿Cuál es el lugar que no tenemos que dejar? Y, ¿cuál es la Palabra que limpia la mente de impurezas? (1-Pausa)

El mundo de la diosa *Indra* no es eterno, ni la morada de *Brahma*, el dios principal en la jerarquía de dioses. El mundo de *Shiva* también morirá, y todo lo que está determinado por la *Maya* de tres facetas. (2)

Las montañas, los bosques, la tierra, la bóveda del cielo y las estrellas. El sol, la luna, el aire, el fuego y el agua. El día y la noche, los días señalados para ayunar, y otros días apartados para festividades especiales. Los *Shastras*, los textos Semíticos y también los *Vedas*. (3)

Todos los lugares santos, los dioses, los templos y los libros. El rosario, la marca de azafrán y los actos de ablución. El taparrabos, las postraciones ante los dioses, y el gozar de las riquezas, todo esto se acabará. (4)

Las castas y las razas, los hindúes y los musulmanes. Todos los animales y pájaros y especies de vida. Todo lo que son extensiones vastas de espacio, y todas las formas, desaparecerán. (5)

Pero la Alabanza del Señor en el Estado de Equilibrio, la Esencia de toda Alabanza, trae para la eternidad la Sabiduría, la Alegría y el Aposento Inamovible de la Verdad.

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, uno pronuncia con gran gusto la Alabanza del Señor y habita en la Morada en donde no existe el miedo. (6)

Ahí no hay miedo, ni duda, ni tristeza ni preocupaciones; no hay idas ni venidas, y ninguna muerte de nada. Ahí está la Pura Alegría Eterna y ríos de Melodía Celestial, y ahí los *Gurmukjs* se apoyan en la Alabanza de Dios y en nada más. (7)

El Señor Trascendente no tiene límite ni fin; ¿quién, entonces, puede contemplar la Totalidad de su Ser? Dice *Nanak*, aquél sobre quien reside la Gracia del Señor, nada a través del mar de las existencias en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y se vuelve uno con la Eternidad. (8-4)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que elimina la dualidad de su mente, es el verdadero triunfador y el ser perfecto.
Aquél que elimina la dualidad, es glorioso y toda su tristeza es eliminada. (1)
Aquél que elimina la dualidad, goza del Éxtasis de la Raja Yoga. (1-Pausa)

P. 238.

Aquél que elimina la dualidad, su miedo termina y se inmerge en el *Naam*.
Aquél que elimina la dualidad, sacia su sed y es aprobado en la Corte del Señor. (2)

॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋ ਪਤਿਵੰਤਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋਈ ਜਤੀ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸੁ ਹੋਵੈ ਗਤੀ ॥੩॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸ ਕਾ ਆਇਆ ਗਨੀ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਨਿਹਚਲੁ ਧਨੀ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋ ਵਡਭਾਗਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਾ ॥੪॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਜੁਗਤਾ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੋਈ ਸੁਗਿਆਨੀ ॥ ਜੋ ਇਸੁ ਮਾਰੇ ਸੁ ਸਹਜ ਧਿਆਨੀ ॥੫॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਥਾਇ ਨ ਪਰੈ ॥ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਜਾਪ ਤਪ ਕਰੈ ॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਜਨਮੁ ਨ ਮਿਟੈ ॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਜਮ ਤੇ ਨਹੀ ਛੁਟੈ ॥੬॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਜੂਠਿ ਨ ਧੋਈ ॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈਲਾ ॥ ਇਸੁ ਮਾਰੀ ਬਿਨੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਉਲਾ ॥੭॥ ਜਾ ਕਉ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ॥ ਤਿਸੁ ਭਈ ਖਲਾਸੀ ਹੋਈ ਸਗਲ ਸਿਧਿ ॥ ਗੁਰਿ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾ ਕੀ ਹੈ ਮਾਰੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥੮॥੫॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ਤ ਸਭੁ ਕੋ ਮੀਤੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ਤ ਨਿਹਚਲੁ ਚੀਤੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ਨ ਵਿਆਪੈ ਕਾੜਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ਤ ਹੋਇ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੋਰੁ ॥ ਕਾਜਿ ਤੁਹਾਰੈ ਨਾਹੀ ਹੋਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡੇ ਵਡੇ ਜੋ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ॥ ਕਾਹੂ ਕਾਜਿ ਨਾਹੀ ਗਾਵਾਰ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਨੀਚ ਕੁਲੁ ਸੁਣਹਿ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਉਧਰਹਿ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਮਜਨ ਜਾ ਕੈ ਸੁਣਿ ਨਾਮ ॥ ਕੋਟਿ ਪੂਜਾ ਜਾ ਕੈ ਹੈ ਧਿਆਨ ॥ ਕੋਟਿ ਪੁੰਨ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਕੋਟਿ ਫਲਾ ਗੁਰ ਤੇ ਬਿਧਿ ਜਾਣੀ ॥੩॥ ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਚੇਤ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਹਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਹੇਤ ॥ ਹਰਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਤੁਮਰੈ ਸੰਗਿ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਰਚੁ ਰਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੪॥ ਜਾ ਕੈ ਕਾਮਿ ਉਤਰੈ ਸਭ ਭੂਖ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਾਮਿ ਨ ਜੋਹਹਿ ਦੂਤ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਾਮਿ ਤੇਰਾ ਵਡ ਗਮਰੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਾਮਿ ਹੋਵਹਿ ਤੂੰ ਅਮਰੁ ॥੫॥ ਜਾ ਕੇ ਚਾਕਰ ਕਉ ਨਹੀ ਡਾਨ ॥ ਜਾ ਕੇ ਚਾਕਰ ਕਉ ਨਹੀ ਬਾਨ ॥ ਜਾ ਕੈ ਦਫਤਰਿ ਪੁਛੈ ਨ ਲੇਖਾ ॥ ਤਾ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਕਰਹੁ ਬਿਸੇਖਾ ॥੬॥ ਜਾ ਕੈ ਊਨ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂ ਬਾਤ ॥ ਏਕਹਿ ਆਪਿ ਅਨੇਕਹਿ ਭਾਤਿ ॥ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਹੋਇ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਕਰਿ ਤਾ ਕੀ ਘਾਲ ॥੭॥ ਨਾ ਕੋ ਚਤੁਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਮੂੜਾ ॥ ਨਾ ਕੋ

ਹੀਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਸੂਰਾ ॥ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਭਾਗਾ ॥੮॥੬॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਜੈਸੇ ਸਰਪ ਆਰਜਾਰੀ ॥ ਤਿਉ ਜੀਵਹਿ ਸਾਕਤ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੀ ॥੧॥

yo is mare so Dhanvanta.
yo is mare so pativanta.
yo is mare so-i yati.
yo is mare tis jove gati. ||3||
yo is mare tis ka a-i-a gani.
yo is mare so nihchal Dhani.
yo is mare so vadbhaga.
yo is mare so an-din yaga. ||4||
yo is mare so yivan mukta.
yo is mare tis ki nirmal yugta.
yo is mare so-i sugi-ani.
yo is mare so sahy Dhi-ani. ||5||
is mari bin tha-e na pare. kot karam yap tap kare.
is mari bin yanam na mite.
is mari bin yam te naji chhute. ||6||
is mari bin gi-an na jo-i.
is mari bin yuth na Dho-i.
is mari bin sabh kichh mela.
is mari bin sabh kichh ya-ula. ||7||
ya ka-o bha-e kirpal kirpa niDh.
tis bha-i kjalasi jo-i sagal siDh.
gur dubiDha ya ki he mari.
kajo Nanak so barahm bichari. ||8||5||
ga-orji mehla 5.
jar si-o yure ta sabh ko mit.
jar si-o yure ta nihchal chit.
jar si-o yure na vi-ape karjha.
jar si-o yure ta jo-e nistara. ||1||
re man mere tu[N] jar si-o yor.
ke tuhare naji jor. ||1|| raja-o.
vade vade yo duni-adar.
kaju ke naji gavar.
jar ka das nich kul suneh.
tis ke sang kjin meh uDhraji. ||2||
kot mean ya ke sun nam.
kot puya ya ke he Dhi-an.
kot punn sun jar ki bani.
kot fala gur te biDh yani. ||3||
man apune meh fir fir chet.
binas yaji ma-i-a ke het.
jar abjinasi tumre sang.
man mere rach ram ke rang. ||4||
ya ke kam utre sabh bhukj.
ya ke kam na yoheh dut.
ya ke kam tera vad gamar.
ya ke kam joveh tu[N] amar. ||5||
ya ke chakar ka-o naji dan.
ya ke chakar ka-o naji ban.
ya ke daftar puchhe na lekja.
ta ki chakri karaju bisekja. ||6||
ya ke un naji kaju bat.
ekeh ap anekeh bhat.
ya ki darisat jo-e sada nihal.
man mere kar ta ki ghal. ||7||
na ko chatur naji ko murja.
na ko hin naji ko sura.

yit ko la-i-a tit hi laga.
so sevak Nanak yis bhaga. ||8||6||
ga-orji mehla 5.
bin simran yese sarap aryari.
ti-o yiveh sakat nam bisari. ||1||

Aquél que elimina la dualidad es el único rico y honorable.
Aquél que elimina la dualidad, en su mente es el único célibe y emancipado. (3)
Aquél que elimina la dualidad, su advenimiento al mundo es aprobado y sus riquezas son imperecederas.
Aquél que elimina la dualidad, es afortunado y permanece despierto al Señor día y noche. (4)

Aquél que elimina la dualidad, es piadoso y sabio en verdad.
Aquél que elimina de la dualidad llega a la Contemplación y al Equilibrio. (5)

Sin eliminar la dualidad, uno no es aprobado, ni aun si hiciera una infinidad de buenas obras, meditaciones y penitencias. Sin elminar la dualidad, las idas y venidas no cesan y uno no es liberado del agarre de la muerte. (6)

Sin eliminar la dualidad, uno no recolecta la Sabiduría, ni puede lavar sus impurezas.
Todo es manchado e impuro sin elminar la dualidad y uno pierde en todo. (7)

Aquél sobre quien reside la Gracia del Señor Benéfico, es liberado y se vuelve superhombre. Oh, dice *Nanak*, aquél que ha eliminado la dualidad, por la Gracia del *Guru*, habita solamente en el Señor. (8-5)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que está unido con el Señor, es amigo de todos y su mente está en Paz.
Aquél que está unido con el Señor, es emancipado y no puede ser arruinado. (1)
Oh mi mente, únete con tu Señor, porque ningún otro asunto te será provechoso. (1-Pausa)
Los hombres grandes e importantes no significan nada, oh mi mente loca.
Aun si el Sirviente del Señor sea de nacimiento humilde, en un instante puede salvar a todos aquéllos que buscan su compañía. (2)
El Nombre de Dios trae el mérito de un sinnúmero de abluciones y toda Alabanza.
Escuchando la Palabra, uno recolecta para sí un sinnúmero de virtudes y premios. (3)
Disfruta de Él constantemente, porque los apegos a *Maya* y las ilusiones desvanecerán.
El Señor Eterno está siempre contigo, así es que, ¡consérvate imbuida en el Señor, oh mi mente! (4)
Sirviendo a Dios, todos tus deseos estarán satisfechos y *Yama*, el agente de la muerte, no te acechará. Sirviendo a Dios, llegas a la Gloria y a la Inmortalidad. (5)
Siendo el Sirviente de Dios, nunca serás castigado ni sufrirás pérdida, y siendo Su Sirviente, no tienes que entregar cuentas de tus acciones. Sirve a Dios entonces, con una mente consciente. (6)
Dios nunca es deficiente en nada; Él es Uno prevaleciendo en muchas manifestaciones, y por Su Mirada, llena de Gracia, uno es salvado. Oh mi mente, sirve a tal Señor. (7)
No hay nadie sabio, ni nadie tonto; ni nadie débil, ni nadie poderoso. **P. 239.**
Oh, dice *Nanak*, todos estamos como es Su Voluntad, y sólo aquél que tiene tal Destino para sí, será el Sirviente del Señor. (8-6)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin la Meditación del Señor, la vida se vuelve como la de una serpiente; así hacen los alabadores de *Shakti,* abandonan el Nombre. (1)

ਏਕ ਨਿਮਖ ਜੋ ਸਿਮਰਨ ਮਹਿ ਜੀਆ ॥ ਕੋਟਿ ਦਿਨਸ ਲਾਖ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਧ੍ਰਿਗੁ ਕਰਮ ਕਰਾਸ ॥ ਕਾਗ ਬਤਨ ਬਿਸਟਾ ਮਹਿ ਵਾਸ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਭਏ ਕੂਕਰ ਕਾਮ ॥ ਸਾਕਤ ਬੇਸੁਆ ਪੂਤ ਨਿਨਾਮ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਜੈਸੇ ਸੀਝ ਛੁਟਾਰਾ ॥ ਬੋਲਹਿ ਕੂਰੁ ਸਾਕਤ ਮੁਖ ਕਾਰਾ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਗਰਧਭ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥ ਸਾਕਤ ਥਾਨ ਭਰਿਸਟ ਫਿਰਾਹੀ ॥੫॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਕੂਕਰ ਹਰਕਾਇਆ ॥ ਸਾਕਤ ਲੋਭੀ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਹੈ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ॥ ਸਾਕਤ ਨੀਚ ਤਿਸੁ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ॥੭॥ ਜਿਸੁ ਭਇਆ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਿਸੁ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥੮॥੭॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਮੋਹਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰੀ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਧਿਆਇਓ ਮੋਹਿ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਮੋਹਿ ਮਿਲਿਆ ਥਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਸੁਣਿ ਰਸਨ ਵਖਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਮਿਟਿਆ ਮੇਰਾ ਆਪੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦਇਆ ਤੇ ਮੇਰਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਮਿਟਿਆ ਮੇਰਾ ਭਰਮੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਪੇਖਿਓ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਕੀਨੋ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰਿਆ ਸਭੁ ਲੋਗੁ ॥੫॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਮੇਰੇ ਕਾਰਜ ਸਿਧਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਪਾਇਆ ਨਾਉ ਨਿਧਿ ॥੬॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕਟੀਐ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਾ ॥੭॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਜਾਗਿਆ ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥੮॥੮॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਿਮਰਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੀ ਰੇਣੁ ਨਿਤ ਮਜਨੁ ਕਰਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਹਰਉ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਝੁਲਾਵਉ ਪਾਖਾ ॥ ਮਹਾ ਅਗਨਿ ਤੇ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਾ ॥੩॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਢੋਵਉ ਪਾਣੀ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਅਕਲ ਗਤਿ ਜਾਣੀ ॥੪॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪੀਸਉ ਨੀਤ ॥ ਜਿਸੁ

ਪਰਸਾਦਿ ਵੈਰੀ ਸਭ ਮੀਤ ॥੫॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਦੀਨਾ ਜੀਉ ॥ ਆਪਨਾ ਦਾਸਰਾ ਆਪੇ ਮੁਲਿ ਲੀਉ ॥੬॥ ਆਪੇ ਲਾਇਓ ਅਪਨਾ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਕਰੀ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੭॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਭੈ ਭ੍ਰਮ ਦੁਖ ਲਾਥਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਸਮਰਾਥਾ ॥੮॥੯॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਗੋਬਿੰਦ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਅਸਨੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੋ ਪਹਿਰੈ ਖਾਇ ॥ ਜਿਉ ਕੂਕਰੁ ਜੂਠਨ ਮਹਿ ਪਾਇ ॥੧॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੇਤਾ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਜਿਉ ਮਿਰਤਕ ਮਿਥਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥੨॥

ek nimakj yo simran meh yi-a.
kot dinas lakj sada thir thi-a. ||1|| raja-o.
bin simran Dharig karam karas.
kag batan bista meh vas. ||2||
bin simran bha-e kukar kam.
sakat besu-a put ninam. ||3||
bin simran yese siny chhatara.
boleh kur sakat mukj kara. ||4||
bin simran garDhabh ki ni-a-i.
sakat than bharisat fira-i. ||5||
bin simran kukar jarka-i-a.
sakat lobji banDh na pa-i-a. ||6||
bin simran he atam ghati.
sakat nich tis kul naji yati. ||7||
yis bha-i-a kirpal tis satsang mila-i-a.
kajo Nanak gur yagat tara-i-a. ||8||7||
ga-orji mehla 5.
gur ke bachan mohi param gat pa-i.
gur pure meri pey rakja-i. ||1||
gur ke bachan Dhi-a-i-o mohi na-o.
gur parsad mohi mili-a tha-o. ||1|| raja-o.
gur ke bachan sun rasan vakjani.
gur kirpa te amrit meri bani. ||2||
gur ke bachan miti-a mera ap.
gur ki da-i-a te mera vad partap. ||3||
gur ke bachan miti-a mera bharam.
gur ke bachan pekji-o sabh barahm. ||4||
gur ke bachan kino re yog.
gur ke sang tari-a sabh log. ||5||
gur ke bachan mere kare siDh.
gur ke bachan pa-i-a na-o niDh. ||6||
yin yin kini mere gur ki asa.
tis ki kati-e yam ki fasa. ||7||
gur ke bachan yagi-a mera karam.
Nanak gur bheti-a parbarahm. ||8||8||
ga-orji mehla 5.
tis gur ka-o simra-o sas sas.
gur mere paran satgur meri ras. ||1|| raja-o.
gur ka darsan dekj dekj yiva.
gur ke charan Dho-e Dho-e piva. ||1||
gur ki ren nit mean kara-o.
yanam yanam ki ja-ume mal jara-o. ||2||
tis gur ka-o yhulava-o pakja.
maja agan te jath de rakja. ||3||
tis gur ke gariji dhova-o pani.
yis gur te akal gat yani. ||4||
tis gur ke gariji pisa-o nit.
yis parsad veri sabh mit. ||5||

yin gur mo ka-o dina yi-o.
apuna dasra ape mul li-o. ||6||
ape la-i-o apna pi-ar.
sada sada tis gur ka-o kari namaskar. ||7||
kal kales bhe bharam dukj latha.
kajo Nanak mera gur samratha. ||8||9||
ga-orji mehla 5.
mil mere gobind apna nam de.
nam bina Dharig Dharig asneu. ||1|| raja-o.
nam bina yo pajire kja-e.
yi-o kukar yuthan meh pa-e. ||1||
nam bina yeta bi-uhar. yi-o mirtak mithi-a sigar. ||2||

Aquél que ha experimentado la Meditación, aunque sea por un solo momento, vive durante billones de días, y aun más, vive por toda la Eternidad. (1-Pausa)
Sin la Meditación, malditas son nuestras obras.
Sin la Meditación, nuestros semblantes se ven negros como el del cuervo. (2)
Sin la Meditación, uno actúa peor que un perro.
Sin la Meditación, el amante de *Maya* está sin padre, como el hijo de una ramera. (3)
Sin la Meditación, uno es como el morueco con cuernos, listo para la pelea. (4)
Sin la Meditación uno rebuzna como un burro, y lleno de maldad, se arrastra por el lodo. (5)
Sin la Meditación, uno es como un perro rabioso; en la maldad no se puede contener a la mente. (6)
Sin la Meditación, uno destruye su Alma; el malvado es un intocable, sin familia ni casta. (7)
Aquél sobre quien está posada la Gracia, se une con los Santos.
Oh, dice *Nanak*, él nada a través del mar de las existencias, por la Gracia del *Guru*. (8-7)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

A través de la Palabra del *Guru*, he llegado al más Elevado Estado de Éxtasis. El Perfecto *Guru* ha conservado mi integridad. (1)
A través de la Palabra, habité en el Nombre y he logrado la Paz, a través de la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, escucho y pronuncio con mis labios; por la Gracia del *Guru*, mi hablar es dulce como el Néctar. (2)
A través de la Palabra del *Guru*, mi ego ha desaparecido; a través de la Palabra del *Guru*, Grandiosa es la Gloria que he conocido. (3)
A través de la Palabra del *Guru*, mi duda es disipada y he visto al Señor prevaleciendo en todo. (4)
A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, he logrado el Estado más Elevado de *Yoga*; en la Compañía del *Guru*, todos los hombres son salvados. (5)
A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, todas mis tareas son realizadas y recibo los nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre del Señor. (6)
Aquél que descansa sus esperanzas en el *Guru*, está liberado de la soga de la muerte. (7)
A través del *Guru*, logro despertar a mi verdadero Destino; oh, dice *Nanak*, encontrándome con el *Guru*, me encuentro con el Trascendente Señor. (8-8)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Pienso en el *Guru* en cada momento, porque el Verdadero *Guru* es mi Respiración Vital, todos mis recursos provienen de Él. (1-Pausa)
Me gusta Contemplarlo y bebo el agua en que ha lavado Sus Pies. (1)
Me baño con el Polvo que Él ha pisado, y así purifico mi Alma de las impurezas del ego acumulado vida tras vida. (2)
Le ondeo el abanico para refrescarlo, porque Él me ha rescatado del fuego que me consumía. (3)
Voy a traer agua para la Casa de ese *Guru*, a través del Cuál he conocido el Estado del Señor Trascendente. (4)
Muelo el maíz para el Hogar de ese *Guru*, por Cuya Gracia mis enemigos se han vuelto mis amigos. (5) **P. 240.**
Me postro siempre ante el *Guru* que me ha mostrado mi Alma. (6)
El *Guru* me ha comprado en el mercado para ser su Esclavo, y siendo suyo, me ha bendecido con todo Su Amor. (7)
Todas mis tristezas, riñas, dudas y miedos han terminado al fin; Dice *Nanak*, así de Poderoso es mi *Guru*. (8-9)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ven conmigo, oh mi *Gobind*, Señor del Universo, y bendíceme con Tu Nombre, porque sin el *Naam*, el Nombre del Señor, todo amor es maldecido. (1-Pausa)
Cuando me visto y como sin el *Naam*, me siento como un perro que traga mugre. (1)
Todas las acciones sin el *Naam*, son como los adornos que les ponen a los muertos. (2)

॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਕਰੇ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਸੁਖੁ ਸੁਪਨੈ ਨਹੀ ਤਨ ਮਹਿ ਰੋਗ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਤਿਆਗਿ ਕਰੇ ਅਨ ਕਾਜ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਝੂਠੇ ਸਭਿ ਪਾਜ ॥੪॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਕਰਤੋ ਨਰਕਿ ਜਾਵੈ ॥੫॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਿਨਿ ਮਨਿ ਨ ਆਰਾਧਾ ॥ ਚੋਰ ਕੀ ਨਿਆਈ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਾਧਾ ॥੬॥ ਲਾਖ ਅਡੰਬਰ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਝੂਠੇ ਪਾਸਾਰਾ ॥੭॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਲੇਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ॥੮॥੧੦॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਜੋ ਅੰਤਿ ਨਿਬਾਹੈ ॥ ਸੋ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਚਾਹੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਚਾਲੈ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨਸਤ ਨਾਹੀ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਹ ਪੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਘੜੁ ਚਤੁਰੁ ਜੀਅ ਦਾਤਾ ॥ ਭਾਈ ਪੂਤੁ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਤਾ ॥੩॥ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਮੇਰੀ ਰਾਸਿ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਕਰਿ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸਿ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਸਿਲਕ ਕਾਟੀ ਗੋਪਾਲਿ ॥ ਕਰਿ ਅਪੁਨਾ ਲੀਨੋ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੫॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਾਟੇ ਸਭਿ ਰੋਗ ॥ ਚਰਣ ਧਿਆਨ ਸਰਬ ਸੁਖ ਭੋਗ ॥੬॥ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਨਵਤਨੁ ਨਿਤ ਬਾਲਾ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰਖਵਾਲਾ ॥੭॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨ ॥ ਸਰਬਸੁ ਨਾਮੁ ਭਗਤ ਕਉ ਦੀਨ ॥੮॥੧੧॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਖੋਜਤ ਫਿਰੇ ਅਸੰਖ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੀਆ ॥ ਸੇਈ ਹੋਏ ਭਗਤ ਜਿਨਾ ਕਿਰਪਾਰੀਆ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀਆ ਹਰਿ ਵਾਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਪੰਥੁ ਡਰਾਉ ਬਹੁਤੁ ਭੈਹਾਰੀਆ ॥ ਮੈ ਤਕੀ ਓਟ ਸੰਤਾਹ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀਆ

॥੨॥ ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਅਨੂਪ ਸਰਬ ਸਾਧਾਰੀਆ ॥ ਗੁਰ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਰੀਆ ॥੩॥ ਮੈ ਕੀਏ ਮਿਤ੍ਰ ਅਨੇਕ ਇਕਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀਆ ॥ ਸਭ ਗੁਣ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਹਿ ਹਰਿ ਪੂਰ ਭੰਡਾਰੀਆ ॥੪॥ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਜਪੀਐ ਨਾਉ ਸੁਖਿ ਸਵਾਰੀਆ ॥ ਮੈ ਆਹੀ ਓੜਿ ਤੁਹਾਰਿ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀਆ ॥੫॥ ਗੁਰਿ ਕਾਢਿਓ ਭੁਜਾ ਪਸਾਰਿ ਮੋਹ ਕੂਪਾਰੀਆ ॥ ਮੈ ਜੀਤਿਓ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹਾਰੀਆ ॥੬॥ ਮੈ ਪਾਇਓ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨੁ ਅਕਥੁ ਕਥਾਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾਵੰਤ ਬਾਹ ਲੁਡਾਰੀਆ ॥੭॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਲਧਾ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲੁ ਅਪਾਰੀਆ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਭਉਜਲੁ ਤਰੀਐ ਕਹਉ ਪੁਕਾਰੀਆ ॥੮॥੧੨॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਾਰਾਇਣ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗੋ ॥ ਜਪਿ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਏਕ ਮੰਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜਿ ਹਉਮੈ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਭਜੋ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਧੁਰਿ ਕਰਮ ਲਿਖਿਓ ॥੧॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸੰਗਿ ਨ ਗਇਓ ॥ ਸਾਕਤੁ ਮੂੜੁ ਲਗੇ ਪਚਿ ਮੁਇਓ ॥੨॥

nam bisar kare ras bhog.
sukh supne naji tan meh rog. ||3||
nam ti-ag kare an ke.
binas ya-e jhuthe sabh pe. ||4||
nam sang man parit na lave.
kot karam karto narak yave. ||5||
jar ka nam yin man na araDha.
chor ki ni-a-i yam pur baDha. ||6||
lakh adambar bajut bisthara.
nam bina jhuthe pasara. ||7||
jar ka nam so-i yan le-e.
kar kirpa Nanak yis de-e. ||8||10||
ga-orji mehla 5.
ad maDh yo ant nibaje. so sean mera man chaje. ||1||
jar ki parit sada sang chale.
da-i-al purakj puran paratipale. ||1|| raja-o.
binsat naji chjod na ya-e.
yah pekja tah raji-a sama-e. ||2||
sundar sugharh chatur yi-a data.
bha-i put pita parabh mata. ||3||
yivan paran aDhar meri ras.
parit la-i kar ride nivas. ||4||
ma-i-a silak kati gopal.
kar apuna lino nadar nihal. ||5||
simar simar kate sabh rog.
charan Dhi-an sarab sukj bjog. ||6||
puran purakj navtan nit bala.
jar antar bajar sang rakjvala. ||7||
kajo Nanak jar jar pad chin. sarbas nam bhagat ka-o din. ||8||11||
rag ga-orji me mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
kjoyat fire asa[N]kj ant na pari-a.
se-i jo-e bhagat yina kirpari-a. ||1||
ha-o vari-a jar vari-a. ||1|| raja-o.
sun sun panth dara-o bajut bhejari-a.
me taki ot santah lejo ubari-a. ||2||

mohan lal anup sarab saDhari-a.
gur niv niv laga-o pa-e de dikjari-a. ||3||
me ki-e mitar anek ikas balijari-a.
sabh gun kis hi naji jar pur bhandari-a. ||4||
chaju dis yapi-e na-o sukj savari-a.
me aji orh tujar Nanak balijari-a. ||5||
gur kadhi-o bhuya pasar moh kupari-a.
me yiti-o yanam apar bajur na jari-a. ||6||
me pa-i-o sarab niDhan akath kathari-a.
jar dargeh sobhavant bah ludari-a. ||7||
yan Nanak laDha ratan amol apari-a.
gur seva bha-oyal tari-e kaja-o pukari-a. ||8||12||
ga-orji mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
nara-in jar rang rango.
yap yihva jar ek mango. ||1|| raja-o.
te ja-ume gur gi-an bheo.
mil sangat Dhur karam likji-o. ||1||
yo dise so sang na ga-i-o.
sakat murh lage pach mu-i-o. ||2||

Embelesarse en placeres sin el *Naam*, no trae ninguna satisfacción, ni aun en sueños, y el cuerpo se retuerce de dolor. (3)
Sin el *Naam*, lo que sea que uno haga es puro espectáculo vano, y no lleva a nada. (4)
Sin el Amor del Nombre, uno se hunde en la oscuridad de su conciencia, por más acciones piadosas que haga. (5)
La mente de aquél que no ha habitado en el Señor, provoca que sea encadenado como un ladrón en el lugar de la muerte. (6)
Hay un sinnúmero de juegos sin sustancia en la vasta extensión del Universo que son inútiles sin el Nombre. (7)
Pero sólo aquél que ha sido supremamente bendecido por Dios, en Su Misericordia, oh, dice *Nanak*, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (8-10)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco a Aquél que ha estado conmigo desde el principio, ahora y para siempre busco solamente a ese Amigo en mi mente. (1)
El Amor del Señor nunca me falla, porque Él, el Benéfico Espíritu, el Ser Perfecto, sostiene todo. (1-Pausa)
Él es Eterno y no me deja nunca, y en lo que sea que veo, veo al Uno prevaleciendo en todo. (2)
Él, el Bello Señor, el Sabio, es la Vida de nuestra vida, nuestro Hermano, Hijo, Padre, Madre y Maestro. (3)
Él es el Capital de mi vida, mi Asta Principal; Yo Lo amo y Lo enaltezco en mi corazón. (4)
Él, el Señor, ha cortado mis ataduras a *Maya*, y me ha hecho Suyo, bendiciéndome con Su Mirada de Gracia. (5)
Habitando en Él, todas mis aflicciones se han ido, y fijando mi mente en Sus Pies, he logrado la Paz. (6)
Él es el Espíritu Divino, el Perfecto *Purusha*, siempre Fresco, siempre Joven, y Él es mi Protector, dentro y fuera de mí. (7)
Dice *Nanak*, conoce el Estado de Éxtasis Supremo, oh buscador, para que seas bendecido con el Tesoro del Nombre. (8-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Gauri Mall, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones tratan de encontrarte, oh Señor, pero nadie llega a conocer el Límite de Tu Vastedad, y es solamente por Tu Gracia que Te alabamos. (1)
¡Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, oh Señor! (1-Pausa)
Escuchando que el sendero de la vida es terrible, tengo miedo, y busco el Refugio de los Santos para estar a salvo. (2) **P. 241.**
Oh mi Bienamado, de Belleza Infinita, oh Tú, Seductor de corazones, el Soporte de todo.
Busco Verte, y me postro a los Pies del *Guru* para que me conduzca hacia Ti. (3)
Tengo muchas amistades, pero ofrezco mi ser en sacrificio sólo a Ti, porque nadie se compara Contigo, oh Tesoro de Virtudes. (4)
Tu Nombre resuena en todas partes, y en Tu Alabanza Tus *Gurmukjs* están en Éxtasis.
Oh Señor, no busco ningún apoyo más que el Tuyo.
¡Qué siempre pueda ofrecer mi ser en sacrificio a Ti! (5)
El *Guru* me ha extendido la mano y me ha sacado del pozo de la ilusión.
He ganado la Vida Eterna, y no he perdido en el juego de la vida esta vez. (6)
He recolectado el Tesoro de Todo Bien, el Mérito es Indecible.
He sido glorificado en la Corte del Señor, y ahora no puedo contener mi alegría. (7)
Dice *Nanak*, el Sirviente del Señor, ha encontrado la Joya del Nombre, Invaluable e Infinito. Y ve, esto Él lo proclama a todos. (8-12)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Gauri Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Estate imbuido en el Amor del Señor, pronuncia Su Nombre con tus labios, y pide por Él solamente. (1-Pausa)
Quita de en medio tu ego, y habita en la Sabiduría del *Guru*.
Si así es el Decreto de la Eternidad, uno viene a tomar parte en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1)
Todo lo que parece ser la tangible realidad, no nos acompaña después de la muerte.
Los que alaban a *Maya* son apegados a ella y con el tiempo son destruidos. (2)

ਮੋਹਨ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਰਵਿ ਰਹਿਉ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਨੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹਿਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਕਰਿ ਨਮਸ ਨਮੋ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਵਹਿ ਅਤੁਲੁ ਸੁਖੋ ॥੪॥ ਨੈਨ ਅਲੋਵਉ ਸਾਧ ਜਨੋ ॥ ਹਿਰਦੈ ਗਾਵਹੁ ਨਾਮ ਨਿਧੋ ॥੫॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਤੁਜੋ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਹੁ ਤੇ ਰਹਿਉ ॥੬॥ ਦੁਖ ਅੰਧੇਰਾ ਘਰ ਤੇ ਮਿਟਿਓ ॥ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ਦੀਪ ਬਲਿਓ ॥੭॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਰਿਓ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਗਤੁ ਤਰਿਓ ॥੮॥੧॥੧੩॥ ਮਹਲਾ ੫ ਗਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਗੁਰ ਕਰਤ ਭਰਮ ਗਏ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਲਤੋ ਜਲਤੋ ਤਉਕਿਆ ਗੁਰ ਚੰਦਨ ਸੀਤਲਾਇਓ ॥੧॥ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਦੀਪਾਇਓ ॥੨॥ ਪਾਵਕ ਸਾਗਰ ਗਹਰੇ ਚਰਿ ਸੰਤਨ ਨਾਵ ਤਰਾਇਓ ॥੩॥ ਨਾ ਹਮ ਕਰਮ ਨ ਧਰਮ ਸੁਚ ਪ੍ਰਭਿ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਆਪਾਇਓ ॥੪॥ ਭਉ ਖੰਡਨੁ ਦੁਖ ਭੰਜਨੋ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਨਾਇਓ ॥੫॥ ਅਨਾਥਹ ਨਾਥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਸੰਤ ਓਟਾਇਓ ॥੬॥ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਹਰਿ ਰਾਇਓ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਤੁਹਾਰੀ ਠਾਕੁਰ ਸੇਵਕੁ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ॥੮॥੨॥੧੪॥

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੰਗਿ ਸੰਗਿ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਭੰਗਾ ਇਨ ਸੰਗਿ ਅੰਧ ਨ ਜਾਨੀ ॥੧॥ ਹਉ ਸੰਚਉ ਹਉ ਖਾਟਤਾ ਸਗਲੀ ਅਵਧ ਬਿਹਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਸੂਰਾ ਪਰਧਾਨੁ ਹਉ ਕੋ ਨਾਹੀ ਮੁਝਹਿ ਸਮਾਨੀ ॥੨॥ ਜੋਬਨਵੰਤ ਅਚਾਰ ਕੁਲੀਨਾ ਮਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ਗੁਮਾਨੀ ॥੩॥ ਜਿਉ ਉਲਝਾਇਓ ਬਾਧ ਬੁਧਿ ਕਾ ਮੁਰਤਿਆ ਨਹੀ ਬਿਸਰਾਨੀ ॥੪॥ ਭਾਈ ਮੀਤ ਬੰਧਪ ਸਖੇ ਪਾਛੇ ਤਿਨਹੂ ਕਉ ਸੰਪਾਨੀ ॥੫॥ ਜਿਤੁ ਲਾਗੋ ਮਨੁ ਬਾਸਨਾ ਅੰਤਿ ਸਾਈ ਪ੍ਰਗਟਾਨੀ ॥੬॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਸੁਚਿ ਕਰਮ ਕਰਿ ਇਹ ਬੰਧਨ ਬੰਧਾਨੀ ॥੭॥ ਦੁਇਆਲ ਪੁਰਖ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਨੀ ॥੮॥੩॥੧੫॥੪੪॥ ਜੁਮਲਾ

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੁੰਧ ਰੈਣਿ ਦੁਹੇਲੜੀਆ ਜੀਉ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਾ ਧਨ ਦੁਬਲੀਆ ਜੀਉ ਪਿਰ ਕੈ ਹਾਵੈ ॥ ਧਨ ਥੀਈ ਦੁਬਲਿ ਕੰਤ ਹਾਵੈ ਕੇਵ ਨੈਣੀ ਦੇਖਏ ॥ ਸੀਗਾਰ ਮਿਠ ਰਸ ਭੋਗ ਭੋਜਨ ਸਭ ਝੂਠ ਕਿਤੈ ਨ ਲੇਖਏ ॥ ਮੈ ਮਤ ਜੋਬਨਿ ਗਰਬਿ ਗਾਲ੍ਹੀ ਦੁਧਾ ਥਣੀ ਨ ਆਵਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਈ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਨੀਦ ਨ ਆਵਏ ॥੧॥ ਮੁੰਧ ਨਿਮਾਨੜੀਆ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਧਨੀ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈਗੀ ਬਿਨੁ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਹ ਬਿਨੁ ਘਰ ਵਾਸੁ ਨਾਹੀ ਪੁਛਹੁ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ਨਾਹੀ ਵਸਹਿ ਸਾਚਿ ਸੁਹੇਲੀਆ ॥ ਸਚੁ ਮਨਿ ਸਜਨ ਸੰਤੋਖਿ ਮੇਲੁ ਗੁਰਮਤੀ ਸਹੁ ਜਾਣਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਛੋਡੈ ਸਾ ਧਨ ਨਾਮਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀਆ ॥੨॥ ਮਿਲੁ ਸਖੀ ਸਹੇਲੜੀਹੋ ਹਮ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇਹਾ ॥ ਗੁਰ ਪੁਛਿ ਲਿਖਉਗੀ ਜੀਉ ਸਬਦਿ ਸਨੇਹਾ ॥ ਸਬਦੁ ਸਾਚਾ ਗੁਰਿ ਦਿਖਾਇਆ ਮਨਮੁਖੀ ਪਛੁਤਾਣੀਆ ॥ ਨਿਕਸਿ ਜਾਤਉ ਰਹੈ ਅਸਥਿਰੁ ਜਾਮਿ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਸਾਚ ਕੀ ਮਤਿ ਸਦਾ ਨਉਤਨ ਸਬਦਿ ਨੇਹੁ ਨਵੇਲਓ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਸਹਜਿ ਸਾਚਾ ਮਿਲਹੁ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀਹੋ ॥੩॥

mohan nam sada rav raji-o.
kot maDhe kine gurmukj laji-o. ||3||
jar santan kar namo namo.
na-o niDh pavaji atul sukjo. ||4||
nen alova-o saDh yano.
hirde gavhu nam niDho. ||5||
kam kroDh lobh moh teo.
yanam maran duhu te raji-o. ||6||
dukj anDhera ghar te miti-o.
gur gi-an darirja-i-o dip bali-o. ||7||
yin sevi-a so par pari-o.
yan Nanak gurmukj yagat tari-o. ||8||1||13||
mehla 5 ga-orji.
jar jar gur gur karat bharam ga-e.
mere man sabh sukj pa-i-o. ||1|| raja-o.
balto yalto ta-uki-a gur chandan sitla-i-o. ||1||
agi-an anDhera mit ga-i-a gur gi-an dipa-i-o. ||2||
pavak sagar gahro cjar santan nav tara-i-o. ||3||
na jam karam na Dharam such parabh geh bhuya apa-i-o. ||4||
bha-o kjandan dukj bhanyno bhagat vachhal jar na-i-o.||5||
anathah nath kirpal din sammrith sant ota-i-o. ||6||
nirguni-are ki benti de daras jar ra-i-o. ||7||
Nanak saran tuhari thakur sevak du-are a-i-o.
||8||2||14||

Página 242

ga-orji mehla 5.
rang sang bikji-a ke bjoga in sang anDh na yani. ||1||
ha-o sancha-o ja-o kjatta sagli avaDh bihani. raja-o.
ha-o sura parDhan ja-o ko naji muyheh samani. ||2||
yobanvant acjar kulina man meh jo-e gumani. ||3||
yi-o ulyha-i-o baDh buDh ka marti-a naji bisrani. ||4||
bha-i mit banDhap sakje pachhe tinhu ka-o sampani. ||5||
yit lago man basna ant sa-i paragtani. ||6||
ajaN-buDh such karam kar ih banDhan banDhani. ||7||
da-i-al purakj kirpa karaju Nanak das dasani.
||8||3||15||44|| yumla
ik-oNkar satnam karta purakj gurparsad.
rag ga-orji purbi chhant mehla 1.
munDh ren duhelrji-a yi-o nid na ave.
sa Dhan dubli-a yi-o pir ke jave.
Dhan thi-i dubal kant jave kev neni dekj-e.
sigar mith ras bjog bjoyan sabh yhuth kite na lekj-e.
me mat yoban garab gali duDha thani na av-e.
Nanak sa Dhan mile mila-i bin pir nid na av-e. ||1||
munDh nimanrji-a yi-o bin Dhani pi-are.
ki-o sukj parjegi bin ur Dhare.
nah bin ghar vas naji puchhaju sakji sajeli-a.
bin nam parit pi-ar naji vaseh sach suheli-a. sach
man sean santokj mela gurmati sajo yani-a.
Nanak nam na chjode sa Dhan nam sahy samani-a. ||2||
mil sakji sajelrjijo jam pir ravea.
gur puchh likj-ugi yi-o sabad sanea.
sabad sacha gur dikja-i-a manmukji pachhutani-a.
nikas yata-o raje asthir yam sach pachhani-a.
sach ki mat sada na-utan sabad neu navela-o.
Nanak nadri sahy sacha milhu sakji sajelijo. ||3||

El Nombre del Bello Señor prevalece a través de todo y para toda la Eternidad.
Sin embargo, extraordinario es aquél que, de entre millones, Lo ha obtenido por la Gracia del *Guru*. (3)
Póstrate en Reverencia ante los Santos del Señor, y recolecta en tu propio ser los Nueve Tesoros del Nombre y la Paz Infinita. (4)
Mis ojos buscan tener la Visión de los Santos, y mi corazón canta el Tesoro del Nombre. (5)

Deshazte de una vez por todas de la lujuria, del enojo, de la avaricia, de la vanidad, y trasciende el nacimiento y la muerte. (6)
Todos tus problemas y la oscuridad de tu casa se irán, y enalteciendo la Sabiduría del *Guru*, la Luz vendrá a tu mente. (7)
Aquél que sirve al Maestro, nada hasta la otra orilla del mar de las existencias.
Oh, dice *Nanak*, el mundo entero es salvado a través del *Guru*. (8-1-13)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Habitando en el Señor y en el *Guru*, mis dudas fueron resueltas, y mi mente descansó en Paz. (1-Pausa)
Estaba quemándome en la hoguera, y el *Guru* vertió el agua sobre mí. Mi *Guru* es fragante, como el árbol frondoso. (1)
Mira, la oscuridad de la ignorancia es disipada, y dentro de mí brilla la Luz de la Sabiduría del *Guru*. (2)
El mar de fuego es hondo; es el barco de los Santos, el que nos puede llevar a través. (3)
Ni he cometido buenas acciones, ni tengo la aprobación de la religión, ni piedad en mí, sin embargo, el Señor me ha tomado de la mano y me ha hecho Suyo. (4)
El *Naam*, el Nombre del Señor es el Destructor de la tristeza y de la ansiedad; el Señor es el Amante de Sus *Gurmukjs*. (5)
Él es el Apoyo de los que no se apoyan en nadie, es Bondadoso con los humildes; Él es Todopoderoso y el Refugio de los Santos. (6)
Sin tener ningún mérito con que exigir nada, Te rezo, oh mi Señor, mi Rey, para que me bendigas con Tu *Darshan*. (7)
Nanak busca Tu Santuario, oh mi Maestro; él, Tu Sirviente, está a Tu Puerta. (8-2-14) **P. 242.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El tonto se revuelca en la *Maya* y no conoce su elevado Destino. (1)
Él dice, "yo gano, yo junto para mí", y en eso se le pasa su vida entera. (Pausa)
Dice, "soy valiente, soy el maestro de todo, y nadie es igual a mí". (2)
Se enorgullece de su belleza, de su cultura, y de su familia. (3)
Y con la falsedad en su mente, sigue con estas actitudes hasta su muerte. (4)
Después su riqueza es heredada por sus hermanos, amigos y parientes. (5)
Apegado durante su vida al deseo, no puede pensar en nada más al final. (6)
Es atado por el orgullo de haber actuado piadosamente. (7)
Oh Señor Benéfico, ten Compasión de mí, porque *Nanak* es el Esclavo de Tus Esclavos. (8-3-15-44)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Gauri Purbi, Chant, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

La novia, separada de su Esposo, pasa la noche afligida y sin sueño; se pone pálida por la intensa añoranza que siente por su Señor. Se debilita de tristeza por no ver a su Novio, y todos sus adornos y decoraciones no le sirven de nada. En el orgullo de su belleza, se desgasta y sus pechos ya no tienen leche. Oh, dice *Nanak*, si el Señor así lo quiere, ella Lo encontrará, pero sin el Señor, no dormirá contenta. (1)
Sin el Señor, sin el Bienamado, la novia se encuentra sin socorro. ¿Cómo puede conocer la Paz, sin enaltecer al Señor en su corazón? Pregunta a tus compañeros, oh novia, si hay un hogar sin el Novio. Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, no hay ningún amor que te de Paz. Enaltece, entonces, la Verdad de tu Amigo en tu mente, y conoce a tu Esposo a través de la Palabra del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, La novia que no olvida el Nombre, se inmerge en el Equilibrio a través de Él. (2)
Vamos a juntarnos, oh mis amigos, para habitar en el Señor. Voy a mandar mi mensaje de Amor a través de la Palabra del *Guru*. Por la Palabra del *Guru*, la Verdadera Palabra me es revelada, mientras que los egocéntricos son arruinados. La mente dispersa es contenida cuando uno concibe la Verdad.
Cuando uno concibe los verdaderos valores, se encuentra siempre joven y su ser siempre fresco. Por Su Gracia logramos el Verdadero Estado; vamos a congregarnos entonces, oh mis compañeros, para cantar Su Alabanza. (3)

ਮੇਰੀ ਇਛ ਪੁਨੀ ਜੀਉ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨੁ ਆਇਆ ॥ ਮਿਲਿ ਵਰੁ ਨਾਰੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮੰਗਲੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਹਸੀ ਮੁੰਧ ਮਨਿ ਓਮਾਹਓ ॥ ਸਾਜਨ ਰਹੰਸੇ ਦੁਸਟ ਵਿਆਪੇ ਸਾਚੁ ਜਪਿ ਸਚੁ ਲਾਹਓ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਸਾ ਧਨ ਕਰੇ ਬਿਨਤੀ ਰੈਣਿ ਦਿਨੁ ਰਸਿ ਭਿੰਨੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿਰੁ ਧਨ ਕਰਹਿ

ਰਲੀਆ ਇਛ ਮੇਰੀ ਪੁੰਨੀਆ ॥੪॥੧॥ ਗਉੜੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਣਿ ਨਾਹ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਏਕਲੜੀ ਬਨ ਮਾਹੇ ॥ ਕਿਉ ਧੀਰੈਗੀ ਨਾਹ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਧਨ ਨਾਹ ਬਾਝਹੁ ਰਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਬਿਖਮ ਰੈਣਿ ਘਣੇਰੀਆ ॥ ਨਹ ਨੀਦ ਆਵੈ ਪ੍ਰੇਮੁ ਭਾਵੈ ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਮੇਰੀਆ ॥ ਬਾਝਹੁ ਪਿਆਰੇ ਕੋਇ ਨ ਸਾਰੇ ਏਕਲੜੀ ਕੁਰਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਮਿਲੈ ਮਿਲ-ਾਈ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੁਖ ਪਾਏ ॥੧॥ ਪਿਰਿ ਛੋਡਿਅੜੀ ਜੀਉ ਕਵਣੁ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਰਸਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਮਿਲੀ ਜੀਉ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਸਬਦੇ ਸੁਹਾਵੈ ਤਾ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ਦੀਪਕ ਦੇਹ ਉਜਾਰੈ ॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਸਾਚਿ ਸਹੇਲੀ ਸਾਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਸਾਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਤਾ ਪਿਰਿ ਰਾਵੀ ਬਿਗਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਤਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ਜਾ ਤਿਸ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਨੀ ਨੀਘਰੀਆ ਜੀਉ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰੇ ॥ ਕਿਉ ਖੁਲੈ ਗਲ ਜੇਵੜੀਆ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ਤਿਸ ਹੀ ਕਾ ਸੋ ਹੋਵੈ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਅਨੇਕ ਨਾਵਣ ਕਿਉ ਅੰਤਰ ਮਲੁ ਧੋਵੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਗਤਿ ਕਇ ਨ ਪਾਵੈ ਹਠਿ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਬੇਬਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚ ਘਰੁ ਸਬਦਿ ਸਿਞਾਪੈ ਦੁਬਿਧਾ ਮਹਲੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ॥੩॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਜੀਉ ਸਬਦੁ ਸਚਾ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਤੇਰਾ ਮਹਲੁ ਸਚਾ ਜੀਉ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਵਾਪਾਰੇ ॥ ਨਾਮ ਕਾ ਵਾਪਾਰੁ ਮੀਠਾ ਭਗਤਿ ਲਾਹਾ ਅਨਦਿਨੁ ॥ ਤਿਸੁ ਬਾਝੁ ਵਖਰੁ ਕੋਇ ਨ ਸੂਝੈ ਨਾਮੁ ਲੈਵਹੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ॥ ਪਰਖਿ ਲੇਖਾ ਨਦਰਿ ਸਾਚੀ ਕਰਮਿ ਪੂਰੈ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੩

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਾ ਧਨ ਬਿਨਉ ਕਰੇ ਜੀਉ ਹਰਿ ਕੋ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ਰਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਕਹੈ ਸੋਈ ਪਰੁ ਕੀਜੈ ਤਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਬਿਨੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਈ ਜਿਸੁ ਨ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥੧॥ ਧਨ ਰੈਣਿ ਸੁਹੇਲੜੀਏ ਜੀਉ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਭਾਉ ਕਰੇ ਜੀਉ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗਾ ਭਾਓ ॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ

ਜੀਅ ਕੀ ਮੇਲੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਾਰੀ ਤਾ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ਨਾਮੇ ਧਰੀ ਪਿਆਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਨਾਹ ਪਿਆਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗਲਿ ਹਾਰੇ ॥੨॥ ਧਨ ਏਕਲੜੀ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮੁਠੀ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਕਰਾਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦ ਪਿਆਰੇ ਕਉਣੁ ਦੁਤਰੁ ਤਾਰੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਖੁਆਈ ॥ ਕੂੜਿ ਵਿਗੁਤੀ ਤਾ ਪਿਰਿ ਮੁਤੀ ਸਾ ਧਨ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹੈ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥੩॥

meri ichh puni yi-o jam ghar sean a-i-a.
mil var nari mangal ga-i-a.
gun ga-e mangal parem rahsi munDh man omaja-o.
sean rajanse dusat vi-ape sach yap sach laja-o.
kar yorh sa Dhan kare binti ren din ras bjinni-a.
Nanak pir Dhan karaji rali-a ichh meri punni-a. ||4||1||

Página 243

ga-orji chhant mehla 1.
sun nah parabhu yi-o ekalrji ban maje.
ki-o Dhiregi nah bina parabh veparvaje.
Dhan nah beaju reh na sake bikjam ren ghaneri-a.
nah nid ave parem bhave sun benanti meri-a.
beaju pi-are ko-e na sare ekalrji kurla-e.
Nanak sa Dhan mile mila-i bin paritam dukj pa-e. ||1||
pir chjodi-arji yi-o kavan milave.
ras parem mili yi-o sabad suhave.
sabde suhave ta pat pave dipak de uyare.
sun sakji sajeli sach suheli sache ke gun sare.
satgur meli ta pir ravi bigsi amrit bani.
Nanak sa Dhan ta pir rave ya tis ke man bhani. ||2||
ma-i-a mohni nighri-a yi-o kurh muthi kurji-are.
ki-o kjule gal yevarji-a yi-o bin gur at pi-are.
jar parit pi-are sabad vichare tis hi ka so jove.
punn dan anek navan ki-o antar mal Dhove.
nam bina gat ko-e na pave jath nigraji bebane.
Nanak sach ghar sabad sinyape dubiDha majal ke yane. ||3||
tera nam sacha yi-o sabad sacha vicharo.
tera majal sacha yi-o nam sacha vaparo.
nam ka vapar mitha bhagat laja andino.
tis be vakjar ko-e na suyhe nam levhu kjin kjino.
parakj lekja nadar sachi karam pure pa-i-a.
Nanak nam maja ras mitha gur pure sach pa-i-a. ||4||2||
rag ga-orji purbi chhant mehla 3
ik-oNkar satnam karta purakj gurparsad.
sa Dhan bin-o kare yi-o jar ke gun sare.
kjin pal reh na sake yi-o bin jar pi-are.
bin jar pi-are reh na sake gur bin majal na pa-i-e.
yo gur kaje so-i par kiye tisna agan buyha-i-e.
jar sacha so-i tis bin avar na ko-i bin sevi-e sukj na pa-e.
Nanak sa Dhan mile mila-i yis no ap mila-e. ||1||
Dhan ren suhelrji-e yi-o jar si-o chit la-e.
satgur seve bha-o kare yi-o vichaju ap gava-e.
vichaju ap gava-e jar gun ga-e an-din laga bha-o.
sun sakji sajeli yi-a ki meli gur ke sabad sama-o.

Página 244

jar gun sari ta kant pi-ari name Dhari pi-aro.
Nanak kaman nah pi-ari ram nam gal jaro. ||2||
Dhan ekalrji yi-o bin nah pi-are.
duye bha-e muthi yi-o bin gur sabad karare.
bin sabad pi-are ka-un dutar tare ma-i-a mohi kju-a-i.
kurh viguti ta pir muti sa Dhan majal na pa-i.
gur sabde rati sehye mati an-din raje sama-e.
Nanak kaman sada rang rati jar yi-o ap mila-e. ||3||

Mi Amigo entró a mi propia casa, y mi añoranza ha sido satisfecha; encontrándose con mi Esposo, mis amigos cantan extasiados. Cantando la Melodía Nupcial, estoy imbuido en el Amor del Señor, y en mi mente se ha generado Alegría.

Mis amigos se regocijaron conmigo y mis enemigos fueron derrotados; habitando en el Señor, coseché el Fruto de la Verdad. Con las palmas juntas, la Esposa reza, perdida en el Amor del Señor.

Oh Señor, mi deseo está satisfecho, y me regocijo Contigo en Alegría. (4-1) **P. 243.**

Gauri Chant, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Escucha, oh Señor, la oración de alguien que está perdido en el desierto. Oh, Omnipotente Señor, ¿cómo puedo sentirme bien sin Ti? Horrenda es la noche, y no puedo vivir sin Ti, no descanso en Tu Abrazo; oh, por favor, escucha mi oración. Sin Ti, mi Bienamado, no hay nadie que cuide de mí; y mi lamento es solitario. Oh, dice *Nanak*, La novia está angustiada sin su Señor, pero Lo encuentra solamente cuando Él quiere. (1)

¿Quién puede unirla con su Señor, cuando es rechazada por Él Mismo?

A través de la Palabra del *Bani*, ella se concentra en Su Amor y entonces Su Señor viene a encontrarla. En la Palabra del *Bani* uno es beatificado y glorificado, y la Luz emana de su cuerpo.

Escucha, oh mi compañero, uno que conoce la Paz en la Verdad del Señor, piensa en los Méritos del Uno Verdadero solamente. Cuando ella encuentra a su Esposo, guiada en el camino por el *Guru*, Él goza de ella, y a través del *Bani* de la Palabra Ambrosial, ella florece.

Oh, dice *Nanak*, el Esposo goza de Su novia, sólo si está complacido con ella. (2)

La *Maya* nos ha seducido para salir de nuestro verdadero hogar; los que están determinados por la dualidad, son engañados por la falsedad. ¿Cómo podemos desatar el nudo de *Maya* sin el querido y amado *Guru*? Aquél que está enamorado del Señor y habita en la Palabra, pertenece al Señor, pero la suciedad del interior no se quita por las costumbres de caridad, piedad o abluciones. Nadie ha obtenido la Liberación sin *el Naam*, el Nombre del Señor, y toda tortura o vida en el desierto no sirven de nada. Oh, dice *Nanak*, a través de la Palabra, la Morada de la Verdad es obtenida; en la dualidad nunca La vamos a encontrar. (3)

Verdad es Tu Nombre, oh mi Bienamado, Verdad es la contemplación en Tu Palabra.

Verdad es Tu Castillo, oh mi Bienamado, Verdad es Tu Nombre y el Trato Contigo.

Dulce es el comercio en Tu Nombre, y los *Gurmukjs* ganan provecho noche y día.

Sin Ti, no hay con quién hacer tratos; yo pronuncio Tu Nombre en cada momento. Por el Perfecto Destino, y la Gracia del Señor, conozco ahora el Verdadero trato con mi Dios. Oh, dice *Nanak*, dulce es la Esencia del Nombre; solamente a través del Perfecto *Guru* he alcanzado la Verdad. (4-2)

Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creatividad Personificada, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Purbi, Chant, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La novia reza pensando en las Virtudes de su Señor: “Oh mi Querido, mi Bienamado, no puedo vivir sin Ti, ni siquiera por un momento”.

Sin el Esposo, nadie puede vivir, y sin el *Guru*, uno no alcanza el Castillo del Señor. Sigue entonces la Instrucción del *Guru* y apaga el fuego del deseo. El Señor solamente es Verdad; sin Él, no hay nada, y sin Su Servicio, no hay Paz. Dice *Nanak*, la novia encuentra a su Señor solamente si así es Su Voluntad, y si Él Mismo, la une Consigo. (1)

Bendita es la noche, porque la novia obtiene a su Señor. Sirviendo a su *Guru* con amor y olvidándose de su ego, ella canta la Alabanza del Señor y espontáneamente Lo ama. Escuchen, oh mis compañeros queridos, inmérjanse en el *Bani* de la Palabra del *Guru*, pues si se acuerdan de las Glorias del Señor y aman el *Naam*, serán los Bienamados del Señor. **P. 244.**

Oh, dice *Nanak*, La novia es Su Bienamada si ella trae el Collar de Su Nombre. (2)

Sin el Novio, la novia está sola; engañada por la dualidad se encuentra sin la Palabra Poderosa del Amado *Guru*. Sin la Palabra, ¿cómo puede ella nadar a través del mar tempestuoso, si está debilitada cada vez más por la *Maya*? Seducida por lo que es falso, abandona el Nombre Verdadero, y así no se remonta al Castillo del Señor. Pero imbuida con la Palabra e inmersa en el Equilibrio, ella sí podrá estar entonada con el Señor día y noche. Oh, dice *Nanak*, tal persona está siempre imbuida en el Amor del Señor y está unida con el Señor por Su Gracia. (3)

ਤੁਝ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਜੀਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਵਣੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਪਣੇ ਜੀਉ ਕਉਣੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ਇਉ ਮਿਲੀਐ ਮਾਏ ਤੁਝ ਸਾ ਧਨ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮਗੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਕਾਮਣਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥੪॥੧॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਖਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ਜੀਉ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਿਉ ਜੀਵਾ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਜੀਉ ਕਾਪੜੁ ਤਨਿ ਨ ਸੁਹਾਈ ॥ ਕਾਪਰੁ ਤੁਨਿ ਸੁਹਾਵੈ ਜਾ ਪਿਰਿ ਭਾਵੈ ਗੁਰਮਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਗੁਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਮੇਲਾ ਤੁਧ ਪਿਰੁ ਰਾਵੀ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਨਾਹ ਪਿਆਰੀ ਜਾ ਹਰਿ ਕੈ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ॥੧॥ ਸਾ ਧਨ ਰੰਗੁ ਮਾਣੇ ਜੀਉ ਆਪਣੇ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਜੀਉ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਾ ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਾਚੈ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਅਪੁਨੇ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗਹੀਐ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਵਿਸਾਰੇ ॥੨॥ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰਹੁ ਭੁਲੀ ਜੀਉ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਝੂਠੀ ਝੂਠਿ ਲਗੀ ਜੀਉ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰੇ ॥ ਕੂੜੁ ਨਿਵਾਰੇ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਸੰਮਾਰੇ ਜੁਮੈ ਜੰਨਮੁ ਨ ਹਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸੇਵੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਏ ਐਸਾ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਸਹਜਿ ਸੁਮਾਣੀ ਜਿਸੁ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥੩॥ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਜੀਉ ਤੁਧ ਬਿਨੁ ਖਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ॥ ਮੈ ਨੈਣੀ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਜੀਉ ਭੁਖ ਅੰਨੁ ਨ ਪਾਣੀ ॥ ਪਾਣੀ ਅੰਨੁ ਨ ਭਾਵੈ ਮਰੀਐ ਹਾਵੈ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਿਉ ਸੁਖੁ

ta mili-e jar mele yi-o jar bin kavaṇ mila-e.
bin gur pariṭam apne yi-o ka-uṇ bharam chuka-e.
gur bharam chuka-e i-o mili-e ma-e ṭa sa Dhan sukẖ pa-e.
gur seva bin gẖor anDhar bin gur mag na pa-e.
kamaṇ rang raṭi sehye maṭi gur ke sabaḏ vichare.
Nanak kamaṇ jar var pa-i-a gur ke bha-e pi-are. ||4||1||
ga-orji mehla 3.
pir bin kẖari nimaṇi yi-o bin pir ki-o yiva meri ma-i.
pir bin niḏ na ave yi-o kaparh ṭan na suha-i.
kapar ṭan suhave ya pir bhave gurmaṭi chiṭ la-i-e.
saḏa suhagaṇ ya saṭgur seve gur ke ank sama-i-e.
gur sabḏe mela ṭa pir ravi laja nam sansare.
Nanak kamaṇ nah pi-ari ya jar ke guṇ sare. ||1||
sa Dhan rang maṇe yi-o apṇe nal pi-are.
ajinis rang raṭi yi-o gur sabaḏ vichare.
gur sabaḏ vichare ja-ume mare in biDh milhu pi-are.
sa Dhan sohagaṇ saḏa rang raṭi sache nam pi-are.
apune gur mil raji-e amriṭ gaji-e dubiDha mar nivare.
Nanak kamaṇ jar var pa-i-a sagle dukẖ visare. ||2||
kamaṇ piraju bhuli yi-o ma-i-a mohi pi-are.
yẖuthi yẖuth lagi yi-o kurh muthi kurji-are.
kurh nivare gurmaṭ sare yu-e yanam na jare.
gur sabaḏ seve sach samave vichaju ja-ume mare.
jar ka nam ride vasa-e esa kare sigaro.
Nanak kamaṇ sahy samaṇi yis sacha nam aDharo. ||3||
mil mere pariṭama yi-o ṭuDh bin kẖari nimaṇi.
me neṇi niḏ na ave yi-o bhave ann na paṇi.
paṇi ann na bhave mari-e jave bin pir ki-o sukẖ pa-i-e.

Página 245

ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਆਗੈ ਕਰਉ ਬਿਨੰਤੀ ਜੇ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਜਿਉ ਮਿਲੈ ਤ੍ਰਿਵੈ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਸੁਖਦਾਤਾ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨਾ ਪਿਰੁ ਮੂਰੈ ਨ ਜਾਏ ॥੪॥੨॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਾਮਣਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਬੋਧੀ ਜੀਉ ਹਰਿ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਜੀਉ ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ਕਾਮਣਿ ਵਰੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮਤੀ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਕੂੜਿ ਕੁਸੁਤਿ ਭਰਿਆ ਗਲ ਤਾਈ ਪਾਪ ਕਮਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਜਿਤੁ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਮੇਲੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰਹਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥੧॥ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਜੀਉ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰੈਣਿ ਸੁਖਿ ਸੁਤੀ ਜੀਉ ਅੰਤਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ਮਿਲੀਐ ਪਿਆਰੇ ਅਨਦਿਨੁ ਦੁਖੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੁਹਲੁ ਪਿਰ ਰਾਵੇ ਕਾਮਣਿ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪੀਆ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਮਿਲੀ ਸੋਹਾਗਣਿ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰੇ ॥੨॥ ਆਵਹੁ ਦਇਆ ਕਰੇ ਜੀਉ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਾਮਣਿ ਬਿਨਉ ਕਰੇ ਜੀਉ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੇ ॥ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰਜ ਸੁਵਾਰੇ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੁ ਸਚਾ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੀ ਮੋਹਿ ਸੰਤਾਪੀ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਥਾਉ ਨ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੩॥

gur age kara-o binanṭi ye gur bhave yi-o mile ṭive mila-i-e.
ape mel la-e sukẖ-daṭa ap mili-a gẖar a-e.
Nanak kamaṇ saḏa suhagaṇ na pir mare na ya-e. ||4||2||
ga-orji mehla 3.
kamaṇ jar ras beDhi yi-o jar ke sahy subha-e.
man mohan mohi li-a yi-o dubiDha sahy sama-e.
dubiDha sahy sama-e kamaṇ var pa-e gurmaṭi rang la-e.
ih sarir kurh kusaṭ bhari-a gal ṭa-i pap kama-e.
gurmukẖ bhagaṭ yiṭ sahy Dhun upye bin bhagti mel na ya-e.
Nanak kamaṇ pireh pi-ari vichaju ap gava-e. ||1||
kamaṇ pir pa-i-a yi-o gur ke bha-e pi-are.
reṇ sukẖ suṭi yi-o anṭar ur Dhare.
anṭar ur Dhare mili-e pi-are an-din dukẖ nivare.
anṭar majal pir rave kamaṇ gurmaṭi vichare.
amriṭ nam pi-a din raṭi dubiDha mar nivare.
Nanak sach mili sohagaṇ gur ke heṭ apare. ||2||
avhu ḏa-i-a kare yi-o pariṭam aṭ pi-are.
kamaṇ bin-o kare yi-o sach sabaḏ sigare.
sach sabaḏ sigare ja-ume mare gurmukẖ kare savare.
yug yug eko sacha so-i buyhe gur bichare.
manmukẖ kam vi-api mohi santapi kis age ya-e pukare.
Nanak manmukẖ tha-o na pa-e bin gur aṭ pi-are. ||3||

Nos encontramos con el Señor si así es Su Voluntad; ¿cómo Lo podríamos encontrar si no es a través de Su Gracia? Sin el *Guru*, sin nuestro Bienamado, ¿quién va a disipar nuestra duda?

A través del *Guru* nuestra duda desaparece y la novia se encuentra con el Señor y está en Éxtasis. Sin el Servicio al *Guru*, todo es oscuro para nosotros; sin el *Guru*, uno no encuentra el Sendero. Oh, dice *Nanak*, La Novia enamorada e imbuida en el Equilibrio, habita en el *Bani* de la Palabra del *Guru*, y encuentra a su Señor, el Dios, a través del Amor a su Verdadero *Guru*. (4-1)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Estoy completamente perdido sin mi Señor, oh mi madre, ¿cómo puedo vivir sin mi Maestro? Sin Él, no duermo ni por un momento, y el vestido nupcial no significa nada. El vestido de bodas me queda solamente si el Maestro me ama, y si con la Palabra del *Guru* estoy entonada con Él.

Sirviendo al *Guru*, el Maestro me hace Suya, y me toma en Su Dulce Abrazo. El Señor Verdadero goza de Su novia si ella Lo encuentra en la Palabra del *Guru* y cosecha en el mundo la Ganancia del Nombre. Oh, dice *Nanak*, La novia es la Bienamada del Señor si ella se concentra en las Virtudes del Señor. (1)

La novia goza del Amor del Señor; día y noche ella está imbuida en Su Amor y habita en la Palabra del *Guru*. Oh novia, quítate entonces de tu ego, habita en la Palabra del *Guru*, y encuéntrate con tu Señor, el Mismo Dios.

Solamente aquélla que está siempre imbuida en Su Amor a través del Verdadero y Querido Nombre, pertenece a Dios. Si nos encontramos con el *Guru*, recolectamos el Néctar del Señor y nos quitamos de la dualidad. Oh, dice *Nanak*, La novia encuentra a su Novio entonces, y todas sus penas son cosa del pasado. (2)

La mujer Alma abandona al Señor, y seducida por los atractivos de *Maya* y apegada a la falsedad, es engañada por las apariencias. Sin embargo, si ella se olvida de la dualidad y disfruta de la Palabra del *Guru*, no pierde su vida en un juego de azar. Habitando en la Palabra del *Guru* e inmergiéndose en la Verdad aquieta su ego en la mente. Se adorna con el *Naam*, el Nombre del Señor enaltecido en su corazón, y apoyándose sólo en el Nombre, se inmerge en el maravilloso Estado de Equilibrio. (3)

Ven a tomarme, oh mi Bienamado; sin Ti, no valgo nada. El sueño no viene a mis ojos, y he perdido hasta el deseo de tomar agua o comida. No quiero comer, beber, ni hacer nada, y me lamento en añoranza por Él; sin el Señor, ¿cómo puedo estar en Paz? **P. 245.**

Le rezo al *Guru*, tómame en la Unión Contigo, así como sea Tu Placer.

Y mira, el Señor extasiado, de Sí Mismo, me une Consigo; Él Mismo viene a habitar a mi casa. Oh, dice *Nanak*, tal Novia pertenece siempre al Señor, sí, al Señor Inmortal, Quien ni se aparta de ella ni muere. (4-2)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Novia del Señor está compenetrada en el Amor del Señor con toda naturalidad. El Gran Seductor la seduce y la dualidad en ella cede al Estado de Equilibrio. Cuando la dualidad desaparece en el Equilibrio, ella encuentra a su Señor, y a través de la Palabra del *Guru*, se funde en Su Amor.

Este ser, repleto de valores que son falsos, comete errores en gran profusión. Pero la Alabanza del Señor, a través de la Cual uno escucha la Melodía del Equilibrio, limpia toda impureza. Oh, dice *Nanak*, La Novia es entonces la Bienamada del Señor, si ella logra trascender el ego en su interior. (1)

La novia encuentra a su Señor, por su Amor al *Guru*. Enalteciendo al Señor en su corazón, ella duerme tranquila toda la noche, y sus aflicciones parten para siempre. Dentro de su propio castillo ella goza de su Esposo por habitar en la Palabra del *Guru*. Ella bebe del Néctar del Nombre noche y día, y así aquieta su sentido de dualidad.

Oh, dice *Nanak*, así la Novia del Señor encuentra a su Bienamado, por su Amor infinito al *Guru*. (2)

Así reza la Novia, oh mi Señor, mi Amor, oh mi Bienamado, por favor ten Misericordia de mí. Se adorna con la Verdadera Palabra, no hace caso a su ego, y a través del *Guru*, entra en Plenitud. El Señor eternamente es Verdad; a través de la Palabra del *Guru*, uno concibe esto en su propia experiencia. El voluntarioso *Manmukj* es tentado por la lujuria, y se retuerce en el apego. Y ahora, ¿quién puede acudir para quejarse? Sin el Querido, Querido *Guru*, la novia Alma no encuentra Paz. (3)

ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਭੋਲੀ ਨਿਗੁਣੀਆ ਜੀਉ ਪਿਰੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲੀਐ ਜੀਉ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰਾ ॥ ਅਵਗਣ ਬਖਸਣਹਾਰਾ ਕਾਮੁਣਿ ਕੰਤੁ ਪਿਆਰਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਾਇ ਭਗਤੀ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝੰਾਈ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅਨੰਦਿਨੁ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਸਾ ਧਨ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੪॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਸਰੁ ਸਬਲੁ ਵਰਤੈ ਜੀਉ ਕਿਉ ਕੁਰਿ ਦੁਤਰੁ ਤੁਰਿਆ ਜਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਬੋਹਥਾ ਜੀਉ ਸਬਦੁ ਖੇਵਟੁ ਵਿਚਿ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦੁ ਖੇਵਟੁ ਵਿਚੁ ਪਾਏ ਹਰਿ ਆਪਿ ਲੁਘਾਏ ਇਨ ਬਿਧਿ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮੁਰੀਐ ॥ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੇ ਭਏ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕੰਚਨ ਭਏ ਮਨੂਰਾ ॥੧॥

ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੇ ਜੀਉ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਣੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭਾਈ ਖਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ॥ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ਗੰਤਿ ਨਹੀ ਜਾਣੀ ਹਉਮੈ ਧਾਤੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਸੀ ਊਬਰੇ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ਅੰਤਰਿ ਤਰੈ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕੋ ਥਿਰੁ ਨਾਹੀ ਜੀਉ ਬਾਜੀ ਹੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਦ੍ਰਿੜੁ ਭਗਤਿ ਸਚੀ ਜੀਉ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ਗੁਰਮਤੀ ਧਨੁ ਪਾਈਐ ॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਭਗਤਿ ਇਹ ਸਾਚੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ॥ ਹਮ ਮਤਿ ਹੀਣ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਅੰਧੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨੰਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੇ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਜੀਉ ਆਪੇ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਸਬਦੁ ਜੀਉ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ਆਪੇ ਭਗਤੀ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਦਾਨਾ ਆਪੇ ਬੀਨਾ ਆਪੇ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣਦਾਤਾ ਅਵਗੁਣ ਕਾਟੇ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਚੇ ਵਿਟਹੁ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥੪॥੪॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਮੰਞਹੁ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਹਿ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਹਰਿ ਪਾਏ ਸਦਾ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਸਹਜੇ ਸਤਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਖਰੀ ਸੁਖਾਲੀ ਜਿਸੁ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਬੀਜੇ ਨਾਮੇ ਜੰਮੈ ਨਾਮੇ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਜਾ ਚਾਖਹਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ਮੁਏ ਜੀਉ ਅਨ ਰਸ ਸਾਦ ਗਵਾਏ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਏ ਜਾ ਹਰਿ ਭਾਏ ਰਸਨਾ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਉਪਜੈ ਨਾਮੇ ਬਿਨਸੈ ਨਾਮੇ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮਤੀ ਪਾਈਐ ਆਪੇ ਲਏ ਲਵਾਏ ॥੨॥ ਏਹ ਵਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਧਨ ਛੋਡਿ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਕਿਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਇਓ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਬਿਖਿਆ ਲੋਭਿ ਲੁਭਾਏ ॥ ਬਿਖਿਆ ਲੋਭਿ ਲੁਭਾਏ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ਓਹੁ ਕਿਉ ਕਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਚਾਕਰੀ ਵਿਡਾਣੀ ਖਰੀ ਦੁਖਾਲੀ ਆਪੁ ਵੰਞਿ ਧਰਮੁ

ਗਵਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਬੰਧਨ ਟਿਕੈ ਨਾਹੀ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਦੁਖੁ ਸੰਤਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਕਾ ਦੁਖੁ ਤਦੇ ਚੂਕੈ ਜਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੩॥

munDh i-ani bjoli niguni-a yi-o pir agam apara.
ape mel mili-e yi-o ape bakjsanjara.
avgan bakjsanjara kaman kant pi-ara ghat ghat raji-a sama-i.
parem parit bha-e bhagti pa-i-e satgur buyh buyha-i.
sada anand raje din rati an-din raje liv la-i.
Nanak sehye jar var pa-i-a sa Dhan na-o niDh pa-i. ||4||3||
ga-orji mehla 3.
ma-i-a sar sabal varte yi-o ki-o kar dutar tari-a ya-e.
ram nam kar bojitha yi-o sabad kjevat vich pa-e.
sabad kjevat vich pa-e jar ap lagha-e in biDh dutar tari-e.
gurmukj bhagat parapat jove yivti-a i-o mari-e.
kjin meh ram nam kilvikj kate bha-e pavit sarira.
Nanak ram nam nistara kanchan bha-e manura. ||1||

Página 246

istari purakj kam vi-ape yi-o ram nam ki biDh naji yani.
mat pita sut bha-i kjare pi-are yi-o dub mu-e bin pani.
dub mu-e bin pani gat naji yani ja-ume Dhat sansare.
yo a-i-a so sabh ko yasi ubre gur vichare.
gurmukj jove ram nam vakjane ap tare kul tare.
Nanak nam vase ghat antar gurmat mile pi-are. ||2||
ram nam bin ko thir naji yi-o bei he sansara.
darirh bhagat sachi yi-o ram nam vapara.
ram nam vapara agam apara gurmati Dhan pa-i-e.
seva surat bhagat ih sachi vichaju ap gava-i-e.
ham mat hin murakj mugaDh anDhe satgur marag pa-e.
Nanak gurmukj sabad suhave an-din jar gun ga-e. ||3||
ap kara-e kare ap yi-o ape sabad savare.
ape satgur ap sabad yi-o yug yug bhagat pi-are.
yug yug bhagat pi-are jar ap savare ape bhagti la-e.
ape dana ape bina ape sev kara-e.
ape gundata avgun kate hirde nam vasa-e.
Nanak sad balijari sache vitaju ape kare kara-e. ||4||4||
ga-orji mehla 3.
gur ki seva kar pira yi-o jar nam Dhi-a-e.
manyaju dur na yaji pira yi-o ghar bethi-a jar pa-e.
ghar bethi-a jar pa-e sada chit la-e sehye sat subha-e.
gur ki seva kjari sukjali yis no ap kara-e.
namo biye namo yamme namo man vasa-e.
Nanak sach nam vadi-a-i purab likji-a pa-e. ||1||
jar ka nam mitha pira yi-o ya chakjaji chit la-e.
rasna jar ras chakj muye yi-o an ras sad gava-e.
sada jar ras pa-e ya jar bha-e rasna sabad suha-e.
nam Dhi-a-e sada sukj pa-e nam raje liv la-e.
name upye name binse name sach sama-e.
Nanak nam gurmati pa-i-e ape la-e lava-e. ||2||
e vidani chakri pira yi-o Dhan chjod pardes siDha-e.
duye kine sukj na pa-i-o pira yi-o bikji-a lobh lubha-e.
bikji-a lobh lubha-e bharam bhula-e oh ki-o kar sukj pa-e.
chakri vidani kjari dukjali ap vech Dharam gava-e.

Página 247

ma-i-a banDhan tike naji kjin kjin dukj santa-e.
Nanak ma-i-a ka dukj tade chuke ya gur sabdi chit la-e. ||3||

La novia es ignorante y no tiene mérito, pero el Señor Infinito e Insondable, de Sí Mismo, la perdona y la une Consigo. El Señor es el Bienamado de Su Novia; es enormemente Misericordioso y prevalece en todos los corazones.

Él es obtenido por la Adoración amorosa; esta es la Verdad que el *Guru* me ha revelado. Uno está siempre en Éxtasis entonado con el Señor; imperceptiblemente amanece al Estado y la novia obtiene todos los Nueve Tesoros del Nombre. (4-3)

Gauri, *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mar de *Maya* es tempestuoso; ¿cómo podría uno cruzarlo? Haz del *Naam*, el Nombre del Señor, tu barco y de la Palabra, el barquero; así tu Señor te llevará a través. A través del *Guru* uno logra la Alabanza del Señor, y se muere hacia sí mismo mientras todavía vive. En un instante todos los errores son lavados por el *Naam*, el Nombre del Señor, y el cuerpo se vuelve puro. Oh, dice *Nanak*, en el Nombre uno es liberado y el carbón negro es convertido en oro. (1)

P. 246.

Hombres y mujeres son tentados por la lujuria y no conocen el Camino al Nombre del Señor.

Uno ama intensamente a la madre, al padre, a los hijos y también a los hermanos y así se ahoga en el mar sin agua, *Maya*. Uno muere ahogado porque picado por el ego, no ve el camino. Todos los que han nacido, morirán, y sólo aquéllos que habitan en la Palabra del *Guru* serán salvados. Si uno voltea hacia Dios y pronuncia el Nombre, se salva a sí mismo y a toda su familia.

Oh, dice *Nanak*, dentro de uno habita el *Naam*, el Nombre del Señor y a través de la Palabra el *Guru*, uno se encuentra con su Amor. (2)

Nada es eterno excepto el *Naam*, el Nombre del Señor, oh amigo, y el mundo es solamente un teatro puesto en el escenario. Dedícate entonces a la Verdadera Alabanza, y trata solamente con el *Naam*, el Nombre del Señor. El Comercio con el Señor es Infinito e Insondable; en ese Comercio, ganamos la Riqueza de la Palabra del *Bani* del *Guru*, fijamos la mente en el Servicio del Señor, lo cual es la Verdadera Alabanza, y el ego se disuelve con el estímulo interior.

Somos tontos, ciegos e insensatos; el *Guru* nos ha mostrado el Sendero. Oh, dice *Nanak*, a través el *Guru* uno es beatificado en la Palabra y uno habita noche y día en la Alabanza del Señor. (3)

El Señor Mismo hace y hace que otros hagan; Él Mismo nos adorna con la Palabra.

Él Mismo es el *Guru*, Él Mismo la Palabra, Él Mismo el Amante de los *Gurmukjs* en todas las épocas. En todas las épocas Él ha amado a los *Gurmukjs*, Él Mismo adorna todo e inspira a todos en Su Alabanza. Él Mismo es Todo Sabio, el Vidente; Él Mismo nos ocupa en Su Servicio.

Él, el Señor, nos bendice con mérito y perdona nuestras fallas, y Él trae Su Nombre a nuestros corazones. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio al Uno Verdadero, el Hacedor y la Causa. (4-4)

Gauri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mi mente querida, sirve al *Guru* y habita en el *Naam*, el Nombre del Señor; no tienes que huir de mí, porque en tu mismo hogar recibirás al Señor. En el propio hogar, uno recibe al Señor, y desde la verdadera dedicación uno se entona con el Señor, el Dios.

El Servicio del *Guru* da Paz, pero sólo aquél a quien Dios escoge, se inspira en ese Servicio.

Al haber sembrado las Semillas del Nombre, éstas germinan en el interior, y uno puede enaltecer al Nombre en su mente. Oh, dice *Nanak*, uno obtiene la Gloria a través del Verdadero Nombre y cumple el destino dado por Dios. (1)

El *Naam*, el Nombre del Señor es dulce, oh mi querida mente; saboréalo con todo tu ser. Saboréenlo, oh mis labios, y olvídense de los demás sabores. Cuando el Señor quiere, uno recibe la Esencia del Señor, y en su boca se da la Bella Palabra. Uno habita en el Nombre y está para siempre en Paz, en tono con el Nombre. En la Voluntad del Señor, uno nace, por Su Voluntad morirá, y por Su Voluntad se inmerge en la Verdad. Oh, dice *Nanak*, recibimos el Nombre a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, y el Señor Mismo nos entona con Él. (2)

Oh querido, servir a otro es falso; uno deja la novia de su mente en casa, y va vagando a tierras lejanas. De esta forma, uno no obtiene Paz, oh querido, ¿por qué entonces añoras tomar el veneno de la dualidad? Añorando el veneno y seducido por la duda, ¿cómo encuentras la Paz? El servicio a otro es doloroso; vendiéndose a otro uno pierde su Fe.

P. 247.

Encadenada a *Maya*, la mente no es contenida en sí misma, y cada momento es oprimida por el dolor. Oh, dice *Nanak*, el dolor de *Maya* se quita solamente si uno está entonado con la Palabra del *Guru*. (3)

ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਗਾਵਾਰ ਪਿਰਾ ਜੀਉ ਸ਼ਬਦੁ ਮਨਿ ਨ ਵਸਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਅੰਧੁ ਪਿਰੁ ਜੀਉ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਕਿਉ ਪਾਏ ॥ ਕਿਉ ਮਾਰ੍ਗੁ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ਮਨਮੁਖਿ ਆਪੁ ਗੁਣਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਾਕਰ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੇ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਜਿਸ ਨ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਰੇ ਕਿਰਪ੍ਰ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਜਗਿ ਲਾਹਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥੪॥੫॥੭॥

manmukj mugaDh gavar pira yi-o sabad man na vasa-e.
ma-i-a ka bharam anDh pira yi-o jar marag ki-o pa-e.
ki-o marag pa-e bin satgur bha-e manmukj ap gana-e.
jar ke chakar sada suhele gur charni chit la-e.
yis no jar yi-o kare kirpa sada jar ke gun ga-e.
Nanak nam ratan yag laja gurmukj ap buyha-e. ||4||5||7||

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

rag ga-orji chhant mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ ਜੀਉ ਕਿਉ ਦੇਖਾ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ॥ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਸਖਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਪੂਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਏਕੁ ਸਰੀਧਰ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਤੁਝੈ ਉਡੀਣਿਆ ॥ ਕਰ ਕਰਹਿ ਸੇਵਾ ਸੀਸੁ ਚਰਣੀ ਮਨਿ ਆਸ ਦਰਸ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨ ਘੜੀ ਵਿਸਰੈ ਪਲੁ ਮੂਰਤੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿਗੁ ਜਿਉ ਪਿਆਸੇ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਇਕ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਜੀਉ ਸੁਣਿ ਕੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਜੀਉ ਦੇਖਿ ਚਲਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਚਲਤਾ ਤੁਮਾਰੇ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ਉਦਾਸ ਧਨ ਕਿਉ ਧੀਰਏ ॥ ਗੁਣਵੰਤ ਨਾਹ ਦਇਆਲ ਬਾਲਾ ਸਰਬ ਗੁਣ ਭਰਪੂਰਏ ॥ ਪਿਰ ਦੋਸ ਨਾਹੀ ਸੁਖਹ ਦਾਤੇ ਹਉ ਵਿਛੁੜੀ ਬੁਰਿਆਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਧਾਰਹੁ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਹਉ ਮਨੁ ਅਰਪੀ ਸਭੁ ਤਨੁ ਅਰਪੀ ਅਰਪੀ ਸਭਿ ਦੇਸਾ ॥ ਹਉ ਸਿਰੁ ਅਰਪੀ ਤਿਸੁ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਦੇਇ ਸੁਦੇਸਾ ॥ ਅਰਪਿਆ ਤ ਸੀਸੁ ਸੁਥਾਨਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਸੰਗਲਾ ਦੂਖੁ ਮਿਟਿਆ ਮਹਾ ਚਿਦਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਰਲੀਆ ਕਰੇ ਕਾਮਣਿ ਮਿਟੇ ਸੁਗਲ ਅੰਦੇਸਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕੰਤੁ ਮਿਲਿਆ ਲੰਤਰੁ ਹਮ ਜੈਸਾ ॥੩॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਜੀਉ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ॥ ਘਰਿ ਲਾਲੁ ਆਇਆ ਪਿਆਰਾ ਸਭ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਈ ॥ ਮਿਲਿਆ ਤ ਲਾਲੁ ਗੁਮਾਲੁ ਠਾਕੁਰ ਸਖੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਸਭ ਮੀਤ ਬੰਧਪ ਹਰਖੁ ਉਪਜਿਆ ਦੂਤ ਥਾਉ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅਨਹਤ ਵਾਜੇ ਝੜਹਿ ਘਰ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਸੰਗਿ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਰਹੈ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਕੰਤੁ ਸੁਖਦਾਈ ॥੪॥੧॥

meri man berag bha-i-a yi-o ki-o dekja parabh date.
mere mit sakja jar yi-o gur purakj biDhate.
purkjo biDhata ek sariDhar ki-o milah tuyhe udini-a.
kar karaji seva sis charni man as daras nimani-a.
sas sas na gharji visre pal murat din rate.
Nanak saring yi-o pi-ase ki-o mili-e parabh date. ||1||
ik bin-o kara-o yi-o sun kant pi-are.
mera man tan mohi li-a yi-o dekj chalat tumare.
chalta tumare dekj mohi udas Dhan ki-o Dhir-e.
gunvant nah da-i-al bala sarab gun bharpur-e.
pir dos naji sukjah date ja-o vichhurji buri-are.
binvant Nanak da-i-a Dharaju ghar avhu nah pi-are. ||2||
ha-o man arpi sabh tan arpi arpi sabh desa.
ha-o sir arpi tis mit pi-are yo parabh de-e sadesa.
arpi-a ta sis suthan gur peh sang parabhu dikja-i-a.
kin maji sagla dukj miti-a manhu chindi-a pa-i-a.
din ren rali-a kare kaman mite sagal andesa.
binvant Nanak kant mili-a lorj-te jam yesa. ||3||
mere man anad bha-i-a yi-o vei vaDha-i.
ghar lal a-i-a pi-ara sabh tikja buyha-i.
mili-a ta lal gupal thakur sakji mangal ga-i-a.
sabh mit banDhap jarakj upyi-a dut tha-o gava-i-a.
anhat vee veeh ghar meh pir sang sey vichha-i.
binvant Nanak sahy raje jar mili-a kant sukj-da-i. ||4||1||

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਊਚੇ ਮੰਦਰ ਮਹਲ ਅਪਾਰਾ ॥ ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਸੋਹਨਿ ਦੁਆਰ ਜੀਉ ਸੰਤ ਧਰਮ ਸਾਲਾ ॥ ਧਰਮ ਸਾਲ ਅਪਾਰ ਦੇਆਰ ਠਾਕੁਰ ਸਦਾ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੇ ॥ ਜਹ ਸਾਧ ਸ਼ੁਭ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋਵਹਿ ਤਹਾ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਵਹੇ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਮਇਆਲ ਸੁਆਮੀ ਹਹੁ ਦੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾਰਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਪਿਆਸੇ ਮਿਲਿ ਦਰਸਨ ਸੁਖੁ ਸਾਰਾ ॥੧॥ ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਬਚਨ ਅਨੂਪ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ ॥ ਮੋਹਨ ਤੂੰ ਮਾਨਹਿ ਏਕ ਜੀ ਅਵਰ ਸਭ ਰਾਲੀ ॥ ਮਾਨਹਿ ਤੂੰ ਏਕ ਅਲੇਖੁ ਠਾਕੁਰ ਜਿਨਹਿ ਸਭ ਕਲ ਧਾਰੀਆ ॥ ਤੁਧੁ ਬਚਨਿ ਗੁਰ ਕੈ ਵਸਿ ਕੀਆ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਬਨਵਾਰੀਆ ॥ ਤੂੰ ਆਪਿ ਚਲਿਆ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਆਪਿ ਸਭ ਕੁਲ ਧਾਰੀਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀਆ ॥੨॥ ਮੋਹਨ ਤੁਧੁ ਸ਼ੁਭ ਸੰਗਤਿ ਧ੍ਰਿਆਵੇ ਦਰਸੁ ਧਿਆਨਾ ॥ ਮੋਹਨ ਜੋਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਤੁਧੁ ਜੁਧਹਿ ਨਿਦਾਨਾ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਨ ਕਉ ਲਗੈ ਨਾਹੀ ਜੋ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਵਹੇ ॥ ਮਨਿ ਬਚਨਿ ਕਰਮਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਅਰਾਧਹਿ ਸ਼ੁ ਸ਼ੁਭ ਫਲ ਪਾਵਹੇ ॥ ਮਲ ਮੂਤ ਮੁਤ ਸ਼ਿ ਮੁਗਧ ਹਤੇ ਸਿ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਸੁਗਿਆਨਾ ॥ ਬਿਨੰ-ਵਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਜੁ ਨਿਹਚਲੁ ਪੂਰਨ ਪੂਰਖ ਭਗਵਾਨਾ ॥੩॥ ਮੋਹਨ ਤੂੰ ਸੁਫਲੁ ਫਲਿਆ ਸਣੁ ਪ੍ਰਵਾਰ ॥ ਮੋਹਨ ਪੁਤ੍ਰ ਮੀਤ ਭ੍ਰਾਈ ਕੁਟੰਬ ਸਭਿ ਤਾਰੇ ॥ ਤਾਰਿਆ ਜਹਾਨੁ ਲਹਿਆ ਅਭਿਮਾਨੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨੀ ਤੁਧਨੋ ਧਨੁ ਕਹਿਆ ਤਿਨ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਕਥੇ ਨ ਜਾਹੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਰਾਖੀ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਤਰਿਆ ਸੰਸਾਰੇ ॥੪॥੨॥

ga-orji mehla 5.
mohan tere uche mandar majal apara.
mohan tere sohan du-ar yi-o sant Dharam sala.
Dharam sal apar de-ar thakur sada kirtan gavhe.
yah saDh sant ikatar joveh taja tuyheh Dhi-avhe.
kar da-i-a ma-i-a da-i-al su-ami johu din kirpara.
binvant Nanak daras pi-ase mil darsan sukj sara. ||1||
mohan tere bachan anup chal nirali.
mohan tuN maneh ek yi avar sabh rali.
maneh ta ek alekj thakur yineh sabh kal Dhari-a.
tuDh bachan gur ke vas ki-a ad purakj banvari-a.
tuN ap chali-a ap raji-a ap sabh kal Dhari-a.
binvant Nanak pey rakjo sabh sevak saran tumari-a. ||2||
mohan tuDh satsangat Dhi-ave daras Dhi-ana.
mohan yam nerh na ave tuDh yapeh nidana.
yamkal tin ka-o lage naji yo ik man Dhi-avhe.
man bachan karam ye tuDh araDheh se sabhe fal pavhe.
mal mut murh ye mugaDh jote se dekj daras sugi-ana.
binvant Nanak re nihchal puran purakj bhagvana. ||3||
mohan tuN sufal fali-a san parvare.
mohan putar mit bha-i kutamb sabh tare.
tari-a yajan laji-a abjiman yini darsan pa-i-a.
yini tuDhno Dhan kaji-a tin yam nerh na a-i-a.
be-ant gun tere kathe na yaji satgur purakj murare.
binvant Nanak tek rakji yit lag tari-a sansare. ||4||2||

Oh querido, los egocéntricos tontos y salvajes no enaltecen en su mente a la Palabra. El engaño de *Maya* nace de la ignorancia, y entonces, ¿cómo puede uno encontrar el Camino? Sin la ayuda del Verdadero *Guru*, nadie puede encontrar el Camino, no importa cuantas cosas haga por su cuenta. Los Sirvientes del Señor están siempre en Paz porque ellos fijan sus mentes en los Pies del *Guru*. Aquél sobre quien reside la Gracia del Señor, canta Su Alabanza.

Oh, dice *Nanak*, La Joya del *Naam* es la única ganancia que vale la pena en este mundo; esta es la Sabiduría revelada a las Almas Despiertas a Dios. (4-5-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Gauri Chant, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En mi mente se agolpa la tristeza; ¿cómo veré al Señor Benéfico, mi Amigo, mi Compañero, mi Maestro, mi *Guru*, el Espíritu Eterno, el Creador?

Oh Gran *Purusha*, Autor de mi destino, Maestro de Lakshmi, di, ¿qué puedo hacer yo, triste como estoy, para ver Tu Resplandor? Mis manos están a Tu Servicio, mi cabeza a Tus Pies, y en mi mente está la humildad y el deseo de Verte. No me olvido de Ti, ni siquiera por un instante; día y noche, cada momento pienso en Ti. Oh, dice *Nanak*, como el pájaro *Cuclillo* que muere de sed hasta que le cae la gota de lluvia en su pico; así tengo sed de Ti, ¿cómo podré verte, mi Señor? (1)

En oración Te pido, oh Amado, escúchame, oh mi Esposo, mi cuerpo y mente están deseosos de Ti. Estoy encantado viendo Tus Maravillas; ¿cómo esta novia perdida de amor llegará a contentarse? Mi Esposo es generoso y virtuoso, siempre joven y lleno de mérito. ¿Cómo podría culpar al Señor de mi separación, cuando yo quise estar así debido a la propia inclinación malévola de mi mente?

Nanak Te reza, oh Señor, ¡Sé Misericordioso y regresa a mi hogar! (2)

Entrego mi cuerpo y mi mente a Ti, oh Señor, y todo lo que es mío. Le doy mi cabeza al Amigo Bienamado quien me trae un Mensaje de mi Maestro. Al *Guru* de Casta Divina he entregado mi cabeza, y Él me ha revelado al Señor en mi interior. Todas mis penas se acabaron en un instante, y estoy satisfecho, como había añorado. La novia ahora goza noche y día; ya no tiene ni una duda. Oh, dice *Nanak*, ahora ella tiene al Esposo Divino y ha conquistado Su Corazón. (3)

Estoy en Éxtasis y en mi mente resuena el carillón de Alegría. El Esposo Bienamado ha entrado en mi casa y toda mi sed está saciada. He encontrado a mi Bienamado Señor y Maestro, y todos mis compañeros cantan en regocijo. Mis amigos y parientes florecen en Plenitud, y los enemigos han sido destruidos. Dentro de mi casa resuena la Melodía Celestial, y gozo del Amor con mi Señor. Oh, dice *Nanak*, ahora he llegado al Equilibrio, porque he logrado encontrar al Señor de la Paz. (4-1) **P. 248.**

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, *Mojan*, habitas en la Mansión Celestial de Gloria Infinita; Tu Morada es Bella, el Santuario de los Santos. Tu Santuario es Glorioso, oh Maestro Benéfico, y todos cantan Tu Alabanza. En donde sea que se reúnen los Santos, habitan en Ti. Ten piedad de mí, oh ser Bondadoso, *Nanak* te reza para que pueda compartir Tu Visión y lograr la Paz que la Piedad trae consigo. (1)

Oh *Mojan*, Maravilloso es Tu Hablar, Maravillosas Tus Maneras. Tú vives en el Uno solamente, para ti todo lo demás es como el polvo. Tú crees solamente en el Único Maestro, el Inefable, Quien maneja todos los poderes. Te pido en honesta oración, salva nuestro honor, porque todos Tus Sirvientes buscan su Refugio en Ti. (2)

Oh *Mojan*, todos en la Congregación Santa piensan en Ti, y concentran su atención en Tu Visión.

Quien tiene Tu Visión está a salvo de la muerte; la muerte no les toca a aquéllos que están en verdad entonados contigo con toda la concentración de su mente. Aquél que habita en Ti en palabra, pensamiento y acción, logra todo lo que busca. Aun los tontos, ignorantes y salvajes, se vuelven sabios al Verte. Dice *Nanak*, Tu Campo de influencia es Eterno, porque Tú eres la Persona Perfecta, sí, Tú eres el Maestro Mismo. (3)

Oh *Mojan*, Tú has florecido con todos tus parientes; y todos tus hijos, amigos y familia están salvados. Es más, el mundo entero deja atrás a su ego y es salvado por Tu Presencia.

Quien se postra ante Ti, no será tocado por la muerte; ¡Infinitos son Tus Méritos, Indescriptibles e Inefables, oh Verdadero *Guru*, oh *Purusha*, oh Destructor de los malvados! *Nanak* te reza, oh *Mojan*, me apoyo en Ti para que pueda nadar a través del mar de la existencia. (4-2)

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪਤਿਤ ਅਸੰਖ ਪੁਨੀਤ ਕਰਿ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਿ ਪਾਵਕੋ ਤਿਨ ਕਿਲਬਿਖ ਦਾਹਨਹਾਰ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਜਪਿ ਮਨਾ ਤੂੰ ਰਾਮ ਨਰਾਇਣ ਗੋਵਿੰਦਾ ਹਰਿ ਮਾਧੋ ॥ ਧਿਆਇ ਮਨਾ ਮੁਰਾਰਿ ਮੁਕੰਦੇ ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਦੁਖ ਫਾਧੋ ॥ ਦੁਖਹਰਣ ਦੀਨ ਸਰਣ ਸ੍ਰੀਧਰ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਰਾਧੀਐ ॥ ਜਮ ਪੰਥੁ ਬਿਖੜਾ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਸਾਧੀਐ ॥ ਕਲਿਮਲਹ ਦਹਤਾ ਸੁਧੁ ਕਰਤਾ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਅਰਾਧੋ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਮਾਧੋ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਮਨਾ ਦਾਮੋਦਰੁ ਦੁਖਹਰੁ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਸ੍ਰੀਰੰਗੋ ਦਇਆਲ ਮਨੋਹਰੁ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਬਿਰਦੁ ਧਾਇਆ ॥

ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਮਨਹਿ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਤਮ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਉਧਾਰੈ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈਐ ॥ ਸੁਰ ਸਿਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਮੁਨਿ ਜਨ ਗੁਣ ਅਨਿਕ ਭਗਤੀ ਗਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੨॥ ਚੇਤਿ ਮਨਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਰਬ ਕਲਾ ਜਿਨਿ ਧਾਰੀ ॥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਤਨ ਜੀਅ ਦਾਤਾ ਬੇਅੰਤ ਅਗਮ ਅਪਾਰੋ ॥ ਸਰਣਿ ਜੋਗੁ ਸਮਰਥ ਮੋਹਨ ਸਰਬ ਦੋਖ ਬਿਦਾਰੋ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਦੋਖ ਬਿਨਸਹਿ ਜਪਤ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਸਮਰਥ ਸਭ ਕੁਲ ਧਾਰੀ ॥੩॥ ਗੁਣ ਗਾਉ ਮਨਾ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਦਇਆਲਾ ॥ ਬਿਸੰਭਰੁ ਦੇਵਨ ਕਉ ਏਕੈ ਸਰਬ ਕਰੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਮਹਾ ਦਇਆਲ ਦਾਨਾ ਦਇਆ ਧਾਰੇ ਸਭ ਕਿਸੈ ॥ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਨਾਸੈ ਜੀਅ ਜਾ ਕੈ ਪ੍ਰਭੁ ਬਸੈ ॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਦੇਵਾ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਭਈ ਪੂਰਨ ਘਾਲਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਇਛ ਪੁਨੀ ਜਪਤ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥੪॥੩॥ ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮਿਲਿ ਉਦਮੁ ਕਰੇਹਾ ਮਨਾਇ ਲੈਹਿ ਹਰਿ ਕੰਤੈ ॥ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਠਗਉਰੀ ਮੋਹਹ ਸਾਧੂ ਮੰਤੈ ॥ ਸਖੀ ਵਸਿ ਆਇਆ ਫਿਰਿ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਇਹ ਰੀਤਿ ਭਲੀ ਭਗਵੰਤੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਰਾ ਮਰਣੁ ਭੈ ਨਰਕ ਨਿਵਾਰੈ ਪੁਨੀਤੁ ਕਰੈ ਤਿਸੁ ਜੰਤੈ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਇਹ ਭਲੀ ਬਿਨੰਤੀ ਏਹੁ ਮਤਾਂਤੁ ਪਕਾਈਐ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਉਪਾਧਿ ਰਹਤ ਹੋਇ ਗੀਤ ਗੋਵਿੰਦਹਿ ਗਾਈਐ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟਹਿ ਭ੍ਰਮ ਨਾਸਹਿ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੨॥ ਸੁਖੀ ਇਛ ਕਰੀ ਨਿਤ ਸੁਖ ਮਨਾਈ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੁਜਾਏ ॥ ਚਰਨ ਪਿਆਸੀ ਦਰਸ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪੇਖਉ ਥਾਨ ਸਬਾਏ ॥ ਖੋਜਿ ਲਹਉ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸੰਗੁ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਪੁਰਖ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਸੁਰਿਜਨੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਮਾਏ ॥੩॥ ਸਖੀ ਨਾਲਿ ਵਸਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲਿਆ ॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਖੋਇਓ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਆਮੀ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ ॥ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਟਲਿਆ ॥੪॥੪॥੨॥੫॥੧੧॥

ga-orji mehla 5.
shlok.
patit asaᴺkj punit kar punah punah balijar.
Nanak ram nam yap pavko tin kilbikj dajanjar. ||1||
chhant.
yap mana tuᴺ ram nara-in govinda jar maDho.
Dhi-a-e mana murar mukande kati-e kal dukj faDho.
dukjharan din saran sariDhar charan kamal araDhi-e.
yam panth bikj-rja agan sagar nimakj simrat saDhi-e.
kalimalah dahta suDh karta dinas ren araDho.
binvant Nanak karaju kirpa gopal gobind maDho. ||1||
simar mana damodar dukhjar bhe bhanyan jar ra-i-a.
sarirango da-i-al manojar bhagat vachhal birda-i-a.

Página 249

bhagat vachhal purakj puran maneh chindi-a pa-i-e.
tam anDh kup te uDhare nam man vasa-i-e.
sur siDh gan ganDharab mun yan gun anik bhagti ga-i-a.
binvant Nanak karaju kirpa parbarahm jar ra-i-a. ||2||
chet mana parbarahm parmesar sarab kala yin Dhari.
karuna me samrath su-ami ghat ghat paran aDhari.
paran man tan yi-a data be-ant agam aparo.
saran yog samrath mohan sarab dokj bidaro.
rog sog sabh dokj binsaji yapat nam murari.
binvant Nanak karaju kirpa samrath sabh kal Dhari. ||3||
gun ga-o mana achut abjinasi sabh te uch da-i-ala.
bisambjar devan ka-o eke sarab kare partipala.
partipal maja da-i-al dana da-i-a Dhare sabh kise.
kal kantak lobh moh nase yi-a ya ke parabh base.
suparsan deva safal seva bha-i puran ghala.
binvant Nanak ichh puni yapat din de-ala. ||4||3||
ga-orji mehla 5.
sun sakji-e mil udam karea mana-e lehi jar kante.
man ti-ag kar bhagat thag-uri mohah saDhu mante.
sakji vas a-i-a fir chjod na ya-i ih rit bhali
bhagvante.
Nanak yara maran bhe narak nivare punit kare tis
yante. ||1||
sun sakji-e ih bhali binanti eu mataᴺt paka-i-e.
sahy subha-e upaDh rajat jo-e git govindeh ga-i-e.
kal kales miteh bharam naseh man chindi-a fal pa-i-e.
parbarahm puran parmesar Nanak nam Dhi-a-i-e. ||2||
sakji ichh kari nit sukj mana-i parabh meri as puya-e.
charan pi-asi daras beragan pekja-o than saba-e.
kjoy laja-o jar sant yana sang sammrith purakj mila-e.
Nanak tin mili-a suriyan sukj-data se vadbhagi ma-e. ||3||
sakji nal vasa apune nah pi-are mera man tan jar
sang hili-a.
sun sakji-e meri nid bhali me apnarja pir mili-a.
bharam kjo-i-o saᴺt sahy su-ami pargas bha-i-a ka-ul
kjili-a.
var pa-i-a parabh antaryami Nanak sohag na tali-a.
||4||4||2||5||11||

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok

Millones de seres que cometen graves faltas son purificados por Ti; yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti por siempre y para siempre.

Tu Nombre consume nuestros errores, así como el fuego consume la paja. (1)

Chant

Habita, oh mi mente, en el Señor, *Narayan, Gobind*, el Destructor del miedo, el Maestro de *Maya*. Habita tú, oh mente, en *Murari*, el Emancipador, quien rompe las cadenas de la muerte dolorosa.

Habita en los Pies de Loto de Aquél que es el Destructor de la tristeza, el Refugio de los humildes, el Maestro de *Lakshmi*, para que puedas cruzar a salvo la tierra de la muerte y el traicionero mar de fuego. Entónate día y noche con Aquél que destruye tus errores y te vuelve puro. Reza *Nanak*, ten piedad de mí, oh Soporte de la Tierra, Maestro de *Maya*. (1)

Habita, oh mi mente, en *Damodara*, el Destructor del miedo y del dolor, en tu Señor, el Rey. Sí, en Aquél que goza de *Lakshmi*, el Bello Señor, cuya naturaleza misma es amar a los que Lo aman. **P. 249.**

Él es el Perfecto Espíritu desencarnado, el Amante de Sus amantes; Encontrándolo, uno recibe todo lo que ha añorado. Enaltece en tu mente el Nombre de Aquél que nos saca del pozo oscuro de la ignorancia. Los adeptos, los ángeles y sus mensajeros, los cantantes del cielo, los videntes y los *Gurmukjs*, todos cantan Tus Infinitas Alabanzas, oh Señor.

Reza *Nanak*, ten piedad de mí, oh Señor Trascendente, mi Maestro, mi Rey. (2)

Habita en el Señor Trascendente, oh mi mente, el Dios de dioses, Quien maneja todo el poder.

Él, el Uno Benéfico, el Maestro Poderoso, el Asta Principal de todos los corazones.

El Dador de vida, cuerpo y mente, Infinito, Insondable, Más Allá del más allá.

El Refugio de todos, Omnipotente, el Seductor de corazones, Disipador de toda tristeza.

Habitando en el *Naam*, el Nombre del Señor, todas las aflicciones, todo dolor, y toda tristeza se van. Reza *Nanak*, ten piedad de mí, oh Señor, Tuyo es todo el Poder. (3)

Oh mi mente, canta la Alabanza del Eterno Señor; Él es Generoso y siempre Bondadoso, lo más Alto de lo alto. Él es el Único Sostenedor del Universo, y Él sostiene a cada uno y a todos.

Él, el Sostenedor del Universo, es Grande, Benéfico, Sabio y Misericordioso con todos.

Si a uno le acompaña el Señor en su corazón, no siente la avaricia, la lujuria, ni el dolor de la muerte. Aquél con quien Dios está complacido, está satisfecho, y su servicio da fruto. Todos sus deseos son cumplidos habitando en el Señor, el Benefactor de los humildes. (4-3)

Gauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Vengan mis compañeros, vamos a hacer un esfuerzo para reconciliarnos con nuestro Señor.

Vamos a atraerlo hacia nosotros quitándonos el egoísmo y cantando la Poción Amorosa del *Mantra* de los Santos. Cuando Él está involucrado en la Relación Amorosa con nosotros, no nos abandona; esta es la Naturaleza Intrínseca de nuestro Maestro. Él destruye el miedo a la vejez, la muerte, la oscuridad de la conciencia, y purifica a todos Sus seres. (1)

Escuchen, oh mis compañeros, mi oración, y vamos a concordar en esto, que canalicemos nuestro deseo de modo natural cantando Su Alabanza. Cuando nuestros deseos bajos son canalizados y nuestras tristezas y dudas son disipadas, logramos obtener lo que añora verdaderamente nuestro corazón.

Entonces, oh, dice *Nanak*, habitemos en el *Naam*, el Nombre del Señor, el Uno Perfecto, el Dios de dioses. (2)

Oh mis compañeros, añoro estar con Él y rezo que el Maestro cumpla esta única esperanza mía: añoro tocar Sus Pies, añoro en agonía tener Su Visión, y Lo busco en todas partes.

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, Lo encuentro, y entonces Él, el Todo Poderoso *Purusha*, me une Consigo Mismo. Dice *Nanak*, oh madre, aquél que encuentra al Dador de Paz, el hombre perfecto, es el ser afortunado. (3)

Oh mi compañero, busco siempre habitar en mi Esposo; mi cuerpo y mi mente ahora están acostumbrados a Él. Oh mi compañero, amo el dulce reposo en que puedo soñar con mi Amor. Mi duda está resuelta, la Paz del Equilibrio del Maestro amanece en mi ser, estoy iluminado y el Loto de mi mente florece. Estoy casado con el Señor Trascendente, el Conocedor íntimo de mi corazón, sí, mi Esposo, Quien estará siempre conmigo. (4-4-2-5-11)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗਉੜੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਮਾਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਸੁਆਮੀ ਪਰਮੇਸੁਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਖਾ ਅਗਿਆਨ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰਦੇਵ ਬੰਧਿਪ ਸਹੋਦਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਪਦੇਸੈ ਗੁਰਦੇਵ ਮੰਤੁ ਨਿਰੋਧਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਾਂਤਿ ਸਤਿ ਬੁਧਿ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰਦੇਵ ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਪਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਤੀਰਥੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਮਜਨੁ ਅਪਰੰਪਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਕਰਤਾ ਸਭਿ ਪਾਪ ਹਰਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਕਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਗੁਰਦੇਵ ਮੰਤੁ ਹਰਿ ਜਪਿ ਉਧਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਮ ਮੂੜ ਪਾਪੀ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਤਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗੁਰਦੇਵ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਮਸਕਰਾ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਪਹਿ ਕੀਆ ਕਰਾਇਆ ਆਪਹਿ ਕਰਨੈ ਜੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਦੂਸਰ ਹੋਆ ਨ ਹੋਗੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਓਅੰ ਸਾਧ ਸਤਿਗੁਰ ਨਮਸਕਾਰੰ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰੰ ॥ ਆਪਹਿ ਸੁੰਨ ਆਪਹਿ ਸੁਖ ਆਸਨ ॥ ਆਪਹਿ ਸੁਨਤ ਆਪ ਹੀ ਜਾਸਨ ॥ ਆਪਨ ਆਪੁ ਆਪਹਿ ਉਪਾਇਓ ॥ ਆਪਹਿ ਬਾਪ ਆਪ ਹੀ ਮਾਇਓ ॥ ਆਪਹਿ ਸੂਖਮ ਆਪਹਿ ਅਸਥੂਲਾ ॥ ਲਖੀ ਨ ਜਾਈ ਨਾਨਕ ਲੀਲਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੇਰੇ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮਨੁ ਹੋਇ ਰਵਾਲਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰ ਆਪਿ ਨਿਰਗੁਨ ਸਰਗੁਨ ਏਕ ॥ ਏਕਹਿ ਏਕ ਬਖਾਨਨੋ ਨਾਨਕ ਏਕ ਅਨੇਕ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਓਅੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਓ ਅਕਾਰਾ ॥ ਏਕਹਿ ਸੂਤਿ ਪਰੋਵਨਹਾਰਾ ॥ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਸਥਾਰੰ ॥ ਨਿਰਗੁਨ ਤੇ ਸਰਗੁਨ ਦ੍ਰਿਸਟਾਰੰ ॥ ਸਗਲ ਭਾਤਿ ਕਰਿ ਕਰਹਿ ਉਪਾਇਓ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਮਨ ਮੋਹੁ ਬਢਾਇਓ ॥ ਦੁਹੂ ਭਾਤਿ ਤੇ ਆਪਿ ਨਿਰਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੇਈ ਸਾਹ ਭਗਵੰਤ ਸੇ ਸਚੁ ਸੰਪੈ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸੁਚਿ ਪਾਈਐ ਤਿਹ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਪਵੜੀ ॥ ਸਸਾ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸੋਊ ॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨ ਕੋਊ ॥ ਸੋਊ ਸਰਨਿ ਪਰੈ ਜਿਹ ਪਾਯੰ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਸੁਨਾਯੰ ॥ ਸੰਸੈ ਭਰਮੁ ਨਹੀ ਕਛੂ ਬਿਆਪਤ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਤਾਹੂ ਕੋ ਜਾਪਤ ॥ ਸੋ ਸਾਧੂ ਇਹ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਕਹਾ ਪੁਕਾਰਤੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹ

ਸਭ ਕੂਰ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨੇ ਨਾਨਕਾ ਹੋਤ ਜਾਤ ਸਭੁ ਧੂਰ ॥੧॥

ik-oNkar satgur parsad.
ga-orji bavan akjri mehla 5.
shlok.
gurdev mata gurdev pita gurdev su-ami parmesura.
gurdev sakja agi-an bhanyan gurdev banDhip sajodara.
gurdev data jar nam updese gurdev mant niroDhara.
gurdev saNt sat buDh murat gurdev paras paras para.
gurdev tirath amrit sarovar gur gi-an mean aprampara.
gurdev karta sabh pap jarta gurdev patit pavit kara.
gurdev ad yugad yug yug gurdev mant jar yap uDhra.
gurdev sangat parabh mel kar kirpa jam murh papi yit lag tara.
gurdev satgur parbarahm parmesar gurdev Nanak jar namaskara. ||1||
shlok.
apeh ki-a kara-i-a apeh karne yog.
Nanak eko rav raji-a dusar jo-a na jog. ||1||
pa-orji.
o-aN saDh satgur namaskaraN.
ad maDh ant niraNkaraN.
apeh sunn apeh sukj asan.
apeh sunat ap hi yasan.
apan ap apeh upa-i-o.
apeh bap ap hi ma-i-o.
apeh sukjam apeh asthula.
lakji na ya-i Nanak lila. ||1||
kar kirpa parabh din da-i-ala.
tere santan ki man jo-e ravala. raja-o.
shlok.
nirankar akar ap nirgun sargun ek.
ekeh ek bakjanano Nanak ek anek. ||1||
pa-orji.
o-aN gurmukj ki-o akara.
ekeh sut parovanjara.
bjinn bjinn tare gun bistharaN.
nirgun te sargun daristaraN.
sagal bhat kar karaji upa-i-o.
yanam maran man moh badha-i-o.
duhu bhat te ap nirara.
Nanak ant na paravara. ||2||
shlok.
se-i sah bhagvant se sach sampe jar ras.
Nanak sach such pa-i-e tih santan ke pas. ||1||
pavrji.
sasa sat sat sat so-u.
sat purakj te bjinn na ko-u.
so-u saran pare yih pa-yaN.
simar simar gun ga-e suna-yaN.
sanse bharam naji kachh bi-apat.
pargat partap taju ko yapat.
so saDhu ih pajuchanjara.
Nanak ta ke sad balijara. ||3||
shlok.
Dhan Dhan kaja pukarte ma-i-a moh sabh kur.

nam bihune nanka jot yat sabh Dhur. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Gauri Bavan Akhri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok

El *Guru* es la Madre, el Padre, el Dios de dioses, el Maestro.
El *Guru* es el Compañero, el Destructor de la Ignorancia, el Pariente, el Hermano.
El *Guru* es el Ser Benévolo, quién nos bendice con el *Naam*, el Nombre del Señor; a través de Su *Mantra*, la mente es apaciguada.
El *Guru* es la Encarnación de la Paz, la Verdad, la Sabiduría, la Piedra Filosofal, quien con Su Toque lo convierte todo en oro y aún más. El *Guru* es el Lugar de Peregrinaje, el Tanque de Néctar, bañarse en Él trae Infinita Sabiduría.
El *Guru* es el Creador, el Destructor de todos los errores, Purificador de todos los que los cometen. El *Guru* es desde el principio de los tiempos y ha sido a través de las épocas,
Habitando en el *Mantra* uno es salvado. El Señor nos bendice con la Sociedad del *Guru* para que nosotros, los inmensamente ignorantes, nos podamos salvar.
El *Guru* es el Señor Trascendente, el Dios de dioses, *Nanak* saluda al Dios *Guru*. (1)

Shlok

Él Mismo es el Hacedor y la Causa, Él es el Único Poder atrás de todo.
Dice *Nanak*, Él, el Uno prevalece en todo, no hay nadie más que Él, ni lo habrá nunca. (1)

Pauri (Aum)

Saludos al Dios *Guru*, quien estando Sin Forma, es en el principio, en medio y al final.
Él Mismo está en el Trance Primordial, Él Mismo está en el Asiento de Paz.
Él Mismo escucha, Él Mismo entona Su Propia Alabanza.
Él Mismo se creó a Sí Mismo, Él Mismo es Su Propio Padre y Su Propia Madre.
Él Mismo es Sutil, Él Mismo es Aparente, dice *Nanak*, nadie puede saber en verdad de ésta Su Jugada. (1)
Oh Tú, Ser Bondadoso, ten piedad del débil, para que mi mente se vuelva el Polvo sobre el cual pisan Tus Santos. (Pausa)

Shlok

Él, el Uno sin Forma, también la tiene, Él es el Absoluto y también el Relativo.
Dice *Nanak*, Él quien es conocido como el Uno, también es el Todo. (1)

Pauri (Aum)

Él, el *Guru* Primordial, creó todas las formas. Él, el Uno lo engarza todo en un mismo hilo.
Él Mismo creó los Tres Modos, la expansión diversa, y evoluciona Su Ser Absoluto en el Relativo, y así creó Él la creación de diferentes formas, el nacimiento, la mente, su proyección y la muerte. Pero Él Mismo está por encima de todo. Dice *Nanak*, Ilimitado es Él, de Él no se conoce ningún fin. (2)

Shlok

Sólo serán ricos en verdad, los que guarden el Tesoro del Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, de tales Santos uno logra la Verdad y la Piedad. (1)

Pauri (Sassa)

Verdad, Verdad, Verdad es Él. No, nadie está separado del Verdadero *Purusha*. Sólo aquél a quién Él bendice, busca Su Refugio, habita en Él y recita las Alabanzas del Señor. A él la duda no lo derrota, y él ve la Presencia de la Gloria del Señor por todas partes. Sólo aquél que logra este Estado es el verdadero Santo. *Nanak* ofrece su Ser siempre en sacrificio a él. (3)

Shlok

¿Para qué perseguir riqueza y más riqueza?, el amor a *Maya* es todo falso.
Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, dice *Nanak*, todo vale menos que el polvo. (1)

ਪਵੜੀ ॥ ਧਧਾ ਧੂਰਿ ਪੁਨੀਤ ਤੇਰੇ ਜਨੂਆ ॥ ਧਨਿ ਤੇਊ ਜਿਹ ਰੁਚ ਇਆ ਮਨੂਆ ॥ ਧਨੁ ਨਹੀ ਬਾਛਹਿ ਸੁਰਗ ਨ ਆਛਹਿ ॥ ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਾਧ ਰਜ ਰਾਚਹਿ ॥ ਧੰਧੇ ਕਹਾ ਬਿਆਪਹਿ ਤਾਹੂ ॥ ਜੋ ਏਕ ਛਾਡਿ ਅਨ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਹੂ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹੀਐ ਦੀਓ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ॥ ਅਨਿਕ ਭੇਖ ਅਰੁ ਛਿਆਨ ਧਿਆਨ ਮਨਹਠਿ ਮਿਲਿਅਉ ਨ ਕੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਭਗਤੁ ਛਿਆਨੀ ਸੋਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਛੰਛਾ ਛਿਆਨੁ ਨਹੀ ਮੁਖ ਬਾਤਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਰਿ ਭਾਤਉ ॥ ਛਿਆਨੀ ਸੋਇ ਜਾ ਕੈ ਦ੍ਰਿੜ ਸੋਊ ॥ ਕਹਤ ਸੁਨਤ ਕਛੁ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਊ ॥ ਛਿਆਨੀ ਰਹਤ ਆਗਿਆ ਦ੍ਰਿੜੁ ਜਾ ਕੈ ॥ ਉਸਨ ਸੀਤ ਸਮਸਰਿ ਸਭ ਤਾ ਕੈ ॥ ਛਿਆਨੀ ਤਤੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਵਨ ਆਏ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਮਹਿ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਪਸੁ ਢੋਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋ ਬੁਝੈ ਜਾ ਕੈ ਭਾਗ ਮਥੋਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਯਾ ਜੁਗ ਮਹਿ ਏਕਹਿ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ਜਨਮਤ ਮੋਹਿਓ ਮੋਹਨੀ ਮਾਇਆ ॥ ਗਰਭ ਕੁੰਟ ਮਹਿ ਉਰਧ ਤਪ ਕਰਤੇ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਤ ਪ੍ਰਭੁ ਰਹਤੇ ॥ ਉਰਝਿ ਪਰੇ ਜੋ ਛੋਡਿ ਛਡਾਨਾ ॥ ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਮਨਹਿ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥ ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸਹਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਇਤ ਉਤ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਿਸਰਹੁ ਨਾਹੀ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਵਤ ਹੁਕਮਿ ਬਿਨਾਸ ਹੁਕਮਿ ਆਗਿਆ ਭਿੰਨ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਵਨ ਜਾਨਾ ਤਿਹ ਮਿਟੈ ਨਾਨਕ ਜਿਹ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏਊ ਜੀਅ ਬਹੁਤੁ ਗ੍ਰਭ ਵਾਸੇ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਮੀਠ ਜੋਨਿ ਫਾਸੇ ॥ ਇਨਿ ਮਾਇਆ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਸਿ ਕੀਨੇ ॥ ਆਪਨ ਮੋਹ ਘਟੇ ਘਟਿ ਦੀਨੇ ॥ ਏ ਸਾਜਨ ਕਛੁ ਕਹਹੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਜਾ ਤੇ ਤਰਉ ਬਿਖਮ ਇਹ ਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਮਾਏ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਿਰਤ ਕਮਾਵਨ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਕੀਨੇ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਪਸੁ ਆਪਨ ਹਉ ਹਉ ਕਰੈ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਹਾ ਕਮਾਤਿ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏਕਹਿ ਆਪਿ ਕਰਾਵਨਹਾਰਾ ॥ ਆਪਹਿ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਇਆ ਜੁਗ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਆਪਹਿ ਲਾਇਓ ॥ ਸੋ ਸੋ ਪਾਇਓ ਜੁ ਆਪਿ ਦਿਵਾਇਓ ॥ ਉਆ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਊ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰੈ ਸੋਊ ਫੁਨਿ ਹੋਊ ॥ ਏਕਹਿ ਤੇ ਸਗਲਾ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਸਵਾਰਨਹਾਰਾ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਰਾਚਿ ਰਹੇ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ਕੁਸਮ ਰੰਗ ਬਿਖ ਸੋਰ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ

ਸਰਨੀ ਪਰਉ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਮੈ ਮੋਰ ॥੧॥

pavrji.
DhaDha Dhur punit tere yanu-a.
Dhan te-u yih ruch i-a manu-a.
Dhan naji bachheh surag na achheh.
at pari-a parit saDh re racheh.
DhanDhe kaja bi-apaji taju. yo ek chhad an kateh na yaju.
ya ke hi-e di-o parabh nam.
Nanak saDh puran bhagvan. ||4||
shlok.
anik bhekj ar nyi-an Dhi-an manhath mili-a-o na ko-e.
kajo Nanak kirpa bha-i bhagat nyi-ani so-e. ||1||
pa-orji.
nyanya nyi-an naji mukj bata-o.
anik yugat sastar kar bhata-o.
nyi-ani so-e ya ke darirh so-u.
kajat sunat kachh yog na jo-u.
nyi-ani rajat agi-a darirh ya ke.
usan sit samsar sabh ta ke.
nyi-ani tat gurmukj bichari.
Nanak ya ka-o kirpa Dhari. ||5||
shlok.
avan a-e sarisat meh bin buyhe pas dhor.
Nanak gurmukj so buyhe ya ke bhag matjor. ||1||
pa-orji.
ya yug meh ekeh ka-o a-i-a.
yanmat mohi-o mohni ma-i-a.
garabh kunt meh uraDh tap karte.
sas sas simrat parabh rahte.
ure pare yo chjod chhadana.
devanjar maneh bisrana.
Dharaju kirpa yisaji gusa-i. it ut Nanak tis bisraju naji.||6||
shlok.
avat juk'm binas juk'm agi-a bjinn na ko-e.
avan yana tih mite Nanak yih man so-e. ||1||
pa-orji.
e-u yi-a bajut garabh vase.
moh magan mith yon fase.
in ma-i-a tare gun bas kine.
apan moh ghate ghat dine.
e sean kachh kahhu upa-i-a.
ya te tara-o bikjam ih ma-i-a.
kar kirpa satsang mila-e.
Nanak ta ke nikat na ma-e. ||7||
shlok.
kirat kamavan subh asubh kine tin parabh ap.
pas apan ja-o ja-o kare Nanak bin jar kaja kamat. ||1||
pa-orji.
ekeh ap karavanjara.
apeh pap punn bisthara.
i-a yug yit yit apeh la-i-o.
so so pa-i-o yo ap diva-i-o.
u-a ka ant na yane ko-u.
yo yo kare so-u fun jo-u.
ekeh te sagla bisthara.
Nanak ap savaranjara. ||8||
shlok.
rach raje banita binod kusam rang bikj sor.
Nanak tih sarni para-o binas ya-e me mor. ||1||

Pauri (Dhadja)

Bendito es el Polvo de los Pies de Tus Santos, oh Señor; benditos son aquéllos que buscan nada más que eso. Ellos no buscan la riqueza, ni los placeres del paraíso, ellos Te aman sólo a Ti, su Ser más Querido, lo que en realidad buscan es el Polvo debajo de los Pies de los Santos.

Ellos no están involucrados en la contienda del mundo y por nada en el mundo dejan al Uno para irse con otro. Aquél a quien el Señor bendice en su corazón con Su Nombre, dice *Nanak*, es el Santo, él es en verdad el Mismo Señor Perfecto. (4)

Shlok

Ni tu atuendo que te distingue, ni tu conocimiento, tampoco tu concentración, ni tu poder de forzar la voluntad de otros te llevarán a tu Señor.

Aquél que tiene la Gracia del Señor, es el verdadero Devoto y el Sabio. (1)

Pauri (Gangan)

La Sabiduría no viene por hablar con elegancia, tampoco de las muchas formas que indican los *Shastras*. Sólo es sabio aquél que enaltece al Señor en su mente.

Escuchando historietas uno no llega a nada. El Sabio es el que habita en la Voluntad del Señor y ve al dolor y al placer de la misma forma, y a través del *Guru*, vive en la Quintaesencia de la Realidad. Sobre él, dice *Nanak*, está la Gracia del Señor. (5)

Shlok

Aquél que viene al mundo pero no llega a conocer la Realidad, lleva su vida como animal.

Dice *Nanak*, sólo aquél que lo tiene así inscrito en su Destino, a través del *Guru*, logra el Conocimiento. (1)

Pauri

Uno viene a este mundo para habitar sólo en el Uno, pero habiendo nacido es engañado y conducido por *Maya*. En el vientre materno, uno está parado de cabeza, rezando por salir de ahí. Y saliendo, con cada respiración habita en el Señor. Pero una vez en el mundo, se apega a todo lo que va a tener que dejar y así se olvida del Gran Dador. Oh Señor, aquél que goza de Tu Gracia, no Te olvida nunca, ni aquí, ni aquí después. (6)

Shlok

Uno viene por Su Voluntad, y Lo alaba también por Su Voluntad; sin Su Voluntad, no ocurre nada. Sólo podrá escapar de las idas y venidas, aquél que enaltece al Señor en su mente. (1)

Pauri

El Alma pasa a través de muchos, muchos vientres y engolosinada en infinidad de dulces apegos, se pasa vida tras vida. La *Maya* tiene amarrados a todos a los Tres Modos y a cada corazón lo ha encendido con su propia pasión. Oh amigo, dime de alguna forma para salir de esto, para que pueda nadar a través del mar tumultuoso de *Maya*. Aquél que frecuenta la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, por la Gracia del Señor, dice *Nanak*, a ese ser no lo contamina el toque de *Maya*. (7)

Shlok

Toda acción, lo bueno y lo malo, viene del Señor. Ese animal dice fui yo quien lo hizo, pero ¿qué es lo que hay que pueda hacer sin Dios? (1)

Pauri

Él, el Uno lo hace todo Él Mismo. A través de Él viene lo bueno y lo malo, y así como es Su Voluntad, así uno hace en la vida, y obtiene sólo lo que el Señor le da. Sus límites no son conocidos por nadie y sólo ocurre lo que Él ordena. Del Uno vino toda la expansión del Universo, Él, el Uno, nos salva a todos. (8)

Shlok

Uno es encarrilado en el amor a los placeres y a las mujeres, pero como el color del cártamo, así se destiñe el teatro de *Maya*. Dice *Nanak*, busca solamente el Refugio de Aquél a través del Cuál uno se deshace de su ego negativo. (1)

ਪਉੜੀ ॥ ਰੇ ਮਨ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਜਹ ਰਚਹੁ ਤਹ ਤਹ ਬੰਧਨ ਪਾਹਿ ॥ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਕਤਹੂ ਨ ਛੂਟੀਐ ਸਾਕਤ ਤੇਊ ਕਮਾਹਿ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੇ ਕਰਮ ਰਤ ਤਾ ਕੋ ਭਾਰੁ ਅਫਾਰ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਜਉ ਨਾਮ ਸਿਉ ਤਉ ਏਊ ਕਰਮ ਬਿਕਾਰ ॥ ਬਾਧੇ ਜਮ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਮੀਠੀ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਮੋਹੇ ਨਹ ਬੁਝਹਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਹੂ ਸੰਗ ॥ ਲੇਖੈ ਗਣਤ ਨ ਛੂਟੀਐ ਕਾਚੀ ਭੀਤਿ ਨ ਸੁਧਿ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਨਾਨਕਾ ਤਿਹ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲ ਬੁਧਿ ॥੯॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਟੂਟੇ ਬੰਧਨ ਜਾਸੁ ਕੇ ਹੋਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥ ਜੋ ਰਾਤੇ ਰੰਗ ਏਕ ਕੈ ਨਾਨਕ ਗੂੜਾ ਰੰਗੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਰਾ ਰੰਗਹੁ ਇਆ ਮਨੁ ਅਪਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਰਸਨਾ ॥ ਰੇ ਰੇ ਦਰਗਹ ਕਹੈ ਨ ਕੋਊ ॥ ਆਉ ਬੈਠੁ ਆ–ਦਰੁ ਸੁਭ ਦੇਊ ॥ ਉਆ ਮਹਲੀ ਪਾਵਹਿ ਤੂ ਬਾਸਾ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਹ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਓ ਧੁਰਿ ਜਾ ਕੈ ॥ ਹਰਿ ਸੰਪੈ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਤਾ ਕੈ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲਾਲਚ ਝੂਠ ਬਿਕਾਰ ਮੋਹ ਬਿਆਪਤ ਮੂੜੇ ਅੰਧ ॥ ਲਾਗਿ ਪਰੇ ਦੁਰਗੰਧ ਸਿਉ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਬੰਧ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਲਲਾ ਲਪਟਿ ਬਿਖੈ ਰਸ ਰਾਤੇ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਾਤੇ ॥ ਇਆ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਜਨਮਹਿ ਮਰਨਾ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਉ ਕਰਨਾ ॥ ਕੋਊ ਊਨ ਨ ਕੋਊ ਪੂਰਾ ॥ ਕੋਊ ਸੁਘਰੁ ਨ ਕੋਊ ਮੂਰਾ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਸਦਾ ਅਲਿਪਨਾ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲਾਲ ਗੁਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹ ॥ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਅਵਰ ਕੋ ਨਾਨਕ ਬੇਪਰਵਾਹ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਲਲਾ ਤਾ ਕੈ ਲਵੈ ਨ ਕੋਊ ॥ ਏਕਹਿ ਆਪਿ ਅਵਰ ਨਹ ਹੋਊ ॥ ਹੋਵਨਹਾਰੁ ਹੋਤ ਸਦ ਆਇਆ ॥ ਉਆ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਾਹੂ ਪਾਇਆ ॥ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਮਹਿ ਪੂਰ ਸਮਾਨੇ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪੁਰਖ ਸਭ ਠਾਊ ਜਾਨੇ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦੀਨੋ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅਪਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ–ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਹ ਜਪਨਾ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਤਮ ਰਸੁ ਜਿਹ ਜਾਨਿਆ ਹਰਿ ਰੰਗ ਸਹਜੇ ਮਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਧਨਿ ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਜਨ ਆਏ ਤੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਇਆ ਸਫਲ ਤਾਹੂ ਕੋ ਗਨੀਐ ॥ ਜਾਸੁ ਰਸਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਭਨੀਐ ॥ ਆਇ ਬਸਹਿ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਰੰਗੇ ॥ ਆਵਤ ਸੋ ਜਨੁ ਨਾਮਹਿ ਰਾਤਾ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦਇਆ ਮਇਆ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਏਕਹਿ ਆਵਨ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੈ ਦਰਸਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੩॥

pa-orji.
re man bin jar yah rachaju tah tah banDhan paji.
yih biDh kathu na chhuti-e sakat te-u kamaji.
ha-o ja-o karte karam rat ta ko bjar afar.
parit naji ya-o nam si-o ta-o e-u karam bikar.
baDhe yam ki yevri mithi ma-i-a rang.
bharam ke mohe nah buyheh so parabh sadhu sang.
lekje ganat na chhuti-e kachi bjit na suDh.
yisaji buyha-e nanka tih gurmukj nirmal buDh. ||9||
shlok.
tute banDhan yas ke jo-a saDhu sang.
yo rate rang ek ke Nanak gurja rang. ||1||
pa-orji.
rara rangaju i-a man apna.
jar jar nam yapaju yap rasna.
re re dargeh kaje na ko-u.
a-o beth adar subh de-u.
u-a mahli pavaji tu basa.
yanam maran nah jo-e binasa.
mastak karam likji-o Dhur ya ke.
jar sampe Nanak ghar ta ke. ||10||
shlok.
lalach yhuth bikar moh bi-apat murje anDh.
lag pare durganDh si-o Nanak ma-i-a banDh. ||1||
pa-orji.
lala lapat bikje ras rate.
aja[N]-buDh ma-i-a mad mate.
i-a ma-i-a meh yanmeh marna.
yi-o yi-o juk'm tive ti-o karna.
ko-u un na ko-u pura.
ko-u sughar na ko-u mura.
yit yit lavhu tit tit lagna.
Nanak thakur sada alipana. ||11||
shlok.
lal gupal gobind parabh gajir gambjir athah.
dusar naji avar ko Nanak beparvah. ||1||
pa-orji.
lala ta ke lave na ko-u.
ekeh ap avar nah jo-u.
jovanjar jot sad a-i-a.
u-a ka ant na kaju pa-i-a.
kit jasat meh pur samane.
pargat purakj sabh tha-u yane.
ya ka-o dino jar ras apna.
Nanak gurmukj jar jar tih yapna. ||12||
shlok.
atam ras yih yani-a jar rang sehye man.
Nanak Dhan Dhan Dhan yan a-e te parvan. ||1||
pa-orji.
a-i-a safal taju ko gani-e.
yas rasan jar jar yas bhani-e.
a-e baseh saDhu ke sange.
an-din nam Dhi-avaji range.
avat so yan nameh rata.
ya ka-o da-i-a ma-i-a biDhata.
ekeh avan fir yon na a-i-a.
Nanak jar ke daras sama-i-a. ||13||

Pauri

Oh mi mente, sin el Amor del Señor, tus acciones se convierten en cadenas.
De ese nudo no te puedes zafar, te amarra a través de tus acciones, oh adorador de *Maya*.
Involucrado en tu propio *Karma*, cargas un terrible peso en tu ego y así no amas el Nombre del Señor, y cada acción tuya se convierte en un error más. Uno es atrapado entonces por la muerte, porque no se percata de que es engañado por el dulce traicionero de *Maya*, y es poseído por la duda, a pesar de que el Señor vive siempre en él. Por nuestra propia cuenta no nos podemos liberar, pues la impureza no se limpia así, pero aquél que conoce al Señor, logra purificar su mente. (9)

Shlok

Aquél que es liberado de sus amarras, logra entrar en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Dice *Nanak*, aquél que es teñido con el Color del Señor, ese color dura para siempre. (1)

Pauri (Rara)

Tiñe tu mente con el Color del Señor, y recita Su Nombre con tus labios.
Así nadie te tratará mal en la Corte del Señor y todos te darán la bienvenida en tu sitio exaltado.
Es así como encontrarás tu lugar en el Castillo del Señor y entonces ya no morirás más para nacer otra vez. Aquél que lleva la Gracia del Señor inscrita en su frente a todo lo largo, dice *Nanak*, en su propio hogar recibe el Tesoro del Señor. (10)

Shlok

La avaricia, la falsedad, el error y los apegos, engañan a los ciegos tontos, y atrapados por *Maya*, lamen la mugre. (1)

Pauri (Lala)

Drogado con el veneno de *Maya*, el hombre vive ahí tirado e inconsciente, envuelto sólo en su ego. Así nace para morir una y otra vez, ilusionado y engañado por *Maya*, pero también esa es la Voluntad del Señor. No es ni perfecto ni imperfecto. No es ni sabio ni no sabio.
Así como es la Voluntad del Señor, así el hombre se conduce a sí mismo, pero nuestro Maestro, dice *Nanak*, por siempre vive. (11)

Shlok

Él, el Señor, el Soporte de la Tierra, es profundo y vasto.
Dice *Nanak*, no hay nadie en el Universo que pueda igualar al Señor Autosuficiente. (1)

Pauri (Lala)

No hay nadie que iguale al Señor. Él es el Uno Supremo, como Él no hay nadie más. Él, el Eterno, es, fue y siempre será. Sus Límites jamás nadie los ha conocido. Él habita en el gusano y también en el elefante, y es Manifiesto y Conocido por todas partes. Aquél a quien el Señor bendice con Su Aroma, ese ser, dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru*, habita en el Señor. (12)

Shlok

Aquél que ha probado el Sabor del Éxtasis, goza del Amor del Señor de manera natural.
Bendito, bendito es tal ser, dice *Nanak*, que ha sido aprobado por el Señor. (1)

Pauri.

Fructífera es la vida de aquél que usa sus labios para recitar las Alabanzas del Señor; de aquél que habita en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, e imbuido en el Amor del Señor habita en el Nombre día y noche. Fructífera será solamente esa vida que esté imbuida en el *Naam*, el Nombre del Señor, y sobre la cuál se pose la Compasión del Señor, el Hacedor de nuestro destino. Él nació una vez y ya no más volvió a entrar en ningún vientre, y dice *Nanak*, él se inmerge en el Ser del Señor. (13)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਯਾਸੁ ਜਪਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਬਿਨਸੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਦੂਖ

ਦਰਦ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਉ ॥੧॥
ਪਉੜੀ ॥ ਯਯਾ ਜਾਰਉ ਦੁਰਮਤਿ ਦੋਊ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਸੋਊ ॥ ਯਯਾ ਜਾਇ ਪਰਹੁ ਸੰਤ ਸਰਨਾ ॥ ਜਿਹ ਆਸਰ ਇਆ ਭਵਜਲੁ ਤਰਨਾ ॥ ਯਯਾ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ ਸੋਊ ॥ ਏਕ ਨਾਮ ਲੇ ਮਨਹਿ ਪਰੋਊ ॥ ਯਯਾ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੀਐ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਟੇਕ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਾ ਕੈ ਹੀਅਰੈ ਏਕ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮਨ ਤਨ ਬਸਿ ਰਹੇ ਈਤ ਊਤ ਕੇ ਮੀਤ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ ਜਪੀਐ ਨੀਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਿਮਰਹੁ ਤਾਸੁ ਕਉ ਜੋ ਅੰਤਿ ਸਹਾਈ ਹੋਇ ॥ ਇਹ ਬਿਖਿਆ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਛਿਅ ਛਾਡਿ ਚਲਿਓ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਕਾ ਕੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਧੀਆ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਬਨਿਤਾ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਲੀਆ ॥ ਐਸੀ ਸੰਚਿ ਜੁ ਬਿਨਸਤ ਨਾਹੀ ॥ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਅਪੁਨੈ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਲਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕੁ-ਲੀਨ ਚਤੁਰ ਮੁਖਿ ਝਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤ ॥ ਮਿਰਤਕ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਭਗਵੰਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਛੰਛਾ ਖਟੁ ਸਾਸਤ੍ਰ ਹੋਇ ਝਿਆਤਾ ॥ ਪੂਰਕੁ ਕੁੰਭਕ ਰੇਚਕ ਕਰਮਾਤਾ ॥ ਝਿਆਨ ਧਿਆਨ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨੀ ॥ ਸੋਮਪਾਕ ਅਪਰਸ ਉਦਿਆਨੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਮਨਿ ਨਹੀ ਹੇਤਾ ॥ ਜੋ ਕਛੁ ਕੀਨੋ ਸੋਊ ਅਨੇਤਾ ॥ ਉਆ ਤੇ ਊਤਮੁ ਗਨਉ ਚੰਡ-ਾਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਹ ਮਨਿ ਬਸਹਿ ਗੁਪਾਲਾ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕੁੰਟ ਚਾਰਿ ਦਹ ਦਿਸਿ ਭ੍ਰਮੇ ਕਰਮ ਕਿਰਤਿ ਕੀ ਰੇਖ ॥ ਸੁਖ ਦੂਖ ਮੁਕਤਿ ਜੋਨਿ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਓ ਲੇਖ ॥੧॥ ਪਵੜੀ ॥ ਕਕਾ ਕਾਰਨ ਕਰਤਾ ਸੋਊ ॥ ਲਿਖਿਓ ਲੇਖੁ ਨ ਮੇਟਤ ਕੋਊ ॥ ਨਹੀ ਹੋਤ ਕਛੁ ਦੋਊ ਬਾਰਾ ॥ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ਨ ਭੂਲਨਹਾਰਾ ॥ ਕਾਹੂ ਪੰਥੁ ਦਿਖਾਰੈ ਆਪੈ ॥ ਕਾਹੂ ਉਦਿਆਨ ਭ੍ਰਮਤ ਪਛੁਤਾਪੈ ॥ ਆਪਨ ਖੇਲੁ ਆਪ ਹੀ ਕੀਨੋ ॥ ਜੋ ਜੋ ਦੀਨੋ ਸੁ ਨਾਨਕ ਲੀਨੋ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਬਿਲਛਤ ਰਹੇ ਟੂਟਿ ਨ ਜਾਹਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਅਨੇਕ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਹਿ ਸੁਮਾਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਖਾ ਖੂਨਾ ਕਛੁ ਨਹੀ ਤਿਸੁ ਸੰਮ੍ਰਥ ਕੈ ਪਾਹਿ ॥ ਜੋ ਦੇਨਾ ਸੋ ਦੇ ਰਹਿਓ ਭਾਵੈ ਤਹ ਤਹ ਜਾਹਿ ॥ ਖਰਚੁ ਖਜਾਨਾ ਨਾਮ ਧਨੁ ਇਆ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਖਿਮਾ ਗਰੀਬੀ ਅਨਦ ਸਹਜ ਜਪਤ ਰਹਹਿ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਖੇਲਹਿ ਬਿਗਸਹਿ ਅਨਦ ਸਿਉ ਜਾ ਕਉ ਹੋਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਸਦੀਵ ਗਨੀਵ ਸੁਹਾਵਨੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮਾਲ ॥ ਖੇਦੁ ਨ ਦੂਖੁ ਨ ਡਾਨੁ ਤਿਹ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਿਆ ਪੂਰੀ ਤਿਨਾ ਪਰੀ ॥੧੮॥

shlok.
yas yapat man jo-e anand binse duya bha-o. dukj darad tarisna buyhe Nanak nam sama-o. ॥1॥

Página 253

pa-orji.
ya-ya yara-o durmat do-u.
tiseh ti-ag sukj sehye so-u.
ya-ya ya-e paraju sant sarna.
yih asar i-a bhavyal tarna.
ya-ya yanam na ave so-u. ek nam le maneh paro-u.
ya-ya yanam na jari-e gur pure ki tek.
Nanak tih sukj pa-i-a ya ke hi-are ek. ॥14॥
shlok.
antar man tan bas raje it ut ke mit.
gur pure updesi-a Nanak yapi-e nit. ॥1॥
pa-orji.
an-din simraju tas ka-o yo ant saja-i jo-e.
ih bikji-a din cjar chhi-a chhad chali-o sabh ko-e.
ka ko mat pita sut Dhi-a.
garih banita kachh sang na li-a.
esi sanch yo binsat naji.
pat seti apune ghar yaji.
saDhsang kal kirtan ga-i-a.
Nanak te te bajur na a-i-a. ॥15॥
shlok.
at sundar kulin chatur mukj nyi-ani Dhanvant.
mirtak kaji-aji nanka yih parit naji bhagvant. ॥1॥
pa-orji.
nyanya kjat sastar jo-e nyi-ata.
purak kumbhak rechak karmata.
nyi-an Dhi-an tirath isnani.
sompak apras udi-ani.
ram nam sang man naji heta.
yo kachh kino so-u aneta.
u-a te utam gan-o chandala.
Nanak yih man baseh gupala. ॥16॥
shlok.
kunt cjar dah dis bharame karam kirat ki rekj.
sukj dukj mukat yon Nanak likji-o lekj. ॥1॥
pavrji.
kaka karan karta so-u.
likji-o lekj na metat ko-u.
naji jot kachh do-u bara.
karnejar na bhulanjara.
kaju panth dikjare ape.
kaju udi-an bharmat pachhutape.
apan kjel ap hi kino.
yo yo dino so Nanak lino. ॥17॥
shlok.
kjat kjarchat bilchhat raje tut na yaji bhandar.
jar jar yapat anek yan Nanak naji sumar. ॥1॥
pa-orji.
kjakja kjuna kachh naji tis samrath ke paji.
yo dena so de raji-o bhave tah tah yaji.
kjarach kjeana nam Dhan i-a bhagtan ki ras.
kjima garibi anad sahy yapat rajeh guntas.
kjeleh bigsaji anad si-o ya ka-o jot kirpal.
sadiv ganiv suhavane ram nam gariji mal.
kjed na dukj na dan tih ya ka-o nadar kari.
Nanak yo parabh bhani-a puri tina pari. ॥18॥

Shlok

Viviendo en ese Ser, en el que la mente de uno se regocija y abandona el sentido de dualidad, la tristeza y el deseo, uno se inmerge en Su Nombre, y habita en Él. (1) **P. 253.**

Pauri (Yayya)

Elimina de tu ser la idea de la dualidad, y habita en el Reino de la Paz y el Equilibrio.
Refúgiate en el lugar de los Santos. Con su ayuda uno logra cruzar el aterrador océano del miedo. Quien deja que el Nombre de Dios se asiente en su mente, no vuelve a regresar a ningún vientre. A través del Soporte del *Guru* Perfecto uno no pierde el mérito de la vida, y logra la Paz, dice *Nanak*, sí, llevando al Señor en el fondo del corazón. (14)

Shlok

En el interior de mi cuerpo y de mi mente habita el Señor, Quien me guarda Compañía aquí y aquí después. Dice *Nanak*, cuando uno recibe la Instrucción del *Guru* Perfecto, uno habita en el Señor por siempre y para siempre. (1)

Pauri.

Habita en Él noche y día, en Aquél que te salvará al final.
Este veneno es ilusorio y todos lo tendrán que dejar en unos cuantos días.
¿Quién es el padre, la madre, el hijo y la hija, la casa y la esposa? ¿Pueden ellos acompañarte al final? Atesora entonces lo que sí se va contigo y serás recibido en tu Verdadero Hogar. En esta época de oscuridad, aquél que recita las Alabanzas del Señor, no vuelve a regresar a ningún vientre. (15)

Shlok

Si uno es de gran belleza, de alta clase, inteligente, astuto y rico, pero no ama al Señor, es como si estuviera tan muerto como un cadáver. (1)

Pauri (Ganga)

El que conoce la sabiduría de los seis *Shastras*, inhala y exhala y sostiene su respiración como un *Yogui*, obtiene conocimiento, medita y se baña en los lugares santos, además cocina su propia comida, pasa la vida sin tocar o dejarse tocar por otro, o habita en los bosques, aunque haga todo eso, si no ama al Señor, todo lo que haga será en vano y no perdura. Aquél ser que siendo un *Chandal* de la más baja casta, logra que en su mente habite el Señor de la Tierra, será el más piadoso de todos. (16)

Shlok

En las cuatro direcciones vagamos, así como es el escrito del *Karma*. Dice *Nanak*, recibimos lo que está en nuestro destino, la liberación o el encadenamiento; el placer o el dolor. (1)

Pauri (Kakka)

Él, el Señor es el Creador y la Causa, y nadie puede borrar Su Escrito. Él hace las cosas una sola vez y no otra más, pues Él, el Creador no comete errores. A algunos Él les muestra el Camino Verdadero y a otros los hace perderse para que terminen arrepentidos. Él mismo juega Su Propia Jugada y nosotros recibimos lo que el *Jukam* de Su Comando nos da. (17)

Shlok

Comiendo, gastando y disfrutando del Tesoro del Señor, éste no se agota, y dice *Nanak*, no existe el fin para los que habitan en el Señor. (1)

Pauri (Khakja)

A Él, al Señor Todo Poderoso no le falta nada. Y Él les da a todos a los que les quiere dar; uno, sólo se mueve en Su Voluntad. Los *Gurmukjs* tienen el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor para gastar, y habitando en ese Tesoro de Bondad, logran el Perdón, la Humildad y el Éxtasis del Equilibrio.
Ellos se divierten con el Señor y viven en una Dicha inmensa cuando el Señor les participa de Su Placer. También son siempre ricos y bellos, sí, aquéllos que atesoran la Riqueza del *Naam*, el Nombre del Señor. Los que tienen la Gracia del Señor, nunca sufren ni enfrentan las consecuencias de sus acciones. Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor ama, su vida es aprobada. (18)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਗਨਿ ਮਿਨਿ ਦੇਖਹੁ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਸਰਪਰ ਚਲਨੋ ਲੋਗ ॥ ਆਸ ਅਨਿਤ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਟੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਅਰੋਗ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗਗਾ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਰਵਹੁ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਜਪਿ ਨੀਤ ॥ ਕਹਾ ਬਿਸਾਸਾ ਦੇਹ ਕਾ ਬਿਲਮ ਨ ਕਰਿਹੋ ਮੀਤ ॥ ਨਹ ਬਾਰਿਕ ਨਹ ਜੋਬਨੈ ਨਹ ਬਿਰਧੀ ਕਛੁ ਬੰਧੁ ॥ ਓਹ ਬੇਰਾ ਨਹ ਬੂਝੀਐ ਜਉ ਆਇ ਪਰੈ ਜਮ ਫੰਧੁ ॥ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਚਤੁਰ ਪੇਖਿ ਰਹਨੁ ਨਹੀ ਇਹ ਠਾਇ ॥ ਛਾਡਿ ਛਾਡਿ ਸਗਲੀ ਗਈ ਮੂੜ ਤਹਾ ਲਪਟਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਿਮਰਤ ਰਹੈ ਜਾਹੂ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ॥ ਨਾਨਕ ਆਏ ਸਫਲ ਤੇ ਜਾ ਕਉ ਪ੍ਰਿਅਹਿ ਸੁਹਾਗ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਘੋਖੇ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਸਭ ਆਨ ਨ ਕਥਤਉ ਕੋਇ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਹੁਣਿ ਹੋਵਤ ਨਾਨਕ ਏਕੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਘਘਾ ਘਾਲਹੁ ਮਨਹਿ ਏਹ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਦੂਸਰ ਨਾਹਿ ॥ ਨਹ ਹੋਆ ਨਹ ਹੋਵਨਾ ਜਤ ਕਤ ਓਹੀ ਸਮਾਹਿ ॥ ਘੂਲਹਿ ਤਉ ਮਨ ਜਉ ਆਵਹਿ ਸਰਨਾ ॥ ਨਾਮ ਤਤੁ ਕਲਿ ਮਹਿ ਪੁਨਹਚਰਨਾ ॥ ਘਾਲਿ ਘਾਲਿ ਅਨਿਕ ਪਛੁਤਾਵਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਹਾ ਥਿਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥ ਘੋਲਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਹ ਪੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰਿ ਜਾ ਕਉ ਦੀਆ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਛਣਿ ਘਾਲੇ ਸਭ ਦਿਵਸ ਸਾਸ ਨਹ ਬਢਨ ਘਟਨ ਤਿਲੁ ਸਾਰ ॥ ਜੀਵਨ ਲੋਰਹਿ ਭਰਮ ਮੋਹ ਨਾਨਕ ਤੇਊ ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਙੰਙਾ ਙ੍ਰਾਸੈ ਕਾਲੁ ਤਿਹ ਜੋ ਸਾਕਤ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਜਨਮਹਿ ਮਰਹਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਨ ਚੀਨ ॥ ਙਿਆਨ ਧਿਆਨ ਤਾਹੂ ਕਉ ਆਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਆਪਿ ਦਿਵਾਏ ॥ ਙਣਤੀ ਙਣੀ ਨਹੀ ਕੋਊ ਛੂਟੈ ॥ ਕਾਚੀ ਗਾਗਰਿ ਸਰਪਰ ਫੂਟੈ ॥ ਸੋ ਜੀਵਤ ਜਿਹ ਜੀਵਤ ਜਪਿਆ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਨਾਨਕ ਨਹ ਛਪਿਆ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਚਿਤਿ ਚਿਤਵਉ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਊਧ ਕਵਲ ਬਿਗਸਾਂਤ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਆਪਹਿ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਮਤਾਂਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਚਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰ ਲਾਗਾ ॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਉਆ ਦਿਨ ਸੰਜੋਗ ਸਭਾਗਾ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ॥ ਭਈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਬ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਓ ॥ ਚਾਰ ਬਿਚਾਰ ਬਿਨਸਿਓ ਸਭ ਦੁਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੂਆ ॥ ਚਿੰਤ ਬਿਸਾਰੀ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟੇਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਿਹ ਨੇਤ੍ਰਾ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਮਨੁ ਸੁਖੀ ਛੰਤ ਗੋਬਿਦ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਇ ॥੧॥

shlok.
gan min dekjhu mane maji sarpar chalno log.
as anit gurmukj mite Nanak nam arog. ॥1॥
pa-orji.
gaga gobid gun ravhu sas sas yap nit.
kaja bisasa de ka bilam na karijo mit.
nah barik nah yobne nah birDhi kachh banDh.
oh bera nah buyhi-e ya-o a-e pare yam fanDh.
gi-ani Dhi-ani chatur pekj rajan naji ih tha-e.
chhad chhad sagli ga-i murh taja laptaji.
gur parsad simrat raje yaju mastak bhag.
Nanak a-e safal te ya ka-o pari-aji suhag. ॥19॥
shlok.
ghokje sastar bed sabh an na kjathata-o ko-e.
ad yugadi hun jovat Nanak eke so-e. ॥1॥
pa-orji.
ghagha ghalhu maneh e bin jar dusar naji.
nah jo-a nah jovna yat kat ohi samaji.
ghuleh ta-o man ya-o avaji sarna.
nam tat kal meh punjarchana.
ghal ghal anik pachhutavaji.
bin jar bhagat kaja thit pavaji.
ghol maja ras amrit tih pi-a.
Nanak jar gur ya ka-o di-a. ॥20॥
shlok.
nyan ghale sabh divas sas nah badhan ghatan til sar.
yivan loreh bharam moh Nanak te-u gavar. ॥1॥
pa-orji.
nyanya nyarase kal tih yo sakat parabh kin.
anik yon yanmeh mareh atam ram na chin.
nyi-an Dhi-an taju ka-o a-e.
kar kirpa yih ap diva-e.
nyanti nyani naji ko-u chhute.
kachi gagar sarpar fute.
so yivat yih yivat yapi-a.
pargat bha-e Nanak nah chhapi-a. ॥21॥
shlok.
chit chitva-o charnarbind uDh kaval bigsa^{N}t.
pargat bha-e apeh gobind Nanak sant mata^{N}t. ॥1॥
pa-orji.
chacha charan kamal gur laga. Dhan Dhan u-a din sanyog sabhaga.
cjar kunt dah dis bharam a-i-o.
bha-i kirpa tab darsan pa-i-o.
cjar bicjar binsi-o sabh du-a.
saDhsang man nirmal hu-a.
chint bisari ek daristeta.
Nanak gi-an anyan yih netara. ॥22॥
shlok.
chhati sital man sukji chhant gobid gun ga-e.
esi kirpa karaju parabh Nanak das dasa-e. ॥1॥

P. 254.

Shlok

Todo pensamiento conlleva a la mente a la conclusión de que este mundo de seguro va a terminar. Pero el deseo que uno tiene por lo perecedero es canalizado sólo a través del *Guru*, cuando uno habita en el Nombre de Éxtasis del Señor. (1)

Pauri (Gagga)

Recita las Alabanzas de *Gobind*, con cada respiración. No confíes que tu vida va a durar todo el tiempo y no te tardes. Ni en la niñez, ni en la juventud, tampoco en la vejez está uno a salvo de las garras del mensajero de la muerte, todo el tiempo nos asecha pero un día, sin falta, nos agarra.

Cuando uno ve al Sabio que se va, ¿por qué no puede entender que en este lugar nadie puede permanecer? Eso que la gente con facilidad deja, los tontos a eso se aferran.

Aquéllos que por la Gracia del *Guru* habitan en el Señor, por buena fortuna, son bendecidos, pues, dice *Nanak*, ellos están casados con nadie más que con el Señor. (19)

Shlok

He leído los *Vedas* y los *Shastras*, ellos no hablan de nadie más que del Señor.
Nunca lo ha habido ni lo habrá, pues aquí y allá prevalece sólo Él. (1)

Pauri (Gaga)

Recuerda siempre esto, no hay nadie más que el Señor, no lo ha habido nunca, ni lo habrá, y sólo Él prevalece aquí, allá y en todo lugar. Cuando uno busca Su Refugio, la mente se satisface.

En la Era de *Kali*, el *Naam*, el Nombre del Señor, es el único sitio eficaz para habitar.

Uno hace todo tipo de esfuerzos y al final se arrepiente, pues uno no puede lograr la Paz sin la Alabanza del Señor. Pero sólo probará el Néctar de Dios, la Gran Esencia, aquél que reciba, dice *Nanak*, al Señor, a través del *Guru*. (20)

Shlok

El Señor nos ha dado un número específico de días, éstos no se incrementan ni se disminuyen para nada. Dice *Nanak*, el que quiere vivir en la duda, engañado por el apego, es el más tonto entre los tontos. (1)

Pauri (Nganga)

La muerte merodea sobre las cabezas de aquéllos a quienes Dios los ha hecho alabadores de *Maya*, pues ellos no toman Conciencia del Señor Todo Prevaleciente, y así nacen para morir una y otra vez. Sólo podrá obtener la Sabiduría, y conocer el Sendero de la Contemplación, aquél que tenga la Gracia del Señor. Por su propia cuenta, nadie se salva, y el cántaro terreno del cuerpo, seguramente se va a romper. Sólo vive aquél que habita en el Señor Viviente y, para él, el Señor no está escondido y se le manifiesta en todo. (21)

Shlok.

Que en tu mente habite el Loto de los Pies del Señor, para que la Flor de Loto de tu ser florezca. Así el Señor, de Sí Mismo, te revelará Su Ser, a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (1)

Sauri (Chacha)

Bendito, bendito será ese día, cuando la mente de uno descanse sobre el Loto de los Pies del *Guru*. Uno podrá vagar en todas direcciones, pero podrá ver al Señor sólo a través de la Gracia del Maestro. Entonces él recibirá todas las distinciones, que por su actitud le serán conferidas. Y en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, su mente se volverá pura.

Sus preocupaciones terminarán y podrá ver al Señor, eso le ocurrirá a aquél que aplique el Colirio de la Sabiduría en sus ojos. (22)

Shlok

El corazón del que canta la Alabanza del Señor, está en Paz, y su mente en Equilibrio.
Bendice a *Nanak* también oh Señor, pues él es el Esclavo de Tus Esclavos. (1)

ਪਉੜੀ ॥ ਛਛਾ ਛੋਹਰੇ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੇ ਪਾਨੀਹਾਰੇ ॥ ਛਛਾ

ਛਾਰੁ ਹੋਤ ਤੇਰੇ ਸੰਤਾ ॥ ਅਪਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮਨ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥ ਛਾਰੁ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਜੋਰ ਜੁਲਮ ਫੁਲਹਿ ਘਨੋ ਕਾਚੀ ਦੇਹ ਬਿਕਾਰ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਛੁਟਾਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਜਾ ਜਾਨੈ ਹਉ ਕਛੁ ਹੂਆ ॥ ਬਾਧਿਓ ਜਿਉ ਨਲਿਨੀ ਭ੍ਰਮਿ ਸੂਆ ॥ ਜਉ ਜਾਨੈ ਹਉ ਭਗਤੁ ਗਿਆਨੀ ॥ ਆਗੈ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੀ ॥ ਜਉ ਜਾਨੈ ਮੈ ਕਥਨੀ ਕਰਤਾ ॥ ਬਿਆਪਾਰੀ ਬਸੁਧਾ ਜਿਉ ਫਿਰਤਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਿਹ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੇ ਮੁਰਾਰੀ ॥੨੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਝਾਲਾਘੇ ਉਠਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਆਰਾਧਿ ॥ ਕਾਰ੍ਹਾ ਤੁਝੈ ਨ ਬਿਆਪਈ ਨਾਨਕ ਮਿਟੈ ਉਪਾਧਿ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਝਝਾ ਝੂਰਨੁ ਮਿਟੈ ਤੁਮਾਰੋ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਉ ਕਰਿ ਬਿਉਹਾਰੋ ॥ ਝੂਰਤ ਝੂਰਤ ਸਾਕਤ ਮੂਆ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਹੋਤ ਭਾਉ ਬੀਆ ॥ ਝਰਹਿ ਕਸੰਮਲ ਪਾਪ ਤੇਰੇ ਮਨੂਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਸੁਨੂਆ ॥ ਝਰਹਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਦੁਸਟਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਸਾਈ ॥੨੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਞਤਨ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਅਨਿਕ ਬਿਧਿ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਵਹੁ ਮੀਤ ॥ ਜੀਵਤ ਰਹਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਜਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਪਵੜੀ ॥ ਞੰਞਾ ਞਾਣਹੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਸਹੀ ਬਿਨਸਿ ਜਾਤ ਏਹ ਹੇਤ ॥ ਗਣਤੀ ਗਣਉ ਨ ਗਣਿ ਸਕਉ ਊਠਿ ਸਿਧਾਰੇ ਕੇਤ ॥ ਞੋ ਪੇਖਉ ਸੋ ਬਿਨਸਤਉ ਕਾ ਸਿਉ ਕਰੀਐ ਸੰਗੁ ॥ ਞਾਣਹੁ ਇਆ ਬਿਧਿ ਸਹੀ ਚਿਤ ਝੂਠਉ ਮਾਇਆ ਰੰਗੁ ॥ ਞਾਣਤ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ਸੁਇ ਭ੍ਰਮ ਤੇ ਕੀਚਿਤ ਭਿੰਨ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਤਿਹ ਕਢਹੁ ਜਿਹ ਹੋਵਹੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ਞਾ ਕੈ ਹਾਥਿ ਸਮਰਥ ਤੇ ਕਾਰਨ ਕਰਨੈ ਜੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਉਸਤਤਿ ਕਰਉ ਞਾਹੂ ਕੀਓ ਸੰਜੋਗ ॥੨੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਟੂਟੇ ਬੰਧਨ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸਾਧ ਸੇਵ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਹੁ ਨ ਬੀਸਰੈ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗੋਬਿਦ ਰਾਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਟਹਲ ਕਰਹੁ ਤਉ ਏਕ ਕੀ ਜਾ ਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਕੋਇ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਹੀਐ ਬਸੈ ਜੋ ਚਾਹਹੁ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਟਹਲ ਮਹਲ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਜਾ ਕਉ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਤਉ ਬਸੈ ਜਉ ਆਪਨ ਹੋਹਿ ਦਇਆਲ ॥ ਟੋਹੇ ਟਾਹੇ ਬਹੁ ਭਵਨ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨਾਹਿ ॥ ਟਲਹਿ ਜਾਮ ਕੇ ਦੂਤ ਤਿਹ ਜੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਸੰਤ ਸਦਕੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸੇ ਕਦਿ ਕੇ ॥੨੭॥

pa-orji.
chhachha chjohre das tumare.
das dasan ke panijare.
chhachha chjar jot tere santa.

Página 255
apni kirpa karaju bhagvanta.
chhad si-anap bajo chatura-i.
santan ki man tek tika-i.
chjar ki putri param gat pa-i.
Nanak ya ka-o sant saja-i. ||23||
shlok.
yor yulam fuleh ghano kachi de bikar.
aja^{N}-buDh banDhan pare Nanak nam chhutar. ||1||
pa-orji.
yea yane ja-o kachh hu-a.
baDhi-o yi-o nalini bharam su-a.
ya-o yane ja-o bhagat gi-ani.
age thakur til naji mani.
ya-o yane me kathni karta.
bi-apari basuDha yi-o firta.
saDhsang yih ja-ume mari.
Nanak ta ka-o mile murari. ||24||
shlok.
yhalaghe uth nam yap nis basur araDh.
karja tuyhe na bi-apa-i Nanak mite upaDh. ||1||
pa-orji.
yhea yhuran mite tumaro.
ram nam si-o kar bi-uharo.
yhurat yhurat sakat mu-a.
ya ke ride jot bha-o bi-a.
yjareh kasamal pap tere manu-a.
amrit katha satsang sunu-a.
yjareh kam kroDh darusta-i.
Nanak ya ka-o kirpa gusa-i. ||25||
shlok.
nyatan karaju tum anik biDh rajan na pavhu mit.
yivat rahhu jar jar bheaju Nanak nam parit. ||1||
pavrji.
nyanya nyanajo darirh saji binas yat e het.
ganti gana-o na gan saka-o uth siDhare ket.
nyo pekja-o so binasta-o ka si-o kari-e sang.
nyanajo i-a biDh saji chit yhuth-o ma-i-a rang.
nyanat so-i sant su-e bharam te kichit bjinn.
anDh kup te tih kadhaju yih jovhu suparsan.
nya ke jath samrath te karan karne yog.
Nanak tih ustat kara-o nyaju ki-o sanyog. ||26||
shlok.
tute banDhan yanam maran saDh sev sukj pa-e.
Nanak manhu na bisre gun niDh gobid ra-e. ||1||
pa-orji.
tajal karaju ta-o ek ki ya te baritha na ko-e.
man tan mukj hi-e base yo chahhu so jo-e.
tajal majal ta ka-o mile ya ka-o saDh kirpal.
saDhu sangat ta-o base ya-o apan johi da-i-al.
tohe taje bajo bhavan bin nave sukj naji.
taleh yam ke dut tih yo saDhu sang samaji.
bar bar ya-o sant sadke.
Nanak pap binase kad ke. ||27||

Pauri (Chhachha)

Somos Tus niños, Tus esclavos, oh Señor; no, más bien los Esclavos de Tu Esclavos. Somos el Polvo de los Pies de Tus Santos. **P. 255.**

Esparce en nosotros, oh Dios, Tu Misericordia. Ya me he deshecho de mis astucias y estoy tomando instrucción de Tus Santos. Sólo dando a los Santos gran importancia en nuestra vida, oh Señor, nuestro cuerpo, la marioneta de polvo, encontrará la Salvación. (23)

Shlok.

El poder nos inflama la cabeza y así tiranizamos a otros, pero falso es ese molde de barro, porque el ego encadena al Alma, dice *Nanak*, y la Liberación se da sólo a través del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Pauri (Yayya)

Cuando el hombre está orgulloso de su ser, es atrapado como un perico en una cueva sin salida. Cuando el hombre está orgulloso de su sabiduría y su devoción a Dios, sus esfuerzos no sirven para nada en los ojos del Señor. El que piensa que habla muy bien, es como el vendedor ambulante que cruza a través del mundo de otros. Dice *Nanak*, sólo recibirá al Señor, aquél que logra canalizar su ego en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (24)

Shlok

Levántate temprano y medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, habita en Él noche y día, así no sufrirás penas y tus aflicciones desaparecerán. (1)

Pauri (Yhayha)

Nuestras aflicciones se irán si comerciamos sólo con el *Naam*, el Nombre del Señor. El que alaba a *Maya* muere en el sufrimiento, pues en su corazón está el amor al otro. De nuestra mente desaparecen los malos pensamientos y así podemos escuchar la Melodía de Éxtasis en el *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Nuestros sentimientos de lujuria se van, también se va el ladrón del enojo, dice *Nanak*, si la Gracia del Señor, *Jar, Jar*, está con nosotros. (25)

Shlok

Por más que uno trate, uno no se queda, oh amigo.
Uno vive sólo si uno ama el *Naam*, el Nombre del Señor y habita en Él siempre. (1)

Pauri (Nyanya)

La verdad es que el amor hacia las cosas de este mundo es falso, no hay cuenta de aquéllos que se han ido antes que tú. ¿Cuál es la compañía que puede uno buscar, si todo lo que es se irá? La verdad es que el color falso de *Maya* se desteñirá. Los Santos son aquellos sabios que han logrado quitarse de dudas. Quien sea que tenga el Placer del Señor, a él, el Señor lo saca del pozo oscuro de su mente, pues Él, el Señor es Poderoso y hace lo que es Su Voluntad. Dice *Nanak*, alaba al Señor, quien ha realizado la Unión de tu ser con Su Ser. (26)

Shlok

El ciclo de nacimientos y muertes se rompe y uno logra la Paz sirviendo a los Santos del Señor. Dice *Nanak*, no te olvides de tu Señor, tu Rey, el Tesoro de Bondad. (1)

Pauri.

Sirve a Aquél sin el cual no hay nada, y permite que habite en tu cuerpo, en tu mente, en tu corazón y en tu lengua, y así encontrarás lo que buscas, pero sólo podrás servir al Señor, si el Placer de los Santos está contigo.

Sólo habitarás en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos si la Gracia del Señor está contigo. He viajado por todos los mundos, pero la Paz no está en ningún lado más que en el *Naam*, el Nombre del Señor. Aquél que habita en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, no es tocado por el Mensajero de la Muerte. Ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos un millón de veces, pues a través de ellos mis errores del pasado son borrados. (27)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਠਾਕ ਨ ਹੋਤੀ ਤਿਨਹੁ ਦਰਿ ਜਿਹ ਹੋਵਹੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ਜੋ ਜਨ

ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੇ ਕਰੇ ਨਾਨਕ ਤੇ ਧਨਿ ਧੰਨਿ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਠਠਾ ਮਨੂਆ ਠਾਹਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ਜੋ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਏਕਹਿ ਲਪਟਾਹੀ ॥ ਠਹਕਿ ਠਹਕਿ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਮੂਏ ॥ ਉਆ ਕੈ ਕੁਸਲ ਨ ਕਤਹੂ ਹੂਏ ॥ ਠਾਂਢਿ ਪਰੀ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਬਸਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤਹਾ ਜੀਅ ਰਸਿਆ ॥ ਠਾਕੁਰ ਅਪੁਨੇ ਜੋ ਜਨੁ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਉਆ ਕਾ ਮਨੁ ਸੀਤਲਾਇਆ ॥੨੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ॥ ਡੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਡਡਾ ਡੇਰਾ ਇਹੁ ਨਹੀ ਜਹ ਡੇਰਾ ਤਹ ਜਾਨੁ ॥ ਉਆ ਡੇਰਾ ਕਾ ਸੰਜਮੋ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੁ ॥ ਇਆ ਡੇਰਾ ਕਉ ਸ੍ਰਮੁ ਕਰਿ ਘਾਲੈ ॥ ਜਾ ਕਾ ਤਸੁ ਨਹੀ ਸੰਗਿ ਚਾਲੈ ॥ ਉਆ ਡੇਰਾ ਕੀ ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਨੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨੈ ॥ ਡੇਰਾ ਨਿ-ਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਾਧਸੰਗ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਨਹ ਡੋਲਾਇਆ ॥੨੯॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਢਾਹਨ ਲਾਗੇ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਿਨਹਿ ਨ ਘਾਲਿਓ ਬੰਧ ॥ ਨਾਨਕ ਉਬਰੇ ਜਪਿ ਹਰੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਨਬੰਧ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਢਢਾ ਢੂਢਤ ਕਹ ਫਿਰਹੁ ਢੂਢਨੁ ਇਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਸੰਗਿ ਤੁਹਾਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਬਸੈ ਬਨੁ ਬਨੁ ਕਹਾ ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਢੇਰੀ ਢਾਹਹੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਅਹੰਬੁਧਿ ਬਿ-ਕਰਾਲ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੁ ਸਹਜੇ ਬਸਹੁ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਢੇਰੀ ਜਾਮੈ ਜਮਿ ਮਰੈ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਦੁਖ ਪਾਇ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਲਪਟਤ ਰਹੈ ਹਉ ਹਉ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਢਹਤ ਢਹਤ ਅਬ ਢਹਿ ਪਰੇ ਸਾਧ ਜਨਾ ਸਰਨਾਇ ॥ ਦੁਖ ਕੇ ਢਾਹੇ ਕਾਟਿਆ ਨਾਨਕ ਲੀਏ ਸਮਾਇ ॥੩੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਜਹ ਸਾਧੂ ਗੋਬਿਦ ਭਜਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਨਾਨਕ ਨੀਤ ॥ ਣਾ ਹਉ ਣਾ ਤੂੰ ਣਹ ਛੁਟਹਿ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਈਅਹੁ ਦੂਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਣਾਣਾ ਰਣ ਤੇ ਸੀਝੀਐ ਆਤਮ ਜੀਤੈ ਕੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਅਨ ਸਿਉ ਲਰਿ ਮਰੈ ਸੋ ਸੋਭਾ ਦੂ ਹੋਇ ॥ ਮਣੀ ਮਿਟਾਇ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਉਪਦੇਸ ॥ ਮਨੂਆ ਜੀਤੈ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਤਿਹ ਸੂਰਤਣ ਵੇਸ ॥ ਣਾ ਕੋ ਜਾਣੈ ਆਪਣੋ ਏਕਹਿ ਟੇਕ ਅਧਾਰ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਣਸੁ ਸਿਮਰਤ ਰਹੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰ ॥ ਰੇਣ ਸਗਲ ਇਆ ਮਨੁ ਕਰੈ ਏਊ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇ ॥੩੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਤਿਸੈ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਵੈ ਮੋਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਕਾਟੀਐ ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਜੋਹ ॥੧॥

shlok.
thak na joti tinhu dar yih jovhu suparsan.
yo yan parabh apune kare Nanak te Dhan Dhan.
||1||

Página 256

pa-orji.
thatha manu-a thajeh naji. yo sagal ti-ag ekeh laptaji.
thajak thajak ma-i-a sang mu-e.
u-a ke kusal na kathu hu-e.
thaNdh pari santeh sang basi-a.
amrit nam taja yi-a rasi-a.
thakur apune yo yan bha-i-a.
Nanak u-a ka man sitla-i-a. ||28||
shlok.
dand-ut bandan anik bar sarab kala samrath.
dolan te rakjo parabhu Nanak de kar jath. ||1||
pa-orji.
dada dera ih naji yah dera tah yan.
u-a dera ka sanyamo gur ke sabad pachhan.
i-a dera ka-o saram kar ghale.
ya ka tasu naji sang chale.
u-a dera ki so mit yane.
ya ka-o darisat puran bhagvane.
dera nihchal sach saDhsang pa-i-a.
Nanak te yan nah dola-i-a. ||29||
shlok.
dhajan lage Dharam ra-e kineh na ghali-o banDh.
Nanak ubre yap jari saDhsang san-banDh. ||1||
pa-orji.
dhadha dhudhat kah firaju dhudhan i-a man maji.
sang tuhare parabh base ban ban kaja firaji.
dheri Dhahhu saDhsang ajaN-buDh bikral.
sukj pavhu sehye bashu darsan dekj nihal.
dheri yame yam mare garabh yon dukj pa-e.
moh magan laptat raje ja-o ja-o ave ya-e.
dhajat dhajat ab dheh pare saDh yana sarna-e.
dukj ke faje kati-a Nanak li-e sama-e. ||30||
shlok.
yah saDhu gobid bhean kirtan Nanak nit.
na ja-o na tuN nah chhuteh nikat na ya-i-aju dut. ||1||
pa-orji.
nana ran te siyhi-e atam yite ko-e.
ha-ume an si-o lar mare so sobha du jo-e.
mani mita-e yivat mare gur pure updes.
manu-a yite jar mile tih surtan ves.
na ko yane apno ekeh tek aDhar.
ren dinas simrat raje so parabh purakj apar.
ren sagal i-a man kare e-u karam kama-e.
jukme buyhe sada sukj Nanak likji-a pa-e. ||31||
shlok.
tan man Dhan arpa-o tise parabhu milave mohi.
Nanak bharam bha-o kati-e chuke yam ki yoh. ||1||

Shlok

Aquél que tiene la Gracia del Señor, no será detenido al llegar a Su Puerta.
Dice *Nanak*, Bendito es aquél a quien el Señor lo toma como Suyo Propio. (1) **P. 256.**

Pauri (Thatha)

No rompan el corazón de aquél, que lo dejó todo para aferrarse nada más al Uno, pues aquéllos que están involucrados en los placeres de *Maya*, no logran la Bondad de ninguna forma y están sordos. Aquél que habita en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos logra la Paz, Néctar del Nombre, y su mente entra en Éxtasis. Aquél que cuenta con el Placer del Señor, dice *Nanak*, adquiere la Paz en su mente. (28)

Shlok

Un millón de veces me postro ante Ti, Señor Todo Poderoso, ayúdame con Tu Mano Misericordiosa para que mi mente deje de vagar. (1)

Pauri (Dadda)

Este mundo no es tu estación, conoce entonces cuál es tu mundo verdadero. Uno hace miles de esfuerzos para construir un hogar, que al final, no se irá con uno. Sin embargo, si la Gracia de Dios está con él, encontrará el Camino hacia su Verdadero Hogar. Uno encuentra el Hogar Eterno donde los Santos se congregan y, entonces, ya no se desvía del Camino. (29)

Shlok

Cuando el *Dharmaraya* te destruya, no habrá nadie que te dé la mano. Pero Dice *Nanak*, serán salvados aquéllos que habiten en el Señor y se conserven en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1)

Pauri (Dhadja)

¿Por qué buscar al Señor afuera?, búscalo en lo profundo de tu mente.
¿Por qué vagar por el mundo buscando, cuando Él habita en tu interior?
Demuele esa montaña que has creado con tu egocentrismo, participando en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, así lograrás Paz y Equilibrio y serás salvado por la Mirada del Señor, pues es el ego que te lleva por los nacimientos y muertes, y por las aflicciones en el vientre materno. Apegado a los placeres de los sentidos y montado en su ego, uno va y viene. Si uno se entrega al Señor y busca el Refugio de los Santos, los grilletes del sufrimiento desaparecen y, dice *Nanak*, uno se inmerge en el Ser del Señor. (30)

Shlok

Ahí donde los Santos vibran el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor del Universo, oh dice *Nanak*. El Juez de la Rectitud dice, no te acerques a ese lugar, oh ángel de la muerte, pues de ahí ni tú ni yo podremos escapar. (1)

Pauri (Naana)

Aquél que conquista su propio ser, gana la batalla de la vida. Glorioso es el que pelea contra su ego y contra su tendencia hacia lo otro.
Aquél que vence a su ego y así vive muerto en vida a través del *Bani* de la Palabra Perfecta del *Guru* y conquista su mente, recibe al Señor y es condecorado con la Investidura del Guerrero.
El que considera que nada es suyo, y se apoya sólo en Dios; el que habita en el *Purusha* Infinito, noche y día; el que hace que su mente sea el polvo donde los demás caminan, concibe la Voluntad del Señor, logra la Paz y recibe lo que está escrito en su Destino para él. (31)

Shlok

Ofrezco mi ser a aquél que me una con el Señor.
El miedo y la duda desaparecerán y la mirada de *Yama*, el mensajero de la muerte, no se posará sobre él. (1)

ਪਉੜੀ ॥ ਤਤਾ ਤਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗੋਬਿਦ ਰਾਇ ॥ ਫਲ ਪਾਵਹਿ ਮਨ ਬਾਛਤੇ

ਤਪਤਿ ਤੁਹਾਰੀ ਜਾਇ ॥ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੈ ਜਮ ਪੰਥ ਕੀ ਜਾਸੁ ਬਸੈ ਮਨਿ ਨਾਉ ॥ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ਮਤਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸ ਮਹਲੀ ਪਾਵਹਿ ਠਾਉ ॥ ਤਾਹੂ ਸੰਗਿ ਨ ਧਨੁ ਚਲੈ ਗ੍ਰਿਹ ਜੋਬਨ ਨਹ ਰਾਜ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਸਿਮਰਤ ਰਹਹੁ ਇਹੈ ਤੁਹਾਰੈ ਕਾਜ ॥ ਤਾਤਾ ਕਛੂ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਜਉ ਤਾਪ ਨਿਵਾਰੈ ਆਪ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਨਾਨਕ ਹਮਹਿ ਆਪਹਿ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੩੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਥਾਕੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਘਾਲਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਥ ॥ ਸੰਚਿ ਸੰਚਿ ਸਾਕਤ ਮੂਏ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਨ ਸਾਥ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਥਥਾ ਥਿਰੁ ਕੋਊ ਨਹੀ ਕਾਇ ਪਸਾਰਹੁ ਪਾਵ ॥ ਅਨਿਕ ਬੰਚ ਬਲ ਛਲ ਕਰਹੁ ਮਾਇਆ ਏਕ ਉਪਾਵ ॥ ਥੈਲੀ ਸੰਚਹੁ ਸ੍ਰਮੁ ਕਰਹੁ ਥਾਕਿ ਪਰਹੁ ਗਾਵਾਰ ॥ ਮਨ ਕੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਈ ਅੰਤੇ ਅਉਸਰ ਬਾਰ ॥ ਥਿਤਿ ਪਾਵਹੁ ਗੋਬਿਦ ਭਜਹੁ ਸੰਤਹ ਕੀ ਸਿਖ ਲੇਹੁ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਹੁ ਸਦ ਏਕ ਸਿਉ ਇਆ ਸਾਚਾ ਅਸਨੇਹੁ ॥ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨੋ ਸਭ ਬਿਧਿ ਏਕੈ ਹਾਥ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਹਿ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਅਨਾਥ ॥੩੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦਾਸਹ ਏਕੁ ਨਿਹਾਰਿਆ ਸਭੁ ਕਛੁ ਦੇਵਨਹਾਰ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਤ ਰਹਹਿ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦਦਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਸਭ ਕਉ ਦੇਵਨਹਾਰ ॥ ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਅਗਨਤ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਦੈਨਹਾਰੁ ਸਦ ਜੀਵਨਹਾਰਾ ॥ ਮਨ ਮੂਰਖ ਕਿਉ ਤਾਹਿ ਬਿਸਾਰਾ ॥ ਦੋਸੁ ਨਹੀ ਕਾਹੂ ਕਉ ਮੀਤਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਬੰਧੁ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਤਾ ॥ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਹਿ ਜਾ ਕੇ ਆਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧ੍ਰਾਪੇ ॥੩੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਧਰ ਜੀਅਰੇ ਇਕ ਟੇਕ ਤੂ ਲਾਹਿ ਬਿਡਾਨੀ ਆਸ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਧਾ ਧਾਵਤ ਤਉ ਮਿਟੈ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹੋਇ ਬਾਸੁ ॥ ਧੁਰ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਆਪਿ ਤਉ ਹੋਇ ਮਨਹਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਧਨੁ ਸਾਚਾ ਤੇਊ ਸਚ ਸਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮ ਬਿਸਾਹਾ ॥ ਧੀਰਜੁ ਜਸੁ ਸੋਭਾ ਤਿਹ ਬਨਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸ੍ਰਵਨ ਜਿਹ ਸੁਨਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਹ ਘਟਿ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਜਨ ਮਿਲੀ ਵਡਾਈ ॥੩੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਾਮੁ ਜਪੁ ਜਪਿਆ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਰਕੁ ਨਾਹਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥੧॥

pa-orji.
tata ta si-o parit kar gun niDh gobid ra-e.
fal pavaji man bachh-te tapat tuhari ya-e.

Página 257

taras mite yam panth ki yas base man na-o.
gat pavaji mat jo-e pargas mahli pavaji tha-o.
taju sang na Dhan chale garih yoban nah re.
satsang simrat rahhu ihe tuhare ke.
tata kachhu na jo-i he ya-o tap nivare ap.
paratipale Nanak jameh apeh ma-i bap. ||32||
shlok.
thake bajo biDh ghalte taripat na tarisna lath.
sanch sanch sakat mu-e Nanak ma-i-a na sath. ||1||
pa-orji.
thatha thir ko-u naji ka-e pasaraju pav.
anik banch bal chhal karaju ma-i-a ek upav.
theli sanchaju saram karaju thak paraju gavar.
man ke kam na avi ante a-osar bar.
thit pavhu gobid bheaju santeh ki sikj lejo.
parit karaju sad ek si-o i-a sacha asneu.
karan karan karavano sabh biDh eke jath.
yit yit lavhu tit tit lageh Nanak yant anath. ||33||
shlok.
dasah ek nijari-a sabh kachh devanjar.
sas sas simrat rajeh Nanak daras aDhar. ||1||
pa-orji.
dada data ek he sabh ka-o devanjar.
de^Nde tot na avi agnat bhare bhandar.
denjar sad yivanjara.
man murakj ki-o taji bisara.
dos naji kaju ka-o mita.
ma-i-a moh banDh parabh kita.
darad nivareh ya ke ape. Nanak te te gurmukj
Dharape. ||34||
shlok.
Dhar yi-are ik tek tu laji bidani as.
Nanak nam Dhi-a-i-e kare ave ras. ||1||
pa-orji.
DhaDha Dhavat ta-o mite satsang jo-e bas.
Dhur te kirpa karaju ap ta-o jo-e maneh pargas.
Dhan sacha te-u sach saja.
jar jar punyi nam bihasa.
Dhire yas sobha tih bani-a.
jar jar nam sarvan yih suni-a.
gurmukj yih ghat raje sama-i.
Nanak tih yan mili vada-i. ||35||
shlok.
Nanak nam nam yap yapi-a antar bajar rang.
gur pure updesi-a narak naji saDhsang. ||1||

Pauri (Tatta)

Ama a tu Señor, el Tesoro de Bondades, y recibe aquello que deseas desde tu corazón, que eso te traerá confort.

P. 257.

El miedo que tiene el ser llevado por el sendero de la muerte desaparece cuando el *Naam*, el Nombre del Señor, habita en su mente. Así lograrás el Estado Perfecto, tu mente se iluminará y serás recibido en la Corte del Señor. Para nada te acompañarán las riquezas, ni la belleza, ni tu hogar, ni tampoco tu reino, así que habita en el Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, sólo esta es la buena acción. Cuando Él, el Señor nos salva de nuestras aflicciones, ya no hay más pena para nosotros, pues el Señor, dice *Nanak*, nos sostiene por Sí Mismo, pues Él es nuestro Padre y también nuestra Madre. (32)

Shlok

La sonsa actitud de los voluntariosos *Manmukjs*, los ha drenado y aún así sus deseos no desaparecen ni tampoco viven en Paz; ellos han logrado todos los bienes pero esos bienes no los hacen sentir bien. (1)

Pauri (Thatha)

Nada se queda, ¿por qué entonces te vas a buscar a otra parte?, estando lejos engañas a otros de mil formas, y sólo para que, al final, logres puras ilusiones.

Te exhaustas, oh tonto, acumulando monedas en una simple bolsa, que no te servirán para nada cuando el fin llegue. Lograrás la Paz sólo habitando en *Gobind*, recibiendo instrucción de los Santos y amando al Único Señor, pues sólo eso es el Amor Verdadero. Él, el Señor es el Único Creador y la Causa, todos los hilos están en Su Mano. Haz de mí lo que quieras, oh mi Maestro, pues Tus Criaturas no tienen otro refugio más que el Tuyo. (33)

Shlok

Tus Sirvientes han tomado Conciencia, oh Señor, de que Tú eres el Único Dador.
Así *Nanak* medita en Ti, con cada respiración, y Tu Presencia es su Único Soporte. (1)

Pauri (Dadda)

Él, el Señor es el Único Dador, Él es quien da a todos, y sin ningún límite, pues ilimitados son Sus Tesoros. Él, el Dador está por siempre Vivo y Despierto, ¿por qué entonces, oh mi mente tonta, te has olvidado de tu Señor? Sin embargo, ¿quién es el responsable de esto cuando Él, el Señor Mismo nos ata a nuestros deseos? Él Mismo remueve el dolor del *Gurmukj,* oh dice *Nanak*, y así se libera. (34)

Shlok

Ten sólo el Soporte del Uno, y deja el soporte de cualquier otro. Habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, para que tu vida sea fructífera. (1)

Pauri (Dhadha)

Mi vagar termina en el momento en que encuentro la Paz en la Santa Congregación.

Mi mente se iluminará si Tú, oh mi Maestro, me bendices con Tu Gracia. Tu Riqueza es la Única Riqueza Verdadera, Tú eres el Único Rey Verdadero, y el lograr el Tesoro de Tu Nombre es el Único Comercio Verdadero. Sólo le vendrá esta Gloria y esta Paz a aquél que se acoja a Tu Alabanza, oh Señor y Maestro nuestro. Dice *Nanak*, aquél en cuyo corazón habita Tu Presencia, por la Gracia del *Guru*, logra la Gloria y la Magnificencia. (35)

Shlok

Aquél que habita con Amor por dentro y por fuera de su ser en el *Naam*, el Nombre del Señor, y recibe la Instrucción del Perfecto *Guru* al habitar con los Santos, es salvado de la oscuridad de su conciencia. (1)

॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨੰਨਾ ਨਰਕਿ ਪਰਹਿ ਤੇ ਨਾਹੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਬਸਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜੋ ਜਪਤੇ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਨਾ ਓਇ ਖਪਤੇ ॥ ਨੰਨਾਕਾਰੁ ਨ ਹੋਤਾ ਤਾ ਕਹੁ ॥ ਨਾਮੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਜਾ ਕਹੁ

॥ ਨਿਧਿ ਨਿਧਾਨ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੂਰੇ ॥ ਤਹ ਬਾਜੇ ਨਾਨਕ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥੩੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪਤਿ ਰਾਖੀ ਗੁਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤਜਿ ਪਰਪੰਚ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਊ ਆਰਾਧੀਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪਪਾ ਪਰਮਿਤਿ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਅਗਮ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤ ਕੋਟ ਅਪਰਾਧੂ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਜਪਹਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ॥ ਪਰਪਚ ਧ੍ਰੋਹ ਮੋਹ ਮਿਟਨਾਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖਹੁ ਆਪਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਛਤ੍ਰ ਸਿਰ ਸੋਊ ॥ ਨਾਨਕ ਦੂਸਰ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਊ ॥੩੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਫਾਹੇ ਕਾਟੇ ਮਿਟੇ ਗਵਨ ਫਤਿਹ ਭਈ ਮਨਿ ਜੀਤ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਥਿਤ ਪਾਈ ਫਿਰਨ ਮਿਟੇ ਨਿਤ ਨੀਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਫਫਾ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਤੂ ਆਇਆ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਫਿਰਿ ਇਆ ਅਉਸਰੁ ਚਰੈ ਨ ਹਾਥਾ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਤਉ ਕਟੀਅਹਿ ਫਾਸਾ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਏਕਹਿ ਏਕ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਸੋਈ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭ ਕਰਨੈਹਾਰੇ ॥ ਮੇਲਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਬੇਚਾਰੇ ॥੩੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੁਪਾਲ ॥ ਸੁਖ ਸੰਪੈ ਬਹੁ ਭੋਗ ਰਸ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਰਵਾਲ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਬਾ ਬ੍ਰਹਮੁ ਜਾਨਤ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ॥ ਬੈਸਨੋ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਚ ਧਰਮਾ ॥ ਬੀਰਾ ਆਪਨ ਬੁਰਾ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਤਾਹੂ ਬੁਰਾ ਨਿਕਟਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥ ਬਾਧਿਓ ਆਪਨ ਹਉ ਹਉ ਬੰਧਾ ॥ ਦੋਸੁ ਦੇਤ ਆਗਹ ਕਉ ਅੰਧਾ ॥ ਬਾਤ ਚੀਤ ਸਭ ਰਹੀ ਸਿਆਨਪ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਨਾਵਹੁ ਸੋ ਜਾਨੈ ਨਾਨਕ ॥੩੯॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਭੈ ਭੰਜਨ ਅਘ ਦੂਖ ਨਾਸ ਮਨਹਿ ਅਰਾਧਿ ਹਰੇ ॥ ਸੰਤਸੰਗ ਜਿਹ ਰਿਦ ਬਸਿਓ ਨਾਨਕ ਤੇ ਨ ਡ੍ਰਮੇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭਭਾ ਭਰਮੁ ਮਿਟਾਵਹੁ ਅਪਨਾ ॥ ਇਆ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਸੁਪਨਾ ॥ ਭਰਮੇ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ॥ ਭਰਮੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਬ੍ਰਹਮੇਵਾ ॥ ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਮਾਨੁਖ ਡਹਕਾਏ ॥ ਦੁਤਰ ਮਹਾ ਬਿਖਮ ਇਹ ਮਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਡ੍ਰਮ ਭੈ ਮੋਹ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇਹ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥੪੦॥

pa-orji.
nanna narak pareh te naji. ya ke man tan nam basaji.
nam niDhan gurmukj yo yapte.
bikj ma-i-a meh na o-e kjapte.
nannakar na jota ta kajo. nam mantar gur dino ya kajo.

Página 258

niDh niDhan jar amrit pure.
tah bee Nanak anhad ture. ||36||
shlok.
pat rakji gur parbarahm te parpanch moh bikar.
Nanak so-u araDhi-e ant na paravar. ||1||
pa-orji.
papa parmit par na pa-i-a.
patit pavan agam jar ra-i-a.
jot punit kot apraDhu.
amrit nam yapeh mil saDhu.
parpach Dharoh moh mitne.
ya ka-o rakjo ap gusa-i.
patisaju chhatar sir so-u.
Nanak dusar avar na ko-u. ||37||
shlok.
faje kate mite gavan fatih bha-i man yit.
Nanak gur te thit pa-i firan mite nit nit. ||1||
pa-orji.
fafa firat firat tu a-i-a.
darulabh de kaliyug meh pa-i-a.
fir i-a a-osar chare na jatha.
nam yapaju ta-o kati-ah fasa.
fir fir avan yan na jo-i.
ekeh ek yapaju yap so-i.
karaju kirpa parabh karnejare.
mel lejo Nanak bechare. ||38||
shlok.
bin-o sunhu tum parbarahm din da-i-al gupal.
sukj sampe bajo bjog ras Nanak saDh raval. ||1||
pa-orji.
baba barahm yanat te barahma.
besno te gurmukj such Dharma.
bira apan bura mitave.
taju bura nikat naji ave.
baDhi-o apan ja-o ja-o banDha.
dos det agah ka-o anDha.
bat chit sabh raji si-anap.
yisaji yanavhu so yane Nanak. ||39||
shlok.
bhe bhanyan agh dukj nas maneh araDh jare.
satsang yih rid basi-o Nanak te na bharame. ||1||
pa-orji.
bhabha bharam mitavhu apna.
i-a sansar sagal he supna.
bharme sur nar devi deva.
bharme siDh saDhik barahmeva.
bharam bharam manukj dahka-e.
dutar maja bikjam ih ma-e.
gurmukj bharam bhe moh mita-i-a.
Nanak te param sukj pa-i-a. ||40||

Pauri (Nanna)

La oscuridad de la conciencia no existe para aquél que en cuerpo y mente vive impregnado con el *Naam*, el Nombre del Señor. Aquéllos que habitan en el Nombre, el Tesoro de Bondad, no son destruidos por el lento veneno de *Maya*. Aquél a quien el *Guru* ha bendecido con el *Mantra* del *Naam*, no le será negado nada en la vida.

P. 258.

Han obtenido los Nueve Tesoros del Nombre Ambrosial del Señor y dentro de ellos, oh, dice *Nanak*, resuena la Melodía espontánea de la Palabra. (36)

Shlok

El Dios *Guru* ha salvado mi honor y se me han borrado mis erróneas actitudes de apego y falsa ceremonia. Meditemos en Él, oh dice *Nanak*, cuya Gloria es Infinita. (1)

Pauri (Pappa)

Nadie ha encontrado el fin del Señor Infinito; sí, de Él, el Salvador de los que viven en el error, Vasto e Insondable. Un sinnúmero de esos seres se han salvado habitando en el Nombre Ambrosial en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Y a aquél a quien el Señor protege tiene subyugados su vanidad, su color falso y su apego. Él, el Señor, es el Baldaquín que le da sombra al rey; sabe, oh, dice *Nanak*, que no hay nadie más que Él. (37)

Shlok

Somos liberados de la esclavitud, nuestras divagaciones cesan y obtenemos la victoria sobre nuestra mente. Nuestra mente está contenida y ya no vacila, si la Gracia del *Guru* está con nosotros. (1)

Pauri (Fafa)

Pasando de vida en vida, el hombre ha venido al mundo, y en esta época obscura se encuentra vestido con la preciosa forma humana. Sabe que esta oportunidad es única; habita entonces en el Nombre para que seas liberado de la esclavitud. No te irás ni regresarás otra vez si meditas en el Uno y el Uno solamente.

Bendíceme con Tu Gracia, oh mi Señor Creador, y une al humilde *Nanak* Contigo. (38)

Shlok

Escucha mi oración, oh Señor, el Protector de los pobres, y bendice a *Nanak* con el Polvo de los Pies de los Santos, porque en eso está todo su placer y su paz. (1)

Pauri (Babba)

Un *Brahmán* es aquél que conoce el misterio de *Brahma*, el Señor Supremo. El *Vaishnava* es aquél que a través del *Guru* asimila la religión de la piedad. Un guerrero es aquél que destruye la maldad dentro de él mismo y encuentra que no hay ninguna otra fuerza en contra. El mortal se vuelve el prisionero de sí mismo, y culpa a otros de su esclavitud.

Me he quitado de toda mi inservible astucia, oh Señor; Tú eres revelado sólo a aquél sobre quien posas Tu Gracia. (39)

Shlok

Concentra tu mente en el Disipador del miedo, el Destructor de la tristeza y del error. Oh Dice *Nanak*, aquél que tiene su corazón habitando con los Santos, logra acabar con sus divagaciones. (1)

Pauri (Bjabja)

Deshazte de la duda, y sabe que este mundo es solamente un sueño. Los dioses, las diosas y los seres angelicales fueron seducidos por la dualidad, los adeptos también, y los ascetas, y hasta el mismo *Brahma*, el dios de los dioses. El terrible e intransitable mar de *Maya* ha engañado a muchos seres humanos, disturbando su sensatez. Pero aquél que por la Gracia del *Guru* se libera de su duda, miedo y apego, oh, dice *Nanak*, logra el Supremo Éxtasis. (40)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਮਾਇਆ ਡੋਲੈ ਬਹੁ ਬਿਧੀ ਮਨੁ ਲਪਟਿਓ ਤਿਹ ਸੰਗ ॥ ਮਾਗਨ ਤੇ ਜਿਹ ਤੁਮ ਰਖਹੁ ਸੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮਹਿ ਰੰਗ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਮਾ ਮਾਗਨਹਾਰ ਇਆਨਾ ॥ ਦੇਨਹਾਰ ਦੇ ਰਹਿਓ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ਜੋ ਦੀਨੋ ਸੋ ਏਕਹਿ ਬਾਰ ॥ ਮਨ ਮੂਰਖ ਕਹ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ ॥ ਜਉ ਮਾਗਹਿ ਤਉ ਮਾਗਹਿ ਬੀਆ ॥ ਜਾ ਤੇ ਕੁਸਲ ਨ ਕਾਹੂ ਥੀਆ ॥ ਮਾਗਨਿ ਮਾਗ ਤ ਏਕਹਿ ਮਾਗ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਤੇ ਪਰਹਿ

ਪਰਾਗ ॥੪੧॥ ਸਲੋਕ ॥ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਪਰਧਾਨ ਤੇ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਮਨ ਮੰਤ ॥ ਜਿਹ ਜਾਨਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੁਨਾ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਗਵੰਤ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਮਾ ਜਾਹੁ ਮਰਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਭੇਟਤ ਸਾਧਸੰਗ ਪਤੀਆਨਾ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਉਆ ਕੈ ਸਮਤ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਰਹਤ ਅਉਤਾਰਾ ॥ ਤਾਹੂ ਸੰਗ ਤਾਹੂ ਨਿਰਲੇਪਾ ॥ ਪੂਰਨ ਘਟ ਘਟ ਪੁਰਖ ਬਿਸੇਖਾ ॥ ਉਆ ਰਸ ਮਹਿ ਉਆਹੂ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਲਿਪਤ ਨਹੀ ਤਿਹ ਮਾਇਆ ॥੪੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਯਾਰ ਮੀਤ ਸੁਨਿ ਸਾਜਨਹੁ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਛੂਟਨੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਬੰਧਨ ਕਟੇ ਗਰ ਕੀ ਚਰਨੀ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਪਵੜੀ ॥ ਯਯਾ ਜਤਨ ਕਰਤ ਬਹੁ ਬਿਧੀਆ ॥ ਏਕ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਹ ਲਉ ਸਿਧੀਆ ॥ ਯਾਹੂ ਜਤਨ ਕਰਿ ਹੋਤ ਛੁਟਾਰਾ ॥ ਉਆਹੂ ਜਤਨ ਸਾਧ ਸੰਗਾਰਾ ॥ ਯਾ ਉਬਰਨ ਧਾਰੈ ਸਭੁ ਕੋਊ ॥ ਉਆਹਿ ਜਪੇ ਬਿਨੁ ਉਬਰ ਨ ਹੋਊ ॥ ਯਾਹੂ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸਮਰਾਥਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਿਰਗੁਨ ਨਰਨਾਥਾ ॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਜਿਹ ਆਪਿ ਜਨਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਮਤਿ ਪ੍ਰਗਟੀ ਆਈ ॥੪੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਰੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਸੰਗ ਕਰਹੁ ਆਪਨ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਹੋਇ ਨਿਮਾਨਾ ਜਗਿ ਰਹਹੁ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਰਾ ਰੇਨ ਹੋਤ ਸਭ ਜਾ ਕੀ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਛੁਟੈ ਤੇਰੀ ਬਾਕੀ ॥ ਰਣਿ ਦਰਗਹਿ ਤਉ ਸੀਝਹਿ ਭਾਈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਰਹਤ ਰਹਤ ਰਹਿ ਜਾਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਰਾਤੇ ਰੰਗ ਨਾਮ ਰਸ ਮਾਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰ ਕੀਨੀ ਦਾਤੇ ॥੪੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲਾਲਚ ਝੂਠ ਬਿਖੈ ਬਿਆਧਿ ਇਆ ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਬਾਸ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਪੀਆ ਨਾਨਕ ਸੂਖਿ ਨਿਵਾਸ ॥੧॥

shlok.
ma-i-a dole bajo biDhi man lapti-o tih sang.
magan te yih tum rakjaju so Nanak nameh rang. ||1||
pa-orji.
mama maganjar i-ana.
denjar de raji-o suyana.
yo dino so ekeh bar.
man murakj kah karaji pukar.
ya-o mageh ta-o mageh bi-a.
ya te kusal na kaju thi-a.
magan mag ta ekeh mag.
Nanak ya te pareh parag. ||41||

Página 259

shlok.
mat puri parDhan te gur pure man mant.
yih yani-o parabh apuna Nanak te bhagvant. ||1||
pa-orji.
mama yaju maram pachhana. bhetat saDhsang pati-ana.
dukj sukj u-a ke samat bichara.
narak surag rajat a-utara.
taju sang taju nirlepa.
puran ghat ghat purakj bisekja.
u-a ras meh u-aju sukj pa-i-a.
Nanak lipat naji tih ma-i-a. ||42||
shlok.
yar mit sun seanhu bin jar chhutan naji.
Nanak tih banDhan kate gur ki charni paji. ||1||
pavrji.
ya-ya yatan karat bajo biDhi-a.
ek nam bin kah la-o siDhi-a.
yaju yatan kar jot chhutara.
u-aju yatan saDh sangara.
ya ubran Dhare sabh ko-u.
u-aji yape bin ubar na jo-u.
yaju taran taran samratha.
rakj lejo nirgun narnatha.
man bach karam yih ap yana-i.
Nanak tih mat pargati a-i. ||43||
shlok.
ros na kaju sang karaju apan ap bichar.
jo-e nimana yag rahhu Nanak nadri par. ||1||
pa-orji.
rara ren jot sabh ya ki.
te abjiman chhute teri baki.
ran dargaji ta-o siyheh bha-i.
ya-o gurmukj ram nam liv la-i.
rajat rajat reh yaji bikara. gur pure ke sabad apara.
rate rang nam ras mate.
Nanak jar gur kini date. ||44||
shlok.
lalach yhuth bikje bi-aDh i-a dei meh bas.
jar jar amrit gurmukj pi-a Nanak sukj nivas. ||1||

Shlok

La mente está distraída; divaga seducida por *Maya* y está apegada a sus vacilaciones. Oh Señor, solamente aquél que Tú salvas de buscar a *Maya,* se sumerge en el Amor de Tu Nombre. (1)

Pauri (Mama)

¡Qué tonto es el buscador que pide y no se da cuenta que el Sabio Dador está dando sin necesidad de pedir! Él da todo lo necesario, todo a la vez; ¿por qué entonces esta mente loca se pone a rogarle, y pide, no por la Experiencia de Dios, sino por los bienes que no dan la alegría a nadie? Oh hombre, no pidas por nada más que por el Uno solamente, para que seas liberado de tu esclavitud. (41) **P. 259.**

Shlok

Aquéllos, en cuyo intelecto está el *Mantra* del Perfecto *Guru,* son los maestros del mundo y perfectos son sus Destinos. Oh, dice *Nanak*, en la Conciencia del Señor radica el perfecto Destino. (1)

Pauri (Mamma)

Para aquél que ha conocido el Misterio de la Vida y ha conocido el Contentamiento al encontrar a los Santos, le parece igual el placer y el dolor, y trasciende los estados del cielo y del malestar y la depresión. Él tiene la Visión de Dios como el Ser Perfecto, Prevaleciente en Todo y al mismo tiempo Trascendente, y encuentra la Paz en el Amor del Señor.

A tal persona, oh, dice *Nanak*, la *Maya* no la contamina. (42)

Shlok

Escucha, oh amigo, no hay Liberación sin el Señor. Dice *Nanak*, nuestras amarras son quitadas solamente si nos aferramos a los Pies del *Guru*. (1)

Pauri (Yayya)

En vano uno trata de muchas formas de satisfacerse, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, ¿cómo puede uno conocer la Plenitud? El camino que conduce a la Liberación es conocido en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos.

Todos queremos ser liberados de la esclavitud, pero sin habitar en el Señor, ¿quién se ha emancipado? Él, el Señor solamente tiene el poder de salvar a todos. ¡Oh Señor de los hombres, sálvame también a mí! Si uno Lo concibe en pensamiento, palabra y acción, su mente despierta y se ilumina. (43)

Shlok

No culpes a otro; busca en ti mismo, y vuélvete humilde y modesto. Así la Gracia estará contigo y serás liberado. (1)

Pauri (Rarra)

Vuélvete el polvo debajo de los pies de todos los hombres, y quítate de tu ego para que tu duda sea disipada. Uno puede ser victorioso a los ojos de Dios si uno habita en el *Naam*, el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. Entonces, practicando las buenas acciones, uno se deshace de todas sus faltas, y habita en el *Bani* de la Palabra Infinita del Perfecto *Guru*.

Aquéllos que están imbuidos en el Amor del *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón, a ellos, oh, dice *Nanak*, el Dios *Guru* bendice con su Gracia. (44)

Shlok

Estamos plagados de avaricia, de falsedad, de error y de aflicción en nuestras vidas. Solamente están en Paz, oh, dice *Nanak*, los que beben del Néctar del Señor por la Gracia del *Guru*. (1)

ਪਉੜੀ ॥ ਲਲਾ ਲਾਵਉ ਅਉਖਧ ਜਾਹੂ ॥ ਦੂਖ ਦਰਦ ਤਿਹ ਮਿਟਹਿ ਖਿਨਾਹੂ ॥ ਨਾਮ ਅਉਖਧੁ ਜਿਹ ਰਿਦੈ ਹਿਤਾਵੈ ॥ ਤਾਹਿ ਰੋਗੁ ਸੁਪਨੈ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਸਭ ਘਟ ਹੈ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਬਿਨੁ ਬਿਧਿ ਨ ਬਨਾਈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸੰਜਮੁ ਕਰਿ ਦੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਉ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਥੀਆ ॥੪੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਵਾਸੁਦੇਵ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੈ ਊਨ ਨ ਕਤਹੂ ਠਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਕਾਇ ਦੁਰਾਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਵਾ ਵੈਰੁ ਨ ਕਰੀਐ ਕਾਹੂ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਾਹੂ ॥ ਵਾਸੁਦੇਵ ਜਲ ਥਲ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਿਰਲੈ ਹੀ ਗਵਿਆ ॥ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਮਿਟੇ ਤਿਹ ਮਨ ਤੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋ ਸੁਨਤੇ ॥ ਵਰਨ ਚਿਹਨ

ਸਗਲਹ ਤੇ ਰਹਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋ ਕਹਤਾ ॥੪੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿ-ਹਾਨੀਆ ਸਾਕਤ ਮੁਗਧ ਅਜਾਨ ॥ ੜੜਕਿ ਮੁਏ ਜਿਉ ੜ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਨਾਨਕ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਨ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ੜਾੜਾ ੜਾੜਿ ਮਿਟੈ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਤਤੁ ਨਾਮ ਅਰਾਧੂ ॥ ਰੁੜੋ ਜਿਹ ਬਸਿਓ ਰਿਦ ਮਾਹੀ ॥ ਉਆ ਕੀ ੜਾੜਿ ਮਿਟਤ ਬਿਨਸਾਹੀ ॥ ੜਾੜਿ ਕਰਤ ਸਾਕਤ ਗਾਵਾਰਾ ॥ ਜੇਹ ਹੀਐ ਅਹੰ-ਬੁਧਿ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ੜਾੜਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ੜਾੜਿ ਮਿਟਾਈ ॥ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਨਾਨਕ ਸਮਝਾਈ ॥੪੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਾਧੂ ਕੀ ਮਨ ਓਟ ਗਹੁ ਉਕਤਿ ਸਿਆਨਪ ਤ੍ਯਾਗੁ ॥ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਜਿਹ ਮਨਿ ਬਸੈ ਨਾਨਕ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਸਾ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਅਬ ਹਾਰੇ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਸੋਧਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਨਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੂਲਨਹਾਰੇ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਗਨਤ ਅਪਾਰੇ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪ-ਾਲਾ ॥੪੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਖੁਦੀ ਮਿਟੀ ਤਬ ਸੁਖ ਭਏ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਅਰੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਇਆ ਉਸਤਤਿ ਕਰਨੈ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਖਾ ਖਰਾ ਸਰਾਹਉ ਤਾਹੂ ॥ ਜੋ ਖਿਨ ਮਹਿ ਊਨੇ ਸੁਭਰ ਭਰਾਹੂ ॥ ਖਰਾ ਨਿਮਾਨਾ ਹੋਤ ਪਰਾਨੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਪੈ ਪ੍ਰਭ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥ ਭਾਵੈ ਖਸਮ ਤ ਉਆ ਸੁਖੁ ਦੇਤਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਐਸੋ ਆਗਨਤਾ ॥ ਅਸੰਖ ਖਤੇ ਖਿਨ ਬਖਸਨਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਸਦਾ ਦਇਆਰਾ ॥੪੯॥

pa-orji.
lala lava-o a-ukjaDh yaju.
dukj darad tih miteh kjinaju.
nam a-ukjaDh yih ride hitave.
taji rog supne naji ave.
jar a-ukjaDh sabh ghat he bha-i.
gur pure bin biDh na bana-i.
gur pure sanyam kar di-a.
Nanak ta-o fir dukj na thi-a. ||45||
shlok.
vasudev sarbatar me un na kathu tha-e.
antar bajar sang he Nanak ka-e dura-e. ||1||
pa-orji.
vava ver na kari-e kaju.
ghat ghat antar barahm samaju.
vasudev yal thal meh ravi-a.
gur parsad virle hi gavi-a.
ver viroDh mite tih man te.
jar kirtan gurmukj yo sunte.
varan chihan saglah te rahta. Nanak jar jar gurmukj yo kahta. ||46||

Página 260

shlok.
ha-o ja-o karat bihani-a sakat mugaDh ean.
rjarjak mu-e yi-o tarikjava^Nt Nanak kirat kaman. ||1||
pa-orji.
rjarja rjarh mite sang saDhu.
karam Dharam tat nam araDhu.
rurjo yih basi-o rid maji.
u-a ki rjarh mitat binsaji.
rjarh karat sakat gavara.
ye hi-e aja^N-buDh bikara.
rjarja gurmukj rjarh mita-i. nimakj maji Nanak samyha-i. ||47||
shlok.
saDhu ki man ot gaju ukat si-anap ti-ag.
gur dikji-a yih man base Nanak mastak bhag. ||1||
pa-orji.
sasa saran pare ab jare. sastar simrit bed pukare.
soDhat soDhat soDh bichara.
bin jar bhean naji chhutkara.
sas sas jam bhulanjare.
tum samrath agnat apare.
saran pare ki rakj da-i-ala.
Nanak tumre bal gupala. ||48||
shlok.
kjudi miti tab sukj bha-e man tan bha-e arog.
Nanak daristi a-i-a ustat karne yog. ||1||
pa-orji.
kjakja kjara saraja-o taju.
yo kjin meh une subjar bharaju.
kjara nimana jot parani.
an-din yape parabh nirbani.
bhave kjasam ta u-a sukj deta.
parbarahm eso agnata.
asa^Nkj kjate kjin bakjsanjara.
Nanak sajib sada da-i-ara. ||49||

Pauri (Lala)

Donde sea que aplicamos el bálsamo del *Naam*, el Nombre del Señor, ahí se alivian los dolores y las aflicciones en un instante. Si uno goza del *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón, las penas no lo tocan ni siquiera en sueños. Esta panacea está en los corazones de todos, pero uno no la descubre sin la Gracia del *Guru*. El Perfecto *Guru* muestra la manera de disciplinar la mente, y entonces, oh, dice *Nanak*, para uno el dolor deja de existir. (45)

Shlok

Él, el Todo Prevaleciente Señor, está en todas partes; sin Él no hay nada. Y nos acompaña, oh, dice *Nanak*, dentro y fuera de nuestra persona; ¿por qué entonces piensas que Él está lejos? (1)

Pauri (Wawwa)

No estés alienado de otros seres, porque en cada corazón prevalece el Señor. El Señor está en la tierra y en los mares, pero excepcional es aquél que canta Su Alabanza por la Gracia del *Guru*.

Si uno responde a la Alabanza por la Gracia del *Guru*, deja de sentirse aislado de los demás. Cantando la Alabanza del Señor, por la Gracia del *Guru*, pierde la distinción del color y del credo. (46) **P. 260.**

Shlok

Los alabadores tontos de *Maya,* siempre pensando primero en ellos mismos, se murieron de dolor y de sed, fueron llevados a ese estado como consecuencia de sus acciones. (1)

Pauri

(Rarra) El conflicto y la turbulencia de la mente son calmados en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos; ahí, medita en adoración del *Naam*, el Nombre del Señor, la Esencia del *Karma* y del *Dharma*. Cuando el Bello Señor habita en el corazón, la mente se calma, el cínico, tonto y sin fe, entra en conflicto de argumentos, pues su corazón esta atrapado en la corrupción y el intelecto egoísta.

(Rarra) Para el *Gurmukj* el conflicto es eliminado en un instante, oh, dice *Nanak*, en un sólo instante. (47)

Shlok

Busca tú el refugio de los Santos, oh mente, y deja toda tu astucia intelectual. Enaltece en tu corazón la Instrucción del *Guru*, y la fortuna te sonreirá. (1)

Pauri (Sassa)

Entrego mi ser a Ti, oh Señor; me sujeto a Tu Voluntad. Ni los *Vedas*, los *Shastras* o los *Smritis* hablan de nadie más. He aprendido esta sabiduría después de deliberarlo mucho, que uno no es emancipado excepto por habitar en Ti. Oh Rey y Maestro, estamos siempre viviendo en el error, pero Tu eres Todo Poderoso, Indescriptible e Infinito. Ten piedad de *Nanak*, oh, Sostenedor de la Tierra, como tu hijo, él busca Tu Refugio. (48)

Shlok

Cuando uno se deshace de su ego, está en Paz, y el cuerpo y la mente están saludables, y uno ve a su Señor siempre Digno de Alabanza. (1)

Pauri (Khakja)

Elogio solamente a mi Señor, Quien en un instante llena las vasijas vacías.

Si un hombre se vuelve humilde y entrega su ser al Señor y piensa en Él, el Señor de *Nirvana*, noche y día, el Señor lo bendice con la Paz, si es Su Voluntad. Tal es el Indescriptible Señor, Él perdona millones de faltas en un instante.

Oh, dice *Nanak*, el Señor es siempre Misericordioso. (49)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਤਿ ਕਹਉ ਸੁਨਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਰਨਿ ਪਰਹੁ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਉਕਤਿ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਨਾਨਕ ਲਏ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਸਾ ਸਿਆਨਪ ਛਾਡੁ ਇਆਨਾ ॥ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਕਮਿ ਨ ਪ੍ਰਭੁ ਪਤੀਆਨਾ ॥ ਸਹਸ ਭਾਤਿ ਕਰਹਿ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਸੰਗਿ ਤੁਹਾਰੈ ਏਕ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੋਊ ਸੋਊ ਜਪਿ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ॥ ਰੇ ਜੀਅ ਚਲੈ ਤੁਹਾਰੈ ਸਾਥੀ ॥ ਸਾਧ ਸੇਵਾ ਲਾਵੈ ਜਿਹ ਆਪੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਦੂਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥੫੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲਨਾ ਮਨਿ ਵੂਠੈ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹੇਰਉ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਗਲ ਕੈ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਭਗਵਾਨ ॥ ਹੋਵਤ ਆਏ ਸਦ ਸਦੀਵ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ॥ ਹਉ ਛੁਟਕੈ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਤਿਹ ਹਉ ਨਾਹੀ ਤਹ ਆਪਿ ॥ ਹਤੇ ਦੂਖ ਜਨਮਹ ਮਰਨ ਸੰਤਸੰਗ ਪਰਤਾਪ ॥ ਹਿਤ ਕਰਿ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜੈ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਹੋਤ

ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਓਰੈ ਕਛੂ ਨ ਕਿਨਹੂ ਕੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਛੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਹੂਆ ॥੫੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲੇਖੈ ਕਤਹਿ ਨ ਛੁਟੀਐ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੂਲਨਹਾਰ ॥ ਬਖਸਨਹਾਰ ਬਖਸਿ ਲੈ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ਗੁਨਹਗਾਰ ਬੇਗਾਨਾ ਅਲਪ ਮਤਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਸੁਖ ਦੀਏ ਤਾਹਿ ਨ ਜਾਨਤ ਤਤ ॥ ਲਾਹਾ ਮਾਇਆ ਕਾਰਨੇ ਦਹ ਦਿਸਿ ਢੂਢਨ ਜਾਇ ॥ ਦੇਵਨਹਾਰ ਦਾਤਾਰ ਪ੍ਰਭ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨਹਿ ਬਸਾਇ ॥ ਲਾਲਚ ਝੂਠ ਬਿਕਾਰ ਮੋਹ ਇਆ ਸੰਪੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਲੰਪਟ ਚੋਰ ਨਿੰਦਕ ਮਹਾ ਤਿਨਹੂ ਸੰਗਿ ਬਿਹਾਇ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਖੋਟੇ ਸੰਗਿ ਖਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਵੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਾਹਨ ਨੀਰਿ ਤਰੇ ॥੫੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਖਾਤ ਪੀਤ ਖੇਲਤ ਹਸਤ ਭਰਮੇ ਜਨਮ ਅਨੇਕ ॥ ਭਵਜਲ ਤੇ ਕਾਢਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖੇਲਤ ਖੇਲਤ ਆਇਓ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਦੁਖ ਪਾਇ ॥ ਖੇਦ ਮਿਟੇ ਸਾਧੂ ਮਿਲਤ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਸਮਾਇ ॥ ਖਿਮਾ ਗਹੀ ਸਚੁ ਸੰਚਿਓ ਖਾਇਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮ ॥ ਖਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਕੁਰ ਭਈ ਅਨਦ ਸੂਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਖੇਪ ਨਿਬਾਹੀ ਬਹੁਤੁ ਲਾਭ ਘਰਿ ਆਏ ਪਤਿਵੰਤ ॥ ਖਰਾ ਦਿਲਾਸਾ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਆਇ ਮਿਲੇ ਭਗਵੰਤ ॥ ਆਪਨ ਕੀਆ ਕਰਹਿ ਆਪਿ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਊ ਸਰਾਹੀਐ ਜਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਬਿਆਪਿ ॥੫੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਾਗਤੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਦਇਆਲ ॥ ਏਕ ਅਖਰੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਬਸਤ ਨਾਨਕ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥

shlok.
sat kaja-o sun man mere saran paraju jar ra-e.
ukat si-anap sagal ti-ag Nanak la-e sama-e. ||1||
pa-orji.
sasa si-anap chhad i-ana.
hikmat juk'm na parabh pati-ana.
sajas bhat karaji chatura-i.
sang tuhare ek na ya-i.
so-u so-u yap din rati.
re yi-a chale tuhare sathi.
saDh seva lave yih ape.
Nanak ta ka-o dukj na bi-ape. ||50||
shlok.
jar jar mukj te bolna man vuthe sukj jo-e.
Nanak sabh meh rav raji-a than thanantar so-e. ||1||
pa-orji.
hera-o ghat ghat sagal ke pur raje bhagvan.
jovat a-e sad sadiv dukj bhanyan gur gi-an.
ha-o chhutke jo-e anand tih ja-o naji tah ap.
hate dukj yanmah maran satsang partap.
hit kar nam darirje da-i-ala. santeh sang jot kirpala.

ore kachhu na kinhu ki-a.
Nanak sabh kachh parabh te hu-a. ||51||
shlok.
lekje kateh na chhuti-e kjin kjin bhulanjar.
bakjsanjar bakjas le Nanak par utar. ||1||
pa-orji.
lun jarami gunahgar begana alap mat.
yi-o pind yin sukj di-e taji na yanat tat.
laja ma-i-a karne dah dis dhudhan ya-e.
devanjar datar parabh nimakj na maneh basa-e.
lalach yhuth bikar moh i-a sampe man maji.
lampat chor nindak maja tinhu sang biha-e.
tuDh bhave ta bakjas lehi kjote sang kjare.
Nanak bhave parbarahm pajan nir tare. ||52||
shlok.
kjat pit kjelat jasat bharme yanam anek.
bhavyal te kadhaju parabhu Nanak teri tek. ||1||
pa-orji.
kjelat kjelat a-i-o anik yon dukj pa-e.
kjed mite saDhu milat satgur bachan sama-e.
kjima gaji sach sanchi-o kja-i-o amrit nam.
kjari kirpa thakur bha-i anad sukj bisram.
kjep nibaji bajut labh ghar a-e pativant.
kjara dilasa gur di-a a-e mile bhagvant.
apan ki-a karaji ap age pachhe ap.
Nanak so-u saraji-e ye ghat ghat raji-a bi-ap. ||53||
shlok.
a-e parabh sarnagati kirpa niDh da-i-al.
ek akjar jar man basat Nanak jot nihal. ||1||

Shlok

Te digo la verdad, oh mi mente, entrégate al Señor, y deshazte de toda tu astucia y el Señor te tomará en Unión con Él. (1)

Pauri (Sassa)

Olvídate de lograr algo por la habilidad intelectual, oh hombre ignorante. Ni el comando ni el engaño le placen al Señor. Uno trata de ser astuto de un sinnúmero de maneras, pero nada sirve al final. Habita en Él solamente, y a todas horas, en Él que le hace Compañía a tu Alma siempre y para siempre. Oh, dice *Nanak*, aquél a quien el Señor inspira en el Servicio a los Santos, no es tocado ni por la tristeza ni por el dolor. (50)

Shlok

Pronuncia las Alabanzas del Señor con tus labios y, enalteciendo al Señor en tu mente, alcanza la Paz del Señor. Porque Él, tu Señor, prevalece en todo, en todas partes. (1)

Pauri

Veo al Señor llenando todos los corazones; esta es la Instrucción que he recibido de la Palabra del *Guru*. Ha sido siempre el Señor Quien alivia nuestras aflicciones. Aquél que se libera del sentido de la individualidad, alcanza el Éxtasis, porque en donde no está el yo, ahí está el Señor. Y es la Gloria de los Santos que, a través de ellos, se acaben las aflicciones del nacimiento y de la muerte. Aquél que enaltece con Amor en su corazón el *Naam*, el Nombre del Señor Benefactor, y guarda la Compañía de los Santos, sobre él yace la Bendición del Señor. **P. 261.**
Oh, dice *Nanak*, nadie más que Él puede hacer nada, porque Él, el Señor, hace todo Él Mismo. (51)

Shlok

Nosotros estamos siempre en falta; si Tú tomas en cuenta todos nuestros errores, nunca vamos a poder quedar bien. Perdónanos, oh Perdonador de todos, y condúcenos a través del mar de la existencia. (1)

Pauri

No he guardado la Fe, soy un ser que comete faltas todo el tiempo, ignorante y con nada de sabiduría, porque no conozco la Quintaesencia del Uno que me dio la vida y la felicidad. Divago por todas partes para adquirir cosas, pero no he enaltecido al Señor, el Dador, en mi mente ni siquiera por un instante. Le doy lugar en mi corazón a la avaricia, a la falsedad, al amor, a la dualidad y al apego, y paso mi tiempo en la compañía de ladrones, denigradores y pervertidos.
Pero cuando Tú quieres, oh Señor, perdonas a la gente virtuosa y también a la viciosa, y si tal es Tu Voluntad, hasta las piedras flotan a través del mar de la existencia. (52)

Shlok

Comiendo, bebiendo y haciendo fiestas he andado de vida en vida. Ahora me apoyo en Ti solamente, oh Señor, para que me salves de este mar de la existencia material. (1)

Pauri

Jugando el juego de la vida, he sufrido dolor, nacimiento tras nacimiento. Pero cuando me encontré con el Santo, mi dolor se quitó y el *Bani* de la Palabra del *Guru* se fundió en mi ser.
El Nombre Ambrosial se volvió mi comida de todos los días y asimilé en mi ser la Verdad y la Compasión. Mucha fue mi ganancia y volví a mi hogar con Honor; ahí el *Guru* me bendijo y encontré a mi Señor, el Dios. Él, el Señor, hace todo Él Mismo, porque Él es Todo en todo, aquí y aquí después. ¡*Hosanna* al Señor Quien habita en todos! (53)

Shlok

Busco el Refugio de mi Benéfico Señor de Misericordia, y soy bendecido cuando enaltezco aunque sea una sílaba de Su Nombre en mi corazón. (1)

ਪਉੜੀ ॥ ਅਖਰ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਭਵਨ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੇ ॥
ਅਖਰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਅਖਰ ਸਾਸਤ੍ਰ
ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਅਖਰ ਨਾਦ ਕਥਨ ਵਖ੍ਯਾਨਾ ॥
ਅਖਰ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਭੈ ਭਰਮਾ ॥ ਅਖਰ ਕਰਮ
ਕਿਰਤਿ ਸੁਚ ਧਰਮਾ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿਮਾਨ ਅਖਰ ਹੈ ਜੇਤਾ
॥ ਨਾਨਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰਲੇਪਾ ॥੫੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥
ਹਥਿ ਕਲੰਮ ਅਗੰਮ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਾਵਤੀ ॥ ਉਰਝਿ
ਰਹਿਓ ਸਭ ਸੰਗਿ ਅਨੂਪ ਰੂਪਾਵਤੀ ॥ ਉਸਤਤਿ
ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਮੁਖਹੁ ਤੁਹਾਰੀਆ ॥ ਮੋਹੀ ਦੇਖਿ
ਦਰਸੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀਆ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹੇ
ਅਚੁਤ ਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਘਨਾਸ ॥ ਹੇ
ਪੂਰਨ ਹੇ ਸਰਬ ਮੈ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਹੇ ਸੰਗੀ
ਹੈ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੇ ਨਿਰਗੁਣ ਸਭ ਟੇਕ ॥ ਹੇ ਗੋਬਿਦ ਹੇ
ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਜਾ ਕੈ ਸਦਾ ਬਿਬੇਕ ॥ ਹੇ ਅਪਰੰਪਰ
ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਹਿ ਭੀ ਹੋਵਨਹਾਰ ॥ ਹੇ ਸੰਤਹ ਕੈ ਸਦਾ
ਸੰਗਿ ਨਿਧਾਰਾ ਆਧਾਰ ॥ ਹੇ ਠਾਕੁਰ ਹਉ ਦਾਸਰੋ
ਮੈ ਨਿਰਗੁਨ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥

ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਰਾਖਉ ਹੀਐ ਪਰੋਇ
॥੫੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਮਾਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ
ਗੁਰਦੇਵ ਸੁਆਮੀ ਪਰਮੇਸੁਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਖਾ
ਅਗਿਆਨ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰਦੇਵ ਬੰਧਿਪ ਸਹੋਦਰਾ ॥
ਗੁਰਦੇਵ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਪਦੇਸੈ ਗੁਰਦੇਵ ਮੰਤੁ
ਨਿਰੋਧਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਾਂਤਿ ਸਤਿ ਬੁਧਿ ਮੂਰਤਿ
ਗੁਰਦੇਵ ਪਾਰਸ ਪਰਸ ਪਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਤੀਰਥੁ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਮਜਨੁ ਅਪਰੰਪਰਾ ॥
ਗੁਰਦੇਵ ਕਰਤਾ ਸਭਿ ਪਾਪ ਹਰਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ਪਤਿਤ
ਪਵਿਤ ਕਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ
ਗੁਰਦੇਵ ਮੰਤੁ ਹਰਿ ਜਪਿ ਉਧਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸੰਗਤਿ
ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਮ ਮੂੜ ਪਾਪੀ ਜਿਤੁ
ਲਗਿ ਤਰਾ ॥ ਗੁਰਦੇਵ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰ-
ਮੇਸਰੁ ਗੁਰਦੇਵ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਮਸਕਰਾ ॥੧॥ ਏਹੁ
ਸਲੋਕੁ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਪੜਣਾ ॥

ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮਃ ਪ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਦਿ ਗੁਰਏ ਨਮਹ ॥ ਜੁਗਾਦਿ ਗੁਰਏ ਨਮਹ ॥
ਸਤਿਗੁਰਏ ਨਮਹ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਏ ਨਮਹ ॥੧॥
ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸਿਮਰਉ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ
ਪਾਵਉ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਤਨ ਮਾਹਿ ਮਿਟਾਵਉ
॥ ਸਿਮਰਉ ਜਾਸੁ ਬਿਸੁੰਭਰ ਏਕੈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ
ਅਗਨਤ ਅਨੇਕੈ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸੁਧਾਖ੍ਯਰ
॥ ਕੀਨੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਇਕ ਆਖ੍ਯਰ ॥ ਕਿਨਕਾ ਏਕ
ਜਿਸੁ ਜੀਅ ਬਸਾਵੈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਗਨੀ ਨ
ਆਵੈ ॥ ਕਾਂਖੀ ਏਕੈ ਦਰਸ ਤੁਹਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਉਨ
ਸੰਗਿ ਮੋਹਿ ਉਧਾਰੋ ॥੧॥

pa-orji.
akjar meh taribhavan parabh Dhare.
akjar kar kar bed bichare.
akjar sastar simrit purana.
akjar nad kathan vakj-yana.
akjar mukat yugat bhe bharma.
akjar karam kirat such Dharma.
daristiman akjar he yeta.
Nanak parbarahm nirlepa. ||54||
shlok.
hath kalamm agamm mastak likjavati.
ure raji-o sabh sang anup rupavati.
ustat kajan na ya-e mukjaju tuhari-a.
mohi dekj daras Nanak balijari-a. ||1||
pa-orji.
he achut he parbarahm abjinasi aghnas.
he puran he sarab me dukj bhanyan guntas.
he sangi he nirankar he nirgun sabh tek.
he gobid he gun niDhan ya ke sada bibek.
he aprampar jar jare heh bji jovanjar.
he santeh ke sada sang niDhara aDhar.
he thakur ja-o dasro me nirgun gun naji ko-e.

Nanak diye nam dan rakja-o hi-e paro-e. ||55||
shlok.
gurdev mata gurdev pita gurdev su-ami parmesura.
gurdev sakja agi-an bhanyan gurdev banDhip sajodara.
gurdev data jar nam updese gurdev mant niroDhara.
gurdev sa^{N}t sat buDh murat gurdev paras paras para.
gurdev tirath amrit sarovar gur gi-an mean aprampara.
gurdev karta sabh pap jarta gurdev patit pavit kara.
gurdev ad yugad yug yug gurdev mant jar yap uDhra.
gurdev sangat parabh mel kar kirpa jam murh papi
yit lag tara.
gurdev satgur parbarahm parmesar gurdev Nanak
jar namaskara. ||1||
eu shlok ad ant parj-na.
ga-orji sukjmani mehla 5.
shlok.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
ad gur-e namah.
yugad gur-e namah.
satgur-e namah.
sari gurdev-e namah. ||1||
asatpadi.
simra-o simar simar sukj pava-o.
kal kales tan maji mitava-o.
simra-o yas bisumbjar eke.
nam yapat agnat aneke.
bed puran simrit suDhakj-yar.
kine ram nam ik akj-yar.
kinka ek yis yi-a basave.
ta ki majima gani na ave.
ka^{N}kji eke daras tuharo.
Nanak un sang mohi uDharo. ||1||

Pauri

Los tres mundos de Dios están bajo la influencia de las palabras. Con palabras hablamos de los *Vedas*, y las palabras revelan lo que está escrito en los *Shastras*, los *Puranas* y los textos Semíticos.

Con palabras se expresa la melodía sutil de los *Yoguis* y todo discurso. Con palabras es comunicado el Camino a la Liberación y los pensamientos de duda y miedo.

Palabras describen el modo de la piedad, la religión, la acción y reacción. Todo el mundo ilusorio gira alrededor de las palabras; sólo el Señor Trascendente está más allá de ellas. (54)

Shlok

La Pluma del Señor Inefable inscribe en su frente el destino de cada uno de los seres, y el Señor, Bello y Glorioso, prevalece a través de todos. Oh Señor, no puedo entonar Tus Alabanzas porque estoy encantado de haberte visto; oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (1)

Pauri

Oh Señor Eterno y Trascendente, Destructor del error.
Oh Ser Perfecto, prevaleciendo en todo, Destructor de la tristeza, Tesoro de Virtud.
Oh Ser Absoluto, Sin Forma,
Oh mi Compañero, Refugio de todos.
Oh Tesoro de todo Bien, Sostenedor de la Tierra, Señor de Mente Distinguidora.
Oh Señor Trascendente, más allá del más allá,
Oh mi Maestro, Quien es y para siempre será.
Oh Eterno Amigo de los Santos, el Apoyo de quien no tiene ninguno. **P. 262.**
Oh Señor, soy Tu Esclavo sin ninguna virtud; quisiera entretejer Tu Nombre en cada fibra de mi corazón para poder así estar siempre Contigo. (55)

Shlok

El *Guru* es la Madre, el Padre, el Dios de dioses, el Maestro.
El *Guru* es el Esposo, el Disipador de la ignorancia, el Pariente, el Hermano.
El *Guru* es el Benefactor quien nos bendice con el *Naam*, el Nombre del Señor y nos da la capacidad de contener a la mente por Su *Mantra*.
El *Guru* es la Paz Encarnada, la Verdad y la Sabiduría, la Piedra Filosofal, que al tocarla, todo se convierte en oro y mucho más.
El *Guru* es el Lugar de peregrinaje, el Tanque de Néctar, lavándose en Él uno se vuelve infinitamente sabio.
El *Guru* es el Creador, el Destructor de errores, el Purificador de los que los cometen.
El *Guru* era en el principio y prevalece a través de las épocas y enfocándose en su *Mantra*, uno es salvado.
El Señor nos bendice con la Compañía del *Guru* para que nosotros, los que estamos hundidos todavía en la dualidad, podamos ser salvados también.
El *Guru* Divino es el Verdadero *Guru*, el Supremo Dios nuestro Señor, el Señor Trascendente, *Nanak* se postra en humilde Reverencia al Señor, el *Guru* Divino. (1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.
Gauri Sukjmani, La Joya de Paz,
Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok
Ad Guré Namé, Yugad Guré Namé, Sat Guré Namé, Siri Guru Dev-e Namé.
(Lee este Shlok al principio y al final)

Me postro ante el Guru Primordial, me postro ante el Guru de todas las Épocas, me postro ante el Verdadero Guru, ante el Grandioso y Divino Guru. (1)

Ashtapadi I

Medita en Él y obtén la Paz, tus sufrimientos y aflicciones desaparecerán.

Medita en Él, Quien compenetra y llena el Universo entero, y Cuyo Nombre es recitado por millones de criaturas. Los *Vedas*, los *Puranas* y los libros Semíticos de palabra pura son en realidad la creación del *Naam*, el Nombre del Señor. Aquél a quien el Señor bendice con una Partícula de Su Nombre en su corazón, a través de Su Alabanza, no tiene límite ni cuenta.

Dice *Nanak*, sálvame junto con aquéllos que añoran sólo la Visión de Tu Darshan. (1)

ਸੁਖਮਨੀ ਸੁਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਗਰਭਿ ਨ ਬਸੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੂਖੁ ਜਮੁ ਨਸੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਾਲੁ ਪਰਹਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੁਸਮਨੁ ਟਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਕਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਤਤੁ ਬੁਧਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਜਪ ਤਪ ਪੂਜਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਬਿਨਸੈ ਦੂਜਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦਰਗਹ ਮਾਨੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਹੋਇ ਸੁ ਭਲਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਸੁਫਲ ਫਲਾ ॥ ਸੇ

ਸਿਮਰਹਿ ਜਿਨ ਆਪਿ ਸਿਮਰਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਊਧਰੇ ਮੂਚਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੁਝੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮਨ ਕੀ ਮਲੁ ਜਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਬਸਹਿ ਸਾਧ ਕੀ ਰਸਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਾ ਦਾਸਨਿ ਦਸਨਾ ॥੪॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਧਨਵੰਤੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਪਤਿਵੰਤੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਜਨ ਪਰਵਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਧਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸਿ ਬੇਮੁਹਤਾਜੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸਿ ਸਰਬ ਕੇ ਰਾਜੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਸੁਖਵਾਸੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਲਾਗੇ ਜਿਨ ਆਪਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੀ ਮੰਗੈ ਰਵਾਲਾ ॥੫॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਤਿਨ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਮੁਖ ਸੁਹਾਵੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਤਿਨ ਸੁਖਿ ਬਿਹਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਤਿਨ ਆਤਮੁ ਜੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਤਿਨ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਤਿਨ ਅਨਦ ਘਨੇਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਬਸਹਿ ਹਰਿ ਨੇਰੇ ॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਨੁ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ॥੬॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਾਰਜ ਪੂਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਬਹੁ ਨ ਝੂਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਬਾਨੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਨਿਹਚਲ ਆਸਨੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸਨੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਨਹਦ ਝੁਨਕਾਰ ॥ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਨ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਸੇ ਜਨ ਜਿਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਨ ਸਰਨੀ ਪਇਆ ॥੭॥

sukjmani sukj amrit parabh nam.
bhagat yana ke man bisram. raja-o.
parabh ke simran garabh na base.
parabh ke simran dukj yam nase.
parabh ke simran kal parjare.
parabh ke simran dusman tare.
parabh simrat kachh bighan na lage.
parabh ke simran an-din yage.
parabh ke simran bha-o na bi-ape.
parabh ke simran dukj na santape.
parabh ka simran saDh ke sang.
sarab niDhan Nanak jar rang. ||2||
parabh ke simran riDh siDh na-o niDh.
parabh ke simran gi-an Dhi-an tat buDh.
parabh ke simran yap tap puya.
parabh ke simran binse duya.
parabh ke simran tirath isnani.
parabh ke simran dargeh mani.
parabh ke simran jo-e so bhala.
parabh ke simran sufal fala.
se simraji yin ap simra-e.

Página 263

Nanak ta ke laga-o pa-e. ||3||
parabh ka simran sabh te ucha.
parabh ke simran uDhre mucha.
parabh ke simran tarisna buyhe.
parabh ke simran sabh kichh suyhe.
parabh ke simran naji yam tarasa.
parabh ke simran puran asa.
parabh ke simran man ki mal ya-e.
amrit nam rid maji sama-e.
parabh yi baseh saDh ki rasna.
Nanak yan ka dasan dasna. ||4||
parabh ka-o simraji se Dhanvante.
parabh ka-o simraji se pativante.
parabh ka-o simraji se yan parvan.
parabh ka-o simraji se purakj parDhan.
parabh ka-o simraji se bemuhtee.
parabh ka-o simraji se sarab ke ree.
parabh ka-o simraji se sukjvasi.
parabh ka-o simraji sada abjinasi.
simran te lage yin ap da-i-ala.
Nanak yan ki mange ravala. ||5||
parabh ka-o simraji se par-upkari.
parabh ka-o simraji tin sad balijari.
parabh ka-o simraji se mukj suhave.
parabh ka-o simraji tin sukj bihave.
parabh ka-o simraji tin atam yita.
parabh ka-o simraji tin nirmal rita.
parabh ka-o simraji tin anad ghanere.
parabh ka-o simraji baseh jar nere.
sant kirpa te an-din yag.
Nanak simran pure bhag. ||6||
parabh ke simran kare pure.
parabh ke simran kabaju na yhure.
parabh ke simran jar gun bani.
parabh ke simran sahy samani.
parabh ke simran nihchal asan.
parabh ke simran kamal bigasan.
parabh ke simran anhad yhunkar.
sukj parabh simran ka ant na par.
simraji se yan yin ka-o parabh ma-i-a.
Nanak tin yan sarni pa-i-a. ||7||

El Nombre Néctar del Señor, el Dador de la Paz en la mente, es enaltecido en la Conciencia de los *Gurmukjs*. (Pausa)

Meditando en el Señor, el ego se desvanece.
Meditando en el Señor, se va el dolor de *Yama*.
Meditando en el Señor, el miedo a la muerte desaparece.
Meditando en el Señor, tus enemigos son destruidos.
Meditando en el Señor, nada disturba tu Paz.
Meditando en el Señor, permaneces despierto noche y día.
Meditando en el Señor, uno se libera de sus miedos.
Meditando en el Señor, se van los sufrimientos y las aflicciones.
Medita en el Señor, en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, pues si amas al Señor, serás el maestro de todos los tesoros. (2)
Meditando en el Señor, uno se vuelve hombre milagroso, el maestro de los Nueve Tesoros.
Meditando en el Señor, uno logra la Sabiduría, el Contentamiento, la Inteligencia y la Esencia de todas las cosas.
Meditando en el Señor, se da la Verdadera Contemplación, Austeridad y Alabanza.
Meditando en el Señor, uno hace a un lado el amor por el otro.
Meditando en el Señor, uno se baña en la Santidad.
Meditando en el Señor, uno es honrado en la Corte del Señor.
Meditando en el Señor, uno hace lo que es bueno.
Pensando en Él uno se baña en la Fuente de Santidad y todas las acciones que se emprenden dan los más preciosos frutos. Sólo aquéllos que reciben Su Bendición meditan en Él. **P. 263.**
Nanak se conforma con tocar los pies de aquéllos que han concebido en sí mismos el Nombre. (3)
La repetición del Nombre es la práctica más elevada; ha redimido a innumerables Almas humanas.
Repitiendo el Santo Nombre, los deseos de la mente insaciable son satisfechos y se alcanza el Conocimiento Pleno.
Viendo realizados sus anhelos y esperanzas, ese hombre pierde el terror a la muerte. Su mente es purificada y su corazón se inunda del Dulce Nombre. El Señor habita en los labios de los Santos.
Nanak es el Esclavo de aquéllos que sirven al Señor. (4)
Sólo aquéllos que aman el Nombre experimentan Su Divina Riqueza; ellos son respetados y aceptados a los ojos de Dios, ellos son los verdaderos regentes del mundo.
Aquéllos que practican el Nombre, no dependen de otros y se convierten en maestros de los demás. Los que practican el Nombre viven en continua Dicha y obtienen la Vida Eterna.
Sólo llega a meditar en el Nombre aquél que ha sido especialmente bendecido por Dios; *Nanak* anhela tocar el Polvo de los Pies de tales Hombres. (5)
Los Santos del Señor son siempre un apoyo para los demás. ¡Me rindo ante ellos! Sus rostros resplandecen y viven en una Paz continua.
La repetición del Nombre es la verdadera autodisciplina; por ella sigue uno el Sendero de la Rectitud y logra acceder a las incontables fuentes de felicidad.
Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, uno vive para siempre en Su Presencia.
Gracias a la enseñanza de los hombres Santos, noche y día la mente aprende a estar alerta a la Llamada del Señor. Con un Destino Perfecto, se medita en Él. (6)
Meditando en Dios todos sus trabajos, compromisos y tareas son realizadas. Meditando en Dios, uno nunca se lamenta. Meditando en Dios, el ser humano recita Su Alabanza de Gloria.
Meditando en Dios, uno queda absorto en la sencillez que le da su intuición. Meditando en Dios uno obtiene una inalterable postura.
Meditando en Dios, el loto del corazón florece.
Meditando en Dios, la Melodía Celestial vibra en lo profundo del ser. La Paz que da la Meditación en Dios no tiene fin ni límite. ¿Quién podría Entonarlo si no aquéllos que han recibido esa Gracia Sublime? Oh, dice Nanak, ¡cuán dichoso sería si ellos me acogieran en su rebaño! (7)

ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਭਗਤ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਲਗਿ ਬੇਦ ਉਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਭਏ ਸਿਧ ਜਤੀ ਦਾਤੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਨੀਚ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ਜਾਤੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਧਾਰੀ ਸਭ ਧਰਨਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਕਾਰਨ ਕਰਨਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਕੀਓ ਸਗਲ ਅਕਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਮਹਿ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ॥੮॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ॥ ਸਰਣਿ

jar simran kar bhagat pargata-e.
jar simran lag bed upa-e.
jar simran bha-e siDh yati date.
jar simran nich chaju kunt yate.
jar simran Dhari sabh Dharna.
simar simar jar karan karna.
jar simran ki-o sagal akara.
jar simran meh ap nirankara.
kar kirpa yis ap buyha-i-a.
Nanak gurmukj jar simran tin pa-i-a. ||8||1||
shlok.
din darad dukj bhanyna ghat ghat nath anath.
saran tumHari a-i-o Nanak ke parabh sath. ||1||

Página 264

ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਆਇਓ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਥ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਹ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤ ਨ ਭਾਈ ॥ ਮਨ ਊਹਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ॥ ਜਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਦੂਤ ਜਮ ਦਲੈ ॥ ਤਹ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਚਲੈ ॥ ਜਹ ਮੁਸਕਲ ਹੋਵੈ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਉਧਾਰੀ ॥ ਅਨਿਕ ਪੁਨਹਚਰਨ ਕਰਤ ਨਹੀ ਤਰੈ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਪਾਪ ਪਰਹਰੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਵਹੁ ਸੂਖ ਘਨੇਰੇ ॥੧॥ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕੋ ਰਾਜਾ ਦੁਖੀਆ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹੋਇ ਸੁਖੀਆ ॥ ਲਾਖ ਕਰੋਰੀ ਬੰਧੁ ਨ ਪਰੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਨਿਸਤਰੈ ॥ ਅਨਿਕ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਤਿਖ ਨ ਬੁਝਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਆਘਾਵੈ ॥ ਜਿਹ ਮਾਰਗਿ ਇਹੁ ਜਾਤ ਇਕੇਲਾ ॥ ਤਹ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੰਗਿ ਹੋਤ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਛੂਟਤ ਨਹੀ ਕੋਟਿ ਲਖ ਬਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤਹ ਪਾਰਿ ਪਰਾਹੀ ॥ ਅਨਿਕ ਬਿਘਨ ਜਹ ਆਇ ਸੰਘਾਰੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਤਤਕਾਲ ਉਧਾਰੈ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਜਨਮੈ ਮਰਿ ਜਾਮ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪਾਵੈ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਮੈਲਾ ਮਲੁ ਕਬਹੁ ਨ ਧੋਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਪਾਪ ਖੋਵੈ ॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਰੰਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਈਐ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥੩॥ ਜਿਹ ਮਾਰਗ ਕੇ ਗਨੇ ਜਾਹਿ ਨ ਕੋਸਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਊਹਾ ਸੰਗਿ ਤੋਸਾ ॥ ਜਿਹ ਪੈਡੈ ਮਹਾ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸੰਗਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥ ਜਹਾ ਪੰਥਿ ਤੇਰਾ ਕੋ ਨ ਸਿਞਾਨੂ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਤਹ ਨਾਲਿ ਪਛਾਨੂ ॥ ਜਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਤਪਤਿ ਬਹੁ ਘਾਮ ॥ ਤਹ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤੁਮ ਊਪਰਿ ਛਾਮ ॥ ਜਹਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਨ ਤੁਝੁ ਆਕਰਖੈ ॥ ਤਹ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਰਖੈ ॥੪॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਰਤਨਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਦਾਸ ਕੀ ਓਟ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਉਧਰੇ ਜਨ ਕੋਟਿ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਰਤ ਸੰਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਸਾਧ ਕਮਾਤਿ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਜਨ ਕੀਨੋ ਦਾਨ ॥ ਮਨ ਤਨ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਰੰਗ ਏਕੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੈ ਬਿਰਤਿ ਬਿਬੇਕੈ ॥੫॥

asatpadi.
yah mat pita sut mit na bha-i.
man uha nam tere sang saja-i.
yah maja bha-i-an dut yam dale.
tah keval nam sang tere chale.
yah muskal jove at bhari.
jar ko nam kjin maji uDhari.
anik punahcharan karat naji tare.
jar ko nam kot pap parjare.
gurmukj nam yapaju man mere.
Nanak pavhu sukj ghanere. ||1||
sagal sarisat ko rea dukji-a.
jar ka nam yapat jo-e sukji-a.
lakj karori banDh na pare.
jar ka nam yapat nistare.
anik ma-i-a rang tikj na buyhave.
jar ka nam yapat aghave.
yih marag ih yat ikela.
tah jar nam sang jot suhela.
esa nam man sada Dhi-a-i-e.
Nanak gurmukj param gat pa-i-e. ||2||
chhutat naji kot lakj baji.
nam yapat tah par paraji.
anik bighan yah a-e sanghare.
jar ka nam tatkal uDhare.
anik yon yanme mar yam.
nam yapat pave bisram.
ha-o mela mal kabaju na Dhove.
jar ka nam kot pap kjove.
esa nam yapaju man rang.
Nanak pa-i-e saDh ke sang. ||3||
yih marag ke gane yaji na kosa.
jar ka nam uha sang tosa.
yih pede maja anDh gubara.
jar ka nam sang uyi-ara.
yaja panth tera ko na sinyanu.
jar ka nam tah nal pachhanu.
yah maja bha-i-an tapat bajo gham.
tah jar ke nam ki tum upar chham.
yaja tarikja man tuyh akrakje.
tah Nanak jar jar amrit barkje. ||4||
bhagat yana ki bartan nam.
sant yana ke man bisram.
jar ka nam das ki ot.
jar ke nam uDhre yan kot.
jar yas karat sant din rat.
jar jar a-ukjaDh saDh kamat.
jar yan ke jar nam niDhan.
parbarahm yan kino dan.
man tan rang rate rang eke.
Nanak yan ke birat bibeke. ||5||

Meditando en Dios, Sus Devotos viven radiantes y se vuelven famosos.

Meditando en Dios, los Vedas fueron compuestos.

Meditando en Dios, nos volvemos *Siddas,* célibes o dadores. Meditando en Dios, los desamparados se vuelven famosos en las cuatro direcciones. Para la Meditación en Dios, el mundo entero fue creado.

Recuerda, recuerda en ti la Meditación al Señor, el Creador, la Causa de causas. Para la Meditación en Dios, la Creación entera fue creada.

En la Meditación en Dios, Él Mismo permanece sin Forma alguna. Por Su Gracia, Él Mismo otorga el entendimiento. Oh, dice Nanak, el *Gurmukj* obtiene la Meditación en Dios. (8-1)

Shlok

Oh mi Señor, que alivias el dolor y el sufrimiento de los pobres; Tú, que inundas el corazón de todos los seres y tomas bajo Tu Protección a los desamparados, bríndame Tu Misericordia, Señor, ¡Ten Piedad de mí!
(1) **P. 264.**

Ashtapadi II

Oh mente mía, cuando sientas el vacío de la nada donde no existen padres, ni hijos, ni amigos, ni hermanos, sólo el Nombre de Dios estará contigo. Cuando cruces el desierto, perseguido por los emisarios de la muerte, sólo el Nombre te acompañará. Cuando estés a punto de ser consumido por la total desesperación, el *Naam*, el Nombre del Señor te brindará consuelo. Cuando todos los esfuerzos por redimir tus culpas fallen, el Nombre de Dios borrará la cuenta. Oh mente mía, por la Gracia del *Guru* cultiva el Nombre para que logres la anhelada Paz. (1)

Nadie halla la Felicidad al gobernar el mundo, pero aquél que se entrega a la Meditación del Nombre está siempre en Éxtasis. Honores y riquezas nunca complacen a la mente, pues sólo la Contemplación del Nombre trae Serenidad. Las alegrías del mundo podrán entretenerte, pero sólo aliviarás la Sed del Espíritu repitiendo el Nombre.

Sólo el *Naam*, el Nombre del Señor te confortará cuando cruces por el valle solitario de la muerte. Oh mi corazón, ¡ama siempre el Nombre! (2)

Cuando te halles en problemas y por más recursos que tengas no encuentres solución alguna, solamente el *Naam*, el Nombre de Dios te dará la respuesta.

Si una multitud de enemigos tratan de destruirte, el Nombre de Dios ha de salvarte. Aunque estés atrapado en el ciclo sin fin de nacimientos y muertes, ama el Nombre y lograrás la Paz Eterna. Si la vanagloria corrompe tu Alma, sólo el Nombre podrá limpiarla.

Oh mi Alma, ¡enaltece siempre el Nombre! (3)

Cuando en tu sendero pareciera que el anhelado Destino se aleja, sólo el Nombre te alentará. Allí en donde todo es oscuridad y confusión, el Nombre te aclarará la mente.

En cualquier sitio donde te traten como un extraño, tendrás en el Nombre al más grato amigo.

Cuando estés bajo el abrasante sol del desierto, en el Nombre encontrarás frescura.

En el vacío de la nada, consumido por la sed de la ausencia, las gotas del Néctar caerán como bálsamo en tu ser. (4)

El Nombre es un Recurso permanente para el *Gurmukj*, es Refugio seguro para su corazón.

Los Santos pasan sus días y noches alabando al Señor y en el Divino Nombre encuentran el alivio a todo mal. Aquéllos que han sido bendecidos con la experiencia del Nombre pertenecen a Dios, para ellos el *Naam* tiene Supremo Valor.

Y estando su ser inundado de Amor al Señor, abren su mente a la Divina Sabiduría. (5)

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਨ ਕਉ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਜਨ ਕਉ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭੁਗਤਿ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਨ ਕਾ ਰੂਪ ਰੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕਬ ਪਰੈ ਨ ਭੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਨ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਜਨ ਸੋਭਾ

jar ka nam yan ka-o mukat yugat.
jar ke nam yan ka-o taripat bhugat.
jar ka nam yan ka rup rang.
jar nam yapat kab pare na bhang.
jar ka nam yan ki vadi-a-i.
jar ke nam yan sobha pa-i.

Página 265

ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਨ ਕਉ ਭੋਗ ਜੋਗ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਬਿਓਗੁ ॥ ਜਨੁ ਰਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਜੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦੇਵਾ ॥੬॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਕੈ ਮਾਲੁ ਖਜੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਨ ਕਉ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਕੈ ਓਟ ਸਤਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਜਨ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਜਨ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਨਾਮ ਰਸ ਮਾਤੇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਭਗਤੁ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀ ਛਪੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਬਹੁ ਕਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਸੰਗਿ ਕੇਤੇ ਤਰੇ ॥੭॥ ਪਾਰਜਾਤੁ ਇਹੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ਕਾਮਧੇਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਤਮ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਨਤ ਦਰਦ ਦੁਖ ਲਥਾ ॥ ਨਾਮ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਸੰਤ ਰਿਦ ਵਸੈ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਦੁਰਤੁ ਸਭੁ ਨਸੈ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਸੰਗੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਕਛੁ ਅਵਰੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਾਵੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥੮॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਬਹੁ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਪੇਖੇ ਸਰਬ ਢਢੋਲਿ ॥ ਪੂਜਸਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਹਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਅਮੋਲ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਗਿਆਨ ਸਭਿ ਧਿਆਨ ॥ ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵਖਿਆਨ ॥ ਜੋਗ ਅਭਿਆਸ ਕਰਮ ਧ੍ਰਮ ਕਿਰਿਆ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਬਨ ਮਧੇ ਫਿਰਿਆ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਏ ਬਹੁ ਜਤਨਾ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਹੋਮੇ ਬਹੁ ਰਤਨਾ ॥ ਸਰੀਰੁ ਕਟਾਇ ਹੋਮੈ ਕਰ�ि ਰਾਤੀ ॥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ॥ ਨਹੀ ਤੁਲਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬੀਚਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਇਕ ਬਾਰ ॥੧॥ ਨਉ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਫਿਰੈ ਚਿਰੁ ਜੀਵੈ ॥ ਮਹਾ ਉਦਾਸੁ ਤਪੀਸਰੁ ਥੀਵੈ ॥ ਅਗਨਿ ਮਾਹਿ ਹੋਮਤ ਪਰਾਨ ॥ ਕਨਿਕ ਅਸੂ ਹੈਵਰ ਭੂਮਿ ਦਾਨ ॥ ਨਿ-ਉਲੀ ਕਰਮ ਕਰੈ ਬਹੁ ਆਸਨ ॥ ਜੈਨ ਮਾਰਗ ਸੰਜਮ ਅਤਿ ਸਾਧਨ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਕਰਿ ਸਰੀਰੁ ਕਟਾਵੈ ॥ ਤਉ ਭੀ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਸਮਸਰਿ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗਤਿ ਪਾਹਿ ॥੨॥ ਮਨ ਕਾਮਨਾ ਤੀਰਥ ਦੇਹ ਛੁਟੈ ॥ ਗਰਬੁ ਗੁਮਾਨੁ ਨ ਮਨ ਤੇ ਹੁਟੈ ॥ ਸੋਚ ਕਰੈ ਦਿਨਸੁ ਅਰੁ ਰਾਤਿ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮੈਲੁ ਨ ਤਨ ਤੇ ਜਾਤਿ ॥ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਕਉ ਬਹੁ ਸਾਧਨਾ ਕਰੈ ॥ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਖਿਆ ਟਰੈ ॥ ਜਲਿ ਧੋਵੈ ਬਹੁ ਦੇਹ ਅਨੀਤਿ ॥ ਸੁਧ ਕਹਾ ਹੋਇ ਕਾਚੀ ਭੀਤਿ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਊਚ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਉਧਰੇ ਪਤਿਤ ਬਹੁ ਮੂਚ ॥੩॥

jar ka nam yan ka-o bjog yog.
jar nam yapat kachh naji bi-og.
yan rata jar nam ki seva.
Nanak puye jar jar deva. ||6||
jar jar yan ke mal kjeina.
jar Dhan yan ka-o ap parabh dina.
jar jar yan ke ot satani.
jar partap yan avar na yani.
ot pot yan jar ras rate.
sunn samaDh nam ras mate.
ath pajar yan jar jar yape.
jar ka bhagat pargat naji chhape.
jar ki bhagat mukat bajo kare.
Nanak yan sang kete tare. ||7||
paryat ih jar ko nam.
kamDhen jar jar gun gam.
sabh te utam jar ki katha.
nam sunat darad dukj latha.
nam ki majima sant rid vase.
sant partap durat sabh nase.
sant ka sang vadbhagi pa-i-e.
sant ki seva nam Dhi-a-i-e.
nam tul kachh avar na jo-e.
Nanak gurmukj nam pave yan ko-e. ||8||2||
shlok.
bajo sastar bajo simriti pekje sarab dhadhol.
puyas naji jar jare Nanak nam amol. ||1||
asatpadi.
yap tap gi-an sabh Dhi-an.
kjat sastar simrit vakji-an.
yog abji-as karam Dharam kiri-a.
sagal ti-ag ban maDhe firi-a.
anik parkar ki-e bajo yatna.
punn dan jome bajo ratna.
sarir kata-e jome kar rati.
varat nem kare bajo bhati.
naji tul ram nam bichar.
Nanak gurmukj nam yapi-e ik bar. ||1||
na-o kjand parithmi fire chir yive.
maja udas tapisar thive.
agan maji jomat paran.
kanik asav hevar bhum dan.
ni-uli karam kare bajo asan.
yen marag sanyam at saDhan.
nimakj nimakj kar sarir katave.
ta-o bji ja-ume mel na yave.
jar ke nam samsar kachh naji.
Nanak gurmukj nam yapat gat paji. ||2||
man kamna tirath de chhute.
garab guman na man te hute.
soch kare dinas ar rat.
man ki mel na tan te yat.
is dei ka-o bajo saDhna kare.
man te kabhu na bikji-a tare.
yal Dhove bajo de anit.
suDh kaja jo-e kachi bjit.
man jar ke nam ki majima uch.
Nanak nam uDhre patit bajo much. ||3||

El Nombre de Dios es alimento y bebida para Sus Devotos, es el Camino de la vida y la Liberación del Alma. El amante de Dios irradia la Belleza y la Gracia de su Señor e inmerso en el Nombre, nada lo puede perturbar. El Nombre le brinda Honores; por el Nombre participa en la Grandeza de Dios Mismo. **P. 265.**

Por el Nombre concibe la Verdadera Yoga y no vuelve a sufrir de soledad, porque es absorbido en la Unión con su Señor. (6)

El más Hermoso Tesoro para el *Gurmukj* es el Nombre de Dios, Don otorgado por la Soberana Voluntad de su Señor. El *Naam* es para él un Santuario y por inefable Gracia, no siente necesidad de ningún otro. Inmerso en el Amor de Su Nombre y en Unión con Él, permanece en Éxtasis.

Día y noche su mente está en Comunión con Dios; la Gloria del Señor le es revelada y por el Divino Amor que brota de su ser, puede guiar a otros hacia la Luz. (7)

El Nombre de Dios es el Árbol de Elíseo, el Cuerno de la Abundancia, la Puerta a la Plenitud.

El Santo sabe como glorificar el Nombre, por la Gracia de los Santos uno es liberado de la confusión. Bienaventurado aquél que encuentra a un Devoto de Dios, pues así aprenderá la práctica del Nombre. De entre incontables personas, bienaventurada, mil veces es aquélla que concibe el Nombre. (8-2)

Shlok

Existen infinidad de textos sobre moral y religión. Habiendo estudiado a fondo todo lo que proponen, descubro que nada es comparable a la Gracia Salvadora del Nombre. (1)

Ashtapadi III

Ni la lectura de escrituras sagradas, ni penitencias, discusiones y meditaciones.

Ni el desarrollo de los seis sistemas de filosofía y de los Textos Semíticos.

Ni la práctica de ejercicios de Yoga y ritos religiosos.

Ni el abandono del hogar y los bienes materiales para andar por bosques y valles.

Ni toda clase de esfuerzos para obtener méritos, como dar caridad y quemar objetos valiosos en los ritos de sacrificio.

Ni acabar incluso mutilando el cuerpo, haciendo de él una ardiente ofrenda.

Ni aún el morirse de hambre en cumplimiento de votos y promesas.

Ninguna de estas prácticas, por más extremas que sean, pueden compararse con la Meditación en el *Naam*, en el Nombre Divino que es trasmitido por la Gracia del *Guru*. (1)

Aunque pases tu vida peregrinando por toda la tierra o te vuelvas un solitario asceta ofreciendo tu vida en sacrificio a los dioses.

Aunque abandones toda posesión y riqueza o realices posturas de Yoga y ceremonias de purificación y metas tu cuerpo al fuego.

Aunque te conviertas en monje Yain, sometido a las más severas disciplinas de autocontrol, cortando tu cuerpo pedazo a pedazo, a pesar de todo ello la suciedad del ego y la vanagloria no desaparecerán. No hay nada tan Preciado como el Santo Nombre del Señor. Oh, dice *Nanak*, como *Gurmukj*, canta en *Naam* y obtén la salvación. (2)

Podrás ofrecer tu vida al cuidado de los lugares santos y sin embargo, el orgullo y la vanidad de tu mente contaminada no desaparecerán. Aunque purifiques tu cuerpo con miles de abluciones, aún así permanecerían las impurezas en tu mente.

Aun sometiendo el cuerpo a todo tipo de austeridades religiosas, no por ello liberarías a la mente de sus fantasmas y culpas internas. Y, ¿qué pasaría si tu frágil cuerpo se lavara con abundante agua? ¿Será posible lavar con agua una pared de lodo? Oh mi mente, ¡Grande y Sublime es la Gloria del Santo Nombre! Dice *Nanak*, por el Nombre hasta los más confundidos han alcanzado la Redención. (3)

ਭਉ ਬਿਆਪੈ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨਾ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥ ਭੇਖ ਅਨੇਕ ਅਗਨਿ ਨਹੀ ਬੁਝੈ ॥ ਕੋਟਿ ਉਪਾਵ ਦਰਗਹ ਨਹੀ ਸਿਝੈ ॥ ਛੁਟਸਿ ਨਾਹੀ ਊਭ ਪਇਆਲਿ ॥ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪਹਿ ਮਾਇਆ ਜਾਲਿ ॥ ਅਵਰ ਕਰਤੂਤਿ ਸਗਲੀ ਜਮੁ ਡਾਨੈ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਬੋਲੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੪॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਜੇ ਕੋ ਮਾਗੈ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਗੈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਆਪੁਨਾ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸਦ ਗਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਅਪੁਨੀ ਸੋਭਾ ਲੋਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਇਹ ਹਉਮੈ ਛੋਰੈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੇ ਡਰੈ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਰੈ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਸਾ ॥੫॥ ਸਗਲ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਧਾਨੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਾ ਕਾ ਮਿਟੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਜੋ ਜਾਣੈ ਨੀਚਾ ॥ ਸੋਊ ਗਨੀਐ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਹੋਇ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨਾ ॥ ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਤੇ ਬੁਰਾ ਮਿਟਾਨਾ ॥ ਪੇਖੈ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜਨਾ ॥ ਸੂਖ ਦੂਖ ਜਨ ਸਮ ਦ੍ਰਿਸਟੇਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਨਹੀ ਲੇਪਾ ॥੬॥ ਨਿਰਧਨ ਕਉ ਧਨੁ ਤੇਰੋ ਨਾਉ ॥ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਥਾਉ ॥ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਮਾਨੁ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਉ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਅਪਨੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਜਾਨਹੁ ਆਪੇ ॥ ਆਪਨ ਸੰਗਿ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤੇ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਉਸਤਤਿ ਤੁਮ ਤੇ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਸਿ ਕੋਇ ॥੭॥ ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਹਿ ਸ੍ਰੇਸਟ ਧਰਮੁ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮੁ ॥ ਸਗਲ ਕ੍ਰਿਆ ਮਹਿ ਊਤਮ ਕਿਰਿਆ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਦੁਰਮਤਿ ਮਲੁ ਹਿਰਿਆ ॥ ਸਗਲ ਉਦਮ ਮਹਿ ਉਦਮੁ ਭਲਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਜੀਅ ਸਦਾ ॥ ਸਗਲ ਬਾਨੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਜਸੁ ਸੁਨਿ ਰਸਨ ਬਖਾਨੀ ॥ ਸਗਲ ਥਾਨ ਤੇ ਓਹੁ ਊਤਮ ਥਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਹ ਘਟਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੮॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰ ਇਆਨਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲਿ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਸੁ ਚੀਤਿ ਰਖੁ ਨਾਨਕ ਨਿਬਹੀ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਰਮਈਆ ਕੇ ਗੁਨ ਚੇਤਿ ਪਰਾਨੀ ॥ ਕਵਨ ਮੂਲ ਤੇ ਕਵਨ ਦ੍ਰਿਸਟਾਨੀ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂੰ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿ ਸੀਗਾਰਿਆ ॥ ਗਰਭ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਿਨਹਿ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਬਾਰ ਬਿਵਸਥਾ ਤੁਝਹਿ ਪਿਆਰੈ ਦੂਧ ॥ ਭਰਿ ਜੋਬਨ ਭੋਜਨ ਸੁਖ ਸੂਧ ॥ ਬਿਰਧਿ ਭਇਆ ਊਪਰਿ ਸਾਕ ਸੈਨ ॥

ਮੁਖਿ ਅਪਿਆਉ ਬੈਠ ਕਉ ਦੈਨ ॥ ਇਹੁ ਨਿਰਗੁਨੁ ਗੁਨੁ ਕਛੂ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਬਖਸਿ ਲੇਹੁ ਤਉ ਨਾਨਕ ਸੀਝੈ ॥੧॥

bajut si-anap yam ka bha-o bi-ape.

Página 266

anik yatan kar tarisan na Dharape.
bhekj anek agan naji buyhe.
kot upav dargeh naji siyhe.
chhutas naji ubh pa-i-al.
mohi bi-apaji ma-i-a yal.
avar kartut sagli yam dane.
govind bhean bin til naji mane.
jar ka nam yapat dukj ya-e.
Nanak bole sahy subha-e. ||4||
cjar padarath ye ko mage.
saDh yana ki seva lage.
ye ko apuna dukj mitave.
jar jar nam ride sad gave.
ye ko apuni sobha lore.
saDhsang ih ja-ume chjore.
ye ko yanam maran te dare.
saDh yana ki sarni pare.
yis yan ka-o parabh daras pi-asa.
Nanak ta ke bal bal yasa. ||5||
sagal purakj meh purakj parDhan.
saDhsang ya ka mite abjiman.
apas ka-o yo yane nicha.
so-u gani-e sabh te ucha.
ya ka man jo-e sagal ki rina.
jar jar nam tin ghat ghat china.
man apune te bura mitana.
pekje sagal sarisat sena.
sukj dukj yan sam daristeta.
Nanak pap punn naji lepa. ||6||
nirDhan ka-o Dhan tero na-o.
nithave ka-o na-o tera tha-o.
nimane ka-o parabh tero man.
sagal ghata ka-o devhu dan.
karan karavanjar su-ami.
sagal ghata ke antaryami.
apni gat mit yanhu ape.
apan sang ap parabh rate.
tumHri ustat tum te jo-e.
Nanak avar na yanas ko-e. ||7||
sarab Dharam meh saresat Dharam.
jar ko nam yap nirmal karam.
sagal kir-a meh utam kiri-a.
saDhsang durmat mal hiri-a.
sagal udam meh udam bhala.
jar ka nam yapaju yi-a sada.
sagal bani meh amrit bani.
jar ko yas sun rasan bakjani.
sagal than te oh utam than.
Nanak yih ghat vase jar nam. ||8||3||
shlok.
nirguni-ar i-ani-a so parabh sada samal.
yin ki-a tis chit rakj Nanak nibji nal. ||1||
asatpadi.
rama-i-a ke gun chet parani.
kavan mul te kavan daristani.
yin tuN se savar sigari-a.
garabh agan meh yineh ubari-a.
bar bivastha tuyheh pi-are duDh.
bjar yoban bjoyan sukj suDh.
biraDh bha-i-a upar sak sen. mukj api-a-o beth ka-o den.

Página 267

ih nirgun gun kachhu na buyhe.
bakjas lejo ta-o Nanak siyhe. ||1||

Demasiada agudeza mental sólo conduce a temerle a la muerte, ningún artificio puede apagar la sed del Alma. El ataviarse con distintos hábitos no ha de calmar la fiebre del corazón.

Ni por un millón de descripciones se logra alcanzar el Reino del Señor. Uno podrá ascender a lo más alto de los cielos o descender a las regiones inferiores, pero no por ello se librará del cautiverio de la dualidad y el apego lo mantendrá atrapado en su red.

Sólo a través de la Alabanza al Señor alcanzarás Su Aprobación, librándote así de la muerte. Oh, dice *Nanak*, es meditando en el Nombre que se alivian penas y tristezas. (4)

Oh hombre, si buscas las cuatro gracias principales, que son, la rectitud, la prosperidad, la satisfacción sexual y la liberación, entonces permítete encontrar Refugio en la Compañía de aquéllos que alaban el Nombre. Si el hombre anhela una vida libre de tristeza y de dolor, deja que cante por siempre y para siempre las Alabanzas del Señor. Si el hombre busca dignidad y reconocimiento, permite que se acerque a los Santos para que aprenda a olvidarse de sí mismo.

Si alguien quiere superar el miedo a morir y nacer, deja que conviva con los que alaban el Nombre. ¡Bendito es aquél que anhela la Visión del Señor! Dice *Nanak*, yo ofrecería mi vida en sacrificio a él. (5)

Supremo entre los hombres es aquél que vence al ego siguiendo un Camino de Bondad.

Aquél que se considera como ínfima parte de la creación, será conocido como faro supremo.

Aquél que convierte su mente en el Polvo que todos pisan, exalta en su corazón la Visión del Señor.

Aquél que limpia su mente de toda impureza, verá un amigo en cada hombre. Tal Devoto de Dios ve con los mismos ojos el placer y el dolor; para él no existe ni bien ni mal. (6)

Oh Señor, Tu Nombre es la Riqueza de los pobres, el Refugio de los desamparados y la Honra de los humildes.

Tú eres el Dador Equitativo e Imparcial; Tú eres la Causa de toda acción y el Único Actor. Solamente Tú conoces la intimidad de nuestro ser y sólo Tú conoces Tu Propia Extensión y Medida. El Amor que das viene de Ti solamente; nadie más conoce ese Sublime Estado. (7)

La más elevada de las religiones es la Contemplación del Nombre y la Realización de la Santidad. La más noble de las acciones es la purificación de la mente que deviene de la Saad Sangat, la Compañía de los Santos. La más virtuosa de las obras es la permanente Contemplación del Señor. De todo lo que puede decirse, lo más dulce es compartir la Alabanza de Dios con los demás. El más sagrado de los lugares santos es aquél donde se medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (8-3)

Shlok

Hombre ignorante, que careces de gracia redentora, voltea hacia el Señor y guarda por siempre al Creador en tu mente, Él es Lo Único que te acompañará por siempre. (1)

Ashtapadi IV

Hombre cautivo, piensa en la Bondad prevaleciente de Dios, Quien de la nada te hizo surgir en toda tu complejidad y belleza.

Piensa que te conservó protegido en el fuego del vientre y luego te nutrió con la leche materna. Piensa en el florecimiento de tu juventud cuando, gracias a los sentidos que te fueron otorgados, disfrutaste de deliciosas viandas y gratos momentos. Y piensa en tu vejez cuando tuviste amigos y parientes para que te atendieran y cuidaran en la decadencia de tu cuerpo. (1) **P. 267.**

ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਧਰ ਊਪਰਿ ਸੁਖਿ ਬਸਹਿ ॥ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਬਨਿਤਾ ਸੰਗਿ ਹਸਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪੀਵਹਿ ਸੀਤਲ ਜਲਾ ॥ ਸੁਖਦਾਈ ਪਵਨੁ ਪਾਵਕੁ ਅਮੁਲਾ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭੋਗਹਿ ਸਭਿ ਰਸਾ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ ਬਸਾ ॥ ਦੀਨੇ ਹਸਤ ਪਾਵ ਕਰਨ ਨੇਤ੍ਰ ਰਸਨਾ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਸੰਗਿ ਰਚਨਾ ॥ ਐਸੇ ਦੋਖ ਮੂੜ ਅੰਧ ਬਿਆਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਆਪੇ ॥੨॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਜੋ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਕਰੈ ਗਵਾਰੁ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਵੈ ॥ ਤਾ ਸਿਉ ਮੂੜਾ ਮਨੁ ਨਹੀ ਲਾਵੈ ॥ ਜੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸਦ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥ ਤਾ ਕਉ ਅੰਧਾ ਜਾਨਤ ਦੂਰੇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਟਹਲ ਪਾਵੈ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ॥ ਤਿਸਹਿ ਬਿਸਾਰੈ ਮੁਗਧੁ ਅਜਾਨੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਇਹੁ ਭੂਲਨਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥੩॥ ਰਤਨੁ ਤਿਆਗਿ ਕਉਡੀ ਸੰਗਿ ਰਚੈ ॥ ਸਾਚੁ ਛੋਡਿ ਝੂਠ ਸੰਗਿ ਮਚੈ ॥ ਜੋ ਛਡਨਾ ਸੁ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ॥ ਜੋ ਹੋਵਨੁ ਸੋ ਦੂਰਿ ਪਰਾਨੈ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਇ ਤਿਸ ਕਾ ਸ੍ਰਮੁ ਕਰੈ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਤਿਸੁ ਪਰਹਰੈ ॥ ਚੰਦਨ ਲੇਪੁ ਉਤਾਰੈ ਧੋਇ ॥ ਗਰਧਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਸਮ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਪਤਿਤ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ॥੪॥ ਕਰਤੂਤਿ ਪਸੂ ਕੀ ਮਾਨਸ ਜਾਤਿ ॥ ਲੋਕ ਪਚਾਰਾ ਕਰੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਅੰਤਰਿ ਮਲੁ ਮਾਇਆ ॥ ਛਪਸਿ ਨਾਹਿ ਕਛੁ ਕਰੈ ਛਪਾਇਆ ॥ ਬਾਹਰਿ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਇਸਨਾਨ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਿਆਪੈ ਲੋਭੁ ਸੁਆਨੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਬਾਹਰਿ ਤਨੁ ਸੁਆਹ ॥ ਗਲਿ ਪਾਥਰ ਕੈਸੇ ਤਰੈ ਅਥਾਹ ॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸਹਜਿ ਸਮਾਤਿ ॥੫॥ ਸੁਨਿ ਅੰਧਾ ਕੈਸੇ ਮਾਰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਓੜਿ ਨਿਬਹਾਵੈ ॥ ਕਹਾ ਬੁਝਾਰਤਿ ਬੂਝੈ ਡੋਰਾ ॥ ਨਿਸਿ ਕਹੀਐ ਤਉ ਸਮਝੈ ਭੋਰਾ ॥ ਕਹਾ ਬਿਸਨਪਦ ਗਾਵੈ ਗੁੰਗ ॥ ਜਤਨ ਕਰੈ ਤਉ ਭੀ ਸੁਰ ਭੰਗ ॥ ਕਹ ਪਿੰਗੁਲ ਪਰਬਤ ਪਰ ਭਵਨ ॥ ਨਹੀ ਹੋਤ ਊਹਾ ਉਸੁ ਗਵਨ ॥ ਕਰਤਾਰ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਦੀਨੁ ਬੇਨਤੀ ਕਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੀ ਕਿਰਪਾ ਤਰੈ ॥੬॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਸੁ ਆਵੈ ਨ ਚੀਤਿ ॥ ਜੋ ਬੈਰਾਈ ਤਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਬਲੂਆ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ॥ ਅਨਦ ਕੇਲ ਮਾਇਆ ਰੰਗਿ ਰਸੈ ॥ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਆਵੈ ਮੂੜੇ ਚੀਤਿ ॥ ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ ॥ ਝੂਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਲੋਭ

ਧ੍ਰੋਹ ॥ ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ ॥੭॥

yih parsad Dhar upar sukj baseh.
sut bharat mit banita sang jaseh.
yih parsad piveh sital yala.
sukj-da-i pavan pavak amula.
yih parsad bjogeh sabh rasa.
sagal samagri sang sath basa.
dine jasat pav karan netar rasna.
tiseh ti-ag avar sang rachna.
ese dokj murh anDh bi-ape.
Nanak kadh lejo parabh ape. ||2||
ad ant yo rakjanjar.
tis si-o parit na kare gavar.
ya ki seva nav niDh pave.
ta si-o murja man naji lave.
yo thakur sad sada heure.
ta ka-o anDha yanat dure.
ya ki tajal pave dargeh man.
tiseh bisare mugaDh ean.
sada sada ih bhulanjar.
Nanak rakjanjar apar. ||3||
ratan ti-ag ka-udi sang rache.
sach chjod yhuth sang mache.
yo chhadna so asthir kar mane.
yo jovan so dur parane.
chjod ya-e tis ka saram kare.
sang saja-i tis parjare.
chandan lep utare Dho-e.
garDhab parit bhasam sang jo-e.
anDh kup meh patit bikral.
Nanak kadh lejo parabh da-i-al. ||4||
kartut pasu ki manas yat.
lok pachara kare din rat.
bajar bhekj antar mal ma-i-a.
chhapas naji kachh kare chhapa-i-a.
bajar gi-an Dhi-an isnan.
antar bi-ape lobh su-an.
antar agan bajar tan su-ah.
gal patjar kese tare athah.
ya ke antar base parabh ap.
Nanak te yan sahy samat. ||5||
sun anDha kese marag pave.
kar geh lejo orh nibhave.
kaja buyjarat buyhe dora.
nis kaji-e ta-o samyhe bjora.
kaja bisanpad gave gung.
yatan kare ta-o bji sur bhang.
kah pingul parbat par bhavan.
naji jot uha us gavan.
kartar karuna me din benti kare.
Nanak tumri kirpa tare. ||6||
sang saja-i so ave na chit.
yo bera-i ta si-o parit.
balu-a ke garih bjitar base.
anad kel ma-i-a rang rase.
darirh kar mane maneh partit.
kal na ave murje chit.
ber biroDh kam kroDh moh.
yhuth bikar maja lobh Dharoh.

i-aju yugat bihane ka-i yanam.
Nanak rakj lejo apan kar karam. ||7||

Oh Señor, este hombre sin mérito no sabe de Tus Virtudes, solamente Tu Gracia puede traerle la Salvación. Es por Su Gracia que vives cómodamente sobre la Tierra, y disfrutas de la compañía de tu esposa e hijos, hermanos y amigos. Es por Su Gracia que eres provisto de agua fresca para beber, y de la respiración para sostener el fuego precioso que te calienta y te permite participar de la alegría pura.

Es por Su Gracia que has recibido cada uno de tus dones; te ha dado manos, pies, oídos, ojos y labios. Y aun así, oh criatura de *Maya*, te olvidas de Aquél que te dio todo lo que tienes, y te apegas a otros.

Dice *Nanak*, este pobre ciego ha caído víctima de su propia ingratitud; oh Señor, por Tu Infinita Gracia sálvalo. (2)

El hombre ignorante no ama a Aquél que es su Sostenedor en cada momento de la vida. El arrogante *Manmukj* no se acuerda de Aquél que concede toda la riqueza, los bienes y tesoros.

Desde su penumbra piensa que Dios se encuentra lejos, aunque el Señor esté siempre ante sus ojos. El iluso se olvida de su Dios y al no servirlo, pierde la oportunidad de alcanzar honra en el cielo. Este hombre seguirá viviendo en el error hasta que Tú, oh Señor, por Tu Infinita Misericordia lo tomes bajo Tu Protección. (3)

El hombre ignorante tira la Joya Auténtica y se complace con cualquier guijarro; rechazando la Verdad, vive fascinado por lo falso.

Aquello que tiene interés pasajero lo toma como duradero, e imagina que lo inminente no ocurrirá jamás. Se involucra en todo aquello que va a tener que dejar, y abandona el Nombre que podría ser su Acompañante Eterno.

Es como el asno que se sacude si lo untas de Sándalo, pero que disfruta revolcándose en el lodo. Ese hombre ha caído en un terrible pozo de ceguera; oh Señor Misericordioso, condúcelo hacia la Luz. (4)

El hombre pertenece a una especie inteligente, pero con frecuencia se comporta de manera absurda. Disfrazándose de Santo, a todas horas alecciona a los demás, pero su mente vive en la contaminación de los apegos y por más que finge, sus acciones lo delatan.

Presenta un espectáculo de plática erudita con gestos de santidad y arrobamiento, mas en su interior jadea el perro de la avaricia.

Con el fuego de la pasión consumiéndolo por dentro, pronto reduce su vida a cenizas.

¿Cómo puede navegar por la vida llevando tanto peso a cuestas? Mas si Dios entrara en su vida, dice *Nanak*, ese hombre lograría armonía y equilibrio en su ser. (5)

¿Cómo puede un ciego encontrar el camino, si tan sólo puede oír? Tómalo de la mano y llegará a su destino. Un sordo no escucha la palabra gentil; di que es de noche y él pensará que estás hablando del día.

¿Cómo va a cantar un hombre mudo? Aunque lo intentara, su voz no le respondería. ¿Cómo puede un hombre cojo escalar una montaña?

Imposible que ascienda a esas alturas. Oh Creador, Señor de Misericordia, yo que soy Tu Humilde Servidor ¡Te pido que lo salves por Tu Gracia! (6)

El necio *Manmukj* se olvida de Aquél que es siempre su Compañero, y brinda su compañía a otros que ni conoce. Vive en un castillo de arena; alegre y festivo se entrega a los placeres del mundo pensando que durarán para siempre. Y en su ilusión olvida que la muerte acabará con todo. ¡Enemistad y lucha, sentimentalismo lujuria, enojo y sentimentalismo!

¡Falsedad y vicio, engaño y avaricia! **P. 268.**

Tal es la carga que ha ido acumulando de vida en vida, la cual resulta ya insoportable; dice *Nanak*, oh Señor, por Tu Gracia, redímelo. (7)

ਤੂ ਠਾਕੁਰੁ ਤੁਮ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੀ ਰਾਸਿ ॥ ਤੁਮ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੇਰੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਮਹਿ ਸੁਖ ਘਨੇਰੇ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਨੈ ਤੁਮਰਾ ਅੰਤੁ ॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚਾ ਭਗਵੰਤ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਤੁਮਰੈ ਸੂਤ੍ਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਤੁਮ ਤੇ ਹੋਇ ਸੁ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ॥ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥੮॥੪॥

tu thakur tum peh ardas.
yi-o pind sabh teri ras.
tum mat pita jam barik tere.
tumri kirpa meh sukj ghanere.
ko-e na yane tumra ant.
uche te ucha bhagvant.
sagal samagri tumre sutir Dhari.
tum te jo-e so agi-akari.
tumri gat mit tum hi yani.
Nanak das sada kurbani. ||8||4||

ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੇਨਹਾਰੁ ਪ੍ਰਭ ਛੋਡਿ ਕੈ ਲਾਗਹਿ ਆਨ ਸੁਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੂ ਨ ਸੀਝਈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਜਾਇ ॥੧॥

shlok.
denjar parabh chjod ke lageh an su-a-e.
Nanak kaju na siyh-i bin nave pat ya-e. ||1||

ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਦਸ ਬਸਤੂ ਲੇ ਪਾਛੈ ਪਾਵੈ ॥ ਏਕ ਬਸਤੁ ਕਾਰਨਿ ਬਿਖੋਟਿ ਗਵਾਵੈ ॥ ਏਕ ਭੀ ਨ ਦੇਇ ਦਸ ਭੀ ਹਿਰਿ ਲੇਇ ॥ ਤਉ ਮੂੜਾ ਕਹੁ ਕਹਾ ਕਰੇਇ ॥ ਜਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ਚਾਰਾ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕੀਜੈ ਸਦ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੀਠਾ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਤਾਹੂ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਅਪਨਾ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਇਆ ॥ ਸਰਬ ਥੋਕ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਅਗਨਤ ਸਾਹੁ ਅਪਨੀ ਦੇ ਰਾਸਿ ॥ ਖਾਤ ਪੀਤ ਬਰਤੈ ਅਨਦ ਉਲਾਸਿ ॥ ਅਪੁਨੀ ਅਮਾਨ ਕਛੁ ਬਹੁਰਿ ਸਾਹੁ ਲੇਇ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਮਨਿ ਰੋਸੁ ਕਰੇਇ ॥ ਅਪਨੀ ਪਰਤੀਤਿ ਆਪ ਹੀ ਖੋਵੈ ॥ ਬਹੁਰਿ ਉਸ ਕਾ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਨ ਹੋਵੈ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਬਸਤੁ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਰਾਖੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨੈ ਮਾਥੈ ॥ ਉਸ ਤੇ ਚਉਗੁਨ ਕਰੈ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਹੇਤ ॥ ਸਰਪਰ ਹੋਵਤ ਜਾਨੁ ਅਨੇਤ ॥ ਬਿਰਖ ਕੀ ਛਾਇਆ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥ ਓਹ ਬਿਨਸੈ ਉਹੁ ਮਨਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਚਾਲਨਹਾਰੁ ॥ ਲਪਟਿ ਰਹਿਓ ਤਹ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਬਟਾਊ ਸਿਉ ਜੋ ਲਾਵੈ ਨੇਹ ॥ ਤਾ ਕਉ ਹਾਥਿ ਨ ਆਵੈ ਕੇਹ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਲਏ ਲਾਈ ॥੩॥ ਮਿਥਿਆ ਤਨੁ ਧਨੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਮਿਥਿਆ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮਾਇਆ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਧਨ ਮਾਲ ॥ ਮਿਥਿਆ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰਥ ਹਸਤੀ ਅਸ੍ਵ ਬਸਤ੍ਰਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰੰਗ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਪੇਖਿ ਹਸਤਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਧ੍ਰੋਹ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਮਿਥਿਆ ਆਪਸ ਊਪਰਿ ਕਰਤ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਭਗਤਿ ਸਾਧ ਕੀ ਸਰਨ ॥ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ॥੪॥ ਮਿਥਿਆ ਸ੍ਰਵਨ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਸੁਨਹਿ ॥ ਮਿਥਿਆ ਹਸਤ ਪਰ ਦਰਬ ਕਉ

asatpadi.
das bastu le pachhe pave.
ek basat karan bikjot gavave.
ek bji na de-e das bji hir le-e.
ta-o murja kajo kaja kare-i.
yis thakur si-o naji chara.
ta ka-o kiye sad namaskara.
ya ke man laga parabh mitha.
sarab sukj taju man vutha.
yis yan apna juk'm mana-i-a.
sarab tjok Nanak tin pa-i-a. ||1||
agnat saju apni de ras.
kjat pit barte anad ulas.
apuni aman kachh bajur saju le-e.
agi-ani man ros kare-i.
apni partit ap hi kjove.
bajur us ka bisvas na jove.
yis ki basat tis age rakje.
parabh ki agi-a mane mathe.
us te cha-ugun kare nihal.
Nanak sajib sada da-i-al. ||2||
anik bhat ma-i-a ke het. sarpar jovat yan anet.
birakj ki chha-i-a si-o rang lave.
oh binse ujo man pachhutave.
yo dise so chalanjar.
lapat raji-o tah anDh anDhar.
bata-u si-o yo lave ne.
ta ka-o jath na ave ke.
man jar ke nam ki parit sukj-da-i.
kar kirpa Nanak ap la-e la-i. ||3||
mithi-a tan Dhan kutamb saba-i-a.
mithi-a ja-ume mamta ma-i-a.
mithi-a re yoban Dhan mal.
mithi-a kam kroDh bikral.
mithi-a rath jasti asav bastara.
mithi-a rang sang ma-i-a pekj jasta.
mithi-a Dharoh moh abjiman.
mithi-a apas upar karat guman.
asthir bhagat saDh ki saran.
Nanak yap yap yive jar ke charan. ||4||
mithi-a sarvan par ninda suneh.
mithi-a jasat par darab ka-o hireh.

ਹਿਰਹਿ ॥ ਮਿਥਿਆ ਨੇਤ੍ਰ ਪੇਖਤ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਰੂਪਾਦ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰਸਨਾ ਭੋਜਨ ਅਨ ਸ੍ਵਾਦ ॥ ਮਿਥਿਆ ਚਰਨ ਪਰ ਬਿਕਾਰ ਕਉ ਧਾਵਹਿ ॥ ਮਿਥਿਆ ਮਨ ਪਰ ਲੋਭ ਲੁਭਾਵਹਿ ॥ ਮਿਥਿਆ ਤਨ ਨਹੀ ਪਰਉਪਕਾਰਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਬਾਸੁ ਲੇਤ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਮਿਥਿਆ ਸਭ ਭਏ ॥ ਸਫਲ ਦੇਹ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਲਏ ॥੫॥

Página 269

mithi-a netar pekjat par tari-a rupad.
mithi-a rasna bjoyan an savad.
mithi-a charan par bikar ka-o Dhaveh.
mithi-a man par lobh lubhaveh.
mithi-a tan naji par-upkara.
mithi-a bas let bikara.
bin buyhe mithi-a sabh bha-e.
safal de Nanak jar jar nam la-e. ||5||

Tú eres el Maestro, Te doy gracias por esta vida y este cuerpo, que son Tus Regalos. Eres el Padre y la Madre; somos Tus hijos y nuestra alegría depende de Tu Gracia.

Oh Moldeador de nuestro destino, la más Alta Cima, sólo Tú conoces las formas en que Te manifiestas y los medios de que Te sirves.

Dice *Nanak*, me postro ante Ti por siempre y para siempre. (8-4)

Shlok

Hombre confundido que has abandonado a tu Dios y te han absorbido vanos intereses.

Recuerda que sin el Nombre, el Favor de Dios está perdido y cada uno de tus esfuerzos, está destinado al fracaso. (1)

Ashtapadi V

El hombre ingrato se olvida de los diez regalos que Dios le ha dado, pero si llega a extrañar alguno, pierde la Fe en su Señor. ¿Qué haría ese iluso si Dios ya no repartiera más dones y retirara los que ya ha otorgado? Por ello, has de ofrecerle siempre Reverencias al Señor, el Maestro, ante Quien todos somos impotentes.

Aquél que alberga al Dulce Señor en su corazón, goza de Paz Protectora.

Aquél que camina en Su Voluntad, es bendecido con todos los dones. (1)

Dios, el Banquero da Capital ilimitado al mortal, quien come, bebe y se lo gasta con placer y dicha. Si algo de este Capital lo tomara de regreso el Banquero, el ignorante mostraría su descontento.

Él mismo destruye su propia credibilidad y la confianza no le será otorgada otra vez. Cuando uno ofrece al Señor lo pertenece al Señor y deseoso vive en la Voluntad del Mandato de Dios, Él se lo devolverá a uno cuadruplicado, dice *Nanak*, así de Generoso es el Señor Maestro. (2)

Todo amor a *Maya* abreva en la ilusión y depende de los sentidos, de ahí que sea perecedero. Y así como pronto se desvanece la pasajera sombra de un árbol, así te lamentas cuando pierdes algo que aprecias.

El mundo material, que parece tan sólido, no dura más allá de un instante; ¿por qué entonces ese arrobo por lo perecedero?

¿Qué puede emprenderse con un viajero que está de paso y pronto partirá? Oh mi mente, el Amor al Nombre propiciará tu Paz, pero sólo podrás amarlo si Dios Mismo te bendice. (3)

Todo amor propio, tal como el apego a los bienes materiales, a los parientes y a las cosas, está fundado en la ilusión.

Irreal es el ego e inútil el apego; perecederas son la belleza, los atavíos y la riqueza. Transitoria es también la capacidad del hombre para gozar de los placeres carnales y para atemorizar con su ira a otros.

Tampoco durarán sus carruajes, caballos y elefantes, tampoco su indulgencia para aceptar los placeres mundanos, ni su orgullo por las posesiones, ni su regodeo en las intrigas, ni su culto a la propia astucia; todos son absolutamente vanos.

Valiosa es solamente la Meditación que se practica en Compañía de los Santos.

Meditando a los Pies del Señor, *Nanak* se renueva día con día. (4) **P. 269.**

Falsos son los oídos que escuchan las calumnias vertidas a otros, las manos que toman lo que no les pertenece, los ojos que envidian la pareja o las cualidades de otros.

Fallida es la lengua que se conforma con menos que el Néctar Divino, los pies que se apresuran para dañar a otros, la mente que codicia la riqueza de otros.

Inútil es el cuerpo entero que nunca se emplea para el bien de los demás; fétido es el olor que exuda el mal y la nariz que inhala corrupción. Sin entendimiento todo es falso.

Fructífero es el cuerpo, oh, dice *Nanak*, que se entona en el Nombre del Señor . (5)

ਬਿਰਥੀ ਸਾਕਤ ਕੀ ਆਰਜਾ ॥ ਸਾਚ ਬਿਨਾ ਕਹ ਹੋਵਤ ਸੂਚਾ ॥ ਬਿਰਥਾ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਤਨੁ ਅੰਧ ॥ ਮੁਖਿ ਆਵਤ ਤਾ ਕੈ ਦੁਰਗੰਧ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਬ੍ਰਿਥਾ ਬਿਹਾਇ ॥ ਮੇਘ ਬਿਨਾ ਜਿਉ ਖੇਤੀ ਜਾਇ ॥ ਗੋਬਿਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਬ੍ਰਿਥੇ ਸਭ ਕਾਮ ॥ ਜਿਉ ਕਿਰਪਨ ਕੇ ਨਿਰਾਰਥ ਦਾਮ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਜਨ ਜਿਹ ਘਟਿ ਬਸਿਓ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੬॥ ਰਹਤ ਅਵਰ ਕਛੁ ਅਵਰ ਕਮਾਵਤ ॥ ਮਨਿ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਖਹੁ ਗੰਢਿ ਲਾਵਤ ॥ ਜਾਨਨਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਬੀਨ ॥ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਨ ਕਾਹੂ ਭੀਨ ॥ ਅਵਰ ਉਪਦੇਸੈ ਆਪਿ ਨ ਕਰੈ ॥ ਆਵਤ ਜਾਵਤ ਜਨਮੈ ਮਰੈ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸੀਖ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਭਾਨੇ ਤਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਉਨ ਜਨ ਚਰਨ ਪਰਾਤਾ ॥੭॥ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਭੁ ਜਾਨੈ ॥ ਅਪਨਾ ਕੀਆ ਆਪਹਿ ਮਾਨੈ ॥ ਆਪਹਿ ਆਪ ਆਪਿ ਕਰਤ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਕਿਸੈ ਦੂਰਿ ਜਨਾਵਤ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਵਤ ਨੇਰਾ ॥ ਉਪਾਵ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲ ਤੇ ਰਹਤ ॥ ਸਭੁ ਕਛੁ ਜਾਨੈ ਆਤਮ ਕੀ ਰਹਤ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਲਏ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਹਰੀ ॥੮॥੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਰੁ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅਹੰਮੇਵ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਹਿ ॥ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਰਖੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਗੰਧਤ ਤਨਿ ਲਾਵਹਿ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਸਿ-ਮਰਤ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬਸਹਿ ਸੁਖ ਮੰਦਰਿ ॥ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਇ ਸਦਾ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਗ੍ਰਿਹ ਸੰਗਿ ਸੁਖ ਬਸਨਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਸਿਮਰਹੁ ਤਿਸੁ ਰਸਨਾ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਰੰਗ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਧਿਆਵਨ ਜੋਗ ॥੧॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਹਢਾਵਹਿ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਕਤ ਅਵਰ ਲੁਭਾਵਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖਿ ਸੇਜ ਸੋਈਜੈ ॥ ਮਨ ਆਠ ਪਹਰ ਤਾ ਕਾ ਜਸੁ ਗਾਵੀਜੈ ॥ ਜਿਹ

ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੁਝੁ ਸਭੁ ਕੋਊ ਮਾਨੈ ॥ ਮੁਖਿ ਤਾ ਕੋ ਜਸੁ ਰਸਨ ਬਖਾਨੈ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੋ ਰਹਤਾ ਧਰਮੁ ॥ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ਕੇਵਲ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਜਪਤ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਵਹਿ ॥੨॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਆਰੋਗ ਕੰਚਨ ਦੇਹੀ ॥ ਲਿਵ ਲਾਵਹੁ ਤਿਸੁ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰਾ ਓਲਾ ਰਹਤ ॥ ਮਨ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਹਤ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੇ ਸਗਲ ਛਿਦ੍ਰ ਢਾਕੇ ॥ ਮਨ ਸਰਨੀ ਪਰੁ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕੈ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੁਝੁ ਕੋ ਨ ਪਹੂਚੈ ॥ ਮਨ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਊਚੇ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਈ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰੇਹ ॥੩॥

birthi sakat ki arya.
sach bina kah jovat sucha.
birtha nam bina tan anDh.
mukj avat ta ke durganDh.
bin simran din ren baritha biha-e.
megh bina yi-o kjeti ya-e.
gobid bhean bin barithe sabh kam.
yi-o kirpan ke nirarath dam.
Dhan Dhan te yan yih ghat basi-o jar na-o.
Nanak ta ke bal bal ya-o. ||6||
rajat avar kachh avar kamavat.
man naji parit mukjaju gandh lavat.
yananjar parabhu parbin.
bajar bhekj na kaju bjin.
avar updese ap na kare.
avat yavat yanme mare.
yis ke antar base nirankar.
tis ki sikj tare sansar.
yo tum bhane tin parabh yata.
Nanak un yan charan parata. ||7||
kara-o benti parbarahm sabh yane.
apna ki-a apeh mane.
apeh ap ap karat nibera.
kise dur yanavat kise buyhavat nera.
upav si-anap sagal te rajat.
sabh kachh yane atam ki rajat.
yis bhave tis la-e larh la-e.
than thanantar raji-a sama-e.
so sevak yis kirpa kari.
nimakj nimakj yap Nanak jari. ||8||5||
shlok.
kam kroDh ar lobh moh binas ya-e ajaNmev.
Nanak parabh sarnagati kar parsad gurdev. ||1||
asatpadi.
yih parsad chhatih amrit kjaji.
tis thakur ka-o rakj man maji.
yih parsad suganDhat tan laveh.
tis ka-o simrat param gat pavaji.
yih parsad baseh sukj mandar.
tiseh Dhi-a-e sada man andar.
yih parsad garih sang sukj basna.
ath pajar simraju tis rasna.
yih parsad rang ras bjog.
Nanak sada Dhi-a-i-e Dhi-avan yog. ||1||
yih parsad pat patambar jadhaveh.
tiseh ti-ag kat avar lubhaveh.
yih parsad sukj sey so-iye.
man ath pajar ta ka yas gaviye.
yih parsad tuyh sabh ko-u mane.

Página 270

mukj ta ko yas rasan bakjane.
yih parsad tero rahta Dharam.
man sada Dhi-a-e keval parbarahm.
parabh yi yapat dargeh man pavaji.
Nanak pat seti ghar yaveh. ||2||
yih parsad arog kanchan dei.
liv lavhu tis ram sanei.
yih parsad tera ola rajat.
man sukj pavaji jar jar yas kajat.
yih parsad tere sagal chhidar dhake.
man sarni par thakur parabh ta ke.
yih parsad tuyh ko na pajuche.
man sas sas simraju parabh uche.
yih parsad pa-i darulabh de.
Nanak ta ki bhagat kare. ||3||

La vida del Cínico sin Fe es totalmente inútil, pues sin la Verdad, ¿cómo podría alguien ser Puro? Inútil es el cuerpo del ciego espiritual, privado del Nombre del Señor.

De su boca un fétido olor emana, pues sin recordar al Señor, la noche y el día pasan en vano. Tal como las cosechas se pierden por falta de lluvia.

Tal como el dinero del avaro se guarda sin provecho, así los trabajos que no son realizados como ofrenda al Señor, carecen de buenos frutos.

Bienaventurados los corazones que desbordan de Amor por el *Naam*, el Nombre del Señor; ofrezco en sacrificio mi vida a ellos. (6)

Muchos van por la vida pregonando una cosa y practicando otra; si no hay Amor en el corazón, lo que se diga carece de fundamento. Pero el Señor, que conoce la profundidad de cada uno, no Se engaña; ninguna demostración externa Lo impresiona. Si un hombre predica a otros lo que él mismo no practica, seguirá atado a la ronda interminable de nacimientos y muertes.

Aquél que acepta a Dios en su vida, nunca hablará en vano; sus enseñanzas salvarán a toda la humanidad. Sólo aquéllos a quienes Tú, Señor, has bendecido con Tu Amor, Te conocen; dice *Nanak*, ¡cómo añoro estar a los Pies de esos Santos! (7)

Elevo mis plegarias al Señor, sabiendo de antemano que Él atenderá mi oración, porque Él honra a los seres que ha creado. Siendo Él, Todo en todo, ejecuta Su Propia Justicia.

Para algunos, Él se muestra cercano; para otros, muy distante. Prepárate a Recibirlo, despójate de los velos del engaño, porque Él conoce la intimidad de tu Alma. Él toma en Su Regazo a quien escoge, pero Él prevalece en todo. Solamente por la Gracia de Dios, es que uno descubre su vocación de Servirlo. Debemos pues meditar en Él por siempre y para siempre. (8-5)

Shlok

¡Que las pasiones de la lujuria, la ira, la avaricia, el orgullo y el apego se alejen de mí!
Oh Señor, vengo a buscar Tu Protección, bendíceme con Tu Gracia. (1)

Ashtapadi VI

Oh mente mía, recuerda siempre al Maestro, pues gracias a Él disfrutas de tantas delicias y unges tu cuerpo con tan dulces esencias. Medita en Él y alcanzarás el Supremo Éxtasis.

Permanece inmerso en Él, que por Su Gracia, gozas de un Oasis de Paz en tu interior. Que tus labios pronuncien Sus Alabanzas noche y día.

Él te ha dado la alegría del amor y el tesoro de la vida, sólo Él merece tu Devoción. Dice *Nanak*, ama y adora por siempre a tu Señor. (1)

Es por Su Gracia que te adornas con atuendos de seda. ¿Por qué habrías de Dejarlo para buscar a otro? Es por Su Gracia que tienes un cómodo lecho donde descansar.

Oh mi mente, medita siempre en Él. **P. 270.**

Es por Su Divina Gracia que eres honrado entre los hombres; canta Sus Alabanzas con tu lengua y tu boca. Es por Su Gracia que tu Fe se fortalece de manera cotidiana; permanece absorto en Él, pues es el Único y Supremo Señor y así cuando mueras, tu Devoción te dará Gloria en la Corte del Señor y entrarás con Honor a tu última morada. (2)

Por Su Gracia, tienes un cuerpo dorado y saludable; permanece entonado a tu Señor.

Por Su Gracia, tu honor es preservado. Oh mente, entona las Alabanzas del Señor *Jar, Jar,* y encuentra la Paz.

Por Su Gracia, todas tu debilidades son cubiertas; póstrate por siempre a Sus Pies.

Por Su Gracia, nadie te amenaza. Oh mente, con cada respiración, eleva a Dios en tu ser.

Por Su Gracia, es que obtienes este cuerpo humano.

Oh, dice *Nanak*, recuérdalo siempre como toda tu devoción. (3)

॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਆਭੂਖਨ ਪਹਿਰੀਜੈ ॥ ਮਨ ਤਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਕਿਉ ਆਲਸੁ ਕੀਜੈ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅਸ੍ਵ ਹਸਤਿ ਅਸਵਾਰੀ ॥ ਮਨ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬਾਗ ਮਿਲਖ ਧਨਾ ॥ ਰਾਖੁ ਪਰੋਇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨੇ ਮਨਾ ॥ ਜਿਨਿ ਤੇਰੀ ਮਨ ਬਨਤ ਬਨਾਈ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸਦ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਈ ॥ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਇ ਜੋ ਏਕ ਅਲਖੈ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਰਖੈ ॥੪॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਰਹਿ ਪੁੰਨ ਬਹੁ ਦਾਨ ॥ ਮਨ ਆਠ ਪਹਰ ਕਰਿ ਤਿਸ ਕਾ ਧਿਆਨ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੂ ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਚਿਤਾਰੀ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰਾ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪੁ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਹੁ ਸਦਾ ਅਨੂਪੁ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੀ ਨੀਕੀ ਜਾਤਿ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਿ ਸਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੀ ਪਤਿ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਕਹੈ ॥੫॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਨਹਿ ਕਰਨ ਨਾਦ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪੇਖਹਿ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਨਾ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖਿ ਸਹਜੇ ਬਸਨਾ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਸਤ ਕਰ ਚਲਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੰਪੂਰਨ ਫਲਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਕਤ ਲਾਗਹੁ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਜਾਗਹੁ ॥੬॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੂੰ ਪ੍ਰਗਟੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਮੂਲਿ ਨ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰਿ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰਾ ਪਰਤਾਪੁ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੂੜ ਤੂ ਤਾ ਕਉ ਜਾਪੁ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇਰੇ ਕਾਰਜ ਪੂਰੇ ॥ ਤਿਸਹਿ ਜਾਨੁ ਮਨ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੂੰ ਪਾਵਹਿ ਸਾਚੁ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂੰ ਤਾ ਸਿਉ ਰਾਚੁ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਭ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਪੁ ਜਪੈ ਜਪੁ ਸੋਇ ॥੭॥ ਆਪਿ ਜਪਾਏ ਜਪੈ ਸੋ ਨਾਉ ॥ ਆਪਿ ਗਾਵਾਏ ਸੁ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆ ਤੇ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਬਸੈ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆ ਤੇ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਇ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਮਇਆ ॥ ਆਪਹੁ ਕਛੂ ਨ ਕਿਨਹੂ ਲਇਆ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤੁ ਲਗਹਿ ਹਰਿ ਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਇਨ ਕੈ ਕਛੂ ਨ ਹਾਥ ॥੮॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੋਇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ਹੋਇ ॥ ਸੁਨਿ ਮੀਤਾ ਨਾਨਕੁ ਬਿਨਵੰਤਾ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਅਚਰਜ ਕਥਾ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮੁਖ ਊਜਲ ਹੋਤ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਲੁ ਸਗਲੀ ਖੋਤ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਟੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਗਟੈ ਸੁਗਿਆਨੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬੁਝੈ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਭੁ ਹੋਤ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਏ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਏਕ ਊਪਰਿ ਜਤਨੁ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨੈ ਕਉਨੁ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਪ੍ਰਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨੀ ॥੧॥

yih parsad abhukjan pehriye.
man tis simrat ki-o alas kiye.
yih parsad asav jasat asvari.
man tis parabh ka-o kabhu na bisari.
yih parsad bag milakj Dhana.
rakj paro-e parabh apune mana.
yin teri man banat bana-i.
uthat bethat sad tiseh Dhi-a-i.
tiseh Dhi-a-e yo ek alkje.
iha uha Nanak teri rakje. ||4||
yih parsad karaji punn bajo dan.
man ath pajar kar tis ka Dhi-an.
yih parsad tu acjar bi-uhari.
tis parabh ka-o sas sas chitari.
yih parsad tera sundar rup.
so parabh simraju sada anup.
yih parsad teri niki yat.
so parabh simar sada din rat.
yih parsad teri pat raje.
gur parsad Nanak yas kaje. ||5||
yih parsad suneh karan nad.
yih parsad pekjeh bismad.
yih parsad boleh amrit rasna.
yih parsad sukj sehye basna.
yih parsad jasat kar chaleh.
yih parsad sampuran faleh.
yih parsad param gat pavaji.
yih parsad sukj sahy samaveh.
esa parabh ti-ag avar kat lagaju.
gur parsad Nanak man yagaju. ||6||
yih parsad tu[N] pargat sansar.
tis parabh ka-o mul na manhu bisar.
yih parsad tera partap.
re man murh tu ta ka-o yap.
yih parsad tere kare pure.
tiseh yan man sada heure.
yih parsad tu[N] pavaji sach.
re man mere tu[N] ta si-o rach.
yih parsad sabh ki gat jo-e.
Nanak yap yape yap so-e. ||7||
ap yapa-e yape so na-o.
ap gava-e so jar gun ga-o.

Página 271

parabh kirpa te jo-e pargas.
parabhu da-i-a te kamal bigas.
parabh suparsan base man so-e.
parabh da-i-a te mat utam jo-e.
sarab niDhan parabh teri ma-i-a.
aphu kachhu na kinhu la-i-a.
yit yit lavhu tit lageh jar nath.
Nanak in ke kachhu na jath. ||8||6||
shlok.
agam agaDh parbarahm so-e.
yo yo kaje so mukta jo-e.
sun mita Nanak binvanta. saDh yana ki achre katha. ||1||
asatpadi.
saDh ke sang mukj uyal jot.
saDhsang mal sagli kjot.
saDh ke sang mite abjiman.
saDh ke sang pargate sugi-an.
saDh ke sang buyhe parabh nera.
saDhsang sabh jot nibera.
saDh ke sang pa-e nam ratan.
saDh ke sang ek upar yatan.
saDh ki majima barne ka-un parani.
Nanak saDh ki sobha parabh maji samani. ||1||

Por Su Gracia, decoras con joyas tu ser. Oh mente por que estás tan perezosa; ¿por qué dudas en Aceptarlo dentro de tu corazón?

Su Bondad te da caballos y elefantes para montar. Oh mi mente, no olvides nunca a tu Señor.

Su Bondad te ha dado tierras, jardines y riqueza; consérvalo enaltecido en tu corazón.

Oh mente, Aquél que moldeó tu ser, sentado o parado, medita siempre en Él. Medita en Él, el Ser Invisible, pues aquí y en el más allá, oh, dice *Nanak*, Él te salvará. (4)

Por Su Gracia, realizas en abundancia obras de caridad; oh mente mía, Recuérdalo y medita en Él las veinticuatro horas del día.

Por Su Gracia, realizas ceremonias religiosas y atiendes los asuntos mundanos; llámalo con cada respiración.

Por Su Gracia, fuiste bendecido con un rostro bello; medita constantemente en Dios, el Ser de Belleza sin igual.

Por Su Gracia, gozas de un estatus social de privilegio; Recuérdalo en cada momento de tu vida.

Por Su Gracia, tu honor es preservado. Por la Gracia del *Guru*, oh dice *Nanak*, canta Sus Alabanzas. (5)

Por Su Gracia, escuchas el *Naad*, la Melodía Celestial.

Por Su Gracia, que tus ojos fascinados tienen encantadoras visiones.

Por Su Gracia, pronuncias dulces palabras con tu lengua.

Por Su Gracia, mueves con soltura tus manos y pies.

Por Su Gracia, vives en Bienestar y Paz una vida de perfecta Dicha.

Por Su Gracia, concibes tu más alto Destino.

Por Su Gracia, te absorbes en la Paz y en la Dicha. ¿Por qué abandonar a tal Señor para buscar a otro? Déjate guiar por el *Guru*, oh , dice *Nanak*, para que el Señor amanezca en tu Alma. (6)

Por Su Gracia, adquieres fama en el mundo. Oh mente mía, nunca olvides a Dios.

Por Su Gracia, gozas de prestigio. Oh mente tonta, medita en Él.

Por Su Gracia, tus tares son realizadas. Oh, mente mía, siéntelo cerca de ti.

Por Su Gracia, encuentras la Verdad. Oh, mente mía, fúndete en Él.

Por Su Gracia, todos y cada uno son salvados. Oh, dice *Nanak*, medita y canta Su Gloria. (7)

Quienes son inspirados por Él, entonan Su Nombre. Quienes son inspirados a cantar por Él, cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor. **P. 271.**

La Iluminación llega por Su Gracia haciendo florecer tu ser.

Si al Señor Le place, hará Su Morada en tu corazón y aclarará tu entendimiento.

Oh Señor, todo lo valioso viene de Tu Misericordia solamente; por nuestra iniciativa nada podríamos obtener. Tus Criaturas, oh Señor, se apegan a lo que Tú dispones para ellos; nadie por sí mismo tiene poder. (8-6)

Shlok

El Señor es Inabarcable e Insondable; la liberación llega a aquél que repite Su Nombre.
Escuchen amigos, las maravillas que narran los Santos que le cantan al Señor. (1)

Ashtapadi VII

Vean como irradia el rostro del discípulo que vive entre hombres de Fe. Gozando de tal Compañía desaparecen las impurezas y el ego se diluye quedando en su lugar Bienaventurada Luz de Sabiduría. En Compañía de los Santos se percibe la Presencia del Señor, y toda desesperación y tristeza se alejan. Se obtiene la Preciosa Joya del Nombre y entonces sólo puede continuarse por el Sendero del Señor.

¿Qué puede decirse de las virtudes de un hombre de Fe? Dice *Nanak*, Su Gloria alcanza en verdad a la del Propio Señor. (1)

ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਅਗੋਚਰੁ ਮਿਲੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਪਰਫੁਲੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਆਵਹਿ ਬਸਿ ਪੰਚਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਭੁੰਚਾ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਸਭ ਕੀ ਰੇਨ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਨੋਹਰ ਬੈਨ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕਤਹੂੰ ਧਾਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਅਸਥਿਤਿ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਤੇ ਭਿੰਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥੨॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਦੁਸਮਨ ਸਭਿ ਮੀਤ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਹਾ ਪੁਨੀਤ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਿਸ ਸਿਉ ਨਹੀ ਬੈਰੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਬੀਗਾ ਪੈਰੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਕੋ ਮੰਦਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਾਨੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਹਉ ਤਾਪੁ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਜੈ ਸਭੁ ਆਪੁ ॥ ਆਪੇ ਜਾਨੈ ਸਾਧ ਬਡਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭੂ ਬਨਿ ਆਈ ॥੩॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕਬਹੂ ਧਾਵੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਲਹੈ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਅਜਰੁ ਸਹੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸੈ ਥਾਨਿ ਊਚੈ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਹਲਿ ਪਹੂਚੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਦ੍ਰਿੜੈ ਸਭਿ ਧਰਮ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕੇਵਲ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਏ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਕੈ ਕੁਰਬਾਨ ॥੪॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਭ ਕੁਲ ਉਧਾਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਕੁਟੰਬ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੋ ਧਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਜਿਸੁ ਧਨ ਤੇ ਸਭੁ ਕੋ ਵਰਸਾਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਰੇ ਸੇਵਾ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੋਭਾ ਸੁਰਦੇਵਾ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਪ ਪਲਾਇਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਨ ਗਾਇਨ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸ੍ਰਬ ਥਾਨ ਗੰਮਿ ॥

ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਫਲ ਜਨੰਮ ॥੫॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਹੀ ਕਛੁ ਘਾਲ ॥ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਲੂਖਤ ਹਰੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਰਕ ਪਰਹਰੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬਿਛੁਰਤ ਹਰਿ ਮੇਲਾ ॥ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਬਿਰਥਾ ਜਾਵੈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਾਧ ਰਿਦ ਬਸੈ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੈ ਸਾਧ ਸੁਨਿ ਰਸੈ ॥੬॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੁਨਉ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਰਪਰ ਨਿਸਤਰੈ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਲਗੈ ਪ੍ਰਭੁ ਮੀਠਾ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਡੀਠਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਏ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਟੇ ਸਭਿ ਰੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਭੇਟੇ ਸੰਜੋਗ ॥੭॥

saDh ke sang agocjar mile.
saDh ke sang sada parfule.
saDh ke sang avaji bas pancha.
saDhsang amrit ras bhuncha.
saDhsang jo-e sabh ki ren.
saDh ke sang manojar ben.
saDh ke sang na kataju^{N} Dhave.
saDhsang asthit man pave.
saDh ke sang ma-i-a te bjinn.
saDhsang Nanak parabh suparsan. ||2||
saDhsang dusman sabh mit.
saDhu ke sang maja punit.
saDhsang kis si-o naji ber.
saDh ke sang na biga per.
saDh ke sang naji ko manda.
saDhsang yane parmananda.
saDh ke sang naji ja-o tap.
saDh ke sang tee sabh ap.
ape yane saDh bada-i.
Nanak saDh parabhu ban a-i. ||3||
saDh ke sang na kabhu Dhave.
saDh ke sang sada sukj pave.
saDhsang basat agocjar laje.
saDhu ke sang ear saje.
saDh ke sang base than uche.
saDhu ke sang majal pajuche.
saDh ke sang darirje sabh Dharam.
saDh ke sang keval parbarahm.
saDh ke sang pa-e nam niDhan.
Nanak saDhu ke kurban. ||4||
saDh ke sang sabh kul uDhare.
saDhsang sean mit kutamb nistare.
saDhu ke sang so Dhan pave.
yis Dhan te sabh ko varsave.
saDhsang Dharam ra-e kare seva.
saDh ke sang sobha surdeva.
saDhu ke sang pap pala-in.
saDhsang amrit gun ga-in.
saDh ke sang sarab than gamm.

Nanak saDh ke sang safal yannam. ||5||
saDh ke sang naji kachh ghal.
darsan bhetat jot nihal.
saDh ke sang kalukjat jare.
saDh ke sang narak parjare.
saDh ke sang iha uha suhela.
saDhsang bichhurat jar mela.
yo ichhe so-i fal pave.
saDh ke sang na birtha yave.
parbarahm saDh rid base.
Nanak uDhre saDh sun rase. ||6||
saDh ke sang sun-o jar na-o.
saDhsang jar ke gun ga-o.
saDh ke sang na man te bisre.
saDhsang sarpar nistare.
saDh ke sang lage parabh mitha.
saDhu ke sang ghat ghat ditha.
saDhsang bha-e agi-akari.
saDhsang gat bha-i jamari.
saDh ke sang mite sabh rog.
Nanak saDh bhete sanyog. ||7||

El discípulo que vive en Compañía de los Seres de Bien, logra obtener la Visión de lo Invisible y su vida desborda Plenitud. Obtiene con facilidad el control de las cinco pasiones, y tan sólo con probar el Sabor del Santo Nombre, queda satisfecho.

Se torna humilde, llegándose a comparar con el polvo que pisan los pies de los demás y de sus labios brotan Palabras de Néctar. Su mente conquista firme Estabilidad y es bendecido con Paz interior. Un hombre así no es tocado por las tentaciones del mundo. Oh, dice *Nanak*, ¿Cómo complace a Dios aquél que sólo busca la Compañía de los Santos? (2)

Gozando de la Saad Sangat, la Sublime Compañía, aquel hombre se convierte en crisol de pureza y, desterrando de sí mismo cualquier rencor, transforma en amigos a los que eran sus enemigos. Conviviendo con seres virtuosos se conduce sin desviaciones por la buena Senda y deja de juzgar al prójimo. Conoce al Señor del Éxtasis Supremo y trascendiendo el sentido de la propia individualidad, aniquila al ego. Tal es la Grandeza de Sus Santos que sólo el Señor conoce. El Señor y Su Devoto forman la Unidad Verdadera. (3)

En total Bondad vive el hombre sin inquietud; su mente descansa en permanente Paz.

Para él se vuelve posible concebir lo Inconcebible y, con una sonrisa, soportar lo insoportable.

Conserva su Conciencia en el más Elevado Estado, acercándose al Supremo Umbral de Dios Mismo. En tan Sagrada Compañía es aprendida la Sublime lección de la Fe y todo vínculo se establece con el Único y Supremo Señor. Aquél que goza de tal Asociación es recompensado con el Tesoro del Nombre. ¡Entrego mi vida como ofrenda a los Santos! (4)

Un hombre que convive con seres virtuosos se salva a sí mismo y a todos los suyos.

En tal Compañía se encuentra inagotable Fuente de Riqueza, que *el Gurmukj* brinda a los demás como Dicha y Bienaventuranza.

Hasta el rey de la muerte rinde pleitesía a ese hombre y los ángeles cantan su Gloria.

Viviendo en Santa Compañía las propias faltas son borradas y se cantan Alabanzas al más Venerado Señor.

P. 272.

Cultivando la Compañía de los Santos se penetra en lo más recóndito de la Conciencia y la vida se torna fructífera en todos los campos. (5)

Entrando en la dichosa esfera de la Saad Sangat, la Santa Compañía, cesa todo esfuerzo; la sola Presencia del Señor trae alivio y aclara toda confusión. El miedo a la oscuridad de la conciencia se desvanece y la mente conquista un Estado de permanente Quietud, que la seguirá hasta el más allá. El sentimiento de separación termina, el hombre retorna a su Señor y su vida no pasa en vano.

Dios Mismo reside en el corazón de Su Santo y las palabras de ese bienaventurado son Fuente de Salvación. (6)

En la Compañía de los Santos, se escucha el *Naam*, el Nombre del Señor,.
En la Compañía de los Santos, canta las Gloriosas Alabanzas del Señor.
En la Compañía de los Santos, no Lo ignores en tu mente.
En la Compañía de los Santos, de seguro serás salvado.
En la Compañía de los Santos, Dios sabe muy Dulce.
En la Compañía de los Santos, Él es visto en cada corazón.
En la Compañía de los Santos, nos volvemos obedientes al Señor.
En la Compañía de los Santos, obtenemos el Estado de Salvación.
En la Compañía de los Santos, todas los males son sanados.
Oh, dice *Nanak*, uno encuentra a los Santos por un Destino elevado. (7)

ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਨਹਿ ॥ ਜੇਤਾ ਸੁਨਹਿ ਤੇਤਾ ਬਖਿਆਨਹਿ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਉਪਮਾ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਉਪਮਾ ਰਹੀ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਕਾ ਨਾਹੀ ਅੰਤ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਦਾ ਬੇਅੰਤ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਊਚ ਤੇ ਊਚੀ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਮੁਚ ਤੇ ਮੁਚੀ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਾਧ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ ॥੮॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਪੇਖੈ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹ ਲਛਣ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦਾ ਨਿਰਲੇਪ ॥ ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਅਲੇਪ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦਾ ਨਿਰਦੋਖ ॥ ਜੈਸੇ ਸੂਰੁ ਸਰਬ ਕਉ ਸੋਖ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਮਾਨਿ ॥ ਜੈਸੇ ਰਾਜ ਰੰਕ ਕਉ ਲਾਗੈ ਤੁਲਿ ਪਵਾਨ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਧੀਰਜੁ ਏਕ ॥ ਜਿਉ ਬਸੁਧਾ ਕੋਊ ਖੋਦੈ ਕੋਊ ਚੰਦਨ ਲੇਪ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਇਹੈ ਗੁਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਉ ਪਾਵਕ ਕਾ ਸਹਜ ਸੁਭਾਉ ॥੧॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਨਿਰਮਲਾ ॥ ਜੈਸੇ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਜਲਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਮਨਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਜੈਸੇ ਧਰ ਊਪਰਿ ਆਕਾਸੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰ ਸਮਾਨਿ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਨਾਹੀ ਅਭਿਮਾਨ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਊਚ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਮਨਿ ਅਪਨੈ ਹੈ ਸਭ ਤੇ ਨੀਚਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸੇ ਜਨ ਭਏ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥੨॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥ ਆਤਮ ਰਸੁ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਚੀਨਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਸਭ ਊਪਰਿ ਮਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਤੇ ਕਛੁ ਬੁਰਾ ਨ ਭਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦਾ ਸਮਦਰਸੀ ॥

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਰਸੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬੰਧਨ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਜੁਗਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਭੋਜਨੁ ਗਿਆਨ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਬ੍ਰਹਮ ਧਿਆਨੁ ॥੩॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਏਕ ਊਪਰਿ ਆਸ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਨਹੀ ਬਿਨਾਸ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਗਰੀਬੀ ਸਮਾਹਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਉਮਾਹਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਨਾਹੀ ਧੰਧਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਲੈ ਧਾਵਤੁ ਬੰਧਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਹੋਇ ਸੁ ਭਲਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸੁਫਲ ਫਲਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸੰਗਿ ਸਗਲ ਉਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਜਪੈ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥੪॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਏਕੈ ਰੰਗ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਨਾਮੁ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦਾ ਸਦ ਜਾਗਤ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਅਹੰਬੁਧਿ ਤਿਆਗਤ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਮਨਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਘਰਿ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸੁਖ ਸਹਜ ਨਿਵਾਸ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਨਹੀ ਬਿਨਾਸ ॥੫॥

saDh ki majima bed na yaneh.
yeta suneh teta bakji-aneh.
saDh ki upma tihu gun te dur.
saDh ki upma raji bharpur.
saDh ki sobha ka naji ant.
saDh ki sobha sada be-ant.
saDh ki sobha uch te uchi.
saDh ki sobha much te muchi.
saDh ki sobha saDh ban a-i.
Nanak saDh parabh bhed na bha-i. ||8||7||
shlok.
man sacha mukj sacha so-e.
avar na pekje ekas bin ko-e.
Nanak ih lachhan barahm gi-ani jo-e. ||1||
asatpadi.
barahm gi-ani sada nirlep.
yese yal meh kamal alep.
barahm gi-ani sada nirdokj.
yese sur sarab ka-o sokj.
barahm gi-ani ke darisat saman.
yese re rank ka-o lage tul pavan.
barahm gi-ani ke Dhire ek.
yi-o basuDha ko-u kjode ko-u chandan lep.
barahm gi-ani ka ihe guna-o.
Nanak yi-o pavak ka sahy subha-o. ||1||
barahm gi-ani nirmal te nirmala.
yese mel na lage yala.
barahm gi-ani ke man jo-e pargas.
yese Dhar upar akas.
barahm gi-ani ke mitar satar saman.
barahm gi-ani ke naji abjiman.
barahm gi-ani uch te ucha.
man apne he sabh te nicha.
barahm gi-ani se yan bha-e.
Nanak yin parabh ap kare-i. ||2||
barahm gi-ani sagal ki rina.
atam ras barahm gi-ani china.
barahm gi-ani ki sabh upar ma-i-a.
barahm gi-ani te kachh bura na bha-i-a.
barahm gi-ani sada samadrasi.

barahm gi-ani ki darisat amrit barsi.
barahm gi-ani banDhan te mukta.
barahm gi-ani ki nirmal yugta.
barahm gi-ani ka bjoyan gi-an.
Nanak barahm gi-ani ka barahm Dhi-an. ||3||
barahm gi-ani ek upar as.
barahm gi-ani ka naji binas.
barahm gi-ani ke garibi samaja.
barahm gi-ani par-upkar omaja.
barahm gi-ani ke naji DhanDha.
barahm gi-ani le Dhavat banDha.
barahm gi-ani ke jo-e so bhala.
barahm gi-ani sufal fala.
barahm gi-ani sang sagal uDhar.
Nanak barahm gi-ani yape sagal sansar. ||4||
barahm gi-ani ke eke rang.
barahm gi-ani ke base parabh sang.
barahm gi-ani ke nam aDhar.
barahm gi-ani ke nam parvar.
barahm gi-ani sada sad yagat.
barahm gi-ani ajaN-buDh ti-agat.
barahm gi-ani ke man parmanand.
barahm gi-ani ke ghar sada anand.
barahm gi-ani sukj sahy nivas.
Nanak barahm gi-ani ka naji binas. ||5||

La Gloria de las personas Santas no es entendido ni en los *Vedas*, pues ellos pueden describir sólo lo que han escuchado.
La Grandeza de los Santos está más allá de las tres cualidades.
La Grandeza de las personas Santas prevalece por siempre.
La Gloria de las personas Santas, no tiene límite.
La Gloria de las personas Santas, es Infinita y Eterna.
La Gloria de las personas Santas, es lo más Alto de lo alto.
La Gloria de las personas Santas, es lo más Grande de lo grande.
La Gloria de las personas Santas, es sólo suya.
Oh, dice *Nanak*, no hay diferencia entre las personas Santas y Dios. (8-7)

Shlok

El Uno Verdadero está en su mente y el Uno Verdadero está en sus labios. El sólo ve al Uno.
Oh, dice *Nanak*, estas son las cualidades de los seres concientes de Dios. (1)

Ashtapadi VIII

El hombre despierto en Dios vive sin apegos en el mundo, tal como el loto que descansa en agua estancada sin mancharse. El hombre de Dios no puede ser condicionado por la maldad.
Así como el sol calienta a todos por igual y el viento refresca lo mismo al rey que al mendigo, así también, aquel hombre se interesa por los demás sin hacer distinciones.
El hombre de Dios se mantiene estable en la paciencia, tal como la tierra que no se inmuta al ser devastada por unos y sembrada por otros. El hombre de Dios tiene un valor ilimitado; es intenso como el fuego que abrasa cuanto lo rodea. (1)
El hombre de Dios ha logrado la mayor pureza, es como el agua, que aunque cambie de estado, sigue siendo la misma. La Iluminación de su mente es tan vasta como el cielo que se extiende sobre la tierra.
Percibe de igual manera a un amigo que a un enemigo, pues se halla liberado del ego divisorio. El hombre de Dios se encuentra a la mayor altura y sin embargo es humilde en Espíritu.
Solamente aquél que es visitado por la Perfecta Gracia del Señor, oh dice *Nanak*, puede alcanzar tan Elevada Conciencia. (2)
El hombre despierto en Dios se compara a sí mismo con el polvo que los demás pisan y, sin embargo, él conoce la Esencia del Alma.
Participa de su bondad a todos y es incapaz de dañar a alguien.
No hace distinción entre unos y otros. **P. 273.**
Donde quiera que el ser conciente de Dios, posa su mirada, sus ojos derraman Néctar.
El ser conciente de Dios está libre de enredos.
La vida del ser conciente de Dios es impecablemente Pura.
La Sabiduría es el alimento del ser conciente de Dios.
Oh, dice *Nanak*, el ser conciente de Dios vive absorto en la Meditación del Señor. (3)
El hombre conciente de Dios centra sus esperanzas en el Uno Solo.
El ser conciente de Dios, nunca perecerá.
El ser conciente de Dios, procura humildad en su mente.
El ser conciente de Dios, tiene como único deleite, hacer el Bien a otros.
El ser conciente de Dios no tiene limitaciones ni ataduras mundanas.
El ser conciente de Dios, somete a voluntad su mente inquieta.
El ser conciente de Dios, actúa por el Bien común.
El ser conciente de Dios destella en flor.
En la compañía del ser conciente de Dios, todos encuentran la Salvación.
Oh, dice *Nanak*, a través del ser conciente de Dios, el mundo entero medita en Dios. (4)
El ser conciente de Dios, desborda de Amor por el Uno.
El ser conciente de Dios, habita en Dios.
El ser conciente de Dios, toma el *Naam*, el Nombre de Dios como su Único Soporte.
El ser conciente de Dios, toma al *Naam*, como su propia familia.
El ser conciente de Dios, vive despierto y conciente, por siempre y para siempre.
El ser conciente de Dios, renuncia a su orgulloso ego.
En la mente del ser conciente de Dios, hay Suprema Dicha.
En el hogar del ser conciente de Dios, hay permanente Éxtasis. El ser conciente de Dios, habita en profunda Paz.
Oh, dice *Nanak*, el ser conciente de Dios, nunca perecerá. (5)

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਬੇਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਏਕ ਸੰਗਿ ਹੇਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਹੋਇ ਅਚਿੰਤ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਜਿਸੁ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਬਡ ਪਰਤਾਪ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਦਰਸੁ ਬਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉ ਖੋਜਹਿ ਮਹੇਸੁਰ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਪਿ ਪਰਮੇਸੁਰ ॥੬॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾਹਿ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਸਗਲ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਕਉਨ ਜਾਨੈ ਭੇਦੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉ ਸਦਾ ਅਦੇਸੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਕਥਿਆ ਨ ਜਾਇ ਅਧਾਖ੍ਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਰਬ ਕਾ ਠਾਕੁਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਮਿਤਿ ਕਉਨੁ ਬਖਾਨੈ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਗਤਿ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਜਾਨੈ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੭॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਕਰਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦ ਜੀਵੈ ਨਹੀ ਮਰਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਜੀਅ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਅਨਾਥ ਕਾ ਨਾਥੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਸਭ ਊਪਰਿ ਹਾਥੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਸਗਲ

barahm gi-ani barahm ka beta.
barahm gi-ani ek sang heta.
barahm gi-ani ke jo-e achint.
barahm gi-ani ka nirmal mant.
barahm gi-ani yis kare parabh ap.
barahm gi-ani ka bad partap.
barahm gi-ani ka daras badbhagi pa-i-e.
barahm gi-ani ka-o bal bal ya-i-e.
barahm gi-ani ka-o kjoyeh majesur.
Nanak barahm gi-ani ap parmesur. ||6||
barahm gi-ani ki kimat naji.
barahm gi-ani ke sagal man maji.
barahm gi-ani ka ka-un yane bhed.
barahm gi-ani ka-o sada ades.
barahm gi-ani ka kathi-a na ya-e aDhakj-yar.
barahm gi-ani sarab ka thakur.
barahm gi-ani ki mit ka-un bakjane.
barahm gi-ani ki gat barahm gi-ani yane.
barahm gi-ani ka ant na par.
Nanak barahm gi-ani ka-o sada namaskar. ||7||
barahm gi-ani sabh sarisat ka karta.
barahm gi-ani sad yive naji marta.
barahm gi-ani mukat yugat yi-a ka data.
barahm gi-ani puran purakj biDhata.
barahm gi-ani anath ka nath.
barahm gi-ani ka sabh upar jath.
barahm gi-ani ka sagal akar.

ਅਕਾਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਸੋਭਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਰਬ ਕਾ ਧਨੀ ॥੮॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਉਰਿ ਧਾਰੈ ਜੋ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਰਬ ਮੈ ਪੇਖੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਠਾਕੁਰ ਨਮਸਕਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਅਪਰਸੁ ਸਗਲ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਮਿਥਿਆ ਨਾਹੀ ਰਸਨਾ ਪਰਸ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਰੰਜਨ ਦਰਸ ॥ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਰੂਪੁ ਨ ਪੇਖੈ ਨੇਤ੍ਰ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਟਹਲ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹੇਤ ॥ ਕਰਨ ਨ ਸੁਨੈ ਕਾਹੂ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ॥ ਸਭ ਤੇ ਜਾਨੈ ਆਪਸ ਕਉ ਮੰਦਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬਿਖਿਆ ਪਰਹਰੈ ॥ ਮਨ ਕੀ ਬਾਸਨਾ ਮਨ ਤੇ ਟਰੈ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਜਿਤ ਪੰਚ ਦੋਖ ਤੇ ਰਹਤ ॥ ਨਾਨਕ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋ ਐਸਾ ਅਪਰਸ ॥੧॥ ਬੈਸਨੋ ਸੋ ਜਿਸੁ ਊਪਰਿ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ਬਿਸਨ ਕੀ ਮਾਇਆ ਤੇ ਹੋਇ ਭਿੰਨ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੋਵੈ ਨਿਹਕਰਮ ॥ ਤਿਸੁ ਬੈਸਨੋ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਧਰਮ ॥ ਕਾਹੂ ਫਲ ਕੀ ਇਛਾ ਨਹੀ ਬਾਛੈ ॥ ਕੇਵਲ ਭਗਤਿ ਕੀਰਤਨ ਸੰਗਿ ਰਾਚੈ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਸਿਮਰਨ ਗੋਪਾਲ ॥ ਸਭ ਊਪਰਿ ਹੋਵਤ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਆਪਿ ਦ੍ਰਿੜੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਬੈਸਨੋ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥੨॥

barahm gi-ani ap nirankar.
barahm gi-ani ki sobha barahm gi-ani bani.
Nanak barahm gi-ani sarab ka Dhani. ||8||8||
shlok.
ur Dhare yo antar nam.
sarab me pekje bhagvan.
nimakj nimakj thakur namaskare.
Nanak oh apras sagal nistare. ||1||
asatpadi.
mithi-a naji rasna paras.
man meh parit niranyan daras.
par tari-a rup na pekje netar.
saDh ki tajal satsang het.
karan na sune kaju ki ninda.
sabh te yane apas ka-o manda.
gur parsad bikji-a parjare.
man ki basna man te tare.
indri yit panch dokj te rajat.
Nanak kot maDhe ko esa apras. ||1||
besno so yis upar suparsan.
bisan ki ma-i-a te jo-e bjinn.
karam karat jove nihkaram.
tis besno ka nirmal Dharam.
kaju fal ki ichha naji bachhe.
keval bhagat kirtan sang rache.
man tan antar simran gopal.
sabh upar jovat kirpal.
ap darirje avrah nam yapave.
Nanak oh besno param gat pave. ||2||

El ser conciente de Dios, ama los Atributos de la Divinidad.
El ser conciente de Dios, está enamorado del Uno Solo.
El ser conciente de Dios, Al igual que su Señor, se encuentra libre de cuidados, nada le aflige ni le preocupa.
Prístinas y claras son las Enseñanzas del ser conciente de Dios. Al ser conciente de Dios, lo crea sólo Dios. Gloriosa es la Grandeza del ser conciente de Dios. El Darshan, la Bendita Visión del ser conciente de Dios, es obtenida por una maravillosa fortuna.
Al ser conciente de Dios, ofrezco mi vida en sacrificio.
El ser conciente de Dios, es buscado por el gran dios Shiva.
Oh, dice *Nanak*, el ser conciente de Dios, es el Mismo Supremo Dios nuestro Señor. (6)
El ser conciente de Dios, no podría ser suficientemente apreciado.
El ser conciente de Dios, lo tiene todo en el interior de su mente. ¿Quien podría conocer el Misterio del ser conciente de Dios?
Por eso me postro reverente a los pies del ser conciente de Dios.
El ser conciente de Dios, no podría ser descrito con palabras.
El ser conciente de Dios, es el Señor y Maestro de todos. ¿Quién podría describir Sus Límites?
Sólo el ser conciente de Dios podría conocer el Estado del ser conciente de Dios.
El ser conciente de Dios no tiene ni fin ni límite alguno.
Oh, dice *Nanak*, ante el ser conciente de Dios, póstrate para siempre en Reverencia. (7)
El ser conciente de Dios, es el Creador del Universo entero.
El ser conciente de Dios, vive para siempre y no muere.
El ser conciente de Dios, es el Dador del Camino a la Liberación del Alma.
El ser conciente de Dios, es el Perfecto Ser Supremo, Quien lo orquestra todo.
El ser conciente de Dios, es la ayuda del desamparado.
El ser conciente de Dios, extiende su mano hacia todo.
Al ser conciente de Dios, le pertenece la entera Creación. **P. 274**
El ser conciente de Dios, es Él Mismo el Señor Sin Forma.
La Gloria del ser conciente de Dios, le pertenece sólo al ser conciente de Dios.
Oh, dice *Nanak*, el ser conciente de Dios, es el Señor de todo. (8-8)

Shlok

El auténtico Santo es aquél que encumbra el *Naam*, el Nombre de Dios en su corazón, aquél que ve a su Señor reflejado en todos los seres. Aquél que Lo adora en cada instante de su vida.
Oh, dice *Nanak,* un hombre así es capaz de salvar a la humanidad entera, un ser en verdad purificado jamás dejaría que una mentira profanara sus labios; así emancipa a todos. (1)

Ashtapadi IX

Los labios no hablan falsedad en aquél que ama al Señor y ve al Ser Puro en su mente.
Su mirada no está puesta en la belleza de la mujer de otro, sirve a los Santos y ama a Dios.
Nunca es tentado a escuchar la calumnia dirigida a otros. Piensa que él es la peor de las criaturas y que por la Gracia del *Guru* abandona su maldad y se deshace de los deseos de su mente. Ocupa su pensamiento permanentemente en la propia depuración, disciplina su instinto sexual y se libera de los cinco enemigos.
Dice *Nanak*, difícil es en verdad encontrar entre millones de hombres a alguien que irradie tal santidad y tal pureza. (1)
El auténtico Vishnuita es aquél que ha alcanzado la Comunión con Dios y que ve a su Señor a través de los velos del mundo de Vishnú. Ese hombre cumple con su deber sin pensar en recompensa alguna y goza de la más pura Fe.
En verdad no anhela los frutos de su labor, su mente se satisface plenamente en la Alabanza del Señor. Su cuerpo, mente y espíritu permanecen absortos en la Meditación de Dios, el Protector de la Tierra, y su proyección íntegra desborda Misericordia a todos.
Ese hombre contempla el *Naam*, el Nombre del Señor e induce a que otros hagan lo mismo. Tal Vishnuita vive en Estado de Éxtasis. (2)

ਭਗਉਤੀ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤਿ ਕਾ ਰੰਗੁ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗੈ ਦੁਸਟ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥ ਮਨ ਤੇ ਬਿਨਸੈ ਸਗਲਾ ਭਰਮੁ ॥ ਕਰਿ ਪੂਜੈ ਸਗਲ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਪਾ ਮਲੁ ਖੋਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਭਗਉਤੀ ਕੀ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਵੈ ॥ ਭਗਵੰਤ ਕੀ ਟਹਲ ਕਰੈ ਨਿਤ ਨੀਤਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪੈ ਬਿਸਨ ਪਰੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਬਸਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਭਗਉਤੀ ਭਗਵੰਤ ਕਉ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਮਨੁ ਪਰਬੋਧੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਆਤਮ ਮਹਿ ਸੋਧੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਾਰੁ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ॥ ਉਸੁ ਪੰਡਿਤ ਕੈ ਉਪਦੇਸਿ ਜਗੁ ਜੀਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ਹਿਰਦੈ ਬਸਾਵੈ ॥ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੂਝੈ ਮੂਲ ॥ ਸੂਖਮ ਮਹਿ ਜਾਨੈ ਅਸਥੂਲ ॥ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਦੇ ਉਪਦੇਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਉਸੁ ਪੰਡਿਤ ਕਉ ਸਦਾ ਅਦੇਸੁ ॥੪॥ ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ ਸਰਬ ਕੋ ਗਿਆਨੁ ॥ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਮਹਿ ਜਪੈ ਕੋਊ ਨਾਮੁ ॥ ਜੋ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਵੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅੰਤਰਿ ਉਰ ਧਾਰੈ ॥ ਪਸੁ ਪ੍ਰੇਤ ਮੁਘਦ ਪਾਥਰ ਕਉ ਤਾਰੈ ॥ ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦੁ ਨਾਮੁ ॥ ਕਲਿਆਣ ਰੂਪ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥ ਕਾਹੂ ਜੁਗਤਿ ਕਿਤੈ ਨ ਪਾਈਐ ਧਰਮਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਕਰਮਿ ॥੫॥ ਜਿਸ ਕੈ ਮਨਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਤਿ ਰਾਮਦਾਸੁ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਤਿਸੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਦਾਸ ਦਸੰਤਣ ਭਾਇ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਹਰਿ ਜਾਨੁ ॥ ਸੋ ਦਾਸੁ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਆਪਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਤਿਸੁ ਦਾਸ ਕਉ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਰੈ ॥ ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਆਤਮ ਉਦਾਸੁ ॥ ਐਸੀ ਜੁਗਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮਦਾਸੁ ॥੬॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਆਤਮ ਹਿਤਾਵੈ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋਊ ਕਹਾਵੈ ॥ ਤੈਸਾ ਹਰਖੁ ਤੈਸਾ ਉਸੁ ਸੋਗੁ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਤਹ ਨਹੀ ਬਿਓਗੁ ॥ ਤੈਸਾ ਸੁਵਰਨੁ ਤੈਸੀ ਉਸੁ ਮਾਟੀ ॥ ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੈਸੀ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥ ਤੈਸਾ ਮਾਨੁ ਤੈਸਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਤੈਸਾ ਰੰਕੁ ਤੈਸਾ ਰਾਜਾਨੁ ॥ ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸਾਈ ਜੁਗਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਪੁਰਖੁ ਕਹੀਐ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ॥੭॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਗਲੇ ਠਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਰਾਖੈ ਤੈਸਾ ਤਿਨ ਨਾਉ ॥ ਆਪੇ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਜੋਗੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਹੋਗੁ ॥ ਪਸਰਿਓ ਆਪਿ ਹੋਇ ਅਨਤ ਤਰੰਗ ॥ ਲਖੇ ਨ ਜਾਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਰੰਗ ॥ ਜੈਸੀ ਮਤਿ ਦੇਇ ਤੈਸਾ ਪਰਗਾਸ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਤਾ ਅਬਿਨਾਸ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਇਆਲ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੮॥੯॥

bhag-uti bhagvant bhagat ka rang.
sagal ti-age dusat ka sang.
man te binse sagla bharam.
kar puye sagal parbarahm.
saDhsang papa mal kjove.
tis bhag-uti ki mat utam jove.
bhagvant ki tajal kare nit nit.
man tan arpe bisan parit.
jar ke charan hirde basave.
Nanak esa bhag-uti bhagvant ka-o pave. ||3||
so pandit yo man parboDhe.
ram nam atam meh soDhe.
ram nam sar ras pive.
us pandit ke updes yag yive.
jar ki katha hirde basave.
so pandit fir yon na ave.
bed puran simrit buyhe mul.
sukjam meh yane asthul.
chaju varna ka-o de updes.
Nanak us pandit ka-o sada ades. ||4||
biy mantar sarab ko gi-an.
chaju varna meh yape ko-u nam.
yo yo yape tis ki gat jo-e.
saDhsang pave yan ko-e.
kar kirpa antar ur Dhare.
pas paret mughad patjar ka-o tare.
sarab rog ka a-ukjad nam.
kali-an rup mangal gun gam.
kaju yugat kite na pa-i-e Dharam.
Nanak tis mile yis likji-a Dhur karam. ||5||
yis ke man parbarahm ka nivas.
tis ka nam sat ramdas.
atam ram tis nadri a-i-a.
das dasantan bha-e tin pa-i-a.
sada nikat nikat jar yan.
so das dargeh parvan.
apune das ka-o ap kirpa kare.
tis das ka-o sabh soyhi pare.
sagal sang atam udas.
esi yugat Nanak ramdas. ||6||
parabh ki agi-a atam hitave.
yivan mukat so-u kajave.
tesa jarakj tesa us sog.
sada anand tah naji bi-og.
tesa suvran tesi us mati.
tesa amrit tesi bikj kjati.
tesa man tesa abjiman.
tesa rank tesa rean.
yo varta-e sa-i yugat.
Nanak oh purakj kaji-e yivan mukat. ||7||
parbarahm ke sagle tha-o.
yit yit ghar rakje tesa tin na-o.
ape karan karavan yog.
parabh bhave so-i fun jog.
pasri-o ap jo-e anat tarang.
lakje na yaji parbarahm ke rang.
yesi mat de-e tesa pargas.
parbarahm karta abinas.
sada sada sada da-i-al.
simar simar Nanak bha-e nihal. ||8||9||

El verdadero Bagauti es aquél que dedica su vida a la Adoración del Señor.

Él se abstiene de cualquier apego pernicioso, y liberando su mente de la duda, reconoce la Presencia de Dios en todo. Tal hombre cultiva la Compañía de los Santos y logra purificar su mente de toda falta. Así es en verdad la vida del Bagauti, quien con mente absorta se dedica noche y día al Servicio de Dios y se postra en cuerpo y Alma a los Pies de su Señor.

Tal Devoto, oh, dice *Nanak*, alcanza el objeto de su Amor, Dios Mismo. (3)

Un Pandit es aquél que controla su propia mente, y contemplando el Nombre de Dios, bebe de Su Esencia. El mundo entero podría ser sostenido por las enseñanzas de un hombre así; la Verdad del Señor lo acompaña siempre.

Un hombre así no volverá a sufrir los dolores del nacimiento, pues conociendo la Verdadera Esencia de los *Vedas*, los *Puranas* y los textos Semíticos, ve al mundo visible contenido dentro del mundo invisible. Él puede revelar la Sabiduría del Señor a hombres de cualquier casta. Oh, dice *Nanak*, me postro por siempre ante tal Pandit. (4)

La Semilla del Nombre se encuentra sembrada en cada corazón; cualquiera que repite el Nombre sin importar su casta, obtiene la Salvación. Sólo en la Saad Sangat, la Compañía de los Santos puede aprenderse a pronunciar el Nombre; es por Gracia Divina que el Nombre se posa en nosotros. Es por ese Nombre que los necios y los *Manmukjs* son conducidos a través del terrible mar de las existencias. El *Naam*, el Nombre del Señor sana cualquier enfermedad y recitando Sus Alabanzas, llega el Júbilo de la Liberación. Sólo a través del Nombre se alcanza a Dios y tal conocimiento es obtenido por el Buen *Karma*, el Divino Designio. (5)

Solamente aquél en cuya mente reside el Señor, merece ser llamado Siervo de Dios.

P. 275.

Su Nombre es en Verdad Ram Das, el Sirviente del Señor obtiene la Visión del Señor que prevalece en todo. Aquél que nunca pierde de vista la Presencia de Dios, será el siervo aceptado en la Corte del Señor.

Porque el que es tocado por la Gracia del Señor, concibe todas las cosas desde su interior.

Ese hombre vive sin apegos entre la gente; así se comporta el Sirviente de Dios. (6)

Aquél que adecua su Alma a la Voluntad de Dios, en esta vida logra la Iluminación. En ese Sublime Estado, deja de hacer distinción entre el placer y el dolor; no vuelve a entristecerse y vive en Éxtasis. Para ese Santo no es más valioso el codiciado oro que el simple polvo y no es más sabroso el delicioso licor, que la amarga copa de veneno. Él es indiferente al Honor y al deshonor, y no hace distinción entre el rey y el pordiosero, pues el Único Sendero que sigue es el de la Voluntad de Dios. Oh, dice *Nanak*, aquél que en esa Conciencia transita por la vida, en verdad, ya ha conquistado la Liberación. (7)

Todos los lugares y sus moradores pertenecen a Dios.

Tal como uno adorne su propio templo, así es como los demás lo conocerán. Dios es el Único Actor y cualquiera que sea Su Voluntad ha de realizarse.

Dios, como el Vasto Océano, ha expandido Su Presencia en olas interminables de creación.

Nadie conoce del todo las formas en que el Señor se manifiesta; la Visión que cada uno tiene de Él depende de la claridad que le haya sido concedida.

Pero Eterno es el Creador, el Dios que todo lo trasciende y Eterna es Su Misericordia, que brinda salvación a todo aquél que medite en Él. (8-9)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਅਨੇਕ ਜਨ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਭਿ ਰਚੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਹੋਏ ਪੂਜਾਰੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਭਏ ਤੀਰਥ ਵਾਸੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਬਨ ਭ੍ਰਮਹਿ ਉਦਾਸੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਬੇਦ ਕੇ ਸ੍ਰੋਤੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਤਪੀਸੁਰ ਹੋਤੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਆਤਮ ਧਿਆਨੁ ਧਾਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕਬਿ ਕਾਬਿ ਬੀਚਾਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਨਵਤਨ ਨਾਮ ਧਿਆਵਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥੧॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਭਏ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕਿਰਪਨ ਕਠੋਰ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਅਭਿਗ ਆਤਮ ਨਿਕੋਰ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਰ ਦਰਬ ਕਉ ਹਿਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਰ ਦੂਖਨਾ ਕਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਮਾਇਆ ਸ੍ਰਮ ਮਾਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਰਦੇਸ ਭ੍ਰਮਾਹਿ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀ ਜਾਨੈ ਕਰਤਾ ਰਚਨਾ ॥੨॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਸਿਧ ਜਤੀ ਜੋਗੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਰਾਜੇ ਰਸ ਭੋਗੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪੰਖੀ ਸਰਪ ਉਪਾਏ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਾਥਰ ਬਿਰਖ ਨਿਪਜਾਏ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਦੇਸ ਭੂ ਮੰਡਲ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ

shlok.
ustat karaji anek yan ant na paravar.
Nanak rachna parabh rachi bajo biDh anik parkar. ||1||
asatpadi.
ka-i kot jo-e puyari.
ka-i kot acjar bi-uhari.
ka-i kot bha-e tirath vasi.
ka-i kot ban bharmeh udasi.
ka-i kot bed ke sarote.
ka-i kot tapisur jote.
ka-i kot atam Dhi-an Dhareh.
ka-i kot kab kab bichareh.
ka-i kot navtan nam Dhi-avaji.
Nanak karte ka ant na pavaji. ||1||
ka-i kot bha-e abjimani.
ka-i kot anDh agi-ani.
ka-i kot kirpan katjor.
ka-i kot abjig atam nikor.
ka-i kot par darab ka-o hireh.
ka-i kot par dukjna karaji.
ka-i kot ma-i-a saram maji.
ka-i kot pardes bharmaji.
yit yit lavhu tit tit lagna.
Nanak karte ki yane karta rachna. ||2||
ka-i kot siDh yati yogi.
ka-i kot ree ras bjogi.
ka-i kot pankji sarap upa-e.
ka-i kot patjar birakj nipya-e.
ka-i kot pavan pani besantar.
ka-i kot des bhu mandal.
ka-i kot sasi-ar sur nakj-yatar.

ਸਸੀਅਰ ਸੂਰ ਨਖ੍ਯ੍ਰ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਇੰਦ੍ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਅਪਨੈ ਸੂਤਿ ਧਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥੩॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਰਾਜਸ ਤਾਮਸ ਸਾਤਕ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਅਰੁ ਸਾਸਤ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਰਤਨ ਸਮੁਦ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੰਤ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਚਿਰ ਜੀਵੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਗਿਰੀ ਮੇਰ ਸੁਵਰਨ ਥੀਵੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਜਖ੍ ਕਿੰਨਰ ਪਿਸਾਚ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਸੂਕਰ ਮ੍ਰਿਗਾਚ ॥ ਸਭ ਤੇ ਨੇਰੈ ਸਭਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੪॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਾਤਾਲ ਕੇ ਵਾਸੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਜਨਮਹਿ ਜੀਵਹਿ ਮਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਫਿਰਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਬੈਠਤ ਹੀ ਖਾਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਘਾਲਹਿ ਥਕਿ ਪਾਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਏ ਧਨਵੰਤ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਚਿੰਤ ॥ ਜਹ ਜਹ ਭਾਣਾ ਤਹ ਤਹ ਰਾਖੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਹਾਥੇ ॥੫॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਭਏ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਤਿਨਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਖੋਜੰਤੇ ॥ ਆਤਮ ਮਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਲਹੰਤੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਸ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਮਿਲਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਮਾਗਹਿ ਸਤਸੰਗੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤਿਨ ਲਾਗਾ ਰੰਗੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਹੋਏ ਆਪਿ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸਦਾ ਧਨਿ ਧੰਨਿ ॥੬॥

ka-i kot dev danav indar sir chhatar.
sagal samagri apne sut Dhare.
Nanak yis yis bhave tis tis nistare. ||3||
ka-i kot reas tamas satak.
ka-i kot bed puran simrit ar sasat.
ka-i kot ki-e ratan samud.
ka-i kot nana parkar yant.
ka-i kot ki-e chir yive.
ka-i kot giri mer suvran thive.
ka-i kot yakj-y kinnar pisach.
ka-i kot bhut paret sukar marigach.
sabh te nere sabhhu te dur.
Nanak ap alipat raji-a bharpur. ||4||
ka-i kot patal ke vasi.
ka-i kot narak surag nivasi.
ka-i kot yanmeh yiveh mareh.
ka-i kot bajo yoni fireh.
ka-i kot bethat hi kjaji.
ka-i kot ghaleh thak paji.
ka-i kot ki-e Dhanvant.
ka-i kot ma-i-a meh chint.
yah yah bhana tah tah rakje.
Nanak sabh kichh parabh ke jathe. ||5||
ka-i kot bha-e beragi.
ram nam sang tin liv lagi.
ka-i kot parabh ka-o kjoyante.
atam meh parbarahm lajante.
ka-i kot darsan parabh pi-as.
tin ka-o mili-o parabh abinas.
ka-i kot mageh satsang.
parbarahm tin laga rang.
yin ka-o jo-e ap suparsan.
Nanak te yan sada Dhan Dhan. ||6||

Shlok

Millones alaban al Señor, pero Su Alabanza es ilimitada y no conoce fin.
Porque Tú, oh Señor, has creado el Universo con infinita variedad de formas. (1)

Ashtapadi X

Millones y millones se consagran a la Alabanza del Señor. Muchos Lo alaban durante el cumplimiento de sus deberes cotidianos, otros, habitando en lugares sagrados y muchos otros más, llevando una vida de austeridad.

Millones están ocupados en la Contemplación de Su Ser. Millones son los poetas que Lo alaban en versos. Millones Lo bautizan con innumerables nombres, pero nadie logra abarcar Su Total Extensión. (1)

Millones de hombres se regocijan en su propio ego.
Millones viven ciegos en su ignorancia.
Millones son miserables avaros de duro corazón.
Millones se encuentran desamparados y sin amor.
Millones roban lo que pertenece al otro.
Millones son los envidiosos que calumnian a otros.
Millones son los que luchan en medio de *Maya*.
Millones más, los que divagan sin sentido por inciertos parajes y tierras lejanas.

Sin embargo, todos actúan según Tu Voluntad, oh Señor; oh, dice *Nanak*, sólo el Creador conoce la Trama de Su Creación. (2)

Existen tantos célibes, Yoguis y videntes; tantos gobernantes corruptos.
Millones los pájaros y reptiles creados. Millones son las piedras y árboles creados.
Millones los vientos, agua y fuegos.
Millones los países y reinos de la tierra.
Millones las lunas, los soles y estrellas. **P. 276.**
Millones son los semi-dioses, seres malignos e Indras, bajo sus doseles reales.

La creación entera está tejida en la Trama de Tu Propia Voluntad. Dice *Nanak*, Él libera a aquellos con los que está complacido. (3)

Millones y millones transcurren en la actividad, en la inercia o en la pureza.
Millones los *Vedas*, *Puranas Smritis* y *Shastras*.
Millones las perlas de los océanos, millones son las diversas especies de criaturas.

Millones viven una larga vida; Millones las colinas y montañas de oro. Millones son los *Yakjshas*, los sirvientes de los dioses de la riqueza, los *Kinars*, dioses de la las melodías celestiales y los espíritus malignos de *Pissach*. Millones los espíritus malignos, fantasmas, tigres y cerdos. Él está cerca de todos y lejos también. Oh, dice *Nanak*, Él abarca a todos, sin embargo, Se mantiene aparte. (4)

Millones los que viven encerrados en cavernas subterráneas. Millones habitan en el cielo y otros en la oscuridad. Millones nacen, viven y mueran. Millones nacen y mueren reencarnando. Millones viven holgadamente. Millones se agotan en la miseria.

Millones acumulan montañas de tesoros. Millones viven en la *Maya* y mueren añorando riqueza y placer. Dios conserva a cada uno en Su Voluntad, oh, dice *Nanak*, el destino está en Sus Manos solamente. (5)

Millones son los que se vuelven *Beraguis* y renuncian al mundo para dedicarse a su Señor.

Millones se ocupan en la búsqueda de Dios, asomándose a los más recónditos lugares de su ser. Millones están sedientos por alcanzar una Visión de su Señor, que finalmente Él mismo se las concede.

Millones guardan la Compañía de los Santos y así son inundados del Amor de Dios.
Benditos son aquéllos que el Señor elige para concederles Su Gracia. (6)

ਕਈ ਕੋਟਿ ਖਾਣੀ ਅਰੁ ਖੰਡ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਅਕਾਸ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਹੋਏ ਅਵਤਾਰ ॥ ਕਈ ਜੁਗਤਿ ਕੀਨੋ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਕਈ ਬਾਰ ਪਸਰਿਓ ਪਾਸਾਰ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਇਕੁ ਏਕੰਕਾਰ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਕੀਨੇ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਤਿ ॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੭॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਦਾਸ ॥ ਤਿਨ ਹੋਵਤ ਆਤਮ ਪਰਗਾਸ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਤਤ ਕੇ ਬੇਤੇ ॥ ਸਦਾ ਨਿਹਾਰਹਿ ਏਕੋ ਨੇਤ੍ਰੇ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਨਾਮ ਰਸੁ ਪੀਵਹਿ ॥ ਅਮਰ ਭਏ ਸਦ ਸਦ ਹੀ ਜੀਵਹਿ ॥ ਕਈ ਕੋਟਿ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ॥ ਆਤਮ ਰਸਿ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਅਪੁਨੇ ਜਨ ਕਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਓਇ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ॥੮॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਕਰਨੈ ਜੋਗੁ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਹੋਗੁ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ॥

ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਧਾਰਿ ਅਧਰ ਰਹਾਵੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਉਪਜੈ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਹੁਕ-ਮੇ ਊਚ ਨੀਚ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਹੁਕਮੇ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਪਰਕਾਰ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਅਪਨੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਮਾਨੁਖ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਪਾਥਰ ਤਰਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਾਸ ਤੇ ਰਾਖੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਭਾਖੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੈ ॥ ਆਪਿ ਕਰੈ ਆਪਨ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਕਾ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ਖੇਲੈ ਬਿਗਸੈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਜੋ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਾਰ ਕਰਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਅਵਰੁ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਕਹੁ ਮਾਨੁਖ ਤੇ ਕਿਆ ਹੋਇ ਆਵੈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਾਵੈ ॥ ਇਸ ਕੈ ਹਾਥਿ ਹੋਇ ਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਲੇਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰੇਇ ॥ ਅਨਜਾਨਤ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਰਚੈ ॥ ਜੇ ਜਾਨਤ ਆਪਨ ਆਪ ਬਚੈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵੈ ॥ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਅਪਨੀ ਭਗਤਿ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਨਾਮਿ ਮਿਲੇਇ ॥੩॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਨੀਚ ਕੀਟ ਕਉ ਰਾਜ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ॥ ਜਾ ਕਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਛੂ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਤਤਕਾਲ ਦਹ ਦਿਸ ਪ੍ਰਗਟਾਵੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਅਪੁਨੀ ਕਰੈ ਬਖਸੀਸ ॥ ਤਾ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨ ਗਨੈ ਜਗਦੀਸ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭ ਤਿਸ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਅਪਨੀ ਬਣਤ ਆਪਿ ਬਨਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਦੇਖਿ ਬਡਾਈ ॥੪॥

ka-i kot kjani ar kjand.
ka-i kot akas barahmand.
ka-i kot jo-e avtar.
ka-i yugat kino bisthar.
ka-i bar pasri-o pasar.
sada sada ik ekankar.
ka-i kot kine bajo bhat.
parabh te jo-e parabh maji samat.
ta ka ant na yane ko-e.
ape ap Nanak parabh so-e. ||7||
ka-i kot parbarahm ke das.
tin jovat atam pargas.
ka-i kot tat ke bete.
sada nijaraji eko netare.
ka-i kot nam ras piveh.
amar bha-e sad sad hi yiveh.
ka-i kot nam gun gavaji.
atam ras sukj sahy samaveh.
apune yan ka-o sas sas samare.
Nanak o-e parmesur ke pi-are. ||8||10||
shlok.
karan karan parabh ek he dusar naji ko-e.
Nanak tis balijarne yal thal maji-al so-e. ||1||
asatpadi.
karan karavan karne yog.
yo tis bhave so-i jog.
kjin meh thap uthapanjara.

Página 277

ant naji kichh paravara.
hukme Dhar aDhar rajave.
hukme upye juk'm samave.
hukme uch nich bi-uhar.
hukme anik rang parkar.
kar kar dekje apni vadi-a-i.
Nanak sabh meh raji-a sama-i. ||1||
parabh bhave manukj gat pave.
parabh bhave ta patjar tarave.
parabh bhave bin sas te rakje.
parabh bhave ta jar gun bhakje.
parabh bhave ta patit uDhare.
ap kare apan bichare.
duha siri-a ka ap su-ami.
kjele bigse antaryami.
yo bhave so kar karave.
Nanak daristi avar na ave. ||2||
kajo manukj te ki-a jo-e ave.
yo tis bhave so-i karave.
is ke jath jo-e ta sabh kichh le-e.
yo tis bhave so-i kare-i.
anyanat bikji-a meh rache.
ye yanat apan ap bache.
bharme bhula dah dis Dhave.
nimakj maji cjar kunt fir ave.
kar kirpa yis apni bhagat de-e.
Nanak te yan nam mile-e. ||3||
kjin meh nich kit ka-o re.
parbarahm garib nive.
ya ka darisat kachhu na ave.
tis tatkal dah dis paragtave.
ya ka-o apuni kare bakjsis.
ta ka lekja na gane yagdis.
yi-o pind sabh tis ki ras.
ghat ghat puran barahm pargas.
apni banat ap bana-i.
Nanak yive dekj bada-i. ||4||

Millones son las especies de Sus criaturas; innumerables, son las regiones del mundo.
Millones sobre millones son los cielos y universos; millones han sido los profetas de Dios.
En verdad, el Señor se ha manifestado en miríadas de formas.
El proceso de creación se repite una y otra vez sin cesar y así Él está transformando permanentemente el aspecto de los mundos. Mas el Señor sigue siendo Uno, Absoluto y Solo.
De Él provienen el torrente de seres y mundos y por Él serán absorbidos nuevamente.
Los límites de Su ser no pueden ser conocidos, porque sólo Él es, y sólo Él sabe. (7)
Millones son los que se acercan al Señor a través del Servicio, iluminando así sus mentes.
Millones son los que conocen la Esencia de la Realidad; ellos no ven más que al Uno en todas partes. Incontables son los que beben el Néctar del Santo Nombre y conquistan la inmortalidad.
Millones cantan las excelencias del Nombre, viven integrados con su Alma y gozan de la Felicidad Espiritual.
El Señor se acuerda siempre de Sus Sirvientes y ellos son los Bienamados de Dios. (8-10)

Shlok

Dios es la Causa de todas las causas.
Oh, dice *Nanak*, me postro reverente ante Aquél que está presente en la tierra y en el mar y que abarca todo lo que existe entre el cielo y la tierra. (1)

Ashtapadi XI

Dios es la Causa de toda causa y de Él proceden también la Voluntad y la Capacidad de crear.
En verdad que sólo aquello que Él desea se cumple. **P. 277.**
Él no tiene fin o límite.
Por Su Voluntad estableció la Tierra y se sostiene sin apoyo alguno.
Por Su Voluntad se desenvuelve el cosmos y por Su Voluntad, se concentra otra vez en Él.
Por Su Voluntad el mortal es ensalzado o degradado.
Por Su Voluntad existe un sinnúmero de formas y colores.
Habiendo creado la Creación, Él observa Su Propia Grandeza, Oh, dice *Nanak*, Él está prevaleciendo en todo. (1)

Si a Dios le place, uno logra la Salvación.
Si a Dios le place, aun las piedras flotan.
Si a Dios le place, el cuerpo es preservado, aún sin la respiración que da la vida.
Si a Dios le place , uno canta las Gloriosas Alabanzas del Señor.
Si a Dios le place, aún los malvados son salvados.
Él Mismo actúa y Él Mismo contempla. Él Mismo es el Maestro de los dos mundos.
Él actúa y Él disfruta; Él es el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones.
Así como Él lo desea, Él hace que las cosas ocurran y *Nanak* no ve a otro más que a Él. (2)
Dime entonces, ¿Qué puede el mortal hacer? Lo que le place a Dios, eso es lo que nos hace actuar. Si el hombre tuviera poder, lo emplearía en provecho propio, por ello ha de realizar sólo lo que el Señor le permite. Viviendo en la ignorancia, el hombre se estanca en la corrupción; porque si tuviera claro entendimiento, ¿no conduciría sus pasos hacia la Luz? Pero confundido en la dualidad, vaga sin sentido en total dispersión. Sin embargo, cuando por Divina Gracia Dios le concede al hombre el Don de alabarlo, éste se entrega a la Práctica del Nombre. (3)
Dios puede en un instante elevar hasta Su Trono a cualquier criatura de las que se arrastran por el mundo. En verdad que el Señor trasciende todo lo creado y es el Protector de los desvalidos. Él puede elevar a la prominencia a cualquier hombre, que antes viviera en oscuro anonimato. Aquél a quien el Señor Universal acoge en Su Gracia, le es saldada la cuenta de todas sus acciones. Esta vida y este cuerpo le pertenecen a Él, sólo a Él y a nadie más que a Él; Él es el Uno Perfecto, el Iluminador de cada corazón.
El Señor Mismo ha generado la creación entera, oh, dice *Nanak*, por ello dedico mis días a conocer la Gloria revelada en Su Gran Obra. (4)

॥ ਇਸ ਕਾ ਬਲੁ ਨਾਹੀ ਇਸੁ ਹਾਥ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਰਬ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਬਪੁਰਾ ਜੀਉ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਥੀਉ ॥ ਕਬਹੂ ਊਚ ਨੀਚ ਮਹਿ ਬਸੈ ॥ ਕਬਹੂ ਸੋਗ ਹਰਖ ਰੰਗਿ ਹਸੈ ॥ ਕਬਹੂ ਨਿੰਦ ਚਿੰਦ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਕਬਹੂ ਊਭ ਅਕਾਸ ਪਇਆਲ ॥ ਕਬਹੂ ਬੇਤਾ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰ ॥੫॥ ਕਬਹੂ ਨਿਰਤਿ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ॥ ਕਬਹੂ ਸੋਇ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਕਬਹੂ ਮਹਾ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਕਬਹੂੰ ਸਰਬ ਕੀ ਹੋਤ ਰਵਾਲ ॥ ਕਬਹੂ ਹੋਇ ਬਹੈ ਬਡ ਰਾਜਾ ॥ ਕਬਹੂ ਭੇਖਾਰੀ ਨੀਚ ਕਾ ਸਾਜਾ ॥ ਕਬਹੂ ਅਪਕੀਰਤਿ ਮਹਿ ਆਵੈ ॥ ਕਬਹੂ ਭਲਾ ਭਲਾ ਕਹਾਵੈ ॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖੈ ਤਿਵ ਹੀ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕਹੈ ॥੬॥ ਕਬਹੂ ਹੋਇ ਪੰਡਿਤੁ ਕਰੇ ਬਖ੍ਯਾਨੁ ॥ ਕਬਹੂ ਮੋਨਿਧਾਰੀ ਲਾਵੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਬਹੂ ਤਟ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨ ॥ ਕਬਹੂ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਮੁਖਿ ਗਿਆਨ ॥ ਕਬਹੂ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਪਤੰਗ ਹੋਇ ਜੀਆ ॥ ਅਨਿਕ

ਜੋਨਿ ਭਰਮੈ ਭਰਮੀਆ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਜਿਉ ਸ੍ਵਾ-ਗੀ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਨਚਾਵੈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੭॥ ਕਬਹੂ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਇਹੁ ਪਾਵੈ ॥ ਉਸੁ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਹੋਇ ਗਿਆਨ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਉਸੁ ਅਸਥਾਨ ਕਾ ਨਹੀ ਬਿ-ਨਾਸੁ ॥ ਮਨ ਤਨ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਇਕ ਰੰਗਿ ॥ ਸਦਾ ਬਸਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਹਿ ਜਲੁ ਆਇ ਖਟਾਨਾ ॥ ਤਿਉ ਜੋਤੀ ਸੰਗਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਮਿਟਿ ਗਏ ਗਵਨ ਪਾਏ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨ ॥੮॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੁਖੀ ਬਸੈ ਮਸਕੀਨੀਆ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ਤਲੇ ॥ ਬਡੇ ਬਡੇ ਅਹੰ-ਕਾਰੀਆ ਨਾਨਕ ਗਰਬਿ ਗਲੇ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਰਾਜ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸੋ ਨਰਕਪਾਤੀ ਹੋਵਤ ਸੁਆਨੁ ॥ ਜੋ ਜਾਨੈ ਮੈ ਜੋਬਨਵੰਤੁ ॥ ਸੋ ਹੋਵਤ ਬਿਸਟਾ ਕਾ ਜੰਤੁ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਕਰਮਵੰਤੁ ਕਹਾਵੈ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਵੈ ॥ ਧਨ ਭੂਮਿ ਕਾ ਜੋ ਕਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਸੋ ਮੂਰਖੁ ਅੰਧਾ ਅਗਿਆਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਗਰੀਬੀ ਬਸਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਈਹਾ ਮੁਕਤੁ ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਧਨਵੰਤਾ ਹੋਇ ਕਰਿ ਗਰਬਾਵੈ ॥ ਤ੍ਰਿਣ ਸਮਾਨਿ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥ ਬਹੁ ਲਸਕਰ ਮਾਨੁਖ ਊਪਰਿ ਕਰੇ ਆਸ ॥ ਪਲ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਕਾ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸ ॥ ਸਭ ਤੇ ਆਪ ਜਾਨੈ ਬਲਵੰਤੁ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ਜਾਇ ਭਸਮੰਤੁ ॥ ਕਿਸੈ ਨ ਬਦੈ ਆਪਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਤਿਸੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਾ ਕਾ ਮਿਟੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥

is ka bal naji is jath.
karan karavan sarab ko nath.
agi-akari bapura yi-o.
yo tis bhave so-i fun thi-o.
kabhu uch nich meh base.
kabhu sog jarakj rang jase.
kabhu nind chind bi-uhar.
kabhu ubh akas pa-i-al.
kabhu beta barahm bichar.
Nanak ap milavanjar. ||5||
kabhu nirat kare bajo bhat.
kabhu so-e raje din rat.
kabhu maja kroDh bikral.
kabajuN sarab ki jot raval.
kabhu jo-e baje bad rea.
kabaju bhekjari nich ka sea.
kabhu apkirat meh ave.
kabhu bhala bhala kajave.
yi-o parabh rakje tiv hi raje.
gur parsad Nanak sach kaje. ||6||
kabhu jo-e pandit kare bakj-yan.
kabhu moniDhari lave Dhi-an.
kabhu tat tirath isnan.
kabhu siDh saDhik mukj gi-an.
kabhu kit jasat patang jo-e yi-a.
anik yon bharme bharmi-a.

Página 278

nana rup yi-o savagi dikjave.
yi-o parabh bhave tive nachave.
yo tis bhave so-i jo-e.
Nanak duya avar na ko-e. ||7||
kabhu saDhsangat ih pave.
us asthan te bajur na ave.
antar jo-e gi-an pargas.
us asthan ka naji binas.
man tan nam rate ik rang.
sada baseh parbarahm ke sang.
yi-o yal meh yal a-e kjatana.
ti-o yoti sang yot samana.
mit ga-e gavan pa-e bisram.
Nanak parabh ke sad kurban. ||8||11||
shlok.
sukji base maskini-a ap nivar tale.
bade bade ajaNkari-a Nanak garab gale. ||1||
asatpadi.
yis ke antar re abjiman.
so narakpati jovat su-an.
yo yane me yobanvant.
so jovat bista ka yant.
apas ka-o karamvant kajave.
yanam mare bajo yon bharmave.
Dhan bhum ka yo kare guman.
so murakj anDha agi-an.
kar kirpa yis ke hirde garibi basave.
Nanak iha mukat age sukj pave. ||1||
Dhanvanta jo-e kar garbave.
tarin saman kachh sang na yave.
bajo laskar manukj upar kare as.
pal bjitar ta ka jo-e binas.
sabh te ap yane balvant.
kjin meh jo-e ya-e bhasmant.
kise na bade ap ajaNkari.
Dharam ra-e tis kare kju-ari.
gur parsad ya ka mite abjiman.
so yan Nanak dargeh parvan. ||2||

Ningún poder que el hombre maneje está bajo su control; porque sólo Él, el Maestro de todo, es el Hacedor y la Causa. La criatura humana no tiene recursos propios y está sometida a fuerzas que la trascienden, pues todo lo que acontece proviene de la Voluntad de Dios.

Algunas veces, el hombre vive encumbrado, algunas otras él vive sojuzgado; a veces es deleitado por el placer y otras, lastimado por el dolor.

Hay veces, que dedica su vida a calumniar a los demás y transita su camino acompañado de la ansiedad como un fantasma. A veces, visita los elevados cielos y otras, desciende a las entrañas de la tierra hasta que finalmente, se convierte en hombre de entendimiento y contempla a su Señor. (5)

Sólo el Señor puede unir al ser humano Consigo Mismo.

A veces, el hombre danza en variadas formas; otras, duerme por días y noches enteras.

A veces, también es poseído por terrible prepotencia y otras, se convierte en el polvo que pisan los demás hombres.

A veces, aparece como el mayor de los magnates y otras, viste como pordiosero. En un tiempo puede ser calumniado y en otro, ensalzado. El hombre es en verdad moldeado por la Voluntad de su Creador. *Nanak* manifiesta esta Sabiduría por la Gracia del *Guru*. (6)

Algunas veces, como erudito, el hombre pronuncia largos discursos y otras, como asceta guarda total silencio.

Algunas veces es un humilde peregrino y otras, se convierte en la voz de la autoridad religiosa pontificando con gran sapiencia. Su Alma es conducida a través de cada especie de vida, apareciendo a veces como gusano, otras como palomilla o elefante. **P. 278.**

Y así vaga a través de millones de encarnaciones y como si fuera juglar, asume distintos papeles. Pero el Gran Juglar es Quien lo hace aparecer de múltiples maneras y él danza de acuerdo a la Melodía que el Señor le toque.

Oh, dice *Nanak*, en verdad no existe nadie más que el Señor. (7)

Y cuando el hombre encuentra finalmente la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos para ya nunca dar marcha atrás, su mente es iluminada.

Alcanza entonces un Estado de inconmovibles bases y, con su mente y su cuerpo inmersos en el Amor del Nombre, vive para siempre en Compañía del Señor. Así como el agua se incorpora al agua, su luz se funde en la Luz Divina y su deambular termina para siempre. *Nanak* se postra reverente ante el Señor. (8-11)

Shlok

Los dóciles de espíritu, aquéllos que son reservados y sencillos viven siempre en Paz.

Los arrogantes y soberbios *Manmukjs*, son destruidos por su propio orgullo. (1)

Ashtapadi XII

Aquél que se envanece con su propia supremacía, será arrojado como perro a los abismos de la oscuridad de la conciencia. Aquél que se vanagloria de su belleza, vivirá arrastrándose como gusano en el fango.

Aquél que se jacta de sus nobles obras, morirá para nacer de nuevo.

Aquél que se enorgullece de sus bienes y riquezas, es ciego e insensato.

Cuando por Misericordia Divina el corazón de un hombre es bendecido con la Humildad, obtendrá la Liberación en esta vida y Paz en la siguiente. (1)

Cuando un hombre rico se vanagloria de su riqueza, ¿acaso olvida que ni una paja lo acompañará cuando muera?

Cuando un hombre se jacta de dar soporte y protección a un pueblo entero, ¿acaso olvida que todo podría ser destruido en un instante?

Cuando alguien cree tener mucho poder, ¿no sabrá acaso que en un guiño de ojos podría ser reducido a cenizas?

Al soberbio no le interesan los demás, pero el Juez del Cielo se encarga de retribuir a cada quien con lo que se merece. Aquél que por la Gracia del *Guru* deja de aferrarse a su ego, encontrará aceptación en la Corte de Dios. (2)

ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਹਉ ਧਾਰੇ ॥ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਵੈ ਸਗਲੇ ਬਿਰਥਾਰੇ ॥ ਅਨਿਕ ਤਪਸਿਆ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਅਵਤਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਆਤਮ ਨਹੀ ਦ੍ਰਵੈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਕਹੁ ਕੈਸੇ ਗਵੈ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਜੋ ਭਲਾ ਕਹਾਵੈ ॥ ਤਿਸਹਿ ਭਲਾਈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਰਬ ਕੀ ਰੇਨ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥੩॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜਾਨੈ ਮੁਝ ਤੇ ਕਛੁ ਹੋਇ ॥ ਤਬ ਇਸ ਕਉ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜਬ ਇਹ ਜਾਨੈ ਮੈ ਕਿਛੁ ਕਰਤਾ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਫਿਰਤਾ ॥ ਜਬ ਧਾਰੈ ਕੋਊ ਬੈਰੀ ਮੀਤੁ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਨਿਹਚਲੁ ਨਾਹੀ ਚੀਤੁ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਮੋਹ ਮਗਨ ਸੰਗਿ ਮਾਇ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਧਰਮ ਰਾਇ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਬੰਧਨ ਤੂਟੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਹਉ ਛੂਟੈ ॥੪॥ ਸਹਸ ਖਟੇ

ਲਖ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ਮਾਇਆ ਪਾਛੈ ਪਾਵੈ ॥ ਅਨਿਕ ਭੋਗ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਕਰੈ ॥ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮਰੈ ॥ ਬਿਨਾ ਸੰਤੋਖ ਨਹੀ ਕੋਊ ਰਾਜੈ ॥ ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਬ੍ਰਿਥੇ ਸਭ ਕਾਜੈ ॥ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਸਰਬ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਬਡਭਾਗੀ ਕਿਸੈ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥੫॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਇਸ ਕੈ ਹਾਥਿ ਕਹਾ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜੈਸੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੇ ਤੈਸਾ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨੋ ਸੁ ਅਪਨੈ ਰੰਗਿ ॥ ਸਭ ਤੇ ਦੂਰਿ ਸਭਹੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਬੂਝੈ ਦੇਖੈ ਕਰੈ ਬਿਬੇਕ ॥ ਆਪਹਿ ਏਕ ਆਪਹਿ ਅਨੇਕ ॥ ਮਰੈ ਨ ਬਿਨਸੈ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦ ਹੀ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੬॥ ਆਪਿ ਉਪਦੇਸੈ ਸਮਝੈ ਆਪਿ ॥ ਆਪੇ ਰਚਿਆ ਸਭ ਕੈ ਸਾਥਿ ॥ ਆਪਿ ਕੀਨੋ ਆਪਨ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਸਭੁ ਕਛੁ ਉਸ ਕਾ ਓਹੁ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਉਸ ਤੇ ਭਿੰਨ ਕਹਹੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਏਕੈ ਸੋਇ ॥ ਅਪੁਨੇ ਚਲਿਤ ਆਪਿ ਕਰਣੈਹਾਰ ॥ ਕਉਤਕ ਕਰੈ ਰੰਗ ਆਪਾਰ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਆਪਿ ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀਮਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥੭॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਖਿਆਨੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚੁ ਸਚੁ ਸਭੁ ਕੀਨਾ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਨੈ ਬਿਰਲੈ ਚੀਨਾ ॥ ਭਲਾ ਭਲਾ ਭਲਾ ਤੇਰਾ ਰੂਪ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਅਪਾਰ ਅਨੂਪ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੁਨੀ ਸ੍ਰਵਨ ਬਖ੍ਯਾਣੀ ॥ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੮॥੧੨॥

kot karam kare ja-o Dhare.
saram pave sagle birthare.
anik tapasi-a kare ajaNkar.
narak surag fir fir avtar.
anik yatan kar atam naji darve.
jar dargeh kajo kese gave.
apas ka-o yo bhala kajave.
tiseh bhala-i nikat na ave.
sarab ki ren ya ka man jo-e.
kajo Nanak ta ki nirmal so-e. ||3||
yab lag yane muyh te kachh jo-e.
tab is ka-o sukj naji ko-e.
yab ih yane me kichh karta.
tab lag garabh yon meh firta.
yab Dhare ko-u beri mit.
tab lag nihchal naji chit.
yab lag moh magan sang ma-e.
tab lag Dharam ra-e de-e sea-e.
parabh kirpa te banDhan tute.
gur parsad Nanak ja-o chhute. ||4||
sajas kjate lakj ka-o uth Dhave.

Página 279

taripat na ave ma-i-a pachhe pave.
anik bjog bikji-a ke kare.
nah tariptave kjap kjap mare.
bina santokj naji ko-u ree.
supan manorath barithe sabh kee.
nam rang sarab sukj jo-e.
badbhagi kise parapat jo-e.
karan karavan ape ap.
sada sada Nanak jar yap. ||5||
karan karavan karnejar.
is ke jath kaja bichar.
yesi darisat kare tesa jo-e.
ape ap ap parabh so-e.
yo kichh kino so apne rang.
sabh te dur sabhhu ke sang.
buyhe dekje kare bibek.
apeh ek apeh anek.
mare na binse ave na ya-e.
Nanak sad hi raji-a sama-e. ||6||
ap updese samyhe ap.
ape rachi-a sabh ke sath.
ap kino apan bisthar.
sabh kachh us ka oh karnejar.
us te bjinn kahhu kichh jo-e.
than thanantar eke so-e.
apune chalit ap karnejar.
ka-utak kare rang apar.
man meh ap man apune maji.
Nanak kimat kajan na ya-e. ||7||
sat sat sat parabh su-ami.
gur parsad kine vakji-ani.
sach sach sach sabh kina.
kot maDhe kine birle china.
bhala bhala bhala tera rup.
at sundar apar anup.
nirmal nirmal nirmal teri bani.
ghat ghat suni sarvan bakj-yani.
pavitar pavitar pavitar punit.
nam yape Nanak man parit. ||8||12||

Si alguien realiza gran cantidad de obras buenas en aras de reconocimiento y gloria, todos sus esfuerzos habrán sido en vano. O si por afirmar su ego se somete a múltiples penitencias, vagará entre el cielo de la Conciencia y su oscuridad, repitiendo por tiempo inmemorial el ciclo de nacimientos y muertes. Puede realizar grandes esfuerzos, pero sin Compasión en su Alma, ¿cómo podría entrar al Reino de Dios?

Aquél que quiere ser reconocido como bueno, ahuyenta cualquier posibilidad de Bondad.

Pero aquél que se compara mentalmente con el polvo que los demás pisan, será reconocido como crisol de pureza. (3)

Mientras el hombre siga considerando que puede hacer algo por sí mismo, no encontrará la Paz.

Mientras busque crédito por lo que ha realizado, continuará naciendo una y otra vez.

Mientras piense que unos son sus amigos y otros sus enemigos, no hallará reposo en su mente.

Mientras le atraigan las alegrías ilusorias de *Maya*, seguirá sujeto a los *Karma*s.

Pero, si por la Gracia de Dios, sus velos fueran quitados, lograría liberarse de su ego. (4)

Si un hombre ha ganado mil monedas, después querrá tener un millón; nunca estará satisfecho con lo que atesore. **P. 279.**

Se entregará sin freno a los placeres de la vida en la dualidad, pero en vez de encontrar satisfacción, hallará sólo un progresivo debilitamiento. Sin el Contentamiento interior, no puede existir satisfacción alguna; todos los actos se vuelven vanos, sin consecuencia, es como si transcurriera en un sueño. La Paz, la Absoluta Paz, sólo se encuentra en el Amor del Nombre; es en verdad por la más grande fortuna, que un hombre llega a concebir tal Estado.

El Señor es el Único que actúa y el Único que propicia los actos; por eso *Nanak* habita en Él ahora y para siempre. (5)

Dios, la Causa de todo, actúa según Le place; al hombre no le es dado disponer a voluntad de las situaciones. El hombre se convierte en lo que Dios quiere que sea.

En verdad el Señor es el Único, y lo que sea que Él haga, emana de Su Dulce Albedrío.

Prevaleciendo en todo pero permaneciendo desapegado de manera simultánea, Él observa todo, entiende todo, y discrimina en todo. En verdad el Uno es también el Todo en sus múltiples facetas. Él no muere ni desaparece, no va ni viene.

Su Eterna Presencia está difundida por todas partes, permanentemente. (6)

Él es el Maestro que enseña y Él, el Discípulo que aprende.

Sólo Él está en todo, la creación es una extensión de Su Ser.

Todo lo que existe pertenece a Dios, el Creador; fuera de Él nada puede ser, porque Él está aquí, allá y en todas partes. Dios presenta en el escenario un sin fin de cuadros cambiantes y Él Mismo manifiesta, a través de los participantes, Sus Maravillosos Atributos.

Él habita en todas las mentes y todas las mentes habitan en Él. Nada existe que pueda Medirlo. (7)

El Señor es Eterno y es la Verdad de la vida; sólo unos cuantos que han sido tocados por la Gracia del *Guru* poseen este Sublime Conocimiento. Todo lo que Dios ha creado es Verdad; y sin embargo, ¡son tan pocos los que Lo reconocen!

Oh Señor, Tu Manifestación es tan Bondadosa y Pura, tan Dulce, Incomparable y Suprema.

Pura e Inmaculada es Tu Palabra que es escuchada en cada corazón y pronunciada por los labios. Santo, Santo, Santo e Inmaculado es aquél que medita en el Nombre con todo el Amor de su Alma. (8-12)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੰਤ ਸਰਨਿ ਜੋ ਜਨੁ ਪਰੈ ਸੋ ਜਨੁ ਉਧਰ-
ਨਹਾਰ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਾਨਕਾ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ
ਅਵਤਾਰ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ
ਆਰਜਾ ਘਟੈ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਜਮ ਤੇ ਨਹੀ ਛੂਟੈ
॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਸੁਖੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂ-
ਖਨਿ ਨਰਕ ਮਹਿ ਪਾਇ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਮਤਿ
ਹੋਇ ਮਲੀਨ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਸੋਭਾ ਤੇ ਹੀਨ ॥
ਸੰਤ ਕੇ ਹਤੇ ਕਉ ਰਖੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ
ਥਾਨ ਭ੍ਰਸਟੁ ਹੋਇ ॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜੇ ਕਰੈ
॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤਸੰਗਿ ਨਿੰਦਕੁ ਭੀ ਤਰੈ ॥੧॥ ਸੰਤ ਕੇ
ਦੂਖਨ ਤੇ ਮੁਖੁ ਭਵੈ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਕਾਗ ਜਿਉ
ਲਵੈ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਸਰਪ ਜੋਨਿ ਪਾਇ ॥ ਸੰਤ
ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਤ੍ਰਿਗਦ ਜੋਨਿ ਕਿਰਮਾਇ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ
ਦੂਖਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਹਿ ਜਲੈ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਸਭੁ
ਕੋ ਛਲੈ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਤੇਜੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਸੰਤ
ਕੈ ਦੂਖਨਿ ਨੀਚੁ ਨੀਚਾਇ ॥ ਸੰਤ ਦੋਖੀ ਕਾ ਥਾਉ
ਕੋ ਨਾਹਿ ॥

ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਭਾਵੈ ਤਾ ਓਇ ਭੀ ਗਤਿ ਪਾਹਿ ॥੨॥
ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਮਹਾ ਅਤਤਾਈ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ
ਖਿਨੁ ਟਿਕਨੁ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਮਹਾ
ਹਤਿਆਰਾ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਪਰਮੇਸੁਰਿ ਮਾਰਾ ॥
ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਰਾਜ ਤੇ ਹੀਨੁ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ
ਦੂਖੀਆ ਅਰੁ ਦੀਨੁ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਸਰਬ
ਰੋਗ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਸਦਾ ਬਿਜੋਗ ॥ ਸੰਤ
ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਦੋਖ ਮਹਿ ਦੋਖੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਭਾਵੈ ਤਾ
ਉਸ ਕਾ ਭੀ ਹੋਇ ਮੋਖੁ ॥੩॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਸਦਾ
ਅਪਵਿਤੁ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਕਿਸੈ ਕਾ ਨਹੀ ਮਿਤੁ
॥ ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਡਾਨੁ ਲਾਗੈ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ
ਕਉ ਸਭ ਤਿਆਗੈ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਮਹਾ ਅਹੰਕਾਰੀ
॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਸਦਾ ਬਿਕਾਰੀ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ
ਜਨਮੈ ਮਰੈ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਦੂਖਨਾ ਸੁਖ ਤੇ ਟਰੈ ॥ ਸੰਤ
ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਭਾਵੈ ਤਾ
ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਅਧ ਬੀਚ ਤੇ
ਟੂਟੈ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਕਿਤੈ ਕਾਜਿ ਨ ਪਹੂਚੈ ॥ ਸੰਤ
ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਉਦਿਆਨ ਭ੍ਰਮਾਈਐ ॥ ਸੰਤ ਕਾ
ਦੋਖੀ ਉਝੜਿ ਪਾਈਐ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਅੰਤਰ ਤੇ
ਥੋਥਾ ॥ ਜਿਉ ਸਾਸ ਬਿਨਾ ਮਿਰਤਕ ਕੀ ਲੋਥਾ ॥
ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕੀ ਜੜ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਆਪਨ ਬੀਜਿ
ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹਿ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਅਵਰੁ ਨ
ਰਾਖਨਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਭਾਵੈ ਤਾ ਲਏ ਉਬਾਰਿ
॥੫॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਇਉ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ
ਬਿਹੂਨ ਮਛੁਲੀ ਤੜਫੜਾਇ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਭੂਖਾ
ਨਹੀ ਰਾਜੈ ॥ ਜਿਉ ਪਾਵਕੁ ਈਧਨਿ ਨਹੀ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥
ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਛੁਟੈ ਇਕੇਲਾ ॥ ਜਿਉ ਬ੍ਰਿਖਭੁ ਤਿਲੁ
ਖੇਤ ਮਾਹਿ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਧਰਮ ਤੇ ਰਹਤ
॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਸਦ ਮਿਥਿਆ ਕਹਤ ॥ ਕਿਰਤੁ
ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਧੁਰਿ ਹੀ ਪਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ
ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਥਿਆ ॥੬॥

shlok.
sant saran yo yan pare so yan uDhranjar.
sant ki ninda nanka bajur bajur avtar. ||1||
asatpadi.
sant ke dukjan arya ghate.
sant ke dukjan yam te naji chhute.
sant ke dukjan sukj sabh ya-e.
sant ke dukjan narak meh pa-e.
sant ke dukjan mat jo-e malin.
sant ke dukjan sobha te hin.
sant ke jate ka-o rakje na ko-e.
sant ke dukjan than bharsat jo-e.
sant kirpal kirpa ye kare.
Nanak satsang nindak bji tare. ||1||
sant ke dukjan te mukj bhave.
santan ke dukjan kag yi-o lave.
santan ke dukjan sarap yon pa-e.
sant ke dukjan tarigad yon kirma-e.
santan ke dukjan tarisna meh yale.
sant ke dukjan sabh ko chhale.
sant ke dukjan tey sabh ya-e.
sant ke dukjan nich nicha-e.
sant dokji ka tha-o ko naji.

Nanak sant bhave ta o-e bji gat paji. ||2||
sant ka nindak maja atta-i.
sant ka nindak kjin tikan na pa-i.
sant ka nindak maja jati-ara.
sant ka nindak parmesur mara.
sant ka nindak re te hin.
sant ka nindak dukji-a ar din.
sant ke nindak ka-o sarab rog.
sant ke nindak ka-o sada biyog.
sant ki ninda dokj meh dokj.
Nanak sant bhave ta us ka bji jo-e mokj. ||3||
sant ka dokji sada apvit.
sant ka dokji kise ka naji mit.
sant ke dokji ka-o dan lage.
sant ke dokji ka-o sabh ti-age.
sant ka dokji maja ajaNkari.
sant ka dokji sada bikari.
sant ka dokji yanme mare.
sant ki dukjna sukj te tare.
sant ke dokji ka-o naji tha-o.
Nanak sant bhave ta la-e mila-e. ||4||
sant ka dokji aDh bich te tute.
sant ka dokji kite ke na pajuche.
sant ke dokji ka-o udi-an bharma-i-e.
sant ka dokji uyjarh pa-i-e.
sant ka dokji antar te tjotha.
yi-o sas bina mirtak ki lotha.
sant ke dokji ki yarh kichh naji.
apan biy ape hi kjaji.
sant ke dokji ka-o avar na rakjanjar.
Nanak sant bhave ta la-e ubar. ||5||
sant ka dokji i-o billa-e.
yi-o yal bihun machhuli tarjafrja-e.
sant ka dokji bhukja naji ree.
yi-o pavak iDhan naji Dharape.
sant ka dokji chhute ikela.
yi-o bu-arh til kjet maji duhela.
sant ka dokji Dharam te rajat.
sant ka dokji sad mithi-a kajat.
kirat nindak ka Dhur hi pa-i-a.
Nanak yo tis bhave so-i thi-a. ||6||

Shlok

Aquél que busca refugio en la Saad Sangat, la Compañía de los Santos, encuentra la Salvación, pero quien calumnia a los Santos, pasa una y otra vez por la rueda de nacimientos y muertes. (1)

Ashtapadi XIII

Aquél que calumnia a un hombre Santo, apresura su propio fin; la muerte lo acosa, toda Paz y serenidad se alejan de él y termina despeñándose hasta el fondo, en lo más oscuro de la conciencia. Su mente se ofusca y es degradado de cualquier Honor.

Aquél que es condenado por un Santo, no encuentra consuelo en ningún sitio y todo aquello que toca, se torna vil y despreciable.

Y sin embargo, oh, dice *Nanak*, tal calumniador puede alcanzar Salvación, cuando es compadecido por un hombre Santo y atraído a Su Compañía. (1)

Aquél que calumnia a un Santo, el semblante se le deforma por el desasosiego. Quien calumnia al Santo su voz raspa como la de un cuervo.

Tal calumniador renace como serpiente y pasa de una vida a otra encarnando en seres que se arrastran. Calumniando a los Santos uno se consume en el fuego del deseo. Calumniando a los Santos uno engaña a todos. Calumniando a los Santos su influencia desvanece.

Calumniando a los Santos, llega uno a lo más bajo de lo bajo. El calumniador del Santo no encuentra albergue alguno.. **P. 280.**

Oh, dice *Nanak*, a pesar de ello puede ser elevado si el Santo se compadece de él. (2)

El hombre de labios calumniadores es extremoso en todo, jamás encuentra Paz en su mente.

Es peor que un vil asesino maldecido por su Dios. Tal ser es privado de su poder y abandonado a su agonía.

Es afligido por distintas enfermedades y de manera continua se aleja de su Señor.

En verdad el calumniador de un Santo es el peor de los *Manmukjs*. Y a pesar de ello, si el Santo lo deseara, podría rescatar a su propio calumniador del terrible destino que le está deparado. (3)

El calumniador de un Santo se encuentra como apestado, no puede ser amigo de nadie.

Es castigado con dolores extremos y nadie quisiera estar cerca de él. Vive absorto en su propio ego y su acontecer es malvado. La vida de tal hombre no halla un solo momento de Paz y lo único que le aguarda es la muerte.

El calumniador del Santo no encuentra lugar de descanso, a menos que el mismo Santo interceda por él para que sea unido al Señor. (4)

El que calumnia a un Santo, es truncado a mitad de su carrera y nunca podrá concluir nada.

Es conducido a divagar por el desierto y en vano busca el camino sin poder encontrarlo. Parece estar vacío por dentro como si fuera un cadáver; su vida pierde las raíces y no le queda más que cosechar lo que ha sembrado.

Sólo el Santo, por su Infinita Gracia es capaz de salvar a un hombre así. (5)

El que calumnia un Santo, aúlla de dolor; como el pez que fuera del agua se retuerce para respirar.

Quien calumnia al Santo está hambriento siempre y nunca se satisface, así como el fuego no se satisface con el combustible.

Quien calumnia al Santo, termina sus días en la soledad, abandonado como la semilla de sésamo dejada en el campo. Privada de Fe, miente constantemente.

El destino del calumniador está puesto desde el principio de los tiempos.

Oh, dice *Nanak*, todo sucede por la Voluntad de Dios. (6)

ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਬਿਗੜ ਰੂਪੁ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕਉ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਸਦਾ ਸਹਕਾਈਐ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਨ ਮਰੈ ਨ ਜੀਵਾਈਐ ॥ ਸੰਤ ਕੇ ਦੋਖੀ ਕੀ ਪੁਜੈ ਨ ਆਸਾ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ ਉਠਿ ਚਲੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਦੋਖਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਟੈ ਕੋਇ ॥ ਜੈਸਾ ਭਾਵੈ ਤੈਸਾ ਕੋਈ ਹੋਇ ॥ ਪਇਆ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਨੈ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥੭॥ ਸਭ ਘਟ ਤਿਸ ਕੇ ਓਹੁ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਿਸ ਕਉ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ॥ ਸਭੁ ਕਛੁ ਵਰਤੈ ਤਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ॥ ਜੈਸਾ ਕਰੇ ਤੈਸਾ ਕੋ ਥੀਆ ॥ ਅਪਨਾ ਖੇਲੁ ਆਪਿ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਦੂਸਰ ਕਉਨੁ

sant ka dokji bigarh rup jo-e ya-e.
sant ke dokji ka-o dargeh mile sea-e.
sant ka dokji sada sahka-i-e.
sant ka dokji na mare na yiva-i-e.
sant ke dokji ki puye na asa.
sant ka dokji uth chale nirasa.
sant ke dokj na taristai ko-e.
yesa bhave tesa ko-i jo-e.
pa-i-a kirat na mete ko-e.
Nanak yane sacha so-e. ||7||
sabh ghat tis ke oh karnejar.
sada sada tis ka-o namaskar.
parabh ki ustat karaju din rat.
tiseh Dhi-avaju sas giras.
sabh kachh varte tis ka ki-a.
yesa kare tesa ko thi-a.
apna kjel ap karnejar.
dusar ka-un kaje bichar.

ਕਹੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ਤਿਸੁ ਆਪਨ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ॥ ਬਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਜਨ ਸੇਇ ॥੮॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਤਜਹੁ ਸਿਆਨਪ ਸੁਰਿ ਜਨਹੁ ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਏਕ ਆਸ ਹਰਿ ਮਨਿ ਰਖਹੁ ਨਾਨਕ ਦੂਖੁ ਭਰਮੁ ਭਉ ਜਾਇ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਟੇਕ ਬ੍ਰਿਥੀ ਸਭ ਜਾਨੁ ॥ ਦੇਵਨ ਕਉ ਏਕੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਦੀਐ ਰਹੈ ਅਘਾਇ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥ ਮਾਰੈ ਰਾਖੈ ਏਕੋ ਆਪਿ ॥ ਮਾਨੁਖ ਕੈ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਹਾਥਿ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖੁ ਕੰਠਿ ਪਰੋਇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਉਸਤਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਕਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਕਰਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਤਿ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਨਿਰਮਲ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਉ ॥ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਕਰਿ ਲੇਹਿ ਜੀਉ ॥ ਨੈਨਹੁ ਪੇਖੁ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਰੰਗੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬਿਨਸੈ ਸਭ ਸੰਗੁ ॥ ਚਰਨ ਚਲਉ ਮਾਰਗਿ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਮਿਟਹਿ ਪਾਪ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਬਿੰਦ ॥ ਕਰ ਹਰਿ ਕਰਮ ਸ੍ਰਵਨਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਨਾਨਕ ਊਜਲ ਮਥਾ ॥੨॥ ਬਡਭਾਗੀ ਤੇ ਜਨ ਜਗ ਮਾਹਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਹਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜੋ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਗਨੀ ਸੰਸਾਰ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹਿ ਹਰਿ ਮੁਖੀ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਨਹੁ ਤੇ ਸੁਖੀ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਏਕੁ ਪਛਾਨੈ ॥ ਇਤ ਉਤ ਕੀ ਓਹੁ ਸੋਝੀ ਜਾਨੈ ॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਜਿਸ ਕਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾਨਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਆਪਨ ਆਪੁ ਸੂਝੈ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਜਾਨਹੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੂਝੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਹਤ ॥ ਸਰਬ ਰੋਗ ਤੇ ਓਹੁ ਹਰਿ ਜਨੁ ਰਹਤ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਕੇਵਲ ਬਖ੍ਯਾਨੁ ॥ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ ਸੋਈ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥ ਏਕ ਊਪਰਿ ਜਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕਟੀਐ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਭੂਖ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸਹਿ ਨ ਲਾਗਹਿ ਦੂਖ ॥੪॥

yis no kirpa kare tis apan nam de-e.
badbhagi Nanak yan se-e. ||8||13||
shlok.
teaju si-anap sur yanhu simraju jar jar ra-e.
ek as jar man rakjaju Nanak dukj bharam bha-o ya-e. ||1||
asatpadi.
manukj ki tek barithi sabh yan.
devan ka-o eke bhagvan.
yis ke di-e raje agha-e.
bajur na tarisna lage a-e.
mare rakje eko ap.
manukj ke kichh naji jath.
tis ka juk'm buyh sukj jo-e.
tis ka nam rakj kanth paro-e.
simar simar simar parabh so-e.
Nanak bighan na lage ko-e. ||1||
ustat man meh kar nirankar.
kar man mere sat bi-uhar.
nirmal rasna amrit pi-o.
sada suhela kar lei yi-o.
nenhu pekj thakur ka rang.
saDhsang binse sabh sang.
charan chala-o marag gobind.
miteh pap yapi-e jar bind.
kar jar karam sarvan jar katha.
jar dargeh Nanak uyal matha. ||2||
badbhagi te yan yag maji.
sada sada jar ke gun gaji.
ram nam yo karaji bichar.
se Dhanvant gani sansar.
man tan mukj boleh jar mukji.
sada sada yanhu te sukji.
eko ek ek pachhane.
it ut ki oh soyhi yane.
nam sang yis ka man mani-a.
Nanak tineh niranyan yani-a. ||3||
gur parsad apan ap suyhe.
tis ki yanhu tarisna buyhe.
saDhsang jar jar yas kajat.
sarab rog te oh jar yan rajat.
an-din kirtan keval bakj-yan.
garihsat meh so-i nirban.
ek upar yis yan ki asa.
tis ki kati-e yam ki fasa.
parbarahm ki yis man bhukj.
Nanak tiseh na lageh dukj. ||4||

El calumniador del Santo se vuelve deforme y recibe su merecido en la Corte del Señor.

El calumniador del Santo vive suspendido de un hilo entre la vida y la muerte. Ni vive ni muere.

Ninguna de las esperanzas del calumniador del Santo son realizadas y sus días terminan en la desolación.

Calumniando al Santo nadie logra la Satisfacción.

Así como Le complace al Señor, así la gente se vuelve y nadie puede borrar sus acciones pasadas. Oh, dice Nanak, sólo Dios lo conoce todo. (7)

Todos los corazones pertenecen a Él, Quien los ha formado y moldeado; me postro eternamente en Reverencia ante Él. Llama al Señor noche y día, medita en Él con cada una de tus respiraciones, porque sólo existe lo que ha sido proyectado en Su Mente y tal como Él te ha hecho, has de ser. Todo forma parte de Su Juego y Él es el Único Jugador.

¿Habría acaso alguien que pudiera agregar algo a Su Obra? P. 281.

Él Mismo da Su Nombre a quienes cuentan con Él, muy afortunados, oh, dice Nanak, son esos seres. (8-13)

Shlok

Oh amigo, deja de elaborar astutas elucubraciones y fija tu pensamiento en el Señor.

Oh, dice Nanak, deposita tu confianza en Él y el dolor y la duda se alejarán de ti. (1)

Ashtapadi XIV

Vano, vano e inútil es depender de otros hombres. El Verdadero Dador es únicamente el Señor. Él es Quien satisface con Sus Regalos cualquier anhelo.

Sólo Dios es quien salva o destruye, nada depende del poder del hombre.

Sabe entonces que la Paz se alcanza aceptando Su Voluntad.

Afianza el Nombre como un amuleto a tu cuello; medita solamente en Él y ningún mal se acercará a ti. (1)

Permite que tu mente recite las Alabanzas del Señor; oh mente mía, reconoce que esta Práctica te beneficiará por siempre. Deja que tus labios saboreen únicamente el Néctar del Nombre y así encontrará Paz tu Alma. Percibe con ojos atentos el Juego del Señor y no te distraigas con los demás, para que puedas encontrarte con los Santos.

Deja que tus pies te conduzcan por el Camino del Señor, porque si logras meditar en Él, aunque sea por un instante, todas tus faltas serán absueltas.

Haz con tus manos Su Trabajo y escucha con tus oídos Su Palabra, así, dice Nanak, tu rostro brillará de hermosura en la Corte del Señor. (2)

Benditos en este mundo son aquéllos que cantan Sus Alabanzas.

Aquéllos que contemplan el Nombre se convierten en los canales de poder y riqueza de este mundo. Deja que tu mente, tu cuerpo y tus labios rebocen de Su Melodía y emerjan al Reino del Éxtasis. Dedícate sólo a cultivar la Conciencia del Uno, porque Él es el Único que conoce los misterios de este mundo y de los otros mundos.

Aquéllos que han alcanzado a vislumbrar el Nombre en sus mentes, han conocido a Dios Mismo, al Inmaculado Señor. (3)

Cuando por Gracia de Dios, llega el hombre al conocimiento de sí mismo, no vuelve a ser desgarrado por el deseo. Cantando las Alabanzas del Señor se puede seguir cumpliendo con las responsabilidades mundanas y aún así alcanzar la Liberación.

Teniendo a Dios como eje y fundamento, el hombre se libera de las amarras de la muerte.

Viviendo la mente en Añoranza del Supremo Estado, ningún dolor aqueja al hombre. (4)

ਜਿਸ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ॥ ਸੋ ਸੰਤੁ ਸੁਹੇਲਾ ਨਹੀ ਡੁਲਾਵੈ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਕਹੁ ਕਿਸ ਤੇ ਡਰੈ ॥ ਜੈਸਾ ਸਾ ਤੈਸਾ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਅਪੁਨੇ ਕਾਰਜ ਮਹਿ ਆਪਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਸੀਝਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਤੁ ਸਭੁ ਬੂਝਿਆ ॥ ਜਬ ਦੇਖਉ ਤਬ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੂਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੂਖਮੁ ਸੋਈ ਅਸਥੂਲੁ ॥੫॥ ਨਹ ਕਿਛੁ ਜਨਮੈ ਨਹ ਕਿਛੁ ਮਰੈ ॥ ਆਪਨ ਚਲਿਤੁ ਆਪ ਹੀ ਕਰੈ ॥ ਆਵਨੁ ਜਾਵਨੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਨਦ੍ਰਿਸਟਿ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਧਾਰੀ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ॥

yis ka-o jar parabh man chit ave.
so sant suhela naji dulave.
yis parabh apuna kirpa kare.
so sevak kajo kis te dare.
yesa sa tesa darista-i-a.
apune kare meh ap sama-i-a.
soDhat soDhat soDhat siyhi-a.
gur parsad tat sabh buyhi-a.
yab dekj-a-u tab sabh kichh mul.
Nanak so sukjam so-i asthul. ||5||
nah kichh yanme nah kichh mare.
apan chalit ap hi kare.
avan yavan darisat an-darisat.
agi-akari Dhari sabh sarisat.

ਆਪੇ ਆਪਿ ਸਗਲ ਮਹਿ ਆਪਿ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਰਚਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਖੰਡ ॥ ਧਾਰਣ ਧਾਰਿ ਰਹਿਓ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ਪੁਰਖ ਪਰਤਾਪ ॥ ਆਪਿ ਜਪਾਏ ਤ ਨਾਨਕ ਜਾਪ ॥੬॥ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ਸੁ ਸੋਭਵੰਤ ॥ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ਉਧਰੈ ਤਿਨ ਮੰਤ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਗਲ ਉਧਾਰਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਦੂਖ ਬਿਸਾਰਨ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਜਪਿ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥ ਉਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋਈ ਲਾਗੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਬਡਭਾਗੈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪਾਵਹਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਪੁਰਖ ਕਉ ਊਤਮ ਕਰਿ ਮਾਨੁ ॥੭॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਬਸੈ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਹੋਵੈ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕੀਆ ਜਨ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ॥ ਜੈਸਾ ਸਾ ਤੈਸਾ ਦ੍ਰਿਸਟਾਨਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੇ ਤਿਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਓਇ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਉਨਹੂ ਬਨਿ ਆਏ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਆਪਿ ਦੀਨੋ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਜਨੁ ਏਕੋ ਜਾਨੁ ॥੮॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਭ ਬਿਰਥਾ ਜਾਨਨਹਾਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਉਧਰੀਐ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਟੂਟੀ ਗਾਢਨਹਾਰ ਗੋਪਾਲ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਆਪੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਸਗਲ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਜਿਸੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਆਪਨ ਕੀਆ ਕਛੂ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਪ੍ਰਾਨੀ ਲੋਚੈ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਤੇਰੈ ਕਿਛੁ ਕਾਮ ॥ ਗਤਿ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਏਕ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥੧॥ ਰੂਪਵੰਤੁ ਹੋਇ ਨਾਹੀ ਮੋਹੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਜੋਤਿ ਸਗਲ ਘਟ ਸੋਹੈ ॥ ਧਨਵੰਤਾ ਹੋਇ ਕਿਆ ਕੋ ਗਰਬੈ ॥ ਜਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕਾ ਦੀਆ ਦਰਬੈ ॥ ਅਤਿ ਸੂਰਾ ਜੇ ਕੋਊ ਕਹਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਕਲਾ ਬਿਨਾ ਕਹ ਧਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਹੋਇ ਬਹੈ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਦੇਨਹਾਰੁ ਜਾਨੈ ਗਾਵਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੂਟੈ ਹਉ ਰੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਸਦਾ ਅਰੋਗੁ ॥੨॥

ape ap sagal meh ap.
anik yugat rach thap uthap.
abjinasi naji kichh kjand.
Dharan Dhar raji-o barahmand.
alakj abhev purakj partap.
ap yapa-e ta Nanak yap. ||6||
yin parabh yata so sobhavant.
sagal sansar uDhre tin mant.
parabh ke sevak sagal uDharan.
parabh ke sevak dukj bisaran.
ape mel la-e kirpal.
gur ka sabad yap bha-e nihal.
un ki seva so-i lage.
yis no kirpa karaji badbhage.
nam yapat pavaji bisram.
Nanak tin purakj ka-o utam kar man. ||7||
yo kichh kare so parabh ke rang.
sada sada base jar sang.
sahy subha-e jove so jo-e.
karnejar pachhane so-e.
parabh ka ki-a yan mith lagana.
yesa sa tesa daristana.
yis te upye tis maji sama-e.
o-e sukj niDhan unhu ban a-e.
apas ka-o ap dino man.
Nanak parabh yan eko yan. ||8||14||
shlok.
sarab kala bharpur parabh birtha yananjar.
ya ke simran uDhri-e Nanak tis balijar. ||1||
asatpadi.
tuti gadhanjar gopal.
sarab yi-a ape partipal.
sagal ki chinta yis man maji.
tis te birtha ko-i naji.
re man mere sada jar yap.
abjinasi parabh ape ap.
apan ki-a kachhu na jo-e.
ye sa-o parani loche ko-e.
tis bin naji tere kichh kam.
gat Nanak yap ek jar nam. ||1||
rupvant jo-e naji mohe.
parabh ki yot sagal ghat sohe.
Dhanvanta jo-e ki-a ko garbe.
ya sabh kichh tis ka di-a darbe.
at sura ye ko-u kajave.
parabh ki kala bina kah Dhave.
ye ko jo-e baje datar.
tis denjar yane gavar.
yis gur parsad tute ja-o rog.
Nanak so yan sada arog. ||2||

Aquél que se acuerda del Señor, transcurre en Santa Paz y sin vacilaciones.

Por Gracia Divina descubre el Servicio al Maestro y todo rastro de temor desaparece de él.

A un hombre así se le concede la Visión Esplendorosa del Señor, que se difunde por toda la creación. Después de haber buscado afanosamente la Esencia de la Realidad, finalmente La encuentra por la Gracia del *Guru*. Entonces, comprende que el Señor es la Causa de todas las causas. Él es la Materia, y Él es el Espíritu. (5)

Nada nace y nada muere; todo forma parte del Juego Perfecto de Dios. Lo que viene y se va, lo visible y lo invisible, todo obedece a Su Voluntad y a Su Control. **P. 282.**

Solamente Él es Todo y está en todo, Él Mismo se crea y se destruye, manifestándose en incontable variedad de formas. Él es Eterno y nada de Él puede perderse. Es Su Voluntad la que mantiene al Universo. Insondable es en verdad Su Vastedad y Su Poder.

Sólo lo alabará aquel a quien Él Mismo elija. (6)

Aquél que ha conocido al Señor es digno de Alabanza; gracias a su Enseñanza, el mundo entero es salvado. El Sirviente de Dios puede liberar del sufrimiento a la humanidad entera.

El Señor Misericordioso lo une a Sí Mismo y lo bendice con las Enseñanzas del *Guru*.

Afortunado es aquél que está destinado a recibir la Bendición del Señor para encontrar la Paz que da la Meditación en el Nombre.

Oh, dice *Nanak*, déjale saber que un hombre así es la corona de la creación entera. (7)

Cualquier cosa que el *Gurmukj* haga, la realiza por el Amor a Dios y porque su Señor habita en él. Por su curso natural cada acción será lo que será, y así él reconoce al Señor Creador. Las acciones de Dios son dulces para Su Humilde Sirviente y así como es, así es su apariencia.

De Él venimos y en Él nos vamos a inmergir. Él es el Tesoro de Paz y así Su Sirviente se vuelve. Siendo Suyo, Él le otorga Su Honor. Oh, dice *Nanak*, comprende que Dios y Su Humilde Sirviente son uno y lo mismo. (8-14)

Shlok

El Señor es en verdad Omnipotente y conoce la profundidad de cada corazón.

Meditando en Él es como uno alcanza la Salvación; oh, dice *Nanak*, me postro ante Él. (1)

Ashtapadi XV

El Señor es Quien sana las heridas de la humanidad entera; Él es el Sostenedor de toda vida. Todos encuentran lugar en Su Corazón y no existe nadie donde Él no habite.

Oh mente mía, medita siempre en Dios, porque Él es el Señor Eterno y Él es el Todo que está en todo. Por más que lo intente, nada consigue el hombre por su propio esfuerzo; sin Dios, en verdad, nada se logra.

Recuerda al Señor, pues Él es el Único que te conducirá a tu más alto Destino. (1)

Si alguien es bello, que no se enorgullezca de ello, porque esa belleza no es más que la Luz de Dios reflejada en él.

¿Por qué envanecerse de la riqueza que se posee, cuando toda ella procede de Dios?

Si un hombre se considera poderoso al margen de Dios, ¿qué podría lograr con su humana fuerza? Si alguien se considera caritativo, se verá como un tonto ante el Dador de todo.

Cuando por la Gracia de Dios el hombre deja de pensar en sí mismo, se libera de todos sus pesares. (2)

ਜਿਉ ਮੰਦਰ ਕਉ ਥਾਮੈ ਥੰਮਨੁ ॥ ਤਿਉ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨਹਿ ਅਸਥੰਮਨੁ ॥ ਜਿਉ ਪਾਖਾਣੁ ਨਾਵ ਚੜਿ ਤਰੈ ॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਗਤੁ ਨਿਸਤਰੈ ॥ ਜਿਉ ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਕ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਮਨਿ ਹੋਇ ਬਿਗਾਸੁ ॥ ਜਿਉ ਮਹਾ ਉਦਿਆਨ ਮਹਿ ਮਾਰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ਤਿਉ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਟਾਵੈ ॥ ਤਿਨ ਸੰਤਨ ਕੀ ਬਾਛਉ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਹਰਿ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥੩॥ ਮਨ ਮੂਰਖ

ਕਾਹੇ ਬਿਲਲਾਈਐ ॥ ਪੂਰਬ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਿਖਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਦੂਖ ਸੂਖ ਪ੍ਰਭ ਦੇਵਨਹਾਰੁ ॥ ਅਵਰ ਤਿਆਗਿ ਤੂ ਤਿਸਹਿ ਚਿਤਾਰੁ ॥ ਜੋ ਕਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਮਾਨੁ ॥ ਭੂਲਾ ਕਾਹੇ ਫਿਰਹਿ ਅਜਾਨ ॥ ਕਉਨ ਬਸਤੁ ਆਈ ਤੇਰੈ ਸੰਗ ॥ ਲਪਟਿ ਰਹਿਓ ਰਸਿ ਲੋਭੀ ਪਤੰਗ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਿ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹਿ ॥੪॥ ਜਿਸੁ ਵਖਰ ਕਉ ਲੈਨਿ ਤੂ ਆਇਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਲੇਹੁ ਮਨ ਮੋਲਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੇ ਮਹਿ ਤੋਲਿ ॥ ਲਾਦਿ ਖੇਪ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਚਾਲੁ ॥ ਅਵਰ ਤਿਆਗਿ ਬਿਖਿਆ ਜੰਜਾਲ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਇ ॥ ਇਹੁ ਵਾਪਾਰੁ ਵਿਰਲਾ ਵਾਪਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥੫॥ ਚਰਨ ਸਾਧ ਕੇ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਉ ॥ ਅਰਪਿ ਸਾਧ ਕਉ ਅਪਨਾ ਜੀਉ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕਰਹੁ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸਾਧ ਉਪਰਿ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਸਾਧ ਸੇਵਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਅਨਿਕ ਬਿਘਨ ਤੇ ਸਾਧੂ ਰਾਖੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ॥ ਓਟ ਗਹੀ ਸੰਤਹ ਦਰਿ ਆਇਆ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਮਿਰਤਕ ਕਉ ਜੀਵਾਲਨਹਾਰ ॥ ਭੂਖੇ ਕਉ ਦੇਵਤ ਅਧਾਰ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਮਾਹਿ ॥ ਪੂਰਬ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਣਾ ਪਾਹਿ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕਾ ਓਹੁ ਕਰਨੈ ਜੋਗੁ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਸਰ ਹੋਆ ਨ ਹੋਗੁ ॥ ਜਪਿ ਜਨ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰੈਣੀ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਨਿਰਮਲ ਇਹ ਕਰਣੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸ ਕਉ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਥੀਆ ॥੭॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੀਤਿ ॥ ਭਗਤੁ ਭਗਤੁ ਸੁਨੀਐ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਏਕੋ ਹੋਇ ॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਚੁ ਤਾ ਕੀ ਰਹਤ ॥ ਸਚੁ ਹਿਰਦੈ ਸਤਿ ਮੁਖਿ ਕਹਤ ॥ ਸਾਚੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਚਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸਾਚਾ ਪਾਸਾਰੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਕਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਸਚਿ ਸਮਾਤਾ ॥੮॥੧੫॥

yi-o mandar ka-o thame thamman.
ti-o gur ka sabad maneh asthamman.
yi-o pakjan nav charh tare.
parani gur charan lagat nistare.
yi-o anDhkar dipak pargas.
gur darsan dekj man jo-e bigas.
yi-o maja udi-an meh marag pave. ti-o saDhu sang mil yot paragtave.
tin santan ki bachha-o Dhur.
Nanak ki jar locha pur. ||3||
man murakj kaje billa-i-e.

Página 283

purab likje ka likji-a pa-i-e.
dukj sukj parabh devanjar.
avar ti-ag tu tiseh chitar.
yo kachh kare so-i sukj man.
bhula kaje fireh ean.
ka-un basat a-i tere sang.
lapat raji-o ras lobji patang.
ram nam yap hirde maji.
Nanak pat seti ghar yaji. ||4||
yis vakjar ka-o len tu a-i-a.
ram nam santan ghar pa-i-a.
te abjiman lejo man mol. ram nam hirde meh tol.
lad kjep santeh sang chal.
avar ti-ag bikji-a yanyal.
Dhan Dhan kaje sabh ko-e.
mukj uyal jar dargeh so-e.
ih vapar virla vapare.
Nanak ta ke sad balijare. ||5||
charan saDh ke Dho-e Dho-e pi-o.
arap saDh ka-o apna yi-o.
saDh ki Dhur karaju isnan.
saDh upar ya-i-e kurban.
saDh seva vadbhagi pa-i-e.
saDhsang jar kirtan ga-i-e.
anik bighan te saDhu rakje.
jar gun ga-e amrit ras chakje.
ot gaji santeh dar a-i-a.
sarab sukj Nanak tih pa-i-a. ||6||
mirtak ka-o yivalanjar.
bhukje ka-o devat aDhar.
sarab niDhan ya ki daristi maji.
purab likje ka lahna paji.
sabh kichh tis ka oh karne yog.
tis bin dusar jo-a na jog.
yap yan sada sada din reni.
sabh te uch nirmal ih karni.
kar kirpa yis ka-o nam di-a.
Nanak so yan nirmal thi-a. ||7||
ya ke man gur ki partit.
tis yan ave jar parabh chit.
bhagat bhagat suni-e tihu lo-e.
ya ke hirde eko jo-e.
sach karni sach ta ki rajat.
sach hirde sat mukj kajat.
sachi darisat sacha akar.
sach varte sacha pasar.
parbarahm yin sach kar yata.
Nanak so yan sach samata. ||8||15||

Así como un pilar soporta un templo, así la Palabra del *Guru* es el Soporte de la mente.

Así como una piedra sobre una embarcación cruza el río, así el Discípulo apegado a los Pies del *Guru*, puede atravesar el océano de la vida. Así como la oscuridad es disipada por la luz de una lámpara, así el ser interior es iluminado por la Presencia del *Guru*.

Así como un relámpago en un bosque oscuro nos permite encontrar el Sendero, así la mente se ilumina con la Suprema Luz del *Guru*. Oh Señor, yo beso el Polvo de los Pies de tal Santo; ¡Concédeme la Gracia de Encontrarlo! (3)

Oh mente confundida, ¿por qué te afliges? **P. 283.**

Tú sólo recibes lo que ha sido dispuesto para ti en tu Destino; recuerda que el Señor es Quien te da el placer o el dolor; así que abandona todo lo demás y síguelo a Él. Recibe con gusto lo que de Él proviene y rescátate de la ignorancia. ¿Te has preguntado qué fue lo que a esta vida te trajo?

¿Por qué has de ser atraído por las vanidades del mundo tal como lo hace la necia palomilla que gira en torno a la flama hasta quemarse? Guarda el *Naam*, el Nombre del Señor como Tesoro en tu corazón y regresarás a Su Casa con Honores. (4)

Has venido a esta vida a alabar el Nombre de Dios; búscalo en el Hogar de los Santos.

Esta Mercancía, el Nombre del Señor, que haz venido a obtener, se obtiene en el Hogar de los Santos. Renuncia a tu ego negativo y con tu mente compra el Nombre del Señor y en la balanza de tu corazón pondera únicamente el Nombre.

Llevando como íntimo Compañero al *Naam*, emprende la jornada en la caravana de los Santos. Despréndete de todo lo que es falso, para que nada pueda atarte más.

Entonces tu vida será Bendita y resplandecerá tu rostro en la Morada del Señor.

Pocos son aquéllos que participan de éstos bienes; me postro en Reverencia ante ellos. (5)

Lava los Pies de los Santos que Dios conduce y bebe el agua como un néctar; dedica tu vida a servir a tan noble Compañía.

Cúbrete con el Polvo de sus Pies y póstrate ante ellos, porque rara fortuna es, en verdad, la de llegar al Servicio de un Santo, donde te es concedida la Gracia de cantar la Gloria del Señor. El Santo ha de protegerte de todo daño y cantando las Alabanzas del Señor, lograrás probar el Divino Néctar.

Nanak dice, he procurado la protección de los Santos y así he encontrado el Éxtasis. (6)

Dios restablece a los muertos y alimenta a los hambrientos.

La Visión del Señor aporta el Don de la Perfecta Paz, pero sólo Lo verá aquél que ha sido bendecido con tal Destino. Todo pertenece a Él, Él es el Hacedor; nada existe ni existirá jamás ajeno a Él. Has de Procurarlo cada día y cada noche, que en ello hallarás la más virtuosa de las prácticas. Cuando el hombre es visitado por la Gracia, recibe el Regalo del Nombre y su vida asciende a la Perfección. (7)

El Señor mora en la vida de aquél que tiene Fe en el *Guru*. Tal Devoto adquiere en todo el mundo renombre como amante de Dios, ciertamente su corazón se ve habitado por el Único Señor. Verdad es lo que él hace y Verdad es su Camino, la Verdad está en su mente y en sus labios. Él ve la Verdad y él es la Encarnación de la Verdad.

Aquél que concibe al Señor como la Verdad, quedará él mismo inmerso en Ella. (8-15)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ ਨ ਰੰਗੁ ਕਿਛੁ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਤੇ ਪ੍ਰਭ ਭਿੰਨ ॥ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਨਾਨਕਾ ਜਿਸੁ ਹੋਵੈ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖੁ ॥ ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਤੂ ਪ੍ਰੀਤਿ ਤਿਆਗੁ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਪਰੈ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਕੋਇ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਆਪੇ ਬੀਨਾ ਆਪੇ ਦਾਨਾ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਗਹੀਰੁ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਦਇਆਲ ਬਖਸੰਦ ॥ ਸਾਧ

ਤੇਰੇ ਕੀ ਚਰਨੀ ਪਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ ਇਹੁ ਅਨਰਾਉ ॥੧॥ ਮਨਸਾ ਪੂਰਨ ਸਰਨਾ ਜੋਗ ॥ ਜੋ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਸੋਈ ਹੋਗੁ ॥ ਹਰਨ ਭਰਨ ਜਾ ਕਾ ਨੇਤ੍ਰ ਫੋਰੁ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਨ ਜਾਨੈ ਹੋਰੁ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਮੰਗਲ ਸਦ ਜਾ ਕੈ ॥ ਸਰਬ ਥੋਕ ਸੁਨੀਅਹਿ ਘਰਿ ਤਾ ਕੈ ॥ ਰਾਜ ਮਹਿ ਰਾਜੁ ਜੋਗ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ॥ ਤਪ ਮਹਿ ਤਪੀਸਰੁ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ ਭੋਗੀ ॥ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਭਗਤਹ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪੁਰਖ ਕਾ ਕਿਨੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾ ਕੀ ਲੀਲਾ ਕੀ ਮਿਤਿ ਨਾਹਿ ॥ ਸਗਲ ਦੇਵ ਹਾਰੇ ਅਵਗਾਹਿ ॥ ਪਿਤਾ ਕਾ ਜਨਮੁ ਕਿ ਜਾਨੈ ਪੂਤੁ ॥ ਸਗਲ ਪਰੋਈ ਅਪੁਨੈ ਸੂਤਿ ॥ ਸੁਮਤਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਜਿਨ ਦੇਇ ॥ ਜਨ ਦਾਸ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਸੇਇ ॥ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਮਹਿ ਜਾ ਕਉ ਭਰਮਾਏ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਊਚ ਨੀਚ ਤਿਸ ਕੇ ਅਸਥਾਨ ॥ ਜੈਸਾ ਜਨਾਵੈ ਤੈਸਾ ਨਾਨਕ ਜਾਨ ॥੩॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਨਾਨਾ ਜਾ ਕੇ ਰੰਗ ॥ ਨਾਨਾ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਇਕ ਰੰਗ ॥ ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕੀਨੋ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਾ ਚਲਿਤ ਕਰੇ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਪੂਰਨ ਸਭ ਠਾਇ ॥ ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕਰਿ ਬਨਤ ਬਨਾਈ ॥ ਅਪਨੀ ਕੀਮਤਿ ਆਪੇ ਪਾਈ ॥ ਸਭ ਘਟ ਤਿਸ ਕੇ ਸਭ ਤਿਸ ਕੇ ਠਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੪॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਗਲੇ ਜੰਤ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸੁਨਨ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਆਗਾਸ ਪਾਤਾਲ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਸਗਲ ਆਕਾਰ ॥ ਨਾਮ ਕੇ ਧਾਰੇ ਪੁਰੀਆ ਸਭ ਭਵਨ ॥ ਨਾਮ ਕੈ ਸੰਗਿ ਉਧਰੇ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰਵਨ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਨੈ ਨਾਮਿ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਚਉਥੇ ਪਦ ਮਹਿ ਸੋ ਜਨੁ ਗਤਿ ਪਾਏ ॥੫॥ ਰੂਪੁ ਸਤਿ ਜਾ ਕਾ ਸਤਿ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿ ਕੇਵਲ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਕਰਤੂਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਜਾ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਸਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਤਿ ਕਰਮੁ ਜਾ ਕੀ ਰਚਨਾ ਸਤਿ ॥ ਮੂਲੁ ਸਤਿ ਸਤਿ ਉਤਪਤਿ ॥ ਸਤਿ ਕਰਣੀ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲੀ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਤਿਸਹਿ ਸਭ ਭਲੀ ॥ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਸਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ॥੬॥

shlok.
rup na rekj na rang kichh tarihu gun te parabh bjinn.
tiseh buyha-e nanka yis jove suparsan. ॥1॥
asatpadi.
abjinasi parabh man meh rakj.
manukj ki tu parit ti-ag.
tis te pare naji kichh ko-e.
sarab nirantar eko so-e.
ape bina ape dana.
gajir gambjir gajir suyana.
parbarahm parmesur gobind.
kirpa niDhan da-i-al bakjsand.
saDh tere ki charni pa-o.

Página 284

Nanak ke man ih anra-o. ॥1॥
mansa puran sarna yog.
yo kar pa-i-a so-i jog.
haran bharan ya ka netar for.
tis ka mantar na yane jor.
anad rup mangal sad ya ke.
sarab tjok suni-ah ghar ta ke.
re meh re yog meh yogi.
tap meh tapisar garihsat meh bjogi.
Dhi-a-e Dhi-a-e bhagtah sukj pa-i-a.
Nanak tis purakj ka kine ant na pa-i-a. ॥2॥
ya ki lila ki mit naji.
sagal dev jare avgaji.
pita ka yanam ke yane put.
sagal paro-i apune sut.
sumat gi-an Dhi-an yin de-e. yan das nam Dhi-avaji se-e.
tihu gun meh ya ka-o bharma-e.
yanam mare fir ave ya-e.
uch nich tis ke asthan.
yesa yanave tesa Nanak yan. ॥3॥
nana rup nana ya ke rang.
nana bhekj karaji ik rang.
nana biDh kino bisthar.
parabh abjinasi ekankar.
nana chalit kare kjin maji.
pur raji-o puran sabh tha-e.
nana biDh kar banat bana-i.
apni kimat ape pa-i.
sabh ghat tis ke sabh tis ke tha-o.
yap yap yive Nanak jar na-o. ॥4॥
nam ke Dhare sagle yant.
nam ke Dhare kjand barahmand.
nam ke Dhare simrit bed puran.
nam ke Dhare sunan gi-an Dhi-an.
nam ke Dhare agas patal.
nam ke Dhare sagal akar.
nam ke Dhare puri-a sabh bhavan.
nam ke sang uDhre sun sarvan.
kar kirpa yis apne nam la-e.
Nanak cha-uthe pad meh so yan gat pa-e. ॥5॥
rup sat ya ka sat asthan.
purakj sat keval parDhan.
kartut sat sat ya ki bani.
sat purakj sabh maji samani.
sat karam ya ki rachna sat.
mul sat sat utpat.
sat karni nirmal nirmali.
yisaji buyha-e tiseh sabh bhali.
sat nam parabh ka sukj-da-i.
bisvas sat Nanak gur te pa-i. ॥6॥

Shlok

El Señor carece de forma, rasgos o color y trasciende el mundo que conocemos a través de nuestros sentidos. Por Su Gracia es que logramos Percibirlo en nuestra mente. (1)

Ashtapadi XVI

Conserva por siempre en tu corazón el Infinito Amor de Dios y no dependas más del amor condicionado de los hombres, porque no podrás hallar Amor más grande que el de Dios.

Él envuelve con Su Presencia todas las cosas; Él es Quien ve y conoce todo; Él es la Profundidad y el Discernimiento.

Él es el Señor Trascendente, el Dios de dioses, el Sostenedor de la Tierra; Él es Todo Entendimiento, Compasión y Perdón. Servir a los Pies de Sus Santos, **P. 284.**

es el único anhelo de la mente de *Nanak*. (1)

Él satisface nuestras esperanzas, y nos da refugio en Su Santuario.

Sólo ocurre lo que Él determina; Él colma o vacía cualquier tipo de manifestación en un abrir y cerrar de ojos. Ningún mortal alcanza a entender Sus Misterios.

Él es la total Alegría y la Plenitud del Éxtasis.

Él es el Maestro de todo; el Rey de reyes, el Supremo Yogui.

Él es el más Austero Asceta y Quien más disfruta de los placeres de la vida.

Es meditando en Él que Sus Devotos han encontrado la Paz, mas ninguno ha vislumbrado Sus Límites. (2)

Es imposible definir a Dios en Su Juego; hasta los dioses fracasan en su intento de abarcarlo. ¿Cómo podría un niño conocer el origen de su padre? Toda la creación está engarzada en el Hilo de Su Voluntad.

Aquéllos de Sus Servidores a quienes Él ha dado Sensatez, Sabiduría e Intuición, son también los bendecidos con Su Nombre.

Aquéllos a quienes Él ha confinado al mundo de los cinco sentidos, han de seguir con la ronda de nacimientos y muertes. En verdad que Él cubre cada puesto, ya sea bajo o elevado; *Nanak* sólo alcanza a conocerlo tanto como Él lo permite. (3)

Incontables son las Manifestaciones de Dios y numerosos Sus Atributos.

Variadas son las apariencias que Él asume, pero Él sigue siendo siempre Uno.

Él esparce Su Ser de mil maneras. El Eterno Señor Dios es el Uno, el Creador.

Él realiza Sus muchas Obras en un instante. El Señor Perfecto prevalece en todos los lugares. Con miles de formas Él creó Su Creación y sólo Él la puede evaluar.

Todos los corazones son Suyos y Su Presencia se encuentra difundida por todas partes.

Nanak, vive cantando, cantando el Nombre del Señor (4)

El *Naam* es el Soporte de todas las criaturas.

El *Naam* es el Soporte de los mundos y de las esferas.

El *Naam* es el Soporte de los *Smritis*, de los *Vedas* y los *Puranas*.

El *Naam* es de donde oímos sobre la Sabiduría Espiritual y la Meditación.

El *Naam* es el Soporte de los Archivos *Akáshicos* y de los mundos de la penumbra y la oscuridad.

El *Naam* es el Soporte de todos los seres.

El *Naam* es el Soporte de todos los mundos y reinos.

Asociándose con el *Naam* y escuchándolo con los oídos, uno es salvado.

Aquellos a los que el Señor Compasivamente los apega al *Naam*, oh, dice *Nanak*, en el Cuarto Estado, esos Sirvientes humildes obtienen la Salvación. (5)

La Verdad es Su Aposento, la Verdad es Su Forma y solamente Él habita en ella.

Verdad son Sus Designios y Verdad es Su Palabra;.

Verdad es Su Naturaleza que se infunde en toda la materia.

Verdad son Sus Acciones y Verdaderos los Frutos que ellas dan.

Así como Verdad es la semilla, Verdad también es la planta crecida.

De Inmaculada Pureza son las Acciones del Señor y aquéllos que las conocen, perciben la Bondad de todo lo que Él hace.

El Verdadero Nombre trae la Paz y la Alegría; la Fe Verdadera en el Nombre llega por la Gracia del *Guru*. (6)

ਸਤਿ ਬਚਨ ਸਾਧੂ ਉਪਦੇਸ ॥ ਸਤਿ ਤੇ ਜਨ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਵੇਸ ॥ ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ ਬੂਝੈ ਜੇ ਕੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਆਪਿ ਸਤਿ ਕੀਆ ਸਭੁ ਸਤਿ ॥ ਆਪੇ ਜਾਨੈ ਅਪਨੀ

sat bachan saDhu updes.
sat te yan ya ke ride parves.
sat nirat buyhe ye ko-e.
nam yapat ta ki gat jo-e.
ap sat ki-a sabh sat.
ape yane apni mit gat.

Página 285

ਮਿਤਿ ਗਤਿ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸੁ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ॥ ਅਵਰ ਨ ਬੂਝਿ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਕਰਤੇ ਕੀ ਮਿਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਵਰਤੀਆ ॥੭॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਜਿਨਿ ਬੂਝਿਆ ਤਿਸੁ ਆਇਆ ਸ੍ਵਾਦ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਾਚਿ ਜਨ ਰਹੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਪਦਾਰਥ ਲਹੇ ॥ ਓਇ ਦਾਤੇ ਦੁਖ ਕਾਟਨਹਾਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰ ॥ ਜਨ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਗੁਨ ਗੋਬਿਦ ਕੀਰਤਨੁ ਜਨੁ ਗਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ॥੮॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥ ਹੈ ਭਿ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭਿ ਸਚੁ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਚਰਨ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪਰਸਨਹਾਰ ॥ ਪੂਜਾ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸੇਵਦਾਰ ॥ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪੇਖਨਹਾਰ ॥ ਨਾਮੁ ਸਤਿ ਸਤਿ ਧਿਆਵਨਹਾਰ ॥ ਆਪਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਭ ਧਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣ ਆਪੇ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥ ਸਬਦੁ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬਕਤਾ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਜਸੁ ਸੁਨਤਾ ॥ ਬੁਝਨਹਾਰ ਕਉ ਸਤਿ ਸਭ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ਰਿਦੈ ਜਿਨਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਤਿਨਿ ਮੂਲੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ॥ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਭੈ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਬਸਾਨਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਤਿਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਬਸਤੁ ਮਾਹਿ ਲੇ ਬਸਤੁ ਗਡਾਈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਭਿੰਨ ਨ ਕਹਨਾ ਜਾਈ ॥ ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰੁ ਬਿਬੇਕ ॥ ਨਾਰਾਇਨ ਮਿਲੇ ਨਾਨਕ ਏਕ ॥੨॥ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ॥ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸਦਾ ਪੂਜਾਰੀ ॥ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਕੈ ਮਨਿ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਸੇਵਕ ਕੇ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਸੇਵਕੁ ਜਾਨੈ ਸੰਗਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਨਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਪਾਲਨਹਾਰਾ ॥ ਸੇਵਕ ਕੀ ਰਾਖੈ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜਿਸੁ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਧਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਰੈ ॥੩॥ ਅਪੁਨੇ ਜਨ ਕਾ ਪਰਦਾ ਢਾਕੈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਸਰਪਰ ਰਾਖੈ ॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਨਾਮੁ ਜਪਾਈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪਿ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕੋਇ ਨ ਲਾਖੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਕੋ ਨ ਪਹੂਚੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਊਚ ਤੇ ਊਚੇ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੀ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਦਹ ਦਿਸਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥੪॥

yis ki sarisat so karnejar.
avar na buyh karat bichar.
karte ki mit na yane ki-a.
Nanak yo tis bhave so varti-a. ||7||
bisman bisam bha-e bismad.
yin buyhi-a tis a-i-a savad.
parabh ke rang rach yan raje.
gur ke bachan padarath laje.
o-e date dukj katanjar.
ya ke sang tare sansar.
yan ka sevak so vadbhagi.
yan ke sang ek liv lagi.
gun gobid kirtan yan gave.
gur parsad Nanak fal pave. ||8||16||
shlok.
ad sach yugad sach.
he bhe sach Nanak josi bhe sach. ||1||
asatpadi.
charan sat sat parsanjar.
puya sat sat sevdar.
darsan sat sat pekjanjar.
nam sat sat Dhi-avanjar.
ap sat sat sabh Dhari.
ape gun ape gunkari.
sabad sat sat parabh bakta.
surat sat sat yas sunta.
buyhanjar ka-o sat sabh jo-e.
Nanak sat sat parabh so-e. ||1||
sat sarup ride yin mani-a.
karan karavan tin mul pachhani-a.
ya ke ride bisvas parabh a-i-a.
tat gi-an tis man paragta-i-a.
bhe te nirbha-o jo-e basana.
yis te upyi-a tis maji samana.
basat maji le basat gada-i.
ta ka-o bjinn na kahna ya-i.
buyhe buyhanjar bibek.
nara-in mile Nanak ek. ||2||
thakur ka sevak agi-akari.
thakur ka sevak sada puyari.
thakur ke sevak ke man partit.
thakur ke sevak ki nirmal rit.
thakur ka-o sevak yane sang.
parabh ka sevak nam ke rang.
sevak ka-o parabh palanjara.
sevak ki rakje nirankara.
so sevak yis da-i-a parabh Dhare.
Nanak so sevak sas sas samare. ||3||
apune yan ka parda dhake.
apne sevak ki sarpar rakje.
apne das ka-o de-e vada-i.
apne sevak ka-o nam yapa-i.
apne sevak ki ap pat rakje.
ta ki gat mit ko-e na lakje.
parabh ke sevak ka-o ko na pajuche.
parabh ke sevak uch te uche.
yo parabh apni seva la-i-a.
Nanak so sevak dah dis paragta-i-a. ||4||

Los Santos nos instruyen en la Palabra Verdadera, porque aquéllos en que Dios habita, son Verdad. Si un hombre llega a conocer el Nombre y se dedica con Devoción a meditar en Él, logrará la Liberación. Entonces percibirá que Dios es Verdad y que todo lo que Él ha hecho, también es Verdad. Sólo Dios conoce Su Límite y la Magnitud de Su Gozo. **P. 285.**

Él es el Creador de todo lo existente y nadie, por más que se lo proponga, puede acabar de entenderlo. Las criaturas no alcanzan a comprender los Designios del Creador.

Nanak dice, sólo aquello que a Él le place, es lo que llega a ser. (7)

Al contemplar las Maravillas de Tu Creación, me veo transportado al Éxtasis.

Aquél que ha concebido en Sí Mismo la Verdad, goza del sabor del Júbilo.

Todos aquéllos que a Ti Te sirven, oh Señor, son inundados por Tu Amor.

Gracias a la Palabra del *Guru*, logran convertirse en seres compasivos que alivian el dolor de los demás. Su Presencia es la Piedra de Toque que tiene el poder de transformar al mundo entero. Afortunados son aquéllos que sirven a los Sirvientes del Señor, porque en su Santa Compañía logran apegarse al Uno. Su humilde Sirviente entona el Kirtan, los Versos de la Gloria de Dios.

Por la Gracia del *Guru*, oh, dice *Nanak*, obtiene los frutos de su recompensa. (8-16)

Shlok

Dios es Verdad en el principio, Verdad en la era primordial.
Verdad en el presente y Verdad por siempre será.

(1)

Ashtapadi XVII

Benditos son los Pies del Señor y benditos son aquéllos que los tocan.

Bendita es Su Alabanza y benditos son aquéllos que la cantan.

Bendita es Su Visión que vuelve inmortales a Sus Seguidores.

Bendito es Su Nombre y bendito aquél que Lo contempla.

Verdad es Él y Verdad es Su Creación. Él es Bondad y Él Mismo nos otorga Sus Dones.

Verdad es Su Palabra y Verdad es aquél que La pronuncia. Bendita es la mente que se entona en la Alabanza del Señor. Para un hombre de Entendimiento todo es Verdad, porque Dios Mismo es la Verdad. (1)

Aquél que cree de corazón que Dios es Verdad, conoce la Esencia del Creador.

Quien es la Causa de todas las causas. Cuando ese hombre alcanza la Fe en Dios, su mente se ve iluminada con la Claridad de lo Real.

Del miedo es conducido al valor y entonces logra fundirse en la fuente de su ser, tal como la gota de agua que llega al mar. Pocos son los que logran entender que entonándose en el Señor se vuelven Uno con Él. (2)

El Sirviente de Dios se encuentra siempre a las órdenes de su Señor y permanentemente Lo alaba. Tiene un corazón arrobado de Fe y sus actos son puros.

Siente que el Maestro está siempre a su lado. Tal Devoto vive en el Amor del Nombre.

El Maestro cuida de Su Sirviente como parte de Sí Mismo y protege su Honor.

Sólo por Su Gracia uno se convierte en Su Sirviente y siempre ve hacia Él. (3)

Dios defiende la Dignidad de Su Sirviente, le ofrece siempre un Refugio y le inspira a meditar en el Nombre. Nadie puede igualar en grandeza al Sirviente de Dios, él es la más alta cumbre. Aquél a quien Dios elige para Su Servicio, alcanza renombre en todas partes. (4)

ਨੀਕੀ ਕੀਰੀ ਮਹਿ ਕਲ ਰਾਖੈ ॥ ਭਸਮ ਕਰੈ ਲਸਕਰ ਕੋਟਿ ਲਾਖੈ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾਸੁ ਨ ਕਾਢਤ ਆਪਿ ॥

niki kiri meh kal rakẖe.
bẖasam kare laskar kot lakẖe.
yis ka sas na kadẖat ap.

ਤਾ ਕਉ ਰਾਖਤ ਦੇ ਕਰਿ ਹਾਥ ॥ ਮਾਨਸ ਜਤਨ ਕਰਤ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ॥ ਤਿਸ ਕੇ ਕਰਤਬ ਬਿਰਥੇ ਜਾਤਿ ॥ ਮਾਰੈ ਨ ਰਾਖੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਰਾਖਾ ਸੋਇ ॥ ਕਾਹੇ ਸੋਚ ਕਰਹਿ ਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਅਲਖ ਵਿਡਾਣੀ ॥੫॥ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਪ੍ਰਭੁ ਜਪੀਐ ॥ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧ੍ਰਪੀਐ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਕਿਛੁ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਨਾਮੋ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ॥ ਨਾਮੋ ਸੁਖੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥ ਨਾਮ ਰਸਿ ਜੋ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੇ ॥ ਮਨ ਤਨ ਨਾਮਹਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨੇ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਨਾਮ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੈ ਸਦ ਕਾਮ ॥੬॥ ਬੋਲਹੁ ਜਸੁ ਜਿਹਬਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਜਨ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਕਰਹਿ ਭਗਤਿ ਆਤਮ ਕੈ ਚਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਸਿਉ ਰਹਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜੋ ਹੋਆ ਹੋਵਤ ਸੋ ਜਾਨੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨੈ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਉਨ ਬਖਾਨਉ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਗੁਨੁ ਕਹਿ ਏਕ ਨ ਜਾਨਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਬਸਹਿ ਹਜੂਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਜਨ ਪੂਰੇ ॥੭॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਿਨ ਕੀ ਓਟ ਲੇਹਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਪਨਾ ਤਿਨ ਜਨ ਦੇਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੂ ਪਛਾਤਾ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਸਰਬ ਥੋਕ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਨਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਦਰਸਿ ਸਭ ਪਾਪ ਮਿਟਾਵਹਿ ॥ ਅਵਰ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲੀ ਛਾਡੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਤੂ ਸੇਵਾ ਲਾਗੁ ॥ ਆਵਨੁ ਜਾਨੁ ਨ ਹੋਵੀ ਤੇਰਾ ॥ ਨਾਨੁਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਪੂਜਹੁ ਸਦ ਪੈਰਾ ॥੮॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਿਖੁ ਉਧਰੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕੀ ਕਰੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਗੁਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲ ॥ ਸਿਖ ਕੀ ਗੁਰੁ ਦੁਰਮਤਿ ਮਲੁ ਹਿਰੈ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਚਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖੁ ਬਿਕਾਰ ਤੇ ਹਾਟੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕਉ ਨਾਮ ਧਨੁ ਦੇਇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖੁ ਵਡਭਾਗੀ ਹੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕਾ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਵਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਕਉ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ਸਮਾਰੈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਨ ਮਹਿ ਸਹੈ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਕਰਿ ਕਛੁ ਨ ਜਨਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸਦ ਧਿਆਵੈ ॥ ਮਨੁ ਬੇਚੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸਿ ॥ ਸੇਵਾ ਕਰਤ ਹੋਇ ਨਿਹਕਾਮੀ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਹੋਤ ਪਰਾਪਤਿ ਸੁਆਮੀ ॥

ta ka-o rakẖat de kar jath.
manas yatan karat bahu bẖat.
tis ke kartab birthe yat.
mare na rakẖe avar na ko-e.
sarab yi-a ka rakẖa so-e.
kaje soch karahi re parani.
yap Nanak parabh alakẖ vidani. ||5||
bara^N bar bar parabh yapi-e.
pi amrit ih man tan Dẖarpi-e.
nam ratan yin gurmukẖ pa-i-a.
tis kichh avar naji darista-i-a.
nam Dẖan namo rup rang.
namo sukẖ jar nam ka sang.
nam ras yo yan tariptane.
man tan nameh nam samane.
uthat bethat sovat nam.
kaho Nanak yan ke sad kam. ||6||
bolhu yas yihba din rat.
parabh apne yan kini dat.
karahi bẖagat atam ke cha-e.
parabh apne si-o rajeh sama-e.
yo jo-a jovat so yane.
parabh apne ka jukam pachhane.
tis ki majima ka-un bakẖana-o.
tis ka gun kahi ek na yan-o.
ath pahar parabh baseh hajure.
kaho Nanak se-i yan pure. ||7||
man mere tin ki ot lehi.
man tan apna tin yan deh.
yin yan apna parabhu pachhata.
so yan sarab tẖok ka data.
tis ki saran sarab sukẖ pavahi.
tis ke daras sabh pap mitaveh.
avar si-anap sagli chhad.
tis yan ki tu seva lag.
avan yan na jovi tera.
Nanak tis yan ke puyaju sad pera. ||8||17||
shlok.
sat purakẖ yin yani-a satgur tis ka na-o.
tis ke sang sikẖ uDẖre Nanak jar gun ga-o. ||1||
asatpadi.
satgur sikẖ ki kare partipal.
sevak ka-o gur sada da-i-al.
sikẖ ki gur durmat mal hire.
gur bachni jar nam uchre.
satgur sikẖ ke banDẖan kate.
gur ka sikẖ bikar te jate.
satgur sikẖ ka-o nam Dẖan de-e.
gur ka sikẖ vadbhagi he.
satgur sikẖ ka jalat palat savare.
Nanak satgur sikẖ ka-o yi-a nal samare. ||1||
gur ke gariji sevak yo raje.
gur ki agi-a man meh saje.
apas ka-o kar kachh na yanave.
jar jar nam ride sad Dẖi-ave.
man beche satgur ke pas.
tis sevak ke kare ras.
seva karat jo-e nihkami.
tis ka-o jot parapat su-ami.

ਅਪਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਲੇਇ ॥੨॥

apni kirpa yis ap kare-i.
Nanak so sevak gur ki mat le-e. ||2||

Página 286

Página 287

Si el Señor deposita Su Poder en una pequeña hormiga, le da la potencia de aplastar a millones. Cuando Dios no quiere que alguien muera, con Su Propia Mano lo conserva. **P. 286.**

Él los conserva y extiende Su Mano para protegerlos. Podrás hacer todo tipo de esfuerzos pero será en vano. Nadie puede aniquilar o preservar.

Él es el Protector de todos los seres. ¿Por qué te preocupas entonces, oh mortal? Medita, oh, dice *Nanak*, en Dios, el Invisible, el Maravilloso. (5)

Una y otra vez medita en Dios, bebiendo el Néctar del Nombre que brinda Plenitud.

Aquéllos que voltean hacia Dios y encuentran el Tesoro de Su Nombre, no vuelven a tener ojos para contemplar a nadie más. El Nombre es toda Belleza y toda Riqueza, es la Compañía de los Santos y trae la Paz Perfecta. Aquéllos que han encontrado la Plenitud en el Amor del Nombre, se han convertido en Uno con Él. Mientras realizan sus cotidianas labores e incluso durmiendo, los *Gurmukjs* cantan sin cesar el Nombre; tal es su tarea permanente. (6)

Usa tus labios para recitar Sus Alabanzas noche y día; he allí un Regalo de Dios Mismo.

El Gurmukj medita en la Paz de su Alma y así se convierte en Uno con su Señor.

Conociendo la Voluntad de su Dios, ya sabe que todo proviene de Él.

¿Cómo podría decir una Alabanza que abarcara por completo a mi Señor, cuando Sus Virtudes son Ilimitadas? Aquél que vive constantemente en la Conciencia de Dios, puede, en verdad, ser considerado como un Ser Perfecto. (7)

Oh mente mía, busca la protección de aquél que ha concebido a su Señor y entrégate a él en cuerpo y Alma. El Señor es el Dador de todos los dones y en Su Santuario todos encuentran la Paz; Su Visión limpia todas las faltas. Abandona tus vanos intentos de astucia y conviértete en Devoto al servicio de aquéllos que a Él sirven.

Alabando a Dios a los Pies de Sus Sirvientes, cesarán todas tus tribulaciones. (8-17)

Shlok

Aquél que ha tomado Conciencia del Señor Verdadero, es el Auténtico *Guru*.

En Su Compañía, el Discípulo encuentra la Salvación y dedica su vida a recitar el Nombre del Uno. (1)

Ashtapadi XVIII

El Verdadero *Guru* sostiene al Discípulo, siempre se muestra Bondadoso con él.

Le ayuda a purificar su mente mal encausada y permite orientarla hacia el *Naam*, el Nombre del Señor. El *Guru* libera al Discípulo de sus ataduras y lo guía para que deje de realizar acciones destructivas. El *Guru* otorga a su Discípulo el Regalo del Nombre.

¡Qué afortunado es aquél que encuentra a su *Guru*, pues Él le brindará Salvación Eterna!

Por el Amor que el Discípulo profesa a su *Guru*, es protegido de cualquier peligro. (1)

Aqu*el Gurmukj* que viva en Casa del *Guru*, deberá acatar la voluntad y las disposiciones de su Maestro. No sentirá orgullo por sus propios actos y así contemplará en su corazón el *Naam*, el Nombre del Señor. Deberá rendir su mente al *Guru* y entonces serán satisfechos todos sus deseos. Sólo cuando se realiza servicio sin pensar en la recompensa, se alcanza al Señor. **P. 287.**

Es por Su Divina Gracia, que un hombre es motivado a aprender a los Pies del *Guru*. (2)

॥ ਬੀਸ ਬਿਸਵੇ ਗੁਰ ਕਾ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕੀ ਗਤਿ ਜਾਨੈ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਜੀਅ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹਿ ਜਨੁ ਜਨ ਮਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਏਕਹਿ ਆਪਿ ਨਹੀ ਕਛੁ ਭਰਮੁ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਨਪ ਲਇਆ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਗੁਰੁ ਬਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਪੁਨੀਤ ॥ ਪਰਸਤ ਚਰਨ ਗਤਿ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਰਾਮ ਗੁਨ ਰਵੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਦਰਗਹ ਗਵੇ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚਨ ਕਰਨ ਆਘਾਨੇ ॥ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਆਤਮ ਪਤੀਆਨੇ ॥ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਅਖਉ ਜਾ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪੇਖੈ ਹੋਇ ਸੰਤ ॥ ਗੁਣ ਬਿਅੰਤ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥ ਜਿਹਬਾ ਏਕ ਉਸਤਤਿ ਅਨੇਕ ॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਬਿਬੇਕ ॥ ਕਾਹੂ ਬੋਲ ਨ ਪਹੁਚਤ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਪ੍ਰਭ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥ ਨਿਰਾਹਾਰ ਨਿਰਵੈਰ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਭਗਤ ਬੰਦਨ ਨਿਤ ਕਰਹਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਸਿਮਰਹਿ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਪਨੇ ॥੫॥ ਇਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਅਮਰੁ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਉਸੁ ਪੁਰਖ ਕਾ ਨਾਹੀ ਕਦੇ ਬਿਨਾਸ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੁਨਤਾਸ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲੇਇ ॥ ਸਚੁ ਉਪਦੇਸੁ ਸੇਵਕ ਕਉ ਦੇਇ ॥ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਲੇਪੁ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਏਕੁ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਕ ਪਰਗਾਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਭਰਮ ਮੋਹ ਦੁਖ ਤਹ ਤੇ ਨਾਸੇ ॥੬॥ ਤਪਤਿ ਮਾਹਿ ਠਾਢਿ ਵਰਤਾਈ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ਭਾਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੇ ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸੇ ॥ ਸਾਧੂ ਕੇ ਪੂਰਨ ਉਪਦੇਸੇ ॥ ਭਉ ਚੂਕਾ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਬਸੇ ॥ ਸਗਲ ਬਿਆਧਿ ਮਨ ਤੇ ਖੈ ਨਸੇ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਨਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਥਿਤਿ ਪਾਈ ਚੂਕੇ ਭ੍ਰਮ ਗਵਨ ॥ ਸੁਨਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸ੍ਰਵਨ ॥੭॥ ਨਿਰਗੁਨੁ ਆਪਿ ਸਰਗੁਨੁ ਭੀ ਓਹੀ ॥ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਿਨਿ ਸਗਲੀ ਮੋਹੀ ॥ ਅਪਨੇ ਚਰਿਤ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਬਨਾਏ ॥ ਅਪੁਨੀ ਕੀਮਤਿ ਆਪੇ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਰਵਿਆ ਰੂਪ ਰੰਗ ॥ ਭਏ

ਪ੍ਰਗਾਸ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗ ॥ ਰਚਿ ਰਚਨਾ ਅਪਨੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੮॥੧੮॥

bis bisve gur ka man mane.
so sevak parmesur ki gat yane.
so satgur yis ride jar na-o.
anik bar gur ka-o bal ya-o.
sarab niDhan yi-a ka data.
ath pajar parbarahm rang rata.
barahm meh yan yan meh parbarahm.
ekeh ap naji kachh bharam.
sajas si-anap la-i-a na ya-i-e.
Nanak esa gur badbhagi pa-i-e. ||3||
safal darsan pekjat punit.
parsat charan gat nirmal rit.
bhetat sang ram gun rave.
parbarahm ki dargeh gave.
sun kar bachan karan aghane.
man santokj atam pati-ane.
pura gur akj-ya-o ya ka mantar.
amrit darisat pekje jo-e sant.
gun bi-ant kimat naji pa-e.
Nanak yis bhave tis la-e mila-e. ||4||
yihba ek ustat anek.
sat purakj puran bibek. kaju bol na pajuchat parani.
agam agocjar parabh nirbani.
nirajar nirver sukj-da-i.
ta ki kimat kine na pa-i.
anik bhagat bandan nit karaji.
charan kamal hirde simraji.
sad balijari satgur apne.
Nanak yis parsad esa parabh yapne. ||5||
ih jar ras pave yan ko-e.
amrit pive amar so jo-e.
us purakj ka naji kade binas. ya ke man pargate guntas.
ath pajar jar ka nam le-e.
sach updes sevak ka-o de-e.
moh ma-i-a ke sang na lep.
man meh rakje jar jar ek.
anDhkar dipak pargase.
Nanak bharam moh dukj tah te nase. ||6||
tapat maji thadh varta-i.
anad bha-i-a dukj nathe bha-i.
yanam maran ke mite andese.
saDhu ke puran updese.
bha-o chuka nirbha-o jo-e base.
sagal bi-aDh man te kje nase.
yis ka sa tin kirpa Dhari.
saDhsang yap nam murari.
thit pa-i chuke bharam gavan.
sun Nanak jar jar yas sarvan. ||7||
nirgun ap sargun bji ohi.
kala Dhar yin sagli mohi.
apne charit parabh ap bana-e.
apuni kimat ape pa-e.
jar bin duya naji ko-e.
sarab nirantar eko so-e.
ot pot ravi-a rup rang.
bha-e pargas saDh ke sang.

rach rachna apni kal Dhari.
anik bar Nanak balijari. ||8||18||

Sólo cuando el Discípulo satisface plenamente las pruebas a las que su *Guru* lo somete, le es concedido el Conocimiento de Dios.

El Verdadero *Guru* es aquél que conserva el corazón colmado de Amor al Nombre; me postro por siempre ante Él. Él es quien concede todos los Regalos y Bendiciones del Alma y se encuentra día y noche unido al Amor de Dios. Dios habita en él y él en Dios, porque los dos son Uno y ninguno se encuentra separado del otro. Ningún esquema o descripción te permite hallar al Señor; mas por Gracia Especial, de pronto despiertas y descubres que Está en ti mismo. (3)

Es suficiente un destello de la Visión del Verdadero *Guru* para purificar a un hombre.

Tan sólo el roce de sus Pies torna una vida perfecta. Encontrando al *Guru* se aprende a cantar las Alabanzas al Señor y así uno es conducido a Su Reino.

Escuchando la Palabra del *Guru* los oídos se fascinan y plenos de gozo, la mente calman, y el Espíritu es exaltado. Aquél cuya Enseñanza es Eternamente Verdad, es el Perfecto Iluminador. En Su Ambrosial Presencia el hombre se hace Santo. En Él se encuentran tantas virtudes, que acabar de apreciarlas todas es imposible.

Si uno conquistara Su Aprobación, sería unido al Señor. (4)

Solamente hay una lengua en el cuerpo, pero innumerables son las Alabanzas que pueden cantársele al Señor. Él es el Ser Verdadero, Su Perfección es Perfecta, no es a través de las palabras que podemos alcanzarlo, porque Dios es Inaccesible, Incomprensible.

En Equilibrado Estado de Nirvana, sin necesidad de alimento para Su Sustento, Libre de malicia y en Perfecta Paz. Nadie puede decir cuál es el Valor del Señor. Miles son los Santos que diariamente Lo veneran y que conservan Sus Pies de Loto enaltecidos en sus corazones.

Me rindo ante el Verdadero *Guru*, por Cuya Gracia contemplo a tan Magnificente Señor. (5)

Suerte de muy pocos es la de alcanzar tal Conocimiento de Dios, pero aquél que prueba el Néctar del Nombre, se vuelve inmortal.

En sus labios está siempre El Nombre de Dios y así transmite la Verdad a sus discípulos.

No es atraído por la ilusión seductora, sólo a Dios destina su pensamiento. La oscuridad de su mente es disipada y la duda, el apego y el dolor son desterrados de su ser. (6)

La Paz llega a su agitada mente, se aleja la tristeza y viene a reinar la Alegría.

Por la Perfecta Enseñanza del Santo, todo miedo a la vida y a la muerte es ahuyentado. Toda duda es resuelta y así él transcurre con la mente liberada de temores y aflicciones.

Cuando en Compañía de los Santos meditamos en el Nombre, el Señor nos acoge como Suyos en Su Abrazo.

Cuando a nuestros oídos llega la Melodía de Sus Alabanzas, el Espíritu se calma y cesan nuestras divagaciones. Escucha, pues, las Alabanzas del Señor. (7)

Él es Absoluto y también Relativo; paradoja profunda que no deja de maravillarnos.

Este juego que es la vida, Él lo ha diseñado y sólo Él conoce Su Verdadero Valor.

No existe nadie más que Él y Él es Quien colma cada ser; sí, Él es en verdad el Uno.

Él es la Realidad y la Ilusión de toda forma y color; Él es Quien se revela a nosotros si nos acercamos a la Saad Sangat, la Compañía de los Santos. **P. 288.**

Por Su Poder Supremo manifiesta Dios la creación entera, oh, dice *Nanak*, me postro por siempre ante Él. (8-18)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਾਥਿ ਨ ਚਾਲੈ ਬਿਨੁ ਭਜਨ ਬਿਖਿਆ
ਸਗਲੀ ਛਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਮਾਵਨਾ ਨਾਨਕ
ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ
ਮਿਲਿ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਨਾਮ ਆਧਾਰੁ
॥ ਅਵਰਿ ਉਪਾਵ ਸਭਿ ਮੀਤ ਬਿਸਾਰਹੁ ॥ ਚਰਨ
ਕਮਲ ਰਿਦ ਮਹਿ ਉਰਿ ਧਾਰਹੁ ॥ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸੋ
ਪ੍ਰਭੁ ਸਮਰਥੁ ॥ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਗਹਹੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਵਥੁ
॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਹੋਵਹੁ ਭਗਵੰਤ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ
ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ ॥ ਏਕ ਆਸ ਰਾਖਹੁ ਮਨ ਮਾਹਿ
॥ ਸਰਬ ਰੋਗ ਨਾਨਕ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਧਨ
ਕਉ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਉਠਿ ਧਾਵਹਿ ॥ ਸੋ ਧਨੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ
ਤੇ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਸੁਖ ਕਉ ਨਿਤ ਬਾਛਹਿ ਮੀਤ
॥ ਸੋ ਸੁਖੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਪਰੀਤਿ ॥ ਜਿਸੁ ਸੋਭਾ ਕਉ
ਕਰਹਿ ਭਲੀ ਕਰਨੀ ॥ ਸਾ ਸੋਭਾ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ
ਸਰਨੀ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵੀ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਰੋਗੁ
ਮਿਟੈ ਹਰਿ ਅਵਖਧੁ ਲਾਇ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਮਹਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹਿ
ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥ ਮਨੁ ਪਰਬੋਧਹੁ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥
ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵਤ ਆਵੈ ਠਾਇ ॥ ਤਾ ਕਉ ਬਿਘਨੁ
ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥
ਕਲਿ ਤਾਤੀ ਠਾਂਢਾ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ
ਸਦਾ ਸੁਖ ਪਾਉ ॥ ਭਉ ਬਿਨਸੈ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਆਸ ॥
ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਆਤਮ ਪਰਗਾਸ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਜਾਇ
ਬਸੈ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਾਟੀ ਜਮ ਫਾਸੀ
॥੩॥ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ ਕਹੈ ਜਨੁ ਸਾਚਾ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ
ਸੋ ਕਾਚੋ ਕਾਚਾ ॥ ਆਵਾ ਗਵਨੁ ਮਿਟੈ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵ
॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਸਰਨਿ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਇਉ ਰਤਨ
ਜਨਮ ਕਾ ਹੋਇ ਉਧਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਾਨ
ਆਧਾਰੁ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਨ ਛੂਟਨਹਾਰੇ ॥ ਸਿ-
ੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ
ਕਰਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇ ॥ ਮਨਿ ਬੰਛਤ ਨਾਨਕ ਫਲ ਪਾਇ
॥੪॥ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਸਿ ਤੇਰੈ ਧਨਾ ॥ ਤੂੰ ਕਿਆ
ਲਪਟਾਵਹਿ ਮੂਰਖ ਮਨਾ ॥ ਸੁਤ ਮੀਤ ਕੁਟੰਬ ਅਰੁ
ਬਨਿਤਾ ॥ ਇਨ ਤੇ ਕਹਹੁ ਤੁਮ ਕਵਨ ਸਨਾਥਾ ॥
ਰਾਜ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਇਨ ਤੇ ਕਹਹੁ
ਕਵਨ ਛੁਟਕਾਰ ॥ ਅਸੁ ਹਸਤੀ ਰਥ ਅਸਵਾਰੀ ॥
ਝੂਠਾ ਡੰਫੁ ਝੂਠੁ ਪਾਸਾਰੀ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਤਿਸੁ ਬੁਝੈ
ਨ ਬਿਗਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਨਾਨਕ ਪਛੁਤਾਨਾ
॥੫॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਤੂੰ ਲੇਹਿ ਇਆਨੇ ॥ ਭਗਤਿ
ਬਿਨਾ ਬਹੁ ਡੂਬੇ ਸਿਆਨੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ
ਮਨ ਮੀਤ ॥ ਨਿਰਮਲ ਹੋਇ ਤੁਮ੍ਹਾਰੋ ਚੀਤ ॥ ਚਰਨ
ਕਮਲ ਰਾਖਹੁ

ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਜਾਹਿ ॥
ਆਪਿ ਜਪਹੁ ਅਵਰਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵਹੁ ॥ ਸੁਨਤ ਕਹਤ
ਰਹਤ ਗਤਿ ਪਾਵਹੁ ॥ ਸਾਰ ਭੂਤ ਸਤਿ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ
॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਨਾਨਕ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥੬॥

shlok.
sath na chale bin bhean bikji-a sagli chhar.
jar jar nam kamavana Nanak ih Dhan sar. ||1||
asatpadi.
sant yana mil karaju bichar.
ek simar nam aDhar.
avar upav sabh mit bisaraju.
charan kamal rid meh ur Dharaju.
karan karan so parabh samrath.
darirh kar gahhu nam jar vath.
ih Dhan sanchaju jovhu bhagvant.
sant yana ka nirmal mant.
ek as rakjo man maji.
sarab rog Nanak mit yaji. ||1||
yis Dhan ka-o cjar kunt uth Dhaveh.
so Dhan jar seva te pavaji.
yis sukj ka-o nit bachheh mit.
so sukj saDhu sang parit.
yis sobha ka-o karaji bhali karni.
sa sobha bhe jar ki sarni.
anik upavi rog na ya-e.
rog mite jar avkjaDh la-e.
sarab niDhan meh jar nam niDhan.
yap Nanak dargaji parvan. ||2||
man parboDhaju jar ke na-e.
dah dis Dhavat ave tha-e.
ta ka-o bighan na lage ko-e.
ya ke ride base jar so-e.
kal tati thaNdha jar na-o.
simar simar sada sukj pa-o.
bha-o binse puran jo-e as.
bhagat bha-e atam pargas.
tit ghar ya-e base abjinasi.
kajo Nanak kati yam fasi. ||3||
tat bicjar kaje yan sacha.
yanam mare so kacho kacha.
ava gavan mite parabh sev.
ap ti-ag saran gurdev.
i-o ratan yanam ka jo-e uDhar.
jar jar simar paran aDhar.
anik upav na chhutanjare.
simrit sasat bed bichare.
jar ki bhagat karaju man la-e.
man banchhat Nanak fal pa-e. ||4||
sang na chalas tere Dhana.
tuN ki-a laptavaji murakj mana.
sut mit kutamb ar banita.
in te kahhu tum kavan sanatha.
re rang ma-i-a bisthar.
in te kahhu kavan chhutkar.
as jasti rath asvari.
yhutha damf yhuth pasari.
yin di-e tis buyhe na bigana.
nam bisar Nanak pachhutana. ||5||
gur ki mat tuN lei i-ane.
bhagat bina bajo dube si-ane.
jar ki bhagat karaju man mit.
nirmal jo-e tumHaro chit.
charan kamal rakjo man maji.

Página 289

yanam yanam ke kilbikj yaji.
ap yapaju avra nam yapavhu.
sunat kajat rajat gat pavhu.
sar bhut sat jar ko na-o.
sahy subha-e Nanak gun ga-o. ||6||

Shlok

Fuera del *Naam*, nada ha de acompañarte cuando partas; las alegrías de este ilusorio mundo son como cenizas. Practiquemos pues el Nombre; he ahí nuestro Único Tesoro. (1)

Ashtapadi XIX

Si llegas a encontrar a un Santo, haz que te hable del Nombre; conduce a tu mente a reposar en Él y conviértelo en tu fundamento. Oh amigo, abandona cualquier otro camino y mantén tu corazón postrado a los Pies de Loto del Señor. Sólo Él tiene el poder de hacer o causar; apégate a Su Nombre como lo único que es en verdad valioso.

Amasa este Preciado Tesoro, que ciertamente te hará rico.

Pura es la enseñanza de los Santos que conduce tus esperanzas a descansar sólo en el Uno.

Toda aflicción es entonces disipada. (1)

Tú que hasta en el último rincón de la tierra buscas riqueza, sirve al Señor y obtendrás la mayor de las fortunas. La felicidad que día tras día has anhelado, sólo podrás hallarla en la Compañía de los Santos. Las buenas acciones por las que esperas obtener la Gloria, sólo la obtendrás en el Santuario del Señor.

Si te encuentras afligido por alguna enfermedad para la cual no has hallado cura, aplica el *Naam*, el Nombre del Señor como remedio y así obtendrás alivio. De todos los tesoros, el más grande es el *Naam*. Medita en Él y serás aceptado en la Corte del Señor. (2)

Instruye tu mente con el *Naam*, el Nombre del Señor, para que deje de divagar y encuentre la Paz. Ningún daño ha de tocar al hombre que sienta en sí mismo la Presencia de Dios.

Los tiempos están ardiendo y sólo el Nombre puede refrescarte; medita en Él y encontrarás Paz Eterna. Absorto en el Nombre, todo miedo es vencido y se ilumina la mente.

El hombre alcanza entonces la inmortalidad y no vuelve a ser acechado por la muerte. (3)

El verdadero Sirviente de Dios vive inmerso en la Esencia Divina, mientras el farsante se ocupa en vanas actividades que lo atan permanentemente a la rueda de nacimientos y muertes.

Renuncia a tu arrogancia y protagonismo y busca el Santuario del Divino *Guru*, así esta joya de la vida humana será salvada. Medita en el Señor, Jar, Jar, el Soporte de toda vida,

Sin ese Soporte, vana resulta la lectura de los *Vedas*, de los *Shastras* y de los Textos Semíticos. Alaba al Señor con toda Devoción en tu corazón, dice *Nanak*, y los deseos de tu mente serán satisfechos. (4)

Bien sabes que no llevarás contigo riqueza alguna cuando mueras; entonces, mente ingenua, ¿por qué te aferras tanto a tus bienes? De una multitud de amigos, de tu familia y de tu esposa, de tus más queridas canciones, nada, salvo el Maestro, permanece por siempre contigo. ¿Cuál de los poderes del mundo, cuál de sus placeres, te conduce a la Liberación?

Los caballos y elefantes, las carrozas y la pompa son sólo engañosos espectáculos.

Aquél que vive separado de Dios, nunca reconoce al Verdadero Proveedor de todo.

Caro en verdad se paga el olvido del *Naam*, el Nombre del Señor. (5)

El Consejo del *Guru* te conduce a la Contemplación del Nombre. **P. 289.**

Conservando al Señor por siempre en tu mente, todas las faltas cometidas en pasadas existencias te serán absueltas. Recita el *Naam* e invita a otros a recitarlo, pues cualquiera que Lo escuche, Lo declame y tome Conciencia de Él, será liberado.

Por ello, dice *Nanak*, con espontaneidad intuitiva recita las Gloriosas Alabanzas. (6)

ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤੇਰੀ ਉਤਰਸਿ ਮੈਲੁ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਫੈਲੁ ॥ ਹੋਹਿ ਅਚਿੰਤੁ ਬਸੈ ਸੁਖ ਨਾਲਿ ॥ ਸਾਸਿ ਗ੍ਰਾਸਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲੀ ਮਨਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਵਹਿ ਸਚੁ ਧਨਾ ॥ ਹਰਿ ਪੂੰਜੀ ਸੰਚਿ ਕਰਹੁ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਦਰਗਹ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਏਕੋ ਦੇਖੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ॥੭॥ ਏਕੋ ਜਪਿ ਏਕੋ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੋ ਮਨ ਆਹਿ ॥ ਏਕਸ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਉ ਅਨੰਤ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਾਪਿ ਏਕ ਭਗਵੰਤ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਏਕੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਆਪਿ ॥ ਅਨਿਕ ਬਿਸਥਾਰ ਏਕ ਤੇ ਭਏ ॥ ਏਕੁ ਅਰਾਧਿ ਪਰਾਛਤ ਗਏ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਏਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਜਾਤਾ ॥੮॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ਪਰਿਆ ਤਉ ਸਰਨਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਅਪਨੀ ਭਗਤੀ ਲਾਇ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਾਚਕ ਜਨੁ ਜਾਚੈ ਪ੍ਰਭ ਦਾਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਮਾਗਉ ਧੂਰਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੇਰੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਹਿ ਧਿਆਵਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਨਿਤ ਨੀਤਿ ॥ ਏਕ ਓਟ ਏਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਸਾਰੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਬਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥ ਜਿਨ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੇ ॥ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਨਹੀ ਡੋਲਾਨੇ ॥ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਰੰਗਿ ॥ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਪਰੇ ਸਰਨਿ ਆਨ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਅਨਦਿਨੁ ਲਿਵ ਲਾਗਿ ॥ ਬਡਭਾਗੀ ਜਪਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਸੇਵਕ ਕੀ ਮਨਸਾ ਪੂਰੀ ਭਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਮਤਿ ਲਈ ॥ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇਓ ਦਇਆਲੁ ॥ ਸੇਵਕੁ ਕੀਨੋ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਮੁਕਤਿ ਜਨੁ ਭਇਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੂਖੁ ਭ੍ਰਮੁ ਗਇਆ ॥ ਇਛ ਪੁਨੀ ਸਰਧਾ ਸਭ ਪੂਰੀ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਦ ਸੰਗਿ ਹਜੂਰੀ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਨਿ ਲੀਆ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤੀ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿ ਘਾਲ ਨ ਭਾਨੈ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿ

gun gavat teri utras mel.
binas ya-e ja-ume bikj fel.
johi achint base sukj nal.
sas garas jar nam samal.
chhad si-anap sagli mana.
saDhsang pavaji sach Dhana.
jar punyi sanch karaju bi-uhar.
iha sukj dargeh yekar.
sarab nirantar eko dekj.
kajo Nanak ya ke mastak lekj. ||7||
eko yap eko salaji.
ek simar eko man aji.
ekas ke gun ga-o anant.
man tan yap ek bhagvant.
eko ek ek jar ap.
puran pur raji-o parabh bi-ap.
anik bistjar ek te bha-e.
ek araDh parachhat ga-e.
man tan antar ek parabh rata.
gur parsad Nanak ik yata. ||8||19||
shlok.
firat firat parabh a-i-a pari-a ta-o sarna-e.
Nanak ki parabh benti apni bhagti la-e. ||1||
asatpadi.
yachak yan yache parabh dan.
kar kirpa devhu jar nam.
saDh yana ki maga-o Dhur.
parbarahm meri sarDha pur.
sada sada parabh ke gun gava-o.
sas sas parabh tumeh Dhi-ava-o.
charan kamal si-o lage parit.
bhagat kara-o parabh ki nit nit.
ek ot eko aDhar.
Nanak mage nam parabh sar. ||1||
parabh ki darisat maja sukj jo-e.
jar ras pave birla ko-e.
yin chakji-a se yan tariptane.
puran purakj naji dolane.
subjar bhare parem ras rang.
upye cha-o saDh ke sang.
pare saran an sabh ti-ag.
antar pargas an-din liv lag.
badbhagi yapi-a parabh so-e.
Nanak nam rate sukj jo-e. ||2||
sevak ki mansa puri bha-i.
satgur te nirmal mat la-i.
yan ka-o parabh jo-i-o da-i-al.
sevak kino sada nihal.
banDhan kat mukat yan bha-i-a.
yanam maran dukj bharam ga-i-a.
ichh puni sarDha sabh puri.
rav raji-a sad sang heuri.
yis ka sa tin li-a mila-e.
Nanak bhagti nam sama-e. ||3||
so ki-o bisre ye ghal na bhane.
so ki-o bisre ye ki-a yane.

ਕੀਆ ਜਾਨੈ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿਨਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦੀਆ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿ ਜੀਵਨ ਜੀਆ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਰਾਖੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਬਿਰਲਾ ਲਾਖੈ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਜਿ ਬਿਖੁ ਤੇ ਕਾਢੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਟੂਟਾ ਗਾਢੈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਤਤੁ ਇਹੈ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਨਾਨਕ ਜਨ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥

so ki-o bisre yin sabh kichh di-a.
so ki-o bisre ye yivan yi-a.
so ki-o bisre ye agan meh rakje.
gur parsad ko birla lakje.
so ki-o bisre ye bikj te kadhe.
yanam yanam ka tuta gadhe.
gur pure tat ihe buyha-i-a.
parabh apna Nanak yan Dhi-a-i-a. ||4||

Cantando Sus Alabanzas tu mente será purificada y te librarás del devastador veneno del orgullo; sólo así podrás vivir en Perfecta Paz. Con cada respiración y con cada bocado eleva en tu ser el Nombre del Señor. Renuncia a tus trucos astutos, oh mente mía, en Compañía de los Santos, obtendrás la Verdadera Riqueza.

Junta la Riqueza del Nombre del Señor, tu Verdadero Capital, y comercia con Él.

En este mundo estarás en Paz y en la Corte del Señor serás aclamado.

Ve al Uno prevaleciendo en todo, dice *Nanak*, pues tu Destino ha sido ordenado. (7)

Piensa en el Dios Verdadero, alábalo, contémplalo y búscalo a Él sólo.

Cántale Alabanzas sin cesar y atestigua Su Grandeza en pensamiento y acto porque el Señor es el Uno Absoluto, Aquél que con Su Perfecta Presencia abarca todo lugar y del Cuál todo proviene. Alabándolo a Él, es como uno limpia sus faltas; conducido por el *Guru* uno toma Conciencia del Uno, inundando cuerpo y mente con Su Amor. (8-19)

Shlok

Nanak dice, oh Señor, mis divagaciones han terminado, vengo a buscar Refugio en Ti, apégame a Tu Servicio. (1)

Ashtapadi XX

Oh Señor, Tu Humilde Servidor Te pide un regalo, concédele el Tesoro de Tu Nombre.

A mí, que añoro sólo el Polvo de los Pies de Tus Santos. Oh Señor Trascendente, ¡cómo anhelo poder Llamarte con cada respiración y recitar por siempre Tu Alabanza!

Que enaltezca el afecto por el Loto de Tus Pies. Que pueda realizar mi servicio a Dios, con toda Devoción, día con día, porque Tú eres mi Único Santuario y mi Único Soporte.

Nanak pide sólo lo más Sublime, el *Naam*, el Nombre de Dios. (1)

Si Dios está complacido, vivirás por siempre en Éxtasis, mas pocos son los bendecidos con la Experiencia Plena del Señor. Aquéllos que Lo han experimentado, permanecen plenos y alcanzan la perfección en un Estado de Fe constante y desbordando Amor por Él.

Nace en sus mentes el gozo de conservar la Compañía de los Santos, y día y noche se entonan en Dios viviendo iluminados. Pocos son, en verdad, los que a Él se entregan, pero sólo aquéllos que aman Su Nombre, conocen la Paz Perfecta. (2)

Aquél que sirve al Señor, recibe la Enseñanza del *Guru* Verdadero; el Señor es Bondadoso con Su sirviente y lo protege siempre.

Le quita las ataduras y lo libera de la duda y del dolor de tantas reencarnaciones.

Viviendo en la Eterna Presencia del Señor, su nostalgia es aliviada y su Fe, confirmada.

Unido a su Maestro, a quien en verdad pertenece, penetra en el Santuario del Nombre. (3)

¿Cómo podríamos abandonar a Aquél que premia nuestros esfuerzos y que reconoce cualquier cosa que por Él hagamos? **P. 290.**

¿Cómo Olvidarlo si todo nos lo ha dado?

¿Cómo Olvidarlo si es la vida del ser viviente?

¿Cómo Olvidarlo si nos conservó a salvo en el fuego del vientre?

Por la Gracia del *Guru*, sólo unos cuantos toman conciencia de esto.

¿Por qué Olvidarlo si nos salva de la corrupción?

Los que han estado separados de Él por incontables vidas, son reunidos con Él otra vez.

Mediante el Perfecto *Guru*, la Realidad Esencial es comprendida. Oh, dice *Nanak*, los Sirviente Humildes de Dios meditan en Él. (4)

ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਕਰਹੁ ਇਹੁ ਕਾਮੁ ॥ ਆਨ ਤਿਆਗਿ ਜਪਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ॥ ਆਪਿ ਜਪਹੁ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵਹੁ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਤਰੀਐ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਤਨੁ ਹੋਸੀ ਛਾਰੁ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਸੂਖ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ॥ ਬੂਡਤ ਜਾਤ ਪਾਏ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਸਗਲ ਦੂਖ ਕਾ ਹੋਵਤ ਨਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਗੁਨਤਾਸੁ ॥੫॥ ਉਪਜੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਚਾਉ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਇਹੀ ਸੁਆਉ ॥ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਪੇਖਿ ਦਰਸੁ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਸਾਧ ਚਰਨ ਧੋਇ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰੰਗੁ ॥ ਬਿਰਲਾ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ਸੰਗੁ ॥ ਏਕ ਬਸਤੁ ਦੀਜੈ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲਇਆ ॥ ਤਾ ਕੀ ਉਪਮਾ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਸਮਾਇ ॥੬॥ ਪ੍ਰਭ ਬਖਸੰਦ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ॥ ਸਰਬ ਘਟਾ ਕਰਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾਰ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥ ਜੋ ਜੋ ਜਪੈ ਸੁ ਹੋਇ ਪੁਨੀਤ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਲਾਵੈ ਮਨ ਹੀਤ ॥ ਹਮ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰ ਨੀਚ ਅਜਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੀ ਸਰਨਿ ਪੁਰਖ ਭਗਵਾਨ ॥੭॥ ਸਰਬ ਬੈਕੁੰਠ ਮੁਕਤਿ ਮੋਖ ਪਾਏ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ਅਨਿਕ ਰਾਜ ਭੋਗ ਬਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਕਥਾ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥ ਬਹੁ ਭੋਜਨ ਕਾਪਰ ਸੰਗੀਤ ॥ ਰਸਨਾ ਜਪਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨੀਤ ॥ ਭਲੀ ਸੁ ਕਰਨੀ ਸੋਭਾ ਧਨਵੰਤ ॥ ਹਿਰਦੈ ਬਸੇ ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਮੰਤ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਦੇਹੁ ਨਿਵਾਸ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸ ॥੮॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਰਗੁਨ ਨਿਰਗੁਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧੀ ਆਪਿ ॥ ਆਪਨ ਕੀਆ ਨਾਨਕਾ ਆਪੇ ਹੀ ਫਿਰਿ ਜਾਪਿ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਜਬ ਅਕਾਰੁ ਇਹੁ ਕਛੁ ਨ ਦ੍ਰਿਸਟੇਤਾ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਤਬ ਕਹ ਤੇ ਹੋਤਾ ॥ ਜਬ ਧਾਰੀ ਆਪਨ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ॥ ਤਬ ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਕਿਸੁ ਸੰਗਿ ਕਮਾਤਿ ॥ ਜਬ ਇਸ ਕਾ ਬਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨ ਜਾਪਤ ॥ ਤਬ ਹਰਖ ਸੋਗ ਕਹੁ ਕਿਸਹਿ ਬਿਆਪਤ ॥ ਜਬ ਆਪਨ ਆਪ ਆਪਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥ ਤਬ ਮੋਹ ਕਹਾ

ਕਿਸੁ ਹੋਵਤ ਭਰਮ ॥ ਆਪਨ ਖੇਲੁ ਆਪਿ ਵਰਤੀਜਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥੧॥ ਜਬ ਹੋਵਤ ਪ੍ਰਭ ਕੇਵਲ ਧਨੀ ॥ ਤਬ ਬੰਧ ਮੁਕਤਿ ਕਹੁ ਕਿਸ ਕਉ ਗਨੀ ॥ ਜਬ ਏਕਹਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਤਬ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਕਹੁ ਕਉਨ ਅਉਤਾਰ ॥ ਜਬ ਨਿਰਗੁਨ ਪ੍ਰਭ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ਤਬ ਸਿਵ ਸਕਤਿ ਕਹਹੁ ਕਿਤੁ ਠਾਇ ॥ ਜਬ ਆਪਹਿ ਆਪਿ ਅਪਨੀ ਜੋਤਿ ਧਰੈ ॥ ਤਬ ਕਵਨ ਨਿਡਰੁ ਕਵਨ ਕਤ ਡਰੈ ॥ ਆਪਨ ਚਲਿਤ ਆਪਿ ਕਰਨੈਹਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੨॥

sean sant karaju ih kam.
an ti-ag yapaju jar nam.
simar simar simar sukj pavhu.
ap yapaju avrah nam yapavhu.
bhagat bha-e tari-e sansar.
bin bhagti tan josi chhar.
sarab kali-an sukj niDh nam.
budat yat pa-e bisram.
sagal dukj ka jovat nas.
Nanak nam yapaju guntas. ||5||
upyi parit parem ras cha-o.
man tan antar iji su-a-o.
netaraju pekj daras sukj jo-e.
man bigse saDh charan Dho-e.
bhagat yana ke man tan rang.
birla ko-u pave sang.
ek basat diye kar ma-i-a.
gur parsad nam yap la-i-a.
ta ki upma kaji na ya-e.
Nanak raji-a sarab sama-e. ||6||
parabh bakjsand din da-i-al.
bhagat vachhal sada kirpal.
anath nath gobind gupal.
sarab ghata karat partipal.
ad purakj karan kartar.
bhagat yana ke paran aDhar.
yo yo yape so jo-e punit.
bhagat bha-e lave man hit.
ham nirguni-ar nich ean.
Nanak tumri saran purakj bhagvan. ||7||
sarab bekunth mukat mokj pa-e.
ek nimakj jar ke gun ga-e.
anik re bjog badi-a-i.
jar ke nam ki katha man bha-i.
bajo bjoyan kapar sangit.
rasna yapti jar jar nit.
bhali so karni sobha Dhanvant.
hirde base puran gur mant.
saDhsang parabh de nivas.
sarab sukj Nanak pargas. ||8||20||
shlok.
sargun nirgun nirankar sunn samaDhi ap.
apan ki-a nanka ape hi fir yap. ||1||
asatpadi.
yab akar ih kachh na daristeta.
pap punn tab kah te jota.
yab Dhari apan sunn samaDh.
tab ber biroDh kis sang kamat.
yab is ka baran chihan na yapat.
tab jarakj sog kajo kiseh bi-apat.
yab apan ap ap parbarahm.
tab moh kaja kis jovat bharam.

Página 291

apan kjel ap vartiya.
Nanak karnejar na duya. ||1||
yab jovat parabh keval Dhani.
tab banDh mukat kajo kis ka-o gani.
yab ekeh jar agam apar.
tab narak surag kajo ka-un a-utar.
yab nirgun parabh sahy subha-e.
tab siv sakat kahhu kit tha-e.
yab apeh ap apni yot Dhare.
tab kavan nidar kavan kat dare.
apan chalit ap karnejar.
Nanak thakur agam apar. ||2||

Oh Santo amigo, destina tu existencia a meditar en el Nombre de Dios. Si logras hacerlo, tu mente cosechará Paz y podrás compartir con otros el Tesoro del Nombre. Viviendo con Amor y Devoción, transitarás felizmente a través de este mundo; mas una vida sin Alabanza, terminará en cenizas. El Amor del Nombre es todo Paz y Alegría; aun aquél que va naufragando por la existencia puede aferrarse al Nombre, estabilizar su mente y liberarse para siempre de la aflicción. ¿Por qué no dedicarse a cultivar la fuente de tanto Bien? (5)

Jubiloso Amor brota de mi corazón, al fin he hallado el objeto de mi vida.

Compartiendo Su Visión, encuentro la Paz; lavando los Pies de Sus Santos, florece mi mente. El cuerpo y la mente de los *Gurmukjs* están colmados del Amor al Señor, mas pocos son los que tienen la fortuna de encontrarse en Su Compañía. Por Tu Infinita Misericordia concédeme, oh Señor, este único regalo, que pueda meditar en Tu Nombre por la Gracia del *Guru*.

Oh, dice *Nanak*, no logro alabar lo suficiente a Aquél que está presente en todo. (6)

Dios, el Señor Compasivo, es Bondadoso con los desamparados; Él ama a Sus Devotos y siempre es Misericordioso. Él eleva a los que carecen de soporte, Él es el Protector de la Tierra.

Colmando todo y sosteniendo todo, Él es el Ser Primordial, el Creador, la Causa de todas las causas, la Respiración misma d*el Gurmukj*. Aquél que medita en Él se purifica y se apega al Amor y al Servicio, oh Señor, nosotros que somos criaturas ignorantes y sin valor, necesitamos de Tu Protección. (7)

Aquél que por una vez experimenta el Estado de Alabanza, es elevado a los reinos celestiales; ya sólo encuentra en la Repetición del Nombre la fuente de todo Placer, Poder y Gloria. En el Amor que la Palabra del *Guru* vierte, se encuentra cualquier acción virtuosa, renombre, fama y riqueza. Concédeme, oh Señor, un lugar en el apacible círculo de los Santos, para que gozoso se ilumine mi corazón. (8-20)

Shlok

Dios es Absoluto y también Relativo, Él Mismo existía en el Trance Primordial y Él Mismo conmovió la Energía Divina iniciando la creación, a través de la cuál, Él ve y Se contempla a Sí Mismo. (1)

Ashtapadi XXI

Cuando aún no existía este mundo de formas, ¿dónde estaba lo bueno y lo malo?

Cuando el Señor se encontraba en el trance primordial, ¿hacia quién podían dirigirse el enojo y los celos?

Cuando aún no Se manifestaba en forma o color, ¿quién podía sentir tristeza o alegría?

Cuando el Uno existía dentro de Sí Mismo como el Señor Trascendente, ¿había acaso, quién fuera tentado por el apego o la duda? **P. 291.**

Todo es Su Juego, Su Trama y Él Mismo lo despliega; en verdad Él es el Único Creador. (1)

Cuando Dios, el Maestro, estaba solo, ¿quién podía llamarse libre o atado?

Cuando sólo existía el Único Dios, Incognoscible e Inconmensurable, ¿quién podía ser enviado al cielo o a la oscuridad de la conciencia?

Cuando el Señor Absoluto se encontraba en profundo reposo, ¿dónde estaba lo que ahora llamamos materia o inteligencia cósmica?

Cuando Él, el Absoluto, se hallaba totalmente contenido en Su Propia Luz, ¿quién había que fuera intrépido o miedoso?

Él, por Sí solo, despliega los caracteres de Su escenario; Él, el Maestro, es Uno, Inefable e Infinito. (2)

ਅਬਿਨਾਸੀ ਸੁਖ ਆਪਨ ਆਸਨ ॥ ਤਹ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਹੁ ਕਹਾ ਬਿਨਾਸਨ ॥ ਜਬ ਪੂਰਨ ਕਰਤਾ ਪ੍ਰਭੂ ਸੋਇ ॥ ਤਬ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਕਹਹੁ ਕਿਸੁ ਹੋਇ ॥ ਜਬ ਅਬਿਗਤ ਅਗੋਚਰ ਪ੍ਰਭ ਏਕਾ ॥ ਤਬ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ ਕਿਸੁ ਪੂਛਤ ਲੇਖਾ ॥ ਜਬ ਨਾਥ ਨਿਰੰਜਨ ਅਗੋਚਰ ਅਗਾਧੇ ॥ ਤਬ ਕਉਨ ਛੁਟੇ ਕਉਨ ਬੰਧਨ ਬਾਧੇ ॥ ਆਪਨ ਆਪ ਆਪ ਹੀ ਅਚਰਜਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਨ ਰੂਪ ਆਪ ਹੀ ਉਪਰਜਾ ॥੩॥ ਜਹ ਨਿਰਮਲ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖ ਪਤਿ ਹੋਤਾ ॥ ਤਹ ਬਿਨੁ ਮੈਲੁ ਕਹਹੁ ਕਿਆ ਧੋਤਾ ॥ ਜਹ ਨਿਰੰਜਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਰਬਾਨ ॥ ਤਹ ਕਉਨ ਕਉ ਮਾਨ ਕਉਨ ਅਭਿਮਾਨ ॥ ਜਹ ਸਰੂਪ ਕੇਵਲ ਜਗਦੀਸ ॥ ਤਹ ਛਲ ਛਿਦ੍ਰ ਲਗਤ ਕਹੁ ਕੀਸ ॥ ਜਹ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਜੋਤਿ ਸੰਗਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਤਹ ਕਿਸਹਿ ਭੂਖ ਕਵਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕਾ ਨਾਹਿ ਸੁਮਾਰੁ ॥੪॥ ਜਬ ਅਪਨੀ ਸੋਭਾ ਆਪਨ ਸੰਗਿ ਬਨਾਈ ॥ ਤਬ ਕਵਨ ਮਾਇ ਬਾਪ ਮਿਤ੍ਰ ਸੁਤ ਭਾਈ ॥ ਜਹ ਸਰਬ ਕਲਾ ਆਪਹਿ ਪਰਬੀਨ ॥ ਤਹ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਹਾ ਕੋਊ ਚੀਨ ॥ ਜਬ ਆਪਨ ਆਪੁ ਆਪਿ ਉਰਿ ਧਾਰੈ ॥ ਤਉ ਸਗਨ ਅਪਸਗਨ ਕਹਾ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਜਹ ਆਪਨ ਊਚ ਆਪਨ ਆਪਿ ਨੇਰਾ ॥ ਤਹ ਕਉਨ ਠਾਕੁਰੁ ਕਉਨੁ ਕਹੀਐ ਚੇਰਾ ॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਨਾਨਕ ਅਪਨੀ ਗਤਿ ਜਾਨਹੁ ਆਪਿ ॥੫॥ ਜਹ ਅਛਲ ਅਛੇਦ ਅਭੇਦ ਸਮਾਇਆ ॥ ਊਹਾ ਕਿਸਹਿ ਬਿਆਪਤ ਮਾਇਆ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਆਪਹਿ ਆਦੇਸੁ ॥ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਕਾ ਨਾਹੀ ਪਰਵੇਸੁ ॥ ਜਹ ਏਕਹਿ ਏਕ ਏਕ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਤਹ ਕਉਨੁ ਅਚਿੰਤੁ ਕਿਸੁ ਲਾਗੈ ਚਿੰਤਾ ॥ ਜਹ ਆਪਨ ਆਪੁ ਆਪਿ ਪਤੀਆਰਾ ॥ ਤਹ ਕਉਨੁ ਕਥੈ ਕਉਨੁ ਸੁਨਨੈਹਾਰਾ ॥ ਬਹੁ ਬੇਅੰਤ ਊਚ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਸ ਕਉ ਆਪਹਿ ਪਹੂਚਾ ॥੬॥ ਜਹ ਆਪਿ ਰਚਿਓ ਪਰਪੰਚੁ ਅਕਾਰੁ ॥ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਮਹਿ ਕੀਨੋ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਤਹ ਭਈ

ਕਹਾਵਤ ॥ ਕੋਊ ਨਰਕ ਕੋਊ ਸੁਰਗ ਬੰਛਾਵਤ ॥ ਆਲ ਜਾਲ ਮਾਇਆ ਜੰਜਾਲ ॥ ਹਉਮੈ ਮੋਹ ਭਰਮ ਭੈ ਭਾਰ ॥ ਦੂਖ ਸੂਖ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਓ ਬਖ੍ਯਾਨ ॥ ਆਪਨ ਖੇਲੁ ਆਪਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ॥ ਖੇਲੁ ਸੰਕੋਚੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੈ ॥੭॥ ਜਹ ਅਬਿਗਤੁ ਭਗਤੁ ਤਹ ਆਪਿ ॥ ਜਹ ਪਸਰੈ ਪਾਸਾਰੁ ਸੰਤ ਪਰਤਾਪਿ ॥ ਦੁਹੂ ਪਾਖ ਕਾ ਆਪਹਿ ਧਨੀ ॥ ਉਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਉਨਹੂ ਬਨੀ ॥ ਆਪਹਿ ਕਉਤਕ ਕਰੈ ਅਨਦ ਚੋਜ ॥ ਆਪਹਿ ਰਸ ਭੋਗਨ ਨਿਰਜੋਗ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਆਪਨ ਨਾਇ ਲਾਵੈ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਖੇਲ ਖਿਲਾਵੈ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਅਥਾਹ ਅਗਨਤ ਅਤੋਲੈ ॥ ਜਿਉ ਬੁਲਾਵਹੁ ਤਿਉ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਬੋਲੈ ॥੮॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੇ ਠਾਕੁਰਾ ਆਪੇ ਵਰਤਣਹਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਪਸਰਿਆ ਦੂਜਾ ਕਹ ਦ੍ਰਿਸਟਾਰ ॥੧॥

abjinasi sukj apan asan.
tah yanam maran kajo kaja binasan.
yab puran karta parabh so-e.
tab yam ki taras kahhu kis jo-e.
yab abigat agocjar parabh eka.
tab chitar gupat kis puchhat lekja.
yab nath niranyan agocjar agaDhe.
tab ka-un chhute ka-un banDhan baDhe.
apan ap ap hi acharya.
Nanak apan rup ap hi uparya. ||3||
yah nirmal purakj purakj pat jota.
tah bin mel kahhu ki-a Dhota.
yah niranyan nirankar nirban.
tah ka-un ka-o man ka-un abjiman.
yah sarup keval yagdis.
tah chhal chhidar lagat kajo kis.
yah yot sarupi yot sang samave.
tah kiseh bhukj kavan taripjave.
karan karavan karnejar.
Nanak karte ka naji sumar. ||4||
yab apni sobha apan sang bana-i.
tab kavan ma-e bap mitar sut bha-i.
yah sarab kala apeh parbin.
tah bed kateb kaja ko-u chin.
yab apan ap ap ur Dhare.
ta-o sagan apasgan kaja bichare.
yah apan uch apan ap nera.
tah ka-un thakur ka-un kaji-e chera.
bisman bisam raje bismad.
Nanak apni gat yanhu ap. ||5||
yah achhal achhed abhed sama-i-a.
uha kiseh bi-apat ma-i-a.
apas ka-o apeh ades.
tihu gun ka naji parves.
yah ekeh ek ek bhagvanta.
tah ka-un achint kis lage chinta.
yah apan ap ap pati-ara.
tah ka-un kathe ka-un sunnejara.
bajo be-ant uch te ucha.
Nanak apas ka-o apeh pajucha. ||6||
yah ap rachi-o parpanch akar.
tihu gun meh kino bisthar.
pap punn tah bha-i kajavat.

Página 292

ko-u narak ko-u surag banchhavat.
al yal ma-i-a yanyal.
ha-ume moh bharam bhe bhar.
dukj sukj man apman.
anik parkar ki-o bakj-yan.
apan kjel ap kar dekje.
kjel sankoche ta-o Nanak eke. ||7||
yah abigat bhagat tah ap.
yah pasre pasar sant partap.
duhu pakj ka apeh Dhani.
un ki sobha unhu bani.
apeh ka-utak kare anad choy.
apeh ras bjogan niryog.
yis bhave tis apan na-e lave.
yis bhave tis kjel kjilave.
besumar athah agnat atole.
yi-o bulavhu ti-o Nanak das bole. ||8||21||
shlok.
yi-a yant ke thakura ape vartanjar.
Nanak eko pasri-a duya kah daristar. ||1||

Cuando el Señor Inmortal se encontraba en Su Aposento de Quietud, ¿dónde estaba la vida, la muerte o la disolución?

Cuando el Señor Perfecto existía dentro de Sí Mismo, ¿quién había que le temiera a la muerte o a la destrucción?

Cuando el No Manifiesto y Trascendente Señor era Uno y Solo, ¿quién existía que pudiera considerar la dualidad conciencia - inconsciencia?

Cuando sólo existía el Señor, el Uno Inmaculado, ¿Quién se encontraba entonces libre o quién atado?

Él es la Maravilla de las maravillas y Él Mismo manifestó Su Ser Relativo. Dice *Nanak*, Él Mismo creó Su Propia Forma. (3)

Cuando el Maestro, el Señor Inmaculado, era Uno, ¿de quién iba a lavar las faltas, si ni siquiera se cometían aún?

Cuando sólo existía el Uno Sin Forma, en Éxtasis permanente, ¿cómo podía haber entonces Honor o deshonor?

Cuando sólo se encontraba en Existencia el Señor, ¿había acaso, quien pudiera ser afligido por la culpa o la tristeza?

Él es el Creador, la Causa de todas las causas, no hay nadie que conozca la Extensión de Su Palabra. (4)

Cuando Su Gloria se hallaba contenida en Él Mismo, sin reflejo alguno, ¿quién era entonces la madre, el padre, el amigo, el hijo o el hermano?

Cuando no existía nadie, más que Él, el Omnipotente Señor, Sabio y Completo en Sí Mismo, ¿dónde estaban entonces las escrituras o los eruditos para estudiarlas?

Cuando el Señor habitaba en Su Propio corazón, ¿Quién había que presagiara el bien o el mal?

Cuando el Señor era para Sí Mismo lo cercano y lo lejano, ¿Había quién pudiera ser el Maestro o el discípulo?

En ese entonces, el Señor Maravilloso permanecía absorbido en Su Propio Asombro; sólo Él conoce los alcances de Su Ser. (5)

Cuando todo en el Señor era genuino, constante y oculto, ¿había quien pudiera ser inducido a la ilusión y al engaño de *Maya*?

Cuando el Señor Se postraba ante Sí Mismo, entonces Su Presencia no existía en un mundo delimitado por los sentidos.

Cuando Él estaba Solo, se satisfacía a Sí Mismo y no había nadie que escuchara o esparciera Sus Alabanzas.

Él es Infinito, lo más Grande de lo grande y solamente Él puede concebirse a Sí Mismo. (6)

Cuando el Señor creó el mundo de la forma, el cual existe por la percepción de los sentidos, aparecieron los conceptos de virtud y vicio. **P.292.**

Fue entonces que se generó la nostalgia por el cielo y el terror a la oscuridad de la conciencia.

Allí empezó la seducción de *Maya* y el cautiverio de las ilusiones. Después siguió la tiranía del ego que se manifiesta como apego, duda y miedo, como distinción entre placer y dolor, entre honor y deshonor. Aparecieron los distintos lenguajes para expresar sentimientos y distinciones. Él es el Actor de este drama psíquico; Él es Quien observa y cuando al final Él resuelve todo, se queda Solo otra vez. (7)

Dondequiera que uno encuentre al Devoto del Señor, allí también hallará al Señor.

Todo lo que Dios ha creado, ha sido para la Gloria de Sus Santos. Él es el Señor de este mundo y del más allá; Él es el Objeto de las Alabanzas y también el Alabador.

Él hace Milagros y actos que alegran a todos; Él es Quien se regocija en el placer y es también Quien se conserva permanentemente desapegado. Por Su Divina Gracia, el Señor elige a algunos para apegarlos a Su Nombre y les concede que actúen en Conciencia de Su Voluntad.

Él permanece Vasto y Profundo y está más allá de nuestra capacidad para medirlo.

Oh, dice *Nanak*, es por la Voluntad de Dios que manifiesto estas cosas. (8-21)

Shlok

Tú eres el Maestro de toda vida y prevaleces en todo, en todas partes se encuentra Tu Presencia y fuera de Ti, nada existe. (1)

ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਆਪਿ ਕਥੈ ਆਪਿ ਸੁਨਨੈਹਾਰੁ ॥
ਆਪਹਿ ਏਕੁ ਆਪਿ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ
ਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਏ ॥ ਆਪਨੈ ਭਾਣੈ ਲਏ ਸਮਾਏ
॥ ਤੁਮ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪਨ
ਸੂਤਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਪਰੋਇ ॥ ਜਾ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ
ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਸੋ
ਸਮਦਰਸੀ ਤਤ ਕਾ ਬੇਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿ-
ਸਟਿ ਕਾ ਜੇਤਾ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੰਤ੍ਰ ਸਭ ਤਾ ਕੈ ਹਾਥ
॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥੁ ॥ ਜਿਸੁ ਰਾਖੈ
ਤਿਸੁ ਕੋਇ ਨ ਮਾਰੈ ॥ ਸੋ ਮੂਆ ਜਿਸੁ ਮਨਹੁ ਬਿ-
ਸਾਰੈ ॥ ਤਿਸੁ ਤਜਿ ਅਵਰ ਕਹਾ ਕੋ ਜਾਇ ॥ ਸਭ
ਸਿਰਿ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨ ਰਾਇ ॥ ਜੀਅ ਕੀ ਜੁਗਤਿ
ਜਾ ਕੈ ਸਭ ਹਾਥਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਜਾਨਹੁ ਸਾਥਿ
॥ ਗੁਨ ਨਿਧਾਨ ਬੇਅੰਤ ਅਪਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ
ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਦਇਆਲ
॥ ਸਭ ਊਪਰਿ ਹੋਵਤ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਅਪਨੇ ਕਰਤਬ
ਜਾਨੈ ਆਪਿ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਹਿਓ ਬਿਆਪਿ ॥
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਜੀਅਨ ਬਹੁ ਭਾਤਿ ॥ ਜੋ ਜੋ ਰਚਿਓ
ਸੁ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਤਿ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਲਏ
ਮਿਲਾਇ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥
ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਕਰਨਹਾਰੁ
ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਜਾਨਿਆ ॥੩॥ ਜਨੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ
ਏਕੈ ਨਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ
॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਸੇਵਾ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ
ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਤੇ ਊਪਰਿ ਨਹੀ ਬੀਚਾਰੁ
॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ
ਭਏ ਨਿਰਵੈਰ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਪੂਜਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ ॥
ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ

ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਹਿ
ਮੇਲੇ ॥੪॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਕਰਹੁ ਅਨੰਦ ॥
ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਪ੍ਰਭ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਤਤੁ
ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਕਾ ਕਰਹੁ ਉਧਾਰੁ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਤਰਨ
ਕਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਹੁ ਨੇਰਾ
॥ ਮਿਟੈ ਅਗਿਆਨੁ ਬਿਨਸੈ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ਸੁਨਿ ਉਪ-
ਦੇਸੁ ਹਿਰਦੈ ਬਸਾਵਹੁ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਨਾਨਕ ਫਲ
ਪਾਵਹੁ ॥੫॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਦੁਇ ਲੇਹੁ ਸਵਾਰਿ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ
ਪੂਰੀ ਦੀਖਿਆ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਤਿਸੁ ਸਾਚੁ
ਪਰੀਖਿਆ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ
॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਮਨ ਤੇ ਭਉ ਜਾਇ ॥ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੁ
ਕਰਹੁ ਵਾਪਾਰੀ ॥ ਦਰਗਹ ਨਿਬਹੈ ਖੇਪ ਤੁਮਾਰੀ ॥
ਏਕਾ ਟੇਕ ਰਖਹੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਬਹੁਰਿ ਨ
ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥੬॥

asatpadi.
ap kathe ap sunnejar.
apeh ek ap bisthar.
ya tis bhave ta sarisat upa-e.
apne bhane la-e sama-e.
tum te bjinn naji kichh jo-e.
apan sut sabh yagat paro-e.
ya ka-o parabh yi-o ap buyha-e.
sach nam so-i yan pa-e.
so samadrasi tat ka beta.
Nanak sagal sarisat ka yeta. ||1||
yi-a yantar sabh ta ke jath.
din da-i-al anath ko nath.
yis rakje tis ko-e na mare.
so mu-a yis manhu bisare.
tis te avar kaja ko ya-e.
sabh sir ek niranyan ra-e.
yi-a ki yugat ya ke sabh jath.
antar bajar yanhu sath.
gun niDhan be-ant apar.
Nanak das sada balijar. ||2||
puran pur raje da-i-al.
sabh upar jovat kirpal.
apne kartab yane ap.
antaryami raji-o bi-ap.
paratipale yi-an bajo bhat.
yo yo rachi-o so tiseh Dhi-at.
yis bhave tis la-e mila-e.
bhagat karaji jar ke gun ga-e.
man antar bisvas kar mani-a.
karanjar Nanak ik yani-a. ||3||
yan laga jar eke na-e.
tis ki as na birthi ya-e.
sevak ka-o seva ban a-i.
juk'm buyh param pad pa-i.
is te upar naji bichar.
ya ke man basi-a nirankar.
banDhan tor bha-e nirver.
an-din puyeh gur ke per.
ih lok sukji-e parlok suhele.

Página 293

Nanak jar parabh apeh mele. ||4||
saDhsang mil karaju anand.
gun gavhu parabh parmanand.
ram nam tat karaju bichar.
darulabh de ka karaju uDhar.
amrit bachan jar ke gun ga-o.
paran taran ka ihe su-a-o.
ath pajar parabh pekjaju nera.
mite agi-an binse anDhera.
sun updes hirde basavhu.
man ichhe Nanak fal pavhu. ||5||
halat palat du-e lejo savar.
ram nam antar ur Dhar.
pure gur ki puri dikji-a.
yis man base tis sach parikji-a.
man tan nam yapaju liv la-e.
dukj darad man te bha-o ya-e.
sach vapar karaju vapari.
dargeh nibhe kjep tumari.
eka tek rakjaju man maji.
Nanak bajur na avaji yaji. ||6||

Ashtapadi XXII

Dios es quien habla y Dios Mismo Quien escucha. Él es el Uno y también el Infinitamente Variado. Es por Su Voluntad que el Universo se crea y por Su Voluntad también que se resuelve en Él nuevamente. Nada existe ajeno a Ti, Señor; en el Hilo de Tu Voluntad se engarzan las esferas del cosmos entero. Si la mente es receptiva a la Verdad, se alcanza el Regalo del Nombre. Aquél que ha comprendido la Realidad Última, mira a todos con imparcialidad; con esta experiencia en verdad que ha conquistado el mundo. (1)

Toda vida está en Manos del Señor; Él es Bondadoso con los afligidos y brinda Aliento a los desesperados. Dios es quien sostiene y quien destruye ¿a quién puede acudirse si se abandona al Señor? Dios, el Rey de la creación, es Quien controla todo; en Sus Manos está el secreto de toda vida. Él es quien te acompaña en tu interior y fuera de ti también.

Él es un Océano de Excelencias, Infinito y Sin Barreras. Yo como Su humilde Esclavo, Le ofrezco mi vida. (2)

En todas partes se encuentra presente el Perfecto Señor y a todos brinda Sus Bondades.

Sólo Él sabe lo que hace, pues Él habita en cada corazón y prevalece en todo.

De múltiples maneras provee el Señor a Sus criaturas y todas ellas Lo contemplan sólo a Él. Aquél a quien Dios elige, es integrado en sí mismo y destina su existencia a cantar las Alabanzas y a servir a su Señor. Tal Devoto conquista inquebrantable Fe en Dios.

Todos los sucesos en verdad proceden del Señor, el Uno Absoluto. (3)

El hombre de Dios se integra en el Nombre y jamás sufre desilusión.

Sabe bien que es Sirviente de su Señor y que su deber es atenderlo; así, fluye en Su Voluntad y aspira al más alto Éxtasis. Ninguna otra consideración guarda aquél que alberga a Dios en su corazón. El Señor lo libera del cautiverio de la envidia, mientras él con Devoción Lo alaba noche y día a los Pies del *Guru*.

Tal Devoto encuentra Paz en este mundo y Felicidad en el siguiente. **P. 293.**

Oh, dice *Nanak*, el Señor Dios lo une en Su Ser. (4)

Participa del Júbilo de la Compañía de los Santos y canta con ellos las Alabanzas del Señor Supremo. Medita en la Esencia del Nombre del Señor y redime este cuerpo humano, tan dificil de obtener. Canta las Palabras Ambrosiales de las Alabanzas Gloriosas del Señor, pues esta es la forma de salvar tu Alma.

Mantén a Dios cerca de tu ser las veinticuatro horas del día. La ignorancia desaparecerá y la oscuridad desvanecerá. Escucha las Enseñanzas y enaltécelas en tu corazón.

Oh, dice *Nanak*, así verás realizadas las esperanzas que has albergado en tu ser. (5)

Arroba tu corazón en el *Naam*, el Nombre del Señor y así has de liberarte en esta vida.

Inmaculada es en verdad la Palabra del Perfecto *Guru* y aquél que la adopta en su corazón, conoce la Verdad. Medita en el Nombre con cuerpo y Alma, así toda tristeza, dolor y miedo te dejarán. Como mercader en esta vida adquiere solamente la Verdad, porque ella te acompañará aun después de la muerte. Contempla al Señor como el Único Soporte de tu vida y cesará para siempre tu deambular sin rumbo. (6)

ਤਿਸ ਤੇ ਦੂਰਿ ਕਹਾ ਕੋ ਜਾਇ ॥ ਉਬਰੈ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ਧਿਆਇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਜਪੈ ਸਗਲ ਭਉ ਮਿਟੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਛੁਟੈ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖੈ ਤਿਸੁ ਨਾਹੀ ਦੂਖ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨਿ ਹੋਵਤ ਸੂਖ ॥ ਚਿੰਤਾ ਜਾਇ ਮਿਟੈ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰੁ ॥ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਠਾਢਾ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੇ ਕਾਰਜ ਪੂਰਾ ॥੭॥ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਉਧਰਤ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਾ ਕੇ ਅਨੂਪ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਸੁੰਦਰ ਹਰਿ ਰੂਪ ॥ ਧੰਨੁ ਸੇਵਾ ਸੇਵਕੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਧਾਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਸੁ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵਤ ਕਾਲੁ ॥ ਅਮਰ ਭਏ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੮॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਭੇਟਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡੀਠਾ ॥ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਲਾਗਾ ਮੀਠਾ ॥ ਸਗਲ ਸਮਿਗ੍ਰੀ ਏਕਸੁ ਘਟ ਮਾਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਨਾਨਾ ਦ੍ਰਿਸਟਾਹਿ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥ ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਇਸ ਕਾ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਅਨਹਤ ਤਹ ਨਾਦ ॥ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਿਖਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥੧॥ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਅਨੰਤ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਗਵੰਤ ॥ ਧਰਨਿ ਮਾਹਿ ਆਕਾਸ ਪਇਆਲ ॥ ਸਰਬ ਲੋਕ ਪੂਰਨ ਭਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ ਤੈਸਾ ਕਰਮੁ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਮਾਹਿ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸੇ ਸਮਾਹਿ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀ ਕੋ ਠਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਉ ॥੨॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਮਹਿ ਦੇਖੁ ॥ ਸਸੀਅਰ ਸੂਰ ਨਖ੍ਯ੍ਰ ਮਹਿ ਏਕੁ ॥ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਭ ਕੋ ਬੋਲੈ ॥ ਆਪਿ ਅਡੋਲੁ ਨ ਕਬਹੂ ਡੋਲੈ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਕਰਿ ਖੇਲੈ ਖੇਲ ॥ ਮੋਲਿ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਣਹ ਅਮੋਲ ॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾ ਕੀ ਜੋਤਿ ॥ ਧਾਰਿ ਰਹਿਓ ਸੁਆਮੀ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਭਰਮ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮਹਿ ਏਹੁ ਬਿਸਾਸੁ ॥੩॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਾ ਪੇਖਨੁ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਸਭਿ ਧਰਮ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸੁਨਹਿ ਸੁਭ ਬਚਨ ॥ ਸਰਬ ਬਿਆਪੀ ਰਾਮ ਸੰਗਿ ਰਚਨ ॥ ਜਿਨਿ ਜਾਤਾ ਤਿਸ ਕੀ ਇਹ ਰਹਤ ॥ ਸਤਿ ਬਚਨ ਸਾਧੂ ਸਭਿ ਕਹਤ ॥ ਜੋ ਜੋ ਹੋਇ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਮਾਨੈ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਸੇ ਬਾਹਰਿ ਭੀ ਓਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਸਭ ਮੋਹੀ ॥੪॥ ਆਪਿ ਸਤਿ ਕੀਆ ਸਭੁ ਸਤਿ ॥ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਸਗਲੀ ਉਤਪਤਿ ॥ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਕਰੇ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਅਨਿਕ ਕਲਾ ਲਖੀ ਨਹ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਕਵਨ ਨਿਕਟਿ ਕਵਨ ਕਹੀਐ ਦੂਰਿ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਅੰਤਰਗਤਿ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਜਨਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥੫॥

tis te dur kaja ko ya-e.
ubre rakjanjar Dhi-a-e.
nirbha-o yape sagal bha-o mite.
parabh kirpa te parani chhute.
yis parabh rakje tis naji dukj.
nam yapat man jovat sukj.
chinta ya-e mite aja^n kar.
tis yan ka-o ko-e na pajuchanjar.
sir upar thadha gur sura.
Nanak ta ke kare pura. ||7||
mat puri amrit ya ki darisat.
darsan pekjat uDhrat sarisat.
charan kamal ya ke anup.
safal darsan sundar jar rup.
Dhan seva sevak parvan.
antaryami purakj parDhan.
yis man base so jot nihal.
ta ke nikat na avat kal.
amar bha-e amra pad pa-i-a.
saDhsang Nanak jar Dhi-a-i-a. ||8||22||
shlok.
gi-an anyan gur di-a agi-an anDher binas.
jar kirpa te sant bheti-a Nanak man pargas. ||1||
asatpadi.
satsang antar parabh ditha.
nam parabhu ka laga mitha.
sagal samagri ekas ghat maji.
anik rang nana daristaji.
na-o niDh amrit parabh ka nam.
dei meh is ka bisram.
sunn samaDh anhat tah nad.
kajan na ya-i achre bismad.
tin dekji-a yis ap dikja-e.
Nanak tis yan soyhi pa-e. ||1||
so antar so bajar anant.
ghat ghat bi-ap raji-a bhagvant.
Dharan maji akas pa-i-al.
sarab lok puran partipal.

Página 294

ban tin parbat he parbarahm.
yesi agi-a tesa karam.
pa-un pani besantar maji.
cjar kunt dah dise samaji.
tis te bjinn naji ko tha-o.
gur parsad Nanak sukj pa-o. ||2||
bed puran simrit meh dekj.
sasi-ar sur nakj-yatar meh ek.
bani parabh ki sabh ko bole.
ap adol na kabhu dole.
sarab kala kar kjele kjel.
mol na pa-i-e gunah amol.
sarab yot meh ya ki yot.
Dhar raji-o su-ami ot pot.
gur parsad bharam ka nas.
Nanak tin meh eu bisas. ||3||
sant yana ka pekjan sabh barahm.
sant yana ke hirde sabh Dharam.
sant yana suneh subh bachan.
sarab bi-api ram sang rachan.
yin yata tis ki ih rajat.
sat bachan saDhu sabh kajat.
yo yo jo-e so-i sukj mane.
karan karavanjar parabh yane.
antar base bajar bji ohi.
Nanak darsan dekj sabh mohi. ||4||
ap sat ki-a sabh sat.
tis parabh te sagli utpat.
tis bhave ta kare bisthar.
tis bhave ta ekankar.
anik kala lakji nah ya-e.
yis bhave tis la-e mila-e.
kavan nikat kavan kaji-e dur.
ape ap ap bharpur.
antargat yis ap yana-e.
Nanak tis yan ap buyha-e. ||5||

Cuando te apartas del Señor, ¿acaso existe algún lugar a donde puedas ir? Únicamente contemplando al Señor, al Único Salvador, conquistarás tu Liberación. Ningún daño puede ocurrirle al hombre que Dios protege; llamando al Nombre, su mente encuentra Paz.

Lo abandonan sus preocupaciones y su orgullo; nadie iguala a aquél que apela al Nombre.

Tal ser encuentra respaldo en el Valeroso *Guru* y todos sus deseos son satisfechos. (7)

Perfecta es su Sabiduría y su Presencia brinda Néctar a todos. Una Visión del *Guru* puede salvar al Universo; bellos sin par son Sus Pies de Loto. La Bendita Visión de Su Darshan es fructífera y remuneradora. Bella es Su Forma Señorial. Bendito es Su Servicio y bendito Su Sirviente. El Conocedor de lo Íntimo, el Buscador de corazones, es el Excelso y Supremo Ser.

El ser en cuya mente el Señor habita, es dichosamente feliz, la muerte no se le acerca, pues se vuelve inmortal, meditando en el Señor, oh, dice *Nanak*, en la Compañía de los Santos. (8-22)

Shlok

He sido bendecido por el *Guru* con el bálsamo de la Sabiduría y la oscuridad de mi ignorancia ha quedado disipada. Por la Gracia de Dios, encontré al Santo y mi mente se iluminó. (1)

Ashtapadi XXIII

En Compañía de los Santos, descubrí al Señor dentro de mí, y me enamoré de Su Dulce Nombre. El mundo y los seres están contenidos en el Uno, Mismo que aparenta diversidad cuando en forma múltiple se manifiesta. En Tu cuerpo habita el Nombre de Néctar que es la Fuente de toda Alegría. Se me ha concedido vivir la experiencia y ahora escucho sonidos de Divina Melodía. Tan Maravilloso es en verdad el Éxtasis que no atino a describirlo.

Sólo a aquél que Dios elige, dice *Nanak*, toma Conciencia y alcanza la Liberación. (1)

El Infinito se extiende tanto hacia afuera como hacia adentro de uno mismo. Cada corazón es colmado por nuestro Señor. Él se encuentra en el cielo, la tierra, en las regiones obscuras, colmando con Su Presencia el Universo entero.

P. 294.

Él sostiene la vegetación y las montañas, y cada acción nuestra se da de acuerdo a Su Voluntad. Él abarca el aire, el agua y el fuego, y también se extiende a cada región en las diez direcciones. No existe lugar alguno que no sea alcanzado por el *Naam*, el Nombre del Señor, pero la Paz sólo se encuentra por Gracia del *Guru*. (2)

Así como la Presencia de Dios está en los *Puranas*, los *Vedas* y los Textos Semíticos, así también se encuentra en el sol, la luna y las estrellas. Todos hablan Su Palabra solamente, y Él permanece Inmóvil, no vacila. Con un sin fin de recursos, despliega Su Drama. Nadie puede comprar Sus Servicios; Su Valor es Inestimable. Él es la Luz de cada Alma, Su Presencia se halla difundida en todas partes. Por la Gracia del *Guru*, la duda es disipada, oh, dice *Nanak*, esta Fe ha sido firmemente implantada en mi interior. (3)

El Santo percibe a Dios en todas partes. En el corazón del Santo todo es Dharma y sólo escucha palabras de Bondad. Vive absorto en el Señor Todo Prevaleciente. Los Santos hablan solamente Verdades Eternas; esa es la forma en que un sabio se comporta. Este es el modo de vida para el que conoce a Dios. Verdaderas son las palabras pronunciadas por los Santos. Cada acción, encuentra complacencia en cualquier situación que Dios disponga para él. El Señor se encuentra dentro y fuera de cada cosa; encantadora es esta Visión de Su Presencia. (4)

El Señor Mismo es la Verdad y cualquier cosa que Él haya creado es Verdadera, ya que todo lo existente ha nacido de Él. Él puede a Voluntad expandirse en el espacio o contraerse a ser Uno.

Su Poder es vasto e inefable y sólo por Su Gracia une en Conciencia al hombre Consigo Mismo. ¿Cómo puede alguien decir que Él se encuentra cerca o lejos, cuando el Señor todo lo abarca? Sin embargo, Su Presencia es perceptible sólo por aquél a quien Dios se le revela en su interior. (5)

ਸਰਬ ਭੂਤ ਆਪਿ ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਸਰਬ ਨੈਨ ਆਪਿ ਪੇਖਨਹਾਰਾ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਜਾ ਕਾ ਤਨਾ ॥ ਆਪਨ ਜਸੁ ਆਪ ਹੀ ਸੁਨਾ ॥ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ਇਕੁ ਖੇਲੁ ਬਨਾਇਆ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਕੀਨੀ ਮਾਇਆ ॥ ਸਭ ਕੈ ਮਧਿ ਅਲਿਪਤੋ ਰਹੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਹਣਾ ਸੁ ਆਪੇ ਕਹੈ ॥ ਆਗਿਆ ਆਵੈ ਆਗਿਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਭਾਵੈ ਤਾ ਲਏ ਸਮਾਇ ॥੬॥ ਇਸ ਤੇ ਹੋਇ ਸੁ ਨਾਹੀ ਬੁਰਾ ॥ ਓਰੈ ਕਹਹੁ ਕਿਨੈ ਕਛੁ ਕਰਾ ॥ ਆਪਿ ਭਲਾ ਕਰਤੂਤਿ ਅਤਿ ਨੀਕੀ ॥ ਆਪੇ ਜਾਨੈ ਅਪਨੇ ਜੀ ਕੀ ॥ ਆਪਿ ਸਾਚੁ ਧਾਰੀ ਸਭ ਸਾਚੁ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਆਪਨ ਸੰਗਿ ਰਾਚੁ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਦੂਸਰ ਹੋਇ ਤ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜਾਨੁ ॥੭॥ ਜੋ ਜਾਨੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਓਹੁ ਧਨਵੰਤੁ ਕੁਲਵੰਤੁ ਪਤਿਵੰਤੁ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਜਨੁ ਆਇਆ ॥

ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥ ਜਨ ਆਵਨ ਕਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਨਾਉ ॥ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਮੁਕਤੁ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੮॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਿਆ ਪੂਰਾ ਜਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਪੂਰੇ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਅਸਟਪਦੀ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸੁਨਿ ਉਪਦੇਸੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਪੇਖੁ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ ਉਤਰੈ ਚਿੰਦ ॥ ਆਸ ਅਨਿਤ ਤਿਆਗਹੁ ਤਰੰਗ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮਨ ਮੰਗ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਬੇਨਤੀ ਕਰਹੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਹੁ ॥ ਹਰਿ ਧਨ ਕੇ ਭਰਿ ਲੇਹੁ ਭੰਡਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਮਸਕਾਰ ॥੧॥ ਖੇਮ ਕੁਸਲ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਜੁ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥ ਨਰਕ ਨਿਵਾਰਿ ਉਧਾਰਹੁ ਜੀਉ ॥ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਉ ॥ ਚਿਤਿ ਚਿਤਵਹੁ ਨਾਰਾਇਣ ਏਕ ॥ ਏਕ ਰੂਪ ਜਾ ਕੇ ਰੰਗ ਅਨੇਕ ॥ ਗੋਪਾਲ ਦਾਮੋਦਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਪੂਰਨ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਮੁ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਅ ਕਾ ਇਹੈ ਅਧਾਰ ॥੨॥ ਉਤਮ ਸਲੋਕ ਸਾਧ ਕੇ ਬਚਨ ॥ ਅਮੁਲੀਕ ਲਾਲ ਏਹਿ ਰਤਨ ॥ ਸੁਨਤ ਕਮਾਵਤ ਹੋਤ ਉਧਾਰ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਲੋਕਹ ਨਿਸਤਾਰ ॥ ਸਫਲ ਜੀਵਨੁ ਸਫਲੁ ਤਾ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ॥ ਜੈ ਜੈ ਸਬਦੁ ਅਨਾਹਦੁ ਵਾਜੈ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਅਨਦ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਗਾਜੈ ॥ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੁਪਾਲ ਮਹਾਂਤ ਕੈ ਮਾਥੇ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੇ ਤਿਨ ਕੈ ਸਾਥੇ ॥੩॥

sarab bhut ap vartara.
sarab nen ap pekjanjara.
sagal samagrı ya ka tana.
apan yas ap hi suna.
avan yan ik kjel bana-i-a.
agi-akari kini ma-i-a.
sabh ke maDh alipato raje.
yo kichh kahna so ape kaje.
agi-a ave agi-a ya-e.
Nanak ya bhave ta la-e sama-e. ||6||
is te jo-e so naji bura.
ore kahhu kine kachh kara.
ap bhala kartut at niki.
ape yane apne yi ki.
ap sach Dhari sabh sach.
ot pot apan sang rach.
ta ki gat mit kajı na ya-e.
dusar jo-e ta soyhi pa-e.
tis ka ki-a sabh parvan.
gur parsad Nanak ih yan. ||7||
yo yane tis sada sukj jo-e.
ap mila-e la-e parabh so-e.
oh Dhanvant kulvant pativant.
yivan mukat yis ride bhagvant.
Dhan Dhan Dhan yan a-i-a.

Página 295

yis parsad sabh yagat tara-i-a.
yan avan ka ihe su-a-o.
yan ke sang chit ave na-o.
ap mukat mukat kare sansar.
Nanak tis yan ka-o sada namaskar. ||8||23||
shlok.
pura parabh araDhi-a pura ya ka na-o.
Nanak pura pa-i-a pure ke gun ga-o. ||1||
asatpadi.
pure gur ka sun updes.
parbarahm nikat kar pekj.
sas sas simraju gobind.
man antar ki utre chind.
as anit ti-agaju tarang.
sant yana ki Dhur man mang.
ap chjod benti karaju.
saDhsang agan sagar taraju.
jar Dhan ke bjar lejo bhandar.
Nanak gur pure namaskar. ||1||
kjem kusal sahy anand.
saDhsang bhe parmanand.
narak nivar uDharaju yi-o.
gun gobind amrit ras pi-o.
chit chitvaju nara-in ek.
ek rup ya ke rang anek.
gopal damodar din da-i-al.
dukj bhanyan puran kirpal.
simar simar nam bara^N bar.
Nanak yi-a ka ihe aDhar. ||2||
utam shlok saDh ke bachan.
amulik lal ei ratan.
sunat kamavat jot uDhar.
ap tare lokah nistar.
safal yivan safal ta ka sang.
ya ke man laga jar rang.
ye ye sabad anajad vee.
sun sun anad kare parabh gee.
pargate gupal maja^Nt ke mathe.
Nanak uDhre tin ke sathe. ||3||

En Sus Múltiples Manifestaciones Dios Mismo permanece siendo Uno, y sólo se mira a Sí Mismo a través de cada ojo. La creación entera forma parte de Su Cuerpo y Él es Quien se escucha a Sí Mismo mientras canta Su Propia Alabanza. Todo lo existente es parte de Su Juego, y Su Voluntad rige nuestro cíclico retornar a la tierra y también, la ilusión del mundo.

Viviendo en medio de todo, Él permanece desapegado y vigila que se diga sólo aquello que Él desea escuchar. Es por Su Voluntad que vamos y venimos, y cuando Él desea que finalice el drama, contrae de nuevo todo en el Uno. (6)

Nada que de Él provenga puede ser malo, porque fuera de Él no existe nada. Él es Bueno, y Aceptable es todo aquello que Él hace. Sólo Él conoce Su Propio Ser.

Él es Verdad y Verdad es Su Creación; la extensión y la condición de Su Ser no pueden ser determinadas por nuestra conciencia, pues fuera de Él nada existe.

Por la Gracia del *Guru* hazte consciente de esta Palabra. (7)

Toda Paz llega a aquél que Lo conoce. El Señor lo une Consigo Mismo y así es enriquecido, ennoblecido y glorificado. Ese hombre *Yivan Mukta*, vive liberado en Plena Conciencia y conserva al Señor enaltecido en su corazón. Bendita, bendita, bendita en Verdad es su vida y **P. 295.**

Su Gracia redime a la humanidad entera. La verdadera meta de esta vida consiste en experimentar el *Naam*, el Nombre del Señor en Compañía de Sus Sirvientes.

Aquél que lo consigue, es liberado y abre a todos la posibilidad del Éxtasis. ¡Rindamos homenaje a tal hombre! (8-23)

Shlok

Alabo y Adoro al Perfecto Dios nuestro Señor, Perfecto es Su Nombre, oh, dice *Nanak*, he obtenido al Uno Perfecto y así entono las Alabanzas del Perfecto Señor. (1)

Ashtapadi XXIV

Escucha las Enseñanzas del Perfecto *Guru* y ve al Supremo Señor cerca de ti.

Con cada respiración medita en el Señor del Universo y las ansiedades de tu mente se irán.

Abandona el deseo y reza por ser el Polvo de los Pies de los Santos. Renuncia a tu orgullo, a la contienda, ofrece tus oraciones en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y cruza el océano de fuego. Llena tus tiendas con la Riqueza del Señor. *Nanak* se postra en Humildad y Reverencia ante el *Guru* Perfecto. (1)

Felicidad, Paz, Intuitiva, Equilibrio y Dicha son obtenidas, en la Compañía de los Santos, medita en el Señor de Dicha Suprema. Serás salvado de la oscuridad de tu conciencia y tu Alma llegará a su Destino. Bebe de la Esencia Ambrosial de las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo. Enfoca tu conciencia en el Uno, en el Todo Prevaleciente Señor.

Él tiene una Forma, pero muchas Manifestaciones. Sostenedor del Universo, Señor del mundo, Bondadoso con el débil, Destructor de la tristeza, Perfectamente Compasivo.

Medita, medita en el *Naam*, una y otra vez, oh, dice *Nanak*, es el Soporte del Alma. (2)

Los Himnos más Sublimes son las Palabras de los Santos, son gemas y rubíes inapreciables y quien las escucha y actúa en ellas es salvado. Él mismo nada a través y salva a otros también, su vida es próspera y su compañía fructífera, su mente está imbuida en el Amor del Señor.

Hosanna, Hosanna a él, por quien la Corriente de Sonido del Shabd vibra.

Escuchándola una y otra vez, él logra la Dicha, proclamando las Alabanzas del Señor.

El Señor irradia desde las frentes de los Santos y *Nanak* está a salvo en Su Compañía. (3)

ਸਰਨਿ ਜੋਗੁ ਸੁਨਿ ਸਰਨੀ ਆਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਪ ਮਿਲਾਏ ॥ ਮਿਟਿ ਗਏ ਬੈਰ ਭਏ ਸਭ ਰੇਨ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਲੈਨ ॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਸੇਵਕ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਆਲ ਜੰਜਾਲ ਬਿਕਾਰ ਤੇ ਰਹਤੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੁਨਿ ਰਸਨਾ ਕਹਤੇ ॥ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਭਉ ਖੇਪ ਹਮਾਰੀ ॥੪॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਸੰਤ ਮੀਤ ॥ ਸਾਵਧਾਨ ਇਕਾਗ੍ਰ ਚੀਤ ॥ ਸੁਖਮਨੀ ਸਹਜ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਨਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਸੁ ਹੋਤ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਰਬ ਇਛਾ ਤਾ ਕੀ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ॥ ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਸਭ ਲੋਇ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਪਾਏ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਵੈ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਾਟਿ ਚਲੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੫॥ ਖੇਮ ਸਾਂਤਿ ਰਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ॥ ਬੁਧਿ ਗਿਆਨੁ ਸਰਬ ਤਹ ਸਿਧਿ ॥ ਬਿਦਿਆ ਤਪੁ ਜੋਗੁ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਨੁ ॥

ਗਿਆਨੁ ਸ੍ਰੇਸਟ ਊਤਮ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਸਭ ਕੈ ਮਧਿ ਸਗਲ ਤੇ ਉਦਾਸ ॥ ਸੁੰਦਰੁ ਚਤੁਰੁ ਤਤ ਕਾ ਬੇਤਾ ॥ ਸਮਦਰਸੀ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟੇਤਾ ॥ ਇਹ ਫਲ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਮੁਖਿ ਭਨੇ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਚਨ ਮਨਿ ਸੁਨੇ ॥੬॥ ਇਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਪੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥ ਸਭ ਜੁਗ ਮਹਿ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਬੁਖਾਣੀ ॥ ਸਗਲ ਮਤਾਂਤ ਕੇਵਲ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਗਤ ਕੈ ਮਨਿ ਬਿਸ-ਾਮ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪ੍ਰਾਧ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟੈ ॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮ ਪ੍ਰਭਿ ਪਾਏ ॥ ਸਾਧ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਤੇ ਆਏ ॥੭॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਸੁਨੈ ਲਾਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੀਤਿ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਤਾ ਕਾ ਦੂਖੁ ਨਿ-ਵਾਰੈ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਤਤਕਾਲ ਉਧਾਰੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਾ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਬਿਨਸੇ ਭੈ ਭਰਮ ॥ ਸਾਧ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲੁ ਤਾ ਕੇ ਕਰਮ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਤਾ ਕੀ ਸੋਭਾ ਬਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹ ਗੁਣਿ ਨਾਮੁ ਸੁਖਮਨੀ ॥੮॥੨੪॥

ਥਿਤੀ ਗੁਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ਸੁਆਮੀ ਸਿਰ-ਜਨਹਾਰੁ ॥ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਹੋਇ ਪਸਰਿਆ ਨਾਨਕ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏਕਮ ਏਕੰਕਾਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਉ ਬੰਦਨਾ ਧਿਆਇ ॥ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਨਿ ਪਰਉ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਆਸ ਕਲਿਆਣ ਸੁਖ ਜਾ ਤੇ ਸਭੁ ਕਛੁ ਹੋਇ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸੁਨੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਰਉ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਭੈ ਹਰਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਦਾਤਾ ਭੁਗਤਾ ਦੇਨਹਾਰੁ ਤ੍ਰਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਚਾਹਹਿ ਸੋਈ ਮਿਲੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੧॥

saran yog sun sarni a-e.
kar kirpa parabh ap mila-e.
mit ga-e ber bha-e sabh ren.
amrit nam saDhsang len.
suparsan bha-e gurdev.
puran jo-i sevak ki sev.
al yanyal bikar te rahte.
ram nam sun rasna kahte.
kar parsad da-i-a parabh Dhari.
Nanak nibji kjep jamari. ||4||
parabh ki ustat karaju sant mit.
savDhan ekagar chit.
sukjmani sahy gobind gun nam.
yis man base so jot niDhan.
sarab ichha ta ki puran jo-e.
parDhan purakj pargat sabh lo-e.
sabh te uch pa-e asthan.
bajur na jove avan yan.
jar Dhan kjat chale yan so-e.
Nanak yisaji parapat jo-e. ||5||
kjem saNt riDh nav niDh.
buDh gi-an sarab tah siDh.
bidi-a tap yog parabh Dhi-an.

Página 296

gi-an saresat utam isnan.
cjar padarath kamal pargas.
sabh ke maDh sagal te udas.
sundar chatur tat ka beta.
samadrasi ek daristeta.
ih fal tis yan ke muki bhane. gur Nanak nam bachan man sune. ||6||
ih niDhan yape man ko-e.
sabh yug meh ta ki gat jo-e.
gun gobind nam Dhun bani.
simrit sastar bed bakjani.
sagal mataNt keval jar nam.
gobind bhagat ke man bisram.
kot apraDh saDhsang mite.
sant kirpa te yam te chhute.
ya ke mastak karam parabh pa-e.
saDh saran Nanak te a-e. ||7||
yis man base sune la-e parit.
tis yan ave jar parabh chit.
yanam maran ta ka dukj nivare.
dulabh de tatkal uDhare.
nirmal sobha amrit ta ki bani.
ek nam man maji samani.
dukj rog binse bhe bharam.
saDh nam nirmal ta ke karam.
sabh te uch ta ki sobha bani.
Nanak ih gun nam sukjmani. ||8||24||
thiti ga-orji mehla 5.
shlok.
ik-oNkar satgur parsad.
yal thal majı-al puri-a su-ami siryanjar.
anik bhaNt jo-e pasri-a Nanak ekankar. ||1||
pa-orji.
ekam ekankar parabh kara-o bandna Dhi-a-e.
gun gobind gupal parabh saran para-o jar ra-e.
ta ki as kali-an sukj ya te sabh kachh jo-e.
cjar kunt dah dis bharmi-o tis bin avar na ko-e.
bed puran simrit sune bajo biDh kara-o bichar.
patit uDharan bhe jaran sukj sagar nirankar.
data bhugta denjar tis bin avar na ya-e.
yo chajeh so-i mile Nanak jar gun ga-e. ||1||

Escuchando que Él puede dar Refugio, he venido a encontrar Su Refugio.

Otorgando Su Misericordia, Dios me ha bendecido con Su Ser y el odio se ha ido de mí, volviéndome el polvo de todo.

He recibido el *Naam* Ambrosial en la Compañía de los Santos y el *Guru* Divino está perfectamente Complacido, pues el Servicio de Su Sirviente ha sido recompensado.

He sido liberado de la corrupción y de las amarras del mundo, al escuchar el *Naam*, el Nombre del Señor y entonándolo con mi lengua. Por Su Gracia, Dios ha otorgado Su Misericordia, oh, dice *Nanak*, mi mercancía ha llegado sana y salva, (4)

cantando las Alabanzas de Dios, oh Santos, oh Amigos, con total concentración, fijando la mente en un punto. Sukjmani es la Paz, la Gloria de Dios, el *Naam*, y cuando habita en la mente, uno se vuelve rico. Todos los deseos son cumplidos y uno se vuelva el ser más respetado y famoso en el mundo entero, al obtener el Estatus más elevado.

Él ya no vuelve a reencarnar, pues quien parte después de haber obtenido la Riqueza del *Naam*, el Nombre del Señor, oh dice *Nanak*, toma Conciencia de esto. (5)

Tranquilidad y Paz, Riqueza y Gozo, Sabiduría y Espiritualidad, Conocimiento, Disciplina y Yoga; toda cualidad existe cuando se recuerda a diario el *Naam*, el Nombre del Señor.

P. 296.

La Sabiduría más Sublime, Purificadora y elevada; las cuatro Bendiciones Cardinales, la apertura del Loto del Corazón, como parte de todo pero aún así desapegado de todo. Belleza, inteligencia y la Conciencia de la Realidad. El ver todo de forma imparcial y ver sólo al Uno.

Estas Bendiciones le vienen a aquél, que a través de *Guru Nanak*, recita el Nombre con su boca y escucha la Palabra con sus oídos. (6)

Quien recita este Tesoro en su mente, en cada época, logra la Liberación. Ahí está la Gloria de Dios, el *Naam*, en el entonar el Gurbani. Los *Smritis*, los *Shastras* y los *Vedas* hablan de ello.

La Esencia de todas la religiones es solamente el Nombre del Señor. El *Naam* habita en las mentes de los Devotos de Dios. Millones de faltas y errores son borrados, en la Compañía de los Santos. Por la Gracia del Santo, uno se libera del mensajero de la muerte.

Aquellos que llevan tal Destino inscrito en sus frentes, oh, dice *Nanak*, entran al Santuario de los Santos. (7)

Esa persona humilde que habita con su mente ahí y que escucha el *Naam* con Amor en su corazón, recuerda al Señor con toda su Conciencia. Los dolores del nacimiento y de la muerte son removidos y el cuerpo humano, tan difícil de obtener es redimido instantáneamente.

Impecablemente pura es su reputación y ambrosial es su discurso, el Nombre compenetra su mente y la tristeza, la enfermedad, el miedo y la duda desaparecen. Ese ser es llamado Santo, sus actos son inmaculados y puros. Su Gloria se vuelve la más elevada. Oh, dice *Nanak*, por estas Gloriosas Virtudes, este Canto ha sido llamado Sukjmani, Paz de la mente, Laguna de Paz. (8-24)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Thitti – Los Días Lunares - Gauri, *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino

Shlok

El Maestro, nuestro Creador, prevalece en la tierra, en las aguas y en el espacio interior.
Sí, Él se manifiesta de mil formas, sin dejar de ser nuestro Único Señor Creador. (1)

Pauri (Ekam)

Primer Día del Ciclo Lunar. Me postro en Humildad y medito en el Uno, el Señor Dios, Creador Universal. Canto también Su Alabanza y busco el Refugio de mi Rey.

Pongo mi esperanza en Él para lograr el Éxtasis y la Liberación, pues Él es mi Único Señor Todopoderoso. He vagado en todas direcciones, y no he conocido a nadie como Él.

He escuchado los *Vedas*, los *Puranas*, y los Textos Semíticos y he reflexionado sobre ellos miles y miles de veces y he encontrado que sólo mi Señor Creador es el Único que salva a los que viven en el error, el Único que puede disipar el miedo, es el Océano de Paz, el Uno sin forma.

Él es el Dador, y es también Él quien disfruta de Sus Regalos; no hay ningún lugar al que podamos acudir que no sea Suyo, y aquél que canta las Alabanzas del Señor recibe de Él todo lo que Le pide. (1)

ਗੋਬਿੰਦ ਜਸੁ ਗਾਈਐ ਹਰਿ ਨੀਤ ॥ ਮਿਲਿ ਭਜੀਐ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਰਉ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ ਵਾਰ ਸਰਨਿ ਪਰਉ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕਟੀਐ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਦੁਤੀਆ ਭਾਉ ਮਿਟਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੁਤੀਆ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਨੀਤ ॥ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੈ ਤਜਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੀਤ ॥ ਮਰਣੁ ਮਿਟੈ ਜੀਵਨੁ ਮਿਲੈ ਬਿਨਸਹਿ ਸਗਲ ਕਲੇਸ ॥ ਆਪੁ ਤਜਹੁ

ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਹੁ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਪਰਵੇਸ ॥ ਲਾਭੁ ਮਿਲੈ ਤੋਟਾ ਹਿਰੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਤਿਵੰਤ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਵੈ ਸਾਚ ਸਾਹ ਭਗਵੰਤ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਭਜਹੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਪਰੀਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਰਮਤਿ ਛੁਟਿ ਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬਸੇ ਚੀਤਿ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਤੀਨਿ ਬਿਆਪਹਿ ਜਗਤ ਕਉ ਤੁਰੀਆ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਖੈ ਫਲ ਕਬ ਉਤਮ ਕਬ ਨੀਚ ॥ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਭ੍ਰਮਤਉ ਘਣੋ ਸਦਾ ਸੰਘਾਰੈ ਮੀਚ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਸਹਸਾ ਸੰਸਾਰੁ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿਹਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਚਿਤਵਹਿ ਅਨਿਕ ਉਪਾਇ ॥ ਆਧਿ ਬਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਰਸ ਕਬਹੁ ਨ ਤੂਟੈ ਤਾਪ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਧਨੀ ਨਹ ਬੂਝੈ ਪਰਤਾਪ ॥ ਮੋਹ ਭਰਮ ਬੂਡਤ ਘਣੋ ਮਹਾ ਨਰਕ ਮਹਿ ਵਾਸ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਆਸ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਚਤੁਰ ਸਿਆਣਾ ਸੁਘੜੁ ਸੋਇ ਜਿਨਿ ਤਜਿਆ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਭਜੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੪॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਤੁਰਥਿ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਸੁਣਿ ਸੋਧਿਓ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਰਬ ਖੇਮ ਕਲਿਆਣ ਨਿਧਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਸਾਰੁ ॥ ਨਰਕ ਨਿਵਾਰੈ ਦੁਖ ਹਰੈ ਤੂਟਹਿ ਅਨਿਕ ਕਲੇਸ ॥ ਮੀਚੁ ਹੂਟੈ ਜਮ ਤੇ ਛੂਟੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਪਰਵੇਸ ॥ ਭਉ ਬਿਨਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸੈ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਦੁਖ ਦਾਰਿਦ ਅਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਨਾਸਹਿ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਖੋਜਤੇ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਗੋਪਾਲ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮੁਖੁ ਊਜਲਾ ਹੋਇ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਰਵਾਲ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪੰਚ ਬਿਕਾਰ ਮਨ ਮਹਿ ਬਸੇ ਰਾਚੇ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲਾ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੫॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੰਚਮਿ ਪੰਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੈ ਜਿਹ ਜਾਨਿਓ ਪਰਪੰਚੁ ॥ ਕੁਸਮ ਬਾਸ ਬਹੁ ਰੰਗੁ ਘਣੋ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਬਲਬੰਚੁ ॥ ਨਹ ਜਾਪੈ ਨਹ ਬੂਝੀਐ ਨਹ ਕਛੁ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸੁਆਦ ਮੋਹ ਰਸ ਬੇਧਿਓ ਅਗਿਆਨਿ ਰਚਿਓ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਣ ਕੀਨੇ ਕਰਮ ਅਨੇਕ ॥ ਰਚਨਹਾਰੁ ਨਹ ਸਿਮਰਿਓ ਮਨਿ ਨ ਬੀਚਾਰਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਲਿਪਤ ਨ ਰੰਚ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਰਲੇ ਪਾਈਅਹਿ ਜੋ ਨ ਰਚਹਿ ਪਰਪੰਚ ॥੫॥

gobind yas ga-i-e jar nit.
mil bhei-e saDhsang mere mit. ||1|| raja-o.
shlok.
kara-o bandna anik var saran para-o jar ra-e.
bharam kati-e Nanak saDhsang duti-a bha-o mita-e. ||2||
pa-orji.
duti-a durmat dur kar gur seva kar nit.
ram ratan man tan base te kam kroDh lobh mit.
maran mite yivan mile binsaji sagal kales.
ap teaju gobind bheaju bha-o bhagat parves.

Página 297

labh mile tota hire jar dargeh pativant.
ram nam Dhan sanchve sach sah bhagvant.
uthat bethat jar bheaju saDhu sang parit.
Nanak durmat chhut ga-i parbarahm base chit. ||2||
shlok.
tin bi-apaji yagat ka-o turi-a pave ko-e.
Nanak sant nirmal bha-e yin man vasi-a so-e. ||3||
pa-orji.
tariti-a tare gun bikje fal kab utam kab nich.
narak surag bharamta-o ghano sada sanghare mich.
harakj sog sahsa sansar ja-o ja-o karat biha-e.
yin ki-e tiseh na yanni chitvaji anik upa-e.
aDh bi-aDh upaDh ras kabaju na tute tap.
parbarahm puran Dhani nah buyhe partap.
moh bharam budat ghano maja narak meh vas.
kar kirpa parabh rakj lejo Nanak teri as. ||3||
shlok.
chatur si-ana sugharh so-e yin tei-a abjiman.
cjar padarath asat siDh bhe Nanak jar nam. ||4||
pa-orji.
chaturath chare bed sun soDhi-o tat bichar.
sarab kjem kali-an niDh ram nam yap sar.
narak nivare dukj jare tuteh anik kales.
mich hute yam te chhute jar kirtan parves.
bha-o binse amrit rase rang rate nirankar.
dukj darid apvitarta naseh nam aDhar.
sur nar mun yan kjoyte sukj sagar gopal.
man nirmal mukj uyla jo-e Nanak saDh raval. ||4||
shlok.
panch bikar man meh base rache ma-i-a sang.
saDhsang jo-e nirmala Nanak parabh ke rang. ||5||
pa-orji.
pancham panch parDhan te yih yani-o parpanch.
kusam bas bajo rang ghano sabh mithi-a balbanch.
nah yape nah buyhi-e nah kachh karat bichar.
su-ad moh ras beDhi-o agi-an rachi-o sansar.
yanam maran bajo yon bharman kine karam anek.
rachanjar nah simri-o man na bicjar bibek.
bha-o bhagat bhagvan sang ma-i-a lipat na ranch.
Nanak birle pa-i-ah yo na racheh parpanch. ||5||

Vamos a cantar las Alabanzas de nuestro Señor siempre y para siempre, a contemplarlo en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)

Shlok

Me postro ante mi Señor un sinnúmero de veces y busco Su Protección. Así calmo mis dudas y acercándome a la *Saad Sangat* transciendo todo sentido de dualidad. (2)

Pauri (Dutia)

Segundo Día del Ciclo Lunar: Limpia la mente de la maldad y sirve siempre a tu *Guru*. Al deshacerte de la lujuria, el enojo y la avaricia, encontrarás el Tesoro de la Joya del Señor en tu mente y en tu cuerpo. Lograrás la vida eterna sobreponiéndote a la muerte, y todas tus aflicciones se irán.

Cuando te quites del sentido de tu individualidad y contemples a tu Señor, estarás imbuido en la Adoración Amorosa del Señor **P. 297.**

Y así nunca perderás ni sufrirás, siempre cosecharás ganancia, y obtendrás la Gloria en la Corte del Señor. Aquéllos que recolectan las Riquezas del *Naam*, el Nombre del Señor, son los verdaderamente ricos y hombres de gran Destino. Contempla entonces al Señor parado o sentado, en donde sea que estés, y disfruta del Amor de los Santos. Oh, dice *Nanak*, aquéllos que gozan del Señor en su mente, se deshacen de toda maldad. (2)

Shlok

El mundo está en las garras de las tres *Gunas* y el Cuarto Estado de Éxtasis es logrado solamente por unos pocos. Dice *Nanak*, los Santos son puros porque enaltecen al Señor en su mente. (3)

Pauri (Taritia)

Tercer Día del Ciclo Lunar: Los que están determinados por las tres *Gunas*, recolectan veneno como resultado inevitable. A veces hacen bien, a veces mal; vacilan entre el cielo y la oscuridad de la conciencia y la muerte está siempre a su asecho. En las garras de la duda, el dolor y los placeres del mundo, pasan sus días en ego.

No conocen a su Señor Creador y tratan por muchos medios de lograr la Liberación, pero en vano. Son atacados por las aflicciones del cuerpo, de la mente y del Alma, y el dolor no se alivia.

Sin concebir la Gloria del Perfecto Señor Trascendente, son ahogados en un mar de duda y apego y habitan en lo más oscuro de la conciencia. Dice *Nanak*, ten Misericordia de mí, oh Señor y sálvame, porque descanso mis esperanzas en Ti solamente. (3)

Shlok

Sólo es sabio y culto aquél que se deshace de su ego. Contempla el *Naam*, el Nombre del Señor y lograrás los cuatro objetivos de la vida y los ocho poderes milagrosos. (4)

Pauri (Chaturath)

Cuarto día del Ciclo Lunar. Escuché la enseñanza de los cuatro *Vedas* y captando la esencia de su enseñanza, comprendí que si uno contempla el *Naam*, el Nombre del Señor, recolecta el Tesoro de Éxtasis y es emancipado.

Se sobrepone a sus errores, y todas sus penas y aflicciones se vuelven cosa del pasado.

Ya no cae víctima del mensajero de la muerte y la Alabanza del Señor llega hasta lo profundo de su ser. Se quita del miedo, el Néctar del Señor compenetra su cuerpo y su alma, y está imbuido en el Amor del Señor Infinito. Se esfuman el dolor, la pena y la pobreza y es sostenido por el apoyo del Nombre. Aun los ángeles y los videntes están en búsqueda del Señor, el Océano de Paz.

Dice *Nanak*, La mente se vuelve pura y el semblante brilla si uno se vuelve el Polvo de los Pies de los Santos. (4)

Shlok

Aquéllos que no se dejan engañar por la *Maya* y no permiten que los cinco enemigos tomen fuerza en su mente, se vuelven puros en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y oh, dice *Nanak*, permanecen embebidos en el Amor del Señor. (5)

Pauri (Pancham)

Quinto Día del Ciclo Lunar. Son los elegidos de Dios quienes conocen el Verdadero Soporte del Mundo. Las ramificaciones encantadoras del mundo son falsas como el aroma pasajero de las flores. Pero esto no lo vemos, ni sabemos, ni nos interesa, porque de tal manera estamos embriagados con los estímulos de los sentidos, que vivimos empapados en la ignorancia.

Vamos, venimos y pasamos a través de un sin fin de estados de evolución con diferentes formas y cuerpos y realizamos actos piadosos de variadas maneras, pero no contemplamos al Señor Creador ni obtenemos el sentido de discriminación.

Dice *Nanak*, son aquéllos que están intoxicados con la Alabanza amorosa del Señor, los que no se contaminan con *Maya,* ni caen víctimas de las trampas del mundo. (5)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ ਊਚੌ ਕਹਹਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਗੁਣ ਗਾਵਤੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਦੁਆਰ ॥੬॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਸਟਮਿ ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਹਹਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਕਥਹਿ ਅਨੇਕ ॥

ਊਤਮੁ ਊਚੌ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਣ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਸੇਖ ॥ ਨਾਰਦ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੁਕ ਬਿਆਸ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਰਸ ਗੀਧੇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬੀਧੇ ਭਗਤ ਰਚੇ ਭਗਵੰਤ ॥ ਮੋਹ ਮਾਨ ਭ੍ਰਮੁ ਬਿਨਸਿਓ ਪਾਈ ਸਰਨਿ ਦਇਆਲ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੇ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਲਾਭੁ ਮਿਲੈ ਤੋਟਾ ਹਿਰੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਖਾਟਿ ਖਜਾਨਾ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਹਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਥਹਿ ਬੋਲਹਿ ਸਤਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖੀਐ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੭॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਪਤਮਿ ਸੰਚਹੁ ਨਾਮ ਧਨੁ ਟੂਟਿ ਨ ਜਾਹਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਪਾਈਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ਆਪੁ ਤਜਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਹੁ ਸਰਨਿ ਪਰਹੁ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਦੂਖ ਹਰੈ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਮਨਿ ਹਰਿ ਜਪੈ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਸੋ ਸਾਜਨੁ ਸੋ ਸਖਾ ਮੀਤੁ ਜੋ ਹਰਿ ਕੀ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿ-ਹਾਰਣੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪੇਇ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਈਅਹਿ ਤਜੀਅਹਿ ਅਵਰਿ ਜੰਜਾਲ ॥ ਜਮਕੰਕਰੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕਈ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆਲ ॥੮॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਸਟਮੀ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਪੂਰਨ ਬੁਧਿ ॥ ਕਵਲ ਪ੍ਰਗਾਸ ਸਦਾ ਆਨੰਦ ॥ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ਨਿਰੋਧਰ ਮੰਤ ॥ ਸਗਲ ਧਰਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਊਚ ਬਿਸੇਖ ਗਿਆਨੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਜਨੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ॥ ਜਪਿ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਾਰਾਇਣੁ ਨਹ ਸਿਮਰਿਓ ਮੋਹਿਓ ਸੁਆਦ ਬਿਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਬਿਸਾਰਿਐ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਅਵਤਾਰ ॥੯॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਉਮੀ ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ ਅਪਵੀਤ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਹਿ ਕਰਤ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਰਮਹਿ ਬਕਹਿ ਸਾਧ ਨਿੰਦ ॥ ਕਰਨ ਨ ਸੁਨਹੀ ਹਰਿ ਜਸੁ ਬਿੰਦ ॥ ਹਿਰਹਿ ਪਰ ਦਰਬੁ ਉਦਰ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਅਗਨਿ ਨ ਨਿਵਰੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨ ਬੁਝਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਏਹ ਫਲ ਲਾਗੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰਤ ਮਰਿ ਜਮਹਿ ਅਭਾਗੇ ॥੯॥

shlok.
kjat sastar uchou kajeh ant na paravar.
bhagat soheh gun gavte Nanak parabh ke du-ar. ||6||
pa-orji.
kjastam kjat sastar kajeh simrit katheh anek.

Página 298

utam uchou parbarahm gun ant na yaneh sekj.
narad mun yan suk bi-as yas gavat gobind.
ras giDhe jar si-o biDhe bhagat rache bhagvant.
moh man bharam binsi-o pa-i saran da-i-al.
charan kamal man tan base darsan dekj nihal.
labh mile tota hire saDhsang liv la-e.
kjat kjeana gun niDh jare Nanak nam Dhi-a-e. ||6||
shlok.
sant mandal jar yas katheh boleh sat subha-e.
Nanak man santokji-e ekas si-o liv la-e. ||7||
pa-orji.
saptam sanchaju nam Dhan tut na yaji bhandar.
santsangat meh pa-i-e ant na paravar.
ap teaju gobind bheaju saran paraju jar ra-e.
dukj jare bhavyal tare man chindi-a fal pa-e.
ath pajar man jar yape safal yanam parvan.
antar bajar sada sang karnejar pachhan.
so sean so sakja mit yo jar ki mat de-e.
Nanak tis balijarne jar jar nam yape-e. ||7||
shlok.
ath pajar gun ga-i-ah tei-ah avar yanyal.
yamkankar yohi na sak-i Nanak parabhu da-i-al. ||8||
pa-orji.
astami asat siDh nav niDh.
sagal padarath puran buDh.
kaval pargas sada anand.
nirmal rit niroDhar mant.
sagal Dharam pavitar isnan.
sabh meh uch bisekj gi-an.
jar jar bhean pure gur sang.
yap tari-e Nanak nam jar rang. ||8||
shlok.
nara-in nah simri-o mohi-o su-ad bikar.
Nanak nam bisari-e narak surag avtar. ||9||
pa-orji.
na-umi nave chhidar apvit.
jar nam na yapeh karat biprit.
par tari-a rameh bakeh saDh nind.
karan na sunhi jar yas bind.
hireh par darab udar ke ta-i.
agan na nivre tarisna na buyha-i.
jar seva bin e fal lage.
Nanak parabh bisrat mar yameh abhage. ||9||

Shlok

Los seis *Shastras* proclaman que el Señor es Infinito.
Los *Gurmukjs* se ven radiantes cuando alaban al Señor en Su Puerta. (6)

Pauri (Kjastam)

Sexto Día del Ciclo Lunar. Los seis *Shastras* y los textos Semíticos dicen que el Señor es Infinito, lo más Alto de lo alto, Sublime y Trascendente. **P. 298.**

Ni siquiera el *Sheshnaga*, la serpiente de mil lenguas que pronuncia eternamente con cada lengua un nuevo Nombre del Señor, conoce los Límites de Su Alabanza.

Narad canta Su Alabanza, también otros sabios, *Vyasa*, el autor de los *Vedas y Shukdev*, su hijo también. Los *Gurmukjs* están embriagados con la Esencia del Señor y el Señor llena su ser excedidamente. Aquél que es escoltado al Santuario del Señor Munificente, su apego, ego y duda son aquietados, y goza de los Pies de Loto del Señor en su mente y es bendecido con la Visión del Señor. Ese ser recolecta la ganancia y no pierde más, estando entonado con el Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos; suyos son los Tesoros de los Méritos del Mismo Señor y habita siempre en Su Nombre. (6)

Shlok

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos uno pronuncia la Alabanza del Señor y habla la Verdad con Amor. Dice *Nanak*, La mente está contenta entonces, pues está entonada con su Único Dios. (7)

Pauri (Saptam)

Séptimo Día del Ciclo Lunar. Recolecta la riqueza del *Naam*, el Nombre del Señor, porque este Tesoro será tuyo para siempre.

En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos uno recolecta el Tesoro Ilimitado.

Aquél que conquista su ser y contempla al Señor y busca el Refugio de Dios, el Rey, se deshace de sus penas, nada a través del mar de la existencia material y cosecha el fruto del deseo de su corazón. Bendita, fructífera y aprobada es la vida del que contempla a su Señor noche y día, guarda la Compañía del Señor dentro y fuera de su ser y conoce a su Creador. Nuestro único amigo y compañero es aquél que nos instruye en la Sabiduría del Señor. *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a aquél que contempla siempre y para siempre a su Señor. (7)

Shlok

Vamos a quitarnos de todas la preocupaciones y a contemplar al Señor noche y día.
Los agentes de la muerte entonces no se fijarán en nosotros y el Señor nos demostrará Su Misericordia. (8)

Pauri (Ashtami)

El Octavo Día del Ciclo Lunar. Aquél que contempla al Señor obtiene los Ocho Poderes Milagrosos y los Nueve Tesoros. Logra los cuatro objetivos de la vida y se vuelve todo sabio. El Loto de su mente florece y está en total Éxtasis. Sus maneras son puras y su *Mantra* no falla. Suyos son los méritos obtenidos por vivir en la rectitud y bañarse en lugares santos, y su sabiduría es del más elevado orden. Uno medita en su Señor en la Compañía del Perfecto *Guru*, y contemplando el Nombre lleno de Amor al Señor, es emancipado. (8)

Shlok

Quien no contempla al Señor es seducido por la maldad y el deseo; abandonando el *Naam*, el Nombre del Señor, se encuentra a veces en el cielo y luego en la oscuridad de su conciencia. (9)

Pauri (Naomi)

Noveno Día del Ciclo Lunar: Los nueve órganos del cuerpo se vuelven impuros si uno no contempla el Nombre y se conduce por el camino de la maldad, cometiendo adulterio, calumniando a los Santos, sin escuchar ni una gota de la Alabanza del Señor.

Roba lo que es el derecho de otros; el fuego de sus pasiones no se apaga con nada, y su deseo es insaciable. Sin el Servicio del Señor, la insatisfacción es lo que se ha ganado.

El desafortunado que abandona a su Dios es nacido sólo para morir y volver a nacer una y otra vez. (9)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਦਸ ਦਿਸ ਖੋਜਤ ਮੈ ਫਿਰਿਓ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਸੋਇ ॥ ਮਨੁ ਬਸਿ ਆਵੈ ਨਾਨਕਾ ਜੇ ਪੂਰਨ ਕਿਰਪਾ ਹੋਇ ॥੧੦॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦਸਮੀ ਦਸ ਦੁ-ਆਰ ਬਸਿ ਕੀਨੇ ॥ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਨਾਮ ਜਪਿ ਲੀਨੇ ॥ ਕਰਨੀ ਸੁਨੀਐ ਜਸੁ ਗੋਪਾਲ ॥ ਨੈਨੀ ਪੇਖਤ ਸਾਧ ਦਇਆਲ ॥ ਰਸਨਾ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਬੇਅੰਤ ॥ ਮਨ

ਮਹਿ ਚਿਤਵੈ ਪੂਰਨ ਭਗਵੰਤ ॥ ਹਸਤ ਚਰਨ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕਮਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਸੰਜਮੁ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਪਾਈਐ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਬਖਾਨੀਐ ਬਿਰਲਾ ਜਾਣੈ ਸ੍ਵਾਦੁ ॥ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨ ਜਾਣੀਐ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥੧੧॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏਕ-ਾਦਸੀ ਨਿਕਟਿ ਪੇਖਹੁ ਹਰਿ ਰਾਮੁ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਬਸਿ ਕਰਿ ਸੁਣਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਬ ਜੀਅ ਦਇਆ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਬਰਤੁ ਸੰਪੂਰਨ ਭਇਆ ॥ ਧਾਵਤ ਮਨੁ ਰਾਖੈ ਇਕ ਠਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੁਧੁ ਜਪਤ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿ ਅਟਲ ਏਹੁ ਧਰਮ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਹਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਭੇਟੇ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲ ॥੧੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੁਆਦਸੀ ਦਾਨੁ ਨਾਮ ਇਸਨਾਨ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਨ ਕਰਹੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥ ਮਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੈ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗਿ ॥ ਕੋਮਲ ਬਾਣੀ ਸਭ ਕਉ ਸੰਤੋਖੈ ॥ ਪੰਚ ਭੂ ਆਤਮਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਿ ਪੋਖੈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਏਹ ਨਿਹਚਉ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰਮਤ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਈਐ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਮਹਿ ਬਿਆਪਿਆ ਪੂਰਨ ਹੋਤ ਨ ਕਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣੁ ਮਨਿ ਬਸੈ ਨਾਨਕ ਛੂਟੈ ਨਾਮ ॥੧੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤ੍ਰਉਦਸੀ ਤੀਨਿ ਤਾਪ ਸੰਸਾਰ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨਰਕ ਅਵਤਾਰ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਜਨੁ ਨ ਮਨ ਮਹਿ ਆਇਓ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਮਖ ਨ ਗਾਇਓ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਕਾ ਦੇਹ ਕਰਿ ਬਾਧਿਓ ॥ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਮਾਇਆ ਆਸਾਧਿਓ ॥ ਦਿਨਹਿ ਬਿਕਾਰ ਕਰਤ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਇਓ ॥ ਨੈਨੀ ਨੀਦ ਸੁਪਨ ਬਰੜਾਇਓ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਹੋਵਤ ਏਹ ਹਾਲ ॥ ਸਰਨਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਦਇਆਲ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਚਉਦਹ ਭਵਨ ਸਗਲ ਬਿਆਪਤ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਊਨ ਨ ਦੇਖੀਐ ਪੂਰਨ ਤਾ ਕੇ ਕਾਮ ॥੧੪॥

shlok.
das dis kjoyat me firi-o yat dekj-a-u tat so-e.
man bas ave nanka ye puran kirpa jo-e. ||10||
pa-orji.
dasmi das du-ar bas kine.
man santokj nam yap line.
karni suni-e yas gopal.
neni pekjat saDh da-i-al.
rasna gun gave be-ant.
man meh chitve puran bhagvant.

Página 299

hasat charan sant tajal kama-i-e.
Nanak ih sanyam parabh kirpa pa-i-e. ||10||
shlok.
eko ek bakjani-e birla yane savad.
gun gobind na yani-e Nanak sabh bismad. ||11||
pa-orji.
ekadasi nikat pekjaju jar ram.
indri bas kar sunhu jar nam.
man santokj sarab yi-a da-i-a.
in biDh barat sampuran bha-i-a.
Dhavat man rakje ik tha-e.
man tan suDh yapat jar na-e.
sabh meh pur raje parbarahm.
Nanak jar kirtan kar atal eu Dharam. ||11||
shlok.
durmat jari seva kari bhete saDh kirpal.
Nanak parabh si-o mil raje binse sagal yanyal. ||12||
pa-orji.
du-adasi dan nam isnan.
jar ki bhagat karaju te man.
jar amrit pan karaju saDhsang.
man taripatase kirtan parabh rang.
komal bani sabh ka-o santokje.
panch bhu atma jar nam ras pokje.
gur pure te e nihcha-o pa-i-e.
Nanak ram ramat fir yon na a-i-e. ||12||
shlok.
tin guna meh bi-api-a puran jot na kam.
patit uDharan man base Nanak chhute nam. ||13||
pa-orji.
tar-udsi tin tap sansar.
avat yat narak avtar.
jar jar bhean na man meh a-i-o.
sukj sagar parabh nimakj na ga-i-o.
harakj sog ka de kar baDhi-o.
diragh rog ma-i-a asaDhi-o.
dineh bikar karat saram pa-i-o.
neni nid supan barrja-i-o.
jar bisrat jovat e jal.
saran Nanak parabh purakj da-i-al. ||13||
shlok.
cjar kunt cha-odah bhavan sagal bi-apat ram.
Nanak un na dekji-e puran ta ke kam. ||14||

Pauri (Dasmi)

El Décimo Día del Ciclo Lunar. Si uno se sobrepone a sus diez órganos sensoriales, está contento, y contempla a su Señor; si escucha la Alabanza de *Gopal*, el Bienamado, y ve a nadie excepto al Santo Compasivo, si pronuncia las Alabanzas Infinitas del Señor, y enaltece al Dios Perfecto en su mente. **P. 299.**

Y sirve al Santo con sus manos y sus pies, oh, dice *Nanak*, bendito es él, pero uno es inspirado en la práctica de esta autodisciplina sólo mediante la Gracia de Dios. (10)

Shlok

Vamos a recitar el Nombre del Único Señor; muy pocos hay quienes prueban Su Sabor.

No conocemos todos los méritos del Señor, oh, dice *Nanak*, porque Sus Maravillas y Misterios no tienen límite. (11)

Pauri (Ekadasi)

Décimo Primer Día del Ciclo Lunar. En día de ayuno (cualquiera que acostumbres), percátate de que Tu Señor está cerca. Disciplina tu deseo sexual y pon toda atención en el *Naam*, el Nombre del Señor. Ponte contento y sé compasivo para con toda vida; así tu ayuno será completo y dará fruto. Toma tu mente dispersa y fija tus pensamientos en un solo punto, y si entonces contemplas el *Naam*, el Nombre del Señor, tu cuerpo y mente se volverán puros.

El Señor prevalece a través de todos los seres, así es que canta Su Alabanza, porque solamente éste será tu *Dharma* Eterno. (11)

Shlok

Cuando quité la maldad de mi mente y me encontré con el Santo compasivo a través del Servicio, tomé Conciencia de mi Señor y todas mis terribles preocupaciones fueron cosa del pasado. (12)

Pauri (Du-adasi)

Décimo Segundo Día del Ciclo Lunar. En el día de *Du-adasi,* dedícate al Nombre del Señor, a la caridad y a la purificación de la mente. Deshazte de tu ego y contempla a tu Señor, y en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos bebe el Néctar del Señor. Así tu mente estará saciada por la adoración amorosa de tu Señor, y tu hablar será dulce y dará consuelo a todos.

Toda tu mente, la esencia sutil de los cinco elementos, encuentra sustancia en el *Naam*, el Nombre del Señor. Esta es la Fe que uno recolecta del Perfecto *Guru*, y fundiéndose en su Señor, no vuelve a nacer otra vez en algún cuerpo. (12)

Shlok

Uno no encuentra la Satisfacción si vive determinado por las tres cualidades. Sólo cuando el Señor, el Purificador, es enaltecido en la mente y uno contempla Su Nombre, es liberado. (13)

Pauri (Tar-udsi)

Décimo Tercer Día del Ciclo Lunar: El mundo está afligido por las tres cualidades, y así viene y va y cae en la oscuridad de la conciencia. Porque el hombre no disfruta de la Alabanza del Señor en su mente y no canta la Alabanza del Océano de Paz ni siquiera por un momento.

Es la encarnación del placer y del dolor, y está afligido por la enfermedad crónica e incurable de *Maya*.

En el día practica la maldad y en ello se exhausta, y aunque en la noche sus ojos están cerrados, en sus sueños sus deseos ocultos ladran como perros. Ese es el estado de uno que ha abandonado a su Señor. Viendo esto, oh, dice *Nanak*, busco el Refugio del Señor. (13)

Shlok

El Señor prevalece en las cuatro direcciones y en los catorce mundos, siete superiores y siete inferiores, según los *Smritis*. Dice *Nanak*, sus hechos son siempre Perfectos; no hay nada imperfecto en toda Su Creación. (14)

ਪਉੜੀ ॥ ਚਉਦਹਿ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਪ੍ਰਭ ਆਪ ॥ ਸਗਲ ਭਵਨ ਪੂਰਨ ਪਰਤਾਪ ॥ ਦਸੇ ਦਿਸਾ ਰਵਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ॥ ਧਰਨਿ ਅਕਾਸ ਸਭ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖੁ ॥ ਜਲ ਥਲ ਬਨ ਪਰਬਤ ਪਾਤਾਲ ॥ ਪਰਮੇਸ੍ਵਰ ਤਹ ਬਸਹਿ ਦਇਆਲ ॥ ਸੂਖਮ ਅਸਥੂਲ ਸਗਲ ਭਗਵਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਆਤਮੁ ਜੀਤਾ ਗੁਰਮਤੀ ਗੁਣ ਗਾਏ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਭੈ ਮਿਟੇ ਨਾਨਕ ਬਿਨਸੀ ਚਿੰਦ ॥੧੫॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਮਾਵਸ ਆਤਮ ਸੁਖੀ ਭਏ ਸੰਤੋਖੁ ਦੀਆ ਗੁਰਦੇਵ ॥

ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਲਾਗਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਟੂਟੇ ਬੰਧਨ ਬਹੁ ਬਿਕਾਰ ਸਫਲ ਪੂਰਨ ਤਾ ਕੇ ਕਾਮ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮਿਟੀ ਹਉਮੈ ਛੁਟੀ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਮਿਟਿਆ ਆਵਾ ਗਵਨ ॥ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਗੁਣ ਗੁਬਿੰਦ ਪ੍ਰਭ ਰਵਨ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਣੀ ਜਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪੂਰਨੁ ਕਬਹੁ ਨ ਡੋਲਤਾ ਪੂਰਾ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ ॥ ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ਨਾਨਕ ਹੋਤ ਨ ਘਾਟਿ ॥੧੬॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੂਰਨਮਾ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਏਕੁ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖੁ ਸਭ ਊ-ਪਰਿ ਜਾ ਕਾ ਹਥ ॥ ਗਣ ਨਿਧਾਨ ਗੋਬਿੰਦ ਗਰ ਕੀਆ ਜਾ ਕਾ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਜਾਨੁ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ ਸੋਇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੋ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਨਣਹਾਰ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਸਰਨਿ ਜੋਗੁ ਆਠ ਪਹਰ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਨਹ ਬੂ-ਝੀਐ ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸਹਸਾ ਗਇਓ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਮਨਿ ਚਿੰਦੇ ਫਲ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੧੭॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਕੋਈ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਕੋ ਉਪਦੇਸੈ ਕੋ ਦ੍ਰਿੜੈ ਤਿਸ ਕਾ ਹੋਇ ਉਧਾਰੁ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੈ ਹੋਇ ਨਿ-ਰਮਲਾ ਜਨਮ ਜਨਮ ਮਲੁ ਜਾਇ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖੁ ਊਜਲਾ ਨਹ ਪੋਹੈ ਤਿਸੁ ਮਾਇ ॥ ਸੋ ਸੁਰਤਾ ਸੋ ਬੈਸਨੋ ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤੁ ॥ ਸੋ ਸੂਰਾ ਕੁਲਵੰਤੁ ਸੋਇ ਜਿਨਿ ਭਜਿਆ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਸੂਦੁ ਬੈਸੁ ਉਧਰੈ ਸਿਮਰਿ ਚੰਡਾਲ ॥ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਨਾ ਨਾਨਕ ਤਿਸਹਿ ਰਵਾਲ ॥੧੭॥

ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਸਮਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰਿ ਦੇਖਦਾ ਮਨ ਭਾਵਨੀ ਤੇ ਸਿਧਿ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਪਦੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥੧॥

pa-orji.
cha-udeh cjar kunt parabh ap.
sagal bhavan puran partap.
dase disa ravi-a parabh ek.
Dharan akas sabh meh parabh pekj.
yal thal ban parbat patal.
parmesvar tah baseh da-i-al.
sukjam asthul sagal bhagvan.
Nanak gurmukj barahm pachhan. ||14||
shlok.
atam yita gurmati gun ga-e gobind.
sant parsadi bhe mite Nanak binsi chind. ||15||
pa-orji.
amavas atam sukji bha-e santokj di-a gurdev.

Página 300

man tan sital saNt sahy laga parabh ki sev.
tute banDhan bajo bikar safal puran ta ke kam.
durmat miti ja-ume chhuti simrat jar ko nam.
saran gaji parbarahm ki miti-a ava gavan.
ap tari-a kutamb si-o gun gubind parabh ravan.
jar ki tajal kamavni yapi-e parabh ka nam.
gur pure te pa-i-a Nanak sukj bisram. ||15||
shlok.
puran kabaju na dolta pura ki-a parabh ap.
din din charje sava-i-a Nanak jot na ghat. ||16||
pa-orji.
purnama puran parabh ek karan karan samrath.
yi-a yant da-i-al purakj sabh upar ya ka jath.
gun niDhan gobind gur ki-a ya ka jo-e.
antaryami parabh suyan alakj niranyan so-e.
parbarahm parmesaro sabh biDh yananjar.
sant saja-i saran yog ath pajar namaskar.
akath katha nah buyhi-e simraju jar ke charan.
patit uDharan anath nath Nanak parabh ki saran.
||16||
shlok.
dukj binse sahsa ga-i-o saran gaji jar ra-e.
man chinde fal pa-i-a Nanak jar gun ga-e. ||17||
pa-orji.
ko-i gave ko sune ko-i kare bichar.
ko updese ko dririje tis ka jo-e uDhar.
kilbikj kate jo-e nirmala yanam yanam mal ya-e.
halat palat mukj uyla nah pohe tis ma-e.
so surta so besno so gi-ani Dhanvant.
so sura kulvant so-e yin bhei-a bhagvant.
kjatri barahman sud bes uDhre simar chandal.
yin yani-o parabh apna Nanak tiseh raval. ||17||
ga-orji ki var mehla 4.
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 4.
satgur purakj da-i-al he yis no samat sabh ko-e.
ek darisat kar dekj-da man bhavni te siDh jo-e.
satgur vich amrit he jar utam jar pad so-e.
Nanak kirpa te jar Dhi-a-i-e gurmukj pave ko-e. ||1||

Pauri (Chaudé)

Décimo Cuarto Día del Ciclo Lunar: En las cuatro esquinas del Universo no hay ningún otro más que el Señor; Su Gloria es Perfecta y prevalece en todos los mundos.

En las diez direcciones también Él es el Unico. Ve a tu Señor en la tierra y en el cielo; Él está en la tierra y en las aguas, en las montañas, en los bosques y en los mundos inferiores. Él, nuestro Señor Compasivo, habita en todo, en todas partes; en lo sutil y en lo manifiesto está el Maestro Todopoderoso. Así que toma Conciencia de Él, oh, dice *Nanak*, por la Compasión del *Guru*. (14)

Shlok

Conquista tu ser y canta la Alabanza del Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*.
Tu miedo se calmará y por la Gracia del Santo, tu pena partirá también. (15)

Pauri (Amavas)

El Día de Luna Nueva. Mi Alma está en Paz, el *Guru* Divino me otorgó la Bendición del Contentamiento.

P. 300.

Mi cuerpo y mente están frescos y en equilibrio, y ahora me dedico al Servicio de Dios. Mis amarras han sido desatadas, he vencido mi maldad y estoy saciado. Mi mente está libre del sentido de la dualidad y el ego medita en el *Naam*, el Nombre del Señor.

Ahora que he buscado el Santuario del Señor Trascendente, mis idas y venidas han terminado. Pronuncio las Alabanzas del Señor y así, junto con toda mi gente, navego a través del mar de la existencia. Ahora no sirvo a nadie más que a mi Señor, y contemplo solamente Su Nombre. He obtenido la Paz y el Extasis del Perfecto *Guru*. (15)

Shlok

Aquél a quien el Señor ha hecho Perfecto, no vacila en su Fe y su Gloria se incrementa cada día. Oh, dice *Nanak*, él no pierde en nada. (16)

Pauri (Purnama)

El Día de Luna Llena. Sólo ante el Señor Perfecto, Todopoderoso, la Causa de causas; Benévolo a toda vida, seres y criaturas, Cuya Mano Protectora está en todo; Tesoro de Virtud, Soporte de la Tierra, el Iluminador, el Hacedor, El Conocedor de lo Íntimo, Todo Sabio, el Maestro, Inefable e Inmaculado.

Nuestro Señor Trascendente, Dios Sublime, Quien conoce la condición de cada uno; Apoyo de los Santos, Merecedor de nuestra profunda reverencia, ante Él me postro noche y día. Uno no puede comprender el *Namdev* de Su Evangelio Inefable; así que hay que fijar la mente en los Pies de Loto del Señor, porque Él es el Salvador de los que se ahogan, el Soporte de quien no tiene ningún otro. Oh, dice *Nanak*, busco el Santuario de tal Señor. (16)

Shlok

Mis aflicciones terminan y mi duda se resuelve cuando busco el Refugio de mi Señor, el Rey. Estoy satisfecho y alabo a mi Señor Dios. (17)

Pauri (Koi-gave)

Algunos cantan, otros escuchan y otros meditan en la Palabra de Dios.

Algunos instruyen a otros en la Experiencia de Dios; otros enaltecen la Experiencia en la mente; de las dos formas uno es bendecido y emancipado.

Los errores de tales seres son lavados y se vuelven puros habiéndose quitado la impureza de todos los tiempos. Sus semblantes están relucientes aquí y aquí después, y *Maya* no los contamina. Solamente la persona que alaba al Señor, el Creador de nuestro destino, es prestigiado y de alta casta. Los *Brahmanes*, los *Kshartriyas, los Vaishas, los Shudras*, y hasta los miserables y desgraciados son todos emancipados meditando en su Señor.

Nanak se postra ante aquél que ha conocido a su Único Señor. (17)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Shlok, Var en Gauri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi Perfecto *Guru*, el Espíritu Divino, es Compasivo con todos; para Él, todos son iguales. Él ve a todos con el mismo ojo, pero solamente Lo obtienen aquéllos que son puros en su corazón. El Néctar está en el cuerpo de mi *Guru* Eterno; Él es Sublime y Su Estado Elevado. Dice *Nanak*, alabemos al Señor que, por Su Gracia, permite que solamente los que voltean hacia Él, Lo puedan alcanzar. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਸਭ ਬਿਖੁ ਹੈ ਨਿਤ ਜਗਿ ਤੋਟਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਬਿਖੁ ਉਤਰੈ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥

ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਤਿਨ ਕੇ ਸਿਧਿ ਹਹਿ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸਚਾ ਗੋਸਾਈ ॥ ਤੁਧੁਨੋ ਸਭ ਧਿਆਇਦੀ ਸਭ ਲਗੈ ਤੇਰੀ ਪਾਈ ॥ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸੁਆਲਿਉ ਸਰੂਪ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਤਿਸੁ ਪਾਰਿ ਲਘਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਫਲੁ ਪਾਇਦਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥ ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਵਡੀ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰੁ ਸਲਾਹਣਾ ਸਭੁ ਬੋਲਣੁ ਫਿਕਾ ਸਾਦੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਹੰਕਾਰੁ ਸਲਾਹਦੇ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਵਾਦੁ ॥ ਜਿਨ ਸਾਲਾਹਨਿ ਸੇ ਮਰਹਿ ਖਪਿ ਜਾਵੈ ਸਭੁ ਅਪਵਾਦੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਰਮਾਨਾਦੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਮਨਿ ਹਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਸਭਿ ਦੁਖ ਪਰਹਰੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਨਿਰੰਜਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਜਿਨੀ ਤੂ ਇਕ ਮਨਿ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਕਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਤੇਰਾ ਸਰੀਕੁ ਕੋ ਨਾਹੀ ਜਿਸ ਨੋ ਲਵੈ ਲਾਇ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਤੂਹੈ ਨਿਰੰਜਨਾ ਤੂਹੈ ਸਚੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸਚੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਸਚੇ ਸਚੁ ਨਾਇਆ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਹੈ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਮਨਮੁਖ ਦੁਰਜਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸਜਨਾ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਰੰਗ ਸਿਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਗੁਰ ਸਾਬਾਸਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਕਿਸੁ ਨਾਲਿ ਤੂ ਵਡੀਐ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਹੋਇ ਸੁ ਆਖੀਐ ਤੁਧੁ ਜੇਹਾ ਤੂਹੈ ਪਤੀਐ ॥ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੀਐ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਭਸ ਦਾ ਖਸਮੁ ਹੈ ਸਭ ਦੂ ਤੂ ਚੜੀਐ ॥ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਸਚੇ ਹੋਇਸੀ ਤਾ ਕਾਇਤੁ ਕੜੀਐ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਪਿਰੰਮ ਕਾ ਅਠੇ ਪਹਰ ਲਗੰਨਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖਿ ਵਸੰਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਜਿਉ ਬੋਲਨਿ ਤਿਵੈ ਸੋਹੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜਾਣਦਾ ਜਿਨਿ ਲਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰੰਨਿ ॥੨॥

mehla 4.
ha-ume ma-i-a sabh bikj he nit yag tota sansar.
laja jar Dhan kjati-a gurmukj sabad vichar.
ha-ume mel bikj utre jar amrit jar ur Dhar.

Página 301

sabh kare tin ke siDh heh yin gurmukj kirpa Dhar.
Nanak yo Dhur mile se mil raje jar mele siryanjar. ||2||
pa-orji.
tu sacha sajib sach he sach sacha gosa-i.
tuDhuno sabh Dhi-a-idi sabh lage teri pa-i.
teri sifat su-ali-o sarup he yin kiti tis par lagha-i.
gurmukja no fal pa-ida sach nam sama-i.
vade mere sajiba vadi teri vadi-a-i. ||1||
shlok mehla 4.
vin nave jor salahna sabh bolan fika sad.
manmukj aja^Nkar salahde ja-ume mamta vad.
yin salajan se mareh kjap yave sabh apvad.
yan Nanak gurmukj ubre yap jar jar parmanad. ||1||
mehla 4.
satgur jar parabh das nam Dhi-a-i man jari.
Nanak nam pavit jar mukj boli sabh dukj parjari. ||2||
pa-orji.
tu ape ap nirankar he niranyan jar ra-i-a.
yini tu ik man sach Dhi-a-i-a tin ka sabh dukj gava-i-a.
tera sarik ko naji yis no lave la-e suna-i-a.
tuDh yevad data tuhe niranyana tuhe sach mere man bha-i-a.
sache mere sajiba sache sach na-i-a. ||2||
shlok mehla 4.
man antar ja-ume rog he bharam bhule manmukj duryana.
Nanak rog gava-e mil satgur saDhu sena. ||1||
mehla 4.
man tan rata rang si-o gurmukj jar guntas.
yan Nanak jar sarnagati jar mele gur sabas. ||2||
pa-orji.
tu karta purakj agamm he kis nal tu varji-e.
tuDh yevad jo-e so akji-e tuDh yeha tuhe parji-e.
tu ghat ghat ik varatda gurmukj pargarji-e.
tu sacha sabhas da kjasam he sabh du tu charji-e.
tu karaji so sache jo-isi ta ka-it karji-e. ||3||
shlok mehla 4.
me man tan parem piramm ka athe pajar lagann.
yan Nanak kirpa Dhar parabh satgur sukj vasann. ||1||
mehla 4.
yin andar parit piramm ki yi-o bolan tive sohann.
Nanak jar ape yanda yin la-i parit pirann. ||2||

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La *Maya* y el “yo soy” son puro veneno; los seres mundanos son siempre los perdedores. Las verdaderas riquezas son las del Señor y solamente las obtienen aquéllos que, por la Gracia del *Guru*, reflexionan en la Palabra. Uno se deshace del veneno del ego si uno enaltece el Néctar del Señor en su corazón. **P. 301.**

Todos los asuntos del *Gurmukj*, son realizados a la perfección, el Señor le ha mostrado Su Misericordia. Dice *Nanak*, solamente aquéllos que el Señor de Sí Mismo los une con Él, han encontrado a su Señor Creador. (2)

Pauri

Tú eres mi Único Verdadero Señor y Maestro. Es a Ti a quien todos rezan; todos se postran a Tus Pies. Tu Alabanza es Gloriosa, y aquél que la canta es salvado.

Aquéllos que voltean hacia Ti florecen y se inmergen en Tu Verdadero Nombre. Oh mi Señor Supremo, Sublime es Tu Gloria. (1)

Shlok, **Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

Alabar cualquier otra cosa que no sea el *Naam*, el Nombre del Señor es inútil. Los voluntariosos alaban su propio ego y hablan continuamente de “yo y lo mío”. Pero todo lo que alaban no los acompañará y al final serán devastados. Sin embargo, aquéllos que voltean hacia Dios son emancipados porque ellos contemplan al Señor del Éxtasis Supremo. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi Verdadero *Guru*, condúceme hasta mi Señor y Maestro para que habite siempre en Su Nombre. Porque el *Naam*, el Nombre del Señor, es Puro y quien sea que Lo pronuncie se deshace de todas sus penas. (2)

Pauri

Tú eres mi Único Señor Autoexistente, Sin Forma y No Contaminado por la *Maya*, mi Rey. Aquéllos que habitan en Ti con toda la concentración de su mente, Tú los liberas de todas sus penas. Nadie es igual a Ti; así es que, ¿cómo podría alabar a otro que pudiera asemejarte? Nadie es tan Gran Dador como Tú, oh mi Inmaculado Señor, eres la Verdad Eterna que tanto añoro. Oh mi Verdadero Maestro ¡en realidad Tu Nombre es Verdad! (2)

Shlok, **Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.**

La mente de los soberbios *Manmukjs* se dispersa por la dualidad y es afligida por el ego.
Dice *Nanak*, aquél que se libera de esta aflicción encuentra al Santo, Al Verdadero *Guru*, nuestro Amigo Eterno. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La mente de las Almas Despiertas en Dios está imbuida en el Amor del Señor, Quien es encontrado por la Gracia del *Guru*. (2)

Pauri

Tú, oh mi Señor Creador, Espíritu Divino, eres Insondable; ¿con quién podría Compararte? Si alguien fuera Tu igual, Lo alabaría igual que a Ti, pero no hay ningún otro más que Tú.

Tú prevaleces en todos los corazones por igual, pero Te les revelas solamente a los que miran hacia Ti. Tú eres el Maestro, el Verdadero Esposo de todos, lo más Alto de lo alto.

Y solamente lo que es Tu Voluntad viene a suceder, oh Señor Verdadero, ¿por qué debería de preocuparme? (3)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi cuerpo y mi mente están siempre imbuidos en el Amor de mi Señor; sé Misericordioso conmigo, oh Dios, para que pueda habitar en la Paz del *Guru*. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que disfrutan del Amor del Señor se ven radiantes.

Y no importa cómo expresan la Alabanza del Señor, porque el Señor conoce sus mentes y es Él Quien los ha unido Consigo en Su Amor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਹੈ ਭੁਲਣ ਵਿਚਿ ਨਾਹੀ ॥ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਸਚੇ ਭਲਾ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਹੀ ॥ ਤੂ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਅਗਮੁ

ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਧਿਆਹੀ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂ ਸਭਸ ਦਾ ਤੂ ਸਭ ਛਡਾਹੀ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸਰਾ ਅਖੀ ਤਾਰ ਲਗੰਨਿ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਸਜਣੁ ਮੇਲਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਦਇਆ ਸਦਾ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅੰਦਰਹੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਹੈ ਸਭੁ ਦੇਖੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਇਕੁ ਸੋਇ ॥ ਨਿਰਵੈਰਾ ਨਾਲਿ ਜਿ ਵੈਰੁ ਚਲਾਇਦੇ ਤਿਨ ਵਿਚਹੁ ਤਿਸਟਿਆ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਨਾ ਦਾ ਭਲਾ ਮਨਾਇਦਾ ਤਿਸ ਦਾ ਬੁਰਾ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਜੇਹਾ ਕੋ ਇਛਦਾ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਜਿਦੂ ਕਿਛੁ ਗੁਝਾ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਾਹਿਬੁ ਵਡਾ ਕਰੇ ਸੋਈ ਵਡ ਜਾਣੀ ॥ ਜਿਸੁ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਬਖਸਿ ਲਏ ਸੋ ਸਾਹਿਬ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਜੇ ਕੋ ਓਸ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰੇ ਸੋ ਮੂੜ ਅਜਾਣੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਸੁ ਗੁਣ ਰਵੈ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਚੁ ਹੈ ਬੁਝਿ ਸਚਿ ਸਮਾਣੀ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿ ਨਿਰੰਜਨ ਅਮਰੁ ਹੈ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਜੁਪਿਆ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਚਿਤਿ ਤਿਨ ਲਥਾ ਹਉਮੈ ਭਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਕੋਈ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਤਿਸ ਨੋ ਫਿਟੁ ਫਿਟੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਰਖਣਹਾਰੁ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਗੁਣ ਗਾਵਦਾ ਤਿਸ ਨੋ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪੇ ਆਕਾਸੁ ॥ ਵਿਚਿ ਆਪੇ ਜੰਤ ਉਪਾਇਅਨੁ ਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ਗਿਰਾਸੁ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਹੀ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟੇ ਤਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸਚੁ ਸਲਾਹਦੇ ਤਿਨ ਜਮ ਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਮੁਖ ਦਰਿ ਉਜਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਚਾ ਭਾਵੈ ॥ ਕੂੜਿਆਰ ਪਿਛਾਹਾ ਸਟੀਅਨਿ ਕੂੜੁ ਹਿਰਦੈ ਕਪਟੁ ਮੋਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਕੂੜਿਆਰੀਆ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ ਹੋਇ ਜਾਵੈ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਧਰਤੀ ਧਰਮ ਹੈ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੇਹਾ ਕੋ ਬੀਜੇ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਸਿਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੀਜਿਆ ਤਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਓਨਾ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਓਇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸਚੀ ਪੈਨਾਏ ॥ ਇਕਨ੍ਹਾ

ਅੰਦਰਿ ਖੋਟੁ ਨਿਤ ਖੋਟੁ ਕਮਾਵਹਿ ਓਹੁ ਜੇਹਾ ਬੀਜੇ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਖਾਏ ॥ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਾਫੁ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸੁਆਵਗੀਰ ਸਭਿ ਉਘੜਿ ਆਏ ॥ ਓਇ ਜੇਹਾ ਚਿਤਵਹਿ ਨਿਤ ਤੇਹਾ ਪਾਇਨਿ ਓਇ ਤੇਹੋ ਜੇਹੇ ਦਯਿ ਵਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਹੀ ਸਿਰੀ ਖਸਮੁ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਨਿਤ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਚਲਤ ਸਬਾਏ ॥੧॥

pa-orji.
tu karta ap abhul he bhulan vich naji.
tu karaji so sache bhala he gur sabad buyhaji.
tu karan karan samrath he duya ko naji.
tu sajib agam da-i-al he sabh tuDh Dhi-aji.

Página 302

sabh yi-a tere tu sabhas da tu sabh chhadaji. ||4||
shlok mehla 4.
sun sean parem sandesra akji tar lagann.
gur tuthe sean meli-a yan Nanak sukj savann. ||1||
mehla 4.
satgur data da-i-al he yis no da-i-a sada jo-e.
satgur andraju nirver he sabh dekje barahm ik so-e.
nirvera nal ye ver chala-ide tin vichaju tisti-a na ko-e.
satgur sabhna da bhala mana-ida tis da bura ki-o jo-e.
satgur no yeha ko ichh-da tea fal pa-e ko-e.
Nanak karta sabh kichh yanda yidu kichh guyha na jo-e. ||2||
pa-orji.
yis no sajib vada kare so-i vad yani.
yis sajib bhave tis bakjas la-e so sajib man bhani.
ye ko os di ris kare so murh eani.
yis no satgur mele so gun rave gun akj vakjani.
Nanak sacha sach he buyh sach samani. ||5||
shlok mehla 4.
jar sat niranyan amar he nirbha-o nirver nirankar.
yin yapi-a ik man ik chit tin latha ja-ume bhar.
yin gurmukj jar araDhi-a tin sant yana yekar.
ko-i ninda kare pure satguru ki tis no fit fit kaje sabh sansar.
satgur vich ap varatda jar ape rakjanjar.
Dhan Dhan guru gun gavda tis no sada sada namaskar.
yan Nanak tin ka-o vari-a yin yapi-a siryanjar. ||1||
mehla 4.
ape Dharti sei-an ape akas.
vich ape yant upa-i-an mukj ape de-e giras.
sabh ape ap varatda ape hi guntas.
yan Nanak nam Dhi-a-e tu sabh kilvikj kate tas. ||2||
pa-orji.
tu sacha sajib sach he sach sache bhave.
yo tuDh sach salahde tin yam kankar nerh na ave.
tin ke mukj dar uyle yin jar hirde sacha bhave.
kurji-ar pichhaja sati-an kurh hirde kapat maja dukj pave.
muh kale kurji-ari-a kurji-ar kurjo jo-e yave. ||6||
shlok mehla 4.
satgur Dharti Dharam he tis vich yeha ko biye tea fal pa-e.
gursikji amrit biyi-a tin amrit fal jar pa-e.
ona jalat palat mukj uyle o-e jar dargeh sachi pena-e.
ikn[H]a andar kjot nit kjot kamaveh oh yeha biye tea fal kja-e.

Página 303

ya satgur saraf nadar kar dekje su-avgir sabh ugharh a-e.
o-e yeha chitvaji nit tea pa-in o-e tejo yehe da-yi vea-e.
Nanak duhi siri kjasam ape varte nit kar kar dekje chalat saba-e. ||1||

Pauri

Tú, mi Señor Creador, nunca Te equivocas, porque es imposible que hagas algo mal.
Lo que sea que haces es Bueno; este es el *Bani* que la Palabra del *Guru* me ha revelado.
Tú eres Todopoderoso, la Causa de causas y no hay otro más que Tú.
Tú, mi Maestro, eres Inaccesible y Misericordioso; todos meditan en Ti. **P. 302.**
Toda vida Te pertenece y Tú perteneces a todos; sí, Tú liberas a todos. (4)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi Amigo y Compañero escucha mi mensaje de Amor; mis ojos solamente Te ven a ti.
Y el *Guru* habiendo sido Misericordioso conmigo, me ha guiado hasta mi Amigo y así habito en Paz. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Verdadero y Bondadoso *Guru* es siempre Compasivo; y vive sin envidias, ve a todos como las criaturas del Único Señor Creador. Aquéllos que no son amigos de tal *Guru*, nunca estarán satisfechos. Si el Verdadero *Guru* desea el bien de todos, ¿cómo puede alguien desearle mal a Él?

Como es el estado de su mente, así recolecta los Frutos del Verdadero *Guru*, porque el Señor, nuestro Creador, es el Conocedor Intimo de todos, y nadie puede esconder su ser de Él. (2)

Pauri

Solamente aquél a quien el Señor bendice es grandioso. Sí, el Señor perdona a quien Él quiere, y entonces le demuestra Su Amor. Si alguien tratara de imitar las maneras del amado de Dios, sería el tonto de tontos, porque la persona que el *Guru* une con el Señor no hace nada más que alabar a Dios. Dice *Nanak*, el Uno Verdadero solamente es Verdad y aquél que entiende esto se inmerge en la Verdad del Señor. (5)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi Señor Verdadero, Inmaculado y Eterno es el Ser Sin Miedo, Sin Odio, y Sin Forma.

Los que Lo contemplan concentrados y totalmente en Devoción, se deshacen de su carga egocéntrica. ¡Victoria a tales seres Santos que alaban al Señor! El mundo entero maldice a los que calumnian al Perfecto y Verdadero *Guru*, porque el Señor Mismo habita en el Verdadero *Guru*, trabaja a través de Él, y Él Mismo Lo protege. Y el *Guru* siempre canta las Alabanzas del Señor.

Me postro en Reverencia ante el *Guru*; *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquél que contempla al Señor Creador. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tú, de Ti Mismo, has creado la tierra y el cielo.
Tú, de Ti Mismo, has creado la humanidad y das sustento a todos.
Tú eres el Único que trabaja a través de todo, Tú, el Tesoro de Virtudes.
Habita, oh, dice *Nanak*, en el *Naam*, el Nombre del Señor para que te deshagas de la consecuencia de todos tus errores. (2)

Pauri

Tú eres mi Verdadero Señor, y Tú amas solamente la Verdad.

Oh Ser Verdadero, quien sea que canta Tu Alabanza, no es acechado por los agentes de la muerte. Los semblantes de aquéllos que Te aman resplandecen en Tu Puerta.

Los falsos son dejados atrás. Teniendo la falsedad en su mente y en su corazón, sufren. Sus semblantes son obscuros; los falsos no permanecen más que falsos. (6)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es el campo del *Dharma*; en él, así como uno siembra, así cosechará.

Los *Gurmukjs* siembran la Semilla del Néctar del Señor y prueban la Fruta del Néctar también. Sus semblantes brillan aquí y también aquí después; y son investidos con Honores en la Corte Verdadera del Señor. En los corazones de otros está la maldad; ellos practican la maldad y así, de lo que sea que siembren, de esa fruta comerán. **P. 303.**

Porque cuando el Verdadero *Guru*, Quien prueba a todos, nos prueba, el egoísmo interior de cada uno es expuesto. Uno es conocido por lo que es, y así como es la mente de uno, es recompensado por el Señor. Dice *Nanak*, en cualquier lado de la polaridad, el Señor es el Único que actúa, y Sus Milagros Él Mismo los realiza y supervisa. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਇਕੁ ਮਨੁ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਜਿਤੁ ਲਗੈ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਇ ॥ ਕੋਈ ਗਲਾ ਕਰੇ ਘਨੇਰੀਆ ਜਿ ਘਰਿ ਵਥੁ ਹੋਵੈ ਸਾਈ ਖਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋਝੀ ਨਾ ਪਵੈ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨੋ ਦੁਖ ਭੁਖ ਹੈ ਹਥੁ ਤਡਹਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਾਇ ॥ ਕੂੜੁ ਠਗੀ ਗੁਝੀ ਨਾ ਰਹੈ ਮੁਲੰਮਾ ਪਾਜੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਵੈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥ ਜਿਉ ਲੋਹਾ ਪਾਰਸਿ ਭੇਟੀਐ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਸੁਵਰਨੁ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਤੂ ਧਣੀ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਣ ਕੀ ਸਾਝਿ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਰੀ ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਅਉਗਣ ਵਿਕਣਿ ਪਲਰੀ ਜਿਸੁ ਦੇਹਿ ਸੁ ਸਚੇ ਪਾਏ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਅਉਗਣ ਮੇਟਿ ਗੁਣ ਪਰਗਟੀਆਏ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੇ ਕੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਲਾਏ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਮਤ ਸੁਚ ਸੰਜਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਾਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਰਖ ਕਰਾਵੈ ॥ ਜੋ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਪੂਜੇ ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਸੋ ਮਨ ਇਛੇ ਫਲ ਪਾਵੈ ॥ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤਾ ਮਾਰ ਦਿਵਾਵੈ ॥ ਫੇਰਿ ਓਹ ਵੇਲਾ ਓਸੁ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ ਓਹੁ ਆਪਣਾ ਬੀਜਿਆ ਆਪੇ ਖਾਵੈ ॥ ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਖੜਿਆ ਜਿਉ ਤਸਕਰੁ ਪਾਇ ਗਲਾਵੈ ॥ ਫਿਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣੀ ਪਵੈ ਤਾ ਉਬਰੈ ਜਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਬਾਤਾ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਰਤੇ ਏਵੈ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਮੰਨੈ ਓਹੁ ਮਨਮੁਖੁ ਅਗਿਆਨੁ ਮੁਠਾ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ॥ ਓਸੁ ਅੰਦਰਿ ਕੂੜੁ ਕੂੜੋ ਕਰਿ ਬੁਝੈ ਅਣਹੋਦੇ ਝਗੜੇ ਦਯਿ ਓਸ ਦੈ ਗਲਿ ਪਾਇਆ ॥ ਓਹੁ ਗਲ ਫਰੋਸੀ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੀ ਓਸ ਦਾ ਬੋਲਿਆ ਕਿਸੈ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਓਹੁ ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੰਢੈ ਜਿਉ ਰੰਨ ਦੋਹਾਗਣਿ ਓਸੁ ਨਾਲਿ ਮੁਹੁ ਜੋੜੈ ਓਸੁ ਭੀ ਲਛਣੁ ਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਅਲਿਪਤੋ ਵਰਤੈ ਓਸ ਦਾ ਪਾਸੁ ਛਡਿ ਗੁਰ

ਪਾਸਿ ਬਹਿ ਜਾਇਆ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਗੋਪੇ ਆਪਣਾ ਸੁ ਭਲਾ ਨਾਹੀ ਪੰਚਹੁ ਓਨਿ ਲਾਹਾ ਮੂਲੁ ਸਭੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਪਹਿਲਾ ਆਗਮੁ ਨਿਗਮੁ ਨਾਨਕੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਉਪਰਿ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਵਡਿਆਈ ਭਾਵੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਮਨਮੁਖਾ ਓਹ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਭ ਦੂ ਵਡਾ ਹੈ ਸੋ ਲਏ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਟਿਕੈ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿ ਸਚੁ ਧਿਆਇਦਾ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਕੈ ॥ ਸੋਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਪੰਜੇ ਦੂਤ ਕੀਤੇ ਵਸਿ ਛਿਕੈ ॥ ਜਿ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ ਤਿਨ ਅੰਦਰਿ ਕੂੜੁ ਫਿਟੁ ਫਿਟੁ ਮੁਹ ਫਿਕੈ ॥ ਓਇ ਬੋਲੇ ਕਿਸੈ ਨ ਭਾਵਨੀ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਚੁਕੇ ॥੮॥

mehla 4.
ik man ik varatda yit lage so tha-e pa-e.
ko-i gala kare ghaneri-a ye ghar vath jove sa-i kja-e.
bin satgur soyhi na pave ajaNkar na vichaju ya-e.
ajaNkari-a no dukj bhukj he jath tadeh ghar ghar manga-e.
kurh thagi guyhi na raje mulamma pe leh ya-e.
yis jove purab likji-a tis satgur mile parabh a-e.
yi-o loha paras bheti-e mil sangat suvran jo-e ya-e.
yan Nanak ke parabh tu Dhani yi-o bhave tive chala-e. ||2||
pa-orji.
yin jar hirde sevi-a tin jar ap mila-e.
gun ki se tin si-o kari sabh avgan sabad yala-e.
a-ugan vikan palri yis deh so sache pa-e.
balijari gur apne yin a-ugan met gun pargati-a-e.
vadi vadi-a-i vade ki gurmukj ala-e. ||7||
shlok mehla 4.
satgur vich vadi vadi-a-i yo an-din jar jar nam Dhi-ave.
jar jar nam ramat such sanyam jar name hi tariptave.
jar nam tan jar nam diban jar namo rakj karave.
yo chit la-e puye gur murat so man ichhe fal pave.
yo ninda kare satgur pure ki tis karta mar divave.
fer oh vela os jath na ave oh apna biyi-a ape kjave.
narak ghor muhi kale kjarji-a yi-o taskar pa-e galave.
fir satgur ki sarni pave ta ubre ya jar jar nam Dhi-ave.
jar bata akj suna-e Nanak jar karte eve bhave. ||1||
mehla 4.
pure gur ka juk'm na manne oh manmukj agi-an
mutha bikj ma-i-a.
os andar kurh kurjo kar buyhe anjode yhagrje da-yi
os de gal pa-i-a.
oh gal farosi kare bajuteri os da boli-a kise na bha-i-a.
oh ghar ghar jandhe yi-o rann dohagan os nal muhu
yorje os bji lachhan la-i-a.
gurmukj jo-e so alipato varte os da pas chhad gur
pas baji ya-i-a.

Página 304

yo gur gope apna so bhala naji panchaju on laja
mul sabh gava-i-a.
pajila agam nigam Nanak akj suna-e pure gur ka
bachan upar a-i-a.
gursikja vadi-a-i bhave gur pure ki manmukja oh
vela jath na a-i-a. ||2||
pa-orji.
sach sacha sabh du vada he so la-e yis satgur tike.
so satgur ye sach Dhi-a-ida sach sacha satgur ike.
so-i satgur purakj he yin panye dut kite vas chhike.
ye bin satgur seve ap gana-ide tin andar kurh fit fit
muh fike.
o-e bole kise na bhavni muh kale satgur te chuke. ||8||

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El hombre ha sido bendecido con una mente y con ella actúa; a lo que sea que su mente se dedica, eso recibe correspondientemente. Uno puede hablar todo lo que quiera, sin embargo, come solamente lo que tiene. Sin el Verdadero *Guru*, uno no despierta, ni el ego se quita. Los egoístas son afligidos con dolor y hambre; ellos van de puerta en puerta pidiendo limosna. Sus maneras traicioneras y su naturaleza falsa no se esconden por mucho tiempo y nos muestran sus verdaderos colores algún día.

Si así es el Destino escrito por Dios, uno encontrará al *Guru* Verdadero y a Dios.

Así como el hierro frotado por la Piedra Filosofal se vuelve oro, así el hombre es transmutado por estar en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Oh Señor, Tú eres el Maestro Todopoderoso de *Nanak*, y Tú lo conduces como es Tu Voluntad. (2)

Pauri

Si uno enaltece al Señor en su corazón, el Señor de Sí Mismo lo viene a encontrar, porque él guarda compañía con la Virtud, y con el Fuego de la Palabra consume todos sus errores. Los errores se compran muy baratos, como paja, pero sólo aquél que es bendecido por Dios puede recolectar para sí la Virtud. Gloriosa es la Alabanza de nuestro Sublime Señor; pero solamente uno puede participar en ella, si voltea su mirada hacia Dios. (7)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Toda Gloria sea al Verdadero *Guru,* Quien contempla siempre el *Naam*, el Nombre del Señor. Toda disciplina, toda ablución se encuentra en pronunciar la Alabanza del Señor, y sólo con el *Naam*, con el Nombre del Señor, el hombre es saciado.

El *Naam*, el Nombre del Señor es nuestro único Poder, nuestra única Corte, nuestra Protección y Refugio. Aquél que alaba a la Persona del *Guru* con la fuerza concentrada de su Devoción, obtendrá el Fruto, satisfaciendo el deseo de su corazón.

Si uno calumnia al Perfecto y Verdadero *Guru*, el Señor Creador Mismo lo destruirá. Tal persona no gozará de otra oportunidad con el *Guru* y tendrá que comer lo que ha sembrado. Será echada a las profundidades de la oscuridad de la conciencia, su semblante se volverá negro y será encadenado como un ladrón. Pero si en eso vuelve a buscar el Santuario del Verdadero *Guru*, será salvado si habita en el *Naam*, el Nombre del Señor.

Dice *Nanak*, esta es la Voluntad del Señor, y yo digo solamente lo que me dicta el Señor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que no se somete al Comando del Perfecto *Guru*, por ser egoísta e ignorante, es seducido por el veneno de *Maya*. Su corazón se encuentra lleno de falsedad, no conoce otra cosa más que falsedad y Dios lo involucra en la riña inútil. También habla fácilmente, pero a nadie le gusta las tonterías que dice. Como una mujer abandonada, sirve a demasiados maestros, y quien sea que se asocia con él, su renombre también se mancha. Los que se convierten en *Gurmukjs* lo evitan, ya que ellos quieren estar solamente con el *Guru*. **P. 304.**

Oh mis amigos, los elegidos del Señor, aquél que esconde públicamente la Identidad de su *Guru*, no cosechará la ganancia esperada.

Dice *Nanak*, y en esto lo apoyan los *Shastras*, los *Vedas* y la Palabra del Perfecto *Guru* que pesa más que todo. Los *Gurmukjs* son enaltecidos cuando alaban a su Perfecto *Guru*, mientras que los soberbios *Manmukjs* llegarán a lamentar cada día que han desperdiciado sin Alabarlo. (2)

Pauri

El Uno Verdadero es Grandioso, pero es obtenido solamente por la Bendición del Verdadero *Guru*. El Verdadero *Guru* es Quien contempla al Uno Verdadero; Él y Dios son Uno. El Verdadero *Guru* es Él, el Gran Espíritu Divino, Quien ha logrado conquistar sus cinco pasiones. Sin servir al Verdadero *Guru*, uno habita en ego, vive en la dualidad y en la maldición. Lo que habla no tiene consecuencia, su rostro está opacado, y vive privado de la Gracia del *Guru*. (8)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸਭੁ ਖੇਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕਿਰਸਾਣੀ ਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਖਸਿ ਜਮਾਈਅਨੁ ਮਨਮੁਖੀ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਬੀਜੇ ਆਪਣੇ ਭਲੇ ਨੋ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋ ਖੇਤੁ ਜਮਿਆ ॥ ਗੁਰਸਿਖੀ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੀਜਿਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਫਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਮੁ ਚੂਹਾ ਕਿਰਸ ਨਿਤ ਕੁਰਕਦਾ ਹਰਿ ਕਰਤੈ ਮਾਰਿ ਕਢਿਆ ॥ ਕਿਰਸਾਣੀ ਜੰਮੀ ਭਾਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਬੋਹਲ ਬਖਸ ਜਮਾਇਆ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਕਾੜਾ ਅੰਦੇਸਾ ਸਭੁ ਲਾਹਿਓਨੁ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਾਰਾ ਦਿਨੁ ਲਾਲਚਿ ਅਟਿਆ ਮਨਮੁਖਿ ਹੋਰੇ ਗਲਾ ॥ ਰਾਤੀ ਉਘੈ ਦਬਿਆ ਨਵੇ ਸੋਤ ਸਭਿ ਢਿਲਾ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਦੈ ਸਿਰਿ ਜੋਰਾ ਅਮਰੁ ਹੈ ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ ਭਲਾ ॥ ਜੋਰਾ ਦਾ ਆਖਿਆ ਪੁਰਖ ਕਮਾਵਦੇ ਸੇ ਅਪਵਿਤ ਅਮੇਧ ਖਲਾ ॥ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੇ ਕੁਸੁਧ ਨਰ ਸੇ ਜੋਰਾ ਪੁਛਿ ਚਲਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਆਖਿਐ ਜੋ ਚਲੈ ਸੋ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਭਲ ਭਲਾ ॥ ਜੋਰਾ ਪੁਰਖ ਸਭਿ ਆਪਿ ਉਪਾਇਅਨੁ ਹਰਿ ਖੇਲ ਸਭਿ ਖਿਲਾ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਵਣੀ ਨਾਨਕ ਭੁਲ ਭਲਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਅਥਾਹੁ ਹੈ ਅਤੁਲੁ ਕਿਉ ਤੁਲੀਐ ॥ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇਦੇ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਣੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਰੀਸੈ ਹੋਰਿ ਕਚੁ ਪਿਚੁ ਬੋਲਦੇ ਸੇ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜੇ ਝੜਿ ਪੜੀਐ ॥ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਹੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਨੋ ਝਖਿ ਮਰਦੇ ਕੜੀਐ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਿਰਮਲੀ ਨਿਰਮਲ ਜਨੁ ਹੋਇ ਸੁ ਸੇਵਾ ਘਾਲੇ ॥ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਕਪਟੁ ਵਿਕਾਰੁ ਝੂਠੁ ਓਇ ਆਪੇ ਸਚੈ ਵਖਿ ਕਢੇ ਜਜਮਾਲੇ ॥

ਸਚਿਆਰ ਸਿਖ ਬਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ਘਾਲਨਿ ਕੂੜਿਆਰ ਨ ਲਭਨੀ ਕਿਤੈ ਥਾਇ ਭਾਲੇ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਆਖਿਆ ਸੁਖਾਵੈ ਨਾਹੀ ਤਿਨਾ ਮਹ ਭਲੇਰੇ ਫਿਰਹਿ ਦਯਿ ਗਾਲੇ ॥ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ਸੇ ਕਿਚਰਕੁ ਵੇਰਾਈਅਨਿ ਮਨਮੁਖ ਬੇਤਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸੁ ਆਪਣਾ ਮਨੁ ਥਾਇ ਰਖੈ ਓਹੁ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਆਪਣੀ ਵਥੁ ਨਾਲੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਕਨਾ ਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖੁ ਦੇਵੈ ਇਕਿ ਆਪੇ ਵਖਿ ਕਢੈ ਠਗਵਾਲੇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਦਯਿ ਆਦੇ ਰਾਸਿ ॥ ਤਿਨ ਚੁਕੀ ਮੁਹਤਾਜੀ ਲੋਕਨ ਕੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਗੁ ਕਰਿ ਬੈਠਾ ਪਾਸਿ ॥ ਜਾਂ ਕਰਤਾ ਵਲਿ ਤਾ ਸਭੁ ਕੋ ਵਲਿ ਸਭਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਕਰਹਿ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਸਾਹੁ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭਿ ਜਨ ਕਉ ਆਇ ਕਰਹਿ ਰਹਰਾਸਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਵਡਾ ਸੇਵਿ ਅਤੁਲੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦਾਨੁ ਦੀਆ ਹਰਿ ਨਿਹਚਲੁ ਨਿਤ ਬਖਸੈ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਕੋਈ ਨਿੰਦਕੁ ਵਡਿਆਈ ਦੇਖਿ ਨ ਸਕੈ ਸੋ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਪਚਾਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਬੋਲੈ ਕਰਤੇ ਕੇ ਭਗਤਾ ਨੋ ਸਦਾ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥੨॥

shlok mehla 4.
jar parabh ka sabh kjet he jar ap kirsani la-i-a.
gurmukj bakjas yama-i-an manmukji mul gava-i-a.
sabh ko biye apne bhale no jar bhave so kjet yama-i-a.
gursikji jar amrit biyi-a jar amrit nam fal amrit pa-i-a.
yam chuha kiras nit kurkada jar karte mar kadha-i-a.
kirsani yammi bha-o kar jar bohal bakjas yama-i-a.
tin ka karja andesa sabh laji-on yini satgur purakj Dhi-a-i-a.
yan Nanak nam araDhi-a ap tari-a sabh yagat tara-i-a. ||1||
mehla 4.
sara din lalach ati-a manmukj jore gala.
rati ughe dabi-a nave sot sabh dhila.
manmukja de sir yora amar he nit deveh bhala.
yora da akji-a purakj kamavde se apvit ameDh kjala.
kam vi-ape kusuDh nar se yora puchh chala.
satgur ke akji-e yo chale so sat purakj bhal bhala.
yora purakj sabh ap upa-i-an jar kjel sabh kjila.
sabh teri banat banavani Nanak bhal bhala. ||2||
pa-orji.
tu veparvaju athaju he atul ki-o tuli-e.
se vadbhagi ye tuDh Dhi-a-ide yin satgur mili-e.
satgur ki bani sat sarup he gurbani bani-e.
satgur ki rise jor kach pich bolde se kurji-ar kurje yjarh parji-e.
on[H]a andar jor mukj jor he bikj ma-i-a no yhakj marde karji-e. ||9||
shlok mehla 4.
satgur ki seva nirmali nirmal yan jo-e so seva ghale.
yin andar kapat vikar yhuth o-e ape sache vakj kadhe yemale.

sachiar sikj baji satgur pas ghalan kurji-ar na labhni kite tha-e bhale.
yina satgur ka akji-a sukjave naji tina muh bhalere fireh da-yi gale.
yin andar parit naji jar keri se kichrak vera-i-an manmukj betale.
satgur no mile so apna man tha-e rakje oh ap varte apni vath nale.
yan Nanak ikna gur mel sukj deve ik ape vakj kadhe thagvale. ||1||
mehla 4.
yina andar nam niDhan jar tin ke ke da-yi ade ras.
tin chuki muhtei lokan ki jar parabh ang kar betha pas.
ya[N] karta val ta sabh ko val sabh darsan dekj karaji sabas.
saju patisaju sabh jar ka ki-a sabh yan ka-o a-e karaji rahras.
gur pure ki vadi vadi-a-i jar vada sev atul sukj pa-i-a.
gur pure dan di-a jar nihchal nit bakjse charje sava-i-a.
ko-i nindak vadi-a-i dekj na sake so karte ap pacha-i-a.
yan Nanak gun bole karte ke bhagta no sada rakj-da a-i-a. ||2||

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El cuerpo es la Finca del Señor; el Señor Mismo nos ha puesto bajo Su Servicio para cultivarla.
Los seres piadosos siembran el *Naam*, el Nombre del Señor, por Su Gracia, mientras que los egocéntricos pierden, inclusive, su propio ser. Todos siembran la Semilla para su bien, pero solamente florece en aquellos con quienes el Señor está complacido.
Los *Gurmukjs* siembran la Semilla del Néctar del Señor, y así cosechan el Fruto del Néctar. El ratón de la muerte carcome siempre el tiempo que nos queda de vida, pero el Señor Creador erradica al ratón de nuestro ser. Si la siembra crece a través del Amor del Señor y es cortada y almacenada por Su Gracia, uno contempla a su Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, y todos sus aflicciones y penas desaparecen. Dice *Nanak*, si uno contempla el *Naam*, el Nombre del Señor, nada a través, y también libera al mundo entero. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El día entero el egocéntrico está preocupado con vanos deseos.
En la noche no puede más que dormir y sus nueve órganos están desentonados.
Dominado por su pareja, la obedece como si fuera su esclavo. ¡Qué tonto e impuro es tal ser! Es vicioso y se pierde en la lujuria, obedece explícitamente todo lo que su mujer le dice. Sin embargo, aquél que se deja conducir por su *Guru* es verdadero y puro.
El Señor Mismo ha creado a los hombres y a las mujeres; es el juego del Señor solamente.
Dice *Nanak*, oh Señor, todo es Tu Creación y todo lo que Tú has creado es bueno. (2)

Pauri

Tú, mi Señor Libre de preocupaciones, eres Infinito; Tu Gloria es Inconmensurable.
Aquéllos que Te contemplan y meditan en el Verdadero *Guru* son muy afortunados. La Palabra del *Bani* del Verdadero *Guru* es la Verdad Manifiesta; es a través del *Gurbani* que uno alcanza la Perfección. Por envidia, hay algunos que imitan la Palabra del *Guru*, pero falso es su parloteo, y al ser falsos, desperdician sus vidas. Y sin ser lo que tratan de aparentar, se retuercen de dolor habiendo ingerido el veneno de *Maya*. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Purificador es el Servicio del Verdadero *Guru*; aquél que lo concibe es puro también.
Pero si alguien tiene falsedad y maña en el corazón, el Señor saca a éste desgraciado de Su Corte. **P. 305.**
Los verdaderos *Sikjs* sirven al *Guru* y se sientan a Su lado, mientras los falsos no logran tener una oportunidad por más que tratan. A los que no les gusta lo que dice el *Guru*, el Señor los destruye en verdad, sus semblantes son oscurecidos. Podrás tratar de persuadirlos con todas tus ganas de que cambien, pero los que no se deleitan en el Amor del Señor, se quedan encaramados en su ego y no se interesan por la manera de obtener al Señor.
Quien se encuentra con el *Guru,* conserva la integridad de su mente y goza inmensamente del Éxtasis Espiritual. Dice *Nanak*, el *Guru* toma a algunos para unirlos con Él y ellos obtienen la Paz; pero los que engañan a otros son separados de Él y dejados a las consecuencias de su sufrimiento. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Las tareas de aquéllos que aprecian el *Naam*, el Nombre del Señor, son realizadas por el Señor.
Ellos no dependen de nadie más porque el Señor siempre está a su lado. Como el Señor Creador los apoya, el mundo entero también está de su lado, y todos se sienten bendecidos con solamente verlos. Es el Señor Quien instala a los hombres como emperadores y reyes, y aquél que ha sido ungido por el Señor es aclamado y reverenciado por todos los hombres.
Grande es la Gloria del Perfecto *Guru* porque él sirve a nuestro Gran Señor, y así obtiene el Éxtasis Inconmensurable. El *Guru* nos bendice con la Remembranza del Señor Eterno, y por Su Gracia remontamos a reinos más y más elevados. El calumniador que envidia la Gloria del *Guru*, es destruido por el Señor. Dice *Nanak* el Esclavo del Señor recita los Méritos del Señor Creador porque el Señor siempre protege a Sus Devotos. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਅਗਮ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਵਡ ਦਾਤਾ ਦਾਣਾ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਮੈ ਹੋਰੁ ਕੋ ਦਿਸਿ ਨਾ ਆਵਈ ਤੂਹੈਂ ਸੁਘੜੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ॥ ਮੋਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਦਿਸਿ ਆਵਦਾ ਸਭੁ ਚਲਣਹਾਰਾ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਜੋ ਬਿਨੁ ਸਚੇ ਹੋਰਤੁ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਸੇ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜਾ ਤਿਨ ਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਬਿਨੁ ਸਚੇ ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਅਜਾਣਾ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਅਗੋ ਦੇ ਸਤ ਭਾਉ ਨ ਦਿਚੈ ਪਿਛੋ ਦੇ ਆਖਿਆ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਅਧ ਵਿਚਿ ਫਿਰੈ ਮਨਮੁਖੁ ਵੇਚਾਰਾ ਗਲੀ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੁ ਕੂੜੀ ਆਵੈ ਕੂੜੀ ਜਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤਾ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਦਰੀ ਆਵੈ ॥ ਤਾ ਅਪਿਉ ਪੀਵੈ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਕੇਰਾ ਸਭੁ ਕਾੜਾ ਅੰਦੇਸਾ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਜੋ ਸਿਖੁ ਅਖਾਏ ਸੁ ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰੇ ਭਲਕੇ ਪਰਭਾਤੀ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵੈ ॥ ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਾਪੈ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਦੋਖ ਲਹਿ ਜਾਵੈ ॥ ਫਿਰਿ ਚੜੈ ਦਿਵਸੁ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵੈ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਜੋ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਧਿਆਏ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ

ਏਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਗੁਰੂ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਦਇਆਲੁ ਹੋਵੈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਗੁਰੂ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਧੜਿ ਮੰਗੈ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਕੀ ਜੋ ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸਚੁ ਧਿਆਇਦੇ ਸੇ ਵਿਰਲੇ ਥੋੜੇ ॥ ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਦੇ ਤਿਨ ਕੀ ਬਰਕਤਿ ਖਾਹਿ ਅਸੰਖ ਕਰੋੜੇ ॥ ਤੁਧੁਨੋ ਸਭ ਧਿਆਇਦੀ ਸੇ ਥਾਇ ਪਏ ਜੋ ਸਾਹਿਬ ਲੋੜੇ ॥ ਜੋ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਖਾਦੇ ਪੈਨਦੇ ਸੇ ਮੁਏ ਮਰਿ ਜੰਮੇ ਕੋੜੇ ॥ ਓਇ ਹਾਜਰੁ ਮਿਠਾ ਬੋਲਦੇ ਬਾਹਰਿ ਵਿਸੁ ਕਢਹਿ ਮੁਖਿ ਘੋਲੇ ॥ ਮਨਿ ਖੋਟੇ ਦਸਿ ਵਿਛੋੜੇ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਲੁ ਜੂਈ ਭਰਿਆ ਨੀਲਾ ਕਾਲਾ ਖਿ-ਧੋਲੜਾ ਤਿਨਿ ਵੇਮੁਖਿ ਵੇਮੁਖੈ ਨੋ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਸਿ ਨ ਦੇਈ ਕੋਈ ਬਹਣਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਗੂਹ ਪੜਿ ਸਗਵੀ ਮਲੁ ਲਾਇ ਮਨਮੁਖੁ ਆਇਆ ॥ ਪਰਾਈ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਚੁਗਲੀ ਨੋ ਵੇਮੁਖੁ ਕਰਿ ਕੈ ਭੇਜਿਆ ਓਥੈ ਭੀ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਦੁਹਾ ਵੇਮੁਖਾ ਦਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਤੜ ਸੁਣਿਆ ਸਭਤੁ ਜਗਤ ਵਿਚਿ ਭਾਈ ਵੇਮੁਖੁ ਸਣੈ ਨਫਰੈ ਪਉਲੀ ਪਉਦੀ ਫਾਵਾ ਹੋਇ ਕੈ ਉਠਿ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਅਗੈ ਸੰਗਤੀ ਕੁੜਮੀ ਵੇਮੁਖੁ ਰਲਣਾ ਨ ਮਿਲੈ ਤਾ ਵਹੁਟੀ ਭਤੀਜੀ ਫਿਰਿ ਆਣਿ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਦੋਵੈ ਗਏ ਨਿਤ ਭੁਖਾ ਕੂਕੇ ਤਿਹਾਇਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸੁਆਮੀ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਨਿ-ਆਉ ਸਚੁ ਬਹਿ ਆਪਿ ਕਰਾਇਆ ॥ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸੋ ਸਾਚੈ ਮਾਰਿ ਪਚਾਇਆ ॥ ਏਹੁ ਅਖਰੁ ਤਿਨਿ ਆਖਿਆ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਉਪਾਇਆ ॥੧॥

pa-orji.
tu sajib agam da-i-al he vad data dana.
tuDh yevad me jor ko dis na avi tuheN sugharh mere man bhana.
moh kutamb dis avda sabh chalanjara avan yana.
yo bin sache jorat chit la-ide se kurji-ar kurja tin mana.
Nanak sach Dhi-a-e tu bin sache pach pach mu-e eana. ||10||
shlok mehla 4.
ago de sat bha-o na diche pichjo de akji-a kamm na ave.
aDh vich fire manmukj vechara gali ki-o sukj pave.
yis andar parit naji satgur ki so kurji ave kurji yave.
ye kirpa kare mera jar parabh karta taN satgur parbarahm nadri ave.
ta api-o pive sabad gur kera sabh karja andesa bharam chukjave.
sada anand raje din rati yan Nanak an-din jar gun gave. ||1||
mehla 4.
gur satgur ka yo sikj akja-e so bhalke uth jar nam Dhi-ave.
udam kare bhalke parbhati isnan kare amrit sar nave.
updes guru jar jar yap yape sabh kilvikj pap dokj leh yave.
fir charje divas gurbani gave bahdi-a uth-di-a jar nam Dhi-ave.
yo sas giras Dhi-a-e mera jar jar so gursikj guru man bhave.

Página 306

yis no da-i-al jove mera su-ami tis gursikj guru updes sunave.
yan Nanak Dhurh mange tis gursikj ki yo ap yape avrah nam yapave. ||2||
pa-orji.
yo tuDh sach Dhi-a-ide se virle tjorje.
yo man chit ik araDh-de tin ki barkat kjaji asaNkj karorje.
tuDhuno sabh Dhi-a-idi se tha-e pa-e yo sajib lorje.
yo bin satgur seve kjade pende se mu-e mar yamme korjHe.
o-e hear mitha bolde bajar vis kadheh mukj ghole.
man kjote da-yi vichjorje. ||11||
shlok mehla 4.
mal yu-i bhari-a nila kala kjiDholrja tin vemukj vemukje no pa-i-a.
pas na de-i ko-i bajan yagat meh guh parh sagvi mal la-e manmukj a-i-a.
para-i yo ninda chugli no vemukj kar ke bheyi-a othe bji muhu kala duha vemukja da kara-i-a.
tarh suni-a sabhat yagat vich bha-i vemukj sane nafre pa-uli pa-udi fava jo-e ke uth ghar a-i-a.
age sangti kurjmi vemukj ralna na mile ta vajuti bhatiyiN fir an ghar pa-i-a.
halat palat dove ga-e nit bhukja kuke tiha-i-a.
Dhan Dhan su-ami karta purakj he yin ni-a-o sach baji ap kara-i-a.
yo ninda kare satgur pure ki so sache mar pacha-i-a.
eu akjar tin akji-a yin yagat sabh upa-i-a. ||1||

Pauri

Tú, oh mi Maestro Compasivo y Misterioso, eres el más Bondadoso Dador y Todo Sabio.

Yo no veo Tu igual; Te amo, porque eres Omnisapiente y lleno de Gracia. Yo estoy apegado a mis parientes, pero sé que ellos no van a permanecer a mi lado.

Aquéllos que están dedicados a otro que no sea su Señor son falsos y su apoyo no es seguro. Así es que contempla al Uno Verdadero, oh, dice *Nanak*, porque los tontos ignorantes desperdician su vida en vano. (10)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Para empezar, el egocéntrico no ama al *Guru*, y sólo fabrica excusas vanas. Estando su mente dividida, no encuentra Paz en ningún lado. Aquél en cuya mente no habita el Amor del Señor, sus idas y venidas son vanas y falsas.

Cuando el Señor Creador muestra Su Misericordia, uno ve al Verdadero *Guru* y a Dios. Bebe del Néctar de la Palabra del *Guru*, y todas sus penas, preocupaciones y dudas dejan de existir. Vive en Éxtasis, expresando siempre la Alabanza del Señor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si uno se considera discípulo del Verdadero *Guru*, entonces que se levante temprano en la mañana y contemple el *Naam*, el Nombre del Señor. Que se entone en el Señor y se bañe en el Lago del Néctar a esta temprana hora. Que habite en el Señor a través de la Palabra del *Guru* para que todos sus errores sean lavados.

Y en el amanecer que deje que cante la Palabra del *Guru* y que reflexione en el *Naam*, el Nombre del Señor, en todo lo que hace. Aquél que contempla a mi Señor con cada respiración, ese devoto, se vuelve el Bienamado del *Guru*. **P. 306.**

Ese *Gursikj* a quien mi Señor y Maestro le muestra Su Bondad y Misericordia, le son conferidas las Enseñanzas del *Guru*. *Nanak* añora el Polvo de los Pies de los *Gurmukjs*, de esos mismos que contemplan y hacen que otros contemplen el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Excepcionales son los que meditan en Ti, oh Uno Verdadero. Por la Bendición de aquellos que Te contemplan con toda su mente en Devoción, oh Señor, muchos otros son salvados.

Toda Tu Creación habita en Ti, pero sólo aquéllos a quienes Tú amas son aprobados.

Hay los que comen y se visten bien, pero sin el Servicio del Verdadero *Guru*, imposibilitados están en la vida y en la muerte.

Hay los que hablan palabras dulces en la Presencia del *Guru*, pero a espaldas escupen veneno. Con esta falsedad en la mente, el Señor no les permite disfrutar de Su Presencia. (11)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Bemukj* de poca Fe, mandó a su infiel sirviente usando un abrigo azul negruzco infestado de liendres, sucio y apestoso, nadie en el mundo se sentaría junto a él, ese voluntarioso *Manmukj* calló en el estiercol y regresó aún con más suciedad, fue a la corte del rey a calumniar al *Guru*, pero mira, su semblante ennegreció y fue desacreditado de inmediato.

El mundo entero supo que el calumniador y su sirviente fueron tratados con la punta del pie y que regresaron a sus casas en desgracia. El pueblo entero los rechazó, y la esposa esposa y sobrina del *Manmukj* no aceptaron recibirlo. Fue desacreditado en este mundo y en el siguiente; ladraba de hambre y sed como un perro.

Bendito es mi Señor Creador, el Espíritu Divino, Quien protegió el Honor del *Guru*.

A aquél que calumnia al Perfecto *Guru*, el Señor Mismo lo destruye.

Estas son las Palabras Eternas del Señor, Quien ha creado el Universo entero. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਜਿਸ ਕਾ ਨੰਗਾ ਭੁਖਾ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਦਾ ਨਫਰੁ ਕਿਥਹੁ ਰਜਿ ਖਾਏ ॥ ਜਿ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਘਰਿ ਵਥੁ ਹੋਵੈ ਸੁ ਨਫਰੈ ਹਥਿ ਆਵੈ ਅਣਹੋਦੀ ਕਿਥਹੁ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਫਿਰਿ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਸਾ ਸੇਵਾ ਅਉਖੀ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਫਲ ਦਰਸਨ ਕੀ ਫਿਰਿ ਲੇਖਾ ਮੰਗੈ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਵੀਚਾਰਹਿ ਸੰਤ ਜਨ ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਕਹੰਦੇ ॥ ਭਗਤ ਮੁਖੇ ਤੇ ਬੋਲਦੇ ਸੇ ਵਚਨ ਹੋਵੰਦੇ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰਾ ਜਾਪਦਾ ਸਭਿ ਲੋਕ ਸੁਣੰਦੇ ॥ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਇਨਿ ਮੁਗਧ ਨਰ ਸੰਤ ਨਾਲਿ ਖਹੰਦੇ ॥ ਓਇ ਲੋਚਨਿ ਓਨਾ ਗੁਣੈ ਨੋ ਓਇ ਅਹੰਕਾਰਿ ਸੜੰਦੇ ॥ ਓਇ ਵਿਚਾਰੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਜਾ ਭਾਗ ਧੁਰਿ ਮੰਦੇ ॥ ਜੋ ਮਾਰੇ ਤਿਨਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸੇ ਕਿਸੈ ਨ ਸੰਦੇ ॥ ਵੈਰੁ ਕਰਹਿ ਨਿਰਵੈਰ ਨਾਲਿ ਧਰਮ ਨਿਆਇ ਪਚੰਦੇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸੰਤਿ ਸਰਾਪਿਆ ਸੇ ਫਿਰਹਿ ਭਵੰਦੇ ॥ ਪੇੜੁ ਮੁੰਢਾਹੂੰ ਕਟਿਆ ਤਿਸੁ ਡਾਲ ਸੁਕੰਦੇ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪॥

ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਧਿਆਇਦਾ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤੁਸਿ ਦਿਤੀ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਘਟੈ ਨਾਹੀ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਕਿਸੈ ਦੀ ਘਟਾਈ ॥ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੈ ਵਲਿ ਹੈ ਤਾਂ ਝਖਿ ਝਖਿ ਮਰੈ ਸਭ ਲੋਕਾਈ ॥ ਨਿਂਦਕਾ ਕੇ ਮਹ ਕਾਲੇ ਕਰੇ ਹਰਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਵਧਾਈ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਿੰਦਕ ਨਿੰਦ ਕਰਹਿ ਤਿਉ ਤਿਉ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨਿ ਪੈਰੀ ਆਣਿ ਸਭ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤੀ ਗਣਤ ਜਿ ਰਖੈ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਗਇਆ ॥ ਨਿਤ ਝਹੀਆ ਪਾਏ ਝਗੂ ਸੁਟੇ ਝਖਦਾ ਝਖਦਾ ਝੜਿ ਪਇਆ ॥ ਨਿਤ ਉਪਾਵ ਕਰੈ ਮਾਇਆ ਧਨ ਕਾਰਣਿ ਅਗਲਾ ਧਨੁ ਭੀ ਉਡਿ ਗਇਆ ॥ ਕਿਆ ਓਹੁ ਖਟੇ ਕਿਆ ਓਹੁ ਖਾਵੈ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਪਇਆ ॥ ਨਿਰਵੈਰੈ ਨਾਲਿ ਜਿ ਵੈਰੁ ਰਚਾਏ ਸਭੁ ਪਾਪੁ ਜਗਤੈ ਕਾ ਤਿਨਿ ਸਿਰਿ ਲਇਆ ॥ ਓਸੁ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਢੋਈ ਨਾਹੀ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਨਿੰਦਾ ਮੁਹਿ ਅੰਬੁ ਪਇਆ ॥ ਜੇ ਸੁਇਨੇ ਨੋ ਓਹੁ ਹਥੁ ਪਾਏ ਤਾ ਖੇਹੂ ਸੇਤੀ ਰਲਿ ਗਇਆ ॥ ਜੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣੀ ਫਿਰਿ ਓਹੁ ਆਵੈ ਤਾ ਪਿਛਲੇ ਅਉਗਣ ਬਖਸਿ ਲਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂਹੈ ਸਚਾ ਸਚੁ ਤੂ ਸਭ ਦੂ ਉਪਰਿ ਤੂ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸਚੁ ਧਿਆਇਦੇ ਸਚੁ ਸੇਵਨਿ ਸਚੇ ਤੇਰਾ ਮਾਣੁ ॥ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਸਚੁ ਬੋਲਨਿ ਸਚੇ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਿਆ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਸਚੁ ਜਿ ਸਚੇ ਸੇਵਦੇ ਤਿਨ ਵਾਰੀ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੧੩॥

mehla 4.
sajib yis ka nanga bhukja jove tis da nafar kithhu re kja-e.
ye sajib ke ghar vath jove so nafre jath ave anjodi kithhu pa-e.
yis di seva kiti fir lekja mangi-e sa seva a-ukji jo-i.
Nanak seva karaju jar gur safal darsan ki fir lekja mange na ko-i. ||2||
pa-orji.
Nanak vichareh sant yan cjar ved kajande.
bhagat mukje te bolde se vachan jovande.
pargat pajara yapda sabh lok sunande.
sukj na pa-in mugaDh nar sant nal kjajande.
o-e lochan ona gune no o-e ajaNkar sarjande.
o-e vichare ki-a karaji ya bhag Dhur mande.
yo mare tin parbarahm se kise na sande.
ver karaji nirver nal Dharam ni-a-e pachande.
yo yo sant sarapi-a se fireh bhavande.
ped muNdhajuN kati-a tis dal sukande. ||12||
shlok mehla 4.

Página 307

antar jar guru Dhi-a-ida vadi vadi-a-i.
tus diti pure satguru ghate naji ik til kise di ghata-i.
sach sajib satguru ke val he taN yhakj yhakj mare sabh loka-i.
nindka ke muh kale kare jar karte ap vaDha-i.
yi-o yi-o nindak nind karaji ti-o ti-o nit nit charje sava-i.
yan Nanak jar araDhi-a tin peri an sabh pa-i. ||1||
mehla 4.
satgur seti ganat ye rakje jalat palat sabh tis ka ga-i-a.
nit yhaji-a pa-e yhagu sute yhakj-da yhakj-da yjarh pa-i-a.
nit upav kare ma-i-a Dhan karan agla Dhan bji ud ga-i-a.
ki-a oh kjate ki-a oh kjave yis andar sahsa dukj pa-i-a.
nirvere nal ye ver racha-e sabh pap yagte ka tin sir la-i-a.
os age pichhe dho-i naji yis andar ninda muhi amb pa-i-a.
ye su-ine no oh jath pa-e ta kjeu seti ral ga-i-a.
ye gur ki sarni fir oh ave ta pichhle a-ugan bakjas la-i-a.
yan Nanak an-din nam Dhi-a-i-a jar simrat kilvikj pap ga-i-a. ||2||
pa-orji.
tuhe sacha sach tu sabh du upar tu diban.
yo tuDh sach Dhi-a-ide sach sevan sache tera man.
ona andar sach mukj uyle sach bolan sache tera tan.
se bhagat yini gurmukj salaji-a sach sabad nisan.
sach ye sache sevde tin vari sad kurban. ||13||

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si su maestro está hambriento y mal vestido, ¿cómo podrá él comer bien?

Si el maestro tiene algo se lo da a su sirviente, pero si no tiene nada, ¿qué es lo que le va a poder dar? Si servimos bien al maestro y de todas maneras tenemos que responder por nuestras cuentas ese servicio no ha sido útil. Sirve tú al Señor y al *Guru* de Presencia Divina para que nadie te haga entregar cuentas. (2)

Pauri

Esta es la esencia del pensamiento de los Santos, y los *Vedas* también lo dicen, que lo que sea que digan los *Gurmukjs*, eso viene a suceder. Esta verdad es un manifiesto al mundo entero: los testarudos que molestan a los Santos no encuentran Paz. Los Santos quieren bendecirlos con el mérito, mientras que ellos se consumen en el fuego de su ego.

Pero ¿qué se puede hacer cuando así es el decreto de su destino? Los que son maldecidos por Dios, nadie los quiere. Quienes odian al Uno que no tiene odio, la Justicia en la Ley del *Dharma* los destruye. Las divagaciones de aquéllos que son maldecidos por los Santos, no cesan, porque cuando la planta es cortada de sus raíces, no desarrolla ramas. (12)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino. P. 307.

Maravillosa es la Grandeza del *Guru*, Quien medita en el Señor en el interior de Su Ser. Y Dios, por Su Gracia, bendice al *Guru* con tal Gloria que ésta no disminuye por más que actúen en su contra. El Verdadero Señor y Maestro está al lado del *Guru*, y si alguien lo envidia, gasta sus energías en vano.

El Señor oscurece los rostros de los calumniadores e incrementa la Gloria del *Guru*. Mientras los calumniadores calumnian más al *Guru*, más crece Su Magnificencia. Así es que *Nanak* contempla solamente a su Señor, quien hace que todos se postren a Sus Pies. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si alguien envidia al Verdadero *Guru*, pierde su virtud en este mundo y en el siguiente. Ese envidioso aúlla y ladra en vano y muere retorciéndose de dolor. Trata de exaltarse poniendo al *Guru* abajo, pero así pierde hasta el poco mérito que le resta. Di, ¿qué es lo que va ganar y de qué se alimentará cuando su corazón esté lleno de dolor y de duda? Si alguien es hostil al Todo Amoroso *Guru*, atrae sobre su cabeza la maldad del mundo entero.

No encontrará Refugio ni aquí ni aquí después, porque su boca, llena de calumnias, escupe puro veneno. Si toca el oro, se convierte en polvo.

Pero si busca de nuevo el Refugio del *Guru*, el *Guru* perdona sus acciones pasadas.

Nanak habita siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor y así ha purificado su mente de toda falta. (2)

Pauri

Tú eres el Único Ser Verdadero, oh Señor, el Comando de Tu Corte rige sobre todos. Aquéllos que Te alaban y Te sirven, oh, Uno Verdadero, se apoyan en nadie más que en Ti. Dentro de ellos está la Verdad y puros son sus semblantes; expresan la Verdad y Tú eres su Único Soporte. Solamente son Tus Devotos aquéllos que Te alaban a través de la Gracia del *Guru*, y son bendecidos con el Estandarte de la Palabra. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a los que sirven al Uno Verdadero. (13)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਧੁਰਿ ਮਾਰੇ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਈ ਹੁਣਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ਜੇ ਮੇਲਣ ਨੋ ਬਹੁਤੇਰਾ ਲੋਚੀਐ ਨ ਦੇਈ ਮਿਲਣ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਨਿ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਕੋਈ ਜਾਇ ਮਿਲੈ ਹੁਣਿ ਓਨਾ ਨੋ ਤਿਸੁ ਮਾਰੇ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਬਾਬੈ ਫਿਟਕੇ ਸੇ ਫਿਟੇ ਗੁਰਿ ਅੰਗਦਿ ਕੀਤੇ ਕੁੜਿਆਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਤੀਜੀ ਪੀੜੀ ਵੀਚਾਰਿਆ ਕਿਆ ਹੰਢਿ ਏਨਾ ਵੇਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਚਉਥੀ ਪੀੜੀ ਟਿਕਿਆ ਤਿਨਿ ਨਿੰਦਕ ਦੁਸਟ ਸਭਿ ਤਾਰੇ ॥ ਕੋਈ ਪੁਤੁ ਸਿਖੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਤਿਸੁ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਪੁਤੁ ਧਨੁ ਲਖਮੀ ਖਟਿ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਚਿ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲਾਰੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ਧੂੜਿ ਤਿਨ ਜੋ ਗੁਰਸਿਖ ਮਿਤ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਆਪਿ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਜਗਤੁ ਭੀ ਆਪੇ ਆਣਿ ਤਿਨ ਕਉ ਪੈਰੀ ਪਾਏ ॥ ਡਰੀਐ ਤਾਂ ਜੇ ਕਿਛੁ ਆਪ ਦੂ ਕੀਚੈ ਸਭੁ ਕਰਤਾ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਵਧਾਏ ॥ ਦੇਖਹੁ ਭਾਈ ਏਹੁ ਅਖਾੜਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਚੇ ਕਾ ਜਿਨਿ ਆਪਣੈ ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਆਣਿ ਨਿਵਾਏ ॥ ਆਪਣਿਆ ਭਗਤਾ ਕੀ ਰਖ ਕਰੇ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਨਿੰਦਕਾ ਦੁਸਟਾ ਕੇ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਕਰਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਭਗਤਿ ਨਿਤ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਘਰੀ ਵਸਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹਹੁ ਕਢਾਏ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੇ ਮੁਹ ਉਜਲੇ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ਸੰਸਾਰਿ ਸਭਤੁ ਕਰਾਏ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੀ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਿ ਹੈ ਸਚੁ ਸਾਹ ਹਮਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਪੂਜੀ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ਪ੍ਰਭ ਵਣਜਾਰੇ ਥਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਸੇਵਹਿ ਸਚੁ ਵਣੰਜਿ ਲੈਹਿ ਗੁਣ ਕਥਹ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਸੇ ਜਨ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਲਖੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਲਖਾਰੇ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਦਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੀ ਭਲਾ ॥ ਓਸ ਦੈ ਆਖਿਐ ਕੋਈ ਨ ਲਗੈ ਨਿਤ ਓਜਾੜੀ ਪੂਕਾਰੇ ਖਲਾ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਚੁਗਲੀ ਚੁਗਲੋ ਵਜੈ ਕੀਤਾ ਕਰਤਿਆ ਓਸ ਦਾ ਸਭੁ ਗਇਆ ॥ ਨਿਤ ਚੁਗਲੀ ਕਰੇ ਅਣਹੋਦੀ ਪਰਾਈ ਮੁਹੁ ਕਢਿ ਨ ਸਕੈ ਓਸ ਦਾ ਕਾਲਾ ਭਇਆ ॥ ਕਰਮ ਧਰਤੀ ਸਰੀਰੁ ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚਿ ਜੇਹਾ ਕੋ ਬੀਜੇ ਤੇਹਾ ਕੋ ਖਾਏ ॥ ਗਲਾ ਉਪਰਿ ਤਪਾਵਸੁ ਨ ਹੋਈ ਵਿਸੁ ਖਾਧੀ ਤਤਕਾਲ ਮਰਿ ਜਾਏ ॥ ਭਾਈ ਵੇਖਹੁ ਨਿਆਉ ਸਚੁ ਕਰਤੇ ਕਾ ਜੇਹਾ ਕੋਈ ਕਰੇ ਤੇਹਾ ਕੋਈ ਪਾਏ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ਹਰਿ ਦਰ ਕੀਆ ਬਾਤਾ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥੧॥

shlok mehla 4.
Dhur mare pure satguru se-i hun satgur mare.
ye melan no bajutera lochi-e na de-i milan kartare.
satsangat dho-i na lajan vich sangat gur vichare.
ko-i ya-e mile hun ona no tis mare yam yandare.
gur babe fitke se fite gur angad kite kurji-are.
gur tiyi pirji vichari-a ki-a jath ena vechare.
gur cha-uthi pirji tiki-a tin nindak dusat sabh tare.
ko-i put sikj seva kare satguru ki tis kare sabh savare.
yo ichhe so fal pa-isi put Dhan lakjmi kjarh mele jar nistare.
sabh niDhan satguru vich yis andar jar ur Dhare.
so pa-e pura satguru yis likji-a likjat lilare.
yan Nanak mage Dhurh tin yo gursikj mit pi-are. ||1||

mehla 4.
yin ka-o ap de-e vadi-a-i yagat bji ape an tin ka-o peri pa-e.
dari-e ta[N] ye kichh ap du kiche sabh karta apni kala vaDha-e.
dekjhu bha-i eu akjarja jar paritam sache ka yin apne yor sabh an niva-e.
apni-a bhagta ki rakj kare jar su-ami nindka dusta ke muh kale kara-e.
satgur ki vadi-a-i nit charje sava-i jar kirat bhagat nit ap kara-e.
an-din nam yapaju gursikjaju jar karta satgur ghari vasa-e.
satgur ki bani sat sat kar yanhu gursikjaju jar karta ap muhhu kadha-e.
gursikja ke muh uyle kare jar pi-ara gur ka yekar sansar sabhat kara-e.
yan Nanak jar ka das he jar dasan ki jar pey rakja-e. ||2||
pa-orji.
tu sacha sajib ap he sach sah jamare.
sach puyi nam drirj-a-e parabh vanyare thare.
sach seveh sach vanany lehi gun kathah nirare.
sevak bha-e se yan mile gur sabad savare.
tu sacha sajib alakj he gur sabad lakjare. ||14||
shlok mehla 4.
yis andar tat para-i jove tis da kade na jovi bhala.
os de akji-e ko-i na lage nit oyarji pukare kjala.
yis andar chugli chuglo vee kita karti-a os da sabh ga-i-a.
nit chugli kare anjodi para-i muhu kadh na sake os da kala bha-i-a.
karam Dharti sarir kaliyug vich yeha ko biye tea ko kja-e.
gala upar tapavas na jo-i vis kjaDhi tatkal mar ya-e.
bha-i vekjhu ni-a-o sach karte ka yeha ko-i kare tea ko-i pa-e.
yan Nanak ka-o sabh soyhi pa-i jar dar ki-a bata akj suna-e. ||1||

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que fueron maldecidos por el Perfecto *Guru*, sin haberse arrepentido, la maldición del *Guru* continúa sobre ellos. Ellos buscan reunirse con el *Guru*, pero el Señor se opone. No encuentran Refugio en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, porque el *Guru* ha proclamado que quien sea que los socorra será destruido por la misma muerte. Los que fueron maldecidos por *Guru Nanak*, la maldición de *Guru Angad* también se dio sobre ellos.

Cuando entendieron que no podían hacer nada, pidieron perdón al Tercer *Guru* y Él los perdonó. Y el Cuarto *Guru* también perdonó a todos los calumniadores y a los enemigos de la Casa del *Guru*. Aun si fueron sus hijos o sus discípulos los que sirvieron al *Guru*, el *Guru* los bendijo a todos con la Plenitud. Porque uno obtiene del *Guru* lo que sea que busque, no importa que sean riquezas o hijos o la Unión con Dios.

El Verdadero *Guru* tiene todos los Tesoros con Él, porque guarda al Señor siempre en su mente. Pero solamente aquéllos que así lo tienen escrito en su destino, llegan a la Presencia del *Guru*. *Nanak* busca, oh Señor, el Polvo de los Pies de los que son Tus Amigos, los Santos. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino. **P. 308.**

Si el Señor bendice a alguien con Su Grandeza, Él hace que también el mundo entero caiga a Sus Pies. Solamente debemos de temer si tratamos de hacer algo por nosotros mismos; el Creador en cada momento está magnificando Su Poder.

Miren hermanos, esta es la arena en donde se desenvuelven las fuerzas del Bienamado y Verdadero Señor, Quien por Su Poder demuestra Su Fuerza y humilla a los altaneros. El Señor protege a Sus propios Devotos y obscurece los semblantes de sus calumniadores.

La Gloria del Verdadero *Guru* se incrementa cada día; Dios Mismo inspira al *Guru* en Su Alabanza. Oh Devotos del *Guru*, habiten en el *Naam*, el Nombre del Señor, y el Señor Creador habitará en la casa de su mente. Y sepan que solamente la Palabra del *Guru* es Verdad, porque el Señor Mismo habla a través de Él. El Señor embellece los semblantes de los *Gurmukjs* del *Guru* y hace que el mundo entero resuene con su Victoria. *Nanak* es el Esclavo vendido al Señor, porque el Señor protege siempre el Honor de Sus Esclavos. (2)

Pauri

Tú eres mi Verdadero Rey y Maestro; bendíceme con el Verdadero Tesoro de Tu Nombre, oh Señor, porque yo dependo absolutamente de Ti. Busco Servirte, oh Uno Verdadero, y tratar Contigo, y cantar Tu Maravillosa Alabanza. Aquéllos que sirven a su Señor con el Amor de un verdadero Devoto, encuentran a su Señor y son adornados con la Palabra del *Guru*.

Oh Verdadero Rey y Maestro, Tú eres Insondable y Misterioso, y eres conocido solamente a través de la Palabra del *Guru*. (14)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si alguien le guarda envidia a otro, nunca le irá bien; nadie le hará caso y se lamentará en vano. Si alguien calumnia a otro, será conocido como un calumniador, y nada de lo que intente hacer llegará a florecer. Si alguien habla mal de otro sin causa, su rostro ennegrecerá y será sometido a cosechar lo que sembró en el campo del *Karma*.

La Justicia del Señor no es parloteo vano; si uno toma veneno, morirá de seguro. Ve, oh amigo, la Justicia del Régimen de mi Señor, pues uno recibirá la recompensa justa de sus acciones. El Señor reveló la Verdad a *Nanak*, y por eso él habla de los Misterios de la Casa del Señor. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਹੋਦੈ ਪਰਤਖਿ ਗੁਰੂ ਜੋ ਵਿਛੁੜੇ ਤਿਨ ਕਉ ਦਰਿ ਢੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਕਈ ਜਾਇ ਮਿਲੈ ਤਿਨ ਨਿੰਦਕਾ ਮੁਹ ਫਿਕੇ ਥੁਕ ਥੁਕ ਮੁਹਿ ਪਾਹੀ ॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਿ ਫਿਟਕੇ ਸੇ ਸਭ ਜਗਤਿ ਫਿਟਕੇ ਨਿਤ ਭੰਭਲ ਭੂਸੇ ਖਾਹੀ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰੂ ਗੋਪਿਆ ਆਪਣਾ ਸੇ ਲੇਦੜੇ ਢਹਾ ਫਿਰਾਹੀ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਭੁਖ ਕਦੇ ਨ ਉਤਰੈ ਨਿਤ ਭੁਖਾ ਭੁਖ ਕੂਕਾਹੀ ॥ ਓਨਾ ਦਾ ਆਖਿਆ ਕਿ ਨ ਸੁਣੈ ਨਿਤ ਹਉਲੇ ਹਉਲਿ ਮਰਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵੇਖਿ ਨ ਸਕਨੀ ਓਨਾ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਾਰੇ ਤਿਨ

ਜਾਇ ਮਿਲਹਿ ਰਹਦੀ ਖੁਹਦੀ ਸਭ ਪਤਿ ਗਵਾਹੀ ॥ ਉਇ ਅਗੈ ਕੁਸਟੀ ਗੁਰ ਕੇ ਫਿਟਕੇ ਜਿ ਓਸੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਕੁਸਟੁ ਉਠਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਕਰਹੁ ਜੋ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਚਿਤੁ ਲਾਹੀ ॥ ਧੁਰਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕਿਹੁ ਚਾਰਾ ਨਾਹੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿ ਤੂ ਤਿਸੁ ਅਪੜਿ ਕੋ ਨ ਸਕਾਹੀ ॥ ਨਾਵੈ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੈ ਨਿਤ ਸਵਾਈ ਚੜੈ ਚੜਾਹੀ ॥੨॥ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿ ਹੋਂਦੇ ਗੁਰੂ ਬਹਿ ਟਿਕਿਆ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਹੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਕਉ ਜਗਤੁ ਨਿਵਿਆ ਸਭੁ ਪੈਰੀ ਪਇਆ ਜਸੁ ਵਰਤਿਆ ਲੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਕਉ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਹਿ ਜਿਸ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਹਥੁ ਧਰਿਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸੁ ਪੂਰਾ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ਅਪੜਿ ਕੋ ਨ ਸਕੋਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਬਹਿ ਟਿਕਿਆ ਆਪੇ ਪੈਜ ਰਖੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਅਪਾਰੁ ਹੈ ਅੰਦਰਿ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਉਦਾ ਜੋ ਕਰੇ ਹਰਿ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਵਣਜੀਐ ਹੀਰੇ ਪਰਵਾਲੇ ॥ ਵਿਣੁ ਕਾਇਆ ਜਿ ਹਰ ਥੈ ਧਨੁ ਖੰਜਦੇ ਸੇ ਮੂੜ ਬੇਤਾਲੇ ॥ ਸੇ ਉਭੜਿ ਭਰਮਿ ਭੁਵਾਈਅਹਿ ਜਿਉ ਝਾੜ ਮ੍ਰਿਗੁ ਭਾਲੇ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸੁ ਅਉਖਾ ਜੁਗ ਮਹਿ ਹੋਇਆ ॥ ਨਰਕ ਘੋਰੁ ਦੁਖ ਖੁਹੁ ਹੈ ਓਥੈ ਪਕੜਿ ਓਹੁ ਢੋਇਆ ॥ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰੈ ਕੋ ਨ ਸੁਣੇ ਓਹੁ ਅਉਖਾ ਹੋਇ ਹੋਇ ਰੋਇਆ ॥ ਓਨਿ ਚੁਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਭੁ ਗਵਾਇਆ ਲਾਹਾ ਮੂਲੁ ਸਭੁ ਖੋਇਆ ॥ ਓਹੁ ਤੇਲੀ ਸੰਦਾ ਬਲਦੁ ਕਰਿ ਨਿਤ ਭੁਲਕੇ ਉਠਿ ਪ੍ਰਭਿ ਜੋਇਆ ॥ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਸੁਣੈ ਨਿਤ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਦੂ ਕਿਛੁ ਗੁਝਾ ਨ ਹੋਇਆ ॥ ਜੈਸਾ ਬੀਜੇ ਸੋ ਲੁਣੈ ਜੇਹਾ ਪੁਰਬਿ ਕਿਨੈ ਬੋਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣੀ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧੋਇਆ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਛੈ ਤਰਿ ਗਇਆ ਜਿਉ ਲੋਹਾ ਕਾਠ ਸੰਗੋਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਵਡਭਾਗੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਅੰਤਰ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸੀਆ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਧਰਮੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਸਚੇ ਕੀ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ ॥ ਗੁਹਜ ਰਤਨ ਵਿਚਿ ਲੁਕਿ ਰਹੇ ਕਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕੁ ਕਢੈ ਖੋਤਿ ॥ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਤਾਂ ਇਕੁ ਰਵਿਆ ਇਕੋ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ॥ ਇਕੁ ਦੇਖਿਆ ਇਕੁ ਮੰਨਿਆ ਇਕੋ ਸੁਣਿਆ ਸ੍ਰਵਣ ਸਰੋਤਿ ॥

ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਸਚੁ ਸਚੇ ਸੇਵਾ ਤੇਰੀ ਹੋਤਿ ॥੧੬॥

mehla 4.
jode partakj guru yo vichhurje tin ka-o dar dho-i naji.
ko-i ya-e mile tin nindka muh fike thuk thuk muhi paji.
yo satgur fitke se sabh yagat fitke nit bhambal bhuse kjaji.
yin gur gopi-a apna se lede dhaja fira-i.
tin ki bhukj kade na utre nit bhukja bhukj kukaji.
ona da akji-a ko na sune nit ja-ule ja-ul maraji.
satgur ki vadi-a-i vekj na sakni ona age pichhe tha-o naji.
yo satgur mare tin ya-e mileh rahdi kjuhdi sabh pat gavaji.

Página 309

o-e age kusti gur ke fitke ye os mile tis kusat uthaji.
jar tin ka darsan na karaju yo duye bha-e chit laji.
Dhur karte ap likj pa-i-a tis nal kihu chara naji.
yan Nanak nam araDh tu tis aparh ko na sakaji.
nave ki vadi-a-i vadi he nit sava-i charje charjaji. ||2||
mehla 4.
ye jo^Nde guru baji tiki-a tis yan ki vadi-a-i vadi jo-i.
tis ka-o yagat nivi-a sabh peri pa-i-a yas varti-a lo-i.
tis ka-o kjand barahmand namaskar karaji yis ke mastak jath Dhari-a gur pure so pura jo-i.
gur ki vadi-a-i nit charje sava-i aparh ko na sako-i.
yan Nanak jar karte ap baji tiki-a ape pey rakje parabh so-i. ||3||
pa-orji.
ka-i-a kot apar he andar jatnale.
gurmukj sa-uda yo kare jar vasat samale.
nam niDhan jar vanyi-e hire parvale.
vin ka-i-a ye jor the Dhan kjoyde se murh betale.
se ujarh bharam bhava-i-ah yi-o yjarh mirag bhale. ||15||
shlok mehla 4.
yo ninda kare satgur pure ki so a-ukja yag meh jo-i-a.
narak ghor dukj kjuhu he othe pakarh oh dho-i-a.
kuk pukar ko na sune oh a-ukja jo-e jo-e ro-i-a.
on jalat palat sabh gava-i-a laja mul sabh kjo-i-a.
oh teli sanda balad kar nit bhalke uth parabh yo-i-a.
jar vekje sune nit sabh kichh tidu kichh guyha na jo-i-a.
yesa biye so lune yeha purab kine bo-i-a.
yis kirpa kare parabh apni tis satgur ke charan Dho-i-a.
gur satgur pichhe tar ga-i-a yi-o loha kath sango-i-a.
yan Nanak nam Dhi-a-e tu yap jar jar nam sukj jo-i-a. ||1||
mehla 4.
vadbhagi-a sohagani yina gurmukj mili-a jar ra-e.
antar yot pargasi-a Nanak nam sama-e. ||2||
pa-orji.
ih sarir sabh Dharam he yis andar sache ki vich yot.
guhe ratan vich luk raje ko-i gurmukj sevak kadhe kjot.
sabh atam ram pachhani-a ta^N ik ravi-a iko ot pot.
ik dekji-a ik mani-a iko suni-a sarvan sarot.

Página 310

yan Nanak nam salaji tu sach sache seva teri jot. ||16||

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

No hay ningún Refugio para la persona que no percibe la Presencia del *Guru* Viviente y rehuye de Él, ni tampoco lo hay para ninguno de sus seguidores. Porque a quien sea que el *Guru* desaprueba, el mundo entero lo maldice y sus divagaciones no cesan. Aquéllos que no se identifican con su *Guru*, buscan refugio en vano.

Sus añoranzas no se satisfacen nunca y se retuercen del hambre que los consume para siempre. Nadie escucha lo que dicen, y vagan de miedo en miedo. Los que no les gusta la Gloria del *Guru*, no encuentran Refugio aquí ni aquí después. **P. 309.**

Como leprosos se han vuelto los desaprobados por el *Guru* y quien se acerca a ellos la lepra se les contagia. No veas el semblante de los que ven al otro; el Decreto de Dios siempre se cumple y desafiar Su Voluntad es una tarea imposible. Habita entonces en el *Naam*, el Nombre del Señor, oh dice *Nanak*, porque nada iguala al Nombre. La Gloria de Su Nombre es Grande, cada día más Grande. (2)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La Gloria es grande de aquél a quien el *Guru* se la otorga mientras vive. El mundo entero está a sus pies y por todo el Universo resuena su Alabanza. Aquél a quien el Perfecto *Guru* bendice es aclamado y enaltecido por la creación entera. La Gloria del *Guru* se incrementa cada día, y nadie Lo puede igualar. Aquél a quien el Señor Creador establece en su Gloria, es protegido por la misma Misericordia del Señor. (3)

Pauri

El cuerpo es la fortaleza infinita; dentro de él están los órganos, las calles. Y el *Gurmukj* viene aquí, por la Gracia del *Guru*, para comerciar y recolectar para sí mismo la Esencia del Señor. Aquí el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor es extendido, y uno lo compra con la Joya Preciosa del Señor.

Aquéllos que buscan las Riquezas del Señor fuera de su mismo cuerpo, se vuelven *Manmukjs*, ignorantes y salvajes. Ellos andan enloquecidos como el venado que corre tras el olor a musgo sin darse cuenta que él mismo es quien lo produce en su propio vientre. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que calumnia al Perfecto *Guru* es arruinado en vida y es echado a las profundidades de la oscuridad de su conciencia. En verdad, se encuentra orillado a llegar hasta ahí. Nadie escucha sus penas y llora y se lamenta en vano. Pierde el mérito de este mundo y en el más allá; pierde su capital y también lo que debería haber ganado con ello. Él es como el buey que jala la carreta del aceite, y es uncido a su labor por el Señor a cada amanecer. Porque el Señor ve y escucha todo, y nada se le puede esconder.

Cada uno cosecha el fruto de lo que ha sembrado en el pasado, pero aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, encuentra al *Guru* y se postra a Sus Pies. Por la Gracia del *Guru*, él nada a través del terrible mar de la existencia, así como el plomo en un barco de madera. Contempla entonces el *Naam*, el Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, para que obtengas la Paz eterna. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Bendita es la Novia quien, por la Gracia el *Guru*, se encuentra con su Señor, el Rey.
Ella se ilumina desde adentro con la Luz de la Sabiduría y se inmerge en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Este cuerpo es el Recinto del *Dharma*; en ello está prendida la Luz del Uno Verdadero. Ahí dentro están escondidas las joyas y las perlas misteriosas, pero extraordinario es aquél que las desentierra. Cuando uno concibe al Todo Prevaleciente Señor, uno lo ve entretejido como trama y urdimbre a través de toda la materia, y entonces ve al Uno solamente, cree sólo en el Uno, y escucha también solamente al Uno. **P. 310.**

Alaba entonces *el Naam*, el Nombre del Señor, es tu Servicio al Señor, Lo Verdadero de lo verdadero. (16)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਭਿ ਰਸ ਤਿਨ ਕੈ ਰਿਦੈ ਹਹਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹਿ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਨ ਕਉ ਸਭਿ ਦੇਖਣ ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਨ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਕਉ ਭਉ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਤਿਨੀ ਸਰੇਵਿਆ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਆਹਿ ॥ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹਿ ਪੈਨਾਈਅਹਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਵੁਠਾ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਤਰੇ ਸਭ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਤਿਨ ਪਿਛੈ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਛਡਾਹਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਜਨ ਤਿਨ ਵੇਖਿ ਵੇਖਿ ਹਮ ਜੀਵਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਾ ਧਰਤੀ ਭਈ ਹਰੀਆਵਲੀ ਜਿਥੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੈਠਾ ਆਇ ॥ ਸੇ ਜੰਤ ਭਏ ਹਰੀਆਵਲੇ ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਪਿਤਾ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਕੁਲੁ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸੁ ਜਨਨੀ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਜਣਿਆ ਮਾਇ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਜਿਨੀ ਡਿਠਾ ਤਿਨਾ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਹੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਧੋਵੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਮਰੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਖੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਜਾ ਡਿਠਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾਂ ਅੰਦਰਹੁ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਘੁਮਿ ਵਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਤਾ ਮਨਮੁਖਿ ਹਾਰਿਆ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿਓਨੁ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਸੀ ॥ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵਸੀ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਘਰੀ ਵਸਾਇਸੀ ॥ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਤਿਨ ਕਾ ਭਉ ਸਭੁ ਗਵਾਇਸੀ ॥ ਜਿਨ ਰਖਣ ਕਉ ਹਰਿ ਆਪਿ ਹੋਇ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਝਖਿ ਝਖਿ ਜਾਇਸੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਧਿਆਇ ਤੂ ਹਰਿ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਛਡਾਇਸੀ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਵਦੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਛਡਾਈ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਤਾਣੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹਰਿ ਤਿਨਿ ਸਭ ਆਣਿ ਨਿਵਾਈ ॥ ਜਿਨੀ ਡਿਠਾ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਾਉ ਕਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭਿ ਪਾਪ ਗਵਾਈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਬਹੁ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਧੂੜਿ ਤਿਨ ਜੋ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਆਖਿ ਸਲਾਹੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸਲਾਹ ਸਚੁ ਸਚੁ ਕੀਮਤਿ

ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਰਸੁ ਜਿਨੀ ਚਖਿਆ ਸੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਈ ॥ ਇਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸੋਈ ਜਾਣਦੇ ਜਿਉ ਗੂੰਗੈ ਮਿਠਿਆਈ ਖਾਈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਿਆ ਮਨਿ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਉਮਰਥਲ ਸੇਈ ਜਾਣਨਿ ਸੂਲੀਆ ॥ ਹਰਿ ਜਾਣਹਿ ਸੇਈ ਬਿਰਹੁ ਹਉ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਸਦ ਘੁਮਿ ਘੋਲੀਆ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਜਣੁ ਪੁਰਖੁ ਮੇਰਾ ਸਿਰੁ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਤਲ ਰੋਲੀਆ ॥ ਜੋ ਸਿਖ ਗੁਰ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹਿ ਹਉ ਗੁਲਮੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਗੋਲੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਜੋ ਰਤੇ ਤਿਨ ਭਿਨੀ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚੋਲੀਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਸਿਰੁ ਵੇਚਿਆ ਮੋਲੀਆ ॥੧॥

shlok mehla 4.
sabh ras tin ke ride heh yin jar vasi-a man maji.
jar dargaji te mukj uyle tin ka-o sabh dekjan yaji.
yin nirbha-o nam Dhi-a-i-a tin ka-o bha-o ko-i naji.
jar utam tini sarevi-a yin ka-o Dhur likji-a aji.
te jar dargaji pena-i-ah yin jar vutha man maji.
o-e ap tare sabh kutamb si-o tin pichhe sabh yagat chhadaji.
yan Nanak ka-o jar mel yan tin vekj vekj jam yivaji. ||1||
mehla 4.
sa Dharti bha-i jari-avali yithe mera satgur betha a-e.
se yant bha-e jari-avle yini mera satgur dekji-a ya-e.
Dhan Dhan pita Dhan Dhan kul Dhan Dhan so yanni yin guru yani-a ma-e.
Dhan Dhan guru yin nam araDhi-a ap tari-a yini ditha tina la-e chhada-e.
jar satgur melhu da-i-a kar yan Nanak Dhove pa-e. ||2||
pa-orji.
sach sacha satgur amar he yis andar jar ur Dhari-a.
sach sacha satgur purakj he yin kam kroDh bikj mari-a.
ya ditha pura satguru ta[N] andraju man saDhari-a.
balijari gur apne sada sada ghum vari-a.
gurmukj yita manmukj jari-a. ||17||
shlok mehla 4.
kar kirpa satgur meli-on mukj gurmukj nam Dhi-a-isi.
so kare ye satgur bhavsi gur pura ghari vasa-isi.
yin andar nam niDhan he tin ka bha-o sabh gava-isi.
yin rakjan ka-o jar ap jo-e jor keti yhakj yhakj ya-isi.
yan Nanak nam Dhi-a-e tu jar jalat palat chjoda-isi. ||1||
mehla 4.
gursikja ke man bhavdi gur satgur ki vadi-a-i.
jar rakjo pey satguru ki nit charje sava-i.
gur satgur ke man parbarahm he parbarahm chhada-i.
gur satgur tan diban jar tin sabh an niva-i.
yini ditha mera satgur bha-o kar tin ke sabh pap gava-i.
jar dargeh te mukj uyle bajo sobha pa-i.
yan Nanak mange Dhurh tin yo gur ke sikj mere bha-i. ||2||
pa-orji.
ha-o akj salaji sifat sach sach sache ki vadi-a-i.
salaji sach salah sach sach kimat kine na pa-i.

Página 311

sach sacha ras yini chakji-a se taripat raje agha-i.
ih jar ras se-i yande yi-o gu[N]ge mithi-a-i kja-i.
gur pure jar parabh sevi-a man vei vaDha-i. ||18||
shlok mehla 4.
yina andar umarthal se-i yanan suli-a.
jar yaneh se-i biraju ja-o tin vitaju sad ghum gholi-a.
jar melhu sean purakj mera sir tin vitaju tal roli-a.
yo sikj gur kar kamaveh ja-o gulam tina ka goli-a.
jar rang chalule yo rate tin bjini jar rang choli-a.
kar kirpa Nanak mel gur peh sir vechi-a moli-a. ||1||

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél en cuya mente habita el Señor, prueba la Esencia del Éxtasis. Su semblante se vuelve radiante en la Corte de Dios y toda la creación añora su visión. A aquél que contempla el Nombre del Intrépido Señor, se le quita todo el miedo.

Solamente aquéllos que tienen así el Destino marcado por el mismo Dios, sirven a su Maestro Supremo. Ellos son aclamados en la Corte del Señor; sí, aquéllos sobre quienes ha llovido la Misericordia del Señor, son emancipados con toda su gente; sí, y el mundo entero es salvado por su cuenta. Oh Señor, condúceme al Santuario del Santo, Viéndolo, la Luz Divina despertará en mí. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino

Siempre verde es el lugar donde habita mi Verdadero *Guru*. Las Almas de los que vieron a mi Verdadero *Guru* florecieron. Benditos son los parientes, el padre y la madre de quienes ha nacido el *Guru*. Bendito, bendito es el *Guru* que ha sido emancipado contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, y que guía a otros por Su Visión. Oh Señor, condúceme hasta mi *Guru* para que gracias a Tu Misericordia, pueda postrarme ante Él y lavar sus Pies de Loto. (2)

Pauri

Eterno es el Verdadero *Guru* y en Su Corazón habita el Señor.

El Verdadero *Guru* es el héroe que ha vencido su lujuria, enojo y vicio; viéndolo, mi mente se calma. Un sinnúmero de veces me postro ante el *Guru*. Los *Gurmukjs* ganan la batalla de la vida, pero los que viven desde el ego, siempre pierden. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando el Señor, de Su Misericordia, conduce al Devoto al Verdadero *Guru*, él pronuncia el *Naam*, el Nombre del Señor, con su lengua. Y caminando en la Voluntad del *Guru*, el *Guru* lo bendice con el Santuario de su mente superior. Aquéllos que aprecian *el Naam*, el Nombre del Señor, se vuelven intrépidos. Protegidos por el Señor ningún daño les puede ocurrir. Habita en *el Naam*, el Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, para que Él te emancipe aquí ahora y aquí después. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La Gloriosa Grandeza del *Guru*, del Verdadero *Guru*, está complaciendo la mente de los *Gursikjs*. El Señor Mismo protege el Honor del *Guru*, y así su Gloria se incrementa cada día. En la mente del *Guru* habita el Señor Trascendente, Quien nos salva a todos. El apoyo del *Guru* es la Corte del Señor; es el Señor Quien hace que todos hagan reverencias ante el *Guru*. Aquél que ama al *Guru* con Devoción, todas sus faltas son lavadas. Su semblante brilla en la Corte del Señor e inmensa es su Gloria.

Nanak añora el polvo de aquéllos que llaman a nadie más que al *Guru*. (2)

Pauri

Sólo hay Regocijo en la Gloria de mi Verdadero Señor, pero por más que Lo alabo, no acabo de comprender todo Su Valor. **P. 311.**

Aquéllos que prueban la Esencia del Verdadero Maestro, quedan satisfechos, pero sin embargo, al tratar de expresar la experiencia de esta Esencia se quedan mudos, como el mudo que prueba los dulces y no puede decir en palabras el sabor que han probado.

El Verdadero *Guru* sirve solamente a su Señor y Maestro, y así está lleno de Éxtasis. (18)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que desarrollan un carbúnculo en el interior, solo ellos entienden su dolor.

Los *Gurmukjs* que están separados de su Señor, sólo ellos conocen lo agudo que se siente la separación del Amor. En sacrificio ofrezco mi ser a ellos.

Oh mi Señor, guíame hacia mi amigo, el *Guru*; voy a ungir en mi frente el Polvo Sagrado de Sus Pies. Soy un esclavo amarrado al Devoto que camina en el Sendero del *Guru*. Imbuido en el Amor del Señor, el ropaje de su cuerpo es teñido con el Color Profundo del Señor. Sé Compasivo, oh Señor; llévame hasta mi *Guru*, para que pueda entregar mi cabeza a Sus Pies. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਅਉਗਣੀ ਭਰਿਆ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਕਿਉ ਸੰਤਹੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣ ਵੇਹਾਝੀਅਹਿ ਮਲੁ ਹਉਮੈ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ ਸਚੁ ਵਣੰਜਹਿ ਰੰਗ ਸਿਉ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਹੋਇ ॥ ਤੋਟਾ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵਈ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸਚੁ ਵਣੰਜਿਆ ਜਿਨਾ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸਚੁ ਸੁਚਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਾਲੇ ॥ ਸਚੁ ਸੇਵੀ ਸਚੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਸਚਾ ਹਰਿ ਰਖਵਾਲੇ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਜਿਨੀ ਅਰਾਧਿਆ ਸੇ ਜਾਇ ਰਲੇ ਸਚ ਨਾਲੇ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਜਿਨੀ ਨ ਸੇਵਿਆ ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਮੁਡ ਬੇਤਾਲੇ ॥ ਓਹ ਆਲੁ ਪਤਾਲੁ ਮੁਹੁ ਬੋਲਦੇ ਜਿਉ ਪੀਤੇ ਮਦਿ ਮਤਵਾਲੇ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗਉੜੀ ਰਾਗੁ ਸੁਲਖਣੀ ਜੇ ਖਸਮੈ ਚਿਤਿ ਕਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੈ ਐਸਾ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੇਇ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਭਤਾਰੁ ਹੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਰਾਵੇਇ ॥ ਜਿਉ ਉਬਲੀ ਮਜੀਠੈ ਰੰਗੁ ਗਹਗਹਾ ਤਿਉ ਸਚੇ ਨੋ ਜੀਉ ਦੇਇ ॥ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਅਤਿ ਰਤੀ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਗਾ ਨੇਹੁ ॥ ਕੂੜੁ ਠਗੀ ਗੁਝੀ ਨਾ ਰਹੈ ਕੂੜੁ ਮੁਲੰਮਾ ਪਲੇਟਿ ਧਰੇਹੁ ॥ ਕੂੜੀ ਕਰਨਿ ਵਡਾਈਆ ਕੂੜੇ ਸਿਉ ਲਗਾ ਨੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੈ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਉਸਤਤਿ ਹੈ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਓਇ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਾਣੀ ਧੰਨਿ ਜਨ ਹਹਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰਹਿ ਪਰਉਪਕਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਾਵਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਜੁਗੁ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਵੇਖਣ ਕਉ ਸਭੁ ਕੋਈ ਲੋਚੈ ਨਵ ਖੰਡ ਜਗਤਿ ਨਮਸਕਾਰਿਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਆਪੁ ਰਖਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਗੁਰ ਆਪੇ ਤੁਧੁ ਸੁਵਾਰਿਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਪੂਜਹਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ ॥ ਕੋਈ ਵਿਛੁੜਿ ਜਾਇ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸਹੁ ਤਿਸੁ ਕਾਲਾ ਮੁਹੁ ਜਮਿ ਮਾਰਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਢੋਈ ਨਾਹੀ ਗੁਰਸਿਖੀ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਮਿਲੇ ਸੋਈ ਜਨ ਉਬਰੇ ਜਿਨ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਗੁਰਸਿਖ ਪੁਤਹਹੁ ਹਰਿ ਜਪਿਅਹੁ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥੨॥ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਇਆ ਦੁਰਮਤਿ ਬਿਖਿਆ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਨਦਰਿ ਹੋਇ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਅੰਧਿਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਜਿਸ ਨੋ ਸਬਦਿ ਲਾਏ ਪਿਆਰੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚੇ ਕੀ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਹੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰੁ ਭਿਜੈ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਕੁਥੁ ਨ ਕਬਹੂ ਛਿਜੈ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਪੁਰਖ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਜਿਨ ਸਚੁ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਿਜੈ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਭਾਵਦਾ ਸੇ ਮਨਿ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਲਿਜੈ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਜਨਮੁ ਸਚਿਆਰੀਆ ਮੁਖ ਉਜਲ ਸਚੁ ਕਰਿਜੈ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਾਕਤ ਜਾਇ ਨਿਵਹਿ ਗੁਰ ਆਗੈ ਮਨਿ ਖਟੇ ਕੂੜਿ ਕੂੜਿਆਰੇ ॥ ਜਾ ਗੁਰੁ ਕਹੈ ਉਠਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਬੈਹਿ ਜਾਹਿ ਘੁਸਰਿ ਬਗੁਲਾਰੇ ॥ ਗੁਰ-ਸਿਖਾ ਅੰਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਰਤੈ ਚੁਣਿ ਕਢੇ ਲਧੋਵਾਰੇ ॥ ਓਇ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਬੈਹਿ ਮੁਹੁ ਛਪਾਇਨਿ ਨ ਰਲਨੀ ਖਟੇਆਰੇ ॥ ਓਨਾ ਦਾ ਭੁਖ ਸੁ ਓਥੈ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ਕੂੜੁ ਲੁਹਨਿ ਭੇਡਾਰੇ ॥ ਜੇ ਸਾਕਤੁ ਨਰੁ ਖਾਵਾਈਐ ਲੋਚੀਐ ਬਿਖੁ ਕਢੈ ਮੁਖਿ ਉਗਲਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸਾਕਤ ਸੇਤੀ ਸੰਗੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਓਇ ਮਾਰੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਇਹੁ ਖੇਲੁ ਸੋਈ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰੇ ॥੧॥

mehla 4.
a-ugani bhari-a sarir he ki-o santaju nirmal jo-e.
gurmukj gun veei-ah mal ja-ume kadhe Dho-e.
sach vana^Nyaji rang si-o sach sa-uda jo-e.
tota mul na avi laja jar bhave so-e.
Nanak tin sach vananyi-a yina Dhur likji-a parapat jo-e. ||2||
pa-orji.
salaji sach salahna sach sacha purakj nirale.
sach sevi sach man vase sach sacha jar rakjvale.
sach sacha yini araDhi-a se ya-e rale sach nale.
sach sacha yini na sevi-a se manmukj murh betale.
oh al patal muhhu bolde yi-o pite mad matvale. ||19||
shlok mehla 3.
ga-orji rag sulakj-ni ye kjasme chit kare-i.
bhane chale satguru ke esa sigar kare-i.
sacha sabad bhatar he sada sada rave-e.
yi-o ubli meithe rang gahgaja ti-o sache no yi-o de-e.
rang chalule at rati sache si-o laga neu.
kurh thagi guyhi na raje kurh mulamma palet Dhareu.
kurji karan vada-i-a kurje si-o laga neu.
Nanak sacha ap he ape nadar kare-i. ||1||
mehla 4.
satsangat meh jar ustat he sang saDhu mile pi-ari-a.
o-e purakj parani Dhan yan heh updes karaji par-upkari-a.
jar nam darirjaveh jar nam sunaveh jar name yag nistari-a.
gur vekjan ka-o sabh ko-i loche nav kjand yagat namaskari-a.
tuDh ape ap rakji-a satgur vich gur ape tuDh savari-a.
tu ape puyeh puy karaveh satgur ka-o siryanjari-a.
ko-i vichhurh ya-e satguru pashu tis kala muhu yam mari-a.

Página 312

tis age pichhe dho-i naji gursikji man vichari-a.
satguru no mile se-i yan ubre yin hirde nam samari-a.
yan Nanak ke gursikj puthaju jar yapi-aju jar nistari-a.||2||
mehla 3.
ha-ume yagat bhula-i-a durmat bikji-a bikar.
satgur mile ta nadar jo-e manmukj anDh anDhi-ar.
Nanak ape mel la-e yis no sabad la-e pi-ar. ||3||
pa-orji.
sach sache ki sifat salah he so kare yis andar bjiye.
yini ik man ik araDhi-a tin ka kanDh na kabhu chhiye.
Dhan Dhan purakj sabas he yin sach rasna amrit piye.
sach sacha yin man bhavda se man sachi dargeh liye.
Dhan Dhan yanam sachi-ari-a mukj uyal sach kariye. ||20||
shlok mehla 4.
sakat ya-e niveh gur age man kjote kurh kurji-are.
ya gur kaje uthaju mere bha-i baji yaji ghusar bagulare.
gursikja andar satgur varte chun kadhe laDhovare.
o-e age pichhe baji muhu chhapa-in na ralni kjote-are.
ona da bhakj so othe naji ya-e kurh lajan bhedare.
ye sakat nar kjava-i-e lochi-e bikj kadhe mukj uglare.
jar sakat seti sang na kari-aju o-e mare siryanjare.
yis ka ih kjel so-i kar vekje yan Nanak nam samare. ||1||

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El cuerpo está saturado de errores, ¿cómo, oh Santos, puedo yo purificarlo? Si compro la mercancía a través del *Guru*, la suciedad del ego que está en el interior será lavada.

Comercia con todo tu Amor en la Verdad, y en nada más que en la Verdad, así nunca perderás, y el fruto será el de la Voluntad del Señor. Dice *Nanak*, Sólo comercian en la Verdad los que así lo tienen inscrito en su Destino por Dios. (2)

Pauri

Yo alabo al Señor de la Verdad, el *Purusha*, el Espíritu Divino; su distinción es que Él es Verdad. Conociendo al Uno Verdadero, la Verdad habita en mi mente, y entonces el Señor de la Verdad me protege. Quienes contemplan al Verdadero Uno, se inmergen en el Señor, mientras que los soberbios *Manmukjs* son tontos y malvados, pues sólo balbucean de esto y lo otro, así como el borracho pegado a su botella de vino. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los versos cantados en *Raga Gauri* son benditos si a través de ellos la mente descansa en Dios y adornada así, camina en la Voluntad del Verdadero *Guru*. Casándonos con la Palabra Verdadera del *Shabd*, gozamos de nuestro Verdadero Esposo y disfrutamos siempre de Él. Como el profundo carmesí de la raíz de rubia es permanente, así el Alma se embulle en el Color del Señor.

Lo que se tiñe con la Verdad del Señor, se manifiesta como la Flor de Loto, pero lo que es falso se delata siempre como tal, aunque uno trate de cubrirlo.

Falsa es la alabanza de los falsos porque ellos aman sólo lo que es falso. Dice *Nanak*, oh, solamente el Señor es Verdad y es por Su Gracia que somos bendecidos. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos resuena con la Alabanza del Señor; es ahí en donde el Señor es obtenido. Benditos son los Santos de Bien que instruyen a otros en los Modos del Señor. Imparten el *Naam*, el Nombre del Señor a otros, y a través del Nombre, emancipan al mundo entero. Todos añoran ver al *Guru*; el Universo entero saluda con Reverencia y aplaude al *Guru*. Tú, oh Señor, habitas en la mente del *Guru*, y Tú Mismo adornas al *Guru* con Gloria.

Oh mi Señor Creador, eres Tu Propio alabador en la forma de *Guru*.

El semblante de aquél que se aparta del *Guru*, expresa impiedad, y es llevado por *Yama*, el mensajero de la muerte. **P. 312.**

No encuentra refugio ni aquí ni en el más allá; los *Gursikjs* han entendido esto.

Aquéllos que encontraron al *Guru*, fueron emancipados, porque enaltecieron el Nombre del Señor en sus corazones. Oh *Gursikjs,* oh hijos míos, mediten en el Gran Señor, y sean emancipados. (2)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En ego el mundo se ha desviado del Sendero, vive en el error y come el veneno de la maldad. Cuando el Verdadero *Guru* es encontrado, la Gracia del Señor se posa sobre nosotros, pero los que prefieren ser guiados por su propio ego andan a tientas en la oscuridad.

Dice *Nanak*, el Señor une Consigo Mismo a aquéllos a quienes Él capacita para amar el *Bani* de la Palabra. (3)

Pauri

Alabanzas se hacen para el Señor de la Verdad, pero sólo amándolo uno Lo alaba.

Si uno contempla al Señor con toda la capacidad de su mente, el tiempo no corrompe su Alma. Bendito es el hombre si su paladar prueba el Néctar del Nombre.

Aquél que ama a su Verdadero Señor es aprobado en la Verdadera Corte.

Bendita es la vida de los Seres Verdaderos y de semblante radiante, porque ellos reflejan la Verdad del Señor. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los alabadores de *Maya* hacen reverencias al *Guru*, pero la falsedad está en sus mentes. Cuando el *Guru* trata de despertarlos, esconden sus cabezas como las garzas tramposas. Pero los *Gurmukjs* sinceros son iluminados por la Visión del *Guru*, y se distinguen a leguas de los falsos. Los falsos se esconden de vergüenza, porque se ven tan fuera de lugar en medio de los otros.

No toman del Alimento Divino de los Santos; ya que como borregos son atraídos por el cochambre. Y aunque trates de brindarles todo lo mejor, aún así todo lo convierten en veneno. El Mismo Señor ha querido que sea así; el mundo entero es el campo de juego del Señor y Él juega ahí como es Su Voluntad. Así *Nanak* vive disfrutando siempre de Su Glorioso Nombre. (1)

॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕਈ ਜਿਸੁ ਵਲਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਖੜਗੁ ਸੰਜੋਉ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹੈ ਜਿਤੁ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਰਖਣਹਾਰਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੈ ਪਿਛੈ ਹਰਿ ਸਭਿ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਜੋ ਮੰਦਾ ਚਿਤਵੈ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਸੋ ਆਪਿ ਉਪਾਵਣਹਾਰੈ ਮਾਰਿਆ ॥ ਏਹ ਗਲ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸਚੇ ਕੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਗਮੁ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸੁਤਿਆ ਜਿਨੀ ਅਰਾਧਿਆ ਜਾ ਉਠੇ ਤਾ ਸਚੁ ਚਵੇ ॥ ਸੇ ਵਿਰਲੇ ਜੁਗ ਮਹਿ ਜਾਣੀਅਹਿ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਰਵੇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਕਉ ਜਿ ਅਨੰਦਿਨੁ ਸਚੁ ਲਵੇ ॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਚਾ ਭਾਵਦਾ ਸੇ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਗਵੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਦਾ ਨਵੇ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੪ ॥ ਕਿਆ ਸਵਣਾ ਕਿਆ ਜਾਗਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੇ

ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੇ ਪੂਰੇ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਧਾਨ ॥ ਕਰਮੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਅਨੰਦਿਨੁ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹਾ ਦਰਗਹ ਪਾਈ ਮਾਨੁ ॥ ਸਉਦੇ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਉਚਰਹਿ ਉਠਦੇ ਭੀ ਵਾਹੁ ਕਰੇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਜਿ ਨਿਤ ਉਠਿ ਸੰਮਾਲੇਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੀਐ ਆਪਣਾ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਭਉਜਲਿ ਡੁਬਦਿਆ ਕਢਿ ਲਏ ਹਰਿ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੇ ਸਾਹ ਹੈ ਜਿ ਨਾਮਿ ਕਰਹਿ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਵਣਜਾਰੇ ਸਿਖ ਆਵਦੇ ਸਬਦਿ ਲਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਤਿਨ ਸੇਵਿਆ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚੇ ਕੇ ਜਨ ਭਗਤ ਹਹਿ ਸਚੁ ਸਚਾ ਜਿਨੀ ਅਰਾਧਿਆ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਢੰਢੋਲਿਆ ਤਿਨ ਅੰਦਰਹੁ ਹੀ ਸਚੁ ਲਾਧਿਆ ॥ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਜਿਨੀ ਸੇਵਿਆ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿ ਤਿਨੀ ਸਾਧਿਆ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਭ ਦੂ ਵਡਾ ਹੈ ਸਚੁ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਸਚਿ ਰਲਾਧਿਆ ॥ ਸਚੁ ਸਚੇ ਨ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸੇਵਿ ਫਲਾਧਿਆ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨਮੁਖ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੁਗਧੁ ਹੈ ਨਾਮਹੀਣ ਭਰਮਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮਨੂਆ ਨਾ ਟਿਕੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ਹੋਹਿ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਆਪਣਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਤਾ ਰਖਿਆ ਬਣਤ ਬਣਾਇ ॥ ਜਿਹਵਾ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਕੀ ਮਨਿ ਭੁਖ ਹੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਖਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਸਚਾ ਕੁਦਰਤਿ ਜਾਣੀਐ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜਿਨਿ ਬਣਾਈਆ ॥ ਸੋ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਚੇ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸਲਾਹ ਸਚੁ ਸਚੁ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ॥ ਜਾ ਮਿਲਿਆ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਾ ਹਾਜਰੁ ਨਦਰੀ ਆਈਆ ॥ ਸਚੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਸਲਾਹਿਆ ਤਿਨਾ ਭੁਖਾ ਸਭਿ ਗਵਾਈਆ ॥੨੩॥

mehla 4.
satgur purakj agamm he yis andar jar ur Dhari-a.
satguru no aparh ko-e na sak-i yis val siryanjari-a.
satguru ka kjarjag sanyo-o jar bhagat he yit kal kantak mar vidari-a.
satguru ka rakjanjara jar ap he satguru ke pichhe jar sabh ubari-a.
yo manda chitve pure satguru ka so ap upavanjare mari-a.
e gal jove jar dargeh sache ki yan Nanak agam vichari-a. ॥2॥
pa-orji.
sach suti-a yini araDhi-a ya uthe ta sach chave.
se virle yug meh yani-aji yo gurmukj sach rave.
ha-o balijari tin ka-o ye an-din sach lave.
yin man tan sacha bhavda se sachi dargeh gave.
yan Nanak bole sach nam sach sacha sada nave. ॥21॥
shlok mehla 4.
ki-a savna ki-a yagna gurmukj te parvan.

Página 313

yina sas giras na visre se pure purakj parDhan.
karmi satgur pa-i-e an-din lage Dhi-an.
tin ki sangat mil raja dargeh pa-i man.
sa-ude vaju vaju uchraji uth-de bji vaju karen.
Nanak te mukj uyle ye nit uth samalen. ॥1॥
mehla 4.
satgur sevi-e apna pa-i-e nam apar.
bha-oyal dubdi-a kadh la-e jar dat kare datar.
Dhan Dhan se sah he ye nam karaji vapar.
vanyare sikj avde sabad laghavanjar.
yan Nanak yin ka-o kirpa bha-i tin sevi-a siryanjar. ॥2॥
pa-orji.
sach sache ke yan bhagat heh sach sacha yini araDhi-a.
yin gurmukj kjoy dhandholi-a tin andraju hi sach laDhi-a.
sach sajib sach yini sevi-a kal kantak mar tini saDhi-a.
sach sacha sabh du vada he sach sevan se sach ralaDhi-a.
sach sache no sabas he sach sacha sev falaDhi-a. ॥22॥
shlok mehla 4.
manmukj parani mugaDh he namhin bharma-e.
bin gur manu-a na tike fir fir yuni pa-e.
jar parabh ap da-i-al johi ta^N satgur mili-a a-e.
yan Nanak nam salaji tu yanam maran dukj ya-e. ॥1॥
mehla 4.
gur salaji apna bajo biDh rang subha-e.
satgur seti man rata rakji-a banat bana-e.
yihva salaji na re-i jar paritam chit la-e.
Nanak nave ki man bhukj he man taripte jar ras kja-e. ॥2॥
pa-orji.
sach sacha kudrat yani-e din rati yin bana-i-a.
so sach salaji sada sada sach sache ki-a vadi-a-i-a.
salaji sach salah sach sach kimat kine na pa-i-a.
ya mili-a pura satguru ta hear nadri a-i-a.
sach gurmukj yini sajali-a tina bhukja sabh gava-i-a. ॥23॥

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es Insondable y el Espíritu Divino fluye a través de él. ¿Quién puede igualar al Verdadero *Guru* si al lado de Él está el Mismo Señor Creador? La Alabanza del Señor es su espada y su cota de malla para vencer al terrible dragón del tiempo. El Señor Mismo es el Refugio del *Guru* y ahí son salvados todos los suyos también. Aquél que desea alguna maldad para el *Guru*, el Mismo Señor Creador lo destruye.
Así es como ocurre en la Corte del Señor y *Nanak* revela Su Misterio. (2)

Pauri

Extraordinarios son aquéllos que contemplan siempre a Dios, y que dormidos o despiertos piensan sólo en Él. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que hablan nada más que la Verdad del Señor. Aquéllos que aman al Uno Verdadero, logran la Corte del Verdadero Señor. *Nanak* recita sólo el Nombre del Verdadero Señor, siempre Fresco, siempre Verdadero. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¿Quien está dormido y quien despierto?, los que son *Gurmukjs* son aprobados. **P. 313.**
Quienes con cada respiración y bocado de alimento no se olvidan del Señor, son las personas perfectas y famosas. Ellos llegan hasta el Verdadero *Guru* por Su Gracia, y así entonan su ser eternamente en el Señor. Si yo me encuentro con ellos, también me encontraré con el Señor, porque ellos están imbuidos totalmente en Él. Dice *Nanak*, puros son los semblantes de los que aman siempre a su Señor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sirve al Perfecto *Guru*; entónate en el Nombre Infinito, y el Señor, de Su Magnificencia, te llevará a salvo a través del mar de la existencia material.
Bendito es el mercader despierto en Dios, quien comercia sólo con el *Naam*, el Nombre del Señor. Los *Gurmukjs* se reúnen a su alrededor, y él los embellece con la Palabra Emancipadora del Señor. Dice *Nanak*, sólo sirven al Señor Creador aquéllos sobre quienes reside la Gracia de Dios. (2)

Pauri

Los *Gurmukjs* buscan y meditan en nadie más que en el Uno Verdadero. Los verdaderos Devotos de Dios, buscaron y encontraron a su Señor, al Verdadero Uno en su interior. Los que sirvieron a su Verdadero Maestro, se sobrepusieron a la fuerza corroedora del tiempo.
El Uno Verdadero es lo más Alto de lo alto, y aquéllos que Lo sirven, se inmergen en la Verdad. Bendito es el Verdadero Señor, Cuyo Servicio nos da el Fruto Eterno. (22)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El arrogante *Manmukj* es tonto, vaga en la duda sin el *Naam*, el Nombre del Señor. Sin el *Guru* no puede integrar su mente, y es obligado a encarnar una y otra vez. Cuando el Señor, nuestro Rey, muestra Su Misericordia, nos hace encontrarnos con el Verdadero *Guru*.
Dice el Sirviente *Nanak*, alaba *el Naam* y el dolor de nacer y morir terminará para ti. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Alaba a tu *Guru* de un millón de formas con Amor en tu corazón. Cuando tu mente está imbuida en el Verdadero *Guru*, se vuelve muy bella. Entona tu mente en Su Amor y recita siempre Su Alabanza. Dice *Nanak*, toda su añoranza está satisfecha probando la Esencia del Señor. (2)

Pauri

El Señor creó la noche y el día, y a través de toda la naturaleza revela Su Verdad.
Alaba siempre al Uno Verdadero, porque Verdad es la Gloria del Verdadero Señor y nunca encontraremos Su fin.
Cuando el Verdadero y Perfecto *Guru* nos encuentra, vemos la Presencia del Señor.
Oh Dice *Nanak*, en la Presencia del Señor toda nuestra hambre es satisfecha. (23)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਖੋਜਿ ਖੋਜੇਦਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਲਧਾ ਲੋੜਿ ॥ ਵਿਸਟੁ ਗੁਰੂ ਮੈ ਪਾਇਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਤਾ ਜੋੜਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਅਤਿ ਅੰਨਾ ਬੋਲਾ ॥ ਸਬਦੁ ਨ ਸੁਣਈ ਬਹੁ ਰੋਲ ਘਚੋਲਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਮੰਨੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਵਜਦਾ ਜੰਤੁ ਵਜਾਇਆ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਜੋ ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਵਰਤੈ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਅਗਣਤੁ ਹੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਵਿਚਿ ਗਣਤੈ ॥ ਸਭੁ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ਵਰਤਦਾ ਸਭ ਤੇਰੀ ਬਣਤੈ ॥ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬ ਚਲਤੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸੁ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਪਰਤੈ ॥੨੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਖੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਈਐ ਚਿਤੁ ॥ ਕਿਉ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਵਿਸਾਰੀਐ ਬਹੁ-ਦਆ ਉਠਦਿਆ ਨਿਤ ॥ ਮਰਣ ਜੀਵਣ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਗਈ ਇਹੁ ਜੀਅੜਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਵਸਿ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਬਖਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਅਹੰਕਾਰੀ ਮਹਲੁ ਨ ਜਾਣੈ ਖਿਨੁ ਆਗੈ ਖਿਨੁ ਪੀਛੈ ॥ ਸਦਾ ਬੁਲਾਈਐ ਮਹਲਿ ਨ ਆਵੈ ਕਿਉ ਕਰਿ ਦਰਗਹ ਸੀਝੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਮਹਲੁ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣੈ ਸਦਾ ਰਹੈ ਕਰ ਜੋੜਿ ॥ ਆਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਨਾਨਕ ਲਏ ਬਹੋੜਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਾ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸਫਲ ਹੈ ਜਿਤੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਮਨੁ ਮੰਨੇ ॥ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਮਨੁ ਮੰਨਿਆ ਤਾ ਪਾਪ ਕਸੰਮਲ ਭੰਨੇ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਜਿ ਦਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੋ ਸੁਣਿਆ ਸਿਖੀ ਕੰਨੇ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨ ਚੜੀ ਚਵਗਣਿ ਵੰਨੇ ॥ ਇਹ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ ਗੁਰਮੁਖੀ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਭਿੰਨੇ ॥੨੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਗੋਪਿਆ ਆਪਣਾ ਤਿਸੁ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਦੋਵੈ ਗਏ ਦਰਗਹ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਓਹ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਫਿਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਗਹਿ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਗਣਤੈ ਘੁਸੀਐ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਹੈ ਆਪੇ ਲਏ ਜਿਸੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਜਿਨਾ ਵੇਖਾਲਿਓਨੁ ਤਿਨਾ ਦਰਗਹ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੁ ਦੁਰਮਤਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜੂਐ ਮਤਿ ਹਾਰੀ ॥ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਓਹੁ ਪਾਪ ਕਮਾਵੈ ॥ ਕਿਆ ਓਹੁ ਸੁਣੈ ਕਿਆ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਅੰਨਾ ਬੋਲਾ ਖੁਇ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਅੰਧਾ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਚਿਤ ਕਠੋਰ ਹਹਿ ਸੇ ਬਹਹਿ ਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਓਥੈ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਕੂੜਿਆਰਾ ਚਿਤ ਉਦਾਸਿ ॥ ਓਇ ਵਲੁ ਛਲੁ ਕਰਿ ਝੱਤਿ ਕਢਦੇ ਫਿਰਿ ਜਾਇ ਬਹਹਿ ਕੂੜਿਆਰਾ ਪਾਸਿ ॥ ਵਿਚਿ ਸਚੇ ਕੂੜੁ ਨ ਗਡਈ ਮੰਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਨਿਰਜਾਸਿ ॥ ਕੂੜਿਆਰ ਕੂੜਿਆਰੀ ਜਾਇ ਰਲੇ ਸਚਿਆਰ ਸਿਖ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥੨੬॥

shlok mehla 4.
me man tan kjoy kjoyedi-a so parabh laDha lorj.
visat guru me pa-i-a yin jar parabh dita yorj. ||1||
mehla 3.
ma-i-aDhari at anna bola.
sabad na sun-i bajo rol ghachola.
gurmukj yape sabad liv la-e.
jar nam sun manne jar nam sama-e.
yo tis bhave so kare kara-i-a.
Nanak veda yant vea-i-a. ||2||

Página 314

pa-orji.
tu karta sabh kichh yanda yo yi-a andar varte.
tu karta ap agnat he sabh yag vich gante.
sabh kita tera varatda sabh teri bante.
tu ghat ghat ik varatda sach sajib chalte.
satgur no mile so jar mile naji kise parte. ||24||
shlok mehla 4.
ih manu-a darirh kar rakji-e gurmukj la-i-e chit.
ki-o sas giras visari-e bahdi-a uth-di-a nit.
maran yivan ki chinta ga-i ih yi-arja jar parabh vas.
yi-o bhave ti-o rakj tu yan Nanak nam bakjas. ||1||
mehla 3.
manmukj aja[N]kari majal na yane kjin age kjin pichhe.
sada bula-i-e majal na ave ki-o kar dargeh siyhe.
satgur ka majal virla yane sada raje kar yorj.
apni kirpa kare jar mera Nanak la-e bajorj. ||2||
pa-orji.
sa seva kiti safal he yit satgur ka man manne.
ya satgur ka man mani-a ta pap kasamal bhanne.
updes ye dita satguru so suni-a sikji kanne.
yin satgur ka bhana mani-a tin charji chavgan vanne.
ih chal nirali gurmukji gur dikji-a sun man bjinne. ||25||
shlok mehla 3.
yin gur gopi-a apna tis tha-ur na tha-o.
halat palat dove ga-e dargeh naji tha-o.
oh vela jath na avi fir satgur lageh pa-e.
satgur ki gante ghusi-e dukje dukj viha-e.
satgur purakj nirver he ape la-e yis la-e.
Nanak darsan yina vekjali-on tina dargeh la-e
chhada-e. ||1||
mehla 3.
manmukj agi-an durmat aja[N]kari.
antar krodh yu-e mat jari.
kurh kusat oh pap kamave.
ki-a oh sune ki-a akj sunave.
anna bola kju-e uyjarh pa-e.
manmukj andha ave ya-e.
bin satgur bhete tha-e na pa-e.
Nanak purab likji-a kama-e. ||2||
pa-orji.
yin ke chit katjor heh se bajeh na satgur pas.
othe sach varatda kurji-ara chit udas.
o-e val chhal kar yhat kadh-de fir ya-e bajeh kurji-ara pas.
vich sache kurh na gad-i man vekjhu ko niryas.
kurji-ar kjurji-ari ya-e rale sachiar sikj bethe satgur pas. ||26||

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Busqué en mi cuerpo y en mi mente y encontré a mi Señor.
Encontré al *Guru*, el Intercesor, Quien me unió con mi Dios. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre de riquezas es ciego y sordo y no le nace escuchar la Palabra; su mente está embotada por el tumulto de tantos asuntos mundanos. Los Fieles de Dios se entonan en la Palabra; ellos escuchan el *Naam*, el Nombre del Señor; creen en el Nombre y se inmergen en Él. El Señor hace lo que es Su Voluntad. Y a *Nanak*, el Esclavo del Señor, el Señor lo llama en el tono que Él desea. (2) **P. 314.**

Pauri

Oh mi Señor Creador, Tú conoces todo lo que hay en la mente. Oh mi Señor, este mundo llegará a su fin, pero Tú eres Infinito. Todo lo que Tú deseas, ocurre, y todo lo que es, se manifiesta embellecido por Ti. Tú, el Uno, prevaleces en todos los corazones; oh Rey Verdadero, todo esto es Tu Jugada, pero solamente Te perciben aquéllos que encuentran al Verdadero *Guru*. Dice *Nanak*, sólo a través del *Guru* el Señor es encontrado. (24)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Ve hacia tu interior y a través de la Palabra del *Guru*, entónate en tu Señor. ¿Por qué, di, Lo abandonarías mientras te paras, te sientas, comes o respiras? Ahora que he entregado mi ser al Señor, las ansiedades que he tenido en relación a la vida y a la muerte han cesado.
Oh Señor, consérvame como es Tu Voluntad y bendíceme con Tu Bello Nombre. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre en ego no conoce su Verdadero Hogar, y así su mente divaga por aquí y por allá. El Señor lo llama para estar con Él, pero no escucha. ¿Cómo entonces podrá llegar a estar satisfecho? Excepcional es quien atiende siempre con Reverencia al Verdadero *Guru* y llega a conocer Su Recinto. Cuando el Señor es Misericordioso con *Nanak*, lo conduce de regreso hacia Él. (2)

Pauri

Fructífero es el Servicio que complace al Verdadero *Guru*. Cuando la mente del *Guru* está complacida, él absuelve todos nuestros errores. La Instrucción impartida por el *Guru*, es lo que escuchan los buscadores. Aquéllos que se vuelven receptivos a la Voluntad del *Guru*, su Gloria se incrementa cada vez más. Misteriosa es la manera de los verdaderos Discípulos, porque no solamente escuchan la Instrucción del *Guru*, sino que se encuentran totalmente sobrellevados por ella. (25)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que no se identifican con su *Guru*, no obtienen Paz; pierden el mérito de este mundo y del siguiente, y no encuentran Refugio en la Corte del Señor.
La oportunidad de poderse postrar a los Pies del *Guru* no les llega otra vez, y la vida pasa en pena. El *Guru* es el amigo de todos; Él Mismo une a todos Consigo Mismo si así lo desea.
Aquél a quien el *Guru* le permite obtener la Visión del Señor, asegura su Liberación en la Corte del Señor. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre soberbio, lleno de ego, camina en la maldad y en la ignorancia. Dentro de él está el fuego del enojo y su mente no se integra en la razón. Aquél que no practica más que falsedad y fantasía, ¿qué de bueno podría recibir o qué impartir? Está ciego y sordo y anda como salvaje.
El soberbio *Manmukj* va y viene una y otra vez; sin encontrar al Verdadero *Guru*, tampoco encuentra la Paz, pues así es el destino que el Mismo Señor le dio. (2)

Pauri

Aquéllos que tienen su corazón endurecido, no habitan en el Verdadero *Guru*.
En la Corte del *Guru* prevalece la Verdad; ahí los falsos se lamentan. Ellos pasan su tiempo con el *Guru* en un juego astuto, y regresan pronto a donde se hallaban. La falsedad no se mezcla con la Verdad. Oh mi mente, discrimina esto y ve cómo los falsos se mezclan con los falsos, mientras que los Verdaderos se sientan al lado del *Guru*. (26)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਰਹਦੇ ਖੁਹਦੇ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰਿਅਨੁ ਕਰਿ ਆਪੇ ਆਹਰੁ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਨਾਨਕਾ ਵਰਤੈ ਸਭ ਜਾਹਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੁੰਢਹੁ ਭੁਲੇ ਮੁੰਢ ਤੇ ਕਿਥੈ ਪਾਇਨਿ ਹਥੁ ॥ ਤਿੰਨੈ ਮਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ੫ ॥ ਲੈ ਫਾਹੇ ਰਾਤੀ ਤੁਰਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਤਕਹਿ ਨਾਰਿ ਪਰਾਇ-ਆ ਲੁਕਿ ਅੰਦਰਿ ਠਾਣੀ ॥ ਸੰਨ੍ਹੀ ਦੇਨ੍ਹਿ ਵਿਖੰਮ ਥਾਇ ਮਿਠਾ ਮਦੁ ਮਾਣੀ ॥ ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਆਪੇ ਪਛੁਤਾਣੀ ॥ ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਤਿਲ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ ॥੨੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਸੇਵਕ ਸਚੇ ਸਾਹ ਕੇ ਸੇਈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਦੂਜਾ ਸੇਵਨਿ ਨਾਨਕਾ ਸੇ ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਅਜਾਣ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਪ੍ਰਭ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਵਖਰੋ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ੫ ॥ ਨਾਰਾਇਣਿ ਲਇਆ ਨਾਠੁੰਗੜਾ ਪੈਰ ਕਿਥੈ ਰਖੈ ॥ ਕਰਦਾ ਪਾਪ ਅਮਿਤਿਆ ਨਿਤ ਵਿਸੋ ਚਖੈ ॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦਾ ਪਚਿ ਮੁਆ ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਭਖੈ ॥ ਸਚੈ ਸਾ-ਹਬ ਮਾਰਿਆ ਕਉਣੁ ਤਿਸ ਨੋ ਰਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜੋ ਪੁਰਖੁ ਅਲਖੈ ॥੨੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਨਰਕ ਘੋਰ ਬਹੁ ਦੁਖ ਘਣੇ ਅਕਿਰਤਘਣਾ ਕਾ ਥਾਨੁ ॥ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਮਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਹੋਇ ਹੋਇ ਮੁਏ ਹਰਾਮੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਅਵਖਧ ਸਭੇ ਕੀਤਿਅਨੁ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਦਾਰੂ ਨਾਹਿ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਨਾਨਕਾ ਪਚਿ ਪਚਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ੫ ॥ ਤੁਸਿ ਦਿਤਾ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਚੁ ਅਖੁਟੁ ॥ ਸਭਿ ਅੰਦੇਸੇ ਮਿਟਿ ਗਏ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਛੁਟੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬੁਰਿਆਈਆਂ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਤੁਟੁ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚੇ ਦੂਜਾ ਸੇਵਦੇ ਹੁਇ ਮਰਸਨਿ ਬੁਟੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਬਖਸਿਆ ਨਾਮੈ ਸੰਗਿ ਜੁਟੁ ॥੨੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਤਪਾ ਨ ਹੋਵੈ ਅੰਦ੍ਰਹੁ ਲੋਭੀ ਨਿਤ ਮਾਇਆ ਨੋ ਫਿਰੈ ਜਜਮਾਲਿਆ ॥ ਅਗੋ ਦੇ ਸਦਿਆ ਸਤੈ ਦੀ ਭਿਖਿਆ ਲਏ ਨਾਹੀ ਪਿਛੋ ਦੇ ਪਛੁਤਾਇ ਕੈ ਆਣਿ ਤਪੈ ਪੁਤੁ ਵਿਚਿ ਬਹਾਲਿਆ ॥ ਪੰਚ ਲੋਗ ਸਭਿ ਹਸਣ ਲਗੇ ਤਪਾ ਲੋਭਿ ਲਹਰਿ ਹੈ ਗਾਲਿਆ ॥ ਜਿਥੈ ਥੋੜਾ ਧਨੁ ਵੇਖੈ ਤਿਥੈ ਤਪਾ ਭਿਟੈ ਨਾਹੀ ਧਨਿ ਬਹੁਤੈ ਡਿਠੈ ਤਪੈ ਧਰਮੁ ਹਾਰਿਆ ॥ ਭਾਈ ਏਹੁ ਤਪਾ ਨ ਹੋਵੀ ਬਗੁਲਾ ਹੈ ਬਹਿ ਸਾਧ ਜਨਾ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਸਤ ਪੁਰਖ ਕੀ ਤਪਾ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੈ ਕੀ ਉਸਤਤੀ ਵਿਚਿ ਹੋਵੈ ਏਤੁ ਦੋਖੈ ਤਪਾ ਦਯਿ ਮਾਰਿਆ ॥ ਮਹਾ ਪੁਰਖਾਂ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਾ ਵੇਖੁ ਜਿ ਤਪੇ ਨੋ ਫਲੁ ਲਗਾ ਸਭੁ ਗਇਆ ਤਪੇ ਕਾ ਘਾਲਿਆ ॥ ਬਾਹਰਿ ਬਹੈ ਪੰਚਾ ਵਿਚਿ ਤਪਾ ਸਦਾਏ ॥ ਅੰਦਰਿ ਬਹੈ ਤਪਾ

shlok mehla 5.
rahde kjuhde nindak mari-an kar ape ajar.
sant saja-i nanka varte sabh yajar. ||1||
mehla 5.
mundhhu bhule mundh te kithe pa-in jath.
tinne mare nanka ye karan karan samrath. ||2||
pa-orji 5.
le faje rati tureh parabh yane parani.
takeh nar para-i-a luk andar thani.
san^Hi deni^H vikjamm tha-e mitha mad mani.
karmi apo apni ape pachhutani.
era-il faresta til pirje ghani. ||27||
shlok mehla 5.
sevak sache sah ke se-i parvan.
duya sevan nanka se pach pach mu-e ean. ||1||
mehla 5.
yo Dhur likji-a lekj parabh metna na ya-e.
ram nam Dhan vakjro Nanak sada Dhi-a-e. ||2||
pa-orji 5.
nara-in la-i-a nathu^Ngarja per kithe rakje.
karda pap amiti-a nit viso chakje.
ninda karda pach mu-a vich dei bhakje.
sache sajib mari-a ka-un tis no rakje.
Nanak tis sarnagati yo purakj alkje. ||28||
shlok mehla 5.
narak ghor bajo dukj ghane akirat-ghana ka than.
tin parabh mare nanka jo-e jo-e mu-e jaram. ||1||
mehla 5.
avkjaDh sabhe kiti-an nindak ka daru naji.
ap bhula-e nanka pach pach yoni paji. ||2||
pa-orji 5.
tus dita pure satguru jar Dhan sach akjut.
sabh andese mit ga-e yam ka bha-o chhut.
kam kroDh buri-a-i-a^N sang saDhu tut.
vin sache duya sevde hu-e marsan but.
Nanak ka-o gur bakjsi-a name sang yut. ||29||
shlok mehla 4.
tapa na jove andaraju lobji nit ma-i-a no fire yemali-a.
ago de sadi-a sate di bjikji-a la-e naji pichjo de pachhuta-e ke an tape put vich bajali-a.
panch log sabh jasan lage tapa lobh lajar he gali-a.
yithe tjorja Dhan vekje tithe tapa bjite naji Dhan bajute dithe tape Dharam jari-a.
bha-i eu tapa na jovi bagula he baji saDh yana vichari-a.
sat purakj ki tapa ninda kare sansare ki ustati vich jove et dokje tapa da-yi mari-a.
maja purkja^N ki ninda ka vekj ye tape no fal laga sabh ga-i-a tape ka ghali-a.
bajar baje pancha vich tapa sada-e.
andar baje tapa pap kama-e.

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios Mismo destruye a todos los calumniadores del *Guru*.
El Señor es el Soporte Eterno de los Santos, y ve, Sus Milagros son manifiestos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Dónde pueden buscar refugio los que se alejaron del Señor desde el principio?
Él Todo Poderoso Señor, Él Mismo, quien es la Causa de toda causa, los ha destruido. (2)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Con la cuerda en la mano, algunos salen por la noche y en la oscuridad estrangulan a otros. Algunos envidian la mujer de su semejante y a escondidas entran por la fuerza en lugares protegidos, intoxicados de droga y bebida. Pero el Señor sabe todo y los que actúan así serán aniquilados por el ángel de la muerte como si fueran semillas que el molino tritura y aplasta para sacar aceite. (27)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los sirvientes del Señor son aprobados por el Señor; si uno sirve al otro, es paulatinamente devastado al crecer su ignorancia. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Nadie puede borrar el Decreto Eterno del Señor. La Verdadera Riqueza es el *Naam*, el Nombre del Señor; contempla siempre las Excelencias de tu Verdadero Señor. (2)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél a quien el Señor corta de sus raíces, ¿en dónde podría asentar sus pies? Él no deja de cometer errores y producir veneno. Es devastado calumniando a otros y es consumido en su interior. Aquél a quien el Verdadero Maestro destruye, ¿quién lo podría proteger?
Nanak entra en el Santuario del Invisible Señor, el Ser Primordial. (28)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En las profundidades de la conciencia obscura hay un dolor inmenso; los malagradecidos son conducidos ahí, y abandonados por el Señor, son destruidos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los denigradores no son curados de su aflicción, y por más que tratan no logran la cura.
El Señor Mismo los hace alucinar y son devastados vida tras vida. (2)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Verdadero *Guru*, de manera misericordiosa, me bendijo con el Tesoro Inagotable del Señor.
Todos mis pesares cesaron y ya no le tengo miedo a la muerte. Al encontrarme con el Santo mis deseos necios e insistentes, mi lujuria y enojo fueron calmados. Si uno sirve a otro que no sea el Verdadero Señor, se morirá en la frustración. El Señor ha bendecido a *Nanak* con el Regalo de Su Nombre y así vive unido con su Señor. (29)

Shlok, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Un asceta no debe ser avaro y añorar a *Maya* como ocurre con la gente maldita. Hay un asceta que yo invité a aceptar mi cortesía y él rehusó; más tarde se arrepintió y mandó clandestinamente a su hijo, pues oyó que iban a dar regalos y dinero. Los discípulos del *Guru* todos comprendieron de inmediato y dijeron: este asceta fue seducido por su avaricia, donde no ve su conveniencia, no va, pero en cuanto algo puede sacar, se le olvidan sus votos.
Oh amigos, tal ser no es un asceta, sino una garza astuta; esta es la conclusión a que han llegado todos los Santos. Está calumniando al Santo para ganar el aplauso del mundo, y por esta aberración, es destruido por el Señor. Ve lo que se ha ganado poniendo abajo a los Santos; ha perdido el mérito de todas sus penitencias. Entre la gente pasa como asceta, pero interiormente se desata traicionando su Conciencia.

ਪਾਪ ਕਮਾਏ ॥ ਹਰਿ ਅੰਦਰਲਾ ਪਾਪੁ ਪੰਚਾ ਨੋ ਉਘਾ ਕਰਿ ਵੇਖਾਲਿਆ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਮਕੰਕਰਾ ਨੋ ਆਖਿ ਛਡਿਆ ਏਸੁ ਤੁਪੇ ਨੋ ਤਿਥੈ ਖੜਿ ਪਾਇ-ਹੁ ਜਿਥੈ ਮਹਾ ਮਹਾ ਹਤਿਆਰਿਆ ॥ ਫਿਰਿ ਏਸੁ ਤੁਪੇ ਦੈ ਮੁਹਿ ਕੋਈ ਲਗਹੁ ਨਾਹੀ ਏਹੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਹੈ ਫਿਟਕਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਦਰਿ ਵਰਤਿਆ ਸੁ ਨਾਨਕਿ ਆਖਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜੁ ਦਯਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾਂ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਭਗਤ ਨਿਤ ਗਾਂਵਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾਂ ਨੋ ਨਿਤ ਨਾਵੈ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਬੁਖਸੀਅਨੁ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾਂ ਨੋ ਥਿਰੁ ਘਰੀ ਬਹਾਲਿਅਨੁ ਅਪਣੀ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥ ਨਿੰਦਕਾਂ ਪਾ-ਸਹੁ ਹਰਿ ਲੇਖਾ ਮੰਗਸੀ ਬਹੁ ਦੇਇ ਸਜਾਈ ॥ ਜੇਹਾ ਨਿੰਦਕ ਅਪਣੈ ਜੀਇ ਕਮਾਵਦੇ ਤੇਹੋ ਫਲੁ ਪਾਈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਕਮਾਣਾ ਸਰਪਰ ਉਘੜੈ ਭਾਵੈ ਕੋਈ ਬਹਿ ਧਰਤੀ ਵਿਚਿ ਕਮਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਦੇਖਿ ਵਿ-ਗਸਿਆ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ਮਃ ੫॥ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕਾ ਰਾਖਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਹੈ ਕਿਆ ਪਾਪੀ ਕਰੀਐ ॥ ਗੁਮਾਨੁ ਕਰਹਿ ਮੂੜ ਗੁਮਾਨੀਆ ਵਿਸੁ ਖਾਧੀ ਮਰੀਐ ॥ ਆਇ ਲਗੇ ਨੀ ਦਿਹ ਥੋੜੜੇ ਜਿਉ ਪਕਾ ਖੇਤੁ ਲੁਣੀਐ ॥ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮ-ਾਵਦੇ ਤੇਵੇਹੋ ਭਣੀਐ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਾ ਖਸਮੁ ਵਡਾ ਹੈ ਸਭਨਾ ਦਾ ਧਣੀਐ ॥੩੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂਲਹੁ ਭੁਲਿਆ ਵਿਚਿ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਝਗੜਾ ਕਰਦਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਦਰੈ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸੁਧਿ ਮਤਿ ਕਰਤੈ ਸਭ ਹਿਰਿ ਲਈ ਬੋਲਨਿ ਸਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਦਿਤੈ ਕਿਤੈ ਨ ਸੰਤੋਖੀਅਹਿ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਨਾ ਬਹੁ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਾ ਨਾਲੋ ਤੁਟੀ ਭਲੀ ਜਿਨ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰ-ਦਰਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਹੈ ਤਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਓਹੁ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਕੂੜੁ ਉਚਰੈ ਕੂੜਿ ਲਗਿਆ ਕੂੜੁ ਹੋਇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਦੁਖਿ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਧਾਤੁ ਲਿਵੈ ਜੋੜੁ ਨ ਆਵਈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਪਇਆ ਤਿਨਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਵੀਚਾਰਹਿ ਸੰਤ ਮੁਨਿ ਜਨਾਂ ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਕਹੰਦੇ ॥ ਭਗਤ ਮੁਖੇ ਤੇ ਬੋਲਦੇ ਸੇ ਵਚਨ ਹੋਵੰਦੇ ॥ ਪਰਗਟ ਪਾਹਾਰੈ ਜਾਪਦੇ ਸਭਿ ਲੋਕ ਸੁਣੰਦੇ ॥ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਇਨਿ ਮੁਗਧ ਨਰ ਸੰਤ ਨਾਲਿ ਖਹੰਦੇ ॥ ਓਇ ਲੋਚਨਿ ਓਨਾ ਗੁਣਾ ਨੋ ਓਇ ਅਹੰਕਾਰਿ ਸੜੰਦੇ ॥ ਓਇ

ਵੇਚਾਰੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਜਾਂ ਭਾਗੁ ਧੁਰਿ ਮੰਦੇ ॥ ਜੋ ਮਾਰੇ ਤਿਨਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸੇ ਕਿਸੈ ਨ ਸੰਦੇ ॥ ਵੈਰੁ ਕਰਨਿ ਨਿਰਵੈਰ ਨਾਲਿ ਧਰਮਿ ਨਿਆਇ ਪਚੰਦੇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸੰਤਿ ਸਰਾਪਿਆ ਸੇ ਫਿਰਹਿ ਭਵੰਦੇ ॥ ਪੈਰੁ ਮੁੰਢਾਹੂ ਕਟਿਆ ਤਿਸੁ ਡਾਲ ਸੁਕੰਦੇ ॥੩੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਭੰਨਣ ਘੜਣ ਸਮਰਥੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲਹਿ ਮਿਤ੍ਰ ਤੂ ਦੁਖ ਸਬਾਇਆ ਲਥੁ ॥੧॥

jar andarla pap pancha no ugha kar vekjali-a.
Dharam ra-e yamkankra no akj chhadi-a es tape no
tithe kjarh pa-ihu yithe maja maja[N] jati-ari-a.
fir es tape de muhi ko-i lagaju naji eu satgur he fitkari-a.
jar ke dar varti-a so Nanak akj suna-i-a.
so buyhe yo da-yi savari-a. ||1||
mehla 4.
jar bhagta[N] jar araDhi-a jar ki vadi-a-i.
jar kirtan bhagat nit ga[N]vde jar nam sukj-da-i.
jar bhagta[N] no nit nave di vadi-a-i bakjsi-an nit
charje sava-i.
jar bhagta[N] no thir ghari bajali-an apni pey rakja-i.
ninda[N] pashu jar lekja mangsi bajo de-e sea-i.
yea nindak apne yi-e kamavde tejo fal pa-i.
andar kamana sarpar ugh-rje bhave ko-i baji Dharti
vich kama-i.
yan Nanak dekj vigsi-a jar ki vadi-a-i. ||2||
pa-orji mehla 5.
bhagat yana[N] ka rakja jar ap he ki-a papi kari-e.
guman karaji murh gumani-a vis kjaDhi mari-e.
a-e lage ni dih tjorj-rje yi-o paka kjet luni-e.
yee karam kamavde tevejo bhani-e.
yan Nanak ka kjasam vada he sabhna da Dhani-e. ||30||
shlok mehla 4.
manmukj mulhu bhuli-a vich lab lobh aja[N]kar.
yhagrja kardi-a an-din gudre sabad na karaji vichar.
suDh mat karte sabh hir la-i bolan sabh vikar.
dite kite na santokji-ah antar tisna bajo agi-an anDh-yar.
Nanak manmukja nalo tuti bhali yin ma-i-a moh pi-ar.||1||
mehla 4.
yina andar duya bha-o he tin[H]a gurmukj parit na jo-e.
ohu ave ya-e bhava-i-e supne sukj na ko-e.
kurh kamave kurh uchre kurh lagi-a kurh jo-e.
ma-i-a moh sabh dukj he dukj binse dukj ro-e.
Nanak Dhat live yorh na avi ye loche sabh ko-e.
yin ka-o pote punn pa-i-a tina gur sabdi sukj jo-e. ||2||
pa-orji mehla 5.
Nanak vichareh sant mun yana[N] cjar ved kajande.
bhagat mukje te bolde se vachan jovande.
pargat pajare yapde sabh lok sunande.
sukj na pa-in mugaDh nar sant nal kjajande.
o-e lochan ona guna no o-e aja[N]kar sarjande.
o-e vechare ki-a karaji ya[N] bhag Dhur mande.

yo mare tin parbarahm se kise na sande.
ver karan nirver nal Dharam ni-a-e pachande.
yo yo sant sarapi-a se fireh bhavande.
ped mundhaju kati-a tis dal sukande. ||31||
shlok mehla 5.
gur Nanak jar nam drirj-a-i-a bhannan gharjan
samrath.
parabh sada samaleh mitar tu dukj saba-i-a lath. ||1||

El Señor ha revelado al mundo entero su mala naturaleza. El Rey del *Dharma* ha mandado sus agentes para echarlo directo a la oscuridad donde se consumen los que traicionan su Conciencia.

Nadie debe de acercarse a él ni retarlo, porque ha sido castigado por el Verdadero *Guru*.

Nanak ha revelado lo que pasa en la Corte del Señor, pero solamente entenderá aquél que está bendecido por el Señor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los *Gurmukjs* recitan siempre Su Alabanza; ellos cantan siempre su Gloria. Bendito es el *Naam*, el Nombre del Señor. El Señor bendice a Sus Devotos con la Gloria del Nombre, y esta Gloria se incrementa cada día. Se lleva a Sus Devotos a descansar a su Verdadero Hogar, porque así es como el Señor protege Su Propio Honor.

A los calumniadores les pide cuentas y los castiga severamente. Tal como es la mente del calumniador, tal es su paga. Porque lo que uno hace a puerta cerrada y en las profundidades de la tierra se vuelve manifiesto al final. La mente de *Nanak* florece viendo la Gloria del Señor. (2)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Mismo es el Protector de Sus Devotos, ¿qué podría dañarlos? Sin embargo, aquéllos que se jactan en vano llenos de ego, son destruidos con el veneno de su propia mente. Sus días están contados; como la cosecha madura, son arrasados. Así como son las acciones, así es el reconocimiento y la recompensa, porque el Señor de *Nanak* es Grandioso, y es el Maestro de todo. (30)

Shlok Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El ególatra es mal guiado por la avaricia del ego; pasa su vida en riñas sin contemplar al Señor. El Señor Creador le ha quitado el sentido de los valores, y todo lo que habla es erróneo y vano. No importa qué tanto se le dé, nunca está contento, porque por dentro es insaciables y está envuelto por la oscuridad de la ignorancia.

Dice *Nanak*, es bueno retirarse de tales ególatras que viven infatuados en la *Maya*. (4)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que viven en la dualidad, no aman a los seres despiertos en Dios. Sus divagaciones no terminan, y no obtienen Paz ni siquiera en sueños. Recitan la falsedad y la practican también; estando apegados a la falsedad, permanecen falsos. *Maya* y el apego los conducen al dolor, y así viven y mueren con dolor. Dice *Nanak*, Los hombres de mente dividida y aquéllos que son Uno con Dios, no andan juntos, por más que traten. Aquéllos que han atesorado la Virtud, obtienen Paz a través de la Palabra del *Guru*. (2)

Pauri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Así piensa *Nanak*, y así lo han proclamado los sabios, los videntes y los cuatro *Vedas* también: lo que sea que los *Gurmukjs* del Señor recitan, eso viene a suceder. Esta Verdad es manifiesta para todo el mundo, que aquéllos ignorantes que mal provocan a los Santos, no viven en Paz. Los Santos buscan bendecirlos con mérito, pero llenos de necedad, se queman en el fuego de su ego. Pero, ¿qué se puede hacer cuando su mismo destino los obliga a ser así?

Quienes son desechados por el Supremo Dios nuestro Señor, no pertenecen a nadie, y siendo juzgados por el Juez de la Ley, son destruidos. Hostigando a los Santos uno se corta de sus propias raíces y es destinado a vagar en la ronda de interminables encarnaciones. (31)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak*, el *Guru* ha enaltecido el *Naam*, el Nombre del Señor en mi mente; sí, el Señor, Quien tiene el poder de crear y de destruir. Oh amigo, enaltece al Señor en tu corazón, para que todas tus dudas y aflicciones sean removidas. (1)

ਮਃ ੫ ॥ ਖੁਧਿਆਵੰਤੁ ਨ ਜਾਣਈ ਲਾਜ ਕੁਲਾਜ
ਕੂਬੋਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਂਗੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰ-
ਜੋਗੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੇਵੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦਾ ਤੇਵੇਹੇ
ਫਲਤੇ ॥ ਚਬੇ ਤਤਾ ਲੋਹ ਸਾਰੁ ਵਿਚਿ ਸੰਘੇ ਪਲਤੇ ॥
ਘਤਿ ਗਲਾਵਾਂ ਚਾਲਿਆ ਤਿਨਿ ਦੂਤਿ ਅਮਲ ਤੇ ॥
ਕਾਈ ਆਸ ਨ ਪੁੰਨੀਆ ਨਿਤ ਪਰ ਮਲੁ ਹਿਰਤੇ ॥
ਕੀਆ ਨ ਜਾਣੈ ਅਕਿਰਤਘਣ ਵਿਚਿ ਜੋਨੀ ਫਿਰਤੇ ॥
ਸਭੇ ਧਿਰਾਂ ਨਿਖੁਟੀਅਸੁ ਹਿਰਿ ਲਈਅਸੁ ਧਰ ਤੇ ॥
ਵਿਝਣ ਕਲਹ ਨ ਦੇਵਦਾ ਤਾਂ ਲਇਆ ਕਰਤੇ ॥ ਜੋ ਜੋ
ਕਰਤੇ ਅਹੰਮੇਉ ਝੜਿ ਧਰਤੀ ਪੜਤੇ ॥੩੨॥ ਸਲੋਕ
ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਹੋਇ
॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਿਰਦੈ ਹਾਰੁ ਪਰੋਇ ॥ ਪਵਿਤੁ
ਪਾਵਨੁ ਪਰਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਜਿ ਓਸੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਪਾਰਿ
ਉਤਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਾਸਨਾ ਸਮਾਣੀ ॥
ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਮਹਾ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ॥ ਜਿ ਪੂਰਖੁ
ਸੁਣੈ ਸੁ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ
ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ
ਕੇ ਜੀਅ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਪੈ ਕਿ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ
॥ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਅੰਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਰਤੈ ਜੋ ਸਿਖਾਂ ਨੋ
ਲੋਚੈ ਸੋ ਗੁਰ ਖੁਸੀ ਆਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਆਖੈ ਸੁ ਕਾਰ
ਕਮਾਵਨਿ ਸੁ ਜਪੁ ਕਮਾਵਹਿ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਕੀ ਘਾਲ
ਸਚਾ ਥਾਇ ਪਾਵੈ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਹੁਕਮੈ ਜਿ
ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਪਾਸਹੁ ਕੰਮੁ ਕਰਾਇਆ ਲੋੜੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰ-
ਸਿਖੁ ਫਿਰਿ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ
ਕੋ ਜੀਉ ਲਾਇ ਘਾਲੈ ਤਿਸੁ ਅਗੈ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਾਰ
ਕਮਾਵੈ ॥ ਜਿ ਠਗੀ ਆਵੈ ਠਗੀ ਉਠਿ ਜਾਇ ਤਿਸੁ
ਨੇੜੈ ਗੁਰਸਿਖੁ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੁ
ਨਾਨਕੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਜਿ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਮਨੁ
ਮੰਨੇ ਕੰਮੁ ਕਰਾਏ ਸੋ ਜੰਤੁ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਤਿ ਵਡਾ ਤੁਹਿ ਜੇਵਡੁ
ਤੂੰ ਵਡ ਵਡੋ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਤੁਧੁ ਮਿਲੈ ਤੂੰ
ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਲੇਖਾ ਛਡੇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂੰ ਆਪਿ
ਮਿਲਾਇਦਾ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਮਨੁ ਗਡ ਗਡੇ ॥ ਤੂੰ
ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤੂ ਸਭੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਚੰਮੁ ਤੇਰਾ
ਹਡੇ ॥ ਜਿਉ

ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂੰ ਸਚਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਆਸ ਤੇਰੀ
ਵਡ ਵਡੇ ॥੩੩॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥
ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਰਾਇ ਕਮਾਲਦੀ
ਮੋਜਦੀ ਕੀ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨਿ ਉਪਰਿ ਗਾਵਣੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੋ ਜਨੁ ਜਪੈ ਸੋ ਆਇਆ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨਿ ਭਜਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿ-
ਰਬਾਣੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਕਟਿਆ ਹਰਿ ਭੇਟਿਆ
ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਸਚਾ ਤਾਣੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਪਰਾਹੁਣਾ
ਮੇਰੈ ਘਰਿ ਆਵਉ ॥ ਪਾਉ ਪਖਾਲਾ ਤਿਸ ਕੇ ਮਨਿ
ਤਨਿ ਨਿਤ ਭਾਵਉ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਣੇ ਨਾਮੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਨਾਮੇ
ਲਿਵ ਲਾਵਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਇ ਹਰਿ
ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਨਕਾ
ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਵਉ ॥੨॥

mehla 5.
kjuDhi-avant na yan-i le kule kubol.
Nanak ma^Nge nam jar kar kirpa sanyog. ||2||
pa-orji.
yavee karam kamavda tavee falte.
chabe tata loh sar vich sanghe palte.
ghat galava^N chali-a tin dut amal te.
ka-i as na punni-a nit par mal hirte.
ki-a na yane akirat-ghan vich yoni firte.
sabhe Dhira^N nikjuti-as hir la-i-as Dhar te.
viyhan kalah na devda ta^N la-i-a karte.
yo yo karte ajame-o yjarh Dharti parj-te. ||32||
shlok mehla 3.
gurmukj gi-an bibek buDh jo-e.
jar gun gave hirde jar paro-e.
pavit pavan param bichari.
ye os mile tis par utari.
antar jar nam basna samani.
jar dar sobha maja utam bani.
ye purakj sune so jo-e nihal.
Nanak satgur mili-e pa-i-a nam Dhan mal. ||1||
mehla 4.
satgur ke yi-a ki sar na yape ke pure satgur bhave.
gursikja^N andar satguru varte yo sikja^N no loche so
gur kjusi ave.
satgur akje so kar kamavan so yap kamaveh
gursikja^N ki ghal sacha tha-e pave.
vin satgur ke jukme ye gursikja^N pashu kamm kara-
i-a lorje tis gursikj fir nerh na ave.
gur satgur age ko yi-o la-e ghale tis age gursikj kar
kamave.
ye thagi ave thagi uth ya-e tis nerje gursikj mul na ave.
barahm bicjar Nanak akj sunave.
ye vin satgur ke man manne kamm kara-e so yant
maja dukj pave. ||2||
pa-orji.
tu^N sacha sajib at vada tuhi yevad tu^N vad vade.
yis tu^N meleh so tuDh mile tu^N ape bakjas lehi lekja
chhade.
yis no tu^N ap mila-ida so satgur seve man gad gade.
tu^N sacha sajib sach tu sabh yi-o pind chamm tera jade.
yi-o bhave ti-o rakj tu^N sachi-a Nanak man as teri
vad vade. ||33||1|| suDh.

Página 318

ga-orji ki var mehla 5 ra-e kamaldi moydi ki var ki
Dhun upar gavni
ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok mehla 5.
jar jar nam yo yan yape so a-i-a parvan.
tis yan ke balijarne yin bhei-a parabh nirban.
yanam maran dukj kati-a jar bheti-a purakj suyan.
sant sang sagar tare yan Nanak sacha tan. ||1||
mehla 5.
bhalke uth parajuna mere ghar ava-o.
pa-o pakjala tis ke man tan nit bhava-o.
nam sune nam sangraje name liv lava-o.
garihu Dhan sabh pavitar jo-e jar ke gun gava-o.
jar nam vapari nanka vadbhagi pava-o. ||2||

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Al hambriento no le importa qué tipo de trato tiene que sufrir para saciar su hambre; mi disposición es la misma, con tal de saciar mi añoranza por Ti. Oh Señor, por Misericordia, úneme Contigo. (2)

Pauri

Así como son las propias acciones, así es la cosecha de los resultados. Si uno traga acero candente, se quema la garganta; y uno se encuentra en la oscuridad si tales son sus acciones. Denigrando a otros, uno come y come mugre, y debido a la insatisfacción y a la ingratitud, tiene que encarnar una y otra vez. Pierde todo apoyo; hasta la tierra misma que pisa resbala de sus pies. No permite que el fuego de la riña se extinga y de tal forma se involucra con su ego que continúa hasta ser destruido en su totalidad. (32)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Sabiduría del Señor despierta en la mente a través de la Palabra del *Guru*. Aquél que canta la Alabanza del Señor, entreteje al Señor en la fibra de su corazón. Se vuelve lo más Puro de lo puro y de la más alta Sabiduría. Aquél que encuentra a su Señor, llega a la otra orilla del mar de las existencias. Vive compenetrado con la Fragancia del *Naam*, el Nombre del Señor.
Es glorificado en la Corte del Señor y su habla se vuelve Sublime.
Escuchando a tal persona, uno es emancipado. Dice *Nanak*, encontrando al Verdadero *Guru*, uno recolecta para sí el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Uno no sabe lo que le gusta al Perfecto *Guru*, pero el *Guru* habita en los corazones de sus Devotos. Así es que si uno ama a Sus Devotos, gana la Aprobación del *Guru*. Uno debe de actuar conforme a la Voluntad del *Guru* y contemplar al Señor, y el *Guru* estará complacido con el esfuerzo del *Gurmukj*.
No obstante, si uno sigue a algunos Devotos del *Guru* que van en contra de Su Voluntad, los otros Devotos no van a buscar su compañía. Aquél que sirve al *Guru* con total Devoción, será apoyado y será servido por los demás Devotos, pero aquél que se acerca al *Guru* con maña en su corazón, es rechazado por los verdaderos Devotos.
Nanak expresa sólo lo que es la Voluntad de Dios: quien sea que pida a los *Gurmukjs* del *Guru* actuar en contra de la Voluntad del *Guru*, sufrirá gran dolor. (2)

Pauri

Tú, oh Maestro Verdadero, eres lo más Alto de lo alto; sólo Tú eres Tu igual. Y sólo Te puede conocer aquél a quien unes Contigo Mismo. A él lo perdonas, y él no es llevado a entregar cuentas. Aquél a quien unes Contigo Mismo, sirve al *Guru* con toda la concentración de su mente.
Oh Maestro, Tú eres mi Verdadero Señor; mi vida, mi carne y mis huesos pertenecen a Ti. Permíteme fluir en Tu Voluntad, oh Uno Verdadero; no me apoyo en nadie más que en Ti, oh mi Dios Sublime. (33-1) Sud **P. 318.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Gauri Ki Var, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino
(Para ser cantada en el compás de Var de Rai Kamaldi - Moyadi).
Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aprobado es el advenimiento a la vida de aquél que habita en el *Naam*, el Nombre del Señor y yo me postro siempre ante él. Para él cesa el dolor de la vida y de la muerte y encuentra a su Todo Sabio Señor de *Nirvana*. Dice *Nanak*, Él nada a través del mar de la existencia por la Gracia del Santo, y tiene el apoyo Infalible del Uno Verdadero. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Santo, ven a mi casa en la temprana mañana como un huésped bienvenido, para que pueda lavar tus Pies, porque te amo siempre en cuerpo y alma. De aquí que escuche solamente el *Naam*, el Nombre del Señor, piense en el Nombre y en el Nombre entone mi ser. Mi hogar y mis riquezas se vuelven sagradas, y canto sólo las Alabanzas del Señor.
Dice *Nanak*, es por la más grande y buena fortuna que uno logra encontrar a la persona que le enseña el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥
ਤੂ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਵਰਤਦਾ ਸਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣਾ ॥
ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜੀਅ ਅੰਦਰਿ ਜਾਣਾ
॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਪਾਈਐ ਮਨਿ ਸਚੇ ਭਾਣਾ ॥
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਸਦ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥੧॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਚੇਤਾ ਈ ਤਾਂ ਚੇਤਿ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚਾ
ਸੋ ਧਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਚੜਿ ਬੋਹਿਥਿ
ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਵਾਊ ਸੰਦੇ
ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ ਗਰਬਿ ਗਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਲਿ
ਨ ਚਲਨੀ ਜਲਿ ਬਲਿ ਹੋਏ ਛਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਸੇਈ ਉਬਰੇ ਜਗੈ ਵਿਚਿ ਜੋ ਸਚੈ ਰਖੇ ॥ ਮੁਹਿ ਡਿਠੈ
ਤਿਨ ਕੈ ਜੀਵੀਐ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਖੇ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ
ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧਾ ਭਖੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ
ਆਪਣੀ ਹਰਿ ਆਪਿ ਪਰਖੇ ॥ ਨਾਨਕ ਚਲਤ ਨ
ਜਾਪਨੀ ਕੋ ਸਕੈ ਨ ਲਖੇ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥
ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਦਿਨਸੁ ਸੁਹਾਵੜਾ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵੈ
ਚਿਤਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਵਿਸਰੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਫਿਟੁ
ਭਲੇਰੀ ਰੁਤਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਤ੍ਰਾਈ
ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਿਸ ਕੈ ਹਾਥਿ ॥ ਕੁ-
ਮਤ੍ਰਾ ਸੋਈ ਕਾਂਢੀਅਹਿ ਇਕ ਵਿਖ ਨ ਚਲਹਿ ਸਾਥਿ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਮਿਲਿ
ਪੀਵਹੁ ਭਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਭ
ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਈ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਭੁਖ
ਰਹੈ ਨ ਕਾਈ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੁੰਨਿਆ ਅਮਰਾ
ਪਦੁ ਪਾਈ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਤੂਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਨਕ
ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਡਿਠੜੋ ਹਭ
ਠਾਇ ਊਣ ਨ ਕਾਈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਲਧਾ ਤਿਨ
ਸੁਆਉ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ

ਭੇਟਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦਾਮਨੀ ਚਮਤਕਾਰ ਤਿਉ
ਵਰਤਾਰਾ ਜਗ ਖੇ ॥ ਵਥੁ ਸੁਹਾਵੀ ਸਾਇ ਨਾਨਕ
ਨਾਉ ਜਪੰਦੋ ਤਿਸੁ ਧਣੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ
ਸਾਸਤ੍ਰ ਸੋਧਿ ਸਭਿ ਕਿਨੈ ਕੀਮ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਜੋ ਜਨੁ
ਭੇਟੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੋ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ
ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਏਹ ਰਤਨਾ ਖਾਣੀ ॥ ਮਸਤਕਿ ਹੋਵੈ
ਲਿਖਿਆ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪਰਾਣੀ ॥ ਤੋਸਾ ਦਿਚੈ ਸਚੁ
ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਮਿਹਮਾਣੀ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥
ਅੰਤਰਿ ਚਿੰਤਾ ਨੈਣੀ ਸੁਖੀ ਮੂਲਿ ਨ ਉਤਰੈ ਭੁਖ ॥
ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਸੈ ਨ ਲਥੋ ਦੁਖੁ ॥੧॥

pa-orji.
yo tuDh bhave so bhala sach tera bhana.
tu sabh meh ek varatda sabh maji samana.
than thanantar rav raji-a yi-a andar yana.
saDhsang mil pa-i-e man sache bhana.
Nanak parabh sarnagati sad sad kurbana. ||1||
shlok mehla 5.
cheta i ta^N chet sajib sacha so Dhani.
Nanak satgur sev charh bojith bha-oyal par pa-o.
||1||
mehla 5.
va-u sande kaprje pajiraji garab gavar.
Nanak nal na chalni yal bal jo-e chhar. ||2||
pa-orji.
se-i ubre yage vich yo sache rakje.
muhi dithe tin ke yivi-e jar amrit chakje.
kam kroDh lobh moh sang saDha bhakje.
kar kirpa parabh apni jar ap parkje.
Nanak chalat na yapni ko sake na lakje. ||2||
shlok mehla 5.
Nanak so-i dinas suhavrja yit parabh ave chit.
yit din visre parbarahm fit bhaleri rut. ||1||
mehla 5.
Nanak mitra-i tis si-o sabh kichh yis ke jath.
kumitra se-i ka^Ndhi-ah ik vikj na chaleh sath. ||2||
pa-orji.
amrit nam niDhan he mil pivhu bha-i.
yis simrat sukj pa-i-e sabh tikja buyha-i.
kar seva parbarahm gur bhukj raje na ka-i.
sagal manorath punni-a amra pad pa-i.
tuDh yevad tuhe parbarahm Nanak sarna-i. ||3||
shlok mehla 5.
dith-rjo jabh tha-e un na ka-i ya-e.
Nanak laDha tin su-a-o yina satgur bheti-a. ||1||

mehla 5.
damni chamatkar ti-o vartara yag kje.
vath suhavi sa-e Nanak na-o yapando tis Dhani. ||2||
pa-orji.
simrit sastar soDh sabh kine kim na yani.
yo yan bhete saDhsang so jar rang mani.
sach nam karta purakj e ratna kjani.
mastak jove likji-a jar simar parani.
tosa diche sach nam Nanak mihmani. ||4||
shlok mehla 5.
antar chinta neni sukji mul na utre bhukj.
Nanak sache nam bin kise na latjo dukj. ||1||

Pauri

Todo lo que sea Tu Voluntad, oh Señor, es Bueno; Tu Voluntad es siempre Verdad.
Tú eres el Único que trabaja a través de todo y prevalece en todas partes.
Tú compenetras toda la materia y los espacios inferiores; y toda vida es activada por Ti.
Te obtenemos en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, cuando aprendemos a fluir en Tu Voluntad. *Nanak* busca el Santuario de su Único Señor ante Quien se postra siempre. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si tienes mente, entonces entónala en tu Dios, porque Él es tu Maestro y siempre es Verdad. Dice *Nanak*, Súbete a bordo del Barco del Servicio al *Guru* para que puedas cruzar a través del mar de la existencia material. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En ego el hombre se viste de lo perecedero, y en cuanto su vestimenta se desgasta, él también es reducido a polvo. (2)

Pauri

Solamente aquéllos a quienes el *Guru* salva son exaltados en el mundo. En Su Visión probamos el Néctar del Señor y nuestro espíritu es exaltado. Nuestra lujuria, enojo, avaricia y apego son calmados en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. El Señor Mismo, de Su Misericordia transforma a hombres comunes en Santos.
Oh, dice *Nanak*, Misterioso es el Juego del Señor; uno no conoce Su Misterio. (2)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito es el día en que uno ama al Señor. Y maldito es el día, aunque sea el día de días, en que uno abandona a su Dios. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sé amigo solamente de Aquél, oh, dice *Nanak*, en cuya Mano está todo. A quienes consideras como amigos no te acompañarán ni siquiera un sólo paso al más allá. (2)

Pauri

Dulce como el Néctar es el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor; uno tiene que tomarlo en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, uno recolecta Paz y toda su hambre es saciada. Aquél que sirve al *Guru* y al Señor Trascendente, no tiene hambre más, conoce la Plenitud y obtiene la Vida Eterna. Oh Señor, Tú eres Único; y busco Tu Refugio. (3)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He buscado por todas partes, y no encuentro ningún lugar sin el Señor. Solamente aquéllos que han encontrado a su *Guru* han encontrado el objetivo de su vida. (1) **P. 319.**

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tan corto como es el relámpago, es nuestra estancia en el mundo.
Lo único auspicioso es que uno contempla el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Aunque uno lee los textos Semíticos y los *Shastras* tanto como puede, no por eso conoce el Verdadero Valor del *Naam*, el Nombre del Señor. Solamente los que ingresan a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos gozan del Amor de su Señor. Nuestro Señor, nuestro Creador, el Espíritu Divino Cuyo Nombre es Eterno y Verdadero, es el Tesoro de Joyas. Sin embargo, solamente aquél que así lo tiene escrito en su Destino, contempla a su Señor.
Oh Señor, bendíceme con los Pies de Tu Nombre Eterno, para que *Nanak* pueda pasar en Gracia su estancia en esta vida. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dentro de mí la preocupación me mortifica; aunque mis ojos parecen descansar, mi Añoranza está viva. Oh, dice *Nanak*, sin el Verdadero Nombre, nadie ha desechado su pena y su aflicción. (1)

ਮਃ ਪ ॥ ਮੁਠੜੇ ਸੇਈ ਸਾਥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਨ ਲਦਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਸਾਬਾਸਿ ਜਿਨੀ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਇਕੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਥੈ ਬੈਸਨਿ ਸਾਧ ਜਨ ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹੰਦਾ ॥ ਓਇ ਸੇਵਨਿ ਸੰਮ੍ਰਿਥੁ ਆਪਣਾ ਬਿਨਸੈ ਸਭੁ ਮੰਦਾ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੰਤ ਬੇਦੁ ਕਹੰਦਾ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਤੇਰਾ ਬਿਰਦੁ ਹੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਵਰਤੰਦਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭਾਵੰਦਾ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ਪ ॥ ਚਿੜੀ ਚੁਹਕੀ ਪਹੁ ਫੁਟੀ ਵਗਨਿ ਬਹੁਤੁ ਤਰੰਗ ॥ ਅਚਰਜ ਰੂਪ ਸੰਤਨ ਰਚੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮਹਿ ਰੰਗ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਘਰ ਮੰਦਰ ਖੁਸੀਆ ਤਹੀ ਜਹ ਤੂ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਨਾਨਕ ਸਭਿ ਕੁਮਿਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਚੀ ਰਾਸਿ ਹੈ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਜਾਤਾ ॥ ਤਿਸੈ ਪਰਾਪਤਿ ਭਾਇਰਹੁ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਮਨ ਤਨ ਭੀਤਰਿ ਮਉਲਿਆ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਜਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਸਭਿ ਦੋਖਹ ਖਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨਿ ਇਕੁ ਪਛਾਤਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ਪ ॥ ਖਖੜੀਆ ਸੁਹਾਵੀਆ ਲਗੜੀਆ ਅਕ ਕੰਠਿ ॥ ਬਿਰਹ ਵਿਛੋੜਾ ਧਣੀ ਸਿਉ ਨਾਨਕ ਸਹਸੈ ਗੰਠਿ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਵਿਸਾਰੇਦੇ ਮਰਿ ਗਏ ਮਰਿ ਭਿ ਨ ਸਕਹਿ ਮਲਿ ॥ ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਜਿਉ ਤਸਕਰ ਉਪਰਿ ਸੂਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਹੈ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸੁਣਿਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਭਣਿਆ ॥ ਊਚ ਨੀਚ ਸਭ ਇਕ ਸਮਾਨਿ ਕੀਟ ਹਸਤੀ ਬਣਿਆ ॥ ਮੀਤ ਸਖਾ ਸੁਤ ਬੰਧਿਪੋ ਸਭਿ ਤਿਸ ਦੇ ਜਣਿਆ ॥ ਤੁਸਿ ਨਾਨਕੁ ਦੇਵੈ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਣਿਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ਪ ॥ ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾਂ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥ ਧੰਨੁ ਸਿ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਪੂਰਨੁ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਅਠੇ ਪਹਰ ਭਉਦਾ ਫਿਰੈ ਖਾਵਣ ਸੰਦੜੈ ਸੂਲਿ ॥ ਦੋਜਕਿ ਪਉਦਾ

ਕਿਉ ਰਹੈ ਜਾ ਚਿਤਿ ਨ ਹੋਇ ਰਸੂਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਸੈ ਸਰੇਵਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀਹੋ ਜਿਸ ਦੈ ਨਾਉ ਪਲੈ ॥ ਐਥੈ ਰਹਹੁ ਸੁਹੇਲਿਆ ਅਗੈ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ॥ ਘਰੁ ਬੰਧਹੁ ਸਚ ਧਰਮ ਕਾ ਗਡਿ ਥੰਮੁ ਅਹਲੈ ॥ ਓਟ ਲੈਹੁ ਨਾਰਾਇਣੈ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਝਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਪਕੜੇ ਚਰਣ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਦਰਗਹ ਮਲੈ ॥੮॥

mehla 5.
muth-rje se-i sath yini sach na ladi-a.
Nanak se sabas yini gur mil ik pachhani-a. ||2||
pa-orji.
yithe besan saDh yan so than suhanda.
o-e sevan sammrith apna binse sabh manda.
patit uDharan parbarahm sant bed kajanda.
bhagat vachhal tera birad he yug yug vartanda.
Nanak yache ek nam man tan bhavanda. ||5||
shlok mehla 5.
chirji chuhki paju futi vagan bajut tarang.
achre rup santan rache Nanak nameh rang. ||1||
mehla 5.
ghar mandar kjusi-a taji yah tu avaji chit.
duni-a ki-a vadi-a-i-a Nanak sabh kumit. ||2||
pa-orji.
jar Dhan sachi ras he kine virle yata.
tise parapat bha-iraju yis de-e biDhata.
man tan bjitar ma-oli-a jar rang yan rata.
saDhsang gun ga-i-a sabh dokjah kjata.
Nanak so-i yivi-a yin ik pachhata. ||6||
shlok mehla 5.
kjakj-rji-a suhavi-a lagrji-a ak kanth.
birah vichjorja Dhani si-o Nanak sahse ganth. ||1||
mehla 5.
visarede mar ga-e mar bhe na sakaji mul.
vemukj jo-e ram te yi-o taskar upar sul. ||2||
pa-orji.
sukj niDhan parabh ek he abjinasi suni-a.
yal thal maji-al puri-a ghat ghat jar bhani-a.
uch nich sabh ik saman kit jasti bani-a.
mit sakja sut banDhipo sabh tis de yani-a.
tus Nanak deve yis nam tin jar rang mani-a. ||7||
shlok mehla 5.
yina sas giras na visre jar nama[N] man mant.
Dhan se se-i nanka puran so-i sant. ||1||
mehla 5.
athe pajar bha-uda fire kjavan sand-rje sul.
doyak pa-uda ki-o raje ya chit na jo-e rasul. ||2||

pa-orji.
tise sarevhu paranijo yis de na-o pale.
ethe rahhu suheli-a age nal chale.
ghar banDhhu sach Dharam ka gad thamm ahle.
ot lehu nara-ine din duni-a yhale.
Nanak pakrje charan jar tis dargeh male. ||8||

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Las caravanas que no llevaban el cargamento de la Verdad, fueron desviadas del camino.
Oh, dice *Nanak*, Benditos son aquéllos que al encontrar a su *Guru*, tomaron Conciencia de su Único Señor. (2)

Pauri

En donde sea que haya un Santo, ese lugar será bendito, porque el Santo contempla a su Señor Todo Poderoso y se deshace de todo tipo de maldad. Así dicen los Santos y los *Vedas* también, que el Señor es el Purificador de todas las faltas. Oh Señor, es Tu Naturaleza misma el proteger a Tus Devotos, y lo has estado haciendo desde el comienzo del tiempo.
Nanak busca el *Naam*, el Nombre del Señor, a Quien ama en cuerpo y Alma. (5)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ha llegado el amanecer; las golondrinas cantan, y se ha levantado el viento. ¡Cómo son maravillosos los Santos a esta hora, embebidos con el *Naam*, el Nombre del Señor! (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La Felicidad reina en aquélla casa en donde Tú, oh Señor, eres exaltado.
Los honores dados por el mundo son como amigos falsos. (2)

Pauri

Los Tesoros del Señor son la única y verdadera Riqueza; pero excepcional es aquél que sabe esto. Y solamente los obtiene aquél que es bendecido por el Señor, el Autor del destino. Imbuido en el Amor del Señor, su mente y su cuerpo florecen y cantando la Alabanza del Señor se limpia de todas sus penas. Oh, dice *Nanak*, Solamente vive aquél que despierta en su Único Señor. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, ¡Qué bella es la fruta de la Barbaricha apegada al árbol madre!
Pero si la quitas de su tallo, se rompe en mil filamentos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquéllos que han abandonado a su Señor, morirán; y ni siquiera mueren en Paz.
Los que le dan la espalda a Dios son como ladrones clavados en la cruz. (2)

Pauri

Mi Señor Eterno es el Único Tesoro de Paz; Él llena el agua, la tierra y los espacios inferiores. Para Él son iguales los hombres altos que los bajos; la hormiga es tan sagrada como el elefante. Nuestros amigos, parientes e hijos: todos ellos son Sus regalos. Quien sea al que el Señor, por Su Gracia, bendice con Su Nombre, goza de Su Amor. (7)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que nunca abandona a su Señor, disfruta en su mente del *Mantra* del *Naam*, el Nombre del Señor. Bendito es él, oh, dice *Nanak*, sólo él es el Perfecto Santo. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno anda por aquí y por allá con ansia de obtener comida.
¿Cómo puede ser salvado del sufrimiento, si no conserva al Profeta en su mente? (2) **P. 320.**

Pauri

Oh hombres, sirvan a Aquél que atesora el *Naam*, el Nombre del Señor, y estarán en Paz aquí y Él les dará Compañía en el más allá. Construyan el Hogar de la Verdad y del *Dharma* con los pilares inamovibles de la Fe, y busquen Refugio en el Señor, Quien es nuestro Soporte en el mundo de la carne así como en el mundo del Alma.
Nanak ama los Pies del Señor y se postra ante la Corte del Señor. (8)

॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾਚਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਮੈ ਨਿਤ ਚਿ-
ਤਾਰਿਆ ॥ ਨਿਖੁਟਿ ਨ ਜਾਈ ਮੂਲਿ ਅਤੁਲ ਭੰ-
ਡਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰੁ ਤਿਨਿ ਸਭੁ
ਕਿਛੁ ਸਾਰਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਿਖਹੁ ਸਬਦੁ
ਪਿਆਰਿਹੋ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਟੇਕ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ
ਸਦਾ ਸੁਖੀ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਤ ਏਕ ॥੨॥ ਪਉੜੀ
॥ ਓਥੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੰਡੀਐ ਸੁਖੀਆ ਹਰਿ ਕਰਣੇ ॥
ਜਮ ਕੈ ਪੰਥਿ ਨ ਪਾਈਅਹਿ ਫਿਰਿ ਨਾਹੀ ਮਰਣੇ
॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਇਆ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਤਿਸੈ ਹੀ ਜਰਣੇ ॥
ਬਾਣੀ ਉਚਰਹਿ ਸਾਧ ਜਨ ਅਮਿਉ ਚਲਹਿ ਝਰਣੇ
॥ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਵਿਆ ਮਨ ਅੰਦਰਿ
ਧਰਣੇ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ
ਸੇਵਿਐ ਦੁਖਾ ਕਾ ਹੋਇ ਨਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ
ਅਰਾਧਿਐ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੰਕਟ ਛੁਟਹਿ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਬਿ-
ਸ੍ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਜਪੀਐ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਿਮਖ ਨ
ਬਿਸਰਉ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ
ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਧਾ ॥ ਸਾਧਾ
ਸਰਣੀ ਜੋ ਪਵੈ ਸੁ ਛੁਟੈ ਬਧਾ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਅਬਿ-
ਨਾਸੀਐ ਜੋਨਿ ਗਰਭਿ ਨ ਦਧਾ ॥ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹਰਿ ਪੜਿ ਬੁਝਿ ਸਮਧਾ ॥ ਨਾਨਕ
ਪਾਇਆ ਸੋ ਧਣੀ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਧਾ ॥੧੦॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕਾਮੁ ਨ ਕਰਹੀ ਆਪਣਾ ਫਿਰਹਿ
ਅਵਤਾ ਲੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਵਿਸਾਰਿਐ ਸੁਖੁ
ਕਿਨੇਹਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਬਿਖੈ ਕਉੜਤਣਿ
ਸਗਲ ਮਾਹਿ ਜਗਤਿ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ ॥ ਨਾਨਕ
ਜਨਿ ਵੀਚਾਰਿਆ ਮੀਠਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਇਹ ਨੀਸਾਣੀ ਸਾਧ ਕੀ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ
ਤਰੀਐ ॥ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਫਿਰਿ
ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਰੀਐ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਖੁ
ਸੋ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗੁੰਫਹੁ ਮਨਿ
ਮਾਲ ਹਰਿ ਸਭ ਮਲੁ ਪਰਹਰੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਰਹਰੀਐ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ
ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿਨ ਹਰਿ
ਵੁਠਾ ਚਿਤਿ ॥ ਗਾਲ੍ਹੀ ਅਲ ਪਲਾਲੀਆ ਕੰਮਿ ਨ
ਆਵਹਿ ਮਿਤ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ
ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਇਆ ਪੂਰਨ ਅਗਮ

ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਕੀਤਾ ਪੂਰੇ
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥੨॥

shlok mehla 5.
yachak mange dan deh pi-ari-a.
devanjar datar me nit chitari-a.
nikjut na ya-i mul atul bhandari-a.
Nanak sabad apar tin sabh kichh sari-a. ||1||
mehla 5.
sikjaju sabad pi-arijo yanam maran ki tek.
mukj uyal sada sukji Nanak simrat ek. ||2||
pa-orji.
othe amrit vandi-e sukji-a jar karne.
yam ke panth na pa-i-ah fir naji marne.
yis no a-i-a parem ras tise hi yarne.
bani uchraji saDh yan ami-o chaleh yjarne.
pekj darsan Nanak yivi-a man andar Dharne. ||9||
shlok mehla 5.
satgur pure sevi-e dukja ka jo-e nas.
Nanak nam araDhi-e kare ave ras. ||1||
mehla 5.
yis simrat sankat chhuteh anad mangal bisram.
Nanak yapi-e sada jar nimakj na bisara-o nam. ||2||
pa-orji.
tin ki sobha ki-a gani yini jar jar laDha.
saDha sarni yo pave so chhute baDha.
gun gave abinasi-e yon garabh na daDha.
gur bheti-a parbarahm jar parh buyh samDha.
Nanak pa-i-a so Dhani jar agam agDha. ||10||
shlok mehla 5.
kam na karji apna fireh avta lo-e.
Nanak na-e visari-e sukj kinea jo-e. ||1||
mehla 5.
bikje ka-urj-tan sagal maji yagat raji lapta-e.
Nanak yan vichari-a mitha jar ka na-o. ||2||
pa-orji.
ih nisani saDh ki yis bhetat tari-e.
yamkankar nerh na avi fir bajurh na mari-e.
bhav sagar sansar bikj so par utri-e.
jar gun gufhu man mal jar sabh mal parjari-e.
Nanak paritam mil raje parbarahm narjari-e. ||11||
shlok mehla 5.
Nanak a-e se parvan he yin jar vutha chit.
galHi al palali-a kamm na avaji mit. ||1||
mehla 5.
parbarahm parabh daristi a-i-a puran agam bismad.

Nanak ram nam Dhan kita pure gur parsad. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu buscador busca Tu Bendición; bendíceme, oh mi amado Señor. Eres mi Dios Benevolente; Te contemplo en todo momento. Tu Tesoro es Inexhausto, Vasto e Inmedible.
Dice *Nanak*, Infinita es Tu Palabra, La que satisface a todos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh *Sikjs*, amen la Palabra del *Shabd*, pues ya sea en la vida o en la muerte es nuestro Soporte. Puros y siempre en Éxtasis están los semblantes de aquéllos que contemplan sólo al Uno. (2)

Pauri

Cuando uno es bendecido con el Néctar del Señor, esto le trae Paz. No camina empinado hacia la muerte, y no morirá otra vez. Aquél que está embriagado con el Amor el Señor, está en Éxtasis y las palabras que habla son como brotes de Néctar. Dice *Nanak*, en la Visión del Santo, el espíritu es exaltado y uno despierta a una Nueva Vida. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sirve a tu Verdadero y Perfecto *Guru* y tu pena se desvanecerá. Dice *Nanak*, Quien sea que contemple el Nombre del Señor vivirá en Plenitud para siempre. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, las amarras son quitadas y uno encuentra Paz y Éxtasis. Dice *Nanak*, habita en ese Señor para siempre; no te olvides del *Naam*, ni por un momento. (2)

Pauri

¿Cómo puedo alabar a aquéllos que han encontrado a su Señor? Quien sea que busca el Refugio de los Santos, sus amarras son quitadas. Y cantando la Alabanza del Señor Eterno su vida no se desperdicia en la trasmigración. He encontrado a mi Señor, el Iluminador, y lográndolo he conocido el Éxtasis. *Nanak* ha encontrado al Señor, Quien es Insondable e Infinito. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si uno no actúa auténticamente, vaga sin sentido en el mundo. Dice *Nanak*, si uno se olvida del *Naam*, el Nombre del Señor, ¿cómo puede obtener Paz? (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo entero chupa el veneno amargo de *Maya*.
Sólo el Santo de Dios contempla el Nombre Ambrosial del Señor. (2)

Pauri

La característica del Santo es que viéndolo, uno es salvado y los mensajeros de *Yama* no lo tocan, y uno no muere otra vez, sino que nada a través del traicionero mar del mundo.
Tejiendo la guirnalda de las Virtudes el Señor, y lavando toda la impureza de nuestros errores, uno encuentra al Señor Trascendente, Quien es el Creador del hombre. (11)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Auspicioso es el advenimiento al mundo de aquél que enaltece al Señor en su mente.
Oh amigo, de nada sirve el parloteo vano. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He visto a mi Señor Trascendente, Quien es Perfecto, Infinito y Maravilloso. **P. 321.**
He encontrado el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor por la Gracia del Perfecto *Guru*. (2)

॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧੋਹੁ ਨ ਚਲੀ ਖਸਮ ਨਾਲਿ ਲਬਿ ਮੋਹਿ ਵਿਗੁਤੇ ॥ ਕਰਤਬ ਕਰਨਿ ਭਲੇਰਿਆ ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਸੁਤੇ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨਿ ਭਵਾਈਅਨਿ ਜਮ ਮਾਰਗਿ ਮੁਤੇ ॥ ਕੀਤਾ ਪਾਇਨਿ ਆਪਣਾ ਦੁਖ ਸੇਤੀ ਜੁਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਵਿਸਾਰਿਐ ਸਭ ਮੰਦੀ ਰੁਤੇ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਉਠੰਦਿਆ ਬਹੰਦਿਆ ਸਵੰਦਿਆ ਸੁਖੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਲਾਹਿਐ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਲਾਲਚਿ ਅਟਿਆ ਨਿਤ ਫਿਰੈ ਸੁਆਰਥੁ ਕਰੇ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਨਾਨਕਾ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੇ ਵਸਤੂ ਕਉੜੀਆ ਸਚੇ ਨਾਉ ਮਿਠਾ ॥ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਜਨਾਂ ਚਖਿ ਸਾਧੀ ਡਿਠਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਮਨਿ ਤਿਸੈ ਵੁਠਾ ॥ ਇਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਾਉ ਦੁਯਾ ਕੁਠਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਜੋੜਿ ਕਰ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਵੈ ਤੁਠਾ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾਚੜੀ ਸਾ ਸਾਰੁ ਜੋ ਜਾ-ਚੰਦੀ ਹੇਕੜੋ ॥ ਗਾਲ੍ਹੀ ਬਿਆ ਵਿਕਾਰ ਨਾਨਕ ਧਣੀ ਵਿਹੂਣੀਆ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨੀਹਿ ਜਿ ਵਿਧਾ ਮੰਨੁ ਪਛਾਣੂ ਵਿਰਲੋ ਥਿਓ ॥ ਜੋੜਣਹਾਰਾ ਸੰਤੁ ਨਾਨਕ ਪਾਧਰੁ ਪਧਰੋ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋਈ ਸੇਵਿਹੁ ਜੀਅੜੇ ਦਾਤਾ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਬਿਨਾਸੁ ਹੋਨਿ ਸਿਮਰਤ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਸਾਧੂ ਦਸਿਆ ਜਪੀਐ ਗੁਰਮੰਤੁ ॥ ਮਾਇਆ ਸੁਆਦ ਸਭਿ ਫਿ-ਕਆ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਵੰਦੁ ॥ ਧਿਆਇ ਨਾਨਕ ਪਰ-ਮੇਸਰੈ ਜਿਨਿ ਦਿਤੀ ਜਿੰਦੁ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਵਤ ਲਗੀ ਸਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਜੋ ਬੀਜੇ ਸੋ ਖਾਇ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਸ ਨੋ ਲਿਖਿਆ ਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੰਗਣਾ ਤ ਸਚੁ ਇਕੁ ਜਿਸੁ ਤੁਸਿ ਦੇਵੈ ਆਪਿ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੀਐ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਲਾਹਾ ਜਗ ਮਹਿ ਸੇ ਖਟਹਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਦੁਤੀਆ ਭਾਉ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਚੇ ਦੀ ਆਸ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਏਕੁ ਸਰੇਵਿਆ ਹੋਰੁ ਸਭ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿਸੁ ਵਿਸਰੈ ਤਿਸੁ ਬਿਰਥਾ ਸਾਸੁ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਜਨ ਰਖਿਆ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਜਾਸੁ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਫੁਰਮਾਇਆ ਮੀਹੁ ਵੁਠਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਅੰਨੁ ਧੰਨੁ ਬਹੁਤੁ ਉਪਜਿਆ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਰਜੀ ਤਿਪਤਿ ਅਘ-ਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਦੁਖੁ ਦਾਲਦੁ ਗਇਆ ਬਿਲਾਇ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿਆ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥ ਪਰਮੇਸਰਿ ਜੀਵਾਲਿਆ ਨਾਨਕ ਤਿਸੈ ਧਿਆਇ ॥੧॥

pa-orji.
Dhohu na chali kjasam nal lab mohi vigute.
kartab karan bhaleri-a mad ma-i-a sute.
fir fir yun bhava-i-an yam marag mute.
kita pa-in apna dukj seti yute.
Nanak na-e visari-e sabh mandi rute. ||12||
shlok mehla 5.
uthandi-a bajandi-a suvandia sukj so-e.
Nanak nam salaji-e man tan sital jo-e. ||1||
mehla 5.
lalach ati-a nit fire su-arath kare na ko-e.
yis gur bhete nanka tis man vasi-a so-e. ||2||
pa-orji.
sabhe vastu ka-urji-a sache na-o mitha.
sad a-i-a tin jar yana[N] chakj saDhi ditha.
parbarahm yis likji-a man tise vutha.
ik niranyan rav raji-a bha-o duya kutha.
jar Nanak mange yorh kar parabh deve tutha. ||13||
shlok mehla 5.
yachrji sa sar yo yachandi hekrjo.
gal[H]i bi-a vikar Nanak Dhani vihuni-a. ||1||
mehla 5.
niji ye viDha man pachhanu virlo thi-o.
yorjanjara sant Nanak paDhar paDhro. ||2||
pa-orji.
so-i sevihu yi-arje data bakjsind.
kilvikj sabh binas jon simrat govind.
jar marag saDhu dasi-a yapi-e gurmant.
ma-i-a su-ad sabh fiki-a jar man bhavand.
Dhi-a-e Nanak parmesre yin diti yind. ||14||
shlok mehla 5.
vat lagi sache nam ki yo biye so kja-e.
tiseh parapat nanka yis no likji-a a-e. ||1||
mehla 5.
mangna ta sach ik yis tus deve ap.
yit kjaDhe man taripat-i-e Nanak sajib dat. ||2||
pa-orji.
laja yag meh se kjateh yin jar Dhan ras.
duti-a bha-o na yanni sache di as.
nihchal ek sarevi-a jor sabh vinas.
parbarahm yis visre tis birtha sas.
kanth la-e yan rakji-a Nanak bal yas. ||15||
shlok mehla 5.
parbarahm furma-i-a mihu vutha sahy subha-e.
ann Dhan bajut upyi-a parithmi rei tipat agha-e.
sada sada gun uchre dukj dalad ga-i-a bila-e.
purab likji-a pa-i-a mili-a tise rea-e.
parmesar yivali-a Nanak tise Dhi-a-e. ||1||

Pauri

El dolo no funciona con tu Maestro y por ese tipo de astucias uno es devastado, debido a la avaricia y la infatuación. Los que han sido adormecidos por *Maya* practican la maldad, y así van y vienen una y otra vez y se encuentran solos frente a la muerte. Uncidos de dolor, cosechan sólo lo que han sembrado. Dice *Nanak*, maldecido sea el día en el que uno Le voltee la espalda al Nombre del Señor. (12)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak*, uno está siempre en Paz, parado o sentado, despierto o dormido, ya que alabando el *Naam*, el Nombre del Señor, el cuerpo y la mente son refrescados. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Arreado por la avaricia, uno anda aquí y allá y no se entrega para poder concebir el Verdadero objetivo de la vida. Oh, dice *Nanak*, a aquél al que el *Guru* toma, goza del Señor en su mente. (2)

Pauri

Todas las otras alegrías son amargas; sólo el *Naam*, el Nombre del Señor es Dulce. Los Santos lo prueban y encuentran que es muy sabroso. Si así es el Destino asignado por el Señor, uno enaltece al Señor en su mente. El Señor Único e Inmaculado compenetra su ser y desvanece dentro de él la idea de que existe alguien más. *Nanak* reza con las palmas juntas por el *Naam*, el Nombre del Señor, y el Señor por Su Misericordia se Lo concede. (13)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Puro es el deseo en el que el objetivo se dirige solamente al Único Señor. Vano es todo otro parloteo, oh, dice *Nanak*, Sin el Señor, cualquier otra búsqueda es vana. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Muy difícilmente se encuentra a aquél cuya mente ha sido atravesada por el Amor del Señor, sólo él conoce a su Señor. Él nos une con el Ser Supremo y nos indica el camino recto. (2)

Pauri

Oh mi Alma, sirve a Aquél que es tu Señor Benévolo y Compasivo, para que tus faltas sean lavadas contemplando a tu Dios. El Santo nos enseña el Sendero al Señor y así contemplamos la Palabra del *Guru*. Entonces el sabor de *Maya* nos parece rancio y revoloteamos en deleite con el Señor, nuestro Dios. Contempla, oh, Dice *Nanak*, a tu Señor Sublime, Quien te ha bendecido con tu vida misma. (14)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La estación propicia para sembrar la Semilla del Verdadero Nombre del Señor ha llegado.
Aquél que siembra esta Semilla, cosechará el Fruto que dará.
Sin embargo, solamente La sembrará aquél que así lo tiene inscrito en su destino. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

No busco más que la Verdad; sin embargo, sólo La alcanza aquél que obtiene la Misericordia del Señor. Probándola, la mente es saciada, pero esto también es Regalo de Dios. (2)

Pauri

Solamente los que tratan con el *Naam*, el Nombre del Señor logran la Verdadera Ganancia.
Ellos no conocen a ningún otro, y se apoyan solamente en el Uno Verdadero. Sirven a su Señor Eterno, aquietando todos los otros deseos. Aquél que abandona a su Dios, vana y sin fruto es su vida. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquél que el Bienamado ha tomado en Su Abrazo. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor así lo quiso, y mira, ha llovido espontáneamente. Se dio el grano en abundancia, y la tierra también fue saciada. El buscador canta las Alabanzas del Señor, porque la pobreza y las aflicciones de los hombres han terminado.
Tal es el Decreto Eterno del Señor; es sólo por Su Voluntad que logramos lo que logramos.
Contempla a tu Señor, oh, dice *Nanak*, Quien te sostiene por Su Gracia. (1)

ਜੀਵਨ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਇਕੋ ਸਿਮਰੀਐ ॥ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ਕਿਨਿ ਬਿਧਿ ਧੀਰੀਐ ॥ ਡਿਠਾ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸੁਖੁ ਨ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਹੋਸੀ ਛਾਰੁ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ਜਨੁ ॥ ਰੰਗ ਰੂਪ ਰਸ ਬਾਦਿ ਕਿ ਕਰਹਿ ਪਰਾਣੀਆ ॥ ਜਿਸੁ ਭੁਲਾਏ ਆਪਿ ਤਿਸੁ ਕਲ ਨਹੀ ਜਾਣੀਆ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਨਿਰਬਾਣੁ ਸਚਾ ਗਾਵਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਦੁਆਰਿ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਜੋ ਹਰਿ ਲੜਿ ਲਾਗੇ ॥ ਜੀਵਤ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹੋਏ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਜਾਗੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗੁ ਜਿਨ ਪਾਇਆ ਸੇਈ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਨਾਇ ਵਿਸਰਿਐ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣਾ ਤੂਟੇ ਕਚ ਧਾਗੇ ॥ ਨਾਨਕ ਧੂੜਿ ਪੁਨੀਤ ਸਾਧ ਲਖ ਕੋਟਿ ਪਿਰਾ-ਗੇ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਧਰਣਿ ਸੁਵੰਨੀ ਖੜ ਰਤਨ ਜੜਾਵੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪੁਰਖੁ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ॥ ਸਭੇ ਕਾਜ ਸੁਹੇਲੜੇ ਥੀਏ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਿਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਦਹ ਦਿਸਾ ਜਲ ਪਰਬਤ ਬਨਰਾਇ ॥ ਜਿਥੈ ਡਿਠਾ ਮਿਰਤਕੋ ਇਲ ਬਹਿਠੀ ਆਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਫਲ ਲੋੜੀਅਹਿ ਸੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਉ ॥ ਨੇੜੈ ਦੇਖਉ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥ ਹੋਇ ਸਗਲ ਕੀ ਰੇਣੁਕਾ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਮਾਵਉ ॥ ਦੂਖੁ ਨ ਦੇਈ ਕਿਸੈ ਜੀਅ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਵਉ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨਾਨਕ ਸਣਾਵਉ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਦੋਹਾ ਮਃ ੫ ॥ ਏਕੁ ਜਿ ਸਾਜਨੁ ਮੈ ਕੀਆ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥੁ ॥ ਜੀਉ ਹਮਾਰਾ ਖੰਨੀਐ ਹਰਿ ਮਨ ਤਨ ਸੰਦੜੀ ਵਥੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜੇ ਕਰੁ ਗਹਹਿ ਪਿਆਰੜੇ ਤੁਧੁ ਨ ਛੋਡਾ ਮੂਲਿ ॥ ਹਰਿ ਛੋਡਨਿ ਸੇ ਦੁਰਜਨਾ ਪੜਹਿ ਦੋਜਕ ਕੈ ਸੂਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਘਰਿ ਜਿਸ ਦੈ ਹਰਿ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਵੈ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਸੰਤ ਜਨ ਪਾਪਾ ਮਲੁ ਧੋਵੈ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਵਸਹਿ ਸੰਕਟ ਸਭਿ ਖੋਵੈ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਭੇਟੀਐ ਮਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਰੋਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਨਾਨਕ ਘਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਦੇਵੈ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਡਖਣਾ ਮਃ ੫ ॥ ਭੋਰੀ ਭਰਮੁ ਵਞਾਇ ਪਿਰੀ ਮੁਹਬਤਿ ਹਿਕੁ ਤੂ ॥ ਜਿਥਹੁ ਵੰਞੈ ਜਾਇ ਤਿਥਾਊ ਮਉਜੂਦੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਚੜਿ ਕੈ ਘੋੜੈ ਕੁੰਦੇ ਪਕੜਹਿ ਖੁੰਡੀ ਦੀ ਖੇਡਾਰੀ ॥ ਹੰਸਾ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਉਲਾਸਹਿ ਕੁਕੜ ਦੀ �ਡਾਰੀ ॥੨॥

yivan pad nirban iko simri-e.
duyi naji ya-e kin biDh Dhiri-e.
ditha sabh sansar sukj na nam bin.
tan Dhan josi chjar yane ko-e yan.
rang rup ras bad ke karaji parani-a.
yis bhula-e ap tis kal naji yani-a.
rang rate nirban sacha gavhi.
Nanak saran du-ar ye tuDh bhavhi. ॥2॥
pa-orji.
yaman maran na tin[H] ka-o yo jar larh lage.
yivat se parvan jo-e jar kirtan yage.
saDhsang yin pa-i-a se-i vadbhage.
na-e visri-e Dharig yivna tute kach Dhage.
Nanak Dhurh punit saDh lakj kot pirage. ॥16॥
shlok mehla 5.
Dharan suvanni kjarh ratan yarjavi jar parem
purakj man vutha.
sabhe ke suhelrje thi-e gur Nanak satgur tutha. ॥1॥
mehla 5.
firdi firdi dah disa yal parbat banra-e.
yithe ditha mirtako il bajithi a-e. ॥2॥
pa-orji.
yis sarab sukja fal lorji-ah so sach kamava-o.
nerje dekj-a-u parbarahm ik nam Dhi-ava-o.
jo-e sagal ki renuka jar sang samava-o.
dukj na de-i kise yi-a pat si-o ghar yava-o.
patit punit karta purakj Nanak sunava-o. ॥17॥
shlok doha mehla 5.
ek ye sean me ki-a sarab kala samrath.
yi-o jamara kjanni-e jar man tan sand-rji vath. ॥1॥
mehla 5.
ye kar gajeh pi-arrje tuDh na chjoda mul.
jar chjodan se duryana parjeh doyak ke sul. ॥2॥
pa-orji.
sabh niDhan ghar yis de jar kare so jove.
yap yap yiveh sant yan papa mal Dhove.
charan kamal hirde vaseh sankat sabh kjove.
gur pura yis bheti-e mar yanam na rove.
parabh daras pi-as Nanak ghani kirpa kar deve.
॥18॥
shlok dakj-na mehla 5.
bjori bharam vanya-e piri muhabat hik tu.
yithaju vanye ya-e titha-u ma-uyud so-e. ॥1॥
mehla 5.
charh ke ghorj-rje kunde pakrjeh kjundi di kjedari.
hansa seti chit ulaseh kukarh di odari. ॥2॥

Contempla solamente a tu Único Señor y obtendrás el Estado de *Nirvana*, el objetivo de tu vida. No hay ningún otro lugar a donde ir; ¿cómo puede uno contentarse con la idea de otro?
He visto el mundo entero en todos sus aspectos y he concluido que no hay Paz sin el *Naam*.
Tu cuerpo y tus tesoros se volverán polvo, pero excepcional es aquél que se da cuenta de esto. ¿Qué puede hacer el hombre con alegrías, belleza y sabores que se esfuman en un instante? No obstante, aquél que es cegado por el Mismo Señor, no conoce Su Poder.
Aquéllos que se bañaron en el Amor del Señor, cantaron las Alabanzas del Uno Verdadero y se liberaron. Oh, dice *Nanak*, sólo si la Gracia está con uno, busca Refugio en la Puerta del Señor. (2)

Pauri

Entonado en el Señor uno no muere ni vuelve a encarnar.
Son aprobados en vida aquéllos que están despiertos a la Alabanza de su Dios. Ellos han sido supremamente bendecidos y han logrado un lugar en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Maldita es la vida que ha abandonado el Nombre; se rompe como un hilo delgado.
Oh Dice *Nanak*, el polvo de los Pies de los Santos nos trae el mérito de haber hecho infinitas abluciones. (16)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que ama a su Señor es como la bella tierra tapizada de verde pasto y rocío de perlas relucientes. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El zopilote vuela por los mares, los bosques y por todo tipo de paisajes, pero desciende sólo por la carroña, así son los malhechores. (2)

Pauri

Practica esa Verdad que nos bendice con el Fruto del Éxtasis. Ve que tu Señor está cerca y contempla solamente Su Nombre. Sé el polvo de los pies de todos los hombres, e inmerge tu ser individual en el ser de tu Señor. No le hagas daño a nadie para que puedas ir a tu Verdadero Hogar con Honor y recita el Nombre de tu Señor Creador, el Espíritu Divino, el Purificador de los que manchan su Conciencia. (17)

Shlok Doja, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me apoyo en mi único Amigo, mi Todopoderoso Señor. Ofrezco mi ser en sacrificio a Aquél que es el Asta Principal de mi cuerpo y de mi mente. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Amor, si Tú me tomas de la mano, nunca dejaré de agarrarme de Tu Túnica.
Porque aquél que abandona a su Señor es de mente mala y sufre el peor tormento, el de la oscuridad de su conciencia. (2)

Pauri

Todos los Tesoros son del Señor; lo que sea que Le place al Señor viene a suceder. Los Santos viven para contemplar a su Señor y poder así ser absueltos de sus faltas. Ellos enaltecen los Pies de Loto del Señor en su corazón y se sobreponen a todas sus aflicciones. Si uno encuentra a su Perfecto *Guru*, no se lamenta más, y sus idas y venidas cesan. *Nanak* añora inmensamente la Visión del Señor; es por Su Infinita Gracia que alguien sea tan bendecido. (18)

Shlok Dakjana, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si uno se quita de su duda, aunque sea por un instante, y ama a su Único Señor con Devoción, verá Su Presencia en donde sea que voltee a ver. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Se las dan de que juegan Polo, pero no saben ni montar.
Hay otro que quiere volar a la par con los cisnes, pero tiene la velocidad de un gallo. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਰਸਨਾ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਣੈ ਸੋ ਉ-
ਧਰੈ ਮਿਤਾ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਲਿਖਹਿ ਲਾਇ ਭਾਵਨੀ ਸੇ
ਹਸਤ ਪਵਿਤਾ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨਾ ਸਭਿ
ਪੁੰਨ ਤਿਨਿ ਕਿਤਾ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੇ ਉਧਰੇ

pa-orji.
rasna uchre jar sarvani sune so uDhre mita.
jar yas likjeh la-e bhavni se jasat pavita.
athsath tirath mena sabh punn tin kita.
sansar sagar te uDhre bikji-a garh yita.

ਬਿਖਿਆ ਗੜੁ ਜਿਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਲੜਿ ਲਾਇ ਉਧ-
ਰਿਅਨੁ ਦਯੁ ਸੇਵਿ ਅਮਿਤਾ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ਪ
॥ ਧੰਧੜੈ ਕੁਲਾਹ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਹੇਕੜੋ ॥ ਨਾਨਕ
ਸੇਈ ਤੰਨ ਫੁਟੰਨਿ ਜਿਨਾ ਸਾਂਈ ਵਿਸਰੈ ॥੧॥ ਮਃ
ਪ ॥ ਪਰੇਤਹੁ ਕੀਤੋਨੁ ਦੇਵਤਾ ਤਿਨਿ ਕਰਣੈਹਾਰੇ ॥
ਸਭੇ ਸਿਖ ਉਬਾਰਿਅਨੁ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਨਿੰਦਕ
ਪਕੜਿ ਪਛਾੜਿਅਨੁ ਢੂਠੇ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ
ਪ੍ਰਭੁ ਵਡਾ ਹੈ ਆਪਿ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਬੇਅੰਤੁ ਕਿਛੁ ਅੰਤੁ ਨਾਹਿ ਸਭੁ ਤਿਸੈ ਕਰਣਾ ॥
ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸਾਹਿਬੋ ਜੀਆਂ ਕਾ ਪਰਣਾ ॥ ਹਸਤ
ਦੇਇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਭਰਣ ਪੋਖਣੁ ਕਰਣਾ ॥ ਮਿਹਰ-
ਵਾਨੁ ਬਖਸਿੰਦੁ ਆਪਿ ਜਪਿ ਸਚੇ ਤਰਣਾ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ
ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਣਾ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ
ਮਃ ਪ ॥ ਤਿੰਨਾ ਭੁਖ ਨ ਕਾ ਰਹੀ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ
ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਚਰਣੀ ਲਗਿਆ ਉਧਰੈ ਸਭੋ ਕੋਇ
॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਜਾਚਿਕੁ ਮੰਗੈ ਨਿਤ ਨਾਮੁ ਸਾਹਿਬੁ
ਕਰੇ ਕਬੂਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਮੇਸਰੁ ਜਜਮਾਨੁ ਤਿਸਹਿ
ਭੁਖ ਨ ਮੂਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਨੁ ਰਤਾ ਗੋਵਿੰਦ
ਸੰਗਿ ਸਚੁ ਭੋਜਨੁ ਜੋੜੇ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮ
ਸਿਉ ਏ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ॥ ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਖੁਸੀਆ ਘਣੀ
ਧਿਆਇ ਮੁਖੁ ਨ ਮੋੜੇ ॥ ਢਾਢੀ ਦਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੰਗਣਾ
ਦਰੁ ਕਦੇ ਨ ਛੋੜੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਚਾਉ ਏਹੁ
ਨਿਤ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਲੋੜੇ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ ਕੀਚੇ

Página 323

Nanak larh la-e uDhari-an da-yu sev amita. ||19||
shlok mehla 5.
DhanDh-rje kulah chit na ave hekrjo.
Nanak se-i tann futann yina sa^N-i visre. ||1||
mehla 5.
paretaju kiton devta tin karnejare.
sabhe sikj ubari-an parabh ke savare.
nindak pakarh pachharji-an yhuthe darbare.
Nanak ka parabh vada he ap se savare. ||2||
pa-orji.
parabh be-ant kichh ant naji sabh tise karna.
agam agocjar sajibo yi-a^N ka parna.
hasat de-e partipalda bharan pokjan karna.
mijarvan bakjsind ap yap sache tarna.
yo tuDh bhave so bhala Nanak das sarna. ||20||
shlok mehla 5.
tinna bhukj na ka raji yis da parabh he so-e.
Nanak charni lagi-a uDhre sabjo ko-e. ||1||
mehla 5.
yachik mange nit nam sajib kare kabul.
Nanak parmesar yeman tiseh bhukj na mul. ||2||
pa-orji.
man rata govind sang sach bjoyan yorje.
parit lagi jar nam si-o e jasti ghorje.
re milakj kjusi-a ghani Dhi-a-e mukj na morje.
dhadhi dar parabh mangna dar kade na chjorje.
Nanak man tan cha-o eu nit parabh ka-o lorje.
||21||1|| suDh kiche
rag ga-orji bhagta^N ki bani
ik-o^Nkar satnam karta purakj gur parsad.
ga-orji gu-areri sari kabir yi-o ke cha-upde 14.
ab mohi yalat ram yal pa-i-a.
ram udak tan yalat buyha-i-a. ||1|| raja-o.
man maran karan ban ya-i-e.
so yal bin bhagvant na pa-i-e. ||1||
yih pavak sur nar he yare.
ram udak yan yalat ubare. ||2||
bhav sagar sukj sagar maji.
piv raje yal nikjutat naji. ||3||
kaji kabir bhe saringpani.
ram udak meri tikja buyhani. ||4||1||

Pauri

Solamente es salvado, oh amigo, aquél que canta las Alabanzas del Señor.
Puras son las manos que escriben con Devoción la Gloria de su Señor.
Él obtiene el mérito de bañarse en los sesenta y ocho lugares Santos; sí, infinita es su Virtud. Cruza el mar de la existencia y destruye la fortaleza de la maldad. **P. 323.**
Dice *Nanak*, sirve a tu Señor Infinito aferrándote a la Túnica, ya que puedes ser salvado. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Concentrados en tareas infructuosas, no alabamos al Único Señor.
Dice *Nanak*, aquéllos que se olvidan de su Dios son los seres más desafortunados. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios, el Creador, nos ha transformado de fantasmas en ángeles, ha emancipado a todos Sus Devotos y los ha iluminado. A sus calumniadores los ha destruido y los ha declarado falsos en Su Corte. Grandioso es el Señor de *Nanak*; Él crea y adorna todo. (2)

Pauri

Infinito es mi Señor; no existe fin para Su Gloria. Infinito e Inefable es mi Maestro; todo lo que ocurre es por Su Voluntad. Mi Señor es el Soporte de todo; Su Mano Protectora cubre y lo satisface todo. Mi Señor es mi Benévolo Señor Perdonador; aquél que Lo contempla es salvado. Lo que sea que a Ti Te place es bueno, oh Señor; *Nanak* busca siempre Tu Santuario. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquéllos que pertenecen al Señor, nunca tienen hambre.
Dice *Nanak*, aquél que con actitud humilde se postra a los Pies del Señor es salvado. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Gurmukj* se apoya en Su Nombre solamente, y el Señor lo bendice con lo que busca.
El Señor es el Gran Anfitrión, dice *Nanak*, y Él no pide, sino sólo da. (2)

Pauri

El estar imbuido en el Señor es el Verdadero Sustento y también la Verdadera Vestimenta. Estar entonado en el Amor de Dios aporta más que tener una gran cantidad de elefantes y caballos. Uno podrá regir imperios y gozar de riquezas inestimables, pero no debería de voltearle la espalda a Dios. El *Gurmukj* busca la Bendición en la Puerta del Señor; sí, él está atento ahí, en total vigilia. *Nanak* añora siempre la Visión de su Señor y habita en la Dicha de Su Devoción. (21-1) Sud Kiche

Rag Gauri.
Himnos de los Bhaktas.

Un Dios Creador Universal, Verdad de Su Nombre, Creatividad Personificada, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Gwareri, Catorce Chau-Padas de Kabir yi.

Me estaba incendiando, pero encontré el Agua del Señor, y mi Alma fue refrescada. (1-Pausa)
Para calmar la ansiedad de nuestra mente, vamos de retiro a los bosques, pero no encontramos ahí nada para ahogar el fuego del deseo sin el Señor. (1)
Este fuego arrasa con los hombres y con los ángeles también; sólo el Señor nos salva de ser consumidos. (2)
Con el Agua del Señor, el tempestuoso mar de la existencia se convierte en el mar de Paz y Éxtasis, y mientras más participamos de ese Mar, más se incrementa nuestro gozo. (3)
Dice Kabir, habita en tu Señor, el Soporte de la Tierra; estoy en Éxtasis habiendo recibido el Agua del Señor. (4-1)

ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਮਾਧਉ ਜਲ ਕੀ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਉਠੀ ਅਧਿਕਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਹਉ ਜਲ ਕਾ ਮੀਨੁ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਰਹਉ ਜਲਹਿ ਬਿਨੁ ਖੀਨੁ ॥੧॥ ਤੂੰ ਪਿੰਜਰੁ ਹਉ ਸੁਆਟਾ ਤੋਰ ॥ ਜਮੁ ਮੰਜਾਰੁ ਕਹਾ ਕਰੈ ਮੋਰ ॥੨॥ ਤੂੰ ਤਰਵਰੁ ਹਉ ਪੰਖੀ ਆਹਿ ॥ ਮੰਦ-ਭਾਗੀ ਤੇਰੋ ਦਰਸਨੁ ਨਾਹਿ ॥੩॥

ga-orji kabir yi.
maDha-o yal ki pi-as na ya-e.
yal meh agan uthi aDhika-e. ||1|| raja-o.
tuN yalniDh ja-o yal ka min.
yal meh raja-o yaleh bin kjin. ||1||
tuN pinyar ja-o su-ata tor.
yam manyar kaja kare mor. ||2||
tuN tarvar ja-o pankji aji.
mand-bhagi tero darsan naji. ||3||

Página 324

ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਉ ਨਉਤਨੁ ਚੇਲਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਿਲੁ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥੪॥੨॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਬ ਹਮ ਏਕੋ ਏਕੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਤਬ ਲੋਗਹ ਕਾਹੇ ਦੁਖੁ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਹਮ ਅਪਤਹ ਅਪੁਨੀ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਹਮਰੈ ਖੋਜਿ ਪਰਹੁ ਮਤਿ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਮੰਦੇ ਮੰਦੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਸਾਝ ਪਾਤਿ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ॥੨॥ ਪਤਿ ਅਪਤਿ ਤਾ ਕੀ ਨਹੀ ਲਾਜ ॥ ਤਬ ਜਾਨਹੁਗੇ ਜਬ ਉਘਰੈ-ਗੋ ਪਾਜ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਪਤਿ ਹਰਿ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਸਰਬ ਤਿਆਗਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਰਾਮੁ ॥੪॥੩॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਨਗਨ ਫਿਰਤ ਜੌ ਪਾਈਐ ਜੋਗੁ ॥ ਬਨ ਕਾ ਮਿਰਗੁ ਮੁਕਤਿ ਸਭੁ ਹੋਗੁ ॥੧॥ ਕਿਆ ਨਾਗੇ ਕਿਆ ਬਾਧੇ ਚਾਮ ॥ ਜਬ ਨਹੀ ਚੀ-ਨਸਿ ਆਤਮ ਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਡ ਮੁੰਡਾਏ ਜੌ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਮੁਕਤੀ ਭੇਡ ਨ ਗਈਆ ਕਾਈ ॥੨॥ ਬਿੰਦੁ ਰਾਖਿ ਜੌ ਤਰੀਐ ਭਾਈ ॥ ਖੁਸਰੈ ਕਿਉ ਨ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਨਰ ਭਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥੪॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਸੰਧਿਆ ਪ੍ਰਾਤ ਇਸ੍ਨਾਨੁ ਕਰਾਹੀ ॥ ਜਿਉ ਭਏ ਦਾਦੁਰ ਪਾਨੀ ਮਾਹੀ ॥੧॥ ਜਉ ਪੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਤਿ ਨਾਹੀ ॥ ਤੇ ਸਭਿ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੈ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਰਤਿ ਬਹੁ ਰੂਪ ਰਚਾਹੀ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਦਇਆ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਨਾਹੀ ॥੨॥ ਚਾਰਿ ਚਰਨ ਕਹਹਿ ਬਹੁ ਆਗਰ ॥ ਸਾਧੂ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਕਲਿ ਸਾਗਰ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਬਹੁ ਕਾਇ ਕਰੀਜੈ ॥ ਸਰਬਸੁ ਛੋਡਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੪॥੫॥ ਕਬੀਰ ਜੀ ਗਉੜੀ ॥ ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਕਿਆ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਭਾਉ ਹੈ ਦੂਜਾ ॥੧॥ ਰੇ ਜਨ ਮਨੁ ਮਾਧਉ ਸਿਉ ਲਾਈਐ ॥ ਚਤੁਰਾਈ ਨ ਚਤੁਰਭੁਜੁ ਪਾਇ-ਐ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਹਰੁ ਲੋਭੁ ਅਰੁ ਲੋਕਾਚਾਰੁ ॥ ਪਰਹਰੁ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥੨॥ ਕਰਮ ਕਰਤ ਬਧੇ ਅਹੰਮੇਵ ॥ ਮਿਲਿ ਪਾਥਰ ਕੀ ਕਰਹੀ ਸੇਵ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਭੋਲੇ ਭਾਇ ਮਿਲੇ ਰਘੁਰਾਇਆ ॥੪॥੬॥

ban ka mirag mukat sabh jog. ||1||
ki-a nage ki-a baDhe cham.
yab naji chinas atam ram. ||1|| raja-o.
mud munda-e you siDh pa-i.
mukti bhed na ga-i-a ka-i. ||2||
bind rakj you tari-e bha-i.
kjusre ki-o na param gat pa-i. ||3||
kajo kabir sunhu nar bha-i.
ram nam bin kin gat pa-i. ||4||4||
ga-orji kabir yi.
sanDhi-a parat isnan karaji.
yi-o bha-e dadur pani maji. ||1||
ya-o pe ram ram rat naji.
te sabh Dharam ra-e ke yaji. ||1|| raja-o.
ka-i-a rat bajo rup rachaji.
tin ka-o da-i-a supne bji naji. ||2||
cjar charan kajeh bajo agar.
saDhu sukj pavaji kal sagar. ||3||
kajo kabir bajo ka-e kariye.
sarbas chjod maja ras piye. ||4||5||
kabir yi ga-orji.
ki-a yap ki-a tap ki-a barat puya.
ya ke ride bha-o he duya. ||1||
re yan man maDha-o si-o la-i-e.
chatura-i na chaturbhuy pa-i-e. raja-o.
parjar lobh ar lokachar.
parjar kam kroDh ajaNkar. ||2||
karam karat baDhe ajaNmev.
mil patjar ki karji sev. ||3||
kajo kabir bhagat kar pa-i-a.
bjole bha-e mile raghura-i-a. ||4||6||

Gauri Kabir yi.

Oh Señor, mi sed por el Agua de Tu Nombre es inagotable; mientras más tomo, más quiero tomar. (1-Pausa)
Tú eres el Tesoro de Agua; yo soy Tu pez, y habito en Ti porque sin Ti, no puedo vivir. (1)
Tú eres mi Jaula; yo soy Tu loro viviendo ahí; ahí, siendo Tuyo, estoy a salvo del gato de *Yama*, el mensajero de la muerte. (2)
Tú eres el Árbol; yo soy el pájaro que posa en Él.
Si no pudiera verte sería el ser más desafortunado. (3) **P. 324.**
Tú eres mi Verdadero *Guru*; yo soy el recién convertido a Tu Fe. Dice Kabir, oh Señor, tómame, porque esta vida humana es mi única oportunidad para obtener Tu Visión. (4-2)

Gauri Kabir yi.

Si he concibiendo que hay sólo un Dios, ¿por qué mis parientes y amigos se sienten agredidos y se lamentan? (1)
Ellos dicen que he perdido mi honor y mi status social.
Si es así, ¿por qué entonces se preocupan y andan tras de mí? (1-Pausa)
Puede ser que sea malo, y mi mente inestable, pero mi honor, o lo que dicen que es mi deshonor, no se lo daría a nadie. (2)
No me importa si el mundo me glorifica o me desgracia; lo que me importa es ser aprobado en la Corte del Señor. (3)
Dice Kabir, lo Honorable es aquello que el Señor aprueba; así es que deja todos los demás valores y contempla al Señor. (4-3)

Gauri Kabir yi.

Si uno pudiera obtener el Estado de *Yoga* vagando y viviendo desnudo, el venado del bosque estaría emancipado. (1)
¿De qué sirve que uno viva vestido o desnudo, si uno no contempla al Todo Prevaleciente Señor? ¿Acaso no sabe que de ser a así, las ovejas estarían iluminadas? (2)
Oh amigo, si uno fuera salvado por ser célibe, entonces, ¿por qué los eunucos, todos, no obtuvieron el más elevado estado de Éxtasis? (3)
Dice Kabir, sin el *Naam*, el Nombre del Señor uno no podría encontrar la Liberación. (4-4)

Gauri Kabir yi.

Aquéllos que van en la mañana y en la noche a tomar abluciones de agua, son como las ranas que viven en el estanque. Y si no viven imbuidos en el Señor, presentados serán de todas formas ante el Señor de la Ley para responder por sus acciones. (1-Pausa)
Aquéllos que están enamorados de su cuerpo, cambian de colores, porque la vanidad no propicia la compasión en el corazón para nada. (2)
Los sabios dicen que la religión tiene cuatro pies: la verdad, *el Yoga*, la alabanza y la meditación, pero los Santos están absortos en Su Paz mientras los teólogos discuten. (3)
Dice Kabir: ¿Por qué debemos de envolver la mente en demasiadas cosas? ¿Por qué no dejar los detalles y beber solamente de la Esencia? (4-5)

Gauri Kabir yi.

¿De qué le sirve al ser la meditación, la penitencia, los ayunos y las postraciones, si en su mente no habita el Señor, sino el otro? (1)
Oh amigo, entona tu ser sólo en el Señor, porque a través de la habilidad intelectual, tu Señor Todopoderoso no es obtenido. (1-Pausa)
Deja tu ansia de tener cosas, y los modos del mundo, y erradica de tu mente el enojo, la lujuria y el egoísmo. (2)
Aquéllos que hacen prácticas religiosas y buenas acciones pero lo hacen desde su ego, seguirán atrapados en el mismo ego. Y seguramente tales hombres no podrán servir a nadie mejor que a los ídolos de piedra. (3)
Dice Kabir, el Señor es obtenido sólo a través de la Alabanza y de la inocencia del corazón. (4-6)

ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਗਰਭ ਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ ॥੧॥ ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਬਾਮਨ ਕਬ ਕੇ ਹੋਏ ॥ ਬਾਮਨ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਨਮੁ ਮਤ ਖੋਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੌ ਤੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਜਾਇਆ ॥ ਤਉ ਆਨ ਬਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥੨॥ ਤੁਮ ਕਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਮ ਕਤ ਸੂਦ ॥ ਹਮ ਕਤ ਲੋਹੂ ਤੁਮ ਕਤ ਦੂਧ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਹਮਾਰੈ

ga-orji kabir yi.
garabh vas meh kul naji yati.
barahm bind te sabh utpati. ||1||
kajo re pandit baman kab ke jo-e.
baman kaji kaji yanam mat kjo-e. ||1|| raja-o.
you tuN barahman barahmani ya-i-a.
ta-o an bat kaje naji a-i-a. ||2||
tum kat barahman jam kat sud.
ham kat lohu tum kat duDh. ||3||
kajo kabir yo barahm bichare.
so barahman kaji-at he jamare. ||4||7||

Página 325

॥੪॥੭॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਸੁਖਿ ਕਬਹਿ ਨ ਸੋਈ ਹੈ ॥ ਰਾਜਾ ਰੰਕੁ ਦੋਊ ਮਿਲਿ ਰੋਈ ਹੈ ॥੧॥ ਜਉ ਪੈ ਰਸਨਾ ਰਾਮੁ ਨ ਕਹਿਬੋ ॥ ਉਪਜਤ ਬਿਨਸਤ ਰੋਵਤ ਰਹਿਬੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਸ ਦੇਖੀਐ ਤਰਵਰ ਕੀ ਛਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਗਏ ਕਹੁ ਕਾ ਕੀ ਮਾਇਆ ॥੨॥ ਜਸ ਜੰਤੀ ਮਹਿ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾ ॥ ਮੂਏ ਮਰਮੁ ਕੋ ਕਾ ਕਰ ਜਾਨਾ ॥੩॥ ਹੰਸਾ ਸਰਵਰੁ ਕਾਲੁ ਸਰੀਰ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਪੀਉ ਰੇ ਕਬੀਰ ॥੪॥੮॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜੋਤਿ ਕੀ ਜਾਤਿ ਜਾਤਿ ਕੀ ਜੋਤੀ ॥ ਤਿਤੁ ਲਾਗੇ ਕੰਚੁਆ ਫਲ ਮੋਤੀ ॥੧॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਘਰੁ ਜੋ ਨਿਰਭਉ ਕਹੀਐ ॥ ਭਉ ਭਜਿ ਜਾਇ ਅਭੈ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਟਿ ਤੀਰਥਿ ਨਹੀ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ ॥ ਚਾਰ ਅਚਾਰ ਰਹੇ ਉਰਝਾਇ ॥੨॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਦੁਇ ਏਕ ਸਮਾਨ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਪਾਰਸੁ ਤਜਹੁ ਗੁਨ ਆਨ ॥੩॥ ਕਬੀਰ ਨਿਰਗੁਣ ਨਾਮ ਨ ਰੋਸੁ ॥ ਇਸੁ ਪਰਚਾਇ ਪਰਚਿ ਰਹੁ ਏਸੁ ॥੪॥੯॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜੋ ਜਨ ਪਰਮਿਤਿ ਪਰਮਨੁ ਜਾਨਾ ॥ ਬਾਤਨ ਹੀ ਬੈਕੁੰਠ ਸਮਾਨਾ ॥੧॥ ਨਾ ਜਾਨਾ ਬੈਕੁੰਠ ਕਹਾ ਹੀ ॥ ਜਾਨੁ ਜਾਨੁ ਸਭਿ ਕਹਹਿ ਤਹਾ ਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਨਹ ਪਤੀਅਈ ਹੈ ॥ ਤਉ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਜਾ ਤੇ ਹਉਮੈ ਜਈ ਹੈ ॥੨॥ ਜਬ ਲਗੁ ਮਨਿ ਬੈਕੁੰਠ ਕੀ ਆਸ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਹੋਇ ਨਹੀ ਚਰਨ ਨਿਵਾਸੁ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹ ਕਹੀਐ ਕਾਹਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬੈਕੁੰਠੈ ਆਹਿ ॥ ੪॥੧੦॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਉਪਜੈ ਨਿਪਜੈ ਨਿਪਜਿ ਸਮਾਈ ॥ ਨੈਨਹ ਦੇਖਤ ਇਹੁ ਜਗੁ ਜਾਈ ॥੧॥ ਲਾਜ ਨ ਮਰਹੁ ਕਹਹੁ ਘਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਨਹੀ ਕਛੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਕਾਇਆ ਪਾਲੀ ॥ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਅਗਨਿ ਸੰਗਿ ਜਾਲੀ ॥੨॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਮਰਦਨ ਅੰਗਾ ॥ ਸੋ ਤਨੁ ਜਲੈ ਕਾਠ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਗੁਨੀਆ ॥ ਬਿਨਸੈਗੋ ਰੂਪੁ ਦੇਖੈ ਸਭ ਦੁਨੀਆ ॥੪॥੧੧॥

ga-orji kabir yi.
anDhkar sukj kabeh na so-i he.
rea rank do-u mil ro-i he. ||1||
ya-o pe rasna ram na kajibo.
upyat binsat rovat rajibo. ||1|| raja-o.
yas dekji-e tarvar ki chha-i-a.
paran ga-e kajo ka ki ma-i-a. ||2||
yas yanti meh yi-o samana.
mu-e maram ko ka kar yana. ||3||
hansa sarvar kal sarir.
ram rasa-in pi-o re kabir. ||4||8||
ga-orji kabir yi.
yot ki yat yat ki yoti.
tit lage kanchu-a fal moti. ||1||
kavan so ghar yo nirbha-o kaji-e.
bha-o bhe ya-e abhe jo-e raji-e. ||1|| raja-o.
tat tirath naji man pati-a-e.
cjar acjar raje uryha-e. ||2||
pap punn du-e ek saman.
niy ghar paras teaju gun an. ||3||
kabir nirgun nam na ros.
is parcha-e parach raju es. ||4||9||
ga-orji kabir yi.
yo yan parmit parman yana.
batan hi bekunth samana. ||1||
na yana bekunth kaja hi.
yan yan sabh kajeh taja hi. ||1|| raja-o.
kajan kajavan nah pati-a-i he.
ta-o man mane ya te ja-ume ya-i he. ||2||
yab lag man bekunth ki as.
tab lag jo-e naji charan nivas. ||3||
kajo kabir ih kaji-e kaji.
saDhsangat bekunthe aji. ||4||10||
ga-orji kabir yi.
upye nipye nipe sama-i.
nenah dekjat ih yag ya-i. ||1||
le na maraju kahhu ghar mera.
ant ki bar naji kachh tera. ||1|| raja-o.
anik yatan kar ka-i-a pali.
marti bar agan sang yali. ||2||
cho-a chandan mardan anga.
so tan yale kath ke sanga. ||3||
kajo kabir sunhu re guni-a.
binsego rup dekje sabh duni-a. ||4||11||

Gauri Kabir yi.

En el vientre de la madre, uno no distingue la casta propia; es de la semilla del Señor que la creación entera vino a existir. (1)

Di, oh *Pandit*, ¿cómo es que te volviste *Brahmán* de nacimiento?
No pierdas el mérito de tu naturaleza humana sintiéndote de alta clase. (1-Pausa)

Si eres un *Brahmán* nacido de una mujer *Brahmán,* entonces ¿por qué no naciste de una manera diferente a los demás? (2)

¿Cómo es que tú eres *Brahmán* y yo de baja clase?
¿Será que yo tengo sangre en mis venas y tu tienes leche? (3)

Dice *Kabir,* solamente aquél que contempla a su Señor será reconocido como *Brahmán* en medio de los hombres de Dios. (4-7) **P. 325.**

Gauri Kabir yi.

¿Cómo puede uno dormir en Paz estando envuelto en la ignorancia? Guiados por la ignorancia, tanto el pobre como el rico se pasan la vida lamentándose. (1)

Tanto como los labios no reciten el *Naam*, el Nombre del Señor, tanto cuanto uno va a ir y a regresar y además a lamentarse siempre. (1-Pausa)

Así como la sombra del árbol cambia siempre, así sucede con *Maya*, y cuando la vida pasa, no se va con uno. (2)

Así como el tono se inmerge en el músico, así mi vida se inmerge en el Señor.
Pero, ¿cómo piensan que después de morir uno va a conocer los Misterios de Dios? (3)

Así como los cisnes se deslizan sobre las aguas del lago, así la muerte se pasea sobre nuestras cabezas. Dice *Kabir,* entonces, bebe tú el Néctar de la Inmortalidad del Señor ahora, mientras tienes la oportunidad de hacerlo. (4-8)

Gauri Kabir yi.

La Luz del Señor se manifiesta en Su Creación; la creación florece en la mente.
La mente da dos frutos: perlas y vidrio, verdad y falsedad. (1)

¿Cómo es esa mente que se vuelve libre de miedo? Cuando uno no tiene miedo de nada, uno se vuelve valiente. (1-Pausa)

La mente no es conquistada visitando los lugares de peregrinaje, o involucrándose en los códigos mundanos de conducta. (2)

El error y la virtud aparecen iguales cuando se observan desde el Ángulo de Dios. Así que, apégate a Dios, la Piedra Filosofal de tu interior, y deja tu virtuosidad. (3)

Dice *Kabir,* no vuelvas a tu Señor, un extraño para ti, Quien está más allá de las *Gunas*. Familiarízate con tu Señor, y habita sólo en Él. (4-9)

Gauri Kabir yi.

Algunos pretenden que han conocido al Señor Infinito, Quien está más allá de todo pensamiento.
Y así, con su puro discurso, proclaman haber alcanzado el cielo más elevado del Señor. (1)
Ellos no saben, ni siquiera, en donde habita el Señor; y aun así, dicen: “Vamos, vamos, al Recinto del Señor”. (1-Pausa)

No por puro hablar, la mente es tranquilizada, porque la mente se calma sólo cuando se libera del ego. (2)

Tanto como uno sirva al Señor con la esperanza de entrar a Su Cielo, tanto cuanto uno no habita a los Pies del Señor. (3)

Dice *Kabir,* ¿A quién le puedo decir esto, oh hombres, que la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, en sí Misma, es el Cielo del Señor? (4-10)

Gauri Kabir yi.

El hombre nace, crece, y después muere; ante nuestros meros ojos, el mundo entero está siendo disuelto. (1)
¿No te da vergüenza decir: esta casa es mía cuando nada se va contigo y nada permanece tuyo al final? (1-Pausa)
Uno atiende su cuerpo con gran cuidado, y aun así, éste es quemado en el fuego cuando muere. (2)

Cada día uno aplica esencia de sándalo en el cuerpo, y aun así, ese cuerpo es quemado junto con la misma madera al final. (3)

Dice *Kabir,* escúchenme, oh sabios, su belleza se acabará y el mundo entero lo va a ver. (4-11)

॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਅਵਰ ਮੂਏ ਕਿਆ ਸੋਗੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਤਉ ਕੀਜੈ ਜਉ ਆਪਨ ਜੀਜੈ ॥੧॥ ਮੈ ਨ ਮਰਉ ਮਰਿਬੋ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਮਿਲਿਓ ਹੈ ਜੀਆਵਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਆ ਦੇਹੀ ਪਰਮਲ ਮਹਕੰਦਾ ॥ ਤਾ ਸੁਖ ਬਿਸਰੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੨॥ ਕੂਅਟਾ ਏਕੁ ਪੰਚ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥ ਟੂਟੀ ਲਾਜੁ ਭਰੈ ਮਤਿ ਹਾਰੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਕ ਬੁਧਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਕੂਅਟਾ ਨਾ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥੪॥੧੨॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ ॥ ਅਨਿਕ

ਜਨਮ ਕੀਏ ਬਹੁ ਰੰਗਾ ॥੧॥ ਐਸੇ ਘਰ ਹਮ ਬਹੁਤੁ ਬਸਾਏ ॥ ਜਬ ਹਮ ਰਾਮ ਗਰਭ ਹੋਇ ਆਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਤਪੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥ ਕਬਹੂ ਰਾਜਾ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਕਬਹੂ ਭੇਖਾਰੀ ॥੨॥ ਸਾਕਤ ਮਰਹਿ ਸੰਤ ਸਭਿ ਜੀਵਹਿ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ਰਸਨਾ ਪੀਵਹਿ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਹਾਰਿ ਪਰੇ ਅਬ ਪੂਰਾ ਦੀਜੈ ॥੪॥੧੩॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ਨਾਲਿ ਰਲਾਇ ਲਿਖਿਆ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੋ ਅਚਰਜੁ ਦੇਖਿਓ ਕਬੀਰ ॥ ਦਧਿ ਕੈ ਭੋਲੈ ਬਿਰੋਲੈ ਨੀਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰੀ ਅੰਗੂਰੀ ਗਦਹਾ ਚਰੈ ॥ ਨਿਤ ਉਠਿ ਹਾਸੈ ਹੀਗੈ ਮਰੈ ॥੧॥ ਮਾਤਾ ਭੈਸਾ ਅੰਮੁਹਾ ਜਾਇ ॥ ਕੁਦਿ ਕੁਦਿ ਚਰੈ ਰਸਾਤਲਿ ਪਾਇ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਪਰਗਟ ਭਈ ਖੇਡ ॥ ਲੇਲੇ ਕਉ ਚੁਘੈ ਨਿਤ ਭੇਡ ॥੩॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਮਤਿ ਪਰਗਟੀ ਆਈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੪॥੧॥੧੪॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਛੋਡਿ ਬਾਹਰਿ ਭਇਓ ਮੀਨਾ ॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਹਉ ਤਪ ਕਾ ਹੀਨਾ ॥੧॥ ਅਬ ਕਹੁ ਰਾਮ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥ ਤਜੀ ਲੇ ਬਨਾਰਸ ਮਤਿ ਭਈ ਥੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਜਨਮੁ ਸਿਵ ਪੁਰੀ ਗਵਾਇਆ ॥ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਮਗਹਰਿ ਉਠਿ ਆਇਆ ॥੨॥ ਬਹੁਤੁ ਬਰਸ ਤਪੁ ਕੀਆ ਕਾਸੀ ॥ ਮਰਨੁ ਭਇਆ ਮਗਹਰ ਕੀ ਬਾਸੀ ॥੩॥ ਕਾਸੀ ਮਗਹਰ ਸਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਓਛੀ ਭਗਤਿ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੀ ॥੪॥ ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜ ਸਿਵ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਨੈ ॥ ਮੁਆ ਕਬੀਰੁ ਰਮਤ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੈ ॥੫॥੧੫॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਮਰਦਨ ਅੰਗਾ ॥ ਸੋ ਤਨੁ ਜਲੈ ਕਾਠ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥੧॥ ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕੀ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥ ਧਰਨਿ ਪਰੈ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਤਿ ਜਿ ਸੋਵਹਿ ਦਿਨ ਕਰਹਿ ਕਾਮ ॥ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਲੇਹਿ ਨ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥੨॥ ਹਾਥਿ ਤ ਡੋਰ ਮੁਖਿ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ ॥ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਕਸਿ ਬਾਧਿਓ ਚੋਰ ॥੩॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਰਾਮੈ ਰਾਮ ਰਮਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੪॥

ga-orji kabir yi.
avar mu-e ki-a sog kariye.
ta-o kiye ya-o apan yiye. ||1||
me na mara-o maribo sansara.
ab mohi mili-o he yi-avanjara. ||1|| raja-o.
i-a dei parmal mahkanda.
ta sukj bisre parmananda. ||2||
ku-ata ek panch panijari.
tuti le bhare mat jari. ||3||
kajo kabir ik buDh bichari.
na oh ku-ata na panijari. ||4||12||
ga-orji kabir yi.
asthavar yangam kit patanga.
anik yanam ki-e bajo ranga. ||1||

Página 326

ese ghar jam bajut basa-e.
yab jam ram garabh jo-e a-e. ||1|| raja-o.
yogi yati tapi barajamchari.
kabhu rea chhatarpat kabhu bhekjari. ||2||
sakat mareh sant sabh yiveh.
ram rasa-in rasna piveh. ||3||
kajo kabir parabh kirpa kiye.
jar pare ab pura diye. ||4||13||
ga-orji kabir yi ki nal rala-e likji-a mehla 5.
eso achre dekji-o kabir.
daDh ke bjole birole nir. ||1|| raja-o.
hari anguri gadha chare.
nit uth jase hige mare. ||1||
mata bhesa ammuha ya-e.
kud kud chare rasatal pa-e. ||2||
kajo kabir pargat bha-i kjed.
lele ka-o chughe nit bhed. ||3||
ram ramat mat pargati a-i.
kajo kabir gur soyhi pa-i. ||4||1||14||
ga-orji kabir yi panchpade.
yi-o yal chjod bajar bha-i-o mina.
purab yanam ja-o tap ka hina. ||1||
ab kajo ram kavan gat mori.
tei le banaras mat bha-i tjori. ||1|| raja-o.
sagal yanam siv puri gava-i-a.
marti bar maghar uth a-i-a. ||2||
bajut baras tap ki-a kasi.
maran bha-i-a maghar ki basi. ||3||
kasi maghar sam bichari.
ochhi bhagat kese utras pari. ||4||
kajo gur ge siv sabh ko yane.
mu-a kabir ramat sari rame. ||5||15||
ga-orji kabir yi.
cho-a chandan mardan anga.
so tan yale kath ke sanga. ||1||
is tan Dhan ki kavan bada-i.
Dharan pare urvar na ya-i. ||1|| raja-o.
rat ye soveh din karaji kam.
ik kjin lei na jar ko nam. ||2||
hath ta dor mukj kja-i-o tambor.
marti bar kas baDhi-o chor. ||3||
gurmat ras ras jar gun gave.
rame ram ramat sukj pave. ||4||

Gauri Kabir yi.

¿Por qué tengo que lamentarme por los que se están muriendo?
Mis lamentos deberían ser para mí, si yo fuera a permanecer vivo para siempre. (1)
Pero, no voy a morir así como el mundo muere, porque he conocido al Señor Dador de vida. (1-Pausa)
Uno se aplica perfumes para que el cuerpo esté fragante, y se olvida del Dador del más Elevado Éxtasis. (2)
Hay un sólo pozo que es el cuerpo, y los cinco órganos de los sentidos sacan agua de él. Y aún cuando la cuerda de la vida se rompe, en medio de su ignorancia, quieren seguir sacando sustento de ahí. (3)
Dice *Kabir*, ahora que mi mente ha despertado a la Máxima Verdad, ni yo soy el mismo pozo viejo, ni mismos son los que sacan el agua. (4-12)

Gauri Kabir yi.

La vida en sus ramificaciones en tanto: árboles, animales, gusanos, e insectos, se manifiesta a sí misma de varias formas y tipos en diferentes encarnaciones. (1) **P. 326.**
He vivido a través de muchas vidas, antes de haber sido puesto en el vientre de mi madre. (1-Pausa)
Yo fui un *Yogui*, un asceta, un hombre casto y de conducta piadosa; también fui un rey y me senté en un trono, y también fui pordiosero. (2)
Los hombres del mundo mueren mientras los Santos viven una Vida Eterna, porque su paladar logra saborear el Néctar de la Inmortalidad. (3)
Dice *Kabir*, sé Compasivo conmigo, oh Señor; Te entrego mi ser, bendíceme ahora con Tu Sabiduría Perfecta. (4-13)

Gauri Kabir yi,
Con Versos del Quinto Canal Divino, Mejl *Guru* Aryan.

Tan extrañas son las maneras del mundo, oh, dice *Kabir*, que en vez de batir crema, uno bate agua para conseguir mantequilla. (1-Pausa)
Cada mañana el burro rumia el pasto verde de la maldad; cada mañana se levanta sólo para rebuznar hasta morir. (1)
El búfalo está intoxicado por el ego, y nada lo disciplina; trata de arrasar a otros y así cae en la oscuridad de su mente. (2)
Dice *Kabir*, veo claramente el juego extraño del mundo, en que la oveja de la mente mama de la leche de su propia cría. Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, mi mente está iluminada; sí, el *Guru* me ha despertado a la Verdad Elevada. (4-1-14)

Gauri Kabir yi, Panch-Pada.

Como el pez que cuando deja el agua muere, así fui privado de la Meditación del Señor en vidas anteriores. (1)
Di, oh Señor, ¿cuál será mi condición ahora que he abandonado la Ciudad Santa de Benares, debido a mi falta de sabiduría? (1-Pausa)
Desperdicié casi toda mi vida en el pueblo de *Shiva*, y mira, al momento de la muerte, vine a la maldita ciudad de *Magajar*. (2)
Hice penitencia en *Kashi* por muchos, muchos años, y cuando llegó la hora de morir, corrí hacia acá. (3)
Yo veo a *Kashi* y a *Magajar* iguales, pero aquéllos cuya alabanza es falsa, oh, ¿cómo podrán ellos nadar a través? (4)
Dice *Kabir*, el *Guru*, *Ghanesa y Shiva*, todos saben que *Kabir* murió cantando el *Naam*, el Nombre del Señor. (5-15)

Gauri Kabir yi.

Podrás untar tu cuerpo con aceite de Sándalo, pero al final ese cuerpo será quemado junto con la madera. (1)
¿Cómo puede uno estar orgulloso de su cuerpo o de sus riquezas?, terminarán tendidos sobre el suelo y no se irán contigo al más allá. (1-Pausa)
Uno duerme de noche y trabaja de día, pero no recita el *Naam*, el Nombre del Señor ni por un momento. (2)
Uno mastica hojas de areca para tener la boca fragante, y se divierte volando papalotes, pero al morir, uno es apresado como ladrón. (3)
Cantando la Alabanza del Señor con Devoción, como lo instruye el *Guru*, uno encuentra la Paz Eterna y el Éxtasis. (4)

ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਸੁ ਸੁਗੰਧ ਬਸਾਈ ॥੫॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਚੇਤਿ ਰੇ ਅੰਧਾ ॥ ਸਤਿ ਰਾਮੁ ਝੂਠਾ ਸਭੁ ਧੰਧਾ ॥੬॥੧੬॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਤਿਪਦੇ ਚਾਰਤੁਕੇ ॥ ਜਮ ਤੇ ਉਲਟਿ ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਓ ਬਿਸਰਾਮ ॥ ਬੈਰੀ ਉਲਟਿ ਭਏ ਹੈ ਮੀਤਾ ॥ ਸਾਕਤ ਉਲਟਿ ਸੁਜਨ ਭਏ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸਾਂਤਿ ਭਈ ਜਬ ਗੋਬਿਦੁ ਜਾਨਿਆ ॥੧॥

ਰਹਾਉ ॥ ਤਨ ਮਹਿ ਹੋਤੀ ਕੋਟਿ ਉਪਾਧਿ ॥ ਉਲਟਿ ਭਈ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਨੈ ਆਪੈ ਆਪ ॥ ਰੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਤੀਨੌ ਤਾਪ ॥੨॥ ਅਬ ਮਨੁ ਉਲਟਿ ਸਨਾਤਨੁ ਹੂਆ ॥ ਤਬ ਜਾਨਿਆ ਜਬ ਜੀਵਤ ਮੂਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਉ ॥ ਆਪਿ ਨ ਡਰਉ ਨ ਅਵਰ ਡਰਾਵਉ ॥੩॥੧੭॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਪਿੰਡਿ ਮੂਐ ਜੀਉ ਕਿਹ ਘਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਸਬਦਿ ਅਤੀਤਿ ਅਨਾਹਦਿ ਰਾਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਰਾਮੁ ਜਾਨਿਆ ਤਿਨਹਿ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਜਿਉ ਗੂੰਗੇ ਸਾਕਰ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਕਥੈ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਮਨ ਰੇ ਪਵਨ ਦ੍ਰਿੜ ਸੁਖਮਨ ਨਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਰਨਾ ॥ ਸੋ ਪਦੁ ਰਵਹੁ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਰਵਨਾ ॥ ਸੋ ਧਿਆਨੁ ਧਰਹੁ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਧਰਨਾ ॥ ਐਸੇ ਮਰਹੁ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਮਰਨਾ ॥੨॥ ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨ ਮਿਲ–ਾਵਉ ॥ ਬਿਨੁ ਜਲ ਸੰਗਮ ਮਨ ਮਹਿ ਨ੍ਹਾਵਉ ॥ ਲੋਚਾ ਸਮਸਰਿ ਇਹੁ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿ ਕਿਆ ਅਵਰਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥੩॥ ਅਪੁ ਤੇਜੁ ਬਾਇ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਆਕਾਸਾ ॥ ਐਸੀ ਰਹਤ ਰਹਉ ਹਰਿ ਪਾਸਾ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰ ਨਿਰੰਜਨ ਧਿਆਵਉ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਜਾਉ ਜਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵਉ ॥੪॥੧੮॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਤਿਪਦੇ ॥ ਕੰਚਨ ਸਿਉ ਪਾਈਐ ਨਹੀ ਤੋਲਿ ॥ ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਮੁ ਲੀਆ ਹੈ ਮੋਲਿ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮੁ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਕਥਿ ਕਥਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬੈਠੇ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਿਜ ਭਾਗੀ ॥੩॥੧॥੧੯॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਿਹ ਮਰਨੈ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਸਿਆ ॥ ਸੋ ਮਰਨਾ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ॥੧॥ ਅਬ ਕੈਸੇ ਮਰਉ ਮਰਨਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਾਤੇ ਜਿਨ ਰਾਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਰਨੋ ਮਰਨੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਸਹਜੇ ਮਰੈ ਅਮਰੁ ਹੋਇ ਸੋਈ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦਾ ॥ ਗਇਆ ਭਰਮੁ ਰਹਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੩॥੨੦॥

kirpa kar ke nam darirja-i.
jar jar bas suganDh basa-i. ||5||
kajat kabir chet re anDha.
sat ram yhutha sabh DhanDha. ||6||16||
ga-orji kabir yi tipde chartuke.
yam te ulat bha-e he ram.
dukj binse sukj ki-o bisram.
beri ulat bha-e he mita.
sakat ulat suyan bha-e chita. ||1||
ab mohi sarab kusal kar mani-a.
sa^N^t bha-i yab gobid yani-a. ||1|| raja-o.

Página 327

tan meh joti kot upaDh.
ulat bha-i sukj sahy samaDh.
ap pachhane ape ap.
rog na bi-ape tinou tap. ||2||
ab man ulat sanatan hu-a.
tab yani-a yab yivat mu-a.
kajo kabir sukj sahy samava-o.
ap na dara-o na avar darava-o. ||3||17||
ga-orji kabir yi.
pind mu-e yi-o kih ghar yata.
sabad atit anajad rata.
yin ram yani-a tineh pachhani-a.
yi-o gunge sakar man mani-a. ||1||
esa gi-an kathe banvari.
man re pavan darirh sukjman nari. ||1|| raja-o.
so gur karaju ye bajur na karna.
so pad ravhu ye bajur na ravna.
so Dhi-an Dharaju ye bajur na Dharna.
ese maraju ye bajur na marna. ||2||
ulti ganga yamun milava-o.
bin yal sangam man meh n^H^ava-o.
locha samsar ih bi-uhara.
tat bicjar ki-a avar bichara. ||3||
ap tey ba-e parithmi akasa.
esi rajat raja-o jar pasa.
kaje kabir niranyan Dhi-ava-o.
tit ghar ya-o ye bajur na ava-o. ||4||18||
ga-orji kabir yi tipde.
kanchan si-o pa-i-e naji tol.
man de ram li-a he mol. ||1||
ab mohi ram apuna kar yani-a.
sahy subha-e mera man mani-a. ||1|| raja-o.
barahme kath kath ant na pa-i-a.
ram bhagat bethe ghar a-i-a. ||2||
kajo kabir chanchal mat ti-agi.
keval ram bhagat niy bhagi. ||3||1||19||
ga-orji kabir yi.
yih marne sabh yagat tarasi-a.
so marna gur sabad pargasi-a. ||1||
ab kese mara-o maran man mani-a.
mar mar yate yin ram na yani-a. ||1|| raja-o.
marno maran kaje sabh ko-i.
sehye mare amar jo-e so-i. ||2||
kajo kabir man bha-i-a ananda.
ga-i-a bharam raji-a parmananda. ||3||20||

Él, sobre quien ha recaído la Gracia del Señor, enaltece el Nombre de Dios en su corazón y la Fragancia del Señor cubre todo su ser. (5)

Dice *Kabir*, oh mente ignorante, contempla a tu Señor, porque sólo el Señor es Verdadero; todo lo demás es falso. (6-16)

Gauri Kabir yi, Ti-Padas y Chau-Tucas.

Yo no veo a la muerte más; sólo veo a mi Señor, el Dios. Estoy libre de aflicciones, y habito en una Paz Permanente. Mis enemigos se han vuelto mis amigos, y los malhechores se han vuelto para mí piadosos en el corazón. (1)

Y ahora encuentro Paz y Éxtasis por todas partes. Tanto cuanto conozco a mi Señor, tanto así conozco lo que es la Paz. (1-Pausa) **P. 327.**

Millones de aflicciones que infestaron mi cuerpo se convirtieron en Éxtasis, mismo que viene del trance del Equilibrio. Aquél que conoce su Ser, ve al Señor prevaleciendo en todo; a él ninguna aflicción ni maldad le toca. (2)

Mi mente ha retornado a su pureza original, pero lo supe sólo cuando me morí para mí mismo. Dice *Kabir,* ésta, en realidad, es la forma de sumergirse en el Éxtasis, que uno deje de tener miedo y deje de provocárselo a otros. (3-17)

Gauri Kabir yi.

Cuando el cuerpo muere, ¿en dónde descansa el Alma? Es soltada del amarre de las tres *Gunas*, y se inmerge en la Melodía Inefable de la Palabra. Solamente aquél que conoce a su Señor toma Conciencia de Él, y Lo goza sin habla, como el sordo que saborea lo dulce. (1)

Tal es la Sabiduría que el Señor me ha impartido. Entonces, mantén tu respiración y tu concentración en el canal central de tu columna, el *Shushmana*, para que escuches la Melodía Celestial. Busca a un *Guru* que haga que no busques a ningún otro más, y habita en tal Estado que no tengas que ir más allá. Contempla de tal forma, que no tengas que contemplar otra vez, y muere de tal forma, que no tengas que volver a morir. (2)

Modula el compás de tu respiración, báñate en la confluencia de tu mente hasta alcanzar la Paz, y haz que tu modo de ser resida en ver a todos por igual. Medita en la Quintaesencia de la Realidad, sin reflexionar en ningún otro pensamiento. (3)

Ponte de lado de Dios, y adopta la forma del agua, del fuego, de la tierra, del aire y del cielo. Dice *Kabir,* contempla a tu Señor Inmaculado, y llega a tu Hogar, para que no salgas de ahí otra vez. (4-18)

Gauri Kabir yi, Du-Padas.

El Señor es demasiado Precioso para ser comprado con oro, por eso, yo Le regalé mi mente, y me postré ante Él. (1)

Ahora Le pertenezco al Señor como algo propio, y de una manera espontánea mi mente se complace con Él. (1-Pausa)

Brahma se expandió en Él, pero no encontró Su fin. Sin embargo, a través de la Alabanza Amorosa, el Señor vino a mi hogar que es el Suyo. (2)

Dice *Nanak*, ahora que he calmado mi mente mercurial, solamente la Alabanza del Señor está en mi Destino. (3-1-19)

Gauri Kabir yi.

La muerte ha aterrorizado el corazón de todos; la realidad de esa muerte me ha sido revelada a través de la Palabra del *Guru*. (1)

Ahora, ¿cómo podría morir, cuando estoy ya muerto para mí mismo?

Solamente mueren una y otra vez aquéllos que no conocen la Vida del Señor. (1-Pausa)

Todos dicen, Él se murió, él se murió, pero sólo aquél que muere en el Estado de Paz tiene la muerte que lo vuelve Inmortal. (2)

Dice *Kabir*, en mi mente hay un Inmenso Éxtasis, porque estoy libre de duda y sólo el Señor de Éxtasis permanece en mí. (3-20)

ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਕਤ ਨਹੀ ਠਉਰ ਮੂਲੁ ਕਤ ਲਾਵਉ ॥ ਖੋਜਤ ਤਨ ਮਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਲਾਗੀ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਅਨੀਆਲੇ ਤੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਭਾਇ ਦੇਖਉ ਸਭ ਨਾਰੀ ॥ ਕਿਆ ਜਾਨਉ ਸਹ ਕਉਨ ਪਿਆਰੀ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥ ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸੁਹਾਗੁ ॥੩॥੨੧॥

ga-orji kabir yi.
kat naji tha-ur mul kat lava-o.
kjoyat tan meh tha-ur na pava-o. ||1||
lagi jo-e so yane pir.
ram bhagat ani-ale tir. ||1|| raja-o.
ek bha-e dekj-a-u sabh nari.
ki-a yan-o sah ka-un pi-ari. ||2||
kajo kabir ya ke mastak bhag.
sabh parjar ta ka-o mile suhag. ||3||21||

Página 328

ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਸਾ ਠਾਕੁਰੁ ਭਾਈ ॥ ਮੁਕਤਿ ਅਨੰਤ ਪੁਕਾਰਣਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਅਬ ਕਹੁ ਰਾਮ ਭਰੋਸਾ ਤੋਰਾ ॥ ਤਬ ਕਾਹੂ ਕਾ ਕਵਨੁ ਨਿਹੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਜਾ ਕੈ ਹਹਿ ਭਾਰ ॥ ਸੋ ਕਾਹੇ ਨ ਕਰੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਕ ਬੁਧਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਕਿਆ ਬਸੁ ਜਉ ਬਿਖੁ ਦੇ ਮਹਤਾਰੀ ॥੩॥੨੨॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤ ਸਤੀ ਹੋਇ ਕੈਸੇ ਨਾਰਿ ॥ ਪੰਡਿਤ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਬਧੈ ਸਨੇਹੁ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਰਸੁ ਤਬ ਲਗੁ ਨਹੀ ਨੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹਨਿ ਸਤੁ ਕਰੈ ਜੀਅ ਅਪਨੈ ॥ ਸੋ ਰਮਏ ਕਉ ਮਿਲੈ ਨ ਸੁਪਨੈ ॥੨॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸਉਪਿ ਸਰੀਰੁ ॥ ਸੋਈ ਸੁਹਾਗਨਿ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ॥੩॥੨੩॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਬਿਖਿਆ ਬਿਆਪਿਆ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਲੈ ਡੂਬੀ ਪਰਵਾਰੁ ॥੧॥ ਰੇ ਨਰ ਨਾਵ ਚਉੜਿ ਕਤ ਬੋੜੀ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਬਿਖਿਆ ਸੰਗਿ ਜੋੜੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦਾਧੇ ਲਾਗੀ ਆਗਿ ॥ ਨਿਕਟਿ ਨੀਰੁ ਪਸੁ ਪੀਵਸਿ ਨ ਝਾਗਿ ॥੨॥ ਚੇਤਤ ਚੇਤਤ ਨਿਕਸਿਓ ਨੀਰੁ ॥ ਸੋ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਕਥਤ ਕਬੀਰੁ ॥੩॥੨੪॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਿਹ ਕੁਲਿ ਪੂਤੁ ਨ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਬਿਧਵਾ ਕਸ ਨ ਭਈ ਮਹਤਾਰੀ ॥੧॥ ਜਿਹ ਨਰ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਹਿ ਸਾਧੀ ॥ ਜਨਮਤ ਕਸ ਨ ਮੁਓ ਅਪਰਾਧੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਚੁ ਮੁਚੁ ਗਰਭ ਗਏ ਕੀਨ ਬਚਿਆ ॥ ਬੁਡਭੁਜ ਰੂਪ ਜੀਵੇ ਜਗ ਮਝਿਆ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੈਸੇ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੈਸੇ ਕੁਬਜ ਕੁਰੂਪ ॥੩॥੨੫॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜੋ ਜਨ ਲੇਹਿ ਖਸਮ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੧॥ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਸੋ ਭਾਈ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹ ਘਟ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਪਗ ਪੰਕਜ ਹਮ ਧੂਰਿ ॥੨॥ ਜਾਤਿ ਜੁਲਾਹਾ ਮਤਿ ਕਾ ਧੀਰੁ ॥ ਸਹਜਿ ਸਹਜਿ ਗੁਣ ਰਮੈ ਕਬੀਰੁ ॥੩॥੨੬॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਗਗਨਿ ਰਸਾਲ ਚੁਐ ਮੇਰੀ ਭਾਠੀ ॥ ਸੰਚਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਤਨੁ ਭਇਆ ਕਾਠੀ ॥੧॥

ga-orji kabir yi.
ya ke jar sa thakur bha-i.
mukat anant pukaran ya-i. ||1||
ab kajo ram bharosa tora.
tab kaju ka kavan nijora. ||1|| raja-o.
tin lok ya ke heh bhar.
so kaje na kare partipar. ||2||
kajo kabir ik buDh bichari.
ki-a bas ya-o bikj de mehtari. ||3||22||
ga-orji kabir yi.
bin sat sati jo-e kese nar.
pandit dekjhu ride bichar. ||1||
parit bina kese baDhe saneu.
yab lag ras tab lag naji neu. ||1|| raja-o.
sajan sat kare yi-a apne.
so ramye ka-o mile na supne. ||2||
tan man Dhan garihu sa-up sarir.
so-i suhagan kaje kabir. ||3||23||
ga-orji kabir yi.
bikji-a bi-api-a sagal sansar.
bikji-a le dubi parvar. ||1||
re nar nav cha-urh kat borji.
jar si-o torh bikji-a sang yorji. ||1|| raja-o.
sur nar daDhe lagi ag.
nikat nir pas pivas na yhag. ||2||
chetat chetat niksi-o nir.
so yal nirmal kathat kabir. ||3||24||
ga-orji kabir yi.
yih kul put na gi-an bichari.
biDhva kas na bha-i mehtari. ||1||
yih nar ram bhagat neh saDhi.
yanmat kas na mu-o apraDhi. ||1|| raja-o.
much much garabh ga-e kin bachi-a.
budbhuy rup yive yag mei-a. ||2||
kajo kabir yese sundar sarup. nam bina yese kube kurup. ||3||25||
ga-orji kabir yi.
yo yan lei kjasam ka na-o. tin ke sad balijare ya-o. ||1||
so nirmal nirmal jar gun gave.
so bha-i mere man bhave. ||1|| raja-o.
yih ghat ram raji-a bharpur. tin ki pag panke jam Dhur. ||2||
yat yulaja mat ka Dhir.
sahy sahy gun rame kabir. ||3||26||
ga-orji kabir yi.
gagan rasal chu-e meri bhathi.
sanch maja ras tan bha-i-a kathi. ||1||

Gauri Kabir yi.

No sé en donde le duele al Alma, en donde aplicaré el bálsamo; he buscado por todo mi cuerpo, y no encuentro en donde le duele a mi Alma. (1)
Sólo el que ama, conoce los dolores del Amor; sólo los *Gurmukjs* del Señor saben que tan filosas son las lanzas del Amor del Señor. (1-Pausa)
Yo veo a todos los *Gurmukjs* de igual forma, pues, ¿quién sabe a cuál de ellos Dios escoja? (2)
Dice *Kabir*, aquél que así lo tiene inscrito en su Destino, el Señor Mismo lo encuentra, dejando a los demás. (3-21) **P. 328.**

Gauri Kabir yi.

Quien tiene al Único Señor como su Maestro, a su puerta llaman millones de salvaciones. (1)
Si uno dice, oh Señor, yo me apoyo sólo en Ti, entonces con nadie más tiene uno compromiso. (1-Pausa)
¿Cómo piensas que aquél que carga el peso de los tres mundos, va a llevarte a ti también a través? (2)
Dice *Kabir,* he meditado sobre la maldad en el mundo, pero, ¿qué puede uno hacer, si la madre envenena a su propio hijo? (3-22)

Gauri Kabir yi.

¿Cómo puede una mujer volverse la verdadera esposa arrojándose a la hoguera de su esposo, sin tener la Verdad en su corazón? Dedícale a esto, oh *Pandit*, tu más profundo pensamiento. (1)
Sin Amor, ¿cómo puede una persona estar apegada a otra? Tanto cuanto uno sea seducido por el deseo, uno no podrá amar. (1-Pausa)
Mientras uno vea a *Maya* como verdadera, uno no encontrará a su Señor, ni siquiera en sueños. (2)
Dice *Kabir*, aquélla que entrega su mente, cuerpo, riquezas y hogar a su Señor y Maestro, es la verdadera esposa. (3-23)

Gauri Kabir yi.

El mundo entero está drogado con el veneno de *Maya*; sí, el mundo ha sido ahogado en un mar de veneno. (1)
Oh hombre, ¿por qué dejas que tu barco se destruya en aguas no profundas? ¿Por qué te has apartado de tu Señor y te has apegado a *Maya*? (1-Pausa)
Aun seres angelicales han sido quemados por el fuego de *Maya*.
Las Aguas del Señor están a la mano, pero el tonto no apaga su fuego. (2)
Contemplando al Señor, Sus Aguas crecen en ti, y a esas Aguas Inmaculadas, *Kabir* recita ahora su Alabanza. (3-24)

Gauri Kabir yi.

¿Por qué esa madre no enviudó, si su hijo no habitó en la Sabiduría del Señor? (1)
¿Por qué el malvado no murió tan pronto como nació, si tampoco contempló al Señor, su Dios? (1-Pausa)
Muchos niños nacieron muertos, ¿por qué él salió vivo, para vivir como leproso en el mundo de la vida? (2)
Dice *Kabir,* sin importar lo bello que pueda ser el hombre, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, se ve deforme, como un jorobado. (3-25)

Gauri Kabir yi.

A aquél que recita el Nombre el Señor, ofrezco mi ser en sacrificio un millón de veces. (1)
Puro es él, porque canta las Alabanzas del Señor Inmaculado. Él es mi amigo; su visión me complace. (1-Pausa)
Su corazón está lleno del Señor, el Dios; de sus Pies de Loto, yo no soy más que el polvo. (2)
Yo soy tejedor de mi casta, pero tengo Paz en la mente, y así, recito las Alabanzas del Señor en el Estado de total Equilibrio. (3-26)

Gauri Kabir yi.

Del cielo de mi mente gotea el Néctar Dulce, así como lo hace el acero del horno.
He reunido la gran Esencia y endurecido mi cuerpo como un tronco. (1)

ਉਆ ਕਉ ਕਹੀਐ ਸਹਜ ਮਤਵਾਰਾ ॥ ਪੀਵਤ ਰਾਮ ਰਸੁ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜ ਕਲਾ-ਲਨਿ ਜਉ ਮਿਲਿ ਆਈ ॥ ਆਨੰਦਿ ਮਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਈ ॥੨॥ ਚੀਨਤ ਚੀਤੁ ਨਿਰੰਜਨ ਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਤੌ ਅਨਭਉ ਪਾਇਆ ॥੩॥੨੭॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਮਨ ਕਾ ਸੁਭਾਉ ਮਨਹਿ ਬਿਆਪੀ ॥ ਮਨਹਿ ਮਾਰਿ ਕਵਨ ਸਿਧਿ ਥਾਪੀ ॥੧॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਮੁਨਿ ਜੋ ਮਨੁ ਮਾਰੈ ॥ ਮਨ ਕਉ ਮਾਰਿ ਕਹਹੁ ਕਿਸੁ ਤਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਬੋਲੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਮਨ ਮਾਰੇ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਜਾਨੈ ਭੇਉ ॥ ਮਨੁ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਦੇਉ ॥੩॥੨੮॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਓਇ ਜੁ ਦੀਸਹਿ ਅੰਬਰਿ ਤਾਰੇ ॥ ਕਿਨਿ ਓਇ ਚੀਤੇ ਚੀਤਨ-ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਅੰਬਰੁ ਕਾ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ॥ ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰੁ ਸਭਾਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਰਜ ਚੰਦੁ ਕਰਹਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਪਸਰਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰਾ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾਨੈਗਾ ਸੋਇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਮੁਖਿ ਰਾਮੈ ਹੋਇ ॥੩॥੨੯॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਬੇਦ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਾਈ ॥ ਸਾਂਕਲ ਜੇਵਰੀ ਲੈ ਹੈ ਆਈ ॥੧॥ ਆਪਨ ਨਗਰੁ ਆਪ ਤੇ ਬਾਧਿਆ ॥ ਮੋਹ ਕੈ ਫਾਧਿ ਕਾਲ ਸਰੁ ਸਾਂਧਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਟੀ ਨ ਕਟੈ ਤੁਟਿ ਨਹ ਜਾਈ ॥ ਸਾ ਸਾਪਨਿ ਹੋਇ ਜਗ ਕਉ ਖਾਈ ॥੨॥ ਹਮ ਦੇਖਤ ਜਿਨਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਲੂਟਿਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਮੈ ਰਾਮ ਕਹਿ ਛੂਟਿਆ ॥੩॥੩੦॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਦੇਇ ਮੁਹਾਰ ਲਗਾਮੁ ਪਹਿਰਾਵਉ ॥ ਸਗਲ ਤ ਜੀਨੁ ਗਗਨ ਦਉਰਾਵਉ ॥੧॥ ਅਪਨੈ ਬੀਚਾਰਿ ਅਸਵਾਰੀ ਕੀਜੈ ॥ ਸਹਜ ਕੈ ਪਾਵੜੈ ਪਗੁ ਧਰਿ ਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਲੁ ਰੇ ਬੈਕੁੰਠ ਤੁਝਹਿ ਲੇ ਤਾਰਉ ॥ ਹਿਚਹਿ ਤ ਪ੍ਰੇਮ ਕੈ ਚਾਬੁਕ ਮਾਰਉ ॥੨॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਭਲੇ ਅਸਵਾਰਾ ॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਤੇ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰਾ ॥੩॥੩੧॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਿਹ ਮੁਖਿ ਪਾਂਚਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖਾਏ ॥ ਤਿਹ ਮੁਖ ਦੇਖਤ ਲੂਕਟ ਲਾਏ ॥੧॥ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਰਾਮ ਰਾਇ ਕਾਟਹੁ ਮੇਰਾ ॥ ਅਗਨਿ ਦਹੈ ਅਰੁ ਗਰਭ ਬਸੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਬਿਗੁਤੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਤੀ ॥ ਕੋ ਜਾਰੇ ਕੋ ਗਡਿ ਲੇ ਮਾਟੀ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਰਿ ਚਰਣ ਦਿਖਾਵਹੁ ॥ ਪਾਛੈ ਤੇ ਜਮੁ ਕਿਉ ਨ ਪਠਾਵਹੁ ॥੩॥੩੨॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਆਪੇ ਪਾਵਕੁ ਆਪੇ ਪਵਨਾ ॥ ਜਾਰੈ ਖਸਮੁ ਤ ਰਾਖੈ ਕਵਨਾ ॥੧॥ ਰਾਮ ਜਪਤ ਤਨੁ ਜਰਿ ਕੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਚਿਤੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

u-a ka-o kaji-e sahy matvara.
pivat ram ras gi-an bichara. ||1|| raja-o.
sahy kalalan ya-o mil a-i.
anand mate an-din ya-i. ||2||
chinat chit niranyan la-i-a.
kajo kabir tou anbha-o pa-i-a. ||3||27||
ga-orji kabir yi.
man ka subha-o maneh bi-api.

Página 329

maneh mar kavan siDh thapi. ||1||
kavan so mun yo man mare.
man ka-o mar kahhu kis tare. ||1|| raja-o.
man antar bole sabh ko-i.
man mare bin bhagat na jo-i. ||2||
kajo kabir yo yane bhe-o.
man maDhusudan taribhavan de-o. ||3||28||
ga-orji kabir yi.
o-e yo diseh ambar tare.
kin o-e chite chitanjare. ||1||
kajo re pandit ambar ka si-o laga.
buyhe buyhanjar sabhaga. ||1|| raja-o.
sure chand karaji uyi-ara.
sabh meh pasri-a barahm pasara. ||2||
kajo kabir yanega so-e.
hirde ram mukj rame jo-e. ||3||29||
ga-orji kabir yi.
bed ki putri simrit bha-i.
saNkal yevri le he a-i. ||1||
apan nagar ap te baDhi-a.
moh ke faDh kal sar saNDhi-a. ||1|| raja-o.
kati na kate tut nah ya-i.
sa sapan jo-e yag ka-o kja-i. ||2||
ham dekjat yin sabh yag luti-a.
kajo kabir me ram kaji chhuti-a. ||3||30||
ga-orji kabir yi.
de-e mujar lagam pajirava-o.
sagal ta yin gagan da-orava-o. ||1||
apne bicjar asvari kiye.
sahy ke pavrje pag Dhar liye. ||1|| raja-o.
chal re bekunth tuyheh le tara-o.
hicheh ta parem ke chabuk mara-o. ||2||
kajat kabir bhale asvara. bed kateb te rajeh nirara. ||3||31||
ga-orji kabir yi.
yih mukj paNcha-o amrit kja-e.
tih mukj dekjat lukat la-e. ||1||
ik dukj ram ra-e kataju mera.
agan daje ar garabh basera. ||1|| raja-o.
ka-i-a biguti bajo biDh bhati.
ko yare ko gad le mati. ||2||
kajo kabir jar charan dikjavhu.
pachhe te yam ki-o na pathavhu. ||3||32||
ga-orji kabir yi.
ape pavak ape pavna.
yare kjasam ta rakje kavna. ||1||
ram yapat tan yar ki na ya-e.
ram nam chit raji-a sama-e. ||1|| raja-o.

Sólo está embriagado con el vino del Equilibrio, aquél que bebe de la Esencia de la Sabiduría del Señor. (1-Pausa)

El Equilibrio es la mujer a disposición que sirve ese vino, y paso mis días envuelto en Éxtasis. (2)

Conociendo Su Esencia, entoné mi ser en mi Señor Inmaculado, y entonces, dice *Kabir*, mi intuición despertó, y tuve Conciencia de Dios. (3-27)

Gauri Kabir yi.

Por costumbre, la mente busca con afán concebirse a sí misma; por lo tanto, si uno anula su mente, ¿cómo podrá volverse adepto? (1) **P. 329.**

Dime, ¿quién es el *Siddha* con sus poderes milagrosos que aniquila su mente? Porque si anula su mente, ¿qué es lo que le queda por emancipar? (1-Pausa)

Es a través de la mente que la fuerza de la vida se expresa, sin embargo, sin destruir la maldad de la mente, uno no puede alabar al Señor. (2)

Dice *Kabir*, aquél que puede resolver este misterio de la mente, encuentra a la mente como el Dios de los tres mundos. (3-28)

Gauri Kabir yi.

Las estrellas que uno ve en los cielos, ¿quién es el que las ha plantado ahí tan alto? (1)
Di, oh erudito, ¿quién es el que soporta el cielo tapizado de estrellas?
Es el vidente afortunado el que conoce la Verdad. (1-Pausa)
El sol y la luna brillan con resplandor, pero es el Señor Quien prevalece en todo. (2)
Dice *Kabir,* sólo aquél que tiene a Dios en su corazón, en sus labios tiene el Verdadero Conocimiento. (3-29)

Gauri Kabir yi.

Smriti, la hija de los *Vedas*, ha forjado nuevas cadenas, nuevas amarras. (1)
Ella ha esclavizado a sus propios compatriotas con las amarras del apego y les ha apuntado las lanzas de la muerte. (1-Pausa)

Estas amarras no pueden ser aflojadas ni cortadas; como una serpiente venenosa, quien se le acerca muere de su mordida. (2)

A mis ojos, el mundo entero está engañado; pero, oh, dice *Kabir,* fui salvado pronunciando el *Naam*, el Nombre del Señor. (3-30)

Gauri Kabir yi.

He aplicado el freno al caballo bronco de mi mente, y domando desde mi silla las pasiones, paseo a gusto por todos los cielos. (1)

Ahora visito y voy a donde me place, pues mis pies están puestos sobre los estribos del Equilibrio. (1-Pausa)

Ven, oh mi mente, déjame llevarte al Paraíso del Señor, y si te paras y te demoras, te voy a dar con el látigo del Amor del Señor. (2)

Oh buen jinete, mente mía, *Kabir* te pide, que te eleves más allá del conocimiento textual de los *Vedas* y de los libros sagrados y comprendas su Esencia. (3-31)

Gauri Kabir yi.

Los labios que prueban los cinco néctares que dan vida: leche, yogurt, mantequilla, azúcar y miel, esos labios los he visto hervir en el fuego. (1)

Oh Señor mío, el Rey, libérame de esta aflicción, para que no sea quemado por el fuego, ni puesto en un vientre otra vez. (1-Pausa)

El cuerpo después de la muerte es desechado de muchas formas, mientras unos lo incineran, otros lo entierran en el polvo. (2)

Dice *Kabir,* oh Señor, déjame tener la Visión de Tus Pies de Loto, aun si después mandas a la muerte a que me lleve al más allá. (3-32)

Gauri Kabir yi.

El Señor Mismo es el fuego, Él Mismo es el aire, si Él quiere destruir a alguien, ¿quién lo podrá salvar? (1)

¿Cómo es que uno, que contempla al Señor, puede ser consumido por el fuego? Sí, ¿aquél que tiene su mente imbuida en el Señor, el Dios? (1-Pausa)

ਕਾ ਕੋ ਜਰੈ ਕਾਹਿ ਹੋਇ ਹਾਨਿ ॥ ਨਟ ਵਟ ਖੇਲੈ ਸਾਰਿਗਪਾਨਿ ॥੨॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਅਖਰ ਦੁਇ ਭਾਖਿ ॥ ਹੋਇਗਾ ਖਸਮੁ ਤ ਲੇਇਗਾ ਰਾਖਿ ॥੩॥੩੩॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੁਪਦੇ ॥ ਨਾ ਮੈ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਬੈਰਾਗ ਨ ਛੂਟਸਿ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਕੈਸੇ ਜੀਵਨੁ ਹੋਇ ਹਮਾਰਾ ॥

ka ko yare kaji jo-e jan.
nat vat kjele sarigpan. ||2||
kajo kabir akjar du-e bhakj.
jo-iga kjasam ta le-iga rakj. ||3||33||
ga-orji kabir yi dupde.
na me yog Dhi-an chit la-i-a.
bin berag na chhutas ma-i-a. ||1||
kese yivan jo-e jamara.

Página 330

ਜਬ ਨ ਹੋਇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਖੋਜਉ ਅਸਮਾਨ ॥ ਰਾਮ ਸਮਾਨ ਨ ਦੇਖਉ ਆਨ ॥੨॥੩੪॥ ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਜਿਹ ਸਿਰਿ ਰਚਿ ਰਚਿ ਬਾਧਤ ਪਾਗ ॥ ਸੋ ਸਿਰੁ ਚੰਚ ਸਵਾਰਹਿ ਕਾਗ ॥੧॥ ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕੋ ਕਿਆ ਗਰਬਈਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਾਹੇ ਨ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਇਹੀ ਹਵਾਲ ਹੋਹਿਗੇ ਤੇਰੇ ॥੨॥੩੫॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਕੇ ਪਦੇ ਪੈਤੀਸ ॥

yab na jo-e ram nam aDhara. ||1|| raja-o.
kajo kabir kjoya-o asman.
ram saman na dekj-a-u an. ||2||34||
ga-orji kabir yi.
yih sir rach rach baDhat pag.
so sir chunch savareh kag. ||1||
is tan Dhan ko ki-a garab-i-a.
ram nam kaje na darirj-i-a. ||1|| raja-o.
kajat kabir sunhu man mere.
iji javal johige tere. ||2||35||
ga-orji gu-areri ke pade petis.

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਅਸਟਪਦੀ
ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ

rag ga-orji gu-areri asatpadi kabir yi ki

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸੁਖੁ ਮਾਂਗਤ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ਆਵੈ ॥ ਸੋ ਸੁਖੁ ਹਮਹੁ ਨ ਮਾਂਗਿਆ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਬਿਖਿਆ ਅਜਹੁ ਸੁਰਤਿ ਸੁਖ ਆਸਾ ॥ ਕੈਸੇ ਹੋਈ ਹੈ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਨਿਵਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਸੁਖ ਤੇ ਸਿਵ ਬ੍ਰਹਮ ਡਰਾਨਾ ॥ ਸੋ ਸੁਖੁ ਹਮਹੁ ਸਾਚੁ ਕਰਿ ਜਾਨਾ ॥੨॥ ਸਨਕਾਦਿਕ ਨਾਰਦ ਮੁਨਿ ਸੇਖਾ ॥ ਤਿਨ ਭੀ ਤਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਨਹੀ ਪੇਖਾ ॥੩॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਕੋਈ ਖੋਜਹੁ ਭਾਈ ॥ ਤਨ ਛੂਟੇ ਮਨੁ ਕਹਾ ਸਮਾਈ ॥੪॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੈਦੇਉ ਨਾਮਾਂ ॥ ਭਗਤਿ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਇਨ ਹੀ ਹੈ ਜਾਨਾਂ ॥੫॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਨਹੀ ਆਵਨ ਜਾਨਾ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਤਿਨਿ ਸਾਚੁ ਪਛਾਨਾ ॥੬॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੋਇਆ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸਮਾਈ ॥੭॥ ਇਸ ਮਨ ਕਾ ਕੋਈ ਜਾਨੈ ਭੇਉ ॥ ਇਹ ਮਨਿ ਲੀਣ ਭਏ ਸੁਖਦੇਉ ॥੮॥ ਜੀਉ ਏਕੁ ਅਰੁ ਸਗਲ ਸਰੀਰਾ ॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਰਵਿ ਰਹੇ ਕਬੀਰਾ ॥੯॥੧॥੩੬॥ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਏਕ ਨਾਮ ਜੋ ਜਾਗੇ ॥ ਕੈਤਕ ਸਿਧ ਭਏ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਮੁਨਿ ਹਾਰੇ ॥ ਏਕ ਨਾਮ ਕਲਿਪ ਤਰ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰੇ ਸੁ ਹੋਹਿ ਨ ਆਨਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਛਾਨਾ ॥੨॥੩੭॥ ਗਉੜੀ ਭੀ ਸੋਰਠਿ ਭੀ ॥ ਰੇ ਜੀਅ ਨਿਲਜ ਲਾਜ ਤੋਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਤਜਿ ਕਤ ਕਾਹੂ ਕੇ ਜਾਂਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਊਚਾ ਹੋਈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਪਰ ਘਰ ਜਾਤ ਨ ਸੋਹੀ ॥੧॥ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ॥੨॥ ਕਵਲਾ ਚਰਨ ਸਰਨ ਹੈ ਜਾ ਕੇ ॥ ਕਹੁ ਜਨ ਕਾ ਨਾਹੀ ਘਰ ਤਾ ਕੇ ॥੩॥

ik-o[N]kar satgur parsad.
sukj ma[N]gat dukj age ave.
so sukj jamhu na ma[N]gi-a bhave. ||1||
bikji-a eaju surat sukj asa.
kese jo-i he rea ram nivasa. ||1|| raja-o.
is sukj te siv barahm darana.
so sukj jamhu sach kar yana. ||2||
sankadik narad mun sekja.
tin bji tan meh man naji pekja. ||3||
is man ka-o ko-i kjoyaju bha-i.
tan chhute man kaja sama-i. ||4||
gur parsadi yede-o nama[N].
bhagat ke parem in hi he yana[N]. ||5||
is man ka-o naji avan yana.
yis ka bharam ga-i-a tin sach pachhana. ||6||
is man ka-o rup na rekj-i-a ka-i.
hukme jo-i-a juk'm buyh sama-i. ||7||
is man ka ko-i yane bhe-o.
ih man lin bha-e sukj-de-o. ||8||
yi-o ek ar sagal sarira.
is man ka-o rav raje kabira. ||9||1||36||
ga-orji gu-areri.
ajinis ek nam yo yage.
ketak siDh bha-e liv lage. ||1|| raja-o.
saDhak siDh sagal mun jare.
ek nam kalip tar tare. ||1||
yo jar jare so johi na ana.
kaji kabir ram nam pachhana. ||2||37||
ga-orji bji sorath bji.
re yi-a nile le tohi naji.
jar te kat kaju ke ya[N]hi. ||1|| raja-o.
ya ko thakur ucha jo-i.
so yan par ghar yat na sohi. ||1||
so sajib raji-a bharpur.
sada sang naji jar dur. ||2||
kavla charan saran he ya ke.
kajo yan ka naji ghar ta ke. ||3||

Di, ¿quién es quemado, y quién pierde? Es sólo el Señor quien juega Su juego. (2)
Dice *Kabir,* recita las dos letras del Nombre del Señor, *Ra Ma*, porque si Él es tu Maestro, entonces te protegerá. (3-33)

Gauri Kabir yi, Du-Padas.

No he puesto mi mente a meditar o a hacer *Yoga*, pero sin tener en la vida ecuanimidad, ¿cómo pueden las amarras de *Maya* ser abolidas? (1)
¿Cómo he ido a través de mi vida? **P. 330.**
No he tomado el *Naam*, el Nombre del Señor como mi Soporte. (1-Pausa)
Uno podrá buscar por mundos y cielos, pero no encontrará a nadie como el Señor. (2-34)

Gauri Kabir yi.

La cabeza que uno adorna con turbante, esa cabeza, cuando cae, los cuervos la pican para afilar sus picos. (1)
¿Por qué estar orgulloso del cuerpo o de las riquezas, y no enaltecer el *Naam*, el Nombre del Señor en la mente? (1-Pausa)
Dice *Kabir,* escucha, oh mi mente, ese será tu estado también, si no habitas en el Nombre el Señor. (2-35)

Un Dios Creador, por la Gracia del Verdadero Guru
Rag Gauri Gwareri, Ashtapadis de Kabir yi.
Treinta y cinco pasos de Gauri Gwareri

Uno busca placeres y recibe dolor, ¿para qué entonces buscar el placer que es vano? (1)
El hombre está embelesado con el veneno de *Maya*, y aun así espera obtener Paz.
¿Cómo podrá entonces habitar en el Señor, el Rey? (1-Pausa)
Aun *Shiva* y *Brahma* tienen miedo de tal placer; he reconocido esto como una Verdad viviente. (2)
El hijo de *Brahma*, y *Narada*, el vidente, y *Sheshnaga* no sabían que dentro del cuerpo, también existía un Alma. (3)
Oh hombres, busquen el Alma, y encuentren a donde va cuando el cuerpo perece. (4)
Por la Gracia del *Guru*, *Namdev* y también *Yaidev* conocían el Misterio del Alma en la Adoración Amorosa del Señor. (5)
El Alma ni va ni viene; quien sea que haya disipado su duda, conoce la Verdad. (6)
El Alma no tiene ni forma ni seña; de la Voluntad del Señor viene, y se inmerge también en la Voluntad del Señor. (7)
Si uno conoce el misterio del Alma, conoce también que el Alma se inmerge en el Señor, el Océano de Paz. (8)
La vida corre a través de los cuerpos y las formas, y en esta vida y en esta Alma, es donde *Kabir* habita. (9-1-36)

Gauri Gwareri.

Aquéllos que permanecieron despiertos en el Señor noche y día, se volvieron adeptos, porque estaban entonados en el Señor. (1-Pausa)
Los buscadores, los *Siddhas* y los videntes, perdieron el juego, pero aquéllos que vivieron en el *Naam*, el Nombre del Señor, encontraron el Árbol del Elíseo. (1)
Aquéllos que vivieron en el Señor, no permanecieron diferentes a Él.
Dice *Kabir,* conoce la Esencia del *Naam*, el Nombre del Señor. (2-37)

Gauri y Sorath.

Oh sinvergüenza, ¿has perdido todo sentido de vergüenza? De otra forma, ¿cómo dejaste a tu Maestro y te fuiste con otro? (1-Pausa)
Para quien su Maestro es lo más alto de lo alto, no es propio que se vaya a la casa de otro. (1)
Él, nuestro Señor, prevalece en todo, y llena todo y nos guarda siempre compañía; sí, Él no está lejos. (2)
Él, en el Cual *Maya* también busca refugio, di, oh hombre, ¿qué es lo que Él, el Señor, no tiene en Su hogar? (3)

ਸਭੁ ਕੋਊ ਕਹੈ ਜਾਸੁ ਕੀ ਬਾਤਾ ॥ ਸੋ ਸੰਮ੍ਰਥੁ ਨਿਜ ਪਤਿ ਹੈ ਦਾਤਾ ॥੪॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਪੂਰਨ ਜਗ ਸੋਈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਹਿਰਦੈ ਅਵਰੁ ਨ ਹੋਈ ॥੫॥੩੮॥

sabh ko-u kaje yas ki bata.
so samrath niy pat he data. ||4||
kaje kabir puran yag so-i.
ya ke hirde avar na jo-i. ||5||38||

ਕਉਨੁ ਕੋ ਪੂਤੁ ਪਿਤਾ ਕੋ ਕਾ ਕੋ ॥ ਕਉਨੁ ਮਰੈ ਕੋ ਦੇਇ ਸੰਤਾਪੋ ॥੧॥ ਹਰਿ ਠਗ ਜਗ ਕਉ ਠਗਉਰੀ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਬਿਓਗ ਕੈਸੇ ਜੀਅਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਉਨ ਕੋ ਪੁਰਖੁ ਕਉਨ ਕੀ ਨਾਰੀ ॥ ਇਆ ਤਤ ਲੇਹੁ ਸਰੀਰ ਬਿਚਾਰੀ ॥੨॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਠਗ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਗਈ ਠਗਉਰੀ ਠਗੁ ਪਹਿਚਾਨਿਆ ॥੩॥੩੯॥ ਅਬ ਮੋ ਕਉ ਭਏ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਸਹਾਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਟਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਦੀਓ ਰਲਾਇ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਤੇ ਲੀਓ ਛਡਾਇ ॥ ਅੰਮਿ-ਤ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਜਪੁ ਰਸਨਾ ॥ ਅਮੋਲ ਦਾਸੁ ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਅਪਨਾ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨੋ ਪਰਉਪਕਾਰੁ ॥ ਕਾਢਿ ਲੀਨ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਸੈ ਨਿਤਾ ਨਿਤ ਚੀਤ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਤਪਤਿ ਬੁਝਿਆ ਅੰਗਿਆਰੁ ॥ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜਤ ਪੇਖਉ ਤਤ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੩॥ ਅਪਨੀ ਭਗਤਿ ਆਪ ਹੀ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥ ਪੂਰਬ ਲਿਖਤੁ ਮਿਲਿਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਪੂਰਨ ਸਾਜ ॥ ਕਬੀਰ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ॥੪॥੪੦॥ ਜਲਿ ਹੈ ਸੂਤਕੁ ਥਲਿ ਹੈ ਸੂਤਕੁ ਸੂਤਕ ਓਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਜਨਮੇ ਸੂਤਕੁ ਮੂਏ ਫੁਨਿ ਸੂਤਕੁ ਸੂਤਕ ਪਰਜ ਬਿਗੋਈ ॥੧॥ ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡੀਆ ਕਉਨ ਪਵੀਤਾ ॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੈਨਹੁ ਸੂਤਕੁ ਬੈਨਹੁ ਸੂਤਕੁ ਸੂਤਕੁ ਸ੍ਰਵਨੀ ਹੋਈ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੂਤਕੁ ਲਾਗੈ ਸੂਤਕੁ ਪਰੈ ਰਸੋਈ ॥੨॥ ਫਾਸਨ ਕੀ ਬਿਧਿ ਸਭੁ ਕੋਊ ਜਾਨੈ ਛੂਟਨ ਕੀ ਇਕੁ ਕੋਈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੈ ਸੂਤਕੁ ਤਿਨੈ ਨ ਹੋਈ ॥੩॥੪੧॥ ਗਉੜੀ ॥ ਭਗਰਾ ਏਕੁ ਨਿਬੇਰਹੁ ਰਾਮ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਅਪਨੇ ਜਨ ਸੌ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਬਡਾ ਕਿ ਜਾ ਸਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਰਾਮੁ ਬਡਾ ਕੈ ਰਾਮਹਿ ਜਾਨਿਆ ॥੧॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਡਾ ਕਿ ਜਾਸੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਬੇਦੁ ਬਡਾ ਕਿ ਜਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ॥੨॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹਉ ਭਇਆ ਉਦਾਸੁ ॥ ਤੀਰਥੁ ਬਡਾ ਕਿ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ॥੩॥੪੨॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ॥ ਦੇਖੋ ਭਾਈ ਗ੍ਯਾਨ ਕੀ ਆਈ ਆਂਧੀ ॥ ਸਭੈ ਉਡਾਨੀ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਟਾਟੀ ਰਹੈ ਨ ਮਾਇਆ ਬਾਂਧੀ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਦੁਚਿਤੇ ਕੀ ਦੁਇ ਥੂਨਿ ਗਿਰਾਨੀ ਮੋਹ ਬਲੇਡਾ ਟੂਟਾ ॥ ਤਿਸਨਾ ਛਾਨਿ ਪਰੀ ਧਰ ਊਪਰਿ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਂਡਾ ਫੂਟਾ

ka-un ko put pita ko ka ko.
ka-un mare ko de-e santapo. ||1||
jar thag yag ka-o thag-uri la-i.
jar ke bi-og kese yi-a-o meri ma-i. ||1|| raja-o.
ka-un ko purakj ka-un ki nari.
i-a tat lejo sarir bichari. ||2||
kaji kabir thag si-o man mani-a.
ga-i thag-uri thag pehchani-a. ||3||39||
ab mo ka-o bha-e rea ram saja-i.
yanam maran kat param gat pa-i. ||1|| raja-o.
saDhu sangat di-o rala-e.
panch dut te li-o chhada-e.
amrit nam yapa-o yap rasna.
amol das kar lino apna. ||1||
satgur kino par-upkar.
kadh lin sagar sansar.
charan kamal si-o lagi parit.
gobind base nita nit chit. ||2||
ma-i-a tapat buyhi-a angi-ar.
man santokj nam aDhar.
yal thal pur raje parabh su-ami.
yat pekja-o tat antaryami. ||3||
apni bhagat ap hi darirja-i.
purab likjat mili-a mere bha-i.
yis kirpa kare tis puran se.
kabir ko su-ami garib nive. ||4||40||
yal he sutak thal he sutak sutak opat jo-i.
yanme sutak mu-e fun sutak sutak pare bigo-i. ||1||
kajo re pandi-a ka-un pavita.
esa gi-an yapaju mere mita. ||1|| raja-o.
nenhu sutak benhu sutak sutak sarvani jo-i.
uthat bethat sutak lage sutak pare raso-i. ||2||
fasan ki biDh sabh ko-u yane chhutan ki ik ko-i.
kaji kabir ram ride bichare sutak tine na jo-i. ||3||41||
ga-orji.
yhagra ek niberaju ram.
ya-o tum apne yan sou kam. ||1|| raja-o.
ih man bada ke ya sa-o man mani-a.
ram bada ke rameh yani-a. ||1||
barahma bada ke yas upa-i-a.
bed bada ke yaja^N te a-i-a. ||2||
kaji kabir ja-o bha-i-a udas.
tirath bada ke jar ka das. ||3||42||
rag ga-orji cheti.
dekjou bha-i ga-yan ki a-i a^NDhi.
sabhe udani bharam ki tati raje na ma-i-a ba^NDhi. ||1|| raja-o.
duchite ki du-e thun girani moh baleda tuta.
tisna chhan pari Dhar upar durmat bha^Nda futa. ||1||

॥੧॥ ਆਂਧੀ ਪਾਛੇ ਜੋ ਜਲੁ ਬਰਖੈ ਤਿਹਿ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਭੀਨਾਂ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਨਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ਉਦੈ ਭਾਨੁ ਜਬ ਚੀਨਾ ॥੨॥੪੩॥

a^NDhi pachhe yo yal barkje tiji tera yan bjina^N.
kaji kabir man bha-i-a pargasa ude bhan yab china. ||2||43||

Él, de quien todos hablan, es Todopoderoso, y en Sí Mismo es Su propio Maestro. (4)

Dice *Kabir,* la perfección es lograda solamente por aquél que enaltece en su mente a nadie más que a su Dios. (5-38) **P.331.**

¿De quién es uno hijo y de quién es uno padre? ¿Quién muere, di, y quién puede infringir dolor a otro? Es sólo el Señor el Seductor, Quien ha encantado al mundo entero.

Separado de Él, ¿cómo podría vivir? (1-Pausa)

¿Quién puede ser llamado hombre, y quién mujer? Es el juego de los cinco elementos que constituyen nuestra estructura. Dice *Kabir,* ahora que estoy complacido con mi Seductor, la ilusión me ha dejado, porque ahora conozco al Engañador. (3-39)

Mi Señor, el Rey, ha venido a mi rescate; ha deshecho las amarras de la vida y de la muerte, y me ha bendecido con el Éxtasis Supremo. (1-Pausa)

Me ha conducido a la *Saad Sangat*, a la Sociedad de los Santos, y me ha liberado de las garras de los cinco ladrones. Ahora mis labios no recitan más que el Nombre Ambrosial del Señor, y ve, sin pago alguno el Señor me ha hecho Su Esclavo. (1)

El Verdadero *Guru* ha sido Compasivo conmigo; me ha rescatado del mar traicionero de la existencia. Ahora estoy entonado en los Pies de Loto del Señor, y el Señor habita para siempre en mi mente. (2)

El fuego de *Maya* se ha extinguido, mi mente está contenta y me apoyo en el *Naam*, el Nombre del Señor. Ahora veo al Señor prevalecer por toda la tierra y las aguas, y donde sea que volteo a ver, no veo nada más que al Conocedor de lo íntimo de nuestros corazones. (3)

Su Alabanza, Él Mismo la enaltece en nuestras mentes, y Él nos encuentra porque tal es el Decreto Eterno del Señor. Aquél sobre quien reside la Gracia del Señor, es iluminado, porque el Señor de *Kabir* es Benévolo con el pobre. (4-40)

Contaminada está el agua, la tierra y la creación entera. Contaminado está nuestro nacimiento y nuestra muerte; sí, el mundo entero está infectado por la contaminación. (1)

Oh erudito, dime entonces, ¿quién es puro, y habita en tal Sabiduría, oh amigo, que le revela al Uno Inmaculado? ¿No están tus ojos contaminados, así como tus labios y tus oídos lo están? Porque la contaminación está en todos lados. Y estamos contaminados en lo que sea que hacemos, y así nuestra cocina también está contaminada. Muchos conocen como estar atrapados, pero extraordinarios son los que saben cómo ser liberados.

Dice *Kabir*, aquél que contempla al Señor en su corazón, no será contaminado. (3-41)

Gauri.

Resuelve éste conflicto en mi mente, oh Señor, si es que algo tienes que ver conmigo, pues soy Tu Sirviente. (1-Pausa)

¿Es la mente grandiosa, o es el Señor, al Cuál está entonada? ¿Es el Señor Grandioso, o lo es a través de lo cual Él es concebido? (1)

¿Es *Brahma* grandioso, o lo es el Uno que lo creó? ¿Son los *Vedas* tan grandiosos, o el Uno del Cual salieron? (2)

Me he puesto triste y desolado en mi corazón no sabiendo si un lugar de peregrinaje es más sagrado que el *Gurmukj*. (3-42)

Rag Gauri Cheti.

Ve, oh amigo, la tormenta de la Sabiduría se ha desatado, y he arrasado las chozas de la duda construidas por la *Maya*. (1-Pausa)

Y los pilares de la dualidad mental se han derrumbado, y el techo del apego se ha caído.

Las vecindades del deseo han sido destrozadas, y el cántaro de la mente falsa se ha roto. (1) **P.332.**

Así, como la llovizna es bienvenida después de la tormenta, así Tu Sirviente está imbuido ahora con Tu Gracia. Dice *Kabir*, mi mente se ilumina cuando veo el sol de la Sabiduría posarse sobre mí. (2-43)

ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ੧ੑ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਹਿ ਨ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ॥ ਬਾਤਨ ਹੀ ਅਸਮਾਨੁ ਗਿਰਾਵਹਿ ॥੧॥ ਐਸੇ ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਏ ਭਗਤਿ ਤੇ ਬਾਹਜ ਤਿਨ ਤੇ ਸਦਾ ਡਰਾਨੇ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਨ ਦੇਹਿ ਚੁਰੂ ਭਰਿ ਪਾਨੀ ॥ ਤਿਹ ਨਿੰਦਹਿ ਜਿਹ ਗੰਗਾ ਆਨੀ ॥੨॥ ਬੈਠਤ ਉਠਤ ਕੁਟਿਲਤਾ ਚਾਲਹਿ ॥ ਆਪੁ ਗਏ ਅਉਰਨ ਹੂ ਘਾਲਹਿ ॥੩॥ ਛਾਡਿ ਕੁਚਰਚਾ ਆਨ ਨ ਜਾਨਹਿ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੂ ਕੋ ਕਹਿਓ ਨ ਮਾਨਹਿ ॥੪॥ ਆਪੁ ਗਏ ਅਉਰਨ ਹੂ ਖੋਵਹਿ ॥ ਆਗਿ ਲਗਾਇ ਮੰਦਰ ਮੈ ਸੋਵਹਿ ॥੫॥ ਅਵਰਨ ਹਸਤ ਆਪ ਹਹਿ ਕਾਨੇ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਦੇਖਿ ਕਬੀਰ ਲਜਾਨੇ ॥੬॥੧॥੪੪॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਕਬੀਰ ਜੀ
੧ੑ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜੀਵਤ ਪਿਤਰ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਊ ਮੂਏਂ ਸਿਰਾਧ ਕਰਾਹੀ ॥ ਪਿਤਰ ਭੀ ਬਪੁਰੇ ਕਹੁ ਕਿੁ ਪਾਵਹਿ ਕਊਆ ਕੂਕਰ ਖਾਹੀ ॥੧॥ ਮੋ ਕਉ ਕੁਸਲੁ ਬਤਾਵਹੁ ਕੋਈ ॥ ਕੁਸਲੁ ਕੁਸਲੁ ਕਰਤੇ ਜਗੁ ਬਿਨਸੈ ਕੁਸਲੁ ਭੀ ਕੈਸੇ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਟੀ ਕੇ ਕਰਿ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਜੀਉ ਦੇਹੀ ॥ ਐਸੇ ਪਿਤਰ ਤੁਮਾਰੇ ਕਹੀਅਹਿ ਆਪਨ ਕਹਿਆ ਨ ਲੇਹੀ ॥੨॥ ਸਰਜੀਉ ਕਾਟਹਿ ਨਿਰਜੀਉ ਪੂਜਹਿ ਅੰਤ ਕਾਲ ਕਉ ਭਾਰੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਗੰਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਭੈ ਡੂਬੇ ਸੰਸਾਰੀ ॥੩॥ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਪੂਜਹਿ ਡੋਲਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਹੀ ਜਾਨਾ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਅਕੁਲੁ ਨਹੀ ਚੇਤਿਆ ਬਿਖਿਆ ਸਿਉ ਲਪਟਾਨਾ ॥੪॥੧॥੪੫॥ ਗਉੜੀ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਮਰੈ ਫੁਨਿ ਜੀਵੈ ਐਸੇ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਭਵਜਲਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਐਸਾ ਖੀਰੁ ਬਿਲੋਇ-ਐ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੂਆ ਅਸਥਿਰੁ ਰਾਖਹੁ ਇਨ ਬਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਓਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਾਣਿ ਬਜਰ ਕਲ ਛੇਦੀ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਪਦੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਸਕਤਿ ਅਧੇਰ ਜੇਵੜੀ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਾ ਨਿਹਚਲੁ ਸਿਵ ਘਰਿ ਬਾਸਾ ॥੨॥ ਤਿਨਿ

ਬਿਨੁ ਬਾਣੈ ਧਨਖੁ ਚਢਾਈਐ ਇਹੁ ਜਗੁ ਬੇਧਿਆ ਭਾਈ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਬੂਡੀ ਪਵਨੁ ਝੁਲਾਵੈ ਡੋਰਿ ਰਹੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੩॥ ਉੁਨਮਨਿ ਮਨੂਆ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਨਾ ਦੁਬਿਧਾ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਗੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਅਨਭਉ ਇਕੁ ਦੇਖਿਆ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੪॥੨॥੪੬॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਤਿਪਦੇ ॥ ਉਲਟਤ ਪਵਨ ਚਕ੍ਰ ਖਟੁ ਭੇਦੇ ਸੁਰਤਿ ਸੁੰਨ ਅਨਰਾਗੀ ॥ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ਮਰੈ ਨ ਜੰਵੈ ਤਾਸੁ ਖੋਜੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਨ ਹੀ ਉਲਟਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅਕਲਿ ਭਈ ਅਵਰੈ ਨਾਤਰੁ ਥਾ ਬੇਗਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਵਰੈ ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਫੁਨਿ ਨਿਵਰੈ ਜਿਨਿ ਜੈਸਾ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਅਲਉਤੀ ਕਾ ਜੈਸੇ ਭਇਆ ਬਰੇਡਾ ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਤਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ॥੨॥ ਤੇਰੀ ਨਿ-ਰਗੁਨ ਕਥਾ ਕਾਇ ਸਿਉ ਕਹੀਐ ਐਸਾ ਕੋਇ ਬਿ-ਬੇਕੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਪਲੀਤਾ ਤਿਨਿ ਤੈਸੀ ਝਲ ਦੇਖੀ ॥੩॥੩॥੪੭॥

ga-orji cheti
ik-oNkar satgur parsad.
jar yas suneh na jar gun gavaji.
batan hi asman giraveh. ||1||
ese logan si-o ki-a kaji-e.
yo parabh ki-e bhagat te baje tin te sada darane raji-e. ||1|| raja-o.
ap na deh churu bjar pani.
tih nindeh yih ganga ani. ||2||
bethat uthat kutilta chaleh.
ap ga-e a-uran hu ghaleh. ||3||
chhad kuchracha an na yaneh.
barahma hu ko kaji-o na maneh. ||4||
ap ga-e a-uran hu kjoveh.
ag laga-e mandar me soveh. ||5||
avran jasat ap heh kaNne.
tin ka-o dekj kabir leane. ||6||1||44||
rag ga-orji beragan kabir yi
ik-oNkar satgur parsad.
yivat pitar na mane ko-u mu-eN siraDh karaji.
pitar bji bapure kajo ki-o pavaji ka-u-a kukar kjaji. ||1||
mo ka-o kusal batavhu ko-i.
kusal kusal karte yag binse kusal bji kese jo-i. ||1|| raja-o.
mati ke kar devi deva tis age yi-o dei.
ese pitar tumare kaji-aji apan kaji-a na lei. ||2||
saryi-o kateh niryi-o puyeh ant kal ka-o bhari.
ram nam ki gat naji yani bhe dube sansari. ||3||
devi deva puyeh doleh parbarahm naji yana.
kajat kabir akul naji cheti-a bikji-a si-o laptana.||4||1||45||
ga-orji.
yivat mare mare fun yive ese sunn sama-i-a.
anyan maji niranyan raji-e bajurh na bhavyal pa-i-a. ||1||
mere ram esa kjir bilo-i-e.
gurmat manu-a asthir rakjo in biDh amrit pi-o-i-e. ||1|| raja-o.
gur ke ban bear kal chhedi pargati-a pad pargasa.
sakat aDher yevrji bharam chuka nihchal siv ghar basa. ||2||
tin bin bane Dhanakj chadha-i-e ih yag beDhi-a bha-i.

dah dis budi pavan yhulave dor raji liv la-i. ||3||
unman manu-a sunn samana dubiDha durmat bhagi.
kajo kabir anbha-o ik dekji-a ram nam liv lagi. ||4||2||46||
ga-orji beragan tipde.
ultat pavan chakar kjat bhede surat sunn anragi.
ave na ya-e mare na yive tas kjoy beragi. ||1||
mere man man hi ulat samana.
gur parsad akal bha-i avre natar tha begana. ||1|| raja-o.
nivre dur dur fun nivre yin yesa kar mani-a.
aluti ka yese bha-i-a bareda yin pi-a tin yani-a. ||2||
teri nirgun katha ka-e si-o kaji-e esa ko-e bibeki.
kajo kabir yin di-a palita tin tesi yhal dekji. ||3||3||47||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Gauri Cheti.

Aquéllos que no escuchan la Alabanza del Señor, ni tampoco la cantan y por el puro hablar quieren traer los cielos abajo, ¿qué puede uno decir de ellos? (1)

Aquéllos que están privados de la Alabanza del Señor, esos seres me producen consternación. (1-Pausa)

Ellos mismos no pueden ofrecer siquiera un poco de bondad a otro, pero prestos están para calumniar a aquéllos cuya magnificencia iguala al Ganges. (2)

Sentados y parados avanzan en el sendero de la maldad; desperdician sus vidas y engañan a otros también. (3)

No hacen más que participar en discusiones vanas, y no saben hacer otra cosa, y aun si el mismo sabio *Brahma* les hablara, ellos no le creerían. (4)

Ellos se pierden en su conciencia y mal guían a los demás porque construyen su templo, le prenden fuego y se duermen en el interior. (5)

Aún tuertos, se ríen de otros; viendo esto, a *Kabir* le invade una total vergüenza. (6-1-44)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Gauri Beragan, Kabir yi.

Cuando vivían, a los ancianos nadie los cuidó, pero después de su muerte, la gente trae ofrendas en su nombre. Pero aun estas ofrendas no sirven porque los muertos no las reciben, porque han sido echados a los cuervos y a los perros. Oh gente, muéstrenme el Sendero del Verdadero Éxtasis, porque cada uno añora el Éxtasis, sin saber cómo obtenerlo. (1-Pausa)

Uno forma ídolos de barro, y ofrece vidas humanas en sacrificio a ellos; tales son las Almas de los antepasados también, ya no pueden pedir por lo que añoran. (2)

Uno mata la vida humana para provocar a los muertos, y así uno está tramando su propia miseria y muerte. Sin conocer el Mérito del Nombre el Señor, el mundo se ahoga en el mar del miedo. (3)

Alabas a dioses y diosas, pero no conoces al Supremo Señor Dios, dice *Kabir,* no has meditado en el Señor que está sin ancestros, sólo vives aferrado a tus formas corruptas. (4-1-45)

Gauri.

Aquél que muere hacia sí mismo, muriendo así, vive y se inmerge en el Recinto de la Mente en Calma. Y habitando en el mundo de los sentidos, se eleva más allá de él y no es puesto en el mar de la existencia material otra vez. (1)

Oh Señor, guíame para batir Tu Crema, para que en la Luz de la Sabiduría del *Guru*, mi mente se calme, y así pueda chupar Tu Néctar. (1-Pausa)

La Palabra del *Guru* se ha clavado en el corazón de esta Era oscura de *Kali Yug*, y el Estado de Iluminación ha nacido en mí. En la oscuridad de *Maya* confundí la cuerda con la serpiente, pero esto ya terminó y ahora habito en el Hogar Eterno del Señor. (2)

El arco de *Maya* apunta al mundo aún sin flecha, y mira, el mundo entero es sacudido, oh mis Hermanos del Destino. **P.333.**

Pero a donde sea que los vientos lleven el papalote de mi vida, conservo mi ser apegado a la cuerda del Señor. (3)

Mi mente ahora habita en el cielo gozoso de la satisfacción, y la dualidad de mi mente se ha desvanecido. Dice Kabir, he visto al Señor, al Valiente Señor y vivo entonado en el *Naam*, el Nombre de mi Señor. (4-2-46)

Gauri Beragan Ti-Padas.

Cuando mi respiración se quedó en mi interior, pude ir a través de los seis lotos de mi cuerpo, y mi mente se centró en el Recinto de la Calma. Oh hombre de desapego, busca a tal Señor que ni viene ni va. (1)

Porque la mente que abandona el mundo de los sentidos se inmerge en el Señor. Es a través de la Gracia del *Guru* que me he vuelto sabio; de otra forma, sería un desgraciado ignorante. (1-Pausa)

Lo que estaba cerca, ahora está lejos; lo que estaba lejos, ahora está cerca, así es como uno lo ve. Es como el jugo de la caña: sólo aquél que lo prueba, conoce su sabor. (2)

¿A quién podría recitar Tu Enseñanza, oh Señor Trascendente? ¿Quién hay tan sabio que le gustaría escuchar? Dice *Kabir*, tal como sea la intensidad de luz que la mente de uno contenga, así será su iluminación. (3-3-47)

ਗਉੜੀ ॥ ਤਹ ਪਾਵਸ ਸਿੰਧੁ ਧੂਪ ਨਹੀ ਛਹੀਆ ਤਹ ਉਤਪਤਿ ਪਰਲਉ ਨਾਹੀ ॥ ਜੀਵਨ ਮਿਰਤੁ ਨ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਬਿਆਪੈ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਦੋਊ ਤੁਹ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਸਹਜ ਕੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਹੈ ਨਿਰਾਰੀ ॥ ਤੁਲਿ ਨਹੀ ਚਢੈ ਜਾਇ ਨ ਮੁਕਾਤੀ ਹੁਲੁਕੀ ਲਗੈ ਨ ਭਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਦੋਊ ਤਹ ਨਾਹੀ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਤਹ ਨਾਹੀ ॥ ਜਲੁ ਨਹੀ ਪਵਨੁ ਪਾਵਕੁ ਫੁਨਿ ਨਾਹੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਾ ਸਮਾਹੀ ॥੨॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਰਹੈ ਨਿਰੰਤਰਿ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲਹੀਐ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਬਲਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ॥੩॥੪॥੪੮॥ ਗਉੜੀ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਦੁਇ ਬੈਲ ਬਿਸਾਹੇ ਪਵਨੁ ਪੂਜੀ ਪਰਗਾਸਿਓ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਗੁਨਿ ਭਰੀ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਇਨ ਬਿਧਿ ਟਾਂਡ ਬਿਸਾਹਿਓ ॥੧॥ ਐਸਾ ਨਾਇਕੁ ਰਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ਕੀਓ ਬਨਜਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਭਏ ਜਗਾਤੀ ਮਨ ਤਰੰਗ ਬਟਵਾਰਾ ॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਦਾਨੁ ਨਿਬੇਰਹਿ ਟਾਂਡਾ ਉਤਰਿਓ ਪਾਰਾ ॥੨॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਅਬ ਐਸੀ ਬੁਨਿ ਆਈ ॥ ਘਾਟੀ ਚਢਤ ਬੈਲੁ ਇਕੁ ਥਾਕਾ ਚਲੋ ਗੋਨਿ ਛਿਟਕਾਈ ॥੩॥੫॥੪੯॥ ਗਉੜੀ ਪੰਚਪਦਾ ॥ ਪੇਵਕੜੈ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਹੈ ਸਾਹੁਰੜੈ ਜਾਣਾ ॥ ਅੰਧਾ ਲੋਕੁ ਨ ਜਾਣਈ ਮੂਰਖੁ ਏਆਣਾ ॥੧॥ ਕਹੁ ਡਡੀਆ ਬਾਧੈ ਧਨ ਖਤੀ ॥ ਪਾਹੂ ਘਰਿ ਆਏ ਮੁਕਲਾਊ ਆਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਓਹ ਜਿ ਦਿਸੈ ਖੁਹਤੀ ਕਉਨੁ ਲਾਜੁ ਵਹਾਰੀ ॥ ਲਾਜੁ ਘਤੀ ਸਿਉ ਤੁਟਿ ਪੜੀ ਉਠਿ ਚਲੀ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥੨॥ ਸਾਹਿਬੁ

ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਅਪੁਨਾ ਕਾਰਜੁ ਸਵਾਰੇ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾਣੀਐ ਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੩॥ ਕਿਰਤੁ ਕੀ ਬਾਂਧੀ ਸਭੁ ਫਿਰੈ ਦੇਖਹੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਏਸ ਨੋ ਕਿਆ ਆਖੀਐ ਕਿਆ ਕਰੇ ਵਿਚਾਰੀ ॥੪॥ ਭਈ ਨਿਰਾਸੀ ਉਠਿ ਚਲੀ ਚਿਤ ਬੰਧਿ ਨ ਧੀਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗਿ ਰਹੁ ਭਜੁ ਸਰਣਿ ਕਬੀਰਾ ॥੫॥੬॥੫੦॥ ਗਉੜੀ ॥ ਜੋਗੀ ਕਹਹਿ ਜੋਗੁ ਭਲੁ ਮੀਠਾ ਅਵਰ ਨ ਦੂਜਾ ਭਾਈ ॥ ਰੰਡਿਤ ਮੁੰਡਿਤ ਏਕੈ ਸਬਦੀ ਏਇ ਕਹਹਿ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੇ ਅੰਧਾ ॥ ਜਾ ਪਹਿ ਜਾਉ ਆਪੁ ਛੁਟਕਾਵਨਿ ਤੇ ਬਾਧੇ ਬਹੁ ਫੰਧਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਤੇ ਉਪਜੀ ਤਹੀ ਸਮਾਨੀ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬਿਸਰੀ ਤਬ ਹੀ ॥ ਪੰਡਿਤ ਗੁਣੀ ਸੂਰ ਹਮ ਦਾਤੇ ਏਹਿ ਕਹਹਿ ਬਡ ਹਮ ਹੀ ॥੨॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਚੂਕੈ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਾਣਕੁ ਲਹੀਐ ॥੩॥ ਤਜਿ ਬਾਵੈ ਦਾਹਨੇ ਬਿਕਾਰਾ ਹਰਿ ਪਦੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਹੀਐ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੂੰਗੈ ਗੁੜੁ ਖਾਇਆ ਪੂਛੇ ਤੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥੪॥੭॥੫੧॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਹ ਕਛੁ ਅਹਾ ਤਹਾ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਪੰਚ ਤਤੁ ਤਹ ਨਾਹੀ ॥ ਇੜਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਸੁਖਮਨ ਬੰਦੇ ਏ ਅਵਗਨ ਕਤ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਤਾਗਾ ਤੂਟਾ ਗਗਨੁ ਬਿਨਸਿ ਗੁਇਆ ਤੇਰਾ ਬੋਲਤੁ ਕਹਾ ਸਮਾਈ ॥ ਏਹ ਸੰਸਾ ਮੋ ਕਉ ਅਨਦਿਨੁ ਬਿਆਪੈ ਮੋ ਕਉ ਕੋ ਨ ਕਹੈ ਸਮਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਬ੍ਰਹਮੰਡੁ ਪਿੰਡੁ ਤਹ ਨਾਹੀ ਰਚਨਹਾਰੁ ਤਹ ਨਾਹੀ ॥ ਜੋੜਨਹਾਰੋ ਸਦਾ ਅਤੀਤਾ ਇਹ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ ਮਾਹੀ ॥੨॥

ga-orji.
tah pavas sinDh Dhup naji chhaji-a tah utpat parla-o naji.
yivan mirat na dukj sukj bi-ape sunn samaDh do-u tah naji. ||1||
sahy ki akath katha he nirari.
tul naji chadhe ya-e na mukati jaluki lage na bhari. ||1|| raja-o.
araDh uraDh do-u tah naji rat dinas tah naji.
yal naji pavan pavak fun naji satgur taja samaji. ||2||
agam agocjar raje nirantar gur kirpa te laji-e.
kajo kabir bal ya-o gur apune satsangat mil raji-e. ||3||4||48||
ga-orji.
pap punn du-e bel bisaje pavan puyi pargasi-o.
tarisna gun bhari ghat bjitar in biDh ta^N'd bisaji-o. ||1||
esa na-ik ram jamara.
sagal sansar ki-o banyara. ||1|| raja-o.
kam kroDh du-e bha-e yagati man tarang batvara.
panch tat mil dan nibereh ta^N'da utri-o para. ||2||
kajat kabir sunhu re santaju ab esi ban a-i.
ghati chadhat bel ik thaka chalo gon chhitka-i. ||3||5||49||
ga-orji panchpada.
pevkarje din cjar he sajurrje yana.
anDha lok na yan-i murakj e-ana. ||1||
kajo dadi-a baDhe Dhan kjarji.
paju ghar a-e mukla-u a-e. ||1|| raja-o.
oh ye dise kjuhrji ka-un le vajari.
le gharji si-o tut parji uth chali panijari. ||2||
sajib jo-e da-i-al kirpa kare apuna kare savare.

ta sohagan yani-e gur sabad bichare. ||3||
kirat ki ba^N'Dhi sabh fire dekjhu bichari.
es no ki-a akji-e ki-a kare vichari. ||4||
bha-i nirasi uth chali chit banDh na Dhira.
jar ki charni lag raju bhe saran kabira. ||5||6||50||
ga-orji.
yogi kajeh yog bhal mitha avar na duya bha-i.
rundit mundit eke sabdi e-e kajeh siDh pa-i. ||1||
jar bin bharam bhulane anDha.
ya peh ya-o ap chhutkavan te baDhe bajo fanDha. ||1|| raja-o.
yah te upyi taji samani ih biDh bisri tab hi.
pandit guni sur jam date ei kajeh bad jam hi. ||2||
yisaji buyha-e so-i buyhe bin buyhe ki-o raji-e.
satgur mile anDhera chuke in biDh manak laji-e. ||3||
te bave dahne bikara jar pad darirh kar raji-e.
kajo kabir gu^N'ge gurh kja-i-a puchhe te ki-a kaji-e. ||4||7||51||
rag ga-orji purbi kabir yi.
ik-o^N'kar satgur parsad.
yah kachh aja taja kichh naji panch tat tah naji.
irja pingula sukjman bande e avgan kat yaji. ||1||
taga tuta gagan binas ga-i-a tera bolat kaja sama-i.
e sansa mo ka-o an-din bi-ape mo ka-o ko na kaje samyha-i. ||1|| raja-o.
yah barbhand pind tah naji rachanjar tah naji.
yorjanjaro sada atita ih kaji-e kis maji. ||2||

Gauri

Donde no hay mar, ni lluvias, ni sol, ni sombra, donde no hay creación ni disolución, vida o muerte, ni placer ni dolor, donde sólo hay un trance absoluto, pero no hay dualidad alguna. (1)

Tal maravilla, oh hermanos, es el Estado de Equilibrio. No lo podemos pesar, ni gastar, no es ni ligero ni pesado. (1-Pausa)

No hay ni bajos ni altos, ni noche ni día, donde no hay ni agua ni fuego, ahí, mi Verdadero *Guru* habita. (2)

En tal Estado habitas en nuestro ser interior, oh Señor Insondable e Inefable.

Uno Lo encuentra a través de la Gracia del *Guru* en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Dice *Kabir,* me postro en Reverencia ante mi *Guru*. (3-4-48)

Gauri

He comprado los toros del bien y del mal; mi capital es el aire que me conserva uncido a ellos. Los toros cargan los sacos del deseo interior, así es como comerciamos. (1)

Tal es nuestro Señor, el Rey Mercader, que el mundo entero se ha vuelto Su dependiente. (1-Pausa)

La lujuria y el enojo son los colectores del impuesto, y las ondas mentales son los ladrones.

Los cinco elementos se juntan y se dividen el botín; así es como nuestros bienes son gastados. (2)

Escuchen, oh Santos, así es como están los asuntos ahora, subiendo la colina el toro se agotó y botando su carga, continúa con su viaje. (3-5-49)

Gauri, Panch-Padas

En el hogar de los padres, la estancia es corta; al final uno se va con los suegros.

Pero las novias, cegadas por la ignorancia, no lo saben. (1)

¿Por qué la novia negligentemente se ha vestido con un atuendo informal, cuando el Novio ha venido a llevársela en matrimonio? (1-Pausa)

El pozo de la vida parece estar lleno, pero, ¿quién hay allí que tenga la cuerda de la longevidad? Porque esa cuerda se rompe junto con el cántaro de la respiración y el aguador muere lamentándose. (2)

Si el Señor es Compasivo, y realiza Él Mismo Su Tarea. **P. 334.**

La novia feliz es aprobada si medita en la Palabra el *Shabd* del *Guru*. (3)

Y si reflexiona, se da cuenta que está siendo arrastrada por su pasado. ¿Qué podemos entonces decirle? ¿Qué puede hacer la pobre Alma? (4)

Deja el mundo llena de frustración y sin haber conocido la calma. Póstrate, por tanto, a los Pies del Señor, oh, dice *Kabir* y busca Su Santuario. (5-6-50)

Gauri

El *Yogui* dice, dulce es la *Yoga;* no hay nada más dulce. Oh Hermanos del Destino, quienes se rasuran su cabeza, se amputan sus extremidades, quienes sólo dicen una sola palabra, todos ellos pregonan que han logrado la perfección espiritual de los *Siddas*. (1)

Sin el Señor todos están ciegos y son engañados por la dualidad. Los mismos que busco para encontrar la Liberación, están encadenados de todas partes. (1-Pausa)

El Alma es reabsorbida en la misma forma en la que se originó, cuando uno abandona este sendero de errores.

Los *Pandits* escolares, los virtuosos, los valientes y los generosos, pregonan su grandeza. (2)

Sólo entiende aquél a quien el Señor lo inspira a entender, pues sin entendimiento, ¿qué puede uno hacer? Encontrando al Verdadero *Guru*, la oscuridad es disipada y de esta forma la Joya es obtenida. (3)

Deja de preocuparte por las acciones de tu mano izquierda y derecha y aférrate a los Pies del Señor. Dice *Kabir*, el mudo ha probado la melaza, pero ¿qué podría decir si se le pidiera una descripción? (4-7-51)

Rag Gauri Purbi, *Kabir* yi.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

La vida que existía antes, ya no existe ahora; los cinco elementos se han esparcido. ¿En dónde se encuentra ahora, aquél que estaba empeñado en realizar prácticas *yóguicas* de respiración? (1)

La cuerda de su vida se ha roto; la conciencia que lo envolvía ha desaparecido. ¿En dónde ha sido absorbida su Alma? Esta duda me persigue siempre y nadie me la ha podido resolver. (1-Pausa)

El cuerpo, que reflejaba el Universo entero, no está ahí más, ni siquiera su habitante, la mente.

Quien funde los elementos, permanece aparte. ¿Adónde va el Alma entonces a habitar? (2)

ਜੋਤੀ ਜੁਤੈ ਨ ਤੋਤੀ ਤੁਟੈ ਜਬ ਲਗੁ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਕਾ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕਾ ਕੋ ਸੇਵਕੁ ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੈ ਜਾਸੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਲਿਵ ਲਾਗਿ ਰਹੀ ਹੈ ਜਹਾ ਬਸੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ॥ ਉਆ ਕਾ ਮਰਮੁ ਓਹੀ ਪਰੁ ਜਾਨੈ ਓਹੁ ਤਉ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੪॥੧॥੫੨॥ ਗਉੜੀ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਦੁਇ ਕੰਨੀ ਮੁੰਦਾ ਪਰਮਿਤਿ ਬਾਹਰਿ ਖਿੰਥਾ ॥ ਸੁੰਨ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਆਸਣੁ ਬੈਸਣੁ ਕਲਪ ਬਿਬਰਜਿਤ ਪੰਥਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਜਨ ਮੈ ਬੈਰਾਗੀ ਜੋਗੀ ॥ ਮਰਤ ਨ ਸੋਗ ਬਿਓਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਮਹਿ ਸਿੰਙੀ ਮੇਰਾ ਬਟੂਆ ਸਭੁ ਜਗੁ ਭਸਮਾਧਾਰੀ ॥ ਤਾੜੀ ਲਾਗੀ ਤ੍ਰਿਪਲੁ ਪਲਟੀਐ ਛੂਟੈ ਹੋਇ ਪਸਾਰੀ ॥੨॥ ਮਨੁ ਪਵਨੁ ਦੁਇ ਤੁੰਬਾ ਕਰੀ ਹੈ ਜੁਗ ਜੁਗ

ਸਾਰਦ ਸਾਜੀ ॥ ਥਿਰੁ ਭਈ ਤੰਤੀ ਤੂਟਸਿ ਨਾਹੀ ਅਨਹਦ ਕਿੰਗੁਰੀ ਬਾਜੀ ॥੩॥ ਸੁਨਿ ਮਨ ਮਗਨ ਭਏ ਹੈ ਪੂਰੇ ਮਾਇਆ ਡੋਲ ਨ ਲਾਗੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਤਾ ਕਉ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨਹੀ ਖੇਲਿ ਗਇਓ ਬੈਰਾਗੀ ॥੪॥੨॥੫੩॥ ਗਉੜੀ ॥ ਗਜ ਨਵ ਗਜ ਦਸ ਗਜ ਇਕੀਸ ਪੁਰੀਆ ਏਕ ਤਨਾਈ ॥ ਸਾਠ ਸੂਤ ਨਵ ਖੰਡ ਬਹਤਰਿ ਪਾਟੁ ਲਗੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥੧॥ ਗਈ ਬੁਨਾਵਨ ਮਾਹੋ ॥ ਘਰ ਛੋਡਿਐ ਜਾਇ ਜੁਲਾਹੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਜੀ ਨ ਮਿਨੀਐ ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ ਪਾਚਨੁ ਸੇਰ ਅਢਾਈ ॥ ਜੌ ਕਰਿ ਪਾਚਨੁ ਬੇਗਿ ਨ ਪਾਵੈ ਝਗਰੁ ਕਰੈ ਘਰਹਾਈ ॥੨॥ ਦਿਨ ਕੀ ਬੈਠ ਖਸਮ ਕੀ ਬਰਕਸ ਇਹ ਬੇਲਾ ਕਤ ਆਈ ॥ ਛੂਟੇ ਕੂੰਡੇ ਭੀਗੈ ਪੁਰੀਆ ਚਲਿਓ ਜੁਲਾਹੋ ਰੀਸਾਈ ॥੩॥ ਛੋਛੀ ਨਲੀ ਤੰਤੁ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ ਨਤਰ ਰਹੀ ਉਰਝਾਈ ॥ ਛੋਡਿ ਪਸਾਰੁ ਈਹਾ ਰਹੁ ਬਪੁਰੀ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸਮਝਾਈ ॥੪॥੩॥੫੪॥ ਗਉੜੀ ॥ ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕਾ ਮਿਲੀ ਕਿੰਬਾ ਹੋਇ ਮਹੋਇ ॥ ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੁ ਨ ਊਪਜੈ ਫੂਟਿ ਮਰੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰ ਰਾਮਈਆ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਤੋਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਸਿਧਿ ਪਾਈਐ ਕਿ ਏਹੁ ਜੋਗੁ ਕਿ ਭੋਗੁ ॥ ਦੁਹੁ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਊਪਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੁ ॥੨॥ ਲੋਗੁ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਗੀਤੁ ਹੈ ਇਹੁ ਤਉ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥ ਜਿਉ ਕਾਸੀ ਉਪਦੇਸੁ ਹੋਇ ਮਾਨਸ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ॥੩॥ ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਨਹੀ ਅੰਤਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਇ ॥੪॥੧॥੪॥੫੫॥ ਗਉੜੀ ॥ ਜੇਤੇ ਜਤਨ ਕਰਤ ਤੇ ਡੂਬੇ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਨਹੀ ਤਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਰਤੇ ਬਹੁ ਸੰਜਮ ਅਹੰਬੁਧਿ ਮਨੁ ਜਾਰਿਓ ਰੇ ॥੧॥ ਸਾਸ ਗ੍ਰਾਸ ਕੋ ਦਾਤੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਹੀਰਾ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲੁ ਜਨਮੁ ਹੈ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਹਾਰਿਓ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਭੂਖ ਭ੍ਰਮਿ ਲਾਗੀ ਹਿਰਦੈ ਨਾਹਿ ਬੀਚਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਉਨਮਤ ਮਾਨ ਹਿਰਿਓ ਮਨ ਮਾਹੀ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਨ ਧਾਰਿਓ ਰੇ ॥੨॥

yorji yurje na torji tute yab lag jo-e binasi.
ka ko thakur ka ko sevak ko kaju ke yasi. ||3||
kajo kabir liv lag raji he yaja base din rati.
u-a ka maram ohi par yane oh ta-o sada abjinasi.
||4||1||52||
ga-orji.
surat simrit du-e kanni munda parmit bajar kjintha.
sunn gufa meh asan besan kalap bibaryit pantha. ||1||
mere rean me beragi yogi.
marat na sog bi-ogi. ||1|| raja-o.
kjand barahmand meh sinyi mera batu-a sabh yag bhasmaDhari.
tarji lagi taripal palti-e chhute jo-e pasari. ||2||
man pavan du-e tumba kari he yug yug sarad sei.

Página 335

thir bha-i tanti tutas naji anhad kinguri bei. ||3||
sun man magan bha-e he pure ma-i-a dol na lagi.
kajo kabir ta ka-o punrap yanam naji kjel ga-i-o beragi. ||4||2||53||
ga-orji.
ge nav ge das ge ikis puri-a ek tana-i.
sath sut nav kjand bahtar pat lago aDhika-i. ||1||
ga-i bunavan majo.
ghar chjodi-e ya-e yulajo. ||1|| raja-o.
gei na mini-e tol na tuli-e pachan ser adha-i.
you kar pachan beg na pave yhagar kare gharja-i. ||2||
din ki beth kjasam ki barkas ih bela kat a-i.
chhute kunde bjige puri-a chali-o yulajo risa-i. ||3||
chjochhi nali tant naji nikse natar raji uryha-i.
chjod pasar iha raju bapuri kajo kabir samyha-i. ||4||3||54||
ga-orji.
ek yot eka mili kimba jo-e majo-e.
yit ghat nam na upye fut mare yan so-e. ||1||
saval sundar ram-i-a.
mera man laga tohi. ||1|| raja-o.
saDh mile siDh pa-i-e ke eu yog ke bjog.
duhu mil kare upye ram nam sanyog. ||2||
log yane ih git he ih ta-o barahm bichar.
yi-o kasi updes jo-e manas marti bar. ||3||
ko-i gave ko sune jar nama chit la-e.
kajo kabir sansa naji ant param gat pa-e. ||4||1||4||55||
ga-orji.
yete yatan karat te dube bhav sagar naji tari-o re.
karam Dharam karte bajo sanyam aja^{N}-buDh man yari-o re. ||1||
sas garas ko dato thakur so ki-o manhu bisari-o re.
hira lal amol yanam he ka-udi badle jari-o re. ||1|| raja-o.
tarisna tarikja bhukj bharam lagi hirde naji bichari-o re.
unmat man hiri-o man maji gur ka sabad na Dhari-o re. ||2||

Mientras seamos una pura estructura sin Alma, no nos uniremos con el Señor, ni tampoco romperemos nuestra relación con *Maya*. Entonces, ¿A quién podemos tener como Maestro?, ¿Sirvientes de quién podemos ser? ¿En qué entonces se puede fundir nuestra Alma? (3)

Dice *Kabir*, entona tu ser en el Señor, y habita siempre en Él, porque sólo Él conoce Su Propio Misterio, y vive eternamente y para siempre. (4-1-52)

Gauri

Deja que la contemplación y la meditación sean tus aretes de castidad; deja que el conocimiento sea tu hábito. Deja que tu mente esté entonada en el Estado de Plenitud, y que el calmar tu ansiedad sea tu sendero. (1)

Oh mi Rey, yo soy hombre desapasionado, un *Yogui*, y así no muero, nadie llora por mí, ni tampoco estoy separado de Ti. (1-Pausa)

La vida que pulsa en el Universo es mi corno; el ver al mundo como cenizas es mi mochila de pordiosero. Y cuando estoy entonado en mi Señor, me elevo más allá de las tres *Gunas*, así vivo dentro del mundo y al mismo tiempo lo hago sin apego. (2)

La mente y la respiración son las dos cuerdas de mi cítara, y el Señor de todas las Épocas es Su Caja de Resonancia. **P. 335.**

Y cuando las cuerdas de la conciencia están en armonía, entonces se escucha la Melodía Divina. (3)

Escuchándola, la mente se calma, y estando inafectada por *Maya*, no vacila más. Dice *Kabir*, el *Beragui* que toca tal Melodía en la Vida, no regresa al mundo de la forma. (4-2-53)

Gauri

Cinco elementos, cinco deseos, diez corrientes de prana y la mente, son la trama. Sesenta venas, nueve coyunturas, setenta y dos mil terminaciones nerviosas son la urdimbre. (1)

Así la vida se entreteje a sí misma en un patrón.

Dejando su propio hogar, el Alma entra en el cuerpo. (1-Pausa)

Su deseo ahí se vuelve desmedido; su alimento es de dos kilos y medio al día, y si no recibe su ración diaria se enoja con la mente, su maestro. (2)

Y por un tiempo despliega sus fuerzas en contra de su Maestro, pero esas fuerzas son limitadas y dejando sus pertenencias y su mundo mojado en lágrimas, el cuerpo muere. La lanzadera del telar ya no se mueve, pues no hay más hilo para tejer. Dice *Kabir*, calma la ansiedad de tu deseo ahora que hay tiempo, oh pobre Alma, te lo suplico, no cargues ese peso al más allá. (4-3-54)

Gauri

Cuando el Alma se inmerge en el Infinito, ¿permanece algo de ella? Oh no, el cuerpo, del cual no sale la Alabanza del *Naam*, el Nombre del Señor, se quiebra a la hora de la muerte. (1)

Oh bello Azul, oh mi dulce Corazón, mi mente está entonada en Ti. Cuando encuentro al Santo *Guru*, conozco la Perfección. ¿De qué me sirven el *Yoga* o las indulgencias? Porque cuando los dos nos encontramos, mi tarea es realizada, y me encuentro unido con mi Señor. (2)

La gente piensa que ésta, mi Alabanza, es una canción vana, pero la verdad es que atesora la Sabiduría del Señor, y funciona así como el *Mantra* de *Shiva* que se lo susurran al oído a la persona que muere. (3)

Quien cante estos versos, los escuche, y se entone en el Señor, obtendrá, dice *Kabir*, el más elevado Estado de Éxtasis. (4-1- 4-55)

Gauri

Mientras más esfuerzos hace el hombre lleno de ego, menos puede nadar a través del mar de la existencia material. Y uno puede leer sobre la forma correcta de las cosas y practicar disciplinas y pseudo rectitudes y estar matando su esencia por su egoísmo. (1)

A Él, a Quien te ha bendecido con la vida y con el sustento, ¿por qué no Reconocerlo? Tu nacimiento humano es precioso, como una joya, pero lo desperdicias a cambio de nada. (1-Pausa)

El deseo es tu sed, la duda tu hambre, porque no has meditado en tu Señor.

Intoxicado con el ego, tu mente vaga, y no enalteces en ella la Palabra del *Guru*. (2)

ਸੁਆਦ ਲੁਭਤ ਇੰਦ੍ਰੀ ਰਸ ਪ੍ਰੇਰਿਓ ਮਦ ਰਸ ਲੈਤ ਬਿਕਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਕਰਮ ਭਾਗ ਸੰਤਨ ਸੰਗਾਨੇ ਕਾਸਟ ਲੋਹ ਉਧਾਰਿਓ ਰੇ ॥੩॥ ਧਾਵਤ ਜੋਨਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ ਥਾਕੇ ਅਬ ਦੁਖ ਕਰਿ ਹਮ ਹਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਗੁਰ ਮਿਲਤ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰਿਓ ਰੇ ॥੪॥੭॥੫॥੫੬॥ ਗਉੜੀ ॥ ਕਾਲਬੂਤ ਕੀ ਹਸਤ-ਨੀ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਚਲਤੁ ਰਚਿਓ ਜਗਦੀਸ ॥ ਕਾਮ ਸੁਆਇ ਗਜ ਬਸਿ ਪਰੇ

ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਅੰਕਸੁ ਸਹਿਓ ਸੀਸ ॥੧॥ ਬਿਖੈ ਬਾਚੁ ਹਰਿ ਰਾਚੁ ਸਮਝੁ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ॥ ਨਿਰਭੈ ਹੋਇ ਨ ਹਰਿ ਭਜੇ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਗਹਿਓ ਨ ਰਾਮ ਜਹਾਜੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਰਕਟ ਮੁਸਟੀ ਅਨਾਜ ਕੀ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਲੀਨੀ ਹਾਥੁ ਪਸਾਰਿ ॥ ਛੂਟਨ ਕੋ ਸਹਸਾ ਪਰਿਆ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਨਾਚਿਓ ਘਰ ਘਰ ਬਾਰਿ ॥੨॥ ਜਿਉ ਨਲਨੀ ਸੁਅਟਾ ਗਹਿਓ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਮਾਯਾ ਇਹੁ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਕਾ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਤਿਉ ਪਸਰਿਓ ਪਾਸਾਰੁ ॥੩॥ ਨਾਵਨ ਕਉ ਤੀਰਥ ਘਨੇ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਪੂਜਨ ਕਉ ਬਹੁ ਦੇਵ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਛੂਟਨੁ ਨਹੀ ਮਨ ਬਉਰਾ ਰੇ ਛੂਟਨੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੪॥੧॥੬॥੫੭॥ ਗਉੜੀ ॥ ਅਗਨਿ ਨ ਦਹੈ ਪਵਨੁ ਨਹੀ ਮਗਨੈ ਤਸਕਰੁ ਨੇਰਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਕਰਿ ਸੰਚਉਨੀ ਸੋ ਧਨੁ ਕਤ ਹੀ ਨ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਹਮਰਾ ਧਨੁ ਮਾਧਉ ਗੋਬਿੰਦੁ ਧਰਣੀਧਰੁ ਇਹੈ ਸਾਰ ਧਨੁ ਕਹੀਐ ॥ ਜੋ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਭ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਸੁਖੁ ਰਾਜਿ ਨ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਧਨ ਕਾਰਣਿ ਸਿਵ ਸਨਕਾਦਿਕ ਖੋਜਤ ਭਏ ਉਦਾਸੀ ॥ ਮਨਿ ਮੁਕੰਦੁ ਜਿਹਬਾ ਨਾਰਾਇਨੁ ਪਰੈ ਨ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੨॥ ਨਿਜ ਧਨੁ ਗਿਆਨੁ ਭਗਤਿ ਗੁਰਿ ਦੀਨੀ ਤਾਸੁ ਸੁਮਤਿ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਜਲਤ ਅੰਭ ਥੰਭਿ ਮਨੁ ਧਾਵਤ ਭਰਮ ਬੰਧਨ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥੩॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਮਦਨ ਕੇ ਮਾਤੇ ਹਿਰਦੈ ਦੇਖੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਤੁਮ ਘਰਿ ਲਾਖ ਕੋਟਿ ਅਸ੍ਵ ਹਸਤੀ ਹਮ ਘਰਿ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥੧॥੭॥੫੮॥ ਗਉੜੀ ॥ ਜਿਉ ਕਪਿ ਕੇ ਕਰ ਮੁਸਟਿ ਚਨਨ ਕੀ ਲੁਬਧਿ ਨ ਤਿਆਗੁ ਦਇਓ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰਮ ਕੀਏ ਲਾਲਚ ਸਿਉ ਤੇ ਫਿਰਿ ਗਰਹਿ ਪਰਿਓ ॥੧॥ ਭਗਤਿ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥੇ ਜਨਮੁ ਗਇਓ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਕਹੀ ਨ ਸਚੁ ਰਹਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਉਦਿਆਨ ਕੁਸਮ ਪਰਫੁਲਿਤ ਕਿਨਹਿ ਨ ਘ੍ਰਾਉ ਲਇਓ ॥ ਤੈਸੇ ਭ੍ਰਮਤ ਅਨੇਕ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਕਾਲ ਹਇਓ ॥੨॥ ਇਆ ਧਨ ਜੋਬਨ ਅਰੁ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਪੇਖਨ ਕਉ ਜੁ ਦਇਓ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ਅਟਕਿ ਜੋ ਉਰਝੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪ੍ਰੇਰਿ ਲਇਓ ॥੩॥ ਅਉਧ ਅਨਲ ਤਨੁ ਤਿਨ ਕੋ ਮੰਦਰੁ ਚਹੁ ਦਿਸ ਠਾਟੁ ਠਇਓ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭੈ ਸਾਗਰ ਤਰਨ ਕਉ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਓਟ ਲਇਓ ॥੪॥੧॥੮॥੫੯॥ ਗਉੜੀ ॥ ਪਾਨੀ ਮੈਲਾ ਮਾਟੀ ਗੋਰੀ ॥ ਇਸ ਮਾਟੀ ਕੀ ਪੁਤਰੀ ਜੋਰੀ ॥੧॥ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਆਹਿ ਨ ਮੋਰਾ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਰਸੁ ਗੋਬਿੰਦ ਤੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

su-ad lubhat indri ras pareri-o mad ras let bikari-o re.
karam bhag santan sangane kasat loh uDhari-o re. ||3||
Dhavat yon yanam bharam thake ab dukj kar jam jari-o re.
kaji kabir gur milat maja ras parem bhagat nistari-o re. ||4||1||5||56||
ga-orji.
kalbut ki jastani man ba-ura re chalat rachi-o yagdis.
kam su-a-e ge bas pare man ba-ura re ankas saji-o sis.||1||

Página 336

bikje bach jar rach same man ba-ura re.
nirbhe jo-e na jar bhee man ba-ura re gaji-o na ram yaje. ||1|| raja-o.
markat musti ane ki man ba-ura re lini jath pasar.
chhutan ko sahsa pari-a man ba-ura re nachi-o ghar ghar bar. ||2||
yi-o nalni su-ata gaji-o man ba-ura re ma-ya ih bi-uhar.
yesa rang kasumbh ka man ba-ura re ti-o pasri-o pasar. ||3||
navan ka-o tirath ghane man ba-ura re puyan ka-o bajo dev.
kajo kabir chhutan naji man ba-ura re chhutan jar ki sev. ||4||1||6||57||
ga-orji.
agan na daje pavan naji magne taskar ner na ave.
ram nam Dhan kar sanch-uni so Dhan kat hi na yave. ||1||
hamra Dhan maDha-o gobind DharniDhar ihe sar Dhan kaji-e.
yo sukj parabh gobind ki seva so sukj re na laji-e. ||1|| raja-o.
is Dhan karan siv sankadik kjoyat bha-e udasi.
man mukand yihba nara-in pare na yam ki fasi. ||2||
niy Dhan gi-an bhagat gur dini tas sumat man laga.
yalat ambh thambh man Dhavat bharam banDhan bha-o bhaga. ||3||
kaje kabir madan ke mate hirde dekj bichari.
tum ghar lakj kot asav jasti jam ghar ek murari.
||4||1||7||58||
ga-orji.
yi-o kap ke kar musat chanan ki lubaDh na ti-ag da-i-o.
yo yo karam ki-e lalach si-o te fir gareh pari-o. ||1||
bhagat bin birthe yanam ga-i-o.
saDhsangat bhagvan bhean bin kaji na sach raji-o. ||1|| raja-o.
yi-o udi-an kusam parfulit kineh na ghara-o la-i-o.
tese bharmat anek yon meh fir fir kal ja-i-o. ||2||
i-a Dhan yoban ar sut dara pekjan ka-o yo da-i-o.
tin hi maji atak yo uryhe indri parer la-i-o. ||3||
a-oDh anal tan tin ko mandar chaju dis that tha-i-o.
kaji kabir bhe sagar taran ka-o me satgur ot la-i-o.
||4||1||8||59||
ga-orji.
pani mela mati gori.
is mati ki putri yori. ||1||
me naji kachh aji na mora.
tan Dhan sabh ras gobind tora. ||1|| raja-o.

Engañado por los placeres sensuales, bebes el vino de la maldad. Aquéllos que están destinados a encontrar a los Santos, nadan a través, así como el plomo en una barca de madera. (3)

Fatigado de vagar sin cesar a través de millones de encarnaciones, me rindo de dolor ante mi Señor. Dice *Kabir*, conociendo al *Guru*, uno bebe la Verdadera Esencia, y a través de la Alabanza Amorosa, uno es redimido. (4-1-5-56)

Gauri

Tal es la Jugada del Señor, oh mi mente loca, que la imagen construida de la elefanta hace que el elefante caiga en la trampa de los cazadores por pura lujuria, y tiene que soportar la tiranía del fuete puntiagudo sobre su cabeza. (1) **P. 336.**

Entonces, libérate de las consecuencias de tus errores y entónate en el Señor, oh mi mente loca.

¿Por qué no te subes en el Barco del *Guru* y deshaciéndote te todo tu miedo contemplas a tu Señor? (1-Pausa)

El mono extiende su mano entre las barras para hacerse de un manojo de granos y no puede escapar después de la trampa en la que cayó, y es obligado a bailar de puerta en puerta el resto de su vida. (2)

Así como el perico es atrapado en el árbol de lima, oh mente loca, así *Maya* atrapa a todos.

Así como es el color cambiante del cártamo, así de inconstante es el mundo entero. (3)

Oh mente loca, hay millones de lugares de peregrinaje para bañarse, y millones de dioses a quienes adorar, pero uno no es emancipado así.

Uno es liberado sólo a través de su entrega al Señor. (4-1-6-57)

Gauri

Ni el fuego Lo quema, ni el viento Lo barre, ni los ladrones se Lo pueden robar: tal es el Tesoro del Nombre del Señor, que no se agota nunca. (1)

Mi Única Riqueza es mi Señor, Soporte de la Tierra, y es Verdadero.

La Paz que uno encuentra en el Servicio del Señor, esa Paz uno no la encuentra ni en un reino entero. (1-Pausa)

Es en la búsqueda de esa Riqueza que *Shiva*, *Sanaka* y otros se retiraron del mundo.

Aquél que enaltece al Señor, el Salvador, en su mente, y conserva Su Nombre en los labios, está a salvo del mensajero de la muerte. (2)

La Única y Verdadera Riqueza es la Sabiduría Divina y la Devoción transmitida por el *Guru*, a través de la cuál la mente puede recibir la Verdadera Instrucción del *Guru*.

El Señor es agua fresca para la mente en llamas; la estabiliza en medio de sus divagaciones y la libera de su duda y de sus miedos. (3)

Dice *Kabir*, oh, tú, que vives intoxicado con el deseo sexual, medita sobre esto en tu corazón y ve: en tu hogar hay cientos de miles, millones de caballos y elefantes, pero en mi hogar vive el Señor. (4-1-7-58)

Gauri

Así como el mono que, por alcanzar un manojo de granos entre la reja, permanece atrapado ahí por la avaricia de no querer soltar su posesión, así actúa también el hombre. Sus acciones lo atan cada vez más y más hasta que lo estrangulan. (1)

Sin la Adoración Amorosa del Señor, la vida es desperdiciada, porque sin la Alabanza del Señor en la Sociedad de los Santos, nada es eternamente verdadero. (1-Pausa)

Así como la flor retoña en el campo, y nadie está para gozar de su fragancia, así, encarnación tras encarnación, el hombre desperdicia su ser, tragado por el tiempo. (2)

Las riquezas, la belleza, los hijos, las hijas, quienes Dios ha creado como un escenario pasajero, con ellos el hombre se involucra arrastrado por los deseos de sus sentidos. (3)

Los años devastan como el fuego; el cuerpo es un templo de paja, y en todas partes pasa lo mismo.

Dice *Kabir*, he llegado al Refugio del *Guru*, para así nadar a través de este mar de miedo. (4-1-8-59)

Gauri

El esperma acuoso está sucio, el ovario materno es como la tierra roja.

Y de esta tierra y de este esperma es que el hombre marioneta es construido. (1)

No soy nada Señor, ni nada me pertenece porque mi cuerpo, mis riquezas y mis demás bellezas son Tuyas. (1-Pausa)

ਇਸ

ਮਾਟੀ ਮਹਿ ਪਵਨੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਝੂਠਾ ਪਰਪੰਚੁ ਜੋਰਿ ਚਲਾਇਆ ॥੨॥ ਕਿਨਹੂ ਲਾਖ ਪਾਂਚ ਕੀ ਜੋਰੀ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਗਗਰੀਆ ਫੋਰੀ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਕ ਨੀਵ ਉਸਾਰੀ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿ-ਨਸਿ ਜਾਇ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੪॥੧॥੯॥੬੦॥ ਗਉੜੀ ॥ ਰਾਮ ਜਪਉ ਜੀਅ ਐਸੇ ਐਸੇ ॥ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਜੈਸੇ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਰੋਸੇ ਤੇਰੇ ॥ ਸਭੁ ਪਰਵਾਰੁ ਚੜਾਇਆ ਬੇੜੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਵੈ ॥ ਇਸ ਬੇੜੇ ਕਉ ਪਾਰਿ ਲਘਾਵੈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਐਸੀ ਬੁਧਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਚੂਕਿ ਗਈ ਫਿਰਿ ਆਵਨ ਜਾਨੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਭਜੁ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥ ਉਰਵਾਰਿ ਪਾਰਿ ਸਭ ਏਕੋ ਦਾਨੀ ॥੪॥੨॥੧੦॥੬੧॥ ਗਉ-ੜੀ ੯ ॥ ਜੋਨਿ ਛਾਡਿ ਜਉ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਓ ॥ ਲਾਗਤ ਪਵਨ ਖਸਮੁ ਬਿਸਰਾਇਓ ॥੧॥ ਜੀਅਰਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨਾ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਉਰਧ ਤਪੁ ਕਰਤਾ ॥ ਤਉ ਜਠਰ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਰਹਤਾ ॥੨॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ॥ ਅਬ ਕੇ ਛੂਟਕੇ ਠਉਰ ਨ ਠਾਇਓ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਭਜੁ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥ ਆਵਤ ਦੀਸੈ ਜਾਤ ਨ ਜਾਨੀ ॥੪॥੧॥੧੧॥੬੨॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ॥ ਸੁਰਗ ਬਾਸੁ ਨ ਬਾਛੀਐ ਡਰੀਐ ਨ ਨਰਕਿ ਨਿ-ਵਾਸੁ ॥ ਹੋਨਾ ਹੈ ਸੋ ਹੋਈ ਹੈ ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਆਸ ॥੧॥ ਰਮਈਆ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਜਾ ਤੇ ਪਾਇ-ਐ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਸੰਜਮੋ ਕਿਆ ਬਰਤੁ ਕਿਆ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨੀਐ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥੨॥ ਸੰਪੈ ਦੇਖਿ ਨ ਹਰਖੀਐ ਬਿਪਤਿ ਦੇਖਿ ਨ ਰੋਇ ॥ ਜਿਉ ਸੰਪੈ ਤਿਉ ਬਿਪਤਿ ਹੈ ਬਿਧ ਨੇ ਰਚਿਆ ਸੋ ਹੋਇ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਸੰਤਨ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰਿ ॥ ਸੇਵਕ ਸੋ ਸੇਵਾ ਭਲੇ ਜਿਹ ਘਟ ਬਸੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥੧॥੧੨॥੬੩॥ ਗਉੜੀ ॥ ਰੇ ਮਨ ਤੇਰੋ ਕੋਇ ਨਹੀ ਖਿੰਚਿ ਲੇਇ ਜਿਨਿ ਭਾਰੁ ॥ ਬਿਰਖ ਬਸੇਰੋ ਪੰਖਿ ਕੋ ਤੈਸੋ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪੀਆ ਰੇ ॥ ਜਿਹ ਰਸ ਬਿਸਰਿ ਗਏ ਰਸ ਅਉਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਉਰ ਮੁਏ ਕਿਆ ਰੋਈਐ ਜਉ ਆਪਾ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਇ ॥ ਜੋ ਉਪਜੈ ਸੋ ਬਿਨਸਿ ਹੈ ਦੁਖੁ ਕਰਿ ਰੋਵੈ ਬਲਾਇ ॥੨॥ ਜਹ ਕੀ ਉਪਜੀ ਤਹ ਰਚੀ ਪੀਵਤ ਮਰਦਨ ਲਾਗ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਚਿਤਿ ਚੇਤਿਆ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਬੈਰਾਗ ॥੩॥੨॥੧੩॥੬੪॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ॥ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰੈ ਕਾਮਨੀ ਲੋਚਨ

ਭਰੀ ਲੇ ਉਸਾਸਾ ॥ ਉਰ ਨ ਭੀਜੈ ਪਗੁ ਨਾ ਖਿਸੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੀ ਆਸਾ ॥੧॥ ਉਡਹੁ ਨ ਕਾਗਾ ਕਾਰੇ ॥ ਬੇਗਿ ਮਿਲੀਜੈ ਅਪੁਨੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

is mati meh pavan sama-i-a.

Página 337

yhutha parpanch yor chala-i-a. ||2||
kinhu lakj paᴺch ki yori.
ant ki bar gagri-a fori. ||3||
kaji kabir ik niv usari.
kjin meh binas ya-e ajaᴺkari. ||4||1||9||60||
ga-orji.
ram yapa-o yi-a ese ese. Dharu par-hilad yapi-o jar yese. ||1||
din da-i-al bharose tere.
sabh parvar charja-i-a berje. ||1|| raja-o.
ya tis bhave ta juk'm manave.
is berje ka-o par laghave. ||2||
gur parsad esi buDh samani.
chuk ga-i fir avan yani. ||3||
kajo kabir bhe sarigpani.
urvar par sabh eko dani. ||4||2||10||61||
ga-orji 9.
yon chhad ya-o yag meh a-i-o.
lagat pavan kjasam bisra-i-o. ||1||
yi-ara jar ke guna ga-o. ||1|| raja-o.
garabh yon meh uraDh tap karta.
ta-o yatjar agan meh rahta. ||2||
lakj cha-orasih yon bharam a-i-o.
ab ke chhutke tha-ur na tha-i-o. ||3||
kajo kabir bhe sarigpani.
avat dise yat na yani. ||4||1||11||62||
ga-orji purbi.
surag bas na bachhi-e dari-e na narak nivas.
jona he so jo-i he maneh na kiye as. ||1||
rama-i-a gun ga-i-e.
ya te pa-i-e param niDhan. ||1|| raja-o.
ki-a yap ki-a tap sanyamo ki-a barat ki-a isnan.
yab lag yugat na yani-e bha-o bhagat bhagvan. ||2||
sampe dekj na jarkji-e bipat dekj na ro-e.
yi-o sampe ti-o bipat he biDh ne rachi-a so jo-e. ||3||
kaji kabir ab yani-a santan ride mear.
sevak so seva bhale yih ghat base murar.
||4||1||12||63||
ga-orji.
re man tero ko-e naji kjinch le-e yin bhar.
birakj basero panckj ko teso ih sansar. ||1||
ram ras pi-a re.
yih ras bisar ga-e ras a-or. ||1|| raja-o.
a-or mu-e ki-a ro-i-e ya-o apa thir na raja-e.
yo upye so binas he dukj kar rove bala-e. ||2||
yah ki upyi tah rachi pivat mardan lag.
kaji kabir chit cheti-a ram simar berag.
||3||2||13||64||
rag ga-orji.
panth nijare kamni lochan bhari le usasa.

Página 338

ur na bjiye pag na kjise jar darsan ki asa. ||1||
udaju na kaga kare.
beg miliye apune ram pi-are. ||1|| raja-o.

En este cuerpo de barro, la respiración es infundida y **P. 337.**
sólo por Tu Poder, camina y se mueve. (2)
Hay algunos que amasan una gran riqueza, pero al final, su cántaro también se rompe y se lamentan. (3)
Dice *Kabir*, tu estructura ha sido construida con una base falsa, porque en cualquier momento te mueres, oh hombre de vanagloria. (4-1-9-60)

Gauri

Contempla a tu Señor de igual forma como *Drub y Prahlad* habitaron en su Señor. (1)
Así, he puesto a mi ser y a todos mis parientes en Tu Barca para ser conducidos a través. (1-Pausa)
Cuando así Te place, haces que uno se someta a Tu Voluntad, y haciéndolo así, esta carga es cruzada hasta la otra orilla. (2)
Por la Gracia del *Guru*, esta Sabiduría es exaltada en mi mente: mis nacimientos y mis muertes han cesado para siempre. (3)
Dice *Kabir*, contempla a tu Señor, el Soporte de la Tierra, porque en el aquí y en el aquí después, tu Único Señor Benévolo es Él, sólo el Uno. (4-2-10-61)

Gauri 9

Desde que uno nace en éste mundo, abandona a Dios tan pronto como empieza a respirar. (1)
Oh mi Alma, canta las Alabanzas de tu Señor. (1-Pausa)
En el vientre materno y mientras uno está siendo cocinado al fuego lento, va a través de muchas posturas de *Yoga,* y de cabeza espera pacientemente nacer. (2)
Y eso después de millones de encarnaciones para obtener la forma humana. Si uno desperdicia el lapso de esta vida, ¿cuándo tendrá otra oportunidad? (3)
Dice *Kabir*, habita en tu Señor Eterno, Quien ni va ni viene. (4-1-11-62)

Gauri Purbi.

No busques los recintos del cielo, ni temas las profundidades de la oscuridad de tu conciencia, porque eso que tiene que pasar, ha de suceder.
Por tanto, no construyas falsas esperanzas en la mente. (1)
Recita la Alabanza del Señor, porque de Él uno obtiene el Tesoro del Eterno Éxtasis. (1-Pausa)
¿De qué sirve la contemplación, las austeridades o cualquier clase de autodisciplina?
¿De qué sirven los ayunos o los baños en los lugares santos, si uno no conoce el Sendero de la Alabanza Amorosa del Señor? (2)
No te apegues a tus riquezas, no te vanaglories de ellas, ni tampoco sufras por tus penas.
Porque la riqueza y la pobreza, ambas vienen de tu Dios. (3)
Dice *Kabir*, ahora ya sé que el Señor habita en los corazones de los Santos, y el Devoto del Señor es aquél en cuyo corazón habita el Señor. (4-1-12-63)

Gauri

Oh mi mente, no hay nadie, aunque respondas por él, que pertenezca a tu ser.
Este mundo es como el perchero de los pájaros sobre el árbol. (1)
Prueba entonces la Esencia de tu Señor, la Cuál hace que abandones todos los demás sabores. (1-Pausa)
¿Por qué tenemos que sufrir por la muerte de otros, cuando nosotros tampoco nos vamos a quedar?
Porque aquél que ha nacido, va a morir. ¿Por qué entonces sufrir en vano? (2)
A través de la mujer uno viene al mundo, y por la mujer uno se enloquece mientras está joven.
De los senos maternos uno toma alimento de bebé, y en la juventud uno los acaricia con pasión.
Dice *Kabir*, cuando habito en mi Señor y Lo enaltezco en el seno de mi conciencia, libre de pasiones se encuentra mi mente. (3-2-13-64)

Rag Gauri

La novia mira hacia el sendero observando con ojos llorosos; **P. 338.**
su corazón no está satisfecho y sin reorientar sus pasos, sigue teniendo esperanza de tener la Bendita Visión del *Darshan* de su Señor. (1)
Oh cuervo negro, emprende tu vuelo para que sin tardanza encuentre a mi Bienamado Señor. (1-Pausa)

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜੀਵਨ ਪਦ ਕਾਰਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ
ਕਰੀਜੈ ॥ ਏਕੁ ਆਧਾਰੁ ਨਾਮੁ ਨਾਰਾਇਨ ਰਸਨਾ
ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥੨॥੧॥੧੪॥੬੫॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ
੧੧ ॥ ਆਸ ਪਾਸ ਘਨ ਤੁਰਸੀ ਕਾ ਬਿਰਵਾ ਮਾਝ
ਬਨਾ ਰਸਿ ਗਾਊਂ ਰੇ ॥ ਉਆ ਕਾ ਸਰੂਪੁ ਦੇਖਿ
ਮੋਹੀ ਗੁਆਰਨਿ ਮੋ ਕਉ ਛੋਡਿ ਨ ਆਉ ਨ ਜਾਹੁ
ਰੇ ॥੧॥ ਤੋਹਿ ਚਰਨ ਮਨੁ ਲਾਗੋ ਸਾਰਿੰਗਧਰ ॥ ਸੋ
ਮਿਲੈ ਜੋ ਬਡਭਾਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿੰਦ੍ਰਾਬਨ ਮਨ
ਹਰਨ ਮਨੋਹਰ ਕ੍ਰਿਸਨ ਚਰਾਵਤ ਗਾਊ ਰੇ ॥ ਜਾ ਕਾ
ਠਾਕੁਰੁ ਤੁਹੀ ਸਾਰਿੰਗਧਰ ਮੋਹਿ ਕਬੀਰਾ ਨਾਊ ਰੇ
॥੨॥੨॥੧੫॥੬੬॥ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ੧੨ ॥ ਬਿਪਲ
ਬਸਤ੍ਰ ਕੇਤੇ ਹੈ ਪਹਿਰੇ ਕਿਆ ਬਨ ਮਧੇ ਬਾਸਾ ॥
ਕਹਾ ਭਇਆ ਨਰ ਦੇਵਾ ਧੋਖੇ ਕਿਆ ਜਲਿ ਬੋਰਿਓ
ਗਿਆਤਾ ॥੧॥ ਜੀਅਰੇ ਜਾਹਿਗਾ ਮੈ ਜਾਨਾਂ ॥
ਅਬਿਗਤ ਸਮਝੁ ਇਆਨਾ ॥ ਜਤ ਜਤ ਦੇਖਉ ਬਹੁਰਿ
ਨ ਪੇਖਉ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਲਪਟਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਬਹੁ ਉਪਦੇਸੀ ਇਹੁ ਜਗੁ ਸਗਲੋ
ਧੰਧਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਇਆ
ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਅੰਧਾ ॥੨॥੧॥੧੬॥੬੭॥ ਗਉੜੀ
੧੨ ॥ ਮਨ ਰੇ ਛਾਡਹੁ ਭਰਮੁ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇ ਨਾਚਹੁ
ਇਆ ਮਾਇਆ ਕੇ ਡਾਂਡੇ ॥ ਸੂਰੁ ਕਿ ਸਨਮੁਖ ਰਨ
ਤੇ ਡਰਪੈ ਸਤੀ ਕਿ ਸਾਂਚੈ ਭਾਂਡੇ ॥੧॥ ਡਗਮਗ ਛਾਡਿ
ਰੇ ਮਨ ਬਉਰਾ ॥ ਅਬ ਤਉ ਜਰੇ ਮਰੇ ਸਿਧਿ ਪਾਈਐ
ਲੀਨੋ ਹਾਥਿ ਸੰਧਉਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ
ਮਾਇਆ ਕੇ ਲੀਨੇ ਇਆ ਬਿਧਿ ਜਗਤੁ ਬਿਗੂਤਾ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਨ ਛੋਡਉ ਸਗਲ ਊਚ ਤੇ
ਊਚਾ ॥੨॥੨॥੧੭॥੬੮॥ ਗਉੜੀ ੧੩ ॥ ਫੁਰਮਾਨੁ
ਤੇਰਾ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ ਫਿਰਿ ਨ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰ ॥ ਤੁਹੀ
ਦਰੀਆ ਤੁਹੀ ਕਰੀਆ ਤੁਝੈ ਤੇ ਨਿਸਤਾਰ ॥੧॥ ਬੰਦੇ
ਬੰਦਗੀ ਇਕਤੀਆਰ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਰੋਸੁ ਧਰਉ ਕਿ
ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ਮੇਰਾ
ਜਿਉ ਫੂਲੁ ਜਈ ਹੈ ਨਾਰਿ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਗੁਲਾਮੁ
ਘਰ ਕਾ ਜੀਆਇ ਭਾਵੈ ਮਾਰਿ ॥੨॥੧੮॥੬੯॥
ਗਉੜੀ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੀਅ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਭ੍ਰਮਤ
ਨੰਦੁ ਬਹੁ ਥਾਕੋ ਰੇ ॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤਿ ਅਵਤਾਰੁ ਲੀਓ
ਹੈ ਭਾਗੁ ਬਡੋ ਬਪੁਰਾ ਕੋ ਰੇ ॥੧॥ ਤੁਮ੍ ਜੁ ਕਹਤ ਹਉ
ਨੰਦ ਕੋ ਨੰਦਨੁ ਨੰਦ ਸੁ ਨੰਦਨੁ ਕਾ ਕੋ ਰੇ ॥ ਧਰਨਿ
ਅਕਾਸੁ ਦਸੋ ਦਿਸ ਨਾਹੀ ਤਬ ਇਹੁ ਨੰਦੁ ਕਹਾ ਥੋ
ਰੇ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਕਟਿ ਨਹੀ ਪਰੈ ਜੋਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ
ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਜਾ ਕੋ ਰੇ ॥ ਕਬੀਰ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਐਸੋ
ਠਾਕੁਰੁ ਜਾ ਕੈ ਮਾਈ ਨ ਬਾਪੋ ਰੇ ॥੨॥੧੯॥੭੦॥
ਗਉੜੀ ॥ ਨਿੰਦਉ ਨਿੰਦਉ ਮੋ ਕਉ ਲੋਗੁ ਨਿੰਦਉ
॥ ਨਿੰਦਾ ਜਨ ਕਉ ਖਰੀ ਪਿਆਰੀ ॥ ਨਿੰਦਾ ਬਾਪੁ
ਨਿੰਦਾ ਮਹਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kaji kabir yivan pad karan jar ki bhagat kariye.
ek aDhar nam nara-in rasna ram raviye.
||2||1||14||65||
rag ga-orji 11.
as pas ghan tursi ka birva me bana ras ga-uN re.
u-a ka sarup dekj mohi gu-aran mo ka-o chjod na
a-o na yaju re. ||1||
tohi charan man lago saringDhar.
so mile yo badbhago. ||1|| raja-o.
bindraban man jaran manojar krisan charavat ga-u re.
ya ka thakur tuhi saringDhar mohi kabira na-u re.
||2||2||15||66||
ga-orji purbi 12.
bipal bastar kete he pajire ki-a ban maDhe basa.
kaja bha-i-a nar deva Dhokje ki-a yal bori-o gi-ata. ||1||
yi-are yajiga me yanaN.
abigat same i-ana.
yat yat dekj-a-u bajur na pekja-o sang ma-i-a
laptana. ||1|| raja-o.
gi-ani Dhi-ani bajo updesi ih yag saglo DhanDha.
kaji kabir ik ram nam bin i-a yag ma-i-a anDha.
||2||1||16||67||
ga-orji 12.
man re chhadaju bharam pargat jo-e nachaju i-a
ma-i-a ke daNde.
sur ke sanmukj ran te darpe sati ke saNche bhaNde. ||1||
dagmag chhad re man ba-ura.
ab ta-o yare mare siDh pa-i-e lino jath sanDh-ura.
||1|| raja-o.
kam kroDh ma-i-a ke line i-a biDh yagat biguta.
kaji kabir rea ram na chjoda-o sagal uch te ucha.
||2||2||17||68||
ga-orji 13.
furman tera sire upar fir na karat bichar.
tuhi dari-a tuhi kari-a tuyhe te nistar. ||1||
bande bandagi ikti-ar.
sajib ros Dhara-o ke pi-ar. ||1|| raja-o.
nam tera aDhar mera yi-o ful ya-i he nar.
kaji kabir gulam ghar ka yi-a-e bhave mar. ||2||18||69||
ga-orji.
lakj cha-orasih yi-a yon meh bharmat nand bajo
thako re.
bhagat het avtar li-o he bhag bado bapura ko re. ||1||
tumH yo kajat ja-o nand ko nandan nand so nandan
ka ko re.
Dharan akas daso dis naji tab ih nand kaja tjo re.
||1|| raja-o.

sankat naji pare yon naji ave nam niranyan ya ko re.
kabir ko su-ami eso thakur ya ke ma-i na bapo re.
||2||19||70||
ga-orji.
ninda-o ninda-o mo ka-o log ninda-o.
ninda yan ka-o kjari pi-ari.
ninda bap ninda mehtari. ||1|| raja-o.

Dice *Kabir*, para obtener la vida eterna, alaba al Señor con Devoción, porque el *Naam*, el Nombre del Señor es mi Único Soporte, con mi lengua canto Su Nombre. (2-1-14-65)

Rag Gauri 11

Por todas partes hay grandes arbustos de albahaca dulce y ahí, en medio del bosque, el Señor está cantando con Dicha. Observando Su Maravillosa Belleza, la nodriza estaba pasmada diciendo, por favor, no te vayas, pues sólo vas y vienes. (1)

Mi mente está apegada a Tus Pies, oh Arquero del Universo y sólo Lo conoce quien tiene tal Bendición, por una gran fortuna. (1-Pausa)

En *Brindabán*, donde *Krishna* trae a pastar sus vacas, él hechiza y fascina a mi mente.

Tú eres mi Señor y Maestro, Arquero del Universo y mi nombre es *Kabir*. (2-2-15-66)

Gauri Purbi 12.

De muchas formas se viste el hombre y habita en los bosques. Oh hombre, ¿por qué eres engañado por dioses, por qué, oh erudito, sumerges tu cuerpo en abluciones? Dime. (1)

Es obvio, oh hombre ignorante, que te vas a morir, entonces conoce a tu Señor Eterno.

¿Por qué te aferras a *Maya*, si es perecedera? (1-Pausa)

Aun eruditos, meditadores, y maestros renombrados están involucrados con el mundo.

Dice *Kabir*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, este mundo está cegado por *Maya*. (2-1-16-67)

Gauri 12.

Oh mi mente, deja tus dudas y danza abiertamente, las dudas son los latigazos que *Maya* infringe en tu Alma.

¿Qué clase de héroe es el que huye de la batalla? ¿Qué clase de mujer es la *sati* que cuando el momento llega, empieza a empacar sus pertenencias para irse? Oh mente loca, no vaciles en tu sendero, porque ahora es el momento de quemarte y morir para obtener la perfección, ahora que has aceptado en tu ser el reto de la muerte. (1-Pausa)

El mundo entero se desperdicia engañado por el enojo, la lujuria y *Maya*. Entonces, no abandones a tu Señor, lo más Alto de lo alto, dice *Kabir*. (2-2-17-68)

Gauri, 13.

Yo sé que Tu Orden está sobre mi cabeza, eso no lo dudo.

Tú eres el Río, eres el Barquero, eres nuestro Único Salvador, oh Señor. (1)

Oh Sirviente del Señor, escoge estar al Servicio de tu Señor, ya sea que te ame o te maltrate. (1-Pausa)

Así como es el agua para la flor, así es Tu Nombre para mí, oh Señor. Dice *Kabir*, soy Tu Esclavo, oh Señor, destrúyeme o vivifícame, como sea Tu Voluntad. (2-18-69)

Gauri.

Dicen que *Nand*, el padre de *Krishna*, después de exhaustarse por haber encarnado en millones de especies de vida, habitó en Dios, y Dios nació en su casa. ¡Qué afortunado fue él! (1)

Todos dicen que *Krishna* era hijo de *Nand*, pero ¿sabes tú de quién era hijo el mismo Nand? Cuando la tierra, el cielo, y las diez direcciones no estaban ahí, ¿En dónde estaba Nand entonces? (1-Pausa) **P. 339.**

Él no cae en infortunio, ni reencarna, Su Nombre es El Señor Inmaculado.

El Maestro y Señor de *Kabir* es Aquél que no tiene ni madre ni padre. (2-19-70)

Gauri

Calúmnienme, calúmnienme, pues la calumnia es dulce para mí. Aprecio la calumnia, así como aprecio a mi madre y a mi padre. (1-Pausa)

ਨਿੰਦਾ ਹੋਇ ਤ ਬੈਕੁੰਠਿ ਜਾਈਐ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮਨਹਿ ਬਸਾਈਐ ॥ ਰਿਦੈ ਸੁਧ ਜਉ ਨਿੰਦਾ ਹੋਇ ॥ ਹਮਰੇ ਕਪਰੇ ਨਿੰਦਕੁ ਧੋਇ ॥੧॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਸੁ ਹਮਰਾ ਮੀਤੁ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਹਿ ਹਮਾਰਾ ਚੀਤੁ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਸੋ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਹੋਰੈ ॥ ਹਮਰਾ ਜੀਵਨੁ ਨਿੰਦਕੁ ਲੋਰੈ ॥੨॥ ਨਿੰਦਾ ਹਮਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਿੰਦਾ ਹਮਰਾ ਕਰੈ ਉਧਾਰੁ ॥ ਜਨ ਕਬੀਰ ਕਉ ਨਿੰਦਾ ਸਾਰੁ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਡੁਬਾ ਹਮ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥੩॥੨੦॥੭੧॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਤੂੰ ਐਸਾ ਨਿਰਭਉ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਰਾਮ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੁਮ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੁਮ ਹਹੁ ਹਮ ਨਾਹੀ ॥ ਅਬ ਹਮ ਤੁਮ ਏਕ ਭਏ ਹਹਿ ਏਕੈ ਦੇਖਤ ਮਨੁ ਪਤੀਆਹੀ ॥੧॥ ਜਬ ਬੁਧਿ ਹੋਤੀ ਤਬ ਬਲੁ ਕੈਸਾ ਅਬ ਬੁਧਿ ਬਲੁ ਨ ਖਟਾਈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਬੁਧਿ ਹਰਿ ਲਈ ਮੇਰੀ ਬੁਧਿ ਬਦਲੀ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ॥੨॥੨੧॥੭੨॥ ਗਉੜੀ ॥ ਖਟ ਨੇਮ ਕੁਰਿ ਕੋਠੜੀ ਬਾਂਧੀ ਬਸਤੁ ਅਨੂਪ ਬੀਚ ਪਾਈ ॥ ਕੁੰਜੀ ਕੁਲਫੁ ਪ੍ਰਾਨ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਈ ॥੧॥ ਅਬ ਮਨ ਜਾਗਤੁ ਰਹੁ ਰੇ ਭਾਈ ॥ ਗਾਫਲੁ ਹੋਇ ਕੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ਚੋਰੁ ਮੁਸੈ ਘਰੁ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਪਹਰੂਆ ਦਰ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਤਿਨ ਕਾ ਨਹੀ ਪਤੀਆਰਾ ॥ ਚੇਤਿ ਸੁਚੇਤ ਚਿਤ ਹੋਇ ਰਹੁ ਤਉ ਲੈ ਪਰਗਾਸੁ ਉਜਾਰਾ ॥੨॥ ਨਉ ਘਰ ਦੇਖਿ ਜੁ ਕਾਮਨਿ ਭੂਲੀ ਬਸਤੁ ਅਨੂਪ ਨ ਪਾਈ ॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰ ਨਵੈ ਘਰ ਮੂਸੇ ਦਸਵੇਂ ਤੁਤੁ ਸਮਾਈ ॥੩॥੨੨॥੭੩॥ ਗਉੜੀ ॥ ਮਾਈ ਮੋਹਿ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਿਓ ਆਨਾਨਾਂ ॥ ਸ੍ਰਿਵ ਸਨਕਾਦਿ ਜਾਸੁ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਤਾਸੁ ਬਸਹਿ ਮੋਰੇ ਪ੍ਰਾਨਾਨਾਂ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਿਰਦੇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਗਿਆਨ ਗੁਰੁ ਗੰਮਿਤੁ ਗਗਨ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਧਿਆਨਾਨਾਂ ॥ ਬਿਖੈ ਰੋਗ ਭੈ ਬੰਧਨ ਭਾਗੇ ਮਨ ਨਿਜ ਘਰਿ ਸੁਖੁ ਜਾਨਾਨਾ ॥੧॥ ਏਕ ਸੁਮਤਿ ਰਤਿ ਜਾਨਿ ਮਾਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦੂਸਰ ਮਨਹਿ ਨ ਆਨਾਨਾ ॥ ਚੰਦਨ ਬਾਸੁ ਭਏ ਮਨ ਬੈਾਸਨ ਤਿਆਗਿ ਘਟਿਓ ਅਭਿਮਾਨਾਨਾ ॥੨॥ ਜੋ ਜਨ ਗਾਇ ਧਿਆਇ ਜਸੁ ਠਾਕੁਰ ਤਾਸੁ ਪ੍ਰਭੂ ਹੈ ਥਾਨਾਨਾਂ ॥ ਤਿਹ ਬਡ ਭਾਗ ਬਸਿਓ ਮਨਿ ਜਾ ਕੈ ਕਰਮ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਥਾਨਾਨਾ ॥੩॥ ਕਾਟਿ ਸਕਤਿ ਸਿਵ ਸਹਜੁ

ਪ੍ਰਗਾਸਿਓ ਏਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨਾਨਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਗੁਰ ਭੇਟਿ ਮਹਾ ਸੁਖ ਭ੍ਰਮਤ ਰਹੇ ਮਨੁ ਮਾਨਾਨਾਂ ॥੪॥੨੩॥੭੪॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬਾਵਨ ਅਛਰ ਲੋਕ ਤ੍ਰੈ ਸਭੁ ਕਛੁ ਇਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ਏ ਅਖਰ ਖਿਰਿ ਜਾਹਿਗੇ ਓਇ ਅਖਰ ਇਨ ਮਹਿ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਜਹਾ ਬੋਲ ਤਹ ਅਛਰ ਆਵਾ ॥ ਜਹ ਅਬੋਲ ਤਹ ਮਨੁ ਨ ਰਹਾਵਾ ॥ ਬੋਲ ਅਬੋਲ ਮਧਿ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ਜਸ ਓਹੁ ਹੈ ਤਸ ਲਖੈ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥ ਅਲਹ ਲਹਉ ਤਉ ਕਿਆ ਕਹਉ ਕਹਉ ਤ ਕੋ ਉਪਕਾਰ ॥ ਬਟਕ ਬੀਜ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਓ ਜਾ ਕੋ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਬਿਸਥਾਰ ॥੩॥

ninda jo-e ta bekunth ya-i-e.
nam padarath maneh basa-i-e.
ride suDh ya-o ninda jo-e.
hamre kapre nindak Dho-e. ||1||
ninda kare so jamra mit.
nindak maji jamara chit.
nindak so yo ninda jore.
hamra yivan nindak lore. ||2||
ninda jamri parem pi-ar.
ninda jamra kare uDhar.
yan kabir ka-o ninda sar.
nindak duba jam utre par. ||3||20||71||
rea ram tu[N] esa nirbha-o taran taran ram ra-i-a. ||1||
raja-o.
yab jam jote tab tum naji ab tum jaju jam naji.
ab jam tum ek bha-e heh eke dekjat man pati-aji. ||1||
yab buDh joti tab bal kesa ab buDh bal na kjata-i.
kaji kabir buDh jar la-i meri buDh badli siDh pa-i.
||2||21||72||
ga-orji.
kjat nem kar koth-rji ba[N]Dhi basat anup bich pa-i.
kunyi kulaf paran kar rakje karte bar na la-i. ||1||
ab man yagat raju re bha-i.
gafal jo-e ke yanam gava-i-o chor muse ghar ya-i.
||1|| raja-o.
panch pahru-a dar meh rahte tin ka naji pati-ara.
chet suchet chit jo-e raju ta-o le pargas uyara. ||2||
na-o ghar dekj yo kaman bhuli basat anup na pa-i.
kajat kabir nave ghar muse dasve[N] tat sama-i. ||3||22||73||
ga-orji.
ma-i mohi avar na yani-o anana[N].
siv sankad yas gun gavaji tas baseh more
paranana[N]. raja-o.
hirde pargas gi-an gur gammit gagan mandal meh
Dhi-anana[N].
bikje rog bhe banDhan bhage man niy ghar sukj
yanana. ||1||
ek sumat rat yan man parabh dusar maneh na anana.
chandan bas bha-e man basan ti-ag ghati-o
abjimanana. ||2||
yo yan ga-e Dhi-a-e yas thakur tas parabhu he
thanana[N].
tih bad bhag basi-o man ya ke karam parDhan
mathanana. ||3||
kat sakat siv sahy pargasi-o eke ek samanana.

kaji kabir gur bhet maja sukj bharmat raje man
manana[N]. ||4||23||74||
rag ga-orji purbi bavan akjri kabir yi-o ki
ik-o[N]kar satnam karta purakj gurparsad.
bavan achjar lok tare sabh kachh in hi maji.
e akjar kjir yajige o-e akjar in meh naji. ||1||
yaja bol tah achjar ava.
yah abol tah man na rajava.
bol abol maDh he so-i.
yas oh he tas lakje na ko-i. ||2||
alah laja-o ta-o ki-a kaja-o kaja-o ta ko upkar.
batak biy meh rav raji-o ya ko tin lok bisthar. ||3||

Si alguien me calumnia, voy a la Casa de mi Dios y la Riqueza del Nombre habita en mi mente.

Si soy calumniado cuando mi mente está pura, el calumniador sólo se traga la mugre que se pega a mi ropa. (1)

Puedo considerar a quien me calumnie como mi mejor amigo, porque no rechazo la calumnia en mi mente. Es el calumniador quien previene que otros me calumnien otra vez; es el calumniador quien acepta toda la maldad en mi vida. (2)

Por tanto siento afecto y amor por el calumniador, porque el calumniador propicia mi salvación.

Para *Kabir*, el Esclavo del Señor, ser calumniado es lo mejor que le puede pasar, aunque sabe también que el calumniador se ahoga, mientras *Kabir* es conducido hasta la otra orilla. (3-20-71)

Oh Señor, mi intrépido Rey, eres el Barco en que atravieso este mar de la existencia. (1-Pausa)

Cuando habitaba en mi ego, no estaba Contigo; ahora que soy Uno Contigo, mi mente está saciada. (1)

Cuando me apoyaba en mi astucia, ¿cómo podía recolectar mí fuerza espiritual? Ahora que soy sabio en Ti, no tengo necesidad del poder mundano. Dice *Kabir*, el Señor me ha liberado de mi individualidad, y ahora que mi mente se ha transformado, he logrado la Perfección. (2-21-72)

Gauri.

La estructura de nuestro cuerpo está construida en la base de seis lotos, y dentro de ella, se encuentra algo incomparable, el Alma. Como cerradura y llave, la respiración fue hecha guardián de esta cosa preciosa con toda espontaneidad. Oh hermano, deja que tu Alma permanezca despierta ahora; en total distracción has desperdiciado tu vida y tu casa está siendo ultrajada por los ladrones de la lujuria, el enojo, la avaricia, el orgullo y el apego. (1-Pausa)

Los cinco sentidos han sido puestos como los guardias de la puerta adamantina, pero uno no puede confiar en que ellos estén siempre alertas.

Tendrás la Luz y la Iluminación sólo cuando despiertes con toda tu Conciencia. (2)

La novia Alma que se identifica con el cuerpo de nueve aperturas, no obtiene la cosa incomparable que está bien guardada en la décima. Dice *Kabir*; la Quintaesencia de la Realidad es lograda en la Décima Puerta; los ladrones pillan el cuerpo en las otras nueve aperturas. (3-22-73)

Gauri.

Oh madre, no conozco a nadie más; y en Él está mi respiración vital, Su Alabanza es cantada por *Shiva*, *Sanak* y otros. (Pausa)

Al haber encontrado al *Guru*, la Luz del Conocimiento Divino ha iluminado mi mente.

Mi atención ahora está concentrada en la órbita de su propio cielo, todas las aflicciones de vicios, de miedos, y de apegos a lo mundano han desaparecido y el Alma ha encontrado la Paz en su propio hogar, el mismo cuerpo. (1)

Imbuido en un verdadero acto de Conciencia de la mente, conozco y obedezco al Único Señor y no me distraigo en pensar que existe algo aparte.

Habiendo dejado la soberbia, mi Alma está perfumada con la fragancia de sándalo. (2)

Aquél que canta la Alabanza del Señor y medita en Sus Excelencias, se convierte en el Recinto del Maestro. Aquél en cuyo corazón habita el Señor Maestro, ha sido bendecido, y exaltado, ese es el Destino marcado en su frente. (3)

He cortado las amarras de *Maya*, el conocimiento del Señor se ha prendido en mi mente y estoy imbuido en mi Dios. **P. 340.**

Dice *Kabir*, he encontrando al *Guru*, he obtenido el Éxtasis Supremo, mi mente no vacila más, ahora estoy Feliz. (4-23-74)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevaleciente, el Creador, el Espíritu Divino, el Iluminador.

Rag Gauri Purbi.
Bawan Akjri de *Kabir* yi.

A través de todas las letras del alfabeto, uno puede describir los tres mundos y todo su contenido.

Estas letras serán olvidadas, pero Él, Quien permanece Eterno, está más allá de ellas. (1)

Al hablar y en el silencio habita el Señor; nadie puede acabar de conocer toda Su Extensión. (2)

Si obtengo al Adorable Señor, ¿qué diría entonces? Por más que canto Su Alabanza, alcanzo a decir muy poco. Como la higuera de Bengala, de semilla más pequeña, Su Vastedad se extiende a través y sobre los tres mundos. (3)

ਅਲਹ ਲਹੰਤਾ ਭੇਦ ਛੈ ਕਛੁ ਕਛੁ ਪਾਇਓ ਭੇਦ ॥ ਉ-
ਲਟਿ ਭੇਦ ਮਨੁ ਬੇਧਿਓ ਪਾਇਓ ਅਭੰਗ ਅਛੇਦ ॥੪॥
ਤੁਰਕ ਤਰੀਕਤਿ ਜਾਨੀਐ ਹਿੰਦੂ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ॥ ਮਨ
ਸਮਝਾਵਨ ਕਾਰਨੇ ਕਛੂਅਕ ਪੜੀਐ ਗਿਆਨ ॥੫॥
ਓਅੰਕਾਰ ਆਦਿ ਮੈ ਜਾਨਾ ॥ ਲਿਖਿ ਅਰੁ ਮੇਟੈ ਤਾਹਿ
ਨ ਮਾਨਾ ॥ ਓਅੰਕਾਰ ਲਖੈ ਜਉ ਕੋਈ ॥ ਸੋਈ
ਲਖਿ ਮੇਟਣਾ ਨ ਹੋਈ ॥੬॥ ਕਕਾ ਕਿਰਣਿ ਕਮਲ
ਮਹਿ ਪਾਵਾ ॥ ਸਸਿ ਬਿਗਾਸ ਸੰਪਟ ਨਹੀ ਆਵਾ ॥
ਅਰੁ ਜੇ ਤਹਾ ਕੁਸਮ ਰਸੁ ਪਾਵਾ ॥ ਅਕਹ ਕਹਾ ਕਹਿ
ਕਾ ਸਮਝਾਵਾ ॥੭॥ ਖਖਾ ਇਹੈ ਖੋੜਿ ਮਨ ਆਵਾ ॥
ਖੋੜੇ ਛਾਡਿ ਨ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵਾ ॥ ਖਸਮਹਿ ਜਾਣਿ
ਖਿਮਾ ਕਰਿ ਰਹੈ ॥ ਤਉ ਹੋਇ ਨਿਖਿਅਉ ਅਖੈ ਪਦੁ
ਲਹੈ ॥੮॥ ਗਗਾ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਪਛਾਨਾ ॥ ਦੂਜੀ
ਬਾਤ ਨ ਧਰਈ ਕਾਨਾ ॥ ਰਹੈ ਬਿਹੰਗਮ ਕਤਹਿ ਨ
ਜਾਈ ॥ ਅਗਹ ਗਹੈ ਗਹਿ ਗਗਨ ਰਹਾਈ ॥੯॥
ਘਘਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਿਮਸੈ ਸੋਈ ॥ ਘਟ ਫੂਟੇ ਘਟਿ
ਕਬਹਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਤਾ ਘਟ ਮਾਹਿ ਘਾਟ ਜਉ ਪਾਵਾ
॥ ਸੋ ਘਟੁ ਛਾਡਿ ਅਵਘਟ ਕਤ ਧਾਵਾ ॥੧੦॥ ਙੰਙਾ
ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਸਨੇਹੁ ਕਰਿ ਨਿਰਵਾਰੋ ਸੰਦੇਹ ॥ ਨਾਹੀ ਦੇਖਿ
ਨ ਭਾਜੀਐ ਪਰਮ ਸਿਆਨਪ ਏਹ ॥੧੧॥ ਚਚਾ
ਰਚਿਤ ਚਿਤ੍ਰ ਹੈ ਭਾਰੀ ॥ ਤਜਿ ਚਿਤ੍ਰੈ ਚੇਤਹੁ ਚਿਤਕ-
ਾਰੀ ॥ ਚਿਤ੍ਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਇਹੈ ਅਵਝੇਰਾ ॥ ਤਜਿ ਚਿਤ੍ਰੈ
ਚਿਤੁ ਰਾਖਿ ਚਿਤੇਰਾ ॥੧੨॥ ਛਛਾ ਇਹੈ ਛਤ੍ਰਪਤਿ
ਪਾਸਾ ॥ ਛਕਿ ਕਿ ਨ ਰਹਹੁ ਛਾਡਿ ਕਿ ਨ ਆਸਾ ॥
ਰੇ ਮਨ ਮੈ ਤਉ ਛਿਨ ਛਿਨ ਸਮਝਾਵਾ ॥ ਤਾਹਿ ਛਾਡਿ
ਕਤ ਆਪੁ ਬਧਾਵਾ ॥੧੩॥ ਜਜਾ ਜਉ ਤਨ ਜੀਵਤ
ਜਰਾਵੈ ॥ ਜੋਬਨ ਜਾਰਿ ਜੁਗਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥ ਅਸ
ਜਰਿ ਪਰ ਜਰਿ ਜਰਿ ਜਬ ਰਹੈ ॥ ਤਬ ਜਾਇ ਜੋਤਿ

ਉਜਾਰਉ ਲਹੈ ॥੧੪॥ ਝਝਾ ਉਰਝਿ ਸੁਰਝਿ ਨਹੀ
ਜਾਨਾ ॥ ਰਹਿਓ ਝਝਕਿ ਨਾਹੀ ਪਰਵਾਨਾ ॥ ਕਤ
ਝਖਿ ਝਖਿ ਅਉਰਨ ਸਮਝਾਵਾ ॥ ਝਗਰੁ ਕੀਏ
ਝਗਰਉ ਹੀ ਪਾਵਾ ॥੧੫॥

alah lajanta bhed chhe kachh kachh pa-i-o bhed.
ulat bhed man beDhi-o pa-i-o abhang achhed. ||4||
turak tarikat yani-e hindu bed puran.
man samyhavan karne kachhu-ak parji-e gi-an. ||5||
o-ankar ad me yana.
likj ar mete taji na mana.
o-ankar lakje ya-o ko-i.
so-i lakj metna na jo-i. ||6||
kaka kiran kamal meh pava.
sas bigas sampat naji ava.
ar ye taja kusam ras pava.
akah kaja kaji ka samyhava. ||7||
kjakja ihe kjorh man ava.
kjorje chhad na dah dis Dhava.
kjasmaji yan kjima kar raje.
ta-o jo-e nikji-a-o akje pad laje. ||8||
gaga gur ke bachan pachhana.
duyi bat na Dhar-i kana.
raje bihamgam kateh na ya-i.
agah gaje geh gagan raja-i. ||9||
ghagha ghat ghat nimse so-i.
ghat fute ghat kabeh na jo-i.
ta ghat maji ghat ya-o pava.
so ghat chhad avghat kat Dhava. ||10||
nyanya nigraji saneu kar nirvaro sande.
naji dekj na bhei-e param si-anap e. ||11||
chacha rachit chitar he bhari.
te chitre chetaju chitkari.
chitar bachitar ihe avyhera.
te chitre chit rakj chitera. ||12||
chhachha ihe chhatarpat pasa.
chhak ke na rahhu chhad ke na asa.
re man me ta-o chhin chhin samyhava.
taji chhad kat ap baDhava. ||13||
yea ya-o tan yivat yarave.
yoban yar yugat so pave.
as yar par yar yar yab raje.
tab ya-e yot uyara-o laje. ||14||

Página 341

yhea ure sure naji yana.
raji-o yheak naji parvana.
kat yhakj yhakj a-uran samyhava.
yhagar ki-e yhagara-o hi pava. ||15||

Cuando alguien conoce a Dios y penetra en Su Misterio, para él la separación desaparece, pero nunca acaba de explorar todo. Cuando el hombre no corre tras lo mundano, su mente se compenetra al Susurro de Dios y obtiene al Señor Inmortal e Insondable. (4)

Uno es musulmán si uno sigue la enseñanza musulmana, y uno es hindú si uno sigue a los *Vedas* y a los *Puranas*. Pero la mente de uno se vuelve sabia sólo si uno aprende la Sabiduría de Dios de alguna forma. (5)

Yo sólo conozco a *Ong Kar,* el Ser Supremo, quien es la fuente de todo.

Y nadie, siendo mortal como yo, puede tener dominio sobre mi Conciencia, pues quien conoce al Señor nunca dejará de existir, porque se vuelve Uno con el Dios Eterno. (6)

Ka ka

Cuando los rayos de la Sabiduría Divina iluminan el loto del corazón, entonces el reflejo de la luz lunar de *Maya* no influye en la mente.

Y si el hombre obtiene ahí la fragancia de la Flor Espiritual, sería imposible describir cuánto está gozando, y aún contándolo, ¿quién lo entendería? (7)

Kja kja

Mi mente ha entrado en su cueva interior, y habitando ahí, sus divagaciones terminan.

El que practica la técnica del Conocimiento, conoce al Maestro, la Compasión llega a su corazón, se vuelve inmortal y alcanza la Dignidad Imperecedera. (8)

Ga ga

Aquél que entiende la Instrucción del *Guru*, no escucha nada más.
Aquél que comprende al Señor Inefable y habita en la Décima Puerta permanece desapegado y no vacila. (9)

Gha gha

El Señor habita en todos los corazones; aún cuando el cántaro del cuerpo se rompe, Él no se va.
Si dentro de mi corazón he encontrado Su Sendero, ¿por qué abandonarlo e irme con otro? (10)

Gan gan

Controla tu ser, ama a tu Dios, y apacigua tu duda; no huyas de lo que no has visto, ésta es la más elevada Sabiduría. (11)

Cha cha

Maravilloso es el retrato del mundo que el Señor ha pintado ante ti. Sin embargo, no le hagas caso a la pintura, sino recuerda al Pintor.

La pintura es maravillosa; esto es lo que crea la confusión en la mente y la desvía.

Deja a un lado tus pensamientos de la pintura y medita en el gran Pintor, el Único Dios. (12)

Cjja Cjja

Este en verdad es el Sendero del Rey del Universo.

¿Por qué no dejar entonces todo tipo de esperanzas falsas y estar complacido con tu Señor?

Oh mi mente, tu instrucción para cada momento es que no olvides a tu Señor, y no estés atada a las idas y venidas. (13)

Ja jja

Aquél que mientras vivo, muere para sí mismo y no malgasta su juventud y su belleza, encuentra el Sendero. Y quien quema y consume su deseo de tener posesiones y también la esperanza de obtener el tesoro de otros, él se encuentra iluminado en su corazón por la Luz de Dios. (14)

Jha Jha

Estoy enredado en el mundo, y no se como desenredarme. **P. 341.**

Guiado por mis miedos, no estoy siendo aprobado por el Señor. ¿Por qué debo de instruir a otros en el método discursivo? El discurso no te lleva más que a la pelea y a la confrontación. (15)

ਵੰਞਾ ਨਿਕਟਿ ਜੁ ਘਟ ਰਹਿਓ ਦੂਰਿ ਕਹਾ ਤਜਿ ਜਾਇ ॥ ਜਾ ਕਾਰਣਿ ਜਗੁ ਢੂਢਿਅਉ ਨੇਰਉ ਪਾਇਅਉ ਤਾਹਿ ॥੧੬॥ ਟਟਾ ਬਿਕਟ ਘਾਟ ਘਟ ਮਾਹੀ ॥ ਖੋਲਿ ਕਪਾਟ ਮਹਲਿ ਕਿ ਨ ਜਾਹੀ ॥ ਦੇਖਿ ਅਟਲ ਟਲਿ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਵਾ ॥ ਰਹੈ ਲਪਟਿ ਘਟ ਪਰਚਉ ਪਾਵਾ ॥੧੭॥ ਠਠਾ ਇਹੈ ਦੂਰਿ ਠਗ ਨੀਰਾ ॥ ਨੀਠਿ ਨੀਠਿ ਮਨੁ ਕੀਆ ਧੀਰਾ ॥ ਜਿਨਿ ਠਗਿ ਠਗਿਆ ਸਗਲ ਜਗੁ ਖਾਵਾ ॥ ਸੋ ਠਗੁ ਠਿ-ਗਆ ਠਉਰ ਮਨੁ ਆਵਾ ॥੧੮॥ ਡਡਾ ਡਰ ਉਪਜੇ ਡਰੁ ਜਾਈ ॥ ਤਾ ਡਰ ਮਹਿ ਡਰੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਜਉ ਡਰ ਡਰੈ ਤਾ ਫਿਰਿ ਡਰੁ ਲਾਗੈ ॥ ਨਿਡਰ ਹੁਆ ਡਰੁ ਉਰ ਹੋਇ ਭਾਗੈ ॥੧੯॥ ਢਢਾ ਢਿਗ ਢੂਢਹਿ ਕਤ ਆਨਾ ॥ ਢੂਢਤ ਹੀ ਢਹਿ ਗਏ ਪਰਾਨਾ ॥ ਚੜਿ ਸੁਮੇਰਿ ਢੂਢਿ ਜਬ ਆਵਾ ॥ ਜਿਹ ਗੜੁ ਗੜਿਓ ਸੁ ਗੜ ਮਹਿ ਪਾਵਾ ॥੨੦॥ ਣਾਣਾ ਰਣਿ ਰੂਤਉ ਨਰ ਨੇਹੀ ਕਰੈ ॥ ਨਾ ਨਿਵੈ ਨਾ ਫੁਨਿ ਸੰਚਰੈ ॥ ਧੰਨਿ ਜਨਮੁ ਤਾਹੀ ਕੋ ਗਣੈ ॥ ਮਾਰੈ ਏਕਹਿ ਤਜਿ ਜਾਇ ਘਣੈ ॥੨੧॥ ਤਤਾ ਅਤਰ ਤਰਿਓ ਨਹ ਜਾਈ ॥ ਤਨ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮਹਿ ਰਹਿਓ ਸਮਾਈ ॥ ਜਉ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵਾ ॥ ਤਉ ਤਤਹਿ ਤਤ ਮਿਲਿਆ ਸਚੁ ਪਾਵਾ ॥੨੨॥ ਥਥਾ ਅਥਾਹ ਥਾਹ ਨਹੀ ਪਾਵਾ ॥ ਓਹੁ ਅਥਾਹ ਇਹੁ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਵਾ ॥ ਥੋੜੈ ਥਲਿ ਥਾਨਕ ਆਰੰਭੈ ॥ ਬਿਨੁ ਹੀ ਥਾਭਹ ਮੰਦਿਰੁ ਥੰਭੈ ॥੨੩॥ ਦਦਾ ਦੇਖਿ ਜੁ ਬਿਨ-ਸਨਹਾਰਾ ॥ ਜਸ ਅਦੇਖਿ ਤਸ ਰਾਖਿ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਦਸਵੈ ਦੁਆਰਿ ਕੁੰਚੀ ਜਬ ਦੀਜੈ ॥ ਤਉ ਦਇਆਲ ਕੋ ਦਰਸਨੁ ਕੀਜੈ ॥੨੪॥ ਧਧਾ ਅਰਧਹਿ ਉਰਧ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਅਰਧਹਿ ਉਰਧਹ ਮੰਝਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਅਰਧਹ ਛਾਡਿ ਉਰਧ ਜਉ ਆਵਾ ॥ ਤਉ ਅਰ-ਧਹਿ ਉਰਧ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖ ਪਾਵਾ ॥੨੫॥ ਨੰਨਾ ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਨਿਰਖਤ ਜਾਈ ॥ ਨਿਰਖਤ ਨੈਨ ਰਹੇ ਰਤਵਾਈ ॥ ਨਿਰਖਤ ਨਿਰਖਤ ਜਬ ਜਾਇ ਪਾਵਾ ॥ ਤਬ ਲੇ ਨਿਰਖਹਿ ਨਿਰਖ ਮਿਲਾਵਾ ॥੨੬॥

nyanya nikat yo ghat raji-o dur kaja te ya-e.
ya karan yag dhudhi-a-o nera-o pa-i-a-o taji. ||16||
tata bikat ghat ghat maji.
kjol kapat majal ke na yaji.
dekj atal tal kateh na yava.
raje lapat ghat parcha-o pava. ||17||
thatha ihe dur thag nira.
nith nith man ki-a Dhira.
yin thag thagi-a sagal yag kjava.
so thag thagi-a tha-ur man ava. ||18||
dada dar upye dar ya-i.
ta dar meh dar raji-a sama-i.
ya-o dar dare ta fir dar lage.
nidar hu-a dar ur jo-e bhage. ||19||
dhadha dhig dhudheh kat ana.
dhudhat hi dheh ga-e parana.
charh sumer dhudh yab ava.
yih garh garji-o so garh meh pava. ||20||
nana ran ruta-o nar nei kare.
na nive na fun sanchre.
Dhan yanam taji ko gane.
mare ekeh te ya-e ghane. ||21||
tata atar tari-o nah ya-i.
tan taribhavan meh raji-o sama-i.
ya-o taribhavan tan maji samava.
ta-o tateh tat mili-a sach pava. ||22||
thatha athah thah naji pava.
oh athah ih thir na rajava.
tjorje thal thanak arambhe.
bin hi thabhah mandir thambhe. ||23||
dada dekj yo binsanjara.
yas adekj tas rakj bichara.
dasve du-ar kunchi yab diye.
ta-o da-i-al ko darsan kiye. ||24||
DhaDha arDhaji uraDh nibera.
arDhaji urDhah manyh basera.
arDhah chhad uraDh ya-o ava.
ta-o arDhaji uraDh mili-a sukj pava. ||25||
nanna nis din nirkjat ya-i.
nirkjat nen raje ratva-i.
nirkjat nirkjat yab ya-e pava.
tab le nirkjaji nirakj milava. ||26||

Jan jan

¿Por qué olvidar a Quien habita tan cerca de nuestro propio corazón e ir al más allá en Su búsqueda?
Él, a Quien he buscado a través de todo el mundo, se encuentra tan cerca en mi interior. (16)

Ta tta

El sendero que parece tan traicionero está dentro del corazón. ¿Por qué no abrir la puerta y entrar en el Ser? Cuando veo al Ser Eterno e Inamovible, entonces no soy mal guiado. Entonces me aferro a Él, y Lo encuentro en mi propio hogar. (17)

Tha tha

He removido el espejo falso de mi mente y con gran esfuerzo he calmado mis ondas mentales.
A *Maya*, que ha seducido a todo el mundo, la he atrapado, y así mi mente está en paz. (18)

Da dda

Si la Reverencia de Dios toma lugar en la mente, uno no tiene miedo de nada, porque el Temor Reverencial de Dios destruye todos los demás temores. Si uno no tiene Reverencia por Dios, entonces todos los demás temores se aferran a uno. Pero si uno se vuelve libre de miedos como el Señor, entonces todos los demás miedos mundanos se alejan de nuestro corazón. (19)

Dja dja

¿Por qué buscarlo afuera y lejos? En esta búsqueda sin sentido, uno pierde el mérito de la vida.
Cuando regresas de tu vana búsqueda a través de las muy lejanas montañas, encuentra a Quien construyó la fortaleza de tu cuerpo habitando en el interior de tu corazón. (20)

Na na

El hombre que entra en el campo de batalla, no pierde de vista sus armas, ni cede ante la maldad. Es considerada Bendecida la vida de aquél que calma su mente y deshecha de su ser muchos deseos. (21)

Ta tta

El mar tremendo de las existencias materiales no es cruzado por aquél que está envuelto en los asuntos de los tres mundos. Pero cuando los tres mundos se funden en la mente, entonces en la sincronización, la Verdad es obtenida. (22)

Tha tha

El Señor es Insondable; nadie puede saber Su Profundidad, porque el Señor es Infinito mientras el buscador no lo es. Y sin embargo, en su pequeño mundo limitado, uno construye neciamente sus propias esperanzas y busca el soporte de estructuras sin pilares. (23)

Da dda

Todo lo que vemos a nuestro alrededor es pasajero y no irá con nosotros; entonces contempla a Dios aunque todavía no Lo veas. Y cuando abras y pases a través de la décima puerta, verás entonces la Presencia del Señor Compasivo. (24)

Dja dja

Si uno va de este mundo al Mundo más Elevado, es salvado. Entonces el ser inferior se inmerge en el Ser Superior. Aquél que abandona lo inferior para montarse en lo Superior, gana la Paz, el ser inferior se inmerge en el Ser Superior. (25)

Na nna

Mis días y noches pasan mirando hacia el más allá y mis ojos se han enrojecido de tanto esperar. Pero cuando después de la espera, mis ojos contemplan la Visión, entonces me inmerjo en Quien he estado añorando. (26)

ਪਪਾ ਅਪਰ ਪਾਰੁ ਨਹੀ ਪਾਵਾ ॥ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਸਿਉ ਪਰਚਉ ਲਾਵਾ ॥ ਪਾਂਚਉ ਇੰਦ੍ਰੀ ਨਿਗ੍ਰਹ ਕਰਈ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਦੋਊ ਨਿਰਵਰਈ ॥੨੭॥ ਫਫਾ ਬਿਨੁ ਫੂਲਹ ਫਲੁ ਹੋਈ ॥ ਤਾ ਫਲ ਫੰਕ ਲਖੈ ਜਉ ਕੋਈ ॥ ਦੂਣਿ ਨ ਪਰਈ ਫੰਕ ਬਿਚਾਰੈ ॥ ਤਾ ਫਲ ਫੰਕ ਸਭੈ ਤਨ ਫਾਰੈ ॥੨੮॥ ਬਬਾ ਬਿੰਦਹਿ ਬਿੰਦ ਮਿਲਾਵਾ ॥ ਬਿੰਦਹਿ ਬਿੰਦਿ ਨ ਬਿਛੁਰਨ ਪਾਵਾ ॥ ਬੰਦਉ ਹੋਇ

ਬੰਦਗੀ ਗਹੈ ॥ ਬੰਦਕ ਹੋਇ ਬੰਧ ਸੁਧਿ ਲਹੈ ॥੨੯॥ ਭਭਾ ਭੇਦਹਿ ਭੇਦ ਮਿਲਾਵਾ ॥ ਅਬ ਭਉ ਭਾਨਿ ਭਰੋ-ਸਉ ਆਵਾ ॥ ਜੋ ਬਾਹਰਿ ਸੋ ਭੀਤਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਭਇਆ ਭੇਦੁ ਭੂਪਤਿ ਪਹਿਚਾਨਿਆ ॥੩੦॥ ਮਮਾ ਮੂਲ ਗਹਿਆ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਮਰਮੀ ਹੋਇ ਸੁ ਮਨ ਕਉ ਜਾਨੈ ॥ ਮਤ ਕੋਈ ਮਨ ਮਿਲਤਾ ਬਿਲਮਾਵੈ ॥ ਮਗਨ ਭਇਆ ਤੇ ਸੋ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥੩੧॥ ਮਮਾ ਮਨ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਹੈ ਮਨ ਸਾਧੇ ਸਿਧਿ ਹੋਇ ॥ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਸਿਉ ਕਹੈ ਕਬੀਰਾ ਮਨ ਸਾ ਮਿਲਿਆ ਨ ਕੋਇ ॥੩੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਕਤੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸੀਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਪੰਚ ਤਤ ਕੋ ਜੀਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲੇ ਜਉ ਉਨ-ਮਨਿ ਰਹੈ ॥ ਤਉ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਕੀ ਬਾਤੈ ਕਹੈ ॥੩੩॥ ਯਯਾ ਜਉ ਜਾਨਹਿ ਤਉ ਦੁਰਮਤਿ ਹਨਿ ਕਰਿ ਬਸਿ ਕਾਇਆ ਗਾਉ ॥ ਰਣਿ ਰੂਤਉ ਭਾਜੈ ਨਹੀ ਸੂਰਉ ਥਾਰਉ ਨਾਉ ॥੩੪॥ ਰਾਰਾ ਰਸੁ ਨਿਰਸ ਕਰਿ ਜਾਨਿ-ਆ ॥ ਹੋਇ ਨਿਰਸ ਸੁ ਰਸੁ ਪਹਿਚਾਨਿਆ ॥ ਇਹ ਰਸ ਛਾਡੇ ਉਹ ਰਸੁ ਆਵਾ ॥ ਉਹ ਰਸੁ ਪੀਆ ਇਹ ਰਸੁ ਨਹੀ ਭਾਵਾ ॥੩੫॥ ਲਲਾ ਐਸੇ ਲਿਵ ਮਨੁ ਲਾਵੈ ॥ ਅਨਤ ਨ ਜਾਇ ਪਰਮ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥ ਅਰੁ ਜਉ ਤਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਤਉ ਅਲਹ ਲਹੈ ਲਹਿ ਚਰਨ ਸਮਾਵੈ ॥੩੬॥ ਵਵਾ ਬਾਰ ਬਾਰ ਬਿਸਨ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ॥ ਬਿਸਨ ਸੰਮ੍ਹਾਰਿ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜੇ ਬਿਸਨਤਨਾ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ॥ ਵਿਸਨ ਮਿਲੇ ਸਭ ਹੀ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥੩੭॥ ਵਾਵਾ ਵਾਹੀ ਜਾਨੀਐ ਵਾ ਜਾਨੇ ਇਹੁ ਹੋਇ ॥ ਇਹੁ ਅਰੁ ਓਹੁ ਜਬ ਮਿਲੈ ਤਬ ਮਿਲਤ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥੩੮॥

papa apar par naji pava.
param yot si-o parcha-o lava.
paᴺcha-o indri nigreh kar-i.
pap punn do-u nirvar-i. ॥27॥
fafa bin fulah fal jo-i.
ta fal fank lakje ya-o ko-i.
dun na par-i fank bichare.
ta fal fank sabhe tan fare. ॥28॥
baba bindeh bind milava.
bindeh bind na bichhuran pava.
banda-o jo-e bandagi gaje.

Página 342

bandak jo-e banDh suDh laje. ॥29॥
bhabha bhedeh bhed milava.
ab bha-o bhan bharosa-o ava.
yo bajar so bjitar yani-a.
bha-i-a bhed bhupat pehchani-a. ॥30॥
mama mul gaji-a man mane.
marmi jo-e so man ka-o yane.
mat ko-i man milta bilmave.
magan bha-i-a te so sach pave. ॥31॥
mama man si-o ke he man saDhe siDh jo-e.
man hi man si-o kaje kabira man sa mili-a na ko-e. ॥32॥
ih man sakti ih man si-o.
ih man panch tat ko yi-o.
ih man le ya-o unman raje.
ta-o tin lok ki bate kaje. ॥33॥
ya-ya ya-o yaneh ta-o durmat jan kar bas ka-i-a ga-o.
ran ruta-o bhee naji sura-o thara-o na-o. ॥34॥
rara ras niras kar yani-a.
jo-e niras so ras pehchani-a.
ih ras chhade uh ras ava.
uh ras pi-a ih ras naji bhava. ॥35॥
lala ese liv man lave.
anat na ya-e param sach pave.
ar ya-o taja parem liv lave.
ta-o alah laje leh charan samave. ॥36॥
vava bar bar bisan samᴴar.
bisan sammjar na ave jar.
bal bal ye bisantana yas gave.
visan mile sabh hi sach pave. ॥37॥
vava vaji yani-e va yane ih jo-e.
ih ar oh yab mile tab milat na yane ko-e. ॥38॥

Pa ppa

El Señor no tiene fronteras; no puedo conocer Sus Límites. Yo entono mi ser en la Luz de luces y disciplinando mis cinco sentidos, me elevo más allá de la dualidad. (27)

Pha pha

Uno obtiene el Fruto del Conocimiento, a través de la Gracia de Dios, esto es, sin los méritos de acciones realizadas. Si uno prueba el Fruto del Conocimiento, entonces no pasa otra vez por el valle de la muerte. Una sola probadita de ésta Fruta te salva de tener que volver a nacer. (28)

Ba bba

Cuando la gota se junta con la otra, entonces las dos no se separan más.
Vuélvete Esclavo del Señor y aférrate a Su Meditación. **P. 342.**
Si entonas tus pensamientos en el Señor, Él te cuidará como a un pariente. (29)

Bja bja

Cuando la cavidad de la duda es llenada, uno pierde el miedo, y la Fe es instalada en su lugar.
Él, Quien es afuera, también se revela en el interior. Y conociendo el misterio, uno realiza al Soberano Señor. (30)

Ma mma

Cuando uno se aferra al Ser Real, la mente es reconciliada con Él; aquél a quien le es revelado el misterio, conoce su mente. Por tanto, no tardes en contactar tu mente con tu Señor, porque sólo aquél que está entonado en el Señor conoce la Verdad. (31)

Ma mma

La verdadera tarea está en la mente, porque si disciplinas tu mente, logras la perfección.
Dice *Kabir*, la mente sólo puede conversar con la mente, no hay mejor encuentro que el encuentro de las mentes. (32)
Hay una mente energética, y hay una mente espiritual, *Shakti* y *Shiva*, y la mente es la esencia de los cinco elementos. Aquél que lleva su mente a las regiones superiores y habita ahí, a él, y sólo a él le es revelado el misterio de los tres mundos. (33)

Ya yya

Sin Sabiduría que erradique la maldad y discipline el cuerpo no se logra nada; uno es llamado héroe sólo si estando peleando en una batalla, no la abandona. (34)

Ra ra

He encontrado el sabor del sinsabor; probando esta Neutralidad, he entendido cuál es su gozo.
Porque aquél que es indiferente al mundo de los sentidos, disfruta del Mundo del Espíritu; aquél que disfruta de Dios, encuentra insípidos los placeres del mundo de *Maya*. (35)

La lla

Uno debería de entonar su ser en Dios, y sin ir con nadie más, obtener el Estado Elevado de Verdad. Aquél quien ama a su Dios, y se apoya sólo en Él, Lo conoce, y conociéndolo, se inmerge en Su Presencia. (36)

Va va

Contempla a tu Dios una y otra vez, porque contemplándolo, uno gana la batalla de la vida.
Yo ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que canta las Alabanzas de los Santos del Señor.
Aquél que se encuentra con su Dios, le es revelada la Verdad entera. (37)

Va va

Conoce a tu Dios, porque conociéndolo, uno se vuelve Uno con Él.
Cuando Dios te encuentra, entonces no hay ninguna diferencia entre tú y Él. (38)

ਸਸਾ ਸੋ ਨੀਕਾ ਕਰਿ ਸੋਧਹੁ ॥ ਘਟ ਪਰਚਾ ਕੀ ਬਾਤ ਨਿਰੋਧਹੁ ॥ ਘਟ ਪਰਚੈ ਜਉ ਉਪਜੈ ਭਾਉ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਤਹ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਰਾਉ ॥੩੯॥ ਖਖਾ ਖੋਜਿ ਪਰੈ ਜਉ ਕੋਈ ॥ ਜੋ ਖੋਜੈ ਸੋ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਖੋਜ ਬੂਝਿ ਜਉ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਤਉ ਭਵਜਲ ਤਰਤ ਨ ਲਾਵੈ ਬਾਰਾ ॥੪੦॥ ਸਸਾ ਸੋ ਸਹ ਸੇਜ ਸਵਾਰੈ ॥ ਸੋਈ ਸਹੀ ਸੰਦੇਹ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਅਲਪ ਸੁਖ ਛਾਡਿ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਵਾ ॥ ਤਬ ਇਹ ਤ੍ਰੀਅ ਉਹੁ ਕੰਤੁ ਕਹਾਵਾ ॥੪੧॥ ਹਾਹਾ ਹੋਤ ਹੋਇ ਨਹੀ ਜਾਨਾ ॥ ਜਬ ਹੀ ਹੋਇ ਤਬਹਿ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥ ਹੈ ਤਉ ਸਹੀ ਲਖੈ ਜਉ ਕੋਈ ॥ ਤਬ ਓਹੀ ਉਹੁ ਏਹੁ ਨ ਹੋਈ ॥੪੨॥ ਲਿਉ ਲਿਉ ਕਰਤ ਫਿਰੈ ਸਭੁ ਲੋਗੁ ॥ ਤਾ ਕਾਰਣਿ ਬਿਆਪੈ ਬਹੁ ਸੋਗੁ ॥ ਲਖਿਮੀ ਬਰ ਸਿਉ ਜਉ ਲਿਉ ਲਾਵੈ ॥ ਸੋਗੁ ਮਿਟੈ ਸਭ ਹੀ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ॥੪੩॥ ਖਖਾ ਖਿਰਤ ਖਪਤ ਗਏ ਕੇਤੇ ॥ ਖਿਰਤ ਖਪਤ ਅਜਹੂੰ ਨਹ ਚੇਤੇ ॥ ਅਬ ਜਗੁ ਜਾਨਿ ਜਉ ਮਨਾ ਰਹੈ ॥ ਜਹ ਕਾ

ਬਿਛੁਰਾ ਤਹ ਥਿਰੁ ਲਹੈ ॥੪੪॥ ਬਾਵਨ ਅਖਰ ਜੋਰੇ ਆਨਿ ॥ ਸਕਿਆ ਨ ਅਖਰੁ ਏਕੁ ਪਛਾਨਿ ॥ ਸਤ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਬੀਰਾ ਕਹੈ ॥ ਪੰਡਿਤ ਹੋਇ ਸੁ ਅਨਭੈ ਰਹੈ ॥ ਪੰਡਿਤ ਲੋਗਹ ਕਉ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਗਿਆਨ-ਵੰਤ ਕਉ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਜੀਅ ਜੈਸੀ ਬੁਧਿ ਹੋਈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜਾਨੈਗਾ ਸੋਈ ॥੪੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਥਿਤੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪੰਦ੍ਰਹ ਥਿਤੀ ਸਾਤ ਵਾਰ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਉਰਵਾਰ ਨ ਪਾਰ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਲਖੈ ਜਉ ਭੇਉ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਦੇਉ ॥੧॥ ਥਿਤੀ ॥ ਅੰਮਾਵਸ ਮਹਿ ਆਸ ਨਿਵਾਰਹੁ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮੁ ਸਮਾਰਹੁ ॥ ਜੀਵਤ ਪਾਵਹੁ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥ ਅਨਭਉ ਸਬਦੁ ਤਤੁ ਨਿਜੁ ਸਾਰ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਿਵਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰ ॥ ਘਟ ਮਹਿ ਖੇਲੈ ਅਘਟ ਅਪਾਰ ॥ ਕਾਲ ਕਲਪਨਾ ਕਦੇ ਨ ਖਾਇ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਦੁਤੀਆ ਦੁਹ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਅੰਗ ॥ ਮਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮ ਰਮੈ ਸਭ ਸੰਗ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਬਢੈ ਨ ਘਟਤਾ ਜਾਇ ॥ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਏਕੈ ਭਾਇ ॥੩॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਤੀਨੇ ਸਮ ਕਰਿ ਲਿਆਵੈ ॥ ਆਨਦ ਮੂਲ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਉਪਜੈ ਬਿਸ੍ਵਾਸ ॥ ਬਾਹਰਿ ਭੀਤਰਿ ਸਦਾ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥੪॥

sasa so nika kar soDhhu.
ghat parcha ki bat niroDhaju.
ghat parche ya-o upye bha-o.
pur raji-a tah taribhavan ra-o. ||39||
kjakja kjoy pare ya-o ko-i. yo kjoye so bajur na jo-i.
kjoy buyh ya-o kare bichara.
ta-o bhavyal tarat na lave bara. ||40||
sasa so sah sey savare.
so-i saji sande nivare.
alap sukj chhad param sukj pava.
tab ih tari-a ohu kant kajava. ||41||
haja jot jo-e naji yana.
yab hi jo-e tabeh man mana.
he ta-o saji lakje ya-o ko-i.
tab ohi ujo eu na jo-i. ||42||
liN-o liN-o karat fire sabh log.
ta karan bi-ape bajo sog.
lakjimi bar si-o ya-o li-o lave.
sog mite sabh hi sukj pave. ||43||
kjakja kjirat kjapat ga-e kete.
kjirat kjapat eajuN nah chete.
ab yag yan ya-o mana raje.
yah ka bichhura tah thir laje. ||44||

bavan akjar yore an.
saki-a na akjar ek pachhan.
sat ka sabad kabira kaje.
pandit jo-e so anbhe raje.
pandit logah ka-o bi-uhar.
gi-anvant ka-o tat bichar.
ya ke yi-a yesi buDh jo-i.
kaji kabir yanega so-i. ||45||
ik-oNkar satgur parsad.
rag ga-orji thitiN kabir yi kiN.
shlok.
pandreh thitiN sat var.
kaji kabir urvar na par.
saDhik siDh lakje ya-o bhe-o.
ape karta ape de-o. ||1||
thitiN.
ammavas meh as nivaraju.
antaryami ram samaraju.
yivat pavhu mokj du-ar.
anbha-o sabad tat niy sar. ||1||
charan kamal gobind rang laga.
sant parsad bha-e man nirmal jar kirtan meh an-din yaga. ||1|| raja-o.
pariva paritam karaju bichar.
ghat meh kjele aghat apar.
kal kalpana kade na kja-e.
ad purakj meh raje sama-e. ||2||
duti-a duh kar yane ang.
ma-i-a barahm rame sabh sang.
na oh badhe na ghatta ya-e.
akul niranyan eke bha-e. ||3||
tariti-a tine sam kar li-ave.
anad mul param pad pave.
saDhsangat upye bisvas.
bajar bjitar sada pargas. ||4||

Sa ssa

Disciplina perfectamente tu mente, y así contrólala para que esté complacida con tu ser interior. Sabe que en tal Estado en donde el Amor del Señor brota, ahí, el Señor de los tres mundos habita. (39)

Kha kha

Si uno va a buscar a Dios, y busca con todo su corazón, no encarnará más.
Aquél que busca, encuentra, y si medita en ese encuentro, en un instante logra nadar a través del mar de las existencias. (40)

Sa ssa

La verdadera novia es aquélla cuya alcoba la decora el Señor con Su Presencia.
Ella sólo está bien si disipa su duda, habiendo sacrificado los pequeños placeres, obtiene el Supremo Éxtasis, y entonces es llamada la verdadera Novia, y Él, su Único Señor. (41)

Ha ha

Dios es, y sin embargo, no estoy consciente de eso. Pero cuando me percato que Él es, mi mente obtiene la Paz. Él sin duda es, a mí sólo me hace falta entenderlo. Y cuando Lo veo, entonces mi yo desaparece y somos Uno. (42)
Yo quiero esto, yo quiero lo otro, el mundo entero grita. Esta es la causa de las aflicciones del mundo. Pero aquél que ama al Señor de *Lakshmi,* todas sus aflicciones son quitadas y obtiene el Éxtasis. (43)

Kha kha

Muchos han desperdiciado sus vidas en la banalidad, y en ese desperdicio, no enfocan su mente en el Señor. Si uno ahora viera la realidad del mundo y tranquilizara su mente, se uniría a Dios, de Quien ha sido separado, desde tiempo inmemorial. (44) **P. 343.**
Todos juntan las cincuenta y dos letras del alfabeto para hacer palabras, pero nadie puede descifrar la Única Palabra de Dios. *Kabir* habla nada más que palabras de Verdad, pues aquél que se considera erudito, debería de conservar su intuición despierta. Los eruditos comercian sólo con palabras, pero los sabios reflexionan sólo en la Quintaesencia de la Verdad.
Sólo aquél que tiene una mente así, va a conocer lo Real, la Esencia de las cosas. (45)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Gauri, Thitti de *Kabir* yi

Shlok

Aquél que habla de los quince días lunares y los siete días de la semana diciendo qué auspiciosos o inconvenientes son, no está ni aquí ni allá, pero el sabio Devoto que conoce el Misterio de Dios, se convierte él mismo en el Todo Prevaleciente Señor Creador. (1)

Thitti

En el día de luna nueva, deja tus vanas expectativas, y enaltece en tu mente al Íntimo Conocedor de tu corazón; así obtendrás la iluminación en vida.
Conoce intuitivamente la Esencia de la Fuente Pura y de la Palabra. (1)
Amarás entonces los Pies de Loto de tu Señor, tu corazón se volverá puro por la Gracia del Santo y para siempre estarás despierto en la Alabanza a Dios. (1-Pausa)
En el primer día de luna, habita en tu Bienamado Señor, quien está dentro de tu cuerpo, estando Él Mismo sin cuerpo e Infinito. Entonces ni tiempo ni añoranza te destruirán, y así te inmergirás en el Ser Primordial. (2)
En el segundo día de luna, entiende que en tu interior juegan *Maya* y Dios, quienes compenetran cada parte de tu ser. Pero aquél que ama a su Inmaculado Señor Sin Casta, está contento; él no va para arriba, ni se viene para abajo. (3)
En el tercer día, quien mantiene el Equilibrio de las tres *Gunas*, obtiene el más elevado estado de Éxtasis. Dentro de él

ਚਉਥਹਿ ਚੰਚਲ ਮਨ ਕਉ ਗਹਹੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਸੰਗਿ ਕਬਹੁ ਨ ਬਹਹੁ ॥ ਜਲ ਥਲ ਮਾਹੇ ਆਪਹਿ ਆਪ ॥ ਆਪੈ ਜਪਹੁ ਆਪਨਾ ਜਾਪ ॥੫॥ ਪਾਂਚੈ ਪੰਚ ਤਤ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਜੁਗ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਧਾ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਕੋਇ ॥ ਜਰਾ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਫੇਰਿ ਨ ਹੋਇ ॥੬॥ ਛਠਿ ਖਟੁ ਚਕ੍ਰ ਛਹੂੰ ਦਿਸ ਧਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਪਰਚੈ ਨਹੀ ਥਿਰਾ ਰਹਾਇ ॥ ਦੁਬਧਾ ਮੇਟਿ ਖਿਮਾ ਗਹਿ ਰਹਹੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕੀ ਸੂਲ ਨ ਸਹਹੁ ॥੭॥ ਸਾਤੈਂ ਸਤਿ ਕਰਿ ਬਾਚਾ ਜਾਣਿ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਲੇਹੁ ਪਰਵਾਣਿ ॥ ਛੂਟੈ ਸੰਸਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਦੁਖ ॥ ਸੁੰਨ ਸਰੋਵਰਿ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ॥੮॥ ਅਸਟਮੀ ਅਸਟ ਧਾਤੁ ਕੀ ਕਾਇਆ ॥ ਤਾ ਮਹਿ ਅਕੁਲ ਮਹਾ ਨਿਧਿ ਰਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਗਮ ਗਿਆਨ ਬਤਾਵੈ ਭੇਦ ॥ ਉਲਟਾ ਰਹੈ ਅਭੰਗ ਅਛੇਦ ॥੯॥ ਨਉਮੀ ਨਵੈ ਦੁਆਰ ਕਉ ਸਾਧਿ ॥ ਬਹਤੀ ਮਨਸਾ ਰਾਖਹੁ ਬਾਂਧਿ ॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਸਭ ਬੀਸਰਿ ਜਾਹੁ ॥

ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਜੀਵਹੁ ਅਮਰ ਫਲ ਖਾਹੁ ॥੧੦॥ ਦਸਮੀ ਦਹ ਦਿਸ ਹੋਇ ਅਨੰਦ ॥ ਛੂਟੈ ਭਰਮੁ ਮਿਲੈ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਤਤ ਅਨੂਪ ॥ ਅਮਲ ਨ ਮਲ ਨ ਛਾਹ ਨਹੀ ਧੂਪ ॥੧੧॥ ਏਕਾਦਸੀ ਏਕ ਦਿਸ ਧਾਵੈ ॥ ਤਉ ਜੋਨੀ ਸੰਕਟ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸੀਤਲ ਨਿਰਮਲ ਭਇਆ ਸਰੀਰਾ ॥ ਦੂਰਿ ਬਤਾਵਤ ਪਾਇਆ ਨੀਰਾ ॥੧੨॥ ਬਾਰਸਿ ਬਾਰਹ ਉਗਵੈ ਸੂਰ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰ ॥ ਦੇਖਿਆ ਤਿਹੂੰ ਲੋਕ ਕਾ ਪੀਉ ॥ ਅਚਰਜੁ ਭਇਆ ਜੀਵ ਤੇ ਸੀਉ ॥੧੩॥ ਤੇਰਸਿ ਤੇਰਹ ਅਗਮ ਬਖਾਣਿ ॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਬਿਚਿ ਸਮ ਪਹਿਚਾਣਿ ॥ ਨੀਚ ਊਚ ਨਹੀ ਮਾਨ ਅਮਾਨ ॥ ਬਿਆਪਿਕ ਰਾਮ ਸਗਲ ਸਾਮਾਨ ॥੧੪॥ ਚਉਦਸਿ ਚਉਦਹ ਲੋਕ ਮਝਾਰਿ ॥ ਰੋਮ ਰੋਮ ਮਹਿ ਬਸਹਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਧਰਹੁ ਧਿਆਨ ॥ ਕਥਨੀ ਕਥੀਐ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥੧੫॥ ਪੂਨਿਉ ਪੂਰਾ ਚੰਦ ਅਕਾਸ ॥ ਪਸਰਹਿ ਕਲਾ ਸਹਜ ਪਰਗਾਸ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਮਧਿ ਹੋਇ ਰਹਿਆ ਥੀਰ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਰਮਹਿ ਕਬੀਰ ॥੧੬॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਵਾਰ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ੭ ॥ ਬਾਰ ਬਾਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਗੁਰ ਗਮਿ ਭੇਦੁ ਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿਤ ਕਰੈ ਭਗਤਿ ਆਰੰਭ ॥ ਕਾਇਆ ਮੰਦਰ ਮਨਸਾ ਥੰਭ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅਖੰਡ ਸੁਰਹੀ ਜਾਇ ॥ ਤਉ ਅਨਹਦ ਬੇਣੁ ਸਹਜ ਮਹਿ ਬਾਇ ॥੧॥ ਸੋਮਵਾਰਿ ਸਸਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਝਰੈ ॥ ਚਾਖਤ ਬੇਗਿ ਸਗਲ ਬਿਖ ਹਰੈ ॥ ਬਾਣੀ ਰੋਕਿਆ ਰਹੈ ਦੁਆਰ ॥ ਤਉ ਮਨੁ ਮਤਵਾਰੋ ਪੀਵਨਹਾਰ ॥੨॥

cha-othaji chanchal man ka-o gahhu.
kam kroDh sang kabaju na bahhu.
yal thal maje apeh ap.
ape yapaju apna yap. ॥5॥
pa^Nche panch tat bisthar.
kanik kamini yug bi-uhar.
parem suDha ras pive ko-e.
yara maran dukj fer na jo-e. ॥6॥
chhath kjat chakar chhaju-a^N dis Dha-e.
bin parche naji thira raja-e.
dubiDha met kjima geh rahhu.
karam Dharam ki sul na sahhu. ॥7॥
sate^N sat kar bacha yan.
atam ram lejo parvan.
chhute sansa mit yaji dukj.
sunn sarovar pavhu sukj. ॥8॥
astami asat Dhat ki ka-i-a.
ta meh akul maja niDh ra-i-a.
gur gam gi-an batave bhed.
ulta raje abhang achhed. ॥9॥
na-umi nave du-ar ka-o saDh.
bahti mansa rakjo ba^NDh.
lobh moh sabh bisar yaju.

yug yug yivhu amar fal kjaju. ॥10॥
dasmi dah dis jo-e anand.
chhute bharam mile gobind.
yot sarupi tat anup.
amal na mal na chhah naji Dhup. ॥11॥
ekadasi ek dis Dhave.
ta-o yoni sankat bajur na ave.
sital nirmal bha-i-a sarira.
dur batavat pa-i-a nira. ॥12॥
baras barah ugve sur.
ajinis bee anhad tur.
dekji-a tihu-a^N lok ka pi-o.
achre bha-i-a yiv te si-o. ॥13॥
teras terah agam bakjan.
araDh uraDh bich sam pehchan.
nich uch naji man aman.
bi-apik ram sagal saman. ॥14॥
cha-udas cha-odah lok mear.
rom rom meh baseh murar.
sat santokj ka Dharaju Dhi-an.
kathni kathi-e barahm gi-an. ॥15॥
puni-o pura chand akas.
pasraji kala sahy pargas.
ad ant maDh jo-e raji-a thir.
sukj sagar meh rameh kabir. ॥16॥
ik-o^Nkar satgur parsad.
rag ga-orji var kabir yi-o ke 7.
bar bar jar ke gun gava-o.
gur gam bhed so jar ka pava-o. ॥1॥ raja-o.
adit kare bhagat arambh.
ka-i-a mandar mansa thambh.
ajinis akjand surji ya-e.
ta-o anhad ben sahy meh ba-e. ॥1॥
somvar sas amrit yjare.
chakjat beg sagal bikj jare.
bani roki-a raje du-ar.
ta-o man matvaro pivanjar. ॥2॥

En el cuarto día, contén tu mente mercurial y no guardes compañía con la lujuria y el enojo. Entonces tú te vuelves Él, el Señor, quien habita en la tierra y en las aguas, y así contemplas tu ser, pues tú eres Él. (5)

En el quinto día, conoce que el mundo está envuelto en los cinco elementos, y está embaucado enteramente en conseguir oro y sexo. Extraordinario es aquél que bebe el Néctar del Amor del Señor, porque a él ni la edad, ni la muerte, ni las penas le afectan. (6)

En el sexto día, el cuerpo de seis *Chakras* corre hacia las seis direcciones; no se mantiene en calma si no se le inicia en el Misterio de su Señor. Disipa tu dualidad y práctica la Compasión, así no tendrás que vivir las consecuencias de tus acciones. (7)

En el séptimo día toma ésta, mi palabra, como verdad: que quien sea que es aprobado por su Señor, Lo obtiene. Su duda es disipada, y sus aflicciones desaparecen, y obtiene Éxtasis bañándose en las aguas libres de pasiones. (8)

En el octavo día, conoce que los ocho tejidos hacen al cuerpo, y en su interior habita el Ser Sin Casta, tu Rey, el Gran Tesoro. Encontrando al *Guru*, entiendes este misterio, que aunque Dios prevalece a través de todas Sus formas, Él permanece Indivisible e Inviolable. (9)

En el noveno día, disciplina tus nueve puertas y amarra tus desatadas pasiones.
Deja toda avaricia e infatuación y apegos emocionales. **P. 344.**
Vivirás eternamente participando del Fruto de la Inmortalidad. (10)

En el décimo día vas a encontrar Éxtasis en las diez direcciones y con mancha o sin mancha, con sol o con sombra, tu duda desaparecerá y obtendrás a tu Dios, la Encarnación de Luz, la Increíble e Incomparable Quintaesencia de la Realidad. (11)

En el décimo primer día de la luna deja que tu mente corra hacia la dirección de Dios, para que no vuelvas a pasar a través del dolor de tener que encarnar otra vez. Tu cuerpo estará fresco y purificado, y Dios, quien parecía estar lejos, se te mostrará muy cerca. (12)

El duodécimo día, la luz de doce soles destella en la mente, en el interior resuena la Melodía Divina de Dicha, y uno ve al Señor de los tres mundos.

¡Qué maravillosa es la escena en que el hombre se vuelve Uno con Dios! (13)

En el décimo tercer día los trece libros santos proclaman que el Señor debe ser atestiguado tanto arriba como abajo. Para él, no hay ni alto ni bajo, ni honor, ni deshonor, porque el Señor prevalece en todo, por todas partes, de forma igual. (14)

En el décimo cuarto día, velo en las catorce dimensiones, porque el Señor prevalece en cada partícula, en cada cabello tuyo. Entonces fija tu mente en la Verdad y en el Contentamiento, y recita nada más que la Sabiduría del Señor. (15)

En el día de luna llena, veo la luna elevarse en el cielo de mi mente. En donde sea que brilla, sus rayos me iluminan con paz. El Señor es Eterno, en el principio, en medio y al final; Él es, y en éste Lago de Éxtasis, *Kabir* habita. (16)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Rag Gauri, siete días de *Kabir* yi.

Canto las Alabanzas de mi Señor una y otra vez.
Postrándome ante el *Guru*, el Misterio del Señor me es revelado. (1-Pausa)

Aquél que en domingo canta la Alabanza del Señor y en la mansión de su cuerpo calma sus deseos, su Conciencia habita en paz sin interrupción. Entonces las notas de la Eterna Melodía Divina resuenan en su mente. (1)

En lunes, la Luna de Dios llueve Néctar sobre el hombre; probándolo, uno se libera, en un instante, de toda maldad. Su mente es conducida a través por la Palabra del *Guru*, y se extasía con el Néctar del Señor. (2)

ਮੰਗਲਵਾਰੇ ਲੇ ਮਾਹੀਤਿ ॥ ਪੰਚ ਚੋਰ ਕੀ ਜਾਣੈ ਰੀਤਿ ॥ ਘਰ ਛੋਡੇਂ ਬਾਹਰਿ ਜਿਨਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਤਰੁ ਖਰਾ ਰਿਸੈ ਹੈ ਰਾਇ ॥੩॥ ਬੁਧਵਾਰਿ ਬੁਧਿ ਕਰੈ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲ ਮਹਿ ਹਰਿ ਕਾ ਬਾਸ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਦੋਊ ਏਕ ਸਮ ਧਰੈ ॥ ਉਰਧ ਪੰਕ ਲੈ ਸੂਧਾ ਕਰੈ ॥੪॥ ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ਬਿਖਿਆ ਦੇਇ ਬਹਾਇ ॥ ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਏਕ ਸੰਗਿ ਲਾਇ ॥ ਤੀਨਿ ਨਦੀ ਤਹ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਮਾਹਿ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਸਮਲ ਧੋਵਹਿ ਨਾਹਿ ॥੫॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਸਹਾਰੈ ਸੁ ਇਹ ਬ੍ਰਤਿ ਚੜੈ ॥ ਅਨਦਿਨ ਆਪਿ ਆਪ ਸਿਉ ਲੜੈ ॥ ਸੁਰਖੀ ਪਾਂ-ਚਉ ਰਾਖੈ ਸਬੈ ॥ ਤਉ ਦੂਜੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਪੈਸੈ ਕਬੈ ॥੬॥ ਥਾਵਰ ਥਿਰੁ ਕਰਿ ਰਾਖੈ ਸੋਇ ॥ ਜੋਤਿ ਦੀਵਟੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜੋਇ ॥ ਬਾਹਰਿ ਭੀਤਰਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਤਬ ਹੂਆ

mangalvare le majit.
panch chor ki yane rit.
ghar chjodeN bajar yin ya-e.
natar kjara rise he ra-e. ||3||
buDhvar buDh kare pargas.
hirde kamal meh jar ka bas.
gur mil do-u ek sam Dhare.
uraDh pank le suDha kare. ||4||
barihaspat bikji-a de-e baja-e.
tin dev ek sang la-e.
tin nadi tah tarikuti maji.
ajinis kasmal Dhoveh naji. ||5||
sukarit sajare so ih barat charje.
an-din ap ap si-o larje.
surkji paNcha-o rakje sabe.
ta-o duyi darisat na pese kabe. ||6||
thavar thir kar rakje so-e. yot di vati ghat meh yo-e.
bajar bjitar bha-i-a pargas.
tab hu-a sagal karam ka nas. ||7||

ਸਗਲ ਕਰਮ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੭॥ ਜਬ ਲਗੁ ਘਟ ਮਹਿ ਦੂਜੀ ਆਨ ॥ ਤਉ ਲਉ ਮਹਲਿ ਨ ਲਾਭੈ ਜਾਨ ॥ ਰਮਤ ਰਾਮ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤਬ ਨਿਰਮਲ ਅੰਗ ॥੮॥੧॥

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੇਵਾ ਪਾਹਨ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥ ਰਾਮ ਕਹਤ ਜਨ ਕਸ ਨ ਤਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾਰੀਲੇ ਗਨਿਕਾ ਬਿਨੁ ਰੂਪ ਕੁਬਿਜਾ ਬਿਆਧਿ ਅਜਾਮਲੁ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥ ਚਰਨ ਬਧਿਕ ਜਨ ਤੇਊ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ॥ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਿਨ ਰਾਮ ਕਹੇ ॥੧॥ ਦਾਸੀ ਸੁਤ ਜਨੁ ਬਿਦਰੁ ਸੁਦਾਮਾ ਉਗ੍ਰਸੈਨ ਕਉ ਰਾਜ ਦੀਏ ॥ ਜਪ ਹੀਨ ਤਪ ਹੀਨ ਕੁਲ ਹੀਨ ਕ੍ਰਮ ਹੀਨ ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਤੇਊ ਤਰੇ ॥੨॥੧॥

yab lag ghat meh duyi an.
ta-o la-o majal na labhe yan.
ramat ram si-o lago rang.
kaji kabir tab nirmal ang. ||8||1||

rag ga-orji cheti bani namde-o yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
deva pajan tari-ale.
ram kajat yan kas na tare. ||1|| raja-o.
tarile ganika bin rup kubiya bi-aDh eamal tari-ale.
charan baDhik yan te-u mukat bha-e.
ha-o bal bal yin ram kaje. ||1||
dasi sut yan bidar sudama ugarsen ka-o re di-e.
yap hin tap hin kul hin karam hin name ke su-ami
te-u tare. ||2||1||

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ਕੁਟਿਲਤਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥੧॥ ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥ ਮੋਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥ ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥੨॥ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥ ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਂਬਾ ॥੩॥੧॥ ਬੇਗਮ ਪੁਰਾ ਸਹਰ ਕੋ ਨਾਉ ॥ ਦੂਖੁ ਅੰਦੋਹੁ ਨਹੀ ਤਿਹਿ ਠਾਉ ॥ ਨਾਂ ਤਸਵੀਸ ਖਿਰਾਜੁ ਨ ਮਾਲੁ ॥ ਖਉਫੁ ਨ ਖਤਾ ਨ ਤਰਸੁ ਜਵਾਲੁ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਖੂਬ ਵਤਨ ਗਹ ਪਾਈ ॥ ਊਹਾਂ ਖੈਰਿ ਸਦਾ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਮੁ ਦਾਇਮੁ ਸਦਾ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ॥ ਦੋਮ ਨ ਸੇਮ ਏਕ ਸੋ ਆਹੀ ॥ ਆਬਾਦਾਨੁ ਸਦਾ ਮਸਹੂਰ ॥ ਊਹਾਂ ਗਨੀ ਬਸਹਿ ਮਾਮੂਰ ॥੨॥ ਤਿਉ ਤਿਉ ਸੈਲ ਕਰਹਿ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ॥ ਮਹਰਮ ਮਹਲ ਨ ਕੋ ਅਟਕਾਵੈ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਖਲਾਸ ਚਮਾਰਾ ॥ ਜੋ ਹਮ ਸਹਰੀ ਸੁ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ॥੩॥੨॥

rag ga-orji ravidas yi ke pade ga-orji gu-areri
ik-oNkar satnam karta purakj gurparsad.
meri sangat poch soch din rati.
mera karam kutilta yanam kubhaNti. ||1||
ram gus-i-a yi-a ke yivna.
mohi na bisaraju me yan tera. ||1|| raja-o.
meri jaraju bipat yan karaju subha-i.
charan na chhada-o sarir kal ya-i. ||2||
kajo ravidas para-o teri sabha.
beg milhu yan kar na bilaNba. ||3||1||
begam pura sajar ko na-o.
dukj andohu naji tiji tha-o.
naN tasvis kjire na mal.
kja-uf na kjata na taras yaval. ||1||
ab mohi kjub vatan gah pa-i.
uhaN kjer sada mere bha-i. ||1|| raja-o.
ka-im da-im sada patisaji.
dom na sem ek so aji.
abadan sada mashur.
uhaN gani baseh mamur. ||2||
ti-o ti-o sel karaji yi-o bhave.
mahram majal na ko atkave.
kaji ravidas kjalas chamara.
yo jam sahri so mit jamara. ||3||2||

En martes, uno debe conocer sus limitaciones, y conocer también la forma en que los cinco ladrones irrumpen en la mente de uno. Aquéllos que olvidando su Hogar, salen fuera en busca del Señor, con ellos de seguro Dios no está complacido. (3)

En miércoles, uno debe iluminar su mente y enaltecer en ella a su Señor y Maestro.

Encontrando al *Guru*, debe de elevarse al nivel de su Dios, y así voltear el loto invertido de su mente. (4)

En jueves, uno debe de purificar su ser de toda falta y dejando la trinidad, *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva*, poner su Fe en el Único Señor. En la confluencia de Dios convergen las tres ramificaciones de la espiritualidad: el trabajo, el conocimiento y la devoción.

¿Por qué entonces no bañarse en esta Unidad día y noche? (5)

Aquél que en viernes se mantiene firme ante su compromiso, su voto es cumplido. Luchando todos los días con la mente, uno logra controlar sus órganos sensoriales y así tener la visión interior. (6)

En sábado debemos conservar en un nivel estable la luz en su corazón, y ver su interior y su alrededor por todas partes iluminado. Así trascenderá las consecuencias de su pasado. (7) **P. 345.**

Entiende que mientras pongas tus esperanzas en otros, no encontrarás la Mansión de la Presencia del Señor. Cuando uno contempla al Señor, Lo ama; entonces dice *Kabir*, uno se vuelve totalmente puro en su proyección. (8-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gauri Cheti, de Nam Dev yi.

Oh Dios, Tú has hecho que las piedras naden a través, entonces aquél que recita tu Nombre, ¿por qué no puede ser salvado? (1-Pausa)

Tú has salvado a la prostituta, a la mujer de la horrible joroba y ayudaste al cazador y a *Ayamal* a cruzar, aún el cazador que disparó hacia *Krishna* en su pie fue liberado. Ofrezco en sacrificio mi ser a aquél que recita Tu Nombre. (1)

Bidur, el hijo de la esclava, y *Sudam*, el humilde amigo de *Krishna*, fueron salvados, y *Ugrasen* fue restaurado en su trono. A través de Ti, oh Maestro de *Nam Dev*, fueron salvados aun aquéllos privados de la meditación, la disciplina y las buenas acciones; por favor sálvame a mí también. (2-1)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente Creador, Espíritu Divino, Iluminador.

Rag Gauri, coplas de Ravidas yi, Gauri Gwareri

Mi compañero constante es la maldad; vivo oprimido por este pensamiento.
Mis acciones son perversas; mi nacimiento es de baja casta. (1)
Oh mi Señor, mi Maestro, Respiración de mi Vida, no me olvides, porque yo Te pertenezco. (1-Pausa)
Haz que mis aflicciones se vayan, confía Tu Amor en mí; aun si pierdo el poder de mi cuerpo, no abandonaré el Loto de Tus Pies. (2)
Dice *Ravidas*, oh Señor, he buscado Tu Refugio; ponme de inmediato bajo Tu Protección, y no Te tardes. (3-1)
Sin Aflicción es el nombre de mi pueblo, ahí no hay ni dolor ni preocupación. No hay angustia por el impuesto en los bienes, ni miedo, ni error, ni enojo, ni caídas. (1)
Oh, ¡Qué maravillosa es mi tierra donde siempre hay paz y calma! (1-Pausa)
Siempre duradero es el Reino de mi Señor en esa tierra. No hay ni un segundo ni un tercero ahí, sino sólo mi Único Señor. Él está siempre Floreciente, Su Renombre es Eterno, y ahí habitan solamente los ricos de Espíritu y los que están contentos. (2)
Y los mortales van y vienen libremente y hacen lo que desean; ellos conocen la Mansión de su Señor y nadie los detiene para entrar. *Ravidas*, un simple curtidor de pieles, ha sido emancipado en esta tierra, y quien sea que habita ahí es también su amigo. (3-2)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ॥ ਘਟ ਅਵਘਟ ਡੁਗਰ ਘਣਾ ਇਕੁ ਨਿਰਗੁਣੁ ਬੈਲੁ ਹਮਾਰ ॥ ਰਮਈਏ ਸਿਉ ਇਕ ਬੇਨ-ਤੀ ਮੇਰੀ ਪੂੰਜੀ ਰਾਖੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਕੋ ਬਨਜਾਰੋ ਰਾਮ ਕੋ ਮੇਰਾ ਟਾਂਡਾ

ik-oNkar satgur parsad.
ga-orji beragan ravidas yi-o.
ghat avghat dugar ghana ik nirgun bel jamar.
ram-i-e si-o ik benti meri punyi rakj murar. ||1||
ko banyaro ram ko mera taNda ladi-a ya-e re. ||1||
raja-o.

ਲਾਦਿਆ ਜਾਇ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਬਨਜਾਰੋ ਰਾਮ ਕੋ ਸਹਜ ਕਰਉ ਬ੍ਯਾਪਾਰੁ ॥ ਮੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਲਾਦਿਆ ਬਿਖੁ ਲਾਦੀ ਸੰਸਾਰਿ ॥੨॥ ਉਰਵਾਰ ਪਾਰ ਕੇ ਦਾਨੀਆ ਲਿਖਿ ਲੇਹੁ ਆਲ ਪਤਾਲੁ ॥ ਮੋਹਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ਨ ਲਾਗਈ ਤਜੀਲੇ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲ ॥੩॥ ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਕਾ ਤੈਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮੇਰੇ ਰਮਈਏ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠ ਕਾ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਾਰ ॥੪॥੧॥

Página 346

ha-o banyaro ram ko sahy kara-o ba-yapar.
me ram nam Dhan ladi-a bikj ladi sansar. ||2||
urvar par ke dani-a likj lejo al patal.
mohi yam dand na lag-i teile sarab yanyal. ||3||
yesa rang kasumbh ka tesa ih sansar.
mere ram-i-e rang meith ka kajo ravidas chamar. ||4||1||

ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ

ga-orji purbi ravidas yi-o

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ik-oNkar satgur parsad.

ਕੂਪ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ ਕਛੂ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁ ਨ ਬੂਝ ॥ ਐਸੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਖਿਆ ਬਿਮੋਹਿਆ ਕਛੂ ਆਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਸੂਝ ॥੧॥ ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੇ ਨਾਇਕਾ ਇਕੁ ਛਿਨੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇ ਜੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਲਿਨ ਭਈ ਮਤਿ ਮਾਧਵਾ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਈ ਮੈ ਸੁਮਤਿ ਦੇਹੁ ਸਮਝਾਇ ॥੨॥ ਜੋਗੀਸਰ ਪਾਵਹਿ ਨਹੀ ਤੁਅ ਗੁਣ ਕਥਨੁ ਅਪਾਰ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੈ ਕਾਰਣੈ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਾਰ ॥੩॥੧॥

kup bhari-o yese dadira kachh des bides na buyh.
ese mera man bikji-a bimohi-a kachh ara par na suyh. ||1||
sagal bhavan ke na-ika ik chhin daras dikja-e yi. ||1|| raja-o.
malin bha-i mat maDhva teri gat lakji na ya-e.
karaju kirpa bharam chuk-i me sumat de samyha-e. ||2||
yogisar pavaji naji tu-a gun kathan apar.
parem bhagat ke karne kajo ravidas chamar. ||3||1||

ਗਉੜੀ ਬੈਰਾਗਣਿ

ga-orji beragan

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ik-oNkar satgur parsad.

ਸਤਜੁਗਿ ਸਤੁ ਤੇਤਾ ਜਗੀ ਦੁਆਪਰਿ ਪੂਜਾਚਾਰ ॥ ਤੀਨੌ ਜੁਗ ਤੀਨੌ ਦਿੜੇ ਕਲਿ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਪਾਰੁ ਕੈਸੇ ਪਾਇਬੋ ਰੇ ॥ ਮੋ ਸਉ ਕੋਊ ਨ ਕਹੈ ਸਮਝਾਇ ॥ ਜਾ ਤੇ ਆਵਾ ਗਵਨੁ ਬਿਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਧਰਮ ਨਿਰੂਪੀਐ ਕਰਤਾ ਦੀਸੈ ਸਭ ਲੋਇ ॥ ਕਵਨ ਕਰਮ ਤੇ ਛੂਟੀਐ ਜਿਹ ਸਾਧੇ ਸਭ ਸਿਧਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਕਰਮ ਅਕਰਮ ਬੀਚਾਰੀਐ ਸੰਕਾ ਸੁਨਿ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ॥ ਸੰਸਾ ਸਦ ਹਿਰਦੈ ਬਸੈ ਕਉਨੁ ਹਿਰੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੩॥ ਬਾਹਰੁ ਉਦਕਿ ਪਖਾਰੀਐ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਬਿਬਿਧਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸੁਧ ਕਵਨ ਪਰ ਹੋਇਬੋ ਸੁਚ ਕੁੰਚਰ ਬਿਧਿ ਬਿਉਹਾਰ ॥੪॥ ਰਵਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਰਜਨੀ ਜਥਾ ਗਤਿ ਜਾਨਤ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ॥ ਪਾਰਸ ਮਾਨੋ ਤਾਬੋ ਛੂਏ ਕਨਕ ਹੋਤ ਨਹੀ ਬਾਰ ॥੫॥ ਪਰਮ ਪਰਸ ਗੁਰੁ ਭੇਟੀਐ ਪੂਰਬ ਲਿਖਤ ਲਿਲਾਟ ॥ ਉਨਮਨ ਮਨ ਮਨ ਹੀ ਮਿਲੈ ਛੁਟਕਤ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ॥੬॥ ਭਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਮਤਿ ਸਤਿ ਕਰੀ ਭ੍ਰਮ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸੋਈ ਬਸਿ ਰਸਿ ਮਨ ਮਿਲੇ ਗੁਨ ਨਿਰਗੁਨ ਏਕ ਬਿਚਾਰ ॥੭॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਨਿਗ੍ਰਹ ਕੀਏ ਟਾਰੀ ਨ ਟਰੈ ਭ੍ਰਮ ਫਾਸ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਊਪਜੈ ਤਾ ਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਉਦਾਸ ॥੮॥੧॥

satyug sat teta yagi du-apar puyachar.
tinou yug tinou dirje kal keval nam aDhar. ||1||
par kese pa-ibo re.
mo sa-o ko-u na kaje samyha-e.
ya te ava gavan bila-e. ||1|| raja-o.
bajo biDh Dharam nirupi-e karta dise sabh lo-e.
kavan karam te chhuti-e yih saDhe sabh siDh jo-e. ||2||
karam akram bichari-e sanka sun bed puran.
sansa sad hirde base ka-un hire abjiman. ||3||
bajar udak pakjari-e ghat bjitar bibiDh bikar.
suDh kavan par jo-ibo such kuncjar biDh bi-uhar. ||4||
rav pargas reni yatha gat yanat sabh sansar.
paras mano tabo chhu-e kanak jot naji bar. ||5||
param paras gur bheti-e purab likjat lilat.
unman man man hi mile chhutkat bear kapat. ||6||
bhagat yugat mat sat kari bharam banDhan kat bikar.
so-i bas ras man mile gun nirgun ek bichar. ||7||
anik yatan nigreh ki-e tari na tare bharam fas.
parem bhagat naji upye ta te ravidas udas. ||8||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Bairagan, Ravidas yi.

El sendero es traicionero y empinado; el toro de mi cuerpo es débil y todo lo que tengo no sirve, ofrezco esta oración a mi Señor, oh Dios, ¡Conserva mi Capital! (1)

¿Hay algún mercader del Señor que me acompañe?, mi carga es pesada y estoy por irme. (1-Pausa) **P. 346.**

Soy mercader del Señor, mi negocio es la Sabiduría, he almacenado la Piqueza del *Naam*, el Nombre del Señor, mientras que el mundo carga el peso de la maldad y el veneno. (2)

Oh escuchen escribanos, conocedores del presente y del futuro, graven mi historia como les plazca, pero la garra del mensajero de la muerte no asestará en mí su golpe finalo, pues todos mis enrredos han sido saldados. (3)

Así como el color del cártamo se desvanece rápidamente, así también ocurre con las impresiones de este mundo. Pero, dice *Ravidas,* el curtidor, el Profundo Carmesí del Señor es penetrante y duradero. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Gauri Purbi de Ravidas yi.

Soy como la rana en el pozo; no conozco nada de mis alrededores, mucho menos lo que hay más lejos. Estoy tan seducido por el vicio, que ya no sé lo que es bueno ni lo que es malo.

Oh Maestro de los tres mundos, otórgame Tu Bendición por un momento. (1-Pausa)

Muchos son los discursos sobre la fe, y muchos son los adeptos también, pero, ¿cuáles son las acciones que emancipan y satisfacen en verdad? De esto nadie sabe. (2)

Uno discrimina entre lo bueno y lo malo y estudia los *Vedas* y los *Puranas*, pero no por ello desaparece la duda. La duda habita siempre en la mente y no hay quien calme nuestro ego. (3)

Lavamos nuestro cuerpo exteriormente, pero la maldad permanece adentro. ¿Cómo es que uno puede purificarse realmente? Porque así como hace el elefante, acabándose de bañar, así uno vuelve a echarse tierra sobre la cabeza tan pronto puede. (4)

Como el mundo sabe, en el momento del amanecer, la noche se acaba, y con el toque de la Piedra Filosofal, el cobre instantáneamente es transformado en oro. (5)

Si así dice nuestro Destino, nos vamos a encontrar con el *Guru*, y la mente despertará al encuentro con su Dios dentro de sí misma, Sus puertas se abrirán de par en par. (6)

Cuando uno encuentra el Sendero de la Alabanza y la mente es instruida en la Verdad, las amarras de la duda y de la maldad son abolidas. Y, meditando en los Méritos del Único Señor que está más allá de las tres *Gunas*. la mente habita en el Señor, a través de Su Amor. (7)

He tratado en vano de apaciguar mi mente, pero el lazo de la duda me estrangula, el Amor y la Alabanza no fueron edificados en mi interior y por eso *Ravidas* se encuentra muy triste. (8-1)

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਸੋ ਦਰੁ ॥ ਸੋ ਦਰੁ ਤੇਰਾ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥ ਵਾਜੇ ਤੇਰੇ ਨਾਦ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖਾ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਵਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਰਾਗ ਪਰੀ ਸਿਉ ਕਹੀਅਹਿ ਕੇਤੇ ਤੇਰੇ ਗਾਵਣਹਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਵੈ ਰਾਜਾ ਧਰਮ ਦੁਆਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਚਿਤੁ ਗੁਪਤੁ ਲਿਖਿ ਜਾਣਨਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਧਰਮੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਈਸਰੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇਵੀ ਸੋਹਨਿ ਤੇਰੇ ਸਦਾ ਸਵਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਇੰਦ੍ਰ ਇੰਦ੍ਰਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਦਰਿ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਸਾਧੇ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਵੀਰ ਕਰਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਪੰਡਿਤ ਪੜ੍ਹੇ ਰੁਖੀਸੁਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਬੇਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਮੋਹਣੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਸੁਰਗੁ ਮਛੁ ਪਇਆਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਰਤਨ ਉਪਾਏ ਤੇਰੇ ਜੇਤੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਲੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ॥ ਗਾਵਨਿ ਤੁਧਨੋ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਖੇ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਸੇਈ ਤੁਧਨੋ ਗਾਵਨਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਨਿ ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਰਸਾਲੇ ॥ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਤੁਧਨੋ ਗਾਵਨਿ ਸੇ ਮੈ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਨਿ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਸੋਈ ਸੋਈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ॥ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਜਾਇ ਨ ਜਾਸੀ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ ॥ ਰੰਗੀ ਰੰਗੀ ਭਾਤੀ ਜਿਨਸੀ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਕੀਤਾ ਅਪਣਾ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਫਿਰਿ

ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਸੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਾਹਾ ਪਤਿ ਸਾਹਿਬੁ ਨਾਨਕ ਰਹਣੁ ਰਜਾਈ ॥੧॥੧॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹਰਿ ਅਗਮਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਹਰਿ ਸਚੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮਾਰੇ ਜੀ ਤੂੰ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸੰਤਹੁ ਜੀ ਸਭਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸੇਵਕੁ ਜੀ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰਾ ॥੧॥
ਤੂੰ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜੀ ਹਰਿ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਸਮਾਣਾ ॥ ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕਿ ਭੇਖਾਰੀ ਜੀ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਜੀ ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਤੂੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਬੇਅੰਤੁ ਬੇਅੰਤੁ ਜੀ ਤੇਰੇ ਕਿਆ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣਾ ॥ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਸੇ ਜਨ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੁਖ ਵਾਸੀ ॥ ਸੇ ਮੁਕਤੁ ਸੇ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜੀਉ ਤਿਨ ਟੂਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥ ਜਿਨ ਨਿਰਭਉ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਧਿਆਇਆ ਜੀਉ ਤਿਨ ਕਾ ਭਉ ਸਭੁ ਗਵਾਸੀ ॥ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪਿ ਸਮਾਸੀ ॥ ਸੇ ਧੰਨੁ ਸੇ ਧੰਨੁ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜੀਉ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਬਲਿ ਜਾਸੀ ॥੩॥

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
rag asa mehla 1 ghar 1 so dar.
so dar tera kea so ghar kea yit baji sarab samHale.
vee tere nad anek asankja kete tere vavanjare.
kete tere rag pari si-o kaji-aji kete tere gavanjare.
gavniH tuDhno pa-un pani besantar gave rea Dharam du-are.
gavniH tuDhno chit gupat likj yanan likj likj Dharam vichare.
gavniH tuDhno isar barahma devi sohan tere sada savare.
gavniH tuDhno indar indarasan bethe deviti-a dar nale.
gavniH tuDhno siDh samaDhi andar gavniH tuDhno saDh bichare.
gavniH tuDhno yati sati santokji gavan tuDhno vir karare.
gavan tuDhno pandit parje rakjisur yug yug beda nale.
gavniH tuDhno mohni-a man mohan surag machh pa-i-ale.
gavniH tuDhno ratan upa-e tere yete athsath tirath nale.
gavniH tuDhno yoDh majabal sura gavniH tuDhno kjani chare.
gavniH tuDhno kjand mandal barahmanda kar kar rakje tere Dhare.
se-i tuDhno gavniH yo tuDh bhavniH rate tere bhagat rasale.
jor kete tuDhno gavan se me chit na avan Nanak ki-a bichare.
so-i so-i sada sach sajib sacha sachi na-i.
he bji josi ya-e na yasi rachna yin racha-i.
rangi rangi bhati yinsi ma-i-a yin upa-i.
kar kar dekje kita apna yi-o tis di vadi-a-i.
yo tis bhave so-i karsi fir juk'm na karna ya-i.

so patisaju saja pat sajib Nanak rajan rea-i. ||1||1||
asa mehla 4.
so purakj niranyan jar purakj niranyan jar agma agam apara.
sabh Dhi-avaji sabh Dhi-avaji tuDh yi jar sache siryanjara.
sabh yi-a tumare yi tuN yi-a ka datara.
jar Dhi-avaju santaju yi sabh dukj visaranjara.
jar ape thakur jar ape sevak yi ki-a Nanak yant vichara. ||1||
tuN ghat ghat antar sarab nirantar yi jar eko purakj samana.
ik date ik bhekjari yi sabh tere choy vidana.
tuN ape data ape bhugta yi ja-o tuDh bin avar na yana.
tuN parbarahm be-ant be-ant yi tere ki-a gun akj vakjana.
yo seveh yo seveh tuDh yi yan Nanak tinH kurbana. ||2||
jar Dhi-avaji jar Dhi-avaji tuDh yi se yan yug meh sukj vasi.
se mukat se mukat bha-e yinH jar Dhi-a-i-a yi-o tin tuti yam ki fasi.
yin nirbha-o yinH jar nirbha-o Dhi-a-i-a yi-o tin ka bha-o sabh gavasi.
yinH sevi-a yinH sevi-a mera jar yi-o te jar jar rup samasi.
se Dhan se Dhan yin jar Dhi-a-i-a yi-o yan Nanak tin bal yasi. ||3||

**Un Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Ser Creador Personificado,
Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de Lo Inmortal, más allá del Nacimiento,
Auto Existente, por la Gracia del Guru**

Rag Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino, So Dar, Esa Puerta.

¿Cuál es esa Puerta y cuál el Hogar en donde Te sientas para atender a todos?

Incontables Instrumentos musicales, de muchos tipos y clases vibran para Ti, tantos músicos hay ahí para Ti, tantas *Ragas*, junto con sus acompañantes armonías y tantos cantantes se entonan para Ti. Los vientos Te cantan, así como el agua y el fuego, el Recto Juez del *Dharma* canta a Tu Puerta. *Chitar y Gupat*, los ángeles que gravan en los archivos lo conciente y lo subconsciente, Te cantan, ellos saben y lo escriben y en base a esos archivos, el Señor del *Dharma* emite Sus Juicios.

Shiva, *Brahma* y la diosa *Parvati*, tan bella y decorada por Ti, te cantan, los *Indras*, sentados en sus trono celestiales, con sus deidades a Tu Puerta, Te cantan. Los *Sidhas*, en *Samadhi,* Te cantan, y los Santos, en su Meditación, Te cantan; los célibes y los seres pacientes y verdaderos, Te cantan y los poderosos guerreros también.

Los escolares *Pandit*s Te cantan, junto con los Santos *Rishis* y los lectores de los *Vedas* a través de las Épocas. Los *Mojinis*, bellezas celestiales que fascinan a los corazones en el paraíso, en este mundo y en las regiones inferiores, Te cantan.

Las catorce inapreciables Joyas creadas por Ti, y los sesenta y ocho lugares santos, cantan para Ti. Los poderosos guerreros y los héroes divinos, junto con las Cuatro Fuentes de la Creación, Cantan para Ti. Los Continentes, los mundos y los sistemas solares, creados e instalados por Tu Mano, cantan para Ti. Los que están complaciendo Tu Voluntad, cantan para Ti, y también quienes están imbuidos en el Néctar de Tu Alabanza de Devoción. Tantos otros cantan para Ti, que no me vienen a la mente, ¿cómo puede *Nanak* acordarse de todos ellos? Ese Señor y Maestro, es Verdad, para siempre Verdad, Él es Verdad y Verdad es Su Nombre.

Quien creó la Creación es Verdad, y siempre será Verdad, Él no se irá aunque la Creación desaparezca. Él creó el mundo de *Maya*, con sus formas y colores, y habiendo creado la Creación, Él Mismo la cuida, así como le complace a Su Grandeza. Lo que sea que Le place, eso es lo que Él hace, nadie Lo puede comandar. **P. 348.**

Él es el Rey de reyes, el Emperador de reyes, *Nanak* vive entregado a Su Voluntad. (1-1)

Asa, Mejl, Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor es Inmaculado, el Señor Dios es Inmaculado, el Señor es Inasequible, Insondable e Incomparable. Todos meditan, todos meditan en Ti, oh Querido Señor, oh Creador Verdadero, todos los seres son Tuyos, eres el Dador de todos los seres.

Mediten entonces en el Señor, oh Santos, Él es Quien quita todo el dolor, el Señor Mismo es el Maestro, y Él Mismo es Su Propio Sirviente, oh dice *Nanak*, ¡Qué insignificantes son los mortales. (1)

Prevaleces totalmente en cada corazón, oh Señor, eres el Ser Primordial, compenetrándolo todo, algunos dan, otros pordiosean y todo esto es Tu Maravillosa Obra. Tú Mismo eres el Dador y eres Quien lo goza, no conozco a nadie más que a Ti, eres el Supremo Señor Dios, Infinito y Eterno, ¿cuál de Tus Gloriosas Alabanzas podría entonar? Hacia aquellos que sirven, hacia aquellos que Te sirven, oh dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio. (2)

Quienes meditan en el Señor, quienes meditan en Ti, oh Señor Amado, esos seres humildes viven en Paz en este mundo. Son liberados, liberados, quienes meditan en el Señor; el dogal de la muerte es retirado de ellos. Los temores de quienes meditan en el Señor Sin Miedo, son erradicados.

Quienes han servido, quienes han servido a mi Amado Señor, son absorbidos en el Ser del Señor, *Jar*, *Jar*. Benditos sean, benditos sean, quienes han meditado en mi Señor Dios, el Esclavo *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a ellos. (3)

ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਜੀ ਭਰੇ ਬੇਅੰਤ ਬੇਅੰਤਾ ॥ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਸਲਾਹਨਿ ਤੁਧੁ ਜੀ ਹਰਿ ਅਨਿਕ ਅਨੇਕ ਅਨੰਤਾ ॥ ਤੇਰੀ ਅਨਿਕ ਤੇਰੀ ਅਨਿਕ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਪੂਜਾ ਜੀ ਤੁਧੁ ਤਾਪਹਿ ਜਪਹਿ ਬੇਅੰਤਾ ॥ ਤੇਰੇ ਅਨੇਕ ਤੇਰੇ ਅਨੇਕ ਪੜਹਿ ਬਹੁ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਜੀ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਆ ਖਟੁ ਕਰਮ ਕਰੰਤਾ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸੇ ਭਗਤ ਭਲੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜੀ ਜੋ ਭਾਵਹਿ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥੪॥ ਤੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਜੀ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੂੰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੂੰ ਏਕੋ ਜੀ ਤੂੰ ਨਿਹਚਲੁ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਵਰਤੈ ਜੀ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਉਪਾਈ ਜੀ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸਿਰਜਿ ਸਭ ਗੋਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਕਰਤੇ ਕੇ ਜੀ ਜੋ ਸਭਸੈ ਕਾ ਜਾਣੋਈ ॥੫॥੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨ ॥ ਸੁਣਿ ਵਡਾ ਆਖੈ ਸਭ ਕੋਈ ॥ ਕੇਵਡੁ ਵਡਾ

ਡੀਠਾ ਹੋਈ ॥ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਕਹਣੈ ਵਾਲੇ ਤੇਰੇ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥ ਕੋਈ ਨ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਕੇਤਾ ਕੇਵਡੁ ਚੀਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭਿ ਸੁਰਤੀ ਮਿਲਿ ਸੁਰਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਸਭ ਕੀਮਤਿ ਮਿਲਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਗੁਰ ਗੁਰ ਹਾਈ ॥ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਤੇਰੀ ਤਿਲੁ ਵਡਿਅ-ਾਈ ॥੨॥ ਸਭਿ ਸਤ ਸਭਿ ਤਪ ਸਭਿ ਚੰਗਿਅ-ਾਈਆ ॥ ਸਿਧਾ ਪੁਰਖਾ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆਂ ॥ ਤੁਧੁ ਵਿਣੁ ਸਿਧੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਨਾਹੀ ਠਾਕਿ ਰਹਾਈਆ ॥੩॥ ਆਖਣ ਵਾਲਾ ਕਿਆ ਬੇਚਾਰਾ ॥ ਸਿਫਤੀ ਭਰੇ ਤੇਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਤਿਸੈ ਕਿਆ ਚਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਵਾਰਣ-ਹਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਲਾਗੈ ਭੁਖ ॥ ਤਿਤੁ ਭੁਖੈ ਖਾਇ ਚਲੀਅਹਿ ਦੂਖ ॥੧॥ ਸੋ ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤਿਲੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਖਿ ਥਕੇ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਜੇ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਆਖਣ ਪਾਹਿ ॥ ਵਡਾ ਨ ਹੋਵੈ ਘਾਟਿ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥ ਦੇਂਦਾ ਰਹੈ ਨ ਚੁਕੈ ਭੋਗੁ ॥ ਗੁਣੁ ਏਹੋ ਹੋਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨਾ ਕੋ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜੇਵਡੁ ਆਪਿ ਤੇਵਡ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ॥ ਜਿਨਿ ਦਿਨੁ ਕਰਿ ਕੈ ਕੀਤੀ ਰਾਤਿ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਹਿ ਤੇ ਕਮਜਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਬਾਝੁ ਸਨਾਤਿ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੇ ਦਰਿ ਮਾਂਗਤੁ ਕੂਕ ਕਰੇ ਮਹਲੀ ਖਸਮੁ ਸੁਣੇ ॥ ਭਾਵੈ ਧੀਰਕ ਭਾਵੈ ਧਕੇ ਏਕ ਵਡਾਈ ਦੇਇ ॥੧॥ ਜਾਣਹੁ ਜੋਤਿ ਨ ਪੂਛਹੁ ਜਾਤੀ ਆਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

teri bhagat teri bhagat bhandar yi bhare be-ant be-anta.
tere bhagat tere bhagat salajan tuDh yi jar anik anek ananta.
teri anik teri anik karaji jar puya yi tap tapeh yapeh be-anta.
tere anek tere anek parjeh bajo simrit sasat yi kar kiri-a kjat karam karanta.
se bhagat se bhagat bhale yan Nanak yi yo bhaveh mere jar bhagvanta. ||4||
tu^N ad purakj aprampar karta yi tuDh yevad avar na ko-i.
tu^N yug yug eko sada sada tu^N eko yi tu^N nihchal karta so-i.
tuDh ape bhave so-i varte yi tu^N ape karaji so jo-i.
tuDh ape sarisat sabh upa-i yi tuDh ape sire sabh go-i.
yan Nanak gun gave karte ke yi yo sabhse ka yano-i. ||5||2||
ik-o^Nkar satgur parsad.
rag asa mehla 1 cha-upde ghar 2.
sun vada akje sabh ko-i.
kevad vada ditha jo-i.

Página 349

kimat pa-e na kaji-a ya-e.
kahne vale tere raje sama-e. ||1||
vade mere sajiba gajir gambjira guni gajira.
ko-i na yane tera keta kevad chira. ||1|| raja-o.
sabh surti mil surat kama-i.
sabh kimat mil kimat pa-i.
gi-ani Dhi-ani gur gur ja-i.
kajan na ya-i teri til vadi-a-i. ||2||
sabh sat sabh tap sabh chang-a-i-a.
siDha purkja ki-a vadi-a-i-a^N.
tuDh vin siDhi kine na pa-i-a.
karam mile naji thak raja-i-a. ||3||
akjan vala ki-a bechara.
sifti bhare tere bhandara.
yis tu^N deh tise ki-a chara.
Nanak sach savaranjara. ||4||1||
asa mehla 1.
akja yiva visre mar ya-o.
akjan a-ukja sacha na-o.
sache nam ki lage bhukj.
tit bhukje kja-e chali-aji dukj. ||1||
so ki-o visre meri ma-e.
sacha sajib sache na-e. ||1|| raja-o.
sache nam ki til vadi-a-i. akj thake kimat naji pa-i.
ye sabh mil ke akjan paji.
vada na jove ghat na ya-e. ||2||
na oh mare na jove sog.
de^Nda raje na chuke bjog.
gun ejo jor naji ko-e.
na ko jo-a na ko jo-e. ||3||
yevad ap tevad teri dat.
yin din kar ke kiti rat.
kjasam visareh te kamyat.
Nanak nave be sanat. ||4||2||
asa mehla 1.
ye dar ma^Ngat kuk kare mahli kjasam sune.
bhave Dhirak bhave Dhake ek vada-i de-e. ||1||
yanhu yot na puchhaju yati age yat na he. ||1|| raja-o.

Devoción a Ti, Devoción a Ti, es el Tesoro Desbordante, Ilimitado e Infinito, Tus Devotos, Tus Devotos Te Alaban, oh Amado Señor, de muchas y mil maneras. Para Ti tantos, para Ti muchísimos más, oh Amado Señor, realizan Alabanza y Adoración, practican Penitencia e interminablemente cantan en Meditación. Para Ti tantos, para Ti muchísimos más, leen los *Smritis* y los *Shastras*, ellos realizan los ritos religiosos y las seis ceremonias. Esos Devotos, esos Devotos son buenos, oh, dice el Sirviente *Nanak*, quienes están complaciendo a mi Señor Dios. (4)

Eres el Ser Primordial, el Señor Creador Sin Rival, no hay nadie tan Grandioso como Tú.

Eres el Uno, Época tras Época, por siempre y para siempre, eres Uno y el Mismo, eres el Eterno e Inmutable Señor. Lo que sea que Te Complace eso sucede, lo que sea que Tú Mismo haces, eso ocurre, Tú Mismo creaste el Universo entero, y habiéndolo creado, Tú Mismo lo destruyes todo.

El Sirviente *Nanak* canta las Gloriosas Alabanzas del Creador, el Conocedor de todo. (5-2)

Un Señor Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chaupade, Segunda Casa.

Escuchándolo, todos repiten y te llaman Grandioso, pero sólo quien Te ha visto, sabe Lo Grande que eres.

P. 349.

Nadie puede calcular Tu Valor o Describirte, quienes Te describen permanecen absorbidos en Ti. (1)

Oh mi Gran Señor y Maestro, de Insondable Profundidad, eres el Océano de Excelencias, nadie conoce la Grandeza de Tu Expansión. (1-Pausa)

Los meditadores se reúnen a meditar en Ti, los evaluadores se juntan para saber Tu Valor, los teólogos, los meditadores y los maestros de maestros no podrían expresar ni siquiera una sola pizca de Tu Grandeza. (2)

Toda Verdad, toda Austeridad, toda Bondad, la grandeza de los *Sidhas*, los seres con poderes espirituales perfectos, sin Ti, no son posibles, sin Ti nadie ha podido obtener tales Poderes Espirituales. Sólo son obtenidos por Tu Gracia, y Su Flujo no puede ser bloqueado. (3)

¿Qué puede el orador hacer? Tus Regalos desbordan Tus Alabanzas y a aquél a quien se los das, ¿por qué a ese se le ocurriría pensar en un otro?, Oh dice *Nanak*, el Señor Verdadero es el Embellecedor. (4-1)

Asa Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cantando el Nombre, vivo, olvidándome de Él, muero, es tan difícil cantar el Nombre Verdadero. Si alguien siente hambre por el Nombre, esa hambre consumirá sus sufrimientos. (1)

¿Cómo puedo entonces Olvidarlo, oh Madre mía? Verdadero es el Maestro y Verdadero es Su Nombre. (1-Pausa)

La gente se ha cansado tratando de evaluar la Grandeza del Nombre Verdadero, pero no han logrado evaluar ni una pequeña pizca de Él. Aún si se juntaran todos a hacer el recuento, no Le afectaría, Lo harían ni más ni menos. (2)

Él no muere, no hay razón para duelo alguno, Él continúa dando, y Sus Provisiones nunca se agotan, la Gloriosa Virtud es sólo Suya, nunca ha habido alguien como Él y nunca lo habrá. (3)

Así como Grandioso Eres, así son Tus Regalos, eres Tú Quien creó la noche junto con el día.

Los que olvidan a su Señor y Maestro, son viles y despreciables.

Oh, dice *Nanak*, sin el Nombre, la gente es como una piltrafa descastada. (4-2)

Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si un pordiosero llora en la puerta, el Maestro lo escucha desde Su Mansión, si lo recibe o lo empuja para afuera, es el Regalo de la Grandeza del Señor. (1)

Reconoce la Luz de Dios en todo, y no le des valor a la clase social o al estatus, en el más Allá, no hay clases o castas de ningún tipo. (1-Pausa)

ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥ ਆਪਿ ਉਲਾਮ੍ਹ ਚਿਤਿ ਧਰੇਇ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਕਰਣਹਾਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਕਿਆ ਮੁਹਤਾਜੀ ਕਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਆਪੇ ਦੁਰਮਤਿ ਮਨਹਿ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਦੁਖੁ ਅਨ੍ਹੇਰਾ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥੩॥ ਸਾਚੁ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥ ਅਵਰੀ ਕਉ ਸਾਚੁ ਨ ਦੇਇ ॥ ਜੇ ਕਿਸੈ ਦੇਇ ਵਖਾਣੈ ਨਾਨਕੁ ਆਗੈ ਪੂਛ ਨ ਲੇਇ ॥੪॥੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਾਲ ਮਦੀਰੇ ਘਟ ਕੇ ਘਾਟ ॥ ਦੋਲਕ ਦੁਨੀਆ ਵਾਜਹਿ ਵਾਜ ॥ ਨਾਰਦੁ ਨਾਚੈ ਕਲਿ ਕਾ ਭਾਉ ॥ ਜਤੀ ਸਤੀ ਕਹ ਰਾਖਹਿ ਪਾਉ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਅੰਧੀ ਦੁਨੀਆ ਸਾਹਿਬੁ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੂ ਪਾਸਹੁ ਫਿਰਿ ਚੇਲਾ ਖਾਇ ॥ ਤਾਮਿ ਪਰੀਤਿ ਵਸੈ ਘਰਿ

ap kara-e ap kare-i.
ap ulame chit Dhare-e.
ya tu[N] karanjar kartar.
ki-a muhtei ki-a sansar. ||2||
ap upa-e ape de-e.
ape durmat maneh kare-i.
gur parsad vase man a-e.
dukj an[H]era vichaju ya-e. ||3||
sach pi-ara ap kare-i.
avri ka-o sach na de-e.
ye kise de-e vakjane Nanak age puchh na le-e. ||4||3||
asa mehla 1.
tal madire ghat ke ghat.
dolak duni-a veeh ve.
narad nache kal ka bha-o.
yati sati kah rakjaji pa-o. ||1||
Nanak nam vitaju kurban.
anDhi duni-a sajib yan. ||1|| raja-o.
guru pashu fir chela kja-e.
tam parit vase ghar a-e.

ਆਇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵਰ੍ਹਿਆ ਜੀਵਣ ਖਾਣੁ ॥ ਖਸਮ ਪਛਾਣੈ ਸੋ ਦਿਨੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥੨॥ ਦਰਸਨਿ ਦੇਖਿਐ ਦਇਆ ਨ ਹੋਇ ॥ ਲਏ ਦਿਤੇ ਵਿਣੁ ਰਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਰਾਜਾ ਨਿਆਉ ਕਰੇ ਹਥਿ ਹੋਇ ॥ ਕਹੈ ਖੁਦਾਇ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਇ ॥੩॥ ਮਾਣਸ ਮੂਰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ॥ ਕਰਣੀ ਕੁਤਾ ਦਰਿ ਫੁਰਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਜਾਣੈ ਮਿਹਮਾਨੁ ॥ ਤਾ ਕਿਛੁ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥੪॥੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੇਤਾ ਸਬਦੁ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਤੇਤੀ ਜੇਤਾ ਰੂਪੁ ਕਾਇਆ ਤੇਰੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਰਸਨਾ ਆਪੇ ਬਸਨਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕਹਉ ਮਾਈ ॥੧॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਏਕੋ ਹੈ ॥ ਏਕੋ ਹੈ ਭਾਈ ਏਕੋ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰੇ ਆਪੇ ਛੋਡੈ ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਦੇਇ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਜੈਸਾ ਵਰਤੈ ਤੈਸੋ ਕਹੀਐ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੩॥ ਕਲਿ ਕਲਵਾਲੀ ਮਾਇਆ ਮਦੁ ਮੀਠਾ ਮਨੁ ਮਤਵਾਲਾ ਪੀਵਤੁ ਰਹੈ ॥ ਆਪੇ ਰੂਪ ਕਰੇ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀਂ ਨਾਨਕੁ ਬਪੁੜਾ ਏਵ ਕਹੈ ॥੪॥੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਵਾਜਾ ਮਤਿ ਪਖਾਵਜੁ ਭਾਉ ॥ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਏਹੋ ਤਪ ਤਾਉ ॥ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਨਾਚਹੁ ਰਖਿ ਰਖਿ ਪਾਉ ॥੧॥ ਪੂਰੇ ਤਾਲ ਜਾਣੈ ਸਾਲਾਹ ॥ ਹੋਰੁ ਨਚਣਾ ਖੁਸੀਆ ਮਨ ਮਾਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਵਜਹਿ ਦੁਇ ਤਾਲ ॥ ਪੈਰੀ ਵਾਜਾ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥ ਰਾਗੁ ਨਾਦੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਨਾਚਹੁ ਰਖਿ ਰਖਿ ਪਾਉ ॥੨॥ ਭਉ ਫੇਰੀ ਹੋਵੈ ਮਨ ਚੀਤਿ ॥ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨੀਤਾ ਨੀਤਿ ॥ ਲੇਟਣਿ ਲੇਟਿ ਜਾਣੈ ਤਨੁ ਸੁਆਹੁ ॥ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਨਾਚਹੁ ਰਖਿ ਰਖਿ ਪਾਉ ॥੩॥

Página 350

ye sa-o var-hi-a yivan kjan.
kjasam pachhane so din parvan. ||2||
darsan dekji-e da-i-a na jo-e.
la-e dite vin raje na ko-e.
rea ni-a-o kare jath jo-e.
kaje kjuda-e na mane ko-e. ||3||
manas murat Nanak nam.
karni kuta dar furman.
gur parsad yane mihman.
ta kichh dargeh pave man. ||4||4||
asa mehla 1.
yeta sabad surat Dhun teti yeta rup ka-i-a teri.
tu[N] ape rasna ape basna avar na duya kaja-o ma-i. ||1||
sajib mera eko he.
eko he bha-i eko he. ||1|| raja-o.
ape mare ape chjode ape leve de-e.
ape vekje ape vigse ape nadar kare-i. ||2||
yo kichh karna so kar raji-a avar na karna ya-i.
yesa varte teso kaji-e sabh teri vadi-a-i. ||3||
kal kalvali ma-i-a mad mitha man matvala pivat raje.
ape rup kare bajo bha[N]ti[N] Nanak bapurja ev kaje. ||4||5||
asa mehla 1.
vea mat pakjave bha-o.
jo-e anand sada man cha-o.
ea bhagat ejo tap ta-o.
it rang nachaju rakj rakj pa-o. ||1||
pure tal yane salah.
jor nachna kjusi-a man mah. ||1|| raja-o.
sat santokj veeh du-e tal.
peri vea sada nihal.
rag nad naji duya bha-o.
it rang nachaju rakj rakj pa-o. ||2||
bha-o feri jove man chit.
bahdi-a uth-di-a nita nit.
letan let yane tan su-aju.
it rang nachaju rakj rakj pa-o. ||3||

Él Mismo actúa y nos inspira a actuar, Él Mismo considera nuestras quejas, puesto que Tú, oh Señor Creador eres el Hacedor. ¿Por qué entonces, someterme al mundo? (2)

Tú Mismo creas y Tú Mismo das; Tú Mismo eliminas la maldad de la mente y por la Gracia del *Guru* vienes a habitar a nuestra mente. Así las penas y la oscuridad son disipadas de nuestro interior. (3)

Él Mismo infunde el Amor a la Verdad y a otros la Verdad no les es dada. Si se la da a alguien, dice *Nanak*, entonces en el más allá, no se le llama para entregar las cuentas. (4-3)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Las urgencias del corazón son como timbales y campanitas de tobillo, el tambor del mundo resuena con su golpe. *Naarad* danza al son de la Era oscura de *Kali Yug*, ¿en donde pueden los seres de Verdad y los célibes posar sus pies? (1)

Nanak ofrece su ser en sacrificio al *Naam*, el *Naam*, el Nombre del Señor.

El mundo está ciego, nuestro Señor y Maestro es Omnipresente. (1.Pausa)

El discípulo se alimenta del *Guru*, por Amor al Pan, Él viene a habitar en Su Hogar. **P. 350.**

Si uno comiera y bebiera por cien años, ese día sería auspicioso si reconociera a su Señor y Maestro. (2)

Teniendo la visión del que pide, la Compasión no surge, nadie vive sin dar ni tomar. El rey administra justicia sólo si la palma de su mano es engrasada, nadie es movido por el Nombre de Dios**.** (3)

Oh, dice *Nanak*, son seres humanos sólo de forma y nombre pero sus acciones son las de un perro, este es el Comando de la Corte del Señor, por la Gracia del *Guru*, si uno se ve a sí mismo como invitado en el mundo, ganará Honor en la Corte del Señor. (4-4)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mientras el *Shabd* permanezca en la mente, así será Tu Melodía, así como es la forma del Universo, así es Tu Cuerpo, oh Señor. Tú Mismo eres la lengua, y Tú Mismo eres la nariz, no hables de nadie más, oh mi madre. (1)

Mi Señor y Maestro es Uno, Él es el Uno y el Único, oh Hermanos del Destino, Él es el Uno Solo. (1-Pausa)

Él Mismo mata, Él Mismo emancipa Él Mismo da y quita, Él Mismo observa y Él Mismo se Regocija, Él Mismo confiere Su Mirada de Gracia. (2)

Lo que se requiere que Él haga eso es lo que Él está haciendo, nadie más puede hacer nada,

Así como Él se proyecta a Sí Mismo, así es como Lo describimos, esta es toda Tu Gloriosa Grandeza, oh Señor. (3)

La Era oscura de *Kali Yug*, es la botella de vino, *Maya* es el vino dulce, y la mente intoxicada continúa bebiendo de él, Él Mismo asume todo tipo de formas, así habla el Humilde *Nanak*. (4-5)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Haz del intelecto el instrumento, del amor, tu tambora, así el Éxtasis y el Placer Inagotable serán producidos en tu mente. Esto es el Servicio Devocional y es la práctica de penitencias, baila entonces al ritmo de este Amor y conserva lo mejor a tus pies. (1)

Aprende que el mejor ritmo es la Alabanza del Señor, las demás danzas producen sólo placer temporal a la mente. (1-Pausa)

Toca los dos címbalos de la Verdad y del Contentamiento, deja que tus campanillas del tobillo sean la Visión más duradera del Señor. Deja que tu armonía y tu melodía sean la eliminación de la dualidad y así baila en este Amor y conserva el ritmo con tus pies. (2)

Deja que el Temor Reverencial de Dios en tu corazón sea las vueltas de la danza, y ya sea sentado o parado, continúa. Revolcarse en el polvo es saber que el cuerpo es sólo ceniza, baila entonces en este Amor y conserva el ritmo con tus pies. (3)

॥ ਸਿਖ ਸਭਾ ਦੀਖਿਆ ਕਾ ਭਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਣਾ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਣੁ ਵੇਰਾ ਵੇਰ ॥ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਨਾਚਹੁ ਰਖਿ ਰਖਿ ਪੈਰ ॥੪॥੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਉਣੁ ਉਪਾਇ ਧਰੀ ਸਭ ਧਰਤੀ ਜਲ ਅਗਨੀ ਕਾ ਬੰਧੁ ਕੀਆ ॥ ਅੰਧੁਲੈ ਦਹਸਿਰਿ ਮੁੰਡੁ ਕਟਾਇਆ ਰਾਵਣੁ ਮਾਰਿ ਕਿਆ ਵਡਾ ਭਇਆ ॥੧॥ ਕਿਆ ਉਪਮਾ ਤੇਰੀ ਆਖੀ ਜਾਇ ॥ ਤੂੰ ਸਰਬੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਜੁਗਤਿ ਹਥਿ ਕੀਨੀ ਕਾਲੀ ਨਥਿ ਕਿਆ ਵਡਾ ਭਇਆ ॥ ਕਿਸੁ ਤੂੰ ਪੁਰਖੁ ਜੋਰੁ ਕਉਣ ਕਹੀਐ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥੨॥ ਨਾਲਿ ਕੁਟੰਬੁ ਸਾਥਿ ਵਰਦਾਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਭਾਲਣ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਗਇਆ ॥ ਆਗੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਤਾ ਕਾ ਕੰਸੁ ਛੇਦਿ ਕਿਆ ਵਡਾ ਭਇਆ ॥੩॥ ਰਤਨ ਉਪਾਇ

ਧਰੇ ਖੀਰੁ ਮਥਿਆ ਹੋਰਿ ਭਖਲਾਏ ਜਿ ਅਸੀ ਕੀਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਛਪੈ ਕਿਉ ਛਪਿਆ ਏਕੀ ਏਕੀ ਵੰਡਿ ਦੀਆ ॥੪॥੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤੂਤਿ ਬੇਲਿ ਬਿਸਥਾਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਫਲੁ ਹੂਆ ॥ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ ਅਨਾਹਦੁ ਵਾਜੈ ਸਬਦੁ ਨਿਰੰਜਨਿ ਕੀਆ ॥੧॥ ਕਰੇ ਵਖਿਆਣੁ ਜਾਣੈ ਜੇ ਕੋਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍ ਪੀਆ ਸੇ ਮਸਤ ਭਏ ਹੈ ਤੂਟੇ ਬੰਧਨ ਫਾਹੇ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਛੋਡੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਲਾਹੇ ॥੨॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਰੂਪੁ ਤੇਰਾ ਦੇਖਿਆ ਸਗਲ ਭਵਨ ਤੇਰੀ ਮਾਇਆ ॥ ਰਾਰੈ ਰੂਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਬੈਠਾ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਵਿਚਿ ਛਾਇਆ ॥੩॥ ਬੀਣਾ ਸਬਦੁ ਵਜਾਵੈ ਜੋਗੀ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਬਦਿ ਅਨਾਹਦਿ ਸੋ ਸਹੁ ਰਾਤਾ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥੪॥੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੈ ਗੁਣ ਗਲਾ ਕੇ ਸਿਰਿ ਭਾਰ ॥ ਗਲੀ ਗਲਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ॥ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਹਸਣਾ ਬਾਦਿ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਰਿਦੈ ਨ ਆਵਹਿ ਯਾਦਿ ॥੧॥ ਤਉ ਪਰਵਾਹ ਕੇਹੀ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ ਜਨਮਿ ਜਨਮਿ ਕਿਛੁ ਲੀਜੀ ਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮਤਾਗਲੁ ਮਤਾ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਬੋਲੀਐ ਸਭੁ ਖਤੋ ਖਤਾ ॥ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਲੈ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਦੁਇ ਸਾਖੀ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਜੈਸਾ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਤੈਸਾ ਕੋ ਹੋਇ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜੈਹੀ ਤੂੰ ਮਤਿ ਦੇਹਿ ਤੇਹੀ ਕੋ ਪਾਵੈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ ॥੩॥ ਰਾਗ ਰਤਨ ਪਰੀਆ ਪਰਵਾਰ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਉਪਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕਾ ਇਹੁ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥ ਜੇ ਕੋ ਬੂਝੈ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੪॥੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ਤਾ ਮਿਲਿ ਸਖੀਆ ਕਾਜੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਖੇਲੁ ਦੇਖਿ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਸਹੁ ਵੀਆਹਣ ਆਇਆ ॥੧॥ ਗਾਵਹੁ ਗਾਵਹੁ ਕਾਮਣੀ ਬਿਬੇਕ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਹਮਰੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਭਤਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੈ ਹਮਰਾ ਵੀਆਹੁ ਜਿ ਹੋਆ ਜਾਂ ਸਹੁ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਜਾਨਿਆ ॥ ਤਿਹੁ ਲੋਕਾ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਰਵਿਆ ਹੈ ਆਪੁ ਗਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੨॥

sikj sabha dikji-a ka bha-o.
gurmukj sun-na sacha na-o.
Nanak akjan vera ver.
it rang nachaju rakj rakj per. ||4||6||
asa mehla 1.
pa-un upa-e Dhari sabh Dharti yal agni ka banDh ki-a.
anDhule dehsir mund kata-i-a ravan mar ki-a vada bha-i-a. ||1||
ki-a upma teri akji ya-e.
tuN sarbe pur raji-a liv la-e. ||1|| raja-o.
yi-a upa-e yugat jath kini kali nath ki-a vada bha-i-a.
kis tuN purakj yoru ka-un kaji-e sarab nirantar rav raji-a. ||2||
nal kutamb sath vardata barahma bhalan sarisat ga-i-a.
age ant na pa-i-o ta ka kans chhed ki-a vada bha-i-a. ||3||
ratan upa-e Dhare kjir mathi-a jor bhakjla-e ye asi ki-a.

Página 351

kaje Nanak chhape ki-o chhapi-a eki eki vand di-a. ||4||7||
asa mehla 1.
karam kartut bel bisthari ram nam fal hu-a.
tis rup na rekj anajad vee sabad niranyan ki-a. ||1||
kare vakji-an yane ye ko-i.
amrit pive so-i. ||1|| raja-o.
yinH pi-a se masat bha-e he tute banDhan faje.
yoti yot samani bjitar ta chjode ma-i-a ke laje. ||2||
sarab yot rup tera dekji-a sagal bhavan teri ma-i-a.
rare rup niralam betha nadar kare vich chha-i-a. ||3||
bina sabad veave yogi darsan rup apara.
sabad anajad so sajo rata Nanak kaje vichara. ||4||8||
asa mehla 1.
me gun gala ke sir bhar.
gali gala siryanjar.
kjana pina jasna bad.
yab lag ride na avaji yad. ||1||
ta-o parvah kei ki-a kiye.
yanam yanam kichh liyi liye. ||1|| raja-o.
man ki mat matagal mata.
yo kichh boli-e sabh kjato kjata.
ki-a muhu le kiche ardas.
pap punn du-e sakji pas. ||2||
yesa tuN karaji tesa ko jo-e.
tuyh bin duya naji ko-e.
yei tuN mat deh tei ko pave.
tuDh ape bhave tive chalave. ||3||
rag ratan pari-a parvar.
tis vich upye amrit sar.
Nanak karte ka ih Dhan mal.
ye ko buyhe eu bichar. ||4||9||
asa mehla 1.
kar kirpa apne ghar a-i-a ta mil sakji-a ke racha-i-a.
kjel dekj man anad bha-i-a sajo vi-ajan a-i-a. ||1||
gavhu gavhu kamni bibek bichar.
hamre ghar a-i-a yagyivan bhatar. ||1|| raja-o.
guru du-are jamra vi-aju ye jo-a yaN sajo mili-a taN yani-a.
tihu loka meh sabad ravi-a he ap ga-i-a man mani-a. ||2||

Conserva la compañía de los discípulos que aman las Enseñanzas y como *Gurmukh* escucha el Nombre Verdadero, oh, dice *Nanak*, cántalo una y otra y otra vez.
Baila entonces en este Amor, y conserva el ritmo con tus pies. (4-6)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Él creó el aire, da soporte al mundo entero, puso el agua y el fuego juntos. Cortaron las diez cabezas de *Ravan*, la serpiente ciega, pero ¿qué grandeza obtuvieron al matarla? (1)
¿Cuáles de Tus Glorias puede uno entonar? Prevaleces en todas partes, amas y aprecias a todos. (1-Pausa)
Has creado a todos los seres y sostienes al mundo en Tus Manos, ¿Qué grandeza hay en poner un anillo en la nariz de la cobra negra como hizo *Krishna*?
¿Marido de Quién eres? ¿Quién es Tu Esposa? Estás Difundido y compenetras todo sutilmente. (2)
Brahma, el dador de bendiciones, penetró en el tallo del Loto con sus parientes para encontrar la extensión del Universo, pero no la pudo encontrar. ¿Qué gloria fue obtenida matando a *Kansa*, el rey? (3)
Las Joyas fueron producidas y sacadas batiendo el Océano de Leche, los otros dioses proclaman que fueron ellos quienes lo hicieron. **P. 351.**
Dice *Nanak*, ¿Cómo podría el Señor esconderse aunque tratara?, ha dado a cada uno su porción, uno a uno. (4-7)

Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La viña de las buenas acciones y de carácter se ha esparcido y da el Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor. El Nombre no tiene Forma ni está delineado, vibra con la Intocada Corriente de Sonido, a través de la Palabra del *Shabd* el Señor Inmaculado es revelado. (1)
Sólo puede hablar de Él, aquél que lo conoce; sí, sólo él podrá probar el Néctar de Su Nombre. (1-Pausa)
Los que Lo han probado, han sido embelesados y sus amarras han sido quitadas.
Y cuando su esencia penetra en la Gran Esencia, su apego a *Maya* es destruido. (2)
Donde sea que hay luz, ahí veo Tu Forma, oh Señor, en todas las esferas veo Tu Maravilla.
Habitas desapegado en la maravilla de Tu Forma, y el mundo que vive en la ilusión, es bendecido por Tu Gracia. (3)
El verdadero *Yogui* toca la flauta de la Palabra y ve así la Presencia del Señor Infinito.
Dice *Nanak*, el humilde, Él, el Señor está inmerso en la Melodía Celestial de la Palabra. (4-8)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mérito es llevar la carga de palabras simples conmigo, pero las Verdaderas Palabras son aquéllas que son reveladas por el Señor Creador. Vano es el placer de la comida, de la bebida y de todo lo superfluo, si uno no puede alabar al Señor en su corazón. (1)
¿Por qué y para qué se preocupa uno si después de nacer y nacer no logra encontrar la Esencia? (1-Pausa)
La Sabiduría de nuestra mente es como un elefante borracho, lo que así hablamos es vano y falso. ¿Con qué cara podemos entonces alabar al Señor, si las virtudes y las faltas son testigos de nuestras acciones? (2)
Así como Te place a Ti, oh Señor, el hombre se convierte, pues sin Ti, no hay ningún otro.
Así como lo instruyes, de esa manera él se hace sabio y así como lo desvías del Sendero así él lo deja. (3)
La Melodía Divina es Preciosa como una Joya, con todas sus notas y a través de Ella es producida la Esencia de Tu Néctar. Dice *Nanak,* este en realidad es el Tesoro del Señor Creador, oh, si sólo uno pudiera ser iluminado con Su Pensamiento. (4-9)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando por Su Gracia el Señor entró en mí, en Su Propio Hogar, y mis amigos se reunieron para celebrar mi matrimonio, mi mente se puso en Éxtasis al ver este suceso en el que el Señor vino a casarse conmigo. (1)
Canten, oh novias bellas, la Melodía de Éxtasis, pues a mi hogar ha llegado el Señor, la Vida del Mundo. (1-Pausa)
A través del *Guru* fui esposado, cuando recibí a mi Señor, y supe que la Palabra prevalece en los tres mundos, sí, cuando uno relaja su ser, la mente cree y acepta la Validez de Dios. (2)

ਆਪਣਾ ਕਾਰਜੁ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ਹੋਰਨਿ ਕਾਰਜੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜਿਤੁ ਕਾਰਜਿ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੩॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪਿਰੁ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਹੋਇ ॥੪॥੧੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਬਨੁ ਸਮਸਰਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਗਤੁ ਭਈ ਕੀਰਤਿ ਠਾਇ ॥ ਸਚ ਪਉੜੀ ਸਾਚਉ

ਮੁਖਿ ਨਾਂਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਾਏ ਨਿਜ ਥਾਉ ॥੧॥ ਮਨ ਚੂਰੇ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਜਾਣੁ ॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਧਿਕ ਤਿਆਸ ਭੇਖ ਬਹੁ ਕਰੈ ॥ ਦੁਖੁ ਬਿਖਿਆ ਸੁਖੁ ਤਨਿ ਪਰਹਰੈ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅੰਤਰਿ ਧਨੁ ਹਿਰੈ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਛੋਡਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਰੈ ॥੨॥ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹਣੁ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ॥ ਸਖਾ ਸੈਨੁ ਪ੍ਰੇਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਆਪੇ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿ ਪਹਿ ਆਗੈ ਜਿੰਦੁ ॥੩॥ ਝੂਠ ਵਿਕਾਰ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਦੇਹ ॥ ਭੇਖ ਵਰਨ ਦੀਸਹਿ ਸਭਿ ਖੇਹ ॥ ਜੋ ਉਪਜੈ ਸੋ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਸਥਿਰੁ ਨਾਮੁ ਰਜਾਇ ॥੪॥੧੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਏਕੋ ਸਰਵਰੁ ਕਮਲ ਅਨੂਪ ॥ ਸਦਾ ਬਿਗਾਸੈ ਪਰਮਲ ਰੂਪ ॥ ਊਜਲ ਮੋਤੀ ਚੂਗਹਿ ਹੰਸ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਜਗਦੀਸੈ ਅੰਸ ॥੧॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ॥ ਬਿਨੁ ਜਲ ਸਰ-ਵਰਿ ਕਮਲੁ ਨ ਦੀਸੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਪਾਵੈ ਭੇਦੁ ॥ ਸਾਖਾ ਤੀਨਿ ਕਹੈ ਨਿਤ ਬੇਦੁ ॥ ਨਾਦ ਬਿੰਦ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇ ॥੨॥ ਮੁਕਤੋ ਰਾਤਉ ਰੰਗਿ ਰਵਾਂਤਉ ॥ ਰਾਜਨ ਰਾਜਿ ਸਦਾ ਬਿਗਸਾਂਤਉ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਬੂਡਤ ਪਾਹਨ ਤਾਰਹਿ ਤਾਰਿ ॥੩॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਤ੍ਰਿ-ਭਵਣ ਮਹਿ ਜਾਣਿਆ ॥ ਉਲਟ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਮਹਿ ਆਣਿਆ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗੈ ਪਾਇ ॥੪॥੧੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੀ ਹੁਜਤਿ ਦੂਰਿ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਲਾਗੈ ਧੂਰਿ ॥ ਲਾਗੀ ਮੈਲੁ ਮਿਟੈ ਸਚ ਨਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਹੈ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਾਚੁ ਕਰਤੇ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਕਹਣਿ ਕਥਨਿ ਵਾਰਾ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥ ਕਿਆ ਦੇਖਾ ਸੂਝ ਬੂਝ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਜੋ ਜਨਮੇ ਸੇ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪੇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਸੇ ਜਨ ਬਾਚੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖੇ ॥੩॥

apna kare ap savare joran kare na jo-i.
yit kare sat santokj da-i-a Dharam he gurmukj
buyhe ko-i. ॥3॥
bhanat Nanak sabhna ka pir eko so-e.
yis no nadar kare sa sohagan jo-e. ॥4॥10॥
asa mehla 1.
garihu ban samsar sahy subha-e.
durmat gat bha-i kirat tha-e.
sach pa-orji sacha-o mukj na^{N}-o.

Página 352

satgur sev pa-e niy tha-o. ॥1॥
man chure kjat darsan yan.
sarab yot puran bhagvan. ॥1॥ raja-o.
aDhik tias bhekj bajo kare.
dukj bikji-a sukj tan parjare.
kam kroDh antar Dhan hire.
dubiDha chjod nam nistare. ॥2॥
sifat salajan sahy anand.
sakja sen parem gobind.
ape kare ape bakjsind. ॥3॥
yhuth vikar maja dukj de.
bhekj varan diseh sabh kje.
yo upye so ave ya-e.
Nanak asthir nam rea-e. ॥4॥11॥
asa mehla 1.
eko sarvar kamal anup.
sada bigase parmal rup.
uyal moti chugeh jans.
sarab kala yagdise a^{N}s. ॥1॥
yo dise so upye binse.
bin yal sarvar kamal na dise. ॥1॥ raja-o.
birla buyhe pave bhed.
sakja tin kaje nit bed.
nad bind ki surat sama-e.
satgur sev param pad pa-e. ॥2॥
mukto rata-o rang rava^{N}ta-o.
rean re sada bigsa^{N}ta-o.
yis tu^{N} rakjaji kirpa Dhar.
budat pajan tareh tar. ॥3॥
taribhavan meh yot taribhavan meh yani-a.
ulat bha-i ghar ghar meh ani-a.
ajinis bhagat kare liv la-e. Nanak tin ke lage pa-e. ॥4॥12॥
asa mehla 1.
gurmat sachi huyat dur.
bajut si-anap lage Dhur.
lagi mel mite sach na-e.
gur parsad raje liv la-e. ॥1॥
he heur hear ardas.
dukj sukj sach karte parabh pas. ॥1॥ raja-o.
kurh kamave ave yave.
kajan kathan vara naji ave.
ki-a dekja suyh buyh na pave.
bin nave man taripat na ave. ॥2॥
yo yanme se rog vi-ape.
ha-ume ma-i-a dukj santape.
se yan bache yo parabh rakje.
satgur sev amrit ras chakje. ॥3॥

Él, el Señor Mismo realiza Su Tarea; a través de nadie más es realizada.
Y a través de esta tarea uno logra la Verdad, el Contentamiento, la Compasión y la Rectitud.
Pero sólo aquellos que se entonan en Dios realizan todo esto. (3)
Dice *Nanak,* el Único Señor es el Esposo de todos nosotros y sobre quien sea que Su Gracia se posa, esa Alma será Su Verdadera Esposa. (4-10)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hogar y el bosque son lo mismo para el que vive en Paz y en Contentamiento, pues esta naturaleza malvada se va y lo que se queda en vez, es la Alabanza al Señor. La Verdad es el Único Camino, si, el tener el Nombre Verdadero del Señor en los labios. **P. 352.**
Sirviendo al Verdadero *Guru*, uno entra en el Ser. (1)
El controlar el ser, es la esencia de los seis *Shastras* y también el concebir la Luz del Señor Perfecto y Todo Prevaleciente en todo. (1-Pausa)
Si uno añora demasiado y usa la vestimenta de varias religiones, ese ser encontrará solamente el dolor de *Maya* y le será negada toda Dicha.
La lujuria y el enojo le roban a la vida su riqueza más íntima. Uno es salvado a través del *Naam*, el Nombre del Señor, sólo si uno se deshace de la idea del otro. (2)
En la Alabanza del Señor está el Éxtasis del Equilibrio, pues para el Devoto del Señor su único amigo es el Amor del Señor. Sólo Él hace, sólo Él Bendice, así que entrega tu cuerpo, tu mente y tu vida a tu Señor. (3)
La falsedad y el vicio traen un inmenso dolor al cuerpo y todas las vestimentas y las castas son como el polvo. Aquél que nace en el mundo de las formas sólo va y viene.
Dice *Nanak,* solamente es Eterno el *Naam*, el Nombre del Señor y Su Voluntad. (4-11)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En las aguas de Dios habitan los Santos como lotos de belleza incomparable, y siempre están en flor con una fragancia permanente en su forma. Los Devotos como cisnes pican de las perlas maravillosas del Nombre de Dios y su ser se impregna de la Esencia del Todo Prevaleciente Señor del Universo. (1)
Todo lo aparente, sólo va y viene, y sin el Agua de Dios no podrían existir ni los lotos ni el estanque. (1-Pausa)
Extraordinario es aquél que conoce el Misterio del Uno en Todo, pues aún los *Vedas* describen al Señor como una Trinidad. Aquél que se inmerge en la Conciencia de Dios como el Creador y la Palabra, y sirve al *Guru*, logra el más elevado Estado de Éxtasis. (2)
Sí, aquél que está imbuido en el Señor, es el que se salva y vive en Él a través del Amor, él se convierte en el rey de reyes y para siempre es feliz.
Aquél a quien Tú salvas a través de Tu Misericordia, oh Señor, aun si fuera una piedra que se hunde, podría nadar a través del mar de las existencias. (3)
En los tres mundos está Tu Luz y, a través de Tu Luz, eres conocido por todas partes.
Cuando la mente de uno se separa de *Maya*, el Verdadero Ser se manifiesta. Así vive uno en el Señor, noche y día, entonado en el Ser Supremo y ante tal ser *Nanak* se postra a Sus Pies. (4-12)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando uno recibe la Verdadera Instrucción del *Guru*, su duda desaparece. Siendo astuto, uno obtiene sólo el polvo del error. Ese polvo se limpia únicamente a través del Verdadero Nombre del Señor y a través de la Gracia del *Guru* se entona en el Dios Único. (1)
Él es la Presencia, vengan, vamos a rezar por Su Presencia, pues el dolor, el placer y la Verdad están en las Manos del Señor. (1-Pausa)
El que practica la falsedad, sólo va y viene, pues a través de puro hablar o de discursos, no podrá llegar hasta el final. ¿Qué es lo que ha visto? No lo sabe.
No, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno no es liberado. (2)
El que ha nacido, vive afligido por el dolor del ego y de *Maya*, y así sufre.
Sólo fueron salvados los que fueron protegidos por Dios y habitando en el *Guru* Verdadero probaron el *Amrit*, el Néctar Ambrosial. (3)

॥ ਚਲਤਉ ਮਨੁ ਰਾਖੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਬਦੁ ਭਾਖੈ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥੪॥੧੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੋ ਤਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਸਚੁ ਥੀਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਹਿਰਦੇ ਨਾਮੁ ਨਾਹੀ ਮਨਿ ਭੰਗੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਸੰਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖਹੁ ਅਪਨੀ ਸਰਣਾਈ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਚੁ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਤਾ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ਸੇ ਜਨ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਧਨ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਾਤੀ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸੰਗਤਿ ਕੁਲ ਤਾਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰੈ ॥੩॥ ਹਮਰੀ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸੰਜਮੁ ਸਤ ਭਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸੇ ਪੂਛ ਨ ਹੋਇ ॥ ਦੂਜਾ ਮੇਟੇ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥੪॥੧੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਵਹਿ ਆਈ ॥ ਇਕਿ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ਰਹਹਿ ਸਮਾਈ ॥ ਇਕਿ ਧਰਨਿ ਗਗਨ ਮਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥ ਸੇ ਕਰਮਹੀਣ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਧਿਆਵਹਿ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਈ ॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਖੁ ਵਤ ਅਤਿ ਭਉਜਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਆਪ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲੁ ਨ ਸਾਕੈ ਪੇਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲ ਰਹਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਅੰਭ ਊਪਰਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਰੇ ॥੨॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਕਹੁ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ॥ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਲਹੀਐ ॥ ਅਕਥੁ ਕਥਉ ਗੁਰਮਤਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵਉ ਪਾਰੁ ॥੩॥ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਹੁ ਭੇਦ ॥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰੇਦ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਡੇ ਧੁਰਿ ਭਾਗੈ ॥੪॥੧੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਪਾਇ ਲਗਉ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਨਿਹਾਰਿਆ ॥ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰੁ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਹਿਰਦੈ ਦੇਖਿ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥੧॥ ਬੋਲਹੁ ਰਾਮੁ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਲਾਭੈ ਮਿਟੈ ਅਗਿਆਨੁ ਹੋਇ ਉਜੀਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਵਨੀ ਰਵੈ ਬੰਧਨ ਨਹੀ ਤੂਟਹਿ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਹਉਮੈ ਤੂਟੈ ਤਾ ਕੋ ਲੇਖੈ ਪਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥

chalta-o man rakje amrit chakje.
satgur sev amrit sabad bhakje.
sache sabad mukat gat pa-e.
Nanak vichaju ap gava-e. ||4||13||
asa mehla 1.
yo tin ki-a so sach thi-a.
amrit nam satgur di-a.
hirde nam naji man bhang.
an-din nal pi-are sang. ||1||
jar yi-o rakjo apni sarna-i.

Página 353

gur parsadi jar ras pa-i-a nam padarath na-o niDh pa-i. ||1|| raja-o.
karam Dharam sach sacha na-o.
ta ke sad balijare ya-o.
yo jar rate se yan parvan.
tin ki sangat param niDhan. ||2||
jar var yin pa-i-a Dhan nari.
jar si-o rati sabad vichari.
ap tare sangat kul tare.
satgur sev tat vichare. ||3||
hamri yat pat sach na-o.
karam Dharam sanyam sat bha-o.
Nanak bakjse puchh na jo-e.
duya mete eko so-e. ||4||14||
asa mehla 1.
ik avaji ik yaveh a-i.
ik jar rate rajeh sama-i.
ik Dharan gagan meh tha-ur na pavaji.
se karamhin jar nam na Dhi-avaji. ||1||
gur pure te gat mit pa-i.
ih sansar bikj vat at bha-oyal gur sabdi jar par langha-i. ||1|| raja-o.
yinH ka-o ap la-e parabh mel.
tin ka-o kal na sake pel.
gurmukj nirmal rajeh pi-are.
yi-o yal ambh upar kamal nirare. ||2||
bura bhala kajo kis no kaji-e.
dise barahm gurmukj sach laji-e.
akath katha-o gurmat vichar.
mil gur sangat pava-o par. ||3||
sasat bed simrit bajo bhed.
athsath mean jar ras red.
gurmukj nirmal mel na lage.
Nanak hirde nam vade Dhur bhage. ||4||15||
asa mehla 1.
niv niv pa-e laga-o gur apune atam ram nijari-a.
karat bicjar hirde jar ravi-a hirde dekj bichari-a. ||1||
bolhu ram kare nistara.
gur parsad ratan jar labhe mite agi-an jo-e uyi-ara. ||1|| raja-o.
ravni rave banDhan naji tuteh vich ja-ume bharam na ya-i.
satgur mile ta ja-ume tute ta ko lekje pa-i. ||2||
jar jar nam bhagat pari-a paritam sukj sagar ur Dhare.
bhagat vachhal yagyivan data mat gurmat jar nistare. ||3||

La mente divagante es controlada cuando prueba este Néctar, sirviendo al *Guru* uno llega a elevar el Néctar Ambrosial del *Shabd*. Mediante el *Shabd* de la Palabra Verdadera, la Liberación es obtenida y oh dice Nanak, la arrogancia es erradicada del corazón. (4-13)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél a quien el Señor Bendice se vuelve verdadero, sí, el Verdadero *Guru* confiere el *Naam* Ambrosial, el *Naam*, el Nombre del Señor, y con el *Naam* en el corazón, la mente no es separada del Señor, y noche y día permanece con el Bienamado. (1)

Oh Señor, consérvame bajo la Protección de Tu Santuario. **P. 353.**

Por la Gracia del *Guru* he obtenido la Sublime Esencia del Señor, he recibido la Riqueza del *Naam* y del los Nueve Tesoros de Virtud. (1-Pausa)

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos para quienes su *Karma y Dharma*, sus acciones y su Fe, permanecen alineados al Nombre Verdadero del Señor. Los que están imbuidos en el Señor, son aprobados y respetados, y en Su Compañía, la Suprema Riqueza es obtenida. (2)

Bendita es la novia cuyo Esposo es el Señor y quien está imbuida en el Señor y habita en la Palabra. Ella es en sí emancipada, libera a todos sus parientes, y sirviendo al *Guru* Verdadero, examina la Quintaesencia de la Realidad. (3)

El Nombre Verdadero es mi verdadera casta y Honor y el Amor a la Verdad es mi *Karma y Dharma*, mi Fe, mi acción y mi autocontrol. Dice Nanak, quien es perdonado por el Señor, ese ser no es llevado a rendir cuentas, pues el Señor Mismo borra y desaparece la dualidad. (4-14)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos nacen para morir y volver a morir y otros los hay que, imbuidos en el Señor, se funden en Su Presencia. Algunos no logran paz en la tierra ni en ningún otro lado, pues esos desafortunados no habitan en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Aprendí el Sendero de la Liberación del Perfecto *Guru*, pues este mundo, el mar del miedo, es como el veneno y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, el Señor nos hace nadar a través. (1-Pausa)

Aquellos a quienes el Señor une en Su Ser, a ellos el tiempo no los destruye en su molino.

Los bienamados *Gurmukhs* permanecen amorosos, puros e inmaculados, como el loto en el agua, permanece intocable. (2)

Dime, ¿a quien podríamos llamar bueno o malo?, contemplando al Señor, la Verdad le es revelada al *Gurmukh*. Pronuncio el Inefable Discurso del Señor, meditando en las Enseñanzas del *Guru*. Me acerco a la *Saad Sangat*, la Congregación del *Guru*, y conozco lo Incognoscible. (3)

El leer los *Shastras*, los *Vedas*, los *Smritis*, y sus variados secretos, el bañarse en los sesenta y ocho santuarios, todo esto es encontrado enalteciendo la Sublime Esencia del Señor en el corazón. Los *Gurmukhs* son puros e inmaculados, no hay mancha que se les pegue, oh, dice *Nanak, el Naam*, el Nombre del Señor, habita en el corazón por su grandioso Destino. (4-15)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Me postro millones de veces ante mi *Guru*, pues Él me hace ver el Ser Superior dentro de mí.

Cuando habito en el Señor, Él llega a mi corazón y meditando en mi interior, habito siempre en Él. (1)

Recita el *Naam*, el Nombre del Señor para que seas redimido, y por la Gracia del *Guru*, puedas encontrar la Joya del Señor en tu interior, así tu ignorancia será disipada y tu corazón iluminado. (1-Pausa)

Con sólo recitar con los labios, tus amarras no serán eliminadas, pues el ego y la duda no por ello desaparecen; pero cuando encuentras al *Guru* Verdadero, tu ego negativo se desvanece para encontrarte así sin cuentas que pagar. (2)

El *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* es dulce y querido para Sus Devotos, es el Océano de Paz, enaltécelo en el corazón, es el Amante de Sus Devotos, la Vida del Mundo. El Señor otorga las Enseñanzas del *Guru* al intelecto y uno es liberado. (3)

ਮਨ ਸਿਉ ਜੂਝਿ ਮਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਏ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸਹਜ ਭਾਇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੪॥੧੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਿਸ ਕਉ ਕਹਹਿ ਸੁਣਾਵਹਿ ਕਿਸ ਕਉ ਕਿਸੁ ਸਮਝਾਵਹਿ ਸਮਝਿ ਰਹੇ ॥ ਕਿਸੈ ਪੜਾਵਹਿ ਪੜਿ ਗੁਣਿ ਬੂਝੇ ਸਤਿਗੁਰ

man si-o yuyh mare parabh pa-e mansa maneh sama-e.
Nanak kirpa kare yagyivan sahy bha-e liv la-e. ||4||16||
asa mehla 1.
kis ka-o kajeh sunaveh kis ka-o kis samyhavaji same raje.
kise parjaveh parh gun buyhe satgur sabad santokj raje. ||1||

ਸਬਦਿ ਸੰਤੋਖਿ ਰਹੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗੁਰਮਤਿ ਰਮਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਤ ਤਰੰਗ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੂਚੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੰਗਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਜਨਮੁ ਸਾਕਤ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਜਨੁ ਰਹੈ ਨਿਰਾਰਾ ॥੨॥ ਸੂਚੀ ਕਾਇਆ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥ ਆਦਿ ਅਪਾਰੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਹੀਰਾ ॥ ਲਾਲਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੩॥ ਕਥਨੀ ਕਹਹਿ ਕਹਹਿ ਸੇ ਮੂਏ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰਿ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਤੂੰ ਹੈ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਦੇਖਿਆ ਮਾਇਆ ਛਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੧੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਤਿਤੁਕਾ ॥ ਕੋਈ ਭੀਖਕੁ ਭੀਖਿਆ ਖਾਇ ॥ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਮਾਨੁ ਕਿਸੈ ਅਪਮਾਨੁ ॥ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਧਰੇ ਧਿਆਨੁ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਵਡਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਕਿਸੁ ਵੇਖਾਲੀ ਚੰਗਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੈ ਤਾਂ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਕਰਣਹਾਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਾਟ ਨ ਪਾਵਉ ਵੀਗਾ ਜਾਉ ॥ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਮਨ ਕਾ ਅੰਧੁਲਾ ਮਾਇਆ ਕਾ ਬੰਧੁ ॥ ਖੀਨ ਖਰਾਬੁ ਹੋਵੈ ਨਿਤ ਕੰਧੁ ॥ ਖਾਣ ਜੀਵਣ ਕੀ ਬਹੁਤੀ ਆਸ ॥ ਲੇਖੈ ਤੇਰੈ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ ॥੨॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅੰਧੁਲੇ ਦੀਪਕੁ ਦੇਇ ॥ ਭਉਜਲ ਡੂਬਤ ਚਿੰਤ ਕਰੇਇ ॥ ਕਹਹਿ ਸੁਣਹਿ ਜੋ ਮਾਨਹਿ ਨਾਉ ॥ ਹਉ ਬਲਿ-ਹਾਰੈ ਤਾ ਕੈ ਜਾਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਅਰਦ-ਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰੈ ਪਾਸਿ ॥੩॥ ਜਾਂ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਜਪੀ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣ ਹੋਵੈ ਥਾਉ ॥ ਜਾਂ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਇ ॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਆਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ॥੪॥੧੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਦੁਧ ਬਿਨੁ ਧੇਨੁ ਪੰਖ ਬਿਨੁ ਪੰਖੀ ਜਲ ਬਿਨੁ ਉਤਭੁਜ ਕਾਮਿ ਨਾਹੀ ॥ ਕਿਆ ਸੁਲਤਾਨੁ ਸਲਾਮ ਵਿਹੂਣਾ ਅੰਧੀ ਕੋਠੀ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਕੀ ਵਿਸਰਹਿ ਦੁਖੁ ਬਹੁਤਾ ਲਾਗੈ ॥ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਤੂੰ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਖੀ ਅੰਧੁ ਜੀਭ ਰਸੁ ਨਾਹੀ ਕੰਨੀ ਪਵਣੁ ਨ ਵਾਜੈ ॥ ਚਰਣੀ ਚਲੈ ਪਜੂਤਾ ਆਗੈ ਵਿਣੁ ਸੇਵਾ ਫਲ ਲਾਗੇ ॥੨॥

esa gurmat ramat sarira.
jar bhe mere man gajir gambjira. ||1|| raja-o.
anat tarang bhagat jar ranga.
an-din suche jar gun sanga.
mithi-a yanam sakat sansara.
ram bhagat yan raje nirara. ||2||
suchi ka-i-a jar gun ga-i-a.
atam chin raje liv la-i-a.
ad apar aprampar hira.
lal rata mera man Dhira. ||3||
kathni kajeh kajeh se mu-e.
so parabh dur naji parabh tuN he.
sabh yag dekji-a ma-i-a chha-i-a.
Nanak gurmat nam Dhi-a-i-a. ||4||17||
asa mehla 1 tituka.
ko-i bjikjak bjikji-a kja-e.
ko-i rea raji-a sama-e.
kis hi man kise apman.
dhaji usare Dhare Dhi-an.
tuyh te vada naji ko-e.
kis vekjali changa jo-e. ||1||
me taN nam tera aDhar.
tuN data karanjar kartar. ||1|| raja-o.
vat na pava-o viga ya-o.
dargeh besan naji tha-o.
man ka anDhula ma-i-a ka banDh.
kjin kjarab jove nit kanDh.
kjan yivan ki bajuti as.
lekje tere sas giras. ||2||
ajinis anDhule dipak de-e.
bha-oyal dubat chint kare-i.
kajeh suneh yo maneh na-o. ja-o balijare ta ke ya-o.
Nanak ek kaje ardas.
yi-o pind sabh tere pas. ||3||
yaN tuN deh yapi tera na-o.
dargeh besan jove tha-o.
yaN tuDh bhave ta durmat ya-e.
gi-an ratan man vase a-e.
nadar kare ta satgur mile.
paranvat Nanak bhavyal tare. ||4||18||
asa mehla 1 panchpade.
duDh bin Dhen pankj bin pankji yal bin ut-bhuy kam naji.
ki-a sultan salam vihuna anDhi kothi tera nam naji. ||1||
ki visraji dukj bajuta lage.
dukj lage tuN visar naji. ||1|| raja-o.
akji anDh yibh ras naji kanni pavan na vee.
charni chale peuta age vin seva fal lage. ||2||

Quien muere luchando contra su mente terca encuentra a Dios y apacigua los deseos mentales, y así, dice *Nanak,* la Vida del mundo da su Misericordia y uno es entonado intuitivamente en el Señor. (4-16)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Para el bienestar de quién, canta el hombre alabanzas? ¿A quién quiere enseñar? Deja que primero se conozca a sí mismo. ¿A quién le quiere enseñar?, déjalo que lea y realice en su ser el Misterio del Señor y a través del *Shabd* del la Palabra del Verdadero *Guru*, llegue a habitar en el Contentamiento. (1) **P. 354.**

Mediante las Enseñanzas del *Guru*, toma Conciencia de la Compenetración del Señor. Oh, Alma mía, vibra como el Profundo e Insondable Señor. (1-Pausa)

En el Amor del Señor se dan miles de olas de Dicha y aquél que se conserva en la Compañía de los Atributos del Señor, permanece para siempre Puro. Vana es la vida del adorador de *Maya*, pero el Amante del Señor permanece para siempre desapegado. (2)

Puro es el cuerpo que canta las Alabanzas del Señor y está entonado en Dios; conociendo Su Ser, el Principio de todo, el Infinito, el más allá del más allá, la Joya, sí, con ese Esposo mi mente está imbuida y contenta. (3)

Aquellos que sólo parlotean acerca de Dios, en ese parloteo, mueren; el Señor está cerca, sí, aquí está Él ante nosotros, la Presencia. Encuentro a todo el mundo involucrado con *Maya*, pero negociando en el Sendero del *Guru*, habito en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-17)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos hay que pordiosean para comer, otros gobiernan sobre los demás y ese poder los emborracha, algunos hay que reciben honores y otros deshonores. Si, el Señor crea, destruye y conserva todo bajo Su Mirada. Como Tú no existe nadie más grandioso, oh Señor.

¿A quien Te puedo mostrar que sea más grandioso que Tú? (1)

Lo primordial en mi vida es Tu Nombre, pues Tú eres mi Señor Bondadoso, el Creador de toda la creación. (1-Pausa)

No voy por Tu Sendero y estoy encaminado en un sendero torcido, en la Corte del Señor, no encuentro lugar para sentarme. Mi mente no puede ver y atontada por *Maya*, la pared de mi cuerpo se desgasta día a día. Vivo para comer y tengo la esperanza de vivir por mucho tiempo, pero en la cuenta que tienes conmigo apuntas cada respiración y cada comida. (2)

El que anda medio ciego, necesita de Tu Luz día y noche, de otra forma se ahogaría en el mar de las existencias materiales y viviría sufriendo. Aquél que recita, escucha y cree en Tu Nombre, oh Señor, a él ofrezco mi ser para siempre en sacrificio.

Nanak sólo reza por una cosa, que él pueda entregar su cuerpo y su vida a Ti. (3)

Cuando me Bendices así, yo repito Tu Nombre y obtengo un sitio en Tu Corte Sublime.

Cuando así Tú lo deseas, mi naturaleza malvada desaparece y la Joya de la Sabiduría comienza a brillar en mi mente. Cuando Tú, el Señor, nos otorgas Tu Gracia, conocemos al *Guru*, y dice *Nanak,* uno nada a través del mar de la vida. (4-18)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Una vaca sin leche, un pájaro sin alas, una vegetación sin agua, oh, de qué sirven todos éstos.

Así como cuando no hay obediencia al rey, de la misma manera, sin el *Naam*, el Nombre del Señor la mente es como un punto ciego. (1)

¿Por qué olvidarlo a Él, sin el Cuál uno sufre inmenso dolor?

Sí, por favor no me olvides, oh mi Señor, para que ya no sufra más. (1-Pausa)

Ciego los ojos, el paladar sin poder saborear, oídos sordos a la melodía del aire, piernas tambaleantes, guiados por otro; tales son los frutos que una vida que no está dedicada a Dios, da. (2)

॥ ਅਖਰ ਬਿਰਖ ਬਾਗ ਭੂਇ ਚੋਖੀ ਸਿੰਚਿਤ ਭਾਉ ਕਰੇਹੀ ॥ ਸਭਨਾ ਫਲੁ ਲਾਗੈ ਨਾਮੁ ਏਕੋ ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕੈਸੇ ਲੇਹੀ ॥੩॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਵਿਣੁ ਸੇਵਾ ਫਲੁ ਕਿਸੈ ਨਾਹੀ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਭਾਣਾ ਤੇਰਾ ਹੋਵੈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਜੀਉ ਰਹੈ ਨਾਹੀ ॥੪॥ ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਮਰਣੁ ਜੀਵਣੁ

ਹੋਰੁ ਕੈਸਾ ਜਾ ਜੀਵਾ ਤਾਂ ਜੁਗਤਿ ਨਾਹੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜੀਵਾਲੇ ਜੀਆ ਜਹ ਭਾਵੈ ਤਹ ਰਾਖੁ ਤੁਹੀ ॥੫॥੧੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮਾ ਮਨੁ ਹੈ ਧੋਤੀ ॥ ਗਿਆਨੁ ਜਨੇਊ ਧਿਆਨੁ ਕੁਸਪਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਜਸੁ ਜਾਚਉ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬ੍ਰਹਮਿ ਸਮਾਉ ॥੧॥ ਪਾਂਡੇ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਮੇ ਸੁਚਿ ਨਾਮੋ ਪੜਉ ਨਾਮੇ ਚਜੁ ਆਚਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਨੇਊ ਜਿਚਰੁ ਜੋਤਿ ਹੈ ਨਾਲਿ ॥ ਧੋਤੀ ਟਿਕਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਿਬਹੀ ਨਾਲਿ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰਿ ਕਰਮ ਨ ਭਾਲਿ ॥੨॥ ਪੂਜਾ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਇਆ ਪਰਜਾਲਿ ॥ ਏਕੋ ਵੇਖਹੁ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਚੀਨ੍ਹੈ ਤਤੁ ਗਗਨ ਦਸ ਦੁਆਰ ॥ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਪਾਠ ਪੜੈ ਬੀਚਾਰ ॥੩॥ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਭਰਮ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਪਾਹਰੂਅਰਾ ਛਬਿ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟਿ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ॥ ਬੂਝੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕੁ ॥੪॥ ਆਚਾਰੀ ਨਹੀ ਜੀਤਿਆ ਜਾਇ ॥ ਪਾਠ ਪੜੈ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ॥ ਅਸਟ ਦਸੀ ਚਹੁ ਭੇਦੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੫॥੨੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੇਵਕੁ ਦਾਸੁ ਭਗਤੁ ਜਨੁ ਸੋਈ ॥ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਦਾਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿ ਸਾਜੀ ਤਿਨਿ ਫੁਨਿ ਗੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੧॥ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚਾ ਅਰਜੁ ਸਚੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਮਹਲੀ ਖਸਮੁ ਸੁਣੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਬੁਲਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ਤੂਹੈ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਮੰਨੇ ਹੁਕਮੁ ਸੁ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ ॥ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੈ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਹਿ ਵਖਾਣਹਿ ਵੇਦੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਭੇਦੁ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੋਝੀ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਾਚਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੪॥ ਕਿਆ ਹਉ ਆਖਾ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਸਰਬ ਵਿਡਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਦਰੁ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਤਹਾ ਗੁਦਰਾਣੁ ॥੫॥੨੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਚੀ ਗਾਗਰਿ ਦੇਹ ਦੁਹੇਲੀ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਸਾਗਰੁ ਦੁਤਰੁ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਹਰੇ ॥ ਸਰਬੀ ਰੰਗੀ ਰੂਪੀ ਤੂੰਹੈ ਤਿਸੁ ਬਖਸੇ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

akjar birakj bag bhu-e chokji sinchit bha-o karei.
sabhna fal lage nam eko bin karma kese lei. ||3||
yete yi-a tete sabh tere vin seva fal kise naji.
dukj sukj bhana tera jove vin nave yi-o raje naji. ||4||
mat vich maran yivan jor kesa ya yiva ta^N yugat naji.

Página 355

kaje Nanak yivale yi-a yah bhave tah rakj tuhi. ||5||19||
asa mehla 1.
ka-i-a barahma man he Dhoti.
gi-an yane-u Dhi-an kuspati.
jar nama yas yacha-o na-o.
gur parsadi barahm sama-o. ||1||
pa^Nde esa barahm bichar.
name such namo parja-o name che achar. ||1|| raja-o.
bajar yane-u yicjar yot he nal.
Dhoti tika nam samal.
ethe othe nibji nal.
vin nave jor karam na bhal. ||2||
puya parem ma-i-a paryal.
eko vekjhu avar na bhal.
chin^He tat gagan das du-ar.
jar mukj path parje bichar. ||3||
bjoyan bha-o bharam bha-o bhage.
pahru-ara chhab chor na lage.
tilak lilat yane parabh ek.
buyhe barahm antar bibek. ||4||
achari naji yiti-a ya-e.
path parje naji kimat pa-e.
asat dasi chaju bhed na pa-i-a.
Nanak satgur barahm dikja-i-a. ||5||20||
asa mehla 1.
sevak das bhagat yan so-i.
thakur ka das gurmukj jo-i.
yin sir sei tin fun go-i.
tis bin duya avar na ko-i. ||1||
sach nam gur sabad vichar. gurmukj sache sache darbar. ||1|| raja-o.
sacha are sachi ardas.
mahli kjasam sune sabas.
sache takjat bulave so-e.
de vadi-a-i kare so jo-e. ||2||
tera tan tuhe diban.
gur ka sabad sach nisan.
manne juk'm so pargat ya-e.
sach nisane thak na pa-e. ||3||
pandit parjeh vakaneh ved.
antar vasat na yaneh bhed.
gur bin soyhi buyh na jo-e.
sacha rav raji-a parabh so-e. ||4||
ki-a ja-o akja akj vakjani.
tu^N ape yaneh sarab vidani.
Nanak eko dar diban.
gurmukj sach taja gudran. ||5||21||
asa mehla 1.
kachi gagar de duheli upye binse dukj pa-i.
ih yag sagar dutar ki-o tari-e bin jar gur par na pa-i. ||1||
tuyh bin avar na ko-i mere pi-are tuyh bin avar na ko-e jare.
sarbi rangi rupi tu^Nhe tis bakjse yis nadar kare. ||1|| raja-o.

La Palabra es el árbol, la granja es el cuerpo puro, y si uno lo riega con el Amor Divino, ese árbol dará el fruto del Nombre el Señor. Pero sin el *Karma*, ¿cómo puede uno obtener esto? (3)

Tantos son los seres sensibles, sí, tantos son Tuyos, oh Señor, pero sin el Servicio a Ti, ¿cómo pueden obtener Tu Fruto? Todo el placer y el dolor se dan por Tu Voluntad, sin Tu Nombre, la vida no puede permanecer. (4)

Morir en las Enseñanzas es vivir, de otra forma, ¿qué es la vida?, ese no es el Camino. **P. 355.**

Reza *Nanak,* Él confiere la vida a los seres vivos, consérvame, oh Señor, así como es Tu Voluntad. (5-19)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Deja que tu cuerpo sea el *Brahmán;* que la mente sea la *Dhoti*; que el conocimiento sea el hilo sagrado; que *Kusha*, el anillo sagrado para la ceremonia de *Yagna* sea la meditación; y buscando la Alabanza del *Naam*, el Nombre del Señor, fúndete en tu Señor, por la Gracia del *Guru*. (1)

Oh *Pandit*, habita en tal Sabiduría Celestial y busca la piedad a través del Nombre, lee sólo el Nombre y haz del *Naam*, el Nombre del Señor tu conducta y tu práctica. (1-Pausa)

Tu hilo sagrado tendrá un valor sólo si hay Luz Divina en tu interior, lo mismo que tu *Dhoti* y tu marca sagrada de azafrán, y habrá Luz Divina, sólo si cantas el *Naam*, el Nombre del Señor, pues sólo el Nombre estará contigo aquí y aquí después. Por lo tanto, no busques nada más que el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Haz tu Alabanza a través del Amor y deja que *Maya* sea consumida en tu interior y ve sólo al Uno, pues no existe nadie más. Examinar la Quintaesencia de la Realidad, es sostener la respiración en el cielo de la mente, la Décima Puerta, entonces, recita el Evangelio del Señor y habita en Él. (3)

Si el Amor es tu alimento, tu duda y tu miedo desaparecen, pues cuando el Señor Glorioso, llega a tu puerta, nadie puede irrumpir en tu hogar. Conocer al Señor Único, es la marca de azafrán en la mente. Realiza a tu Dios, con discriminación interior. (4)

Haciendo la práctica que marcan los *Shastras*, uno no puede obtener al Señor, leyendo los textos sagrados uno no podrá evaluar al Señor Invaluable.

Los cuatro *Vedas* y los dieciocho *Puranas*, no lograron entender Su Misterio, dice *Nanak,* sólo a través del *Guru* Verdadero, el Señor me fue revelado. (5-20)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo será el verdadero Sirviente, el verdadero Devoto, el *Gurmukj,* el que vive apegado al Servicio de Dios. Él, Quien ha creado el Universo, lo destruye también, pues sin Él, no hay nadie más, sí, no hay nadie más. (1)

Si uno habita en el Nombre Verdadero, a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, entonces uno será un verdadero *Gurmukj* y será acreditado como verdadero en la Corte del Señor. (1-Pausa)

La oración que viene del corazón, el Señor siempre la escucha, pues Él es el Maestro de la Casa, Quien al escuchar nuestras plegarias, nos Bendice a todos. El te lleva a Su Trono y te Bendice con Gloria, sí, todo esto ocurre así como es Su Voluntad. (2)

Tú eres mi Poder, oh Señor y eres el Maestro de Tu Corte y la Palabra del *Guru* es mi contraseña de la Verdad. El que se somete a la Voluntad del Señor llega hasta Tu Corte, pues con la contraseña de la Verdad no será detenido. (3)

El *Pandit* lee y discursa sobre los *Vedas*, pero no entiende el Misterio del interior.

Nadie es despertado sin la Luz del *Guru*, en la Verdad de que el Uno Verdadero prevalece en todo y por todas partes. (4)

¿Qué puedo decir, cantar o describir, cuando Tú, Maravilla Máxima, lo conoces todo?

Dice *Nanak,* hay sólo una Corte Verdadera de Dios y para los *Gurmukj*s, lo único de importancia en su vida es el Señor. (5-21)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La vasija de barro del cuerpo sufre, pues sabe que inevitablemente se va a romper y eso la aflige grandemente. Entonces ¿Cómo podemos cruzar el mar infranqueable de la materia, sin el Soporte del *Guru*? (1)

Oh Señor, sin Ti, no hay nadie más, en todas las formas y los colores estás Tú, y sólo aquél que tiene Tu Gracia será bendecido. (1-Pausa)

ਸਾਸੁ ਬੁਰੀ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਨ ਦੇਵੈ ਪਿਰ ਸਿਉ ਮਿਲਣ ਨ ਦੇਇ ਬੁਰੀ ॥ ਸਖੀ ਸਾਜਨੀ ਕੇ

ਹਉ ਚਰਨ ਸਰੇਵਉ ਹਰਿ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਦਰਿ ਧਰੀ ॥੨॥ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰਿ ਮਾਰਿ ਮਨੁ ਦੇਖਿਆ ਤੁਮ ਸਾ ਮੀਤੁ ਨ ਅਵਰੁ ਕੋਈ ॥ ਜਿਉ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਤਿਵ ਹੀ ਰਹਣਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੇਵਹਿ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ॥੩॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਦੋਊ ਬਿਨਾਸਤ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਆਸ ਨਿਰਾਸ ਭਈ ॥ ਤੁਰੀਆਵਸਥਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਸੰਤ ਸਭਾ ਕੀ ਓਟ ਲਹੀ ॥੪॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਸਗਲੇ ਸਭਿ ਜਪ ਤਪ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਸਹਜ ਸੇਵਾ ॥੫॥੨੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਮੋਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਮੋਹੁ ਸਭ ਕਾਰ ॥ ਮੋਹੁ ਤੁਮ ਤਜਹੁ ਸਗਲ ਵੇਕਾਰ ॥੧॥ ਮੋਹੁ ਅਰੁ ਭਰਮੁ ਤਜਹੁ ਤੁਮ੍ ਬੀਰ ॥ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੇ ਰਵੈ ਸਰੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਜਾ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਰੋਵੈ ਪੂਤੁ ਨ ਕਲਪੈ ਮਾਈ ॥੨॥ ਏਤੁ ਮੋਹਿ ਡੂਬਾ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥੩॥ ਏਤੁ ਮੋਹਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਹਿ ॥ ਮੋਹੇ ਲਾਗਾ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿ ॥੪॥ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਲੇ ਜਪੁ ਤਪੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਨਾ ਮੋਹੁ ਤੂਟੈ ਨਾ ਥਾਇ ਪਾਹਿ ॥੫॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਏਹੁ ਮੋਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੬॥੨੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਸਚੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਉ ਪਾਪੀ ਤੂੰ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕੀਚੈ ਅੰਤਿ ਵਿਗੋਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕੀ ਮਤਿ ਕੂੜਿ ਵਿਆਪੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣ ਪਾਪਿ ਸੰਤਾਪੀ ॥੨॥ ਦੁਰਮਤਿ ਤਿਅਾਗਿ ਲਾਹਾ ਕਿਛੁ ਲੇਵਹੁ ॥ ਜੋ ਉਪਜੈ ਸੋ ਅਲਖ ਅਭੇਵਹੁ ॥੩॥ ਐਸਾ ਹਮਰਾ ਸਖਾ ਸਹਾਈ ॥ ਗੁਰ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥੪॥ ਸਗਲੀ ਸਉਦੀ ਤੋਟਾ ਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੫॥੨੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ॥ ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੀ ਤਾਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ॥ ਜਾਂ ਪੰਚ ਰਾਸੀ ਤਾਂ ਤੀਰਥ ਵਾਸੀ ॥੧॥ ਘੁੰਘਰੂ ਵਾਜੈ ਜੇ ਮਨੁ ਲਾਗੈ ॥ ਤਉ ਜਮੁ ਕਹਾ ਕਰੇ ਮੋ ਸਿਉ ਆਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਸ ਨਿਰਾਸੀ ਤਉ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥ ਜਾਂ ਜਤੁ ਜੋਗੀ ਤਾਂ ਕਾਇਆ ਭੋਗੀ ॥੨॥ ਦਇਆ ਦਿਗੰਬਰੁ ਦੇਹ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪਿ ਮਰੈ ਅਵਰਾ ਨਹ ਮਾਰੀ ॥੩॥ ਏਕੁ ਤੂ ਹੋਰਿ ਵੇਸ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਣੈ ਚੋਜ ਨ ਤੇਰੇ ॥੪॥੨੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਏਕ ਨ ਭਰੀਆ ਗੁਣ ਕਰਿ ਧੋਵਾ ॥ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਜਾਗੈ ਹਉ ਨਿਸਿ ਭਰਿ ਸੋਵਾ ॥੧॥ ਇਉ ਕਿਉ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ਹੋਵਾ ॥ ਸਹੁ ਜਾਗੈ ਹਉ ਨਿਸ ਭਰਿ ਸੋਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sas buri ghar vas na deve pir si-o milan na de-e buri.
sakji seni ke ja-o charan sareva-o jar gur kirpa te nadar Dhari. ||2||

Página 356

ap bicjar mar man dekji-a tum sa mit na avar ko-i.
yi-o tuN rakjaji tiv hi rahna dukj sukj deveh karaji so-i. ||3||
asa mansa do-u binasat tarihu gun as niras bha-i.
turi-avastha gurmukj pa-i-e sant sabha ki ot laji. ||4||
gi-an Dhi-an sagle sabh yap tap yis jar hirde alakj abheva.
Nanak ram nam man rata gurmat pa-e sahy seva. ||5||22||
asa mehla 1 panchpade.
moh kutamb moh sabh kar.
moh tum teaju sagal vekar. ||1||
moh ar bharam teaju tumH bir.
sach nam ride rave sarir. ||1|| raja-o.
sach nam ya nav niDh pa-i.
rove put na kalpe ma-i. ||2||
et mohi duba sansar.
gurmukj ko-i utre par. ||3||
et mohi fir yuni paji.
mohe laga yam pur yaji. ||4||
gur dikji-a le yap tap kamaji.
na moh tute na tha-e paji. ||5||
nadar kare ta eu moh ya-e.
Nanak jar si-o raje sama-e. ||6||23||
asa mehla 1.
ap kare sach alakj apar.
ha-o papi tuN bakjsanjar. ||1||
tera bhana sabh kichh jove.
manhath kiche ant vigove. ||1|| raja-o.
manmukj ki mat kurh vi-api.
bin jar simran pap santapi. ||2||
durmat ti-ag laja kichh levhu.
yo upye so alakj abhevhu. ||3||
esa jamra sakja saja-i.
gur jar mili-a bhagat darirja-i. ||4||
sagliN sa-odiN tota ave.
Nanak ram nam man bhave. ||5||24||
asa mehla 1 cha-upde.
vidi-a vichari taN par-upkari.
yaN panch rasi taN tirath vasi. ||1||
ghunghru vee ye man lage.
ta-o yam kaja kare mo si-o age. ||1|| raja-o.
as nirasi ta-o sani-asi.
yaN yat yogi taN ka-i-a bjogi. ||2||
da-i-a digambar de bichari.
ap mare avra nah mari. ||3||
ek tu jor ves bajutere.
Nanak yane choy na tere. ||4||25||
asa mehla 1.
ek na bhari-a gun kar Dhova.
mera sajo yage ja-o nis bjar sova. ||1||
i-o ki-o kant pi-ari jova.
sajo yage ja-o nis bjar sova. ||1|| raja-o.

Maya es perniciosa como la suegra, pues no me deja estar en paz en mi propia casa, ni disfrutar de mi esposa. Hago Alabanza a los Pies de mis Amados Compañeros, quienes por la Gracia del *Guru*, tienen compasión de mí y me guían hasta mi Maestro. (2) **P. 356.**

He examinado mi ser, he destruido el ego de mi mente y no he encontrado un mejor amigo que Tú, oh Dios, pues eres el Dador de Paz y Placer y así vivo en Tu Voluntad. (3)

He entregado mis falsas ilusiones, mis deseos y elevándome más allá de los Tres Modos me he vuelto desapegado y a través del *Guru* he logrado el más elevado Estado de Éxtasis y así he buscado el Refugio en la Compañía de los Santos. (4)

Aquél que alaba al Incognoscible e Incomprensible Señor, logra el mérito del conocimiento, la concentración, la meditación y la austeridad.

Dice *Nanak,* aquél cuya mente está imbuida en Su Nombre, ese ser, a través de la Sabiduría del *Guru*, obtiene el regalo de poder servir al Señor en un Estado de Equilibrio. (5-22)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Panch-Padas.

La familia crea apegos, a través de los apegos viene todo lo demás, libérate entonces de los apegos, pues sólo te llevarán a cometer errores. (1)

Oh hombre bravo, termina con tu duda, con tu apego y el Nombre Verdadero del Señor se impregnará en tu ser. (1-Pausa)

Cuando uno recibe los Nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre del Señor, uno no vuelve a ir ni a venir, su hijo no volverá a sufrir, ni su madre tampoco. (2)

El mundo se ahoga en el mar del apego; excepcional es el *Gurmukj* que es llevado a través. (3)

A través del apego uno crea un destino que lo hace entrar en la ronda, sí, apegándose a las cosas uno será arrastrado hasta el dogal de la muerte. (4)

Si instruido por un maestro, uno practica meditación y austeridades, como un ritual, sus amarras no serán cortadas ni será aprobado. (5)

Dice *Nanak,* cuando Él, el Señor nos muestra Su Gracia, los apegos propios desaparecen, y uno se funde en el Mismo Señor. (6-23)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Él, el Señor, por Sí Mismo, lo hace todo, si, Él, el Señor Verdadero, el Ser Incognoscible y Uno Infinito. Yo sólo vivo cometiendo errores y Él, el Señor, es el Eterno Dador. (1)

En Tu Voluntad se mueve todo lo que es, oh Dios, y aquél que voluntariosamente fuerza su mente para satisfacerse a sí mismo, sufre al final. (1-Pausa)

La falsedad corre en la mente del egocéntrico *manmukj*, sin meditar en el Señor, sufre la consecuencia de sus errores. (2)

Deshazte de la falsedad de tu mente y tu vida dará el Fruto de Dios, pues todo lo que se vive y se puede ser, es a través del Señor, el Ser Incognoscible e Infinito. (3)

Tal es mi Amigo y Benefactor, mi Dios *Guru*, al Conocerlo, no volví a alabar a nadie más que a mi Señor. (4)

Con cualquier otro trato uno pierde y sufre, así que uno debería apreciar, dice *Nanak*, el *Naam*, el Nombre del Señor en su mente. (5-24)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si uno habita en la Esencia del Conocimiento, uno se convierte en el benefactor de todos.

Cuando uno conquista las cinco pasiones, uno vive como si estuviera hospedado en un lugar de peregrinaje. (1)

Si la mente de uno toma compostura, eso es como si le estuvieran tocando las campanitas de *Yangam*. ¿Que podría entonces *Yama*, el mensajero de la muerte hacer a aquél en el más allá? (1-Pausa)

Cuando uno se deshace de sus ilusiones, uno es un verdadero *Sanyasa*; cuando el *Yogui* vive en la castidad, entonces disfruta de su cuerpo. (2)

El *Digambara*, que anda desnudo por todas partes, y se tapa la boca para no matar microbios. (3)

Tú, oh Señor, eres el Único, pero tienes tantas formas. Nanak no conoce Tus Maravillas. (4-25)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi error no es sólo uno, con una actitud virtuosa podría ser lavado. Mi Señor Esposo estuvo despierto, mientras que yo me dormí la vida entera. (1)

¿Cómo puedo pensar que me convertí en el amante de mi Bienamado, cuando Él se mantiene despierto y yo duermo toda la noche? (1-Pausa)

ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਸੇਜੈ ਆਵਾ ॥ ਆਗੈ ਸਹ ਭਾਵਾ ਕਿ ਨ ਭਾਵਾ ॥੨॥ ਕਿਆ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਹੋਇਗਾ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਚਾਖਿਆ ਮੇਰੀ ਤਿਸ ਨ ਬੁਝਾਨੀ ॥ ਗਇਆ ਸੁ ਜੋਬਨੁ ਧਨ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੩॥ ਅਜੈ ਸੁ ਜਾਗਉ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ॥ ਭਈਲੇ ਉਦਾਸੀ ਰਹਉ ਨਿਰਾਸੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਖੋਇ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਤਉ ਕਾਮਣਿ ਸੇਜੈ ਰਵੈ ਭਤਾਰੁ ॥੪॥ ਤਉ ਨਾਨਕ ਕੰਤੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਛੋਡਿ ਵਡਾਈ ਅਪਣੇ ਖਸਮ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੨੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪੇਵਕੜੈ ਧਨ ਖਰੀ ਇਆਣੀ ॥ ਤਿਸੁ ਸਹ ਕੀ ਮੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਸਹੁ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮੇਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹੁਰੜੈ ਧਨ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਅਪਣਾ ਪਿਰੁ ਜਾਣਿਆ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਐਸੀ ਮਤਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾਂ ਕਾਮਣਿ ਕੰਤੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਨਾਨਕੁ ਭੈ ਭਾਵ ਕਾ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਦ ਹੀ ਸੇਜੈ ਰਵੈ ਭਤਾਰੁ ॥੪॥੨੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨ ਕਿਸ ਕਾ ਪੂਤੁ ਨ ਕਿਸ ਕੀ ਮਾਈ ॥ ਝੂਠੈ ਮੋਹਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਹਉ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ॥ ਜਾਂ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਜਪੀ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁਤੇ ਅਉਗਣ ਕੂਕੈ ਕੋਈ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਬਖਸੇ ਸੋਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਈ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕ ਐਸੀ ਮਤਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾਂ ਕੋ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥੨੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਦੁਪਦੇ ॥ ਤਿਤੁ ਸਰਵਰੜੈ ਭਈਲੇ ਨਿਵਾਸਾ ਪਾਣੀ ਪਾਵਕੁ ਤਿਨਹਿ ਕੀਆ ॥ ਪੰਕਜੁ ਮੋਹ ਪਗੁ ਨਹੀ ਚਾਲੈ ਹਮ ਦੇਖਾ ਤਹ ਡੂਬੀਅਲੇ ॥੧॥ ਮਨ ਏਕੁ ਨ ਚੇਤਸਿ ਮੂੜ ਮਨਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਲਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਹਉ ਜਤੀ ਸਤੀ ਨਹੀ ਪੜਿਆ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧਾ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਸਰਣਾ ਜਿਨ੍ ਤੂੰ ਨਾਹੀ ਵੀਸਰਿਆ ॥੨॥੨੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਛਿਅ ਘਰ ਛਿਅ ਗੁਰ ਛਿਅ ਉਪਦੇਸ ॥ ਗੁਰ ਗੁਰੁ ਏਕੋ ਵੇਸ ਅਨੇਕ ॥੧॥ ਜੈ ਘਰਿ ਕਰਤੇ ਕੀਰਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਿਸੁਏ ਚਸਿਆ ਘੜੀਆ ਪਹਰਾ ਥਿਤੀ ਵਾਰੀ ਮਾਹੁ ਭਇਆ ॥ ਸੂਰਜੁ ਏਕੋ ਰੁਤਿ ਅਨੇਕ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੇ ਕੇਤੇ ਵੇਸ ॥੨॥੩੦॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਘਰੁ ੩ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਲਖ ਲਸਕਰ ਲਖ ਵਾਜੇ ਨੇਜੇ ਲਖ ਉਠਿ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮੁ ॥ ਲਖਾ ਉਪਰਿ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਤੇਰੀ ਲਖ ਉਠਿ ਰਾਖਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਜਾਂ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ ਤਾਂ ਸਭਿ ਨਿਰਾਫਲ ਕਾਮ ॥੧॥

as pi-asi seye ava.
age sah bhava ke na bhava. ||2||
ki-a yana ki-a jo-iga ri ma-i.
jar darsan bin rajan na ya-i. ||1|| raja-o.
parem na chakji-a meri tis na buyhani.
ga-i-a so yoban Dhan pachhutani. ||3||
ee so yaga-o as pi-asi.
bha-ile udasi raja-o nirasi. ||1|| raja-o.
ha-ume kjo-e kare sigar.
ta-o kaman seye rave bhatar. ||4||
ta-o Nanak kante man bhave.
chjod vada-i apne kjasam samave. ||1|| raja-o. ||26||
asa mehla 1.
pevkarje Dhan kjari i-ani.
tis sah ki me sar na yani. ||1||
sajo mera ek duya naji ko-i.
nadar kare melava jo-i. ||1|| raja-o.
sajurje Dhan sach pachhani-a.
sahy subha-e apna pir yani-a. ||2||
gur parsadi esi mat ave.
ta[N] kaman kante man bhave. ||3||
kajat Nanak bhe bhav ka kare sigar.
sad hi seye rave bhatar. ||4||27||
asa mehla 1.
na kis ka put na kis ki ma-i.
yhuthe mohi bharam bhula-i. ||1||
mere sajib ja-o kita tera.
ya[N] tu[N] deh yapi na-o tera. ||1|| raja-o.
bajute a-ugan kuke ko-i.
ya tis bhave bakjse so-i. ||2||
gur parsadi durmat kjo-i.
yah dekja tah eko so-i. ||3||
kajat Nanak esi mat ave.
ta[N] ko sache sach samave. ||4||28||
asa mehla 1 dupde.
tit saravrarje bha-ile nivasa pani pavak tineh ki-a.
panke moh pag naji chale jam dekja tah dubi-ale. ||1||
man ek na chetas murh mana.
jar bisrat tere gun gali-a. ||1|| raja-o.
na ja-o yati sati naji parji-a murakj mugDha yanam bha-i-a.
paranvat Nanak tin[H] ki sarna yin[H] tu[N] naji visri-a. ||2||29||
asa mehla 1.
chhi-a ghar chhi-a gur chhi-a updes.
gur gur eko ves anek. ||1||
ye ghar karte kirat jo-e.
so ghar rakj vada-i tohi. ||1|| raja-o.
visu-e chasi-a gharji-a pahra thiti vari maju bha-i-a.
sure eko rut anek.
Nanak karte ke kete ves. ||2||30||

Deseosa está mi Alma de ver a su Amado, me voy a Su Alcoba, pero no sé si Lo Complaceré. (2)
No sé, oh mi madre, qué me va a suceder, pero, la verdad, es que no puedo estar en Paz sin ver a mi Señor. (1-Pausa)
No he tenido la experiencia del Amor y mi sed no se logra saciar; mi juventud se desperdicia, y yo, la esposa, vivo mortificada. (3)
Si pudiera estar despierto para calmar mi sed ahora que he renunciado a todo, incluso a mi esperanza. (1-Pausa)
Si la esposa se libera del ego y se vuelve humilde, entonces podrá subir al Aposento de su Señor, y Él gozará de ella. (4)
Dice *Nanak,* la esposa complace la Mente del Esposo si se deshace de su ego y se inmerge en Él. (1-Pausa-26)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Yo, la Esposa del Señor, permanecí ignorante en la casa de mis padres, y no sabía del Amor de mi Esposo Infinito. (1)
Mi Señor es el Único y Uno sólo; sí, no hay nadie más y es a través de Su Gracia que me uno con Él. (1-Pausa)
Cuando entré en Su Hogar, conocí bien a mi Esposo, y entonces de forma natural, Su Esencia me fue revelada. (2)
Si por la Gracia del *Guru* soy investido con la intuición, entonces puedo complacer a mi Señor. (3)
Dice *Nanak,* quien se adorna con el Amor y el Temor Reverencial del Señor, goza del Señor para siempre en Su Aposento. (4-27)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Nadie es la madre y nadie es el hijo de nadie; sí, todos están confundidos por el concepto falso del parentesco. (1)
Oh Maestro, yo soy Tu creación; y cuando me bendices, entonces habito en Tu Nombre. (1-Pausa)
Si uno está repleto de faltas y suplica en la Puerta del Señor, y si el Señor así lo desea, Él Mismo lo perdona. (2)
A través de la Gracia del *Guru*, uno abandona su mente falsa y, cuando eso se da, donde sea que uno voltee, ahí ve sólo al Señor. (3)
Dice *Nanak,* Oh Señor Verdadero, bendíceme con una mente tal que me pueda sumergir en Tu Verdad. (4-28)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Du-Padas.

En el estanque del mundo el hombre habita, el Señor pone el agua del deseo y el lodo del apego, y ahí los pies se atascan. A muchos he visto atrapados en ese pantano. (1)
¿Por qué no te has preocupado por Él, por el Uno? Oh ignorante, si te olvidas de Él tus virtudes desaparecen. (1-Pausa)
Desdichado e ignorante, no tengo en la vida ni castidad, ni verdad, ni sabiduría, oh Señor.
Dice *Nanak,* por lo tanto busca el Santuario de Quien no Te olvida. (2-29)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Seis son los sistemas hindúes, seis son sus maestros, seis son sus diferentes formas de enseñar; pero el Maestro de maestros es Él, el Señor, y se manifiesta como muchos. (1)
Y de cualquier modo en que Sus Alabanzas sean cantadas, esa forma es merecedora de Alabanza. (1-Pausa)
Los segundos, los minutos, las horas, los días solares y lunares, las cuatro estaciones, todos son la creación del Mismo Sol Solitario; así compenetra Su Ser a través de todo, el Dios, el Uno Solo. (2-30) **P. 358.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si millones fueran tus ejércitos y tus armas, y millones de personas estuvieran a tus órdenes, y millones fueran las bandas para hacer la fanfarria. Si tu poder se extendiera a millones, y millones vinieran para honrarte y aclamarte. Todo esto sería en vano si tu honor no fuera tomado en cuenta por el Señor. (1)

ik-o[N]kar satgur parsad.
asa ghar 3 mehla 1.
lakj laskar lakj vee neye lakj uth karaji salam.
lakja upar furma-is teri lakj uth rakjaji man.
ya[N] pat lekje na pave ta[N] sabh nirafal kam. ||1||

॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜਗੁ ਧੰਧਾ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤਾ ਸਮਝਾਈਐ ਭੋਲਾ ਭੀ ਸੋ ਅੰਧੋ ਅੰਧਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਖ ਖਟੀਅਹਿ ਲਖ ਸੰਜੀਅਹਿ ਖਾਜਹਿ ਲਖ ਆਵਹਿ ਲਖ ਜਾਹਿ ॥ ਜਾਂ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ ਤਾਂ ਜੀਅ ਕਿਥੈ ਫਿਰਿ ਪਾਹਿ ॥੨॥ ਲਖ ਸਾਸਤ ਸਮਝਾਵਣੀ ਲਖ ਪੰਡਿਤ ਪੜਹਿ ਪੁਰਾਣ ॥ ਜਾਂ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਨਾ ਪਵੈ ਤਾਂ ਸਭੇ ਕੁਪਰਵਾਣ ॥੩॥ ਸਚ ਨਾਮਿ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਕਰਮਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਿਰਦੈ ਜੇ ਵਸੈ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਰੁ ॥੪॥੧॥੩੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਦੁਖੁ ਵਿਚਿ ਪਾਇਆ ਤੇਲੁ ॥ ਉਨਿ ਚਾਨਣਿ ਓਹੁ ਸੋਖਿਆ ਚੂਕਾ ਜਮ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥੧॥ ਲੋਕਾ ਮਤ ਕੋ ਫਕੜਿ ਪਾਇ ॥ ਲਖ ਮੜਿਆ ਕਰਿ ਏਕਠੇ ਏਕ ਰਤੀ ਲੇ ਭਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਿੰਡੁ ਪਤਲਿ ਮੇਰੀ ਕੇਸਉ ਕਿਰਿਆ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਏਹੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥੨॥ ਗੰਗ ਬਨਾਰਸਿ ਸਿਫਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਨਾਵੈ ਆਤਮ ਰਾਉ ॥ ਸਚਾ ਨਾਵਣੁ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾਂ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥੩॥ ਇਕ ਲੋਕੀ ਹੋਰੁ ਛਮਿਛਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਵਟਿ ਪਿੰਡੁ ਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿੰਡੁ ਬਖਸੀਸ ਕਾ ਕਬਹੂੰ ਨਿਖੁਟਸਿ ਨਾਹਿ ॥੪॥੨॥੩੨॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੪ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ਭਏ ॥੧॥ ਤਉ ਕਾਰਣਿ ਸਾਹਿਬਾ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ॥ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕਾ ਰੂਪ ਅਨੰਤਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਹੀ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਕੇਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਛੋਡਿ ਵਿਲਾਇਤਿ ਦੇਸ ਗਏ ॥ ਪੀਰ ਪੈਕਾਂਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ ਛੋਡੀ ਦੁਨੀਆ ਥਾਇ ਪਏ ॥੨॥ ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖ ਰਸ ਕਸ ਤਜੀਅਲੇ ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ ॥ ਦੁਖੀਏ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦਰਵੇਸ ਭਏ ॥੩॥ ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸੂਤੁ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ ॥ ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸਾਂਗੀ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਜਾਂਤਿ ਕੈਸੀ ॥੪॥੧॥੩੩॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੫ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਭੀਤਰਿ ਪੰਚ ਗੁਪਤ ਮਨਿ ਵਾਸੇ ॥ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਹਿ ਜੈਸੇ ਭਵਹਿ ਉਦਾਸੇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਦਇਆਲ ਸੇਤੀ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹੈ ॥ ਲੋਭੀ ਕਪਟੀ ਪਾਪੀ ਪਾਖੰਡੀ ਮਾਇਆ ਅਧਿਕ ਲਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਫੂਲ ਮਾਲਾ ਗਲਿ ਪਹਿਰਉਗੀ ਹਾਰੋ ॥ ਮਿਲੈਗਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤਬ ਕਰਉਗੀ ਸੀਗਾਰੋ ॥੨॥ ਪੰਚ ਸਖੀ ਹਮ ਏਕੁ ਭਤਾਰੋ ॥ ਪੇਡਿ ਲਗੀ ਹੈ ਜੀਅੜਾ ਚਾਲਣਹਾਰੋ ॥੩॥ ਪੰਚ ਸਖੀ ਮਿਲਿ ਰੁਦਨੁ ਕਰੇਹਾ ॥ ਸਾਹੁ ਪਜੂਤਾ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਲੇਖਾ ਦੇਹਾ ॥੪॥੧॥੩੪॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੬ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਮੋਤੀ ਜੇ ਗਹਣਾ ਹੋਵੈ ਪਉਣੁ ਹੋਵੈ ਸੂਤ ਧਾਰੀ ॥ ਖਿਮਾ ਸੀਗਾਰੁ ਕਾ-ਮਣਿ ਤਨਿ ਪਹਿਰੈ ਰਾਵੈ ਲਾਲ ਪਿਆਰੀ ॥੧॥

jar ke nam bina yag DhanDha.
ye bajuta samya-i-e bjola bji so anDho anDha. ॥1॥ raja-o.
lakj kjati-ah lakj sanyi-ah kjeeh lakj avaji lakj yaji.
ya^{N} pat lekje na pave ta^{N} yi-a kithe fir paji. ॥2॥
lakj sasat samyhavani lakj pandit parjeh puran.
ya^{N} pat lekje na pave ta^{N} sabhe kuparvan. ॥3॥
sach nam pat upye karam nam kartar.
ajinis hirde ye vase Nanak nadri par. ॥4॥1॥31॥
asa mehla 1.
diva mera ek nam dukj vich pa-i-a tel.
un chanan oh sokji-a chuka yam si-o mel. ॥1॥
loka mat ko fakarh pa-e.
lakj marji-a kar ekthe ek rati le bhaji. ॥1॥ raja-o.
pind patal meri kesa-o kiri-a sach nam kartar.
ethe othe age pachhe eu mera aDhar. ॥2॥
gang banaras sifat tumari nave atam ra-o.
sacha navan ta^{N} thi-e ya^{N} ajinis lage bha-o. ॥3॥
ik loki jor chhamichhari barahman vat pind kja-e.
Nanak pind bakjsis ka kabaju^{N} nikjutas naji. ॥4॥2॥32॥
asa ghar 4 mehla 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
deviti-a darsan ke ta-i dukj bhukj tirath ki-e.
yogi yati yugat meh rahte kar kar bhagve bhekj
bha-e. ॥1॥
ta-o karan sajiba rang rate.
tere nam aneka rup ananta kajan na yaji tere gun
kete. ॥1॥ raja-o.
dar ghar mehla jasti ghorje chjod vila-it des ga-e.
pir peka^{N}bar salik sadik chjodi duni-a tha-e pa-e. ॥2॥
sad sahy sukj ras kas tei-ale kaparh chjode chamarh li-e.
dukji-e daradvand dar tere nam rate darves bha-e. ॥3॥
kjalrji kjapri lakrji chamrji sikja sut Dhoti kin^{H}i.
tu^{N} sajib ja-o sa^{N}gi tera paranve Nanak yat kesi. ॥4॥1॥33॥

asa ghar 5 mehla 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
bjitar panch gupat man vase.
thir na rajeh yese bhaveh udase. ॥1॥
man mera da-i-al seti thir na raje.
lobji kapti papi pakjandi ma-i-a aDhik lage. ॥1॥ raja-o.
ful mala gal pajir-ugi jaro.
milega paritam tab kar-ugi sigaro. ॥2॥
panch sakji jam ek bhataro.
ped lagi he yi-arja chalanjaro. ॥3॥
panch sakji mil rudan karea.
saju peuta paranvat Nanak lekja dea. ॥4॥1॥34॥
ik-o^{N}kar satgur parsad.
asa ghar 6 mehla 1.
man moti ye gahna jove pa-un jove sut Dhari.
kjima sigar kaman tan pajire rave lal pi-ari. ॥1॥

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el mundo es un tumulto. Instruye al ser mundano tanto como quieras y el tonto permanecerá tan ciego como siempre. (1-Pausa)

Si uno ganara millones y lograra atesorar millones o se dedicara a gastar y ha desperdiciar millones y millones. Si su honor no fuera tomado en cuenta por el Señor, el Dios; oh, ¿dónde podría el Alma encontrar paz? (2)

Si el erudito leyera y entendiera millones de *Shastras* y *Puranas*, pero su honor no fuera tomado en cuenta por el Señor, entonces todo estaría perdido para él. (3)

A través de la Gracia del Señor recibimos el *Naam*, el Nombre del Señor; es a través del Verdadero Nombre que en verdad somos honrados. Si uno Lo ama día y noche, dice *Nanak,* por la Gracia del Señor, uno es llevado a través del mar de la existencia material. (4-1-31)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Naam*, el Nombre del Señor es mi lámpara; en ella, el aceite del dolor se consume.

Así como la lámpara que enciende brillosamente se come el aceite, así, ya no me encuentro más con la muerte. (1)

Oh gente, no te burles de mi creencia, pues ¿no una pequeña chispa de fuego puede quemar y consumir miles de troncos? (1-Pausa)

El *Naam*, el Nombre del Señor importa más que todos los ritos que se hacen a los muertos.

Aquí y aquí después, delante y atrás, sólo el Nombre el Señor es mi soporte. (2)

En la Alabanza del Señor están también las abluciones en el *Ganges* y en *Benares*, pues en la Alabanza se baña para siempre mi Alma, porque la verdadera ablución es cuando uno está entonado para siempre en el Amor del Señor. (3)

Ellos ofrecen bolas de arroz a los dioses y a los espíritus, pero es el *Brahmán* quien las prepara y se las come. Dice *Nanak,* busca las bolas de arroz del Señor, son el Regalo Inagotable. (4-2-32)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los dioses también sufrían hambre y dolor y vagaban en los lugares santos para obtener Tu Visión, oh Señor. Los *Yoguis* y los célibes viven a su manera, usan el color ocre y otro tipo de vestimenta sólo para Ti. (1)

En Ti, oh Señor, el Universo entero está imbuido, porque millones son Tus Nombres, Tus Formas y Tus Méritos. (1-Pausa)

Algunos abandonan sus castillos, sus elefantes y carrozas y vagan por tierras desconocidas.

Los profetas, los videntes, los guías espirituales, los fervientes también abandonaron el mundo y fueron aprobados por Ti. (2)

Otros abandonaron los placeres, los sabores y también sus ropas y se cubrieron con pieles. Todos ellos, llenos de dolor, pero imbuidos en Tu Nombre, oh Ser Compasivo, se volvieron pordioseros a Tu Puerta. (3)

Unos usan taparrabos, otros platos de limosna, otros usan bastones *Yoguis,* otros, piel de venado, mientras que otros se dejan un mechón de pelo y usan hilos y manchas sagradas y se enrollan el taparrabo. Oh Señor, eres mi Maestro y yo, Tu marioneta, ¿cuál será mi casta entonces? (4-1-33) **P. 359.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En mi mente están escondidas las cinco pasiones; vagan en ella como entes perdidos. (1)

Mi mente no se aferra al Benévolo Señor, pues está desviada por la avaricia, las trampas, la hipocresía, las malas intenciones, el apego profundo a *Maya*. (1-Pausa)

Voy a adornar mi ser con las flores de la Virtud; sí, cuando tenga mi encuentro con mi Amor, me voy a poner muy bella. (2)

Tengo las cinco facultades como mis asistentes, y el Esposo de mi Alma es el Uno Solo. (3)

Pero como desde el principio el Alma siempre se va, entonces los cinco asistentes sufren y lloran cuando el Alma es atrapada y llamada a entregar cuentas con Dios. (4-1-34)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si la mente como perla fuera ensartada en el hilo de la respiración y el cuerpo como esposa fuera adornado con la joya de la Compasión, entonces gozaría de su Esposo. (1)

ਲਾਲ ਬਹੁ ਗੁਣਿ ਕਾਮਣਿ ਮੋਹੀ ॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਹੋਹਿ ਨ ਅਵਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਾਰੁ ਕੰਠਿ ਲੇ ਪਹਿਰੈ ਦਾਮੋਦਰੁ ਦੰਤੁ ਲੇਈ ॥ ਕਰ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਕੰਗਨ ਪਹਿਰੈ ਇਨ ਬਿਧਿ ਚਿਤੁ ਧਰੇਈ ॥੨॥ ਮਧੁ-ਸੂਦਨੁ ਕਰ ਮੁੰਦ੍ਰੀ ਪਹਿਰੈ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਟੁ ਲੇਈ ॥ ਧੀਰਜੁ ਧੜੀ ਬੰਧਾਵੈ ਕਾਮਣਿ ਸ੍ਰੀਰੰਗੁ ਸੁਰਮਾ ਦੇਈ ॥੩॥ ਮਨ ਮੰਦਰਿ ਜੇ ਦੀਪਕੁ ਜਾਲੇ ਕਾਇਆ ਸੇਜ ਕਰੇਈ ॥ ਗਿਆਨ ਰਾਉ ਜਬ ਸੇਜੈ ਆਵੈ ਤ ਨਾਨਕ ਭੋਗੁ ਕਰੇਈ ॥੪॥੧॥੩੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੀਤਾ ਹੋਵੈ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਕਹੀ-ਐ ਭਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਕੀਤੇ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਭਲਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਸਾਚੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਪਰਵਾਣਾ ਲਿਖਿਆ ਬਾਹੁੜਿ ਹੁਕਮੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜੈਸਾ ਲਿਖਿਆ ਤੈਸਾ ਪੜਿਆ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਦਰਗਹ ਬਹੁਤਾ ਬੋਲੈ ਨਾਉ ਪਵੈ ਬਾਜਾਰੀ ॥ ਸਤਰੰਜ ਬਾਜੀ ਪਕੈ ਨਾਹੀ ਕਚੀ ਆਵੈ ਸਾਰੀ ॥੩॥ ਨਾ ਕੋ ਪੜਿਆ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ ਨਾ ਕੋ ਮੂਰਖੁ ਮੰਦਾ ॥ ਬੰਦੀ ਅੰਦਰਿ ਸਿਫਤਿ ਕਰਾਏ ਤਾ ਕਉ ਕਹੀਐ ਬੰਦਾ ॥੪॥੨॥੩੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨੈ ਮਹਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਥਾ ਖਿਮਾ ਹਢਾਵਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਭਲਾ ਕਰਿ ਮਾਨਉ ਸਹਜ ਜੋਗ ਨਿਧਿ ਪਾਵਉ

॥੧॥ ਬਾਬਾ ਜੁਗਤਾ ਜੀਉ ਜੁਗਹ ਜੁਗ ਜੋਗੀ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਜੋਗੰ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਪਾਇਆ ਗਿਆਨ ਕਾਇਆ ਰਸ ਭੋਗੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਵ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸਉ ਕਲਪ ਤਿਆਗੀ ਬਾਦੰ ॥ ਸਿੰਙੀ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਸੋਹੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪੂਰੈ ਨਾਦੰ ॥੨॥ ਪਤੁ ਵੀਚਾਰੁ ਗਿਆਨ ਮਤਿ ਡੰਡਾ ਵਰਤਮਾਨ ਬਿਭੂਤੰ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਰਹਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੰਥੁ ਅਤੀਤੰ ॥੩॥ ਸਗਲੀ ਜੋਤਿ ਹਮਾਰੀ ਸੰਮਿਆ ਨਾਨਾ ਵਰਨ ਅਨੇਕੰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਭਰਥਰਿ ਜੋਗੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਏਕੰ ॥੪॥੩॥੩੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁੜੁ ਕਰਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਧਾਵੈ ਕਰਿ ਕਰਣੀ ਕਸੁ ਪਾਈਐ ॥ ਭਾਠੀ ਭਵਨੁ ਪ੍ਰੇਮ ਕਾ ਪੋਚਾ ਇਤੁ ਰਸਿ ਅਮਿਉ ਚੁਆਈਐ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਨੁ ਮਤਵਾਰੋ ਨਾਮ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਸਹਜ ਰੰਗ ਰਚਿ ਰਹਿਆ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਬਨੀ ਪ੍ਰੇਮ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸਬਦੁ ਅਨਾਹਦ ਗਹਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਾ ਸਾਚੁ ਪਿਆਲਾ ਸਹਜੇ ਤਿਸਹਿ ਪੀਆਏ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਹੋਵੈ ਕਿਆ ਮਦਿ ਛੁਛੈ ਭਾਉ ਧਰੇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਪੀਵਤ ਹੀ ਪਰਵਾਣੁ ਭਇਆ ॥ ਦਰ ਦਰਸਨ ਕਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤਿ ਬੈਕੁੰਠੈ ਕਰੈ ਕਿਆ ॥੩॥ ਸਿਫਤੀ ਰਤਾ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਜੁਐ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਭਰਥਰਿ ਜੋਗੀ ਖੀਵਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੈ ॥੪॥੪॥੩੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਖੁਰਾਸਾਨੁ ਖਸਮਾਨਾ ਕੀਆ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੁ ਡਰਾਇਆ ॥ ਆਪੈ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਈ ਕਰਤਾ ਜਮੁ ਕਰਿ ਮੁਗਲੁ ਚੜਾਇਆ ॥ ਏਤੀ ਮਾਰ ਪਈ ਕਰੁਲਾਣੇ ਤੈਂ ਕੀ ਦਰਦੁ ਨ ਆਇਆ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਈ ॥ ਜੇ ਸਕਤਾ ਸਕਤੇ ਕਉ ਮਾਰੇ ਤਾ ਮਨਿ ਰੋਸੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

lal bajo gun kaman mohi.
tere gun johi na avri. ||1|| raja-o.
jar jar jar kanth le pajire damodar dant le-i.
kar kar karta kangan pajire in biDh chit Dhare-i. ||2||
maDhusudan kar mundri pajire parmesar pat le-i.
Dhire Dharji banDhave kaman sarirang surma de-i. ||3||
man mandar ye dipak yale ka-i-a sey kare-i.
gi-an ra-o yab seye ave ta Nanak bjog kare-i. ||4||1||35||
asa mehla 1.
kita jove kare kara-i-a tis ki-a kaji-e bha-i.
yo kichh karna so kar raji-a kite ki-a chatura-i. ||1||
tera juk'm bhala tuDh bhave.
Nanak ta ka-o mile vada-i sache nam samave. ||1|| raja-o.
kirat pa-i-a parvana likji-a bajurh juk'm na jo-i.
yesa likji-a tesa parji-a met na sake ko-i. ||2||
ye ko dargeh bajuta bole na-o pave beari.
satrany bei pake naji kachi ave sari. ||3||
na ko parji-a pandit bina na ko murakj manda.
bandi andar sifat kara-e ta ka-o kaji-e banda. ||4||2||36||
asa mehla 1.
gur ka sabad mane meh mundra kjintha kjima jadhava-o.
yo kichh kare bhala kar man-o sahy yog niDh pava-o. ||1||

Página 360

baba yugta yi-o yugah yug yogi param tant meh yoga[N].
amrit nam niranyan pa-i-a gi-an ka-i-a ras bjoga[N]. ||1|| raja-o.
siv nagri meh asan besa-o kalap ti-agi bada[N].
sinyi sabad sada Dhun sohe ajinis pure nada[N]. ||2||
pat vicjar gi-an mat danda varatman bibhuta[N].
jar kirat rahras jamari gurmukj panth atita[N]. ||3||
sagli yot jamari sammi-a nana varan aneka[N].
kajo Nanak sun bhartjar yogi parbarahm liv eka[N]. ||4||3||37||
asa mehla 1.
gurh kar gi-an Dhi-an kar Dhave kar karni kas pa-i-e.
bhathi bhavan parem ka pocha it ras ami-o chu-a-i-e. ||1||
baba man matvaro nam ras pive sahy rang rach raji-a.
ajinis bani parem liv lagi sabad anajad gaji-a. ||1|| raja-o.
pura sach pi-ala sehye tiseh pi-a-e ya ka-o nadar kare.
amrit ka vapari jove ki-a mad chhuchhe bha-o Dhare. ||2||
gur ki sakji amrit bani pivat hi parvan bha-i-a.
dar darsan ka paritam jove mukat bekunthe kare ki-a. ||3||
sifti rata sad beragi yu-e yanam na jare.
kajo Nanak sun bhartjar yogi kjiva amrit Dhare. ||4||4||38||
asa mehla 1.
kjurasan kjasmana ki-a hindusatan dara-i-a.
ape dos na de-i karta yam kar mugal charja-i-a.
eti mar pa-i karlane te[N] ki darad na a-i-a. ||1||
karta tu[N] sabhna ka so-i.
ye sakta sakte ka-o mare ta man ros na jo-i. ||1|| raja-o.

Oh Amor, estoy hechizado por Tus Excelencias pues Tus Virtudes no las encuentro en nadie más. (1-Pausa)
Si la esposa usa la Guirnalda del Nombre del Señor, *Jar, Jar,* alrededor de su cuello, y si utiliza el cepillo de dientes del Señor. Si se hace y usa el brazalete de Su Señor Creador alrededor de su muñeca, entonces podrá mantener estable su Conciencia. (2)
Que su anillo sea el Señor Destructor de los malvados y que su vestimenta de seda sea su Señor Creador. La novia Alma debería de desarrollar la Paciencia como trenza de su cabello y el taparrabo como su Gran Amante. (3)
Si enciende la lámpara del templo de la mente y hace de su cuerpo el lecho, entonces el Rey de Sabiduría Espiritual la toma, la disfruta y goza de su Amor. (4-1-35)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que es creado y vive conforme a la Voluntad del Señor, ¿qué puede pedirle?, pues el Señor hace lo que Él desea. (1)
Y la criatura no puede ser astuta ante Él, ante el Señor Creador. Tu Voluntad me complace, oh Señor, pues Te complace a Ti. Dice *Nanak,* sólo será bendecido con Tu Gloria, quien se inmerge en Tu Gloria. (1-Pausa)
Así como es el *Jukam*, el Decreto del Señor, así actuamos; nadie puede cambiar ese Decreto después. Así como es el Mandato, eso merecemos; nadie puede borrarlo, nadie. (2)
Si uno reniega en la Corte del Señor, uno se porta como un salvaje.
Como pieza de ajedrez en el juego del mundo, jugando mal, uno es destruido. (3)
Ante Dios uno no es letrado ni iletrado, sabio o ignorante. Sólo aquél que vive como Esclavo del Señor, siempre en Su Presencia, se le conoce como un Ser Verdadero. (4-2-36)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Que la Palabra del *Guru* sea el arete de tu mente, la Compasión tu abrigo, y sométete amorosamente a Su Voluntad. Así obtendrás la concentración espontánea del *Sajesh Yoga*. (1) **P. 360.**
Quien está unido a la Suprema Esencia, es para siempre, a través de las Épocas, un *Yogui*. Él prueba el *Naam* Ambrosial del Señor Inmaculado y su cuerpo se baña en la Esencia de la Sabiduría. (1-Pausa)
Tengo mi aposento en mi ser y he dejado las riñas y el deseo. Mi corno es la Palabra del *Guru* y Su Melodía resuena siempre en mi mente. (2)
La meditación es mi plato de limosna, mi intelecto despierto es mi bastón y el vivir en la Presencia de Dios son las cenizas que aplico a mi cuerpo. La Alabanza del Señor es mi rutina diaria y el Camino del *Guru* es mi solitario sendero ascético. (3)
Mi palo de sostén es el ver la Luz del Señor en todo, aunque las vestimentas sean variadas.
Dice *Nanak,* esucha *Bharthari*, ama sólo al Supremo Señor Dios. (4-3-37)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si el conocimiento fuera la melaza; la concentración, las flores de *Mayua;* las buenas acciones, la corteza del árbol *Kikar*; la devoción, la tasa de destilación, y el yeso, el amor; entonces el Elixir de la Vida podría ser destilado. (1)
Con la Esencia del *Naam*, el Nombre del Señor, la mente se embriaga, y uno es teñido en el Color del Equilibrio y así ama a su Señor. Y estando entonado siempre en Él, la Melodía Divina de la Palabra resuena en la mente. (1-Pausa)
La Copa de la Verdad le es dada espontáneamente a quien obtiene la Gracia del Señor.
Y aquél que bebe de este Néctar no gusta de los vinos mundanos. (2)
Aquél que mama de la Instrucción del *Guru* a través de la Palabra Ambrosial, es aprobado y busca la Visión del Señor a Su Puerta. ¿Qué le importa a él entonces el cielo o la liberación? (3)
El verdadero renunciante está imbuido para siempre en la Alabanza del Señor, y no pierde su vida en un juego de asar. Dice *Nanak,* escucha, oh *Yogui Bharthari*, bebe del embriagante Néctar del Señor. (4-4-38)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Habiendo conquistado *Khurasan, Babar* atacó India llenándola de terror. El Mismo Señor Creador dispuso que el mongol fuera el emisario de la muerte. Tan intenso fue nuestro dolor, oh Señor, pero Tú permaneces sin dolor. (1)
Oh Creador, Tú perteneces a todos, y si el poderoso riñe con el poderoso, no me aflijo. (1-Pausa)

ਸਕਤਾ ਸੀਹੁ ਮਾਰੇ ਪੈ ਵਗੈ ਖਸਮੈ ਸਾ ਪੁਰਸਾਈ ॥ ਰਤਨ ਵਿਗਾੜਿ ਵਿਗੋਏ ਕੁਤੀ ਮੁਇਆ ਸਾਰ ਨ ਕਾਈ ॥ ਆਪੇ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਆਪੇ ਵੇਖੁ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਧਰਾਏ ਵਡਾ ਸਾਦ ਕਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਖਸਮੈ ਨਦਰੀ ਕੀੜਾ ਆਵੈ ਜੇਤੇ ਚੁਗੈ ਦਾਣੇ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥੩॥੫॥੩੯॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵੈ ਵਡਭਾਗਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਬੈਰਾਗਿ ॥ ਖਟੁ ਦਰਸਨੁ ਵਰਤੈ

ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੈ ਦਰਸਨਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸਾਚਾ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਦਰਸਨਿ ਉਧਰੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਜੇ ਕੋ ਲਾਏ ਭਾਉ ਪਿਆਰਾ ॥ ਭਾਉ ਪਿਆਰਾ ਲਾਏ ਵਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਦਰਸਨਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੈ ਦਰਸਨਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਪਰਵਾਰ ਸਾਧਾਰੁ ॥ ਨਿਗੁਰੇ ਕਉ ਗਤਿ ਕਾਈ ਨਾਹੀ ॥ ਅਵਗਣਿ ਮੁਠੇ ਚੋਟਾ ਖਾਹੀ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਾ ਕਉ ਲਗੈ ਨ ਪੀਰ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥੧॥੪੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਮੁਆ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਦਾਤਾ ਸਦਾ ਮਨਿ ਹੋਇ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਪਾਏ ਭਾਗਿ ਕੋਇ ॥੧॥ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹੁ ਵਿਚਹੁ ਅਉਗੁਣ ਜਾਹਿ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣਾ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਹੋਵੈ ਸੋ ਗੁਣ ਜਾਣੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਬਦਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸੂਚਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਣ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਗੁਣ ਅਮੋਲਕ ਪਾਏ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਮਨਿ ਨਿਰਮਲ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ੍ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਦਾ ਗੁਣਦਾਤਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥੩॥ ਜੋ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਤਿਨ੍ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥੨॥੪੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਆਪਣੀ ਕੀਮਤਿ ਆਪੇ ਪਾਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਅਪਰੰਪਰੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਮਤਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਊਚੀ ਬਾਣੀ ਊਚਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਵਖਾਣੈ ਕੋਇ ॥੨॥

sakta sihu mare pe vage kjasme sa pursa-i.
ratan vigarh vigo-e kuti[N] mu-i-a sar na ka-i.
ape yorh vichjorje ape vekj teri vadi-a-i. ||2||
ye ko na-o Dhara-e vada sad kare man bhane.
kjasme nadri kirja ave yete chuge dane.
mar mar yive ta kichh pa-e Nanak nam vakjane.
||3||5||39||
rag asa ghar 2 mehla 3
ik-o[N]kar satgur parsad.
jar darsan pave vadbhag.
gur ke sabad sache berag.
kjat darsan varte vartara.

Página 361

gur ka darsan agam apara. ||1||
gur ke darsan mukat gat jo-e.
sacha ap vase man so-e. ||1|| raja-o.
gur darsan uDhre sansara.
ye ko la-e bha-o pi-ara.
bha-o pi-ara la-e virla ko-e.
gur ke darsan sada sukj jo-e. ||2||
gur ke darsan mokj du-ar.
satgur seve parvar saDhar.
nigure ka-o gat ka-i naji.
avgan muthe chota kjaji. ||3||
gur ke sabad sukj sa[N]t sarir.
gurmukj ta ka-o lage na pir.
yamkal tis nerh na ave.
Nanak gurmukj sach samave. ||4||1||40||
asa mehla 3.
sabad mu-a vichaju ap gava-e.
satgur seve til na tama-e.
nirbha-o data sada man jo-e.
sachi bani pa-e bhag ko-e. ||1||
gun sangraju vichaju a-ogun yaji.
pure gur ke sabad samaji. ||1|| raja-o.
guna ka gajak jove so gun yane.
amrit sabad nam vakjane.
sachi bani sucha jo-e.
gun te nam parapat jo-e. ||2||
gun amolak pa-e na yaji.
man nirmal sache sabad samaji.
se vadbhagi yin[H] nam Dhi-a-i-a.
sada gundata man vasa-i-a. ||3||
yo gun sangraje tin[H] balijare ya-o.
dar sache sache gun ga-o.
ape deve sahy subha-e.
Nanak kimat kajan na ya-e. ||4||2||41||
asa mehla 3.
satgur vich vadi vadi-a-i.
chiri vichhune mel mila-i.
ape mele mel mila-e.
apni kimat ape pa-e. ||1||
jar ki kimat kin biDh jo-e.
jar aprampar agam agocjar gur ke sabad mile yan ko-e. ||1|| raja-o.
gurmukj kimat yane ko-e.
virle karam parapat jo-e.
uchi bani ucha jo-e.
gurmukj sabad vakjane ko-e. ||2||

Pero si un león furioso ataca a una débil oveja, entonces el pastor tiene que responder.

La joya de mi tierra natal ha sido masacrada por perros, pero nadie alabará su memoria cuando se hayan ido. Tú Mismo separas, oh Señor, y Tú Mismo unes; yo me regocijo en Tu Gloria. (2)

Si alguien asume una grandiosa personalidad y vive sólo en los placeres de la mente, para la mirada del Maestro es sólo un gusano por todos los días que él dure. Porque sólo muriendo para su ego y viviendo así, podrá recibir la Bendición, dice *Nanak,* cantando el Nombre del Señor. (3-5-39)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Es Hombre de Destino quien es bendecido con la Visión del Señor; sí, es a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* que uno se vuelve en verdad desapegado. **P. 361.**

El Sistema del *Guru* es Profundo e Inigualable. (1)

El Sistema del *Guru* es el Camino y el Mismo Señor Verdadero llega a habitar en la mente. (1-Pausa)

A través del Sistema del *Guru* el mundo entero es salvado, si sólo uno Lo adorara con Amor Infinito. Sin embargo, excepcional es quien ama el Sendero del *Guru*; sí, a través del Sendero del *Guru* uno está siempre en Paz. (2)

A través del Sendero del *Guru*, uno es liberado del tiempo y a través del Servicio del *Guru*, uno salva a sus parientes, pero sin el *Guru*, no hay Liberación, porque siendo desviado por el vicio, uno es golpeado duramente. (3)

A través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, el cuerpo se tranquiliza y es bendecido. Sí, aquél que entona su mirada hacia el *Guru*, deja de sufrir y el ángel de la muerte no lo toca más, él, dice *Nanak,* por la Gracia del *Guru* se inmerge en la Verdad de Dios. (4-1-40)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quien muere en la Palabra pierde su ego; sí, quien sirve al *Guru*, no es mal guiado por la avaricia. En su mente habita el Magnánimo, el Valiente Señor; sí, es el Hombre de Destino quien es bendecido con la Verdadera Palabra. (1)

Obtén tal mérito para que puedas ser liberado de la maldad y te inmerjas en la Palabra del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

Sólo aquél que puede discriminar sabe cuál es el mérito, y a través de la Verdadera Palabra, se vuelve puro. Sí, es a través del mérito que uno recibe el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Los Méritos del Señor son Invaluables, y es a través de la pureza de la mente que uno se inmerge en la Verdadera Palabra. Son en verdad Seres de Destino los que habitan en el *Naam*, el Nombre del Señor y aman al Dador de mérito en sus mentes. (3)

Yo ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que atesora la Virtud. Postrado a los Pies del *Guru* canto la Verdadera Alabanza a la Puerta del Señor. Él, el Señor lo bendice por Sí Mismo de manera natural. Dice *Nanak,* uno no puede evaluar al Señor Maravilloso. (4-2-41)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es un Tesoro de Gloria; Él une a quienes han estado separados por mucho tiempo del Señor. Es el Mismo Señor Quien te une Consigo Mismo; sí, Él Mismo conoce Su Propio Valor. (1)

¿De qué forma podríamos evaluar a nuestro Señor? El Señor Trascendente es Incognoscible e Inalcanzable, y es a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* que uno se funde con Él. (1-Pausa)

Pocos son lo *Gurmukh*s que, a través del *Guru,* conocen Su Valor; sí, escasos son los Bendecidos por la Gracia de Dios. A través del Sublime *Bani* de Su Palabra uno se vuelve sublime, el *Gurmukh* canta la Palabra del *Shabd*. (2)

ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਸਰੀਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਤਾ ਉਤਰੈ ਪੀਰ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਦੁਖੁ ਕਮਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਬਹੁਤੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਅਤਿ ਰਸੁ ਹੋਇ ॥ ਪੀਵਤ ਰਹੈ ਪੀਆਏ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗਤਿ ਪਾਏ ॥੪॥੩॥੪੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ॥ ਸੇਵਤ ਹੀ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ਸਬਦਿ ਤਰੇ ਜਨ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਤਿਨ ਕੈ

ਹਮ ਸਦ ਲਾਗਹ ਪਾਇ ॥੧॥ ਜੋ ਮਨਿ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਲਾਥਾ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਮਿਲੇ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦੁ ਚਾਖੈ ਸਾਚਾ ਸਾਦੁ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥੨॥ ਆਖਣਿ ਆਖੈ ਬਕੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋਇ ॥ ਕਥਨਿ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇ ॥ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥੪॥੪॥੪੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਗੇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮੂਲਿ ਲਾਗੇ ਸੇ ਜਨ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਹਿਰਦੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਏਕੋ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਡਾਲੀ ਲਾਗੈ ਨਿਹਫਲੁ ਜਾਇ ॥ ਅੰਧੀ ਕੰਮੀ ਅੰਧ ਸਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਅੰਧਾ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਪਚਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਕੁਲ ਉਧਰਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਿ ਵਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਮਹਲੁ ਸਬਦਿ ਘਰੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਸਤ ਸਰਿ ਹਰਿ ਜਲਿ ਨਾਇਆ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਸਭੁ ਦੁਰਤੁ ਗਵਾਇਆ ॥੪॥੫॥੪੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਰਹਿ ਮਰਿ ਮਰਣੁ ਵਿਗਾੜਹਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਆਤਮ ਸੰਘਾਰਹਿ ॥ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵਿਗੂਤਾ ॥ ਆਤਮੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹੈ ਭਰਮੈ ਵਿਚਿ ਸੂਤਾ ॥੧॥ ਮਰੁ ਮੁਇਆ ਸਬਦੇ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਗੁਰਿ ਸਮ ਜਾਣਾਈ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣ ਗਰਭ ਗਲਿ ਜਾਇ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਇ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਣੀ ਦੁਖਿ ਜਲੈ ਸਬਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥

vin nave dukj darad sarir.
satgur bhete ta utre pir.
bin gur bhete dukj kama-e.
manmukj bajuti mile sea-e. ||3||
jar ka nam mitha at ras jo-e.
pivat raje pi-a-e so-e.
gur kirpa te jar ras pa-e.
Nanak nam rate gat pa-e. ||4||3||42||
asa mehla 3.
mera parabh sacha gajir gambjir.
sevat hi sukj sa^Nt sarir.
sabad tare yan sahy subha-e.
tin ke jam sad lagah pa-e. ||1||

Página 362

yo man rate jar rang la-e.
tin ka yanam maran dukj latha te jar dargeh mile subha-e. ||1|| raja-o.
sabad chakje sacha sad pa-e.
jar ka nam man vasa-e.
jar parabh sada raji-a bharpur.
ape nerje ape dur. ||2||
akjan akje bake sabh ko-e.
ape bakjas mila-e so-e.
kahne kathan na pa-i-a ya-e.
gur parsad vase man a-e. ||3||
gurmukj vichaju ap gava-e.
jar rang rate moh chuka-e.
at nirmal gur sabad vichar.
Nanak nam savaranjar. ||4||4||43||
asa mehla 3.
duye bha-e lage dukj pa-i-a.
bin sabde birtha yanam gava-i-a.
satgur seve soyhi jo-e.
duye bha-e na lage ko-e. ||1||
mul lage se yan parvan.
an-din ram nam yap hirde gur sabdi jar eko yan. ||1|| raja-o.
dali lage nihfal ya-e.
a^NDhi^N kammi anDh sea-e.
manmukj anDha tha-ur na pa-e.
bista ka kirja bista maji pacha-e. ||2||
gur ki seva sada sukj pa-e.
santsangat mil jar gun ga-e.
name nam kare vichar.
ap tare kul uDhranjar. ||3||
gur ki bani nam vea-e.
Nanak majal sabad ghar pa-e.
gurmat sat sar jar yal na-i-a.
durmat mel sabh durat gava-i-a. ||4||5||44||
asa mehla 3.
manmukj mareh mar maran vigarjeh.
duye bha-e atam sanghareh.
mera mera kar kar viguta.
atam na chin^He bharme vich suta. ||1||
mar mu-i-a sabde mar ya-e.
ustat ninda gur sam yana-i is yug meh laja jar yap le ya-e. ||1|| raja-o.
nam vihun garabh gal ya-e.
birtha yanam duye lobha-e.
nam bihuni dukj yale saba-i.
satgur pure buyh buyha-i. ||2||

Sin, el Nombre del Señor el cuerpo se retuerce de dolor, pero cuando uno se encuentra con el Verdadero *Guru* se libera del sufrimiento. Sin encontrar al *Guru,* uno acumula inmenso dolor; sí, el arrogante *Mamukh* recibe sólo su merecido. (3)

La Esencia del Nombre del Señor es deliciosamente Dulce y uno La bebe para siempre si el Señor lo bendice. A través de la Gracia del *Guru* uno obtiene la Esencia del Señor, e imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno obtiene la Liberación. (4-3-42)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Verdadero Señor es Hondo y Profundo; Sirviéndolo mi cuerpo es bañado de Paz. A través de Su Palabra uno es llevado naturalmente y a Sus Pies me postro siempre y para siempre. (1) **P. 362.**

El dolor relacionado con las muertes y nacimientos de aquéllos, cuya mente está imbuida en el Amor del Señor, desaparece y son llevados naturalmente y de manera segura a Su Corte. (1-Pausa)

Aquél que ama la Palabra del *Guru* prueba la Verdad y atesora el *Naam*, el Nombre del Señor en su mente. Él, el Señor, prevalece por siempre, en todo y por todo; Él Mismo está cerca y lejos. (2)

Podrán recitar palabras y hacer discursos, pero Él une a alguien Consigo Mismo sólo a través de Su Propia Gracia. Él no es revelado a través del parloteo y las palabrerías; es sólo a través de la Gracia del *Guru* que Es enaltecido en la mente. (3)

El Hombre de Dios que hace a un lado su ego, y está imbuido en el Amor del Señor, es liberado del apego. Habita en la Pura e Inmaculada Palabra del *Guru* y de esa forma, dice *Nanak,* através del *Naam*, el Nombre del Señor, es liberado. (4-4-43)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que está apegado a la dualidad, incurre en el sufrimiento, porque sin la Palabra del *Shabd* malgasta su vida en vano. La mente de aquél que sirve al *Guru* se ilumina, y deja de estar seducido por el amor a la dualidad. (1)

Los que se aferran a sus raíces son aprobados, noche y día meditan con su corazón en el Nombre. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* ellos conocen a su Señor. (1-Pausa)

Si a uno le importan solamente las ramas, no va a tener la fruta, y los ciegos están siempre afligidos, pues siempre estarán ciegos. Los que voltean hacia su ego se ciegan y no encuentran paz; así como los gusanos del estiércol se pudren en el fango mismo. (2)

Aquél que logra la Paz en el Servicio del *Guru* canta la Alabanza del Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, ahí las Gloriosas Alabanzas del Señor son recitadas. Quien medita en el *Naam,* El Nombre del Señor, se salva a sí mismo y lleva a los suyos a través. (3)

A través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* el Nombre resuena en la mente; dice *Nanak,* por la Palabra del *Guru*, uno remonta al Castillo del Señor. Báñate en el Manantial de la Verdad del Señor; ésta es la Manera del *Guru*, y la secuela de maldad de la mente será desechada. (4-5-44)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los egocéntricos han nacido para morir y hasta en la muerte siguen su tren de destrucción.

Aman a otro y sus Almas son castigadas severamente. Son arruinados siempre diciendo: es mío, es mío, y al no examinarse a sí mismos, pasan la vida somnolientos por la duda. (1)

Si uno muere para sí mismo en la Palabra del *Shabd*, muere en verdad, y como es la Sabiduría del *Guru*, considera igual el honor o el deshonor. Imbuido en el Nombre, cosecha para sí el Mérito en esta época de oscuridad. (1-Pausa)

Privado del *Naam*, el Nombre del Señor, uno es desintegrado en el vientre, porque vana es la vida si uno se deja seducir por el otro. Privado del Nombre, el mundo entero es consumido por el dolor, pero es a través del Perfecto *Guru* que la Verdad es revelada. (2)

ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਬਹੁ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਏਥਹੁ ਛੁਡਿ-
ਕਆ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਵਿਸਟਾ
ਕਾ ਵਾਸੁ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਮਨਮੁਖੁ ਕਰੇ ਨਿਵਾਸੁ
॥੩॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦਾ ਬਲਿ ਜਾਈ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਨਿਰਮਲ
ਬਾਣੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ
ਸਦਾ ਉਦਾਸਾ ॥੪॥੬॥੪੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥
ਲਾਲੈ ਆਪਣੀ

ਜਾਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪੇ ਸਤਿਗੁਰ
ਸਰਣਾਈ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥
ਸਦਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੧॥ ਸੋ ਲਾਲਾ
ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ॥ ਸੋਗੁ ਹਰਖੁ ਦੁਇ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੈ
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਬਦਿ ਉਧਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕੋ
ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਈ
॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਢਿਲ ਨ ਪਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ
ਭਰਮਿ ਭੁਲੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਰਾਸੀ ਕੂੜਾ ਕਰੇ ਵਾ-
ਪਾਰੁ ॥ ਵਿਣੁ ਰਾਸੀ ਵਖਰੁ ਪਲੈ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮਨ-
ਮੁਖਿ ਭੁਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ
ਸੁ ਲਾਲਾ ਹੋਇ ॥ ਊਤਮ ਜਾਤੀ ਊਤਮੁ ਸੋਇ ॥
ਗੁਰ ਪਉੜੀ ਸਭ ਦੂ ਊਚਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ
ਵਡਾਈ ਹੋਇ ॥੪॥੭॥੪੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩
॥ ਮਨਮੁਖਿ ਝੂਠੋ ਝੂਠੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਖਸਮੈ ਕਾ ਮਹਲੁ
ਕਦੇ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਦੂਜੈ ਲਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਵੈ ॥
ਮਮਤਾ ਬਾਧਾ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਕਾ
ਮਨ ਦੇਖੁ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤਿ ਧਨਿ ਮਾਇਆ
ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਝੂਠੁ ਮੋਹੁ ਪਾਖੰਡ ਵਿਕਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ
ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਵੈ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ
ਰਾਵੈ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਸਾ
ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਾਚੀ ਜਿਸੁ ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅਪਣਾ
ਪਿਰੁ ਰਾਖੈ ਸਦਾ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਨੇੜੈ ਵੇਖੈ ਸਦਾ
ਹਦੂਰਿ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ
॥੩॥ ਆਗੈ ਜਾਤਿ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਤੇਹਾ ਹੋਵੈ
ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਸਬਦੇ ਊਚੋ ਊਚਾ ਹੋਇ
॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੮॥੪੭॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਰਤਾ ਜਨੁ ਸਹਜਿ
ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਸਾਚੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਰੁੰਨੇ
ਅਪਨੀ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਜਪਿ
ਸਦਾ ਧਿਆਇ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ
ਜੋ ਇਛੈ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

man chanchal bajo chota kja-e.
ethaju chhurjki-a tha-ur na pa-e.
garabh yon vista ka vas.
tit ghar manmukj kare nivas. ||3||
apune satgur ka-o sada bal ya-i.
gurmukj yoti yot mila-i.
nirmal bani niy ghar vasa.
Nanak ja-ume mare sada udasa. ||4||6||45||
asa mehla 3.
lale apni yat gava-i.

Página 363

tan man arpe satgur sarna-i.
hirde nam vadi vadi-a-i.
sada paritam parabh jo-e sakja-i. ||1||
so lala yivat mare.
sog jarakj du-e sam kar yane gur parsadi sabad
uDhre. ||1|| raja-o.
karni kar Dharaju furma-i.
bin sabde ko tha-e na pa-i.
karni kirat nam vasa-i.
ape deve dhil na pa-i. ||2||
manmukj bharam bhule sansar.
bin rasi kurja kare vapar.
vin rasi vakjar pale na pa-e.
manmukj bhula yanam gava-e. ||3||
satgur seve so lala jo-e.
utam yati utam so-e.
gur pa-orji sabh du ucha jo-e.
Nanak nam vada-i jo-e. ||4||7||46||
asa mehla 3.
manmukj yhutjo yhuth kamave.
kjasme ka majal kade na pave.
duye lagi bharam bhulave.
mamta baDha ave yave. ||1||
duhagani ka man dekj sigar.
putar kalat Dhan ma-i-a chit la-e yhuth moh
pakjand vikar. raja-o. ||1||
sada sohagan yo parabh bhave.
gur sabdi sigar banave.
sey sukjali an-din jar rave.
mil paritam sada sukj pave. ||2||
sa sohagan sachi yis sach pi-ar.
apna pir rakje sada ur Dhar.
nerje vekje sada jadur.
mera parabh sarab raji-a bharpur. ||3||
age yat rup na ya-e.
tea jove yehe karam kama-e.
sabde ucho ucha jo-e.
Nanak sach samave so-e. ||4||8||47||
asa mehla 3.
bhagat rata yan sahy subha-e.
gur ke bhe sache sach sama-e.
bin gur pure bhagat na jo-e.
manmukj runne apni pat kjo-e. ||1||
mere man jar yap sada Dhi-a-e.
sada anand jove din rati yo ichhe so-i fal pa-e. ||1||
raja-o.

La mente, por falta de estabilidad, sufre de tristeza y, perdiendo esta vida, no encuentra paz en el más allá. Uno es echado otra vez en algún vientre y habita en el lodo. Así es la escena del egocéntrico quien ve hacia sí mismo. (3)

Yo ofrezco mi ser en sacrificio siempre al Verdadero *Guru*, porque a través del Verdadero *Guru* nuestra luz se inmerge en la Luz Suprema. El habla se vuelve pura y uno es centrado en el Ser. Dice *Nanak,* aquél que conquista su ego, vivirá para siempre desapegado. (4-6-45)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Esclavo del Señor deja a un lado su clase social. **P. 363.**

Él se dedica en mente y cuerpo al Verdadero *Guru* y busca Su Santuario. Su Mayor Grandeza es que el *Naam*, el Nombre del Señor está en su corazón. El Bienamado Señor le guarda Compañía. (1)

Tal Esclavo de Dios permanece muerto mientras vive, considera igual el placer y el dolor, y es por la Gracia del *Guru* que es salvado a través de la Palabra del *Shabd*. (1-Pausa)

Él actúa en la Eterna Voluntad de Dios; en verdad, sin la Palabra, nadie es aprobado por el Señor. Alabando al Señor, Su Nombre viene a habitar en el corazón, porque el Señor Bendice al ser en Alabanza a Su Nombre sin demora alguna. (2)

Los egocéntricos son engañados en el mundo por la dualidad y sin el Verdadero Capital del Nombre, vano es todo su comercio. Sin capital, ¿quién puede recibir la mercancía?

Así el *manmukj* es desviado del camino y pierde su vida en vano. (3)

Aquél que sirve al Verdadero *Guru* es el verdadero Sirviente del Señor; es entonces cuando pertenece a la verdadera clase alta y afamado se vuelve. Dice *Nanak,* a través del *Guru*, él se eleva al más alto Estado de Éxtasis y es glorificado con el Nombre. (4-7-46)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante *Manmukh* vive en la falsedad, sólo en la falsedad, no llega hasta la Mansión de la Presencia del Señor. Apegado a la dualidad vaga engañado por la duda y, encadenado a los apegos mundanos, va y viene. (1)

Observa los decoros de la novia desaprobada, su conciencia está apegada a los hijos, pareja, riquezas, *Maya*, falsedad, deseos, decepción y vicio. (1-Pausa)

La Novia eterna es aquélla que ama al Señor; ella se adorna con la Palabra *Shabd* del *Guru* y nada más. Encantador es su lecho y ella goza de su Esposo noche y día y, encontrándose con su Amor, está siempre regocijada. (2)

La verdadera Esposa es aquélla que ama la Verdad del Señor y guarda al Señor siempre en su corazón. La Presencia del Señor para ella es tan preciosa, porque el Señor prevalece en todo y en todas partes. (3)

Tu casta y tu color no te acompañan al más allá, y uno se convierte en la consecuencia de sus acciones. A través de la Palabra del *Shabd*, uno se vuelve lo más elevado de lo elevado y se inmerge para siempre en la Verdad de Dios. (4-8-47)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Devoto del Señor está imbuido en Su Devoción de manera natural y, en Reverencia al *Guru*, se inmerge en el Uno Verdadero, en la Verdad. No puede haber Devoción sin el Perfecto *Guru*; los *Manmukjs* se lamentan y pierden su honor. (1)

Oh mi mente, habita siempre en el Señor; sí, medita en Él para que atraigas hacia ti la Dicha y tus deseos estén siempre satisfechos. (1-Pausa)

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪਾਏ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਅੰਤਰੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸੂਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਏ ॥੨॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵੇਖੈ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਜਹਾ ਜਾਉ ਤਹ ਵੇਖਾ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਪੂਰਾ ਭੰਡਾਰ ॥ ਉਤਮ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਅਪਾਰ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੪॥੯॥੪੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਇਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ

ਸੇਵਾ ਹੋਇ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੇਵ ਕਰਾਏ ॥੧॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨਿ ਸਭ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅਗਿਆਨੁ ਬਿਨਾਸੈ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ਵੇਖੈ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹੁ ਗੁਮਾਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮਹਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਰਹੈ ਥਿਰੁ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੈ ॥੨॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਹੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਚੇਤੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਬਹੁ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਵਿਸਟਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥੩॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੧੦॥੪੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਨਾ ਫਿਰਿ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਨਾਮੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਲੇਖੁ ॥ ਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਭਗਤਿ ਵਿਸੇਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਗਹਣ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਤੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਉਤਮ ਪਦਵੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਏਕ ਘੜੀ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣਾ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਜੇ ਸਉ ਘਾਲੇ ਥਾਇ ਨ ਪਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਤਿਨ੍ਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਜਹਾਂ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਤਹਾਂ ਦੁਖੁ ਜਾਏ ॥ ਗਿਆਨਿ ਰਤਨਿ ਸਾਚੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥ ਨਾਵੈ ਜੇਵਡੁ ਹੋਰੁ ਧਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੫॥੧੧॥੫੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਰਤਿ ਕਰੇ ਬਹੁ ਵਾਜੇ ਵਜਾਏ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਅੰਧਾ ਬੋਲਾ ਹੈ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਭਰਮੁ ਅਨਲ ਵਾਉ ॥ ਦੀਵਾ ਬਲੈ ਨ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੧॥

gur pure te pura pa-e.
hirde sabad sach nam vasa-e.
antar nirmal amrit sar na-e.
sada suche sach sama-e. ||2||
jar parabh vekje sada heur.
gur parsad raji-a bharpur.
yaja ya-o tah vekja so-e.
gur bin data avar na ko-e. ||3||
gur sagar pura bhandar.
utam ratan yavajar apar.
gur parsadi devanjar.
Nanak bakjse bakjsanjar. ||4||9||48||
asa mehla 3.
gur sa-ir satgur sach so-e.
pure bhag gur seva jo-e.

Página 364

so buyhe yis ap buyha-e.
gur parsadi sev kara-e. ||1||
gi-an ratan sabh soyhi jo-e.
gur parsad agi-an binase an-din yage vekje sach so-e. ||1|| raja-o.
moh guman gur sabad yala-e.
pure gur te soyhi pa-e.
antar majal gur sabad pachhane.
avan yan raje thir nam samane. ||2||
yaman marna he sansar.
manmukj achet ma-i-a moh gubar.
par ninda bajo kurh kamave.
vista ka kirja vista maji samave. ||3||
satsangat mil sabh soyhi pa-e.
gur ka sabad jar bhagat drirj-a-e.
bhana manne sada sukj jo-e.
Nanak sach samave so-e. ||4||10||49||
asa mehla 3 panchpade.
sabad mare tis sada anand.
satgur bhete gur gobind.
na fir mare na ave ya-e.
pure gur te sach sama-e. ||1||
yin[H] ka-o nam likji-a Dhur lekj.
te an-din nam sada Dhi-avaji gur pure te bhagat visekj. ||1|| raja-o.
yin[H] ka-o jar parabh la-e mila-e.
tin[H] ki gajan gat kaji na ya-e.
pure satgur diti vadi-a-i.
utam padvi jar nam sama-i. ||2||
yo kichh kare so ape ap.
ek gharji meh thap uthap.
kaji kaji kahna akj suna-e. ye sa-o ghale tha-e na pa-e.||3||
yin[H] ke pote punn tin[H]a guru mila-e.
sach bani gur sabad suna-e.
yaja[N] sabad vase taja[N] dukj ya-e.
gi-an ratan sache sahy sama-e. ||4||
nave yevad jor Dhan naji ko-e.
yis no bakjse sacha so-e.
pure sabad man vasa-e.
Nanak nam rate sukj pa-e. ||5||11||50||
asa mehla 3.
nirat kare bajo vee vea-e.
ih man anDha bola he kis akj suna-e.
antar lobh bharam anal va-o.
diva bale na soyhi pa-e. ||1||

A través del Perfecto *Guru*, el Uno Perfecto es obtenido. Si la Palabra y el Verdadero Nombre son implantados en el corazón, uno es purificado y se baña en el Lago de Néctar y, siendo inmaculado, se inmerge en la Verdad. (2)

Él siente cerca la Presencia del Señor y, a través de la Gracia del *Guru*, se sumerge en Dios.

Yo Lo veo a Él, a mi Señor, a donde sea que voy; en verdad sin el *Guru*, nada tiene provecho para mí. (3)

El *Guru* es el Mar, el Tesoro Perfecto, la Perla Perfecta, el Rubí de Valor Infinito.

Él, el Señor, nos bendice a todos a través de la Gracia del *Guru*; sí, Él, El que perdona, nos perdona a todos. (4-9-48)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Guru* es el Mar de Sabiduría; el Verdadero *Guru* es en verdad la Personificación de la Verdad. Sin embargo, sólo cuando el Destino es Perfecto uno Lo sirve. **P. 364.**

Y solamente la persona a quien el Señor se le revela Lo entiende, y así, por la Gracia del *Guru*, se dedica a Su Servicio. (1)

La Sabiduría despierta en el interior y así uno conoce la Esencia de las cosas.

Es a través de la Gracia del *Guru* que la ignorancia desaparece y uno logra permanecer consciente día y noche viéndolo sólo a Él, a la Verdad. (1-Pausa)

El ego y el apego son destruidos a través del Perfecto *Guru*, y en la Palabra del *Shabd,* uno conoce el Palacio de su Ser interior.

Las idas y venidas cesan fundiéndose para la eternidad en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

¿Qué es este mundo? Es un constante ir y venir. Y el arrogante *Manmukh*, siendo inconsciente, está envuelto en la tempestad polvorosa de la *Maya* y del apego. Practica la calumnia y la falsedad al extremo; en verdad el gusano del estiércol es consumido por el mismo estiércol. (3)

Encontrándose con la *Saad Sangat*, la Congregación de los Santos, la mente es iluminada, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, uno enaltece la Amorosa Adoración del Señor en su corazón. Entregándose a la Voluntad del Señor, uno se conserva siempre en Éxtasis; y así, oh, dice *Nanak,* uno se inmerge en la Verdad del Señor. (4-10-49)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Panch-Padas.

Aquél que muere para sí mismo en la Palabra del *Shabd*, está siempre en Éxtasis, y se une con el Verdadero *Guru*, sí, el Verdadero Dios. De esta manera no muere otra vez, ni va ni viene más, y bendecido por el Verdadero *Guru*, se inmerge en la Verdad. (1)

Aquéllos que tienen el *Naam*, el Nombre del Señor inscrito en el Decreto del Destino Eterno, habitan siempre en el Nombre Ambrosial; esta técnica especial de Alabanza la reciben del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

Es indescriptible el Estado de Éxtasis en que viven los que el Señor ha tomado en Unión Consigo. El Perfecto *Guru* los ha bendecido con Su Gloria, y logrando el más Elevado Estado de Conciencia se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

El Señor realiza todo Él Mismo y en un instante establece o quita todo.

Proclamando y recitando uno no es aprobado aunque trate todo lo que pueda. (3)

Si uno ha recolectado el Tesoro de la Virtud, el *Guru* lo viene a encontrar, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* escucha la Melodía de la Verdad.

Donde sea que la Palabra del *Shabd* toma lugar, ahí la tristeza desaparece, y a través de la joya de la Sabiduría, uno se inmerge en la Verdad del Señor. (4)

No hay ningún tesoro comparable al Nombre del Señor; y aquél a quien el Señor Bendice, Verdad, Verdad es él. El enaltece al Señor en su ser a través de la Palabra Perfecta del *Shabd*.

Oh, dice *Nanak,* imbuido en el *Naam*, la Paz es obtenida. (5-11-50)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno baila en una miríada de formas al son de la música, pero esta mente está sorda y ciega.

¿Entonces para quién es toda la danza? Dentro de uno mismo está el fuego de la avaricia, y la tempestad polvorosa de la duda. Así la lámpara del espíritu no se puede prender y no conoce uno la Esencia. (1)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਤਿ ਹਰਿ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥ ਪੂਰੇ ਤਾਲ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣੁ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਹਜਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਭਗਤਿ ਨਿਰਤਿ ਦੁਖੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਜਨੁ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਭਗਤਿ ਥਾਇ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੪॥ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਿਹਚਲ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਤਿਨ੍ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੫॥੧੨॥੫੧॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੮ ਕਾਫੀ ਮਹਲਾ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਬੂਝੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਮੈ ਸਹੁ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਮ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧ ਗਵਾਰਿ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ਬੂਝੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਣੈ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥੪॥੩੯॥੧੩॥੫੨॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਸਚਿਆਰੁ ਮੈਡਾ ਸਾਂਈ ॥ ਜੋ ਤਉ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਥੀਸੀ ਜੋ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਹਉ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਸਭਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਿਨਿ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਧਾ ਮਨਮੁਖਿ ਗਵਾਇਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਵਿਛੋੜਿਆ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਤੂੰ ਦੁਰੀਆਉ ਸਭ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ॥ ਵਿਜੋਗਿ ਮਿਲਿ ਵਿਛੁੜਿਆ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲੁ ॥੨॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਸੋਈ ਜਨੁ ਜਾਣੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦ ਹੀ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਹੋਇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਹਿ ਜਾਣਹਿ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੪॥੧॥੫੩॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ ਮਿਤ੍ ਸੁਤ ਨਾਲਿ ਭਾਈ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ ਕੁੜਮ ਸਕੇ ਨਾਲਿ ਜਵਾਈ ॥ ਕਿਸੁ ਹੀ ਧੜਾ ਕੀਆ ਸਿਕਦਾਰ ਚਉਧਰੀ ਨਾਲਿ ਆਪਣੈ ਸੁਆਈ ॥ ਹਮਾਰਾ ਧੜਾ ਹਰਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥

gurmukj bhagat ghat chanan jo-e.
ap pachhan mile parabh so-e. ||1|| raja-o.
gurmukj nirat jar lage bha-o.
pure tal vichaju ap gava-e.
mera parabh sacha ape yan.
gur ke sabad antar barahm pachhan. ||2||
gurmukj bhagat antar parit pi-ar.
gur ka sabad sahy vichar.
gurmukj bhagat yugat sach so-e.
pakjand bhagat nirat dukj jo-e. ||3||

Página 365

ea bhagat yan yivat mare.
gur parsadi bhavyal tare.
gur ke bachan bhagat tha-e pa-e.
jar yi-o ap vase man a-e. ||4||
jar kirpa kare satguru mila-e.
nihchal bhagat jar si-o chit la-e.
bhagat rate tin^H sachi so-e.
Nanak nam rate sukj jo-e. ||5||12||51||
asa ghar 8 kafi mehla 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
jar ke bhane satgur mile sach soyhi jo-i.
gur parsadi man vase jar buyhe so-i. ||1||
me sajo data ek he avar naji ko-i.
gur kirpa te man vase ta sada sukj jo-i. ||1|| raja-o.
is yug meh nirbha-o jar nam he pa-i-e gur vichar.
bin nave yam ke vas he manmukj anDh gavar. ||2||
jar ke bhane yan seva kare buyhe sach so-i.
jar ke bhane salaji-e bhane mani-e sukj jo-i. ||3||
jar ke bhane yanam padarath pa-i-a mat utam jo-i.
Nanak nam salaji tu^N gurmukj gat jo-i.
||4||39||13||52||
asa mehla 4 ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
tu^N karta sachiar meda sa^N-i.
yo ta-o bhave so-i thisi yo tu^N deh so-i ja-o pa-i.
||1|| raja-o.
sabh teri tu^N sabhni Dhi-a-i-a.
yis no kirpa karaji tin nam ratan pa-i-a.
gurmukj laDha manmukj gava-i-a.
tuDh ap vichjorji-a ap mila-i-a. ||1||
tu^N dari-a-o sabh tuyh hi maji.
tuyh bin duya ko-i naji.
yi-a yant sabh tera kjel.
viyog mil vichhurji-a sanyogi mel. ||2||
yis no tu yana-iji so-i yan yane.
jar gun sad hi akj vakjane.
yin jar sevi-a tin sukj pa-i-a.
sehye hi jar nam sama-i-a. ||3||
tu ape karta tera ki-a sabh jo-e.
tuDh bin duya avar na ko-e.
tu kar kar vekjeh yaneh so-e.
yan Nanak gurmukj pargat jo-e. ||4||1||53||

Página 366

ik-o^Nkar satgur parsad.
rag asa ghar 2 mehla 4.
kis hi Dharja ki-a mitar sut nal bha-i.
kis hi Dharja ki-a kurjam sake nal yava-i.
kis hi Dharja ki-a sikdar cha-uDhri nal apne su-a-i.
hamara Dharja jar raji-a sama-i. ||1||

La Luz de la Devoción enciende los corazones de aquéllos que se enfocan en Dios, y en esta Bella Luz, su ser interior les es revelado y obtienen al Señor. (1-Pausa)

La danza del *Gurmukj* es aquélla en donde él ama a su Dios, y así los pasos de su danza hacen que vaya perdiendo el sentido de separación en su interior. Uno concibe al Señor, Quien lo conoce todo, en su ser interno a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. (2)

El *Gurmukh* está lleno de Amor Devocional por el Bienamado Señor. De forma intuitiva medita en la Palabra del *Shabd*. Para el *Gurmukh*, la Alabanza Devocional Amorosa es el Camino al Señor. Pero los bailes y la alabanza de los hipócritas traen sólo dolor. (3) **P. 365.**

La verdadera Devoción es aquella en la que el buscador muere hacia su ser mientras vive, y por la Gracia del *Guru*, nada a través del mar de la vida.

Practicando la Devoción a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, la Devoción es aprobada por el Señor, y el Bienamado Señor viene, de Sí Mismo, a habitar dentro de nosotros. (4)

Cuando Dios nos muestra Su Misericordia, nos une con el Perfecto *Guru*, y entonces uno queda inamovible en su Devoción estando entonado con el Señor. Verdad es la fama de aquéllos que están imbuidos en la Devoción Amorosa del Señor, e intoxicados con el *Naam*, el Nombre del Señor, su ser se desenvuelve en el Éxtasis Eterno. (5-12-51)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Kafi.

Por la Voluntad de Dios uno encuentra al Verdadero *Guru,* y despierta a la Verdad de Dios. A través de la Gracia del *Guru*, el Señor habita en la mente, y uno conoce la Esencia del Señor. (1)

Mi Esposo, el Dador de todo Beneficio, es el Uno solamente; para mí no hay ningún otro. Cuando por la Gracia del Santo *Guru*, Dios es enaltecido en la mente, cosechamos Felicidad. (1-Pausa)

En esta época oscura, el *Naam*, el Nombre del Señor, nos libera del miedo, y contemplando la Palabra del *Guru*, estamos imbuidos en el Nombre. Sin el Nombre, todos estamos bajo el dominio de la muerte; sí, en verdad la gente voluntariosa es ciega y loca. (2)

Aquél que entregándose a la Voluntad de Dios, sirve a su Señor, conoce la Verdad.
Fluyendo en Su Voluntad, alaba al Señor, y Su Tesoro es la Paz en el Equilibrio. (3)
Por la Voluntad del Señor, uno logra el verdadero objetivo de la vida, y su intelecto despierta.
Oh, dice *Nanak*, alaba entonces el *Naam* y si te entonas en Dios serás liberado. (4-39-13-52)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Creador, el Verdadero Ser, mi Maestro, sólo sucede lo que es Tu Voluntad, y yo recibo lo que sea que Tú me das. (1-Pausa)

Todos Te pertenecen, oh Señor, todos meditan en Ti, y aquéllos a quienes otorgas Tu Misericordia, obtienen la Joya de Tu Nombre. Los que se dirigen a Ti logran La Experiencia, pero los que fuerzan la posibilidad por su propia voluntad nunca Te obtendrán.

Tú Mismo los has separado de Ti, y Tú Mismo los unirás Contigo de nuevo. (1)

Tú eres el río, todas Tus criaturas habitan en Ti. ¡No hay nada sin Ti, oh Señor! Toda la creación es Tu Propio Milagro; los que están unidos se separan, los que están separados se unen. (2)

Y solamente Te conoce quien Tú Mismo elevas hacia Ti; él cantará para siempre Tu Alabanza.

Aquéllos que Te sirven, viven en la Paz y en la Dicha, y con toda naturalidad se inmergen en Tu Nombre. (3)

Tú eres el Creador; de Ti fluyen todas las acciones. Aparte de Ti, no hay nada; Tú eres Quien hace, ve y conoce, oh Señor. Dice *Nanak*, Tú Te revelas a la persona que se entona en Ti. (4-1-53) **P. 366.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Algunos depositan su confianza en sus amigos, hijos y hermanos, otros en sus yernos y en otros parientes. Otros la depositan en los jefes o líderes para lograr sus propios pequeños objetivos, pero yo me apoyo única y exclusivamente en mi Todo Prevaleciente Señor. (1)

ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧੜਾ ਕੀਆ ਮੇਰੀ ਹਰਿ ਟੇਕ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪਖੁ ਧੜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਹਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਅਸੰਖ ਅਨੇਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍ ਸਿਉ ਧੜੇ ਕਰਹਿ ਸੇ ਜਾਹਿ ॥ ਝੂਠੁ ਧੜੇ ਕਰਿ ਪਛੋਤਾਹਿ ॥ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਹਿ ਮਨਿ ਖੋਟ ਕਮਾਹਿ ॥ ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧੜਾ ਕੀਆ ਜਿਸ ਕਾ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਏਹ ਸਭਿ ਧੜੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰੀ ॥ ਮਾਇਆ ਕਉ ਲੂਝਹਿ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ਜੂਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥ ਹਮਰੈ ਹਰਿ ਧੜਾ ਜਿ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਭੁ ਸਵਾਰੀ ॥੩॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਧੜੇ ਪੰਚ ਚੋਰ ਝਗੜਾਏ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਵਧਾਏ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਮਰਾ ਹਰਿ ਧੜਾ ਜਿਨਿ ਏਹ ਧੜੇ ਸਭਿ ਗਵਾਏ ॥੪॥ ਮਿਥਿਆ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਧੜੇ ਬਹਿ ਪਾਵੈ ॥ ਪਰਾਇਆ ਛਿਦ੍ ਅਟਕਲੈ ਆਪਣਾ ਅਹੰਕਾਰੁ ਵਧਾਵੈ ॥ ਜੈਸਾ ਬੀਜੈ ਤੈਸਾ ਖਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਾ ਹਰਿ ਧੜਾ ਧਰਮੁ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਜਿਣਿ ਆਵੈ ॥੫॥੨॥੫੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਾਇਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਭੈਨਾ ॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੈਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਮਹਾ ਬੈਰਾਗੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੁ ॥੨॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਵਹਿ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ॥ ਭਾਗਹੀਨ ਨਹੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਪੀਆਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੩॥੫੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੀ ਨਾਮੋ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਸਾਜਨ ਸੈਨਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲੈਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜੀਵਿਆ ਜਾਇ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਇ ॥੨॥ ਨਾਮਹੀਨ ਕਾਲਖ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ

ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਇਆ ॥੩॥ ਵਡਾ ਵਡਾ ਹਰਿ ਭਾਗ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦਿਵਾਇਆ ॥੪॥੪॥੫੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਗੁਣ ਬੋਲੀ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥੧॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦਾ ॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਰਸਿ ਗਾਏ ਗੁਣ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਜਨ ਲੋਗਾ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪਾਏ ਹਰਿ ਨਿਰਜੋਗਾ ॥੨॥ ਗੁਣ ਵਿਹੂਣ ਮਾਇਆ ਮਲੁ ਧਾਰੀ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਜਨਮਿ ਮੁਏ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੩॥ ਸਰੀਰਿ ਸਰੋਵਰਿ ਗੁਣ ਪਰਗਟਿ ਕੀਏ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢੀਏ ॥੪॥੫॥੫੭॥

ham jar si-o Dharja ki-a meri jar tek.
me jar bin pakj Dharja avar na ko-i ja-o jar gun
gava asaNkj anek. ||1|| raja-o.
yinH si-o Dharje karaji se yaji.
yhuth Dharje kar pachjotaji.
thir na rajeh man kjot kamaji.
ham jar si-o Dharja ki-a yis ka ko-i samrath naji. ||2||
e sabh Dharje ma-i-a moh pasari.
ma-i-a ka-o luyheh gavari.
yanam mareh yu-e bei jari.
hamre jar Dharja ye jalat palat sabh savari. ||3||
kaliyug meh Dharje panch chor yhagrja-e.
kam kroDh lobh moh abjiman vaDha-e.
yis no kirpa kare tis satsang mila-e.
hamra jar Dharja yin e Dharje sabh gava-e. ||4||
mithi-a duya bha-o Dharje baji pave.
para-i-a chhidar atkale apna ajaNkar vaDhave.
yesa biye tesa kjave.
yan Nanak ka jar Dharja Dharam sabh sarisat yin
ave. ||5||2||54||
asa mehla 4.
hirde sun sun man amrit bha-i-a.
gurbani jar alakj lakja-i-a. ||1||
gurmukj nam sunhu meri bhena.
eko rav raji-a ghat antar mukj bolhu gur amrit bena.
||1|| raja-o.
me man tan parem maja berag.
satgur purakj pa-i-a vadbhag. ||2||
duye bha-e bhaveh bikj ma-i-a.
bhaghin naji satgur pa-i-a. ||3||
amrit jar ras jar ap pi-a-i-a.
gur pure Nanak jar pa-i-a. ||4||3||55||
asa mehla 4.
mere man tan parem nam aDhar.
nam yapi namo sukj sar. ||1||
nam yapaju mere sean sena.
nam bina me avar na ko-i vade bhag gurmukj jar
lena. ||1|| raja-o.
nam bina naji yivi-a ya-e.
vade bhag gurmukj jar pa-e. ||2||
namhin kalakj mukj ma-i-a.
nam bina Dharig Dharig yiva-i-a. ||3||

vada vada jar bhag kar pa-i-a.
Nanak gurmukj nam diva-i-a. ||4||4||56||
asa mehla 4.
gun gava gun boli bani.
gurmukj jar gun akj vakjani. ||1||
yap yap nam man bha-i-a ananda.
sat sat satgur nam dirja-i-a ras ga-e gun
parmananda. ||1|| raja-o.
jar gun gave jar yan loga.
vade bhag pa-e jar niryoga. ||2||
gun vihun ma-i-a mal Dhari.
vin gun yanam mu-e ajaNkari. ||3||
sarir sarovar gun pargat ki-e.
Nanak gurmukj math tat kadhi-e. ||4||5||57||

Sí, me he puesto al lado del Señor, Quien es mi Único Refugio. Sin Él, nadie es mi soporte y canto solamente Su Alabanza en un sin número de maneras. (1-Pausa)

Porque toda otra relación termina en la separación final, y habiéndose identificado con lo efímero, uno se aflige. Los de este mundo, de la aparente realidad, no alcanzan la estabilidad, y aferrándose a él practican la falsedad. Por eso yo estoy de lado del Señor, Cuya Gloria nadie la puede igualar. (2)

Todos los otros tipos de apego son el juego de *Maya*; sí, es una pelea de gallos para conseguir nada más que ilusión. Uno nace entonces sólo para morir y pierde su vida en un juego de apuestas.

Mi Soporte es sólo el Señor, Él es Quien me embellece aquí y aquí después. (3)

En la época obscura, las amarras que existen son el resultado de las cinco pasiones que nos saquean a todos, y así, la lujuria, el enojo, la avaricia, el orgullo y el apego se incrementan en el mundo cada vez más. Aquél en quien reside la Gracia del Señor, se une a la Sociedad de los Santos. Sí, sólo el Señor es mi Soporte; apoyándome sólo en Él, he dejado todos los demás apoyos. (4)

La sensación ilusoria de la dualidad lleva a que la gente se siente y forme alianzas; y esto lleva a los seres humanos a juzgar las faltas de otros en tanto otros, sin ver las suyas, incrementándose su autoengaño y estimulando su propio ego. Pero uno cosecha lo que siembra; el Infalible Señor es el Único Soporte de *Nanak* con Quien gana al mundo entero. (5-2-54)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Escuchándola, mi mente se fascinó con la Palabra Ambrosial. Sí, a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru,* el Incomprensible Señor llegó a ser comprendido. (1)

Oh hermanas, escuchen el *Naam*, el Nombre del Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* y vean al Uno Solo compenetrándose en su corazón.

Recita con tu lengua la Palabra Ambrosial del *Guru*. (1-Pausa)

Mi mente y cuerpo están imbuidos en Su Amor; si me separo de Él, mi corazón queda desahuciado.

Sí, al *Guru* Verdadero, al *Purusha*, uno Lo obtiene si uno tiene un grandioso Destino. (2)

La mente vaga influenciada por el mortífero veneno de *Maya,* si uno está trastornado por la dualidad. Y estos desafortunados no encuentran al Verdadero *Guru*. (3)

Dulce es el Néctar del Señor; uno Lo recibe del Señor. *Nanak* ha obtenido al Señor a través del Perfecto *Guru*. (4-3-55)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Naam*, el Nombre del Señor es el Único Verdadero sostén de mi cuerpo y de mi mente.

Contemplando el Nombre la Esencia de la Felicidad me es revelada. (1)

Oh amigos y compañeros, habiten en el *Naam*, el Nombre del Señor; sin Su Nombre no tengo ningún apoyo. Grandioso será mi destino solamente si a través del *Guru* obtengo al Señor. (1-Pausa)

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor no puedo vivir.

¡Qué afortunado soy, dice *Nanak*, si a través del *Guru* obtengo a mi Dios! (2)

Pobre de aquél que vive sin el *Naam*, el Nombre del Señor; sí, su mismo semblante se obscurece, pues se aferra a *Maya*. (3) **P. 367.**

Al Gran Señor Lo he recibido por el buen Destino, y a través del *Guru* soy bendecido con el *Naam*. (4-4-56)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta Su Alabanza, canta la Alabanza del Señor a través de la Palabra.

Sí, los Fieles a Dios no cantan más que las Excelencias del Señor. (1)

Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, la mente permanece en Éxtasis. Es a través del Verdadero *Guru* que el Nombre Ambrosial es enaltecido en la mente y uno canta en Estado de Gozo las Excelencias del Supremo Éxtasis. (1-Pausa)

Oh hombres, los que pertenecen al Señor cantan sólo la Alabanza del Señor, y por un gran Destino obtienen al Señor, el Absoluto. (2)

Privado de mérito, uno se revuelca en el lodo de *Maya*; sí, sin mérito los hombres en ego nacen sólo para morir. (3)

El cuerpo es el mar de donde surgen las joyas de Virtud. Dice *Nanak,* a través del *Guru*, el mar es batido y batido hasta que la Quintaesencia es encontrada. (4-5-57)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਣੀ ਨਾਮੋ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮੈ ਧਰ ਨਹੀ
ਕਾਈ ਨਾਮੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੈ ਸੁਰਤਿ ਸੁਨੀ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥ ਜੋ
ਨਾਮੁ ਸੁਨਾਵੈ ਸੋ ਮੇਰਾ ਮੀਤੁ ਸਖਾਈ ॥੨॥ ਨਾਮ-
ਹੀਣ ਗਏ ਮੂੜ ਨੰਗਾ ॥ ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਬਿਖੁ
ਦੇਖਿ ਪਤੰਗਾ ॥੩॥ ਆਪੇ ਥਾਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ॥੪॥੬॥੫੮॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵੇਲਿ
ਵਧਾਈ ॥ ਫਲ ਲਾਗੇ ਹਰਿ ਰਸਕ ਰਸਾਈ ॥੧॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਅਨਤ ਤਰੰਗਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ
ਨਾਮੁ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਲਾਹੀ ਮਾਰਿਆ ਕਾਲੁ ਜਮਕੰਕਰ
ਭੁਇਅੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਮਹਿ
ਭਗਤਿ ਰਖਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਸਿਖ ਦੇਵੈ ਮੇਰੇ ਭਾਈ
॥੨॥ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਿਛੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਉ
ਕੁੰਚਰੁ ਨਾਇ ਖਾਕੁ ਸਿਰਿ ਛਾਣੈ ॥੩॥ ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ
ਹੋਵਹਿ ਵਡ ਊਚੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਹਿ ਸਚਿ ਸੂਚੇ
॥੪॥੭॥੫੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਨਾਮ ਕੀ ਮਨਿ ਭੂਖ ਲਗਾਈ ॥ ਨਾਮਿ ਸੁਨਿਐ ਮਨੁ
ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰ-
ਸਿਖ ਮੀਤਾ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਨਾਮੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੁ ਨਾਮੁ
ਰਖਹੁ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨਿ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੈ
ਨਾਮੁ ਸੁਣੀ ਮਨੁ ਸਰਸਾ ॥ ਨਾਮੁ ਲਾਹਾ ਲੈ ਗੁਰਮਤਿ
ਬਿਗਸਾ ॥੨॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੁਸਟੀ ਮੋਹ ਅੰਧਾ ॥
ਸਭ ਨਿਹਫਲ ਕਰਮ ਕੀਏ ਦੁਖੁ ਧੰਧਾ ॥੩॥ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਜਪੈ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ
ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੪॥੮॥੬੦॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਹਲਾ ੪ ਰਾਗੁ ਆਸਾ
ਘਰੁ ੬ ਕੇ ੩ ॥ ਹਥਿ ਕਰਿ ਤੰਤੁ ਵਜਾਵੈ ਜੋਗੀ ਥੋਥਰ
ਵਾਜੈ ਬੇਨ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਬੋਲਹੁ ਜੋਗੀ ਇਹੁ
ਮਨੂਆ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭੇਨ ॥੧॥ ਜੋਗੀ ਹਰਿ ਦੇਹੁ
ਮਤੀ ਉਪਦੇਸੁ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਏਕੋ ਵਰਤੈ
ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਹਮ ਆਦੇਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਾਵਹਿ
ਰਾਗ ਭਾਤਿ ਬਹੁ ਬੋਲਹਿ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਖੇਲੈ ਖੇਲ ॥
ਜੋਵਹਿ ਕੂਪ ਸਿੰਚਨ ਕਉ ਬਸੁਧਾ ਉਠਿ ਬੈਲ ਗਏ
ਚਰਿ ਬੇਲ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰ ਮਹਿ ਕਰਮ ਹਰਿ
ਬੋਵਹੁ ਹਰਿ ਜਾਮੈ ਹਰਿਆ ਖੇਤੁ ॥ ਮਨੂਆ ਅਸਥਿਰੁ
ਬੈਲੁ ਮਨੁ ਜੋਵਹੁ ਹਰਿ ਸਿੰਚਹੁ ਗੁਰਮਤਿ ਜੇਤੁ ॥੩॥
ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਤੁਮਰੀ ਜੋ ਦੇਹੁ ਮਤੀ
ਤਿਤੁ ਚੇਲ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ
ਲਾਵਹੁ ਮਨੂਆ ਪੈਲ ॥੪॥੯॥੬੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ
੪ ॥ ਕਬ ਕੋ ਭਾਲੈ ਘੁੰਘਰੂ ਤਾਲਾ ਕਬ ਕੋ ਬਜਾਵੈ
ਰਬਾਬੁ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਬਾਰ ਖਿਨੁ ਲਾਗੈ ਹਉ ਤਬ
ਲਗੁ ਸਮਾਰਉ ਨਾਮੁ ॥੧॥

asa mehla 4.
nam suni namo man bhave.
vade bhag gurmukj jar pave. ||1||
nam yapaju gurmukj pargasa.
nam bina me Dhar naji ka-i nam ravi-a sabh sas girasa. ||1|| raja-o.
name surat suni man bha-i.
yo nam sunave so mera mit sakja-i. ||2||
namhin ga-e murh nanga.
pach pach mu-e bikj dekj patanga. ||3||
ape thape thap uthape.
Nanak nam deve jar ape. ||4||6||58||
asa mehla 4.
gurmukj jar jar vel vaDha-i.
fal lage jar rasak rasa-i. ||1||
jar jar nam yap anat taranga.
yap yap nam gurmat salaji mari-a kal yamkankar bhu-i-anga. ||1|| raja-o.
jar jar gur meh bhagat rakja-i.
gur tutha sikj deve mere bha-i. ||2||
ha-ume karam kichh biDh naji yane.
yi-o kuncjar na-e kjak sir chhane. ||3||
ye vad bhag joveh vad uche.
Nanak nam yapeh sach suche. ||4||7||59||
asa mehla 4.
jar jar nam ki man bhukj laga-i.
nam suni-e man taripte mere bha-i. ||1||
nam yapaju mere gursikj mita.
nam yapaju name sukj pavhu nam rakjaju gurmat man chita. ||1|| raja-o.
namo nam suni man sarsa.
nam laja le gurmat bigsa. ||2||
nam bina kusti moh anDha.
sabh nihfal karam ki-e dukj DhanDha. ||3||
jar jar jar yas yape vadbhagi.
Nanak gurmat nam liv lagi. ||4||8||60||

ik-oNkar satgur parsad.
mehla 4 rag asa ghar 6 ke 3.
hath kar tant veave yogi tjotjar vee ben.
gurmat jar gun bolhu yogi ih manu-a jar rang bhen. ||1||
yogi jar de mati updes.
yug yug jar jar eko varte tis age jam ades. ||1|| raja-o.
gavaji rag bhat bajo boleh ih manu-a kjele kjel.
yoveh kup sinchan ka-o basuDha uth bel ga-e cjar bel.||2||
ka-i-a nagar meh karam jar bovhu jar yame jari-a kjet.
manu-a asthir bel man yovhu jar sinchaju gurmat yet. ||3||
yogi yangam sarisat sabh tumri yo de mati tit chel.
yan Nanak ke parabh antaryami jar lavhu manu-a pel. ||4||9||61||
asa mehla 4.
kab ko bhale ghunghru tala kab ko beave rabab.
avat yat bar kjin lage ja-o tab lag samara-o nam. ||1||

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Escucho y amo el Nombre del Señor. Por un gran Destino recibo al Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. Si uno contempla el Nombre, su mente se ilumina. (1)

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, no tengo otro soporte; el Nombre es entretejido en mi respiración y me sostiene como alimento. (1-Pausa)

Mi mente escucha el Nombre y está complacida con Él, y aquél que recita el Nombre es mi amigo y compañero. (2)

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el ignorante deja el mundo con las manos vacías; así como la palomilla es atraída y consumida por el fuego de su ignorancia. (3)

El Señor de Sí Mismo hace y deshace todo.

Dice *Nanak,* el Señor desde Sí Mismo bendice a todos con Su Nombre. (4-6-58)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los *Gurmukjs* han sembrado la semilla en su corazón; ella da el Fruto de Dios.

Oh, ¿qué Dulce es su Sabor! (1)

Contempla al Señor de Formas Infinitas de Gozo y habita en Su Nombre, cantando Sus Excelencias a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, y destruye a los mensajeros de la muerte quienes te mantienen presa bajo su garra mortal. (1-Pausa)

La llave de la Devoción del Señor es la Palabra del *Guru*.

Cuando el *Guru* está contento, bendice al Devoto con Su Sabia Instrucción. (2)

Aquél que vive en su ego, no encuentra el Sendero; así como el elefante, se baña en el polvo después de bañarse en agua. (3)

Dice *Nanak,* cuando el Destino es Perfecto, entonces uno habita en el Nombre Inmaculado del Verdadero Señor. (4-7-59)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente añora el *Naam*, el Nombre del Señor, y escuchándolo se calma. (1)

Oh mis devotos amigos, contemplen el *Naam*, el Nombre del Señor, y obtengan la Paz enalteciendo el Nombre en su mente a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Cuando escuché el *Naam*, el Nombre del Señor, mi mente se iluminó. Sí, cuando coseché el Fruto del Nombre a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, me puse en Éxtasis. (2)

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno es maldecido y cegado por el apego, y todas sus acciones son vanas y lo conducen a la insatisfacción y al dolor. (3)

Él, el ser afortunado que habita en las Excelencias del Señor, dice *Nanak,* está entonado en el Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. (4-8-60) **P. 368.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh *Yogui*, tocas tu laúd con tus dedos, pero tu melodía no eleva la mente. Recita la Alabanza del Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* y tu mente se imbuirá en el Amor del Señor. (1)

Oh *Yogui*, instruye a los hombres en la Sabiduría del Señor; Quien prevalece a través de todas las épocas y ante Quien me postro yo para siempre. (1-Pausa)

Uno canta y recita de mil formas, pero tu Alma sólo juega el juego mundano. Planeas usar a los bueyes para sacar agua del pozo y regar tu tierra ya cuando aquéllos se han ido al monte a pastar. (2)

Por la Gracia de Dios siembra el Nombre en la villa del cuerpo. Dios crecerá ahí y entonces será un campo verde. Oh hombre, trabaja tu mente como si fuera el buey con el cuál te ayudas a regar el Amor del Señor con la Instrucción del *Guru*. (3)

Los *Yoguis,* los santos errantes y toda la creación, oh Señor, son Tuyos; conforme a la Sabiduría que Tú les brindas, caminan. Oh Dios, Amo del Esclavo *Nanak* y Conocedor de lo íntimo en nuestros corazones, subyuga mi Alma a Tu ser. (4-9-61)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¿Cuándo puedo buscar las campanitas y los címbalos? ¿Cuándo puedo tocar el rabel?

Si el intervalo entre el ir y el venir es tan corto, ¿por qué no aprovecharlo únicamente para alabar el *Naam*, el Nombre del Señor? (1)

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਐਸੀ ਭਗਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਜੈਸੇ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨੁ ਮਰਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਬ ਕੋਊ ਮੇਲੈ ਪੰਚ ਸਤ ਗਾਇਣ ਕਬ ਕੋ ਰਾਗ ਧੁਨਿ ਉਠਾਵੈ ॥ ਮੇਲਤ ਚੁਨਤ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਚਸਾ ਲਾਗੈ ਤੁਬ ਲਗੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥੨॥ ਕਬ ਕੋ ਨਾਚੈ ਪਾਵ ਪਸਾਰੈ ਕਬ ਕੋ ਹਾਥ ਪਸਾਰੈ ॥ ਹਾਥ ਪਾਵ ਪਸਾਰਤ ਬਿਲਮੁ ਤਿਲੁ ਲਾਗੈ ਤੁਬ ਲਗੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਸਮ੍ਹਾਰੈ ॥੩॥ ਕਬ ਕੋਊ ਲੋਗਨ ਕਉ ਪਤੀਆਵੈ ਲੋਕਿ ਪਤੀਣੈ ਨਾ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦ ਧਿਆਵਹੁ ਤਾ ਜੋ ਜੋ ਕਰੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੪॥੧੦॥੬੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਬਲਿਆ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ ਨਾਚਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥ ਐਸੇ ਸੰਤ ਮਿਲਹਿ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਹਮ ਜਨ ਕੇ ਧੋਵਹ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜੋ ਇਛਹੁ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਫਿਰਿ ਭੂਖ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਹਰਿ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੋਲਿ ਬੁਲਾਇ ॥ ਸੋਈ ਸੰਤ ਭਲੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਜਿਨ ਕੀ ਪਤਿ ਪਾਵਹਿ ਥਾਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਆਖਿ ਨ ਰਾਜੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਜਿਉ ਆਖੈ ਤਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਦੀਏ ਹਰਿ ਅਪੁਨੇ ਗੁਣ ਗਾਹਕੁ ਵਣਜਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥੪॥੧੧॥੬੩॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੮ ਕੇ ਕਾਫੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਇਆ ਮਰਣੁ ਧੁਰਾਹੁ ਹਉਮੈ ਰੋਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਈਐ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ਚਲਣੁ ਜਾਣਿਆ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਸੁ ਸਾਰੁ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖੇ ਡੇਹ ਸਿ ਆਏ ਮਾਇਆ ॥ ਚਲਣੁ ਅਜੁ ਕਿ ਕਲਿ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥੨॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਤਿਨਾ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਜੂਐ ਖੇਲਣੁ ਜਗਿ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹਾਰਿਆ ॥੩॥ ਜੀਵਣਿ ਮਰਣਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਜਿਨਾ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੧੨॥੬੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਤਿਨੀ ਨਾਮੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ॥ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਅਨੇਕ ਮਨਮੁਖਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਗਰਬੈ ਗਰਬੁ ਆਪਿ ਖੁਆਈਐ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਖੁਆਈਐ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ਸਚਾ ਪਾਈਐ ॥੪॥੧੩॥੬੫॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾਵਰੀ ਘਰੁ ੧੬ ਕੇ ੨ ਮਹਲਾ ੪ ਸੁਧੰਗ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਉ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਤਾਇਆ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

mere man esi bhagat ban a-i.
ha-o jar bin kjin pal reh na saka-o yese yal bin min mar ya-i. ||1|| raja-o.
kab ko-u mele panch sat ga-in kab ko rag Dhun uthave.
melat chunat kjin pal chasa lage tab lag mera man ram gun gave. ||2||
kab ko nache pav pasare kab ko jath pasare.
hath pav pasarat bilam til lage tab lag mera man ram samHare. ||3||
kab ko-u logan ka-o pati-ave lok patine na pat jo-e.
yan Nanak jar hirde sad Dhi-avaju ta ye ye kare sabh ko-e. ||4||10||62||
asa mehla 4.
satsangat mili-e jar saDhu mil sangat jar gun ga-e.
gi-an ratan bali-a ghat chanan agi-an anDhera ya-e. ||1||
jar yan nachaju jar jar Dhi-a-e.
ese sant mileh mere bha-i jam yan ke Dhovah pa-e. ||1|| raja-o.
jar jar nam yapaju man mere an-din jar liv la-e.
yo ichhaju so-i fal pavhu fir bhukj na lage a-e. ||2||
ape jar aprampar karta jar ape bol bula-e.
se-i sant bhale tuDh bhaveh yinH ki pat pavaji tha-e. ||3||
Nanak akj na ree jar gun yi-o akje ti-o sukj pa-e.
bhagat bhandar di-e jar apune gun gajak vane le ya-e. ||4||11||63||

ik-oNkar satgur parsad.
rag asa ghar 8 ke kafi mehla 4.
a-i-a maran Dhuraju ja-ume ro-i-e.
gurmukj nam Dhi-a-e asthir jo-i-e. ||1||
gur pure sabas chalan yani-a.
laja nam so sar sabad samani-a. ||1|| raja-o.
purab likje de se a-e ma-i-a.
chalan e ke kaleh Dharaju furma-i-a. ||2||
birtha yanam tina yinHi nam visari-a.
yu-e kjelan yag ke ih man jari-a. ||3||
yivan maran sukj jo-e yinHa gur pa-i-a.
Nanak sache sach sach sama-i-a. ||4||12||64||
asa mehla 4.
yanam padarath pa-e nam Dhi-a-i-a.
gur parsadi buyh sach sama-i-a. ||1||
yinH Dhur likji-a lekj tinHi nam kama-i-a.
dar sache sachiar majal bula-i-a. ||1|| raja-o.
antar nam niDhan gurmukj pa-i-e.
an-din nam Dhi-a-e jar gun ga-i-e. ||2||
antar vasat anek manmukj naji pa-i-e.
ha-ume garbe garab ap kju-a-i-e. ||3||
Nanak ape ap ap kju-a-i-e.
gurmat man pargas sacha pa-i-e. ||4||13||65||
rag asavari ghar 16 ke 2 mehla 4 suDhang
ik-oNkar satgur parsad.
ha-o an-din jar nam kirtan kara-o.
satgur mo ka-o jar nam bata-i-a ja-o jar bin kjin pal reh na saka-o. ||1|| raja-o.

En mi mente hay tal Devoción por el Señor que sin Él soy como el pez que no puede respirar por estar fuera del agua. (1-Pausa)

¿Por qué debo de entonar las cinco cuerdas? ¿Por qué tengo que mezclar las siete notas para producir una melodía? Seleccionándolas y mezclándolas uno desperdicia el mejor momento, pues mi mente podría cantar las Alabanzas del Señor. (2)

Mientras mi mente pueda alabar la Jugada del Señor, ¿para qué tengo que bailar o retrasar mi experiencia estirando mis manos y mis pies? (3)

¿Por qué uno tiene que complacer a la gente, cuando el honor no reside en agradarla a su antojo? Dice *Nanak,* si amas al Señor en Verdad y para siempre, todos aclamarán Tu Victoria. (4-10-62)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Únete a la Congregación de los Santos y canta las Alabanzas del Señor, y así en tu corazón, brillará la Gema de la Sabiduría disipando la oscuridad de la ignorancia. (1)

Oh, gente de Dios, danza contemplando al Señor y encuentra a los Santos y lava Sus Pies. (1-Pausa)

Contempla el *Naam*, el Nombre del Señor, oh mi mente, y entónate en el Señor noche y día, y lograrás el fruto de satisfacer todos los deseos de tu corazón, y tu hambre se extinguirá. (2)

Él, el Señor Trascendente, es el Mismo Creador de todo; y Él Mismo hace que de Él cantemos lo que cantamos. Oh Dios, bienaventurados son los Santos con quien estás complacido, y cuya excelencia has aprobado. (3)

El hambre de *Nanak* para cantar Tu Alabanza, oh Señor, no se sacia nunca, y mientras más canta de Ti, más entra en Paz. Aquél al que el Señor ha bendecido con el Tesoro de Su Alabanza, ese, el cliente que sabe distinguir lo Bueno, obtiene solamente lo Bueno. (4-11-63) **P. 369.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Kafi.

La muerte está inscrita en nuestro destino, y es la conciencia del ego que nos hace sufrir, pero aquéllos que se enfocan en Dios y contemplan el *Naam*, el Nombre del Señor, se vuelven eternos. (1)

Bendito es el Verdadero *Guru,* a través de Él conocí la verdad del fantasma de la muerte y coseché la Esencia del Señor y me fundí en Su Palabra. (1-Pausa)

Oh madre, cuando los días dispuestos para uno se van, ya sea hoy o mañana puede uno morir, pues tal es la Voluntad del Señor. (2)

Vana es la vida de aquéllos que abandonan el *Naam*, el Nombre del Señor; ellos se arriesgan en el mundo de la vida y pierden sus mentes en ese juego. (3)

Sólo aquéllos que están entonados en el *Guru* están en paz en la vida y en la muerte, porque aquéllos, dice *Nanak,* se vuelven Verdaderos habitando en la Verdad, y se inmergen en la Verdad del Señor. (4-12-64)

Asa, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Habiendo obtenido la maravillosa Bendición de este nacimiento humano, habito en el *Naam*, el Nombre del Señor y conociendo la Esencia de la Gracia del *Guru*, me inmerjo en la Verdad de Dios. (1)

Aquéllos seres en cuyo Destino escrito por Dios, estaba así previsto, practicaron el *Naam*, el Nombre del Señor y fueron llamados por el Verdadero Señor a Su Puerta Real. (1-Pausa)

En nuestro interior enaltecemos el Tesoro del Nombre a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru,* y así vivimos siempre en el Nombre cantando Su Alabanza. (2)

Dentro de nosotros hay maravillas infinitas, pero no son reveladas al *Mamukj* porque su Ser Divino es consumido por su ego. (3)

Oh, dice *Nanak,* en ego uno se destruye a sí mismo, pero cuando a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, la mente es iluminada; uno obtiene de forma espontánea al Uno Verdadero. (4-13-65)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa vari (de forma pura), Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Día y noche canto las Alabanzas del Señor; el Verdadero *Guru* me ha hecho sabio en el *Naam*, el Nombre del Señor, y ahora, sin Él, no puedo vivir ni siquiera por un instante. (1-Pausa)

ਹਮਰੈ ਸ੍ਰਵਣੁ ਸਿਮਰਨੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਹਉ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ॥ ਜੈਸੇ ਹੰਸੁ ਸਰਵਰ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤੈਸੇ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਿਉ ਰਹੈ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ॥੧॥ ਕਿਨਹੂੰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਰਿਦ ਧਾਰਿ ਕਿਨਹੂੰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਮੋਹ ਅਪਮਾਨ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਹਰਿ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨ ॥੨॥੧੪॥੬੬॥ ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਾਈ ਮੋਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਰਾਮੁ ਬਤਾਵਹੁ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਜੈਸੇ ਕਰਹਲੁ ਬੇਲਿ ਰੀਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗ ਬਿਰਕਤੁ ਭਇਓ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਮੀਤ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਜੈਸੇ

ਅਲਿ ਕਮਲਾ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤੈਸੇ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਾਖੁ ਸਰਣਿ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪਿਆਰੇ ਮੋਹਿ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਹਰਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਹੋਤ ਹੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਨਿਮਖ ਦਿਖਾਈ ॥੨॥੩੯॥੧੩॥੧੫॥੬੭॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਨਿ ਲਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੋਈ ਫਿਰਿ ਖਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਸੁਖਿ ਬੈਠਾਲੀ ਤਿਸੁ ਭਉ ਬਹੁਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਭਾਈ ਮੀਤ ਕੁਟੰਬ ਦੇਖਿ ਬਿਬਾਦੇ ॥ ਹਮ ਆਈ ਵਸਗਤਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਦੇਖਿ ਬਿਮੋਹਿਤ ਹੋਏ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸੁਰਦੇਵ ਮਨੁਖਾ ਬਿਨੁ ਸਾਧੂ ਸਭਿ ਧ੍ਰੋਹਨਿ ਧ੍ਰੋਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕਿ ਫਿਰਹਿ ਉਦਾਸੀ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੈ ॥ ਇਕਿ ਸੰਚਹਿ ਗਿਰਹੀ ਤਿਨ੍ ਹੋਇ ਨ ਆਪੈ ॥ ਇਕਿ ਸਤੀ ਕਹਾਵਹਿ ਤਿਨ੍ ਬਹੁਤੁ ਕਲਪਾਵੈ ॥ ਹਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਤਪੁ ਕਰਤੇ ਤਪਸੀ ਭੂਲਾਏ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੋਹੇ ਲੋਭਿ ਸਬਾਏ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੋਹੈ ਮੋਹਿਆ ਆਕਾਸੁ ॥ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਖੇ ਦੇ ਕਰਿ ਹਾਥੁ ॥੩॥ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਹੋਇ ਵਰਤੀ ਦਾਸਿ ॥ ਕਰ ਜੋੜੇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜੋ ਤੂੰ ਕਹਹਿ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਾ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਸੂ ਤੇ ਪਿਰਿ ਕੀਨੀ ਵਾਖਿ ॥ ਦੇਰ ਜਿਠਾਣੀ ਮੁਈ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪਿ ॥ ਘਰ ਕੇ ਜਿਠੇਰੇ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ॥ ਪਿਰਿ ਰਖਿਆ ਕੀਨੀ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣਿ ॥੧॥ ਸੁਨਹੁ ਲੋਕਾ ਮੈ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦੁਰਜਨ ਮਾਰੇ ਵੈਰੀ ਸੰਘਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਤਿਆਗੀ ਹਉਮੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਦੂਤੀਆ ਤਿਆਗੀ ਲੋਗਾ ਰੀਤਿ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਤਿਆਗਿ ਦੁਰਜਨ ਮੀਤ ਸਮਾਨੇ ॥ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਪਛਾਨੇ ॥੨॥ ਸਹਜ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਆਸਣੁ ਬਾਧਿਆ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਦੁ ਵਾਜਿਆ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸਿਉ ਰਾਤੀ ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜੋ ਸੁਣੈ ਕਮਾਵੈ ਸੁ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਓਹੁ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੪॥੨॥

yese jans sarvar bin reh na sake tese jar yan ki-o raje jar seva bin. ||1||
kinhu[N] parit la-i duya bha-o rid Dhar kinhu[N] parit la-i moh apman.
jar yan parit la-i jar nirban pad Nanak simrat jar jar bhagvan. ||2||14||66||
asavari mehla 4.
ma-i moro paritam ram batavhu ri ma-i.
ha-o jar bin kjin pal reh na saka-o yese karjal bel riyha-i. ||1|| raja-o.
hamra man berag birkat bha-i-o jar darsan mit ke ta-i.
yese al kamla bin reh na sake tese mohi jar bin rajan na ya-i. ||1||

Página 370

rakj saran yagdisur pi-are mohi sarDha pur jar gusa-i.
yan Nanak ke man anad jot he jar darsan nimakj dikja-i. ||2||39||13||15||67||
rag asa ghar 2 mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
yin la-i parit so-i fir kja-i-a.
yin sukj bethali tis bha-o bajut dikja-i-a.
bha-i mit kutamb dekj bibade.
ham a-i vasgat gur parsade. ||1||
esa dekj bimohit jo-e.
saDhik siDh surdev manukja bin saDhu sabh Dharohan Dharohe. ||1|| raja-o.
ik fireh udasi tin[H] kam vi-ape.
ik sa[N]cheh girji tin[H] jo-e na ape.
ik sati kajaveh tin[H] bajut kalpape.
ham jar rakje lag satgur pave. ||2||
tap karte tapsi bhula-e.
pandit mohe lobh saba-e.
tare gun mohe mohi-a akas.
ham satgur rakje de kar jath. ||3||
gi-ani ki jo-e varti das.
kar yorje seva kare ardas.
yo tu[N] kajeh so kar kamava.
yan Nanak gurmukj nerh na ava. ||4||1||
asa mehla 5.
sasu te pir kini vakj.
der yithani mu-i dukj santap.
ghar ke yithere ki chuki kan.
pir rakji-a kini sugharh suyan. ||1||
sunhu loka me parem ras pa-i-a.
duryan mare veri sanghare satgur mo ka-o jar nam diva-i-a. ||1|| raja-o.
parathme ti-agi ja-ume parit.
duti-a ti-agi loga rit.
tare gun ti-ag duryan mit samane.
turi-a gun mil saDh pachhane. ||2||
sahy gufa meh asan baDhi-a.
yot sarup anajad vei-a.
maja anand gur sabad vichar.
pari-a si-o rati Dhan sohagan nar. ||3||
yan Nanak bole barahm bichar.
yo sune kamave so utre par.
yanam na mare na ave na ya-e.
jar seti oh raje sama-e. ||4||2||

Yo no escucho, ni recito, ni contemplo algo que no sea la Canción del Señor; no, yo no puedo existir ni un momento sin mi Señor. Así como el cisne no vive sin el estanque, así el Sirviente del Señor no vive sin Su Servicio. (1)

Algunas mentes son desviadas por la sensación dual de que hay alguien más; otros se apegan a su mente negativa y a su ego, pero el Sirviente del Señor ama el Estado de *Nirvana* y entra en ese Estado contemplando al Señor. (2-14-66)

Asa vari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh madre, guíame hasta mi Amor, porque me fascina Su Amor así como el camello ama su planta trepadora. (1-Pausa)

Ahora mi mente permanece sólo consigo misma añorando la Visión del Señor, y así como la abeja negra no puede estar sin el loto, así yo no puedo vivir sin mi Dios. (1) **P. 370.**

Consérvame en Tu Refugio, oh Bienamado Maestro del Universo, y otórgame la Fe, porque logro entrar en Éxtasis cuando tengo Tu Visión, aunque sea por un instante. (2-39-13-15-67)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que ama a *Maya*, ella lo devora; aquél que la conforta, ella se encarga de invadirlo con inmenso miedo. Hermanos, amigos y familia que son atraídos por ella, viven en la contienda, pero yo la he subyugado por la Gracia del *Guru*. (1)

Viéndola, los hombres son seducidos por sus encantos. Los ascetas, los adeptos, los hombres angélicos, sí, todos excepto los Santos son seducidos por ella. (1-Pausa)

Algunos caminan en este mundo como renunciantes, pero en verdad no por eso están a salvo de la lujuria. Los sostenedores de hogar recolectan bienes en sus túnicas, pero no los tendrán por mucho tiempo. Algunos son aclamados como seres de caridad, pero a ellos *Maya*, la ilusión, los hace sufrir también. Yo soy preservado por el Señor aferrándome a los Pies del *Guru*. (2)

Los ascetas que practican austeridades son engañados; los eruditos también son poseídos por la avaricia. Desviado por la *Maya* está el mundo de las tres *Gunas* y desviado por ella están también los cielos. Pero a mí el Verdadero *Guru* me ha preservado en Su Bondad con Su Soporte Benévolo. (3)

Maya es la esclava del sabio y de los hombres de Fe, y con sus manos juntas, se postra ante ellos y les sirve. Y les dice: Yo les seguiré, oh Santos, de la forma en que ustedes me indiquen, y no perjudicaré nunca a los Devotos del Señor. (4-1)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He sido separado de mi Esposo por *Maya*, la suegra; y esto ha perturbado al hermano más joven de mi Esposo, la esperanza, y a la esposa de Su hermano mayor, el deseo.

La muerte, el hermano mayor de mi Esposo, no tiene más influencia sobre mí debido a la Protección y al Amparo que otorga mi Sabio Señor. (1)

Escuchen, oh seres humanos, he probado el Sabor del Amor, y ahora todos mis adversarios, los bandidos que habitan en mi interior han sido vencidos, porque el Verdadero *Guru* me ha instruido en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Primero dejé el amor a mi ego; después abandoné todos los caminos mundanos, después las tres *Gunas* y entonces pude ver al amigo y al enemigo igual.

El Mérito del Cuarto Estado de Éxtasis me fue revelado entonces por el Santo. (2)

Ahora en la cueva del Equilibrio tengo mi asiento, y el Luminoso Ser de Dios ha despertado en mí, y escucho la Melodía Divina de la Palabra. Estoy en Éxtasis contemplando la Palabra del *Guru* e imbuido en mi Señor, bendito soy, yo, la Esposa. (3)

Nanak no habla más que de la Sabiduría del Señor, y aquél que la escucha y la practica nada a través del mar de la existencia material. Ese ser ya no nace ni muere más, ni va ni viene, y se inmerge para siempre en su Señor. (4-2)

ਹਮਰੈ ਸ੍ਰਵਣੁ ਸਿਮਰਨੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਹਉ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ॥ ਜੈਸੇ ਹੰਸੁ ਸਰਵਰ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤੈਸੇ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਿਉ ਰਹੈ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ॥੧॥ ਕਿਨਹੂੰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਰਿਦ ਧਾਰਿ ਕਿਨਹੂੰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਮੋਹ ਅਪਮਾਨ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਹਰਿ ਨਿ-ਰਬਾਣ ਪਦ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨ ॥੨॥੧੪॥੬੬॥ ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਾਈ ਮੋਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਰਾਮੁ ਬਤਾਵਹੁ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਜੈਸੇ ਕਰਹਲੁ ਬੇਲਿ ਗੀਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗ ਬਿਰਕਤੁ ਭਇਓ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਮੀਤ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਜੈਸੇ

ਅਲਿ ਕਮਲਾ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤੈਸੇ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਾਖੁ ਸਰਣਿ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪਿਆਰੇ ਮੋਹਿ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਹਰਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਹੋਤ ਹੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਨਿਮਖ ਦਿਖਾਈ ॥੨॥੩੯॥੧੩॥੧੫॥੬੭॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਨਿ ਲਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੋਈ ਫਿਰਿ ਖਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਸੁਖਿ ਬੈਠਾਲੀ ਤਿਸੁ ਭਉ ਬਹੁਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਭਾਈ ਮੀਤ ਕੁਟੰਬ ਦੇਖਿ ਬਿਬਾਦੇ ॥ ਹਮ ਆਈ ਵਸਗਤਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਦੇਖਿ ਬਿਮੋਹਿਤ ਹੋਏ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸੁਰਦੇਵ ਮਨੁਖਾ ਬਿਨੁ ਸਾਧੂ ਸਭਿ ਧ੍ਰੋਹਨਿ ਧ੍ਰੋਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕਿ ਫਿਰਹਿ ਉਦ-ਾਸੀ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪੈ ॥ ਇਕਿ ਸੰਚਹਿ ਗਿਰਹੀ ਤਿਨ੍ ਹੋਇ ਨ ਆਪੈ ॥ ਇਕਿ ਸਤੀ ਕਹਾਵਹਿ ਤਿਨ੍ ਬਹੁਤੁ ਕਲਪਾਵੈ ॥ ਹਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਲਗਿ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਤਪੁ ਕਰਤੇ ਤਪਸੀ ਭੂਲਾਏ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੋਹੇ ਲੋਭਿ ਸਬਾਏ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੋਹੇ ਮੋਹਿਆ ਆਕ-ਾਸੁ ॥ ਹਮ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਰਾਖੇ ਦੇ ਕਰਿ ਹਾਥੁ ॥੩॥ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਹੋਇ ਵਰਤੀ ਦਾਸਿ ॥ ਕਰ ਜੋੜੇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜੋ ਤੂੰ ਕਹਹਿ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਾ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਸੁ ਤੇ ਪਿਰਿ ਕੀਨੀ ਵਾਖਿ ॥ ਦੇਰ ਜਿਠਾਣੀ ਮੁਈ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪਿ ॥ ਘਰ ਕੇ ਜਿਠੇਰੇ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ॥ ਪਿਰਿ ਰਖਿਆ ਕੀਨੀ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣਿ ॥੧॥ ਸੁਨਹੁ ਲੋਕਾ ਮੈ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦੁਰਜਨ ਮਾਰੇ ਵੈਰੀ ਸੰਘਾਰੇ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਤਿਆਗੀ ਹਉਮੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਦੁਤੀਆ ਤਿਆਗੀ ਲੋਗਾ ਰੀਤਿ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਤਿਆਗਿ ਦੁਰਜਨ ਮੀਤ ਸਮਾਨੇ ॥ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਪਛਾਨੇ ॥੨॥ ਸਹਜ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਆਸਣੁ ਬਾਧਿਆ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਦੁ ਵਾਜਿਆ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸਿਉ ਰਾਤੀ ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜੋ ਸੁਣੇ ਕਮਾਵੈ ਸੁ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਓਹੁ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੪॥੨॥

asa mehla 5.
niy bhagti silvanti nar.
rup anup puri achar.
yit gariji vase so garihu sobhavanta.
gurmukj pa-i kine virle yanta. ||1||
sukarni kaman gur mil jam pa-i.

Página 371

ye ke partha-e suha-i. ||1|| raja-o.
yicjar vasi pita ke sath.
ticjar kant bajo fire udas.
kar seva sat purakj mana-i-a.
gur ani ghar meh ta sarab sukj pa-i-a. ||2||
batih sulakj-ni sach santat put. agi-akari sugharh sarup.
ichh pure man kant su-ami.
sagal santokji der yethani. ||3||
sabh parvare maji saresat.
mati devi devar yesat.
Dhan so garihu yit pargati a-e.
yan Nanak sukje sukj viha-e. ||4||3||
asa mehla 5.
mata kara-o so pakan na de-i.
sil sanyam ke nikat kjalo-i.
ves kare bajo rup dikjave.
gariji basan na de-i vakj vakj bharmave. ||1||
ghar ki na-ik ghar vas na deve.
yatan kara-o uryha-e pareve. ||1|| raja-o.
Dhur ki bheyi a-i amar.
na-o kjand yite sabh than thanantar.
tat tirath na chjode yog sanni-as.
parh thake simrit bed abji-as. ||2||
yah besa-o tah nale bese.
sagal bhavan meh sabal parvese.
jochhi saran pa-i-a rajan na pa-i.
kajo mita ja-o ke peh ya-i. ||3||
sun updes satgur peh a-i-a.
gur jar jar nam mohi mantar drirj-a-i-a.
niy ghar vasi-a gun ga-e ananta.
parabh mili-o Nanak bha-e achinta. ||4||
ghar mera ih na-ik jamari.
ih amar jam gur ki-e darbari. ||1|| raja-o duya. ||4||4||
asa mehla 5.
parathme mata ye patri chalava-o.
duti-e mata du-e manukj pajuchava-o.
tariti-e mata kichh kara-o upa-i-a.
me sabh kichh chjod parabh tuhi Dhi-a-i-a. ||1||
maja anand achint sehya-i-a.
dusman dut mu-e sukj pa-i-a. ||1|| raja-o.
satgur mo ka-o di-a updes.
yi-o pind sabh jar ka des.
yo kichh kari so tera tan.
tu[N] meri ot tu[N]he diban. ||2||
tuDhno chjod ya-i-e parabh ke[N] Dhar.
an na bi-a teri samsar.
tere sevak ka-o kis ki kan.
sakat bhula fire beban. ||3||
teri vadi-a-i kaji na ya-e.
yah kah rakj lehi gal la-e.
Nanak das teri sarna-i.
parabh rakji pey vei vaDha-i. ||4||5||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La dedicación a la Alabanza del Señor provee una perfecta disposición a la esposa, y su semblante se vuelve radiante y su belleza sin igual. En donde sea que ella habita, ese hogar es digno de alabanza, pero raro es aquél que se entona en la Alabanza. (1) **P. 371.**

Me he casado con la Novia de acciones puras por la Gracia del *Guru,* quien se ve bella tanto en la Alabanza como también en las acciones mundanas. (1-Pausa)

Dice la Novia que el tiempo que vivió con el padre, su novio vagaba por todas partes con su mente disturbada. A través del servicio de la virtuosa Novia concilié al verdadero Hombre; sí, por la Gracia del *Guru* fue traída a mi hogar y entonces me puse en Éxtasis. (2)

Ella está investida de todas las Virtudes y la Verdad ahora es su familia. Es obediente, sabia, y de maravilloso encanto; sí, mi Esposo Eterno me ha satisfecho en cada forma, y la ilusión y el deseo en mí ahora están satisfechos. (3)

En su familia ahora es considerada suprema; sí, bien instruidos y disciplinados están su ilusión y su deseo. Bendito es el hogar en que ella habita, pues ella pasa sus días en Eterno Éxtasis. (4-3)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que sea que resuelvo en mi mente, eso *Maya* no deja que se convierta en acción, pues me drena la virtud y la continencia. Maya usa muchos disfraces y asume muchas formas; no me permite habitar en mi hogar en paz, y entonces vago sin rumbo en todas direcciones. (1)

Se ha vuelto la celosa amante de mi casa y no me deja entrar en mi ser, y si hago el esfuerzo, ella me voltea el intento al revés y me confunde aun más. (1-Pausa)

De la eternidad fue enviada al mundo para servirnos, pero se ha posesionado del mundo entero, de todos sus lugares y de sus espacios. Ella no se va sin afectar los lugares de peregrinaje, ni el estrecho de los ríos, ni al *Yogui*, ni al recluido, ni tampoco a los que han perfeccionado el estudio de los textos semíticos y los *Vedas*. (2)

Donde sea que alguien habita, ahí habita ella también, y en todas las regiones del Universo, ahí prevalece ella con su poder, si uno busca el refugio de esta vana mujer, no encuentra paz.

Dime, oh amigo, ¿de quién es el asilo que debo entonces buscar? (3)

Instruido en la Sabiduría, vine al Verdadero *Guru* y a través del *Guru,* el *Mantra* del Señor penetró en mí, habité en mi Ser y canté las Preciosas Alabanzas del Infinito. Dice *Nanak,* en el momento en que recibí a mi Dios, todas mis preocupaciones se esfumaron. (4)

Y entonces el Ser se volvió mi propio hogar y *Maya* mi amante; sí, se convirtió en mi servidora, y yo en el Escogido del Señor. (1-Segunda Pausa) (4-4)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Al principio me aconsejaron mandar una carta, después me aconsejaron mandar dos hombres, tercero, que contratara a alguien para atraparlo, pero ignorando todos los consejos, sólo contemplé a mi Señor. (1)

Y entonces en mi interior experimenté un inmenso Éxtasis y Paz, y mis enemigos fueron destruidos estando yo en total Dicha. (1-Pausa)

El Verdadero *Guru* de Sí Mismo me dio el conocimiento y reconocí mi cuerpo y mi Alma como los lugares en donde habita el Señor. Y ahora lo que sea que hago, siempre me apoyo en el Señor porque sólo Él es mi Refugio y mi Corte. (2)

Oh Señor, olvidándote, ¿qué nos queda? No existe nadie que Te iguale. ¿Cuál es la deficiencia de Tu Sirviente, oh Señor? Es por ignorancia que los alabadores de *Maya* andan en lo salvaje. (3)

Tu Gloria, oh Señor, nadie la puede recitar; aquí y allá es Tu Amor que lo incluye todo.

Has protegido el honor de Tu Sirviente y su victoria es clamada en los cielos, y ahora busca sólo Tu Refugio, oh Señor. (4-5)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਰਦੇਸੁ ਭਾਗਿ ਸਉਦੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ਵਸਤੁ ਅਨੂਪ ਸੁਣੀ ਲਾਭਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਰਾਸਿ ਬੰਨ੍ਹਿ ਪਲੈ ਆਨੀ ॥ ਦੇਖਿ ਰਤਨੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਪਟਾਨੀ ॥੧॥ ਸਾਹ ਵਾਪਾਰੀ ਦੁਆਰੈ ਆਏ ॥ ਵਖਰੁ ਕਾਢਹੁ ਸਉਦਾ ਕਰਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹਿ ਪਠਾਇਆ ਸਾਹੈ ਪਾਸਿ ॥ ਅਮੋਲ ਰਤਨ ਅਮੋਲਾ ਰਾਸਿ ॥ ਵਿਸਟੁ ਸੁਭਾਈ ਪਾਇਆ ਮੀਤ ॥ ਸਉਦਾ ਮਿਲਿਆ ਨਿਹਚਲ ਚੀਤ ॥੨॥ ਭਉ ਨਹੀ ਤਸਕਰ ਪਉਣ ਨ ਪਾਨੀ ॥ ਸਹਜਿ ਵਿਹਾਝੀ ਸਹਜਿ ਲੈ ਜਾਨੀ ॥ ਸਤ ਕੈ ਖਟਿਐ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ॥੩॥ ਮਿਲਿਆ ਲਾਹਾ ਭਏ ਅਨੰਦ ॥ ਧੰਨੁ ਸਾਹ ਪੂਰੇ ਬਖਸਿੰਦ ॥ ਇਹੁ ਸਉਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹਲੀ ਖੇਪ ਨਾਨਕੁ ਲੈ ਆਇਆ ॥੪॥੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨੁ ਅਵਗਨੁ ਮੇਰੋ ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਨਹ ਦੇਖਿਓ ਰੂਪ ਰੰਗ ਸੰਗੀਗਾਰੋ ॥ ਚਜ ਅਚਾਰ ਕਿਛੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਪ੍ਰਿਅ ਸੇਜੈ ਆਨੀ ॥੧॥ ਸੁਨਿਬੋ ਸਖੀ ਕੰਤਿ ਹਮਾਰੋ ਕੀਅਲੋ ਖਸਮਾਨਾ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਰਾਖਿਓ ਕਰਿ ਅਪੁਨਾ ਕਿਆ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਲੋਕੁ ਅਜਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਹਾਗੁ ਹਮਾਰੋ ਅਬ ਹੁਣਿ ਸੋਹਿਓ ॥ ਕੰਤੁ ਮਿਲਿਓ ਮੇਰੋ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਜੋਹਿਓ ॥ ਆਂਗਨਿ ਮੇਰੈ ਸੋਭਾ ਚੰਦ ॥ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਅਨੰਦ ॥੨॥ ਬਸਤ੍ਰ ਹਮਾਰੇ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲ ॥ ਸਗਲ ਆਭਰਣ ਸੋਭਾ ਕੰਠਿ ਫੂਲ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪੇਖੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਾਏ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਨਿ ॥੩॥ ਸਦ ਖੁਸੀਆ ਸਦਾ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਉ ਪਿਰਹਿ ਸੀਗਾਰੀ ॥ ਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗਨਿ ਸੰਗਿ ਭਤਾਰੀ ॥੪॥੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਕਰਿ ਪੂਜਾ ਕਰਨਾ ॥ ਲੈਤ ਦੇਤ ਉਨ੍ ਮੂਕਰਿ ਪਰਨਾ ॥ ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਤੁਮ੍ ਹੈ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਣਾ ॥ ਤਿਤੁ ਦਰਿ ਤੂੰਹੀ ਹੈ ਪਛੁਤਾਣਾ ॥੧॥ ਐਸੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਡੂਬੇ ਭਾਈ ॥ ਨਿਰਾਪਰਾਧ ਚਿਤਵਹਿ ਬੁਰਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਫਿਰਹਿ ਹਲਕਾਏ ॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ਉਠਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਮੂਠਾ ਚੇਤੈ ਨਾਹੀ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਬਹੁਤੀ ਰਾਹੀ ॥੨॥ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਿਖਿਆ ਉਤਰੀ ਘੇਰੇ ॥ ਅਵਰ ਉਪਦੇਸੈ ਆਪਿ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਐਸਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀ ਨ ਸੀਝੈ ॥੩॥ ਮੂਰਖ ਬਾਮਣ ਪ੍ਰਭੂ ਸਮਾਲਿ ॥ ਦੇਖਤ ਸੁਨਤ ਤੇਰੈ ਹੈ ਨਾਲਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੇ ਹੋਵੀ ਭਾਗੁ ॥ ਮਾਨੁ ਛੋਡਿ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥੪॥੮॥

asa mehla 5.
pardes yhag sa-ude ka-o a-i-a.
vasaṯ anup suni labha-i-a.
gun ras baneh pale ani.
dekj raṯan ih man laptani. ||1||
sah vapari du-are a-e.
vakjar kadhaju sa-uda kara-e. ||1|| raja-o.
saji patha-i-a saje pas.
amol raṯan amola ras.
visat subha-i pa-i-a miṯ.
sa-uda mili-a nihchal chiṯ. ||2||
bha-o naji taskar pa-un na pani.
sahy vihei sahy le yani.
saṯ ke kjati-e dukj naji pa-i-a.
saji salamaṯ ghar le a-i-a. ||3||
mili-a laja bha-e anand.
Dhan sah pure bakjsind.
ih sa-uda gurmukj kine virle pa-i-a.
sahli kjep Nanak le a-i-a. ||4||6||
asa mehla 5.
gun avgan mero kachh na bicharo.
nah dekji-o rup rang siNgaro.
che acjar kichh biDh naji yani.
bah pakar pari-a seye ani. ||1||
sunibo sakji kanṯ jamaro ki-alo kjasmana.
kar mastak Dhar rakji-o kar apuna ki-a yane ih lok eana. ||1|| raja-o.
suhag jamaro ab huṉ sohi-o.
kanṯ mili-o mero sabh dukj yohi-o.
aNgan mere sobha chand.
nis basur pari-a sang anand. ||2||
bastar jamare rang chalul.
sagal abhran sobha kanth ful.
pari-a pekji darisat pa-e sagal niDhan.
dusat duṯ ki chuki kan. ||3||
sad kjusi-a sada rang mane.
na-o niDh nam garih meh ṯariptane.
kajo Nanak ya-o pireh sigari.
thir sohagan sang bhaṯari. ||4||7||
asa mehla 5.
dan de-e kar puya karna.
leṯ deṯ unH mukar parna.
yiṯ dar tumH he barahman yana.
tiṯ dar tuNhi he pachhutana. ||1||
ese barahman dube bha-i.
nirapraDh chiṯvaji buri-a-i. ||1|| raja-o.
anṯar lobh fireh jalka-e.
ninda karaji sir bjar utha-e.
ma-i-a mutha chete naji.
bharme bhula bajuṯi raji. ||2||
bajar bhekj karaji ghanere.
anṯar bikji-a uṯri ghere.
avar updese ap na buyhe.
esa barahman kaji na siyhe. ||3||
murakj baman parabhu samal.
dekjaṯ sunaṯ ṯere he nal.
kajo Nanak ye jovi bhag.
man chjod gur charni lag. ||4||8||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yendo a través de muchas encarnaciones, vine a adquirir muchas cosas en este mundo, y escuchando aquí que podría comprar algo de Belleza Incomparable, puse en mi bolsa el Capital del Verdadero Mérito, y observando la Joya del *Naam*, el Nombre del Señor, mi mente se cautivó. (1)

Llegué yo, el buscador, hasta la puerta del joyero diciendo, muéstrame lo que tienes, oh querido, para que pueda comprar. (1-Pausa)

Entonces el joyero me llevó hasta su Señor, el Rey, que tenía la Joya Invaluable y la trajo. Y así, mediante mi gentil hermano, mi amigo, mi intercesor, recibí el Bien y mi mente se volvió íntegra. (2)

Con este Bien Invaluable no existe el miedo a los ladrones, ni a los mares, o a los vientos; esta Joya fue comprada en el Equilibrio y es transportada en el mismo Estado. Sí, comprada con Verdad, no trajo ningún dolor, y la transporté a salvo hasta el interior de mi más íntimo hogar. (3)

Recibí entonces la utilidad, y el Éxtasis Eterno me fue revelado. Oh, Bendito es mi Príncipe Mercader; Perfectamente Benévolo es Él. Dice *Nanak,* escasas son las Almas despiertas en Dios que adquieren esta Mercancía, y al adquirirla, la traen a su hogar. (4-6)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor no tomó en consideración mi mérito o demérito; no consideró mi color, mi belleza ni embellecimientos, mi cultura, mi conducta, ni mi forma de aprender. Sin embargo el Señor me tomó en Sus Brazos y me llevó a Su Aposento. (1)

Escuchen compañeros, mi Esposo me protege, y acariciando mi frente con Sus Palmas, Él me posee. Oh, qué sabe el mundo de este Misterio? (1-Pausa)

¡Qué Bello se ve mi Esposo, cuando al encontrarme, cura todo mi dolor! En lo profundo de mi corazón ha salido la luna gloriosa, y noche y día me regocijo con mi Esposo Divino. (2)

Mi ropa está teñida con el rojo de la flor de Lala y en mi pecho brillan las joyas engarzadas en guirnaldas rosas. Viendo a mi Amor, observo los Tesoros del Universo y ya no me relaciono más con las pasiones interiores. (3)

En Dicha Infinita me regocijo siempre en el Amor, y atesorando el *Naam*, el Nombre del Señor, estoy satisfecho en lo profundo de mi ser. Dice *Nanak,* la Esposa que es adornada por el Señor Mismo, habita eternamente con Él. (4-7)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hacemos ofrendas a los *Brahmanes*, pero mientras más reciben más reniegan. Oh *Brahmán*, por tus formas y modos, a la hora de atravesar la última puerta, te vas a lamentar. (1)

Oh hermano, ahí se ahogan todos esos *Brahmanes,* que sin motivo alguno, pensaron en hacernos mal. (1-Pausa)

A ellos la avaricia los corroe, y así andan como perros locos, calumniando a otros en nombre de la religión, y cargando el peso de la maldad sobre sus cabezas. Aturdidos por *Maya*, no recuerdan al Señor, y desviados por la duda, se van por muchos, muchos senderos. (2)

Por fuera engañan a todos con vestidos muy puros, pero dentro de ellos habita el veneno de *Maya*, el cual penetra y embauca a sus Almas. Instruyendo a otros, sin seguir su propia enseñanza, ¿cómo puede tal *Brahmán* ser liberado? (3)

Oh tonto *Brahmán*, ensambla en tu interior al Señor, porque Él escucha y ve dentro de ti, sin importar a donde vayas. Dice *Nanak,* si buscas la Liberación de tu destino, entonces, entrega tu ego y póstrate a los Pies del *Guru*. (4-8)

॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਦੂਖ ਰੋਗ ਭਏ ਗਤੁ ਤਨ ਤੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਭਏ ਅਨੰਦ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ
ਅਬ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਕਤ ਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਤਪਤਿ
ਬੁਝੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਾਇ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਇਓ ਤਾਪ
ਸਭ ਸਹਸਾ ਗੁਰੁ ਸੀਤਲੁ ਮਿਲਿਓ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਵਤ ਰਹੇ ਏਕੁ ਇਕੁ ਬੁਝਿਆ
ਆਇ ਬਸੇ ਅਬ ਨਿਹਚਲੁ ਥਾਇ ॥ ਜਗਤੁ ਉਧਾਰਨ
ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਰਹੇ ਅਘਾਇ ॥੨॥
ਜਨਮ ਦੋਖ ਪਰੇ ਮੇਰੇ ਪਾਛੈ ਅਬ ਪਕਰੇ ਨਿਹਚਲੁ
ਸਾਧੂ ਪਾਇ ॥ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਗਾਵੈ ਮੰਗਲ ਮਨੂਆ
ਅਬ ਤਾ ਕਉ ਫੁਨਿ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੩॥ ਕਰਨ
ਕਾਰਨ ਸਮਰਥ ਹਮਾਰੇ ਸੁਖਦਾਈ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਰਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਓਤਿ ਪੋਤਿ
ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਇ ॥੪॥੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਅਰੜਾਵੈ ਬਿਲਲਾਵੈ ਨਿੰਦਕੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰ-
ਮੇਸਰੁ ਬਿਸਰਿਆ ਅਪਣਾ ਕੀਤਾ ਪਾਵੈ ਨਿੰਦਕੁ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਕੋਈ ਉਸ ਕਾ ਸੰਗੀ ਹੋਵੈ ਨਾਲੇ ਲਏ
ਸਿਧਾਵੈ ॥ ਅਣਹੋਦਾ ਅਜਗਰੁ ਭਾਰੁ ਉਠਾਏ ਨਿੰਦਕੁ
ਅਗਨੀ ਮਾਹਿ ਜਲਾਵੈ ॥੧॥ ਪਰਮੇਸਰ ਕੈ ਦੁਆਰੈ
ਜਿ ਹੋਇ ਬਿਤੀਤੈ ਸੁ ਨਾਨਕ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਭਗਤ
ਜਨਾ ਕਉ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇ
ਬਿਗਸਾਵੈ ॥੨॥੧੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਉ
ਮੈ ਕੀਓ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਤਉ ਭੀ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਨ
ਪਤੀਆਰਾ ॥ ਅਨਿਕ ਸੁਗੰਧਤ ਤਨ ਮਹਿ ਲਾਵਉ ॥
ਓਹੁ ਸੁਖੁ ਤਿਲੁ ਸਮਾਨਿ ਨਹੀ ਪਾਵਉ ॥ ਮਨ ਮਹਿ
ਚਿਤਵਉ ਐਸੀ ਆਸਾਈ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਦੇਖਤ ਜੀਵਉ
ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਮਾਈ ਕਹਾ ਕਰਉ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨ
ਧੀਰੈ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬੈਰਾਗੁ ਹਿਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਸੁਖ ਬਹੁਤ ਬਿਸੇਖੇ ॥ ਓਇ ਭੀ
ਜਾਨਉ ਕਿਤੈ ਨ ਲੇਖੈ ॥ ਪਤਿ ਸੋਭਾ ਅਰੁ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ
॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਐਸਾ ਹੈ
ਸੁੰਦਰ ਲਾਲ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ਤਾ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥
ਬਿੰਜਨ ਭੋਜਨ ਅਨਿਕ ਪਰਕਾਰ ॥ ਰੰਗ ਤਮਾਸੇ ਬਹੁਤੁ
ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਅਰੁ ਬਹੁਤੁ ਫੁਰਮਾਇਸਿ
॥ ਮਨੁ ਨਹੀ ਧ੍ਰਾਪੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਾ ਜਾਇਸਿ ॥ ਬਿਨੁ
ਮਿਲਬੇ ਇਹੁ ਦਿਨੁ ਨ ਬਿਹਾਵੈ ॥ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾ ਸਭ
ਸੁਖ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸੁਨੀ ਇਹ ਸੋਇ ॥
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨੁ ਤਰਿਓ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ
ਭਾਗੁ ਤਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰੀ ਆਸਾ ਮਨੁ
ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਿਆ ਤਾ ਚੂਕੀ ਡੰਝਾ ॥
ਨਾਨਕ ਲਧਾ ਮਨ ਤਨ ਮੰਝਾ ॥੪॥੧੧॥

asa mehla 5.

Página 373

dukj rog bha-e gat tan te man nirmal jar jar gun ga-e.
bha-e anand mil saDhu sang ab mera man kat hi na ya-e. ||1||
tapat buyhi gur sabdi ma-e.
binas ga-i-o tap sabh sahsa gur sital mili-o sahy subha-e. ||1|| raja-o.
Dhavat raje ek ik buyhi-a a-e base ab nihchal tha-e.
yagat uDharan sant tumare darsan pekjat raje agha-e. ||2||
yanam dokj pare mere pachhe ab pakre nihchal saDhu pa-e.
sahy Dhun gave mangal manu-a.
ab ta ka-o fun kal na kja-e. ||3||
karan karan samrath jamare sukj-da-i mere jar jar ra-e.
nam tera yap yive Nanak ot pot mere sang saja-e. ||4||9||
asa mehla 5.
arrjave billave nindak.
parbarahm parmesar bisri-a apna kita pave nindak. ||1|| raja-o.
ye ko-i us ka sangi jove nale la-e siDhave.
anjoda egar bjar utha-e nindak agni maji yalave. ||1||
parmesar ke du-are ye jo-e bitite so Nanak akj sunave.
bhagat yana ka-o sada anand he jar kirtan ga-e bigsave. ||2||10||
asa mehla 5.
ya-o me ki-o sagal sigara.
ta-o bji mera man na pati-ara.
anik suganDhat tan meh lava-o.
oh sukj til saman naji pava-o.
man meh chitva-o esi asa-i.
pari-a dekjat yiva-o meri ma-i. ||1||
ma-i kaja kara-o ih man na Dhire.
pari-a paritam berag hire. ||1|| raja-o.
bastar bibhukjan sukj bajut bisekje.
o-e bji yan-o kite na lekje.
pat sobha ar man majat.
agi-akari sagal yagat.
garihu esa he sundar lal.
parabh bhava ta sada nihal. ||2||
binyan bjoyan anik parkar.
rang tamase bajut bisthar.
re milakj ar bajut furma-is.
man naji Dharape tarisna na ya-is.
bin milbe ih din na bihave.
mile parabhu ta sabh sukj pave. ||3||
kjoyat kjoyat suni ih so-e.
saDhsangat bin tari-o na ko-e.
yis mastak bhag tin satgur pa-i-a.
puri asa man taripta-i-a.
parabh mili-a ta chuki danyha.
Nanak laDha man tan manyha. ||4||11||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todas mis tristezas y enfermedades se han ido para siempre, y canto las Alabanzas del Señor, *Jar*, *Jar*, con una mente fresca y pura. Estoy en Éxtasis en la Sociedad de los Santos y la proyección de mi mente hacia afuera ha cesado. (1)

Oh madre, a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, el fuego del deseo se ha apagado y la fiebre de la duda me ha dejado, sólo frescura y bienestar he recibido del *Guru* de forma natural. (1-Pausa)

Mi mente desesperada se ha tranquilizado al concebir al Uno, al Solo e Inamovible Señor, ahora mi mente se ha convertido en Su Aposento. Tus Santos, oh Señor, salvan al mundo; recibiendo Su Visión, me encuentro pleno. (2)

He dejado atrás la dualidad de la vida, ahora que me aferro a los Pies Eternos del *Guru* Santo.

Mi mente entona la Melodía Sublime del Equilibrio y el tiempo no la devora más. (3)

Oh Tú, el Uno Todopoderoso, la Causa de causas, oh Señor Dador de Paz Eterna, oh Rey Verdadero, vivo habitando en Tu Nombre, entretéjeme, como trama y urdimbre en Tu Ser. (4-9)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El calumniador grita y se lamenta, porque ha abandonado a su Señor, el Dios, y está a la deriva encaminado a recibir las consecuencias de sus acciones. (1-Pausa)

Si uno frecuenta su compañía, lo pone adelante y lo arrea. Como la cenaga, la serpiente gigante que se traga hasta a los chivos, cargando un peso tremendo e innecesario sobre su cabeza. Sí, es consumido por el fuego de su propia naturaleza. (1)

Oh hombre, *Nanak* te describe la verdad de lo que le pasa a tal hombre en la Puerta del Señor. Los Devotos de Dios están siempre en Éxtasis, y ellos florecen cantando las Alabanzas del Señor. (2-10)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mientras más me adorno, añoro adornarme más. Me pongo miles de perfumes, pero con todo su olor no saboreo ni una pizca de la Inmensidad de ese Éxtasis. Oh madre, en mi mente guardo sólo un deseo, y es el que pueda vivir en la Visión de mi Señor. (1)

Oh mi madre, ¿Qué puedo hacer cuando mi mente constantemente Lo añora, pues el Tierno Amor de mi Bienamado ha hechizado mi Alma? (1-Pausa)

Las ropas, las joyas y placeres que otros consideran exquisitos, para mí no sirven de nada.

Así también el honor, el esplendor, la fama y la grandeza no me significan nada.

Solamente si mi Bello Señor está conmigo y me ama, podré sentirme bendecido. (2)

Con alimentos y antojos de todo tipo, abundantes placeres, juegos y vastos dominios e influencias, la mente no se satisfece y su añoranza no la deja en paz. Sin encontrar a mi Señor, no vivo un sólo día, pero cuando Lo encuentro, la desbordante Felicidad es mía. (3)

Buscando en todas partes escuché el eco dentro de mí, que sin la Sociedad de los Santos, uno no nada a través. Aquél que tiene un destino afortunado, se encuentra con el Perfecto *Guru*, así su esperanza es cumplida y su mente satisfecha. Cuando encontré al Señor, el fuego interior que me consumía fue apagado, y oh, dice *Nanak,* el Señor me fue revelado dentro de mi propio ser. (4-11)

ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਤੇਰੀ ਨੀਕੀ ਜਾਤਿ ॥ ਦੁਤੀਆ ਤੇਰੀ ਮਨੀਐ ਪਾਂਤਿ ॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਤੇਰਾ ਸੁੰਦਰ ਥਾਨੁ ॥ ਬਿਗੜ ਰੂਪੁ ਮਨ ਮਹਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੧॥ ਸੋਹਨੀ ਸਰੂਪਿ ਸੁਜਾਣਿ ਬਿਚਖਨਿ ॥ ਅਤਿ ਗਰਬੈ ਮੋਹਿ ਫਾਕੀ ਤੂੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਤਿ ਸੂਚੀ ਤੇਰੀ ਪਾਕਸਾਲ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਪੂਜਾ ਤਿਲਕੁ ਲਾਲ ॥ ਗਲੀ ਗਰਬਹਿ ਮੁਖਿ ਗੋਵਹਿ ਗਿਆਨ ॥ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਖੋਈ ਲੋਭਿ ਸੁਆਨ ॥੨॥ ਕਾਪਰ ਪਹਿਰਹਿ ਭੋਗਹਿ ਭੋਗ ॥ ਆਚਾਰ ਕਰਹਿ ਸੋਭਾ ਮਹਿ ਲੋਗ ॥ ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਸੰਗੀ ਖੋਟਾ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਲ ॥੩॥ ਅਵਰ ਜੋਨਿ ਤੇਰੀ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥ ਇਸੁ ਧਰਤੀ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਸਿਕਦਾਰੀ ॥ ਸੁਇਨਾ ਰੂਪਾ ਤੁਝ ਪਹਿ ਦਾਮ ॥ ਸੀਲੁ ਬਿਗਾਰਿਓ ਤੇਰਾ ਕਾਮ ॥੪॥ ਜਾ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਮਇਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਸਾ ਬੰਦੀ ਤੇ ਲਈ ਛਡਾਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਓਹ ਕਾਇਆ ॥੫॥ ਸਭਿ ਰੂਪ ਸਭਿ ਸੁਖ ਬਨੇ ਸੁਹਾ-ਗਨਿ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰਿ ਬਿਚਖਨਿ ਤੂੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੧॥ ਦੂਜਾ ॥੧੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਇਕਤੁਕੇ ੨ ॥ ਜੀਵਤ ਦੀਸੈ ਤਿਸੁ ਸਰਪਰ ਮਰਣਾ ॥ ਮੁਆ ਹੋਵੈ ਤਿਸੁ ਨਿਹਚਲੁ ਰਹਣਾ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਮੁਏ ਮੁਏ ਸੇ ਜੀਵੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਵਖਧੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਚੀ ਮਟੁਕੀ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਜਿਸੁ ਛੂਟੈ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਤਿਸੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥੨॥ ਊਚਾ ਚੜੈ ਸੁ ਪਵੈ ਪਇਆਲਾ ॥ ਧਰਨਿ ਪੜੈ ਤਿਸੁ ਲਗੈ ਨ ਕਾਲਾ ॥੩॥ ਝੂਮਤ ਫਿਰੇ ਤਿਨ ਕਿਛੂ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸੇ ਅਸਥਿਰ ਜਿਨ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇਆ ॥੪॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਕਾ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੫॥੧੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੁਤਰੀ ਤੇਰੀ ਬਿਧਿ ਕਰਿ ਥਾਟੀ ॥ ਜਾਨੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਹੋਇਗੀ ਮਾਟੀ ॥੧॥ ਮੂਲੁ ਸਮਾਲਹੁ ਅਚੇਤ ਗਵਾਰਾ ॥ ਇਤਨੇ ਕਉ ਤੁਮ੍ ਕਿਆ ਗਰਬੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਨਿ ਸੇਰ ਕਾ ਦਿਹਾੜੀ ਮਿਹਮਾਨੁ ॥ ਅਵਰ ਵਸਤੁ ਤੁਝ ਪਾਹਿ ਅਮਾਨ ॥੨॥ ਬਿਸਟਾ ਅਸਤ ਰਕਤੁ ਪਰੇਟੇ ਚਾਮ ॥ ਇਸੁ ਊਪਰਿ ਲੇ ਰਾਖਿਓ ਗੁਮਾਨ ॥੩॥ ਏਕ ਵਸਤੁ ਬੂਝਹਿ ਤਾ ਹੋਵਹਿ ਪਾਕ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਤੂੰ ਸਦਾ ਨਾਪਾਕ ॥੪॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਉ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਪਾਇ-ਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥੫॥੧੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਇਕਤੁਕੇ ਚਉਪਦੇ ॥ ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨਸੁ ਮੋ ਕਉ ਬਹੁਤੁ ਦਿਹਾਰੇ ॥ ਮਨੁ ਨ ਰਹੈ ਕੈਸੇ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥

asa mehla 5 panchpade.

parathme teri niki yat.
duti-a teri mani-e paNt.
tariti-a tera sundar than.
bigarh rup man meh abjiman. ||1||
sohni sarup suyan bichkjan.
at garbe mohi faki tuN. ||1|| raja-o.
at suchi teri paksal.
kar isnan puya tilak lal.
gali garbeh mukj goveh gi-an.
sabh biDh kjo-i lobh su-an. ||2||
kapar pajiraji bjogeh bjog.
acjar karaji sobha meh log.
cho-a chandan suganDh bisthar.
sangi kjota kroDh chandal. ||3||
avar yon teri panijari.
is Dharti meh teri sikdari.
su-ina rupa tuyh peh dam.
sil bigari-o tera kam. ||4||
ya ka-o darisat ma-i-a jar ra-e.
sa bandi te la-i chhada-e.
saDhsang mil jar ras pa-i-a.
kajo Nanak safal oh ka-i-a. ||5||
sabh rup sabh sukj bane suhagan.
at sundar bichkjan tuN. ||1|| raja-o duya. ||12||
asa mehla 5 iktuke 2.
yivat dise tis sarpar marna.
mu-a jove tis nihchal rahna. ||1||
yivat mu-e mu-e se yive.
jar jar nam avkjaDh mukj pa-i-a gur sabdi ras amrit pive. ||1|| raja-o.
kachi matuki binas binasa.
yis chhute tarikuti tis niy ghar vasa. ||2||
ucha charje so pave pa-i-ala.
Dharan parje tis lage na kala. ||3||
bharmat fire tin kichhu na pa-i-a.
se asthir yin gur sabad kama-i-a. ||4||
yi-o pind sabh jar ka mal.
Nanak gur mil bha-e nihal. ||5||13||
asa mehla 5.
putri teri biDh kar thati.
yan sat kar jo-igi mati. ||1||
mul samalaju achet gavara.
itne ka-o tumH ki-a garbe. ||1|| raja-o.
tin ser ka dijarji mihman.
avar vasat tuyh paji aman. ||2||
bista asat rakat parete cham.
is upar le rakji-o guman. ||3||
ek vasat buyheh ta joveh pak.
bin buyhe tuN sada napak. ||4||
kajo Nanak gur ka-o kurban.
yis te pa-i-e jar purakj suyan. ||5||14||
asa mehla 5 iktuke cha-upde.
ik gharji dinas mo ka-o bajut dijare.
man na raje kese mila-o pi-are. ||1||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Panch-Padas. **P. 374.**

Si eres de casta superior, oh esposa, si eres afamada en la sociedad y tienes un bello hogar, pero en tu mente habita el ego, la verdad es que estás deformada. (1)

Encantadora podrás ser, con un bello cuerpo, con Sabiduría y conocimiento, pero si te enorgulleces de ti misma, serás consumida por tu propia infatuación. (1-Pausa)

Pura y sin mancha podría estar tu cocina y podrás hacer alabanza, bañarte y maquillarte todo lo que quieras, pero si la Sabiduría del Señor la recitas con ego, entonces la avaricia se come de todas formas toda la virtud de tus acciones. (2)

Podrás tener ropas finas, gozar de muchos placeres, conducir tu ser para ganar el aplauso de la gente, ponerte perfumes y prender inciensos de todos tipos, pero si guardas la compañía de la perfidia, tu vida transcurrirá en vano. (3)

Si todas las formas de existencia son esclavizadas por ti y eres regente del mundo entero, tienes oro, plata y riquezas, pero la lujuria ha disturbado el flujo de calma en tu vida diaria, eso es una lástima. (4)

Aquella persona que goza de la Gracia del Señor Dios, el Rey de todo, es liberada de las amarras del deseo, prueba el Sabor del Señor en la Sociedad de los Santos, y, dice *Nanak,* bendito es el cuerpo de tal persona. (5)

Todas las Gracias y el Éxtasis son suyas y bendita es su perfecta Belleza y Sabiduría. (1-Segunda Pausa-12)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ik-Tukas.

Aquél que está vivo para su ego, muere en verdad, pero aquél que está muerto en su ego se vuelve Eterno. (1)

Aquéllos que mueren en vida, tal muerte los hace vivir.

Aquéllos que se administran el medicamento del *Naam*, el Nombre del Señor, a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, disfrutan del sabor del Néctar. (1-Pausa)

El jarrón del cuerpo se rompe al final, pero aquél que ha transcendido las tres *Gunas*, entra en su Verdadero Ser. (2)

Aquél que trata de escalar muy alto, cae en el hoyo del mundo subterráneo, pero aquél que en humildad se postra en la tierra, a él el tiempo no lo devora. (3)

Aquél que deja que su mente vague, no logra nada, porque solamente son eternos e inamovibles los que practican la Palabra del *Guru*. (4)

Vida y cuerpo pertenecen al Señor y encontrándose con el *Guru*, dice *Nanak,* uno es eternamente bendecido. (5-13)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor ha creado tu cuerpo de acuerdo con Su Propia Ley, y entiende que de seguro será reducido a polvo. (1)

¡Oh ser sin raciocinio, recuerda tus raíces insignificantes! ¿Por qué estás entonces orgulloso de tu pequeño ser? (1-Pausa)

Esas porciones de comida del día son tuyas, oh invitado del mundo, y el resto de los bienes permanecen en prenda contigo. (2)

Carne, huesos y sangre, todos envueltos dentro de la piel: eso eres tú. ¿Cómo puede ser esto objeto de vanagloria? (3)

Si realizas la Unidad, serás puro, de otra forma serás impuro siempre y para siempre. (4)

Dice *Nanak,* ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru,* a través de Él obtenemos al Sabio y Supremo Señor. (5-14)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ik-Tukas, Chau-Padas.

Un momento, un día de separación para mí es demasiado, y mi mente grita: oh, ¡¿cómo me encontraré con mi Amor?! (1)

ਇਕੁ ਪਲੁ ਦਿਨਸੁ ਮੋ ਕਉ ਕਬਹੁ ਨ ਬਿਹਾਵੈ ॥

ਦਰਸਨ ਕੀ ਮਨਿ ਆਸ ਘਨੇਰੀ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸੰਤੁ ਮੋ ਕਉ ਪਿਰਹਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਰਿ ਪਹਰ ਚਹੁ ਜੁਗਹ ਸਮਾਨੇ ॥ ਰੈਣਿ ਭਈ ਤਬ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨੇ ॥੨॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਮਿਲਿ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੋੜੀ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਰੋਵੈ ਹਾਥ ਪਛੋੜੀ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨ੍ਹਿ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਾਥੀ ਸੰਗਿ ਸਖਾਈ ॥ ਦੁਖਿ ਸੁਖਿ ਸਿਮਰੀ ਤਹ ਮਉਜੂਦੁ ਜਮੁ ਬਪੁਰਾ ਮੋ ਕਉ ਕਹਾ ਡਰਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਓਟ ਮੈ ਹਰਿ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਖਾ ਮਨ ਮਾਹਿ ਦੀਬਾਣੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਪੂੰਜੀ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਨੁ ਖਟੀ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਾਹੁ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਇਹ ਮਤਿ ਆਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥੧੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਭੈ ਫਲ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਕਿਉ ਬੈਰਾਗੁ ਕਰਹਿਗਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪੂਰਾ ॥ ਮਨਸਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਸਭ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਸਦ ਹੀ ਭਰਪੂਰਾ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਪੰਚ ਸਖੀ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਨਾਦੁ ਵਜਾਇਆ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਸੁਖਿ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੪॥੧੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧਨੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਐਸਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚੀਐ ਭਾਈ ॥ ਭਾਹਿ ਨ ਜਾਲੈ ਜਲਿ ਨਹੀ ਡੂਬੈ ਸੰਗੁ ਛੋਡਿ ਕਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਨਿਖੁਟਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਖਾਇ ਖਰਚਿ ਮਨੁ ਰਹਿਆ ਅਘਾਇ ॥੨॥ ਸੋ ਸਚੁ ਸਾਹੁ ਜਿਸੁ ਘਰਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਾਣਾ ॥ ਇਸੁ ਧਨ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਵਰਸਾਣਾ ॥੩॥ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਜਿਸੁ ਪੁਰਬ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਣਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਤਿ ਵਾਰ ਨਾਮੁ ਗਹਣਾ ॥੪॥੧੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੈਸੇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਬੋਵੈ ਕਿਰਸਾਨੀ ॥ ਕਾਚੀ ਪਾਕੀ ਬਾਢਿ ਪਰਾਨੀ ॥੧॥ ਜੋ ਜਨਮੈ ਸੋ ਜਾਨਹੁ ਮੂਆ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਭਗਤੁ ਅਸਥਿਰੁ ਹੈ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਨ ਤੇ ਸਰਪਰ ਪਉਸੀ ਰਾਤਿ ॥ ਰੈਣਿ ਗਈ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਪਰਭਾਤਿ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸੋਇ ਰਹੇ ਅਭਾਗੇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਏਜਾਗੇ ॥੩॥

ik pal dinas mo ka-o kabaju na bihave.

Página 375

darsan ki man as ghaneri ko-i esa sant mo ka-o pireh milave. ||1|| raja-o.
cjar pajar chaju yugah samane.
ren bha-i tab ant na yane. ||2||
panch dut mil piraju vichjorji.
bharam bharam rove jath pachjorji. ||3||
yan Nanak ka-o jar daras dikja-i-a.
atam chineh param sukj pa-i-a. ||4||15||
asa mehla 5.
jar seva meh param niDhan.
jar seva mukj amrit nam. ||1||
jar mera sathi sang sakja-i.
dukj sukj simri tah ma-uyud yam bapura mo ka-o kaja dara-i. ||1|| raja-o.
jar meri ot me jar ka tan.
jar mera sakja man maji diban. ||2||
jar meri punyi mera jar vesaju.
gurmukj Dhan kjati jar mera saju. ||3||
gur kirpa te ih mat ave.
yan Nanak jar ke ank samave. ||4||16||
asa mehla 5.
parabh jo-e kirpal ta ih man la-i.
satgur sev sabhe fal pa-i. ||1||
man ki-o berag karjiga satgur mera pura.
mansa ka data sabh sukj niDhan amrit sar sad hi bharpura. ||1|| raja-o.
charan kamal rid antar Dhare.
pargati yot mile ram pi-are. ||2||
panch sakji mil mangal ga-i-a.
anhad bani nad vea-i-a. ||3||
gur Nanak tutha mili-a jar ra-e.
sukj ren vihani sahy subha-e. ||4||17||
asa mehla 5.
kar kirpa jar pargati a-i-a.
mil satgur Dhan pura pa-i-a. ||1||
esa jar Dhan sanchi-e bha-i.
bhaji na yale yal naji dube sang chjod kar kataju na ya-i. ||1|| raja-o.
tot na ave nikjut na ya-e.
kja-e kjarach man raji-a agha-e. ||2||
so sach saju yis ghar jar Dhan sanchana.
is Dhan te sabh yag varsana. ||3||
tin jar Dhan pa-i-a yis purab likje ka lahna.
yan Nanak ant var nam gahna. ||4||18||
asa mehla 5.
yese kirsan bove kirsani.
kachi paki badh parani. ||1||
yo yanme so yanhu mu-a.
govind bhagat asthir he thi-a. ||1|| raja-o.
din te sarpar pa-usi rat.
ren ga-i fir jo-e parbhat. ||2||
ma-i-a mohi so-e raje abhage.
gur parsad ko virla yage. ||3||

P. 375.

Por la añoranza tan intensa de mi mente por el *Darshan* de Su Visión, no puedo estar un sólo día, no, ni siquiera un momento, sin Ella. ¿Habrá un Santo que me pueda unir con mi Amor? (1-Pausa)

Los cuatro turnos del día son tan largos como épocas y cuando llega la noche, me parece eterna. (2)

En conspiración, los cinco ladrones me han separado de mi Señor, y ahora vago por aquí y por allá sin sentido, y lamentándome. (3)

Cuando a *Nanak* el Señor le mostró Su Visión, realizó su Ser y se inmergió en el Éxtasis Supremo. (4-15)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Servicio al Señor se encuentran todos los tesoros. El Servicio al Señor es aquél en el que uno tiene siempre Su Nombre de Ambrosía en los labios. (1)

El Señor, mi Consorte, mi Amigo, está siempre conmigo; cuando Lo gozo en placer o en dolor, veo Su Presencia. ¿Cómo entonces el pobre mensajero de la muerte se podría atrever a aterrorizarme? (1-Pausa)

El Señor es mi Refugio, el Señor es mi poder, el Señor es siempre mi Compañero y el Consejero de mi mente. (2)

El Señor es mi capital; el Señor es mi crédito.
Sí, he ganado la Riqueza del Señor a través de la Gracia del *Guru*. (3)
A través de la Gracia del *Guru* nace esta Sabiduría, y *Nanak* se inmerge en el Señor. (4-16)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el Señor tiene Misericordia de mi, entona mi mente en Él, y sirviendo al Verdadero *Guru*, cosecho todo el Fruto. (1)

Oh mente, ¿Por qué estás triste? Tu *Guru* es Perfecto, te satisface siempre, es el Tesoro de Éxtasis, el Tanque siempre desbordante de Néctar. (1-Pausa)

Aquél que enaltece los Pies de Loto del Señor en su corazón, es iluminado y se encuentra con su Amor, el Todo Prevaleciente Señor. (2)

Entonces las cinco facultades amistosas cantan las estrofas bellas nupciales de alegría, y en su interior resuena el tono sutil de la Melodía Celestial. (3)

Oh, dice *Nanak,* cuando el *Guru* me muestra Su Misericordia, entonces me encuentro con mi Señor, el Dios, y paso la noche de esta vida, en Paz y en Equilibrio. (4-17)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por Su Misericordia el Señor se me revela. Encontrando al Verdadero *Guru*, recibí el Tesoro Perfecto del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Tal Tesoro Divino debe uno de recolectarlo siempre, oh hermano, porque no se quema ni se hunde ni lo abandona a uno nunca. (1-Pausa)

El Tesoro Divino nunca se acaba, nunca disminuye, y al gastarlo la mente está siempre en Paz. (2)

El verdaderamente rico es aquél que posee la Riqueza del Señor, porque con esa Riqueza puede bendecir al mundo entero. (3)

Pero solamente aquél que tiene este Destino puesto por el Decreto de Dios recibirá tal Tesoro.
Oh, dice *Nanak,* cuando tu vida llegue a su fin, solamente el *Naam*, el Nombre del Señor te acompañará. (4-18)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como la paisana siembra su tierra, y luego recolecta la cosecha ya sea madura o inmadura. (1)

Así el nacimiento termina con la muerte, y solamente el Devoto del Señor vivirá para la eternidad. (1-Pausa)

Sin duda, el día se torna en noche, y la noche estalla en el amanecer. (2)

Seducido por *Maya*, los seres que arrastran un destino mal afortunado no despiertan de su sueño, y extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru*, está despierto. (3)

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਈਅਹਿ ਨੀਤ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲ ਚੀਤ ॥੪॥੧੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਤੇਰੈ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਇਛਾ ਪੂਰਕੁ ਰਖੈ ਨਿਦਾਨ ॥੧॥ ਤੂੰ ਮੇਰੋ ਪਿਆਰੋ ਤਾ ਕੈਸੀ ਭੂਖਾ ॥ ਤੂੰ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਲਗੈ ਨ ਦੂਖਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਤੇਰਾ ਸਚੁ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥੨॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਤੇਰੈ ਘਰਿ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹੈ ਨਿਆਉ ॥੩॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਇਆ ਲਾਗਾ ਸੇਵ ॥੪॥੨੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਕਟਿ ਜੀਅ ਕੈ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗਾ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਵਰਤੈ ਰੂਪ ਅਰੁ ਰੰਗਾ ॥੧॥ ਕਰ੍ਹੈ ਨ ਝੁਰੈ ਨਾ ਮਨੁ ਰੋਵਨਹਾਰਾ ॥ ਅਵਿਨਾਸੀ ਅਵਿਗਤੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸਰੇ ਕਉ ਕਿਸ ਕੀ ਕਾਣਿ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਮੀਰਾ ਰਾਖੈ ਆਣਿ ॥੨॥ ਜੋ ਲਉਡਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਆ ਅਜਾਤਿ ॥ ਤਿਸੁ ਲਉਡੇ ਕਉ ਕਿਸ ਕੀ ਤਾਤਿ ॥੩॥ ਵੇ-ਮੁਹਤਾਜਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕਹਹੁ ਗੁਰ ਵਾਹੁ ॥੪॥੨੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਛੋਡਿ ਹੋਛੈ ਰਸਿ ਮਾਤਾ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਵਸਤੁ ਬਾਹਰਿ ਉਠਿ ਜਾਤਾ ॥੧॥ ਸੁਨੀ ਨ ਜਾਈ ਸਚੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਥਾ ॥ ਰਾਰਿ ਕਰਤ ਝੂਠੀ ਲਗਿ ਗਾਥਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਜਹੁ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਸੇਵ ਬਿਰਾਨੀ ॥ ਐਸੇ ਗੁਨਹ ਅਛਾਦਿਓ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਲੂਕ ਜੋ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗੀ ॥ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਸੋ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਮੰਗੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਕਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੪॥੨੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾਂ ਉਨ ਸੰਗਿ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਵਰੁ ਸਭੁ ਥੋਰਾ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਵੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਮਨੁ ਮੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਾਲ ॥ ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਕਮ-ਾਵਤ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਮਾਨੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਖਿਆ ਦੀਨ੍ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਬਿਨਾਸੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਚੀਨ੍ ॥੪॥੨੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਭਰੇਪੁਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਅਪੁਨਾ ਕਾਰਜੁ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਪੂਰ ਸਮਗ੍ਰੀ ਪੂਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ॥ ਭਰਿਪੁਰਿ ਧਾਰਿ ਰਹੀ ਸੋਭ ਜਾ ਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤਾ ਕੈ ਹਾਥਿ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਕੈ ਸਾਥਿ ॥੩॥

kajo Nanak gun ga-i-ah nit.
mukj uyal jo-e nirmal chit. ||4||19||
asa mehla 5.
na-o niDh tere sagal niDhan.
ichha purak rakje nidan. ||1||
tuN mero pi-aro ta kesi bhukja.
tuN man vasi-a lage na dukja. ||1|| raja-o.
yo tuN karaji so-i parvan.
sache sajib tera sach furman. ||2||
ya tuDh bhave ta jar gun ga-o.
tere ghar sada sada he ni-a-o. ||3||
sache sajib alakj abhev.
Nanak la-i-a laga sev. ||4||20||
asa mehla 5.
nikat yi-a ke sad hi sanga.
kudrat varte rup ar ranga. ||1||
karje na yhure na man rovanjara.
avinasi avigat agocjar sada salamat kjasam jamara. ||1|| raja-o.
tere dasre ka-o kis ki kan.
yis ki mira rakje an. ||2||
yo la-uda parabh ki-a eat.
tis la-ude ka-o kis ki tat. ||3||
vemuhtea veparvaju.
Nanak das kahhu gur vaju. ||4||21||
asa mehla 5.
jar ras chjod jochhe ras mata.
ghar meh vasat bajar uth yata. ||1||
suni na ya-i sach amrit katha.
rar karat yhuthi lag gatha. ||1|| raja-o.
veaju sajib ka sev birani.
ese gunah achhadi-o parani. ||2||
tis si-o luk yo sad hi sangi.
kam na ave so fir fir mangi. ||3||
kajo Nanak parabh din da-i-ala.
yi-o bhave ti-o kar partipala. ||4||22||
asa mehla 5.
yi-a paran Dhan jar ko nam.
iha uhaN un sang kam. ||1||
bin jar nam avar sabh tjora.
taripat aghave jar darsan man mora. ||1|| raja-o.
bhagat bhandar gurbani lal.
gavat sunat kamavat nihal. ||2||
charan kamal si-o lago man.
satgur tuthe kino dan. ||3||
Nanak ka-o gur dikji-a dinH. ||4||23||
parabh abjinasi ghat ghat chinH. ||4||23||
asa mehla 5.
anad binod bharepur Dhari-a.
apuna kare ap savari-a. ||1||
pur samagri pure thakur ki.
bharipur Dhar raji sobh ya ki. ||1|| raja-o.
nam niDhan ya ki nirmal so-e.
ape karta avar na ko-e. ||2||
yi-a yant sabh ta ke jath.
rav raji-a parabh sabh ke sath. ||3||

Dice *Nanak,* si cantamos siempre la Alabanza del Señor, nuestra Conciencia despierta y radiante es nuestro semblante. (4-19)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Nueve Tesoros son Tuyos, oh Dios; no, ¡todos los tesoros son Tuyos!
Eres el Hacedor de todo y Aquél que nos preserva al final. (1)
Si tuviera Tu Amor, no tendría más hambre, porque cuando compenetras mi mente, se acaba mi dolor. (1-Pausa)
Lo que sea que hagas, lo acepto, porque siempre acertado es Tu Comando. (2)
Cuando Tú lo deseas, canto Tu Alabanza, oh Señor, pues en Tu Hogar existe una Eterna y Perfecta Justicia. (3)
Oh mi Maestro Verdadero, eres Inefable e Insondable, y así como lo has deseado, así *Nanak* está apegado a Tu Servicio. (4-20)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor está siempre cerca de ti; no sólo cerca, sino también dentro de ti.
Y es por Su Inmenso Poder que asume color y forma. (1)
Ahora mi mente no se preocupa, no se lamenta ni llora, porque se ha esposado con el Eterno, Imperecedero y Misterioso Señor del Universo. (1-Pausa)
¿Quién puede humillar a Tu Sirviente cuando Tú, el Rey, preservas su Honor? (2)
Tu Esclavo, a quien Tú liberas, Señor, de las amarras de la casta, ¿quién podría humillarlo? (3)
Oh, dice *Nanak,* recita la Alabanza de tal Dios *Guru,* Quien no depende de nadie y Quien es libre de toda preocupación. (4-21)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Olvidándose del Sendero del Señor, el hombre se apega a los sabores mundanos, y mientras los busca no se da cuenta que los tiene en su interior. (1)
No puede escuchar la Palabra de Ambrosía de la Verdad, y está involucrado en riñas, aferrándose a todo lo que es falso. (1-Pausa)
Recibe el salario de su Maestro, pero sirve a otro, y así se enreda en sus propios errores. (2)
Se esconde de Aquél que siempre está con él, y eso que no le sirve para nada, lo mendiga de puerta en puerta. (3)
Dice *Nanak*, oh Señor, Benévolo con el humilde, libérame, si es Tu Voluntad. (4-22)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Señor es mi vida y mi respiración vital. (1)
Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el aquí y el aquí después no me sirven de nada, todo lo demás es en vano, porque sólo la Visión del Señor me puede llevar a la Plenitud. (1-Pausa)
Las Palabras del *Guru* son el Tesoro de la Devoción del Señor, son Preciosas como Joyas. Y aquél que las escucha, canta y practica, es bendecido. (2)
Cuando mi mente se entona en los Pies de Loto del Señor, el Verdadero *Guru* es Compasivo conmigo y me bendice con Sus Bondades. (3)
A *Nanak*, el *Guru* le ha dado tal Instrucción, ver al Señor Eterno en cada corazón. (4-23)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Todo Prevaleciente creó todas las dichas y los juegos, y Él Mismo llena todos los lugares. (1)
El Señor Perfecto tiene Maneras Perfectas, y Su Gloria resplandece y prevalece en todo. (1-Pausa)
Su Nombre es el Tesoro de Virtud; Inmaculada es Su Gloria.
Sí, Él, el Señor, es el Uno Solo, y no hay nadie más que Él. (2)
La vida y la creación están en Sus Manos; el Señor prevalece en todo y está siempre en todo. (3)

ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੨੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਬਨਾਵਹੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਸੰਚਹੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ॥੧॥ ਊਤਮ ਮਤਿ ਮੇਰੈ ਰਿਦੈ ਤੂੰ ਆਉ ॥ ਧਿਆਵਉ ਗਾਵਉ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦਾ ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੋਹਿ ਲਾਗੈ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਵਨੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਸੰਤ ਧੂਰਾਇ ॥੨॥ ਸਭ ਮਹਿ ਜਾਨਉ ਕਰਤਾ ਏਕ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥੩॥ ਦਾਸੁ ਸਗਲ ਕਾ ਛੋਡਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੪॥੨੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੁਧਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਭਈ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬਿਨਸੀ ਦੁਰ-ਮਤਿ ਦੂਰੀ ॥੧॥ ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈਅਲੇ ॥ ਬੂਡਤ ਘੋਰ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਨਿਕਸਿਓ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਅਗਾਹ ਅਗਨਿ ਕਾ ਸਾਗਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਤਾਰੇ ਰਤਨਾਗਰੁ ॥੨॥ ਦੁਤਰ ਅੰਧ ਬਿਖਮ ਇਹ ਮਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪਰਗਟੁ ਮਾਰਗੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੩॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਕਛੁ ਉਕਤਿ ਨ ਮੋਰੀ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਗਤਿ ਤੋਰੀ ॥੪॥੨੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਤਿਪਦੇ ੨ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਤ ਸਦ ਹੀ ਰਾਤਾ ॥ ਆਨ ਰਸਾ ਖਿਨ ਮਹਿ ਲਹਿ ਜਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਕੇ ਮਾਤੇ ਮਨਿ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥ ਆਨ ਰਸਾ ਮਹਿ ਵਿਆਪੈ ਚਿੰਦ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਅਲਮਸਤੁ ਮਤਵਾਰਾ ॥ ਆਨ ਰਸਾ ਸਭਿ ਹੋਛੇ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਾਧੂ ਹਾਟਿ ਸਮਾਇ ॥ ਲਾਖ ਕਰੋਰੀ ਮਿਲੈ ਨ ਕੇਹ ॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਸ ਹੀ ਦੇਹਿ ॥੨॥ ਨਾਨਕ ਚਾਖਿ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਆਇਆ ਸਾਦੁ ॥ ਈਤ ਊਤ ਕਤ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੀਧਾ ਹਰਿ ਰਸ ਮਾਹਿ ॥੩॥੨੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਮਿਟਾਵੈ ਛੁਟਕੈ ਦੁਰਮਤਿ ਅਪੁਨੀ ਧਾਰੀ ॥ ਹੋਇ ਨਿਮਾਣੀ ਸੇਵ ਕਮਾਵਹਿ ਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹੋਵਹਿ ਮਨਿ ਪਿਆਰੀ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਧੂ ਬਚਨ ਉਧਾਰੀ ॥ ਦੁਖ ਭੂਖ ਮਿਟੈ ਤੇਰੋ ਸਹਸਾ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਤੂੰ ਸੁਖਮਨਿ ਨਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਪਖਾਰਿ ਕਰਉ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਆਤਮ ਸੁਧੁ ਬਿਖੁ ਤਿਆਸ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਦਾਸਨ ਕੀ ਹੋਇ ਦਾਸਿ ਦਾਸ-ਰੀ ਤਾ ਪਾਵਹਿ ਸੋਭਾ ਹਰਿ ਦੁਆਰੀ ॥੨॥ ਇਹੀ ਅਚਾਰ ਇਹੀ ਬਿਉਹਾਰਾ ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਭਗਤਿ ਹੋਇ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥ ਜੋ ਇਹੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਕਮਾਵੈ ਨਾਨਕ ਸੋ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੩॥੨੮॥

pura gur puri banat bana-i.
Nanak bhagat mili vadi-a-i. ||4||24||
asa mehla 5.
gur ke sabad banavaju ih man.
gur ka darsan sanchaju jar Dhan. ||1||
utam mat mere ride tuN a-o.
Dhi-ava-o gava-o gun govinda at paritam mohi lage na-o. ||1||
raja-o.
taripat aghavan sache na-e.
athsath mean sant Dhura-e. ||2||
sabh meh yan-o karta ek.
saDhsangat mil buDh bibek. ||3||
das sagal ka chjod abjiman.
Nanak ka-o gur dino dan. ||4||25||
asa mehla 5.
buDh pargas bha-i mat puri.
ta te binsi durmat duri. ||1||
esi gurmat pa-i-ale.
budat ghor anDh kup meh niksi-o mere bha-i re. ||1||
raja-o.
maja agah agan ka sagar. gur bojith tare ratnagar. ||2||
dutar anDh bikjam ih ma-i-a.
gur pure pargat marag dikja-i-a. ||3||
yap tap kachh ukat na mori.
gur Nanak sarnagat tori. ||4||26||
asa mehla 5 tipde 2.
jar ras pivat sad hi rata.
an rasa kjin meh leh yata.
jar ras ke mate man sada anand.
an rasa meh vi-ape chind. ||1||
jar ras pive almasat matvara.
an rasa sabh jochhe re. ||1||
raja-o.
jar ras ki kimat kaji na ya-e.
jar ras saDhu jat sama-e.
lakj karori mile na ke.
yisaji parapat tis hi deh. ||2||
Nanak chakj bha-e bismad.
Nanak gur te a-i-a sad.
it ut kat chjod na ya-e.
Nanak giDha jar ras maji. ||3||27||
asa mehla 5.
kam kroDh lobh moh mitave chhutke durmat apuni Dhari.
jo-e nimani sev kamaveh ta paritam joveh man pi-ari. ||1||
sun sundar saDhu bachan uDhari.
dukj bhukj mite tero sahsa sukj pavaji tuN sukjman nari. ||1||
raja-o.
charan pakjar kara-o gur seva atam suDh bikj ti-as nivari.
dasan ki jo-e das dasri ta pavaji sobha jar du-ari. ||2||
iji acjar iji bi-uhara agi-a man bhagat jo-e tumHari.
yo ih mantar kamave Nanak so bha-oyal par utari. ||3||28||

El Perfecto *Guru*, ha diseñado Su Obra Perfecta, oh dice *Nanak*, los Devotos del Señor son bendecidos con la Grandeza de Su Gloria. (4-24)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Funde tu mente en el Molde del la Palabra del *Guru*; sí, para tener la Visión del *Guru* y extasiarte en el Señor. (1)

Oh Perfecta Sabiduría, ven a mi corazón, para que contemple, para que cante la Alabanza del Señor y ame inmensamente el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

A través del Verdadero Nombre la mente está satisfecha.

Sí, revolcarse en el Polvo de los Pies de los Santos es bañarse en todas las aguas santas. (2)

Ahora me doy cuenta que el Único Señor prevalece en todo, y en la Sociedad de los Santos, mi intuición es despertada. (3)

Dice *Nanak,* abandonando el ego, me volví el sirviente de todos y así fui bendecido con la Munificencia del Señor. (4-25)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Despierto está mi intelecto y perfecto es mi entendimiento ahora; así mi naturaleza falsa ha sido removida y también la distancia entre Él y yo. (1)

He obtenido tal Sabiduría del *Guru*, que de estar ahogándome en un pozo oscuro, he sido sacado a la luz. (1-Pausa)

El mar de fuego es imposible de pasar por medios propios; el *Guru*, el Tesoro del Bien, es la Barca que nos puede llevar a través. (2)

Difícil de cruzar y traicionero es el sendero ciego de *Maya*; pero el Perfecto *Guru* demuestra con toda claridad el Sendero Infalible. (3)

No tengo poder, oh Señor, para Contemplarte o practicar ningún tipo de austeridad.

Dice *Nanak,* oh mi *Guru*, sólo busco Tu Refugio. (4-26)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Tipadas.

Aquél que bebe de la Esencia del Señor queda intoxicado para siempre, mientras que el efecto de todos los demás intoxicantes desaparece en un momento. Imbuido en la Esencia del Señor, uno está siempre en Éxtasis, pero intoxicado con otros licores, uno está fatigado de tantos pesares. (1)

Aquél que bebe de la Esencia del Señor vive para siempre en Éxtasis, pero todas las demás bebidas son insípidas. (1-Pausa)

Uno no puede fijarle un Valor a la Esencia del Señor; ésta se vive solamente en la Morada de los Santos. Uno podría pagar millones y millones y no recibirla; pero si uno tiene así el Destino trazado, será bendecido con la Esencia por el Mismo Señor. (2)

Nanak está maravillado saboreando la Esencia del Señor; sí, por la Gracia del *Guru*, ha probado Su Sabor, y ahora el Sabor no lo deja nunca y está siempre imbuido en Él. (3-27)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si la novia logra aniquilar la lujuria, el enojo, la avaricia, el engreimiento, su naturaleza falsa nacida del ego, y se vuelve humilde, sirve a su Señor, y se convierte en la Bienamada de su Esposo. (1)

Escucha, mujer bella, solamente la Palabra del Santo te lleva a través, sólo así se acabará tu tristeza, tu hambre y tus grandes preocupaciones, y el Éxtasis tomará lugar en tu mente calmada. (1-Pausa)

Lava Sus Pies y sirve a tu *Guru*, y con una mente pura, deshazte de tu sed de maldad.

Si te vuelves la Esclava de Sus Esclavos, obtienes la Gloria en la Puerta del Señor. (2)

Esta es la buena conducta, esta es la manera correcta, que tú te entregues a Su Voluntad; esto en verdad es Su Alabanza. Dice *Nanak,* aquél que practica este *Mantra*, es llevado a través del mar de las existencias. (3-28)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ॥ ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾ-
ਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ
ਬਰੀਆ ॥ ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥
ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥੧॥ ਸਰੰ-
ਜਾਮਿ ਲਾਗੁ ਭਵਜਲ ਤਰਨ ਕੈ ॥ ਜਨਮੁ ਬ੍ਰਿਥਾ
ਜਾਤ ਰੰਗਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪੁ
ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਧਰਮੁ ਨ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸੇਵਾ ਸਾਧ
ਨ ਜਾਨਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ
ਨੀਚ ਕਰੰਮਾ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖਹੁ ਸਰਮਾ
॥੨॥੨੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ
ਨਾਹੀ ਮੈ ਦੂਜਾ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਤੂੰ ਸਾਜਨੁ
ਸੰਗੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਕਾਹੇ ਜੀਅ ਡਰਾਹੀ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ
ਓਟ ਤੁਮਾਰੀ ਆਸਾ ॥ ਬੈਠਤ ਊਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ
ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਤੂੰ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੀ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ
ਵਿਕਰਾਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹਮ
ਤੁਮਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥੨॥੩੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਲੀਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਛਡਾਇ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ
ਸਿਉ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਾਪੁ ਮੁਆ ਬਿਖੁ ਖਾਇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਲਾ ਤਾਊ ਕਛੂ ਨ ਬਿਆਪੈ
ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਡਾਕੀ ਕੋ ਚਿਤਿ ਕਛੂ
ਨ ਲਾਗੈ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਨਾਇ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸ-
ਾਦਿ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਹੋਏ ਆਪਿ ਸਹਾਇ ॥ ਗੁਨ
ਨਿਧਾਨ ਨਿਤਿ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਮਿਟਾਇ
॥੨॥੩੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਖਧੁ ਖਾਇਓ
ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ ॥ ਸੁਖ ਪਾਏ ਦੁਖ ਬਿਨਸਿਆ ਥਾਉ
॥੧॥ ਤਾਪੁ ਗਇਆ ਬਚਨਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਅਨਦੁ
ਭਇਆ ਸਭਿ ਮਿਟੇ ਵਿਸੂਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ
ਜੰਤ ਸਗਲ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਾਨਕ
ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥੨॥੩੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਬਾਂਛਤ ਨਾਹੀ ਸੁ ਬੇਲਾ ਆਈ ॥ ਬਿਨੁ ਹੁਕਮੈ ਕਿਉ
ਬੁਝੈ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਠੰਢੀ ਤਾਤੀ ਮਿਟੀ ਖਾਈ ॥
ਓਹੁ ਨ ਬਾਲਾ ਬੂਢਾ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਕ
ਦਾਸ ਸਾਧ ਸਰਣਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਉ ਪਾਰਿ
ਪਰਾਈ ॥੨॥੩੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਦਾ
ਸਦਾ ਆਤਮ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਚਰਣ
ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤਿ ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥
ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਕਿਲਵਿਖ ਜਾਹਿ
ਸਭੇ ਮਨ ਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ
ਪੂਰਨ ਕਰਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
॥੨॥੩੪॥ ਦੂਜੇ ਘਰ ਕੇ ਚਉਤੀਸ ॥ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਾ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ

ਬੇਲੀ ॥ ਪੀੜ ਗਈ ਫਿਰਿ ਨਹੀ ਦੁਹੇਲੀ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਚਰਨ ਸੰਗਿ ਮੇਲੀ ॥ ਸੂਖ
ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਸੁਹੇਲੀ ॥੧॥

asa mehla 5 dupde.
bha-i parapat manukj deuri-a.
gobind milan ki ih teri bari-a.
avar ke tere kite na kam.
mil saDhsangat bhe keval nam. ||1||
saraNyam lag bhavyal taran ke.
yanam baritha yat rang ma-i-a ke. ||1|| raja-o.
yap tap sanyam Dharam na kama-i-a.
seva saDh na yani-a jar ra-i-a.
kajo Nanak jam nich karamma.
saran pare ki rakjo sarma. ||2||29||
asa mehla 5.
tuyh bin avar naji me duya tuN mere man maji.
tuN sean sangi parabh mera kaje yi-a daraji. ||1||
tumri ot tumari asa.
bethat uthat sovat yagat visar naji tuN sas girasa.
||1|| raja-o.
rakj rakj saran parabh apni agan sagar vikrala.
Nanak ke sukj-date satgur jam tumre bal gupala. ||2||30||
asa mehla 5.
jar yan line parabhu chhada-e.
paritam si-o mero man mani-a tap mu-a bikj kja-e.
||1|| raja-o.
pala ta-u kachhu na bi-ape ram nam gun ga-e.
daki ko chit kachhu na lage charan kamal sarna-e. ||1||
sant parsad bha-e kirpala jo-e ap saja-e.
gun niDhan nit gave Nanak sahsa dukj mita-e. ||2||31||
asa mehla 5.
a-ukjaDh kja-i-o jar ko na-o.
sukj pa-e dukj binsi-a tha-o. ||1||
tap ga-i-a bachan gur pure.
anad bha-i-a sabh mite visure. ||1|| raja-o.
yi-a yant sagal sukj pa-i-a.
parbarahm Nanak man Dhi-a-i-a. ||2||32||
asa mehla 5.
baNchhat naji so bela a-i.
bin jukme ki-o buyhe buyha-i. ||1||
thadhi tati miti kja-i.
oh na bala budha bha-i. ||1|| raja-o.
Nanak das saDh sarna-i.
gur parsad bha-o par para-i. ||2||33||
asa mehla 5.
sada sada atam pargas.
saDhsangat jar charan nivas. ||1||
ram nam nit yap man mere.
sital saNt sada sukj pavaji kilvikj yaji sabhe man
tere. ||1|| raja-o.
kajo Nanak ya ke puran karam.
satgur bhete puran parbarahm. ||2||34||
duye ghar ke cha-utis.
asa mehla 5.
ya ka jar su-ami parabh beli.

pirh ga-i fir naji duheli. ||1|| raja-o.
kar kirpa charan sang meli.
sukj sahy anand suheli. ||1||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Has obtenido de tu Dios la forma humana, ahora es el momento de obtener al Señor.
De nada te sirven otras formas de vida; únete a la Sociedad de los Santos y no recites nada más que el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Dedícate a nadar a través del mar de la existencia; tu vida se desperdicia en la *Maya*. (1-Pausa)
No te has atendido ni te has puesto a meditar, ni a servir, ni tienes religión.
No sabes qué es el Servicio de los Santos a tu Rey, el Señor Dios. Dice *Nanak,* estoy lleno de faltas, pero me postro ante Ti, oh Señor, y así cubro mi vergüenza. (2-29)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin Ti, oh Dios, no tengo a nadie más en la vida; sí, sólo Tú estás en mi mente.
Al ser mi Amigo y Compañero, mi mente no tiene miedo. (1)
Tuyo es el Refugio; en Ti reside toda mi esperanza. Por favor, no me olvides aunque esté sentado, parado, despierto o dormido; no, no me olvides ni por un instante. (1-Pausa)
Abrígame en Tu Amparo, oh Señor, porque el mar de fuego es terrible.
Oh *Guru* Perfecto, Dador de Paz, soy Tu niño, oh, *Gomal*. (2-30)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha rescatado a mí, Su Sirviente, de las garras de *Maya*, mi mente está complacida con el Señor, y mi agitado corazón ha entrado en calma. (1-Pausa)
No le entra ninguna preocupación a aquél que canta las Alabanzas del Señor y su mente tampoco es afligida por *Maya*, pues su asilo son los Pies de Loto del Señor. (1)
Por la Gracia del Santo, el Señor Compasivo ha venido a mi rescate y *Nanak* canta las Alabanzas de Dios, el Tesoro de Virtud, así cesa todo su dolor y también sus dudas. (2-31)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el bálsamo del *Naam*, el Nombre del Señor, se aplica a mis heridas, entonces el dolor pierde su arraigo en mí y obtengo el Éxtasis. (1)
A través de la Palabra Perfecta del *Guru*, se acaba mi sufrimiento, la Dicha viene a mí y se esfuman mis preocupaciones. (1-Pausa)
Todas las formas de vida obtienen la Paz cuando contemplan al Señor Trascendente en su mente. (2-32)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ese momento en el que uno no desea atestiguar, llega implacablemente al final.
Pero sin someterse a la Voluntad del Señor, ¿cómo puede uno tener presente al Señor? (1)
Echado al agua, quemado o enterrado en la tumba, ahí va el cuerpo, pero el Alma, ni es joven ni envejece. (1-Pausa)
Dice *Nanak,* el Esclavo del Señor, busca el Refugio del Santo y a través de la Gracia del *Guru*, conquista el miedo a la muerte. (2-33)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Alma siempre estará en Éxtasis, si uno habita con los Santos y se entona a los Pies del Señor. (1)
Oh mi mente, contempla el *Naam*, el Nombre del Señor para que estés en Paz, por siempre en Éxtasis y todos tus errores sean borrados. (1-Pausa)
Dice *Nanak,* aquél ser que tiene un Destino perfecto, encuentra al Perfecto *Guru*; sí, al Mismo Señor Perfecto. (2-34)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Esa novia que tiene como su Amigo al Señor, el Dios, **P. 379**
disipa su dolor y no siente tristeza, ni sufre más. (1-Pausa)
Por la Gracia del Señor, está entonada en Sus Pies, y así está siempre en Equilibrio Dichoso y en la Tranquilidad del Éxtasis. (1)

ਸਾਧਸੰਗਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਅਤੋਲੀ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਭਈ ਅਮੋਲੀ ॥੨॥੩੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਤਸਰ ਏ ਖੇਲਤ ਸਭਿ ਜੂਐ ਹਾਰੇ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਸਚੁ ਇਹ ਅਪੁਨੈ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਵਾਰੇ ॥੧॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਚੂਕੇ ਸਭਿ ਭਾਰੇ ॥ ਮਿਲਤ ਸੰਗਿ ਭਇਓ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਲੈ ਖਿਨ ਮਹਿ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਕੀ ਰੇਨ ਹੋਇ ਰਹੈ ਮਨੁਆ ਸਗਲੇ ਦੀਸਹਿ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਭ ਮਧੇ ਰਵਿਆ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਦਾਨੁ ਦੇਤ ਸਭਿ ਜੀਅ ਸਮਾਰੇ ॥੨॥ ਏਕੈ ਏਕੁ ਆਪਿ ਇਕੁ ਏਕੈ ਏਕੈ ਹੈ ਸਗਲਾ ਪਾਸਾਰੇ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਹੋਏ ਸਗਲ ਸਾਧ ਜਨ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਬਹੁਤੁ ਉਧਾਰੇ ॥੩॥ ਗਹਿਰ ਗਭੀਰ ਬਿਅੰਤੁ ਗੁਸਾਈ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਪਾਰਾਵਾਰੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਨਮਸਕਾਰੇ ॥੪॥੩੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਬਿਅੰਤੁ ਅਵਿਗਤੁ ਅਗੋਚਰੁ ਇਹੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਆਕਾਰ ॥ ਕਿਆ ਹਮ ਜੰਤ ਕਰਹ ਚਤੁਰਾਈ ਜਾਂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਝੈ ਮਝਾਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨੇ ਬਾਲਿਕ ਰਾਖਹੁ ਲੀਲਾ ਧਾਰਿ ॥ ਦੇਹੁ ਸੁਮਤਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਜਨਨਿ ਜਠਰ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਓਹੁ ਰਹਤਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਿ ॥ ਅਨਦੁ ਕਰੈ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਰੈ ਨਾ ਪੋਹੈ ਅਗਨਾਰਿ ॥੨॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਇਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੇਵੀ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੈ ਆਧਾਰਿ ॥੩॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਮੰਦਰ ਮਹਲਾ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਨਾ ਕਛੁ ਸੰਗਾਰਿ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਵਹਿ ਕਲੀ ਕਾਲ ਮਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ॥੪॥੩੭॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੩ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਜ ਮਿਲਕ ਜੋਬਨ ਗ੍ਰਿਹ ਸੋਭਾ ਰੂਪਵੰਤ ਜੋਆਨੀ ॥ ਬਹੁਤੁ ਦਰਬੁ ਹਸਤੀ ਅਰੁ ਘੋੜੇ ਲਾਲ ਲਾਖ ਬੈ ਆਨੀ ॥ ਆਗੈ ਦਰਗਹਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਛਡਿ ਚਲੈ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਏਕ ਬਿਨਾ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਬਚਿਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਆਖਾੜੇ ਰਣ ਮਹਿ ਜਿਤੇ

ਪ੍ਰਵਾਤੇ ॥ ਹਉ ਮਾਰਉ ਹਉ ਬੰਧਉ ਛੋਡਉ ਮੁਖ ਤੇ ਏਵ ਬਬਾਤੇ ॥ ਆਇਆ ਹੁਕਮ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਛਡਿ ਚਲਿਆ ਏਕ ਦਿਹਾਤੇ ॥੨॥ ਕ੍ਰਮ ਧਰਮ ਜੁਗਤਿ ਬਹੁ ਕਰਤਾ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰੈ ਆਪਿ ਨ ਕਮਾਵੈ ਤਤੁ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਨੈ ॥ ਨਾਂਗਾ ਆਇਆ ਨਾਂਗੇ ਜਾਸੀ ਜਿਉ ਹਸਤੀ ਖਾਕੁ ਛਾਨੈ ॥੩॥ ਸੰਤ ਸਜਨ ਸੁਨਹੁ ਸੰਭ ਮੀਤਾ ਝੂਠਾ ਏਹੁ ਪਸਾਰਾ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਡੂਬੇ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮਏ ਗਵਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥੧॥੩੮॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੫ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭ੍ਰਮ ਮਹਿ ਸੋਈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਧੰਧੁ ਅੰਧ ॥ ਕੋਊ ਜਾਗੈ ਹਰਿ ਜਨੁ ॥੧॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਮਗਨ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਕੋਊ ਤ੍ਰਿਆਗੈ ਵਿਰਲਾ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਨੂਪ ਹਰਿ ਸੁਤ ਮੰਤ ॥ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਸਾਧ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਜਾਗੇ ਗਿਆਨ ਰੰਗਿ ॥ ਵਡਭਾਗੇ ਕਿਰਪਾ ॥੪॥੧॥੩੯॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੬ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਨਾ ਸੁਖੁ ਸਹਜੁ ਮਨਿ ਸੋਈ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਅਪਾਰਾ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਰੇ ਕੋਈ ॥੧॥

saDhsang gun ga-e atoli.
jar simrat Nanak bha-i amoli. ||2||35||
asa mehla 5.
kam kroDh ma-i-a mad matsar e kjelat sabh yu-e jare.
sat santokj da-i-a Dharam sach ih apune garih bjitar vare. ||1||
yanam maran chuke sabh bhare.
milat sang bha-i-o man nirmal gur pure le kjin meh tare. ||1|| raja-o.
sabh ki ren jo-e raje manu-a sagle diseh mit pi-are.
sabh maDhe ravi-a mera thakur dan det sabh yi-a samHare. ||2||
eko ek ap ik eke eke he sagla pasare.
yap yap jo-e sagal saDh yan ek nam Dhi-a-e bajut uDhare. ||3||
gajir gambjir bi-ant gusa-i ant naji kichh paravare.
tumHri kirpa te gun gave Nanak Dhi-a-e Dhi-a-e
parabh ka-o namaskare. ||4||36||
asa mehla 5.
tu bi-ant avigat agocjar ih sabh tera akar.
ki-a jam yant karah chatura-i yaN sabh kichh tuyhe mear. ||1||
mere satgur apne balik rakjo lila Dhar.
de sumat sada gun gava mere thakur agam apar. ||1|| raja-o.
yese yanan yatjar meh parani oh rahta nam aDhar.
anad kare sas sas samHare na pohe agnar. ||2||
par Dhan par dara par ninda in si-o parit nivar.
charan kamal sevi rid antar gur pure ke aDhar. ||3||
garihu mandar mehla yo diseh na ko-i sangar.
yab lag yiveh kali kal meh yan Nanak nam samHar. ||4||37||
asa ghar 3 mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
re milak yoban garih sobha rupvant yo-ani.
bajut darab jasti ar ghorje lal lakj be ani.
age dargaji kam na ave chjod chale abjimani. ||1||
kaje ek bina chit la-i-e.
uthat bethat sovat yagat sada sada jar Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
maja bachitar sundar akjarje ran meh yite pavarje.

ha-o mara-o ja-o banDha-o chjoda-o mukj te ev babarje.
a-i-a juk'm parbarahm ka chjod chali-a ek dijarje. ||2||
karam Dharam yugat bajo karta karnejar na yane.
updes kare ap na kamave tat sabad na pachhane.
naNga a-i-a naNgo yasi yi-o jasti kjak chhane. ||3||
sant sean sunhu sabh mita yhutha eu pasara.
meri meri kar kar dube kjap kjap mu-e gavara.
gur mil Nanak nam Dhi-a-i-a sach nam nistara. ||4||1||38||
rag asa ghar 5 mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
bharam meh so-i sagal yagat DhanDh anDh.
ko-u yage jar yan. ||1||

Ella canta la Alabanza Desmedida del Señor en la Sociedad de los Santos, y en la Contemplación del Señor, se hace de ese Valor que no tiene precio. (2-35)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que juega el juego de perder su lujuria, enojo, envidia y vanagloria, atrae hacia sí mismo la Virtud, el Contentamiento, la Compasión y la Rectitud. (1)

Se quita de la carga acumulada de todas sus encarnaciones, y entrando en la Compañía de los Santos, su mente se vuelve pura, y el Perfecto *Guru* lo transporta en Su Barco a través de la dualidad. (1-Pausa)

Entonces su mente se vuelve como el polvo que otros pisan, todos se vuelven sus amigos, y toda la creación se pone a su disposición. Mi Señor prevalece en todo y Él nos Bendice con Su Beneficencia, sosteniéndonos a todos. (2)

Él es el Uno y el Uno sólo; siendo Uno se ha manifestado de muchas formas. Sí, contemplando al Señor, todos se han vuelto Santos, y quien sea que concentra sus pensamientos en el *Naam*, el Nombre del Señor es emancipado. (3)

El Señor, el Maestro Infinito, es Profundo e Insondable; Su Principio y Su Fin no pueden ser medidos. Por Tu Gracia, oh Señor, *Nanak* canta Tus Alabanzas y contemplándote, va a Tu encuentro siempre. (4-36)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Infinito es el Señor, Eterno e Incomprensible; el Universo entero es Su Forma.

¿Cómo podemos nosotros, Tus criaturas, jugar a ser astutos frente a Ti, cuando todo está contenido en Tu Ser? (1)

Oh mi Verdadero *Guru*, protégeme con Tu Poder, pues soy Tu niño, y Bendíceme con la Sabiduría para que pueda siempre cantar Tus Alabanzas, oh mi Infinito e Ilimitado Señor. (1-Pausa)

En el vientre de la madre, la criatura vive con el apoyo de nadie más que del *Naam*, el Nombre del Señor, y puesto que goza del Señor en cada una de sus respiraciones, está en Éxtasis y el fuego interno del vientre no la toca. (2)

Deja tú el ansia por la riqueza de otros, por la mujer, por lo que piensan los demás y enaltece los Pies de Loto de tu Señor en tu corazón, apoyándote en nadie más que en el Perfecto *Guru*. (3)

Estas casas, templos y castillos que tanto amas no te acompañarán por mucho tiempo, así es que, mientras vivas en esta época obscura, regocíjate en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-37)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, hombre de ego, todos tus dominios, belleza, casas, gloria y juventud destellante, riquezas inmensas, elefantes, caballos y joyas preciosas; nada de esto te servirá en el más allá, porque vas a dejar todo aquí a la hora de partir. (1)

¿Por qué aplicas tu mente siempre en el otro entonces? ¿Por qué no en vez, contemplas, a tu Señor en todas tus actividades? (1-Pausa) **P. 380.**

Uno podrá lucir maravilloso y bello, podrá ganar siempre en el campo de batalla y clamar: "oh, ¡yo puedo vencer a cualquiera, puedo cautivar o liberar a quien sea!", pero a la hora en que llega la llamada del Señor Trascendente, dejas todo ese mismo día. (2)

No conoce al Creador, el que realiza muchos actos piadosos y rectos. Instruye a otros, pero no practica lo que enseña y no conoce la Quintaesencia de la Palabra. Dice *Nanak,* así como vino, desnudo se irá; sí, es como un elefante que se revuelca en el polvo. (3)

Oh Santos, oh amigos, escuchen: falso es todo el contexto en el que los hombres se ahogan en su propio ego y en la contienda sin fin. Dice *Nanak,* habiendo encontrado al *Guru*, contemplo el *Naam*, el Nombre del Señor, porque sólo a través del Verdadero Nombre, uno es liberado. (4-1-38)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo entero está dormido, desviado por la duda y cegado por la riña, extraordinario es el *Gurumukj* que está despierto. (1)

ਤੇਰੇ ਜਨ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ॥ ਮਸਲਤਿ ਮਤਾ ਸਿਆਣਪ ਜਨ ਕੀ ਜੋ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਪਿਆਰੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਇ ਸੇਈ ਜਨ ਪੂਰੇ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਟੇਕ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਕਉ ਨਾਹੀ ਚਿੰਤਾ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦਇਆ ਤੁਮਾਰੀ ਹੋਈ ਸੇ ਸਾਹ ਭਲੇ ਭਗਵੰਤਾ ॥੩॥ ਭਰਮ ਮੋਹ ਧ੍ਰੋਹ ਸਭਿ ਨਿਕਸੇ ਜਬ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਵਰਤਣਿ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕੀਨਾ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਰੰਗਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੧॥੪੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਧੋਵੈ ਪਰਾਈ ਆਪਣਾ ਕੀਤਾ ਪਾਵੈ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਦਰਗਹ ਢੋਈ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਇ ਪਚਾਵੈ ॥੧॥ ਨਿੰਦਕਿ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਾਕੈ ਕਾਹੂ ਬਾਤੈ ਆਗੈ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਨਿੰਦਕ ਬਪੁਰੇ ਕਾ ਕਿਆ ਓਹੁ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਤਹਾ ਬਿਗੂਤਾ ਜਹ ਕੋਇ ਨ ਰਾਖੈ ਓਹੁ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰਾ ॥੨॥

ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਗਤਿ ਕਤਹੂੰ ਨਾਹੀ ਖਸਮੈ ਏਵੈ ਭਾਣਾ ॥ ਜੋ ਜੋ ਨਿੰਦ ਕਰੇ ਸੰਤਨ ਕੀ ਤਿਉ ਸੰਤਨ ਸੁਖੁ ਮਾਨਾ ॥੩॥ ਸੰਤਾ ਟੇਕ ਤੁਮਾਰੀ ਸੁਆਮੀ ਤੂੰ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸਹਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਨਿੰਦਕ ਦੀਏ ਰੁੜਾਈ ॥੪॥੨॥੪੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਹਰੁ ਧੋਇ ਅੰਤਰੁ ਮਨੁ ਮੈਲਾ ਦੁਇ ਠਉਰ ਅਪੁਨੇ ਖੋਏ ॥ ਈਹਾ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪਿਆ ਆਗੈ ਮੁਸਿ ਮੁਸਿ ਰੋਏ ॥੧॥ ਗੋਵਿੰਦ ਭਜਨ ਕੀ ਮਤਿ ਹੈ ਹੋਰਾ ॥ ਵਰਮੀ ਮਾਰੀ ਸਾਪੁ ਨ ਮਰਈ ਨਾਮੁ ਨ ਸੁਨਈ ਡੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਕੀ ਕਿਰਤਿ ਛੋਡਿ ਗਵਾਈ ਭਗਤੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਬੇਦ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਉ ਤਰਕਨਿ ਲਾਗਾ ਤਤੁ ਜੋਗੁ ਨ ਪਛਾਨੈ ॥੨॥ ਉਘਰਿ ਗਇਆ ਜੈਸਾ ਖੋਟਾ ਢਬੂਆ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫਾ ਆਇਆ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਨੈ ਉਸ ਤੇ ਕਹਾ ਛਪਾਇਆ ॥੩॥ ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਬੰਚਿ ਨਿੰਮੁਨੀਆਦਾ ਬਿਨਸਿ ਗਇਆ ਤਤਕਾਲੇ ॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਨਾਨਕਿ ਕਹਿਆ ਅਪਨੈ ਹਿਰਦੈ ਦੇਖੁ ਸਮਾਲੇ ॥੪॥੩॥੪੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਹੋਵੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਚੈ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਲੇ ਵਸਗਤਿ ਰਾਖੈ ਮਨ ਮਹਿ ਏਕੰਕਾਰੇ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਨਿਰਤਿ ਕਰੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਰਬਾਬੁ ਪਖਾਵਜ ਤਾਲ ਘੁੰਘਰੂ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਵਜਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਮਨੁ ਪਰਬੋਧੈ ਅਪਨਾ ਪਾਛੈ ਅਵਰ ਰੀਝਾਵੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪੁ ਹਿਰਦੈ ਜਾਪੈ ਮੁਖ ਤੇ ਸਗਲ ਸੁਨਾਵੈ ॥੨॥ ਕਰ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਪਖਾਰੈ ਸੰਤ ਧੂਰਿ ਤਨਿ ਲਾਵੈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰੇ ਗੁਰ ਆਗੈ ਸਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਵੈ ॥੩॥

maja mohni magan pari-a pari<u>t</u> paran.
ko-u <u>t</u>i-age virla. ||2||
charan kamal anup jar san<u>t</u> man<u>t</u>.
ko-u lage sa<u>Dh</u>u. ||3||
Nanak sa<u>Dh</u>u sang yage gi-an rang.
vad<u>bh</u>age kirpa. ||4||1||39||
ik-o^{N}kar sa<u>t</u>gur parsa<u>d</u>.
rag asa <u>ghar</u> 6 mehla 5.
yo <u>tuDh</u> <u>bh</u>ave so parvana su<u>kj</u> sahy man so-i.
kara<u>n</u> kara<u>n</u> samrath apara avar naji re ko-i. ||1||
<u>t</u>ere yan rasak rasak gu<u>n</u> gavaji.
masla<u>t</u> ma<u>t</u>a si-a<u>n</u>ap yan ki yo <u>t</u>u^{N} karaji karaveh. ||1|| raja-o.
amri<u>t</u> nam <u>t</u>umara pi-are sa<u>Dh</u>sang ras pa-i-a.
<u>t</u>aripa<u>t</u> a<u>gh</u>a-e se-i yan pure su<u>kj</u> ni<u>Dh</u>an jar ga-i-a. ||2||
ya ka-o tek <u>t</u>um^{H}ari su-ami <u>t</u>a ka-o naji chin<u>t</u>a.
ya ka-o <u>d</u>a-i-a <u>t</u>umari jo-i se sah <u>bh</u>ale <u>bh</u>agvan<u>t</u>a. ||3||
<u>bh</u>aram moh <u>Dh</u>aroh sa<u>bh</u> nikse yab ka <u>d</u>arsan pa-i-a.
var<u>t</u>a<u>n</u> nam Nanak sach kina jar name rang sama-i-a. ||4||1||40||
asa mehla 5.
yanam yanam ki mal <u>Dh</u>ove para-i apna ki<u>t</u>a pave.
iha su<u>kj</u> naji <u>d</u>argeh <u>dh</u>o-i yam pur ya-e pachave. ||1||
nin<u>d</u>ak ajila yanam gava-i-a.
pajuch na sake kaju ba<u>t</u>e age <u>th</u>a-ur na pa-i-a. ||1|| raja-o.
kira<u>t</u> pa-i-a nin<u>d</u>ak bapure ka ki-a oh kare bichara.
<u>t</u>aja bigu<u>t</u>a yah ko-e na ra<u>kj</u>e oh kis peh kare pukara. ||2||

nin<u>d</u>ak ki ga<u>t</u> ka<u>t</u>aju^{N} naji <u>kj</u>asme eve <u>bh</u>ana.
yo yo nin<u>d</u> kare san<u>t</u>an ki <u>t</u>i-o san<u>t</u>an su<u>kj</u> mana. ||3||
san<u>t</u>a tek <u>t</u>umari su-ami <u>t</u>u^{N} san<u>t</u>an ka saja-i.
kajo Nanak san<u>t</u> jar ra<u>kj</u>e nin<u>d</u>ak <u>d</u>i-e ru<u>rj</u>a-i. ||4||2||41||
asa mehla 5.
bajar <u>Dh</u>o-e an<u>t</u>ar man mela <u>d</u>u-e <u>th</u>a-ur apune <u>kj</u>o-e.
iha kam kro<u>Dh</u> mohi vi-api-a age mus mus ro-e. ||1||
govin<u>d</u> <u>bh</u>ean ki ma<u>t</u> he jora.
varmi mari sap na mar-i nam na sun-i dora. ||1|| raja-o.
ma-i-a ki kira<u>t</u> <u>ch</u>jod gava-i <u>bh</u>agti sar na yane.
be<u>d</u> sas<u>t</u>ar ka-o <u>t</u>arkan laga <u>t</u>a<u>t</u> yog na pa<u>chh</u>ane. ||2||
u<u>gh</u>ar <u>g</u>a-i-a yesa <u>kj</u>o<u>t</u>a <u>dh</u>abu-a na<u>d</u>ar sarafa a-i-a.
an<u>t</u>aryami sa<u>bh</u> ki<u>chh</u> yane us <u>t</u>e kaja <u>chh</u>apa-i-a. ||3||
ku<u>rh</u> kapat banch nimmuni-a<u>d</u>a binas ga-i-a <u>t</u>a<u>t</u>kale.
sa<u>t</u> sa<u>t</u> sa<u>t</u> Nanak kaji-a apne hir<u>d</u>e de<u>kj</u> samale. ||4||3||42||
asa mehla 5.
u<u>d</u>am kara<u>t</u> jove man nirmal nache ap nivare.
panch yana le vasga<u>t</u> ra<u>kj</u>e man meh ekankare. ||1||
<u>t</u>era yan nira<u>t</u> kare gun gave.
rabab pa<u>kj</u>ave <u>t</u>al <u>gh</u>ungh<u>r</u>u anha<u>d</u> saba<u>d</u> veave. ||1||
raja-o.
parathme man parbo<u>Dh</u>e apna pa<u>chh</u>e avar ri<u>yh</u>ave.
ram nam yap hir<u>d</u>e yape mu<u>kj</u> <u>t</u>e saga<u>l</u> sunave. ||2||
kar sang sa<u>Dh</u>u charan pa<u>kj</u>are san<u>t</u> <u>Dh</u>ur <u>t</u>an lave.
man <u>t</u>an arap <u>Dh</u>are gur age sa<u>t</u> pa<u>d</u>arath pave. ||3||

Los hombres están intoxicados con la infatuación de *Maya,* ya que es su ritmo vital, por eso es extraordinario aquél que la abandona. (2)

De suprema belleza son los Pies de Loto del Señor y el *Mantra* del Santo, pero excepcional es aquél que se apega a ellos. (3)

Dice *Nanak,* en la Sociedad de los Santos, la Sabiduría despierta en nosotros, y sobre quien se posa la Compasión del Señor, se consagra su Destino Divino. (4-1-39)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que Te place, oh Señor, lo acepto, y eso trae Éxtasis y Equilibrio a mi mente, porque eres la Causa de causas, el Todopoderoso e Infinito Señor y sin Ti, no hay nadie más. (1)

Tus Santos, oh Señor, recitan Tu Alabanza con gran Dicha y eso en sí es el Verdadero Consejo, la Resolución y la Suprema Sabiduría para ellos, dadas por Ti. (1-Pausa)

Dulce, Dulce Ambrosía es Tu Nombre, oh Amado, la cuál saboreo en la Sociedad de los Santos.

Sí, los seres perfectos que cantaron Tu Alabanza, fueron saciados, oh Tesoro de Paz. (2)

Oh Maestro, a quien se apoya en Ti, las preocupaciones no lo tocan, y aquél con quien eres Compasivo, es el verdadero rey y hombre de Destino. (3)

Mis dudas, mi infatuación y mis embustes se han ido desde que tuve la Visión de mi Señor, y ahora no tengo que ver más que con el Verdadero Nombre de Dios, y a través del Nombre, soy inmergido en el Amor del Señor. (4-1-40)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El que calumnia lava la impureza acumulada del ser a quien calumnia, pero eso que sembró, lo cosecha para sí mismo. No obtiene Paz aquí ni Refugio en el más allá, y se desperdicia en la casa de la muerte. (1)

Infértil es la vida del calumniador, no puede obtener el Estado de Éxtasis por medio de ningún artefacto y en el más allá no consigue refugio. (1-Pausa)

Pero tal es la naturaleza innata de los calumniadores; ¿qué pueden hacer esos desgraciados?

Se arruinan a sí mismos y nadie les ofrece amparo, ¿con quien se pueden ir a quejar? **P. 381.**

El calumniador no obtiene la Emancipación, pues así es la Voluntad del Señor. Y mientras más calumnia a los Santos, más Paz obtendrán los Santos, pues Tus Santos, oh Señor, buscan Tu Refugio y Tu eres el Protector de los Santos. Dice *Nanak,* los Santos son salvados por el Señor, mientras los calumniadores se ahogan en lo profundo. (4-2-41)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que se lava por fuera pero se mantiene impuro en su mente, pierde aquí y en el más allá.

Aquí está infectado con lujuria, enojo e infatuación, y en el más allá llora y se queja. (1)

¡Esta no es la forma de Devoción al Señor! Pero así, como cuando se le pega al agujero de la serpiente, y la serpiente no muere, de igual manera, si se le pega en los oídos al sordo espiritual, no por eso transformará su mente para escuchar el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Él finge que abandona el camino de la *Maya*, pero no conoce la Esencia de la Devoción. Y podrá dar discursos sobre los *Vedas* y los *Shastras*, pero no conoce la Esencia de la Verdadera *Yoga*. (2)

Así como una moneda suena falsa cuando es probada por el joyero, así el Señor, el Conocedor de lo interior, nos conoce a todos. Entonces, ¿cómo podemos esconder nuestra falsedad ante Él? (3)

A través de sus falsedades y engaños, este hombre sin fundamento se va en un momento.

Sí, Verdad es lo que *Nanak* dice; Obtenlo en tu mente y Guárdalo en tu corazón. (4-3-42)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando uno se esfuerza en purificar su mente, baila la danza en ausencia del ego, se sobrepone a las cinco pasiones y en su mente enaltece al Único y Absoluto Señor. (1)

Así Tu hombre, oh Señor, baila y canta Tu Alabanza; así él toca el rabel, el pandero, los címbalos y las campanas del tobillo, y así escucha Tu Melodía. (1-Pausa)

Primero instruye su propia mente y después pide a otro que lo siga, y contempla el *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón y después lo recita a otros. (2)

Mantiene la Compañía de los Santos, lava sus Pies y aplica el Polvo de los mismos a su cuerpo, y entregando su cuerpo y su mente al *Guru*, cosecha la Verdad Invaluable de Dios. (3)

ਜੋ ਜੋ ਸੁਨੈ ਪੇਖੈ ਲਾਇ ਸਰਧਾ ਤਾ ਕਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਭਾਗੈ ॥ ਐਸੀ ਨਿਰਤਿ ਨਰਕ ਨਿਵਾਰੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗੈ ॥੪॥੪॥੪੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਧਮ ਚੰਡਾਲੀ ਭਈ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਸੁਦੀ ਤੇ ਸੋਸਟਾਈ ਰੇ ॥ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ ਸਖਨੀ ਲੋਹਬਰ ਬੁਝੀ ਖਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਘਰ ਕੀ ਬਿਲਾਈ ਅਵਰ ਸਿਖਾਈ ਮੂਸਾ ਦੇਖਿ ਡਰਾਈ ਰੇ ॥ ਅਜ ਕੈ ਵਸਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨੋ ਕੇਹਰਿ ਕੂਕਰ ਤਿਨਹਿ ਲਗਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਝੁ ਥੁੰਨੀਆ ਛਪਰਾ ਥਾਮ੍ਹਿਆ ਨੀਘਰਿਆ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਜੜੀਏ ਲੈ ਜੜਿਓ ਜੜਾਵਾ ਥੇਵਾ ਅਚਰਜੁ ਲਾਇਆ ਰੇ ॥੨॥ ਦਾਦੀ ਦਾਦਿ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ਚੁਪੀ ਨਿਰਨਉ ਪਾਇਆ ਰੇ ॥ ਮਾਲਿ ਦੁਲੀਚੈ ਬੈਠੀ ਲੈ ਮਿਰਤਕੁ ਨੈਨ ਦਿਖਾਲਨੁ

ਧਾਇਆ ਰੇ ॥੩॥ ਸੋਈ ਅਜਾਣੁ ਕਹੈ ਮੈ ਜਾਨਾ ਜਾਨਣਹਾਰੁ ਨ ਛਾਨਾ ਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਅਮਿਉ ਪੀਆਇਆ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਬ੍ਰਿਗਸਾਨਾ ਰੇ ॥੪॥੫॥੪੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਬਿਸਾਰੇ ਅਉਗਨ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿਆ ॥ ਹੋਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਮਾਤ ਪਿਤ ਨਿਆਈ ਬਾਰਿਕ ਜਿਉ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਿਆ ॥੧॥ ਗੁਰਸਿਖ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਿ ॥ ਕਾਢਿ ਲੀਏ ਮਹਾ ਭਵਜਲ ਤੇ ਅਪਨੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟੀਐ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਰਸਨਾ ਨੀਤ ਨੀਤ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥੨॥ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪੂਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ॥ ਛਿਜੈ ਨ ਜਾਇ ਕਿਛੁ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਿਰਮੁਲੁ ਗਾਠੇ ॥੩॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਸਹਾਈ ਇਤ ਉਤ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮੀਤ ਹੀਤ ਧਨੁ ਮੇਰੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੪॥੬॥੪੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਸਾ-ਹਬੁ ਤਾ ਭਉ ਕੇਹਾ ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਏਕੁ ਤੂੰ ਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਮੈ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਬਿਖੁ ਦੇਖਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਰੰ-ਖਆ ਕਰਹੁ ਗੁਸਾਈ ਮੇਰੇ ਮੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਣਹਿ ਬਿਰਥਾ ਸਭਾ ਮਨ ਕੀ ਹੋਰੁ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਇਆ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ਜਿ ਕਹਣਾ ਸੁ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਪਾਸਿ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ਵਰਤੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੇਰੀ ਆਸ ॥੩॥ ਜੇ ਦੇਹਿ ਵਡਿਆਈ ਤਾ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਇਤ ਉਤ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤੇ ਮੈ ਤਾਣੁ ਤੇਰਾ ਇਕੁ ਨਾਉ ॥੪॥੭॥੪੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਠਾਕੁਰ ਏਹੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਜਨਹਿ ਪੀਓ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਚੂਕੇ ਭੈ ਭਾਰੇ ਦੁਰਤੁ ਬਿਨਾਸਿਓ ਭਰਮੁ ਬੀਓ ॥੧॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮੈ ਜੀਓ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚਨ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ਠਾਰੁ ਥੀਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ੍ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭਇਓ ਸਾਧਸੰਗੁ ਏਹੁ ਕਾਜੁ ਤੁਮ੍ ਆਪਿ ਕੀਓ ॥ ਦਿਤੁ ਕਰਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹਰੇ ਸਹਜੇ ਬਿਖਿਆ ਭਈ ਖੀਓ ॥੨॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹਰਾ ਏਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਮੰਤੁ ਲੀਓ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਤੁਪ੍ਪੈ ਸੰਤਾਪੁ ਮੇਰਾ ਬੈਰੁ ਗੀਓ ॥੩॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਕਲਿਜੁਗੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੀਓ ॥੪॥੮॥੪੭॥

yo yo sune pekje la-e sarDha ta ka yanam maran dukj bhage.
esi nirat narak nivare Nanak gurmukj yage. ||4||4||43||
asa mehla 5.
aDham chandali bha-i barahmani sudi te saresta-i re.
patali akasi sakjni lahbar buyhi kja-i re. ||1||
ghar ki bila-i avar sikja-i musa dekj dara-i re.
e ke vas gur kino kear kukar tineh laga-i re. ||1|| raja-o.
be thuni-a chhapra thami[H]-a nighari-a ghar pa-i-a re.
bin yarji-e le yarji-i yarjava theva achre la-i-a re. ||2||
dadi dad na pajuchanjara chupi nirna-o pa-i-a re.
mal duliche bethi le mirtak nen dikjalan Dha-i-a re. ||3||

Página 382

so-i ean kaje me yana yananjar na chhana re.
kajo Nanak gur ami-o pi-a-i-a rasak rasak bigsana re. ||4||5||44||
asa mehla 5.
banDhan kat bisare a-ugan apna birad sam[H]ari-a.
jo-e kirpal mat pit ni-a-i barik yi-o partipari-a. ||1||
gursikj rakje gur gopal.
kadh li-e maja bhavyal te apni nadar nihal. ||1|| raja-o.
ya ke simran yam te chhuti-e jalat palat sukj pa-i-e.
sas giras yapaju yap rasna nit nit gun ga-i-e. ||2||
bhagat parem param pad pa-i-a saDhsang dukj nathe.
chhiye na ya-e kichh bha-o na bi-ape jar Dhan nirmal gathe. ||3||
ant kal parabh bha-e saja-i it ut rakjanjare.
paran mit hit Dhan mere Nanak sad balijare. ||4||6||45||
asa mehla 5.
ya tu[N] sajib ta bha-o kea ja-o tuDh bin kis salaji.
ek tu[N] ta sabh kichh he me tuDh bin duya naji. ||1||
baba bikj dekji-a sansar.
rakji-a karaju gusa-i mere me nam tera aDhar. ||1|| raja-o.
yaneh birtha sabha man ki jor kis peh akj suna-i-e.
vin nave sabh yag ba-ura-i-a nam mile sukj pa-i-e. ||2||
ki-a kaji-e kis akj suna-i-e ye kahna so parabh yi pas.
sabh kichh kita tera varte sada sada teri as. ||3||
ye deh vadi-a-i ta teri vadi-a-i it ut tuyheh Dhi-a-o.
Nanak ke parabh sada sukj-date me tan tera ik na-o. ||4||7||46||
asa mehla 5.
amrit nam tum[H]ara thakur eu maja ras yaneh pi-o.
yanam yanam chuke bhe bhare durat binasi-o bharam bi-o. ||1||
darsan pekjat me yi-o.
sun kar bachan tum[H]are satgur man tan mera tjar thi-o. ||1|| raja-o.
tum[H]ri kirpa te bha-i-o saDhsang eu ke tum[H] ap ki-o.
dirh kar charan gaje parabh tum[H]re sehye bikji-a bha-i kji-o. ||2||
sukj niDhan nam parabh tumra eu abjinasi mantar li-o.
kar kirpa mohi satgur dina tap santap mera ber gi-o. ||3||
Dhan so manas dei pa-i yit parabh apne mel li-o.
Dhan so kaliyug saDhsang kirtan ga-i-e Nanak nam aDhar hi-o. ||4||8||47||

Cualquiera que lo escucha y lo estima con Fe, se libera del dolor de nacer y morir.
Sí, aquél que baila de esta forma, se sobrepone a la oscuridad de su conciencia, y él, oh dice *Nanak,* por la Gracia del *Guru,* siempre estará despierto en Dios. (4-4-43)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Una barrendera de baja casta se vuelve una mujer *Brahmán*; de ser intocable, se vuelve pura, la mejor. Y el fuego del deseo que no es satisfecho, aun alimentado por el cielo y los mundos bajos, es consumido por sí mismo. (1)
Ahora el gato mascota de la mente es instruido de otra forma, y ella aborrece la vista del ratón del antojo. Y por la Gracia del *Guru,* al tigre del cuerpo se le es dado el poder de la discriminación del borrego, y la perra del hambre come ahora el pasto de la paz. (1-Pausa)
Sin los pilares del deseo y de la ansiedad, el techo del cuerpo está apoyado, y los sentidos sin casa han encontrado un hogar. Sin colocador, la joya de la mente es colocada.
Oh, ¡Qué increíble brilla la Piedra Preciosa del *Naam*, el Nombre del Señor! (2)
La súplica del hombre no llega al Señor a través de un grito, en silencio la justicia es obtenida.
Y uno de los tapetes preciosos es para él, igual de interesante que un cadáver; entonces ¿cómo podrán sus ojos asombrarse al verlo? (3) **P. 382.**
Aquél que dice que sabe, es ignorante, pues no conoce a Quien lo sabe todo.
Dice *Nanak,* he probado el Néctar del *Guru*, lo aprecio y florezco hacia el Infinito. (4-5-44)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios ha cortado las plumas de mis deméritos; sí, Él lo ha hecho como es Su Naturaleza Innata. Y Él ha sido Misericordioso conmigo como un padre y una madre, y me ha dado sustento a mí, Su niño. (1)
El Dios *Guru*, el Señor del Universo protege a Sus *Gursikj*s, y así, con Su Mirada de Gracia, me ha salvado del océano de la existencia. (1-Pausa)
Viviendo en Él nos escapamos del mensajero de la muerte, obteniendo Paz aquí y aquí después.
Hablen de Él siempre, oh mis labios, y canten Sus Alabanzas. (2)
A través de la adoración amorosa, he obtenido el más alto Estado de Éxtasis, y en la Sociedad de los Santos me deshago de todo mi dolor. Ni me desgasto, ni muero, ni tengo miedo, pues he cosechado en mí el Nombre Inmaculado del Señor. (3)
Y cuando mi vida acabe, el Señor será mi Único Soporte, porque Él me protege tanto aquí como en el más allá. Si, Él es la Respiración de mi Vida; es mi Tesoro Querido.
Dice *Nanak,* Ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Él. (4-6-45)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si Tú eres mi Maestro, entonces ¿a quién puedo temerle? Si no es a Ti, ¿a quién más puedo alabar?
Si Tú eres mío, estoy satisfecho, pues no hay otro fuera de Ti. (1)
Oh amigo, he visto este mundo, y es como veneno. Oh Tú, mi Señor Salvador, protégeme, pues me apoyo en Tu Nombre. (1-Pausa)
Tú conoces el estado mas íntimo de mi mente; entonces, ¿para qué ir y contárselo a otro?
Sin Tu Nombre, el mundo entero se comporta como loco, y solamente al recibir Tu Nombre obtiene la Paz. (2)
¿A quién debemos acudir? ¿Qué debemos decirle a otro?, pues cualquier cosa que tenga yo que decir, Te lo digo solamente a Ti. Todo lo que ocurre es por Tu Voluntad, así siempre y para siempre yo me apoyo en Ti. (3)
Si Tú me Bendices con Gloria, es Tu Gloria; pues yo no percibo en ningún lado a nadie más que a Ti. Dice *Nanak,* Oh Señor Eterno, Dador de Bendiciones, Tu Nombre es mi Único Soporte. (4-7-46)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dulce Néctar es Tu Nombre, oh Maestro, y Su Delicia, yo, Sirviente del Señor, la he disfrutado. Y mi temible cargamento de errores acumulados vida tras vida ha desvanecido, y también la duda y mi apego a otro. (1)
Yo vivo, oh Amado, teniendo Tu Visión. Escuchando Tu Palabra, oh Verdadero *Guru*, mi cuerpo y mente son refrescados. (1-Pausa)
Gracias a Tu Misericordia me uní a la Sociedad de los Santos; sí, esta es la acción que Tu hiciste con Tu Misericordia. Y yo me aferro tenazmente a Tus Pies, oh Señor, y con facilidad el veneno de la *Maya* es neutralizado. (2)
Tu Nombre es el Tesoro de Paz, oh Maestro. Este es el *Mantra* Eterno que yo recibo de Ti, y por Tu Bendita Gracia obtengo al *Guru*, y mi fuego interior es calmado. (3)
Bendita es esta vida humana, a través de la cual he obtenido la Unión con mi Señor.
Bendita es la Alabanza del Señor en la Sociedad de los Santos en esta Era obscura de *Kali*.
Si, Bendito es el momento en el que la mente de uno se apoya en el Señor. (4-8-47)

॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਗੈ ਹੀ ਤੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੁਆ ਅਵਰੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ਗਿਆਨਾ ॥ ਭੂਲ ਚੂਕ ਅਪਨਾ ਬਾਰਿਕੁ ਬਖਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਭਗਵਾਨਾ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਕਉ ਰਾਖਿ ਲੀਆ ॥ ਕਾਟਿਆ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਪਾਪ ਮੇਰੇ ਪਰਹਰਿਆ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਮੁਕਤ ਭਏ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਘੋਰ ਤੇ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਗੁਰਿ ਕਾਢਿ ਲੀਏ ॥੨॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭਉ ਮਿਟਿਆ ਰਾਖੇ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਐਸੀ ਦਾਤਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ॥੩॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸਾਹਿਬ ਮਨਿ ਮੇਲਾ ॥ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਨਾਨਕ ਸੋਹੇਲਾ ॥੪॥੯॥੪੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਵਿਸਰਹਿ ਤਾਂ ਸਭੁ ਕੋ ਲਾਗੁ ਚੀਤਿ ਆਵਹਿ ਤਾਂ ਸੇਵਾ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਊ ਦੂਜਾ ਸੂਝੈ ਸਾਚੇ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੧॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ਲੋਗਨ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰੇ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਕਹੁ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰਾ ਹਾਥ ਦੇਇ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਊਪਰਿ ਤੇਰੀ ਕਿਰਪਾ ਤਿਸ ਕਉ ਬਿਪੁ ਨ ਕੋਊ ਭਾਖੈ ॥੨॥ ਓਹੋ ਸੁਖੁ ਓਹਾ ਵਡਿਆਈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਤੂੰ ਦਾਨਾ ਤੂੰ ਸਦ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ਨਾਮ ਮਿਲੈ ਰੰਗ ਮਾਣੀ ॥੩॥ ਤੁਧੁ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਕੋਈ ਨਾਉ ਨ ਜਾਣੈ ਮੇਰਾ ॥੪॥੧੦॥੪੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ॥ ਖੋਲਿ ਕਿਵਾਰ ਦਿਖਾਲੇ ਦਰਸ-ਨੁ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਈਐ ॥੧॥ ਮਿਲਉ ਪਰੀਤਮ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨੇ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਹਰਉ ਰੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿਨ੍ਹਿ ਰਿਦੈ ਅਰਾਧਿਆ ਤਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰਉ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਉਦਿਆਨ ਪਾਵਕ ਸਾਗਰ ਭਏ ਹਰਖ ਸੋਗ ਮਹਿ ਬਸਨਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿ ਭਇਆ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜਪਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ॥੨॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਥਾਪਿ ਕੀਓ ਸਭੁ ਅਪਨਾ ਕੋਮਲ ਬੰਧਨ ਬਾਂਧਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਭਏ ਜਨ ਮੁਕਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਭਾਣੇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮ੍ਰਾ ਦਾਤੇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੪॥੧੧॥੫੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹ ਮਲਨ ਨੀਦ ਤੇ ਛੁਟਕੀ ਕਉਨੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਭਇਓ ਰੀ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਤੁਧੁ ਨ

ਵਿਆਪੈ ਤੇਰਾ ਆਲਸੁ ਕਹਾ ਗਇਓ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਗਾਖਰੋ ਸੰਜਮਿ ਕਉਨ ਛੁਟਿਓ ਰੀ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ਅਸੁਰ ਤ੍ਰੈ ਗੁਨੀਆ ਸਗਲੋ ਭਵਨੁ ਲੁਟਿਓ ਰੀ ॥੧॥

asa mehla 5.
age hi te sabh kichh hu-a avar ke yane gi-ana.
bhul chuk apna barik bakjsi-a parbarahm bhagvana. ||1||
satgur mera sada da-i-ala mohi din ka-o rakj li-a.
kati-a rog maja sukj pa-i-a jar amrit mukj nam di-a. ||1|| raja-o.
anik pap mere parjari-a banDhan kate mukat bha-e.
anDh kup maja ghor te bah pakar gur kadh li-e. ||2||
nirbha-o bha-e sagal bha-o miti-a rakje rakjanjare.
esi dat teri parabh mere kare sagal savare. ||3||
gun niDhan sajib man mela.
saran pa-i-a Nanak sohela. ||4||9||48||
asa mehla 5.
tuN visraji taN sabh ko lagu chit avaji taN seva.
avar na ko-u duya suyhe sache alakj abheva. ||1||
chit ave taN sada da-i-ala logan ki-a vechare.
bura bhala kajo kis no kaji-e sagle yi-a tumHare. ||1|| raja-o.
teri tek tera aDhara jath de-e tuN rakjaji.
yis yan upar teri kirpa tis ka-o bip na ko-u bhakje. ||2||
ojo sukj oha vadi-a-i yo parabh yi man bhani.
tuN dana tuN sad mijarvana nam mile rang mani. ||3||
tuDh age ardas jamari yi-o pind sabh tera.
kajo Nanak sabh teri vadi-a-i ko-i na-o na yane mera. ||4||10||49||
asa mehla 5.
kar kirpa parabh antaryami saDhsang jar pa-i-e.
kjol kivar dikjale darsan punrap yanam na a-i-e. ||1||
mila-o paritam su-ami apune sagle dukj jara-o re.
parbarahm yiniH ride araDhi-a ta ke sang tara-o re. ||1|| raja-o.
maja udi-an pavak sagar bha-e jarakj sog meh basna.
satgur bhet bha-i-a man nirmal yap amrit jar rasna. ||2||
tan Dhan thap ki-o sabh apna komal banDhan baNDhi-a.
gur parsad bha-e yan mukte jar jar nam araDhi-a. ||3||
rakj li-e parabh rakjanjare yo parabh apune bhane.
yi-o pind sabh tumHra date Nanak sad kurbane. ||4||11||50||
asa mehla 5.
moh malan nid te chhutki ka-un anugraju bha-i-o ri.
maja mohni tuDh na vi-ape tera alas kaja ga-i-o ri. ||1|| raja-o.

kam kroDh ajaNkar gakjro sanyam ka-un chhuti-o ri.
sur nar dev asur tare guni-a saglo bhavan luti-o ri. ||1||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todo lo que sucede, está establecido desde la Eternidad de acuerdo a Tu Ley, entonces, ¿cuál otra Sabiduría necesita uno obtener? A este niño el Señor le perdona todos sus errores; sí, Él, el Señor Trascendente, Quien es el Edificador de nuestro destino. (1)

Mi Verdadero *Guru*, siempre Compasivo, me ha protegido a mí, el humilde.

Curándome de mis enfermedades, me bendijo con un Éxtasis inmenso, y ahora mis labios chupan del Néctar del Nombre de Dios. (1-Pausa)

Millones de faltas, Él me las lavó. Mis amarras se rompieron y estoy iluminado; sí, del pozo hondo, oscuro y terrorífico de la maldad, me sacó de la mano. (2)

Se me quitó lo temeroso y todo mi enojo desapareció, porque el Salvador me salvó con Su Compasión. Tal es Tu Munificencia, oh Señor, que me encuentro por siempre pleno. (3)

Al Señor, Tesoro de Virtud, a mi Maestro, mi mente Lo encontró, y así al entregarme a Él, me puse en Éxtasis. (4-9-48)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando Te olvido, el mundo entero se torna en mi enemigo, y cuando Te enaltezco, entonces todos me vienen a servir. No puedo pensar en nadie más que en Ti, oh Verdadero, Incognoscible e Inescrutable Uno. (1)

Cuando Te alabo, eres siempre Compasivo conmigo. Por tanto, ¿qué miedo les puedo tener a Tus criaturas? ¿A quién podemos llamar bueno o malo, Señor, cuando todo pertenece a Ti? (1-Pausa)

Tú eres mi mástil, mi Soporte; me proteges en Tus Manos y aquél sobre quien reside Tu Gracia, se vuelve un auténtico *Gurmukj*. (2)

Sólo es Bondad, sólo es Grandeza aquello que Te place, oh Señor, porque sólo Tú eres Sabio y siempre Compasivo, y recibiendo Tu Nombre, me regocijo en Él. (3)

Sólo a Ti ofrezco mi oración, oh Dios, pues mi cuerpo y mi Alma son Tuyos. Dice *Nanak,* todo es Tu Gloria, oh Señor. ¿Quién soy yo? ¿Quién sabe mi nombre? (4-10-49)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sé Compasivo, oh Señor, Conocedor Íntimo de Todo, que a través de la Gracia del Santo, Tus Puertas se abran para mí, para que Te pueda ver y no encarne otra vez. (1)

Cuando Te encuentro, oh mi Amor, todo mi dolor se va; nado a través en la compañía de aquél que Te ama en su corazón, oh Señor. (1-Pausa)

Este mundo es como un mar de fuego, un gran desierto en donde uno vive a veces en dicha, a veces en dolor. Aquí la mente es purificada sólo si encuentra al Verdadero *Guru*, y si los labios recitan el Nombre de Ambrosía del Señor. (2)

El hombre acaricia su cuerpo y sus riquezas; esa es la sutil cadena de *Maya*. Pero por la Gracia del *Guru* uno se libera de esa cadena cuando contempla el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)

Mi Señor Salvador ha protegido a todos aquéllos a quienes ha concedido Su Gracia.

Dice *Nanak,* Oh Señor, mi cuerpo y mi vida son Tuyos, ofrezco mi ser para siempre en sacrificio a Ti. (4-11-50)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Has despertado de tu sueño de apegos impíos; oh, ¿quién habrá sido tan compasivo contigo? Ahora *Maya*, la gran embustera, no te afecta; oh, ¿en dónde habrás dejado tu indolencia. (1-Pausa) **P. 384.**

La lujuria, el enojo y el ego: ¡qué traicioneros son!, oh, ¿de qué forma lograste liberarte de ellos? Han engañado y le han robado a tantos seres grandiosos, a los ángeles, a quienes viven en los bajos mundos y a todos los habitantes de las tres *Gunas*. (1)

ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ ਬਹੁਤੁ ਤ੍ਰਿਣ ਜਾਲੇ ਕੋਈ ਹਰਿਆ ਬੂਟੁ ਰਹਿਓ ਰੀ ॥ ਐਸੋ ਸਮਰਥੁ ਵਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤਾ ਕੀ ਉਪਮਾ ਜਾਤ ਨ ਕਹਿਓ ਰੀ ॥੨॥ ਕਾਜਰ ਕੋਠ ਮਹਿ ਭਈ ਨ ਕਾਰੀ ਨਿਰਮਲ ਬਰਨੁ ਬਨਿਓ ਰੀ ॥ ਮਹਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰ ਹਿਰਦੈ ਬਸਿਓ ਅਚਰਜ ਨਾਮੁ ਸੁਨਿਓ ਰੀ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਨਦਰਿ ਅਵਲੋਕਨ ਅਪੁਨੈ ਚਰਣਿ ਲਗਾਈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥੧੨॥੫੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਘਰੁ ੭ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲੁ ਚੋਲਨਾ ਤੈ ਤਨਿ ਸੋਹਿਆ ॥ ਸੁਰਿਜਨ ਭਾਨੀ ਤਾਂ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ॥੧॥ ਕਵਨ ਬਨੀ ਰੀ ਤੇਰੀ ਲਾਲੀ ॥ ਕਵਨ ਰੰਗਿ ਤੂੰ ਭਈ ਗੁਲਾਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਸੁੰਦਰਿ ਤੁਮਹਿ ਸੁਹਾਗੁ ॥ ਤੁਮ ਘਰਿ ਲਾਲਨੁ ਤੁਮ ਘਰਿ ਭਾਗੁ ॥੨॥ ਤੂੰ ਸਤਵੰਤੀ ਤੂੰ ਪਰਧਾਨਿ ॥ ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਾਨੀ ਤੁਹੀ ਸੁਰ ਗਿਆਨਿ ॥੩॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਾਨੀ ਤਾਂ ਰੰਗਿ ਗੁਲਾਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਿਹਾਲ ॥੪॥ ਸੁਨਿ ਰੀ ਸਖੀ ਇਹ ਹਮਰੀ ਘਾਲ ॥ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ ਸੀਗਾਰਿ ਸਵਾਰਨਹਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੫੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੂਖੁ ਘਨੋ ਜਬ ਹੋਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਅਬ ਮਸਲਤਿ ਮੋਹਿ ਮਿਲੀ ਹਦੂਰਿ ॥੧॥ ਚੁਕਾ ਨਿਹੋਰਾ ਸਖੀ ਸਹੇਰੀ ॥ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਗੁਰਿ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਕਟਿ ਆਨਿ ਪ੍ਰਿਅ ਸੇਜ ਧਰੀ ॥ ਕਾਣਿ ਕਢਨ ਤੇ ਛੂਟਿ ਪਰੀ ॥੨॥ ਮੰਦਰਿ ਮੇਰੈ ਸਬਦਿ ਉਜਾਰਾ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੩॥ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਮੈ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥੫੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਮੇਰਾ ਠਾਠਾ ਬਾਗਾ ॥੧॥ ਬਾਹਰਿ ਸੂਤੁ ਸਗਲ ਸਿਉ ਮਉਲਾ ॥ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹਉ ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਉਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਖ ਕੀ ਬਾਤ ਸਗਲ ਸਿਉ ਕਰਤਾ ॥ ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਧਰਤਾ ॥੨॥ ਦੀਸਿ ਆਵਤ ਹੈ ਬਹੁਤੁ ਭੀਹਾਲਾ ॥ ਸਗਲ ਚਰਨ ਕੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਲਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜਨਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥

ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੪॥੩॥੫੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਵਤੁ ਰਲੀਆ ਜੋਬਨਿ ਬਲੀਆ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮਾਟੀ ਸੰਗਿ ਰਲੀਆ ॥੧॥ ਕਾਨ ਕੁੰਡਲੀਆ ਬਸਤ੍ਰ ਓਢਲੀਆ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਲੀਆ ਮਨਿ ਗਰਬਲੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਲੈ ਕੁੰਚਰੀਆ ਸਿਰਿ ਕਨਿਕ ਛਤਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਿਨਾ ਲੇ ਧਰਨਿ ਗਡਲੀਆ ॥੨॥ ਰੂਪ ਸੁੰਦਰੀਆ ਅਨਿਕ ਇਸਤਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਬਿਨੁ ਸਭਿ ਸੁਆਦ ਫਿ-ਕਰੀਆ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਛਲੀਆ ਬਿਕਾਰ ਬਿ-ਖਲੀਆ ॥ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਦਇਅਲੀਆ ॥੪॥੪॥੫੫॥

dava agan bajut tarin yale ko-i jari-a but raji-o ri.
eso samrath varan na saka-o ta ki upma yat na kaji-o ri. ||2||
kear koth meh bha-i na kari nirmal baran bani-o ri.
maja mantar gur hirde basi-o achre nam suni-o ri. ||3||
kar kirpa parabh nadar avlokan apune charan laga-i.
parem bhagat Nanak sukj pa-i-a saDhu sang sama-i. ||4||12||51||
ik-oNkar satgur parsad.
rag asa ghar 7 mehla 5.
lal cholna te tan sohi-a.
suriyan bhani taN man mohi-a. ||1||
kavan bani ri teri lali.
kavan rang tuN bha-i gulali. ||1|| raja-o.
tum hi sundar tumeh suhag.
tum ghar lalan tum ghar bhag. ||2||
tuN satvanti tuN parDhan.
tuN paritam bhani tuhi sur gi-an. ||3||
paritam bhani taN rang gulal.
kajo Nanak subh darisat nihal. ||4||
sun ri sakji ih jamri ghal.
parabh ap sigar savaranjar. ||1|| raja-o duya. ||1||52||
asa mehla 5.
dukj ghano yab jote dur.
ab maslat mohi mili jadur. ||1||
chuka nijora sakji sajeri.
bharam ga-i-a gur pir sang meri. ||1|| raja-o.
nikat an pari-a sey Dhari.
kan kadhan te chhut pari. ||2||
mandar mere sabad uyara.
anad binodi kjasam jamara. ||3||
mastak bhag me pir ghar a-i-a.
thir sohag Nanak yan pa-i-a. ||4||2||53||
asa mehla 5.
sach nam mera man laga.
logan si-o mera thatha baga. ||1||
bajar sut sagal si-o ma-ula.
alipat raja-o yese yal meh ka-ula. ||1|| raja-o.
mukj ki bat sagal si-o karta.
yi-a sang parabh apuna Dharta. ||2||
dis avat he bajut bjihala.
sagal charan ki ih man rala. ||3||
Nanak yan gur pura pa-i-a.

Página 385

antar bajar ek dikja-i-a. ||4||3||54||
asa mehla 5.
pavat rali-a yoban bali-a.
nam bina mati sang rali-a. ||1||
kan kundli-a bastar odhali-a.
sey sukjli-a man garabli-a. ||1|| raja-o.
tale kunchri-a sir kanik chhatri-a.
jar bhagat bina le Dharan gadli-a. ||2||
rup sundri-a anik istari-a.
jar ras bin sabh su-ad fikri-a. ||3||
ma-i-a chhali-a bikar bikjli-a.
saran Nanak parabh purakj da-i-ali-a. ||4||4||55||

Esta conflagración de fuego ha quemado todo lo que era verde en la jungla, y extraordinario es aquél que se salva y florece. Poderoso es el Señor; no Lo puedo describir; sí, Su Alabanza uno nunca la puede acabar de recitar. (2)

Habitando en el Almacén del *Kejel*, no me puse negro; mi color permaneció puro e inmaculado, y en mi corazón, alabé el Gran *Mantra* del *Guru*; a través de Él, escuche el Nombre Misterioso del Señor. (3)

El Señor posó en mí Su Mirada de Gracia, y me aferré a Sus Pies.

Dice *Nanak,* a través de Su Alabanza Amorosa, obtuve el Éxtasis en la Sociedad de los Santos y me inmergí en mi Señor, el Dios. (4-12-51)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¡Qué bella te ves en tu flamante vestido rojo, oh Novia! Y el Señor está complacido contigo y Su Corazón está encantado. (1)

Oh querida, ¿cómo te bañaste en Belleza? Oh, ¿cómo te imbuiste en el Color de la Flor de Lala? (1-Pausa)

Estás en completo florecimiento; Eterno es tu Esposo.

Sí, el Señor habita en tu Hogar y tu Destino es glorioso. (2)

Bendita eres entre las mujeres; sí, eres la Bienamada del Maestro, estás engarzada en la más Elevada Sabiduría. (3)

Cuando mi Señor me amó, me volví bella, y entonces, oh, dice *Nanak,* fui bendecida con Su Mirada de Gracia. (4)

Escuchen, mis amigos, ése fue el único esfuerzo que hice, y entonces el Mismo Señor y Maestro me decoró de belleza. (1-Segunda Pausa-1-52)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando Él me liberó del dolor intenso que me provocaron mis errores, entonces, de la Presencia del Señor vino la Instrucción de Su Nombre. (1)

Mi orgullo se ha ido, oh amigos y compañeros, mi duda fue erradicada, el *Guru* me ha unido con el Bienamado. (1-Pausa)

Cerca, muy cerca se encuentra el Lecho Acogedor de mi Señor, ya no me apoyo más en el soporte de otro. (2)

En el templo de mi mente brilla la Luz de la Palabra; ahí el Señor juega conmigo en Gran Dicha. (3)

Qué afortunado soy, oh, dice *Nanak,* pues mi Señor ha entrado en mi Hogar, y me esposé con mi Consorte Eterno. (4-2-53)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La mente más profunda está entonada en el Verdadero Nombre del Señor, y encuentro a la gente del mundo, sólo en las afueras de mi Alma. (1)

En el exterior me conservo en buenos términos con todos, pero en el interior permanezco desapegado como el loto que vive en el lodo del lago. (1-Pausa)

Con las palabras en los labios converso con todos; pero a mi Alma, la conservo en la custodia de mi Señor. (2)

Mi apariencia puede ser temible, pero mi mente es humilde como el polvo debajo de los pies de los hombres. (3)

Dice *Nanak,* el Sirviente del Señor ha obtenido al Perfecto *Guru*. **P. 385.**

Por dentro y por fuera me ha mostrado al Único Señor. (4-3-54)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La chispa de la juventud hace al hombre revolcarse de alegría, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, solamente se mezcla con la tierra. (1)

Sobre sus orejas ondulan las trenzas negras y se viste de ropa fina. Su lecho es acogedor y su mente está inflada de ego. (1-Pausa)

Monta los elefantes y sobre su cabeza ondula un abanico de oro, pero sin la Devoción al Señor, es enterrado en el polvo. (2)

Mantiene un harem de gran belleza y exquisito encanto, pero sin la Esencia del Señor, insípidos son todos los demás sabores. (3)

La *Maya* embustera es vana y ponzoñosa, así que entrégate a tu Compasivo Señor y Maestro. (4-4-55)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕੁ ਬਗੀਚਾ ਪੇਡ ਘਨ ਕਰਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤਹਾ ਮਹਿ ਫਲਿਆ ॥੧॥ ਐਸਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜਾ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥ ਆਸਿ ਪਾਸਿ ਬਿਖੂਆ ਕੇ ਕੁੰਟਾ ਬੀਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਭਾਈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿੰਚਨਹਾਰੇ ਏਕੈ ਮਾਲੀ ॥ ਖਬਰਿ ਕਰਤੁ ਹੈ ਪਾਤ ਪਤ ਡਾਲੀ ॥੨॥ ਸਗਲ ਬਨਸਪਤਿ ਆਣਿ ਜੜਾਈ ॥ ਸਗਲੀ ਫੂਲੀ ਨਿਫਲ ਨ ਕਾਈ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਨਾਮੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਰੀ ਤਿਨਿ ਮਾਇਆ ॥੪॥੫॥੫੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਜ ਲੀਲਾ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਬਨਾਈ ॥ ਜੋਗੁ ਬਨਿਆ ਤੇਰਾ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈ ॥੧॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਬਨੇ ਤੇਰੈ ਓਲ੍ਹੈ ॥ ਝੂਮ ਕੇ ਪਰਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਣੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਮਹਾ ਨਿਰਬਾਣੇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਤੂੰ ਜਾਤਾ ਸੋ ਗਿਰਸਤ ਉਦਾਸੀ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਸੋਈ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥੩॥ ਜਾ ਕਉ ਮਿਲਿਓ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਪੂਰ ਖਜਾਨਾ ॥੪॥੬॥੫੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੀਰਥਿ ਜਾਉ ਤ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੂਛਉ ਤ ਮਾਇਆ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਸੋ ਅਸਥਾਨੁ ਬਤਾਵਹੁ ਮੀਤਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਨੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਵੀਚਾਰ ॥ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਅਉਤਾਰ ॥੨॥ ਗਿਰਸਤ ਮਹਿ ਚਿੰਤ ਉਦਾਸ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤ ਜੀਅ ਕਉ ਜੰਜਾਰ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਨੁ ਵਸਿ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੀ ਤਿਨਿ ਮਾਇਆ ॥੪॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਇਹੁ ਅਸਥਾਨੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੭॥੫੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਸੂਖ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਸੂਖਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਦੂਖਾ ॥੧॥ ਸਗਲ ਸੂਖ ਜਾਂ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਆਂਵੈਂ॥

ਸੋ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜੋ ਜਨੁ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਢਹੈ ਦੁਖ ਡੇਰਾ ॥੨॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਸੋਈ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਸਾਚੁ ਸਬਦੁ ਜਾ ਕਾ ਨੀਸਾਨੁ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੮॥੫੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਹਾ ਪਠਾਵਹੁ ਤਹ ਤਹ ਜਾਈਂ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਂ ॥੧॥ ਸਦਾ ਚੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਸਾਈ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮਰਾ ਦੀਆ ਪੈਨ੍ਹਉ ਖਾਈਂ ॥ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭ ਸੁਖੀ ਵਲਾਈਂ ॥੨॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਤੁਝੈ ਧਿਆਈਂ ॥ ਤੁਮ੍ਰੈ ਲਵੈ ਨ ਕੋਊ ਲਾਈਂ ॥੩॥

asa mehla 5.
ek bagicha ped ghan kari-a.
amrit nam taja meh fali-a. ||1||
esa karaju bicjar gi-ani.
ya te pa-i-e pad nirbani.
as pas bikju-a ke kunta bich amrit he bha-i re. ||1|| raja-o.
sinchanjare eke mali.
kjabar karat he pat pat dali. ||2||
sagal banaspat an yarja-i.
sagli fuli nifal na ka-i. ||3||
amrit fal nam yin gur te pa-i-a.
Nanak das tari tin ma-i-a. ||4||5||56||
asa mehla 5.
re lila tere nam bana-i.
yog bani-a tera kirtan ga-i. ||1||
sarab sukja bane tere olHe.
bharam ke parde satgur kjolHe. ||1|| raja-o.
juk'm buyh rang ras mane.
satgur seva maja nirbane. ||3||
yin tuN yata so girsat udasi parvan.
nam rata so-i nirban. ||2||
ya ka-o mili-o nam niDhana.
bhanat Nanak ta ka pur kjeana. ||4||6||57||
asa mehla 5.
tirath ya-o ta ja-o ja-o karte.
pandit puchha-o ta ma-i-a rate. ||1||
so asthan batavhu mita.
ya ke jar jar kirtan nita. ||1|| raja-o.
sastar bed pap punn vichar.
narak surag fir fir a-utar. ||2||
girsat meh chint udas ajaNkar.
karam karat yi-a ka-o yanyar. ||3||
parabh kirpa te man vas a-i-a.
Nanak gurmukj tari tin ma-i-a. ||4||
saDhsang jar kirtan ga-i-e.
ih asthan guru te pa-i-e. ||1|| raja-o duya. ||7||58||
asa mehla 5.
ghar meh sukj bajar fun sukja.
jar simrat sagal binase dukja. ||1||
sagal sukj yaN tuN chit aNveN.

so nam yape yo yan tuDh bhave. ||1|| raja-o.
tan man sital yap nam tera.
jar jar yapat dhaje dukj dera. ||2||
juk'm buyhe so-i parvan.
sach sabad ya ka nisan. ||3||
gur pure jar nam drirj-a-i-a.
bhanat Nanak mere man sukj pa-i-a. ||4||8||59||
asa mehla 5.
yaja pathavhu tah tah ya-iN.
yo tum de so-i sukj pa-iN. ||1||
sada chere govind gosa-i.
tumHri kirpa te taripat agha-iN. ||1|| raja-o.
tumra di-a penHa-o kja-iN.
ta-o parsad parabh sukji vala-iN. ||2||
man tan antar tuyhe Dhi-a-iN.
tumHre lave na ko-u la-iN. ||3||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La asociación de los Santos es un jardín en donde están los árboles frondosos que dan sombra y producen la Fruta del Néctar del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Oh sabio, medita de tal forma que obtengas el Estado de *Nirvana*. En todos los alrededores hay charcos de veneno, pero dentro del jardín está el Néctar del Señor. (1-Pausa)
Solamente hay un Jardinero que atiende a las plantas, y Él se encarga de cada rama y de cada hoja. (2)
Todo tipo de árboles son traídos y plantados ahí, y todos crecen y ninguno se queda sin dar su fruta. (3)
Aquél que a través del *Guru* recibe la Fruta Ambrosial del Néctar del *Naam*, el Nombre del Señor, ese Devoto, oh, dice *Nanak,* cruza el mar de la *Maya*. (4-5-56)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los gozos de la Realeza los recibo yo de Tu Nombre, oh Señor; sí, cuando canto Tus Alabanzas, obtengo el Estado de *Yoga*. (1)
Cuando busco Tu Refugio estoy siempre en Paz, y por la Gracia del *Guru*, el velo de la duda es desgarrado. (1-Pausa)
Teniendo la Visión del Señor, revoloteo en gozo; sirviendo al Verdadero *Guru*, obtengo el Estado Supremo de *Nirvana*. (3)
Aquél que Te conoce, es reconocido como un asceta y un sostenedor de hogar. Sí, aquél que está imbuido en Tu Nombre habita siempre en *Nirvana,* donde quiera que esté. (2)
Dice *Nanak,* aquél que ha recolectado el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, llena está su Alma con el Éxtasis Supremo. (4-6-57)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aun residiendo en los lugares sagrados los hombres son desvastados por el ego, y cuando veo a los *Pandit*s, veo que ellos también son barridos por *Maya*. (1)
Muéstrame, oh amigo, esa Residencia Bendita en donde cantan solamente la Alabanza del Señor. (1-Pausa)
Los *Shastras* y los *Vedas* hablan de las pasiones y también de las virtudes, y contemplándolos, uno va de la luz a la oscuridad de la conciencia, de la muerte al nacimiento. (2)
En el hogar, uno se aflige por preocupaciones del ego, y mientras más cree ir por el camino de las buenas acciones, más se involucra en el resultado a costa de lo que sea. (3)
Sólo a través de la Gracia del Señor la mente puede ser equilibrada, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* cruzar el mar de la dualidad. (4)
Si cantamos simple y sencillamente las Alabanzas del Señor en la Sociedad de los Santos, nos elevamos al Supremo Estado de Éxtasis con seguridad. (Segunda Pausa-7-58)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dentro de mi casa hay gozo y fuera hay gozo también, pues yo he contemplado al Señor y todos mis problemas han pasado. (1)
Estoy en Paz si Tú, mi Señor, vienes a mi pensamiento **P. 386**
Pero solamente aquél con quien Tú estás complacido canta el *Naam*. (1-Pausa)**.**
Residiendo en Tu Nombre mi cuerpo y mi mente se comportan; sí, repitiendo el *Naam*, el Nombre del Señor, el foco del dolor es destruido. (2)
Aquél que conoce la Voluntad del Señor, es aprobado; sí, la Verdadera Palabra es la insignia puesta por la Voluntad del Señor. (3)
Dice *Nanak,* el Perfecto *Guru* me ha incrustado la Joya Preciosa del *Naam*, el Nombre del Señor en mi corazón y mi mente está llena de gozo. (4-8-59)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

A donde sea que Tú me llevas, allí voy, y cualquier cosa que Tú me das, se convierte en mi Dicha. (1)
Yo soy para siempre Tu Devoto, oh mi Señor y Maestro; sí, por Tu Gracia, mi mente está satisfecha. (1-Pausa)
Yo uso y como lo que proviene de Ti; solamente Te aprecio a Ti en cuerpo y mente. (2)
Oh Señor, que en Tu Gracia pueda pasar mi vida en paz, no veo a nadie como Tu igual. (3)

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਇਵੈ ਧਿਆਈਂ ॥ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਸੰਤਹ ਲਗਿ ਪਾਈਂ ॥੪॥੯॥੬੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਧਿਆਈਐ ॥ ਮਾਰਗਿ ਚਲਤ ਹਰੇ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ॥੧॥ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨੀਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ॥ ਜਾਸੁ ਸੁਨੀ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦਾ ਦੂਖ ਰੋਗ ਮਨ ਸਗਲੇ ਲਥਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਰਜਿ ਕਾਮਿ ਬਾਟ ਘਾਟ ਜਪੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਜਮ ਕੀ ਵਾਟ ਨ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਿਸੁ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਲਗਿ ਪਾਈ ॥੪॥੧੦॥੬੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਸੂਖ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਭਈ ਕਲਿਆਣ ਦੁਖ ਹੋਵਤ ਨਾਸੁ ॥੧॥ ਅਨਦੁ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ਸਦ ਸਦਾ ਮਨਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਪਾਵਹੁ ॥੨॥ ਪਰ ਕਾ ਬੁਰਾ ਨ ਰਾਖਹੁ ਚੀਤ ॥ ਤੁਮ ਕਉ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਗੁਰਿ ਦੀਨ੍ਹਾ ॥ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਚੀਨ੍ਹਾ ॥੪॥੧੧॥੬੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਨੀਚ ਕਉ ਕੋਈ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਉਹੁ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਦਰਸਨੁ ਮਾਗਉ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਸੇਵਾ ਕਉਨ ਕਉਨ ਨ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਕੋਈ ॥ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਆ ਕੇ ਚਰਨ ਮਲਿ ਧੋਈ ॥੨॥ ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਾਹੂ ਨ ਆਵਤ ਕਾਮ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਾ ਕੋ ਜਪੀਐ ਨਾਮ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਨ ਸੋਵਤ ਜਾਗੇ ॥ ਤਬ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਮੀਠੇ ਲਾਗੇ ॥੪॥੧੨॥੬੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕੋ ਏਕੀ ਨੈਨ ਨਿਹਾਰਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ

kajo Nanak nit ive Dhi-a-i[N].
gat jove santeh lag pa-i[N]. ||4||9||60||
asa mehla 5.
uthat bethat sovat Dhi-a-i-e.
marag chalat jare jar ga-i-e. ||1||
sarvan suniye amrit katha.
yas suni man jo-e ananda dukj rog man sagle latha.
||1|| raja-o.
kare kam bat ghat yapiye.
gur parsad jar amrit piye. ||2||
dinas ren jar kirtan ga-i-e.
so yan yam ki vat na pa-i-e. ||3||
ath pajar yis visraji naji.
gat jove Nanak tis lag pa-i. ||4||10||61||
asa mehla 5.
ya ke simran sukj nivas.
bha-i kali-an dukj jovat nas. ||1||
anad karaju parabh ke gun gavhu.
satgur apna sad sada manavaju. ||1|| raja-o.
satgur ka sach sabad kamavaju.
thir ghar bethe parabh apna pavhu. ||2||
par ka bura na rakjo chit.
tum ka-o dukj naji bha-i mit. ||3||
jar jar tant mant gur din[H]a.
ih sukj Nanak an-din chin[H]a. ||4||11||62||
asa mehla 5.
yis nich ka-o ko-i na yane.
nam yapat ujo chaju kunt mane. ||1||
darsan maga-o deh pi-are.
tumri seva ka-un ka-un na tare. ||1|| raja-o.
ya ke nikat na ave ko-i.
sagal sarisat u-a ke charan mal Dho-i. ||2||
yo parani kaju na avat kam.
sant parsad ta ko yapi-e nam. ||3||
saDhsang man sovat yage.
tab parabh Nanak mithe lage. ||4||12||63||
asa mehla 5.
eko eki nen nijara-o.
sada sada jar nam sam[H]ara-o. ||1||

Dice *Nanak,* para siempre resido en Ti, oh Señor, y soy redimido apegándome a los Pies de los Santos. (4-9-60)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aprecia a tu Señor sentado, parado y dormido, y también cuando caminas.
Escucha con tus propios oídos la Palabra del Paraíso del Señor. (1)
Escuchándola tu mente estará en Éxtasis, y tus problemas y angustias se irán. (1-Pausa)
Tanto en el trabajo, como en el camino y a la orilla del mar, reside siempre en el Nombre Único de Dios, para que pruebes el Néctar del Señor por la Gracia del *Guru*. (2)
Día y noche canta las Alabanzas del Señor, y así, no irás derecho a la muerte. (3)
A través de Aquél que no abandona al Señor, somos redimidos para siempre, oh, dice *Nanak,* cuando nos apegamos a Sus Pies. (4-10-61)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando al Señor uno vive siempre en el Estado de Éxtasis, en Felicidad, y sus penas se acaban. (1)
Alaba al Señor y regocíjate en Dicha; sí, reconcíliate siempre y para siempre con el Dios Eterno. (1-Pausa)
Practicando la Verdadera Palabra del *Guru*, siéntete tranquilo en tu hogar y obtén a tu Señor. (2)
No adores la maldad en tu mente poniendo tu mirada en el otro, y así, oh hermano y amigo, nunca sufrirás. (3)
El *Naam*, el Nombre del Señor es el rito y la Palabra Mágica que recibí del *Guru*, y este es el único placer que conozco. (4-11-62)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El pobre infeliz a quien nadie conoce se vuelve famoso contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Te busco, oh Dios, para que me bendigas con Tu Visión, porque ¿quién ha sido salvado si no es a través de Tu Servicio? (1-pausa)
El mundo entero lavará los pies de aquél cuya cercanía aún nadie busca, si se entona en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)
El hombre que no sirve para nada ni para nadie, si la Gracia del Santo se posa sobre él, su nombre es alabado por todos. (3)
En la Asamblea de los Santos, la mente despierta de su estado de coma y entonces, dice *Nanak, e*l Señor es dulce para nosotros. (4-12-63)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con mis ojos no veo más que al Único Señor y alabo por siempre al Señor en mi mente. (1) **P. 387.**
Canto las Alabanzas del Señor, *Ram, Ram, Ram,* por el Gracioso favor de los Santos, y medito en el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1-Pausa)
En Su Hilo, el Universo entero ha sido engarzado; Él, el Señor, prevalece en todos los corazones. (2)
Dios crea y destruye todo en un momento, pero permanece Él Mismo sin atributos, desapegado de todo. (3)
Él, el Conocedor de lo más Íntimo es el Hacedor y la Causa; sí, siempre en Éxtasis prevalece el Señor de *Nanak*. (4-13-64)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No tendré que vagar a través de millones de nacimientos más; he ganado el juego de esta preciosa vida sin haber perdido nada. (1)
Mis errores han sido lavados, mis penas y sufrimientos se han ido; sí, me he vuelto puro convirtiéndome en el Polvo debajo de los Pies de los Santos. (1-Pausa)
Los Santos del Señor tienen el poder de salvar a todos, pero lo logra solamente aquél que así lo tiene escrito en su Destino por Dios. (2)

ਸਮ੍ਹਾਰਉ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਮਾ ਰਾਮਾ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਉ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਜਾ ਕੈ ਸੂਤਿ ਪਰੋਈ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿਆ ਸੋਈ ॥੨॥ ਓਪਤਿ ਪਰਲਉ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤਾ ॥ ਆਪਿ ਅਲੇਪਾ ਨਿਰਗੁਨੁ ਰਹਤਾ ॥੩॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਅਨੰਦ ਕਰੈ ਨਾਨਕ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ॥੪॥੧੩॥੬੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਰਹੇ ਭਵਾਰੇ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਜੀਤੀ ਨਹੀ ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਕਿਲਬਿਖ ਬਿਨਾਸੇ ਦੁਖ ਦਰਦ ਦੂਰਿ ॥ ਭਏ ਪੁਨੀਤ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੰਤ ਉਧਾਰਨ ਜੋਗ ॥ ਤਿਸੁ ਭੇਟੇ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥੨॥

Página 387

ram rama rama gun gava-o.
sant partap saDh ke sange jar jar nam Dhi-ava-o re.
||1|| raja-o.
sagal samagri ya ke sut paro-i.
ghat ghat antar ravi-a so-i. ||2||
opat parla-o kjin meh karta.
ap alepa nirgun rahta. ||3||
karan karavan antaryami.
anand kare Nanak ka su-ami. ||4||13||64||
asa mehla 5.
kot yanam ke raje bhavare.
dulabh de yiti naji jare. ||1||
kilbikj binase dukj darad dur.
bha-e punit santan ki Dhur. ||1|| raja-o.
parabh ke sant uDharan yog.
tis bhete yis Dhur sanyog. ||2||

ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਮਨੁ ਨਿਹਚਲੁ ਥੀਆ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਬੁਧਿ ॥੪॥੧੪॥੬੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਟੀ ਤਿਆਸ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੇ ॥ ਸਾਧ ਸੇਵਾ ਅਘ ਕਟੇ ਘਨੇਰੇ ॥੧॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦੁ ਘਨਾ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨਸਿਓ ਮਨ ਕਾ ਮੂਰਖੁ ਢੀਠਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਭਾਣਾ ਲਾਗਾ ਮੀਠਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੇ ਚਰਣ ਗਹੇ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਲਹੇ ॥੩॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਇਹੁ ਸਫਲ ਭਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਰੀ ਮਇਆ ॥੪॥੧੫॥੬੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ਸਦ ਸਦਾ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕੇਸ ਸੰਗਿ ਝਾਰੇ ॥੧॥ ਜਾਗੁ ਰੇ ਮਨ ਜਾਗਨਹਾਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਆਵਸਿ ਕਾਮਾ ਝੂਠਾ ਮੋਹੁ ਮਿਥਿਆ ਪਸਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਹੋਇ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰੁ ਦੇਵੈ ਨਾਉ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਆਪਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਜਾਪਿ ॥੪॥੧੬॥੬੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪੇ ਪੇੜੁ ਬਿਸਥਾਰੀ ਸਾਖ ॥ ਅਪਨੀ ਖੇਤੀ ਆਪੇ ਰਾਖ ॥੧॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਆਪੇ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਸੂਰੁ ਕਿਰਣਿ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਸੋਈ ਗੁਪਤੁ ਸੋਈ ਆਕਾਰੁ ॥੨॥ ਸਰਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣ ਥਾਪੈ ਨਾਉ ॥ ਦੁਹ ਮਿਲਿ ਏਕੈ ਕੀਨੋ ਠਾਉ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਖੋਇਆ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪੁ ਸਭੁ ਨੈਨ ਅਲੋਇਆ ॥੪॥੧੭॥੬੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਕਤਿ ਸਿਆਨਪ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਨਾ ॥

ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨਾ ॥੧॥ ਮੈ ਨਿਰਗੁਨ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਪ੍ਰਭ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਅਗਿਆਨ ਅਵੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਆਸ ਮਨਿ ਧਾਰੀ ॥੨॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਮ ਨ ਸਾਧਾ ॥ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਮਨਹਿ ਅਰਾਧਾ ॥੩॥ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਨਾ ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਥੋਰੀ ॥ ਬਿਨਵਤਿ ਨਾਨਕ ਓਟ ਪ੍ਰਭ ਤੋਰੀ ॥੪॥੧੮॥੬੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਖਰ ਦੁਇ ਇਹ ਮਾਲਾ ॥ ਜਪਤ ਜਪਤ ਭਏ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥੧॥

man anand mantar gur di-a.
tarisan buyhi man nihchal thi-a. ||3||
nam padarath na-o niDh siDh.
Nanak gur te pa-i buDh. ||4||14||65||
asa mehla 5.
miti ti-as agi-an anDhere.
saDh seva agh kate ghanere. ||1||
sukj sahy anand ghana.
gur seva te bha-e man nirmal jar jar jar jar nam suna. ||1|| raja-o.
binsi-o man ka murakj dhitha.
parabh ka bhana laga mitha. ||2||
gur pure ke charan gaje.
kot yanam ke pap laje. ||3||
ratan yanam ih safal bha-i-a.
kajo Nanak parabh kari ma-i-a. ||4||15||66||
asa mehla 5.
satgur apna sad sada samHare.
gur ke charan kes sang yjare. ||1||
yag re man yaganjare.
bin jar avar na avas kama yhutha moh mithi-a pasare. ||1|| raja-o.
gur ki bani si-o rang la-e.
gur kirpal jo-e dukj ya-e. ||2||
gur bin duya naji tha-o.
gur data gur deve na-o. ||3||
gur parbarahm parmesar ap.
ath pajar Nanak gur yap. ||4||16||67||
asa mehla 5.
ape ped bisthari sakj.
apni kjeti ape rakj. ||1||
yat kat pekja-o eke ohi.
ghat ghat antar ape so-i. ||1|| raja-o.
ape sur kiran bisthar.
so-i gupat so-i akar. ||2||
sargun nirgun thape na-o.
duh mil eke kino tha-o. ||3||
kajo Nanak gur bharam bha-o kjo-i-a.
anad rup sabh nen alo-i-a. ||4||17||68||
asa mehla 5.
ukat si-anap kichhu na yana.

Página 388

din ren tera nam vakjana. ||1||
me nirgun gun naji ko-e.
karan karavanjar parabh so-e. ||1|| raja-o.
murakj mugaDh agi-an avichari.
nam tere ki as man Dhari. ||2||
yap tap sanyam karam na saDha.
nam parabhu ka maneh araDha. ||3||
kichhu na yana mat meri tjori.
binvat Nanak ot parabh tori. ||4||18||69||
asa mehla 5.
jar jar akjar du-e ih mala.
yapat yapat bha-e din da-i-ala. ||1||

Su mente está en Éxtasis con la Bendición del *Mantra* del *Guru*. Sí, sacia su sed y en calma se encuentra su mente. (3)
Realizar el Nombre es para mí poseer los Nueve Tesoros.
Dice *Nanak,* a través del *Guru* mi mente ha despertado. (4-14-65)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi sed y la oscuridad de miles de encarnaciones han desaparecido.
Sirviendo a los Santos incontables consecuencias de mis acciones son destruidas. (1)
He obtenido Paz Celestial e inmensa Dicha. Sirviendo al *Guru* mi mente se ha vuelto inmaculadamente pura y he escuchado el *Naam*, el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar.* (1-Pausa)
La necia tontería de mi mente me ha dejado y la Voluntad de Dios es dulce para mí. (2)
Cuando amas los Pies del Señor, te limpias del sin número de errores de tus nacimientos. (3)
Tu precioso nacimiento humano, entonces, da frutos de satisfacción.
Dice *Nanak,* es entonces cuando la Misericordia del Señor está sobre ti. (4-15-66)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Enaltece siempre al Verdadero *Guru* en tu mente, y barre el Polvo de los Pies de los Santos con tu cabello precioso. (1)
Despierta y levántate, oh mente, pues sin el Señor nada te sirve.
Falsa es la fascinación por *Maya* e ilusoria la expansión del mundo. (1-Pausa)
Así que ama y revolotea en la Palabra del *Guru*, el Señor es Misericordioso y tu dolor ahuyentará. (2)
Fuera del *Guru* no hay ningún otro lado a donde ir; sí, el *Guru* es el Dador, el *Guru* es El que Bendice con el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)
El *Guru* Mismo es el Señor Trascendente y el Supremo Dios; así que contempla al *Guru* para siempre y por siempre. (4-16-67)

Asa, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él Mismo es Él, el árbol; Él Mismo, sus ramificaciones; Él Mismo es el Protector de Su Propia Granja. (1)
A donde sea que volteas solamente encuentras a Dios, el Señor; sí, Aquél que prevalece Compenetrado en todos los corazones. (1-Pausa)
Él Mismo es el sol; Él Mismo la expansión de los rayos; Él es Impalpable y a la vez Manifiesto en todas las formas. (2)
Lo absoluto y lo relativo son maneras de Concebirlo, pero en Él ambos convergen en un punto único. (3)
Dice *Nanak,* conociendo al *Guru*, uno se deshace del miedo y de la duda, y ve con sus ojos al Señor, Cuya Forma es el Éxtasis. (4-17-68)

Asa, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No conozco ningún artefacto ni ninguna destreza. **P.388.**
Solamente repito Tu Único Nombre día y noche, oh Dios. (1)
No valgo nada; no tengo Virtud, Dios es el Creador y la Causa de causas. (1-Pausa)
Ignorante, presuntuoso, sin sabiduría y sin pensamientos, ese soy yo; ahora Tu Nombre es la única esperanza de mi mente. (2)
No he practicado meditación, ni austeridad, ni construido fuerza de voluntad alguna, ni he hecho buenas obras, pero en mi mente he logrado apreciar Tu Único Nombre, oh Señor. (3)
No conozco ni una cosa, pues pequeña es mi Sabiduría.
Nanak Te reza: Sálvame, oh Dios, pues Tú eres el Único Ser que me puede salvar. (4-18-69)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi rosario solamente tiene dos cuentas: el Único Señor, y el Único Señor otra vez, y contando éstas, el Señor se vuelve Misericordioso conmigo. (1)

ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਾਈ ਮੋ ਕਉ ਦੇਹੁ ਹਰੇ ਹਰਿ ਜਪਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਮਾਲਾ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਦੂਖੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥੨॥ ਹਿਰਦੈ ਸਮਾਲੈ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਇਤ ਉਤ ਕਤਹਿ ਨ ਡੋਲੈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਹਰਿ ਮਾਲਾ ਤਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਜਾਇ ॥੪॥੧੯॥੭੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕਾ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਲੇਪੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸਦ ਹੀ ਮੁਕਤਾ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਜਨ ਕੈ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਦਾਸ ਕੀ ਜੁਗਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਆਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਹਾ ਬਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਾ ਕੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਚਿੰਤਾ ਸੁਪਨੈ ਨਾਹਿ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥ ਭਰਮੁ ਮੋਹੁ ਸਗਲ ਬਿਨਸਾਇਆ ॥੪॥੨੦॥੭੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਓ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ਤਾਂ ਦੂਖੁ ਭਰਮੁ ਕਹੁ ਕੈਸੇ ਨੇਰਾ ॥੧॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਕਉ ਲੇਹੁ ਉਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਦੂਖੁ ਬਿਸਾਰੀ ਚਿੰਤਾ ॥ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਜਪਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਤਾ ॥੨॥ ਸੋਈ ਸਤਿ ਸਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਰਖੁ ਕੰਠਿ ਪਰੋਇ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਉਨ ਉਹ ਕਰਮਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੪॥੨੧॥੭੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਵਿਗੂਤੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਛੂਟੇ ॥੧॥ ਸੋਇ ਰਹੇ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਾਤੇ ॥ ਜਾਗਤ ਭਗਤ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹ ਭਰਮਿ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭਵਾਇਆ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਭਗਤ ਹਰਿ ਚਰਣ ਧਿਆਇਆ ॥੨॥ ਬੰਧਨ ਅੰਧ ਕੂਪ ਗ੍ਰਿਹ ਮੇਰਾ ॥ ਮੁਕਤੇ ਸੰਤ ਬੁਝਹਿ ਹਰਿ ਨੇਰਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਆਗੈ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥੨੨॥੭੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਮੇਰਾ ਤਰੰਗੁ ਹਮ ਮੀਨ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਤੂ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਹਮ ਤੇਰੈ ਦੁਆਰੇ ॥੧॥ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਕਰਤਾ ਹਉ ਸੇਵਕੁ ਤੇਰਾ ॥ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ਪ੍ਰਭ ਗੁਨੀ ਗਹੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨੁ ਤੂ ਆਧਾਰੁ ॥ ਤੁਝਹਿ ਪੇਖਿ ਬਿਗਸੈ ਕਉਲਾਰੁ ॥੨॥ ਤੂ ਮੇਰੀ ਗਤਿ ਪਤਿ ਤੂ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਮੈ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ॥੩॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਉ ਨਾਮ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੨੩॥੭੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਵਨਹਾਰੈ ਝੂਠੁ ਕਮਾਨਾ ॥ ਹਸਿ ਹਸਿ ਸੋਗੁ ਕਰਤ ਬੇਗਾਨਾ ॥੧॥

kara-o benti satgur apuni.
kar kirpa rakjo sarna-i mo ka-o de jare jar yapni.
||1|| raja-o.
jar mala ur antar Dhare.
yanam maran ka dukj nivare. ||2||
hirde samale mukj jar jar bole.
so yan it ut kateh na dole. ||3||
kajo Nanak yo rache na-e.
jar mala ta ke sang ya-e. ||4||19||70||
asa mehla 5.
yis ka sabh kichh tis ka jo-e.
tis yan lep na bi-ape ko-e. ||1||
jar ka sevak sad hi mukta.
yo kichh kare so-i bhal yan ke at nirmal das ki
yugta. ||1|| raja-o.
sagal ti-ag jar sarni a-i-a.
tis yan kaja bi-ape ma-i-a. ||2||
nam niDhan ya ke man maji.
tis ka-o chinta supne naji. ||3||
kajo Nanak gur pura pa-i-a.
bharam moh sagal binsa-i-a. ||4||20||71||
asa mehla 5.
ya-o suparsan jo-i-o parabh mera.
ta^N dukj bharam kajo kese nera. ||1||
sun sun yiva so-e tum^Hari.
mohi nirgun ka-o lejo uDhari. ||1|| raja-o.
mit ga-i-a dukj bisari chinta.
fal pa-i-a yap satgur mannta. ||2||
so-i sat sat he so-e.
simar simar rakj kanth paro-e. ||3||
kajo Nanak ka-un uh karma.
ya ke man vasi-a jar nama. ||4||21||72||
asa mehla 5.
kam kroDh aja^Nkar vigute.
jar simran kar jar yan chhute. ||1||
so-e raje ma-i-a mad mate.
yagat bhagat simrat jar rate. ||1|| raja-o.
moh bharam bajo yon bhava-i-a.
asthir bhagat jar charan Dhi-a-i-a. ||2||
banDhan anDh kup garih mera.
mukte sant buyheh jar nera. ||3||
kajo Nanak yo parabh sarna-i.
iha sukj age gat pa-i. ||4||22||73||

asa mehla 5.
tu mera tarang jam min tumare.
tu mera thakur jam tere du-are. ||1||
tu^N mera karta ja-o sevak tera.
saran gaji parabh guni gajera. ||1|| raja-o.
tu mera yivan tu aDhar.
tuyheh pekj bigse ka-ular. ||2||
tu meri gat pat tu parvan.
tu samrath me tera tan. ||3||
an-din yapa-o nam guntas.
Nanak ki parabh peh ardas. ||4||23||74||
asa mehla 5.
rovanjare yhuth kamana.
has jas sog karat begana. ||1||

Yo Te rezo, oh mi Verdadero Guía; sé Misericordioso conmigo y mantenme en Tu Refugio, para que siempre resida en Tu Nombre. (1-Pausa)

Aquél que repite el *Mala* del Señor en su corazón, se sobrepone al dolor del nacimiento y de la muerte. (2)

Aquél que aprecia al Señor en su corazón y Lo repite con su lengua, no vacila aquí ni en el más allá. (3)

Dice *Nanak,* aquél que está imbuido en el *Naam*, en el Nombre del Señor, es acompañado por el *Mala* del Señor en el más allá. (4-19-70)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

A Él a Quien Le pertenecen todas las cosas, a Él, tú también le perteneces, por lo tanto, la impureza no te contamina. (1)

Sí, el Sirviente del Señor es para siempre redimido, pues cualquier cosa que el Señor haga, le agradará y puro e inmaculado será su Camino. (1-Pausa)

Aquél que abandona todo y busca el Refugio del Señor, a él la *Maya* no lo contamina. (2)

Aquél cuya mente atesora nada más que el *Naam*, el Nombre del Señor, para él no hay ninguna preocupación, ni siquiera en sueños. (3)

Dice *Nanak,* encontré al Perfecto *Guru* y mis dudas y apegos han terminado. (4-20-71)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si mi Maestro está complacido conmigo, ¿cómo puede entonces la duda y la tristeza acercarse a mí? (1)

Vivo escuchando de Tu Gloria, oh Señor; sálvame a mí, el que no tiene méritos, por Tu Misericordia, oh Dios. (1-Pausa)

Para que deje mis preocupaciones y mis sufrimientos terminen; sí, contemplando el *Mantra* del *Guru*, obtengo el Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Verdad es Él, Verdad es sólo Él; Contémplalo, y entonces Llévalo en tu corazón. (3)

Dice *Nanak,* ¿qué mejor acción puede hacer aquél en cuya mente habita el *Naam*, el Nombre del Señor? (4-21-72)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la lujuria, en el enojo y en el ego, los hombres son destruidos; meditando en el Señor, Sus Sirvientes son redimidos. (1)

Intoxicado por el vino de la gran ilusión, uno permanece dormido, pero los Devotos están despiertos embriagados con la Contemplación del Señor. (1-Pausa)

Apego y duda hacen que los hombres vaguen a través de millones de nacimientos, pero el Devoto que contempla los Pies del Señor, se vuelve Eterno. (2)

Aquéllos que se aferran a las amarras de las posesiones, se encierran a sí mismos en el pozo oscuro, pero los Santos son liberados porque tienen al Señor cerca. (3)

Dice *Nanak,* quien se entrega al Señor, obtiene Paz aquí y la Liberación aquí después. (4-22-73) **P. 389.**

Asa, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo soy tu pez, oh Señor, y Tú eres como el mar; sí, eres mi Maestro, y yo espero en Tu Puerta. (1)
Eres mi Creador y yo Tu Sirviente; busco Tu Refugio, Señor de Mérito Inmenso. (1-Pausa)
Eres mi Vida; mi Mástil, oh Señor; viéndote, oh Sol, haces florecer el Loto de mi corazón. (2)
Eres mi Honor, mi Seguridad; a través de Ti alcanzo mi Liberación, eres Todopoderoso; sólo Tú eres mi Poder. (3)

Nanak contempla Tu Nombre, el Eterno Tesoro de Virtud, y alaba a nadie más que a Ti, Maestro Sublime. (4-23-74)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno practica la falsedad, se ríe mientras lamenta el dolor de otros. (1)

ਕੋ ਮੂਆ ਕਾ ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਨੁ ॥ ਕੋ ਰੋਵੈ ਕੋ ਹਸਿ ਹਸਿ ਪਾਵਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਲ ਬਿਵਸਥਾ ਤੇ ਬਿਰਧਾਨਾ ॥ ਪਹੁਚਿ ਨ ਮੂਕਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ॥੨॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਅਉਤਾਰਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਲਾਇਆ ਨਾਮ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਤਾ ਕਾ ਪਰਵਾਨ ॥੪॥੨੪॥੭੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਇ ਰਹੀ ਪ੍ਰਭ ਖਬਰਿ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ਬਹੁਰਿ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਜਿ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਧਰਉ ਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਲਾਲਸਾ ਤਾ ਤੇ ਆਲਸੁ ਕਹਾ ਕਰਉ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਆਣਿ ਨਿਸਾਰਿਓ ॥ ਖਿਸਰਿ ਗਇਓ ਭੂਮ ਪਰਿ ਡਾਰਿਓ ॥੨॥ ਸਾਦਿ ਮੋਹਿ ਲਾਦੀ ਅਹੰਕਾਰੇ ॥ ਦੋਸੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣੈਹਾਰੇ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟੇ ਭਰਮ ਅੰਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲੀ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥੪॥੨੫॥੭੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਆਸ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜਮਕੰਕਰ ਨਸਿ ਗਏ ਵਿਚਾਰੇ ॥੧॥ ਤੂ ਚਿਤਿ ਆਵਹਿ ਤੇਰੀ ਮਇਆ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ਸਗਲ ਰੋਗ ਖਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਦੁਖ ਦੇਵਹਿ ਅਵਰਾ ਕਉ ॥ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਾਕਹਿ ਜਨ ਤੇਰੇ ਕਉ ॥੨॥ ਦਰਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਪਿਆਸ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਬਸੈ ਬੈਰਾਗੀ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਦੀਜੈ ॥੪॥੨੬॥੭੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੋ ਮਿਟੇ ਜੰਜਾਲ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਹੋਇਆ ਕਿਰਪਾਲ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਲੀ ਬਨੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਪੂਰਨੁ ਸੋ ਭੇਟਿਆ ਨਿਰਭੈ ਧਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਮਿਟਿ ਗਈ ਭੂਖ ਮਹਾ ਬਿਕਰਾਲ ॥੨॥ ਠਾਕੁਰਿ ਅਪੁਨੈ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਮਨਿ ਹੋਈ ਸਾਂਤਿ ॥੩॥ ਮਿਟਿ ਗਈ ਭਾਲ ਮਨੁ

ਸਹਜਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਨਾਮ ਖਜਾਨਾ ॥੪॥੨੭॥੭੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਜਾ ਕੀ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਭੋਜਨ ਪੂਰਨ ਰਹੇ ਅਘਾਈ ॥੧॥ ਕਛੂ ਨ ਥੋਰਾ ਹਰਿ ਭਗਤਨ ਕਉ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਬਿਲਛਤ ਦੇਵਨ ਕਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਾ ਧਨੀ ਅਗਮ ਗੁਸਾਈ ॥ ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਕਹੁ ਕੇਤ ਚਲਾਈ ॥੨॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਦਸ ਅਸਟ ਸਿਧਾਈ ॥ ਪਲਕ ਦਿਸਟਿ ਤਾ ਕੀ ਲਾਗਹੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਜਾ ਕਉ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਹੀ ਤਿਨ ਕਾਮੀ ॥੪॥੨੮॥੭੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਉ ਮੈ ਅਪੁਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਬ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥

ko mu-a ka ke ghar gavan.
ko rove ko jas jas pavan. ||1|| raja-o.
bal bivastha te birDhana.
pajuch na muka fir pachhutana. ||2||
tarihu gun meh varte sansara.
narak surag fir fir a-utara. ||3||
kajo Nanak yo la-i-a nam.
safal yanam ta ka parvan. ||4||24||75||
asa mehla 5.
so-e raji parabh kjabar na yani.
bjor bha-i-a bajur pachhutani. ||1||
pari-a parem sahy man anad Dhara-o ri.
parabh milbe ki lalsa ta te alas kaja kara-o ri. ||1|| raja-o.
kar meh amrit an nisari-o.
kjisar ga-i-o bhum par dari-o. ||2||
sad mohi ladi aja^Nkare.
dos naji parabh karnejare. ||3||
saDhsang mite bharam anDhare.
Nanak meli siryanjare. ||4||25||76||
asa mehla 5.
charan kamal ki as pi-are.
yamkankar nas ga-e vichare. ||1||
tu chit avaji teri ma-i-a.
simrat nam sagal rog kja-i-a. ||1|| raja-o.
anik dukj deveh avra ka-o.
pajuch na sakeh yan tere ka-o. ||2||
daras tere ki pi-as man lagi.
sahy anand base beragi. ||3||
Nanak ki ardas suniye.
keval nam ride meh diye. ||4||26||77||
asa mehla 5.
man tariptano mite yanyal.
parabh apuna jo-i-a kirpal. ||1||
sant parsad bhali bani.
ya ke gariji sabh kichh he puran so bheti-a nirbhe Dhani. ||1|| raja-o.
nam drirj-a-i-a saDh kirpal.
mit ga-i bhukj maja bikral. ||2||
thakur apune kini dat.
yalan buyhi man jo-i sa^Nt. ||3||
mit ga-i bhal man sahy samana.

Nanak pa-i-a nam kjeana. ||4||27||78||
asa mehla 5.
thakur si-o ya ki ban a-i.
bjoyan puran raje agha-i. ||1||
kachhu na tjora jar bhagtan ka-o.
kjat kjarchat bilchhat devan ka-o. ||1|| raja-o.
ya ka Dhani agam gusa-i.
manukj ki kajo ket chala-i. ||2||
ya ki seva das asat siDha-i.
palak disat ta ki lagaju pa-i. ||3||
ya ka-o da-i-a karaju mere su-ami.
kajo Nanak naji tin kami. ||4||28||79||
asa mehla 5.
ya-o me apuna satgur Dhi-a-i-a.
tab mere man maja sukj pa-i-a. ||1||

En el hogar de uno hay muerte, en el de otro, canto; los lamentos son el destino de uno, la risa es el del otro. (1-Pausa)
De la niñez a la vejez, el mortal no logra sus metas y al final, se lamenta. (2)
El mundo entero habita en las tres *Gunas*, y de la oscuridad de la conciencia uno pasa a la luz y de regreso nuevamente al mundo. (3)
Dice *Nanak,* aquél que está dedicado al Nombre del Señor, bendita es su vida y aprobado es su nacimiento. (4-24-75)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estaba dormido y no me enteré de las Noticias del Señor, y cuando la muerte irrumpió en mi hogar, entonces me lamenté. (1)
El Amor de mi Señor Bienamado trae de forma espontánea a mi mente la Melodía de Dicha; sí, hay añoranza en mí por el Maestro. ¿Por qué estar sonámbulo frente a Él? (1-Pausa)
El Señor deposita Su Néctar en la copa de mis manos, pero yo la riego en el suelo. (2)
Estoy cargado de deseos, avaricia y ego, así ¿cómo puedo culpar a mi Creador de mis tristezas? (3)
Dice *Nanak,* en la Congregación de los Santos, la oscuridad de la duda es disipada, y somos unidos con el Señor Creador. (4-25-76)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Desde que en mí ha crecido la añoranza de los Pies de Loto del Señor, los mirmidones de la muerte se han alejado de mí. (1)
Entras en mi mente por Tu Misericordiosa Bondad.
Meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor, todas las enfermedades son destruidas. (1-Pausa)
La muerte causa dolor a los demás, pero no se le acerca a Tu Esclavo. (2)
Tengo sed de Tu Visión, tranquilo y en Equilibrio, vivo desapegado. (3)
Escucha la oración de *Nanak*, y infunde Tu Nombre en su corazón. (4-26-77)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Satisfecha está mi mente y ya no me involucro más, pues mi Maestro me ha mostrado su Compasión. (1)
Soy bendecido por la Gracia del Santo, y me encuentro con el Valiente Señor. Él tiene todo en Su Poder. (1-Pausa)
El Santo compasivo implantó el *Naam*, el Nombre del Señor en mi corazón, y así la salvaje añoranza dentro de mí se apaciguó. (2)
Mi Maestro es Compasivo ahora conmigo, pues mi fuego interior ha sido sofocado y mi mente está tranquila. (3) **P. 390.**
Nanak ha obtenido el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. (4-27-78)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél cuya mente está entonada en el Señor Maestro, está satisfecho con el alimento Perfecto del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
A los Devotos del Señor no les falta nada, y siempre tienen para gastar, gozar y regalar. (1-Pausa)
A aquél cuyo Rey es el Insondable Maestro, ¿cómo puede cualquier hombre enfrentársele? (2)
Póstrate a los Pies de Aquél que confiere los dieciocho poderes milagrosos, aunque sea por un momento. (3)
Aquél a quien muestras Tu Misericordia Bendita, oh Señor, a ese ser, dice *Nanak,* no le falta nada. (4-28-79)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando habito en mi Verdadero *Guru*, obtengo el Éxtasis. (1)

ਮਿਟਿ ਗਈ ਗਣਤ ਬਿਨਾਸਿਉ ਸੰਸਾ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜਨ ਭਏ ਭਗਵੰਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਮੈ ਅਪੁਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਚੀਤਿ ॥ ਤਉ ਭਉ ਮਿਟਿਓ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ॥੨॥ ਜਉ ਮੈ ਓਟ ਗਹੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥ ਤਾਂ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਮਨਸਾ ਮੇਰੀ ॥੩॥ ਦੇਖਿ ਚਲਿਤ ਮਨਿ ਭਏ ਦਿਲਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥੪॥੨੯॥੮੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਮੂਸਾ ਲਾਜੁ ਟੁਕਾਈ ॥ ਗਿਰਤ ਕੂਪ ਮਹਿ ਖਾਹਿ ਮਿਠਾਈ ॥੧॥ ਸੋਚਤ ਸਾਚਤ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਨੀ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਕੇ ਚਿਤਵਤ ਕਬਹੂ ਨ ਸਿਮਰੈ ਸਾਰਿੰਗਪਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਮ ਕੀ ਛਾਇਆ ਨਿਹਚਲ ਗ੍ਰਿਹੁ ਬਾਂਧਿਆ ॥ ਕਾਲ ਕੈ ਫਾਂਸਿ ਸਕਤ ਸਰੁ ਸਾਂਧਿਆ ॥੨॥ ਬਾਲੂ ਕਨਾਰਾ ਤਰੰਗ ਮੁਖਿ ਆਇਆ ॥ ਸੋ ਥਾਨੁ ਮੂੜਿ ਨਿਹਚਲੁ ਕਰ�ि ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੪॥੩੦॥੮੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਤੁਕੇ ੯ ॥ ਉਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੂ ਕਰਤੀ ਕੇਲ ॥ ਉਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਹਮ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਮੇਲ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੁਮ ਸਭੁ ਕੋਊ ਲੋਰੈ ॥ ਓਸੁ ਬਿਨਾ ਕੋਊ ਮੁਖੁ ਨਹੀ ਜੋਰੈ ॥੧॥ ਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਕਹਾ ਸਮਾਏ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਤੁਹੀ ਦੁਹੇਰੀ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੂ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਮਾਹਰਿ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੂ ਹੋਈ ਹੈ ਜਾਹਰਿ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੂ ਰਖੀ ਪਪੋਲਿ ॥ ਓਸੁ ਬਿਨਾ ਤੂੰ ਛੁਟਕੀ ਰੋਲਿ ॥੨॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੇਰਾ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੁਮ ਸਾਕੁ ਜਗਤੁ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੇਰੀ ਸਭ ਬਿਧਿ ਥਾਟੀ ॥ ਓਸੁ ਬਿਨਾ ਤੂੰ ਹੋਈ ਹੈ ਮਾਟੀ ॥੩॥ ਓਹੁ ਬੈਰਾਗੀ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਬਾਧਾ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਨਾਨਕ ਥਾਪਿ ॥ ਅਪਨੀ ਕੁਦਰਤਿ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ॥੪॥੩੧॥੮੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਨਾ ਓਹੁ ਮਰਤਾ ਨਾ ਹਮ ਡਰਿਆ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਬਿਨਸੈ ਨਾ ਹਮ ਕੜਿਆ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਨਿਰਧਨੁ ਨਾ ਹਮ ਭੂਖੇ ॥ ਨਾ ਓਸੁ ਦੂਖੁ ਨ ਹਮ ਕਉ ਦੂਖੇ ॥੧॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਊ ਮਾਰਨਵਾਰਾ ॥ ਜੀਅਉ ਹਮਾਰਾ ਜੀਉ ਦੇਨ-ਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਉਸੁ ਬੰਧਨ ਨਾ ਹਮ ਬਾਧੇ ॥ ਨਾ ਉਸੁ ਧੰਧਾ ਨਾ ਹਮ ਧਾਧੇ ॥ ਨਾ ਉਸੁ ਮੈਲੁ ਨ ਹਮ ਕਉ ਮੈਲਾ ॥ ਓਸੁ ਅਨੰਦੁ ਤ ਹਮ ਸਦ ਕੇਲਾ ॥੨॥ ਨਾ ਉਸੁ ਸੋਚੁ ਨ ਹਮ ਕਉ ਸੋਚਾ ॥ ਨਾ ਉਸੁ ਲੇਪੁ ਨ ਹਮ ਕਉ ਪੋਚਾ ॥ ਨਾ ਉਸੁ ਭੂਖ ਨ ਹਮ ਕਉ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ॥ ਜਾ ਉਹੁ ਨਿਰਮਲੁ ਤਾਂ ਹਮ ਜਚਨਾ ॥੩॥ ਹਮ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਖੋਏ ਭ੍ਰਮ ਭੰਗਾ ॥ ਹਮ ਓਇ ਮਿਲਿ ਹੋਏ ਇਕ ਰੰਗਾ ॥੪॥੩੨॥੮੩॥

mit ga-i ganaṯ binasi-o sansa.
nam raṯe yan bha-e bhagvanṯa. ||1|| raja-o.
ya-o me apuna sajib chiṯ.
ṯa-o bha-o miti-o mere miṯ. ||2||
ya-o me ot gaji parabh ṯeri.
ṯaN puran jo-i mansa meri. ||3||
dekj chaliṯ man bha-e dilasa.
Nanak das ṯera bharvasa. ||4||29||80||
asa mehla 5.
an-din musa le tuka-i.
giraṯ kup meh kjaji mitha-i. ||1||
sochaṯ sachaṯ ren bihani.
anik rang ma-i-a ke chitvaṯ kabhu na simre saringpani. ||1|| raja-o.
darum ki chha-i-a nihchal garihu baNDhi-a.
kal ke faNs sakaṯ sar saNDhi-a. ||2||
balu kanara ṯarang mukj a-i-a.
so than murh nihchal kar pa-i-a. ||3||
saDhsang yapi-o jar ra-e.
Nanak yive jar gun ga-e. ||4||30||81||
asa mehla 5 duṯuke 9.
un ke sang ṯu karṯi kel.
un ke sang jam ṯum sang mel.
unH ke sang ṯum sabh ko-u lore.
os bina ko-u mukj naji yore. ||1||
ṯe beragi kaja sama-e.
ṯis bin ṯuhi duheri ri. ||1|| raja-o.
unH ke sang ṯu garih meh majar.
unH ke sang ṯu jo-i he yajar.
unH ke sang ṯu rakji papol.
os bina ṯuN chhutki rol. ||2||
unH ke sang ṯera man majaṯ.
unH ke sang ṯum sak yagaṯ.
unH ke sang ṯeri sabh biDh thati.
os bina ṯuN jo-i he mati. ||3||
oh beragi mare na ya-e.
hukme baDha kar kama-e.
yorh vichjorje Nanak thap.
apni kudraṯ yane ap. ||4||31||82||
asa mehla 5.

Página 391

na oh marṯa na jam dari-a.
na oh binse na jam karji-a.
na oh nirDhan na jam bhukje.
na os dukj na jam ka-o dukje. ||1||
avar na ko-u maranvara.
yi-a-o jamara yi-o denjara. ||1|| raja-o.
na us banDhan na jam baDhe.
na us DhanDha na jam DhaDhe.
na us mel na jam ka-o mela.
os anand ṯa jam saḏ kela. ||2||
na us soch na jam ka-o socha.
na us lep na jam ka-o pocha.
na us bhukj na jam ka-o ṯarisna.
ya ujo nirmal ṯaN jam yachna. ||3||
ham kichh naji eke ohi.
age pachhe eko so-i.
Nanak gur kjo-e bharam bhanga.
ham o-e mil jo-e ik ranga. ||4||32||83||

Mis cuentas son saldadas, mi duda es disipada, e imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, me convierto en un hombre de Destino. (1-Pausa)

Cuando en mi mente alabé a mi Señor y Maestro, entonces mis miedos se terminaron para siempre. (2)

Cuando busqué el Refugio de mi Señor, el Dios, todos mis deseos se satisficieron. (3)

Viendo este Milagro, mi mente se conforta, y así, *Nanak* no se apoya en nadie más que en el Único Señor. (4-29-80)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Noche y día el ratón del tiempo roe la cuerda de la vida que a uno le ha sido conferida, y aunque caído esté uno en el fondo del Pozo del Señor, sigue comiendo del dulce de *Maya*. (1)

Y en una preocupación sin fin pasa la noche de su vida poniendo atención a la infinita procesión de ilusiones, y no contempla al Señor de la Tierra. (1-Pausa)

En la sombra pasajera del árbol construye su recinto eterno; se encuentra en las garras del tiempo, y el poder de *Maya* incesantemente apunta hacia él. (2)

La orilla de arena está siendo erosionada por las olas, pero el pobre tonto piensa que su recinto es inamovible. (3)

Contemplo al Señor en la Asamblea de los Santos, y vivo para cantar siempre las Alabanzas del Señor. (4-30-81)

Asa Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Do-Tukas.

Oh mi cuerpo, todo tu juego es con el Alma: sí, es a través del Alma que estoy unido a ti.
Con Alma, todos quieren estar cerca de ti, pero sin Alma, a nadie le gustaría vestirse de materia. (1)
Si el Alma estuviera separada de ti, entonces, ¿cómo estarías contenido?
Estarías como una esposa abandonada, sin Esposo. (1-Pausa)

Con Alma, eres la dueña de la casa y te vuelves manifiesta en el mundo. Con Alma estás siempre floreciente, pero sin Alma eres reducida a polvo. (2)

Con Alma tienes honor, gloria, y a través del Alma se da tu relación con el mundo. Con Alma puedes estar bien arreglada y establecerte, pero sin Alma, te vuelves nada más que polvo. (3)

Tu Alma está contenida en Ella Misma, y ni nace ni muere, y funciona como es la Voluntad del Señor. Dice *Nanak,* el Señor habiéndolos unido, los separa, y habiéndolos separado los une otra vez. Sí, Él solamente conoce el Misterio de Su Ser. (4-31-82)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino. P. 391.

Él, el Señor, es Inmortal, por eso yo no tengo miedo a la muerte.
Él no es destruido, y por eso no le temo a la destrucción.
Ni Él es pobre ni yo tengo hambre, ni Él tiene aflicción ni yo estoy en la miseria. (1)
No hay otro Destructor más que Él, el Uno Bendito, Quien nos Bendice a todos con vida. (1-Pausa)
Ni Él tiene ataduras, ni yo estoy amarrado. Ni Él sufre trabajos arduos, ni yo hago esfuerzos de ningún tipo.
Así como Él es Inmaculado, así yo estoy sin mancha.
Así como Él es el Éxtasis, así también yo lo vivo. (2)
Así como Él no se desgasta por la preocupación, así también yo no sufro dolor.
Así como Él no tiene impurezas, yo estoy libre de ellas.
Tampoco Él está hambriento, y yo tampoco lo estoy.
Así como es El Inmaculado, así se encuentra mi ser de limpio. (3)
Oh no, yo no soy nadie; Él es Todo en todo; Él, el Uno antes y después, es Él y sólo Él.
Dice *Nanak,* por la Gracia del *Guru*, mis dolores se han ido, y Él y yo, en el Encuentro, nos hemos vuelto Uno. (4-32-83)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਕਰੀਐ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨੁ ਆਗੈ ਧਰੀਐ ॥ ਪਾਨੀ ਪਖਾ ਕਰਉ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਜਾਇ-ਜੀਐ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੧॥ ਸਾਈ ਸੁਹਾਗਣਿ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਈ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੀ ਕੀ ਪਨਿਹਾਰਿ ॥ ਉਨ੍ ਕੀ ਰੇਨੁ ਬਸੈ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ॥ ਮਾਥੈ ਭਾਗੁ ਤ ਪਾਵਉ ਸੰਗੁ ॥ ਮਿਲੈ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨੈ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਦੇਵਉ ਸਭ ਨੇਮਾ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਅਰਪਉ ਸਭ ਹੋਮਾ ॥ ਗਰਬੁ ਮੋਹੁ ਤਜਿ ਹੋਵਉ ਰੇਨ ॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਨ ॥੩॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਏਹੀ ਆਰਾਧਉ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਏਹ ਸੇਵਾ ਸਾ-ਧਉ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿੰਦ ॥੪॥੩੩॥੮੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਦੁਖੁ ਲਗੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਖੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦ ਨਿਰਮਲ ਹੋਇ ॥੧॥ ਸੁਨਹੁ ਮੀਤ ਐਸਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਘਟ ਘਟ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਏ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਿਦੈ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦ ਸੋਭਾਵੰਤ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਭ ਮਿਟੀ ਹੈ ਚਿੰਤ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਇਹੁ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਮ ਤੇ ਨਹੀ ਡਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਗਲ ਉਧਾਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਲੈ ਸੰਗਾਰੈ ॥੩॥ ਆਪਹੁ ਕੋਈ ਮਿਲੈ ਨ ਭੂਲੈ ॥ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਿਸੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਘੂਲੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੇਰੈ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਸੰਤ ਓਟ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ॥੪॥੩੪॥੮੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੂਪਤਿ ਹੋਇ ਕੈ ਰਾਜੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਅਨਰਥ

ਵਿਹਾਝੀ ਮਾਇਆ ॥ ਸੰਚਤ ਸੰਚਤ ਥੈਲੀ ਕੀਨ੍ੀ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਉਸ ਤੇ ਡਾਰਿ ਅਵਰ ਕਉ ਦੀਨ੍ੀ ॥੧॥ ਕਾਚ ਗਗਰੀਆ ਅੰਭ ਮਝਰੀਆ ॥ ਗਰਬਿ ਗਰਬਿ ਉਆਹੂ ਮਹਿ ਪਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇਓ ਭਇਆ ਨਿਹੰਗਾ ॥ ਚੀਤਿ ਨ ਆਇਓ ਕਰਤਾ ਸੰਗਾ ॥ ਲਸਕਰ ਜੋੜੇ ਕੀਆ ਸੰਬਾਹਾ ॥ ਨਿਕਸਿਆ ਫੂਕ ਤ ਹੋਇ ਗਇਓ ਸੁਆਹਾ ॥੨॥ ਊਚੇ ਮੰਦਰ ਮਹਲ ਅਰੁ ਰਾਨੀ ॥ ਹਸਤਿ ਘੋੜੇ ਜੋੜੇ ਮਨਿ ਭਾਨੀ ॥ ਵਡ ਪਰਵਾਰੁ ਪੂਤ ਅਰੁ ਧੀਆ ॥ ਮੋਹਿ ਪਚੇ ਪਚਿ ਅੰਧਾ ਮੂਆ ॥੩॥ ਜਿਨਹਿ ਉਪਾਹਾ ਤਿਨਹਿ ਬਿਨਾਹਾ ॥ ਰੰਗ ਰਸਾ ਜੈਸੇ ਸੁਪਨਾਹਾ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕਤਾ ਤਿਸੁ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਜਿਸੁ ਖਸਮੁ ਦਇਆਲੁ ॥੪॥੩੫॥੮੬॥

asa mehla 5.
anik bha^{N}t kar seva kari-e.
yi-o paran Dhan age Dhari-e.
pani pakja kara-o te abjiman.
anik bar ya-i-e kurban. ||1||
sa-i suhagan yo parabh bha-i.
tis ke sang mila-o meri ma-i. ||1|| raja-o.
dasan dasi ki panijar.
un^{H} ki ren base yi-a nal.
mathe bhag ta pava-o sang.
mile su-ami apune rang. ||2||
yap tap deva-o sabh nema.
karam Dharam arpa-o sabh joma.
garab moh te jova-o ren.
un^{H} ke sang dekj-a-u parabh nen. ||3||
nimakj nimakj ei araDha-o.
dinas ren e seva saDha-o.
bha-e kirpal gupal gobind.
saDhsang Nanak bakjsind. ||4||33||84||
asa mehla 5.
parabh ki parit sada sukj jo-e.
parabh ki parit dukj lage na ko-e.
parabh ki parit ja-ume mal kjo-e.
parabh ki parit sad nirmal jo-e. ||1||
sunhu mit esa parem pi-ar.
yi-a paran ghat ghat aDhar. ||1|| raja-o.
parabh ki parit bha-e sagal niDhan.
parabh ki parit ride nirmal nam.
parabh ki parit sad sobhavant.
parabh ki parit sabh miti he chint. ||2||
parabh ki parit ih bhavyal tare.
parabh ki parit yam te naji dare.
parabh ki parit sagal uDhare.
parabh ki parit chale sangare. ||3||
aphu ko-i mile na bhule.
yis kirpal tis saDhsang ghule.
kajo Nanak tere kurban.
sant ot parabh tera tan. ||4||34||85||
asa mehla 5.
bhupat jo-e ke re kama-i-a.
kar kar anrath vihei ma-i-a.

Página 392

sanchat sanchat theli kin^{H}i.
parabh us te dar avar ka-o din^{H}i. ||1||
kach gagri-a ambh meri-a.
garab garab u-aju meh pari-a. ||1|| raja-o.
nirbha-o jo-i-o bha-i-a nihanga.
chit na a-i-o karta sanga.
laskar yorje ki-a sambaja.
niksi-a fuk ta jo-e ga-i-o su-aja. ||2||
uche mandar majal ar rani.
hasat ghorje yorje man bhani.
vad parvar put ar Dhi-a.
mohi pache pach anDha mu-a. ||3||
yineh upaja tineh binaja.
rang rasa yese supnaja.
so-i mukta tis re mal.
Nanak das yis kjasam da-i-al. ||4||35||86||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Realiza Su Servicio de muchas formas, y entrega tus posesiones, vida y Alma a tu Señor. Dejando atrás tu ego, sirve a tu *Guru*, y de un millón de formas ofrécete en sacrificio a tu Maestro. (1)

Sólo es la verdadera Novia, la que complace a su Señor, y en su compañía busco encontrar a mi Amor. (1-Pausa)

Sería el aguador de los esclavos de Sus Esclavos; sí, enaltecería en mi Alma el Polvo de sus Pies. Cuando soy afortunado, me asocio con ellos, y el Señor, en Su Amor, me encuentra. (2)

Y entonces, entrego a Él los ritos, meditaciones, austeridades y observaciones religiosas.
Y las buenas acciones y los códigos de conducta los ofrezco a su Fuego.
Dejo mi ego y todo deseo, y me vuelvo el Polvo debajo de los Pies de los Santos.
Y entonces en su Santa Congregación, tengo la Visión de mi Señor con mis propios ojos. (3)

Lo contemplo con cada parpadeo, y Lo sirvo noche y día. Gracias a Su Misericordia encuentro a mi Señor, el Soporte de la Tierra y así como me uno a la Sociedad de los Santos, Él perdona mis errores. (4-33-84)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Amor de Dios está el Éxtasis Eterno.
En el Amor de Dios el dolor no existe.
En el Amor de Dios el polvo del ego se barre.
En el Amor de Dios, uno se purifica para siempre. (1)

Escuchen, amigos, tal Amor y Afecto por el Señor es para siempre el Soporte de cada vida y de cada corazón. (1-Pausa)

En el Amor de Dios se obtienen Sus Tesoros.
En el Amor de Dios, uno alaba el Nombre Inmaculado.
En el Amor de Dios está la Gloria Eterna.
En el Amor de Dios, todas las preocupaciones se desvanecen. (2)

En el Amor de Dios, uno cruza el mar del miedo.
En el Amor de Dios, uno no le teme a la muerte.
En el Amor de Dios, todos son liberados; sí, el Amor de Dios va con nosotros al más allá. (3)

Por uno mismo, no está uno ni unido ni separado, pero a aquél sobre quien se posa Su Gracia, lo une con los Santos. Dice *Nanak,* oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, porque eres el Soporte y el Refugio de tus Santos. (4-34-85)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Volviéndose rey, uno domina todo, y oprimiendo a los demás, uno acumula riquezas. **P. 392.**
Junta los tesoros poco a poco, pero Dios, en Su Justicia, lo termina y se lo da a otro. (1)
El hombre es como una jarra de barro en el agua, mientras más se involucra con el ego, más se destruye. (1-Pausa)

El mortal no tiene Reverencia por el Señor y desatado, se siente exento de toda restricción.
No alaba al Señor, Quien es su Eterno Compañero; construye ejércitos y acopia armas, pero cuando toma su última respiración, se convierte en polvo. (2)

Posee magnificas mansiones, mantiene a muchas mujeres, elefantes y carrozas, ropajes bellos de todo tipo, y una gran familia de hijos e hijas. Sí, el pobre ciego conserva su mente apegada a todo esto, pero así es destruido. (3)

Él, Quien lo crea, lo destruye, y todos sus placeres y sus juegos se vuelven sólo un sueño.
Sólo es liberado de *Maya*, y sólo domina todo, dice *Nanak,* aquél a quien se le ha otorgado la Compasión del Señor, el Dios. (4-35-86)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਇਨ੍ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀ ਘਨੇਰੀ ॥ ਜਉ ਮਿਲੀਐ ਤਉ ਵਧੈ ਵਧੇਰੀ ॥ ਗਲਿ ਚਮੜੀ ਜਉ ਛੋਡੈ ਨਾਹੀ ॥ ਲਾਗਿ ਛੁਟੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਜਗ ਮੋਹਨੀ ਹਮ ਤਿਆਗਿ ਗਵਾਈ ॥ ਨਿ-ਰਗੁਨ ਮਿਲਿਓ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੀ ਸੁੰਦਰਿ ਮਨ ਕਉ ਮੋਹੈ ॥ ਬਾਟਿ ਘਾਟਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਨਿ ਬਨਿ ਜੋਹੈ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲਾਗੈ ਹੋਇ ਕੈ ਮੀਠੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੈ ਖੋਟੀ ਡੀਠੀ ॥੨॥ ਅਗਰਕ ਉਸ ਕੇ ਵਡੇ ਠਗਾਊ ॥ ਛੋਡਹਿ ਨਾਹੀ ਬਾਪ ਨ ਮਾਊ ॥ ਮੇਲੀ ਅਪਨੇ ਉਨਿ ਲੇ ਬਾਂਧੇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮੈ ਸਗਲੇ ਸਾਧੇ ॥੩॥ ਅਬ ਮੋਰੈ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦ ॥ ਭਉ ਚੂਕਾ ਟੂਟੇ ਸਭਿ ਫੰਦ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਸਤਿਗ-ੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਘਰੁ ਸਗਲਾ ਮੈ ਸੁਖੀ ਬਸਾਇਆ ॥੪॥੩੬॥੮੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਮਾਨੈ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਆਧਾਰੁ ॥ ਹੋਇ ਰਹੇ ਸਭ ਕੀ ਪਗ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਸੰਤ ਰਹਤ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਉਆ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਰਤਣਿ ਜਾ ਕੈ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਕੀਰਤਨੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰੁ ਜਾ ਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਅਘ ਕਾਟਨਹਾਰਾ ॥ ਦੁਖ ਦੂਰਿ ਕਰਨ ਜੀਅ ਕੇ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਸੂਰਬੀਰ ਬਚਨ ਕੇ ਬਲੀ ॥ ਕਉਲਾ ਬਪੁਰੀ ਸੰਤੀ ਛਲੀ ॥੩॥ ਤਾ ਕਾ ਸੰਗੁ ਬਾਛਹਿ ਸੁਰਦੇਵ ॥ ਅਮੋਘ ਦਰਸੁ ਸਫਲ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕੁ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਮੋਹਿ ਸੰਤਹ ਟਹਲ ਦੀਜੈ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥੪॥੩੭॥੮੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਸੂਖ ਜਪਿ ਏਕੈ ਨਾਮ ॥ ਸਗਲ ਧਰਮ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥ ਮਹਾ ਪਵਿਤ੍ਰ

ਸਾਧ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗੁ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਓਇ ਆਨੰਦ ਪਾਵੈ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਮਜਨ ਤਿਸੁ ਪੂਜਾ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਤਿਨਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸੁਨੀਜਾ ॥ ਮਹਾ ਪੁਨੀਤ ਜਾ ਕਾ ਨਿਰਮਲ ਥਾਨੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਸੋ ਜਨੁ ਸਗਲੇ ਭਵਨ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਤਾ ਕੀ ਪਗ ਰੇਨ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭੇਟਿਓ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਕਰ ਜੋੜਿ ਧਿਆਵਉ ॥ ਉਨ ਸਾਧਾ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਉ ॥ ਮੋਹਿ ਗਰੀਬ ਕਉ ਲੇਹੁ ਰਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਇ ਪਏ ਸਰਣਾਇ ॥੪॥੩੮॥੮੯॥

asa mehla 5.
in^{H} si-o parit kari ghaneri.
ya-o mili-e ta-o vaDhe vaDheri.
gal chamrji ya-o chjode naji.
lag chhuto satgur ki pa-i. ||1||
yag mohni jam ti-ag gava-i.
nirgun mili-o vei vaDha-i. ||1|| raja-o.
esi sundar man ka-o mohe.
bat ghat gariji ban ban yohe.
man tan lage jo-e ke mithi.
gur parsad me kjoti dithi. ||2||
agrak us ke vade thaga-u.
chjodeh naji bap na ma-u.
meli apne un le ba^{N}Dhe.
gur kirpa te me sagle saDhe. ||3||
ab more man bha-i-a anand.
bha-o chuka tute sabh fand.
kajo Nanak ya satgur pa-i-a.
ghar sagla me sukji basa-i-a. ||4||36||87||
asa mehla 5.
ath pajar nikat kar yane.
parabh ka ki-a mitha mane.
ek nam santan aDhar.
jo-e raje sabh ki pag chhar. ||1||
sant rajat sunhu mere bha-i.
u-a ki majima kathan na ya-i. ||1|| raja-o.
vartan ya ke keval nam.
anad rup kirtan bisram.
mitar satar ya ke ek samane.
parabh apune bin avar na yane. ||2||
kot kot agh katanjara.
dukj dur karan yi-a ke datara.
surbir bachan ke bali.
ka-ula bapuri santi chhali. ||3||
ta ka sang bachheh surdev.
amogh daras safal ya ki sev.
kar yorh Nanak kare ardas.
mohi santeh tajal diye guntas. ||4||37||88||
asa mehla 5.
sagal sukj yap eke nam.
sagal Dharam jar ke gun gam.
maja pavitar saDh ka sang.

yis bhetat lage parabh rang. ||1||
gur parsad o-e anand pave.
yis simrat man jo-e pargasa ta ki gat mit kajan na yave. ||1|| raja-o.
varat nem mean tis puya.
bed puran tin simrit suniya.
maja punit ya ka nirmal than.
saDhsangat ya ke jar jar nam. ||2||
pargati-o so yan sagle bhavan.
patit punit ta ki pag ren.
ya ka-o bheti-o jar jar ra-e.
ta ki gat mit kathan na ya-e. ||3||
ath pajar kar yorh Dhi-ava-o.
un saDha ka darsan pava-o.
mohi garib ka-o lejo rala-e.
Nanak a-e pa-e sarna-e. ||4||38||89||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando a *Maya* la mente del hombre se apega, más busca ésta su acercamiento, más se agudizan sus deseos; y así ocurre tenazmente, *Maya* se aferra al cuello de uno, esperando apretarlo.

Y uno es liberado, sólo si se postra ante los Pies del *Guru*. (1)

A la fascinación por *Maya* he renunciado para siempre, pues he encontrado a mi Señor Absoluto, y en mi interior hay Éxtasis. (1-Pausa)

Tan atractiva es *Maya*, que cautiva a la mente, y lo pesca a uno en el hogar, en el camino y en los bosques. ¡Qué dulce se presenta para el cuerpo y para la mente! Pero por la Gracia del *Guru*, pude encontrar que ella no es más que moneda falsa. (2)

Sus cortesanos son también grandiosos embaucadores, y ellos no dejan a salvo a su padre y a su madre, y amarran a quien sea que conocen.

Pero por la Gracia del *Guru*, los he sometido a todos. (3)

Ahora hay una gran Dicha en mi mente; mi miedo ha desaparecido, mis cadenas están rotas.

Dice *Nanak,* cuando encontré a mi Verdadero *Guru*, en todo mi hogar hubo Éxtasis y Paz. (4-36-87)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Santos realizan la cercanía de Dios día y noche y la Voluntad del Señor es Dulce para ellos.

Sí, el Nombre es lo Primordial para los Santos, y se consideran humildes como el polvo. (1)

Escucha la rutina de la vida de los Santos, cuya gloria y esplendor nadie puede describir. (1-Pausa)

Los Santos se ocupan sólo del *Naam*, del Nombre del Señor, y en la Canción de Éxtasis del Señor, encuentran la Paz.

Para ellos, amigos y enemigos son lo mismo, y no conocen a nadie más que a Dios. (2)

Ellos limpian de su mente millones de errores, nos bendicen con una vida espiritual y disipan nuestras tristezas. Son hombres de Palabra; sí, son verdaderos caballeros, y así, la *Maya* embustera es desterrada por los Santos. (3)

Su Compañía es buscada aun por los dioses y los ángeles. Bendito, bendito es su Servicio; fructífera su Visión. Dice *Nanak* en Alabanza al Señor, oh Dios, Bendíceme con el Servicio de los Santos, el Tesoro de Excelencias. (4-37-88)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando el Nombre de Dios uno logra el Éxtasis; sí, la conducta perfecta significa que uno cante la Alabanza de Dios. Eternamente Bendecida está la Sociedad de los Santos, los que la constituyen están imbuidos en el Señor. (1)

Por la Gracia del *Guru*, obtiene Dicha Eterna aquél que contempla a Dios; su mente florece y su Estado es indescriptible. (1-Pausa) **P. 393.**

El ayuno, los ritos religiosos, la ablución, la alabanza y el recitar los *Vedas*, los *Puranas* y los Textos Semíticos están contenidos en la Contemplación del Único Dios.

Aquéllos, los eternamente bendecidos, quienes tienen un recinto puro y habitan en el Nombre en la Sociedad de los Santos, se vuelven manifiestos en el Universo entero. (2)

Sí, el Polvo de Sus Pies purifica a quienes viven en el error.

El Estado de Liberación de quien encuentra al Señor Dios, nuestro Rey, no puede ser descrito por nadie. (3)

Noche y día rezo con mis palmas juntas por la Visión de tal Santo, y pido: “Úneme a mí, al pobre, contigo mismo, oh Santo, porque *Nanak* busca nada más que Tu Refugio”. (4-38-89)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਉਦਕ ਇਸਨਾਨੀ ॥ ਸਦ ਹੀ ਭੋਗੁ ਲਗਾਇ ਸੁਗਿਆਨੀ ॥ ਬਿਰਥਾ ਕਾਹੂ ਛੋਡੈ ਨਾਹੀ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਤਿਸੁ ਲਾਗਹ ਪਾਈ ॥੧॥ ਸਾਲਗਿਰਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਸੇਵਾ ॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਬੰਦਨ ਦੇਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੰਟਾ ਜਾ ਕਾ ਸੁਨੀਐ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ॥ ਆਸਨੁ ਜਾ ਕਾ ਸਦਾ ਬੈਕੁੰਠ ॥ ਜਾ ਕਾ ਚਵਰੁ ਸਭ ਊਪਰਿ ਝੂਲੈ ॥ ਤਾ ਕਾ ਧੂਪੁ ਸਦਾ ਪਰਫੂਲੈ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੰਪਟੁ ਹੈ ਰੇ ਜਾ ਕਾ ॥ ਅਭਗ ਸਭਾ ਸੰਗਿ ਹੈ ਸਾਧਾ ॥ ਆਰਤੀ ਕੀਰਤਨੁ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥ ਮਹਿਮਾ ਸੁੰਦਰ ਸਦਾ ਬੇਅੰਤ ॥੩॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਸ ਹੀ ਲਹਨਾ ॥ ਸੰਤ ਚਰਨ ਓਹੁ ਆਇਓ ਸਰਨਾ ॥ ਹਾਥਿ ਚੜਿਓ ਹਰਿ ਸਾਲਗਿਰਾਮੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੪॥੩੯॥੯੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਪੰਚਪਦਾ ॥ ਜਿਹ ਪੈਡੈ ਲੂਟੀ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥ ਸੋ ਮਾਰਗੁ ਸੰਤਨ ਦੂਰਾਰੀ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੈ ਸਾਚੁ ਕਹਿਆ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਮੁਕਤੇ ਬੀਥੀ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਦੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਲਾਲਚ ਜਾਗਾਤੀ ਘਾਟ ॥ ਦੂਰਿ ਰਹੀ ਉਹ ਜਨ ਤੇ ਬਾਟ ॥੨॥ ਜਹ ਆਵਟੇ ਬਹੁਤ ਘਨ ਸਾਥ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸੰਗੀ ਸਾਧ ॥੩॥ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ ਸਭ ਲਿਖਤੇ ਲੇਖਾ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਪੇਖਾ ॥੪॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਵਾਜੇ ਤਾ ਕੈ ਅਨਹਦ ਤੂਰਾ ॥੫॥੪੦॥੯੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦਾ ੧ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਿਖਾਇਓ ਨਾਮੁ ॥ ਸਰਬ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ਬੁਝਿ ਗਈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਹਰਿ ਜਸਹਿ ਅਘਾਨੇ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਸਾਰਿਗਪਾਨੇ ॥੧॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਰਨਿ ਪਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਸਹਜ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧੇਰਾ ਚੰਦੁ ਚੜਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

asa mehla 5.
ath pajar udak isnani.
sad hi bjog laga-e sugi-ani.
birtha kaju chjode naji.
bajur bajur tis lagah pa-i. ||1||
salgiram jamare seva.
puya archa bandan deva. ||1|| raja-o.
ghanta ya ka suni-e chaju kunt.
asan ya ka sada bekunth.
ya ka chavar sabh upar yhule.
ta ka Dhup sada parfule. ||2||
ghat ghat sampat he re ya ka.
abhag sabha sang he saDha.
arti kirtan sada anand.
majima sundar sada be-ant. ||3||
yisaji parapat tis hi lahna.
sant charan oh a-i-o sarna.
hath charji-o jar salgiram.
kajo Nanak gur kino dan. ||4||39||90||
asa mehla 5 panchpada.
yih pede luti panijari.
so marag santan durari. ||1||
satgur pure sach kaji-a.
nam tere ki mukte bithi yam ka marag dur raji-a.
||1|| raja-o.
yah lalach yagati ghat.
dur raji uh yan te bat. ||2||
yah avte bajut ghan sath.
parbarahm ke sangi saDh. ||3||
chitar gupat sabh likj-te lekja.
bhagat yana ka-o darisat na pekja. ||4||
kajo Nanak yis satgur pura.
vee ta ke anhad tura. ||5||40||91||
asa mehla 5 dupda 1.
saDhu sang sikja-i-o nam.
sarab manorath puran kam.
buyh ga-i tarisna jar yaseh aghane.
yap yap yiva sarigpane. ||1||
karan karavan saran pari-a.
gur parsad sahy ghar pa-i-a miti-a anDhera chand
charji-a. ||1|| raja-o.

ਲਾਲ ਜਵੇਹਰ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਜਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਬਦੁ ਪੀਵੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਪਰਮ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥੪੧॥੯੨॥ ਆਸਾ ਘਰੁ ੭ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਨਿਤ ਧਿਆਈ ॥ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਸਗਲ ਤਰਾਂਈ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਂਗੈ ॥੨॥੪੨॥੯੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਤਰਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮਨਹਿ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਆਰੇ ॥ ਪੂਜਹਿ ਸੰਤ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

Página 394

lal yavear bhare bhandar.
tot na ave yap nirankar.
amrit sabad pive yan ko-e.
Nanak ta ki param gat jo-e. ||2||41||92||
asa ghar 7 mehla 5.
jar ka nam ride nit Dhi-a-i.
sangi sathi sagal tara^{N}-i. ||1||
gur mere sang sada he nale.
simar simar tis sada sam^{H}ale. ||1|| raja-o.
tera ki-a mitha lage.
jar nam padarath Nanak ma^{N}ge. ||2||42||93||
asa mehla 5.
saDhu sangat tari-a sansar.
jar ka nam maneh aDhar. ||1||
charan kamal gurdev pi-are.
puyeh sant jar parit pi-are. ||1|| raja-o.

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El hombre de Sabiduría se baña en las Aguas Santas de Dios noche y día, y hace de sí mismo siempre una ofrenda a su Señor, no deja nunca a su Amor Solo, y cae a Sus Pies una y otra vez. (1)

Para ese hombre, el Servicio a Dios es todo en todo y también es la Alabanza, las ofrendas de flores y la obediencia que los hombres dan a las imágenes y a las piedras. (1-Pausa)

Aquél cuyas campanas resuenan a través de las cuatro esquinas del Universo, Cuyo Sitio Eterno es el Paraíso de los Santos, Cuyo *Chauri* se mueve sobre las cabezas de todos, Cuyo incienso se quema para siempre esparciendo la Fragancia. (2)

Quien es atesorado en los corazones de todos y de cada uno, y Quien mantiene sin interrupción la Compañía de los Santos, la Canción de Alabanza de Él, es todo mi Éxtasis.

Sí, su Grandeza es gloriosa y sin límite para siempre. (3)

Quien tiene su Destino así trazado, Lo obtiene, sólo busca el Refugio de los Pies de los Santos y en sus manos aparece la Deidad Suprema.

Dice *Nanak,* pero esto también es da a través de la Bendición del *Guru*. (4-39-90)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Panch-Pada.

El sendero de la vida en el que ésta es saqueada, se encuentra muy lejos de los Santos. (1)

¡Tan verdadera es la Alabanza del Verdadero *Guru* que aquél que camina en Su Sendero es preservado! (1-Pausa)

El puerto en donde la avaricia impone impuestos al hombre se encuentra muy lejos de los Santos. (2)

En el remolino donde están atrapadas caravanas de hombres, ahí el Señor guarda Compañía con los Santos. (3)

Los ángeles *Chitra y Gupat*, del conciente y del inconsciente, que llevan la cuenta de todo, no ponen sus ojos en los Devotos del Señor. (4)

Dice *Nanak,* en la mente de aquél, cuyo *Guru* es Perfecto, resuena la Melodía Divina de Éxtasis. (5-40-91)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

En la Sociedad de los Santos se aprende el *Naam*, el Nombre del Señor y entonces todos los deseos son satisfechos. La sed es saciada con la Alabanza del Señor, y así vivo contemplando a mi Dios, Cuyas Manos son el Soporte de la tierra. (1)

Cuando busco el Refugio de mi Creador, la Causa de todas las Causas, entonces, por la Gracia del *Guru*, encuentro el Hogar de Paz. Y siendo disipada la oscuridad, la luna de la Sabiduría resplandece en mi mente. (1-Pausa) **P. 394.**

Mis arcas se llenan de joyas y rubíes; sí, contemplando al Uno Sin Forma, tales joyas nunca disminuyen. Extraordinario es aquél que saborea el Néctar de la Palabra, y él, oh, dice *Nanak,* obtiene el más Elevado Estado de Éxtasis. (2-41-92)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla siempre el Nombre de tu Señor y así salvarás a todos tus asociados y compañeros. (1)

Tu *Guru* siempre te brinda Compañía; así es que reside en Él y Aprécialo siempre. (1-Pausa)

Dulces son para mí Tus acciones, oh Señor, y no busco ninguna otra Bendición más que Tu Nombre. (2-42-93)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la Sociedad de los Santos el mundo es redimido; para ellos el asta principal ocupada en la mente es el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Bendecidos son los Pies Amados del Loto del Señor. (1-Pausa)

ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਭਾਗੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗੁ ॥੨॥੪੩॥੯੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਠੀ ਆਗਿਆ ਪਿਰ ਕੀ ਲਾਗੀ ॥ ਸਉਕਨਿ ਘਰ ਕੀ ਕੰਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸੋਹਾਗਨਿ ਸੀਗ-ਾਰਿ ਕਰੀ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਕੀ ਤਪਤਿ ਹਰੀ ॥੧॥ ਭਲੋ ਭਇਓ ਪ੍ਰਿਅ ਕਹਿਆ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜੁ ਇਸੁ ਘਰ ਕਾ ਜਾਨਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਬੰਦੀ ਪ੍ਰਿਅ ਖਿਜਮਤਦਾਰ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਲੇ ਪਖਾ ਪ੍ਰਿਅ ਝਲਉ ਪਾਏ ॥ ਭਾਗਿ ਗਏ ਪੰਚ ਦੂਤ ਲਾਵੇ ॥੨॥ ਨਾ ਮੈ ਕੁਲੁ ਨਾ ਸੋਭਾਵੰਤ ॥ ਕਿਆ ਜਾਨਾ ਕਿਉ ਭਾਨੀ ਕੰਤ ॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਗਰੀਬ ਨਿਮਾਨੀ ॥ ਕੰਤ ਪਕਰਿ ਹਮ ਕੀਨੀ ਰਾਨੀ ॥੩॥ ਜਬ ਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਾਜਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਮੇਰਾ ਧਨੁ ਸੋਹਾਗਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੋਰੀ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲੀ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥੪॥੧॥੯੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਥੈ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੂਰਿ ॥ ਬੋਲੈ ਕਉੜਾ ਜਿਹਬਾ ਕੀ ਫੂੜਿ ॥ ਸਦਾ ਭੂਖੀ ਪਿਰੁ ਜਾਨੈ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਐਸੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਇਕ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈ ॥ ਉਨਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਖਾਇਆ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਇ ਠਗਉਲੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਜੋਹਿਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹਾਦੇਉ ਮੋਹਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਲਗੇ ਸੇ ਸੋਹਿਆ ॥੨॥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਪੁਨਹਚਰਨਾ ॥ ਤਟ ਤੀਰਥ ਭਵੇ ਸਭ ਧਰਨਾ ॥ ਸੇ ਉਬਰੇ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਭੋ ਜਗੁ ਬਾਧਾ ॥ ਹਉਮੈ ਪਚੈ ਮਨ-ਮੁਖ ਮੂਰਾਖਾ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਹਮ ਰਾਖਾ ॥੪॥੨॥੯੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਦੂਖ ਜਬ ਬਿਸਰਹਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਕਾਮਿ ਨ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੧॥ ਸੰਤ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ

ਹਰਿ ਹਰਿ ਧ੍ਯਾਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੈ ਨਾਇ ਲਾਏ ਸਰਬ ਸੂਖ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੀ ਰਜਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਗਿ ਹੋਵਤ ਕਉ ਜਾਨਤ ਦੂਰਿ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਮਰਤਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਝੂਰਿ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦੀਆ ਤਿਸੁ ਚਿਤਵਤ ਨਾਹਿ ॥ ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਜਾਹਿ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਹੁ ਏਕ ॥ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਟੇਕ ॥੪॥੩॥੯੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਹਰਿਆ ॥ ਕਲਮਲ ਦੋਖ ਸਗਲ ਪਰਹਰਿਆ ॥੧॥ ਸੋਈ ਦਿਵਸੁ ਭਲਾ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੇ ਪੂਜੇ ਪੈਰ ॥ ਮਿਟੇ ਉਪਦ੍ਰਹ ਮਨ ਤੇ ਬੈਰ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਮਿਲਿ ਝਗਰੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸਭਿ ਵਸਗਤਿ ਆਇਆ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਊਪਰਿ ਕੁਰਬਾਨ ॥੪॥੪॥੯੮॥

ya ke mastak likji-a bhag.
kajo Nanak ta ka thir sohag. ||2||43||94||
asa mehla 5.
mithi agi-a pir ki lagi.
sa-ukan ghar ki kant ti-agi.
pari-a sohagan sigar kari.
man mere ki tapat jari. ||1||
bhalo bha-i-o pari-a kaji-a mani-a.
sukj sahy is ghar ka yani-a. raja-o.
ha-o bandi pari-a kjiymatdar.
oh abjinasi agam apar.
le pakja pari-a yhala-o pa-e.
bhag ga-e panch dut lave. ||2||
na me kul na sobhavant.
ki-a yana ki-o bhani kant.
mohi anath garib nimani.
kant pakar jam kini rani. ||3||
yab mukj paritam sean laga.
sukj sahy mera Dhan sohaga.
kajo Nanak mori puran asa.
satgur meli parabh guntasa. ||4||1||95||
asa mehla 5.
mathe tarikuti darisat karur.
bole ka-urja yihba ki furj.
sada bhukji pir yane dur. ||1||
esi istari ik ram upa-i.
un sabh yag kja-i-a jam gur rakje mere bha-i. raja-o.
pa-e thag-uli sabh yag yohi-a.
barahma bisan majade-o mohi-a.
gurmukj nam lage se sohi-a. ||2||
varat nem kar thake punjarchana.
tat tirath bhave sabh Dharna.
se ubre ye satgur ki sarna. ||3||
ma-i-a mohi sabjo yag baDha.
ha-ume pache manmukj murakja.
gur Nanak bah pakar jam rakja. ||4||2||96||
asa mehla 5.
sarab dukj yab bisraji su-ami.
iha uha kam na parani. ||1||
sant taripatase jar jar Dhea-e.

Página 395

kar kirpa apune na-e la-e sarab sukj parabh tumri rea-e. raja-o.
sang jovat ka-o yanat dur. so yan marta nit nit yhur. ||2||
yin sabh kichh di-a tis chitvat naji.
maja bikji-a meh din ren yaji. ||3||
kajo Nanak parabh simraju ek.
gat pa-i-e gur pure tek. ||4||3||97||
asa mehla 5.
nam yapat man tan sabh jari-a.
kalmal dokj sagal parjari-a. ||1||
so-i divas bhala mere bha-i.
jar gun ga-e param gat pa-i. raja-o.
saDh yana ke puye per.
mite updareh man te ber. ||2||
gur pure mil yhagar chuka-i-a.
panch dut sabh vasgat a-i-a. ||3||
yis man vasi-a jar ka nam.
Nanak tis upar kurban. ||4||4||98||

Dice *Nanak,* la novia, si así lo tiene marcado en su destino, obtiene al Señor, su Novio Eterno que nunca se va. (2-43-94)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando a la novia le parece dulce la Voluntad del Señor y Maestro, Él saca a su rival de casa.
La novia Alma es amada de su Señor. De Él, Quien le otorga Su Amor y apaga la sed de su mente. (1)
¡Qué fructífero fue cuando sometí mi ser a la Voluntad del Señor y experimenté la Paz y la Calma de mi hogar interno! (Pausa)
Soy el Esclavo comprado de mi Señor, y siempre Lo sigo a Él.
Sí, mi Señor es el Dios Eterno, Insondable y Vasto; sentándome a Sus Pies, soy Su Seguidor.
Y Él retira de mí a los cinco enemigos, los destructores del Bien. (2)
No tengo un nacimiento noble ni gloria, y no sé porque mi Señor me ama así. Sin soporte estaba yo, destituida y humillada, pero mi Novio me abrazó en Su Pecho y me convirtió en una reina. (3)
Cuando vi el Semblante Bello de mi Amado Señor, entré en Paz y en Calma, bendecida por Su Gracia. Satisfecho está mi deseo ahora, el Verdadero *Guru* me ha unido con mi Señor, el Tesoro de Bondad. (4-1-95)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En su frente están marcados los rasgos de las tres *Gunas*, con una mirada viciosa, es cruel, su hablar es muy rudo, y siempre parece estar hambrienta, sabiendo que el Señor está lejos. (1)
Tal mujer, es *Maya*, a quien mi Señor ha creado en este mundo. Ella los devora a todos, aunque yo fui salvado por la Gracia del *Guru*. (Pausa)
Tal mujer administra la poción venenosa y se sobrepone al mundo entero. Embrujó a *Brahma*, a *Shiva* y a *Vishnu* también; pero bendecido es el Ser de Dios que se aferra al Nombre del Señor. (2)
Uno hace ayunos, practica observancias religiosas y penitencias, visita las orillas de los ríos y las estaciones de peregrinaje en toda la tierra, pero solamente es salvado aquél que busca el Refugio del *Guru*. (3)
El mundo está subyugado por el amor a *Maya* y es consumido por el ego; sí, el voluntarioso tonto.
Dice *Nanak, el Guru* me tomó del brazo y Su Compasión, me salvó. (4-2-96)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todo es dolor cuando uno traiciona a Dios y vana es la vida tanto aquí como en el más allá. (1) **P. 395.**
Los Santos están satisfechos contemplando al Señor, y Bendiciéndolos con Su Gracia, el Señor los atrae a Su Nombre, y ellos encuentran toda la Paz en Su Voluntad. (Pausa)
Aquél que piensa que Dios, que prevalece en todo, está lejos, se retuerce en agonía y se empina hacia la muerte. (2)
No se acuerda de Aquél que le ha dado todo, y día y noche desperdicia su vida atrapado en la garra mortal de *Maya*. (3)
Dice *Nanak,* reside en el Único Señor, y busca la Protección del Perfecto *Guru* para ser redimido. (4-3-97)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor la mente y el cuerpo florecen y todas nuestras angustias y faltas son borradas. (1)
Bendecido seré solamente, oh hermano, cuando cante las Alabanzas del Señor y obtenga el Estado Sublime de Éxtasis. (Pausa)
Cuando uno alaba los Pies de los Santos, sus tribulaciones se acaban y no vuelve a tener enemistad con nadie. (2)
Cuando uno conoce al Perfecto *Guru*, la riña de su mente se aplaca, y se sobrepone a los cinco enemigos. (3)
Nanak ofrece para siempre su ser en sacrificio a aquél que ha enaltecido el *Naam*, el Nombre del Señor en su mente. (4-4-98)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਾਵਿ ਲੇਹਿ ਤੂ ਗਾਵਨਹਾਰੇ ॥ ਜੀਅ ਪਿੰਡ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥ ਅਵਰ ਕਾਹੂ ਪਹਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜਾਵਹਿ ॥੧॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਅਨੰਦੀ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਨ ਨਿਧਾਨ ਨਿਤ ਨਿਤ ਜਾਪੀਐ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਸੁ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਵਾ-ਸੀਐ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਾ ਦਾਨੁ ਨਿਖੂਟੈ ਨਾਹੀ ॥ ਭਲੀ ਭਾਤਿ ਸਭ ਸਹਜਿ ਸਮਾਹੀ ॥ ਜਾ ਕੀ ਬਖਸ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਈ ॥ ਮਨਿ ਵਾਸਾਈਐ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ॥੨॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਗ੍ਰਿਹ ਜਾ ਕੈ ਪੂਰਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਦੂਖ ਨ ਝੂਰਨ ॥ ਓਟਿ ਗਹੀ ਨਿਰਭਉ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸੋ ਗੁਨ ਨਿਧਿ ਗਾਈਐ ॥੩॥ ਦੂਰਿ ਨ ਹੋਈ ਕਤਹੂ ਜਾਈਐ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥੪॥੫॥੯੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਮਿਟਿਆ ਤਨ ਕਾ ਦੂਖ ॥ ਮਨ ਸਗਲ ਕਉ ਹੋਆ ਸੂਖੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਦੀਨੋ ਨਾਉ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਜਾਉ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਓ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭ ਦੂਖ ਬਿਨ-ਾਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਮਨ ਚਿੰਤਤ ਸਗਲੇ ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਸਭ ਹੋਈ ਸਾਂਤਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥੨॥ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਥਾਨੁ ॥ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕੀਨੋ ਮਾਨੁ ॥ ਬੰਧਨ ਾਟਿ ਸੇਵਕ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ਰਸਨਾ ਚਾਖੇ ॥੩॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪੂਜ ਗੁਰ ਚਰਨਾ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ

asa mehla 5.
gav lei tu gavanjare.
yi-a pind ke paran aDhare.
ya ki seva sarab sukj pavaji.
avar kaju peh bajurh na yaveh. ||1||
sada anand anandi sajib gun niDhan nit nit yapi-e.
balijari tis sant pi-are yis parsad parabh man vasi-e. raja-o.
ya ka dan nikjute naji.
bhali bhat sabh sahy samaji.
ya ki bakjas na mete ko-i.
man vasa-i-e sacha so-i. ||2||
sagal samagri garih ya ke puran.
parabh ke sevak dukj na yhuran.
ot gaji nirbha-o pad pa-i-e.
sas sas so gun niDh ga-i-e. ||3||
dur na jo-i kathu ya-i-e.
nadar kare ta jar jar pa-i-e.
ardas kari pure gur pas.
Nanak mange jar Dhan ras. ||4||5||99||
asa mehla 5.
parathme miti-a tan ka dukj.
man sagal ka-o jo-a sukj.
kar kirpa gur dino na-o.
bal bal tis satgur ka-o ya-o. ||1||
gur pura pa-i-o mere bha-i.
rog sog sabh dukj binase satgur ki sarna-i. raja-o.
gur ke charan hirde vasa-e.
man chintat sagle fal pa-e.
agan buyhi sabh jo-i saNt.
kar kirpa gur kini dat. ||2||
nithave ka-o gur dino than.
nimane ka-o gur kino man.
banDhan kat sevak kar rakje.
amrit bani rasna chakje. ||3||
vade bhag puy gur charna.
sagal ti-ag pa-i parabh sarna.

ਪਾਈ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਾ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਭਇਆ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲਾ ॥੪॥੬॥੧੦੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੈ ਦੀਆ ਭੇਜਿ ॥ ਚਿਰੁ ਜੀਵਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਜੋਗਿ ॥ ਉਦਰੈ ਮਾਹਿ ਆਇ ਕੀਆ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਾਤਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਹੁਤੁ ਬਿਗਾਸੁ ॥੧॥ ਜੰਮਿਆ ਪੂਤੁ ਭਗਤੁ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ॥ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸਭ ਮਹਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰ ਕਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਸੀ ਮਾਸੀ ਹੁ-ਕਮਿ ਬਾਲਕ ਜਨਮੁ ਲੀਆ ॥ ਮਿਟਿਆ ਸੋਗੁ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਥੀਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਖੀ ਅਨੰਦੁ ਗਾਵੈ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਵਧੀ ਵੇਲਿ ਬਹੁ ਪੀੜੀ ਚਾਲੀ ॥ ਧਰਮ ਕਲਾ ਹਰਿ ਬੰਧਿ ਬਹਾਲੀ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਵਾਇਆ ॥ ਭਏ ਅਚਿੰਤ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥੩॥ ਜਿਉ ਬਾਲਕੁ ਪਿਤਾ ਊਪਰਿ ਕਰੇ ਬਹੁ ਮਾਣੁ ॥ ਬੁਲਾਇਆ ਬੋਲੈ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣਿ ॥ ਗੁਝੀ ਛੰਨੀ ਨਾਹੀ ਬਾਤ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥੪॥੭॥੧੦੧॥

Página 396

gur Nanak ya ka-o bha-i-a da-i-ala. so yan jo-a sada nihala. ||4||6||100||
asa mehla 5.
satgur sache di-a bhey.
chir yivan upyi-a sanyog.
udre maji a-e ki-a nivas.
mata ke man bajut bigas. ||1||
yammi-a put bhagat govind ka.
pargati-a sabh meh likji-a Dhur ka. raja-o.
dasi masi juk'm balak yanam li-a.
miti-a sog maja anand thi-a.
gurbani sakji anand gave.
sache sajib ke man bhave. ||2||
vaDhi vel bajo pirji chali.
Dharam kala jar banDh bajali.
man chindi-a satguru diva-i-a.
bha-e achint ek liv la-i-a. ||3||
yi-o balak pita upar kare bajo man.
bula-i-a bole gur ke bhan.
guyhi chhanni naji bat.
gur Nanak tutha kini dat. ||4||7||101||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta las Alabanzas del Señor, oh cantante, pues el Señor es el asta principal de tu cuerpo y de tu Alma. Sí, en Su Servicio uno recibe toda la Paz y entonces uno no va más en búsqueda de otro. (1)

Siempre en Éxtasis está mi Señor Sublime, el Tesoro de Virtud; reside siempre en Él.

Ofrezco mi ser en sacrificio a los amados Santos, por su favor he conocido la Gracia del Señor. (Pausa)

En Aquél Cuyas Munificencias son Inexhaustibles, en Él todos se funden eternamente a través del Equilibrio. A Aquél Cuya Beneficencia nadie puede borrar, a Él tómalo tú, al Verdadero y Único Señor tómalo en tu mente. (2)

De Aquél, Cuyo hogar está lleno con todos los objetos de la vida, sé tú Su Devoto y nunca estarás triste. Busca Su Refugio y obtendrás el Estado Sin Miedo, y cantarás con cada Aliento de Dios, el Tesoro de Virtud. (3)

Él nunca está lejos de nosotros, a donde sea que vayamos Él está, y cuando nos otorga Su Gracia Lo recibimos en nuestro interior. *Nanak* Le reza ahora al Perfecto *Guru*, para que lo bendiga con el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. (4-5-99)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El dolor se va del cuerpo de aquél que es bendecido por el *Guru* con el *Naam*, el Nombre del Señor, y su mente está siempre en Éxtasis. Ofrezco mi ser en sacrificio a tal *Guru*. (1)

Cuando uno encuentra al *Guru* Perfecto, oh querido, todos los sufrimientos y penas se acaban, uno es protegido en el Refugio del Señor. (Pausa)

Aquél que enaltece en su corazón los Pies de Loto del Señor, recibe el fruto de sus deseos.

Aquél al que el Señor bendice con su Gracia, su fuego es apaciguado y vive para siempre en la Gloria (2)

El vagabundo encuentra un lugar a través del *Guru*; el deshonrado es bendecido con Honor, y libres quedan las amarras del Devoto; por las Manos del *Guru* uno es protegido y los labios prueban el Néctar de la Palabra del Señor. (3)

Bendito es quien alaba los Pies del *Guru*, y dejando todo, encuentra el Refugio de Dios.

Dice *Nanak,* aquél sobre quien se posa la Gracia del *Guru*, es para siempre salvado y redimido. (4-6-100) **P. 396.**

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios me ha bendecido con el regalo de un hijo sano y fuerte y con un buen Destino. El hijo concebido en el seno de la madre trajo una inmensa felicidad para ella. (1)

El hijo nació; sí, el Devoto del Señor, y el Escrito de la Eternidad se hizo manifiesto en el mundo. (Pausa)

Después de diez meses, por Su Voluntad, el niño nació, y toda mi tristeza se disipó, hubo gran júbilo. Mis compañeros entonaban los Cantos de Dicha del Señor, pues sólo esto complace al Señor, mi Dios. (2)

La enredadera ha dado su fruto y mi sucesión ahora se incrementará. Sí, el Señor ha establecido firmemente el Poder de la Rectitud. Así fue mi deseo, y así fui bendecido por Dios, y encontrándome sin preocupaciones, me entoné en el Señor. (3)

Así como el niño tiene gran fe en su padre, así yo hablo como es la Voluntad del Señor.

Ahora no es un secreto; el milagro es manifiesto; dice *Nanak,* el *Guru* en Su Misericordia me ha bendecido con ese regalo. (4-7-101)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਰਾਖਿਆ ਦੇ ਹਾਥ ॥
ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਇਆ ਜਨ ਕਾ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪੀ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਧਿਆਈ ॥ ਜੀਅ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਗੁਰੂ ਪਹਿ ਪਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਸਾਚੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਸੇਵਕ ਸੇਵ ॥੨॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਜੋਬਨੁ ਰਾਖੈ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਉ ਕੁਰਬਾਨ ॥੩॥੮॥੧੦੨॥

ਆਸਾ ਘਰੁ ੮ ਕਾਫੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੈ ਬੰਦਾ ਬੈ ਖਰੀਦੁ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣੇ ਤੂੰ ਧਣੀ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਅਨ ਟੇਕ ਹੈ ਸੋ ਜਾਣਹੁ ਕਾਚਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰ ਹੈ ਕੋਈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਸੀ ਸੋ ਚਲੈ ਰਜਾਏ ॥੨॥ ਚਤੁਰਾਈ ਸਿਆਣਪਾ ਕਿਤੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਈਐ ॥ ਤੁਠਾ ਸਾਹਿਬੁ ਜੋ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਜੇ ਲਖ ਕਰਮ ਕਮਾਈ– ਅਹਿ ਕਿਛੁ ਪਵੈ ਨ ਬੰਧਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀਤਾ ਨਾਮੁ ਧਰ ਹੋਰੁ ਛੋਡਿਆ ਧੰਧਾ ॥੪॥੧॥੧੦੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਮੈ ਭਾਲਿਆ ਹਰਿ ਜੇਵਡੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਤੁਠੇ ਤੇ ਪਾਈਐ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਸਦ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਵਿਸਰਉ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਚਸਾ ਇਹੁ ਕੀਜੈ ਦਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਗਠੁ ਸਚਾ ਸੋਇ ਹੈ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਧਨੁ

asa mehla 5.
gur pure rakji-a de jath.
pargat bha-i-a yan ka partap. ||1||
gur gur yapi guru gur Dhi-a-i.
yi-a ki ardas guru peh pa-i. raja-o.
saran pare sache gurdev.
puran jo-i sevak sev. ||2||
yi-o pind yoban rakje paran.
kajo Nanak gur ka-o kurban. ||3||8||102||
asa ghar 8 kafi mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
me banda be kjarid sach sajib mera.
yi-o pind sabh tis da sabh kichh he tera. ||1||
man nimane tuN Dhani tera bharvasa.
bin sache an tek he so yanhu kacha. ||1|| raja-o.
tera juk'm apar he ko-i ant na pa-e.
yis gur pura bhetsi so chale rea-e. ||2||
chatura-i si-anpa kite kam na a-i-e.
tutha sajib yo deve so-i sukj pa-i-e. ||3||
ye lakj karam kama-i-aji kichh pave na banDha.
yan Nanak kita nam Dhar jor chjodi-a DhanDha.
||4||1||103||
asa mehla 5.
sarab sukja me bhali-a jar yevad na ko-i.
gur tuthe te pa-i-e sach sajib so-i. ||1||
balijari gur apne sad sad kurbana.
nam na visra-o ik kjin chasa ih kiye dana. ||1|| raja-o.
bhagath sacha so-e he yis jar Dhan antar.

Página 397

ਅੰਤਰਿ ॥ ਸੋ ਛੂਟੈ ਮਹਾ ਜਾਲ ਤੇ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨਿਰੰਤਰਿ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਆ ਕਹਾ ਗੁਰੁ ਬਿਬੇਕ ਸਤ ਸਰੁ ॥ ਓਹੁ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਜੁਗਹ ਜੁਗੁ ਪੂਰਾ ਪਰਮੇਸਰੁ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਸਦ ਸਦਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨੁ ਰੰਗੇ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਧਨੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਨਾਨਕ ਕੈ ਸੰਗੇ ॥੪॥੨॥੧੦੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਈ ਅਲਖੁ ਅਪਾਰੁ ਭੋਰੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਰੋਗੁ ਮਾਇ ਮੈਡਾ ਹਭੁ ਨਸੈ ॥੧॥ ਹਉ ਵੰਞਾ ਕੁਰਬਾਣੁ ਸਾਈ ਆਪਣੇ ॥ ਹੋਵੈ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਾਪਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿੰਦਕ ਗਾਲਿ੍ ਸੁਣੀ ਸਚੇ ਤਿਸੁ ਧਣੀ ॥ ਸੂਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ਮਾਇ ਨ ਕੀਮ ਗਣੀ ॥੨॥ ਨੈਣ ਪਸੰਦੇ ਸੋਇ ਪੇਖਿ ਮੁਸ– ਤਾਕ ਭਈ ॥ ਮੈ ਨਿਰਗੁਣਿ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ਆਪਿ ਲੜਿ ਲਾਇ ਲਈ ॥੩॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸੰਸਾਰ ਹਭਾ ਹੂੰ ਬਾਹਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਦਿਸੈ ਜਾਹਰਾ ॥੪॥੩॥੧੦੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਖ ਭਗਤ ਆਰਾਧਹਿ ਜਪਤੇ ਪੀਉ ਪੀਉ ॥ ਕਵਨ ਜੁਗਤਿ ਮੇਲਾਵਉ ਨਿਰਗੁਣ ਬਿਖਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ॥ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕੇ ਨਾਥ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਸੰਤ ਪੇਖਹਿ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨੜਿਆ ਸੇ ਮਰਨਿ੍ ਵਿਸੂਰਿ ਵਿਸੂਰਿ ॥੨॥ ਦਾਸ ਦਾਸਤਣ ਭਾਇ ਮਿਟਿਆ ਤਿਨਾ ਗਉਣੁ ॥ ਵਿਸਰਿਆ ਜਿਨਾ ਨਾਮੁ ਤਿਨਾੜਾ ਹਾਲੁ ਕਉਣੁ ॥੩॥ ਜੈਸੇ ਪਸੂ ਹਰਿ੍ਆਉ ਤੈਸਾ ਸੰਸਾਰੁ ਸਭ ॥ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭ ॥੪॥੪॥੧੦੬॥

so chhute maja yal te yis gur sabad nirantar. ||2||
gur ki majima ki-a kaja gur bibek sat sar.
oh ad yugadi yugah yug pura parmesar. ||3||
nam Dhi-avaju sad sada jar jar man range.
yi-o paran Dhan guru he Nanak ke sange.
||4||2||104||
asa mehla 5.
sa-i alakj apar bjori man vase.
dukj darad rog ma-e meda jabh nase. ||1||
ha-o vanya kurban sa-i apne.
jove anad ghana man tan yapne. ||1|| raja-o.
bindak galeh suni sache tis Dhani.
sukji huN sukj pa-e ma-e na kim gani. ||2||
nen pasando so-e pekj mustak bha-i.
me nirgun meri ma-e ap larh la-e la-i. ||3||
bed kateb sansar jabha huN bahra.
Nanak ka patisaju dise yahra. ||4||3||105||
asa mehla 5.
lakj bhagat araDheh yapte pi-o pi-o.
kavan yugat melava-o nirgun bikj-i yi-o. ||1||
teri tek govind gupal da-i-al parabh.
tuN sabhna ke nath teri sarisat sabh. ||1|| raja-o.
sada saja-i sant pekjeh sada heur.
nam bihunrji-a se marniH visur visur. ||2||
das dastan bha-e miti-a tina ga-on.
visri-a yinHa nam tinarja jal ka-un. ||3||
yese pas jariH-a-o tesa sansar sabh.
Nanak banDhan kat milavhu ap parabh. ||4||4||106||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Perfecto *Guru* ha protegido a mi hijo con Su Mano.
Y el poder de su Sirviente se ha vuelto manifiesto en el mundo. (1)
Contemplo siempre al *Guru*, habito siempre en él y le rezo; es así como recibí del *Guru* la respuesta que mi corazón había anhelado. (1-Pausa)
Busqué el Refugio del Perfecto Señor y el servicio del Devoto fue aprobado por Dios. (2)
El protegió su cuerpo, vida, belleza y su respiración vital.
Dice *Nanak,* ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*. (3-8-102)

Por la Gracia del Ser el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, **Kafi**.

Yo soy tu Esclavo, oh mi Verdadero Señor; soy Tuyo en cuerpo y Alma, lo mío es Tuyo. (1)
Eres mi máximo orgullo, soy Tu humilde Siervo, oh Maestro; eres mi Único Soporte.
Sin el Uno Verdadero, cualquier otro soporte es falso. (1-Pausa)
Tu Voluntad no conoce fronteras, y nadie puede encontrar Su fin. Aquél que encuentra al Perfecto *Guru*, vive en la Voluntad del Señor. (2)
Ni mañas, ni astucias funcionan con el Señor, y lo que sea que el Señor da en Su Misericordia, eso me trae Paz. (3)
Aun practicando millones de acciones buenas, no por eso la mente se conserva en Paz.
Nanak ha hecho del *Naam*, el Nombre del Señor, su Único Soporte, y así ha abandonado toda lucha. (4-1-103)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He buscado todos los placeres y ninguno es tan grandioso como el del Señor.
Sí, cuando el *Guru,* por fin, me muestra Su Gracia, obtengo al Maestro Verdadero. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, mi *Guru*, por siempre y para siempre. (1-Pausa)
El hombre más afortunado es aquél en cuyo corazón está la Riqueza del Señor. Sí, sólo es liberado de las garras de *Maya*, aquél que enaltece en su interior la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2) **P. 397.**
¿Cómo podría cantar la Gloria del *Guru*? El *Guru* es Fuente Inacabable de Verdad.
¿Qué podría decir de la Gloria del *Guru*? El *Guru* es Eterno; sí, Él Mismo es el Dios Perfecto desde el inicio y a través de las edades. (3)
Yo medito en el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar* y mi mente está llena de Amor hacia Él.
El *Guru* es mi vida, mi Alma y mis riquezas, oh *Nanak*, y me guarda Compañía por siempre y para siempre. (4-2-104)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el Señor Sin Límite e Incomprensible viene a mi mente aunque sea por un instante, todo mi dolor, todos mis pesares y todas mis angustias, oh madre, son destruidas. (1)
Yo ofrezco mi ser en sacrificio a mi Maestro Sublime; hay un gozo inmenso en mi cuerpo y en mi mente cuando Lo contemplo. (1-Pausa)
En un momento escuché una Palabra del Verdadero Señor y recibí consuelo tras consuelo, tanto, que no lo puedo evaluar. (2)
Él hechizó mis ojos y Viéndolo me enamoré de Él.
Yo estaba sin méritos, oh madre, y Él Mismo me tomó. (3)
Más allá de la comprensión de los *Vedas*, de los textos Semíticos y de todo el mundo está Él, pues el Supremo Rey de *Nanak* es Inmanente y Manifiesto. (4-3-105)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de Devotos Te contemplan, oh Señor, y Te alaban llamándote Querido, oh Querido.
Entonces, ¿cómo yo, un vicioso sin mérito alguno, podré unirme a Ti? (1)
Yo me apoyo en Ti, oh Maestro Magnánimo, el Soporte de la Tierra, pues Tú eres el Maestro de Todo, y la creación entera es Tuya. (1-Pausa)
Tú siempre eres el Soporte de los Santos que ven Tu Presencia continuamente, pero aquéllos que están alejados del *Naam*, del Nombre del Señor, se marchitan angustiándose todo el tiempo. (2)
Agradable es el sentido del Servicio de los Sirvientes del Señor, sus vagancias terminan.
Pero aquéllos que traicionan Tu Nombre, ¡qué maldita es su vida y su muerte! (3)
Así como el ganado se dispersa, así el mundo entero se dispersa hacia otro campo, y es sometido. Dice *Nanak,* oh Dios, rompe mis ataduras y úneme Contigo Mismo. (4-4-106)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਭੇ ਥੋਕ ਵਿਸਾਰਿ ਹਿਕੋ ਖਿਆਲੁ
ਕਰਿ ॥ ਝੂਠਾ ਲਾਹਿ ਗੁਮਾਨੁ ਮਨ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰਿ
॥੧॥ ਆਠ ਪਹਰ ਸਾਲਾਹਿ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਤੂੰ ॥
ਜੀਵਾਂ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਮੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸੋਈ ਕੰਮੁ ਕਮਾਇ ਜਿਤੁ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ॥ ਸੋਈ
ਲਗੈ ਸਚਿ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਅਲਾ ॥੨॥ ਜੋ ਨ ਢਹੰਦੋ
ਮੂਲਿ ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਸਿ ਕਰਿ ॥ ਹਿਕੋ ਚਿਤਿ ਵਸਾਇ
ਕਦੇ ਨ ਜਾਇ ਮਰਿ ॥੩॥ ਤਿਨ੍ਹਾ ਪਿਆਰਾ ਰਾਮੁ
ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅਕਥੁ ਨਾਨਕਿ
ਵਖਾਣਿਆ ॥੪॥੫॥੧੦੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਜਿਨ੍ਹਾ ਨ ਵਿਸਰੈ ਨਾਮੁ ਸੇ ਕਿਨੇਹਿਆ ॥ ਭੇਦੁ ਨ
ਜਾਣਹੁ ਮੂਲਿ ਸਾਂਈ ਜੇਹਿਆ ॥੧॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ
ਨਿਹਾਲੁ ਤੁਮ੍ ਸੰਗਿ ਭੇਟਿਆ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਨ
ਪਰਸਾਦਿ ਦੁਖੁ ਸਭੁ ਮੇਟਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ
ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਧਾਰੇ ਤਿੰਨ੍ ਖੇ ॥ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਵੁਠਾ
ਆਪਿ ਪੂਰੇ ਭਗਤ ਸੇ ॥੨॥

ਜਿਸ ਨੋ ਮੰਨੇ ਆਪਿ ਸੋਈ ਮਾਨੀਐ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਖੁ
ਪਰਵਾਣੁ ਸਭ ਠਾਈ ਜਾਨੀਐ ॥੩॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ
ਆਰਾਧਿ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਸਾਹ ਸਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਲੋਚਾ
ਪੂਰਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥੪॥੬॥੧੦੮॥ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸੂਬ ਠਾਇ ਹਮਾਰਾ
ਖਸਮੁ ਸੋਇ ॥ ਏਕੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ਰ ਦੂਜਾ ਨਾਹਿ
ਕੋਇ ॥੧॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਰਾਖਣਹਾ-
ਰਿਆ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਨਦਰਿ ਨਿ-
ਹਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ
ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਾਰੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਪਿ
ਤਿਸੁ ਨ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪਿ
ਆਪਣ ਭਾਣਿਆ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਸਹਾਈ ਜੁਗਿ
ਜੁਗਿ ਜਾਣਿਆ ॥੩॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ
ਕਦੇ ਨ ਝੁਰੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਲੋਚਾ
ਪੂਰੀਐ ॥੪॥੭॥੧੦੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਕਿਆ ਸੋਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਗਾਫਲ ਗਹਿਲਿਆ
॥ ਕਿਤੀ ਇਤੁ ਦਰੀਆਇ ਵੰਞਨ੍ਹਿ ਵਹਦਿਆ
॥੧॥ ਬੋਹਿਥੜਾ ਹਰਿ ਚਰਣ ਮਨ ਚੜਿ ਲੰਘੀਐ
॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਾਧੂ ਸੰਗੀਐ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਭੋਗਹਿ ਭੋਗ ਅਨੇਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸੁੰਞਿਆ
॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਬਿਨਾ ਮਰਿ ਮਰਿ ਰੁੰਨਿਆ
॥੨॥ ਕਪੜ ਭੋਗ ਸੁਗੰਧ ਤਨਿ ਮਰਦਨ ਮਾਲਣਾ ॥
ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ਸਰਪਰ ਚਾਲਣਾ ॥੩॥
ਮਹਾ ਬਿਖਮੁ ਸੰਸਾਰੁ ਵਿਰਲੈ ਪੇਖਿਆ ॥ ਛੁਟਨੁ ਹਰਿ
ਕੀ ਸਰਣਿ ਲੇਖੁ ਨਾਨਕ ਲੇਖਿਆ ॥੪॥੮॥੧੧੦॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਸੰਗਿ ਕਾਹੇ
ਗਰਬੀਐ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਬੀਐ
॥੧॥ ਮੈ ਗਰੀਬ ਸਚੁ ਟੇਕ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥
ਦੇਖਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਦਰਸਨੋ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਜੰਜਾਲੁ ਕਾਜਿ ਨ ਕਿਤੈ ਗਨੁ ॥
ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਆਧਾਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਏਹੁ ਧਨੁ ॥੨॥
ਜੇਤੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਤੇਤ ਪਛਾਵਿਆ ॥ ਸੁਖ ਕਾ
ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵਿਆ ॥੩॥ ਸਚਾ ਗੁਣੀ
ਨਿਧਾਨੁ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੇ ॥ ਆਸ ਭਰੋਸਾ
ਖਸਮ ਕਾ ਨਾਨਕ ਕੇ ਜੀਅਰੇ ॥੪॥੯॥੧੧੧॥

asa mehla 5.
habhe tjok visar hiko kji-al kar.
yhutha laji guman man tan arap Dhar. ||1||
ath pajar salaji siryanjar tuN.
yivaN teri dat kirpa karaju muN. ||1|| raja-o.
so-i kamm kama-e yit mukj uyla.
so-i lage sach yis tuN deh ala. ||2||
yo na dhajando mul so ghar ras kar.
hiko chit vasa-e kade na ya-e mar. ||3||
tinHa pi-ara ram yo parabh bhani-a.
gur parsad akath Nanak vakjani-a. ||4||5||107||
asa mehla 5.
yinHa na visre nam se kinei-a.
bhed na yanhu mul saN-i yehi-a. ||1||
man tan jo-e nihal tumH sang bheti-a.
sukj pa-i-a yan parsad dukj sabh meti-a. ||1|| raja-o.
yete kjand barahmand uDhare tinH kje.
yinH man vutha ap pure bhagat se. ||2||

Página 398

yis no manne ap so-i mani-e.
pargat purakj parvan sabh tha-i yani-e. ||3||
dinas ren araDh samHale sah sah.
Nanak ki locha pur sache patisah. ||4||6||108||
asa mehla 5.
pur raji-a sarab tha-e jamara kjasam so-e.
ek sajib sir chhat duya naji ko-e. ||1||
yi-o bhave ti-o rakj rakjanjari-a.
tuyh bin avar na ko-e nadar nijari-a. ||1|| raja-o.
partipale parabh ap ghat ghat sari-e.
yis man vutha ap tis na visari-e. ||2||
yo kichh kare so ap apan bhani-a.
bhagta ka saja-i yug yug yani-a. ||3||
yap yap jar ka nam kade na yhuri-e.
Nanak daras pi-as locha puri-e. ||4||7||109||
asa mehla 5.
ki-a soveh nam visar gafal gajili-a.
kitiN it dari-a-e vaNnyniH vehdi-a. ||1||
bojithrha jar charan man charh langhi-e.
ath pajar gun ga-e saDhu sangi-e. ||1|| raja-o.
bjogeh bjog anek vin nave sunyi-a.
jar ki bhagat bina mar mar runni-a. ||2||
kaparh bjog suganDh tan mardan malna.
bin simran tan chjar sarpar chalna. ||3||
maja bikjam sansar virle pekji-a.
chhutan jar ki saran lekj Nanak lekji-a. ||4||8||110||
asa mehla 5.
ko-e na kis hi sang kaje garbi-e.
ek nam aDhar bha-oyal tarbi-e. ||1||
me garib sach tek tuN mere satgur pure.
dekj tumHara darsano mera man Dhire. ||1|| raja-o.
re mal yanyal ke na kite gano.
jar kirtan aDhar nihchal eu Dhano. ||2||
yete ma-i-a rang tet pachhavi-a.
sukj ka nam niDhan gurmukj gavi-a. ||3||
sacha guni niDhan tuN parabh gajir gambjire.
as bharosa kjasam ka Nanak ke yi-are. ||4||9||111||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Olvida todas las demás cosas y vive en el Único solamente; sacúdete de falsa vanagloria y haz de tu mente y tu cuerpo una ofrenda al Señor, (1)
Alaba día y noche a tu Único Creador.
Oh Señor, sé Misericordioso conmigo; yo solo vivo para obtener Tus Regalos. (1-Pausa)
Practica las acciones que hacen que tu semblante esté radiante. Oh Alá, sólo se aferra a la Verdad aquél a quien Tú Bendices con Tu Nombre. (2)
Oh, construye aquella casa que no se destruye, hombre, y enaltece en tu mente a Aquél que vive para siempre. (3)
Solamente aman a su Señor aquéllos con quienes el Señor está complacido, y es solamente por la Gracia del *Guru* que *Nanak* repite la Verdad Inefable. (4-5-107)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Qué tipo de hombres son aquéllos que no se olvidan del *Naam*, el Nombre del Señor? Entre los dos no hay distinción, pues ellos y el Señor son uno. (1)
Oh Señor, juntándose Contigo, benditos se vuelven sus cuerpos y sus Almas. Tu Sirviente está en Éxtasis, todo su dolor ha desaparecido. (1-Pausa)
Tantas cuantas divisiones hay en el Universo, tantos cuantos seres Has salvado. Ellos son tan sólo Tus perfectos Devotos, aquéllos en cuya mente Tú estás enaltecido. (2) **P. 398.**
Sólo aquél que el Señor aprueba, es reconocido.
Él se vuelve manifiesto a todos; sí, y Es aclamado en todos lados. (3)
Oh Verdadero Rey, satisface la añoranza de *Nanak,* que él siempre Te contemple y Te aprecie con cada respiración. (4-6-108)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ese Señor Nuestro que llena todos los lugares, Él es el techo sobre mi cabeza.
Sí, no hay ningún otro. (1)
Así como es Tu Voluntad, así, mantenme Tú, mi Preservador; pues sin Ti, no hay ningún otro.
Es a través de Tu Gracia que yo soy bendecido. (1-Pausa)
Tú nos sostienes a todos; sí, y cuidas todos los corazones. Ese ser a cuyo corazón Tú llegas por Ti Mismo, Señor, ese ser nunca Te olvidará. (2)
Tú haces siempre lo que es Tu Voluntad, y Tú eres el Asta Principal de Tus Devotos.
Eres conocido a través de las épocas. (3)
Cantando y meditando en Tu Nombre, nunca, nunca tendremos angustia. *Nanak* tiene sed por La Visión Bendita de Tu *Darshan*, oh Señor; cumple su deseo. (4-7-109)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Tú que no tienes cuidado, ¿por qué te duermes olvidando el *Naam*, el Nombre del Señor?
Muchos antes que tú han sido barridos por el tumultuoso océano de la vida. (1)
Los Pies del Señor son el barco en el que la mente cruza el mar, y después día y noche, en la Sociedad de los Santos uno se reúne a cantar las Alabanzas del Señor. (1-Pausa)
Uno goza de muchos placeres, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, vano es el gozo, y sin la Devoción al Señor, uno llora siempre. (2)
Ropa, esencias y perfumes que uno aplica al cuerpo, son como el cuerpo si no contemplas el *Naam*, el Nombre del Señor: sólo polvo. (3)
Temible es el océano del ir y venir, pero extraordinario es aquél que sabe, dice *Nanak,* que la Liberación es el Refugio del Señor, pues tal es el Decreto Eterno de Dios. (4-8-110)

Asa, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nadie mantiene la compañía de otro; así que, ¿por qué es que te enorgulleces de tus parientes?
El *Naam*, el Nombre del Señor, es nuestro Único Soporte, gracias a Él somos cargados a través del mar de la existencia. (1)
Para mí, el humilde, el Único y Verdadero Soporte eres Tú, oh mi Verdadero *Guru*, pues teniendo Tu Visión, mi mente está siempre en Paz. (1-Pausa)
Dominios, posesiones y enredijos no tienen valor; la Alabanza del Señor es nuestro Único Soporte pues esta Riqueza nunca se va. (2)
Son muchos los gozos de *Maya*, pero en realidad son solamente sombras; el *Naam*, el Nombre del Señor es el Único Tesoro de Bendiciones y los Seres de Dios siempre lo cantan. (3)
Tú eres el Tesoro de Virtud, oh Maestro, Insondable y Profundo. *Nanak* se apoya en Tu Esperanza solamente, pues Tú eres el Único Soporte de su vida. (4-9-111)

॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਕਰ ਜੋੜਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ਜਿਸ ਕਾ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਗਿਆਨੁ ਜੋਗੁ ॥ ਤਿਸਹਿ ਅਰਾਧਿ ਮਨਾ ਬਿਨਾਸੈ ਸਗਲ ਰੋਗੁ ॥੨॥ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ਰਾਖੈ ਅਗਨਿ

ਮਾਹਿ ॥ ਸੀਤਲੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਤਪਤਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਣਾ ਨਾਨਕ ਜਨ ਪੂਰਾ ॥ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਸਿਧਿ ਭਏ ਭੇਟਿਆ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੪॥੧੦॥੧੧੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦੁਇਆਲੁ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀਐ ॥੧॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਮਿਲਾਹ ਹਰਿ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਿਮਰਹ ਨਾਮੁ ਤਜਿ ਲਾਜ ਲੋਕਾਣੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜੁਪਿ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਹੋਵੈ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਮੋਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਝੂਠਾ ਵਿਣਸਣਾ ॥੨॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਨੇਹੁ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਲਾਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਮੁਖੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੩॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਕਾਲੁ ਸਿਮਰਤ ਮਿਟਿ ਜਾਵਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕੈ ਸੁਖੁ ਸੋਇ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਈ ॥੪॥੧੧॥੧੧੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਵਹੁ ਮੀਤ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋਇ ਰਸ ਕਸ ਸਭਿ ਭੁੰਚਹੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਹ ਮਿਲਿ ਪਾਪਾ ਮੁੰਚਹ ॥੧॥ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰਹੁ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਤਾ ਤੇ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਖੀਨ ਭਏ ਸਭਿ ਤਸਕਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨੁ ਜਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਧਿ ਗਰੀਬੀ ਖਰਚੁ ਲੈਹੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਜਾਰਹੁ ॥ ਸਾਚਾ ਹਟੁ ਪੂਰਾ ਸਉਦਾ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰਹੁ ॥੨॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ ਅਰਪਿਆ ਸੇਈ ਪਤਿਵੰਤੇ ॥ ਆਪਨੜੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਿਆ ਨਿਤ ਕੇਲ ਕਰੰਤੇ ॥੩॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮਦੁ ਜੋ ਪੀਵਤੇ ਬਿਖਲੀ ਪਤਿ ਕੁਮਲੀ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਜੋ ਰਤੇ ਨਾਨਕ ਸਚ ਅਮਲੀ ॥੪॥੧੨॥੧੧੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕੀਆ ਕਰਾਇਆ ਆਰੰਭੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਜਪਿ ਜੀਵਣਾ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੧॥ ਪਾਇ ਪਰਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੈ ਜਿਨਿ ਭਰਮੁ ਬਿਦਾਰਿਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਣੀ ਸਚੁ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਆਪਣੇ ਸਚੁ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਦਿਤੀ ਦਾਤਿ ਸਾ ਪੂਰਨ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਸੁਦਾ ਸੁਦਾ ਗੁਣ ਗਾਈਅਹਿ ਜੁਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਨੇਮੁ ਨਿਬਾਹਿਓ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਗੁਣ ਗਾਉ ਲੋਭੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰਿ ਦਿਤਾ ॥ ਵਣਜਾਰੇ ਸੰਤ ਨਾਨਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਹੁ ਅਮਿਤਾ ॥੪॥੧੩॥੧੧੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਾ ਠਾਕੁਰੁ ਤੁਹੀ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕੇ ਵਡਭਾਗਾ ॥ ਓਹੁ ਸੁਹੇਲਾ ਸਦ ਸੁਖੀ ਸਭੁ ਭੂਮਿ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਹਮ ਚਾਕਰ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ਭਾਰਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਗਲ ਬਿਧਿ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਅਉਰੁ ਕ ਤਾ ਕਾ ਭਉ

ਕਰੀਐ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਮਹਲੁ ਪਾਈਐ ਜਗੁ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਐ ॥੨॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੇਰੀ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਮਨੁ ਮਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਜਾ ਕਉ ਤੁਮ ਕਿਰਪਾਲ ਭਏ ਸੇਵਕ ਸੇ ਪਰਵਾਨਾ ॥੩॥

asa mehla 5.
yis simrat dukj ya-e sahy sukj pa-i-e.
ren dinas kar yorh jar jar Dhi-a-i-e. ॥1॥
Nanak ka parabh so-e yis ka sabh ko-e.
sarab raji-a bharpur sacha sach so-e. ॥1॥ raja-o.
antar bajar sang saja-i gi-an yog.
tiseh araDh mana binase sagal rog. ॥2॥
rakjanjar apar rakje agan maji.

Página 399

sital jar jar nam simrat tapat ya-e. ॥3॥
sukj sahy anand ghana Nanak yan Dhura.
kare sagle siDh bha-e bheti-a gur pura. ॥4॥10॥112॥
asa mehla 5.
gobind guni niDhan gurmukj yani-e.
jo-e kirpal da-i-al jar rang mani-e. ॥1॥
avhu sant milah jar katha kajani-a.
an-din simreh nam te le lokani-a. ॥1॥ raja-o.
yap yap yiva nam jove anad ghana.
mithi-a moh sansar yhutha vinsana. ॥2॥
charan kamal sang neu kine virle la-i-a.
Dhan suhava mukj yin jar Dhi-a-i-a. ॥3॥
yanam maran dukj kal simrat mit yav-i.
Nanak ke sukj so-e yo parabh bhav-i. ॥4॥11॥113॥
asa mehla 5.
avhu mit ikatar jo-e ras kas sabh bhunchah.
amrit nam jar jar yapah mil papa munchah. ॥1॥
tat vicharaju sant yanhu ta te bighan na lage.
kjin bha-e sabh taskara gurmukj yan yage. ॥1॥ raja-o.
buDh garibi kjarach lehu ja-ume bikj yaraju.
sacha jat pura sa-uda vakjar nam vaparaju. ॥2॥
yi-o pind Dhan arpi-a se-i pativante.
apnarje parabh bhani-a nit kel karante. ॥3॥
durmat mad yo pivte bikjli pat kamli.
ram rasa-in yo rate Nanak sach amli. ॥4॥12॥114॥
asa mehla 5.
udam ki-a kara-i-a arambh racha-i-a.
nam yape yap yivna gur mantar drirj-a-i-a. ॥1॥
pa-e parah satguru ke yin bharam bidari-a.
kar kirpa parabh apni sach se savari-a. ॥1॥ raja-o.
kar geh line apne sach juk'm rea-i.
yo parabh diti dat sa puran vadi-a-i. ॥2॥
sada sada gun ga-i-ah yap nam murari.
nem nibaji-o satguru parabh kirpa Dhari. ॥3॥
nam Dhan gun ga-o labh pure gur dita.
vanyare sant nanka parabh saju amita. ॥4॥13॥115॥
asa mehla 5.
ya ka thakur tuhi parabh ta ke vadbhaga.
oh suhela sad sukji sabh bharam bha-o bhaga. ॥1॥
ham chakar gobind ke thakur mera bhara.
karan karavan sagal biDh so satguru jamara. ॥1॥ raja-o.
duya naji a-or ko ta ka bha-o kari-e.

Página 400

gur seva majal pa-i-e yag dutar tari-e. ॥2॥
darisat teri sukj pa-i-e man maji niDhana.
ya ka-o tum kirpal bha-e sevak se parvana. ॥3॥

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplándolo a Él nuestro dolor se va y obtenemos Paz y Calma. ¿Por qué no habitar en Él día y noche, y con nuestras palmas juntas meditar en Él, *Jar*, *Jar*? (1)
El Señor de *Nanak* es Aquél al Cuál pertenecen todos; sí, Él, el Todo Prevaleciente, el Verdadero y Eterno Dios. (1-Pausa)
Dentro y fuera Él siempre nos acompaña, Él es a Quien tenemos que concebir. Reside en Él, oh mente, y toda tu angustia será disipada. (2) **P. 399.**
El mantenedor de todo es Él; Él nos mantiene a salvo en el fuego del vientre. Confortable es el *Naam*, el Nombre del Señor; *Jar*, *Jar*, Contemplándolo, el fuego interno de uno es apagado. (3)
Dice *Nanak,* aquél que es el polvo de los pies de otros hombres obtiene Paz y Éxtasis, y satisfecho está al encontrarse con el Perfecto *Guru*. (4-10-112)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios es el Tesoro de Virtud, pero sólo los *Gurmukh*s, los fieles de Dios lo saben, y cuando Él es Compasivo y Misericordioso con nosotros, nos regocijamos en Su Amor. (1)
Vengan, oh Santos, juntos vamos a recitar el *Naam*, la Palabra del Señor, y a habitar siempre en Él, sin preocuparnos de la desaprobación del mundo. (1-Pausa)
Vivo siempre contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, y así obtengo el Éxtasis, porque vano es el amor del mundo, y siendo tan falso no es duradero. (2)
Extraordinario es aquél que se aferra a los Pies de Loto del Señor; sí, Benditos son los labios que pronuncian el *Naam*, el Nombre de Dios. (3)
Para aquél que contempla al Señor, su trasmigración y el terror a la muerte, terminan.
Dice *Nanak,* para él la Dicha es aquello que place a su Dios. (4-11-113)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vengan, juntémonos amigos, vamos a regocijarnos en la Dicha, habitemos en el Néctar del *Naam*, el Nombre del Señor, y borremos todos nuestros errores. (1)
Conozcan la Quintaesencia, oh Santos, para que el error no los contamine, y los ladrones interiores sean destruidos, porque los Fieles a Dios se conservan siempre despiertos. (1-Pausa)
Deja que la humildad de tu mente sea tu viático; quema los brotes venenosos del ego, y negocia con la tienda de la Verdad, en donde el comercio es perfecto y la única mercancía es el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)
Aquéllos que han ofrecido su cuerpo y su mente son aprobados y están complaciendo al Señor, regocijándose de Dicha en Él. (3)
Aquéllos que beben el vino del vicio, sus mentes son destruidas, pero los que beben del Elíxir del Señor, se conservan en el Éxtasis de la Verdad. (4-12-114)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hicimos un esfuerzo; fuimos hechos para algo, y así comenzamos y vivimos meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor, porque este es el *Mantra* con el que el *Guru* nos bendijo. (1)
Y caímos a los Pies del *Guru* quien disipó nuestras dudas, y por Su Gracia estableció el Reino de la Verdad. (1-Pausa)

Nos tomó de la mano, y por Su Voluntad Verdadera nos hizo suyos, y entonces nos bendijo, y eso se convirtió en nuestra Gloria Perfecta. (2)
Vamos a cantar Sus Virtudes y contemplar Su Nombre, el Destructor del Ego. Por El Señor Compasivo y Misericordioso y por la Gracia del *Guru*, nuestro compromiso ha sido honrado. (3)
El Perfecto *Guru* te ha bendecido con el Tesoro del Nombre; cosecha Su Fruto cantando su Alabanza porque los pequeños mercaderes son ustedes y el Verdadero e Infinito Mercader es el Señor. (4-13-115)

Asa, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél de quien Tú eres el Maestro, oh Señor, es un hombre de gran Destino; él está para siempre en Dicha y en Paz, porque su miedo y duda están apaciguados. (1)
Soy el Esclavo del Señor; mi Maestro es lo más Alto de lo alto. Sí, Él, Quien en cada situación es la Causa de las causas, sólo Él es mi Verdadero *Guru*. (1-Pausa)
No hay nadie más a quien uno pueda tenerle Reverencia, pero uno penetra en Su Mansión a través de la Devoción del *Guru*, y así nada a través del infranqueable mar del mundo. (2) **P. 400.**
Por Tu Mirada de Gracia, la Paz es obtenida, oh Señor, y la mente se llena del Tesoro de Tu Nombre. Aquél a quien muestras Tu Misericordia, ese Sirviente Tuyo es aprobado. (3)

॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੋ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਪੀਵੈ ॥ ਵਜਹੁ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ॥੪॥੧੪॥੧੧੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਉ ਚੇਰੁਲੀ ਸੋ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਾ ਕਾ ਕਾਂਢੀਐ ਥੋਰਾ ਅਰੁ ਮੂਚਾ ॥੧॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮੇਰਾ ਧਨੋ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਮਨੀਆ ॥ ਨਾਮਿ ਜਿਸੈ ਕੈ ਊਜਲੀ ਤਿਸੁ ਦਾਸੀ ਗਨੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਅਨੰਦ ਮੈ ਨਾਉ ਮਾਣਕ ਹੀਰਾ ॥ ਰਜੀ ਧਾਈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਾ ਕਾ ਤੂੰ ਮੀਰਾ ॥੨॥ ਸਖੀ ਸਹੇਰੀ ਸੰਗ ਕੀ ਸੁਮਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਵਉ ॥ ਸੇਵਹੁ ਸਾਧੂ ਭਾਉ ਕਰਿ ਤਉ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਪਾਵਉ ॥੩॥ ਸਗਲੀ ਦਾਸੀ ਠਾਕੁਰੈ ਸਭ ਕਹਤੀ ਮੇਰਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਸੀਗਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਤਿਸੁ ਸੁਖਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥੪॥੧੫॥੧੧੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਾ ਕੀ ਹੋਇ ਦਾਸਰੀ ਏਹੁ ਅਚਾਰਾ ਸਿਖੁ ਰੀ ॥ ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਗੁਣ ਊਤਮੋ ਭਰਤਾ ਦੂਰਿ ਨ ਪਿਖੁ ਰੀ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸੁੰਦਰਿ ਆਪਣਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਜੀਠੈ ਰੰਗਿ ਰੀ ॥ ਤਿਆਗਿ ਸਿਆਣਪ ਚਾਤੁਰੀ ਤੂੰ ਜਾਣੁ ਗੁਪਾਲਹਿ ਸੰਗਿ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਰਤਾ ਕਹੈ ਸੁ ਮਾਨੀਐ ਏਹੁ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇ ਰੀ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਵਿਸਾਰੀਐ ਏਹੁ ਤੰਬੋਲਾ ਖਾਇ ਰੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਰਿ ਦੀਪਕੋ ਇਹ ਸਤ ਕੀ ਸੇਜ ਬਿਛਾਇ ਰੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਕਰ ਜੋੜਿ ਰਹੁ ਤਉ ਭੇਟੈ ਹਰਿ ਰਾਇ ਰੀ ॥੩॥ ਤਿਸ ਹੀ ਚਜੁ ਸੀਗਾਰੁ ਸਭੁ ਸਾਈ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰਿ ਰੀ ॥ ਸਾਈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਨਕਾ ਜੋ ਭਾਣੀ ਕਰਤਾਰਿ ਰੀ ॥੪॥੧੬॥੧੧੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਡੀਗਨ ਡੋਲਾ ਤਊ ਲਉ ਜਉ ਮਨ ਕੇ ਭਰਮਾ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕਾਟੇ ਗੁਰਿ ਆਪਣੈ ਪਾਏ ਬਿਸਰਾਮਾ ॥੧॥ ਓਇ ਬਿਖਾਦੀ ਦੋਖੀਆ ਤੇ ਗੁਰ ਤੇ ਹੂਟੇ ॥ ਹਮ ਛੂਟੇ ਅਬ ਉਨਾ ਤੇ ਓਇ ਹਮ ਤੇ ਛੂਟੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਾ ਤੇਰਾ ਜਾਨਤਾ ਤਬ ਹੀ ਤੇ ਬੰਧਾ ॥ ਗੁਰਿ ਕਾਟੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਤਬ ਛੁਟਕੇ ਫੰਧਾ ॥੨॥ ਜਬ ਲਗੁ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝਤਾ ਤਬ ਹੀ ਲਉ ਦੁਖੀਆ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਤਬ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖੀਆ ॥੩॥ ਨਾ ਕੋ ਦੁਸਮਨੁ ਦੋਖੀਆ ਨਾਹੀ ਕੋ ਮੰਦਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੇਵਕੋ ਨਾਨਕ ਖਸਮੈ ਬੰਦਾ ॥੪॥੧੭॥੧੧੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨਦੁ ਘਣਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਉ ॥ ਗਰਹ ਨਿਵਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਪਣਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ

ਸਦ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰੂ ਵਿਟਹੁ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿ ਸਚੁ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗੁਨ ਅਪਸਗੁਨ ਤਿਸ ਕਉ ਲਗਹਿ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਜਪ ਤਪ ਜੇਤੇ ਸਭ ਊਪਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮੁ ॥੩॥ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਗਏ ਕੋ ਦਿਸੈ ਨ ਬੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਥੀਆ ॥੪॥੧੮॥੧੨੦॥

amrit ras jar kirtano ko virla pive.
veaju Nanak mile ek nam rid yap yap yive. ||4||14||116||
asa mehla 5.
ya parabh ki ja-o cheruli so sabh te ucha.
sabh kichh ta ka ka^Ndhi-e tjora ar mucha. ||1||
yi-a paran mera Dhano sajib ki mani-a.
nam yise ke uyli tis dasi gani-a. ||1|| raja-o.
veparvaju anand me na-o manak hira.
rei Dha-i sada sukj ya ka tu^N mira. ||2||
sakji sajeri sang ki sumat darirjava-o.
sevhu saDhu bha-o kar ta-o niDh jar pava-o. ||3||
sagli dasi thakure sabh kahti mera.
yisaji sigare nanka tis sukjeh basera. ||4||15||117||
asa mehla 5.
santa ki jo-e dasri eu achara sikj ri.
sagal guna gun utmo bharta dur na pikj ri. ||1||
ih man sundar apna jar nam meithe rang ri.
ti-ag si-anap chaturi tu^N yan gupaleh sang ri. ||1|| raja-o.
bharta kaje so mani-e eu sigar bana-e ri.
duya bha-o visari-e eu tambola kja-e ri. ||2||
gur ka sabad kar dipko ih sat ki sey bichha-e ri.
ath pajar kar yorh raju ta-o bhete jar ra-e ri. ||3||
tis hi che sigar sabh sa-i rup apar ri.
sa-i sohagan nanka yo bhani kartar ri. ||4||16||118||
asa mehla 5.
digan dola ta-u la-o ya-o man ke bharma.
bharam kate gur apne pa-e bisrama. ||1||
o-e bikjadi dokji-a te gur te hute.
ham chhute ab un^Ha te o-e jam te chhute. ||1|| raja-o.
mera tera yanta tab hi te banDha.
gur kati agi-anta tab chhutke fanDha. ||2||
yab lag juk'm na buyh-ta tab hi la-o dukji-a.
gur mil juk'm pachhani-a tab hi te sukji-a. ||3||
na ko dusman dokji-a naji ko manda.
gur ki seva sevko Nanak kjasme banda. ||4||17||119||
asa mehla 5.
sukj sahy anad ghana jar kirtan ga-o.
garah nivare satguru de apna na-o. ||1||
balijari gur apne sad sad bal ya-o.

guru vitaju ja-o vari-a yis mil sach su-a-o. ||1|| raja-o.
sagun apasgun tis ka-o lageh yis chit na ave.
tis yam nerh na avi yo jar parabh bhave. ||2||
punn dan yap tap yete sabh upar nam.
jar jar rasna yo yape tis puran kam. ||3||
bhe binse bharam moh ga-e ko dise na bi-a.
Nanak rakje parbarahm fir dukj na thi-a. ||4||18||120||

La Alabanza del Señor es Néctar Dulce, pero extraordinario es aquél que lo prueba.
Nanak ha obtenido la Mercancía del Nombre de Dios y vive, en lo profundo de su corazón, cantando y meditando en Él. (4-14-116)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquel Señor de Quien soy Esposa es lo más Alto de los alto; Es aclamado como el Maestro de todo, tanto de lo elevado como de lo bajo. (1)
El Señor es el Sustento de mi Alma y mi Respiración Vital; es mi Único Tesoro, y el Señor me ha aceptado como Suyo.
Sí, soy Esclavo de Aquél a través de Cuyo Nombre he sido santificado. (1-Pausa)
Oh Maestro Valeroso, Encarnación de Éxtasis, Tu Nombre es Precioso como joya; y por siempre, contenta y en paz está aquella criatura de quien Tú eres su Rey y Maestro. (2)
Oh compañeros y amigos, háganme sabio en el Señor para que sirva a Sus Santos con Amor y así logre el Tesoro de Dios. (3)
Todas son las novias devotas del Señor y cada una pregona: "Él es mío, Él es mío", pero solamente habita en Éxtasis, aquélla a quien el Señor embellece con Su Gracia. (4-15-117)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sé la esclava de los Santos del Señor, oh Esposa de Dios; sí, aprende esta conducta y serás virtuosa solamente si sabes que tu Esposo está a la mano. (1)
Bella es tu mente; tíñela del Color Carmesí del *Naam*, el Nombre del Señor.
Deja ya tu astuto y perspicaz discernimiento, y siente al Señor cerca de ti. (1-Pausa)
Camina en Su Voluntad y deja que este sea tu embellecimiento, refresca tu aliento olvidando todo lo demás. (2)
Ilumina tu hogar con la Palabra del *Guru*; deja que la Verdad sea tu lecho y póstrate siempre frente a tu Señor con las palmas juntas, y entonces el Señor, tu Rey, te tomará en Sus brazos. (3)
Sólo es bella, culta y de deslumbrante atractivo, aquélla novia que el Señor Creador aprueba; sí, sólo ella es la verdadera Esposa. (4-16-118)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Solamente vacila en la Fe, aquél que tiene su mente llena de dudas, pero aquél a quien el *Guru* remueve de sus dudas, obtiene la Paz. (1)
A mis adversarios hostiles los vencí a través de la Gracia del *Guru*, fui liberado de sus garras y ellos se fueron de mi hogar. (1-Pausa)
Como solamente conocía "lo mío y lo tuyo", estaba atado; pero cuando el *Guru* borró mi ignorancia, mis ataduras fueron soltadas. (2)
Mientras uno no toma Conciencia de la Voluntad del Señor, uno sufre dolor, pero cuando uno se encuentra con el *Guru*, y reconoce Su Voluntad, vive en Éxtasis. (3)
Entonces no quedan más adversarios y no se cruza uno con algún malvado; sí, aquél que sirve al *Guru* es también el Sirviente del Señor. (4-17-119)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando canto las Alabanzas del Señor, estoy en Éxtasis y en calma.
Las estrellas malignas ya no me amenazan, pues el Verdadero *Guru* me ha bendecido con Su Nombre. (1) **P. 401.**
Oh, ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*; yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él.
Sí, me dedico a mi *Guru*, pues conociéndolo, estoy complacido. (1-Pausa)
Solamente está afectado por supersticiones buenas y malas aquél que no enaltece al Señor en su mente. Sí, aquél a quien el Señor aprueba, la muerte no se le acerca. (2)
Más elevado que los actos de piedad, de caridad, de concentración y austeridad, está el *Naam*, el Nombre del Señor, y solamente quien realiza el *Naam*, el Nombre del Señor está satisfecho. (3)
Aquél que remueve su miedo, duda e infatuación y no ve a nadie separado de sí mismo, a él, el Señor lo salva quitándole el miedo, la duda y la infatuación. Es entonces cuando deja cualquier angustia. (4-18-120)

ਆਸਾ ਘਰੁ ੯ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਚਿਤਵਉ ਚਿਤਵਿ ਸੁਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਉ ਆਗੈ ਭਾਵਉ
ਕਿ ਨ ਭਾਵਉ ॥ ਏਕ ਦਾਤਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਜਾਚਿਕ
ਦੂਸਰ ਕੈ ਪਹਿ ਜਾਵਉ ॥੧॥ ਹਉ ਮਾਗਉ ਆਨ
ਲੰਜਾਵਉ ॥ ਸਗਲ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਏਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕਉਨੁ
ਸਮਸਰਿ ਲਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਠਉ ਬੈਸਉ
ਰਹਿ ਭਿ ਨ ਸਾਕਉ ਦਰਸਨੁ ਖੋਜਿ ਖੋਜਾਵਉ ॥
ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਨਕਾਦਿਕ ਸਨਕ ਸਨੰਦਨ ਸਨਾਤਨ
ਸਨਤਕੁਮਾਰ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਮਹਲੁ ਦੁਲਭਾਵਉ ॥੨॥
ਅਗਮ ਅਗਮ ਆਗਾਧਿ ਬੋਧ ਕੀਮਤਿ ਪਰੈ ਨ ਪਾਵਉ
॥ ਤਾਕੀ ਸਰਣਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਕੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ
ਧਿਆਵਉ ॥੩॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦਇਆਲੁ ਪ੍ਰਭੁ
ਠਾਕੁਰੁ ਕਾਟਿਓ ਬੰਧੁ ਗੁਰਾਵਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋਉ
ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਓ ਤਉ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵਉ
॥੪॥੧॥੧੨੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗਾਵਉ
ਬਾਹਰਿ ਗਾਵਉ ਗਾਵਉ ਜਾਗਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਸੰਗਿ
ਚਲਨ ਕਉ ਤੋਸਾ ਦੀਨਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਕੇ ਬਿਉਹਾਰੀ
॥੧॥ ਅਵਰ ਬਿਸਾਰੀ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਗੁਰਿ
ਪੂਰੈ ਦੀਓ ਮੈ ਏਹੋ ਆਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖਨਿ
ਗਾਵਉ ਸੁਖਿ ਭੀ ਗਾਵਉ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਿ ਸਮ੍ਹਾਰੀ ॥
ਨਾਮ ਦ੍ਰਿੜੁ ਗੁਰਿ ਮਨ ਮਹਿ ਦੀਆ ਮੋਰੀ ਤਿਸਾ ਬੁ-
ਝਾਰੀ ॥੨॥ ਦਿਨੁ ਭੀ ਗਾਵਉ ਰੈਨੀ ਗਾਵਉ ਗਾਵਉ
ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਰਸਨਾਰੀ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਬਿਸਾਸੁ
ਹੋਇ ਹਰਿ ਜੀਵਤ ਮਰਤ ਸੰਗਾਰੀ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਕਉ ਇਹੁ ਦਾਨੁ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵਉ ਸੰਤ ਰੇਨ ਉਰਿ
ਧਾਰੀ ॥ ਸ੍ਰਵਨੀ ਕਥਾ ਨੈਨ ਦਰਸੁ ਪੇਖਉ ਮਸਤਕੁ
ਗੁਰ ਚਰਨਾਰੀ ॥੪॥੨॥੧੨੨॥

asa ghar 9 mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
chitva-o chitav sarab sukj pava-o age bhava-o ke na bhava-o.
ek datar sagal he yachik dusar ke peh yava-o. ||1||
ha-o maga-o an leava-o.
sagal chhatarpat eko thakur ka-un samsar lava-o. ||1|| raja-o.
uth-o besa-o reh bhe na saka-o darsan kjoy kjoyava-o.
barahmadik sankadik sanak sanandan sanatan sanatkumar tinH ka-o majal dulbhava-o. ||2||
agam agam agaDh boDh kimat pare na pava-o.
taki saran sat purakj ki satgur purakj Dhi-ava-o. ||3||
bha-i-o kirpal da-i-al parabh thakur kati-o banDh garava-o.
kajo Nanak ya-o saDhsang pa-i-o ta-o fir yanam na ava-o. ||4||1||121||
asa mehla 5.
antar gava-o bajar gava-o gava-o yag savari.
sang chalan ka-o tosa dinHa gobind nam ke biuhari. ||1||
avar bisari bisari.
nam dan gur pure di-o me ejo aDhari. ||1|| raja-o.
dukjan gava-o sukj bji gava-o marag panth samHari.
nam darirh gur man meh di-a mori tisa buyjari. ||2||
din bji gava-o reni gava-o gava-o sas sas rasnari.
satsangat meh bisas jo-e jar yivat marat sangari. ||3||
yan Nanak ka-o ih dan de parabh pava-o sant ren ur Dhari.
sarvani katha nen daras pekja-o mastak gur charnari. ||4||2||122||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando a mi Señor obtengo toda la Paz, pero no sé si mi Señor está complacido conmigo. Solamente hay un Señor Magnánimo, y el mundo entero pide a Su Puerta; así ¿para qué voy con otro? (1)

Estoy avergonzado cuando le pido a otro, pues solamente hay un Señor de todos.
¿Quién más se puede igualar a Él? (1-Pausa)

Sin descanso busco Su Visión, pues no puedo vivir sin Él; aun *Brahma* y sus hijos encontraron difícil alcanzar Su Mansión. (2)

El Señor es Inalcanzable, Insondable y de Infinita Sabiduría, y yo no puedo ponerle valor o precio alguno; así que busqué el Refugio del Verdadero Espíritu Divino, mi *Guru*, y en Él medito. (3)

Mi Señor, el Maestro Compasivo, fue Misericordioso conmigo y arrancó las ataduras que me estaban estrangulando. Dice *Nanak,* cuando me acerqué a la Sociedad de los Santos, ya no fui colocado en un vientre de nuevo. (4-1-121)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canto las Alabanzas de mi Señor en donde sea que esté, dormido o despierto; sí, el Señor me ha bendecido con este sustento en el camino, así sólo me relaciono con el *Naam*, el Nombre del Señor y todo lo demás lo he dejado atrás en mi vida. (1)

El *Guru* Perfecto me dio el Regalo del *Naam*, sólo esto es mi Soporte. (1-Pausa)

Canto Sus Alabanzas en las buenas y en las malas; sí, Lo mantengo siempre en mi mente y en mi corazón y camino así en Su Sendero. El *Guru* ha implementado el *Naam*, el Nombre del Señor en mi mente y así, mi sed está satisfecha. (2)

Canto Sus Alabanzas todo el día y también toda la noche; sí, canto Sus Alabanzas con cada respiración. Y esta Fe nació en mi mente en la Sociedad de los Santos: que el Señor reside conmigo en la vida como en la muerte. (3)

Bendice a *Nanak,* oh Señor, con esta Munificencia, que él aprecie el Polvo de los Pies de los Santos en su corazón, y que con sus oídos solamente escuche Tu Enseñanza, que en sus ojos sólo esté Tu Visión, y que su cabeza descanse sobre los Pies del *Guru*. (4-2-122)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਘਰੁ ੧੦ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂੰ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਿ ਮਾਨਹਿ ਤੇ ਪਾਹੁਨ ਦੋ ਦਾਹਾ

॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਗ੍ਰਿਹ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਅਸਨਾਹਾ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਹੈ ਹਾ ਹਾ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦੇਖ ਜੈਸੇ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਇਕੁ ਰਾਮ ਭਜਨੁ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਬਸ੍ਤਰ ਦੇਹ ਉਢਾਨੇ ਦਿਨ ਦੋਇ ਚਾਰਿ ਭੁਰਾਹਾ ॥ ਭੀਤਿ ਊਪਰੇ ਕੇਤੁਕ ਧਾਈਐ ਅੰਤਿ ਓਰਕੋ ਆਹਾ ॥੨॥ ਜੈਸੇ ਅੰਭ ਕੁੰਡ ਕਰਿ ਰਾਖਿਓ ਪਰਤ ਸਿੰਧੁ ਗਲਿ ਜਾਹਾ ॥ ਆਵਗਿ ਆਗਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਉਠਿ ਜਾਸੀ ਮੁਹਤ ਚਸਾਹਾ ॥੩॥ ਰੇ ਮਨ ਲੇਖੇ ਚਾਲਹਿ ਲੇਖੈ ਬੈਸਹਿ ਲੇਖੈ ਲੈਦਾ ਸਾਹਾ ॥ ਸਦਾ ਕੀਰਤਿ ਕਰਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਉਬਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਓਟਾਹਾ ॥੪॥੧॥੧੨੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਸਟ ਬਾਤ ਤੇ ਭਈ ਸੀਧਰੀ ਦੁਤ ਦੁਸਟ ਸਜਨਈ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਰਤਨੁ ਪ੍ਰਗ-ਾਸਿਓ ਮਲੀਨ ਬੁਧਿ ਹੁਛਨਈ ॥੧॥ ਜਉ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਭਈ ॥ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਫਲ ਪਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਕਿਰਪਨ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਜਾਨਤ ਸਗਲ ਭਵਨ ਪ੍ਰਗਟਈ ॥ ਸੰਗਿ ਬੈਠਨੋ ਕਹੀ ਨ ਪਾਵਤ ਹੁਣਿ ਸਗਲ ਚਰਣ ਸੇਵਈ ॥੨॥ ਆਢ ਆਢ ਕਉ ਫਿਰਤ ਢੂੰਢਤੇ ਮਨ ਸਗਲ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝਿ ਗਈ ॥ ਏਕੁ ਬੋਲੁ ਭੀ ਖਵਤੋ ਨਾਹੀ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੀਤਲਈ ॥੩॥ ਏਕ ਜੀਹ ਗੁਣ ਕਵਨ ਵਖਾਨੈ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਮਈ ॥ ਦਾਸ ਦਾਸ ਕੋ ਕਰੀਅਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਣਈ ॥੪॥੨॥੧੨੪॥

asa ghar 10 mehla 5.
ik-oNkar satgur parsad.
asa ghar 10 mehla 5.
yis no tuN asthir kar maneh te pajun do daja.

Página 402

putar kaltar garih sagal samagri sabh mithi-a asnaja. ||1||
re man ki-a karaji he ja ja.
darisat dekj yese jarichand-uri ik ram bhean le laja. ||1|| raja-o.
yese bastar de odhane din do-e cjar bjoraja.
bjit upre ketak Dha-i-e ant orko aja. ||2||
yese ambh kund kar rakji-o parat sinDh gal yaja.
avag agi-a parbarahm ki uth yasi muhat chasaja. ||3||
re man lekje chaleh lekje beseh lekje leda saja.
sada kirat kar Nanak jar ki ubre satgur charan otaja. ||4||1||123||
asa mehla 5.
apusat bat te bha-i siDhri dut dusat sena-i.
anDhkar meh ratan pargasi-o malin buDh jachhna-i. ||1||
ya-o kirpa gobind bha-i.
sukj sampat jar nam fal pa-e satgur mil-i. ||1|| raja-o.
mohi kirpan ka-o ko-e na yanat sagal bhavan pargata-i.
sang bethno kaji na pavat hun sagal charan sev-i. ||2||
adh adh ka-o firat dhundh-te man sagal tarisan buyh ga-i.
ek bol bji kjavto naji saDhsangat sitla-i. ||3||
ek yih gun kavan vakjane agam agam agma-i.
das das das ko kari-aju yan Nanak jar sarna-i. ||4||2||124||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El cuerpo que crees siempre permanente no es más que un invitado de pocos días. **P. 402.**
Hijos, mansiones, posesiones y amores son sólo ilusión. (1)

Oh mi mente, ¿por qué cuando los ves dices: ¿¡Qué maravilla, qué maravilla!? Pues lo que ves es sólo un espejismo. Entonces gana el Fruto sólo del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Así como uno usa las ropas del cuerpo y se acaban en pocos días, así es también la vida.
Di, ¿qué tan lejos puede uno correr teniendo una pared enfrente?, tarde o temprano uno llega al final. (2)

Así como un pedazo de sal se deshace en una alberca de agua, así el hombre desaparece en unos cuantos momentos cuando el Señor así lo manda. (3)

Oh hombre, así como es el Decreto del Señor, así uno viene, se queda y vive. Alaba al Señor siempre y busca el Refugio de los Pies del Verdadero *Guru*, para que seas salvado. (4-1-123)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi maldad se volvió Virtud; los enemigos, amigos; la Joya del Nombre iluminó mi oscuridad; y la mente impía se roció de Pureza cuando el Señor mostró Su Compasión. (1)

Obtuve felicidad y confort como fruto por meditar en el *Naam*, el Nombre del Señor, y encontré al Verdadero Señor. (1-Pausa)

Pobre e insignificante que era, ahora soy conocido en el Universo entero. Nadie me acompañaba antes, pero ahora el mundo entero está a mis pies. (2)

Buscaba tasas pequeñas para beber; ahora toda mi sed esta satisfecha. No podía soportar las palabras groseras de nadie, pero ahora estoy en calma en la Sociedad de los Santos. (3)

Tengo unos labios solamente; ¿cuáles de los infinitos méritos del Señor puedo recitar?
Oh Señor, busco sólo Tu Refugio; conviérteme en Tu Esclavo. (4-2-124)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੇ ਮੂੜੇ ਲਾਹੇ ਕਉ ਤੂੰ ਢੀਲਾ ਢੀਲਾ ਤੋਟੇ ਕਉ ਬੇਗਿ ਧਾਇਆ ॥ ਸਸਤੁ ਵਖਰੁ ਤੂੰ ਘਿਨਹਿ ਨਾਹੀ ਪਾਪੀ ਬਾਧਾ ਰੇਨਾਇਆ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇਰੀ ਆਸਾਇਆ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੋ ਏਹਾ ਓਟਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੰਧਣ ਵੈਣ ਸੁਣਹਿ ਉਰਝਾਵਹਿ ਨਾਮ ਲੈਤ ਅਲਕਾਇਆ ॥ ਨਿੰਦ ਚਿੰਦ ਕਉ ਬਹੁਤੁ ਉਮਾਹਿਓ ਬੁਝੀ ਉਲਟਾਇਆ ॥੨॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਤਨ ਪਰ ਤੀ ਨਿੰਦਾ ਅਖਾਧਿ ਖਾਹਿ ਹੁਰਕਾਇਆ ॥ ਸਾਚ ਧਰਮ ਸਿਉ ਰੁਚਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ਸਤਿ ਸੁਨਤ ਛੋਹਾਇਆ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਠਾਕੁਰ ਭਗਤ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਆਹਿ ਸਰਣ ਪ੍ਰਭ ਆਇਓ ਰਾਖੁ ਲਾਜ ਅਪਨਾਇਆ ॥੪॥੩॥੧੨੫॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਥਿਆ ਸੰਗਿ ਸੰਗਿ ਲੁਪਟਾਏ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਕਰਿ ਬਾਧੇ ॥ ਜਹ ਜਾਨੈ ਸੋ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ ਅਹੰਬੁਧਿ ਭਏ ਆਂਧੇ ॥੧॥ ਮਨ ਬੈਰਾਗੀ ਕ੍ਯੋ ਨ ਅਰਾਧੇ ॥ ਕਾਚ ਕੋਠਰੀ ਮਾਹਿ ਤੂੰ ਬਸਤਾ ਸੰਗਿ ਸਗਲ ਬਿਖੈ ਕੀ ਬਿਆਧੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ

ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਬ੍ਰਿਹਾਵੈ ਪਲੁ ਖਿਨੁ ਛੀਜੈ ਅਰੁਜਾਧੇ ॥ ਜੈਸੇ ਮੀਠੈ ਸਾਦਿ ਲੋਭਾਏ ਝੂਠ ਧੰਧਿ ਦੁਰਗਾਧੇ ॥੨॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਰੁ ਲੋਭ ਮੋਹ ਇਹ ਇੰਦ੍ਰੀ ਰਸਿ ਲਪਟਾਧੇ ॥ ਦੀਈ ਭਵਾਰੀ ਪੁਰਖਿ ਬਿਧਾਤੈ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਜੁਨਮਾਧੇ ॥੩॥ ਜਉ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤਉ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਸਭ ਸੁਖ ਲਾਧੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਧਿਆਵਉ ਮਾਰਿ ਕਾਢੀ ਸਗਲੁ ਉਪਾਧੇ ॥੪॥ ਇਉ ਜਪਿਓ ਭਾਈ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੪॥੪॥੧੨੬॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਮਖ ਕਾਮ ਸੁਆਦ ਕਾਰਣਿ ਕੋਟਿ ਦਿਨਸ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਘਰੀ ਮੁਹਤ ਰੰਗ ਮਾਣਹਿ ਫਿਰਿ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪਛੁਤਾਵਹਿ ॥੧॥ ਅੰਧੇ ਚੇਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਤੇਰਾ ਸੋ ਦਿਨੁ ਨੇੜੈ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਲਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦੇਖਿ ਭੁਲੈ ਆਕ ਨੀਮ ਕੋ ਤੂੰਮਰੁ ॥ ਜੈਸਾ ਸੰਗੁ ਬਿਸੀਅਰ ਸਿਉ ਹੈ ਰੇ ਤੈਸੇ ਹੀ ਇਹੁ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹੁ ॥੨॥ ਬੈਰੀ ਕਾਰਣਿ ਪਾਪ ਕਰਤਾ ਬਸਤੁ ਰਹੀ ਅਮਾਨਾ ॥ ਛਡਿ ਜਾਹਿ ਤਿਨ ਹੀ ਸਿਉ ਸੰਗੀ ਸਾਜਨ ਸਿਉ ਬੈਰਾਨਾ ॥੩॥ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ਇਹੈ ਬਿਧਿ ਬਿਆਪਿਓ ਸੋ ਉਬਰਿਓ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਓ ਭਏ ਪੁਨੀਤ ਸਰੀਰਾ ॥੪॥੫॥੧੨੭॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ॥ ਲੁਕਿ ਕਮਾਨੇ ਸੋਈ ਤੁਮ ਪੇਖਿਓ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਮੁਕਰਾਨੀ ॥ ਆਪ ਕਮਾਨੇ ਕਉ ਲੇ ਬਾਂਧੇ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਭ ਬਿਧਿ ਆਗੈ ਜਾਨੀ ॥ ਝੂਮ ਕੇ ਮੁਸੇ ਤੂੰ ਰਾਖਤ ਪਰਦਾ ਪਾਛੈ ਜੀਅ ਕੀ ਮਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਏ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਾਗੇ ਕਿਆ ਕੋ ਕਰੈ ਪਰਾਨੀ ॥ ਬਖਸਿ ਲੈਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥੨॥੬॥੧੨੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੈ ਆਪੇ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ॥ ਜਹ ਜਹ ਕਾਜ ਕਿਰਤਿ ਸੇਵਕ ਕੀ ਤੁਹਾ ਤੁਹਾ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥੧॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਨਿਕਟੀ ਹੋਇ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਸੇਵਕੁ ਤਤਕਾਲ ਹੋਇ ਆਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੈ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੋ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸੋਇ ਸੁਣੀ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਤਿਸੁ ਨਾਨਕ ਪਰਸਣਿ ਆਵੈ ॥੨॥੭॥੧੨੯॥

asa mehla 5.
re murje laje ka-o tuN dhila dhila tote ka-o beg Dha-i-a.
sasat vakjar tuN ghinneh naji papi baDha rena-i-a. ||1||
satgur teri asa-i-a.
patit pavan tero nam parbarahm me ea ota-i-a. ||1|| raja-o.
ganDhan ven suneh uryhavaji nam let alka-i-a.
nind chind ka-o bajut umaji-o buyhi ulta-i-a. ||2||
par Dhan par tan par ti ninda akjaDh kjaji jarka-i-a.
sach Dharam si-o ruch naji ave sat sunat chjoha-i-a. ||3||
din da-i-al kirpal parabh thakur bhagat tek jar na-i-a.
Nanak aji saran parabh a-i-o rakj le apna-i-a. ||4||3||125||
asa mehla 5.
mithi-a sang sang lapta-e moh ma-i-a kar baDhe.
yah yano so chit na ave ajaN-buDh bha-e aNDhe. ||1||
man beragi ki-o na araDhe.
kach kothri maji tuN basta sang sagal bikje ki bi-aDhe. ||1|| raja-o.
meri meri karat din ren bihave pal kjin chhiye aryaDhe.

Página 403

yese mithe sad lobha-e yhuth DhanDh durgaDhe. ||2||
kam kroDh ar lobh moh ih indri ras laptaDhe.
di-i bhavari purakj biDhate bajur bajur yanmaDhe. ||3||
ya-o bha-i-o kirpal din dukj bhanyan ta-o gur mil sabh sukj laDhe.
kajo Nanak din ren Dhi-ava-o mar kadhi sagal upaDhe. ||4||
i-o yapi-o bha-i purakj biDhate.
bha-i-o kirpal din dukj bhanyan yanam maran dukj lathe. ||1|| raja-o duya. ||4||4||126||
asa mehla 5.
nimakj kam su-ad karan kot dinas dukj pavaji.
ghari muhat rang maneh fir bajur bajur pachhutavaji. ||1||
anDhe chet jar jar ra-i-a.
tera so din nerje a-i-a. ||1|| raja-o.
palak darisat dekj bhulo ak nim ko tuNmar.
yesa sang bisi-ar si-o he re teso hi ih par garihu. ||2||
beri karan pap karta basat raji amana.
chjod yaji tin hi si-o sangi sean si-o berana. ||3||
sagal sansar ihe biDh bi-api-o so ubri-o yis gur pura.
kajo Nanak bhav sagar tari-o bha-e punit sarira. ||4||5||127||
asa mehla 5 dupde.
luk kamano so-i tumH pekji-o murh mugaDh mukrani.
ap kamane ka-o le baNDhe fir pachhe pachhutani. ||1||
parabh mere sabh biDh age yani.
bharam ke muse tuN rakjat parda pachhe yi-a ki mani. ||1|| raja-o.
yit yit la-e tit tit lage ki-a ko kare parani.
bakjas lehu parbarahm su-ami Nanak sad kurbani. ||2||6||128||
asa mehla 5.
apune sevak ki ape rakje ape nam yapave.
yah yah ke kirat sevak ki taja taja uth Dhave. ||1||
sevak ka-o nikti jo-e dikjave.
yo yo kaje thakur peh sevak tatkal jo-e ave. ||1|| raja-o.
tis sevak ke ja-o balijari yo apne parabh bhave.
tis ki so-e suni man jari-a tis Nanak parsan ave. ||2||7||129||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh tonto, ¡qué lento eres en sacar el Fruto! Pero, ¡qué rápido eres en perderlo! Aunque estás listo para tener deudas mundanas, no compras los Bienes del Señor que se venden tan baratos. (1)
Oh Verdadero *Guru*, eres mi Única Esperanza; oh Señor Supremo, eres el Purificador de todos aquéllos que cometen errores. ¡Dame Amparo! (1-Pausa)
Escucho pláticas viciosas y me involucro en ellas, pero merodeo cuando se trata de Tu Nombre.
Estoy siempre alerta para calumniar y sentirme ansioso, pues he logrado entender solamente el otro lado de Dios. (2)
Tengo mi vista en las posesiones de otros hombres y de sus mujeres y me alimento de mis pensamientos perversos, y así ando en la locura. No me apego a la Religión de la Verdad; en realidad, me encoleriza escuchar Tu Verdad. (3)
Oh Señor compasivo con el pobre, mi Maestro, Tus devotos se apoyan sólo en Tu Nombre.
Nanak busca Tu Refugio con Devoción; poséeme para mantener Tu Honor. (4-3-125)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nos apegamos a la falsedad y nos aferramos a ella, siendo atrapados por *Maya* y por la infatuación. Y a Aquél que nos Bendice con la vida, cegados por el ego, no Lo alabamos. (1)
¿Por qué la mente no se desapega y contempla a su Único Señor?, tiende a habitar en el hogar perecedero en la compañía de la maldad y del error. (1-Pausa)
Noche y día estoy gritando, “esto es mío, esto es mío”, y mi vida se consume a cada momento. **P. 403.**
Estoy apegado a este falso y apestoso negocio del mundo, como cuando uno es seducido por el sabor dulce. (2)
Así estoy seducido por los deseos sensuales de la lujuria, el enojo, la avaricia y la infatuación.
Y el Señor de mi destino hace que tome la ronda de vidas una y otra vez. (3)
Cuando el Señor, el Destructor de nuestras tristezas, muestra Su Compasión con nosotros, con Su pobre gente, encontramos al *Guru* y encontramos la Paz. Dice *Nanak,* contempla a tu Señor, y deshazte de todos tus vicios. (4)
Sí, contempla a tu Señor, el Arquitecto de tu destino, de tal forma que Él, el Destructor de las penas del pobre, en Su Misericordia, destierre el dolor de nacimientos y muertes. (1-segunda Pausa-4-4-126)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por un momento de placer sexual uno incurre en el dolor por incontables días; sí, uno disfruta por un instante, y luego llora una y otra vez. (1)
Oh hombre ciego, contempla a Tu Señor, tu Rey, puesto que el día de la Verdad se acerca. (1-Pausa)
Estás siendo engañado viendo sólo la belleza externa de los frutos amargos, y el amor destructivamente posesivo es tan acogedor como una víbora venenosa. (2)
Tratas de congraciarte con lo ilusorio, tu enemigo, y la Verdad la mantienes apartada de ti.
Eso que te abandonará lo consideras tu amigo, y eso que será tu Compañía Eterna, lo abandonas. (3)
El mundo entero está así involucrado, y solamente es salvado aquél cuyo *Guru* es Perfecto.
El Verdadero *Guru* hace que uno nade a través del mar de la existencia, y entonces el cuerpo es santificado. (4-5-127)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, Tú ves lo que hacemos en secreto, sin embargo nosotros, los ignorantes, Te negamos.
Sí, estamos atados por nuestros propios hechos, y luego lloramos. (1)
Mi Señor prevé el estado de nuestras mentes, sin embargo engañados por la dualidad, ocultamos nuestros hechos y después tenemos que confesar los secretos de la mente. (1-Pausa)
Es el Señor que amarra a todos a lo que hacen; ¿qué otra cosa puede hacer el mortal?
Oh Señor, Bendice con Tu Perdón a *Nanak* porque él ofrece siempre su ser en sacrificio a Ti. (2-6-128)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Mismo mantiene el honor de Su Propio Sirviente, y Él Mismo lo une a Su Servicio.
Y cualquiera que sea el trabajo de Su Sirviente, ahí el Señor asiste para que cumpla con su obra. (1)
De Su Sirviente, el Señor parece estar muy cerca; lo que el Sirviente Le pide a su Amo, eso viene a suceder en un instante. (1-Pausa)
Yo ofrezco mi ser en sacrificio al Sirviente del Señor, con quien el Señor está complacido.
Escuchando de la Gloria del Sirviente, la mente de uno florece, y *Nanak* busca ponerse a Sus Pies. (2-7-129)

ਆਸਾ ਘਰੁ ੧੧ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਟੂਆ ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਜੈਸਾ ਹੈ ਓਹੁ ਤੈਸਾ ਰੇ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਰਿ ਸੁਖਹਿ ਨਾਹੀ

ਪਰਵੇਸਾ ਰੇ ॥੧॥ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਹਮਾਰੇ ਮੀਤਾ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਨੀਤਾ ਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਇਹੁ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਾ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਕੀਨ੍ਹੀ ਕਹਹੁ ਕਵਨ ਬਿਧਿ ਤਰੀਐ ਰੇ ॥ ਘੁਮਨ ਘੇਰ ਅਗਾਹ ਗਾਖਰੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ਰੇ ॥੨॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿ ਬੀਚਾਰਿਓ ਤਤੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜਾਨਾ ਰੇ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਮਨੁ ਮਾਣਕੁ ਪਤੀਆਨਾ ਰੇ ॥੩॥੧॥੧੩੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਜੋ ਮਾਗਉ ਸੋ ਪਾਵਉ ਰੇ ॥ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨਾ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੂੰ ਧਾਵਉ ਰੇ ॥੧॥ ਹਮਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ਰੈਨਿ ਦਿਨਸੁ ਤਿਸੁ ਗਾਵਉ ਰੇ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ਤਿਸ ਤੇ ਤੁਝਹਿ ਡਰਾਵਉ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਸੁਆਮੀ ਤਉ ਅਵਰਹਿ ਚੀਤਿ ਨ ਪਾਵਉ ਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਪਹਿਰਾਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਮੇਟਿ ਲਿਖਾਵਉ ਰੇ ॥੨॥੨॥੧੩੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਾਰਿ ਬਰਨ ਚਉਹਾ ਕੇ ਮਰਦਨ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਕਰ ਤਲੀ ਰੇ ॥ ਸੁੰ-ਦਰ ਸੁਘਰ ਸਰੂਪ ਸਿਆਨੇ ਪੰਚਹੁ ਹੀ ਮੋਹਿ ਛਲੀ ਰੇ ॥੧॥ ਜਿਨਿ ਮਿਲਿ ਮਾਰੇ ਪੰਚ ਸੂਰਬੀਰ ਐਸੋ ਕਉਨੁ ਬਲੀ ਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿ ਗੁਦਾਰੇ ਸੋ ਪੂਰਾ ਇਹ ਕਲੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡੀ ਕੋਮ ਵਸਿ ਭਾਗਹਿ ਨਾਹੀ ਮੁਹਕਮ ਫਉਜ ਹਠਲੀ ਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਜਨਿ ਨਿਰਦਲਿਆ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਝਲੀ ਰੇ ॥੨॥੩॥੧੩੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੀਕੀ ਜੀਅ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਊਤਮ ਆਨ ਸਗਲ ਰਸ ਫੀਕੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਗੁਨਿ ਧੁਨਿ ਮੁਨਿ ਜਨ ਖਟੁ ਬੇਤੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕਿਛੁ ਲਾਈਕੀ ਰੇ ॥੧॥ ਬਿਖਾਰੀ ਨਿਰਾਰੀ ਅਪਾਰੀ ਸਹਜਾਰੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪੀਕੀ ਰੇ ॥੨॥੪॥੧੩੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ ਗੁਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨ ਤੇ ਟਾਰੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ ਹਰਸਨ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ ਰੇ ॥੧॥ ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਹ ਜਮ ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਰੀ ਰੇ ॥੨॥੫॥੧੩੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੀਕੀ ਸਾਧ ਸੰਗਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਹਰ ਮੂਰਤ ਪਲ ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਵਖਾਨੀ ॥੧॥ ਚਾਲਤ ਬੈਸਤ ਸੋਵਤ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਚਰਨ ਖਟਾਨੀ ॥੨॥ ਹੰਉ ਹਉਰੋ ਤੂ ਠਾਕੁਰੁ ਗਉਰੋ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਛਾਨੀ ॥੩॥੬॥੧੩੫॥

asa ghar 11 mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
natu-a bhekj dikjave bajo biDh yesa he oh tesa re.
anik yon bharmi-o bharam bjitar sukjeh naji parvesa re.||1||

Página 404

sean sant jamare mita bin jar jar anita re.
saDhsang mil jar gun ga-e ih yanam padarath yita re. ||1|| raja-o.
tare gun ma-i-a barahm ki kinHi kahhu kavan biDh tari-e re.
ghuman gher agah gakjri gur sabdi par utri-e re. ||2||
kjoyat kjoyat kjoy bichari-o tat Nanak ih yana re.
simrat nam niDhan nirmolak man manak pati-ana re. ||3||1||130||
asa mehla 5 dupde.
gur parsad mere man vasi-a yo maga-o so pava-o re.
nam rang ih man taripana bajur na kataju Dhava-o re. ||1||
hamra thakur sabh te ucha ren dinas tis gava-o re.
kjin meh thap uthapanjara tis te tuyheh darava-o re. ||1|| raja-o.
yab dekj-a-u parabh apuna su-ami ta-o avraji chit na pava-o re.
Nanak das parabh ap pehra-i-a bharam bha-o met likjava-o re. ||2||2||131||
asa mehla 5.
cjar baran cha-uha ke mardan kjat darsan kar tali re.
sundar sughar sarup si-ane panchaju hi mohi chhali re. ||1||
yin mil mare panch surbir eso ka-un bali re.
yin panch mar bidar gudare so pura ih kali re. ||1|| raja-o.
vadi kom vas bhageh naji muhkam fa-uy jathli re.
kajo Nanak tin yan nirdali-a saDhsangat ke yhali re. ||2||3||132||
asa mehla 5.
niki yi-a ki jar katha utam an sagal ras fiki re. ||1|| raja-o.
bajo gun Dhun mun yan kjat bete avar na kichh la-iki re. ||1||
bikjari nirari apari sehyari saDhsang Nanak piki re. ||2||4||133||
asa mehla 5.
hamari pi-ari amrit Dhari gur nimakj na man te tari re. ||1|| raja-o.
darsan parsan sarsan jarsan rang rangi kartari re. ||1||
kjin ram gur gam jar dam nah yam jar kanth Nanak ur jari re. ||2||5||134||
asa mehla 5.
niki saDh sangani. raja-o.
pajar murat pal gavat gavat govind govind vakjani. ||1||
chalat besat sovat jar yas man tan charan kjatani. ||2||
haN-o ja-uro tu thakur ga-uro Nanak saran pachhani. ||3||6||135||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él mismo se exhibe de muchas formas, pero por adentro se mantiene como es.
Así la mente del hombre vaga a través de muchos nacimientos, pero se mantiene siempre él mismo, y no entra en la Casa de la Paz. (1) **P. 404.**
Oh Santos, compañeros y amigos, sin la experiencia del Señor, *Jar*, *Jar*, en el interior, uno se mantiene como un simple mortal, pero aquél que canta las Alabanzas del Señor en la Sociedad de los Santos, gana el premio de la vida eterna. (1-Pausa)
El Señor ha creado la *Maya* de las tres cualidades; di, ¿cómo es que uno se va a salvar cuando el remolino es sin fondo e infranqueable?
Es por medio del *Shabd* de la Palabra del *Guru* que uno es llevado a través. (2)
En mi búsqueda incesante por la Esencia de la Verdad esto he comprendido: si uno refleja en el *Naam*, el Nombre del Señor, el Tesoro Invaluable de la joya de la mente, entonces se realiza, y es complacido totalmente.(3-1-130)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

El Señor es enaltecido en mi mente a través de la Gracia del *Guru*, y lo que sea que pido, me es concedido. Ahora que mi mente está saciada con el Amor del *Naam*, el Nombre del Señor, sus andanzas han cesado. (1)
Mi Maestro es lo más Elevado de lo elevado y así canto Sus Alabanzas noche y día y propicio Su Reverencia en mi mente, porque Él puede establecer o borrar a cualquiera en un instante. (1-Pausa)
Cuando tengo la Visión de mi propio Señor, entonces no le hago caso a nadie más.
Dice *Nanak,* el Esclavo del Señor, ha sido aprobado por el Señor Mismo, y así, él es testigo del hecho de que Dios ha disipado su duda y su miedo. (2-2-131)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Las cuatro castas dentro de las que se encuentran los hombres de Sabiduría y los que con la punta de sus dedos manejan los seis *Shastras*, y que son bellos, astutos y eruditos: todos son engañados por los cinco deseos. (1)
Aquél que ha vencido a los cinco ladrones, oh, ¿quién es y dónde está, ese ser de tal bravura?
Sí, solamente aquél que ha conquistado los cinco enemigos es el Ser perfecto en esta época oscura.(1-Pausa)
Esos cinco malvados son la hermandad terrible; ellos no se amedrentan fácilmente; son obstinados e inmensamente fuertes. Dice *Nanak,* solamente los ha tranquilizado y los ha puesto a sus pies aquél que ha buscado, para hacerlo, el Refugio de los Santos. (2-3-132)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Para el Alma, el Bien más elevado es la Dulce Palabra del Señor; todos los demás gozos tienen un sabor insípido. (1-Pausa)
Los que son sabios, sí, los cantantes celestiales, los visionarios y los conocedores de los *Shastras*, saben que todo lo demás no vale la pena ni pensarlo. (1)
Y este Néctar, antídoto de la pasión, el Infinito, el Dador de Paz, uno lo bebe en la Sociedad de los Santos.(2-3-133)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Palabra del Señor es mi Bienamada; es un Rocío de Néctar, y el *Guru* lo esparce eternamente en mi ser. (1-Pausa)
El estar imbuido en el Amor del Señor me conduce a tener la Visión del Señor y a florecer. (1)
Si uno La recita tan sólo por un momento, se mete en el *Guru*, y si uno medita en ella, no es atrapado por la muerte, así el Señor compenetra su corazón para siempre. (2-5-134)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la Sociedad de los Santos, porque ahí uno canta al Señor, y Lo describe sólo a Él. (1)
Los Santos cantan las Alabanzas del Señor con cada parte de su cuerpo y de su mente, y enaltecen los Pies del Señor en su corazón. (2)
Dice *Nanak,* ¡Eres tan Grandioso y yo tan insignificante! Sólo busco Tu Refugio, oh Señor. (3-6-135)

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਸਿਆਨਪਾ ਭਜੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਏਕ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਬਾਝਹੁ ਸਗਲ ਦੀਸੈ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੀਐ ਸਦ ਸੰਗਿ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਬੂਝੀਐ ਏਕ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਏਕ ਕੇਰੀ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਮਹਾ ਭਉਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੨॥ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨਿਵਾਰੀਐ ਦੁਖੁ ਨ ਜਮ ਪੁਰਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸੋਈ ਪਾਏ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥੩॥ ਏਕ ਟੇਕ ਅਧਾਰੁ ਏਕੋ ਏਕ ਕਾ ਮਨਿ ਜੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਪੀਐ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਹੋਰੁ ॥੪॥੧॥੧੩੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਦੀਏ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਦੀਨ ਬੰਧਪ ਜੀਅ ਦਾਤਾ ਸਰਣਿ ਰਾਖਣ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸਹਾਇ ਸੰਗੇ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਸਾਸਤ੍ਰ ਜਨ ਧਿਆਵਹਿ ਤਰਣ ਕਉ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਅਨੇਕ ਕਿਰਿਆ ਸਭ ਊਪਰਿ ਨਾਮੁ ਅਚਾਰੁ ॥੨॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਬਿਨਸੈ ਮਿਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵ ॥ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਕੀ ਭਲੀ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸੇਵ ॥੩॥ ਚਰਣ ਸਰਣ ਦਇਆਲ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਨਿਮਾਣੇ ਮਾਣੁ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੁ ਤੇਰਾ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾਣੁ ॥੪॥੨॥੧੩੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਡੋਲਿ ਡੋਲਿ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ॥ ਖਾਟਿ ਲਾਭੁ ਗੋਬਿੰਦ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਇਕ ਰੰਗ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਨੀਤਿ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਧਿਆਇ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਅ ਦਾਤਾ ਆਪਿ ॥ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਸਿਆਣਪਾ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪਿ ॥੨॥ ਮੀਤੁ ਸਖਾ ਸਹਾਇ ਸੰਗੀ ਊਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਬਸਾਇ ਹਿਰਦੈ ਜੀਅ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਣ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਗਾਉ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਨਾਉ ॥੪॥੩॥੧੩੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਉ ਕਰਾਵਹੁ ਠਾਕੁਰ ਪੇਖਤ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਰਾਵਹੁ ਰੰਗਨਿ ਆਪੈ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਜਾਪਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਵਸਹੁ ਮੇਰੈ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ਸਹਾਈ ਆਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭੁ ਪੇਖਨ

Página 405

rag asa mehla 5 ghar 12
ik-oNkar satgur parsad.
ti-ag sagal si-anpa bhe parbarahm nirankar.
ek sache nam beaju sagal dise chhar. ||1||
so parabh yani-e sad sang.
gur parsadi buyhi-e ek jar ke rang. ||1|| raja-o.
saran samrath ek keri duya naji tha-o.
maja bha-oyal langhi-e sada jar gun ga-o. ||2||
yanam maran nivari-e dukj na yam pur jo-e.
nam niDhan so-i pa-e kirpa kare parabh so-e. ||3||
ek tek aDhar eko ek ka man yor.
Nanak yapi-e mil saDhsangat jar bin avar na jor.
||4||1||136||
asa mehla 5.
yi-o man tan paran parabh ke di-e sabh ras bjog.
din banDhap yi-a data saran rakjan yog. ||1||
mere man Dhi-a-e jar jar na-o.
halat palat saja-e sange ek si-o liv la-o. ||1|| raja-o.
bed sastar yan Dhi-avaji taran ka-o sansar.
karam Dharam anek kiri-a sabh upar nam achar. ||2||
kam kroDh ajaNkar binse mile satgur dev.
nam darirh kar bhagat jar ki bhali parabh ki sev. ||3||
charan saran da-i-al teri tuN nimane man.
yi-a paran aDhar tera Nanak ka parabh tan.
||4||2||137||
asa mehla 5.
dol dol maja dukj pa-i-a bina saDhu sang.
kjat labh gobind jar ras parbarahm ik rang. ||1||
jar ko nam yapi-e nit.
sas sas Dhi-a-e so parabh ti-ag avar parit. ||1|| raja-o.
karan karan samrath so parabh yi-a data ap.
ti-ag sagal si-anpa ath pajar parabh yap. ||2||
mit sakja saja-e sangi uch agam apar.
charan kamal basa-e hirde yi-a ko aDhar. ||3||
kar kirpa parabh parbarahm gun tera yas ga-o.
sarab sukj vadi vadi-a-i yap yive Nanak na-o.
||4||3||138||
asa mehla 5.
udam kara-o karavaju thakur pekjat saDhu sang.
jar jar nam charavaju rangan ape hi parabh rang. ||1||
man meh ram nama yap.
kar kirpa vashu mere hirde jo-e saja-i ap. ||1|| raja-o.
sun sun nam tumara paritam parabh pekjan ka cha-o.

Página 406

da-i-a karaju kiram apune ka-o ihe manorath su-a-o. ||2||
tan Dhan tera tuN parabh mera jamre vas kichh naji.
yi-o yi-o rakjaji ti-o ti-o rahna tera di-a kjaji. ||3||
yanam yanam ke kilvikj kate mean jar yan Dhur.
bha-e bhagat bharam bha-o nase jar Nanak sada heur.
||4||4||139||

P. 405.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Deshazte de toda astucia y contempla al Absoluto y Supremo Señor, puesto que sin el Eterno y Verdadero Nombre del Señor, todo lo demás es polvo. (1)

Ve siempre la Presencia del Señor dentro de ti, e imbuido en Su Amor, concíbelo por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Busca sólo el Refugio del Señor puesto que no hay ningún otro lugar a donde ir, y así cruza el océano de la vida cantando siempre las Alabanzas del Señor. (2)

Así uno se sobrepone al dolor del nacimiento y de la muerte y no sufre la pena de morir.

Solamente aquél que tiene la Gracia del Señor es bendecido con el Tesoro del Nombre. (3)

El Señor es mi Soporte y mi Asta Principal, y Él es el Poder de mi mente.

Uniéndote a la Sociedad de los Santos, oh, dice *Nanak,* medita solamente en el Señor, puesto que no hay ningún otro más que Él. (4-1-136)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha bendecido con el Alma, la mente, el cuerpo, la respiración vital y todos los placeres y gozos. Él es el Amigo de los pobres, Quien bendice a todos con la vida y tiene el poder de dar la protección a quienes Lo buscan. (1)

Oh mi mente, contempla el *Naam*, el Nombre del Señor; entónate con el Único Señor, puesto que Él te acompaña siempre aquí y en el más allá. (1-Pausa)

Muchos contemplan los *Vedas* y los *Shastras* para nadar a través del océano de la vida, pero superior a todos los ritos religiosos y prácticas es el Camino de la Meditación en el Nombre. (2)

La lujuria, el enojo y el ego son erradicados si uno se encuentra con el Verdadero *Guru*, la Encarnación de Dios, y enaltece la Alabanza del Señor en la mente; Bendito es el Servicio al Señor. (3)

Oh Dios Compasivo, busco Tu Refugio puesto que Tú traes Honor a los que no lo tienen, y Tú eres el Asta Principal de mi vida y de mi Alma. Tú eres el Soporte de *Nanak.* (4-2-137)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin la Sociedad de los Santos la propia Fe vacila y uno sufre inmensamente. Estando entonado en Dios, con toda la mente, uno cosecha la Ganancia del Señor. (1)

Contempla siempre el Nombre de Dios, habitando en Él con cada respiración y abandona cualquier otro amor. (1-Pausa)

El Señor Todopoderoso es la Causa de todo y es el Dador de la vida.

Así es que despójate de toda tu astucia y medita en Él día y noche. (2)

El Señor Excelso, Inaccesible e Infinito será entonces tu Amigo, Compañero y Soporte.

Así es que enaltece Sus Pies de Loto en tu mente y haz de Él, el Asta Principal de tu Alma. (3)

Oh mi Señor Trascendente, sé Misericordioso conmigo para que yo pueda cantar Tus Alabanzas, viva contemplando Tu Nombre y coseche toda Paz y Gloria. (4-3-138)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hallándome en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, hago el esfuerzo de ser parte de ella.

Si es Tu Voluntad, oh Señor, me imbuyo en el Color Tu Nombre, *Jar*, *Jar*; Tú, Dios Mismo me tiñes en Tu Amor. (1)

Canto el Nombre de Dios, en el interior de mi mente, dame Tu Misericordia y habita en mi corazón; sí, por favor sostén mi Alma. (1-Pausa)

Escuchando Tu Nombre, oh mi Bienamado, ansioso estoy de tener Tu Visión. **P. 406.**

Por favor muéstrame Tu Bondad, soy sólo un gusano; este es mi único rezo y meta. (2)

Mi vida y mi riqueza son Tuyos; no tengo ningún poder. Así como es Tu Voluntad, así vivo, puesto que Tú eres mi Único Sustento. (3)

Bañándome en el Polvo de los Pies de los Santos, los errores de un sinnúmero de nacimientos son erradicados. A través del Servicio Devocional del Señor la duda y el temor se van y *Nanak* contempla siempre Tu Visión. (4-4-139)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਦਰਸੁ ਤੇਰਾ ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬਖਸਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਕਲਿਜੁਗੁ ਉਧਾਰਿਆ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਮਲ ਮੂਤ ਮੂੜ ਜਿ ਮੁਘਦ ਹੋਤੇ ਸਭਿ ਲਗੇ ਤੇਰੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਧਰਤਾ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਜਾ ਬਿਸਮਾਦੁ ਹੋਆ ਸਭ ਪਈ ਪੈਰੀ ਆਇ ॥੨॥ ਸਤਜੁਗੁ ਤ੍ਰੇਤਾ ਦੁਆਪੁਰੁ ਭਣੀਐ ਕਲਿਜੁਗੁ ਊਤਮੋ ਜੁਗਾ ਮਾਹਿ ॥ ਅਹਿ ਕਰੁ ਕਰੇ ਸੁ ਅਹਿ ਕਰੁ ਪਾਏ ਕੋਈ ਨ ਪਕੜੀਐ ਕਿਸੈ ਥਾਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੋਈ ਕਰਹਿ ਜਿ ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਜਾਚਹਿ ਏਹੁ ਤੇਰਾ ਬਿਰਦੁ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਮਾਗੈ ਅਪਣਿਆ ਸੰਤਾ ਦੇਹਿ ਹਰਿ ਦਰਸੁ ॥੪॥੫॥੧੪੦॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਨਿਰਗੁਣ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਬਿਖਾਦੀ ਦੁਸਟ ਅਪਵਾਦੀ ਤੇ ਪੁਨੀਤ ਸੰਗਾਰੇ ॥੧॥ ਜਨਮ ਭਵੰਤੇ ਨਰਕਿ ਪੜੰਤੇ ਤਿਨ੍ ਕੇ ਕੁਲ ਉਧਾਰੇ ॥੨॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ਨ ਮਾਨੈ ਸੋ ਪਰਗਟੁ ਹਰਿ ਦੁਆਰੇ ॥੩॥ ਕਵਨ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਵਡਾਈ ਨਾਨਕ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਵਾਰੇ ॥੪॥੧॥੧੪੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਵਰ ਸੋਇ ਰਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹ ਕੁਟੰਬ ਬਿਖੈ ਰਸ ਮਾਤੇ ਮਿਥਿਆ ਗਹਨ ਗਹੇ ॥੧॥ ਮਿਥਨ ਮਨੋਰਥ ਸੁਪਨ ਆਨੰਦ ਉਲਾਸ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਤਿ ਕਹੇ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸੰਗੇ ਤਿਲੁ ਮਰਮੁ ਨ ਲਹੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੇ ਸਤਸੰਗੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਆਹੇ ॥੪॥੨॥੧੪੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਤਿਪਦੇ ॥ ਓਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਮਾਣਿਕ ਗਜ ਮੰਤੀਅਨ ਲਾਲਨ ਨਹ ਨਾਹ ਨਹੀ ॥੧॥ ਰਾਜ ਨ ਭਾਗ ਨ

ਹੁਕਮ ਨ ਸਾਦਨ ॥ ਕਿਛੁ ਕਿਛੁ ਨ ਚਾਹੀ ॥੨॥ ਚਰਨਨ ਸਰਨਨ ਸੰਤਨ ਬੰਦਨ ॥ ਸੁਖੋ ਸੁਖੁ ਪਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤਪਤਿ ਹਰੀ ॥ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰੀ ॥੩॥੩॥੧੪੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਲੋਇਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਈਤਹਿ ਊਤਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤੂੰਹੀ ਤੂੰਹੀ ਮੋਹਿਨਾ ॥੧॥ ਕਾਰਨ ਕਰਨਾ ਧਾਰਨ ਧਰਨਾ ਏਕੈ ਏਕੈ ਸੋਹਿਨਾ ॥੨॥ ਸੰਤਨ ਪਰਸਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ਦਰਸਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸੁਖਿ ਸੋਇਨਾ ॥੩॥੪॥੧੪੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਾ ॥ ਓਹੁ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਓਹੁ ਅਗਹ ਅਤੋਲਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਭਾਈ ਬਾਪੁ ਮੋਰੋ ਮਾਈ ਭਗਤਨ ਕਾ ਓਲ੍ਹਾ ॥੨॥ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਹਰਿ ਕਾ ਚੋਲ੍ਹਾ ॥੩॥੫॥੧੪੫॥

asa mehla 5.
agam agocjar daras tera so pa-e yis mastak bhag.
ap kirpal kirpa parabh Dhari satgur bakjsi-a jar nam. ||1||
kaliyug uDhari-a gurdev.
mal mut murh ye mughad jote sabh lage teri sev. ||1||
raja-o.
tu ap karta sabh sarisat Dharta sabh meh raji-a sama-e.
Dharam rea bismad jo-a sabh pa-i peri a-e. ||2||
satyug tareta du-apar bhani-e kaliyug utmo yuga maji.
ah kar kare so ah kar pa-e ko-i na pakrji-e kise tha-e. ||3||
jar yi-o so-i karaji ye bhagat tere yacheh eu tera birad.
kar yorh Nanak dan mage apni-a santa deh jar daras.
||4||5||140||
rag asa mehla 5 ghar 13
ik-o^{N}kar satgur parsad.
satgur bachan tum^{H}are.
nirgun nistare. ||1|| raja-o.
maja bikjadi dusat apvadi te punit sangare. ||1||
yanam bhavante narak parjante tin^{H} ke kul uDhare. ||2||
ko-e na yane ko-e na mane se pargat jar du-are. ||3||
kavan upma de-o kavan vada-i Nanak kjin kjin vare.
||4||1||141||
asa mehla 5.
bavar so-e raje. ||1|| raja-o.
moh kutamb bikje ras mate mithi-a gajan gaje. ||1||
mithan manorath supan anand ulas man mukj sat
kaje. ||2||
amrit nam padarath sange til maram na laje. ||3||
kar kirpa rakje satsange Nanak saran aje. ||4||2||142||
asa mehla 5 tipde.
oha parem piri. ||1|| raja-o.
kanik manik ge moti-an lalan nah nah naji. ||1||
re na bhag na juk'm na sadan.

kichh kichh na chaji. ||2||
charnan sarnan santan bandan.
sukjo sukj paji.
Nanak tapat jari.
mile parem piri. ||3||3||143||
asa mehla 5.
gureh dikja-i-o lo-ina. ||1|| raja-o.
iteh uteh ghat ghat ghat ghat tu^{N}hi tu^{N}hi mohina. ||1||
karan karna Dharan Dharna eke eke sohina. ||2||
santan parsan balijari darsan Nanak sukj sukj so-ina.
||3||4||144||
asa mehla 5.
jar jar nam amola.
oh sahy suhela. ||1|| raja-o.
sang saja-i chjod na ya-i oh agah atola. ||1||
paritam bha-i bap moro ma-i bhagtan ka ol^{H}a. ||2||
alakj lakja-i-a gur te pa-i-a Nanak ih jar ka chol^{H}a.
||3||5||145||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu Visión, oh Señor, es Inalcanzable e Insondable y solamente aquél que tiene ese Destino es bendecido con Ella. Con quien sea que el Señor es Misericordioso, lo Bendice con Su Nombre. (1)
En la era de la oscuridad uno es salvado solamente a través del *Guru*, y entonces todos aquéllos que eran viciosos, impíos e ignorantes se dedican al Servicio del Señor. (1-Pausa)
Tú Mismo eres mi Señor Creador, el Sostenedor de Tu Creación y Tú estás contenido en todo.
El Rey de la Rectitud se sorprendió al ver a los hombres postrarse a los Pies del Señor. (2)
La era de oro, de plata y de bronce se dice que son buenas épocas, pero la era de hierro es la mejor de todas. En esta época el que haga algo con una mano recibe lo mismo de la otra; ninguno es castigado en lugar de otro. (3)
Oh Reverendo Dios, Tú haces lo que Tus Esclavos Te piden; esto es Tu Disposición Inherente.
Con las manos juntas, *Nanak* reza al Señor, oh Señor, bendice a Tus Santos con Tu Visión. (4-5-140)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por Tus Palabras, oh Verdadero *Guru*, aun los que no tienen virtudes han sido salvados. (1-Pausa)
Aun las personas más viciosas, más violentas y más indecentes se han vuelto puros en Tu Compañía. (1)
Aún las familias de aquéllos que han vagado a través de nacimientos y muertes, y han sido expulsados a la oscuridad de su conciencia, han sido liberadas. (2)
Aquéllos a quienes nadie los conocían y que nadie honraba, se han vuelto gloriosos en la Corte de Dios. (3)
¿Qué Alabanza y qué Grandeza debería atribuir a Ti, oh mi Verdadero *Guru*?
Nanak sólo puede, a cada momento, ofrecer su ser en sacrificio a Ti. (4-6-141)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los hombres locos están dormidos. (1-Pausa)
Ellos están intoxicados con el amor de la familia, los gozos sensuales, y se aferran sólo a la falsedad. (1)
Los perversos llaman verdadero a los deseos falsos y a las delicias que construyen con felices sueños. (2)
La Riqueza del Néctar del Nombre está con ellos, pero no encuentran ni una pizca de su secreto. (3)
Dice *Nanak,* están bajo la protección de la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, aquéllos a quienes el Señor salva con Su Compasión. (4-2-142)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ti-Pade.

Yo busco el Amor de ese Amado mío. (1-Pausa)
No necesito oro, gemas, perlas, elefantes, ni rubíes. **P. 407.**
No deseo ningún imperio, ninguna fortuna, ni autoridad. (2)
Busco el Refugio de los Pies de los Santos; sí, busco postrarme ante ellos. Así obtengo calma y Paz y mi fuego interior es apaciguado, y me uno con mi Amor, mi Señor, mi Dios. (3-3-143)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* me ha traído cara a cara Contigo, oh Señor. (1-Pausa)
Aquí, allá y en cada corazón y en cada mente estás Tú y sólo Tú, oh Seductor de corazones. (1)
Tú eres la Causa de causas, el Sostenedor de la Tierra; sí, eres el Uno Solo, oh Ser Fascinante. (2)
Viendo a Tus Santos, tengo Tu Visión, Tu *Darshan,* a la cual yo ofrezco mi ser en sacrificio, y así duermo en Éxtasis. (3-4-144)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que atesora el Invaluable Nombre del Señor, vive en Paz y en tranquilidad. (1-Pausa)
El Señor es para siempre nuestro Compañero; sí, Él no nos abandona nunca, Insondable e Incomparable es Él. (1)
El Señor es mi padre y hermano, oh madre; es el Refugio de Sus Devotos. (2)
Dice *Nanak*, tal es la Maravilla del Señor, que siendo Incognoscible, a través del *Guru*, Lo conocí. (3-5-145)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪੁਨੀ ਭਗਤਿ ਨਿਬਾਹਿ ॥ ਠਾਕੁਰ ਆਇਓ ਆਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਹੋਇ ਸਕਾਰਥੁ ਹਿਰਦੈ ਚਰਨ ਬਸਾਹਿ ॥੧॥ ਏਹ ਮੁਕਤਾ ਏਹ ਜੁਗਤਾ ਰਾਖਹੁ ਸੰਤ ਸੰਗਾਹਿ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਉ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਹਿ ॥੩॥੬॥੧੪੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਚਰਣ ਸੁਹਾਵੇ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਪਾਵੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਸੇਵ ਕਮਾਇਆ ਗੁਨ ਰਸਿ ਰਸਿ ਗਾਵੇ ॥੧॥ ਏਕਹਿ ਆਸਾ ਦਰਸ ਪਿਆਸਾ ਆਨ ਨ ਭਾਵੇ ॥੨॥ ਦਇਆ ਤੁਹਾਰੀ ਕਿਆ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੀ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਵੇ ॥੩॥੭॥੧੪੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਰਿਦੈ ਬਸਾਵਹੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨੀ ਆਈਐ ਸਰਬ ਫਲ ਪਾਈਐ ਸਗਲੇ ਦੁਖ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਨਾਨਕ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥੩॥੮॥੧੪੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸੋ ਮੁਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਸਰਬ ਫਲ ਪਾਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਸੁਖੀਆ ਹੂਆ ॥੧॥ ਰਾਜੁ ਕਹਾਵੈ ਹਉ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਬਾਧਿਓ ਨਲਿਨੀ ਭ੍ਰਮਿ ਸੂਆ ॥੨॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਹਚਲੁ ਥੀਆ ॥੩॥੯॥੧੪੯॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਓਹੁ ਨੇਹੁ ਨਵੇਲਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਲਾਗਿ ਰਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ

ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਚੈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਮਿਲੀਜੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਅਪਨੀ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ॥੨॥੧॥੧੫੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲੁ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਤੁਮ ਬਿਨੁ ਧੀਰਜੁ ਕੋ ਨ ਕਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੇ ਦਰਸ ਬਿਨੁ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਸੰਜਮ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਵਸੈ ॥੨॥੨॥੧੫੧॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੫ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਬਿਕਾਰ ਮਾਇਆ ਮਾਦਿ ਸੋਇਓ ਸੂਝ ਬੂਝ ਨ ਆਵੈ ॥ ਪਕਰਿ ਕੇਸ ਜਮਿ ਉਠਾਰਿਓ ਤਦ ਹੀ ਘਰਿ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਲੋਭ ਬਿਖਿਆ ਬਿਖੈ ਲਾਗੇ ਹਿਰਿ ਵਿਤ ਚਿਤ ਦੁਖਾਹੀ ॥ ਖਿਨ ਭੰਗੁਨਾ ਕੈ ਮਾਨਿ ਮਾਤੇ ਅਸੁਰ ਜਾਣਹਿ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਸਾਸਤ੍ਰ ਜਨ ਪੁਕਾਰਹਿ ਸੁਨੈ ਨਾਹੀ ਡੋਰਾ ॥ ਨਿਪਟਿ ਬਾਜੀ ਹਾਰਿ ਮੂਕਾ ਪਛੁਤਾਇਓ ਮਨਿ ਭੋਰਾ ॥੨॥

asa mehla 5.
apuni bhagat nibaji.
thakur a-i-o aji. ||1|| raja-o.
nam padarath jo-e sakarath hirde charan basaji. ||1||
e mukta e yugta rakjo sant sangaji. ||2||
nam Dhi-ava-o sahy samava-o Nanak jar gun gaji.
||3||6||146||
asa mehla 5.
thakur charan suhave.
jar santan pave. ||1|| raja-o.
ap gava-i-a sev kama-i-a gun ras ras gave. ||1||
ekeh asa daras pi-asa an na bhave. ||2||
da-i-a tuhari ki-a yant vichari Nanak bal bal yave.
||3||7||147||
asa mehla 5.
ek simar man maji. ||1|| raja-o.
nam Dhi-avaju ride basavhu tis bin ko naji. ||1||
parabh sarni a-i-e sarab fal pa-i-e sagle dukj yaji. ||2||
yi-an ko data purakj biDhata Nanak ghat ghat aji.
||3||8||148||
asa mehla 5.
jar bisrat so mu-a. ||1|| raja-o.
nam Dhi-ave sarab fal pave so yan sukji-a hu-a. ||1||
re kajave ja-o karam kamave baDhi-o nalini bharam su-a. ||2||
kajo Nanak yis satgur bheti-a so yan nihchal thi-a.
||3||9||149||
asa mehla 5 ghar 14
ik-oNkar satgur parsad.
oh neu navela.
apune paritam si-o lag raje. ||1|| raja-o.
yo parabh bhave yanam na ave.
jar parem bhagat jar parit rache. ||1||

parabh sang miliye ih man diye.
Nanak nam mile apni da-i-a karaju. ||2||1||150||
asa mehla 5.
mil ram pi-are tum bin Dhire ko na kare. ||1|| raja-o.
simrit sastar bajo karam kama-e parabh tumre daras bin sukj naji. ||1||
varat nem sanyam kar thake Nanak saDh saran parabh sang vase. ||2||2||151||
asa mehla 5 ghar 15 parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
bikar ma-i-a mad so-i-o suyh buyh na ave.
pakar kes yam uthari-o tad hi ghar yave. ||1||
lobh bikji-a bikje lage hir vit chit dukjaji.
kjin bhanguna ke man mate asur yaneh naji. ||1|| raja-o.
asa mehla 5 ghar 15 parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
bikar ma-i-a mad so-i-o suyh buyh na ave.
pakar kes yam uthari-o tad hi ghar yave. ||1||
lobh bikji-a bikje lage hir vit chit dukjaji.
kjin bhanguna ke man mate asur yaneh naji. ||1|| raja-o.
bed sastar yan pukareh sune naji dora.
nipat bei jar muka pachhuta-i-o man bjora. ||2||

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, llévame en Devoción, pues he venido a Ti con gran añoranza. (1-Pausa)
Permite que Tus Pies habiten en mi corazón, deja que la Bendición de Tu Nombre sea el objeto de mi vida. (1)
Así es mi modo de vida y mi Liberación; sí, el habitar en la Sociedad de los Santos. (2)
Cantando Tu Alabanza y contemplando Tu Nombre, me inmerjo en el Equilibrio. (3-6-146)

Asa Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Benditos son los Pies del Maestro; sí, los Santos del Señor los alaban en su corazón. (1-Pausa)
Destruyen la conciencia del ego negativo y sirviendo a su Señor; cantan Su Alabanza con Amor. (1)
El tener la Visión de su Señor, y la de nadie más, es su único deseo. (2)
Todo esto, oh Señor, es Tu Misericordia; de otra forma, ¿quién sería el pobre mortal?
Nanak ofrece siempre su ser en sacrificio a Ti. (3-7-147)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla sólo al Único Señor en tu mente. (1-Pausa)
Medita en Su Nombre y Elévalo en tu corazón, porque no hay nadie más que tu Dios. (1)
Si uno busca el Refugio del Señor, obtiene el Éxtasis Supremo, y todas sus aflicciones desaparecen. (2)
El Señor Creador es Benéfico para toda la vida, y habita en todos los corazones. (3-8-148)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Quien olvida a su Dios está muerto. (1-Pausa)
Pero aquél que contempla Su Nombre es colmado de Paz para siempre. (1)
Si uno fuera rey, pero actuara sobre la base de su ego, sería atrapado por la duda así como el periquillo es atrapado por los carrizos. (2)
Dice *Nanak*, quien se encuentra con el Verdadero *Guru* se vuelve inmortal. (3-9-149)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El amor que se mantiene siempre fresco y siempre nuevo es aquél Amor cuyo objeto es el Señor Creador. (1-Pausa)
Y aquél a quien el Señor ama no está destinado a nacer de nuevo, y vive absorbido en la Adoración Amorosa de su Dios, en el Amor al Señor. (1) **P. 408.**
Se funde en el Señor dedicando su mente a Él; oh Señor, bendice a *Nanak*, por favor, rocía Tu Misericordia sobre él. (2-1-150)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor Querido, ven conmigo; sin Ti, nadie está tranquilo. (1-Pausa)
Aunque los hombres lean los *Smritis* y los *Shastras* y realicen muchos rituales, sin Tu Visión, oh Señor, no hay Paz. (1)
Muchos se han agotado de hacer ayunos, votos y mandas.
En el Santuario de los Santos, *Nanak* reside en el Señor. (2-2-151)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Intoxicado por su propio ego, la riqueza y el vicio, el hombre duerme inconsciente de toda Sabiduría. Jalándolo por los cabellos, el mensajero de la muerte lo arrastra y lo levanta, sólo entonces se da cuenta. (1)
Está aferrado al veneno, a la avaricia y a las pasiones malignas, usurpa la riqueza de otros y oprime su corazón. Sí, borracho con la arrogancia de las posesiones transitorias, anda como perro rabioso sin saber qué está haciendo. (1-Pausa)
Los *Vedas*, los *Shastras* y los Hombres Santos proclaman el mensaje de la Conciencia Elevada, pero el sordo no escucha. El hombre tonto se arrepiente cuando el juego de la vida se acaba, y habiéndolo perdido, toma su último aliento. (2)

ਡਾਨੁ ਸਗਲ ਗੈਰ ਵਜਹਿ ਭਰਿਆ ਦੀਵਾਨ ਲੇਖੈ ਨ ਪਰਿਆ ॥ ਜੇਂਹ ਕਾਰਜਿ ਰਹੈ ਓਲ੍ਹਾ ਸੋਇ ਕਾਮੁ ਨ ਕਰਿਆ ॥੩॥ ਐਸੋ ਜਗੁ ਮੋਹਿ ਗੁਰਿ ਦਿਖਾਇਓ ਤਉ ਏਕ ਕੀਰਤਿ ਗਾਇਆ ॥ ਮਾਨੁ ਤਾਨੁ ਤਜਿ ਸਿਆਨਪ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕੁ ਆਇਆ ॥੪॥੧॥੧੫੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਪਾਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਨਾਏ ॥ ਸਾਧ ਸੰਤ ਮਨਾਏ ਪ੍ਰਿਅ ਪਾਏ ਗੁਨ ਗਾਏ ਪੰਚ ਨਾਦ ਤੁਰ ਬਜਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਰਪਾ ਪਾਏ ਸਹਜਾਏ ਦਰਸਾਏ ਅਬ ਰਾਤਿਆ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿਉ ॥ ਸੰਤ ਸੇਵਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਥ ਰੰਗੁ ਲਾਲਨ ਲਾਏ ॥੧॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਮਨਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਰਹਸਾਏ ਨਹੀ ਆਏ ਸਹਜਾਏ ਮਨਿ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਏ ॥ ਸਭ ਤਜੀ ਮਨੈ ਕੀ ਕਾਮ ਕਰਾ ॥ ਚਿਰੁ ਚਿਰੁ ਚਿਰੁ ਚਿਰੁ ਭਇਆ ਮਨਿ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਸ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨੋ ਦਿਖਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ਤੁਮ ਬਤਾਵਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਸਰਣਿ ਆਏ ਗਲਿ ਲਾਏ ॥੨॥੨॥੧੫੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਊ ਬਿਖਮ ਗਾਰ ਤੋਰੈ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸ ਧੋਹ ਮੋਹ ਭਰਮ ਹੀ ਤੇ ਹੋਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਾਨ ਇਹ ਬਿਆਧਿ ਛੋਰੈ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਗੁਨ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਵਉ ॥ ਅਨਦਿਨੋ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਵਉ ॥ ਝੂਮ ਭੀਤਿ ਜੀਤਿ ਮਿਟਾਵਉ ॥ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਮੈਰੈ ॥੨॥੩॥੧੫੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਤਿਆਗੁ ॥ ਮਨਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ॥ ਹਰਿ ਭਜਨ ਸਫਲ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨ ਮੋਹ ਵਿਕਾਰ ਮਿਥਿਆ ਜਪਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਸੰਤਨਾ ਕੈ ਚਰਨਿ ਲਾਗੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਗੋਪਾਲ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਿਮਰਿ ਜਾਗੁ ॥ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਭਾਗੁ ॥੨॥੪॥੧੫੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਬੈਰਾਗ ਅਨੰਦੀ ਖੇਲੁ ਰੀ ਦਿਖਾਇਓ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿਨਹੂੰ ਭੈ ਨਿਰਭੈ ਖਿਨਹੂੰ ਖਿਨਹੂੰ ਉਠਿ ਧਾਇਓ ॥ ਖਿਨਹੂੰ ਰਸ ਭੋਗਨ ਖਿਨਹੂੰ ਖਿਨਹੂੰ ਤਜਿ ਜਾਇਓ ॥੧॥ ਖਿਨਹੂੰ ਜੋਗ ਤਾਪ ਬਹੁ ਪੂਜਾ ਖਿਨਹੂੰ ਭਰਮਾਇਓ ॥ ਖਿਨਹੂੰ ਕਿਰਪਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇਓ ॥੨॥੫॥੧੫੬॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੭ ਆਸਾਵਰੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਿ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਪਿਆਰਿ ਹਾਂ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸੁ ਚਿਤਿ ਧਰਿ ਹਾਂ ॥ ਅਨ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਫੇਰਿ ਹਾਂ ॥ ਐਸੇ ਲਾਲਨੁ ਪਾਇਓ ਰੀ ਸਖੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਕਜ ਮੋਹ ਸਰਿ ਹਾਂ ॥ ਪਗੁ ਨਹੀ ਚਲੈ ਹਰਿ ਹਾਂ ॥ ਗਹਡਿਓ ਮੁੜ ਨਰਿ ਹਾਂ ॥ ਅਨਿਨ ਉਪਾਵ ਕਰਿ ਹਾਂ ॥ ਤਉ ਨਿਕਸੈ ਸਰਨਿ ਪੈ ਰੀ ਸਖੀ ॥੧॥ ਥਿਰ ਥਿਰ ਚਿਤ ਥਿਰ ਹਾਂ ॥ ਬਨੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸਮਸਰਿ ਹਾਂ ॥ ਅੰਤਰਿ ਏਕ ਪ੍ਰਿਰ ਹਾਂ ॥ ਬਾਹਰਿ ਅਨੇਕ ਧਰਿ ਹਾਂ ॥ ਰਾਜਨ ਜੋਗੁ ਕਰਿ ਹਾਂ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਲੋਗ ਅਲੋਗੀ ਰੀ ਸਖੀ ॥੨॥੧॥੧੫੭॥

dan sagal ger veeh bhari-a divan lekje na pari-a.
ye^{N}h kare raje ol^{H}a so-e kam na kari-a. ||3||
eso yag mohi gur dikja-i-o ta-o ek kirat ga-i-a.
man tan te si-anap saran Nanak a-i-a. ||4||1||152||
asa mehla 5.
bapar govind na-e.
saDh sant mana-e pari-a pa-e gun ga-e panch nad tur bea-e. ||1|| raja-o.
kirpa pa-e sehya-e darsa-e ab rati-a govind si-o.
sant sev parit nath rang lalan la-e. ||1||
gur gi-an man drirj-a-e rahsa-e naji a-e sehya-e man niDhan pa-e.
sabh tei mane ki kam kara.
chir chir chir chir bha-i-a man bajut pi-as lagi.
jar darsano dikjavhu mohi tum batavhu.
Nanak din saran a-e gal la-e. ||2||2||153||
asa mehla 5.
ko-u bikjam gar tore.
as pi-as Dhoh moh bharam hi te jore. ||1|| raja-o.
kam kroDh lobh man ih bi-aDh chjore. ||1||
satsang nam rang gun govind gava-o.
andino parabh Dhi-ava-o.
bharam bjit yit mitava-o.
niDh nam Nanak more. ||2||3||154||
asa mehla 5.
kam kroDh lobh ti-ag.
man simar gobind nam.
jar bhean safal kam. ||1|| raja-o.

te man moh vikar mithi-a yap ram ram ram.
man santna ke charan lag. ||1||
parabh gopal din da-i-al patit pavan parbarahm jar charan simar yag.
kar bhagat Nanak puran bhag. ||2||4||155||
asa mehla 5.
harakj sog berag anandi kjel ri dikja-i-o. ||1|| raja-o.
kjinhu-a^{N} bhe nirbhe kjinhu-a^{N} kjinhu-a^{N} uth Dha-i-o.
kjinhu-a^{N} ras bjogan kjinhu-a^{N} kjinhu te ya-i-o. ||1||
kjinhu-a^{N} yog tap bajo puya kjinhu-a^{N} bharma-i-o.
kjinhu-a^{N} kirpa saDhu sang Nanak jar rang la-i-o.
||2||5||156||
rag asa mehla 5 ghar 17 asavari
ik-o^{N}kar satgur parsad.
gobind gobind kar ja^{N}.
jar jar man pi-ar ja^{N}.
gur kaji-a so chit Dhar ja^{N}.
an si-o tor fer ja^{N}.
ese lalan pa-i-o ri sakji. ||1|| raja-o.
panke moh sar ja^{N}.
pag naji chale jar ja^{N}.
gahdi-o murh nar ja^{N}.
anin upav kar ja^{N}.
ta-o nikse saran pe ri sakji. ||1||
thir thir chit thir ja^{N}.
ban garihu samsar ja^{N}.
antar ek pir ja^{N}.
bajar anek Dhar ja^{N}.
rean yog kar ja^{N}.
kajo Nanak log agoli ri sakji. ||2||1||157||

Todo su dolor fue en vano y no es admitido en la Corte de Dios.
Aquélla práctica que pudo haber filtrado sus vicios, no la hizo. (3)
Cuando el *Guru* me reveló el mundo de esta forma, entonces empecé a cantar las Alabanzas del Único Señor. Habiendo renunciado al orgullo, al poder y a la astucia, *Nanak* ha entrado en el Refugio del Señor. (4-1-152)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tratando con el *Naam*, el Nombre del Señor, los Santos y las personas piadosas están complacidos, y el Bienamado es obtenido. Sus Alabanzas son cantadas, y la Melodía de los cinco instrumentos musicales resuena. (1-Pausa)
Cuando obtuve el Favor del Señor, obtuve fácilmente la Visión de Él, y ahora estoy imbuido en el Amor del Señor. Sirviendo a los Santos, tomo Amor y Afecto por mi Querido Maestro. (1)
El *Guru* ha instalado el Conocimiento Divino en mi mente, y estoy feliz de no tener que regresar de nuevo. He obtenido la Calma, y el Tesoro de Dios vive dentro de mi corazón.
He renunciado y parado todos los deseos de mi mente, hace ya mucho, mucho, mucho, desde que mi Alma sintió sed. Oh Dios, muéstrame Tu Visión, y Revélate ante mí.
El humilde *Nanak* ha entrado en Tu Santuario, oh Señor, tómame en Tu Regazo. (2-21-153)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Puede alguien destruir la muralla del vicio y dar la espalda al engaño, al amor mundano, a la duda y a la ilusión? (1-Pausa)
¿Puede alguien dejar la enfermedad de la lujuria, el enojo, la avaricia y el orgullo? (1)
Asociándome con los Santos canto siempre las Alabanzas del Señor imbuido en el Amor del Nombre. Y contemplo a mi Señor siempre y para siempre, y victorioso, le gano a mi duda y destruyo sus paredes. Dice *Nanak*, así he obtenido el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. (2-3-154)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Abandona ya tu lujuria, enojo y avaricia y canta el Nombre de tu Señor en tu mente, la Meditación en el Señor es la única acción fructífera. (1-Pausa) **P. 409.**
Renuncia al orgullo, apego, corrupción y falsedad y canta el *Naam*, el Nombre del Señor, *Ram, Ram, Ram,* oh mortal y aférrate a los Pies de los Santos. (1)
Tu Señor es Compasivo con los pobres, el Sostenedor de la Tierra, es el Purificador de los que cometen faltas, tu Dios Supremo, despierta, oh mi mente, y contempla los Pies de tu Señor.
Sí, alaba a tu Señor para que tu Destino se vuelva Perfecto. (2-4-155)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La felicidad, el dolor, la pasión y la actitud desapasionada son la jugada del Señor. (1-Pausa)
A veces uno tiene miedo, otras veces no tiene miedo; en un momento está calmado, y en otro inquieto. A veces está en reuniones, y en otras ocasiones está solo. (1)
A veces está dedicado al *Yoga*, a la Alabanza y a la austeridad, y en otras ocasiones es seducido por la dualidad. A través de la Misericordia del Señor uno obtiene la Sociedad de los Santos y es imbuido en el Amor del Señor. (2-5-156)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Séptima Casa, Asavari.

Medita en el Señor, el Señor del Universo, y enaltece al Bienamado Señor, *Jar, Jar,* en tu mente; el *Guru* dice que lo instales en tu Conciencia, apártate de lo demás y mira hacia el Señor. Así obtendrás a tu Bienamado, oh mi amigo. (1-Pausa)
En la laguna del mundo está el lodo del apego, y por eso uno no puede tomar un paso hacia Dios. El tonto ignorante está ahí atascado. No hagas ningún otro esfuerzo; solamente buscando el Refugio del Señor estarás liberado. (1)
Mantén a la mente entera y estable y así, vas a ver que el hogar y el retiro son lo mismo.
Si el Señor habita en ti, y mantienes todo lo demás alejado, practicas el *Yoga* de los reyes.
Dice *Nanak*, este Estado es maravilloso y está mucho más allá de toda descripción. (2-1-157)

ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਸਾ ਏਕ ਮਾਨਿ ਹਾਂ ॥
ਗੁਰ ਸਿਉ ਨੇਤ ਧਿਆਨਿ ਹਾਂ ॥ ਦ੍ਰਿੜੁ ਸੰਤ ਮੰਤ
ਗਿਆਨਿ ਹਾਂ ॥ ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਚਰਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਤਉ
ਮਿਲੀਐ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਨਿ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਟੂਟੇ ਅਨ ਭਰਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਰਵਿਓ ਸਰਬ ਥਾਨਿ ਹਾਂ ॥
ਲਹਿਓ ਜਮ ਭਇਆਨਿ ਹਾਂ ॥ ਪਾਇਓ ਪੇਡ ਥਾਨਿ
ਹਾਂ ॥ ਤਉ ਚੂਕੀ ਸਗਲ ਕਾਨਿ ॥੧॥ ਲਹਨੋ ਜਿਸੁ
ਮਥਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਭੈ ਪਾਵਕ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਨਿਜ
ਘਰਿ ਤਿਸਹਿ ਥਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਰਸਹਿ ਮਾਨਿ
ਹਾਂ ॥ ਲਾਥੀ ਤਿਸ ਭੁਖਾਨਿ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ
ਸਮਾਇਓ ਰੇ ਮਨਾ ॥੨॥੨॥੧੫੮॥ ਆਸਾਵਰੀ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਨੀ ਹਾਂ ॥ ਜਪੀਐ
ਸਹਜ ਧੁਨੀ ਹਾਂ ॥ ਸਾਧੂ ਰਸਨ ਭਨੀ ਹਾਂ ॥ ਛੂਟਨ
ਬਿਧਿ ਸੁਨੀ ਹਾਂ ॥ ਪਾਈਐ ਵਡ ਪੁਨੀ ਮੇਰੇ ਮਨਾ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਹਿ ਜਨ ਮੁਨੀ ਹਾਂ ॥ ਸ੍ਰਬ ਕਾ
ਪ੍ਰਭ ਧਨੀ ਹਾਂ ॥ ਦੁਲਭ ਕਲਿ ਦੁਨੀ ਹਾਂ ॥ ਦੂਖ
ਬਿਨਾਸਨੀ ਹਾਂ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਆਸਨੀ ਮੇਰੇ ਮਨਾ
॥੧॥ ਮਨ ਸੋ ਸੇਵੀਐ ਹਾਂ ॥

ਅਲਖ ਅਭੇਵੀਐ ਹਾਂ ॥ ਤਾਂ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ
ਹਾਂ ॥ ਬਿਨਸਿ ਨ ਜਾਇ ਮਰਿ ਹਾਂ ॥ ਗੁਰ ਤੇ
ਜਾਨਿਆ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਮੇਰੇ ਮਨਾ
॥੨॥੩॥੧੫੯॥ ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕਾ
ਓਟ ਗਹੁ ਹਾਂ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਹੁ ਹਾਂ ॥
ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਸਹੁ ਹਾਂ ॥ ਮਨਹਿ ਨਿਧਾਨੁ ਲਹੁ
ਹਾਂ ॥ ਸੁਖਹਿ ਸਮਾਈਐ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਜੀਵਤ ਜੋ ਮਰੈ ਹਾਂ ॥ ਦੁਤਰੁ ਸੋ ਤਰੈ ਹਾਂ ॥ ਸਭ
ਕੀ ਰੇਨੁ ਹੋਇ ਹਾਂ ॥ ਨਿਰਭਉ ਕਹਉ ਸੋਇ ਹਾਂ ॥
ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸਿਆ ਹਾਂ ॥ ਸੰਤ ਉਪਦੇਸਿਆ ਮੇਰੇ ਮਨਾ
॥੧॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਨਾਮ ਸੁਖੁ ਹਾਂ ॥ ਤਿਸੁ ਨਿਕਟਿ
ਨ ਕਦੇ ਦੁਖੁ ਹਾਂ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨੇ ਹਾਂ ॥
ਸਭੁ ਕੋ ਤਿਸੁ ਮੰਨੇ ਹਾਂ ॥ ਸਫਲੁ ਸੁ ਆਇਆ ਹਾਂ ॥
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੨॥੪॥੧੬੦॥
ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਈਐ
ਹਾਂ ॥ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ਹਾਂ ॥ ਉਆ ਰਸ ਜੋ
ਬਿਧੇ ਹਾਂ ॥ ਤਾ ਕਉ ਸਗਲ ਸਿਧੇ ਹਾਂ ॥ ਅਨਦਿਨੁ
ਜਾਗਿਆ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਬਡਭਾਗਿਆ ਮੇਰੇ ਮਨਾ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

asavari mehla 5.
mansa ek man jaN.
gur si-o net Dhi-an jaN.
darirh sant mant gi-an jaN.
seva gur charan jaN.
ta-o mili-e gur kirpan mere mana. ||1|| raja-o.
tute an bharan jaN.
ravi-o sarab than jaN.
laji-o yam bha-i-an jaN.
pa-i-o ped than jaN.
ta-o chuki sagal kan. ||1||
lahno yis mathan jaN.
bhe pavak par paran jaN.
niy ghar tiseh than jaN.
jar ras raseh man jaN.
lathi tis bhukan jaN.
Nanak sahy sama-i-o re mana. ||2||2||158||
asavari mehla 5.
jar jar jar guni jaN.
yapi-e sahy Dhuni jaN.
saDhu rasan bhani jaN.
chhutan biDh suni jaN.
pa-i-e vad puni mere mana. ||1|| raja-o.
kjoyeh yan muni jaN.
sarab ka parabh Dhani jaN.
dulabh kal duni jaN.
dukj binasani jaN.
parabh puran asni mere mana. ||1||
man so sevi-e jaN.

Página 410

alakj abhevi-e jaN.
taN si-o parit kar jaN.
binas na ya-e mar jaN.
gur te yani-a jaN.
Nanak man mani-a mere mana. ||2||3||159||
asavari mehla 5.
eka ot gaju jaN.
gur ka sabad kajo jaN.
agi-a sat sajo jaN.
maneh niDhan laju jaN.
sukjeh sama-i-e mere mana. ||1|| raja-o.
yivat yo mare jaN.
dutar so tare jaN.
sabh ki ren jo-e jaN.
nirbha-o kaja-o so-e jaN.
mite andesi-a jaN.
sant updesi-a mere mana. ||1||
yis yan nam sukj jaN.
tis nikat na kade dukj jaN.
yo jar jar yas sune jaN.
sabh ko tis manne jaN.
safal so a-i-a jaN.
Nanak parabh bha-i-a mere mana. ||2||4||160||
asavari mehla 5.
mil jar yas ga-i-e jaN.
param pad pa-i-e jaN.
u-a ras yo biDhe jaN.
ta ka-o sagal siDhe jaN.
an-din yagi-a jaN.
Nanak badbhagi-a mere mana. ||1|| raja-o.

Asavari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ten este único deseo, el mantener siempre la mente en el *Guru*. Enaltece la Palabra de los Santos en tu mente y alaba los Pies de tu *Guru*. Entonces por la Gracia el *Guru*, encontrarás a tu Señor, oh mi mente. (1-Pausa)

Todas tus dudas se acabarán, verás al Señor por todo el Universo, y tu miedo a la muerte se irá.

Encontrarás que Dios es la raíz de todas las cosas, y no te apoyarás en nadie más que en el Señor. (1)

Solamente aquél que así lo tiene escrito en su frente, obtiene este Estado.

El que cruza el fuego del miedo y habita dentro de él mismo y disfruta las delicias de su Señor; su hambre es saciada, y él, oh, dice *Nanak*, está imbuido en el Señor. (2-2-158)

Asavari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta las Alabanzas de Dios, *Jar*, *Jar*, *Jar*, y medita en la Melodía Celestial.

Las lenguas de los Santos siempre pronuncian Su Alabanza; esto lo he conocido como el Único Camino a la Liberación. Pero solamente es virtuoso, oh mi mente, quien La obtiene. (1-Pausa)

Tal hombre es buscado por los sabios y también por los buscadores, puesto que su Señor es el Amo de todos. En la época oscura de Kali es difícil que, en el mundo, se conciba al Señor.

Él es el Destructor del dolor, y Él concede todos nuestros deseos. (1) **P. 410.**

Él es Impenetrable e Incognoscible, enaltece tu Amor por Él, oh mi mente. Él no perece, o se va o muere, y es conocido sólo a través del *Guru*. Dice *Nanak*, mi mente está satisfecha con el Señor, oh mi mente. (2-3-159)

Asavari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Busca sólo el Refugio de tu Señor y recita sólo la Palabra del *Guru*.

Sométete al Comando del Verdadero Señor y así enaltece el Tesoro del Señor en tu mente e inmérgete en la Paz y en la Bienaventuranza. (1-Pausa)

Aquél cuyo ego muere mientras está vivo, sólo él cruza el terrible océano de las existencias.

Él se vuelve entonces como el polvo bajo los pies de los hombres.

Oh mi mente, recita el *Naam*, el Nombre del Señor Intrépido, y de esa forma tu duda desaparecerá a través de la Instrucción del Santo *Guru*. (1)

A aquél que logra el Éxtasis a través del *Naam*, el Nombre del Señor, el dolor no se le acerca.

Bajo el total comando de aquél que escucha la Alabanza del Señor, todos se someten, su visita al mundo es fructífera, y es aceptado por su Señor. (2-4-160)

Asavari, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Reunidos vamos a cantar las Alabanzas del Señor y vamos a obtener el Estado Supremo de Éxtasis. Aquel que vive imbuido en este Gozo logra todo tipo de Perfección.

Permanece por siempre despierto en su Señor, y su destino se vuelve perfecto. (1-Pausa)

ਸੰਤ ਪਗ ਧੋਈਐ ਹਾਂ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਈਐ ਹਾਂ ॥ ਦਾਸਹ ਰੇਨੁ ਹੋਇ ਹਾਂ ॥ ਬਿਆਪੈ ਦੁਖੁ ਨ ਕੋਇ ਹਾਂ ॥ ਭਗਤਾਂ ਸਰਨਿ ਪਰੁ ਹਾਂ ॥ ਜਨਮਿ ਨ ਕਦੇ ਮਰੁ ਹਾਂ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਸੇ ਭਏ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਿਨ੍ ਜਪਿ ਲਏ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਤੂੰ ਹਾਂ ॥ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ਮੂੰ ਹਾਂ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ਹਾਂ ॥ ਮਨਹਿ ਅਰਾਧਿ ਸੋਇ ਹਾਂ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਵੀਸ-ਰੈ ਹਾਂ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਸਰੈ ਹਾਂ ॥ ਗੁਰ ਕਉ ਕੁਰਬਾਨੁ ਜਾਉ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਪੇ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੨॥੫॥੧੬੧॥ ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਤੂੰ ਹਾਂ ॥ ਅਵਰੁ ਨਾ ਸੁਝੈ ਮੂੰ ਹਾਂ ॥ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਈਐ ਹਾਂ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਖਿ ਸੋਈਐ ਹਾਂ ॥ ਧੀਰਜ ਮਨਿ ਭਏ ਹਾਂ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਦਰਿ ਪਏ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਮੇ ਹਾਂ ॥ ਪੂਰਨ ਸੰਜਮੇ ਹਾਂ ॥ ਜਬ ਤੇ ਛੂਟੇ ਆਪ ਹਾਂ ॥ ਤਬ ਤੇ ਮਿਟੇ ਤਾਪ ਹਾਂ ॥ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਆ ਹਾਂ ॥ ਪਤਿ ਰਖੁ ਬਨਵਾਰੀਆ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਜਾਨੀਐ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਕਰੇ ਸੁ ਮਾਨੀਐ ਹਾਂ ॥ ਮੰਦਾ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ਹਾਂ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਰੇਨ ਹੋਇ ਹਾਂ ॥ ਆਪੇ ਜਿਸੁ ਰਖੈ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੋ ਚਖੈ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ਹਾਂ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਪ੍ਰਭੂ ਸੋਇ ਹਾਂ ॥ ਅੰਤਰਗਤਿ ਬੁਝੈ ਹਾਂ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸੁ ਸੁਝੈ ਹਾਂ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧ-ਾਰਿ ਲੇਹੁ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਅਰਦਾਸਿ ਏਹੁ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੩॥੬॥੧੬੨॥ ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਇਕਤੁਕਾ ॥ ਓਇ ਪਰਦੇਸੀਆ ਹਾਂ ॥ ਸੁਨਤ ਸੰਦੇਸਿਆ ਹਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਸਿਉ ਰਚਿ

ਰਹੇ ਹਾਂ ॥ ਸਭ ਕਉ ਤਜਿ ਗਏ ਹਾਂ ॥ ਸੁਪਨਾ ਜਿਉ ਭਏ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨ੍ ਲਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਤਜਿ ਅਨ ਲਗੇ ਹਾਂ ॥ ਜਨਮਹਿ ਮਰਿ ਭਗੇ ਹਾਂ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨਿ ਲਹੇ ਹਾਂ ॥ ਜੀਵਤ ਸੇ ਰਹੇ ਹਾਂ ॥ ਜਿਸਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਇ ਹਾਂ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤੁ ਸੋਇ ॥੨॥੭॥੧੬੩॥੨੩੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਬਿਰਥਾ ਕਹਉ ਕਉਨ ਸਿਉ ਮਨ ਕੀ ॥ ਲੋਭਿ ਗ੍ਰਸਿਓ ਦਸ ਹੂ ਦਿਸ ਧਾਵਤ ਆਸਾ ਲਾਗਿਓ ਧਨ ਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖ ਕੈ ਹੇਤਿ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਤ ਸੇਵ ਕਰਤ ਜਨ ਜਨ ਕੀ ॥ ਦੁਆਰਹਿ ਦੁਆਰਿ ਸੁਆਨ ਜਿਉ ਡੋਲਤ ਨਹ ਸੁਧ ਰਾਮ ਭਜਨ ਕੀ ॥੧॥

sant pag Dho-i-e jaN.
durmat kjo-i-e jaN.
dasah ren jo-e jaN.
bi-ape dukj na ko-e jaN.
bhagtaN saran par jaN.
yanam na kade mar jaN.
asthir se bha-e jaN.
jar jar yinH yap la-e mere mana. ||1||
sean mit tuN jaN.
nam drirj-a-e muN jaN.
tis bin naji ko-e jaN.
maneh araDh so-e jaN.
nimakj na visre jaN.
tis bin ki-o sare jaN.
gur ka-o kurban ya-o jaN.
Nanak yape na-o mere mana. ||2||5||161||
asavari mehla 5.
karan karan tuN jaN.
avar na suyhe muN jaN.
karaji so jo-i-e jaN.
sahy sukj so-i-e jaN.
Dhire man bha-e jaN.
parabh ke dar pa-e mere mana. ||1|| raja-o.
saDhu sangme jaN.
puran sanyme jaN.
yab te chhute ap jaN.
tab te mite tap jaN.
kirpa Dhari-a jaN.
pat rakj banvari-a mere mana. ||1||
ih sukj yani-e jaN.
jar kare so mani-e jaN.
manda naji ko-e jaN.
sant ki ren jo-e jaN.
ape yis rakje jaN.
jar amrit so chakje mere mana. ||2||
yis ka naji ko-e jaN.
tis ka parabhu so-e jaN.
antargat buyhe jaN.
sabh kichh tis suyhe jaN.
patit uDhar lejo jaN.
Nanak ardas eu mere mana. ||3||6||162||
asavari mehla 5 iktuka.
o-e pardesi-a jaN.
sunat sandesi-a jaN. ||1|| raja-o.
ya si-o rach raje jaN.

sabh ka-o te ga-e jaN.
supna yi-o bha-e jaN.
jar nam yiniH la-e. ||1||
jar te an lage jaN.
yanmeh mar bhage jaN.
jar jar yan laje jaN.
yivat se raje jaN.
yisaji kirpal jo-e jaN.
Nanak bhagat so-e. ||2||7||163||232||
ik-oNkar satgur parsad.
rag asa mehla 9.
birtha kaja-o ka-un si-o man ki.
lobh garsi-o das hu dis Dhavat asa lagi-o Dhan ki. ||1|| raja-o.
sukj ke het bajut dukj pavat sev karat yan yan ki.
du-areh du-ar su-an yi-o dolat nah suDh ram bhean ki. ||1||

Lavemos los Pies de los Santos, y así limpiemos nuestra mente de la maldad. Desde que me convertí en el Polvo de los Pies de Su Sirviente, ningún dolor ni tristeza me ha afligido más.

Cuando uno busca el Refugio de los Devotos del Señor, uno va más allá del nacimiento y de la muerte. Sí, se vuelve eterno y siempre duradero aquél que ha contemplado a su Señor. (1)

Eres mi Amigo y Compañero, oh mi Señor; siembra Tu Nombre en mi corazón, porque sin Ti, no hay nadie más a quien recurrir. Te contemplo en mi mente y no Te olvido ni por un instante.

¿Cómo puede uno estar satisfecho sin Ti? Ofrezco mi ser en total sacrificio a mi *Guru*, por la Gracia del Cuál, habito sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2-5-161)

Asavari, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, eres la Causa de causas; yo no podría pensar en nadie más, porque sólo sucede lo que haces Tú. Por Tu Gracia uno habita en Paz y la mente de uno es calmada y contenida.

Póstrate entonces a las Puertas de tu Señor, oh mi mente. (1-Pausa)

Cuando me uní a la Sociedad de los Santos, discipliné mis sentidos y mis deseos. Desde entonces fui liberado de mi ego y mis aflicciones han cesado. El Señor ha sido Compasivo conmigo, y así ha salvado mi honor. (1)

Entiende que la única Dicha es que uno se someta a lo que sea que el Señor haga, que no llame a nadie malo y se vuelva el Polvo de los Pies de los Santos. Él, a quien el Señor Mismo salva, sólo él prueba el Néctar del *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Aún aquél con quien nadie se quiere relacionar, aún de él es mi Señor su Dios.

Mi Señor es el Íntimo Conocedor de los corazones; Él conoce todo y supervisa todo.

Oh Señor, salva a éste, Tu Sirviente, que comete faltas también.

Dice *Nanak*, Tu Esclavo Te alaba sólo a Ti. (3-6-162)

Asavari, Mejl, Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ik-Tuka.

Oh mi Alma extraña, escucha el Llamado. (1-Pausa)

Lo que sea a lo que estás apegada

lo tendrás que dejar todo, atrás todo; esto es como un sueño para el que ha recitado el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Tantos dejan al Señor, y aferrándose al otro, se precipitan hacia la muerte y hacia el ciclo de reencarnaciones, pero aquellos Seres humildes que se aferran al Señor, *Jar*, *Jar* continúan viviendo. Quien es bendecido con la Misericordia del Señor, oh, dice *Nanak*, se vuelve Su Devoto. (2-7-163-232)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿A quién le podría revelar el dolor de mi Alma? Atrapado en las garras de la avaricia, mi mente vaga en todas direcciones, y añoro riquezas y más riquezas. (1-Pausa)

Para ganar las dichas de la vida, sufro inmenso dolor y sirvo a uno y a todos.

Como perro llamo en cada puerta y no tengo Conciencia de la Alabanza del Señor. (1)

ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਅਕਾਰਥ ਖੋਵਤ ਲਾਜ ਨ ਲੋਕ ਹਸਨ ਕੀ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਿਉ ਨਹੀ ਗਾਵਤ ਕੁਮਤਿ ਬਿਨਾਸੈ ਤਨ ਕੀ ॥੨॥੧॥੨੩੩॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਤਰਿ ਅਵਘਟਿ ਸਰਵਰਿ ਨ੍ਹਾਵੈ ॥ ਬਕੈ ਨ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਜਲੁ ਆਕਾਸੀ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਰਸੁ ਸਤੁ ਝੋਲਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਸੁਨਹੁ ਅਭ ਮੋਰੇ ॥ ਭਰਿਪੁਰਿ ਧਾਰਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਠਉਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੁ ਬ੍ਰਤੁ ਨੇਮੁ ਨ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਕਰੇਧੁ ਜਲਾਵੈ ॥ ਗਗਨਿ ਨਿਵਾਸਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਵੈ ॥ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਸਚੁ ਮਨ ਕਾਰਣਿ ਤਤੁ ਬਿਲੋਵੈ ॥ ਸੁਭਰ ਸਰਵਰਿ ਮੈਲੁ ਨ ਧੋਵੈ ॥ ਜੈ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ਤੈਸੋ ਹੋਵੈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਵੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਹਿਵ ਸੀਤਲੁ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਵੈ ॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਬਿਭੂਤ ਚੜਾਵੈ ॥ ਦਰਸਨੁ ਆਪਿ ਸਹਜ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਨਾਦੁ ਵਜਾਵੈ ॥੪॥ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਸਾਰਾ ॥ ਤੀਰਥ ਮਜਨੁ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਥਾਨੁ ਮੁਰਾਰਾ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰਾ ॥੫॥ ਰਸਿ ਰਸਿਆ ਮਤਿ ਏਕੈ ਭਾਇ ॥ ਤਖਤ ਨਿਵਾਸੀ ਪੰਚ ਸਮਾਇ ॥ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਖਸਮ ਰਜਾਇ ॥ ਅਵਿਗਤ ਨਾਥੁ ਨ ਲਖਿਆ ਜਾਇ ॥੬॥ ਜਲ ਮਹਿ ਉਪਜੈ ਜਲ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਕਿਸੁ ਨੇੜੈ ਕਿਸੁ ਆਖਾ ਦੂਰਿ ॥ ਨਿਧਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਖਿ ਹਦੂਰਿ ॥੭॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਫੁਨਿ ਹੋਇ ॥ ਸੁਣਿ ਭਰਥਰਿ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥੮॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਭਿ ਜਪ ਸਭਿ ਤਪ ਸਭ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਊਝੜਿ ਭਰਮੈ ਰਾਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕੋ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਣੈ ਮਾਥੇ ਛਾਈ ॥੧॥ ਸਾਚ ਧਣੀ ਜਗੁ ਆਇ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਛੂਟਸਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗੁ ਮੋਹਿ ਬਾਧਾ ਬਹੁਤੀ ਆਸਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਇਕਿ ਭਏ ਉਦਾਸਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਨਾਹੀ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸਾ ॥੨॥ ਜਗੁ ਤ੍ਰਿਅ ਜਿਤੁ ਕਾਮਣਿ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ਪੁਤ੍ ਕਲਤ੍ ਲਗਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥੩॥ ਬਾਹਰਹੁ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਮੁਕਤੁ ਲੇਪੁ ਕਦੇ ਨ ਲਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਸਦ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਏ ॥੪॥

manas yanam akarath kjovat le na lok jasan ki.
Nanak jar yas ki-o naji gavat kumat binase tan ki.
||2||1||233||
rag asa mehla 1 asatpadi-a ghar 2
ik-o^{N}kar satgur parsad.
utar avghat sarvar n^{H}ave.
bake na bole jar gun gave.
yal akasi sunn samave.
ras sat yjol maja ras pave. ||1||
esa gi-an sunhu abh more.
bharipur Dhar raji-a sabh tha-ure. ||1|| raja-o.
sach barat nem na kal santave.
satgur sabad karoDh yalave.
gagan nivas samaDh lagave.
paras paras param pad pave. ||2||
sach man karan tat bilove.
subjar sarvar mel na Dhove.
ye si-o rata teso jove.
ape karta kare so jove. ||3||
gur hiv sital agan buyhave.
seva surat bibhut charjave.
darsan ap sahy ghar ave.
nirmal bani nad veave. ||4||
antar gi-an maja ras sara.
tirath mean gur vichara.
antar puya than murara.
yoti yot milavanjara. ||5||
ras rasi-a mat eke bha-e.
takjat nivasi panch sama-e.
kar kama-i kjasam rea-e.
avigat nath na lakji-a ya-e. ||6||
yal meh upye yal te dur.
yal meh yot raji-a bharpur.
kis nerje kis akja dur.
niDh gun gava dekj jadur. ||7||
antar bajar avar na ko-e.

yo tis bhave so fun jo-e.
sun bhartjar Nanak kaje bichar.
nirmal nam mera aDhar. ||8||1||
asa mehla 1.
sabh yap sabh tap sabh chatura-i.
uyjarh bharme raji na pa-i.
bin buyhe ko tha-e na pa-i.
nam bihune mathe chha-i. ||1||
sach Dhani yag a-e binasa.
chhutas parani gurmukj dasa. ||1|| raja-o.
yag mohi baDha bajuti asa.
gurmati ik bha-e udasa.
antar nam kamal pargasa.
tin^{H} ka-o naji yam ki tarasa. ||2||
yag tari-a yit kaman hitkari.
putar kaltar lag nam visari.
birtha yanam gava-i-a bei jari.
satgur seve karni sari. ||3||
bahraju ja-ume kaje kaja-e.
andraju mukat lep kade na la-e.
ma-i-a moh gur sabad yala-e.
nirmal nam sad hirde Dhi-a-e. ||4||

He desperdiciado mi nacimiento humano en vano y no me avergüenzo si la gente se burla de mí. ¿Por qué no recitar la Alabanza del Señor, oh, dice *Nanak*, para que te liberes de la maldad de la mente? (2-1-223)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

Descendiendo en el traicionero acantilado del vicio, uno debería bañarse en el Tanque del *Naam*, el Nombre del Señor, y debería de recitar nada más que la Alabanza del Señor.

Debería de absorberse en el Señor como agua en la atmósfera, y debería de deleitarse en los Verdaderos Placeres para obtener el Néctar del Señor. (1)

Oh mi mente, escucha esta Sabiduría: tu Señor prevalece y sostiene al Universo entero. (1-Pausa)

Si uno practica la Disciplina de la Verdad, la muerte no lo lastima, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, consume su enojo y habita en la Décima Puerta, y vive para siempre en la Luz de su mente sumergido en *Samadhi,* en un trance profundo.

Por el toque de la Piedra Filosofal, uno obtiene el Éxtasis Supremo. (2)

Por el bien de su mente uno debería de batir, como para sacar mantequilla, la Esencia de la Verdad, y bañarse en el blanco y transparente Tanque del Señor para que su impureza sea lavada.

Así se vuelve igual a Aquél con Quien está imbuido, y se somete deseosamente a la Voluntad del Señor Creador. (3)

Que extinga su fuego interno con la nieve fresca del Señor, y que frote su cuerpo con las cenizas de una mente dedicada. Que su vestimenta sea el vivir en el Hogar de Paz y la Alabanza Pura del Señor sea su flauta. (4)

El ser sabio en Dios es la Esencia de la Verdad, y el meditar en la Palabra del *Guru* es en realidad el Baño Santo. Realizar al Señor en el interior es la Verdadera Alabanza, y así es como la luz de uno se difunde en la Luz Divina. (5)

Entonces uno alcanza el Éxtasis porque tiene la Sabiduría de amar al Uno Solo.

El elegido se inmerge en su Señor, el Rey, caminando en la Voluntad de Aquél que no puede ser conocido, sí, del Ser No Manifiesto. (6)

Así como el loto crece en el fango conservando su cabeza en el cielo, así la Luz del Señor prevalece en el mundo. ¿Cómo puedo decir que Él está cerca de unos y lejos de otros? Porque veo Su Presencia en todas partes, y así canto las Alabanzas de Aquél que es el Tesoro de Bondad. (7)

Sí, no hay nadie más que Él, dentro y fuera. **P. 412.**

Sólo lo que Le place, eso es lo que sucede. Escucha, oh *Yogui Bharthari, Nanak* habla después de meditar, el Inmaculado Señor es mi Único Soporte. (8-1)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Toda contemplación, austeridad y astucia sólo lo desvían a uno, y así, no encuentra el Sendero Verdadero, porque sin conocer la Verdad, uno no es aprobado.

Y al ser privado del *Naam*, el Nombre del Señor, se revuelca en el polvo. (1)

El Señor es el Único Ser Verdadero, y cuando el mundo se acaba, sólo Aquél que sirve al *Guru* es liberado. (1-Pausa)

El mundo está atrapado en la infatuación, el deseo y la ilusión, y es a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* que uno se vuelve desapegado.

Aquéllos dentro de los cuales resuena el *Naam*, el Nombre del Señor, florecen como el Loto, y sobre sus cabezas desaparece el terror a la muerte. (2)

El mundo entero está seducido por la mujer, y ama sólo a la mujer, y apegado a los hijos y a la esposa, se olvida del *Naam*, el Nombre del Señor, y así uno desperdicia su vida y pierde la oportunidad. Sí, el Servicio del *Guru* es la Única Acción Pura y Verdadera. (3)

Para algunos el Sirviente del Señor parece proyectar sólo su ego, pero en el interior, él está emancipado y su mente vive en el desapego. La Palabra del *Guru* consume a *Maya* y a la infatuación, y permite que habite el Nombre Inmaculado del Señor en el corazón. (4)

ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਕਰਮਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਭੂਲੋ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਏ ॥੫॥ ਰੂੜੋ ਕਹਉ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ ॥ ਅਕਥ ਕਥਉ ਨਹ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਸਭ ਦੁਖ ਤੇਰੇ ਸੂਖ ਰਜਾਈ ॥ ਸਭਿ ਦੁਖ ਮੇਟੇ ਸਾਚੈ ਨਾਈ ॥੬॥ ਕਰ ਬਿਨੁ ਵਾਜਾ ਪਗ ਬਿਨੁ ਤਾਲਾ ॥ ਜੇ ਸਬਦੁ ਬੁਝੈ ਤਾ ਸਚੁ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਸਭੇ ਸੁਖ ਨਾਲਾ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਰਾਖੈ ਰਖਵਾਲਾ ॥੭॥ ਤ੍ਰਿ-ਭਵਣ ਸੂਝੈ ਆਪੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਬਾਣੀ ਬੂਝੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਧੰਨੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੮॥੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਲੇਖ ਅਸੰਖ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਮਾਨੁ ॥ ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਸਚੁ ਸੁਰਤਿ ਵਖਾਨੁ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭਾਰੁ ॥ ਲੇਖ ਅਸੰਖ ਅਲੇਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥੧॥ ਐਸਾ ਸਾਚਾ ਤੂੰ ਏਕੋ ਜਾਣੁ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਜਗੁ ਬਾਧਾ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਬਾਂਧਾ ਛੂਟੈ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਗੁਰੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਨਿਬਹੀ ਤੁਧੁ ਨਾਲਿ ॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾਂ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੈ ਤਾਂ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਤ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਧਰ ਸਾਜੀ ਗਗਨੁ ਅਕਾਸੁ ॥ ਜਿਨਿ ਸਭ ਥਾਪੀ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਕਿਸੈ ਨ ਪੂਛੇ ਬਖਸੇ ਆਪਿ ॥੪॥ ਤੂ ਪੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਮਾਣਕ ਹੀਰੁ ॥ ਤੂ ਨਿਰਮਲੁ ਸਚੁ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥

ਸੁਖੁ ਮਾਨੈ ਭੇਟੈ ਗੁਰ ਪੀਰੁ ॥ ਏਕੋ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਵਜੀਰੁ ॥੫॥ ਜਗੁ ਬੰਦੀ ਮੁਕਤੇ ਹਉ ਮਾਰੀ ॥ ਜਗਿ ਗਿਆਨੀ ਵਿਰਲਾ ਆਚਾਰੀ ॥ ਜਗਿ ਪੰਡਿਤੁ ਵਿਰਲਾ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਸਭ ਫਿਰੈ ਅਹੰਕ-ਾਰੀ ॥੬॥ ਜਗੁ ਦੁਖੀਆ ਸੁਖੀਆ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਜਗੁ ਰੋਗੀ ਭੋਗੀ ਗੁਣ ਰੋਇ ॥ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਬੂਝੈ ਸੋਇ ॥੭॥ ਮਹਘੋ ਮੋਲਿ ਭਾਰਿ ਅਫਾਰੁ ॥ ਅਟਲ ਅਛਲੁ ਗੁਰਮਤੀ ਧਾਰੁ ॥ ਭਾਇ ਮਿਲੈ ਭਾਵੈ ਭਇਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥੮॥੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਏਕੁ ਮਰੈ ਪੰਚੇ ਮਿਲਿ ਰੋਵਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਸਬਦਿ ਮਲੁ ਧੋਵਹਿ ॥ ਸਮਝਿ ਸੂਝਿ ਸਹਜ ਘਰਿ ਹੋਵਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਗਲੀ ਪਤਿ ਖੋਵਹਿ ॥੧॥ ਕਉਣੁ ਮਰੈ ਕਉਣੁ ਰੋਵੈ ਓਹੀ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਭਸੈ ਸਿਰਿ ਤੋਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

Dhavat rakje thak raja-e.
sikj sangat karam mila-e.
gur bin bhulo ave ya-e.
nadar kare sanyog mila-e. ||5||
rurjo kaja-o na kaji-a ya-i.
akath katha-o nah kimat pa-i.
sabh dukj tere sukj rea-i.
sabh dukj mete sache na-i. ||6||
kar bin vea pag bin tala.
ye sabad buyhe ta sach nihala.
antar sach sabhe sukj nala.
nadar kare rakje rakjvala. ||7||
taribhavan suyhe ap gavave.
bani buyhe sach samave.
sabad vichare ek liv tara.
Nanak Dhan savaranjara. ||8||2||
asa mehla 1.
lekj asaNkj likj likj man.
man mani-e sach surat vakjan.
kathni badni parh parh bhar.
lekj asaNkj alekj apar. ||1||
esa sacha tuN eko yan.
yaman marna jukʼm pachhan. ||1|| raja-o.
ma-i-a mohi yag baDha yamkal.
baNDha chhute nam samHal.
gur sukj-data avar na bhal.
halat palat nibji tuDh nal. ||2||
sabad mare taN ek liv la-e.
acjar chare taN bharam chuka-e.
yivan mukat man nam vasa-e.
gurmukj jo-e ta sach sama-e. ||3||
yin Dhar sei gagan akas.
yin sabh thapi thap uthap.
sarab nirantar ape ap.
kise na puchhe bakjse ap. ||4||
tu pur sagar manak hir.
tu nirmal sach guni gajir.

Página 413

sukj mane bhete gur pir.
eko sajib ek veir. ||5||
yag bandi mukte ja-o mari.
yag gi-ani virla achari.
yag pandit virla vichari.
bin satgur bhete sabh fire ajaNkari. ||6||
yag dukji-a sukji-a yan ko-e.
yag rogi bjogi gun ro-e.
yag upye binse pat kjo-e.
gurmukj jove buyhe so-e. ||7||
mahgho mol bjar afar.
atal achhal gurmati Dhar.
bha-e mile bhave bha-ikar.
Nanak nich kaje bichar. ||8||3||
asa mehla 1.
ek mare panche mil roveh.
ha-ume ya-e sabad mal Dhoveh.
same suyh sahy ghar joveh.
bin buyhe sagli pat kjoveh. ||1||
ka-un mare ka-un rove ohi.
karan karan sabhse sir tohi. ||1|| raja-o.

Cesan las andanzas y la mente se tranquiliza, pero la Asociación con tal Ser, se obtiene a través de la Gracia del Señor. Sin el *Guru* uno es desviado y así va y viene, pero cuando el Señor nos muestra Su Gracia, nos une Consigo Mismo. (5)

Yo vivo describiendo a mi Bello Señor, pero no Lo puedo evaluar en realidad, porque es Inefable y está más allá de toda evaluación. Todas las aflicciones se vuelven Dicha aceptando Tu Voluntad, oh Señor, y todo mi dolor se calma con Tu Nombre Verdadero. (6)

Uno toca los instrumentos musicales sin manos y danza sin pies, porque cuando la Palabra le es revelada, él ve la Verdad en su ser interior, se vuelve Pío, y la Dicha lo envuelve.

El Señor le muestra su Compasión y lo protege. (7)

Si uno abandona su ego, conoce los misterios de las tres *Gunas*, y conociendo el misterio del mundo, se inmerge en la Verdad, entona su ser en el Señor y medita en la Palabra.

Dice *Nanak,* Bendito, Bendito es el Señor, Quien lo adorna con la Virtud. (8-2)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

De muchas clases son las palabras escritas por las que los autores se sienten orgullosos, pero sólo cuando la mente acepta la Verdad puede uno expresarse sin ego.

De otra forma, el leer y cantar son una ilusión, porque aunque los escritos son incontables, Aquél a Quien describen también es Infinito, más allá de cuenta y medida. (1)

Dios es el Uno Verdadero; el nacimiento y la muerte son la Expresión de Su Voluntad. (1-Pausa)

El mundo está atado a *Maya*, a la infatuación y también a la muerte, pero las amarras se desprenden cuando uno alaba el *Naam*, el Nombre del Señor. El *Guru* es el Dador del Éxtasis; no busques a nadie más, porque Él te guarda compañía aquí y aquí después. (2)

Aquél que muere para el mundo, entona su ser en el Único Señor, y se come lo incomible y su duda desaparece. Si uno enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en la mente, se libera aún estando vivo, y mirando hacia Dios, es absorbido en la Verdad del Señor. (3)

Él, Quien creó la tierra, el cielo y el firmamento, Quien estableció a todos y después quitó lo que había establecido, Quien está en todos los corazones, ese Señor no pregunta a nadie cuándo Perdonar. (4)

Oh Señor, eres el Inmenso Océano, la Joya, el Rubí, el Ser Inmaculado, el Uno Verdadero, el Tesoro de Virtud.

P. 413.

La Paz es disfrutada encontrando al *Guru*, al Maestro Espiritual; el Señor es el Único Maestro, el Único Ministro. (5)

El mundo está atado; sólo son emancipados los que canalizan su ego, pero extraordinario en el mundo es el sabio que practica la Verdad. Excepcional es el hombre de Sabiduría que medita en este conocimiento, porque sin encontrar al *Guru*, uno sólo promueve al ego. (6)

El mundo está infeliz; raro es aquél que vive en Dicha, porque el mundo está afligido por la enfermedad de la indulgencia y se lamenta perdiendo su virtud.

El mundo nace y después muere perdiendo su autoestima, pero solamente los Fieles a Dios son los que conocen esta Verdad. (7)

De Valor Infinito, Inmenso en Majestuosidad es el Señor; Eterno, Indescifrable, pero obtenible sólo a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. A través del Amor uno Lo recibe y Él ama a quien vive con una actitud de Reverencia en su mente. Estos son los pensamientos que *Nanak*, el más bajo de todos, proclama con toda humildad. (8-3)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando el cuerpo muere, los cinco órganos sensoriales lloran, pero si uno se deshace del ego, la suciedad del dolor es lavada con la Palabra de Dios.

Aquél que conoce esto alcanza el Equilibrio, y quien no lo conoce, pierde su honor. (1)

¿Quién muere? ¿Por quién lloramos, cuando el Señor es la Causa de todas las causas, y Quien escribe el destino de todos? (1-Pausa)

ਮੂਏ ਕਉ ਰੋਵੈ ਦੁਖੁ ਕੋਇ ॥ ਸੋ ਰੋਵੈ ਜਿਸੁ ਬੇਦਨ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਬੀਤੀ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭ ਸੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਜੀਵਤ ਮਰਣਾ ਤਾਰੇ ਤਰਣਾ ॥ ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਪਰਮ ਗਤਿ ਸਰਣਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣਾ ॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਸਬਦਿ ਭੈ ਤਰਣਾ ॥੩॥ ਨਿਰਭਉ ਆਪਿ ਨਿ-ਰੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੂਤਕੁ ਜਗਿ ਛੋਤਿ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਬਿਨਸੈ ਕਿਆ ਕਹਿ ਰੋਤਿ ॥ ਜਨਮਿ ਮੂਏ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਸਰੋਤਿ ॥੪॥ ਮੂਏ ਕਉ ਸਚੁ ਰੋਵਹਿ ਮੀਤ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਰੋਵਹਿ ਨੀਤਾ ਨੀਤ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸੁਚੀਤ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉ-ਪਉ ਕ੍ਰਿਸਨ ਪਰੀਤਿ ॥੫॥ ਭੀਤਰਿ ਏਕੁ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਬਹੁ ਸੰਖ ਅਸੰਖ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਭਗਤੀ ਜਨਮੁ ਬਿਰੰਥ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਮਿਲਿ ਪਰਮਾਰੰਥ ॥੬॥ ਆਪਿ ਮਰੈ ਮਾਰੇ ਭੀ ਆਪਿ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਜੋਤੀ ਤੂ ਜਾਤਿ ॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਮਿਲਣੁ ਨਹੀ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥੭॥ ਸੂਤਕੁ ਅਗਨਿ ਭਖੈ ਜਗੁ ਖਾਇ ॥ ਸੂਤਕੁ ਜਲਿ ਥਲਿ ਸਭ ਹੀ ਥਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੂਤਕਿ ਜਨਮਿ ਮਰੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੮॥੪॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੁ ਵੀਚਾਰੈ ਸੁ ਪਰਖੇ ਹੀਰਾ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤਾਰੇ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ॥ ਗੁਰੁ ਮਾਨੈ ਮਨ ਤੇ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੧॥ ਐਸਾ ਸਾਹੁ ਸਰਾਫੀ ਕਰੈ ॥ ਸਾਚੀ ਨਦਰਿ ਏਕ ਲਿਵ ਤਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਸਾਰੁ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚਿ ਰਤਾ ਪੈਕਾਰੁ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਹਜ ਘਰਿ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥੨॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਰਾਮ ਨਰਾਇਣੁ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਵਾਟ ਮਹਲੁ

ਘਰੁ ਪਾਏ ॥੩॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਜੋਤਿ ਅਨੂਪੁ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਦੇਵਾ ਸਗਲ ਸਰੂਪੁ ॥ ਮੈ ਸੋ ਧਨੁ ਪਲੈ ਸਾਚੁ ਅਖੂਟੁ ॥੪॥ ਪੰਚ ਤੀਨਿ ਨਵ ਚਾਰਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਧਰਣਿ ਗਗਨੁ ਕਲ ਧਾਰਿ ਰਹਾਵੈ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਾਤਉ ਉਲਟਿ ਪਰਾਵੈ ॥੫॥ ਮੂਰਖੁ ਹੋਇ ਨ ਆਖੀ ਸੂਝੈ ॥ ਜਿਹਵਾ ਰਸੁ ਨਹੀ ਕਹਿਆ ਬੂਝੈ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਮਾਤਾ ਜਗ ਸਿਉ ਲੂਝੈ ॥੬॥ ਊਤਮ ਸੰਗਤਿ ਊਤਮੁ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਣ ਕਉ ਧਾਵੈ ਅਵਗਣ ਧੋਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਹਜੁ ਨ ਹੋਵੈ ॥੭॥ ਹੀਰਾ ਨਾਮੁ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲੁ ॥ ਮਨੁ ਮੋਤੀ ਹੈ ਤਿਸ ਕਾ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥੮॥੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਮਨਿ ਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਹਲੀ ਮਹਲੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਨੁ ॥੧॥

mu-e ka-o rove dukj ko-e.
so rove yis bedan jo-e.
yis biti yane parabh so-e.
ape karta kare so jo-e. ||2||
yivat marna tare tarna.
ye yagdis param gat sarna.
ha-o balijari satgur charna.
gur bojith sabad bhe tarna. ||3||
nirbha-o ap nirantar yot.
bin nave sutak yag chjot.
durmat binse ki-a kaji rot.
yanam mu-e bin bhagat sarot. ||4||
mu-e ka-o sach roveh mit.
tare gun roveh nita nit.
dukj sukj parjar sahy suchit.
tan man sa-opa-o krisan parit. ||5||
bjitar ek anek asaNkj.
karam Dharam bajo sankj asaNkj.
bin bhe bhagti yanam biranth.
jar gun gavaji mil parmaranth. ||6||
ap mare mare bji ap.
ap upa-e thap uthap.
sarisat upa-i yoti tu yat.
sabad vicjar milan naji bharat. ||7||
sutak agan bhakje yag kja-e.
sutak yal thal sabh hi tha-e.
Nanak sutak yanam mariye.
gur parsadi jar ras piye. ||8||4||
rag asa mehla 1.
ap vichare so parkje hira.
ek darisat tare gur pura.
gur mane man te man Dhira. ||1||
esa saju sarafi kare.
sachi nadar ek liv tare. ||1|| raja-o.
punyi nam niranyan sar.
nirmal sach rata pekar.
sifat sahy ghar gur kartar. ||2||
asa mansa sabad yala-e.
ram nara-in kaje kaja-e.
gur te vat majal ghar pa-e. ||3||

kanchan ka-i-a yot anup.
taribhavan deva sagal sarup.
me so Dhan pale sach akjut. ||4||
panch tin nav cjar samave.
Dharan gagan kal Dhar rajave.
bajar yata-o ulat parave. ||5||
murakj jo-e na akji suyhe.
yihva ras naji kaji-a buyhe.
bikj ka mata yag si-o luyhe. ||6||
utam sangat utam jove.
gun ka-o Dhave avgan Dhove.
bin gur seve sahy na jove. ||7||
hira nam yavear lal.
man moti he tis ka mal.
Nanak parkje nadar nihal. ||8||5||
asa mehla 1.
gurmukj gi-an Dhi-an man man.
gurmukj mahli majal pachhan.
gurmukj surat sabad nisan. ||1||

Sólo aquel que se aflige, llora por los muertos, y sólo aquel que se aflige, se lamenta.
Deja que aquél que así se aflige conozca a su Señor, y así sabrá que todo lo que ocurre es la Voluntad de Dios. (2)
Si el Señor desea que nademos a través del océano, Él hace que nos muramos ante nuestro ego y gritando: "¡La victoria es de Dios!", obtengamos el Refugio del Éxtasis Supremo.
En sacrificio, oh en sacrificio ofrezco mi ser a los Pies del *Guru*.
El *Guru* es el Barco, y el *Bani* de Su Palabra nos lleva a través del océano del miedo. (3)
El Señor Mismo no tiene miedo y Su Luz resplandece siempre.
Sin Su Nombre uno se corrompe y se vuelve impuro.
El mundo se va perdiendo en el vicio, pero ¿por qué se lamenta cuando sabe que uno nace solamente para morir, y sabe que no ha querido participar en la Música de Alabanza? (4)
Por el muerto sus amigos lloran y se lamentan, y así el mundo de las tres cualidades solloza siempre. Pero aquél que se eleva más allá del dolor y del placer, y logra que su mente habite en el Equilibrio, abandona su cuerpo y su mente al Amor del Señor. (5)
Aunque son incontables los cuerpos, el Señor habita en cada uno de ellos.
Aunque incontables son las formas de practicar la rectitud, fes religiosas y rituales, sin la Alabanza al Señor y sin Reverencia por Él, la vida se desperdicia en vano.
Solamente cantando las Alabanzas Gloriosas de Dios, la Suprema Riqueza es obtenida. (6)
El Señor Mismo muere en la muerte de uno, y Él Mismo juega el juego de la vida.
Él Mismo crea y habiendo establecido Su Creación, luego lo destruye todo.
Él Creó la Creación y Él, por Su Naturaleza, lo Ilumina todo. Solamente Aquél que medita en la Palabra se encuentra con el Señor, y quien no lo hace, vaga en la dualidad. (7)
Por la impureza, el mundo se consume en el fuego; la impureza está en el agua, en la tierra y en todo lugar. En la impureza nacen los hombres y en la impureza mueren, es a través de la Gracia del *Guru* que uno toma el Néctar del Señor y así se vuelve puro. (8-4)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que reflexiona en su ser, realiza Su Esencia, y el Perfecto *Guru* lo salva con una sola Mirada de Su Gracia. La mente de aquél con quien el *Guru* está complacido, es calmada. (1)
El *Guru*, nuestro Rey, pone a prueba a cada uno en Su Piedra Filosofal, y entonces con Su Mirada de Gracia, lo salva entonándolo con su Señor. (1-Pausa)
El capital de uno está solamente en el Nombre Inmaculado del Señor. Y aquél comerciante se vuelve puro e imbuido en la Verdad. A través de la Alabanza del Señor, uno habita en el Estado de Armonía y obtiene a su Señor, el *Guru* Eterno. (2)
La Palabra consume todos nuestros deseos y añoranzas y uno habita eternamente en el *Naam*, el Nombre del Señor. A través del *Guru*, uno encuentra el Camino a Casa y la Presencia de Dios. (3) **P. 414.**
Nuestro cuerpo dorado parece inmensamente bello, y así es uno iluminado por dentro también por la Luz Incomparable de Dios, y en todos los seres de los tres mundos uno ve solamente al Único Dios. Esa Verdad y ese Tesoro Interminable ahora son míos. (4)
El Tesoro del Señor es aquél que está en los cinco elementos, los tres mundos, las nueve regiones y en las cuatro direcciones. El Señor sostiene al mundo y al espacio sideral con Su Poder y Él es Quien nos hace ver nuestro ser interior. (5)
El desgraciado ignorante no percibe lo que ve con sus ojos, su paladar no prueba la delicia, sus oídos no escuchan lo que se le dice y su cuerpo apático por el veneno de la *Maya*, se involucra solamente con el mundo. (6)
En la Sociedad de los Santos, él se vuelve Santo y buscando la Virtud, hace a un lado sus vicios. Aquél que sirve a todo menos al *Guru*, no obtiene el Equilibrio. (7)
El *Naam*, el Nombre del Señor, es el diamante, la joya, el rubí, y la mente iluminada es la perla.
El virtuoso tiene la mente iluminada y también el *Naam*, el Nombre del Señor. Dios prueba a todos y entonces a través de Su Gracia salva a todos los que encuentra verdaderos. (8-5)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

A través del *Guru* se alcanza toda la Sabiduría, todo Estado Meditativo y toda la satisfacción de la mente.
A través del *Guru* se logra la realización de la Casa del Señor.
A través del *Guru* la Conciencia despierta y uno es ungido con la Palabra como insignia. (1)

ਐਸੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿਰਮਲੁ ਥਾਨਿ ਸੁਥਾਨੁ ॥ ਤੀਨ ਭਵਨ ਨਿਹਕੇਵਲ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸਾਚੇ ਗੁਰ ਤੇ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨੁ ॥੨॥ ਸਾਚਾ ਹਰਖੁ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਸੋਗੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗਿਆਨੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਭੋਗੁ ॥ ਪੰਚ ਸਮਾਈ ਸੁਖੀ ਸਭੁ ਲੋਗੁ ॥੩॥ ਸਗਲੀ ਜੋਤਿ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਆਪੇ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥੪॥ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਹੁਕਮੋ ਵਰਤੈ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਪੂਰਾ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵੈ ॥੫॥ ਬਾਲਕ ਬਿਰਧਿ ਨ ਸੁਰਤਿ ਪਰਾਨਿ ॥ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਬੂਡੈ ਅਭਿਮਾਨਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਲਹਸਿ ਨਿਦਾਨਿ ॥੬॥ ਜਿਸ ਕਾ ਅਨੁ ਧਨੁ ਸਹਜਿ ਨ ਜਾਨਾ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ॥ ਗਲਿ ਫਾਹੀ ਬਉਰਾ ਬਉਰਾਨਾ ॥੭॥ ਬੂਡਤ ਜਗੁ ਦੇਖਿਆ ਤਉ ਡਰਿ ਭਾਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ॥੮॥੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗਾਵਹਿ ਗੀਤੇ ਚੀਤਿ ਅਨੀਤੇ ॥ ਰਾਗ ਸੁਣਾਇ ਕਹਾਵਹਿ ਬੀਤੇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਨਿ ਝੂਠੁ ਅਨੀਤੇ ॥੧॥ ਕਹਾ ਚਲਹੁ ਮਨ ਰਹਹੁ ਘਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਖੋਜਤ ਪਾਵਹੁ ਸਹਜਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਨਿ ਮੋਹੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਸੁ ਪੀਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਵਣੁ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੈ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਮਹਲੁ ਨ ਪਛਾਣੈ ॥੩॥ ਨਿਰੰਕਾਰ ਮਹਿ ਆਕਾਰੁ ਸਮਾਵੈ ॥ ਅਕਲ ਕਲਾ ਸਚੁ ਸਾਚਿ ਟਿਕਾਵੈ ॥ ਸੋ ਨਰੁ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥੪॥ ਜਹਾਂ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਹ ਜਾਉ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਰਮ ਕਮਾਉ ॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਆਪੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਬਾਣੀ ਨਾਮੇ ਰਾਤਾ ॥੬॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਏ ਤਾ ਕੋ ਲਾਗੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਸਬਦੇ ਜਾਗੈ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਆਗੈ ॥੭॥ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਬਿਧਿ ਨਾਹੀ ਜਾਣੈ ॥ ਮਨ-ਮੁਖਿ ਮੈਲਾ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥੮॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਗੈ ਕਰੀ ਅਰਦ-ਾਸਿ ॥ ਸਾਧੂ ਜਨ ਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਕਾਟੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੯॥ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ਆਚਾਰੁ ਪਰਾਤਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨੀ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥੧੦॥੭॥

ese parem bhagat vichari.
gurmukj sacha nam murari. ||1|| raja-o.
ajinis nirmal than suthan.
tin bhavan nihkeval gi-an.
sache gur te juk'm pachhan. ||2||
sacha jarakj naji tis sog.
amrit gi-an maja ras bjog.
panch sama-i sukji sabh log. ||3||
sagli yot tera sabh ko-i.
ape yorh vichjorje so-i.
ape karta kare so jo-i. ||4||
dhaji usare juk'm samave.
hukmo varte yo tis bhave.
gur bin pura ko-e na pave. ||5||
balak biraDh na surat paran.
bjar yoban bude abjiman.
bin nave ki-a lajas nidan. ||6||
yis ka an Dhan sahy na yana.
bharam bhulana fir pachhutana.
gal faji ba-ura ba-urana. ||7||
budat yag dekji-a ta-o dar bhage.
satgur rakje se vadbhage.
Nanak gur ki charni lage. ||8||6||
asa mehla 1.
gavaji gite chit anite.
rag suna-e kajaveh bite.
bin nave man yhuth anite. ||1||
kaja chalhu man rahhu ghare.
gurmukj ram nam tariptase kjoyat pavhu sahy jare.
||1|| raja-o.
kam kroDh man moh sarira.
lab lobh aja^Nkar so pira.
ram nam bin ki-o man Dhira. ||2||
antar navan sach pachhane.
antar ki gat gurmukj yane.
sach sabad bin majal na pachhane. ||3||
nirankar meh akar samave.
akal kala sach sach tikave.
so nar garabh yon naji ave. ||4||
yaja^N nam mile tah ya-o.

Así es como la Esencia de la Adoración Amorosa de Dios es conocida.
Es a través del *Guru* que uno realiza el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Día y noche uno camina en la Pureza y habita en Éxtasis.
Y recolecta la Sabiduría inmaculada de los tres mundos.
A través del Verdadero *Guru* uno vislumbra que todo es la Voluntad del Señor. (2)
Disfruta de la Felicidad Verdadera y no sufre ninguna pena.
La Sabiduría Ambrosial se alcanza y se disfruta de la Gran Esencia.
Los cinco deseos son apaciguados y uno obtiene el Éxtasis y la Felicidad. (3)
La Luz está en todos los corazones, oh Señor, y todos Te pertenecen. Tú unes a todos Contigo Mismo y luego los separas de Ti; todo lo que haces viene a suceder. (4)
Dios construye, destruye y une a todos Consigo Mismo en Su Voluntad; sí, todo ocurre sólo por la Voluntad del Señor, y sin el *Guru* nadie obtiene al Perfecto Señor. (5)
El hombre es inconsciente de su destino cuando es niño y cuando es viejo, y en su juventud está embriagado por el orgullo del ego.
Por lo tanto, ¿qué ganancias va a cosechar este hombre ignorante al final? (6)
Por estar atrapado en la duda, no desperté hacia Aquél que me bendijo con sustento y riquezas, y después me lamenté. Alrededor de mi cuello está la soga y aun así, busco correr como loco. (7)
Cuando vi al mundo ahogarse, corrí con miedo buscando el Refugio de Dios. Son afortunados aquéllos a los que el Verdadero *Guru* salva, oh, *Nanak* ellos están aferrados a los Pies del *Guru*.
(8-6)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Exteriormente cantan los salmos sagrados pero en su mente vive la desigualdad.
Hacen música y se hacen pasar por estoicos, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, su mente está llena de falsedad y malicia. (1)
¿Adónde vas, oh mente? Reside en tu propia casa. A través del *Guru*, alcanza la Plenitud con el *Naam*, el Nombre del Señor, porque buscando a tu Señor, en la calma Lo encuentras. (1-Pausa)
Tanto cuanto el cuerpo se infecta de lujuria, enojo, infatuación, avaricia y ego, tanto cuanto es la magnitud de nuestro dolor.
¿Cómo es que sin el *Naam*, el Nombre del Señor puede uno tranquilizar su mente? (2)
Aquél que se baña en la fuente interior, toma Conciencia de la Verdad, y a través del *Guru*, conoce el Estado de su yo interno. Pero uno no encuentra la Residencia del Señor sin la Palabra del *Guru*. (3)
Aquél que está imbuido en el Dios sin Forma, y reside en la Verdad, sabe que a través de los atributos inherentes de Dios, no entra en el vientre de la reencarnación. (4)

gur parsadi karam kama-o.
name rata jar gun ga-o. ||5||
gur seva te ap pachhata.
amrit nam vasi-a sukj-data.
an-din bani name rata. ||6||
mera parabh la-e ta ko lage.
ha-ume mare sabde yage.
ethe othe sada sukj age. ||7||
man chanchal biDh naji yane.
manmukj mela sabad na pachhane.
gurmukj nirmal nam vakjane. ||8||
jar yi-o age kari ardas.
saDhu yan sangat jo-e nivas.
kilvikj dukj kate jar nam pargas. ||9||
kar bicjar acjar parata.
satgur bachni eko yata.
Nanak ram nam man rata. ||10||7||

Ve a donde sea que puedas obtener el *Naam*, el Nombre del Señor **P. 415.**
Por la Gracia del *Guru*, sólo haz acciones piadosas, e imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, canta las Gloriosas Alabanzas del Señor. (5)
A través del Servicio al *Guru*, uno se conoce a sí mismo; el Nombre, Dador de Éxtasis, es enaltecido en su mente y se absorbe en el Nombre día y noche a través de la Palabra. (6)
Cuando el Señor me acoge en Su Ser, Lo abrazo y despierto en la Palabra.
Calmando mi ego, obtengo Paz aquí y en el más allá. (7)
Mi mente mercurial no conoce el Camino, pues el ególatra tiene la mente sucia, y a él, la Palabra no le es revelada. Es a través del *Guru* que uno repite el Nombre Inmaculado. (8)
Le rezo a mi querido Señor y Maestro y Él me mantiene en el Recinto de los Santos, ilumina mi mente con Su Nombre y cubre todas mis faltas. (9)
Meditando en la Instrucción del *Guru*, encontré la Virtud. Y reconocí a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* al Único Ser, y mi mente se fundió en el *Naam*, el Nombre del Señor. (10-7)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਮੈਗਲੁ ਸਾਕਤੁ ਦੇਵਾਨਾ ॥ ਬਨ ਖੰਡਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਹੈਰਾਨਾ ॥ ਇਤ ਉਤ ਜਾਹਿ ਕਾਲ ਕੇ ਚਾਪੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਲਹੈ ਘਰੁ ਆਪੇ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੈ ਮਨੁ ਨਹੀ ਠਉ-ਰਾ ॥ ਸਿਮਰਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਅਵਰ ਤਿਆਗਹੁ ਹਉਮੈ ਕਉਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੁਗਧੁ ਕਹਹੁ ਕਿਉ ਰਹਸੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਮਝੇ ਜਮ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹਸੀ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੈ ॥ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰੇ ਸਚੁ ਪੇਲੈ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਰਮਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਧਰਮਾ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਪੰਚ ਤਤੁ ਤੇ ਜਨਮਾ ॥ ਸਾਕਤੁ ਲੋਭੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੂੜਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਮਨੁ ਰੂੜਾ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਅਸਥਾਨੇ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਜੋਗੀ ਭੋਗੀ ਤਪੁ ਤਾਪੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚੀਨੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੈ ॥੪॥ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ਹਉਮੈ ਤਿਆਗੀ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਨਸਾ ਦੁਬਿਧਾ ਲਾਗੀ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਖੈ ॥ ਦਰਿ ਘਰਿ ਮਹਲੀ ਹਰਿ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ॥੫॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਜਾ ਸੂਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮਿ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਭਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ॥ ਮਾਰੇ ਪੰਚ ਅਪੁਨੈ ਵਸਿ ਕੀਏ ॥ ਹਉਮੈ ਗ੍ਰਾਸਿ ਇਕਤੁ ਥਾਇ ਕੀਏ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਗ ਸੁਆਦ ਅਨ ਤਿਆਗੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭਗਤੀ ਜਾਗੇ ॥ ਅਨਹਦ ਸੁਣਿ ਮਾਨਿਆ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨ੍ਹਿ ਭਏ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥੭॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਦਰਿ ਘਰਿ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਭਾਉ ਧੁਨਿ ਹੋਈ ॥ ਅਹਨਿਸਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ॥੮॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਾਤਾ ॥ ਸਰਬ ਰਸਾਇਣੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤੁ ਗੁਰ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਕੇ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ

asa mehla 1.
man megal sakaṯ ḏevana.
ban kjand ma-i-a mohi herana.
iṯ uṯ yaji kal ke chape.
gurmukj kjoy laje ghar ape. ||1||
bin gur sabḏe man naji thа-ura.
simraju ram nam aṯ nirmal avar ṯi-agaju ja-ume ka-ura. ||1|| raja-o.
ih man mugaDh kahhu ki-o rahsi.
bin samyhe yam ka dukj sahsi.
ape bakjse saṯgur mele.
kal kantak mare sach pele. ||2||
ih man karma ih man Dharma.
ih man panch ṯaṯ ṯe yanma.
sakaṯ lobji ih man murja.
gurmukj nam yape man rurja. ||3||
gurmukj man asthane so-i.
gurmukj ṯaribhavaṉ soyhi jo-i.
ih man yogi bjogi ṯap ṯape.
gurmukj chinʰe jar parabh ape. ||4||
man beragi ja-ume ṯi-agi.
ghaṯ ghaṯ mansa ḏubiDha lagi.
ram rasa-iṉ gurmukj chakje.
ḏar ghar mahli jar paṯ rakje. ||5||
ih man rea sur sangram.
ih man nirbha-o gurmukj nam.
mare panch apune vas ki-e.
ha-ume garas ikaṯ tha-e ki-e. ||6||
gurmukj rag su-aḏ an ṯi-age.
gurmukj ih man bhagti yage.
anhaḏ suṉ mani-a sabaḏ vichari.
aṯam chineh bha-e nirankari. ||7||
ih man nirmal ḏar ghar so-i.
gurmukj bhagaṯ bha-o Dhun jo-i.
ajinis jar yas gur parsaḏ.
ghaṯ ghaṯ so parabh aḏ yugaḏ. ||8||
ram rasa-iṉ ih man maṯa.
sarab rasa-iṉ gurmukj yaṯa.
bhagaṯ heṯ gur charaṉ nivasa.
Nanak jar yan ke ḏasan ḏasa. ||9||8||

॥੯॥੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਨੁ ਬਿਨਸੈ ਧਨੁ ਕਾ ਕੋ ਕਹੀਐ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਤ ਲਹੀਐ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਗਿ ਸਖਾਈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿਰਮਲੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਸਮ ਕਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਛੋ-ਡਉ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ਹੇਤੁ ਗਵਾਰਾ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਲਾਗੇ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਬਖਸਹਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇ ॥ ਦੂਤੁ ਨ ਲਾਗਿ ਸਕੈ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਰਾਮ ਗੁਪਾਲਾ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਰੋਗ ਮਿਟੇ ਦੁਖੁ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥੩॥ ਅਵਰੁ ਨ ਅਉਖਧੁ ਤੰਤ ਨ ਮੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣੁ ਕਿਲਵਿਖ ਹੰਤਾ ॥ ਤੂੰ ਆਪਿ ਭੁਲਾਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਰਾਖਹਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੪॥

asa mehla 1.
ṯan binse Dhan ka ko kaji-e.
bin gur ram nam kaṯ laji-e.
ram nam Dhan sang sakja-i.
ajinis nirmal jar liv la-i. ||1||
ram nam bin kavan jamara.
sukj ḏukj sam kar nam na chjoda-o ape bakjas milavanjara. ||1|| raja-o.
kanik kamni heṯ gavara.
ḏubiDha lage nam visara.
yis tuᴺ bakjsaji nam yapa-e.
ḏuṯ na lag sake gun ga-e. ||2||
jar gur ḏaṯa ram gupala.
yi-o bhave ṯi-o rakj ḏa-i-ala.
gurmukj ram mere man bha-i-a.
rog mite ḏukj thak raja-i-a. ||3||
avar na a-ukjaDh ṯanṯ na mannṯa.
jar jar simraṉ kilvikj janṯa.
tuᴺ ap bhulaveh nam visar.
tuᴺ ape rakjaji kirpa Dhar. ||4||

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La mente es como el elefante, salvaje e intoxicada con su propio poder, y vaga por los bosques de la ilusión, desviada por el apego. Y con la muerte rondando siempre sobre su cabeza, anda de un lado al otro, pero cuando se encuentra con el *Guru*, llega a su hogar. (1)

Sin la Palabra del *Guru*, la mente no encuentra paz; así es que debemos habitar en el Nombre Inmaculado del Señor y hacer a un lado el veneno del ego. (1-Pausa)

La mente es ignorante; ¿cómo puede ser salvada? Pues sin el conocimiento va a sufrir las convulsiones de la muerte. El Señor Mismo es Compasivo; nos une con el Perfecto *Guru*, y destruyendo la espina de la desintegración, nos hace regocijarnos en la Verdad. (2)

La mente nace de cinco elementos; es la mente quien hace las buenas acciones y practica la justicia. Y después, borracha de poder se vuelve salvaje e ignorante. Pero cuando alaba al Nombre del Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, se embellece de nuevo. (3)

Encuentra su hogar a través del *Guru*, y despierta a la realidad de las tres *Gunas*.

Por un tiempo la mente está apegada; en otro, se encuentra desapegada, practica austeridades y conoce la Quintaesencia del Señor Supremo. (4)

Por un tiempo habita en el deseo y la añoranza de *Maya*; en otro, renuncia a sus personalidades y a sus egos. Aquél que a través del *Guru* prueba el Elixir del *Naam*, el Nombre del Señor, obtiene la Gloria en la Corte del Señor, sí, en el Recinto de Dios. (5)

La mente se vuelve intrépida alabando el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*, y manteniendo su ego bajo el mando de su Conciencia, logra vencer a sus cinco enemigos y los destruye. (6)

Por la Gracia del *Guru,* la mente deja todos los demás amores y relaciones, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, despierta en la Alabanza del Señor.

Escuchando la Melodía Divina de la Palabra, la mente acepta y medita en la Verdad de la Palabra, y realizando al Ser, se entona en el Dios sin forma. (7)

La mente se vuelve inmaculada en la Presencia del Señor, y entonada en el *Naam*, el Nombre del Señor se compenetra en la Adoración Amorosa del Señor a través del *Guru*.

Por la Gracia del *Guru* habita en la Alabanza del Señor, Quien prevalece en todos y cada uno de los corazones desde el Principio del principio. (8)

Cuando la mente está infiltrada con la Cura del *Naam*, el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, toma Conciencia del Señor, el Disipador de las tristezas. Alabando al Señor uno habita a los Pies del *Guru* y se vuelve como *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor. (9-8) **P. 416.**

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si el cuerpo muere, ¿dónde entonces quedan las riquezas? La Riqueza Verdadera está en el *Naam*, el Nombre del Señor. ¿Cómo puede uno obtener el Nombre sin el *Guru*? Las Riquezas del *Naam*, el Nombre del Señor siempre nos acompañan, y aquél que está entonado en el Señor, es para siempre Inmaculado. (1)

¿Quién es amigo más que el Señor? No olvides Su Nombre en el dolor y en el placer.

Perdonándote, es Él Quien te une Consigo Mismo. (1-Pausa)

Por el amor a la mujer y al oro, el tonto ignorante se queda perplejo por la duda, y se olvida del *Naam*, el Nombre del Señor. Aquél a quien el Señor perdona, contempla Su Nombre; no lo corroe más el miedo a la muerte, y canta siempre en Alabanza. (2)

El Dios *Guru* es Bondadoso, Todo Prevaleciente y el Sostenedor del mundo entero; ¡Oh Dios, mantenme en Tu Voluntad!

Por la Gracia del *Guru* el Señor me es Dulce y las aflicciones de mi pasado son aliviadas. (3)

Ninguna otra cura, ni talismán, ni conjura me pueden ayudar; solamente en la Contemplación del Señor se cubren mis errores. Oh Señor, Tu Mismo haces que los hombres se desvíen del Camino y abandonen Tu Nombre. Y Tú Mismo, por Tú Gracia, los vuelves a salvar. (4)

ਰੋਗੁ ਭਰਮੁ ਭੇਦੁ ਮਨਿ ਦੂਜਾ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਭਰਮਿ ਜਪਹਿ ਜਪੁ ਦੂਜਾ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਗੁਰ ਦਰਸ ਨ ਦੇਖਹਿ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਸਬਦੈ ਜਨਮੁ ਕਿ ਲੇਖਹਿ ॥੫॥ ਦੇਖਿ ਅਚਰਜੁ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਦਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੁਰ ਨਰ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ॥ ਭਰਿਪੁਰਿ ਧਾਰਿ ਰਹੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਤੁਮ ਸਮਸਰਿ ਅਵਰੁ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੬॥ ਜਾ ਕੀ ਭਗਤਿ ਹੇਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸੰਤ ਭਗਤ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਰਾਮੁ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋਰੇ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਛੂਟੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ॥੭॥ ਨਾ ਜਮਦੂਤ ਦੂਖੁ ਤਿਸੁ ਲਾਗੈ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਜਾਗੈ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਭਗਤਾ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥੮॥੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਇਕਤੁਕੀ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਠਾਕੁਰ ਜਾਨੈ ॥ ਦੂਖੁ ਮਿਟੈ ਸਚੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ ॥੧॥ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੀ ਸਖੀ ਸਖੈਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਦੇਖਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੰਧਨ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਬੰਧਨ ਸੁਤ ਕੰਨਿਆ ਅਰੁ ਨਾਰਿ ॥੨॥ ਬੰਧਨ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹਉ ਕੀਆ ॥ ਬੰਧਨ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਮਨਿ ਬੀਆ ॥੩॥ ਬੰਧਨ ਕਿਰਖੀ ਕਰਹਿ ਕਿਰਸਾਨ ॥ ਹਉਮੈ ਡੰਨੁ ਸਹੈ ਰਾਜਾ ਮੰਗੈ ਦਾਨ ॥੪॥ ਬੰਧਨ ਸਉਦਾ ਅਣਵੀਚਾਰੀ ॥ ਤਿਪਤਿ ਨਾਹੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰੀ ॥੫॥ ਬੰਧਨ ਸਾਹ ਸੰਚਹਿ ਧਨੁ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਪਵਈ ਥਾਇ ॥੬॥ ਬੰਧਨ ਬੇਦੁ ਬਾਦੁ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਬੰਧਨਿ ਬਿਨਸੈ ਮੋਹ ਵਿਕਾਰ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਣਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਈ ॥੮॥੧੦॥

rog bharam bhed man duya.
gur bin bharam yapeh yap duya.
ad purakj gur daras na dekjeh.
vin gur sabde yanam ke lekjeh. ||5||
dekj achre raje bismad.
ghat ghat sur nar sahy samaDh.
bharipur Dhar raje man maji.
tum samsar avar ko naji. ||6||
ya ki bhagat het mukj nam.
sant bhagat ki sangat ram.
banDhan tore sahy Dhi-an.
chhute gurmukj jar gur gi-an. ||7||
na yamdut dukj tis lage.
yo yan ram nam liv yage.
bhagat vachhal bhagta jar sang.
Nanak mukat bha-e jar rang. ||8||9||
asa mehla 1 iktuki.
gur seve so thakur yane.
dukj mite sach sabad pachhane. ||1||
ram yapaju meri sakji sakjeni.
satgur sev dekjhu parabh neni. ||1|| raja-o.
banDhan mat pita sansar.
banDhan sut kannia ar nar. ||2||
banDhan karam Dharam ja-o ki-a.
banDhan put kalat man bi-a. ||3||
banDhan kirkji karaji kirsan.
ha-ume dann saje rea mange dan. ||4||
banDhan sa-uda anvichari.
tipat naji ma-i-a moh pasari. ||5||
banDhan sah sa^Ncheh Dhan ya-e.
bin jar bhagat na pav-i tha-e. ||6||
banDhan bed bad aja^Nkar.
banDhan binse moh vikar. ||7||
Nanak ram nam sarna-i.
satgur rakje banDh na pa-i. ||8||10||

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਿਨ ਸਿਰਿ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆ ਮਾਂਗੀ ਪਾਇ ਸੰਧੂਰੁ ॥ ਸੇ ਸਿਰ ਕਾਤੀ ਮੁੰਨੀਅਨਿ ਗਲ ਵਿਚਿ ਆਵੈ ਧੂੜਿ ॥ ਮਹਲਾ ਅੰਦਰਿ ਹੋਦੀਆ ਹੁਣਿ ਬਹਣਿ ਨ ਮਿਲਨ੍ਹਿ ਹਦੂਰਿ ॥੧॥ ਆਦੇਸੁ ਬਾਬਾ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਵੇਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਦਹੁ ਸੀਆ ਵੀਆਹੀਆ ਲਾੜੇ ਸੋਹਨਿ ਪਾਸਿ ॥ ਹੀਡੋਲੀ ਚੜਿ ਆਈਆ ਦੰਦ ਖੰਡ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ॥ ਉਪਰਹੁ ਪਾਣੀ ਵਾਰੀਐ ਝਲੇ ਝਿਮਕਨਿ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਇਕੁ ਲਖੁ ਲਹਨ੍ਹਿ ਬਹਿਠੀਆ ਲਖੁ ਲਹਨ੍ਹਿ ਖੜੀਆ ॥ ਗਰੀ ਛੁਹਾਰੇ ਖਾਂਦੀਆ ਮਾਣਨ੍ਹਿ ਸੇਜੜੀਆ ॥ ਤਿਨ੍ ਗਲਿ ਸਿਲਕਾ ਪਾਈਆ ਤੁਟਨ੍ਹਿ ਮੋਤਸਰੀਆ ॥੩॥ ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਦੁਇ ਵੈਰੀ ਹੋਏ ਜਿਨ੍ ੀ ਰਖੇ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਦੂਤਾ ਨੋ ਫੁਰਮਾਇਆ ਲੈ ਚਲੇ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਜੇ ਭਾਵੈ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥੪॥ ਅਗੋ ਦੇ ਜੇ ਚੇਤੀਐ ਤਾਂ ਕਾਇਤੁ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਸਾਹਾਂ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈਆ ਰੰਗਿ ਤਮਾਸੈ ਚਾਇ ॥ ਬਾਬਰਵਾਣੀ ਫਿਰਿ ਗਈ ਕੁਇਰੁ ਨ ਰੋਟੀ ਖਾਇ ॥੫॥

Página 417

rag asa mehla 1 asatpadi-a ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
yin sir sohan pati-a ma^Ngi pa-e sanDhur.
se sir kati munni-ani^H gal vich ave Dhurj.
mehla andar jodi-a hun bajan na milni^H jadur. ||1||
ades baba ades.
ad purakj tera ant na pa-i-a kar kar dekjeh ves. ||1||
raja-o.
yadaju si-a vi-aji-a larje sohan pas.
hidoli charh a-i-a dand kjand kite ras.
upraju pani vari-e yhale yhimkan pas. ||2||
ik lakj lehni^H behthi-a lakj lehni^H kjarji-a.
gari chhuhare kja^Ndi-a manni^H seyrji-a.
tin^H gal silka pa-i-a tutni^H motsari-a. ||3||
Dhan yoban du-e veri jo-e yin^Hi rakje rang la-e.
duta no furma-i-a le chale pat gava-e.
ye tis bhave de vadi-a-i ye bhave de-e sea-e. ||4||
ago de ye cheti-e ta^N ka-it mile sea-e.
saja^N surat gava-i-a rang tamase cha-e.
babarvani fir ga-i ku-ir na roti kja-e. ||5||

Si el otro habita en la mente, hay duda y aflicción y esto provoca el distanciamiento del Señor.
Sin la Palabra del *Guru*, ¿de qué sirve el nacimiento humano?
Uno es maravillado y habita en el Reino del Éxtasis. (5)
Tanto los hombres como los ángeles entran en el Estado de Trance del Equilibrio, al tenera la Visión del Señor. Oh Señor, Tú llenas a todos y los sostienes en Tu mente, no hay ningún otro como Tú que yo pueda percibir. (6)
Recitemos el *Naam*, el Nombre del Señor para entrar en Alabanza de Aquél en Quien habita la Sociedad de los Santos. El Señor rompe nuestras ataduras y habitamos en Él, en Equilibrio.
A través del *Guru* obtenemos la Sabiduría del Señor y de esa forma somos emancipados. (7)
A tal persona el dolor de la muerte no lo toca porque está entonado y consciente de su Señor.
El Señor es el Amante de Sus devotos y los acompaña siempre.
Oh *Nanak*, uno es emancipado solamente a través del Amor del Señor. (8-9)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ik-Tuki.

Aquél que sirve al *Guru* conoce a su Señor.
Sus penas se van y a través de la Palabra, toma Conciencia de la Verdad. (1)
Oh mi compañero, oh mi amigo, habita en tu Señor, y sirve al Verdadero *Guru* y así verás a tu Señor con tus propios ojos. (1-Pausa)
El padre, la madre y el mundo te mantienen en la esclavitud; así también tus hijos, tus hijas y tu esposa.(2)
Todos esos ritos religiosos y buenas acciones que están hechas por el ego, son ataduras, y si piensas en otro que no sea Dios, tus hijos y tu esposa serán tu cautiverio. (3)
El campesino está atado a su tierra y él piensa que es suya, y así, el rey le exige un impuesto como precio a su ego. Tantos están atrapados en un comercio sin contemplación. (4)
Todas las interacciones basadas en el apego no son más que ataduras, puesto que no sacian nuestro deseo, y la red de la *Maya* y la infatuación es agrandada. (5)
Los hombres, teniendo riquezas, se creen importantes, pero las riquezas no son permanentes y éstas son también una esclavitud. Nada es aprobado sin la Alabanza del Señor. (6)
El estudio de los *Vedas* y la habilidad del discurso esotérico que inflaman el ego, forjan nuevas ataduras. Así la vida de uno es desperdiciada encadenada al apego y a la dualidad. (7)
Dice *Nanak*, yo busco el Refugio del *Naam*, el Nombre del Señor puesto que, cuando uno es salvado por el Verdadero *Guru*, no puede ser esclavizado por nada, ni por nadie. (8-10) **P. 417.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

Aquéllos que trenzaban sus cabellos lustrosos y la raya divisoria en la cabeza la adornaban de rojo bermellón, fueron vejados al cortárseles sus trenzas con tijeras y al habérseles llenado las bocas de tierra. Sí, aquéllos que se regocijaban en sus palacios, ahora no encuentran un sólo aposento, ni siquiera en la plebe. (1)
¡*Hosanna* a Ti, oh Señor, *hosanna*! oh Señor Primordial, no conozco Tu Fin porque cambias Tu Jugada muchas, muchas veces. (1-Pausa)
Cuando estas bellezas se casaron, sus ilustres esposos se sentaron a su lado, fueron cargadas y llevadas en palanquines, y brazaletes de marfil lucían en sus muñecas. En reverencia, les rociaban agua a todos ellos, y abanicos engarzados de joyas eran ondeados sobre sus cabezas. (2)
Cientos de miles de monedas les eran ofrecidas cuando se sentaban y cuando se paraban, disfrutaban de dátiles, nueces y gozaban de su lecho nupcial. Pero ahora alrededor de su cuello está una soga, y sus collares de perlas se han roto en pedazos. (3)
Ahora las riquezas y la belleza -que los desviaron del camino del gozo verdadero de su ser interior- son la fuente de su desdicha. Ahora los soldados vienen con la orden de deshonrarlos y llevarlos hasta el recinto de la muerte. Sí, si el Señor lo desea, bendice al hombre con Gloria, y si así lo desea también se la quita. (4)
Sin embargo, si hubieran meditado y enfocádose en su Señor ¿por qué tendrían que ser castigados? Los reyes se han vuelto locos regocijándose en sus placeres, pero ahora que el decreto de *Babar* prevalece, las princesas no tienen siquiera un poco de pan para comer. (5)

ਇਕਨਾ ਵਖਤ ਖੁਆਈਅਹਿ ਇਕਨਾ ਪੂਜਾ ਜਾਇ ॥ ਚਉਕੇ ਵਿਣੁ ਹਿੰਦਵਾਣੀਆ ਕਿਉ ਟਿਕੇ ਕਢਹਿ ਨਾਇ ॥ ਰਾਮੁ ਨ ਕਬਹੂ ਚੇਤਿਓ ਹੁਣਿ ਕਹਣਿ ਨੁ ਮਿਲੈ ਖੁਦਾਇ ॥੬॥ ਇੱਕਿ ਘਰਿ ਆਵਹਿ ਆਪਣੈ ਇਕਿ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਪੁਛਹਿ ਸੁਖ ॥ ਇਕਨਾ ਏਹੁ ਲਿਖਿਆ ਬਹਿ ਬਹਿ ਰੋਵਹਿ ਦੁਖ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਮਾਨੁਖ ॥੭॥੧੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਹਾ ਸੁ ਖੇਲ ਤਬੇਲਾ ਘੋੜੇ ਕਹਾ ਭੇਰੀ ਸਹਨਾਈ ॥ ਕਹਾ ਸੁ ਤੇਗਬੰਦ ਗਾਡੇਰੜਿ ਕਹਾ ਸੁ ਲਾਲ ਕਵਾਈ ॥ ਕਹਾ ਸੁ ਆਰਸੀਆ ਮੁਹ ਬੰਕੇ ਐਥੈ ਦਿਸਹਿ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਗੋਸਾਈ ॥ ਏਕ ਘੜੀ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਜਰੁ ਵੰਞਿ ਦੇਵੈ ਭਾਂਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਾਂ ਸੁ ਘਰ ਦਰ ਮੰਡਪ ਮਹਲਾ ਕਹਾ ਸੁ ਬੰਕ ਸਰਾਈ ॥ ਕਹਾਂ ਸੁ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਕਾਮੁਣਿ ਜਿਸੁ ਵੇਖਿ ਨੀਦ ਨ ਪਾਈ ॥ ਕਹਾ ਸੁ ਪਾਨ ਤੰਬੋਲੀ ਹਰਮਾ ਹੋਈਆ ਛਾਈ ਮਾਈ ॥੨॥ ਇਸੁ ਜਰ ਕਾਰਣਿ ਘਣੀ ਵਿਗੁਤੀ ਇਨਿ ਜਰ ਘਣੀ ਖੁਆਈ ॥ ਪਾਪਾ ਬਾਝਹੁ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਮੁਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਖੁਆਏ ਕਰਤਾ ਖੁਸਿ ਲਏ ਚੰਗਿਆਈ ॥੩॥ ਕੋਟੀ ਹੂ ਪੀਰ ਵਰਜਿ ਰਹਾਏ ਜਾ ਮੀਰੁ

ਸੁਣਿਆ ਧਾਇਆ ॥ ਥਾਨ ਮੁਕਾਮ ਜਲੇ ਬਿਜ ਮੰਦਰ ਮੁਛਿ ਮੁਛਿ ਕੁਇਰ ਰੁਲਾਇਆ ॥ ਕੋਈ ਮੁਗਲੁ ਨ ਹੋਆ ਅੰਧਾ ਕਿਨੈ ਨ ਪਰਚਾ ਲਾਇਆ ॥੪॥ ਮੁਗਲ ਪਠਾਣਾ ਭਈ ਲੜਾਈ ਰਣ ਮਹਿ ਤੇਗ ਵਗਾਈ ॥ ਓਨੀ ਤੁਪਕ ਤਾਣਿ ਚਲਾਈ ਓਨੀ ਹਸਤਿ ਚਿੜਾਈ ॥ ਜਿਨ੍ ਕੀ ਚੀਰੀ ਦਰਗਹ ਪਾਟੀ ਤਿਨ੍ਾ ਮਰਣਾ ਭਾਈ ॥੫॥ ਇਕ ਹਿੰਦਵਾਣੀ ਅਵਰ ਤੁਰਕਾਣੀ ਭਟਿਆਣੀ ਠਕੁਰਾਣੀ ॥ ਇਕਨ੍ਾ ਪੈਰਣ ਸਿਰ ਖੁਰ ਪਾਟੇ ਇਕਨ੍ਾ ਵਾਸੁ ਮਸਾਣੀ ॥ ਜਿਨ੍ ਕੇ ਬੰਕੇ ਘਰੀ ਨ ਆਇਆ ਤਿਨ੍ ਕਿਉ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੬॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਤੇਰੈ ਭਾਣੈ ਹੋਵੈ ਕਿਸ ਥੈ ਜਾਇ ਰੁਆਈਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਵਿਗਸੈ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਪਾਈਐ ॥੭॥੧੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਕਾਫੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੮ ਅਸਟਪਦੀਆ ॥ ਜੈਸੇ ਗੋਇਲਿ ਗੋਇਲੀ ਤੈਸੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਆਦਮੀ ਬਾਂਧਹਿ ਘਰ ਬਾਰਾ ॥੧॥ ਜਾਗਹੁ ਜਾਗਹੁ ਸੁਤਿਹੋ ਚਲਿਆ ਵਣਜਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੀਤ ਨੀਤ ਘਰ ਬਾਂਧੀ–ਅਹਿ ਜੇ ਰਹਣਾ ਹੋਈ ॥ ਪਿੰਡੁ ਪਵੈ ਜੀਉ ਚਲਸੀ ਜੇ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ॥੨॥ ਓਹੀ ਓਹੀ ਕਿਆ ਕਰਹੁ ਹੈ ਹੋਸੀ ਸੋਈ ॥ ਤੁਮ ਰੋਵਹੁਗੇ ਓਸ ਨੋ ਤੁਮ੍ ਕਉ ਕਉਣੁ ਰੋਈ ॥੩॥ ਧੰਧਾ ਪਿਟਿਹੁ ਭਾਈਹੋ ਤੁਮ੍ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਓਹੁ ਨ ਸੁਣਈ ਕਤ ਹੀ ਤੁਮ੍ ਲੈਕ ਸੁਣਾਵਹੁ ॥੪॥ ਜਿਸ ਤੇ ਸੁਤਾ ਨਾਨਕਾ ਜੋਗਾਇ ਸੋਈ ॥ ਜੇ ਘਰੁ ਬੂਝੈ ਆਪਣਾ ਤਾਂ ਨੀਦ ਨ ਹੋਈ ॥੫॥ ਜੇ ਚਲਦਾ ਲੈ ਚਲਿਆ ਕਿਛੁ ਸੰਪੈ ਨਾਲੇ ॥ ਤਾ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਦੇਖਿ ਕੈ ਬੁਝਹੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੬॥ ਵਣਜੁ ਕਰਹੁ ਮਖਸੂਦੁ ਲੈਹੁ ਮਤੁ ਪਛੋਤਾਵਹੁ ॥ ਅਉਗਣ ਛਡਹੁ ਗੁਣ ਕਰਹੁ ਐਸੇ ਤਤੁ ਪਰਾਵਹੁ ॥੭॥ ਧਰਮੁ ਭੂਮਿ ਸਤੁ ਬੀਜੁ ਕਰਿ ਐਸੀ ਕਿਰਸ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਤਾਂ ਵਾਪਾਰੀ ਜਾਣੀਅਹੁ ਲਾਹਾ ਲੈ ਜਾਵਹੁ ॥੮॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਬੂਝੈ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ਸੁਣੇ ਨਾਮੁ ਨਾਮੇ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥੯॥

ikna vakjat kju-a-i-ah iknHa puya ya-e.
cha-uke vin hindvani-a ki-o tike kadheh na-e.
ram na kabhu cheti-o hun kajan na mile kjuda-e. ||6||
ik ghar avaji apne ik mil mil puchheh sukj.
iknHa ejo likji-a baji baji roveh dukj.
yo tis bhave so thi-e Nanak ki-a manukj. ||7||11||
asa mehla 1.
kaja so kjel tabela ghorje kaja bheri sehna-i.
kaja so tegband gaderarh kaja so lal kava-i.
kaja so arsi-a muh banke ethe diseh naji. ||1||
ih yag tera tu gosa-i.
ek gharji meh thap uthape yar vand deve bhaN-i. ||1|| raja-o.
kajaN so ghar dar mandap mehla kaja so bank sara-i.
kajaN so sey sukjali kaman yis vekj nid na pa-i.
kaja so pan tamboli jarma jo-i-a chha-i ma-i. ||2||
is yar karan ghani viguti in yar ghani kju-a-i.
papa beaju jove naji mu-i-a sath na ya-i.
yis no ap kju-a-e karta kjus la-e changi-a-i. ||3||
koti hu pir vare raja-e ya mir suni-a Dha-i-a.

Página 418

than mukam yale biy mandar muchh muchh ku-ir rula-i-a.
ko-i mugal na jo-a anDha kine na parcha la-i-a. ||4||
mugal pathana bha-i larja-i ran meh teg vaga-i.
onHi tupak tan chala-i onHi jasat chirja-i.
yinH ki chiri dargeh pati tinHa marna bha-i. ||5||
ik hindvani avar turkani bhati-ani thakurani.
iknHa peran sir kjur pate iknHa vas masani.
yinH ke banke ghari na a-i-a tinH ki-o ren vihani. ||6||
ape kare kara-e karta kis no akj suna-i-e.
dukj sukj tere bhane jove kis the ya-e ru-a-i-e.
jukmi juk'm chala-e vigse Nanak likji-a pa-i-e. ||7||12||
ik-oNkar satgur parsad.
asa kafi mehla 1 ghar 8 asatpadi-a.
yese go-il go-ili tese sansara.
kurh kamaveh admi baNDheh ghar bara. ||1||
yagaju yagaju sutijo chali-a vanyara. ||1|| raja-o.
nit nit ghar baNDhi-ah ye rahna jo-i.
pind pave yi-o chalsi ye yane ko-i. ||2||
ohi ohi ki-a karaju he josi so-i.
tum rovhuge os no tumH ka-o ka-un ro-i. ||3||
DhanDha pitihu bha-ijo tumH kurh kamavaju.
oh na sun-i kat hi tumH lok sunavhu. ||4||
yis te suta nanka yaga-e so-i.
ye ghar buyhe apna taN nid na jo-i. ||5||
ye chalda le chali-a kichh sampe nale.
ta Dhan sanchaju dekj ke buyhhu bichare. ||6||
vane karaju makjsud lehu mat pachjotavaju.
a-ugan chjodaju gun karaju ese tat paravaju. ||7||
Dharam bhum sat biy kar esi kiras kamavaju.
taN vapari yani-aju laja le yavhu. ||8||
karam jove satgur mile buyhe bichara.
nam vakjane sune nam name bi-uhara. ||9||

Tanto los musulmanes como los hindúes han desperdiciado el tiempo, y ahora, sin bañarse y sin tener arreglada su cocina, ¿cómo puede la mujer hindú untar la marca de azafrán en su frente?

Quienes no meditaron en *Ram* en su tiempo, ahora no son aceptados ni aun gritando Alá. (6)

Algunos guerreros regresan a sus hogares y otros les preguntan acerca de sus parientes en el campo de batalla; sí, en el destino de algunos está escrito que cuando se van sus esposos a la batalla, sufrirán la separación el resto de sus vidas. Dice *Nanak*, lo que el Señor desea, eso sucede; piénsalo por ti mismo y di, ¿qué puede hacer el hombre por sí mismo? (7-11)

Asa, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

¿En dónde están los establos, en dónde los caballos, dónde los instrumentos y las flautas, dónde están las fundas de las espadas, dónde las carrozas, los uniformes de gala de los soldados, dónde está la cristalería, los espejos, los bellos semblantes? No veo nada ante mí. (1)

Este mundo Te pertenece, oh Señor; eres su Maestro.

Estableces y desestabilizas todo en un instante, y utilizando el espejismo de las riquezas, divides a los hermanos. (1-Pausa)

¿En dónde están los hogares, las mansiones, los magníficos *sáris*, en dónde las bellas novias recostadas en sus alcobas tan acogedoras que al verlas hasta el sueño se desvanece, en dónde están las hojas de betel y sus marchantes, en dónde están los *harems*? Todos se han desvanecido como sombras. (2)

Muchos, oh muchos han sido consumidos y destruidos por sus riquezas, las cuales no pudieron juntar sin incluir la maldad, ni pudieron llevarlas consigo a través de la muerte.

A aquél al que el Señor desea destruir, de lo primero que lo despoja es de la Virtud. (3)

Escuchando de la invasión de Babar el Mongol, millones de Musulmanes rezaron para detenerlo, **P. 418.**

pero él mandó quemar todos los templos y los lugares de peregrinaje, y a las princesas, las cortó en pedazos y los pedazos los mandó volar en el viento. Ni un solo mongol fue cegado por Dios y ningún milagro ni ningún embrujo logró salvar al hombre del desastre. (4)

Los mongoles y los patanes se enfrentaron con sus espadas en el campo de batalla, mientras los mongoles dispararon sus armas, los otros ponían sus elefantes por delante.

Sin embargo, la fortuna los volvió perdedores por el Decreto del Señor, ya que la muerte estaba señalada en su destino. (5)

Los hindúes y los musulmanes fueron asesinados y las mujeres de *Rayastán* violadas, mientras otros fueron consumidos por las llamas.

Y aquéllos cuyos seres queridos no volvieron a casa, ¿de qué forma pasaron las noches? (6)

El Mismo Señor es el Hacedor y la Causa; por lo tanto ¿quién hay para pedirle ayuda?

Pues toda dicha y tristeza viene del Señor; ¿con quién más que con el Señor puede uno ir a lamentarse? Dice *Nanak*, el Señor del Comando, involucra a todos en Su Voluntad, y así es complacido, y nosotros cumplimos lo que está escrito en nuestro destino. (7-12)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa Kafi, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

Así como el pastor pastorea por un momento, así estamos nosotros en el mundo. Sin embargo, el hombre comete falsedades y se establece aquí como si fuera su casa permanente. (1)

Oh hombres dormidos, despierten puesto que el viajero ya se va. (1-Pausa)

Podríamos hacer hogares permanentes si fuéramos a vivir aquí para siempre, pero el cuerpo muere y el Alma se va. ¡Si solamente pudiéramos entender esto! (2)

¿Por qué lloras y te lamentas por los muertos, si solamente el Señor es Eterno?

Tú te lamentas por el muerto como si le importara al muerto, pero ¿cómo le van a importar los lamentos cuando ya está muerto? (3)

Estás imbuido en los hechos vanos y cometes todo tipo de falsedades, puesto que los muertos no te escuchan; solamente el mundo viviente te escucha y presta su aprobación. (4)

El Señor duerme al hombre y solamente el Señor lo despierta, y si uno conoce su Verdadero Hogar, entonces uno no duerme en conciencia más. (5)

Si ves que el muerto se ha llevado consigo mismo algo, entonces sigue su buen ejemplo; pero si ves que no, toma conciencia de esto y conoce. (6)

Comercia sólo con el Objeto Deseable; si no, llorarás.

Abandona tus deméritos; haz el Bien y así realiza la Esencia. (7)

Haz de la Rectitud tu granja y de la Verdad tu semilla; sí, siembra tus tierras así y obtendrás verdaderas cosechas. (8)

Si el Señor es Misericordioso, uno conoce al Perfecto *Guru* y la Verdad le será revelada, y repetirá el *Naam*, el Nombre del Señor, escuchará el Nombre, y tratará sólo con el Nombre. (9)

ਜਿਉ ਲਾਹਾ ਤੋਟਾ ਤਿਵੈ ਵਾਟ ਚਲਦੀ ਆਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਸਾਈ ਵਡਿਆਈ ॥੧੦॥੧੩॥
ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਢੁਢੀਆ ਕੋ ਨੀਮ੍ਹੀ ਮੈਡਾ ॥ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਹਿਬਾ ਤੂ ਮੈ ਹਉ ਤੈਡਾ ॥੧॥ ਦਰੁ ਬੀਭਾ ਮੈ ਨੀਮ੍ਹਿ ਕੋ ਕੈ ਕਰੀ ਸਲਾਮੁ ॥ ਹਿਕੋ ਮੈਡਾ ਤੂ ਧਣੀ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਧਾ ਸੇਵਨਿ ਸਿਧ ਪੀਰ ਮਾਗਹਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ॥ ਮੈ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਾਚੇ ਗੁਰ

ਬੁਧਿ ॥੨॥ ਜੋਗੀ ਭੋਗੀ ਕਾਪੜੀ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਦਿਸੰਤਰ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਹੀ ਤਤੁ ਸਾਰੁ ਨਿਰੰਤਰ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤ ਪਾਧੇ ਜੋਇਸੀ ਨਿਤ ਪੜ੍ਹਹਿ ਪੁਰਾਣਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਣਨ੍ਹੀ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲੁਕਾਣਾ ॥੪॥ ਇਕਿ ਤਪਸੀ ਬਨ ਮਹਿ ਤਪੁ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਤੀਰਥ ਵਾਸਾ ॥ ਆਪੁ ਨ ਚੀਨਹਿ ਤਾਮਸੀ ਕਾਹੇ ਭੁਏ ਉਦਾਸਾ ॥੫॥ ਇਕਿ ਬਿੰਦੁ ਜਤਨ ਕਰਿ ਰਾਖਦੇ ਸੋ ਜਤੀ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਛੂਟਹੀ ਭ੍ਰਮਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ॥੬॥ ਇਕਿ ਗਿਰਹੀ ਸੇਵਕ ਸਾਧਿਕਾ ਗੁਰਮਤੀ ਲਾਗੇ ॥ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸੁ ਜਾਗੇ ॥੭॥ ਗੁਰ ਤੇ ਦਰੁ ਘਰੁ ਜਾਣੀਐ ਸੋ ਜਾਇ ਸਿਞਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਾਚੇ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥੮॥੧੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇਲੇ ਭਉਜਲੁ ਸਚਿ ਤਰਣਾ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਦਇਆਲੁ ਤੂ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥੧॥ ਤੂ ਦਾਤੌ ਹਮ ਜਾਚਿਕਾ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਭੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੂੜਾ ਲਾਲਚੁ ਛੋਡੀਐ ਤਉ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਈਐ ਪਰਮਾਰਥੁ ਜਾਣੈ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਜਾ ਲੋਭੀਆ ਲੁਭਤਉ ਲੋਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੋਭੁ ਨਿਵਾਰੀਐ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ॥੩॥ ਕਲਰਿ ਖੇਤੀ ਬੀਜੀਐ ਕਿਉ ਲਾਹਾ ਪਾਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਚਿ ਨ ਭੀਜਈ ਕੂੜ ਕੂੜਿ ਗਡ੍ਹਾਵੈ ॥੪॥ ਲਾਲਚੁ ਛੋਡਹੁ ਅੰਧਿਹੋ ਲਾਲੈਚਿ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥ ਸਾਚੌ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਾਰੀ ॥੫॥ ਦੁਬਿਧਾ ਛੋਡਿ ਕੁਵਾਟੜੀ ਮੁਸਹੁਗੇ ਭਾਈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੬॥ ਮਨਮੁਖ ਪਥਰੁ ਸੈਲੁ ਹੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਫੀਕਾ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਕੇਤਾ ਰਾਖੀਐ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਸੂਕਾ ॥੭॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮਥਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ॥੮॥੧੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚਲੇ ਚਲਣਹਾਰ ਵਾਟ ਵਟਾਇਆ ॥ ਧੰਧੁ ਪਿਟੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਚੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਕਿਆ ਭਵੀਐ ਕਿਆ ਢੂਢੀਐ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਵਿਸਰਜਿਆ ਅਪਨੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚਿ ਮਿਲੈ ਸਚਿਆਰੁ ਕੂੜਿ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਈਐ ॥੨॥ ਮੋਇਆ ਕਉ ਕਿਆ ਰੋਵਹੁ ਰੋਇ ਨ ਜਾਣਹੁ ॥ ਰੋਵਹੁ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਹੁ ॥੩॥ ਹੁਕਮੀ ਵਜਹੁ ਲਿਖਾਇ ਆਇਆ ਜਾਣੀਐ ॥ ਲਾਹਾ ਪਲੈ ਪਾਇ ਹੁਕਮੁ ਸਿਞਾਣੀਐ ॥੪॥

ਹੁਕਮੀ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ਦਰਗਹ ਭਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਸਿਰਿ ਮਾਰ ਬੰਦਿ ਰਬਾਣੀਐ ॥੫॥ ਲਾਹਾ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ਮਨਿ ਵਸਾਈਐ ॥ ਲਿਖਿਆ ਪਲੈ ਪਾਇ ਗਰਬੁ ਵਞਾਈਐ ॥੬॥

yi-o laja tota tive vat chaldi a-i.
yo tis bhave nanka sa-i vadi-a-i. ||10||13||
asa mehla 1.
chare kunda dhudhi-a ko nimHi meda.
ye tuDh bhave sajiba tu me ja-o teda. ||1||
dar bibha me nimiH ko ke kari salam.
hiko meda tu Dhani sacha mukj nam. ||1|| raja-o.
siDha sevan siDh pir mageh riDh siDh.
me ik nam na visre sache gur buDh. ||2||

Página 419

yogi bjogi kaprji ki-a bhaveh disantar.
gur ka sabad na chinhi tat sar nirantar. ||3||
pandit paDhe yo-isi nit parjeh purana.
antar vasat na yananHi ghat barahm lukana. ||4||
ik tapsi ban meh tap karaji nit tirath vasa.
ap na chineh tamsi kaje bha-e udasa. ||5||
ik bind yatan kar rakj-de se yati kajaveh.
bin gur sabad na chhuthi bharam avaji yaveh. ||6||
ik girji sevak saDhika gurmati lage.
nam dan isnan darirh jar bhagat so yage. ||7||
gur te dar ghar yani-e so ya-e sinyane.
Nanak nam na visre sache man mane. ||8||14||
asa mehla 1.
mansa maneh sama-ile bha-oyal sach tarna.
ad yugad da-i-al tu thakur teri sarna. ||1||
tu datou jam yachika jar darsan diye.
gurmukj nam Dhi-a-i-e man mandar bjiye. ||1|| raja-o.
kurja lalach chjodi-e ta-o sach pachhane.
gur ke sabad sama-i-e parmarath yane. ||2||
ih man rea lobji-a lubh-ta-o lobha-i.
gurmukj lobh nivari-e jar si-o ban a-i. ||3||
kalar kjeti biyi-e ki-o laja pave.
manmukj sach na bjiy-i kurh kurh gadave. ||4||
lalach chjodaju anDhijo lalach dukj bhari.
sachou sajib man vase ja-ume bikj mari. ||5||
dubiDha chjod kuvatarji mushuge bha-i.
ajinis nam salaji-e satgur sarna-i. ||6||
manmukj patjar sel he Dharig yivan fika.
yal meh keta rakji-e abh antar suka. ||7||
jar ka nam niDhan he pure gur di-a.
Nanak nam na visre math amrit pi-a. ||8||15||
asa mehla 1.
chale chalanjar vat vata-i-a.
DhanDh pite sansar sach na bha-i-a. ||1||
ki-a bhavi-e ki-a dhudhi-e gur sabad dikja-i-a.
mamta moh visaryi-a apne ghar a-i-a. ||1|| raja-o.
sach mile sachiar kurh na pa-i-e.
sache si-o chit la-e bajurh na a-i-e. ||2||
mo-i-a ka-o ki-a rovhu ro-e na yanhu.
rovhu sach salaji juk'm pachhanhu. ||3||
jukmi veaju likja-e a-i-a yani-e.
laja pale pa-e juk'm sinyani-e. ||4||

Página 420

jukmi peDha ya-e dargeh bhani-e.
hukme hi sir mar band rabani-e. ||5||
laja sach ni-a-o man vasa-i-e.
likji-a pale pa-e garab vanya-i-e. ||6||

Cuando uno obtiene ganancias, sufre perdidas; así es este mundo y todas las ganancias mundanas llevan a la pérdida de las mismas. Dice *Nanak*, caminando en la Voluntad de mi Señor, en las ganancias y en las pérdidas encuentro sólo la Gloria. (10-13)

Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

He buscado en las cuatro esquinas del mundo; nadie es mío, pero si el Señor lo desea, el Señor se vuelve mío y yo de Él. (1)

No hay ninguna otra puerta a la que yo pueda ir a rezar, pues Tú eres mi Único y Verdadero Maestro, y Tu Verdadero Nombre es lo único que está en mi boca. (1-Pausa)

Algunos sirven a los adeptos, y piden por poderes milagrosos, por volverse visionarios como ellos, pero yo añoro solamente ser instruido en la Sabiduría del *Guru* para obtener el Nombre. (2) **P. 419**

¿Por qué los *Yogui*s, los rebeldes, los mendigos y los harapientos vagan en tierras lejanas?

No entienden la Palabra del *Shabd Guru* y la Esencia de Excelencia en su interior. (3)

Los *Pandit*s, los teólogos, los maestro y los astrólogos y los que siempre leen los *Puranas* no saben lo que hay en su interior, Dios está escondido en lo profundo de su ser. (4)

El devoto practica austeridades en el bosque, y vive en los diferentes lugares de peregrinaje; sí, los fanáticos toman medidas extraordinarios y no buscan en su propio ser, si no es así, ¿por qué se han vuelto renunciantes? (5)

Algunos hombres controlan su energía sexual llamándose célibes, pero sin la Palabra del *Guru* no son liberados, y siguen vagando en el ciclo de las reencarnaciones. (6)

Algunos sostienen su hogar, son sirvientes y buscadores, apegados a las Enseñanzas del *Guru*, ellos se aferran al *Naam*, a la caridad y a las abluciones y purificaciones, permanecen despiertos en la Devoción enfocada en el Señor. (7)

Mediante el *Guru*, la Puerta del Hogar del Señor es encontrada y ese lugar es reconocido.

Nanak no se olvida del *Naam*, su mente se ha entregado al Señor. (8-14)

Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Calmando los deseos de la mente, el mortal cruza verdaderamente el aterrador océano del mundo**.** Desde el principio y a través de las épocas, Tú has sido el Señor Misericordioso y el Maestro, yo busco Tu Santuario. (1)

Eres el Dador y yo un simple pordiosero, Señor, por favor concédeme la Bendita Visión de Tu *Darshan*. El *Gurmukh* medita en el *Naam*, el Templo de su mente resuena de Dicha. (1-Pausa)

Renunciando a la falsa avaricia, uno toma Conciencia de la Verdad. Deja entonces que tu ser se absorba en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y toma Conciencia de éste conocimiento. (2)

La mente es un rey lleno de avaricia. A pesar de estar envuelto en lo mismo, el *Gurmukh* elimina su avaricia y llega a un entendimiento con el Señor. (3)

Si uno siembra en tierra mala, ¿qué va a cosechar? El soberbio *Manmukh* no está complacido con la Verdad, los falsos están enterrados en la falsedad. (4)

Abandona tu avaricia, oh ciego, pues la avaricia trae inmenso dolor.

Si el Señor toma lugar en tu mente, tu ego es canalizado. (5)

Olvídate de la dualidad, pues es la forma equivocada y dentro de los parámetros de la dualidad, siempre estarás confundido.

Busca el Refugio del Verdadero *Guru*, y alaba siempre el *Naam*, el Nombre del Señor. (6)

Maldita es la vida del *Manmukj* ególatra de corazón duro, pues no tiene sabor, y como la piedra -que aunque se mantiene en el agua por mucho tiempo no la absorbe-, el corazón del Manmukj se quedará seco también. (7)

El *Naam*, es el Tesoro con el cual el Perfecto *Guru* me ha bendecido, y quien sea que lo practica con persistencia, obtendrá el Néctar, así como cuando se bate la crema, siempre se produce mantequilla, así *Nanak* recuerda siempre el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. (8-15)

Asa, Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hombre, como un volantín, va de un lado al otro involucrado en la lucha del mundo y no ama la Verdad. (1)

¿Por qué correr a todas partes buscando al Señor afuera cuando la Palabra del *Guru* nos Lo revela en nuestro interior? Abandonando el apego arribamos a nuestro Hogar. (1-Pausa)

Obtenemos al Uno Verdadero a través de la Verdad y no de la falsedad, y cuando uno está entonado en el Uno Verdadero, no vuelve a regresar al mundo del deseo. (2)

¿Por qué te lamentas por los muertos? No, tú no sabes lamentarte.

Laméntate alabando al Verdadero Señor y reconoce Su Mandato. (3)

Él obtiene Utilidad Verdadera tomando Conciencia del Comando del Señor. (4) **P. 420.**

Si el Señor así lo desea, Él embellece a Su Sirviente; si no, lo amarra y le da de palos en la cabeza. (5)

Enalteciendo el fruto de la Verdad y la Justicia en la mente, uno cumple con el decreto de su Destino y transforma su ego. (6)

ਮਨਮੁਖੀਆ ਸਿਰਿ ਮਾਰ ਵਾਦਿ ਖੁਪਾਈਐ ॥ ਠਗਿ
ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰ ਬੰਨ੍ਹਿ ਚਲਾਈਐ ॥੭॥ ਸਾਹਿਬੁ
ਰਿਦੈ ਵਸਾਇ ਨ ਪਛੋਤਾਵਹੀ ॥ ਗੁਨ੍ਹਾਂ ਬਖਸਣਹਾਰੁ
ਸਬਦੁ ਕਮਾਵਹੀ ॥੮॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਸਚੁ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਘਾਲੀਐ ॥ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲੀਐ ॥੯॥੧੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਿਆ
ਜੰਗਲੁ ਢੂਢੀ ਜਾਇ ਮੈ ਘਰਿ ਬਨੁ ਹਰੀਆਵਲਾ ॥
ਸਚਿ ਟਿਕੈ ਘਰਿ ਆਇ ਸਬਦਿ ਉਤਾਵਲਾ ॥੧॥
ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਇ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥ ਗੁਰ ਕੀ
ਕਾਰ ਕਮਾਇ ਮਹਲੁ ਪਛਾਣੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸਚੁ ਤਾ ਮਨਿ ਭਾਵਈ ॥ ਚਲੈ ਸਦਾ
ਰਜਾਇ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਈ ॥੨॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ
ਵਸੈ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਇ-
ਆ ਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਹੋਈ ॥੩॥ ਅਬੇ ਤਬੇ ਕੀ ਚਾਕਰੀ
ਕਿਉ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ॥ ਪਥਰ ਕੀ ਬੇੜੀ ਜੇ ਚੜੈ ਭਰ
ਨਾਲਿ ਬੁਡਾਵੈ ॥੪॥ ਆਪਨੜਾ ਮਨੁ ਵੇਚੀਐ ਸਿਰੁ
ਦੀਜੈ ਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸਤੁ ਪਛਾਣੀਐ ਅਪਨਾ
ਘਰੁ ਭਾਲੇ ॥੫॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣਾ ਆਖੀਐ ਤਿਨਿ
ਕਰਤੈ ਕੀਆ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਮਰਿ ਰਹੇ ਫਿਰਿ
ਮਰਣੁ ਨ ਥੀਆ ॥੬॥ ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਧੁਰ
ਕੀ ਫੁਰਮਾਈ ॥ ਜੇ ਮਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਮਿਲੈ ਕਿਨਿ
ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥੭॥ ਰਤਨਾ ਪਾਰਖੁ ਸੋ ਧਣੀ ਤਿਨਿ
ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਚੀ
ਵਡਿਆਈ ॥੮॥੧੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨੀ
ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥ ਮੂਲੁ ਛੋਡਿ
ਡਾਲੀ ਲਗੇ ਕਿਆ ਪਾਵਹਿ ਛਾਈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ
ਕਿਉ ਛੁਟੀਐ ਜੇ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਤ
ਛੁਟੀਐ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍
ਿ ਏਕੋ ਸੇਵਿਆ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਭਾਈ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗ-
ਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨਾ ਜੰਨ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਸਾਹਿਬੁ
ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਹੈ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਭਾਈ ॥ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ
ਪਾਇਆ ਸਾਚੇ ਪਰਥਾਈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕਿਨੈ
ਨ ਪਾਇਓ ਕੇਤੀ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥ ਆਪਿ ਦਿਖਾਵੈ
ਵਾਟੜੀਂ ਸੁਚੀ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥੪॥ ਮਨਮੁਖੁ ਜੇ
ਸਮਝਾਈਐ ਭੀ ਉਝੜਿ ਜਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ
ਨ ਛੂਟਸੀ ਮਰਿ ਨਰਕ ਸਮਾਏ ॥੫॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ
ਭਰਮਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਲੇਵੈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ
ਨਾ ਪਵੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵੈ ॥੬॥

ਜੇਹੀ ਸੇਵ ਕਰਾਈਐ ਕਰਣੀ ਭੀ ਸਾਈ ॥ ਆਪਿ
ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਵੇਖੈ ਵਡਿਆਈ ॥੭॥ ਗੁਰ ਕੀ
ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਰੁ
ਦੇ ਛੁਟੀਐ ਦਰਗਹ ਪਤਿ ਪਾਏ ॥੮॥੧੮॥ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰੂੜੋ ਠਾਕੁਰ ਮਾਹਰੋ ਰੂੜੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਪਾਈਐ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ
॥੧॥ ਮੈ ਓਲ੍ਹਗੀਆ ਓਲ੍ਹਗੀ ਹਮ ਛੋਰੂ ਥਾਰੇ ॥
ਜਿਉ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਾ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸਾ ਘਣੀ ਭਾਵੈ
ਮਨਿ ਭਾਈਐ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਾਥਿ ਵਡਿਆਇ-
ਆ ਕਾਢੈ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਸਾਚਉ ਦੂਰਿ ਨ
ਜਾਣੀਐ ਅੰਤਰਿ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਵਿ
ਰਹੇ ਕ੍ਰਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਹੋਈ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਆਪੇ
ਹਰੇ ਵੇਖੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੀਐ
ਇਉ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥

manmukji-a sir mar vad kjapa-i-e.
thag muthi kurji-ar baneh chala-i-e. ||7||
sajib ride vasa-e na pachjotavhi.
gunha^{N} bakjsanjar sabad kamavaji. ||8||
Nanak mange sach gurmukj ghali-e.
me tuyh bin avar na ko-e nadar nihali-e. ||9||16||
asa mehla 1.
ki-a yangal dhudhi ya-e me ghar ban jari-avla.
sach tike ghar a-e sabad utavala. ||1||
yah dekja tah so-e avar na yani-e.
gur ki kar kama-e majal pachhani-e. ||1|| raja-o.
ap milave sach ta man bhav-i.
chale sada rea-e ank samava-i. ||2||
sacha sajib man vase vasi-a man so-i.
ape de vadi-a-i-a de tot na jo-i. ||3||
abe tabe ki chakri ki-o dargeh pave.
patjar ki berji ye charje bjar nal budave. ||4||
apnarja man vechi-e sir diye nale.
gurmukj vasat pachhani-e apna ghar bhale. ||5||
yaman marna akji-e tin karte ki-a.
ap gava-i-a mar raje fir maran na thi-a. ||6||
sa-i kar kamavni Dhur ki furma-i.
ye man satgur de mile kin kimat pa-i. ||7||
ratna parakj so Dhani tin kimat pa-i.
Nanak sajib man vase sachi vadi-a-i. ||8||17||
asa mehla 1.
yin^{H}i nam visari-a duye bharam bhula-i.
mul chjod dali lage ki-a pavaji chha-i. ||1||
bin nave ki-o chhuti-e ye yane ko-i.
gurmukj jo-e ta chhuti-e manmukj pat kjo-i. ||1|| raja-o.
yin^{H}i eko sevi-a puri mat bha-i.
ad yugad niranyana yan jar sarna-i. ||2||
sajib mera ek he avar naji bha-i.
kirpa te sukj pa-i-a sache partha-i. ||3||
gur bin kine na pa-i-o keti kaje kaja-e.
ap dikjave vatrji^{N} sachi bhagat drirj-a-e. ||4||
manmukj ye samya-i-e bji uyjarh ya-e.
bin jar nam na chhutsi mar narak sama-e. ||5||
yanam mare bharma-i-e jar nam na leve.
ta ki kimat na pave bin gur ki seve. ||6||

yei sev kara-i-e karni bji sa-i.
ap kare kis akji-e vekje vadi-a-i. ||7||
gur ki seva so kare yis ap kara-e.
Nanak sir de chhuti-e dargeh pat pa-e. ||8||18||
asa mehla 1.
rurjo thakur mahro rurji gurbani.
vade bhag satgur mile pa-i-e pad nirbani. ||1||
me ol^{H}gi-a ol^{H}gi jam chjoru thare.
yi-o tu^{N} rakjaji ti-o raja mukj nam jamare. ||1|| raja-o.
darsan ki pi-asa ghani bhane man bha-i-e.
mere thakur jath vadi-a-i-a bhane pat pa-i-e. ||2||
sacha-o dur na yani-e antar he so-i.
yah dekja tah rav raje kin kimat jo-i. ||3||
ap kare ape jare vekje vadi-a-i.
gurmukj jo-e nihali-e i-o kimat pa-i. ||4||

Los ególatras son castigados y consumidos en la contienda sin fin; sí, los falsos son engañados por la falsedad y destruidos, amarrados de pies y manos por el deseo. (7)

Aquél que enaltece al Señor en su mente, no sufre más, porque si uno vive la Palabra del *Guru*, el Señor perdona todas sus faltas. (8)

Nanak añora nada más que la Verdad del Señor que viene a través de la Gracia del *Guru*; sí, no tiene a nadie más con quien ir, excepto Contigo, oh Señor, ¡Bendícelo con Tu Misericordia! (9-16)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Por qué debería de ir afuera a buscar en los bosques, cuando los bosques de mi propio hogar están floreciendo? Sí, a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, la Verdad instantáneamente toma lugar en nuestro corazón. (1)

Y entonces, donde sea que vemos, vemos sólo al Señor, pues no hay nadie más, y caminamos en el Sendero del *Guru* y nos damos cuenta de la Presencia del Señor. (1-Pausa)

Cuando el Señor Mismo nos entona en Su Verdad, aceptamos Su Realidad.

Entonces caminamos para siempre en Su Voluntad y nos absorbemos en Su Ser. (2)

Cuando el Señor Verdadero habita en nuestra mente, se alcanza el Verdadero Estado; sí, Él nos Bendice con Gloria, y Su Tesoro no es el menor de Sus Regalos. (3)

Si uno anda sirviendo a éste y al otro, ¿cómo puede uno obtener al Señor?

Si uno aborda un barco de piedra, se va a hundir junto con él. (4)

Uno debería entregar su cuerpo y su mente al Señor y realizar la Esencia de la Verdadera Sustancia a través del *Guru*, y así encontrar el Verdadero Hogar. (5)

Hablamos de nacimiento y de muerte pero este es el Juego del Señor Creador.

Sí, aquél que muere para su ego, no muere otra vez. (6)

Uno debería hacer las acciones que están inscritas en su destino por Dios, si uno ofrece su mente al *Guru*, encontrándolo así, este Encuentro es de valor incalculable. (7)

El Señor Mismo es el Evaluador de la joya de la mente; sólo Él conoce su precio.

Dice *Nanak*, si el Señor habita en nuestra mente, esa es la Gloria Verdadera. (8-17)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Quienes abandonan el *Naam*, el Nombre del Señor, son arrastrados al mundo de la duda; sí, aquél que olvida la raíz y sólo piensa en las ramas, ¿podría obtener la esencia del árbol? (1)

No existe emancipación sin el Nombre. Quien se vuelve *Gurmukh*, se libera y los arrogantes *Manmukh*s pierden su honor. (1-Pausa)

Quienes sirvieron únicamente a su Señor, se volvieron perfectos en su entendimiento, oh Hermanos del Destino. Los humildes sirvientes encuentran su Santuario en Él, en el Uno Inmaculado, desde el principio y a través de las épocas. (2)

Mi Señor es el Uno Solo, oh Hermanos del Destino, no hay nadie más, y es a través de la Gracia del Uno Verdadero que la Paz Celestial es obtenida. (3)

Sin el *Guru,* nadie ha obtenido al Señor, aunque muchos digan que Lo han logrado, el Señor Mismo nos muestra el Camino, y la Verdadera Alabanza es enaltecida en la mente. (4)

Uno puede tratar con todos los medios posibles de instruir a los hombres y encausar su ego, pero nadie es emancipado sin el *Naam*, el Nombre del Señor, y muriendo, caen en el hoyo profundo de la oscuridad de su conciencia. (5)

Vagan en el ciclo de nacimientos y muertes, y nunca entonan el *Naam*, el Nombre del Señor. Al no servir al Guru, no toman conciencia de su propio valor. (6) **P. 421.**

Así como el Señor lo desea, así Lo servimos; sí, el Señor es el Hacedor de todo y Él Mismo ve por Su Propia Gloria. ¿Quién más hay además de Él? (7)

El Servicio al *Guru* lo realiza sólo Aquél al que el Señor destina y sólo entonces uno obtiene honor en la Corte del Señor. (8-18)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Magnífico y Grandioso es nuestro Señor y la Palabra del *Guru*; si por buena fortuna uno obtiene al Verdadero *Guru*, uno encuentra a través de Él, el Estado de *Nirvana*. (1)

Yo soy el Esclavo de Tus Esclavos, soy Tu más humilde Sirviente, oh Señor; vivo lo que sea que es Tu Voluntad, y en mi boca está Tu Nombre. (1-Pausa)

Tengo sed por Tu Visión y Tú complaces mi mente, si así lo deseas.

En las Manos de mi Señor está la Gloria y a través de Su Voluntad obtenemos Honor. (2)

El Único Ser Verdadero no está lejos; se encuentra en nuestro ser interior, donde sea que volteo a ver, ahí encuentro a mi Señor; ¿cómo poderlo apreciar lo suficiente? (3)

Todo lo hace Él Mismo y luego lo deshace, y así Él Mismo se ve en Su Propia Gloria.

Si uno Lo ve a través del Camino del *Guru*, uno conoce Su Gloria. (4)

ਜੀਵਦਿਆ ਲਾਹਾ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਵੈ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖ ਤੋਟਾ ਨਿਤ ਹੈ ਭਰਮਹਿ ਭਰਮਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਈ ਕਿਉ ਦਰਸਨੁ ਪਾਏ ॥੬॥ ਤਾ ਜਗਿ ਆਇਆ ਜਾਣੀਐ ਸਾਚੈ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪਾਰਸੁ ਭਏ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਏ ॥੭॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮੋ ਕਾਰ ਧੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸੰਤੋਖੀਆ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ॥੮॥੧੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੇਤਾ ਆਖਣੁ ਆਖੀਐ ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਮੈ ਨਿਧਰਿਆ ਧਰ ਏਕ ਤੂੰ ਮੈ ਤਾਣੁ ਸਤਾਣਾ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਹੈ ਸਚ ਨਾਮਿ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ ਸੋਝੀ ਪਈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਗਵਾਈਐ ਪਾਈਐ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਦੇ ਸਾਚੁ ਅਧਾਰੁ ॥੨॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮਿ ਸੰਤੋਖੀਆ ਸੇਵਾ ਸਚੁ ਸਾਈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗਈ ਚਾਲੈ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ॥੩॥ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਜੋ ਚਲੈ ਸੋ ਪਵੈ ਖਜਾਨੈ ॥ ਖੋਟੇ ਠਵਰ ਨ ਪਾਇਨੀ ਰਲੇ ਜੁਠਾਨੈ ॥੪॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਖਰਾ ਸਮਾਲੀਐ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਪਾਈਐ ॥ ਖੋਟੇ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਨੀ ਲੇ ਅਗਨਿ ਜਲਾਈਐ ॥੫॥ ਜਿਨੀ ਆਤਮੁ ਚੀਨਿਆ ਪਰਮਾਤਮੁ ਸੋਈ ॥ ਏਕੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਿਰਖੁ ਹੈ ਫਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਈ ॥੬॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਜਿਨੀ ਚਾਖਿਆ ਸਚਿ ਰਹੇ ਅਘਾਈ ॥ ਤਿੰਨਾ ਭਰਮੁ ਨ ਭੇਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥੭॥ ਹੁਕਮਿ ਸੰਜੋਗੀ ਆਇਆ ਚਲੁ ਸਦਾ ਰਜਾਈ ॥ ਅਉਗਣਿਆਰੇ ਕਉ ਗੁਣੁ ਨਾਨਕੈ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥੮॥੨੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਰਾਤਉ ਹਰਿ ਨਾਇ ਸਚ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਲੋਕਾ ਦਾ

ਕਿਆ ਜਾਇ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਣਿਆ ॥੧॥ ਜਉ ਲਗੁ ਜੀਉ ਪਰਾਣ ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਕਾਰ ਦੇਹਿ ਦਇਆਲ ਤੂੰ ॥ ਹਉ ਜੀਵਾ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹਿ ਮੈ ਟੇਕ ਅਧਾਰੁ ਤੂੰ ॥੨॥ ਦਰਿ ਸੇਵਕੁ ਦਰਵਾਨੁ ਦਰਦੁ ਤੂੰ ਜਾਣਹੀ ॥ ਭਗਤਿ ਤੇਰੀ ਹੈਰਾਨੁ ਦਰਦੁ ਗਵਾਵਹੀ ॥੩॥ ਦਰਗਹ ਨਾਮੁ ਹਦੂਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣਸੀ ॥ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਪਰਵਾਣੁ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਸੀ ॥੪॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਕਰਿ ਭਾਉ ਤੋਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੇਇ ॥ ਮਨਹੁ ਛੋਡਿ ਵਿਕਾਰ ਸਚਾ ਸਚੁ ਦੇਇ ॥੫॥ ਸਚੇ ਸਚਾ ਨੇਹੁ ਸਚੈ ਲਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਨਿਆਉ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਇਆ ॥੬॥ ਸਚੇ ਸਚੀ ਦਾਤਿ ਦੇਹਿ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵੀ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ਹੈ ॥੭॥ ਤੂੰ ਉਤਮੁ ਹਉ ਨੀਚੁ ਸੇਵਕੁ ਕਾਂਢੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇਹੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਵਾਂਢੀਆ ॥੮॥੨੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਕਿਉ ਰਹੈ ਕਿਉ ਮੇਲਾ ਹੋਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਦੁਖੁ ਘਣੋ ਨਿਤ ਸਹਸਾ ਦੋਈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਜੀਵਨਾ ਫਿਟੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧੁ ਨ ਸੇਵਿਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਤਉ ਰਹੈ ਪਾਈਐ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਦੇਇ ਬਿਨਸੈ ਕੂਮੁ ਕੂਰਾ ॥੨॥

yivdi-a laja mile gur kar kamave.
purab jove likji-a ta satgur pave. ||5||
manmukj tota nit he bharmeh bharma-e.
manmukj anDh na chet-i ki-o darsan pa-e. ||6||
ta yag a-i-a yani-e sache liv la-e.
gur bhete paras bha-e yoti yot mila-e. ||7||
ajinis raje niralmo kar Dhur ki karni.
Nanak nam santokji-a rate jar charni. ||8||19||
asa mehla 1.
keta akjan akji-e ta ke ant na yana.
me niDhri-a Dhar ek tuN me tan satana. ||1||
Nanak ki ardas he sach nam suhela.
ap ga-i-a soyhi pa-i gur sabdi mela. ||1|| raja-o.
ha-ume garab gava-i-e pa-i-e vichar.
sajib si-o man mani-a de sach aDhar. ||2||
ajinis nam santokji-a seva sach sa-i.
ta ka-o bighan na lag-i chale juk'm rea-i. ||3||
juk'm rea-i yo chale so pave kjeane.
kjote thavar na pa-ini rale yuthane. ||4||
nit nit kjara samali-e sach sa-uda pa-i-e.
kjote nadar na avni le agan yala-i-e. ||5||
yini atam chini-a parmatam so-i.
eko amrit birakj he fal amrit jo-i. ||6||
amrit fal yini chakji-a sach raje agha-i.
tinna bharam na bhed he jar rasan rasa-i. ||7||
juk'm sanyogi a-i-a chal sada rea-i.
a-ogani-are ka-o gun nanke sach mile vada-i. ||8||20||
asa mehla 1.
man rata-o jar na-e sach vakjani-a.
loka da ki-a ya-e ya tuDh bhani-a. ||1||

ya-o lag yi-o paran sach Dhi-a-i-e.
laja jar gun ga-e mile sukj pa-i-e. ||1|| raja-o.
sachi teri kar deh da-i-al tuN.
ha-o yiva tuDh salaji me tek aDhar tuN. ||2||
dar sevak darvan darad tuN yanhi.
bhagat teri heran darad gavavhi. ||3||
dargeh nam jadur gurmukj yansi.
vela sach parvan sabad pachhhansi. ||4||
sat santokj kar bha-o tosa jar nam se-e.
manhu chjod vikar sacha sach de-e. ||5||
sache sacha neu sache la-i-a.
ape kare ni-a-o yo tis bha-i-a. ||6||
sache sachi dat deh da-i-al he.
tis sevi din rat nam amol he. ||7||
tuN utam ja-o nich sevak kaNdhi-a.
Nanak nadar kareu mile sach vaNdhi-a. ||8||21||
asa mehla 1.
avan yana ki-o raje ki-o mela jo-i.
yanam maran ka dukj ghano nit sahsa do-i. ||1||
bin nave ki-a yivna fit Dharig chatura-i.
satgur saDh na sevi-a jar bhagat na bha-i. ||1|| raja-o.
avan yavan ta-o raje pa-i-e gur pura.
ram nam Dhan ras de-e binse bharam kura. ||2||

Aquél que sirve al *Guru*, se ilumina mientras vive; si así está escrito por el decreto del *Karma*, uno encuentra al Verdadero *Guru*. (5)

El arrogante *Manmukh* sufre pérdidas y vaga seducido por la dualidad.
¿Cómo puede el ignorante tener la Visión de Dios? (6)

La vida tiene importancia solamente si uno se entona en el Uno Verdadero.
Encontrándose con el *Guru*, el hombre se vuelve la Piedra Filosofal con el poder de transmutar a otros, y su luz se une con la Luz de Dios. (7)

Se mantiene desapegado día y noche y sirve solamente a su Señor. Oh *Nanak*, el contentamiento viene solamente a través del Nombre y cuando uno se apega a los Pies del Señor. (8-19)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cuánto puede uno decir de su Señor si uno no puede conocer Su Límite?
El Señor es el Único Soporte de los que no lo tienen; es mi Única Fuerza. (1)
Nanak no tiene más que un solo rezo, oh Dios, hazme sabio en Tu Nombre.
Cuando pierdo el sentido de mi subjetividad, la Sabiduría nace dentro de mí, y obtengo al Señor a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Si uno pierde su yo, logra la discriminación, la mente de uno es complacida con el Señor y la Verdad se vuelve su Asta Principal. (2)
El Verdadero Servicio de Dios se ve porque uno está eternamente contento con el *Naam*, el Nombre del Señor. Para aquél que camina en la Voluntad del Señor, no hay ninguna pena. (3)
Aquél que se somete a la Voluntad del Señor, es atesorado por Él, mientras que la moneda falsa no encuentra lugar en Su Tesoro y se mezcla con las demás monedas falsas. (4)
Todos quieren las monedas verdaderas puesto que con ellas uno puede adquirir los bienes verdaderos. Nadie busca las monedas falsas, pues son destinadas a ser fundidas de nuevo. (5)
Aquél que toma Conciencia de su ser, es en sí mismo, el Ser Supremo.
El Señor es el Árbol del que brotan las Frutas de Néctar. (6)
Quien sea que prueba el Néctar de esa Fruta es exaltado con la Verdad del Señor, no guarda ninguna duda ni sentido de separación, y en sus labios se encuentra el Nombre de Dios. (7)
Oh hombre, tus hechos te trajeron a este mundo en la Voluntad del Señor, así es que siempre camina en Su Voluntad. *Nanak*, el humilde, busca ser aprobado por Ti, oh Señor, y ruega por la Gloria de Tu Verdad. (8-20)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mente está imbuida en el *Naam*, el Nombre del Señor y ahora no recito más que la Verdad del Señor. ¿Qué me importa el mundo entero, oh Señor, si Tú estás complacido conmigo? (1)
Mientras haya respiración en la vida, medita en el Uno Verdadero, oh mente, y gana el fruto de la Alabanza del Señor y Su Bondad. (1-Pausa) **P. 422.**
Verdad es Tu Servicio, oh Uno Compasivo, bendíceme con ella.
Si Te alabo, entonces vivo, porque eres el Único Sostén de mi vida. (2)
Tu Esclavo se sienta en Tu Puerta como un velador; sólo Tú conoces la agonía de su mente.
Tu Alabanza es Maravillosa, pues destruye todo dolor. (3)
La persona Santa sabe que el objeto de su vida es recitar el Nombre en la Presencia de Dios, y entonces su vida es aprobada y el Misterio de la Palabra le es revelado. (4)
Aquél que se equipa con el Contentamiento, el Amor y el *Naam*, el Nombre del Señor, y se quita de la malicia, el Señor Verdadero lo bendice con Su Verdad. (5)
Sólo el Señor Verdadero nos une a Su Verdad y Él Mismo administra la Justicia como es Su Voluntad. (6)
La Bendición del Señor Compasivo es también Verdad, entonces sírvelo noche y día, porque Su Nombre va más allá de todo precio. (7)
Tú eres mi Señor Sublime, y yo un pobre desdichado, pero soy Tu Esclavo, oh Señor.
Por favor sé compasivo con *Nanak*, para que pueda obtener Tu Verdad. (8-21)

Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo pueden cesar las idas y venidas? ¿Cómo puede uno encontrarse con su Señor?
Sin el Señor el dolor de los nacimientos y muertes, de la duda y de la dualidad, es inmenso. (1)
¿De qué vale la vida sin el *Naam*, el Nombre del Señor? Vergonzosa es la astucia que practicamos, sin servir al Santo ni al *Guru*, ni practicar la Alabanza del Señor. (1-Pausa)
Las idas y venidas de uno cesan y uno obtiene al *Guru* Perfecto, si Dios nos Bendice con Su Nombre, y nuestra falsa duda es disipada. (2)

ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਉ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਧਨੁ ਧਨੁ ਜਸੁ ਗਾਏ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥੩॥ ਨਟੂਆ ਸਾਂਗੁ ਬਣਾਇਆ ਬਾਜੀ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਬਾਜੀ ਦੇਖੀਐ ਉਝਰਤ ਨਹੀ ਬਾਰਾ ॥੪॥ ਹਉਮੈ ਚਉਪੜਿ ਖੇਲਣਾ ਝੂਠੇ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹਾਰੈ ਸੋ ਜਿਣੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੫॥ ਜਿਉ ਅੰਧੁਲੈ ਹਥਿ ਟੋਹਣੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਟੇਕ ਹੈ ਨਿਸਿ ਦਉਤ ਸਵਾਰੈ ॥੬॥ ਜਿਉ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਧਾਰਾ ॥ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ਪਾਇਆ ਜਨ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ॥੭॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਮੇਟਿਆ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਤਾਰੇ ॥੮॥੨੨॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਰੁ ਤੇਰਾ ਸੁਰਸਰੀ ਚਰਣ ਸਮਾਨੀ ॥ ਸਾਖਾ ਤੀਨਿ ਮੂਲੁ ਮਤਿ ਰਾਵੈ ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਰਬ ਵਿਡਾਣੀ ॥੧॥ ਤਾ ਕੇ ਚਰਣ ਜਪੈ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਤੀਸ ਕਰੋੜੀ ਦਾਸ

ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੀ ॥ ਤਾ ਕੇ ਰੂਪ ਨ ਜੋਹੀ ਲਖਣੇ ਕਿਆ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨॥ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਤੇਰੇ ਜੁਗ ਹੀ ਅੰਤਰਿ ਚਾਰੇ ਤੇਰੀਆ ਖਾਣੀ ॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ਕਥੇ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੩॥ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਕਿਆ ਕੋ ਕਰੇ ਪਰਾਣੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤੂੰ ਅਪਣੀ ਸਾਈ ਸਚਿ ਸਮਾਣੀ ॥੪॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੋਈ ਲੇਤੁ ਹੈ ਜੇਤੀ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਹੋਰ ਮਨਮੁਖਿ ਫਿਰੈ ਇਆਣੀ ॥੫॥ ਚਾਰੇ ਵੇਦ ਬ੍ਰਹਮੇ ਕਉ ਦੀਏ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਤਾ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਬਪੁੜਾ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰੀ ॥੬॥ ਜੁਗਹ ਜੁਗਹ ਕੇ ਰਾਜੇ ਕੀਏ ਗਾਵਹਿ ਕਰਿ ਅਵਤਾਰੀ ॥ ਤਿਨ ਭੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤਾ ਕਾ ਕਿਆ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੭॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਸਾਚਾ ਦੇਹਿ ਤ ਸਾਚੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਚੁ ਬੁਝਾਵਹਿ ਅਪਣਾ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥੮॥੧॥੨੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹਮਰਾ ਭਰਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਦੇਵਣ ਵਾਲਾ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਿਨਿ ਮਮਤਾ ਅਗਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਹਜੇ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੨॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤਪਾਂ ਸਿਰਿ ਤਪੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਭ ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਦੀਸੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਮਹਲੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਭ ਕੁਲ ਉਧਾਰੇ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਸਾਚੀ ਸੋਭਾ ਸਾਚਿ ਦੁਆਰੇ ॥੬॥

sant yana ka-o mil raje Dhan Dhan yas ga-e.
ad purakj aprampara gurmukj jar pa-e. ||3||
natu-e sa^Ng bana-i-a bei sansara.
kjin pal bei dekji-e uyhrat naji bara. ||4||
ha-ume cha-uparh kjelna yhuthe aja^Nkara.
sabh yag jare so yine gur sabad vichara. ||5||
yi-o anDhule jath tohni jar nam jamare.
ram nam jar tek he nis da-ut savare. ||6||
yi-o tu^N rakjaji ti-o raja jar nam aDhara.
ant sakja-i pa-i-a yan mukat du-ara. ||7||
yanam maran dukj meti-a yap nam murare.
Nanak nam na visre pura gur tare. ||8||22||
asa mehla 3 asatpadi-a ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
sasat bed simrit sar tera sursari charan samani.
sakja tin mul mat rave tu^N ta^N sarab vidani. ||1||
ta ke charan yape yan Nanak bole amrit bani. ||1|| raja-o.
tetis karorji das tum^Hare riDh siDh paran aDhari.

Página 423

ta ke rup na yaji lakj-ne ki-a kar akj vichari. ||2||
tin guna tere yug hi antar chare teri-a kjani.
karam jove ta param pad pa-i-e kathe akath kajani. ||3||
tu^N karta ki-a sabh tera ki-a ko kare parani.
ya ka-o nadar karaji tu^N apni sa-i sach samani. ||4||
nam tera sabh ko-i let he yeti avan yani.
ya tuDh bhave ta gurmukj buyhe jor manmukj fire i-ani. ||5||
chare ved barahme ka-o di-e parh parh kare vichari.
ta ka juk'm na buyhe bapurja narak surag avtari. ||6||
yugah yugah ke ree ki-e gavaji kar avtari.
tin bji ant na pa-i-a ta ka ki-a kar akj vichari. ||7||
tu^N sacha tera ki-a sabh sacha deh ta sach vakjani.
ya ka-o sach buyhaveh apna sehye nam samani. ||8||1||23||
asa mehla 3.
satgur jamra bharam gava-i-a.
jar nam niranyan man vasa-i-a.
sabad chin sada sukj pa-i-a. ||1||
sun man mere tat gi-an.
devan vala sabh biDh yane gurmukj pa-i-e nam niDhan. ||1|| raja-o.
satgur bhete ki vadi-a-i.
yin mamta agan tarisna buyha-i.
sehye mata jar gun ga-i. ||2||
vin gur pure ko-e na yani.
ma-i-a mohi duye lobhani.
gurmukj nam mile jar bani. ||3||
gur seva tapa^N sir tap sar.
jar yi-o man vase sabh dukj visaranjar.
dar sache dise sachiar. ||4||
gur seva te taribhavan soyhi jo-e.
ap pachhan jar pave so-e.
sachi bani majal parapat jo-e. ||5||
gur seva te sabh kul uDhare.
nirmal nam rakje ur Dhare.
sachi sobha sach du-are. ||6||

Vamos a reunirnos en la Sociedad de los Santos y a cantar siempre la Alabanza Bendita del Señor, así obtendremos al Señor Trascendente y Primordial, a través de la Gracia del *Guru*. (3)

Así como hacemos nuestra pantomima en el estrado, de la misma forma se ejecuta el juego del mundo; uno ve el teatro por un momento, pero al poco tiempo se muere. (4)

Jugamos en la tabla de ajedrez del ser, con las piezas del ego y de la ilusión, y todos pierden excepto aquél que habita en la Palabra del *Guru*. (5)

Así como el bastón tiene una función en la mano del ciego, así el Nombre del Señor la tiene para mí; sí, el *Naam*, el Nombre del Señor es mi Único Soporte de noche y de día. (6)

Vivo como es Tu Voluntad, oh Señor, pues Tu Nombre es lo Primordial para mí; es mi único compañero y es la puerta de mi Salvación. (7)

Me he deshecho del dolor del nacimiento y de la muerte, habitando en el *Naam*, el Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, que no me olvide de Su Nombre, sólo de esta forma el *Guru* me salvará. (8-22)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Asa, Mejl, Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

En el Océano de Tu Nombre, oh Dios, están contenidos los *Shastras*, los textos semíticos y los *Vedas*, y el santo *Ganges* está a Tus Pies. El hombre puede entender el mundo de las tres *Gunas*, pero Tú, oh Señor, eres Insondable, Maravilla de maravillas. (1)

Habito a los Pies de tal Señor y recito sólo Su Palabra de Néctar. (1-Pausa)

Millones de ángeles se paran ante Tu Puerta, también los hombres con poderes milagrosos viven sólo de aire.
P. 423.

Pero, ¿cómo pueden ellos conocer Tu Forma? ¿Qué pueden ellos pensar o decir de Ti? (2)

Las tres *Gunas*, las cuatro fuentes de la creación son las expresiones del mundo, pero es a través de Tu Gracia que uno obtiene el Cuarto Estado de Éxtasis y recita lo Inefable. (3)

Eres el Señor Creador; todo es Tu Creación. ¿Qué puede el pobre mortal hacer?
Quien tenga Tu Mirada de Gracia, se inmerge en Tu Verdad. (4)

Todo el flujo e influjo de la vida canta sólo Tu Nombre; si así lo deseas, el hombre conoce Tu Misterio a través del *Guru*; de otra manera, el ego nos conserva en la ignorancia. (5)

Algunos dicen que el Señor le dio los cuatro *Vedas* a *Brahma*, y que él, leyéndolos, meditó; pero incluso así, él no conoce la Voluntad del Señor y va y viene de la luz a la oscuridad. (6)

En cada época el Señor ha creado reyes, y algunos de ellos han sido llamados encarnaciones de Dios, pero aún ellos no han encontrado Tu fin, oh Señor.
¿Qué podría yo entonces decir o pensar de Ti? (7)
Eres Verdad, y Tu Creación es Verdad también; si Tú me Bendices, podré cantar Tu Verdad.
Aquél a quien haces Consciente de Tu Verdad, se inmerge en Tu Nombre con toda naturalidad. (8-1-23)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Verdadero *Guru* me quitó de dudas, y ahora enaltezco en mi mente el Nombre Inmaculado del Señor. Realizando la Palabra, obtengo el Éxtasis Eterno. (1)

Oh mi mente, escucha la Esencia de la Sabiduría; el Gran Dador conoce tu Estado y a través del *Guru* obtienes el Tesoro de Su Nombre. (1-Pausa)

Con la Bendición del Verdadero *Guru*, eres bendecido con Gloria, el fuego del deseo y del apego que te trastorna es apagado y te inmerges en el Equilibrio cantando las Alabanzas del Señor. (2)

Sin el *Guru* Verdadero, todo lo demás es falso, todas tus relaciones te involucran en *Maya* y en tus amores no percibes la Divinidad.
Es a través del *Guru* que uno es bendecido con la Palabra del Señor. (3)
El Servicio del *Guru* es la Esencia de toda absolución, pues el Señor habita entonces en tu interior.
Todas tus aflicciones desaparecen y en la Corte Verdadera, tú eres aprobado. (4)

A través del Servicio al *Guru*, uno conoce la realidad de los tres mundos, conoce al Ser interior y obtiene al Señor. Sí, a través de la Palabra Verdadera, uno llega hasta el Castillo del Señor. (5)

A través del Servicio del *Guru*, uno se vuelve la fuente de la Liberación para todos sus parientes.
Enalteciendo al Nombre Inmaculado en su corazón, uno es investido con Gloria en el Verdadero Hogar. (6)

ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿ ਗੁਰਿ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਉਧਰੇ ਕੁਲ ਸਬਾਏ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖਹੁ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਰਾਤੇ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੮॥੨॥੨੪॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਸਾ ਆਸ ਕਰੇ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਈ ॥ ਆਸਾ ਵਿਚਿ ਸੁਤੇ ਕਈ ਲੋਈ ॥ ਸੋ ਜਾਗੈ ਜਾਗਾਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਬੁਝਾਇਆ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਭੁਖ

ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮੇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝੈ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਿ ਕੀਰਤਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਚੁਕੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਆਸਾ ਕੀਤੀ ਤਿਸ ਨੋ ਜਾਨੁ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਦੀਜੈ ਜਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਇਹੁ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਤੈ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਵੈ ਆਪਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੋਹਿ ਭਰਮਿ ਭੋਲਾਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਫਿਰੈ ਬਉਰਾਣੀ ॥੫॥ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਮਹਿ ਏਕਾ ਮਾਇਆ ॥ ਮੂਰਖਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੀਠਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭੋਗੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥ ਸਹਜਿ ਅਨੰਦਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸਚਿ ਪਿਆਰਿ ॥੭॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਪੜੀਐ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਪੜੀਐ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਭਇ ਸਚਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮਤਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੮॥੩॥੨੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੮ ਕਾਫੀ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਂਤਿ ਊਪਜੈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਚੇਤਿ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਭਜਿ ਪਏ ਸਰਣਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਊਪਜੈ ਮਹਾ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਘਰੁ ਦਰੁ ਪਾਇਆ ਭਗਤੀ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਬੂਝੈ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਸਲਾਹ ਹੈ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੂਖੁ ਊਪਜੈ ਦੁਖੁ ਕਦੇ ਨ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀਐ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਆਪੁ ਗਇਆ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਪਸਰਿ ਰਹੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੫॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਸਮਝਾਇਆ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਈ ॥ ਅੰਤਰੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਨਾਮੇ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੬॥

se vadbhagi ye gur seva la-e.
an-din bhagat sach nam drirj-a-e.
name uDhre kul saba-e. ||7||
Nanak sach kaje vichar.
jar ka nam rakjaju ur Dhar.
jar bhagti rate mokj du-ar. ||8||2||24||
asa mehla 3.
asa as kare sabh ko-i.
jukme buyhe nirasa jo-i.
asa vich sute ka-i lo-i.
so yage yagave so-i. ||1||
satgur nam buyha-i-a vin nave bhukj na ya-i.

Página 424

name tarisna agan buyhe nam mile tise rea-i. ||1||
raja-o.
kal kirat sabad pachhan.
ea bhagat chuke abjiman.
satgur sevi-e jove parvan.
yin asa kiti tis no yan. ||2||
tis ki-a diye ye sabad suna-e.
kar kirpa nam man vasa-e.
ih sir diye ap gava-e.
jukme buyhe sada sukj pa-e. ||3||
ap kare te ap kara-e.
ape gurmukj nam vasa-e.
ap bhulave ap marag pa-e.
sache sabad sach sama-e. ||4||
sacha sabad sachi he bani.
gurmukj yug yug akj vakjani.
manmukj mohi bharam bjolani.
bin nave sabh fire ba-urani. ||5||
tin bhavan meh eka ma-i-a.
murakj parh parh duya bha-o drirj-a-i-a.
bajo karam kamave dukj saba-i-a.
satgur sev sada sukj pa-i-a. ||6||
amrit mitha sabad vichar.
an-din bjoge ja-ume mar.
sahy anand kirpa Dhar.
nam rate sada sach pi-ar. ||7||
jar yap parji-e gur sabad vichar.
jar yap parji-e ja-ume mar.
jar yapi-e bha-e sach pi-ar.
Nanak nam gurmat ur Dhar. ||8||3||25||
ik-oNkar satgur parsad.
rag asa mehla 3 asatpadi-a ghar 8 kafi.
gur te saNt upye yin tarisna agan buyha-i.
gur te nam pa-i-e vadi vadi-a-i. ||1||
eko nam chet mere bha-i.
yagat yalanda dekj ke bhe pa-e sarna-i. ||1|| raja-o.
gur te gi-an upye maja tat bichara.
gur te ghar dar pa-i-a bhagti bhare bhandara. ||2||
gurmukj nam Dhi-a-i-e buyhe vichara.
gurmukj bhagat salah he antar sabad apara. ||3||
gurmukj sukj upye dukj kade na jo-i.
gurmukj ja-ume mari-e man nirmal jo-i. ||4||
satgur mili-e ap ga-i-a taribhavan soyhi pa-i.
nirmal yot pasar raji yoti yot mila-i. ||5||
pure gur samyha-i-a mat utam jo-i.
antar sital saNt jo-e name sukj jo-i. ||6||

Afortunados son todos aquéllos a quienes el *Guru* los ha traído a Su Servicio. Ellos se dedican a la Alabanza de Dios noche y día y el *Naam*, el Nombre del Señor es engarzado como joya en sus mentes.

Sí, a través de la Joya del Nombre del Señor millones de hombres han sido emancipados. (7)

Nanak canta en meditación que uno debe guardar el *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón, porque sólo imbuido en la Adoración del Señor uno es liberado. (8-2-24)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos viven en la ilusión de una esperanza, pero tomando Conciencia del Mandato del Señor, uno abandona toda esperanza que provenga de su propio ego. Muchos se han adormecido por falsas esperanzas y sólo está despierto aquél a quien el Señor despierta. (1)

El Verdadero *Guru* nos hace tomar Conciencia del *Naam*, el Nombre del Señor, pues sin el Nombre, el hambre del ser no puede ser apaciguada. **P. 424.**

A través del *Naam*, el Nombre del Señor, el fuego del deseo es sosegado, pero uno es bendecido con el Nombre por la Voluntad Divina. (1-Pausa)

Conoce la Esencia de la Palabra del Señor en esta época obscura, y en la Verdadera Alabanza dejarás a un lado tu ego. Conoce a Aquél Ser que ha creado el deseo en ti, y sirviendo al Verdadero *Guru* serás aprobado. (2)

¿Qué podemos ofrecer a aquél que nos recita la Palabra del Señor? ¿Qué a Aquél que, a través de Su Gracia, el *Naam*, el Nombre del Señor es enaltecido en nuestra mente? A tal Ser ofrécele tu cabeza y conociendo la Voluntad del Señor obtendrás el Éxtasis Eterno. (3)

El Señor Mismo realiza los actos y hace que otros los hagan, y cuando así Le place, nos hace enaltecer Su Nombre en nuestra mente a través del *Guru*.

El Señor Mismo nos desvía y nos vuelve a poner en el Verdadero Sendero, y a través de la Verdadera Palabra, hace que uno se inmerja en Su ser. (4)

Verdad es la Palabra; sí, Verdad es la Palabra del Señor, y a través de las épocas los hombres La han recitado por la Gracia del *Guru*. Desde su ego los hombres son desviados por la duda, pues sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el mundo vaga como loco. (5)

A través de las tres *Gunas*, *Maya* mantiene su embrujo. Los supuestos sabios leen muchos libros, pero se aferran al otro, y aunque se mantienen en la rectitud, sufren gran dolor y obtienen la Paz sólo cuando sirven al Verdadero *Guru*. (6)

Uno sorbe del Néctar, viviendo en la Palabra del Señor. Habiendo calmado su ego, se regocija noche y día, y a través de la Gracia del Señor goza del Éxtasis del Equilibrio. Sí, aquéllos que están imbuidos en el *Naam*, en el Nombre del Señor, aman siempre la Verdad. (7)

Uno debe de leer del Señor, habitar en Él y meditar en la Palabra del *Guru*, pues de esta forma el ego es taimado. Dice *Nanak*, uno debe contemplar al Señor e imbuirse en Su Amor y en Su Reverencia, enaltecer el Nombre en su corazón a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. (8-3-25)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis, Kafi.

Del *Guru* viene todo Éxtasis, el *Guru* sofoca el fuego de nuestro deseo.

Sí, recibimos el *Naam*, el Nombre del Señor a través del *Guru* y también toda la Gloria. (1)

Alaba entonces sólo el *Naam*, el Nombre del Señor, oh hermano; viendo el mundo ardiendo en fuego, he buscado el Refugio del Señor. (1-Pausa)

Del *Guru* viene toda Sabiduría y uno habita en la Quintaesencia de lo Real.

En el *Guru* uno encuentra su hogar, la Puerta del Señor y el Tesoro de Alabanza. (2)

A través del *Guru*, uno repite el *Naam*, el Nombre del Señor y conociendo Su Esencia, habita en Ella. A través del *Guru*, el Devoto se dedica a la Alabanza del Señor y la Palabra Infinita es enaltecida en su mente. (3)

A través del *Guru* se obtiene el Éxtasis que disipa la tristeza para siempre.

A través del *Guru* uno calma su ego y la mente se purifica. (4)

Encontrando al Verdadero *Guru* uno se libera del dominio de su ego y conoce la realidad de las tres *Gunas*. Uno ve la Luz Pura del Señor prevaleciendo en todo y su luz se sumerge en la Luz Total. (5)

Cuando es instruida por el Perfecto *Guru*, la mente se vuelve sublime y en el interior uno es refrescado y confortado. Sí, a través del *Naam*, el Nombre del Señor, uno logra el Éxtasis. (6)

ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਾਂ ਮਿਲੈ ਜਾਂ ਨਦਰਿ ਕਰੇਈ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਸਭ ਕਟੀਅਹਿ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥੭॥ ਆਪਣੈ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਦੇ ਨਾਮੇ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਵਡਿਆਈ ਪਾਏ ॥੮॥੪॥੨੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਇ ਮਿਲੈ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਸਚੈ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥੧॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂੰ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਦੂਜਾ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਭਗਤੀ ਨੋ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਲੋਚਦੇ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਦੇ ਜੋਤਿਕੀ ਤਿਨ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਥੈ ਸਭੁ ਰਖਿਓਨੁ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਸੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤਿਸ ਦੇ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਈ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜੇ ਦੂਜਾ ਹੋਈ ॥੪॥ ਇਕੋ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਦਾ ਏਕਾ ਸਿਰਿ ਕਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਭਵਾਲੀ ਦਿਤੀਅਨੁ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰਾ ॥੫॥ ਇਕ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਤਿਅਨੁ ਬੂਝਨਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਭਗਤਿ ਭੀ ਓਨਾ ਨੋ ਬਖਸੀਅਨੁ ਅੰਤਰਿ ਭੰਡਾਰਾ ॥੬॥ ਗਿਆਨੀਆ ਨੋ ਸਭੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਓਇ ਭੁਲਾਏ ਕਿਸੈ ਦੇ ਨ ਭੁਲਨੀ ਸਚੁ ਜਾਣਨਿ ਸੋਈ ॥੭॥ ਘਰ ਮਹਿ ਪੰਚ ਵਰਤਦੇ ਪੰਚੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਿ ਨ ਆਵਨੀ ਨਾਮਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥੮॥੫॥੨੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਘਰੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਵਥੁ ਹੈ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟ ਖੁਲਾਹੀ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਗਾਹੁਕ ਹੋਵੈ ਸੋ ਲਏ ਪਾਏ ਰਤਨੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਅੰਦਰੁ ਖੋਲੈ ਦਿਬ ਦਿਸਟਿ ਦੇਖੈ ਮੁਕਤਿ ਭੰਡਾਰਾ ॥੨॥ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲ ਅਨੇਕ ਹਹਿ ਜੀਉ ਕਰੇ ਵਸੇਰਾ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਨ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਪਾਰਖੀਆ ਵਥੁ ਸਮਾਲਿ ਲਈ ਗੁਰ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਅਮੁਲੁ ਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੪॥ ਬਾਹਰੁ ਭਾਲੇ ਸੁ ਕਿਆ ਲਹੈ ਵਥੁ ਘਰੈ ਅੰਦਰਿ ਭਾਈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰੈ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥੫॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਛਡੇ ਆਪਣਾ ਪਰ ਘਰਿ ਭੁਠਾ ਜਾਈ ॥ ਚੋਰੈ ਵਾਂਗੁ ਪਕੜੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਚੋਟਾ ਖਾਈ ॥੬॥ ਜਿਨੀ ਘਰੁ ਜਾਤਾ ਆਪਣਾ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਭਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੭॥ ਆਪੇ ਦਾਨੁ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂੰ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੮॥੬॥੨੮॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੈ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸਾਦੁ ਮੀਠਾ ਭਾਈ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਚਾਖਿਐ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਜਿਨਾ ਸਾਚੇ ਭਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਮਨਿ ਵਾਸਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਬਿਖਿਆ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਆਪੁ ਨ ਜਾਪਈ ਸਭ ਅੰਧੀ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਨਾਮੁ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ॥੨॥ ਨਾਮੇ ਹੀ ਨਾਮਿ ਵਰਤਦੇ ਨਾਮੇ ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਨਾਮੇ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥੩॥

pura satgur taN mile yaN nadar kare-i.
kilvikj pap sabh kati-ah fir dukj bighan na jo-i. ||7||

Página 425

apne jath vadi-a-i-a de name la-e.
Nanak nam niDhan man vasi-a vadi-a-i pa-e.
||8||4||26||
asa mehla 3.
sun man man vasa-e tuN ape a-e mile mere bha-i.
an-din sachi bhagat kar sache chit la-i. ||1||
eko nam Dhi-a-e tuN sukj pavaji mere bha-i.
ha-ume duya dur kar vadi vadi-a-i. ||1|| raja-o.
is bhagti no sur nar mun yan lochde vin satgur pa-i na ya-e.
pandit parj-de yotiki tin buyh na pa-e. ||2||
ape the sabh rakji-on kichh kajan na ya-i.
ape de-e so pa-i-e gur buyh buyha-i. ||3||
yi-a yant sabh tis de sabhna ka so-i.
manda kis no akji-e ye duya jo-i. ||4||
iko juk'm varatda eka sir kara.
ap bhavali diti-an antar lobh vikara. ||5||
ik ape gurmukj kiti-an buyhan vichara.
bhagat bji ona no bakjsi-an antar bhandara. ||6||
gi-ani-a no sabh sach he sach soyhi jo-i.
o-e bhula-e kise de na bhulnHi sach yanan so-i. ||7||
ghar meh panch varatde panche vichari.
Nanak bin satgur vas na avnHi nam ja-ume mari.
||8||5||27||
asa mehla 3.
ghare andar sabh vath he bajar kichh naji.
gur parsadi pa-i-e antar kapat kjulaji. ||1||
satgur te jar pa-i-e bha-i.
antar nam niDhan he pure satgur di-a dikja-i. ||1|| raja-o.
jar ka gajak jove so la-e pa-e ratan vichara.
andar kjole dib disat dekje mukat bhandara. ||2||
andar majal anek heh yi-o kare vasera.
man chindi-a fal pa-isi fir jo-e na fera. ||3||
parkji-a vath samal la-i gur soyhi jo-i.
nam padarath amul sa gurmukj pave ko-i. ||4||
bajar bhale so ki-a laje vath ghare andar bha-i.
bharme bhula sabh yag fire manmukj pat gava-i. ||5||
ghar dar chjode apna par ghar yhutha ya-i.
chore vaNgu pakrji-e bin nave chota kja-i. ||6||
yinHi ghar yata apna se sukji-e bha-i.
antar barahm pachhani-a gur ki vadi-a-i. ||7||
ape dan kare kis akji-e ape de-e buyha-i.
Nanak nam Dhi-a-e tuN dar sache sobha pa-i. ||8||6||28||

Página 426

asa mehla 3.
ape ap pachhani-a sad mitha bha-i.
jar ras chakji-e mukat bha-e yinHa sacho bha-i. ||1||
jar yi-o nirmal nirmala nirmal man vasa.
gurmati salaji-e bikji-a maji udasa. ||1|| raja-o.
bin sabde ap na yap-i sabh anDhi bha-i.
gurmati ghat channa nam ant sakja-i. ||2||
name hi nam varatde name vartara.
antar nam mukj nam he name sabad vichara. ||3||

Cuando por la Misericordia del Señor encuentras al Perfecto *Guru*, todas tus faltas son cubiertas y no te involucras más en el dolor. (7) **P. 425.**

En las Manos de Dios está la Gloria; es por Su Gracia que eres absorbido en la Contemplación de Su Nombre. *Nanak* atesora el Nombre en su mente y así es bendecido con Gloria. (8-4-26)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mente, escucha el *Naam*, el Nombre del Señor; enaltécelo en tu interior, y Tu Señor, por Su propia Voluntad, vendrá a encontrarte.

Alaba a tu Señor día y noche y entona tu ser en el Verdadero Uno. (1)

Medita sólo en el Único Nombre; erradicando tu dualidad y tu ego, conoce el Éxtasis y la Gloria. (1-Pausa)

La Alabanza del Señor es buscada por los ángeles y los videntes, pero sin el Verdadero *Guru*, uno no la puede obtener. Los eruditos leen los libros y los astrónomos las estrellas, pero no conocen la Esencia. (2)

En Sus Manos el Señor conserva todo, pero no se puede decir cómo.

Uno recibe lo que el Señor Mismo da; éste es el misterio revelado por el *Guru*. (3)

Todo pertenece a Ti, oh Señor; Tú perteneces a todo.

¿A quién podríamos llamar malo cuando no hay nadie sin Ti? (4)

La vida se desenvuelve por el Mando de Dios; todos los seres están involucrados en Su Juego.

Él Mismo desvía a Sus seres del Sendero y así, dentro de ellos, vive el vicio y la avaricia. (5)

A algunos los despierta a su realidad y conocen y meditan en la Esencia. Son bendecidos con la Alabanza del Señor y en su interior obtienen el Tesoro de Virtud. (6)

Los Sabios no saben más que la Verdad, están despiertos sólo a la Verdad y en la Verdad, no son desviados por el otro. (7)

En su interior también están los cinco deseos, pero son discriminados.

Dice *Nanak*, las cinco pasiones no son canalizadas sin el Verdadero *Guru*; es a través del *Naam*, el Nombre del Señor que uno calma su ego. (8-5-27)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Lo que buscamos está en el interior de nuestro hogar; no está afuera.

Lo obtenemos a través de la Gracia del *Guru*, y sus puertas se abren hacia nosotros. (1)

Oh hermano, obtenemos al Señor a través del Verdadero *Guru*.

El Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor está en nuestro interior, pero es revelado a través del Verdadero *Guru*. (1-Pausa)

El discípulo del Señor logra la joya de la mente concreta, y cuando en su interior tiene la Visión de lo Divino, encuentra la Fuente de Éxtasis. (2)

Hay tantas mansiones dentro del cuerpo en las que el Alma habita, y cuando los anhelos de su corazón están satisfechos no vuelve más al mundo del deseo. (3)

Los sabios ensamblan en su ser la Realidad estando despiertos al *Guru*.

El *Naam*, el Nombre del Señor es el objeto invaluable de la vida; es a través del *Guru* que uno Lo obtiene. (4)

Aquél que busca afuera, no encuentra nada, pues todo está en el interior.

El mundo entero está desviado por la duda, y así en ego los hombres pierden su honor. (5)

Abandonando el propio Hogar, el Verdadero, él se dirige hacia la puerta equivocada, ahí es atrapado como un ladrón, porque sin el *Naam*, el Nombre del Señor, sufre tristeza. (6)

Benditos son aquéllos que realizan su propio Hogar; ellos encuentran al Señor en su interior a través de la Gloria del *Guru*. (7)

El Señor Mismo otorga los regalos y Él Mismo confiere el Entendimiento. ¿Ante quién podríamos quejarnos? Oh, dice Nanak, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, y obtén la Gloria en la Corte Verdadera. (8-6-28) **P. 426.**

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes reconocen su propio ser disfrutan del Dulce Sabor, oh Hermanos del Destino; quienes beben de la Sublime Esencia del Señor son liberados, ellos aman la Verdad. (1)

El Señor es lo más Puro de lo puro; puedes purificar tu corazón para Recibirlo, Alabándolo a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru* y conservándote desapegado de *Maya*. (1-Pausa)

Sin la Palabra del *Guru*, uno permanece ciego y no conoce su ser interior.

El interior se ilumina con la Palabra del *Guru,* y el *Naam*, el Nombre del Señor le acompaña hasta el fin de sus días y en el más allá. (2)

Así uno habita sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor, y se desenvuelve sólo en Él.

En su interior reverbera el *Naam*; en sus labios está el *Naam*, y a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, medita en el *Naam*. (3)

ਨਾਮੁ ਸੁਣੀਐ ਨਾਮੁ ਮੰਨੀਐ ਨਾਮੇ ਵਡਿਆਈ ॥
ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਮੇ ਮਹਲੁ ਪਾਈ ॥੪॥
ਨਾਮੇ ਹੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਨਾਮੇ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੇ
ਹੀ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਨਾਮੇ ਸਰਣਾਈ ॥੫॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ
ਕੋਇ ਨ ਮੰਨੀਐ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਜਮ
ਪੁਰਿ ਬਾਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥੬॥
ਨਾਮੈ ਕੀ ਸਭ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਬੁਝਾਈ ॥
ਨਾਮਹੁ ਹੀ ਨਾਮੁ ਮੰਨੀਐ ਨਾਮੇ ਵਡਿਆਈ ॥੭॥
ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਬੁਝ-
ਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਿਛੁ ਨਾਵੈ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਪੂਰੈ
ਭਾਗਿ ਕੋ ਪਾਈ ॥੮॥੭॥੨੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ
੩ ॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਮਹਲੁ ਨ ਪ੍ਰਾਇਨ੍ਹੀ ਨ ਜਾਣਨਿ
ਪਿਰ ਕਾ ਸੁਆਉ ॥ ਫਿਕਾ ਬੋਲਹਿ ਨਾ ਨਿਵਹਿ
ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਕਿਉ ਕਰਿ
ਵੰਞਿ ਆਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਠਾਕੀਐ ਗਿਆਨ
ਮਤੀ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਆਪਿ
ਸਵ੍ਹਾਰੀਓਨੁ ਲਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ
ਭਾਣੈ ਚਲਦੀਆ ਨਾਮੇ ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥੨॥ ਸਦਾ
ਰਾਵਹਿ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸਚੀ ਸੇਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ਪਿਰ
ਕੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਮੋਹੀਆ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥੩॥
ਗਿਆਨ ਅਪਾਰ ਸੀਗਾਰੁ ਹੈ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਸਾ
ਸਭਰਾਈ ਸੁੰਦਰੀ ਪਿਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੪॥ ਸੋ-
ਹਾਗਣੀ ਵਿਚਿ ਰੰਗੁ ਰਖਿਓਨੁ ਸਚੈ ਅਲਖਿ ਅਪਾਰਿ
॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਸਚੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰਿ
॥੫॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇਆ ਗੁਣ ਕਾ ਗਲਿ
ਹਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰਮਲੁ ਤਨਿ ਲਾਵਣਾ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨੁ
ਵੀਚਾਰੁ ॥੬॥ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਤਮਾ ਜਤਿ ਪਤਿ
ਸਬਦੇ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਹੈ
ਬਿਸਟਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ਹੋਇ ॥੭॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਦੀ
ਸਭ ਫਿਰੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਹਉ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ
ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਹਉਮੈ ਗਈ ਸਚੈ ਰਹੇ ਸਮਾਇ
॥੮॥੮॥੩੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚੇ ਰਤੇ ਸੇ
ਨਿਰਮਲੇ ਸਦਾ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਐਥੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਜਾ-
ਪਦੇ ਆਗੈ

ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਰੁੜੇ ਰੰਗੁਲੇ
ਤੂੰ ਸਚਾ ਰੰਗੁ ਚੜਾਇ ॥ ਰੂੜੀ ਬਾਣੀ ਜੇ ਰਪੈ ਨਾ
ਇਹੁ ਰੰਗੁ ਲਹੈ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ
ਨੀਚ ਮੈਲੇ ਅਤਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਵਿਕਾਰੁ ॥
ਗੁਰਿ ਪਾਰਸਿ ਮਿਲਿਐ ਕੰਚਨੁ ਹੋਏ ਨਿਰਮਲੁ ਜੋਤਿ
ਅਪਾਰ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕੋਇ ਨ ਰੰਗੀਐ ਗੁਰਿ
ਮਿਲਿਐ ਰੰਗੁ ਚੜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਭਾਇ ਜੋ ਰਤੇ
ਸਿਫਤੀ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥੩॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਲਾਗਿ ਨ
ਲਗਈ ਨਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਕਰਮ
ਕਮਾਵਣੇ ਥੁਠੇ ਠਾਉ ਨ ਕੋਇ ॥੪॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ
ਰੰਗੇ ਸੁ ਰੁਪਸੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ
ਸਤਸੰਗਤਿ ਉਪਜੈ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸੁਭਾਇ ॥੫॥ ਬਿਨੁ
ਸੰਗਤੀ ਸਭਿ ਐਸੇ ਰਹਹਿ ਜੈਸੇ ਪਸੁ ਢੋਰ ॥ ਜਿਨਿ
ਕੀਤੇ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣਨੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭਿ ਚੋਰ ॥੬॥
ਇਕਿ ਗੁਣ ਵਿਹਾਝਹਿ ਅਉਗਣ ਵਿਕਣਹਿ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਾਉ ਪਾਇਆ
ਵੁਠਾ ਅੰਦਰਿ ਆਇ ॥੭॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ
ਹੈ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਲਾਇ ਸਵਾ-
ਰਅਨੁ ਸਬਦੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੮॥੯॥੩੧॥ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਭ ਨਾਵੈ ਨੋ ਲੋਚਦੀ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ
ਸੁ ਪਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਸੁਖੁ ਤਿਸੁ ਜਿਸੁ
ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥੧॥ ਤੂੰ ਬੇਅੰਤੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਤੇਰੀ
ਸਰਣਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਤੇ ਪਾਈਐ ਨਾਮੇ ਵਡਿਆਈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

nam suni-e nam manni-e name vadi-a-i.
nam salaje sada sada name majal pa-i. ||4||
name hi ghat channa name sobha pa-i.
name hi sukj upye name sarna-i. ||5||
bin nave ko-e na manni-e manmukj pat gava-i.
yam pur baDhe mari-ah birtha yanam gava-i. ||6||
name ki sabh seva kare gurmukj nam buyha-i.
namhu hi nam manni-e name vadi-a-i. ||7||
yis no deve tis mile gurmati nam buyha-i.
Nanak sabh kichh nave ke vas he pure bhag ko
pa-i. ||8||7||29||
asa mehla 3.
duhagani majal na pa-in^{H}i na yanan pir ka su-a-o.
fika boleh na niveh duya bha-o su-a-o. ||1||
ih manu-a ki-o kar vas ave.
gur parsadi thaki-e gi-an mati ghar ave. ||1|| raja-o.
sohagani ap savari-on la-e parem pi-ar.
satgur ke bhane chaldi-a name sahy sigar. ||2||
sada raveh pir apna sachi sey subha-e.
pir ke parem mohi-a mil paritam sukj pa-e. ||3||
gi-an apar sigar he sobhavanti nar.
sa sabhra-i sundri pir ke het pi-ar. ||4||
sohagani vich rang rakji-on sache alakj apar.
satgur sevan apna sache bha-e pi-ar. ||5||
sohagani sigar bana-i-a gun ka gal jar.
parem pirmal tan lavna antar ratan vichar. ||6||
bhagat rate se utma yat pat sabde jo-e.
bin nave sabh nich yat he bista ka kirja jo-e. ||7||
ha-o ja-o kardi sabh fire bin sabde ja-o na ya-e.
Nanak nam rate tin ja-ume ga-i sache raje sama-e.
||8||8||30||
asa mehla 3.
sache rate se nirmale sada sachi so-e.
ethe ghar ghar yapde age yug yug pargat jo-e. ||1||

e man rurj^{H}e rangule tu^{N} sacha rang charja-e.
rurji bani ye rape na ih rang laje na ya-e. ||1|| raja-o.
ham nich mele at abjimani duye bha-e vikar.
gur paras mili-e kanchan jo-e nirmal yot apar. ||2||
bin gur ko-e na rangi-e gur mili-e rang charja-o.
gur ke bhe bha-e yo rate sifti sach sama-o. ||3||
bhe bin lag na lag-i na man nirmal jo-e.
bin bhe karam kamavne yhuthe tha-o na ko-e. ||4||
yis no ape range so rapsi satsangat mila-e.
pure gur te satsangat upye sehye sach subha-e. ||5||
bin sangti sabh ese rajeh yese pas dhor.
yini^{H} kite tise na yanan^{H}i bin nave sabh chor. ||6||
ik gun viheeh a-ugan viknaji gur ke sahy subha-e.
gur seva te na-o pa-i-a vutha andar a-e. ||7||
sabhna ka data ek he sir DhanDhe la-e.
Nanak name la-e savari-an sabde la-e mila-e. ||8||9||31||
asa mehla 3.
sabh nave no lochdi yis kirpa kare so pa-e.
bin nave sabh dukj he sukj tis yis man vasa-e. ||1||
tu^{N} be-ant da-i-al he teri sarna-i.
gur pure te pa-i-e name vadi-a-i. ||1|| raja-o.

Vamos a escuchar el Nombre y poner nuestra Fe en Él, porque a través del *Naam* se encuentra toda la Gloria. Alaba siempre el *Naam* y a través del *Naam* llegarás hasta el Castillo del Señor. (4)
A través del *Naam,* tu corazón se ilumina; a través del *Naam* conocerás la Gloria y el Éxtasis.
Sólo busco el Refugio del *Naam*, el Nombre del Señor. (5)
Sin el *Naam* no somos aprobados; los arrogantes *Mamukjs* pierden su honor y el mensajero de la muerte los amarra y los golpea, y así desperdician sus vidas en vano. (6)
Esos *Gurumukhs* que toman Conciencia del *Naam* sirven al *Naam*. Cree entonces en el *Naam* y sólo en el *Naam,* porque a través del *Naam* la Grandeza y la Gloria son obtenidas. (7)
Aquél que es bendecido con el *Naam,* despierta dentro de sí mismo a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*. Dice *Nanak*, todo está bajo el Comando del Señor, pero es por un Destino Perfecto que uno toma Conciencia del Nombre. (8-7-29)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mujer que reniega no habita en el Hogar del Señor ni conoce Su Regocijo.
Su boca es ácida; no tiene Reverencia por su Señor, pues está apegada al otro. (1)
¿Cómo se puede controlar esta mente? Sólo a través de la Gracia del *Guru*, y cuando es instruida en la Sabiduría del *Guru*, regresa a su Hogar. (1-Pausa)
La verdadera novia es embellecida por El Mismo Señor cuando Él despierta Su Amor en ella.
Entonces ella se desenvuelve en la Voluntad del Verdadero *Guru* y es adornada de forma espontánea con el *Naam*, el Nombre del Señor.
Tales novias gozan de su Esposo para siempre en el lecho de su Señor en total regocijo. (2)
Viven embebidas del Amor del Señor, porque al encontrarse con Él, obtienen el Éxtasis. (3)
La verdadera novia es embellecida y bendecida con Gloria por la Infinita Sabiduría del Señor.
Es bella y bendecida con hermanos y amada por su Señor. (4)
En la verdadera esposa vive el Amor del Señor, del Señor, Quien es Infinito e Insondable.
Ella sirve al Verdadero *Guru* con Amor y Fe total. (5)
La novia es embellecida con el collar del mérito, y aplica la deliciosa fragancia del Amor en su cuerpo y atesora en su interior la Joya de la Mente Concreta. (6)
Quienes están imbuidos en la Alabanza del Señor, a través de la Palabra, pertenecen a la verdadera alcurnia. Sin el *Naam*, el Nombre del Señor todos pertenecen a castas inferiores y uno es un simple gusano que habita en el lodo. (7)
Cada uno está envuelto en su propio ego, y sin la Palabra no se libera de ello.
Dice *Nanak*, imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno abandona su ego negativo y es absorbido en la Verdad de Dios. (8-8-30)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que están imbuidos en la Verdad de Dios son puros; verdadera es su Gloria.
En vida son glorificados por todos y su fama reverbera a través de las épocas. (1) **P. 427.**
Oh mi bella y colorida mente, imbúyete en el Verdadero Color, pues si estás imbuida en la Bella Palabra, su color no se desvanece. (1-Pausa)
Somos viles, estamos llenos de errores, somos ególatras, viciosos y estamos apegados al otro; cuando encontramos al *Guru*, la Piedra Filosofal, en oro somos transformados y brilla, en nuestro interior, la Luz Pura e Infinita del Señor. (2)
Sin el *Guru* nadie logra teñirse con el Color Duradero; sólo a través del *Guru* uno es teñido en su Verdadero Color. Quienes están iluminados en el Amor Reverencial al *Guru*, se inmergen en la Alabanza del Uno Verdadero. (3)
Sin Reverencia por el Señor, la tela de la mente no es elaborada y entonces la mente no se purifica. Sin Reverencia por el Señor, todo lo que hace uno es falso y no tiene valor. (4)
Aquél a quien el Señor Mismo tiñe con Su Color, se une a la Sociedad de los Santos, pero es a través del *Guru* Perfecto que esto toma lugar con toda naturalidad. (5)
Sin la Sociedad de los Santos uno permanece como un cuadrúpedo; sin conocer al Uno, a Quien crea todo, ni al Nombre del Señor, anda desvariando en medio de su ego. (6)
Hay algunos que venden su demérito para comprar mérito a través de la Paz dada por el *Guru*.
A través del Servicio del *Guru*, reciben el Nombre y el Señor reside en su interior. (7)
El Bondadoso Señor es Uno Solo; es Él Quien nos apega a nuestras labores. Dice *Nanak,* nos embellece con Su Nombre y nos inmerge en Su Palabra. (8-9-31)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos añoran el *Naam*, el Nombre del Señor, pero sólo el que tiene la Gracia Especial, Lo recibe.
Sin el Nombre todos viven en el dolor; feliz es aquél en cuya mente habita el Nombre. (1)
Tú, oh Señor, eres Infinito y Benévolo; sólo busco Tu Refugio.
Sí, somos Bendecidos con la Gloria del Nombre a través del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਹੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਕਾਰ ਕਰਾਇਦਾ ਦੂਜਾ ਕਿਸੁ ਕਹੀਐ ਭਾਈ ॥੨॥ ਬੁਝਣਾ ਅਬੁਝਣਾ ਤੁਧੁ ਕੀਆ ਇਹ ਤੇਰੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ॥ ਇਕਨਾ ਬਖਸਿਹਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਇਕਿ ਦਰਗਹ ਮਾਰਿ ਕਢੇ ਕੂੜਿਆਰ ॥੩॥ ਇਕਿ ਧੁਰਿ ਪਵਿਤ ਪਾਵਨ ਹਹਿ ਤੁਧੁ ਨਾਮੇ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਏ ॥੪॥ ਇਕਿ ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ ਵਿਖਲੀ ਪਤੇ ਨਾਵਹੁ ਆਪਿ ਖੁਆਏ ॥ ਨਾ ਓਨ ਸਿਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਹੈ ਨ ਸੰਜਮੀ ਫਿਰਹਿ ਉਤਵਤਾਏ ॥੫॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਤਿਸ ਨੋ ਭਾਵਨੀ ਲਾਏ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਇਹ ਸੰਜਮੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥੬॥ ਲੇਖਾ ਪੜਿ ਨ ਪਹੁਚੀਐ ਕਥਿ ਕਹਣੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਕੀ-ਮਤਿ ਪਾਈਐ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੭॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੇਹੀ ਸੋਧਿ ਤੂ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੮॥੧੦॥੩੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚਿ ਰਤੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰਿ ॥

ਘਰ ਹੀ ਸੋ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਅਵਗਣ ਗੁਣੀ ਬਖਸਾਇਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਕਾਮਣੀ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕਿ ਪਿਰੁ ਹਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਕਿਉ ਪੁੰਞਿਨੀ ਡੋਹਾਗਣੀ ਦੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਸਚੁ ਵਸਿਆ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਹਿ ਸਹਜ ਸਿਉ ਸਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈਆ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਹਿ ॥ ਪਿਰੁ ਨ ਜਾਣਨਿ ਆਪਣਾ ਸੁਞੀ ਸੇਜ ਦੁਖੁ ਪਾਹਿ ॥੪॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਮਤੁ ਮਨ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਛਿ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਸੁਚੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਹਿ ॥੫॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਪਿਰ ਸੇਤੀ ਅਨਦਿਨੁ ਗਹਿ ਰਹੀ ਸਚੀ ਸੇਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥੬॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਗਏ ਪਲੈ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮਹਲੁ ਨਾਹੀ ਡੋਹਾਗਣੀ ਅੰਤਿ ਗਈ ਪਛੁਤਾਇ ॥੭॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਹੈ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਸੁਖੁ ਲੋੜਹਿ ਕਾਮਣੀ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ॥੮॥੧੧॥੩੩॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਿਨਾ ਚਖਾਇਓਨੁ ਰਸੁ ਆਇਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹੈ ਤਿਸ ਨੋ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦਾ ਵਰਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਾ ਮੁਖਿ ਪਾਇ ॥ ਮਨੁ ਸੋਦਾ ਹਰੀਆਵਲਾ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸਦਾ ਦੋਹਾਗਣੀ ਦਰਿ ਖੜੀਆ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥ ਜਿਨ੍ ਪਿਰ ਕਾ ਸੁਆਦੁ ਨ ਆਇਓ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਕਮਾਹਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੀਜੇ ਸਚੁ ਜਮੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਜੋ ਇਤੁ ਲਾਹੈ ਲਾਇਅਨੁ ਭਗੜੀ ਦੇਇ ਭੰਡਾਰ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਭੈ ਭਗਤਿ ਸੀਗਾਰਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਵਹਿ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸਚੁ ਰਖਹਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੪॥ ਜਿਨਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵਿਆ ਆਪਣਾ ਤਿਨਾ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਸਦਾ ਪਿਰ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਹਹਿ ਵਿਚੁਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੫॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਪਿਰੁ ਕੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਪਿਰੁ ਰਵੈ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ॥੬॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰਿ ਆਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਕੇਵਲੁ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੭॥ ਸਭੇ ਗੁਨਹ ਬਖਸਾਇ ਲੈਇਓਨੁ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣਹਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਣੁ ਆਖੀਐ ਜੇ ਸੁਣਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥੮॥੧੨॥੩੪॥

antar bajar ek he bajo biDh sarisat upa-i.
hukme kar kara-ida duya kis kaji-e bha-i. ||2||
buyh-na abuyh-na tuDh ki-a ih teri sir kar.
iknHa bakjsiji mel lehi ik dargeh mar kadhe kurji-ar. ||3||
ik Dhur pavit pavan heh tuDh name la-e.
gur seva te sukj upye sache sabad buyha-e. ||4||
ik kuchal kuchil vikjli pate navhu ap kju-a-e.
na on siDh na buDh he na sanymi fireh utvata-e. ||5||
nadar kare yis apni tis no bhavni la-e.
sat santokj ih sanymi man nirmal sabad suna-e. ||6||
lekja parh na pajuchi-e kath kahne ant na pa-e.
gur te kimat pa-i-e sach sabad soyhi pa-e. ||7||
ih man dei soDh tuN gur sabad vichar.
Nanak is dei vich nam niDhan he pa-i-e gur ke het apar. ||8||10||32||
asa mehla 3.
sach rati-a sohagani yina gur ke sabad sigar.

Página 428

ghar hi so pir pa-i-a sache sabad vichar. ||1||
avgan guni bakjsa-i-a jar si-o liv la-i.
jar var pa-i-a kamni gur mel mila-i. ||1|| raja-o.
ik pir jadur na yananHi duye bharam bhula-e.
ki-o pa-iniH dohagani dukji ren viha-e. ||2||
yin ke man sach vasi-a sachi kar kama-e.
an-din seveh sahy si-o sache maji sama-e. ||3||
duhagani bharam bhula-i-a kurh bol bikj kjaji.
pir na yanan apna sunyi sey dukj paji. ||4||
sacha sajib ek he mat man bharam bhulaji.
gur puchh seva karaji sach nirmal man vasaji. ||5||
sohagani sada pir pa-i-a ja-ume ap gava-e.
pir seti an-din geh raji sachi sey sukj pa-e. ||6||
meri meri kar ga-e pale kichh na pa-e.
majal naji dohagani ant ga-i pachhuta-e. ||7||
so pir mera ek he ekas si-o liv la-e.
Nanak ye sukj lorjeh kamni jar ka nam man vasa-e. ||8||11||33||
asa mehla 3.
amrit yinHa chhakja-i-on ras a-i-a sahy subha-e.
sacha veparvaju he tis no til na tama-e. ||1||
amrit sacha varasda gurmukja mukj pa-e.
man sada jari-avla sehye jar gun ga-e. ||1|| raja-o.
manmukj sada duhagani dar kjarji-a billaji.
yinHa pir ka su-ad na a-i-o yo Dhur likji-a so kamaji. ||2||
gurmukj biye sach yame sach nam vapar.
yo it laje la-i-an bhagti de-e bhandar. ||3||
gurmukj sada sohagani bhe bhagat sigar.
an-din raveh pir apna sach rakjeh ur Dhar. ||4||
yinHa pir ravi-a apna tinHa vitaju bal ya-o.
sada pir ke sang rajeh vichaju ap gava-e. ||5||
tan man sital mukj uyle pir ke bha-e pi-ar.
sey sukjali pir rave ja-ume tarisna mar. ||6||
kar kirpa ghar a-i-a gur ke het apar.
var pa-i-a sohagani keval ek murar. ||7||
sabhe gunah bakjsa-e la-i-on mele melanjar.
Nanak akjan akji-e ye sun Dhare pi-ar. ||8||12||34||

Dentro y fuera eres nuestro Único Señor; has dispuesto Tu Creación con millones de formas.
Nos haces trabajar desde Tu Voluntad; ¿A quién más podríamos reconocer? (2)
Ignorancia y Sabiduría son Tu Creación; Tu Influencia se extiende a todo lo existente. Tú cubres las deficiencias de algunos y los unes Contigo; y a los falsos los envías fuera de Tu Corte. (3)
Tú Bendices a algunos con pureza y los unes a Tu Nombre y ellos obtienen el Éxtasis a través del Servicio del *Guru*. (4)
Pero otros son viciosos, de malvada intención y de mente perversa; ellos son engañados sin el Nombre. No tienen Sabiduría, ni intuición, ni autodisciplina, y andan como salvajes. (5)
Aquél a quien le es concedida la Gracia del Señor, tiene Fe; se dedica a la Verdad, vive en Contentamiento y practica la autodisciplina. En su mente Inmaculada resuena la Melodía Celestial de la Palabra. (6)
Uno no puede acabar de concebir Su Estado ni Encontrarle Su fin; es a través del *Guru* que uno comprende Su Valor. A través de la Palabra, la Verdad es revelada. (7)
Oh mente, disciplina el cuerpo en la Contemplación del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, porque en el cuerpo está el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, y uno Lo encuentra a través del Amor del *Guru*. (8-10-32)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las novias verdaderas están imbuidas en el Amor del Señor, y están decoradas con la Palabra del *Guru*. **P. 428.**
En su hogar encuentran a su Amor, meditando en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (1)
Por el mérito de vivir en Conciencia todos sus errores son borrados y se entonan en el Señor. La novia Alma entonces es bendecida con el Señor, el Esposo Eterno, y la Unión se da a través del *Guru*. (1-Pausa)
Hay quienes no ven la Presencia del Señor y vagan en la duda. ¿Cómo pueden ver a su Señor?, si la noche de su vida la pasan en vano. (2)
Aquéllos, en cuya mente vive el Uno Verdadero, actúan en la Verdad, sirven a su Señor en el Estado de Equilibrio y se inmergen en el Uno Verdadero. (3)
La mujer abandonada vaga en la duda, habla falsedades y así lame el veneno.
No conoce a su Esposo, su lecho está abandonado y se lamenta. (4)
El Verdadero Señor es el Uno Solo; oh mente, no te dejes engañar por la duda.
Pregunta a tu *Guru*, sirve a tu Señor y enaltece la Verdad Pura en tu mente. (5)
La Novia verdadera obtiene siempre a su Señor y aquieta su ego.
Está siempre unida con su Señor y goza en el lecho con su Esposo Divino. (6)
Quienes decían, “es mío, es mío”, al final no encontraron nada. Sí, con su actitud separatista no encontraron el Castillo de su Señor y dejaron este mundo lamentándose. (7)
Mi Señor es el Único Uno; estoy entonado sólo en Él, dice *Nanak,* la novia busca el Éxtasis, enalteciendo el *Naam*, el Nombre del Señor en la mente. (8-11-33)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que es bendecido con el Néctar del Señor conoce ese Júbilo en un Estado de Sincronización.
Sí, nuestro Señor Verdadero está libre de preocupaciones y no tiene avaricia. (1)
El Néctar Verdadero empieza a gotear, y los seres de Dios beben de él; su mente está siempre floreciente y cantan las Alabanzas del Señor de manera natural. (1-Pausa)
En ego los hombres están siempre separados del Señor y se lamentan sin cesar en Su Puerta.
Ellos no gozan de su Señor y cumplen lo que está escrito en su destino. (2)
A través del *Guru* la Semilla del Nombre es implantada en la mente, y así la Verdad germina y uno se desenvuelve sólo en el Nombre.
Aquéllos que cosechan este fruto, son bendecidos con el Tesoro de la Alabanza. (3)
Los Hombres de Dios son las verdaderas novias del Señor.
En la Reverencia del Señor ellos se adornan con Su Alabanza; gozan de su Señor noche y día y enaltecen la Verdad del Señor en sus corazones. (4)
Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que gozan de su Esposo Divino; ellos habitan para siempre en su Señor, pues ya han dejado las limitaciones de su ego. (5)
Sus cuerpos y mentes son refrescados; sus semblantes resplandecen a través del Amor del Señor. Sus lechos son acogedores y gozan de Su Amor calmando los antojos de su ego. (6)
Por Su Gracia el Señor viene a nuestro hogar cuando amamos al *Guru*, y nuestra Alma, la novia, obtiene a su Esposo, el Señor Eterno. (7)
Sí, el *Guru* realiza la Unión; a través de él, somos bendecidos por el Señor.
Dice *Nanak,* recita el *Bani* de la Palabra, pues al escucharla el Señor te va a amar. (8-12-34)

॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਗੁਣ ਊਪਜੈ ਜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲੈ ਸੋਇ ॥

ਸਹਜੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਗਿਆਨੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਮਤ ਜਾਣਹਿ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਹੈ ਸਦਾ ਵੇਖੁ ਹਦੂਰਿ ॥ ਸਦ ਸੁਣਦਾ ਸਦ ਵੇਖਦਾ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਤਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਦਾ ਰਵਹਿ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਏ ਮਨ ਤੇਰਾ ਕੋ ਨਹੀ ਕਰਿ ਵੇਖੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਉ ਪਾਇਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੩॥ ਸਬਦਿ ਸੁਣਿਐ ਸਬਦਿ ਬੁਝੀਐ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀਐ ਸਚੈ ਮਹੁਲਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥੪॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋਭਾ ਨਾਮ ਕੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੋਭ ਨ ਹੋਇ ॥ ਇਹੁ ਮਾਇਆ ਕੀ ਸੋਭਾ ਚਾਰਿ ਦਿਹਾੜੇ ਜਾਦੀ ਬਿਲਮ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਮੁਏ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੬॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੇ ਲਾਇ ॥ ਸਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਚਿ ਰਹਹਿ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੭॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸੁਣੀਐ ਨ ਦੇਖੀਐ ਜਗੁ ਬੋਲਾ ਅੰਨਾ ਭਰਮਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਸੀ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੮॥ ਜਿਨ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨਾ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸੇ ਦਰਿ ਸਚੁ ਜਾਣੁ ॥੯॥੧੩॥੩੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਭਗਤ ਜਾਪਦੇ ਜਿਨ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਚੀ ਹੋਇ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਇਆ ਨਾਉ ਮੰਨਿਆ ਸਚਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੁਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸਫਲੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਜਨਮੁ ਹੈ ਤਿਨ ਮਾਨੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਜਾਤਿ ਹੈ ਅਤਿ ਕ੍ਰੋਧ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਜਾਤਿ ਜਾਇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥੨॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਇਆ ਭਰੇ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰਾ ॥੩॥ ਆਵਹਿ ਇਸੁ ਰਾਸੀ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀਏ ਜਿਨਾ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਧਨੁ ਪਾਏ ਤਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੪॥ ਭਗਤੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਧਰਹੁ ਆਪਿ ਖੁਆਇਅਨੁ ਜੂਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੫॥ ਬਿਨੁ ਪਿਆਰੈ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਸਰੀਰਿ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਭੁਗਤੀ ਮਨ ਧੀਰਿ ॥੬॥ ਜਿਸ ਨੋ ਭੁਗਤਿ ਕਰਾਏ ਸੋ ਕਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਿਰਦੈ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ॥੭॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਜਤਿ ਪਤਿ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਲਏ ਸਵਾਰਿ ॥ ਸਦਾ ਸਰਣਾਈ ਤਿਸ ਕੀ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰਿ ॥੮॥ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਲੀ ਅਲਾਹ ਦੀ ਜਾਪੈ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੈ ਵਸੈ ਭੈ ਭਗਤੀ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰਿ ॥੯॥੧੪॥੩੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅਨ ਰਸ ਮਹਿ ਭੋਲਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਮੈ ਦੁਖ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਭੇਟਿਓ ਜਿ ਸਚੀ ਬੂਝ ਬੁਝਾਇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰੇ ਬਾਵਲੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚੁਖਿ ਸਾਦੁ ਪਾਇ ॥ ਅਨ ਰਸਿ ਲਾਗਾ ਤੂੰ ਫਿਰਹਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲੇ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਰਹਹਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਨਹੀ ਕਿਆ ਕਰਿ ਕਹਿਆ ਜਾਇ ॥੨॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਮਨਹੁ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਏ ਬਖਸੇ ਬਖਸਣਹਾਰ ॥੩॥

asa mehla 3.
satgur te gun upye ya parabh mele so-e.

Página 429

sehye nam Dhi-a-i-e gi-an pargat jo-e. ||1||
e man mat yaneh jar dur he sada vekj jadur.
sad sunda sad vekj-da sabad raji-a bharpur. ||1|| raja-o.
gurmukj ap pachhani-a tin^Hi ik man Dhi-a-i-a.
sada raveh pir apna sache nam sukj pa-i-a. ||2||
e man tera ko naji kar vekj sabad vichar.
jar sarna-i bhe pa-o pa-iji mokj du-ar. ||3||
sabad suni-e sabad buyhi-e sach raje liv la-e.
sabde ja-ume mari-e sache majal sukj pa-e. ||4||
is yug meh sobha nam ki bin nave sobh na jo-e.
ih ma-i-a ki sobha cjar dijarje yadi bilam na jo-e. ||5||
yini nam visari-a se mu-e mar yaji.
jar ras sad na a-i-o bista maji samaji. ||6||
ik ape bakjas mila-i-an an-din name la-e.
sach kamaveh sach rajeh sache sach samaji. ||7||
bin sabde suni-e na dekji-e yag bola an^Ha bharma-e.
bin nave dukj pa-isi nam mile tise rea-e. ||8||
yin bani si-o chit la-i-a se yan nirmal parvan.
Nanak nam tin^Ha kade na visre se dar sache yan.
||9||13||35||
asa mehla 3.
sabdou hi bhagat yapde yin^H ki bani sachi jo-e.
vichaju ap ga-i-a na-o mani-a sach milava jo-e. ||1||
jar jar nam yan ki pat jo-e.
safal tin^Ha ka yanam he tin^H mane sabh ko-e. ||1|| raja-o.
ha-ume mera yat he at kroDh abjiman.
sabad mare ta yat ya-e yoti yot mile bhagvan. ||2||
pura satgur bheti-a safal yanam jamara.
nam nave niDh pa-i-a bhare akjut bhandara. ||3||
avaji is rasi ke vapari-e yin^Ha nam pi-ara.
gurmukj jove so Dhan pa-e tin^Ha antar sabad vichara. ||4||
bhagti sar na yanan^Hi manmukj aja^Nkari.
Dharaju ap kju-a-i-an yu-e bei jari. ||5||
bin pi-are bhagat na jova-i na sukj jo-e sarir.
parem padarath pa-i-e gur bhagti man Dhir. ||6||
yis no bhagat kara-e so kare gur sabad vichar.
hirde eko nam vase ja-ume dubiDha mar. ||7||
bhagta ki yat pat eko nam he ape la-e savar.
sada sarna-i tis ki yi-o bhave ti-o kare sar. ||8||

Página 430

bhagat nirali alah di yape gur vichar.
Nanak nam hirde vase bhe bhagti nam savar. ||9||14||36||
asa mehla 3.
an ras meh bjola-i-a bin name dukj pa-e.
satgur purakj na bheti-o ye sachi buyh buyha-e. ||1||
e man mere bavle jar ras chakj sad pa-e.
an ras laga tu^N fireh birtha yanam gava-e. ||1|| raja-o.
is yug meh gurmukj nirmale sach nam rajeh liv la-e.
vin karma kichh pa-i-e naji ki-a kar kaji-a ya-e. ||2||
ap pachhaneh sabad mareh manhu te vikar.
gur sarna-i bhe pa-e bakjse bakjsanjar. ||3||

Asa, Mejl Guru Nanak, Tercer Canal Divino.

El mérito es obtenido del Verdadero *Guru* cuando el Señor nos hace encontrarlo. **P. 429.**
Meditando en el *Naam*, el Nombre del Señor, en Estado de Equilibrio, la Sabiduría ilumina nuestra mente. (1)
Oh mente, no pienses que tu Señor está lejos; Su Presencia está cerca, tan cerca.
El siempre ve, escucha y está contenido en la Palabra. (1-Pausa)
Aquéllos que realizan su ser a través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, habitan con su mente entonada en su Señor, gozan de su Señor siempre y obtienen la Bondad a través del Nombre Verdadero. (2)
Oh mente, nada ni nadie te pertenece; ve tu ser reflejado en la Palabra, busca el Refugio del Señor, y llega hasta la Puerta de la Salvación. (3)
Escucha la Palabra, Conócela y entónate en la Verdad del Señor; transmuta tu ego a través de la Palabra y obtén Éxtasis en el Verdadero Recinto de Dios. (4)
En esta época, la Verdadera Gloria está en el *Naam*, el Nombre del Señor; sin el Nombre, uno no es bendecido con Gloria. El encanto de *Maya* dura sólo un poco y después se va. (5)
Aquéllos que se olvidan del Nombre se mueren para su Alma; no gozan del Sabor del Señor y son consumidos por el polvo de la ilusión. (6)
A algunos el Señor Mismo une con Su ser; noche y día los apega a Su Nombre.
Ellos practican la Verdad del Señor, habitan en la Verdad y se inmergen en la Verdad. (7)
Sin la Palabra uno no ve, ni escucha; sí, uno se encuentra ciego y sordo, y perdido en la duda.
Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno se lamenta, pero recibe el Nombre sólo por la Voluntad del Señor. (8)
El *Gurmukh* se entona en la Palabra y es aprobado; él nunca se olvida del Nombre y es transportado hasta la Corte del Señor. (9-13-35)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por Su Palabra los Devotos son conocidos; sí, ellos recitan la Verdad, controlan su ego y relacionándose con el *Naam*, el Nombre del Señor, se entonan en Su Verdad. (1)
A través del *Naam*, el Nombre del Señor, los Devotos son Bendecidos con Gloria; Bendito es su nacimiento, alabados sean por todos. (1-Pausa)
El ego, el apego y el enojo determinan nuestra casta, pero si uno se inmerge en la Palabra, se libera de ellos y su luz es absorbida en la Luz del Señor. (2)
Cuando uno se encuentra con el *Guru* Perfecto, su vida es bendecida, y recibe el Inagotable y Opíparo Tesoro del Señor. (3)
Vengan todos aquéllos que comercian con esta Mercancía y quienes aman el *Naam*, el Nombre del Señor. Los hombres de Dios logran estas riquezas, porque meditan en la Palabra. (4)
Los ególatras no conocen la Esencia de la Alabanza; son desviados por su Dios y pierden su vida en una apuesta. (5)
Sin el Señor como objetivo, no hay Alabanza, ni tampoco paz en el cuerpo, pero aquél que es bendecido con el Amor del Señor, su mente se contenta a través de la Alabanza del *Guru*. (6)
Sólo si Dios así lo desea, uno es bendecido con Su Alabanza y medita en el *Guru*.
Sólo si enaltece uno al Señor en su corazón, su dualidad y su ego son erradicados. (7)
El Único Nombre es el que señala la verdadera casta de los Devotos; el Señor Mismo los ha adornado y ellos buscan siempre la Protección de Su Santuario. Si es Su Voluntad, Él les arregla sus asuntos. (8) **P. 430.**
La Alabanza del Señor es Única, pero es conocida sólo meditando en el *Guru*.
Dice *Nanak,* aquél en cuyo corazón habita el *Naam*, ese ser, a través de la Reverencia al Señor, Lo alaba y es embellecido con el *Naam*. (9-14-36)

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre se engolosina con otros sabores, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, sufre.
Si no conoce al Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, no conoce la Verdad. (1)
Oh mente loca, regocíjate con la Esencia de tu Señor, pues si uno se aferra a los otros sabores, desperdicia su vida en vano. (1-Pausa)
En esta época, sólo los hombres de Dios son puros, pues están entonados en el Nombre del Uno Verdadero. Si el decreto del destino es que el hombre no obtenga nada, entonces ¿qué puede él hacer o decir? (2)
Aquél que conoce su ser, se inmerge en la Palabra y desecha el vicio de su mente.
Se va al Refugio del *Guru* y el Señor lo toma en Su Abrazo. (3)

ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਈਐ ਨਾ ਦੁਖੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪਿਆ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥੪॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਪਿਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਹੀ ਕਿਆ ਕਰਿ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਸਦਾ ਜਲਦੀਆ ਫਿਰਹਿ ਸੇਜੈ ਰਵੈ ਨ ਭਤਾਰੁ ॥੫॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸੀਗਾਰੀਆ ਅਪਣੇ ਸਹਿ ਲਈਆ ਮਿਲਾਇ ॥੬॥ ਮਰਣਾ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਭੀ ਮਰਹਿ ਜਮ ਦਰਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥੭॥ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਸੇ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੮॥੨੨॥੧੫॥੩੭॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਪੰਚ ਮਨਾਏ ਪੰਚ ਰੁਸਾਏ ॥ ਪੰਚ ਵਸਾਏ ਪੰਚ ਗਵਾਏ ॥੧॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਨਗਰੁ ਵੁਠਾ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਦੁਰਤੁ ਗਇਆ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚ ਧਰਮ ਕੀ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਵਾਰਿ ॥ ਫਰਹੇ ਮੁਹਕਮ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਖੇਤੀ ਬੀਜਹੁ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥ ਸਉਦਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਸੇਵਹੁ ਨੀਤ ॥੩॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਕੇ ਸਭਿ ਹਾਟ ॥ ਸਾਹ ਵਾਪਾਰੀ ਏਕੈ ਥਾਟ ॥੪॥ ਜੇਜੀ-ਆ ਡੰਨੁ ਕੋ ਲਏ ਨ ਜਗਾਤਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਧੁਰ ਕੀ ਛਾਪ ॥੫॥ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਲਦਿ ਖੇਪ ਚਲਾਵਹੁ ॥ ਲੈ ਲਾਹਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਹੁ ਸਿਖ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਲੇਖਾ ਸਾਚੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥੭॥ ਸੋ ਵਸੈ ਇਤੁ ਘਰਿ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸੇਵ ॥ ਅਬਿਚਲ ਨਗਰੀ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ॥੮॥੧॥

ਆਸਾਵਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਨਿ-ਰਮਲ ਸਾਚੀ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ਘਣੀ ਚਿਤਵਤ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਮਨੁ ਪਰਦੇਸੀ ਆਇਆ ਮਿਲਿਓ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਜਿਸੁ ਵਖਰ ਕਉ ਚਾਹਤਾ ਸੋ ਪਾਇਓ ਨਾਮਹਿ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਜੇਤੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਰਸ ਬਿ-ਨਸਿ ਜਾਹਿ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ॥ ਭੁਗਤ ਰਤੇ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਸਿਉ ਸੁਖ ਭੁੰਚਹਿ ਸਭ ਠਾਇ ॥੩॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਚਲਤਉ ਪੇਖੀਐ ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ ॥ ਕਰਿ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ਸਾਧ ਸਿਉ ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਵਹਿ ਠਾਉ ॥੪॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਸੁਤ ਬੰਧਪਾ ਕਉ ਹੋਤ ਨ ਸਾਥ ॥ ਏਕੁ ਨਿਵਾਹੂ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦੀਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਥ ॥੫॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬੋਹਿਥ ਭਏ ਲਗਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਓ ਤੇਹ ॥ ਭੇਟਿਓ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਚਾ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਨੇਹ ॥੬॥ ਸਾਧ ਤੇਰੇ ਕੀ ਜਾਚੰਨਾ ਵਿਸਰੁ ਨ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਤੇਰੈ ਭਾਣੈ ਕਾਰਜ ਰਾਸਿ ॥੭॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਿਲੇ ਉਪਜੇ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਭ ਦੁਖ ਮਿਟੇ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥੮॥੧॥੨॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਬਿਰਹੜੇ ਘਰੁ ੪ ਛੰਤਾ ਕੀ ਜਤਿ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰੀਐ ਪਿਆਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੧॥

bin nave sukẖ na pa-i-e na ḏukẖ vichaju ya-e.
ih yag ma-i-a mohi vi-api-a ḏuye bharam bhula-e. ||4||
ḏuhagani pir ki sar na yanhi ki-a kar karaji sigar.
an-ḏin saḏa yalḏi-a fireh seye rave na bhaṯar. ||5||
sohagani majal pa-i-a vichaju ap gava-e.
gur sabḏi sigari-a apne seh la-i-a mila-e. ||6||
marna manhu visari-a ma-i-a moh gubar.
manmukẖ mar mar yameh bji mareh yam ḏar johi kju-ar. ||7||
ap mila-i-an se mile gur sabaḏ vichar.
Nanak nam samane mukẖ uyle ṯiṯ sache ḏarbar.
||8||22||15||37||
asa mehla 5 asatpaḏi-a ghar 2
ik-oNkar satgur parsaḏ.
panch mana-e panch rusa-e. panch vasa-e panch gava-e. ||1||
inH biḌh nagar vuṯha mere bha-i.
ḏuraṯ ga-i-a gur gi-an ḏarirja-i. ||1|| raja-o.
sach Ḏharam ki kar ḏini var.
farje muhkam gur gi-an bichar. ||2||
nam kẖeṯi biyaju bha-i miṯ.
sa-uḏa karaju gur sevhu niṯ. ||3||
saNt sahy sukẖ ke sabh jat.
sah vapari eke that. ||4||
yeyi-a ḏann ko la-e na yagaṯ.
satgur kar ḏini Ḏhur ki chhap. ||5||
vakẖjar nam laḏ kẖep chalavaju.
le laja gurmukẖ ghar avhu. ||6||
satgur saju sikẖ vanyare.
punyi nam lekẖa sach samHare. ||7||
so vase iṯ ghar yis gur pura sev.
abichal nagri Nanak ḏev. ||8||1||

asavari mehla 5 ghar 3
ik-oNkar satgur parsaḏ.
mere man jar si-o lagi pariṯ.
saḌhsang jar jar yapaṯ nirmal sachi riṯ. ||1|| raja-o.
ḏarsan ki pi-as ghani chiṯvaṯ anik parkar.
karaju anugraju parbarahm jar kirpa Ḏhar murar. ||1||
man parḏesi a-i-a mili-o saḌh ke sang.
yis vakẖjar ka-o chahṯa so pa-i-o nameh rang. ||2||
yeṯe ma-i-a rang ras binas yaji kẖin maji.
bhagaṯ raṯe tere nam si-o sukẖ bhuNcheh sabh tha-e. ||3||
sabh yag chalṯa-o pekẖji-e nihchal jar ko na-o.
kar miṯra-i saḌh si-o nihchal pavaji tha-o. ||4||
miṯ sean suṯ banḌhpa ko-u joṯ na sath.
ek nivaju ram nam ḏina ka parabh nath. ||5||
charan kamal bojith bha-e lag sagar ṯari-o ṯe.
bheti-o pura satguru sacha parabh si-o ne. ||6||
saḌh tere ki yachna visar na sas giras.
yo ṯuḌh bhave so bhala tere bhane kare ras. ||7||
sukẖ sagar pariṯam mile upye maja anand.
kajo Nanak sabh ḏukẖ mite parabh bhete parmanand. ||8||1||2||
asa mehla 5 birjarje ghar 4 chhanṯa ki yaṯ
ik-oNkar satgur parsaḏ.
parbarahm parabh simri-e pi-are ḏarsan ka-o bal ya-o. ||1||

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno no obtiene Éxtasis y no es liberado de sus aflicciones, pues este mundo está compenetrado por *Maya* y el apego, y es desviado por el sentido del otro. (4)

La mujer abandonada no conoce el Amor del Señor; ¿con qué entonces puede estar adornada? Y así se consume en su propio fuego sin poder gozar de su Esposo. (5)

La verdadera novia llega al Castillo del Señor porque pierde la conciencia de su ego propio.
Es embellecida con la Palabra del *Guru*, y el Señor Mismo la une Consigo. (6)

Aquéllos que se han olvidado de la muerte y se han envuelto en *Maya* y en el apego, tales ególatras han nacido sólo para morir y volver a nacer, para ser destruidos en el recinto del mensajero de la muerte. (7)

Aquéllos a quienes el Señor los une a Su ser, meditan en la Palabra y se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor y sus semblantes brillan en la Corte del Verdadero Señor. (8-22-15-37)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Cuando las cinco Virtudes se volvieron mis aliadas y las cinco pasiones se alejaron de mí, entonces el pueblo de mi cuerpo proliferó, oh hermano. (1)

La maldad se quitó de mí y la Sabiduría del *Guru* fue enaltecida en mi mente. (1-Pausa)

El pueblo fue fortificado con la Verdad y la Rectitud, y la Sabiduría del *Guru* se instaló como Portón. (2)

Y se plantó la Semilla del *Naam*, el Nombre del Señor en la granja, y comercié sólo al Servicio del *Guru*. (3)

Paz y Equidad llenaron las tiendas del pueblo y los comerciantes del Señor habitaron en el mismo lugar. (4)

No existió ningún impuesto en los bienes ni cargos de ningún tipo, pues los bienes son del Propio Señor, y son grabados por el Señor Eterno. (5)

El *Naam*, el Nombre del Señor es la Mercancía; carga tus maletas con Él, y ganando la utilidad, regresa a tu Hogar en Paz por la Gracia del *Guru*. (6)

El *Guru* Verdadero es el Banquero; y sus *Sikjs* son Sus comerciantes, su mercancía es el *Naam* y meditar en el Verdadero Señor es su cuenta. (7)

Quien sirve al *Guru* Perfecto, habita en tal lugar.
Nanak dice, este es el Comercio Divino con tu Dios. (8-1) **P. 431.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asaavari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente está enamorada del Señor y en la Sociedad de los Santos ella habita en Dios, y puras se han vuelto sus maneras. (1-Pausa)

Añoro Su Visión y pienso en Él de muchas formas; sé Compasivo, oh mi Señor Trascendente, ten Compasión de mí, oh Dios. (1)

Mi mente, pasando a través de muchos nacimientos, se encontró con su Señor cuando se unió con los Santos. Y lo que añoraba, lo encontró en el Amor del *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Variadas son las dichas de *Maya*, pero se esfuman en un segundo. Los Devotos están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor y gozan de Bondad por todas partes. (3)

El mundo entero es transitorio; sólo el *Naam*, el Nombre del Señor, es Eterno. Entonces, congéniate con el Santo para que tengas el Estado Eterno. (4)

Tus amigos, compañeros, hijos y parientes no te acompañarán al final; sólo el *Naam*, el Nombre del Señor permanecerá contigo, pues es el Soporte de los que no tienen ninguno. (5)

Los Pies de Loto del Señor son el Barco con el que uno cruza el mar de la existencia, es así como uno se encuentra con el Perfecto *Guru* y ama verdaderamente a su Señor, el Dios. (6)

La oración de los Santos dice, “Oh Señor, no me abandones ni siquiera por un instante, pues sólo es Bueno lo que a Ti Te gusta, en Tu Voluntad obtenemos la Gloria”. (7)

Nos encontramos con nuestro Señor, el Océano de Paz, y en nosotros brota una Felicidad Inmensa. Dice *Nanak,* todas nuestras aflicciones desaparecen cuando nos encontramos con el Señor de Éxtasis. (8-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Bijare.
(Cantos de Separación para ser recitados en el tono de Chants, Cuarta Casa)

Vamos a contemplar a nuestro Señor Trascendente, a nuestro Maestro Verdadero y ofrezcamos nuestro ser en sacrificio a la Visión de Su *Darshan*. (1)

ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਬੀਸਰਹਿ ਪਿਆਰੇ ਸੋ ਕਿਉ ਤਜਣਾ ਜਾਇ ॥੨॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਵੇਚੀ ਸੰਤ ਪਹਿ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਇ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਸੁਖ ਸੀਗਾਰ ਬਿਖਿਆ ਕੈ ਫੀਕੇ ਤੁਜਿ ਛੋਡੇ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥੪॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਤੁਜਿ ਗਏ ਪਿਆਰੇ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀ ਪਾਇ ॥੫॥ ਜੋ ਜਨ ਰਾਤੇ ਰਾਮ ਸਿਉ ਪਿਆਰੇ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਇ ॥੬॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਿਨੀ ਚਾਖਿਆ ਪਿਆਰੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਇ ॥੭॥ ਅੰਚਲੁ ਗਹਿਆ ਸਾਧ ਕਾ ਨਾਨਕ ਭੈ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਪਰਾਇ ॥੮॥੧॥੩॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਕਟੀਐ ਪਿਆਰੇ ਜਬ ਭੇਟੈ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੧॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇ ॥੨॥ ਜੋ ਜੀਅ ਤੁਝ ਤੇ ਬੀਛੁਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜੁਨਮਿ ਮਰਹਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥੩॥ ਜਿਸ ਤੂੰ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰੇ ਤਿਸ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥੪॥ ਜੋ ਸੁਖੁ ਦਰਸਨ ਪੇਖਤੇ ਪਿਆਰੇ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥੫॥ ਸਾਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ

ਨ ਤੁਟਈ ਪਿਆਰੇ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਰਹੀ ਸਮਾਇ ॥੬॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਪਿਆਰੇ ਤੇਰੀ ਅਮਰ ਰਜਾਇ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਨਾਰਾਇਣੈ ਪਿਆਰੇ ਮਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੮॥੨॥੪॥ ਸਭ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਤੇ ਪਿਆਰੇ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਹਉ ਸੁਨਾਇ ॥੧॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਜੀਆ ਸਭਨਾ ਕਾ ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਪਹਿਰਹਿ ਖਾਇ ॥੨॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਤੇਰੀ ਆਗਿਆ ਪਿਆਰੇ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥੩॥ ਜੋ ਤੂੰ ਕਰਾਵਹਿ ਸੋ ਕਰੀ ਪਿਆਰੇ ਅਵਰੁ ਕਿਛੁ ਕਰਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਸਭ ਸੁਹਾਵਣੇ ਪਿਆਰੇ ਜਿਤੁ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੫॥ ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਪਿਆਰੇ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇ ॥੬॥ ਏਕੋ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੭॥ ਸੰਸਾਰ ਕੂਪ ਤੇ ਉਧਰਿ ਲੈ ਪਿਆਰੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਣਾਇ ॥੮॥੩॥੨੨॥੧੫॥੨॥੪੨॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਪਟੀ ਲਿਖੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੁਸੈ ਸੋਇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਜਿਨਿ ਸਾਜੀ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਭਇਆ ॥ ਸੇਵਤ ਰਹੇ ਚਿਤੁ ਜਿਨ ਕਾ ਲਾਗਾ ਆਇਆ ਤਿਨ ਕਾ ਸਫਲੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਮਨ ਕਾਹੇ ਭੁਲੇ ਮੁੜ ਮਨਾ ॥ ਜਬ ਲੇਖਾ ਦੇਵਹਿ ਬੀਰਾ ਤਉ ਪੜਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਈਵੜੀ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਦਾਤਾ ਆਪੇ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਏਨਾ ਅਖਰਾ ਮਹਿ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਤਿਸੁ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਉੜੈ ਉਪਮਾ ਤਾਂ ਕੀ ਕੀਜੈ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋਵਾ ਕਰਹਿ ਸੇਈ ਫੁਲੁ ਪਾਵਹਿ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥੩॥ ਛਛੈ ਛਿਆਨੁ ਬੂਝੈ ਜੇ ਕੋਈ ਪੜਿਆ ਪੰਡਿਤੁ ਸੋਈ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆਂ ਮਹਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ਤਾ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਈ ॥੪॥ ਕਕੈ ਕੇਸ ਪੁੰਡਰ ਜਬ ਹੂਏ ਵਿਣੁ ਸਾਬੂਣੈ ਉਜਲਿਆ ॥ ਜਮ ਰਾਜੇ ਕੇ ਹੇਰੂ ਆਇਏ ਮਾਇਆ ਕੈ ਸੰਗਲਿ ਬੰਧਿ ਲਇਆ ॥੫॥ ਖਖੈ ਖੁੰਦਕਾਰੁ ਸਾਹ ਆਲਮੁ ਕਰਿ ਖਰੀਦਿ ਜਿਨਿ ਖਰਚੁ ਦੀਆ ॥ ਬੰਧਨਿ ਜਾ ਕੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਾਧਿਆ ਅਵਰੀ ਕਾ ਨਹੀ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ॥੬॥ ਗਗੈ ਗੋਇ ਗਾਇ ਜਿਨਿ ਛੋਡੀ ਗਲੀ ਗੋਬਿਦੁ ਗਰਬਿ ਭਇਆ ॥ ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਜਿਨਿ ਆਵੀ ਸਾਜੀ ਚਾੜਣੁ ਵਾਹੈ ਤਈ ਕੀਆ ॥੭॥ ਘਘੈ ਘਾਲ ਸੇਵਕੁ ਜੇ ਘਾਲੈ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਕੈ ਲਾਗਿ ਰਹੈ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਜੇ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ਇਨ ਬਿਧਿ ਸਾਹਿਬੁ ਰਮਤੁ ਰਹੈ ॥੮॥ ਚਚੈ ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਜਿਨਿ ਸਾਜੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਚਾਰਿ ਜੁਗਾ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਜੋਗੀ ਖਾਣੀ ਭੰਗੀ ਪੜਿਆ ਪੰਡਿਤੁ ਆਪਿ ਥੀਆ ॥੯॥

yis simrat dukj bisraji pi-are so ki-o tena ya-e. ||2||
ih tan vechi sant peh pi-are paritam de-e mila-e. ||3||
sukj sigar bikji-a ke fike te chjode meri ma-e. ||4||
kam kroDh lobh te ga-e pi-are satgur charni pa-e. ||5||
yo yan rate ram si-o pi-are anat na kaju ya-e. ||6||
jar ras yin[H]i chakji-a pi-are taripat raje agha-e. ||7||
anchal gaji-a saDh ka Nanak bhe sagar par para-e. ||8||1||3||
yanam maran dukj kati-e pi-are yab bhete jar ra-e. ||1||
sundar sughar suyan parabh mera yivan daras dikja-e. ||2||
yo yi-a tuyh te bichhure pi-are yanam mareh bikj kja-e. ||3||
yis tu[N] meleh so mile pi-are tis ke laga-o pa-e. ||4||
yo sukj darsan pekj-te pi-are mukj te kajan na ya-e. ||5||
sachi parit na tut-i pi-are yug yug raji sama-e. ||6||

Página 432

yo tuDh bhave so bhala pi-are teri amar rea-e. ||7||
Nanak rang rate nara-ine pi-are mate sahy subha-e. ||8||2||4||
sabh biDh tum hi yante pi-are kis peh kaja-o suna-e. ||1||
tu[N] data yi-a sabhna ka tera dita pajiraji kja-e. ||2||
sukj dukj teri agi-a pi-are duyi naji ya-e. ||3||
yo tu[N] karaveh so kari pi-are avar kichh karan na ya-e. ||4||
din ren sabh suhavane pi-are yit yapi-e jar na-o. ||5||
sa-i kar kamavni pi-are Dhur mastak lekj likja-e. ||6||
eko ap varatda pi-are ghat ghat raji-a sama-e. ||7||
sansar kup te uDhar le pi-are Nanak jar sarna-e. ||8||3||22||15||2||42||
rag asa mehla 1 pati likji
ik-o[N]kar satgur parsad.
sase so-e sarisat yin sei sabhna sajib ek bha-i-a.
sevat raje chit yin[H] ka laga a-i-a tin[H] ka safal bha-i-a. ||1||
man kaje bhule murh mana.
yab lekja deveh bira ta-o parji-a. ||1|| raja-o.
ivrji ad purakj he data ape sacha so-i.
ena akjra meh yo gurmukj buyhe tis sir lekj na jo-i. ||2||
urje upma ta ki kiye ya ka ant na pa-i-a.
seva karaji se-i fal pavaji yin[H]i sach kama-i-a. ||3||
nyanye nyi-an buyhe ye ko-i parji-a pandit so-i.
sarab yi-a meh eko yane ta ja-ume kaje na ko-i. ||4||
kake kes pundar yab hu-e vin sabune uyli-a.
yam ree ke heru a-e ma-i-a ke sangal banDh la-i-a. ||5||
kjakje kjundkar sah alam kar kjarid yin kjarach di-a.
banDhan ya ke sabh yag baDhi-a avri ka naji juk'm pa-i-a. ||6||
gage go-e ga-e yin chjodi gali gobid garab bha-i-a.
gharh bha[N]de yin avi sei charjan vaje ta-i ki-a. ||7||
ghaghe ghal sevak ye ghale sabad guru ke lag raje.
bura bhala ye sam kar yane in biDh sajib ramat raje. ||8||
chache cjar ved yin see chare kjani cjar yuga.
yug yug yogi kjani bjogi parji-a pandit ap thi-a. ||9||

Meditando en Él, nuestra aflicción termina; oh hermano, ¿por qué abandonar a tal Señor? (2)
Entrégate al Santo, Él te puede guiar hacia tu Amor. (3)
Y deja ya los placeres insípidos de *Maya* y sus dulces embrujos. (4)
Deja ya tu lujuria, tu enojo, tu envidia y póstrate a los Pies del *Guru*. (5)
Aquéllos que están imbuidos en su Señor no vacilan más. (6)
Sí, aquéllos que probaron la Esencia del Señor fueron saciados e iluminados. (7)
Aquél que se aferra a la Túnica del Santo, nada a través del mar del miedo. (8-1-3)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando uno encuentra a su Señor, las penas de nacimientos y muertes son disipadas. (1)
El Bello, Virtuoso y Omnisapiente Señor es la Vida de mi vida; me muero por tener Su Visión. (2)
Oh Amor, aquél que se separa de Ti, ha nacido sólo para morir, y lame sólo el veneno. (3)
Pero aquél que Tú deseas encontrar, Te encuentra; y yo me postro a Sus Pies. (4)
La Dicha que uno recibe al tener la Visión del Señor, nadie la puede expresar. (5)
El Verdadero Amor no se puede destruir; perdura a través de todas las épocas. (6) **P. 432.**
Lo que sea que Te Complace es Bueno, oh Bienamado, Tu Voluntad es Eterna. (7)
Dice *Nanak,* quienes están imbuidos en el Amor del Todo Prevaleciente Señor, oh Bienamado, permanecen intoxicados en Su Amor, con natural facilidad. (8-2-4)

Asa, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amor, Tú conoces mi más íntimo estado; ¿quién otro podría ser mi confidente? (1)
Eres nuestro Señor Benévolo; todos recibimos sustento y albergo en Ti. (2)
Dolor y placer son Tu Voluntad, oh Amor, no existe otro que lo dé. (3)
Y lo que Tú deseas, eso hago y nada más. (4)
Benditos son los días y las noches en los que uno habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (5)
Hacemos y vivimos así como está escrito por Él en nuestro destino. (6)
Tú prevaleces en todos los corazones; Tú eres el Único Hacedor. (7)
Sácame del profundo pozo del mundo, oh Bienamado, *Nanak* ha llegado a Tu Santuario.(8-3-22-15-2-42)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Patti Likje, Poema del Alfabeto.

Sassa: Nuestro Señor es el Único Creador del Universo. Aquéllos que se entonan en Él, Lo sirven bien y Bendito es su advenimiento al mundo. (1)
Oh mi mente ignorante, ¿por qué abandonar a tal Señor? Pues uno es considerado sabio sólo cuando salda su cuenta con su Señor, el Dios, y prueba ser Verdadero en la Corte Divina. (1-Pausa)
Ivri: El Señor Benévolo ha existido desde el principio y es siempre Él Mismo, el Único Dios Verdadero. El ser Consciente en Dios, el que concibe a su Señor a través de estas letras, no tiene que entregar cuenta alguna al juez de la ley moral. (2)
Ura: Alaba a ese Señor que no tiene ni límite ni fin; aquéllos que Lo sirven y practican la Verdad, obtienen el fruto de la Vida Eterna. (3)
Nganga: Aquél que es sabio en el Señor, es el verdadero Sabio.
Ve al Señor durante toda la vida, y no se convierte en la víctima de su ego. (4)
Kakka: Cuando tu cabello se vuelva blanco sin explicaciones, entonces atribúyeselo al mensajero de la muerte y apúrate entonces o serás atrapado por las cadenas de *Maya*. (5)
Kjakkja: Dios es el Rey del Universo; Él te llama a Su Servicio y te alimenta.
El mundo entero está bajo Su Comando y no hay nadie más que pueda cambiar el destino. (6)
Gagga: Aquél que no canta las Alabanzas del Señor, e inflado por su ego quiere complacer a su Señor con parloteo, el Señor Creador lo quema en el horno como una vasija de barro. (7)
Gjaggja: El Sirviente del *Guru* está entonado en Su Palabra y ve al dolor y al placer por igual, es así como goza de su Señor. (8)
Chacha: Aquél que creó los cuatro *Vedas*, las cuatro épocas y las cuatro fuentes de vida, prevalece en todos los tiempos. El *Yogui* asceta tanto como el vividor persiguen todos los placeres; también se manifiesta como el hombre sabio. (9) **P. 433.**

ਛਛੈ ਛਾਇਆ ਵਰਤੀ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਭਰਮੁ ਹੋਆ ॥ ਭਰਮੁ ਉਪਾਇ ਭੁਲਾਈਅਨੁ ਆਪੇ ਤੇਰਾ ਕਰਮੁ ਹੋਆ ਤਿਨ੍ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥੧੦॥ ਜਜੈ ਜਾਨੁ ਮੰਗਤ ਜਨੁ ਜਾਚੈ ਲਖ ਚੁਰਾਸੀਹ ਭੀਖ ਭਵਿਆ ॥ ਏਕੋ ਲੇਵੈ ਏਕੋ ਦੇਵੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਮੈ ਸੁਣਿਆ ॥੧੧॥ ਝਝੈ ਝੂਰਿ ਮਰਹੁ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੋ ਕਿਛੁ ਦੇਣਾ ਸੁ ਦੇ ਰਹਿਆ ॥ ਦੇ ਦੇ ਵੇਖੈ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਜਿਉ ਜੀਆ ਕਾ ਰਿਜਕੁ ਪਇਆ ॥੧੨॥ ਞੰਞੈ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਾ ਦੇਖਾ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਥਾਈ ਏਕੁ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੧੩॥ ਟਟੈ ਟੰਚੁ ਕਰਹੁ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ਘੜੀ ਕਿ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ॥ ਜੁਐ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰਹੁ ਅਪਣਾ ਭਾਜਿ ਪੜਹੁ ਤੁਮ ਹਰਿ ਸਰਣਾ ॥੧੪॥ ਠਠੈ ਠਾਢਿ ਵਰਤੀ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਜਿਨ੍ ਕਾ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ਸੋਈ ਜਨ ਨਿਸਤਰੇ ਤਉ ਪਰਸਾਦੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧੫॥ ਡਡੈ ਡੰਫੁ ਕਰਹੁ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸੁ ਸਭੁ ਚਲਣਾ ॥ ਤਿਸੈ ਸਰੇਵਹੁ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੁ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥੧੬॥ ਢਢੈ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੈ ਆਪੇ ਜਿਉ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਕਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਏ ਤਿਸੁ ਨਿਸਤਾਰੇ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੧੭॥ ਣਾਣੈ ਰਵਤੁ ਰਹੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਕਰਤਾ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧੮॥ ਤਤੈ ਤਾਰੂ ਭਵਜਲੁ ਹੋਆ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤੁਰੁ ਨਾ ਤੁਲਹਾ ਹਮ੍ ਬੂਡਸਿ ਤਾਰਿ ਲੇਹਿ ਤਾਰਣ ਰਾਇਆ ॥੧੯॥ ਥਥੈ ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸੋਈ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਹੋਆ ॥ ਕਿਆ ਭਰਮੁ ਕਿਆ ਮਾਇਆ ਕਹੀਐ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਭਲਾ ॥੨੦॥ ਦੁਦੈ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਊ ਕਿਸੈ ਦੋਸੁ ਕਰੰਮਾ ਆਪਣਿਆ ॥ ਜੋ ਮੈ ਕੀਆ ਸੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਦੋਸੁ ਨ ਦੀਜੈ ਅਵਰ ਜਨਾ ॥੨੧॥ ਧਧੈ ਧਾਰਿ ਕਲਾ ਜਿਨਿ ਛਡੀ ਹਰਿ ਚੀਜੀ ਜਿਨਿ ਰੰਗ ਕੀਆ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਦੀਆ ਸਭੁਨੀ ਲੀਆ ਕਰਮੀ ਕਰਮੀ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ॥੨੨॥ ਨੰਨੈ ਨਾਹ ਭੋਗ ਨਿਤ ਭਗੈ ਨਾ ਡੀਠਾ ਨਾ ਸੰਮ੍ਲਿਆ ॥ ਗਲੀ ਹਉ ਸੋਹਾਗ੍ਣਿ ਭੈਣੇ ਕੰਤ ਨ ਕਬਹੂ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ॥੨੩॥ ਪਪੈ ਪਾਤ੍ਸਾਹੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਵੇਖਣ ਕਉ ਪਰਪੰਚੁ ਕੀਆ ॥ ਦੇਖੈ ਬੂਝੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥੨੪॥ ਫਫੈ ਫਾਹੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਾਸਾ ਜਮ ਕੈ ਸੰਗਲਿ ਬੰਧਿ ਲਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੇ ਨਰ ਉਬਰੇ ਜਿ ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤਿ ਭਜਿ ਪਇਆ ॥੨੫॥ ਬਬੈ ਬਾਜੀ ਖੇਲਣ ਲਾਗਾ ਚਉਪੜਿ ਕੀਤੇ ਚਾਰਿ ਜੁਗਾ

॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਸਾਰੀ ਕੀਤੇ ਪਾਸਾ ਢਾਲਣਿ ਆਪਿ ਲਗਾ ॥੨੬॥ ਭਭੈ ਭਾਲਹਿ ਸੇ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਭਉ ਪਇਆ ॥ ਮਨ੍ਮੁਖ ਫਿਰਹਿ ਨ ਚੇਤ੍ਹਿ ਮੂੜੇ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਫੇਰੁ ਪਇਆ ॥੨੭॥ ਮੰਮੈ ਮੋਹੁ ਮਰਣੁ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਤਬ ਚੇਤ੍ਵਿਆ ॥ ਕਾਇਆ ਭੀਤਰਿ ਅਵਰੋ ਪੜਿਆ ਮੰਮਾ ਅਖਰੁ ਵੀਸਰਿਆ ॥੨੮॥ ਯਯੈ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਵੀ ਕਦ ਹੀ ਜੇ ਕਰਿ ਸਚੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥੨੯॥ ਰਾਰੈ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਜੇਤੇ ਕੀਏ ਜੰਤਾ ॥ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਧੰਧੈ ਸਭ ਲਾਏ ਕਰਮੁ ਹੋਆ ਤਿਨ੍ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥੩੦॥ ਲੰਲੈ ਲਾਇ ਧੰਧੈ ਜਿਨਿ ਛਡੀ ਮੀਠਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਕੀਆ ॥ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਸਮ੍ ਕਰਿ ਸਹੁਣਾ ਭਾਣੈ ਤਾ ਕੈ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ॥੩੧॥ ਵਵੈ ਵਾਸੁਦੇਉ ਪਰਮੇਸਰੁ ਵੇਖਣ ਕਉ ਜਿਨਿ ਵੇਸੁ ਕੀਆ ॥ ਵੇਖੈ ਚਾਖੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥੩੨॥

chhachhe chha-i-a varti sabh antar tera ki-a bharam jo-a.
bharam upa-e bhula-i-an ape tera karam jo-a tin[H]
guru mili-a. ||10||
yee yan mangat yan yache lakj cha-orasih bjikj bhavi-a.
eko leve eko deve avar na duya me suni-a. ||11||
yhee yhur maraju ki-a parani yo kichh dena so de raji-a.
de de vekje juk'm chala-e yi-o yi-a ka riyak pa-i-a. ||12||
nyanye nadar kare ya dekja duya ko-i naji.
eko rav raji-a sabh tha-i ek vasi-a man maji. ||13||
tate tanch karaju ki-a parani gharji ke muhat ke uth
chalna.
yu-e yanam na jaraju apna bhe parjaju tum jar
sarna. ||14||
thathe thadh varti tin antar jar charni yin[H] ka chit laga.
chit laga se-i yan nistare ta-o parsadi sukj pa-i-a. ||15||
dade damf karaju ki-a parani yo kichh jo-a so sabh
chalna.
tise sarevhu ta sukj pavhu sarab nirantar rav raji-a. ||16||
dhadhe dhaji usare ape yi-o tis bhave tive kare.
kar kar vekje juk'm chala-e tis nistare ya ka-o
nadar kare. ||17||
nane ravat raje ghat antar jar gun gave so-i.
ape ap mila-e karta punrap yanam na jo-i. ||18||
tate taru bhavyal jo-a ta ka ant na pa-i-a.
na tar na tulha jam budas tar lei taran ra-i-a. ||19||
thathe than thanantar so-i ya ka ki-a sabh jo-a.
ki-a bharam ki-a ma-i-a kaji-e yo tis bhave so-i
bhala. ||20||
dade dos na de-u kise dos karamma apni-a.
yo me ki-a so me pa-i-a dos na diye avar yana. ||21||
DhaDhe Dhar kala yin chjodi jar chiyi yin rang ki-a.
tis da di-a sabhni li-a karmi karmi juk'm pa-i-a. ||22||
nanne nah bjog nit bjoge na ditha na sammli-a.
gali ja-o sohagan bhene kant na kabaju[N] me mili-a. ||23||
pape patisaju parmesar vekjan ka-o parpanch ki-a.
dekje buyhe sabh kichh yane antar bajar rav raji-a. ||24||
fafe faji sabh yag fasa yam ke sangal banDh la-i-a.
gur parsadi se nar ubre ye jar sarnagat bhe pa-i-a. ||25||
babe bei kjelan laga cha-uparh kite cjar yuga.

yi-a yant sabh sari kite pasa dhalan ap laga. ||26||
bhabhe bhaleh se fal pavaji gur parsadi yin[H] ka-o
bha-o pa-i-a.
manmukj fireh na chiteh murje lakj cha-orasih fer
pa-i-a. ||27||
mamme moh maran maDhusudan maran bha-i-a
tab chetvi-a.
ka-i-a bjitar avro parji-a mamma akjar visri-a. ||28||
ya-ye yanam na jovi kad hi ye kar sach pachhane.
gurmukj akje gurmukj buyhe gurmukj eko yane. ||29||
rare rav raji-a sabh antar yete ki-e yanta.
yant upa-e DhanDhe sabh la-e karam jo-a tin nam
la-i-a. ||30||
lale la-e DhanDhe yin chjodi mitha ma-i-a moh ki-a.
kjana pina sam kar sahna bhane ta ke juk'm pa-i-a. ||31||
vave vasude-o parmesar vekjan ka-o yin ves ki-a.
vekje chakje sabh kichh yane antar bajar rav raji-a. ||32||

Chhachhe: La ignorancia y la duda son Tu Creación, oh Dios. Desvías a los hombres del camino, y sólo en Tu Misericordia, uno encuentra al *Guru* para regresar a Ti. (10)

Yayya: El esclavo, oh Señor, busca esa Sabiduría por la que ha vagado a través de millones de nacimientos. Sólo Tú das y sólo Tú tomas; no he escuchado de ningún otro. (11)

Jhajjha: Oh Vida, ¿por qué preocuparse y acongojarse? Lo que el Señor tiene para dar, te lo va a dar. Lo que ha destinado, lo da; Él sostiene y cuida de todo. (12)

Nyanya: Por donde volteo a ver, no veo a ningún otro; el Único Señor prevalece en todos los lugares. Sí, sólo Él habita en todas las mentes. (13)

Tatta: ¿Por qué ser hipócrita, oh mi mente, si tu vida durará sólo un corto tiempo?
No arriesgues tu vida en vano, y busca el Refugio del Señor. (14)

Thattha: Sólo tienen paz interior aquellos cuya mente se encuentra postrada a Tus Pies, oh Señor. Sí, aquéllos que están entonados en Ti son emancipados y por Tu Gracia obtienen el Éxtasis. (15)

Dadda: ¿Por qué actuar en la falsedad cuando todo lo que ves va a desaparecer?
Sirve al Señor Quien prevalece en todo y por todas partes y obtén el Equilibrio. (16)

Dhaddha: El Señor Mismo establece y desmantela todo, y como es Su Voluntad, así actúa.
El hace y observa lo que hace; establece Su Voluntad y emancipa a aquél sobre quien posa Su Gracia. (17)

Nanna: Sólo aquél en cuyo corazón vive el Señor, canta Su Alabanza. El Señor Mismo lo une en Su Ser, y es entonces cuando ya no nace más en el mundo de la ilusión. (18)

Tatta: Insondable es el mar de las existencias materiales; uno no puede encontrar sus límites.
Ni se puede quedar a flote ahí, ni existe un barco; sálvame, sálvame, oh mi Señor. (19)

Thattha: Todos los lugares, el espacio y el interespacio, el Señor los creó. ¿Dónde está la duda, y dónde la *Maya* que no te gustan? Pues todo lo que a Dios le place es Bueno. (20)

Dadda: No culpes a nadie más; sólo son causa tus propias acciones. Lo que sembraste, eso cosecharás. ¿Por qué entonces culpas a otros? (21)

Dhaddha: El Poder de Quien mantiene el Universo y establece cada cosa en su lugar, la Bendición de Aquél que está en cada uno de nosotros, y la Voluntad de ese Único Señor se manifiesta en nuestras acciones. (22)

Nanna: Nuestro Esposo Eterno goza siempre de sus novias, pero yo no Lo he visto, ni Lo he amado. Aunque pretendo ser esposa casada, no me he encontrado con mi Señor nunca. (23)

Pappa: Nuestro Señor Trascendente, nuestro Rey, creó este mundo para Ser Testigo de Su Creación. Él lo ve todo, conoce todo y lo compenetra todo por dentro y por fuera. (24)

Faffa: El mundo permanece atado con cadenas al dogal de la muerte, sólo son salvados quienes por la Gracia del *Guru* buscan el Santuario del Señor. (25)

Babba: El Señor creó el ajedrez de las cuatro épocas; **P. 434.**
y haciendo de las criaturas Sus piezas de ajedrez, Él Mismo las mueve. (26)

Bjabja: Quienes buscan, encuentran la Fruta; sí, quienes por la Gracia del *Guru* viven en la Reverencia de Dios; pero los voluntariosos *Manmukh*s vagan alrededor sin recordar al Señor y son consignados a la ronda de 8.4 millones de encarnaciones. (27)

Mamma: Apegado al mundo uno no recuerda ni a Dios ni a la muerte; sólo los recuerda cuando la muerte ya a uno lo tiene acosado. En vida uno enaltece otras cosas y olvida Lo más Importante. (28)

Yayya: Si uno toma Conciencia de la Verdad del Señor, no nace más; si uno conoce al Uno Solo y lo que viene del *Guru*, la Fe nace en su interior. (29)

Rarra: El Señor prevalece a través de Sus criaturas; Él nos crea a todos, nos asigna las tareas a todos y hace que algunos reciban la Gracia de recitar Su Nombre. (30)

Lalla: El Señor ha metido todo en el remolino del mundo, y a todos *Maya* les sabe muy dulce. Beben, comen y se divierten, y así como es Su Voluntad, sufren dolor y placer. (31)

Wawa: El Trascendente y todo Prevaleciente Señor creó al Universo para ser Testigo de Su Creación. Él ve, observa y sabe todo, lo compenetra dentro y fuera. (32)

ਤੁਝੈ ਰਾਤਿ ਕਰਹਿ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ ਜਿ ਅਮਰੁ ਹੋਆ ॥ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹੁ ਓਸੁ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ਕੀਆ ॥੩੩॥ ਹਾਹਾ ਹਰੁ ਨ ਕੋਈ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਜਿਨਿ ਰਿਜਕੁ ਦੀਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਹੁ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੀਆ ॥੩੪॥ ਆਇਜੈ ਆਪਿ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਛੋਡੀ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ॥ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕ ਸਾਇਰ ਇਵ ਕਹਿਆ ॥੩੫॥੧॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਪਟੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਯੋ ਅੰਙੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਇਆ ਕ੍ਰਾਖੇ ਘੰਙੈ ਕਾਲੁ ਭਇਆ ॥ ਰੀਰੀ ਲਲੀ ਪਾਪ ਕਮਾਣੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਵਗਣੁ ਗੁਣੁ ਵੀਸਰਿਆ ॥੧॥ ਮੂਨ ਐਸਾ ਲੇਖਾ ਤੂੰ ਕੀ ਪੜਿਆ ॥ ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ ਤੇਰੈ ਸਿਰਿ ਰਹਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਧੰਙਾਇਐ ਸਿਮਰਹਿ ਨਾਹੀ ਨੰਨੈ ਨਾ ਤੁਧੁ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥ ਛਛੈ ਛੀਜਹਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਮੂੜੇ ਕਿਉ ਛੁਟ੍ਹਹਿ ਜਮਿ ਪਾਕੜਿਆ ॥੨॥ ਬਬੈ ਬੁਝਹਿ ਨਾਹੀ ਮੂੜੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਤੇਰਾ ਜਨਮੁ ਗਇਆ ॥ ਅਣਹੋਦੌਂ ਨਾਉ ਧਰਾਇਓਹਿ ਪੁਾਧਾ ਅਵ੍ਹਰਾ ਕਾ ਭਾਰੁ ਤੁਧੁ ਲਇਆ ॥੩॥ ਜਜੈ ਜੋਤਿ ਹਿਰਿ ਲਈ ਤੇਰੀ ਮੂੜੇ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਹਿਗਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਤੂੰ ਚੀਨਹਿ ਨਾਹੀ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਆਵਹਿਗਾ ॥੪॥ ਤੁਧੁ ਸਿਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਪੜੁ ਪੰਡਿਤ ਅਵਰਾ ਨੋ ਨ

ਸਿਖਾਲਿ ਬਿਖਿਆ ॥ ਪਹਿਲਾ ਫਾਹਾ ਪੂਇਆ ਪਾਧੇ ਪਿਛੈ ਦੇ ਗਲਿ ਚਾਟੜਿਆ ॥੫॥ ਸਸੈ ਸੰਜਮੁ ਗਇਓ ਮੂੜੇ ਏਕੁ ਦਾਨੁ ਤੁਧੁ ਕੁਥਾਇ ਲਇਆ ॥ ਸਾਈ ਪੁੜੀ ਜਜਮਾਨ ਕੀ ਸਾ ਤੈਰੀ ਏਤੁ ਧਾਨਿ ਖਾਧੈ ਤੇਰਾ ਜਨਮੁ ਗਇਆ ॥੬॥ ਮੰਮੈ ਮਤਿ ਹਿਰਿ ਲਈ ਤੇਰੀ ਮੂੜੇ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਪਇਆ ॥ ਅੰਤਰ ਆਤਮੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮੁਹਤਾਜੁ ਭਇਆ ॥੭॥ ਕਕੈ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਭਰਮਿਓਹੁ ਮੂੜੇ ਮਮਤਾ ਲਾਗੇ ਤੁਧੁ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਆ ॥ ਪੜ੍ਹਹਿ ਗੁਣਹਿ ਤੂੰ ਬਹੁਤੁ ਪੁਕਾਰਹਿ ਵਿਣੁ ਬੂਝੇ ਤੂੰ ਡੂਬਿ ਮੁਆ ॥੮॥ ਤੁਤੈ ਤਾਮਸਿ ਜਲਿਓਹੁ ਮੂੜੇ ਥਥੈ ਥਾਨੁ ਭ੍ਰਿਸਟੁ ਹੋਆ ॥ ਘਘੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰਹਿ ਤੂੰ ਮੂੜੇ ਦਦੈ ਦਾਨੁ ਨ ਤੁਧੁ ਲਇਆ ॥੯॥ ਪਪੈ ਪਾਰਿ ਨ ਪਵਹੀ ਮੂੜੇ ਪਰਪੰਚਿ ਤੂੰ ਪ੍ਰਲਚਿ ਰਹਿਆ ॥ ਸਚੈ ਆਪਿ ਖੁੰਞਾਇਓਹੁ ਮੂੜੈ ਇਹੁ ਸਿਰਿ ਤੇਰੈ ਲੇਖੁ ਪਇਆ ॥੧੦॥ ਭਭੈ ਭਵਜਲਿ ਡੁਬੇਹੁ ਮੂੜੇ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਗਲਤਾਨੁ ਭਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕੈ ਜਾਣੈ ਏਕੁ ਘੜੀ ਮਹਿ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੧੧॥ ਵਵੈ ਵਾਰੀ ਆਈਆ ਮੂੜੇ ਵਾਸੁਦੇਉ ਤੁਧੁ ਵੀਸਰਿਆ ॥ ਏਹ ਵੇਲਾ ਨ ਲੇਹਸਹਿ ਮੂੜੇ ਫਿਰਿ ਤੂੰ ਜਮ ਕੈ ਵਸਿ ਪਇਆ ॥੧੨॥ ਝਝੈ ਕਦੇ ਨ ਝੁਰਹਿ ਮੂੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਿ ਤੂੰ ਵਿਖਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਗੁਰੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਨਿਗੁਰੇ ਕਾ ਹੈ ਨਾਉ ਬੁਰਾ ॥੧੩॥ ਧਧੈ ਧਾਵਤ ਵਰਜਿ ਰਖੁ ਮੂੜੇ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਨਿਧਾਨੁ ਪਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵਹਿ ਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਹਿ ਜੁਗਾ ਜੁਗੰਤਰਿ ਖਾਹਿ ਪਇਆ ॥੧੪॥ ਗਗੈ ਗੋਬਿਦੁ ਚਿਤਿ ਕਰਿ ਮੂੜੇ ਗਲੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਇ ਮੂੜੇ ਪਿਛਲੇ ਗੁਨਹ ਸਭ ਬਖਸਿ ਲਇਆ ॥੧੫॥ ਹਾਹੈ ਹਰਿ ਕਥਾ ਬੂਝ ਤੂੰ ਮੂੜੇ ਤਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਪੜ੍ਹਹਿ ਤੇਤਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੧੬॥ ਰਾਰੈ ਰਾਮੁ ਚਿਤਿ ਕਰਿ ਮੂੜੇ ਹਿਰਦੈ ਜਿਨ੍ਹ ਕੈ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨ੍ਹੀ ਰਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ਨਿਰਗੁਣ ਰਾਮੁ ਤਿਨ੍ਹੀ ਬੂਝਿ ਲਹਿਆ ॥੧੭॥

rjarje rarh karaji ki-a parani tiseh Dhi-avaju ye amar jo-a. tiseh Dhi-avaju sach samavaju os vitaju kurban ki-a. ||33||
haje jor na ko-i data yi-a upa-e yin riyak di-a.
jar nam Dhi-avaju jar nam samavaju an-din laja jar nam li-a. ||34||
a-irje ap kare yin chjodi yo kichh karna so kar raji-a.
kare kara-e sabh kichh yane Nanak sa-ir iv kaji-a. ||35||1||
rag asa mehla 3 pati
ik-o^{N}kar satgur parsad.
eo anye sabh yag a-i-a kakje ghanye kal bha-i-a.
riri lali pap kamane parh avgan gun visri-a. ||1||
man esa lekja tu^{N} ki parji-a.
lekja dena tere sir raji-a. ||1|| raja-o.
siDha^{N}nya-i-e simraji naji nanne na tuDh nam la-i-a.
chhachhe chhiyeh ajinis murje ki-o chhuteh yam pakrji-a. ||2||
babe buyheh naji murje bharam bhule tera yanam ga-i-a.
anjoda na-o Dhara-i-o paDha avra ka bjar tuDh la-i-a.||3||
yee yot hir la-i teri murje ant ga-i-a pachhutavhiga.
ek sabad tu^{N} chineh naji fir fir yuni avhiga. ||4||
tuDh sir likji-a so parh pandit avra no na sikjal bikji-a.

Página 435

pajila faja pa-i-a paDhe pichjo de gal chatrji-a. ||5||
sase sanyam ga-i-o murje ek dan tuDh kutha-e la-i-a.
sa-i putri yeman ki sa teri et Dhan kjaDhe tera yanam ga-i-a. ||6||
mamme mat hir la-i teri murje ja-ume vada rog pa-i-a.
antar atme barahm na chin^{H}i-a ma-i-a ka muhte bha-i-a. ||7||
kake kam kroDh bharmi-ohu murje mamta lage tuDh jar visri-a.
parjeh guneh tu^{N} bajut pukareh vin buyhe tu^{N} dub mu-a. ||8||
tate tamas yali-ohu murje thathe than bharisat jo-a.
ghaghe ghar ghar fireh tu^{N} murje dade dan na tuDh la-i-a. ||9||
pape par na pavhi murje parpanch tu^{N} palach raji-a.
sache ap kju-a-i-ohu murje ih sir tere lekj pa-i-a. ||10||
bhabhe bhavyal dubohu murje ma-i-a vich galtan bha-i-a.
gur parsadi eko yane ek gharji meh par pa-i-a. ||11||
vave vari a-i-a murje vasude-o tuDh visri-a.
e vela na lehsaji murje fir tu^{N} yam ke vas pa-i-a. ||12||
yhee kade na yhureh murje satgur ka updes sun tu^{N} vikja.
satgur beaju gur naji ko-i nigure ka he na-o bura. ||13||
DhaDhe Dhavat vare rakj murje antar tere niDhan pa-i-a.
gurmukj joveh ta jar ras piveh yuga yugantar kjaji pa-i-a. ||14||
gage gobid chit kar murje gali kine na pa-i-a.
gur ke charan hirde vasa-e murje pichhle gunah sabh bakjas la-i-a. ||15||
haje jar katha buyh tu^{N} murje ta sada sukj jo-i.
manmukj parjeh teta dukj lage vin satgur mukat na jo-i. ||16||
rare ram chit kar murje hirde yin^{H} ke rav raji-a.
gur parsadi yin^{H}i ram pachhata nirgun ram tin^{H}i buyh laji-a. ||17||

Rarra: ¿Por qué involucrarte en la ilusión? Mejor alaba al Señor Eterno.
Sí, contémplalo e inmérgete en la Verdad del Señor; ofrece tu ser en sacrificio a Él.(33)
Jaja: No hay otro Dador más que tu Señor Quien crea y sostiene todo.
Contempla el *Naam*, el Nombre del Señor, inmérgete en Él y recolecta Su Fruto. (34)
Eraa: Quien ha creado el mundo hace lo que tiene que hacer; lo hace todo y lo conoce todo.
Y ésta es la Verdad que proclama *Nanak*, el Poeta del Señor. (35-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Patti. El Alfabeto

Ayo Angue: El mundo entero que ha sido creado**.**
Kajkhe Ghangue: Polvo se volverá.
Ririri Lalli: El mundo entero está en falta, cae en el error y se olvida de Dios. (1)
Oh mortal, ¿por qué has aprendido aquella lección que te llevará a enfrentar cuentas? (1-Pausa)
Sidjan Ngayiye: No alabas a tu Señor; sí, no recitas el *Naam*, el Nombre del Señor.
Chhachha: Oh ignorante, tu vida se acaba día con día; cuando la muerte te atrape, ¿cómo te vas a liberar? (2)

Babba: No conoces lo Real, eres desviado por la duda y así desperdicias tu vida, sin causa alguna te haces llamar maestro cuando el peso de la dualidad está sobre tu cabeza. (3)
Yayya: Has sido despojado de tu luz, oh tonto desnudo. Al final te vas a lamentar, pues no concibes la Esencia de la Palabra y así, serás vertido en alguna matriz una y otra vez. (4)
Eso que está en tu destino, léelo, y no enseñes la maldad a otros. **P. 435.**
Primero el maestro es atrapado, y después el dogal es puesto alrededor del cuello de los alumnos que lo siguen. (5)
Sassa: Has abandonado la disciplina, oh *Brahmán*; el regalo que recibiste de tu cliente va en contra de las buenas maneras, porque su hija es como la tuya. Recibiendo salario por conducir su matrimonio, tu vida es maldecida. (6)
Mamma: Tu intelecto ha sido engañado, y estás infestado de ego. No concibes a tu Señor en tu ser interior y te apoyas en *Maya*. (7)
Kakka: Eres desviado por la lujuria, el enojo y el apego, y así abandonas a tu Señor. Lees, meditas y alardeas también, pero sin saber, te hundes. (8)
Tatta: El enojo te ha quemado, oh tonto,
Tata: El lugar en el que habitas es maldito.
Ghagha: Limosneas de puerta en puerta,
Dadda: Pero ni así recibes el Regalo. (9)
Pappa: No eres iluminado, pues estás involucrado en el mundo; te has desperdiciado por el Mismo Señor Verdadero, pues así era tu destino. (10)
Bhabbha: Oh tonto, fuiste ahogado en el mar de las existencias materiales y te involucraste en la *Maya*. Si por la Gracia del *Guru* conoces al Único Señor, podrás nadar a través en un instante. (11)
Wawa: Oh tonto, tu hora ha llegado para Amarlo, pero has olvidado a tu Señor.
Esta oportunidad no volverá a ti, y caerás atrapado en las garras de la muerte. (12)
Yhayha: Si escuchas la Palabra del Verdadero *Guru* y la compartes con otros, nunca te lamentarás. Sin el Verdadero *Guru*, no hay nadie más, y la reputación de los que no Lo tienen, se deteriora. (13)
Dhaddha: Calma tu mente, oh tonto; en tu interior está el Tesoro del Señor. Aquél que se enfoca hacia Dios, prueba el Néctar del Señor; sí, lo bebe y lo saborea para siempre. (14)
Gagga: Enaltece a tu Señor en tu mente, oh tonto; con sólo hablar, Él no es obtenido.
Enaltece los Pies del Señor en tu corazón para que tus errores pasados sean borrados. (15)
Jaja: Conoce la Esencia del Evangelio del Señor y obtendrás el Éxtasis. Mientras más lee el arrogante *Manmukj* más sufre, y sin el Verdadero *Guru*, no es emancipado. (16)
Rarra: Centra tu Conciencia en el Señor, oh tonto, habita con quienes tienen el corazón lleno del Señor. Por la Gracia del *Guru*, quienes reconocen al Señor entienden al Señor Absoluto. (17)

ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਅਕਥੁ ਨ ਜਾਈ ਹਰਿ ਕਥਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ੍ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜਿਆ ॥੧੮॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੁੰਧ ਜੋਬਨਿ ਬਾਲੜੀਏ ਮੇਰਾ ਪਿਰੁ ਰਲੀਆਲਾ ਰਾਮ ॥ ਧਨ ਪਿਰ ਨੇਹੁ ਘਣਾ

ਰਸਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਦਇਆਲਾ ਰਾਮ ॥ ਧਨ ਪ੍ਰਿਹਿ ਮੇਲਾ ਹੋਇ ਸੁਆਮੀ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥ ਸੇਜਾ ਸੁਹਾਵੀ ਸੰਗਿ ਪਿਰ ਕੈ ਸਾਤ ਸਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੇ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਮਇਆ ਦਇਆਲ ਸਾਚੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਿ ਗੁਣ ਗਾਵਓ ॥ ਨਾਨਕਾ ਹਰਿ ਵਰੁ ਦੇਖਿ ਬਿਗਸੀ ਮੁੰਧ ਮਨਿ ਓਮਾਹਓ ॥੧॥ ਮੁੰਧ ਸਹਜਿ ਸਲੋਨੜੀਏ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਨੰਤੀ ਰਾਮ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਮਿ ਰਾਤੀ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਬਿਨੰਤੀ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਕੈ ਸੁਖਿ ਵਸੈ ॥ ਤਉ ਗੁਣ ਪਛਾਣਹਿ ਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣਹਿ ਗੁਣਹ ਵਸਿ ਅਵਗਣ ਨਸੈ ॥ ਤੁਧੁ ਬਾਝੁ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਾਕਾ ਕਹਣਿ ਸੁਨਣਿ ਨ ਧੀਜਏ ॥ ਨਾਨਕਾ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਕਰਿ ਪੁਕਾਰੇ ਰਸਨ ਰਸਿ ਮਨੁ ਭੀਜਏ ॥੨॥ ਸਖੀਹੋ ਸਹੇਲੜੀਹੋ ਮੇਰਾ ਪਿਰੁ ਵਣਜਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਣੰਜਿਆ ਰਸਿ ਮੋਲਿ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਮੋਲਿ ਅਮੋਲੋ ਸਚ ਘਰਿ ਢੋਲੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਮੁੰਧ ਭਲੀ ॥ ਇਕਿ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੈ ਕਰਹਿ ਰਲੀਆ ਹਉ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਦਰਿ ਖਲੀ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸ੍ਰੀਧਰ ਆਪਿ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਬਦੁ ਅਭ ਸਾਧਾਰਏ ॥੩॥ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਚਾ ਸੋਹਿਲੜਾ ਪ੍ਰਭ ਆਇਅੜੇ ਮੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੜਿਆ ਮਨੁ ਲੀਅੜਾ ਦੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਆਪਣਾ ਮਨੁ ਦੀਆ ਹਰਿ ਵਰੁ ਲੀਆ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਵਏ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਪਿਰ ਆਗੈ ਸਬਦਿ ਸਭਾਗੈ ਘਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਪਾਵਏ ॥ ਬੁਧਿ ਪਾਠਿ ਨ ਪਾਈਐ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈਐ ਭਾਇ ਮਿਲੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ਹਮ ਨਾਹੀ ਲੋਕਾਣੇ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਨਹਦੁ ਅਨਹਦੁ ਵਾਜੈ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੋ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਲਾਲ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਤਾ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ਸੁੰਨ ਮੰਡਲਿ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਪਿਆਰਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥ ਆਸਣਿ ਬੈਸਣਿ ਥਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਤਿਤੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਅਨਹਦ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੇ ॥੧॥ ਤਿਤੁ ਅਗਮ ਤਿਤੁ ਅਗਮ ਪੁਰੇ ਕਹੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਜਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੋ ਸਾਰਿ ਗੁਣਾ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈਐ ਨਿਜ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਪਾਈਐ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਤਿਤੁ ਸਾਖਾ ਮੂਲੁ ਪਤੁ ਨਹੀ ਡਾਲੀ ਸਿਰਿ ਸਭਨਾ ਪਰਧਾਨਾ ॥ ਜੁਪੁ ਤਪੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਸੰਜਮ ਥਾਕੀ ਹਠਿ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇ ਜਗਜੀਵਨ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈਐ ॥੨॥

tera ant na ya-i lakji-a akath na ya-i jar kathi-a.
Nanak yin[H] ka-o satgur mili-a tin[H] ka lekja nibrji-a.
||18||1||2||
rag asa mehla 1 chhant ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
munDh yoban balrji-e mera pir rali-ala ram.
Dhan pir neu ghana ras parit da-i-ala ram.

Página 436

Dhan pireh mela jo-e su-ami ap parabh kirpa kare.
seya suhavi sang pir ke sat sar amrit bhare.
kar da-i-a ma-i-a da-i-al sache sabad mil gun gava-o.
nanka jar var dekj bigsi munDh man omaja-o. ||1||
munDh sahy salonrji-e ik parem binanti ram.
me man tan jar bhave parabh sangam rati ram.
parabh parem rati jar binanti nam jar ke sukj vase.
ta-o gun pachhaneh ta parabh yaneh gunah vas avgan nase.
tuDh be ik til reh na saka kajan sunan na Dhiy-e.
nanka pari-o pari-o kar pukare rasan ras man bjiy-e. ||2||
sakjijo sajelrjijo mera pir vanyara ram.
jar namo vananyrji-a ras mol apara ram.
mol amolo sach ghar dholo parabh bhave ta munDh bhali.
ik sang jar ke karaji rali-a ja-o pukari dar kjali.
karan karan samrath sariDhar ap kare sar-e.
Nanak nadri Dhan sohagan sabad abh saDhar-e. ||3||
ham ghar sacha sohilrja parabh a-i-arje mita ram.
rave rang rat-rji-a man li-arja dita ram.
apna man di-a jar var li-a yi-o bhave ti-o rav-e.
tan man pir age sabad sabhage ghar amrit fal pav-e.
buDh path na pa-i-e bajo chatura-i-e bha-e mile man bhane.
Nanak thakur mit jamare jam naji lokane. ||4||1||
asa mehla 1.
anhado anhad vee run yhunkare ram.
mera mano mera man rata lal pi-are ram.
an-din rata man beragi sunn mandal ghar pa-i-a.
ad purakj aprampar pi-ara satgur alakj lakja-i-a.
asan besan thir nara-in tit man rata vichare.
Nanak nam rate beragi anhad run yhunkare. ||1||
tit agam tit agam pure kajo kit biDh ya-i-e ram.
sach sanyamo sar guna gur sabad kama-i-e ram.
sach sabad kama-i-e niy ghar ya-i-e pa-i-e guni niDhana.
tit sakja mul pat naji dali sir sabhna parDhana.
yap tap kar kar sanyam thaki jath nigraji naji pa-i-e.
Nanak sahy mile yagyivan satgur buyh buyha-i-e. ||2||

Oh Señor, Tus Límites nadie los conoce; Tu Misterio es Indescifrable.
Dice *Nanak,* quien ha encontrado al *Guru* Verdadero, tiene la cuenta saldada. (18-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Asa, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

Oh novia bella y joven, tu Esposo es el Señor de Éxtasis; cuando tú, su novia, amas a tu Esposo intensamente, tu Señor se vuelve Compasivo contigo y te ama de regreso. **P. 436.**

El Señor en Su Misericordia provoca el encuentro contigo y llevándote hasta su acogedor aposento hace que bebas de Su Néctar y despierta todas las facultades de tu mente.

Oh Señor de Misericordia, ten Compasión de mí para que, entonando mi ser con la Palabra del *Shabd* cante Tu Gloriosa Alabanza y, teniendo Tu Visión, me ponga en Éxtasis y haya Dicha en mi mente y en mi corazón. (1)

Oh novia de belleza natural, en un susurro te confío las palabras de Amor.

Amo a mi Esposo en cuerpo y Alma y estoy intoxicado para siempre sólo con Su Cercanía.

Imbuido en Su Amor, Le hablo con toda Reverencia y habito en Paz compenetrado con Su Nombre. Si tú también conoces Sus méritos, conoces a Tu Señor, y por el mérito de tomar conciencia, tus faltas son borradas. Oh Señor, no puedo vivir sin Ti, ni siquiera por un momento; sí, cantando o escuchando de Ti, me siento en Paz. *Nanak* recita el Nombre del Señor y sus labios están para siempre imbuidos en Él. (2)

Oh compañeros míos, mi Señor es el Rey Mercader y Él negocia con el Nombre, Infinito en Su Valor y en Su Dicha. Si el Señor se complace con Su novia, ella es bendecida y habita en la Verdad.

Algunas hay que gozan de su Esposo mientras yo me paro en Su Puerta y me lamento.

El Señor es la Causa de las causas, Todopoderoso, Maestro de *Lakshmi*, Quien lo llena todo.

Dice *Nanak,* bendita es la novia sobre quien se posa la Gracia del Señor y cuya mente la Palabra del Señor embellece. (3)

En mi hogar resuena la Melodía de la Verdad; mi Amigo y Señor ha llegado a mí.

El Señor, Pleno de Amor, goza conmigo; ve, he seducido Su mente y Él la mía; sí, he entregado mi mente al Señor y Lo he obtenido, y así como es Su Deseo, así Él goza conmigo.

He entregado mi cuerpo y mi mente a mi Señor y estoy bendecido con la Palabra, y obtengo el Fruto del Néctar en el interior de mi ser. Pues el Señor no es conocido a través del hablar astuto; Él nos encuentra sólo a través del Amor, si esa es Su Voluntad. Dice *Nanak,* ¡El Señor es mi Amigo y ya no soy más un extraño para Él! (4-1)

Asa, Mejl, *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En mi mente resuena la Melodía Divina de Éxtasis; sí, mi mente está imbuida en el Amor de mi Señor. Mi mente desapegada está entonada noche y día en mi Dios, y así vivo sin deseos en la Unidad, y a través del Verdadero *Guru*, mi Bienamado Señor Primordial y Trascendente me es revelado.

Mi mente está imbuida en ese Señor, Cuyo Asiento es Inmutable e Inmóvil; sí, mi mente desapegada está imbuida en el Señor y en mi interior resuena la Melodía Divina de Éxtasis. (1)

¿Cómo, oh cómo podría yo alcanzar ese Lugar Inalcanzable? Conociendo la Esencia de los Méritos de la Verdad y la disciplina, y viviendo en la Palabra del *Guru*. De esa forma uno obtiene su propio Ser y recibe el Tesoro del Mérito.

Sí, aquél Ser que no tiene raíces, ni ramas, ni hojas, es el Supremo Señor de Todo.

En vano he practicado la contemplación, austeridades, disciplinas y he controlado mis órganos sensoriales a través de la *Jatha Yoga*. Pues el Señor de la Vida lo encuentra a uno de manera espontánea y es sólo a través del *Guru* que Él se revela hacia nosotros. (2)

ਰਤਨਾਗਰੁ ਤਿਤੁ ਰਤਨ ਘਣੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਮਜਨੋ ਸਪਤ ਸਰੇ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜਲਿ ਨਾਏ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਏ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਕਾਮੁ ਕਰੋਧੁ ਕੂਪਟ ਬਿਖਿਆ ਤਜਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਹਉਮੈ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਲਬ ਥਾਕੇ ਪਾਏ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਮਾਨਿ ਤੀਰਥੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਸਾਚੇ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥੩॥ ਹਉ ਬਨੁ ਬਨੁ ਦੇਖਿ ਰਹੀ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਤੁਝਹਿ ਕੀਆ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੀਆ ਤੂ ਥਿਰੁ ਥੀਆ ਤੁਧੁ ਸਮਾਨਿ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਸਭ ਜਾਚਿਕ ਤੇਰੇ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਅਣਮਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਦਾਤੇ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਵੀਚਾਰਾ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ਪ੍ਰਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੋ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੋ ਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਪਰੁ ਅਪਾਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਧਾਨੋ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਅਵਰੁ ਝੂਠਾ ਸਭੁ ਮਾਨੋ ॥ ਕਰਮੁ ਧਰਮ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਸੁਰਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੋ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਨਾਮੁ ਸੁਖਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਮਾਤਾ ਪਿਤੁ ਭਾਈ ਸੁਤ ਚਤੁਰਾਈ ਸੰਗਿ ਨ ਸਾਥੈ ਨਾਰੇ ॥ ਸਾਇਰ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗੀ ਚਰਣ ਤਲੈ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਇਕੁ ਚਲਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਭੁਗਤਿ ਨ ਛੋਡਉ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਈ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਮਨੋ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚੁ ਸਮਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਅਵਗਣ ਮੇਟਿ ਚਲੈ ਗੁਣ ਸੰਗਮੁ ਨਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਅਵਗਣ ਪਰਹਰਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰੋ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੂਤੁ ਵੀਚਾਰੋ ॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਸੁਜਾਣੁ ਸਖਾ ਤੂ ਸਚਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ ॥੩॥ ਸਚੁ ਅੰਜਨੋ ਅੰਜਨੁ ਸਾਰਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗਜੀਵਨੋ ਦਾਤਾ ਰਾਮੁ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਰਾਤਾ ਸਹਜਿ ਮਿਲੈ ਮੇਲਾਇਆ ॥ ਸਾਧ ਸਭਾ ਸੰਤਾ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭੁਗਤਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਚੂਕੈ ਮੋਹ ਪਿਆਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਪਤੀਣੇ ਵਿਰਲੈ ਦਾਸ ਉਦਾਸਾ ॥੪॥੩॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਤੂੰ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ਜਿਥੈ ਹਉ ਜਾਈ ਸਾਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਦੁਖ ਬਿਸਾਰਣਹਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਦੁਖੁ ਬਿਸਾਰਣਹਾਰੁ ਸੁਆਮੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ॥ ਕੋਟ ਕੋਟੰਤਰ ਪਾਪਾ ਕੇਰੇ ਏਕ ਘੜੀ ਮਹਿ ਖੋਵੈ ॥ ਹੰਸੁ ਸਿ ਹੰਸਾ ਬਗੁ ਸਿ ਬਗਾ ਘਟ ਘਟ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਤੂੰ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ਜਿਥੈ ਹਉ ਜਾਈ ਸਾਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਨ ਇਕੁ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ਜੀਉ ॥ ਤਿਨ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਵੈ ਕਬਹੁ ਨ ਆਵਹਿ ਹਾਰਿ ਜੀਉ ॥ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਹਾਰਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਾਰਹਿ ਤਿਨ ਜੂਮ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਚੂਕਾ ਜੋ ਹਰਿ ਲਾਗੇ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹਰਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨ ਇਕੁ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ਜੀਉ ॥੨॥

gur sagro ratnagar tit ratan ghanere ram.

Página 437

kar meno sapat sare man nirmal mere ram.
nirmal yal n[H]a-e ya parabh bha-e panch mile vichare.
kam karoDh kapat bikji-a te sach nam ur Dhare.
ha-ume lobh lajar lab thake pa-e din da-i-ala.
Nanak gur saman tirath naji ko-i sache gur gopala. ||3||
ha-o ban bano dekj raji tarin dekj saba-i-a ram.
taribhavno tuyheh ki-a sabh yagat saba-i-a ram.
tera sabh ki-a tu[N] thir thi-a tuDh saman ko naji.
tu[N] data sabh yachik tere tuDh bin kis salaji.
anmangi-a dan diye date teri bhagat bhare bhandara.
ram nam bin mukat na jo-i Nanak kaje vichara. ||4||2||
asa mehla 1.
mera mano mera man rata ram pi-are ram.
sach sajibo ad purakj aprampro Dhare ram.
agam agocjar apar apara parbarahm parDhano.
ad yugadi he bji josi avar yhutha sabh mano.
karam Dharam ki sar na yane surat mukat ki-o pa-i-e.
Nanak gurmukj sabad pachhane ajinis nam Dhi-a-i-e. ||1||
mera mano mera man mani-a nam sakja-i ram.
ha-ume mamta ma-i-a sang na ya-i ram.
mata pit bha-i sut chatura-i sang na sampe nare.
sa-ir ki putri parjar ti-agi charan tale vichare.
ad purakj ik chalat dikja-i-a yah dekja tah so-i.
Nanak jar ki bhagat na chjoda-o sehye jo-e so jo-i. ||2||
mera mano mera man nirmal sach samale ram.
avgan met chale gun sangam nale ram.
avgan parjar karni sari dar sache sachi-aro.
avan yavan thak raja-e gurmukj tat vicharo.
sean mit suyan sakja tu[N] sach mile vadi-a-i.
Nanak nam ratan pargasi-a esi gurmat pa-i. ||3||
sach anyno anyan sar niranyan rata ram.
man tan rav raji-a yagyivano data ram.
yagyivan data jar man rata sahy mile mela-i-a.
saDh sabha santa ki sangat nadar parabhu sukj pa-i-a.
jar ki bhagat rate beragi chuke moh pi-asa.
Nanak ja-ume mar patine virle das udasa. ||4||3||

Página 438

rag asa mehla 1 chhant ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
tu[N] sabhni tha-i yithe ja-o ya-i sacha siryanjar yi-o.
sabhna ka data karam biDhata dukj bisaranjar yi-o.
dukj bisaranjar su-ami kita ya ka jove.
kot kotantar papa kere ek gharji meh kjove.
hans se jansa bag se baga ghat ghat kare bicjar yi-o.
tu[N] sabhni tha-i yithe ja-o ya-i sacha siryanjar yi-o. ||1||
yin[H] ik man Dhi-a-i-a tin[H] sukj pa-i-a te virle sansar yi-o.
tin yam nerh na ave gur sabad kamave kabaju na avaji jar yi-o.
te kabaju na jareh jar jar gun sareh tin[H] yam nerh na ave.
yaman maran tin[H]a ka chuka yo jar lage pave.
gurmat jar ras jar fal pa-i-a jar jar nam ur Dhar yi-o.
yin[H] ik man Dhi-a-i-a tin[H] sukj pa-i-a te virle sansar yi-o. ||2||

El *Guru* es la montaña de Perlas, el mar de Sabiduría, el cofre de Joyas. **P. 437.**
Báñate, oh mi mente, báñate en esta confluencia de los siete mares para que te purifiques.
Cuando te hayas bañado en estas aguas puras por la Voluntad de Dios, recibirás los méritos de la Verdad, Contentamiento, Compasión, Rectitud y Fortaleza a través de la Meditación, y harás a un lado tu lujuria, enojo, engaño y el veneno de *Maya*, atesorando en tu corazón sólo el Nombre de tu Verdadero Señor. La marea del ego y de la avaricia baja y entonces recibes a tu Señor Compasivo.
Dice *Nanak,* no existe ningún otro lugar de peregrinaje como lo es el Recinto del *Guru*, no, pues Él es el Verdadero Dios. (3)
He vagado a través de todos los bosques y parajes y he visto todos los lugares; he encontrado que Tú, oh Dios, has creado las tres *Gunas*, sí, el Universo entero.
Has creado todo, pues sólo Tú eres Eterno, y no hay nadie igual a Ti. Todos somos Tus buscadores; eres el Único Dador; por lo tanto, ¿quién más que Tú hay para alabar?
Oh Señor Compasivo, das aun sin que se Te pida; el Tesoro de Tu Alabanza se desborda.
Dice el Humilde *Nanak*; ¡Sin el Nombre del Señor uno no puede ser emancipado! (4-2)

Asa, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mente está imbuida en el Amor del Señor, mi Rey. Verdad es mi Señor Trascendente y Primordial; Él sostiene el Universo entero. Es Insondable, Imperceptible, Infinito, Más allá de Todo, Supremo. Sí, el Señor Primordial, Quien Ha Sido desde el principio de los tiempos, Es ahora y Será para siempre, todo lo demás son creencias vanas.
No sé la forma de lograrlo, ni de obtener la Salvación; sólo conozco la Palabra del Señor a través del *Guru* y habito siempre en Su Nombre. (1)
Mi mente ha llegado a la concepción de que el Nombre del Señor es nuestro Único Amigo.
El ego, el apego, y *Maya* no nos guardan compañía en el más allá. Ni madre, ni padre, ni hermanos, ni hijos, ni esposa, tampoco nuestras artimañas, ni nuestras riquezas vendrán con nosotros. Así he desterrado mi deseo por *Maya* y meditando en su gran insignificancia, la atrapé bajo mi pie. Mi Señor Primordial me ha mostrado el milagro de que donde sea que veo, veo sólo al Único Señor.
Nanak no abandona la Alabanza del Señor, y de forma espontánea, Lo obtiene. (2)
Mi mente se ha vuelto pura, pues he ensamblado la Verdad en Ella.
He desechado mi maldad y guardo siempre la compañía de lo bueno.
Sí, abandoné el vicio, e hice buenas acciones y fui aprobado en la Puerta de la Verdad, y mis idas y venidas cesaron, pues medité en la Quintaesencia de la Realidad a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*.
Oh Señor, eres mi Amigo, mi sabio Compañero; bendíceme con la Gloria de Tu Verdad, y deja que la Joya de Tu Nombre ilumine mi mente, así como es la Instrucción del *Guru*. (3)
Apliqué el Colirio de Tu Verdad a mis ojos, y estuve imbuido en Ti, oh Señor Inmaculado.
Y entonces, oh Señor de la vida, compenetraste mi cuerpo y mi mente, y así obtuve a mi Señor en el Equilibrio. En la Sociedad de los Santos, por la Gracia de Dios, obtuve el Éxtasis.
En la Alabanza del Señor me imbuí en la Armonía, y fui liberado de mi deseo y de mi apego.
Dice *Nanak,* ¡extraordinario es ese desapegado sirviente que conquista su ego y permanece complacido con su Señor! (4-3) **P. 438.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Asa, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

Donde sea que estás, ahí voy yo, oh Creador Verdadero; eres el Señor Bondadoso, el Constructor de nuestro destino y el Destructor de las penas. Eres el Destructor de la pena; es Tu Voluntad la que se cumple y millones de errores son borrados por Ti en un instante.
Conociendo los corazones, puedes decir quién es la grulla y quién el cisne.
Tú estás siempre donde yo voy, oh Tú, el Verdadero Creador. (1)
Aquéllos que habitan en Ti con todo su ser, logran para sí la Divinidad.
Pero escasos, escasos en verdad son esos seres en este mundo, sí, a ellos no se les acerca la muerte; practican la Palabra del *Guru* y nunca son derrotados.
Quienes aprecian las Alabanzas del Señor, *Jar*, *Jar*, nunca sufren la derrota y el mensajero de la muerte no se les acerca.
Las reencarnaciones terminan para quienes viven apegados a los Pies del Señor.
A través de las Enseñanzas del *Guru*, obtienen la Sublime Esencia del Señor y la Fruta del Señor; ellos enaltecen el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, en su corazón.
Aquéllos que habitan en Ti con todo su ser, obtienen para sí la Divinidad, pero es sumamente extraordinario, en verdad, encontrar a uno de estos seres en este mundo. (2)

ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ਤਿਸੈ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ਲਾਹਾ ਲੀਜੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਣੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਜੋ ਨਰੁ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਓਹੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਵੈ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਨਿਤ ਹਰਿ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਲੀਜੈ ਹਰਿ ਉਤਮ ਪੁਰਖੁ ਪਰਧਾਨੁ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ਹਉ ਤਿਸੈ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਨੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਲੈਨਿ ਸਿ ਸੁਹਹਿ ਤਿਨ ਸੁਖ ਫਲ ਹੋਵਹਿ ਮਾਨਹਿ ਸੇ ਜਿਣਿ ਜਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਤਿਨ ਫਲੁ ਤਿਣ ਤਟਿ ਨ ਆਵੈ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਜੇ ਜੁਗ ਕੇਤੇ ਜਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਜੇ ਜੁਗ ਕੇਤੇ ਜਾਹਿ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਫਲ ਤਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤਿਨ ਜਰਾ ਨ ਮਰਣਾ ਨਰਕਿ ਨ ਪਰਣਾ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਹਿ ਸਿ ਸੁਕਹਿ ਨਾਹੀ ਨਾਨਕ ਪੀੜ ਨ ਖਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਨਿ ਸਿ ਸੁਹਹਿ ਤਿਨ ਸੁਖ ਫਲ ਹੋਵਹਿ ਮਾਨਹਿ ਸੇ ਜਿਣਿ ਜੋਹਾਹਿ ਜੀਉ ॥੪॥੧॥੪॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ ਘਰੁ ੩ ॥ ਤੂ ਸੁਣਿ ਹਰਣਾ ਕਾਲਿਆ ਕੀ ਵਾੜੀਐ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਬਿਖੁ ਫਲੁ ਮੀਠਾ ਚਾਰਿ ਦਿਨ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਤਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਤਾਤਾ ਖਰਾ ਮਾਤਾ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਪਰਤਾਪਏ ॥

ਓਹੁ ਜੇਵ ਸਾਇਰ ਦੇਇ ਲਹਰੀ ਬਿਜੁਲ ਜਿਵੈ ਚਮਕਏ ॥ ਹਰਿ ਬਾਝੁ ਰਾਖਾ ਕੋਇ ਨਾਹੀ ਸੋਇ ਤੁਝਹਿ ਬਿਸਾਰਿਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਚੇਤਿ ਰੇ ਮਨ ਮਰਹਿ ਹਰਣਾ ਕਾਲਿਆ ॥੧॥ ਭਵਰਾ ਫੂਲਿ ਭਵੰਤਿਆ ਦੁਖ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਮੈ ਗੁਰੁ ਪੁਛਿਆ ਆਪਣਾ ਸਚਾ ਬੀਚਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਬੀਚਾਰਿ ਸੰਤਿਗੁਰ ਮੂਰਤੇ ਪੁਛਿਆ ਭਵਰ ਬੇਲੀ ਰਾਤਓ ॥ ਸੁਰਜੁ ਚੜਿਆ ਪਿਡੁ ਧੁੜਿਆ ਤਲੁ ਤਾਵਣਿ ਤਾਤਓ ॥ ਜਮ ਮਗਿ ਬਾਧਾ ਖੋਹਿ ਚੁਟਾ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਚੇਤਿ ਰੇ ਮਨ ਮਰਹਿ ਭਵਰਾ ਕਾਲਿਆ ॥੨॥ ਮੇਰੇ ਜੀ-ਅੜਿਆ ਪਰਦੇਸੀਆ ਕਿਤੁ ਪਵਹਿ ਜੰਜਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਕੀ ਫਾਸਹਿ ਜਮ ਜਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਮਛੁਲੀ ਵਿਛੁੰਨੀ ਨੈਣ ਰੁੰਨੀ ਜਾਲੁ ਬ੍ਰਧਿਕਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਮੀਠਾ ਅੰਤਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਛਡਿ ਮਨਹੁ ਅੰਦੇਸਿਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਚੇਤਿ ਰੇ ਮਨ ਜੀਅੜਿਆ ਪਰਦੇਸੀਆ ॥੩॥ ਨਦੀਆ ਵਾਹ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਮੇਲਾ ਸੁਜੋਗੀ ਰਾਮ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਮੀਠਾ ਵਿਸੁ ਭਰੇ ਕੁ ਜਾਣੈ ਜੋਗੀ ਰਾਮ ॥ ਕੋਈ ਸਹਜਿ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਾਣੈ ਸੰਤਿਗੁਰ ਜਿਨਿ ਚੇਤਿਆ ॥ ਬ੍ਰਿਥੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਪਚਹਿ ਮੁਗਧ ਅਚੇਤਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਨ ਰਿਦੈ ਸਾਚਾ ਸੋ ਅੰਤਿ ਧਾਹੀ ਰੁੰਨਿਆ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਬਦਿ ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥੪॥੧॥੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧ ॥ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਚਾ ਸੋਹਿਲਾ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਧਨ ਪਿਰੁ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਸਚੁ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ ਕਾਮਣਿ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੀ ਸਚਿ ਸਵਾਰੀ ਸਦਾ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਏ ਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀ ਸਫਲਿਓ ਜਨਮੁ ਸਬਾਇਆ ॥੧॥ ਦੂਜੈ ਕਾਮਣਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ ਹਰਿ ਵਰੁ ਨ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਕਾਮਣਿ ਗੁਣ ਨਾਹੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ਰਾਮ ॥ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ਮਨਮੁਖਿ ਇਆਣੀ ਅਉਗਣਵੰਤੀ ਦੁਰੇ ॥ ਆਪਣਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ਹਦੂਰੇ ॥ ਦੇਖਿ ਪਿਰੁ ਵਿਗਸੀ ਅੰਦਰਹੁ ਸਰਸੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਾਮਣਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੨॥

yin yagat upa-i-a DhanDhe la-i-a tise vitaju kurban yi-o.
ta ki sev kariye laja liye jar dargeh pa-i-e man yi-o.
jar dargeh man so-i yan pave yo nar ek pachhane.
oh nav niDh pave gurmat jar Dhi-ave nit jar gun akj vakjane.
ajinis nam tise ka liye jar utam purakj parDhan yi-o.
yin yagat upa-i-a DhanDhe la-i-a ja-o tise vitaju kurban yi-o. ||3||
nam len se soheh tin sukj fal joveh maneh se yin yaji yi-o.
tin fal tot na ave ya tis bhave ye yug kete yaji yi-o.
ye yug kete yaji su-ami tin fal tot na ave.
tin[H] yara na marna narak na parna yo jar nam Dhi-ave.
jar jar karaji se sukeh naji Nanak pirh na kjaji yi-o.
nam leni[H] se soheh tin[H] sukj fal joveh maneh se yin yaji yi-o. ||4||1||4||
ik-o[N]kar satgur parsad.
asa mehla 1 chhant ghar 3.
tu[N] sun jarna kali-a ki varji-e rata ram.
bikj fal mitha cjar din fir jove tata ram.
fir jo-e tata kjara mata nam bin partapa-e.

Página 439

oh yev sa-ir de-e lahri biyul yive chamka-e.
jar be rakja ko-e naji so-e tuyheh bisari-a.
sach kaje Nanak chet re man mareh jarna kali-a. ||1||
bhavra ful bhavanti-a dukj at bhari ram.
me gur puchhi-a apna sacha bichari ram.
bicjar satgur muyhe puchhi-a bhavar beli rata-o.
sure charji-a pind parji-a tel tavan tata-o.
yam mag baDha kjaji chota sabad bin betali-a.
sach kaje Nanak chet re man mareh bhavra kali-a. ||2||
mere yi-arji-a pardesi-a kit paveh yanyale ram.
sacha sajib man vase ki faseh yam yale ram.
machhuli vichhunni nen runni yal baDhik pa-i-a.
sansar ma-i-a moh mitha ant bharam chuka-i-a.
bhagat kar chit la-e jar si-o chjod manhu andesi-a.
sach kaje Nanak chet re man yi-arji-a pardesi-a. ||3||
nadi-a vah vichhunni-a mela sanyogi ram.
yug yug mitha vis bhare ko yane yogi ram.
ko-i sahy yane jar pachhane satguru yin cheti-a.
bin nam jar ke bharam bhule pacheh mugaDh acheti-a.
jar nam bhagat na ride sacha se ant Dhaji runni-a.
sach kaje Nanak sabad sache mel chiri vichhunni-a. ||4||1||5||
ik-o[N]kar satgur parsad.
asa mehla 3 chhant ghar 1.
ham ghare sacha sohila sache sabad suha-i-a ram.
Dhan pir mel bha-i-a parabh ap mila-i-a ram.
parabh ap mila-i-a sach man vasa-i-a kaman sehye mati.
gur sabad sigari sach savari sada rave rang rati.
ap gava-e jar var pa-e ta jar ras man vasa-i-a.
kajo Nanak gur sabad savari safli-o yanam saba-i-a. ||1||
duyrje kaman bharam bhuli jar var na pa-e ram.
kaman gun naji birtha yanam gava-e ram.
birtha yanam gava-e manmukj i-ani a-uganvanti yhure.
apna satgur sev sada sukj pa-i-a ta pir mili-a jadure.
dekj pir vigsi andraju sarsi sache sabad subha-e.
Nanak vin nave kaman bharam bhulani mil paritam sukj pa-e. ||2||

Aquél que creó el mundo y asignó trabajos a cada quien, a Él ofrezco mi ser en sacrificio.
Le sirvo sólo a Él y obtengo la ganancia, que es el Honor en la Corte Verdadera.
Aquél que solamente reconoce al Único Dios, obtiene Honor en la Corte Verdadera del Señor.
Él cosecha los Nueve Tesoros y a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, siempre canta las Alabanzas del Señor. Oh hermano, siempre, día y noche habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, el Ser Primordial, el Divino Maestro.
Quien creó el mundo y asignó trabajos a cada quien, a Él ofrezco mi ser en sacrificio. (3)
Quienes pronuncian el *Naam*, obtienen el Fruto de la Paz, quienes creen en el Nombre, ganan el juego de la vida. Sus Bendiciones no terminan, si esto complace al Señor, aunque pasen millones de años. Sí, milenios pueden pasar, pero nunca se acaba su Ganancia.
Los que contemplan el Nombre del Señor no envejecen, ni mueren, ni caen en la oscuridad de su conciencia. Quienes cantan el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, no vacilan, oh dice *Nanak*, el dolor no les aflige. Quienes cantan el *Naam* se ven bellos, y de la Belleza ellos cosechan el Fruto. Quienes creen en el Nombre ganan el juego de la vida. (4-1-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

Oh venado negro, escucha, ¿por qué estás tan apegado a la belleza del jardín?
La fruta del vicio es dulce sólo por un día, y después te causa inmenso dolor.
Esa fruta que te fascinó, se ha vuelto amarga y dolorosa, sin el *Naam*. **P. 439.**
El mundo es como la ola del mar, como un relámpago, y sin el Señor no hay nadie ahí que te proteja. ¿Por qué entonces Lo has abandonado? *Nanak* dice la Verdad; habita en el Señor en el interior de tu ser, pues mañana te vas a morir, oh venado negro. (1)
Abeja negra, tú que vas de flor en flor, te espera un inmenso dolor al final, lo sé, pues, meditando en la Verdad, se lo he preguntado a mi *Guru*.
Sí, he averiguado ¿qué será de esta negra abeja que se aferra ahora a las flores del jardín?
Cuando el sol se levante, tu cuerpo caerá, y caliente estará como el aceite en la lumbre.
Encadenado al mensajero de la muerte, sufrirás dolor y sin la Palabra te verás salvaje. *Nanak* dice la Verdad. ¡Habita en el Señor en tu mente, pues mañana te morirás, oh abeja negra! (2)
Oh mi Alma extraña, ¿por qué involucrarte en riñas? Si el Verdadero Señor habita en tu mente, las cadenas de la muerte no te atraparán.
El pez arrancado del mar, con lágrimas en sus ojos, es atrapado por la red del pescador.
Al final, su duda desaparece y entiende que el mundo era pura ilusión, aunque su amor le parecía dulce y acogedor. Entonces vive en el Señor; entónate en Él con mente singular y libérate de la duda. *Nanak* dice en verdad, que tu mente habite en el Señor, oh mi Alma extraña. (3)
Los arroyos se separan del río y su reunión con el manantial es cada vez más lejana.
Época tras época el veneno de *Maya* parece dulce a todos, y extraordinario es el *Yogui* que conoce su misterio. Espontáneamente uno lo entiende si conoce al Señor y ama al Verdadero *Guru*.
Sin el Nombre del Señor uno de seguro será desviado por la duda, e inconscientemente los tontos serán consumidos. Aquél que no tiene el Amor del Verdadero Nombre en su corazón, al final sufre y se lamenta. *Nanak* dice la Verdad, a través de la Verdadera Palabra el Señor une Consigo a aquéllos que fueron separados de Él por largo tiempo. (4-1-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino, Chhant.

Oh mi amigo, mi amor, vuélvete Devoto de la Alabanza de Dios; sirve a tu *Guru* y recibe la Bendición del Nombre del Señor. Alaba a tu Novio de la forma que Le agrade, pues si vas por tu propio camino, el Señor no estará contento contigo.
Muy duro es el Sendero de la Alabanza del Señor, y extraordinario es Aquél que será bendecido con esa Alabanza en la Puerta del *Guru*.
Dice *Nanak*, sólo quien tiene la Gracia del Señor se vuelve Devoto de Su Alabanza. (1)
Oh mi mente desolada, ¿para quién finges que nada te importa ya?
Los que alaban a su Señor están siempre en Dicha; deja ya esta hipocresía de espiritualidad y desapego, porque no vas a engañar al Señor. El Único Señor está en todos los lugares de la tierra y en el agua y en los aires, y aquél que mira hacia Él, sirve sólo Su Voluntad y en la Revelación de Su Voluntad recibe la Bendición. Dice *Nanak,* verdaderamente desapegado es aquél que para siempre está entonado en el Señor. (2)

ਪਿਰੁ ਸੰਗਿ ਕਾਮਣਿ ਜਾਣਿਆ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦਿ ਮਿਲੀ ਸਹਜੇ ਤ੍ਰਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ਰਾਮ ॥ ਸਬਦਿ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਪਣੇ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਖਿਆ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਥਾਕੇ ਭੇਖੀ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਈ ॥੩॥ ਸਾ ਧਨ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਾ ਧਨ ਹਰਿ ਕੈ ਰਸਿ ਰਸੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰੇ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ ਸਦਾ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ਮਨਿ ਵਸੇ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਜਾ ਪਿਰਿ ਰਾਵੀ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਵਗੁਣ ਨਸੇ ॥ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਸੋ-ਹਲੜਾ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਅਨਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ ॥੪॥੧॥੬॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੩ ਛੰਤ ਘਰੁ ੩ ॥ ਸਾਜਨ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਹੁ ਤੁਮ ਸਹ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰੇਹ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਹੁ ਸਦਾ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਲੇਹ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਸਹੈ ਕੇਰੀ ਜੋ ਸਹੁ ਪਿਆਰੇ ਭਾਵਏ ॥ ਆਪਣਾ ਭਾਣਾ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਤਾ ਫਿਰਿ ਸਹ ਖੁਸੀ ਨ ਆਵਏ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਵ ਇਹੁ ਮਾਰਗੁ ਬਿ-ਖੜਾ ਗੁਰ ਦੁਆਰੈ ਕੋ ਪਾਵਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਿਸੁ ਕਰੇ ਕਿਰਪਾ ਸੋ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵਏ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਬੈਰਾਗੀਆ ਤੂ ਬੈਰਾਗੁ ਕਰਿ ਕਿਸੁ ਦਿਖਾਵਹਿ ॥ ਹਰਿ ਸੋਹਿਲਾ ਤਿਨ੍ਹ ਸਦ ਸਦਾ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ॥ ਕਰਿ ਬੈਰਾਗੁ ਤੂ ਛੋਡਿ ਪਾਖੰਡੁ ਸੋ ਸਹੁ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਏ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਏਕੋ ਸੋਈ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਏ ॥ ਜਿਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ਹਰੀ ਕੇਰਾ ਸੋਈ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਏ ॥ ਇਵ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵਏ ॥੨॥ ਜਹ ਜਹ ਮਨ ਤੂੰ ਧਾਵਦਾ ਤਹ ਤਹ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਨਾਲੇ ॥ ਮਨ ਸਿਆਣਪ ਛਡੀਐ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸਾਥਿ ਤੇਰੈ ਸੋ ਸਹੁ ਸਦਾ ਹੈ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਹੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਤੇਰੇ ਪਾਪ ਕਟੇ ਅੰਤਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵਹੇ ॥ ਸਾਚੇ ਨਾਲਿ ਤੇਰਾ ਗੰਢੁ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਹ ਮਨ ਤੂੰ ਧਾਵਦਾ ਤਹ ਹਰਿ ਤੇਰੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਐ ਧਾਵਤੁ ਥੰਮਿਆ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਆਏ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਹਾਝੇ ਨਾਮੁ ਲਏ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਸਮਾਏ ॥

ਧਾਵਤੁ ਥੰਮਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਥੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨੁ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਜਿਤੁ ਸਬਦਿ ਜਗਤੁ ਥੰਮਿ ਰਹਾਇਆ ॥ ਤਹ ਅਨੇਕ ਵਾਜੇ ਸਦਾ ਅਨਦੁ ਹੈ ਸਚੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਧਾਵਤੁ ਥੰਮਿਆ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਆਏ ॥੪॥ ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਗੁਰਮਤੀ ਰੰਗੁ ਮਾਣੁ ॥ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣਹਿ ਤਾਂ ਸਹੁ ਜਾਣਹਿ ਮਰਣ ਜੀਵਣ ਕੀ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰ-ਸਾਦੀ ਏਕੋ ਜਾਣਹਿ ਤਾਂ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਨ ਹੋਈ ॥ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ਤਾ ਹੋਆ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੈ ਅਪਣਾ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥੫॥ ਮਨ ਤੂੰ ਗਾਰਬਿ ਅਟਿਆ ਗਾਰਬਿ ਲਦਿਆ ਜਾਹਿ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਮੋਹਿਆ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਭਵਾਹਿ ॥ ਗਾਰਬਿ ਲਾਗਾ ਜਾਹਿ ਮੁਗਧ ਮਨ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਹੇ ॥ ਅਹੰਕਾਰੁ ਤਿਸਨਾ ਰੋਗੁ ਲਗਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਹੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹੀ ਅਗੈ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਹੇ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਤੂੰ ਗਾਰਬਿ ਅਟਿਆ ਗਾਰਬਿ ਲਦਿਆ ਜਾਵਹੇ ॥੬॥

pir sang kaman yani-a gur mel mila-i ram.
antar sabad mili sehye tapat buyha-i ram.
sabad tapat buyha-i antar sa^Nt a-i sehye jar ras chakji-a.
mil paritam apne sada rang mane sache sabad subhakji-a.
parh parh pandit moni thake bhekji mukat na pa-i.
Nanak bin bhagti yag ba-urana sache sabad mila-i. ||3||
sa Dhan man anad bha-i-a jar yi-o mel pi-are ram.
sa Dhan jar ke ras rasi gur ke sabad apare ram.
sabad apare mile pi-are sada gun sare man vase.
sey suhavi ya pir ravi mil paritam avgan nase.
yit ghar nam jar sada Dhi-a-i-e sohilrja yug chare.
Nanak nam rate sada anad he jar mili-a kare sare. ||4||1||6||
ik-o^Nkar satgur parsad.
asa mehla 3 chhant ghar 3.
sean mere paritmaju tum sah ki bhagat karejo.
gur sevhu sada apna nam padarath lejo.
bhagat karaju tum saje keri yo sah pi-are bhav-e.
apna bhana tum karaju ta fir sah kjusi na av-e.
bhagat bhav ih marag bikj-rja gur du-are ko pav-e.
kaje Nanak yis kare kirpa so jar bhagti chit lav-e. ||1||
mere man beragi-a tu^N berag kar kis dikjaveh.
jar sohila tin^H sad sada yo jar gun gavaji.
kar berag tu^N chjod pakjand so sajo sabh kichh yan-e.
yal thal maji-al eko so-i gurmukj juk'm pachhan-e.
yin juk'm pachhata jari kera so-i sarab sukj pav-e.
iv kaje Nanak so beragi an-din jar liv lav-e. ||2||
yah yah man tu^N Dhavda tah tah jar tere nale.
man si-anap chjodi-e gur ka sabad samale.
sath tere so sajo sada he ik kjin jar nam samalhe.
yanam yanam ke tere pap kate ant param pad pavhe.
sache nal tera gandh lage gurmukj sada samale.
i-o kaje Nanak yah man tu^N Dhavda tah jar tere
sada nale. ||3||
satgur mili-e Dhavat thami^H-a niy ghar vasi-a a-e.
nam vihee nam la-e nam raje sama-e.

Dhavat thami^H-a satgur mili-e dasva du-ar pa-i-a.
tithe amrit bjoyan sahy Dhun upye yit sabad yagat
thami^H raja-i-a.
tah anek vee sada anad he sache raji-a sama-e.
i-o kaje Nanak satgur mili-e Dhavat thami^H-a niy
ghar vasi-a a-e. ||4||
man tu^N yot sarup he apna mul pachhan.
man jar yi tere nal he gurmati rang man.
mul pachhaneh ta^N sajo yaneh maran yivan ki soyhi jo-i.
gur parsadi eko yaneh ta^N duya bha-o na jo-i.
man sa^Nt a-i vei vaDha-i ta jo-a parvan.
i-o kaje Nanak man tu^N yot sarup he apna mul
pachhan. ||5||
man tu^N garab ati-a garab ladi-a yaji.
ma-i-a mohni mohi-a fir fir yuni bhavaji.
garab laga yaji mugaDh man ant ga-i-a pachhutavhe.
aja^Nkar tisna rog laga birtha yanam gavavhe.
manmukj mugaDh chiteh naji age ga-i-a pachhutavhe.
i-o kaje Nanak man tu^N garab ati-a garab ladi-a
yavhe. ||6||

P. 440.

La novia Alma sabe que Su Señor Esposo está con ella y el *Guru* la une en Su Unión. Con todo su corazón ella se inmerge en el *Shabd*, y el fuego de sus deseos es sofocado. El *Shabd* ha ahogado el fuego de su deseo y en su corazón, Paz y Tranquilidad habitan. Ella saborea la Esencia del Señor con facilidad intuitiva. Encontrando a su Bienamado, ella disfruta de Su Amor continuamente, y en su hablar resuena el Verdadero *Shabd*.

Leyendo y estudiando continuamente los *Pandits*. Los escolares religiosos y los sabios silenciosos, han malgastado su tiempo, vistiendo atuendos religiosos, la liberación no es obtenida.

Oh, dice *Nanak*, sin una Alabanza de Devoción, el mundo se ha enloquecido, sólo a través de la Palabra Verdadera del *Shabd*, uno puede encontrar al Señor. (3)

La Gloria prevalece en la mente de la novia Alma, que encuentra a Su Señor Esposo. Ella permanece envuelta en la Sublime Esencia del Señor, a través de la Incomparable Palabra del *Shabd* del *Guru*. Así ella encuentra a Su Bienamado, enalteciendo y meditando en Sus Gloriosas Virtudes en el interior de su mente. Su aposento se adornó cuando ella disfrutó de Su Señor Esposo, pues encontrando a Su Bienamado sus deméritos fueron borrados.

Ese hogar en donde se medita continuamente en el Nombre del Señor, resuena con la Melodía Matrimonial de Dicha a través de la cuatro épocas. Oh, dice *Nanak*, imbuido en el *Naam,* permanecemos en Dicha para siempre, pues encontrando al Señor, todos nuestros asuntos son arreglados y resueltos. (4-1-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Asa, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chhant.

Oh mi amigo, mi amor, vuélvete Devoto de la Alabanza de Dios; sirve a tu *Guru* y recibe la Bendición del Nombre del Señor. Alaba a tu Novio de la forma que Le agrade, pues si vas por tu propio camino, el Señor no estará contento contigo.

Muy duro es el Sendero de la Alabanza del Señor, y extraordinario es Aquél que será bendecido con esa Alabanza en la Puerta del *Guru*.

Dice *Nanak*, sólo quien tiene la Gracia del Señor se vuelve Devoto de Su Alabanza. (1)

Oh mi mente desolada, ¿para quién finges que nada te importa ya?

Los que alaban a su Señor están siempre en Dicha; deja ya esta hipocresía de espiritualidad y desapego, porque no vas a engañar al Señor. El Único Señor está en todos los lugares de la tierra y en el agua y en los aires, y aquél que mira hacia Él, sirve sólo Su Voluntad y en la Revelación de Su Voluntad recibe la Bendición. Dice *Nanak*, verdaderamente desapegado es aquél que para siempre está entonado en el Señor. (2)

Oh mi mente, donde sea que vayas, ahí irá el Señor contigo.

Oh mi mente, olvídate de la astucia y recolecta dentro de ti la Palabra del *Guru*.

Él, el Señor, está contigo siempre, si Lo amas aunque sea por un momento.

Los errores de tus nacimientos son lavados y al final obtendrás el Estado del Éxtasis Supremo y estarás atado al Uno Verdadero, y a través de la Gracia del *Guru,* gozarás siempre de tu Señor. Dice *Nanak,* oh, mi mente, a donde sea que vayas, el Señor estará contigo. (3)

Conociendo al *Guru*, la mente extrovertida es sostenida y reside en el Ser, y atesora el Nombre del Señor, repite el Nombre y se inmerge en el Nombre. **P. 441.**

La mente extrovertida es contenida conociendo al *Guru*, y uno pasa a través de la Décima Puerta.

Ahí la Ambrosia es el nutriente y ahí resuena la Dulce Melodía del Equilibrio, Armonías que mantienen al mundo entero hechizado. Ahí se escucha la música de millones de notas jamás tocadas, y si las puedes escuchar, te inmerges en la Verdad del Señor.

Dice *Nanak,* la mente extrovertida es contenida conociendo al *Guru* y reside en el Ser. (4)

Oh mi mente, eres la chispa de la Luz Divina; conoce tu Esencia.

Oh mi mente, el Señor siempre está contigo, goza de Su Amor, a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. Conociendo tu Esencia, conoces a tu Señor, y así conocerás el misterio del nacimiento y de la muerte. Conociendo al Señor a través de la Gracia del *Guru*, la dualidad ya no se aferra a ti, y la Paz llega a tu mente. El gozo resuena dentro de ti y entonces eres aprobado.

Dice *Nanak,* oh mi mente, tú eres la chispa de la Luz Divina; conoce tu Esencia. (5)

Oh mi mente, absorbida en el ego, el peso del ego te oprime y te limita, y engañado por *Maya*, vagas de vida en vida. Si te aferras a tu ego, oh mente ignorante, te arrepentirás al final. El ego y el deseo son enfermedades, que si las padeces, hacen que desperdicies tu nacimiento. El voluntarioso y tonto *Manmukj* no aprecia al Señor y se arrepiente cuando va al más allá.

Dice *Nanak,* oh mi mente, si dejas absorberte por el ego, su peso te oprimirá. (6)

ਮਨ ਤੂੰ ਮਤੁ ਮਾਣੁ ਕਰਹਿ ਜਿ ਹੁਉ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਮਾਣਾ ਹੋਹੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨੁ ਹਉ ਬੁਧਿ ਹੈ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਮਲੁ ਖਹੁ ॥ ਹੋਹੁ ਨਿਮਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਗੈ ਮਤ ਕਿਛੁ ਆਪੁ ਲਖਾਵਹਿ ॥ ਆਪਣੈ ਅਹਕਾਰਿ ਜਗਤੁ ਜਲਿਆ ਮਤ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਗਵਾਵਹੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਕਰਹਿ ਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਲਾਗਿ ਰਹੁ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਛਡਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮਨੁ ਨਿਮਾਣਾ ਹੋਇ ਰਹੁ ॥੭॥ ਧੰਨੁ ਸੋ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਮੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਸੋ ਸਹਜੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਹਜੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ਮਨਿ ਵੁਸਾਇਆ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਗੁਣ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਸੋ ਜਨ ਪਰਵਾਣੁ ਹੋਏ ਜਿਨੀ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਦਿੜਿਆ ਦੂਤੀਆ ਭਾਉ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਮੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਸੋ ਸਹਜੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ॥੮॥ ਇਕਿ ਜੰਤ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਤਿਨਿ ਸਹਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਫਿਰਹਿ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਤਿਨਿ ਸਹਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਕੁਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ਤਿਨ ਕਾ ਕਿਛੁ ਨ ਵਸਾਈ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਅਵਗਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨਿ ਇਹ ਰਚਨ ਰਚਾਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਤੇਰਾ ਖਰਾ ਭਾਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਏ ॥ ਇਉ ਕਹੈ

ਨਾਨਕੁ ਕਿਆ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥੯॥ ਸਚੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤੂੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬੇਅੰਤੁ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਹਣ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਕਉ ਤੁਧੁ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ਸਦਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹੇ ॥ ਤੇਰੈ ਗੁਣੇ ਗਾਵਹਿ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਵਹੇ ॥ ਜਿਸੁ ਠਹ ਤੂੰ ਆਪੇ ਮੇਲਹਿ ਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹੈ ਸਮਾਈ ॥ ਇਉ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਚੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧੦॥੨॥੭॥੫॥੨॥੭॥

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜੀਵਨੁ ਮੇ ਜੀਵਨੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਾਨਿ ਵਸਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਾਨਿ ਵਸਾਏ ਸਭੁ ਸੰਸਾ ਦੂਖੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਧਿਆਇਆ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਹਦ ਧੁਨਿ ਵਾਜਹਿ ਨਿਤ ਵਾਜੇ ਗਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਤਿ ਕਰੀ ਪ੍ਰਭਿ ਦਾਤੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥੧॥ ਮਨਮੁਖਾ ਮਨੁ ਮੁੰਧਿ ਮੁਏ ਮੇਰੀ ਕੁਰਿ ਮੁਇਆ ਰਾਮ ॥ ਖਿਨੁ ਆਵੈ ਖਿਨੁ ਜਾਵੈ ਦੁਰਗੰਧ ਮੜੈ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਲਾਇਆ ਦੁਰਗੰਧ ਮੜੈ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ਜਿਉ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਖਿਨੁ ਪੂਰਬਿ ਖਿਨੁ ਪਛਮਿ ਛਾਇ ਜਿਉ ਚਕੁ ਕੁਮਿਆਰਿ ਭਵਾਇਆ ॥ ਦੁਖ ਖਾਵਹਿ ਦੁਖੁ ਸੰਚਹਿ ਅਗੈਹਿ ਦੁਖ ਕੀ ਬਿਰਧਿ ਵਧਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਖਮ ਸੁਹੇਲਾ ਤਰੀਐ ਜਾ ਆਵੈ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰ ਠਾਕੁਰੁ ਨੀਕਾ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਪੂਜੀ ਹਰਿ ਪੂਜੀ ਚਾਹੀ ਮੇਰੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਪੂਜੀ ਚਾਹੀ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਹੀ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਭਾਵੈ ॥ ਨੀਦ ਭੂਖ ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗੀ ਸੁੰਨੈ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਵਣਜਾਰੇ ਇਕ ਭਾਤੀ ਆਵਹਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੈ ਜਾਹੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਗੁਰ ਆਗੈ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸੋ ਪਾਏ ॥੩॥ ਰਤਨਾ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥ ਬੋਹੁ ਸਾਗਰੁ ਭਰਿਆ ਰਾਮ ॥ ਬਾਣੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਾਗੇ ਤਿਨ ਹਾਥਿ ਚੜਿਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਾਗੇ ਤਿਨ ਹਾਥਿ ਚੜਿਆ ਨਿਰਮਲੁ ਰਤਨੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹੇਰਿ ਨਾਮੁ ਅਤੋਲਕੁ ਪਾਇਆ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਸਮੁੰਦੁ ਵਿਰੋਲਿ ਸਰੀਰੁ ਜਮੁ ਦੇਖਿਆ ਇਕੁ ਵਸਤੁ ਅਨੂਪ ਦਿਖਾਈ ॥ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਵਿੰਦੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਨਾਨਕ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ ॥੪॥੧॥੮॥

man tu[N] mat man karaji ye ja-o kichh yanda gurmukj nimana johu.
antar agi-an ja-o buDh he sach sabad mal kjohu.
johu nimana satguru age mat kichh ap lakjavhe.
apne aja[N]kar yagat yali-a mat tu[N] apna ap gavavhe.
satgur ke bhane karaji kar satgur ke bhane lag raju.
i-o kaje Nanak ap chhad sukj pavaji man nimana jo-e raju. ||7||
Dhan so vela yit me satgur mili-a so sajo chit a-i-a.
maja anand sahy bha-i-a man tan sukj pa-i-a.
so sajo chit a-i-a man vasa-i-a avgan sabh visare.
ya tis bhana gun pargat jo-e satgur ap savare.
se yan parvan jo-e yin[H]i ik nam dirji-a duti-a bha-o chuka-i-a.
i-o kaje Nanak Dhan so vela yit me satgur mili-a so sajo chit a-i-a. ||8||
ik yant bharam bhule tin seh ap bhula-e.
duye bha-e fireh ja-ume karam kama-e.
tin seh ap bhula-e kumarag pa-e tin ka kichh na vasa-i.
tin ki gat avgat tu[N]he yaneh yin ih rachan racha-i.
juk'm tera kjara bhara gurmukj kise buyha-e.
i-o kaje Nanak ki-a yant vichare ya tuDh bharam bhula-e. ||9||

sache mere sajiba sachi teri vadi-a-i.
tu[N] parbarahm be-ant su-ami teri kudrat kajan na ya-i.
sachi teri vadi-a-i ya ka-o tuDh man vasa-i sada tere gun gavhe.
tere gun gavaji ya tuDh bhaveh sache si-o chit lavhe.
yis no tu[N] ape meleh so gurmukj raje sama-i.
i-o kaje Nanak sache mere sajiba sachi teri vadi-a-i. ||10||2||7||5||2||7||
rag asa chhant mehla 4 ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
yivno me yivan pa-i-a gurmukj bha-e ram.
jar namo jar nam deve mere paran vasa-e ram.
jar jar nam mere paran vasa-e sabh sansa dukj gava-i-a.
adisat agocjar gur bachan Dhi-a-i-a pavitar param pad pa-i-a.
anhad Dhun veeh nit vee ga-i satgur bani.
Nanak dat kari parabh date yoti yot samani. ||1||
manmukja manmukj mu-e meri kar ma-i-a ram.
kjin ave kjin yave durganDh marje chit la-i-a ram.
la-i-a durganDh marje chit laga yi-o rang kasumbh dikja-i-a.
kjin purab kjin pachham chha-e yi-o chak kum[H]i-ar bhava-i-a.
dukj kjaveh dukj sa[N]cheh bjogeh dukj ki biraDh vaDha-i.
Nanak bikjam suhela tari-e ya ave gur sarna-i. ||2||
mera thakuro thakur nika agam athaja ram.
jar puyi jar puyi chaji mere satgur saja ram.
jar puyi chaji nam bisaji gun gave gun bhave.
nid bhukj sabh parjar ti-agi sunne sunn samave.
vanyare ik bhati avaji laja jar nam le yaje.
Nanak man tan arap gur age yis parapat so pa-e. ||3||
ratna ratan padarath bajo sagar bhari-a ram.
bani gurbani lage tin[H] jath charji-a ram.
gurbani lage tin[H] jath charji-a nirmolak ratan apara.
jar jar nam atolak pa-i-a teri bhagat bhare bhandara.
samund virol sarir jam dekji-a ik vasat anup dikja-i.
gur govind govind guru he Nanak bhed na bha-i. ||4||1||8||

Oh mi mente, no crees orgullo de tus conocimientos, pues aquél que voltea hacia Dios, es humilde.

Si dentro de ti hay ego e ignorancia, entonces a través del *Bani* de la Palabra Verdadera, te serán quitados. Ríndete ante el Verdadero *Guru* y no hagas caso a tu ego; este ego ha quemado al mundo entero; obsérvalo, si no, también te perderás. Entónate en la Voluntad del Señor y camina en Su Sendero. Dice *Nanak,* oh mi mente, siente el gusto de relajarte en la Humildad. (7)

Bendito es el momento en que conocí al *Guru* y enaltecí al Bello Señor en mi corazón. Dentro de mí habita la inmensa Paz y el Éxtasis, y mi mente y mi cuerpo han sido refrescados. Es entonces cuando entendí el Enorme Valor de mi Señor y Lo enaltecí en mi mente desplazando de ella todo vicio. Cuando tal fue la Voluntad del Señor, la Virtud se manifestó en mí; sí, el *Guru* Mismo adorna a todos.

Aquéllos que se olvidan de la dualidad y se apegan sólo al Nombre del Señor son aprobados. Dice *Nanak,* bendito es el día que conocí a mi *Guru* y enaltecí al Señor en mi corazón. (8)

Algunos son desviados por el Mismo Señor; ellos vagan en la dualidad y actúan desde el ego.

Sí, lejos de Tu Camino se encuentran ellos, al haber sido desviados por Ti Mismo; oh Dios, ¿qué pueden hacer por su propia cuenta?

Sus ascensos y descensos sólo Tú los conoces; sí, Tú, Quien lo has creado todo. Tu Voluntad es difícil de seguir, y extraordinario es aquél que se da cuenta de Tu Esencia. Dice *Nanak,* sin poder están Tus criaturas, oh Señor, cuando Tú Mismo las desvías de Tu Camino. (9) **P. 442.**

Oh mi Verdadero Señor, Verdadera es Tu Gloria; Tú eres el Infinito, Señor Supremo; Tu Poder nadie lo puede describir.

Verdadera es Tu Gloria y verdadero el corazón que está despierto a cantar siempre Tu Alabanza. Sí, uno canta Tus Alabanzas; si Tú así lo deseas uno se entona en su Único Señor.

Aquél que Tú tomas en Unión Contigo, a través de la Gracia del *Guru* se inmerge en Ti.

Dice *Nanak* ,oh mi Verdadero Señor, Verdadera es Tu Gloria. (10-2-7-5-2-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

Vida, he encontrado la Verdadera Vida; a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, he encontrado el Amor del Señor.

He enaltecido el Nombre del Señor, sí, el Nombre del Señor en mi Alma.

Con cada respiración canto el Nombre del Señor y mi duda y mi pena han desaparecido.

Habito en Aquél que es Invisible e Insondable; a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, he alcanzado el Estado Supremo de Beatitud. El sonido sutil de la Melodía Celestial siempre, siempre resuena en mi mente cantando la Palabra del *Guru*, porque el Señor Bondadoso me ha bendecido con Su Magnificencia, y mi luz se ha fusionado en Su Luz. (1)

El ególatra *Manmukj* está acabado al cultivar el yo de la *Maya*; ellos forman parte del vaivén de la materia de desperdicio.

Atados están a la montaña de desperdicio que se desintegra como el color del cártamo cuando se desvanece, o como la sombra que algunas veces se mueve al Este y otras veces al Oeste; esos seres se mueven como el torno del alfarero.

Ellos comen dolor, lo juntan y lo experimentan en su ser, y en su vida promueven más dolor.

Dice *Nanak,* el vasto océano es cruzado con facilidad si sólo uno entrega su ser al *Guru.* (2)

Bello y Elegante es mi Maestro; sí, el Infinito e Insondable Uno.

Busco el Capital del Señor, mi Tesoro, oh mi *Guru*, para que pueda comprar el Nombre del Señor y Amarlo y Alabarlo en oración. Se acaba el hambre y el sueño y me inmerjo en Su Ser Absoluto.

Los mercaderes del mismo tipo vienen hacia ti y cosechan el Fruto del Nombre. Dice *Nanak,* entrega tu cuerpo y tu mente al *Guru*, pues sólo aquél, que así lo tiene escrito en su destino, Lo obtiene. (3)

El mar del cuerpo humano se desborda en joyas, rubíes y objetos de la vida, pero sólo aquéllos que se aferran a la Palabra del *Guru*, las obtienen.

Tomando la Palabra del *Guru* llegan hasta la Joya Preciosa de Valor Infinito y reciben el Nombre Inmensurable del Señor, de Su Tesoro de Alabanza.

Agité el mar del cuerpo, y mira, del interior surgió una Belleza sin igual.

Me di cuenta de que el *Guru* está en Dios, y Dios en el *Guru*, y que los dos son Uno. (4-1-8)

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਝਿਮਿ ਝਿਮੇ ਝਿਮਿ ਝਿਮਿ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥

ਗੁਰਮੁਖੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰੀ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਜਗਤੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਕਲਿਜੁਗਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਬੋਹਿਥਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਲਘਾਈ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸੁਹੇਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਤਿ ਦੁਇਆ ਕਰਿ ਦੇਵੈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਦੁਖ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਪਰਚੇ ਗੁਰ ਪਰਚੇ ਧਿਆਇਆ ਮੇ ਹਿਰਦੇ ਰਾਮੁ ਰਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਰਵਿਆ ਰਾਮੁ ਹਿਰਦੇ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ਜਾ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਆਏ ॥ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰੁ ਨਾਵ ਡੁਬਦੀ ਨਿਕਲੀ ਚਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਏ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਆ ਰਾਮੁ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੇਵੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਾਏ ॥੨॥ ਬਾਣੀ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਸਿਧਿ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸੂਹਾਏ ਰਾਮ ॥ ਰੋਮੇ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਰੋਮੇ ਮੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਪ੍ਰਿਤੁ ਹੁਇ ਆਏ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਰਮੇ ਰਾਮੁ ਰਵਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਗਵਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸੀਗਾਰੁ ਸਭੁ ਹੋਆ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਕੀਆ ਹਮ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ॥੩॥ ਜਿਨੀ ਰਾਮੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਮੁਹ ਅਭਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਅੰਤਰੇ ਮੋਹੁ ਵਿਆਪੈ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਮਾਇਆ ਲਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਮੁਹ ਭਏ ਅਭਾਗੀ ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਹ ਭਾਇਆ ॥ ਅਨੇਕ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹਉਮੈ ਰਾਮੇ ਨਾਮੁ ਚੁਰਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਬਿਖਮੁ ਜਮ ਪੰਥੁ ਦੁਹੇਲਾ ਕਾਲੁਖਤ ਮੋਹ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਾ ਪਾਏ ਮੁਖ ਦੁਆਰਾ ॥੪॥ ਰਾਮੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗੁਰੁ ਰਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖੇ ਜਾਣੈ ਰਾਮ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਖਿਨੁ ਊਭ ਪਇਆਲੀ ਭਰਮਦਾ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣੈ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣੈ ਸਭ ਗੁਤਿ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਰਾਮੇ ਨਾਮੁ ਰਸਾਏ ॥ ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੈ ਰਾਮੁ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਉਧਾਰਿ ਤਰਾਏ ॥ ਰਾਮੁ ਰਾਮੁ ਰਮ ਰਮੁ ਊਚਾ ਗੁਣ ਕਹਤਿਆ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਭੀਨੇ ਰਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥੫॥ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਤਿਨ ਚਿੰਤਾ ਸਭ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸਭਿ ਅਰਥਾ ਸਭਿ ਧਰਮ ਮਿਲੇ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਕਬੁਧਿ ਗਈ ਸੁਧਿ

ਹੋਈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਲਾਏ ॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਹੋਆ ਜਿਤੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਜੁ ਘਰਿ ਵਾਸਿਆ ॥੬॥ ਜਿਨ ਸਰਧਾ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਗੀ ਤਿਨ ਦੂਜੈ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਜੇ ਧਰਤੀ ਸਭ ਕੰਚਨ ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਅਵਰ ਨ ਭਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਅੰਤਿ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਸਖਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਪੂੰਜੀ ਸੰਚੀ ਨਾ ਡੁਬੈ ਨਾ ਜਾਈ ॥ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮੰਹਿ ਤੁਲਹਾ ਜਮੰਕਾਲੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੭॥ ਰਾਮੇ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਸਤੇ ਸਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇਵਕੋ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਗਾ ਜਿਨਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਚੜਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿਆ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਸਰਧਿਆ ਗੁਰ ਸੇਵਕ ਭਾਵਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ਸਿਖੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਏਕੋ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਚਲਾਏ ॥ ਰਾਮੇ ਨਾਮ ਮੰਤੁ ਹਿਰਦੇ ਦੇਵੈ ਨਾਨਕ ਮਿਲਣੁ ਸੁਭਾਏ ॥੮॥੨॥੯॥

asa mehla 4.
yhim yhime yhim yhim varse amrit Dhara ram.

Página 443

gurmukje gurmukj nadri ram pi-ara ram.
ram nam pi-ara yagat nistara ram nam vadi-a-i.
kaliyug ram nam bojitha gurmukj par lagha-i.
halat palat ram nam suhele gurmukj karni sari.
Nanak dat da-i-a kar deve ram nam nistari. ||1||
ramo ram nam yapi-a dukj kilvikj nas gava-i-a ram.
gur parche gur parche Dhi-a-i-a me hirde ram rava-i-a ram.
ravi-a ram hirde param gat pa-i ya gur sarna-i a-e.
lobh vikar nav dubdi nikli ya satgur nam dirja-e.
yi-a dan gur pure di-a ram nam chit la-e.
ap kirpal kirpa kar deve Nanak gur sarna-e. ||2||
bani ram nam suni siDh kare sabh suha-e ram.
rome rom rom rome me gurmukj ram Dhi-a-e ram.
ram nam Dhi-a-e pavit jo-e a-e tis rup na rekj-i-a ka-i.
ramo ram ravi-a ghat antar sabh tarisna bhukj gava-i.
man tan sital sigar sabh jo-a gurmat ram pargasa.
Nanak ap anugraju ki-a jam dasan dasan dasa. ||3||
yini ramo ram nam visari-a se manmukj murh abhagi ram.
tin antre moh vi-ape kjin kjin ma-i-a lagi ram.
ma-i-a mal lagi murh bha-e abhagi yin ram nam nah bha-i-a.
anek karam karaji abjimani jar ramo nam chora-i-a.
maja bikjam yam panth duhela kalukjat moh anDhi-ara.
Nanak gurmukj nam Dhi-a-i-a ta pa-e mokj du-ara. ||4||
ramo ram nam guru ram gurmukje yane ram.
ih manu-a kjin ubh pa-i-ali bharmada ikat ghar ane ram.
man ikat ghar ane sabh gat mit yane jar ramo nam rasa-e.
yan ki pey rakje ram nama par-hilad uDhar tara-e.
ramo ram ramo ram ucha gun kehti-a ant na pa-i-a.
Nanak ram nam sun bjine rame nam sama-i-a. ||5||
yin antre ram nam vase tin chinta sabh gava-i-a ram.
sabh artha sabh Dharam mile man chindi-a so fal pa-i-a ram.
man chindi-a fal pa-i-a ram nam Dhi-a-i-a ram nam gun ga-e.
durmat kabuDh ga-i suDh jo-i ram nam man la-e.

Página 444

safal yanam sarir sabh jo-a yit ram nam pargasi-a.
Nanak jar bhe sada din rati gurmukj niy ghar vasi-a. ||6||
yin sarDha ram nam lagi tin[H] duye chit na la-i-a ram.
ye Dharti sabh kanchan kar diye bin nave avar na bha-i-a ram.
ram nam man bha-i-a param sukj pa-i-a ant chaldi-a nal sakja-i.
ram nam Dhan punyi sanchi na dube na ya-i.
ram nam is yug meh tulha yamkal nerh na ave.
Nanak gurmukj ram pachhata kar kirpa ap milave. ||7||
ramo ram nam sate sat gurmukj yani-a ram.
sevko gur seva laga yin man tan arap charja-i-a ram.
man tan arpi-a bajut man sarDhi-a gur sevak bha-e mila-e.
dina nath yi-a ka data pure gur te pa-e.
guru sikj sikj guru he eko gur updes chala-e.
ram nam mant hirde deve Nanak milan subha-e. ||8||2||9||

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Suave, suave, suave y sutilmente cae el rocío del Néctar del Señor en mi mente. **P. 443.**

Como *Gurmukj*, el *Gurmukj* ve hacia el Señor, el Bienamado Señor. El Nombre del Señor es de valor Supremo para mí, pues salva al mundo y nos trae la Gloria. En la Era de *Kali*, el Nombre del Señor es el Barco, y a través del *Guru*, uno es transportado. Cuando por la Gracia del *Guru* meditamos en el *Naam*, el Nombre, el Señor nos bendice con la Paz. Dice *Nanak,* cuando el Señor por Su Misericordia nos bendice con el Nombre somos emancipados. (1)

Vivo en el Nombre del Señor, y el dolor del error ha sido desterrado.

Sí, encontrando al *Guru*, enaltezco el Nombre en mi corazón, y en el Refugio del *Guru* obtengo el Éxtasis Supremo.

Y mi barco que se hundía cargado de avaricia y de pasiones, se mantiene a flote cuando me aferro al Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. El Perfecto *Guru* me bendijo con un Alma despierta y enaltecí el Nombre del Señor en la mente consciente. Sí, el Señor Mismo, por Su Misericordia nos bendice cuando buscamos el Refugio del *Guru*. (2)

Escuchando el Nombre del Señor a través de la Palabra, fui emancipado, todas mis tareas fueron realizadas y encontré a mi Señor en cada átomo de mi ser.

Habitando en el Nombre, me volví puro; sí, en el Nombre que no tiene ni signo ni forma.

Mi corazón se imbuyó en el Señor, y el deseo y el hambre se esfumaron.

Mi mente se iluminó con el Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Guru* y fui adornado con el Estado de Paz. Dice *Nanak,* el Señor me cubrió con esa Paz en cuanto me hice el Esclavo de Sus Esclavos. (3)

Aquéllos que abandonan el Nombre del Señor, son conducidos por su ego que no los lleva a ningún lado. En ellos vive el deseo y *Maya* los embauca en un viaje sin fin ni rumbo; sí, la mugre de *Maya* se les pega. Desafortunados e ignorantes no aman el Nombre del Señor; en ego hacen todo tipo de acciones, y sienten vergüenza del Nombre del Señor.

Para ellos el traicionero emisario de la muerte es inexorable, pues están cegados por la oscuridad de su propio deseo. Dice *Nanak,* si uno habita en el Nombre del Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, obtiene la Liberación. (4)

El Nombre del Señor resuena por todas partes, pero es sólo a través el *Guru* que es revelado.

La mente enfocada en el exterior que vacila entre la luz y la oscuridad, es conducida a su Único Hogar.

Sí, con la mente de regreso a su Hogar, uno conoce todos los Estados de Éxtasis y se regocija en el Nombre. El Nombre del Señor conserva el honor de Sus Sirvientes, así como emancipó a *Prehlad*, el hijo del ser más malvado. Alaba al Nombre, lo más Alto de lo alto, el Verdadero Infinito. Dice *Nanak,* escuchando el Nombre uno es imbuido e inmergido en Él. (5)

Aquéllos que habitan en el Nombre del Señor, abandonan todas sus preocupaciones, logran el objeto de su vida, satisfacen todos los deseos de su mente, y habitan en la Alabanza del Nombre.

Se quita la maldad de su naturaleza y la ignorancia también, y despertando en su espíritu, ellos apegan su mente al Nombre del Señor. **P. 444.**

Bendita es la vida de aquél que está iluminado con el Nombre del Señor. Dice *Nanak,* medita en el Señor día y noche y por la Gracia del *Guru* habita en la Esencia de tu ser. (6)

Aquéllos que tienen Fe en el Nombre del Señor, no son atraídos por ningún otro.

Aun si la tierra fuera de oro puro, para ellos nada sirve más que el Nombre del Señor.

El Nombre del Señor es el placer de la mente, es así como ellos obtienen el Éxtasis Supremo en el cuál viven para siempre. Así ellos atesoran las Riquezas del Nombre del Señor que no pueden ser ni destruidas ni robadas. El Nombre del Señor es el Único Barco de esta época que te lleva a través del océano del miedo. Dice *Nanak,* aquél a quien el Señor le es revelado a través del *Guru*, se une con el Señor Mismo por Su Misericordia. (7)

Verdad, Verdad es el Nombre del Señor; a través del *Bani* de la Palabra del *Guru* es revelado.

Solamente sirve al *Guru* aquél que se ofrece con cuerpo y mente.

El se ofrece con cuerpo y mente y siendo movido por su gran Fe, el *Guru* lo une en Su Amor.

El Soporte de los que no tienen alguno, sí, la Vida de toda vida, el Señor Benévolo, es obtenido a través del *Guru*. El *Guru* está en el discípulo y el discípulo está en el *Guru,* y los dos comparten la misma Visión. Dice *Nanak,* cuando la Palabra del Nombre del Señor es enaltecida en el corazón, espontáneamente uno es unido con Dios. (8-2-9)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
॥ ਆਸਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਉਤਮ ਹਰਿ ਕਾਮੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਉਤਮ ਕਾਮੁ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਅਸਥਿਰੁ ਹਵੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੋਵੈ ਦੁਖ ਮੇਟੇ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖਿ ਸਵੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਹੁ ਠਾਕੁਰ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਕਲਿਜੁਗਿ ਉਤਮ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਜੀਉ ॥ ਗਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪੜੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸੁਣੀਐ ਹਰਿ ਜਪਤ ਸੁਣਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਦੁਖੁ ਬਿਨਸਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬਲਿਆ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥੁ ਕਲਿਜੁਗਿ ਉਤਮ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਪੀਤਿ ਲਗਾਈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਾ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਜੀਉ ॥

ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਉਤਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਧੁਰਿ ਭਾਗੁ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਸਫਲੁ ਜਨਮ ਪਰਵਾਣੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ਤੇ ਜਨ ਪਰਧਾਨਾ ਤੇ ਉਤਮ ਹੇਰਿ ਹਰਿ ਲੇਗ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਰਸਿ ਭਗ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਭਗ ਮੁਹਾ ਨਿਰ-ਜਗ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੁ ਧੰਨੁ ਵਡੇ ਸਤ ਪੁਰਖਾ ਪੂਰੇ ਜਿਨ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਰੇਣੁ ਮਗੀ ਪਗ ਸਾਧੂ ਮਨਿ ਚੁਕਾ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ਤੇ ਜਨ ਪਰਧਾਨਾ ਤੇ ਉਤਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲੇਗ ਜੀਉ ॥੪॥੩॥੧੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਜੁਗਿ ਸਭ ਸੁਖ ਸਰੀਰਾ ਪਗ ਚਾਰੇ ਧਰਮ ਧਿਆਨੁ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਗਾਵਹਿ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਿਆਨੁ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਗਿਆਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਸੋਭਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਦੀ ॥ ਅਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਦੇਖਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਦੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲੰਞੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ਜੀਉ ॥ ਸਤਜੁਗਿ ਸਭ ਸੁਖ ਸਰੀਰਾ ਪੂਰਾ ਚਾਰੇ ਧਰਮ ਧਿਆਨੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤ੍ਰੇਤਾ ਜੁਗੁ ਆਇਆ ਅੰਤਰਿ ਜੋਰੁ ਪਾਇਆ ਜਤੁ ਸੁਜਮ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਪਗੁ ਚਉਥਾ ਖਿਸਿਆ ਤੈ ਪੜਾ ਟਿਕਿਆ ਮਨਿ ਹਿਰਦੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਲਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਹਿਰਦੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਹਾ ਬਿਸਲੇਧੁ ਨਿਰੂਪ ਧਾਵਹਿ ਲੜਿ ਦੁਖ ਪ੍ਰਾਇਆ ॥ ਅਤਰਿ ਮਮੇੜਾ ਰਗੁ ਲਗਾਨਾ ਹਉਮੈ ਅਹੰਕਾਰੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਬਿਖੁ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਹਿ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤ੍ਰੇਤਾ ਜੁਗੁ ਆਇਆ ਅੰਤਰਿ ਜੋਰੁ ਪਾਇਆ ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜੁਗੁ ਦੁਆਪੁਰੁ ਆਇਆ ਭਰਮਿ ਭਰਮਾਇਆ ਹਰਿ ਗੋਪੀ ਕ੍ਰਾਨੁ ਉਪਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤ੍ਰਪ ਤਾਪਨ ਤਾਪਹਿ ਜਗੁ ਪੁਨ ਆਰੰਭਹਿ ਅਤਿ ਕਿਰਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਕਿਰਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ਪਗੁ ਦੁਇ ਖਿਸਕਾਇਆ ਦੁਇ ਪੜਾ ਟਿਕੇ ਟਿਕੁਟਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮਹਾ ਜੁਧ ਜੁਧ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਪਚੇ ਪਚਾਇ ਜੀਉ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲਿ ਗੁਰੂ ਸਾਧੂ ਮਿਲਾਇਆ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਜੁਗੁ ਦੁ-ਆਪੁਰੁ ਆਇਆ ਭਰਮਿ ਭਰਮਾਇਆ ਹਰਿ ਗੋਪੀ ਕਾਨੁ ਉਪਾਇ ਜੀਉ ॥੩॥

ik-oNkar satgur parsad.
asa chhant mehla 4 ghar 2.
jar jar karta dukj binasan patit pavan jar nam yi-o.
jar seva bha-i param gat pa-i jar utam jar jar kam yi-o.
jar utam kam yapi-e jar nam jar yapi-e asthir jove.
yanam maran dove dukj mete sehye hi sukj sove.
jar jar kirpa Dharaju thakur jar yapi-e atam ram yi-o.
jar jar karta dukj binasan patit pavan jar nam yi-o. ||1||
jar nam padarath kaliyug utam jar yapi-e satgur bha-e yi-o.
gurmukj jar parji-e gurmukj jar suni-e jar yapat sunat dukj ya-e yi-o.
jar jar nam yapi-a dukj binsi-a jar nam param sukj pa-i-a.
satgur gi-an bali-a ghat chanan agi-an anDher gava-i-a.
jar jar nam tini araDhi-a yin mastak Dhur likj pa-e yi-o.
jar nam padarath kaliyug utam jar yapi-e satgur bha-e yi-o. ||2||
jar jar man bha-i-a param sukj pa-i-a jar laja pad nirban yi-o.
jar parit laga-i jar nam sakja-i bharam chuka avan yan yi-o.

Página 445

avan yana bharam bha-o bhaga jar jar jar gun ga-i-a.
yanam yanam ke kilvikj dukj utre jar jar nam sama-i-a.
yin jar Dhi-a-i-a Dhur bhag likj pa-i-a tin safal yanam parvan yi-o.
jar jar man bha-i-a param sukj pa-i-a jar laja pad nirban yi-o. ||3||
yinH jar mith lagana te yan parDhana te utam jar jar log yi-o.
jar nam vada-i jar nam sakja-i gur sabdi jar ras bjog yi-o.
jar ras bjog maja niryog vadbhagi jar ras pa-i-a.
se Dhan vade sat purkja pure yin gurmat nam Dhi-a-i-a.
yan Nanak ren mange pag saDhu man chuka sog viyog yi-o.
yinH jar mith lagana te yan parDhana te utam jar jar log yi-o. ||4||3||10||
asa mehla 4.
satyug sabh santokj sarira pag chare Dharam Dhi-an yi-o.
man tan jar gavaji param sukj pavaji jar hirde jar gun gi-an yi-o.
gun gi-an padarath jar jar kirtarath sobha gurmukj jo-i.
antar bajar jar parabh eko duya avar na ko-i.
jar jar liv la-i jar nam sakja-i jar dargeh pave man yi-o.
satyug sabh santokj sarira pag chare Dharam Dhi-an yi-o. ||1||
teta yug a-i-a antar yor pa-i-a yat sanyam karam kama-e yi-o.
pag cha-utha kjisi-a tare pag tiki-a man hirde kroDh yala-e yi-o.
man hirde kroDh maja bisloDh nirap Dhaveh larh dukj pa-i-a.
antar mamta rog lagana ja-ume ajaNkar vaDha-i-a.
jar jar kirpa Dhari mere thakur bikj gurmat jar nam leh ya-e yi-o.
teta yug a-i-a antar yor pa-i-a yat sanyam karam kama-e yi-o. ||2||
yug du-apur a-i-a bharam bharma-i-a jar gopi kanH upa-e yi-o.
tap tapan tapeh yag punn arambheh at kiri-a karam kama-e yi-o.
kiri-a karam kama-i-a pag du-e kjiska-i-a du-e pag tike tika-e yi-o.
maja yuDh yoDh bajo kinHe vich ja-ume pache pacha-e yi-o.
din da-i-al gur saDh mila-i-a mil satgur mal leh ya-e yi-o.
yug du-apur a-i-a bharam bharma-i-a jar gopi kanH upa-e yi-o. ||3||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

El Señor, nuestro Creador, es el Destructor de la pena, y Su Nombre es el Purificador de los que cometen errores. Quien sea que ama Su Servicio, se eleva al Estado Supremo del Extasis.

El Servicio del Señor es la Acción Suprema en Excelencia; la mejor acción es contemplar el Nombre del Señor, puesto que meditando en el Señor uno calma la mente, conquista los dolores del nacimiento y de la muerte y duerme en Paz, libre de preocupaciones.

Oh Maestro, sé Misericordioso conmigo; que yo pueda meditar en Ti, oh Señor Omnisciente.

El Señor, nuestro Creador, es el Destructor de la pena, y Su Nombre es el Purificador de todos los que cometen errores. (1)

En la época oscura, el Nombre del Señor es la Bendición más bella que uno puede tener.

Como lo hace el *Guru*, medita en el Nombre del Señor; escúchalo a través de Él, pronúncialo tal y como Él lo hace, y así, escuchando y meditando, todas tus penas se irán.

Cuando habitas en el Nombre, estarás en Éxtasis; la Sabiduría del Verdadero *Guru* iluminará tu corazón disipando toda la oscuridad de la ignorancia. Solamente aquéllos que tienen su destino así trazado por Dios, son atraídos por el Nombre. En esta época oscura de *Kali,* el Nombre del Señor es la Bendición más grande que uno puede tener. (2)

Aquél que ama a su Señor en su mente, obtiene el Éxtasis Eterno, cosecha las Ganancias del Señor y habita en el Estado de *Nirvana*. Ese ser ama a su Señor y el Nombre del Señor es su Compañero Eterno, así cesan su duda, sus idas y venidas.

P. 445.

Terminan las idas y venidas, el miedo y la duda, y así, él canta la Alabanza del Señor; *Jar, Jar,* sí, todas sus faltas y todos sus sufrimientos acumulados en encarnaciones pasadas se limpian y se inmerge en el Nombre del Señor, *Jar, Jar.*

Aquél que habita en Dios, tal ser está lleno del Señor y su vida es aprobada; sí, aquél en cuya mente radica el Amor al Señor, obtiene Éxtasis Eterno y cosecha el Fruto del Señor al vivir en el Estado de *Nirvana*. (3)

Aquéllos a quienes el Señor les sabe Dulce son los primeros entre los hombres.

El Nombre del Señor es su Gloria; el Nombre del Señor es su Compañero y experimentan la Esencia del Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. Permanecen desapegados y por un buen Destino, saborean la Esencia.

Ellos son hombres bendecidos, grandiosos y virtuosos y se vuelven perfectos a través del *Bani* de la Palabra del *Guru,* pues habitan en el Nombre del Señor.

Nanak, el Esclavo del Señor, pide por el Polvo de los Pies de los Santos para que su mente abandone su tristeza y su desolación. Sí, a aquéllos a quienes el Señor les sabe dulce, se vuelven los primeros entre los hombres. (4-3-10)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En *Satia Yug* dicen que los hombres encarnaban en una Conciencia Plena, llena de Verdad, Contentamiento, Concentración y Meditación, y que la Religión descansaba sobre éstos cuatro pilares. Vivían en el Conocimiento de las Excelencias del Señor, y la Alabanza al Señor resonaba en su cuerpo y mente en Armonía y Éxtasis.

Sí, el Conocimiento de las Excelencias del Señor era el objetivo de su vida, y el empaparse de la Gloria del Señor era la Bendición y la satisfacción que ellos añoraban. Ellos vivenciaban al Único Señor dentro y fuera, sabían que en todos lados estaba Él, y que no había nadie más; estaban entonados en Él, era su Compañero de siempre y en la misma Corte del Señor eran honrados.

En la Era de *Satia Yuga* dicen que los hombres eran la Encarnación de la Verdad, el Contentamiento, la Concentración y la Meditación, y que la Religión descansaba sobre esos cuatro pilares. (1)

Después vino la Era de *Treta Yug*, en la que los hombres practicaban la castidad y la autodisciplina y estaban llenos de la energía del poder. Un pilar se había caído y la religión descansaba solamente en tres, y así sus mentes y sus corazones se encendieron de furia.

Sí, la furia se desató en su corazón como una esencia ponzoñosa y los reyes se precipitaron a conquistarse los unos a los otros propagando el sufrimiento. Fueron corroídos por la supremacía del ego y en ego floreció su vanagloria. ¡Qué Compasivo fue mi Señor que bendijo a los hombres con el Nombre Ambrosial que lava y limpia la mente del veneno! En la Era de *Treta* los hombres tenían la energía del poder, la castidad y la autodisciplina. (2)

Y después vino la Era de *Duapar* en donde los hombres fueron desviados por la duda y el Señor creó a *Krishna* y a las *Gopis*. Los hombres practicaban las *Yagnas*, que eran repeticiones de versos para inducir la Sabiduría Divina, y se disciplinaban para actuar con bondad. Seguían el camino de las buenas obras, pero su soporte religioso ahora contaba sólo con dos pies. Se peleaban con un fervor inmenso y eran consumidos por el ego. El Único Señor, Compasivo con el pobre, trajo entonces al *Guru*, para que al ser encontrado, la impureza del error fuera lavada.

Sí, en la Era de bronce de *Duapar Yug*, los hombres fueron desviados por la duda y el Señor creó a *Krishna* y a las *Gopis*. (3)

ਕਲਿਜੁਗੁ ਹੁਰਿ ਕੀਆ ਪਗੁ ਤੈ ਖਿਸਕੀਆ ਪਗੁ ਚਉਥਾ ਟਿਕੈ ਟਿਕਾਇ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾ-ਇਆ ਅਉਖਧੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਸਾਂਤਿ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਰੁਤਿ ਆਈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਹੁਰਿ ਹੁਰਿ ਨਾਮੁ ਖੇਤੁ ਜਮਾਇਆ ॥ ਕਲਿਜੁਗਿ ਬੀਜੁ ਬੀਜੇ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਲਾਹਾ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਲਖਾਇ ਜੀਉ ॥ ਕਲਿਜੁਗੁ ਹਰਿ ਕੀਆ ਪਗ ਤੈ ਖਿਸਕੀਆ ਪਗੁ ਚਉਥਾ ਟਿਕੈ ਟਿਕਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥੪॥੧੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ਪੁਰਾਨ ਜੀਉ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਗੁ ਹੁਰਿ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਮਸਤਕਿ ਮਣੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਪੁਗਟੀ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਸੋਹਾਇਆ ॥ ਜੰਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੁਆ ਮਾਨ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਪਰਮ ਗੈਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਤੇ ਉਤਮ ਜਨ ਪਰਧਾਨ ਜੀਉ ॥ ਤਿਨ੍ ਹਮ ਚਰਣ ਸਰੇਵਹ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਗ ਧੋਵਹ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮੁਖਿ ਭਾਗਾ ਰਤੀ ਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਹਰਿ ਹਾਰੁ ਉਰਿ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਕੰਠਿ ਧਾਰੇ ॥ ਸਭ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਮਤੁ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਤੇ ਉਤਮ ਜਨ ਪਰਧਾਨ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰ-ਧਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿਆ ਬੀਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੋਇ ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਸੋ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਨਾਮੇ ਸੇਵਿ ਨਾਮੇ ਆਰਾਧੈ ਬਿਨੁ ਨਾਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਰਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਪਾਖਣ ਹਮ ਤਾਰਹੁ ਕਢਿ ਲੇਵਹੁ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮੋਹ ਚੀਕੜਿ ਫਾਥੇ ਨਿਘਰਤ ਹਮ ਜਾਤੇ ਹਰਿ ਬਾਂਹ ਪ੍ਰਭੂ ਪਕਰਾਇ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਬਾਂਹ ਪਕਰਾਈ ਉਤਮ ਮੰਤਿ ਪਾਈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਨੁ

ਲਾਗਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਆਰਾਧਿਆ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਸੁਭਾਗਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਪਾਖਣ ਹਮ ਤਾਰਹੁ ਕਢਿ ਲੇਵਹੁ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥੫॥੧੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਨਾ ਹੁਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਨਾ ਹੁਰਿ ਭਗਤ ਜੁਨਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ਜੀਉ ॥ ਜੋ ਜਨ ਮਰਿ ਜੀਵੇ ਤਿਨ੍ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੇ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਉ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਹਰਿ ਭਾਉ ਗੁਰ ਕਰੇ ਪਸਾਉ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਜੀਵਨਿ ਮੁਰਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹੇਲੇ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸੋਈ ॥ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਗਟਾਕ ਪੀਆਉ ਜੀਉ ॥ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਨਾ ਹੁਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਨਾ ਹਰਿ ਭਗਤ ਜਨਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ਜੀਉ ॥੧॥

kaliyug jar ki-a pag tare kjiski-a pag cha-utha tike tika-e yi-o.
gur sabad kama-i-a a-ukjaDh jar pa-i-a jar kirat jar sa^Nt pa-e yi-o.
jar kirat rut a-i jar nam vada-i jar jar nam kjet yama-i-a.
kaliyug biy biye bin nave sabh laja mul gava-i-a.
yan Nanak gur pura pa-i-a man hirde nam lakja-e yi-o.
kalyug jar ki-a pag tare kjiski-a pag cha-utha tike tika-e yi-o. ||4||4||11||
asa mehla 4.
jar kirat man bha-i param gat pa-i jar man tan mith lagan yi-o.
jar jar ras pa-i-a gurmat jar Dhi-a-i-a Dhur mastak bhag puran yi-o.
Dhur mastak bhag jar nam suhag jar name jar gun ga-i-a.
mastak mani parit bajo pargati jar name jar soha-i-a.
yoti yot mili parabh pa-i-a mil satgur manu-a man yi-o.
jar kirat man bha-i param gat pa-i jar man tan mith lagan yi-o. ||1||
jar jar yas ga-i-a param pad pa-i-a te utam yan parDhan yi-o.
tin^H jam charan sareveh kjin kjin pag Dhovah yin jar mith lagan yi-o.
jar mitha la-i-a param sukj pa-i-a mukj bhaga rati chare.
gurmat jar ga-i-a jar jar ur pa-i-a jar nama kanth Dhare.
sabh ek darisat samat kar dekje sabh atam ram pachhan yi-o.
jar jar yas ga-i-a param pad pa-i-a te utam yan parDhan yi-o. ||2||
satsangat man bha-i jar rasan rasa-i vich sangat jar ras jo-e yi-o.
jar jar araDhi-a gur sabad vigasi-a biya avar na ko-e yi-o.
avar na ko-e jar amrit so-e yin pi-a so biDh yane.
Dhan Dhan guru pura parabh pa-i-a lag sangat nam pachhane.
namo sev namo araDhe bin name avar na ko-e yi-o.
satsangat man bha-i jar rasan rasa-i vich sangat jar ras jo-e yi-o. ||3||
jar da-i-a parabh Dharaju pakjan jam taraju kadh levhu sabad subha-e yi-o.
moh chikarh fathe nighrat jam yate jar ba^Nh parabhu pakra-e yi-o.
parabh ba^Nh pakra-i utam mat pa-i gur charni yan laga.

jar jar nam yapi-a araDhi-a mukj mastak bhag sabhaga.
yan Nanak jar kirpa Dhari man jar jar mitha la-e yi-o.
jar da-i-a parabh Dharaju pakjan jam taraju kadh levhu sabad subha-e yi-o. ||4||5||12||
asa mehla 4.
man nam yapana jar jar man bhana jar bhagat yana man cha-o yi-o.
yo yan mar yive tin^H amrit pive man laga gurmat bha-o yi-o.
man jar jar bha-o gur kare pasa-o yivan mukat sukj jo-i.
yivan maran jar nam suhele man jar jar hirde so-i.
man jar jar vasi-a gurmat jar rasi-a jar jar ras gatak pi-a-o yi-o.
man nam yapana jar jar man bhana jar bhagat yana man cha-o yi-o. ||1||

Entonces el Señor creó la Época Oscura, la Época de Hierro, la de un pie, la Era de *Kali Yug*, pues tres pies habían caído para entonces y sólo el cuarto pilar permanecía en pie.

En esta época, si los hombres practican la Palabra del *Guru* reciben la Cura del Señor, y a través de Su Alabanza logran la Paz. Mira, la estación de la Alabanza de la Gloria del Señor ha venido para cultivar la Semilla del Nombre en la granja del cuerpo. En la Edad de *Kali Yug*, si uno siembra otro tipo de semilla, pierde lo que podría haber ganado y también lo que invirtió.

Dice *Nanak,* el Esclavo del Señor ha obtenido al Perfecto *Guru* y el Nombre del Señor le es revelado en su corazón. Sí, el Señor creó la Era de *Kali Yug*, la de un solo pilar cuando los otros tres pilares ya se habían caído.
(4-4-11)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si a uno le complace la Alabanza del Señor, llega al Estado Supremo de Éxtasis.

Obtiene la Esencia del Señor, y a través del *Bani* de la Palabra del *Guru* habita en el Nombre del Señor y el Destino Eterno es cumplido. Tal ser se vuelve el Discípulo del Señor, y a través del Nombre, recita Su Alabanza, y en su frente brilla la Joya del Amor Intenso. Sí, ese ser es adornado a través del Nombre y su luz se funde con la Luz Divina; encontrándose con el *Guru*, obtiene al Señor y su mente es iluminada.

Atraído por la Dulzura del *Kirtan* de la Alabanza del Señor, uno llega al Estado Supremo. (1)

Los que recitan la Alabanza del Señor, obtienen el Estado Supremo; son los verdaderos hombres. A sus pies yo sirvo; en cada momento lavo los pies de aquéllos a quienes el Señor les parece dulce. Porque ellos logran el Supremo Éxtasis; como joyas sus semblantes relucen de piedad. Cantan la Alabanza a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*; la utilizan como collar y conservan Su Nombre siempre en sus labios. Para ellos todo lo que perciben es una Manifestación del Mismo Dios.

Sí, los que recitan el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* logran el Estado Supremo y ellos son los primeros y los verdaderos hombres. (2)

Aman la Sociedad de los Santos y se regocijan en el Gozo del Señor. Encuentran la Esencia del Señor en la Sociedad de los Santos, viven en Dios, y florecen en la Palabra del *Guru*. No siembran la semilla de otro; no hay otro Elixir más que el del Señor y sólo aquéllos que lo beben encuentran el Camino.

Bendito es el *Guru,* pues a través de Él obtuve al Señor; sí, en la Sociedad de los Santos, el Nombre es recordado. Pronuncio el Nombre del Señor; medito en Él, pues sin el Nombre, no hay nada más. Aquéllos que aman la *Saad Sangat* y se regocijan en el Gozo del Señor en su interior, encuentran la Esencia del Señor. (3)

Oh Dios, sé Compasivo y transpórtame, rocía tu Misericordia sobre mí, soy una pesada piedra, por favor cárgame y levántame, llevándome a través, mediante la Palabra del *Shabd*.

Estoy atascado en el lodo del apego emocional, y ahí me estoy hundiendo; oh Dios, sostenme con Tu Mano. Dios me llevó de la Mano y obtuve la Sabiduría Sublime, como Su Esclavo, me aferré a los Pies del *Guru*. **P. 447.**

Y medité en el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* y en mi frente fue inscrito el Destino Glorioso. Sobre *Nanak* estaba la Gracia de Dios y el Regocijo del Señor era dulce. Oh Señor, sé Compasivo y transporta a través la piedra de mi ser y sácame del tiempo espontáneamente a través del *Bani* de la Palabra. (4-5-12)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que tienen en su mente el Nombre del Señor, muy Dulce les es el Señor; la mente del Devoto desborda de alegría. Aquéllos que están muertos para su ego prueban el Néctar de Dios. Su mente, a través de la Palabra, está entonada en el Amor del Señor; aman a su Señor en su mente y el *Guru,* dentro de ellos, está en Gracia. Ellos son liberados mientras viven y así permanecen en Paz. Fructífero es su advenimiento al mundo con el Señor enaltecido en su corazón. En su mente habita el Señor e imbuidos están con Su Palabra. Con total soltura se regocijan en la Esencia del Señor.

Con la mente entonada en el Nombre, sienten la Dulzura del Señor y su mente se excede de alegría. (1)

ਜਗਿ ਮਰਣੁ ਨ ਭਾਇਆ ਨਿਤ ਆਪੁ ਲੁਕਾਇਆ ਮਤ ਜਮੁ ਪਕਰੈ ਲੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਇਹੁ ਜੀਅੜਾ ਰਖਿਆ ਨ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਕਿਉ ਜੀਉ ਰਖੀਜੈ ਹਰਿ ਵਸਤੁ ਲੜੀਜੈ ਜਿਸ ਕੀ ਵਸਤੁ ਸੋ ਲੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰਿ ਭਰਮੇ ਸਭਿ ਅਉਖਧ ਦਾਰੁ ਲਾਇ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਵਸਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਲਏ ਸੁਆਮੀ ਜੰਨ ਉਬਰੇ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਜਗਿ ਮਰਣੁ ਨ ਭਾਇਆ ਨਿਤ ਆਪੁ ਲੁਕਾਇਆ ਮਤ ਜਮੁ ਪਕਰੈ ਲੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਧੁਰਿ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਹਾਇਆ ਜਨੁ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਨਿ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ਧੁਰਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਜਾਨਿ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਸੀਧੇ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੇਵੈ ਦੁਖ ਮੇਟੇ ਹਰਿ ਰਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਰਲਿ ਏਕੋ ਹੋਏ ਹਰਿ ਜਨ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕ ਸੁਮਾਨਿ ਜੀਉ ॥ ਧੁਰਿ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਹਾਇਆ ਜੰਨ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਨਿ ਜੀਉ ॥੩॥ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨੁਸੈ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸੈ ਲਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਹਰਿ ਰਸਕਿ ਰਸਾਏ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੁਆਇਆ ਮੁਆ ਜੀਵਾਇਆ ਫਿਰਿ ਬਾਹੁੜਿ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮਰ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕੁ ਹੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨੁਸੈ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸੈ ਲਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥੪॥੬॥੧੩॥

yag maran na bha-i-a nit ap luka-i-a mat yam pakre le ya-e yi-o.
jar antar bajar jar parabh eko ih yi-arja rakji-a na ya-e yi-o.
ki-o yi-o rakjiye jar vasat lorjiye yis ki vasat so le ya-e yi-o.
manmukj karan palav kar bharme sabh a-ukjaDh daru la-e yi-o.
yis ki vasat parabh la-e su-ami yan ubre sabad kama-e yi-o.
yag maran na bha-i-a nit ap luka-i-a mat yam pakre le ya-e yi-o. ||2||
Dhur maran likja-i-a gurmukj soha-i-a yan ubre jar jar Dhi-an yi-o.
jar sobha pa-i jar nam vadi-a-i jar dargeh peDhe yan yi-o.
jar dargeh peDhe jar name siDhe jar name te sukj pa-i-a.
yanam maran dove dukj mete jar rame nam sama-i-a.
jar yan parabh ral eko jo-e jar yan parabh ek saman yi-o.
Dhur maran likja-i-a gurmukj soha-i-a yan ubre jar jar Dhi-an yi-o. ||3||
yag upye binse binas binase lag gurmukj asthir jo-e yi-o.
gur mantar drirj-a-e jar rasak rasa-e jar amrit jar mukj cho-e yi-o.
jar amrit ras pa-i-a mu-a yiva-i-a fir bajurh maran na jo-i.
jar jar nam amar pad pa-i-a jar nam samave so-i.
yan Nanak nam aDhar tek he bin nave avar na ko-e yi-o.
yag upye binse binas binase lag gurmukj asthir jo-e yi-o. ||4||6||13||

Todo el mundo trata de evitar la muerte, y se les ve a algunos escondiendo la cabeza, intentando pasar inadvertidos, pero el Señor es siempre el Uno dentro y fuera, y a esta vida uno no se puede aferrar. ¿Cómo puede uno aferrarse a la vida cuando ha sido dada por Dios como regalo, sólo por un momento? Él es a Quien le pertenece, y la toma de regreso en el instante que quiere. El soberbio *Manmukj* se lamenta con lástima de sí mismo, y engañado por la duda, trata todo tipo de curas. Pero Aquél a Quien le pertenece la vida se lo lleva, y uno solamente es redimido practicando la Palabra.

El mundo trata de esconderse de la muerte y esconde la cabeza para que la muerte no se lo lleve. (2)

La cita fatal con la muerte se da desde el principio del tiempo, pero los *Gurmukjs* están siempre alegres con su Destino; sí, son salvados meditando en el Nombre del Señor, *Jar, Jar.*

A través del Señor obtuvieron Honor; mediante el Nombre del Señor, obtuvieron Gloria y Grandeza y fueron reconocidos en la Corte de Dios. Ungidos con Honor en Su Corte, en la Perfección del Nombre del Señor, atrajeron hacia sí la Felicidad. Sí, a través del Nombre, del *Naam*. Y el dolor del nacimiento y de la muerte quedó como algo del pasado, porque a través de la Palabra, se inmergieron en el Nombre. El Señor y Su Sirviente se volvieron uno, y son para siempre Uno y lo Mismo.

La muerte está en nuestro Destino, el *Gurmukj* se ve bello y los Hombres de Dios están siempre alegres; sí, son elevados habitando en el Nombre del Señor. (3)

El mundo ha nacido para morir, y es siempre destruido; uno se vuelve Eterno solamente aferrándose a la Presencia de Dios. A través del *Guru* uno enaltece la Palabra en su mente, el Néctar gotea en sus labios y prueba el Sabor Ambrosial. Recibiendo el Nombre Ambrosial, los muertos nacen a la vida Eterna.

A través del Nombre, uno se eleva a lo Eterno y se inmerge en el Nombre del Señor.

El Único Santuario de *Nanak* es el Nombre; es su Único Soporte.

El mundo ha nacido para morir y es siempre destruido, una, otra, y otra vez; solamente uno se vuelve Eterno aferrándose a los Pies del *Guru*. (4-6-13) **P. 448.**

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਛੰਤ ॥ ਵਡਾ ਮੇਰਾ ਗੋਵਿੰਦ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ਅਮਿਤਿ ਵਡਿਆਈ ਮੇਰਾ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਜੀਉ ॥ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਆਪੁ ਆਪਣਾ ਜਾਣੈ ॥ ਕਿਆ ਇਹ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ਕਹੀਅਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤੂੰ ਅਪਣੀ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਵਡਾ ਮੇਰਾ ਗੋਵਿੰਦੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਤੇਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤੂੰ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ ਅਦਿਸ੍ਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤੂੰ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਤੇਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥੨॥ ਤੂੰ ਸਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਤੂੰ ਆਪੇ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ਜੀਉ ॥ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ਤੂੰ ਪਰਧਾਨੁ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਸਭੁ ਸਭੁ ਤੂੰਹੈ ਵਰਤਹਿ ਤੂੰ ਆਪੇ ਕੁਰਹਿ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਸਭੂ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਏਕੋ ਸੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਖਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਉ ॥ ਤੂੰ ਸਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਭੁ ਤੂੰਹੈ ਕਰਤਾ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵਹਿ ਸਭ ਤੇਰੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇ ਜੀਉ ॥ ਸਭ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੇ ਜਾਂ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤੇਰੈ ਸਬਦਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈਐ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ਸਬਦੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਤੇਰਾ ਸਬਦੁ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਸਭੁ ਤੂੰਹੈ ਕਰਤਾ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥੭॥੧੪॥

Página 448

asa mehla 4 chhant.
vada mera govind agam agocjar ad niranyan nirankar yi-o.
ta ki gat kaji na ya-i amit vadi-a-i mera govind alakj apar yi-o.
govind alakj apar aprampar ap apna yane.
ki-a ih yant vichare kaji-aji yo tuDh akj vakjane.
yis no nadar karaji tuN apni so gurmukj kare vicjar yi-o.
vada mera govind agam agocjar ad niranyan nirankar yi-o. ||1||
tuN ad purakj aprampar karta tera par na pa-i-a ya-e yi-o.
tuN ghat ghat antar sarab nirantar sabh meh raji-a sama-e yi-o.
ghat antar parbarahm parmesar ta ka ant na pa-i-a.
tis rup na rekj adisat agocjar gurmukj alakj lakja-i-a.
sada anand raje din rati sehye nam sama-e yi-o.
tuN ad purakj aprampar karta tera par na pa-i-a ya-e yi-o. ||2||
tuN sat parmesar sada abjinasi jar jar guni niDhan yi-o.
jar jar parabh eko avar na ko-i tuN ape purakj suyan yi-o.
purakj suyan tuN parDhan tuDh yevad avar na ko-i.
tera sabad sabh tuNhe varteh tuN ape karaji so jo-i.
jar sabh meh ravi-a eko so-i gurmukj lakji-a jar nam yi-o.
tuN sat parmesar sada abjinasi jar jar guni niDhan yi-o.||3||
sabh tuNhe karta sabh teri vadi-a-i yi-o bhave tive chala-e yi-o.
tuDh ape bhave tive chalaveh sabh tere sabad sama-e yi-o.
sabh sabad samave yaN tuDh bhave tere sabad vadi-a-i.
gurmukj buDh pa-i-e ap gava-i-e sabde raji-a sama-i.
tera sabad agocjar gurmukj pa-i-e Nanak nam sama-e yi-o.
sabh tuNhe karta sabh teri vadi-a-i yi-o bhave tive chala-e yi-o. ||4||7||14||

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

Grandioso es mi Dios, Incognoscible, Inalcanzable, el Ser Primordial, Inmaculado, Absoluto; de Su estado no puedo decir nada. Mi Dios, de Gloria Indescriptible, es Insondable e Infinito; sí, *Gobind*, Dios Sostenedor, es Infinito, Invisible, Supremo, Ilimitado, el Conocedor de Sí Mismo. ¿Qué podemos decir de Sus criaturas? ¿Cómo van a poder ellos definir o describir a su Creador? Sólo el ser de Dios que ha obtenido Tu Gracia, reflexiona en Ti. Grandioso es mi Dios, Inefable, Inabarcable, el Ser Primordial, Inmaculado y Absoluto. (1)

Eres el Espíritu Divino, Primordial, la Causa intrínseca; nadie puede saber Tus límites o Tu fin.

Oh Dios Inmanente, estás Presente y lo Compenetras todo. Inmanente, prevaleciendo en todos los corazones, eres el Dios Trascendente y sin límites. Sin forma ni marca que Te distinga, Invisible e Inalcanzable; sin embargo, podemos llegar a Ti a través del *Guru,* y estar siempre en Éxtasis inmergidos en Tu Nombre en el Equilibrio. Sí, eres el *Purusha* Primordial, el Creador Trascendente; nadie puede conocer Tus límites o Tu fin. (2)

Eres el Verdadero Señor Trascendente, el Destructor Eterno del miedo, Tesoro de Virtud.

Sí, eres Uno, el *Purusha* Sabio, sin segundo, el *Purusha* Sabio y Supremo; ¿quién puede Igualarte? Tuya es la Voluntad que opera, y sólo ocurre lo que Tú deseas. Sí, Tú lo compenetras todo; el *Gurmukj* toma Conciencia de Ti a través de Tu Nombre. Eres el Verdadero Señor Trascendente, el Destructor Eterno del miedo, el Tesoro de Virtud. (3)

Sólo Tú eres mi Dios Creador; todo lo creado manifiesta Tu Gloria; condúcenos como es Tu Voluntad. El mundo se desenvuelve como Tú lo deseas, pues todos están sujetos a Tu Voluntad, y cuando Tú así lo quieres, uno obtiene la Gloria a través de la Palabra. A través del *Guru*, uno obtiene la Sabiduría y calmando su ego, se inmerge en la Palabra. Tu Palabra Misteriosa es revelada a través del *Guru*. *Nanak* se inmerge en Tu Nombre, oh Dios, sólo Tú eres el Creador; Tuya es la Gloria y nos conduces como es Tu Voluntad. (4-7-14)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਛੰਤ ਘਰੁ ੪ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੇ ਲੋਇਣਾ ਮਨੁ ਪ੍ਰੇਮਿ ਰਤੰਨਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਮਨੁ ਰਾਮਿ ਕਸਵਟੀ ਲਾਇਆ ਕੰਚਨੁ ਸੋਵੰਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲਿਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭਿੰਨਾ ॥

ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੁਸਕਿ ਝਕੋਲਿਆ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਧਨੁ ਧੰਨਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਣੀ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਅਣੀਆਲੇ ਅਣੀਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜਿਸੁ ਲਾਗੀ ਪੀਰ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਰੀਆ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਆਖੀਐ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਮਰੀਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਜਗੁ ਦੁਤਰੁ ਤੁਰੀਆ ॥੨॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮਿਲੁ ਗੋਵਿੰਦ ਰੰਗਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਇਕ ਮੰਗਾ ॥ ਮੇਰਾ ਮੰਨੁ ਤੁਨੁ ਸ਼ਬਦਿ ਵਿਗਾਸਿਆ ਜਪਿ ਅਨਤ ਤਰੰਗਾ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਤਸੰਗਾ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਉ ਮਾਗਉ ਸਰਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਇਆ ॥੪॥੮॥੧੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਢੂੰਢਿ ਢੁਢੇਦਿਆ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਲਧਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਕੰਚਨੁ ਕਾਇਆ ਕੋਟ ਗੜ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਧਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਰਤਨੁ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਵਿਧਾ ॥ ਧੁਰਿ ਭਾਗ ਵਡੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਰਸਿ ਗੁਧਾ ॥੧॥ ਪੰਥੁ ਦਸਾਵਾ ਨਿਤ ਖੜੀ ਮੁੰਧ ਜੋਬਨਿ ਬਾਲੀ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੇਤਾਇ ਗੁਰ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੀ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ਹੈ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਜਾਲੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਬਨਵਾਲੀ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰੇ ਆਇ ਮਿਲੁ ਮੈ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਬਹੁਤੁ ਬੈਰਾਗਿਆ ਹਰਿ ਨੈਣ ਰਸਿ ਭਿੰਨੇ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਿਆਰਾ ਦਸਿ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਮਨੁ ਮੰਨੇ ॥ ਹਉ ਮੂਰਖ ਕਾਰੈ ਲਾਈਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਮੇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਿੰਨੀ ਦੇਹੁਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੁਰਕੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰੁਬਾਣੀ ਮਨਿ ਭਾਈਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਛਕਿ ਛਕੇ ॥ ਗੁਰ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਚੁਕੇ ਧਕ ਧਕੇ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਇਆ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਇਕੇ ॥੪॥੯॥੧੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਹੈ ਸਿਖ ਦੇਇ ਹਰਿ ਰਾਸੇ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਵਣਜਾਰਾ ਵਣਜੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਾਹੁ ਸਾਬਾਸੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰੁ ਤਿਨੀ ਪਾਇਆ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਾਸੇ ॥੧॥ ਸਚੁ ਸਾਹੁ ਹਮਾਰਾ ਤੂੰ ਧਣੀ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਵਣਜਾਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਸਭ ਭਾਂਡੇ ਤੁਧੈ ਸਾਜਿਆ ਵਿਚਿ ਵਸਤੁ ਹਰਿ ਥਾਰਾ ॥ ਜੋ ਪਾਵਹਿ ਭਾਂਡੇ

ਵਿਚਿ ਵਸਤੁ ਸਾ ਨਿਕਲੈ ਕਿਆ ਕੋਈ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਬਖਸਿਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰਾ ॥੨॥ ਹਮ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਵਿਥਰਹ ਸੁਆਮੀ ਤੂੰ ਅਪਰ ਅਪਾਰੋ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹਹ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਏਹਾ ਆਸ ਆਧਾਰੋ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਕਿਛੁਅ ਨ ਜਾਣਹਾ ਕਿਵ ਪਾਵਹ ਪਾਰੋ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਹਰਿ ਦਾਸ ਪਨਿਹਾਰੋ ॥੩॥

ik-oNkar satgur parsad.
asa mehla 4 chhant ghar 4.
jar amrit bjinne lo-ina man parem ratanna ram ree.
man ram kasvati la-i-a kanchan sovinna.
gurmukj rang chaluli-a mera man tano bjinna.

Página 449

yan Nanak musak yhakoli-a sabh yanam Dhan Dhanna. ||1||
jar parem bani man mari-a ani-ale ani-a ram ree.
yis lagi pir piramm ki so yane yari-a.
yivan mukat so akji-e mar yive mari-a.
yan Nanak satgur mel jar yag dutar tari-a. ||2||
ham murakj mugaDh sarnagati mil govind ranga ram ree.
gur pure jar pa-i-a jar bhagat ik manga.
mera man tan sabad vigasi-a yap anat taranga.
mil sant yana jar pa-i-a Nanak satsanga. ||3||
din da-i-al sun benti jar parabh jar ra-i-a ram ree.
ha-o maga-o saran jar nam ki jar jar mukj pa-i-a.
bhagat vachhal jar birad he jar le rakja-i-a.
yan Nanak sarnagati jar nam tara-i-a. ||4||8||15||
asa mehla 4.
gurmukj dhundh dhudhedi-a jar sean laDha ram ree.
kanchan ka-i-a kot garh vich jar jar siDha.
jar jar hira ratan he mera man tan viDha.
Dhur bhag vade jar pa-i-a Nanak ras guDha. ||1||
panth dasava nit kjarji munDh yoban bali ram ree.
jar jar nam cheta-e gur jar marag chali.
mere man tan nam aDhar he ja-ume bikj yali.
yan Nanak satgur mel jar jar mili-a banvali. ||2||
gurmukj pi-are a-e mil me chiri vichhune ram ree.
mera man tan bajut beragi-a jar nen ras bjinne.
me jar parabh pi-ara das gur mil jar man manne.
ha-o murakj kare la-i-a Nanak jar kamme. ||3||
gur amrit bjinni deuri amrit burke ram ree.
yina gurbani man bha-i-a amrit chhak chhake.
gur tuthe jar pa-i-a chuke Dhak Dhake.
jar yan jar jar jo-i-a Nanak jar ike. ||4||9||16||
asa mehla 4.
jar amrit bhagat bhandar he gur satgur pase ram ree.
gur satgur sacha saju he sikj de-e jar rase.
Dhan Dhan vanyara vane he gur saju sabase.
yan Nanak gur tin^Hi pa-i-a yin Dhur likjat lilat likjase. ||1||
sach saju jamara tuN Dhani sabh yagat vanyara ram ree.
sabh bhaNde tuDhe sei-a vich vasat jar thara.
yo pavaji bhaNde vich vasat sa nikle ki-a ko-i kare vechara.

Página 450

yan Nanak ka-o jar bakjsi-a jar bhagat bhandara. ||2||
ham ki-a gun tere vithreh su-ami tuN apar aparo ram ree.
jar nam salajah din rat ea as aDharo.
ham murakj kichhu-a na yanha kiv pavah paro.
yan Nanak jar ka das he jar das panijaro. ||3||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

Mis ojos brillan con el Colirio de mi Señor, y mi mente se ilumina con Su Amor. Mi Dios ha probado mi mente en Su Piedra Filosofal y mira, mi mente se ha trasmutado en oro verdadero. A través del *Guru* soy teñido en el Color Carmesí de Dios, como el color de la Flor de *Lala*. Mi mente y mi cuerpo están imbuidos en Su Amor. **P. 449.**

Nanak ha sido bañado en la fragancia del musgo, y ahora su nacimiento es bendecido. (1)

El *Bani* del Amor de mi Señor, es la afilada flecha que ha atravesado mi mente, oh Señor. Sólo quien siente el dolor del Amor de mi Señor, sabe como soportarlo. Quienes mueren y permanecen muertos en vida, se les llama *Yivan Mukta*, liberados en vida. Reza *Nanak,* oh Señor, úneme con el *Guru* para que nade a través del mar infranqueable de la existencia. (2)

Tonto e ignorante, pero he llegado a Tu Santuario y ahí me podré inmergir en el Amor del Señor del Universo, oh Dios Rey. A través del *Guru* Perfecto he obtenido al Señor y sólo pido esa Bendición de Devoción del Señor. Mi mente y mi cuerpo florecen a través de la Palabra del *Shabd*, habitando en el Señor de Oleadas Infinitas de Dicha. Al encontrar a los Humildes Santos del Señor, la *Saad Sangat*, he encontrado al Señor. (3)

Oh Señor Compasivo con el pobre, escucha mi plegaria.
Oh Maestro, Señor, mi Rey, busco el Refugio de Tu Nombre; viértelo Tú en mis labios.
Tú eres el Amante de Tus Devotos; ese es Tu Título de Realeza; ¡salva mi honor, oh mi Señor!
Nanak se ha retirado a Tu Asilo; llévame con Tu Nombre a través. (4-8-15)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Busqué y busqué por todas partes y encontré al Amigo, mi Todo Prevaleciente Rey, mi Dios, a través del *Guru*. Dentro de las murallas de mi cuerpo dorado, el Señor se reveló.

El Señor es el Diamante y penetra a través de mi cuerpo y de mi mente.

Sí, siendo bendecido por el Dios Eterno, obtengo a mi Señor, y así soy compenetrado íntegramente con Su Esencia. (1)

Me paro a un lado viendo hacia el más allá; yo, la joven y bella Novia de mi Rey.

Permíteme, oh *Guru*, amar por siempre Su Nombre, para que pueda seguir Sus Huellas. Lo primordial de mi cuerpo y de mi mente es el Nombre; ya he quemado el recinto traicionero del ego.

Úneme con mi Señor, oh *Guru*, úneme con ese Señor, Cuyo Jardín de Flores es el Universo entero. (2)

Encuéntrame, oh mi Amado; ha sido un largo tiempo desde que fui desviado del Camino del *Guru*. Mi mente y mi cuerpo se han vuelto una lágrima, y mis ojos están empapados de Tu Esencia.

Muéstrame, oh *Guru*, dónde está mi Señor, para que encontrándolo, mi mente permanezca complacida.

A mí, al más tonto, el Señor me ha llamado a Su Servicio, a Su Devoción y a Su Amor. (3)

El cuerpo de mi *Guru* está imbuido con el Elixir, Él salpica el Néctar del Señor sobre mi ser.

Aquéllos que han alabado en sus mentes la Palabra, se alimentan del Elixir de Dios.

Cuando el *Guru* es Misericordioso, obtenemos a nuestro Señor, y ya no somos sacudidos más, porque el Santo se vuelve Uno con el Señor, sí, el Señor y el Santo se vuelven Uno. (4-9-16)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi Señor es el Tesoro de Néctar, y atesorado está Él en la Palabra del *Guru*. El Verdadero *Guru* es el Verdadero Mercader, y bendice a sus Devotos con su Almacén de Amor.

Bendito, bendito es el mercader y el comercio, y Santo es el Verdadero Mercader, el *Guru*. Dice *Nanak,* sólo obtienen al *Guru* aquéllos cuyo Destino estaba así trazado por el Señor Eterno. (1)

Tú, oh mi Maestro, eres mi Verdadero Mercader, y el mundo entero comercia contigo. Todas las vasijas son Tuyas, oh mi Alfarero Sublime, y lo que está en su interior también es Tuyo y lo que sea que pones en la vasija, eso sale. ¿Qué es lo que la pobre criatura podría hacer? **P. 450.**

El Señor ha bendecido a *Nanak* con el Tesoro de Tu Alabanza. (2)

¿Cómo podría describir Tus Méritos, oh mi Señor Trascendente e Infinito?
Alabo Tu Nombre por siempre, porque ésta es mi única Esperanza, lo primordial.
Soy inocente en Tu Sendero, y sin saber, ¿cómo podría medir Tu Expansión?
Así *Nanak* se vuelve el Esclavo del Señor; no, el Esclavo de Sus Esclavos. (3)

ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਿ ਲੈ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਮ ਭੂਲਿ ਵਿਗਾੜਹ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਏ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁ ਗੁਰੁ ਪਿਤਾ ਹੈ ਦੇ ਮਤਿ ਸਮਝਾਏ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਕਾਂਢਿਆ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖਾਏ ॥੪॥੧੦॥੧੭॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿਆ ਤ੍ਰਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰਾ ਕਟਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਘਟਿ ਬਲਿਆ ॥ ਹਰਿ ਲਧਾ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੋ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਚਲਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਆਰਾਧਿਆ ਆਰਾਧਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ॥੧॥ ਜਿਨੀ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੇ ਕਾਹੇ ਜਗਿ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਇਹੁ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਬਿਰਥਾ ਸਭੁ ਜਾਏ ॥ ਹੁਣਿ ਵਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਬੀਜਿਓ ਅਗੈ ਭੁਖਾ ਕਿਆ ਖਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਫਿਰਿ ਜਨਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਏ ॥੨॥ ਤੂ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੋ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਕਿਛੁ ਪਾਖਿ ਕਿਸੈ ਦੈ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਸਭਿ ਚਲਹਿ ਚਲਾਏ ॥ ਜਿਨ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਪਿਆਰੇ ਸੇ ਤੁਧੁ ਮਿਲਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤੁਰਾਏ ॥੩॥ ਕੇਈ ਗਾਵੈ ਰਾਗਣੀ ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ ਬਹੁ ਭਾੜਿ ਕਰਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭੀਜੈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਤਿਨਾ ਰਹਿਣੁ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਸਿਰਿ ਰੋਗ ਜਥ ਦੀਜੈ ॥ ਜਿਨਾ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਲੀਜੈ ॥੪॥੧੧॥੧੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਤੇ ਜਨ ਸੁਘੜ ਸਿਆਣੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜੇ ਬਾਹਰਹੁ ਭੁਲਿ ਚੁਕਿ ਬੋਲਦੇ ਭੀ ਖਰੇ ਹਰਿ ਭਾਣੇ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਨੋ ਹੋਰੁ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹੈ ਹਰਿ ਤਾਣੁ ਸਤਾਣੇ ॥੧॥ ਜਿਥੇ ਜਾਇ ਬਹੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਗੁਰਸਿਖੀ ਸੋ ਥਾਨੁ ਭਾਲਿਆ ਲੈ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਵਾ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੀ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ ਜਿਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਿਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪੂਜ ਕਰਾਵਾ ॥੨॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਤੇਰੀ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਹਿ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੁਖ ਜਾਇ ਲਹਿ ਮੇਰੀ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੀ ਭੁਖ ਸਭ ਗਈ ਤ੍ਰਿਨ ਪਿਛੈ ਹਰ ਖਾਇ ਘਨੇਰੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪੁਨੁ ਬੀਜਿਆ ਫਿਰਿ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪੁੰਨ ਕੇਰੀ ॥੩॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਵਾਧਾਈਆ ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਡਿਠਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਕੋਈ ਕਰਿ ਗਲ ਸੁਣਾਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਸੋ ਲਗੈ ਗੁਰਸਿਖਾ ਮਨਿ ਮਿਠਾ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਗੁਰ-ਸਿਖ ਪੈਨਾਈਅਹਿ ਜਿਨਾ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ॥੪॥੧੨॥੧੯॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਭੇਟਿਆ ਮੇਰਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਤ੍ਰਿਸ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਉਤਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤ੍ਰਿਨ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਨਿਤ ਜਪੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਵੈ ॥੧॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨਾ ਫਿਰਿ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਖੁ ਮਨਾਇਆ ਤ੍ਰਿਨ ਪੂਜੇ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਾ ਸੁਖ ਸਦ ਹੋਈ ॥ ਜਿਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥੨॥ ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਤਿਨ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕੋਈ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਸਭ ਦੁਸਟ ਝਖ ਮਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਰਖਣਹਾਰਾ ॥੩॥

yi-o bhave ti-o rakj le jam saran parabh a-e ram ree.
ham bhul vigarjah dinas rat jar le rakja-e.
ham barik tuN gur pita he de mat samyha-e.
yan Nanak das jar kaNdhi-a jar pey rakja-e. ||4||10||17||
asa mehla 4.
yin mastak Dhur jar likji-a tina satgur mili-a ram ree.
agi-an anDhera kati-a gur gi-an ghat bali-a.
jar laDha ratan padaratjo fir bajurh na chali-a.
yan Nanak nam araDhi-a araDh jar mili-a. ||1||
yini esa jar nam na cheti-o se kaje yag a-e ram ree.
ih manas yanam dulambh he nam bina birtha sabh ya-e.
hun vate jar nam na biyi-o age bhukja ki-a kja-e.
manmukja no fir yanam he Nanak jar bha-e. ||2||
tuN jar tera sabh ko sabh tuDh upa-e ram ree.
kichh jath kise de kichh naji sabh chaleh chala-e.
yinH tuN meleh pi-are se tuDh mileh yo jar man bha-e.
yan Nanak satgur bheti-a jar nam tara-e. ||3||
ko-i gave ragi nadi bedi bajo bhat kar naji jar jar bjiye ram ree.
yina antar kapat vikar he tina ro-e ki-a kiye.
jar karta sabh kichh yanda sir rog jath diye.
yina Nanak gurmukj hirda suDh he jar bhagat jar liye. ||4||11||18||
asa mehla 4.
yin antar jar jar parit he te yan sugharh si-ane ram ree.
ye bahraju bhul chuk bolde bji kjare jar bhane.
jar santa no jor tha-o naji jar man nimane.
yan Nanak nam diban he jar tan satane. ||1||
yithe ya-e baje mera satguru so than suhava ram ree.
gusikjiN so than bhali-a le Dhur mukj lava.
gursikja ki ghal tha-e pa-i yin jar nam Dhi-ava.
yinH Nanak satgur puyi-a tin jar puy karava. ||2||
gursikja man jar parit he jar nam jar teri ram ree.

kar seveh pura satguru bhukj ya-e leh meri.
gursikja ki bhukj sabh ga-i tin pichhe jor kja-e ghaneri.
yan Nanak jar punn biyi-a fir tot na ave jar punn keri. ||3||
gursikja man vaDha-i-a yin mera satguru ditha ram ree.
ko-i kar gal sunave jar nam ki so lage gursikja man mitha.
jar dargeh gursikj pena-i-ah yinHa mera satgur tutha.
yan Nanak jar jar jo-i-a jar jar man vutha. ||4||12||19||
asa mehla 4.
yinHa bheti-a mera pura satguru tin jar nam darirj-ave ram ree.
tis ki tarisna bhukj sabh utre yo jar nam Dhi-ave.
yo jar jar nam Dhi-a-ide tinH yam nerh na ave.
yan Nanak ka-o jar kirpa kar nit yape jar nam jar nam tarave. ||1||
yini gurmukj nam Dhi-a-i-a tina fir bighan na jo-i ram ree.
yini satgur purakj mana-i-a tin puye sabh ko-i.
yinHi satgur pi-ara sevi-a tinHa sukj sad jo-i.
yinHa Nanak satgur bheti-a tinHa mili-a jar so-i. ||2||
yinHa antar gurmukj parit he tinH jar rakjanjara ram ree.
tinH ki ninda ko-i ki-a kare yinH jar nam pi-ara.
yin jar seti man mani-a sabh dusat yhakj mara.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a jar rakjanjara. ||3||

Cobíjanos, oh Señor, en Tu Voluntad; buscamos Tu Refugio, oh Rey.
Somos desviados por el error cada día; asegura nuestro Honor, oh Señor.
Somos Tus niños, oh Padre, oh *Guru*, haznos sabios en Tu Sendero. La reputación de *Nanak* es la de ser el Esclavo del Señor. Es así como conserva su honor, oh Dios. (4-10-17)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En quienes Dios escribió que encontrarían al Guru, Lo encontraron, al Verdadero *Guru*, el Rey Omnipresente. La oscuridad de su ignorancia fue disipada y sus corazones se iluminaron con la Sabiduría del *Guru*. Obtuvieron la Joya del Nombre del Señor y sus idas y venidas cesaron. *Nanak* meditó en el Nombre del Señor y así entró en el Señor. (1)
Aquéllos que no enaltecen a tal Glorioso Nombre, ¿para qué vinieron a este mundo, oh querido?
Extraordinario y precioso es el nacimiento humano, pero sin el Nombre, es desperdiciado.
Cuando viene la estación, si uno no cosecha lo sembrado, entonces, ¿qué comerán los hambrientos en la escasez? Los soberbios son echados de nuevo en algún vientre; tal es la Voluntad del Señor. (2)
Oh Señor, Tú perteneces a todos y todos pertenecen a Ti, pues todos, oh Rey Omnipotente, fueron creados por Ti. Nada está en las manos de nadie, y todos son guiados en Tu Voluntad.
Aquéllos a quienes unes en Tu ser, viven para siempre en Tu aprobación. *Nanak* ha encontrado al Verdadero *Guru*, y así, a través del Nombre del Señor, ha nadado a través. (3)
Algunos Te cantan, oh Señor, a través del *Naad* y de los *Vedas*, pero no están imbuidos en Ti, pues aquéllos en quienes la traición y la maldad habitan, ¿de qué les sirve gritarle al Señor?
El Señor Creador conoce todo, y aun así, tratamos de esconder nuestra vergüenza.
Dice *Nanak,* aquéllos que tienen pureza en su corazón, obtienen al Señor, a través de la Amorosa Adoración. (4-11-18)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos sobre quienes se manifiesta el Amor del Señor, son verdaderamente sabios. Aun si se equivocan en el hablar, el Señor los sigue amando. Los Santos del Señor no buscan otro refugio, y el Señor protege el honor del débil.
Dice *Nanak,* el Nombre del Señor es la Corte Real, y el Señor es el Único Poder. (1)
En donde sea que esté el Verdadero *Guru*, Bendito, Bendito es ese lugar. Los Devotos buscan ese Santuario y aplican el Polvo Sagrado esparciéndolo en sus frentes.
El trabajo del Devoto es aprobado, del Devoto que contempla el Nombre. Dice *Nanak,* aquéllos que alaban a su Verdadero *Guru*, son convertidos por el Señor en objetos de Alabanza. (2)
El *Gursikh* conserva el Amor del Señor el *Naam* en su mente. Él te ama, oh Señor, oh Señor Dios. **P. 451.**
Aquél que sirve al *Guru* Perfecto con toda su Fe, ambos, su hambre y su ego, son eliminados. Todos sus desesperados antojos se van, aunque muchos otros deban su sustento a Él.
Nanak ha sembrado la Semilla de Virtud del Señor y en él crece la Bondad Eterna. (3)
Iluminadas son las mentes de los Devotos que han visto a mi Verdadero *Guru*; si uno les recita el Evangelio del Señor, eso les parece Dulce. Quien sea que tenga la Gracia de Dios, es investido en la Corte del Señor. Dice *Nanak,* el Sirviente del Señor se convierte en el Señor, pues a su mente ha llegado el Señor. (4-12-19)

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquéllos que encuentran al Perfecto *Guru*, enaltecen el Nombre del Señor en su interior.
Contemplando el Nombre del Señor, todas sus añoranzas y hambres cesan y están a salvo del emisario de la muerte.
En *Nanak* habita la Gracia del Señor y así él habita en el Nombre y es salvado. (1)
Para los que, por la Gracia del *Guru,* han meditado en el Nombre, no hay obstáculos en el camino. Sí, aquéllos que complacen a su Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, son alabados en el mundo entero. Aquéllos que sirvieron a su Amado *Guru*, encontraron el Éxtasis Eterno.
Dice *Nanak,* aquéllos que fueron al Encuentro del Verdadero *Guru*, los fue a encontrar también mi Señor. (2)
Con el Amor del Señor en su corazón, son protegidos por el Señor. ¿Quién quiere destruir a los que aman el Nombre del Señor en su corazón? Los malhechores calumnian en vano a los que están imbuidos en el Señor.
Nanak habita en el Nombre del Señor y el Señor lo protege en Su Misericordia. (3)

ਹਰਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਭਗਤ ਉਪਾਇਆ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਰਣਾਖਸੁ ਦੁਸਟੁ ਹਰਿ ਮਾਰਿਆ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਤਰਾਇਆ ॥ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ਨਿੰਦਕਾ ਪਿਠਿ ਦੇਇ ਨਾਮਦੇਉ ਮੁਖਿ ਲਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਅੰਤਿ ਲਏ ਛਡਾਇਆ ॥੪॥੧੩॥੨੦॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਛੰਤ ਘਰੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀ ਵੇ ਪਿਆਰੇ ਆਉ ਘਰਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਰੇ ॥ ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲੇ ਹਰੇ ॥੧॥ ਮੈ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਚਾਖਿਆ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਭਾਉ ਕਰੇ ॥ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨ ਬੁਝੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਨਿਤ ਆਸ ਕਰੇ ॥ ਨਿਤ ਜੋਬਨੁ ਜਾਵੈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜਮੁ ਸਾਸ ਹਿਰੇ ॥ ਭਾਗੁ ਮਣੀ ਸੋਹਾਗਣਿ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥੨॥

ਪਿਰੁ ਰਤਿਅੜੇ ਮੈਡੇ ਲੋਇਣ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬੂੰਦ ਜਿਵੈ ॥ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਆ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਪੀਵੈ ॥ ਤਨਿ ਬਿਰਹੁ ਜਗਾਵੈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਨੀਦ ਨ ਪਵੈ ਕਿਵੈ ॥ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਲਧਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਲਿਵੈ ॥੩॥ ਚਡਿ ਚੇਤੁ ਬਸੰਤੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਭਲੀਅੰ ਰੁਤੇ ॥ ਪਿਰੁ ਬਾਝੜਿਅਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਆਂਗਣਿ ਧੂੜਿ ਲੁਤੇ ॥ ਮਨਿ ਆਸ ਉਡੀਣੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਦੁਇ ਨੈਨ ਜੁਤੇ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਦੇਖਿ ਵਿਗਸੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜਿਉ ਮਾਤ ਸੁਤੇ ॥੪॥ ਹਰਿ ਕੀਆ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀਆ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਣਾਈਆ ॥ ਗੁਰੁ ਵਿਟੜਿਅਹੁ ਹਉ ਘੋਲੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਮੇਲਾਈਆ ॥ ਸਭਿ ਆਸਾ ਹਰਿ ਪੂਰੀਆ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਤੁਠੜਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੫॥ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਖੇਲਸਾ ॥ ਕਿਉ ਪਾਈ ਗੁਰ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਪਿਆਰਾਂ ਦੇਖਸਾ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤੜੇ ਮੇਲਿ ਗੁਰੂ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲੁਸਾ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਸਾ ॥੬॥੧੪॥੨੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧ ॥ ਅਨਦੁ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ਮੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਡੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਚਾਖਿਅੜਾ ਚਾਖਿਅੜਾ ਮੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਮਨ ਮਹਿ ਵੁਠਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਵਸਿ ਆਇਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਪੰਚ ਦੁਸਟ ਓਇ ਭਾਗਿ ਗਇਆ ॥ ਸੀਤਲ ਆਘਾਣੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੇ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਬਸੀਠਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਨੀ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਸੋਹਿਅੜੇ ਸੋਹਿਅੜੇ ਮੇਰੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਪਾਹੁਨੜੇ ਪਾਹੁਨੜੇ ਮੇਰੇ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ ਨਮਸ੍ਕਾਰ ਕਰਿ ਲਗੇ ਸੇਵਾ ॥ ਆਪੇ ਜਾਵੀ ਆਪੇ ਮਾਵੀ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਆਪਿ ਦੇਵਾ ॥ ਅਪਣਾ ਕਾਰਜੁ ਆਪਿ ਸੁਹੇਲਾ ਆਪੇ ਧਾਰਨ ਧਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਹੁ ਘਰ ਮਹਿ ਬੈਠਾ ਸੋਹੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥ ਨਵ ਨਿਧੇ ਨਉ ਨਿਧੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਮਹਿ ਆਈ ਰਾਮ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਰਾਮ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਸਦਾ ਸਖਾਈ ਸਹਜ ਸੁਭਾਈ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਗਣਤ ਮਿਟਾਈ ਚੁਕੀ ਧਾਈ ਕਦੇ ਨ ਵਿਆਪੈ ਮੁਨ ਚਿੰਦਾ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੀਜੇ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਅਚਰਜ ਸੋਭ ਬਣਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਿਰੁ ਮੇਰੈ ਸੰਗੇ ਤਾ ਮੈ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੩॥

jar yug yug bhagat upa-i-a pey rakj-da a-i-a ram ree.
harnakjas dusat jar mari-a parahlad tara-i-a.
ajaNkari-a nindka pith de-e namde-o mukj la-i-a.
yan Nanak esa jar sevi-a ant la-e chhada-i-a. ||4||13||20||
asa mehla 4 chhant ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
mere man pardesi ve pi-are a-o ghare.
jar guru milavhu mere pi-are ghar vase jare.
rang rali-a manhu mere pi-are jar kirpa kare.
gur Nanak tutha mere pi-are mele jare. ||1||
me parem na chakji-a mere pi-are bha-o kare.
man tarisna na buyhi mere pi-are nit as kare.
nit yoban yave mere pi-are yam sas hire.
bhag mani sohagan mere pi-are Nanak jar ur Dhare. ||2||

Página 452

pir rati-arje mede lo-in mere pi-are chatrik bund yive.
man sital jo-a mere pi-are jar bund pive.
tan biraju yagave mere pi-are nid na pave kive.
jar sean laDha mere pi-are Nanak guru live. ||3||
charh chet basant mere pi-are bhali-a rute.
pir be-rji-aju mere pi-are aNgan Dhurh lute.
man as udini mere pi-are du-e nen yute.
gur Nanak dekj vigsi mere pi-are yi-o mat sute. ||4||
jar ki-a katha kajani-a mere pi-are satguru suna-i-a.
gur vitrji-aju ja-o gholi mere pi-are yin jar mela-i-a.
sabh asa jar puri-a mere pi-are man chindi-arja fal pa-i-a.
jar tuth-rja mere pi-are yan Nanak nam sama-i-a. ||5||
pi-are jar bin parem na kjelsa.
ki-o pa-i gur yit lag pi-ara dekjsa.
jar dat-rje mel guru mukj gurmukj melsa.
gur Nanak pa-i-a mere pi-are Dhur mastak lekj sa.
||6||14||21||
ik-oNkar satgur parsad.
rag asa mehla 5 chhant ghar 1.
ando anad ghana me so parabh ditha ram.
chakji-arja chakji-arja me jar ras mitha ram.
jar ras mitha man meh vutha satgur tutha sahy bha-i-a.
garihu vas a-i-a mangal ga-i-a panch dusat o-e bhag ga-i-a.
sital aghane amrit bane sean sant basitha.
kajo Nanak jar si-o man mani-a so parabh neni ditha. ||1||
sohi-arje sohi-arje mere bank du-are ram.
pajunarje pajunarje mere sant pi-are ram.
sant pi-are kare sare namaskar kar lage seva.
ape yanyi ape manyi ap su-ami ap deva.
apna kare ap savare ape Dharan Dhare.
kajo Nanak sajo ghar meh betha sohe bank du-are. ||2||
nav niDhe na-o niDhe mere ghar meh a-i ram.
sabh kichh me sabh kichh pa-i-a nam Dhi-a-i ram.
nam Dhi-a-i sada sakja-i sahy subha-i govinda.
ganat mita-i chuki Dha-i kade na vi-ape man chinda.
govind gee anhad vee achre sobh bana-i.
kajo Nanak pir mere sange ta me nav niDh pa-i. ||3||

En cada época Dios ha creado a Sus Devotos y su honor siempre fue salvado por Él.
El malvado *Jarnakash*, el padre tirano de *Prehlad,* fue destrozado por el Señor, y *Prehlad*, el Devoto fue bendecido. Él le volteó la espalda a los ególatras y a los calumniadores y a *Namdev* lo llevó hasta Su Presencia.
Nanak ha contemplado a tal Señor, y Él fue quien lo emancipó al final. (4-13-20)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Asa, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente extraña, oh querida, regresa a tu hogar y conoce a tu Dios *Guru,* para que Dios venga a tu hogar y puedas regocijarte en Su Amor, pues el Señor en Su Misericordia estará contigo.
Dice *Nanak,* el *Guru* me ha bendecido, y me ha unido con el Señor. (1)
No he saboreado el Amor porque nunca he amado, pero la añoranza de la mente no ha cesado, e incesantemente Lo añoro. Mi belleza se desperdicia día con día y el tiempo acosa mi respiración. No obstante, aquélla que enaltece al Señor en su mente, es la verdadera Esposa del Señor y desde ese momento su Destino brilla como una joya. (2) **P. 452.**
Mis ojos están maravillados con el Amor del Señor, Lo añoro así como el pajarillo *Chatrik* añora la gota de rocío del amanecer. Mi mente se calma cuando bebo del Elixir del Señor.
Mi cuerpo se trauma con la idea de la separación, y el reposo del sueño no me llega por ningún lado, pero entonando mi mente en el *Guru*, encuentro a mi amigo. (3)
Ven, ven *Chaitra,* y apresúrate a traer a mi mente la estación bendita de la Primavera. Sin la Presencia de mi Esposo, el jardín de mi mente está lleno de polvo, y me entristece la larga espera, porque mi mirada está puesta sólo para tener Su Visión.
Dice *Nanak,* viendo al *Guru*, yo florezco, así como el niño cuando abraza a su madre. (4)
El Amado *Guru* recitó para mí el Evangelio del Señor. Oh querido, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, Quien me ha unido con mi Señor. El Señor ha satisfecho todas mis esperanzas, oh mi Bienamado, he obtenido el fruto de los deseos de mi corazón. Cuando el Señor está complacido, oh mi Bienamado, el Sirviente *Nanak* es absorbido en el *Naam*. (5)
Oh querido, no voy a jugar al amor con nadie más que con el Señor, oh, ¿cómo puedo llegar hasta el *Guru?* Encontrándome con Él podré ver a mi Bienamado Señor.
Oh mi Señor Benévolo, llévame hasta el *Guru*, para que a través de Él me una Contigo.
Nanak ha obtenido al *Guru*, oh querido, pues así estaba su Destino escrito por Dios. (6-14-21)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Mi mente está en Éxtasis pues he visto a mi Señor, sí, he saboreado la Dulce Esencia de mi Dios. La Dulce Esencia de mi Señor ha goteado sobre mí, pues el Verdadero *Guru* tuvo Misericordia de mí y ahora habito en Equilibrio.
Por fin pude ser yo, y pude cantar la Melodía nupcial de la Experiencia de Unión, y las cinco pasiones dentro de mí se rindieron, la compostura vino a mi mente a través de la Palabra del Néctar, pues el Santo se convirtió en mi intercesor. Dice *Nanak*, mi mente está complacida con el Señor, pues Lo he visto con mis propios ojos. (1)
Benditas, benditas sean las puertas de mi cuerpo, oh querido, pues a través de ellas, sí, a través de ellas mi Santo Amado llegará a mi hogar y a través del Santo, voy a satisfacer mi Alma, y saludándolo, me avocaré a Su Servicio nada más.
Él Mismo es los parientes del esposo y de la esposa también, Él Mismo es el Maestro y el Dios también. Él Mismo completa Su Tarea, y Él Mismo conserva la Creación en su lugar.
Dice *Nanak*, El Señor está en mi hogar y las puertas de mi cuerpo se ven bellas. (2)
A los Nueve Tesoros los he encontrado en mi propio hogar, sí, habitando en el Nombre del Señor todo me ha sido revelado. Habitando en el Nombre, el Señor, de forma espontánea, se volvió mi Compañero para siempre. Todas las expectativas han terminado, también todas las búsquedas y las preocupaciones ya no me acosan más. El Señor hace eco en mi interior y la Melodía Celestial resuena en mi mente. Oh, Maravillosa es la Gloria de todo esto.
Dice *Nanak*, El Señor es para siempre mi Compañía, pues de esta manera obtengo los Nueve Tesoros del Nombre del Señor. (3)

ਸਰਸਿਅੜੇ

ਸੁਰਸਿਅੜੇ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਸਭ ਮੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਬਿਖਮੋ ਬਿਖੁਮ ਅਖਾੜਾ ਮੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਜੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਜੀਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਤਾ ਤੂਟੀ ਭੀਤਾ ਭਰਮ ਗੜਾ ॥ ਪਾਇਆ ਖਜਾਨਾ ਬਹੁੜੁ ਨਿਧਾਨਾ ਸਾਣਥ ਮੇਰੀ ਆਪਿ ਖੜਾ ॥ ਸੋਈ ਸੁਗਿਆਨਾ ਸੋ ਪਰਧਾਨਾ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨਾ ਕੀਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾਂ ਵਲਿ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਸਰਸੇ ਭਾਈ ਮੀਤਾ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਅਕਥਾ ਹਰਿ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਿਛੁ ਜਾਇ ਨ ਜਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸਹਜਿ ਵਖਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਸਹਜੇ ਵੇਖਾਣੀ ਅਮਿਉ ਬਾਣੀ ਚਰਣ ਕਮਲ ਰੰਗੁ ਲਾਇਆ ॥ ਜਪਿ ਏਕੁ ਅਲੱਖ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਜਿ ਮੋਹੁ ਵਿਕਾਰ ਦੁਜਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਸਦਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਹਰਿ ਸੰਤ ਸਜਨ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਸਹਾਈ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਵਡਭਾਗੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ਲਾਥੇ ਦੁਖ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਭਾਗੇ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ਆਪੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਵਿਛੁੜਿ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਦਰੇ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਹਨ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਵਾਰੀ ਤਿਨ ਵਾਰੀ ਜਾਵਾ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰੇ ਜਿਨ ਭੇਟਤ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਥਾਈ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜੁਮੈ ਜਨਮੁ ਨ ਹਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ ਰਾਖੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥੩॥ ਬੇਅੰਤਾ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਕੇਤਕ ਗਾਵਾ ਰਾਮ ॥ ਤੇਰੇ ਚਰਣਾ ਤੇਰੇ ਚਰਣ ਧੁੜਿ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਵਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਧੁੜੀ ਨਾਈਐ ਮੋਲੁ ਗਵਾਈਐ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਦਾ ਹਦੂਰੇ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਥੇ ॥ ਮਿਟੇ ਦੁਖ ਕਲਿਆਣ ਕੀਰਤੰਨ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਵਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਿ ਤਰੀਐ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ॥੪॥੨॥

ਆਸਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਕਿਛੁ ਆਨ ਨ ਮੀਠਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਆਰਾਧਿਆ ਹਰਿ ਘਟਿ ਘਟੇ ਡੀਠਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਹਰਿ ਘਟਿ ਘਟੇ ਡੀਠਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੁਠਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗਾਇਆ

ਸਭ ਦੁਖ ਮਿਟਾਇਆ ਹਉਮੈ ਬਿਨਸੀ ਗਾਠੇ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਸਹਜ ਸੁਭਾਈ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਰੰਗੁ ਮੰਜੀਠਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਬੋਧੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਿਛੁ ਆਨ ਨ ਮੀਠਾ ॥੧॥ ਜਿਉ ਰਾਤੀ ਜਲਿ ਮਾਛੁਲੀ ਤਿਉ ਰਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਉਪਦੇਸਿਆ ਜੀਵਨ ਗਤਿ ਭ੍ਰਾਤੇ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਜੀਵਨ ਗਤਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲੜਿ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਪਰਗਟ ਪੂਰਨ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਏ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਘਰ ਸਰੂਪ ਸੁਜਾਨੁ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਕੀ ਮਿਟੈ ਨ ਦਾਤੇ ॥ ਜਲ ਸੰਗਿ ਰਾਤੀ ਮਾਛੁਲੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮਾਤੇ ॥੨॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਾਚੈ ਬੂੰਦ ਜਿਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਮਾਲੁ ਖਜੀਨਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਸਭਹੂੰ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥ ਸਭਹੂ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਾਰਾ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹਰਿ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਬਿਸਰੈ ਕਬਹੂ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀਐ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਖੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸੰਤ ਰਸੁ ਪੀਵਨੁ ਜੂਪਿ ਭਰਮ ਮੋਹੁ ਦੁਖ ਡਾਰਾ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਾਚੈ ਬੂੰਦ ਜਿਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪਿਆਰਾ ॥੩॥

sarsi-arje sarsi-arje mere bha-i sabh mita ram.

Página 453

bikjmo bikjam akjarja me gur mil yita ram.
gur mil yita jar jar kita tuti bjita bharam garja.
pa-i-a kjeana bajut niDhana sanath meri ap kjarja.
so-i sugi-ana so parDhana yo parabh apna kita.
kajo Nanak ya^{N} val su-ami ta sarse bha-i mita. ||4||1||
asa mehla 5.
aktha jar akath katha kichh ya-e na yani ram.
sur nar sur nar mun yan sahy vakjani ram.
sehye vakjani ami-o bani charan kamal rang la-i-a.
yap ek alakj parabh niranyan man chindi-a fal pa-i-a.
te man moh vikar duya yoti yot samani.
binvant Nanak gur parsadi sada jar rang mani. ||1||
jar santa jar sant sean mere mit saja-i ram.
vadbhagi vadbhagi satsangat pa-i ram.
vadbhagi pa-e nam Dhi-a-e lathe dukj santape.
gur charni lage bharam bha-o bhage ap mita-i-a ape.
kar kirpa mele parabh apune vichhurh kateh na ya-i.
binvant Nanak das tera sada jar sarna-i. ||2||
jar dare jar dar sohan tere bhagat pi-are ram.
vari tin vari yava sad balijare ram.
sad balijare kar namaskare yin bhetat parabh yata.
ghat ghat rav raji-a sabh tha-i puran purakj biDhata.
gur pura pa-i-a nam Dhi-a-i-a yu-e yanam na jare.
binvant Nanak saran teri rakj kirpa Dhare. ||3||
be-anta be-ant gun tere ketak gava ram.
tere charna tere charan Dhurh vadbhagi pava ram.
jar Dhurji n^{H}a-i-e mel gava-i-e yanam maran dukj lathe.
antar bajar sada jadure parmesar parabh sathe.
mite dukj kali-an kirtan bajurh yon na pava.
binvant Nanak gur saran tari-e apne parabh bhava. ||4||2||
asa chhant mehla 5 ghar 4
ik-o^{N}kar satgur parsad.
jar charan kamal man beDhi-a kichh an na mitha ram ree.
mil santsangat araDhi-a jar ghat ghate ditha ram ree.
jar ghat ghate ditha amrito vutha yanam maran dukj nathe.
gun niDh ga-i-a sabh dukj mita-i-a ja-ume binsi gathe.

Página 454

pari-o sahy subha-i chjod na ya-i man laga rang meitha.
jar Nanak beDhe charan kamal kichh an na mitha. ||1||
yi-o rati yal machhuli ti-o ram ras mate ram ree.
gur pure updesi-a yivan gat bhate ram ree.
yivan gat su-ami antaryami ap li-e larh la-e.
jar ratan padaratjo pargato purno chjod na kathu ya-e.
parabh sughar sarup suyan su-ami ta ki mite na date.
yal sang rati machhuli Nanak jar mate. ||2||
chatrik yache bund yi-o jar paran aDhara ram ree.
mal kjeina sut bharat mit sabhaju^{N} te pi-ara ram ree.
sabhaju^{N} te pi-ara purakj nirara ta ki gat naji yani-e.
jar sas giras na bisre kabaju^{N} gur sabdi rang mani-e.
parabh purakj yagyivano sant ras pivno yap bharam moh dukj dara.
chatrik yache bund yi-o Nanak jar pi-ara. ||3||

En Dicha, sí, en Dicha están todos mis hermanos y amigos. **P. 453.**

Encontrando al *Guru*, he ganado la batalla más ardua en la arena de la vida. Sí, la Victoria la he ganado y alabo a mi Señor, *Jar, Jar,* y la cortina de la duda ha desaparecido, así he encontrado el Tesoro Infinito, pues detrás de mí estaba mi Señor. Él es el Sabio, Él es el Primer Uno, el Señor lo ha vuelto Suyo. Dice *Nanak,* cuando el Maestro está de tu lado, todos los amigos y hermanos están complacidos. (4-1)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino,

Inexpresable es el Evangelio del Señor, Incognoscible es Su Misterio.

Los seres angelicales lo han expresado en términos de "Equilibrio".

En términos de Equilibrio han expresado ellos, la Palabra de Néctar. Amando los Pies de Loto del Señor y contemplando al Uno, al Dios Absoluto e Incomprensible, ellos han satisfecho todos los deseos de su mente y han logrado controlar su ego, su apego, su tendencia a cometer errores y su sentido de dualidad, ya que han fundido su luz con la Luz Total.

Reza *Nanak*, por la Gracia del *Guru*, que siempre gocen ellos del Amor del Señor. (1)

Los Santos del Señor son siempre mi soporte, ellos son mis únicos compañeros y amigos del Alma. A través de un increíble Destino he encontrado a la Sociedad de los Santos y he habitado en el Nombre del Señor, y por una buena fortuna, mis penas y sufrimientos han cesado. Ahora me aferro a los Pies del *Guru*, libre de miedos y dudas, y el Mismo Señor me ha liberado.

A la gente del Señor la encuentro a través de Su Gracia y ellos no me abandonan más. Reza *Nanak*, oh Señor, soy Tu Esclavo, y busco por siempre Tu Refugio. Tus amados Devotos, oh Señor, relucen brillantes en Tu Puerta. Oh, yo entrego mi ser en sacrificio a ellos, a los Santos del Señor y ofrezco mi obediencia a través de quienes el Señor me es revelado. Él, el Señor prevalece en todos los corazones, por todas partes, Él, el Perfecto *Purusha*, el Constructor de nuestro destino.

Recibo al Perfecto *Guru* y contemplo el Nombre del Señor, así no perdemos este nacimiento en un juego de azar. Reza *Nanak*, oh Señor, busco Tu Refugio, consérvame íntegro en Tu Amor. (3)

Innumerables, Innumerables son Tus Méritos, oh, cuál de Ellos podría cantar.

Sí, con el Polvo de Tus Santos Pies soy bendecido, sólo si mi Destino es Perfecto.

Bañándonos en Tu Polvo nuestro ser es purificado de toda falta, y el dolor de continuos nacimientos y muertes desaparece.

Por dentro y por fuera, habitamos en Tu Presencia, y Tú, el Señor Trascendente, eres siempre nuestra Compañía. Todas nuestras aflicciones terminan, pues Tu Canción trae Éxtasis y ya no volvemos a ser puestos en ningún otro vientre de nuevo. Reza *Nanak*, nadamos a través, hasta el Refugio del *Guru*, y así complacemos a nuestro Señor y Maestro. (4-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl, *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente ha sido atravesada por los Pies de Loto del Señor y ahora nadie más que Él es Dulce conmigo. En la Sociedad de los Santos, habito en Él y Lo veo todo el tiempo, a mi Rey, prevaleciendo en todos los corazones. Vi al Señor en cada corazón, y Su Néctar goteó sobre mí y mis aflicciones de muertes y nacimientos cesaron. Canté la Excelencia de mi Señor, todos mis sufrimientos terminaron, y el nudo de mi ser fue desamarrado. **P. 454.**

En mi interior recibí la Visita de mi Señor, de manera natural, ya no me dejará, y así viviré imbuido y teñido del Color Permanente de Su Nombre. Sí, los Pies de Loto del Señor, han atravesado mi mente y ahora nadie es para mí más dulce que Él. (1)

Así como el pez nada inmerso en el agua, así estoy imbuido en la Esencia de mi Señor, mi Rey. Instruido en la Sabiduría del Señor por el *Guru* Perfecto, amo a mi Señor, Quien me bendice con la Gloria de la Vida Interior. El Maestro Conocedor de lo más Íntimo bendice con la Gloria de la Vida Interior; Él Mismo me ha unido a Su Ser. La Joya del Señor, el Objeto Perfecto, me es revelada y Él no me deja por otro. El Maestro es Bello, es la Encarnación de la Sabiduría y Sus Fronteras son Inalcanzables. Así como el pez está inmerso en el agua, así *Nanak* lo está en su Señor. (2)

Así como el pájaro Cuclillo añora la gota de lluvia porque ese es el sustento de su vida, así añoro al Señor: más que a todos los tesoros, a los hijos, a los hermanos y a los amigos.

El Señor Absoluto es lo más amado para mí; de Su Estado nadie puede decir nada. No me olvido de Él ni en una sola respiración, y a través del *Bani* de la Palabra del *Guru* disfruto de Su Amor.

El Maestro es la Vida del Universo; los Santos toman de Su Esencia y Contemplándolo destruyen su duda, pena y apego. Así como el Cuclillo añora la gota de lluvia, así *Nanak* añora a su Señor. (3)

ਮਿਲੇ ਨਰਾਇਣ ਆਪਣੇ ਮਾਨੋਰਥੋ ਪੂਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ ॥
ਢਾਠੀ ਭੀਤਿ ਭਰਮ ਕੀ ਭੇਟਤ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ਰਾਮ ਰਾਜੇ
॥ ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਪਾਏ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖ੍ਹਾਏ ਸੰਭ ਨਿਧਿ ਦੀਨ
ਦਇਆਲਾ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਸੁੰਦਰ
ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਪਤਿਤ
ਪਾਵਨ ਸਾਧੂ ਧੂਰਾ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਨਰਾਇਣ ਨਾਨਕਾ
ਮਾਨੋਰਥੁ ਪੂਰਾ ॥੪॥੧॥੩॥

ਅਾਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੬

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਏ
ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਈ ਜਪਾਤ ॥ ਨਾਨਕ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਤਿਨ ਰਾਮ ਸਿਉ ਭੇਟਤ ਸਾਧ ਸੰਗਾਤ
॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਜਲੁ ਦੂਧ ਨਿਆਈ ਰੀਤਿ ਅਬ ਦੁਧੂ
ਆਚ ਨਹੀ ਮਨ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰੇ ॥ ਅਬ ਉਰਝਿਓ
ਅਲਿ ਕਮਲੇਹ ਬਾਸਨ ਮਾਹਿ ਮਗਨੁ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਭੀ
ਨਾਹਿ ਟਰੈ ॥ ਖਿਨੁ ਨਾਹਿ ਟਰੀਐ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰੀਐ
ਸੀਗਾਰੁ ਹਭਿ ਰਸ ਅਰਪੀਐ ॥ ਜਹ ਦੂਖੁ ਸੁਣੀਐ
ਜਮ ਪੰਥੁ ਭੁਣੀਐ ਤਹ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨ ਡਰਪੀਐ ॥ ਕਰਿ
ਕੀਰਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣੀਐ ਸਗਲ ਪ੍ਰਾਛਤ ਦੁਖ ਹਰੇ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਛੰਤ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰਿ ਕੇ ਮੰਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਨੇਹੁ
ਕਰੇਹੁ ਐਸੀ ਮੁਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਜੈਸੀ ਮਛੁਲੀ ਨੀਰ
ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਭੀ ਨਾ ਧੀਰੇ ਮਨ ਐਸਾ

ਨੇਹੁ ਕਰੇਹੁ ॥ ਜੈਸੀ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਪਿਆਸ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਬੂੰਦ
ਚਵੈ ਬ੍ਰਸੁ ਸੁਹਾਵੇ ਮੇਹੁ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀਜੈ ਇਹੁ
ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਅੰਤਿ ਲਾਈਐ ਚਿਤੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਮਾਨੁ ਨ
ਕੀਜੈ ਸਰਣਿ ਪਰੀਜੈ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਗੁਰ
ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੇ ਮਿਲੁ ਨਾਹ ਵਿਛੁੰਨੇ ਧਨ ਦੇਦੀ ਸਾਚੁ ਸਨੇਹਾ
॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਛੰਤ ਅਨੰਤ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਹਰਿ ਸਿਉ
ਕੀਜੈ ਨੇਹਾ ਮੁਨ ਐਸਾ ਨੇਹੁ ਕਰੇਹੁ ॥੨॥ ਚਕਵੀ ਸੂਰ
ਸਨੇਹੁ ਚਿਤਵੈ ਆਸ ਘਣੀ ਕ੍ਰਦਿ ਦਿਨੀਅਰੁ ਦੇਖੀਐ
॥ ਕੋਕਿਲ ਅੰਬ ਪਰੀਤਿ ਚਵੈ ਸੁਹਾਵੀਆ ਮਨ ਹਰਿ
ਰੰਗੁ ਕੀਜੀਐ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀਜੈ ਮਾਨੁ ਨ ਕੀਜੈ
ਇਕ ਰਾਤੀ ਕੇ ਹਭਿ ਪਾਹੁਣਿਆ ॥ ਅਬ ਕਿਆ ਰੰਗੁ
ਲਾਇਓ ਮੋਹੁ ਰਚਾਇਓ ਨਾਗੇ ਆਵਣ ਜਾਵਣਿਆ ॥
ਥਿਰੁ ਸਾਧੂ ਸਰਣੀ ਪੜੀਐ ਚਰਣੀ ਅਬ ਟੂਟਸਿ ਮੋਹੁ
ਜੰ ਕਿਤੀਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਛੰਤ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ
ਕੇ ਮਨ ਹਰਿ ਲਾਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਬ ਦ੍ਰਿਨੀਅਰੁ ਦੇਖੀਐ
॥੩॥ ਨਿਸਿ ਕੁਰੰਕ ਜੈਸੇ ਨਾਦ ਸੁਣਿ ਸ੍ਰਵਣੀ ਹੀਉ
ਡਿਵੈ ਮਨ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਜੈ ॥ ਜੈਸੀ ਤਰੁਣਿ ਭਤਾਰ
ਉਰਝੀ ਪਿਰੁਹਿ ਸਿਵੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਲ ਦੀਜੈ ॥ ਮਨੁ
ਲਾਲੁਹਿ ਦੀਜੈ ਭੰਗ ਕਰੀਜੈ ਹਭਿ ਖੁਸੀਆ ਰੰਗ ਮਾਣੇ
॥ ਪਿਰੁ ਅਪੁਨਾ ਪਾਇਆ ਰੰਗੁ ਲਾਲੁ ਬਣਾਇਆ
ਅਤਿ ਮਿਲਿਓ ਮਿਤ੍ਰ ਚਿਰਾਣੇ ॥ ਗੁਰੁ ਥੀਆ ਸਾਖੀ
ਤਾ ਡਿਠਮੁ ਆਖੀ ਪਿਰ ਜੇਹਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਛੰਤ ਦਇਆਲ ਮੋਹਨ ਕੇ ਮਨ ਹਰਿ ਚਰਣ
ਗਹੀਜੈ ਐਸੀ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਜੈ ॥੪॥੧॥੪॥ ਆਸਾ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਬਨੁ ਬਨੁ ਫਿਰਤੀ ਖੋਜਤੀ
ਹਾਰੀ ਬਹੁ ਅਵਗਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਭੇਟੇ ਸਾਧ ਜਬ ਹਰਿ
ਪਾਇਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਜਾ ਕਉ ਖੋਜਹਿ
ਅਸੰਖ ਮੁਨੀ ਅਨੇਕ ਤਪੇ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਕੋਟਿ ਅਰਾਧਹਿ
ਗਿਆਨੀ ਜਾਪ ਜਪੇ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਕਿਰਿਆ
ਪੂਜਾ ਅਨਿਕ ਸੋਧਨ ਬੰਦਨਾ ॥ ਕਰਿ ਗਵਨੁ ਬਸੁਧਾ
ਤੀਰਥਹ ਮਜਨੁ ਮਿਲਨ ਕਉ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਮਾਨੁਖ ਬਨੁ
ਤਿਨੁ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਸਗਲ ਤ੍ਰਿਣਹਿ ਅਰਾਧਤੇ ॥ ਦਇਆਲੁ
ਲਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਨਕ ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਗਤੇ
॥੧॥ ਕੋਟਿ ਬਿਸਨ ਅਵਤਾਰ ਸੰਕਰ ਜਟਾਧਾਰ ॥
ਚਾਹਹਿ ਤੁਝਹਿ ਦਇਆਰ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰੁਚ ਅਪਾਰ
॥ ਅਪਾਰ ਅਗਮ ਗੋਬਿੰਦ ਠਾਕੁਰ ਸਗਲ ਪੂਰਕ ਪ੍ਰਭ
ਧਨੀ ॥ ਸੁਰ ਸਿਧ ਗੁਣ ਗੰਧਰਬ ਧਿਆਵਹਿ ਜੋਖ
ਕਿੰਨਰ ਗੁਣ ਭਨੀ ॥ ਕੋਟਿ ਇੰਦ੍ਰ ਅਨੇਕ ਦੇਵਾ ਜਪਤ
ਸੁਆਮੀ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਦਇਆਲ
ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਉਧਾਰ ॥੨॥

mile nara-in apne manoratjo pura ram ree.
dhathi bjit bharamm ki bhetat gur sura ram ree.
puran gur pa-e purab likja-e sabh niDh din da-i-ala.
ad maDh ant parabh so-i sundar gur gopala.
sukj sahy anand ghanere patit pavan saDhu Dhura.
jar mile nara-in nanka manoratjo pura. ||4||1||3||
asa mehla 5 chhant ghar 6
ik-oNkar satgur parsad.
shlok.
ya ka-o bha-e kirpal parabh jar jar se-i yapat.
Nanak parit lagi tinH ram si-o bhetat saDh sangat. ||1||
chhant.
yal duDh ni-a-i rit ab duDh ach naji man esi parit jare.
ab uryhi-o al kamle basan maji magan ik kjin bji
naji tare.
kjin naji tari-e parit jari-e sigar jabh ras arpi-e.
yah dukj suni-e yam panth bhani-e tah saDhsang na
darpi-e.
kar kirat govind guni-e sagal parachhat dukj jare.
kajo Nanak chhant govind jar ke man jar si-o neu
kareu esi man parit jare. ||1||
yesi machhuli nir ik kjin bji na Dhire man esa neu kareu.

yesi chatrik pi-as kjin kjin bund chave baras suhave meu.
jar parit kariye ih man diye at la-i-e chit murari.
man na kiye saran pariye darsan ka-o balijari.
gur suparsanne mil nah vichhune Dhan dedi sach sanea.
kajo Nanak chhant anant thakur ke jar si-o kiye nea
man esa neu kareu. ||2||
chakvi sur saneu chitve as ghani kad dini-ar dekji-e.
kokil amb parit chave suhavi-a man jar rang kiyi-e.
jar parit kariye man na kiye ik rati ke jabh pajuni-a.
ab ki-a rang la-i-o moh racha-i-o nage avan yavani-a.
thir saDhu sarni parji-e charni ab tutas moh yo kiti-e.
kajo Nanak chhant da-i-al purakj ke man jar la-e
parit kab dini-ar dekji-e. ||3||
nis kurank yese nad sun sarvani hi-o dive man esi
parit kiye.
yesi tarun bhatar uryhi pireh sive ih man lal diye.
man laleh diye bjog kariye jabh kjusi-a rang mane.
pir apna pa-i-a rang lal bana-i-a at mili-o mitar chirane.
gur thi-a sakji ta ditham akji pir yeha avar na dise.
kajo Nanak chhant da-i-al mohan ke man jar charan
gajiye esi man parit kiye. ||4||1||4||
asa mehla 5.
shlok.
ban ban firti kjoyti jari bajo avgaji.
Nanak bhete saDh yab jar pa-i-a man maji. ||1||
chhant.
ya ka-o kjoyeh asaNkj muni anek tape.
barahme kot araDheh gi-ani yap yape.
yap tap sanyam kiri-a puya anik soDhan bandna.
kar gavan basuDha tirthah mean milan ka-o niranyana.
manukj ban tin pasu pankji sagal tuyheh araDhate.
da-i-al lal gobind Nanak mil saDhsangat jo-e gate. ||1||
kot bisan avtar sankar yataDhar.
chajeh tuyheh da-i-ar man tan ruch apar.
apar agam gobind thakur sagal purak parabh Dhani.
sur siDh gan ganDharab Dhi-avaji yakj kinnar gun
bhani.
kot indar anek deva yapat su-ami ye ye kar.
anath nath da-i-al Nanak saDhsangat mil uDhar. ||2||

Cuando uno conoce a su Señor, encuentra la Plenitud en la Unión con Él; la pared de la duda que los separaba es destruida y uno se encuentra con su *Guru*. Sí, por el decreto del destino uno se encuentra con el *Guru* Perfecto, siempre Compasivo con los pobres y Tesoro de todo lo Bueno.

Él es en el principio, a través de todas las épocas y al final, el Bello Maestro, el *Guru*, el Soporte de la Tierra. Es entonces cuando uno conoce una inmensa Felicidad, la Paz y el Éxtasis; sí, este Estado se alcanza cuando uno es purificado por el Polvo de los Pies de los Santos.

Dice *Nanak*, cuando uno encuentra a su Señor, conoce la Plenitud Verdadera. (4-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Shlok

Por la Gracia de Dios, uno Lo contempla y Lo ama y se une a la Sociedad de los Santos. (1)

Chhant

Ama a tu Señor como el agua ama la leche: el agua se consume en el fuego pero no deja que la leche sea tocada. Ama a tu Señor así como la abeja ama a la flor: vive embebida por la fragancia del loto, no se distrae por nada y no lo deja ni por un instante.

Cuando haya dolor en el camino hacia la muerte, no temas y únete a la Sociedad de los Santos. Contempla y canta los méritos del Señor, así todas tus faltas y penas se alejarán de ti.

Dice *Nanak*, ¡Ama a tu Señor cantando Sus Alabanzas! (1)

Así como el pez ama el agua y no puede ser confortado ni por un momento sin ella, así ama a tu Señor, oh mi mente. **P. 455.**

Así como el Cuclillo llora de sed y va hacia las bellas nubes por unas gotas de lluvia, así ama a Tu Señor, con todo tu ser. Sin orgullo reza cayéndote a Sus Pies; sacrifícate por Su Visión. Con el *Guru* de Intercesor, la novia manda el mensaje de Amor a su Señor.

Dice *Nanak*, ¡Ama a tu Señor cantando sus Alabanzas! (2)

Así como el ganso negro ama el sol y añora ver el amanecer, así como los pájaros viven extasiados en los árboles de mango, así ama a tu Señor. Ámalo con toda humildad, pues has venido a esta vida de visita por una noche solitaria. Entonces, ¿por qué involucrarte aquí cuando todo lo vas a tener que dejar? Desnudo como viniste, desnudo te irás. Pero siempre duradero es el Refugio de los Santos, así es que póstrate a Sus Pies para que tus amarras sean cortadas. Canta las Alabanzas del Señor para poder ver el día de la Liberación. (3)

Así, como al escuchar la música de las trompetas de los cazadores, el venado brinca y se delata, de igual forma ocurre con tu Señor. Ámalo así como la novia entrega su mente a su amado y goza en su aposento de todos los placeres y alegrías. Ella recibe a su Esposo y se viste de rojo porque ha encontrado a su Verdadero Amigo, al de Todos los Tiempos.

Cuando el *Guru* se volvió el Intercesor, vi a mi Señor sin igual, con mis propios ojos.

Dice *Nanak*, ¡Canta las Alabanzas de tu Dios Benévolo y Encantador y Ámalo aferrándote a Sus Pies! (4-1-4)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok

Busqué y busqué por todas partes y me cansé de tanta búsqueda, pero encontrando al Santo, el Señor se reveló en mi propia mente. (1)

Chhant

Aquél a Quien millones de ascetas y hombres en silencio buscan.

Aquél a Quien millones de brahmanes y hombres sabios contemplan.

Aquél a Quien millones de seres tratan de obtener a través de la contemplación, la austeridad, la disciplina, el código moral, la alabanza, los ritos de purificación, y la constancia.

Aquél en Quien residen los humanos, los animales, los pájaros y toda la vegetación,

A ese Señor Benévolo Lo encuentras sin duda en la Sociedad de los Santos. (1)

Millones son las encarnaciones de *Vishnú* y millones las de *Shiva* con el cabello todo descuidado, añorándote intensamente, oh Señor Benévolo, Infinito, Insondable, Maestro del mundo, prevaleciendo en todo. Los ángeles, los ascetas, los músicos celestiales, los sirvientes de *Shiva*, los semidioses, los que bailan en danzas sagradas, todos Te alaban. Y millones de *Indras* también proclaman Tu Victoria, oh Maestro. Dice *Nanak*, el Señor Benévolo es el Soporte de todos y de los que no tienen ninguno, y en la Sociedad de los Santos uno es liberado. (2)

ਕੋਟਿ ਦੇਵੀ ਜਾ ਕਉ

ਸੇਵਹਿ ਲਖਿਮੀ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ॥ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਜਾ ਕਉ ਅਰਾਧਹਿ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ॥ ਨਖਿਅਤ੍ਰ ਸਸੀਅਰ ਸੂਰ ਧਿਆਵਹਿ ਬਸੁਧ ਗਗਨਾ ਗਾਵਏ ॥ ਸਗਲ ਖਾਣੀ ਸਗਲ ਬਾਣੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਧਿਆਵਏ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਣ ਚਤੁਰ ਬੇਦਹ ਖਟ ਸਾਸਤ੍ਰ ਜਾ ਕਉ ਜਪਾਤਿ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਨਾਨਕ ਮਿਲੀਐ ਸੰਗਿ ਸਾਤਿ ॥੩॥ ਜੇਤੀ ਪ੍ਰਭੂ ਜਨਾਈ ਰਸਨਾ ਤੇਤ ਭਨੀ ॥ ਅਨਜਾਨਤ ਜੋ ਸੇਵੈ ਤੇਤੀ ਨਹ ਜਾਇ ਗੁਨੀ ॥ ਅਵਿਗਤ ਅਗਨਤ ਅਥਾਹ ਠਾਕੁਰ ਸਗਲ ਮੰਝੇ ਬਾਹਰਾ ॥ ਸਰਬ ਜਾਚਿਕ ਏਕੁ ਦਾਤਾ ਨਹ ਦੂਰਿ ਸੰਗੀ ਜਾਹਰਾ ॥ ਵਸਿ ਭੁਗਤ ਥੀਆ ਮਿਲੇ ਜੀਆ ਤਾ ਕੀ ਉਪਮਾ ਕਿਤ ਗਨੀ ॥ ਇਹੁ ਦਾਨੁ ਮਾਨੁ ਨਾਨਕੁ ਪਾਏ ਸੀਸੁ ਸਾਧਹੁ ਧਰਿ ਚਰਨੀ ॥੪॥੨॥੫॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸਭ ਸੁਖ ਹੋਵਹਿ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗੋਬਿੰਦ ਨਹ ਅਲਸਾਈਐ ॥ ਭੇਟਤ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਜਮ ਪੁਰਿ ਨਹ ਜਾਈਐ ॥ ਦੂਖ ਦਰਦ ਨ ਭੵਉ ਬਿਆਪੈ ਨਾਮ ਸਿਮਰਤ ਸਦ ਸੁਖੀ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਅਰਾਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਮੁਖੀ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਰਸਾਲ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਕਰਿ ਦਇਆ ਸੇਵਾ ਲਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਚਰਣ ਜੰਪੈ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗੋਬਿੰਦ ਨਹ ਅਲਸਾਈਐ ॥੧॥ ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸ ਗਿਆਨ ਗੁਰ ਅੰਜਨਾ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਪ੍ਰਭ ਨਿਰੰਜਨ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ॥ ਇਕ ਨਿਮਖ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸਿਆ ਮਿਟੈ ਤਿਸਹਿ ਵਿਸੂਰਿਆ ॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਕਾ ਭਉ ਭੰਜਨਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਚਰਣ ਜੰਪੈ ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥੨॥ ਓਟ ਗਹੀ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧੇ ॥ ਮੋਹਿ ਆਸਰ ਤੁਅ ਚਰਨ ਤੁਮਾਰੀ ਸਰਨਿ ਸਿਧੇ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਸੁਆਮੀ ਪਤਿਤ ਉਧਰਨ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰ ਭਵ ਉਤਾਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਤ ਬਹੁ ਤਰੇ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਬੇਅੰਤ ਖੋਜਹਿ ਸੁਨੀ ਉਧਰਨ ਸੰਤਸੰਗੁ ਬਿਧੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਚਰਨ ਜੰਪੈ ਓਟ ਗਹੀ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧੇ ॥੩॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਆਪਿ ਬਨਾਇਆ ॥ ਜਹ ਜਹ ਸੰਤ ਅਰਾਧਹਿ ਤਹ ਤਹ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਲੀਏ ਸਮਾਇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਭਗਤ ਕਾਰਜ ਸਾਰਿਆ ॥ ਆਨੰਦ ਹਰਿ ਜਸ ਮਹਾ ਮੰਗਲ ਸਰਬ

ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਚਮਤਕਾਰ ਪ੍ਰਗਾਸ ਦੁਹ ਦਿਸ ਏਕੁ ਤਹ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਚਰਣ ਜੰਪੈ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਆਪਿ ਬੁਨਾਇਆ ॥੪॥੩॥੬॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਥਿਰੁ ਸੰਤਨ ਸੋਹਾਗੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਵਏ ॥ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹਰਿ ਨਾਹੁ ਸੁ ਸਦ ਹੀ ਰਾਵਏ ॥ ਅਵਿਨਾਸੀ ਅਵਿਗਤੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਨਵਤਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ॥ ਨਹ ਦੂਰਿ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ਠਾਕੁਰ ਦਹ ਦਿਸ ਪੂਰਨ ਸਦ ਸਦਾ ॥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਗਤਿ ਮਤਿ ਜਾ ਤੇ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਭਾਵਏ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਜਾਣੈ ਥਿਰੁ ਸੰਤਨ ਸੋਹਾਗੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਵਏ ॥੧॥

kot devi ya ka-o seveh lakjimi anik bhat.

Página 456

gupat pargat ya ka-o araDheh pa-un pani dinas rat.
nakji-atar sasi-ar sur Dhi-avaji basuDh gagna gav-e.
sagal kjani sagal bani sada sada Dhi-av-e.
simrit puran chatur bedah kjat sastar ya ka-o yapat.
patit pavan bhagat vachhal Nanak mili-e sang sat. ||3||
yeti parabhu yana-i rasna tet bhani.
anyanat yo seve teti nah ya-e gani.
avigat agnat athah thakur sagal manyhe bahra.
sarab yachik ek data nah dur sangi yahra.
vas bhagat thi-a mile yi-a ta ki upma kit gani.
ih dan man Nanak pa-e sis saDhah Dhar charni. ||4||2||5||
asa mehla 5.
shlok.
udam karaju vadbhagijo simraju jar jar ra-e.
Nanak yis simrat sabh sukj joveh dukj darad bharam ya-e. ||1||
chhant.
nam yapat gobind nah alsa-i-e.
bhetat saDhu sang yam pur nah ya-i-e.
dukj darad na bha-o bi-ape nam simrat sad sukji.
sas sas araDh jar jar Dhi-a-e so parabh man mukji.
kirpal da-i-al rasal gun niDh kar da-i-a seva la-i-e.
Nanak pa-i-ampe charan yampe nam yapat gobind nah alsa-i-e. ||1||
pavan patit punit nam niranyana.
bharam anDher binas gi-an gur anyna.
gur gi-an anyan parabh niranyan yal thal maji-al puri-a.
ik nimakj ya ke ride vasi-a mite tiseh visuri-a.
agaDh boDh samrath su-ami sarab ka bha-o bhanyna.
Nanak pa-i-ampe charan yampe pavan patit punit nam niranyana. ||2||
ot gaji gopal da-i-al kirpa niDhe.
mohi asar tu-a charan tumari saran siDhe.
jar charan karan karan su-ami patit uDhran jar jare.
sagar sansar bhav utar nam simrat bajo tare.
ad ant be-ant kjoyeh suni uDhran satsang biDhe.
Nanak pa-i-ampe charan yampe ot gaji gopal da-i-al kirpa niDhe. ||3||
bhagat vachhal jar birad ap bana-i-a.
yah yah sant araDheh tah tah paragta-i-a.
parabh ap li-e sama-e sahy subha-e bhagat kare sari-a.
anand jar yas maja mangal sarab dukj visari-a.

Página 457

chamatkar pargas dah dis ek tah darista-i-a.
Nanak pa-i-ampe charan yampe bhagat vachhal jar birad ap bana-i-a. ||4||3||6||
asa mehla 5.
thir santan sohag mare na yav-e.
ya ke gariji jar naju so sad hi rav-e.
avinasi avigat so parabh sada navtan nirmala.
nah dur sada jadur thakur dah dis puran sad sada.
paranpat gat mat ya te pari-a parit paritam bhav-e.
Nanak vakjane gur bachan yane thir santan sohag mare na yav-e. ||1||

Millones de dioses Lo alaban, *Lakshmi* también. **P. 456.**

Los seres visibles y también los invisibles Lo adoran en Su Alabanza, junto con el agua, el aire, el día y la noche, las estrellas, el sol, la luna, la tierra, el cielo, las cuatro fuentes de la creación en todas las lenguas, los escritos Semíticos, los *Puranas*, los *Vedas* y los seis *Shastras*, todos Te alaban. Sin embargo, el Señor, el Purificador de los que viven en la maldad, el Amante de los Devotos, sólo Es conocido en la Sociedad de los Santos. (3)

El Señor nos ha dado la facultad de percibir Su Creación; todo lo que vemos está vibrando en Su Alabanza, y tantos hay que Lo sirven que no sabemos.

Eterno, Infinito e Insondable es el Maestro, dentro de todos y afuera también. Todos buscan al Único Señor Benévolo, el Amigo que no está lejos, la Presencia ante tus mismos ojos.

Él es el poder de Sus Devotos; ¿cómo se podría describir la Excelencia de aquéllas Almas que están unidas con Él?

Nanak pide solamente este regalo, que pueda postrar su cabeza a los Pies de los Santos. (4-2-5)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok

Haz un esfuerzo, oh afortunado, y reside en tu Regio Señor.
Contemplándolo uno recolecta para sí toda la Alegría, porque todas las penas y las dudas se van.

Chhant

No seas flojo para meditar en el Señor, pues meditando con los Santos te alejas del recinto de la muerte. El miedo y la angustia se alejan de ti y estarás siempre en Éxtasis.

Repite Su Nombre con cada respiración, pues si el Señor Benévolo, Dador de Éxtasis, es Misericordioso contigo, te atrae a Su Servicio.

Reza *Nanak*, ¡Medita sin pereza en el Señor! (1)

El Nombre del Inmaculado Señor es el Purificador de aquéllos que viven en el error.

El Nombre es el Destructor de la duda, el Ungüento de la Sabiduría del *Guru*.

Es el Colirio que al ser aplicado a los ojos, éstos logran percibir al Inmaculado e Omnisciente Señor.

Sí, el corazón en el que el Señor vive, aunque sea por un instante, es liberado de toda tristeza.

Los Conocimientos del Señor son Insondables; el Señor Todopoderoso es el Destructor del miedo. Dice *Nanak*, ¡Medita en el Nombre del Señor, porque el Nombre es el Purificador de los que viven en el error! (2)

Busco el Refugio del Señor de Misericordia, de *Gopal*, el Abundante, el Tesoro de Gracia.

Sí, mi Asta Principal son Tus Pies, oh Señor, pues en Tu Refugio está la Plenitud. El Nombre del Señor es la Causa de causas y, en Tu Nombre, aun los peores malvados son llevados a través.

El mundo es un mar de constante ir y venir, pero a través del Nombre millones son salvados.

Búscalo a Él, Quien era en el principio, es en el final y será siempre; sí, búscalo en el Camino Liberador de los Santos. Dice *Nanak*, ¡Medita en el Nombre del Señor y busca el Refugio de *Gopal*, el Abundante Tesoro de Gracia! (3)

El Señor es el Amante de Sus Devotos; así es Su Naturaleza Innata.

A donde sea que los Santos rezan, ahí el Señor es revelado.

Los Santos son unidos espontáneamente con Dios y Dios los satisface en todo

Y en la Alabanza del Señor ellos obtienen inmenso Éxtasis y dejan toda su angustia. **P. 457.**

En cualquier dirección ellos Lo ven sólo a Él, al Señor Iluminado, y a nadie más.

Dice *Nanak*, ¡Vuélvete un Devoto del *Naam*, del Nombre del Señor, pues el Señor, por Su Naturaliza Innata, es el Amante de Sus Devotos! (4-3-6)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Eterno es el Novio de los Santos; Él no va ni muere. Aquél en cuya casa está el Señor Esposo, ese ser disfruta de Él para siempre.

Indestructible, Eterno, siempre joven e Impecable es el Señor; Su Presencia está cerca, muy cerca; la Presencia del Uno Perfecto llena el Universo eternamente. El Maestro de la vida, de Quien fluye la Liberación y la Sabiduría, complace el Amor de Sus Amantes. *Nanak* pronuncia solamente la Palabra del *Guru*, Eterno es el Esposo de los Santos; no se va, ni muere. (1)

ਜਾ ਕਉ ਰਾਮ ਭਤਾਰੁ ਤਾ ਕੈ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ॥ ਸੁਖਵੰਤੀ ਸਾ ਨਾਰਿ ਸੋਭਾ ਪੂਰਿ ਬਣਾ ॥ ਮਾਣੁ ਮਹਤੁ ਕਲਿਆਣੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੰਗਿ ਸੁਰਜਨੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ॥ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਤਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਨ੍ਹੀ ਊਨਾ ਸਭੁ ਕਛੁ ॥ ਮਧੁਰ ਬਾਨੀ ਪਿਰਹਿ ਮਾਨੀ ਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗੁ ਤੁਾ ਕਾ ਬਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਵਖਾਣੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਜਾਣੈ ਜਾ ਕੈ ਰਾਮੁ ਭਤਾਰੁ ਤਾ ਕੈ ਅਨਦੁ ਘਣਾ ॥੨॥ ਆਉ ਸਖੀ ਸੰਤ ਪਾਸਿ ਸੇਵਾ ਲਾਗੀਐ ॥ ਪੀਸਉ ਚਰਣ ਪਖਾਰਿ ਆਪੁ ਤਿਆਗੀਐ ॥ ਤਜਿ ਆਪੁ ਮਿਟੈ ਸੰਤਾਪੁ ਆਪੁ ਨਹ ਜਾਣਾਈਐ ॥ ਸਰਣਿ ਗਹੀਜੈ ਮਾਨਿ ਲੀਜੈ ਕਰੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਕਰਿ ਦਾਸ ਦਾਸੀ ਤਜਿ ਉਦਾਸੀ ਕਰ ਜੋੜਿ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਜਾਗੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਵਖਾਣੈ ਗੁਰੁ ਬਚਨਿ ਜਾਣੈ ਆਉ ਸਖੀ ਸੰਤ ਪਾਸਿ ਸੇਵਾ ਲਾਗੀਐ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ਸਿ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥ ਤਾ ਕੀ ਪੂਰਨ ਆਸ ਜਿਨ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹੁਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਮਰਣ ਲਾਗਿਆ ॥ ਭਰਮੁ ਮੋਹੁ ਵਿਕਾਰੁ ਦੂਜਾ ਸਗਲ ਤਿਨਹਿ ਤਿਆਗਿਆ ॥ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਸੁਭਾਉ ਵੁਠਾ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਵਖਾਣੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਜਾਣੈ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ਸਿ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥੪॥੪॥੭॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪ-ਿਤਆ ਕੁਛ ਨ ਕਹੈ ਜਮੁਕਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੁਖੀ ਹੋਇ ਅੰਤਿ ਮਿਲੈ ਗੋਪਾਲੁ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਮਿਲਉ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮੋਹਿ ਉਧਾਰਿ ਲੇਹੁ ॥ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਕਰ ਜੋੜਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਾ-ਗਉ ਚਰਣ ਲਾਗਉ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ ਤੁਮ੍ ਦਇਆ ॥ ਕਤਹੂੰ ਨ ਧਾਵਉ ਸਰਣਿ ਪਾਵਉ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਪ੍ਰਭ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥ ਸਮਰਥ ਅਗਥ ਅਪਾਰ ਨਿਰਮਲ ਸੁਣਹੁ ਸੁਆਮੀ ਬਿਨਉ ਏਹੁ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਮਾਗੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਿਵਾਰਿ ਲੇਹੁ

॥੧॥ ਅਪਰਾਧੀ ਮਤਿਹੀਨੁ ਨਿਰਗੁਨੁ ਅਨਾਥੁ ਨੀਚੁ ॥ ਸਠ ਕਠੋਰੁ ਕੁਲਹੀਨੁ ਬਿਆਪਤ ਮੋਹੁ ਕੀਚੁ ॥ ਮਲੁ ਭਰਮ ਕਰਮ ਅਹੰ ਮਮਤਾ ਮਰਣ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵਏ ॥ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ਅਨੰਦ ਮਾਇਆ ਅਗਿਆਨਤਾ ਲੁਪਟਾਵਏ ॥ ਖਿਸੈ ਜੋਬਨੁ ਬਧੈ ਜਰੂਆ ਦਿਨੁ ਨਿਹਾਰੈ ਸੰਗਿ ਮੀਚੁ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਆਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਸਾਧੂ ਰਾਖੁ ਨੀਚੁ ॥੨॥ ਭਰਮੇ ਜਨਮ ਅਨੇਕ ਸੰਕਟ ਮਹਾ ਜੋਨ ॥ ਲਪਟਿ ਰਹਿਓ ਤਿਹ ਸੰਗਿ ਮੀਠੇ ਭੋਗ ਸੋਨ ॥ ਭ੍ਰਮਤ ਭਾਰੁ ਅਗਨਤ ਆਇਓ ਬਹੁ ਪ੍ਰਦੇਸਹ ਧਾਇਓ ॥ ਅਬ ਓਟ ਧਾਰੀ ਪ੍ਰਭ ਮੁਰਾਰੀ ਸੁਰਬ ਸੁਖ ਹਰਿ ਨਾਇਓ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੇ ਮੁਝ ਤੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਆ ਹੋਨ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇਰੀ ਤਰੈ ਭੁਇਨ ॥੩॥ ਨਾਮ ਧਾਰੀਕ ਉਧਾਰੇ ਭਗਤਹ ਸੰਸਾ ਕਉਨ ॥ ਜੇਨ ਕੇਨ ਪਰਕਾਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਹੁ ਸ੍ਰਵਨ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਨੀ ਪੁਰਖ ਗਿਆਨੀ ਮਨਿ ਨਿਧਾਨਾ ਪਾਵਹੇ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਬਿਧਾਤੇ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹੇ ॥ ਬਸੁਧ ਕਾਗਦੁ ਬਨਰਾਜ ਕਲਮਾ ਲਿਖਣ ਕਉ ਜੇ ਹੋਇ ਪਵਨ ॥ ਬੇਅੰਤ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਇ ਪਾਇਆ ਗਹੀ ਨਾਨਕ ਚਰਣ ਸਰਨ ॥੪॥੫॥੮॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੁਰਖ ਪਤੇ ਭਗਵਾਨ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਪ੍ਰਾਨ ਚਿੰਤਾ ਸਗਲ ਲਹੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤ ਸੁਰਿਜਨ ਇਸਟ ਬੰਧਪ ਜਾਣਿਆ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਇਆ ਗੁਰਿ ਮਿਲਾਇਆ ਜਸੁ ਬਿਮਲ ਸੰਤ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣ ਅਨੇਕ ਮਹਿਮਾ ਕੀਮਤਿ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ਕਹੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਅਨਿਕ ਅਲਖ ਠਾਕੁਰ ਓਟ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗਹੀ ॥੧॥

ya ka-o ram bhatar ta ke anad ghana.
sukjvanti sa nar sobha pur bana.
man majat kali-an jar yas sang suryan so parabhu.
sarab siDh nav niDh tit gariji naji una sabh kachhu.
maDhur bani pireh mani thir sohag ta ka bana.
Nanak vakjane gur bachan yane ya ko ram bhatar ta ke anad ghana. ||2||
a-o sakji sant pas seva lagi-e.
pisa-o charan pakjar ap ti-agi-e.
te ap mite santap ap nah yana-i-e.
saran gajiye man liye kare so sukj pa-i-e.
kar das dasi te udasi kar yorh din ren yagi-e.
Nanak vakjane gur bachan yane a-o sakji sant pas seva lagi-e. ||3||
ya ke mastak bhag se seva la-i-a.
ta ki puran as yinH saDhsang pa-i-a.
saDhsang jar ke rang gobind simran lagi-a.
bharam moh vikar duya sagal tineh ti-agi-a.
man saNt sahy subha-o vutha anad mangal gun ga-i-a.
Nanak vakjane gur bachan yane ya ke mastak bhag se seva la-i-a. ||4||4||7||
asa mehla 5.
shlok.
jar jar nam yapanti-a kachh na kaje yamkal.
Nanak man tan sukji jo-e ante mile gopal. ||1||
chhant.
mila-o santan ke sang mohi uDhar lejo.
bin-o kara-o kar yorh jar jar nam de.
jar nam maga-o charan laga-o man ti-aga-o tumH da-i-a.
kataju^N na Dhava-o saran pava-o karuna me parabh kar ma-i-a.
samrath agath apar nirmal sunhu su-ami bin-o eu.
kar yorh Nanak dan mage yanam maran nivar lejo. ||1||

apraDhi matijin nirgun anath nich.
sath katjor kulhin bi-apat moh kich.
mal bharam karam aja^N mamta maran chit na av-e.
banita binod anand ma-i-a agi-anta laptav-e.
kjise yoban baDhe yaru-a din nijare sang mich.
binvant Nanak as teri saran saDhu rakj nich. ||2||
bharme yanam anek sankat maja yon.
lapat raji-o tih sang mithe bjog son.
bharmat bjar agnat a-i-o bajo pardeseh Dha-i-o.
ab ot Dhari parabh murari sarab sukj jar na-i-o.
rakjanjare parabh pi-are muyh te kachhu na jo-a jon.
sukj sahy anand Nanak kirpa teri tare bha-un. ||3||
nam Dharik uDhare bhagtah sansa ka-un.
yen ken parkare jar jar yas sunhu sarvan.
sun sarvan bani purakj gi-ani man niDhana pavhe.
jar rang rate parabh biDhate ram ke gun gavhe.
basuDh kagad banre kalma likjan ka-o ye jo-e pavan.
be-ant ant na ya-e pa-i-a gaji Nanak charan saran.||4||5||8||
asa mehla 5.
purakj pate bhagvan ta ki saran gaji.
nirbha-o bha-e paran chinta sagal laji.
mat pita sut mit suriyan isat banDhap yani-a.
geh kanth la-i-a gur mila-i-a yas bimal sant vakjani-a.
be-ant gun anek majima kimat kachhu na ya-e kaji.
parabh ek anik alakj thakur ot Nanak tis gaji. ||1||

Aquella Alma que tiene al Señor como su Esposo, es bendecida con Inmensa Felicidad. Ella siempre está en Paz y perfecta es su Gloria. Todo Honor, Grandiosidad, Alegría y la Alabanza del Señor pertenecen al Alma que vive siempre en su Señor.

Todas las perfecciones son para ella y también los Nueve Tesoros; a ella no le falta nada. Su hablar es dulce y Le es placentera a su Señor. Eterno es su Estado de Unión.

Nanak dice solamente la Palabra del *Guru,* que aquélla que tiene a su Señor como su Esposo es bendecida con inmensa Felicidad. (2)

Vengan, oh amigos, y dediquémonos al Servicio del Santo. Vamos a moler Su maíz y a lavar Sus Pies para así elevar nuestro ser. Elevando nuestro ser, nos quitamos de la pena y del ego, y en Su refugio obtenemos Honor y lo que sea que Hace nos trae Felicidad. Convirtiéndonos en Sus Siervos, nos quitamos de nuestra tristeza, y tomándonos de las manos, nos mantenemos despiertos en su Presencia día y noche. *Nanak* solamente dice la Palabra del *Guru*, vengan, oh mis amigos, y dediquémonos al Servicio del Santo (3)

El Señor trae a Su Servicio a aquél que tiene su Destino así trazado.

Aquél que habita en la Sociedad de los Santos está satisfecho, ahí está inmerso en el Amor del Señor y se dedica a la Contemplación de Dios. Se deshace de su duda, de sus errores, de sus apegos y de la dualidad; su mente permanece en Paz, y el Néctar de Dios llueve sobre él espontáneamente, permitiendo que Lo alabe en completa Felicidad.

Dice *Nanak*, el Señor trae a Su Servicio a aquél que tiene su Destino así trazado. (4-4-7)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Shlok

Meditando en el Nombre del Señor, la muerte no te puede decir nada.
Dice *Nanak*, ¡Tu cuerpo y mente están en Paz y al final siempre serás conducido a la Presencia de Dios! (1)

Chhant

Encuéntrame en la Sociedad de los Santos, oh Dios, y libérame.
Te rezo con las palmas unidas, bendíceme con Tu Nombre.
Unido a Tus Pies y deshaciéndome del ego, busco Tu Nombre y rezo por Tu Misericordia.
Mi mente no divaga fuera de Tu Refugio, oh mi Señor Compasivo, bendíceme con Tu Gracia.
Tú eres el Todopoderoso, oh Dios Indescriptible.
Oh nuestro Infinito, Inmaculado Maestro, escucha mi rezo, *Nanak* con sus palmas unidas reza por este regalo, oh Señor, quítame del dolor del nacimiento y de la muerte (1) **P. 458.**

Soy un malvado, ignorante y no tengo compasión, ni mérito, ni soporte, soy vil, pernicioso, de bajo extracto, estoy atrapado en el lodo del apego. A mí se me pega la impureza de la duda, del orgullo de mi trabajo y del ego de mi autoestima, también el amor a las mujeres, los gozos de *Maya* y de la ignorancia, vivo siempre sin pensar en la muerte. Mi juventud se acaba y mi edad aumenta mientras espero el día en que la muerte sea mi compañera. Reza *Nanak*, ¡Yo vivo en Tu Esperanza, oh Señor; mantenme a mí, el mal nacido, en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos! (2)

He vagado a través de muchos nacimientos y he sufrido los espasmos de nacer de un vientre. Me apego también a esos gozos que son dulces y preciosos para mí como el oro. He cargado inmensas cantidades e inmensos cargamentos de errores y me he ido a tierras lejanas.

Ahora mi Único Refugio eres Tú, ahora sólo encuentro la Paz en Tu Nombre. Oh mi Amor, Sostenedor del Universo, por mí mismo no puedo hacer nada. Mi Amor, cuando Tu Gracia se posa sobre mí, recolecto gozo, calma y Éxtasis y nado a través del océano de la existencia. (3)

Aquéllos que sólo Te oyeron nombrar, fueron salvados; entonces sin duda salvarás a los que se dediquen a Servirte. Oh mente, apégate a la Alabanza del Señor de cualquier forma y a través de cualquier medio.

Aquél que escucha la Palabra es el más Sabio de los sabios, toma el Tesoro del Nombre del Señor en su mente y se imbuye en el Amor del Señor. Él canta las Alabanzas de Aquél que es el Constructor de nuestro destino.

Si la tierra entera fuera el papel, los bosques fueran la pluma y el aire el escritor, aun así no acabaría de Describirte, oh mi Dios. Así *Nanak* toma asilo a Sus Pies. (4-5-8)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busqué el Refugio del Maestro de la Humanidad y mi vida ha quedado libre de temores y preocupaciones. Lo veo a Él como mi padre, mi madre, mi amigo, mi hijo, mis parientes y mi esposo, y el objeto amado de mi Alabanza. Sí, Lo conocí a través del *Guru* y abracé a Aquél que es Inmaculado y alabado por todos los Santos. De infinita Gloria y de méritos sin fin es Él; nadie puede imaginar Su Valor. Él, el Maestro Inefable es el Uno, y a la vez muchos; yo busco Su Refugio. (1)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਨੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸੁਹਾਈ ਆਪਿ ਭਏ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰ ਹਾਰੁ ਬਿਖੁ ਕੇ ਦਿਵਸ ਗਏ ॥ ਗਤੁ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਬਿਨਸੇ ਜੋਨਿ ਆਵਣ ਸਭ ਰਹੇ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਭਏ ਸੀਤਲ ਸਾਧ ਅੰਚਲ ਗ੍ਰਹਿ ਰਹੇ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ਦਇਆਲ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਬੋਲਿ ਸਾਧੁ ਹਰਿ ਜੋ ਜਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਪੂਰਨ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥੨॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥ ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਆਪਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਲਹਿਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿ ਪੂਰਨ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਸਮਾਨਿਆ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤੁ ਮਧਿ ਸੋਈ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਰਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਲੀਲਾ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਜੋਨਿ ਕਹਿਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਏਕੁ ਨਾਨਕ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥੩॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਸੁਹਾਵੜੀ ਆਈ ਸਿਮਰਤ

ਨਾਮੁ ਹਰੇ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਲਮਲ ਪਾਪ ਟਰੇ ॥ ਦੁਖ ਭੁਖ ਦਾਰਿਦ੍ ਨਾਠੇ ਪ੍ਰਗਟ ਮਗੁ ਦ੍ਰਿਖ-ਾਇਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰੰਗੁ ਮਨਿ ਲੋੜੀਦਾ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਇਛ ਪੂਨੀ ਕੁਲ ਸੰਬੂਹਾ ਸਭਿ ਤਰੇ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਅਨੰਦ ਅਨਦਿਨੁ ਸਿੰਮਰਤ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥੪॥੬॥੯॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੭

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਲੋਕ ॥ ਸੁਭ ਚਿੰਤਨ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣ ਨਿਰਮਲ ਸਾਧ ਸੰਗ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵਿਸਰਉ ਇਕ ਘੜੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਵੰਤ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਭਿੰਨੀ ਰੈਨੜੀਐ ਚਮਕਨਿ ਤਾਰੇ ॥ ਜਾਗਹਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਹਿ ਅਨਦਿਨੰ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਧਿਆਨੁ ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਇਕ ਖਿਨੰ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਕਾ ਕਲਮਲਾ ਦੁਖ ਜਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਦਾ ਜਾਗਹਿ ਹਰਿ ਦਾਸ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰੀ ਸੇਜਤੀਐ ਆਡੰਬਰੁ ਬਣਿਆ ॥ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵਤ ਸੁਣਿਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਚਾਵ ਮੰਗਲ ਰਸ ਭਰੇ ॥ ਅਗ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਦੁਖ ਭਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਤਨ ਸੰਭਿ ਹਰੇ ॥ ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਈ ਸੰਜੋਗੁ ਸਾਹਾ ਸੁਭ ਗਣਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਗਲ ਆਨੰਦ ਰਸੁ ਬਣਿਆ ॥੨॥ ਮਿਲਿ ਸਖੀਆ ਪ੍ਰਿਛਹਿ ਕਹੁ ਕੰਤ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਰਸਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰੀ ਕਛੁ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਗੁਣ ਗੁੜ ਗੁਪਤ ਅਪਾਰ ਕਰਤੇ ਨਿਗਮ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹੇ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਧਿਆਇ ਸੁਆਮੀ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੇ ॥ ਸਗਲ ਗੁਣ ਸੁਗਿਆਨ ਪੂਰਨ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥੩॥ ਸੁਖ ਸੋਹਿਲੜੇ ਹਰਿ ਗਾਵਣੇ ਲਾਗੇ ॥ ਸਾਜਨ ਸਰਸਿਅੜੇ ਦੁਖ ਦੁਸਮਨ ਭਾਗੇ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਰਸੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਹਸੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਲਾਗੇ ਸਦਾ ਜਾਗੇ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਭ ਬਨਵਾਰੀਆ ॥ ਸੁਭ ਦਿਵਸ ਆਏ ਸਹਜਿ ਪਾਏ ਸਗਲ ਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਗੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਨੁ ਤ੍ਰਾਗੇ ॥੪॥੧॥੧੦॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਠਿ ਵੰਞੁ ਵਟਾਊੜਿਆ ਤੈ ਕਿਆ ਚਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥ ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੜੀਆ ਕਿਤੁ ਕੂੜਿ ਲੋਭਾਇਆ ॥ ਕੂੜੇ ਲੋਭਾਇਆ ਧੋਹੁ ਮਾਇਆ ਕੂੜਹਿ ਪਾਪ ਅਮਿਤਿਆ ॥ ਤਨੁ ਭਸਮ ਢੇਰੀ ਜਮਹਿ ਹੇਰੀ ਕਾਲਿ ਬਪੁੜੇ ਜਿਤਿਆ

॥ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਛੋਡਿ ਵੈਸੀ ਰਹਿਓ ਪੈਨਣੁ ਖਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਮਾਣਾ ਸੰਗਿ ਜੁਲਿਆ ਨਹ ਜਾਇ ਕਿਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥

amrit ban sansar saja-i ap bha-e.
ram nam ur jar bikj ke divas ga-e.
gat bharam moh bikar binse yon avan sabh raje.
agan sagar bha-e sital saDh anchal geh raje.
govind gupal da-i-al sammrith bol saDhu jar ye ya-e.
Nanak nam Dhi-a-e puran saDhsang pa-i param gate. ||2||
yah dekj-a-u tah sang eko rav raji-a.
ghat ghat vasi ap virle kine laji-a.
yal thal maji-al pur puran kit jasat samani-a.
ad ante maDh so-i gur parsadi yani-a.
barahm pasri-a barahm lila govind gun niDh yan kaji-a.
simar su-ami antaryami jar ek Nanak rav raji-a. ||3||
din ren suhavarji a-i simrat nam jare.

Página 459

charan kamal sang parit kalmal pap tare.
dukj bhukj daridar nathe pargat mag dikja-i-a.
mil saDhsange nam range man lorjida pa-i-a.
jar dekj darsan ichh punni kul sambuha sabh tare.
dinas ren anand an-din simrant Nanak jar jare. ||4||6||9||
asa mehla 5 chhant ghar 7
ik-oNkar satgur parsad.
shlok.
subh chintan gobind raman nirmal saDhu sang.
Nanak nam na visra-o ik gharji kar kirpa bhagvant. ||1||
chhant.
bjinni renrji-e chamkan tare.
yageh sant yana mere ram pi-are.
ram pi-are sada yageh nam simraji andino.
charan kamal Dhi-an hirde parabh bisar naji ik kjino.
te man moh bikar man ka kalmala dukj yare.
binvant Nanak sada yageh jar das sant pi-are. ||1||
meri seyrji-e adambar bani-a.
man anad bha-i-a parabh avat suni-a.
parabh mile su-ami sukjah gami chav mangal ras bhare.
ang sang lage dukj bhage paran man tan sabh jare.
man ichh pa-i parabh Dhi-a-i sanyog saja subh gani-a.
binvant Nanak mile sariDhar sagal anand ras bani-a. ||2||
mil sakji-a puchheh kajo kant nisani.
ras parem bhari kachh bol na yani.
gun gurh gupat apar karte nigam ant na pavhe.
bhagat bha-e Dhi-a-e su-ami sada jar gun gavhe.
sagal gun sugi-an puran apne parabh bhani.
binvant Nanak rang rati parem sahy samani. ||3||
sukj sohilrje jar gavan lage. sean sarsi-arje dukj dusman bhage.
sukj sahy sarse jar nam rahse parabh ap kirpa Dhari-a.
jar charan lage sada yage mile parabh banvari-a.
subh divas a-e sahy pa-e sagal niDh parabh page.
binvant Nanak saran su-ami sada jar yan tage. ||4||1||10||
asa mehla 5.
uth vany vata-urji-a te ki-a chir la-i-a.
muhlat punrji-a kit kurh lobha-i-a.
kurje lubha-i-a Dhohu ma-i-a karaji pap amiti-a.
tan bhasam dheri yameh heri kal bapurje yiti-a.

Página 460

mal yoban chjod vesi raji-o penan kja-i-a.
Nanak kamana sang yuli-a nah ya-e kirat mita-i-a. ||1||

Fuente de Néctar es Él, el Señor, el Salvador del mundo.

Aquél que usa la Joya del Nombre del Señor termina con sus días de adversidad. Terminadas estarán sus dudas, sus apegos y sus errores, y él no será colocado en un vientre de nuevo. Cuando me tomé de la Túnica del Santo, el mar de fuego en el que andaba fue extinguido.

Él es *Gobind*, el Sostenedor y *Gopal*, el Bienamado, Siempre Compasivo y Todopoderoso; oh Santos, proclamen Su Victoria.

Nanak reside en el Nombre del Señor, y estando en la Sociedad de los Santos, ha obtenido el Estado Supremo de Éxtasis. (2)

Donde sea que volteemos a ver, ahí el Señor está prevaleciendo en todo; Él vive en todos los corazones, pero extraordinario es aquél que Lo conoce bien. Él prevalece en la tierra, en el agua, en el espacio inferior, así como en una hormiga o en un elefante. En el principio y en medio está El, también está en el final, y es conocido a través de la Gracia del *Guru*. El Señor Supremo está expandido sobre todo y todo es sólo Su Juego. Los Santos Lo llaman el Tesoro de Virtudes.

Medita, oh dice *Nanak*, ¡en el Único Maestro, Quien está contenido en todo! (3)

Tu día y tu noche se vuelven bellos contemplando el Nombre del Señor **P. 459.**

Sí, amando los Pies de Loto del Señor, toda la suciedad de tus errores es lavada.

Tu dolor, hambre y pobreza se van y tu Camino se vuelve manifiesto. Uniéndote a los Santos, uno se imbuye en el Nombre del Señor y recibe en su mente al Señor que busca. Satisfecho está en la Visión del Señor y a través de él todos sus parientes son salvados.

Él siempre está en gozo, -oh dice *Nanak*- ¡contemplando el Nombre del Señor! (4-6-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Shlok

Muéstrame Tu Compasión, oh Señor, que siempre piense en el Bien, que cante siempre Tu Alabanza y me conserve en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, alabando siempre Tu Nombre. (1)

Chhant

En la frescura de la noche, cuando las estrellas brillan, los Santos que aman a su Señor se mantienen despiertos. Los amantes del Señor siempre están despiertos, contemplando el Nombre del Señor. En su corazón se mantienen postrados a los Pies de Loto del Señor y no olvidan a su Maestro ni por un instante. Quitándose del ego y de la infatuación, desechan de su mente la pena y el error. Reza *Nanak*, ¡Los Santos del Señor están siempre despiertos y avocados al Servicio de su Bienamado Dios! (1)

El lecho de mi mente está adornado con buen gusto y estoy en Éxtasis escuchando a mi Señor llegar. Sí, me encuentro con mi Señor con toda naturalidad y habito en Éxtasis Celestial. Él me abraza cariñosamente y todas mis penas se van; mi vida, cuerpo y respiración vital han florecido. Estoy en Dicha contemplando al Señor; auspicioso fue el día de mi boda.

Reza *Nanak*, ¡Cuando uno se encuentra con el Señor, obtiene el Éxtasis Supremo! (2)

Busco a mis amigos y les pregunto, por favor, díganme ¿cuál es la clave especial de mi Señor? Estoy lleno de afecto por Él y no sé como hablarle.

Sus Atributos son Insondables y Sutiles; Infinito es el Creador; ni los *Vedas* conocen Su Límite.

Uno debería de Contemplarlo con Amor y cantar siempre Su Alabanza. Aquélla que tiene mérito y es informada con la Sabiduría Perfecta, es la Bienamada de su Maestro.

Reza *Nanak*, ¡Aquélla que está imbuida en el Amor del Señor se inmerge en el Éxtasis con toda facilidad! (3)

Cuando empecé a cantar la Melodía de Éxtasis del Señor, mis amigos se llenaron de Felicidad y mi adversidad y pena se disiparon. Me volví tranquilo, floreciente y permanecí en Paz, regocijándome en el Nombre del Señor. Dios Mismo me concedió la Misericordia. Y me apegué a los Pies del Señor y manteniéndome despierto, me encontré con Él. Mis días se volvieron auspiciosos y encontré la calma y todos los Tesoros los descubrí a los Pies del Señor.

Dice *Nanak*, ¡En el Refugio del Señor, el Sirviente de Dios se vuelve Eterno! (4-1-10)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Levántate y comienza tu viaje; oh viajero, ¿por qué esperas? Tus días se han acabado; ¿por qué entonces te seduce la falsedad? Engañado por la falsedad, cometes innumerables errores.

Tu cuerpo de polvo está siempre en el ojo de la muerte y el tiempo logrará la victoria sobre ti, oh hombre sin esperanza. **P. 460.**

Partirás privado de riqueza y de belleza, sin ropa y sin comida. Tus hechos son los únicos que te acompañarán, y lo que tú has hecho no se puede borrar. (1)

॥ ਫਾਥੋਹੁ ਮਿਰਗ ਜਿਵੈ ਪੇਖਿ ਰੈਣਿ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣੁ ॥ ਸੁਖਹੁ ਦੁਖ ਭਏ ਨਿਤ ਪਾਪ ਕਮਾਇਣੁ ॥ ਪਾਪਾ ਕਮਾਣੇ ਛਡਹਿ ਨਾਹੀ ਲੈ ਚਲੇ ਘਤਿ ਗਲਾਵਿਆ ॥ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਦੇਖਿ ਮੁਠਾ ਕੁਤੁ ਸੇਜਾ ਰਾਵਿਆ ॥ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਾਤਾ ਗਰਬਿ ਭਇਆ ਸੁਮਾਇਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮ੍ਰਿਗ ਅਗਿਆਨਿ ਬਿਨਸੇ ਨਹ ਮਿਟੈ ਆਵਣੁ ਜਾਇਣੁ ॥੨॥ ਮਿਠੈ ਮਖੁ ਮੁਆ ਕਿਉ ਲਏ ਓਡਾਰੀ ॥ ਹਸਤੀ ਗਰਤਿ ਪਇਆ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਤਾਰੀ ॥ ਤਰਣੁ ਦੁਹੇਲਾ ਭਇਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਖਸਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ ॥ ਦੁਖਾ ਸਜਾਈ ਗਣਤ ਨਾਹੀ ਕੀਆ ਅਪਣਾ ਪਾਇਓ ॥ ਗੁਝਾ ਕਮਾਣਾ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਆ ਈਤ ਉਤਹਿ ਖੁਆਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਤਿਗੁਰ ਬਾਝੁ ਮੁਠਾ ਮਨਮੁਖੁ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਜੀਵੇ ਲੈਗਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਚਰਣੀ ॥ ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ਲੀਏ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਸਰਣੀ ॥ ਬ੍ਰਲ ਬੁਧਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਅਪਣਾ ਆਪਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਆਪਿ ਹੋਆ ਆਪਿ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਰਖਣਹਾਰੈ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲੁ ਕਰਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਹਿ ਕਬਹੁ ਹਰਿ ਸੰਤ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣੀ ॥੪॥੨॥੧੧॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵੰਞੁ ਮੇਰੇ ਆਲਸਾ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ਬੇਨੰਤੀ ॥ ਰਾਵਉ ਸਹੁ ਆਪਨੜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਸੋਹੰਤੀ ॥ ਸੰਗੇ ਸੋਹੰਤੀ ਕੰਤ ਸੁਆਮੀ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣੀ ਰਾਵੀਐ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਚਿਤਾਰਿ ਜੀਵਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪੇਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੀਐ ॥ ਬ੍ਰਿਹਹਾ ਲਜਾਇਆ ਦਰਸੁ ਪਾਇਆ ਅਮਿਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਿਚੰਤੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਇਛ ਪੁਨੀ ਮਿਲੇ ਜਿਸੁ ਖੋਜੰਤੀ ॥੧॥ ਨਸਿ ਵੰਞਹੁ ਕਿਲਵਿਖਹੁ ਕੁਰਤੁ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਦੁਤਹ ਦਹਨੁ ਭਇਆ ਗੋਵਿੰਦੁ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੁਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਆਚਰਜੁ ਡੀਠਾ ਅਮਿਉ ਵੁਠਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਜਾਣਿਆ ॥ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ਨਹ ਅੰਤੁ ਜਾਈ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਮੇਲਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਬਣਾਇਆ ॥੨॥ ਨਰਕ ਨ ਡੀਠੜਿਆ ਸਿਮਰਤ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਜੈ ਜੈ ਧਰਮੁ ਕਰੇ ਦੂਤ ਭਏ ਪਲਾਇਣ ॥ ਧਰਮ ਧੀਰਜ ਸਹਜ ਸੁਖੀਏ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਭਜੇ ॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਰਾਖਿ ਲੀਨੇ ਮੋਹ ਮੁਮੁਤਾ ਸਭ ਤਜੇ ॥ ਗਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਗੁਰਿ ਮਿਲਾਏ ਗੋਵਿੰਦ ਜਪਤ ਅਘਾਇਣ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸਗਲ ਆਸ

fatjohu mirag yive pekj ren chandra-in.
sukjaju dukj bha-e nit pap kama-in.
papa kamane chhadeh naji le chale ghat galavi-a.
harichand-uri dekj mutha kurh seya ravi-a.
lab lobh ajaNkar mata garab bha-i-a sama-in.
Nanak marig agi-an binse nah mite avan ya-in. ||2||
mithe makj mu-a ki-o la-e odari.
hasti garat pa-i-a ki-o tari-e tari.
taran duhela bha-i-a kjin meh kjasam chit na a-i-o.
dukja sea-i ganat naji ki-a apna pa-i-o.
guyha kamana pargat jo-a it uteh kju-ari.
Nanak satgur be mutha manmukjo ajaNkari. ||3||
jar ke das yive lag parabh ki charni.
kanth laga-e li-e tis thakur sarni.
bal buDh gi-an Dhi-an apna ap nam yapa-i-a.
saDhsangat ap jo-a ap yagat tara-i-a.
rakj li-e rakjanjare sada nirmal karni.
Nanak narak na yaji kabajuN jar sant jar ki sarni. ||4||2||11||
asa mehla 5.
vany mere alsa jar pas benanti.
rava-o sajo apnarja parabh sang sohanti.
sange sohanti kant su-ami dinas reni ravi-e.
sas sas chitar yiva parabh pekj jar gun gavi-e.
birja lea-i-a daras pa-i-a ami-o darisat siNchanti.
binvant Nanak meri ichh punni mile yis kjoyanti. ||1||
nas vanyaju kilvikjaju karta ghar a-i-a.
dutah dajan bha-i-a govind paragta-i-a.
pargate gupal gobind lalan saDhsang vakjani-a.
achare ditha ami-o vutha gur parsadi yani-a.
man saNt a-i vei vaDha-i nah ant ya-i pa-i-a.
binvant Nanak sukj sahy mela parabhu ap bana-i-a. ||2||
narak na dith-rji-a simrat nara-in.
ye ye Dharam kare dut bha-e pala-in.
Dharam Dhire sahy sukji-e saDhsangat jar bhee.
kar anugraju rakj line moh mamta sabh tee.
geh kanth la-e gur mila-e govind yapat agha-in.
binvant Nanak simar su-ami sagal as puya-in. ||3||

Así como en la noche, el venado es atrapado por la antorcha del cazador, pensando que es la luz de la luna, así uno es atrapado por la *Maya*. Del placer nace el dolor puesto que uno se somete a la dualidad y no se aleja, es por ese error que uno es arrastrado por el lazo de la muerte que trae atado al cuello.

Sí, somos engañados por un espejismo, la cama nupcial de nuestro destino resultó ser pura ilusión. Uno está absorbido en la envidia, en el ego, en el orgullo y en uno mismo.

Dice *Nanak*, ¡Así como ocurre con el venado, así uno es engañado por su ignorancia y no cesa de ir y venir! (2)

La mosca atrapada en la telaraña de la dulzura, ¿cómo puede volar?

El elefante atrapado en el hoyo, ¿cómo puede correr?

Aquél que no recuerda a su Esposo ni por un momento, ¿cómo puede nadar a través del océano de las existencias materiales? Sin fin es su dolor y sufre penosamente por sus hechos. Sus actos escondidos salen a la luz y su sufrimiento continúa en el más allá.

Nanak dice, ¡Sin el Verdadero *Guru*, el egoísta se pierde del Camino! (3)

Los Sirvientes del Señor viven apegados a Sus Pies; el Señor los abraza con cariño, los toma en Su Refugio y los bendice con poder, intelecto, Sabiduría, y concentración a través de Su Nombre.

Tal Santo se vuelve en sí mismo la Sociedad de los Santos y el guía de los demás.

Él conserva a todos unidos, el Sostenedor de todo, Él, Cuyas Acciones son siempre Inmaculadas. Oh *Nanak*, ¡El Santo del Señor nunca cae en la oscuridad de su conciencia porque vive siempre en el Refugio del Señor! (4-2-11)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, quítate de tu pereza y rézale a tu Señor; disfruta de tu Esposo y ve, ¡qué bella te ves a Su lado! Bella te ves con tu Señor y Maestro y Lo disfrutas día y noche. Te abres a la Vida Amándolo, por siempre Viéndolo y cantando Sus Alabanzas. La separación ahora se ha vuelto tímida y la muerte no se me acerca porque he visto a mi Señor y la Gloria de Su Visión llena mi ser. Dice *Nanak*, ¡Estoy pleno porque he encontrado Lo que más buscaba! (1)

Lárguense de aquí, oh mis errores, ya que mi Creador ha llegado a mi casa. Todas las ideas y pensamientos malignos que traía se han esfumado porque Dios se me ha revelado. Revelado ante mí es *Gobind*, mi Bienamado, mi *Gopal*, y canto Su Nombre en la Sociedad de los Santos. ¡Qué Maravilloso es el Señor! Él vierte el Néctar sobre mí; por la Gracia del *Guru* Lo he conocido. Mi mente está en Paz y en mí resuena la Melodía Celestial. Oh, yo no puedo encontrar Sus Límites.

Nanak reza, El Encuentro con el Señor en Paz y en calma solamente viene a través del Señor Mismo. (2)

Contemplando al Señor uno no puede ver la oscuridad, victoriosa es la Rectitud. La maldad interna es destruida en cada uno. La Rectitud, el Contentamiento, la Paz y la Calma son nuestras, si habitamos en el Señor en la Sociedad de los Santos. Bendecidos con Su Gracia somos salvados y nos quitamos del “yo” y de la idea de “lo mío”. El Señor nos toma en Su Regazo por la Gracia del *Guru*, y estamos satisfechos contemplando a nuestro Dios.

Nanak reza, habitando en el Señor tú estarás satisfecho. (3) **P. 461.**

Cuando me apego a los Pies del Señor, el Tesoro de los *Siddhas*, no puedo estar en pena.

Pertenezco al Señor en Quien reside todo el Poder.

Él me tomó de la mano, me bendijo con Su Nombre y puso Su Mano sobre mi frente.

Ya no soy afectado por el tempestuoso mar de la existencia y pruebo siempre el Néctar del Señor. En la Sociedad de los Santos, estoy imbuido con el Nombre del Señor y soy victorioso en la batalla de la vida. Reza *Nanak,* buscando el Refugio del Señor no soy llevado por la muerte otra vez más. (4-3-12)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Página 461

ਪੁਜਾਇਣ ॥੩॥ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਤਾ ਕੇਹਾ ਕਾੜਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਵਸਿ ਜਿਸੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅਸਾੜਾ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੇ ਨਾਮ ਦੀਨੇ ਕਰੁ ਧਾਰਿ ਮਸਤਕਿ ਰਾਖਿਆ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰੁ ਨਹ ਵਿਆਪੈ ਅਮਿਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰੰਗੇ ਰਣੁ ਜੀਤਿ ਵਡਾ ਅਖਾੜਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਬਹੁੜਿ ਜਮਿ ਨ ਉਪਾੜਾ ॥੪॥੩॥੧੨॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਕਮਾਇਅੜੋ ਸੋ ਆਇਓ ਮਾਥੈ ॥ ਜਿਸੁ ਪਾਸਿ ਲੁਕਾਇਦੜੋ ਸੋ ਵੇਖੀ ਸਾਥੈ ॥ ਸੰਗਿ ਦੇਖੈ ਕਰਣਹਾਰਾ ਕਾਇ ਪਾਪੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕੀਜੈ ਨਾਮੁ ਲੀਜੈ ਨਰਕਿ ਮੂਲਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਹੁ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਸਾਥੇ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਮਿਟਹਿ ਦੋਖ ਕਮਾਤੇ ॥੧॥ ਵਲ੍ਵੰਚ ਕਰਿ ਉਦਰੁ ਭਰਹਿ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦੇ ਰਹਿਆ ਹਰਿ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਦਾਤਾਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਸੁਆਮੀ ਕਾਇ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਭਜੁ ਨਿਸੰਗੇ ਕੁਲ ਸਮੂਹਾ ਤਾਰੀਐ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਦੇਵ ਮੁਨਿ ਜਨ ਭੁਗਤ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਭਜੀਐ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥੨॥

niDh siDh charan gaje ta kea karja.
sabh kichh vas yise so parabhu asarja.
geh bhuya line nam dine kar Dhar mastak rakji-a.
sansar sagar nah vi-ape ami-o jar ras chakji-a.
saDhsange nam range ran yit vada akjarja.
binvant Nanak saran su-ami bajurh yam na uparja.
||4||3||12||
asa mehla 5.
din rat kama-i-arjo so a-i-o mathe.
yis pas luka-id-rjo so vekji sathe.
sang dekje karanjara ka-e pap kama-i-e.
sukarit kiye nam liye narak mul na ya-i-e.
ath pajar jar nam simraju chale tere sathe.
bhe saDhsangat sada Nanak miteh dokj kamate. ||1||
valvanch kar udar bhareh murakj gavara.
sabh kichh de raji-a jar devanjara.
datar sada da-i-al su-ami ka-e manhu visari-e.
mil saDhsange bhe nisange kul samuha tari-e.
siDh saDhik dev mun yan bhagat nam aDhara.
binvant Nanak sada bhei-e parabh ek karnejara. ||2||

Tú llegas a ser aquello que practicas todos los días y Dios, de Quien escondes toda tu vergüenza, lo ve todo dentro de ti.

¿Por qué cometemos errores y faltas si Él puede verlo todo dentro de nosotros?

¿Por qué no hacemos actos piadosos y habitamos en el Nombre del Señor para así no caer en la oscuridad? Contempla siempre el Nombre del Señor que te acompañará en el más allá.

Dice *Nanak*, ¡Ve a la Sociedad de los Santos y así todos tus errores serán borrados! (1)

Robando a la gente con engaños, tú te alimentas, oh ignorante, tonto y salvaje ser. Cuando el Señor Mismo te da todo lo que necesitas. ¿Por qué olvidas al Benévolo y Munificente Señor? Así es que únete a la Sociedad de los Santos y habita en el Señor, y estando libre de miedo, libera a todos tus semejantes. Los ascetas, los buscadores, los dioses, los videntes y todos los Devotos tienen al Nombre del Señor como su Sustento.

Nanak reza, contempla siempre al Único Señor, Quien es la Causa de todo. (2)

ਖੋਟੁ ਨ ਕੀਚਈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਰਖਣਹਾਰਾ ॥ ਕੂੜੁ ਕੁਪਟੁ ਕਮਾਵਦੜੇ ਜਨਮਹਿ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਤਿਨੀ ਤਰਿਆ ਜਿਨੀ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਜਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਨਿਦ ਨਿੰਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿਆ ਸੁਆਮੀ ਊਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਜਨ ਕੀ ਚਰਣ ਕਮਲ ਅਧਾਰਾ ॥੩॥ ਪੇਖੁ ਹਰਿਚੰਦਉਰੜੀ ਅਸਥਿਰੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਜੇਤੇ ਸੇ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਾਥੀ ਸਦਾ ਤੇਰੇ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਸਮਾਲੀਐ ॥ ਹਰਿ ਏਕ ਬਿਨੁ ਕਛੁ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਭਾਉ ਦੂਤੀਆ ਜਾਲੀਐ ॥ ਮੀਤੁ ਜੋਬਨੁ ਮਾਲੁ ਸਰਬਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਕਰਿ ਮਨੁ ਮਾਹੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਵਡਭਾਗਿ ਪਾਈਐ ਸੂਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਹੀ ॥੪॥੪॥੧੩॥

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੮

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਕਮਲਾ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਕਮਲਾ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਹੇ ਤੀਖਣ ਮਦ ਬਿਪਰੀਤਿ ਹੇ ਅਵਧੂ ਅਕਾਰਥ ਜਾਤ ॥ ਗਹਬਰ ਬਨ ਘੋਰ ਗਹਬਰ ਬਨ ਘੋਰ ਹੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮੁਸਤ ਮਨ ਚੋਰ ਹੇ ਦਿਨਕਰੋ ਅਨਦਿਨੁ ਖਾਤ ॥ ਦਿਨੰ

ਖਾਤ ਜਾਤ ਬਿਹਾਤ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੁਣਾ ਪਤੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਅਨੇਕ ਬੀਤੇ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗੁ ਬਿਨੁ ਕਛੁ ਨਹ ਗਤੇ ॥ ਕੁਲ ਰੂਪ ਧੂਪ ਗ੍ਰਿਆਨਹੀਨੀ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਮੋਹਿ ਕਵਨ ਮਾਤ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਆਇਓ ਪ੍ਰਿਅ ਨਾਥ ਨਰਹਰ ਕਰਹੁ ਗਾਤ ॥੧॥ ਮੀਨਾ ਜਲਹੀਨ ਮੀਨਾ ਜਲਹੀਨ ਹੇ ਓਹੁ ਬਿਛੁਰਤ ਮਨ ਤਨ ਖੀਨ ਹੇ ਕਤ ਜੀਵਨੁ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨੁ ਹੋਤ ॥ ਸਨਮੁਖ ਸਹਿ ਬਾਨ ਸਨਮੁਖ ਸਹਿ ਬਾਨ ਹੇ ਮ੍ਰਿਗ ਅਰਪੇ ਮਨ ਤਨ ਪਾਨ ਹੇ ਓਹੁ ਬੇਧਿਓ ਸਹਜ ਸਰੋਤ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ਮਿਲੁ ਬੈਰਾਗੀ ਖਿਨੁ ਰਹਨੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਨੁ ਤ੍ਰਿਸੁ ਬਿਨਾ ॥ ਪਲੵਕਾ ਨ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮ ਪਾਗੈ ਚਿਤ੍ਰਵਤਿ ਅਨਦਿਨੁ ਪ੍ਰਭ ਮਨਾ ॥ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਰਾਤੇ ਨਾਮ ਮਾਤੇ ਭੈ ਭਰਮ ਦੁਤੀਆ ਸਗਲ ਖੋਤ ॥ ਕਰਿ ਮਇਆ ਦਇਆ ਦਇਆਲ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਨਕ ਮਗਨ ਹੋਤ ॥੨॥ ਅਲੀਅਲ ਗੁੰਜਾਤ ਅਲੀਅਲ ਗੁੰਜਾਤ ਹੇ ਮਕਰੰਦ ਰਸ ਬਾਸਨ ਮਾਤ ਹੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਮਲ ਬੰਧਾਵਤ ਆਪ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤ ਪ੍ਰਿਅਸ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤ ਪ੍ਰਿਆਸ ਹੇ ਘਨ ਬੂੰਦ ਬਚਿਤ੍ਰਿ ਮੁਨਿ ਆਸ ਹੇ ਅਲ ਪੀਵਤ ਬਿਨਸਤ ਤਾਪ ॥ ਤਾਪੰ ਬਿਨਾਸਨ ਦੁਖ ਨਾਸਨ ਮਿਲੁ ਪ੍ਰੇਮ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅਤਿ ਘਨਾ ॥ ਸੁੰਦਰ ਚਤੁਰ ਸੁਜਾਨੰ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਵਨ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਭਨਾ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੇਵਹੁ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਤ ਮਿਟਤ ਪਾਪ ॥ ਨਾਨਕ ਜੰਪੈ ਪ੍ਰਿਤਮ ਪਾਵਨ ਹਰਿ ਦਰਸੁ ਪੇਖਤ ਨਹ ਸੰਤਾਪ ॥੩॥ ਚਿਤਵਉ ਚਿਤ ਨਾਥ ਚਿਤ੍ਰਵਉ ਚਿਤ ਨਾਥ ਹੇ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਸਰਣਿ ਅਨਾਥ ਹੌ ਮਿਲੁ ਚਾਉ ਚਾਈਲੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਸੁੰਦਰ ਤਨ ਧਿਆਨ ਸੁੰਦਰ ਤਨ ਧਿਆਨ ਹੇ ਮਨੁ ਲੁਬਧ ਗੋਪਾਲ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਚਿਕ ਜਨ ਰਾਖਤ ਮਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨ ਪੂਰਨ ਦੁਖ ਬਿਦੀਰਨ ਸਗਲ ਇਛ ਪੁਜੰਤੀਆ ॥ ਹ੍ਰਿਦ ਕੰਠਿ ਲਾਗੇ ਦਿਨ ਸਭਾਗੇ ਮਿਲਿ ਨਾਹ ਸੋਭ ਸੋਹੰਤੀਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰੀ ਮਿਲੇ ਮੁਰਾਰੀ ਸਗਲ ਕਲਮਲ ਭਏ ਹਾਨ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੂਰਨ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ॥੪॥੧॥੧੪॥

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਵਾਰ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ ਸਲੋਕ ਭੀ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ਲਿਖੇ ਟੁੰਡੇ ਅਸ ਰਾਜੇ ਕੀ ਧੁਨੀ ॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਦਿਉਹਾੜੀ ਸਦ ਵਾਰ ॥ ਜਿਨਿ ਮਾਣਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਕੀਏ ਕਰਤ ਨ ਲਾਗੀ ਵਾਰ ॥੧॥

kjot na kich-i parabh parkjanjara.
kurh kapat kamavdarje yanmeh sansara.
sansar sagar tin^Hi tari-a yin^Hi ek Dhi-a-i-a.
te kam kroDh anind ninda parabh sarna-i a-i-a.
yal thal maji-al ravi-a su-ami uch agam apara.
binvant Nanak tek yan ki charan kamal aDhara. ||3||
pekj jarichand-urrji asthir kichh naji.
ma-i-a rang yete se sang na yaji.
jar sang sathi sada tere dinas ren samali-e.
jar ek bin kachh avar naji bha-o duti-a yali-e.
mit yoban mal sarbas parabh ek kar man maji.
binvant Nanak vadbhag pa-i-e sukj sahy samaji. ||4||4||13||
asa mehla 5 chhant ghar 8
ik-o^Nkar satgur parsad.
kamla bharam bjit kamla bharam bjit he tikjan mad biprit he avaDh akarath yat.
gahbar ban ghor gahbar ban ghor he garih musat man chor he dinkaro an-din kjat.
din kjat yat bihat parabh bin milhu parabh karuna pate.

Página 462

yanam maran anek bite pari-a sang bin kachh nah gate.
kul rup Dhup gi-anhini tuyh bina mohi kavan mat.
kar yorh Nanak saran a-i-o pari-a nath narjar karaju gat. ||1||
mina yalhin mina yalhin he oh bichhurat man tan kjin he kat yivan pari-a bin jot.
sanmukj seh ban sanmukj seh ban he marig arpe man tan paran he oh beDhi-o sahy sarot.
pari-a parit lagi mil beragi kjin rajan Dharig tan tis bina.
palka na lage pari-a parem Página chitvant an-din parabh mana.
sarirang rate nam mate bhe bharam duti-a sagal kjot.
kar ma-i-a da-i-a da-i-al puran jar parem Nanak magan jot. ||2||
ali-al gu^Nyat ali-al gu^Nyat he makrand ras basan mat he parit kamal banDhavat ap.
chatrik chit pi-as chatrik chit pi-as he ghan bund bachitar man as he al pivat binsat tap.
tapa binasan dukj nasan mil parem man tan at ghana.
sundar chatur suyan su-ami kavan rasna gun bhana.
geh bhuya levhu nam devhu darisat Dharat mitat pap.
Nanak yampe patit pavan jar daras pekjat nah santap. ||3||
chitva-o chit nath chitva-o chit nath he rakj levhu saran anath he mil cha-o cha-ile paran.
sundar tan Dhi-an sundar tan Dhi-an he man lubaDh gopal gi-an he yachik yan rakjat man.
parabh man puran dukj bidiran sagal ichh puyanti-a.
jar kanth lage din sabhage mil nah sey suhanti-a.
parabh darisat Dhari mile murari sagal kalmal bha-e jan.
binvant Nanak meri as puran mile sariDhar gun niDhan. ||4||1||14||
ik-o^Nkar satnam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^N gur parsad.
asa mehla 1.
var shloka nal shlok bji mahle pajile ke likje tunde as ree ki Dhuni.
shlok mehla 1.
balijari gur apne di-uharji sad var.
yin manas te devte ki-e karat na lagi var. ||1||

No practiques el engaño porque el Señor nos prueba a todos. Aquéllos que practican la falsedad y el engaño vuelven a nacer en este mundo del deseo. Solamente nadan a través del mar de las existencias quienes contemplan al Señor. Deshaciéndote de la lujuria, el enojo, la vanagloria y el hablar mal de otros, busca el Refugio de tu Maestro. El Infinito e Incomprensible Señor prevalece en toda la tierra, los mares y el espacio inferior. Reza *Nanak*, ¡El Señor es el Asta Principal de los Santos; Sus Pies de Loto son su Único Sustento! (3)

Considera que este mundo fenoménico es solamente una ilusión, puesto que nada de lo que está aquí perdurará. Todos los aspectos que existen en la *Maya* no se irán contigo. El Señor es tu Única Compañía; así es que Mantenlo contigo día y noche, porque sin el Uno, no hay otro, y ya no te involucrarás en la dualidad.

El Señor es tu Único Amigo, tu Única Belleza y tu Único Tesoro; esto reconócelo en tu mente.

Reza *Nanak*, ¡Afortunados somos nosotros cuando recibimos al Señor; es entonces que nos unimos en Éxtasis y vivimos en Equilibrio! (4-4-13)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La *Maya* es la pared de la duda, es un intoxicante fuerte y perverso que hace que desperdicies tu vida. Es un bosque terrible e impenetrable en el cual el ratón de la mente mañosa mordisquea la vida con cada amanecer. Tu vida está siendo devorada cada día cuando estás sin el Señor. Encuéntrate entonces con el Señor de la Compasión. **P. 462.**

Muchos nacimientos y muertes he pasado sin tener la experiencia de unirme con el Señor; no hay Liberación sin Dios.

Sin casta, belleza, gloria y sabiduría me encuentro, oh Dios; ¿Quién más que Tú me amaría? Con las palmas juntas *Nanak* busca Tu Refugio, oh querido Maestro, ¡libérame! (1)

El pez separado del agua pierde su vida; ¿dónde está la vida sin Su Amor?

El venado se enfrenta a la flecha entregando su cuerpo, mente y vida, seducido por la música placentera del cazador. De la misma manera, entrega tu Amor a tu Señor y encuéntrate con el Ser Absoluto, puesto que sin Él tu vida no tiene importancia. Siempre mantente despierto en Su Amor y día y noche entona tu mente en Él.

Imbuido en el Señor de *Lakshmi* e intoxicado con Su Nombre, anularás tu duda, tu miedo y tu sentido de separación. Oh Señor Benévolo y Generoso, sé Misericordioso con *Nanak* para que siempre pueda estar imbuido en Ti. (2)

La abeja negra está muy activa seducida por la fragancia de la flor, puesto que está totalmente fascinada con su amor. El pájaro Cuclillo añora la gota maravillosa que cae de las nubes, y bebiéndola, su ferviente sed es saciada. Saciando su sed y quitando su pena se encuentra con su amor desbordado de alegría.

El Señor es la Belleza sin igual, el más Sabio de todos los sabios, el Maestro.

¿Cuál de todos Sus Méritos podría contemplar? Tómame de la mano, oh Señor, y bendíceme con Tu Nombre; viéndote, me deshago de todos mis errores. *Nanak* contempla la Visión del Señor, el Purificador de los malvados, Contemplándolo, uno abandona cualquier tristeza. (3)

Oh Señor, medito en Ti; ¡Consérvame en Tu Refugio! Oh Maestro.

Mi vida suspira por Ti; por favor, encuéntrame en Tu Amor.

Mi mente está concentrada en la Belleza de Tu Ser, maravillada por Tu Sabiduría.

Ahora conserva el honor de Tu Sirviente, oh Protector de mi honor, Destructor de mi pena y Dador de mi felicidad.

Cuando llegue el día en que mi Esposo me estreche cariñosamente en Su Pecho, mi cama será embellecida. Por Su Gracia he encontrado a mi Señor y todos mis errores han sido borrados.

Reza *Nanak*, ¡Estoy complacido puesto que he encontrado a mi Dios, el Señor de *Lakshmi*, el Tesoro de toda Virtud! (4-1-14)

**Por La Gracia Del Único Ser Supremo, El Eterno, Omnipresente, Espíritu Divino,
Creador Sin Miedo, Sin Venganza, Mas Allá Del Tiempo, Desencarnado,
Auto Existente, Iluminador, por la Gracia del *Guru*.**

**Asa, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.
Var, con Shloks del primer Mejl *Guru Nanak*, para ser cantadas en la tonalidad de Tunda Asraya
Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.**

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* un sinnúmero de veces cada día; Él es Quien hizo ángeles de los humanos sin espera alguna. (1)

ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥ ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਨ ਚੇਤਨੀ ਮਨਿ ਆਪਣੈ ਸੁਚੇਤ ॥ ਛੁਟੇ ਤਿਲ ਬੁਆੜ ਜਿਉ ਸੁੰਞੇ ਅੰਦਰਿ ਖੇਤ ॥ ਖੇਤੈ ਅੰਦਰਿ ਛੁਟਿਆ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਉ ਨਾਹ ॥ ਫਲੀਅਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਬਪੁੜੇ ਭੀ ਤਨ ਵਿਚਿ ਸੁਆਹ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੀਨੈ੍ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨੈ੍ ਰਚਿਓ ਨਾਉ ॥ ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥ ਦਾਤਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਤੂੰ ਤੁਸਿ ਦੇਵਹਿ ਕਰਹਿ ਪਸਾਉ ॥ ਤੂੰ ਜਾਣੋਈ ਸਭਸੈ ਦੇ ਲੈਸਹਿ ਜਿੰਦੁ ਕਵਾਉ ॥ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਖੰਡ ਸਚੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਲੋਅ ਸਚੇ ਆਕਾਰ ॥ ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਕਰਣੇ ਸਰਬ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਅਮਰੁ ਸਚਾ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਸਚਾ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਸਚੇ ਤੁਧੁ ਆਖਹਿ ਲਖ ਕਰੋੜਿ ॥ ਸਚੈ ਸਭਿ ਤਾਣਿ ਸਚੈ ਸਭਿ ਜੋਰਿ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੀ ਸਾਲਾਹ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸਚੁ ॥ ਜੋ ਮਰਿ ਜੰਮੇ ਸੁ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਵਡਾ ਨਾਉ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਨਿਹਚਲ ਥਾਉ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾਣੈ ਆਲਾਉ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਬੁਝੈ ਸਭਿ ਭਾਉ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਪੁਛਿ ਨ ਦਾਤਿ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਰ ਨ ਕਥਨੀ ਜਾਇ ॥ ਕੀਤਾ ਕਰਣਾ ਸਰਬ ਰਜਾਇ ॥੨॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਸਚੈ ਕੀ ਹੈ ਕੋਠੜੀ ਸਚੇ ਕਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸੁ ॥ ਇਕਨ੍ਾ ਹੁ-ਕਮਿ ਸਮਾਇ ਲਏ ਇਕਨ੍ਾ ਹੁਕਮੇ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਇਕਨ੍ਾ ਭਾਣੈ ਕਢਿ ਲਏ ਇਕਨ੍ਾ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਏਵ ਭਿ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪਈ ਜਿ ਕਿਸੈ ਆਣੇ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਕਉ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਕੈ ਲਿਖਿ ਨਾਵੈ ਧਰਮੁ ਬਹਾਲਿਆ ॥ ਓਥੈ ਸਚੇ ਹੀ ਸਚਿ ਨਿਬੜੈ ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਢੇ ਜਜਮਾਲਿਆ ॥ ਥਾਉ ਨ ਪਾਇਨਿ ਕੂੜਿਆਰ ਮੁਹ ਕਾਲੈ੍ ਦੋਜਕਿ ਚਾਲਿਆ ॥ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਰਤੇ ਸੇ ਜਿਣਿ ਗਏ ਹਾਰਿ ਗਏ ਸਿ ਠਗਣ ਵਾਲਿਆ ॥ ਲਿਖਿ ਨਾਵੈ ਧਰਮੁ ਬਹਾਲਿਆ ॥੨॥

mehla 2.
ye sa-o chanda ugvaji sure charjeh hear.
ete chanan hidi-aN gur bin ghor anDhar. ||2||
mehla 1.
Nanak guru na chetni man apne suchet.
chhute til bu-arh yi-o sunye andar kjet.
kjete andar chhuti-a kajo Nanak sa-o nah.
fali-ah fuli-ah bapurje bji tan vich su-ah. ||3||
pa-orji.
apinHe ap sei-o apinHe rachi-o na-o.
duyi kudrat sei-e kar asan ditjo cha-o.
data karta ap tuN tus deveh karaji pasa-o.
tuN yano-i sabhse de lesaji yind kava-o.
kar asan ditjo cha-o. ||1||
shlok mehla 1.
sache tere kjand sache barahmand.
sache tere lo-a sache akar.
sache tere karne sarab bichar.
sacha tera amar sacha diban.
sacha tera juk'm sacha furman.
sacha tera karam sacha nisan.
sache tuDh akjaji lakj karorj.
sache sabh tan sache sabh yor.
sachi teri sifat sachi salah.
sachi teri kudrat sache patisah.
Nanak sach Dhi-a-in sach.
yo mar yamme so kach nikach. ||1||
mehla 1.
vadi vadi-a-i ya vada na-o.
vadi vadi-a-i ya sach ni-a-o.
vadi vadi-a-i ya nihchal tha-o.
vadi vadi-a-i yane ala-o.
vadi vadi-a-i buyhe sabh bha-o.
vadi vadi-a-i ya puchh na dat.
vadi vadi-a-i ya ape ap.
Nanak kar na kathni ya-e.
kita karna sarab rea-e. ||2||
mehla 2.
ih yag sache ki he koth-rji sache ka vich vas.
iknHa juk'm sama-e la-e iknHa jukme kare vinas.
iknHa bhane kadh la-e iknHa ma-i-a vich nivas.
ev bhe akj na yap-i ye kise ane ras.
Nanak gurmukj yani-e ya ka-o ap kare pargas. ||3||
pa-orji.
Nanak yi-a upa-e ke likj nave Dharam bajali-a.
othe sache hi sach nibrje chun vakj kadhe yemali-a.
tha-o na pa-in kurji-ar muh kalHe doyak chali-a.
tere na-e rate se yin ga-e jar ga-e se thagan vali-a.
likj nave Dharam bajali-a. ||2||

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Si hubiera cien lunas y mil soles brillando, aun con toda esta luz, sin el *Guru* todo sería oscuro y deprimente. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nanak, ¡Quienes no habitan en su *Guru* se creen sabios por ellos mismos!
Ellos son como la semilla insignificante de ajonjolí que es dejada en el campo. Podrán tener cientos de maestros a quienes complacer, pero siempre estarán solos y abandonados. Aunque parezcan florecer, dentro del cuerpo de aquéllos miserables no hay nada más que cenizas. (3)

Pauri

El Señor Mismo se creó a Sí Mismo y Él Mismo asumió el Nombre.
Luego creó la naturaleza, y habitando en ella se deleitó con su belleza.
Tú, oh Señor, eres el Creador y el Uno Benévolo; por Tu Placer bendices a todos.
Tú conoces todo de todo, das vida en un momento, y en un momento también la tomas.
Habitando en Tu Creación, mantienes a todos en Tu Mirada y estás complacido en Tu Ser. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Verdad son Tus Mundos, Verdad Tus Universos;
Verdad Tus Regiones, Verdad son las Formas que Tú creaste.
Verdad son Tus Obras, Verdad son Tus Pensamientos.
Verdad es Tu Comando, Verdad es Tu Corte.
Verdad es Tu Voluntad, Verdad es Tu Palabra.
Verdad es Tu Gracia, Verdad es Tu Signo.
Millones de millones Te llaman Luz y Verdad; en Ti, El Verdadero, está todo el Poder, toda Majestad. Verdad es Tu Alabanza, Verdad Tu Encomienda; oh Tú, Rey Verdadero, Verdad, Verdad es todo Tu Juego. Dice *Nanak*, ¡Quienes habitan en Tu Verdad también son verdaderos!
Sin Ti, todo lo que nace para morir es falso y frívolo. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Grande es Tu Gloria porque Grande es Tu Nombre;
Grande es Tu Gloria porque Tu Justicia es Tu Verdad.
Grande es Tu Gloria porque Eterno es Tu Asiento;
Grande es Tu Gloria porque Tú conoces nuestra forma de hablar.
Grande es Tu Gloria porque Tú conoces los pensamientos íntimos.
Grande es Tu Gloria porque Tú das sin que Te pidamos.
Grande es Tu Gloria porque Tú eres Todo en todo.
Dice *Nanak*, ¡Tus hechos uno no los puede relatar, porque todo lo que es y será depende de Tu Voluntad! (2)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El mundo es el Hogar del Uno Verdadero; en él el Uno Verdadero habita.
A algunos, por Su Voluntad, Él los une Consigo Mismo; a otros los destruye.
A otros, por Su Voluntad, Él los libera de la *Maya*; a otros los involucra más.
¿Quién de nosotros puede decir a quién, con Su Misericordia, Él otorgará Su Bendición?
Dice *Nanak*: ¡Solamente aquél cuya mente es iluminada por Dios, llega al *Guru*! (3)

Pauri

Dice *Nanak*: ¡Creando el mundo de la vida e implantando Su Luz en él, Dios lo hizo el asiento de la Ley Divina! Ante Su Juicio solamente los auténticos son aprobados, y los falsos son señalados y marcados como tales. Los falsos no encuentran refugio, sus caras se apagan y son encaminados a la oscuridad de su conciencia.
Aquéllos que están imbuidos en Tu Nombre, oh Señor, han ganado el juego de la vida.
Los traidores son traicionados; implantando Tu Luz en nuestro interior, hiciste que nuestro cuerpo fuera el aposento de Tu Ley. (2)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਦ ਵਿਸਮਾਦੁ ਵੇਦ ॥
ਵਿਸਮਾਦੁ ਜੀਅ ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੇਦ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੂਪ
ਵਿਸਮਾਦੁ ਰੰਗ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਗੇ ਫਿਰਹਿ

ਜੰਤ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਪਉਣੁ ਵਿਸਮਾਦੁ ਪਾਣੀ ॥
ਵਿਸਮਾਦੁ ਅਗਨੀ ਖੇਡਹਿ ਵਿਡਾਣੀ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ
ਧਰਤੀ ਵਿਸਮਾਦੁ ਖਾਣੀ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਾਦਿ ਲਗਹਿ
ਪਰਾਣੀ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਸਮਾਦੁ ਵਿਜੋਗੁ
॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੁਖ ਵਿਸਮਾਦੁ ਭੋਗੁ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ
ਸਿਫਤਿ ਵਿਸਮਾਦੁ ਸਾਲਾਹ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਉਝੜ
ਵਿਸਮਾਦੁ ਰਾਹ ॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਨੇੜੈ ਵਿਸਮਾਦੁ ਦੂਰਿ
॥ ਵਿਸਮਾਦੁ ਦੇਖੈ ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਵੇਖਿ ਵਿਡਾਣੁ
ਰਹਿਆ ਵਿਸਮਾਦੁ ॥ ਨਾਨਕ ਬੁਝਣੁ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ
॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਦਿਸੈ ਕੁਦਰਤਿ ਸੁਣੀਐ
ਕੁਦਰਤਿ ਭਉ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਪਾਤਾਲੀ
ਆਕਾਸੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਆਕਾਰੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਵੇਦ
ਪੁਰਾਣ ਕਤੇਬਾ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪੈਨ੍ਹਣੁ ਕੁਦਰਤਿ ਸਰਬ ਪਿਆਰੁ ॥
ਕੁਦਰਤਿ ਜਾਤੀ ਜਿਨਸੀ ਰੰਗੀ ਕੁਦਰਤਿ ਜੀਅ
ਜਹਾਨ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਨੇਕੀਆ ਕੁਦਰਤਿ ਬਦੀਆ ਕੁ-
ਦਰਤਿ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ
ਬੈਸੰਤਰੁ ਕੁਦਰਤਿ ਧਰਤੀ ਖਾਕੁ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ
ਕੁਦਰਤਿ ਤੂੰ ਕਾਦਿਰੁ ਕਰਤਾ ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕੁ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਵੇਖੈ ਵਰਤੈ ਤਾਕੋ ਤਾਕੁ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੀਨ੍ਹੈ ਭੋਗ ਭੋਗਿ ਕੈ ਹੋਇ ਭਸਮੜਿ
ਭਉਰੁ ਸਿਧਾਇਆ ॥ ਵਡਾ ਹੋਆ ਦੁਨੀਦਾਰੁ ਗਲਿ
ਸੰਗਲੁ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਅਗੈ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ
ਵਾਚੀਐ ਬਹਿ ਲੇਖਾ ਕਰਿ ਸਮਝਾਇਆ ॥ ਥਾਉ ਨ
ਹੋਵੀ ਪਉਦੀਈ ਹੁਣਿ ਸੁਣੀਐ ਕਿਆ ਰੂਆਇਆ
॥ ਮਨਿ ਅੰਧੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ
੧ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਪਵਣੁ ਵਹੈ ਸਦਵਾਉ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ
ਚਲਹਿ ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਅਗਨਿ ਕਢੈ
ਵੇਗਾਰਿ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਦਬੀ ਭਾਰਿ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ
ਇੰਦੁ ਫਿਰੈ ਸਿਰ ਭਾਰਿ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਰਾਜਾ ਧਰਮ
ਦੁਆਰੁ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਸੂਰਜੁ ਭੈ ਵਿਚਿ ਚੰਦੁ ॥ ਕੋਹ
ਕਰੋੜੀ ਚਲਤ ਨ ਅੰਤੁ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਸਿਧ ਬੁਧ ਸੁਰ
ਨਾਥ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਆਡਾਣੇ ਆਕਾਸ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ
ਜੋਧ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ
ਪੂਰ ॥ ਸਗਲਿਆ ਭਉ ਲਿਖਿਆ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ॥
ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਚੁ ਏਕੁ ॥੧॥

shlok mehla 1.
vismad nad vismad ved.
vismad yi-a vismad bhed.
vismad rup vismad rang.
vismad nage fireh yant.

Página 464

vismad pa-un vismad pani.
vismad agni kjedeh vidani.
vismad Dharti vismad kjani.
vismad sad lageh parani.
vismad sanyog vismad viyog.
vismad bhukj vismad bjog.
vismad sifat vismad salah.
vismad uyjarh vismad rah.
vismad nerje vismad dur.
vismad dekje hera heur.
vekj vidan raji-a vismad.
Nanak buyhan pure bhag. ||1||
mehla 1.
kudrat dise kudrat suni-e kudrat bha-o sukj sar.
kudrat patali akasi kudrat sarab akar.
kudrat ved puran kateba kudrat sarab vichar.
kudrat kjana pina penHan kudrat sarab pi-ar.
kudrat yati yinsi rangi kudrat yi-a yajan.
kudrat neki-a kudrat badi-a kudrat man abjiman.
kudrat pa-un pani besantar kudrat Dharti kjak.
sabh teri kudrat tuN kadir karta paki na-i pak.
Nanak jukme andar vekje varte tako tak. ||2||
pa-orji.
apinHe bjog bjog ke jo-e bhasmarh bha-ur siDha-i-a.
vada jo-a dunidar gal sangal ghat chala-i-a.
age karni kirat vachi-e baji lekja kar samyha-i-a.
tha-o na jovi pa-udi-i hun suni-e ki-a ru-a-i-a.
man anDhe yanam gava-i-a. ||3||
shlok mehla 1.
bhe vich pavan vaje sadva-o.
bhe vich chaleh lakj dari-a-o.
bhe vich agan kadhe vegar.
bhe vich Dharti dabi bhar.
bhe vich ind fire sir bhar.
bhe vich rea Dharam du-ar.
bhe vich sure bhe vich chand.
koh karorji chalat na ant.
bhe vich siDh buDh sur nath.
bhe vich adane akas.
bhe vich yoDh majabal sur.
bhe vich avaji yaveh pur.
sagli-a bha-o likji-a sir lekj.
Nanak nirbha-o nirankar sach ek. ||1||

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Maravillosa es Tu Melodía, Maravillosa Tu Sabiduría.
Maravillosa es Tu Vida, Maravillosas Tus Distinciones.
Maravillosa Tu Forma, Maravilloso Tu Color.
Maravillosas son las criaturas que andan desnudas. **P. 464.**
Maravilloso es el aire, maravillosa es el agua.
Maravilloso es el fuego que hace muchas maravillas.
Maravillosa es la tierra, maravillosas las formas de las especies.
Maravillosos los sabores que llevan un señuelo a la vida.
Maravillosa es la Unión, maravillosa la separación.
Maravillosa el hambre, maravillosa la satisfacción.
Maravillosa la Alabanza, maravillosos los elogios.
Maravilloso estar en el Camino, maravilloso estar perdido.
Maravilloso lo cerca, maravilloso lo lejos.
Maravillosa la Presencia que uno ve en el presente.
Estoy asombrado de ver maravilla tras maravilla.
Es a través del Perfecto Destino que uno conoce su respuesta. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Gracias a Su Poder se da la vista,
Gracias a Su Poder el escuchar.
Gracias a Su Poder existe el miedo, y la Esencia de la Felicidad.
Gracias a Su Poder existen los bajos mundos,
Gracias a Su Poder están los cielos.
Gracias a Su Poder se dan todas las manifestaciones y todas las formas.
Gracias a Su Poder están los *Vedas*, los *Puranas* y los textos Semíticos.
Gracias a Su Poder se habita en Su Sabiduría Sublime.
Gracias a Su Poder podemos comer, tomar y vestirnos.
Gracias a Su Poder reside el Amor que habita en todos.
Gracias a Su Poder existe el poder, pues Él es el Señor Creador.
Gracias a Su Nombre Puro, Él es aclamado como lo más Puro de lo puro.
Dice *Nanak*, ¡El Señor actúa de acuerdo a Su Ley y también con Discriminación! (2)

Pauri

Abandonando su ser uno se va de parranda, y luego, habiendo hecho cenizas su Alma, ligera como la abeja negra, se va. A pesar de todas sus riquezas, el hombre del mundo es obligado a partir, amarrado del cuello por su maldad.

En el más allá solamente cuenta la Virtud del Estado de Unión con Dios; sí, así es como la cuenta es evaluada. A la hora de la muerte, el poderoso se lamenta, y a nadie le importa, y castigado, no encuentra ningún refugio. Mira, el ciego de mente malgasta su vida en vano. (3)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En Reverencia al Señor sopla el aire con sus miríadas de brisas.
En Reverencia a Él corren un sinnúmero de ríos.
En Reverencia a Él, el fuego se estremece en su obra.
En Reverencia a Él, la Tierra soporta el peso de su densidad.
En Reverencia a Él, las nubes flotan en el aire y fluctúan.
En Reverencia a Él, el Juez de la Ley Divina se para en la Puerta del Señor.
En Reverencia a Él el sol resplandece.
En Reverencia a Él brilla la luna, y se mueven millones de años en el tiempo y espacio sin fin.
En Reverencia a Él habitan los *Siddhas*, *Buddhas y Nathas*;
En Reverencia a Él, el cielo se extiende sobre la tierra.
En Reverencia a Él, actúan los guerreros y héroes valientes,
En Reverencia a Él, cargamentos enteros de hombres van y vienen.
Sí, el Decreto de la Reverencia al Señor rige sobre todos nosotros.
Dice *Nanak*, ¡No cabe el miedo en El Uno Absoluto, Él solamente es el Verdadero Señor! (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਰਾਮ ਰਵਾਲ ॥ ਕੇਤੀਆ ਕੰਨ੍ ਕਹਾਣੀਆ ਕੇਤੇ ਬੇਦ ਬੀ-ਚਾਰ ॥ ਕੇਤੇ ਨਚਹਿ ਮੰਗਤੇ ਗਿੜਿ ਮੁੜਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ ॥ ਬਾਜਾਰੀ ਬਾਜਾਰ ਮਹਿ ਆਇ ਕਢਹਿ ਬਾਜਾਰ ॥ ਗਾਵਹਿ ਰਾਜੇ ਰਾਣੀਆ ਬੋਲਹਿ ਆਲ ਪਤਾਲ ॥ ਲਖ ਟਕਿਆ ਕੇ ਮੁੰਦੜੇ ਲਖ ਟਕਿਆ ਕੇ ਹਾਰ ॥ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਪਾਈਅਹਿ ਨਾਨਕਾ

ਸੇ ਤਨ ਹੋਵਹਿ ਛਾਰ ॥ ਗਿਆਨੁ ਨ ਗਲੀਈ ਢੂਢੀਐ ਕਥਨਾ ਕਰੜਾ ਸਾਰੁ ॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਪਾਈਐ ਹੋਰ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਕਮੁ ਖ਼ੁਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਨਦਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਏਹੁ ਜੀਉ ਬਹੁਤੇ ਜਨਮ ਭਰੰਮਿਆ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਸਭਿ ਸੁਣਿਅਹੁ ਲੋਕ ਸਬਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਘੜੀਆ ਸਭੇ ਗੋਪੀਆ ਪਹਰ ਕੰਨ੍ ਗੋਪਾਲ ॥ ਗਹਣੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਅਵਤਾਰ ॥ ਸਗਲੀ ਧਰਤੀ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਵਰਤਣਿ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਸੈ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ ਖਾਇ ਗਇਆ ਜਮਕਾਲੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਵਾਇਨਿ ਚੇਲੇ ਨਚਨਿ ਗੁਰ ॥ ਪੈਰ ਹਲਾਇਨਿ ਫੇਰਨ੍ ਸਿਰ ॥ ਉਡਿ ਉਡਿ ਰਾਵਾ ਝਾਟੈ ਪਾਇ ॥ ਵੇਖੈ ਲੋਕ ਹਸੈ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਰੋਟੀਆ ਕਾਰਣਿ ਪਰਹਿ ਤਾਲ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾੜਹਿ ਧਰਤੀ ਨਾਲਿ ॥ ਗਾਵਨਿ ਗੋਪੀਆ ਗਾਵਨਿ ਕਾਨ੍ ॥ ਗਾਵਨਿ ਸੀਤਾ ਰਾਜੇ ਰਾਮ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ॥ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਕਰਮਿ ਚੜਾਉ ॥ ਭਿੰਨੀ ਰੈਣਿ ਜਿਨ੍ਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥ ਸਿਖੀ ਸਿਖਿਆ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਲਘਾਏ ਪਾਰਿ ॥ ਕੋਲੂ ਚਰਖਾ ਚਕੀ ਚਕੁ ॥ ਥਲ ਵਾਰੋਲੇ ਬਹੁਤੁ ਅਨੰਤੁ ॥ ਲਾਟੂ ਮਾਧਾਣੀਆ ਅਨਗਾਹ ॥ ਪੰਖੀ ਭਉਦੀਆ ਲੈਨਿ ਨ ਸਾਹ ॥ ਸੂਐ ਚਾੜਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਜੰਤ ॥ ਨਾਨਕ ਭਉਦਿਆ ਗਣਤ ਨ ਅੰਤ ॥ ਬੰਧਨ ਬੰਧਿ ਭਵਾਏ ਸੋਇ ॥ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਨਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਚਿ ਨਚਿ ਹਸਹਿ ਚਲਹਿ ਸੇ ਰੋਇ ॥ ਉਡਿ ਨ ਜਾਹੀ ਸਿਧ ਨ ਹੋਹਿ ॥ ਨਚਣੁ ਕੁਦਣੁ ਮਨ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਭਉ ਤਿਨ੍ਾ ਮਨਿ ਭਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਨਾਇ ਲਇਐ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਈਐ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਦੇ ਖਾਜੈ ਆਖਿ ਗਵਾਈਐ ॥ ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਚੰਗਾ ਆਪਣਾ ਕਰਿ ਪੁੰਨਹੁ ਨੀਚੁ ਸਦਾਈਐ ॥ ਜੇ ਜਰਵਾਣਾ ਪਰਹਰੈ ਜਰੁ ਵੇਸ ਕਰੇਦੀ ਆਈਐ ॥ ਕੋ ਰਹੈ ਨ ਭਰੀਐ ਪਾਈਐ ॥੫॥

mehla 1.
Nanak nirbha-o nirankar jor kete ram raval.
keti-a kan[H] kajani-a kete bed bichar.
kete nacheh mangte girh murh pureh tal.
beari bear meh a-e kadheh bear.
gavaji ree rani-a boleh al patal.
lakj taki-a ke mund-rje lakj taki-a ke jar.
yit tan pa-i-ah nanka se tan joveh chhar.

Página 465

gi-an na gali-i dhudhi-e kathna karrja sar.
karam mile ta pa-i-e jor hikmat juk'm kju-ar. ||2||
pa-orji.
nadar karaji ye apni ta nadri satgur pa-i-a.
eu yi-o bajute yanam bharammi-a ta satgur sabad suna-i-a.
satgur yevad data ko naji sabh suni-aju lok saba-i-a.
satgur mili-e sach pa-i-a yin[H]i vichaju ap gava-i-a.
yin sacho sach buyha-i-a. ||4||
shlok mehla 1.
gharji-a sabhe gopi-a pajar kan[H] gopal.
gahne pa-un pani besantar chand sure avtar.
sagli Dharti mal Dhan vartan sarab yanyal.
Nanak muse gi-an vihuni kja-e ga-i-a yamkal. ||1||
mehla 1.
va-in chele nachan gur.
per jala-in ferni[H] sir.
ud ud rava yhate pa-e.
vekje lok jase ghar ya-e.
roti-a karan pureh tal.
ap pachharjeh Dharti nal.
gavan gopi-a gavan kan[H].
gavan sita ree ram.
nirbha-o nirankar sach nam.
ya ka ki-a sagal yajan.
sevak seveh karam charja-o.
bjinni ren yin[H]a man cha-o.
sikji sikji-a gur vichar.
nadri karam lagha-e par.
kolu charkja chaki chak.
thal varole bajut anant.
latu maDhani-a angah.
pankji bha-udi-a len na sah.
su-e charh bhava-i-ah yant.
Nanak bha-udi-a ganat na ant.
banDhan banDh bhava-e so-e.
pa-i-e kirat nache sabh ko-e.
nach nach jaseh chaleh se ro-e.
ud na yaji siDh na johi.
nachan kudan man ka cha-o.
Nanak yin[H] man bha-o tin[H]a man bha-o. ||2||
pa-orji.
na-o tera nirankar he na-e la-i-e narak na ya-i-e.
yi-o pind sabh tis da de kjee akj gava-i-e.
ye lorjeh changa apna kar punnhu nich sada-i-e.
ye yarvana parjare yar ves karedi a-i-e.
ko raje na bhari-e pa-i-e. ||5||

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, ¡Solamente el Único Señor es Absoluto y sin miedo; todos los *Ramas* ante Él son insignificantes! Millones son los cuentos de *Krishna* y los pensamientos de los *Vedas*.

Millones son los Devotos que como mendigos bailan pasos al compás de la música para otros.

Aquéllos que en el mercado venden y hacen lo suyo en las calles, podrán cantar como reyes, pero hablan basura. Preciosos son los aretes, preciosos los listones en sus cuellos, pero el cuerpo que los viste es reducido a polvo.

P. 465.

Uno no puede encontrar la Sabiduría a través de tanto chismorreo; describir Su Esencia es muy difícil. Solamente por Su Gracia estamos bendecidos con ella; cualquier otra forma o astucia es un intento en vano. (2)

Pauri

Si el Señor muestra Su Misericordia, uno recibe al Verdadero *Guru* en su corazón y el Verdadero *Guru* le da la Palabra al Alma que ha vagado a través de muchas vidas.

Escuchen todos, tan Bueno como el Verdadero *Guru*, no existe en verdad nadie.

Recibiendo al *Guru*, obtenemos la Verdad y además perdemos nuestro individualismo.

A través de él, la Esencia de la Verdad de Dios es revelada. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Vean como Dios juega, las horas bailan como las *Gopis*, los minutos como *Krishnas*.

Como adornos tienen el aire, el agua y el fuego y le bailan al sol y a la luna las encarnaciones del tiempo. Todo el mundo baila con millones de hombres embelesados con sus riquezas. Bailan con muy diferentes pasos, pero sin la Sabiduría, acaban siendo engañados y el mensajero de la muerte a su tiempo desgasta la vida de cada cual. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los discípulos tocan la música y los *gurus* bailan, marcando el tiempo con sus pies. Menean sus cabezas y el polvo sube a llenar su cabello enmarañado. La gente, divertida, los ve y en sus casas se ríe de ellos. Todo este baile es con el afán y al son de sacar dinero. Solamente para esto pegan sus cabezas contra el piso, cantan las partes de las *Gopis* y de los *Krishnas*, los *Sitas* y los *Ramas*.

Sin embargo, la Verdadera Canción a cantar es la del Señor Absoluto y sin Miedo, Creador del mundo entero.

Aquéllos cuyo Destino despierta, se ponen al Servicio de su Señor, y cuando cae el rocío de la noche, su mente entra en Éxtasis. Reflexionando en la Palabra del *Guru*, el Discípulo ha aprendido esto, es a través de la Gracia del Señor que uno es llevado a través del océano de la vida.

La prensa para hacer aceite, el torno para hilar, el molcajete para moler, el torno del alfarero para moldear. El trompo para jugar, la mantequera, las trilladoras, los vientos eternos del desierto, los pájaros que cantan volando ante vistas esplendorosas. Y la gente dando vuelta tras vuelta sobre el huso; no existe el fin de las cosas que bailan.

Así como el Señor lo dicta, así todos bailamos.

Aquéllos que bailan ahora, se lamentarán en el más allá, puesto que así no pueden volar a los cielos ni volverse ascetas. Todo juego y todo baile es para darle gusto a la mente de cada cual.

Solamente ama a su Dios, aquél que baila en Reverencia a Dios a través de su mente. (2)

Pauri

Tu Nombre, oh Señor, es el Único sin forma; habitando en Él, uno no cae en la oscuridad.
Ya que Tú eres nuestro cuerpo y Alma, el pedirte el sustento es desperdiciar el aliento.
Si uno quiere el bien, haciendo el bien uno debería de sentirse humilde.
Si uno pierde de vista la muerte, ¿no será que la vejez toma su verdadera forma?
Nadie se queda cuando el vaso de la vida está lleno. (5)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਮੁਸਲਮਾਨਾ ਸਿਫਤਿ ਸਰੀਅਤਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬੰਦੇ ਸੇ ਜਿ ਪਵਹਿ ਵਿਚਿ ਬੰਦੀ ਵੇਖਣ ਕਉ ਦੀਦਾਰੁ ॥ ਹਿੰਦੂ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਨਿ ਦਰਸਨਿ ਰੂਪਿ ਅਪਾਰੁ ॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਹਿ ਅਰਚਾ ਪੂਜਾ ਅਗਰ ਵਾਸੁ ਬਹਕਾਰੁ ॥ ਜੋਗੀ ਸੁੰਨਿ

ਧਿਆਵਨ੍ਹਿ ਜੇਤੇ ਅਲਖ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਸੂਖਮ ਮੂਰਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਕਾਇਆ ਕਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਸਤੀਆ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਊਪਜੈ ਦੇਣੈ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਦੇ ਦੇ ਮੰਗਹਿ ਸਹਸਾ ਗੁਣਾ ਸੋਭ ਕਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਚੋਰਾ ਜਾਰਾ ਤੈ ਕੂੜਿਆਰਾ ਖਾਰਾਬਾ ਵੇਕਾਰ ॥ ਇਕਿ ਹੋਦਾ ਖਾਇ ਚਲਹਿ ਐਥਾਊ ਤਿਨਾ ਭਿ ਕਾਈ ਕਾਰ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਜੀਆ ਪੁਰੀਆ ਲੋਆ ਆਕਾਰਾ ਆਕਾਰ ॥ ਓਇ ਜਿ ਆਖਹਿ ਸੁ ਤੂੰਹੈ ਜਾਣਹਿ ਤਿਨਾ ਭਿ ਤੇਰੀ ਸਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਭੁਖ ਸਾਲਾਹਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਪਾ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਪੇਤੈ ਪਈ ਕੁਮ੍ਹਿਆਰ ॥ ਘੜਿ ਭਾਂਡੇ ਇਟਾ ਕੀਆ ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ਜਲਿ ਜਲਿ ਰੋਵੈ ਬਪੁੜੀ ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਹਿ ਅੰਗਿਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਆਪੁ ਰਖਿਓਨੁ ਕਰਿ ਪਰਗਟੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਉਤਮੁ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਆਇਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਗਇਆ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਜੰਮਿ-ਮਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਮੁਆ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਦਿਤਾ ਹਉ ਵਿਚਿ ਲਇਆ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਖਟਿਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਗਇਆ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਸਚਿਆਰੁ ਕੂੜਿਆਰੁ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰੁ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਹਸੈ ਹਉ ਵਿਚਿ ਰੋਵੈ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਭਰੀਐ ਹਉ ਵਿਚਿ ਧੋਵੈ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਜਾਤੀ ਜਿਨਸੀ ਖੋਵੈ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਮੂਰਖੁ ਹਉ ਵਿਚਿ ਸਿਆਣਾ ॥ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਹਉ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਹਉ ਵਿਚਿ ਛਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਬੂਝੈ ਤਾ ਦਰੁ ਸੂਝੈ ॥ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣਾ ਕਥਿ ਕਥਿ ਲੂਝੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੀ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੁ ॥ ਜੇਹਾ ਵੇਖਹਿ ਤੇਹਾ ਵੇਖੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਹਉਮੈ ਏਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਕਿਥਹੁ ਊਪਜੈ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਇਹ ਜਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਏਹੋ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ਹੈ ਦਾਰੂ ਭੀ ਇਸੁ ਮਾਹਿ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਣਹੁ ਜਨਹੁ ਇਤੁ ਸੰਜਮਿ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ॥੨॥

shlok mehla 1.
musalmana sifat sari-at parh parh karaji bichar.
bande se ye paveh vich bandi vekjan ka-o didar.
hindu salaji salajan darsan rup apar.
tirath naveh archa puya agar vas behkar.
yogi sunn Dhi-avni^H yete alakj nam kartar.

Página 466

sukjam murat nam niranyan ka-i-a ka akar.
sati-a man santokj upye dene ke vichar.
de de mangeh sahsa guna sobh kare sansar.
chora yara te kurji-ara kjaraba vekar.
ik joda kja-e chaleh etha-u tina bhe ka-i kar.
yal thal yi-a puri-a lo-a akara akar.
o-e ye akjaji so tu^Nhe yaneh tina bhe teri sar.
Nanak bhagta bhukj salajan sach nam aDhar.
sada anand rajeh din rati gunvanti-a pa chhar. ||1||
mehla 1.
miti musalman ki perje pa-i kum^Hi-ar.
gharh bha^Nde ita ki-a yaldi kare pukar.
yal yal rove bapurji yjarh yjarh paveh angi-ar.
Nanak yin karte karan ki-a so yane kartar. ||2||
pa-orji.
bin satgur kine na pa-i-o bin satgur kine na pa-i-a.
satgur vich ap rakji-on kar pargat akj suna-i-a.
satgur mili-e sada mukat he yin vichaju moh chuka-i-a.
utam eu bicjar he yin sache si-o chit la-i-a.
yagyivan data pa-i-a. ||6||
shlok mehla 1.
ha-o vich a-i-a ja-o vich ga-i-a.
ha-o vich yammi-a ja-o vich mu-a.
ha-o vich dita ja-o vich la-i-a.
ha-o vich kjati-a ja-o vich ga-i-a.
ha-o vich sachiar kurji-ar.
ha-o vich pap punn vichar.
ha-o vich narak surag avtar.
ha-o vich jase ja-o vich rove.
ha-o vich bhari-e ja-o vich Dhove.
ha-o vich yati yinsi kjove.
ha-o vich murakj ja-o vich si-ana.
mokj mukat ki sar na yana.
ha-o vich ma-i-a ja-o vich chha-i-a.
ha-ume kar kar yant upa-i-a.
ha-ume buyhe ta dar suyhe.
gi-an vihuna kath kath luyhe.
Nanak jukmi liki-e lekj.
yea vekjeh tea vekj. ||1||
mehla 2.
ha-ume ea yat he ja-ume karam kamaji.
ha-ume e-i banDhna fir fir yoni paji.
ha-ume kithhu upye kit sanyam ih ya-e.
ha-ume ejo juk'm he pa-i-e kirat firaji.
ha-ume diragh rog he daru bji is maji.
kirpa kare ye apni ta gur ka sabad kamaji.
Nanak kaje sunhu yanhu it sanyam dukj yaji. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los musulmanes alaban su ley y la leen y la contemplan, pero el Esclavo del Señor es aquél que se concreta en tener la Visión de Su *Darshan*.

Los hindúes alaban al Señor Cuya Presencia y Forma son Infinitas, pero ¡para ganárselo se bañan en las supuestas aguas santas y queman incienso perfumado y hacen ofrendas de flores a ídolos! Los *Yoguis* meditan en el vacío y dicen que el Creador es Inefable. **P. 466.**

Sin embargo, al Nombre Sutil y Absoluto le dan la forma de un cuerpo.

Las personas piadosas se sienten contentas si dan todo lo que pueden, pero después de dar, exigen más y más reconocimiento del mundo.

Después están los ladrones, los hechiceros, los mentirosos, y los malvados, y aquéllos que se comen todo el mérito que obtuvieron en el pasado. ¿Tiene algún valor su vida?

En las aguas como en la tierra, en los tres mundos como en las esferas, hay vida, forma tras forma, y cualquiera que sea su deseo, Tú lo llenas, pues, ¿quién otro es su Soporte más que Tú, oh Dios?

Dice *Nanak*, ¡El hambre de Tus Devotos reside solamente en alabarte, oh Señor, y su sustento es Tu Verdadero Nombre, y así viven gozosos, siendo el Polvo de los Seres de Mérito! (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El barro de la tumba del musulmán se vuelve el material que usa el orfebre. De él moldea ladrillos y vasijas y cuando lo introduce en el horno, el barro se lamenta. Sí, el barro se quema y llora mientras las fieras brazas caen incesantemente sobre él. Dice *Nanak*, ¡Aquél que creó el mundo es el Único que sabe qué nos pasará en el más allá! (2)

Pauri

Sin el Verdadero *Guru*, nadie ha obtenido al Señor, pues en el Verdadero *Guru*, reside Su Esencia.

Revelándola, él se la enseña a todos. Conociendo al Verdadero *Guru*, uno se sale para siempre del tiempo; a través de él uno pierde todo el apego a la ilusión.

Sí, el más alto de los pensamientos es aquél en el que uno está entonado al Único Verdadero, así es obtenido Él, el Único Benévolo, Quien es la Vida y el Universo entero. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En el ego uno viene, en el ego uno se va; en el ego uno nace, en el ego uno muere.

En el ego uno da, en el ego uno toma; en el ego uno gana, y en ego uno pierde.

En el ego uno es verdadero, o engaña como un vil mentiroso; en el ego uno medita en la Virtud y el error.

En el ego, vamos derecho a la oscuridad o vamos hacia la luz; en el ego somos felices, y en el ego vivimos en la angustia.

En el ego cometemos errores, y en el ego los lavamos.

En el ego perdemos la distinción de la casta y el tipo.

En el ego somos sabios, en el ego somos ignorantes; sí, en el ego no conocemos la Esencia de la Liberación.

En el ego uno está involucrado en la *Maya*; en el ego, uno se encuentra bajo la sombra de la duda.

Sí, en el ego se da nacimiento tras nacimiento. Si uno ve al ego dentro de uno mismo, uno encuentra la Puerta de la Liberación, pero sin Sabiduría Divina, uno se revuelca y pelea duelos mundanos en vano. Dice *Nanak*, ¡A través de la Voluntad de Dios, se forja nuestro destino, y así como Él nos ve, así nos deberíamos ver a nosotros mismos! (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

La naturaleza del ego es actuar en ego; la atadura del ego implica estar atados a la ronda.

¿Cómo nace el ego? ¿Y cómo es soltado? Sí, esto es la Voluntad del Señor, que en el ego uno siga el decreto del hábito. El ego es un mal crónico, pero dentro de él también está el remedio.

Si el Señor nos otorga Su Gracia, uno practica la Palabra del *Guru*.

Dice *Nanak*, ¡Escuchen hombres, así el mal es curado! (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸੇਵ ਕੀਤੀ

ਸੰਤੋਖੀਈ ਜਿਨੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਓਨ੍ਹੀ ਮੰਦੈ ਪੈਰੁ ਨ ਰਖਿਓ ਕਰਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਧਰਮੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਓਨ੍ਹੀ ਦੁਨੀਆ ਤੋੜੇ ਬੰਧਨਾ ਅੰਨੁ ਪਾਣੀ ਥੋੜਾ ਖਾਇਆ ॥ ਤੂੰ ਬਖਸੀਸੀ ਅਗਲਾ ਨਿਤ ਦੇਵਹਿ ਚੜਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ ਵਡਿਆਈ ਵਡਾ ਪਾਇਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪੁਰਖਾਂ ਬਿਰਖਾਂ ਤੀਰਥਾਂ ਤਟਾਂ ਮੇਘਾਂ ਖੇਤਾਂਹ ॥ ਦੀਪਾਂ ਲੋਆਂ ਮੰਡਲਾਂ ਖੰਡਾਂ ਵਰਭੰਡਾਂਹ ॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਉਤਭੁਜਾਂ ਖਾਣੀ ਸੇਤਜਾਂਹ ॥ ਸੋ ਮਿਤਿ ਜਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਸਰਾਂ ਮੇਰਾਂ ਜੰਤਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਸੰਮਾਲੇ ਸਭਨਾਹ ॥ ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਚਿੰਤਾ ਭਿ ਕਰਣੀ ਤਾਹ ॥ ਸੋ ਕਰਤਾ ਚਿੰਤਾ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ਜਗੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜੋਹਾਰੀ ਸੁਅਸਤਿ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਦੀਬਾਣੁ ਅਭਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਟਿਕਾ ਕਿਆ ਤਗੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਲਖ ਨੇਕੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਲਖ ਪੁੰਨਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਲਖ ਤਪ ਉਪਰਿ ਤੀਰਥਾਂ ਸਹਜ ਜੋਗ ਬੇਬਾਣ ॥ ਲਖ ਸੂਰਤਣ ਸੰਗਰਾਮ ਰਣ ਮਹਿ ਛੁਟਹਿ ਪਰਾਣ ॥ ਲਖ ਸੁਰਤੀ ਲਖ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੜੀਅਹਿ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ॥ ਜਿਨਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣਾ ਕੀਆ ਲਿਖਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਤੀ ਮਿਥਿਆ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਤੂੰ ਜਿਨਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਤਾ ਤਿਨ੍ਹੀ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਸਚੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਮੂਰਖ ਸਚੁ ਨ ਜਾਣਨ੍ਹੀ ਮਨਮੁਖੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਵਿਚਿ ਦੁਨੀਆ ਕਾਹੇ ਆਇਆ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀ ਲਦੀਅਹਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭਰੀਅਹਿ ਸਾਥ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਬੇੜੀ ਪਾਈਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਗਡੀਅਹਿ ਖਾਤ ॥ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਬਰਸ ਬਰਸ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਮਾਸ ॥ ਪੜੀਐ ਜੇਤੀ ਆਰਜਾ ਪੜੀਅਹਿ ਜੇਤੇ ਸਾਸ ॥ ਨਾਨਕ ਲੇਖੈ ਇਕ ਗਲ ਹੋਰੁ ਹਉਮੈ ਝਖਣਾ ਝਾਖ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਪੜਿਆ ॥ ਤੇਤਾ ਕੜਿਆ ॥ ਬਹੁ ਤੀਰਥ ਭਵਿਆ ॥ ਤੇਤੋ ਲਵਿਆ ॥ ਬਹੁ ਭੇਖ ਕੀਆ ਦੇਹੀ ਦੁਖੁ ਦੀਆ ॥ ਸਹੁ ਵੇ ਜੀਆ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ॥ ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਇਆ ਸਾਦੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਬਹੁ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ॥ ਬਸਤ੍ ਨ ਪਹਿਰੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਹਰੈ ॥ ਮੋਨਿ ਵਿਗੂਤਾ ॥ ਕਿਉ ਜਾਗੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੂਤਾ ॥ ਪਗ ਉਪੇਤਾਣਾ ॥ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ਕਮਾਣਾ ॥ ਅਲੁ ਮਲੁ ਖਾਈ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈ ॥ ਮੂਰਖਿ ਅੰਧੈ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਿਛੁ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਰਹੈ ਬੇਬਾਣੀ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ॥ ਅੰਧੁ ਨ

ਜਾਣੈ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਆਸ ਅੰਦੇਸੇ ਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥੨॥

pa-orji.
sev kiti santokji-i[N] yin[H]i sacho sach Dhi-a-i-a.

Página 467

on[H]i mande per na rakji-o kar sukarit Dharam kama-i-a.
on[H]i duni-a torje banDhna ann pani tjorja kja-i-a.
tu[N] bakjsisi agla nit deveh charjeh sava-i-a.
vadi-a-i vada pa-i-a. ||7||
shlok mehla 1.
purkja[N] birkja[N] tirtha[N] tata[N] megha[N] kjeta[N]h.
dipa[N] lo-a[N] mandla[N] kjanda[N] varbhanda[N]h.
ande yere ut-bhuya[N] kjani setya[N]h.
so mit yane nanka sara[N] mera[N] yantah.
Nanak yant upa-e ke sammale sabhnah.
yin karte karna ki-a chinta bhe karni tah.
so karta chinta kare yin upa-i-a yag.
tis yohari su-asat tis tis diban abhag.
Nanak sache nam bin ki-a tika ki-a tag. ||1||
mehla 1.
lakj neki-a chang-a-i-a lakj punna parvan.
lakj tap upar tirtha[N] sahy yog beban.
lakj surtan sangram ran meh chhuteh paran.
lakj surti lakj gi-an Dhi-an parji-ah path puran.
yin karte karna ki-a likji-a avan yan.
Nanak mati mithi-a karam sacha nisan. ||2||
pa-orji.
sacha sajib ek tu[N] yin sacho sach varta-i-a.
yis tu[N] deh tis mile sach ta tin[H]i sach kama-i-a.
satgur mili-e sach pa-i-a yin[H] ke hirde sach vasa-i-a.
murakj sach na yanan[H]i manmukji yanam gava-i-a.
vich duni-a kaje a-i-a. ||8||
shlok mehla 1.
parh parh gadi ladi-ah parh parh bhari-ah sath.
parh parh berji pa-i-e parh parh gadi-ah kjat.
parji-ah yete baras baras parji-ah yete mas.
parji-e yeti arya parji-ah yete sas.
Nanak lekje ik gal jor ja-ume yhakj-na yhakj. ||1||
mehla 1.
likj likj parji-a.
teta karji-a.
bajo tirath bhavi-a.
teto lavi-a.
bajo bhekj ki-a dei dukj di-a.
sajo ve yi-a apna ki-a.
ann na kja-i-a sad gava-i-a.
bajo dukj pa-i-a duya bha-i-a.
bastar na pajire.
ajinis kahre.
mon viguta.
ki-o yage gur bin suta.
pag upetana.
apna ki-a kamana.
al mal kja-i sir chha-i pa-i.
murakj anDhe pat gava-i.
vin nave kichh tha-e na pa-i.
raje bebani marji masani.
anDh na yane fir pachhutani.

Página 468

satgur bhete so sukj pa-e.
jar ka nam man vasa-e.
Nanak nadar kare so pa-e.
as andese te nihkeval ja-ume sabad yala-e. ||2||

Pauri

Los Seres de Contentamiento sirven a su Señor y no residen en ninguno más que en el Uno Verdadero.**P. 467.**
Sus Pies no tocan el error; hacen el bien y practican la rectitud, queman las amarras mundanas y comen escasamente una dieta simple de granos y agua. Eres el Gran Perdonador, continuamente das más y más, por Su Grandeza el Grandioso Señor es obtenido. (7)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

De los hombres, la vegetación, las estaciones de peregrinaje, los bancos de los ríos, las nubes, y los ranchos; de las islas, las esferas y las regiones y los universos; de los nacidos de un huevo, de los nacidos de un vientre, de los nacidos de la tierra y de los nacidos del sudor; y de los mares, las montañas y de todas las criaturas, solamente el Señor conoce su límite.
Dice *Nanak*, ¡Aquél que crea a todos, también los sostiene, esta maravilla es de Él y Él también la cuida; sí, el Sostenedor es Aquél que creó este mundo! Me postro ante Él en Reverencia, ante Aquél Cuya Corte es Eterna. Dice *Nanak*, Sin el Verdadero Nombre, ¿de qué sirve la marca de azafrán y el hilo sagrado? (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Millones de buenas acciones, millones de virtudes aprobadas, millones de austeridades en los lugares Santos o la práctica *del Yoga* en el bosque, millones de actos heroicos y el entregar el aliento en un campo de batalla; miles de textos Semíticos, conocimiento y concentraciones y la lectura de los *Puranas*, son todos en vano, pues el Creador creó todo y decretó el ir y venir de todos. Ante Él, cualquier artefacto es falso; Su Gracia solamente es la verdadera medida para que seamos aprobados. (2)

Pauri

Verdadero, oh Señor, eres Tú, Quien Te has manifestado en todos como Verdad.
A aquél que Tú bendices con la Verdad, sólo él La practica. Sí, es a través del Verdadero *Guru* que uno recibe la Verdad. Y dentro de nuestros corazones, solamente la Verdad está empotrada.
El ignorante no conoce la Verdad; siendo un *Manmukj* arrogante, malgasta su vida.
Oh, ¿por qué tal persona vino al mundo, oh por qué? (8)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Cargamentos enteros de conocimientos tenemos, y nuestra caravana no carga nada más que libros, sí, tenemos barcos enteros llenos de ellos. Y si con ellos llenamos todos los huecos y las cavernas también, y si los leemos mes tras mes y año tras año, vida tras vida, respiración tras respiración, no importa. Para Dios la única cosa que cuenta es el Amor a Él. Todo lo demás es el parloteo del ego. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Mientras más lea y escriba uno, más se consume.
Mientras más Santuarios visite, más parlotea.
Mientras más se vista uno como mendigo, más sufre el cuerpo. Sufre vida, pues éstas han sido tus propias acciones.
Cuando uno deja de comer, se pierde el sabor del paladar.
Cuando uno está enamorado de otro, sufre inmensamente.
Cuando uno no usa ropa, uno tiembla día y noche. Hundido en el silencio, es desperdiciado.
¿Cómo se puede despertar del sueño sin el *Guru*? Él va descalzo, y ¿de quién es la culpa?
Él come tierra, y se pone cenizas en la cabeza; sí, el tonto ciego ha perdido Su Amor.
Sin el Nombre del Señor ninguna austeridad sirve. Él vive en la maleza o en el campo de cremación, pues el ciego no conoce la Esencia y llora hasta el final. **P. 468.**
Si uno conoce al Verdadero *Guru*, uno obtiene Paz y toma el Nombre del Señor en su mente. Dice *Nanak*, ¡Aquél en quien reside Su Gracia recibe a Dios y se quita de la desesperanza y del miedo, sólo apacigua su ego, con la Palabra del *Guru*! (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਭਗਤ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ
ਕੀਰਤਿ ਗਾਵਦੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ਦਰਿ ਢੋਅ
ਨ ਲਹਨ੍ਹੀ ਧਾਵਦੇ ॥ ਇਕਿ ਮੂਲੁ ਨ ਬੁਝਨ੍ਹਿ ਆਪਣਾ
ਅਣਹੋਦਾ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ ॥ ਹਉ ਢਾਢੀ ਕਾ ਨੀਚ
ਜਾਤਿ ਹੋਰਿ ਉਤਮ ਜਾਤਿ ਸਦਾਇਦੇ ॥ ਤਿਨ੍ ਮੰਗਾ
ਜਿ ਤੁਝੈ ਧਿਆਇਦੇ ॥੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਕੂੜ
ਰਾਜਾ ਕੂੜ ਪਰਜਾ ਕੂੜ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਕੂੜ ਮੰਡੱਪ
ਕੂੜ ਮਾੜੀ ਕੂੜ ਬੈਸਣਹਾਰੁ ॥ ਕੂੜ ਸੁਇਨਾ ਕੂੜ
ਰੁਪਾ ਕੂੜ ਪੈਨ੍ਹਣਹਾਰੁ ॥ ਕੂੜ ਕਾਇਆ ਕੂੜ ਕਪੜੁ
ਕੂੜ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਕੂੜ ਮੀਆ ਕੂੜ ਬੀਬੀ ਖਪਿ ਹੋਏ
ਖਾਰੁ ॥ ਕੂੜਿ ਕੂੜੈ ਨੇਹੁ ਲਗਾ ਵਿਸਰਿਆ ਕਰਤਾਰੁ
॥ ਕਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕੀਚੈ ਦੋਸਤੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥
ਕੂੜੁ ਮਿਠਾ ਕੂੜੁ ਮਾਖਿਉ ਕੂੜੁ ਡੋਬੇ ਪੂਰੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਵੇਖਾਣੈ ਬੇਨਤੀ ਤੁਧੁ ਬ੍ਹਾਝੁ ਕੂੜੋ ਕੂੜੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥
ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਰਿਦੈ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥ ਕੂੜ
ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਤਨੁ ਕਰੇ ਹਛਾ ਧੋਇ ॥ ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ
ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਚਿ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਉ ਸੁਣਿ ਮਨੁ
ਰਹਸੀਐ ਤਾ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ
ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਜੁਗਤਿ ਜਾਣੈ ਜੀਉ ॥ ਧਰਤਿ ਕਾਇਆ
ਸਾਧਿ ਕੈ ਵਿਚਿ ਦੇਇ ਕਰਤਾ ਬੀਉ ॥ ਸਚੁ ਤਾ ਪਰੁ
ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਿਖ ਸਚੀ ਲੇਇ ॥ ਦਇਆ ਜਾਣੈ ਜੀਅ
ਕੀ ਕਿਛੁ ਪੁੰਨੁ ਦਾਨੁ ਕਰੇਇ ॥ ਸਚੁ ਤਾਂ ਪਰੁ ਜਾਣੀਐ
ਜਾ ਆਤਮ ਤੀਰਥਿ ਕਰੇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੋ
ਪੁਛਿ ਕੈ ਬਹਿ ਰਹੈ ਕਰੇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸਚੁ ਸਭਨਾ ਹੋਇ
ਦਾਰੂ ਪਾਪ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਬੇਨਤੀ ਜਿਨ
ਸਚੁ ਪਲੈ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦਾਨੁ ਮਹਿੰਡਾ ਤਲੀ
ਖਾਕੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤ ਮਸਤਕਿ ਲਾਈਐ ॥ ਕੂੜਾ ਲਾਲਚੁ
ਛਡੀਐ ਹੋਇ ਇਕ ਮਨਿ ਅਲਖੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਫਲੁ
ਤੇਵੇਹੋ ਪਾਈਐ ਜੇਵੇਹੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ ॥ ਜੇ ਹੋਵੈ
ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਧੁੜਿ ਤਿਨ੍ਹਾ ਦੀ ਪਾਈਐ ॥
ਮਤਿ ਥੋੜੀ ਸੇਵ ਗਵਾਈਐ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥
ਸਚਿ ਕਾਲੁ ਕੂੜ ਵਰਤਿਆ ਕਲਿ ਕਾਲਖੁ ਬੇਤਾਲ ॥
ਬੀਉ ਬੀਜਿ ਪੁੰਤਿ ਲੈ ਗਏ ਅਬ ਕਿਉ ਉਗਵੈ ਦਾਲਿ
॥ ਜੇ ਇਕੁ ਹੋਇ ਤ ਉਗਵੈ ਰੁਤੀ ਹੂ ਰੁਤਿ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਪਾਹੈ ਬ੍ਹਾਹਰਾ ਕੋਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਸੋਇ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ
ਖੁੰਬਿ ਚੜਾਈਐ ਸੁਰਮੁ ਪਾਹੁ ਤੁਨਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ
ਭਗਤੀ ਜੇ ਰਪੈ ਕੂੜੈ ਸੋਇ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥
ਲਬੁ ਪਾਪੁ ਦੁਇ ਰਾਜਾ ਮੁਹਤਾ ਕੂੜੁ ਹੋਆ ਸਿਕਦਾਰੁ
॥ ਕਾਮੁ ਨੇਬੁ ਸਦਿ ਪੁਛੀਐ ਬਹਿ

ਬਹਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਅੰਧੀ ਰੁਯਤਿ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ
ਭਾਹਿ ਭਰੇ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ ਗਿਆਨੀ ਨਚਹਿ ਵੰਞੇ
ਵਾਵਹਿ ਰੂਪ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਊਚੇ ਕੂਕਹਿ ਵਾਦਾ
ਗਾਵਹਿ ਜੋਧਾ ਕਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤ ਹਿਕਮਤਿ
ਹੁਜਤਿ ਸੰਜੇ ਕਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਧਰਮੀ ਧਰਮੁ ਕਰਹਿ
ਗਾਵਾਵਹਿ ਮੰਗਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਜਤੀ ਸਦਾਵਹਿ
ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣਹਿ ਛਡਿ ਬਹਹਿ ਘਰ ਬਾਰੁ ॥ ਸਭੁ
ਕੋ ਪੂਰਾ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਘਟਿ ਨ ਕੋਈ ਆਖੈ ॥ ਪਤਿ
ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਪੈ
॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਵਦੀ ਸੁ ਵਜਗਿ ਨਾਨਕਾ ਸਚਾ ਵੇਖੈ
ਸੋਇ ॥ ਸਭਨੀ ਛਾਲਾ ਮਾਰੀਆ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ
॥ ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਜੋਰੁ ਹੈ ਅਗੈ ਜੀਉ ਨਵੇ ॥ ਜਿਨ
ਕੀ ਲੇਖੈ ਪਤਿ ਪਵੈ ਚੰਗੇ ਸੇਈ ਕੇਇ ॥੩॥

pa-orji.
bhagat tere man bhavde dar sohan kirat gavde.
Nanak karma bahre dar dho-a na lehn^Hi Dhavde.
ik mul na buyhni^H apna anjoda ap gana-ide.
ha-o dhadhi ka nich yat jor utam yat sada-ide.
tin^H manga ye tuyhe Dhi-a-ide. ||9||
shlok mehla 1.
kurh rea kurh parya kurh sabh sansar.
kurh mandap kurh marji kurh besanjar.
kurh su-ina kurh rupa kurh pen^Hanjar.
kurh ka-i-a kurh kaparh kurh rup apar.
kurh mi-a kurh bibi kjap jo-e kjar.
kurh kurje neu laga visri-a kartar.
kis nal kiche dosti sabh yag chalanjar.
kurh mitha kurh makji-o kurh dobe pur.
Nanak vakjane benti tuDh be kurjo kurj. ||1||
mehla 1.
sach ta par yani-e ya ride sacha jo-e.
kurh ki mal utre tan kare jachha Dho-e.
sach ta par yani-e ya sach Dhare pi-ar.
na-o sun man rehsi-e ta pa-e mokj du-ar.
sach ta par yani-e ya yugat yane yi-o.
Dharat ka-i-a saDh ke vich de-e karta bi-o.
sach ta par yani-e ya sikj sachi le-e.
da-i-a yane yi-a ki kichh punn dan kare-i.
sach ta^N par yani-e ya atam tirath kare nivas.
satguru no puchh ke baji raje kare nivas.
sach sabhna jo-e daru pap kadhe Dho-e.
Nanak vakjane benti yin sach pale jo-e. ||2||
pa-orji.
dan majinda tali kjak ye mile ta mastak la-i-e.
kurja lalach chhadi-e jo-e ik man alakj Dhi-a-i-e.
fal tevejo pa-i-e yevei kar kama-i-e.
ye jove purab likji-a ta Dhurh tin^Ha di pa-i-e.
mat tjorji sev gava-i-e. ||10||
shlok mehla 1.
sach kal kurh varti-a kal kalakj betal.
bi-o biy pat le ga-e ab ki-o ugve dal.
ye ik jo-e ta ugve ruti hu rut jo-e.
Nanak paje bahra kore rang na so-e.
bhe vich kjumb charja-i-e saram paju tan jo-e.
Nanak bhagti ye rape kurje so-e na ko-e. ||1||
mehla 1.
lab pap du-e rea mahta kurh jo-a sikdar.
kam neb sad puchhi-e baji baji kare bichar.

Página 469

anDhi reat gi-an vihuni bhaji bhare murdar.
gi-ani nacheh vee vaveh rup karaji sigar.
uche kukeh vada gavaji yoDha ka vichar.
murakj pandit hikmat huyat sanye karaji pi-ar.
Dharmi Dharam karaji gavaveh mangeh mokj du-ar.
yati sadaveh yugat na yaneh chhad bajeh ghar bar.
sabh ko pura ape jove ghat na ko-i akje.
pat parvana pichhe pa-i-e ta Nanak toli-a yape. ||2||
mehla 1.
vadi so veag nanka sacha vekje so-e.
sabhni chhala mari-a karta kare so jo-e.
age yat na yor he age yi-o nave.
yin ki lekje pat pave change se-i ke-e. ||3||

Pauri

Tus Devotos, oh Señor, Te son placenteros; ellos se ven bellos cantando Tus Alabanzas en Tu Puerta. Aquéllos que no reciben Tu Gracia no obtienen el Refugio y por siempre vagan.
Algunos no conocen a Dios, su Origen, y sin causa viven en ego.
Yo solamente soy el músico de Dios, soy de baja casta; los demás dicen que son de una casta más alta. Yo solamente busco la Compañía de aquellos Santos que viven en Dios. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Falso es el rey, falsos son los súbditos, falso es todo el mundo.
Falso es el palacio, falsos son los rascacielos, falsos son los que viven en ellos.
Falso es el oro, falsa es la plata, y falso es quien los usa.
Falso es el cuerpo, falsa la ropa y falsa la vanidad de toda esta belleza.
Falso es el novio, falsa es la novia puesto que ellos mueren.
Los falsos aman lo falso y niegan a su Señor Creador. ¿De quién me haré amigo si todo el mundo va a morir? Falsos son los dulces y falsa es la miel; a través de la falsedad se han hundido miles de barcos llenos de hombres. Reza *Nanak*, ¡Oh Señor, sin Ti, todo es falso! (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Conocemos la Verdad cuando el corazón es verdadero y purificamos nuestro cuerpo de la falsedad y lo hacemos puro. Conocemos la Verdad cuando amamos la Verdad.
Sí, cuando escuchamos el Nombre del Señor, nuestra mente está complacida y obtenemos la Puerta de la Salvación. Conocemos la Verdad sólo cuando nuestra Alma conoce el Camino, y cultivando nuestros cuerpos plantamos la Semilla de Dios.
Conocemos la Verdad si recibimos la Verdadera Instrucción del *Guru*.
Conocemos la Verdad si habitamos en la estación de peregrinaje del Ser. Y así como vivimos en la Voluntad del *Guru*, así vivimos. La Verdad es la curación de todo, y nos limpia del error. El llamado de este rezo de *Nanak* es para aquéllos cuya única posesión es la Verdad de Dios. (2)

Pauri

Yo busco solamente el Polvo de los Pies de los Santos, para que me lo pueda aplicar en la frente. Abandonando el egoísmo falso, contemplo al Unico, Incognoscible Señor con toda mi mente.
Cosechamos la fruta de los hechos que plantamos; y si está así escrito por la Eternidad uno recibe el Polvo de los Pies de los Santos. Es a través del ego en nuestras pequeñas mentes que perdemos hasta el mérito de poder servir. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Hay una escasez de la Verdad. La falsedad está difundida en todas partes, y la oscura Era de *Kali Yug* baila su loco baile. Aquéllos que plantaron la buena semilla, cosecharon Amor. ¿Cómo puede la semilla rota, germinar? Primero la semilla debe de estar entera, y luego la estación debe de ser propicia. Y solamente así, la semilla germinará.
Dice *Nanak*, sin educar a la tela cruda de la mente, ¿cómo puede tomar el Color de Dios?
En la Reverencia al Señor, es hervida la tela del cuerpo, y se refina con la Humildad.
Y si está imbuida con la Fe, entonces, su reputación no será falsa. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La avaricia y el error son el rey y el ministro, y la falsedad es el tesorero.
La lujuria es el consejero y así entre ellos conversan. **P. 469.**
Sus súbditos también están ciegos y sin Sabiduría, y como los muertos, bailan al son de la voluntad de otro. Los muy ensoberbecidos bailan, tocan y se visten lujosamente; gritan y confunden a otros elogiando a héroes falsos.
Los *Pandits* absurdos se regocijan en el argumento y aprecian sus reglas auto impuestas.
Los virtuosos practican la Virtud, pero pierden su mérito si piden la Liberación como premio.
Algunos presumen ser hombres de castidad, pero como no conocen el Camino abandonan sus hogares. Cada cual es completo en sí mismo; a nadie le falta nada. Solamente cuando uno es medido con la Balanza del Honor, llega a conocer cuánto pesa de verdad. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El mundo conoce de un acto, lo que se ve por fuera, pero el Señor ve el interior de todo.
Aunque traten lo que sea, solamente ocurrirá lo que está en la Voluntad del Señor.
En el más allá no importa la casta y el poder, porque el hombre renace en el mundo de Dios.
Solamente aquéllos cuyo honor está considerado en las cuentas del Señor, son gente honorable. (3)

ਪਉੜੀ ॥ ਧੁਰਿ ਕਰਮੁ ਜਿਨਾ ਕਉ ਤੁਧੁ ਪਾਇਆ ਤਾ ਤਿਨੀ ਖਸਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਏਨਾ ਜੰਤਾ ਕੈ ਵਸਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਤੁਧੁ ਵੇਕੀ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਤੂੰ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਇਕਿ ਆਪਹੁ ਤੁਧੁ ਖੁਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ਜਿਥੈ ਤੁਧੁ ਆਪੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੧॥

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਦੁਖ ਦਾਰੂ ਸੁਖ ਰੋਗੁ ਭਇਆ ਜਾ ਸੁਖੁ ਤਾਮਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕਰਣਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਜਾ ਹਉ ਕਰੀ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਵਸਿਆ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਤਿ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾਤਾ ਅਕਲ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਫਤਿ ਸੁਆਲਿਉ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀਆ ਬਾਤਾ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਕਰ�ि ਰਹਿਆ ॥੨॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜੋਗ ਸਬਦੰ ਗਿਆਨ ਸਬਦੰ ਬੇਦ ਸਬਦੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਹ ॥ ਖਤ੍ਰੀ ਸਬਦੰ ਸੂਰ ਸਬਦੰ ਸੂਦ੍ ਸਬਦੰ ਪਰਾ ਕ੍ਰਿਤਹ ॥ ਸਰਬ ਸਬਦੰ ਏਕ ਸਬਦੰ ਜੋ ਕੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੩॥ ਮਃ ੨ ॥ ਏਕ ਕ੍ਰਿਸਨੰ ਸਰਬ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ਦੇਵਾ ਤ ਆਤਮਾ ॥ ਆਤਮਾ ਬਾ-ਸੁਦੇਵਸ੍ਯ ਜੇ ਕੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੪॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕੁੰਭੇ ਬਧਾ ਜਲੁ ਰਹੈ ਜਲ ਬਿਨੁ ਕੁੰਭ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਕਾ ਬਧਾ ਮਨੁ ਰਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੜਿਆ ਹੋਵੈ ਗੁਨਹਗਾਰੁ ਤਾ ਓਮੀ ਸਾਧ ਨ ਮਾਰੀਐ ॥ ਜੇਹਾ ਘਾਲੇ ਘਾਲਣਾ ਤੇਵੇਹੋ ਨਾਉ ਪਚਾਰੀਐ ॥ ਐਸੀ ਕਲਾ ਨ ਖੇਡੀਐ ਜਿਤੁ ਦਰਗਹ ਗਇਆ ਹਾਰੀਐ ॥ ਪੜਿਆ ਅਤੈ ਓਮੀਆ ਵੀਚਾਰੁ ਅਗੈ ਵੀਚਾਰੀਐ ॥ ਮੁਹਿ ਚਲੈ ਸੁ

ਅਗੈ ਮਾਰੀਐ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਰੁ ਸਰੀਰ ਕਾ ਇਕੁ ਰਥੁ ਇਕੁ ਰਥਵਾਹੁ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਫੇਰਿ ਵਟਾਈਅਹਿ ਗਿਆਨੀ ਬੁਝਹਿ ਤਾਹਿ ॥ ਸਤਜੁਗਿ ਰਥੁ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਧਰਮੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ ਤ੍ਰੈਤੈ ਰਥੁ ਜਤੈ ਕਾ ਜੋਰੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ ਦੁਆਪੁਰਿ ਰਥੁ ਤਪੈ ਕਾ ਸਤੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ ਕਲਜੁਗਿ ਰਥੁ ਅਗਨਿ ਕਾ ਕੂੜੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਮ ਕਹੈ ਸੇਤੰਬਰੁ ਸੁਆਮੀ ਸਚ ਮਹਿ ਆਛੈ ਸਾਚਿ ਰਹੇ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਰਿਗੁ ਕਹੈ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਦੇਵਾ ਮਹਿ ਸੂਰੁ ॥ ਨਾਇ ਲਇਐ ਪਰਾਛਤ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਉ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਹਿ ॥ ਜੁਜ ਮਹਿ ਜੋਰਿ ਛਲੀ ਚੰਦ੍ਰਾਵਲਿ ਕਾਨ੍ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਜਾਦਮੁ ਭਇਆ ॥ ਪਾਰਜਾਤੁ ਗੋਪੀ ਲੈ ਆਇਆ ਬਿੰਦ੍ਰਾਬਨ ਮਹਿ ਰੰਗੁ ਕੀਆ ॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਬੇਦੁ ਅਥਰਬਣੁ ਹੂਆ ਨਾਉ ਖੁਦਾਈ ਅਲਹੁ ਭਇਆ ॥ ਨੀਲ ਬਸਤ੍ ਲੈ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰੇ ਤੁਰਕ ਪਠਾਣੀ ਅਮਲੁ ਕੀਆ ॥ ਚਾਰੇ ਵੇਦ ਹੋਏ ਸਚਿਆਰ ॥ ਪੜਹਿ ਗੁਣਹਿ ਤਿਨ੍ ਚਾਰ ਵੀਚਾਰ ॥ ਭਉ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਨੀਚੁ ਸਦਾਏ ॥ ਤਉ ਨਾਨਕ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਏ ॥੨॥

pa-orji.
Dhur karam yina ka-o tuDh pa-i-a ta tini kjasam Dhi-a-i-a.
ena yanta ke vas kichh naji tuDh veki yagat upa-i-a.
ikna no tu^N mel lehi ik aphu tuDh kju-a-i-a.
gur kirpa te yani-a yithe tuDh ap buyha-i-a.
sehye hi sach sama-i-a. ||11||
shlok mehla 1.
dukj daru sukj rog bha-i-a ya sukj tam na jo-i.
tu^N karta karna me naji ya ja-o kari na jo-i. ||1||
balijari kudrat vasi-a.
tera ant na ya-i lakji-a. ||1|| raja-o.
yat meh yot yot meh yata akal kala bharpur raji-a.
tu^N sacha sajib sifat su-aliha-o yin kiti so par pa-i-a.
kajo Nanak karte ki-a bata yo kichh karna so kar raji-a. ||2||
mehla 2.
yog sabda^N gi-an sabda^N bed sabda^N barahmaneh.
kjatri sabda^N sur sabda^N sudar sabda^N para kirteh.
sarab sabda^N ek sabda^N ye ko yane bhe-o. Nanak ta ka das he so-i niranyan de-o. ||3||
mehla 2.
ek krisan^N sarab deva dev deva ta atma.
atma basdevsi-y ye ko yane bhe-o. Nanak ta ka das he so-i niranyan de-o. ||4||
mehla 1.
kumbhe baDha yal raje yal bin kumbh na jo-e.
gi-an ka baDha man raje gur bin gi-an na jo-e. ||5||
pa-orji.
parji-a jove gunahgar ta omi saDh na mari-e.
yea ghale ghalna tevejo na-o pachari-e.
esi kala na kjedi-e yit dargeh ga-i-a jari-e.
parji-a ate omi-a vicjar age vichari-e.
muhi chale so age mari-e. ||12||

shlok mehla 1.
Nanak mer sarir ka ik rath ik rathvaju.
yug yug fer vata-i-ah gi-ani buyheh taji.
satyug rath santokj ka Dharam age rathvaju.
tarete rath yate ka yor age rathvaju.
du-apur rath tape ka sat age rathvaju.
kalyug rath agan ka kurh age rathvaju. ||1||
mehla 1.
sam kaje setambar su-ami sach meh achhe sach raje. sabh ko sach samave.
rig kaje raji-a bharpur.
ram nam deva meh sur.
na-e la-i-e parachhat yaji.
Nanak ta-o mokjantar paji.
yuy meh yor chhali chandraval kan^H krisan yadam bha-i-a.
paryat gopi le a-i-a bindraban meh rang ki-a.
kal meh bed atharban hu-a na-o kjuda-i alhu bha-i-a.
nil bastar le kaprje pajire turak pathani amal ki-a.
chare ved jo-e sachiar.
parjeh guneh tin^H cjar vichar.
bha-o bhagat kar nich sada-e. ta-o Nanak mokjantar pa-e. ||2||

Pauri

Sólo aquéllos cuyo destino lo tienen así escrito por Ti, oh Señor, pueden Contemplarte. En las manos de estas criaturas, no hay nada. Esta creación de muchas facetas es Tuya; a algunos Tú los unes Contigo Mismo y a otros los mandas lejos. A través de la Gracia del *Guru*, Tú eres Manifiesto, y haces que los hombres Te conozcan. Y así, pueden estar inmersos en la Verdad espontáneamente. (11)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El dolor es la cura, el placer es la enfermedad, porque donde hay placer uno se olvida de Ti.
Tú eres el Creador; ¿quién soy yo para crear? Aunque tratara de crear, no podría crear nada. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, oh Señor; Tú habitas en Tu Naturaleza.
Sin Límite eres Tú; nadie conoce Tu Fin. (1-Pausa)
En Tus criaturas, está Tu Luz, y a través de Tu Luz, eres conocido.
Aunque uno está sin atributos, todos los atributos son inherentes a Ti.
Tú eres el Uno Verdadero; Verdad, Verdad es Tu Alabanza.
Aquél que Te alaba, es cargado a través del océano, dice *Nanak,* todas las Maravillas son del Señor y lo que sea que Él tenga que hacer, eso hará. (2)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El camino del *Yoga* es la Sabiduría; el camino de los *Brahmanes* son los *Vedas*.
El camino de los guerreros *Kshartriyas* es el heroísmo; el camino de los *shudras* es el servicio a otros.
Pero, el Camino de los caminos es el Camino de la Verdad. El Camino de quien conoce Su Misterio, *Nanak* es Su Esclavo; él mismo es la Manifestación del Dios Inmaculado. (3)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Krishna puede que sea el dios de los dioses, pero más alto está aún el Ser, el Alma, *Atman*.
Pero el Alma también deriva su poder del Alma Universal. De Aquél que conoce Su Misterio, *Nanak* es Su Esclavo; tal ser es la Manifestación misma del Dios Inmaculado. (4)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La jarra contiene el agua, pero, ¿sin el agua puede ser la jarra moldeada? La mente es sostenida por la Sabiduría, pero, ¿cómo puede uno conseguir la Sabiduría sin el *Guru*? (5)

Pauri

¿Si un hombre culto es malvado, el Santo iletrado no será en su lugar castigado? Así como son los actos propios, así es uno conocido. ¿Por qué jugar entonces ese juego que te hará perder en la Corte Verdadera? ¿Quién es culto y quién es iletrado? eso será juzgado en el más allá.
Aquél que sigue la voluntad de su mente sufrirá después. (12) **P. 470.**

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, ¡En el cuerpo humano y su Alma está la carreta y el carretero!
Época tras época ellos cambian, pero los Sabios todo lo conocen.
En la Era de Oro, el contentamiento fue la carreta y la religión el carretero.
En la Era de Plata, la continencia fue la carreta y el poder el carretero.
En la Era de Bronce, la austeridad fue la carreta y la compasión el carretero.
En la Era oscura de *Kali,* la carreta es de fuego y es manejada por la falsedad. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En el tiempo de *Sama Veda,* el Señor estaba vestido de blanco, y las idas, venidas y la vida de cada cuál residían en la Verdad.
En la Era de *Rig Veda*, el Nombre del Dios Todo Prevaleciente era *Rama*, el más alto entre los dioses, y Aquél que pronunciaba su Nombre, borraba sus errores y su Liberación estaba asegurada.
En la Era de *Yayur Veda*, invocaban a *Krishna*, de la tribu *Yadav*, quien sedujo a *Chandravali* por la fuerza, y le trajo a *Vindravan*, el árbol Divino, cielos para su bienamada *Gopi* y se deleitó en *Vindravan*.
En la época de *Atharva Veda*, la Era oscura, el Nombre de Dios era *Alá* quien se vistió con el azul de los musulmanes y asumió los atributos de un turco y de un afgano.
Los cuatro *Vedas* así proclamaron la Verdad en cada uno, y quienes leen y los reflejan, conocen lo que tiene mérito y lo que no lo tiene. Dice *Nanak*, ¡Solamente aquél que es el Devoto del Señor y en su Adoración amorosa habita en Humildad, será emancipado! (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਖਸਮੁ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਦੀਆ ਇਨੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ ਖਸਮੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਡੁਬੇ ਸੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਆ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਿੰਮਲ ਰੁਖੁ ਸਰਾਇਰਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘ ਅਤਿ ਮੁਚੁ ॥ ਓਇ ਜਿ ਆਵਹਿ ਆਸ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ਨਿਰਾਸੇ ਕਿਤੁ ॥ ਫਲ ਫਿਕੇ ਫੁਲ ਬਕਬਕੇ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਪਤ ॥ ਮਿਠਤੁ ਨੀਵੀ ਨਾਨਕਾ ਗੁਣ ਚੰਗਿਆਈਆ ਤਤੁ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਨਿਵੈ ਆਪ ਕਉ ਪਰ ਕਉ ਨਿਵੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਧਰਿ ਤਾਰਾਜੂ ਤੋਲੀਐ ਨਿਵੈ ਸੁ ਗਉਰਾ ਹੋਇ ॥ ਅਪਰਾਧੀ ਦੂਣਾ ਨਿਵੈ ਜੋ ਹੰਤਾ ਮਿਰਗਾਹਿ ॥ ਸੀਸਿ ਨਿਵਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾ ਰਿਦੈ ਕੁਸੁਧੇ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪਤਿ ਪੁਸਤਕ ਸੰਧਿਆ ਬਾਦੰ ॥ ਸਿਲ ਪੂਜਸਿ ਬਗੁਲ ਸਮਾਧੰ ॥ ਮੁਖਿ ਝੂਠ ਬਿਭੂਖਣ ਸਾਰੰ ॥ ਤ੍ਰੈਪਾਲ ਤਿਹਾਲ ਬਿਚਾਰੰ ॥ ਗਲਿ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਲਿਲਾਟੰ ॥ ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤ੍ਰ ਕਪਾਟੰ ॥ ਜੇ ਜਾਣਸਿ ਬ੍ਰਹਮੰ ਕਰਮੰ ॥ ਸਭਿ ਫੋਕਟ ਨਿਸਚਉ ਕਰਮੰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਉ ਧਿਆਵੈ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਟ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਪੜੁ ਰੂਪੁ ਸੁਹਾਵਣਾ ਛਡਿ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜਾਵਣਾ ॥ ਮੰਦਾ ਚੰਗਾ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਪਾਵਣਾ ॥ ਹੁਕਮ

ਕੀਏ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਰਾਹਿ ਭੀੜੈ ਅਗੈ ਜਾਵਣਾ ॥ ਨੰਗਾ ਦੋਜਕਿ ਚਾਲਿਆ ਤਾ ਦਿਸੈ ਖਰਾ ਡਰਾਵਣਾ ॥ ਕਰਿ ਅਉਗਣ ਪਛੁਤਾਵਣਾ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਦਇਆ ਕਪਾਹ ਸੰਤੋਖੁ ਸੂਤੁ ਜਤੁ ਗੰਢੀ ਸਤੁ ਵਟੁ ॥ ਏਹੁ ਜਨੇਊ ਜੀਅ ਕਾ ਹਈ ਤ ਪਾਡੇ ਘਤੁ ॥ ਨਾ ਏਹੁ ਤੁਟੈ ਨਾ ਮਲੁ ਲਗੈ ਨਾ ਏਹੁ ਜਲੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਨਾਨਕਾ ਜੋ ਗਲਿ ਚਲੇ ਪਾਇ ॥ ਚਉਕੜਿ ਮੁਲਿ ਅਣਾਇਆ ਬਹਿ ਚਉਕੈ ਪਾਇਆ ॥ ਸਿਖਾ ਕੰਨਿ ਚੜਾਈਆ ਗੁਰੁ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਥਿਆ ॥ ਓਹੁ ਮੁਆ ਓਹੁ ਝੜਿ ਪਇਆ ਵੇਤਗਾ ਗਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਲਖ ਚੋਰੀਆ ਲਖ ਜਾਰੀਆ ਲਖ ਕੂੜੀਆ ਲਖ ਗਾਲਿ ॥ ਲਖ ਠਗੀਆ ਪਹਿਨਾਮੀਆ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ॥ ਤਗੁ ਕਪਾਹਹੁ ਕਤੀਐ ਬਾਮ੍ਹਣੁ ਵਟੇ ਆਇ ॥ ਕੁਹਿ ਬਕਰਾ ਰਿੰਨਿ੍ ਖਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਪਾਇ ॥ ਹੋਇ ਪੁਰਾਣਾ ਸੁਟੀਐ ਭੀ ਫਿਰਿ ਪਾਈਐ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਗੁ ਨ ਤੁਟਈ ਜੇ ਤਗਿ ਹੋਵੈ ਜੋਰੁ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸੂਤੁ ॥ ਦਰਗਹ ਅੰਦਰਿ ਪਾਈਐ ਤਗੁ ਨ ਤੂਟਸਿ ਪੂਤ ॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਤਗੁ ਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਤਗੁ ਨ ਨਾਰੀ ॥ ਭਲਕੇ ਥੁਕ ਪਵੈ ਨਿਤ ਦਾੜੀ ॥ ਤਗੁ ਨ ਪੈਰੀ ਤਗੁ ਨ ਹਥੀ ॥ ਤਗੁ ਨ ਜਿਹਵਾ ਤਗੁ ਨ ਅਖੀ ॥ ਵੇਤਗਾ ਆਪੇ ਵਤੈ ॥ ਵਟਿ ਧਾਗੇ ਅਵਰਾ ਘਤੈ ॥ ਲੈ ਭਾੜਿ ਕਰੇ ਵੀਆਹੁ ॥ ਕਢਿ ਕਾਗਲੁ ਦਸੇ ਰਾਹੁ ॥ ਸੁਣਿ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥ ਮਨਿ ਅੰਧਾ ਨਾਉ ਸੁਜਾਣੁ ॥੪॥

pa-orji.
satgur vitaju vari-a yit mili-e kjasam samali-a.
yin kar updes gi-an anyan di-a inHi netri yagat nihali-a.
kjasam chjod duye lage dube se vanyari-a.
satguru he bojitha virle kine vichari-a.
kar kirpa par utari-a. ||13||
shlok mehla 1.
simmal rukj sara-ira at diragh at much.
o-e ye avaji as kar yaji nirase kit.
fal fike ful bakbake kamm na avaji pat.
mithat nivi nanka gun chang-a-i-a tat.
sabh ko nive ap ka-o par ka-o nive na ko-e.
Dhar tareu toli-e nive so ga-ura jo-e.
apraDhi duna nive yo janta miragaji.
sis niva-i-e ki-a thi-e ya ride kusuDhe yaji. ||1||
mehla 1.
parh pustak sanDhi-a badaN.
sil puyas bagul samaDhaN.
mukj yhuth bibhukjan saraN.
tarepal tihal bicharaN.
gal mala tilak lilataN.
du-e Dhoti bastar kapataN.
ye yanas barahmaN karmaN.
sabh fokat nischa-o karmaN.
kajo Nanak nihcha-o Dhi-ave.
vin satgur vat na pave. ||2||
pa-orji.
kaparh rup suhavana chhad duni-a andar yavna.
manda changa apna ape hi kita pavna.
juk'm ki-e man bhavde raji bjirje age yavna.

nanga doyak chali-a ta dise kjara daravana.
kar a-ugan pachjotavana. ||14||
shlok mehla 1.
da-i-a kapah santokj sut yat gandhi sat vat.
eu yane-u yi-a ka ja-i ta pade ghat.
na eu tute na mal lage na eu yale na ya-e.
Dhan so manas nanka yo gal chale pa-e.
cha-ukarh mul ana-i-a baji cha-uke pa-i-a.
sikja kann charja-i-a gur barahman thi-a.
oh mu-a oh yjarh pa-i-a vetga ga-i-a. ||1||
mehla 1.
lakj chori-a lakj yari-a lakj kurji-a lakj gal.
lakj thagi-a pajinami-a rat dinas yi-a nal.
tag kapajaju kati-e bamHan vate a-e.
kuhi bakra rinniH kja-i-a sabh ko akje pa-e.
jo-e purana suti-e bji fir pa-i-e jor.
Nanak tag na tut-i ye tag jove yor. ||2||
mehla 1.
na-e mani-e pat upye salaji sach sut.
dargeh andar pa-i-e tag na tutas put. ||3||
mehla 1.
tag na indri tag na nari.
bhalke thuk pave nit darji.
tag na peri tag na jathi.
tag na yihva tag na akji.
vetga ape vate.
vat Dhage avra ghate.
le bharh kare vi-aju.
kadh kagal dase raju.
sun vekjhu loka eu vidan.
man anDha na-o suyan. ||4||

Pauri

Yo ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru* y Encontrándolo presencio a mi Señor.
A través de Su Instrucción me bendijo con el Colirio de la Sabiduría y a través de ella vi al mundo. Los buscadores, abandonando a su Novio, se han ido con el otro y se han ahogado.
El Verdadero *Guru* es la Barca, pero pocos son aquéllos que conocen esto.
Es por Su Gracia que somos llevados a través. (13)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El árbol *Simel* que es grueso, crece como una flecha hacia lo alto. Si alguien llega a ese árbol con esperanzas, uno se va de ahí desilusionado porque sus frutas son insípidas, sus flores dan náuseas y sus hojas no sirven para nada. La dulzura y la humildad, oh dice *Nanak*, ¡son la Esencia de la Virtud!
Con estas cualidades uno se postra ante todos menos ante sí mismo; nadie más hace esto.
Si en la balanza uno pesa algo, lo que pesa más, baja.
El malvado se postra dos veces más, así como el cazador de los venados, pero el sólo hecho de postrar la cabeza no sirve si el corazón es impuro. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Quienes leen libros sagrados y hacen sus rezos y luego argumentan, alaban artefactos y piedras y luego como garzas entran en un seudo trance, en sus labios hay falsedad aunque sus cuerpos estén arropados de religiosidad y reciten las tres líneas de los textos del *Gayatri* tres veces al día. Alrededor de sus cuellos está el rosario y en sus frentes tienen la marca de azafrán, usan calzones de tela especial y también cubren sus cabezas. Si solamente conocieran la Naturaleza de Dios, sabrían que estos actos y creencias son falsos. Dice *Nanak*, Uno debería de contemplar al Señor Eterno, pero, ¿cómo puede uno encontrar el Camino sin el Verdadero *Guru*? (2)

Pauri

Bella es la forma de la vida, pero uno la deja en la tierra y entonces es recompensado por sus actos ya sean buenos o malos. Aquí uno hace lo que le place, pero en el más allá, tiene que pasar a través del camino angosto. **P. 471.**
Desnudo, es llevado a la oscuridad de su conciencia y esto lo aterroriza.
Sí, cometiendo errores uno no cosecha más que dolor. (14)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La Compasión es el algodón, el Contentamiento es el hilo, la Continencia es el nudo y la Verdad la trenza. Éstos son en verdad, el hilo sagrado del Alma. Oh *Brahmán*, pónmelo si es que tú tienes uno puesto. Este hilo no se rompe ni se llega a ensuciar; tampoco puede ser quemado y no se desgasta. Benditos son aquéllos, oh dice *Nanak*, ¡que lo usan en sus cuellos!
Las cuatro cualidades del hilo que se puede comprar, es usado por el *Brahmán* bautizado y puesto en el lugar santificado. La Sabiduría le es susurrada al oído y el *Brahmán* se convierte en *guru*, pero cuando el hombre muere, éste hilo es quemado y se va al más allá sin el hilo. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Innumerables son los robos, amores ilícitos, falsedades y abusos; sinnúmero son los engaños escondidos que se apegan a la vida día y noche. Y aun así, éste *Brahmán* tuerce el hilo de algodón que él hiló, y luego sacrifica y cuece al chivo y comiéndoselo le dice a todos, oh, ponte el hilo sagrado. Cuando el hilo se desgasta, es cambiado por otro.
Dice *Nanak,* si este hilo tuviera algún poder, no se rompería. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Creyendo en el Nombre del Señor, uno obtiene Honor; en la Alabanza del Señor está el Hilo Verdadero. Este Hilo Puro nunca se rompe y con él somos bendecidos en la Corte del Señor. (3)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

No hay ningún hilo para la mujer, ni para los órganos sensoriales; y cada nueva mañana somos deshonorados por nuestras orgías sensuales. No hay hilo para los pies, no hay hilo para las manos, no hay hilo para los labios, no hay hilo para los ojos.
El mismo *Brahmán* se va al más allá sin su hilo y trenzándolo se lo pone a otros.
Cobrando él la vivienda a los que están bajo su tutela y leyéndole los horóscopos, enseña el camino a todos. Escucha, oh gente, y ve la Maravilla de las maravillas: su mente está ciega y él se llama a sí mismo sabiduría. (4)

ਪਉੜੀ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਰਾਇਸੀ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਇਸੀ ॥ ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੁ ਤਾ ਖਸਮੈ ਕਾ ਮਹਲੁ ਪਾਇਸੀ ॥ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਮਨਹੁ ਚਿੰਦਿਆ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ॥ ਤਾ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਇਸੀ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਗਊ ਬਿਰਾਹਮਣ ਕਉ ਕਰੁ ਲਾਵਹੁ ਗੋਬਰਿ ਤਰਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਧੋਤੀ ਟਿਕਾ ਤੈ ਜਪਮਾਲੀ ਧਾਨੁ ਮਲੇਛਾਂ ਖਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ ਸੰਜਮੁ ਤੁਰਕਾ ਭਾਈ ॥ ਛੋਡੀਲੇ ਪਾਖੰਡਾ ॥ ਨਾਮਿ ਲਇਐ ਜਾਹਿ ਤਰੰਦਾ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਾਣਸ ਖਾਣੇ ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਜ ॥ ਛੁਰੀ ਵਗਾਇਨਿ ਤਿਨ ਗਲਿ ਤਾਗ ॥ ਤਿਨ ਘਰਿ ਬ੍ਰਹਮਣ ਪੂਰਹਿ ਨਾਦ ॥ ਉਨ੍ਹਾ ਭਿ ਆਵਹਿ ਓਈ ਸਾਦ ॥ ਕੂੜੀ ਰਾਸਿ ਕੂੜਾ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਕਰਹਿ ਆਹਾਰੁ ॥ ਸਰਮ ਧਰਮ ਕਾ ਡੇਰਾ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੂੜੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਮਥੈ ਟਿਕਾ ਤੇੜਿ ਧੋਤੀ ਕਖਾਈ ॥ ਹਥਿ ਛੁਰੀ ਜਗਤ

ਕਾਸਾਈ ॥ ਨੀਲ ਵਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਿ ਹੋਵਹਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਮਲੇਛ ਧਾਨੁ ਲੇ ਪੂਜਹਿ ਪੁਰਾਣੁ ॥ ਅਭਾਖਿਆ ਕਾ ਕੁਠਾ ਬਕਰਾ ਖਾਣਾ ॥ ਚਉਕੇ ਉਪਰਿ ਕਿਸੈ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਦੇ ਕੈ ਚਉਕਾ ਕਢੀ ਕਾਰ ॥ ਉਪਰਿ ਆਇ ਬੈਠੇ ਕੂੜਿਆਰ ॥ ਮਤੁ ਭਿਟੈ ਵੇ ਮਤੁ ਭਿਟੈ ॥ ਇਹੁ ਅੰਨੁ ਅਸਾਡਾ ਫਿਟੈ ॥ ਤਨਿ ਫਿਟੈ ਫੇੜ ਕਰੇਨਿ ॥ ਮਨਿ ਜੂਠੈ ਚੁਲੀ ਭਰੇਨਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਸੁਚਿ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਿਤੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਵੇਖਿ ਨਦਰੀ ਹੇਠਿ ਚਲਾਇਦਾ ॥ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈਆ ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਮ ਕਰਾਇਦਾ ॥ ਵਡਹੁ ਵਡਾ ਵਡ ਮੇਦਨੀ ਸਿਰੇ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਦਾ ॥ ਨਦਰਿ ਉਪਠੀ ਜੇ ਕਰੇ ਸੁਲਤਾਨਾ ਘਾਹੁ ਕਰਾਇਦਾ ॥ ਦਰਿ ਮੰਗਨਿ ਭਿਖ ਨ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਜੇ ਮੋਹਾਕਾ ਘਰੁ ਮੁਹੈ ਘਰੁ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ ॥ ਅਗੈ ਵਸਤੁ ਸਿਞਾਣੀਐ ਪਿਤਰੀ ਚੋਰ ਕਰੇਇ ॥ ਵਢੀਅਹਿ ਹਥ ਦਲਾਲ ਕੇ ਮੁਸਫੀ ਏਹ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿ ਖਟੇ ਘਾਲੇ ਦੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਿਉ ਜੋਰੁ ਸਿਰਨਾਵਣੀ ਆਵੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਜੂਠੇ ਜੂਠਾ ਮੁਖਿ ਵਸੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਨਿ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ ॥ ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਰੇ ਪਲਾਣੇ ਪਉਣ ਵੇਗ ਹਰ ਰੰਗੀ ਹਰਮ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਲਾਇ ਬੈਠੇ ਕਰਿ ਪਾਸਾਰਿਆ ॥ ਚੀਜ ਕਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਹਰਿ ਬੁਝਨਿ ਨਾਹੀ ਹਾਰਿਆ ॥ ਕਰਿ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਖਾਇਆ ਵੇਖਿ ਮਹਲਤਿ ਮਰਣੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਜਰੁ ਆਈ ਜੋਬਨਿ ਹਾਰਿਆ ॥੧੭॥

pa-orji.
sajib jo-e daial kirpa kare ta sai kar kara-isi.
so sevak seva kare yis no juk'm mana-isi.
juk'm mani-e jove parvan ta kjasme ka majal pa-isi.
kjasme bhave so kare manhu chindi-a so fal pa-isi.
ta dargeh peDha ya-isi. ||15||
shlok mehla 1.
ga-u birahman ka-o kar lavhu gobar taran na ya-i.
Dhoti tika te yapmali Dhan malechha[N] kja-i.
antar puya parjeh kateba sanyam turka bha-i.
chjodile pakjanda.
nam la-i-e yaji taranda. ||1||
mehla 1.
manas kjane karaji nive.
chhuri vaga-in tin gal tag.
tin ghar barahman pureh nad.
un[H]a bhe avaji o-i sad.
kurji ras kurja vapar.
kurh bol karaji ajar.
saram Dharam ka dera dur.
Nanak kurh raji-a bharpur.
mathe tika terh Dhoti kakja-i.
hath chhuri yagat kasa-i.

Página 472

nil vastar pajir joveh parvan.
malechh Dhan le puyeh puran.
abhakji-a ka kutha bakra kjana.
cha-uke upar kise na yana.
de ke cha-uka kadhi kar.
upar a-e bethe kurji-ar.
mat bjite ve mat bjite. ih ann asada fite.
tan fite ferh karen.
man yuthe chuli bharen.
kajo Nanak sach Dhi-a-i-e.
such jove ta sach pa-i-e. ||2||
pa-orji.
chite andar sabh ko vekj nadri heth chala-ida.
ape de vadi-a-i-a ape hi karam kara-ida.
vadaju vada vad medni sire sir DhanDhe la-ida.
nadar upthi ye kare sultana ghaju kara-ida.
dar mangan bjikj na pa-ida. ||16||
shlok mehla 1.
ye mohaka ghar muhe ghar muhi pitri de-e.
age vasat sinyani-e pitri chor kare-i.
vadhi-ah jath dalal ke musfi e kare-i.
Nanak age so mile ye kjate ghale de-e. ||1||
mehla 1.
yi-o yoru sirnavani ave varo var.
yuthe yutha mukj vase nit nit jo-e kju-ar.
suche ei na akji-aji bajan ye pinda Dho-e.
suche se-i nanka yin man vasi-a so-e. ||2||
pa-orji.
ture palane pa-un veg jar rangi jaram savari-a.
kothe mandap marji-a la-e bethe kar pasari-a.
chiy karan man bhavde jar buyhan naji jari-a.
kar furma-is kja-i-a vekj mahlat maran visari-a.
yar a-i yoban jari-a. ||17||

Pauri

Si el Maestro es Misericordioso, Él hace que hagamos Su Voluntad; solamente fluyendo en Su Voluntad podemos Servirlo. Aquél que se somete a Su Voluntad es aprobado y llega al Palacio del Señor. Aquél que sigue la Voluntad del Señor, obtiene el deseo de su corazón y en la Corte del Señor es investido con el ropaje de Honor. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Traicionaron a su pueblo y a sus maestros espirituales para obtener la buena aceptación de los mongoles y pensaban que si incluían ciertos ritos hindúes en su vida, como usar la *Dhoti*, la marca en la frente, el rosario y cubrir su cocina con excremento de vaca iban a ser aceptados por los hindúes también. En realidad, adoraban a los ídolos; por fuera leían el Corán y observaban el código de los turcos. Deshazte de tu engaño y de la hipocresía, oh *Brahmán*, pues es a través del Nombre del Señor que uno cruza nadando. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Los devoradores de hombres pronuncian las cinco oraciones; los que con su cuchillo matan al humano para comérselo usan el hilo sagrado y en sus hogares soplan la concha del *Brahmán* para su oración, pero les fascina el sabor humano.

Falsas son sus posesiones y falso su comercio; sí, todos ellos satisfacen su apetito de falsedad.

El sentido de vergüenza y honor está muy alejado de ellos; dice *Nanak*, ¡La falsedad los desborda! Sobre sus frentes tienen la marca del azafrán, usan el taparrabo, y en sus manos sostienen el puñal. Sí, ellos son los carniceros del mundo. **P. 472.**

Vistiéndose de azul, buscan la aprobación de los regidores musulmanes y alaban los *Puranas* rodeados de la comida de los bárbaros y comen la carne de la cabra a la cual antes de matarla le recitan los rezos musulmanes.

No permiten que nadie ponga sus pies en su cocina; marcan el cuadro y lo tapizan de excremento de vaca, y en ese lugar se sientan nadie más que los falsos, mientras gritan: "no toquen nuestra comida porque se contamina"; pero con un cuerpo contaminado realizan actos malvados y con mentes puercas tratan de decir cosas puras. Dice *Nanak,* meditando en el Señor Verdadero y si vives en la Pureza de tu corazón, obtendrás al Verdadero Señor. (2)

Pauri

Cada uno está en la Mente del Señor; el Señor conserva a todos en Su Mirada de Gracia.

Él Mismo confiere la Gloria y hace que los hombres actúen.

Él, lo más Alto de lo alto, y en la vasta tierra atrae a todos a Su Obra.

Pero si alguien provoca Su descontento, entonces hace de los reyes pordioseros, y aun si van de puerta en puerta, la caridad no les es conferida. (16)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si un ladrón asalta una casa y el botín lo ofrece a sus ancestros, el acto en el otro mundo es registrado y las Almas muertas son cargadas con robo. Las manos del *Brahmán* intercesor son cortadas; así es como la Justicia de Dios es administrada.

Dice *Nanak*, ¡Oh, en el más allá, únicamente se recibe lo que uno da al necesitado a través del trabajo honesto! (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Tú quieres ver como impureza la menstruación de la mujer que viene mes con mes con toda regularidad, pero ve la impureza en los labios de la persona que tiene impureza en la mente y con qué regularidad la escupe. La pureza no se logra lavando el cuerpo; puros, dice *Nanak*, ¡son aquéllos en cuya mente habita el Señor! (2)

Pauri

Sus caballos ensillados corren como el viento y sus garzas son las más coloridas. Sus casas son grandes mansiones con pasillos altos y adornados, tal es el ostentoso despliegue de los hombres de mundo que gozan de todo esto como les place. Sin embargo, los gozos provienen de su propio ego, ya que no conocen al Señor. Mirando los palacios, sus ojos pierden la visión de la inminencia de la muerte, y en poco tiempo, con un poco de más edad, su belleza es reducida a polvo. (17)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਸੂਤਕੁ ਮੰਨੀਐ ਸਭ ਤੈ ਸੂਤਕੁ ਹੋਇ ॥ ਗੋਹੇ ਅਤੈ ਲਕੜੀ ਅੰਦਰਿ ਕੀੜਾ ਹੋਇ ॥ ਜੇਤੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨ ਕੇ ਜੀਆ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪਹਿਲਾ ਪਾਣੀ ਜੀਉ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸੂਤਕੁ ਕਿਉ ਕਰਿ ਰਖੀਐ ਸੂਤਕੁ ਪਵੈ ਰਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੂਤਕੁ ਏਵ ਨ ਉਤਰੈ ਗਿਆਨੁ ਉਤਾਰੇ ਧੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਨ ਕਾ ਸੂਤਕੁ ਲੋਭੁ ਹੈ ਜਿਹਵਾ ਸੂਤਕੁ ਕੂੜੁ ॥ ਅਖੀ ਸੂਤਕੁ ਵੇਖਣਾ ਪਰ ਤ੍ਰਿਅ ਪਰ ਧਨ ਰੂਪੁ ॥ ਕੰਨੀ ਸੂਤਕੁ ਕੰਨਿ ਪੈ ਲਾਇਤਬਾਰੀ ਖਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੰਸਾ ਆਦਮੀ ਬਧੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਭੋ ਸੂਤਕੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਭਾਣੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਹੈ ਦਿਤੋਨੁ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ

shlok mehla 1.
ye kar sutak manni-e sabh te sutak jo-e.
gohe ate lakrji andar kirja jo-e.
yete dane ann ke yi-a be na ko-e.
pajila pani yi-o he yit jari-a sabh ko-e.
sutak ki-o kar rakji-e sutak pave raso-e.
Nanak sutak ev na utre gi-an utare Dho-e. ||1||
mehla 1.
man ka sutak lobh he yihva sutak kurj.
akji sutak vekj-na par tari-a par Dhan rup.
kanni sutak kann pe la-itbari kjaji.
Nanak jansa admi baDhe yam pur yaji. ||2||
mehla 1.
sabjo sutak bharam he duye lage ya-e.
yaman marna juk'm he bhane ave ya-e.
kjana pina pavitar he diton riyak sambaji.
Nanak yin[H]i gurmukj buyhi-a tin[H]a sutak naji. ||3||

ਤਿਨ੍ਾ ਸੂਤਕੁ ਨਾਹਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਵਡੀਆ ਵਡਿਆਇ-ਆ ॥ ਸਹਿ ਮੇਲੇ ਤਾ ਨਦਰੀ ਆਈਆ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਮਨਿ ਵਸਾਈਆ ॥ ਕਰਿ ਹੁਕਮੁ ਮਸਤਕਿ ਹਥੁ ਧਰਿ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ਕਢੀਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ॥ ਸਹਿ ਤੁਠੈ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈਆ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਲਾ ਸੁਚਾ ਆਪਿ ਹੋਇ ਸੁਚੇ ਬੈਠਾ ਆਇ ॥ ਸੁਚੇ ਅਗੈ ਰਖਿਓਨੁ ਕੋਇ ਨ ਭਿਟਿਓ ਜਾਇ ॥ ਸੁਚਾ ਹੋਇ ਕੈ ਜੇਵਿਆ ਲਗਾ ਪੜਣਿ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕੁਹਥੀ ਜਾਈ ਸਟਿਆ ਕਿਸੁ ਏਹੁ ਲਗਾ ਦੋਖੁ ॥ ਅੰਨੁ ਦੇਵਤਾ ਪਾਣੀ ਦੇਵਤਾ ਬੈਸੰਤਰੁ ਦੇਵਤਾ ਲੂਣੁ ਪੰਜਵਾ ਪਾਇਆ ਘਿਰਤੁ ॥ ਤਾ ਹੋਆ ਪਾਕੁ ਪਵਿਤੁ ॥ ਪਾਪੀ ਸਿਉ ਤਨੁ ਗਡਿਆ ਥੁਕਾ ਪਈਆ ਤਿਤੁ ॥ ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਚਰਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਰਸ ਖਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਤਿਤੁ ਮੁਖਿ ਥੁਕਾ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਭੰਡਿ ਜੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਨਿੰਮੀਐ ਭੰਡਿ ਮੰਗਣੁ ਵੀਆਹੁ ॥ ਭੰਡਹੁ ਹੋਵੈ ਦੋਸਤੀ ਭੰਡਹੁ ਚਲੈ ਰਾਹੁ ॥ ਭੰਡੁ ਮੁਆ ਭੰਡੁ ਭਾਲੀਐ ਭੰਡਿ ਹੋਵੈ ਬੰਧਾਨੁ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਐ ਜਿਤੁ ਜੰਮਹਿ ਰਾਜਾਨ ॥ ਭੰਡਹੁ ਹੀ ਭੰਡੁ ਊਪਜੈ ਭੰਡੈ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੰਡੈ ਬਾਹਰਾ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਗਾ ਰਤੀ ਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਊਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਆਪਣਾ ਜਿਸੁ ਨਾਹੀ ਸੋ ਚੁਣਿ ਕਢੀਐ ॥ ਕੀਤਾ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਲੇਖਾ ਸੰਢੀਐ ॥ ਜਾ ਰਹਣਾ ਨਾਹੀ ਐਤੁ ਜਗਿ ਤਾ ਕਾਇਤੁ ਗਾਰਬਿ ਹੰਢੀਐ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸੈ ਨ ਆਖੀਐ ਪੜਿ ਅਖਰੁ ਏਹੋ ਬੁਝੀਐ ॥ ਮੂਰਖੈ ਨਾਲਿ ਨ ਲੁਝੀਐ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਫਿਕੈ ਬੋਲਿਐ ਤਨੁ ਮਨੁ ਫਿਕਾ ਹੋਇ ॥ ਫਿਕੋ ਫਿਕਾ ਸਦੀਐ ਫਿਕੇ ਫਿਕੀ ਸੋਇ ॥ ਫਿਕਾ ਦਰਗਹ ਸਟੀਐ ਮੁਹਿ ਥੁਕਾ ਫਿਕੇ ਪਾਇ ॥ ਫਿਕਾ ਮੂਰਖੁ ਆਖੀਐ ਪਾਣਾ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥੧॥

pa-orji.
satgur vada kar salaji-e yis vich vadi-a vadi-a-i-a.
seh mele ta nadri a-i-a.
ya tis bhana ta man vasa-i-a.
kar juk'm mastak jath Dhar vichaju mar kadhi-a buri-a-i-a.
seh tuthe na-o niDh pa-i-a. ||18||
shlok mehla 1.
pajila sucha ap jo-e suche betha a-e.
suche age rakji-on ko-e na bjiti-o ya-e.
sucha jo-e ke yevi-a laga parjan shlok.
kuhthi ya-i sati-a kis eu laga dokj.
ann devta pani devta besantar devta lun panyva pa-i-a ghirat.
ta jo-a pak pavit.
papi si-o tan gadi-a thuka pa-i-a tit.
yit mukj nam na uchraji bin nave ras kjaji.
Nanak eve yani-e tit mukj thuka paji. ||1||
mehla 1.
bhand yammi-e bhand nimmi-e bhand mangan vi-aju.
bhandaju jove dosti bhandaju chale raju.
bhand mu-a bhand bhali-e bhand jove banDhan.
so ki-o manda akji-e yit yameh rean.
bhandaju hi bhand upye bhande be na ko-e.
Nanak bhande bahra eko sacha so-e.
yit mukj sada salaji-e bhaga rati char.
Nanak te mukj uyle tit sache darbar. ||2||
pa-orji.
sabh ko akje apna yis naji so chun kadhi-e.
kita apo apna ape hi lekja sandhi-e.
ya rahna naji et yag ta ka-it garab jandhi-e.
manda kise na akji-e parh akjar ejo buyhi-e.
murkje nal na luyhi-e. ||19||
shlok mehla 1.
Nanak fike boli-e tan man fika jo-e.
fiko fika sadi-e fike fiki so-e.
fika dargeh sati-e muhi thuka fike pa-e.
fika murakj akji-e pana laje sea-e. ||1||

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Si uno acepta el concepto de la impureza, entonces hay impureza por todas partes. En el excremento de vaca y en la madera hay gusanos, tantos como sean los granos de maíz, ninguno está sin vida.
Primero había vida en el agua por medio de la cual todo lo demás se volvió verde. ¿Cómo puede estar protegida de impurezas?, pues llega hasta nuestra propia cocina. Oh, dice *Nanak*, la impureza no se puede quitar de esta forma, es lavada sólo con la Sabiduría Espiritual. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La impureza de la mente es la envidia, la de la lengua es la falsedad, la impureza de los ojos es la envidia de la pareja, de la belleza y de las riquezas de los demás. La impureza del oído es el escuchar y decir rumores. Dice *Nanak,* aún los más puros son amarrados y llevados a la ciudad de la muerte. (2)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

La impureza de las impurezas es amar a otro que no sea el Señor.
El nacimiento y la muerte se dan por Su Voluntad; a través de Su Voluntad uno viene y va.
Cuando el Señor nos bendice con comida y bebida a través de Su Misericordia, eso es Puro.
Dice *Nanak,* a los *Gurmukjs* que entienden al Señor, la impureza no se les pega. (3) **P. 473.**

Pauri

Grande, Grande es el Verdadero *Guru* porque Él es el Tesoro de Bien.
Cuando el Señor nos conduce al *Guru*, solamente entonces podemos reconocer Sus Virtudes, y cuando así es Su Voluntad, éstas se enaltecen en nuestras mentes.
Él ordena que nuestra maldad se nos quite poniendo Su Mano en nuestra frente. Pero sólo cuando el Señor muestra Su Misericordia recibimos los Nueve Tesoros del Señor. (18)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Primero el *Brahmán* se baña y luego se sienta en un cuadro que ha marcado con gis y entonces la gente tiene que ponerle comida porque es el hombre puro y nadie se puede atrever a decir que no.
Este hombre puro luego come golosamente y habla palabras elevadas, pero la comida que se guardó en su estómago, ¿qué tan pura se volvió y por la culpa de quién?
Pues el grano es un dios, como son también el agua, el aire, el fuego y la sal, y cuando el quinto dios, la mantequilla clarificada, se mezcla con ellos, la comida se vuelve más pura aún.
Pero echándola al vientre del malvado, esta comida pura se convierte en vil excremento.
Los labios que no pronuncian el Nombre del Señor y el paladar que saborea las delicias sin el Nombre, son impuros. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Nacemos de la mujer, en el vientre de la mujer somos formados.
A la mujer somos comprometidos, y con la mujer nos casamos.
En la mujer encontramos amistad, y con la mujer estamos en familia.
Si una mujer se muere, buscamos a otra; a través de la mujer nos enlazamos con el mundo.
¿Por qué despreciar a la mujer quien da a luz a reyes y a todos?
De la mujer viene la mujer; sin la mujer no hay nadie. Oh, dice *Nanak,* sin la mujer, Dios Absoluto está Solo. Esos labios afortunados, graciosos como perlas que expresan la Alabanza del Señor son luminosos y relucientes en la Corte Divina. (2)

Pauri

Todos dicen que son Tuyos, oh Señor. ¿En dónde está aquella persona que no pertenece a Ti?
Pero todos ajustan sus cuentas como corresponde a sus hechos.
Si el hombre no pertenece al mundo, pues no vivirá para siempre, ¿por qué entonces, se desperdicia en el orgullo? No llames a nadie malo, ésta es la Esencia del Conocimiento, y no argumentes con un tonto. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, **c**on un hablar severo, el cuerpo y la mente se vuelven insípidos, uno es reconocido como gárrulo e indiferente es su renombre. Los de áspero hablar son descartados en la Corte Divina y escupidos en la cara. Son considerados ignorantes y servidos a patadas. (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਝੂਠੇ ਪੈਜ ਬਾਹਰਿ ਦੁਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਫੈਲੁ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜੇ ਨਾਵਹਿ ਉਤਰੈ ਨਾਹੀ ਮੈਲੁ ॥ ਜਿਨ੍ ਪਟੁ ਅੰਦਰਿ ਬਾਹਰਿ ਗੁਦੜੁ ਤੇ ਭਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਤਿਨ੍ ਨੇਹੁ ਲਗਾ ਰਬ ਸੇਤੀ ਦੇਖਨ੍ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਰੰਗਿ ਹਸਹਿ ਰੰਗਿ ਰੋਵਹਿ ਚੁਪ ਭੀ ਕਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਪਰਵਾਹ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕੇਰੀ ਬਾਝੁ ਸਚੇ ਨਾਹ ॥ ਦਰਿ ਵਾਟ ਉਪਰਿ ਖਰਚੁ ਮੰਗਾ ਜਥੈ ਦੇਇ ਤ ਖਾਹਿ ॥ ਦੀਬਾਨੁ ਏਕੋ ਕਲਮ ਏਕਾ ਹਮਾ ਤੁਮਾ ਮੇਲੁ ॥ ਦਰਿ ਲਏ ਲੇਖਾ ਪੀੜਿ ਛੁਟੈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਉ ਤੇਲੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਣਾ ਕੀਓ ਕਲ ਆਪੇ ਹੀ ਤੈ ਧਾਰੀਐ ॥ ਦੇਖਹਿ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਧਰਿ ਕਚੀ ਪਕੀ ਸਾਰੀਐ ॥ ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਚਲਸੀ ਸਭੁ ਕੋਈ ਆਈ ਵਾਰੀਐ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣ ਹਹਿ ਕਿਉ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਆਪਣ ਹਥੀ ਆਪਣਾ ਆਪੇ ਹੀ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰੀਐ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਆਸਕੀ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਸਕੁ ਕਾਂਢੀਐ ਸਦ ਹੀ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਚੰਗੈ ਚੰਗਾ ਕਰਿ ਮੰਨੇ ਮੰਦੈ ਮੰਦਾ ਹੋਇ ॥ ਆਸਕੁ ਏਹੁ ਨ ਆਖੀਐ ਜਿ ਲੇਖੈ ਵਰਤੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਸਲਾਮੁ ਜਬਾਬੁ ਦੋਵੈ ਕਰੇ ਮੁੰਢਹੁ ਘੁਥਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦੋਵੈ ਕੂੜੀਆ ਥਾਇ ਨ ਕਾਈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਸਮ੍ਹਾਲੀਐ ॥ ਜਿਤੁ ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ ਸਾ ਘਾਲ ਬੁਰੀ ਕਿਉ ਘਾਲੀਐ ॥ ਮੰਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਕੀਚਈ ਦੇ ਲੰਮੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥ ਜਿਉ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲਿ ਨ ਹਾਰੀਐ ਤੇਵੇਹਾ ਪਾਸਾ ਢਾਲੀਐ ॥ ਕਿਛੁ ਲਾਹੇ ਉਪਰਿ ਘਾਲੀਐ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਨਾਲੇ ਗਾਰਬੁ ਵਾਦੁ ॥ ਗਲਾ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆ ਖਸਮ ਨ ਪਾਏ ਸਾਦੁ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਤਾ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਲਗਾ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਲਗਾ ਸੋ ਪਰਵਾਨੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਜੋ ਜੀਇ ਹੋਇ ਸੁ ਉਗਵੈ ਮੁਹ ਕਾ ਕਹਿਆ ਵਾਉ ॥ ਬੀਜੇ ਬਿਖੁ ਮੰਗੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੇਖਹੁ ਏਹੁ ਨਿਆਉ ॥੨॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜੇਹਾ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਵਰਤੈ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਨਿਰਜਾਸਿ ॥ ਵਸਤੂ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਸਮਾਵੈ ਦੂਜੀ ਹੋਵੈ ਪਾਸਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਸੇਤੀ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲੈ ਕਹੀ ਬਣੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਕੂੜਿ ਕਮਾਣੈ ਕੂੜੋ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕ ਸਿਫਤਿ ਵਿਗਾਸਿ ॥੩॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਨਾਲਿ ਇਆਣੇ ਦੋਸਤੀ ਵਡਾਰੂ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ॥ ਪਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਲੀਕ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦਾ ਥਾਉ ਨ ਥੇਹੁ ॥੪॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਹੋਇ ਇਆਣਾ ਕਰੇ ਕੰਮੁ ਆਣਿ ਨ ਸਕੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜੇ ਇਕ ਅਧ ਚੰਗੀ ਕਰੇ ਦੂਜੀ ਭੀ ਵੇਰਾਸਿ ॥੫॥

mehla 1.
andraju yhuthe pey bajar duni-a andar fel.
athsath tirath ye naveh utre naji mel.
yin^{H} pat andar bajar gudarh te bhale sansar.
tin^{H} neu laga rab seti dekjn^{H}e vichar.
rang jaseh rang roveh chup bji kar yaji.
parvah naji kise keri be sache nah.
dar vat upar kjarach manga yabe de-e ta kjaji.
diban eko kalam eka jama tum^{H}a mel.
dar la-e lekja pirh chhute nanka yi-o tel. ||2||

Página 474

pa-orji.
ape hi karna ki-o kal ape hi te Dhari-e.
dekjeh kita apna Dhar kachi paki sari-e.
yo a-i-a so chalsi sabh ko-i a-i vari-e.
yis ke yi-a paran heh ki-o sajib manhu visari-e.
apan jathi apna ape hi ke savari-e. ||20||
shlok mehla 2.
e kinei aski duye lage ya-e.
Nanak asak ka^{N}dhi-e sad hi raje sama-e.
change changa kar manne mande manda jo-e.
asak eu na akji-e ye lekje varte so-e. ||1||
mehla 2.
salam yabab dove kare mundhhu ghutha ya-e.
Nanak dove kurji-a tha-e na ka-i pa-e. ||2||
pa-orji.
yit sevi-e sukj pa-i-e so sajib sada sam^{H}ali-e.
yit kita pa-i-e apna sa ghal buri ki-o ghali-e.
manda mul na kich-i de lammi nadar nihali-e.
yi-o sajib nal na jari-e tavea pasa dhali-e.
kichh laje upar ghali-e. ||21||
shlok mehla 2.
chakar lage chakri nale garab vad.
gala kare ghaneri-a kjasam na pa-e sad.
ap gava-e seva kare ta kichh pa-e man.
Nanak yis no laga tis mile laga so parvan. ||1||
mehla 2.
yo yi-e jo-e so ugve muh ka kaji-a va-o.
biye bikj mange amrit vekjhu eu ni-a-o. ||2||
mehla 2.
nal i-ane dosti kade na ave ras.
yea yane tejo varte vekjhu ko niryas.
vastu andar vasat samave duyi jove pas.
sajib seti juk'm na chale kaji bane ardas.
kurh kamane kurjo jove Nanak sifat vigas. ||3||
mehla 2.
nal i-ane dosti vadaru si-o neu.
pani andar lik yi-o tis da tha-o na theu. ||4||
mehla 2.
jo-e i-ana kare kamm an na sake ras.
ye ik aDh changi kare duyi bji veras. ||5||

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Uno es falso por dentro y honorable por fuera, si el engaño es la manera de actuar en el mundo.
La suciedad no se quita aunque se bañe uno en todas las aguas santas.
Con la suavidad de la seda por dentro, aunque vista de tela áspera por fuera, esa es la gente buena en el mundo, porque está entonada en el Amor del Señor y busca siempre Su Visión.
A Su Placer ríen, lloran o guardan silencio, porque no les importa otro más que el Verdadero Señor. Ellos sirven siempre en la Puerta del Señor, y cuando Él da, ellos comen.
La Corte del Señor es uno; es Su misma Pluma la que escribe nuestro destino.
Ahí tú y yo somos uno y lo mismo. Cuando Dios en Su Puerta nos juzga, entonces así como las semillas son prensadas para sacarles el aceite, así los malvados lloran. (2) **P. 474.**

Pauri

Tú Mismo creaste la creación, y a través de ella se manifiesta Tu Poder.
Tú observas lo que creaste y pones cada figura de ajedrez en su lugar.
Aquél que viene llega para luego irse y el turno le llegará a cada uno.
Aquél que tiene vida, ¿por qué se olvida de su Maestro?
Con sus propias manos uno no llega a completar su trabajo. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿Qué forma de amor es aquél que se aferra a otro? Aquél que se inmerge en el Amor a Dios es el amante verdadero. Si uno es bueno solamente cuando le han hecho bien, en la adversidad él se vuelve adverso. No lo llames amoroso puesto que él comercia con el amor. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Aquél que saluda y luego es imprudente con el Maestro, no echa raíces puesto que sus dos caras son falsas y no valen nada ante el Señor. (2)

Pauri

Sirviendo al Señor uno obtiene Beatitud, así es que apégate a Él.
¿Por qué vas a hacer actos que te traen malas consecuencias?
No hagas maldades y ve hacia el futuro para ver la consecuencia de tus actos.
Toma aquel camino que no te hace perder semblante con tu Señor y esfuérzate por hacer lo que te traiga una verdadera ganancia. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Si el sirviente sirve al maestro, pero es vanidoso y le disputa todo, no importa cuánto hable, no será aprobado por el Señor. Si él se pierde en su ser y así lo sirve, él obtiene Honor puesto que aprobado es aquél que se inmerge en Lo que ama. (1)

Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Lo que sea que está en la mente llega a dar fruto.
Lo que sea que está en los labios es viento.
Quien planta el veneno y busca cosechar el Néctar no le hace justicia a su mente. (2)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

La amistad con el necio no termina bien, porque él solamente actúa como él cree saber; lo puedes tratar y verás. La gente se une con sus semejantes; los diferentes se mantienen separados.
Al Maestro, no sirve darle órdenes; con Él solamente funciona el rezo. Practicando la maldad, uno se vuelve malvado; pero si practicas la Alabanza del Señor, entonces floreces. (3)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

La amistad con el necio y el amor con el egoísta son como la línea que tratas de dibujar sobre el agua que no deja estela ni señal. (4)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Si el tonto hace algo, no le sale bien; aunque haga algo bien, luego hace algo mal. (5)

ਪਉੜੀ ॥ ਚਾਕਰੁ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਜੇ ਚਲੈ ਖਸਮੈ ਭਾਇ ॥ ਹੁਰਮਤਿ ਤਿਸ ਨੋ ਅਗਲੀ ਓਹੁ ਵਜਹੁ ਭਿ ਦੂਣਾ ਖਾਇ ॥ ਖਸਮੈ ਕਰੇ ਬਰਾਬਰੀ ਫਿਰਿ ਗੇੜਤਿ ਅੰਦਰਿ ਪਾਇ ॥ ਵਜਹੁ ਗਵਾਏ ਅਗਲਾ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਪਾਣਾ ਖਾਇ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਤਾ ਖਾਵਣਾ ਤਿਸੁ ਕਹੀਐ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾਲਿ ਖਸਮ ਚਲੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਏਹ

ਕਿਨੇਹੀ ਦਾਤਿ ਆਪਸ ਤੇ ਜੋ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਕਰਮਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਤੁਠੈ ਜੋ ਮਿਲੈ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਏਹ ਕਿਨੇਹੀ ਚਾਕਰੀ ਜਿਤੁ ਭਉ ਖਸਮ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਕੁ ਕਾਢੀਐ ਜਿ ਸੇਤੀ ਖਸਮ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤ ਨ ਜਾਪਨੀ ਹਰਿ ਤਾ ਕੇ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਸਾਖਤੀ ਫਿਰਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਮਾਰ ॥ ਇਕਨਾ ਗਲੀ ਜੰਜੀਰੀਆ ਇਕਿ ਤੁਰੀ ਚੜਹਿ ਬਿਸੀਆਰ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਹਉ ਕੈ ਸਿਉ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਣਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਫਿਰਿ ਤਿਸ ਹੀ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਆਪੇ ਭਾਂਡੇ ਸਾਜਿਅ-ਨੁ ਆਪੇ ਪੂਰਨੁ ਦੇਇ ॥ ਇਕਨੀ ਦੁਧੁ ਸਮਾਈਐ ਇਕਿ ਚੁਲ੍ਹੈ ਰਹਨਿ ਚੜੇ ॥ ਇਕਿ ਨਿਹਾਲੀ ਪੈ ਸਵਨਿ ਇਕਿ ਉਪਰਿ ਰਹਨਿ ਖੜੇ ॥ ਤਿਨਾ ਸਵਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਕਰੇ ਆਪਿ ਜਾਈ ਭਿ ਰਖੈ ਆਪਿ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕੈ ਦੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉ-ਥਾਪਿ ॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਡੇ ਕੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਕਿਛੁ ਕਹਣਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸੋ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰ ਕਰੀਮੁ ਦੇ ਜੀਆ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ ਸਾਈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਧੁਰਿ ਛੋਡੀ ਤਿੰਨੈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੀ ਬਾਹਰੀ ਹੋਰ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੨੪॥੧॥ ਸੁਧੁ

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ॥ ਆਸਾ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਾਗਿ ਹਮ ਬਿਨਵਤਾ ਪ੍ਰਛਤ ਕਹ ਜੀਉ ਪਾਇਆ ॥ ਕਵਨ ਕਾਜਿ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਕਹਹੁ ਮੋਹਿ ਸਮਝਾਇਆ ॥੧॥ ਦੇਵ ਕਰਹੁ ਦੁਇਆ ਮੋਹਿ ਮਾਰਗਿ ਲਾਵਹੁ ਜਿਤੁ ਭੈ ਬੰਧਨ ਤੂਟੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਫੇੜ ਕਰਮ ਸੁਖ ਜੀਅ ਜਨਮ ਤੇ ਛੂਟੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਫਾਸ ਬੰਧ ਨਹੀ ਫਾਰੈ ਅਰੁ ਮਨ ਸੁੰਨਿ ਨ ਲੂਕੇ ॥ ਆਪਾ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਇਨ ਬਿਧਿ ਅਭਿਉ ਨ ਚੂਕੇ ॥੨॥ ਕਹੀ ਨ ਉਪਜੈ ਉਪਜੀ ਜਾਣੈ ਭਾਵ ਅਭਾਵ ਬਿਹੂਣਾ ॥ ਉਦੈ ਅਸਤ ਕੀ ਮਨ ਬੁਧਿ ਨਾਸੀ ਤਉ ਸਦਾ ਸਹਜਿ ਲਿਵ ਲੀਣਾ ॥੩॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬੁ ਬਿੰਬ ਕਉ ਮਿਲੀ ਹੈ ਉਦਕ ਕੁੰਭੁ ਬਿਗਰਾਨਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਐਸਾ ਗੁਣ ਭ੍ਰਮੁ ਭਾਗਾ ਤਉ ਮਨੁ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਨਾਂ ॥੪॥੧॥

pa-orji.
chakar lage chakri ye chale kjasme bha-e.
hurmat tis no agli oh veaju bhe duna kja-e.
kjasme kare barabari fir gerat andar pa-e.
veaju gava-e agla muhe muhi pana kja-e.
yis da dita kjavna tis kaji-e sabas.
Nanak juk'm na chal-i nal kjasam chale ardas. ||22||
shlok mehla 2.
e kinei dat apas te yo pa-i-e.

Página 475

Nanak sa karmat sajib tuthe yo mile. ||1||
mehla 2.
e kinei chakri yit bha-o kjasam na ya-e.
Nanak sevak kadhi-e ye seti kjasam sama-e. ||2||
pa-orji.
Nanak ant na yapn^{H}i jar ta ke paravar.
ap kara-e sakj-ti fir ap kara-e mar.
ikn^{H}a gali yanyiri-a ik turi charjeh bisi-ar.
ap kara-e kare ap ja-o ke si-o kari pukar.
Nanak karna yin ki-a fir tis hi karni sar. ||23||
shlok mehla 1.
ape bha^{N}de sei-an ape puran de-e.
ikn^{H}i duDh sama-i-e ik chul^{H}e rehni^{H} charje.
ik nihali pe savni^{H} ik upar rajan kjarje.
tin^{H}a savare nanka yin^{H} ka-o nadar kare. ||1||
mehla 2.
ape see kare ap ya-i bhe rakje ap.
tis vich yant upa-e ke dekje thap uthap.
kis no kaji-e nanka sabh kichh ape ap. ||2||
pa-orji.
vade ki-a vadi-a-i-a kichh kahna kajan na ya-e.
so karta kadar karim de yi-a riyak sambaji.
sa-i kar kamavni Dhur chjodi tinne pa-e.
Nanak eki bahri jor duyi naji ya-e.
so kare ye tise rea-e. ||24||1|| suDhu
ik-o^{N}kar satnam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^{N} gurparsad.
rag asa bani bhagta ki.
kabir yi-o namde-o yi-o ravidas yi-o.
asa sari kabir yi-o.
gur charan lag jam binvata puchhat kah yi-o pa-i-a.
kavan ke yag upye binse kahhu mohi samyha-i-a. ||1||
dev karaju da-i-a mohi marag lavhu yit bhe
banDhan tute.
yanam maran dukj ferh karam sukj yi-a yanam te
chhute. ||1|| raja-o.
ma-i-a fas banDh naji fare ar man sunn na luke.
apa pad nirban na chin^{H}i-a in biDh abji-o na chuke. ||2||
kaji na upye upyi yane bhav abhav bihuna.
ude asat ki man buDh nasi ta-o sada sahy liv lina. ||3||
yi-o partibimb bimb ka-o mili he udak kumbh
bigrana.
kajo kabir esa gun bharam bhaga ta-o man sunn
samana^{N}. ||4||1||

Pauri

Si el sirviente se dedica al Servicio del Señor y camina en Su Voluntad, él obtiene inmenso Honor y más de lo que le toca. Pero si se pone como su rival y provoca al Maestro, pierde su sueldo y es castigado por el Señor.
Por Su Bondad tenemos sustento, entonces vamos a Alabarlo. Dice *Nanak*, con el Maestro no funciona tratar de comandarlo, solamente funciona el rezo. (22)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿De qué sirve el regalo que recibimos por nuestro propio esfuerzo? **P. 475.**
Dice *Nanak,* el más Maravilloso Regalo es el que se recibe del Señor, cuando está totalmente Complacido. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

¿De qué sirve ese servicio que no nos quita la Reverencia al Señor?
Dice *Nanak*, El verdadero Sirviente es aquél que se vuelve uno con Dios. (2)

Pauri

Dice *Nanak,* Infinito y Misterioso es el Señor; Él crea de Sí Mismo, Él destruye de Sí Mismo.
Por el deseo algunos están con la soga al cuello; otros, en el Amor de Dios, disfrutan de muchas alegrías. Si Él, por Él Mismo, hace todo, ¿a quién podemos irle a llorar?
Aquél que ha creado la creación, también está cuidando a Sus criaturas. (23)

Shlok, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo construye las vasijas y Él Mismo las llena.
En algunos Él vierte la leche de la Compasión, y a otros los hace quemarse en el fuego del deseo. Algunos, olvidándose de Dios, se duermen en la comodidad de su deliciosa cama, mientras que otros se mantienen despiertos con tal de no olvidarse de Dios.
Dice *Nanak*, El Señor solamente adorna con Su Gracia a aquéllos que Lo aman. (1)

Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

El Señor Mismo crea la Tierra y la llena de habitantes.
En ella crea a las criaturas y haciéndolo, observa todo y luego lo deshace.
Dice *Nanak,* ¿A quién le vamos a preguntar algo, cuando el Señor es Todo en todo? (2)

Pauri

Grande es el Señor, pero cuán Grande es, nadie lo puede decir.
Él es el Creador y la Causa, el Uno Benévolo; Él mantiene a todos con Su Sustento.
Yo hago el trabajo que Él, mi Dios, me ha asignado.
Sin el Uno, no hay otro con quien ir, y Él hace lo que está en Su Voluntad. (24-1-Sud)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente, el *Purusha*, el Creador, sin Miedo, sin Enojo, más allá del Tiempo, No Encarnado, Auto Existente, Iluminador, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Asa, Versos de los Bhaktas Kabir, Nam Dev y Ravi Das
Asa Siri Kabir yi

Cayendo a los Pies del *Guru*, rezo y pregunto, ¿por qué el hombre fue creado, por qué el mundo va y viene? Por favor, haz que entienda esto. (1)
Oh *Guru* Divino, muéstrame Tu Misericordia y guíame en Tu Sendero para que las amarras del miedo me sean abolidas y no tenga que pasar más por el dolor de nacimientos y muertes, de placeres y vicios, y las aflicciones de las criaturas nacidas de la matriz no se den más en mí. (1-Pausa)
Hasta que uno corta las amarras de *Maya* y se refugia en el Señor Absoluto, uno no conoce el ser interior, ni el Estado de *Nirvana* y tampoco es liberado de la duda. (2)
Eso que no es, él debería de saber que es y quitarse de las distinciones del ser y del no ser, del nacimiento y de la muerte. Sólo así se podrá inmergir en la Paz del Equilibrio. (3)
Así como la vasija se rompe y la reflexión en el agua se inmerge en el objeto reflejado, así uno se inmerge en el Señor Absoluto cuando la duda es disipada. (4-1)

ਆਸਾ ॥ ਗਜ ਸਾਢੇ ਤੈ ਤੈ ਧੋਤੀਆ ਤਿਹਰੇ ਪਾਇਨਿ ਤਗ ॥ ਗਲੀ ਜਿਨ੍ਹ ਜਪਮਾਲੀਆ ਲੋਟੇ ਹਥਿ ਨਿਬਗ ॥ ਓਇ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਾਨਾਰਸਿ ਕੇ ਠਗ ॥੧॥ ਐਸੇ ਸੰਤ ਨ ਮੋ ਕਉ ਭਾਵਹਿ ॥ ਡਾਲਾ ਸਿਉ ਪੇਡਾ ਗਟਕਾਵਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਸਨ ਮਾਂਜਿ ਚੁਰਾਵਹਿ ਊਪਰਿ ਕਾਠੀ ਧੋਇ ਜਲਾਵਹਿ ॥ ਬਸੁਧਾ ਖੋਦਿ ਕਰਹਿ ਦੁਇ ਚੁਲ੍ਹੇ ਸਾਰੇ ਮਾਣਸ ਖਾਵਹਿ ॥੨॥ ਓਇ ਪਾਪੀ ਸਦਾ ਫਿਰਹਿ ਅਪਰਾਧੀ ਮੁਖਹੁ ਅਪਰਸ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਫਿਰਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਸਗਲ ਕੁਟੰਬ ਡੁਬਾਵਹਿ ॥੩॥ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਤੈਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ॥ ਬਾਪਿ ਦਿਲਾਸਾ ਮੇਰੋ ਕੀਨ੍ਹਾ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੀਨ੍ਹਾ ॥ ਤਿਸੁ ਬਾਪ ਕਉ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਆਗੈ ਗਇਆ ਨ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਮੁਈ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ਹਉ ਖਰਾ ਸੁਖਾਲਾ ॥ ਪਹਿਰਉ ਨਹੀ ਦਗਲੀ ਲਗੈ ਨ ਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਲਿ ਤਿਸੁ ਬਾਪੈ ਜਿਨਿ ਹਉ ਜਾਇਆ ॥ ਪੰਚਾ ਤੇ ਮੇਰਾ ਸੰਗੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਪਾਵਾ ਤਲਿ ਦੀਨੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਨੇ ॥੨॥ ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੋ ਵਡ ਗੋਸਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਪਿਤਾ ਪਹਿ ਹਉ ਕਿਉ ਕਰਿ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੇ ਤ ਮਾਰਗੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਜਗਤ ਪਿਤਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੩॥ ਹਉ ਪੂਤੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਬਾਪੁ ਮੇਰਾ ॥ ਏਕੈ ਠਾਹਰ ਦੁਹਾ ਬਸੇਰਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨਿ ਏਕੋ ਬੂਝਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝਿਆ ॥੪॥੩॥ ਆਸਾ ॥ ਇਕਤੁ ਪਤਰਿ ਭਰਿ ਉਰਕਟ ਕੁਰਕਟ ਇਕਤੁ ਪਤਰਿ ਭਰਿ ਪਾਨੀ ॥ ਆਸਿ ਪਾਸਿ ਪੰਚ ਜੋਗੀਆ ਬੈਠੇ ਬੀਚਿ ਨਕਟ ਦੇ ਰਾਨੀ ॥੧॥ ਨਕਟੀ ਕੋ ਠਨਗਨੁ ਬਾਡਾ ਡੂੰ ॥ ਕਿਨਹਿ ਬਿਬੇ-ਕੀ ਕਾਟੀ ਤੂੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਮਾਹਿ ਨਕਟੀ ਕਾ ਵਾਸਾ ਸਗਲ ਮਾਰਿ ਅਉਹੇਰੀ ॥ ਸਗਲਿਆ ਕੀ ਹਉ ਬਹਿਨ ਭਾਨਜੀ ਜਿਨਹਿ ਬਰੀ ਤਿਸੁ ਚੇਰੀ ॥੨॥ ਹਮਰੋ ਭਰਤਾ ਬਡੋ ਬਿਬੇਕੀ ਆਪੇ ਸੰਤੁ ਕਹਾਵੈ ॥ ਓਹੁ ਹਮਾਰੈ ਮਾਥੈ ਕਾਇਮੁ ਅਉਰੁ ਹਮਰੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥੩॥ ਨਾਕਹੁ ਕਾਟੀ ਕਾਨਹੁ ਕਾਟੀ ਕਾਟਿ ਕੂਟਿ ਕੈ ਡਾਰੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੰਤਨ ਕੀ ਬੈਰਨਿ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਕੀ ਪਿਆਰੀ ॥੪॥੪॥ ਆਸਾ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਤਪੀ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਹੁ ਤੀਰਥ ਭ੍ਰਮਨਾ ॥ ਲੁੰਜਿਤ ਮੁੰਜਿਤ ਮੋਨਿ ਜਟਾਧਰ ਅੰਤਿ ਤਊ ਮਰਨਾ ॥੧॥ ਤਾ ਤੇ ਸੇਵੀਅਲੇ ਰਾਮਨਾ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਤੁ ਜਾ ਕੈ ਕਹਾ ਕਰੈ ਜਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗਮ ਨਿਰਗਮ

ਜੋਤਿਕ ਜਾਨਹਿ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਆਕਰਨਾ ॥ ਤੰਤ ਮੰਤ੍ਰ ਸਭ ਅਉਖਧ ਜਾਨਹਿ ਅੰਤਿ ਤਊ ਮਰਨਾ ॥੨॥ ਰਾਜ ਭੋਗ ਅਰੁ ਛਤ੍ਰ ਸਿੰਘਾਸਨ ਬਹੁ ਸੁੰਦਰਿ ਰਮਨਾ ॥ ਪਾਨ ਕਪੂਰ ਸੁਬਾਸਕ ਚੰਦਨ ਅੰਤਿ ਤਊ ਮਰਨਾ ॥੩॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭ ਖੋਜੇ ਕਹੂ ਨ ਊਬਰਨਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਉ ਰਾਮਹਿ ਜੰਪਉ ਮੇਟਿ ਜਨਮ ਮਰਨਾ ॥੪॥੫॥

asa.
ge sadhe te te Dhoti-a tihre pa-in tag.
gali yin[H]a yapmali-a lote jath nibag.
o-e jar ke sant na akji-aji banaras ke thag. ||1||
ese sant na mo ka-o bhaveh.
dala si-o peda gatkavaji. ||1|| raja-o.
basan ma[N]y charaveh upar kathi Dho-e yalaveh.
basuDha kjod karaji du-e chul[H]e sare manas kjaveh. ||2||
o-e papi sada fireh apraDhi mukjaju apras kajaveh.
sada sada fireh abjimani sagal kutamb dubaveh. ||3||
yit ko la-i-a tit hi laga tese karam kamave.
kajo kabir yis satgur bhete punrap yanam na ave. ||4||2||
asa.
bap dilasa mero kin[H]a. sey sukjali mukj amrit din[H]a.
tis bap ka-o ki-o manhu visari.
age ga-i-a na bei jari. ||1||
mu-i meri ma-i ja-o kjara sukjala.
pajira-o naji dagli lage na pala. ||1|| raja-o.
bal tis bape yin ja-o ya-i-a.
pancha te mera sang chuka-i-a.
panch mar pava tal dine.
jar simran mera man tan bjine. ||2||
pita jamaro vad gosa-i.
tis pita peh ja-o ki-o kar ya-i.
satgur mile ta marag dikja-i-a.
yagat pita mere man bha-i-a. ||3||
ha-o put tera tu[N] bap mera.
eke thajar duha basera.
kajo kabir yan eko buyhi-a.
gur parsad me sabh kichh suyhi-a. ||4||3||
asa.
ikat patar bjar urkat kurkat ikat patar bjar pani.
as pas panch yogi-a bethe bich nakat de rani. ||1||
nakti ko thangan bada du[N].
kineh bibeki kati tu[N]. ||1|| raja-o.
sagal maji nakti ka vasa sagal mar a-uheri.
sagli-a ki ja-o bajin bhanyi yineh bari tis cheri. ||2||
hamro bharta bado bibeki ape sant kajave.
oh jamare mathe ka-im a-or jamre nikat na ave. ||3||
nakaju kati kanaju kati kat kut ke dari.
kajo kabir santan ki beran tin lok ki pi-ari. ||4||4||
asa.
yogi yati tapi sani-asi bajo tirath bharmana.
lu[N]yit mu[N]yit mon yataDhar ant ta-u marna. ||1||
ta te sevi-ale ramna.
rasna ram nam hit ya ke kaja kare yamna. ||1|| raja-o.
agam nirgam yotik yaneh bajo bajo bi-akarna.

tant mantar sabh a-ukjaDh yaneh ant ta-u marna. ||2||
re bjog ar chhatar singhasan bajo sundar ramna.
pan kapur subasak chandan ant ta-u marna. ||3||
bed puran simrit sabh kjoye kaju na ubarna.
kajo kabir i-o rameh yampa-o met yanam marna. ||4||5||

Asa

Aquéllos que usan taparrabos de tres y medio metros e hilos sagrados en trenzas de tres, y usan rosarios como collares y cargan vasijas pulidas; esos son más bien los bufones de Benares y no los Santos de Dios. Yo no me complazco con Santos de tal índole que devoran los árboles frutales junto con sus frutas. (1-Pausa)

Son de mucha pulcritud, limpian sus vasijas antes de ponerlas en la hoguera; lavan la madera antes de ponerla en la lumbre. Y son emprendedores, hacen una hoguera doble para ahí cocinar y luego devoran a los hombres. (2)

Viven como seres malvados y transgresores, pero tratan de aparentar que son impecables. Habitan siempre en el ego y sus parientes ahí están metidos con ellos. (3)

Regulan sus acciones al antojo de su mente. Dice *Kabir*, aquél que encuentra al Verdadero *Guru*, no regresa al mundo del deseo. (4-2)

Asa, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Padre ha confortado mi mente y me ha bendecido con un lecho suave y terso, y el Néctar es vertido en mis labios. ¿Cómo puedo olvidar a tal Señor, a mi Padre, Quien por Su Gracia mi vida es aprobada en el más allá? (1)

Maya, que me ha alimentado hasta aquí, ahora está muerta y yo estoy en Paz. Ahora no usaré más el abrigo de mendigo, ni se me enchinará el cuerpo con el miedo a la muerte. (1-Pausa)

Ofrezco mi ser en sacrificio al Padre, Quien me trajo a mi ser y me liberó de las garras de los cinco deseos. Destruyó a los cinco enemigos y ahora están ahí echados, muertos bajo mis pies.

Meditando en el Señor, mi cuerpo y mi mente están saciados. (2)

Mi Padre es el gran Maestro de la Tierra; ¿cómo puedo obtener a tal Padre?

Si conozco al Verdadero *Guru*, encuentro el Sendero y entonces estoy complacido con el Creador del mundo. (3)

Yo soy Tu hijo, oh Señor, y Tú, mi Padre, y ambos habitamos en el mismo lugar.

Dice *Kabir*, soy Tu Esclavo, oh Dios Bondadoso, he tomado Conciencia de ti, y por la Gracia del *Guru*, he conocido todo. (4-3)

Asa

En una vasija está el pollo cocido; en la otra, el vino y alrededor se sientan juntos los cinco *Yoguis* del rito *Tántrico*, el vino, la carne, el pescado, el chismorreo y la copulación, en compañía de la reina sin nariz.

La campana de la desvergonzada reina, *Maya*, resuena en ambos mundos; oh *Maya*, extraordinario es el ser de mente despierta que te ha cortado la nariz. (1-Pausa)

En el interior de todo, *Maya* habita; todos están dominados por ella, todos están bajo su embrujo. Ella se vuelve de cada uno su hermana y la hija de su hermana, pero solo aquél que se casa con ella, logra volverla su esclava. (2)

Mi Esposo es Increíblemente Sabio; sólo Él es llamado Santo, mientras Él sea mi Protector, *Maya* no se acercará a mí. (3)

Le he cortado su nariz, sus orejas; sí, la he cortado en muchos pedazos.

Dice *Kabir*, ella es la gran enemiga de los Santos, pero de todo aquél que vive en las tres *Gunas*, es su única amiga. (4-4)

Asa

Los *Yoguis*, los célibes, los ascetas, los *Sanyasas* viajan hasta los lugares de peregrinaje.

Hombres de cabeza rasurada y aquéllos con taparrabos y gente de silencio y mendigos de cabello desarrapado; oh, todos mueren al final. (1)

Entonces, uno debería de alabar sólo a su Señor, porque a aquél que prueba el Sabor del Amor del Señor, la muerte no se le acerca. (1-Pausa)

Uno podrá conocer los textos de los *Shastras* y de los *Vedas*, de astrología y de reglas de gramática de muchas lenguas.

Quienes conocen los *Tantras y Mantras,* medicinas y encantos, aún ellos perecerán al final.(2)

Aquél que goza de ser rey o tener extensiones de tierras, de carrozas reales y tronos, y mujeres de gran belleza, y de aromas y fragancias también muere al final. (3)

He estudiado los *Vedas*, los *Puranas* y los *Smritis*; nadie de ellos nos puede salvar excepto Dios. Dice *Kabir*, viviendo en el Nombre del Señor, mis idas y venidas terminan. (4-5)

ਆਸਾ ॥ ਫੀਲੁ ਰਬਾਬੀ ਬਲਦੁ ਪਖਾਵਜ ਕੁਪਿਆ ਤਾਲ ਬਜਾਵੈ ॥ ਪਹਿਰਿ ਚੋਲਨਾ ਗਦਹਾ ਨਾਚੈ ਭੈਸਾ ਭਗਤਿ ਕਰਾਵੈ ॥੧॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕਕਰੀਆ ਬਰੇ ਪਕਾਏ ॥ ਕਿਨੈ ਬੂਝਨਹਾਰੈ ਖਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੈਠਿ ਸਿੰਘੁ ਘਰਿ ਪਾਨ ਲਗਾਵੈ ਘੀਸ ਗਲਉਰੇ ਲਿਆਵੈ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੁਸਰੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹਿ ਕਛੂਆ ਸੰਖੁ ਬਜਾਵੈ ॥੨॥ ਬੰਸ ਕੋ ਪੂਤੁ ਬੀਆਹਨ ਚਲਿਆ ਸੁਇਨੇ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥ ਰੂਪ ਕੰਨਿਆ ਸੁੰਦਰਿ ਬੇਧੀ ਸਸੈ ਸਿੰਘ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਕੀਟੀ ਪਰਬਤੁ ਖਾਇਆ ॥ ਕਛੂਆ ਕਹੈ ਅੰਗਾਰ ਭਿ ਲੋਰਉ ਲੂਕੀ ਸਬਦੁ ਸੁਨਾਇਆ ॥੪॥੬॥ ਆਸਾ ॥ ਬਟੂਆ ਏਕ ਬਹਤਰਿ ਆਧਾਰੀ ਏਕੋ ਜਿਸਹਿ ਦੁਆਰਾ ॥ ਨਵੈ ਖੰਡ ਕੀ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਮਾਗੈ ਸੋ ਜੋਗੀ ਜਗਿ ਸਾਰਾ ॥੧॥ ਐਸਾ ਜੋਗੀ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਵੈ ॥ ਤਲੁ ਕਾ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲੇ ਗਗਨਿ ਚਰਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿੰਥਾ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਕਰਿ ਸੂਈ ਸਬਦੁ ਤਾਗਾ ਮਥਿ ਘਾਲੈ ॥ ਪੰਚ ਤਤ ਕੀ ਕਰਿ ਮਿਰਗਾਣੀ ਗੁਰ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੈ ॥੨॥ ਦਇਆ ਫਾਹੁਰੀ ਕਾਇਆ ਕਰਿ ਧੂਣੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕੀ ਅਗਨਿ ਜਲਾਵੈ ॥ ਤ੍ਰਿਸ ਕਾ ਭਾਉ ਲੇਇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਚਹੁ ਜੁਗ ਤਾੜੀ ਲਾਵੈ ॥੩॥ ਸਭ ਜੋਗਤਣ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾ ਪਿੰਡੁ ਪਰਾਨਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੈ ਦੇਇ ਸਚਾ ਨੀਸਾਨਾ ॥੪॥੭॥ ਆਸਾ ॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕਹਾ ਤੇ ਆਏ ਕਿਨਿ ਏਹ ਰਾਹ ਚਲਾਈ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਸੋਚਿ ਬਿਚਾਰਿ ਕਵਾਦੇ ਭਿਸਤ ਦੋਜਕ ਕਿਨਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਾਜੀ ਤੈ ਕਵਨ ਕਤੇਬ ਬਖਾਨੀ ॥ ਪੜਤ ਗੁਨਤ ਐਸੇ ਸਭ ਮਾਰੇ ਕਿਨਹੂੰ ਖਬਰਿ ਨ ਜਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਕਤਿ ਸਨੇਹੁ ਕਰਿ ਸੁੰਨਤਿ ਕਰੀਐ ਮੈ ਨ ਬਦਉਗਾ ਭਾਈ ॥ ਜਉ ਰੇ ਖੁਦਾਇ ਮੋਹਿ ਤੁਰਕ ਕਰੈਗਾ ਆਪਨ ਹੀ ਕਟ�ि ਜਾਈ ॥੨॥ ਸੁੰਨਤਿ ਕੀਏ ਤੁਰਕੁ ਜੇ ਹੋਇਗਾ ਅਉਰਤ ਕਾ ਕਿਆ ਕਰੀਐ ॥ ਅਰਧ ਸਰੀਰੀ ਨਾਰਿ ਨ ਛੋਡੈ ਤਾ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਹੀ ਰਹੀਐ ॥੩॥ ਛਾਡਿ ਕਤੇਬ ਰਾਮੁ ਭਜੁ ਬਉਰੇ ਜੁਲਮ ਕਰਤ ਹੈ ਭਾਰੀ ॥ ਕਬੀਰੈ ਪਕਰੀ ਟੇਕ ਰਾਮ ਕੀ ਤੁਰਕ ਰਹੇ ਪਚਿਹਾਰੀ ॥੪॥੮॥ ਆਸਾ ॥ ਜਬ ਲਗੁ

asa.
fil rababi balad pakjave ka-u-a tal beave.
pajir cholna gadha nache bhesa bhagat karave. ||1||
rea ram kakri-a bare paka-e.
kine buyhanjare kja-e. ||1|| raja-o.
beth singh ghar pan lagave ghis gal-ure li-ave.
ghar ghar musri mangal gavaji kachhu-a sankj beave. ||2||
bans ko put bi-ajan chali-a su-ine mandap chha-e.
rup kannia sundar beDhi sase singh gun ga-e. ||3||
kajat kabir sunhu re santaju kiti parbat kja-i-a.
kachhu-a kaje angar bhe lora-o luki sabad suna-i-a. ||4||6||
asa.
batu-a ek bahtar aDhari eko yisaji du-ara.
nave kjand ki parithmi mage so yogi yag sara. ||1||
esa yogi na-o niDh pave.
tal ka barahm le gagan charave. ||1|| raja-o.
kjintha gi-an Dhi-an kar su-i sabad taga math ghale.
panch tat ki kar mirgani gur ke marag chale. ||2||
da-i-a fajuri ka-i-a kar Dhu-i darisat ki agan yalave.
tis ka bha-o la-e rid antar chaju yug tarji lave. ||3||
sabh yogtan ram nam he yis ka pind parana.
kajo kabir ye kirpa Dhare de-e sacha nisana. ||4||7||
asa.
hindu turak kaja te a-e kin e rah chala-i.
dil meh soch bicjar kavade bjisat doyak kin pa-i. ||1||
kei te kavan kateb bakjani.
parjHat gunat ese sabh mare kinhuN kjabar na yani. ||1|| raja-o.
sakat saneu kar sunat kari-e me na bad-uga bha-i.
ya-o re kjuda-e mohi turak karega apan hi kat ya-i. ||2||
sunat ki-e turak ye jo-iga a-urat ka ki-a kari-e.
araDh sariri nar na chjode ta te hindu hi raji-e. ||3||
chhad kateb ram bhe ba-ure yulam karat he bhari.
kabire pakri tek ram ki turak raje pachijari. ||4||8||
asa.
yab lag tel dive mukj bati tab suyhe sabh ko-i.

Asa

El elefante toca el rabel, el toro toca el tamborín, el cuervo, los címbalos y vestido de falda, el burro baila y los búfalos se encargan de la obra en el estrado. (1)
Mi Señor, el Rey, ha tostado las bolas de escarcha, pero sólo los Sabios conocen su sabor. (1-Pausa)
El león sentado en su cueva prepara las hojas de betel, las lagartijas traen las nueces, los ratones cantan la canción de boda, y las tortugas soplan la concha. (2)
El hijo de la mujer estéril se va a casar y es bienvenido en los recintos decorados con oro y se casa con una joven bella y la liebre y el león juntos cantan la Alabanza. (3)
Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, la hormiga se ha comido la montaña y la tortuga dice que aparte del agua necesita las brazas candentes también.
Escuchen hombres, he pronunciado palabras llenas de misterios. (4-6)

Página 478

tel yale bati thehrani sunna mandar jo-i. ||1||
re ba-ure tuhi ghari na rakje ko-i.
tuN ram nam yap so-i. ||1|| raja-o.
ka ki mat pita kajo ka ko kavan purakj ki yo-i.
ghat fute ko-u bat na puchhe kadhaju kadhaju jo-i. ||2||
deuri bethi mata rove kjati-a le ga-e bha-i.
lat chhitka-e tiri-a rove jans ikela ya-i. ||3||
kajat kabir sunhu re santaju bhe sagar ke ta-i.
is bande sir yulam jot he yam naji jate gusa-i. ||4||9||
dutuke
ik-oNkar satgur parsad.
asa sari kabir yi-o ke cha-upde iktuke.
sanak sanand ant naji pa-i-a.
bed parje parh barahme yanam gava-i-a. ||1||
jar ka bilovana bilovaju mere bha-i.
sahy bilovaju yese tat na ya-i. ||1|| raja-o.
tan kar matuki man maji bilo-i.
is matuki meh sabad sanyo-i. ||2||
jar ka bilovana man ka bichara.
gur parsad pave amrit Dhara. ||3||

Asa

Mientras haya aceite de la vida en la lámpara del cuerpo, uno podrá ver todo lo que se puede ver, **P. 478.**
pero cuando el aceite se acaba, la llama se extingue y la mansión se ve desolada. (1)
Oh recipiente inservible, de esa forma nadie quiere conservarte ni por un instante en el hogar; mejor medita en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
¿De quién es el padre y la madre? ¿De quién es la esposa? Cuando la vasija del cuerpo se rompe, todos dicen, llévenselo de aquí. (2)
En el hogar la madre se lamenta, los hermanos se llevan el féretro, y haciendo ademanes, la esposa llora, pero el Alma cisne se va sola. (3)
Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, el hombre está oprimido, pues está cruzando por el mar del miedo, y la amenaza del terror del mensajero de la muerte no se aleja. (4-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa de Siri Kabir yi, Chau-Padas, Ik Dukas.

Sanek y Sanandan, hijos de *Brahma*, no conocían Tu fin, oh Señor; el mismo *Brahma* desperdició su tiempo leyendo los *Vedas*. (1)
Oh hermano, bate la Crema del Señor y hazlo constantemente para que la Esencia sea íntegramente obtenida.(1-Pausa)
Haz del cuerpo el recipiente para batir y bátelo con el tenedor de la mente, y en esta vasija entonces obtén la mantequilla de la Palabra. (2)
El batir la Esencia del Señor es vivir en Él; entonces a través de la Gracia del *Guru*, el Néctar es vertido sobre nuestra mente. (3)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ਚਉਪਦੇ ਇਕ੍ਤੁਕੇ ॥ ਸਨਕ ਸਨੰਦ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਬਿਲੋਵਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਸਹਜਿ ਬਿਲੋਵਹੁ ਜੈਸੇ ਤਤੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਕਰਿ ਮਟੁਕੀ ਮਨੁ ਮਾਹਿ ਬਿਲੋਈ ॥ ਇਸੁ ਮਟੁਕੀ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਸੰਜੋਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਬਿਲੋਵਨਾ ਮਨ ਕਾ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਵੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ ॥੩॥

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਮੀਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਗਿ ਉਤਰੇ ਤੀਰਾ ॥੪॥੧॥੧੦॥ ਆਸਾ ॥ ਬਾਤੀ ਸੂਕੀ ਤੇਲੁ ਨਿਖੂਟਾ ॥ ਮੰਦਲੁ ਨ ਬਾਜੈ ਨਟੁ ਪੈ ਸੂਤਾ ॥੧॥ ਬੁਝਿ ਗਈ ਅਗਨਿ ਨ ਨਿਕਸਿਓ ਧੂਆ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਏਕੁ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਟੂਟੀ ਤੰਤੁ ਨ ਬਜੈ ਰਬਾਬੁ ॥ ਭੂਲਿ ਬਿਗਾਰਿਓ ਅਪਨਾ ਕਾਜੁ ॥੨॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਹਨੁ ਕਹਾਵਨੁ ॥ ਸਮਝਿ ਪਰੀ ਤਉ ਬਿਸਰਿਓ ਗਾਵਨੁ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਪੰਚ ਜੋ ਚੂਰੇ ॥ ਤਿਨ ਤੇ ਨਾਹਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਦੂਰੇ ॥੪॥੨॥੧੧॥ ਆਸਾ ॥ ਸੁਤੁ ਅਪਰਾਧ ਕਰਤ ਹੈ ਜੇਤੇ ॥ ਜਨਨੀ ਚੀਤਿ ਨ ਰਾਖਸਿ ਤੇਤੇ ॥੧॥ ਰਾਮਈਆ ਹਉ ਬਾਰਿਕੁ ਤੇਰਾ ॥ ਕਾਹੇ ਨ ਖੰਡਸਿ ਅਵਗਨੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਅਤਿ ਕ੍ਰੋਪ ਕਰੇ ਕਰ�ि ਧਾਇਆ ॥ ਤਾ ਭੀ ਚੀਤਿ ਨ ਰਾਖਸਿ ਮਾਇਆ ॥੨॥ ਚਿੰਤ ਭਵਨਿ ਮਨੁ ਪਰਿਓ ਹਮਾਰਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਾ ॥੩॥ ਦੇਹਿ ਬਿਮਲ ਮਤਿ ਸਦਾ ਸਰੀਰਾ ॥ ਸਹਜਿ ਸਹਜਿ ਗੁਨ ਰਵੈ ਕਬੀਰਾ ॥੪॥੩॥੧੨॥ ਆਸਾ ॥ ਹਜ ਹਮਾਰੀ ਗੋਮਤੀ ਤੀਰ ॥ ਜਹਾ ਬਸਹਿ ਪੀਤੰਬਰ ਪੀਰ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਿਆ ਖੂਬੁ ਗਾਵਤਾ ਹੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ

ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਤਾ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਕਰਹਿ ਖਵਾਸੀ ॥ ਪਾਸਿ ਬੈਠੀ ਬੀਬੀ ਕਵਲਾ ਦਾਸੀ ॥੨॥ ਕੰਠੇ ਮਾਲਾ ਜਿਹਵਾ ਰਾਮੁ ॥ ਸਹੰਸ ਨਾਮੁ ਲੈ ਲੈ ਕਰਉ ਸਲਾਮੁ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੋਊ ਸਮਝਾਵਉ ॥੪॥੪॥੧੩॥

ਆਸਾ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ਪੰਚਪਦੇ ੯ ਦੁਤੁਕੇ ੫ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਮਾਲਿਨੀ ਪਾਤੀ ਪਾਤੀ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸੁ ਪਾਹਨ ਕਉ ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਸੋ ਪਾਹਨ ਨਿਰਜੀਉ ॥੧॥ ਭੂਲੀ ਮਾਲਨੀ ਹੈ ਏਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਪਾਤੀ ਬਿਸਨੁ ਡਾਰੀ ਫੂਲ ਸੰਕਰਦੇਉ ॥ ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ ਕਰਹਿ ਕਿਸ ਕੀ ਸੇਉ ॥੨॥ ਪਾਖਾਨ ਗਢਿ ਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨੀ ਦੇ ਕੈ ਛਾਤੀ ਪਾਉ ॥ ਜੇ ਏਹ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚੀ ਹੈ ਤਉ ਗੜ੍ਹਣਹਾਰੇ ਖਾਉ ॥੩॥ ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ ਕਾਸਾਰੁ ॥ ਭੋਗਨਹਾਰੇ ਭੋਗਿਆ ਇਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੇ ਮੁਖ ਛਾਰੁ ॥੪॥ ਮਾਲਿਨਿ ਭੂਲੀ ਜਗੁ ਭੁਲਾਨਾ ਹਮ ਭੁਲਾਨੇ ਨਾਹਿ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਰਾਮ ਰਾਖੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੫॥੧॥੧੪॥ ਆਸਾ ॥ ਬਾਰਹ ਬਰਸ ਬਾਲਪਨ ਬੀਤੇ ਬੀਸ ਬਰਸ ਕਛੁ ਤਪੁ ਨ ਕੀਓ ॥ ਤੀਸ ਬਰਸ ਕਛੁ ਦੇਵ ਨ ਪੂਜਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ਬਿਰਧਿ ਭਇਓ ॥੧॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤੇ ਜਨਮੁ ਗਇਓ ॥ ਸਾਇਰੁ ਸੋਖਿ ਭੁਜੰ ਬਲਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਕੇ ਸਰਵਰਿ ਪਾਲਿ ਬੰਧਾਵੈ ਲੂਣੈ ਖੇਤਿ ਹਥ ਵਾਰਿ ਕਰੈ ॥ ਆਇਓ ਚੋਰੁ ਤੁਰੰਤਹ ਲੈ ਗਇਓ ਮੇਰੀ ਰਾਖਤ ਮੁਗਧੁ ਫਿਰੈ ॥੨॥

kajo kabir nadar kare ye mi^Nra.
ram nam lag utre tira. ||4||1||10||
asa.
bati suki tel nikjuta.
mandal na bee nat pe suta. ||1||
buyh ga-i agan na niksi-o Dhu^N-a.
rav raji-a ek avar naji du-a. ||1|| raja-o.
tuti tant na bee rabab.
bhul bigari-o apna ke. ||2||
kathni badni kajan kajavan. same pari ta-o bisri-o gavan. ||3||
kajat kabir panch yo chure. tin te naji param pad dure. ||4||2||11||
asa.
sut apraDh karat he yete.
yanni chit na rakjas tete. ||1||
ram-i-a ja-o barik tera.
kaje na kjandas avgan mera. ||1|| raja-o.
ye at karop kare kar Dha-i-a.
ta bji chit na rakjas ma-i-a. ||2||
chint bhavan man pari-o jamara.
nam bina kese utras para. ||3||
deh bimal mat sada sarira.
sahy sahy gun rave kabira. ||4||3||12||
asa.
he jamari gomti tir.
yaja baseh pitambar pir. ||1||
vaju vaju ki-a kjub gavta he.
jar ka nam mere man bhavta he. ||1|| raja-o.

narad sarad karaji kjavasi.
pas bethi bibi kavla dasi. ||2||
kanthe mala yihva ram.
saja^Ns nam le le kara-o salam. ||3||
kajat kabir ram gun gava-o.
hindu turak do-u samyhava-o. ||4||4||13||
asa sari kabir yi-o ke panchpade 9 dutuke 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
pati tore malini pati pati yi-o.
yis pajan ka-o pati tore so pajan niryi-o. ||1||
bhuli malni he e-o.
satgur yagta he de-o. ||1|| raja-o.
barahm pati bisan dari ful sankarde-o.
tin dev partakj toreh karaji kis ki se-o. ||2||
pakjan gadh ke murat kin^Hi de ke chhati pa-o.
ye e murat sachi he ta-o garj^Hanjare kja-o. ||3||
bhat pajit ar lapsi karkara kasar.
bjoganjare bjogi-a is murat ke mukj chhar. ||4||
malin bhuli yag bhulana jam bhulane naji.
kajo kabir jam ram rakje kirpa kar jar ra-e. ||5||1||14||
asa.
barah baras balpan bite bis baras kachh tap na ki-o.
tis baras kachh dev na puya fir pachhutana biraDh bha-i-o. ||1||
meri meri karte yanam ga-i-o.
sa-ir sokj bhuya^N bali-o. ||1|| raja-o.
suke sarvar pal banDhave lune kjet jath var kare.
a-i-o chor turantah le ga-i-o meri rakjat mugaDh fire. ||2||

Dice *Kabir*, si el Señor, nuestro Rey, pone sobre nosotros Su Mirada de Gracia, nadamos a través sanos y salvos hasta la otra orilla. (4-1-10)

Asa

La mecha está seca y el aceite se acabó; el tambor ya no resuena, pues el actor de la mente se ha ido a dormir. (1)
El fuego se extinguió y ya no echa más humo y vemos al Único Señor y no a otro prevaleciendo en todo. (1-Pausa)
La cuerda se rompió, el rabel ya no emite sonidos; sí, es a través del error que uno echa a perder su propio trabajo. (2)
Recitando y hablando del Señor, hasta el canto se ha ido ahora que ya conozco. (3)
Dice *Kabir*, para aquél que conquista las cinco pasiones, el más Elevado Estado de Éxtasis no se encuentra lejos. (4-2-11)

Asa

El hijo comete error tras error, pero a la madre no le importa. (1)
Oh Señor, yo también soy tu hijo; ¿no podrías también disculpar mis faltas? (1-Pausa)
Aun si el niño se aleja de la madre enojado, a la madre no le importa. (2)
Mi mente se atormenta por pensamientos llenos de ansiedad; ¿cómo podría entonces cruzar el mar de las existencias sin Reverencia a Tu Nombre? (3)
Oh Señor, bendice mi cuerpo con la Pureza de la mente sin mancha, para que *Kabir* recite sólo Tu Alabanza en Paz. (4-3-12)

Asa

Los peregrinos van a la *Meca* a orillas del río *Gompti,* el maestro de vestimenta amarilla vive ahí. (1)
Wajo, Wajo, ave, ave, ¡Qué maravilloso canta, el Nombre del Señor está complaciendo a mi mente! (1-Pausa)

Narad, el sabio, y *Sharad*, la diosa del conocimiento le dan servicio, y a sus pies, como su esclava, se sienta *Lakshmi*, la diosa de la riqueza. (2)
En mi cuello está el rosario, en mis labios el Nombre del Señor y recitando Sus Mil Nombres, Lo saludo. (3)
Dice *Kabir*, canto siempre la Alabanza del Señor; instruyo a los hindúes y a los musulmanes de la misma forma. (4-4-13)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Sri Kabir yi, nueve Panch-Padas y cinco Do-Tukas

Oh jardinero, ¿por qué arrancas las flores y las hojas cuando éstas tienen vida, mientras que los ídolos de piedra que reciben la ofrenda de tus flores no la tienen? (1)
Así es como uno es engañado sin saber que el Gran Dios está siempre Despierto. (1-Pausa)
Las hojas son *Brahma*, las ramas y flores *Vishnú* y *Shiva*; pero rompes a los tres dioses y luego esperas que los vas a complacer. (2)
Esculpes a tus dioses en las piedras poniendo tus pies sobre sus pechos; si este dios de piedra estuviera vivo y fuera verdadero, entonces debería devorar al escultor por tal osadía. (3)
Deliciosos manjares son saboreados por el sacerdote y el polvo se va a la boca del ídolo. (4)
El jardinero está confundido así como el mundo entero, pero yo no lo estoy.
Dice *Kabir*, el Señor, mi Rey, me ha protegido con Su Maravillosa Misericordia. (5-1-14)

Asa

Doce años pertenecen a la niñez; en veinte más, uno no practica la disciplina; en treinta más, uno no alaba a su Dios; y en la vejez sólo se arrepiente. (1)
Su vida, la desperdició diciendo, “esto es mío”, y de esta forma la fuente de su poder se secó y la fortaleza de sus brazos se fue. (1-Pausa)
¿De qué sirve construir un dique alrededor de un lago seco? ¿De qué sirve poner una barda a la granja que ya se cosechó? Pues el ladrón de la muerte se va a robar lo que el ignorante trata de proteger y cuidar como su propiedad. (2)

ਚਰਨ ਸੀਸੁ ਕਰ ਕੰਪਨ ਲਾਗੇ ਨੈਨੀ ਨੀਰੁ ਅਸਾਰ ਬਹੈ ॥ ਜਿਹਵਾ ਬਚਨੁ ਸੁਧ ਨਹੀ ਨਿਕਸੈ ਤਬ ਰੇ ਧਰਮ ਕੀ ਆਸ ਕਰੈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੀਓ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਓ ਅੰਤੇ ਚੁਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਚਲਿਓ ॥੪॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤੁਹੁ ਅਨੁ ਧਨੁ ਕਛੂਐ ਲੈ ਨ ਗਇਓ ॥ ਆਈ ਤੁਲਬ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਕੀ ਮਾਇਆ ਮੰਦਰ ਛੋਡਿ ਚਲਿਓ ॥੫॥੨॥੧੫॥ ਆਸਾ ॥ ਕਾਹੂ ਦੀਨੇ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਕਾਹੂ ਪਲਘ ਨਿਵਾਰਾ ॥ ਕਾਹੂੰ ਗਰੀ ਗੋਦਰੀ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂੰ ਖਾਨ ਪਰਾਰਾ ॥੧॥ ਅੰਹਰਖ ਵਾਦੁ ਨ ਕੀਜੈ ਰੇ ਮਨ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ਰੇ ਮਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਮ੍ਰੈ ਏਕ ਜੁ ਮਾਟੀ ਗੂੰਧੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਾਨੀ ਲਾਈ ॥ ਕਾਹੂ ਮਹਿ ਮੋਤੀ ਮੁਕਤਾਹਲ ਕਾਹੂ ਬਿਆਧਿ ਲਗਾਈ ॥੨॥ ਸੁਮਹਿ ਧਨੁ

charan sis kar kampan lage neni nir asar baje.
yihva bachan suDh naji nikse tab re Dharam ki as kare. ||3||
jar yi-o kirpa kare liv lave laja jar jar nam li-o.
gur parsadi jar Dhan pa-i-o ante chaldi-a nal chali-o. ||4||
kajat kabir sunhu re santaju an Dhan kachhu-e le na ga-i-o.
a-i talab gopal ra-e ki ma-i-a mandar chjod chali-o. ||5||2||15||
asa.
kaju din^He pat patambar kaju palagh nivara.
kaju gari godri naji kaju kjan parara. ||1||
ajirakj vad na kiye re man.
sukarit kar kar liye re man. ||1|| raja-o.
kum^Hare ek yo mati gunDhi bajo biDh bani la-i.
kaju meh moti muktajal kaju bi-aDh laga-i. ||2||
sumeh Dhan rakjan ka-o di-a mugaDh kaje Dhan mera.

ਰਾਖਨ ਕਉ ਦੀਆ ਮੁਗੁਧ ਕਹੈ ਧਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜਮ ਕਾ ਡੰਡੁ ਮੂੰਡ ਮਹਿ ਲਾਗੈ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰੈ ਨਿਬੇਰਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਉਤਮੁ ਭਗਤੁ ਸਦਾਵੈ ਆਗਿਆ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥੪॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤੁਹੁ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਝੂਠੀ ॥ ਚਿਰਗਟ ਫਾਰਿ ਚਟਾਰਾ ਲੈ ਗਇਓ ਤਰੀ ਤਾਗਰੀ ਛੂਟੀ ॥੫॥੩॥੧੬॥ ਆਸਾ ॥ ਹਮ ਮਸਕੀਨ ਖੁਦਾਈ ਬੰਦੇ ਤੁਮ ਰਾਜਸੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਅਲਹ ਅਵੂਲਿ ਦੀਨ ਕੋ ਸਾਹਿਬੁ ਜੋਰੁ ਨਹੀ ਫੁਰਮਾਵੈ ॥੧॥ ਕਾਜੀ ਬੋਲਿਆ ਬਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੋਜਾ ਧਰੈ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰੈ ਕਲਮਾ ਭਿਸਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਤਰਿ ਕਾਬਾ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਜੇ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਕੋਈ ॥੨॥ ਨਿਵਾਜੁ ਸੋਈ ਜੋ ਨਿਆਉ ਬਿਚਾਰੈ ਕਲਮਾ ਅਕਲਹਿ ਜਾਨੈ ॥ ਪਾਚਹੁ ਮੁਸਿ ਮੁਸਲਾ ਬਿਛਾਵੈ ਤਬ ਤੁਉ ਦੀਨੁ ਪਛਾਨੈ ॥੩॥ ਖਸਮ ਪਛਾਨਿ ਤਰਸ ਕਰਿ ਜੀਅ ਮਹਿ ਮਾਰਿ ਮਣੀ ਕੁਰਿ ਫੀਕੀ ॥ ਆਪੁ ਜਨਾਇ ਅਵਰ ਕਉ ਜਾਨੈ ਤਬ ਹੋਇ ਭਿਸਤੁ ਸਰੀਕੀ ॥੪॥ ਮਾਟੀ ਏਕ ਭੇਖ ਧਰਿ ਨਾਨਾ ਤਾ ਮਹਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰਾ ਭਿਸਤ ਛੋਡਿ ਕਰਿ ਦੋਜਕ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥੫॥੪॥੧੭॥ ਆਸਾ ॥ ਗਗਨ ਨਗਰਿ ਇਕ ਬੂੰਦ ਨ ਬਰਖੈ ਨਾਦੁ ਕਹਾ ਜੁ ਸਮਾਨਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਮੇਸੁਰ ਮਾਧੋ ਪਰਮ ਹੰਸ ਲੇ ਸਿਧਾਨਾ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਬੋਲਤੇ ਤੇ ਕਹਾ ਗਏ ਦੇਹੀ ਕੇ ਸੰਗਿ ਰਹਤੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮਾਹਿ ਜੋ ਨਿਰਤੇ ਕਰਤੇ ਕਥਾ ਬਾਰਤਾ ਕਹਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਜਾਵਨਹਾਰੇ ਕਹਾ ਗਇਓ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਮੰਦਰੁ ਕੀਨਾ ॥ ਸਾਖੀ ਸਬਦੁ ਸੁਰਤਿ ਨਹੀ ਉਪਜੈ ਖਿੰਚਿ ਤੇਜੁ ਸਭੁ ਲੀਨਾ ॥੨॥ ਸ੍ਰਵਨਨ ਬਿਕਲ ਭਏ ਸੰਗਿ ਤੇਰੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਾ ਬਲੁ ਥਾਕਾ ॥ ਚਰਨ ਰਹੇ ਕਰ ਢਰਕਿ ਪਰੇ ਹੈ ਮੁਖਹੁ ਨ ਨਿਕਸੈ ਬਾਤਾ ॥੩॥ ਥਾਕੇ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸਭ ਤਸਕਰ ਆਪ ਆਪਣੈ ਭ੍ਰਮਤੇ ॥ ਥਾਕਾ ਮਨੁ ਕੁੰਚਰ ਉਰੁ ਥਾਕਾ ਤੇਜੁ ਸੂਤੁ ਧਰਿ ਰਮਤੇ ॥੪॥ ਮਿਰਤਕ ਭਏ ਦਸੈ ਬੰਦ ਛੂਟੇ ਮਿਤ੍ਰ ਭਾਈ ਸਭ ਛੋਰੇ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰਾ ਜੋ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਜੀਵਤ ਬੰਧਨ ਤੋਰੇ ॥੫॥੫॥੧੮॥ ਆਸਾ ਇਕਤੁਕੇ ੪ ॥ ਸਰਪਨੀ ਤੇ ਉਪਰਿ ਨਹੀ ਬਲੀਆ ॥ ਜਿਨਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹਾਦੇਉ ਛਲੀਆ ॥੧॥ ਮਾਰੁ ਮਾਰੁ ਸ੍ਰਪਨੀ ਨਿਰਮਲ ਜਲਿ ਪੈਠੀ ॥ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਡਸੀਅਲੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਡੀਠੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸ੍ਰਪਨੀ ਸ੍ਰਪਨੀ ਕਿਆ ਕਹਹੁ ਭਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਾਚੁ ਪਛਾਨਿਆ ਤਿਨਿ ਸ੍ਰਪਨੀ ਖਾਈ ॥੨॥

yam ka dand mund meh lage kjin meh kare nibera. ||3||
jar yan utam bhagat sadave agi-a man sukj pa-i.
yo tis bhave sat kar mane bhana man vasa-i. ||4||
kaje kabir sunhu re santaju meri meri yhuthi.
chirgat far chatara le ga-i-o tari tagri chhuti. ||5||3||16||
asa.
ham maskin kjuda-i bande tum reas man bhave.
alah aval din ko sajib yor naji furmave. ||1||
kei boli-a ban naji ave. ||1|| raja-o.
roya Dhare nive guyare kalma bjisat na jo-i.
satar kaba ghat hi bjitar ye kar yane ko-i. ||2||
nive so-i yo ni-a-o bichare kalma aklaji yane.
pachaju mus musla bichhave tab ta-o din pachhane. ||3||
kjasam pachhan taras kar yi-a meh mar mani kar fiki.
ap yana-e avar ka-o yane tab jo-e bjisat sariki. ||4||
mati ek bhekj Dhar nana ta meh barahm pachhana.
kaje kabira bjisat chjod kar doyak si-o man mana. ||5||4||17||
asa.
gagan nagar ik bund na barkje nad kaja yo samana.
parbarahm parmesur maDho param jans le siDhana. ||1||
baba bolte te kaja ga-e dei ke sang rahte.
surat maji yo nirte karte katha barta kahte. ||1|| raja-o.
beavanjaro kaja ga-i-o yin ih mandar kin^Ha.
sakji sabad surat naji upye kjinch tey sabh lin^Ha. ||2||
saravnan bikal bha-e sang tere indri ka bal thaka.
charan raje kar dharak pare he mukjaju na nikse bata. ||3||
thake panch dut sabh taskar ap apne bharamte.
thaka man kunjar ur thaka tey sut Dhar ramte. ||4||
mirtak bha-e dase band chhute mitar bha-i sabh chjore.
kajat kabira yo jar Dhi-ave yivat banDhan tore. ||5||5||18||
asa iktuke 4.
sarpani te upar naji bali-a.
yin barahma bisan majade-o chhali-a. ||1||
mar mar sarpani nirmal yal pethi.
yin taribhavan dasi-ale gur parsad dithi. ||1|| raja-o.
sarpani sarpani ki-a kahhu bha-i.
yin sach pachhani-a tin sarpani kja-i. ||2||

Los pies, la cabeza y las manos comienzan a temblar y el agua fluye incesantemente de los ojos, y los labios no pueden pronunciar la palabra deseada, y ahora, él quiere practicar la religión. (3)

Cuando el Señor nos muestra Su Misericordia y uno se entona en Su ser, cosecha el Fruto del Nombre del Señor. Por la Gracia del *Guru* obtiene el Tesoro del Señor, Mismo que no lo abandona al ir al más allá. (4)

Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, nadie se lleva sus riquezas al más allá, y cuando el Llamado del Señor llega, uno deja el templo de *Maya* en un instante. (5-2-15)

Asa

Algunos son bendecidos con sedas, otros con doseles en sus camas, mientras que otros no tienen ni siquiera un abrigo andrajoso o un techo de cartón bajo el cual estar. (1)

Oh mente, no te metas en la envidia o en la riña; sólo haz buenas acciones. (1-Pausa)

El alfarero aplica numerosos colores al barro que confecciona, y mientras que a unos los adorna con collares de perlas, a otros les pone obstáculos creando desventajas. (2)

Al avaro le es dada riqueza para guardar, pero él la usurpa como sí fuera de él. **P. 480.**

Pero cuando el palo del mensajero de la muerte asesta en su cabeza, entonces sus cuentas son ajustadas. (3)

El Sirviente del Señor es Devoto del Señor y, obedeciendo Su Voluntad, vive en Paz.

Lo que le place al Señor, eso acepta como su bendición, y enaltece la Voluntad del Señor en su mente. (4)

Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, falso es el escenario de las posesiones, porque cuando la jaula del cuerpo se abre, la golondrina del Alma vuela y se va, y sólo permanece la jaula vacía. (5-3-16)

Asa

Somos los pobres Sirvientes del Señor; sólo la Alabanza del Señor nos complace, pues el Señor es desde el principio el Protector del pobre; la finalidad de Su Comando no es la de oprimir al débil. (1)

Oh Quazi, es en vano argüir con el Señor. (1-Pausa)

Uno hace ayunos y oraciones diarias y recita el *Qualima*, el Credo Islámico, pero con esto, uno no va al cielo.

En el interior de nuestro corazón está la Meca, sólo si uno lo supiera. (2)

Uno reza sólo cuando uno administra justicia, y con su conciencia entonada recita el Qualima, si conoce en verdad al Señor Absoluto. Y si el controlar sus deseos es su piel de meditación, entonces sólo así puede conocer la Esencia de la Fe. (3)

Conoce a tu Señor y ten Compasión de los seres vivientes, controla tu ego hasta que te sepa insípido. Conociendo tu propio ser, deberías instruir a otros, y así, compartirás las Dichas del cielo. (4)

El barro es el mismo aunque se manifieste de muchas formas; así en todo, el Único Señor es el que es. Dice *Kabir*, viendo, he dejado de luchar por Tu Luz, y he podido reconciliar mi ser con mi propia oscuridad. (5-4-17)

Asa

Ni una gota llueve del cielo de la mente; ¿en dónde está ahora el sonido que habitaba ahí y se escuchaba? La sublime Alma cisne ha volado acompañada del Señor Supremo, el Dios Trascendente. (1)

¿En dónde está ahora el *Yogui* que recitaba y habitaba en el cuerpo, que danzaba en la mente y hablaba del Señor? (1-Pausa)

¿Dónde está el músico que se sentaba en el templo del cuerpo y dónde está la palabra que era testigo de la Conciencia? El Señor se ha llevado todos sus poderes. (2)

Los oídos están dañados, el poder de otros órganos sensoriales están también gastados, los pies cansados, las manos sin vitalidad y los labios no pueden decir ni una palabra. (3)

Los cinco deseos han perdido su filo; sí, los ladrones que corrían buscando lo que añoraban se han ido. El elefante de la mente está cansado, el corazón exhausto y la fuerza vital que dirigía el juego de la vida se esfumó. (4)

Volviéndose un cadáver, las amarras de los diez órganos de los sentidos se han zafado, los amigos y los parientes se han perdido. Dice *Kabir*, aquél que contempla al Señor, rompe todas sus amarras mientras está vivo. (5-5-18)

Asa, Ik-Tukas

Nadie es más poderoso que *Maya*, la serpiente hembra, quien engañó hasta a *Brahma* a *Vishnú* y a *Shiva*. (1)

Ella, quien mordía todo, ahora está sentada en las calmadas y puras aguas del Alma; ella, quien dominó los tres mundos. Su realidad la percibí por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Pero, ¿por qué llamarle serpiente hembra a *Maya*?, porque quien conoce la Verdad se la devora. (2)

ਸ੍ਰਪਨੀ ਤੇ ਆਨ ਛੁਛ ਨਹੀ ਅਵਰਾ ॥ ਸ੍ਰਪਨੀ ਜੀਤੀ ਕਹਾ ਕਰੈ ਜਮਰਾ

॥੩॥ ਇਹ ਸ੍ਰਪਨੀ ਤਾ ਕੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ॥ ਬਲੁ ਅਬਲੁ ਕਿਆ ਇਸ ਤੇ ਹੋਈ ॥੪॥ ਇਹ ਬਸਤੀ ਤਾ ਬਸਤ ਸਰੀਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਹਜਿ ਤਰੇ ਕਬੀਰਾ ॥੫॥੬॥੧੯॥ ਆਸਾ ॥ ਕਹਾ ਸੁਆਨ ਕਉ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸੁਨਾਏ ॥ ਕਹਾ ਸਾਕਤ ਪਹਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਮੇ ਰਮਿ ਰਹੀਐ ॥ ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਭੂਲਿ ਨਹੀ ਕਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਉਆ ਕਹਾ ਕਪੂਰ ਚਰਾਏ ॥ ਕਹ ਬਿਸੀਅਰ ਕਉ ਦੂਧੁ ਪੀਆਏ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਹੋਈ ॥ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸਿ ਲੋਹਾ ਕੰਚਨੁ ਸੋਈ ॥੩॥ ਸਾਕਤੁ ਸੁਆਨੁ ਸਭੁ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥੪॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲੈ ਲੈ ਨੀਮੁ ਸਿੰਚਾਈ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਉਆ ਕੋ ਸਹਜੁ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥੭॥੨੦॥ ਆਸਾ ॥ ਲੰਕਾ ਸਾ ਕੋਟੁ ਸਮੁੰਦ ਸੀ ਖਾਈ ॥ ਤਿਹ ਰਾਵਨ ਘਰ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਮਾਗਉ ਕਿਛੁ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਈ ॥ ਦੇਖਤ ਨੈਨ ਚਲਿਓ ਜਗੁ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕੁ ਲਖੁ ਪੂਤ ਸਵਾ ਲਖੁ ਨਾਤੀ ॥ ਤਿਹ ਰਾਵਨ ਘਰ ਦੀਆ ਨ ਬਾਤੀ ॥੨॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਜਾ ਕੇ ਤਪਤ ਰਸੋਈ ॥ ਬੈਸੰਤਰੁ ਜਾ ਕੇ ਕਪਰੇ ਧੋਈ ॥੩॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਬਸਾਈ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਰਹੈ ਨ ਕਤਹੂੰ ਜਾਈ ॥੪॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੫॥੮॥੨੧॥ ਆਸਾ ॥ ਪਹਿਲਾ ਪੂਤੁ ਪਿਛੈਰੀ ਮਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਲਾਗੋ ਚੇਲੇ ਕੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਏਕੁ ਅਚੰਭਉ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ੍ ਭਾਈ ॥ ਦੇਖਤ ਸਿੰਘੁ ਚਰਾਵਤ ਗਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲ ਕੀ ਮਛੁਲੀ ਤਰਵਰਿ ਬਿਆਈ ॥ ਦੇਖਤ ਕੁਤਰਾ ਲੈ ਗਈ ਬਿਲਾਈ ॥੨॥ ਤਲੈ ਰੇ ਬੈਸਾ ਊਪਰਿ ਸੂਲਾ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਪੇਡਿ ਲਗੇ ਫਲ ਫੂਲਾ ॥੩॥ ਘਰੈ ਚਰਿ ਭੈਸ ਚਰਾਵਨ ਜਾਈ ॥ ਬਾਹਰਿ ਬੈਲੁ ਗੋਨਿ ਘਰਿ ਆਈ ॥੪॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਜੁ ਇਸ ਪਦ ਬੂਝੈ ॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ॥੫॥੯॥੨੨॥ ਬਾਈਸ ਚਉਪਦੇ ਤਥਾ ਪੰਚਪਦੇ

ਆਸਾ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ਤਿਪਦੇ ੮

ਦੁਤੁਕੇ ੭ ਇਕਤੁਕਾ ੧ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਬਿੰਦੁ ਤੇ ਜਿਨਿ ਪਿੰਡੁ ਕੀਆ ਅਗਨਿ ਕੁੰਡ ਰਹਾਇਆ ॥ ਦਸ ਮਾਸ ਮਾਤਾ ਉਦਰਿ ਰਾਖਿਆ ਬਹੁਰਿ ਲਾਗੀ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਾਹੇ ਕਉ ਲੋਭਿ ਲਾਗੇ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਖੋਇਆ ॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮਿ ਕਰਮ ਭੂਮਿ ਬੀਜੁ ਨਾਹੀ ਬੋਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਰਿਕ ਤੇ ਬਿਰਧਿ ਭਇਆ ਹੋਨਾ ਸੋ ਹੋਇਆ ॥ ਜਾ ਜਮੁ ਆਇ ਝੋਟ ਪਕਰੈ ਤਬਹਿ ਕਾਹੇ

ਰੋਇਆ ॥੨॥ ਜੀਵਨੈ ਕੀ ਆਸ ਕਰਹਿ ਜਮੁ ਨਿਹਾਰੈ ਸਾਸਾ ॥ ਬਾਜੀਗਰੀ ਸੰਸਾਰੁ ਕਬੀਰਾ ਚੇਤਿ ਢਾਲਿ ਪਾਸਾ ॥੩॥੧॥੨੩॥

sarpani te an chhuchh naji avra.
sarpani yiti kaja kare yamra. ||3||

Página 481

ih sarpani ta ki kiti jo-i.
bal abal ki-a is te jo-i. ||4||
ih basti ta basat sarira.
gur parsad sahy tare kabira. ||5||6||19||
asa.
kaja su-an ka-o simrit suna-e.
kaja sakat peh jar gun ga-e. ||1||
ram ram ram rame ram raji-e.
sakat si-o bhul naji kaji-e. ||1|| raja-o.
ka-u-a kaja kapur chara-e.
kah bisi-ar ka-o duDh pi-a-e. ||2||
satsangat mil bibek buDh jo-i.
paras paras loha kanchan so-i. ||3||
sakat su-an sabh kare kara-i-a.
yo Dhur likji-a so karam kama-i-a. ||4||
amrit le le nim sincha-i.
kajat kabir u-a ko sahy na ya-i. ||5||7||20||
asa.
lanka sa kot samund si kja-i.
tih ravan ghar kjabar na pa-i. ||1||
ki-a maga-o kichh thir na raja-i.
dekjat nen chali-o yag ya-i. ||1|| raja-o.
ik lakj put sava lakj nati.
tih ravan ghar di-a na bati. ||2||
chand sure ya ke tapat raso-i.
besantar ya ke kapre Dho-i. ||3||
gurmat rame nam basa-i.
asthir raje na katajuN ya-i. ||4||
kajat kabir sunhu re lo-i.
ram nam bin mukat na jo-i. ||5||8||21||
asa.
pajila put pichheri ma-i.
gur lago chele ki pa-i. ||1||
ek achambha-o sunhu tumH bha-i.
dekjat singh charavat ga-i. ||1|| raja-o.
yal ki machhuli tarvar bi-a-i.
dekjat kutra le ga-i bila-i. ||2||
tale re besa upar sula.
tis ke ped lage fal fula. ||3||
ghore cjar bhes charavan ya-i.
bajar bel gon ghar a-i. ||4||
kajat kabir yo is pad buyhe.
ram ramat tis sabh kichh suyhe. ||5||9||22||
ba-is cha-upde tatha panchpade asa sari kabir yi-o
ke tipde 8 dutuke 7 iktuka 1
ik-oNkar satgur parsad.
bind te yin pind ki-a agan kund raja-i-a.
das mas mata udar rakji-a bajur lagi ma-i-a. ||1||
parani kaje ka-o lobh lage ratan yanam kjo-i-a.
purab yanam karam bhum biy naji bo-i-a. ||1|| raja-o.
barik te biraDh bha-i-a jona so jo-i-a.
ya yam a-e yjot pakre tabeh kaje ro-i-a. ||2||

Página 482

yivne ki as karaji yam nijare sasa.
beigari sansar kabira chet dhal pasa. ||3||1||23||

No hay nada más frívolo que *Maya* y cuando es vencida, ¿qué puede hacer el mensajero de la muerte? **(3)**

P. 481.

Esa serpiente fue creada por el Mismo Señor; ¿Qué poder o debilidad puede tener por sí misma? (4)

Si ella vive en el cuerpo, entonces el cuerpo vive y es a través de la Gracia del *Guru* que *Kabir* nadó a través con soltura. (5-6-19)

Asa

¿Por qué recitar los *Smritis* ante los perros? ¿Por qué alabar al Señor ante los que alaban a *Maya*? (1)

Recita el Nombre de *Ram* e inmérgete en Él, pero no hables de Él a los que aman la ilusión. (1-Pausa)

¿Por qué ponerle esencias a los cuervos? ¿Por qué darle leche a la serpiente? (2)

Uniéndome a la Sociedad de los Santos, mi mente despertó y empecé a discriminar.

Frotado con la Piedra Filosofal del *Guru*, el hierro de la mente fue transformado en oro. (3)

El amante del poder, como perro, hace sólo lo que su maestro dice, ya que eso que está inscrito en el destino por Dios, eso es lo que él hace. (4)

Porque aun si uno trajera el Néctar Ambrosial para regar el árbol de *Nim*, dice *Kabir*, para nada cambiarían sus cualidades naturales. (5-7-20)

Asa

La fortaleza como la de Sri Lanka con una fosa del tamaño de un océano, oh, ¿dónde están esas posesiones orgullosas de *Ravan*? (1)

¿Qué puedo pedir cuando nada se queda? Así como lo veo, el mundo se esfuma. (1-Pausa)

Cien mil hijos y muchos más nietos él tenía, pero cuando llegó el fin su casa se encontró oscura y privada de todo. (2)

Su comida fue cocinada por el sol y la luna y sus ropas fueron lavadas por el Dios del fuego. (3)

Aquél que es instruido en la Sabiduría del *Guru* y enaltece el Nombre del Señor en su mente, se queda eternamente y nunca se va. (4)

Dice *Kabir*, escucha, oh gente, sin el Nombre del Señor uno no es liberado. (5-8-21)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, la Maravilla de maravillas, primero viene el hijo y después la madre, y el *Guru* se postra a los pies del discípulo. (1)

Y vi un león pastando a una vaca. (1-Pausa)

Y el pez de las aguas pariendo un árbol, y el gato arrastrando a un perro para comérselo. (2)

Las hojas están abajo y las raíces arriba y el árbol florece y da fruta en el tallo. (3)

El búfalo monta un caballo para llevarlo a pastar y aunque el toro está fuera, su carga llegó a su destino. (4)

Dice *Kabir*, aquél que entiende este misterio y recita el Nombre del Señor, conoce todo. (5-9-22)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

22 Chau-Padas y Panch-Padas, Asa de Kabir yi: 8 Tri-Padas, 7 Do-Tukas, 1 Ik-Tuka

Dios creó tu cuerpo de la gota de un esperma y te protegió en el fuego del vientre. Por nueve meses tu madre te conservó en su vientre y después fuiste envuelto en la *Maya*. (1)

Oh hombre, ¿por qué te aferras a la avaricia y pierdes el mérito de este precioso nacimiento humano? ¿Qué no sembraste las verdaderas acciones en la tierra de tu vida pasada? (1-Pausa)

De niño, te vuelves anciano, y lo que ha de suceder, sucede, entonces, mientras el mensajero de la muerte te atrapa con sus garras, ¿por qué te lamentas? (2) **P. 482.**

Añoras vivir mientras *Yama*, el mensajero de la muerte, te tiene en su mira.

Oh, dice *Kabir*, el mundo es un teatro; ve bien antes de hacer tu jugada. (3-1-23)

ਆਸਾ ॥ ਤਨੁ ਰੈਨੀ ਮਨੁ ਪੁਨ ਰਪਿ ਕਰਿ ਹਉ
ਪਾਚਉ ਤਤ ਬਰਾਤੀ ॥ ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਭਾਵਰਿ
ਲੈਹਉ ਆਤਮ ਤਿਹ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥੧॥ ਗਾਉ ਗਾਉ
ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥ ਮੇਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ਰਾਜਾ
ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਮਹਿ
ਬੇਦੀ ਰਚਿ ਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਉਚਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਰਾਇ
ਸੋ ਦੂਲਹੁ ਪਾਇਓ ਅਸ ਬਡਭਾਗ ਹਮਾਰਾ ॥੨॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਕਉਤੁਕ ਆਏ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸੁ
ਉਜਾਨਾਂ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੋਹਿ ਬਿਆਹਿ ਚਲੇ ਹੈ
ਪੁਰਖ ਏਕ ਭਗਵਾਨਾ ॥੩॥੨॥੨੪॥ ਆਸਾ ॥
ਸਾਸੁ ਕੀ ਦੁਖੀ ਸਸੁਰ ਕੀ ਪਿਆਰੀ ਜੇਠ ਕੇ ਨਾਮਿ
ਡਰਉ ਰੇ ॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਨਨਦ ਗਹੇਲੀ ਦੇਵਰ ਕੈ
ਬਿਰਹਿ ਜਰਉ ਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰੀ ਮਤਿ ਬਉਰੀ ਮੈ ਰਾਮੁ
ਬਿਸਾਰਿਓ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਰਹਨਿ ਰਹਉ ਰੇ ॥ ਸੇਜੈ
ਰਮਤੁ ਨੈਨ ਨਹੀ ਪੇਖਉ ਇਹੁ ਦੁਖ ਕਾ ਸੁਉ ਕਹਉ
ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਪੁ ਸਾਵਕਾ ਕਰੈ ਲਰਾਈ
ਮਾਇਆ ਸਦ ਮਤਵਾਰੀ ॥ ਬਡੇ ਭਾਈ ਕੈ ਜਬ ਸੰਗਿ
ਹੋਤੀ ਤਬ ਹਉ ਨਾਹ ਪਿਆਰੀ ॥੨॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ
ਪੰਚ ਕੋ ਝਗਰਾ ਝਗਰਤ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਝੂਠੀ
ਮਾਇਆ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਾਧਿਆ ਮੈ ਰਾਮ ਰਮਤੁ ਸੁਖੁ
ਪਾਇਆ ॥੩॥੩॥੨੫॥ ਆਸਾ ॥ ਹਮ ਘਰਿ ਸੂਤੁ
ਤਨਹਿ ਨਿਤ ਤਾਨਾ ਕੰਠਿ ਜਨੇਊ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਤੁਮ
ਤਉ ਬੇਦ ਪੜਹੁ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਰਿਦੈ ਹਮਾਰੇ
॥੧॥ ਮੇਰੀ ਜਿਹਬਾ ਬਿਸਨੁ ਨੈਨ ਨਾਰਾਇਨ ਹਿਰਦੈ
ਬਸਹਿ ਗੋਬਿੰਦਾ ॥ ਜਮ ਦੁਆਰ ਜਬ ਪੂਛਸਿ ਬਵਰੇ
ਤੁਬ ਕਿਆ ਕਹਸਿ ਮੁਕੰਦਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ
ਗੋਰੂ ਤੁਮ ਗੁਆਰ ਗੁਸਾਈ ਜਨਮ ਜਨਮ ਰਖਵਾਰੇ
॥ ਕਬਹੂੰ ਨ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ਚਰਾਇਹੁ ਕੈਸੇ ਖਸਮ
ਹਮਾਰੇ ॥੨॥ ਤੂੰ ਬਾਮੁਨ ਮੈ ਕਾਸੀਕ ਜੁਲਹਾ ਬੂਝਹੁ
ਮੋਰ ਗਿਆਨਾ ॥ ਤੁਮ੍ ਤਉ ਜਾਚੇ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਹਰਿ
ਸਉ ਮੋਰ ਧਿਆਨਾ ॥੩॥੪॥੨੬॥ ਆਸਾ ॥ ਜਗਿ
ਜੀਵਨੁ ਐਸਾ ਸੁਪਨੇ ਜੈਸਾ ਜੀਵਨੁ ਸੁਪਨ ਸਮਾਨੰ ॥
ਸਾਚੁ ਕਰਿ ਹਮ ਗਾਠਿ ਦੀਨੀ ਛੋਡਿ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੰ
॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਹਿਤੁ ਕੀਨ ॥ ਜਿਨਿ
ਗ੍ਯਾਨੁ ਰਤਨੁ ਹਿਰਿ ਲੀਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੈਨ
ਦੇਖਿ ਪਤੰਗੁ ਉਰਝੈ ਪਸੁ ਨ ਦੇਖੈ ਆਗਿ ॥ ਕਾਲ ਫਾਸ
ਨ ਮੁਗਧੁ ਚੇਤੈ ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨਿ ਲਾਗਿ ॥੨॥ ਕਰਿ
ਬਿਚਾਰੁ ਬਿਕਾਰ ਪਰਹਰਿ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਸੋਇ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜਗਜੀਵਨੁ ਐਸਾ ਦੁਤੀਅ ਨਾਹੀ ਕੋਇ
॥੩॥੫॥੨੭॥ ਆਸਾ ॥

ਜਉ ਮੈ ਰੂਪ ਕੀਏ ਬਹੁਤੇਰੇ ਅਬ ਫੁਨਿ ਰੂਪੁ ਨ ਹੋਈ
॥ ਤਾਗਾ ਤੰਤੁ ਸਾਜੁ ਸਭੁ ਥਾਕਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਸਿ
ਹੋਈ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਨਾਚਨੋ ਨ ਆਵੈ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ
ਮੰਦਰੀਆ ਨ ਬਜਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ
ਮਾਇਆ ਲੈ ਜਾਰੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਗਾਗਰਿ ਫੂਟੀ ॥ ਕਾਮ
ਚੋਲਨਾ ਭਇਆ ਹੈ ਪੁਰਾਨਾ ਗਇਆ ਭਰਮੁ ਸਭੁ
ਛੂਟੀ ॥੨॥ ਸਰਬ ਭੂਤ ਏਕੈ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ਚੂਕੇ
ਬਾਦ ਬਿਬਾਦਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੈ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ
ਭਏ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦਾ ॥੩॥੬॥੨੮॥ ਆਸਾ ॥ ਰੋਜਾ
ਧਰੈ ਮਨਾਵੈ ਅਲਹੁ ਸੁਆਦਤਿ ਜੀਅ ਸੰਘਾਰੈ ॥
ਆਪਾ ਦੇਖਿ ਅਵਰ ਨਹੀ ਦੇਖੈ ਕਾਹੇ ਕਉ ਝਖ ਮਾਰੈ
॥੧॥

asa.
tan reni man pun rap kar ja-o pacha-o tat barati.
ram ra-e si-o bhavar leha-o atam tih rang rati. ||1||
ga-o ga-o ri dulhani mangalchara.
mere garih a-e rea ram bhatara. ||1|| raja-o.
nabh kamal meh bedi rach le barahm gi-an uchara.
ram ra-e so dulaju pa-i-o as badbhag jamara. ||2||
sur nar mun yan ka-utak a-e kot tetis uyana[N].
kaji kabir mohi bi-aji chale he purakj ek bhagvana.
||3||2||24||
asa.
sas ki dukji sasur ki pi-ari yeth ke nam dara-o re.
sakji sajeli nanad gajeli devar ke bireh yara-o re. ||1||
meri mat ba-uri me ram bisari-o kin biDh rajan
raja-o re.
seye ramat nen naji pekja-o ih dukj ka sa-o kaja-o
re. ||1|| raja-o.
bap savka kare lara-i ma-i-a sad matvari.
bade bha-i ke yab sang joti tab ja-o nah pi-ari. ||2||
kajat kabir panch ko yhagra yhagrat yanam gava-i-a.
yhuthi ma-i-a sabh yag baDhi-a me ram ramat sukj
pa-i-a. ||3||3||25||
asa.
ham ghar sut taneh nit tana kanth yane-u tumare.
tum[H] ta-o bed parjaju ga-itari gobind ride jamare. ||1||
meri yihba bisan nen nara-in hirde baseh gobinda.
yam du-ar yab puchhas bavre tab ki-a kajas
mukanda. ||1|| raja-o.
ham goru tum gu-ar gusa-i yanam yanam rakjvare.
kabaju[N] na par utar chara-ihu kese kjasam jamare. ||2||
tu[N] bam[H]an me kasik yulha buyhhu mor gi-ana.
tum[H] ta-o yache bhupat ree jar sa-o mor Dhi-ana.
||3||4||26||
asa.
yag yivan esa supne yesa yivan supan samana[N].
sach kar jam gath dini chjod param niDhana[N]. ||1||
baba ma-i-a moh hit kin[H].
yin gi-an ratan hir lin[H]. ||1|| raja-o.
nen dekj patang uryhe pas na dekje ag.
kal fas na mugaDh chete kanik kamin lag. ||2||
kar bicjar bikar parjar taran taran so-e.
kaji kabir yagyivan esa duti-a naji ko-e. ||3||5||27||
asa.

Página 483

ya-o me rup ki-e bajutere ab fun rup na jo-i.
taga tant se sabh thaka ram nam bas jo-i. ||1||
ab mohi nachno na ave.
mera man mandari-a na beave. ||1|| raja-o.
kam kroDh ma-i-a le yari tarisna gagar futi.
kam cholna bha-i-a he purana ga-i-a bharam sabh
chhuti. ||2||
sarab bhut eke kar yani-a chuke bad bibada.
kaji kabir me pura pa-i-a bha-e ram parsada. ||3||6||28||
asa.
roya Dhare manave alhu su-adat yi-a sanghare.
apa dekj avar naji dekje kaje ka-o yhakj mare. ||1||

Asa

Haz de mi cuerpo la materia para teñir y tiñendo la mente con la Esencia del Señor, haz de mis cinco elementos mi fiesta de bodas.
Con el Señor, el Rey, hago la ronda del fuego sagrado y así me fundo en el Amor del Señor. (1)
Oh novias de Dios, canten las canciones de matrimonio porque el Señor, mi Dios, ha venido a habitar en mi hogar. (1-Pausa)
En el loto del corazón, construyo el altar y recito la Sabiduría del Señor.
Mi Señor es ya mi marido; ¡qué afortunado soy! (2)
Los videntes y los sabios y millones de dioses vienen en sus carrozas celestiales para observar el espectáculo. Dice *Kabir*, mi Señor, el *Purusha*, se ha casado conmigo; sí, Él Quien es el Maestro de la Tierra. (3-2-24)

Asa

Acongojado por *Maya*, soy ahora el Bienamado de Dios; pero la muerte me trata de aterrorizar como si fuera el hermano mayor de mi esposa, el Alma. Oh compañeros, amigos, la maldad me ha agarrado y añoro el Amor de la mente despierta. (1)
Me he vuelto loco por haber olvidado a mi Señor; oh, ¿cómo podré vivir en Paz? El Señor reposa en el aposento de la mente, pero no Lo puedo ver. Oh, ¿a quién podría contar mi aflicción? (1-Pausa)
Mi cuerpo pelea como un padrastro, y la codicia, como si fuera mi madre, está intoxicada consigo misma. No obstante, cuando vivo en la Sabiduría, mi hermano mayor, el Señor, me ama intensamente. (2)
Dice *Kabir*, las cinco pasiones me hacen la guerra y mi vida la he desperdiciado. *Maya*, en su falsedad y en su traición ha atado al mundo entero consigo misma, pero he encontrado la Paz recitando el Nombre del Señor. (3-3-25)

Asa

Oh *Brahmán*, tengo en mi hogar todo el hilo con que continuamente tejo el Nombre del Señor, mientras que en mi cuello sólo llevo el pequeño hilo del nacido dos veces.
Tú lees los *Vedas* y el *Gayatri* mientras que yo enaltezco al Señor en mi mente. (1)
En mis labios, en mis ojos y en mi corazón está el Señor, pero ¿cómo vas a contestar al llamado de la muerte, oh *Brahmán* iluminado? (1-Pausa)
Nosotros somos las vacas, ustedes nuestros pastores que pretenden salvarnos vida tras vida, pero nunca nos han llevado a través. Oh, ¿qué clase de pastores son ustedes? (2)
Eres un *Brahmán* y yo sólo un tejedor del pueblo, pero, ¿tienes tú la capacidad de adivinar mi sabiduría? Porque tú sólo eres un pordiosero ante las puertas de los reyes, mientras que yo, en mi Estado de Realeza, vivo entonado sólo en mi Señor. (3-4-26)

Asa

La vida del mundo es sólo un sueño, pero nos aferramos a ella como si fuera verdad, abandonando el Gran Tesoro de Dios. (1)
Oh amigo, me he agraciado con *Maya*, quien ha arrancado de mí la Joya de la Sabiduría. (1-Pausa)
La palomilla al ver la luz es atraída por ella, pero no puede ver el fuego.
Así el tonto no se da cuenta de la trampa de la muerte apegada a la mujer y al oro. (2)
Reflexiona y líbérate de tu vicio, pues tu Emancipador es sólo el Único Señor, y tal es el Señor de la Vida que no hay nadie igual a Él. (3-5-27) **P. 483.**

Asa

Asumí muchas, muchas formas en mis vidas pasadas; ahora ya no voy a asumir ninguna más.
El instrumento y las cuerdas de las pasiones se han acabado y ahora estoy en el Poder del Nombre del Señor. (1)
Ahora ya no puedo bailar más al son de la música del mundo, ni mi mente puede tocar más los tambores para conservar la pisada. (1-Pausa)
He consumido mi lujuria, mi enojo y la infatuación de *Maya* y el recipiente de la ansiedad se ha quebrado. Sí, el camisón de la lujuria se ha acabado y mi duda ha pasado. (2)
Veo a todos los seres por igual y mi lucha interior ha terminado.
Dice *Kabir*, he encontrado a mi Señor Perfecto a través de la Gracia del *Guru*. (3-6-28)

Asa

Haces ayunos para complacer a *Alá*, pero destruyes la vida sólo para tu regocijo y no consideras a los otros como iguales. ¿De qué te sirve tu falso parloteo? (1)

ਕਾਜੀ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਤੋਹੀ ਮਹਿ ਤੇਰਾ ਸੋਚਿ ਬਿਚਾਰਿ
ਨ ਦੇਖੈ ॥ ਖਬਰਿ ਨ ਕਰਹਿ ਦੀਨ ਕੇ ਬਉਰੇ ਤਾ ਤੇ
ਜਨਮੁ ਅਲੇਖੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੁ ਕਤੇਬ ਬਖਾਨੈ
ਅਲਹੁ ਨਾਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਪਢੇ ਗੁਨੇ ਨਾਹੀ
ਕਛੁ ਬਉਰੇ ਜਉ ਦਿਲ ਮਹਿ ਖਬਰਿ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥
ਅਲਹੁ ਗੈਬੁ ਸਗਲ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਹਿਰਦੈ ਲੇਹੁ ਬਿਚਾਰੀ
॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੁਹੂੰ ਮਹਿ ਏਕੈ ਕਹੈ ਕਬੀਰ ਪੁਕਾਰੀ
॥੩॥੭॥੨੯॥ ਆਸਾ ॥ ਤਿਪਦਾ ॥ ਇਕਤੁਕਾ ॥
ਕੀਓ ਸਿੰਗਾਰੁ ਮਿਲਨ ਕੇ ਤਾਈ ॥ ਹਰਿ ਨ ਮਿਲੇ
ਜਗਜੀਵਨ ਗੁਸਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਮੇਰੋ ਪਿਰੁ ਹਉ ਹਰਿ
ਕੀ ਬਹੁਰੀਆ ॥ ਰਾਮ ਬਡੇ ਮੈ ਤੁਨਕ ਲਹੁਰੀਆ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨ ਪਿਰ ਏਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਸੇਜ
ਏਕ ਪੈ ਮਿਲਨੁ ਦੁਹੇਰਾ ॥੨॥ ਧੰਨਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਜੋ
ਪੀਅ ਭਾਵੈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ
॥੩॥੮॥੩੦॥

ਆਸਾ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹੀਰੈ ਹੀਰਾ ਬੇਧਿ ਪਵਨ ਮਨੁ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ
॥ ਸਗਲ ਜੋਤਿ ਇਨਿ ਹੀਰੈ ਬੇਧੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨੀ
ਮੈ ਪਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ਅਨਾਹਦ ਬਾਨੀ ॥
ਹੰਸੁ ਹੁਇ ਹੀਰਾ ਲੇਇ ਪਛਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹੀਰਾ ਅਸ ਦੇਖਿਓ ਜਗ ਮਹ ਰਹਾ
ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਪਤਾ ਹੀਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਓ ਜਬ ਗੁਰ
ਗਮ ਦੀਆ ਦਿਖਾਈ ॥੨॥੧॥੩੧॥ ਆਸਾ ॥ ਪ੍ਰ-
ਹਲੀ ਕਰੂਪਿ ਕੁਜਾਤਿ ਕੁਲਖਨੀ ਸਾਹੁਰੈ ਪੇਈਐ ਬੁਰੀ
॥ ਅਬ ਕੀ ਸਰੂਪਿ ਸੁਜਾਨਿ ਸੁਲਖਨੀ ਸਹਜੇ ਉਦਰਿ
ਧਰੀ ॥੧॥ ਭਲੀ ਸਰੀ ਮੁਈ ਮੇਰੀ ਪਹਿਲੀ ਬਰੀ ॥
ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਜੀਵਉ ਮੇਰੀ ਅਬ ਕੀ ਧਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਬ ਲਹੁਰੀ ਆਈ ਬਡੀ ਕਾ ਸੁਹਾਗੁ
ਟਰਿਓ ॥ ਲਹੁਰੀ ਸੰਗਿ ਭਈ ਅਬ ਮੇਰੈ ਜੇਠੀ ਅਉਰੁ
ਧਰਿਓ

॥੨॥੨॥੩੨॥ ਆਸਾ ॥ ਮੇਰੀ ਬਹੁਰੀਆ ਕੋ
ਧਨੀਆ ਨਾਉ ॥ ਲੇ ਰਾਖਿਓ ਰਾਮ ਜਨੀਆ ਨਾਉ
॥੧॥ ਇਨ੍ ਮੁੰਡੀਅਨ ਮੇਰਾ ਘਰੁ ਧੁੰਧਰਾਵਾ ॥ ਬਿਟ-
ਵਹਿ ਰਾਮ ਰਮਉਆ ਲਾਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਤੁ
ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਇਨ੍ ਮੁੰਡੀਅਨ ਮੇਰੀ
ਜਾਤਿ ਗਵਾਈ ॥੨॥੩॥੩੩॥ ਆਸਾ ॥ ਰਹੁ ਰਹੁ
ਰੀ ਬਹੁਰੀਆ ਘੂੰਘਟੁ ਜਿਨਿ ਕਾਢੈ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ
ਲਹੈਗੀ ਨ ਆਢੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੂੰਘਟੁ ਕਾਢਿ
ਗਈ ਤੇਰੀ ਆਗੈ ॥ ਉਨ ਕੀ ਗੈਲਿ ਤੋਹਿ ਜਿਨਿ
ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਘੂੰਘਟ ਕਾਢੇ ਕੀ ਇਹੈ ਬਡਾਈ ॥ ਦਿਨ
ਦਸ ਪਾਂਚ ਬਹੁ ਭਲੇ ਆਈ ॥੨॥ ਘੂੰਘਟੁ ਤੇਰੋ ਤਉ
ਪਰਿ ਸਾਚੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਕੁਦਹਿ ਅਰੁ ਨਾਚੈ
॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਬਹੁ ਤਬ ਜੀਤੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ
ਗਾਵਤ ਜਨਮੁ ਬਿਤੀਤੈ ॥੪॥੧॥੩੪॥ ਆਸਾ ॥
ਕਰਵਤੁ ਭਲਾ ਨ ਕਰਵਟ ਤੇਰੀ ॥ ਲਾਗੁ ਗਲੇ ਸੁਨੁ
ਬਿਨਤੀ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਮੁਖੁ ਫੇਰਿ ਪਿਆਰੇ
॥ ਕਰਵਟ ਦੇ ਮੋ ਕਉ ਕਾਹੇ ਕਉ ਮਾਰੇ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥

kei sajib ek tohi meh tera soch bicjar na dekje.
kjabar na karaji din ke ba-ure ta te yanam alekje.
||1|| raja-o.
sach kateb bakjane alhu nar purakj naji ko-i.
padhe gune naji kachh ba-ure ya-o dil meh kjabar
na jo-i. ||2||
alhu geb sagal ghat bjitar hirde lejo bichari.
hindu turak duhu-a^N meh eke kaje kabir pukari.
||3||7||29||
asa. tipda. iktuka.
ki-o singar milan ke ta-i.
jar na mile yagyivan gusa-i. ||1||
jar mero pir ja-o jar ki bajuri-a.
ram bade me tanak lajuri-a. ||1|| raja-o.
Dhan pir eke sang basera.
sey ek pe milan duhera. ||2||
Dhan suhagan yo pi-a bhave.
kaji kabir fir yanam na ave. ||3||8||30||
asa sari kabir yi-o ke dupde
ik-o^Nkar satgur parsad.
hire hira beDh pavan man sehye raji-a sama-i.
sagal yot in hire beDhi satgur bachni me pa-i. ||1||
jar ki katha anajad bani.
hans hu-e hira le-e pachhani. ||1|| raja-o.
kaji kabir hira as dekji-o yag mah raja sama-i.
gupta hira pargat bha-i-o yab gur gam di-a dikja-i.
||2||1||31||
asa.
pajili karup kuyat kulakjni sajure pe-i-e buri.
ab ki sarup suyan sulakjni sehye udar Dhari. ||1||
bhali sari mu-i meri pajili bari.
yug yug yiva-o meri ab ki Dhari. ||1|| raja-o.
kajo kabir yab lajuri a-i badi ka suhag tari-o.
lajuri sang bha-i ab mere yethi a-or Dhari-o.
||2||2||32||

asa.
meri bajuri-a ko Dhani-a na-o.
le rakji-o ram yani-a na-o. ||1||
in^H mundi-an mera ghar DhunDhrava.
bitvaji ram ram-u-a lava. ||1|| raja-o.
kajat kabir sunhu meri ma-i.
in^H mundi-an meri yat gava-i. ||2||3||33||
asa.
raju raju ri bajuri-a ghunghat yin kadhe.
ant ki bar lajegi na adhe. ||1|| raja-o.
ghunghat kadh ga-i teri age.
un ki gel tohi yin lage. ||1||
ghunghat kadhe ki ihe bada-i.
din das pa^Nch baju bhale a-i. ||2||
ghunghat tero ta-o par sache.
jar gun ga-e kudeh ar nache. ||3||
kajat kabir baju tab yite.
jar gun gavat yanam bitite. ||4||1||34||
asa.
karvat bhala na karvat teri.
lag gale sun binti meri. ||1||
ha-o vari mukj fer pi-are.
karvat de mo ka-o kaje ka-o mare. ||1|| raja-o.

Oh Quazi, tu Único Señor está en tu interior, pero tú no meditas en Él.
No estableces comunicación con tu ser, y siendo intolerante, tu nacimiento humano no ha servido de nada. (1-Pausa)
El Corán dice que *Alá* es la única Verdad, que no es ni hombre ni mujer, pero ¿cómo lo vas a encontrar si tu corazón no siente Su Presencia? (2)
Nuestro Señor Misterioso prevalece en todos los corazones; medita en esto. Dice *Kabir*, tu Señor es el Único Dios, es El Mismo para los hindúes y para los musulmanes. (3-7-29)

Asa, Ti-Pada, Ik-Tuka

He adornado mi ser para encontrar a mi Señor, pero el Señor, el Maestro, la Vida de toda vida, no es encontrado a fuerzas. (1)
Mi Señor es Grandioso; yo soy algo muy pequeño frente a Él. (1-Pausa)
El Esposo y la novia habitan en el mismo lugar, se recuestan en el mismo aposento y aún así, no se conocen. (2)
Dice *Kabir*, bendita es la novia con quien el Señor está complacido, ella no será llevada al vientre otra vez. (3-8-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Sri Kabir yi, Du-Padas

El diamante de mi mente es atravesado por el Diamante del Señor, y la mente que se mueve como el viento es mantenida en Paz. Sí, el mundo entero es atravesado por este Diamante; yo lo he encontrado a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (1)
El mensaje del Señor es la Melodía Divina de Éxtasis y si la mente es pura como el cisne blanco, se regocija en el Señor. (1-Pausa)
Dice *Kabir*, he encontrado a ese Señor, Quien prevalece en el mundo entero. Sí, el Señor No Manifiesto se ha vuelto Manifiesto para mí. Es la Instrucción del *Guru* la que me Lo ha revelado. (2-1-31)

Asa

Mi primera esposa, la ignorancia, era horrible, de baja casta, privada de méritos y de mala reputación en mi hogar y en la casa de sus padres. (1)
Pero ahora me he casado con el Conocimiento Divino, mi nueva y bella novia, sabia y llena de mérito, bien educada y en Paz. ¡Qué bendecido soy al haberme liberado de mi primera esposa, porque con La que me he casado ahora vive a través de todas la épocas! (1-Pausa)
Dice *Kabir*, cuando vino la novia joven, la vieja perdió a su esposo, y mientras que la joven vive conmigo, la otra se ha casado con otro. (2-2-32) **P. 484.**

Asa

Mi nuera fue llamada primero *Dhannia*, la mujer de fortuna, pero ahora le llaman *Ram Yania,* la Sirvienta del Señor. (1)
Estos Santos de cabeza rasurada han arruinado mi hogar, dice mi mamá; se han llevado a mi hijo a contemplar al Señor. Dice *Kabir*, escucha, oh madre mía, observa bien que estos cabezas rasuradas no me han hecho perder mi baja casta. (2-3-33)

Asa

Calma tu mano, oh nuera mía, no te pongas el velo en tu cara, pues al fin de tu vida esta práctica de nada te va a servir. (1-Pausa)
La que estuvo antes que tú se fue al más allá haciéndolo todo; asegúrate de no seguir su camino. (1)
Esto es nada más el mérito de cubrir tu cara para que por algunos días la gente diga "¡qué noble es la novia!", pero tu velo de nada te sirve. (2)
Tu velo realmente importa si cantas las Alabanzas del Señor y bailas Su Alabanza. (3)
Dice *Kabir*, es bailando y cantando Sus Alabanzas que la esposa gana el corazón del Esposo. (4-1-34)

Asa

Prefiero ser cortado vivo con serrucho a que Tú me voltees la Espalda; llévame en Tu Pecho, oh Señor, y escucha mi plegaria. (1)
Oh Bienamado, vuelve Tu Mirada hacia mí, pues yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti.
¿Por qué me vuelves tan miserable Yéndote de mí? (1-Pausa)

ਗਲੇ ਸੁਨੁ ਬਿਨਤੀ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਮੁਖ ਫੇਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਰਵਟ ਦੇ ਮੋ ਕਉ ਕਾਹੇ ਕਉ ਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਤਨੁ ਚੀਰਹਿ ਅੰਗੁ ਨ ਮੋਰਉ ॥ ਪਿੰਡੁ ਪਰੈ ਤਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਤੋਰਉ ॥੨॥ ਹਮ ਤੁਮ ਬੀਚੁ ਭਇਓ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਤੁਮਹਿ ਸੁ ਕੰਤ ਨਾਰਿ ਹਮ ਸੋਈ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਈ ॥ ਅਬ ਤੁਮਰੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੪॥੨॥੩੫॥ ਆਸਾ ॥ ਕੋਰੀ ਕੋ ਕਾਹੂ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾਂ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਨਿ ਤਨਾਇਓ ਤਾਨਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਤੁਮ ਸੁਨਿ ਲੇ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾਂ ॥ ਤਬ ਹਮ ਇਤਨਕੁ ਪਸਰਿਓ ਤਾਨਾਂ ॥੧॥ ਧਰਨਿ ਅਕਾਸ ਕੀ ਕਰਗਹ ਬਨਾਈ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਸਾਥ ਚਲਾਈ ॥੨॥ ਪਾਈ ਜੋਰਿ ਬਾਤ ਇਕ ਕੀਨੀ ਤਹ ਤਾਂਤੀ ਮਨੁ ਮਾਨਾਂ ॥ ਜੋਲਾਹੇ ਘਰੁ ਅਪਨਾ ਚੀਨਾਂ ਘਟ ਹੀ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨਾਂ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕਾਰਗਹ ਤੋਰੀ ॥ ਸੂਤੇ ਸੂਤ ਮਿਲਾਏ ਕੋਰੀ ॥੪॥੩॥੩੬॥ ਆਸਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਜੇ ਤੀਰਥ ਨਾਵੈ ਤਿਸੁ ਬੈਕੁੰਠ ਨ ਜਾਨਾਂ ॥ ਲੋਕ ਪਤੀਣੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਰਾਮੁ ਅਜਾਨਾ ॥੧॥ ਪੂਜਹੁ ਰਾਮੁ ਏਕੁ ਹੀ ਦੇਵਾ ॥ ਸਾਚਾ ਨਾਵਣੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲ ਕੈ ਮਜਨਿ ਜੇ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਮੇਂਡਕ ਨਾਵਹਿ ॥ ਜੈਸੇ ਮੇਂਡਕ ਤੈਸੇ ਓਇ ਨਰ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਆਵਹਿ ॥੨॥ ਮਨਹੁ ਕਠੋਰੁ ਮਰੈ ਬਨਾਰਸਿ ਨਰਕੁ ਨ ਬਾਂਚਿਆ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਮਰੈ ਹਾੜੰਬੈ ਤ ਸਗਲੀ ਸੈਨ ਤਰਾਈ ॥੩॥ ਦਿਨਸੁ ਨ ਰੈਨਿ ਬੇਦੁ ਨਹੀ ਸਾਸਤ੍ਰ ਤਹਾ ਬਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਨਰ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ ਬਾਵਰਿਆ ਸੰਸਾਰਾ ॥੪॥੪॥੩੭॥

ya-o tan chireh ang na mora-o.
pind pare ta-o parit na tora-o. ||2||
ham tum bich bha-i-o naji ko-i.
tumeh so kant nar jam so-i. ||3||
kajat kabir sunhu re lo-i.
ab tumri partit na jo-i. ||4||2||35||
asa.
kori ko kaju maram na yana^N.
sabh yag an tana-i-o tana^N. ||1|| raja-o.
yab tum sun le bed purana^N.
tab jam itnak pasri-o tana^N. ||1||
Dharan akas ki kargah bana-i.
chand sure du-e sath chala-i. ||2||
pa-i yor bat ik kini tah ta^Nti man mana^N.
yolaje ghar apna chin^Ha^N ghat hi ram pachhana^N. ||3||
kajat kabir kargah tori.
sute sut mila-e kori. ||4||3||36||
asa.
antar mel ye tirath nave tis bekunth na yana^N.
lok patine kachhu na jove naji ram eana. ||1||
puyaju ram ek hi deva.
sacha navan gur ki seva. ||1|| raja-o.
yal ke mean ye gat jove nit nit me^Nduk naveh.
yese me^Nduk tese o-e nar fir fir yoni avaji. ||2||
manhu katjor mare banaras narak na ba^Nchi-a ya-i.
jar ka sant mare jarjambe ta sagli sen tara-i. ||3||
dinas na ren bed naji sastar taja base nirankara.
kaji kabir nar tiseh Dhi-avaju bavri-a sansara.
||4||4||37||

Si partes mi cuerpo en dos, no voy a decir que no, y si mi cuerpo se cae en dos, no voy a romper mis amarras Contigo. (2)
Entre Tú y yo no hay nadie más; Tú eres mi Esposo y yo Tu novia. (3)
Dice *Kabir*, oh *Loi,* esposa mía, con Fe en Dios, ahora ya no dependo de ti. (4-2-35)

Asa

Nadie conoce el misterio de un tejedor como yo, aunque todos vengan para que les teja su ropa. (1-Pausa)
Mientras ustedes escuchan los *Vedas* y los *Puranas*, yo veo la creación entera desenvolviéndose en la Alabanza del Señor.
De la tierra y del cielo el Señor ha hecho un telar, y el sol y la luna son trama y urdimbre. (2)
Junto mis manos en oración y mi mente está complacida con el Señor, pues yo, el tejedor, habiendo examinado mi ser, conozco a mi Señor dentro de mi propio hogar. (3)
Dice *Kabir*, cuando el telar del cuerpo se rompe, el hilo de mi Conciencia se inmerge en el Ser de Dios. (4-3-36)

Asa

Si uno está sucio en el interior, aunque se bañe en las aguas santas no se va a liberar.
¿Por qué complacer a la gente cuando el Señor no ignora lo que somos? (1)
Alaba sólo al Único Señor, pues la Verdadera Ablución se encuentra en el Servicio al Verdadero *Guru*. (1-Pausa)
Si sólo por bañarse uno fuera emancipado, entonces las ranas que se bañan todo el tiempo, serían para siempre los seres más limpios de todos.
Como pasa con la rana, el hombre es puesto en el vientre una y otra vez. (2)
Con el corazón duro, uno no se salva aunque se muera en la Ciudad santa de Benares, mientras que el Santo del Señor, si se muere en la ciudad maldita de Jaramba, no sólo es salvado él sino todos los suyos también. (3)
Donde no hay *Vedas* ni *Shastras*, ni día ni noche, ahí habita mi Señor sin Forma.
Dice *Kabir*, oh hombres locos, mediten ustedes en ese Dios. (4-4-37) **P. 485.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Palabras de Siri Nam Dev yi.

En el Uno y en los muchos Él prevalece y lo compenetra todo y donde sea que volteo a ver, ahí Él está. El espejismo reluciente de *Maya* engaña a todos, pero extraordinario es aquél que lo reconoce. (1)
Dios es todo, Dios es todo, y no hay nada más que uno pueda ver. Así como el hilo contiene engarzadas cientos de miles de cuentas, así el Señor está entretejido, trama y urdimbre en el mundo. (1-Pausa)
Las olas, la espuma y las burbujas no se encuentran separadas del mar; así es el mundo de los cinco elementos, el Teatro del Señor Trascendente. Reflexiona en esto; no se puede separar el uno del otro. (2)
Ilusión, duda y objetos imaginarios los ve uno como verdad, pero instruido por el *Guru*, ahora añoro sólo las buenas acciones, porque cuando desperté, mi mente se reconcilió con el Señor. (3)
Dice *Namdev*, reflexiona en la Creación del Señor y conoce que el Único Señor está en lo profundo de cada corazón. (4-1)

Asa

Podré llenar una vasija de agua y bañar a un ídolo ahí, pero millones de especies ensucian las aguas. Oh hermano, ¿cómo podría limpiar al Señor? (1)
Donde sea que voy, veo a mi Maestro; Él se divierte y se regocija siempre en Éxtasis. (1-Pausa)
Podría traer flores, agitar guirnaldas y ofrecerlas al ídolo, pero la fragancia de las flores fue chupada ya por la abeja negra. ¿Cómo podría entonces complacer a mi Señor? (2)
Podría cocer arroz en leche y ofrecer el pudín al ídolo, pero la leche fue probada primero por el becerro. ¿Cómo podría complacer al Señor así? (3)
Aquí y allá está el Señor; sin Él no hay nadie más en el mundo. Así *Namdev* saluda a su Señor en el interior de todo, pues el Señor prevalece y lo llena a uno y a todos. (4-2)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਸਾ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ
ਏਕ ਅਨੇਕ ਬਿਆਪਕ ਪੂਰਕ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਸੋਈ ॥ ਮਾਇਆ ਚਿਤ੍ਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਬਿਮੋਹਿਤ ਬਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਸੂਤ ਏਕ ਮਣਿ ਸਤ ਸਹੰਸ ਜੈਸੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲ ਤਰੰਗ ਅਰੁ ਫੇਨ ਬੁਦਬੁਦਾ ਜਲ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨ ਹੋਈ ॥ ਇਹੁ ਪਰਪੰਚੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਲੀਲਾ ਬਿਚਰਤ ਆਨ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਮਿਥਿਆ ਭਰਮੁ ਅਰੁ ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਸਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮਨਸਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੀ ਜਾਗਤ ਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਕੀ ਰਚਨਾ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਕੇਵਲ ਏਕ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ॥ ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਭ ਭਰਾਈਲੇ ਊਦਕ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਉ ॥ ਬਇਆਲੀਸ ਲਖ ਜੀ ਜਲ ਮਹਿ ਹੋਤੇ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੧॥ ਜਤ੍ਰ ਜਾਉ ਤਤ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕਰੇ ਸਦ ਕੇਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨੀਲੇ ਫੂਲ ਪਰੋਈਲੇ ਮਾਲਾ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਹਉ ਪੂਜ ਕਰਉ ॥ ਪਹਿਲੇ ਬਾਸੁ ਲਈ ਹੈ ਭਵਰਹ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੨॥ ਆਨੀਲੇ ਦੂਧੁ ਰੀਧਾਈਲੇ ਖੀਰੰ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਨੈਵੇਦੁ ਕਰਉ ॥ ਪਹਿਲੇ ਦੂਧੁ ਬਿਟਾਰਿਓ ਬਛਰੈ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੩॥ ਈਭੈ ਬੀਠਲੁ ਊਭੈ ਬੀਠਲੁ ਬੀਠਲ ਬਿਨੁ ਸੰਸਾਰੁ ਨਹੀ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਤੂੰ ਸਰਬ ਮਹੀ ॥੪॥੨॥

ik-o^Nkar satgur parsad.
asa bani sari namde-o yi ki
ek anek bi-apak purak yat dekj-a-u tat so-i.
ma-i-a chitar bachitar bimohit birla buyhe ko-i. ||1||
sabh gobind he sabh gobind he gobind bin naji ko-i.
sut ek man sat saja^Ns yese ot pot parabh so-i. ||1|| raja-o.
yal tarang ar fen budbuda yal te bjinn na jo-i.
ih parpanch parbarahm ki lila bichrat an na jo-i. ||2||
mithi-a bharam ar supan manorath sat padarath yani-a.
sukarit mansa gur updesi yagat hi man mani-a. ||3||
kajat namde-o jar ki rachna dekjhu ride bichari.
ghat ghat antar sarab nirantar keval ek murari. ||4||1||
asa.
anile kumbh bhara-ile udak thakur ka-o isnan kara-o.
ba-i-alis lakj yi yal meh jote bithal bhela-e kara-o. ||1||
yatar ya-o tat bithal bhela.
maja anand kare sad kela. ||1|| raja-o.
anile ful paro-ile mala thakur ki ja-o puy kara-o.
pajile bas la-i he bhavrah bithal bhela ka-e kara-o. ||2||
anile duDh riDha-ile kjira^N thakur ka-o neved kara-o.
pajile duDh bitari-o bachhre bithal bhela ka-e kara-o. ||3||
ibhe bithal ubhe bithal bithal bin sansar naji.
than thanantar nama paranve pur raji-o tu^N sarab maji. ||4||2||

ਆਸਾ ॥ ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਗਜੁ ਜਿਹਬਾ ਮੇਰੀ ਕਾਤੀ ॥ ਮਪਿ ਮਪਿ ਕਾਟਉ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੧॥ ਕਹਾ ਕਰਉ ਜਾਤੀ ਕਹ ਕਰਉ ਪਾਤੀ ॥ ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਂਗਨਿ ਰਾਂਗਉ ਸੀਵਨਿ ਸੀਵਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਰੀਅ ਨ ਜੀਵਉ ॥੨॥ ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਅਪਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥੩॥ ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਸੂਈ ਰੁਪੇ ਕਾ ਧਾਗਾ ॥ ਨਾਮੇ ਕਾ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਉ ਲਾਗਾ ॥੪॥੩॥ ਆਸਾ ॥ ਸਾਪੁ ਕੁੰਚ ਛੋਡੈ ਬਿਖੁ ਨਹੀ ਛਾਡੈ ॥ ਉਦਕ ਮਾਹਿ ਜੈਸੇ ਬਗੁ ਧਿਆਨੁ ਮਾਡੈ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਕਉ ਕੀਜੈ ਧਿਆਨੁ ਜਪੰਨਾ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸੁਧੁ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਅਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿੰਘਚ ਭੋਜਨੁ ਜੋ ਨਰੁ ਜਾਨੈ ॥ ਐਸੇ ਹੀ ਠਗਦੇਉ ਬਖਾਨੈ ॥੨॥ ਨਾਮੇ ਕੋ

asa.
man mero ge yihba meri kaṯi.
map map kata-o yam ki fasi. ||1||
kaja kara-o yaṯi kah kara-o paṯi.
ram ko nam yapa-o din raṯi. ||1|| raja-o.
ra^Nga-o sivan siva-o.
ram nam bin ghari-a na yiva-o. ||2||
bhagaṯ kara-o jar ke gun gava-o.
aṯh pajar apna kjasam Dhi-ava-o. ||3||
su-ine ki su-i rupe ka Dhaga.
name ka chiṯ jar sa-o laga. ||4||3||
asa.
sap kunch chjode bikj naji chhade.
udak maji yese bag Dhi-an made. ||1||
kaje ka-o kiye Dhi-an yapanna.
yab ṯe suDh naji man apna. ||1|| raja-o.
singhach bjoyan yo nar yane.
ese hi thagde-o bakjane. ||2||
name ke su-ami laji le yhagra.

ਸੁਆਮੀ ਲਾਹਿ ਲੇ ਝਗਰਾ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਪੀਉ ਰੇ ਦਗਰਾ ॥੩॥੪॥ ਆਸਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿ ਚੀਨੁ ਸੀ ਆਸਾ ਤੇ ਨ ਭਾਵਸੀ ॥ ਰਾਮਾ ਭਗਤਹ ਚੇਤੀਅਲੇ ਅਚਿੰਤ ਮਨੁ ਰਾਖਸੀ ॥੧॥ ਕੈਸੇ ਮਨ ਤਰਹਿਗਾ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਬਿਖੈ ਕੋ ਬਨਾ ॥ ਝੂਠੀ ਮਾਇਆ ਦੇਖਿ ਕੈ ਭੂਲਾ ਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੀਪੇ ਕੇ ਘਰਿ ਜਨਮੁ ਦੈਲਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਭੈਲਾ ॥ ਸੰਤਹ ਕੈ ਪਰ-ਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਭੇਟੁਲਾ ॥੨॥੫॥

Página 486

ram rasa-in pi-o re dagra. ||3||4||
asa.
parbarahm ye chin^Hsi asa ṯe na bhavsi.
rama bhagṯah cheṯi-ale achinṯ man rakjsi. ||1||
kese man ṯarjiga re sansar sagar bikje ko bana.
yhuthi ma-i-a dekj ke bhula re mana. ||1|| raja-o.
chhipe ke ghar yanam dela gur updes bhela.
santeh ke parsad nama jar bhetula. ||2||5||
asa bani sari ravidas yi-o ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
marig min bharing patang kuncjar ek dokj binas.
panch dokj asaDh ya meh ṯa ki keṯak as. ||1||
maDho abidi-a hiṯ kin.
bibek dip malin. ||1|| raja-o.
ṯarigad yon acheṯ sambhav punn pap asoch.
manukja avṯar dulabh ṯiji sangaṯ poch. ||2||
yi-a yanṯ yaja yaja lag karam ke bas ya-e.
kal fas abaDh lage kachh na chale upa-e. ||3||
ravidas das udas ṯe bharam ṯapan ṯap gur gi-an.
bhagaṯ yan bhe jaran parmanand karaju nidan. ||4||1||
asa.
sanṯ ṯuyhi ṯan sangaṯ paran.
satgur gi-an yane sanṯ deva dev. ||1||
sanṯ chi sangaṯ sanṯ katha ras. sanṯ parem mee diye
deva dev. ||1|| raja-o.
sanṯ achran sanṯ cho marag sanṯ cha olahg olahgni. ||2||
a-or ik maga-o bhagaṯ chinṯaman.
yani likjavaju asanṯ papi san. ||3||
ravidas bhane yo yane so yan.
sanṯ ana^Nṯeh anṯar naji. ||4||2||
asa.
ṯum chandan jam irand bapure sang ṯumare basa.
nich rukj ṯe uch bha-e he ganDh suganDh nivasa. ||1||
maDha-o satsangaṯ saran ṯum^Hari.
ham a-ugan ṯum^H upkari. ||1|| raja-o.
ṯum makj-ṯul suped sapi-al jam bapure yas kira.
satsangaṯ mil raji-e maDha-o yese maDhup
makjira. ||2||

ਆਸਾ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮ੍ਰਿਗ ਮੀਨ ਭ੍ਰਿੰਗ ਪਤੰਗ ਕੁੰਚਰ ਏਕ ਦੋਖ ਬਿਨਾਸ ॥ ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਸਾਧ ਜਾ ਮਹਿ ਤਾ ਕੀ ਕੇਤਕ ਆਸ ॥੧॥ ਮਾਧੋ ਅਬਿਦਿਆ ਹਿਤ ਕੀਨ ॥ ਬਿਬੇਕ ਦੀਪ ਮਲੀਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਗਦ ਜੋਨਿ ਅਚੇਤ ਸੰਭਵ ਪੁੰਨ ਪਾਪ ਅਸੋਚ ॥ ਮਾਨੁਖਾ ਅਵਤਾਰ ਦੁਲਭ ਤਿਹੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ॥੨॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਜਹਾ ਜਹਾ ਲਗੁ ਕਰਮ ਕੇ ਬਸਿ ਜਾਇ ॥ ਕਾਲ ਫਾਸ ਅਬਧ ਲਾਗੇ ਕਛੁ ਨ ਚਲੈ ਉਪਾਇ ॥੩॥ ਰਵਿਦਾਸ ਦਾਸ ਉਦਾਸ ਤਜੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਪਨ ਤਪੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ॥ ਭਗਤ ਜਨ ਭੈ ਹਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਕਰਹੁ ਨਿਦਾਨ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ॥ ਸੰਤ ਤੁਝੀ ਤਨੁ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨ ਜਾਨੈ ਸੰਤ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ॥੧॥ ਸੰਤ ਚੀ ਸੰਗਤਿ ਸੰਤ ਕਥਾ ਰਸੁ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਝੈ ਦੀਜੈ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਆਚਰਣ ਸੰਤ ਚੋ ਮਾਰਗੁ ਸੰਤ ਚ ਓਲ੍ਹਗ ਓਲ-ਗਣੀ ॥੨॥ ਅਉਰ ਇਕ ਮਾਗਉ ਭਗਤਿ ਚਿੰਤਾਮਣਿ ॥ ਜਣੀ ਲਖਾਵਹੁ ਅਸੰਤ ਪਾਪੀ ਸਣਿ ॥੩॥ ਰਵਿਦ-ਾਸੁ ਭਣੈ ਜੋ ਜਾਣੈ ਸੋ ਜਾਣੁ ॥ ਸੰਤ ਅਨੰਤਹਿ ਅੰਤਰੁ ਨਾਹੀ ॥੪॥੨॥ ਆਸਾ ॥ ਤੁਮ ਚੰਦਨ ਹਮ ਇਰੰਡ ਬਾਪੁਰੇ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੇ ਬਾਸਾ ॥ ਨੀਚ ਰੂਖ ਤੇ ਊਚ ਭਏ ਹੈ ਗੰਧ ਸੁਗੰਧ ਨਿਵਾਸਾ ॥੧॥ ਮਾਧਉ ਸਤਸ-ੰਗਤਿ ਸਰਨਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥ ਹਮ ਅਉਗਨ ਤੁਮ੍ ਉਪਕਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਮਖਤੂਲ ਸੁਪੇਦ ਸਪੀਅਲ ਹਮ ਬਪੁਰੇ ਜਸ ਕੀਰਾ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਮਾ-ਧਉ ਜੈਸੇ ਮਧੁਪ ਮਖੀਰਾ ॥੨॥

Asa

Con mi mente como el metro de madera, con el Nombre del Señor en mi lengua como tijeras, mido y corto las amarras de la muerte. (1)
¿Qué tengo que hacer con la distinción de casta? Yo sólo alabo el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Tiño mi ser en el Nombre del Señor y coso al Señor en mi corazón, pues no puedo vivir sin el Señor ni por un momento. (2)
Lo adoro y Lo alabo, y noche y día habito sólo en mi Dios. (3)
Con el hilo dorado de la mente y con el hilo plateado del Señor, coso al Señor, el Dios, en mi corazón. (4-3)

Asa

La serpiente cambia de piel pero no de veneno; la garza fija su atención en el agua, pero sólo para engañar. (1)
¿Por qué y para qué haces tu recitación y tu meditación cuando tu mente no está purgada de la culpa ni de la vergüenza? (1-Pausa)
Quien se alimenta como león matando la vida, es conocido como el dios del engaño. (2)
El Maestro de *Namdev* ha calmado mi lucha interna; **P. 486.**
Bebe del Sublime Elixir del Señor, oh engañador. (3-4)

Asa

Aquél que llega a conocer al Supremo Señor calma sus deseos.
Aquél que ama la Alabanza del Señor, conserva su mente libre de preocupaciones. (1)
Oh mente, ¿cómo vas a nadar a través del mar del mundo llena de las aguas del vicio?
Eres desviada, engañada por la falsedad de *Maya*. (1-Pausa)
Nací en la casa de un impresor de caligrafías, pero me volví Sabio en la Sabiduría del *Guru*, y por la Gracia del Santo, dice *Nam Dev*, conocí a mi Señor, el Dios. (2-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Palabras de Sri Ravi Das.

El venado, el pez, la abeja negra, la palomilla y el elefante son destruidos por una sola debilidad. El venado es seducido por el sonido, el pez por el sabor, la abeja negra por el olor, la palomilla por la luz, el elefante por la sexualidad. Pero el hombre que padece de todos las cinco, ¿qué esperanza tiene de liberarse? (1)
Oh Señor, el hombre está enamorado de la ignorancia y la Reverencia a la Sabiduría desvanece. (1-Pausa)
Las criaturas que se arrastran no tienen pensamiento y no discriminan entre lo bueno y lo malo, el nacimiento humano es tan difícil de obtener, y con todo, la gente se acerca a lo inferior y malvado. (2)
Donde sea que hay seres vivientes, éstos están sujetos al *Karma*; les son puestos grilletes agarrados por la muerte a indestructibles cadenas, y en contra de esto, nada se puede hacer. (3)
Oh, dice *Ravi Das* el Esclavo del Señor, entrega ya tu duda y tu tristeza, la Sabiduría del *Guru* es la Austeridad de austeridades. Oh Señor, Destructor del miedo del Devoto, dame Tu Suprema Gloria al final. (4-1)

Asa

Los Santos son Tu Cuerpo, Tu Respiración de la Vida, oh Señor.
A través de ellos y de la Sabiduría del *Guru*, Te he encontrado, oh Dios de dioses. (1)
Oh Dios de dioses, bendíceme con la Sociedad de los Santos, con la Dicha de Su Amor y con poder escuchar su Palabra. (1-Pausa)
Bendíceme con su conducta y su Sendero, y aférrame al Servicio de sus esclavos. (2)
Busco también otra Bondad, Tu Alabanza que satisface todos los deseos, y que nunca, nunca me dejes tener que ver con lo impuro y con gente malvada. (3)
Dice *Ravi Das*, sólo es sabio aquél que sabe que los Santos y el Señor Eterno no están separados, sino que son Uno con el otro. (4-2)

Asa

Tú eres el Sándalo y yo un simple árbol de aceite de castor, pero vivo cerca de Ti.
De ser un árbol sin valor me he vuelto digno, pues tu Fragancia ahora satura cada poro mío. (1)
Oh Señor, he buscado Tu Sociedad Santa; eres mi Único Refugio; estoy lleno de limitaciones, pero Tú eres mi Benévolo y Compasivo Señor. (1-Pausa)
Eres como el hilo puro de seda y yo soy como un gusano, oh Señor, busco la Compañía de Tus Santos así como la abeja busca sólo la miel. (2)

ਜਾਤੀ ਓਛਾ ਪਾਤੀ ਓਛਾ ਓਛਾ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥
ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਾਰਾ ॥੩॥੩॥ ਆਸਾ ॥ ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਤਨੁ ਭਇਓ ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮੁ ਜਾਇ ਤਉ ਡਰਪੈ ਤੇਰੋ ਜਨੁ ॥੧॥ ਤੁਝਹਿ ਚਰਨ ਅਰਬਿੰਦ ਭਵਨ ਮਨੁ ॥ ਪਾਨ ਕਰਤ ਪਾਇਓ ਪਾਇਓ ਰਾਮਈਆ ਧਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਪਤਿ ਬਿਪਤਿ

yaṯi ochha paṯi ochha ochha janam jamara.
rea ram ki sev na kini kaji ravidas chamara. ||3||3||
asa.
kaja bha-i-o ya-o ṯan bha-i-o chhin chhin.
parem ya-e ṯa-o darpe ṯero yan. ||1||
tuyheh charan arbind bhavan man.
pan karaṯ pa-i-o pa-i-o ram-i-a Dhan. ||1|| raja-o.
sampaṯ bipaṯ patal ma-i-a Dhan.

ਪਟਲ ਮਾਇਆ ਧਨੁ ॥ ਤਾ ਮਹਿ ਮਗਨ ਹੋਤ ਨ ਤੇਰੋ ਜਨੁ ॥੨॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਬਾਧਿਓ ਤੇਰੋ ਜਨ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਛੂਟਿਬੋ ਕਵਨ ਗੁਨ ॥੩॥੪॥ ਆਸਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਜਨ ਗਏ ਨਿਸਤਰਿ ਤਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕਬੀਰ ਉਜਾਗਰ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਾਟੇ ਕਾਗਰ ॥੧॥ ਨਿਮਤ ਨਾਮਦੇ-ਉ ਦੂਧੁ ਪੀਆਇਆ ॥ ਤਉ ਜਗ ਜਨਮ ਸੰਕਟ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥੨॥ ਜਨ ਰਵਿਦਾਸ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਇਉ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਰਕ ਨਹੀ ਜਾਤਾ ॥੩॥੫॥ ਮਾਟੀ ਕੋ ਪੁਤਰਾ ਕੈਸੇ ਨਚਤੁ ਹੈ ॥ ਦੇਖੈ ਦੇਖੈ ਸੁਨੈ ਬੋਲੈ ਦਉਰਿਓ ਫਿਰਤੁ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਕਛੁ ਪਾਵੈ ਤਬ ਗਰਬੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ॥ ਮਾਇਆ ਗਈ ਤਬ ਰੋਵਨੁ ਲਗਤੁ ਹੈ ॥੧॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਰਸੁ ਕਸਹਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਇਆ ਜਾਇ ਕਹੂੰ ਸਮਾਨਾ ॥੨॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਜੀ ਜਗੁ ਭਾਈ ॥ ਬਾਜੀਗਰ ਸਉ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥੩॥੬॥

ta meh magan joṯ na ṯero yan. ||2||
parem ki yevri baDhi-o ṯero yan.
kaji ravidas chutibo kavan gun. ||3||4||
asa.
jar jar jar jar jar jar jare.
jar simraṯ yan ga-e nistar ṯare. ||1|| raja-o.
jar ke nam kabir uyagar.
yanam yanam ke kate kagar. ||1||
nimaṯ namde-o duDh pi-a-i-a.
ṯa-o yag yanam sankat naji a-i-a. ||2||
yan ravidas ram rang raṯa.
i-o gur parsad narak naji yaṯa. ||3||5||
mati ko puṯra kese nachaṯ he.
dekje dekje sune bole da-ori-o firaṯ he. ||1|| raja-o.
yab kachh pave ṯab garab karaṯ he.
ma-i-a ga-i ṯab rovan lagaṯ he. ||1||
man bach karam ras kaseh lubhana.
binas ga-i-a ya-e kaju-a^{N} samana. ||2||
kaji ravidas bei yag bha-i.
beigar sa-o mohi pariṯ ban a-i. ||3||6||
asa bani bhagaṯ Dhanne yi ki
ik-o^{N}kar satgur parsad.
bharmaṯ firaṯ bajo yanam bilane ṯan man Dhan naji Dhire.
lalach bikj kam lubaDh raṯa man bisre parabh hire. ||1|| raja-o.
bikj fal miṯh lage man ba-ure cjar bicjar na yani-a.
gun ṯe pariṯ badhi an bha^{N}ṯi yanam maran fir ṯani-a. ||1||
yugaṯ yan naji ride nivasi yalaṯ yal yam fanDh pare.
bikj fal sanch bhare man ese param purakj parabh man bisre. ||2||
gi-an parves gureh Dhan di-a Dhi-an man man ek ma-e.
parem bhagaṯ mani sukj yani-a ṯaripaṯ aghane mukaṯ bha-e. ||3||
yoṯ sama-e samani ya ke achhli parabh pehchani-a.
Dhanne Dhan pa-i-a DharniDhar mil yan sanṯ samani-a. ||4||1||
mehla 5.
gobind gobind gobind sang namde-o man lina.
adh dam ko chhipro jo-i-o lakjina. ||1|| raja-o.
bunna ṯanna ṯi-ag ke pariṯ charan kabira.
nich kula yolajara bha-i-o guniy gajira. ||1||
ravidas dhuvanṯa dhor niṯ ṯin ṯi-agi ma-i-a.
pargat jo-a saDhsang jar darsan pa-i-a. ||2||
sen na-i butkari-a oh ghar ghar suni-a.
hirde vasi-a parbarahm bhagta meh gani-a. ||3||

ਆਸਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਧੰਨੇ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਭ੍ਰਮਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁ ਜਨਮ ਬਿਲਾਨੇ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਨਹੀ ਧੀਰੇ ॥ ਲਾਲਚ ਬਿਖੁ ਕਾਮ ਲੁਬਧ ਰਾਤਾ ਮਨਿ ਬਿਸਰੇ ਪ੍ਰਭ ਹੀਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਫਲ ਮੀਠ ਲਗੇ ਮਨ ਬਉਰੇ ਚਾਰ ਬਿਚਾਰ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਗੁਨ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਢੀ ਅਨ ਭਾਂਤੀ ਜਨਮ ਮਰਨ ਫਿਰਿ ਤਾਨਿਆ ॥੧॥ ਜੁਗੁਤਿ ਜਾਨਿ ਨਹੀ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੀ ਜਲਤ ਜਾਲ ਜਮ ਫੰਧ ਪਰੇ ॥ ਬਿਖੁ ਫਲ ਸੰਚਿ ਭਰੇ ਮਨ ਐਸੇ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਮਨ ਬਿਸਰੇ ॥੨॥ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਵੇਸੁ ਗੁਰਹਿ ਧਨੁ ਦੀਆ ਧਿਆਨੁ ਮਾਨੁ ਮਨ ਏਕ ਮਏ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਾਨੀ ਸੁਖ ਜਾਨਿਆ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਨੇ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ॥੩॥ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ਸਮਾਨੀ ਜਾ ਕੈ ਅਛਲੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਹਿਚਾਨਿਆ ॥ ਧੰਨੈ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਧਰਣੀਧਰੁ ਮਿਲਿ ਜਨ ਸੰਤ ਸਮਾਨਿਆ ॥੪॥੧॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਉ ਮਨੁ ਲੀਣਾ ॥ ਆਢ ਦਾਮ ਕੋ ਛੀਪਰੋ ਹੋਇਓ ਲਾਖੀਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਨਨਾ ਤਨਨਾ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਬੀਰਾ ॥ ਨੀਚ ਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ ਭਇਓ ਗੁਨੀਅ ਗਹੀਰਾ ॥੧॥ ਰਵਿਦਾਸੁ ਢੁਵੰਤਾ ਢੋਰ ਨੀਤਿ ਤਿਨਿ ਤਿਆਗੀ ਮਾਇਆ ॥ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸੈਨੁ ਨਾਈ ਬੁਤਕਾਰੀਆ ਓਹੁ ਘਰਿ ਘਰਿ ਸੁਨਿਆ ॥ ਹਿਰਦੇ ਵਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਗਤਾ

ਮਹਿ ਗਨਿਆ ॥੩॥

Soy de baja casta, con muy poco honor; mi nacimiento también es bajo, y aun así, yo, el zapatero, no he servido a mi Señor, el Rey, Quien prevalece en el Universo. (3-3)

Asa

No me importa si mi cuerpo se acaba; mi único temor es el que vaya a perder Tu Amor. (1)
Tus Pies de Loto son el Único Refugio de mi mente; bebiendo Tu Esencia, he recolectado Tu Tesoro, oh Señor. (1-Pausa)
La riqueza, la contienda del mundo y las recompensas de *Maya* son nada más que una ilusión de la mente. **P. 487.**
Así que yo, Tu Esclavo, no me involucro con ellos. (2)
Estoy amarrado a Ti con la cuerda de Tu Amor.
Dice *Ravi Das*, dime, oh Señor, ¿cómo puedo ser quitado de mis amarras? (3-4)

Asa

El Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar, Jar, Jar, Jari*.
Meditando en el Señor, millones fueron salvados y emancipados. (1-Pausa)
A través del Nombre del Señor, *Kabir* se volvió renombrado en el mundo, y su cuenta de todos sus nacimientos fue lavada. (1)
Complacido con su Devoción, Dios aceptó la ofrenda de leche de *Namdev*, y no fue puesto de nuevo en el mundo del dolor. (2)
Ravi Das está imbuido en el Amor del Señor, y así, por la Gracia del *Guru*, no caerá más en la oscuridad de la conciencia. (3-5)

Asa

¡Qué bien baila el hombre, la marioneta de polvo!; mira como ve, habla y camina. (1-Pausa)
Cuando logra algo, su ego se infla, y cuando pierde sus riquezas, sufre. (1)
En pensamiento, palabra y obra, está apegado a los sabores del mundo y cuando muere, nadie sabe a dónde se va. (2)
Dice *Ravi Das*, oh hermanos, la vida es un teatro y yo estoy enamorado del Señor, el Actor Principal. (3-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Palabras del Devoto Dhanna yi.

He vagado a través de millones de nacimientos y sé que el cuerpo, el intelecto y las riquezas no me acompañarán, sin embargo la mente se apega con avaricia a ellos.
El veneno de *Maya* y la lujuria hacen olvidar la Joya del Señor. (1-Pausa)
La fruta ponzoñosa parece dulce para la mente loca, y no puede discriminar entre lo bueno y lo malo.
Y en vez de amar la Virtud, ama el vicio, y así es atrapada en las idas y venidas. (1)
Uno no alaba el Sendero del Señor en su corazón, y consumido por el deseo, es atrapado por la muerte. Uno atasca tanto su mente con la fruta ponzoñosa de *Maya,* que olvida el poder ser elevado de mente. (2)
El *Guru* me bendijo con la Riqueza de la Sabiduría y acepté la Verdad del Único Señor. Me entoné en Él para hacerme Uno con Él. Me dediqué a Su Amorosa Adoración, obtuve Paz, y habiendo estado satisfecho, fui emancipado. (3)
Quién se encuentra lleno de la Luz Divina reconoce al Señor Dios como el Ser que es imposible de engañar. *Dhanna* ha obtenido la Riqueza del Señor, el Soporte de la Tierra y encontrándose con los humildes Santos se ha inmergido en su Dios. (4-1)

Asa, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La mente de *Namdev* fue entonada en el Señor, *Gobind*, *Gobind*, *Gobind*, y mira el impresor de poco valor, se volvió digno de Alabanza. (1)
Dejando sus hilados y sus tejidos, *Kabir* enalteció el Amor a los Pies del Señor, y siendo un costurero de baja clase, se volvió el Tesoro de Virtud. (1-Pausa)
Ravi Das, el zapatero, quien cargaba los animales muertos, abandonó el amor a *Maya*, se volvió reconocido a través de la Compañía de los Santos y tuvo la Visión del Señor. (2)
Sain, el barbero, quien estaba involucrado en hacer cosas raras, se hizo conocido en todo el mundo cuando enalteció al Único Señor Trascendente y fue reconocido entre los Devotos del Señor. (3) **P. 488.**

ਇਹ ਬਿਧਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਜਾਟਰੋ ਉਠਿ ਭਗਤੀ ਲਾਗਾ ॥
ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਤਖਿ ਗੁਸਾਈਆ ਧੰਨਾ ਵਡਭਾਗਾ ॥੪॥੨॥
ਰੇ ਚਿਤ ਚੇਤਸਿ ਕੀ ਨ ਦਯਾਲ ਦਮੋਦਰ ਬਿਬਹਿ ਨ ਜਾਨਸਿ ਕੋਈ ॥ ਜੇ ਧਾਵਹਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਕਉ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਨੀ ਕੇਰੇ ਉਦਰ ਉਦਕ ਮਹਿ ਪਿੰਡੁ ਕੀਆ ਦਸ ਦੁਆਰਾ ॥ ਦੇਇ ਅਹਾਰੁ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਰਾਖੈ ਐਸਾ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਕੁੰਮੀ ਜਲ ਮਾਹਿ ਤਨ ਤਿਸੁ ਬਾਹਰਿ ਪੰਖ ਖੀਰੁ ਤਿਨ ਨਾਹੀ ॥ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਮਨੋਹਰ ਸਮਝਿ ਦੇਖੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੨॥ ਪਾਖਣਿ ਕੀਟੁ ਗੁਪਤੁ ਹੋਇ ਰਹਤਾ ਤਾ ਚੋ ਮਾਰਗੁ ਨਾਹੀ ॥ ਕਹੈ ਧੰਨਾ ਪੂਰਨ ਤਾਹੂ ਕੋ ਮਤ ਰੇ ਜੀਅ ਡਰਾਂਹੀ ॥੩॥੩॥

ਆਸਾ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀਉ ਕੀ ਬਾਣੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦਿਲਹੁ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿੰਨ੍ ਸੇਈ ਸਚਿਆ ॥ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਂਢੇ ਕਚਿਆ ॥੧॥ ਰਤੇ ਇਸਕ ਖੁਦਾਇ ਰੰਗਿ ਦੀਦਾਰ ਕੇ ॥ ਵਿਸਰਿਆ ਜਿਨ੍ ਨਾਮੁ ਤੇ ਭੁਇ ਭਾਰੁ ਥੀਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲੜਿ ਲਾਇ ਦਰਿ ਦਰਵੇਸ ਸੇ ॥ ਤਿਨ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਉ ਆਏ ਸਫਲੁ ਸੇ ॥੨॥ ਪਰਵਦਗਾਰ ਅਪਾਰ ਅਗਮ ਬੇਅੰਤ ਤੂ ॥ ਜਿਨਾ ਪਛਾਤਾ ਸਚੁ ਚੁੰਮਾ ਪੈਰ ਮੂੰ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਪਨਹ ਖੁਦਾਇ ਤੂ ਬਖਸੰਦਗੀ ॥ ਸੇਖ ਫਰੀਦੈ ਖੈਰੁ ਦੀਜੈ ਬੰਦਗੀ ॥੪॥੧॥ ਆਸਾ ॥ ਬੋਲੈ ਸੇਖ ਫਰੀਦੁ ਪਿਆਰੇ ਅਲਹ ਲਗੇ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਹੋਸੀ ਖਾਕ ਨਿਮਾਣੀ ਗੋਰ ਘਰੇ ॥੧॥ ਆਜੁ ਮਿਲਾਵਾ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਟਾਕਿਮ ਕੁੰਜੜੀਆ ਮਨਹੁ ਮਚਿੰਦੜੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਮਰਿ ਜਾਈਐ ਘੁਮਿ ਨ ਆਈਐ ॥ ਝੂਠੀ ਦੁਨੀਆ ਲਗਿ ਨ ਆਪੁ ਵਞਾਈਐ ॥੨॥ ਬੋਲੀਐ ਸਚੁ ਧਰਮੁ ਝੂਠੁ ਨ ਬੋਲੀਐ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਦਸੈ ਵਾਟ ਮੁਰੀਦਾ ਜੋਲੀਐ ॥੩॥ ਛੈਲ ਲੰਘੰਦੇ ਪਾਰਿ ਗੋਰੀ ਮਨੁ ਧੀਰਿਆ ॥ ਕੰਚਨ ਵੰਨੇ ਪਾਸੇ ਕਲਵਤਿ ਚੀਰਿਆ ॥੪॥ ਸੇਖ ਹੈਯਾਤੀ ਜਗਿ ਨ ਕੋਈ ਥਿਰੁ ਰਹਿਆ ॥ ਜਿਸੁ ਆਸਣਿ ਹਮ ਬੈਠੇ ਕੇਤੇ ਬੈਸਿ ਗਇਆ ॥੫॥ ਕਤਿਕ ਕੂੰਜਾਂ ਚੇਤਿ ਡਉ ਸਾਵਣਿ ਬਿਜੁਲੀਆਂ ॥ ਸੀਆਲੇ ਸੋਹੰਦੀਆਂ ਪਿਰ ਗਲਿ ਬਾਹੜੀਆਂ ॥੬॥ ਚਲੇ ਚਲਣਹਾਰ ਵਿਚਾਰਾ ਲੇਇ ਮਨੋ ॥ ਗੰਢੇਦਿਆਂ ਛਿਅ ਮਾਹ ਤੁੜੰਦਿਆ ਹਿਕੁ ਖਿਨੋ ॥੭॥ ਜਿਮੀ ਪੁਛੈ ਅਸਮਾਨ ਫਰੀਦਾ ਖੇਵਟੁ ਕਿੰਨਿ ਗਏ ॥ ਜਾਲਣ ਗੋਰਾਂ ਨਾਲਿ ਉਲਾਮੇ ਜੀਅ ਸਹੇ ॥੮॥੨॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਕਰੀ ਚੰਨਣਾਠੀਆ ਜੇ ਮਨੁ ਉਰਸਾ ਹੋਇ ॥ ਕਰਣੀ ਕੁੰਗੂ ਜੇ ਰਲੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਪੂਜਾ ਕੀਚੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪੂਜ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਹਰਿ ਦੇਵ ਪਖਾਲੀਅਹਿ ਜੇ ਮਨੁ ਧੋਵੈ ਕੋਇ ॥ ਜੂਠਿ ਲਹੈ ਜੀਉ ਮਾਜੀਐ ਮੋਖ ਪਇਆਣਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਸੂ ਮਿਲਹਿ ਚੰਗਿਆਈਆ ਖਤੁ ਖਾਵਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੇਹਿ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਆਦਮੀ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣ ਕਰਮ ਕਰੇਹਿ ॥੩॥ ਨੇੜਾ ਹੈ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਿਅਹੁ ਨਿਤ ਸਾਰੇ ਸੰਮ੍ਹਾਲੇ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ ਸੋ ਖਾਵਣਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਹੈ ॥੪॥੧॥

ih biDh sun ke yatro uth bhagti laga.
mile partakj gusa-i-a Dhanna vadbhaga. ||4||2||
re chit chetas ki na da-yal damodar bibaji na yanas ko-i.
ye Dhaveh barahmand kjand ka-o karta kare so jo-i. ||1|| raja-o.
yanni kere udar udak meh pind ki-a das du-ara.
de-e ajar agan meh rakje esa kjasam jamara. ||1||
kummi yal maji tan tis bajar pankj kjir tin naji.
puran parmanand manojar same dekj man maji. ||2||
pakjan kit gupat jo-e rahta ta cho marag naji.
kaje Dhanna puran taju ko mat re yi-a dara^Nhi. ||3||3||
asa sekj farid yi-o ki bani
ik-o^Nkar satgur parsad.
dilaju muhabat yin^H se-i sachi-a.
yin^H man jor mukj jor se ka^Ndhe kachi-a. ||1||
rate isak kjuda-e rang didar ke.
visri-a yin^H nam te bhu-e bjar thi-e. ||1|| raja-o.
ap li-e larh la-e dar darves se.
tin Dhan yanedi ma-o a-e safal se. ||2||
parvardagar apar agam be-ant tu.
yina pachhata sach chumma per mu^N. ||3||
teri panah kjuda-e tu bakjsandgi.
sekj faride kjer diye bandagi. ||4||1||
asa.
bole sekj farid pi-are alah lage.
ih tan josi kjak nimani gor ghare. ||1||
e milava sekj farid takim kunyarji-a manhu
machind-rji-a. ||1|| raja-o.
ye yana mar ya-i-e ghum na a-i-e.
yhuthi duni-a lag na ap vanya-i-e. ||2||
boli-e sach Dharam yhuth na boli-e.
yo gur dase vat murida yoli-e. ||3||
chhel langhande par gori man Dhiri-a.
kanchan vanne pase kalvat chiri-a. ||4||
sekj heyati yag na ko-i thir raji-a.
yis asan jam bethe kete bes ga-i-a. ||5||
katik ku^Nya^N chet da-o savan biyuli-a^N.
si-ale sohandi-a^N pir gal bahrji-a^N. ||6||
chale chalanjar vichara le-e mano.
gandhedi-a^N chhi-a mah turjandi-a hik kjino. ||7||
yimi puchhe asman farida kjevat kinn ga-e.
yalan gora^N nal ulame yi-a saje. ||8||2||

ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
rag guyri mehla 1 cha-upde ghar 1.
tera nam kari channathi-a ye man ursa jo-e.
karni kungu ye rale ghat antar puya jo-e. ||1||
puya kiche nam Dhi-a-i-e bin nave puy na jo-e. ||1|| raja-o.
bajar dev pakjali-ah ye man Dhove ko-e.
yuth laje yi-o mei-e mokj pa-i-ana jo-e. ||2||
pasu mileh chang-a-i-a kjarh kjaveh amrit deh.
nam vihune admi Dharig yivan karam karei. ||3||
nerja he dur na yani-aju nit sare sam^Hale.
yo deve so kjavna kajo Nanak sacha he. ||4||1||

Escuchando todo esto, *Dhanna,* el *Yat,* también se dedicó al Servicio de Dios y fue traído a la Presencia del Señor, oh, ¡qué afortunado fue él! (4-2)

Oh mente, ¿por qué no amas a tu Señor? pues como Él no existe ningún otro. Porque aun si buscas por todo el Universo, sólo ocurre lo que Dios desea. (1-Pausa)

El Señor, Quien en las aguas del vientre materno construyó nuestro cuerpo con diez puertas y nos sustentó en su fuego interior, es nuestro Dios y Maestro. (1)

La tortuga está en el agua y sus crías en la arena; ellas no están protegidas bajo el ala de la madre ni alimentadas con su leche, pero mira, nuestro Bello y Perfecto Señor, siempre en Sublime Éxtasis, los alimenta a todos.

El gusano que vive bajo las piedras no tiene lugar de escape; a él también, dice *Dhanna*, el Señor lo sustenta, así que no temas, oh mi mente. (3-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Asa, Palabras del Sheik Farid yi.

Aquéllos que aman a su Señor con todo su corazón, son verdaderos, pero aquéllos que dicen algo pero hacen otra cosa, son reconocidos como falsos. (1)

Aquéllos que están imbuidos en el Amor de Alá, están embebidos con Su Visión, pero aquéllos que han olvidado el Nombre del Señor, son una carga para la tierra. (1-Pausa)

Los verdaderos *Derviches* son los que el Señor Mismo posee; bendita es su madre y fructífera es su llegada al mundo. (2)

Eres Tú el Sostén del mundo, Infinito e Insondable, oh Señor; yo beso los Pies de aquéllos que han realizado Tu Verdad. (3)

Oh Señor, busco Tu Refugio; Tú eres nuestro Dios Compasivo.
Bendice a *Farid*, el jeque, con la Abundancia de Tu Alabanza. (4-1)

Asa

Reza *Farid,* oh mis bienamados compañeros, aférrense al Señor, pues este cuerpo será reducido a polvo, y su hogar será una humilde tumba. Me encontraría con mi Señor hoy mismo si pudiera calmar los deseos de mi mente que vaga. (1-Pausa)

No hubiera escogido regresar al mundo otra vez en ese estado en el que los deseos de mi mente caótica vagan por todas partes. Ahora no amo la falsedad para no perder el mérito en esta vida. (2)

Y voy a vivir en la Rectitud y en la Verdad, sin relacionarme con la falsedad.
Sí, el Sendero que el *Guru* muestra, el discípulo lo debe seguir. (3)

Viendo a los jóvenes cruzar el mar de la existencia, la bella Alma joven es confortada, porque los semblantes dorados de quienes no aman al Señor, son partidos en dos. (4)

Oh *Sheikh*, nadie vive para siempre en el mundo, pues el lugar que ahora ocupo, pudo haber sido ocupado antes. (5)

Así como las golondrinas vuelan en el mes de *Katik*, así como la jungla se incendia en el mes de *Chayt,* así como los relámpagos se escuchan en el mes de Sawan y los brazos amorosos de la esposa adornan el cuello de su esposo en el invierno. (6)

De la misma forma los transitorios cuerpos humanos vienen y van, medita en esto, toma seis meses formar el cuerpo, pero se destruye en un instante. (7)

La tierra le pregunta al cielo, ¿Cuántos líderes han pasado, cuántos líderes han muerto?
El cielo responde, muchos de ellos se están pudriendo en sus tumbas mientras sus Almas sufren reprimenda en la oscuridad. (8-2) **P. 489.**

**Por la Gracia del Único Ser Supremo, El Eterno, El Espíritu Divino, Todo Prevaleciente, Creador Intrépido y Siempre Benévolo,
Trascendente, Autoexistente, Iluminador.**

Rag Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas, Primera Casa.

De Tu Nombre yo haría la madera de sándalo y lo frotaría contra la piedra de mi mente.
Como azafrán ofrezco las buenas acciones y así, en lo más íntimo de mi ser, Te alabaré. (1)

La Alabanza Verdadera es la Contemplación del Nombre del Señor; sin el Nombre no hay otra Alabanza. (1-Pausa)

Bañamos a los ídolos por fuera, pero si en vez de eso, sólo laváramos nuestra mente, entonces las impurezas del ser serían limpiadas y seríamos liberados a la hora de partir. (2)

Benditas son las vacas que dan leche aunque coman solamente pasto. Desdichado es el hombre que hace todas las demás acciones, pero no pronuncia el Nombre del Señor. (3)

El Señor está cerca; no pienses que está lejos y Él siempre te cuidará.
Solamente recibimos lo que Él nos da porque Él es el Único Verdadero. (4-1)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਉਪਜੇ ਬੇਦ ਪੜਹਿ ਮੁਖਿ ਕੰਠਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਤਾ ਕੋ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਣਾ ਆਵਤ ਜਾਤ ਰਹੈ ਗੁਬਾਰਿ ॥੧॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਿਉ ਬਿਸਰਹਿ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥ ਜਾ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਜਨ ਪੂਰੇ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵਹਿ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੀਪਕ ਜਾ ਕੇ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣਿ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨਮੁਖਿ ਰੈਣਿ ਅੰਧਾਰਿ ॥੨॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਝਗਰਾ ਦੁਹੁ ਲੋਚਨ ਕਿਆ ਹੇਰੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਸਬਦੁ ਧੁਨਿ ਜਾਗੈ ਸਤਿਗੁਰ ਝਗਰੁ ਨਿਬੇਰੈ ॥੩॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਨਾਥ ਬੇਅੰਤ ਅਜੋ-ਨੀ ਸਾਚੈ ਮਹਲਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇ ਜਗਜੀਵਨ ਨਦਰਿ ਕਰਹੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥੨॥

ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਇਵੇਹਾ ਜੀਵਣਾ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਿਤੁ ਕੰਮਿ ਹਰਿ ਵੀਸਰੈ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੀਐ ਮਨਾ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਗੋਵਿਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਪਜੈ ਅਵਰ ਵਿਸਰਿ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਗਹਿ ਰਹੈ ਜਰਾ ਕਾ ਭਉ ਨ ਹੋਵਈ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਿਉ ਇਕ ਸਹਜ ਉਪਜਿਆ ਵੇਖੁ ਜੈਸੀ ਭਗਤਿ ਬਨੀ ॥ ਆਪੁ ਸੇਤੀ ਆਪੁ ਖਾਇਆ ਤਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਪਾਈਐ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਕੂੜੈ ਕੀ ਪਾਲਿ ਵਿਚਹੁ ਨਿਕਲੈ ਤਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਐਸੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਿਆ ਓਹੁ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਗੁਰ ਆਗੈ ਜੀਉ ਧਰੇਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਚਿਤਿ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇਇ ॥੪॥੧॥੩॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਤੁਮ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਦੂਜੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਨਹੁ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਦੂਜੀ ਸੇਵਾ ਜਨਮੁ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ਜੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰੀਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਕਥਾ ਕਹਾਨੀ ਜੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਏਹਾ ਸੇਵ ਬਨੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਾਸਤ੍ਰ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਬੰਧਪੁ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਭਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਮੈ ਭੁਖ ਲਾਗੈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਸਾਕੁ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਹੋਰ ਰਾਸਿ ਕੂੜੀ ਹੈ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਧਨੁ ਮੇਰੈ ਸਾਥਿ ਚਾਲੈ ਜਹਾ ਹਉ ਜਾਉ ਤਹ ਜਾਈ ॥੩॥ ਸੋ ਝੂਠਾ ਜੋ ਝੂਠੇ ਲਾਗੈ ਝੂਠੇ ਕਰਮ ਕਮਾਈ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਹੋਆ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੨॥੪॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੁਗ ਮਾਹਿ ਨਾਮੁ ਦੁਲੰਭ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਵਿਉਪਾਇ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਂ ਝੁਠੁ ਪਾਏ ਆਪਣਾ ਬੈਰਾਗੁ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਬੈਰਾਗੀ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਸੋਇ ਮੁਕਤ ਜਿ ਮਨੁ ਜਿਣਹਿ ਫਿਰਿ ਧਾਤੁ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥ ਦਸਵੈ ਦੁਆਰਿ ਰਹਤ ਕਰੁ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਗੁਰ ਹੋਇਆ ਵੇਖਹੁ ਤਿਸ ਕੀ

ਰਜਾਇ ॥ ਇਹੁ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੩॥੫॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਿਐ ਰਾਮੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰ-ਸਾਦੀ ਰਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥੧॥

guyri mehla 1.
nabh kamal te barahma upye bed parjeh mukj kanth savar.
ta ko ant na ya-i lakj-na avat yat raje gubar. ||1||
paritam ki-o bisraji mere paran aDhar.
ya ki bhagat karaji yan pure mun yan seveh gur vichar. ||1|| raja-o.
rav sas dipak ya ke taribhavan eka yot murar.
gurmukj jo-e so ajinis nirmal manmukj ren anDhar. ||2||
siDh samaDh karaji nit yhagra duhu lochan ki-a here.
antar yot sabad Dhun yage satgur yhagar nibere. ||3||
sur nar nath be-ant eoni sache majal apara.
Nanak sahy mile yagyivan nadar karaju nistara. ||4||2||

Página 490

rag guyri mehla 3 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
Dharig ivea yivna yit jar parit na pa-e.
yit kamm jar visre duye lage ya-e. ||1||
esa satgur sevi-e mana yit sevi-e govid parit upye avar visar sabh ya-e.
jar seti chit geh raje yara ka bha-o na jova-i yivan padvi pa-e. ||1|| raja-o.
gobind parit si-o ik sahy upyi-a vekj yesi bhagat bani.
ap seti ap kja-i-a ta man nirmal jo-a yoti yot sam-i. ||2||
bin bhaga esa satgur na pa-i-e ye loche sabh ko-e.
kurje ki pal vichaju nikle ta sada sukj jo-e. ||3||
Nanak ese satgur ki ki-a oh sevak seva kare gur age yi-o Dhare-e.
satgur ka bhana chit kare satgur ape kirpa kare-i. ||4||1||3||
guyri mehla 3.
jar ki tum seva karaju duyi seva karaju na ko-e yi.
jar ki seva te manhu chindi-a fal pa-i-e duyi seva yanam birtha ya-e yi. ||1||
jar meri parit rit he jar meri jar meri katha kajani yi.
gur parsad mera man bjiye ea sev bani yi-o. ||1|| raja-o.
jar mera simrit jar mera sastar jar mera banDhap jar mera bha-i.
jar ki me bhukj lage jar nam mera man taripte jar mera sak ant jo-e sakja-i. ||2||
jar bin jor ras kurji he chaldi-a nal na ya-i.
jar mera Dhan mere sath chale yaja ja-o ya-o tah ya-i. ||3||
so yhutha yo yhuthe lage yhuthe karam kama-i.
kaje Nanak jar ka bhana jo-a kahna kachhu na ya-i. ||4||2||4||
guyri mehla 3.
yug maji nam dulambh he gurmukj pa-i-a ya-e.
bin nave mukat na jova-i vekjhu ko vi-upa-e. ||1||
balijari gur apne sad balijare ya-o.
satgur mili-e jar man vase sehye raje sama-e. ||1|| raja-o.
yaN bha-o pa-e apna berag upye man a-e.
berage te jar pa-i-e jar si-o raje sama-e. ||2||
se-e mukat ye man yineh fir Dhat na lage a-e.
dasve du-ar rajat kare taribhavan soyhi pa-e. ||3||
Nanak gur te gur jo-i-a vekjhu tis ki rea-e.

Página 491

ih karan karta kare yoti yot sama-e. ||4||3||5||
guyri mehla 3.
ram ram sabh ko kaje kaji-e ram na jo-e.
gur parsadi ram man vase ta fal pave ko-e. ||1||

Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Se dice que *Brahma* nació del ombligo del Loto y recitó los *Vedas* en forma de poesía musical. Sin embargo, no logró encontrar los Límites del Señor, y yendo y viniendo, siguió en la oscuridad. (1)

¿Por qué olvidar a tu Amor, el Sostenedor de tu respiración vital? A Él Lo alaban los seres perfeccionados y también los Sabios, pues habitan en Él a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Las lámparas de Dios son el sol y la luna y Su Luz prevalece en los tres mundos.

Los hombres de Dios son eternamente puros mientras que los seres ególatras están envueltos en la oscuridad de la noche. (2)

Los adeptos en su trance se pelean con su ser y no ven nada con sus ojos.

Es solamente cuando lo más íntimo del hombre es iluminado a través de la Melodía de la Palabra de Dios, que el *Guru* Verdadero acaba con nuestros conflictos. (3)

Oh Tú, Maestro de los seres angelicales, Infinito, No Encarnado, Uno Verdadero, condúceme a Tu Hogar Infinito. *Nanak* pide que pueda unirse Contigo, Vida de toda vida a través del Equilibrio; pide por Tu Gracia para ser liberado. (4-2) **P. 490.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Iluminador

Rag Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maldita sea la vida que no lleva al Amor del Señor; maldito sea el trabajo que nos apega a otro y nos hace olvidarnos de nuestro Dios. (1)

Oh mente mía, habita en el Verdadero *Guru*, Contemplándolo uno ama a Dios y deja todo lo demás. La mente Consciente se aferra al Señor y, cuando esto ocurre, la vejez no lo atormenta a uno más, pues se llega al Estado de Liberación. (1-Pausa)

A través del Amor de Dios una nueva Paz ha nacido en mí; ¡ve qué espléndido es este Amor! Se ha comido a mi ego y me ha vuelto puro y mi luz interior se ha inmergido totalmente en la Reverencia. (2)

Sin Destino uno no encuentra a tal *Guru* por más que uno lo desee, pues es Él Quien quita el velo de la falsedad entre Dios y yo para obtener el Éxtasis Eterno. (3)

Nanak, ¿cómo puede un Devoto como yo servir al *Guru* si no es entregándose a Él?
Enaltece Su Voluntad en la mente consciente y entonces el Verdadero *Guru* te bendecirá. (4-1-3)

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirve a tu Señor y a nadie más, pues sirviendo al Señor, uno obtiene los deseos de su corazón, pero sirviendo a otro, la propia vida se desperdicia. (1)

El Señor es mi Amor, mi conducto; no escucho nada más que la Palabra del Señor. Por la Gracia del Señor mi mente está embebida; éste en realidad es el Servicio que doy a mi Dios. (1-Pausa)

El Señor es mi Biblia, el Señor es los *Shastras*, el Señor es mi pariente y mi único hermano. Tengo hambre del Señor; y con el Nombre del Señor mi mente se sacia. El Señor es mío, pues es Quien me acompaña al final. (2)

Aparte del Tesoro del Señor, todos los demás bienes son falsos, pues perecederos, no se van conmigo cuando muero. Pero el Tesoro del Señor me acompaña siempre a donde sea que voy. (3)

Falso es el que se aferra a la falsedad y hace acciones falsas.

Dice *Nanak,* todo lo que ocurre sucede según la Voluntad del Señor; de otra forma uno no puede saber ni qué pasa ni porqué ocurre. (4-2-4)

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En *Kali Yug*, Precioso es el Nombre del Señor; a través del *Bani* de la Palabra del *Guru* es realizado. Sin el Nombre del Señor uno no es emancipado por más que lo intente. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*; sí, para siempre en sacrificio a Él, pues encontrando al Verdadero *Guru*, el Señor ha venido a mi mente y me he sumergido en el Equilibrio. (1-Pausa)

Cuando Él infunde Su Reverencia en nosotros, nos volvemos seres mentalmente desapegados. Y a través del desapego obtenemos al Señor, nos fundimos en Él Mismo. (2)

Aquél que ha conquistado su mente, es emancipado, y así *Maya* no lo asedia más.

Él habita en el Décimo Recinto de la mente y conoce la esencia de las tres *Gunas*. (3)

Nanak, observa el milagro: el buscador, por la Gracia del *Guru*, se ha convertido en el mismo *Guru* y tal es la Maravilla de Su Voluntad. **P. 491.**

Esto lo hizo el Creador; la luz de uno se inmerge en la Luz Total. (4-3-5)

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos recitan el Nombre del Señor, pero sólo a través de recitar, uno no llega a Dios. Solamente se logra el Fruto cuando, por la Gracia del *Guru*, el Señor es enaltecido en la mente. (1)

ਅੰਤਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜਿਸੁ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰੁਹਿ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਿਰਦੈ ਜਿਨ ਕੈ ਕਪਟੁ ਵਸੈ ਬਾਹਰਹੁ ਸੰਤ ਕਹਾਹਿ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮੂਲਿ ਨ ਚੁਕਈ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥੨॥ ਅਨੇਕ ਤੀਰਥ ਜੇ ਜਤਨ ਕਰੈ ਤਾ ਅੰਤਰ ਕੀ ਹਉਮੈ ਕਦੇ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਨਰ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਨ ਜਾਇ ਧਰਮ ਰਾਇ ਤਿਸੁ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਹਰਿ ਭੇਟੈ ਸੋਈ ॥੪॥੪॥੬॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਸਾਂਤਿ ਸਦਾ ਮਤਿ ਨਿਹਚਲ ਜਿਸ ਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ਗਵਾਏ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਅਚੇਤ ਮਨਾ ਜੋ ਇਛਹਿ ਸੋ ਫਲੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰਸ ਪਾਵਹਿ ਪੀਵਤ ਰਹਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਤਾ ਪਾਰਸੁ ਹੋਵੈ ਪਾਰਸੁ ਹੋਇ ਤ ਪੂਜ ਕਰਾਏ ॥ ਜੋ ਉਸੁ ਪੂਜੇ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ਦੀਖਿਆ ਦੇਵੈ ਸਾਚੁ ਬੁਝਾਏ ॥੨॥ ਵਿਣੁ ਪਾਰਸੈ ਪੂਜ ਨ ਹੋਵਈ ਵਿਣੁ ਮਨ ਪਰਚੇ ਅਵਰਾ ਸਮਝਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਸਦਾਏ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਾ ਕਿਸੁ ਓਹੁ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਦਰੀ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਈਐ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਅਪਣਾ ਸਬਦੁ ਵਰਤਾਏ ॥੪॥੫॥੭॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਨਾ ਕਾਸੀ ਮਤਿ ਉਪਜੈ ਨਾ ਕਾਸੀ ਮਤਿ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਮਤਿ ਊਪਜੈ ਤਾ ਇਹ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਤੂੰ ਸੁਣਿ ਰੇ ਮਨ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ॥ ਇਹ ਮਤਿ ਤੇਰੀ ਥਿਰੁ ਰਹੈ ਤਾਂ ਕੁਰਮੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਰਿਦੈ ਵਸਾਇ ਤੂ ਕਿਲਵਿਖ ਹੋਵਹਿ ਨਾਸੁ ॥ ਪੰਚ ਭੂ ਆਤਮਾ ਵਸਿ ਕਰਹਿ ਤਾ ਤੀਰਥ ਕਰੁਹਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੁਗਧੁ ਹੈ ਸੋਝੀ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਬੁਝਈ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਇ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਾਸੀ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਤਿਸੁ ਸੰਗਿ ਰਹਹਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿਆ ਏਕੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਭੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੇ

ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੫॥੬॥੮॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਤੀਜਾ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪੰਡਿਤ ਸੁਣਿ ਸਿਖੁ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਜੇਤਾ ਪੜਹਿ ਪੜਤ ਗੁਣਤ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਤੂੰ ਲਾਗਿ ਰਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਚਾਖੁ ਤੂੰ ਤਾਂ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਐ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖੀਐ ਤਾ ਫਿਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ਪਰ ਘਰਿ ਜਾਇ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਜੇ ਕਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਬੂਝ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਤੂੰ ਨ ਬੁਝਹੀ ਤਾ ਫਿਰਹਿ ਬਾਰੋ ਬਾਰ ॥ ਸੋ ਮੂਰਖੁ ਜੋ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਈ ਸਚਿ ਨ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥੪॥ ਸਚੈ ਜਗਤੁ ਭਹੁਕਾਇਆ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਉ ਤਿਸੈ ਕੀ ਰਜਾਇ ॥੫॥੭॥੯॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤ ਪੁਰਖਾ ਹਉ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਹਮ ਕੀਰੇ ਕਿਰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਕਰਿ ਦਇਆ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੧॥

antar govind yis lage parit.
jar tis kade na visre jar jar karaji sada man chit. ||1|| raja-o.
hirde yin[H] ke kapat vase bahraju sant kajaji.
tarisna mul na chuk-i ant ga-e pachhutaji. ||2||
anek tirath ye yatan kare ta antar ki ja-ume kade na ya-e.
yis nar ki dubiDha na ya-e Dharam ra-e tis de-e sea-e. ||3||
karam jove so-i yan pa-e gurmukj buyhe ko-i.
Nanak vichaju ja-ume mare ta[N] jar bhete so-i. ||4||4||6||
guyri mehla 3.
tis yan sa[N]t sada mat nihchal yis ka abjiman gava-e.
so yan nirmal ye gurmukj buyhe jar charni chit la-e. ||1||
jar chet achet mana yo ichheh so fal jo-i.
gur parsadi jar ras pavaji pivat rajeh sada sukj jo-i. ||1|| raja-o.
satgur bhete ta paras jove paras jo-e ta puy kara-e.
yo us puye so fal pa-e dikji-a deve sach buyha-e. ||2||
vin parse puy na jova-i vin man parche avra samyha-e.
guru sada-e agi-ani anDha kis oh marag pa-e. ||3||
Nanak vin nadri kichhu na pa-i-e yis nadar kare so pa-e.
gur parsadi de vadi-a-i apna sabad varta-e. ||4||5||7||
guyri mehla 3 panchpade.
na kasi mat upye na kasi mat ya-e.
satgur mili-e mat upye ta ih soyhi pa-e. ||1||
jar katha tu[N] sun re man sabad man vasa-e.
ih mat teri thir raje ta[N] bharam vichaju ya-e. ||1|| raja-o.
jar charan ride vasa-e tu kilvikj joveh nas.
panch bhu atma vas karaji ta tirath karaji nivas. ||2||
manmukj ih man mugaDh he soyhi kichhu na pa-e.
jar ka nam na buyh-i ant ga-i-a pachhuta-e. ||3||
ih man kasi sabh tirath simrit satgur di-a buyha-e.
athsath tirath tis sang rajeh yin jar hirde raji-a sama-e. ||4||
Nanak satgur mili-e juk'm buyhi-a ek vasi-a man a-e.
yo tuDh bhave sabh sach he sache raje sama-e. ||5||6||8||

Página 492

guyri mehla 3 tiya.
eko nam niDhan pandit sun sikj sach so-i.
duye bha-e yeta parjeh parjat gunat sada dukj jo-i. ||1||
jar charni tu[N] lag raju gur sabad soyhi jo-i.
jar ras rasna chakj tu[N] ta[N] man nirmal jo-i. ||1|| raja-o.
satgur mili-e man santokji-e ta fir tarisna bhukj na jo-e.
nam niDhan pa-i-a par ghar ya-e na ko-e. ||2||
kathni badni ye kare manmukj buyh na jo-e.
gurmati ghat channa jar nam pave so-e. ||3||
sun sastar tu[N] na buyhhi ta fireh baro bar.
so murakj yo ap na pachhan-i sach na Dhare pi-ar. ||4||
sache yagat dahka-i-a kahna kachhu na ya-e.
Nanak yo tis bhave so kare yi-o tis ki rea-e. ||5||7||9||
ik-o[N]kar satgur parsad.
rag guyri mehla 4 cha-upde ghar 1.
jar ke yan satgur sat purkja ja-o bin-o kara-o gur pas.
ham kire kiram satgur sarna-i kar da-i-a nam pargas. ||1||

Si uno ama al Señor, Él llega a su interior; aquél que siempre enaltece al Señor en su mente, el Señor no lo abandona. (1-Pausa)

Aquél que es llamado santo, pero en su corazón habita el engaño, su ansiedad permanece, y al final parte en lamentos. (2)

De nada le sirve un millón de sitios de peregrinaje, pues su impureza interior se mantiene.

De esa manera, no puede perder su dualidad y sus cuentas tienen que ser arregladas en las manos del Juez de la Ley. (3)

Aquél que recibe la Gracia del Señor, recibe al Señor, pero extraordinarios son los *Gurmukjs* que conocen esta Verdad. Dice *Nanak,* sólo aquél que domina su ego encuentra a su Señor. (4-4-6)

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que se libera de su ego puede controlar su mente y estar en Paz.

Sí, sólo es puro el *Gurmukj* que está entonado a los Pies del Señor. (1)

Oh mente insensible e ignorante, contempla a tu Señor para que satisfagas los deseos de tu corazón y entonces, por la Gracia del *Guru,* puedas beber de la Esencia de Dios y te quedes para siempre en Éxtasis. (1-Pausa)

Aquél que encuentra al *Guru*, logra tener Reverencia, e iluminando a otros, se vuelve digno de Alabanza; y aquél que lo alaba logra el Fruto e instruyendo a otros les revela a la vez, la Verdad. (2)

Sin méritos, uno no es alabado, pues si la mente no es instruida, ¿cómo puede instruir a otros?

Si ese ignorante y ciego se hace llamar *Guru*, ¿cómo podrá él mostrar el Camino? (3)

Dice *Nanak,* sin la Gracia del Señor, uno no recibe el Tesoro Real.

Sólo aquél sobre quien se posa Su Gracia, La recibe, y aquél a quien el *Guru* quiere bendecir con su Gloria, lo bendice con Su Palabra. (4-5-7)

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino, Panch-Padas.

Uno ni gana habitando en *Kashi,* ni pierde Sabiduría estando ahí. Sólo cuando uno encuentra al Verdadero *Guru* en su mente, es despertado y concibe la Verdad. (1)

Escucha la Palabra del Señor, oh mente, y enaltece la Palabra en tu ser, pues cuando la mente es controlada, la duda de tu interior es disipada. (1-Pausa)

Enaltece los Pies del Señor en tu corazón para que tus faltas sean lavadas y tu mente triunfe sobre los cinco elementos, y así habite siempre en lo más Santo de lo santo. (2)

La mente ignorante es orgullosa y vanidosa, así la Verdad nunca le será revelada. No conoce el Nombre del Señor y se lamenta al final. (3)

Kashi es la mente misma, lo más Santo de lo santo; contemplando al Señor, esta Verdad se vuelve evidente. Todos los lugares de peregrinaje habitan en aquél en cuyo corazón habita el Señor. (4)

Dice *Nanak*, encontrando al Verdadero *Guru*, uno realiza la Voluntad del Señor, Quien es enaltecido en la mente propia, y así, amando lo que sea que es Su Voluntad, se inmerge en Su Verdad. (5-6-8) **P. 492.**

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Deja que el Nombre sea tu Tesoro; oh *Pandit*, escucha la Verdadera Instrucción. Cualquier cosa que uno aprende estando empapado en la dualidad produce angustia. (1)

Toma los Pies del Señor y tu mente despertará a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*.

Deja que tus labios prueben la Esencia del Señor, tu mente se volverá pura. (1-Pausa)

Conociendo al Verdadero *Guru*, la mente es contenida en sí misma y uno se deshace de su hambre y antojo. Y uno recibe el Tesoro del Nombre del Señor y no toca en la puerta de ningún otro. (2)

Los *Arrogantes Manmukjs* repiten y discuten, pero no conocen la Realidad.

A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, su mente es iluminada y reciben el Nombre del Señor. (3)

El que escucha los *Shastras*, pero no conoce al Señor, vaga incesantemente, pues aquél ignorante no se conoce a sí mismo y tampoco ama la Verdad. (4)

El Señor Mismo ha arrojado al mundo dentro de la duda, y así, ¿qué puede uno decir? Dice *Nanak*, Él solamente hace como es Su Voluntad, y Él desea sólo lo que Él desea realizar. (5-7-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chau-Padas.

Yo te pido, oh Verdadero *Guru*, oh Verdadero Ser, el Ser de Dios.

Nosotros los humildes y bajos, buscamos Tu Refugio.

Ten piedad y despierta el Nombre del Señor en nosotros. (1)

ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਗੁਰਦੇਵ ਮੋ ਕਉ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਨ ਸਖਾਈ ਹਰਿ ਕੀ-ਰਤਿ ਹਮਰੀ ਰਹੁਰਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕੇ ਵਡਭਾਗ ਵਡੇਰੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਧਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਿਆਸ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਹਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸਿ ॥੨॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੇ ਭਾਗਹੀਣ ਜਮ ਪਾਸਿ ॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਸੰਗਤਿ ਨਹੀ ਆਏ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੇ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਾਸਿ ॥੩॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਤਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖਾਸਿ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸਿ ॥੪॥੧॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੰਬਦਿ ਮਨੁ ਮੋਹੈ ॥ ਜਪਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਧਿਆਈਐ ਸਭ ਕਉ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਓਹੈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜਨਾ ਮੋ ਕਉ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਮਨੁ ਮੋਹੈ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਜਨੁ ਸੋਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਖ ਸਾਗਰ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਕਉਲਾ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਲਾਗੈ ਪਗਿ ਓਹੈ ॥ ਜਨ ਕਉ

ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਸੋਹੈ ॥੨॥ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਗਹੀਨ ਮਤਿ ਫੀਕੇ ਨਾਮੁ ਸੁਨਤ ਆਵੈ ਮਨਿ ਰੋਹੈ ॥ ਕਉਆ ਕਾਗ ਕਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਵਿਸਟਾ ਖਾਇ ਮੁਖਿ ਗੋਹੈ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਸੰਤਿਗੁਰੁ ਸਤਿਵਾਦੀ ਜਿਤੁ ਨਾਤੈ ਕਉਆ ਹੰਸੁ ਹੋਹੈ ॥ ਨਾਨਕ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਵਡੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ੍ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਮਲੁ ਧੋਹੈ ॥੪॥੨॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਉਤਮ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹਿ ਪਰਉਪਕਾਰੇ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਸੁਣੈ ਸਰਧਾ ਭਗਤਿ ਸੇਤੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਜਨ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਹਮ ਪਾਪੀ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਡਭਾਗੀ ਵਡਭਾਗੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵਹਿ ਗੁਰਮਤਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤ ਪੁਰਖ ਨ ਪਾਇਆ ਤੇ ਭਾਗਹੀਣ ਜੁਮਿ ਮਾਰੇ ॥ ਸੇ ਕੂਕਰ ਸੂਕਰ ਗੁਰਧਭ ਪਵਹਿ ਗਰਭ ਜੋਨੀ ਦੁਖਿ ਮਾਰੇ ਮੁਹਾ ਹੁੜਿਆਰੇ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਹੋਹੁ ਜਨ ਊਪਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ ਕੀ ਸੁਰਣਾਈ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੪॥੩॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਵਹੁ ਹਉ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਧਿਆਈ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਸਭਿ ਗੁਣ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਹਰਿ ਜਿਤੁ ਜੁਗਿ ਪਾਏ ਦੁਖ ਭੁਖ ਸਭ ਲਹਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਖਾ ਹਰਿ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਸੁ ਗਾਵਾ ਅੰਤਿ ਬੇਲੀ ਦਰਗਹ ਲਏ ਛਡਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੋਚ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਲਾਈ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲੋਚ ਲਗੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਪ੍ਰਭਿ ਲੋਚ ਪੂਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਪੁੰਨਿ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਬਿਰਥਾ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਰਸ ਕਸ ਦੁਖ ਖਾਵੈ ਮੁਖ ਫੀਕਾ ਥੁਕ ਥੁਕ ਮੁਖਿ ਪਾਈ ॥੩॥ ਜੋ ਜਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਣਾ ਤਿਨ ਦਰਗਹ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸਾਬਾਸਿ ਕਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਨ ਕਉ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲਏ ਗਲਿ ਲਾਈ ॥੪॥੪॥

mere mit gurdev mo ka-o ram nam pargas.
gurmat nam mera paran sakja-i jar kirat jamri rahras. ||1|| raja-o.
jar yan ke vadbhag vadere yin jar jar sarDha jar pi-as.
jar jar nam mile tariptasaji mil sangat gun pargas. ||2||
yin[H] jar jar jar ras nam na pa-i-a te bhaghin yam pas.
yo satgur saran sangat naji a-e Dharig yive Dharig yivas. ||3||
yin jar yan satgur sangat pa-i tin Dhur mastak likji-a likjas.
Dhan Dhan satsangat yit jar ras pa-i-a mil Nanak nam pargas. ||4||1||
guyri mehla 4.
govind govind paritam man paritam mil satsangat sabad man mohe.
yap govind govind Dhi-a-i-e sabh ka-o dan de-e parabh ohe. ||1||
mere bha-i yana mo ka-o govind govind govind man mohe.
govind govind govind gun gava mil gur saDhsangat yan sohe. ||1|| raja-o.
sukj sagar jar bhagat he gurmat ka-ula riDh siDh lage pag ohe.
yan ka-o ram nam aDhara jar nam yapat jar name sohe. ||2||

durmat bhaghin mat fike nam sunat ave man rohe.
ka-u-a kag ka-o amrit ras pa-i-e taripte vista kja-e mukj gohe. ||3||
amrit sar satgur sativadi yit nate ka-u-a jans johe.
Nanak Dhan Dhan vade vadbhagi yin[H] gurmat nam ride mal Dhohe. ||4||2||
guyri mehla 4.
jar yan utam utam bani mukj boleh par-upkare.
yo yan sune sarDha bhagat seti kar kirpa jar nistare. ||1||
ram mo ka-o jar yan mel pi-are.
mere paritam paran satgur gur pura jam papi gur nistare. ||1|| raja-o.
gurmukj vadbhagi vadbhage yin jar jar nam aDhare.
jar jar amrit jar ras pavaji gurmat bhagat bhandare. ||2||
yin darsan satgur sat purakj na pa-i-a te bhaghin yam mare.
se kukar sukar garDhabh paveh garabh yoni da-yi mare maja jati-are. ||3||
din da-i-al johu yan upar kar kirpa lejo ubare.
Nanak yan jar ki sarna-i jar bhave jar nistare. ||4||3||
guyri mehla 4.
johu da-i-al mera man lavhu ja-o an-din ram nam nit Dhi-a-i.
sabh sukj sabh gun sabh niDhan jar yit yapi-e dukj bhukj sabh leh ya-i. ||1||
man mere mera ram nam sakja jar bha-i.
gurmat ram nam yas gava ant beli dargeh la-e chhada-i. ||1|| raja-o.
tu ape data parabh antaryami kar kirpa loch mere man la-i.
me man tan loch lagi jar seti parabh loch puri satgur sarna-i. ||2||
manas yanam punn kar pa-i-a bin nave Dharig Dharig birtha ya-i.
nam bina ras kas dukj kjave mukj fika thuk thuk mukj pa-i. ||3||
yo yan jar parabh jar jar sarna tin dargeh jar jar de vadi-a-i.
Dhan Dhan sabas kaje parabh yan ka-o yan Nanak mel la-e gal la-i. ||4||4||

Oh mi amigo, mi *Guru*, ilumina mi corazón con el Nombre del Señor. El Nombre que tú me revelaste es el Amigo de mi vida, y el meditar en Él es mi rutina diaria. (1-Pausa)

Oh Dios, los Tuyos que confían en Ti y tienen sed de Ti, tienen un Destino elevado. Ellos están satisfechos sólo con Tu Nombre y en la Sociedad de los Santos sus Virtudes brillan. (2)

Los desafortunados que no probaron el Nombre del Señor fueron entregados a la muerte.

Los que no buscaron la Protección del *Guru* en la Sociedad de los Santos, ¡dan lástima hasta en su próxima vida!

Sólo por el Decreto de Dios uno tiene el destino de ser recibido en el Santuario del *Guru*. Bendita, Bendita es la Sociedad de los Santos donde el Nombre del Señor me es revelado y pruebo la Esencia del Señor. (4-1)

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Querido, Querido es mi Señor; en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. Él nos hechiza con Su Palabra. Meditemos en el Señor de la Tierra, pues sólo Él nos bendice con Su Beneficencia. (1)

Oh mis amigos, mis hermanos, el Señor es Agradable a mi mente, y así yo canto las Alabanzas del Señor, y uniéndome a la *Saad Sangat*, me vuelvo bello. (1-Pausa)

Ser un Devoto del Señor es volverse Uno con el Océano de Paz; sí, a través de la Instrucción del *Guru* uno se sobrepone a *Maya* y obtiene poderes milagrosos.

El buscador se apoya en nada más que en el Nombre del Señor; el Nombre es lo que solamente canta y con Él se adorna. (2) **P. 493.**

Hombres ignorantes y desafortunados, de mentes perniciosas, que se enojan con el *Naam*, el Nombre del Señor, así como el cuervo y el zopilote, que nada les satisface más que comer carroña. (3)

El Verdadero *Guru* es el Tanque de Néctar; Verdad es su hablar y bañándose en él, hasta el cuervo se vuelve cisne. Dice *Nanak, Benditos, Benditos* sean esos hombres de Destino que, a través de la Instrucción del *Guru*, lavan la inmundicia de su mente con el Nombre del Señor. (4-2)

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sublimes son los Santos del Señor y sublimes son sus palabras, pues cuando hablan, hablan por el Bien de todos. Aquél que los escucha con Amor y Devoción, el Señor los salva por Su Gracia. (1)

Oh Señor, guíame hacia Tus Santos; oh mi Amor, Aliento de vida, mi Verdadero *Guru*, yo cometo errores todo el tiempo, solamente a través de Ti, soy redimido. (1-Pausa)

Los *Gurmukjs* son afortunados, pues sólo se apoyan en el Nombre el Señor. Ellos sorben de la Esencia del Señor y a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, satisfecha está su Alabanza dedicada. (2)

Aquéllos que no tuvieron la Visión del Verdadero Dios, el Perfecto *Guru*, aquéllos desafortunados fueron destruidos por la muerte. Ellos son los perros, los cerdos y viciosos que son arrojados al vientre una y otra vez. (3)

Oh Señor Compasivo, ten Misericordia de mi, Tu humilde Esclavo, y sálvame por Tu Gracia.

Nanak toma Refugio en Ti; libéralo a él por Tu Voluntad. (4-3)

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Ten Misericordia de mi, oh Señor, y para siempre entóname con Tu Nombre, pues Contemplándote, obtengo la Paz, los méritos y todos los Tesoros de Virtudes, y me deshago de hambres y de dolores. (1)

Oh mi mente, sólo el Nombre del Señor es tu compañero constante. Instruido en la Palabra del *Guru*, siempre alabo al Señor, Quien es mi compañero al final y me redime en Su Corte. (1-Pausa)

Tú eres el Señor Benévolo, Conocedor de lo Íntimo; en Tu Gracia has implantado el Deseo de Ti en mí, y ahora mi cuerpo y mi mente Te añoran, y en el Refugio del *Guru* mi Deseo es satisfecho. (2)

Por buen destino he nacido como hombre, pero desperdiciado y maldito es este nacimiento sin el Nombre del Señor. Sin el Nombre del Señor, todos los sabores nos saben amargos y son dolorosos; al paladar le saben tan insípidos como la misma saliva. (3)

Aquéllos que buscan el Refugio del Señor, el Señor los honra en Su Corte.

Nanak, el Señor Dios, los bendice en lo alto y los abraza en Su Pecho. (4-4)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੀ ਸਹੇਲੀ ਮੇਰੀ ਮੋ ਕਉ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਜੀਵਾਇਆ ॥ ਹਮ ਹੋਵਹ ਲਾਲੇ ਗੋਲੇ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੇ ਜਿਨ੍ਹ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਿਰਹੁ ਗੁਰਸਿਖ ਪਗ ਲਾਇਆ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਸਖਾ ਗੁਰ ਕੇ

ਸਿਖ ਭਾਈ ਮੋ ਕਉ ਕਰਹੁ ਉਪਦੇਸੁ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲ-ਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਮੇਲੇ ਜਿਨ੍ ਵਚਨ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਕੀ ਹਰਿ ਪਿਆਰੀ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ਸੇ ਭਾਗਹੀਣ ਪਾਪੀ ਜਮਿ ਖਾਇਆ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਧਾਰੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੇ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੫॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਮੋ ਕਉ ਕਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਵੈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਭ ਹਰਿਆ ਹੋਆ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਮੋ ਕਉ ਕੋਈ ਆਇ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਦੇਵਾ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੀਰਜੁ ਧਰਮੁ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਿਤ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੋ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਜਿਤੁ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜਿਨ ਨਰ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ਸੇ ਭਾਗਹੀਣ ਮੁਏ ਮਰਿ ਜਾਵੈ ॥੩॥ ਆਨਦ ਮੂਲੁ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਸਭ ਜਨ ਕਉ ਅਨਦੁ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੪॥੬॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੩ ॥ ਮਾਈ ਬਾਪ ਪੁਤ੍ ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ ਕੀਏ ॥ ਸਭਨਾ ਕਉ ਸਨਬੰਧੁ ਹਰਿ ਕਰਿ ਦੀਏ ॥੧॥ ਹਮਰਾ ਜੋਰੁ ਸਭੁ ਰਹਿਓ ਮੇਰੇ ਬੀਰ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਰੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਰਧਾ ਆਪਿ ਹਰਿ ਲਾਈ ॥ ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਸਤ ਉਦਾਸ ਰਹਾਈ ॥੨॥ ਜਬ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਤਬ ਜੋ ਕ੍ਰਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਈ ॥੩॥ ਜਿਤੁ ਕਾਰੈ ਕੰਮਿ ਹਮ ਹਰਿ ਲਾਏ ॥ ਸੋ ਹਮ ਕਰਹ ਜੁ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥੪॥ ਜਿਨ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਈ ॥ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੫॥੧॥੭॥੧੬॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਹੇ ਰੇ ਮਨ ਚਿਤ੍ਵਹਿ ਉਦਮੁ ਜਾ ਆਹਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਰਿਆ ॥ ਸੈਲ ਪਥਰ ਮਹਿ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ਤਾ ਕਾ ਰਿਜਕੁ ਆਗੈ ਕਰ�ि ਧਰਿਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਾਧਉ ਜੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੇ ਸਿ ਤਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਨਿ ਪਿਤਾ ਲੋਕ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਕੀ ਧਰਿਆ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹੇ ਠਾਕੁਰੁ ਕਾਹੇ ਮਨ ਭਉ ਕਰਿਆ ॥੨॥

guyri mehla 4.
gurmukj sakji sajeli meri mo ka-o devhu dan jar paran yiva-i-a.
ham jovah lale gole gursikja ke yin^Ha an-din jar parabh purakj Dhi-a-i-a. ||1||
mere man tan biraju gursikj pag la-i-a.
mere paran sakja gur ke sikj bha-i mo ka-o karaju updes jar mile mila-i-a. ||1|| raja-o.

Página 494

ya jar parabh bhave ta gurmukj mele yin^H vachan guru satgur man bha-i-a.
vadbhagi gur ke sikj pi-are jar nirbani nirban pad pa-i-a. ||2||
satsangat gur ki jar pi-ari yin jar jar nam mitha man bha-i-a.
yin satgur sangat sang na pa-i-a se bhaghin papi yam kja-i-a. ||3||
ap kirpal kirpa parabh Dhare jar ape gurmukj mile mila-i-a.
yan Nanak bole gun bani gurbani jar nam sama-i-a. ||4||5||
guyri mehla 4.
yin satgur purakj yin jar parabh pa-i-a mo ka-o kar updes jar mith lagave.
man tan sital sabh jari-a jo-a vadbhagi jar nam Dhi-ave. ||1||
bha-i re mo ka-o ko-i a-e mile jar nam darirj-ave.
mere paritam paran man tan sabh deva mere jar parabh ki jar katha sunave. ||1|| raja-o.
Dhire Dharam gurmat jar pa-i-a nit jar name jar si-o chit lave.
amrit bachan satgur ki bani yo bole so mukj amrit pave. ||2||
nirmal nam yit mel na lage gurmat nam yape liv lave.
nam padarath yin nar naji pa-i-a se bhaghin mu-e mar yave. ||3||
anad mul yagyivan data sabh yan ka-o anad karaju jar Dhi-ave.
tu^N data yi-a sabh tere yan Nanak gurmukj bakjas milave. ||4||6||
ik-o^Nkar satgur parsad.
guyri mehla 4 ghar 3.
ma-i bap putar sabh jar ke ki-e.
sabhna ka-o san-banDh jar kar di-e. ||1||
hamra yor sabh raji-o mere bir.
jar ka tan man sabh jar ke vas he sarir. ||1|| raja-o.
bhagat yana ka-o sarDha ap jar la-i.
viche garisat udas raja-i. ||2||
yab antar parit jar si-o ban a-i.
tab yo kichh kare so mere jar parabh bha-i. ||3||
yit kare kamm jam jar la-e.
so jam karah yo ap kara-e. ||4||
yin ki bhagat mere parabh bha-i.
te yan Nanak ram nam liv la-i. ||5||1||7||16||

Página 495

guyri mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
kaje re man chitvaji udam ya ajar jar yi-o pari-a.
sel patjar meh yant upa-e ta ka riyak age kar Dhari-a. ||1||
mere maDha-o yi satsangat mile se tari-a.
gur parsad param pad pa-i-a suke kasat jari-a. ||1|| raja-o.
yanan pita lok sut banita ko-e na kis ki Dhari-a.
sir sir riyak sambaje thakur kaje man bha-o kari-a. ||2||

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh amigos, oh hombres de Dios, bendíganme para que mi Señor me dé la Vida Divina. Soy para siempre esclavo de los Buscadores de Dios, quienes alaban al Señor, el Maestro del Universo. (1)

Siento los espasmos del Amor del Señor, pues me senté a los pies de los que Lo buscan. Oh compañeros de la vida dedicados a mi Dios, guíenme para que me una con mi Señor. (1-Pausa) **P. 494.**

Cuando el Señor lo desea, nos guía hasta Sus *Gurmukjs*.

Los Himnos del *Guru*, del Verdadero *Guru*, son dulces para sus mentes. Afortunados son los bienamados *Sikjs* del *Guru*, que a través del *Guru* han llegado al Estado Supremo de *Nirvana*. (2)

La *Saad Sangat*, la Congregación del Santo *Guru* está complaciendo al Señor.

El *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar, Jar,* es Dulce y complaciente para sus mentes, y quien no logra la cercanía del Verdadero *Guru*, ese desafortunado *Manmukj*, traiciona su Conciencia y es destruido por el mensajero de la muerte. (3)

Cuando el Bondadoso Señor muestra Su Misericordia, nos une con Su Santo; Dice *Nanak,* recita sólo la Gloriosa Palabra del *Bani* del *Guru* porque mediante Ella uno es absorbido en el *Naam*. (4-5)

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que ha obtenido al Verdadero *Guru*, al Señor, al Perfecto *Purusha*, a él le ruego que me instruya para que pueda amar a mi Dios,

Para que mi cuerpo y mi mente sean confortados, que todo sea reluciente para mí y por una buena fortuna habite en el Nombre del Señor. (1)

Oh hermano, llévame hasta alguien que pueda enaltecer en mí el Nombre del Señor. Ofrezco mi Alma, mi mente y mi cuerpo a aquél que recite en mí la Palabra de mi Dios. (1-Pausa)

A través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, encuentro el Sendero de la Paciencia y de la Rectitud y estoy entonado para siempre en el Nombre del Señor.

Dulce Néctar es la Palabra del *Guru* y aquél que la recita prueba el sabor del Néctar. (2)

El Nombre del Señor es Inmaculado; a través de Él, el polvo no se pega, y cuando uno Lo contempla, se entona en el Señor. Aquéllos seres que no han recibido el Nombre, esos desafortunados son destruidos por la muerte. (3)

El Señor es la Vida de toda vida, Fuente Benefactora de Éxtasis. Contémplenlo todos y vivan eternamente Dichosos. Eres el Señor Benévolo con todos; todas las criaturas son Tuyas, oh Dios, y en Tu Misericordia uniste a *Nanak* con Tu Ser a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (4-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Madre e hijos son todos Creación del Señor; el Señor Mismo nos ha amarrado a ellos. (1)

Oh hermano, he entregado todo mi poder, pues mi cuerpo y mi mente íntegros pertenecen a mi Dios. El Señor Mismo inculca la Devoción en las mentes de Sus Devotos, y así ellos permanecen desapegados aun estando apegados. (2)

Cuando el ser interior se entona en el Señor, entonces, lo que sea que uno hace, complace a Dios. (3)

Cualquier trabajo que el Señor nos haya encomendado, lo debemos hacer, pues Él no nos deja hacer otra cosa. (4)

Aquéllos cuya Devoción es aprobada por el Señor, dice *Nanak,* son entonados en el *Naam*, el Nombre del Dios Todo Prevaleciente. (5-1-7-16)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru* **P. 495.**

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Oh mi mente, por qué piensas en una vida de esfuerzos vanos e innecesarios cuando Dios Mismo se preocupa de tu cuidado. Aun la misma piedra es cuidada por Dios. (1)

Oh Maestro de *Maya*, aquél que se unió a la Sociedad de los Santos, nadó a través de las existencias. A través de Tu Gracia recibió el Éxtasis Supremo y la madera seca floreció. (1-Pausa)

Ni madre, ni padre, ni hermanos ni esposo son lo importante; es sólo Dios Quien da Sustento a todos. ¿Por qué, oh vida, corrompe la preocupación tu mente? (2)

ਉਡੈ ਉਡਿ ਆਵੈ ਸੈ ਕੋਸ ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਬਚਰੇ ਛਰਿਆ ॥ ਉਨ ਕਵਨ ਖਲਾਵੈ ਕਵਨ ਚੁਗਾਵੈ ਮਨ ਮਹਿ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿਆ ॥੩॥ ਸਭ ਨਿਧਾਨ ਦਸ ਅਸਟ ਸਿਧਾਨ ਠਾਕੁਰ ਕਰ ਤਲ ਧਰਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਰਿਆ ॥੪॥੧॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਰਿਆਚਾਰ ਕਰਹਿ ਖਟੁ ਕਰਮਾ ਇਤ ਰਾਤੇ ਸੰਸਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਹਉਮੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਸੇਵਕੁ ਹੋਰਿ ਸਗਲੇ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸੋਧੇ ਸਭੂ ਏਕਾ ਬਾਤ ਪੁਕਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕੇਹੂ ਪਾਵੈ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥੨॥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨਾ ਭ੍ਰਮਿ ਆਏ ਘਰ ਸਾਰੀ ॥ ਅਨਿਕ ਸੋਚ ਕਰਹਿ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਧਿਆਰੀ ॥੩॥ ਧਾਵਤ ਧਾਵਤ ਸਭੂ ਜਗੁ ਧਾਇਓ ਅਬ ਆਏ ਹਰਿ ਦੁਆਰੀ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੇਟਿ ਬੁਧਿ ਪਰਗਾਸੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਾਰੀ ॥੪॥੧॥੨॥
ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਾਪ ਹਰਿ ਧਨੁ ਤਾਪ ਹਰਿ ਧਨੁ ਭੁਜਨੁ ਭਾਇਆ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਮਨ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮਾਈ ਖਾਟਿ ਆਇਓ ਘਰਿ ਪੂਤਾ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਚਲਤੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਬੈਸੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਾਗਤ ਸੂਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਗਿਆਨੁ ਹਰਿ ਸਰਿ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਤੁਲਹਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਬੇੜੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਾਰਿ ਪਰਾਨਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਧਨ ਮੇਰੀ ਚਿੰਤ ਵਿਸਾਰੀ ਹਰਿ ਧਨਿ ਲਾਹਿਆ ਧੋਖਾ ॥ ਹਰਿ ਧਨ ਤੇ ਮੈ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਹਾਥਿ ਚਰਿਓ ਹਰਿ ਥੋਕਾ ॥੩॥ ਖਾਵਹੁ ਖਰਚਹੁ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਹਲਤ ਪਲਤ ਕੈ ਸੰਗੇ ॥ ਲਾਦਿ ਖਜਾਨਾ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਆ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰੰਗੇ ॥੪॥੨॥੩॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸਹਿ ਪਿਤਰੀ ਹੋਇ ਉਧਾਰੋ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੁਮ੍ ਸਦ ਹੀ ਜਾਪਹੁ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੋ ॥੧॥ ਪੂਤਾ ਮਾਤਾ ਕੀ ਆਸੀਸ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਤੁਮ੍ ਕਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਭੁਜਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਮ੍ ਕਉ ਹੋਇ ਦਇਆਲਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਕਾਪੜੁ ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਾਖੀ ਭੁਜਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਨੀਤਿ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹੁ ਸਦਾ ਚਿਰੁ ਜੀਵਹੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਅਨਦ ਅਨੰਤਾ ॥ ਰੰਗ ਤਮਾਸਾ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ਕਬਹਿ ਨ ਬਿਆਪੈ ਚਿੰਤਾ ॥੩॥ ਭਵਰੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹੋਵਉ ਹਰਿ ਚਰਣਾ ਹੋਹੁ ਕਉਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਉਨ ਸੰਗਿ ਲਪਟਾਇਓ ਜਿਉ ਬੂਚਹਿ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਮਉਲਾ ॥੪॥੩॥੪॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਤਾ ਕਰੈ ਪਛਮ ਕੈ ਤਾਈ ਪੂਰਬ ਹੀ ਲੈ ਜਾਤ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾਂ ਆਪਨ ਹਾਥਿ ਮਤਾਤ ॥੧॥ ਸਿਆਨਪ ਕਾਹੂ ਕਾਮਿ ਨ ਆਤ ॥ ਜੋ ਅਨਰੂਪਿਓ ਠਾਕੁਰਿ ਮੇਰੈ ਹੋਇ ਰਹੀ ਉਹ ਬਾਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਸੁ ਕਮਾਵਨ ਧਨ ਜੋਰਨ ਕੀ ਮਨਸਾ ਬੀਚੇ ਨਿਕਸੇ ਸਾਸ ॥ ਲਸਕਰ ਨੇਬ ਖਵਾਸ ਸਭੁ ਤਿਆਗੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਉਠਿ ਸਿਧਾਸ ॥੨॥ ਹੋਇ ਅਨੰਨਿ ਮੂਨਹਠੁ ਕੀ ਦ੍ਰਿੜੵਤਾ ਆਪੁਸ ਕਉ ਜਾਨਾਤ ॥ ਜੋ ਅਨਿੰਦ ਨਿੰਦੁ ਕਰਿ ਛੋਡਿਓ ਸੋਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਖਾਤ ॥੩॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਕਾਟੀ ਫਾਸ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਆ ਪਰਵਾਣੁ ਗਿਰਸਤ ਉਦਾਸ ॥੪॥੪॥੫॥

ude ud ave se kosa tis pachhe bachre chhari-a.
un kavan kjalave kavan chugave man meh simran kari-a. ||3||
sabh niDhan das asat sidhan thakur kar tal Dhari-a.
yan Nanak bal bal sad bal ya-i-e tera ant na paravari-a. ||4||1||
guyri mehla 5 cha-upde ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
kiri-acjar karaji kjat karma it rate sansari.
antar mel na utre ja-ume bin gur bei jari. ||1||
mere thakur rakj levhu kirpa Dhari.
kot maDhe ko virla sevak jor sagle bi-uhari. ||1|| raja-o.
sasat bed simrit sabh soDhe sabh eka bat pukari.
bin gur mukat na ko-u pave man vekjhu kar bichari. ||2||
athsath mean kar isnana bharam a-e Dhar sari.
anik soch karaji din rati bin satgur anDhi-ari. ||3||
Dhavat Dhavat sabh yag Dha-i-o ab a-e jar du-ari.
durmat met buDh pargasi yan Nanak gurmukj tari. ||4||1||2||
guyri mehla 5.
jar Dhan yap jar Dhan tap jar Dhan bjoyan bha-i-a.
nimakj na bisara-o man te jar jar saDhsangat meh pa-i-a. ||1||
ma-i kjat a-i-o ghar puta.
jar Dhan chalte jar Dhan bese jar Dhan yagat suta. ||1|| raja-o.
jar Dhan isnan jar Dhan gi-an jar sang la-e Dhi-ana.
jar Dhan tulha jar Dhan berji jar jar tar parana. ||2||

jar Dhan meri chint visari jar Dhan laji-a Dhokja.
jar Dhan te me nav niDh pa-i jath chari-o jar tjoka. ||3||
kavaju kjarchaju tot na ave jalat palat ke sange.
lad kjeana gur Nanak ka-o di-a ih man jar rang range. ||4||2||3||
guyri mehla 5.
yis simrat sabh kilvikj naseh pitri jo-e uDharo.
so jar jar tumH sad hi yapaju ya ka ant na paro. ||1||
puta mata ki asis.
nimakj na bisara-o tumH ka-o jar jar sada bheaju yagdis. ||1|| raja-o.
satgur tumH ka-o jo-e da-i-ala satsang teri parit.
kaparh pat parmesar rakji bjoyan kirtan nit. ||2||
amrit pivhu sada chir yivhu jar simrat anad ananta.
rang tamasa puran asa kabeh na bi-ape chinta. ||3||
bhavar tumHara ih man jova-o jar charna johu ka-ula.
Nanak das un sang lapta-i-o yi-o buNdeh chatrik ma-ula. ||4||3||4||
guyri mehla 5.
mata kare pachham ke ta-i purab hi le yat.
kjin meh thap uthapanjara apan jath matat. ||1||
si-anap kaju kam na at.
yo anrupi-o thakur mere jo-e raji uh bat. ||1|| raja-o.
des kamavan Dhan yoran ki mansa biche nikse sas.
laskar neb kjavas sabh ti-age yam pur uth siDhas. ||2||
jo-e annan manhath ki darirj-ta apas ka-o yanat.
yo anind nind kar chjodi-o so-i fir fir kjat. ||3||
sahy subha-e bha-e kirpala tis yan ki kati fas.
kajo Nanak gur pura bheti-a parvan girsat udas. ||4||4||5||

Las golondrinas viajan miles de millas dejando sus críos atrás. ¿Has alguna vez pensado en esto?, ¿Quién los alimenta y les trae su comida? (3)

Dios es Quien los conserva siempre en Su Mente. Los Nueve Tesoros, los Dieciocho Milagros, todos ellos están en las Palmas de Sus Manos.

Oh Señor, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Ti, por siempre y para siempre, aun sin conocer Tu Extensión ni Tu Expansión. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Los hombres del mundo están involucrados en los seis pasos de prácticas religiosas, pero en su interior no han limpiado la escoria del ego. Y sin el *Guru*, pierden el juego de la vida. (1)

Oh mi Maestro, sálvame en Tu Misericordia, de entre millones, extraordinario es el Devoto de Dios; todos los demás sólo comercian con Él. (1-Pausa)

He leído los *Shastras*, la Biblia y los *Vedas*; todos dicen todo, excepto que sin el *Guru* uno no es emancipado. (2)

Aquéllos que han vagado por todo el mundo y que se han bañado en todos los santuarios, meditan día y noche de mil maneras, pero están envueltos aún por la oscuridad sin el Verdadero *Guru*. (3)

He vagado por el mundo y ahora sólo busco el Refugio a las Puertas del Señor. Y mira, Él ha destruido mi naturaleza malvada y al iluminar mi intelecto, me ha salvado a través del *Guru*. (4-1-2)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Señor es mi Alabanza, el Nombre del Señor es mi vida austera. El Nombre del Señor es mi alimento. Y así mi mente no se olvida ni siquiera por un momento del Señor.

Su Palabra la recibo de la Sociedad de los Santos. (1)

Oh madre, tu hijo está de regreso en el hogar habiendo ganado el grandioso Tesoro del Nombre del Señor. Y ahora él Lo alaba tanto en el sueño como en el descanso. (1-Pausa)

En el Nombre del Señor me baño; es mi Sabiduría y el objeto de mi Meditación.

La Riqueza del Señor es mi barca y La Riqueza del Señor es mi lancha y El Señor, *Jar, Jar,* es el Barco para llevarme a través. (2) **P. 496.**

A través de la Riqueza del Señor, he abandonado mi ansiedad, a través de la Riqueza del Señor mi duda se disipó. De la Riqueza del Señor he obtenido los Nueve Tesoros de Dios y la Verdadera Esencia del Señor ha llegado a mi mente. (3)

Aunque gaste el Tesoro de Dios como yo quiera, no se acaba y me da compañía aquí y aquí después. Acumulando el Tesoro, *Guru Nanak* lo ha dado, y su mente está imbuida en el Amor del Señor. (4-2-3)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplándolo somos lavados de todas las faltas y aún nuestros ancestros son redimidos, contempla a ese Señor Infinito para siempre. (1)

Oh hijo, tu madre te bendice para que no te olvides de tu Señor ni siquiera por un momento y Lo contemples siempre. (1-Pausa)

Que el Verdadero *Guru* sea Compasivo contigo y tu amor sea para los Santos. Que seas investido por Dios con Honor y tu alimento sea la Alabanza constante del Señor. (2)

Que bebas el Néctar del Señor y vivas para siempre.

Que Contemplándolo te conserves en un inmenso Éxtasis; que siempre estés en Dicha, que tus deseos sean cumplidos y que todas tus preocupaciones no mermen tu vida. (3)

Sé la abeja negra; abraza los Pies de Loto del Señor.

Nanak está complacido con el Señor así como el pájaro Cuclillo florece al recibir la gota de rocío de la madrugada. (4-3-4)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno decide ir al Oeste y el Señor lo lleva al Este, pues Él puede deshacer lo que está establecido y resolver los problemas como es Su Voluntad. (1)

Con Él no hay maquinaciones ni astucias que sirvan; lo que sea que Él juzga que es correcto, eso sucede. (1-Pausa)

Conquistando países y atesorando riquezas, atrapado por esos deseos, uno rinde su última respiración, y así uno abandona también los ejércitos, a los consejeros reales y es conducido hasta el recinto de la muerte. (2)

Con su mente en un riel, el que impone su voluntad y enfatiza siempre su ego, acepta lo que antes rechazaba por ser reprensible. (3)

Cuando Dios se vuelve Misericordioso con él, los grilletes de la muerte son retirados de sus pies de manera espontánea. Dice *Nanak,* cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*, ambos, el hogar y la renunciación son aprobados. (4-4-5)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਜੁਪਿਓ ਤਿਨ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਮਮਤਾ ਇਹ ਬਿਆਧਿ ਤੇ ਹਾਟੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਗਾਇਓ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਭਇਓ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਅਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਓ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੈ ਐਸੀ ਭਗਤਿ ਕਮਾਨੀ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰ ਸਭ ਏਕ ਸਮਾਨੇ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਨੀਸਾਨੀ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੁਆਈ ਆਨ ਨ ਕਤਹੁ ਜਾਤਾ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰੰਗਿ ਰਵਿਓ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੩॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ

ਗੁਪਾਲਾ ਤ੍ਰਾ ਨਿਰਭੈ ਕੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੫॥੬॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਮਾਨੁਖ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸੋ ਅਪਨੈ ਦੁਖਿ ਭਰਿਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿਨਿ ਰਿਦੈ ਅਰਾਧਿਆ ਤ੍ਰਿਨਿ ਭਉ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ॥੧॥ ਗੁਰ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕੋ ਨ ਬਿਥਾ ਦੁਖ ਕਾਟੈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਤਜਿ ਅਵਰ ਸੇਵਕ ਜੇ ਹੋਈ ਹੈ ਤਿਤੁ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਜਸੁ ਘਾਟੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਕੇ ਸੰਬੰਧ ਸੈਨ ਸਾਕ ਕਿਤ ਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਨੀਚ ਕੁਲੁ ਊਚਾ ਤ੍ਰਿਸੁ ਸੰਗਿ ਮਨ ਬਾਂਛਤੁ ਫਲ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਲਾਖ ਕੋਟਿ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਬਿੰਜਨ ਤ੍ਰਾ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੀ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਉਜੀਆਰਾ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਸੂਝੀ ॥੩॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਤੁਮ੍ਰੇ ਦੁਆਰਿ ਆਇਆਂ ਭੈ ਭੰਜਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਸਾਧ ਕੇ ਚਰਨ ਧੂਰਿ ਜਨੁ ਬਾਛੈ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੬॥੭॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਪੰਚਪਦਾ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪ੍ਰਥਮੇ ਗਰਭ ਮਾਤਾ ਕੈ ਵਾਸਾ ਉਹਾ ਛੋਡਿ ਧ੍ਰੁਨਿ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਚਿਤ੍ਰ ਸਾਲ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗ ਮੰਦਰ ਸੰਗਿ ਨ ਕ੍ਛਹੁ ਜਾਇਆ ॥੧॥ ਅਵਰ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਲੋਭ ਲਬੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਓ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਜੀਅ ਕ੍ਰਉ ਏਹਾ ਵਸਤੁ ਫਬੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸਟ ਮੀਤ ਬੰਧਪ ਸੁਤ ਭਾਈ ਸੰਗਿ ਬਨਿਤਾ ਰ੍ਚਿ ਹਸਿਆ ॥ ਜਬ ਅੰਤੀ ਅਉਸਰੁ ਆਇ ਬਨਿਓ ਹੈ ਉਨ੍ ਪੇਖਤ ਹੀ ਕ੍ਾਲਿ ਗ੍ਸਿਆ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਅਨਰਥ ਬਿਹਾਝੀ ਸੰਪੈ ਸੁਇਨਾ ਰੂਪਾ ਦਾਮਾ ॥ ਭਾੜੀ ਕਉ ਓਹੁ ਭਾੜਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਰੁ ਸ੍ਗਲ ਭਇਓ ਬ੍ਰਿਰਾਨਾ ॥੩॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਰਥ ਸੰਬਾਹੇ ਗਹੁ ਕਰਿ ਕੀਨੇ ਮੇਰੇ ॥ ਜਬ ਤੇ ਹੋਈ ਲਾਂਮੀ ਧਾਈ ਚਲਹਿ ਨਾਹੀ ਇ੍ਕ ਪੈਰੇ ॥੪॥ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਸੁਖ ਰਾਜਾ ਨਾਮੁ ਕ੍ਟੰਬ ਸੁਹਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਸੰਪ੍ਤਿ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਈ ਓਹ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੫॥੭॥੮॥

ਗੂਜਰੀ ਮ੍ਹਲ੍ਾ ੫ ਤਿਪਦੇ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸ੍ਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਆ ਨਿਵਾਸਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜ੍ਲਨਿ ਬ੍ਝਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨ੍ਿਧਾਨੁ ਸ੍ਤਿਗੁਰੂ ਦ੍ਿੜਾਇਆ ਬ੍ਿਨਸਿ ਨ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਮਾਇਆ ਬੰਧਨ ਤ੍ਟੇ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਾਧਸੰਗ੍ਤਿ ਮਿਲਿ ਛ੍ਟੇ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਭ੍ਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰ੍ਸਿ ਮਾਤਾ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਦ੍ਹੁ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਲਾ ਕ੍ਰਣੈਹ੍ਾਰੁ ਪਛਾਤਾ ॥੨॥ ਜ੍ਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਨ ਹੀ ਰਖਿ ਲੀਆ ਸਗਲ੍ ਜੁਗਤਿ ਬ੍ਣਿ ਆਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਦਇਆਲਾ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥੧॥੯॥

guyri mehla 5.
nam niDhan yin yan yapi-o tin ke banDhan kate.
kam kroDh ma-i-a bikj mamta ih bi-aDh te jate. ||1||
jar yas saDhsang mil ga-i-o.
gur parsad bha-i-o man nirmal sarab sukja sukj pa-i-a-o. ||1|| raja-o.
yo kichh ki-o so-i bhal mane esi bhagat kamani.
mitar satar sabh ek samane yog yugat nisani. ||2||
puran pur raji-o sarab tha-i an na kataju^N yata.
ghat ghat antar sarab nirantar rang ravi-o rang rata. ||3||
bha-e kirpal da-i-al gupala ta nirbhe ke ghar a-i-a.

Página 497

kal kales mite kjin bjitar Nanak sahy sama-i-a. ||4||5||6||
guyri mehla 5.
yis manukj peh kara-o benti so apne dukj bhari-a.
parbarahm yin ride araDhi-a tin bha-o sagar tari-a. ||1||
gur jar bin ko na baritha dukj kate.
parabh te avar sevak ye jo-i he tit man majat yas ghate. ||1|| raja-o.
ma-i-a ke san-banDh sen sak kit hi kam na a-i-a.
jar ka das nich kul ucha tis sang man ba^Nchhat fal pa-i-a. ||2||
lakj kot bikji-a ke binyan ta meh tarisan na buyhi.
simrat nam kot uyi-ara basat agocjar suyhi. ||3||
firat firat tum^Hre du-ar a-i-a bhe bhanyan jar ra-i-a.
saDh ke charan Dhur yan bachhe sukj Nanak ih pa-i-a. ||4||6||7||
guyri mehla 5 panchpada ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
parathme garabh mata ke vasa uha chjod Dharan meh a-i-a.
chitar sal sundar bag mandar sang na kachhhu ya-i-a. ||1||
avar sabh mithi-a lobh labi.
gur pure di-o jar nama yi-a ka-o ea vasat fabi. ||1|| raja-o.
isat mit banDhap sut bha-i sang banita rach jasi-a.
yab anti a-osar a-e bani-o he un^H pekjat hi kal garsi-a. ||2||
kar kar anrath bihei sampe su-ina rupa dama.
bharji ka-o oh bharja mili-a jor sagal bha-i-o birana. ||3||
hevar gevar rath sambaje gaju kar kine mere.
yab te jo-i la^Nmi Dha-i chaleh naji ik pere. ||4||
nam Dhan nam sukj rea nam kutamb saja-i.
nam sampat gur Nanak ka-o di-i oh mare na ave ya-i. ||5||1||8||
guyri mehla 5 tipde ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
dukj binse sukj ki-a nivasa tarisna yalan buyha-i.
nam niDhan satguru drirj-a-i-a binas na ave ya-i. ||1||
jar yap ma-i-a banDhan tute.
bha-e kirpal da-i-al parabh mere saDhsangat mil chhute. ||1|| raja-o.

Página 498

ath pajar jar ke gun gave bhagat parem ras mata.
harakj sog duhu maji nirala karnejar pachhata. ||2||
yis ka sa tin hi rakj li-a sagal yugat ban a-i.
kajo Nanak parabh purakj da-i-ala kimat kajan na ya-i. ||3||1||9||

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

A aquéllos que contemplan el Nombre del Señor, el Tesoro de Virtud, sus amarras le son desatadas. Entonces son liberados de los vicios de la lujuria, el enojo, el ego y *Maya*. (1)

Cuando uno canta la Alabanza del Señor en la Sociedad de los Santos, su mente se vuelve pura por la Gracia del *Guru*, y entra en el Éxtasis Eterno. (1-Pausa)

Entonces, le llega una Devoción tal, que ama todo lo que viene del Señor, el amigo y el enemigo se vuelven lo mismo para él. Sí, este es el mensaje del Sendero de la Verdadera *Yoga*. (2)

Entonces uno ve al Perfecto Señor por todas partes y a nadie más, y Lo ve en los recintos más íntimos de los corazones regocijándose en la más grande Dicha. (3)

Cuando el Señor del mundo se vuelve Compasivo, uno penetra en el Hogar del Señor sin Miedo. **P. 497.**
Sus problemas y miedos desaparecen en un solo instante, y se inmerge en la Paz. (4-5-6)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Con quien sea que voy para obtener simpatía, lo encuentro acongojado por su propio dolor, pero aquél que contempla al Señor Trascendente nada a través del mar del miedo. (1)

Nadie más que el Dios *Guru* está para disipar nuestras penas, y quien sea que abandone a su Dios para servir a otro, pierde su honor y su gloria. (1-Pausa)

Los parientes apegados a nosotros por *Maya* de nada sirven, pero el Sirviente del Señor, aunque de casta baja, es lo más alto de lo alto, satisface y llena a cuantos buscan Su Refugio. (2)

Millones de placeres sensuales son veneno, pues no apaciguan nuestra sed. Pero íntegramente uno es iluminado al meditar en el Nombre del Señor, y el Uno Incomprensible es comprendido. (3)

Vagando y merodeando he llegado hasta Tu Puerta. Oh Señor, mi Rey, Destructor del miedo, busco el Polvo de los Pies de Tus Santos, pues sólo Tú confortas mi Alma. (4-6-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Panch-Padas.

Primero el hombre es puesto en un vientre y de ahí entra a la Tierra. Pero los palacios espléndidos, las galerías de arte y los bellos jardines que él obtiene, no lo acompañan ni se van con él. (1)

Toda la avaricia es vana, pues el Nombre del Señor, dado por el *Guru*, es lo único que sirve para el Alma. (1-Pausa)

Uno está involucrado con sus queridos amigos, parientes, hijos, hermanos y se regocija alegremente con su esposa, pero cuando el fin llega, en la presencia de todos ellos, la garra de la muerte se lo lleva.(2)

A través de interminables abusos y explotaciones uno logra por fin atesorar la plata, el oro y las monedas, pero quien carga el peso obtiene apenas para su sustento, el resto se convierte en propiedad de otros. (3)

El hombre construye increíbles establos para finos caballos, tiene enormes elefantes y bellas carrozas, y conservándolos con cuidado, dice: “son sólo míos”. Pero cuando el destino lo lleva a la gran marcha, ninguno de ellos darán siquiera un paso con él. (4)

El Nombre del Señor es el Único Tesoro Verdadero; sólo el Nombre conduce a la Paz. Sí, el Nombre del Señor es el rey, los parientes, la familia y el amigo. *Nanak* ha sido bendecido por el *Guru* con el Tesoro del Nombre, y mira, ni se muere ni se va. (5-1-8)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Ti-Pada.

Mi tristeza ha pasado y el Éxtasis ha entrado a mi hogar.

El fuego de la ansiedad se ha sofocado; el Tesoro del Nombre del Señor me ha compenetrado, El Nombre ni muere ni se va. (1)

Meditando en el Señor, las amarras de *Maya* son cortadas, ya que a través del Señor Compasivo y Misericordioso es liberado en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1-Pausa) **P. 498.**

Las veinticuatro horas del día él entona las Gloriosas Alabanzas del Señor, absorbido en la Amorosa Alabanza con total Devoción. Elevándose más allá del dolor y del placer, conoce a su Señor Creador. (2)

Dios, a Quien él pertenece, lo salva, y todos los caminos se despejan. Dice *Nanak,* el Señor es Misericordioso y Compasivo; oh, ¿quién podría evaluar Su Gloria? (3-1-9)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਲੀਏ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ ਸਗਲ ਕਰਤ ਨਮਸਕਾਰੋ ॥ ਬਰਨੁ ਜਾਤਿ ਕੋਊ ਪ੍ਰਛੈ ਨਾਹੀ ਬਾ-ਛ੍ਹਹਿ ਚਰਨ ਰਵਾਰੋ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਐਸੋ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੋ ॥ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕੋ ਧਨੀ ਕਹੀਜੈ ਜਨ ਕੋ ਅੰਗੁ ਨਿਰਾਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਆਧਾਰੋ ॥ ਨਾਮਦੇਉ ਤ੍ਰਿ-ਲੋਚਨੁ ਕਬੀਰ ਦਾਸਰੋ ਮੁਕਤਿ ਭਇਓ ਚੰਮਿਆਰੋ ॥੨॥੧॥੧੦॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੈ ਨਾਹੀ ਕੋਊ ਬੁਝਨਹਾਰੋ ਜਾਨੈ ਕਵਨੁ ਭਤਾ ॥ ਸਿਵ ਬਿਰੰਚਿ ਅਰੁ ਸਗਲ ਮੋਨਿ ਜਨ ਗਹਿ ਨ ਸਕਾਹਿ ਗੁਤਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਕਥਾ ॥ ਸੁਨੀਐ ਅਵਰ ਅਵਰ ਬਿਧਿ ਬੁਝੀਐ ਬਕਨ ਕਥਨ ਰਹਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਭਗੁਤਾ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਆਪਨ ਸੰਗਿ ਰਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਪੇਖਿਓ ਜਤ੍ਰ ਕਤ੍ਰਾ ॥੨॥੨॥੧੧॥ ਗੂੰਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਤਾ ਮਸੂਰਤਿ ਅਵਰ ਸਿਆਨਪ ਜਨ ਕਉ ਕਛੂ ਨ ਆਇਓ ॥ ਜਹ ਜਹ ਅਉਸਰੁ ਆਇ ਬਨਿਓ ਹੈ ਤਹਾ ਤਹਾ ਹਰਿ ਧਿਆਇਓ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਬਿਰਦ-ਾਇਓ ॥ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਬਾਰਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ਜਨ ਕਉ ਲਾਡ ਲਡਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਜਨਿ ਗਾਇਓ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ॥੨॥੩॥੧੨॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਆਰਾਧਹੁ ਪਿਆਰੋ ਨਿਮਖ ਨ ਕੀਜੈ ਢੀਲਾ ॥ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਭਾਵਨੀ ਲਾਈਐ ਤ੍ਰਿਆਗਿ ਮਾਨੁ ਹਾਠੀਲਾ ॥੧॥ ਮੋਹਨ ਪ੍ਰਾਨ ਮਾਨ ਰੰਗੀਲਾ ॥ ਬਾਸਿ ਰਹਿਓ ਹੀਅਰੇ ਕੈ ਸੰਗੇ ਪੇਖਿ ਮੋਹਿਓ ਮਨੁ ਲੀਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨਿ ਹੋਤ ਅਨੰਦਾ ਉਤਰੈ ਮਨਹੁ ਜੰਗੀਲਾ ॥ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਨਾਨਕ ਪਰੈ ਪੁਰੀਲਾ ॥੨॥੪॥੧੩॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੁਨਿ ਜੋਗੀ ਸਾਸਤ੍ਰਗਿ ਕਹਾਵਤ ਸੁਭ ਕੀਨੇ ਬਸਿ ਅਪਨਹੀ ॥ ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਅਰੁ ਕੋੜਿ ਤੇਤੀਸਾ ਤਿਨ ਕੀ ਹੈਰਤਿ

ਕਛੁ ਨ ਰਹੀ ॥੧॥ ਬਲ੍ਹਵੰਤਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹੀ ਸਭ ਮਹੀ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਸਿ ਕੋਊ ਮਰਮਾ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਤਿ ਜੀਤਿ ਜੀਤੇ ਸਭਿ ਥਾਨਾ ਸਗਲ ਭਵਨ ਲਪਟਹੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਤੇ ਭਾਗੀ ਹੋਇ ਚੇਰੀ ਚਰਨ ਗਹੀ ॥੨॥੫॥੧੪॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਕਰੀ ਬੇਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰੁ ਅਪਨਾ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸਗਲਾ ਦੁਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਹੋਏ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ॥ ਭਈ ਕਲਿਆਣ ਆਨੰਦ ਰੂਪ ਹੁਈ ਹੈ ਉਬਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲਿ ਵਰ ਨਾਰੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਸਭ ਕਾ ਕੀਆ ਉਧਾਰੁ ॥੨॥੬॥੧੫॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭ੍ਰਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਤ੍ਰਿਨ ਕਾ ਬਲੁ ਹੈ ਥੋਰਾ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਕੇ ਪੇਖੇ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ ਚਾਲੈ ਭੋਰਾ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਆਹਿ ਨ ਮੋਰਾ ॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਨਿਰਗੁਨ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਮੈ ਆਹਿਓ ਤੁਮ੍ਹਰਾ ਧੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਚਰਣ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਜੋਰਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਦਰਸੁ ਪਾਇਓ ਬਿਨਸਿਓ ਸਗਲ ਨਿਹੋਰਾ ॥੨॥੭॥੧੬॥

guyri mehla 5 dupde ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
patit pavitar li-e kar apune sagal karat namaskaro.
baran yat ko-u puchhe naji bachheh charan ravaro. ||1||
thakur eso nam tumHaro.
sagal sarisat ko Dhani kajiye yan ko ang niraro. ||1|| raja-o.
saDhsang Nanak buDh pa-i jar kirtan aDharo.
namde-o tarilochan kabir dasro mukat bha-i-o chammi-aro. ||2||1||10||
guyri mehla 5.
he naji ko-u buyhanjaro yane kavan bhata.
siv biranch ar sagal mon yan geh na sakaji gata. ||1||
parabh ki agam agaDh katha.
suni-e avar avar biDh buyhi-e bakan kathan rahta. ||1|| raja-o.
ape bhagta ap su-ami apan sang rata.
Nanak ko parabh pur raji-o he pekji-o yatar kata. ||2||2||11||
guyri mehla 5.
mata masurat avar si-anap yan ka-o kachhu na a-i-o.
yah yah a-osar a-e bani-o he taja taja jar Dhi-a-i-o. ||1||
parabh ko bhagat vachhal birdari-o.
kare partipal barik ki ni-a-i yan ka-o lad lada-i-o. ||1|| raja-o.
yap tap sanyam karam Dharam jar kirtan yan ga-i-o.
saran pari-o Nanak thakur ki abhe dan sukj pa-i-o. ||2||3||12||
guyri mehla 5.
din rati araDhaju pi-aro nimakj na kiye dhila.
sant seva kar bhavni la-i-e ti-ag man jathila. ||1||
mohan paran man ragila.
bas raji-o hi-are ke sange pekj mohi-o man lila. ||1|| raja-o.
yis simrat man jot ananda utre manhu yangila.
milbe ki majima baran na saka-o Nanak pare parila. ||2||4||13||
guyri mehla 5.
mun yogi sastarag kajavat sabh kinHe bas apnaji.
tin dev ar korh tetisa tin ki herat kachh na raji. ||1||

balvant bi-ap raji sabh maji.
avar na yanas ko-u marma gur kirpa te laji. ||1|| raja-o.
yit yit yite sabh thana sagal bhavan laptaji.
kajo Nanak saDh te bhagi jo-e cheri charan gaji. ||2||5||14||
guyri mehla 5.
du-e kar yorh kari benanti thakur apna Dhi-a-i-a.
hath de-e rakje parmesar sagla durat mita-i-a. ||1||
thakur jo-e ap da-i-al.
bha-i kali-an anand rup hu-i he ubre bal gupal. ||1|| raja-o.
mil var nari mangal ga-i-a thakur ka yekar.
kajo Nanak tis gur balijari yin sabh ka ki-a uDhar. ||2||6||15||
guyri mehla 5.
mat pita bha-i sut banDhap tin ka bal he tjora.
anik rang ma-i-a ke pekje kichh sath na chale bjora. ||1||
thakur tuyh bin aji na mora.
mohi anath nirgun gun naji me aji-o tumHra Dhora. ||1|| raja-o.
bal bal bal bal charan tumHare iha uha tumHara yora.
saDhsang Nanak daras pa-i-o binsi-o sagal nijora. ||2||7||16||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

El Señor libera a los malvados y purificándolos, los hace Suyos. Entonces todos se postran ante ellos; ahora debido al Estado que han alcanzado a nadie le importa ya su casta y todos buscan el Polvo de Sus Pies. (1)
Oh Maestro, tal es Tu Nombre Grandioso; Tú eres el Señor de toda la Creación y eres el Único Soporte de Tu Sirviente. (1-Pausa)
La mente de *Nanak* ha despertado y ahora el cantar Tu Nombre en la Sociedad de los Santos la satisface en todo. Y así como han sido liberados *Nam Dev*, *Trilochan*, *Kabir* y *Ravi Das* el zapatero, así soy liberado también bajo Tu Servicio. (2-1-10)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Quién es aquél que conoce a su Señor? ¿Quién es el que conoce Su Camino? Ni *Shiva* ni *Brahma* ni los hombres de silencio han entendido lo que es Su Estado de Ser. (1)
La Enseñanza del Señor es Profunda e Insondable, pues escuchar es una cosa y saber es otra.
Sí, es más que el alcance de las palabras. (1-Pausa)
Él Mismo es el Devoto, Él Mismo es el objeto de Alabanza, Él está en Júbilo Consigo Mismo.
Pues el Maestro de *Nanak* prevalece en todo, y es visto aquí y en todos lados. (2-2-11)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Santo del Señor no conoce contradicciones, ni resuelve él mismo, ni delibera por sí mismo, pues cuando se le presenta la ocasión, contempla a su Señor. (1)
Esta es la Naturaleza Innata del Señor: Él ama a su Devoto. Él lo sostiene y lo trata como Su Propio hijo. (1-Pausa)
Entonces para el Devoto el cantar las Alabanzas del Señor, es lo que para otros representa la contemplación, vivir austeramente, trabajar en los pasos del *Yoga* y la Rectitud. Así *Nanak* ha buscado el Refugio del Señor y es bendecido con el regalo del Estado sin Miedo. (2-3-12)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla a tu Señor, y no vaciles ni por un momento, y en Fe entera sirve a los Santos sacrificando tu ego y tu vanagloria. (1)
Sí, Bello es tu Señor, Él solamente es tu orgullo y tu aliento; Él vive siempre dentro de tu corazón. Atestiguando Su Milagro, mi mente está encantada. (1-Pausa)
Contemplándolo, tu mente está en Éxtasis, ya que toda impureza interior se elimina.
Bendita es la Unión con Él, Su Gloria es Indescriptible. (2-4-13)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Los *Yoguis*, los adeptos, los expertos en los *Shastras*, todos son jalados por *Maya*.
Los tres dioses, los trescientos treinta mil semidioses estaban en total asombro. (1) **P. 499.**
La poderosa *Maya* prevalece en todo, y su secreto es conocido sólo por la Gracia del *Guru* y nadie más lo conoce. (1-Pausa)
Ella ha conquistado todos los lugares, los ha ahogado y consumido. Dice *Nanak,* solamente ha dejado en paz a los Santos y se agarra de Sus Pies como una esclava. (2-5-14)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo contemplo a mi Señor y Le rezo con mis palmas juntas, y así Él me protege dándome Su Soporte y rompiendo cualquier trazo de mis errores. (1)
El Maestro Benéfico tiene Misericordia de mí. En mí y en mi alrededor hay sólo Gloria.
Yo, el Hijo de Dios, soy salvado. (1-Pausa)
Cuando se conoce al Novio, la novia canta la canción de gozo, y grita Victoria al Señor.
Dice *Nanak,* ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru,* Quien los ha liberado a todos. (2-6-15)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El soporte que nos pueden dar nuestra madre, padre, hermanos, hijos y parientes, no sirve de mucho. He atestiguado que hay millones de placeres de *Maya*, pero nada se va con nosotros. (1)
Oh Maestro, sin Ti no hay nadie que me cuide; no tengo soporte ni mérito, solamente en Ti me apoyo. (1-Pausa)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Pies, pues aquí y en el más allá, todo se encuentra bajo Tu Poder. En la Sociedad de los Santos, *Nanak* es bendecido con Tu Visión y por esto, él está agradecido Contigo. (2-7-16)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਲ ਜਾਲ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਤਜਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਸੇਤੀ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ॥ ਮਨ ਕਉ ਇਹ ਉਪਦੇਸੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਸਹਜਿ ਸਹਜਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੧॥ ਸਾਜਨ ਐਸੋ ਸੰਤੁ ਸਹਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟੇ ਤੂਟਹਿ ਮਾਇਆ ਬੰਧ ਬਿਸਰਿ ਨ ਕਬਹੂੰ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਤ ਕਰਤ ਅਨਿਕ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਨੀਕੀ ਇਹ ਠਹਰਾਈ ॥

ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰਾਈ ॥੩॥੮॥੧੭॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ਕੀਮਤਿ ਜਾਇ ਨ ਕਰੀ ॥ ਰਾਜਾ ਰੰਕੁ ਕਰੈ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਨੀਚ ਜੋਤਿ ਧਰੀ ॥੧॥ ਧਿਆਈਐ ਅਪਨੇ ਸਦਾ ਹਰੀ ॥ ਸੋਚ ਅੰਦੇਸਾ ਤਾ ਕਾ ਕਹਾ ਕਰੀਐ ਜਾ ਮਹਿ ਏਕ ਘਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਟੇਕ ਪੂਰੇ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨ ਸਰਨਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੈ ਪਰੀ ॥ ਅਚੇਤ ਇਆਨੇ ਬਾਰਿਕ ਨਾਨਕ ਹਮ ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਧਾਰਿ ਕਰੀ ॥੨॥੯॥੧੮॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਜੀਆ ਸਭਨਾ ਕਾ ਬੰਸਹੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸੁਮਾਏ ਤਹ ਭਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਜਾ ਸਿਮਰਾ ਤੂੰ ਤਾਹੀ ॥ ਕ੍ਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸ੍ਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਂਸਿ ਸਾਂਸਿ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰਉ ਤੁਮ ਹੀ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਆਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਭਈ

ਕਰਤੇ ਕੀ ਹੋਰ ਆਸ ਬਿਭਾਨੀ ਲਾਹੀ ॥੨॥੧੦॥੧੯॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕ੍ਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨਾ ਦਰਸੁ ਦੀਜੈ ਜਸੁ ਗਾਵਉ ਨ੍ਰਿਸਿ ਅਰੁ ਭੋਰ ॥ ਕੇਸ ਸੰਗਿ ਦਾਸ ਪਗ ਝਾਰਉ ਇਹੈ ਮਨੋਰਥ ਮੋਰ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਬੀਆ ਨ ਹੋਰ ॥ ਚਿਤ੍ਰਿ ਚਿਤਵਉ ਹਰਿ ਰਸਨ ਅਰਾਧਉ ਨਿਰਖਉ ਤੁਮ੍ਰੀ ਓਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰਬ ਕੇ ਠਾਕੁਰ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਕਰ ਜੋਰਿ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤੁਮਰੋ ਊਧਰਸਿ ਆਖੀ ਫੋਰ ॥੨॥੧੧॥੨੦॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਲੋਕ ਅਰੁ ਰੁਦ੍ ਲੋਕ ਆਈ ਇੰਦ੍ ਲੋਕ ਤੇ ਧਾਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਉ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵੈ ਪਾਇ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਆਇ ਪਰਿਓ ਸਰਨਾਇ ॥ ਗ੍ਰਿਹਜ ਪਾਵਕੋ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਜਾਰੈ ਮੋ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਓ ਹੈ ਬਤਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਰੁ ਜਖ੍ ਕ੍ਰਿੰਨਰ ਨਰ ਰਹੀ ਕੰਠਿ ਉਰ੍ਝਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਗੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰਤੈ ਜਾ ਕੈ ਕੋਟਿ ਐਸੀ ਦਾਸਾਇ ॥੨॥੧੨॥੨੧॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਜਸੁ ਮਿਟੈ ਹੋਵੈ ਜਗਿ ਕੀਰਤਿ ਦਰ੍ਗਹ ਬੈਸਣੁ ਪਾਈਐ ॥ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਨਾਸ ਹੋਇ ਖਿਨ੍ ਮਹਿ ਸੁਖ ਅਨਦ ਸੇਤੀ ਘ੍ਰਿ ਜਾਈਐ ॥੧॥ ਜਾ ਤੇ ਘਾਲ ਨ ਬਿਰ-ਥੀ ਜਾਈਐ ॥ ਆਠ ਪਹ੍ਰ ਸਿਮਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪ੍ਨਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਸਰਨਿ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭ ਪਾਈਐ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਹ੍ਰਿ ਦਾਸਹ ਪੈਜ ਰ੍ਖਾਈਐ ॥੨॥੧੩॥੨੨॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਸੰਭਰ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਭਗ੍ਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਿਫ਼ਲ ਨ ਹੋਵਤ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਕਰੇ ਉਧਾਰ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਰਾਚੁ ॥ ਸਗਲ ਜੀਅ ਜਾ ਕਉ ਆਰਾਧਹਿ ਤਾਹੂ ਕਉ ਤੂੰ ਜਾਚੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਕਰਤੇ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੁ ॥ ਹੋਇ ਸਹਾਈ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਰਾਖਹਿ ਤਿਸੁ ਕਹਾ ਕਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨॥੧੪॥੨੩॥

guyri mehla 5.
al yal bharam moh teave parabh seti rang la-i.
man ka-o ih updes darirj-ave sahy sahy gun ga-i. ||1||
sean eso sant saja-i.
yis bhete tuteh ma-i-a banDh bisar na kabaju^N ya-i. ||1|| raja-o.
karat karat anik bajo bhati niki ih thahra-i.
mil saDhu jar yas gave Nanak bhavyal par para-i. ||2||8||17||
guyri mehla 5.
kjin meh thap uthapanjara kimat ya-e na kari.
rea rank kare kjin bjitar nichah yot Dhari. ||1||
Dhi-a-i-e apno sada jari.
soch andesa ta ka kaja kari-e ya meh ek ghari. ||1|| raja-o.
tum^Hri tek pure mere satgur man saran tum^Hare pari.
achet i-ane barik Nanak jam tum rakjo Dhar kari. ||2||9||18||
guyri mehla 5.
tu^N data yi-a sabhna ka bashu mere man maji.
charan kamal rid maji sama-e tah bharam anDhera naji. ||1||
thakur ya simra tu^N taji.
kar kirpa sarab partipalak parabh ka-o sada salaji. ||1|| raja-o.
sas sas tera nam samara-o tum hi ka-o parabh aji.
Nanak tek bha-i karte ki jor as bidani laji. ||2||10||19||

Página 500

guyri mehla 5.
kar kirpa apna daras diye yas gava-o nis ar bjor.
kes sang das pag yjara-o ihe manorath mor. ||1||
thakur tuyh bin bi-a na jor.
chit chitva-o jar rasan araDha-o nirkja-o tumri or. ||1|| raja-o.
da-i-al purakj sarab ke thakur bin-o kara-o kar yor.
nam yape Nanak das tumro uDhras akji for. ||2||11||20||
guyri mehla 5.
barahm lok ar rudr lok a-i indar lok te Dha-e.
saDhsangat ka-o yohi na sake mal mal Dhove pa-e. ||1||
ab mohi a-e pari-o sarna-e.
guhe pavko bajut paryare mo ka-o satgur di-o he bata-e. ||1|| raja-o.
siDh saDhik ar yakj-y kinnar nar raji kanth uryha-e.
yan Nanak ang ki-a parabh karte ya ke kot esi dasa-e. ||2||12||21||
guyri mehla 5.
apyas mite jove yag kirat dargeh besan pa-i-e.
yam ki taras nas jo-e kjin meh sukj anad seti ghar ya-i-e. ||1||
ya te ghal na birthi ya-i-e.
ath pajar simraju parabh apna man tan sada Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
mohi saran din dukj bhanyan tu^N deh so-i parabh pa-i-e.
charan kamal Nanak rang rate jar dasah pey rakja-i-e. ||2||13||22||
guyri mehla 5.
bisamvbjar yi-an ko data bhagat bhare bhandar.
ya ki seva nifal na jovat kjin meh kare uDhar. ||1||
man mere charan kamal sang rach.
sagal yi-a ya ka-o araDheh taju ka-o tu^N yach. ||1|| raja-o.
Nanak saran tum^Hari karte tu^N parabh paran aDhar.
jo-e saja-i yis tu^N rakjaji tis kaja kare sansar. ||2||14||23||

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* nos desprende de nuestras dependencias del mundo, nos quita de dudas y de apegos, y así nos imbuimos en el Amor del Señor. Él instruye nuestra mente para que espontáneamente cantemos la Alabanza del Señor. (1)
Oh amigo, tal es la amistad de un Santo, que las ataduras de *Maya* sean soltadas y uno nunca olvide a Dios. (1-Pausa)
Haciendo todo tipo de acciones, en un sin fin de formas, al final la Verdad se me manifestó.
Conociendo al Santo, uno canta las Alabanzas del Señor y cruza el océano del miedo. (2-8-17)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En un momento el Señor establece y desestabiliza; nadie puede evaluar Sus Acciones. El hace de un mendigo un rey e ilumina la mente del mal nacido, contemplemos entonces a nuestro Señor. (1)
¿Por qué le damos tanta importancia a la vida del mundo si no es permanente? (1-Pausa)
Tuyo es el Soporte; oh Perfecto *Guru*, yo busco Tu Refugio. Dice *Nanak,* nosotros, Tus hijos, somos ignorantes y descuidados; protégenos con Tus Manos. (2-9-18)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, Señor Benéfico Lo eres de todos. Entra Tú a mi mente, pues quien sea que mantenga Tus Pies de Loto en su corazón, se deshace de la duda y de la oscuridad. (1)
Oh Maestro, a donde sea que Te contemplo, ahí Te encuentro, y cuando Tú, el Sostenedor de todos, muestras Tu Misericordia, yo Te alabo, mi Señor. (1-Pausa)
Por eso aprecio Tu Nombre siempre, y no amo a nadie más que a Ti.
Nanak sólo en Ti se apoya, oh Señor Creador; él no se apoya en ningún otro. (2-10-19) **P. 500.**

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Muestra Tu Compasión, oh Señor, y bendíceme con Tu Visión para que pueda por siempre cantar Tu Alabanza. Bendíceme para que pueda limpiar el Polvo de los Pies de Tus Esclavos con mi cabello. Este, en realidad, es el objetivo de mi vida. (1)
Oh Maestro, no hay nadie más sin Ti; Te alabo en la mente, Te pronuncio con mi lengua y siempre miro hacia Ti. (1-Pausa)
Con mis manos juntas Te ruego, oh *Purusha* Compasivo, Maestro de todo; *Nanak,* tu sirviente, contempla Tu Nombre y es así redimido en un abrir y cerrar de ojos. (2-11-20)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Maya controla las esferas de *Indra, Shiva* y *Brahma*, pero no ha podido poner su mirada de maldad sobre la Sociedad de los Santos; por el contrario, se le ve lavando siempre Sus Pies. (1)
Busco el Refugio del Señor, pues mi Verdadero *Guru* me ha enseñado que el fuego interior de *Maya* lo consume todo. (1-Pausa)
Se aferra al cuello de los adeptos, los buscadores, los ángeles y todos los hombres.
Pero *Nanak* tiene el Soporte del Señor Creador, ante Quien millones de esclavos, incluyendo *Maya*, se postran. (2-12-21)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que contempla el Nombre del Señor se deshace de su mala fama y el mundo entero lo alaba, pues encuentra un lugar en la Corte del Señor. El miedo a la muerte ha sido borrado de su mente en un instante, y en total Éxtasis procede hasta su verdadero hogar. (1)
A Aquél que siempre complace tus deseos y tus esfuerzos, oh hombre, Contémplalo en las ocho rondas del día y de la noche, alábalo siempre en tu cuerpo y en tu mente. (1-Pausa)
Yo, el humilde, busco Tu Refugio, oh Destructor de las penas, pues recibo lo que sea que me des. Dice *Nanak,* estoy imbuido en el Amor de Tus Pies de Loto; salva mi honor, oh Señor. (2-13-22)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es el Dador de Plenitud del mundo; Benévolo es con todos. Su Tesoro de Alabanza es Inacabable; Su Servicio nunca se desperdicia y en un instante emancipa a todos. (1)
Oh mi mente, alaba los Pies de Loto del Señor; sí, busca Aquél que propicia la vida. (1-Pausa)
Nanak busca Tu Refugio, oh Señor Creador, pues sólo Tú eres su Respiración Vital, y a ese a quien apoyas, ¿qué mal le puede causar el mundo? (2-14-23)

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ਆਪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਅਵਖਧ ਉਤਰਿ ਗਇਓ ਸਭ ਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਰਖਿਓ ਪਰਮੇਸਰਿ ਅਪੁਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਮਿਟੀ ਬਿਆਧਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਹੋਏ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਬੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਮੇਰੈ ਕਰਤੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਅਬਿਚਲ ਨੀਵ ਧਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥੨॥੧੫॥੨੪॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬਹੂ ਹਰਿ ਸਿਉ

ਚੀਤੁ ਨ ਲਾਇਓ ॥ ਧੰਧਾ ਕਰਤ ਬਿਹਾਨੀ ਅਉਧਹਿ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨ ਗਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਉਡੀ ਕਉਡੀ ਜੋਰਤ ਕਪਟੇ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਧਾਇਓ ॥ ਬਿਸਰਤ ਪ੍ਰਭ ਕੇਤੇ ਦੁਖ ਗਨੀਅਹਿ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਖਾਇਓ ॥੧॥ ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਗਨਹੁ ਨ ਮੋਹਿ ਕਮਾਇਓ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਰਣਾਇਓ ॥੨॥੧੬॥੨੫॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਵੰਤ ॥ ਛੋਡਿ ਆਨ ਬਿਉਹਾਰ ਮਿਥਿਆ ਭਜੁ ਸਦਾ ਭਗਵੰਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਅਧਾਰੁ ਭਗਤਾ ਈਤ ਆਗੈ ਟੇਕ ॥ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥੧॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸੰਮ੍ਰਥ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਰਣਿ ਤਾ ਕੀ ਗਹੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਰਵਾਲ ਸਾਧੂ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਲਹੀ ॥੨॥੧੭॥੨੬॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਛਾਡਿ ਸਗਲ ਸਿਆਣਪਾ ਸਾਧ ਸਰਣੀ ਆਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰੇ ਚਿਤ ਚਰਣ ਕਮਲ ਅਰਾਧਿ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਕਲਿਆਣ ਪਾਵਹਿ ਮਿਟੈ ਸਗਲ ਉਪਾਧਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤ ਭਾਈ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਈਤ ਊਤ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ਸੰਗੀ ਸਰਬ ਰਵਿਆ ਸੋਇ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਜਤਨ ਉਪਾਵ ਮਿਥਿਆ ਕਛੂ ਨ ਆਵੈ ਕਾਮਿ ॥ ਸਰਣਿ ਸਾਧੂ ਨਿਰਮਲਾ ਗਤਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਨਾਮਿ ॥੩॥ ਅਗਮ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭੁ ਊਚਾ ਸਰਣਿ ਸਾਧੂ ਜੋਗੁ ॥ ਤਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥੪॥੧॥੨੭॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪਨਾ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦ ਹੀ ਰਮਹੁ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਅਰਾਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਹਿ ਜਾਇ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਦ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਾਪਿ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਪਾਵਹਿ ਮਿਲੀ ਨਿਰਮਲ ਥਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਉਧਾਰਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧਿ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਬਿਨਸੈ ਮਿਟੈ ਸਗਲ ਉਪਾਧਿ ॥੨॥ ਅਟਲ ਅਛੇਦ ਅਭੇਦ ਸੁਆਮੀ ਸਰਣਿ ਤਾ ਕੀ ਆਉ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਅਰਾਧਿ ਹਿਰਦੈ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਉ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਪ੍ਰਭਿ ਦਇਆ ਧਾਰੀ ਬਖਸਿ ਲੀਨੇ ਆਪਿ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪਿ ॥੪॥੨॥੨੮॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਪ੍ਰਭੁ

ਧਿਆਇਆ ਗਈ ਸੰਕਾ ਤੂਟਿ ॥ ਦੁਖ ਅਨੇਰਾ ਭੈ ਬਿਨਾਸੇ ਪਾਪ ਗਏ ਨਿਖੁਟਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੀ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਬਚਨ ਗੋਬਿੰਦ ਧਿਆਏ ਮਹਾ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

guyri mehla 5.
yan ki pey savari ap.
jar jar nam di-o gur avkjaDh utar ga-i-o sabh tap. ||1|| raja-o.
harigobind rakji-o parmesar apuni kirpa Dhar.
miti bi-aDh sarab sukj jo-e jar gun sada bichar. ||1||
angikar ki-o mere karte gur pure ki vadi-a-i.
abichal niv Dhari gur Nanak nit nit charje sava-i. ||2||15||24||
guyri mehla 5.
kabhu jar si-o chit na la-i-o.

Página 501

DhanDha karat bihani a-uDhaji gun niDh nam na ga-i-o. ||1|| raja-o.
ka-udi ka-udi yorat kapte anik yugat kar Dha-i-o.
bisrat parabh kete dukj gani-ah maja mohni kja-i-o. ||1||
karaju anugraju su-ami mere ganhu na mohi kama-i-o.
gobind da-i-al kirpal sukj sagar Nanak jar sarna-i-o. ||2||16||25||
guyri mehla 5.
rasna ram ram ravant.
chjod an bi-ujar mithi-a bhe sada bhagvant. ||1|| raja-o.
nam ek aDhar bhagta it age tek.
kar kirpa gobind di-a gur gi-an buDh bibek. ||1||
karan karan samrath sariDhar saran ta ki gaji.
mukat yugat raval saDhu Nanak jar niDh laji. ||2||17||26||
guyri mehla 5 ghar 4 cha-upde
ik-o[N]kar satgur parsad.
chhad sagal si-anpa saDh sarni a-o.
parbarahm parmesaro parabhu ke gun ga-o. ||1||
re chit charan kamal araDh.
sarab sukj kali-an pavaji mite sagal upaDh. ||1|| raja-o.
mat pita sut mit bha-i tis bina naji ko-e.
it ut yi-a nal sangi sarab ravi-a so-e. ||2||
kot yatan upav mithi-a kachh na ave kam.
saran saDhu nirmala gat jo-e parabh ke nam. ||3||
agam da-i-al parabhu ucha saran saDhu yog.
tis parapat nanka yis likji-a Dhur sanyog. ||4||1||27||
guyri mehla 5.
apna gur sev sad hi ramhu gun gobind.
sas sas araDh jar jar leh ya-e man ki chind. ||1||
mere man yap parabh ka na-o.
sukj sahy anand pavaji mili nirmal tha-o. ||1|| raja-o.
saDhsang uDhar ih man ath pajar araDh.
kam kroDh aja[N]kar binse mite sagal upaDh. ||2||
atal achhed abhed su-ami saran ta ki a-o.
charan kamal araDh hirde ek si-o liv la-o. ||3||
parbarahm parabh da-i-a Dhari bakjas lin[H]e ap.
sarab sukj jar nam di-a Nanak so parabh yap. ||4||2||28||
guyri mehla 5.
gur parsadi parabh Dhi-a-i-a ga-i sanka tut.

Página 502

dukj anera bhe binase pap ga-e nikjut. ||1||
jar jar nam ki man parit.
mil saDh bachan gobind Dhi-a-e maja nirmal rit. ||1|| raja-o.

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor ha protegido el honor de su Sirviente; el *Guru* me ha bendecido con la panacea del Nombre del Señor y todas mis penas y aflicciones han pasado. (1-Pausa)
Mi Señor Trascendente ha protegido a mi hijo *Jargobind* en Su Misericordia y su enfermedad se ha ido; estamos todos en Dicha y vivimos siempre alabando al Señor. (1)
Tal es la Gloria de nuestro *Guru* Perfecto que nos ha abrazado en su pecho. Dice *Nanak,* eternos son los cimientos que el *Guru* ha puesto en mi hogar y se refinan al pasar los días. (2-15-24)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

No has enfocado tu Conciencia en el Señor. **P. 501.**
Has pasado tu vida en la contienda, no has cantado las Gloriosas Alabanzas del Tesoro del *Naam.* (1-Pausa)
Atesoras tus pequeñas moneditas con engaños, y de miles de formas luchas primero por esto y luego por lo otro, y abandonando a tu Señor, un inmenso dolor invade tu ser y eres devorado por *Maya*, la gran embustera. (1)
Oh Señor, ten Misericordia de mí y no tomes mis acciones en cuenta; oh Compasivo y Todo Misericordioso *Gobind*, Océano de Paz, *Nanak* busca Tu Refugio. (2-16-25)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mis labios recitan siempre el Nombre del Señor y abandonando todo lo demás, contemplo a nadie más que a Dios. (1-Pausa)
El Nombre del Señor es el Único Soporte de los Devotos; sí, es lo Primordial aquí y aquí después. Teniendo Piedad de mí, mi *Guru* me ha bendecido con la Sabiduría y con una Conciencia despierta. (1)
He buscado el Refugio de mi Señor Creador, la Causa de causas, el Maestro de *Lakshmi*.
La Emancipación y el Sendero Espiritual están debajo del Polvo de los Pies de los Santos.
Dice *Nanak,* este es el Maravilloso Tesoro que el Señor me ha revelado. (2-17-26)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Deja ya tu astucia y busca el Refugio de los Santos y canta la Alabanza de tu Señor Trascendente. (1)
Oh mi mente, alaba los Pies de Loto de los Santos para que obtengas Paz y Emancipación y todas tus aflicciones desaparezcan. (1-Pausa)
Sin Dios no hay nadie más a quien podamos llamar madre, padre, hijo, hermano o amigo, pues Él es nuestro Único Compañero del Alma aquí y aquí después, Él es Quien prevalece en todo. (2)
Millones de maquinaciones y esfuerzos no te sirven de nada, la purificación se da sólo en el Santos de los Santos y la Emancipación únicamente se da a través del Nombre del Señor. (3)
El Señor es Insondable, Compasivo, lo más Alto de lo alto, el Único Refugio de los Santos. Sólo Lo recibe, dice *Nanak,* aquél cuyo Destino esta así asignado por Dios. (4-1-27)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Medita siempre en tu *Guru*; sí, recita la Alabanza del Señor.
Contempla siempre a tu Señor para que tu mente se libere de todas sus preocupaciones. (1)
Oh mi mente, habita en el Nombre del Señor para que seas bendecida con Paz, Equilibrio, Éxtasis y con un Estado Inmaculado. (1-Pausa)
En la Sociedad de los Santos redime tu mente y contempla al Señor día y noche para que tu lujuria, enojo y ego sean controlados y tus aflicciones sean disipadas. (2)
Busca el Refugio de tu Eterno, Inmaculado y Misterioso Señor y alaba Sus Pies de Loto en tu mente y entona tu ser en el Uno sólo. (3)
El Señor Trascendente es Compasivo y ha perdonado todas y cada una de mis faltas. Me ha bendecido con Su Nombre, con el Tesoro de Paz, y así, sólo habito en mi Señor. (4-2-28)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Habito en mi Señor y por la Gracia del *Guru* mi duda es disipada. **P. 502.**
Mis penas, ignorancia, miedo y errores han desaparecido. (1)
El Nombre del Señor es mi Único Amor y encontrándome con los Santos, contemplo la Palabra de Dios; éste es el camino más puro. (1-Pausa)

ਜਾਪ ਤਾਪ ਅਨੇਕ ਕਰਣੀ ਸਫਲ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ॥
ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਆਪਿ ਰਾਖੇ ਭਏ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੨॥
ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨ ਬਿਸਰੁ ਕਬਹੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਸਮਰਥ ॥
ਗੁਣ ਅਨਿਕ ਰਸਨਾ ਕਿਆ ਬਖਾਨੈ ਅਗਨਤ ਸਦਾ ਅਕਥ ॥੩॥
ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਿ ਤਾਰਣ ਦਇਆਲ ਕਿਰਪਾ ਕਰਣ ॥
ਅਟਲ ਪਦਵੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਣ ਦ੍ਰਿੜੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਰਣ ॥੪॥੩॥੨੯॥
ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਅਹੰਬੁਧਿ ਬਹੁ ਸਘਨ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੀਰਘ ਰੋਗੁ ॥
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਨੋ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗੁ ॥੧॥
ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਾਛੀਐ ਜਨ ਧੂਰਿ ॥
ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਲਹਹਿ ਪਾਤਿਕ ਗੋਬਿੰਦ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਆਸਾ ਕੁਕਰੀ ਬਿਕਰਾਲ ॥
ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਕੀਰਤਨ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣੰ ਕਾਟੀਐ ਜਮ ਜਾਲ ॥੨॥
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮੂਠੇ ਸਦਾ ਆਵਾ ਗਵਣ ॥
ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਗੁਪਾਲ ਸਿਮਰਣ ਮਿਟਤ ਜੋਨੀ ਭਵਣ ॥੩॥
ਮਿਤ੍ਰ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਸੁਰ ਰਿਦ ਤੀਨਿ ਤਾਪ ਜਲੰਤ ॥
ਜਪਿ ਰਾਮ ਰਾਮਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੇ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ॥੪॥
ਸਰਬ ਬਿਧਿ ਭ੍ਰਮਤੇ ਪੁਕਾਰਹਿ ਕਤਹਿ ਨਾਹੀ ਛੋਟਿ ॥
ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਰਣ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਦ੍ਰਿੜੁ ਗਹੀ ਨਾਨਕ ਓਟ ॥੫॥੪॥੩੦॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਰਾਧਿ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗੁ ॥
ਗੁਣ ਰਮਣ ਸ੍ਰਵਣ ਅਪਾਰ ਮਹਿਮਾ ਫਿਰਿ ਨ ਹੋਤ ਬਿਓਗੁ ॥੧॥
ਮਨ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਉਪਾਸ ॥
ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੰਤ ਸਿਮਰਣਿ ਕਾਟਿ ਜਮਦੂਤ ਫਾਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਤ੍ਰੁ ਦਹਨ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕ੍ਰਹਨ ਅਵਰ ਕਛੁ ਨ ਉਪਾਉ ॥
ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਮੇਰੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸੁਆਉ ॥੨॥੧॥੩੧॥
ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਤੂੰ ਸਮਰਥੁ ਸੁਰਨਿ ਕੋ ਦਾਤਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਸੁਖ ਰਾਇ ॥
ਜਾਹਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਭੈ ਭਰਮਾ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਪ੍ਰਭ ਗਾਇ ॥੧॥
ਗੋਵਿੰਦ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਠਾਉ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ਜਪੀ ਤੁਮਾਰਾ ਨਾਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਲਗੇ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥
ਕਵਲ ਪ੍ਰਗਾਸ ਭਏ ਸਾਧਸੰਗੇ ਦੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਤ੍ਯਾਗੀ ॥੨॥
ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਿਮਰੈ ਦੀਨ ਦੈਆਲਾ ॥
ਆਪਿ ਤਰੈ ਸੰਗਤਿ ਸਭ ਉਧਰੈ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲਾ ॥੩॥
ਚਰਣ ਅਧਾਰੁ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਥਿ ॥
ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੀ ਦੇ ਰਾਖਿਓ ਹਰਿ ਹਾਥ ॥੪॥੨॥੩੨॥

ਗੂਜਰੀ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਏਕ ਨਗਰੀ ਪੰਚ ਚੋਰ ਬਸੀਅਲੇ ਬਰਜਤ ਚੋਰੀ ਧਾਵੈ ॥
ਤ੍ਰਿਹਦਸ ਮਾਲ ਰਖੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥੧॥
ਚੇਤਹੁ ਬਾਸੁਦੇਉ ਬਨਵਾਲੀ ॥
ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਜਪਮਾਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਉਰਧ ਮੂਲ ਜਿਸੁ ਸਾਖ ਤੁਲਾਹਾ ਚਾਰਿ ਬੇਦ ਜਿਤੁ ਲਾਗੇ ॥
ਸਹਜ ਭਾਇ ਜਾਇ ਤੇ ਨਾਨਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਜਾਗੇ ॥੨॥
ਪਾਰਜਾਤੁ ਘਰਿ ਆਗਨਿ ਮੇਰੈ ਪੁਹਪ ਪਤ੍ਰ ਤਤੁ ਡਾਲਾ ॥
ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਜਨ ਸੰਭੂ ਛੋਡਹੁ ਬ੍ਰਹਤੁ ਜੰਜਾਲਾ ॥੩॥
ਸੁਣਿ ਸਿਖਵੰਤੇ ਨਾਨਕ ਬਿਨਵੈ ਛੋਡਹੁ ਮਾਇਆ ਜਾਲਾ ॥
ਮਨਿ ਬੀਚਾਰਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨ ਕਾਲਾ ॥੪॥

yap tap anek karni safal simrat nam.
kar anugraju ap rakje bha-e puran kam. ||2||
sas sas na bisar kabajuN barahm parabh samrath.
gun anik rasna ki-a bakjane agnat sada akath. ||3||
din darad nivar taran da-i-al kirpa karan.
atal padvi nam simran darirh Nanak jar jar saran.
||4||3||29||
guyri mehla 5.
ajaN-buDh bajo saghan ma-i-a maja diragh rog.
jar nam a-ukjaDh gur nam dino karan karan yog. ||1||
man tan bachhi-e yan Dhur.
kot yanam ke lajeh patik gobind locha pur. ||1|| raja-o.
ad ante maDh asa kukri bikral.
gur gi-an kirtan gobind ramnaN kati-e yam yal. ||2||
kam kroDh lobh moh muthe sada ava gavan.
parabh parem bhagat gupal simran mitat yoni bhavan. ||3||
mitar putar kaltar sur rid tin tap yalant.
yap ram rama dukj nivare mile jar yan sant. ||4||
sarab biDh bharamte pukareh kateh naji chjot.
jar charan saran apar parabh ke darirh gaji Nanak
ot. ||5||4||30||
guyri mehla 5 ghar 4 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
araDh sariDhar safal murat karan karan yog.
gun raman sarvan apar majima fir na jot bi-og. ||1||
man charnarbind upas.
kal kales mitant simran kat yamdut fas. ||1|| raja-o.
satar dajan jar nam kajan avar kachh na upa-o.
kar anugraju parabhu mere Nanak nam su-a-o. ||2||1||31||
guyri mehla 5.
tuN samrath saran ko data dukj bhanyan sukj ra-e.
yaji kales mite bhe bharma nirmal gun parabh ga-e. ||1||
govind tuyh bin avar na tha-o.
kar kirpa parbarahm su-ami yapi tumara na-o. raja-o.
satgur sev lage jar charni vade bhag liv lagi.

kaval pargas bha-e saDhsange durmat buDh ti-agi. ||2||
ath pajar jar ke gun gave simre din de-ala.
ap tare sangat sabh uDhre binse sagal yanyala. ||3||
charan aDhar tera parabh su-ami ot pot parabh sath.
saran pari-o Nanak parabh tumri de rakji-o jar jath.
||4||2||32||
guyri asatpadi-a mehla 1 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ek nagri panch chor basi-ale baryat chori Dhave.
tarihdas mal rakje yo Nanak mokj mukat so pave. ||1||
chetaju basude-o banvali.
ram ride yapmali. ||1|| raja-o.
uraDh mul yis sakj talaja cjar bed yit lage.
sahy bha-e ya-e te Nanak parbarahm liv yage. ||2||
paryat ghar agan mere puhap patar tat dala.
sarab yot niranyan sambhu chjodaju bajut yanyala. ||3||
sun sikjvante Nanak binve chjodaju ma-i-a yala.
man bicjar ek liv lagi punrap yanam na kala. ||4||

La meditación, la austeridad y todo este tipo de actos están contenidos en la Contemplación del Nombre del Señor. Por Su Gracia el Señor nos salva y estamos satisfechos. (2)
No Lo olvides ni por un momento, porque tu Señor es el Ser Todopoderoso. ¿Qué pueden los labios pronunciar, cuando Sus Méritos son en verdad Indescriptibles e Incontables? (3)
El Señor es Compasivo y Misericordioso; Él destruye las penas de los afligidos. Contemplando Su Nombre, uno se vuelve Eterno; así *Nanak* se apega al Refugio de Dios. (4-3-29)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El egoísmo y el amor inmenso a *Maya* son enfermedades graves; la cura es el Nombre Todopoderoso del Señor con el Cual el *Guru* nos bendice. (1)
Entonces déjame buscar con Alma y cuerpo el Polvo de los Pies de los Santos para que los errores que he acumulado vida tras vida sean redimidos.
Rezo que el Señor cumpla este deseo mío. (1-Pausa)
En el principio, en medio y al final, somos perseguidos por el deseo incontrolado.
Deja que podamos contemplar la Sabiduría del *Guru* y alabar a nuestro Señor para que la soga de la muerte nos sea cortada. (2)
Engañados por la lujuria, el enojo, la avaricia y el apego, hay que volver a hacer la ronda.
Es a través de la Adoración Amorosa del Señor y la Contemplación de Dios que nuestras idas y venidas cesan. (3)
Tus amigos, hijos, esposas y simpatizantes van a ser quemados por los tres tipos de miseria que los humanos sufren en este mundo, Los que son causados por la mente, el destino y los animales.
Entonces, contempla a tu Señor para que tus penas se vayan y así puedas encontrarte con los Santos de Dios. (4)
Los hombres vagan en la ignorancia y lloran de mil maneras y no pueden ser salvados de ninguna forma. Los Pies del Señor son nuestro Único Refugio, así es que *Nanak* busca el Santuario del Señor. (5-4-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Contempla a tu Señor; el sólo verlo te llena de Plenitud; Él es la Causa de todas las causas.
Si tú elogias Sus Grandes Méritos y los escuchas, entonces no hay separación en ti. (1)
Oh mi mente, alaba los Pies de Loto del Señor, tus penas y conflictos cesarán y la soga de la muerte te será cortada. (1-Pausa)
Pronuncia el Nombre del Señor; ésta es la única forma de acabar con tus enemigos. Oh Señor, sé Misericordioso con *Nanak* para que pueda probar el Néctar de Tu Nombre. (2-1-31)

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, oh mi Señor, eres suficientemente Poderoso para dar Refugio a todos.
Tú eres el Disipador de toda pena y el Rey de la Paz.
Cuando uno canta Tus Alabanzas Inmaculadas, sus penas y miedos desaparecen. (1)
Oh Soporte de la Tierra, sin Ti no tengo ningún otro refugio. Oh Tú, Señor Trascendente, sé Misericordioso conmigo para que pueda cantar siempre Tu Nombre. (Pausa)
A través del Servicio del *Guru*, uno es atraído hacia los Pies del Señor, y por un muy buen Destino, uno es entonado con Dios. **P. 503.**
Mi corazón florece en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. He renunciado a la maldad de mis intenciones y a mis trucos intelectuales. (2)
Aquél que canta las Alabanzas del Señor día y noche y contempla al Uno Compasivo, se salva a sí mismo, a todos sus parientes y además todos sus asuntos pendientes terminan. (3)
Oh Señor, el Santuario de Tus Pies es mi Único Soporte; estás entretejido en mi trama y urdimbre, *Nanak* busca Tu Refugio; protégelo con Tus Manos. (4-2-32)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Ashtapadis, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

En el solitario refugio del cuerpo habitan los cinco ladrones y aunque están advertidos, siguen ultrajando. Solamente aquél que mantiene su Alma segura de los tres modos y los diez órganos sensoriales controlados, es salvado. (1)
Adora a tu Dios Omnisciente, cuyas Guirnaldas son bosques enteros y deja que la Contemplación de tu Señor sea tu rosario. (1-Pausa)
Sus raíces se extienden hacia arriba y sus ramas hacia abajo, los cuatro *Vedas* se aferran a él.
Sólo alcanza este árbol con facilidad, oh dice *Nanak*, quien permanece despierto en el Amor del Supremo Señor Dios. (2)
El Árbol del Elíseo está en el césped de mi casa; en él están las flores, hojas y tallos de la Realidad. Contempla entonces al Todo Prevaleciente y Autoexistente Dios y excluye todo lo demás. (3)
Nanak reza, rompe con la trampa de *Maya* y contempla al Señor en tu mente. Entonados en Él no habrá otro regreso al vientre del tiempo. (4)

ਸੋ ਗੁਰੁ ਸੋ ਸਿਖੁ ਕਥੀਅਲੇ ਸੋ ਵੇਦੁ ਜਿ ਜਾਣੈ ਰੋਗੀ ॥ ਤਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਕਮੁ ਨ ਧੰਧਾ ਨਾਹੀ ਧੰਧੇ ਗਿਰ੍ਹੀ ਜੋਗੀ ॥੫॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਤਜੀਅਲੇ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਤਿਸ ਮਾਇਆ ॥ ਮਨਿ ਤਤੁ ਅਵਿਗਤੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਸਭ ਦਾਤਿ ਕਥੀਅਲੇ ਸੇਤ ਬਰਨ ਸਭਿ ਦੁਤਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਕਮਲ ਮਧੁ ਤਾਸੁ ਰਸਾਦੰ ਜਾਗਤ ਨਾਹੀ ਸੁਤਾ ॥੭॥ ਮਹਾ ਗੰਭੀਰ ਪੜੁ ਪਾਤਾਲਾ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੁਆਇਆ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਗੁਰੂ ਮਮ ਪੁਨਹਿ ਨ ਗਰਭੰ ਬਿਖੁ ਤਜਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਇਆ ॥੮॥੧॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਵਨ ਕਵਨ ਜਾਚਹਿ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ਤਾ ਕੇ ਅੰਤ ਨ ਪਰਹਿ ਸੁਮਾਰ ॥ ਜੈਸੀ ਭੂਖ ਹੋਇ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਤੂੰ ਸਮਰਥੁ ਸਚੁ ਦੇਵਣਹਾਰ ॥੧॥ ਐ ਜੀ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਚੁ ਅਧਾਰ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਹਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈ- ਐ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਰਹਹਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ਏਕਾ ਏਕੀ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰ ॥ ਜਲੁ ਥਲੁ ਧਰਣਿ ਗਗਨੁ ਤੁਹ ਨਾਹੀ ਆਪੇ ਆਪੁ ਕੀਆ ਕਰਤਾਰ ॥੨॥ ਨਾ ਤਦਿ ਮਾਇਆ ਮਗਨੁ ਨ ਛਾਇਆ ਨਾ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਨ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਸਰਬ

ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਲੋਚਨ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਏਕਾ ਨਦਰਿ ਸੁ ਤ੍ਰਿ- ਭਵਣ ਸਾਰ ॥੩॥ ਪਵਣੁ ਪਾਣੀ ਅਗਨਿ ਤਿਨਿ ਕੀਆ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸ ਅਕਾਰ ॥ ਸਰਬੇ ਜਾਚਿਕ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਅਪੁਨੈ ਬੀਚਾਰ ॥੪॥ ਕੋਟਿ ਤੰਤੀਸ ਜਾਚੁਹਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਇਕ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨ੍ਹਾਹੀ ਭੰ- ਡਾਰ ॥ ਊਧੋ ਭਾਂਡੈ ਕਛੂ ਨ ਸਮਾਵੈ ਸੀਧੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਰੈ ਨਿਹਾਰ ॥੫॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਅੰਤੁਰਿ ਜਾਚਹਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਜਾਚਿ ਕ੍ਰਹਿ ਜੈਕਾਰ ॥ ਜੈਸੀ ਪਿਆਸ ਹੋਇ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਤੈਸੇ ਜਲੁ ਦੇਵਹਿ ਪਰ੍ਮਕਾਰ ॥੬॥ ਬਡੇ ਭਾਗ ਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਅਪੁਨਾ ਭੇਦੁ ਨਾਹੀ ਗੁਰਦੇਵ ਮੁਰਾਰ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕਾਲੁ ਨਾਹੀ ਜਮੁ ਜੋਹੈ ਬੂਝਹਿ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰ ॥੭॥ ਅਬ ਤੁਬ ਅਵ੍ਰ ਨ ਮਾਗਉ ਹਰਿ ਪਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੀਜੈ ਪਿਆਰ੍ਰ ॥ ਨਾਨਕ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਮਾਗੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਜੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੮॥੨॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਐ ਜੀ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਆਵੈ ਫੁਨਿ ਜਾਵੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਤਿ ਨਹੀ ਕਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਨਾਮੇ ਗਤਿ ਪ੍ਰਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਜਾਚੇ ਐਸੀ ਨਾਮ ਬ੍ਰਡਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐ ਜੀ ਬ੍ਰਹਤੇ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਭਿਖਿਆ ਕ੍ਰਉ ਕੇਤੇ ਉਦਰੁ ਭਰਨ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ੍ਹਾਹੀ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਾਨੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਰਬੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਐ ਜੀ ਕਾਲੁ ਸੁਦਾ ਸਿਰ ਉਪ੍ਰਿ ਠਾਢੇ ਜਨਮਿ ਜਨਮਿ ਵੈਰਾਈ ॥ ਸਾਚੇ ਸਬਦਿ ਰੰਤੇ ਸੇ ਬ੍ਰਾਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬ੍ਰਝ ਬ੍ਰਝਾਈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਦ੍ਰੂਤ ਨ ਸਕੈ ਸੰਤਾਈ ॥ ਅਵਿਗਤ ਨਾਥ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰੰਤੇ ਨਿਰਭਉ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥ ਐ ਜੀਉ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਹੁ ਨਾਮੇ ਲਿਵ੍ ਲਾਵਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਈ ॥੫॥ ਐ ਜੀ ਭਾਗਿ ਪਰੇ ਗੁਰ ਸ੍ਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਮੈ ਅਵ੍ਰ ਨ ਦ੍ਰ੍ਜੀ ਭਾਈ ॥ ਅਬ ਤਬ ਏਕੋ ਏਕ੍ ਪੁਕਾਰ੍ਉ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਖਾਈ ॥੬॥ ਐ ਜੀ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਤੁਝ ਹੀ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਵਹੁ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜ੍ਲਾਈ ॥੭॥ ਐ ਜੀ ਕ੍ਰਿਆ ਮਾਗ੍ਉ ਕਿਛੁ ਰਹੈ ਨ ਦੀਸੈ ਇਸ੍ ਜਗ੍ ਮਹਿ ਆਇਆ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਦੀਜੈ ਹ੍ਰਿਦੈ ਕੰਠਿ ਬਣਾਈ ॥੮॥੩॥ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਐ ਜੀ ਨਾ ਹਮ੍ ਉਤਮ ਨੀਚ ਨ ਮਧਿਮ੍ ਹਰਿ ਸ੍ਰਣਾਗ੍ਤਿ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ॥ ਨਾਮ ਰਤੇ ਕੇਵਲ ਬੈਰਾਗੀ ਸੋਗ ਬਿਜੋਗ ਬਿਸਰਜਿਤ ਰੋਗ ॥੧॥

so guru so sikj kathi-ale so ved ye yane rogi.
tis karan kamm na DhanDha naji DhanDhe girjī yogi. ||5||
kam kroDh ajaN kar tei-ale lobh moh tis ma-i-a.
man tat avigat Dhi-a-i-a gur parsadi pa-i-a. ||6||
gi-an Dhi-an sabh dat kathi-ale set baran sabh duta.
barahm kamal maDh tas rasadaN yagat naji suta. ||7||
maja gambjir patar patala Nanak sarab yu-a-i-a.
updes guru mam puneh na garbhaN bikj te amrit pi-a-i-a. ||8||1||
guyri mehla 1.
kavan kavan yacheh parabh date ta ke ant na pareh sumar.
yesi bhukj jo-e abh antar tuN samrath sach devanjar. ||1||
e yi yap tap sanyam sach aDhar.
jar jar nam deh sukj pa-i-e teri bhagat bhare bhandar. ||1|| raja-o.
sunn samaDh rajeh liv lage eka eki sabad bichar.
yal thal Dharan gagan tah naji ape ap ki-a kartar. ||2||
na tad ma-i-a magan na chha-i-a na sure chand na yot apar.
sarab darisat lochan abh antar eka nadar so taribhavan sar. ||3||

Página 504

pavan pani agan tin ki-a barahma bisan majes akar.
sarbe yachik tuN parabh data dat kare apune bichar. ||4||
kot tetis yacheh parabh na-ik dede tot naji bhandar.
uNDhe bhaNde kachh na samave siDhe amrit pare nijar. ||5||
siDh samaDhi antar yacheh riDh siDh yach karaji yekar.
yesi pi-as jo-e man antar teso yal deveh parkar. ||6||
bade bhag gur seveh apuna bhed naji gurdev murar.
ta ka-o kal naji yam yohe buyheh antar sabad bichar. ||7||
ab tab avar na maga-o jar peh nam niranyan diye pi-ar.
Nanak chatrik amrit yal mage jar yas diye kirpa Dhar. ||8||2||
guyri mehla 1.
e yi yanam mare ave fun yave bin gur gat naji ka-i.
gurmukj parani name rate name gat pat pa-i. ||1||
bha-i re ram nam chit la-i.
gur parsadi jar parabh yache esi nam bada-i. ||1|| raja-o.
e yi bajute bhekj karaji bjikji-a ka-o kete udar bharan ke ta-i.
bin jar bhagat naji sukj parani bin gur garab na ya-i. ||2||
e yi kal sada sir upar thadhe yanam yanam vera-i.
sache sabad rate se bache satgur buyh buyha-i. ||3||
gur sarna-i yohi na sake dut na sake santa-i.
avigat nath niranyan rate nirbha-o si-o liv la-i. ||4||
e yi-o nam dirjaju name liv lavhu satgur tek tika-i.
yo tis bhave so-i karsi kirat na meti-a ya-i. ||5||
e yi bhag pare gur saran tumHari me avar na duyi bha-i.
ab tab eko ek pukara-o ad yugad sakja-i. ||6||
e yi rakjo pey nam apune ki tuyh hi si-o ban a-i.
kar kirpa gur daras dikjavhu ja-ume sabad yala-i. ||7||
e yi ki-a maga-o kichh raje na dise is yag meh a-i-a ya-i.
Nanak nam padarath diye hirde kanth bana-i. ||8||3||
guyri mehla 1.
e yi na jam utam nich na maDhim jar sarnagat jar ke log.
nam rate keval beragi sog biyog bisaryit rog. ||1||

Solamente aquél que conoce la Quintaesencia de la Verdad es el *Guru*, el discípulo y el doctor.
A él no lo involucran los actos y es un *Yogui* aunque participe en el sostenimiento de su hogar y de su familia. (5)
Él se deshace de su lujuria, enojo, ego, avaricia y apego a la *Maya*, su mente habita en la Esencia del Señor Eterno, y él Lo encuentra por la Gracia del *Guru*. (6)
Él está bendecido con la Sabiduría y la Contemplación, y todos sus enemigos ante él se ponen blancos de miedo.
Él saborea la Miel del Loto del Señor y siempre está despierto hacia Dios. (7)
El Loto del Señor es muy profundo; aún en la hondura de los bajos mundos están sus hojas, pues prevalece en todo. Cuando soy instruido en Su Sabiduría por el *Guru*, no vuelvo a ser colocado en algún otro vientre, y abandonando el veneno, saboreo el Néctar del Señor. (8-1)

Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Millones de personas piden por Tus Bendiciones; no se pueden ni contar. Cualquiera que sea la naturaleza del deseo en su corazón, eso, oh Señor Poderoso, Tú lo concedes. (1)
La Meditación, la Austeridad, el Autocontrol y la Verdad, son mi asta principal.
Oh Señor, bendíceme con Tu Nombre para que pueda juntar la Felicidad; el Tesoro de Tu Alabanza es Interminable. (1-Pausa)
Aquéllos que están entonados en Ti, están en un trance en el que no existe nada más que Tu Palabra. Para ellos no hay tierra, ni agua, ni cielo; todo lo que es, es solamente del Señor. (2)
Entonces no existe la intoxicación por la *Maya*, ni la sombra de la ignorancia, ni la luz infinita del sol ni de la luna. Los ojos que ven desde dentro todo el Universo, ahora, con una sola mirada tienen la visión de los tres mundos. (3) **P. 504.**
Tú, oh Señor, creaste el aire, el agua y el fuego, y también creaste a *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva*, la Creación entera, todos son pordioseros y sólo Tú eres el Gran Dador y Tus Regalos los das de acuerdo a Tu Propia consideración. (4)
Oh Señor y Maestro, trescientos treinta millones de ángeles Te piden a Ti y Tú los bendices, pues Tus Tesoros son Ilimitados. Pero no es en la vasija que está volteada que Tu Néctar cae, sino en aquélla que está volteada hacia Ti. (5)
Los *Siddhas* en su trance buscan en Ti el regalo de los poderes milagrosos; recibiéndolos, ellos aclaman Tu Victoria, pues así lo desea la mente y así son los regalos con los que Tú la bendices. (6)
Aquél que, por una muy buena fortuna, sirve a ese *Guru* que no tiene diferencia con Dios, y quien dentro de sí mismo vive en la Palabra, a él los ojos de la muerte no lo destruyen. (7)
Yo no busco nada más que el Amor del Nombre Inmaculado. Dice *Nanak,* el pájaro Cuclillo busca solamente una gota del Néctar del Señor; bendícelo Tú, oh Señor, con Tu Alabanza. (8-2)

Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Una y otra vez uno nace y después muere, pues sin el *Guru* uno no es liberado.
Los *Gurmukjs* están imbuidos con el Nombre del Señor, y a través del Nombre, obtienen honor y discernimiento. (1)
Oh hermano, entónate tú mismo en el Nombre, pues tal es Su Gloria, ya que al Obtenerlo por la Gracia del *Guru*, uno no busca más que al Señor. (1-Pausa)
Uno podrá usar los estropajos de los mendigos para llenarse el estómago, pero sin la Alabanza del Señor, no hay Paz. Oh hombre, sin el *Guru* no podrás deshacerte de tu ego. (2)
La muerte está parada sobre nuestra cabeza época tras época.
Ella es nuestra enemiga, pero aquéllos que a través del *Guru* les es revelada la Verdad de Dios, son salvados, pues ellos se entonan en la Palabra. (3)
En el Santuario del *Guru* la muerte no los atrapa y no hay dolor, pues aquí uno está entonado con el Inmaculado y no Manifiesto Señor sin Miedo. (4)
Enaltece al Nombre en tu mente; entónate con Él y apóyate en el Verdadero *Guru*, pues el Señor hace como a Él le place y Sus acciones no pueden ser borradas. (5)
Cuando mi Destino despierta, yo busco el Refugio del *Guru* y a nadie más, y sólo repito el Nombre del Único Señor que ha estado con nosotros desde el principio del tiempo. (6)
Yo soy Tuyo solamente, oh Señor; por Tu Nombre sálvame; en Tu Misericordia guíame hacia el *Guru*, que a través de Tu Palabra pueda ser mi ego consumido. (7)
¿Qué otra cosa puedo buscar, amigos, cuando nada se queda aquí y uno entra a este mundo sólo de paso? Bendice a *Nanak*, oh Señor, con la Riqueza del *Naam*, para que adorne su corazón y su cuello. (8-3)

Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

No somos altos ni bajos, ni de estatura media; solamente somos las criaturas del Señor.
Cuando estamos imbuidos en el Nombre del Señor, nos desapegamos de *Maya* y nuestras angustias de separación, así como las enfermedades, se alejan. (1)

ਭਾਈ ਰੇ

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਕਿ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾ ਜਮ ਕਾਣਿ ਨ ਜਮ ਕੀ ਬਾਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਸਨ ਰਵਹਿ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗੇ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸਹਜਿ ਹਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਗਿ ਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਨਿਹਫਲ ਮੇਕ ਘਰੀ ॥੨॥ ਐ ਜੀ ਖੋਟੇ ਠਉਰ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਿੰਦਕ ਗਤਿ ਨਹੀ ਕਾਈ ॥ ਰੋਸੁ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਬਖਸ ਨ ਮੇਟੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥੩॥ ਐ ਜੀ ਗੁਰ ਕੀ ਦਾਤਿ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਈ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਆਪਿ ਦਿਵਾਈ ॥ ਨਿੰਦਕ ਨਰ ਕਾਲੇ ਮੁਖ ਨਿੰਦਾ ਜਿਨੁ ਗੁਰ ਕੀ ਦਾਤਿ ਨ ਭਾਈ ॥੪॥ ਐ ਜੀ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵੈ ਬਿਲਮ ਨ ਅਧੁਆ ਰਾਈ ॥ ਆਨੰਦ ਮੂਲੁ ਨਾਥੁ ਸਿਰਿ ਨਾਥਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੫॥ ਐ ਜੀ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਰਵਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਭ੍ਰਮਨਿ ਚੁਕਾਈ ॥ ਪਾਰਸੁ ਭੇਟਿ ਕੰਚਨੁ ਧਾਤੁ ਹੋਈ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੬॥ ਹਰਿ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨੁ ਇਸਨਾਨੀ ਮਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਈ ॥ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨਾਹੀ ਜਨ ਸੰਗਤਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੭॥ ਤੂੰ ਵਡ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮ ਤਰੋਵਰੁ ਹਮ ਪੰਖੀ ਤੁਝ ਮਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੀਜੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ॥੮॥੪॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਆਰਾਧਿਤੁੰ ਸਚੁ ਪਿਆਸ ਪਰਮ ਹਿਤੁੰ ॥ ਬਿਲਲਾਪ ਬਿਲਲ ਬਿਨੰਤੀਆ ਸੁਖ ਭਾਇ ਚਿਤ ਹਿਤੁੰ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੁਰਣੀ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤਾਰਿ ਤੁਾਰਣ ਰਮ ਨਾਮ ਕਰਿ ਕਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਏ ਮਨ ਮਿਰਤ ਸੁਭ ਚਿੰਤੰ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਰਮਣੰ ॥ ਮਤਿ ਤੁਤ ਗਿਆਨੰ ਕਲਿਆਣ ਨਿਧਾਨੰ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮੁਨਿ ਰਮਣੰ ॥੨॥ ਚਲ ਚਿਤ ਵਿਤ ਭ੍ਰਮਾ ਭ੍ਰਮੰ ਜਗੁ ਮੋਹ ਮਗਨ ਹਿਤੰ ॥ ਥਿਰੁ ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਦਿੜੰ ਮਤੀ ਗੁਰੁ ਵਾਕਿ ਸਬਦ ਰੁਤੰ ॥੩॥ ਭ੍ਰਮਾਤਿ ਭਰਮੁ ਨ ਚੁਕਈ ਜਗੁ ਜਨਮਿ ਬ੍ਰਿਆਧਿ ਖਪੰ ॥ ਅਸਥਾਨੁ ਹਰਿ ਨਿਹਕੇਵਲੰ ਸਤਿ ਮਤੀ ਨਾਮ ਤਪੰ ॥੪॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਮੋਹ ਹੇਤ ਬ੍ਰਿਆਪਿਤੰ ਦੁਖ ਅਧਿਕ ਜਨਮ ਮਰਣੰ ॥ ਭਜੁ ਸਰਣਿ ਸੁਤਿਗੁਰ ਉਬਰਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਰੁਮਣੰ ॥੫॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਹਚਲੰ ਮਨਿ ਮਨੁ ਮਨੰ ਸਹਜ ਬੀਚ-ਾਰੰ ॥ ਸੋ ਮੁਨੁ ਨਿਰੁਮਲੁ ਜਿਤੁ ਸਾਚੁ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨ ਰੁਤਨੁ ਸਾਰੰ ॥੬॥ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਤਰੁ ਭਵਜਲੁ ਮਨਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ॥

ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੈ ਪੁਵਿਤੁ ਪਾਵਨ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਤਉ ਸਰਣੀ ॥੭॥ ਲਬ ਲੋਭ ਲੈਹਰਿ ਨਿਵਾਰਣੰ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਾਸਿ ਮਨੰ ॥ ਮਨੁ ਮਾਰਿ ਤੁਹੀ ਨਿਰੰਜਨਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕਾ ਸਰਨੰ ॥੮॥੧॥੫॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿਰਤਿ ਕਰੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਚਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥ ਚਿਤੁ ਥਿਰੁ ਰਾਖੈ ਸੋ ਮੁਕਤਿ ਹੋਵੈ ਜੋ ਇਛੀ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਨਾਚੁ ਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਕੈ ਆਗੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਨਾਚਹਿ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਅੰਤੇ ਜਮ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਨਚਾਏ ਸੋ ਭਗਤੁ ਕਹੀਐ ਆਪਣਾ ਪਿਆਰੁ ਆਪਿ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਗਾਵੈ ਆਪਿ ਸੁਣਾਵੈ ਇਸੁ ਮਨ ਅੰਧੇ ਕਉ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥੨॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਚੈ ਸਕਤਿ ਨਿਵਾਰੈ ਸਿਵ ਘਰਿ ਨੀਦ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਕਤੀ ਘਰਿ ਜਗਤੁ ਸੂਤਾ ਨਾਚੈ ਟਾਪੈ ਅਵਰੋ ਗਾਵੈ ਮਨਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੩॥

bha-i re gur kirpa te bhagat thakur ki.

Página 505

satgur vak hirde jar nirmal na yam kan na yam ki baki. ||1|| raja-o.
jar gun rasan raveh parabh sange yo tis bhave sahy jari.
bin jar nam baritha yag yivan jar bin nihfal mek ghari. ||2||
e yi kjote tha-ur naji ghar bajar nindak gat naji ka-i.
ros kare parabh bakjas na mete nit nit charje sava-i. ||3||
e yi gur ki dat na mete ko-i mere thakur ap diva-i.
nindak nar kale mukj ninda yin[H] gur ki dat na bha-i. ||4||
e yi saran pare parabh bakjas milave bilam na aDhu-a ra-i.
anad mul nath sir natha satgur mel mila-i. ||5||
e yi sada da-i-al da-i-a kar ravi-a gurmat bharman chuka-i.
paras bhet kanchan Dhat jo-i satsangat ki vadi-a-i. ||6||
jar yal nirmal man isnani mean satgur bha-i.
punrap yanam naji yan sangat yoti yot mila-i. ||7||
tu[N] vad purakj agamm tarovar jam pankji tuyh maji.
Nanak nam niranyan diye yug yug sabad salaji. ||8||4||
guyri mehla 1 ghar 4
ik-o[N]kar satgur parsad.
bhagat parem ara Dhita[N] sach pi-as param hita[N].
billap bilal binanti-a sukj bha-e chit hita[N]. ||1||
yap man nam jar sarni.
sansar sagar tar taran ram nam kar karni. ||1|| raja-o.
e man mirat subh chi-a[N]ta[N] gur sabad jar ramna[N].
mat tat gi-ana[N] kali-an niDhana[N] jar nam man ramna[N]. ||2||
chal chit vit bharma bharama[N] yag moh magan hita[N].
thir nam bhagat dirja[N] mati gur vak sabad rata[N]. ||3||
bharmat bharam na chuk-i yag yanam bi-aDh kjapa[N].
asthan jar nihkevala[N] sat mati nam tapa[N]. ||4||
ih yag moh het bi-apita[N] dukj aDhik yanam marna[N].
bhe saran satgur ubraji jar nam rid ramna[N]. ||5||
gurmat nihchal man man mana[N] sahy bichara[N].
so man nirmal yit sach antar gi-an ratan sara[N]. ||6||
bhe bha-e bhagat tar bhavyal mana chit la-e jar charni.

Página 506

jar nam hirde pavitar pavan ih sarir ta-o sarni. ||7||
lab lobh lajar nivarana[N] jar nam ras mana[N].
man mar tuhi niranyana kajo nanka sarna[N]. ||8||1||5||
guyri mehla 3 ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
nirat kari ih man nacha-i.
gur parsadi ap gava-i.
chit thir rakje so mukat jove yo ichhi so-i fal pa-i. ||1||
nach re man gur ke age.
gur ke bhane nacheh ta sukj pavaji ante yam bha-o bhage. raja-o.
ap nacha-e so bhagat kaji-e apna pi-ar ap la-e.
ape gave ap sunave is man anDhe ka-o marag pa-e. ||2||
an-din nache sakat nivare siv ghar nid na jo-i.
sakti ghar yagat suta nache tape avro gave
manmukj bhagat na jo-i. ||3||

Oh hermanos, yo alabo al Señor y Maestro. **P. 505.**

Quien tiene su corazón lleno de los Himnos del Verdadero *Guru*, obtiene al Señor Puro y no está bajo el dominio del mensajero de la muerte, ni le debe a la muerte nada. (1-Pausa)

Cuando en Su Presencia uno repite las Alabanzas del Señor, y acepta espontáneamente lo que viene de Él, entonces uno se da cuenta de que sin el Nombre del Señor la vida pasa en vano.

Sí, cada momento que pasa sin el Señor es desperdiciado. (2)

El falso no encuentra Refugio ni dentro ni afuera, y aquél que practica la calumnia no encuentra Paz. No obstante, el Señor no se enoja y los bendice a todos cada día, más y más. (3)

Las Bendiciones del *Guru* no pueden ser borradas, pues todas las Bendiciones vienen del Maestro. Y los calumniadores sólo tienen calumnias para envenenar sus propias bocas y no aman las Bendiciones del *Guru*. (4)

Cuando el hombre se rinde al Señor, Él lo perdona, lo une Consigo Mismo, y no toma ni un instante en bendecirlo, pues Él es el Origen del Éxtasis, el Señor de señores; a través del *Guru* Él es obtenido. (5)

Él siempre es Benéfico y con su Misericordia prevalece en todo. A través del *Bani* de la Palabra del *Guru* nuestro vagar termina, y así como cualquier metal se vuelve oro cuando es tallado con la Piedra Filosofal, así también nos volvemos puros a través de la Gloria de los Santos. (6)

Puras son las aguas del Señor en las que la mente se baña, y el *Guru* nos lava y nos deja limpios.

Y nosotros no volvemos a nacer si nos mantenemos en la Sociedad de los Santos, y nuestra luz se funde en la Luz Total. (7)

Tú, oh Señor, eres la Persona Suprema, el Árbol Infinito en el que mi Alma pájaro se posa. Bendice a *Nanak* con Tu Nombre Inmaculado, el *Naam*, para que alabe Tu Palabra para siempre. (8-4)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Iluminador

Guyeri, Mejl *Guru* Nanak, Primer Canal Divino.

Aquéllos que adoran al Señor y tienen sed por Su Amor Verdadero, Le rezan, y estando enamorados viven con Paz en su mente. (1)

Oh mente, busca el Refugio del Señor y contempla Su Nombre, pues éste es el Barco que te llevará a través del mar de las existencias materiales.

Recita el Nombre del Señor; sí, haz sólo esta acción. (1-Pausa)

Si uno recita las Alabanzas del Señor a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, aun el mensajero de la muerte nos desea bienestar.

Sí, si el Nombre del Señor habita en la mente de uno, uno conoce la Quintaesencia de la Sabiduría y recibe el Tesoro de Bondad. (2)

La mente inestable danza alrededor de las riquezas y de las posesiones; sí, el mundo entero es engañado con este deseo. Sin embargo, los Devotos del Señor conocen que el Nombre del Señor es Eterno, y así, a través de la Instrucción del *Guru*, viven imbuidos en la Palabra. (3)

El mundo vaga a través de las transmigraciones, y la duda no es disipada.

Pero las maldades mundanas no irrumpen en el Recinto del Señor.

El meditar en el Nombre del Señor es la única y verdadera Sabiduría. (4)

El mundo está seducido por la lujuria y el apego, está atrapado en las garras del dolor del nacimiento y la muerte. Busca entonces el Refugio del Verdadero *Guru* y enaltece el Nombre en tu corazón. (5)

Si tu mente está entonada en la Sabiduría Eterna del *Guru*, la mente la recibe y permanece meditando en ella en Equilibrio. Sí, sólo es pura la mente en la que habita la Verdad, en la que se atesora la Joya de la Sabiduría del Señor. (6)

Con Reverencia, Amor y Devoción a Dios, el mortal cruza el aterrador océano del mundo, enfocando su Conciencia en los Pies de Loto. **P. 506.**

El Nombre del Señor, lo más Puro y Sagrado está en mi corazón, este cuerpo es Tu Santuario, oh Señor. (7)

Detén la marea de tu codicia y avaricia, atesorando el Nombre del Señor en la mente.
Calma las andanzas de mi mente, oh Señor Inmaculado, dice *Nanak*, pues he llegado a Tu Santuario. (8-1-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Déjame bailar, deja que mi mente dance, y así, por la Gracia del *Guru* que me abandone en lo Divino. Quien contiene en sí mismo a su mente es emancipado y recibe lo que ha deseado. (1)

Oh mi mente, danza para el *Guru*, pues aquél que danza en la Voluntad del *Guru*, obtiene Paz y cuando la vida llega a su fin, no tendrá temor de la muerte. (Pausa)

Cuando el Señor Mismo nos hace bailar, esa en realidad es la Alabanza del Señor.

Él Mismo inscribe Su Amor en nuestra mente; entonces, Él Mismo canta a través de nosotros. Él nos hace escuchar y a esta mente ciega la guía en el Sendero. (2)

Deja que la mente baile para siempre y así venza a *Maya,* entrando en el Estado de Iluminación, en donde la Conciencia está siempre despierta.

Pero el mundo baila inducido y atrapado por *Maya* y canta lo que es falso. ¿Cómo puede el egocéntrico alabar a su Señor? (3)

ਸੁਰਿ ਨਰ ਵਿਰਤਿ ਪੁਖਿ ਕਰਮੀ ਨਾਚੇ ਮੁਨਿ ਜਨ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਨਾਚੇ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਧਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੪॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਤੇ ਗੁਣ ਨਾਚੇ ਜਿਨ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਲਿਵ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭੇ ਹੀ ਨਾਚੇ ਨਾਚਹਿ ਖਾਣੀ ਚਾਰੀ ॥੫॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਸੇਈ ਨਾਚਹਿ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸੇ ਤਤੁ ਗਿਆਨੀ ਜਿਨ ਕਉ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੬॥ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਸਚੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਤਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੈ ਤਾ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੭॥ ਮਾਇਆ ਕੈ ਆਰਥਿ ਬਹੁਤੁ ਲੋਕ ਨਾਚੁ ਕ ਵਿਰਲਾ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ ॥੮॥ ਇਕੁ ਦਮੁ ਸਾਚਾ ਵੀਸਰੈ ਸੁ ਵੇਲਾ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥ ਸਾਹਿ ਸਾਹਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀਐ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੯॥ ਸੇਈ ਨਾਚਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੇ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪੋਵਹਿ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧੦॥੧॥੬॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਅਰਾ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਖੀਰੁ ਅਧਾਰੀ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੧॥ ਮਨੁ ਰੇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਪਾਈਐ ਜਿਨ

ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਨਕ ਸਨੰਦਨ ਨਾਰਦ ਮੁਨਿ ਸੇਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਤ ਰਹਹਿ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਜਨ ਆਏ ਤਿਨ ਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੨॥ ਅਲੇਖ ਨਿਰੰਜਨੁ ਏਕੋ ਵਰਤੈ ਏਕਾ ਜੋਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਸਭਿ ਜਾਚਿਕ ਤੂ ਏਕੁ ਦਾਤਾ ਮਾਗਹਿ ਹਾਥ ਪਸਾਰੀ ॥੩॥ ਗਤੁ ਜਨਾ ਕੀ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ਗਾਵਹਿ ਅਕਥ ਕਥਾ ਨਿਤ ਨਿਆਰੀ ॥ ਸੈਂਫਲ ਜਨਮ ਭਇਆ ਤਿਨ ਕੇਰਾ ਆਪਿ ਤਰੇ ਕੁਲ ਤਾਰੀ ॥੪॥ ਮਨਮੁਖ ਦੁਬਿਧਾ ਦੁਰਮਤਿ ਬਿਆਪੇ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਮੋਹ ਗੁਬਾਰੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਕਥਾ ਨ ਭਾਵੈ ਓਇ ਡੁਬੇ ਸੁਣ ਪਰਵਾਰੀ ॥੫॥ ਨਿੰਦਕ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਮਲੁ ਪੋੜੈ ਓਹੁ ਮਲੁ ਭਖੁ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵਿਆਪੈ ਨਾ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਪਾਰੀ ॥੬॥ ਏਹੁ ਪਰਪੰਚੁ ਖੇਲੁ ਕੀਆ ਸਭ ਕਰਤੈ ਹਰਿ ਕਰਤੈ ਸਭ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਏਕੋ ਸੂਤੁ ਵਰਤੈ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ਸੂਤੁ ਖਿਚੈ ਏਕੰਕਾਰੀ ॥੭॥ ਰਸਨਿ ਰਸਨਿ ਰਸਿ ਗਾਵੈਹਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਮਾਗਉ ਹਰਿ ਰਸ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੮॥੧॥੭॥

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਜਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਰਾਜਾ ਕਹੀਅਹਿ ਭੂਮਨ ਮਹਿ ਭੂਮਾ ॥ ਠਾਕੁਰ ਮਹਿ ਠਕੁਰਾਈ ਤੇਰੀ ਕੋਮਨ ਸਿਰਿ ਕੋਮਾ ॥੧॥ ਪਿਤਾ ਮੇਰੋ ਬਡੋ ਧਨੀ ਅਗਮਾ ॥ ਉਸਤਤਿ ਕਵਨ ਕਰੀਜੈ ਕਰਤੇ ਪੇਖਿ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖੀਅਹ ਮਹਿ ਸੁਖੀਆ ਤੂੰ ਕਹੀਅਹਿ ਦਾਤਨ ਸਿਰਿ ਦਾਤਾ ॥ ਤੇਜਨ ਮਹਿ ਤੇਜਵੰਸੀ ਕਹੀਅਹਿ ਰਸੀਅਨ ਮਹਿ ਰਾਤਾ ॥੨॥ ਸੂਰਨ ਮਹਿ ਸੂਰਾ ਤੂੰ ਕਹੀਅਹਿ ਭੁਗਨ ਮਹਿ ਭੁਗੀ ॥ ਗ੍ਰਿਸਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਬ੍ਰਹਸਤੀ ਜੋਗਨ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ॥੩॥ ਕਰਤਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਕਹੀਅਹਿ ਆਚਰਨ ਮਹਿ ਆਚਾਰੀ ॥ ਸਾਜਨ ਮਹਿ ਤੂੰ ਸਾਚਾ ਸਾਹੁ ਵਾਪਾਰਨ ਮਹਿ ਵਾਪਾਰੀ ॥੪॥ ਦਰਬਾਰਨ ਮਹਿ ਤੇਰੋ ਦਰਬਾਰਾ ਸਰਨ ਪਾਲਨ ਟੀਕਾ ॥ ਲਖਿਮੀ ਕੇਤਕ ਗਨੀ ਨ ਜਾਏ ਗਨਿ ਨ ਸਕਉ ਸੀਕਾ ॥੫॥ ਨਾਮਨ ਮਹਿ ਤੇਰੋ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮਾ ਗਿਆਨਨ ਮਹਿ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜੁਗਤਨ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਜੁਗਤਾ ਇਸਨਾਨਨ ਮਹਿ ਇਸਨਾਨੀ ॥੬॥

sur nar virat pakj karmi nache mun yan gi-an bichari.
siDh saDhik liv lagi nache yin gurmukj buDh vichari. ॥4॥
kjand barahmand tare gun nache yin lagi jar liv tumari.
yi-a yant sabhe hi nache nacheh kjani chari. ॥5॥
yo tuDh bhaveh se-i nacheh yin gurmukj sabad liv la-e.
se bhagat se tat gi-ani yin ka-o juk'm mana-e. ॥6॥
ea bhagat sache si-o liv lage bin seva bhagat na jo-i.
yivat mare ta sabad bichare ta sach pave ko-i. ॥7॥
ma-i-a ke arath bajut lok nache ko virla tat bichari.
gur parsadi so-i yan pa-e yin ka-o kirpa tumari. ॥8॥
ik dam sacha visre sa vela birtha ya-e.
saji saji sada samali-e ape bakjse kare rea-e. ॥9॥
se-i nacheh yo tuDh bhaveh ye gurmukj sabad vichari.
kajo Nanak se sahy sukj pavaji yin ka-o nadar tumari. ॥10॥1॥6॥
guyri mehla 4 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
jar bin yi-ara reh na sake yi-o balak kjir aDhari.
agam agocjar parabh gurmukj pa-i-e apune satgur ke balijari. ॥1॥
man re jar kirat tar tari.
gurmukj nam amrit yal pa-i-e yin ka-o kirpa tumari. raja-o.

Página 507

sanak sanandan narad mun seveh an-din yapat rajeh banvari.
sarnagat parahlad yan a-e tin ki pey savari. ॥2॥
alakj niranyan eko varte eka yot murari.
sabh yachik tu eko data mageh jath pasari. ॥3॥
bhagat yana ki utam bani gavaji akath katha nit ni-ari.
safal yanam bha-i-a tin kera ap tare kul tari. ॥4॥
manmukj dubiDha durmat bi-ape yin antar moh gubari.
sant yana ki katha na bhave o-e dube san parvari. ॥5॥
nindak ninda kar mal Dhove oh malbhakj ma-i-aDhari.
sant yana ki ninda vi-ape na urvar na pari. ॥6॥
eu parpanch kjel ki-a sabh karte jar karte sabh kal Dhari.
jar eko sut varte yug antar sut kjinche ekankari. ॥7॥
rasan rasan ras gavaji jar gun rasna jar ras Dhari.
Nanak jar bin avar na maga-o jar ras parit pi-ari. ॥8॥1॥7॥
guyri mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
rean meh tuN rea kaji-aji bhuman meh bhuma.
thakur meh thakura-i teri koman sir koma. ॥1॥
pita mero bado Dhani agma.
ustat kavan kariye karte pekj raje bisma. ॥1॥ raja-o.
sukji-an meh sukji-a tuN kaji-aji datan sir data.
teyan meh teyvansi kaji-aji rasi-an meh rata. ॥2॥
suran meh sura tuN kaji-aji bjogan meh bjogi.
garastan meh tuN bado garihsati yogan meh yogi. ॥3॥
kartan meh tuN karta kaji-aji acharan meh achari.
sajan meh tuN sacha saja vaparan meh vapari. ॥4॥
darbaran meh tero darbara saran palan tika.
lakjimi ketak gani na ya-i-e gan na saka-o sika. ॥5॥
naman meh tero parabh nama gi-anan meh gi-ani.
yugtan meh teri parabh yugta isnanan meh isnani. ॥6॥

Danzan los seres angélicos, los renunciantes, los que están dedicados al Espíritu, los videntes y los que habitan en la total Sabiduría Superior. Los ascetas y los buscadores bailan en su propio trance y los que habitan en la Sabiduría de sus maestros. (4)

El Universo también danza con cada una de sus partes y danzan las tres *Gunas*, pues todos ellos buscan encontrarte a Ti, oh Señor. Sí, la vida entera danza, así como las cuatro fuentes de la creación. (5)

Oh Dios, danzan aquéllos a quienes Tú, en verdad, amas, quienes han volteado hacia Ti entonados en la Palabra del *Guru*.

Serán Tus Devotos y Conocedores de la Quintaesencia, aquellos a quienes bendices sometiéndolos a Tu Voluntad. (6)

La Alabanza del Señor se da cuando uno está entonado en el Uno Verdadero, pero sin el Servicio, de nada sirve la Alabanza. Cuando uno muere para su ego y medita en el *Bani* de la Palabra, obtiene la Verdad. (7)

Millones y millones bailan para agradar a *Maya*, pero extraordinario es el que reflexiona en la Quintaesencia. Sólo se obtiene ese Estado por la Gracia del *Guru*, sólo lo obtiene aquél que ha sido agraciado con Tu Misericordia, oh Señor. (8)

Si uno abandona al Señor aunque sea por un momento, se esfuma en vano e instantáneamente.

Déjanos amar al Señor con cada respiración para que Él, por Voluntad nos tome. (9)

Sólo bailan en verdad, los que son amados por Dios, los *Sikjs* del *Guru,* quienes meditan en la Palabra. Dice *Nanak,* aquéllos que son bendecidos con la Gracia del Señor obtienen la Paz en la mente. (10-1-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sin el Señor mi Alma no sobrevive, como el infante no sobrevive sin leche.

El Inaccesible e Incomprensible Señor es obtenido por el *Gurmukj*, yo ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*. (1)

Oh mente, el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor es la Barca que nos lleva a través, los *Gurmukjs* obtienen el Agua Ambrosial del *Naam*, el Néctar del Señor, Quien los Bendice con Su Gracia. (Pausa) **P. 507.**

Sanak, Sanadan y Narad, el sabio, te alaban noche y día, ellos continúan entonando Tu Nombre, oh Señor de la jungla del mundo.

El Esclavo *Prehlad* buscó Tu Refugio y Tú salvaste su honor. (2)

Oh Señor Inmaculado e Inconocible, que Prevaleces en todo, Tuya es la luz de los corazones.

El mundo entero reza y suplica a Tu Puerta, pues eres el Único Dador. (3)

Magnífica es la Palabra de Tus Devotos; a través de la Palabra cantan siempre la Alabanza Sublime.

Bendita es su vida; ellos se salvan a sí mismos junto con todo su linaje. (4)

Los ególatras son desviados por la dualidad y las intenciones malignas, y en su interior habita la oscuridad del deseo. No aman el mensaje de los Santos y son ahogados con todos los suyos. (5)

El difamador pone abajo a los demás, y así absorbe la suciedad que ellos podrían traer; sí, en realidad él come esa mugre como un gusano que limpia al otro.

Al estar calumniando, los Santos lo sitúan en la tierra de nadie. (6)

Toda esta obra, este teatro, es del Creador; todo poder está en las Manos del Creador.

En todas las épocas el Señor está entretejido en esencia con todos los corazones, y cuando el hilo es jalado, la creación se deshace y queda el Uno Absoluto solo. (7)

Mis labios recitan y se regocijan en la Alabanza del Señor, y no busco más que al Señor, pues el Amor de la Esencia del Señor es lo más querido para mí. (8-1-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, oh Señor, eres el Rey de reyes y el que rige a los que poseen tierras. De los maestros eres el Maestro Supremo; de las congregaciones, la Tuya es la más Sublime. (1)

Oh Padre mío, eres el Maestro Supremo e Inefable; ¿cómo podríamos Alabarte?

Teniendo Tu Visión, uno entra en el Reino del Éxtasis. (1-Pausa)

De los pacifistas Tú eres el que en Verdad está en Paz; de los dadores, eres el más Munificente.

De los gloriosos, Tú tienes la Máxima Gloria; de los que se regocijan, eres el más Gozoso. (2)

De entre los guerreros, eres el más Valiente; de los indulgentes, eres el más Tolerante. Entre los padres de familia, Tu Hogar es el más Destacado; de los *Yoguis*, eres el más Piadoso. (3)

Tú eres el Creador de los creadores; de los hombres cultos, el más Culto. Entre los mercaderes, el más Honrado; entre los comerciantes, el que comercia con la Verdad Eterna. (4)

De las cortes la Tuya es la Única Verdadera; de los santuarios, el Tuyo es el Único Refugio Verdadero. De Tus Riquezas no hay medida; de Tus Monedas no hay cuenta. (5)

Tu Nombre es el más Honorable de todos; de los sabios, eres el más Sabio.

Tu Sendero es el mejor de los senderos; de las abluciones, Tu Ablución es la más Santa. (6)

ਸਿਧਨ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਸਿਧਾ ਕਰਮਨ ਸਿਰਿ ਕਰਮਾ ॥ ਆਗਿਆ ਮਹਿ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਆਗਿਆ ਹੁਕਮਨ ਸਿਰਿ ਹੁਕਮਾ

siDhan meh teri parabh siDha karman sir karma. agi-a meh teri parabh agi-a jukman sir jukma. ||7||

॥੭॥ ਜਿਉ ਬੋਲਾਵਹਿ ਤਿਉ ਬੋਲਹ ਸੁਆਮੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਨ ਹਮਾਰੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੮॥੧॥੮॥

yi-o bolaveh ti-o bolah su-ami kudrat kavan jamari. saDhsang Nanak yas ga-i-o yo parabh ki at pi-ari. ||8||1||8||

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

guyri mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.

ਨਾਥ ਨਰਹਰ ਦੀਨ ਬੰਧਵ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਦੇਵ ॥ ਭੈ ਤ੍ਰਾਸ ਨਾਸ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਸਫਲ ਸੁਆਮੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੋਪਾਲ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਚਰਣ ਸਰਣ ਦਇਆਲ ਕੇਸਵ ਤਾਰਿ ਜਗ ਭਵ ਸਿੰਧ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਹਰਨ ਮਦ ਮੋਹ ਦਹਨ ਮੁਰਾਰਿ ਮਨ ਮਕਰੰਦ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਿਵਾਰਿ ਧਰਣੀਧਰ ਪਤਿ ਰਾਖੁ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥੨॥ ਜਲਤ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗ ਮਾਇਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਹਰਿ ਰਿਦ ਮੰਤ ॥ ਛੇਦਿ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਚਿੰਤ ਮੇਟਿ ਪੁਰਖ ਅਨੰਤ ॥੩॥ ਸਿਮਰਿ ਸਮਰਥ ਪਲ ਮਹੂਰਤ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਨੁ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਸੰਨ ਪੂਰਨ ਜਾਚੀਐ ਰਜ ਸਾਧ ॥੪॥ ਮੋਹ ਮਿਥਨ ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ ਬਾਸਨਾ ਬਿਕਾਰ ॥ ਰਖੁ ਧਰਮ ਭਰਮ ਬਿਦਾਰਿ ਮਨ ਤੇ ਉਧਰੁ ਹਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੫॥ ਧਨਾਢਿ ਆਢਿ ਭੰਡਾਰ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਹੋਤ ਜਿਨਾ ਨ ਚੀਰ ॥ ਖਲ ਮੁਗਧ ਮੂੜ ਕਟਾਖ੍ਯ ਸ੍ਰੀਧਰ ਭਏ ਗੁਣ ਮਤਿ ਧੀਰ ॥੬॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਜਗਦੀਸ ਜਪਿ ਮਨ ਧਾਰਿ ਰਿਦ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਜੋਅ ਦਇਆ ਮਇਆ ਸਰਬਤ੍ਰ ਰਮਣੰ ਪਰਮ ਹੰਸਹ ਰੀਤਿ ॥੭॥ ਦੇਤ ਦਰਸਨੁ ਸ੍ਰਵਨ ਹਰਿ ਜਸੁ ਰਸਨ ਨਾਮ ਉਚਾਰ ॥ ਅੰਗ ਸੰਗ ਭਗਵਾਨ ਪਰਸਨ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰ ॥੮॥੧॥੨॥੫॥੧॥੧॥੨॥੫੭॥

nath narjar din banDhav patit pavan dev. bhe taras nas kirpal gun niDh safal su-ami sev. ||1|| jar gopal gur gobind. charan saran da-i-al kesav tar yag bhav sinDh. ||1|| raja-o. kam kroDh jaran mad moh dajan murar man makrand. ||1|| rahaN. janam maran nivar DharniDhar pat rakj parmanand. ||2|| yalat anik tarang ma-i-a gur gi-an jar rid mant. chhed ajaN-buDh karuna me chint met purakj anant. ||3|| simar samrath pal majurat parabh Dhi-an sahy samaDh. din da-i-al parsann puran yachi-e re saDh. ||4|| moh mithan durant asa basna bikar. rakj Dharam bharam bidar man te uDhar jar nirankar. ||5|| Dhanadh adh bhandar jar niDh jot yina na chir. khal mugaDh murh katakj-y sariDhar bha-e gun mat Dhir. ||6|| yivan mukat yagdis yap man Dhar rid partit. yi-a da-i-a ma-i-a sarbatar ramnaN param jansah rit. ||7|| det darsan sarvan jar yas rasan nam uchar. ang sang bhagvan parsan parabh Nanak patit uDhar. ||8||1||2||5||1||1||2||57||

ਗੂਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਸਿਕੰਦਰ ਬਿਰਾਹਿਮ ਕੀ ਵਾਂਰ ਕੀ ਧੁਨੀ ਗਾਉਣੀ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

guyri ki var mehla 3 sikandar birajim ki var ki Dhuni ga-uni
ik-oNkar satgur parsad.

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਮਮਤਾ ਮੁਆ ਜੀਵਣ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਣ ਪਦਵੀ ਪਾਹਿ ॥ ਓਇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਨ ਜੀਵਤੇ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਹੈ ਆਪੈ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਮਾਰ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸੁਤੇ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਗਹਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਸਬਦੁ ਨ ਵੀਚਾਰਹਿ ਇਹੁ

shlok mehla 3.
ih yagat mamta mu-a yivan ki biDh naji.
gur ke bhane yo chale taN yivan padvi paji.
o-e sada sada yan yivte yo jar charni chit laji.
Nanak nadri man vase gurmukj sahy samaji. ||1||
mehla 3.
andar sahsa dukj he ape sir DhanDhe mar.
duye bha-e sute kabeh na yageh ma-i-a moh pi-ar.
nam na chiteh sabad na vichareh ih manmukj ka achar.

ਮਨਮੁਖ ਕਾ ਆਚਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਨਮੁ ਬਿਰਥਾ ਗਵਾਇਆ ਨਾਨਕ ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਕਰੇ ਖੁਆਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਤਦਹੁ ਹੋਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਮਤਾ ਮਸੂਰਤਿ ਆਪਿ ਕਰੇ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਤਦਹੁ ਆਕਾਸੁ ਨ ਪਾਤਾਲੁ ਹੈ ਨਾ ਤ੍ਰੈ ਲੋਈ ॥ ਤਦਹੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਨਾ ਓਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਜਿਉ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਹੈ ਦਿਸੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਓਹੁ ਅਉਹਾਣੀ ਕਦੇ ਨਾਹਿ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੋ ਸੇਵੀਐ ਜੋ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਅਵਰੁ ਦੂਜਾ ਕਿਉ ਸੇਵੀਐ ਜੰਮੈ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਨਿਹਫਲੁ ਤਿਨ ਕਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿ ਖਸਮੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਆਪਣਾ ਅਵਰੀ ਕਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵ ਨ ਜਾਪਈ ਕਰਤਾ ਕੇਤੀ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥੧॥

jar nam na pa-i-a yanam birtha gava-i-a Nanak yam mar kare kju-ar. ||2||
pa-orji.
apna ap upa-i-on tadaju jor na ko-i.
mata masurat ap kare yo kare so jo-i.
tadaju akas na patal he na tare lo-i.
tadaju ape ap nirankar he na opat jo-i.
yi-o tis bhave tive kare tis bin avar na ko-i. ||1||
shlok mehla 3.
sajib mera sada he dise sabad kama-e.
oh a-uhani kade naji na ave na ya-e.
sada sada so sevi-e yo sabh meh raje sama-e.
avar duya ki-o sevi-e yamme te mar ya-e.
nihfal tin ka yivi-a ye kjasam na yaneh apna avri ka-o chit la-e.
Nanak ev na yap-i karta keti de-e sea-e. ||1||

De los ascetas, Tu Ascetismo es el Perfecto; de los trabajos, el Tuyo es el más Fructífero.
De entre todas las voluntades, Tu Voluntad es Suprema; de entre los mandatos, Tu Comando es el Supremo. (7) **P. 508.**
Hablo, oh Señor, así como me haces hablar; de otra forma, ¿qué poder tengo?
Y así, *Nanak* canta Tu Alabanza en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, pues eso es lo que Tú has destinado para mí. (8-1-8)

Guyeri, Mejl, *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, eres el Maestro, el Hombre León, el Amigo del pobre, el Purificador de los descarriados, el Destructor del miedo, el Compasivo, el Tesoro de Bondad, y uno siempre aprovecha en Servirte. (1)
Sí, Tú eres el Soporte y Maestro de la Tierra; busco el Refugio de Tus Pies.
Llévame a través del mar de la existencia, oh Señor de Primoroso Cabello. (1-Pausa)
Eres el Disipador de la lujuria, del enojo, de la intoxicación y del apego, el Destructor de la maldad, lo dulce de la abeja de la mente. Oh Creador de la tierra, libérame del dolor del nacimiento y de la muerte y salva mi honor, oh Señor de Éxtasis Supremo. (2)
La miríada de oleadas de *Maya* es amainada cuando el *Mantra* de la Sabiduría del *Guru* es enaltecido en nuestro corazón. Oh Señor Benévolo, disipa las preocupaciones de mi ego, oh Ser Infinito. (3)
Ama, oh mi mente, a tu Señor Poderoso en cada momento; entónate en Él, en el trance del Equilibrio, pues Él es tu Señor Compasivo, siempre en Éxtasis, y busca siempre el Polvo de los Pies de Sus Santos. (4)
Falso es mi apego, oh Señor, infructífera es mi búsqueda y toda mi añoranza es malvada.
Preserva mi Fe, oh Señor, de estas calamidades; haz que la duda me deje y libérame, oh Dios sin forma. (5)
Los que Te supieron valorar, oh Señor, de paupérrimos, sin un solo trapo para cubrir su desnudez, se convirtieron en los más ricos.
Y los más tontos se han convertido en los más sabios, y benévolos son entre los hombres, pues en ellos se posó Tu Mirada de Gracia. (6)
Vuélvete *Yivan Mukta*, liberado en vida, oh mente, meditando en el Señor del Universo, y mantén en el fondo de tu corazón una viva Fe en Él. Muestra Bondad y Misericordia a todos los seres, viendo a tu Amado Señor en todo, éste es el modo de vida del Alma Iluminada, del Cisne Supremo. (7)
Cuando el Señor nos permite el *Darshan* de Su Visión, nuestros oídos escuchan Su Alabanza y nuestras lenguas y bocas entonan Su Nombre.
Son parte y parcela, uña y carne con el Señor Dios, oh, dice *Nanak*, ellos sienten el Toque de Dios, el Salvador de quienes traicionan su conciencia. (8-1-2-5-1-1-2-57)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri Ki Var, Mejl *Guru* Amar Das Tercer Canal Divino, cantado en el tono de la balada de Sikandar e Birajim

Shlok Mejl, *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está siendo consumido por el ego y el deseo de poseer, nadie conoce el Camino a la Vida, pero aquél que camina en la Voluntad del *Guru*, es bendecido con el Supremo Estatus de la Vida.
Quienes viven entonados en los Pies del Señor, viven para la Eternidad. Dice *Nanak,* el Señor es enaltecido en la mente del *Gurmukj*, por Su Gracia, él se inmerge en el Éxtasis Celestial. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Estamos afligidos por la duda y así permanecemos involucrados en la contienda.
Aquéllos que son puestos a dormir por la dualidad, no despiertan, pues sueñan imbuidos en la ilusión. No aman el *Naam*, el Nombre del Señor, ni meditan en la Palabra del *Shabd*, esta es la conducta de los *Manmukjs* voluntariosos. **P. 509.**
Dice *Nanak,* sin la Meditación en el Nombre del Señor, el egocéntrico pierde su vida en vano y la muerte lo deshonra y lo acaba. (2)

Pauri

Cuando el Señor se creó a Sí Mismo, no había nadie más.
Consultó sólo Consigo Mismo y Su Voluntad se hizo manifiesta. En ese tiempo no había ni cielo, ni mundos, ni *Gunas*; sólo Era Él, el Único Señor Absoluto, pues nada aún había sido creado.
Y así como fue Su Voluntad, así Se desarrolló, pues sin Él no había nada más. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor ha existido desde siempre, pero uno ve Su Presencia solamente si practica la Palabra.
Él no se va nunca, no nace ni está sujeto a la muerte; contempla para siempre a Aquél que prevalece en todo. ¿Para qué vivir para otro? Oh mente, pues aquél que piensa en otro ha nacido sólo para morir.
Infructífera es la vida de quienes no conocen a su Señor y Maestro, y centran su conciencia en otros. Dice *Nanak,* uno no se imagina la severidad de las consecuencias dadas por el Mismo Señor Creador. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਸਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਪਰਵਾਣੁ ਹੋਇ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਸਚੁ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰਤਾ ਫਿਰੈ ਹੁਕਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਬੁਝਈ ਅੰਧਾ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਸ੍ਰਿਸਟੀ ਕਾ ਮੂਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਜੋਤੀ ਹੂੰ ਸਭੁ ਚਾਨਣਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮੂਲੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਤੁਰੀਆ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਜਪੁ ਸੋ ਤਪੁ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਵਡਿਆਈ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਲੇਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਵਡਿਆਈ ਦੇਵੈ ॥੨॥ ਪਉ-ਤੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਅਗਿਆਨੁ ਹੈ ਬਿਖਮੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਪਥਰ ਪਾਪ ਬਹੁ ਲਦਿਆ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਤਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤੀ ਰਤਿਆ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਹਉਮੈ ਛਡਿ ਵਿਕਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੀ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ॥ ਕਬੀਰ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਸੰਕੁੜਾ ਰਾਈ ਦਸਵੈ ਭਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਉ ਮੈਗਲੁ ਹੋਇ ਰਹਾ ਨਿਕਸਿਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਜਾਇ ॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤੁਠਾ ਕਰੇ ਪਸਾਉ ॥ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਮੋਕਲਾ ਸਹਜੇ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਅਤਿ ਨੀਕਾ ਨਾਨਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਨੁ ਅਸਥੂਲੁ ਹੈ ਕਿਉ ਕਰਿ ਵਿਚੁ ਦੇ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਹਉਮੈ

mehla 3.
sacha nam Dhi-a-i-e sabjo varte sach.
Nanak juk'm buyh parvan jo-e ta fal pave sach.
kathni badni karta fire jukme mul na buyh-i anDha kach nikach. ||2||
pa-orji.
sanyog viyog upa-i-on saristi ka mul racha-i-a.
jukmi sarisat sei-an yoti yot mila-i-a.
yoti huN sabh channa satgur sabad suna-i-a.
brahma bisan majes tare gun sir DhanDhe la-i-a.
ma-i-a ka mul racha-i-on turi-a sukj pa-i-a. ||2||
shlok mehla 3.
so yap so tap ye satgur bhave.
satgur ke bhane vadi-a-i pave.
Nanak ap chjod gur maji samave. ||1||
mehla 3.
gur ki sikj ko virla leve.
Nanak yis ap vadi-a-i deve. ||2||
pa-orji.
ma-i-a moh agi-an he bikjam at bhari.
patjar pap bajo ladi-a ki-o tari-e tari.
an-din bhagti rati-a jar par utari.
gur sabdi man nirmala ja-ume chhad vikari.
jar jar nam Dhi-a-i-e jar jar nistari. ||3||
shlok.
kabir mukat du-ara sankurja ra-i dasve bha-e.
man ta-o megal jo-e raja niksi-a ki-o kar ya-e.
esa satgur ye mile tutha kare pasa-o.
mukat du-ara mokla sehye ava-o ya-o. ||1||
mehla 3.
Nanak mukat du-ara at nika nanHa jo-e so ya-e.
ha-ume man asthul he ki-o kar vich de ya-e.
satgur mili-e ja-ume ga-i yot raji sabh a-e.

Página 510

ih yi-o sada mukat he sehye raji-a sama-e. ||2||
pa-orji.
parabh sansar upa-e ke vas apne kita.
gante parabhu na pa-i-e duye bharmita.
satgur mili-e yivat mare buyh sach samita.
sabde ja-ume kjo-i-e jar mel milita.
sabh kichh yane kare ap ape vigsita. ||4||
shlok mehla 3.
satgur si-o chit na la-i-o nam na vasi-o man a-e.
Dharig ivea yivi-a ki-a yug meh pa-i-a a-e.
ma-i-a kjoti ras he ek chase meh pe leh ya-e.
hathaju chhurjki tan si-aju jo-e badan ya-e kumla-e.
yin satgur si-o chit la-i-a tinH sukj vasi-a man a-e.
jar nam Dhi-avaji rang si-o jar nam raje liv la-e.
Nanak satgur so Dhan sa-upi-a ye yi-a meh raji-a sama-e.
rang tise ka-o agla vanni charje charja-e. ||1||
mehla 3.
ma-i-a jo-i nagni yagat raji lapta-e.
is ki seva yo kare tis hi ka-o fir kja-e.
gurmukj ko-i garju tin mal dal la-i pa-e.
Nanak se-i ubre ye sach raje liv la-e. ||2||

ਗਈ ਜੋਤਿ ਰਹੀ ਸਭ ਆਇ ॥ ਇਹੁ ਜੀਉ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਹੈ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਸੰਸਾਰੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਵਸਿ ਆਪਣੈ ਕੀਤਾ ॥ ਗਣਤੈ ਪ੍ਰਭੂ ਨ ਪਾਈਐ ਦੂਜੈ ਭਰਮੀਤਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਬੁਝਿ ਸਚਿ ਸਮੀਤਾ ॥ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਖੋਈਐ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲੀਤਾ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਕਰੇ ਆਪਿ ਆਪੇ ਵਿਗਸੀਤਾ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਇਓ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸਿਓ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਇਵੇਹਾ ਜੀਵਿਆ ਕਿਆ ਜੁਗ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ਆਇ ॥ ਮਾਇਆ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ ਹੈ ਏਕ ਚਸੇ ਮਹਿ ਪਾਜੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥ ਹਥਹੁ ਛੁਡਕੀ ਤਨੁ ਸਿਆਹੁ ਹੋਇ ਬਦਨੁ ਜਾਇ ਕੁਮਲਾਇ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਨ ਸੁਖੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਰੰਗ ਸਿਉ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਧਨੁ ਸੁਫਲਿਆ ਜਿ ਜੀਅ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਰੰਗੁ ਤਿਸੈ ਕਉ ਅਗਲਾ ਵੰਨੀ ਚੜੈ ਚੜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਹੋਈ ਨਾਗਨੀ ਜਗਤਿ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ ॥ ਇਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੇ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਫਿਰਿ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਗਾਰੜੂ ਤਿਨਿ ਮਲਿ ਦਲਿ ਲਾਈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਊਬਰੇ ਜਿ ਸਚਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥

Mejl, *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Vamos a contemplar el Verdadero Nombre; sí, al Uno Verdadero, la Voluntad de Él es lo único que opera a través de todo. Dice *Nanak,* uno es aprobado sólo si reconoce la Voluntad del Señor, y sólo así es obtenido el Fruto de la Verdad.
Aquél que no hace más que parlotear sin conocer la Voluntad Divina, vive errado y ciego. (2)

Pauri

Esta, en verdad, es la base de la creación, que separándose del Señor uno viene al mundo y uniéndose se inmerge en el Señor otra vez. Fue a través de la Voluntad del Señor que el Universo vino a ser, y por Su Misma Voluntad se fundirá otra vez en Su Esencia.
La Palabra del Verdadero *Guru* revela que es a través de la Luz de Dios que los corazones son iluminados. *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva* están involucrados en las tres *Gunas* y así *Maya* fue creada para todos, pero es en el Cuarto Estado que uno puede encontrar el Éxtasis. (2)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La única verdadera austeridad y Contemplación es aquélla que aprueba el Verdadero *Guru*.
Es en la Voluntad del Verdadero *Guru* que uno obtiene la Gloria, y si uno abandona su ego, se inmerge en Él. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Extraordinario es aquél que recibe Instrucción del *Guru*, y sólo La obtiene aquél a quien el Señor Mismo ha escogido para recibir Su Gloria. (2)

Pauri

La ignorancia nos conduce a amar a *Maya* y muy difícil es tratar de superarla.
El barco de la vida está saturado con las piedras del error. ¿Cómo podría ser transportado a través?
Si uno está imbuido siempre en la Devoción del Señor, el Señor Mismo lo transporta. Entonces el vicio y el ego son descargados y la mente se vuelve pura a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. Habita entonces en el Nombre del Señor, pues sólo a través del Él se encuentra nuestra Salvación. (3)

Shlok

Dice *Kabir*, La Puerta de la Salvación es estrecha; es mucho más estrecha que la décima parte de una semilla de ajonjolí. El ego de mi mente se ha inflado como un elefante. ¿Cómo entonces puede pasar a través? Si uno encuentra al Verdadero *Guru*, él en Su Gracia nos bendice. Entonces la Puerta de la Salvación se abre de par en par y uno pasa a través de ella con soltura. (1)
Dice *Nanak,* la Puerta de la Salvación es estrecha, pero el que es humilde pasa a través.
Sin embargo, si la mente se ha inflado con el ego, nunca pasará.
Encontrando al Verdadero *Guru*, el ego se esfuma y la Luz de Dios viene a llenar nuestro corazón y uno es llenado con la Luz Divina **P. 510.**
El Alma entonces es liberada para siempre y se inmerge en la Laguna de Paz. (2)

Pauri

Dios creó el mundo y lo preservó bajo Su Comando; no se puede llevar la cuenta de los Méritos del Señor por esto. Uno es engañado por el otro; encontrando al Verdadero *Guru*, uno muere para su ego. Conociendo su ser interior se inmerge en la Verdad.
A través de la Palabra, el ego es erradicado, y uno se encuentra con el Señor. El Señor Mismo conociéndolo todo, lo hace todo, y observando lo que hace, permanece Complacido. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no está entonado con el Verdadero *Guru* y no eleva al Señor en su mente, maldita es su vida, pues de nada le sirve vivir. *Maya* es el capital falso; en un instante su verdadera naturaleza es expuesta. Cuando uno pierde su vida, el cuerpo se oscurece y parece una flor marchita.
La mente de aquéllos que están entonados en el Verdadero *Guru*, habita en Paz.
Ellos habitan en el Nombre del Señor y están entonados sólo en el Nombre del Señor.
Dice *Nanak,* el Verdadero *Guru* nos bendice con tales Riquezas, que son engarzadas en nuestra misma Alma. Entonces somos envueltos por un maravilloso Éxtasis, fundidos en el Amor del Señor y teñidos con Su Color. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maya es una serpiente hembra; encierra al mundo entero; a aquél que la sirve, ella se lo devora.
Excepcional es el encantador de serpientes, despierto en Dios, que la atrapa abajo de sus pies.
Dice *Nanak,* sólo es salvado aquél que está entonado en la Verdad del Señor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਢਾਢੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਣਾਇਸੀ ॥ ਅੰਦਰਿ ਧੀਰਕ ਹੋਇ ਪੂਰਾ ਪਾਇਸੀ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇਸੀ ॥ ਜਾ ਹੋਵੈ ਖਸਮੁ ਦਇਆਲੁ ਤਾ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਇਸੀ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅਤਿ ਵਡਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਾਇਸੀ ॥੫॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸਹੁ ਏਕੁ ਹੈ ਸਦ ਹੀ ਰਹੈ ਹਜੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਮੰਨਈ ਤਾ ਘਰ ਹੀ ਅੰਦਰਿ ਦੂਰਿ ॥ ਹੁਕਮੁ ਭੀ ਤਿਨਾ ਮਨਾਇਸੀ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਹਾਗਣਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਰੈਣਿ ਸਬਾਈ ਜੰਞਲਿ ਮੁਈ ਕੰਤ ਨ ਲਾਇਓ ਭਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਵਸਨਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਪਿਆਰਾ ਪੁਰਖੁ ਹਰਿ ਰਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰਿ ਮੈ ਦੇਖਿਆ ਹਰਿ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ॥ ਉਪਾਇ ਕਿਤੈ ਨ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਸਹਜੇ ਜਾਤਾ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਤਾ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਵਡੇ ਕੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੋਲਾਤਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਕਿਆ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਜਿ ਪਇਆ ਹੀ ਛਡਿ ਜਾਇ ॥ ਏਸ ਨੋ ਕੂੜੁ

ਬੋਲਿ ਕਿ ਖਵਾਲੀਐ ਜਿ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕਾਇਆ ਮਿਟੀ ਅੰਧੁ ਹੈ ਪਉਣੈ ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ ॥ ਹਉ ਤਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਤੋ ਖਸਮ ਕਾ ਜਿ ਰਹਾ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਏਕੋ ਨਿਹਚਲੁ ਨਾਮ ਧਨੁ ਹੋਰੁ ਧਨੁ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਇਸੁ ਧਨ ਕਉ ਤਸਕਰੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕਈ ਨਾ ਓਚਕਾ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਇਹੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜੀਐ ਸੇਤੀ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜੀਐ ਨਾਲੇ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ਮਨਮੁਖਿ ਪਲੈ ਨ ਪਾਇ ॥ ਧੰਨੁ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ ਨਾਮ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਆਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਤਿ ਵਡਾ ਸਚੁ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤਿਸ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਚੀਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਨਿਹਚਲੁ ਧਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭੇਟੈ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਪੂਰਾ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗਦੇ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਪਾਪ ਕਮਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ ਤਿਨ ਬੂਝ ਨ ਕਾਈ ਪਾਇ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਓਇ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਤਿਸੁ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਆਇ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਊਧਾ ਕਉਲੁ ਹੈ ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਗਤਿ ਨ ਨਾਉ ॥ ਸਕਤੀ ਅੰਦਰਿ ਵਰਤਦਾ ਕੂੜੁ ਤਿਸ ਕਾ ਹੈ ਉਪਾਉ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਅੰਦਰੁ ਚਿਤੁ ਨ ਭਿਜਈ ਮੁਖਿ ਫੀਕਾ ਆਲਾਉ ॥ ਓਇ ਧਰਮਿ ਰਲਾਏ ਨਾ ਰਲਨਿ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਕੂੜੁ ਸੁਆਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤੈ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਮਨਮੁਖ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਡੁਬੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੨॥

pa-orji.
dhadhi kare pukar parabhu suna-isi.
andar Dhirak jo-e pura pa-isi.
yo Dhur likji-a lekj se karam kama-isi.
ya jove kjasam da-i-al ta majal ghar pa-isi.
so parabh mera at vada gurmukj mela-isi. ||5||
shlok mehla 3.
sabhna ka sajo ek he sad hi raje heur.
Nanak juk'm na mann-i ta ghar hi andar dur.
juk'm bji tin[H]a mana-isi yin[H] ka-o nadar kare-i.
juk'm man sukj pa-i-a parem suhagan jo-e. ||1||
mehla 3.
ren saba-i yal mu-i kant na la-i-o bha-o.
Nanak sukj vasan sohagani yin[H] pi-ara purakj jar ra-o. ||2||
pa-orji.
sabh yag fir me dekji-a jar iko data.
upa-e kite na pa-i-e jar karam biDhata.
gur sabdi jar man vase jar sehye yata.
andraju tarisna agan buyhi jar amrit sar nata.
vadi vadi-a-i vade ki gurmukj bolata. ||6||
shlok mehla 3.
ka-i-a jans ki-a parit he ye pa-i-a hi chhad ya-e.
es no kurh bol ke kjavali-e ye chaldi-a nal na ya-e.

Página 511

ka-i-a miti anDh he pa-une puchhaju ya-e.
ha-o ta ma-i-a mohi-a fir fir ava ya-e.
Nanak juk'm na yato kjasam ka ye raja sach sama-e. ||1||
mehla 3.
eko nihchal nam Dhan jor Dhan ave ya-e.
is Dhan ka-o taskar yohi na sak-i na ochka le ya-e.
ih jar Dhan yi-e seti rav raji-a yi-e nale ya-e.
pure gur te pa-i-e manmukj pale na pa-e.
Dhan vapari nanka yin[H]a nam Dhan kjati-a a-e. ||2||
pa-orji.
mera sajib at vada sach gajir gambjira.
sabh yag tis ke vas he sabh tis ka chira.
gur parsadi pa-i-e nihchal Dhan Dhira.
kirpa te jar man vase bhete gur sura.
gunvanti salaji-a sada thir nihchal jar pura. ||7||
shlok mehla 3.
Dharig tin[H]a da yivi-a yo jar sukj parjar ti-agde dukj ja-ume pap kama-e.
manmukj agi-ani ma-i-a mohi vi-ape tin[H] buyh na ka-i pa-e.
halat palat o-e sukj na pavaji ant ga-e pachhuta-e.
gur parsadi ko nam Dhi-a-e tis ja-ume vichaju ya-e.
Nanak yis purab jove likji-a so gur charni a-e pa-e. ||1||
mehla 3.
manmukj uDha ka-ul he na tis bhagat na na-o.
sakti andar varatda kurh tis ka he upa-o.
tis ka andar chit na bjiy-i mukj fika ala-o.
o-e Dharam rala-e na ralni[H] ona andar kurh su-a-o.
Nanak karte banat bana-i manmukj kurh bol bol dube gurmukj tare yap jar na-o. ||2||

Pauri

El músico canta en la Puerta del Señor y el Señor lo escucha; su ser interior es confortado y él obtiene al Perfecto Señor. Lo que está inscrito por Dios, eso es lo que uno hace. Cuando el Señor es Misericordioso, uno obtiene la Mansión del Señor como su propio hogar. Ese Señor mío es Sublime y a través del *Guru*, Él es obtenido. (5)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor de todo es el Uno; Su Presencia es vista por todas partes.
Dice *Nanak*, si uno no obedece la Voluntad del Señor, entonces en su propio hogar el Señor se ve muy lejos. Sólo se someten a la Voluntad del Señor aquéllos sobre quienes reside la Gracia del Señor.
Sometiéndose a Su Voluntad, uno obtiene el Extasis y el Alma se vuelve una verdadera Novia en el Amor del Señor. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Me pasé la noche entera en angustia, pues no recibí el Amor del Señor. Dice *Nanak,* las verdaderas novias habitan en Paz, pues el Señor, su Rey, es su Único Amor. (2)

Pauri

He andado por el mundo entero; hay solamente un Señor Bondadoso.
Uno no lo encuentra a través de sus propios esfuerzos, pues el Señor Mismo nos bendice con el fruto de nuestras propias acciones.
A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Señor llega a habitar en la mente y se nos revela en el interior. En éste mismo el fuego de la angustia es extinguido y uno se baña en la Laguna de Néctar.
Gloria sea el Señor de Gloria; es por la Gracia del *Guru* que el *Gurmukj* habla así. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Qué clase de amor hay entre el cuerpo y el Alma que se destruye tan pronto como llega?
¿Por qué alimentar el cuerpo en la falsedad cuando no nos va a acompañar en el más allá?
P. 511.
El cuerpo es el polvo ciego; pregúntale al Alma, el recinto de la chispa de la vida, y ella contestará, "Soy seducida por *Maya* y así voy y vengo; sí, no conocí la Voluntad del Señor para que pudiera inmergirme en Su Verdad". (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Eternas son las Riquezas del Nombre del Señor; todas las demás riquezas van y vienen.
Estas Riquezas ningún ladrón se las puede robar, están engarzadas en el Alma y te hacen compañía en el más allá. Uno tiene estas Riquezas a través del Perfecto *Guru*; el egoísta no las puede obtener. Benditos son aquéllos mercaderes, oh dice *Nanak,* que obtienen las Ganancias del Nombre del Señor. (2)

Pauri

Mi Maestro es lo más Alto de lo alto, Verdadero, Profundo e Insondable.
El mundo entero está sujeto a Su Mandato y todo lo que se ve es Su Extensión. A través de la Gracia del *Guru*, uno Lo obtiene; eternas son las Riquezas con los que Él nos bendice. Por una gracia especial, el Señor brilla en nuestra mente si uno se encuentra con el Gran *Guru*. Los hombres de mérito alaban a su Señor puesto que Él, el Señor es Eterno y Perfecto. (7)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maldita es la vida de aquéllos que abandonan la Paz de Dios y se afligen al cometer error tras error por su ego.
Los arrogantes e ignorantes *Manmukjs* están envueltos en el amor de *Maya*, y no conocen lo que es la Realidad. Ellos no obtienen el Extasis ni aquí ni en el más allá, y al final se arrepienten.
Extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* habita en el *Naam,* y su ego es canalizado.
Dice *Nanak,* aquél que así lo tiene escrito en su Destino por Dios, llega a los Pies del *Guru*. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El egocéntrico es como el loto invertido; no tiene dentro de él, ni la Devoción, ni el Nombre del Señor. Trabaja atraído por *Maya* y falso es su esfuerzo. Su mente no está imbuida en el Nombre del Señor y sólo pronuncia lo que es insípido y vanidoso. Él no se mezcla con los que viven en la Rectitud puesto que ama la falsedad. Dice *Nanak,* el Señor Mismo ha establecido lo que tiene, y mientras que los arrogantes *Manmukjs* se hunden en el mar de la falsedad, los *Gurmukjs s*on salvados habitando en Su Nombre. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਵਡਾ ਫੇਰੁ ਪਇਆ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨ ਕੀਤੀਆ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਵਿਚਹੁ ਉਤਰੈ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਹਿਰਦੈ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਆਪਣਾ ਤਿਸ ਨੋ ਪੂਜੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਸਭਨਾ ਉਪਾਵਾ ਸਿਰਿ ਉਪਾਉ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸੀਤਲ ਸਾਤਿ ਵਸੈ ਜਪਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖਾਣਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੈਨਣਾ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣਿ ਹਰਿ

ਪਾਵਹਿ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਭੁ ਸਚੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਵਿਤਾ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਕਪਟੁ ਵਿਕਾਰੁ ਗਇਆ ਮਨੁ ਸਹਜੇ ਜਿਤਾ ॥ ਤਹ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਅਨੰਦ ਰਸੁ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਿਤਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਰਵੈ ਗੁਣ ਪਰਗਟੁ ਕਿਤਾ ॥ ਸਭਨਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਇਕੋ ਹਰਿ ਮਿਤਾ ॥੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀਐ ਜਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਛੈ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਮਾਵੈ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਤਿਸੁ ਜਾਏ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਜਿ ਹਉਮੈ ਮੇਟਿ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਨੋ ਮਿਲਿਆ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਜਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਰਸਨਾ ਝੂਠੁ ਬੋਲਾਇ ॥ ਕਪਟਿ ਕੀਤੈ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨ ਭੀਜੈ ਨਿਤ ਵੇਖੈ ਸੁਣੈ ਸੁਭਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਜਾਇ ਜਗੁ ਪਰਬੋਧੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਸੁਆਇ ॥ ਇਤੁ ਕਮਾਣੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ਜੰਮੈ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਚੁਕਈ ਵਿਚਿ ਵਿਸਟਾ ਪਚੈ ਪਚਾਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਅੰਤਿ ਛਡਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਾ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਇਓਨੁ ਤੇ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵਨ੍ਹਿ ਆਪਣਾ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮਹਲੁ ਤਿਨ੍ਹੀ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ਹ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਨ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਵੇਖਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਬੋਲਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਧੁਰਿ ਪੂਰਾ ਤਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥

pa-orji.
bin buyhe vada fer pa-i-a fir ave ya-i.
satgur ki seva na kiti-a ant ga-i-a pachhuta-i.
apni kirpa kare gur pa-i-e vichaju ap gava-i.
tarisna bhukj vichaju utre sukj vase man a-i.
sada sada salaji-e hirde liv la-i. ||8||
shlok mehla 3.
ye satgur seve apna tis no puye sabh ko-e.
sabhna upava sir upa-o he jar nam parapat jo-e.
antar sital sat vase yap hirde sada sukj jo-e.
amrit kjana amrit penna Nanak nam vada-i jo-e. ||1||
mehla 3.
e man gur ki sikj sun jar pavaji guni niDhan.

Página 512

jar sukj-data man vase ja-ume ya-e guman.
Nanak nadri pa-i-e ta an-din lage Dhi-an. ||2||
pa-orji.
sat santokj sabh sach he gurmukj pavita.
andraju kapat vikar ga-i-a man sehye yita.
tah yot pargas anand ras agi-an gavita.
an-din jar ke gun rave gun pargat kita.
sabhna data ek he iko jar mita. ||9||
shlok mehla 3.
barahm binde so barahman kaji-e ye an-din jar liv la-e.
satgur puchhe sach sanyam kamave ja-ume rog tis ya-e.
jar gun gave gun sangraje yoti yot mila-e.
is yug meh ko virla barahm gi-ani ye ja-ume met sama-e.
Nanak tis no mili-a sada sukj pa-i-e ye an-din jar nam Dhi-a-e. ||1||
mehla 3.
antar kapat manmukj agi-ani rasna yhuth bola-e.
kapat kite jar purakj na bjiye nit vekje sune subha-e.
duye bha-e ya-e yag parboDhe bikj ma-i-a moh su-a-e.
it kamane sada dukj pave yamme mare fir ave ya-e.
sahsa mul na chuk-i vich vista pache pacha-e.
yis no kirpa kare mera su-ami tis gur ki sikj suna-e.
jar nam Dhi-ave jar namo gave jar namo ant chhada-e. ||2||
pa-orji.
yina juk'm mana-i-on te pure sansar.
sajib sevni[H] apna pure sabad vichar.
jar ki seva chakri sache sabad pi-ar.
jar ka majal tin[H]i pa-i-a yin[H] ja-ume vichaju mar.
Nanak gurmukj mil raje yap jar nama ur Dhar. ||10||
shlok mehla 3.
gurmukj Dhi-an sahy Dhun upye sach nam chit la-i-a.
gurmukj an-din raje rang rata jar ka nam man bha-i-a.
gurmukj jar vekjeh gurmukj jar boleh gurmukj jar sahy rang la-i-a.
Nanak gurmukj gi-an parapat jove timar agi-an aDher chuka-i-a.
yis no karam jove Dhur pura tin gurmukj jar nam Dhi-a-i-a. ||1||

Pauri

Sin conocer la Realidad, uno siempre hace las rondas y va y viene una y otra vez.
Sin servir al *Guru* Verdadero, uno se aflige al final.
Sólo si el Señor tiene Misericordia de nosotros, logramos erradicar nuestro ego y encontrar al *Guru*. Uno se sobrepone a la sed y al hambre, y la Paz habita en la mente.
Alaba siempre al Señor y entona su mente en Dios. (8)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que sirve al Verdadero *Guru*, es alabado por todos.
La forma más segura para obtener la Liberación es a través del Nombre de Dios.
Contemplando el Nombre del Señor, uno siempre está en Éxtasis, y la Paz y el Contentamiento habitan en la mente. Uno come y se viste del Nombre Ambrosial y así, dice *Nanak,* es bendecido con la Gloria del Nombre. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh hombre, escucha la Instrucción del *Guru* y obtén a Tu Señor, el Tesoro de Virtud. **P. 512.**
Así tu Señor Dador de Paz vendrá a tu mente y tu egoísmo y orgullo, se irán. Dice *Nanak,* cuando uno es bendecido con Su Gracia, siempre está entonado en el Señor. (2)

Pauri

Aquél que voltea hacia Dios, es puro, y se vuelve la encarnación de la Verdad y del Contentamiento.
La maña y la maldad del interior se van, y uno conquista su mente de la forma más sencilla.
La mente es iluminada, la oscuridad de la ignorancia es disipada y uno habita en Éxtasis.
Uno canta siempre las Alabanzas del Señor, y a través de las Alabanzas de Dios es conocido.
El Señor es el Único Dios y es siempre Benévolo; sí, Él es el Único Amigo. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que conoce al Dios *Brahma* es conocido como un *Brahmán*.
Siempre está entonado en Dios, e instruido por el Verdadero *Guru,* practica la Verdad y la autodisciplina y se quita de la aflicción del ego. Él canta las Alabanzas del Señor, recolecta para sí el provecho de las Alabanzas y se funde en la Luz de Dios.
Es extraordinario encontrar en esta época oscura a alguien Sabio, quien ha erradicado su ego y se ha inmergido en el Señor. Dice *Nanak,* realizando a Dios uno está siempre en Éxtasis y habita para siempre en el Nombre. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El ignorante egocéntrico es mañoso y no habla más que falsedad, pero no es a través de mañas que el Señor puede ser complacido, pues Él ve y comprende a todos con toda facilidad.
El mundo está acostumbrado a la dualidad y permanece inconsciente debido al paliativo que *Maya* ofrece. De esta forma el sufrimiento es inminente, y uno va y viene vida tras vida. La duda se ancla en él y es consumido por la impureza.
Aquél que vive en la Gracia del Señor es instruido todo el tiempo por la Sabiduría del *Guru*. Él canta las Alabanzas del Señor y habita en ellas; y a través de Su Nombre, por fin es liberado. (2)

Pauri

Aquéllos que obedecen la Voluntad del Señor, son los seres que se han perfeccionado en el mundo.
Ellos sirven a su Maestro meditando en la Palabra Perfecta. Sirven a su Señor porque aman la Verdadera Palabra y obtienen la Mansión del Señor porque se deshacen de todas las limitaciones de su ego. Dice *Nanak,* los hombres de Dios son los que enaltecen el Nombre del Señor en su mente y meditan en Él, es así como se unen con su Señor. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el Alma, despierta en Dios, resuena la Melodía del Equilibrio; ella está entonada en el Verdadero Nombre. Sí, ella está siempre imbuida en el Amor de Dios y el Nombre del Señor la complace en todo.
Solamente ve a Dios, pronuncia las Alabanzas de Dios, entonada espontáneamente en Él.
Ella ha sido bendecida con la Sabiduría del Señor, y su ignorancia extrema, que no tenía ni matiz ni color, se ha esfumado.
Solamente aquél en quien se ha posado la Gracia del Perfecto Señor habita en el Nombre de Dios. (1)

ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਧੁਰਿ ਪੂਰਾ ਤਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਨਾ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸਬਦਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਹਜੇ ਨਾਮੁ ਨ ਧਿਆਇਆ ਕਿਤੁ ਆਇਆ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਈਐ ਵਿਸਟਾ ਸਦਾ ਖੁਆਰੁ ॥ ਕੂੜੇ ਲਾਲਚਿ ਲਗਿਆ ਨਾ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਜਿ ਆਪਿ ਮੇਲੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭਗਤ ਸਚੇ ਦਰਿ ਸੋਹਦੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਰਹਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਤਿਨ ਉਪਜੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕਸਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਹਹਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਿਆਏ ॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਜਿਨੀ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਿਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਫਿਰੈ ਬਿਲਲਾਦੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਏ ॥੧੧॥ ਸਲੋ-ਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਭਗਤੀ ਖਟਿਆ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਹ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਉਦਾ-ਸੀ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਜਲਾਇਆ ॥ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਲ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇਆ ॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੋਈ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਵਿਟਹੁ ਜਿਨਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭੁਲਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਤੂੰ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਵੇਖਿ ਭੁਲੇ ਜਿਉ ਦੇਖਿ ਦੀਪਕਿ ਪਤੰਗ ਪਚਾਇਆ ॥ ਪੰਡਿਤ ਭੁਲਿ ਭੁਲਿ ਮਾਇਆ ਵੇਖਹਿ ਦਿਖਾ ਕਿਨੈ ਕਿਹੁ ਆਣਿ ਚੜਾਇਆ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪੜਹਿ ਨਿਤ ਬਿਖਿਆ ਨਾਵਹੁ ਦੁਜਿ ਖੁਆਇਆ ॥ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਸੰਨਿਆਸੀ ਭੁਲੇ ਓਨ ਾ ਅਹੰਕਾਰੁ ਬਹੁ ਗੁਰਬੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਛਾਦਨੁ ਭੋਜਨੁ ਨ ਲੈਹੀ ਸਤ ਭਿਖਿਆ ਮਨਹਠਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਏਤੜਿਆ ਵਿਚਹੁ ਸੋ ਜਨੁ ਸਮਧਾ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ਜਾ ਕਰਦੇ ਸਭਿ ਕਰਾਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਰੇਤੁ ਹੈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਏਹ ਜਮ ਕੀ ਸਿਰਕਾਰ ਹੈ ਏਨਾ ਉਪਰਿ ਜਮ ਕਾ ਡੰਡੁ ਕਰਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਜਮ ਮਗਿ ਪਾਈਅਨਿ ਜਿਨ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਪਿਆਰਾ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਨਿ ਕੋ ਸੁਣੈ ਨ ਪੂਕਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਸ੍ਤਾਰਾ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮੋਹਣੀ ਮਨਮੁਖਾ ਨ ਗਈ ਖਾਇ ॥ ਜੋ ਮੋਹਿ ਦੂਜੈ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਤਿਨਾ ਵਿਆਪਿ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਰਜਾਲੀਐ ਤਾ ਏਹ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹੋਵੈ ਉਜਲਾ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਰਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕੇਤਾ-ਤਮਾ ਜੁਗ ਭਰਮਿਆ ਥਿਰੁ ਰਹੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਤਾ ਭ੍ਰਮਾਇਅਨੁ ਕਰਿ ਪਰਪੰਚੁ ਖੇਲੁ ਉਪਾਇ ॥ ਜਾ ਹਰਿ ਬਖਸੇ ਤਾ ਗੁਰ

ਮਿਲੈ ਅਸਥਿਰੁ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਨਾ ਕਿਛੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉ-ਤੀ ॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਅਪਾਰੁ ਹੈ ਮਿਲਣਾ ਸੰਜੋਗੀ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਆਪਿ ਵੀਸ ਰਹਿਆ ਆਪੇ ਰਸ ਭੋਗੀ ॥ ਆਪਿ ਅਤੀਤੁ ਅਲਿਪਤੁ ਹੈ ਨਿਰਜੋਗੁ ਹਰਿ ਜੋਗੀ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਹਰਿ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਗੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਲਹਿ ਜਾਹਿ ਵਿਜੋਗੀ ॥੧੩॥

mehla 3.
satgur yina na sevi-o sabaḏ na lago pi-ar.
sehye nam na Dhi-a-i-a kiṯ a-i-a sansar.
fir fir yuni pa-i-e vista saḏa kju-ar.
kurje lalach lagi-a na urvar na par.

Página 513

Nanak gurmukj ubre ye ap mele kartar. ||2||
pa-orji.
bhagaṯ sache ḏar sohḏe sache sabaḏ raja-e.
jar ki pariṯ ṯin upyi jar parem kasa-e.
jar rang rajeh saḏa rang raṯe rasna jar ras pi-a-e.
safal yanam yinHi gurmukj yaṯa jar yi-o riḏe vasa-e.
be guru fire billaḏi ḏuye bha-e kju-a-e. ||11||
shlok mehla 3.
kaliyug meh nam niDhan bhagti kjati-a jar uṯam paḏ pa-i-a.
satgur sev jar nam man vasa-i-a an-din nam Dhi-a-i-a.
viche garih gur bachan uḏasi ja-ume moh yala-i-a.
ap ṯari-a kul yagaṯ ṯara-i-a Dhan yaneḏi ma-i-a.
esa satgur so-i pa-e yis Dhur mastak jar likj pa-i-a.
yan Nanak balijari gur apne vitaju yin bharam bhula marag pa-i-a. ||1||
mehla 3.
ṯare gun ma-i-a vekj bhule yi-o ḏekj ḏipak paṯang pacha-i-a.
pandiṯ bhul bhul ma-i-a vekjeh ḏikja kine kihu an charja-i-a.
ḏuye bha-e parjeh niṯ bikji-a navhu ḏa-yi kju-a-i-a.
yogi yangam sani-asi bhule onHa ajaNkar bajo garab vaDha-i-a.
chhaḏan bjoyan na lehi sat bjikji-a manhaṯh yanam gava-i-a.
eṯ-rji-a vichaju so yan samDha yin gurmukj nam Dhi-a-i-a.
yan Nanak kis no akj suna-i-e ya karḏe sabh kara-i-a. ||2||
pa-orji.
ma-i-a moh pareṯ he kam kroDh ajaNkara.
e yam ki sirkar he enHa upar yam ka dand karara.
manmukj yam mag pa-i-aniH yinH ḏuya bha-o pi-ara.
yam pur baDhe mari-an ko sune na pukara.
yis no kirpa kare ṯis gur mile gurmukj nistara. ||12||
shlok mehla 3.
ha-ume mamṯa mohni manmukja no ga-i kja-e.
yo mohi ḏuye chiṯ la-iḏe ṯina vi-ap raji lapta-e.
gur ke sabaḏ paryali-e ṯa e vichaju ya-e.
ṯan man jove uyla nam vase man a-e.
Nanak ma-i-a ka maran jar nam he gurmukj pa-i-a ya-e. ||1||
mehla 3.
ih man keṯ-rji-a yug bharmi-a thir raje na ave ya-e.
jar bhana ṯa bharma-i-an kar parpanch kjel upa-e.
ya jar bakjse ṯa gur mile asthir raje sama-e.

Página 514

Nanak man hi ṯe man mani-a na kichh mare na ya-e. ||2||
pa-orji.
ka-i-a kot apar he milna sanyogi.
ka-i-a andar ap vas raji-a ape ras bjogi.
ap aṯiṯ alipaṯ he niryog jar yogi.
yo ṯis bhave so kare jar kare so jogi.
jar gurmukj nam Dhi-a-i-e leh yaji viyogi. ||13||

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que no sirven al Verdadero *Guru*, no aman la Palabra y no contemplan, en Estado de Equilibrio, el Nombre del Señor, ¿para qué han venido a este mundo? Una y otra vez son arrojados en un vientre y son consumidos por la suciedad del deseo. Ellos son atraídos por la avaricia y así no están ni aquí ni allá. **P. 513.**
Dice *Nanak, el Gurmukj* es salvado, porque el Señor Mismo lo ha unido con Él. (2)

Pauri

Los Devotos del Señor se ven bellos en Su Puerta y por la Verdadera Palabra se vuelven eternos. Ellos han sido seducidos por el Amor del Señor y Su Amor llena su mente.
Siempre imbuidos en el Amor Divino, sus labios saborean la Esencia del Señor.
Aquéllos a quienes el Señor se les revela a través del *Guru*, elevan al Señor en su mente.
Sin el *Guru* uno se lamenta sin cesar y se desgasta por el sentido del otro. (11)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En la Era de *Kali* los Devotos del Señor atesoran el Nombre de Dios y obtienen el Estado Supremo de Éxtasis. Sirviendo al Verdadero *Guru*, enaltecen el Nombre del Señor en su mente y habitan siempre en el Nombre.
Habitando en el mundo del deseo permanecen desapegados y no se dejan arrastrar por la infatuación y el ego. Ellos se salvan a sí mismos y a todos, bendita es su madre y su advenimiento al mundo. A tal *Guru* Verdadero, sólo lo obtienen aquéllos, cuyo Destino el Señor así tiene asignado.
Nanak ofrece su ser en sacrificio al *Guru*, que guía a los que se han descarriado y los regresa al Sendero. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno es engañado por *Maya* de la misma forma como la palomilla es engañada por la luz y destruida.
Los eruditos también son engañados por *Maya*, la embustera, y están viendo siempre si hay alguien que pueda hacer una ofrenda. Perdidos en la dualidad, hablan sólo ponzoña; el Señor les ha negado la Gloria de Su Nombre.
Los *Yoguis* también son engañados, así como los seguidores del Dios *Shiva*, y los renunciantes *Sanyasas* porque todos ellos propagan el culto del ego. No aceptan con gratitud los Regalos de Dios, de ropa o comida, y con malabarismos mentales desperdician sus vidas en vano.
De todos ellos el Hombre de Paz es aquél que, por la Gracia del *Guru*, habita en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, ¿con quién podemos ir a hablar cuando Él, el Mismo Señor, lo hace todo? (2)

Pauri

Maya, la infatuación, el ego, el enojo y la lujuria son como los malos espíritus; por cuenta de ellos uno es castigado y sometido a la muerte.
Los arrogantes *Manmukjs* van empinados hacia el sendero de la muerte, pues ellos aman a otro que no es Dios; sufren las consecuencias en el recinto de la muerte y nadie escucha sus quejidos.
Aquél que goza de la Gracia del Señor, encuentra al *Guru*, y a través del *Guru* es emancipado. (12)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El ego seduce y consume a los ególatras, pues en el apego al otro *Maya* se aferra a ellos.
Y sólo es eliminada si uno la quema con el Fuego del *Bani* de la Palabra del *Guru*.
El cuerpo se vuelve bello y el Nombre del Señor es entretejido en la mente.
Dice *Nanak, Maya* es destruida a través del Nombre y uno recibe el Nombre sólo a través del *Guru*. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi mente vaciló a través de muchas épocas, y por inquieta estuvo sujeta a las idas y venidas. Por Voluntad del Señor estuvo engañada, pues Él es Quien dirige la obra. Pero cuando por una Gracia especial el *Guru* es encontrado, la mente se sincroniza y así se inmerge en el Ser del Señor. **P. 514.**
Dice *Nanak,* a través del *Guru* la mente se sincroniza, y de esa forma nada muere ni se va. (2)

Pauri

En este cuerpo reside la fortaleza del Infinito, y sólo cuando el Destino despierta es que logramos penetrar en ella. Porque en el cuerpo habita Dios, Quien goza y se regocija de Su propio Ser. Sí, Él Quien está también desapegado; está apegado y sin embargo separado.
Todo lo que Él desea, se hace; cuando uno habita en el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*, la separación desaparece. (13)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਆਪਿ ਅਖਾਇਦਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤੀ ਰਸਨਾ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਆ ਆਈ ॥ ਵਡਭਾਗੀਆ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਮੁਹਹੁ ਕਢਾਈ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਹਿ ਸੇਈ ਜਨ ਸੋਹਣੇ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਪਰਜਾ ਪੂਜਣ ਆਈ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਕਾਇਆ ਗੜ੍ ਭੀਤਰਿ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਨੀ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ॥ ਉਪਾਇ ਕਿਤੈ ਨ ਲਭਨੀ ਕਰਿ ਭੇਖ ਥਕੇ ਭੇਖਵਾਨੀ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਖੋਲਾਈਅਨ੍ਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਿਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨ ਪੀਆ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਰੈਣਿ ਸੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੈ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਮੀ ਬੋਲੈ ਬੋਲਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਧੀ ਭਾਲਿ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਬਦੇ ਉਚਰੈ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਲਿ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਗੁਰਮਖਿ ਭਾਲਿ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏ ਮਨਾ ਅਤਿ ਲੋਭੀਆ ਨਿਤ ਲੋਭੇ ਰਾਤਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮਨਸਾ ਮੋਹਣੀ ਦਹ ਦਿਸ ਫਿਰਾਤਾ ॥ ਅਗੈ ਨਾਉ ਜਾਤਿ ਨ ਜਾਇਸੀ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਖਾਤਾ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਚਖਿਓ ਫੀਕਾ ਬੋਲਾਤਾ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਤਾ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿ ਸਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ

ਜਿ ਗੁਣਦਾਤਾ ਮਤਿ ਧੀਰੁ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿ ਦੇਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸਬਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਇਕੋ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੁਰਮੁਖ ਸਦਾ ਕਰਹਿ ਮਨਮੁਖ ਮਰਹਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਓਨਾ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਨ ਭਾਵਈ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਣਾ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਹਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਹਿ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੨॥

shlok mehla 3.
vaju vaju ap akja-ida gur sabdi sach so-e.
vaju vaju sifat salah he gurmukj buyhe ko-e.
vaju vaju bani sach he sach milava jo-e.
Nanak vaju vaju karti-a parabh pa-i-a karam
parapat jo-e. ||1||
mehla 3.
vaju vaju karti rasna sabad suha-i.
pure sabad parabh mili-a a-i.
vadbhagi-a vaju vaju muhhu kadha-i.
vaju vaju karaji se-i yan sohne tinH ka-o parya puyan a-i.
vaju vaju karam parapat jove Nanak dar sache
sobha pa-i. ||2||
pa-orji.
bear kapat ka-i-a garjH bjitar kurh kusat abjimani.
bharam bhule nadar na avni manmukj anDh agi-ani.
upa-e kite na labhni kar bhekj thake bhekjvani.
gur sabdi kjola-i-aniH jar nam yapani.
jar yi-o amrit birakj he yin pi-a te taripjani. ||14||
shlok mehla 3.
vaju vaju karti-a ren sukj viha-e.
vaju vaju karti-a sada anand jove meri ma-e.
vaju vaju karti-a jar si-o liv la-e.
vaju vaju karmi bole bola-e.
vaju vaju karti-a sobha pa-e.
Nanak vaju vaju sat rea-e. ||1||
mehla 3.
vaju vaju bani sach he gurmukj laDhi bhal.
vaju vaju sabde uchre vaju vaju hirde nal.
vaju vaju karti-a jar pa-i-a sehye gurmukj bhal.
se vadbhagi nanka jar jar ride samal. ||2||
pa-orji.
e mana at lobji-a nit lobhe rata.
ma-i-a mansa mohni dah dis firata.
age na-o yat na ya-isi manmukj dukj kjata.
rasna jar ras na chakji-o fika bolata.
yina gurmukj amrit chakji-a se yan taripjata. ||15||
shlok mehla 3.
vaju vaju tis no akji-e ye sacha gajir gambjir.
vaju vaju tis no akji-e ye gundata mat Dhir.

vaju vaju tis no akji-e ye sabh meh raji-a sama-e.
vaju vaju tis no akji-e ye deda riyak sabaji.
Nanak vaju vaju iko kar salaji-e ye satgur di-a
dikja-e. ||1||
mehla 3.
vaju vaju gurmukj sada karaji manmukj mareh bikj kja-e.
ona vaju vaju na bhav-i dukje dukj viha-e.
gurmukj amrit pivna vaju vaju karaji liv la-e.
Nanak vaju vaju karaji se yan nirmale taribhavan
soyhi pa-e. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Verdadero Señor permite al hombre alabarlo a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*.
A través del *Guru* uno se percata de que alabarlo significa inmergirse en Su Maravilla.
Bendita es la Palabra del *Guru*; a través de ella, uno es amalgamado con el Verdadero Uno.
Uno obtiene al Señor a través de Su Alabanza; por Su Gracia, Él es obtenido. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cantando la Alabanza, la lengua es adornada con la Palabra del Shabd, pues a través de la Palabra Perfecta, uno llega a encontrar a Dios. Afortunados son aquéllos que alaban al Señor, y se ven bellos y el mundo entero los aclama. Es a través de la Gracia del Señor que uno es bendecido con Su Alabanza y así obtiene la Gloria en la Puerta del Señor. (2)

Pauri

En la fortaleza de nuestro cuerpo están las dos puertas cerradas y duras que son la falsedad y el ego.
Pero los arrogantes *Manmukjs,* por su ceguera e ignorancia, son engañados por la duda y no ven las puertas que dan acceso al interior. Se adornan con muchos ropajes y hacen todo tipo de esfuerzos, pero no las encuentran.
La Palabra del *Bani* del *Guru* es la Llave que abre las Puertas para poder penetrar en el Reino del Nombre. El Señor es el Árbol de Ambrosia, y aquéllos que prueban Su Fruta son saciados. (14)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alabando al Señor, la noche de la vida pasa en Paz; oh madre, es alabando al Señor que uno se encuentra en Éxtasis.
Alabando al Señor, uno se entona en Él; uno alaba al Señor si recibe Su Gracia.
Alabando al Señor, uno obtiene la Gloria.
Dice *Nanak,* alabando al Señor, uno vive en Su Voluntad. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Bendita es la Verdadera Palabra; a través del *Guru* es revelada,
A través de la Palabra, uno alaba al Señor y la Alabanza del Señor habita en la mente.
Alabando al Señor, los hombres de Dios Lo obtienen de manera espontánea.
Benditos son aquéllos, dice *Nanak,* que alaban al Señor en su mente. (2)

Pauri

La mente es avara; la encuentra uno siempre engolosinada en ese vicio.
El amor a *Maya* y la ansiedad embrujan a la mente, y así ésta se dispersa en todas direcciones.
Al más allá tu nombre y tu casta no te acompañarán y sábete que el hombre en ego es consumido por la tristeza. Si los labios no se alimentan de la Dulzura del Señor, lo que sea que salga de ellos será ácido. Sí, esos *Gurmukjs* que prueban el Néctar Ambrosial del Señor, viven satisfechos. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Canta *Wajo*, *Wajo* al Señor, Quien es Verdad, Profundo e Insondable.
Canta *Wajo*, *Wajo* al Señor, Quien es el Dador de la Virtud, Inteligencia y Paciencia. **P. 515.**
Canta *Wajo*, *Wajo* al Señor, Quien lo Compenetra y Prevalece en todo.
Canta *Wajo*, *Wajo* al Señor, Quien es el Dador del Sustento de todos.
Dice *Nanak, Wajo*, *Wajo*, alaba al Señor, revelado por el Verdadero *Guru*. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Wajo, *Wajo*, el *Gurmukj* alaba al Señor continuamente, mientras que el voluntarioso *Mamukj* se come el veneno y muere. No tienen ningún Amor por la Alabanza del Señor y su vida transcurre miserablemente. El *Gurmukj* bebe el Néctar Ambrosial y su Conciencia la centra en las Alabanzas del Señor.
Oh dice, *Nanak*, quienes cantan *Wajo*, *Wajo*, son inmaculados y puros, ellos obtienen el Conocimiento de los tres mundos. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੇਵਾ ਭਗਤਿ ਬਨੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਨਿਤ ਲੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਤਖਤਿ ਬਹਾਲੀਐ ਨਿਜ ਘਰਿ ਸਦਾ ਵਸੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਤਿਨੀ ਮੰਨਿਆ ਜਿਨਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲੀਜੈ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸੇ ਜਨ ਸਦਾ ਕਰਹਿ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਆਪੇ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਤਿਆ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੁਰਸਿਖੁ ਜੋ ਨਿਤ ਕਰੇ ਸੋ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਹਿ ਸੇ ਜਨ ਸੋਹਣੇ ਹਰਿ ਤਿਨ੍ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਹਿਰਦੈ ਉਚਰਾ ਮੁਖਹੁ ਭੀ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰੇਉ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜੋ ਕਰਹਿ ਹਉ ਤਨੁ ਮਨੁ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਦੇਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਸੁ ਖਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਲਿ ਥਲਿ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੁਰਸਿਖ ਨਿਤ ਸਭ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਭਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਚਾ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਚੁ ਪਛਾਣੀਐ ਸਚਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਹਿ ਨਾ ਸਵਹਿ ਜਾਗਤ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਪੁੰਨ ਪਰਾਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਪਚਿ ਮੁਏ ਅਜਾਣੀ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਅਗਮ ਅਥਾਹੁ ਹੈ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹੈ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਮੀ

ਪਾਈਐ ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਲਏਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵਈ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਲੋਚੀਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮੈ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ੍ਾ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨ੍ਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸੁ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਤਿਨ ਜਮ ਕੀ ਤਲਬ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਓਇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਢਾਢੀ ਤਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਿ ਖਸਮੈ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਦਰਿ ਖੜਾ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਢਾਢੀ ਦਰੁ ਘਰੁ ਪਾਇਸੀ ਸਚੁ ਰਖੈ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਢਾਢੀ ਕਾ ਮਹਲੁ ਅਗਲਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿ ॥ ਢਾਢੀ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰਿ ॥੧੮॥

pa-orji.
jar ke bhane gur mile seva bhagat baniye.
jar ke bhane jar man vase sehye ras piye.
jar ke bhane sukj pa-i-e jar laja nit liye.
jar ke takjat bajali-e niy ghar sada vasiye.
jar ka bhana tini mani-a yina guru miliye. ॥16॥
shlok mehla 3.
vaju vaju se yan sada karaji yin[H] ka-o ape de-e buyha-e.
vaju vaju karti-a man nirmal jove ja-ume vichaju ya-e.
vaju vaju gursikj yo nit kare so man chindi-a fal pa-e.
vaju vaju karaji se yan sohne jar tin[H] ke sang mila-e.
vaju vaju hirde uchra mukjaju bji vaju vaju kare-o.
Nanak vaju vaju yo karaji ja-o tan man tin[H] ka-o de-o. ॥1॥
mehla 3.
vaju vaju sajib sach he amrit ya ka na-o.
yin sevi-a tin fal pa-i-a ja-o tin balijare ya-o.
vaju vaju guni niDhan he yis no de-e so kja-e.
vaju vaju yal thal bharpur he gurmukj pa-i-a ya-e.
vaju vaju gursikj nit sabh karaju gur pure vaju vaju bhave.
Nanak vaju vaju yo man chit kare tis yamkankar nerh na ave. ॥2॥
pa-orji.
jar yi-o sacha sach he sachi gurbani.
satgur te sach pachhani-e sach sahy samani.
an-din yageh na saveh yagat ren vihani.
gurmati jar ras chakji-a se punn parani.
bin gur kine na pa-i-o pach mu-e eani. ॥17॥
shlok mehla 3.
vaju vaju bani nirankar he tis yevad avar na ko-e.
vaju vaju agam athaju he vaju vaju sacha so-e.
vaju vaju veparvaju he vaju vaju kare so jo-e.
vaju vaju amrit nam he gurmukj pave ko-e.
vaju vaju karmi pa-i-e ap da-i-a kar de-e.

Página 516

Nanak vaju vaju gurmukj pa-i-e an-din nam la-e-e. ॥1॥
mehla 3.
bin satgur seve sat na avi duyi naji ya-e.
ye bajutera lochi-e vin karme na pa-i-a ya-e.
yin[H]a antar lobh vikar he duye bha-e kju-a-e.
yaman maran na chuk-i ja-ume vich dukj pa-e.
yin[H]a satgur si-o chit la-i-a so kjali ko-i naji.
tin yam ki talab na jova-i na o-e dukj sajaji.
Nanak gurmukj ubre sache sabad samaji. ॥2॥
pa-orji.
dhadhi tis no akji-e ye kjasme Dhare pi-ar.
dar kjarja seva kare gur sabdi vichar.
dhadhi dar ghar pa-isi sach rakje ur Dhar.
dhadhi ka majal agla jar ke na-e pi-ar.
dhadhi ki seva chakri jar yap jar nistar. ॥18॥

Pauri

Si el Señor así lo desea, uno se encuentra con el *Guru* y sirve y alaba al Señor.
Si el Señor así lo desea, Él brilla en la mente y con toda calma toma la Esencia del Señor.
Si el Señor así lo desea, uno alcanza la Felicidad y obtiene el Mérito del Señor.
Y entonces en la Casa del Señor se asienta en el Trono y habita en el Ser.
Solamente aceptan la Voluntad del Señor quienes están entonados con el *Guru*. (16)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Wajo, *Wajo*, sólo aquéllos a quienes el Señor Mismo les revela Su Gloria, Lo alaban.
Cantando *Wajo*, *Wajo*, la mente es purificada y se elimina de ella el egoísmo.
Los *Gurmukjs* que continuamente cantan *Wajo*, *Wajo*, cosechan el fruto de los deseos de su corazón. Bellos son aquéllos que cantan *Wajo*, *Wajo*, oh Señor; déjame acercarme a ellos.
Con mi corazón canto *Wajo*, *Wajo*, y con mi boca, *Wajo*, *Wajo*.
Dice *Nanak,* quienes cantan *Wajo*, *Wajo*, a ellos dedico mi cuerpo y mi mente. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Wajo, *Wajo*, es el Verdadero Señor y Maestro, Su Nombre es dulce como el Néctar.
Aquéllos que sirven a su Maestro son bendecidos; yo ofrezco mi ser en sacrifico a ellos.
Wajo, *Wajo*, es el Tesoro de Virtud; sólo lo saborea quien tiene esa Bendición.
Wajo, *Wajo*, el Señor Compenetra y prevalece en los mares y en la tierra, y así el *Gurmukj* lo obtiene.
Wajo, *Wajo*, deja que todos los *Gursikjs* lo alaben continuamente, *Wajo*, *Wajo*, el Guru Perfecto, estará complacido con su canto.
Oh, dice *Nanak,* a quien canta *Wajo*, *Wajo*, con su corazón y su mente, los emisarios de la muerte no se le acercan. (2)

Pauri

Solamente el Señor es Verdadero; Verdad es la Palabra del *Guru*.
A través del Verdadero *Guru*, la Verdad de Dios es revelada y a través de la Verdad, uno llega al Estado de Equilibrio. Ellos siempre se mantienen despiertos con la Conciencia Elevada, y despiertos pasan la noche de su vida. A través de la Instrucción del *Guru*, prueban la Esencia del Señor; ellos son los bendecidos.
Sin el *Guru* ninguno Lo ha obtenido, y la vida de los ignorantes se desperdicia en vano. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Wajo, *Wajo*, es el *Bani*, la Palabra del Señor sin Forma, no hay nada igual a Él.
Wajo, *Wajo*, el Señor es Insondable e Inaccesible; oh, *Wajo*, *Wajo*, Él es el Uno Verdadero.
Wajo, *Wajo*, Él es el Señor Autónomo; *Wajo*, *Wajo*, Su Voluntad prevalece siempre.
Wajo, *Wajo*, es el Néctar Ambrosial del *Naam*, el Nombre del Señor, obtenido por el *Gurmukj*.
Wajo, *Wajo*, entra en la Conciencia a través de Su Gracia, así es como Él la confiere. **P. 516.**
Dice *Nanak, Wajo*, *Wajo*, el *Gurmukj* lo obtiene cuando día y noche se aferra al *Naam* con todo su corazón. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin servir al Verdadero *Guru* uno no logra la Paz y no hay ningún otro lugar a donde ir.
Uno podrá añorar tanto como quiera, pero sin la Gracia del Señor, no Lo podrá obtener.
Aquéllos en quienes habita el vicio y la avaricia son destruidos por la dualidad.
No escapan el ciclo de nacimientos y muertes y atrapados en el ego, sufren penas, pero aquéllos que están entonados en el Verdadero *Guru*, no les falta nada. La muerte no los persigue más, ni sufren dolor.
Dice *Nanak,* mediante el *Guru*, el *Gurmukjs* es salvado y fundido en la Palabra Verdadera. (2)

Pauri

El músico del Señor es aquél que ama al Señor y parado a Su Puerta, Lo sirve y habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
El músico llega hasta la Mansión del Señor con el Amor del Verdadero Señor en su corazón y tiene un puesto elevado porque ama Su Nombre.
Habitar en el Nombre del Señor es servir al Señor; es así como uno es emancipado.(18)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਗੂਜਰੀ ਜਾਤਿ ਗਵਾਰਿ ਜਾ ਸਹੁ ਪਾਏ ਆਪਣਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਾਪਣਾ ॥ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਭਉ ਪਵੈ ਸਾ ਕੁਲਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਸਾ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਕੰਤ ਕਾ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਓਹ ਕੁਚਜੀ ਕੁਲਖਣੀ ਪਰਹਰਿ ਛੋਡੀ ਭਤਾਰਿ ॥ ਭੈ ਪਇਐ ਮਲੁ ਕਟੀਐ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ ਸਰੀਰੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਜਪਿ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਬੈਸੈ ਭੈ ਰਹੈ ਭੈ ਵਿਚਿ ਕਮਾਵੈ ਕਾਰ ॥ ਐਥੈ ਸੁਖੁ ਵਡਿਆਈਆ ਦਰਗਹ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥ ਭੈ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਪਾਈਐ ਮਿਲਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਸਾ ਭਲੀ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥੧॥

shlok mehla 3.
guyri yat gavar ya sajo pa-e apna.
gur ke sabad vicjar an-din jar yap yapna.
yis satgur mile tis bha-o pave sa kulvanti nar.
sa juk'm pachhane kant ka yis no kirpa kiti kartar.
oh kuchyi kulkjani parjar chjodi bhatar.
bhe pa-i-e mal kati-e nirmal jove sarir.
antar pargas mat utam jove jar yap guni gajir.
bhe vich bese bhe raje bhe vich kamave kar.
ethe sukj vadi-a-i-a dargeh mokj du-ar.
bhe te nirbha-o pa-i-e mil yoti yot apar.
Nanak kjasme bhave sa bhali yis no ape bakjse kartar. ||1||

ਮਃ ੩ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਸਚੇ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਸਾ ਜਿਹਵਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਸਾ ਅਉਤਾਰੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਕੀਆ ॥ ਜਿਉ ਰਾਜੇ ਰਾਜੁ ਕਮਾਵਦੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਭਿੜੀਆ ॥ ਈਸਰੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸੇਵਦੇ ਅੰਤੁ ਤਿਨ੍ਹੀ ਨ ਲਹੀਆ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਅਲਖੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟੀਆ ॥ ਤਿਥੈ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਅਸਥਿਰੁ ਜਗਿ ਥੀਆ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਏਹੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਹੈ ਜੇਤਾ ਹੈ ਆਕਾਰੁ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਹੋਆ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਕੋ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦਾ ਸੋ ਮੂਰਖੁ ਗਾਵਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਪੀਲਕੁ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਕੁੰਡਾ ਜਹ ਖਿੰਚੇ ਤਹ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਸਤੀ ਕੁੰਡੇ ਬਾਹਰਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ

shlok mehla 3.
eu sabh kichh avan yan he yeta he akar.
yin eu lekja likji-a so jo-a parvan.
Nanak ye ko ap gana-ida so murakj gavar. ||1||
mehla 3.
man kuncjar pilak guru gi-an kunda yah kjinche tah ya-e.
Nanak jasti kunde bahra fir fir uyjarh pa-e. ||2||
pa-orji.
tis age ardas yin upa-i-a.

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El cuerpo humano, como la que ordeña a la vaca es de baja casta, pero cuando atiende a su Esposo, habitando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, canta el Nombre del Señor noche y día. Ella obtiene al Verdadero *Guru* y habita en el Temor Reverencial al Señor. Entonces se afirma como una mujer de alta familia, pues toma Conciencia del *Jukam* del Mandato de su Señor Esposo y es bendecida con la Misericordia del Señor.

La que tiene poco mérito y es mal amanerada y abandonada por su esposo, a pesar de eso, si como la primera, habita en el Temor Reverencial al Señor, su impureza es lavada y su cuerpo purificado. Iluminada en su interior, su mente se sublima, y habitando en el Señor, se convierte en el Tesoro de Virtud.

La que habita y se desarrolla en el Temor Reverencial del Señor, vive y actúa en esa Reverencia, es bendecida con Paz y Gloria aquí, y penetra la Puerta de la Salvación logrando la Conciencia Eterna.

A través del Temor Reverencial a Dios obtenemos al Señor sin Miedo y nuestra luz se inmerge en Su Luz Infinita. Dice *Nanak,* bendita es aquélla Alma con la cual el Señor se encuentra Complacido, posada sobre ella está Su Gracia. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba siempre al Señor; ofrece tu ser en sacrificio al Uno Verdadero, dice *Nanak,* destruida sea la boca que abandonando al Señor, pronuncia el nombre de otro. (2)

Pauri

Sólo una partícula de la Gloria del Señor se manifestó en las encarnaciones de aquéllos que amaban a otro y regían como reyes peleando por placer y dolor.

Aquéllos que servían a *Shiva* y a *Brahma* no sabían que éstos dos no habían encontrado los Límites del Señor, pues el Señor sin forma es Inefable y es revelado sólo a través del *Guru.*

Y ahí en donde tal Señor es alabado, no existe la separación, ni la aflicción, y tal mundo es Eterno. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo de la forma va y viene; aquél que sabe esto es aprobado por el Señor, pero aquél que se enorgullece por lo que cree que es suyo es un ignorante y un tonto. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mente es como el elefante, el *Guru* es el que lo monta. La Sabiduría es el fuete y a quien sea que el *Guru* instruye, la mente lo sigue. Dice *Nanak,* la mente elefante, sin el fuete del *Guru,* se desvía inevitablemente del Sendero. (2)

Pauri

Página 517

ਅਰਦਾਸਿ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਣਾ ਸੇਵਿ ਸਭ ਫਲ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਸਦਾ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਦੁਖੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਭਏ ਅਚਿੰਤੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਿਹਚਲਾਇਆ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਖੇਤਿ ਮਿਆਲਾ ਊਚੀਆ ਘਰੁ ਊਚਾ ਨਿਰਣਉ ॥ ਮਹਲ ਭਗਤੀ ਘਰਿ ਸਰੈ ਸਜਣ ਪਾਹੁਣਿਅਉ ॥ ਬਰਸਨਾ ਤ ਬਰਸੁ ਘਨਾ ਬਹੁੜਿ ਬਰਸਹਿ ਕਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ੍ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨ੍ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਿਠਾ ਸੋ ਜੋ ਭਾਵਦਾ ਸਜਣੁ ਸੋ ਜਿ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਕਉ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ਜਨ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਂਈ ॥ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਉ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰਿਆ ਤੂ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਜੋ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਮਾਰਿ ਪਚਾਈ ॥ ਚਿੰਤਾ ਛਡਿ ਅਚਿੰਤੁ ਰਹੁ ਨਾਨਕ ਲਗਿ ਪਾਈ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਆਸਾ ਕਰਤਾ ਜਗੁ ਮੁਆ ਆਸਾ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਸਾ ਪੂਰੀਆ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੧॥

satgur apna sev sabh fal pa-i-a.
amrit jar ka na-o sada Dhi-a-i-a.
sant yana ke sang dukj mita-i-a.
Nanak bha-e achint jar Dhan nihchala-i-a. ||20||
shlok mehla 3.
kjet mi-ala uchi-a ghar ucha nirna-o.
majal bhagti ghar sare sean pajuni-a-o.
barsana ta baras ghana bajurh barseh kaji.
Nanak tin[H] balijarne yin[H] gurmukj pa-i-a man maji. ||1||
mehla 3.
mitha so yo bhavda sean so ye ras.
Nanak gurmukj yani-e ya ka-o ap kare pargas. ||2||
pa-orji.
parabh pas yan ki ardas tu sacha sa[N]-i.
tu rakjvala sada sada ja-o tuDh Dhi-a-i.
yi-a yant sabh teri-a tu raji-a sama-i.
yo das tere ki ninda kare tis mar pacha-i.
chinta chhad achint raju Nanak lag pa-i. ||21||
shlok mehla 3.
asa karta yag mu-a asa mare na ya-e.
Nanak asa puri-a sache si-o chit la-e. ||1||

Mi oración se dirige hacia el Uno, hacia mi Señor Creador. **P. 517.**
Sirviendo a mi Verdadero *Guru*, he obtenido todos los frutos.
Dulce Néctar es el Nombre del Señor; Lo contemplo siempre.
Uniéndome a la Sociedad de los Santos, me liberé de mis múltiples aflicciones, y me quedé libre de preocupaciones, pues obtuve las Riquezas Eternas del Señor. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

He construido los umbrales de la finca de la mente y observado los cielos azules.
Oh nubes, broten ya; ¿por qué tenerme esperando?
Cuando la novia añora a su Bienamado, imbuida en la Alabanza, el Esposo viene a ella como una visita inesperada. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que, por la Gracia del *Guru,* han enaltecido al Señor en su mente. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dulce es aquello que place; amigo es aquél que se convierte en Ti.
Dice *Nanak,* sólo es sabio en Dios quien tiene su mente iluminada por el Mismo Señor. (2)

Pauri

A Ti Te ruego, oh Señor, eres mi amado Maestro, eres mi Eterno Protector y yo habito sólo en Ti. Todas las criaturas Te pertenecen y Tú prevaleces en todo.
Si alguien calumnia a Tus Esclavos, Tú lo destruyes.
Sí, dejé todas mis preocupaciones cuando me relajé postrándome a Tus Pies. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo construye esperanzas, y las esperanzas no acaban de realizarse y tampoco mueren.
Sólo aquél que descansa sus esperanzas en Dios es liberado. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਮਰਿ ਜਾਇਸੀ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲੁ ਕੋ ਨਹੀ ਬਾਝਹੁ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਕਰਿ ਪੂਰਾ ਥਾਟੁ ॥ ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਹਰਿ ਹਾਟੁ ॥ ਆਪੇ ਸਾਗਰੁ ਆਪੇ ਬੋਹਿਥਾ ਆਪੇ ਹੀ ਖੇਵਾਟੁ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰੁ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਦਸੇ ਘਾਟੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੁ ॥੨੨॥੧॥ ਸੁਧੁ

ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰੁ ਆਰਾਧਣਾ ਜਿਹਵਾ ਜਪਿ ਗੁਰ ਨਾਉ ॥ ਨੇਤ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੇਖਣਾ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਨਣਾ ਗੁਰ ਨਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਠਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਏਹ ਵਥੁ ਦੇਇ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਉਤਮ ਕਾਢੀਅਹਿ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਰਖੇ ਰਖਣਹਾਰਿ ਆਪਿ ਉਬਾਰਿਅਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿਅਨੁ ॥ ਹੋਆ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵਿਸਾਰਿਅਨੁ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰਿਅਨੁ ॥ ਸਾਕਤ ਨਿੰਦਕ ਦੁਸਟ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਬਿਦਾਰਿਅਨੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਟੇਕ ਨਾਨਕ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ॥

ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖੁ ਅਗਮੁ ਅਪਾਰੀਐ ॥ ਸਚੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਚੁ ਨਿਹਾਰੀਐ ॥ ਕੂੜੁ ਨ ਜਾਪੈ ਕਿਛੁ ਤੇਰੀ ਧਾਰੀਐ ॥ ਸਭਸੈ ਦੇ ਦਾਤਾਰੁ ਜੇਤ ਉਪਾਰੀਐ ॥ ਇਕਤੁ ਸੂਤਿ ਪਰੋਇ ਜੋਤਿ ਸੰਜਾਰੀਐ ॥ ਹੁਕਮੇ ਭਵਜਲ ਮੰਝਿ ਹੁਕਮੇ ਤਾਰੀਐ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਤੁਧੁ ਧਿਆਏ ਸੋਇ ਜਿਸੁ ਭਾਗੁ ਮਥਾਰੀਐ ॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਲਿਹਾਰੀਐ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤੁਸਹਿ ਮਿਹਰਵਾਨ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸਹਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤੁਸਹਿ ਮਿਹਰਵਾਨ ਨਉ ਨਿਧਿ ਘਰ ਮਹਿ ਪਾਹਿ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤੁਸਹਿ ਮਿਹਰਵਾਨ ਤਾ ਗੁਰ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਜਾ ਤੂੰ ਤੁਸਹਿ ਮਿਹਰਵਾਨ ਤਾ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕਿਤੀ ਬੈਹਨ੍ਹਿ ਬੈਹਣੇ ਮੁਚੁ ਵਜਾਇਨਿ ਵਜ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਕਿਸੈ ਨ ਰਹੀਆ ਲਜ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇਨ੍ਹਿ ਬੇਦ ਕਤੇਬਾ ਸਣੁ ਖੜੇ ॥ ਗਣਤੀ ਗਣੀ ਨ ਜਾਇ ਤੇਰੈ ਦਰਿ ਪੜੇ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇਨ੍ਹਿ ਇੰਦ੍ਰ ਇੰਦ੍ਰਾਸਣਾ ॥ ਸੰਕਰ ਬਿਸਨ ਅਵਤਾਰ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮੁਖਿ ਭਣਾ ॥ ਪੀਰ ਪਿਕਾਬਰ ਸੇਖ ਮਸਾਇਕ ਅਉਲੀਏ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਉਲੀਏ ॥ ਕੂੜਹੁ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸੁ ਧਰਮੇ ਤਗੀਐ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਇਹਿ ਆਪਿ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗੀਐ ॥੨॥

mehla 3.
asa mansa mar ya-isi yin kiṯi so le ya-e.
Nanak nihchal ko naji beaju jar ke na-e. ||2||
pa-orĵi.
ape yagaṯ upa-i-on kar pura that.
ape saju ape vaṉyara ape hi jar jat.
ape sagar ape bojitha ape hi kĵevat.
ape gur chela he ape ape ḏase gẖat.
yan Nanak nam Ḏẖi-a-e ṯu sabẖ kilviḵ kat. ||22||1||
suḎẖu
rag guyri var mehla 5
ik-oN kar saṯgur parsaḏ.
shlok mehla 5.
anṯar gur araḎẖ-ṉa yihva yap gur na-o.
neṯri saṯgur peḵ-ṉa sarvaṉi sunna gur na-o.
saṯgur seṯi raṯi-a ḏargeh pa-i-e ṯha-o.
kajo Nanak kirpa kare yis no e vath ḏe-e.
yag meh uṯam kaḏhi-ah virle ke-i ke-e. ||1||
mehla 5.
rakĵe rakĵaṉjar ap ubari-an.
gur ki peri pa-e ke savari-an.
jo-a ap ḏa-ī-al manhu na visari-an.
saḎẖ yana ke sang bẖavyal ṯari-an.
sakaṯ niṉḏak ḏusat ḵjin maji biḏari-an.
ṯis sajib ki tek Nanak mane maji.

yis simraṯ suḵj jo-e sagle ḏukj yaji. ||2||
pa-orĵi.
akul niranyan purakj agam apari-e.
sacho sacha sach sach nijari-e.
kurh na yape kichh ṯeri Ḏẖari-e.
sabẖse ḏe ḏaṯar yeṯ upari-e.
ikaṯ suṯ paro-e yoṯ sanyari-e.
hukme bẖavyal manyh jukme ṯari-e.
parabẖ yi-o ṯuḎẖ Ḏẖi-a-e so-e yis bẖag mathari-e.
ṯeri gaṯ miṯ lakĵi na ya-e ja-o ṯuḎẖ balijari-e. ||1||
shlok mehla 5.
ya tuN ṯuseh mijarvan achinṯ vaseh man maji.
ya tuN ṯuseh mijarvan na-o niḎẖ ghar meh paji.
ya tuN ṯuseh mijarvan ṯa gur ka manṯar kamaji.
ya tuN ṯuseh mijarvan ṯa Nanak sach samaji. ||1||
mehla 5.
kiṯi behniH behṉe much vea-in ve.
Nanak sache nam viṉ kise na raji-a le. ||2||
pa-orĵi.
ṯuḎẖ Ḏẖi-a-iniH beḏ kaṯeba saṉ kjarje.
ganṯi gaṉi na ya-e ṯere ḏar parje.
barahme ṯuḎẖ Ḏẖi-a-iniH indar indrasana.
sankar bisan avṯar jar yas mukj bẖana.
pir pikabar sekj masa-ik a-uli-e.
oṯ poṯ nirankar gẖat gẖat ma-uli-e.
kurjaju kare vinas Ḏẖarme ṯagi-e.
yiṯ yiṯ la-iji ap ṯiṯ ṯiṯ lagi-e. ||2||

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El deseo y la esperanza se calman si el Señor, que las produce en la mente, así lo desea.
Dice *Nanak,* nada es eterno excepto el Nombre del Señor. (2)

Pauri

El Señor Mismo creó al mundo en perfecta armonía; Él Mismo es el mercader, Él Mismo es el comerciante, Él Mismo es el almacén, Él mismo es el mar, el barco y el barquero.
Él Mismo es el *Guru*, Él Mismo es el discípulo y Él Mismo nos muestra el destino final de la vida.
Dice *Nanak,* habita en el Nombre del Señor para que todas tus faltas sean cubiertas. (22-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Var de Rag Guyuri, Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En mi interior contemplo al *Guru*, con mis labios y mi lengua recito Su Palabra, con mis ojos Lo veo y con mis oídos escucho Su Palabra, pues aquél que está imbuido en el Verdadero *Guru*, tiene su Recinto en la Corte del Señor. Aquél que es bendecido con este Tesoro, tiene la Gracia de Dios sobre él.
Pero extraordinario es tal ser; ese tipo de ser es la crema y nata de la creación. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Mismo nos protege a todos; Él es Quien nos salva.
Él nos guía hasta los Pies del *Guru* y así a todos satisface.
Siendo Compasivo Él no abandona a Sus Devotos.
En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, somos llevados a través del terrible mar de la existencia. En un instante Has destruido a los *shákatas* y a los enemigos malvados.
Ese Señor y Maestro es mi Ancla y mi Soporte, oh *Nanak*, mantente firme en tu mente. **P. 518.**
Recordándolo en tu meditación, la Felicidad llega y toda aflicción desaparece. (2)

Pauri

Eres Tú el Infinito Espíritu Divino, Insondable, Desapegado y sin parientes.
Eres Verdad y así eres visto; de lo que Has establecido, nada es falso.
Sustentas todo lo que has creado; Mantienes unido todo a Tu Hilván.
Tu Luz prevalece en todo; a través de Tu Voluntad somos colocados en el mar de la existencia, es por Tu Voluntad que lo cruzamos.
Oh Señor, sólo aquél que lo tiene así escrito en su Destino Te contempla.
Tu Estado nadie lo conoce; oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por Tu Misericordia, oh Señor, Vienes espontáneamente a mí; por Tu Misericordia, oh Señor, encuentro los Nueve Tesoros de Tu Nombre en mi hogar.
Por Tu Misericordia, oh Señor, practico la Palabra del *Guru*; por Tu Misericordia, oh Señor, *Nanak* se inmerge en Tu Verdad. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Algunos son los que se sientan en los tronos y las trompetas cantan su alabanza, pero sin el Verdadero Nombre, oh Dice *Nanak,* nadie obtiene Honor ante Dios. (2)

Pauri

Los seguidores de los *Vedas* y la Biblia, parados a Tu Puerta Te contemplan, oh Señor.
No se podrían contar los que están bajo Tu Portón.
Brahma habita en Ti, así como Indra en su trono, los dioses *Shiva* y *Vishnú* recitan Tu Alabanza, así como los religiosos, los profetas, los jeques y los videntes. Porque el Señor está entretejido en la textura de cada corazón como la trama y la urdimbre. Y siempre está floreciendo.
Nuestra destrucción viene de la falsedad, y de la Rectitud viene la Vida Eterna.
Pero lo que sea que el Señor dispone para nosotros, eso es lo que vivimos. (2)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਚੰਗਿਆਈਂ ਆਲਕੁ ਕਰੇ ਬੁਰਿਆਈਂ ਹੋਇ ਸੇਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਅਜੁ ਕਲਿ ਆਵਸੀ ਗਾਫਲ ਫਾਹੀ ਪੇਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕਿਤੀਆ ਕੁਢੰਗ ਗੁਝਾ ਥੀਐ ਨ ਹਿਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤੈ ਸਹਿ ਢਕਿਆ ਮਨ ਮਹਿ ਸਚਾ ਮਿਤੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਮਾਗਉ ਤੁਝੈ ਦਇਆਲ ਕਰਿ ਦਾਸਾ ਗੋਲਿਆ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਰਾਜੁ ਜੀਵਾ ਬੋਲਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਦਾਸਾ ਘਰਿ ਘਣਾ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਹਾਲੁ ਸ੍ਰਵਣੀ ਜਸੁ ਸੁਣਾ ॥ ਕਮਾਵਾ ਤਿਨ ਕੀ ਕਾਰ ਸਰੀਰੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਇ ॥ ਪਖਾ ਪਾਣੀ ਪੀਸਿ ਬਿਗਸਾ ਪੈਰ ਧੋਇ ॥ ਆਪਹੁ ਕਛੂ ਨ ਹੋਇ ਪ੍ਰਭ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਦਿਚੈ ਥਾਉ ਸੰਤ ਧਰਮ ਸਾਲੀਐ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਰਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਅਸੰਖ ਹੋਹਿ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਜਿਸੁ ਨਾਨਕ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਿਤ ਜਪੀਐ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨਾਉ ਪਰਵਦਿਗਾਰ ਦਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰੇ ਰਹੰਮ ਤਿਸੁ ਨ ਵਿਸਾਰਦਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਵਣਹਾਰ

ਆਪੇ ਹੀ ਮਾਰਦਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ਬੁਝਿ ਵੀਚਾਰਦਾ ॥ ਅਨਿਕ ਰੂਪ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਕੁਦਰਤਿ ਧਾਰਦਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਇ ਸਚਿ ਤਿਸਹਿ ਉਧਾਰਦਾ ॥ ਜਿਸ ਦੈ ਹੋਵੈ ਵਲਿ ਸੁ ਕਦੇ ਨ ਹਾਰਦਾ ॥ ਸਦਾ ਅਭਗੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹੈ ਹਉ ਤਿਸੁ ਨਮਸਕਾਰਦਾ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਛੋਡੀਐ ਦੀਜੈ ਅਗਨਿ ਜਲਾਇ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਨਿਤ ਜਾਪੀਐ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਿਮਰਤ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਣਾ ਸਭ ਫਲ ਪਾਏ ਆਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਦੀਆ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਸੰਸਾਰਿ ਜਿ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਗਈ ਬਲਾਇ ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸਿਆ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਲੁ ਹੋਇ ॥ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਹਾਲੁ ਪਾਪਾ ਮੈਲੁ ਧੋਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ਓਥੈ ਜਾਪੀਐ ॥ ਮਨ ਕਉ ਹੋਇ ਸੰਤੋਖੁ ਭੂਖਾ ਧ੍ਰਾਪੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਘਟਿ ਵਸਿਆ ਨਾਉ ਤਿਸੁ ਬੰਧਨ ਕਾਟੀਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਾਟੀਐ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਚਿਤਵਉ ਚਿਤਵਨੀ ਉਦਮੁ ਕਰਉ ਉਠਿ ਨੀਤ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਕਾ ਆਹਰੋ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਮੀਤ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਮੂਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੀਆ ਮਰਉ ਵਿਚਾਰੀ ਸੂਲਿ ॥੨॥

shlok mehla 5.
cha^Ngi-a-i^N alak kare buri-a-i^N jo-e ser.
Nanak e kal avsi gafal faji per. ||1||
mehla 5.
kiti-a kudhang guyha thi-e na hit.
Nanak te seh dhaki-a man meh sacha mit. ||2||
pa-orji.
ha-o maga-o tuyhe da-i-al kar dasa goli-a.
na-o niDh pa-i re yiva boli-a.
amrit nam niDhan dasa ghar ghana.
tin ke sang nihal sarvani yas suna.
kamava tin ki kar sarir pavit jo-e.
pakja pani pis bigsa per Dho-e.
aphu kachhu na jo-e parabh nadar nihali-e.
mohi nirgun diche tha-o sant Dharam sali-e. ||3||
shlok mehla 5.
sean tere charan ki jo-e raja sad Dhur.
Nanak saran tuhari-a pekja-o sada heur. ||1||
mehla 5.
patit punit asa^Nkj johi jar charni man lag.
athsath tirath nam parabh yis Nanak mastak bhag. ||2||
pa-orji.
nit yapi-e sas giras na-o paravdigar da.
yis no kare rajamm tis na visarda.
ap upavanjar ape hi marda.

sabh kichh yane yan buyh vicharda.
anik rup kjin maji kudrat Dharda.
yis no la-e sach tiseh uDharda.
yis de jove val so kade na jarda.
sada abhag diban he ja-o tis namaskarda. ||4||
shlok mehla 5.
kam kroDh lobh chjodi-e diye agan yala-e.
yivdi-a nit yapi-e Nanak sacha na-o. ||1||
mehla 5.
simrat simrat parabh apna sabh fal pa-e aji.
Nanak nam araDhi-a gur pure di-a mila-e. ||2||
pa-orji.
so mukta sansar ye gur updesi-a.
tis ki ga-i bala-e mite andesi-a.
tis ka darsan dekj yagat nihal jo-e.
yan ke sang nihal papa mel Dho-e.
amrit sacha na-o othe yapi-e.
man ka-o jo-e santokj bhukja Dharapi-e.
yis ghat vasi-a na-o tis banDhan kati-e.
gur parsad kine virle jar Dhan kjati-e. ||5||
shlok mehla 5.
man meh chitva-o chitvani udam kara-o uth nit.
jar kirtan ka ahro jar de Nanak ke mit. ||1||
mehla 5.
darisat Dhar parabh rakji-a man tan rata mul.
Nanak yo parabh bhani-a mara-o vichari sul. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El hombre evita lo Bueno, y está siempre listo para practicar la maldad.
Despierta, oh ignorante, porque hoy o mañana serás alcanzado por la muerte. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Malas pueden ser nuestras formas de expresión, pero Tu Amor no se puede esconder.
Dice *Nanak,* eres nuestro Maestro, nuestro Verdadero Amigo, Quien habita en nosotros.
Cubre nuestra vergüenza, oh Dios. (2)

Pauri

Yo, esclavo de Tus Esclavos, Te busco, oh Uno Compasivo.
Vivo recitando Tu Alabanza y así soy bendecido con los nueve Tesoros y con el dominio sobre la tierra. El Tesoro del Néctar de Tu Nombre se desborda para todos Tus sirvientes.
A través de ellos soy bendecido y escucho la Alabanza del Señor.
Les sirvo y muevo el abanico sobre sus cabezas para purificar mi cuerpo.
Les traigo agua, les muelo el maíz y me siento feliz lavándoles Sus Pies.
Uno no puede hacer nada por sí mismo; sólo por la Gracia del Señor uno es salvado.
Bendíceme, pues estoy sin mérito, oh Señor.
Bendíceme con un lugar en el Recinto de Tus Santos. (3)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amigo, añoro volverme el Polvo de Tus Pies.
Dice *Nanak,* oh Señor, busco Tu Refugio y veo por siempre Tu Presencia. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de seres malvados se purifican a los Pies del Señor. El mérito del peregrinaje a todos los lugares santos se encuentra tan sólo en el Nombre del Señor, pero únicamente Lo obtiene aquél que lo tiene así asignado en su Destino. (2)

Pauri

Con cada respiración y con cada bocado canta el Nombre del Señor, Él es quien te sostiene siempre. Aquél sobre quien reside Su Gracia, nunca es abandonado por Dios, Él Mismo crea y Él Mismo destruye. **P. 519.**
Él lo conoce todo, Él entiende y contempla. Por Su Poder Creativo asume muchas formas en un instante. Aquél a quien Él atrae a Su Verdad, lo redime, al lado de quien Él esté, nunca pierde, pues Eterna es Su Corte y ante Él me postro siempre. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Abandona tu lujuria, enojo y envidia; quémalas en el fuego, pues mientras uno viva, uno debe habitar solamente en el Nombre del Señor. (1)
Contemplando a mi Señor he sido satisfecho; habito en Su Nombre
A través del *Guru* Perfecto, he obtenido al Señor. (2)

Pauri

Aquél que es instruido por el *Guru* es redimido; toda duda es calmada, su sufrimiento es erradicado y cualquiera que logra verlo es bendecido.
En la Sociedad de los Santos la suciedad del error es erradicada; ahí uno contempla el Nombre Ambrosial del Señor, la mente de uno se contenta y su hambre se satisface.
Aquél en cuyo corazón habita el Nombre del Señor, es liberado de sus amarras, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru*, gana las Riquezas del Señor. (5)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Este es el deseo querido de mi mente, de que pueda hacer un esfuerzo cada mañana para entonarme en la Alabanza del Señor. Oh Dios, mi Amigo, bendíceme con Tu Alabanza. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor ha tenido Misericordia de mi y me ha salvado; mi cuerpo y mi mente están imbuidos en la Verdad.
Dice *Nanak,* las aflicciones de aquéllos que complacen al Señor, son completamente destruidas. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜੀਅ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਹੋਇ ਸੁ ਗੁਰ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰਿ ॥ ਛੋਡਿ ਸਿਆਣਪ ਸਗਲ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰਿ ॥ ਪੂਜਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਇ ਜਰਿ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਭਵਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਤਰਿ ॥ ਸੇਵਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵ ਅਗੈ ਨ ਮਰਹੁ ਡਰਿ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲੁ ਉਣੇ ਸੁਭਰ ਭਰਿ ॥ ਮਨ ਕਉ ਹੋਇ ਸੰਤੋਖੁ ਧਿਆਈਐ ਸਦਾ ਹਰਿ ॥ ਸੋ ਲਗਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵ ਜਾ ਕਉ ਕਰਮੁ ਧੁਰਿ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਲਗੜੀ ਸੁਥਾਨਿ ਜੋੜਣਹਾਰੈ ਜੋੜੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਲਹਰੀ ਲਖ ਸੈ ਆਨ ਡੁਬਣ ਦੇਇ ਨ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਬਨਿ ਭੀਹਾਵਲੈ ਹਿਕੁ ਸਾਥੀ ਲਧਮੁ ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਕਾਮਾਂ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪਾਈਅਨਿ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਤਿਆ ॥ ਨ ਹੋਵੀ ਪਛੋਤਾਉ ਤੁਧ ਨੋ ਜਪਤਿਆ ॥ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਜਨ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸੁਖ ਲਹਾ ਚਿਤਾਰਿ ਮਨ ॥ ਗੁਰ ਪਹਿ ਸਿਫਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ਕਰਮੀ ਪਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ਬਹੁੜਿ ਨ ਧਾਈਐ ॥ ਰਖੇ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਕਰਿ ਦਾਸਾ ਆਪਣੇ ॥ ਹਰਿ

ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਵਾ ਸੁਣਿ ਸੁਣੇ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਟੋਲਾ ਤੈ ਸਹਿ ਦਿਤਾ ਢਕਣ ਕੂ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ॥ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਸਾਈ ਮੈਡਾ ਨਾਨਕ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਾ ਤੇਰੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਤੈਡੈ ਸਿਮਰਣਿ ਹਭੁ ਕਿਛੁ ਲਧਮੁ ਬਿਖਮੁ ਨ ਡਿਠਮੁ ਕੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਪਤਿ ਰਖੈ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਨਾਨਕ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹੋਵੈ ਸੁਖੁ ਘਣਾ ਦਯਿ ਧਿਆਇਐ ॥ ਵੰਞੈ ਰੋਗਾ ਘਾਣਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਐ ॥ ਅੰਦਰਿ ਵਰਤੈ ਠਾਢਿ ਪ੍ਰਭਿ ਚਿਤਿ ਆਇਐ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ ਆਸ ਨਾਇ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਐ ॥ ਕੋਇ ਨ ਲਗੈ ਬਿਘਨੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਐ ॥ ਗਿਆਨ ਪਦਾਰਥੁ ਮਤਿ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਐ ॥ ਤਿਨਿ ਪਾਏ ਸਭੇ ਥੋਕ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਿਵਾਇਐ ॥ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਖਸਮੁ ਸਭ ਤੇਰੀ ਛਾਇਐ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਨਦੀ ਤਰੰਦੜੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜੁ ਨ ਖੁੰਭੈ ਮੰਝਿ ਮੁਹਬਤਿ ਤੇਰੀ ॥ ਤਉ ਸਹ ਚਰਣੀ ਮੈਡਾ ਹੀਅੜਾ ਸੀਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਤੁਲਹਾ ਬੇੜੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜਿਨ੍ਹਾ ਦਿਸੰਦੜਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਵੰਞੈ ਮਿਤ੍ਰ ਅਸਾਡੜੇ ਸੇਈ ॥ ਹਉ ਢੂਢੇਦੀ ਜਗੁ ਸਬਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਵੈ ਸਾਹਿਬੁ ਚਿਤਿ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਡਿਠਿਆ ॥ ਮਨ ਕੀ ਕਟੀਐ ਮੈਲੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਵੁਠਿਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਉ ਕਟੀਐ ਜਨ ਕਾ ਸਬਦੁ ਜਪਿ ॥ ਬੰਧਨ ਖੋਲਨਿ੍ ਸੰਤ ਦੂਤ ਸਭਿ ਜਾਹਿ ਛਪਿ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਲਾਇਨਿ੍ ਰੰਗੁ ਜਿਸ ਦੀ ਸਭ ਧਾਰੀਆ ॥ ਊਚੀ ਹੂੰ ਊਚਾ ਥਾਨੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰੀਆ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਕਰ ਜੋੜਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਧਿਆਈਐ ॥ ਜਾ ਆਪੇ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾਂ ਭਗਤ ਸੰਗੁ ਪਾਈਐ ॥੯॥

pa-orji.
yi-a ki birtha jo-e so gur peh ardas kar.
chjod si-anap sagal man tan arap Dhar.
puyaju gur ke per durmat ya-e yar.
saDh yana ke sang bhavyal bikjam tar.
sevhu satgur dev age na maraju dar.
kjin meh kare nihal une subjar bhar.
man ka-o jo-e santokj Dhi-a-i-e sada jar.
so laga satgur sev ya ka-o karam Dhur. ||6||
shlok mehla 5.
lagrji suthan yorjanjare yorji-a.
Nanak lahri lakj se an duban de-e na ma piri. ||1||
mehla 5.
ban bjihavale hik sathi laDham dukj jarta jar nama.
bal bal ya-i sant pi-are Nanak puran kama[N]. ||2||
pa-orji.
pa-i-an sabh niDhan tere rang rati-a.
na jovi pachjota-o tuDh no yapti-a.
pajuch na sake ko-e teri tek yan.
gur pure vaju vaju sukj laja chitar man.
gur peh sifat bhandar karmi pa-i-e.
satgur nadar nihal bajurh na Dha-i-e.
rakje ap da-i-al kar dasa apne.
jar jar jar jar nam yiva sun sune. ||7||

Página 520

shlok mehla 5.
parem patola te seh dita dhakan ku pat meri.
dana bina sa-i meda Nanak sar na yana teri. ||1||
mehla 5.
tede simran jabh kichh laDham bikjam na ditham ko-i.
yis pat rakje sacha sajib Nanak met na sake ko-i. ||2||
pa-orji.
jove sukj ghana da-yi Dhi-a-i-e.
vanye roga ghan jar gun ga-i-e.
andar varte thadh parabh chit a-i-e.
puran jove as na-e man vasa-i-e.
ko-e na lage bighan ap gava-i-e.
gi-an padarath mat gur te pa-i-e.
tin pa-e sabhe tjok yis ap diva-i-e.
tu[N] sabhna ka kjasam sabh teri chha-i-e. ||8||
shlok mehla 5.
nadi tarand-rji meda kjoy na kjumbhe manyh muhabat teri.
ta-o sah charni meda hi-arja sitam jar Nanak tulha berji. ||1||
mehla 5.
yin[H]a disand-rji-a durmat vanye mitar asadrje se-i.
ha-o dhudhedi yag saba-i-a yan Nanak virle ke-i. ||2||
pa-orji.
ave sajib chit teri-a bhagta dithi-a.
man ki kati-e mel saDhsang vuthi-a.
yanam maran bha-o kati-e yan ka sabad yap.
banDhan kjolni[H] sant dut sabh yaji chhap.
tis si-o la-ini[H] rang yis di sabh Dhari-a.
uchi hu[N] ucha than agam apari-a.
ren dinas kar yorh sas sas Dhi-a-i-e.
ya ape jo-e da-i-al ta[N] bhagat sang pa-i-e. ||9||

Pauri

Cuando estés triste, rézale a tu Dios, y abandona todo tipo de tretas, entrega tu cuerpo y tu mente a Él. Alaba los Pies del *Guru* para que la maldad en ti sea consumida.
Uniéndote a la Sociedad de los Santos, cruza el horrible mar de la existencia; sirve a tu *Guru* Perfecto para que aquí y después no le temas a la muerte.
El Señor redime en un momento y llena a quienes están vacíos.
Su mente está en Contentamiento contemplando siempre al Señor.
Pero sólo se dedica al Servicio del *Guru* aquél sobre quien reside la Gracia de Dios. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha dirigido hacia el objetivo correcto y me ha unido a Él, olas y olas se levantan en mi contra, pero por la Gracia de mi Bienamado Señor, no me ahogo. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En los terribles bosques del mundo he encontrado que mi Único Compañero es el Nombre del Señor, el Disipador de la tristeza.
Ofrezco mi ser en sacrificio al Santo que me da esa Plenitud. (2)

Pauri

Imbuido en Tu Amor, obtengo todos los Tesoros; habitando en Ti, ni me arrepiento ni me lamento. Tus Sirvientes se apoyan en Ti, pues no hay nadie que Te iguale.
Gloria al Perfecto *Guru*; enalteciéndolo en la mente, uno vive en Éxtasis.
Es por un Destino perfecto que recibimos del *Guru* el Tesoro de la Alabanza del Señor, y cuando el Verdadero *Guru* es Misericordioso con nosotros, entonces somos redimidos y ya no volvemos más a la ronda de nacimientos y muertes.
Con Infinita Compasión, el Señor protege a Sus Sirvientes, y así uno vive escuchando siempre el Nombre del Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar.* (7) **P. 520.**

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor Esposo, me has bendecido con la ropa de seda del Amor para cubrir mi vergüenza, pues, oh Señor, eres Todo Sabio y no hemos apreciado Tu Valor. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplándote, oh Señor, obtengo todo y no tengo que cargar con ninguna pena.
Nadie puede humillar el honor de aquél a quien Tú proteges,. (2)

Pauri

Es meditando en nuestro Único Señor que vivimos en Éxtasis; cantando Su Alabanza, todas nuestras aflicciones son disipadas. En nuestro interior hay Paz cuando alabamos al Señor; nuestras esperanzas son realizadas enalteciendo el Nombre del Señor en la mente.
Relajando nuestro ser, todos los obstáculos son vencidos y así nuestra mente recibe la Sabiduría Maravillosa del *Guru*. Aquél a quien el Señor Mismo bendice, recibe todo esto, pues Él es el Maestro de todo y es nuestro Único Santuario. (8)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy transportado a través del mar de la existencia y mi mente no se atasca en el lodo, pues en mi interior está Tu Amor. A Tus Pies, oh Señor, mi corazón se ha entonado, pues sólo Tú eres mi barco y mi balsa. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak,* viendo a los Sirvientes del *Guru* la maldad de mi mente es borrada; sólo ellos son mis amigos. He buscado en el mundo entero y es difícil encontrar a alguien así. (2)

Pauri

Cuando veo a Tus Devotos, oh Señor, Tú vienes a mi mente.
Cuando vivo con Tus Santos, la mugre de mi mente desaparece y el miedo del nacimiento y de la muerte se disipa.
Soy instruido en Tu Palabra.
Mis amarras son aflojadas y los enemigos que habitan en mí se esconden de pura vergüenza.
Los Santos nos hacen amar al Uno que apoya a todos, al Uno Cuyo Aposento es lo más elevado, al Uno Insondable e Infinito. Con mis palmas juntas, le rezo siempre a Él; noche y día lo hago y con cada respiración. Sólo nos encontramos con la Sociedad de los Santos cuando el Señor Mismo nos bendice con ella. (9)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਬਾਰਿ ਵਿਡਾਨੜੈ ਹੁੰਮਸ ਧੁੰਮਸ ਕੂਕਾ ਪਈਆ ਰਾਹੀ ॥ ਤਉ ਸਹ ਸੇਤੀ ਲਗੜੀ ਡੋਰੀ ਨਾਨਕ ਅਨਦ ਸੇਤੀ ਬਨੁ ਗਾਹੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਚੀ ਬੈਸਕ ਤਿਨ੍ਹ ਸੰਗਿ ਜਿਨ ਸੰਗਿ ਜਪੀਐ ਨਾਉ ॥ ਤਿਨ੍ ਸੰਗਿ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਚਈ ਨਾਨਕ ਜਿਨਾ ਆਪਣਾ ਸੁਆਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਾ ਵੇਲਾ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਤੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ॥ ਹੋਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਤੇਟਿਆ ॥ ਪਾਇਆ ਨਿਹ-ਚਲੁ ਥਾਨੁ ਫਿਰਿ ਗਰਭਿ ਨ ਲੇਟਿਆ ॥ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਇਕੁ ਸਗਲ ਬ੍ਰਹਮੇਟਿਆ ॥ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਲਾਇ ਧਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਮੇਟਿਆ ॥ ਸਭੋ ਜਪੀਐ ਜਾਪੁ ਜਿ ਮੁਖਹੁ ਬੋਲੇਟਿਆ ॥ ਹੁਕਮੇ ਬੁਝਿ ਨਿਹਾਲੁ ਸੁਖਿ ਸੁਖੇਟਿਆ ॥ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਏ ਸੇ ਬਹੁੜਿ ਨ ਖੋਟਿਆ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਵਿਛੋਹੇ ਜੰਬੂਰ ਖਵੇ ਨ ਵੰਞਨਿ ਗਾਖੜੇ ॥ ਜੇ ਸੋ ਧਣੀ ਮਿਲੰਨਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸੰਬੂਹ ਸਚੁ ॥੧॥

ਮਃ ੫ ॥ ਜਿਮੀ ਵਸੰਦੀ ਪਾਣੀਐ ਈਧਣੁ ਰਖੈ ਭਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਹੁ ਆਹਿ ਜਾ ਕੈ ਆਢਲਿ ਹਭੁ ਕੋ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਤੁਧੈ ਹੀ ਗੋਚਰੇ ॥ ਸੋਈ ਵਰਤੈ ਜਗਿ ਜਿ ਕੀਆ ਤੁਧੁ ਧੁਰੇ ॥ ਬਿਸਮੁ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦ ਦੇਖਿ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀ-ਆ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਤੇਰੀ ਦਾਸ ਕਰਿ ਗਤਿ ਹੋਇ ਮੇਰੀਆ ॥ ਤੇਰੈ ਹਥਿ ਨਿਧਾਨੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਦੇਹਿ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੇਇ ਲੇਹਿ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਬੇਅੰਤ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕੜਛੀਆ ਫਿਰੰਨਿ੍ ਸੁਆਉ ਨ ਜਾਣਨ੍ਹਿ ਸੁਵੀਆ ॥ ਸੇਈ ਮੁਖ ਦਿਸੰਨ੍ਹਿ ਨਾਨਕ ਰਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਖੋਜੀ ਲਧਮੁ ਖੋਜੁ ਛਡੀਆ ਉਜਾੜਿ ॥ ਤੈ ਸਹਿ ਦਿਤੀ ਵਾੜਿ ਨਾਨਕ ਖੇਤੁ ਨ ਛਿਜਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਰ-ਧਿਹੁ ਸਚਾ ਸੋਇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਿਸੁ ਪਾਸਿ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਖਸਮੁ ਆਪਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰੇ ਰਾਸਿ ॥ ਤਿਆਗਹੁ ਸਗਲ ਉਪਾਵ ਤਿਸ ਕੀ ਓਟ ਗਹੁ ॥ ਪਉ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਸੁਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖ ਲਹੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਸੰਤਾ ਸੰਗੁ ਹੋਇ ॥ ਜਪੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਗੈ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਵੁਠਿਆ ॥ ਪਾਈ-ਅਨ੍ਹਿ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਸਾਹਿਬਿ ਤੁਠਿਆ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਲਧਮੁ ਲਭਣਹਾਰੁ ਕਰਮੁ ਕਰੰਦੋ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥ ਇਕੋ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਨਾਨਕ ਬਿਆ ਨ ਪਸੀਐ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪਾਪੜਿਆ ਪਛਾੜਿ ਬਾਣੁ ਸਚਾਵਾ ਸੰਨ੍ਹਿ ਕੈ ॥ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੜਾ ਚਿਤਾਰਿ ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਨ ਥੀਵਈ ॥੨॥

shlok mehla 5.
bar vidanrje hummas Dhummas kuka pa-i-a raji.
ta-o sah seti lagrji dori Nanak anad seti ban gaji. ||1||
mehla 5.
sachi besak tin[H]a sang yin sang yapi-e na-o.
tin[H] sang sang na kich-i Nanak yina apna su-a-o. ||2||
pa-orji.
sa vela parvan yit satgur bheti-a.
jo-a saDhu sang fir dukj na teti-a.
pa-i-a nihchal than fir garabh na leti-a.
nadri a-i-a ik sagal barahmeti-a.
tat gi-an la-e Dhi-an darisat sameti-a.
sabjo yapi-e yap ye mukjaju boleti-a.
hukme buyh nihal sukj sukjeti-a.
parakj kjeane pa-e se bajurh na kjoti-a. ||10||
shlok mehla 5.
vichjohe yambur kjave na vanyan gakj-rje.
ye so Dhani milann Nanak sukj sambuh sach. ||1||

Página 521

mehla 5.
yimi vasandi pani-e iDhan rakje bhaji.
Nanak so sajo aji ya ke adhal jabh ko. ||2||
pa-orji.
tere kite kamm tuDhe hi gochre.
so-i varte yag ye ki-a tuDh Dhure.
bisam bha-e bismad dekj kudrat teri-a.
saran pare teri das kar gat jo-e meri-a.
tere jath niDhan bhave tis deh.
yis no jo-e da-i-al jar nam se-e lei.
agam agocjar be-ant ant na pa-i-e.
yis no johi kirpal so nam Dhi-a-i-e. ||11||
shlok mehla 5.
karj-chhi-a fira[N]ni[H] su-a-o na yanni[H] sunyi-a.
se-i mukj disa[N]ni[H] Nanak rate parem ras. ||1||
mehla 5.
kjoyi laDham kjoy chhadi-a uyarj.
te seh diti varh Nanak kjet na chhiy-i. ||2||
pa-orji.
araDhihu sacha so-e sabh kichh yis pas.
duha siri-a kjasam ap kjin meh kare ras.
ti-agaju sagal upav tis ki ot gaju.
pa-o sarna-i bhe sukji hu[N] sukj laju.
karam Dharam tat gi-an santa sang jo-e.
yapi-e amrit nam bighan na lage ko-e.
yis no ap da-i-al tis man vuthi-a.
pa-i-ani[H] sabh niDhan sajib tuthi-a. ||12||
shlok mehla 5.
laDham labhanjar karam karando ma piri.
iko siryanjar Nanak bi-a na pasi-e. ||1||
mehla 5.
paprji-a pachharh ban sachava sa[N]ni[H] ke.
gur mantarja chitar Nanak dukj na thiv-i. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En los maravillosos bosques del mundo hay gran tumulto y también hay confusión cuando se anda por los senderos. Pero como yo estoy entonado en mi Señor, camino por el bosque envuelto en Dicha. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La verdadera relación es aquélla en la que uno contempla el Nombre del Señor.
Así que no busques la sociedad de aquéllos que permanecen concentrados en sí mismos. (2)

Pauri

Uno es aprobado en el momento en que encuentra al Verdadero *Guru* y se une a la Sociedad de los Santos. Entonces las aflicciones se acaban, uno alcanza el Recinto Eterno, y no es puesto en el vientre otra vez; es entonado en la Quintaesencia de la Sabiduría y la mente es dominada para concentrarse en ella. Cuando uno recita, esa recitación es el Nombre del Señor.
Realizando la Voluntad del Señor uno es redimido y bendecido con el Éxtasis.
Sí, probando todas las monedas, el Señor escoge a las verdaderas para ponerlas en Su Tesoro, y nunca más se vuelven falsas. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Las punzadas de la separación me torturan y son muy difíciles de sobrellevar, pero si mi Bienamado Señor me encontrara, entonces habría una verdadera Paz en mí. (1) **P. 521.**

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Voluntad del Señor la tierra habita en el agua, el fuego está encerrado en la madera.
Adora a tal Señor, dice *Nanak,* en Quien se apoyan todas las cosas. (2)

Pauri

Los trabajos que Tú hiciste, oh Dios, solamente Tú los podrías haber hecho.
Solamente lo que conviene a Tu Eterna Voluntad llega a ocurrir en este mundo.
Yo estoy maravillado viendo Tu Grandeza, oh Señor.
Yo, Tu Esclavo, busco Tu Refugio; si así es Tu Voluntad, yo seré liberado.
El Tesoro está en Tus Manos; Tú bendices con ese Tesoro a aquél que con Tu Gracia tomas.
Sí, aquél que recibe Tu Gracia es bendecido con Tu Nombre.
Insondable, Invisible e Infinito eres Tú; yo no conozco Tu fin.
Oh Dios, aquél que recibe Tu Misericordia, habita en Tu Nombre. (11)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Las cucharas se pasean por la comida, pero no conocen su sabor.
Yo busco encontrar a aquéllos que están imbuidos con la Esencia del Señor. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* me ha dado noticias de quién destruyó mi rancho, y yo ahora lo he amurallado con el Nombre del Señor para que no pueda ser pillado más. (2)

Pauri

Medita en Él, Quien es todo en Sí Mismo, Quien es el Maestro de los dos lados y Quien en un instante corrige todos los errores.
Abandona todo tu esfuerzo y busca Su Refugio; entrégate a Él y recolecta el Éxtasis.
El mérito de hacer buenas obras, de mantenerse en el *Dharma* y de llegar a la Quintaesencia de lo Real, puede obtenerse a través de los Santos. Habita en el Nombre Ambrosial y así no sentirás dolor. Dios Mismo entra en la mente de aquél que tiene la Misericordia del Señor.
Él consigue todos los tesoros, y el Mismo Señor lo bendice con Su Gracia. (12)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor es Misericordioso puesto que he encontrado el objeto de mi búsqueda.
Dice *Nanak,* el Señor Creador es el Único, puesto que ningún otro es visible. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si quieres matar algo, apunta la flecha de la Verdad hacia tus errores y mátalos a todos.
Ama en tu mente la Palabra del *Guru* y no tendrás dolor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਪਾਈਅਨੁ ਠਾਢਿ ਆਪਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਤਿਸ ਨੋ ਸਦਾ ਜਾਪਿ ॥ ਦਇਆ ਧਾਰੀ ਸਮਰਥਿ ਚੁਕੇ ਬਿਲ ਬਿਲਾਪ ॥ ਨਠੇ ਤਾਪ ਦੁਖ ਰੋਗ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ॥ ਕੀਤੀਅਨੁ ਆਪਣੀ ਰਖ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜਿ ਥਾਪਿ ॥ ਆਪੇ ਲਇਅਨੁ ਛਡਾਇ ਬੰਧਨ ਸਗਲ ਕਾਪਿ ॥ ਤਿਸਨ ਬੁਝੀ ਆਸ ਪੁੰਨੀ ਮਨ ਸੰਤੋਖਿ ਧ੍ਰਾਪਿ ॥ ਵਡੀ ਹੂੰ ਵਡਾ ਅਪਾਰ ਖਸਮੁ ਜਿਸੁ ਲੇਪੁ ਨ ਪੁੰਨਿ ਪਾਪਿ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਈ ਜਪਾਤ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਤਿਨ ਰਾਮ ਸਿਉ ਭੇਟਤ ਸਾਧ ਸੰਗਾਤ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਰਾਮੁ ਰਮਹੁ ਬਡਭਾਗੀਹੋ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਅਰਾਧਿਐ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਬੋਲਿਆ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਦਰਗਹ ਪਵੈ ਥਾਇ ॥ ਭਗਤਾ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਰਤੇ ਸਚਿ ਨਾਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ

ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਿਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਜਾਇ ॥ ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਦਇਆਲ ਓਨ੍ਹਾ ਮਿਹਰ ਪਾਇ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਵਡ ਰੋਗੁ ਨ ਪੋਹੇ ਤਿਸੁ ਮਾਇ ॥ ਭਗਤਾ ਏਹੁ ਅਧਾਰੁ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਇਕੋ ਇਕੁ ਧਿਆਇ ॥ ਪੀਵਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਜਨ ਨਾਮੇ ਰਹੇ ਅਘਾਇ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਤਿਸੁ ਲਾਗਤੇ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਬਿਲਪਤੇ ਜਿਉ ਸੁੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪਿਰੀ ਮਿਲਾਵਾ ਜਾ ਥੀਐ ਸਾਈ ਸੁਹਾਵੀ ਰੁਤਿ ॥ ਘੜੀ ਮੁਹਤੁ ਨਹ ਵੀਸਰੈ ਨਾਨਕ ਰਵੀਐ ਨਿਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੂਰਬੀਰ ਵਰੀਆਮ ਕਿਨੈ ਨ ਹੋ-ੜੀਐ ॥ ਫਉਜ ਸਤਾਣੀ ਹਾਠ ਪੰਚਾ ਜੋੜੀਐ ॥ ਦਸ ਨਾਰੀ ਅਉਧੂਤ ਦੇਨਿ ਚਮੋੜੀਐ ॥ ਜਿਣਿ ਜਿਣਿ ਲੈਨ੍ਹਿ ਰਲਾਇ ਏਹੋ ਏਨਾ ਲੋੜੀਐ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਇਨ ਕੈ ਵਸਿ ਕਿਨੈ ਨ ਮੋੜੀਐ ॥ ਭਰਮੁ ਕੋਟੁ ਮਾਇਆ ਖਾਈ ਕਹੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਤੋੜੀਐ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰ-ਾਧਿ ਬਿਖਮ ਦਲੁ ਫੋੜੀਐ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਅਗੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਰਹਾ ਕਰ ਜੋੜੀਐ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭੇ ਉਤਰਨਿ ਨੀਤ ਨੀਤ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਕਲੇਸਾ ਊਪਜਹਿ ਨਾਨਕ ਬਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਪੂਰੀ ਹੋਵੈ ਜੁਗਤਿ ॥ ਹਸੰਦਿਆ ਖੇਲੰਦਿਆ ਪੈਨੰਦਿਆ ਖਾਵੰਦਿ-ਦਆ ਵਿਚੇ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤਿ ॥੨॥

pa-orji.
vaju vaju siryanjar pa-i-an thadh ap.
yi-a yant mijarvan tis no sada yap.
da-i-a Dhari samrath chuke bil bilap.
nathe tap dukj rog pure gur partap.
kiti-an apni rakj garib nive thap.
ape la-i-an chhada-e banDhan sagal kap.
tisan buyhi as punni man santokj Dharap.
vadi hu^N vada apar kjasam yis lep na punn pap. ||13||
shlok mehla 5.
ya ka-o bha-e kirpal parabh jar jar se-i yapat.
Nanak parit lagi tin ram si-o bhetat saDh sangat. ||1||
mehla 5.
ram ramhu badbhagijo yal thal maji-al so-e.
Nanak nam araDhi-e bighan na lage ko-e. ||2||
pa-orji.
bhagta ka boli-a parvan he dargeh pave tha-e.
bhagta teri tek rate sach na-e.
yis no jo-e kirpal tis ka dukj ya-e.

Página 522

bhagat tere da-i-al on^Ha mijar pa-e.
dukj darad vad rog na pohe tis ma-e.
bhagta eu aDhar gun govind ga-e.
sada sada din ren iko ik Dhi-a-e.
pivat amrit nam yan name raje agha-e. ||14||
shlok mehla 5.
kot bighan tis lagte yis no visre na-o.
Nanak an-din bilpate yi-o sunye ghar ka-o. ||1||
mehla 5.
piri milava ya thi-e sa-i suhavi rut.
gharji muhat nah visre Nanak ravi-e nit. ||2||
pa-orji.
surbir vari-am kine na jorji-e. fa-uy satani jath pancha yorji-e.
das nari a-uDhut den chamorji-e.
yin yin leni^H rala-e ejo ena lorji-e.
tare gun in ke vas kine na morji-e.
bharam kot ma-i-a kja-i kajo kit biDh torji-e.
gur pura araDh bikjam dal forji-e.
ha-o tis age din rat raja kar yorji-e. ||15||
shlok mehla 5.
kilvikj sabhe utran nit nit gun ga-o.
kot kalesa upyaji Nanak bisre na-o. ||1||
mehla 5.
Nanak satgur bheti-e puri jove yugat.
hasandi-a kjelandi-a penandi-a kjavandi-a viche jove mukat. ||2||

Pauri

Gloria al Señor Creador que ha traído Paz a mi mente.
Yo Lo contemplo siempre, al Benefactor de toda Vida.
El Señor Todo Prevaleciente es Compasivo conmigo, todas mis penas se han ido. Todo dolor, toda enfermedad se han acabado a través de la Gracia del *Guru*. El Señor me protegió y Él, el Sostenedor de los pobres, me ha establecido. Y rompiendo todas mis ataduras, me ha liberado; mi sed ha sido saciada, mis esperanzas realizadas y mi mente está contenta y confortada.
Infinito, lo más Alto de lo alto, es el Señor. Él no se ve afectado por nada, ni por las ideas, ni por las costumbres acerca de la virtud y el vicio. (13)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Solamente aquél que ha sido bendecido con la Misericordia del Señor, nuestro Único Dios, Lo contempla. Dice *Nanak,* en la Sociedad de los Santos me enamoro de mi Señor. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombres afortunados, mediten en el Señor porque solamente Él prevalece en la tierra, en los mares y en los intersticios.
Dice *Nanak,* si uno medita en el Nombre del Señor, jamás volverá a sentir tristeza. (2)

Pauri

Aprobado es el hablar de los Devotos del Señor porque ellos han sido aceptados en la Corte de Dios.
Los Devotos solamente se apoyan en Ti, oh Señor, y están imbuidos en el Nombre Verdadero.
A ese al que le muestras Tu Misericordia ningún dolor lo puede afligir. **P. 522.**
Oh Señor Misericordioso, Tú Bendices a Tus Devotos con Tu Gracia. Incluso sufriendo dolores y enfermedades terribles, *Maya* no los aflige, el Soporte de los Devotos es que ellos cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo y por siempre y para siempre meditan en el Único Señor.
Bebiendo del Néctar del *Amrit* Ambrosial del *Naam*, del Nombre del Señor, sus Humildes Sirvientes permanecen satisfechos con el *Naam*.. (14)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que olvida el Nombre del Señor, es acosado por millones de aflicciones. Y chilla como cuervo en una casa desierta. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita sea la estación del año cuando me arrimé a mi Señor.
Qué no Lo olvide ni por un momento y que repita yo siempre Su Nombre. (2)

Pauri

Bravos, fuertes e irresistibles son los cinco ejércitos que me tienen cercado.
Los diez órganos sensoriales obligan hasta a los desapegados a relacionarse con los placeres de los sentidos, porque ellos buscan conquistarlos a todos, y así aumentar su séquito. El mundo de los tres modos está bajo su yugo y nadie se les puede anteponer. Así, ¿cómo puede uno sobreponerse a la fortaleza de la ilusión y cruzar la trinchera de *Maya*?
Contempla al Perfecto *Guru* y así destruirás a los enemigos más terribles y te pararás con las palmas juntas en la Puerta de tu Señor. (15)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos mis errores desaparecen si canto las Alabanzas del Señor; pero cuando olvido el Nombre del Señor, se desatan sobre mí millones de aflicciones. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Conociendo al Verdadero *Guru*, uno conoce el Camino acertado hacia Dios, y se libera, aún gozando de todas las alegrías del mundo. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਨਿ ਭਰਮ ਗੜੁ ਤੋੜਿਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੋੜਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਅਖੁਟੁ ਗੁਰ ਦੇਇ ਦਾਰੂਓ ॥ ਮਹਾ ਰੋਗੁ ਬਿਕਰਾਲ ਤਿਨੈ ਬਿਦਾਰੂਓ ॥ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਿਆ ॥ ਜਿਤਾ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ ਆਪੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਮਹਿਮਾ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ਗੁਰ ਸਮਰਥ ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਅਪਰੰਪਰ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰੇਦਿਆ ਜੀਉ ਤੂੰ ਕਮਾਵਦਿਆ ਸੁਖ ਭੁੰਚ ॥ ਧਿਆਇਦਿਆ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਉਤਰੀ ਚਿੰਤ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸੁਭ ਚਿੰਤਨ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣ ਨਿਰਮਲ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵਿਸਰਉ ਇਕ ਘੜੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਵੰਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇ ਤ ਕਾਹੇ ਡਰਪੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿ ਜਪੀਐ ਨਾਉ ਤਿਸੁ ਜੀਉ ਅਰਪੀਐ ॥ ਆਇਐ ਚਿਤਿ ਨਿਹਾਲੁ ਸਾਹਿਬ ਬੇਸੁਮਾਰ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਪੋਹੇ ਕਵਣੁ ਜਿਸੁ ਵਲਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕੈ ਵਸਿ ਨ ਕੋਈ ਬਾਹਰਾ ॥ ਸੋ ਭਗਤਾ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਸਚਿ ਸਮਾਹਰਾ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਧਿਆਇਨਿ

ਤੁਧੁ ਤੂੰ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆ ॥ ਸਿਰਿ ਸਭਨਾ ਸਮਰਥੁ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦ ਲੋਭ ਮੋਹ ਦੁਸਟ ਬਾਸਨਾ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣੇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਖਾਂਦਿਆ ਖਾਂਦਿਆ ਮੁਹੁ ਘਠਾ ਪੈਨੰਦਿਆ ਸਭੁ ਅੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਿਨਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨ ਸਚਿ ਨ ਲਗੋ ਰੰਗੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਵੈ ਤਿਉ ਹੋਵਣਾ ॥ ਜਹ ਜਹ ਰਖਹਿ ਆਪਿ ਤਹ ਜਾਇ ਖੜੋਵਣਾ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ਦੁਰਮਤਿ ਧੋਵਣਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਤੁਧੁ ਨਿਰੰਕਾਰ ਭਰਮੁ ਭਉ ਖੋਵਣਾ ॥ ਜੋ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਸੇ ਜੋਨਿ ਨ ਜੋਵਣਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਇਕੁ ਨੈਣ ਅਲੋਵਣਾ ॥ ਜਿਨ੍ੀ ਪਛਾਤਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਨ੍ ਕਦੇ ਨ ਰੋਵਣਾ ॥ ਨਾਉ ਨਾਨਕ ਬਖਸੀਸ ਮਨ ਮਾਹਿ ਪਰੋਵਣਾ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮੁਆ ਰਲੰਦੜੋ ਖਾਕ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਸੰਗਿ ਗੁਦਾਰਿਆ ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਨਪਾਕ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜੀਵੰਦਿਆ ਹਰਿ ਚੇਤਿਆ ਮਰੰਦਿਆ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਤਾਰਿਆ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਆਪਿ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ਸਚੁ ਪਸਾਰਿਆ ॥ ਊਣਾ ਕਹੀ ਨ ਹੋਇ ਘਟੇ ਘਟਿ ਸਾ-ਰਿਆ ॥ ਮਿਹਰਵਾਨ ਸਮਰਥ ਆਪੇ ਹੀ ਘਾਲਿਆ ॥ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਪਿ ਸੇ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲਿਆ ॥ ਆਪੇ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇ ਆਪੇ ਹੀ ਪਾਲਿਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪਿ ਬੇਅੰਤ ਅਪਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਟੇਕ ਨਾਨਕ ਸੰਮ੍ਾਲਿਆ ॥੧੯॥

pa-orji.
so satgur Dhan Dhan yin bharam garh torji-a.
so satgur vaju vaju yin jar si-o yorji-a.
nam niDhan akjut gur de-e daru-o.
maja rog bikral tine bidaru-o.
pa-i-a nam niDhan bajut kjeani-a.
yita yanam apar ap pachhani-a.
majima kaji na ya-e gur samrath dev.
gur parbarahm parmesur aprampar alakj abhev. ॥16॥
shlok mehla 5.
udam karedi-a yi-o tu^{N} kamavdi-a sukj bhunch.
Dhi-a-idi-a tu^{N} parabhu mil Nanak utri chint. ॥1॥
mehla 5.
subh chintan gobind raman nirmal saDhu sang.
Nanak nam na visra-o ik gharji kar kirpa bhagvant. ॥2॥
pa-orji.
tera kita jo-e ta kaje darpi-e.
yis mil yapi-e na-o tis yi-o arpi-e.
a-i-e chit nihal sajib besumar.
tis no pohe kavan yis val nirankar.
sabh kichh tis ke vas na ko-i bahra.
so bhagta man vutha sach samajara.
tere das Dhi-a-in tuDh tu^{N} rakjan vali-a.

sir sabhna samrath nadar nihali-a. ॥17॥
shlok mehla 5.
kam kroDh mad lobh moh dusat basna nivar.
rakj lejo parabh apne Nanak sad balijar. ॥1॥
mehla 5.
kja^{N}di-a kja^{N}di-a muhu ghatha penandi-a sabh ang.
Nanak Dharig tina da yivi-a yin sach na lago rang. ॥2॥
pa-orji.
yi-o yi-o tera juk'm tive ti-o jovna.
yah yah rakjeh ap tah ya-e kjarjovana.
nam tere ke rang durmat Dhovna.
yap yap tuDh nirankar bharam bha-o kjovna.
yo tere rang rate se yon na yovna.
antar bajar ik nen alovana.
yin^{H}i pachhata juk'm tin^{H} kade na rovna.
na-o Nanak bakjsis man maji parovana. ॥18॥
shlok mehla 5.
yivdi-a na cheti-o mu-a raland-rjo kjak.
Nanak duni-a sang gudari-a sakat murh napak. ॥1॥
mehla 5.
yivandi-a jar cheti-a marandi-a jar rang.
yanam padarath tari-a Nanak saDhu sang. ॥2॥
pa-orji.
ad yugadi ap rakjan vali-a.
sach nam kartar sach pasari-a.
una kaji na jo-e ghate ghat sari-a.
mijarvan samrath ape hi ghali-a.
yin^{H} man vutha ap se sada sukjali-a.
ape rachan racha-e ape hi pali-a.
sabh kichh ape ap be-ant apari-a.
gur pure ki tek Nanak samm^{H}ali-a. ॥19॥

Pauri

Gloria al Verdadero *Guru,* Quien ha destruido la fortaleza de mi duda.
Gloria sea al Señor, Quien me ha entonado Consigo Mismo.
Inacabable es el Tesoro del Nombre del Señor; con esta Panacea, el *Guru* nos bendice a todos.
El gran mal del ego, Él, el Señor, lo destruye.
Cuando el Señor nos bendice con el gran Tesoro del Nombre, obtenemos la Vida Infinita y realizamos el Ser.
Uno no puede describir la Gloria del Todopoderoso Señor; solamente Él es mi *Guru*, el Señor Trascendente, Infinito, Inefable y Misterioso, el Dios de dioses. (16)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Haciendo un esfuerzo sincero, vive en el Camino de Dios, y obteniendo el Placer de Él, reside en Su Gozo. Contemplando a tu Señor, Conócelo, y tus ansiedades serán en verdad disipadas. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, bendíceme con pensamientos puros, con Tus Recuerdos y con la Sociedad de los Santos.
Oh Señor, sé Compasivo conmigo y no dejes que Te olvide ni por un momento. (2)

Pauri

Ya que todo lo que pasa es por Tu Voluntad, ¿qué puedo yo temer?
Así que yo me ofrezco a aquél en cuya compañía contemple Tu Nombre.
Cuando aprecio a mi Señor Infinito y Maestro, soy bendecido.
¿Quién puede hacerle daño a aquél, de cuyo lado está el Señor Absoluto?
Todos están sujetos a Su Voluntad, y nadie está fuera de ella.
Ese Señor viene a la mente de Sus Devotos y Su Verdad está enaltecida en sus mentes.
Tus Esclavos sólo Te contemplan a Ti, oh Salvador y Sostenedor de todo. **P. 523.**
Tú, oh Señor Todopoderoso, eres el Soporte de todos, y teniendo Tu Mirada de Gracia, todos somos bendecidos. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, bendíceme para que venza mi lujuria, enojo, ego, apego, avaricia, y mi deseo malvado. Protégeme, oh mi Dios, ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Ti. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Comiendo, la boca se cansa; vistiéndose, las coyunturas se agotan.
Oh, maldita sea la vida de aquéllos que no están imbuidos en el Amor del Señor. (2)

Pauri

Así como es Tu Voluntad, así va a suceder todo; a donde sea que el Señor me pone, ahí habito.
Con el Amor de Tu Nombre, lavo toda mi maldad, y Contemplándote, oh Señor Absoluto, mi duda y mi miedo desaparecen. Aquéllos que están imbuidos en Tu Amor, no son puestos más en la ronda, y dentro y fuera no ven a nadie más que al Uno.
Aquéllos que realizan Tu Voluntad, no vienen a lamentarse otra vez, y quienes La entretejen en su corazón son bendecidos con Tu Nombre. (18)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

En vida el hombre no alaba al Señor; y muerto, se vuelve polvo.
Tal es la realidad del ignorante e impío adorador de *Maya*, quien pasa su vida en vano. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que en vida alaba al Señor en su mente, cuando muere, queda imbuido en Su Amor.
Y por la gracia del Santo, llena su vida, la cual es la Preciosa Maravilla de Dios. (2)

Pauri

El Señor es nuestro Único Refugio desde el comienzo del tiempo; es el Señor Creador Quien se ha esparcido como Verdad y Su Nombre es Verdad.
Él cuida de todos y nadie está falto de Él.
Él es nuestro Señor Bondadoso y Todopoderoso; Él Mismo nos hace practicar Su Palabra.
La persona a la que ha llegado el Señor en su mente, está siempre en Paz.
El Señor crea todo y sustenta todo; el Señor es todo en Sí Mismo, Infinito e Infranqueable.
Sí, aprendiendo de mi Perfecto *Guru*, me aferro a mi Señor. (19)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅਰੁ ਅੰਤਿ ਪਰਮੇ-
ਸਰਿ ਰਖਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰ-
ਮ੍ਰਿਤੁ ਚਖਿਆ ॥ ਸਾਧਾ ਸੰਗੁ ਅਪਾਰੁ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ
ਗੁਣ ਰਵੈ ॥ ਪਾਏ ਮਨੋਰਥ ਸਭਿ ਜੋਨੀ ਨਹ ਭਵੈ ॥
ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਕਾਰਣੁ ਜੋ ਕਰੈ ॥ ਨਾਨਕ
ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਸੰਤਾ ਧੂਰਿ ਤਰੈ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਤਿਸ
ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ
ਧਿਆਇਆ ਖਸਮੁ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਫਲੁ
ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਇਆ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੁਝਿ
ਨਿਹਾਲੁ ਖਸਮਿ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਆ ਆਪਿ
ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁ ਨਹ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਜੋ ਜੋ ਦਿਤਾ ਖਸਮਿ
ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸਹਿ ਦਇਆਲੁ
ਬੁਝਾਏ ਹੁਕਮੁ ਮਿਤ ॥ ਜਿਸਹਿ ਭੁਲਾਏ ਆਪਿ ਮਰਿ
ਮਰਿ ਜਮਹਿ ਨਿਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰੇ
ਤਤਕਾਲਿ ਖਿਨੁ ਟਿਕਣ ਨ ਦਿਤੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਾਸ ਕਾ
ਦੁਖੁ ਨ ਖਵਿ ਸਕਹਿ ਫੜਿ

ਜੋਨੀ ਜੁਤੇ ॥ ਮਥੇ ਵਾਲਿ ਪਛਾੜਿਅਨੁ ਜਮ ਮਾਰਗਿ
ਮੁਤੇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਬਿਲਲਾਣਿਆ ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਸੁਤੇ
॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਦਾਸ ਰਖਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਤੇ
॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੁ
ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਨੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਧਿਆਇਐ
ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ
ਤਿਸੁ ਲਾਗਤੇ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨੰ-
ਦਨੁ ਬਿਲਪਤੇ ਜਿਉ ਸੁੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ
॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਦਾਤਾਰੁ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਿਆ ॥ ਇਛ
ਪੁੰਨੀ ਮਨਿ ਆਸ ਗਏ ਵਿਸੂਰਿਆ ॥ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ
ਨਿਧਾਨੁ ਜਿਸ ਨੋ ਭਾਲਦਾ ॥ ਜੋਤਿ ਮਿਲੀ ਸੰਗਿ ਜੋਤਿ
ਰਹਿਆ ਘਾਲਦਾ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਵੂਠੇ ਤਿਤੁ
ਘਰਿ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਜਨਮੁ ਨ ਤਹਾ ਮਰਿ ॥
ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵਕੁ ਇਕੁ ਇਕੁ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰ-
ਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨੧॥੧॥੨॥ ਸੁਧੁ

ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ਬਾਣੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕਾ ਚਉਪਦਾ ਘਰੁ ੨ ਦੂਜਾ ॥ ਚਾਰਿ
ਪਾਵ ਦੁਇ ਸਿੰਗ ਗੁੰਗ ਮੁਖ ਤਬ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਗਈਹੈ
॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਠੇਗਾ ਪਰਿਹੈ ਤਬ ਕਤ ਮੁਡ
ਲੁਕਈਹੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਬੈਲ ਬਿਰਾਨੇ ਹੁਈਹੈ ॥
ਫਾਟੇ ਨਾਕਨ ਟੂਟੇ ਕਾਧਨ ਕੈਦਉ ਕੋ ਭੁਸੁ ਖਈਹੈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਰੋ ਦਿਨੁ ਡੋਲਤ ਬਨ ਮਹੀਆ ਅਜਹੁ ਨ
ਪੇਟ ਅਘਈਹੈ ॥ ਜਨ ਭਗਤਨ ਕੋ ਕਹੋ ਨ ਮਾਨੈ ਕੀਓ
ਅਪਨੋ ਪਈਹੈ ॥੨॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਤ ਮਹਾ ਭ੍ਰਮਿ ਬੂਡੋ
ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭਰਮਈਹੈ ॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਖੋਇਓ
ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰਿਓ ਇਹੁ ਅਉਸਰੁ ਕਤ ਪਈਹੈ ॥੩॥
ਭ੍ਰਮਤ ਫਿਰਤ ਤੇਲਕ ਕੇ ਕਪਿ ਜਿਉ ਗਤਿ ਬਿਨੁ ਰੈਨਿ
ਬਿਹਈਹੈ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੂੰਡ ਧੁਨੇ
ਪਛੁਤਈਹੈ ॥੪॥੧॥

shlok mehla 5.
ad maDh ar ant parmesar rakji-a.
satgur dita jar nam amrit chakji-a.
saDha sang apar an-din jar gun rave.
pa-e manorath sabh yoni nah bhave.
sabh kichh karte jath karan yo kare.
Nanak mange dan santa Dhur tare. ||1||
mehla 5.
tis no man vasa-e yin upa-i-a.
yin yan Dhi-a-i-a kjasam tin sukj pa-i-a.
safal yanam parvan gurmukj a-i-a.
jukme buyh nihal kjasam furma-i-a.
yis jo-a ap kirpal so nah bharma-i-a.
yo yo dita kjasam so-i sukj pa-i-a.
Nanak yisaji da-i-al buyha-e juk'm mit.
yisaji bhula-e ap mar mar yameh nit. ||2||
pa-orji.
nindak mare tatkal kjin tikan na dite.
parabh das ka dukj na kjav sakaji farh yoni yute.

mathe val pachharji-an yam marag mute.
dukj lage billani-a narak ghor sute.
kanth la-e das rakji-an Nanak jar sate. ||20||
shlok mehla 5.
ram yapaju vadbhagijo yal thal puran so-e.
Nanak nam Dhi-a-i-e bighan na lage ko-e. ||1||
mehla 5.
kot bighan tis lagte yis no visre na-o.
Nanak an-din bilpate yi-o sunye ghar ka-o. ||2||
pa-orji.
simar simar datar manorath puri-a.
ichh punni man as ga-e visuri-a.
pa-i-a nam niDhan yis no bhalda.
yot mili sang yot raji-a ghalda.
sukj sahy anand vuthe tit ghar.
avan yan raje yanam na taja mar.
sajib sevak ik ik darista-i-a.
gur parsad Nanak sach sama-i-a. ||21||1||2|| suDhu

rag guyri bhagta ki bani
ik-oNkar satgur parsad.
sari kabir yi-o ka cha-upada ghar 2 duya.
cjar pav du-e sing gung mukj tab kese gun ga-ihe.
uthat bethat thega parihe tab kat mud luka-ihe. ||1||
jar bin bel birane hu-ihe.
fate nakan tute kaDhan koda-o ko bhus kja-ihe. ||1|| raja-o.
saro din dolat ban maji-a eaju na pet agh-ihe.
yan bhagtan ko kajo na mano ki-o apno pa-ihe. ||2||
dukj sukj karat maja bharam budo anik yon bharam-ihe.
ratan yanam kjo-i-o parabh bisri-o ih a-osar kat pa-ihe. ||3||
bharmat firat telak ke kap yi-o gat bin ren bih-ihe.
kajat kabir ram nam bin mund Dhune pachhut-ihe. ||4||1||

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me protegió en el principio, en el camino, y al final.
El Verdadero *Guru* me bendijo con el Nombre del Señor y así probé el Néctar.
Y uniéndome a la Sociedad de los Santos, alabé a mi Señor Infinito.
Obtuve todos los objetivos de la vida y aquí después no seré puesto en algún vientre otra vez.
Todo está en las Manos de Dios; sólo Él hace que todo suceda. Dice *Nanak,* oh Señor, bendíceme con el Polvo de los Pies de los Santos para que sea liberado. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Alaba en tu mente a Quien te ha creado, pues aquéllos que meditaron en su Señor obtuvieron la Paz. Fructífera y bienaventurada es el Alma en su nacimiento, cuando despierta, pues dice el Señor, aquél que realiza Mi Voluntad es bendecido.
Aquél sobre quien reside la Gracia del Señor no se desvía del Camino y lo que sea que Dios le da, en eso encuentra su Dicha.
Dice *Nanak,* aquél ser a quien el Señor, nuestro Amigo, muestra Su Misericordia, realiza Su Voluntad, pero aquél a quien Él desvía del Sendero, le esperan interminables nacimientos y muertes. (2)

Pauri

Los que calumnian al Sirviente del Señor son instantáneamente castigados; no pueden mantenerse íntegros ni por un minuto. El Señor Mismo comparte el dolor de su Sirviente y manda al calumniador a la ronda de nacimientos y muertes. **P. 524.**
Los pesca de la cabellera y los echa al sendero de la muerte. Y afligidos por sus propias penas sufren en las profundidades de la oscuridad de su conciencia.
El Verdadero Señor salva a su Sirviente llevándolo hasta Su pecho. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh afortunados, contemplen al Señor, Quien prevalece en toda la tierra, pues habitando en el Señor, las penas no los afligirán más. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de aflicciones infestan a aquél que abandona el Nombre del Señor, y chilla día y noche como un cuervo en una casa desierta. (2)

Pauri

Alaba a tu Maravilloso Señor para que seas liberado. Tu añoranza será satisfecha y tus penas derrotadas; obtendrás el Tesoro del Nombre del Señor, Al cual buscas por todas partes. Tu luz se inmergirá en la Luz Total, y tu ardua labor terminará. Paz, Equilibrio y Éxtasis vienen al hogar de tal persona; sus idas y venidas se acaban, sus nacimientos y muertes.
Dice *Nanak,* el Sirviente y el Maestro se vuelven Uno, y no aparecen separados el uno del otro. Por la Gracia del *Guru* el buscador se inmerge en la Verdad de Dios. (21-1-2-Sud)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Guyuri, versos de los Bhaktas, Chau-Padas de Sri Kabir yi

Si te volvieras un cuadrúpedo mudo y con cuernos, ¿cómo entonces podrías cantar la Alabanza del Señor? Si de todas formas, estando parado o sentado, te van a pegar, ¿cómo y en dónde vas a esconder tu cabeza?(1)
Sin contemplar al Señor uno es como un toro loco con la nariz torcida, con moretones en los hombros y alimentado de paja. (1-Pausa)
El día entero vaga en los bosques pero su hambre no se sacia. No escucha la instrucción de los Devotos del Señor y recibe el fruto que sembró. (2)
Y experimentando a veces dolor, a veces placer, cae presa de un gran engaño, y vaga a través de millones de nacimientos. Si uno pierde la oportunidad del nacimiento humano abandonando a su Señor, ¿cuando podrá tenerlo otra vez? (3)
Él da vueltas en círculo como el buey del molino y pasa la noche de su vida sin obtener la Liberación. Dice *Kabir*, sin el Nombre del Señor uno se arrepiente y se lamenta al final. (4-1)

ਗੂਜਰੀ ਘਰੁ ੩ ॥ ਮੁਸਿ ਮੁਸਿ ਰੋਵੈ ਕਬੀਰ ਕੀ ਮਾਈ ॥ ਏ ਬਾਰਿਕ ਕੈਸੇ ਜੀਵਹਿ ਰਘੁਰਾਈ ॥੧॥ ਤਨਨਾ ਬੁਨਨਾ ਸਭੁ ਤਜਿਓ ਹੈ ਕਬੀਰ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲਿਖਿ ਲੀਓ ਸਰੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਤਾਗਾ ਬਾਹਉ ਬੇਹੀ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਬਿਸਰੈ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥੨॥ ਓਛੀ ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਜੁਲਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਲਹਿਓ ਮੈ ਲਾਹਾ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਮਰਾ ਇਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਰਘੁਰਾਈ ॥੪॥੨॥

guyri ghar 3.
mus mus rove kabir ki ma-i.
e barik kese yiveh raghura-i. ||1||
tanna bunna sabh tei-o he kabir.
jar ka nam likj li-o sarir. ||1|| raja-o.
yab lag taga baja-o bei.
tab lag bisre ram sanei. ||2||
ochhi mat meri yat yulaja.
jar ka nam laji-o me laja. ||3||
kajat kabir sunhu meri ma-i.
hamra in ka data ek raghura-i. ||4||2||

ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜੌ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥ ਜੌ ਭੀਖ ਮੰਗਾਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਤੈ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥ ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥ ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥੩॥ ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥ ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥ ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥੪॥੧॥ ਗੂਜਰੀ ਘਰੁ ੧ ॥ ਮਲੈ ਨ ਲਾਛੈ ਪਾਰ ਮਲੋ ਪਰਮਲੀਓ ਬੈਠੋ ਰੀ ਆਈ ॥ ਆਵਤ ਕਿਨੈ ਨ ਪੇਖਿਓ ਕਵਨੈ ਜਾਣੈ ਰੀ ਬਾਈ ॥੧॥ ਕਉਣੁ ਕਹੈ ਕਿਣਿ ਬੂਝੀਐ ਰਮਈਆ ਆਕੁਲੁ ਰੀ ਬਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਪੰਖੀਅਲੋ ਖੋਜੁ ਨਿਰਖਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਾਝੈ ਮਾਛਲੋ ਮਾਰਗੁ ਪੇਖਣੋ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਘੜੁਅਲੋ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰਿਆ ॥ ਨਾਮੇ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੋ ਜਿਨਿ ਤੀਨੈ ਜਰਿਆ ॥੩॥੨॥

guyri sari namdev yi ke pade ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
you re deh ta kavan bada-i.
you bjikj mangaveh ta ki-a ghat ya-i. ||1||
tuN jar bhe man mere pad nirban.
bajur na jo-e tera avan yan. ||1|| raja-o.
sabh te upa-i bharam bhula-i.
yis tuN deveh tiseh buyha-i. ||2||
satgur mile ta sahsa ya-i.
kis ja-o puya-o duya nadar na a-i. ||3||
eke patjar kiye bha-o.
duye patjar Dhari-e pa-o.
ye oh de-o ta oh bji deva.
kaji namde-o jam jar ki seva. ||4||1||
guyri ghar 1.
male na lachhe par malo paramli-o betjo ri a-i.
avat kine na pekji-o kavne yane ri ba-i. ||1||
ka-un kaje kin buyhi-e rama-i-a akul ri ba-i. ||1|| raja-o.
yi-o akase pankji-alo kjoy nirkji-o na ya-i.
yi-o yal mee machhlo marag pekj-no na ya-i. ||2||
yi-o akase gharju-alo marig tarisna bhari-a.
name che su-ami bithlo yin tine yari-a. ||3||2||

ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੂਧੁ ਤ ਬਛੈਰੈ ਥਨਹੁ ਬਿਟਾਰਿਓ ॥ ਫੂਲੁ ਭਵਰਿ ਜਲੁ ਮੀਨਿ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥੧॥ ਮਾਈ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਜਾ ਕਹਾ ਲੈ ਚਰਾਵਉ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਫੂਲੁ ਅਨੂਪ ਨ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈਲਾਗਰ ਬੇਰ੍ਹੈ ਹੈ ਭੁਇਅੰਗਾ ॥ ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਸਹਿ ਇਕ ਸੰਗਾ ॥੨॥ ਧੂਪ ਦੀਪ ਨਈਬ-ੇਦਹਿ ਬਾਸਾ ॥ ਕੈਸੇ ਪੂਜ ਕਰਹਿ ਤੇਰੀ ਦਾਸਾ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਪੂਜ ਚਰਾਵਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਵਉ ॥੪॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਆਹਿ ਨ ਤੋਰੀ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥੫॥੧॥

guyri sari ravidas yi ke pade ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
duDh ta bachhre thanhu bitari-o.
ful bhavar yal min bigari-o. ||1||
ma-i gobind puya kaja le charava-o.
avar na ful anup na pava-o. ||1|| raja-o.
melagar berje he bhu-i-anga.
bikj amrit baseh ik sanga. ||2||
Dhup dip na-ibedeh basa.
kese puy karaji teri dasa. ||3||
tan man arpa-o puy charava-o.
gur parsad niranyan pava-o. ||4||
puya archa aji na tori.
kaji ravidas kavan gat mori. ||5||1||

ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀਉ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅੰਤਰੁ ਮਲਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਹੀ ਕੀਨਾ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਉਦਾਸੀ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲੁ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਾ ਕਾਹੇ ਭਇਆ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥੧॥

guyri sari tarilochan yi-o ke pade ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
antar mal nirmal naji kina bajar bhekj udasi.
hirde kamal ghat barahm na chinHa kaje bha-i-a sani-asi. ||1||

Guyeri, Tercera Casa

La madre de *Kabir* se acongoja y sufre diciendo, oh Señor, ¿cómo vivirán mis nietos? (1)
Pues *Kabir* ha dejado de hilar y tejer y ahora sólo quiere tejer el Nombre del Señor en su mente. (1-Pausa)
Dice *Kabir*, tanto cuanto paso el hilo con la lanzadera tanto cuanto me olvido de mi Bienamado Señor. (2)
Mi casta es la del tejedor, pero he cosechado el Fruto del Nombre del Señor. (3)
Oh madre, escúchame, mi Refugio y el de mis niños es nuestro Señor Bondadoso. (4-2) **P. 525.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyeri padas de Sri Nam Dev yi, Primera Casa.

Si me bendices con un reino, eso no incrementa mi status de calidad humana; tampoco si me conviertes en un pordiosero me haces un ser inferior. (1)
Habita en tu Señor, pues ese es el Estado de Supremo Éxtasis y de esa forma tus idas y venidas terminan. (1-Pausa)
Oh Señor, has creado y también envuelto todo en una nube de ilusión, y sólo aquél a quien Tú escoges, Te conoce. (2)
Es al encontrar al Verdadero *Guru* como uno se libera de la duda, y no alaba a ningún otro, pues percibe a Dios en todo. (3)
Una piedra la adoramos como un ídolo mientras a otra piedra la pisoteamos; pero si una es un dios, la otra también lo es. Dice *Nam Dev*, por tanto yo no sirvo a la piedra, sino a mi Único Dios. (4-1)

Guyuri, Primera Casa.

Él, nuestro Señor, no tiene mancha; como la fragancia en la flor, compenetra todo, y nadie Lo ha visto venir al mundo. ¿Quién Lo puede conocer? ¿Quién Lo puede describir? ¿Quién puede sondear Sus Profundidades? (1)
Sí, Él, el Todo Prevaleciente Señor no tiene casta. (1-Pausa)
Así como el pájaro vuela en el cielo y uno no puede seguir su huella, como el pez cruza a través del agua y uno no puede saber su ruta. (2)
Así como uno es engañado por el espejo, uno puede confundir el cielo con un jarrón de agua, así uno no conoce al Maestro de *Nam Dev,* Quien carga las responsabilidades de las tres *Gunas*. (3-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Ravi Das yi, Tercera Casa.

El becerro ha contaminado la leche de las tetillas; el abejorro ha violado la flor; el pez, el agua. (1)
Oh madre, ¿qué podré ofrecer ahora a mi Señor, pues no veo ni una bella flor que no haya sido violada? (1-Pausa)
El árbol de sándalo está rodeado de serpientes y así el néctar y el veneno habitan el uno con el otro, en el mismo lugar. (2)
¿Cómo entonces con incienso, lámparas de tierra, comida y flores fragantes, tu Sirviente Te puede alabar, oh Dios? (3)
Voy a dedicar y hacer una ofrenda para Ti y por la Gracia del *Guru* Te voy a encontrar, oh Señor Inmaculado. (4)
No Te puedo alabar de ninguna otra forma, sin embargo, dice *Ravi Das*, no puedo saber cuál será mi estado aquí después. (5-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Trilochan yi, Primera Casa.

Dentro de él hay impurezas porque no limpia su interior, pero eso sí, por fuera usa la vestimenta de un asceta. En el loto de su corazón no conoce a Dios, ¿por qué entonces se ha convertido en un *Sanyasa,* dime? (1) **P. 526.**

ਭਰਮੇ ਭੂਲੀ ਰੇ ਜੈ ਚੰਦਾ ॥ ਨਹੀ ਨਹੀ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਖਾਇਆ ਪਿੰਡੁ ਬਧਾਇਆ ਖਿੰਥਾ ਮੁੰਦਾ ਮਾਇਆ ॥ ਭੂਮਿ ਮਸਾਣ ਕੀ ਭਸਮ ਲਗਾਈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਤਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਕਾਇ ਜਪਹੁ ਰੇ ਕਾਇ ਤਪਹੁ ਰੇ ਕਾਇ ਬਿਲੋਵਹੁ ਪਾਣੀ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਸੋ ਸਿਮਰਹੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੩॥ ਕਾਇ ਕਮੰਡਲੁ ਕਾਪੜੀਆ ਰੇ ਅਠਸਠਿ ਕਾਇ ਫਿਰਾਹੀ ॥ ਬਦਤਿ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਸੁਨੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕਣ ਬਿਨੁ ਗਾਹੁ ਕਿ ਪਾਹੀ ॥੪॥੧॥ ਗੂਜਰੀ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਲਛਮੀ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਸਰਪ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੧॥ ਅਰੀ ਬਾਈ ਗੋਬਿਦ ਨਾਮੁ ਮਤਿ ਬੀਸਰੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਬੇਸਵਾ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੨॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਲੜਿਕੇ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਸੂਕਰ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੩॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਜੋ ਮੰਦਰ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਪ੍ਰੇਤ ਜੋਨਿ ਵਲਿ ਵਲਿ ਅਉਤਰੈ ॥੪॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਿਮਰੈ ਐਸੀ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਜੇ ਮਰੈ ॥ ਬਦਤਿ ਤਿਲੋਚਨੁ ਤੇ ਨਰ ਮੁਕਤਾ ਪੀਤੰਬਰੁ ਵਾ ਕੇ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ॥੫॥੨॥

ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਜੈਦੇਵ ਜੀਉ ਕਾ ਪਦਾ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਰਮਾਦਿ ਪੁਰਖਮਨੋਪਿਮੰ ਸਤਿ ਆਦਿ ਭਾਵ ਰਤੰ ॥ ਪਰਮਦਭੁਤੰ ਪਰਕ੍ਰਿਤਿ ਪਰੰ ਜਦਿਚਿੰਤਿ ਸਰਬ ਗਤੰ ॥੧॥ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਨਾਮ ਮਨੋਰਮੰ ॥ ਬਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਤ ਮਇਅੰ ॥ ਨ ਦਨੋਤਿ ਜਸਮਰਣੇਨ ਜਨਮ ਜਰਾਧਿ ਮਰਣ ਭਇਅੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਛਸਿ ਜਮਾਦਿ ਪਰਾਭਯੰ ਜਸੁ ਸੂਸਤਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤੰ ॥ ਭਵ ਭੂਤ ਭਾਵ ਸਮਬ੍ਹਿਅੰ ਪਰਮੰ ਪ੍ਰਸੰਨਮਿਦੰ ॥੨॥ ਲੋਭਾਦਿ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹੰ ਜਦਿਬਿਧਿ ਆਚਰਣੰ ॥ ਤਜਿ ਸਕਲ ਦੁਹਕ੍ਰਿਤ ਦੁਰਮਤੀ ਭਜੁ ਚਕ੍ਰਧਰ ਸਰਣੰ ॥੩॥ ਹਰਿ ਭਗਤ ਨਿਜ ਨਿਹਕੇਵਲਾ ਰਿਦ ਕਰਮਣਾ ਬਚਸਾ ॥ ਜੋਗੇਨ ਕਿੰ ਜਗੇਨ ਕਿੰ ਦਾਨੇਨ ਕਿੰ ਤਪਸਾ ॥੪॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦੇਤਿ ਜਪਿ ਨਰ ਸਕਲ ਸਿਧਿ ਪਦੰ ॥ ਜੈਦੇਵ ਆਇਉ ਤਸ ਸਫੁਟੰ ਭਵ ਭੂਤ ਸਰਬ ਗਤੰ ॥੫॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ॥ ਸੇਵਕ ਜਨ ਬਨੇ ਠਾਕੁਰ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਜੋ ਤੁਮਰਾ ਜਸੁ ਕਹਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਤਿਨ ਮੁਖ ਭਾਗ ਸਭਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਟੂਟੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧਨ ਫਾਹੇ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਹਮਰਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਗੁਰ ਮੋਹਨਿ ਹਮ ਬਿਸਮ ਭਈ ਮੁਖਿ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਸਗਲੀ ਰੈਣਿ ਸੋਈ ਅੰਧਿਆਰੀ ਗੁਰ ਕਿੰਚਤ ਕਿਰਪਾ ਜਾਗੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁੰਦਰ ਸੁਆਮੀ ਮੋਹਿ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਲਾਗੇ ॥੨॥੧॥

bharme bhuli re ye chanda.
naji naji chin^Hi-a parmananda. ||1|| raja-o.
ghar ghar kja-i-a pind baDha-i-a kjintha munda ma-i-a.
bhum masan ki bhasam laga-i gur bin tat na pa-i-a. ||2||
ka-e yapaju re ka-e taphu re ka-e bilovaju pani.
lakj cha-orasih yini^H upa-i so simraju nirbani. ||3||
ka-e kamandal kaprji-a re athsath ka-e fira-i.
badat tarilochan sun re parani kan bin gaju ke paji. ||4||1||
guyri.
ant kal yo lachhmi simre esi chinta meh ye mare.
sarap yon val val a-utare. ||1||
ari ba-i gobid nam mat bisre. raja-o.
ant kal yo istari simre esi chinta meh ye mare.
besva yon val val a-utare. ||2||
ant kal yo larjike simre esi chinta meh ye mare.
sukar yon val val a-utare. ||3||
ant kal yo mandar simre esi chinta meh ye mare.
paret yon val val a-utare. ||4||
ant kal nara-in simre esi chinta meh ye mare.
badat tilochan te nar mukta pitambar va ke ride base. ||5||2||
guyri sari yedev yi-o ka pada ghar 4
ik-o^Nkar satgur parsad.
parmad purakjmanopima^N sat ad bhav rata^N.
parmad-bhuta^N parkarit para^N yadchint sarab gata^N. ||1||
keval ram nam manorma^N.
bad amrit tat ma-i-a^N.
na danot yasmarnen yanam yaraDh maran bha-i-a^N. ||1|| raja-o.
ichhas yamad parabh-ya^N yas savast sukarit kirt-a^N.
bhav bhut bhav sam-bi-yam parma^N parsanmida^N. ||2||
lobhad darisat par gariha^N yadibiDh acharna^N.
te sakal duhkarit durmati bhe chakarDhar sarna^N. ||3||
jar bhagat niy nihkevla rid karmana bachsa.
yogen ki^N yagen ki^N daden ki^N tapsa. ||4||
gobind gobindet yap nar sakal siDh pada^N.
yedev a-i-o tas safuta^N bhav bhut sarab gata^N. ||5||1||

ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^N gur parsad.
rag devganDhari mehla 4 ghar 1.
sevak yan bane thakur liv lage.
yo tumra yas kahte gurmat tin mukj bhag sabhage. ||1|| raja-o.
tute ma-i-a ke banDhan faje jar ram nam liv lage.
hamra man mohi-o gur mohan jam bisam bha-i mukj lage. ||1||
sagli ren so-i anDhi-ari gur kichant kirpa yage.
yan Nanak ke parabh sundar su-ami mohi tum sar avar na lage. ||2||1||

Engañado por la duda, oh *Yai Chand,* no has tomado Conciencia del Señor, la Encarnación de Supremo Éxtasis. (1-Pausa)

Uno pordiosea de puerta en puerta para engordar el cuerpo, y crea la ilusión del gran *Yogui* usando el abrigo y los aretes.

Uno se unta el cuerpo con las cenizas de un crematorio, pero sin el *Guru*, no realiza la Quintaesencia de la Realidad. (2)

¿Para qué molestarse en recitar embrujos, realizar austeridades o batir el agua?

Medita en el Señor de *Nirvana,* Quien ha creado las 8.4 millones de especies. (3)

¿Por qué, oh hombre de vestimenta ocre, merodeas cargando tu porra de agua, por los sesenta y ocho lugares de peregrinaje?

Dice *Trilochan,* oh hombre, ¿porqué si no hay grano ahí, haces gestos de estarle pegando para separarlo? (4-1)

Guyuri

Si uno muere pensando en dinero y se deja llevar por esa preocupación, nace y renace como serpiente. (1)

Oh amor, no me permitas olvidarme del Nombre del Maestro de la Tierra. (Pausa)

Aquél que muriendo piensa en una mujer y muere con esa preocupación, renace una y otra vez como prostituta. (2)

Aquél que muriendo piensa en sus hijos y muere con esa preocupación, nace y renace como cerdo. (3)

Aquél que muriendo piensa en sus mansiones y entonces muere con esa preocupación, toma su reencarnación como un espíritu maligno. (4)

Aquél que habita en el Señor y muere meditando en Él, dice *Trilochan*, es liberado y en él habita el Señor de ropaje dorado. (5-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Guyuri, padas de Sri Yai Dev yi, Cuarta Casa.

Desde el Principio es el *Purusha* de Gloria Incomparable; sí, Él Quien ama la Verdad y las virtudes.

Él es la Maravilla de maravillas, más allá de la naturaleza y quien sea que medita en Él es liberado. (1)

Habita entonces sólo en el Único Nombre y tenlo en tu mente; sí, contempla el Nombre Ambrosial que es la Quintaesencia del mundo visible. Alabándolo, ni la edad te acaba, ni eres controlado por el nacimiento y la muerte. (1-Pausa)

Si buscas vencer a *Yama*, la muerte, alaba al Señor. Glorifícalo y haz buenas acciones, pues el Señor es, fue y siempre será el Mismo, es la Encarnación del Éxtasis Supremo. (2)

Por eso, busca tener una conducta piadosa, que abandone la codicia y no pongas los ojos en el hogar de otro hombre, abandona los malos modales y los deseos, y busca el Refugio del Señor. (3)

Oh hombre, habita en el Señor con tu palabra, tus obras y tu pensamiento, pues hay muy poco mérito en las prácticas extremosas de los *Yaines*, en las caridades y en las austeridades. (4)

Oh hombre, recita el Nombre de *Gobind* para que tu corazón esté satisfecho en todas sus formas.

Yai Dev se ha postrado ante la Presencia del Señor, Él es la Salvación de todos, en el pasado, en el presente y en el futuro. (5-1) **P. 527.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Todo Prevaleciente Espíritu Divino, Creador sin Miedo, sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo, No Encarnado, Autoexistente, Iluminador.

Rag Dev Gandari, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que se convierte en el Sirviente del Señor, se entona en el Supremo Maestro.

Aquél que recita la Alabanza del Señor, a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*, su destino es despertado. (1)

Lo que lo ata a *Maya* se elimina y se entona en el Nombre de Dios.

Mi mente ha sido cautivada por el *Guru* Encantador; viéndolo me pongo en Éxtasis. (1)

Dormí la noche completa; pero cuando el *Guru* tuvo Compasión de mí, me encontré despierto.

Oh Bello Señor, eres mi Único Maestro; no conozco a nadie como Tú. (2-1)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮੇਰੋ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ਮਾਰਗੁ ਹਮ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਕੇ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਇਹ ਚਾਲ ਬਨੀ ਹੈ ਭਲੀ ॥ ਲਟੁਰੀ ਮਧੁਰੀ ਠਾਕੁਰ ਭਾਈ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀ ॥੧॥ ਏਕੋ ਪ੍ਰਿਉ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾ ਭਲੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗਰੀਬੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲੀ ॥੨॥੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭੀਨੀ ਚੋਲੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਫਿਰਉ ਦਿਵਾਨੀ ਆਵਲ ਬਾਵਲ ਤਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਹਰਿ ਢੋਲੀਐ ॥ ਕੋਈ ਮੇਲੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਮ ਤਿਸ ਕੀ ਗੁਲ ਗੋਲੀਐ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਨ-ਾਵਹੁ ਅਪੁਨਾ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਝੋਲੀਐ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸ-ਾਦਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਲਾਧਾ ਦੇਹ ਟੋਲੀਐ ॥੨॥੩॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਅਬ ਹਮ ਚਲੀ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਹਾਰਿ ॥ ਜਬ ਹਮ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਆਈ ਰਾਖੁ ਪ੍ਰਭੂ ਭਾਵੈ ਮਾਰਿ

devganDhari.
mero sundar kahhu mile kit gali.
jar ke sant batavhu marag jam pichhe lag chali. ||1|| raja-o.
pari-a ke bachan sukjane hi-are ih chal bani he bhali.
laturi maDhuri thakur bha-i oh sundar jar dhul mili. ||1||
eko pari-o sakji-a sabh pari-a ki yo bhave pir sa bhali.
Nanak garib ki-a kare bichara jar bhave tit raji chali. ||2||2||
devganDhari.
mere man mukj jar jar jar boli-e.
gurmukj rang chalule rati jar parem bjini choli-e. ||1|| raja-o.
ha-o fira-o divani aval baval tis karan jar dholi-e.
ko-i mele mera paritam pi-ara jam tis ki gul goli-e. ||1||
satgur purakj manavaju apuna jar amrit pi yjoli-e.
gur parsad yan Nanak pa-i-a jar laDha de toli-e. ||2||3||
devganDhari.
ab jam chali thakur peh jar.
yab jam saran parabhu ki a-i rakj parabhu bhave mar. ||1|| raja-o.

Dev Gandari

¿Cómo puede ser encontrado mi Bello Señor? Oh mis queridos, muéstrenme el Sendero, Santos del Señor, y yo los sigo. (1-Pausa)
Cuando enaltezco en mi corazón las Palabras de mi Amor, éste se vuelve el Verdadero Sendero para mí. Todo despeinado y de corta estatura, pero estoy enamorado de mi Señor, y mira, Él viene para llevarme a Su Pecho. (1)
Hay sólo un Maestro; todos somos novias del Señor; y quien a Él complace, se vuelve atractiva.
¿Qué puede el pobre *Nanak* hacer? Él hace lo que el Señor desea. (2-2)

Página 528

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੋਕਨ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ਉਪਮਾ ਤੇ ਬੈਸੰਤਰਿ ਜਾਰਿ ॥ ਕੋਈ ਭਲਾ ਕਹਉ ਭਾਵੈ ਬੁਰਾ ਕਹਉ ਹਮ ਤਨੁ ਦੀਓ ਹੈ ਢਾਰਿ ॥੧॥ ਜੋ ਆਵਤ ਸਰਣਿ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਮਰੀ ਤਿਸੁ ਰਾਖਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਉ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਸਾਧ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਜਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਹ ਜੁਠਾਰੀ ॥ ਹਮਰੈ ਜੀਇ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਹੋਤ ਹੈ ਹਮ ਕਰਮਹੀਣ ਕੁਡਿਆਰੀ ॥੧॥ ਹਮਰੀ ਮੁਦ੍ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਦੁਸਟ ਦੁਸਟਾਰੀ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੨॥੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੁੰਦਰਿ ਹੈ ਨਕਟੀ ॥ ਜਿਉ ਬੇਸੁਆ ਕੇ ਘਰਿ ਪੂਤੁ ਜਮਤੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ਹੈ ਧ੍ਰਕਟੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਹਿ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੇ ਬਿਗੜ ਰੂਪ ਬੇਰਕਟੀ ॥ ਜਿਉ ਨਿਗੁਰਾ ਬਹੁ ਬਾਤਾ ਜਾਣੈ ਓਹੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਹੈ ਭੁਸਟੀ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕਉ ਦਇਆਲੁ ਹੋਆ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨਾ ਸਾਧ ਜਨਾ ਪਗ ਚਕਟੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਛੈ ਛੁਕਟੀ ॥੨॥੬॥ ਛਕਾ ੧

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਏਕੋ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਸਮਾਈਐ ॥ ਘਟਿ ਅਵਘਟਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਹਰਿ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਈਐ ॥੧॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਸੇਵਕ ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਤਹੂ ਪਾਈਐ ॥ ਸੁਖਦਾਤੇ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥੨॥੧॥

lokan ki chatura-i upma te besantar yar.
ko-i bhala kaja-o bhave bura kaja-o jam tan di-o he dhar. ||1||
yo avat saran thakur parabh tumri tis rakjo kirpa Dhar.
yan Nanak saran tumari jar yi-o rakjo le murar. ||2||4||
devganDhari.
jar gun gave ja-o tis balijari.
dekj dekj yiva saDh gur darsan yis hirde nam murari. ||1|| raja-o.
tum pavitar pavan purakj parabh su-ami jam ki-o kar milah yuthari.
hamre yi-e jor mukj jor jot he jam karamhin kjurji-ari. ||1||
hamri mudar nam jar su-ami rid antar dusat dustari.
yi-o bhave ti-o rakjo su-ami yan Nanak saran tum[H]ari. ||2||5||
devganDhari.
jar ke nam bina sundar he nakti.
yi-o besu-a ke ghar put yamat he tis nam pari-o he Dharkati. ||1|| raja-o.
yin ke hirde naji jar su-ami te bigarh rup berkati.
yi-o nigura bajo bata yane oh jar dargeh he bharsati. ||1||
yin ka-o da-i-al jo-a mera su-ami tina saDh yana pag chakti.
Nanak patit pavit mil sangat gur satgur pachhe chhukti. ||2||6|| chhaka 1
devganDhari mehla 5 ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
ma-i gur charni chit la-i-e.
parabh jo-e kirpal kamal pargase sada sada jar Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
antar eko bajar eko sabh meh ek sama-i-e.
ghat avghat ravi-a sabh tha-i jar puran barahm dikja-i-e. ||1||
ustat karaji sevak mun kete tera ant na kathu pa-i-e.
sukj-date dukj bhanyan su-ami yan Nanak sad bal ya-i-e. ||2||1||

Dev Gandari

Ahora voy a entregar mi ser a mi Maestro; oh Señor, ahora que he buscado Tu Refugio, está en Ti cuidarme o destruirme. (1-Pausa) **P. 528.**
Mi psicópata astucia y mi amor por lo mundano, las he echado al fuego.

Dev Gandari

Déjenlos que hablen mal o bien de mí, ya he entregado mi ser a Ti, mi Dios. (1)
Aquél que viene a buscar Tu Refugio, oh Señor, a ese ser lo conservas íntegro en Tu Misericordia.
Nanak busca Tu Santuario, oh Señor, protege su honor, oh Dios, Destructor de la maldad. (2-4)

Dev Gandari

Ofrezco mi ser en sacrificio al que canta la Alabanza del Señor; vivo para ver al Santo *Guru* en Cuyo corazón está el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Oh Inmaculado Espíritu Divino, oh Maestro, ¿cómo podré yo, que soy un ser impuro, encontrarte? Nosotros, los falsos desafortunados, tenemos siempre algo en los labios y otra cosa en la mente. (1)
En apariencia nos apegamos al Nombre del Maestro, mientras que en nuestro interior somos los seres más viciosos.
Oh Maestro, consérvame así como es Tu Voluntad, pues he buscado sólo Tu Refugio. (2-5)

Dev Gandari

Desposeído del Nombre del Señor, lo bello parece horrible, así como el nombre del hijo de la prostituta que es maldecido. (1-Pausa)
Aquéllos en cuyo corazón no vive el Maestro, tienen facciones deformes y están atormentados por la lepra. Aquéllos que no son guiados por el *Guru*, parlotean en demasía, pero en la Corte Divina la Ley del Señor se impone sobre ellos. (1)
Aquéllos que obtienen la Misericordia del Maestro, añoran los Pies de los Santos.
Dice *Nanak,* los impuros, uniéndose a la Sociedad de los Santos, son emancipados a través de la Gracia del *Guru*. (2-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, déjame adorar los Pies del *Guru* para que el Señor me tenga Compasión y el Loto de mi mente florezca y habite siempre en mi Señor. (1-Pausa)
Él, nuestro Único Señor, está dentro y fuera, prevalece por todas partes; sí, Compenetra el corazón y el mundo exterior. El Señor Todo Perfecto es visto donde sea que uno voltea. (1)
Tu Alabanza, oh Señor, es recitada por los ascetas y buscadores, pero nadie conoce Tus Límites.
Oh Agraciado Maestro, Destructor de las penas, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Ti. (2-1)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਾਈ ਹੋਨਹਾਰ ਸੋ ਹੋਈਐ ॥ ਰਾਚਿ ਰਹਿਓ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਕਹਾ ਲਾਭੁ ਕਹਾ ਖੋਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹ ਫੂਲਹਿ ਆਨੰਦ ਬਿਖੈ ਸੋਗ ਕਬ ਹਸਨੋ ਕਬ ਰੋਈਐ ॥ ਕਬਹੂ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕਬ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਧੋਈਐ ॥੧॥ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕੀਆ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਅਲੋਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖਿ ਸੋਈਐ ॥੨॥੨॥

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਾਈ ਸੁਨਤ ਸੋਚ ਭੈ ਡਰਤ ॥ ਮੇਰ ਤੇਰ ਤਜਉ ਅਭਿਮਾਨਾ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਪਰਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਉ ਨਾਹਿ ਨ ਕਾ ਬੋਲ ਕਰਤ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਹੀਏ ਮੋਰੇ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਜਾਈ ਹਉ ਮਰਤ ॥੧॥ ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤਾ ਮੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਇਆਨਪ ਜਰਤ ॥ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਰੂਪਿ ਕੁਲਹੀਣ ਨਾਨਕ ਹਉ ਅਨਦ ਰੂਪ ਸੁਆਮੀ ਭਰਤ ॥੨॥੩॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਰਿ ਸਦਹੂੰ ॥ ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਜਪਤ ਉਧਾਰੈ ਬਰਨ ਅਬਰਨਾ ਸਭਹੂੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਤੇ ਉਪਜਿਓ ਤਹੀ ਸਮਾਇਓ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਨੀ ਤਬਹੂੰ ॥ ਜਹਾ ਜਹਾ ਇਹ ਦੇਹੀ ਧਾਰੀ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਬਹੂੰ ॥੧॥ ਸੁਖੁ ਆਇਓ ਭੈ ਭਰਮ ਬਿਨਾਸੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੂਏ ਪ੍ਰਭ ਜਬਹੂ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ਮਨੋਰਥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਜਿ ਲਬਹੂੰ ॥੨॥੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਜਿਉ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਉ ॥ ਨੀਚਹੁ ਨੀਚ ਨੀਚ ਅਤਿ ਨਾਨਾ ਹੋਇ ਗਰੀਬੁ ਬੁਲਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਅਡੰਬਰ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਿਰਥੇ ਤਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਘਟਾਵਉ ॥ ਜਿਉ ਅਪੁਨੋ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖੁ ਮਾਨੈ ਤਾ ਮਹਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਦਾਸਨ ਦਾਸ ਰੇਨੁ ਦਾਸਨ ਕੀ ਜਨ ਕੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਉ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਬਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਜੀਵਉ ਮੁਖਹੁ ਬੁਲਾਵਉ ॥੨॥੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭ੍ਰਮ ਡਾਰਿਓ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸਭੁ ਕੋ ਅਪਨਾ ਮਨ ਮਹਿ ਇਹੈ ਬੀਚਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟੇ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਦਰਸਨਿ ਦੂਖੁ ਉਤਾਰਿਓ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਝੂਠੁ ਨਿੰਦਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਬਿਸਾਰਿਓ ॥ ਮਾਇਆ ਬੰਧ ਕਾਟੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਉਧਾਰਿਓ ॥੨॥੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਸਗਲ ਸਿਆਨਪ ਰਹੀ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਓਟ ਗਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਮੇਟਿ ਪਏ ਸਰਣਾਈ ਇਹ ਮਤਿ ਸਾਧੂ ਕਹੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਭਰਮੁ ਅਧੇਰਾ ਲਹੀ ॥੧॥ ਜਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਅਹੀ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਹੀ ॥੨॥੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲ ਨ ਖਾਤੇ ॥ ਰੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਲਾਲ

ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ॥੧॥

devganDhari.
ma-i jonjar so jo-i-e.
rach raji-o rachna parabh apni kaja labh kaja kjo-i-e. ||1|| raja-o.
kah fuleh anand bikje sog kab jasno kab ro-i-e.
kabhu mel bhare abjimani kab saDhu sang Dho-i-e. ||1||
ko-e na mete parabh ka ki-a dusar naji alo-i-e.
kajo Nanak tis gur balijari yih parsad sukj so-i-e. ||2||2||

Página 529

devganDhari.
ma-i sunat soch bhe darat.
mer ter tea-o abjimana saran su-ami ki parat. ||1|| raja-o.
yo yo kaje so-i bhal man-o naji na ka bol karat.
nimakj na bisara-o hi-e more te bisrat ya-i ja-o marat. ||1||
sukj-da-i puran parabh karta meri bajut i-anap yarat.
nirgun karup kulhin Nanak ja-o anad rup su-ami bharat. ||2||3||
devganDhari.
man jar kirat kar sadajuN.
gavat sunat yapat uDhare baran abrana sabhajuN. ||1|| raja-o.
yah te upyi-o taji sama-i-o ih biDh yani tabajuN.
yaja yaja ih dei Dhari rajan na pa-i-o kabajuN. ||1||
sukj a-i-o bhe bharam binase kirpal hu-e parabh yabhu.
kajo Nanak mere pure manorath saDhsang te labajuN. ||2||4||
devganDhari.
man yi-o apune parabh bhava-o.
nichaju nich nich at nanHa jo-e garib bulava-o. ||1|| raja-o.
anik adambar ma-i-a ke birthe ta si-o parit ghatava-o.
yi-o apuno su-ami sukj mane ta meh sobha pava-o. ||1||
dasan das ren dasan ki yan ki tajal kamava-o.
sarab sukj badi-a-i Nanak yiva-o mukjaju bulava-o. ||2||5||
devganDhari.
parabh yi ta-o parsad bharam dari-o.
tumri kirpa te sabh ko apna man meh ihe bichari-o. ||1|| raja-o.
kot paraDh mite teri seva darsan dukj utari-o.
nam yapat maja sukj pa-i-o chinta rog bidari-o. ||1||
kam kroDh lobh yhuth ninda saDhu sang bisari-o.
ma-i-a banDh kate kirpa niDh Nanak ap uDhari-o. ||2||6||
devganDhari.
man sagal si-anap raji.
karan karavanjar su-ami Nanak ot gaji. ||1|| raja-o.
ap met pa-e sarna-i ih mat saDhu kaji.
parabh ki agi-a man sukj pa-i-a bharam aDhera laji. ||1||
yan parbin su-ami parabh mere saran tumari aji.
kjin meh thap uthapanjare kudrat kim na paji. ||2||7||
devganDhari mehla 5.
jar paran parabhu sukj-date.
gur parsad kaju yate. ||1|| raja-o.
sant tumare tumre paritam tin ka-o kal na kjate.
rang tumare lal bha-e he ram nam ras mate. ||1||

Dev Gandari

Oh madre, la Voluntad del Señor va a prevalecer; el Maestro ha hecho Su creación muy versátilmente, y mientras uno pierde, el otro gana. (1-Pausa)
En una época el hombre florece en Dicha, y en otra se lamenta desolado.
En una época recolecta la mugre del ego, y en otra la lava en la Compañía de los Santos. (1)
Sí, nadie puede tergiversar la Voluntad del Maestro; no veo a nadie como Él.
Dice *Nanak,* ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, por Su Gracia descanso en Paz. (2-2) **P. 529.**

Dev Gandari

Oh madre, mientras reflexiono en el dolor de la muerte, me lleno de terror. Entonces abandono el sentido de mi ser y de mi ego, y busco el Refugio del Señor, mi Dios. (1-Pausa)
Acepto lo que viene de Su Voluntad y no digo no a lo que me manda a hacer. No Lo abandono ni siquiera por un momento, pues de otra forma no vivo. (1)
El Perfecto Señor Creador es el Dador de Paz y soporta siempre mi inmensa ignorancia. No tengo méritos ni belleza ni casta, pero he sido salvado porque el Señor, la Encarnación de Éxtasis, es mi Esposo. (2-3)

Dev Gandari

Oh mi mente, recita siempre la Alabanza del Señor, pues cantando, escuchando y meditando en Dios uno es salvado con o sin casta. (1-Pausa)
Yo sé esto, pues estoy inmergido en mi Señor Creador.
Quien sea que se haya involucrado en el sendero de la carne no ha permanecido para siempre. (1)
Ahora he encontrado la Paz y mi miedo y mi duda han sido erradicados, pues el Señor ha tenido Misericordia de mí.
Dice *Nanak,* mi destino se cumplió cuando en la Compañía de los Santos hice a un lado mi angustia y mi avaricia. (2-4)

Dev Gandari

Oh mi mente, voy a caminar en el Sendero de la Voluntad del Señor; voy a ser lo más humilde de lo humilde y a meditar sólo en Él. (1-Pausa)
Los millones de teatros que se escenifican en *Maya* son en vano; mi amor por ellos disminuye cada vez más, y así como mi Maestro se muestra cada vez mas complacido, así yo sigo ese Maravilloso Sendero. (1)
Sirviendo a los buscadores de mi Señor, me vuelvo el Polvo debajo de los Pies de los Santos. Dice *Nanak,* sólo recitando Su Nombre con mis labios podré vivir y obtener Paz y Gloria. (2-5)

Dev Gandari

Oh Maestro, por Tu Gracia mi duda ha desaparecido y ahora siento que si me bendices con Tu Gracia, el mundo será mío. (1-Pausa)
Sirviéndote, lavo millones de mis errores, Tu Visión disipa todo sufrimiento. Contemplando Tu Nombre siento un inmenso Éxtasis y la terrible preocupación que me consume se va. (1)
Dice *Nanak,* en la Compañía de los Santos me deshago de la lujuria, del enojo, de la avaricia, de la falsedad y de la calumnia, y las amarras de *Maya* me son quitadas por la Gracia del Señor. Es así como soy emancipado. (2-6)

Dev Gandari

Oh mente, deja todas tus astucias, pues el Señor es el Único Hacedor y la Causa; aférrate a Su Refugio.(1-Pausa)
Pierde tu ser en el Señor y entrégate a Él, pues ésta es la Sabiduría de la que el Santo *Guru* ha hablado. Sométete a la Voluntad del Señor y ponte en Paz para que tus dudas y tu oscuridad desaparezcan. (1)
Sabiendo, oh Señor, que eres el Maestro Omnisapiente, he buscado Tu Refugio.
Tú haces y deshaces todo en un momento, y los límites de Tu Poder no los puedo imaginar. (2-7)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es la Respiración de mi Vida; es el Dador de Éxtasis, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* Lo conoce bien. (1-Pausa)
Oh Señor, los Santos son Tus Bienamados y ellos no están bajo la influencia del tiempo.
En Tu Amor son teñidos de rojo y están imbuidos en Ti. (1) **P. 530.**

ਮਹਾ ਕਿਲਬਿਖ ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ ॥ ਸੋਵਤ ਜਾਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥੨॥੮॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਿਓ ਨੈਨੀ ॥ ਸੁਖਦਾਈ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾ ਕੀ ਬੈਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰਾ ਸੰਤੀ ਕਾਟਿਆ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਗੁਰ ਦੈਨੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਅਪੁਨਾ ਜਲਤੇ ਸੀਤਲ ਹੋਈ ॥੧॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਿਛੁ ਉਪਜਿ ਨ ਆਇਓ ਨਹ ਉਪਜੀ ਨਿਰਮਲ ਕਰਣੀ ॥ ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ ਸੰਜਮ ਨਾਨਕ ਲਾਗੋ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ॥੨॥੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲਾਹਾ ॥ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ਕਾਟੇ ਜਮ ਕੇ ਫਾਹਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿ ਬੀਚਾਰਿਓ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪਹਿ ਆਹਾ ॥ ਤਿਨ੍ ਪਰਾਪਤਿ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨਾ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਕਰਮਿ ਲਿਖਾਹਾ ॥੧॥ ਸੇ ਬਡਭਾਗੀ ਸੇ ਪਤਿਵੰਤੇ ਸੋਈ ਪੂਰੇ ਸਾਹਾ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੁਘੜ ਸਰੂਪ ਤੇ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਹਾ ॥੨॥੧੦॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਮਨ ਕਹ ਅਹੰਕਾਰਿ ਅਫਾਰਾ ॥ ਦੁਰਗੰਧ ਅਪਵਿਤ੍ ਅਪਾਵਨ ਭੀਤਰਿ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਛਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਸੁ ਸਿਮਰਿ ਪਰਾਨੀ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਜਿਨਿ ਧਾਰਾ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਲ੍ਪਟਾਵਹਿ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰਾ ॥੧॥ ਅੰਧ ਗੁੰਗ ਪਿੰਗੁਲ ਮਤਿ ਹੀਨਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸਮਰਥਾ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਬਿਚਾਰਾ ॥੨॥੧੧॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰੈ ਹੂ ਤੇ ਨੇਰੈ ॥ ਸਿਮਰਿ ਧਿਆਇ ਗਾਇ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਝ ਸਵੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਧਰੁ ਦੇਹ ਦੁਲਭ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇਰੈ ॥ ਘਰੀ ਨ ਮੁਹਤੁ ਨ ਚੁਸਾ ਬਿਲੰਬਹੁ ਕਾਲੁ ਨਿਤਹਿ ਨਿਤ ਹੇਰੈ ॥੧॥ ਅੰਧ ਬਿਲਾ ਤੇ ਕਾਢਹੁ ਕਰਤੇ ਕਿਆ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਤੇਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਕਉ ਆਨਦ ਸੂਖ ਘਨੇਰੈ ॥੨॥੧੨॥ ਛਕੇ ੨ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਓ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਜੀਵਨ ਕਾ ਮੂਲੁ ਬਾਧਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਦਾਸੁ ਕੀਨੋ ਕਾਟੇ ਮਾਇਆ ਫਾਧਿਓ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗਾਇ ਗੁਣ ਗੋਬਿਦ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਸਾਧਿਓ ॥੧॥ ਭਇਓ ਅਨਗ੍ਰਹੁ ਮਿਟਿਓ ਮੋਰਚਾ ਅਮੋਲ ਪਦਾਰਥੁ ਲਾਧਿਓ ॥ ਬਲਿਹਾਰੈ ਨਾਨਕ

ਲਖ ਬੇਰਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿਓ ॥੨॥੧੩॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਮਾਈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਸਫਲ ਆਇਆ ਜੀਵਨ ਫਲੁ ਤਾ ਕੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਘੜੁ ਸੂਰੁ ਸੋ ਬੇਤਾ ਜੋ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੁ ਕਰੈ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਧਾਵੈ ॥੧॥ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਰਵਿਆ ਮਨ ਤੁਨ ਮਹਿ ਆਨ ਨ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਵੈ ॥ ਨਰਕ ਰੋਗ ਨਹੀ ਹੋਵਤ ਜਨ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਲੜਿ ਲਾਵੈ ॥੨॥੧੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਚੰਚਲੁ ਸੁਪਨੈ ਹੀ ਉਰਝਾਇਓ ॥ ਇਤਨੀ ਨ ਬੂਝੈ ਕਬਹੂ ਚਲਨਾ ਬਿਕਲ ਭਇਓ ਸੰਗਿ ਮਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

maja kilbikj kot dokj roga parabh darisat tuhari jate.
sovat yag jar jar ga-i-a Nanak gur charan parate. ||2||8||
devganDhari 5.
so parabh yat kat pekji-o neni.
sukj-da-i yi-an ko data amrit ya ki beni. ||1|| raja-o.
agi-an aDhera santi kati-a yi-a dan gur deni.
kar kirpa kar lino apuna yalte sital joni. ||1||
karam Dharam kichh upe na a-i-o nah upyi nirmal karni.
chhad si-anap sanyam Nanak lago gur ki charni. ||2||9||
devganDhari 5.
jar ram nam yap laja.
gat pavaji sukj sahy ananda kate yam ke faja. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat kjoy bichari-o jar sant yana peh aja.
tin[H]a parapat eu niDhana yin[H] ke karam likjaja. ||1||
se badbhagi se pativante se-i pure saja.
sundar sugharh sarup te Nanak yin[H] jar jar nam visaja. ||2||10||
devganDhari 5.
man kah aja[N]kar afara.
durganDh apvitar apavan bjitar yo dise so chhara. ||1|| raja-o.
yin ki-a tis simar parani yi-o paran yin Dhara.
tiseh ti-ag avar laptavaji mar yanmeh mugaDh gavara. ||1||
anDh gung pingul mat hina parabh rakjo rakjanjara.
karan karavanjar samratha ki-a Nanak yant bichara. ||2||11||
devganDhari 5.
so parabh nere hu te nere.
simar Dhi-a-e ga-e gun gobind din ren se savere. ||1|| raja-o.
uDhar de dulabh saDhu sang jar jar nam yapere.
ghari na muhat na chasa bilambaju kal niteh nit here. ||1||
anDh bila te kadhaju karte ki-a naji ghar tere.
nam aDhar diye Nanak ka-o anad sukj ghanere. ||2||12||
chhake 2.
devganDhari 5.
man gur mil nam araDhi-o.
sukj sahy anand mangal ras yivan ka mul baDhi-o. ||1|| raja-o.
kar kirpa apuna das kino kate ma-i-a faDhi-o.
bha-o bhagat ga-e gun gobid yam ka marag saDhi-o. ||1||
bha-i-o anugraju miti-o morcha amol padarath laDhi-o.
balijare Nanak lakj bera mere thakur agam agaDhi-o. ||2||13||

devganDhari 5.
ma-i yo parabh ke gun gave. safal a-i-a yivan fal ta ko parbarahm liv lave. ||1|| raja-o.
sundar sugharh sur so beta yo saDhu sang pave.
nam ucjar kare jar rasna bajurh na yoni Dhave. ||1||
puran barahm ravi-a man tan meh an na daristi ave.
narak rog naji jovat yan sang Nanak yis larh lave. ||2||14||
devganDhari 5.
chanchal supne hi uryha-i-o.
itni na buyhe kabhu chalna bikal bha-i-o sang ma-i-o. ||1|| raja-o.

Nuestros grandes errores, miles de temores y sufrimientos son destruidos, oh Señor, por Tu Mirada de Gracia. Y cuando uno despierta de su sueño, canta Tu Nombre, así como *Nanak* se aferra a los Pies del *Guru*. (2-8)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Al Señor Lo he visto con mis ojos por todas partes; Él bendice la vida con Éxtasis y Su hablar es dulce como el Néctar. (1-Pausa)
Los Santos se deshacen de su ignorancia, a través del *Guru*. Sí, así me es dada mi Alma y por Su Misericordia el Señor me hace Suyo. (1)
El fuego de mi deseo interior es sofocado, aunque no haya hecho buenas acciones, ni practicado la discriminación, aunque mi conducta no sea pura.
Dice *Nanak,* haciendo a un lado mi astucia y mis caridades orgullosas, me he venido a postrar a los Pies del *Guru*. (2-9)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Verdadero Fruto está en contemplar el Nombre, pues en la Emancipación está la Paz, el Equilibrio, el Éxtasis y las amarras que te atan con la muerte son destruidas. (1-Pausa)
He buscado, indagado, reflexionado y lo que he encontrado es que el Señor está con los Santos, pero este Tesoro sólo lo logran obtener aquéllos que lo tienen inscrito en su Destino. (1)
Ellos son los seres afortunados, los seres de Honor y los Ricos en verdad.
Dice *Nanak,* bellos y cultos son aquéllos que como único crédito tienen al Señor. (2-10)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mente, ¿por qué te has inflado de ego? ¿Por qué te has alimentado sólo de impurezas y mugre? Todo eso que parece, será reducido a polvo. (1-Pausa)
Contempla a tu Creador solamente; es lo Único importante en tu vida.
Oh tonto ignorante, te aferras al otro y abandonas a tu Señor; de esa forma vas a ir y a venir para siempre. (1)
Estoy ciego, sordo, tullido, privado de todo sentido; oh Maestro, bendíceme con Tu Misericordia, pues Tú, Todopoderoso Señor eres el Creador y la Causa, y *Nanak* es una simple criatura ante Ti. (2-11)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor está lo más cerca de lo cerca; contempla Su Alabanza noche y día, en la mañana y en el anochecer. (1-Pausa)
Oh mi ser, sálvate uniéndote a la Sociedad preciosa de los Santos y habita en el Nombre de tu Dios. No tardes más, pues la muerte asecha por todas partes. (1)
Oh Señor Creador, sácame del calabozo oscuro de la ilusión, pues sólo Tú puedes hacer que Tu Voluntad se cumpla.
Bendice a *Nanak* con Tu Nombre para que viva siempre en Paz y en Éxtasis. (2-12)

Segunda Parte de Seis

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor y encuentra al *Guru*; serás bendecido con Bondad, Equilibrio, Éxtasis y tu vida echará una firme raíz. (1-Pausa)
El Señor en Su Misericordia, te va a volver Su Esclavo; así cortará todas tus ligas y amarras con *Maya* y a través de una amorosa Adoración, cantando la Melodía de Su Alabanza, dejarás atrás el sendero de la muerte. (1)
Entonces la Misericordia del Señor se posará sobre ti; tu impureza desaparecerá y realizarás el invaluable objetivo de la vida.
Dice *Nanak,* ofrezco mi ser en sacrificio, un millón de veces, a mi Maestro, Quien es Insondable e Inalcanzable. (2-13) **P. 531.**

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, Santo es aquél que canta la Alabanza del Señor; él cosecha el fruto de la vida y obtiene a su Señor. (1-Pausa)
Bello, sabio, bravo y divino, es aquél que entra en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos. Él recita el Nombre del Señor con su lengua y no es puesto en el vientre materno otra vez. (1)
Su cuerpo y mente están llenos del Maestro Perfecto y en el Universo entero no reconoce a nadie más. No es echado a la oscuridad, dice *Nanak,* aquél de quien el Señor se adueña. (2-14)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La mente mercurial del hombre es desviada por el sueño; él sabe que lo va a dejar todo, pero de todas formas y de manera intensa, se involucra con *Maya*. (1-Pausa)

ਕੁਸਮ ਰੰਗ ਸੰਗੁ ਰਸਿ ਰਚਿਆ ਬਿਖਿਆ ਏਕ ਉਪਾਇਓ ॥ ਲੋਭ ਸੁਨੈ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਬੇਗਿ ਤਹਾ ਉਠਿ ਧਾਇਓ ॥੧॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁਤੁ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਇਓ ਸੰਤ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ॥ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਲੀਓ ਸਮਾਇਓ ॥੨॥੧੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਗੁਰ ਚਰਨਾ ॥ ਕਲਿਮਲ ਡਾਰਨ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰਨ ਇਹ ਆਸਰ ਮੋਹਿ ਤੁਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਸੇਵਾ ਬੰਦਨ ਇਹੈ ਟਹਲ ਮੋਹਿ ਕਰਨਾ ॥ ਬਿਗਸੈ ਮਨੁ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸਾ ਬਹੁਰਿ ਨ ਗਰਭੈ ਪਰਨਾ ॥੧॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਪਰਸਉ ਸੰਤਨ ਕੀ ਇਹੈ ਧਿਆਨਾ ਧਰਨਾ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਠਾਕੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪਰਿਓ ਸਾਧ ਕੀ ਸ੍ਰਨਾ ॥੨॥੧੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੇ ਹਰਿ ਪਹਿ ਬਿਨਤੀ ਕਹੀਐ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਨਿਧਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਿਧਿ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਲਾਗਉ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਅੰਚਲੁ ਗਹੀਐ ॥ ਆਂਚ ਨ ਲਾਗੈ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਤੇ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਅਹੀਐ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਾਧ ਮਹਾ ਅਕ੍ਰਿਤਘਨ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸਹੀਐ ॥ ਕ੍ਰਹਣਾ ਮੈ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਨਹੀਐ ॥੨॥੧੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸੇ ਉਤਰੇ ਸਗਲ ਕਲੇਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸਹਿ ਕੋਟਿ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗਾਵਤ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਗੋ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਦਾਸੁ ਕੀਨੋ ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਜੀਵਾ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੨॥੧੮॥ ਛਕੇ ੩ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਨ ਨਿਹਾਰਉ ॥ ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਡਾਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਲਾਈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਜਾਰਉ ॥ ਸਭ ਤੇ ਨੀਚੁ ਆਤਮ ਕਰਿ ਮਾਨਉ ਮਨ ਮਹਿ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਧਾਰਉ ॥੧॥ ਗੁਨ ਗਾਵਹ ਠਾਕੁਰ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਲਮਲ ਸਗਲੇ ਝਾਰਉ ॥ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਪਾਵਉ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਉਰਿ ਧਾਰਉ ॥੨॥੧੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਪੇਖਉ ਦਰਸੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਸੁੰਦਰ ਧਿਆਨੁ ਧਾਰ ਦਿਨੁ ਰੈਨੀ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਅਵਿਲੋਕੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਪੂਰਨ ਭਵਜਲ ਉਧਰਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤ ਜਨ ਸੇਵਕ ਤਾ ਕੀ ਬਿਖੈ ਅਧਾਰਾ ॥ ਤਿਨ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਬਾਛੈ ਨਿਤ ਨਾਨਕੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਦੇਵਨਹਾਰਾ ॥੨॥੨੦॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਮਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸਾ ਨਿਧਿ ਜਾ ਕਉ ਉਪਜੀ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੋਵਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੁੰਚਨੁ ਖਾਤਾ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨੁ ਕੀਨੋ ਸਾਧੂ ਧੂਰੀ ਨਾਤਾ ॥੧॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਹਰਿ ਜਨ ਕਾ ਉਪਜਿਆ ਜਿਨਿ ਕੀਨੋ ਸਉਤੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਸਗਲ ਸਮੂਹ ਲੈ ਉਧਰੇ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥੨॥੨੧॥

kusam rang sang ras rachi-a bikji-a ek upa-i-o.
lobh sune man sukj kar mane beg taja uth Dha-i-o. ॥1॥
firat firat bajut saram pa-i-o sant du-are a-i-o.
kari kirpa parbarahm su-ami Nanak li-o sama-i-o. ॥2॥15॥
devganDhari 5.
sarab sukja gur charna.
kalimal daran maneh saDharan ih asar mohi tarna. ॥1॥ raja-o.
puya archa seva bandan ihe tajal mohi karna.
bigse man jove pargasa bajur na garbhe parna. ॥1॥
safal murat parsa-o santan ki ihe Dhi-ana Dharna.
bha-i-o kirpal thakur Nanak ka-o pari-o saDh ki sarna. ॥2॥16॥
devganDhari mehla 5.
apune jar peh binti kaji-e.
cjar padarath anad mangal niDh sukj sahy siDh laji-e. ॥1॥ raja-o.
man ti-ag jar charni laga-o tis parabh anchal gaji-e.
aNch na lage agan sagar te saran su-ami ki aji-e. ॥1॥
kot paraDh maja akrit-ghan bajur bajur parabh saji-e.
karuna me puran parmesur Nanak tis saranhi-e. ॥2॥17॥
devganDhari 5.
gur ke charan ride parvesa.
rog sog sabh dukj binase utre sagal kalesa. ॥1॥ raja-o.
yanam yanam ke kilbikj naseh kot mean isnana.
nam niDhan gavat gun gobind lago sahy Dhi-ana. ॥1॥
kar kirpa apuna das kino banDhan tor nirare.
yap yap nam yiva teri bani Nanak das balijare. ॥2॥18॥
chhake 3.
devganDhari mehla 5.
ma-i parabh ke charan nijara-o.

karaju anugraju su-ami mere man te kabaju na dara-o. ॥1॥ raja-o.
saDhu Dhur la-i mukj mastak kam kroDh bikj yara-o.
sabh te nich atam kar man-o man meh ih sukj Dhara-o. ॥1॥
gun gavah thakur abjinasi kalmal sagle yjara-o.
nam niDhan Nanak dan pava-o kanth la-e ur Dhara-o. ॥2॥19॥
devganDhari mehla 5.
parabh yi-o pekja-o daras tumara.
sundar Dhi-an Dhar din reni yi-a paran te pi-ara. ॥1॥ raja-o.
sastar bed puran aviloke simrit tat bichara.
dina nath paranpat puran bhavyal uDhranjara. ॥1॥
ad yugad bhagat yan sevak ta ki bikje aDhara.
tin yan ki Dhur bachhe nit Nanak parmesar devanjara. ॥2॥20॥
devganDhari mehla 5.
tera yan ram rasa-in mata.
parem rasa niDh ya ka-o upyi chjod na kathu yata. ॥1॥ raja-o.
bethat jar jar sovat jar jar jar ras bjoyan kjata.
athsath tirath mean kino saDhu Dhuri nata. ॥1॥
safal yanam jar yan ka upyi-a yin kino sa-ut biDhata.
sagal samuh le uDhre Nanak puran barahm pachhata. ॥2॥21॥

Es atraído por el florecer de la naturaleza; lo que inicia su avaricia, lo persigue de inmediato. (1)
Lucha sólo para incrementar su vicio, y hasta después, ya cansado de su inquieta lujuria, llega a los Pies del Santo. El Mismo Señor Trascendente toma Compasión de él y así lo une en Su Ser. (2-15)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Toda Paz la encuentro a los Pies de mi *Guru*; Sus Pies destruyen mis faltas y sustentan mi mente, y ese Soporte es lo que me lleva a través. (1-Pausa)
El postrarme a los Pies del *Guru* es en realidad mi Alabanza, y mi ofrenda de flores es mi obediencia y mi servicio. Así mi mente florece y se ilumina y ya no regreso de nuevo al vientre materno. (1)
Sólo tengo la Visión fructífera del Santo *Guru* y es en esa Visión donde habito siempre.
El Señor ha tenido Misericordia de mí, pues he buscado sólo el Refugio del Santo. (2-16)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz la Plegaria a tu Señor solamente; él te bendecirá con las cuatro Bienaventuranzas para disfrutar en vida de espiritualidad, riqueza o prosperidad, disfrute de los gozos sensuales y de la emancipación final que es la Liberación del Alma en las futuras transmigraciones. También te bendice con Éxtasis, con Tesoros, Bondades, Poderes Milagrosos y con Equilibrio en tu mente. (1-Pausa)
Abandono mi ego, me postro a los Pies del Señor y me aferro a Su Túnica. Mientras busco el Refugio del Maestro, el mar de fuego no me toca. (1)
Tal es la Tolerancia Infinita del Señor, que sufre y aguanta millones de insultos y blasfemias de los desgraciados y malagradecidos.
El Señor Perfecto es Compasivo y *Nanak* sólo busca Su Refugio. (2-17)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél en cuyo corazón se alaban los Pies del *Guru*, sus penas y aflicciones se esfuman. Los errores acumulados a través de las encarnaciones son borrados y obtiene el mérito de millones de abluciones. Con la mente entonada en el Señor y en Perfecta Armonía, canta la Alabanza del Dios Todopoderoso. (1)
En Su Misericordia el Señor lo vuelve Su Esclavo y lo libera de todas sus amarras.
Nanak vive contemplando Tu Palabra, oh Señor, y ofrece para siempre su ser en sacrificio a Ti. (2-18)

Tercera Parte de Seis.

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi madre, me muero por ver los Pies Bienamados de mi Señor **P. 532.**
Muestra Tu Misericordia, oh mi Dios y Maestro, para que nunca los olvide. (1-Pausa)
Y poniéndome el Polvo de los Pies de los Santos en mi frente, que la lujuria y el enojo desaparezcan. Pienso que soy lo más bajo de lo bajo y así logro la Paz en mi mente. (1)
Canto la Alabanza de mi Señor Eterno y me sacudo de toda falta. Así obtengo el Tesoro del Nombre, Lo abrazo en mi pecho y Lo alabo en mi corazón. (2-19)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, adoro tener Tu Visión y Contemplarte día y noche, pues Te amo más que a mi vida. (1-Pausa)
He reflexionado en los *Shastras*, los *Puranas* y los textos semíticos y la esencia que ahí encontré es que el Señor humilde, el Sostenedor de nuestra vida nos carga y nos lleva a través del mar de la existencia. (1)
Oh Señor, eres para siempre el Soporte de Tus discípulos que viven en medio de la *Maya*.
Nanak busca siempre el Polvo de los Pies de Tus Esclavos; oh Señor, bendíceme con este Regalo. (2-20)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy Tu buscador, oh Señor, y estoy embebido de Tu Amor que es la panacea y no Te cambio por nadie más. Despierto en mi sueño, tomo del alimento de Tu Esencia y así obtengo el mérito de bañarme en todos los lugares de peregrinaje mientras me unto el Polvo de los Pies de Tus Santos. (1)
Bendita es la vida de tal hombre que ha enseñado a cada uno a reconocerse como el Hijo Verdadero del Señor y que emancipa a todos realizando en él mismo al Dios Perfecto. (2-21)

ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਫਿਰਤ ਬਿਲਲਾਤੇ ਮਿਲਤ ਨਹੀ ਗੋਸਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹ ਰੋਗ ਸੋਗ ਤਨੁ ਬਾਧਿਓ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭਰਮਾਈਐ ॥ ਟਿਕਨੁ ਨ ਪਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਜਾਇ ਰੁਆਈਐ ॥੧॥ ਕਰੈ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ਸਾਧ ਚਰਨ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਸੰਕਟ ਘੋਰ ਕਟੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦਰਸਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨॥੨੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਹੋਏ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ॥ ਭਈ ਕਲਿਆਣ ਅਨੰਦ ਰੂਪ ਹੋਈ ਹੈ ਉਬਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਕਰੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਾਥੁ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪਰਮੇਸੁਰਿ ਸਗਲਾ ਦੁਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਵਰ ਨਾਰੀ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਜੋ ਸਭਨਾ ਕਰੇ ਉਧਾਰੁ ॥੨॥੨੩॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਹਿ ਬਿਨਉ ਕਹਿਆ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਮੇਰਾ ਸਗਲ ਅੰਦੇਸਰਾ ਗਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਪਾਖੰਡੀ ਲੋਭੀ ਹਮਰਾ ਗੁਨੁ ਅਵਗੁਨੁ ਸਭੁ ਸਹਿਆ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਸਾਜਿ ਨਿਵਾਜੇ ਮੁਏ ਦੁਸਟ ਜੋ ਖਇਆ ॥੧॥ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਰਬ ਸਧਾਰੀ ਸਫਲ ਦਰਸਨ ਸਹਜਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਦਾਤਾ ਚਰਣ ਕਮਲ ਉਰ ਧਰਿਆ ॥੨॥੨੪॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਪ੍ਰਭ ਹਮਾਰੇ ॥ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਪਾਖ ਰਾਖੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਅੰਤੀ ਵਾਰੇ ॥੧॥ ਜਬ ਚਿਤਵਉ ਤਬ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਉਨ ਸਮਾਰਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸਧਾਰੇ ॥੨॥ ਸੁਨਿ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਬਚਨਾਰੇ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਸਾਧ ਦਰਸਾਰੇ ॥੩॥ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖਉ ਏਕ ਅਸਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਰਨੈਹਾਰੇ ॥੪॥੨੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਇਹੈ ਮਨੋਰਥ ਮੇਰਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਦਇਆਲ ਮੋਹਿ ਦੀਜੈ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕਾ ਚੇਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲ ਲਾਗਉ ਜਨ ਚਰਨੀ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਦਰਸੁ ਪਾਵਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਿ ਕਰਉ ਜਨ ਸੇਵਾ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥੧॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਨਿਤ ਰਹੀਐ ॥ ਏਕੁ ਅਧਾਰੁ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਮੋਰਾ ਅਨਦੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਲਹੀਐ ॥੨॥੨੬॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੀਤਾ ਐਸੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਾਏ ॥ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗੇ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲਿਓ ਮਨੋਹਰੁ ਸਰਬ ਸੁਖੈਨਾ ਤਿਆਗਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਏ ॥ ਅਨਿਕ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਬਹੁ ਪੇਖੇ ਪ੍ਰਿਅ ਰੋਮ ਨ ਸਮਸਰਿ ਲਾਏ ॥੧॥ ਮੰਦਰਿ ਭਾਗੁ ਸੋਭ ਦੁਆਰੈ ਅਨਹਤ ਰੁਣੁ ਝੁਣੁ ਲਾਏ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣੇ ਗ੍ਰਿਹ ਪ੍ਰਿਅ ਥੀਤੇ ਸਦ ਥਾਏ ॥੨॥੧॥੨੭॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਪ ॥ ਦਰਸਨ ਨਾਮ ਕਉ ਮਨੁ ਆਛੈ ॥ ਭੂਮਿ ਆਇਓ ਹੈ ਸਗਲ ਥਾਨ ਰੇ ਆਹਿ ਪਰਿਓ ਸੰਤ ਪਾਛੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

devganDhari mehla 5.
ma-i gur bin gi-an na pa-i-e.
anik parkar firat billate milat naji gosa-i-e. ||1|| raja-o.
moh rog sog tan baDhi-o bajo yoni bharma-i-e.
tikan na pave bin satsangat kis age ya-e ru-a-i-e. ||1||
kare anugraju su-ami mera saDh charan chit la-i-e.
sankat ghor kate kjin bjitar Nanak jar daras sama-i-e.
||2||22||
devganDhari mehla 5.
thakur jo-e ap da-i-al.
bha-i kali-an anand rup jo-i he ubre bal gupal. raja-o.
du-e kar yorh kari benanti parbarahm man Dhi-a-i-a.
hath de-e rakje parmesur sagla durat mita-i-a. ||1||
var nari mil mangal ga-i-a thakur ka yekar.
kajo Nanak yan ka-o bal ya-i-e yo sabhna kare
uDhar. ||2||23||

Página 533

ik-o[N]kar satgur parsad.
devganDhari mehla 5.
apune satgur peh bin-o kaji-a.
bha-e kirpal da-i-al dukj bhanyan mera sagal
andesra ga-i-a. raja-o.
ham papi pakjandi lobji jamra gun avgun sabh saji-a.
kar mastak Dhar se nivee mu-e dusat yo kja-i-a. ||1||
par-upkari sarab saDhari safal darsan sehe-i-a.
kajo Nanak nirgun ka-o data charan kamal ur
Dhari-a. ||2||24||
devganDhari mehla 5.
anath nath parabh jamare.
saran a-i-o rakjanjare. raja-o.
sarab pakj rakj murare.
age pachhe anti vare. ||1||
yab chitva-o tab tuhare.
un sam[Jar] mera man saDhare. ||2||
sun gava-o gur bachnare.
bal bal ya-o saDh darsare. ||3||
man meh rakja-o ek asare.
Nanak parabh mere karnejare. ||4||25||
devganDhari mehla 5.
parabh ihe manorath mera.
kirpa niDhan da-i-al mohi diye kar santan ka chera. raja-o.
paratehkal laga-o yan charni nis basur daras pava-o.
tan man arap kara-o yan seva rasna jar gun gava-o. ||1||
sas sas simra-o parabh apuna satsang nit raji-e.
ek aDhar nam Dhan mora anad Nanak ih laji-e. ||2||26||
rag devganDhari mehla 5 ghar 3
ik-o[N]kar satgur parsad.
mita ese jar yi-o pa-e.
chjod na ya-i sad hi sange an-din gur mil ga-e. ||1|| raja-o.
mili-o manojar sarab sukjena ti-ag na kathu ya-e.
anik anik bhat bajo pekje pari-a rom na samsar la-e. ||1||
mandar bhag sobh du-are anhat run yhun la-e.
kajo Nanak sada rang mane garih pari-a thite sad
tha-e. ||2||1||27||
devganDhari 5.
darsan nam ka-o man achhe.
bharam a-i-o he sagal than re aji pari-o sant pachhe.
||1|| raja-o.

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, sin el *Guru* uno no se vuelve sabio; por más vueltas que uno dé, no encuentra al Señor de la Tierra. Uno vive en el sufrimiento y en la enfermedad del deseo vagando a través de millones de encarnaciones, y sin conocer a la Sociedad de los Santos no puede lavar su desgracia, ni lograr descanso. (1)

Cuando mi Señor y Maestro me muestra Su Misericordia, entonces me entono en los Pies del Santo y todas las amarras terribles de penas y miedos son destruidas, ya que me inmerjo en la Visión del Señor. (2-22)

El Maestro tuvo Compasión de mí; ahora vivo en Éxtasis y en Bienaventuranza. Soy el hijo de *Gopal* y así, vivo a salvo. (Pausa)

Con mis palmas juntas le rezo a mi Señor Trascendente y medito en Él. El Señor me ha dado Su Mano, ha borrado todas mis faltas y me ha conservado íntegro. (1)

Ahora todos cantan la Canción de Dicha del Señor pregonando Su Victoria.

Dice *Nanak,* oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Esclavos, quienes emancipan a gente como yo. (2-23)

P. 533.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi oración a mi Verdadero *Guru*. El Destructor del sufrimiento me ha mostrado Su Bondad y Misericordia y toda mi ansiedad ha terminado. (Pausa)

Era tan malvado, tenía tanta avaricia y era tan embustero que no sé como mi Señor me aguantó pacientemente. Conservó Su Mano sobre mi frente; me exaltó lleno de Gloria y los viciosos que deseaban destruirme fueron destruidos. (1)

Así es en realidad mi Señor Magnánimo, Quien Beatifica a todos; Su Visión es Fructífera, es el Mensajero de la Paz. Mi Señor es el Benefactor del que no tiene mérito; sólo quiero enaltecer Sus Pies en mi corazón. (2-24)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me encuentro sin apoyo; el Señor es mi Único Soporte.
Oh Protector de todo, busco Tu Refugio. (Pausa)

Acógeme, oh Destructor de los enemigos, de los enemigos de todos lados, a los que traigo arrastrando de mi pasado, a los del final y los del más allá. (1)

Mi mente se ha vuelto pura e íntegra alabando Tus Virtudes, pues es lo único que deseo cosechar. (2)

No escucho ni canto nada excepto la Palabra del *Guru* y ofrezco mi ser en sacrificio a la Visión del Santo. (3)

Sí, el Uno es lo Único importante en mí porque el Señor de *Nanak* es el Creador Único de todo. (4-25)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, oh Tesoro de Misericordia, oh Ser Compasivo, bendíceme para que el único objetivo de mi vida sea el seguir siempre a los Santos. (Pausa)

Y en la temprana mañana caiga postrado a Tus Pies, que de noche y de día tenga Tu Visión, que mi cuerpo y mi mente los entregue a Tu Servicio recitando Tu Alabanza con mi lengua.

Oh Señor, con cada respiración Te alabo y guardo la Compañía de Tus Santos. (1)

Me apoyo sólo en Tu Nombre y esa es mi Bendición de Éxtasis. (2-26)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh amigo, tal es la Naturaleza de mi Señor: nunca me abandona y me guarda siempre en Su Compañía. Así es que le canto siempre a Él y canto su Nombre a través del *Bani* de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Encontré a mi Bello Señor; me bendijo con Beatitud y no me soltó de la mano. (1)

He visto millones de personas, pero ellos no valen ni un pelo de lo que Su Ser vale. Bello es Su Templo y Su Cuerpo dentro del cual resuena siempre la Sutil y Divina Melodía de la Palabra.

Dice *Nanak,* aquél que se aferra a la Puerta del Señor vive siempre en Éxtasis. (2-1-27)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente añora tener la Visión de Tu Nombre.
He vagado por todos los lugares y ahora no sigo a nadie más que al Santo. (1-Pausa)

ਕਿਸੁ ਹਉ ਸੇਵੀ ਕਿਸੁ ਆਰਾਧੀ ਜੋ ਦਿਸਟੈ ਸੋ
ਗਾਛੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਰੀਐ ਚਰਣ ਰੇਨੁ ਮਨੁ ਬਾਛੈ ॥੧॥ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਾ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਮਹਾ ਦੁਤਰੁ ਮਾਇ ਆਛੈ ॥ ਆਇ ਪਇਓ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਤਉ ਉਤਰੀ ਸਗਲ ਦੁਰਾਛੈ ॥੨॥੨॥੨੮॥
ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰਿਅ ਬਚਨ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਮਨਮੋਹਨ ਪ੍ਰਿਆਰੇ ਸਭਹੂ ਮਧਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਨ ਚਾਹਉ ਮੁਕਤਿ ਨ ਚਾਹਉ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲਾਰੇ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਮੋਹਿ ਠਾਕੁਰ ਹੀ ਦਰਸਾਰੇ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ਠਾਕੁਰ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਸੰਤ ਹਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਮਨੋਹਰ ਮਨੁ ਸੀਤਲ ਬਿਗਸਾਰੇ ॥੨॥੩॥੨੯॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸੇਵਕੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਓ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਬਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨਹੀ ਮਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਕੇ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਨਹੀ ਹਾਰਿਓ ॥ ਪ੍ਰਭ ਗੁਨ ਗਾਇ ਬਿਖੈ ਬਨ ਤਰਿਆ ਕੁਲਹ ਸਮੂਹ ਉਧਾਰਿਓ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਸਿਆ ਰਿਦ ਭੀਤਰਿ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਉਚਾਰਿਓ ॥ ਨਾਨਕ ਓਟ ਗਹੀ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਬਲਿਹਾਰਿਓ ॥੨॥੪॥੩੦॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਰਤ ਫਿਰੇ ਬਨ ਭੇਖ ਮੋਹਨ ਰਹਤ ਨਿਰਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਥਨ ਸੁਨਾਵਨ ਗੀਤ ਨੀਕੇ ਗਾਵਨ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਤੇ ਗਾਰ ॥੧॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਬਹੁ ਚਤੁਰ ਸਿਆਨੇ ਬਿਦਿਆ ਰਸਨਾ ਚਾਰ ॥੨॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਮੇਰ ਤੇਰ ਬਿਬਰਜਿਤ ਏਹੁ ਮਾਰਗੁ ਖੰਡੇ ਧਾਰ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰੀਅਲੇ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤ ਸੰਗਾਰ ॥੪॥੧॥੩੧॥

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੈ ਪੇਖਿਓ ਰੀ ਊਚਾ ਮੋਹਨੁ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ॥ ਆਨ ਨ ਸਮਸਰਿ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਢੂਢਿ ਰਹੇ ਹਮ ਮੂਚਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਬੇਅੰਤੁ ਅਤਿ ਬਡੋ ਗਾਹਰੋ ਥਾਹੁ ਨਹੀ ਅਗਹੂਚਾ ॥ ਤੋਲਿ ਨ ਤੁਲੀਐ ਮੋਲਿ ਨ ਮੁਲੀਐ ਕਤ ਪਾਈਐ ਮਨ ਰੂਚਾ ॥੧॥ ਖੋਜ ਅਸੰਖਾ ਅਨਿਕ ਤਪ-ਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨਹੀ ਪਹੂਚਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ਠਾਕੁਰ ਮਿਲਿ

ਸਾਧੂ ਰਸ ਭੁੰਚਾ ॥੨॥੧॥੩੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੇਖਿਓ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਰੀ ਕੋਊ ॥ ਖੰਡ ਦੀਪ ਸਭ ਭੀਤਰਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਲੋਊ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਮ ਅਗੰਮਾ ਕਵਨ ਮਹਿੰਮਾ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਸੁਨਿ ਸੋਊ ॥ ਚਾਰਿ ਆਸਰਮ ਚਾਰਿ ਬਰੰਨਾ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਸੇਵਤੋਊ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਦੁਤੀਅ ਗਏ ਸੁਖ ਹੋਊ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਸਹਜੋਊ ॥੨॥੨॥੩੩॥

kis ja-o sevi kis araDhi yo diste so gachhe.

Página 534

saDhsangat ki sarni pari-e charan ren man bachhe. ||1||
yugat na yana gun naji ko-i maja dutar ma-e achhe.
a-e pa-i-o Nanak gur charni ta-o utri sagal durachhe. ||2||2||28||
devganDhari 5.
amrita pari-a bachan tuhare.
at sundar manmohan pi-are sabhhu maDh nirare. ||1||
raja-o.
re na chaja-o mukat na chaja-o man parit charan kamlare.
barahm majes siDh mun indra mohi thakur hi darsare. ||1||
din du-are a-i-o thakur saran pari-o sant jare.
kajo Nanak parabh mile manojar man sital bigsare. ||2||3||29||
devganDhari mehla 5.
jar yap sevak par utari-o.
din da-i-al bha-e parabh apne bajurh yanam naji mari-o. ||1||
raja-o.
saDhsangam gun gavah jar ke ratan yanam naji jari-o.
parabh gun ga-e bikje ban tari-a kulah samuh uDhari-o. ||1||
charan kamal basi-a rid bjitar sas giras uchari-o.
Nanak ot gaji yagdisur punah punah balijari-o. ||2||4||30||
rag devganDhari mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
karat fire ban bhekj mohan rajat nirar. ||1||
raja-o.
kathan sunavan git nike gavan man meh Dharte gar. ||1||
at sundar bajo chatur si-ane bidi-a rasna char. ||2||
man moh mer ter bibaryit eu marag kjande Dhar. ||3||
kajo Nanak tin bhavyal tari-ale parabh kirpa sant sangar. ||4||1||31||
rag devganDhari mehla 5 ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
me pekji-o ri ucha mohan sabh te ucha.
an na samsar ko-u lage dhudh raje jam mucha. ||1||
raja-o.
bajo be-ant at bado gahro thah naji aghucha.
tol na tuli-e mol na muli-e kat pa-i-e man rucha. ||1||
kjoy asankja anik tapantha bin gur naji pajucha.
kajo Nanak kirpa kari thakur mil saDhu ras bhuncha. ||2||1||32||

Página 535

devganDhari mehla 5.
me bajo biDh pekji-o duya naji ri ko-u.
kjand dip sabh bjitar ravi-a pur raji-o sabh lo-u. ||1||
raja-o.
agam agamma kavan majimma man yive sun so-u.
cjar asram cjar baranna mukat bha-e sevto-u. ||1||
gur sabad drirj-a-i-a param pad pa-i-a duti-a ga-e sukj jo-u.
kajo Nanak bhav sagar tari-a jar niDh pa-i sahyo-u. ||2||2||33||

¿En quién podría meditar y a quién servir? Pues quien sea que se aparece, desaparece. **P. 534.**
Por eso busco el Santuario de la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y mi mente añora tener el Polvo de Sus Pies. (1)
No conozco el camino, ni tengo ningún mérito; además, el mar de *Maya* es traicionero y furioso. Por eso me postro a los Pies del *Guru* para que mis deseos malvados se vayan. (2-2-28)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Néctar Dulce, oh mi Bienamado Señor, son Tus Palabras, oh Bello Encantador de mi corazón.
Tú, Quien estás en medio de todo, vives desapegado. (1-Pausa)
No busco territorios para mí, ni tampoco Liberación; sólo añoro el Amor de Tus Pies de Loto.
Tú Solo eres *Brahma*, *Shiva* e Indra, el asceta y el vidente; en Tu Presencia todos ellos están contenidos. (1)
Yo, Tu humilde Esclavo, oh Maestro, busco Tu Puerta y me aferro con total humildad al refugio del Santo. Dice *Nanak,* encontré a mi Bello Señor, mi mente está fresca y floreciente. (2-3-29)

Dev Gandari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Buscador del Señor nada a través del mar de la existencia, contemplando el Nombre de Dios.
Y por Su Misericordia no lo vuelve a poner en un vientre para morir otra vez. (1-Pausa)
Él canta la Alabanza del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y no desperdicia la joya del nacimiento humano.
Cantando la Alabanza del Señor, él cruza el mar venenoso, y salva a sus generaciones. (1)
Él alaba en su corazón el Loto de los Pies del Señor. En cada respiración y bocado de alimento canta el Nombre del Señor. *Nanak* ha buscado el Soporte del Señor del Universo y ofrece su ser en sacrificio a Él por siempre y para siempre. (2-4-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Algunos andan por los bosques y se visten como Santos, pero el Fascinante Señor se conserva distinto a ellos. (1-Pausa)
Hacen discursos, cantan melodías piadosas, pero en el interior de su mente, el vicio y la impureza permanecen. (1)
Embaucadoras son sus miradas, penetrante es su intelecto, decorado con un poco de conocimiento, su hablar parece bello y elegante. (2)
Sin embargo, el abandonar el ego, el deseo y la conciencia de “lo mío y lo tuyo”, es un Sendero tan difícil para ellos como el filo de una navaja. (3)
Dice *Nanak*, sólo nadan a través del mar de la existencia, quienes por la Gracia de Dios, han buscado a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (4-1-31)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He experimentado que mi Bienamado Señor es lo más Alto de lo alto; como Él no hay igual.
He buscado intensamente y por todas partes. (1-Pausa)
Infinito, Insondable, Profundo e Inalcanzable es Él. Incalculable e Invaluable también.
Di, ¿cómo puede ser obtenido el Encantador de la mente? (1)
Millones Lo han buscado por millones de caminos, pero sin el *Guru* uno no Lo obtiene.
Dice *Nanak*, cuando el Señor en Su Misericordia nos lleva hasta el Santo, uno participa y goza de Su Esencia. (2-1-32)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He buscado por todas partes; no hay nadie como el Señor. **P. 535.**
En continentes e islas Él prevalece y compenetra todo, Él está en todos los mundos. (1-Pausa)
Insondable es Él; ¿cómo puedo recitar Su Alabanza? Vivo siempre escuchando a mi Señor.
En las cuatro castas y en las cuatro etapas de la vida el Servicio del Señor es lo que emancipa.
El *Guru* ha engarzado en mí la Palabra, y así he obtenido el Estado Supremo de Éxtasis.
Mi dualidad se ha disipado y me encuentro en Paz. Dice *Nanak*, he cruzado el mar de la existencia obteniendo el Tesoro del Señor, y ahora me encuentro en Paz y en armonía. (2-2-33)

ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਏਕੈ ਰੇ ਹਰਿ ਏਕੈ ਜਾਨ ॥ ਏਕੈ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਹੇ ਝੂਮਤ ਹਉ ਤੁਮ ਝੂਮਹੁ ਨ ਭਾਈ ਰਵਿਆ ਰੇ ਰਵਿਆ ਸ੍ਰਬ ਥਾਨ ॥੧॥ ਜਿਉ ਬੈਸੰਤਰੁ ਕਾਸਟ ਮਝਾਰਿ ਬਿਨੁ ਸੰਜਮ ਨਹੀ ਕਾਰਜ ਸਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨ ਪਾਵੈਗੋ ਹਰਿ ਜੀ ਕੋ ਦੁਆਰ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਾਏ ਹੈ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ॥੨॥੧॥੩੪ ॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ੫ ॥ ਜਾਨੀ ਨ ਜਾਈ ਤਾ ਕੀ ਗਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹ ਪੇਖਾਰਉ ਹਉ ਕਰਿ ਚਤੁਰਾਈ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮੇ ਕਹਨ ਕਹਾਤਿ ॥੧॥ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਸਿਧ ਅਰੁ ਸਾਧਿਕ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ॥ ਚਤੁਰ ਬੇਦ ਉਚਰਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਅਗਮ ਅਗਮ ਠਾਕੁਰੁ ਆਗਾਧਿ ॥ ਗੁਨ ਬੇਅੰਤ ਬੇਅੰਤ ਭਨੁ ਨਾਨਕ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਪਰੈ ਪਰਾਤਿ ॥੨॥੨॥੩੫॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਿਆਏ ਗਾਏ ਕਰਨੈਹਾਰ ॥ ਭਉ ਨਾਹੀ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ਅਨਿਕ ਓਹੀ ਰੇ ਏਕ ਸਮਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਸਾਥੈ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਸਮਰਥ ਅਥਾਹ ਬਡਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਨੇਰਾ ॥ ਤਾਕੀ ਸਰਨਿ ਆਸਰ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥੨॥੩॥੩੬॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਲਟੀ ਰੇ ਮਨ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥ ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਕਰਿ ਉਲਟੀ ਰੇ ॥ ਝੂਠੈ ਕੀ ਰੇ ਝੂਠੁ ਪਰੀਤਿ ਛਟਕੀ ਰੇ ਮਨ ਛਟਕੀ ਰੇ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਨ ਛੁਟਕੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਕਾਜਰ ਭਰਿ ਮੰਦਰੁ ਰਾਖਿਓ ਜੋ ਪੈਸੈ ਕਾਲੂਖੀ ਰੇ ॥ ਦੂਰਹੁ ਹੀ ਤੇ ਭਾਗਿ ਗਇਓ ਹੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਛੁਟਕੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਰੇ ॥੧॥ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਮੇਰਾ

ਮੁਖੁ ਸਾਕਤ ਸੰਗਿ ਨ ਜੁਟਸੀ ਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਾਸ ਕੋ ਕਰੀਅਹੁ ਮੇਰਾ ਮੂੰਡੁ ਸਾਧ ਪਗਾ ਹੇਠਿ ਰੁਲਸੀ ਰੇ ॥੨॥੪॥੩੭॥
ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਭ ਦਿਨ ਕੇ ਸਮਰਥ ਪੰਥ ਬਿਠੁਲੇ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਗਾਵਨ ਭਾਵਨ ਸੰਤਨ ਤੋਰੈ ਚਰਨ ਉਵਾ ਕੈ ਪਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਸਨ ਬਾਸਨ ਸਹਜ ਕੇਲ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਏਕ ਅਨੰਤ ਅਨੂਪੈ ਠਾਉ ॥੧॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਿਧਿ ਕਰ ਤਲ ਜਗਜੀਵਨ ਸ੍ਰਬ ਨਾਥ ਅਨੇਕੈ ਨਾਉ ॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਜੀਵਾਉ ॥੨॥੧॥੩੮॥੬॥੪੪॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਯਹ ਮਨੁ ਨੈਕ ਨ ਕਹਿਓ ਕਰੈ ॥ ਸੀਖ ਸਿਖਾਇ ਰਹਿਓ ਅਪਨੀ ਸੀ ਦੁਰਮਤਿ ਤੇ ਨ ਟਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

rag devganDhari mehla 5 ghar 6
ik-oNkar satgur parsad.
eke re jar eke yan.
eke re gurmukj yan. ||1|| raja-o.
kaje bharmat ja-o tum bharmaju na bha-i ravi-a re ravi-a sarab than. ||1||
yi-o besantar kasat mear bin sanyam naji kare sar.
bin gur na pavego jar yi ko du-ar.
mil sangat te abjiman kajo Nanak pa-e he param niDhan. ||2||1||34||
devganDhari 5.
yani na ya-i ta ki gat. ||1|| raja-o.
kah pekjara-o ja-o kar chatura-i bisman bisme kajan kajat. ||1||
gan ganDharab siDh ar saDhik.
sur nar dev barahm barahmadik.
chatur bed uchrat din rat.
agam agam thakur agaDh.
gun be-ant be-ant bhan Nanak kajan na ya-i pare parat. ||2||2||35||
devganDhari mehla 5.
Dhi-a-e ga-e karnejar.
bha-o naji sukj sahy ananda anik ohi re ek samar. ||1|| raja-o.
safal murat gur mere mathe.
yat kat pekja-o tat tat sathe.
charan kamal mere paran aDhar. ||1||
samrath athah bada parabh mera.
ghat ghat antar sajib nera.
taki saran asar parabh Nanak ya ka ant na paravar. ||2||3||36||
devganDhari mehla 5.
ulti re man ulti re.
sakat si-o kar ulti re.
yhuthe ki re yhuth parit chhutki re man chhutki re
sakat sang na chhutki re. ||1|| raja-o.
yi-o kear bjar mandar rakji-o yo pese kalukji re.
Dhuraju hi te bhag ga-i-o he yis gur mil chhutki tarikuti re. ||1||
maga-o dan kirpal kirpa niDh mera mukj sakat sang na yutsi re.

Página 536

yan Nanak das das ko kari-aju mera mund saDh paga heth rulsi re. ||2||4||37||
rag devganDhari mehla 5 ghar 7
ik-oNkar satgur parsad.
sabh din ke samrath panth bithule ja-o bal bal ya-o.
gavan bhavan santan tore charan uva ke pa-o. ||1|| raja-o.
yasan basan sahy kel karuna me ek anant anupe tha-o. ||1||
riDh siDh niDh kar tal yagyivan sarab nath aneke na-o.
da-i-a ma-i-a kirpa Nanak ka-o sun sun yas yiva-o. ||2||1||38||6||44||
ik-oNkar satgur parsad.
rag devganDhari mehla 9.
yeh man nek na kaji-o kare.
sikj sikja-e raji-o apni si durmat te na tare. ||1|| raja-o.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sabe que hay solamente Uno, mi Único Señor; conócelo a través de tu *Guru*. (1-Pausa)
¿Por qué vagar por todas partes, oh hermano, cuando Él prevalece en todo? (1)
Así como el fuego está encerrado en la madera, pero sin saber la forma no nos sirve de nada, así sin conocer el Sendero a través del *Guru*, uno no encuentra la Puerta del Señor. Abandona ya tu ego, dice *Nanak*, en la Sociedad de los Santos obtén el Tesoro de Bondad. (2-1-34)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No podemos conocer el Estado del Señor. (1-Pausa)
¿Por qué complicar la búsqueda, si tan sólo Cantándole se entra a Su Reino de Éxtasis? (1)
Los cantores celestiales, los que atienden a los ángeles, los ascetas, los buscadores, los seres angelicales, los dioses como *Brahma*, y los cuatro Vedas, Le cantan sólo a Él.
Inagotable, Inimaginable e Indescriptible es mi Señor. Dice *Nanak*, los Méritos del Señor son Inefables, no se pueden cantar todos, ya que son Infinitos. (2-2-35)

Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla y cántale sólo al Señor Creador para que quedes libre de miedos y te mantengas en Estado de Éxtasis, en Paz y sepas que Él, el Uno, es Infinito. (1-Pausa)
Ese *Guru* Cuya Esencial Mirada llena, está inscrito en mi Destino, y donde sea que veo, Lo veo siempre en mi compañía y Sus Pies de Loto son la prístina esencial respiración de mi vida. (1)
Todopoderoso, Insondable y lo más Alto de lo alto es mi Maestro, habita en todos los corazones y está lo más cerca de lo cerca.
Nanak ha buscado así el Refugio de Aquél para Quien no hay límite ni fin. (2-3-36)

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, no te acerques a los que no tienen Fe, pues falso es el amor del falso, no te relaciones más con ellos, pues de sus garras uno no sale bien librado. (1-Pausa)
Quien entra a una casa llena de tizne sale tiznado, aléjate de tal gente, quien encuentra al *Guru*, escapa de las amarras de las tres Gunas. (1)
De Ti, sólo pido esta Bendición, oh Señor Benévolo, Océano de Misericordia, por Piedad, no me pongas cara a cara con los cínicos sin Fe en su corazón. **P. 536.**
Haz del Sirviente *Nanak*, el Esclavo de Tu Esclavo, que su cabeza ruede sobre el Polvo de los Pies de Sus Santos. (2-4-37)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dev Gandari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi siempre Poderoso Señor, mi Luz de Bondad, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti.
Añoro el canto de Tus Santos y alabo sus Pies en mi corazón. (1-Pausa)
Oh Señor digno de Alabanza, oh Fuente de Misericordia, oh Regocijo de Paz, eres sólo Uno y sin embargo Infinito, Tu Recinto no tiene igual. (1)
Todos los poderes milagrosos y los tesoros están en la Palma de Tus Manos.
Oh Vida de vidas, Maestro de todo, Quien eres conocido por millones de nombres. Muestra tu Compasión a *Nanak*, oh Dios, para que pueda vivir siempre cantando Tu Alabanza. (2-1-38-6-44)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Mi mente no me sigue, hace lo que quiere y no tiene freno su maldad. (1-Pausa)

ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਭਇਓ ਬਾਵਰੋ ਹਰਿ ਜਸੁ ਨਹਿ ਉਚਰੈ ॥ ਕਰਿ ਪਰਪੰਚੁ ਜਗਤ ਕਉ ਡਹਕੈ ਅਪਨੋ ਉਦਰੁ ਭਰੈ ॥੧॥ ਸੁਆਨ ਪੂਛ ਜਿਉ ਹੋਇ ਨ ਸੂਧੋ ਕਹਿਓ ਨ ਕਾਨ ਧਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਕਾਜੁ ਸਰੈ ॥੨॥੧॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੀਵਤ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਅਰੁ ਫੁਨਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤ ਪ੍ਰਕਾਰਿ ॥ ਆਧ ਘਰੀ ਕੋਊ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੇਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥੧॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਿਉ ਜਗ ਰਚਨਾ ਯਹ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਹੋਤ ਉਧਾਰੁ ॥੨॥੨॥ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਜਗਤ ਮੈ ਝੂਠੀ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਅਪਨੇ ਹੀ ਸੁਖ ਸਿਉ ਸਭ ਲਾਗੇ ਕਿਆ ਦਾਰਾ ਕ੍ਰਿਆ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਉ ਮੇਰਉ ਸਭੈ ਕਹਤ ਹੈ ਹਿਤੁ ਸਿਉ ਬਾਧਿਉ ਚੀਤ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਸੰਗੀ ਨਹ ਕੋਊ ਇਹ ਅਚਰਜੁ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੂਰਖ ਅਜਹੂ ਨਹ ਸਮਝਤ ਸਿਖ ਦੈ ਹਾਰਿਓ ਨੀਤ ॥ ਨਾਨਕ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ਜਉ ਗਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੀਤ ॥੨॥੩॥੬॥੩੮॥੪੭॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ॥

ਦੁਤਨ ਸੰਗਰੀਆ ॥ ਭੁਇਅੰਗਨਿ ਬਸਰੀਆ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਰੀਆ ॥੧॥ ਤਉ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰੀਆ ॥ ਤਉ ਸੁਖ ਸਹਜਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਨ ਮੋਹਰੀਆ ॥ ਅਨ ਕਉ ਮੇਰੀਆ ॥ ਵਿਚਿ ਘੁਮਨ ਘਿਰੀਆ ॥੨॥ ਸੁਗਲ ਬਟਰੀਆ ॥ ਬਿਰਖ ਇਕ ਤਰੀਆ ॥ ਬਹੁ ਬੰਧਹਿ ਪਰੀਆ ॥੩॥ ਥਿਰੁ ਸਾਧ ਸੁਫਰੀਆ ॥ ਜਹ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਰੀਆ ॥੪॥੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹਿ ਕੋਊ ਜਾਨੈ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਤਪੀ ਪਚਿ ਹਾਰੇ ਅਰੁ ਬਹੁ ਲੋਗ ਸਿਆਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛਿਨ ਮਹਿ ਰਾਉ ਰੰਕ ਕਉ ਕਰਈ ਰਾਉ ਰੰਕ ਕਰਿ ਡਾਰੇ ॥ ਰੀਤੇ ਭਰੇ ਭਰੇ ਸਖਨਾਵੈ ਯਹ ਤਾ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰੇ ॥੧॥ ਅਪਨੀ ਮਾਇਆ ਆਪਿ ਪਸਾਰੀ ਆਪਹਿ ਦੇਖਨਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪੁ ਧਰੇ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਸਭ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਾ ॥੨॥ ਅਗੰਨਤੁ ਅਪਾਰੁ ਅਲਖ ਨਿਰੰਜਨ ਜਿਹ ਸਭ ਜਗੁ ਭਰਮਾਇਓ ॥ ਸਗਲ ਭਰਮ ਤਜਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਚਰਨਿ ਤਾਹਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਓ ॥੩॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਬੀਧਾ ਹਰਿ ਮਨੁ ਪਿਆਰਾ

ਮਨੁ ਹਰਿ ਰਸਿ ਨਾਮਿ ਝਕੋਲੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਤਿ ਮਨੁ ਠਹਰਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਡੋਲੇ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਬੋਲੇ ਰਾਮ ॥੧॥

mad ma-i-a ke bha-i-o bavro jar yas neh uchre.
kar parpanch yagat ka-o dahke apno udar bhare. ||1||
su-an puchh yi-o jo-e na suDho kaji-o na kan Dhare.
kajo Nanak bhe ram nam nit ya te ke sare. ||2||1||
devganDhari mehla 9.
sabh kichh yivat ko bivhar.
mat pita bha-i sut banDhap ar fun garih ki nar. ||1|| raja-o.
tan te paran jot yab ni-are terat paret pukar.
aDh ghari ko-u neh rakje ghar te det nikar. ||1||
marig tarisna yi-o yag rachna yeh dekjhu ride bichar.
kajo Nanak bhe ram nam nit ya te jot uDhar. ||2||2||
devganDhari mehla 9.
yagat me yhuthi dekji parit.
apne hi sukj si-o sabh lage ki-a dara ki-a mit. ||1|| raja-o.
mera-o mera-o sabhe kajat he hit si-o baDhi-o chit.
ant kal sangi nah ko-u ih achre he rit. ||1||
man murakj eu nah samyhat sikj de jari-o nit.
Nanak bha-oyal par pare ya-o gave parabh ke git.
||2||3||6||38||47||

Página 537

ik-o[N]kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha[N] gur parsad.
rag bihagarja cha-upde mehla 5 ghar 2.
dutan sangri-a.
bhu-i-angan basri-a.
anik upri-a. ||1||
ta-o me jar jar kari-a.
ta-o sukj sehyari-a. ||1|| raja-o.
mithan mohri-a. an ka-o meri-a.
vich ghuman ghiri-a. ||2||
sagal batri-a.
birakj ik tari-a.
bajo banDheh pari-a. ||3||
thir saDh safri-a.
yah kirtan jari-a.
Nanak sarnari-a. ||4||1||
ik-o[N]kar satgur parsad.
rag bihagarja mehla 9.
jar ki gat neh ko-u yane.
yogi yati tapi pach jare ar bajo log si-ane. ||1|| raja-o.
chhin meh ra-o rank ka-o kar-i ra-o rank kar dare.
rite bhare bhare sakjnave yeh ta ko bivhare. ||1||
apni ma-i-a ap pasari apeh dekjanjara.
nana rup Dhare bajo rangi sabh te raje ni-ara. ||2||
agnat apar alakj niranyan yih sabh yag bharma-i-o.
sagal bharam te Nanak parani charan taji chit la-i-o. ||3||1||2||
rag bihagarja chhant mehla 4 ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
jar jar nam Dhi-a-i-e meri yindurji-e gurmukj nam amole ram.
jar ras biDha jar man pi-ara man jar ras nam yhakole ram.

Página 538

gurmat man thehra-i-e meri yindurji-e anat na kaju dole ram.
man chindi-arja fal pa-i-a jar parabh gun Nanak bani bole ram. ||1||

Locamente intoxicado con el vino de *Maya*, uno no recita la Alabanza del Señor y, deambula perdido en el mundo, engañado y tratando sólo de llenar su estómago. (1)
Así como al perro, le tuercen la cola, así anda uno, sin escuchar el consejo sabio.
Dice *Nanak*, contempla el Nombre del Señor para que seas liberado. (2-1)

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Tu madre, padre, hermanos, hijos, esposa y parientes se relacionan contigo sólo mientras vives. (1-Pausa)
Sí, cuando tu respiración abandona tu cuerpo, te llaman cadáver y no te quieren en su compañía ni siquiera por un momento y te sacan de inmediato. (1)
El mundo es un espejismo; reflexiona sobre esto y contempla el Nombre del Señor para que distingas la Verdad de la ilusión. (2-2)

Dev Gandari, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Falsos, oh falsos son los amores del mundo; son atraídos hacia ti, pero para satisfacer su placentero interés, sea amigo o esposa. (1-Pausa)
Todos ellos dicen, eres mío, eres mío, y pretenden estar apegados a Ti en su mente, pero al final nadie se va Contigo, ¡Qué extrañas son las maneras del mundo! Tu mente tonta no lo sabe, aunque se le instruye día con día. Dice *Nanak*, uno cruza el mar de la existencia sólo cuando canta la Alabanza del Señor. (2-3-6-38-47) **P. 537.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente Espíritu Divino, el Creador, sin Miedo, sin Enojo, el Ser más allá del tiempo, Auto Existente,
No Encarnado, el Iluminador

Rag Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Segunda Casa.

Vivir en la compañía de seres malvados; es vivir rodeado de serpientes venenosas, me las he tratado de quitar de encima, pero todo fue en vano. (1)
Entonces recité el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, y mira, obtuve la Paz Celestial. (1-Pausa)
Falso es el amor del mundo, pues mete al hombre en la tina de las reencarnaciones. (2)
Todos los hombres son pasajeros, quienes se han reunido bajo la sombra de un árbol son amarrados con miles de nudos. (3)
Sólo la Sociedad de los Santos es Eterna, es ahí donde se cantan las Bellas Alabanzas del Señor.
Así *Nanak* ha buscado el Refugio sólo de su Dios. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bijagra, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Nadie conoce el Estado del Señor, ni aun los *Yoguis*, los célibes, los hombres de Sabiduría y disciplina Lo han llegado a conocer. (1-Pausa)
En un momento el Señor vuelve reyes a los pordioseros, y mendigos a los reyes. Lo que está lleno lo vacía y lo que está yacío lo llena. Este, en verdad, es el modo de mi Dios. (1)
Él hace que la *Maya* se desarrolle y Él lo observa todo; de muchas formas Se manifiesta, conservándose desapegado. (2)
El Señor es Infinito, Sin Término, Inefable, Inmaculado, y el mundo no sabe que Él prevalece aún en *Maya*. Abandona entonces tus dudas, oh mortal, y entona tu ser a los Pies del Señor. (3-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chant.

Oh mi vida, contempla el Nombre del Señor, pues ese Nombre que uno alcanza a través del *Guru* es Invaluable. Mi mente ha sido atravesada por la Sublime Esencia del Nombre del Señor, el Señor es apreciado por mi mente. Con el Nombre del Señor mi mente se lavó y se purificó. **P. 538.**
Bajo la Instrucción del *Guru*, mantén tu mente estable, oh mi Alma, no la dejes vagando suelta. Quien recita el *Bani* de las Alabanzas del Señor Dios, obtiene el Fruto de la añoranza de su corazón. (1)

ਗੁਰਮਤਿ ਮਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੁਠੜਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੈਣ ਅਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮਨਿ ਸੁਣੀਐ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਗਲਿ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਅਨਹਤ ਸਬਦ ਵਜਾਏ ਰਾਮ ॥੨॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਮੇਰੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਕੋਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਦੇਵਉ ਤਿਸੁ ਆਪਣਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਅਰਾਧਿ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਹਰਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਮਿਲੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਾਝੁ ਉਡੀਣੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਕਮਲ ਉਦਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸੇ ਰਾਮ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਦਸਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਬਿਗਾਸੇ ਰਾਮ ॥੪॥੧॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅੰਮਿ-ਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਿਖੁ ਲਹਿ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਸੁਕਾ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਭਾਗ ਵਡੇ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਲਗਿ ਦੁਧ ਖੀਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਲ ਬਿਨੁ ਟੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣੀ ਜਾਇ ਪਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਣ ਦਸੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਘਰਿ ਵਾਜੇ ਸਬਦ ਘਣੇਰੇ ਰਾਮ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਵਿਛੁੜੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਬਿਖੁ ਬਾਧੇ ਹਉਮੈ ਜਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜਿਉ ਪੰਖੀ ਕਪੋਤਿ ਆਪੁ ਬਨ੍ਹਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਉ ਮਨਮੁਖ ਸਭਿ ਵਸਿ ਕਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ

ਬਿਤਾਲੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਝਾਹਿ ਝਾਹਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਖਵਾਲੇ ਰਾਮ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਧੁਰਿ ਭਾਗ ਵਡੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੋਤੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰ ਖੇਵਟ ਸਬਦਿ ਤਰ-ਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਮੀਠ ਲਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਰਾਮ ॥੪॥੨॥

gurmat man amrit vuth-rja meri yindurji-e mukj amrit ben ala-e ram.
amrit bani bhagat yana ki meri yindurji-e man suni-e jar liv la-e ram.
chiri vichhunna jar parabh pa-i-a gal mili-a sahy subha-e ram.
yan Nanak man anad bha-i-a he meri yindurji-e anhat sabad vea-e ram. ||2||
sakji sajeli meri-a meri yindurji-e ko-i jar parabh an milave ram.
ha-o man deva-o tis apna meri yindurji-e jar parabh ki jar katha sunave ram.
gurmukj sada araDh jar meri yindurji-e man chindi-arja fal pave ram.
Nanak bhe jar sarnagati meri yindurji-e vadbhagi nam Dhi-ave ram. ||3||
kar kirpa parabh a-e mil meri yindurji-e gurmat nam pargase ram.
ha-o jar be udini-a meri yindurji-e yi-o yal bin kamal udase ram.
gur pure mela-i-a meri yindurji-e jar sean jar parabh pase ram.
Dhan Dhan guru jar dasi-a meri yindurji-e yan Nanak nam bigase ram. ||4||1||
rag bihagarja mehla 4.
amrit jar jar nam he meri yindurji-e amrit gurmat pa-e ram.
ha-ume ma-i-a bikj he meri yindurji-e jar amrit bikj leh ya-e ram.
man suka jari-a jo-i-a meri yindurji-e jar jar nam Dhi-a-e ram.
jar bhag vade likj pa-i-a meri yindurji-e yan Nanak nam sama-e ram. ||1||
jar seti man beDhi-a meri yindurji-e yi-o balak lag duDh kjire ram.
jar bin sa[N]t na pa-i-e meri yindurji-e yi-o chatrik yal bin tere ram.
satgur sarni ya-e pa-o meri yindurji-e gun dase jar parabh kere ram.
yan Nanak jar mela-i-a meri yindurji-e ghar vee sabad ghanere ram. ||2||
manmukj ja-ume vichhurje meri yindurji-e bikj baDhe ja-ume yale ram.
yi-o pankji kapot ap ban[H]a-i-a meri yindurji-e ti-o manmukj sabh vas kale ram.
yo mohi ma-i-a chit la-ide meri yindurji-e se manmukj murh bitale ram.

Página 539

yan taraji taraji sarnagati meri yindurji-e gur Nanak jar rakjvale ram. ||3||
jar yan jar liv ubre meri yindurji-e Dhur bhag vade jar pa-i-a ram.
jar jar nam pot he meri yindurji-e gur kjevat sabad tara-i-a ram.
jar jar purakj da-i-al he meri yindurji-e gur satgur mith laga-i-a ram.
kar kirpa sun benti jar jar yan Nanak nam Dhi-a-i-a ram. ||4||2||

Bajo la Instrucción del Guru, el Nombre Ambrosial habita en el interior de la mente, oh mi Alma, con tu lengua recita las Palabras de Ambrosia. Las palabras de los Devotos son Néctar Ambrosial, oh mi Alma, escuchándolas en la mente, abrazas el Amor de Dios.

Separado por tanto tiempo, he encontrado a mi Señor Dios, ahora Él me contiene con todo Su Amor en Su abrazo. La mente del Sirviente *Nanak* se ha llenado de Bendiciones; oh, mi Alma, la Corriente de Sonido Esencial e Inefable del *Shabd* vibra en su interior (2)

Si mis amigos y compañeros se unieran conmigo a cantar Tus Alabanzas. ¡Oh, mi Alma, yo ofrezco mi mente a quien recita la Alabanza Divina! Oh mi Alma, como *Gurmukjs*, veneren al Señor en adoración, para que puedan recolectar el Fruto de los deseos de su corazón.

Apúrate a llegar al Refugio del Señor, oh Alma, pues solamente los hombres y mujeres de Destino que meditan en Su Nombre son afortunados. (3)

Muestra Tu Misericordia, oh Señor, y al encontrarme, ilumina mi mente con el Nombre enaltecido de la Palabra del *Shabd* del Guru. Mi mente se entristece sin Ti, así como el loto se entristece sin agua.

Cuando el Perfecto *Guru* me une a Ti, oh mi Señor, Te siento tan, tan cerca de mí. Bendito es el *Guru* que me muestra el Sendero hacia Ti, oh mi Dios, es así como florezco en Tu Nombre. (4-1)

Rag Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Néctar Dulce es el Nombre del Señor, oh mi Alma, pero uno lo obtiene solamente a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. Ponzoñosa es la seducción de *Maya*; es a través del Néctar del Señor que esta ponzoña es erradicada.

La madera seca de la mente florece y entonces contempla el Nombre del Señor.

El Señor, por Decreto, nos ha concedido un Destino grandioso, oh vida.

Vamos y sumerjámonos en el Nombre del Señor. (1)

Mi mente está apegada al Señor, así como el bebé a la leche de su madre.

No podemos obtener Paz sin el Señor, así como el pajarito Cuclillo se entristece cuando no llueve. Busca el Refugio del Verdadero *Guru*, oh Alma, para que Él te recite los Méritos del Señor.

Cuando uno se une con el Señor, oh vida, en su hogar resuena la Melodía Eterna de Éxtasis. (2)

El ego separa a los soberbios *Manmukjs* del Señor; los amarra, los envenena, y son consumidos por su egoísmo. Así como el pichón cae atrapado en la red, oh Alma, así los soberbios *Manmukjs* son atrapados por la muerte. Esos *Manmukjs* arrogantes atados a *Maya* y al deseo, oh mi Alma, son tontos y malvados. **P. 539.**

Los buscadores del Señor añoran con desesperación Su Refugio, y es el *Guru* Divino Quien se los da. (3)

Los Devotos, entonados en Dios, son salvados y por un buen Destino obtienen a su Señor.

Oh mi vida, el Nombre del Señor es el Barco y el *Guru* es el Barquero que te lleva a través con los remos de la Palabra. Tu Señor es siempre Benévolo, siempre Compasivo.

Oh mi vida, a través de la Gracia del *Guru* Lo sientes muy dulce. El Señor en Su Misericordia escucha la oración de Su Devoto, y *Nanak*, Su Sirviente, vive entonces en Su Nombre. (4-2)

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਗਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਦੁਖ ਕਟਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮਲੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਉਤਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਵਡ ਪੁੰਨੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਨਿਸਤਾਰੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਨਾ ਪੰਚੇ ਵਸਗਤਿ ਆਏ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਅਲਖ ਲਖਾਏ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਲਿਖਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਰਾਮ ॥੨॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਬਲਵੰਚੀਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਪਰਦੇਹੀ ਠਗ ਮਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਚੋਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਫਿਰਿ ਮਰਦਾ ਬਹੁੜਿ ਜੀਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋ ਮਿਲੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭ ਦੁਖ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥੩॥ ਅਤਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਤੁ ਜਪਿਐ ਪਾਪ ਗਵਾਤੇ ਰਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤੁ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਕੀਏ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਜਾਤੇ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਸਭ ਉਤਰੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਸਰਿ ਨਾਤੇ ਰਾਮ ॥ ਅਪਰਾਧੀ ਪਾਪੀ ਉਧਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ਰਾਮ ॥੪॥੩॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੋ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਬਿਖੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਣਹਾਰੋ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨ ਇਕ ਮਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਨ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੈਕਾਰੋ

ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰੋ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਾ ਰਸਨਾ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਤੇ ਸ੍ਰਵਨ ਭਲੇ ਸੋਭਨੀਕ ਹਹਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣਹਿ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸੋ ਸੀਸੁ ਭਲਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਾਵਨੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਜਾਇ ਲਗੈ ਗੁਰ ਪੈਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਨਾਨਕ ਵਾਰਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥੨॥ ਤੇ ਨੇਤ੍ਰ ਭਲੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹਹਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਸਾਧੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਹਿ ਰਾਮ ॥ ਤੇ ਹਸਤ ਪੁਨੀਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਹਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਹਰਿ ਜਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲੇਖਹਿ ਰਾਮ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਪਗ ਨਿਤ ਪੂਜੀਅਹਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਮਾਰਗਿ ਧਰਮ ਚਲੇਸਹਿ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨੇਸਹਿ ਰਾਮ ॥੩॥ ਧਰਤਿ ਪਾਤਾਲੁ ਆਕਾਸੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸਭੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਨਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਿ ਪੈਨ੍ਹਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਲਾਵੈ ਰਾਮ ॥੪॥੪॥

bihagarja mehla 4.
yag sukarit kirat nam he meri yindurji-e jar kirat jar man Dhare ram.
jar jar nam pavit he meri yindurji-e yap jar jar nam uDhare ram.
sabh kilvikj pap dukj kati-a meri yindurji-e mal gurmukj nam utare ram.
vad punni jar Dhi-a-i-a yan Nanak jam murakj mugaDh nistare ram. ||1||
yo jar nam Dhi-a-ide meri yindurji-e tina panche vasgat a-e ram.
antar nav niDh nam he meri yindurji-e gur satgur alakj lakja-e ram.
gur asa mansa puri-a meri yindurji-e jar mili-a bhukj sabh ya-e ram.
Dhur mastak jar parabh likji-a meri yindurji-e yan Nanak jar gun ga-e ram. ||2||
ham papi balvanchi-a meri yindurji-e pardarohi thag ma-i-a ram.
vadbhagi gur pa-i-a meri yindurji-e gur pure gat mit pa-i-a ram.
gur amrit jar mukj cho-i-a meri yindurji-e fir marda bajurh yiva-i-a ram.
yan Nanak satgur yo mile meri yindurji-e tin ke sabh dukj gava-i-a ram. ||3||
at utam jar nam he meri yindurji-e yit yapi-e pap gavate ram.
patit pavitar gur jar ki-e meri yindurji-e chaju kundi chaju yug yate ram.
ha-ume mel sabh utri meri yindurji-e jar amrit jar sar nate ram.
apraDhi papi uDhre meri yindurji-e yan Nanak kjin jar rate ram. ||4||3||
bihagarja mehla 4.
ha-o balijari tin[H] ka-o meri yindurji-e yin[H] jar jar nam aDharo ram.
gur satgur nam drirj-a-i-a meri yindurji-e bikj bha-oyal taranjaro ram.
yin ik man jar Dhi-a-i-a meri yindurji-e tin sant yana yekaro ram.

Página 540

Nanak jar yap sukj pa-i-a meri yindurji-e sabh dukj nivaranjaro ram. ||1||
sa rasna Dhan Dhan he meri yindurji-e gun gave jar parabh kere ram.
te sarvan bhale sobhnik heh meri yindurji-e jar kirtan suneh jar tere ram.
so sis bhala pavitar pavan he meri yindurji-e yo ya-e lage gur pere ram.
gur vitaju Nanak vari-a meri yindurji-e yin jar jar nam chitere ram. ||2||
te netar bhale parvan heh meri yindurji-e yo saDhu satgur dekjeh ram.
te jasat punit pavitar heh meri yindurji-e yo jar yas jar jar lekjeh ram.
tis yan ke pag nit puyi-ah meri yindurji-e yo marag Dharam chaleseh ram.
Nanak tin vitaju vari-a meri yindurji-e jar sun jar nam maneseh ram. ||3||
Dharat patal akas he meri yindurji-e sabh jar jar nam Dhi-ave ram.
pa-un pani besantaro meri yindurji-e nit jar jar jar yas gave ram.
van tarin sabh akar he meri yindurji-e mukj jar jar nam Dhi-ave ram.
Nanak te jar dar pen[H]a-i-a meri yindurji-e yo gurmukj bhagat man lave ram. ||4||4||

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi vida, en el mundo la única acción buena es cantar el Nombre del Señor, pues a través de la Alabanza del Señor, Él es enaltecido en ti.

Oh mi vida, el Nombre del Señor es lo Puro de lo puro; y solamente si meditamos en Él, seremos salvados. Todos los errores y tristezas son disipados, toda la mugre es limpiada por el *Guru* a través del Nombre. Uno alaba a su Señor por una gran fortuna; a través de ella aún los desgraciados ignorantes son redimidos. (1)

Los que contemplan al Señor conquistan las cinco pasiones; en ellos reside el Maravilloso Tesoro del Nombre. Sí, a través del *Guru* Verdadero lo Incognoscible es conocido.

El *Guru* satisface todos tus deseos, oh vida, y a través de tu Señor, toda tu hambre es calmada.

En mi Destino el Señor ha inscrito que cante por siempre Su Alabanza. (2)

Nosotros, los embaucadores, los traicioneros, somos engañados por *Maya*, y si por una buena fortuna llegamos hasta el *Guru*, a través de Él logramos la Salvación y el Sendero.

Oh mi vida, cuando el *Guru* vierte el Néctar en mis labios, mi Alma muerta vuelve a la vida.

Aquél que encuentra al *Guru*, oh mi vida, todas sus aflicciones son disipadas. (3)

Lo más Puro de lo puro es el Nombre del Señor, oh Alma mía; si Lo contemplas todos tus errores serán lavados. El *Guru* Divino ha purificado a los malvados, oh Alma mía, y su nombre resuena ahora a través de las cuatro direcciones y las cuatro épocas. Las impurezas del ego se lavan bañándose en la Laguna del Néctar del Señor. Sí, hasta malvados y malhechores son purificados si se inmergen en su Señor aunque sea por un instante. (4-3)

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En sacrificio ofrezco mi ser a aquéllos seres para quienes el Nombre del Señor es lo Primordial.

El Nombre fue enaltecido en mi mente por el *Guru* Verdadero y a través de Él fui transportado por el mar de veneno. Yo proclamo la Victoria de tales Santos que vivieron con su mente concentrada, oh mi Alma.

P. 540.

Nanak ha alcanzado la Paz meditando en el Señor, Él es el Destructor de todo dolor. (1)

Bendita, Bendita es esa lengua, oh mi vida, que canta la Gloriosa Alabanza de mi Señor.

Benditos y Espléndidos son esos oídos, oh mi Alma, que escuchan el *Kirtan* de la Alabanza del Señor. Bendita la cabeza, oh mi vida, que cae a los Pies del *Guru*. En sacrificio, *Nanak* ofrece su cabeza al *Guru*, pues Él es quien ha traído el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, a su mente. (2)

Benditos y aprobados son los ojos, oh mi vida, que tienen la Visión del Santo *Guru*.

Benditas y puras las manos, oh mi vida, que escriben las Palabras de la Alabanza del Señor.

Oh mi vida, voy a lavar los Pies de aquél ser que camina en el Sendero de la Rectitud.

Nanak ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que, escuchando el Nombre del Señor, creen en Él. (3)

Oh mi vida, la tierra, el cielo y los mundos bajos habitan en el Nombre del Señor.

El aire, el agua y el fuego también están para recitar la bella Alabanza del Señor.

Los bosques, la maleza y el mundo entero vive en el Señor. Dice *Nanak,* aquél que voltea sus ojos a Dios y dedica su mente a su Señor, es investido en la Corte Divina. (4-4)

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤੇ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ ਇਆਣੇ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸੇ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਨਿ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਮਨਮੁਖ ਪਾਪਿ ਲੁਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਉਬਰੇ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਭਿ ਜਾਇ ਮਿਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਉ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਜਪਦਿਆ ਖਿਨੁ ਢਿਲ ਨ ਕੀਜਈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮਤੁ ਕਿ ਜਾਪੈ ਸਾਹੁ ਆਵੈ ਕਿ ਨ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਸਾ ਵੇਲਾ ਸੋ ਮੂਰਤੁ ਸਾ ਘੜੀ ਸੋ ਮਹਤੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਰਾਮ ॥੨॥ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਸੁਣੈ ਨਿਤ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸੋ ਡਰੈ ਜਿਨਿ ਪਾਪ ਕਮਤੇ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰੁ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਨਿ ਜਨਿ ਸਭਿ ਡਰ ਸੁਟਿ ਘਤੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ

ਨਿਰਭਉ ਨਾਮਿ ਪਤੀਜਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸਭਿ ਭਖ ਮਾਰਨੁ ਦੁਸਟ ਕੁਪਤੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਾਨਕਿ ਸੇਵਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਨਿ ਪੈਰੀ ਆਣਿ ਸਭਿ ਘਤੇ ਰਾਮ ॥੩॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਿਤ ਸੇਵੀਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਸਭ ਦੂ ਸਾਹਿਬੁ ਵਡਾ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕੁ ਮਨਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਨਾ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਦੀ ਕਿਛੁ ਚਡਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਿਐ ਹਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਭਖ ਮਾਰਨੁ ਸਭਿ ਨਿੰਦਕ ਘੰਡਾ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਛਡਾ ਰਾਮ ॥੪॥੫॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂੰ ਵਰਤਦਾ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਜੋ ਜੀਇ ਕਮਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਲਿ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸਭ ਵੇਖੈ ਮਨਿ ਮੁਕਰਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਹੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸਭ ਬਿਰਥੀ ਘਾਲ ਗਵਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਹਰਿ ਹਾਜਰੁ ਨਦਰੀ ਆਈਐ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸੇ ਸੇਵਕ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਨਾਇਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਅਹਿਨਿਸਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਦਰਿ ਨੀਸਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਅਘਾਣੇ ਰਾਮ ॥੨॥ ਹੇ ਰਸਨਾ ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਦਇਆ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟੇ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਸੋ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਰਾਮ ॥੩॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਪਿਤ ਮਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਨਹ ਮਿਲੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਰਾਮ ॥੪॥੬॥

bihagarja mehla 4.
yin jar jar nam na cheti-o meri yindurji-e te manmukj murh i-ane ram.
yo mohi ma-i-a chit la-ide meri yindurji-e se ant ga-e pachhutane ram.
jar dargeh dho-i na lahni[H] meri yindurji-e yo manmukj pap lubhane ram.
yan Nanak gur mil ubre meri yindurji-e jar yap jar nam samane ram. ||1||
sabh ya-e milhu satguru ka-o meri yindurji-e yo jar jar nam darirj-ave ram.
jar yapdi-a kjin dhil na kiy-i meri yindurji-e mat ke yape saju ave ke na ave ram.
sa vela so murat sa gharji so muhat safal he meri yindurji-e yit jar mera chit ave ram.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a meri yindurji-e yamkankar nerh na ave ram. ||2||
jar vekje sune nit sabh kichh meri yindurji-e so dare yin pap kamte ram.
yis antar hirda suDh he meri yindurji-e tin yan sabh dar sut ghate ram.
jar nirbha-o nam patiyi-a meri yindurji-e sabh yhakj maran dusat kupte ram.

gur pura Nanak sevi-a meri yindurji-e yin peri an sabh ghate ram. ||3||
so esa jar nit sevi-e meri yindurji-e yo sabh du sajib vada ram.
yin[H]i ik man ik araDhi-a meri yindurji-e tina naji kise di kichh chada ram.
gur sevi-e jar majal pa-i-a meri yindurji-e yhakj maran sabh nindak ghanda ram.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a meri yindurji-e Dhur mastak jar likj chhada ram. ||4||5||
bihagarja mehla 4.
sabh yi-a tere tu[N] varatda mere jar parabh tu[N] yaneh yo yi-e kama-i-e ram.
jar antar bajar nal he meri yindurji-e sabh vekje man mukra-i-e ram.
manmukja no jar dur he meri yindurji-e sabh birthi ghal gava-i-e ram.
yan Nanak gurmukj Dhi-a-i-a meri yindurji-e jar hear nadri a-i-e ram. ||1||
se bhagat se sevak meri yindurji-e yo parabh mere man bhane ram.
se jar dargeh pena-i-a meri yindurji-e ajinis sach samane ram.
tin ke sang mal utre meri yindurji-e rang rate nadar nisane ram.
Nanak ki parabh benti meri yindurji-e mil saDhu sang aghane ram. ||2||
he rasna yap gobindo meri yindurji-e yap jar jar tarisna ya-e ram.
yis da-i-a kare mera parbarahm meri yindurji-e tis man nam vasa-e ram.
yis bhete pura satguru meri yindurji-e so jar Dhan niDh pa-e ram.
vadbhagi sangat mile meri yindurji-e Nanak jar gun ga-e ram. ||3||
than thanantar rav raji-a meri yindurji-e parbarahm parabh data ram.
ta ka ant na pa-i-e meri yindurji-e puran purakj biDhata ram.
sarab yi-a partipalda meri yindurji-e yi-o balak pit mata ram.
sajas si-anap nah mile meri yindurji-e yan Nanak gurmukj yata ram. ||4||6||

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los que se olvidan del Nombre del Señor, oh mi vida, esos arrogantes *Manmukjs* son ignorantes y desdichados.
Los que fijan su mente en el deseo y en *Maya* dejan este mundo lamentándose al final.
Los que son engañados por el error no encuentran Santuario en la Corte del Señor, pero los que son emancipados por el *Guru* y habitan en el Señor, se inmergen en Su Nombre. (1)
Vayan todos ustedes y encuentren al *Guru* Verdadero pues les traerá el Nombre del Señor.
No tarden en alabar al Señor, ya que no saben cuando será su último aliento.
Bendito, bendito es el maravilloso instante en el que uno recuerda a Dios.
Nanak ha vivido en el Nombre del Señor y los mensajeros de la muerte no lo tocan. (2)
El Señor ve y escucha todo siempre, oh mi vida, y sólo tiene miedo aquél que traiciona su Conciencia. Pero el que tiene su corazón puro, se deshace de sus temores, su mente se llena del Nombre del Valiente Señor y todos los malhechores lloran, pero en vano. **P. 541.**
Nanak ha servido al *Guru* Perfecto y todos sus malhechores han caído a Sus Pies. (3)
Sirve siempre a ese Señor, oh mi vida, Él está en lo Alto de lo alto.
Los que contemplan a Dios con su mente concentrada, oh mi vida, no se preocupan por el otro.
Sirviendo al *Guru* penetran en el Castillo del Señor y los malhechores acaban ladrando en vano.
Nanak ha alabado el Nombre, Mismo que el Señor ha inscrito en su Destino. (4-5)

Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los hombres son Tuyos, oh mi Señor, y Tú conoces lo que hacemos en la intimidad.
Estás con nosotros dentro y fuera; lo observas todo aunque en nuestro interior Te negamos.
Estás muy lejos de los arrogantes *Manmukjs*, mal creyentes; por eso todos sus afanes son vanos.
Nanak ha contemplado al Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, y ve la Presencia del Señor por todas partes. (1)
Sólo aquéllos a quienes el Señor ama, son los Verdaderos Devotos, los Verdaderos Buscadores.
Son investidos en Su Corte y se inmergen en su Señor Verdadero.
En su compañía los errores son erradicados y así se purifican, y fundidos en el Amor del Señor, se afirma la aprobación de Gracia que se ha posado sobre ellos.
Nanak ruega así a su Señor, oh Dios, bendíceme con la Compañía de Tus Santos. (2)
Oh mi boca, recita el Nombre del Señor para que se liberen de la maldad.
Quien sea que tiene la Gracia del Señor Trascendente, a su mente llega Su Nombre.
Aquél que conoce al *Guru* Perfecto y Verdadero, oh vida, encuentra también el Tesoro del Señor.
Por una gran fortuna uno es llevado hasta la Sociedad de los Santos y ahí canta la Alabanza del Señor. (3)
El Señor prevalece en el espacio y en el espacio inferior; sí, el Señor Trascendente y siempre Benévolo. Nadie puede conocer Sus Límites; Él es el Creador, Perfecto y Constructor de nuestro Destino. Él sostiene toda la vida, oh mi Alma, así como el padre y la madre sostienen a su hijo.
Dice *Nanak*, ni siquiera con miles de astucias es obtenido; sólo se llega a Él a través del *Guru*. (4-6)

ਛਕਾ ੧ ॥
ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਏਕੁ ਅਚੰਭਉ ਦੇਖਿਆ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਧਰਮ ਨਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਅਖਾੜਾ ਪਾਇਓਨੁ

ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਆਵਣ ਜਾਣ ਸਬਾਏ ਰਾਮ ॥ ਆਵਣ ਤ ਜਾਣਾ ਤਿਨਹਿ ਕੀਆ ਜਿਨਿ ਮੇਦਨਿ ਸਿਰਜੀਆ ॥ ਇਕਨਾ ਮੇਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਏ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਫਿਰਦਿਆ ॥ ਅਤੁ ਤੇਰਾ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ਤੂੰ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਵਰਤੈ ਧਰਮ ਨਿਆਏ ॥੧॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੁ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧੇ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵਹੁ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਸਾਧੇ ਰਾਮ ॥ ਮਾਰਗੁ ਬਿਖੜਾ ਸਾਧਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾ ਪਾਈਐ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਬਿਧਾਤੈ ਧੁਰਹੁ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨੁ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਛੁਟਾ ਜਾ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿਆ ਸਾਧੇ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤੁ ਹੋਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧੇ ॥੨॥ ਕਰ ਜੋੜਿਹੁ ਸੰਤ ਇਕਤ੍ਰ ਹਹਿ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਪੂਜੇਹਾ ਰਾਮ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੂਜਾ ਖੋਜੀਆ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਅਰਪੇਹਾ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕੇਰਾ ਕਿਆ ਕੋ ਪੂਜ ਚੜਾਵਏ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦਇਆਲੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ ॥ ਭਾਗੁ ਮਸਤਕਿ ਹੋਇ ਜਿਸ ਕੈ ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਨਾਲਿ ਸਨੇਹਾ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੂਜੇਹਾ ॥੩॥ ਦਹ ਦਿਸ ਖੋਜਤ ਹਮ ਫਿਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ ਘਰਿ ਆਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਜਿਆ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਜੀਉ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ਰਾਮ ॥ ਸਰਬੇ ਸਮਾਣਾ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਇਆ ॥ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧੇਰਾ ਦੁਖੁ ਨਾਠਾ ਅੰਮਿਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚੋਇਆ ॥ ਜਹਾ ਦੇਖਾ ਤਹਾ ਸੁਆਮੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਭੁ ਠਾਏ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਾਇਆ ਹਰਿ ਪਾਇਅੜਾ ਘਰਿ ਆਏ ॥੪॥੧॥ ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ ਮੋਹਨਾ ਘਟ ਸੋਹਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਲਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲੁ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਮਿਲਹੁ ਕੰਤ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥ ਨੈਨ ਤਰਸਨ ਦਰਸ ਪਰਸਨ ਨਹ ਨੀਦ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਨਾਮ ਬਿੰਜਨ ਭਏ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਜੰਪੈ ਮੇਲਿ ਕੰਤ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਲਾਖ ਉਲਾਹਨੇ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਜਬ ਲਗੁ ਨਹ ਮਿਲੈ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਨ ਕਉ ਕਰਉ ਉਪਾਵ ਕਿਛੁ ਹਮਾਰਾ ਨਹ ਚਲੈ ਰਾਮ ॥ ਚਲ ਚਿਤ ਬਿਤ ਅਨਿਤ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨੁ ਕਵਨ ਬਿਧੀ

ਨ ਧੀਜੀਐ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸੀਗਾਰ ਬਿਰਥੇ ਹਰਿ ਕੰਤ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਜੀਜੀਐ ॥ ਆਸਾ ਪਿਆਸੀ ਰੈਨਿ ਦਿਨੀਅਰੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੀਐ ਇਕ ਤਿਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਦਾਸੀ ਝੁਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਿਉ ਮਿਲੈ ॥੨॥ ਸੇਜ ਏਕ ਪ੍ਰਿਉ ਸੰਗਿ ਦਰਸੁ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਅਵਗੁਨ ਮਹਿ ਅਨੇਕ ਕਤ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਨਿਰਗੁਨਿ ਨਿਮਾਣੀ ਅਨਾਥਿ ਬਿਨਵੈ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧੇ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਖੋਈਐ ਸਹਜਿ ਸੋਈਐ ਪ੍ਰਭ ਪਲਕ ਪੇਖਤ ਨੰਦ ਨਿਧੇ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲੁ ਆਵੈ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ ਮਿਲਿ ਸੁਭਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਸਰਣੀ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਈਐ ॥੩॥

chhaka 1.
bihagarja mehla 5 chhant ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
jar ka ek achambha-o dekji-a mere lal yi-o yo kare so Dharam ni-a-e ram.
jar rang akjarja pa-i-on mere lal yi-o avan yan saba-e ram.

Página 542

avan ta yana tineh ki-a yin medan siryi-a.
ikna mel satgur majal bula-e ik bharam bhule firdi-a.
ant tera tuNhe yaneh tuN sabh meh raji-a sama-e.
sach kaje Nanak sunhu santaju jar varte Dharam ni-a-e. ||1||
avhu milhu sajelijo mere lal yi-o jar jar nam araDhe ram.
kar sevhu pura satguru mere lal yi-o yam ka marag saDhe ram.
marag bikj-rja saDh gurmukj jar dargeh sobha pa-i-e.
yin ka-o biDhate Dharaju likji-a tinHa ren din liv la-i-e.
ha-ume mamta moh chhuta ya sang mili-a saDhe.
yan kaje Nanak mukat jo-a jar jar nam araDhe. ||2||
kar yorjihu sant ikatar jo-e mere lal yi-o abjinasi purakj puyea ram.
bajo biDh puya kjoyi-a mere lal yi-o ih man tan sabh arpea ram.
man tan Dhan sabh parabhu kera ki-a ko puy charjava-e.
yis jo-e kirpal da-i-al su-ami so parabh ank samav-e.
bhag mastak jo-e yis ke tis gur nal sanea.
yan kaje Nanak mil saDhsangat jar jar nam puyea. ||3||
dah dis kjoyat jam fire mere lal yi-o jar pa-i-arja ghar a-e ram.
jar mandar jar yi-o sei-a mere lal yi-o jar tis meh raji-a sama-e ram.
sarbe samana ap su-ami gurmukj pargat jo-i-a.
miti-a aDhera dukj natha ami-o jar ras cho-i-a.
yaja dekja taja su-ami parbarahm sabh tha-e.
yan kaje Nanak satgur mila-i-a jar pa-i-arja ghar a-e. ||4||1||
rag bihagarja mehla 5.
at paritam man mohna ghat sohna paran aDhara ram.
sundar sobha lal gopal da-i-al ki apar apara ram.
gopal da-i-al gobind lalan milhu kant nimani-a.
nen tarsan daras parsan nah nid ren vihani-a.
gi-an anyan nam binyan bha-e sagal sigara.
Nanak pa-i-ampe sant yampe mel kant jamara. ||1||
lakj ulajane mohi jar yab lag nah mile ram.
milan ka-o kara-o upav kichh jamara nah chale ram.
chal chit bit anit pri-a bin kavan biDhi na Dhiyi-e.

Página 543

kjan pan sigar birthe jar kant bin ki-o yiyi-e.
asa pi-asi ren dini-ar reh na saki-e ik tile.
Nanak pa-i-ampe sant dasi ta-o parsad mera pir mile. ||2||
sey ek pari-o sang daras na pa-i-e ram.
avgan mohi anek kat majal bula-i-e ram.
nirgun nimani anath binve milhu parabh kirpa niDhe.
bharam bjit kjo-i-e sahy so-i-e parabh palak pekjat nav niDhe.
gariji lal ave majal pave mil sang mangal ga-i-e.
Nanak pa-i-ampe sant sarni mohi daras dikja-i-e. ||3||

Primera Parte de Seis

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

He visto el Milagro del Señor, oh mi Amor: lo que sea que ocurre es recto y justo. El Señor ha hecho de este mundo Su Teatro, oh mi Amor, en donde los actores van y vienen. **P. 542.**

Es Él Quien ha creado el mundo y nos ha destinado a nacer y a morir. Y mientras que a uno lo trae hasta Su Castillo y lo une en Su Ser, al otro lo hace vagar en la duda.

Sólo Tú conoces Tu fin, oh Señor; Tú que lo compenetras todo. *Nanak* habla la Verdad; escuchen, oh Santos, que lo que sea que el Señor hace es recto y justo. (1)

Vengan, juntémonos, oh mis amados compañeros; vamos a contemplar el Nombre del Señor.

Vamos a servir a nuestro *Guru* Perfecto para que conquistemos el terror de la muerte.

Los que abandonan el camino traicionero por Gracia del *Guru*, son honrados en la Corte del Señor; sí, noche y día entonémonos en aquéllos que tienen inscrito un Destino lleno de Gracia, en aquéllos que han sido asignados por Dios. Cuando encontramos la Sociedad de los Santos nos liberamos de nuestro ego, del deseo y del ansia por poseer. Dice *Nanak*, aquél que contempla al Señor es redimido para siempre. (2)

Únanse, oh amados Santos, y con sus palmas juntas alaben al Ser Eterno.

Usando alabanzas de muchos tipos, en vano traté de Obtenerlo; ahora déjenme ofrecer este cuerpo y ésta mente al Señor. No obstante, si el cuerpo, la mente y las riquezas pertenecen ya al Señor, ¿qué hay que podamos ofrecer en Alabanza? Quien sea que goce de la Misericordia del Dios Benévolo, se inmerge en el Ser del Señor, y el que lo tiene así inscrito en su Destino, ama a su *Guru*. Dice *Nanak*, únete a la Sociedad de los Santos y alaba el Nombre del Señor. (3)

Busqué a mi Señor por todas direcciones y Lo encontré en mi propio hogar, pues nuestra Alma es el Templo del Señor y en ella habita nuestro Dios.

Mi Maestro prevalece en todo, pero se manifiesta sólo a través del *Guru*, y así nuestra oscuridad es disipada, nuestras aflicciones desaparecen y el Néctar del Señor gotea en nuestros labios. El Señor está donde volteo a ver; Él, el Señor Trascendente, prevalece en todo y por todas partes.

Dice *Nanak*, cuando el Señor nos une con el *Guru* Verdadero, Lo recibimos en nuestro propio hogar. (4-1)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es inmensamente Bello, Encantador e ilumina todos los corazones.

Él es lo Principal de todo; la Gloria del Ser Munificente es magnífica, Él está más allá del más allá. Oh Señor Compasivo, Benévolo y Bienamado, oh mi Esposo, encuentra a Tu humilde esposa.

Mis ojos añoran Tu Visión y no puedo dormir ni pasar la noche sin Ti.

Me pongo el Colirio de Tu Sabiduría en mis ojos y me alimento de Tu Nombre, de esta forma soy adornado. Dice *Nanak*, Tu Santo, oh Señor, Te recuerda; por favor, oh mi Dios, encuéntralo. (1)

Soy el ser maldecido por todos si no me encuentras.

He tratado de Conocerte de mil maneras, pero ninguno de mis esfuerzos ha funcionado.

Las riquezas del mundo son pasajeras y sin el Señor no encuentro satisfacción alguna. **P. 543.**

Como sea que coma, beba y me arregle, no puedo vivir sin mi Señor. Día y noche Lo añoro; no, no puedo vivir sin Él ni por un instante. Dice *Nanak*, soy el Sirviente de los Santos, pues sólo por su Gracia podré encontrar a mi Dios. (2)

Añoro entrar en el Aposento de mi Señor, pero no tengo Su Visión, pues mis errores son incontables. ¿Cómo podrá entonces el Señor dejarme estar en Su Presencia?

Sin mérito, sin soporte y en estado de humildad me encuentro. Así rezo, encuéntrame, oh Señor, oh Tesoro de Virtud, para que destruya la barrera de la duda y pueda dormir en Paz y así Te pueda obtener, Maestro de los Nueve Tesoros, aunque sea, permite que Te vea por un instante.

Si mi Bienamado llega hasta mi hogar, yo, su esposa, Lo recibo y canto la Melodía de Dicha.

Nanak reza, busco el refugio de los Santos. Oh Señor, bendíceme con Tu Visión. (3)

ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥
ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਮਨਿ ਸੰਤ੍ਰਿ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਇਆ ਰਾਮ ॥
ਸਫਲਾ ਸੁ ਦਿਨਸ ਰੈਣੇ ਸੁਹਾਵੀ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਘਨਾ ॥ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੁਪਾਲ ਗੋਬਿਦ ਲਾਲਨ ਕਵਨ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਭਨਾ ॥ ਭ੍ਰਮ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਥਾਕੇ ਮਿਲਿ ਸਜੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਜੰਪੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੪॥੨॥
ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰੇ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਉਚਰਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਿਠਾ ਲਾਗੈ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਮੋਇਆ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਕੋਇ ਨਾਹੀ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ॥ ਸਮਰਥ ਅਗਥ ਅਪਾਰ ਪੂਰਨ ਜੀਉ ਤਨੁ ਧਨੁ ਤੁਮ ਮਨਾ ॥ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਅਨਾਥ ਚੰਚਲ ਬਲਿਹੀਨ ਨੀਚ ਅਜਾਣਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਸਰਣੀ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਜੀਉ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਨੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਧੂਰਿ ਭਗਤਨ ਕੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲਗਾਉ ਹਰਿ ਚੀਉ ਸਭੁ ਪਵਿਤ ਪੁਨੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਪਵਿਤਾ ਪੁਨੀਤਾ ਹਰਿ ਤ੍ਰਿਨ ਸੰਗਿ ਜਿਨ ਬਿਧਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਮ ਰਾਤੇ ਜੀਅ ਦਾਤੇ ਨਿਤ ਦੇਹਿ ਚੜਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਿਨੀ ਆਤਮ ਜੀਤਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਵਡਭਾਗਿ ਪਾਈਅਹਿ ਸੁੰਧ ਸਾਜਨ ਮੀਤਾ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਵਣੰਜਿਆ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੇ ਪੂਰੇ ਸਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਾ ਤਿੰਨ ਪਹਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਲਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨ ਲੋਭੁ ਬਿਆਪੈ ਜੋ ਜਨ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਰਾਤਿਆ ॥ ਏਕ ਜਾਨਹਿ ਏਕੁ ਮਾਨਹਿ ਰਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ਮਾਤਿਆ ॥ ਲਗਿ ਸੰਤ ਚਰਣੀ ਪੜੇ ਸਰਣੀ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਨਾ ਓਮਾਹਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਨਾਮੁ ਪਲੈ ਸੋਈ ਸਚੇ ਸਾਹਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕ

ਸੋਈ ਸਿਮਰੀਐ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਾ ਕੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਮੁਰਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਦੁਖ ਰੋਗੁ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਰੇ ਭਵਜਲੁ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਵੰਞੀ ਵਧਾਈ ਮੁਨਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਮਿਲਿਆ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਇਛ ਪੁਨੀ ਹਮਾਰੀ ॥੪॥੩॥

ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਵਧ ਸੁਖ ਰੈਨੜੀਏ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮ ਲਗਾ ॥ ਘਟ ਦੁਖ ਨੰਦੜੀਏ ਪਰਸਉ ਸਦਾ ਪਗਾ ॥ ਪਗ ਧੂਰਿ ਬਾਂਛਉ ਸਦਾ ਜਾਚਉ ਨਾਮ ਰਸਿ ਬੈਰਾਗਨੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜ ਮਾਤੀ ਮਹਾ ਦੁਰਮਤਿ ਤਿਆਗਨੀ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੀ ਪ੍ਰੇਮ ਭੀਨੀ ਮਿਲਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਚ ਮਗਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੁ ਚਰਣਹ ਸੰਗਿ ਲਗਾ ॥੧॥ ਮੇਰੀ ਸਖੀ ਸਹੇਲੜੀਹੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਚਰਣਿ ਲਗਹ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੇਮੁ ਘਣਾ ਹੰਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮਗਹ ॥ ਹਰਿ ਭੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਜਾਇ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਜੂਨਾ ॥ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਬਿਕਾਰੁ ਤਜੀਐ ਅਰਪਿ ਤਨੁ ਧਨੁ ਇਹੁ ਮਨਾ ॥ ਬ੍ਰਹ੍ਮ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਗੁਣ ਸੰਪੂਰਨ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿ ਭਗਹੁ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਮੰਤ੍ਰ ਸਖੀਏ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਨਿਤ ਜਪਹ ॥੨॥ ਹਰਿ ਨਾਰਿ ਸੁਹਾਗਣੇ ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ॥ ਰਾਂਡ ਨ ਬੈਸਈ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਖ ਚਿਰਾਣੇ ॥ ਨਹ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਵੈ ਧੰਨਿ ਤੇ ਬਡਭਾਗੀਆ ॥ ਸੁਖੁ ਸਹਜਿ ਸੋਵਹਿ ਕ੍ਰਿਲਬਿਖ ਖੋਵਹਿ ਨਾਮ ਰਸਿ ਰੰਗਿ ਜਾਗੀਆ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਹਣਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗਹਣਾ ਪ੍ਰਿਅ ਬਚਨ ਮੀਠੇ ਭਾਣੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਪੁਰਖ ਚਿਰਾਣੇ ॥੩॥

santan ke parsad jar jar pa-i-a ram.
ichh punni man sa^{N}t tapat buyha-i-a ram.
safla so dinas rene suhavi anad mangal ras ghana.
pargate gupal gobind lalan kavan rasna gun bhana.
bharam lobh moh bikar thake mil sakji mangal ga-i-a.
Nanak pa-i-ampe sant yampe yin jar jar sanyog mila-i-a. ||4||2||
bihagarja mehla 5.
kar kirpa gur parbarahm pure an-din nam vakjana ram.
amrit bani uchra jar yas mitha lage tera bhana ram.
kar da-i-a ma-i-a gopal gobind ko-e naji tuyh bina.
samrath agath apar puran yi-o tan Dhan tum^{H} mana.
murakj mugaDh anath chanchal balhin nich eana.
binvant Nanak saran teri rakj lejo avan yana. ||1||
saDhah sarni pa-i-e jar yi-o gun gavah jar nita ram.
Dhur bhagtan ki man tan laga-o jar yi-o sabh patit punita ram.
patita punita johi tin^{H} sang yin^{H} biDhata pa-i-a.
nam rate yi-a date nit deh charjeh sava-i-a.
riDh siDh nav niDh jar yap yini atam yita.
binvant Nanak vadbhag pa-i-ah saDh sean mita. ||2||
yini sach vananyi-a jar yi-o se pure saja ram.
bajut kjeana tinn peh jar yi-o jar kirtan laja ram.
kam kroDh na lobh bi-ape yo yan parabh si-o rati-a.
ek yaneh ek maneh ram ke rang mati-a.
lag sant charni parje sarni man tina omaja.
binvant Nanak yin nam pale se-i sache saja. ||3||
Nanak so-i simri-e jar yi-o ya ki kal Dhari ram.

gurmukj manhu na visre jar yi-o karta purakj murari ram.
dukj rog na bha-o bi-ape yin^{H}i jar jar Dhi-a-i-a.
sant parsad tare bhavyal purab likji-a pa-i-a.
vei vaDha-i man sa^{N}t a-i mili-a purakj apari.
binvant Nanak simar jar jar ichh punni jamari. ||4||3||
bihagarja mehla 5 ghar 2
ik-o^{N}kar sat nam gur parsad.
vaDh sukj renrji-e pari-a parem laga.
ghat dukj nid-rji-e parsa-o sada paga.
pag Dhur ba^{N}chha-o sada yacha-o nam ras beragani.
pari-a rang rati sahy mati maja durmat ti-agani.
geh bhuya lin^{H}i parem bjini milan paritam sach maga.
binvant Nanak Dhar kirpa raja-o charnah sang laga. ||1||
meri sakji sajelrjijo parabh ke charan lagah.
man pari-a parem ghana jar ki bhagat mangah.
jar bhagat pa-i-e parabh Dhi-a-i-e ya-e mili-e jar yana.
man moh bikar tei-e arap tan Dhan ih mana.
bad purakj puran gun sampuran bharam bjit jar jar mil bhagah.
binvant Nanak sun mantar sakji-e jar nam nit nit nit yapah. ||2||
jar nar suhagane sabh rang mane.
ra^{N}d na bes-i parabh purakj chirane.
nah dukj pave parabh Dhi-ave Dhan te badbhagi-a.
sukj sahy soveh kilbikj kjoveh nam ras rang yagi-a.
mil parem rahna jar nam gahna pari-a bachan mithe bhane.
binvant Nanak man ichh pa-i jar mile purakj chirane. ||3||

Por la Gracia de los Santos, obtengo a mi Señor; mi deseo es apaciguado y mi mente es refrescada. Mis días y mis noches son bendecidas y gozo de Éxtasis Inmenso al unirme con mi Señor. Si mi Bienamado Gopal, el Soporte de la Tierra se manifiesta en mí, ¿cómo podría expresar Su Maravilla? Mi duda, avaricia y apego han terminado y encontrando a mis compañeros, los Santos, canto la Melodía de Éxtasis. Dice *Nanak*, vivo con los Santos, ellos son los que me han unido a mi Señor. (4-2)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Divino me ha bendecido y recito siempre el Nombre del Señor.
Recito la Palabra Ambrosial del Señor, habito en Su Alabanza y Su Voluntad es dulce para mí.
Sé Compasivo, oh Señor, pues sin Ti, no hay ningún otro.
Eres mi Todo Poderoso, Indescifrable, Infinito y Perfecto Señor; entrego mi cuerpo, mente y riquezas a Ti. Ignorante, tonto y sin soporte me encuentro, con mi mente muy mercurial, sin poder, de baja casta y sin entender nada.
Dice *Nanak*, busco Tu Refugio, oh Señor; sálvame de las idas y venidas sin fin.
En el Santuario de los Santos obtengo a mi Señor y recito siempre Su Alabanza. Cuando unto el Polvo de los Pies de Sus Devotos a mi cuerpo y a mi mente, me purifico.
Aun siendo el peor malvado, uno se vuelve Santo en la Sociedad de aquéllos que han obtenido al Señor Creador. Imbuidos en el Nombre del Señor ellos me bendicen con los Tesoros del Alma, los cuáles se incrementan día con día. Dice *Nanak*, es por un Destino Perfecto que uno se encuentra con los Santos bienamados de Dios. (2)
Aquéllos que comerciaron con la Verdad fueron los mercaderes afortunados, obtuvieron el Tesoro Infinito del Señor y cosecharon el Fruto de la Alabanza de Dios. Aquéllos que están compenetrados en el Señor, ni la lujuria, ni el enojo, ni la avaricia los contamina.
Reconocen al Uno, aceptan al Uno y están saturados con el Único Señor.
En sus mentes está la Dicha y se aferran sólo a los Pies de los Santos. Dice *Nanak*, quienes tienen el *Naam* sobre su regazo, sólo ellos son los mercaderes de éxito. (3)
Habita en ese Señor, oh *Nanak*, Cuyo Poder lo sostiene todo. **P. 544.**
En sus mentes los *Gurmukjs* no se olvidan de su Adorado Señor, el Creador Primordial.
El dolor y la enfermedad no acechan a quienes meditan en el Señor, *Jar*, *Jar*.
Por la Gracia del Santo *Guru*, nadarás a través del mar traicionero de las existencias materiales y lograrás tu más Alto Destino.
Son congratulados y aplaudidos, sus mentes están en Paz y encuentran al Señor Infinito.
Dice *Nanak*, habitando en mi Bienamado Señor, *Jar*, *Jar*, mis deseos fueron cumplidos. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alárgate, oh noche dulce, pues estoy enamorada de mi Esposo.
Sé corto, oh mi sueño doloroso, para que pronto esté alabando los Pies de mi Maestro.
Añoro el Polvo de los Pies de Dios, y Lo busco siempre; estoy en Éxtasis saciado con la Esencia del Señor. Imbuido estoy en el Amor del Señor en un Estado de Equilibrio; he desechado las ilusiones falsas. El Señor me lleva de la mano y me envuelve en Su Amor. Caminando en Su Verdadero Sendero, me inmerjo en Él.
Dice *Nanak*, sé Compasivo, oh Señor, para que me aferre a Tus Pies, oh mis amados compañeros, póstrense a los Pies del Señor en señal de Reverencia. (1)
Dediquémonos ahora a despertar Su Amor en nuestro corazón, y será en su Amor en el que encontraremos la Compañía de los Santos. Vamos a sacrificar nuestro ego, insatisfacción, avaricia y maldad al Señor. El Señor es Perfecto, Bondadoso y lleno de Méritos; despertando, la muralla de nuestra duda será derrumbada.
Dice *Nanak*, escuchen la Palabra del *Shabd* del Guru, oh mis compañeros y habiten siempre en el Nombre del Señor. (2)
La Novia del Señor goza de todos los placeres; ella no enviuda, pues su Esposo vive para siempre. Y contemplando las Maravillas de su Señor es siempre bendecida. Ella está tranquila, todas sus faltas han sido borradas, y está siempre alerta al Amor del Nombre. Vive con su Señor en Amor constante, en el Nombre irradia belleza y dulzura sin igual.
Dice *Nanak*, el Señor ha cumplido mi deseo, he obtenido al Señor Eterno. (3)

ਤਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੋਹਿਲੜੇ ਕੋਡ ਅਨੰਦਾ ॥ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਕੰਤ ਅਨੰਤ ਦਇਆਲ ਸ੍ਰੀਧਰ ਗੋਬਿੰਦ ਪ੍ਰਤਿਤ ਉਧਾਰਣੋ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਮੁਰਾਰੀ ਭੈ ਸਿੰਧੁ ਸਾਗਰ ਤ੍ਰਾਰਣੋ ॥ ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਕੰਠਿ ਲਾਵੈ ਇਹੁ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ ਸੰਦਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਤੁ ਮਿਲਿਆ ਸਦਾ ਕੇਲ ਕਰੰਦਾ ॥੪॥੧॥੪॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਰੰਵਰ ਤਹ ਕਰਹੁ ਨਿਵਾਸੁ ਮਨਾ ॥

ਕਰਿ ਮਜਨੁ ਹਰਿ ਸਰੇ ਸੁਭ੍ਹਿ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸੁ ਮੁਨਾ ॥ ਕਰਿ ਸਦਾ ਮਜਨੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸੁਜਨੁ ਦੁਖ ਅੰਧੇਰਾ ਨਾਸੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਇ ਤਿਸੁ ਕਉ ਕਟੈ ਜਮ ਕੇ ਫਾਸੇ ॥ ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰੰਗੇ ਤਹਾ ਪੂਰਨ ਆਸੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਮਲ ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਤਹ ਅਨਦ ਬਿਨੰਦ ਸਦਾ ਅਨਹਦ ਝੁਣਕਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜੈਕਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਗਾਵਹਿ ਖਸਮ ਭਾਵਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਰੰਗਿ ਭਿੰਨੀਆ ॥ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ਮਿਲੇ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੇ ਦਇਆ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੇ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਵਡਭਾਗੀਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕਰਮਿ ਲਿਖੀ ਤਿਸੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ਤਿਨੀ ਜਾਣੀ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥ ਅਮਰੁ ਥੀਆ ਫਿਰਿ ਨ ਮੁਆ ਕਲਿ ਕਲੇਸਾ ਦੁਖ ਹਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਪਾਈ ਤਜਿ ਨ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਗਾਈਐ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥੩॥ ਮਨ ਤਨ ਗੁਲਤ ਭਏ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆੜਾ ਤਿਨਿ ਲੀਆ ਸਮਾਈ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤੀ ਉਤਿ ਪੋਤੀ ਉਦਕੁ ਉਦਕਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ਨਹ ਦੂਜਾ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਾਇਆ ॥ ਬਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣਿ ਪੂਰਿ ਪੂਰਨ ਕੀਮ੍ਰਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਜਾਣੈ ਜਿਨਿ ਏਹ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥੪॥੨॥੫॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੰਜਤ ਸੰਤ ਫਿਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਤਾਣੁ ਤਨੁ ਖੀਨ ਭਇਆ ਬਿਨੁ ਮਿਲਤ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਮਇਆ ਧਾਰੇ ਕਰਿ ਦਇਆ ਲੜਿ ਲਾਇ ਲੀਜੀਐ ॥ ਦੇਹਿ ਨਾਮੁ ਅਪਨਾ ਜਪਉ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਦਰਸ ਪੇਖੇ ਜੀਜੀਐ ॥ ਸਮਰਥ ਪੂਰਨ ਸਦਾ ਨਿਹਚਲ ਊਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰੰਪਾ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਜਪ ਤਪ ਬਰਤ ਕੀਨੇ ਪੇਖਨ ਕਉ ਚਰਣਾ ਰਾਮ ॥ ਤਪਤਿ ਨ ਕਤਹਿ ਬੁਝੈ ਬਿਨੁ ਸੁਆਮੀ ਸਰਣਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ ਕਾਟਿ ਬੇਰੀ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਤਾਰੀਐ ॥ ਅਨਾਥ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ਮੇਰਾ ਗੁਣੁ ਅਉਗਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰੀਐ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੋਪਾਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਮਰਥ ਕਾਰਣ ਕਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਹਰਿ

ਬੂੰਦ ਮਾਗੈ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਣਾ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਅ ਸਰੋਵਰੁ ਪੀਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਮਿਲੈ ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਕਾਮਾ ਰਾਮ ॥ ਸਭ ਕਾਮ ਪੂਰਨ ਦੂਖ ਬਿਦੀਰਨੰ ਹਰਿ ਨਿਮਖ ਮਨਹੁ ਨ ਬੀਸਰੈ ॥ ਆਨੰਦ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਸਾਚਾ ਸਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਅਗੁਣਤੁ ਊਚ ਅਪਾਰੁ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਜਾ ਕੋ ਧਾਮਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਇਛ ਪੂਰਨ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਰਾਮਾ ॥੩॥

tit gariji sohilrje kod ananda.
man tan rav raji-a parabh parmananda.
jar kant anant da-i-al sariDhar gobind patit uDharano.
parabh kirpa Dhari jar murari bhe sinDh sagar tarno.
yo saran ave tis kanth lave ih birad su-ami sanda.
binvant Nanak jar kant mili-a sada kel karanda. ॥4॥1॥4॥
bihagarja mehla 5.
jar charan sarovar tah karaju nivas mana.

Página 545

kar mean jar sare sabh kilbikj nas mana.
kar sada mean gobind sean dukj anDhera nase.
yanam maran na jo-e tis ka-o kate yam ke fase.
mil saDhsange nam range taja puran aso.
binvant Nanak Dhar kirpa jar charan kamal nivaso. ॥1॥
tah anad binod sada anhad yhunkaro ram.
mil gavaji sant yana parabh ka yekaro ram.
mil sant gavaji kjasam bhaveh jar parem ras rang bjinni-a.
jar labh pa-i-a ap mita-i-a mile chiri vichhunni-a.
geh bhuya line da-i-a kinHe parabh ek agam aparo.
binvant Nanak sada nirmal sach sabad run yhunkaro. ॥2॥
sun vadbhagi-a jar amrit bani ram.
yin ka-o karam likji tis ride samani ram.
akath kajani tini yani yis ap parabh kirpa kare.
amar thi-a fir na mu-a kal kalesa dukj jare.
jar saran pa-i te na ya-i parabh parit man tan bhani.
binvant Nanak sada ga-i-e pavitar amrit bani. ॥3॥
man tan galat bha-e kichh kajan na ya-i ram.
yis te upyi-arja tin li-a sama-i ram.
mil barahm yoti ot poti udak udak sama-i-a.
yal thal maji-al ek ravi-a nah duya darista-i-a.
ban tarin taribhavan pur puran kimat kajan na ya-i.
binvant Nanak ap yane yin e banat bana-i. ॥4॥2॥5॥
bihagarja mehla 5.
kjoyat sant fireh parabh paran aDhare ram.
tan tan kjin bha-i-a bin milat pi-are ram.
parabh milhu pi-are ma-i-a Dhare kar da-i-a larh la-e liyi-e.
deh nam apna yapa-o su-ami jar daras pekje yiyi-e.
samrath puran sada nihchal uch agam apare.
binvant Nanak Dhar kirpa milhu paran pi-are. ॥1॥
yap tap barat kine pekjan ka-o charna ram.
tapat na kateh buyhe bin su-ami sarna ram.
parabh saran teri kat beri sansar sagar tari-e.
anath nirgun kachh na yana mera gun a-ugan na bichari-e.
din da-i-al gopal paritam samrath karan karna.
Nanak chatrik jar bund mage yap yiva jar jar charna. ॥2॥

Página 546

ami-a sarovaro pi-o jar jar nama ram.
santeh sang mile yap puran kama ram.
sabh kam puran dukj bidiran jar nimakj manhu na bisre.
anand an-din sada sacha sarab gun yagdisre.
agnat uch apar thakur agam ya ko Dhama.
binvant Nanak meri ichh puran mile sarirang rama. ॥3॥

En mi casa resuena por siempre la marcha nupcial y millones de dichas se experimentan ahí, pues mi Señor, mi Esposo Divino, es Infinito y Benévolo, el Maestro de *Maya*, el Soporte de la Tierra y el Purificador de los malvados. Cuando Dios es Misericordioso con nosotros, nadamos a través del océano de las existencias materiales. Quien sea que busque el Refugio del Señor, el Señor lo abraza a Su pecho; ésta es la Naturaleza del Señor.

Dice *Nanak*, he obtenido a mi Bienamado Señor en Júbilo y Dicha. (4-1-4)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Pies del Señor son un mar de Néctar; alábalos en tu mente. **P. 545.**

Báñate en las Aguas del Señor y todas tus faltas serán borradas.

Báñate siempre en la Fuente de Éxtasis para que tu tristeza y tu ignorancia se desvanezcan, para que no vaciles más, y las cadenas de la muerte sean arrancadas de tu cuello.

Ve y únete a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, para que te fundas en el *Naam*, el Nombre del Señor; ahí tus deseos serán cumplidos. Dice *Nanak*, oh Señor, ten Compasión de mí para que pueda alabar siempre el Loto de Tus Pies. (1)

Siempre hay Dicha y Éxtasis; la Melodía Divina de la Palabra resuena ahí en donde uno canta la Victoria del Señor y repite Sus Alabanzas en la Compañía de los Santos, pues el estar imbuido en Su Amor es lo que complace al Señor. Así uno cosecha el fruto de su ser venciendo al ego, y de una larga separación, de pronto es unido en Matrimonio. El Señor lo sostiene del brazo y es Compasivo con él, pues Su Misericordia es Infinita e Insondable.

Dice *Nanak*, puros permanecen para siempre aquéllos en cuya mente resuena la Palabra Verdadera del Señor. (2)

Oh, hombre afortunado, bebe el Néctar de la Palabra de Dios. No obstante, sólo Lo enaltece en su corazón, aquél que así lo tiene marcado en su Destino.

Indescriptible es el Bello *Bani,* la Palabra del Señor; sólo por una Gracia especial, a uno le es revelada. Y a quién le es revelada la Palabra se vuelve inmortal, sus penas y aflicciones son disipadas. Encuentra el Refugio del Señor para que ya nunca Lo abandones, y vivas en el Éxtasis del Amor Divino.

Reza *Nanak*, canta por siempre el *Bani* Ambrosial de Su Palabra. (3)

Mi cuerpo y mi mente están en Éxtasis; no puedo describir mi Estado de Dicha, pues me he inmergido en la Luz de Aquél de Quien vine, y ahora mi luz está entretejida en la Luz Total, trama y urdimbre. La gota se ha unido al Océano y ahora, prevaleciendo veo a mi Señor en la tierra, en los mares y en los espacios inferiores.

Ahora no veo a nadie más; el Señor Insondable prevalece en los bosques, en toda la vegetación, en las tres Gunas. Dice *Nanak*, sólo el Señor conoce Su Estado; Él ha creado todo lo que es. (4-2-5)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Santos buscan a su Señor, Quien es la respiración de su vida y se rinden a Sus Pies.

Oh mi Bienamado Señor, ten Compasión de mí y apégame a Tu Falda.

Bendíceme con Tu Nombre para que Te contemple siempre y viva en Tu Visión.

Él, el Señor, es Todopoderoso, Perfecto y Eterno. Él es lo más Alto de lo alto, es Insondable e Infinito. Dice *Nanak*, oh Señor, sé Compasivo y encuéntrame, oh, Aliento de mi vida. (1)

He practicado austeridades y meditación para lograr Tu Visión, pero no Te he encontrado todavía y mi fuego interno no ha podido ser extinguido.

Oh Señor, ahora busco Tu Refugio; corta todas mis amarras para que pueda nadar a través de este mar terrible de la existencia. Estoy sin ayuda, oh Señor, ignorante y sin mérito; perdona mis faltas, oh Señor, Tú que eres siempre Compasivo con el débil, el Soporte de todos, el Creador Omnipotente, la Fuente de toda vida.

Dice *Nanak*, me encuentro como el pájaro Cuclillo que añora la gota de lluvia de Tu Néctar, pues vivo sólo para meditar en el Señor, *Jar Jar*. (2) **P. 546.**

Bebe, oh hombre, el Néctar del Señor; recita Su Nombre, *Jar*, *Jar*, y medita contemplándolo en la Sociedad de los Santos para que puedas ser emancipado. Tu Señor es el Leñador de todo, el Destructor de la tristeza; no Lo abandones ni siquiera por un momento.

Él está siempre en Dicha, Es siempre Verdadero y todos los méritos están contenidos en Él Mismo. Él, el Señor del Universo, es Infinito, lo Supremo de lo sublime, Sin Forma, el Maestro de todo. Dice *Nanak*, mi deseo se ha cumplido, pues he encontrado al Todo Prevaleciente Señor de *Lakshmi*. (3)

ਕਈ ਕੋਟਿਕ ਜਗ ਫਲਾ ਸੁਣਿ ਗਾਵਨਹਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੜ ਕੁਲ ਸਗਲੇ ਤਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੜ ਸੋਹਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਾ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਤ ਗਨਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਾਨ ਪਿਆਰੇ ਚਿਤਵੰਤਿ ਦਰਸਨੁ ਸਦ ਮਨਾ ॥ ਸੁਭ ਦਿਵਸ ਆਏ ਗਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਪ੍ਰਭ ਊਚ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਸੁਭੁ ਕਿਛੁ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੪॥੩॥੬॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਅਨ ਕਾਇ ਰਾਤੜਿਆ ਵਾਟ ਦੁਹੇਲੀ ਰਾਮ ॥ ਪਾਪ ਕਮਾਵਦਿਆ ਤੇਰਾ ਕਇ ਨ ਬੇਲੀ ਰਾਮ ॥ ਕੋਏ ਨ ਬੇਲੀ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਸਦਾ ਪਛੋਤਾਵਹੇ ॥ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ਨ ਜਪਹਿ ਰਸਨਾ ਫਿਰਿ ਕਦਹੁ ਸੇ ਦਿਹ ਆਵਹੇ ॥ ਤੁਰਵਰ ਵਿਛੁੰਨੇ ਨਹ ਪਾਤ ਜੁੜਤੇ ਜਮ ਮਗਿ ਗਉਨੁ ਇਕੇਲੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸਦਾ ਫਿਰਤ ਦੁਹੇਲੀ ॥੧॥ ਤੂ ਵਲਵੰਚ ਲੁਕਿ ਕਰਹਿ ਸਭ ਜਾਣੈ ਜਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਲੇਖਾ ਧਰਮ ਭਇਆ ਤਿਲੁ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਕਿਰਤ ਕਮਾਣੇ ਦੁਖੁ ਸਹੁ ਪਰਾਣੀ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਸੰਗਿ ਰਾਤਾ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਾਝਹੁ ਆਨ ਕਾਜ ਸਿਆਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਲੇਖੁ ਲਿਖਿਆ ਭਰਮਿ ਮੋਹਿ ਲੁਭਾਣੀ ॥੨॥ ਬੀਚੁ ਨ ਕੋਇ ਕਰੇ ਅਕ੍ਰਿਤਘਣ ਵਿਛੁੜਿ ਪਇਆ ॥ ਆਏ ਖਰੇ ਕਠਿਨ ਜਮਕੰਕਰਿ ਪਕੜਿ ਲਇਆ ॥ ਪਕੜੇ ਚਲਾਇਆ ਅਪਣਾ ਕਮਾਇਆ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਰਾਤਿਆ ॥ ਗੁਨ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨ ਜਪਿਆ ਤਪਤ ਥੰਮ ਗਲਿ ਲਾਤਿਆ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮੁਠਾ ਖੋਇ ਗਿਆਨੁ ਪਛੁਤਾਪਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਸੰਜੋਗਿ ਭੂਲਾ ਹਰਿ ਜਾਪੁ ਰਸਨ ਨ ਜਾਪਿਆ ॥੩॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕੋ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਤੁਮਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਸਰਨਿ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਉਧਰਿ ਕਰਤੇ ਸਗਲ ਘਟ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ਕਟਿ ਮਹਾ ਬੇੜੀ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਦੇਹਿ ਅਧਾਰਾ ॥

ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਕਰ ਦੇਇ ਰਾਖਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਨ ਦੁਆਰਾ ॥੪॥ ਸੋ ਦਿਨੁ ਸਫਲੁ ਗਣਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਰਗਟਿਆ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸੁਖੁ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਬਿਨੋਦ ਸੂਦ ਹੀ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ਨਿਤ ਗਾਈਐ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਮਿਲੈ ਰੰਗੇ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਧਾਈਐ ॥ ਗਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ਆਦਿ ਅੰਕੁਰੁ ਆਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਬਹੁੜਿ ਕਤਹੂ ਨ ਜਾਇਆ ॥੫॥੪॥੭॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਸੁਨਹੁ ਬਿਨਤੀਆ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਰਾਧ ਬੁਰੇ ਭੀ ਤੇਰੇ ਚੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਦੁਖ ਹਰਨ ਕਿਰਪਾ ਕਰੰਨ ਮੋਹਨ ਕਲਿ ਕਲੇਸਹ ਭੰਜਨਾ ॥ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਮੇਰੀ ਸਰਬ ਮੈ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਸੁਨਤ ਪੇਖਤ ਸੰਗਿ ਸਭ ਕੈ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰਹੁ ਤੇ ਨੇਰੇ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਸੁਆਮੀ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਘਰ ਕੇ ਚੇਰੇ ॥੧॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸਦਾ ਹਮ ਦੀਨ ਭੇਖਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਮੁਾਇਆ ਮੋਹਿ ਮਗਨ ਕਢਿ ਲੇਹੁ ਮੁਰਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਿਕਾਰਿ ਬਾਧਿਓ ਅਨਿਕ ਦੋਖ ਕਮਾਵਨੇ ॥ ਅਲਿਪਤ ਬੰਧਨ ਰਹਤ ਕਰਤਾ ਕੀਆ ਅਪਨਾ ਪਾਵਨੇ ॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਤੇ ਹਾਰੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੀ ॥੨॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਵਡਾ ਮੇਰੀ ਮਤਿ ਥੋਰੀ ਰਾਮ ॥ ਪਾਲਹਿ ਅਕਿਰਤਘਨਾ ਪੂਰਨ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੇਰੀ ਰਾਮ ॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਅਪਾਰ ਕੁਦਰਤਿ ਮੋਹਿ ਨੀਚ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨਾ ॥ ਰਤਨੁ ਤਿਆਗਿ ਸਗ੍ਰਹਨ ਕਉਡੀ ਪੁਸੈ ਨੀਚ ਇਆਨਾ ॥ ਤਿਆਗਿ ਚਲਤੀ ਮਹਾ ਚੰਚਲਿ ਦੁਖੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੋੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਮੋਰੀ ॥੩॥

ka-i kotik yag fala sun gavanjare ram.
jar jar nam yapat kul sagle tare ram.
jar nam yapat sohant parani ta ki majima kit gana.
jar bisar naji paran pi-are chitvant darsan sad mana.
subh divas a-e geh kanth la-e parabh uch agam apare.
binvant Nanak safal sabh kichh parabh mile at pi-are.
||4||3||6||
bihagarja mehla 5 chhant.
an ka-e rat-rji-a vat duheli ram.
pap kamavdi-a tera ko-e na beli ram.
ko-e na beli jo-e tera sada pachjotavhe.
gun gupal na yapeh rasna fir kadaju se dih avhe.
tarvar vichhune nah pat yurj-te yam mag ga-un ikeli.
binvant Nanak bin nam jar ke sada firat duheli. ||1||
tu^N valvanch luk karaji sabh yane yani ram.
lekja Dharam bha-i-a til pirje ghani ram.
kirat kamane dukj sajo parani anik yon bharma-i-a.
maja mohni sang rata ratan yanam gava-i-a.
ikas jar ke nam beaju an ke si-ani.
binvant Nanak lekj likji-a bharam mohi lubhani. ||2||
bich na ko-e kare akrit-ghan vichhurh pa-i-a.
a-e kjare kathin yamkankar pakarh la-i-a.
pakrje chala-i-a apna kama-i-a maja mohni rati-a.
gun govind gurmukj na yapi-a tapat tham^H gal lati-a.
kam kroDh aja^Nkar mutha kjo-e gi-an pachhutapi-a.
binvant Nanak sanyog bhula jar yap rasan na yapi-a. ||3||
tuyh bin ko naji parabh rakjanjara ram.
patit uDharan jar birad tumara ram.
patit uDharan saran su-ami kirpa niDh da-i-ala.
anDh kup te uDhar karte sagal ghat partipala.
saran teri kat maja berji ik nam deh aDhara.

binvant Nanak kar de-e rakjo gobind din da-i-ara. ||4||
so din safal gani-a jar parabhu mila-i-a ram.
sabh sukj pargati-a dukj dur para-i-a ram.
sukj sahy anad binod sad hi gun gupal nit ga-i-e.
bhe saDhsange mile range bajurh yon na Dha-i-e.
geh kanth la-e sahy subha-e ad ankur a-i-a.
binvant Nanak ap mili-a bajurh kathu na ya-i-a. ||5||4||7||
bihagarja mehla 5 chhant.
sunhu bananti-a su-ami mere ram.
kot apraDh bhare bji tere chere ram.
dukj jaran kirpa karan mohan kal kaleseh bhanyna.
saran teri rakj lejo meri sarab me niranyana.
sunat pekjat sang sabh ke parabh nerju te nere.
ardas Nanak sun su-ami rakj lejo ghar ke chere. ||1||
tu samrath sada jam din bhekjari ram.
ma-i-a mohi magan kadh lejo murari ram.
lobh mohi bikar baDhi-o anik dokj kamavane.
alipat banDhan rajat karta ki-a apna pavne.
kar anugraju patit pavan bajo yon bharamte jari.
binvant Nanak das jar ka parabh yi-a paran aDhari. ||2||
tu samrath vada meri mat tjori ram.
paleh akirat-ghana puran darisat teri ram.
agaDh boDh apar karte mohi nich kachhu na yana.
ratan ti-ag sangrehan ka-udi pasu nich i-ana.
ti-ag chalti maja chanchal dokj kar kar yori.
Nanak saran samrath su-ami pey rakjo mori. ||3||

El mérito de un millón de *Yagnas* es para aquél que escucha y canta el Sonido del Señor.

Aquél que contempla el Nombre, salva a todas sus generaciones; se vuelve radiante y de grandeza indescriptible. Oh Señor Bienamado, no me abandones; mi mente ora siempre por Tu Visión. Glorioso es el día en el que el Señor me abraza en Su Pecho; sí, Él, Quien es lo más Alto de lo alto, Insondable e Infinito.

Estoy satisfecho cuando encuentro a mi Bienamado Señor, el Dios. (4-3-6)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

¿Por qué estás apegado al otro? Su sendero es y será traicionero siempre.

Oh ser confundido, no hay nadie que te apoye así, te arrepientes siempre de tus acciones, pues nunca has recitado la Alabanza del Señor y nadie sabe qué otra oportunidad llegará a ti.

Las hojas que caen del árbol no crecen en él nuevamente, y el viaje en el sendero de la muerte es muy solitario.

Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, por aquí y por allá uno anda siempre doliente. (1)

Practica falsedades, pero el Señor, el Conocedor de lo íntimo, lo sabe todo, y no hay forma de ganar, ni siquiera a través de un juego lleno de astucia. Y a la hora de entregar cuentas ante el Señor de la Ley, uno es molido como semilla en la prensa de aceite, y sometido a la rueda del *Karma*, obligado a encarnar una y otra vez.

Intoxicado con *Maya*, la gran embustera, pierdes la Joya de la vida humana, pues aunque aprendas todo tipo de cosas, no te elevarás hacia el Nombre del Señor.

Reza *Nanak*, quienes traen su Destino marcado de tal forma, se sienten atraídos por el apego emocional y la duda. (2)

¿Quién puede suplicar por un malagradecido que nunca quiso saber nada de Dios? A la hora de recibir la llamada de la muerte sufre arriado por el lamento y llevado a través de la oscuridad de su conciencia, pues siempre se apegó a *Maya*, la gran embustera, y nunca recitó la Alabanza del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. Así abrazó el acero candente de la lujuria, del enojo y del ego, y ahora sufre privado de la Sabiduría Divina. Dice *Nanak*, por azares del Destino, sus labios nunca lograron pronunciar la Alabanza del Señor. (3)

No hay ningún refugio sin Ti, oh Señor; es Tu Naturaleza purificar nuestra Alma.

Oh Maestro Benévolo, Tesoro de Misericordia, yo busco Tu Refugio; sácame del pozo oscuro, oh Sostenedor de todos los corazones, sólo busco Tu Refugio para que rompas mis cadenas y me concedas el Soporte de Tu Nombre

P. 547.

Dice *Nanak*, préstame Tu Mano, oh Compasivo Señor del Universo. (4)

Bendito el día que me inmergí en mi Señor, la Felicidad total me fue revelada y el dolor desapareció. Paz, Tranquilidad y Dicha, vienen al cantar constantemente las Gloriosas Alabanzas del Sostenedor del Mundo. Con toda mi Devoción recito el Nombre del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y así no tendré que reencarnar otra vez. Espontáneamente Él me abrazó a Su Pecho, y mira, germinó la semilla de mi Destino Eterno. Dice *Nanak*, cuando el Señor me tomó para unirme a Él, fue para siempre, y no se separará de mí nunca más. (5-4-7)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Escucha mi plegaria, oh mi Maestro; aunque lleno de errores, sigo siendo Tu Esclavo.

Eres mi Bello Señor, Disipador del dolor, Fuente de Misericordia y Destructor de la tristeza y el enojo. Conserva ahora mi Honor, pues yo busco Tu Refugio, oh Ser Todo Prevaleciente e Inmaculado.

Tú, oh Señor, escuchas todo, ves todo y estás muy, muy cerca.

Escucha mi Alabanza, oh Maestro, y salva el honor de Tu humilde Sirviente. (1)

Eres el Todo Prevaleciente Señor, y yo soy un pordiosero en Tu Puerta. Estoy en las garras de *Maya*; libérame que me están destrozando, oh Señor. Siendo presa de la avaricia, yo soy el vicio y el deseo mismo y cometo faltas y maldades.

Libre de toda amarra y desapegado, sólo estás Tú, oh mi Señor Creador. Nosotros, los hombres, sólo cosechamos los frutos de nuestras acciones. Ten Piedad, oh Purificador de mi Alma; he vagado a través de muchas vidas y ando perdido.

Dice *Nanak*, yo soy Tu Esclavo, oh Señor; Tú eres Lo Primordial en mi vida. (2)

Eres el Todopoderoso Señor; no tengo facultades para conocerte. Tu Mirada de Gracia lo observa todo y Tú, oh mi Señor, sostienes aún a la más desamparada criatura.

Insondable e Infinito es Tu Conocimiento; yo, de baja casta, no conozco nada de Ti.

Tiro la Joya y atesoro la migaja; sí, soy de mente animal, bajo e ignorante. Sólo he obtenido a *Maya* después de un muy doloroso esfuerzo, y después me desecha con mi mente mercurial.

Oh Señor Todo Poderoso, *Nanak* busca Tu Santuario y pide ahora que salves su honor. (3)

ਜਾ ਤੇ ਵੀਛੁੜਿਆ ਤਿਨਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਮੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਗੋਵਿਦ ਸਦਾ ਨੀਕੇ ਕਲਿਆਣ ਮੈ ਪਰਗਟ ਭਏ ॥ ਸੇਜਾ ਸੁਹਾਵੀ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੈ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਿ ਲਏ ॥ ਛੋਡਿ ਚਿੰਤ ਅਚਿੰਤ ਹੋਏ ਬਹੁੜਿ ਦੂਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਿ ਜੀਵੇ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗਾਇਆ ॥੪॥੫॥੮॥ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਬੋਲਿ ਸੁਧਰਮੀੜਿਆ ਮੋਨਿ ਕਤ ਧਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਤੂ ਨੇਤ੍ਰੀ ਦੇਖਿ ਚਲਿਆ ਮਾਇਆ ਬਿਉਹਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਕਛੁ ਨ ਚਾਲੈ ਬਿਨਾ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮਾ ॥ ਦੇਸ ਵੇਸ ਸੁਵਰਨ ਰੂਪਾ ਸਗਲ ਊਣੇ ਕਾਮਾ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਨ ਸੰਗਿ ਸੋਭਾ ਹਸਤ ਘੋਰਿ ਵਿਕਾਰੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਾਧਸੰਗਮ ਸਭ ਮਿਥਿਆ

ਸੰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਰਾਜਨ ਕਿਉ ਸੋਇਆ ਤੂ ਨੀਦ ਭਰੇ ਜਾਗਤ ਕਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਝੂਠੁ ਰੁਦਨੁ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹੀ ਰਾਮ ॥ ਬਿਲਲਾਹਿ ਕੇਤੇ ਮਹਾ ਮੋਹਨ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ॥ ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਉਪਾਵ ਥਾਕੇ ਜਹ ਭਾਵਤ ਤਹ ਜਾਹੀ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਾਧਸੰਗਮੁ ਸੇ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਨਰਪਤਿ ਜਾਣਿ ਗ੍ਰਹਿਓ ਸੇਵਕ ਸਿਆਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸਰਪਰ ਵੀਛੁੜਣਾ ਮੋਹੇ ਪਛੁਤਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਕਹਾ ਅਸਥਿਤਿ ਪਾਈਐ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਆਨ ਰਚਨਾ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈਐ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੈ ਨਹ ਕਾਮ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਕੇਤਿਆ ਪਛੁਤਾਨੇ ॥੩॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਅਪਨਾ ਕਰਿ ਲੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਭੁਜਾ ਗਹਿ ਕਾਢਿ ਲੀਓ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਦੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਹਰਿ ਅਰਾਧੇ ਸਗਲ ਕਲਮਲ ਦੁਖ ਜਲੇ ॥ ਮਹਾ ਧਰਮ ਸੁਦਾਨ ਕਿਰਿਆ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਸੇ ਚਲੇ ॥ ਰਸਨਾ ਅਰਾਧੈ ਏਕੁ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਹਰਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋ ਸਰਬ ਗੁਣ ਪਰਬੀਨਾ ॥੪॥੬॥੯॥

ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਹੋਰ ਥੈ ਸੁਖੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਭੇਦੀਐ ਸਦਾ ਵਸੈ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਿਫਤਿ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸ ਹੈ ਜਿਸੁ ਬਖਸੈ ਸੋ ਖਰਚੈ ਖਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਨੁ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਸਭ ਥਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖ ਜਗਤੁ ਧਨਹੀਣੁ ਹੈ ਅਗੈ ਭੁਖਾ ਕਿ ਖਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਸਭਸ ਦਾ ਸਭ ਤੁਧੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਤੂ ਵਰਤਦਾ ਤੂ ਸਭਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਸ ਦੀ ਤੂ ਭਗਤਿ ਥਾਇ ਪਾਇਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਸਭਿ ਕਰਨਿ ਤੇਰਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਸਲਾਹਿਹੁ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਤੇ ਵਡਾ ਜੋ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥੧॥

ya te vichhurji-a tin ap mila-i-a ram.
saDhu sangme jar gun ga-i-a ram.
gun ga-e govid sada nike kali-an me pargat bha-e.
seya suhavi sang parabh ke apne parabh kar la-e.
chjod chint achint jo-e bajurh dukj na pa-i-a.
Nanak darsan pekj yive govind gun niDh ga-i-a. ||4||5||8||
bihagarja mehla 5 chhant.
bol suDharmirji-a mon kat Dhari ram.
tu netri dekj chali-a ma-i-a bi-uhari ram.
sang tere kachh na chale bina gobind nama.
des ves suvran rupa sagal une kama.
putar kaltar na sang sobha jasat ghor vikari.
binvant Nanak bin saDhsangam sabh mithi-a sansari. ||1||

Página 548

rean ki-o so-i-a tu nid bhare yagat kat naji ram.
ma-i-a yhuth rudan kete billaji ram.
billaji kete maja mohan bin nam jar ke sukj naji.
sajas si-anap upav thake yah bhavat tah yaji.
ad ante maDh puran sarbatar ghat ghat aji.
binvant Nanak yin saDhsangam se pat seti ghar yaji. ||2||
narpat yan garaji-o sevak si-ane ram.
sarpar vichhurjana mohe pachhutane ram.
harichand-uri dekj bhula kaja asthit pa-i-e.
bin nam jar ke an rachna ajila yanam gava-i-e.
ha-o ja-o karat na tarisan buyhe nah kaNm puran gi-ane.
binvant Nanak bin nam jar ke keti-a pachhutane. ||3||
Dhar anugrajo apna kar lina ram.
bhuya geh kadh li-o saDhu sang dina ram.
saDhsangam jar araDhe sagal kalmal dukj yale.
maja Dharam sudan kiri-a sang tere se chale.
rasna araDhe ek su-ami jar nam man tan bjina.
Nanak yis no jar mila-e so sarab gun parbina. ||4||6||9||
bihagarje ki var mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 3.
gur seva te sukj pa-i-e jor the sukj na bhal.
gur ke sabad man bhedi-e sada vase jar nal.
Nanak nam tina ka-o mile yin jar vekje nadar nihal. ||1||
mehla 3.
sifat kjeana bakjas he yis bakjse so kjarche kja-e.
satgur bin jath na avi sabh thake karam kama-e.
Nanak manmukj yagat Dhanhin he age bhukja ke kja-e. ||2||
pa-orji.
sabh teri tu sabhas da sabh tuDh upa-i-a.
sabhna vich tu varatda tu sabhni Dhi-a-i-a.
tis di tu bhagat tha-e pa-iji yo tuDh man bha-i-a.
yo jar parabh bhave so thi-e sabh karan tera kara-i-a.
salajihu jar sabhna te vada yo sant yanaN ki pey rakj-da a-i-a. ||1||

Lo encuentro ahora después de una larga separación, por Su Gracia solamente. Uniéndome a la Sociedad de los Santos, recito la Alabanza del Señor, y elevado en Su Alabanza, el Señor de Éxtasis se revela en mí. En el Éxtasis de Unión Divina mi Señor y Maestro me hace Suyo.

Oh *Nanak*, ahora todas mis preocupaciones y penas se han ido, y en la Visión del Señor, el Tesoro de Virtud, vivo eternamente en Su Alabanza. (4-5-8)

Bijagra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Oh hombre recto, habla, ¿Por qué te has callado?

Has observado con tus propios ojos la traición del sendero de *Maya*. Sí, nada del mundo se va con nosotros sin el Nombre del Señor. Ni grandes extensiones de tierras, ni lujosas vestimentas, ni el oro ni la plata le servirán de nada. Esposa, hijos, gloria mundana, elefantes, caballos y todo tipo de lujos no nos harán compañía al final. Dice *Nanak*, sin la *Saad Sangat* la Sociedad de los Santos, el mundo entero es falso. (1) **P. 548.**

Oh rey ¿por qué duermes, por que no despiertas a la Realidad? Muchos como Tú han sufrido en vano a causa de *Maya*. Muchos se sienten afligidos por esa gran embustera, pues sin el Nombre del Señor, no hay Paz. Millones de formas y astucias no funcionan, y así el hombre se muere como es la Voluntad del Señor. Él, el Señor, es Todo Prevaleciente en el principio, en el medio y en el fin; sí, Él prevalece en todos los corazones.

Dice *Nanak*, aquél que guarda la Compañía de los Santos va con Honor al Recinto del Señor. (2)

Oh rey, entiende que todos los sabios consejeros de tu corte no te sirven para nada. Debes separarte de ellos, pues el aprender de ellos te conduce a la agonía. Fuiste engañado por la ilusión; ¿cómo puedes obtener la Paz ahora? Si estás involucrado en lo que sea, desperdicias tu vida en vano, sin el Nombre del Señor. En ego no puedes satisfacer tu sed, ni lograr la Sabiduría.

Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, muchos se han lamentado al final. (3)

El Señor en Su Misericordia me ha hecho Suyo; me ha sacado de la ilusión y me ha bendecido con la Sociedad de los Santos. Y ahí contemplo a mi Señor y me deshago de mis faltas y de mis aflicciones.

Ésta en verdad es la mejor religión; es la mejor caridad, y el más grande mérito, pues me acompañará siempre. Mis labios recitan el Nombre del Señor, y así mi cuerpo y mi mente están unidos a Él. Dice *Nanak*, quien sea a quien el Señor une Consigo Mismo, él es el hombre de reputación Verdadera. (4-6-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Bijagra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Es a través del Servicio del *Guru* y de ninguna otra forma que uno puede lograr el Éxtasis. Si uno deja atravesar su mente con la Palabra del *Shabd* del Guru, uno puede vivir para siempre en Dios. Dice *Nanak*, sólo aquél que es bendecido por el Señor con Su Mirada de Gracia, logra obtener Su Nombre. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél a quien el Señor bendice con el Tesoro de Su Alabanza, lo puede gastar de la forma en que le plazca. Pero sin el *Guru* Verdadero, esto no le llega, haga lo que haga.

Dice *Nanak*, al mundo en su soberbia le es quitado este Tesoro, y permanecerá hambriento en él de aquí en adelante y no tendrá nada que lo alimente. (2)

Pauri

Tú perteneces a todos, oh Dios, pues todos han sido creados por Ti.
Tú prevaleces en todo, y todas Tus criaturas habitan en Ti.
Tú apruebas la Devoción de aquél con quien estás complacido.
Todo lo que está en Tu Voluntad sucede y todos actúan así como Tú los haces actuar.
Alaba al Señor, el más Grandioso, Él conserva el honor de Sus Santos. (1)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਗਿਆਨੀ ਜਗੁ ਜੀਤਾ ਜਗਿ ਜੀਤਾ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਮੇ ਕਾਰਜ ਸਿਧਿ ਹੈ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਤਿ ਅਚਲੁ ਹੈ ਚਲਾਇ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਭਗਤਾ

ਕਾ ਹਰਿ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕਰੇ ਕਾਰਜੁ ਸੁਹਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂਲਹੁ ਭੁਲਾਇਅਨੁ ਵਿਚਿ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਝਗੜਾ ਕਰਦਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਦਰੈ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸੁਧਿ ਮਤਿ ਕਰਤੈ ਹਿਰਿ ਲਈ ਬੋਲਨਿ ਸਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਦਿਤੈ ਕਿਤੈ ਨ ਸੰਤੋਖੀਅਨਿ ਅੰਤਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਹੁਤੁ ਅਗ੍ਯਾਨੁ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਾ ਨਾਲਹੁ ਤੁਟੀਆ ਭਲੀ ਜਿਨਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਤਿਨ੍ ਭਉ ਸੰਸਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਰਿ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਧੁਰਿ ਤਿਨ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਪੇ ਰਖਣਹਾਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੇਵਿਆ ਆਪੇ ਪਰਖਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰਿਆ ਤੂ ਸਭਨਾ ਰਾਸਿ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮਿਲੈ ਕੋਈ ਹੋਰੁ ਸਰੀਕੁ ਨਾਹੀ ਤੁਧੁ ਪਾਸਿ ॥ ਤੂ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਸਭਸ ਦਾ ਹਰਿ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜਿਸ ਦੀ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸ ਦੀ ਤੂ ਮੰਨਿ ਲੈਹਿ ਸੋ ਜਨੁ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਚੋਜੁ ਵਰਤਦਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਤੁਧੁ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੈ ਭਾਵਦੇ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰ ॥ ਸਾਜਨ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਹੈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਆ ਦੁਖੁ ਕਟਿਆ ਚਾਨਣੁ ਕੀਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਰਖਣਹਾਰਾ ਰਖਸੀ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਭੈ ਰਚਿ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜੇਹਾ ਸੇਵੈ ਤੇਹੋ ਹੋਵੈ ਜੇ ਚਲੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪਿ ਹੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜੀ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਤੂਹੈ ਜਾਣਦਾ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਹੋਰੁ ਸਰੀਕੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਆਖੀਐ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਤੂਹੈ ਹੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹੋਰੁ ਤਿਸ ਦੀ ਰੀਸ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋਈ ॥ ਤੂ ਭੰਨਣ ਘੜਣ ਸਮਰਥੁ ਦਾਤਾਰੁ ਹਹਿ ਤੁਧੁ ਅਗੈ ਮੰਗਣ ਨੋ ਹਥ ਜੋੜਿ ਖਲੀ ਸਭ ਹੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾਰੁ ਮੈ ਕੋਈ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤੁਧੁ ਸਭਸੈ ਨੋ ਦਾਨੁ ਦਿਤਾ ਖੰਡੀ ਵਰਭੰਡੀ ਪਾਤਾਲੀ ਪੁਰਈ ਸਭ ਲੋਈ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਿ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਈਆ ਸਹਜਿ ਨ ਲਗੋ ਭਾਉ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਇਓ ਮਨਹਠਿ ਕਿਆ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਇਆ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥

shlok mehla 3.
Nanak gi-ani yag yiṯa yag yiṯa sabh ko-e.
name kare siDh he sehye jo-e so jo-e.
gurmaṯ maṯ achal he chala-e na sake ko-e.
bhagṯa ka jar angikar kare kare suhava jo-e.

Página 549

manmukj mulhu bhula-i-an vich lab lobh ajaNkar.
yhagrja kardi-a an-din gudre sabad na kare vichar.
suDh maṯ karṯe hir la-i bolan sabh vikar.
diṯe kiṯe na santokji-an anṯar ṯarisna bajuṯ ag-yan anDhar.
Nanak manmukja nalaju ṯuti-a bhali yina ma-i-a
mohi pi-ar. ||1||
mehla 3.
ṯinH bha-o sansa ki-a kare yin satgur sir karṯar.
Dhur ṯin ki pey rakj-da ape rakjanjar.
mil pariṯam sukj pa-i-a sache sabad vichar.
Nanak sukj-daṯa sevi-a ape parkjanjar. ||2||
pa-orji.
yi-a yanṯ sabh ṯeri-a ṯu sabhna ras.
yis no ṯu deh ṯis sabh kichh mile ko-i jor sarik naji
ṯuDh pas.
ṯu iko daṯa sabhas da jar peh ardas.
yis di ṯuDh bhave ṯis di ṯu man lehi so yan sabas.
sabh ṯera choy varaṯda dukj sukj ṯuDh pas. ||2||
shlok mehla 3.
gurmukj sache bhavde dar sache sachiar.
sean man anand he gur ka sabad vichar.
anṯar sabad vasa-i-a dukj kati-a chanan ki-a karṯar.
Nanak rakjanjara rakjsi apni kirpa Dhar. ||1||
mehla 3.
gur ki seva chakri bhe rach kar kama-e.
yea seve ṯejo jove ye chale ṯise rea-e.
Nanak sabh kichh ap he avar na duyi ya-e. ||2||
pa-orji.
ṯeri vadi-a-i ṯuhe yanda ṯuDh yevad avar na ko-i.
ṯuDh yevad jor sarik jove ṯa akji-e ṯuDh yevad ṯuhe jo-i.
yin ṯu sevi-a ṯin sukj pa-i-a jor ṯis di ris kare ki-a ko-i.
ṯu bhannan gharjan samrath daṯar heh ṯuDh age
mangan no jath yorh kjali sabh jo-i.
ṯuDh yevad daṯar me ko-i nadar na avi ṯuDh sabhse
no dan diṯa kjandi varbhandi paṯali pur-i sabh lo-i. ||3||
shlok mehla 3.
man parṯiṯ na a-i-a sahy na lago bha-o.
sabde sad na pa-i-o manhath ki-a gun ga-e.
Nanak a-i-a so parvan he ye gurmukj sach sama-e. ||1||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, los Sabios han conquistado al mundo, el mundo conquista todo, excepto a los Sabios. Sí, es a través del Nombre del Señor que uno se vuelve Sabio, pero el Nombre le llega de manera natural.

La mente instruida en la Sabiduría del *Guru*, se vuelve estable, y nadie la puede mover o perturbar. El Señor se adueña de Sus Propios Devotos y todos sus asuntos son ajustados. **P. 549.**

Los arrogantes *Manmukjs* han sido desviados desde el mero principio, pues en su interior vive el ego y la avaricia. Ellos pasan sus días en la contienda y no meditan en el *Shabd*. Su mente, el Señor Creador la confunde y lo que ellos parlotean está lleno de maldad y es vano.

Lo que sea que el Señor les da, no lo aprecian, pues cegados por la ignorancia, en su interior se encuentra la inmensa ansia de tener más. Dice *Nanak*, es mejor romper con los ególatras, pues ellos viven apegados solamente a *Maya*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ni el miedo ni la duda pueden perturbarnos, si nuestro Señor, el *Guru* Verdadero, nos protege, porque Él, el Salvador, ha sido el Protector de Sus Devotos desde el inicio de los tiempos.

Encontrándose con el Bienamado Señor, uno logra el Éxtasis, meditando en el *Bani* de la Palabra Verdadera. Si uno sirve al Señor Dador de Éxtasis, Él, por Sí Mismo, le hace la prueba y lo aprueba. (2)

Pauri

Todas las criaturas Te pertenecen, oh Señor, Tú eres el Sustento de todos.

Aquél a quien bendices recibe Tus Tesoros, pues no hay nadie que Te iguale por ningún lado.

Eres el Único Señor, Benefactor de todo, así mi Alabanza la dedico sólo a Ti.

Aquél con quien estás complacido, le apruebas todo, sí, bendito sea tal ser. Oh Señor, todo lo que sucede es Tu Maravilla, así pues yo pongo mi dolor y mi placer ante Ti. (2)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Gurmukjs*, están complaciendo al Señor, y su Verdad es aprobada en la Corte del Señor. En la mente de tales amigos hay Éxtasis, pues ellos meditan en la Palabra del *Shabd* del Guru.

Ellos enaltecen la Palabra en su interior, y así su dolor es disipado y su mente iluminada. Dice *Nanak*, nuestro Señor, el Salvador, salva a Sus Devotos y los bendice con Su Misericordia. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dedícate ahora al Servicio del *Guru* y deja que la Reverencia por Dios se desarrolle en ti.
Sí, uno se convierte en Aquél a quien sirve, si camina en la Voluntad de Dios.
Dice *Nanak*, el Señor es Todo en todo, no hay ningún otro lugar adonde ir. (2)

Pauri

Sólo Tú conoces Tu Gloria, oh Señor, pues no hay nadie más que Te iguale.
Si hubiera un rival Tuyo, él lo sabría, pero Tú eres Tu único rival.
Aquéllos que Te sirvieron, obtuvieron el Éxtasis, oh ¿quien puede alcanzarlos hasta esa altura?
Tú, nuestro Señor Bondadoso, tienes el poder tanto de crear como de destruir, por eso todos piden con sus palmas juntas a Tu Puerta.
No conozco a nadie tan bondadoso como Tú, no en este mundo ni en los mundos inferiores, no en los planetas ni en las estrellas. (3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno no creé y no ama al Señor en el Estado de Equilibrio, si uno no enaltece la Palabra, pero impone su voluntad, ¿qué clase de plegaria va a elevar en canto a Dios?
Dice *Nanak*, sólo aquél que se inmerge en la Verdad, tendrá su vida aprobada, por la Gracia del *Guru*. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣੈ ਮੂੜਾ ਅਵਰਾ ਆਖਿ ਦੁਖਾਏ ॥ ਮੁੰਢੈ ਦੀ ਖਸਲਤਿ ਨ ਗੁਈਆ ਅੰਧੇ ਵਿਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਭੰਨਿ ਨ ਘੜਿਓ ਰਹੈ

ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਹਸਾ ਕਦੇ ਨ ਚੁਕੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਅੰਤਰਿ ਸਬਲਾ ਨਿਤ ਧੰਧਾ ਕਰਤ ਵਿਹਾਏ ॥ ਚਰਣ ਕਰ ਦੇਖਤ ਸੁਣਿ ਥਕੇ ਦਿਹ ਮੁਕੇ ਨੇੜੈ ਆਏ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਨ ਲਗੋ ਮੀਠਾ ਜਿਤੁ ਨਾਮਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਮਰੈ ਫੁਨਿ ਜੀਵੈ ਤਾਂ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਏ ॥ ਧੁਰਿ ਕਰਮੁ ਨ ਪਾਇਓ ਪਰਾਣੀ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿਆ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਮੂੜੇ ਗਤਿ ਮਤਿ ਸਬਦੇ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਦੁ ਹੀ ਪਾਏ ਜਾਂ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਦੈ ਚਿਤਿ ਵਸਿਆ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸ ਨੋ ਕਿਉ ਅੰਦੇਸਾ ਕਿਸੈ ਗਲੈ ਦਾ ਲੋੜੀਐ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਕਾ ਤਿਸ ਨੋ ਧਿਆਇਦਿਆ ਕਿਵ ਨਿਮਖ ਘੜੀ ਮੁਹੁ ਮੋੜੀਐ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਸ ਨੋ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਹੋਏ ਨਿਤ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਜਾਇ ਬਹੀਐ ਮੁਹੁ ਜੋੜੀਐ ॥ ਸਭਿ ਦੁਖ ਭੁਖ ਰੋਗ ਗਏ ਹਰਿ ਸੇਵਕ ਕੇ ਸਭਿ ਜਨ ਕੇ ਬੰਧਨ ਤੋੜੀਐ ॥ ਹੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੋਆ ਹਰਿ ਭਗਤੁ ਹੁਰਿ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਮੁਹਿ ਡਿਠੈ ਜਗਤੁ ਤਰਿਆ ਸਭੁ ਲੋੜੀਐ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਾ ਰਸਨਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਸੁਆਉ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਰਸਨਾ ਸਬਦਿ ਰਸਾਇ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਾ ਰਸਨਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਜਪੈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹੁਰਿ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰ ਸੇਵਕ ਭਗਤੁ ਹੁਰਿ ਆਪੇ ਕੁਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਇਕਨਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ਆਪੇ ਹਰਿ ਇਕਨਾ ਉਝੜਿ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤਪਾਵਸੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਚਲਤ ਸਬਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਹੈ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਦਰਵੇਸੀ ਕੋ ਜਾਣਸੀ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਦਰਵੇਸੁ ॥ ਜੇ ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੰਢੈ ਮੰਗਦਾ ਧਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧਿਗੁ ਵੇਸੁ ॥ ਜੇ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਤਜਿ ਰਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਿਖਿਆ ਨਾਉ ॥ ਤਿਸ ਕੇ ਚਰਨ ਪਖਾਲੀਅਹਿ ਨਾਨਕ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਤਰਵਰੁ ਏਕੁ ਫਲੁ ਦੁਇ ਪੰਖੇਰੂ ਆਹਿ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨ ਦੀਸਹੀ ਨਾ ਪੁਰ ਪੰਖੀ ਤਾਹਿ ॥ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਰਸ ਭੋਗਿਆ ਸਬਦਿ ਰਹੈ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਫਲਿ ਰਾਤੇ ਨਾਨਕਾ ਕਰਮਿ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਆਪੇ ਹੈ ਰਾਹਕੁ ਆਪਿ ਜੰਮਾਇ ਪੀਸਾਵੈ ॥ ਆਪਿ ਪਕਾਵੈ ਆਪਿ ਭਾਂਡੇ

ਦੇਇ ਪਰੋਸੈ ਆਪੇ ਹੀ ਬਹਿ ਖਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਜਲੁ ਆਪੇ ਦੇ ਛਿੰਗਾ ਆਪੇ ਚੁਲੀ ਭਰਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਸਦਿ ਬਹਾਲੈ ਆਪੇ ਵਿਦਾ ਕਰਾਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾਲੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਤਿਸ ਨੋ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਵੈ ॥੬॥

mehla 3.
apna ap na pachhane murja avra akj dukja-e.
mundhe di kjaslat na ga-i-a anDhe vichhurh chota kja-e.
satgur ke bhe bhann na gharji-o raje ank sama-e.

Página 550

an-din sahsa kade na chuke bin sabde dukj pa-e.
kam kroDh lobh antar sabla nit DhanDha karat viha-e.
charan kar dekjat sun thake dih muke nerje a-e.
sacha nam na lago mitha yit nam nav niDh pa-e.
yivat mare mare fun yive ta^N mokjantar pa-e.
Dhur karam na pa-i-o parani vin karma ki-a pa-e.
gur ka sabad samal tu murje gat mat sabde pa-e.
Nanak satgur tad hi pa-e ya^N vichaju ap gava-e. ||2||
pa-orji.
yis de chit vasi-a mera su-ami tis no ki-o andesa
kise gale da lorji-e.
jar sukj-data sabhna gala ka tis no Dhi-a-idi-a kiv
nimakj gharji muhu morji-e.
yin jar Dhi-a-i-a tis no sarab kali-an jo-e nit sant
yana ki sangat ya-e baji-e muhu yorji-e.
sabh dukj bhukj rog ga-e jar sevak ke sabh yan ke
banDhan torji-e.
jar kirpa te jo-a jar bhagat jar bhagat yana ke muhi
dithe yagat tari-a sabh lorji-e. ||4||
shlok mehla 3.
sa rasna yal ya-o yin jar ka su-a-o na pa-i-a.
Nanak rasna sabad rasa-e yin jar jar man vasa-i-a. ||1||
mehla 3.
sa rasna yal ya-o yin jar ka na-o visari-a.
Nanak gurmukj rasna jar yape jar ke na-e pi-ari-a. ||2||
pa-orji.
jar ape thakur sevak bhagat jar ape kare kara-e.
jar ape vekje vigse ape yit bhave tit la-e.
jar ikna marag pa-e ape jar ikna uyjarh pa-e.
jar sacha sajib sach tapavas kar vekje chalat saba-e.
gur parsad kaje yan Nanak jar sache ke gun ga-e. ||5||
shlok mehla 3.
darvesi ko yansi virla ko darves.
ye ghar ghar jandhe mangda Dhig yivan Dhig ves.
ye asa andesa te raje gurmukj bjikji-a na-o.
tis ke charan pakjali-ah Nanak ja-o balijare ya-o. ||1||
mehla 3.
Nanak tarvar ek fal du-e pankjeru aji.
avat yat na dishi na par pankji taji.
bajo rangi ras bjogi-a sabad raje nirban.
jar ras fal rate nanka karam sacha nisan. ||2||
pa-orji.
ape Dharti ape he rajak ap yamma-e pisave.
ap pakave ap bha^Nde de-e parose ape hi baji kjave.

Página 551

ape yal ape de chhinga ape chuli bharave.
ape sangat sad bajale ape vida karave.
yis no kirpal jove jar ape tis no juk'm manave. ||6||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno no conoce su ser, y además hiere a otros a causa de sus propias debilidades. Ese ciego no abandona su naturaleza y separado de Dios, se lamenta. No entona su mente en el Fervor del *Guru* para así unirse a Su Ser.**P. 550.**
Noche y día, sus dudas no paran y sin la Palabra del *Shabd*, sufre dolor. En su interior surge la lujuria, el enojo y una avaricia furiosa, y pasa su vida en lucha. Cansados están ya sus pies, sus manos, sus oídos y sus ojos, y su vida llegará a su fin. Nunca amó el Verdadero Nombre a través del Cual pudo haber recibido los Nueve Tesoros de Dios.
Si viviendo, uno muere para su propio ser, en ese morir uno vive emancipado. Pero sin acciones que agraden a Dios uno no será bendecido por Él, ¿cómo puede tal ser lograr esa Bendición? Alaba entonces la Palabra del *Shabd* del *Guru*, oh ser ignorante, pues la Redención y la Sabiduría vienen de la Palabra del *Shabd* del Guru.
Dice *Nanak*, sin el ego, uno recibe al *Guru* Verdadero en el interior. (2)

Pauri

Aquél que Te enaltece, oh Señor, en su mente, ¿por qué y a qué le puede temer?
Nuestro Señor nos bendice con todo, ¿por qué abandonar siquiera por un momento Su Contemplación? El que habita en el Señor, vive eternamente en Éxtasis, pues él guarda siempre para sí la Compañía de los Santos. Toda aflicción y hambre del Devoto del Señor es erradicada, si, todas las amarras de los Santos son deshechas.
Es por la Gracia del Señor que uno se convierte en el Devoto de Dios; y teniendo Su Visión otros también son redimidos. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quemados sean los labios que no saborean la Esencia del Señor.
Dice *Nanak*, la boca que se inmerge en la Palabra, se vuelve dulce, sí, en la mente está enaltecido el Nombre. (1)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quemados sean los labios que abandonan el Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, el *Gurmukj* recita con su boca sólo el Nombre del Señor, pues lo que él ama es solamente el Nombre del Señor. (2)

Pauri

El Señor Mismo es el Maestro, Él Mismo es el Devoto, Él Mismo es un Devoto para Sí Mismo.
Él Mismo, observándolo todo, está complacido. Él Mismo por Voluntad, encamina a todos en su trabajo.
Él guía a algunos en el Sendero, y a otros los desvía.
Verdad es mi Señor, Verdad es Su Justicia, Él construye y observa todo Su Teatro.
Dice *Nanak*, canta entonces las Alabanzas Verdaderas del Señor, por la Gracia del *Guru*. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Extraordinario es encontrar al derviche, al santo renunciante que entienda la Renunciación, maldita sea la vida y maldito sea el ropaje del vagabundo pordioseando de puerta en puerta, pero si abandonara su ansiedad y sus falsas esperanzas como *Gurmukj* recibiría el Nombre como su calidad, entonces *Nanak* lavaría sus pies u haría de su vida un sacrificio hacia él. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El árbol del cuerpo da el Fruto de la Esencia de Dios. Y los dos pájaros, el Alma y la Toda Alma, se posan ahí, y sin alas, vienen y se van volando inadvertidamente. El Alma disfruta de todo tipo de placeres, pero a través de la Palabra, permanece desapegada. Dice *Nanak*, aquellos que están imbuidos con la Fruta de la Esencia del Señor, sobre ellos reside la Gracia de Dios. (2)

Pauri

El Señor Mismo es la granja, Él Mismo es el granjero, Él Mismo es quien cuida, cosecha y muele el maíz.
Él Mismo cocina, Él Mismo pone el alimento en el plato, y Él Mismo se lo come. **P. 551.**
Él Mismo es el agua, Él Mismo es el palillo de dientes.
Él Mismo se ofrece agua para lavarse la boca.
Él Mismo llama a la gente a comer, Él Mismo les sirve la comida. Sí, aquél a quien El Señor le otorga Su Compasión, Él Mismo lo hace caminar en Su Voluntad. (6)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭਿ ਬੰਧਨਾ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਸਨਬੰਧੁ ॥ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਸੁ ਬੰਧਨਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਸੁ ਧੰਧੁ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਜੇਵਰੀ ਮਾਇਆ ਕਾ ਸਨਬੰਧੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਵਰਤਣਿ ਵਰਤੈ ਅੰਧੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਅੰਧੇ ਚਾਨਣੁ ਤਾ ਥੀਐ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਰਜਾਇ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੈ ਸਚਿ ਵਸੈ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦੇਖੈ ਤਿਸੈ ਕਾ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਨੁ ਸਾਜਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਕਰਤਾਰ ਕੀ ਕਰਤਾ ਰਾਖੈ ਲਾਜ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਦਹੁ ਆਪੇ ਥਾਟੁ ਕੀਆ ਬਹਿ ਕਰਤੈ ਤਦਹੁ ਪੁਛਿ ਨ ਸੇਵਕੁ ਬੀਆ ॥ ਤਦਹੁ ਕਿਆ ਕੋ ਲੇਵੈ ਕਿਆ ਕੋ ਦੇਵੈ ਜਾਂ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੀਆ ॥ ਫਿਰਿ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਕਰਤੈ ਦਾਨੁ ਸਭਨਾ ਕਉ ਦੀਆ ॥ ਆਪੇ ਸੇਵ ਬਣਾਈਅਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਕਰੈ ਸੁ ਥੀਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਹਿ ਸਦ ਸਾਚਾ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਸਹਜਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਸਾਚੇ ਅਰਧਿ ਉਰਧਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਵਸਿਆ ਧੁਰਿ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਆਪੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਹਿਐ ਕਥਿਐ ਨ ਪਾਈਐ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹੈ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਭਉਕਿ ਮੁਏ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭਿਜੈ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਆਪਿ ਕਥੈ ਆਪਿ ਭੀਜੈ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਬਹਿ ਪੂਜੇ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਪਰਪੰਚੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਆਪਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਆਪਿ ਨਿਰਵਿਰਤੀ ਆਪੇ ਅਕਥੁ ਕਥੀਜੈ ॥ ਆਪੇ ਪੁੰਨੁ ਸਭੁ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਆਪਿ ਅਲਿਪਤੁ ਵਰਤੀਜੈ ॥ ਆਪੇ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੇਵੈ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਬਖਸ ਕਰੀਜੈ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸੇਖਾ ਅੰਦਰਹੁ ਜੋਰੁ ਛਡਿ ਤੂ ਭਉ ਕਰਿ ਝਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਕੇਤੇ ਨਿਸਤਰੇ ਭੈ ਵਿਚਿ ਨਿਰਭਉ ਪਾਇ ॥ ਮਨੁ ਕਠੋਰੁ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਤੂੰ ਸਾਂਤਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸਾਂਤੀ ਵਿਚਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਸਾ ਖਸਮੁ ਪਾਏ ਥਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਪੁਛਹੁ ਗਿਆਨੀ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥

ਮਨਮੁਖ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਹੈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਕੂੜੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਕੂੜੁ ਕਰੇ ਆਹਾਰੁ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਧਨੁ ਸੰਚਿ ਮਰਹਿ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਭੁ ਛਾਰੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸੁਚ ਸੰਜਮ ਕਰਹਿ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿ ਮਨਮੁਖੁ ਕਮਾਵੈ ਸੁ ਥਾਇ ਨਾ ਪਵੈ ਦਰਗਹਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੨॥

shlok mehla 3.
karam Dharam sabh banDhna pap punn san-banDh.
mamta moh so banDhna putar kaltar so DhanDh.
yah dekja tah yevri ma-i-a ka san-banDh.
Nanak sache nam bin vartan varte anDh. ||1||
mehla 4.
anDhe chanan ta thi-e ya satgur mile rea-e.
banDhan torje sach vase agi-an aDhera ya-e.
sabh kichh dekje tise ka yin ki-a tan se.
Nanak saran kartar ki karta rakje le. ||2||
pa-orji.
yadaju ape that ki-a baji karte tadaju puchh na sevak bi-a.
tadaju ki-a ko leve ki-a ko deve yaN avar na duya ki-a.
fir ape yagat upa-i-a karte dan sabhna ka-o di-a.
ape sev bana-i-an gurmukj ape amrit pi-a.
ap nirankar akar he ape ape kare so thi-a. ||7||
shlok mehla 3.
gurmukj parabh seveh sad sacha an-din sahy pi-ar.
sada anand gavaji gun sache araDh uraDh ur Dhar.
antar paritam vasi-a Dhur karam likji-a kartar.
Nanak ap mila-i-an ape kirpa Dhar. ||1||
mehla 3.
kaji-e kathi-e na pa-i-e an-din raje sada gun ga-e.
vin karme kine na pa-i-o bha-uk mu-e billa-e.
gur ke sabad man tan bjiye ap vase man a-e.
Nanak nadri pa-i-e ape la-e mila-e. ||2||
pa-orji.
ape ved puran sabh sasat ap kathe ap bjiye.
ape hi baji puye karta ap parpanch kariye.
ap parvirat ap nirvirti ape akath kathiye.
ape punn sabh ap kara-e ap alipat vartiye.
ape sukj dukj deve karta ape bakjas kariye. ||8||
shlok mehla 3.
sekja andraju yor chhad tu bha-o kar yhal gava-e.
gur ke bhe kete nistare bhe vich nirbha-o pa-e.
man katjor sabad bhed tuN saNt vase man a-e.
saNti vich kar kamavni sa kjasam pa-e tha-e.
Nanak kam kroDh kine na pa-i-o puchhaju gi-ani ya-e. ||1||
mehla 3.

manmukj ma-i-a moh he nam na lago pi-ar.
kurh kamave kurh sangraje kurh kare ajar.
bikj ma-i-a Dhan sanch mareh ante jo-e sabh chhar.
karam Dharam such sanyam karaji antar lobh vikar.
Nanak ye manmukj kamave so tha-e na pave dargaji jo-e kju-ar. ||2||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Privado del Nombre del Señor, todos los actos lo atan a uno a su fruto, que puede ser la virtud o el error, porque uno está amarrado a la individualidad, al egoísmo y al deseo, y permanece involucrado en la relación con los hijos y la esposa, y en consecuencia donde sea que uno ve, ve la cuerda de *Maya*, con la cual uno queda amarrado. Dice *Nanak*, sin el Nombre Verdadero, todas nuestras acciones no tienen ningún sentido. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La mente del ciego es iluminada, si por la Voluntad de Dios él se encuentra con el *Guru* Verdadero.
Él, entonces, logra romper sus amarras y habitando en la Verdad, la oscuridad de su ignorancia es disipada, y así llega a entender que todo lo que él ve, Le pertenece al Señor, a Él, Quien lo ha creado todo. Dice *Nanak*, busca el Refugio de tu Señor Creador, y Él de seguro salvará tu honor. (2)

Pauri

Cuando el Señor realizó la Creación, Él no pidió consejo a nadie más.
Por lo tanto, ¿quién más podría dar o quitar algo, si Él no creó a nadie igual que Él?
Al crear Todo, el Señor Mismo bendijo a todos con la Generosidad de Sus Regalos.
Él Mismo nos instruyó en Su Servicio, y Él, el *Gurmukj*, Él Mismo bebe de Su Néctar.
Él Mismo Señor Absoluto manifestó Su Ser en la Forma, y sólo ocurre lo que está en Su Voluntad. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquellos *Gurmukjs* que, sirven siempre a su Señor Verdadero a través del Amor y en Estado de Equilibrio, viviendo en Éxtasis, cantan siempre la Alabanza Verdadera y enaltecen en su corazón al Señor que prevalece aquí y en todas partes. (1)
Así en su interior vive Dios, pues tal es su *Karma* inscrito en su Destino por el Señor.
Dice *Nanak*, el Señor por Su Misericordia y por Sí Mismo nos une con Su Ser. (2)

Pauri

El Señor Mismo es la esencia de los Vedas, los Shastras y los Puranas, Él Mismo es quien los recita, Él Mismo está complacido con Su Propio canto.
Él Mismo se alaba a Sí Mismo, Él Mismo construye para Sí, Su Propia obra, la visible y la ilusoria también.
Él Mismo es el sostenedor de hogar, Él Mismo está desapegado del mundo, si, Él Mismo recita lo imposible de recitar.
Él Mismo hace que actuemos en forma virtuosa, Él Mismo se encuentra desapegado del acto.
Él Señor Mismo nos bendice con el dolor y con el placer, y Él Mismo nos bendice con el Éxtasis. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh *Sheik*, controla tu individualidad ególatra, y viviendo en Reverencia al Señor, deshazte de tu locura, pues a través de la Reverencia al *Guru*, muchos han sido emancipados, y viviendo en Su Reverencia, lograron alcanzar al Valeroso Dios.
Atraviesa tu duro corazón con la Palabra para que la Paz venga a habitar en ti, pues las acciones que conoces en el Equilibrio, son aprobadas por el Señor. Dice *Nanak*, pregunta a cualquier Sabio, pero a través de la lujuria o del enojo, nadie ha encontrado a Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. **P. 552.**

El voluntarioso *Manmukj* ama la *Maya*, y no tiene Amor por el *Naam*. Practica la falsedad, recolecta la falsedad y no come más que pura falsedad. Él obtiene el veneno de *Maya*, el cual al final, es reducido a polvo. Trata de actuar bien y rectamente, trata de ser piadoso y disciplinado, pero en su interior está el llamado al vicio y a la avaricia.
Dice *Nanak*, todos los intentos que se hagan a partir de una actitud ególatra no sirven para nada y quién los comete es deshonrado en la Corte del Señor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਖਾਣੀ ਆਪੇ ਬਾਣੀ ਆਪੇ ਖੰਡ ਵਰ-
ਭੰਡ ਕਰੇ ॥ ਆਪਿ ਸਮੁੰਦੁ ਆਪਿ ਹੈ ਸਾਗਰੁ ਆਪੇ
ਹੀ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਧਰੇ ॥ ਆਪਿ ਲਹਾਏ ਕਰੇ ਜਿਸੁ
ਕਿਰਪਾ ਜਿਸ ਨੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰੇ ਹਰੇ ॥ ਆਪੇ ਭਉਜਲੁ
ਆਪਿ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਆਪੇ ਖੇਵਟੁ ਆਪਿ ਤਰੇ ॥ ਆਪੇ
ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਤੁਝੈ ਸਰੇ ॥੯॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਜੇ ਕੋ
ਕਰੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਅਚਿੰਤੁ
ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਕਟੀਐ ਹਉਮੈ
ਮਮਤਾ ਜਾਇ ॥ ਉਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾਈਐ ਸਚੇ ਰਹੈ
ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਮਿ
ਰਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ ਕਲਿਜੁਗ ਬੋਹਿਥੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਹੋਵੈ ਸੁ ਪਾਰਿ ਪਵੈ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਨਾਮੁ
ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਨਾਮੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਪਾਰਸੁ ਆਪਿ ਧਾਤੁ ਹੈ ਆਪਿ ਕੀਤੋਨੁ
ਕੰਚਨੁ ॥ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹੀ ਪਾਪ
ਖੰਡਨੁ ॥ ਆਪੇ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗਵੈ ਸੁਆਮੀ ਆਪੇ ਹੀ
ਸਭੁ ਅੰਜਨੁ ॥ ਆਪਿ ਬਿਬੇਕੁ ਆਪਿ ਸਭੁ ਬੇਤਾ ਆਪੇ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੰਜਨੁ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜੈ ਤੁਧੁ
ਕਰਤੇ ਤੂ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਡਨੁ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ
੪ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜੀਅ ਕੇ ਬੰਧਨਾ ਜੇਤੇ ਕਰਮ
ਕਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਠਵਰ ਨ ਪਾਵਹੀ
ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ
ਫਿਕਾ ਬੋਲਣਾ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਮੁਹਿ
ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਚਾਕਰੀ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ
॥ ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਨਿ ਆਪਣਾ ਕੁਲ ਕਾ ਕਰਨਿ
ਉਧਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਚਾਟਸਾਲ ਆਪਿ ਹੈ
ਪਾਧਾ ਆਪੇ ਚਾਟੜੇ ਪੜਣ ਕਉ ਆਣੇ ॥ ਆਪੇ ਪਿਤਾ
ਮਾਤਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਬਾਲਕ ਕਰੇ ਸਿਆਣੇ ॥ ਇਕ
ਥੈ ਪੜਿ ਬੁਝੈ ਸਭੁ ਆਪੇ ਇਕ ਥੈ ਆਪੇ ਕਰੇ ਇਆਣੇ
॥ ਇਕਨਾ

ਅੰਦਰਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਏ ਜਾ ਆਪਿ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਸਚੇ ਭਾਣੇ
॥ ਜਿਨਾ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਸੇ ਜਨ ਸਚੀ
ਦਰਗਹਿ ਜਾਣੇ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਰਦਾਨਾ ੧ ॥ ਕਲਿ
ਕਲਵਾਲੀ ਕਾਮੁ ਮਦੁ ਮਨੂਆ ਪੀਵਣਹਾਰੁ ॥ ਕ੍ਰੋਧ
ਕਟੋਰੀ ਮੋਹਿ ਭਰੀ ਪੀਲਾਵਾ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਮਜਲਸ
ਕੂੜੇ ਲਬ ਕੀ ਪੀ ਪੀ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਕਰਣੀ ਲਾਹਣਿ
ਸਤੁ ਗੁੜੁ ਸਚੁ ਸਰਾ ਕਰਿ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਣ ਮੰਡੇ ਕਰਿ
ਸੀਲੁ ਘਿਉ ਸਰਮੁ ਮਾਸੁ ਆਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ
ਨਾਨਕਾ ਖਾਧੈ ਜਾਹਿ ਬਿਕਾਰ ॥੧॥

pa-orji.
ape kjani ape bani ape kjand varbhand kare.
ap samund ap he sagar ape hi vich ratan Dhare.
ap laja-e kare yis kirpa yis no gurmukj kare jare.
ape bha-oyal ap he bojitha ape kjevat ap tare.
ape kare kara-e karta avar na duya tuyhe sare. ||9||
shlok mehla 3.
satgur ki seva safal he ye ko kare chit la-e.
nam padarath pa-i-e achint vase man a-e.
yanam maran dukj kati-e ja-ume mamta ya-e.
utam padvi pa-i-e sache raje sama-e.
Nanak purab yin ka-o likji-a tina satgur mili-a a-e. ||1||
mehla 3.
nam rata satguru he kaliyug bojith jo-e.
gurmukj jove so par pave yina andar sacha so-e.
nam samHale nam sangraje name hi pat jo-e.
Nanak satgur pa-i-a karam parapat jo-e. ||2||
pa-orji.
ape paras ap Dhat he ap kiton kanchan.
ape thakur sevak ape ape hi pap kjandan.
ape sabh ghat bjogve su-ami ape hi sabh anyan.
ap bibek ap sabh beta ape gurmukj bhanyan.
yan Nanak salaji na ree tuDh karte tu jar sukj-data vadan. ||10||
shlok mehla 4.
bin satgur seve yi-a ke banDhna yete karam kamaji.
bin satgur seve thavar na pavhi mar yameh avaji yaji.
bin satgur seve fika bolna nam na vase man a-e.
Nanak bin satgur seve yam pur baDhe mari-ah muhi kale uth yaji. ||1||
mehla 3.
ik satgur ki seva karaji chakri jar name lage pi-ar.
Nanak yanam savaran apna kul ka karan uDhar. ||2||
pa-orji.
ape chatsal ap he paDha ape chatrje parjan ka-o ane.
ape pita mata he ape ape balak kare si-ane.
ik the parh buyhe sabh ape ik the ape kare i-ane.
ikna andar majal bula-e ya ap tere man sache bhane.

yina ape gurmukj de vadi-a-i se yan sachi dargaji yane. ||11||
shlok mardana 1.
kal kalvali kam mad manu-a pivanjar.
kroDh katori mohi bhari pilava ajaNkar.
melas kurje lab ki pi pi jo-e kju-ar.
karni lajan sat gurh sach sara kar sar.
gun mande kar sil ghi-o saram mas ajar.
gurmukj pa-i-e nanka kjaDhe yaji bikar. ||1||

Pauri

El Señor Mismo creó las cuatro fuentes de la creación y el poder del habla, Él Mismo creó el Universo y todas sus partes.
Él Mismo es el Mar, Él Mismo lo llena con todas Sus Joyas.
Él Mismo hace que los hombres se entonen en Él, Él Mismo los bendice con Sus Tesoros.
Él Mismo es el Mar, Él Mismo es el Barco y el Barquero, Él Mismo se lleva a través a Sí Mismo.
El Señor Mismo es el Creador y la Causa, y nadie más Lo puede igualar. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Fructífero es el Servicio del *Guru* Verdadero si uno lo conoce con Devoción en la mente.
Uno entonces, realiza el sentido de su vida, que es alabar el Nombre del Señor, y Él Mismo Señor viene a habitar en uno de modo espontáneo.
Y entonces cesa el dolor de las idas y venidas y uno es liberado del ego negativo y de la idea de lo mío. Así uno logra el Estado Supremo de Éxtasis, y se inmerge en el Uno Verdadero.
Dice *Nanak*, aquéllos que así lo tenían inscrito en su Destino, fueron los únicos liberados por el *Guru* Verdadero. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Guru* Verdadero está imbuido en el Nombre del Señor, Él es el único Barco en la Era de *Kali* que puede llevar a los hombres a través, y quien sea que vea hacia el *Guru*, llega hasta la otra orilla, sí, sólo aquél en cuyo interior está Él, el Uno Verdadero. Ese ser alaba el Nombre del Señor, lo guarda en su interior, y es aclamado a través del Nombre.
Nanak ha encontrado al *Guru*, por Su Gracia, el Nombre es obtenido. (2)

Pauri

El Señor Mismo es la Piedra Filosofal, Él Mismo es la Base de Metal, Él Mismo es quien la transforma en oro.
Él Mismo es el Maestro, Él Mismo es el Devoto, Él Mismo es quien borra los errores.
Él Mismo es quien disfruta de Su Ser en el interior de los corazones, Él Mismo es quien arroja la red de *Maya*.
Él Mismo discrimina y conoce en Su Sabiduría, Él Mismo destruye, a través del *Guru*, las amarras de *Maya*.
Oh Señor Creador, no puedo alabarte lo suficiente porque no existirían suficientes horas para hacerlo, pues Tú eres mi Dios Grandioso y eres el Dador del Éxtasis. (10)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sin el Servicio al *Guru*, todas las acciones que uno hace son como cadenas para el Alma, pues sin el Servicio al *Guru* Verdadero, uno no obtiene Paz, va y viene y nace para morir una y otra vez.
Sin el Servicio al *Guru*, todo nuestro hablar es insípido, y el Nombre no es enaltecido en nuestra mente. Dice *Nanak*, sin el Servicio del Verdadero *Guru*, uno es obligado a entregar cuentas en la casa de *Yama*, el mensajero de la muerte, y uno sale de este mundo con el semblante negro. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Algunos hay que sirven al *Guru* y están dedicados al Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, ellos llenan de bondades su vida y emancipan a sus generaciones también. (2)

Pauri

El Señor Mismo es la escuela, Él Mismo es el Maestro, Él Mismo trae a los alumnos para ser instruidos.
Él Mismo es el padre y la madre, Él Mismo es quien vuelve sabia la mente del niño.
Algunos son hechos Sabios, y llegan a conocer Todo, mientras que a otros Él los deja ignorantes como siempre.
A algunos Él los llama a Su Presencia, cuando está en la Voluntad de Él, del Uno Verdadero. **P. 553.**
Los *Gurmukjs* que el Señor bendice con Su Gloria, son aclamados en la Corte del Señor. (11)

Shlok, Mardana

La Era de *Kali* es la jarra: llena del vino de la lujuria, y la mente se emborracha.
El enojo es el tarro para beber que se desparrama de deseo, y con el ego como cantinero uno se emborracha en compañía de los ególatras, y así, acaba arruinado.
Deja que las buenas acciones sean tu destilería, que la Verdad sea la melaza y así fabrica el más excelente vino.
Deja que las virtudes sean el pan, el buen comportamiento sea la mantequilla, y la modestia el alimento.
Dice *Nanak*, esta bebida y alimento los recibe uno a través del *Guru*, y así uno borrará todos sus errores. (1)

ਮਰਦਾਨਾ ੧ ॥ ਕਾਇਆ ਲਾਹਣਿ ਆਪੁ ਮਦੁ ਮਜਲਸ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਧਾਤੁ ॥ ਮਨਸਾ ਕਟੋਰੀ ਕੂੜਿ ਭਰੀ ਪੀਲਾਏ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਇਤੁ ਮਦਿ ਪੀਤੈ ਨਾਨਕਾ ਬਹੁਤੇ ਖਟੀਅਹਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹ ਮੰਡੇ ਭਉ ਮਾਸੁ ਆਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਭੋਜਨੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥੨॥ ਕਾਂਯਾਂ ਲਾਹਣਿ ਆਪੁ ਮਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤਿਸ ਕੀ ਧਾਰ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਮੇਲਾਪੁ ਹੋਇ ਲਿਵ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ ਪੀ ਪੀ ਕਟਹਿ ਬਿ–ਕਾਰ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧਰਬਾ ਆਪੇ ਖਟ ਦਰਸਨ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਸਿਵ ਸੰਕਰ ਮਹੇਸਾ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਆਪੇ ਭੋਗੀ ਆਪੇ ਸੰਨਿਆਸੀ ਫਿਰੈ ਬਿਬਾਣੀ ॥ ਆਪੈ ਨਾਲਿ ਗੋਸਟਿ ਆਪਿ ਉਪਦੇਸੈ ਆਪੇ ਸੁਘੜੁ ਸਰੂਪੁ ਸਿਆਣੀ ॥ ਆਪਣਾ ਚੋਜੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ ਜਾਣੀ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਏਹਾ ਸੰਧਿਆ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਪਜੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਜਲਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੁਬਿਧਾ ਮਰੈ ਮਨੂਆ ਅਸਥਿਰੁ ਸੰਧਿਆ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਧਿਆ ਕਰੈ ਮਨਮੁਖੀ ਜੀਉ ਨ ਟਿਕੈ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਕਰਤੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰੀ ਮੇਰੀ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮੇਰੀ ਪਿਆਸ ਗਈ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਘਰਿ ਆਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਤੰਤੁ ਪਰਮ ਤੰਤੁ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਦਾਸੁ ਭਇਆ ॥ ਆਪੇ ਦਸ ਅਠ ਵਰਨ ਉਪਾਇਅਨੁ ਆਪਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਆਪਿ ਰਾਜੁ ਲਇਆ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰੇ ਆਪੇ ਛਡੈ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਕਰੇ ਦਇਆ ॥ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਨ ਭੁਲੈ ਕਬ ਹੀ ਸਭੁ ਸਚੁ ਤਪਾਵਸੁ ਸਚੁ ਥਿਆ ॥ ਆਪੇ ਜਿਨਾ ਬੁਝਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਿਨ ਅੰਦਰਹੁ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਸਿਮਰਹਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤੈ ਤਨਿ ਉਡੈ ਖੇਹ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣਈ

ਨਾਨਕ ਫਿਟੁ ਅਲੂਣੀ ਦੇਹ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਘਟਿ ਵਸਹਿ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਰਸਨਾ ਜਪੈ ਗੁਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੀਐ ਤਿਸੁ ਦੇਹੀ ਕਉ ਪਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਕਰੇ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਆਪੇ ਸੰਜਮਿ ਵਰਤੈ ਸ੍ਵਾਮੀ ਆਪਿ ਜਪ–ਾਇਹਿ ਨਾਮੁ ॥ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਭਉ ਖੰਡਨੁ ਆਪਿ ਕਰੈ ਸਭੁ ਦਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਸਦ ਹੀ ਦਰਗਹਿ ਪਾਏ ਮਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਦੀ ਪੈਜ ਰਖੈ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਸਚਾ ਹਰਿ ਜਾਨੁ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਜਗੁ ਅੰਧੁ ਹੈ ਅੰਧੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਸਬਦੈ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਵਈ ਜਿਤੁ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਤਾਮਸਿ ਲਗਾ ਸਦਾ ਫਿਰੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਲਤੁ ਬਿਹਾਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥

mardana 1.
ka-i-a lajan ap mad melas tarisna Dhat.
mansa katori kurh bhari pila-e yamkal.
it mad pite nanka bajute kjati-ah bikar.
gi-an gurh salah mande bha-o mas ajar.
Nanak ih bjoyan sach he sach nam aDhar. ||2||
ka^Nya^N lajan ap mad amrit tis ki Dhar.
satsangat si-o melap jo-e liv katori amrit bhari pi pi kateh bikar. ||3||
pa-orji.
ape sur nar gan ganDharba ape kjat darsan ki bani.
ape siv sankar majesa ape gurmukj akath kajani.
ape yogi ape bjogi ape sani-asi fire bibani.
ape nal gosat ap updese ape sugharh sarup si-ani.
apna choy kar vekje ape ape sabhna yi-a ka he yani. ||12||
shlok mehla 3.
ea sanDhi-a parvan he yit jar parabh mera chit ave.
jar si-o parit upye ma-i-a moh yalave.
gur parsadi dubiDha mare manu-a asthir sanDhi-a kare vichar.
Nanak sanDhi-a kare manmukji yi-o na tike mar yamme jo-e kju-ar. ||1||
mehla 3.
pari-o pari-o karti sabh yag firi meri pi-as na ya-e.
Nanak satgur mili-e meri pi-as ga-i pir pa-i-a ghar a-e. ||2||
pa-orji.
ape tant param tant sabh ape ape thakur das bha-i-a.
ape das ath varan upa-i-an ap barahm ap re la-i-a.
ape mare ape chjode ape bakjse kare da-i-a.
ap abhul na bhule kab hi sabh sach tapavas sach thi-a.
ape yina buyha-e gurmukj tin andraju duya bharam ga-i-a. ||13||
shlok mehla 5.
jar nam na simraji saDhsang te tan ude kje.
yin kiti tise na yan-i Nanak fit aluni de. ||1||

mehla 5.
ghat vaseh charnarbind rasna yape gupal.
Nanak so parabh simri-e tis dei ka-o pal. ||2||
pa-orji.
ape athsath tirath karta ap kare isnan.
ape sanyam varte savami ap yapa-iji nam.
ap da-i-al jo-e bha-o kjandan ap kare sabh dan.
yis no gurmukj ap buyha-e so sad hi dargaji pa-e man.
yis di pey rakje jar su-ami so sacha jar yan. ||14||
shlok mehla 3.
Nanak bin satgur bhete yag anDh he anDhe karam kama-e.
sabde si-o chit na lav-i yit sukj vase man a-e.
tamas laga sada fire ajinis yalat biha-e.
yo tis bhave so thi-e kahna kichhu na ya-e. ||1||

Mardana, 1

El cuerpo es la jarra, la individualidad es el vino, y la sociedad es la inquietud y el ansia de la mente. El deseo es el tarro, desbordando de falsedad, y el cantinero es *Yama*, el mensajero de la muerte. Bebiendo tal vino, lo único que vas a lograr es cometer errores y permitir que entren en ti todos los vicios.

Si el Conocimiento fuera la melaza, la Alabanza del Señor el pan, y el alimento fuera la Reverencia al Señor, entonces este banquete sería el Verdadero Banquete, pues en Nombre de la Verdad lo tomaríamos como nuestro Único Soporte. (2)

Si el cuerpo fuera la jarra y la Liberación fuera el vino, entonces el Néctar de Dios, fluiría rebosante de la Décima Puerta. Si la Sociedad fuera la de los Santos y el entonarse en Dios, el tarro, entonces esta bebida, de seguro desterraría toda nuestra maldad. (3)

Pauri

Él Mismo es el Señor, el Ser Angelical, el que atiende a los dioses, el Músico Divino, el Recitador de los seis Shastras.

Él Mismo es *Shiva, Shankar y Majesh*; pero es sólo mediante el *Guru* que uno recita el Inefabable Evangelio del Señor.

Él Mismo es el *Yogui*, Él Mismo es el Revelador, Él Mismo es el *Sanyasa* que anda por los bosques.

Él Mismo conversa Consigo Mismo y se instruye a Sí Mismo, Él Mismo es la Sabiduría del Sabio.

Él Mismo hace Sus Milagros y conoce el estado más íntimo de todos. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El servicio religioso sólo será aprobado, si se basa en la Alabanza de Dios. Entonces uno ama a su Señor y destruye el amor por *Maya*, quitando la dualidad, por la Gracia del *Guru* y teniendo la mente en calma, habita en Dios.

Dice *Nanak*, si un egocéntrico alaba a su Señor, su mente no es contenida, y su vida es desperdiciada, formando parte de la ronda de nacimientos y muertes. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Vago a través del mundo, buscando a mi Amor, pero mi sed no se apaga.

Dice *Nanak*, encontrando al *Guru* Verdadero, mis deseos son saciados y obtengo a mi Señor en mi propio hogar. (2)

Pauri

El Señor Mismo es la Esencia y la Quintaesencia de todas las cosas, Él Mismo es el Maestro y el esclavo.

Él Mismo creó a los seres de todas las dieciocho castas, Él Mismo es el Dios, el Amo del Universo.

Él Mismo destruye, Él Mismo redime, Él Mismo bendice a todos con Su Misericordia

Él no hace ningún mal, nunca se desvía, imparcial es siempre Su Justicia, pues Él es nada más que Verdad. A aquél a quien el Señor le da la Conciencia para conocer Su Ser, pierde el sentido ilusorio de dualidad. (13)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El cuerpo que no habita en el Nombre del Señor en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, será reducido a polvo. Dice *Nanak*, aquél que no conoce a su Creador, oh Señor, maldito sea su vano e insípido cuerpo. (1) **P. 554.**

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Deja que el Loto de los Pies del Señor habite en tu corazón, y con tu lengua canta el Nombre de Dios, oh, dice *Nanak*, medita en Dios y nutre este cuerpo. (2)

Pauri

Él Mismo es el Señor y la Estación de peregrinos, Él Mismo se baña ahí.

Él Mismo trabaja a través de sus propios modos, Él Mismo nos hace contemplar Su Nombre.

Gracias a Su Compasión El Señor elimina nuestros miedos, Él Mismo nos bendice con Sus Regalos.

Aquél a quien el Señor se le revela, a través del *Guru*, es llevado hasta la Corte del Señor con todos los Honores, y aquél a quien el Señor le salva su Honor, es aclamado, ya que conoce al Verdadero Señor. (14)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, sin conocer al *Guru*, el mundo está ciego y actúa de la misma forma.

No ama la Palabra que es la que puede bendecir su mente con Éxtasis.

Apergollado siempre en las obscuras pasiones que ciegan su propia Conciencia, es consumido por ese fuego noche y día.

Eso que El Señor desea, eso ocurre, y nadie lo puede cambiar, en verdad nadie. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਾਰੀ ਏਹ ਕਰੇਹੁ ॥ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੈ ਹੋਇ ਕੈ ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਮਾਲੇਹੁ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਹੈ ਭਰਮੈ ਕੇ ਛਉੜ ਕਟਿ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਧਰੇਹੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਦਾਰੂ ਏਹੁ ਲਾਏਹੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਚਿਤਿ ਰਖਹੁ ਸੰਜਮੁ ਸਚਾ ਨੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਐਥੈ ਸੁਖੇ ਅੰਦਰਿ ਰਖਸੀ ਅਗੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਕੇਲ ਕਰੇਹੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਬਣਸਪਤਿ ਆਪੇ ਹੀ ਫਲ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਮਾਲੀ ਆਪਿ ਸਭੁ ਸਿੰਚੈ ਆਪੇ ਹੀ ਮੁਹਿ ਪਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਦਿਵਾਏ ॥ ਆਪੇ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪੇ ਹੈ ਰਾਖਾ ਆਪੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਵਡਿਅਾਈ ਆਖੈ ਹਰਿ ਕਰਤੇ ਕੀ ਜਿਸ ਨੋ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਏ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਣਸੁ ਭਰਿਆ ਆਣਿਆ ਮਾਣਸੁ ਭਰਿਆ ਆਇ ॥ ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਮਤਿ ਦੂਰਿ ਹੋਇ ਬਰਲੁ ਪਵੈ ਵਿਚਿ ਆਇ ॥ ਆਪਣਾ ਪਰਾਇਆ ਨ ਪਛਾਣਈ ਖਸਮਹੁ ਧਕੇ ਖਾਇ ॥ ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਖਸਮੁ ਵਿਸਰੈ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਝੂਠਾ ਮਦੁ ਮੂਲਿ ਨ ਪੀਚਈ ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਿ ਵਸਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਸਚੁ ਮਦੁ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਆਇ ॥ ਸਦਾ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਹੈ ਮਹਲੀ ਪਾਵੈ ਥਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਜਾ ਇਸ ਨੋ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਜਾ ਤਿਨਿ ਸਵਾਲਿਆ ਤਾਂ ਸਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗਾਏ ਤਾਂ ਸੁਧਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੈ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਤਾ ਫਿਰਿ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਕੀਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਨੋ ਪਰਵਾਹ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕੇਰੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਸਭੁ ਕੋ ਖਾਵੈ ਸਭ ਮੁਹਤਾਜੀ ਕਢੈ ਤੇਰੀ ॥ ਜਿ ਤੁਧ ਨੋ ਸਾਲਾਹੇ ਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਵੈ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਨਿਰੰਜਨ ਕੇਰੀ ॥ ਸੋਈ ਸਾਹੁ ਸਚਾ ਵਣਜਾਰਾ ਜਿਨਿ ਵਖਰੁ ਲਦਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਤੇਰੀ ॥ ਸਭਿ ਤਿਸੈ ਨੋ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਸੰਤਹੁ ਜਿਨਿ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਕੀ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰੀ ਢੇਰੀ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ॥ ਕਬੀਰਾ ਮਰਤਾ ਮਰਤਾ ਜਗੁ ਮੁਆ ਮਰਿ ਭਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਐਸੀ ਮਰਨੀ ਜੋ ਮਰੈ ਬਹੁਰਿ ਨ ਮਰਨਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿਵ ਮਰਹਗੇ ਕੈਸਾ ਮਰਣਾ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਤਾ ਸਹਿਲਾ ਮਰਣਾ ਹੋਇ ॥ ਮਰਣੈ ਤੇ ਜਗਤੁ ਡਰੈ ਜੀਵਿਆ ਲੋੜੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਐਸੀ ਮਰਨੀ ਜੋ ਮਰੈ ਤਾ ਸਦ ਜੀਵਣੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਾ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਆਪਣਾਂ ਨਾਉ ਹਰਿ ਆਪਿ ਜਪਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖੁ ਦੇਵੈ ਆਪਣਾਂ ਸੇਵਕੁ ਆਪਿ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪਣਿਆ ਸੇਵਕਾ ਕੀ ਆਪਿ ਪੈਜ ਰਖੈ ਆਪਣਿਆ ਭਗਤਾ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਵੈ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਹੈ ਹਰਿ ਕਾ ਕੀਆ ਹਰਿ ਜਨ ਸੇਵਕ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਕਾ ਪਿਆਰਾ ਸੋ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪਿਆਰਾ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਝਖਿ ਝਖਿ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥੧੭॥

mehla 3.
satguru furma-i-a kari e kareu.
guru du-are jo-e ke sajib sammaleu.
sajib sada heur he bharme ke chha-urh kat ke antar yot Dhareu.
jar ka nam amrit he daru eu la-ehu.
satgur ka bhana chit rakjaju sanyam sacha neu.
Nanak ethe sukje andar rakjsi age jar si-o kel kareu. ||2||
pa-orji.
ape bjar atharah banaspat ape hi fal la-e.
ape mali ap sabh sinche ape hi muhi pa-e.
ape karta ape bhugta ape de-e diva-e.
ape sajib ape he rakja ape raji-a sama-e.
yan Nanak vadi-a-i akje jar karte ki yis no til na tama-e. ||15||
shlok mehla 3.
manas bhari-a ani-a manas bhari-a a-e.
yit pite mat dur jo-e baral pave vich a-e.
apna para-i-a na pachhan-i kjasmaju Dhake kja-e.
yit pite kjasam visre dargeh mile sea-e.
yhutha mad mul na pich-i ye ka par vasa-e.
Nanak nadri sach mad pa-i-e satgur mile yis a-e.
sada sajib ke rang raje mahli pave tha-o. ||1||
mehla 3.
ih yagat yivat mare ya is no soyhi jo-e.
ya tini[H] savali-a ta[N] sav raji-a yaga-e ta[N] suDh jo-e.
Nanak nadar kare ye apni satgur mele so-e.
gur parsad yivat mare ta fir maran na jo-e. ||2||
pa-orji.
yis da kita sabh kichh jove tis no parvah naji kise keri.
jar yi-o tera dita sabh ko kjave sabh muhtei kadhe teri.

ye tuDh no salaje so sabh kichh pave yis no kirpa niranyan keri.
so-i saju sacha vanyara yin vakjar ladi-a jar nam Dhan teri.
sabh tise no salajihu santaju yin duye bhav ki mar vidari dheri. ||16||
shlok.
kabira marta marta yag mu-a mar bhe na yane ko-e.
esi marni yo mare bajur na marna jo-e. ||1||
mehla 3.
ki-a yana kiv marjage kesa marna jo-e.
ye kar sajib manhu na visre ta sajila marna jo-e.
marne te yagat dare yivi-a lorje sabh ko-e.
gur parsadi yivat mare jukme buyhe so-e.
Nanak esi marni yo mare ta sad yivan jo-e. ||2||
pa-orji.
ya ap kirpal jove jar su-ami ta apna[N] na-o jar ap yapave.
ape satgur mel sukj deve apna[N] sevak ap jar bhave.
apni-a sevka ki ap pey rakje apni-a bhagta ki peri pave.
Dharam ra-e he jar ka ki-a jar yan sevak nerh na ave.
yo jar ka pi-ara so sabhna ka pi-ara jor keti yhakj yhakj ave yave. ||17||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice el *Guru* Verdadero, Oh hombre, haz esto: alaba a tu Dios a través del *Guru*. Tu Señor está siempre presente, ante ti está. Él destruye el velo de la ignorancia y te llena de Su Luz.
El Nombre del Señor es el Néctar, úntate este remedio para curar todos tus males.
Enaltece la Voluntad del Señor en tu mente y deja que Su Verdadero Amor sea tu Sendero.
Dice *Nanak*, aquí Él te conserva en Éxtasis, y en el más allá vas a disfrutar de ese Éxtasis con tu Señor. (2)

Pauri

Él Mismo es el Señor y la vegetación, Él Mismo es la fruta que dan los árboles.
Él Mismo es el jardinero, atiende y riega las plantas, y Él Mismo se come la verdura.
Él Mismo es el Creador, Él Mismo gasta sus bienes, Él Mismo nos bendice a todos con sus regalos.
Él Mismo es el Señor, el Protector y el Maestro, Él Mismo se inmerge en lo que Él crea.
Nanak recita las Alabanzas de ese Señor que no necesita ni tiene hambre de nada. (15)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Un hombre ofrece, y otro se sirve a sí mismo la bebida, esto lo vuelve loco, sin sentido y privado de toda razón. Así uno no puede distinguir entre lo propio y lo que es de otro y entonces es maldecido por Dios. Tomándose esa bebida, uno abandona a su Maestro y es obligado a entregar cuentas en la Corte del Señor. No, uno no debe de beber ese licor vicioso, tanto como uno lo pueda evitar.
Si la Gracia del Señor se ha posado sobre uno, entonces será bendecido con el Verdadero Vino, así uno vivirá imbuido en su Dios y llevado hasta Su Presencia. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando el mundo despierta, en realidad muere para sí mismo.
Cuando el Señor lo pone a dormir, entonces duerme, pero despierto, es todo sabio.
Cuando el Señor bendice, Él lo lleva a uno hasta el Verdadero *Guru,* y entonces, por la Gracia del *Guru*, muere para su propio ser para no morir otra vez. (2)

Pauri

Todo sucede a través de Su Obra, ¿por qué se va a preocupar por alguien más?
Oh Dios, todos comen lo que les das, todos están para Servirte. **P. 555.**
Aquél que Te alaba, es bendecido con Tu Misericordia, con todas las Bondades, oh mi Señor Inmaculado. Sólo es el verdadero mercader, el verdadero comerciante, aquél que lleva la carga de Tu Nombre. Oh Santos, alaben a ese Señor, el Cual destruye el apilado amor de la dualidad. (16)

Shlok

Dice *Kabir*, al final, todos mueren, pero no conocen lo que es morir para uno mismo, pues aquél que muere de esa manera, no vuelve a morir otra vez. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

No se cómo morir para mí mismo, ¡qué tipo de muerte tan extraña es ésta!
Si en su mente uno no abandona al Señor, muere para su ser de modo espontáneo.
Todos le tienen miedo a la muerte y desean vivir eternamente, pero aquél que muere en vida, por la Gracia del *Guru*, sólo él llega a conocer la Voluntad del Señor.
Dice *Nanak*, el que muere así, vive eternamente y para siempre. (2)

Pauri

Cuando el Señor tiene Misericordia de nosotros, nos hace contemplar Su Nombre. Él nos guía hasta el *Guru* Verdadero para que nos bendiga con Su Paz.
Con Su sirviente, el Señor está siempre complacido. Él Mismo salva el honor de Sus Devotos, y hace que el mundo caiga a sus Pies. *Dharmaraya,* el justiciero, que es también la creación de Dios, no se acerca al Sirviente del Señor. A aquél que ama a su Señor, el mundo entero lo ama, el resto de los mortales sólo van y vienen en vano.(17)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਰਾਮੁ ਰਾਮੁ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰੈ ਰਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਤਿ ਵਡਾ ਅਤੁਲੁ ਨ ਤੁਲਿਆ ਜਾਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈਆ ਕਿਤੈ ਨ ਲਇਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿਆ ਇਨ ਬਿਧਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਅਮੇਉ ਹੈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪੇ ਮਿਲਿਆ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਆਪੇ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਇਹੁ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਤੋਟਾ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵਈ ਲਾਹਾ ਸਦ ਹੀ ਹੋਇ ॥ ਖਾਧੈ ਖਰਚਿਐ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਓਹੁ ਦੇਇ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਹਾਣਤ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਸਭ ਘਟ ਅੰਦਰੇ ਆਪੇ ਹੀ ਬਾਹਰਿ ॥ ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਹਰਿ ॥ ਜੁਗ ਛਤੀਹ ਗੁਬਾਰੁ ਕਰਿ ਵਰਤਿਆ ਸੁੰਨਾਹਰਿ ॥ ਓਥੈ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ ਨ ਸਾਸਤਾ ਆਪੇ ਹਰਿ ਨਰਹਰਿ ॥ ਬੈਠਾ ਤਾੜੀ ਲਾਇ ਆਪਿ ਸਭ ਦੂ ਹੀ ਬਾਹਰਿ ॥ ਆਪਣੀ ਮਿਤਿ ਆਪਿ ਜਾਣਦਾ ਆਪੇ ਹੀ ਗਉਹਰੁ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਗਤੁ

shlok mehla 3.
ram ram karta sabh yag fire ram na pa-i-a ya-e.
agam agojar at vada atul na tuli-a ya-e.
kimat kine na pa-i-a kite na la-i-a ya-e.
gur ke sabad bhedi-a in biDh vasi-a man a-e.
Nanak ap ame-o he gur kirpa te raji-a sama-e.
ape mili-a mil raji-a ape mili-a a-e. ||1||
mehla 3.
e man ih Dhan nam he yit sada sada sukj jo-e.
tota mul na avi laja sad hi jo-e.
kjaDhe kjarchi-e tot na avi sada sada oh de-e.
sahsa mul na jova-i janat kade na jo-e.
Nanak gurmukj pa-i-e ya ka-o nadar kare-i. ||2||
pa-orji.
ape sabh ghat andre ape hi bajar.
ape gupat varatda ape hi yajar.
yug chhatih gubar kar varti-a sunnajar.
othe ved puran na sasta ape jar narjar.
betha tarji la-e ap sabh du hi bajar.
apni mit ap yanda ape hi ga-uhar. ||18||
shlok mehla 3.
ha-ume vich yagat mu-a mardo marda ya-e.

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos cantan el Nombre del Señor, pero el Señor no es obtenido de esa forma, pues el Señor es Inalcanzable, Imperceptible, lo más Alto de lo alto, y de un valor Incomparable. Invaluable es Él, y nunca podrá ser comprado a ningún precio. Uno conoce Su Misterio a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, y así Él es enaltecido en la mente.
Dice *Nanak*, Infinito es el Señor, pero sólo por la Gracia del *Guru*, Él viene a nuestra mente.
Él se encuentra con nosotros que somos Suyos, y Él por Sí Mismo, nos une con Su Ser. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mi mente, el Nombre del Señor es el Verdadero Tesoro, pues nos bendice con el Éxtasis Eterno. Viviendo así, uno nunca pierde y toda la utilidad es certeramente para uno.
Aunque uno gaste de ese Tesoro, nunca se acaba, pues el Señor siempre da más y más. Por eso uno deja de vivir afligido por la duda, y nunca pierde. Dice *Nanak*, uno se une al Señor, a través del *Guru*, si el Señor lo bendice a uno con Su Gracia. (2)

Pauri

El Señor Mismo está en todos los corazones y también está afuera.
Él Mismo es Manifiesto, y Su Ser no lo manifiesta.
Por decenas de miles de años, Él creó la etapa del Caos y habitó en ella, sentado en Su Ser.
Entonces no existían los *Vedas,* ni los *Shastras*, ni los *Puranas*, y Él, el Señor Absoluto estaba Todo para Sí Mismo. Recluido en Su Propio Ser, se sentó en medio del Trance Absoluto.
Sí, ese Océano Insondable de Bondad, conoce en Sí mismo Su Propio Estado. (18)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por el ego, el mundo está muriendo, muriendo, una y otra vez. **P. 556.**
Mientras uno vive, no alaba al Señor, oh, ¿qué será de uno en el más allá?
El Gnóstico está consciente de su Destino, el agnóstico de su confusión, se la vive cometiendo errores. Dice *Nanak*, lo que uno siembre aquí, eso habrá de cosechar en el aquí después, y en el más allá, nada recibirá. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

ਮੁਆ ਮਰਦੋ ਮਰਦਾ ਜਾਇ ॥ ਜਿਚਰੁ ਵਿਚਿ ਦੰਮੁ ਹੈ ਤਿਚਰੁ ਨ ਚੇਤਈ ਕਿ ਕਰੇਗੁ ਅਗੈ ਜਾਇ ॥ ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ ਸੁ ਚੇਤੰਨ ਹੋਇ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਥੈ ਕਮਾਵੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਅਗੈ ਪਾਏ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਧੁਰਿ ਖਸਮੈ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਪਇਆ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਚੇਤਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਦਾ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਦਮਿ ਦਮਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲਦਾ ਦੰਮੁ ਨ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾ ਭਉ ਗਇਆ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਮਰਤਬਾ ਤਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਦਾਨਾਂ ਬੀਨਿਆ ਆਪੇ ਪਰਧਾਨਾਂ ॥ ਆਪੇ ਰੂਪ ਦਿਖਾਲਦਾ ਆਪੇ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾਂ ॥ ਆਪੇ ਮੋਨੀ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਕਥੈ ਗਿਆਨਾਂ ॥ ਕਉਤਾ ਕਿਸੈ ਨ ਲਗਈ ਸਭਨਾ ਹੀ ਭਾਨਾ ॥ ਉਸਤਤਿ ਬਰਨਿ ਨ ਸਕੀਐ ਸਦ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕਲੀ ਅੰਦਰਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿੰਨਾਂ ਦਾ ਅਉਤਾਰੁ ॥ ਪੁਤੁ ਜਿਨੂਰਾ ਧੀਅ ਜਿੰਨੂਰੀ ਜੋਰੂ ਜਿੰਨਾ ਦਾ ਸਿਕਦਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਿੰਦੂ ਮੂਲੇ ਭੂਲੇ ਅਖੁਟੀ ਜਾਂਹੀ ॥ ਨਾਰਦਿ ਕਹਿਆ ਸਿ ਪੂਜ ਕਰਾਂਹੀ ॥ ਅੰਧੇ ਗੁੰਗੇ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਪਾਥਰੁ ਲੇ ਪੂਜਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਓਹਿ ਜਾ ਆਪਿ ਡੁਬੇ ਤੁਮ ਕਹਾ ਤਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੁ ਕਿਹੁ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਹੈ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ॥ ਭਗਤ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਏਕ ਕੈ ਪੂਰਾ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭੋਜਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਰਜਿ ਰਜਿ ਜਨ ਖਾਹੁ ॥ ਸਭਿ ਪਦਾਰਥ ਪਾਈਅਨਿ ਸਿਮਰਣੁ ਸਚੁ ਲਾਹੁ ॥ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਹੁ ॥੨੦॥

yicjar vich damm he ticjar na chet-i ke kareg age ya-e.
gi-ani jo-e so chetann jo-e agi-ani anDh kama-e.
Nanak ethe kamave so mile age pa-e ya-e. ||1||
mehla 3.
Dhur kjasme ka juk'm pa-i-a vin satgur cheti-a na ya-e.
satgur mili-e antar rav raji-a sada raji-a liv la-e.
dam dam sada samalda damm na birtha ya-e.
yanam maran ka bha-o ga-i-a yivan padvi pa-e.
Nanak ih martaba tis no de-e yis no kirpa kare rea-e. ||2||
pa-orji.
ape danaN bini-a ape parDhanaN.
ape rup dikjalda ape la-e Dhi-anaN.
ape moni varatda ape kathe gi-anaN.
ka-urja kise na lag-i sabhna hi bhana.
ustat baran na saki-e sad sad kurbana. ||19||
shlok mehla 1.
kali andar nanka yinnaN da a-utar.
put yinura Dhi-a yinnuri yoru yinna da sikdar. ||1||
mehla 1.
hindu mule bhule akjuti yaNhi.
narad kaji-a se puy karaNhi. anDhe gunge anDh anDhar.
patjar le puyeh mugaDh gavar.
ohi ya ap dube tum kaja taranjar. ||2||
pa-orji.
sabh kihu tere vas he tu sacha saju.
bhagat rate rang ek ke pura vesaju.
amrit bjoyan nam jar re re yan kjaju.
sabh padarath pa-i-an simran sach laju.
sant pi-are parbarahm Nanak jar agam agaju. ||20||

Tal es la Voluntad de nuestro Señor, que uno no puede alabar a Dios sin la ayuda del Verdadero *Guru*. Encontrando al Verdadero *Guru*, el Señor prevalece en el fondo de nuestro ser y entonces uno permanece siempre entonado en Él. De esa forma uno adora a su Señor todo el tiempo, y no desperdicia ni siquiera una sola respiración. El miedo a la vida y a la muerte cesa, y logra entonces el Estado de Vida Eterna.
Dice *Nanak*, sólo será bendecido con este Estado, aquél con quien Dios es Compasivo por Su Propia Voluntad. (2)

Pauri

El Señor es Todo Sabio, Sublime y Supremo.
Él Mismo revela Su Presencia, Él Mismo está entonado en Sí Mismo.
Él Mismo habita en el silencio, Él Mismo recita Su Propia Sabiduría.
Nadie Lo ha sentido amargo y todos están complacidos con Él.
Uno no podría recitar Su Alabanza, por eso yo ofrezco mi ser en sacrificio a mi Señor. (19)

Shlok, Mejl Guru Nanak: Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, la Era oscura de *Kali Yug*, da nacimiento a los malvados. Los seres malignos han nacido; el hijo es maligno, la hija también y la esposa es la jefa de los malvados. (1)

Mejl Guru Nanak: Primer Canal Divino.

Los hindúes se han desviado del camino, van por un sendero equivocado, como *Narad* les instruyó, alaban ídolos. Están ciegos y mudos, pues están envueltos en la oscuridad, y así recogen piedras y las alaban, Sí, alaban ese montón de palos y piedras.
Sin embargo, si esas piedras por naturaleza se hunden, ¿quién los llevará a través? (2)

Pauri

Todo es balanceado por Ti, oh Dios, Tú eres nuestro Rey Verdadero.
Tus Devotos están imbuidos en Ti, pues ellos tienen puesta su Fe en Ti.
Ellos se alimentan de Tu Nombre, para el contentamiento de su corazón y así viven totalmente satisfechos y cosechan el Fruto de la Contemplación de la Verdad.
Dice *Nanak*, los Santos son los Bienamados del Dios Trascendente, quien es Insondable e Infinito. (20)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਆਵਦਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਮੂਰਖੁ ਆਪਹੁ ਜਾਣੈ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਜੋਗੀ ਕੀ ਨਗਰੀ ਸਭੁ ਕੋ ਵਸੈ ਭੇਖੀ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਐਸਾ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਜੋਗੀ ਜਿਸੁ ਘਟਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਜੰਤ ਉਪਾਇਅਨੁ ਆਪੇ ਆਧਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਸੂਖਮੁ ਭਾਲੀਐ ਆਪੇ ਪਾਸਾਰੁ ॥ ਆਪਿ ਇਕਾਤੀ ਹੋਇ ਰਹੈ ਆਪੇ ਵਡ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਰੇਨਾਰੁ ॥ ਹੋਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਨ ਸੁਝਈ ਤੂ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ॥

ਅਮਲੀ ਅਮਲੁ ਨ ਅੰਬੜੈ ਮਛੀ ਨੀਰੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਰਤੇ ਸਹਿ ਆਪਣੈ ਤਿਨ ਭਾਵੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਵੰਞਾ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾ ਤਉ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਨਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਫਲਿਓ ਰੁਖੜਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਜਿਨ ਪੀਆ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਭਏ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੨॥ ਮੈ ਕੀ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਹੀ ਵਸਹਿ ਹਭੀਆਂ ਨਾਲਿ ॥ ਤਿਖਾ ਤਿਹਾਇਆ ਕਿਉ ਲਹੈ ਜਾ ਸਰ ਭੀਤਰਿ ਪਾਲਿ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਤੇਰਾ ਬਾਣੀਆ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਮੈ ਰਾਸਿ ॥ ਮਨ ਤੇ ਧੋਖਾ ਤਾ ਲਹੈ ਜਾ ਸਿਫਤਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਹੁ ਰਾਵਿਆ ਨਿਰਗੁਣਿ ਕੂਕੇ ਕਾਇ ॥ ਜੇ ਗੁਣਵੰਤੀ ਥੀ ਰਹੈ ਤਾ ਭੀ ਸਹੁ ਰਾਵਣ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਕੰਤੁ ਰੀਸਾਲੂ ਕੀ ਧਨ ਅਵਰਾ ਰਾਵੇ ਜੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਮਣ ਜੇ ਥੀਐ ਜੇ ਮਨੁ ਧਾਗਾ ਹੋਇ ॥ ਮਾਣਕੁ ਮੁਲਿ ਨ ਪਾਈਐ ਲੀਜੈ ਚਿਤਿ ਪਰੋਇ ॥੨॥ ਰਾਹੁ ਦਸਾਈ ਨ ਜੁਲਾਂ ਆਖਾਂ ਅੰਮੜੀਆਸੁ ॥ ਤੈ ਸਹ ਨਾਲਿ ਅਕੂਅਣਾ ਕਿਉ ਥੀਵੈ ਘਰ ਵਾਸੁ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਏਕੀ ਬਾਹਰਾ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤੈ ਸਹ ਲਗੀ ਜੇ ਰਹੈ ਭੀ ਸਹੁ ਰਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੨॥

shlok mehla 3.
sabh kichh jukme avda sabh kichh jukme ya-e.
ye ko murakj aphu yane anDha anDh kama-e.
Nanak juk'm ko gurmukj buyhe yis no kirpa kare rea-e. ||1||
mehla 3.
so yogi yugat so pa-e yis no gurmukj nam parapat jo-e.
tis yogi ki nagri sabh ko vase bhekji yog na jo-e.
Nanak esa virla ko yogi yis ghat pargat jo-e. ||2||
pa-orji.
ape yant upa-i-an ape aDhar.
ape sukjam bhali-e ape pasar.
ap ikati jo-e raje ape vad parvar.
Nanak mange dan jar santa renar.
jor datar na suyh-i tu devanjar. ||21||1|| suDh.

Página 557

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
rag vad-hans mehla 1 ghar 1.
amli amal na ambrje machhi nir na jo-e.
yo rate seh apne tin bhave sabh ko-e. ||1||
ha-o vari vanya kjanni-e vanya ta-o sajib ke nave. ||1|| raja-o.
sajib safli-o rukj-rja amrit ya ka na-o.
yin pi-a te taripat bha-e ja-o tin balijare ya-o. ||2||
me ki nadar na avhi vaseh jabji-aN nal.
tikja tiha-i-a ki-o laje ya sar bjitar pal. ||3||
Nanak tera bani-a tu sajib me ras.
man te Dhokja ta laje ya sifat kari ardas. ||4||1||
vad-hans mehla 1.
gunvanti sajo ravi-a nirgun kuke ka-e.
ye gunvanti thi raje ta bji sajo ravan ya-e. ||1||
mera kant risalu ki Dhan avra rave yi. ||1|| raja-o.
karni kaman ye thi-e ye man Dhaga jo-e.
manak mul na pa-i-e liye chit paro-e. ||2||
raju dasa-i na yulaN akjaN ambrji-as.
te sah nal aku-ana ki-o thive ghar vas. ||3||
Nanak eki bahra duya naji ko-e.
te sah lagi ye raje bji sajo rave so-e. ||4||2||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todo viene a existir a través de la Voluntad del Señor, y todo es disuelto también a través de Su Voluntad. Si uno, en su ignorancia, se enorgullece de sí mismo, él comete la más obscura de las acciones. Dice *Nanak*, excepcional es aquél a quien le es revelada la Voluntad del Señor, por Su Placer y Misericordia. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Él es el *Yogui,* sí, sólo él conoce el Camino, aquél que obtiene el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. En él están todos los Tesoros, pero con una actitud pretenciosa uno no logra el Estado de Verdadera *Yoga*.
Dice *Nanak*, único es el *Yogui* que puede ver la Presencia del Señor en su corazón. (2)

Pauri

El Señor Mismo crea a las criaturas y Él Mismo las sostiene a todas.
Él es lo Sutil y también lo Aparente.
En un momento Él está en Sí Mismo y en otro Él se desenvuelve con una gran familiaridad.
Nanak sólo pide el Polvo de los Pies de Sus Santos, pues él no ve a ningún otro dador, sólo Tú eres el Benefactor. (21-1 Sudh) **P. 557.**

**Por La Gracia Del Único Creador Universal, Verdad es Su Nombre, El Eterno,
El Iluminador, El Purusha, Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de Lo Inmortal,
más Allá de todos los Tiempos, No Encarnado, Auto Existente.**

Rag Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Para el adicto, nada es igual que la droga, para el pez, no hay nada como el agua, pero el que está imbuido en el Señor, ama todo. (1)
En Sacrificio ofrezco mi ser a Tu Nombre, oh mi Señor. (1-Pausa)
Tú, oh Maestro, eres el Árbol Fructífero, Tu Nombre es el Néctar Dulce y quien prueba Tu Sabor se ilumina y yo ofrezco mi ser en sacrificio a él. (2)
No Te puedo ver, pero aun así Tú habitas en todo, pero ¿cómo podría calmar mi sed cuando entre Tu Maravilloso Mar de Néctar y yo, hay una enorme pared de dudas? (3)
Dice *Nanak*, yo sólo comercio con Tu Nombre, oh amado Maestro, pues Tú eres mi Única Mercancía y sólo me libero de mis dudas si recito Tu Alabanza en oración, oh mi Señor. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La mujer de Mérito disfruta de su Esposo, la que no tiene ningún mérito, se aflige en vano; pero si ella logra tener mérito, también podrá disfrutar de su Señor. (1)
Mi Señor es todo Amor, ¿por qué entonces la mujer se va con otro? (1-Pausa)
Deja que las buenas acciones sean tu encanto, pasadas como cuentas a través del hilo de la mente. Sí, Invaluable es la Joya de la Virtud, ondéala como bandera en tu mente. (2)
No estoy yendo en la forma en que fui guiado, y a pesar de eso clamo haber llegado a mi Destino, si no hablo Contigo Señor Esposo, ¿cómo entonces podré ser llevado a Tu Hogar? (3)
Dice *Nanak*, no hay nadie más que el Uno y si la novia Alma se conserva en Él, en el Señor de todos nosotros, gozará de su Esposo. (4-2)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ॥ ਮੋਰੀ ਰੁਣ ਝੁਣ ਲਾਇਆ ਭੈਣੇ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ॥ ਤੇਰੇ ਮੁੰਧ ਕਟਾਰੇ ਜੇਵਡਾ ਤਿਨਿ ਲੋਭੀ ਲੋਭ ਲੁਭਾਇਆ ॥ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਵਿਟਹੁ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੋ ॥ ਜਾ ਤੂ ਤਾ ਮੈ ਮਾਣੁ ਕੀਆ ਹੈ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕੇਹਾ ਮੇਰਾ ਮਾਣੋ ॥ ਚੂੜਾ ਭੰਨੁ ਪਲੰਘ ਸਿਉ ਮੁੰਧੇ ਸਣੁ ਬਾਹੀ ਸਣੁ ਬਾਹਾ ॥ ਏਤੇ ਵੇਸ

ਕਰੇਦੀਏ ਮੁੰਧੇ ਸਹੁ ਰਾਤੋ ਅਵਰਾਹਾ ॥ ਨਾ ਮਨੀਆਰੁ ਨ ਚੂੜੀਆ ਨਾ ਸੋ ਵੰਗੁੜੀਆਹਾ ॥ ਜੋ ਸਹ ਕੰਠਿ ਨ ਲਗੀਆ ਜਲਨੁ ਸਿ ਬਾਹੜੀਆਹਾ ॥ ਸਭਿ ਸਹੀਆ ਸਹੁ ਰਾਵਣਿ ਗਈਆ ਹਉ ਦਾਧੀ ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਵਾ ॥ ਅੰਮਾਲੀ ਹਉ ਖਰੀ ਸੁਚਜੀ ਤੈ ਸਹ ਏਕਿ ਨ ਭਾਵਾ ॥ ਮਾਠਿ ਗੁੰਦਾਈ ਪਟੀਆ ਭਰੀਐ ਮਾਗ ਸੰਧੂਰੇ ॥ ਅਗੈ ਗਈ ਨ ਮੰਨੀਆ ਮਰਉ ਵਿਸੂਰਿ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਮੈ ਰੋਵੰਦੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਰੁਨਾ ਰੁੰਨੜੇ ਵਣਹੁ ਪੰਖੇਰੂ ॥ ਇਕੁ ਨ ਰੁਨਾ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕਾ ਬਿਰਹਾ ਜਿਨਿ ਹਉ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੋੜੀ ॥ ਸੁਪਨੈ ਆਇਆ ਭੀ ਗਇਆ ਮੈ ਜਲੁ ਭਰਿਆ ਰੋਇ ॥ ਆਇ ਨ ਸਕਾ ਤੁਝ ਕਨਿ ਪਿਆਰੇ ਭੇਜਿ ਨ ਸਕਾ ਕੋਇ ॥ ਆਉ ਸਭਾਗੀ ਨੀਦੜੀਏ ਮਤੁ ਸਹੁ ਦੇਖਾ ਸੋਇ ॥ ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਤ ਜਿ ਆਖੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਦੀਜੈ ॥ ਸੀਸੁ ਵਢੇ ਕਰਿ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ਵਿਣੁ ਸਿਰ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕਿਉ ਨ ਮਰੀਜੈ ਜੀਅੜਾ ਨ ਦੀਜੈ ਜਾ ਸਹੁ ਭਇਆ ਵਿਡਾਣਾ ॥੧॥੩॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈਲਾ ਤਨਿ ਧੋਤੈ ਮਨੁ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇ ॥ ਇਹ ਜਗਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਮੋ ਕਉ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਧਾ ਕੇ ਆਸਣ ਜੇ ਸਿਖੈ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਸਿ ਕਰਿ ਕਮਾਇ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਹੋਰੁ ਸੰਜਮੁ ਕੋ ਨਾਹੀ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਉਲਟੀ ਭਈ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥੩॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਮਿਲਦੋ ਮਰੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਫਿਰਿ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥ ਮਮਤਾ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹਛਾ ਹੋਇ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਦਰੀ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵੀਐ ਨਦਰੀ ਸੇਵਾ ਹੋਇ ॥ ਨਦਰੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਵਸਿ ਆਵੈ ਨਦਰੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਚੇਤਿ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਏਕੋ ਚੇਤਹਿ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਮੂਲੇ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਦਰੀ ਮਰਿ ਕੈ ਜੀਵੀਐ ਨਦਰੀ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਦਰੀ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝੀਐ ਹੁਕਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਚਖਿਓ ਸਾ ਜਿਹਵਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥ ਅਨ ਰਸ ਸਾਦੇ ਲਗਿ ਰਹੀ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਨਦਰਿ ਏਕ ਹੈ ਆਪੇ ਫਰਕੁ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ

ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਦੇਇ ॥੪॥੨॥

vad-hans mehla 1 ghar 2.
mori run yhun la-i-a bhene savan a-i-a.
tere munDh katare yevda tin lobji lobh lubha-i-a.
tere darsan vitaju kjanni-e vanya tere nam vitaju kurbano.
ya tu ta me man ki-a he tuDh bin kea mera mano.
churja bhann palangh si-o munDhe san baji san baja.
ete ves karedi-e munDhe sajo rato avraja.

Página 558

na mani-ar na churji-a na se vangurji-aja.
yo sah kanth na lagi-a yalan se bahrji-aja.
sabh saji-a sajo ravan ga-i-a ja-o daDhi ke dar yava.
ammali ja-o kjari suchyi te sah ek na bhava.
math guNdaiN pati-a bhari-e mag sanDhure.
age ga-i na manni-a mara-o visur visure.
me rovandi sabh yag runa runnrje vanhu pankjeru.
ik na runa mere tan ka birja yin ja-o piraju vichjorji.
supne a-i-a bji ga-i-a me yal bhari-a ro-e.
a-e na saka tuyh kan pi-are bhey na saka ko-e.
a-o sabhagi nid-rji-e mat sajo dekja so-e.
te sajib ki bat ye akje kajo Nanak ki-a diye.
sis vadhe kar besan diye vin sir sev kariye.
ki-o na mariye yi-arja na diye ya sajo bha-i-a vidana. ||1||3||
vad-hans mehla 3 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
man mele sabh kichh mela tan Dhote man jachha na jo-e.
ih yagat bharam bhula-i-a virla buyhe ko-e. ||1||
yap man mere tu eko nam.
satgur di-a mo ka-o eu niDhan. ||1|| raja-o.
siDha ke asan ye sikje indri vas kar kama-e.
man ki mel na utre ja-ume mel na ya-e. ||2||
is man ka-o jor sanyam ko naji vin satgur ki sarna-e.
satgur mili-e ulti bha-i kahna kichhu na ya-e. ||3||
bhanat Nanak satgur ka-o mildo mare gur ke sabad fir yive ko-e.
mamta ki mal utre ih man jachha jo-e. ||4||1||
vad-hans mehla 3.
nadri satgur sevi-e nadri seva jo-e.
nadri ih man vas ave nadri man nirmal jo-e. ||1||
mere man chet sacha so-e.
eko chiteh ta sukj pavaji fir dukj na mule jo-e. ||1|| raja-o.
nadri mar ke yivi-e nadri sabad vase man a-e.
nadri juk'm buyhi-e jukme raje sama-e. ||2||
yin yihva jar ras na chakji-o sa yihva yal ya-o.
an ras sade lag raji dukj pa-i-a duye bha-e. ||3||
sabhna nadar ek he ape farak kare-i.
Nanak satgur mili-e fal pa-i-a nam vada-i de-e. ||4||2||

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los pavos reales cantan dulcemente, oh hermana; la temporada de lluvias, de *Sawan* ha llegado.
Oh Amor, Tus ojos, filosos como daga, me envuelven como los de una mujer, y me estoy embrujando con ese Encanto.
Ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Nombre, me cortaría en pedazos por la Bendita Visión de Tu *Darshan*, oh Dios. Estoy orgulloso de Ti, pues sin Ti, ¿en quién me podría yo apoyar?
Destruye tu acogedora cama y tus brazaletes de marfil, oh mujer amorosa, y tus manos y los brazos de la cama, pues aunque te adornes bellamente, tu esposo disfruta de alguien más. **P. 558.**
No tienes los brazaletes ni los collares de la Verdad, tampoco conoces al Mercader que los vende, pero los brazos que no se aferran al Cuello del Señor, son consumidos por la ansiedad.
Todos mis compañeros se han ido a gozar de la Unión con su Esposo, pero yo, la peor piltrafa, vivo en la depresión, ¿a dónde podré ir?
Oh mis amigos, podré vestir ropas preciosas pero no complazco a mi Señor.
Me he hecho unas trenzas bellísimas en mi cabello y les he puesto bermellón, pero cuando llego a la Presencia del Señor, no soy aprobado y entonces sufro de angustia.
Cuando sufro, el mundo entero sufre conmigo y también los pájaros del bosque, pero mi sentido de separación no sufre cambio, pues es lo que me ha distanciado y ha destruido mi relación con mi Señor. Vi a mi amado Señor ir y venir en mi sueño y lloré de dicha, pero no pude ir hacia Él, ni mandarle recado con nadie más.
Ven entonces, amado sueño, para que por lo menos en mi sueño pueda ver a mi Señor.
¿Qué le ofrecerías, oh, dice *Nanak,* a aquél que te cuente acerca de tu Señor?
Me cortaría la cabeza y la pondría a Su disposición para que Él se siente, si de algo sirviera, y si eso me acercara a Él, pero ¿cómo podré vivir, si el Señor sigue siendo un extraño para mi? (1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si la mente está manchada, todo está manchado, pues no por bañar el cuerpo, la mente se limpia. El mundo está siendo desviado por la duda, y extraordinario es el que conoce la Verdad. (1)
Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor, éste es el Tesoro con el cual el Verdadero *Guru* te ha bendecido. (1-Pausa)
Si uno aprende las posturas de *Yoga*, y disciplina su ansia sexual, no por eso logra eliminar la impureza de la mente, ni tampoco el cochambre del ego. (2)
Ninguna otra disciplina funciona para la mente, más que el Refugio del Verdadero *Guru*, Conociéndolo, la mente de uno es transformada y su Estado se vuelve indescriptible. (3)
Reza *Nanak*, conoce entonces al *Guru* y vive muriendo en la Palabra Eterna, así se quitará la suciedad del ego y tu mente se volverá pura. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Es a través de la Gracia del Señor que uno sirve al *Guru*.
Es a través de la Gracia del Señor, que la mente es tranquilizada y uno se vuelve puro. (1)
Oh mi mente, contempla a tu Señor, pues si uno alaba al Uno solamente, logra el Éxtasis y nunca sufrirá más. (1-Pausa)
A través de la Gracia del Señor, uno muere para el mundo y vive en Verdad en Él.
A través de la Gracia del Bello Señor, la Palabra es enaltecida en la mente.
A través de la Gracia del Señor, uno conoce Su Voluntad y se inmerge en ella. (2)
Quemados sean los labios que no prueban el Sabor del Señor, pues aquél que prefiere el sabor de otro, sufrirá y será desviado por la dualidad. (3)
El Señor es Compasivo con todos, y está discriminando todo el tiempo.
Dice *Nanak*, aquél que se encuentra con el Verdadero *Guru*, cosecha el Fruto y logra la Gloria del Nombre. (4-2)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਬਦਿ ਲਗੇ ਤਿਨ ਬੁਝਿਆ ਦੂਜੈ ਪਰਜ ਵਿਗੋਈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰਮਤਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਹਿ ਤਾ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣਾ ਕਾ ਨਿਧਾਨੁ ਏਕੁ ਹੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ਤਾ ਕੋ ਪਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਵਿਛੁੜੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਦੇ ਘਟਿ ਗਏ ਤਿਨਾ ਹਥਿ ਕਿਹੁ ਨ ਆਇਆ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਚਿ ਮਿਲੇ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਜਗਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਬੰਧੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਏ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਦਾ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵਹਿ ਆਪਣਾ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸਤਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੋਹਾਗਣੀ ਖਰੀਆ ਬਿਲਲਾਦੀਆ ਤਿਨਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਕਰੂਪੀ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਆਗੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਨਿਤ ਗੁਣ ਰਵੈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਇ ॥ ਅਉਗਣਵੰਤੀ ਕਾਮਣੀ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਬਿਲਲਾਇ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਭਤਾਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਵੇਕ ਕੀਤਿਅਨੁ ਨਾਮੇ ਲਇਅਨੁ ਲਾਇ ॥੪॥੪॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਗੁਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਪਰਗਾਸੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਾਰਾ ॥ ਮਹਾਦੇਉ ਗਿਆਨੀ ਵਰਤੈ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਤਾਮਸੁ ਬਹੁਤੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥੨॥ ਕਿਸਨੁ ਸਦਾ ਅਵਤਾਰੀ ਰੁਧਾ ਕਿਤੁ ਲਗਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨਿ ਰਤੇ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ਚੂਕੈ ਮੋਹ ਗੁਬਾਰਾ ॥੩॥ ਸਤਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਪਾਇਨਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥੪॥ ਏਕੋ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸਭਨਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਇਕਸੁ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਸਭਨਾ ਦੀਵਾਨੁ ਦਇਆਲਾ ॥੫॥੫॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਸਦਾ ਨਿਬਹੈ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਖਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰੇ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦੇਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥੪॥੬॥

vad-hans mehla 3.
ma-i-a moh gubar he gur bin gi-an na jo-i.
sabad lage tin buyhi-a duye pare vigo-i. ||1||
man mere gurmat karni sar.
sada sada jar parabh raveh ta pavaji mokj du-ar. ||1||
raja-o.
guna ka niDhan ek he ape de-e ta ko pa-e.
bin nave sabh vichhurji gur ke sabad mila-e. ||2||
meri meri karde ghat ga-e tina jath kihu na a-i-a.
satgur mili-e sach mile sach nam sama-i-a. ||3||
asa mansa eu sarir he antar yot yaga-e.
Nanak manmukj banDh he gurmukj mukat kara-e. ||4||3||
vad-hans mehla 3.
sohagani sada mukj uyla gur ke sahy subha-e.
sada pir raveh apna vichaju ap gava-e. ||1||
mere man tu jar jar nam Dhi-a-e.
satgur mo ka-o jar di-a buyha-e. ||1|| raja-o.
duhagani kjari-a billadi-a tina majal na pa-e.
duye bha-e karupi dukj pavaji age ya-e. ||2||
gunvanti nit gun rave hirde nam vasa-e.
a-uganvanti kamni dukj lage billa-e. ||3||
sabhna ka bhatar ek he su-ami kahna kichhu na ya-e.
Nanak ape vek kiti-an name la-i-an la-e. ||4||4||
vad-hans mehla 3.
amrit nam sad mitha laga gur sabdi sad a-i-a.
sachi bani sahy samani jar yi-o man vasa-i-a. ||1||
jar kar kirpa satguru mila-i-a.
pure satgur jar nam Dhi-a-i-a. ||1|| raja-o.
barahme bed bani pargasi ma-i-a moh pasara.
majade-o gi-ani varte ghar apne tamas bajut
ajaNkara. ||2||
kisan sada avtari ruDha kit lag tare sansara.
gurmukj gi-an rate yug antar chuke moh gubara. ||3||
satgur seva te nistara gurmukj tare sansara.
sache na-e rate beragi pa-in mokj du-ara. ||4||
eko sach varte sabh antar sabhna kare partipala.
Nanak ikas bin me avar na yana sabhna divan
da-i-ala. ||5||5||
vad-hans mehla 3.
gurmukj sach sanyam tat gi-an.
gurmukj sache lage Dhi-an. ||1||

gurmukj man mere nam samal.
sada nibhe chale tere nal. raja-o.
gurmukj yat pat sach so-e.
gurmukj antar sakja-i parabh jo-e. ||2||
gurmukj yis no ap kare so jo-e.
gurmukj ap vada-i deve so-e. ||3||
gurmukj sabad sach karni sar.
gurmukj Nanak parvare saDhar. ||4||6||

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. **P. 559.**

Maya y el apego nos envuelven en la oscuridad; sin el *Guru* uno no es iluminado.
Aquéllos que se entonan en la Palabra, les es revelado el Señor, pero aquéllos que se apegan al otro, son destruidos. (1)
Oh mi mente, actúa sobre la base de la Instrucción del *Guru*, pues si uno habita siempre en el Señor y Maestro, logra pasar por la Puerta de la Salvación. (1-Pausa)
El Único Señor es el Tesoro de Virtud; sólo aquél ser a quien el Señor bendice con Sus Bondades, las recibe. Sin el Nombre del Señor todos están separados de Su Fuente; la Unión se da a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. (2)
Aquéllos que tratan de poseer algo, en realidad no poseen nada. Encontrando al Verdadero *Guru*, uno obtiene la Verdad y se inmerge en el Verdadero Nombre. (3)
Nuestro cuerpo es conducido por el deseo y la esperanza, pero la Luz del Señor también está prendida en el interior. Dice *Nanak*, los hombres llenos de ego son amarrados a *Maya*, mientras los *Gurmukjs* son emancipados. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Pura es la Continencia de la verdadera Esposa; siendo adornada con la Paz del *Guru*.
Así ella goza de su Señor erradicando siempre su ego. (1)
Oh mi mente, contempla siempre al Señor, pues el Verdadero *Guru* te ha hecho Sabio en esto. (1-Pausa)
Los desertores sufren de angustia, y no logran llegar al Castillo del Señor.
Desviados por el otro, se ven horribles y salvajes, y sufren penas en el más allá. (2)
La mujer virtuosa recita la Alabanza del Señor y enaltece Su Nombre en su mente.
Pero la que tiene maldad en su mente, sufre dolor y se acongoja. (3)
El Esposo de todos es el Señor; Su Alabanza es Inefable.
Dice *Nanak*, a algunos el Señor los aleja de Él, mientras que a otros los abraza a Su Pecho. (4-4)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Nombre Ambrosial del Señor es siempre dulce para mí; a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, uno Lo prueba. A través de la Palabra Verdadera, uno se inmerge en el Equilibrio y el Señor es enaltecido en la mente. (1)
El Señor, en Su Misericordia, nos va conduciendo de la mano hasta el Verdadero *Guru*, y por la Gracia del *Guru* habitamos en el *Naam*. (1-Pausa)
A través de *Brahma* se hizo la luz de los Vedas, pero *Brahma* estaba sumergido en el regazo de *Maya* y del deseo. *Shiva,* el gran gnóstico, se absorbió en sí mismo, pero también estaba lleno de enojo y de ego. (2)
Vishnú, a veces llamado el Señor *Krishna*, estaba encadenado también a la encarnación; ¿cómo podría alguno de ellos emancipar al mundo? En esta Era, los seres Sabios en Dios son los verdaderos Sabios, ellos se liberan de la oscuridad del deseo. (3)
A través del Servicio al Verdadero *Guru*, uno es emancipado.
Aquél que vuelve su mirada hacia Dios, nada a través del mar de las existencias.
Los que se consagran al Verdadero Nombre se vuelven desapegados en verdad, y penetran por el Umbral de la Salvación. (4)
Sólo el Uno Verdadero prevalece; sí, Él sostiene a todos. Dice *Nanak*, mi Señor, el Rey, es Compasivo con todos y no conozco a ningún otro más que a Él. (5-5)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Gurmukj* se disciplina y obtiene la Esencia de la Sabiduría.
Sí, el *Gurmukj* medita en el Verdadero Señor. (1) **P. 560.**
Oh mi mente, a través del *Guru*, busca el Nombre del Señor, que te acompañará aún en el más allá. (Pausa)
Aquéllos que voltean hacia Dios pertenecen a la Casta del Verdadero Señor; el Señor, su Amigo Verdadero, su Maestro, y su Rey, habita en su interior. (2)
Sólo ve hacia Dios aquél que recibe Su Bendición; sí, aquél a quien Dios escoge para ver Su Gloria. (3)
El Hombre de Dios practica la Palabra y actúa en la Verdad. Y él, dice *Nanak*, emancipa a todos los suyos ahora y a través de todas las épocas. (4-6)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਸਾਦਿ ਲਗੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪਣੇ ਸਤਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਖੀ ਸੰਤੋਖੀਆ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖਿਆ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਗਵਾਇ ॥੨॥ ਦੇਹ ਸਗੀਰਿ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਰਮਲੁ ਹਿਰਦੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਮਸਤਕਿ ਜਿਸੁ ਵਡਭਾਗੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਹਜ ਬੈਰਾਗੁ ॥੪॥੭॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਤੂ ਪਾਇ ॥ ਆਪਣੇ ਗੁਰ ਕੀ ਮੰਨਿ ਲੈ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵਿਚਹੁ ਮੈਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੨॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਫਿਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੁ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥੪॥੮॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਵਿਰੋਧੁ ਹੈ ਦੁਇ ਨ ਵਸਹਿ ਇਕ ਠਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਸੇਵਾ ਨ ਹੋਵਈ ਤਾ ਮਨੁ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਹਿ ਤਾ ਹੁਰਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਸਭੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਹਉਮੈ ਓਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਬੁਝਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਿਆ ਜਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜੀਉ ਬੰਧੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸਤਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਉਮੈ ਗਈ ਤਾ ਸਚੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸਚੇ ਸੇਵਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੯॥੧੨॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੇਜ ਏਕ ਏਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਾਵੇ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ॥੧॥ ਮੈ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਣ ਪ੍ਰੇਮ ਮਨਿ ਆਸਾ ॥

ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੇਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਹਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਉ ਜਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਅਵਗਣ ਭਰਪੂਰਿ ਸੁਗੀਰੇ ॥ ਹਉ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਾ ਅਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪੂਰੇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਗੁਣਵੰਤੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੇ ਮੈ ਗੁਣ ਨਾਹੀ ਹਉ ਕਿਉ ਮਿਲਾ ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ ॥੩॥ ਹਉ ਕਰਿ ਕਰਿ ਥਾਕਾ ਉਪਾਵ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗਰੀਬ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਮੇਰੇ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁੰਦਰੁ ਮੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਣੀ ॥੧॥ ਹਉ ਕਿਉ ਕਰਿ ਪਿਰ ਕਉ ਮਿਲਉ ਇਆਣੀ ॥ ਜੋ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਾਈ ਪਿਰ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸਿਆਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਵਿਚਿ ਦੋਸ ਹਉ ਕਿਉ ਕਰਿ ਪਿਰੁ ਪਾਵਾ ॥ ਤੇਰੇ ਅਨੇਕ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਪਿਰ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਾ ॥੨॥

vad-hans mehla 3.
rasna jar sad lagi sahy subha-e.
man taripti-a jar nam Dhi-a-e. ||1||
sada sukj sache sabad vichari.
apne satgur vitaju sada balijari. ||1|| raja-o.
akji santokji-a ek liv la-e.
man santokji-a duya bha-o gava-e. ||2||
de sarir sukj jove sabad jar na-e.
nam parmal hirde raji-a sama-e. ||3||
Nanak mastak yis vadbhag.
gur ki bani sahy berag. ||4||7||
vad-hans mehla 3.
pure gur te nam pa-i-a ya-e.
sache sabad sach sama-e. ||1||
e man nam niDhan tu pa-e.
apne gur ki man le rea-e. ||1|| raja-o.
gur ke sabad vichaju mel gava-e.
nirmal nam vase man a-e. ||2||
bharme bhula fire sansar.
mar yanme yam kare kju-ar. ||3||
Nanak se vadbhagi yin jar nam Dhi-a-i-a.
gur parsadi man vasa-i-a. ||4||8||
vad-hans mehla 3.
ha-ume nave nal viroDh he du-e na vaseh ik tha-e.
ha-ume vich seva na jova-i ta man birtha ya-e. ||1||
jar chet man mere tu gur ka sabad kama-e.
juk'm maneh ta jar mile ta vichaju ja-ume ya-e. raja-o.
ha-ume sabh sarir he ja-ume opat jo-e.
ha-ume vada gubar he ja-ume vich buyh na sake ko-e. ||2||
ha-ume vich bhagat na jova-i juk'm na buyhi-a ya-e.
ha-ume vich yi-o banDh he nam na vase man a-e. ||3||
Nanak satgur mili-e ja-ume ga-i ta sach vasi-a man a-e.
sach kamave sach raje sache sev sama-e. ||4||9||12||
vad-hans mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sey ek eko parabh thakur.
gurmukj jar rave sukj sagar. ||1||
me parabh milan parem man asa.

gur pura melave mera paritam ja-o var var apne
guru ka-o yasa. ||1|| raja-o.
me avgan bharpur sarire.
ha-o ki-o kar mila apne paritam pure. ||2||
yin gunvanti mera paritam pa-i-a.
se me gun naji ja-o ki-o mila meri ma-i-a. ||3||
ha-o kar kar thaka upav bajutere.
Nanak garib rakjo jar mere. ||4||1||
vad-hans mehla 4.
mera jar parabh sundar me sar na yani.
ha-o jar parabh chjod duye lobhani. ||1||
ha-o ki-o kar pir ka-o mila-o i-ani.
yo pir bhave sa sohagan sa-i pir ka-o mile si-ani.
||1|| raja-o.
me vich dos ja-o ki-o kar pir pava.
tere anek pi-are ja-o pir chit na ava. ||2||

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi lengua es intuitivamente atraída al sabor del Señor.
Mi mente es tranquilizada meditando en Su Nombre. (1)
Habitando en la Palabra del Verdadero *Guru*, uno está siempre en Paz; por siempre ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*. (1-Pausa)
Entonado en el Uno, mis ojos están fascinados, mi mente también, haciendo a un lado la idea del otro. (2)
A través de la Palabra del Nombre del Señor, el cuerpo goza de Bondad, y el Nombre, fragante como el Sándalo, habita en el corazón. (3)
Dice *Nanak*, aquél en cuya frente está grabado un Destino, a través de la Palabra del *Shabd* del Guru e intuitivamente, se vuelve desapegado. (4-7)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través del Perfecto *Guru*, uno obtiene el Nombre del Señor; sí, a través de la Palabra Verdadera, uno se inmerge en la Verdad. (1)
Oh mente, recolecta el Tesoro del Nombre, y sométete a la Verdad de tu *Guru*. (1-Pausa)
A través de la Palabra del *Shabd* del Guru las incoherencias de la mente son resueltas y el Nombre Inmaculado se ensambla ahí. (2)
El mundo vaga desviado por la duda y el error, y nace para morir una y otra vez, acabando siempre destruido por la muerte. (3)
Benditos son aquéllos que enaltecen el Nombre en su mente y habitan en el Nombre por la Gracia del *Guru*. (4-8)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno puede, o amar el ego o el Nombre del Señor; los dos son opuestos y ninguno se lleva con el otro, pues a partir del ego propio uno no puede servir a su Señor y la mente es privada del Nombre. (1)
Enaltece el Nombre del Señor, oh mi mente, y practica la Palabra del *Shabd* del Guru, pues cuando uno vive en la Verdad del Señor, se libera del ego y se une con su Dios. (1-Pausa)
El cuerpo humano en sí es individual; la creación se manifiesta a sí misma en forma individual.
Sin embargo, la individualidad conduce a la total oscuridad, y así uno no puede conocer la experiencia de la Unión. (2)
Viviendo desde el ego, uno no conoce la Voluntad del Señor, ni adora dulcemente a Dios. Cuando el individuo está aferrado a su ego, en su interior no puede habitar el Nombre del Señor. (3)
Dice *Nanak*, encontrándose con el Verdadero *Guru*, uno es liberado del ego, la Verdad habita en la mente, y puede practicar la Verdad del Señor, habitar en la Verdad y estar consagrado al Servicio del Uno Verdadero. (4-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Hay sólo un Maestro, y Él viene a habitar en aquél que cuenta con una mente sencilla.
Sí, así es como él goza del Inmenso Éxtasis de su Maestro. (1)
Oh, cómo añoro encontrar a mi Bienamado Señor. **P. 561.**
El Perfecto *Guru* me guía a encontrar a mi Bienamado, me rindo ante mi *Guru*. (1-Pausa)
Mi cuerpo está repleto de corrupción; ¿cómo podré encontrar al Maestro Perfecto? (2)
Los virtuosos han obtenido al Señor, pero yo no tengo virtudes; entonces, ¿cómo, oh madre, podré encontrar a mi Dios? (3)
Me he agotado tratando de ésta o de otras formas; protege a *Nanak*, el humilde, oh Señor. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Bello es mi Señor y Maestro, pero no conozco Su Valor; Lo he abandonado y me he involucrado con la dualidad. (1)
¿Cómo podré entonces yo, el ignorante, encontrar a mi Señor?
Aquélla, la Bienamada de su Esposo, es la única esposa verdadera. Solamente ella, la Sabia, encuentra a su Dios. (1-Pausa)
El error está en mí; ¿cómo podré yo entonces obtenerte, oh mi Señor? Tus amantes son muchos, y yo no estoy en Tus recuerdos. (2)

ਜਿਨਿ ਪਿਰੁ ਰਾਵਿਆ ਸਾ ਭਲੀ ਸੁਹਾਗਣਿ ॥ ਸੇ ਮੈ ਗੁਣ ਨਾਹੀ ਹਉ ਕਿਆ ਕਰੀ ਦੁਹਾਗਣਿ ॥੩॥ ਨਿਤ ਸੁਹਾਗਣਿ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ॥ ਮੈ ਕਰਮਹੀਣ ਕਬ ਹੀ ਗਲਿ ਲਾਵੈ ॥੪॥ ਤੂ ਪਿਰੁ ਗੁਣਵੰਤਾ ਹਉ ਅਉਗੁਣਿਆਰਾ ॥ ਮੈ ਨਿਰਗੁਣ ਬੰਖਸਿ ਨਾਨਕ ਵੇਚਾਰਾ ॥੫॥੨॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੈ ਮਨਿ ਵਡੀ ਆਸ ਹਰੇ ਕਿਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਾ ॥ ਹਉ ਜਾਇ ਪੁਛਾ ਅਪਨੇ ਸਤਗੁਰੈ ਗੁਰ ਪੁਛਿ ਮਨੁ ਮੁਗਧੁ ਸਮਝਾਵਾ ॥ ਭੂਲਾ ਮਨੁ ਸਮਝੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਏ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਸੋ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੧॥ ਹਉ ਸਭਿ ਵੇਸ ਕਰੀ ਪਿਰ ਕਾਰਣਿ ਜੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚੇ ਭਾਵਾ ॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਨਦਰਿ ਨ ਦੇਖੈ ਹਉ ਕਿਉ ਕਰਿ ਧੀਰਜੁ ਪਾਵਾ ॥ ਜਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਹਉ ਸੀਗਾਰੁ ਸੀਗਾਰੀ ਸੋ ਪਿਰੁ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਅਵਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਧਨੁ ਧੰਨ ਧੰਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਿਨਿ ਪਿਰੁ ਰਾਵਿਅੜਾ ਸਚੁ ਸਵਰਾ ॥੨॥
ਹਉ ਜਾਇ ਪੁਛਾ ਸੋਹਾਗ ਸੁਹਾਗਣਿ ਤੁਸੀ ਕਿਉ ਪਿਰੁ ਪਾਇਅੜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ਮੈ ਉਪਰਿ ਨਦਰਿ ਕਰੀ ਪ੍ਰਿਰਿ ਸਾਚੈ ਮੈ ਛੋਡਿਅੜਾ ਮੇਰਾ ਤੇਰਾ ॥ ਸਭੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਜੀਉ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਭੈਣੇ ਮਿਲੀਐ ॥ ਆਪਨੜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਨਾਨਕ ਜੋਤਿ ਜੋਤੀ ਰਲੀਐ ॥੩॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਮੈ ਦੇਇ ਸੁਨੇਹਾ ਤਿਸੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਪਣਾ ਦੇਵਾ ॥ ਨਿਤ ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਸੇਵ ਕਮਾਵਾ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾਂ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਸੇਵ ਕਰੀ

ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਏ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਆਸ ਪੁਜਾਏ ॥੪॥ ਗੁਰੁ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ਮੇਲਿ ਹਰੇ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਹੁ ਹਰਿ ਗੋਸਟਿ ਪੁਛਹੁ ਕਰਿ ਸਾਂਝੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾਂ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਸਦ ਹਰਿ ਕੇ ਮੁਨ ਜੀਵੈ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਤੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਵੇਲਾ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਤੁ ਵੇਲੇ ਮਰਿ ਜਾਇ ਜੀਉ ਮੇਰਾ ॥੫॥ ਹਰਿ ਵੇਖਣ ਕਉ ਸਭੁ ਕੋਈ ਲੋਚੈ ਸੋ ਵੇਖੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਵਿਖਾਲੇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ਜਿਸੁ ਸਤਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੇਰਾ ਮਿਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਇਕੋ ਹੋਏ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਲਿਆ ॥੬॥੧॥੩॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਤਿ ਊਚਾ ਤਾ ਕਾ ਦਰੁਬਾਰਾ ॥ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਲਖ ਧਾਵੈ ॥ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਤਾ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਸੁਹਾਵੀ ਕਉਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਖ ਭਗਤ ਜਾ ਕਉ ਆਰਾਧਹਿ ॥ ਲਾਖ ਤਪੀਸਰ ਤਪੁ ਹੀ ਸਾਧਹਿ ॥ ਲਾਖੁ ਜੋਗੀਸਰ ਕਰਤੇ ਜੋਗਾ ॥ ਲਾਖ ਭੋਗੀਸੁਰ ਭੋਗਹਿ ਭੁਗਾ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਸਹਿ ਜਾਣਹਿ ਥੋਰਾ ॥ ਹੈ ਕੋਈ ਸਾਜਣੁ ਪਰਦਾ ਤੋਰਾ ॥ ਕਰਉ ਜਤਨ ਜੇ ਹੋਇ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਤਾ ਕਉ ਦੇਈ ਜੀਉ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੩॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਸੰਤਨ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥ ਦੁਖ ਭ੍ਰਮੁ ਹਮਾਰਾ ਸਗਲ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਇਆ ਪ੍ਰਭ ਅਮਿਤੁ ਭੂਚਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ਊਚਾ ॥੪॥੧॥

yin pir ravi-a sa bhali suhagan.
se me gun naji ja-o ki-a kari duhagan. ||3||
nit suhagan sada pir rave.
me karamhin kab hi gal lave. ||4||
tu pir gunvanta ja-o a-oguni-ara.
me nirgun bakjas Nanak vechara. ||5||2||
vad-hans mehla 4 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
me man vadi as jare ki-o kar jar darsan pava.
ha-o ya-e puchha apne satgure gur puchh man mugaDh samyhava.
bhula man samyhe gur sabdi jar jar sada Dhi-a-e.
Nanak yis nadar kare mera pi-ara so jar charni chit la-e. ||1||
ha-o sabh ves kari pir karan ye jar parabh sache bhava.
so pir pi-ara me nadar na dekje ja-o ki-o kar Dhire pava.
yis karan ja-o sigar sigari so pir rata mera avra.
Nanak Dhan Dhan Dhan sohagan yin pir ravi-arja sach savra. ||2||
ha-o ya-e puchha sohag suhagan tusi ki-o pir pa-i-arja parabh mera.
me upar nadar kari pir sache me chjodi-arja mera tera.
sabh man tan yi-o karaju jar parabh ka it marag bhene mili-e.
apnarja parabh nadar kar dekje Nanak yot yoti rali-e. ||3||
yo jar parabh ka me de-e sanea tis man tan apna deva.
nit pakja feri sev kamava tis age pani dhovaN.
nit nit sev kari jar yan ki yo jar jar katha suna-e.

Dhan Dhan guru gur satgur pura Nanak man as puya-e. ||4||
gur sean mera mel jare yit mil jar nam Dhi-ava.
gur satgur pashu jar gosat puchhaN kar saNyhi jar gun gavaN.
gun gava nit nit sad jar ke man yive nam sun tera.
Nanak yit vela visre mera su-ami tit vele mar ya-e yi-o mera. ||5||
jar vekjan ka-o sabh ko-i loche so vekje yis ap vikjale.
yis no nadar kare mera pi-ara so jar jar sada samale.
so jar jar nam sada sada samale yis satgur pura mera mili-a.
Nanak jar yan jar ike jo-e jar yap jar seti rali-a. ||6||1||3||
vad-hans mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
at ucha ta ka darbara.
ant naji kichh paravara.
kot kot kot lakj Dhave.
ik til ta ka majal na pave. ||1||
suhavi ka-un so vela yit parabh mela. ||1|| raja-o.
lakj bhagat ya ka-o araDheh.
lakj tapisar tap hi saDheh.
lakj yogisar karte yoga.
lakj bjogisar bjogeh bjoga. ||2||
ghat ghat vaseh yaneh tjora.
he ko-i sean parda tora.
kara-o yatan ye jo-e mijarvana.
ta ka-o de-i yi-o kurbana. ||3||
firat firat santan peh a-i-a.
dukj bharam jamara sagal mita-i-a.
majal bula-i-a parabh amrit bhuncha.
kajo Nanak parabh mera ucha. ||4||1||

Aquélla que goza de su Esposo, sólo ella es la verdadera esposa. Sus virtudes no las tengo; ¿qué podré hacer siendo un desertor? (3)

Ella, quien goza eternamente de su Señor, por siempre es aclamada de ser la verdadera Esposa. Pero, ¿alguna vez mi Señor me tomará en Su abrazo? (4)

Oh Señor, Tú estás lleno de Méritos y yo no tengo ninguno. Por Misericordia perdona entonces a *Nanak*, pues *Nanak*, el humilde, está privado de toda Virtud. (5-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, añoro inmensamente Tu Visión, pero ¿cómo podré verte? Le voy a preguntar a mi Verdadero *Guru* para que instruya a mi mente ignorante. A través de la Palabra del *Shabd* del Guru, la mente desviada, conoce y logra habitar por siempre en el Señor. Aquél en quien reside la Misericordia de Dios, entona su ser a los Pies del Señor. (1)

Me adorno de muchas formas y con todo tipo de ropajes para que mi Verdadero Señor esté complacido conmigo. Pero si la Gracia del Señor no está sobre mí, ¿cómo podría complacerlo? El Señor, para Quien yo me adorno, está mirando a otros; bendita es la novia que goza de su Inmaculado Señor. (2)

Voy y pregunto a las Novias, ¿cómo es que obtuvieron a mi Señor? y dicen; El Señor Verdadero nos bendijo con Su Misericordia y adornó la distinción entre lo mío y lo tuyo. Dedica todo, mente, cuerpo y Alma, al Señor Dios, este es el Sendero para conocerlo, oh hermanas.

Cuando la Gracia del Señor se posa sobre uno, la luz propia se inmerge en la Luz de Dios. (3)

Aquél que me trae el Mensaje del Señor, a él ofrezco mi cuerpo y mi mente, le muevo el abanico sobre la cabeza, le sirvo humildemente y le traigo agua.

Sí, sirvo siempre al Sirviente del Señor, quien me recita la Palabra de Dios, *Jar, Jar*. **P. 562.**

Hosanna, Hosanna al Perfecto *Guru*, Quien cumple los deseos del corazón de *Nanak*. (4)

Oh Señor, condúceme al *Guru*, mi Amigo, encontrándolo podré preguntarle acerca de la Palabra y lograré habitar en el Nombre y en la Alabanza.

Canto siempre la Alabanza del Señor, pues vivo escuchando el Nombre del Maestro.

Dice *Nanak*: si olvidara a mi Señor, dejaría de existir. (5)

Todos buscan ver a su Señor, pero sólo Lo ve aquél que recibe Su Bendición. Aquél en quien reside la Gracia del Señor ama a su Señor y obtiene el Nombre a través del Perfecto *Guru*. Dice *Nanak*: Dios y los sirvientes del Señor se vuelven Uno, pues contemplando al Señor uno se inmerge en Él. (6-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo más Alto de lo alto es la Corte de mi Señor; sí, Infinito y Sin Límite es Él.

Aunque millones de criaturas buscan Encontrarlo, nadie encuentra más que partículas de Su Presencia Gloriosa. (1)

¡Qué maravilloso es el momento en que uno encuentra al Señor, (1-Pausa)

al Cual millones de Devotos contemplan!, por el Cual millones de ascetas practican austeridades, millones de adeptos practican la disciplina de *Yoga*, y millones de hombres, en Éxtasis gozan los maravillosos Regalos Divinos. (2)

Él está en todos los corazones y, sin embargo, sólo pocos Lo conocen.

¿Hay alguien que pudiera quitar de mi ser el velo de la separación?

Trataré, si tal ser es Compasivo conmigo, y a él le ofreceré mi cuerpo y mi mente. (3)

Después de vagar inútilmente por todas partes, busqué el refugio de los Santos, quienes me liberaron de mis dudas y de mis aflicciones.

Entonces el Señor me llamó a Su Presencia, y me bendijo con el Néctar del Nombre, y así, vi a mi Dios en lo más alto de lo alto. (4-1)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਜਿਤੁ ਦਰਸਨੁ ਕਰਣਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣਾ ॥੧॥ ਜੀਅ ਕੇ ਦਾਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਚਿਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਤੁਮਾਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਸੀਤਲ ਪੁਰਖ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸੁਜਾਣੀ ॥੨॥ ਸਚੁ ਹੁਕਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੩॥ ਤੁਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ਦਾਸ ਹਮ ਦੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਭਰਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ॥੪॥੨॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਬੇਅੰਤੁ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥੧॥ ਸੇਵਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ

ਪਿਆਰੇ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣ ਤੁਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਨਾਵਹੁ ਤਿਨਹਿ ਤੁਮ ਜਾਤੇ ॥੨॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਇਤ ਉਤ ਦੇਖਉ ਓਟ ਤੁਮਾਰੀ ॥੩॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਗੁਣੁ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਦੇਖਿ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਃ ੫ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਾ ॥ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਸਾਧੂ ਕੀ ਧੂਰਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੇਰੀ ਓਟ ਪੂਰਨ ਗੋਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰੇ ॥੨॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਧਿਆਏ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦੁਆਰੇ ॥੪॥੪॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਵਡ ਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਹਉ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ਸੰਤਾ ਧੂਰੇ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵਾ ॥੪॥੫॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥ ਨਾ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਕਬਹੂ ਛੀਜੈ ॥੧॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਹਰਿ ਮਾਣਕ ਲਾਲਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ॥੨॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਸਾਧੂ ਸਰਣਾ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਨਿਰਮਲ ਮਨੁ ਕਰਣਾ ॥੩॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਵੂਠਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਤੁਠਾ ॥੪॥੬॥

vad-hans mehla 5.
Dhan so vela yit darsan karna.
ha-o balijari satgur charna. ||1||
yi-a ke date paritam parabh mere.
man yive parabh nam chitere. ||1|| raja-o.
sach mantar tumara amrit bani.
sital purakj darisat suyani. ||2||
sach juk'm tumara takjat nivasi.
a-e na yave mera parabh abjinasi. ||3||
tum mijarvan das jam dina.
Nanak sajib bharpur lina. ||4||2||
vad-hans mehla 5.
tu be-ant ko virla yane.
gur parsad ko sabad pachhane. ||1||
sevak ki ardas pi-are.

Página 563

yap yiva parabh charan tumare. ||1|| raja-o.
da-i-al purakj mere parabh date.
yisaji yanavhu tineh tum yate. ||2||
sada sada ya-i balijari.
it ut dekj-a-u ot tumari. ||3||
mohi nirgun gun kichhu na yata.
Nanak saDhu dekj man rata. ||4||3||
vad-hans mehla 5.
antaryami so parabh pura.
dan de-e saDhu ki Dhura. ||1||
kar kirpa parabh din da-i-ala.
teri ot puran gopala. ||1|| raja-o.
yal thal maji-al raji-a bharpure.
nikat vase naji parabh dure. ||2||
yis no nadar kare so Dhi-a-e.
ath pajar jar ke gun ga-e. ||3||
yi-a yant sagle partipare.
saran pari-o Nanak jar du-are. ||4||4||
vad-hans mehla 5.
tu vad data antaryami.
sabh meh ravi-a puran parabh su-ami. ||1||
mere parabh paritam nam aDhara.
ha-o sun sun yiva nam tumara. ||1|| raja-o.
teri saran satgur mere pure.
man nirmal jo-e santa Dhure. ||2||
charan kamal hirde ur Dhare.
tere darsan ka-o ya-i balijare. ||3||
kar kirpa tere gun gava.
Nanak nam yapat sukj pava. ||4||5||
vad-hans mehla 5.
saDhsang jar amrit piye.
na yi-o mare na kabhu chhiye. ||1||
vadbhagi gur pura pa-i-e.
gur kirpa te parabhu Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
ratan yavajar jar manak lala.
simar simar parabh bha-e nihala. ||2||
yat kat pekja-o saDhu sarna.
jar gun ga-e nirmal man karna. ||3||
ghat ghat antar mera su-ami vutha.
Nanak nam pa-i-a parabh tutha. ||4||6||

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito es el momento en que veo a mi Señor; sí, me postro en Reverencia a los Pies del Verdadero *Guru*. (1)
Oh Dador del Alma, Señor Maravilloso, mi Amor, mi mente se activa contemplando Tu Nombre. (1-Pausa)
Tu Mantra es Verdad, Néctar dulce es el *Shabd* de Tu Palabra.
Dadora de comodidades es Tu Persona; Tu Mirada todo lo ve. (2)
Verdad es Tu Comando; Tú, Quien Te posas en Tu Trono Eterno, eres mi Señor Eterno y ni vas ni vienes, sino siempre Estás. (3)
Eres mi Dios Benévolo, y yo, Tu humilde Sirviente.
Dice *Nanak*, eres mi Señor Omnisciente y llenas todos los lugares. (4-2)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres Infinito; extraordinario es quien Te conoce.
Y es por la Gracia del *Guru* que eres revelado a través de la Palabra del *Shabd*. (1)
La oración de Tu Sirviente, oh Bienamado Señor, **P. 563.**
es que pueda vivir habitando en Tus Pies. (1-Pausa)
Oh Señor Compasivo y Todopoderoso, oh Gran Dador, sólo a quien bendices con Tu Gracia, Te conoce en verdad. (2)
Por siempre y para siempre ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, busco Tu Protección aquí y en el más allá. (3)
No tengo mérito, oh Señor; no conozco Tu Gloria, pero conociendo a Tus Santos, mi mente se embulle en Ti. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

Nuestro Señor, el Conocedor de lo íntimo, es nuestro Perfecto Maestro, y nos bendice con el Polvo de los Pies de los Santos. (1)
Oh Señor Benévolo con el humilde, bendíceme con Tu Gracia; busco Tu Santuario, oh Señor Perfecto, Sostenedor de la Tierra. (1-Pausa)
Tú llenas todo, la tierra, las aguas, los espacios siderales; Estás tan cerca de mí y nunca lejos. (2)
Aquél en quien reside Tu Gracia, sólo él habita en Ti y canta Tu Alabanza noche y día. (3)
Das sustento a todas tus criaturas; *Nanak* busca refugio a Tu Puerta. (4-4)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

Eres nuestro Gran Dador, el Conocedor Íntimo; nuestro Maestro Perfecto y prevaleces en todo. (1)
Tu Nombre es mi Único Soporte, oh Señor; vivo sólo cuando escucho Tu Nombre. (1-Pausa)
Busco Tu Refugio, oh mi *Guru* Perfecto; mi mente se vuelve pura untada del Polvo de los Pies de los Santos. (2)
Alabo Tus Pies de Loto en mi corazón, oh Señor, y ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Tu Visión. (3)
Tenme Compasión para que pueda cantar siempre Tu Alabanza.
Nanak ha sido bendecido con Éxtasis contemplando Tu Nombre. (4-5)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bebo el Néctar del Señor en la Sociedad de los Santos y entonces ni muero ni soy destruido. (1)
Con gran fortuna, uno recibe al *Guru* Perfecto, y por Su Gracia uno habita en el Señor. (1-Pausa)
El Señor es la Joya, el rubí, la perla; aquél que la contempla es redimido. (2)
Donde sea que veo, veo nada más que el Refugio de los Santos.
Aquél que canta la Alabanza del Señor, borra su mente de toda mancha. (3)
En todos los corazones habita el Señor, mi Único Maestro, y cuando tiene Compasión de *Nanak*, él también es bendecido con Su Nombre. (4-6)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪੂਰਨ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਚਿਤਿ ਆਵਹਿ ਸੋ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ॥ ਜਿਤੁ ਵੇਲਾ ਵਿਸਰਹਿ ਤਾ ਲਾਗੈ ਹਾਵਾ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਤੂ ਸਦ ਹੀ ਸਾਥੀ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੇ ਕਢੁ ਦੇ ਹਾਥੀ ॥੨॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਤੁਮ ਹੀ ਕੀਆ ॥ ਜਿਸ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਸੁ ਦੂਖੁ ਨ ਥੀਆ ॥੩॥ ਤੂ ਏਕੋ ਸਾਹਿਬੁ ਅਵਰੁ ਨ ਹੋਰਿ ॥ ਬਿਨਉ ਕਰੈ ਨਾਨਕ ਕਰ ਜੋਰਿ ॥੪॥੭॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਃ ੫ ॥ ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਤਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ॥ ਤੇਰਾ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥੧॥ ਤੂ ਅਚਰਜੁ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀ ਬਿਸਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਜੰਮਣੁ ਹੁਕਮੇ ਮਰਣਾ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਮਨ ਤਨ ਆਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਬਖਸੀਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥੩॥੮॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਲੋਚਾ ਮਿਲਣ ਕੀ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਕਿਉ ਪਾਈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਖੇਲ ਖੇਲਾਈਐ ਬਾਲਕ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਬਿਨੁ ਖੀਰੇ ॥ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ ਅੰਮਾਲੀ ਜੇ ਸਉ ਭੋਜਨ ਮੈ ਨੀਰੇ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਪਿਰੰਮ ਕਾ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਕਿਉ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਾਈ ਮੈ ਮੇਲਿਹੁ ਮਿਤੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਓਹੁ ਜੀਅ ਕੀ ਮੇਰੀ ਸਭ ਬੇਦਨ ਜਾਣੈ ਨਿਤ ਸੁਣਾਵੈ ਹਰਿ ਕੀਆ ਬਾਤਾ ॥ ਹਉ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਾ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਲ ਕਉ ਬਿਲਲਾਤਾ ॥ ਹਉ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੀ ਮੈ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਰਖਿ ਲੇਤਾ ॥੨॥ ਹਉ ਭਈ ਉਡੀਣੀ ਕੰਤ ਕਉ ਅੰਮਾਲੀ ਸੋ ਪਿਰੁ ਕਦਿ ਨੈਣੀ ਦੇਖਾ ॥ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗਣ ਵਿਸਰੇ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਿਤੈ ਨ ਲੇਖਾ ॥ ਇਹੁ ਕਾਪੜੁ ਤੁਨਿ ਨ ਸੁਖਾਵਈ ਕਰਿ ਨ ਸਕਉ ਹਉ ਵੇਸਾ ॥ ਜਿਨੀ ਸਖੀ ਲਾਲੁ ਰਾਵਿਆ ਪਿਆਰਾ ਤਿਨ ਆਗੈ ਹਮ ਆਦੇਸਾ ॥੩॥ ਮੈ ਸਭਿ ਸੀਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਅੰਮਾਲੀ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਾਮਿ ਨ ਆਏ ॥ ਜਾ ਸਹਿ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੀਆ ਅੰਮਾਲੀ ਤਾ ਬਿਰਥਾ ਜੋਬਨੁ ਸਭੁ ਜਾਏ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਤੇ ਸੋਹਾਗਣੀ ਅੰਮਾਲੀ ਜਿਨ ਸਹੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਤਿਨ ਸੋਹਾਗਣੀ ਅੰਮਾਲੀ ਤਿਨ ਕੇ ਧੋਵਾ ਸਦ ਪਾਏ ॥੪॥ ਜਿਚਰੁ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਸਾ ਅੰਮਾਲੀ ਤਿਚਰੁ ਮੈ ਜਾਣਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰੇ ॥ ਜਾ ਮਿਲਿਆ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅੰਮਾਲੀ ਤਾ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਭ ਪੂਰੇ ॥ ਮੈ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਅੰਮਾਲੀ ਪਿਰੁ ਸਰੰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿਆ ਅੰਮਾਲੀ ਗੁੰਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਲਗਿ ਪੈਰੇ ॥੫॥੧॥੯॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਧੁਨਿ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚੁ ਸਲਾਹਣਾ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡਭਾਗ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਹੋਇ ਰਹਹਿ ਤਾ ਪਾਵਹਿ

ਸਚਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

vad-hans mehla 5.
visar naji parabh din da-i-ala.
teri saran puran kirpala. ||1|| raja-o.
yah chit avaji so than suhava.
yit vela visraji ta lage java. ||1||
tere yi-a tu sad hi sathi.
sansar sagar te kadh de jathi. ||2||
avan yana tum hi ki-a.
yis tu rakjaji tis dukj na thi-a. ||3||
tu eko sajib avar na jor.
bin-o kare Nanak kar yor. ||4||7||
vad-hans mehla 5.
tu yana-iji ta ko-i yane.
tera di-a nam vakjane. ||1||
tu achre kudrat teri bisma. ||1|| raja-o.

Página 564

tuDh ape karan ape karna.
hukme yaman jukme marna. ||2||
nam tera man tan aDhari.
Nanak das bakjsis tumari. ||3||8||
vad-hans mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
mere antar locha milan ki pi-are ja-o ki-o pa-i gur pure.
ye sa-o kjel kjela-i-e balak reh na sake bin kjire.
mere antar bhukj na utre ammali ye sa-o bjoyan me nire.
mere man tan parem piramm ka bin darsan ki-o man Dhire. ||1||
sun sean mere paritam bha-i me melihu mitar sukj-data.
oh yi-a ki meri sabh bedan yane nit sunave jar ki-a bata.
ha-o ik kjin tis bin reh na saka yi-o chatrik yal ka-o billata.
ha-o ki-a gun tere sar samali me nirgun ka-o rakj leta. ||2||
ha-o bha-i udini kant ka-o ammali so pir kad neni dekja.
sabh ras bjogan visre bin pir kite na lekja.
ih kaparh tan na sukjva-i kar na saka-o ja-o vesa.
yini sakji lal ravi-a pi-ara tin age jam adesa. ||3||
me sabh sigar bana-i-a ammali bin pir kam na a-e.
ya seh bat na puchhi-a ammali ta birtha yoban sabh ya-e.
Dhan Dhan te sohagani ammali yin sajo raji-a sama-e.
ha-o vari-a tin sohagani ammali tin ke Dhova sad pa-e. ||4||
yicjar duya bharam sa ammali ticjar me yani-a parabh dure.
ya mili-a pura satguru ammali ta asa mansa sabh pure.
me sarab sukja sukj pa-i-a ammali pir sarab raji-a bharpure.
yan Nanak jar rang mani-a ammali gur satgur ke lag pere. ||5||1||9||
vad-hans mehla 3 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
sachi bani sach Dhun sach sabad vichara.
an-din sach salahna Dhan Dhan vadbhag jamara. ||1||
man mere sache nam vitaju bal ya-o.
dasan dasa jo-e rajeh ta pavaji sacha na-o. ||1|| raja-o.

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No me abandones, oh Señor de los humildes, pues busco Tu Refugio, oh Ser Perfecto y Compasivo. (1-Pausa)
Donde sea que Te alabo, ese lugar es bendecido y donde sea que Te olvido, la tristeza me envuelve. (1)
Todas las criaturas son Tuyas; Tú eres nuestro Amigo Incondicional.
Por favor, dame Tu Mano y sácame de este Océano del Mundo. (2)
El ir y venir está sólo en Tu Voluntad, a quien salvas no le afecta el sufrimiento. (3)
Eres nuestro Único Señor y Maestro; no existe ningún otro, y en total humildad, *Nanak* Te ofrece su Oración. (4-7)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél a quien Tú le revelas Tu Ser, sólo él Te conoce, y entonces recita Tu Nombre.
Así cantamos Tu Nombre, el que nos has dado. (1)
Eres Maravilloso, Tu Poder Creativo es Asombroso. (1-Pausa) **P. 564.**
Tú Mismo eres la Causa de causas, Tú Mismo eres el Creador, por Tu Voluntad nacemos, y por Tu Voluntad morimos. (2)
Tu Nombre es el Soporte de nuestra mente y cuerpo, esta es la Bendición a *Nanak*, Tu Esclavo. (3-8)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

En mí vive el deseo de encontrar a mi *Guru* Perfecto. ¿Cómo podría Encontrarlo?
No importa quien trate de distraer al bebé, él acaba tomando la leche de su mamá. Mi hambre no se sacia, oh mi amado compañero, aunque pongan enfrente de mí todo tipo de delicias.
Estoy imbuido de cuerpo y mente en el Amor de mi Señor. ¿Oh, cómo puedo ser confortado sin tener Su Visión? (1)
Oh amigo, mi querido hermano, guíame hasta el *Guru*, Dador de Éxtasis, pues Él conoce el dolor de mi corazón y me recita siempre la Palabra del Señor.
No puedo vivir sin Él ni siquiera por un momento, así como el pájaro Cuclillo no puede vivir sin la gota de lluvia fresca y se muere antes de tomar de otra agua.
¿Cuál de Tus Méritos, oh Señor, debo enaltecer? Tú salvas aun a un ser como yo, sin mérito alguno. (2)
Me he puesto triste añorando a mi Esposo, oh mi amigo, ¿cuándo podré ver a mi Señor Amado?
No me importan los placeres mundanos, pues sin mi Esposo, no me sirven de nada.
Ningún adorno, ni telas finas complacen mi cuerpo.
Mis amigos, quienes han gozado de su Esposo, los saludo siempre con Reverencia. (3)
Me adorno de muchas formas, pero sin mi Señor, no me sirve de nada, pues si el Señor no viene, la juventud floreciente de uno es echada a la basura.
Benditas son las Esposas en quienes el Señor, mi Dios, habita.
Ofrezco mi ser siempre en sacrificio a ellas y busco lavar sus Pies. (4)
Mientras tanto estuve desviado por la dualidad, tanto tiempo pensé que el Señor estaba lejos. Sin embargo, cuando encontré al *Guru* Perfecto, todos mis deseos y esperanzas fueron cumplidos.
Dice *Nanak*, logré la Paz y la tranquilidad cuando vi a mi Señor prevaleciendo por todas partes y gocé del Amor del Señor postrándome a los Pies del *Guru*. (5-1-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

Verdad es la Palabra, Verdad Su Melodía, Verdad la Meditación Contemplativa de la Palabra del *Shabd*. Enaltezco la Verdad del Señor en mi corazón para siempre. ¡Qué afortunado soy! (1)
Oh mi mente, ofrécete en sacrificio al Verdadero Nombre. Si te vuelves el Esclavo de los Esclavos del Señor, obtendrás el Nombre Verdadero. (1-Pausa) **P. 565.**

ਜਿਹਵਾ ਸਚੀ ਸਚਿ ਰਤੀ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥
ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਹੋਰੁ ਸਾਲਾਹਣਾ ਜਾਸਹਿ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਖੋਇ
॥੨॥ ਸਚੁ ਖੇਤੀ ਸਚੁ ਬੀਜਣਾ ਸਾਚਾ ਵਾਪਾਰਾ ॥
ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਹਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ
॥੩॥ ਸਚੁ ਖਾਣਾ ਸਚੁ ਪੈਨ੍ਹਣਾ ਸਚੁ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਮਹਲੀ ਪਾਏ ਥਾਉ ॥੪॥
ਆਵਹਿ ਸਚੇ ਜਾਵਹਿ ਸਚੇ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਮੂਲਿ ਨ ਪਾਹਿ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਚਿਆਰ ਹਹਿ ਸਾਚੇ ਮਾਹਿ
ਸਮਾਹਿ ॥੫॥ ਅੰਤਰੁ ਸਚਾ ਮਨੁ ਸਚਾ ਸਚੀ ਸਿਫਤਿ
ਸਨਾਇ ॥ ਸਚੈ ਥਾਨਿ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣਾ ਸਤਿਗੁਰ
ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੬॥ ਸਚੁ ਵੇਲਾ ਮੂਰਤੁ ਸਚੁ ਜਿਤੁ
ਸਚੇ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚੁ ਵੇਖਣਾ ਸੁਚੁ ਬੋਲਣਾ ਸਚਾ
ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਸਚੈ ਮੇਲੇ ਤਾ ਮਿਲੈ ਆਪੇ
ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖਸੀ ਆਪੇ ਕਰੇ
ਰਜਾਇ ॥੮॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨੂਆ ਦਹ
ਦਿਸ ਧਾਵਦਾ ਓਹੁ ਕੈਸੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ
ਵਿਆਪਿ ਰਹੀ ਅਧਿਕਾਈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਤ ਸੰਤਾਵੈ
॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਰਵੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ
ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਦੁਲਭੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਤਾ
ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਆਪੈ ਆਪੁ ਪਛਾ-
ਣੈ ਤਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰੇ
ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਹਰਿ
ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਉ
॥੩॥ ਹਮ ਨੀਚ ਸੇ ਉਤਮ ਭਏ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ
॥ ਪਾਥਰੁ ਡੁਬਦਾ ਕਾਢਿ ਲੀਆ ਸਾਚੀ ਵਡਿਆਈ
॥੪॥ ਬਿਖੁ ਸੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਏ ਗੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥
ਅਕਹੁ ਪਰਮਲ ਭਏ ਅੰਤਰਿ ਵਾਸਨਾ ਵਸਾਈ ॥੫॥
ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ ਜਗ ਮਹਿ ਖਟਿਆ ਆਇ ॥
ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੬॥
ਮੋਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਬਿਖੁ ਲਗੇ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ
॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਨ
ਭਾਇਆ ॥੭॥ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਕਰੈ ਵਿਰਲੈ
ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵ-
ਸਿਆ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਤਿਨ੍ ਪਾਇਆ ॥੮॥੨॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਇਆ ਕੂੜਿ ਵਿਗਾੜਿ ਕਾਹੇ ਨਾਈਐ ॥ ਨਾਤਾ ਸੋ
ਪਰਵਾਣੁ ਸਚੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਜਬ ਸਾਚ ਅੰਦਰਿ ਹੋਇ
ਸਾਚਾ

ਤਾਮਿ ਸਾਚਾ ਪਾਈਐ ॥ ਲਿਖੇ ਬਾਝਹੁ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ
ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਗਵਾਈਐ ॥ ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਬਹੀਐ ਭਲਾ
ਕਹੀਐ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਲਿਖਾਈਐ ॥ ਕਾਇਆ ਕੂੜਿ
ਵਿਗਾੜਿ ਕਾਹੇ ਨਾਈਐ ॥੧॥ ਤਾ ਮੈ ਕਹਿਆ ਕੰਹੁ
ਜਾ ਤੁਝੈ ਕਹਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ
ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਮਨਹਿ ਲਾਗਾ ਦੂਖਿ
ਡੇਰਾ ਢਾਹਿਆ ॥ ਸੁਖੁ ਮਨ ਮਹਿ ਆਇ ਵਸਿਆ
ਜਾਮਿ ਤੈ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਤੁਧੁ ਅਰਦਾਸਿ ਮੇਰੀ
ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਤਾ ਮੈ ਕਹਿਆ ਕਹਣੁ ਜਾ
ਤੁਝੈ ਕਹਾਇਆ ॥੨॥ ਵਾਰੀ ਖਸਮੁ ਕਢਾਏ ਕਿਰਤੁ
ਕਮਾਵਣਾ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸੈ ਨ ਆਖਿ ਝਗੜਾ ਪਾਵਣਾ
॥ ਨਹ ਪਾਇ ਝਗੜਾ ਸੁਆਮਿ ਸੇਤੀ ਆਪਿ ਆਪੁ
ਵਞਾਵਣਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਲਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਸਰੀਕੀ ਜਾਇ
ਕਿਆ ਰੁਆਵਣਾ ॥ ਜੋ ਦੇਇ ਸਹਣਾ ਮਨਹਿ ਕਹਣਾ
ਆਖਿ ਨਾਹੀ ਵਾਵਣਾ ॥ ਵਾਰੀ ਖਸਮੁ ਕਢਾਏ ਕਿਰਤੁ
ਕਮਾਵਣਾ ॥੩॥

yihva sachi sach rati tan man sacha jo-e.
bin sache jor salahna yaseh yanam sabh kjo-e. ||2||
sach kjeti sach biyna sacha vapara.
an-din laja sach nam Dhan bhagat bhare bhandara. ||3||
sach kjana sach penna sach tek jar na-o.
yis no bakjse tis mile mahli pa-e tha-o. ||4||
avaji sache yaveh sache fir yuni mul na paji.
gurmukj dar sache sachiar heh sache maji samaji. ||5||
antar sacha man sacha sachi sifat sana-e.
sache than sach salahna satgur balijare ya-o. ||6||
sach vela murat sach yit sache nal pi-ar.
sach vekj-na sach bolna sacha sabh akar. ||7||
Nanak sache mele ta mile ape la-e mila-e.
yi-o bhave ti-o rakjsi ape kare rea-e. ||8||1||
vad-hans mehla 3.
manu-a dah dis Dhavda oh kese jar gun gave.
indri vi-ap raji aDhika-i kam kroDh nit santave. ||1||
vaju vaju sehye gun raviye.
ram nam is yug meh dulabh he gurmat jar ras piye. ||1|| raja-o.
sabad chin man nirmal jove ta jar ke gun gave.
gurmati ape ap pachhane ta niy ghar vasa pave. ||2||
e man mere sada rang rate sada jar ke gun ga-o.
jar nirmal sada sukj-data man chindi-a fal pa-o. ||3||
ham nich se utam bha-e jar ki sarna-i.
patjar dubda kadh li-a sachi vadi-a-i. ||4||
bikj se amrit bha-e gurmat buDh pa-i.
akaju parmal bha-e antar vasna vasa-i. ||5||
manas yanam dulambh he yag meh kjati-a a-e.
pure bhag satgur mile jar nam Dhi-a-e. ||6||
manmukj bhule bikj lage ajila yanam gava-i-a.
jar ka nam sada sukj sagar sacha sabad na bha-i-a. ||7||
mukjaju jar jar sabh ko kare virle hirde vasa-i-a.
Nanak yin ke hirde vasi-a mokj mukat tin[H] pa-i-a. ||8||2||
vad-hans mehla 1 chhant
ik-o[N]kar satgur parsad.
ka-i-a kurh vigarh kaje na-i-e.
nata so parvan sach kama-i-e.
yab sach andar jo-e sacha tam sacha pa-i-e.

likje beaju surat naji bol bol gava-i-e.
yithe ya-e baji-e bhala kaji-e surat sabad likja-i-e.
ka-i-a kurh vigarh kaje na-i-e. ||1||
ta me kaji-a kajan ya tuyhe kaja-i-a.
amrit jar ka nam mere man bha-i-a.
nam mitha maneh laga dukj dera dhaji-a.
sukj man meh a-e vasi-a yam te furma-i-a.
nadar tuDh ardas meri yinn ap upa-i-a.
ta me kaji-a kajan ya tuyhe kaja-i-a. ||2||
vari kjasam kadha-e kirat kamavana.
manda kise na akj yhagrja pavna.
nah pa-e yhagrja su-am seti ap ap vanyavana.
yis nal sangat kar sariki ya-e ki-a ru-avana.
yo de-e sahna maneh kahna akj naji vavna.
vari kjasam kadha-e kirat kamavana. ||3||

Verdadera es la lengua que está imbuida en la Verdad del Señor, pues así el cuerpo y la mente se vuelven Puros.
Alabando lo que no es el Señor, la vida de uno se desperdicia. (2)

Deja que la Verdad sea la granja, que la Verdad sea la semilla y que la Verdad sea la mercancía con la que comercias. Noche y día, cosecharás la ganancia del Nombre del Señor. Tus arcas desbordarán con el Tesoro de la Alabanza de Devoción. (3)

Que la Verdad sea tu alimento, que la Verdad sea tu vestimenta y que tu verdadero Soporte sea el Nombre de Señor. Quien así es bendecido por el Señor, obtiene un lugar en la Mansión de la Presencia del Señor. (4)

Por la Verdad venimos y por la Verdad nos vamos y así no somos consignados en el ciclo de reencarnaciones, una y otra vez. Los *Gurmukjs* son vitoreados en la Corte Verdadera del Señor y así se inmergen en el Verdadero Señor. (5)

Son Verdad en su interior, son Verdad en su mente, Verdad, Verdad es su buen nombre. En la morada de la Verdad alaban la Verdad; me postro en Reverencia ante el Verdadero *Guru* a través del Cuál la Verdad es revelada. (6)

Auspicioso es el momento en el que uno ama la Verdad; entonces uno ve la Verdad, habla la Verdad y encuentra que toda la creación es la Manifestación de la Verdad. (7)

Es cuando el Uno Verdadero nos toma, que nos unimos con Él, y caminamos en Su Voluntad y por Su Voluntad nos conserva íntegros. (8-1)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mente se dispersa en diez direcciones; ¿cómo puede cantar la Alabanza del Señor así?
Uno está en las garras de los deseos sensoriales, y la lujuria y el enojo infligen dolor. (1)
Expresa con tu ser la Alabanza del Señor en el Estado de Equilibrio.

El Nombre del Señor es lo más precioso en este tiempo; a través de la Palabra del *Shabd* del Guru uno bebe de la Esencia del Señor. (1-Pausa)

Tomando Conciencia de la Palabra, la mente se vuelve cristalina y uno canta en Alabanza el Nombre del Señor. Y a través de la Sabiduría del *Guru*, uno conoce y habita en su Verdadero y propio Ser. (2)

Oh mi mente, tú que estás imbuida siempre en el Amor Verdadero del Señor, canta siempre Sus Alabanzas, porque tu Inmaculado Señor es el Dador de Éxtasis y gracias a Él uno consigue lo que realmente busca. (3)

Entrando en el Refugio del Señor, la humilde criatura se vuelve sublime; tal es la Gloria del Señor que nos salva a nosotros, las piedras que se hunden. (4)

El veneno dentro de nosotros se torna Néctar cuando nos volvemos sabios a través de la Instrucción del *Guru*. La planta bizarra llegó a dar hermosas flores, y nuestro interior también se tornó fragante. (5)

Preciosa es esta encarnación en cuerpo humano; al entrar en esta forma humana gané mérito, y por el Destino Perfecto encontré al Verdadero *Guru* y habité en el Nombre del Señor. (6)

El hombre lleno de ego es desviado del Sendero y atraído hacia la ilusión, pierde su vida en vano. El Nombre del Señor es siempre el Océano de Paz, pero el hombre lleno de ego no ama la Palabra Verdadera del *Shabd*. (7)

Cualquier persona puede pronunciar el Nombre con sus labios, pero hace falta enaltecerlo en la mente. Dice *Nanak*, sólo es emancipado aquél, en cuyo corazón, habita el Señor. (8-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

¿Por qué tratar de lavar con agua este cuerpo manchado de impureza?
Es solamente practicando la Verdad que la Ablución de uno es aprobada. **P. 566.**

Sin un Destino trazado, el Entendimiento no es obtenido, hablando y parloteando uno desperdicia su vida en vano. Donde sea que uno va, habla bien e inserta la Palabra del *Shabd* en su Conciencia. No obstante, si el cuerpo se mancha con lo no verdadero, ¿acaso un baño lo puede purificar? (1)

He dicho lo que Tú, me inspiraste a decir, oh mi Señor. Dulce Néctar es Tu Nombre y mi mente está enamorada de Él. Tu Nombre es dulce a mi mente y destruye el recinto de dolor en mi interior, y la alegría llega a mi mente cuando así es Tu Voluntad. Mi tarea es rezar, la Tuya es conceder, oh Dios Autoexistente.
He dicho lo que Tú, oh mi Señor, me has inspirado a decir. (2)

El Señor nos da la oportunidad del nacimiento humano; esto en verdad es el Fruto de nuestro *Karma*. Así que no hables mal de otro ni te envuelvas en la contienda. ¿Por qué involucrarte en peleas con tu Maestro? Así, uno pierde todo. ¿Por qué volverse el rival del Maestro con Quien uno tiene que vivir? Así sólo se obtiene dolor. Uno tiene que aceptar lo que Él da, y también aceptar, sin gruñir, Su instrucción para la mente. El Señor nos da la oportunidad del nacimiento humano; esto en verdad es el Fruto de nuestro *Karma*. (3)

॥ ਸਭ ਉਪਾਈਅਨੁ ਆਪਿ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥
ਕਉਤਾ ਕੋਇ ਨ ਮਾਗੈ ਮੀਠਾ ਸਭੁ ਮਾਗੈ ॥ ਸਭੁ ਕੋਇ
ਮੀਠਾ ਮੰਗਿ ਦੇਖੈ ਖਸਮ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ॥ ਕਿਛੁ ਪੁੰਨ
ਦਾਨ ਅਨੇਕ ਕਰਣੀ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਨ ਸਮਸਰੇ ॥ ਨਾਨਕਾ
ਜਿਨ ਨਾਮੁ ਮਿਲਿਆ ਕਰਮੁ ਹੋਆ ਧੁਰਿ ਕਦੇ ॥ ਸਭ
ਉਪਾਈਅਨੁ ਆਪਿ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੪॥੧॥
ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਰਹੁ ਦਇਆ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ
ਵਖਾਣਾ ॥ ਸਭ ਉਪਾਈਐ ਆਪਿ ਆਪੇ ਸੁਰਬ ਸਮਾਣਾ
॥ ਸਰਬੇ ਸਮਾਣਾ ਆਪਿ ਤੂਹੈ ਉਪਾਇ ਧੰਧੈ ਲਾਈਆ
॥ ਇਕਿ ਤੁਝ ਹੀ ਕੀਏ ਰਾਜੈ ਇਕਨਾ ਭਿਖ ਭਵਾਈਆ
॥ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਤੁਝ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਏਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਾ
॥ ਸਦਾ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਅਪਣੀ ਤਾਮਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਾ
॥੧॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਹੈ ਸਾਚਾ ਸਦਾ ਮੈ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ॥ ਦੂਖ
ਗਇਆ ਸੁਖੁ ਆਇ ਸਮਾਣਾ ॥ ਗਾਵਨਿ ਸੁਰਿ ਨਰ
ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣਾ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣ ਗਾਵਹਿ
ਜੋ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਹੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੇ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹੀ
ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਹੇ ॥ ਇਕਿ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਨ
ਚੇਤਹਿ ਮੂਲੇ ਜੰ ਆਇਆ ਤਿਸੁ ਜਾਣਾ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ
ਸਦਾ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ਮੈ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ॥੨॥ ਤੇਰਾ ਵਖਤੁ
ਸੁਹਾਵਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਭਾਉ
ਕਰਿ ਲਾਗਾ ਸਾਉ ਪਰਾਣੀ ॥ ਸਾਉ ਪਾਣੀ ਤਿਨਾ ਲਾਗਾ
ਜਿਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਮਿ ਤੇਰੈ ਜੋਇ ਰਾਤੇ ਨਿਤ
ਚੜਹਿ ਸਵਾਇਆ ॥ ਇਕੁ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਨ ਹੋਇ
ਸੰਜਮੁ ਜਾਮਿ ਨ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਵਖਤੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸਦਾ
ਤੇਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥੩॥ ਹਉ

ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਾਚੇ ਨਾਵੈ ॥ ਰਾਜੁ ਤੇਰਾ ਕਬਹੁ ਨ ਜਾਵੈ ॥
ਰਾਜੋ ਤ ਤੇਰਾ ਸਦਾ ਨਿਹਚਲੁ ਏਹੁ ਕਬਹੁ ਨ ਜਾਵਏ ॥
ਚਾਕਰੁ ਤ ਤੇਰਾ ਸੋਇ ਹੋਵੈ ਜੋਇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਏ ॥
ਦੁਸਮਨੁ ਤ ਦੂਖੁ ਨ ਲਗੈ ਮੂਲੇ ਪਾਪੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਏ
॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਦਾ ਹੋਵਾ ਏਕ ਤੇਰੇ ਨਾਵਏ ॥੪॥
ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਭਗਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਕੀਰਤਿ ਕਰਹਿ
ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੈ ਦੁਆਰੇ ॥ ਜਪਹਿ ਤ ਸਾਚਾ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੇ
॥ ਸਾਚਾ ਮੁਰਾਰੇ ਤਾਮਿ ਜਾਪਹਿ ਜਾਮਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਵਹੇ
॥ ਭਰਮੋ ਭੁਲਾਵਾ ਤੁਝਹਿ ਕੀਆ ਜਾਮਿ ਏਹੁ ਚੁਕਾਵਹੇ
॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਜਮਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥
ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਭਗਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥੫॥ ਵਡੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਹਉ
ਆਖਿ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤਾ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣਾ
॥ ਸਾਚੋ ਪਛਾਣਾ ਤਾਮਿ ਤੇਰਾ ਜਾਮਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਵਹੇ
॥ ਦੁਖ ਭੁਖ ਸੰਸਾਰਿ ਕੀਏ ਸਹਸਾ ਏਹੁ ਚੁਕਾਵਹੇ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਜਾਇ ਸਹਸਾ ਬੁਝੈ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਾ ॥
ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਹੈ ਆਪਿ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥੬॥ ਤੇਰੇ ਬੰਕੇ
ਲੋਇਣ ਦੰਤ ਰੀਸਾਲਾ ॥ ਸੋਹਣੇ ਨਕ ਜਿਨ ਲੰਮੜੇ ਵਾਲਾ
॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਢਾਲਾ ॥ ਸੋਵੰਨ ਢਾਲਾ
ਕ੍ਰਿਸਨ ਮਾਲਾ ਜਪਹੁ ਤੁਸੀ ਸਹੇਲੀਹੋ ॥ ਜਮ ਦੁਆਰਿ
ਨ ਹੋਹੁ ਖੜੀਆ ਸਿਖ ਸੁਣਹੁ ਮਹੇਲੀਹੋ ॥ ਹੰਸ ਹੰਸਾ
ਬਗ ਬਗਾ ਲਹੈ ਮਨ ਕੀ ਜਾਲਾ ॥ ਬੰਕੇ ਲੋਇਣ ਦੰਤ
ਰੀਸਾਲਾ ॥੭॥ ਤੇਰੀ ਚਾਲ ਸੁਹਾਵੀ ਮਧੁਰਾੜੀ ਬਾਣੀ ॥
ਕੁਹਕਨਿ ਕੋਕਿਲਾ ਤਰਲ ਜੁਆਣੀ ॥ ਤਰਲਾ ਜੁਆਣੀ
ਆਪਿ ਭਾਣੀ ਇਛ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੀਏ ॥ ਸਾਰੰਗ ਜਿਉ
ਪਗੁ ਧਰੈ ਠਿਮਿ ਠਿਮਿ ਆਪਿ ਆਪੁ ਸੰਧੂਰਏ ॥ ਸ੍ਰੀਰੰਗ
ਰਾਤੀ ਫਿਰੈ ਮਾਤੀ ਉਦਕੁ ਗੰਗਾ ਵਾਣੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ
ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਕਾ ਤੇਰੀ ਚਾਲ ਸੁਹਾਵੀ ਮਧੁਰਾੜੀ
ਬਾਣੀ ॥੮॥੨॥

sabh upa-i-an ap ape nadar kare.
ka-urja ko-e na mage mitha sabh mage.
sabh ko-e mitha mang dekje kjasam bhave so kare.
kichh punn dan anek karni nam tul na samasre.
nanka yin nam mili-a karam jo-a Dhur kade.
sabh upa-i-an ap ape nadar kare. ||4||1||
vad-hans mehla 1.
karaju da-i-a tera nam vakjana.
sabh upa-i-e ap ape sarab samana.
sarbe samana ap tuhe upa-e DhanDhe la-i-a.
ik tuyh hi ki-e ree ikna bjikj bhava-i-a.
lobh moh tuyh ki-a mitha et bharam bhulana.
sada da-i-a karaju apni tam nam vakjana. ||1||
nam tera he sacha sada me man bhana.
dukj ga-i-a sukj a-e samana.
gavan sur nar sugharh suyana.
sur nar sugharh suyan gavaji yo tere man bhavhe.
ma-i-a mohe chiteh naji ajila yanam gavavhe.
ik murh mugaDh na chiteh mule yo a-i-a tis yana.
nam tera sada sacha so-e me man bhana. ||2||
tera vakjat suhava amrit teri bani.
sevak seveh bha-o kar laga sa-o parani.
sa-o parani tina laga yini amrit pa-i-a.
nam tere yo-e rate nit charjeh sava-i-a.
ik karam Dharam na jo-e sanyam yam na ek pachhani.
vakjat suhava sada tera amrit teri bani. ||3||
ha-o balijari sache nave.

Página 567

re tera kabaju na yave.
reo ta tera sada nihchal eu kabaju na yav-e.
chakar ta tera so-e jove yo-e sahy samav-e.
dusman ta dukj na lage mule pap nerh na av-e.
ha-o balijari sada jova ek tere nav-e. ||4||
yugah yugantar bhagat tumare. kirat karaji su-ami
tere du-are.
yapeh ta sacha ek murare.
sacha murare tam yapeh yam man vasavhe.
bharmo bhulava tuyheh ki-a yam eu chukavhe.
gur parsadi karaju kirpa lejo yamaju ubare.
yugah yugantar bhagat tumare. ||5||
vade mere sajiba alakj apara.
ki-o kar kara-o benanti ja-o akj na yana.
nadar karaji ta sach pachhana.
sacho pachhana tam tera yam ap buyhavhe.
dukj bhukj sansar ki-e sahsa eu chukavhe.
binvant Nanak ya-e sahsa buyhe gur bichara.
vada sajib he ap alakj apara. ||6||
tere banke lo-in dant risala.
sohne nak yin lammrje vala.
kanchan ka-i-a su-ine ki dhala.
sovann dhala krisan mala yapaju tusi sajelijo.
yam du-ar na johu kjarji-a sikj sunhu majelijo.
hans jansa bag baga laje man ki yala.
banke lo-in dant risala. ||7||
teri chal suhavi maDhurarji bani.
kuhkan kokila taral yu-ani.
tarla yu-ani ap bhani ichh man ki puri-e.
sarang yi-o pag Dhare thim thim ap ap sanDhura-e.
sarirang rati fire mati udak ganga vani.
binvant Nanak das jar ka teri chal suhavi
maDhurarji bani. ||8||2||

El Señor Mismo crea todo, y Él Mismo bendice con el esplendor de Su Gracia todo lo que Él ha creado. Nadie pide lo que es amargo, sólo lo dulce; deja que pidan lo dulce, al fin y al cabo se cumple sólo la Voluntad del Señor

Ninguna caridad ni ninguna acción o rito religioso iguala la Meditación contemplativa del Nombre del Señor, del *Naam*. Oh, dice *Nanak*, quienes han sido bendecidos con el *Naam* traen ese buen *Karma* en su Destino. El Señor lo creó todo y a todos da Su Bendición con Su Mirada de Gracia. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ten Compasión de mí, oh Señor, para que recite Tu Nombre.

Tú, oh Señor, creas todo y también prevaleces en todo. Prevaleciendo y creando todo, le asignas a cada uno su tarea. A algunos los bendices con la Gloria de los reyes y a otros los haces vagar como pordioseros. A la avaricia y al apego los haces parecer dulces y así el mundo vive en el engaño. Oh Señor, ten Compasión de mí para que recite Tu Nombre. (1)

Verdad es Tu Nombre, por siempre complace a mi mente, mi dolor es disipado y la Paz compenetra mi ser. Los ángeles, los mortales y los sabios silenciosos cantan Tus Alabanzas; sí, Te cantan los que han conocido Tu Amor. Pero aquéllos que son desviados por *Maya*, pierden su vida en vano.

El hombre lleno de ego nunca Te alaba y no entra en razón, no se percata de que aquél que ha nacido, también va a morir. Por siempre Verdad es Tu Nombre, oh Señor, Complaces siempre a mi mente. (2)

Bendito es el momento en que Te alabo; dulce Néctar es el Bani de Tu Palabra Ambrosial.

Tus Sirvientes se postran reverentes a Tus Pies; esos mortales viven apegados a tu Esencia; sí, aquéllos que han logrado probar Tu Servicio están apegados a Tu Esencia.

Sólo los que aman Tu Nombre prosperan, aquéllos que fueron bendecidos con el Néctar del *Naam*. Aquéllos que están imbuidos en Tu Nombre, su Gloria se incrementa día con día.

Algunos no conocen lo que son las buenas acciones y la rectitud, pues no conocen a su Único Señor. Bendito es el momento en que eres alabado, oh Dios; dulce Néctar es el Bani de Tu Palabra. (3)

Ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero Nombre, oh Señor **P. 567**

Tu Reino es Eterno, nunca se acaba, sí, es siempre Duradero e Inmutable.

Sólo Te sirve aquél que se inmerge en el Equilibrio de la Meditación Contemplativa.

Ni adversario ni dolor pueden tocarlo; ni la *Maya* lo contamina.

Ofrezco por siempre mi ser en sacrificio a Ti y a Tu Nombre. (4)

Tus Devotos, oh Señor, han habitado en Ti desde el comienzo de los tiempos.

Ellos cantan el *Kirtan* de Tu Alabanza parados a Tu Puerta. Habitan sólo en Ti, Uno Verdadero, Destructor de las pasiones, pero sólo habita en Ti quien Te eleva en su mente.

Tú creaste la duda y nos hiciste vivir en la ilusión a todos, pero cuando la duda se aclara y bendices a Tus Devotos a través de la Gracia del *Guru*, nos salvas de la trampa de la muerte.

Oh Dios, desde el comienzo de los tiempos los Devotos han vivido en Ti. (5)

Oh mi Gran Maestro, eres Infinito e Inefable. ¿Cómo Te puedo alabar, qué ofrenda dar?

No sé qué decir; si tuviera Tu Gracia, sólo entonces reconocería Tu Verdad.

Podré conocer Tu Verdad sólo si Tú Mismo me La revelas y toda mi hambre, aflicción y duda serán destruidas. Reza *Nanak*, nuestra duda se desvanece en cuanto uno reconoce esta Sabiduría del *Guru*: que el Señor es Grandioso, Inefable e Infinito. (6)

Bellos son Tus ojos, relucientes Tus dientes; Tu nariz tiene tanta gracia, y Tu cabello lustroso es tan largo. Tu cuerpo es radiante, bañado en oro y llevas el *Mala* de *Krishna*.

Habiten en Él, oh hermanas, para que no se postren en la puerta de la muerte. Sean instruidas, oh novias del Señor, y la escoria de sus mentes será limpiada y podrán distinguir entre un cisne y una grulla. Bellos son los ojos del Señor; brillantes son Sus dientes. (7)

Graciosos son Tus modales, oh Señor, dulce es Tu hablar. Como un rizo dorado es Tu Juventud; absorto en Tu Propio Ser, Tu Juventud es radiante y Tu Visión lo abarca todo. Con pasos medidos como los del elefante, estás absorto en Tu Propia Majestuosidad.

Aquélla que está embebida con el Amor de tal Señor, fluye en Estado Místico como las aguas del Ganges. Reza *Nanak*, soy Tu Esclavo, oh Señor; Tus Movimientos son Graciosos y Tu hablar Exquisitamente Dulce. (8-2)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਪਣੇ ਪਿਰ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ਮੁਈਏ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰੇ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀ ਮੁਈਏ ਪਿਰ ਰਾਵੇ ਭਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸੁਚੇ ਭਾਇ ਪਿਆਰੀ ਕੰਤਿ ਸਵਾਰੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਤਾ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਸਾ ਧਨ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਣੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕਸਾਣੀ ਅੰਤਰਿ ਪੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਮੇਲਿ ਲਈ ਪਿਰਿ ਆਪੇ ਸਾਚੈ ਸਾਹਿ ਸਵਾਰੀ ॥੧॥ ਨਿਰਗੁਣਵੰਤੜੀਏ ਪਿਰੁ ਦੇਖਿ ਹਦੂਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ

ਰਾਵਿਆ ਮੁਈਏ ਪਿਰ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ਰਾਮ ॥ ਪਿਰੁ ਰਾਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ਵੇਖੁ ਹਦੂਰੇ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੁ ਜਾਤਾ ॥ ਧਨ ਬਾਲੀ ਭੋਲੀ ਪਿਰਿ ਸਹਜਿ ਰਾਵੇ ਮਿਲਿਆ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਖਿਆ ਹਰਿ ਸਰਿ ਰਹੀ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਸਾ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਸਬਦੁ ਰਹੈ ਹਦੂਰੇ ॥੨॥ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਾਇ ਪ੍ਰਛਹੁ ਮੁਈਏ ਜਿਨੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਪਿਰੈ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਪਾਇਓ ਮੁਈਏ ਜਿਨੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਨ ਗਵਾਇਆ ॥ ਜਿਨੀ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਤਿਨੀ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਰੰਗ ਸਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਣੇ ॥ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥ ਕਾਮਣਿ ਵਡਭਾਗੀ ਅੰਤਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਕਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਸਹਜੇ ਰਾੜੀ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇਆ ॥੩॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮੁਈਏ ਤੁ ਚਲੁ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਏ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਰਾਵਹਿ ਸਦਾ ਮੁਈਏ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਏ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਏ ਸਬਦੁ ਵਜਾਏ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨਾਰੀ ॥ ਪਿਰ ਰਲੀਆਲਾ ਜੋਬਨੁ ਬਾਲਾ ਅਨਦਿਨੁ ਕਰਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਵਰੁ ਸੋਹਾਗੀ ਮਸ-ਤਕਿ ਭਾਗੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਜਾ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥੪॥੧॥
ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਭੁ ਵਾਪਾਰੁ ਝਲੁਣਾ ਜੇ ਸਹਜੇ ਕੀਜੈ ਰਾਮ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ਰਾਮ ॥ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਲੀਜੈ ਹਰਿ ਰਾਵੀਜੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਅਵਗੁਣ ਵਿਕਣਹਿ ਆਪੈ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਲੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੇਤੀ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਬੀਜੀਐ ਹਰਿ ਲੀਜੈ ਸਰੀਰਿ ਜਮਾਏ ਰਾਮ ॥ ਆਪਣੇ ਘਰ ਅੰਦਰਿ ਰਸੁ ਭੁਚੁ ਤੁ ਲਾਹਾ ਲੈ ਪ੍ਰਗਥਾਏ ਰਾਮ ॥ ਲਾਹਾ ਪਰਗਥਾਏ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ਧਨੁ ਖੇਤੀ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਮਨਿ ਵਸਾਏ ਬੁਝੈ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਖੇਤੀ ਵਣਜੁ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਨ ਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਬੀਜਿ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਏ ॥੨॥ ਹਰਿ ਵਾਪਾਰਿ ਸੋ ਜਨ ਲਾਗੈ ਜਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਮਣੀ ਵਡਭਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਬੈਰਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਸਚਿ ਬੈਰਾਗੁ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਸਾਚੈ ਸੰਬਦਿ ਲਾਗਿ ਮਤਿ ਉਪਜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਨਾਮੁ ਸੋਹਾਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਹਰਿ ਵਾਵੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੋ ॥੩॥ ਖੇਤੀ ਵਣਜੁ ਸਭੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਹੁਕਮੇ ਮੰਨਿ ਵਡਿਆਈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝੀਐ ਹੁਕਮੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹੁਕਮਿ ਮਿਲਾਈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਸਚੁ ਸੋਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਹੁਕਮੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੪॥੨॥

vad-hans mehla 3 chhant
ik-oN kar satgur parsad.
apne pir ke rang rati mu-i-e sobhavanti nare.
sache sabad mil raji mu-i-e pir rave bha-e pi-are.
sache bha-e pi-ari kant savari jar jar si-o neu racha-i-a.
ap gava-i-a ta pir pa-i-a gur ke sabad sama-i-a.
sa Dhan sabad suha-i parem kasa-i antar parit pi-ari.
Nanak sa Dhan mel la-i pir ape sache saji savari. ||1||
nirgunvant-rji-e pir dekj jadure ram.
gurmukj yini ravi-a mu-i-e pir rav raji-a bharpure ram.

Página 568

pir rav raji-a bharpure vekj heure yug yug eko yata.
Dhan bali bjoli pir sahy rave mili-a karam biDhata.
yin jar ras chakji-a sabad subhakji-a jar sar raji bharpure.
Nanak kaman sa pir bhave sabde raje jadure. ||2||
sohagani ya-e puchhaju mu-i-e yini vichaju ap gava-i-a.
pir ka juk'm na pa-i-o mu-i-e yini vichaju ap na gava-i-a.
yini ap gava-i-a tini pir pa-i-a rang si-o rali-a mane.
sada rang rati sehye mati an-din nam vakjane.
kaman vadbhagi antar liv lagi jar ka parem subha-i-a.
Nanak kaman sehye rati yin sach sigar bana-i-a. ||3||
ha-ume mar mu-i-e tu chal gur ke bha-e.
jar var raveh sada mu-i-e niy ghar vasa pa-e.
niy ghar vasa pa-e sabad vea-e sada suhagan nari.
pir rali-ala yoban bala an-din kant savari.
jar var sohago mastak bhago sache sabad suha-e.
Nanak kaman jar rang rati ya chale satgur bha-e. ||4||1||
vad-hans mehla 3.
gurmukj sabh vapar bhala ye sehye kiye ram.
an-din nam vakjani-e laja jar ras piye ram.
laja jar ras liye jar raviye an-din nam vakjane.
gun sangraji avgan viknaji ape ap pachhane.
gurmat pa-i vadi vadi-a-i sache sabad ras piye.
Nanak jar ki bhagat nirali gurmukj virle kiye. ||1||
gurmukj kjeti jar antar biyi-e jar liye sarir yama-e ram.
apne ghar andar ras bhunch tu laja le partha-e ram.
laja partha-e jar man vasa-e Dhan kjeti vapara.
jar nam Dhi-a-e man vasa-e buyhe gur bichara.
manmukj kjeti vane kar thake tarisna bhukj na ya-e.
Nanak nam biy man andar sache sabad subha-e. ||2||
jar vapar se yan lage yina mastak mani vadbhago ram.
gurmati man niy ghar vasi-a sache sabad berago ram.
mukj mastak bhago sach berago sach rate vichari.
nam bina sabh yag ba-urana sabde ja-ume mari.
sache sabad lag mat upye gurmukj nam sohago.

Página 569

Nanak sabad mile bha-o bhanyan jar rave mastak bhago. ||3||
kjeti vane sabh juk'm he jukme man vadi-a-i ram.
gurmati juk'm buyhi-e jukme mel mila-i ram.
juk'm mila-i sahy sama-i gur ka sabad apara.
sachi vadi-a-i gur te pa-i sach savaranjara.
bha-o bhanyan pa-i-a ap gava-i-a gurmukj mel mila-i.
kajo Nanak nam niranyan agam agocjar jukme raji-a sama-i. ||4||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chant.

Gloriosa es la Novia que está absorta en el Señor. A través de la Palabra del *Shabd* goza de la Unión en el Amor. El Señor nos embellece con Su Amor y nosotros nos dedicamos a Él. Ella permanece enamorada del Señor *Jar*, *Jar*. Renunciando a su egoísmo, obtiene el Amor de su Señor Esposo y permanece fundida en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. La Novia del Señor está adornada con la Palabra; atraída por el Amor del Señor, se aferra a Él valorando su Tesoro en el corazón. Dice *Nanak*, el Señor me ha unido en Su Ser; el Rey Verdadero me ha embellecido con Su Palabra. (1)

Oh mujer sin mérito, ve la Presencia del Señor ante ti, pues aquéllos *Gurmukjs* que han gozado del Amor del Señor, por la Gracia del *Guru*, Lo ven prevaleciendo en todo. **P. 568**

Sí, tu Dios prevalece en todo a través de todas las épocas; ve Su Presencia Única por donde sea que voltees a ver. La Novia joven, en su inocencia, goza del Amor de su Señor y conoce al Diseñador de nuestros Destinos.

Aquéllos que probaron la Esencia del Señor cantaron Su Gloriosa Palabra y permanecieron imbuidos en Su Néctar. Dice *Nanak*, sólo es Novia y Bienamada del Señor quien ve siempre Su Presencia a través de la Palabra del *Shabd*. (2)

Pregunta a las Novias que han podido erradicar su ego. Porque aquéllos que prefieren aferrarse a su ego, no consideran el *Jukam*, el Comando del Señor. Aquéllos que renuncian a su ego, obtienen al Señor y disfrutan de Él, e imbuidos en Su Amor, logran que su mente habite en el Equilibrio al recitar el *Naam*, el Nombre de Dios. Bendita es la Novia cuyo corazón está entonado en el Señor; a ella el Amor del Señor le es dulce. Dice *Nanak*, la Novia que se adorna con el Amor del Señor está imbuida en el Equilibrio. (3)

Calma tu ego, oh mi amor, y camina en el Sendero del *Guru*; goza de tu Esposo y habita en tu Ser. Sí, habita en el Ser, canta la Palabra y sé la verdadera Novia del Señor. Y tu Señor, siempre joven y lleno de Éxtasis, te embellecerá para toda la Eternidad. A través del Novio, el Señor, nuestro Destino despierta y somos bendecidos con la Verdadera Palabra. Dice *Nanak*, la Novia que camina en el Sendero del *Guru* está imbuida en el Señor. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre entonado en Dios es bendecido de manera natural.
Recitando el Nombre siempre, cosecha el Fruto del Señor y goza del Éxtasis Divino.
Por Virtud de la verdadera Experiencia de Dios, disipa la maldad y conoce su ser.

A través de la Instrucción del *Guru* es bendecido con Gloria y a través de la Palabra Verdadera, participa de la Esencia del Señor. Dice *Nanak*, maravillosa es la Devoción al Señor, pero extraordinario es aquél que está imbuido en ella. (1)

Sembremos, por la Gracia del *Guru*, la Semilla del Señor en nuestro interior y permitamos que se desarrolle en nuestro cuerpo, porque así probaremos la Esencia que nos va a servir aún en el más allá.

Nos será útil en el más allá si enaltecemos al Señor en la mente. Bendito es sembrar y bendito es comerciar cuando el Trato es con Dios.

Aquél que habita en el Señor y Lo enaltece en su mente, conoce la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
Los ególatras no pueden ni sembrar ni comerciar, pues su hambre y su sed no los deja.
Dice *Nanak*, siembra la Semilla del Nombre en tu interior a través de la Devoción a la Verdadera Palabra. (2)

Sólo comercian en el Nombre del Señor aquéllos cuyo Destino brilla como una joya y quienes a través de la Instrucción del *Guru* encuentran su Ser en la Verdadera Palabra.
Su semblante es beatificado, su Destino despierta, y se vuelven hombres de Compasión.
Sin el Nombre el mundo se enloquece; a través de la Palabra uno calma su ego.

Entonando el ser en la Palabra Verdadera del *Shabd*, la Sabiduría llega, el *Gurmukj* obtiene el *Naam*, el Nombre del Señor. **P. 569.**

Dice *Nanak*, es por la más grande y buena fortuna que uno goza del Amor de su Esposo y encuentra al Disipador del miedo a través de la Palabra del *Shabd*. (3)

Toda ganancia y todo provecho están en la aceptación de la Verdad del Señor,
A través de la sumisión a Su Verdad se encuentra toda la Gloria.
A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Verdad del Señor es revelada.
A través de la Voluntad se conoce la Unión con nuestro Señor.

Nos unimos con el Señor por Su Voluntad, nos fundimos en Él en el Equilibrio y conocemos la Palabra Infinita del *Guru*. Uno obtiene Gloria a través del *Guru* y es embellecido con la Verdad del Señor. Dejando el ego, uno obtiene a Dios, el Disipador del miedo, y a través del *Guru*, nos fundimos en el Señor. Dice *Nanak*, aceptando la Voluntad del Señor, el Nombre Inmaculado, Insondable e Inalcanzable es obtenido. (4-2)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿ ਜੀਉ ॥ ਆਪਣੈ ਘਰਿ ਤੂ ਸੁਖਿ ਵਸਹਿ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜਮਕਾਲੁ ਜੀਉ ॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸਚਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਰਮਿ ਵਿਗੁਤੀ ਮਨਮੁਖਿ ਮੋਹੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇ-ਰਿਆ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਬਾਹਰਿ ਵਸਤੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਜੋ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭੁੰਚਿ ਤੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁਲੇ ਗਿਆਨੁ ਵਿਹੂਣੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਛੂਟੈ ਨਾਹੀ ਸਭ ਬਾਧੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਤੂ ਬਾਹਰਿ ਵਸਤੁ ਨ ਭਾਲਿ ॥੨॥ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇ ਕੈ ਇਕਿ ਸਚਿ ਲਗੇ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਨਾਮੇ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਵਿਆਪੇ ਦੂਖਿ ਸੰਤਾਪੇ ਦੂਜੈ ਪੜਿ ਗਵਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣੇ ਸਚਿ ਰਤੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥੩॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸੁਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਸੇ ਜਨ ਵਡਭਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਮਨੁ ਮਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਸੇ ਪੁਰਖ ਬੈਰਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਜਨ ਬੈਰਾਗੀ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਮਤਿ ਨਿਹਚਲ ਅਤਿ ਗੁੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਇਕ ਕਾਮੁਣਿ ਹਿਤਕਾਰੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪਿਆਰੀ ਮਨਮੁਖ ਸੋਇ ਰਹੇ ਅਭਾਗੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਸੇਵਹਿ ਗੁਰੁ ਅਪਣਾ ਸੇ ਪੂਰੇ ਵਡਭਾਗੇ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਵਣਜੀਅਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਈ ਰਾਮ ॥ ਲਾਹਾ ਲਾਭੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹੈ ਗੁਣ ਮਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਈ ਰਾਮ ॥

ਗੁਣ ਮਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਏ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਲਾਹਾ ਭਗਤਿ ਸੈਸਾਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ਦੂਜੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਲਾਭੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਏਤੁ ਵਾਪਾਰਿ ਲਾਏ ॥ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥ ਵਣਜੀਅਹਿ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਏ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਖੋਟਾ ਇਹੁ ਵਾਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਵਣੀ ਬਹੁ ਵਧਹਿ ਵਿਕਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਬਹੁ ਵਧਹਿ ਵਿਕਾਰਾ ਸਹਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਕਦੇ ਨ ਚੂਕੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਖਟਾ ਇਹੁ ਵਾਪਾਰਾ ॥੨॥ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਸੁਭਿ ਪਰਖੀਅਨਿ ਤਿਤੁ ਸਚੇ ਕੈ ਦਰਬਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਖੋਟੇ ਦਰਗਹ ਸੁਟੀਅਨਿ ਉਭੇ ਕਰਨਿ ਪੁਕਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਉਭੇ ਕਰਨਿ ਪੁਕਾਰਾ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰਾ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਬਿਖਿਆ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਭੁਲਾਇਆ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੰਤਾ ਨਾਲਿ ਵੈਰੁ ਕਰਿ ਦੁਖੁ ਖਟੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਪਰ-ਖੀਅਨਿ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਵਾਰਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਹੋਰੁ ਕਰਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਇਸੀ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿ-ਡਆਈ ਰਾਮ ॥ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਆਪਿ ਕਰਾਈ ਵਰੀਆਮੁ ਨ ਫੁਸੀ ਕੋਈ ॥ ਜੁਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਕਰਮਿ ਬਿਧਾਤਾ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਹੋਰੁ ਕਰਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੪॥

vad-hans mehla 3.
man meri-a tu sada sach samal yi-o.
apne ghar tu sukj vaseh pohi na sake yamkal yi-o.
kal yal yam yohi na sake sache sabad liv la-e.
sada sach rata man nirmal avan yan raja-e.
duye bha-e bharam viguti manmukj mohi yamkal.
kaje Nanak sun man mere tu sada sach samal. ||1||
man meri-a antar tere niDhan he bajar vasat na bhal.
yo bhave so bhunch tu gurmukj nadar nihal.
gurmukj nadar nihal man mere antar jar nam sakja-i.
manmukj anDhule gi-an vihune duye bha-e kju-a-i.
bin nave ko chhute naji sabh baDhi yamkal.
Nanak antar tere niDhan he tu bajar vasat na bhal. ||2||
man meri-a yanam padarath pa-e ke ik sach lage vapara.
satgur sevan apna antar sabad apara.
antar sabad apara jar nam pi-ara name na-o niDh pa-i.
manmukj ma-i-a moh vi-ape dukj santape duye pat gava-i.
ha-ume mar sach sabad samane sach rate aDhika-i.
Nanak manas yanam dulambh he satgur buyh buyha-i. ||3||
man mere satgur sevan apna se yan vadbhagi ram.
yo man mareh apna se purakj beragi ram.
se yan beragi sach liv lagi apna ap pachhani-a.
mat nihchal at gurji gurmukj sehye nam vakjani-a.
ik kaman hitkari ma-i-a mohi pi-ari manmukj so-e raje abhage.
Nanak sehye seveh gur apna se pure vadbhage. ||4||3||
vad-hans mehla 3.
ratan padarath vanyi-ah satgur di-a buyha-i ram.
laja labh jar bhagat he gun meh guni sama-i ram.

Página 570

gun meh guni sama-e yis ap buyha-e laja bhagat sesare.
bin bhagti sukj na jo-i duye pat kjo-i gurmat nam aDhare.
vakjar nam sada labh he yis no et vapar la-e.
ratan padarath vanyi-ah ya^N satgur de-e buyha-e. ||1||
ma-i-a moh sabh dukj he kjota ih vapara ram.
kurh bol bikj kjavni bajo vaDheh vikara ram.
bajo vaDheh vikara sahsa ih sansara bin nave pat kjo-i.
parh parh pandit vad vakaneh bin buyhe sukj na jo-i.
avan yana kade na chuke ma-i-a moh pi-ara.
ma-i-a moh sabh dukj he kjota ih vapara. ||2||
kjote kjare sabh parkji-an tit sache ke darbara ram.
kjote dargeh suti-an ubhe karan pukara ram.
ubhe karan pukara mugaDh gavara manmukj yanam gava-i-a.
bikji-a ma-i-a yin yagat bhula-i-a sacha nam na bha-i-a.
manmukj santa nal ver kar dukj kjate sansara.
kjote kjare parkji-an tit sache darvara ram. ||3||
ap kare kis akji-e jor karna kichhu na ya-i ram.
yit bhave tit la-isi yi-o tis di vadi-a-i ram.
yi-o tis di vadi-a-i ap kara-i vari-am na fusi ko-i.
yagyivan data karam biDhata ape bakjse so-i.
gur parsadi ap gava-i-e Nanak nam pat pa-i.
ap kare kis akji-e jor karna kichhu na ya-i. ||4||4||

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mi mente, construye siempre la Verdad y habita en Paz en tu propio hogar para que la muerte no te toque. Estando entonado en la Palabra Verdadera, el mensajero de la muerte no te puede estrangular.

Entonces tu mente se vuelve Pura y Verdadera y tus idas y venidas se terminan.

Engañado por *Maya*, el hombre de ego no se acuerda de la muerte.

Dice *Nanak*, apresúrate, oh mi mente; construye siempre la Verdad. (1)

Oh mi mente, en ti está el Tesoro; no lo busques fuera, participa en lo que es la Voluntad del Señor y a través del *Guru*, sé bendecida con Su Gracia.

Oh mi mente, sé bendecida a través del *Guru* con la Gracia del Señor, y en tu interior resonará siempre la Melodía de la Palabra Bendita. Los ególatras, estando tontos y ciegos, son destruidos por la dualidad. Sin el Nombre del Señor nadie es emancipado y todos son atrapados por la muerte.

Dice *Nanak*, el Tesoro está en ti; no lo busques fuera. (2)

Oh mi mente, bendecido con la bienaventuranza de la forma humana, algunos se dedican al comercio de la Verdad, sirven a su *Guru* Verdadero y en su interior enaltecen la Palabra Infinita. Ellos atesoran la Palabra Infinita; sí, el Nombre del Señor, y a través del Nombre son bendecidos con los Nueve Tesoros.

El hombre de ego está afligido, pues se encuentra embrujado por *Maya*. Absorto en la infatuación, amarrado a la dualidad y deshonrado, vaga lleno de dolor. Pero aquéllos que calman su ego y se inmergen con toda humildad en la Palabra Verdadera son imbuidos profundamente en la Verdad del Señor. Dice *Nanak*, bendita es la forma humana, pero sólo a través del *Guru* esta Sabiduría es revelada. (3)

Oh mi mente, benditos son aquéllos que sirven a su Verdadero *Guru*. Aquéllos que conquistan su ego, son hombres de Compasión. En la Compasión se entonan en la Verdad del Señor, y así se conocen a sí mismos.

Su mente está en calma como las profundidades del mar y no vacilan, y por la Gracia del *Guru* recitan el Nombre de manera espontánea. Si un hombre, a partir de su ego, se relaciona con una mujer, se vuelve desafortunado y su conciencia se ofusca.

Dice *Nanak*, aquéllos que con naturalidad sirven al *Guru*, son hombres de Destino Perfecto. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno comercia con la Joya del Nombre del Señor sólo si el *Guru* imparte tal Sabiduría.

La Virtud de uno se inmerge en las Virtudes del Señor. **P. 570.**

La Virtud de uno se inmerge en las Virtudes del Señor y así es como llega a entender su propio ser y obtiene la Ganancia de la Alabanza de Devoción, en este mundo.

Sin Devoción uno no logra la Paz y pierde todo honor engañado por la dualidad, pero instruido en la Sabiduría del *Guru*, el Nombre del Señor se vuelve lo principal.

Siempre Fructífero es el Nombre; aquél que está dedicado en este comercio, por la Gracia de Dios, negocia con la Joya del Nombre del Señor cuando el *Guru* Verdadero lo instruye así. (1)

El amor a *Maya* es una aflicción; falso es su comercio. Diciendo falsedades, uno come veneno y la maldad en el interior se incrementa cada vez más. La maldad se incrementa y el mundo transitorio se vive como aflicción por la duda producida, pues sin el Nombre del Señor uno pierde su honor. Mientras más leen los eruditos, más se envuelven en la contienda. Sin el conocimiento no logran la Felicidad, y estando enamorados de *Maya*, sus idas y venidas no terminan, pues ese amor los conduce al dolor, ya que es un comercio falso. (2)

En la Corte Real los verdaderos y los falsos son juzgados; los falsos ahí son rechazados y echados a la ronda de las reencarnaciones. Ese *Manmukj* lleno de ego sufre incesantemente, es encerrado y apedreado y su vida se precipita a la destrucción. El hombre mundano está embrujado con el veneno de *Maya* y no ama el Nombre Verdadero; separado de los hombres de Bien, lo único que cosecha es dolor.

Es en la Verdadera Corte que los Verdaderos y los falsos son reconocidos. (3)

El Señor Mismo conoce todo; ¿a quién más podría uno acudir? Él nos acoge en Su Gloria. Así como es Su Voluntad, así se desenvuelve cada uno. No hay ni valientes ni cobardes; es el Señor Benévolo con todos, el Constructor de nuestro Destino el que propicia nuestras actitudes. Si por la Gracia del *Guru* calmamos nuestro ego, obtenemos Honor a través del *Naam*, el Nombre del Señor. El Mismo hace todo. ¿A quién más podríamos recurrir, pues todos somos impotentes ante Dios? (4-4)

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਚਾ ਵਾਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਣਜੀ-ਐ ਅਤਿ ਮਲੁ ਅਫਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਅਤਿ ਮਲੁ ਅਫਾਰਾ ਸਚ ਵਾਪਾਰਾ ਸਚਿ ਵਾਪਾਰਿ ਲਗੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਭਗਤੀ ਰਾਤੇ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਸਚੁ ਪਾਏ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਾਚੇ ਕੈ ਵਾਪਾਰਾ ॥੧॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮੈਲੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ਰਾਮ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ਅੰਤਰੁ ਭੀਜੈ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਖੁਹਟਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰਿਆ ਸਬਦੇ ਕਾਢਿ ਪੀਐ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਸਚਿ ਲਾਗੈ ਰਸਨਾ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥੨॥ ਪੰਡਿਤ ਜੋਤਕੀ ਸਭਿ

ਪੜਿ ਪੜਿ ਕੂਕਦੇ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰਹਿ ਪੂਕਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਅੰਤਰਿ ਮਲੁ ਲਾਗੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਵਾਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ ਕੇ ਵਾਪਾਰਾ ਜਗਤਿ ਪਿਆਰਾ ਆਵਣਿ ਜਾਣਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਬ੍ਰਿਖ ਕਾ ਕੀੜਾ ਬਿਖੁ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਈ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋਇ ਕਮਾਵੈ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹੋਰਿ ਮੂਰਖ ਕੂਕਿ ਮੁਏ ਗਾਵਾਰਾ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਸੰਨ੍ਹ ਵਗਿਆ ਮਹਿ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਗੀਐ ਦੂਜਾ ਰੰਗੁ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਦੂਜਾ ਰੰਗੁ ਜਾਈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਈ ਸਚਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਵੇ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਸਚਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਸੋ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਹਰ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਇਕਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥੪॥੫॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਅਤਿ ਸਚਿ ਨਿਬੇੜਾ ਰਾਮ ॥ ਆਪੇ ਸਚਾ ਬਖਸਿ ਲਏ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਨ ਫੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਨ ਫੇਰਾ ਅਤਿ ਸਚਿ ਨਿਬੇੜਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਾਚੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਹਜੇ ਮਾਤੇ ਸਹਜੇ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥ ਸਚਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਸਚੁ ਵਸਾਇਆ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਅਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਸਚਿ ਸਮਾਣੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਵਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮਹੁ ਸਭੁ ਬਰਲੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ਰਾਮ ॥ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਸਭੁ ਹੇਤੁ ਹੈ ਹੇਤੇ ਪਲਚਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹੇਤੇ ਪਲਚਾਈ ਪੂਰਬਿ ਕਮਾਈ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜੀ ਸੋ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧਾ ਤਪਿ ਤਪਿ ਖਪੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਕੋ ਭੂਲਾ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖੁਆਈ ॥੨॥ ਏਹੁ ਜਗੁ ਜਲਤਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਭਜਿ ਪਏ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰੀ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਆਗੈ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਦੇਹ ਵਡਾਈ ਰਾਮ ॥ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦਾਤਾ ॥ ਸੇਵਾ ਲਾਗੇ ਸੇ ਵਡਭਾਗੇ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਨੋ ਸਬਦੁ ਬੁਝਾਏ ਜੋ ਜਾਇ ਪਵੈ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਜੋ ਹਰਿ ਮੜਿ ਦੇਇ ਸਾ ਉਪਜੈ ਹਰ ਮਤਿ ਨ ਕਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਤੂ ਆਪੇ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ਰਾਮ ॥ ਆਪੇ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ਅਵਰ ਨ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਦਾ ਹੈ ਸਾਚਾ ਸਾਚੈ

ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਖਿਆ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਨਿਜ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇਈ ਮਹਲੁ ਪਾਇਨਿ ਮਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ਸਚੁ ਸਾਈ ॥੪॥੬॥

vad-hans mehla 3.
sacha sa-uda jar nam he sacha vapara ram.
gurmati jar nam vanyi-e at mol afara ram.
at mol afara sach vapara sach vapar lage vadbhagi.
antar bajar bhagti rate sach nam liv lagi.
nadar kare so-i sach pa-e gur ke sabad vichara.
Nanak nam rate tin hi sukj pa-i-a sache ke vapara. ||1||
ha^N-ume ma-i-a mel he ma-i-a mel bhariye ram.
gurmati man nirmala rasna jar ras piye ram.
rasna jar ras piye antar bjiye sach sabad bichari.
antar kjuhta amrit bhari-a sabde kadh pi-e panijari.
yis nadar kare so-i sach lage rasna ram raviye.
Nanak nam rate se nirmal jor ja-ume mel bhariye. ||2||
pandit yotki sabh parh parh kukde kis peh karaji pukara ram.

Página 571

ma-i-a moh antar mal lage ma-i-a ke vapara ram.
ma-i-a ke vapara yagat pi-ara avan yan dukj pa-i.
bikj ka kirja bikj si-o laga bista maji sama-i.
yo Dhur likji-a so-e kamave ko-e na metanjara.
Nanak nam rate tin sada sukj pa-i-a jor murakj kuk mu-e gavara. ||3||
ma-i-a mohi man rangi-a mohi suDh na ka-i ram.
gurmukj ih man rangi-e duya rang ya-i ram.
duya rang ya-i sach sama-i sach bhare bhandara.
gurmukj jove so-i buyhe sach savaranjara.
ape mele so jar mile jor kahna kichhu na ya-e.
Nanak vin nave bharam bhula-i-a ik nam rate rang la-e. ||4||5||
vad-hans mehla 3.
e man meri-a ava ga-on sansar he ant sach niberja ram.
ape sacha bakjas la-e fir jo-e na fera ram.
fir jo-e na fera ant sach niberja gurmukj mile vadi-a-i.
sache rang rate sehye mate sehye raje sama-i.
sacha man bha-i-a sach vasa-i-a sabad rate ant nibera.
Nanak nam rate se sach samane bajur na bhavyal fera. ||1||
ma-i-a moh sabh baral he duye bha-e kju-a-i ram.
mata pita sabh het he hete palcha-i ram.
hete palcha-i purab kama-i met na sake ko-i.
yin sarisat sei so kar vekje tis yevad avar na ko-i.
manmukj anDha tap tap kjape bin sabde sa^Nt na a-i.
Nanak bin nave sabh ko-i bhula ma-i-a mohi kju-a-i. ||2||
eu yag yalta dekj ke bhe pa-e jar sarna-i ram.
ardas kari^N gur pure age rakj levhu de vada-i ram.
rakj levhu sarna-i jar nam vada-i tuDh yevad avar na data.
seva lage se vadbhage yug yug eko yata.
yat sat sanyam karam kamave bin gur gat naji pa-i.
Nanak tis no sabad buyha-e yo ya-e pave jar sarna-i. ||3||
yo jar mat de-e sa upye jor mat na ka-i ram.
antar bajar ek tu ape deh buyha-i ram.
ape deh buyha-i avar na bha-i gurmukj jar ras chakji-a.
dar sache sada he sacha sache sabad subhakji-a.

Página 572

ghar meh niy ghar pa-i-a satgur de-e vada-i.
Nanak yo nam rate se-i majal pa-in mat parvan sach sa-i. ||4||6||

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mercancía verdadera es el Nombre del Señor; Verdad es Su Comercio. A través de la Instrucción del *Guru* negociamos con el Nombre del Señor. Inapreciable e Infinito es Su Valor; Infinito e Invaluable es ese Bien. Afortunados son aquéllos que Lo conocen; están impregnados de Devoción interna y externamente, pues están entonados en el Nombre Verdadero. Aquél a quien el Señor bendice, obtiene la Verdad y medita en la Palabra del *Shabd* del Guru.

Dice *Nanak*, aquellos que están imbuidos en el Nombre del Señor, logran la Felicidad, pues sus tratos se dan sólo a partir de la Verdad. (1)

El ego y la *Maya* manchan el Alma y confunden la mente. A través de la Palabra del *Shabd* del Guru la mente es purificada y los labios saborean la Esencia del Señor.

Por Instrucción del *Guru* la lengua prueba la Esencia del Señor y en el interior nos compenetramos con el Amor Divino. En el interior está el Néctar del Señor; a través de la Palabra uno lo saca y lo bebe.

Aquél que tiene la Gracia del Señor está entonado en Su Verdad; sus labios recitan siempre el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre son puros; los demás se dejan llevar por su ego. (2)

Los eruditos y los adivinadores del futuro leen y aseveran. ¿A quién pretenden impresionar?

P. 571.

Su proyección es ponzoñosa, hipócrita y vacilante. Se aferran a su corazón y sólo se relacionan con la *Maya*, de esta forma viven fascinados en el mundo, y yendo y viniendo, sufren y padecen.

El gusano de veneno tiene adicción al veneno y vive en el excremento. Todos van como su destino lo dicta, y nadie lo puede borrar. Dice *Nanak*, quienes están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, una Paz duradera encuentran; otros en su tontería lloran y se acongojan. (3)

La mente está afligida por el amor a *Maya*, y en esa aflicción pierde la facultad de discriminar lo Real de lo no real. Si por la Gracia del *Guru* uno se imbuye en el Amor del Señor, el colorido del "otro" se desvanece; uno se inmerge en la Verdad y sus cofres se llenan del Tesoro de la Verdad. Aquél que va por el Sendero del *Guru*, también conoce y se embellece con la Verdad del Señor.

Sólo si el Señor nos toma en Unión con Él llegamos a ese Estado; nadie puede forzar la Voluntad del Señor. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, uno es engañado por la duda, pero aquél que está imbuido en el Nombre es teñido en el Amor del Señor. (4-5)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mi mente, el mundo fluye sin cesar entre la vida y la muerte; sólo el Verdadero Nombre te emancipará en el final. Cuando el Señor Mismo otorga Su Perdón, uno es liberado del ciclo de la reencarnación. No tiene que pasar por él otra vez, y como *Gurmukj* es emancipado al final, obteniendo Gloria y Grandeza. Imbuido en el Amor por el Uno Verdadero, se conserva embebido en la Gloria Divina con el Señor Celestial. El Señor Verdadero complace a su mente, enaltece al Uno Verdadero en su corazón, entonado en la Verdadera Palabra del *Shabd*, y al final encuentra la Liberación.

Oh *Nanak,* quienes están imbuidos en el *Naam*, se inmergen en el Señor Verdadero y no son conducidos hasta el aterrador océano del mundo otra vez. (1)

El amor a *Maya* es enloquecedor; uno es destruido con la idea de la dualidad. El padre y la madre están sujetos a este tipo de amor en el apego y ahí quedan enredados, pues tal es el resultado del *Karma* pasado que nadie puede borrar.

Aquél que ha creado este mundo también lo cuida; nadie Lo puede igualar. El ciego y arrogante *Manmukj* es consumido por su fuego interno, sin la Palabra del *Shabd* la Paz no se obtiene.

Sin el Nombre, oh *Nanak*, todos son engañados, arruinado y desbastados en el amor por *Maya*. (2)

Viendo el mundo en llamas, he buscado el Santuario del Señor. Yo le imploro a mi *Guru* Verdadero, oh Señor, sálvame y bendíceme con la Gloria de Tu Bello Nombre. Consérvame en Tu Refugio y bendíceme con la Gloria del *Naam*, pues no hay nadie como Tú. Afortunados son aquéllos que están dedicados a Tu Servicio, oh Dios, pues eres el Único en todos los tiempos. Uno practica la castidad, la rectitud y disciplinas espirituales, pero sin el *Guru*, no es emancipado. Dice *Nanak*, sólo alcanzando el Santuario del Señor uno conoce la Palabra del *Shabd*. (3)

La Sabiduría que Tú nos impartes, oh Señor, sólo nace en el ser humano; no hay ninguna otra Sabiduría, excepto la Tuya. En el interior y más allá también sólo Tú estás y Tú Mismo impartes este Conocimiento. Tú permites que te concibamos, pues no hay nadie más que Tú.

A quien bendices con este entendimiento, no Ama a nadie más, y como *Gurmukj*, saborea la Sutil Esencia del Señor. En la Corte Verdadera, Él es para siempre Verdad y con Amor, él canta la Palabra Verdadera del *Shabd*. **P. 572.**

En su propio hogar, uno encuentra su ser y entonces el *Guru* Verdadero lo bendice con Gloria.

Aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor, oh *Nanak*, llegan hasta el Castillo del Señor y su intelecto es aprobado. (4-6)

॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ਸਭਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ॥੧॥ ਹਉ ਜੀਵਾ ਹਉ ਜੀਵਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖਿ ਸੁਰਸੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਿਗਸੇ ਰਾਮ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਦੁਖ ਲਾਥਾ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਸੁਖ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵ ਮਨੁ ਪਰਸੇ ॥ ਹਉ ਜੀਵਾ ਹਉ ਜੀਵਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿ ਸੁਰਸੇ ॥੨॥ ਕੋਈ ਆਣਿ ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇਵਾ ਤਿਸੁ ਕਾਂਟਿ ਸੁਰੀਰਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਤਿਸੁ ਦੇਈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ ਬੈਰਾਗੀ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਦਰਸਨਿ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਸੁਖਦਾਤੇ ਦੇਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਹਮ ਧੂਰਾ ॥ ਕੋਈ ਆਣਿ ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੩॥ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਦਾਨੰ ਹਰਿ ਦਾਨੁ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਦੁਖੁ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਮਿਲੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ ਗੁਰੁ ਚਰਨੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਹਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਖਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰ ਮੇਲਿ ਸਮਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਹਉ ਢੂਢਿ ਢੂਢੇਦੀ ਸੋ ਸਜਣੁ ਹਰਿ ਘਰਿ

ਪਾਇਆ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਿ ਹਰਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹਰਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣੀ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਹਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਖਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ॥੧॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਚਰਣ ਤਿਨ ਚਰਣ ਸੇਰੇਵਹ ਹਮ ਲਾਗਹ ਤਿਨ ਕੈ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਰੇਵਹ ਤਿਨ ਕੇ ਜਿਨ ਸ੍ਰੀਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਧਾਇਆ ॥ ਤੂ ਵਡਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਮੇਰੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਮੇਲਿ ਮੇਰੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਮ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਹਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਾਏ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਾਈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨਿਮਖ ਨਹੀ ਜੀਵਾਂ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਵਾਂ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸੁਰਧਾ ਲਾਇ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸੁਹਾਵੇ ॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਹਉ ਵਾਰੀ ਗੁਰਸਿਖ ਮੀਤ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲੈ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਹੋਵੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਲਇਆ ਨ ਜਾਈ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਸਭਿ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਦੇਖਿਆ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ॥੪॥੨॥

vad-hans mehla 4 chhant
ik-o^{N}kar satgur parsad.
mere man mere man satgur parit laga-i ram.
jar jar jar jar nam mere man vasa-i ram.
jar jar nam mere man vasa-i sabh dukj visaranjara.
vadbhagi gur darsan pa-i-a Dhan Dhan satguru jamara.
uthat bethat satgur sevah yit sevi-e sa^{N}t pa-i.
mere man mere man satgur parit laga-i. ||1||
ha-o yiva ja-o yiva satgur dekj sarse ram.
jar namo jar nam drirj-a-e yap jar jar nam vigse ram.
yap jar jar nam kamal pargase jar nam nava^{N} niDh pa-i.
ha-ume rog ga-i-a dukj latha jar sahy samaDh laga-i.
jar nam vada-i satgur te pa-i sukj satgur dev man parse.
ha-o yiva ja-o yiva satgur dekj sarse. ||2||
ko-i an ko-i an milave mera satgur pura ram.
ha-o man tan ja-o man tan deva tis kat sarira ram.
ha-o man tan kat kat tis de-i yo satgur bachan suna-e.
mere man berag bha-i-a beragi mil gur darsan sukj pa-e.
jar jar kirpa karaju sukj-date de satgur charan jam Dhura.
ko-i an ko-i an milave mera satgur pura. ||3||
gur yevad gur yevad data me avar na ko-i ram.
jar dano jar dan deve jar purakj niranyan so-i ram.
jar jar nam yini araDhi-a tin ka dukj bharam bha-o bhaga.
sevak bha-e mile vadbhagi yin gur charni man laga.
kajo Nanak jar ap mila-e mil satgur purakj sukj jo-i.
gur yevad gur yevad data me avar na ko-i. ||4||1||
vad-hans mehla 4.
ha^{N}-u gur bin ja^{N}-u gur bin kjari nimani ram.
yagyivan yagyivan data gur mel samani ram.
satgur mel jar nam samani yap jar jar nam Dhi-a-i-a.
yis karan ja^{N}-u dhundh dhudhedi so sean jar ghar pa-i-a.

ek darisat jar eko yata jar atam ram pachhani.
ha^{N}-u gur bin ja^{N}-u gur bin kjari nimani. ||1||
yina satgur yin satgur pa-i-a tin jar parabh mel mila-e ram.
tin charan tin charan sareveh jam lagah tin ke pa-e ram.
jar jar charan sareveh tin ke yin satgur purakj parabh Dha-ya-i-a.
tu vaddata antaryami meri sarDha pur jar ra-i-a.
gursikj mel meri sarDha puri an-din ram gun ga-e.
yin satgur yin satgur pa-i-a tin jar parabh mel mila-e. ||2||
ha^{N}-u vari ja^{N}-u vari gursikj mit pi-are ram.
jar namo jar nam suna-e mera paritam nam aDhare ram.
jar jar nam mera paran sakja-i tis bin gharji nimakj naji yiva^{N}.
jar jar kirpa kare sukj-data gurmukj amrit piva^{N}.
jar ape sarDha la-e mila-e jar ape ap savare.
ha^{N}-u vari ja^{N}-u vari gursikj mit pi-are. ||3||
jar ape jar ape purakj niranyan so-i ram.
jar ape jar ape mele kare so jo-i ram.
yo jar parabh bhave so-i jove avar na karna ya-i.
bajut si-anap la-i-a na ya-i kar thake sabh chatura-i.
gur parsad yan Nanak dekji-a me jar bin avar na ko-i.
jar ape jar ape purakj niranyan so-i. ||4||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

El Verdadero *Guru* ha bendecido mi mente con el Amor del Señor.
Al Nombre del Señor Lo alabo siempre, y alabándolo mis aflicciones son disipadas.
Veo la visión del *Guru* por una increíble buena fortuna.
Oh, Bendito es mi Verdadero *Guru*; sentado y parado Lo sirvo siempre y sirviéndolo, obtengo la Paz. Sí, el *Guru* Verdadero ha bendecido mi mente con el Amor del Señor. (1)
La Vida llega y florezco cuando veo a mi Verdadero *Guru*. Enaltezco el Nombre del Señor en la mente y habitando en Él, puedo florecer. Se abre en flor, el Loto de mi corazón, y soy bendecido con los nueve Tesoros del Nombre. Las aflicciones del ego me dejan y mi ser entra en el trance del Equilibrio.
Obtengo la Gracia del Nombre del Señor a través del *Guru* Verdadero y mi mente en Paz contempla la Visión del Verdadero *Guru*. Sí, sólo vivo y florezco viendo a mi *Guru* Verdadero. (2)
¿Hay alguien que me pueda guiar hasta mi Verdadero *Guru*?, a él me rindo en cuerpo y mente y me postro en Reverencia.
Mi mente ha dejado al mundo y tornándose hacia el *Guru*, ha entrado en Éxtasis.
Oh mi Señor, Dador de Gloria, bendíceme con el Polvo de los Pies del Verdadero *Guru*.
Oh mis queridos compañeros, ¡llévenme hasta mi *Guru* Perfecto! (3)
Nadie ni nada iguala a mi *Guru* Bondadoso, pues él me bendice con el Amor Inmaculado del Señor, el Espíritu Divino. Aquéllos que habitan en el Nombre del Señor, sus aflicciones, dudas y miedos desaparecen. Por una buena fortuna obtienen a su Señor en total humildad, estando entonados en los Pies del *Guru*.
Dice *Nanak*, el Señor Mismo nos une en Su Ser, y encontrando al Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, obtenemos la Felicidad.
Sí, nadie iguala a mi *Guru* Benévolo; no existe nadie como Él. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si me separo de mi *Guru* me vuelvo un inútil. El Benévolo Señor de mi vida me ha guiado hasta Él y así me inmerjo en el Nombre del Señor. Encontrándome con el *Guru* Verdadero, me inmerjo en el Nombre del Señor y Lo contemplo siempre. Buscaba y buscaba al Señor, mi mejor Amigo y mira, Lo encontré en mi propio hogar. **P. 573.**
Veo al Único Señor y Lo conozco, tomo Conciencia de Él en mi Alma y sin el *Guru*, me siento en deshonra. (1)
Aquél que obtiene al *Guru* Verdadero, encuentra a su Señor y Maestro; me postro a sus pies y lo sirvo con Reverencia. Sirvo con Reverencia a aquéllos que habitan en el *Guru* Verdadero, el Espíritu Divino. Eres nuestro Señor Benévolo, el Conocedor de lo íntimo de nuestros corazones; por favor, dame la experiencia de mi Fe. Encontrando a los discípulos del *Guru*, mi Fe fue colmada y noche y día habito en la Alabanza de Dios, pues a aquéllos que encuentran al *Guru* Verdadero, los viene a encontrar Dios, su Señor y Maestro. (2)
Ofrezco mi ser en sacrificio a los Discípulos del *Guru*, mis amados compañeros.
Ellos me recitan el Nombre del Señor, y el amado Nombre se vuelve lo principal en mi vida.
El Nombre del Señor es mi respiración vital, mi Amor; no puedo vivir sin Él ni siquiera por un momento. Cuando el Señor, Dador de Éxtasis, muestra su Compasión, pruebo el Néctar a través del *Guru*. El Señor Mismo nos bendice con Fe y nos une a Su Ser, y Él Mismo nos adorna.
Ofrezco mi ser en sacrificio a los Discípulos del *Guru*, mis amigos y compañeros. (3)
El Señor es todo por Sí Mismo; es el Purusha Inmaculado.
Lo que el Señor desea, eso sucede y nadie puede hacer otra cosa.
Con astucias uno no Lo puede obtener; la inteligencia hábil de muchos se ha agotado en el intento.
Por la Gracia del *Guru* he visto a mi Señor; sin el Soporte del Señor, no tengo a nadie más.
Nuestro Señor, el Inmaculado Espíritu Divino, es el Único Maestro del Universo. (4-2)

॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਹਮ ਭਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰਮ-ਜਨੁ ਗੁਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਅੰਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਵਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸੇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਤ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਹਮ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸੱਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਹਰਿ ਨਾਮ ਦੇਵੈ ਮੇਰਾ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ॥ ਜਿਥੇ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਕਿਛੁ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਤਿਥੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਛਡਾਇਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਨ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਨਿਹਫਲੁ ਤਿਨ ਨਿਹਫਲੁ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਬਿਥਾ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਨਿਹਫਲੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨ ਬਿਥਾ ਗੰਵਾਇਆ ਤੇ ਸਾਕਤ ਮੁਏ ਮਰਿ ਝੂਰੇ ॥ ਘਰਿ ਜੋਦੇ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਭੁਖੇ ਭਾਗਹੀਣ ਹਰਿ ਦੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਜਿਨੀ ਦਰਸਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਨ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀਨ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ਬੇਨੰਤੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਰਹ ਭਗੜੀ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਰਹ ਭਗਤੀ ਜਾਂ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਮੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਬੇਲੀ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਣ ਹਮ ਧਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸਤੁ ॥ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੀਨ ਹਰਿ ਪਾਸਿ ਬੇਨੰਤੁ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਹਮ ਪੁਛਹ ਹਮ ਪੁਛਹ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ਹਰਿ ਬ੍ਰਾਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸਿ ਹਰਿ ਬਾਤ ਪੁਛਹ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਾਇ ਲਗਹ ਨਿਤ ਕਰਹ ਬਿਨੰਤੀ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੰਥੁ ਬਤਾਇਆ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਮ ਜਾਣੈ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮਖਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮਖਿ ਨਾਮਿ ਸਭ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ਰਾਮ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਥਿਅੜੇ ਜਗਿ ਤਾਪਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਖੜਗੁ ਹਥਿ ਦੀਨਾ ਜਮਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਸੁਖਦਾਤੈ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ਪਾਪ ਸੰਤਾਪਾ ॥ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮਖਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮਖਿ ਨਾਮ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਹਉਮੈ ਪਾਪਾ ॥੨॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਖਿ ਗੁਰਮਖਿ ਮਖਿ ਗੁਰਮਖਿ ਜਪਿ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ਅਰੋਗਤ ਭਏ ਸਰੀਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੇ ਮਨਿ

ਭਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਹਮ ਪਾਪੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀਨ ਤੁਮਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀਨ ਤੁਮਾਰੇ ਹਰਿ ਦੈਆਲ ਸਰਣਾਇਆ ॥ ਤੂ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਸੇਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਮ ਪਾਥਰ ਤਰੇ ਤਰਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਹਰਿ ਧਾਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ਰਾਮ ॥੪॥੪॥

vad-hans mehla 4.
jar satgur jar satgur mel jar satgur charaṇ jam bha-i-a ram.
timar agi-an gava-i-a gur gi-an anyan gur pa-i-a ram.
gur gi-an anyan satguru pa-i-a agi-an anDher binase.
satgur sev param pad pa-i-a jar yapi-a sas girase.
yin kaN-u jar parabh kirpa Dhari ṯe satgur seva la-i-a.
jar satgur jar satgur mel jar satgur charaṇ jam bha-i-a. ||1||
mera satgur mera satgur pi-ara me gur bin rajaṇ na ya-i ram.
jar namo jar nam deve mera anṯ sakja-i ram.
jar jar nam mera anṯ sakja-i gur satgur nam driṛj-a-i-a.
yithe puṯ kalaṯar ko-i beli naji tithe jar jar nam chhada-i-a.
Dhan Dhan satgur purakj niranyan yiṯ mil jar nam Dhi-a-i.
mera satgur mera satgur pi-ara me gur bin rajaṇ na ya-i. ||2||

yini darsan yini darsan satgur purakj na pa-i-a ram.
ṯin nihfal ṯin nihfal yanam sabh baritha gava-i-a ram.
nihfal yanam ṯin baritha gava-i-a ṯe sakaṯ mu-e mar yhure.
ghar jode raṯan padarath bhukje bhaghin jar dure.
jar jar ṯin ka daras na kari-aju yini jar jar nam na Dhi-a-i-a.
yini darsan yini darsan satgur purakj na pa-i-a. ||3||
ham chatrik jam chatrik din jar pas benanṯi ram.
gur mil gur mel mera pi-ara jam satgur karah bhagti ram.
jar jar satgur karah bhagti yaN jar parabh kirpa Dhare.
me gur bin avar na ko-i beli gur satgur paraṇ jamH are.
kajo Nanak gur nam dariṛjH a-i-a jar jar nam jar saṯi.
ham chatrik jam chatrik din jar pas benanṯi. ||4||3||
vad-hans mehla 4.
jar kirpa jar kirpa kar satgur mel sukj-daṯa ram.
ham puchhah jam puchhah satgur pas jar baṯa ram.
satgur pas jar baṯ puchhah yin nam padarath pa-i-a.
pa-e lagah niṯ karah binanṯi gur satgur panth baṯa-i-a.
so-i bhagaṯ dukj sukj samaṯ kar yane jar jar nam jar raṯa.
jar kirpa jar kirpa kar gur satgur mel sukj-daṯa. ||1||
sun gurmukj sun gurmukj nam sabh binse jaN-ume papa ram.
yap jar jar yap jar jar nam lathi-arje yag ṯapa ram.
jar jar nam yini araDhi-a ṯin ke dukj pap nivare.
satgur gi-an kjarjag jath dina yamkankar mar bidare.
jar parabh kirpa Dhari sukj-daṯe dukj lathe pap santapa.
sun gurmukj sun gurmukj nam sabh binse jaN-ume papa. ||2||
yap jar jar yap jar jar nam mere man bha-i-a ram.
mukj gurmukj mukj gurmukj yap sabh rog gava-i-a ram.
gurmukj yap sabh rog gava-i-a arogaṯ bha-e sarira.
an-din sahy samaDh jar lagi jar yapi-a gajir gambjira.
yaṯ eaṯ nam yin Dhi-a-i-a ṯin param padarath pa-i-a.
yap jar jar yap jar jar nam mere man bha-i-a. ||3||

jar Dharaju jar Dharaju kirpa kar kirpa lejo ubare ram.
ham papi jam papi nirgun din tumH are ram.
ham papi nirgun din tumH are jar de-al sarna-i-a.
ṯu dukj bhanyan sarab sukj-daṯa jam patjar ṯare ṯara-i-a.
satgur bhet ram ras pa-i-a yan Nanak nam uDhare.
jar Dharaju jar Dharaju kirpa kar kirpa lejo ubare ram. ||4||4||

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor, el *Guru* Verdadero, el Señor, el *Guru* Verdadero, si solamente pudiera encontrar al verdadero *Guru* pues sus pies de loto son lo más placentero para mí.

La obscuridad de mi ignorancia fue disipada cuando el *Guru* aplicó la gota sanadora de la sabiduría espiritual en mis ojos. El verdadero *Guru* ha aplicado la gota sanadora de la sabiduría espiritual en mis ojos y la obscuridad de mi ignorancia ha sido disipada.

Sirviendo al *Guru* he obtenido el estatus supremo, ahora medito en el señor con cada bocado y cada respiración. Aquéllos sobre los que el Se;or Dios ha posado y conferido su gracia están comprometidos al servicio del verdadero *Guru*.

El Señor, el Verdadero Guru, si sólo pudiera conocer al verdadero *Guru* pues sus pies de loto son lo más placentero para mí. (1)

Añoro encontrar a mi *Guru* Verdadero, oh Señor; amo los Pies de mi *Guru*.

Mi *Guru* Verdadero es mi Bienamado; no puedo vivir sin el *Guru*, pues de Él recibo el Nombre del Señor, el Nombre que me socorra al final. Sí, me socorra al final, y yo alabo siempre al Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. Ahí donde ni mi hijo ni mi esposa irán conmigo, ahí el Señor me acompañará. Bendito, Bendito es el *Guru* Verdadero, el Inmaculado, el Dios Todopoderoso; Encontrándolo, medito en el Nombre del Señor. Mi *Guru* Verdadero, mi *Guru* Verdadero es mi Bienamado; sin Él no puedo vivir. (2) **P. 574.**

Quienes no tuvieron la Visión, la Bendita Visión del *Darshan* del Verdadero *Guru*, del *Purusha*, desperdiciaron, sí, desperdiciaron en vano su forma humana. Desperdiciaron sus vidas, esos falsos cínicos y se arrepintieron al tener que encarar la muerte. Tenían la Joya en sus meros hogares, pero los pobres desafortunados permanecieron hambrientos y se alejaron del Señor.

Oh Dios, no me dejes ver a quienes no meditan en el Nombre del Señor, *Jar, Jar* y quienes no han tenido la Bendita Visión, la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru* Verdadero, el *Purusha*. (3)

Soy como el pájaro Cuclillo, y como el Cuclillo, humildemente Te ruego, oh Señor, llévame hasta mi Bienamado *Guru* para que dedique mi vida a Su Servicio.

Alabo al Señor *Jar, Jar*, sirvo al Verdadero *Guru* y el Señor me confiere Su Gracia, pues sin el *Guru*, no tengo a ningún otro amigo, el *Guru*, el Verdadero *Guru* es mi Respiración Vital.

Dice *Nanak*, el *Guru* me ha bendecido con el *Naam*, el Nombre Eterno del Señor, *Jar, Jar*.

Como el pájaro Cuclillo, humildemente ofrezco mi oración al Señor. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, tenme compasión y guíame hasta mi *Guru* Verdadero, dador de Éxtasis, pues del Verdadero *Guru* logro la Sabiduría para Conocerte.

Llega a la Sabiduría del Señor a través del Verdadero *Guru*, Quien ha obtenido el Nombre Invaluable. Me postro a sus Pies y Le ruego, y Él me muestra el Sendero. El Devoto del Señor es quien considera igual el dolor y el placer, y quien está imbuido siempre en el Nombre del Señor. Oh Señor, ten Compasión de mí y guíame hasta mi *Guru*, Dador de Éxtasis. (1)

Escucha como *Gurmukj*, escucha como *Gurmukj* el *Naam,* el Nombre del Señor y tus faltas y egoísmo serán erradicados. Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor *Jar, Jar*, las aflicciones del mundo desaparecerán.

Quienes meditan en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, se liberan de sus aflicciones y culpas. El Verdadero Guru ha puesto la espada de la Liberación Espiritual en mis manos, pues vencí al mensajero de la muerte. El Gran Señor, el Dador de Paz me concedió Su Gracia y me liberé de mis aflicciones, de mis males y de todas mis faltas.

Escucha como *Gurmukj*, escucha como *Gurmukj* el *Naam,* el Nombre del Señor y tus faltas y egoísmo serán erradicados. Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor *Jar, Jar*, las aflicciones del mundo desaparecerán. (2)

Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, se complace mi mente. Pronunciando como *Gurmukj*, pronunciando como *Gurmukj* el *Naam*, toda enfermedad es erradicada. Como *Gurmukj*, cantando el *Naam*, toda enfermedad desaparece y el cuerpo se libera de todo mal.

Noche y día uno permanece absorto en el Equilibrio Perfecto del *Samadhi*, medita en el Nombre del Señor, en el Inaccesible e Insondable Señor. Sin importar la casta, quien sea que habita en el Naam, obtiene el Tesoro Supremo. Cantar el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, cantar el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, complace mi mente. (3) **P. 575.**

Oh Señor, concédeme Tu Gracia, concédeme Tu Gracia y sálvame por Misericordia. Soy lo peor de lo peor, me encuentro privado de mérito, pero antes que nada, soy Tuyo, oh Señor. Soy malvado y no tengo mérito, soy débil, pero soy Tuyo, sólo busco Tu Santuario, oh Señor de Misericordia. Eres el Disipador del sufrimiento, el Dador de Éxtasis; tómame, así de pesado y denso, y llévame a través del mar de la existencia.

Encontrándome con el Verdadero *Guru*, soy bendecido con la Esencia del Señor porque a través de Su Nombre soy emancipado. Oh Señor, muéstrame Tu Compasión y sálvame con Tu Misericordia. (4-4)

॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘੋੜੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੇਹ ਤੇਜਣਿ ਜੀ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ਰਾਮ ॥ ਧੰਨੁ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਪੁੰਨਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਵਡ ਪੁੰਨੇ ਪਾਇਆ ਦੇਹ ਸੁ ਕੰਚਨ ਚੰਗੜੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗੁ ਚੁਲ੍ਹਲਾ ਪਾਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਵ ਰੰਗੜੀਆ ॥ ਏਹ ਦੇਹੰ ਸੁ ਬਾਂਕੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਜਾਪੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵੀਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ॥੧॥ ਦੇਹ ਪਾਵਉ ਜ਼ੀਨੁ ਬੁਝਿ ਚੰਗਾ ਰਾਮ ॥ ਚੜਿ ਲੰਘਾ ਜੀ ਬਿਖੁਮ ਭੁਇਅੰਗਾ ਰਾਮ ॥ ਬਿਖੁਮ ਭੁਇਅੰਗਾ ਅਨਤ ਤਰੰਗਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਏ ॥ ਹਰਿ ਬੋਹਿਥ ਚੜਿ ਵਡਭਾਗੀ ਲੰਘੇ ਗੁਰ ਖੇਵਟ ਸਬਦਿ ਤਰਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਰੰਗੀ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੰਗਾ ॥੨॥ ਕੜੀਆਲੁ ਮੁਖੇ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਚਾਬਕੁ ਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਇ ਚਾਬੁਕ ਮਨੁ ਜਿਣੈ ਗੁਰ–ਮੁਖਿ ਜੋਤਿਆ ॥ ਅਘੜੁ ਘੜਾਵੈ ਸਬਦੁ ਪਾਵੈ ਅੰਤਰਿ ਪੀਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਤਿਆ ॥ ਸੁਣਿ ਸ੍ਰਵਣ ਬਾਣੀ ਗੁਰਿ ਵਖਾਣੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਤੁਰੀ ਚੜਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਬਿਖੜਾ ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇਆ ॥੩॥ ਘੜੀ ਤੇਜਣਿ ਦੇਹ ਰਾਮਿ ਉਪਾਈਆ ਰਾਮ ॥ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ਸਾ ਧੁਨ ਧੰਨੁ ਦੂਖਾਈਆ ਰਾਮ ॥ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ਸਾ ਧੰਨੁ ਸਾਬਾਸੈ ਧੁਰਿ ਪਾਇਆ ਕਿਰਤੁ ਜੁੜੰਦਾ ॥ ਚੜਿ ਦੇਹੜਿ ਘੜੀ ਬਿਖੁਮ ਲੰਘਾਏ ਮਿਲੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਾਜੁ ਰਚਾਇਆ ਪੂਰੈ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੰਞ ਆਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹੰਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਮੰਗਲੁ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜੁਨਾ ਵਾਧਾਈ ॥੪॥੧॥ਪ॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਦੇਹ ਤੇਜਨੜੀ ਹੰਰਿ ਨਵ ਰੰਗੀਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਮੰਗੀਆ ਰਾਮ ॥

ਗਿਆਨ ਮੰਗੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਚੰਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਜਾਣੀਆ ॥ ਸਭ ਜਨਮੁ ਸਫਲਿਉ ਕੀਆ ਕਰਤੈ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਖਾਣੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਜਨ ਮੰਗੀਆ ॥ ਜਨੁ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿਦ ਚੰਗੀਆ ॥੧॥ ਦੇਹ ਕੰਚਨ ਜੀਨੁ ਸੁਵਿਨਾ ਰਾਮ ॥ ਜੜਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਤੰਨਾ ਰਾਮ ॥ ਜੜਿ ਨਾਮ ਰਤੁਨ ਗੋਵਿੰਦ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਖ ਘਣੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਰੰਗ ਹਰਿ ਬਣੇ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਸੁਆ–ਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਨਵਤਨੁ ਹਰਿ ਨਵ ਰੰਗੀਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਨਾਮੁ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੰਗੀਆ ॥੨॥ ਕੜੀਆਲੁ ਮੁਖੇ ਗੁਰਿ ਅੰਕਸੁ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਮੇਗਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਸਿ ਆਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਵਸਗਤਿ ਆਇਆ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸਾ ਧਨ ਕੰਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਸੋਹੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹੰਰਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਹਰਿ ਦਾਸੁ ਕਹੁਤ ਹੈ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੩॥ ਦੇਹ ਘੜੀ ਜੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰ ਜੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਗਾਇ ਮੰਗਲੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਸੇਵ ਸੇਵਕ ਸੇਵ੍ਕੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਾਇ ਪਾਵੈ ਰੰਗ ਮਹਲੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ਰੰਗ ਕੀ ॥ ਗੁਣ ਰਾਮ ਗਾਏ ਮਨਿ ਸੁਭਾਏ ਹਰਿ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਦੇਹ ਘੜੀ ਚੜਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥੬॥

vad-hans mehla 4 ghorji-a
ik-oNkar satgur parsad.
de teyan yi ram upa-i-a ram.
Dhan manas yanam punn pa-i-a ram.
manas yanam vad punne pa-i-a de so kanchan changrji-a.
gurmukj rang chalula pave jar jar jar nav rangrji-a.
e de so baNki yit jar yapi jar jar nam suhavi-a.
vadbhagi pa-i nam sakja-i yan Nanak ram upa-i-a. ||1||
de pava-o yin buyh changa ram.
charh langha yi bikjam bhu-i-anga ram.
bikjam bhu-i-anga anat taranga gurmukj par langha-e.
jar bojith charh vadbhagi langhe gur kjevat sabad tara-e.
an-din jar rang jar gun gave jar rangi jar ranga.
yan Nanak nirban pad pa-i-a jar utam jar pad changa. ||2||
karji-al mukje gur gi-an drirj-a-i-a ram.
tan parem jar chabak la-i-a ram.
tan parem jar jar la-e chabak man yine gurmukj yiti-a.
agh-rjo gharjave sabad pave api-o jar ras piti-a.
sun sarvan bani gur vakjani jar rang turi charja-i-a.
maja marag panth bikj-rja yan Nanak par langha-i-a. ||3||
ghorji teyan de ram upa-i-a ram.
yit jar parabh yape sa Dhan Dhan tukja-i-a ram.
yit jar parabh yape sa Dhan sabase Dhur pa-i-a kirat yurjanda.
charh dearh ghorji bikjam lagha-e mil gurmukj parmananda.
jar jar ke racha-i-a pure mil sant yana yany a-i.
yan Nanak jar var pa-i-a mangal mil sant yana vaDha-i. ||4||1||5||
vad-hans mehla 4.
de teynarji jar nav rangi-a ram.
gur gi-an guru jar mangi-a ram.

gi-an mangi jar katha changi jar nam gat mit yani-a.
sabh yanam safli-o ki-a karte jar ram nam vakjani-a.
jar ram nam salaji jar parabh jar bhagat jar yan mangi-a.
yan kaje Nanak sunhu santaju jar bhagat govind changi-a. ||1||
de kanchan yin suvina ram.
yarh jar jar nam ratanna ram.
yarh nam ratan govind pa-i-a jar mile jar gun sukj ghane.
gur sabad pa-i-a jar nam Dhi-a-i-a vadbhagi jar rang jar bane.
jar mile su-ami antaryami jar navtan jar nav rangi-a.
Nanak vakjane nam yane jar nam jar parabh mangi-a. ||2||
karji-al mukje gur ankas pa-i-a ram.
man megal gur sabad vas a-i-a ram.
man vasgat a-i-a param pad pa-i-a sa Dhan kant pi-ari.
antar parem laga jar seti ghar sohe jar parabh nari.
jar rang rati sehye mati jar parabh jar jar pa-i-a.
Nanak yan jar das kajat he vadbhagi jar jar Dhi-a-i-a. ||3||
de ghorji yi yit jar pa-i-a ram.
mil satgur yi mangal ga-i-a ram.
jar ga-e mangal ram nama jar sev sevak sevki.
parabh ya-e pave rang mahli jar rang mane rang ki.
gun ram ga-e man subha-e jar gurmati man Dhi-a-i-a.
yan Nanak jar kirpa Dhari de ghorji charh jar pa-i-a. ||4||2||6||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Gorjis. (La Canción de Boda)

El cuerpo humano es el corcel creado por el Señor para galopar hasta Él.

Bendita, bendita es la forma humana que nos permite tener la Experiencia de Dios en esta vida.

A través de la Virtud es glorificada con una piel dorada y por la Gracia del *Guru* brilla como la flor de Lala, teñida con el siempre fresco color del Señor, *Jar, Jar, Jar*.

Este cuerpo que contempla al Señor es Glorioso, embellecido por el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*.

Por buena fortuna el cuerpo es obtenido; el *Naam*, el Nombre del Señor es el Compañero, oh, dice el sirviente *Nanak*, el Señor lo ha creado. (1)

Deja que mi silla de montar sea conocer a mi buen Señor, y que cabalgando, el corcel de mi cuerpo, pueda atravesar el tormentoso mundo terrenal. Tempestuoso es este mar de millones de olas y es a través del *Guru* que uno lo cruza. Afortunados son aquéllos que abordando el Barco del Señor, son llevados a través por el *Guru*, el Barquero con los remos de la Palabra. Y así uno canta siempre la Alabanza del Señor imbuido en Su Amor, y en ese Estado se vuelve como Dios.

Uno obtiene el Estado de Nirvana; oh, ¡qué Glorioso es el Estado de Dios! (2)

Deja que las riendas del corcel sean la Sabiduría del *Guru*, deja que el fuete sea el Amor del Señor. Fuetea tu cuerpo con el Amor del Señor y así conquista tu ser mirando hacia Él.

Refina tu mente burda, obtén la Palabra y bebe el Néctar del Señor.

Escuchando la Palabra recitada por el *Guru*, estando tu cuerpo de corcel teñido con el color del Señor, cruza, dice *Nanak*, el largo, el tedioso y traicionero sendero de la ilusión. (3)

El corcel, como cuerpo, es creado por mi Señor, mi Dios.

Bendita es esta yegua a través de la cual experimento a mi Señor y Maestro.

Bendito es este cuerpo a través del cual el Señor es conocido, Lo obtuve a través de Dios debido al resultado acumulado de los *Karmas* pasados. Y cabalgando con mi cuerpo como un corcel, cruzo el terreno tumultuoso de la existencia material y me uno con mi Señor por la Gracia del *Guru*. El Señor ha preparado mi boda con Él; la fiesta de matrimonio es de los Santos. Y así, *Nanak* ha obtenido a su Esposo Eterno y los Santos lo bendicen con la Melodía de Dicha. (4-1-5)

Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El cuerpo es el caballo del Señor, el Señor le da frescura y un color nuevo; busco, del *Guru,* la Sabiduría del Señor. **P. 576.**

Pido por la Sabiduría Espiritual del Señor y Su Sublime Sermón, mediante el Nombre del Señor he llegado a conocer Su Valor. El Creador ha hecho totalmente fructífera mi vida y así entono el Nombre del Señor. El Humilde Sirviente del Señor, pide la limosna del Nombre del Señor, de las Alabanzas del Señor, y pide por la Devoción en el Servicio a Dios nuestro Señor.

Dice *Nanak*, escuchen, oh Santos, la Alabanza del Señor es gloriosa. (1)

El cuerpo dorado es adornado con la silla de oro y engarzado con la Joya del Nombre del Señor; así embellecido obtiene al Señor y entra en Éxtasis. Recibiendo la Palabra del *Shabd* del Guru uno habita en el Nombre del Señor y por un Destino Perfecto toma Su Color.

Nuestro Señor y Maestro, el Conocedor de lo Íntimo, es conocido; su cuerpo es siempre fresco, siempre nuevo. *Nanak* recita el Nombre y Lo conoce; busca siempre del Señor el Nombre. (2)

El Guru ha puesto el freno en la boca del cuerpo como caballo, la mente elefante es controlada por la Palabra del *Shabd* del Guru. La novia obtiene el Estado Supremo cuando su mente es puesta bajo control. Ella es la Bienamada de Su Esposo, el Señor. Amando al Señor desde lo profundo de su corazón, ella se embellece en Su Hogar. Imbuida en el Amor del Señor, se inmerge en Equilibrio y así obtiene a su Señor *Jar, Jar*. El Sirviente *Nanak*, el Esclavo del Señor dice, sólo los muy afortunados meditan en el Señor, *Jar*, *Jar*. (3)

El cuerpo es el corcel que nos permite cabalgar hasta Él. Encontrando al Verdadero *Guru*, uno canta los Himnos de Dicha. ¡Entona pues la Melodía de Dicha del Señor, sirve al Nombre del Señor y vuélvete el Sirviente de Sus Sirvientes! Penetrarás así en la Mansión de la Presencia del Bienamado y con todo Amor disfrutarás de la Dicha de Su Amor. Con todo placer en tu mente cantarás las Gloriosas Alabanzas del Señor, siguiendo la Enseñanza del *Guru*. Medita en el Señor en lo profundo de tu mente.

El Señor ha rociado Su Misericordia sobre el Sirviente *Nanak* y cabalgando, el corcel del cuerpo, ha encontrado al Señor. (4-2-6)

ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਲਧਾ ਜੀ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਰਾਮ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦਿਤੜਾ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦਿਤਾ ਭਵਜਲੁ ਜਿਤਾ ਚੂਕੀ ਕਾਂਇ ਜਮਾਣੀ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਥੀਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਰਹਿਆ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਲਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਧਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਮਾਣੇ ਰਲੀਆਂ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੰਉ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਜੀ ਮੈਡੜੇ ਮੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਮੰਤੁ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਦੀਤਾ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਧਿਆਇਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਚੂਕੇ ਮਨਹੁ ਅਦੇਸਾ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਇਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਬੈਸਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਭਾਣਾ ਸਚਾ

ਮਾਣਾ ਪ੍ਰਭਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਹਜੇ ਦੀਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੇਰਾ ਦਾਨੁ ਸਭਨੀ ਹੈ ਲੀਤਾ ॥੨॥ ਤਉ ਭਾਣਾ ਤਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਥੀਆ ਠੰਢਾ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਥੀਆ ਠੰਢਾ ਚੂਕੀ ਡੰਝਾ ਪਾਇਆ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨਾ ॥ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਭੁੰਚਣ ਲਗੇ ਹੰਉ ਸਤਗੁਰ ਕੈ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਖਸਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਬੁਝਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਸੇਵਕੁ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੰਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੩॥ ਪੂਰੀ ਆਸਾ ਜੀ ਮਨਸਾ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਜੀਉ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਗੁਣੁ ਅਵਗੁਣੁ ਮੇਰਾ ਕਿਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ਬਖਸਿ ਲੀਆ ਖਿਨ ਮਾਹੀ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਵਰੁ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਲਾਥੇ ਜੀ ਸਗਲ ਵਿਸੂਰੇ ॥੪॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਿਆ ਸੁਣੇਦੋ ਕੂੜੁ ਵੰਞਨਿ ਪਵਣ ਝੁਲਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਣੀਅਰ ਤੇ ਪਰਵਾਣੁ ਜੋ ਸੁਣੇਦੇ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਤਿਨ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਭਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲੇ ਗੁਣਹ ਅਮੋਲੇ ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ ਆਏ ॥ ਭੈ ਬੋਹਿਥ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣਾ ਕੇਤੇ ਪਾਰਿ ਲਘਾਏ ॥ ਜਿਨ ਕੰਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਨ ਕਾ ਲੇਖਾ ਨ ਗਣਿਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਣਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਲੋਇਣ ਲੋਈ ਡਿਠ ਪਿਆਸ ਨ ਬੁਝੈ ਮੂ ਘਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਅਖੜੀਆਂ ਬਿਅੰਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿੱਸੰਦੋ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠਾ ਤਿਨ ਕੁਰਬਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਸੇ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਭਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਠਾਕੁਰਿ ਮਾਨੇ ਸੇ ਪਰਧਾਨੇ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਹਰਿ ਰਸਹਿ ਅਘਾਏ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਜਾਤੇ ॥ ਸੇਈ ਸਜਣ ਸੰਤ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਠਾਕੁਰ ਅਪਣੇ ਭਾਣੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡਿਠਾ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਦੇਹ ਅੰਧਾਰੀ ਅੰਧ ਸੁੰਞੀ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਜਨੰਮੁ ਜੈ ਘਟਿ ਵੁਠਾ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੧॥

rag vad-hans mehla 5 chhant ghar 4
ik-o[N]kar satgur parsad.
gur mil laDha yi ram pi-ara ram.
ih tan man dit-rja varo vara ram.
tan man dita bhavyal yita chuki ka[N]n yamani.
asthir thi-a amrit pi-a raji-a avan yani.
so ghar laDha sahy samDha jar ka nam aDhara.
kajo Nanak sukj mane rali-a[N] gur pure ka[N]-u namaskara. ||1||
sun sean yi medrje mita ram.
gur mantar sabad sach dita ram.
sach sabad Dhi-a-i-a mangal ga-i-a chuke manhu adesa.
so parabh pa-i-a kateh na ya-i-a sada sada sang besa.
parabh yi bhana sacha mana parabh jar Dhan sehye dita.

Página 577

kajo Nanak tis yan balijari tera dan sabhni he lita. ||2||
ta-o bhana ta[N] taripat agha-e ram.
man thi-a thandha sabh tarisan buyha-e ram.
man thi-a thandha chuki danyha pa-i-a bajut kjeana.
sikj sevak sabh bhunchan lage ja[N]-u satgur ke kurbana.
nirbha-o bha-e kjasam rang rate yam ki taras buyha-e.
Nanak das sada sang sevak teri bhagat kara[N]-o liv la-e. ||3||
puri asa yi mansa mere ram.
mohi nirgun yi-o sabh gun tere ram.
sabh gun tere thakur mere kit mukj tuDh salaji.
gun avgun mera kichh na bichari-a bakjas li-a kjin maji.
na-o niDh pa-i vei vaDha-i vee anhad ture.
kajo Nanak me var ghar pa-i-a mere lathe yi sagal visure. ||4||1||
shlok.
ki-a sunedo kurh vanyan pavan yhulari-a.
Nanak suni-ar te parvan yo sunede sach Dhani. ||1||
chhant.
tin ghol ghuma-i yin parabh sarvani suni-a ram.
se sahy suhele yin jar jar rasna bhani-a ram.
se sahy suhele gunah amole yagat uDharan a-e.
bhe bojith sagar parabh charna kete par lagha-e.
yin ka[N]-u kirpa kari mere thakur tin ka lekja na gani-a.
kajo Nanak tis ghol ghuma-i yin parabh sarvani suni-a. ||1||
shlok.
lo-in lo-i dith pi-as na buyhe mu ghani.
Nanak se akj-rji-a[N] bi-ann yini disando ma piri. ||1||
chhant.
yini jar parabh ditha tin kurbane ram.
se sachi dargeh bhane ram.
thakur mane se parDhane jar seti rang rate.
jar raseh agha-e sahy sama-e ghat ghat rama-i-a yate.
se-i sean sant se sukji-e thakur apne bhane.
kajo Nanak yin jar parabh ditha tin ke sad kurbane. ||2||
shlok.
de anDhari anDh sunyi nam vihuni-a.
Nanak safal yannam ye ghat vutha sach Dhani. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Encontrándome con mi *Guru*, he hallado a mi Bienamado Señor.
He ofrecido mi cuerpo y mi mente a Dios y he nadado a través del mar de la existencia, y nunca más el miedo a la muerte me volvió a aterrorizar. Me he vuelto eterno participando del Néctar del Señor y mis idas y venidas han cesado. He encontrado ese Hogar en cuanto entro en Trance y Equilibrio, y el Nombre del Señor se ha vuelto lo Primordial para mí.
Dice *Nanak*, ahora gozo de Éxtasis y de Paz. Oh, ¡*Hosanna* a mi Perfecto *Guru*! (1)
Escuchen, oh amigos y compañeros, el *Guru* me ha bendecido con el Mantra del *Shabd*, la Palabra Verdadera de Dios. Meditando en este *Shabd* Verdadero, entono la Melodía de Dicha y en mi interior la ansiedad ha sido erradicada. He encontrado a Dios, Quien nunca se va y para siempre vive en mí.
Quien está complaciendo al Señor recibe el Verdadero Honor y el Señor Dios lo bendice con la Riqueza de Su Nombre. **P. 577.**
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, oh Dios, que con Tus Bondades bendices a todos. (2)
Cuando así es Tu Voluntad, estamos en Paz, la mente es confortada y la sed calmada.
Soy bendecido con el Gran Tesoro del Nombre del Señor.
Todos los sirvientes y discípulos del Señor participan de Él; oh, ¡me postro reverente ante el *Guru*! Me vuelvo intrépido, estoy imbuido en el Amor del Señor y el miedo a la muerte no me aterroriza más. *Nanak* es siempre Tu Esclavo, oh Señor, y entonado en Ti, Te alaba en Adoración. (3)
Mis esperanzas y deseos se han cumplido; oh Señor mío, no tengo virtudes, pues las Virtudes son Tuyas. Todos los Méritos son Tuyos, oh Maestro, ¿cómo Te puedo alabar?
Sin tomar en cuenta el mérito o el demérito que pueda tener, cubres todas mis deficiencias y en un instante soy bendecido con los Nueve Tesoros de Tu Nombre.
Estoy feliz y la Melodía Divina de Éxtasis resuena en mí, dice *Nanak*, ahora que he logrado unirme a mi Esposo, todos mis sufrimientos se han esfumado. (4-1)

Shlok

¿Por qué escuchar lo falso? Pues lo falso es insustancial y fútil como el viento.
Dice *Nanak*, sólo los oídos que escuchan la Alabanza del Verdadero Señor son aprobados en la Corte del Señor. (1)

Chhant

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que han escuchado el Nombre del Señor; sólo están en Paz y en Éxtasis aquéllos que recitan el Nombre de Dios. En Éxtasis y en Felicidad viven esos hombres invaluables y de tanto mérito; ellos han venido a emancipar al mundo.
Los Pies del Señor son el Barco con el que millones han podido cruzar el mar de la existencia.
Aquéllos que tienen la Compasión de mi Maestro, no les es pedido entregar cuentas de sus acciones, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que escuchan la Alabanza del Señor. (1)

Shlok

He visto la Luz del Señor con mis ojos y sin embargo, mi sed inmensa todavía no se ha calmado. Pero esos ojos se ponen diferentes, oh *Nanak*, esos ojos con los cuáles uno ve a su Amado Señor. (1)

Chhant

Me postro reverente ante aquéllos que han visto a mi Señor, pues ellos son los aprobados en la Corte Verdadera de Dios. Siendo aprobados por el Maestro, fueron reconocidos como supremos y se fundieron en el Amor de Dios. Invadidos de la Esencia del Señor, se inmergieron en la Paz, y vieron a su Señor en cada corazón.
Esos, mis compañeros, son los Santos Benditos, con quienes el Señor está complacido.
Dice *Nanak*, me postro reverente ante aquéllos que han visto a mi Señor. (2)

Shlok

El cuerpo está ciego y vacío sin el *Naam*.
Dice *Nanak*, fructífera es la vida de aquél en cuyo corazón habita el Verdadero Señor. (1)

ਛੰਤੁ ॥ ਤਿਨ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾਂ ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਡੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਚਾਖਿ ਅਘਾਣੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੀਠਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਮਨਹਿ ਮੀਠਾ ਪ੍ਰਭੂ ਤੂਠਾ ਅਮਿਉ ਵੂਠਾ ਸੁਖ ਭਏ ॥ ਦੁਖ ਨਾਸ ਭਰਮ ਬਿਨਾਸ ਤਨ ਤੇ ਜਪਿ ਜਗਦੀਸ ਈਸਹ ਜੈ ਜਏ ॥ ਮੋਹ ਰਹਤ ਬਿਕਾਰ

ਥਾਕੇ ਪੰਚ ਤੇ ਸੰਗੁ ਤੂਟਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਖੰਨੀਐ ਵੰਞਾ ਜਿਨ ਘਟਿ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵੂਠਾ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਜੋ ਲੋੜੀਦੇ ਰਾਮ ਸੇਵਕ ਸੇਈ ਕਾਂਢਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਣੇ ਸਤਿ ਸਾਂਈ ਸੰਤ ਨ ਬਾਹਰਾ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਮਿਲਿ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਖਟਾਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਗਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸੰਮਾਇ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਕਰਤੇ ਆਪਿ ਆਪਹਿ ਜਾਣੀਐ ॥ ਤਹ ਸੁੰਨਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਾਗੀ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਆਪਿ ਗੁਪਤਾ ਆਪਿ ਮੁਕਤਾ ਆਪਿ ਆਪੁ ਵਖਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਗੁਣ ਬਿਨਾਸੇ ਮਿਲਿ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਖਟਾਨਾ ॥੪॥੨॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥਾ ਰਾਮ ॥ ਰਖੁ ਜਗਤੁ ਸਗਲ ਦੇ ਹਥਾ ਰਾਮ ॥ ਸਮਰਥ ਸਰਣਾ ਜੋਗੁ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਹੰਉ ਕੁਰਬਾਣੀ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਜਿਨੀ ਏਕੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਵਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਲਖਿਆ ਕਥਨ ਤੇ ਅਕਥਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਣਹੁ ਬਿਨਤੀ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥਾ ॥੧॥ ਏਹਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂ ਕਰਤਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦੂਖ ਦਰਦ ਭ੍ਰਮ ਹਰਤਾ ਰਾਮ ॥ ਭ੍ਰਮ ਦੂਖ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਦੀਨ ਦੈਆਲਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਆਮਿ ਸਜਣੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਬਾਲ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਜੋ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਪਾਵੈ ਸੋ ਬਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਤਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂ ਕਰਤਾ ॥੨॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਇਛਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਇਛ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਮਿਟਹਿ ਜਮ ਕੇ ਤ੍ਰਾਸਾ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਗਾਇਆ ਸਾਧ ਸੰਗਾਇਆ ਭਈ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਵਿਕਾਰ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਭੂ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਈਐ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣੀ ਸਦਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੩॥ ਦਰਿ ਵਾਜਹਿ ਅਨਹਤ ਵਾਜੇ ਰਾਮ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਜੇ ਰਾਮ ॥ ਗੋਵਿਦ ਗਾਜੇ ਸਦਾ ਬਿਰਾਜੇ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਊਚਾ ॥ ਗੁਣ ਬੇਅੰਤ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਪਹੂਚਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਆਪਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਾਜੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਨਾਮਿ ਭਗਤੀ ਦਰਿ ਵਜਹਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ॥੪॥੩॥

ਰਾਗੁ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੫ ਅਲਾਹਣੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਧੰਨੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਮੁਹਲਤਿ ਪੁਨੀ ਪਾਈ ਭਰੀ ਜਾਨੀਅੜਾ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਜਾਨੀ ਘਤਿ ਚਲਾਇਆ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਰੁੰਨੇ ਵੀਰ ਸਬਾਏ ॥ ਕਾਂਇਆ ਹੰਸ ਥੀਆ ਵੇਛੋੜਾ ਜਾਂ ਦਿਨ ਪੁੰਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ॥ ਜੇਹਾ ਲਿਖਿਆ ਤੇਹਾ ਪਾਇਆ ਜੇਹਾ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥੧॥

chhant.
tin kjanni-e vanyaN yin mera jar parabh ditha ram.
yan chakj aghane jar jar amrit mitha ram.
jar maneh mitha parabhu tutha ami-o vutha sukj bha-e.
dukj nas bharam binas tan te yap yagdis isah ye ya-e.
moh rajat bikar thake panch te sang tuta.

Página 578

kajo Nanak tin kjanni-e vanya yin ghat mera jar parabh vutha. ||3||
shlok.
yo lorjide ram sevak se-i kaNdhi-a.
Nanak yane sat saN-i sant na bahra. ||1||
chhant.
mil yal yaleh kjatana ram.
sang yoti yot milana ram.
samma-e puran purakj karte ap apeh yani-e.
tah sunn sahy samaDh lagi ek ek vakjani-e.
ap gupta ap mukta ap ap vakjana.
Nanak bharam bhe gun binase mil yal yaleh kjatana.
||4||2||
vad-hans mehla 5.
parabh karan karan samratha ram.
rakj yagat sagal de jatha ram.
samrath sarna yog su-ami kirpa niDh sukj-data.
haN-u kurbani das tere yini ek pachhata.
varan chihan na ya-e lakji-a kathan te aktha.
binvant Nanak sunhu binti parabh karan karan samratha.
||1||
ei yi-a tere tu karta ram.
parabh dukj darad bharam jarta ram.
bharam dukj darad nivar kjin meh rakj lejo din de-ala.
mat pita su-am sean sabh yagat bal gopala.
yo saran ave gun niDhan pave so bajurh yanam na marta.
binvant Nanak das tera sabh yi-a tere tu karta. ||2||
ath pajar jar Dhi-a-i-e ram.
man ichhi-arja fal pa-i-e ram.
man ichh pa-i-e parabh Dhi-a-i-e miteh yam ke tarasa.
gobid ga-i-a saDh sanga-i-a bha-i puran asa.
te man moh vikar sagle parabhu ke man bha-i-e.
binvant Nanak dinas reni sada jar jar Dhi-a-i-e. ||3||
dar veeh anhat vee ram.
ghat ghat jar gobind gee ram.
govid gee sada biree agam agocjar ucha.
gun be-ant kichh kajan na ya-i ko-e na sake pajucha.
ap upa-e ap partipale yi-a yant sabh see.
binvant Nanak sukj nam bhagti dar veeh anhad vee.
||4||3||
rag vad-hans mehla 1 ghar 5 alajani-a
ik-oNkar satgur parsad.
Dhan siranda sacha patisaju yin yag DhanDhe la-i-a.
muhlat puni pa-i bhari yani-arja ghat chala-i-a.

Página 579

yani ghat chala-i-a likji-a a-i-a runne vir saba-e.
kaN-i-a jans thi-a vechjorja yaN din punne meri ma-e.
yea likji-a tea pa-i-a yeha purab kama-i-a.
Dhan siranda sacha patisaju yin yag DhanDhe la-i-a. ||1||

Chhant

En sacrificio ofrezco cada átomo de mi ser a aquél que ha visto a mi Señor.
Los Sirvientes del Señor están saciados, pues participan del Dulce Néctar de Dios. El Señor es dulce a sus mentes y gozan de Su Compasión. Su Compasión está con ellos y sobre ellos cae el rocío del Néctar del Señor que los hace habitar en Éxtasis. Sus aflicciones y dudas han desaparecido y contemplan al Señor del Universo. Oh, ¡Victoria sea para el Señor! Los Sirvientes del Señor se liberan de sus faltas y de su infatuación, y las cinco pasiones se alejan de ellos. **P. 578.**
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél en cuyo corazón habita el Señor, el Dios.(3)

Shlok

Aquéllos que buscan a su Señor, son los Verdaderos Sirvientes de Dios.
Dice *Nanak*, es Verdad que el Señor habita en los corazones de los Santos. (1)

Chhant

Así como el agua se mezcla con más agua y lo igual se funde con su igual, así el Alma del hombre se inmerge en el Alma de Dios. Cuando uno se inmerge en el Ser Perfecto, uno conoce Su Esencia. Entra en el trance inmortal del Equilibrio y recita el Nombre del Uno sólo.
El Señor está escondido en todo, pero permanece desapegado y recita Él Mismo Su propia Alabanza.
Dice *Nanak*, aquéllos que se inmergen en su igual, así como el agua se mezcla con más agua, son liberados de la duda del miedo y entonces trascienden las tres cualidades. (4-2)

Wadajans, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor Todopoderoso es el Creador y la Causa; por Su Gracia conserva al mundo íntegro. Todopoderoso, Refugio Invaluable, Tesoro de Misericordia, Maestro Dador de Éxtasis es Él. Ofrezco mi ser en sacrificio a Sus Sirvientes, aquéllos que conocen al Único Señor.
Su color o Su signo nadie lo puede descifrar; impronunciable e inefable es Su Alabanza. Dice *Nanak*, escucha mi Plegaria, oh Señor, pues Tú eres el Todopoderoso, el Creador y la Causa. (1)
Todos los seres son Tuyos, oh Señor, pues Tú eres su Creador; también liberas a todos de dudas, dolores y aflicciones.
Oh Señor, libéranos ahora mismo de nuestro dolor, de nuestro sufrimiento, y sálvanos, oh Señor Compasivo con el débil. Eres nuestro Padre, nuestra Madre, Maestro y Compañero.
El mundo entero es Tu bebé, oh Gopal; aquél que busca Tu Refugio, logra el Tesoro de Virtud y no vuelve a nacer en el mundo de las formas, ni vuelve a morir.
Reza *Nanak*, soy Tu Esclavo, oh Señor; los seres Te pertenecen y Tú eres Su Creador. (2)
Contemplemos a nuestro Señor noche y día y realicemos los deseos de nuestro corazón.
Contemplemos a nuestro Señor para que el miedo a la muerte sea disipado.
Alabemos al Señor en la Sociedad de los Santos, para que nuestros deseos sean cumplidos.
Abandonemos nuestro ego, nuestras faltas, nuestra infatuación y así complazcamos al Señor.
Reza *Nanak*, contemplemos al Señor, nuestro Dios, noche y día. (3)
En la puerta de nuestro ser resuena la Melodía Divina de la Palabra, pues el Señor habita en cada corazón. El Señor habita siempre en todos; sí, el mismo Dios Sublime, Insondable, e Inefable. Su mérito es Infinito; nadie acabaría de Alabarlo, pues nadie puede conocer Su Límite. El Señor crea y sostiene todo; todos los seres son creados por Él.
Dice *Nanak*, el Éxtasis se obtiene meditando en el Nombre del Señor, y así, en nuestra Décima Puerta resonará la Melodía Divina. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Alajanis, Melodía de Réquiem.

Bendito es mi Señor Creador, Rey Verdadero, Quien le designa a cada uno, una tarea.
Cuando el tiempo de uno se acaba, y la copa de la vida se llena, entonces el Alma bienamada es retirada del cuerpo. **P. 579.**
El Alma amada es sacada del cuerpo, pues tal es el Decreto del Señor. Los parientes se lamentan, pero el cuerpo y el Alma cisne se tienen que separar cuando el tiempo de la vida se ha terminado.
Dependiendo del destino producido y según como fueron mis acciones en el pasado, obtuve este cuerpo humano. Bendito es mi Señor Creador, el Rey Verdadero, Quien le designa a cada uno una tarea. (1)

ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈਹੋ ਸਭਨਾ ਏਹੁ ਪਇਆਣਾ ॥ ਏਥੈ ਧੰਧਾ ਕੂੜਾ ਚਾਰਿ ਦਿਹਾ ਆਗੈ ਸਰਪਰ ਜਾਣਾ ॥ ਆਗੈ ਸਰਪਰ ਜਾਣਾ ਜਿਉ ਮਿਹਮਾਣਾ ਕਾਹੇ ਗਾਰਬੁ ਕੀਜੈ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਦਰਗਹ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਲੀਜੈ ॥ ਆਗੈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਚਲੈ ਮੂਲੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਿਆ ਵਿਹਾਣਾ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਿਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈਹੋ ਸਭਨਾ ਏਹੁ ਪਇਆਣਾ ॥੨॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਹੋਲੜਾ ਏਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਾਚਜਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਸਾਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਅਲਖੁ ਅਪਾਰੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਆਇਆ ਤਿਨ ਕਾ ਸਫਲੁ ਭਇਆ ਹੈ ਇਕੁ ਮਨਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਢਾਹੇ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਆਪੇ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਥੀਐ ਹੋਲੜਾ ਏਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਰੁੰਨਾ ਬਾਬਾ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਰੋਵੈ ਲਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਵਾਲੇਵੈ ਕਾਰਣਿ ਬ੍ਰਾਬਾ ਰੋਈਐ ਰੋਵਣੁ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਰੋਵਣੁ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰੁ ਗਾਫਲੁ ਸੰਸਾਰੁ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਰੁਵੈ ॥ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਕਿਛੁ ਸੁਝੈ ਨਾਹੀ ਇਹੁ ਤਨੁ ਏਵੈ ਖੋਵੈ ॥ ਐਥੇ ਆਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਸੀ ਕੂੜਿ ਕੂਰਹੁ ਅਹੰਕਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਰੁੰਨਾ ਬ੍ਰਾਬਾ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਰੋਵੈ ਲਾਇ ਪਿਆਰੋ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ ਗੁਰ ਕਾ ਆਪਣਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਮ੍ਹਾਲ੍ਹ੍ਹਾਂ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿਹ ਪਥੁ ਨਿਹਾਲ੍ਹਿਹ ਅਸਾ ਭਿ ਓਥੈ ਜਾਣਾ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਤਿਨ ਹੀ ਲੀਆ ਹੋਆ ਤਿਸੈ ਕਾ ਭਾਣਾ ॥ ਜੋ ਤਿਨਿ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਸੁ ਆਗੈ ਆਇਆ ਅਸੀ ਕਿ ਹੁਕਮੁ ਕਰੇਹਾ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲ੍ਹਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ ਸਚੁੜਾ ਨਾਮੁ ਲਏਹਾ ॥੧॥ ਮੁਰਣੁ ਨ ਮੰਦਾ ਲੋਕਾ ਆਖੀਐ ਜੇ ਮਰਿ ਜਾਣੈ ਐਸਾ ਕੋਇ ॥ ਸੇਵਿਹੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਮ੍ਹਖੁ ਆਪਣਾ ਪਥੁ ਸੁਹੇਲਾ ਆਗੈ ਹੋਇ ॥ ਪਥਿ ਸੁਹੇਲੈ ਜਾਵਹੁ ਤਾਂ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਆਗੈ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥ ਭੇਟੈ ਸਿਉ ਜਾਵਹੁ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹੁ ਤਾਂ ਪਤਿ ਲੇਖੈ ਪਾਈ ॥ ਮਹਲੀ ਜਾਇ ਪਾਵਹੁ ਖ੍ਰਸਮੈ ਭਾਵਹੁ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਣੈ ॥ ਮਰਣੁ ਨ ਮੰਦਾ ਲੋਕਾ ਆਖੀਐ ਜੇ ਕੋਈ ਮਰਿ ਜਾਣੈ ॥੨॥ ਮਰਣੁ ਮੁਣਸਾ ਸੂਰਿਆ ਹਕੁ ਹੈ ਜੋ ਹੋਇ ਮਰਨਿ

ਪਰਵਾਣੋ ॥ ਸੂਰੇ ਸੋਈ ਆਗੈ ਆਖੀਅਹਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਸਾਚੀ ਮਾਣੁ ॥ ਦਰਗਹ ਮਾਣੁ ਪਾਵਹਿ ਪ੍ਰਤਿ ਸਿਉ ਜਾਵਹਿ ਆਗੈ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਵਹਿ ਤਾਂ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਉਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੈ ॥ ਮਰਣੁ ਮੁਣਸਾ ਸੂਰਿਆ ਹਕੁ ਹੈ ਜੋ ਹੋਇ ਮਰਹਿ ਪਰਵਾਣੋ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸੁ ਨੋ ਬਾਬਾ ਰੋਈਐ ਬਾਜੀ ਹੈ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਕੀਤਾ ਵੇਖੈ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਣਾ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਬੀਚਾਰੇ ਧਾਰਣ ਧਾਰੇ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਤਾ ਕਾ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ ਬਾਬਾ ਰੋਈਐ ਬਾਜੀ ਹੈ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੪॥੨॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਸਚੁ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਜਾਣੀਐ ਸਚੜਾ ਪਰਵਦਗਾਰੁ ॥ ਜਿਨਿ ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਆ ਸਚੜਾ ਅਲਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਦੁਇ ਪੁੜ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜਿਅਨੁ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਸੂਰਜੁ ਚੰਦੁ ਸਿਰਜਿਅਨੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਚੁਲਤੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਸਚੜਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤੂ ਸਚੜਾ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਧੁ ਸਿਰਜੀ ਮੇਦਨੀ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਸਿਰਜਿਐ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਖਾਣੀ ਬਾਣੀ ਤੇਰੀਆ ਦੇਹਿ ਜੀਆ ਆਧਾਰੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ਸਚਿ ਨਿਬੇੜਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਆਵਾ ਗਵਣੁ ਸਿਰਜਿਆ ਤੂ ਥਿਰੁ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਆਇ ਗਇਆ ਬਾਧਿਕ ਜੀਉ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਭੁਡਤੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਬੁਡਤੈ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਚਾਰੁ ॥ ਗੁਣ ਛਡਿ ਬਿਖੁ ਲਦਿਆ ਅਵਗੁਣ ਕਾ ਵਣਜਾਰੁ ॥੩॥

sajib simraju mere bha-ijo sabhna eu pa-i-ana.
ethe DhanDha kurja cjar diha age sarpar yana.
age sarpar yana yi-o mihmana kaje garab kiye.
yit sevi-e dargeh sukj pa-i-e nam tise ka liye.
age juk'm na chale mule sir sir ki-a vihana.
sajib simrihu mere bha-ijo sabhna eu pa-i-ana. ||2||
yo tis bhave samrath so thi-e hilrja eu sansaro.
yal thal maji-al rav raji-a sachrha siryanjaro.
sacha siryanjaro alakj aparo ta ka ant na pa-i-a.
a-i-a tin ka safal bha-i-a he ik man yini Dhi-a-i-a.
dhaje dhaji usare ape juk'm savaranjaro.
yo tis bhave samrath so thi-e hilrja eu sansaro. ||3||
Nanak runna baba yani-e ye rove la-e pi-aro.
valeve karan baba ro-i-e rovan sagal bikaro.
rovan sagal bikaro gafal sansaro ma-i-a karan rove.
changa manda kichh suyhe naji ih tan eve kjove.
ethe a-i-a sabh ko yasi kurh karaju ajankaro.
Nanak runna baba yani-e ye rove la-e pi-aro. ||4||1||
vad-hans mehla 1.
avhu milhu sajelijo sachrha nam la-eha^N.
rovah birja tan ka apna sajib sam^Halea^N.
sajib sam^Halih panth nihalih asa bhe othe yana.
yis ka ki-a tin hi li-a jo-a tise ka bhana.
yo tin kar pa-i-a so age a-i-a asi ke juk'm karea.
avhu milhu sajelijo sachrha nam la-eha. ||1||
maran na manda loka akji-e ye mar yane esa ko-e.
sevihu sajib samrath apna panth suhela age jo-e.
panth suhele yavhu ta^N fal pavhu age mile vada-i.
bhete si-o yavhu sach samavaju ta^N pat lekje pa-i.
mahli ya-e pavhu kjasme bhavaju rang si-o rali-a mane.
maran na manda loka akji-e ye ko-i mar yane. ||2||
maran munsa suri-a jak he yo jo-e maran parvano.

Página 580

sure se-i age akji-aji dargeh pavaji sachi mano.
dargeh man pavaji pat si-o yaveh age dukj na lage.
kar ek Dhi-avaji ta^N fal pavaji yit sevi-e bha-o bhage.
ucha naji kahna man meh rahna ape yane yano.
maran munsa^N suri-a jak he yo jo-e mareh parvano. ||3||
Nanak kis no baba ro-i-e bei he ih sansaro.
kita vekje sajib apna kudrat kare bicharo.
kudrat bichare Dharan Dhare yin ki-a so yane.
ape vekje ape buyhe ape juk'm pachhane.
yin kichh ki-a so-i yane ta ka rup aparo.
Nanak kis no baba ro-i-e bei he ih sansaro. ||4||2||
vad-hans mehla 1 dakj-ni.
sach siranda sacha yani-e sachrha parvadgaro.
yin apine ap sei-a sachrha alakj aparo.
du-e purh yorh vichjorji-an gur bin ghor anDharo.
sure chand siryi-an ajinis chalat vicharo. ||1||
sachrha sajib sach tu sachrha deh pi-aro. raja-o.
tuDh siryi medni dukj sukj devanjaro.
nari purakj siryi-e bikj ma-i-a moh pi-aro.
kjani bani teri-a deh yi-a aDharo.
kudrat takjat racha-i-a sach niberjanjaro. ||2||
ava gavan siryi-a tu thir karnejaro.
yaman marna a-e ga-i-a baDhik yi-o bikaro.
bhudrje nam visari-a budrje ki-a tis charo.
gun chjod bikj ladi-a avgun ka vanyaro. ||3||

Contemplen al Señor, oh mis Hermanos, pues todos se tienen que ir de esta forma. La lucha aquí es por unos cuantos días, y después, ciertamente, uno se va al más allá. Siendo un invitado en la tierra por corto tiempo, uno parte al más allá con toda certeza. ¿Por qué entonces involucrarse con el ego? ¿Por qué no alabar el Nombre del Señor, ya que Sirviéndolo uno obtiene Éxtasis en la Corte Divina?

El poder de uno no se extiende al más allá. No se sabe qué será de uno después. Alaben al Señor, oh mis compañeros, pues todos tienen que partir de esta forma algún día. (2)

Todo lo que está en la Voluntad de mi Señor Todopoderoso, sucede. Este mundo es efímero; el Verdadero Señor Creador es Infinito e Inefable y nadie ha conocido Su Límite. Fructífero es el advenimiento al mundo de aquéllos que viven con su mente entonada en el Señor. El Señor destruye y reconstruye y adorna todo desde Su Voluntad; sí, lo que mi Señor Todopoderoso desea, eso toma lugar porque este mundo es tan sólo el Foro de Su Acción. (3)

Oh *Nanak*, uno sufre en verdad cuando se lamenta por amores mundanos. Si uno sufre por las posesiones, todo el sufrimiento es vano.

Vano es el sufrimiento, cuando uno olvida al Señor, porque en última instancia, se sufre por lo que no es, por una ilusión. Sin discriminar entre lo Verdadero y lo falso, uno desperdicia su vida sin ningún sentido, porque todo lo que te crea una imagen falsa es tan sólo vanidad.

Aquél que viene, tendrá que partir.

Dice *Nanak*, vale la pena afligirse, si la aflicción se tiene por el Verdadero Amor. (4-1)

Wadajans Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vengan queridos compañeros, vamos a contemplar el Nombre Verdadero de Dios.

Vamos a afligirnos por estar separados de Dios, y vamos a Alabarlo en nuestra mente. Alabemos al Señor y conservemos nuestra mirada en el Sendero que nos llevará al más allá.

Aquél que lo crea todo, también lo destruye, y todo lo que sucede transcurre por Su Voluntad. ¿Qué es lo que comandamos nosotros? (1)

Oh mis compañeros, vamos a contemplar el Verdadero Nombre de Dios. Sabiendo como Entregarle nuestro ser, ni la muerte nos aterra más. (2)

La muerte de los Verdaderos Héroes es aprobada, si es aprobada por el Señor. **P. 580.**

Sólo son aclamados como verdaderos Guerreros en el más allá, quienes reciben Verdadero Honor en la Corte del Señor. Ellos parten con Honor y no sufren en el más allá. Meditan en el Señor y obtienen los Frutos de su Recompensa.

Sirviendo al Señor los miedos desaparecen, no vivas más en tu ego. El Conocedor habita en tu ser, Él Mismo lo conoce todo. Sí, la muerte de los Verdaderos Héroes es aprobada, si es aprobada por el Señor. (3)

Dice *Nanak*, por quien llorar, oh *Baba*, este mundo es sólo una obra de teatro, el Señor Maestro observa Su Trabajo y contempla Su Poder Creativo. El Señor crea todo, lo observa todo, y medita en Su Creación; sí, medita en Su Creación y Él Mismo pronuncia el *Jukam* de Su Comando. Aquél que lo hizo todo, lo sabe todo; Su Sutil Forma es Infinita.

Dice *Nanak*, ¿Quién es uno para afligirse cuando el mundo no es más que un teatro? (4-2)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Dakhni.

Verdad es nuestro Señor Creador, el Verdadero Uno, Quien sostiene todo.

Él, el Autoexistente, Verdadero, Inefable e Infinito, ha unido y separado las dos piedras del molino que son la tierra y el cielo, pero sin el *Guru* nadie puede traer hacia sí mismo la Luz de la Sabiduría.

Nuestro Dios creó el sol y la luna y el flujo e influjo constante de los dos. (1)

Verdadero eres, oh Maestro; bendícenos con Tu Amor. (Pausa)

Eres Tú Quien ha creado la tierra y nos traes el placer y el dolor. Has creado al hombre, a la mujer, al veneno que es la *Maya* y nuestra relación con ella. También el poder de hablar, las cuatro fuentes de la creación y su sustento. La naturaleza entera es Tu Trono en donde impartes Tu Verdad. (2)

Nos has dado las idas y venidas, pero Tú eres Eterno, oh Señor. Viniendo una y otra vez, nuestra Alma permanece siempre incompleta y se ahoga en el olvido de Tu Nombre. Abandonando el mérito, carga el peso de la maldad y comercia con las pasiones. (3)

ਸਦਤੇ ਆਏ ਤਿਨਾ ਜਾਨੀਆ ਹੁਕਮਿ ਸਚੇ ਕਰਤਾਰੋ ॥
ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲਣਹਾਰੋ ॥ ਰੂਪ
ਨ ਜਾਣੈ ਸੋਹਣੀਐ ਹੁਕਮਿ ਬਧੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰੋ ॥ ਬਾਲੰਕ
ਬਿਰਧਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤੋੜਨਿ ਹੇਤੁ ਪਿਆਰੋ ॥੪॥ ਨਉ
ਦਰ ਠਾਕੇ ਹੁਕਮਿ ਸਚੈ ਹੰਸੁ ਗਇਆ ਗੈਣਾਰੇ ॥ ਸਾ
ਧਨ ਛੁਟੀ ਮੁਠੀ ਝੂਠਿ ਵਿਧਣੀਆ ਮਿਰਤਕੜਾ ਅੰਙਨੜੇ
ਬਾਰੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮੁਈ ਮਰੁ ਮਾਈਏ ਮਹਲ ਰੁੰਨੀ ਦਰ
ਬਾਰੇ ॥ ਰੋਵਹੁ ਕੰਤ ਮਹੇਲੀਹੋ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ॥੫॥
ਜਲਿ ਮਲਿ ਜਾਨੀ ਨਾਵਾਲਿਆ ਕਪੜਿ ਪਟਿ ਅੰਬਾਰੇ ॥
ਵਾਜੇ ਵਜੇ ਸਚੀ ਬਾਣੀਆ ਪੰਚ ਮੁਏ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ॥ ਜਾਨੀ
ਵਿਛੁੰਨੜੇ ਮੇਰਾ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰੇ ॥
ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਸੁ ਜਾਣੀਐ ਪਿਰ ਸਚੜੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰੇ
॥੬॥ ਤੁਸੀ ਰੋਵਹੁ ਰੋਵਣ ਆਈਹੋ ਝੂਠਿ ਮੁਠੀ

ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਹਉ ਮੁਠੜੀ ਧੰਧੈ ਧਾਵਣੀਆ ਪਿਰਿ ਛੋਡਿਅੜੀ
ਵਿਧਣਕਾਰੇ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਕੰਤੁ ਮਹੇਲੀਆ ਰੂੜੈ ਹੇਤਿ
ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਣਾ ਹਉ ਰਹੰਸਿਅੜੀ
ਨਾਮਿ ਭਤਾਰੇ ॥੭॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਵੇਸੁ ਪਲਟਿਆ
ਸਾ ਧਨ ਸਚੁ ਸੀਗਾਰੋ ॥ ਆਵਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸਹੇਲੀਹੋ
ਸਿਮਰਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥ ਬਈਅਰਿ ਨਾਮਿ ਸੋਹਾਗਣੀ
ਸਚੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੋ ॥ ਗਾਵਹੁ ਗੀਤੁ ਨ ਬਿਰਹੜਾ ਨਾਨਕ
ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੋ ॥੮॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ
ਜਗੁ ਸਿਰਜਿ ਸਮਾਇਆ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਕੁਦਰਤਿ ਜਾਣੋਵਾ
॥ ਸਚੜਾ ਦੂਰਿ ਨ ਭਾਲੀਐ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾ-
ਣੋਵਾ ॥ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਹੁ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਹੁ ਜਿਨਿ
ਏਹ ਰਚਨਾ ਰਾਚੀ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਿੜ ਕਾਚੀ ॥ ਜਿਨਿ ਥਾਪੀ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ
ਸੋਈ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਵਖਾਣੋ ॥ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਥਾਪਿ
ਵਤਾਇਆ ਜਾਲੋ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਪਰਵਾਣੋ ॥੧॥ ਬਾਬਾ
ਆਇਆ ਹੈ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਅਧ ਪੈਧੇ ਹੈ ਸੰਸਾਰੋਵਾ
॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਸਚੜੈ ਲਿਖਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਭਿ
ਵੀਚਾਰੋਵਾ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੀਆ ਜੇਹਾ ਕੀਆ ਸੋ ਨਿਬਹੈ
ਜੀਅ ਨਾਲੇ ॥ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਦੂਜੀ ਕਾਰ
ਨ ਭਾਲੇ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਧੰਧੈ ਬਾਧੀ ਕੂੜਿ ਹੁਕਮੁ
ਛਡਾਵਣਹਾਰੋ ॥ ਅਜੁ ਕਲਿ ਕਰਦਿਆ ਕਾਲੁ ਬਿਆਪੈ
ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਵਿਕਾਰੋ ॥੨॥ ਜਮ ਮਾਰਗ ਪੰਥੁ ਨ ਸੁਝਈ
ਊੜਤੁ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰੋਵਾ ॥ ਨਾ ਜਲੁ ਲੇਫ ਤੁਲਾਈਆ
ਨਾ ਭੋਜਨ ਪਰੁਕਾਰੋਵਾ ॥ ਭੋਜਨ ਭਾਉ ਨ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ
ਨਾ ਕਾਪੜੁ ਸੀਗਾਰੋ ॥ ਗਲਿ ਸੰਗਲੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਊਭੌ
ਨਾ ਦੀਸੈ ਘਰ ਬਾਰੋ ॥ ਇਬ ਕੇ ਰਾਹੇ ਜੰਮਨਿ ਨਾਹੀ
ਪਛੁਤਾਣੇ ਸਿਰਿ ਭਾਰੋ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ
ਸਾਚਾ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੋ ॥੩॥ ਬਾਬਾ ਰੋਵਹਿ ਰਵਹਿ ਸੁ
ਜਾਣੀਅਹਿ ਮਿਲਿ ਰੋਵੈ ਗੁਣ ਸਾਰੇਵਾ ॥ ਰੋਵੈ ਮਾਇਆ
ਮੁਠੜੀ ਧੰਧੜਾ ਰੋਵਣਹਾਰੇਵਾ ॥ ਧੰਧਾ ਰੋਵੈ ਮੈਲੁ ਨ ਧੋਵੈ
ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਸੰਸਾਰੋ ॥ ਜਿਉ ਬਾਜੀਗਰੁ ਭਰਮੈ ਭੂਲੈ ਝੂਠਿ
ਮੁਠੀ ਅਹੰਕਾਰੋ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਣਹਾਰਾ ਆਪੇ
ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਰਾਖੇ ਨਾਨਕ
ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੪॥੪॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਬਾ
ਆਇਆ ਹੈ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਇਹੁ ਜਗੁ ਝੂਠੁ ਪਸਾਰੋਵਾ
॥ ਸਚਾ ਘਰੁ ਸਚੜੈ ਸੇਵੀਐ ਸਚੁ ਖਰਾ ਸੰਚਿਆਰੋਵਾ ॥
ਕੂੜਿ ਲਬਿ ਜਾਂ ਥਾਇ ਨ ਪਾਸੀ ਅਗੈ ਲਹੈ ਨ ਠਾਓ ॥
ਅੰਤਰਿ ਆਉ ਨ ਬੈਸਹੁ ਕਹੀਐ ਜਿਉ ਸੁੰਞੈ ਘਰਿ ਕਾਓ
॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਵਡਾ ਵੇਛੋੜਾ ਬਿਨਸੈ ਜਗੁ ਸਬਾਏ ॥
ਲਬਿ ਧੰਧੈ ਮਾਇਆ ਜਗਤੁ

ਭੁਲਾਇਆ ਕਾਲੁ ਖੜਾ ਰੂਆਏ ॥੧॥

sad-rje a-e tina yani-a juk'm sache kartaro.
nari purakj vichhunni-a vichhurji-a melanjaro.
rup na yane sohni-e juk'm baDhi sir karo.
balak biraDh na yanni torjan het pi-aro. ||4||
na-o dar thake juk'm sache jans ga-i-a genare.
sa Dhan chhuti muthi yhuth viDh-ni-a miratkarja
annynarje bare.
surat mu-i mar ma-i-e majal runni dar bare.
rovhu kant majelijo sache ke gun sare. ||5||
yal mal yani navali-a kaparh pat ambare.
vee vee sachi bani-a panch mu-e man mare.
yani vichhunnrje mera maran bha-i-a Dharig yivan
sansare.
yivat mare so yani-e pir sachrje het pi-are. ||6||
tusi rovhu rovan a-ijo yhuth muthi sansare.

Página 581

ha-o muth-rji DhanDhe Dhavani-a pir chjodi-arji
viDhankare.
ghar ghar kant majeli-a rurje het pi-are.
me pir sach salahna ja-o rehsi-arji nam bhatare. ||7||
gur mili-e ves palti-a sa Dhan sach sigaro.
avhu milhu sajelijo simraju siryanjaro.
ba-i-ar nam sohagani sach savaranjaro.
gavhu git na birjarja Nanak barahm bicharo. ||8||3||
vad-hans mehla 1.
yin yag sire sama-i-a so sajib kudrat yanova.
sachrha dur na bhali-e ghat ghat sabad pachhanova.
sach sabad pachhanhu dur na yanhu yin e rachna rachi.
nam Dhi-a-e ta sukj pa-e bin nave pirh kachi.
yin thapi biDh yane so-i ki-a ko kaje vakjano.
yin yag thap vata-i-a yalo so sajib parvano. ||1||
baba a-i-a he uth chalna aDh panDhe he sansarova.
sir sir sachrje likji-a dukj sukj purab vicharova.
dukj sukj di-a yeha ki-a so nibhe yi-a nale.
yee karam kara-e karta duyi kar na bhale.
ap niralam DhanDhe baDhi kar juk'm
chhadavanjaro.
e kal kardi-a kal bi-ape duye bha-e vikaro. ||2||
yam marag panth na suyh-i uyjarh anDh gubarova.
na yal lef tula-i-a na bjoyan parkarova.
bjoyan bha-o na thandha pani na kaparh sigaro.
gal sangal sir mare ubjou na dise ghar baro.
ib ke raje yamman naji pachhutane sir bharo.
bin sache ko beli naji sacha eu bicharo. ||3||
baba roveh raveh so yani-aji mil rove gun sareva.
rove ma-i-a muth-rji DhanDh-rja rovanjareva.
DhanDha rove mel na Dhove supnantar sansaro.
yi-o beigar bharme bhule yhuth muthi ajankaro.
ape marag pavanjara ape karam kama-e.
nam rate gur pure rakje Nanak sahy subha-e. ||4||4||
vad-hans mehla 1.
baba a-i-a he uth chalna ih yag yhuth pasarova.
sacha ghar sachrje sevi-e sach kjara sachi-arova.
kurh lab ya^{N} tha-e na pasi age laje na tha-o.
antar a-o na beshu kaji-e yi-o sunye ghar ka-o.
yaman maran vada vechjorja binse yag saba-e.
lab DhanDhe ma-i-a yagat bhula-i-a kal kjarja ru-a-e. ||1||

Conforme a la Voluntad del Señor el Alma asume diferentes formas, y así como viene a la vida, también se va. Oh ser de forma bella, a nadie le importa tu belleza, pues los mensajeros de la muerte actúan conforme a la Voluntad del Señor. Ellos no distinguen al niño del anciano, y quitan el amor del uno por el otro. (4)

Las nueve puertas del cuerpo se cierran, y el Alma cisne se aventura en los éteres. La esposa es privada de su hombre; su cuerpo muerto yace sobre el suelo y eleva su lamento al cielo diciendo, Oh Dios, con la muerte de mi cuerpo las facultades de mi mente se han acabado.

Oh novias Almas del Señor, ¡que sus lágrimas sean de Amor y no de lamentos, en la Alabanza del Señor! (5)

Los familiares del muerto lo lavan, y lo visten de seda; están muy adormecidos en su mente y se afligen. La separación de mi bienamado es la muerte para mí, grita la esposa, oh, ¡maldita sea la vida en el mundo! Sin embargo, sólo es aprobado, quien en vida muere para su ego al entonarse en el Amor de su Señor Verdadero. (6)

Aflíjanse en duelo entonces, ustedes que han venido a lamentarse, porque este mundo es falso y fraudulento.

P. 581.

Yo he sido defraudado también, persiguiendo valores mundanos, mi Señor Esposo me ha dejado y ahora actúo como la mala esposa sin marido.

En cada hogar están las esposas del Señor Esposo y ellas miran a su Bello Marido con todo Amor y Afecto. Canto ahora las Alabanzas de mi Verdadero Señor Esposo y mediante el *Naam*, el Nombre de mi Señor Esposo, florezco en vida. (7)

Cuando el *Guru* es encontrado, la novia inicia una nueva Vida y adorna su ser con la Verdad.

Vengan amigos, meditemos en nuestro Señor Creador, pues la esposa pertenece al Señor si se adorna con la Verdad y se entona en Su Nombre. No entonen canciones de separación, sino mediten en el Nombre del Señor. (8-3)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor crea al mundo y después lo destruye, ese Señor es conocido a través de Su Naturaleza. No busques a tu Señor en la lejanía, reconoce la Palabra del *Shabd* en cada corazón. Reconoce el *Shabd* y no pienses que el Señor está lejos, Él creó la Creación.

Si meditas en el *Naam*, en el Nombre del Señor, obtienes la Paz, pero sin el *Naam*, juegas sólo a perder. Quien creó el Universo, es el Único que conoce el Sendero, ¿Que podemos decir? Reconoce a Aquél que estableció el mundo y tendió encima la red de *Maya*, sólo Él es tu Señor y Maestro. (1)

Oh *Baba*, uno ha venido y ahora tiene que partir, este mundo es sólo una estación de paso, sobre cada cabeza el Señor graba su destino de dolor o placer, todo de acuerdo a sus acciones pasadas. Sí, Él provoca dolor o placer según los hechos correspondientes a cada quién, y el archivo de esas acciones se queda con el Alma y actúa de acuerdo a la Voluntad del Señor Creador, sin intentarse nada más.

El Señor Mismo está desapegado y el mundo entero está envuelto en la contienda, pero sólo a través de Su Voluntad Él nos libera. Uno deja la meditación para mañana, y entonces muere destruido por las pasiones, la corrupción y la dualidad. (2)

Si uno no encuentra el Verdadero Camino, en el sendero de la muerte sólo encontrará oscuridad y confusión. Ahí no hay agua, ni gozos de ningún tipo, ni aposento confortable; no hay honores ni comida, ni agua fresca, adornos o ropajes. La muerte se posa sobre la cabeza y no hay quien nos venga a socorrer de los golpes. Ya tan tarde, ¿cómo puede uno sembrar la semilla, pensando que va a germinar?

Uno se arrepiente oprimido por la carga de la maldad. Sin el Uno Verdadero, en verdad, no hay nadie que te acompañe. (3)

Oh amigo, sólo conocen la Plenitud del Sentimiento aquéllos que cantan la Verdadera Alabanza del Señor. Si uno se aflige estando involucrado en la contienda del mundo, no puede purificar su ser, pues el mundo no es más que un sueño dentro de un sueño. Así como el juglar está envuelto en su magia, así uno es desviado por el ego.

El mismo Señor nos conduce por el Sendero del Espíritu y nos hace actuar, y si uno es imbuido en Su Nombre, el *Guru* Perfecto lo protege. (4-4)

Wadajans, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh amigo, el ego debe morir en vida para uno, ya que este mundo es un teatro falso.

El Verdadero Hogar se obtiene sirviendo al Señor. Uno logra la Verdad sólo siendo Verdadero con Dios; en la falsedad no logra Paz, ni Refugio de ninguna forma y en ningún lado.

Nadie nos invita a sentarnos, porque uno vive como un cuervo en un lugar desértico, atrapado en medio de nacimientos y muertes. Así, sólo nos alejamos cada vez más del Señor y el mundo entero es destruido. El mundo vive desviado por la avaricia; involucrado en *Maya*, el terror a la muerte acecha y aflige a todos. (1)

ਬਾਬਾ ਆਵਹੁ ਭਾਈਹੋ ਗਲਿ ਮਿਲਹ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਦੇਹ ਆਸੀਸਾ ਹੇ ॥ ਬਾਬਾ ਸਚੜਾ ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੀਆ ਦੇਹ ਅਸੀਸਾ ਹੇ ॥ ਅਾਸੀਸਾ ਦੇਵਹੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇਵਹੁ ਮਿਲਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਮੇਲੁ ॥ ਇਕਿ ਭੂਲੇ ਨਾਵਹੁ ਥੇਹਹੁ ਥਾਵਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਖੇਲੁ ॥ ਜਮ ਮਾਰਗਿ ਨਹੀ ਜਾਣਾ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣਾ ਜੁਗ ਜੁਗਿ ਸਾਚੇ ਵੇਸੁ ॥ ਸਾਜਨ ਸੈਣ ਮਿਲਹੁ ਸੰਜੋਗੀ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਖੇਲੇ ਫਾਸੇ ॥੨॥ ਬਾਬਾ ਨਾਂਗੜਾ ਆਇਆ ਜਗ ਮਹਿ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇਆ ॥ ਲਿਖਿਅੜਾ ਸਾਹਾ ਨਾ ਟਲੈ ਜੋਹੜਾ ਪੂਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥ ਬਹਿ ਸਾਚੈ ਲਿਖਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖਿਆ ਜਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਕਾਮਣਿਆਰੀ ਕਾਮਣ ਪਾਏ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਗਲਿ ਤਾਗਾ ॥ ਹਛੀ ਮਤਿ ਭਇਆ ਮਨੁ ਹਛਾ ਗੁਰੁ ਸਾ ਮਖੀ ਖਾਇਆ ॥ ਨਾ ਮਰਜਾਦੁ ਆਇਆ ਕੁਲਿ ਕੀਤੁਨੁ ਨਾਂਗ ਬੰਧਿ ਚਲਾਇਆ ॥੩॥ ਬਾਬਾ ਰੁਵਹੁ ਜੇ ਕਿਸੈ ਰੁਵਣਾ ਜਾਨੀਅੜਾ ਬੰਧਿ ਪਠਾਇਆ ਹੈ ॥ ਲਿਖਿਅੜਾ ਲੇਖੁ ਨ ਮੇਟੀਐ ਦਰਿ ਹਾਕਾਰ-ਤਾ ਆਇਆ ਹੈ ॥ ਹਾਕਾਰਾ ਆਇਆ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਇਆ ਰੁਨੇ ਰੁਵਣਹਾਰੇ ॥ ਪੁਤੁ ਕੁਟੀ ਭਾਤੀਜੇ ਰੋਵਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਭੈ ਰੋਵੈ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੇ ਕੈ ਮੁਰੈ ਨ ਮੁਇਆ ਨਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਜਾਣ ਸਿਜਾਣਾ ਰੋਵਹਿ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥੪॥੫॥

ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ਮਹਲਾ ਤੀਜਾ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਸਚੜਾ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਾਰਜੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰੈਏ ਜੁਗੁ ॥ ਸਾ ਧਨ ਰੰਡ ਨ ਕਬਹੁ ਬੈਸੀਐ ਨਾ ਕੁਦੇ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥ ਨਾ ਕਦੇ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ਅੰਨ੍ਹਦਿਨੁ ਰਸ ਭਗ ਸਾ ਧਨ ਮਹਲਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਤ੍ਰਿਜਨਿ ਪ੍ਰਿਉ ਜਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਬਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀਆ ਗੁਣ ਸਾਰਹਿ ਅਪਣੇ ਕੰਤ ਸਮਾਲਹਿ ਨਾ ਕਦੇ ਲਗੈ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਸਚੜਾ ਪਿਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰਣੈ ਜੁਗੁ ॥੧॥ ਸਚੜਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਾ ਧਨ ਪ੍ਰਿਅ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਫਿਰਿ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕ ਜਾਤਾ ॥ ਕਾਮਣਿ ਇਛ ਪੁਨੀ ਅੰਤਰਿ ਭਿਨੀ ਮਿਲਿਆ ਜੁਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ॥ ਸਬਦੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਜੇਵਡਿ ਮਾਤੀ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੜਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਆਪਣਾ ਕਤੁ ਪਛਾਣਿਆ

ਹਉ ਤਿਨ ਪੂਛਉ ਸੰਤਾ ਜਾਏ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਪਿਰੁ ਸਚੜਾ ਮਿਲੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਪਿਰ ਸਚਾ ਮਿਲੈ ਅਾਏ ਸਾਚੁ ਕਮਾਏ ਸਾਚਿ ਸਬਦਿ ਧਨ ਰਾਤੀ ॥ ਕਦੇ ਨ ਰਾਂਡ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜ ਸਮਾਧੀ ॥ ਪਿਰੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ਵੇਖੁ ਹਦੂਰੇ ਰੰਗੁ ਮਾਣੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਆਪਣਾ ਕੰਤੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹਉ ਤਿਨ ਪੂਛਉ ਸੰਤਾ ਜਾਏ ॥੩॥ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਭੀ ਸਿਲਹ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗਹ ਸਾਚੇ ਪਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਅਵਗੁਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਅਉਗੁਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ਦੁਜਾ ਭਾਉ ਗਵਾਏ ਸਾਚੇ ਹੀ ਸੁਖਿ ਰਾਤੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਗਈ ਭਰਾਤੀ ॥ ਪਿਰੁ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਭੀ ਮਿਲਹ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗਹ ਸਾਚੇ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੁਣਿ-ਅਹੁ ਕੰਤ ਮਹਲੀਹੁ ਪਿਰੁ ਸੇਵਹੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅਵਗੁਣਵੰਤੀ ਪਿਰੁ ਨ ਜਾਣਈ ਮੁਠੀ ਰੋਵੈ ਕੰਤ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਰੋਵੈ ਕੰਤ ਸਮਾਲਿ ਸੁਦਾ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਨਾ ਪਿਰੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਸਾਚੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸਮਾਏ ॥ ਜਿਨਿ ਅਪਣਾ ਪਿਰੁ ਨਹੀ ਜਾਤਾ ਕਰੰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰੇ ॥ ਸੁਣਿਅਹੁ ਕੰਤ ਮਹਲੀਹੁ ਪਿਰੁ ਸੇਵਹੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥੧॥

baba avhu bhaijo gal milah mil mil de asisa he.
baba sachrha mel na chukaee paritam ki-a de asisa he.
asisa devjo bhagat karevjo mili-a ka ki-a melo.
ik bhule navhu thehu thavhu gur sabdi sach khelo.
yam marag naji yana sabad samana yug yug sache vese.
sean sen milhu sanyogi gur mil khole fase. ||2||
baba naNgrja a-i-a yag meh dukh sukh lekh likhja-i-a.
likhi-arja saja na tale yehrha purab kama-i-a.
baji sache likhi-a amrit bikhi-a yit la-i-a tit laga.
kamani-ari kaman pa-e bajo rangi gal taga.
jochhi mat bha-i-a man jochha gurh sa makji khja-i-a.
na maryad a-i-a kal bjitar naNgo banDh chala-i-a. ||3||
baba rovhu ye kise rovna yani-arja banDh patha-i-a he.
likji-arja lekh na meti-e dar jakararja a-i-a he.
hakara a-i-a ya tis bha-i-a runne rovanjare.
put bha-i bhatiye roveh paritam at pi-are.
bhe rove gun sar samale ko mare na mu-i-a nale.
Nanak yug yug yan siyana roveh sach samale. ||4||5||
vad-hans mehla 3 mehla tiya
ik-oNkar satgur parsad.
parabh sachrha jar salaji-e kare sabh kichh karne yog.
sa Dhan rand na kabhu bes-i na kade jove sog.
na kade jove sog an-din ras bjog sa Dhan majal samani.
yin pari-o yata karam biDhata bole amrit bani.
gunvanti-a gun sareh apne kant samaleh na kade lage viyogo.
sachrha pir salaji-e sabh kichh karne yogo. ||1||
sachrha sajib sabad pachhani-e ape la-e mila-e.
sa Dhan pari-a ke rang rati vichaju ap gava-e.
vichaju ap gava-e fir kal na kja-e gurmukj eko yata.
kaman ichh punni antar bjinni mili-a yagyivan data.
sabad rang rati yoban mati pir ke ank sama-e.
sachrha sajib sabad pachhani-e ape la-e mila-e. ||2||
yini apna kant pachhani-a ja-o tin puchha-o santa ya-e.

ap chjod seva kari pir sachrha mile sahy subha-e.
pir sacha mile a-e sach kama-e sach sabad Dhan rati.
kade na raNd sada sohagan antar sahy samaDhi.
pir raji-a bharpure vekj jadure rang mane sahy subha-e.
yini apna kant pachhani-a ja-o tin puchha-o santa ya-e. ||3||
piraju vichhunni-a bji milah ye satgur lagah sache pa-e.
satgur sada da-i-al he avgun sabad yala-e.
a-ogun sabad yala-e duya bha-o gava-e sache hi sach rati.
sache sabad sada sukj pa-i-a ja-ume ga-i bharati.
pir nirma-il sada sukj-data Nanak sabad mila-e.
piraju vichhunni-a bji milah ye satgur lagah sache pa-e. ||4||1||
vad-hans mehla 3.
suni-aju kant majelijo pir sevihu sabad vichar.
avganvanti pir na yan-i muthi rove kant visar.
rove kant sammal sada gun sar na pir mare na ya-e.
gurmukj yata sabad pachhata sache parem sama-e.
yin apna pir naji yata karam biDhata kurh muthi kurji-are.
suni-aju kant majelijo pir sevihu sabad vichare. ||1||

Oh *Baba*, oh Hermanos del Destino, acójanme en su pecho y bendíganme, oh *Baba*, para que mi Unión con mi Señor perdure para siempre. Bendíganme con su oración, para que pueda alabar a mi Dios, pero, ¿qué pueden decir a aquéllos que ya están unidos?

Hay algunos que son desviados del Sendero, y no alaban el Nombre del Señor. Instrúyanlos para que jueguen el verdadero Juego sin recorrer el sendero de la muerte, y puedan inmergirse en la Palabra del Verdadero *Shabd* del Guru. Ese es el Verdadero Juego.

No sigas el sendero de la muerte, permanece fundido en la Palabra del *Shabd*, lo Único Verdadero a través de las épocas. Es por una muy buena fortuna que encontramos a tales amigos y parientes. Ellos han encontrado al *Guru*, y son liberados del dogal de la muerte. (2)

Oh *Baba*, venimos desnudos al mundo, de acuerdo a la consecuencia de nuestras acciones.

El Mandato del Señor nadie lo puede borrar, pues ese decreto se conforma de acuerdo a nuestras acciones pasadas. El Uno Verdadero escribe de virtud y de placer, y como es Su Voluntad así le va al hombre. *Maya*, la encantadora, ha embrujado al mundo entero, atando todos los hilos de color en cada uno de los cuellos. Siendo de mente poco profunda, uno se come los dulces junto con la mosca.

Sí, desnudo viene al mundo en la Edad oscura de *Kali Yug*, y desnudo se va. (3)

Oh amigo, sufre si quieres, pues tu amiga, el Alma, está siendo sacada ahora, atada a su maldad.

El Decreto del Señor no es borrado; el Llamado ha venido de la Corte del Señor. El mensajero vino de la Corte cuando tal fue la Voluntad del Señor, y quienes se tenían que afligir, se afligieron. Los hijos, hermanos y sobrinos lloraron junto con los otros seres amados. Pero nadie se muere con los muertos, y sólo está enamorado quien alaba los Méritos del Señor y llora en Reverencia a Él.

Dice *Nanak*, aquéllos que aman el Verdadero Nombre son los sabios en cada época; así es que vengan y en Su Reverencia obtengan la Verdad del Señor. (4-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba a tu Señor Verdadero y Todopoderoso; entonces, oh novia, nunca enviudarás ni sufrirás dolor. Ella no sufre penas, goza del Éxtasis y vive en la Presencia del Señor, el Diseñador de su Destino. Prueba el dulce Néctar de la Palabra, logra el mérito de la Virtud y con el Señor enaltecido en su mente, nunca más sufre los dolores de la separación.

Alaba entonces a tu Verdadero y Omnipotente Señor. (1)

Conoce, a través de la Palabra, a tu Verdadero Dios, Quien de Sí Mismo viene a abrazarte en Su Pecho. Imbuido en el Amor de tu Esposo, deja a un lado tu ego. Así el tiempo no te devorará, y a través del *Guru,* conocerás al Uno. Tus deseos serán cumplidos; te fundirás profundamente en el Amor del Señor, y encontrarás a tu Señor Compasivo, la Vida de toda vida. Embriagado con la Belleza del Amor, e imbuido en el Amor de la Palabra, te inmergirás en el Ser del Señor. Conoce entonces a tu Señor Verdadero a través de la Palabra, pues Él te une Consigo Mismo. (2)

A los Santos que han conocido a su Señor, a ellos me dirijo, pues quiero preguntarles acerca de mi Señor. **P. 583.**

Y haciendo a un lado mi ego, les sirvo para que mi Verdadero Señor me encuentre de forma espontánea. Cuando el Señor me encuentra, practico la Verdad y a través de la Verdadera Palabra del *Shabd*, me uno en Amor a mi Esposo.

Nunca enviudo, permanezco siempre como Esposa del Señor, sentada en el Estado de *Samadhi,* con Paz en el interior de mi ser. Mi Señor Esposo prevalece en todas partes; veo Su Presencia en mí, y gozo de Su Amor con toda naturalidad. Voy y pregunto a los Santos que han concebido a su Señor. (3)

Los que están separados también Lo encuentran si se postran a los Pies del *Guru*, pues el *Guru* Verdadero es siempre Compasivo, y a través de la Palabra del *Shabd* uno abandona sus deméritos. Se deshace del sentido de dualidad, y se imbuye sólo en el Uno Verdadero. Obtiene el Éxtasis a través de la Palabra Verdadera y es liberado de las dudas y del ego.

El Señor es siempre Inmaculado, siempre Dador de Éxtasis; a través de la Palabra del *Shabd*, uno se une con Él, pues quienes están separados encuentran a su Señor si se postran a los Pies del *Guru*. (4-1)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Escuchen, oh esposas del Señor; reflexionen en la Palabra y sirvan a su Señor.

Los seres sin mérito no conocen a su Señor; son engañados y afligidos, abandonan a su Dios.

La verdadera Esposa elevando los méritos de su Esposo, añora el Amor de Aquél que no muere ni se va.

A través del *Guru* Él es conocido; y es a través de la Palabra que Él es concebido por uno. Es así como uno se inmerge en Su Amor Verdadero. Aquél que no conoce a su Esposo, el Hacedor de nuestros destinos, es engañado por la falsedad. Escuchen, oh esposas del Señor, mediten en el *Bani* de la Palabra del *Guru* y sirvan a su Señor. (1)

ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਪਿ ਉਪਾਇਓਨੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਸੰਸਾਰਾ
॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਖੁਆਇਅਨੁ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ
॥ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ਵਧਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ਗਿਆਨੁ
ਵਿਹੂਣੀ ਮੁਠੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਪਿਰੁ ਨ ਪਾਇਓ
ਜਨੰਮੁ ਗਵੑਾਇਓ ਰੋਵੈ ਅਵਗੁਣਿਆਰੀ ਝੂਠੀ ॥ ਪਿਰੁ
ਜਗਜੀਵਨੁ ਕਿਸ ਨੋ ਰੋਈਐ ਰੋਵੈ ਕੰਤੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥
ਸਭੁ ਜਗੁ ਆਪਿ ਉਪਾਇਓਨੁ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਸੰਸਾਰੇ
॥੨॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਸਚਾ ਸੁਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਹੈ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ
ਨ ਜਾਏ ॥ ਭੂਲੀ ਫਿਰੈ ਧਨ ਇਆਣੀਆ ਰੰਡ ਬੈਠੀ
ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਰੰਡ ਬੈਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ
ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਆਵ ਘਟੈ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਆਇਆ
ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਸੀ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ
ਨ ਸੂਝੈ ਮਾਇਆ ਜਗੁ ਲੂਝੈ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ
॥ ਸੋ ਪਿਰੁ ਸਾਚਾ ਸੁਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ
ਜਾਏ ॥੩॥ ਇਕਿ ਰੋਵਹਿ ਪਿਰਹਿ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਅੰਧੀ
ਨਾ ਜਾਣੈ ਪਿਰੁ ਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਚਾ ਪਿਰੁ
ਮਿਲੈ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਪਿਰੁ ਅੰਤਰਿ ਸਮਾਲੇ
ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ਮਨਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਦੂਰੇ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਰੁਲੈ
ਰੁਲਾਇਆ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਆ ਜਿਨਿ ਖਸਮੁ ਨ

ਜਾਤਾ ਹਦੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਈ
ਪਿਰੁ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰੋਵਹਿ ਪਿਰਹਿ
ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਅੰਧੀ ਨ ਜਾਣੈ ਪਿਰੁ ਹੈ ਨਾਲੇ ॥੪॥੨॥
ਵਡਹੰਸੁ ਮਃ ੩ ॥ ਰੋਵਹਿ ਪਿਰਹਿ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਮੈ ਪਿਰੁ
ਸਚੜਾ ਹੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਜਿਨੀ ਚਲਣੁ ਸਹੀ ਜਾਣਿਆ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸਦਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ
ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਨਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥
ਸਬਦੇ ਕਾਲੁ ਮਾਰਿ ਸਚੁ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਣੁ
ਜਾਣੁ ਨ ਹੋਇਆ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਨਾਈ ਵੇਖੈ
ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਰੋਵਹਿ ਪਿਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੀਆ ਮੈ ਪਿਰੁ
ਸਚੜਾ ਹੈ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ
ਦੂ ਉਚਾ ਹੈ ਕਿਵ ਮਿਲਾਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ
ਮੇਲੀ ਤਾਂ ਸਹਜਿ ਮਿਲੀ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰੇ
॥ ਸਦਾ ਉਰ ਧਾਰੇ ਨੇਹੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ
ਪਿਰੁ ਦਿਸੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਕਾ ਕਚਾ ਚੋਲਾ ਤਿਤੁ
ਪੈਧੈ ਪਗੁ ਖਿਸੈ ॥ ਪਿਰ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸੋ ਸਚਾ ਚੋਲਾ
ਤਿਤੁ ਪੈਧੈ ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ ਦੂ
ਉਚਾ ਹੈ ਕਿਉ ਮਿਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਮੈ ਪ੍ਰਭੂ
ਸੱਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਰ ਭੂਲੀ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ॥ ਮੈ ਸਦਾ
ਰਾਵੈ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸੱਚਤੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਸਚੈ
ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਨਾਰੇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ
ਗਇਆ ਦੁਸਮੁਨੁ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਕੰਉ
ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਤਾਂ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੇ
॥ ਮੈ ਪਿਰੁ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਰ ਭੂਲੀ ਅੱਵਗਣਿਆਰੇ
॥੩॥ ਸਚੜੈ ਆਪਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ
ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੋ ॥ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਆਪਿ ਮਿਲੈ ਆਪੁ
ਦੇਇ ਪਿਆਰੋ ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੇ ਸਹਜਿ ਵਾਪਾਰੇ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰੇ ॥ ਧਨੁ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ
ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਚਿਆਰੋ ॥ ਗਿਆਨਿ
ਰਤਨਿ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਆ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਪਿਆਰੇ
॥ ਸਚੁੜੈ ਆਪਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ
ਅੰਧਾਰੁ ॥੪॥੩॥ ਵਡਹੰਸੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ
ਜੁਜਰੀ ਹੈ ਇਸ ਨੋ ਜਰੁ ਪਹੁਚੈ ਆਏ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ
ਸੇ ਉਬਰੇ ਹੋਰੁ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਹੋਰਿ ਮਰਿ
ਜੰਮਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਮੁੰਡਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਵਹਿ ਬਿਨੁ
ਨਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਐਥੈ ਕਮਾਵੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈ
ਮਨਮੁਖਿ ਹੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ
ਮਹਾ ਗੁਬਾਰੁ ਨਾ ਤਿਥੈ ਭੈਣ ਨ ਭਾਈ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ
ਜਜਰੀ ਹੈ ਇਸ ਨੋ ਜਰੁ ਪਹੁਚੈ ਆਈ ॥੧॥

sabh yag ap upa-i-on avan yan sansara.
ma-i-a moh kju-a-i-an mar yamme varo vara.
mar yamme varo vara vaDheh bikara gi-an vihuni muthi.
bin sabde pir na pa-i-o yanam gava-i-o rove avguni-ari yhuthi.
pir yagyivan kis no ro-i-e rove kant visare.
sabh yag ap upa-i-on avan yan sansare. ||2||
so pir sacha sad hi sacha he na oh mare na ya-e.
bhuli fire Dhan i-ani-a rand bethi duye bha-e.
rand bethi duye bha-e ma-i-a mohi dukj pa-e av ghate tan chhiye.
yo kichh a-i-a sabh kichh yasi dukj laga bha-e duye.
yamkal na suyhe ma-i-a yag luyhe lab lobh chit la-e.
so pir sacha sad hi sacha na oh mare na ya-e. ||3||
ik roveh pireh vichhunni-a anDhi na yane pir nale.
gur parsadi sacha pir mile antar sada samale.
pir antar samale sada he nale manmukj yata dure.
ih tan rule rula-i-a kam na a-i-a yin kjasam na yata jadure.

Página 584

Nanak sa Dhan mile mila-i pir antar sada samale.
ik roveh pireh vichhunni-a anDhi na yane pir he nale.
||4||2||
vad-hans mehla 3.
roveh pireh vichhunni-a me pir sachrha he sada nale.
yini chalan saji yani-a satgur seveh nam samale.
sada nam samale satgur he nale satgur sev sukj pa-i-a.
sabde kal mar sach ur Dhar fir avan yan na jo-i-a.
sacha sajib sachi na-i vekje nadar nihale.
roveh piraju vichhunni-a me pir sachrha he sada nale. ||1||
parabh mera sajib sabh du ucha he kiv milaN paritam pi-are.
satgur meli taN sahy mili pir rakji-a ur Dhare.
sada ur Dhare neu nal pi-are satgur te pir dise.
ma-i-a moh ka kacha chola tit peDhe pag kjise.
pir rang rata so sacha chola tit peDhe tikja nivare.
parabh mera sajib sabh du ucha he ki-o mila paritam pi-are. ||2||
me parabh sach pachhani-a jor bhuli avgani-are.
me sada rave pir apna sachrje sabad vichare.
sache sabad vichare rang rati nare mil satgur paritam pa-i-a.
antar rang rati sehye mati ga-i-a dusman dukj saba-i-a.
apne gur kaN-u tan man diye taN man bjiye tarisna dukj nivare.
me pir sach pachhani-a jor bhuli avgani-are. ||3||
sachrje ap yagat upa-i-a gur bin ghor anDharo.
ap mila-e ap mile ape de-e pi-aro.
ape de-e pi-aro sahy vaparo gurmukj yanam savare.
Dhan yag meh a-i-a ap gava-i-a dar sache sachi-aro.
gi-an ratan ghat chanan jo-a Nanak nam pi-aro.
sachrje ap yagat upa-i-a gur bin ghor anDharo. ||4||3||
vad-hans mehla 3.
ih sarir yeri he is no yar pajuche a-e.
gur rakje se ubre jor mar yamme ave ya-e.
jor mar yameh avaji yaveh ant ga-e pachhutavaji bin nave sukj na jo-i.
ethe kamave so fal pave manmukj he pat kjo-i.
yam pur ghor anDhar maja gubar na tithe bhen na bha-i.
ih sarir yeri he is no yar pajuche a-i. ||1||

El Señor creó el mundo entero, y con él las idas y venidas. También estableció el mundo de *Maya*, así como el ciclo del nacimiento y de la muerte. Cuando la maldad en nosotros se incrementa, nos desviamos sin Sabiduría. Sin la Palabra del *Shabd* del Guru, el Señor no es obtenido, y el ser sin mérito desperdicia su vida en la falsedad y en el lamento.

Si mi Esposo es la Vida del Mundo, ¿por quién he de lamentarme? Uno se puede lamentar solamente si uno abandona a su Señor, pues el Señor creó el mundo entero, y en él las idas y venidas también. (2)

El Señor es siempre Verdadero y ni muere ni se va. La esposa ignorante es desviada por el atractivo de la dualidad y así pierde a su Señor. Sufre las penas por la infatuación y *Maya*, y así su tiempo termina y su cuerpo se acaba. Todo lo que viene se va a ir; uno sufre dolor engañado por la dualidad. Pero sin importarle la muerte y embrujada por la avaricia, se involucra en la ilusión, sin recordar que su Verdadero Señor es Eterno y no vacila. (3)

La mujer que llora por la pérdida de su esposo, no sabe que el Señor Verdadero está siempre con ella. Por la Gracia del *Guru,* el Verdadero Esposo es conocido, y uno Lo enaltece en su interior. Lo enaltece en su interior, pues Él habita siempre en nosotros. El hombre de ego piensa que está lejos; el cuerpo de aquél que no ve la Presencia del Señor, es destruido en la futilidad.

Dice *Nanak*, la esposa se une con su Señor si el Señor la toma, y entonces ella Lo enaltece en su interior. Este cuerpo se revuelca y se mezcla con el polvo, sin poder servir para nada, pues no toma Conciencia de la Presencia de Su Señor y Maestro.

Oh, dice *Nanak*, la novia Alma es unida en Matrimonio, ella alaba a Su Bienamado Esposo, para siempre en la profundidad de su ser. Algunas se lamentan y lloran, viviendo separadas de Su Señor Esposo; esas tontas ciegas no saben que Su Esposo está en su interior. (4-2) **P. 584.**

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes viven separadas de Su Bienamado Señor Esposo se lamentan y lloran, pero mi Esposo Verdadero está siempre conmigo. Aquéllos que saben muy bien que deberán morir, sirven a su Verdadero *Guru* y alaban siempre al *Naam*, el Nombre del Señor.

La Esposa verdadera enaltece siempre el *Naam,* y el Verdadero *Guru* está siempre presente en ella, y Sirviéndolo, vive en Paz. A través del *Shabd*, conquista la muerte; se posesiona de la Verdad del Señor y así sus idas y venidas terminan.

El Señor es Verdad y Verdad es Su Nombre; Él observa a todos con Su Mirada de *Guru*. Otras se lamentan por la pérdida de sus esposos, pero mi Señor Verdadero está siempre conmigo. (1)

Mi Bienamado Señor es lo más Alto de lo alto, pero, ¿de que forma podría Encontrarlo? Cuando mi Verdadero *Guru* me conduce al Señor, Lo encuentro espontáneamente y Lo alabo dentro de mi mente. Alabo con todo el Amor de mi corazón al Señor; y es a través del *Guru* Verdadero que veo a mi Esposo. Aquél que usa el manto falso de la *Maya* y se apega a ella, sus pies resbalan. Sin embargo, la añoranza de quién viste los Ropajes Verdaderos teñidos en el Amor del Señor, termina.

Mi Amado Señor es lo Supremo de lo Sublime, pero, ¿cómo puedo Encontrarlo? (2)

He tomado Conciencia de mi Señor Verdadero; los demás viven engañados. Amo siempre a mi Señor meditando en El *Bani* de Su Palabra Verdadera. Aquél que medita en la Palabra Verdadera, se imbuye en el Amor del Señor y encuentra a su Amor a través del Verdadero *Guru*. Imbuido en el Amor del Señor, está en Paz, su dolor desaparece y sus adversarios son destruidos.

Aquél que entrega su cuerpo y su mente al *Guru*, se imbuye en el Amor de su Señor, su añoranza se colma, y conquista todas sus aflicciones. He visto a mi Señor Verdadero, mientras que los demás se han desviados en el error. (3)

El Uno Verdadero ha creado el mundo, pero sin el *Guru*, el mundo está envuelto en la oscuridad. Él Mismo nos guía hasta Su Ser y nos llena con Su Amor. De esta forma, uno vive en el Equilibrio y a través del *Guru* la vida da su Fruto. Bendito es el ser que hace a un lado su ego; es aclamado como Verdadero en la Corte del Señor. En su interior brilla la Luz de la Sabiduría y él permanece enamorado del Nombre de Dios. El Uno Verdadero ha creado el mundo, pero sin el *Guru* el mundo permanece en la oscuridad. (4-3)

Wadajans, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nuestro cuerpo es destruido al final; la edad lo consume. Aquél a quien el *Guru* salva es glorificado; los demás nacieron sólo para morir. Ellos vienen y van, y al final sufren, pues sin el Nombre del Señor nunca encuentran la Paz. Aquél que gana aquí, goza después; el ególatra pierde su Honor. Hay sólo oscuridad en el recinto de la muerte; ahí no hay ni hermano ni hermana que puedan consolarte. Y este cuerpo se acaba; la edad lo consume. (1)

ਕਾਇਆ

ਕੰਚਨੁ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਭ੍ਰਮ ਮਾਇਆ ਵਿਚਹੁ ਕਟੀਐ ਸਚੜੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਪੁਰਖੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਨ ਕੈ ਹਉ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥ ਕਾਂਇਆ ਕੰਚਨੁ ਤਾਂ ਥੀਐ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਸੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀਐ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸਨਿ ਆਗੈ ਜਾਏ ॥ ਕਿਆ ਦੇਨਿ ਮੁਹੁ ਜਾਏ ਅਵਗੁਣਿ ਪਛੁਤਾਏ ਦੁਖੋ ਦੁਖੁ ਕਮਾਏ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤਿਆ ਸੇ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲਾ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝਈ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਹੀਐ ਜਾਏ ॥ ਸੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀਐ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨੀ ਸਚੜਾ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿਆ ਹਉ ਤਿਨ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥ ਸੇ ਜਨ ਸਚੇ ਨਿਰਮਲੇ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਮਲੁ ਸਭ ਜਾਏ ॥ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਮਲੁ ਸਭ ਜਾਏ ਸਚੈ ਸਰਿ ਨਾਏ ਸਚੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੜਾ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਏ ॥੪॥੪॥

ਵਡਹੰਸ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਲਲਾਂ ਬਹਲੀਮਾ ਕੀ ਧੁਨਿ ਗਾਵਣੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਵਡ ਹੰਸ ਹੈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸਚੁ ਸੰਗ੍ਰਹਹਿ ਸਦ ਸਚਿ ਰਹਹਿ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲ ਮੈਲੁ ਨ ਲਗਈ ਨਦਰਿ ਕੀਤੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਹਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮੈ ਜਾਨਿਆ ਵਡ ਹੰਸੁ ਹੈ ਤਾ ਮੈ ਕੀਆ ਸੰਗੁ ॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਬਗੁ ਬਪੁੜਾ ਤ ਜਨਮਿ ਨ ਦੇਦੀ ਅੰਗੁ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੰਸਾ ਵੇਖਿ ਤਰੰਦਿਆ ਬਗਾਂ ਭਿ ਆਯਾ ਚਾਉ ॥ ਡੁਬਿ ਮੁਏ ਬਗ ਬਪੁੜੇ ਸਿਰੁ ਤਲਿ ਉਪਰਿ ਪਾਉ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ॥ ਤੂ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਥੀਆ ॥ ਤੂ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਣਾ ਸਭਨਾਹਾ ਜੀਆ ॥ ਸੰਭਿ ਆਖਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ

ਪ.ਪਦ੍ਏ ਦੀਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਿਥੈ ਭਉ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਦੁਸਮਨੁ ਦੁਖੁ ਤਿਸ ਨੋ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿਆ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਹੀ ਪਤਿ ਰਖਸੀ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕਿ ਸਜਣ ਚਲੇ ਇਕਿ ਚਲਿ ਗਏ ਰਹਦੇ ਭੀ ਫੁਨਿ ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸੇ ਆਇ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥

ka-i-a kanchan ta^N thi-e ya^N satgur la-e mila-e.

Página 585

bharam ma-i-a vichaju kati-e sachrje nam sama-e.
sache nam sama-e jar gun ga-e mil paritam sukj pa-e.
sada anand raje din rati vichaju ja^N-ume ya-e.
yini purkji jar nam chit la-i-a tin ke ja^N-u laga-o pa-e.
ka^N-i-a kanchan ta^N thi-e ya satgur la-e mila-e. ||2||
so sacha sach salaji-e ye satgur de-e buyha-e.
bin satgur bharam bhulani-a ki-a muhu desan age ya-e.
ki-a den muhu ya-e avgun pachhuta-e dukjo dukj kama-e.
nam rati-a se rang chalula pir ke ank sama-e.
tis yevad avar na suyh-i kis age kaji-e ya-e.
so sacha sach salaji-e ye satgur de-e buyha-e. ||3||
yini sachrha sach sajali-a ja^N-u tin laga-o pa-e.
se yan sache nirmale tin mili-a mal sabh ya-e.
tin mili-a mal sabh ya-e sache sar na-e sache sahy subha-e.
nam niranyan agam agocjar satgur di-a buyha-e.
an-din bhagat karaji rang rate Nanak sach sama-e.
yini sachrha sach Dhi-a-i-a ja^N-u tin ke laga-o pa-e. ||4||4||
vad-hans ki var mehla 4 lala^N behlima ki Dhun gavni
ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok mehla 3.
sabad rate vad jans he sach nam ur Dhar.
sach sangr-haji sad sach rajeh sache nam pi-ar.
sada nirmal mel na lag-i nadar kiti kartar.
Nanak ja-o tin ke balijarne yo an-din yapeh murar. ||1||
mehla 3.
me yani-a vad jans he ta me ki-a sang.
ye yana bag bapurja ta yanam na dedi ang. ||2||
mehla 3.
hansa vekj tarandi-a baga^N bhe a-ya cha-o.
dub mu-e bag bapurje sir tal upar pa-o. ||3||
pa-orji.
tu ape hi ap ap he ap karan ki-a.
tu ape ap nirankar he ko avar na bi-a.
tu karan karan samrath he tu karaji so thi-a.
tu anmangi-a dan devna sabhnaja yi-a.
sabh akjaju satgur vaju vaju yin dan jar nam mukj di-a. ||1||

Página 586

shlok mehla 3.
bhe vich sabh akar he nirbha-o jar yi-o so-e.
satgur sevi-e jar man vase tithe bha-o kade na jo-e.
dusman dukj tis no nerh na ave pohi na sake ko-e.
gurmukj man vichari-a yo tis bhave so jo-e.
Nanak ape hi pat rakjsi kare savare so-e. ||1||
mehla 3.
ik sean chale ik chal ga-e rahde bji fun yaji.
yini satgur na sevi-o se a-e ga-e pachhutaji.
Nanak sach rate se na vichhurjeh satgur sev samaji. ||2||

El cuerpo se vuelve puro como el oro cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*. **P. 585.**
La *Maya* y mis dudas terminan, y me inmerjo en el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor. Inmergido en el *Naam*, canto la Alabanza del Señor y encontrando al Bienamado, alcanzo la Paz. Vivo en Éxtasis día y noche, pues el egoísmo de mi interior ha desaparecido.
Me postro a los pies de aquéllos que se entonaron en el Nombre del Señor, pues el cuerpo se vuelve puro como el oro cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*. (2)
Alabado sea el Uno Verdadero, a Quien uno concibe a través del Verdadero *Guru*.
Sin el Verdadero *Guru* uno es desviado por la duda. ¿Cómo Le puede dar la cara a Dios entonces? Si no logras ver hacia Dios te lamentarás, te arrepentirá de tus faltas y obtendrás sólo aflicciones. Aquéllos que están imbuidos en el Nombre, sus semblantes brillan como la flor de Lala y se inmergen en el Ser de Dios. No hay nadie tan grandioso como Dios. ¿A quién más podría uno recurrir? Alabado sea el Uno Verdadero que se conoce a través del Verdadero *Guru*. (3)
Ante los pies de aquéllos que alaban a su Verdadero Señor, me postro. Son lo más puro de lo puro; conociéndolos, uno también se vuelve puro, pues ellos se bañan en las aguas de la Verdad y se inmergen en el Uno espontáneamente.
Realizan el Nombre Inmaculado, Insondable e Imperceptible a través del *Guru*. Imbuidos en el Amor del Señor, Lo alaban siempre y se inmergen en Su Verdad.
Dice *Nanak*, me postro a los pies de aquéllos que contemplan al Uno Verdadero. (4-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Wadajans, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
(para ser cantado en el tono Lala-Bejlima)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Paramajansas,* esos Grandiosos Cisnes Gnósticos, viven imbuidos en la Palabra del *Shabd*, ellos enaltecen el Verdadero Nombre en lo profundo de sus corazones. Ellos logran la Verdad del Señor, habitan en la Verdad y aman el Nombre Verdadero. Viven por siempre Inmaculados, sin mancha, pues sobre ellos reside la Gracia del Señor Creador.
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquellos que pasan su vida contemplando a Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Pienso que Él es puro como un cisne y por eso me acerco a Él.
Si yo pensara que fuera una grulla común y corriente, nunca hubiera tocado sus pies. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viendo a los cisnes nadar, a las grullas les dio envidia, pero se ahogaron las pobres y murieron en el intento. (3)

Pauri

Eres Tu Única Creación; eres la Causa Primordial.
Eres el Único Señor Absoluto; no hay nadie más sin Ti.
Eres Todopoderoso, Causa de todas las causas, y sólo sucede lo que haces Tú.
Sin que Te lo pidan, bendices a Tus Criaturas con Tus Regalos Infinitos.
Wajo, Wajo, Gloria al Verdadero *Guru*, Él nos Bendice con el Supremo Regalo del Nombre del Señor.
(1) **P. 586.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Universo entero vive en el terror, sólo el Señor está libre de temores.
Si uno sirve al Verdadero *Guru*, el Señor viene a habitar en la mente y entonces uno vive sin miedos. Ningún enemigo lo puede lastimar ni ningún dolor lo puede afligir.
El *Gurmukj* medita en el Señor, lo que sea que Le Complace, sólo eso es lo que ocurre.
Nanak dice, el Señor nos llena de Su Presencia y salva nuestro Honor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Algunos de mis amigos se han ido, otros se están yendo; los demás también morirán. Quienes no sirven al *Guru*, se arrepienten de ir y venir, pero quienes están imbuidos en la Verdad del Señor, no se van, y a través del Servicio del *Guru*, se funden en Dios. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਜਣੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮੈ ਜਿਨਿ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਦੇ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਿ ਸੁੰਵਾਰੀ ॥ ਨਿਤ ਜਪਿਅਹੁ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖੁ ਤਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਗੁਰ ਵਿਟੜਿਅਹੁ ਹਉ ਸਦ ਵਾਰੀ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਸੁਖੀ ਹੂੰ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਐਥੈ ਮਿਲਨਿ ਵਡਿਆਈਆ ਦਰਗਹ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਸਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਸਚੁ ਪੈਨਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸਚੀ ਸੰਗਤਿ ਸਚਿ ਮਿਲੈ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਹਰਖੁ ਸਦਾ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੈ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹੋਰ ਵਿਡਾਣੀ ਚਾਕਰੀ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛੋਡਿ ਬਿਖੁ ਲਗੇ ਬਿਖੁ ਖਟਣਾ ਬਿਖੁ ਰਾਸਿ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਪੈਨਣਾ ਬਿਖੁ ਕੇ ਮੁਖਿ ਗਿਰਾਸ ॥ ਐਥੈ ਦੁਖੋ ਦੁਖੁ ਕਮਾਵਣਾ ਮੁਇਆ ਨਰਕਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਹਿ ਮੈਲੈ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਕਾਮ ਕਰੋਧਿ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਉ ਛੋਡਿਆ ਮਨਹਠਿ ਕੰਮੁ ਨ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਕੋ ਨ ਸੁਣੇ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਸਾਧ ਜਨੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਹੁ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਜਿਨਿ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਗਦੀਸੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਹੁ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਹਰਿ ਪੰਥੁ ਬਤਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਭ ਪਗੀ ਪਵਹੁ ਜਿਨਿ ਮੋਹ ਅੰਧੇਰੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸ੍ਰਤਗੁਰੁ ਕਹਹੁ ਸਭਿ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਲਹਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਭੁਖ ਗਈ ਭੇਖੀ

ਭੁਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਦੁਖਿ ਲਗੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ ਅਗੈ ਦੂਣੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸਹਜੁ ਨ ਆਇਓ ਸੋਹਜੇ ਹੀ ਲੈ ਖਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਜਿਸ ਤੇ ਮੰਗਣਾ ਲੈਣਾ ਦੁਖੁ ਮਨਾਇ ॥ ਇਸੁ ਭੇਖੈ ਥਾਵਹੁ ਗਿਰਹੋ ਭਲਾ ਜਿਥਹੁ ਕੋ ਵਰਸਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਤਿਨਾ ਸੋਝੀ ਪਈ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਣਾ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵਹਿ ਸੇ ਭਲੇ ਜਿਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿ ਪਾਵਹਿ ਥਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਚਿੰਤਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤੀਰਥੁ ਗਿਆਨੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥ ਮੈਲੁ ਗਈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ॥ ਸਜਣ ਮਿਲੇ ਸਜਣਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਘਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਛੋਡਈ ਲੈ ਜਾਸੀ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਤੁ ਜਾਇ ਬੈਹਹੁ ਸੰਤਸੰਗਤੀ ਜਿਥੈ ਹਰਿ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਲੋਈਐ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੇਹੁ ਹਰਿ ਤਤੁ ਨ ਖੋਈਐ ॥ ਨਿਤੁ ਜਪਿਅਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਢੋਈਐ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਪੂਰਾ ਸਤਗੁਰੂ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖੋਈਐ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੰਉ ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰੁ ਕਰਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਗਾਲ ਗਲੋਈਐ ॥੪॥

pa-orji.
tis mili-e satgur sene yis antar jar gunkari.
tis mili-e satgur paritame yin ja^N-ume vichaju mari.
so satgur pura Dhan Dhan he yin jar updes de sabh sarisat savari.
nit yapi-aju santaju ram nam bha-oyal bikj tari.
gur pure jar updesi-a gur vitrji-aju ja^N-u sad vari. ||2||
shlok mehla 3.
satgur ki seva chakri sukji hu^N sukj sar.
ethe milan vadi-a-i-a dargeh mokj du-ar.
sachi kar kamavni sach penan sach nam aDhar.
sachi sangat sach mile sache na-e pi-ar.
sache sabad jarakj sada dar sache sachiar.
Nanak satgur ki seva so kare yis no nadar kare kartar. ||1||
mehla 3.
jor vidani chakri Dharig yivan Dharig vas.
amrit chjod bikj lage bikj kjatna bikj ras.
bikj kjana bikj penna bikj ke mukj giras.
ethe dukjo dukj kamavana mu-i-a narak nivas.
manmukj muhi mele sabad na yanni kam karoDh vinas.
satgur ka bha-o chjodi-a manhath kamm na ave ras.
yam pur baDhe mari-ah ko na sune ardas.
Nanak purab likji-a kamavana gurmukj nam nivas. ||2||
pa-orji.
so satgur sevihu saDh yan yin jar jar nam drirj-a-i-a.
so satgur puyaju dinas rat yin yagannath yagdis yapa-i-a.
so satgur dekjhu ik nimakj nimakj yin jar ka jar panth bata-i-a.
tis satgur ki sabh pagi pavaju yin moh anDher chuka-i-a.
so satgur kahhu sabh Dhan Dhan yin jar bhagat bhandar laja-i-a. ||3||
shlok mehla 3.
satgur mili-e bhukj ga-i bhekji bhukj na ya-e.

dukj lage ghar ghar fire age duni mile sea-e.
andar sahy na a-i-o sehye hi le kja-e.
manhath yis te mangna lena dukj mana-e.
is bhekje thavhu girjo bhala yithaju ko varsa-e.
sabad rate tina soyhi pa-i duye bharam bhula-e.
pa-i-e kirat kamavana kahna kachhu na ya-e.
Nanak yo tis bhaveh se bhale yin ki pat pavaji tha-e. ||1||
mehla 3.
satgur sevi-e sada sukj yanam maran dukj ya-e.
chinta mul na jova-i achint vase man a-e.
antar tirath gi-an he satgur di-a buyha-e.
mel ga-i man nirmal jo-a amrit sar tirath na-e.
sean mile sena sache sabad subha-e.
ghar hi parcha pa-i-a yoti yot mila-e.
pakjand yamkal na chjod-i le yasi pat gava-e.
Nanak nam rate se ubre sache si-o liv la-e. ||2||
pa-orji.
tit ya-e bahhu satsangti yithe jar ka jar nam bilo-i-e.
sehye hi jar nam lejo jar tat na kjo-i-e.
nit yapi-aju jar jar dinas rat jar dargeh dhu-i-e.
so pa-e pura satguru yis Dhur mastak lilat likjo-i-e.
tis gur ka^N-u sabh namaskar karaju yin jar ki jar gal galo-i-e. ||4||

Pauri

Encuentra a ese *Guru,* en Quien habita el Magnífico Señor.
Encuentra a tal *Guru,* que ha calmado su ego interno.
Bendito es el *Guru*, pues ha hecho a la creación sabia en el Señor.
Oh Santos, contemplen siempre el Nombre del Señor para que puedan ser llevados a través del mar traicionero del mundo.
Mi *Guru* Perfecto me ha instruido en el Señor; ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Él. (2)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Servicio del Verdadero *Guru* es la Esencia de toda Dicha, pues así uno obtiene Gloria aquí y Emancipación en la Corte del Señor. Esta es la Verdadera Tarea, el Verdadero Bien y el Verdadero Soporte. Asociándose con la Verdad del Señor, uno obtiene la Verdad y ama el Nombre Verdadero.
A través de la Verdadera Palabra, uno habita siempre en Éxtasis, y se muestra Verdadero ante la Puerta Adamantina del Señor.
Dice *Nanak*, sólo aquél que tiene la Gracia de Dios, sirve al *Guru* Verdadero. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maldito es el servicio a alguien o a algo más; despreciable es tal vida y tal recinto.
Si uno chupa el veneno olvidándose del Néctar del Señor, entonces no obtiene más que veneno; se viste de maldad, come maldad y se alimenta sólo de maldad. Obtiene el dolor aquí y muriendo cae en la oscuridad de otro vientre.
Los voluntariosos *Manmukjs* tienen el semblante sucio, pues no conocen la Palabra del *Shabd* del Guru y son consumidos por el enojo y la lujuria. No tienen Reverencia por el *Guru*, y pretendiendo imponer su voluntad, no se satisfacen. Son llevados y castigados en el recinto de la muerte, y nadie escucha sus lamentos.
El *Gurmukj* que habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, dice *Nanak*, actúa de acuerdo al Destino decretado por Dios (2)

Pauri

Sirvan a ese *Guru*, oh Santos, Él implanta el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, en nuestra mente.
Alaben a ese *Guru*, noche y día, Él nos conduce a meditar en el Señor del Universo.
Conserven a ese *Guru* cada momento en el corazón, Él los ha guiado por el Sendero del Señor.
Póstrense a los Pies de tal *Guru* que disipó la oscuridad de su deseo.
Alaben siempre a tal *Guru* que los bendijo con el Tesoro de la Devoción. (3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Vistiendo de mendigo el hambre no es saciada, se sacia sólo encontrando al *Guru*. **P. 587.**
Pordioseando de puerta en puerta, como limosnero, en pos de la humildad, uno sólo sufre, y en el más allá, sufre doblemente. Su interior no logra la Paz para que pueda estar contento con lo que recibe. Uno tiene que forzar su mente para pordiosearle a otro, y el que da también entra en dolor.
De vestirse como un mendigo, es mejor ser un sostenedor de hogar, pues él comparte su pan con los demás.
Aquéllos que están imbuidos en la Palabra, despiertan en su Ser, y los demás son desviados del Sendero por la duda, pues tal es el decreto del *Karma* para ellos. Ante esto uno queda boquiabierto.
Dice *Nanak*, benditos son aquéllos seres con quienes el Señor está complacido y quienes son aprobados por Él. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirviendo al Verdadero *Guru*, uno está siempre en Éxtasis y es liberado del dolor de sus nacimientos y muertes.
El Intrépido Señor viene a habitar en su mente desplazando todos sus temores.
En el interior está la estación de peregrinaje de la Sabiduría; a través del *Guru* es revelada.
Uno se purifica y se vuelve Inmaculado bañándose en este mar de Néctar.
El Alma es conducida a encontrar el Alma Universal a través del Amor de la Palabra Verdadera.
En su propio hogar uno se relaciona con su Ser y la luz propia se funde en la Luz de Dios.
Si uno practica el engaño, la muerte no se retira, y deshonrándonos, nos lleva.
Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor, son salvados al estar entonados en el Verdadero Señor. (2)

Pauri

Ve y únete a la Sociedad de los Santos en donde meditan en el Nombre el Señor.
Contempla el Nombre sentado en completa Paz para que no pierdas Su Quintaesencia, habita siempre en el Nombre del Señor para que seas aceptado en Su Corte.
Sólo es bendecido con el *Guru* aquél en cuya frente está inscrito así.
Saluda siempre a tu *Guru*, Quien ha recitado la Palabra del Señor. (4)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਜਣ ਮਿਲੇ ਸਜਣਾ ਜਿਨ ਸਤਗੁਰ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਸਚੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰਿ ॥ ਏਹਿ ਸਜਣ ਮਿਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਜਿ ਆਪਿ ਮੇਲੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਇਕਨਾ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਈਆ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਿਛੁਤਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਵਿਛੁੜੈ ਜਿਨਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੇਤੀ ਦੋਸਤੀ ਥੋੜਤਿਆ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥ ਇਸੁ ਪਰੀਤੀ ਤੁਟਦੀ ਵਿਲਮੁ ਨ ਹੋਵਈ ਇਤੁ ਦੋਸਤੀ ਚਲਨਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਸਚੇ ਕਾ ਭਉ ਨਾਹੀ ਨਾਮਿ ਨ ਕਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਿਆ ਕੀਚੈ ਦੋਸਤੀ ਜਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਕਰਤਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕਿ ਸਦਾ ਇਕਤੈ ਰੰਗਿ ਰਹਹਿ ਤਿਨ ਕੈ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪੀ ਤਿਨ ਕਉ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖੀਐ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੀਏ ਸਦਾ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ

ਕਉ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਮੈਨੋ ਲਏ ਛਡਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਆਸ ਪੁਰਾਈ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦਾਧੀ ਜਲਿ ਮੁਈ ਜਲਿ ਜਲਿ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੀਤਲ ਜੇ ਮਿਲੈ ਫਿਰਿ ਜਲੈ ਨ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਿਰਭਉ ਕੋ ਨਹੀ ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਭੇਖੀ ਅਗਨਿ ਨ ਬੁਝਈ ਚਿੰਤਾ ਹੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਵਰਮੀ ਮਾਰੀ ਸਾਪੁ ਨ ਮਰੈ ਤਿਉ ਨਿਗੁਰੇ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਸੇਵੀਐ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਇ ॥ ਸੁਖਾ ਸਿਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਜਾ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਚਿੰਤਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਜਾ ਆਘਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਹ ਛੁਟੀਐ ਹਉਮੈ ਪਚਹਿ ਪਚਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨੀ ਪਾਇਅੜੇ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ॥ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ਭੁਖਾ ॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਆਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਵਿਸਰਿ ਗਏ ਸਭਿ ਦੁਖਾ ॥ ਤੇ ਸੰਤ ਭਲੇ ਗੁਰਸਿਖ ਹੈ ਜਿਨ ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ਚੁਖਾ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਗੁਰੂ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਹਰਿ ਲਾਗੇ ਮੁਖਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ਹੈ ਹੁਕਮੇ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਮਨਮੁਖਾ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਜਮਕਾਲੈ ਵਸਿ ਜਗੁ ਬਾਂਧਿਆ ਤਿਸ ਦਾ ਫਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਨਿ ਜਮੁ ਕੀਤਾ ਸੋ ਸੇਵੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਮੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਜਿਨ ਮਨਿ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥੧॥

shlok mehla 3.
sean mile sena yin satgur nal pi-ar.
mil paritam tini Dhi-a-i-a sache parem pi-ar.
man hi te man mani-a gur ke sabad apar.
ei sean mile na vichhurjeh ye ap mele kartar.
ikna darsan ki partit na a-i-a sabad na karaji vichar.
vichhurji-a ka ki-a vichhurje yina duye bha-e pi-ar.
manmukj seti dosti tjorj-rji-a din char.
is pariti tutdi vilam na jova-i it dosti chalan vikar.
yina andar sache ka bha-o naji nam na karaji pi-ar.
Nanak tin si-o ki-a kiche dosti ye ap bhula-e kartar. ||1||
mehla 3.
ik sada ikte rang rajeh tin ke ja-o sad balijare ya-o.
tan man Dhan arpi tin ka-o niv niv laga-o pa-e.
tin mili-a man santokji-e tarisna bhukj sabh ya-e.
Nanak nam rate sukji-e sada sache si-o liv la-e. ||2||
pa-orji.
tis gur ka-o ja-o vari-a yin jar ki jar katha suna-i.

Página 588

tis gur ka-o sad balijarne yin jar seva banat bana-i.
so satgur pi-ara mere nal he yithe kithe meno la-e chhada-i.
tis gur ka-o sabas he yin jar soyhi pa-i.
Nanak gur vitaju vari-a yin jar nam di-a mere man ki as pura-i. ||5||
shlok mehla 3.
tarisna daDhi yal mu-i yal yal kare pukar.
satgur sital ye mile fir yale na duyi var.
Nanak vin nave nirbha-o ko naji yicjar sabad na kare vichar. ||1||
mehla 3.
bhekji agan na buyh-i chinta he man maji.
varmi mari sap na mare ti-o nigure karam kamaji.
satgur data sevi-e sabad vase man a-e.
man tan sital saNt jo-e tarisna agan buyha-e.
sukja sir sada sukj jo-e ya vichaju ap gava-e.
gurmukj udasi so kare ye sach raje liv la-e.
chinta mul na jova-i jar nam rea agha-e.
Nanak nam bina nah chhuti-e ja-ume pacheh pacha-e. ||2||
pa-orji.
yini jar jar nam Dhi-a-i-a tini pa-i-arje sarab sukja.
sabh yanam tina ka safal he yin jar ke nam ki man lagi bhukja.
yini gur ke bachan araDhi-a tin visar ga-e sabh dukja.
te sant bhale gursikj he yin naji chint para-i chukja.
Dhan Dhan tina ka guru he yis amrit fal jar lage mukja. ||6||
shlok mehla 3.
kal meh yam yandar he jukme kar kama-e.
gur rakje se ubre manmukja de-e sea-e.
yamkale vas yag baNDhi-a tis da faru na ko-e.
yin yam kita so sevi-e gurmukj dukj na jo-e.
Nanak gurmukj yam seva kare yin man sacha jo-e. ||1||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los Santos encuentran a los Santos que aman al Verdadero *Guru*.
En compañía alegre habitan en el Señor con Amor, y sus mentes son instruidas a través de la Palabra Infinita del *Guru*. Esos amigos a quienes el Señor Creador no ha unido, se separan más.
Algunos hay que no creen en la Presencia del Señor y no meditan en la Palabra.
¿Cómo pueden estos seres separados unirse a Dios otra vez, si aman la dualidad? La amistad de estos soberbios *Manmukjs* dura muy poco, y en un momento se deshace, pues conduce al vicio y a las pasiones. Sin Reverencia por el Uno Verdadero y sin Amor al Nombre, ¿cómo puede uno tener amistad con ellos?, Dios Mismo quiere conservarlos así. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Algunos viven constantemente imbuidos en el Nombre del Señor; a ellos ofrezco siempre mi ser en sacrificio. A ellos dedico mi cuerpo, mente, riqueza y en total humildad me aferro a sus pies. Pues conociéndolos, la mente se calma, las ansiedades y los deseos cesan.
Dice *Nanak*, imbuidos en el Nombre del Señor, están siempre en Éxtasis, pues viven siempre entonados en el Uno Verdadero. (2)

Pauri

En sacrificio ofrezco mi ser al *Guru*, Quien me recita la Enseñanza del Señor. **P. 588.**
He dedicado mi ser al *Guru,* quien me puso en el Servicio del Señor. Ese amado *Guru* está siempre conmigo; me redime de lo que sea. Gloria para ese *Guru* que me hizo sabio en Dios.
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser para siempre en sacrificio al *Guru* quien me bendijo con el Nombre del Señor y cumplió los deseos de mi mente. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Consumido por el fuego del deseo, el mundo se aflige, pero si encuentra al Verdadero *Guru*, el Dador de Paz, no se quema más. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, a nadie se le quita el miedo; esto se logra sólo meditando en la Palabra del *Shabd*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Usando abrigo de mendigo, el fuego en lo profundo de la mente no es sofocado. Azotando el agujero de la víbora, la víbora no se muere. Así, sin el *Guru*, las acciones de uno son lo que son.
Si uno sirve al Bondadoso *Guru*, la Palabra del *Shabd* es enaltecida en la mente. El cuerpo y la mente son confortados y el fuego del deseo es calmado. Si uno deja su ego, obtiene la Paz, y desapegado por la Gracia del *Guru*, es entonado en el Uno Verdadero. Al estar siempre saciado con el Nombre del Señor, sus preocupaciones terminan.
Dice *Nanak*, sin el Nombre uno es esclavizado y consumido por el ego. (2)

Pauri

Aquéllos que habitan en el Nombre del Señor obtienen todo el Éxtasis y la Bienaventuranza en la vida. Aquéllos que no añoran más que el Nombre del Señor y contemplan el Nombre a través del *Guru*, sus sufrimientos se acaban.
Benditos son los Santos, los Devotos del *Guru,* que no les importa nada más que Dios.
Bendito, Bendito sea también su *Guru*, Cuya Boca prueba el Fruto del Néctar del Nombre. (6)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En la oscura Era de *Kali Yug*, la muerte actúa de forma salvaje, pero lo hace conforme a la Voluntad del Señor. Hay a quienes el *Guru* instruye, y a ellos los salva, pero a los soberbios *Manmukjs* malhechores, los destruye. La muerte ha atado al mundo entero, y nadie la puede controlar, pero si uno habita en Él, en Quien creó la muerte, por la Gracia del *Guru*, el dolor no le llega. La muerte misma viene a servir a los Santos quienes enaltecen el Nombre del Señor en su mente. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਏਹਾ ਕਾਇਆ ਰੋਗਿ ਭਰੀ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦੁਖੁ ਵਿਸਰਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਿ ਜਗਜੀਵਨੁ ਉਪ-ਦੇਸਿਆ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਸਦਾ ਘੁਮਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਖੰਨੀਐ ਜਿਨਿ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਵਾਰਣੈ ਜਿਨਿ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਸਭੁ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ

ਵਡ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਅਵਗਣ ਕਟਿ ਗੁਣੀ ਸਮਝਾਇਆ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨ ਕਉ ਭੇਟਿਆ ਜਿਨ ਕੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਮਰਜੀਵੜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਸਦਾ ਹੋਇ ॥ ਓਨਾ ਕਉ ਧੁਰਿ ਭਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸਿਆ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਮਨਿ ਪਾਇਆ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਫਿਰਿ ਵਿਛੋੜਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀਆ ਕਿਆ ਓਹੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਬਿਖੁ ਭੂਲਾ ਗਾਵਾਰੁ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅਣ-ਹੋਦਾ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਕਰੇ ਤਿਨ ਖੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਾ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਕਿਆ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ਤੂ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਪਿਆਰਿਆ ਸੋ ਤੁਧੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਰੇ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਰਤਨਾ ਪਾਰਖੁ ਜੋ ਹੋਵੈ ਸੁ ਰਤਨਾ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਰਤਨਾ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਰਤਨੁ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਬਦੁ ਹੈ ਬੂਝੈ ਬੂਝਣਹਾਰੁ ॥ ਮੂਰਖ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦੇ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਰਤਨਾ ਸੋ ਲਹੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਮੁ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਨਿਤ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਹਰਿ ਰਖਾ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਤ ਤੁਮ ਜਾਣਹੁ ਓਇ ਜੀਵਦੇ ਓਇ ਆਪਿ ਮਾਰੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਹੈ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਜੀਵਦਿਆ ਮੁਏ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਆ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰੁ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਭਨਾ ਕਾ ਮਿਤੁ ਹੈ ਸਭ ਤਿਸਹਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਸਾਰਿਆ ਗੁਰ ਬੁਧਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥੯॥

mehla 3.
ea ka-i-a rog bhari bin sabde dukj ja-ume rog na ya-e.
satgur mile ta nirmal jove jar namo man vasa-e.
Nanak nam Dhi-a-i-a sukj-data dukj visri-a sahy subha-e. ||2||
pa-orji.
yin yagyivan updesi-a tis gur ka-o ja-o sada ghuma-i-a.
tis gur ka-o ja-o kjanni-e yin maDhusudan jar nam suna-i-a.
tis gur ka-o ja-o varne yin ja-ume bikj sabh rog gava-i-a.
tis satgur ka-o vad punn he yin avgan kat guni samyha-i-a.

so satgur tin ka-o bheti-a yin ke mukj mastak bhag likj pa-i-a. ||7||
shlok mehla 3.
bhagat karaji maryivrje gurmukj bhagat sada jo-e.
ona ka-o Dhur bhagat kjeana bakjsi-a met na sake ko-e.
gun niDhan man pa-i-a eko sacha so-e.
Nanak gurmukj mil raje fir vichjorja kade na jo-e. ||1||
mehla 3.
satgur ki sev na kini-a ki-a oh kare vichar.
sabde sar na yan-i bikj bhula gavar.
agi-ani anDh bajo karam kamave duye bha-e pi-ar.
anjoda ap gana-ide yam mar kare tin kju-ar.
Nanak kis no akji-e ya ape bakjsanjar. ||2||
pa-orji.
tu karta sabh kichh yanda sabh yi-a tumare.
yis tu bhave tis tu mel lehi ki-a yant vichare.
tu karan karan samrath he sach siryanjare.
yis tu meleh pi-ari-a so tuDh mile gurmukj vichare.
ha-o balijari satgur apne yin mera jar alakj lakjare. ||8||
shlok mehla 3.
ratna parakj yo jove so ratna kare vichar.
ratna sar na yan-i agi-ani anDh anDhar.
ratan guru ka sabad he buyhe buyhanjar.
murakj ap gana-ide mar yameh jo-e kju-ar.
Nanak ratna so laje yis gurmukj lage pi-ar.
sada sada nam uchre jar namo nit bi-uhar.
kirpa kare ye apni ta jar rakja ur Dhar. ||1||
mehla 3.
satgur ki sev na kini-a jar nam na lago pi-ar.
mat tum yanhu o-e yivde o-e ap mare kartar.
ha-ume vada rog he bha-e duye karam kama-e.
Nanak manmukj yivdi-a mu-e jar visri-a dukj pa-e. ||2||
pa-orji.
yis antar hirda suDh he tis yan ka-o sabh namaskari.
yis andar nam niDhan he tis yan ka-o ja-o balijari.
yis andar buDh bibek he jar nam murari.
so satgur sabhna ka mit he sabh tiseh pi-ari.
sabh atam ram pasari-a gur buDh bichari. ||9||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El cuerpo está infectado por la maldad del ego; sin la Palabra, uno no es liberado de ella.
Cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero, se vuelve Inmaculado y enaltece el Nombre del Señor en la mente. Dice *Nanak*, cuando uno habita en el Nombre Dador de Éxtasis, se libera de la maldad de manera espontánea. (2)

Pauri

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru,* Quien me hizo sabio en la Vida de todas las vidas. Estoy para siempre dedicado al *Guru,* de quien escuché el Nombre del Señor, el Destructor de la maldad. Entrego mi ser al *Guru*, quien me liberó de la aflicción del ego. Por una gran Misericordia mi *Guru* ha erradicado la maldad de mi egoísmo. Maravillosas son las Virtudes del *Guru*, Quien ha erradicado mi ego negativo e instalado la Virtud en mí. **P. 589**
No obstante, sólo encontrará al *Guru,* quién lo tenga así decretado por Dios en su Destino. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que mueren para el mundo, conservándose despiertos para su Señor, en verdad alaban a su Dios. El Señor los bendice con el Tesoro de la Alabanza, el cual no se acaba nunca. A su mente llega el Tesoro de Virtud; sí, el Uno Verdadero. Dice *Nanak*, aquél que encuentra al Señor por la Gracia del *Guru*, nunca más se separa de Él. (1)
Aquél que no sirve al Verdadero *Guru*, ¿en qué puede habitar él? Pues desviado del Sendero por el veneno de *Maya*, no conoce la Esencia de la Palabra del *Shabd*.
Los tontos hacen buenas acciones pero siguen enamorados del otro. Privados de todo mérito, piensan que lo tienen, y así la muerte los acecha. Dice *Nanak*, ¿a quién otro nos podemos dirigir cuando nuestro Señor es Quien nos perdona a todos? (2)

Pauri

Oh Señor Creador, Tú conoces todo y todo pertenece a Ti. Aquél a quien bendices, lo unes con Tu Ser; ¿qué puede hacer por sí mismo la pobre criatura?
Eres nuestro Señor Creador, Todopoderoso, Verdadero, la Causa de causas.
Aquél a quien escoges, meditando, se vuelve uno Contigo a través de la Palabra del *Shabd* del Guru.
Me postro reverente ante el *Guru,* Quien me hizo sabio en mi Señor Insondable. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que conoce el Valor de la Joya del Nombre del Señor medita en Él.
Pero muchos, envueltos en una ignorancia impenetrable, no vislumbran Su Valor.
El hombre en ego se enorgullece de sí mismo y nace para morir una y otra vez.
Dice *Nanak*, sólo aquél que ama al Señor por la Gracia del *Guru*, obtiene la Joya del Nombre del Señor. Entonces Lo recita siempre y su trato se da sólo con el Nombre. Cuando el Señor así nos bendice, enaltecemos al *Guru* en la mente. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no sirve al *Guru* y no ama el Nombre del Señor, no vive, pues el Mismo Señor Creador lo niega. Por amor a la dualidad actuamos con maldad del ego.
Dice *Nanak*, quienes actúan sobre la base de su ego, muertas están sus vidas, y abandonando a su Señor, se lamentan. (2)

Pauri

Todos saludan al Santo que es puro de corazón. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que atesora el Nombre del Señor en su mente. Aquél a quién se le despierta la intuición y habita en el Nombre del Señor, ese *Guru* es el Amigo de todos; él ama a cada uno. Cuando medité en la Sabiduría dada por el *Guru*, vi al Señor Todo Prevaleciente llenándolo todo. (9)

॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜੀਅ ਕੇ ਬੰਧਨਾ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਹੀ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ

ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਫਿਕਾ ਬੋਲਣਾ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਨਿ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾਲਉ ਐਸੀ ਰੀਤਿ ਜਿਤੁ ਮੈ ਪਿਆਰਾ ਵੀਸਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਈ ਭਲੀ ਪਰੀਤਿ ਜਿਤੁ ਸਾਹਿਬ ਸੇਤੀ ਪਤਿ ਰਹੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਸੇਵੀਐ ਹਰਿ ਇਕੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਮੰਗੀਐ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਜੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸਹੁ ਮੰਗੀਐ ਤਾ ਲਾਜ ਮਰਾਈਐ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਸਭ ਭੁਖ ਗਵਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨ ਅਨਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੰਉ ਆਪਿ ਤੁਠਾ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਲਇਅਨੁ ਜਨ ਲਾਇ ॥ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਦਿਤੋਅਨੁ ਸਿਰਿ ਛਤੁ ਸਚਾ ਹਰਿ ਬਣਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖੀਏ ਨਿਰਮਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਰਾਜੇ ਓਇ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਭਿਭਿ ਮਰਹਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਕੀ ਵਢੀ ਫਿਰਹਿ ਸੋਭਾ ਮੂਲਿ ਨ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੁਣਿ ਸਿਖਿਐ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਜਿਚਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਵਿਚਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਜੇਹਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਹਨਿ ਆਗੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਮਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਗੁਰੁ ਪੂਜਣ ਆਵਹਿ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਣੰਜਹਿ ਰੰਗ ਸਿਉ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੈ ਜਾਵਹਿ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਭਾਵਹਿ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕਾ ਵਡਭਾਗੀ ਸਿਖ ਗੁਣ ਸਾਂਝ ਕਰਾਵਹਿ ॥ ਤਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੰਉ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਜੋ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਘਰਿ ਹੋਦੀ ਵਥੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਅੰਧੇ ਭਉਕਿ ਮੁਏ ਬਿਲਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਨਿਰਮਲੀ ਜੋ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸਚਿ ਲਾਗੀ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਬੈਰਾਗੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਹੈ ਜਿਨੀ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਿਆ ਹਰਿ ਕੰਨੀ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਤਿਨਿ ਹੰਉਮੈ ਦੁਬਿਧਾ ਭੰਨੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਕੋ ਮਿਤ੍ਰੁ ਨਾਹੀ

ਵੀਚਾਰਿ ਡਿਠਾ ਹਰਿ ਜੰਨੀ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕਉ ਹਰਿ ਸੰਤੁਸਟੁ ਹੈ ਤਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਗਲ ਮੰਨੀ ॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨੀ ਚੜੀ ਚਵਗਣਿ ਵੰਨੀ ॥੧੨॥

shlok mehla 3.
bin satgur seve yi-a ke banDhna vich ja-ume karam kamaji.
bin satgur seve tha-ur na pavhi mar yameh avaji yaji.
bin satgur seve fika bolna nam na vase man maji.

Página 590

Nanak bin satgur seve yam pur baDhe mari-an muhi kale uth yaji. ||1||
mehla 1.
yala-o esi rit yit me pi-ara visre.
Nanak sa-i bhali parit yit sajib seti pat raje. ||2||
pa-orji.
jar iko data sevi-e jar ik Dhi-a-i-e.
jar iko data mangi-e man chindi-a pa-i-e.
ye duye pashu mangi-e ta le mara-i-e.
yin sevi-a tin fal pa-i-a tis yan ki sabh bhukj gava-i-e.
Nanak tin vitaju vari-a yin an-din hirde jar nam Dhi-a-i-e. ||10||
shlok mehla 3.
bhagat yana kaN-u ap tutha mera pi-ara ape la-i-an yan la-e.
patisaji bhagat yana ka-o diti-an sir chhat sacha jar bana-e.
sada sukji-e nirmale satgur ki kar kama-e.
ree o-e na akji-aji bjirh mareh fir yuni paji.
Nanak vin nave nakiN vadhiN fireh sobha mul na paji. ||1||
mehla 3.
sun sikji-e sad na a-i-o yicjar gurmukj sabad na lage.
satgur sevi-e nam man vase vichaju bharam bha-o bhage.
yea satgur no yane tejo jove ta sach nam liv lage.
Nanak nam mile vadi-a-i jar dar sohan age. ||2||
pa-orji.
gursikjaN man jar parit he gur puyan avaji.
jar nam vanaNyaji rang si-o laja jar nam le yaveh.
gursikja ke mukj uyle jar dargeh bhaveh.
gur satgur bohal jar nam ka vadbhagi sikj gun saNyh karaveh.
tina gursikja kaN-u ja-o vari-a yo bahdi-a uth-di-a jar nam Dhi-avaji. ||11||
shlok mehla 3.
Nanak nam niDhan he gurmukj pa-i-a ya-e.
manmukj ghar jodi vath na yanni anDhe bha-uk mu-e billa-e. ||1||
mehla 3.
kanchan ka-i-a nirmali yo sach nam sach lagi.
nirmal yot niranyan pa-i-a gurmukj bharam bha-o bhagi.
Nanak gurmukj sada sukj pavaji an-din jar beragi. ||2||
pa-orji.
se gursikj Dhan Dhan he yini gur updes suni-a jar kanni.
gur satgur nam drirj-a-i-a tin jaN-ume dubiDha bhanni.
bin jar nave ko mitar naji vicjar ditha jar yanni.

Página 591

yina gursikja ka-o jar santusat he tini satgur ki gal manni.
yo gurmukj nam Dhi-a-ide tini charji chavgan vanni. ||12||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin servir al *Guru*, cualquier acción que hagamos en ego se convierte en la cadena del Alma.
Sin servir al *Guru*, uno no encuentra Paz, y nace para morir una y otra vez.
Sin servir al *Guru*, todo lo que uno habla es un parloteo insípido y el *Naam*, el Nombre del Señor no es enaltecido en esa mente. **P. 590.**
Oh, dice *Nanak*, sin servir al *Guru*, uno es maltratado en la ciudad de la muerte, y deja este mundo con el semblante negrecido. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

No te metas por el camino que te hace abandonar a tu Amor.
Dice *Nanak*, Bendito es el Amor que te acredita con tu Señor. (2)

Pauri

Contempla a tu Único Señor, habita sólo en Él, y pide sólo por la Bendición de Dios para que los deseos de tu corazón sean cumplidos. Es vergonzoso pedir limosna de otro, porque nos lleva a la deshonra. Sin embargo, aquél que sirve al Señor, se vuelve pleno y su hambre es saciada. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que contemplan el Nombre del Señor en su corazón. (10)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El amado Señor es Compasivo con Sus Devotos; Él Mismo los entona en Su ser. Los bendice con el trono de los tres mundos y sobre sus cabezas ondea el dosel del Señor. Son para siempre Inmaculados; están en Paz y sirven siempre a su Verdadero *Guru*.
Los reyes no son aquéllos que están involucrados siempre en la contienda; ellos son regresados al vientre una y otra vez. Dice *Nanak*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno es deshonrado y no obtiene la Verdadera Gloria. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Escuchando el *Bani* de la Palabra del *Shabd* uno es instruido en Él, sólo a través del *Guru*. Bajo Su Instrucción uno conoce la Palabra, pues se ha entonado en Ella. Sirviendo al *Guru*, el *Naam* es enriquecido en la mente, y así uno se libera del miedo y de la duda. Si uno conoce al *Guru*, se vuelve como Él y se entona en el Nombre Verdadero. Dice *Nanak*, a través del *Naam*, uno es bendecido con Gloria y se ve bello en la Puerta del Señor. (2)

Pauri

Los Devotos del *Guru* aman al Señor y así alaban al *Guru*. Comercian en el Nombre del Señor con Amor, y cosechan el Fruto del Nombre. Sus semblantes están resplandecientes y son aprobados en la Corte del Señor. El *Guru* es el Tesoro del Nombre; sus afortunados Discípulos Lo comparten con Él.
Ofrezco mi ser en sacrificio a los Devotos del *Guru*, pues meditan siempre en el Nombre del Señor. (11)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el Nombre del Señor es el Tesoro y es obtenido a través del *Guru*.
El hombre de ego no se imagina su Tesoro Interno, y en su ceguera se aflige en vano. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El cuerpo dorado es Inmaculado y está entonado en la Verdad del Señor a través de Su Nombre.
Y es obtenido a través del Ser Desapegado, de la Luz Divina; sí, los temores y las dudas son disipados a través del *Guru*. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* obtienen Éxtasis, y estando siempre apegados a Él, se embullen en el Amor de Dios. (2)

Pauri

Benditos, benditos sean esos *Gursikjs*, que con sus oídos escuchan las Enseñanzas del *Guru* que hablan del Señor. El *Naam* les es implantado, y logran calmar su egoísmo y su dualidad.
No hay amigo alguno, más que el Nombre del Señor, los Devotos del Señor han meditado en esto y lo han sentido. **P. 591.**
Los *Gursikjs* que tienen la Complacencia del Señor, aceptan la Palabra del *Shabd* del Guru. Ellos meditan en el *Naam*, por la Gracia del *Guru* y su Gloria se incrementa miles de veces. (12)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਾਇਰੁ ਕਰੂਪੁ ਹੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਨਕੁ ਨਾਹਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਧੰਧੈ ਵਿਆਪਿਆ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਸੁਖੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵਹਿ ਤਾ ਉਬਰਹਿ ਨਾਹਿ ਤ ਬਧੇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਦਰਿ ਸੋਹਣੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਕਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਸਿਸਟਿ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਕਿਨੈ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਲਹਾਈ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਈਆ ਸਬਦਿ ਨ ਲਾਗੋ ਭਾਉ ॥ ਓਸ ਨੋ ਸੁਖੁ ਨ ਉਪਜੈ ਭਾਵੈ ਸਉ ਗੇੜਾ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਮਿਲੈ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਖੋਜਿ ਲਹੁ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥ ਕੂੜੈ ਕੀ ਪਾਲਿ ਵਿਚਹੁ ਨਿਕਲੈ ਸਚੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਸਚ ਸੰਜਮਿ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਘਰਿ ਦੀਬਾਨੁ ਹਰਿ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਕੀ ਮਠੀ ਵਿਚਿ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਆਇਆ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਤਲਕੀ ਕਿਸੈ ਦੀ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਦੀਬਾਨਿ ਸਭਿ ਆਣਿ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ ॥ ਮਾਣਸਾ ਕਿਅਹੁ ਦੀਬਾਣਹੁ ਕੋਈ ਨਸਿ ਭਜਿ ਨਿਕਲੈ ਹਰਿ ਦੀਬਾਣਹੁ ਕੋਈ ਕਿਥੈ ਜਾਇਆ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਦੀਬਾਨੁ ਵਸਿਆ ਭਗਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਤਿਨਿ ਰਹਦੇ ਖੁਹਦੇ ਆਣਿ ਸਭਿ ਭਗਤਾ ਅਗੈ ਖਲਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਧਿਆਇਆ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜਗਤੁ ਮੁਆ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਅਤਿ ਦੁਖੁ ਲਗਾ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਵਿਸਟਾ ਅੰਦਰਿ ਵਾਸੁ ਹੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਮੁ ਮਾਰਸੀ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਪੁਰਖੁ ਏਕੁ ਹੈ ਹੋਰ ਸਗਲੀ ਨਾਰਿ

ਸਬਾਈ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗਵੈ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹੈ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਵੇਖਾਲਿਆ ਸਬਦੇ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਪੁਰਖੈ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਪੁਰਖ ਹੋਵਹਿ ਜਿਨੀ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਈ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਸਰੀਕੁ ਕੋ ਨਹੀ ਨਾ ਕੋ ਕੰਟਕੁ ਵੈਰਾਈ ॥ ਨਿਹਚਲ ਰਾਜੁ ਹੈ ਸਦਾ ਤਿਸੁ ਕੇਰਾ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਹਰਿ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਿਆ ਹਰਿ ਸਚੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥

shlok mehla 3.
manmukj ka-ir karup he bin nave nak naji.
an-din DhanDhe vi-api-a supne bji sukj naji.
Nanak gurmukj joveh ta ubraji naji ta baDhe dukj sajaji. ॥1॥
mehla 3.
gurmukj sada dar sohne gur ka sabad kamaji.
antar sa^Nt sada sukj dar sache sobha paji.
Nanak gurmukj jar nam pa-i-a sehye sach samaji. ॥2॥
pa-orji.
gurmukj par-hilad yap jar gat pa-i.
gurmukj yanak jar nam liv la-i.
gurmukj basist jar updes suna-i.
bin gur jar nam na kine pa-i-a mere bha-i.
gurmukj jar bhagat jar ap laja-i. ॥13॥
shlok mehla 3.
satgur ki partit na a-i-a sabad na lago bha-o.
os no sukj na upye bhave sa-o gerja ava-o ya-o.
Nanak gurmukj sahy mile sache si-o liv la-o. ॥1॥
mehla 3.
e man esa satgur kjoy laju yit sevi-e yanam maran dukj ya-e.
sahsa mul na jova-i ja-ume sabad yala-e.
kurje ki pal vichaju nikle sach vase man a-e.
antar sa^Nt man sukj jo-e sach sanyam kar kama-e.
Nanak pure karam satgur mile jar yi-o kirpa kare rea-e. ॥2॥
pa-orji.
yis ke ghar diban jar jove tis ki muthi vich yagat sabh a-i-a.
tis ka-o talki kise di naji jar diban sabh an peri pa-i-a.
mansa ki-aju dibanaju ko-i nas bhe nikle jar dibanaju ko-i kithe ya-i-a.
so esa jar diban vasi-a bhagta ke hirde tin rahde kjuhde an sabh bhagta age kjalva-i-a.
jar nave ki vadi-a-i karam parapat jove gurmukj virle kine Dhi-a-i-a. ॥14॥
shlok mehla 3.
bin satgur seve yagat mu-a birtha yanam gava-e.
duye bha-e at dukj laga mar yamme ave ya-e.
vista andar vas he fir fir yuni pa-e.
Nanak bin nave yam marsi ant ga-i-a pachhuta-e. ॥1॥
mehla 3.
is yag meh purakj ek he jor sagli nar saba-i.

sabh ghat bjogve alipat raje alakj na lakj-na ya-i.
pure gur vekjali-a sabde soyhi pa-i.
purkje seveh se purakj joveh yini ja-ume sabad yala-i.
tis ka sarik ko naji na ko kantak vera-i.
nihchal re he sada tis kera na ave na ya-i.
an-din sevak seva kare jar sache ke gun ga-i.
Nanak vekj vigsi-a jar sache ki vadi-a-i. ॥2॥

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante Mamukj, carente del Nombre del Señor, se vuelve un vil cobarde, repugnante y tenebroso. Vive en la dualidad, siempre resentido y no logra Paz ni aun en sueños. Dice *Nanak*, si se convierte en un *Gurmukj* es salvado; de otra forma, amarrado a su deseo, sufre y se lamenta. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Gurmukjs* se ven Bellos en la Puerta del Señor, pues practican la Palabra del *Shabd* del Guru. En su interior está la Paz y obtienen Gloria en la Corte Divina. Dice *Nanak*, son bendecidos con el Nombre del Señor y se funden en la Verdad espontáneamente. (2)

Pauri

Como *Gurmukj Prahlad* meditó en el Señor y fue salvado.
Como *Gurmukj Yanak* también centró su Conciencia en el Nombre del Señor.
Como *Gurmukj Vashisht* compartió las Enseñanzas del Señor.
Sin el *Guru* nadie ha obtenido el Nombre del Señor; sí, el Señor bendice a sus *Gurmukjs* con Su Alabanza a través del *Guru*. (13)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno no tiene Fe en el *Guru* y no ama la Palabra, no obtiene el Éxtasis, por más que use ropajes de todo tipo. Dice *Nanak*, si uno se entona en el Uno Verdadero, el Señor lo encuentra de forma espontánea. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mente, busca a tal *Guru*, Cuyo Servicio disipa el dolor de nacimientos y muertes.
Entonces no caerás en la duda y a través de la Palabra, tu ego se calmará.
El velo de la ilusión desaparecerá de tu Alma, y la Verdad vendrá a habitar en tu mente.
En tu interior habrá Paz y Éxtasis, y habitarás en la Verdad.
Dice *Nanak*, a través de un Destino Perfecto, el Verdadero *Guru* es encontrado, Quien nos conduce a la Unión Divina de Su Gracia. (2)

Pauri

Aquél que vive en la Presencia del Señor, es influyente en el mundo entero.
No se apoya en nadie más, sólo en el Señor, y el Señor hace que todos se postren a sus pies.
Uno puede escabullirse de la corte del hombre, pero, ¿hacia dónde puede uno correr para tratar de escabullirse del Señor?
La Presencia del Señor se encuentra tan enaltecida en el corazón del Devoto, que todos se postran a Sus Pies. Es por la Gracia del Señor que uno es bendecido con Su Nombre, pero extraordinario es aquél que habita en Él por la Gracia del *Guru*. (14)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin el Servicio al *Guru* el mundo muere y se desperdicia en vano, pues la dualidad crea el sufrimiento, y uno es obligado a encarnar una y otra vez. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor la muerte apergolla al hombre y él abandona el mundo lamentándose. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Solamente hay un Esposo en el mundo; todos los demás son sus esposas. **P. 592.**
Él disfruta del corazón de todos, y sin embargo, prevalece desapegado. Él es Invisible y no puede ser descrito. El *Guru* Perfecto se revela en nosotros a través de la Palabra de Su *Shabd*.
A través de Su *Shabd*, servimos al *Guru*, y liberándonos del ego, nos volvemos como Él.
Dios no tiene igual, ni rival que le aflija; Su Reino es Eterno e Inmutable, no viene ni va.
Sus Sirvientes Lo sirven noche y día, y cantan las Alabanzas del Señor Verdadero.
Nanak ha florecido viendo la Gloriosa Grandeza del Dios Verdadero. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਸਦ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਤਿਨ ਕੰਉ ਰਖਣਹਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਮਿਤੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਗਲਾ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਮਸਲਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੀ ਕਰਦਾ ਨਿਤ ਸਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੀ ਸੰਗਤਿ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕੁਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਵਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੰਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਹਰਿ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸਦਾ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨ ਕੰਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਸੇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਸਦਾ ਕਮਾਹਿ ॥ ਅਚਿੰਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਕੁਲੁ ਉਧਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਮੋਖ ਪਦਵੀ ਆਪੇ ਪਾਹਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤਿਨ ਕੰਉ ਸੰਤੁਸਟੁ ਭਇਆ ਜੋ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਜਨ ਪਾਹਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਅੰਦਰਿ ਖੜਕੁ ਹੈ ਖੜਕੇ ਖੜਕਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਹੈ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਗਤੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮ ਸੇਵਹ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮ ਪੂਜਹ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਜੇਵਡੁ ਕੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਅੰਤਿ ਛਡਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਗੁਰਿ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਕਾ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ॥ ਹੰਉ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਣੇ ਕੰਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੀ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੈ ਜਾਤਾ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਈ ਕਿਤੁ ਆਇਆ ਸੈਸਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੰਘੇ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੋਰੁ ਜਗੁ ਸੂਤਾ ਮੋਹਿ ਪਿਆਸਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਜਾਗੰਨਿ ਸੇ ਜੋ ਰਤੇ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧ ਨ ਚੇਤਨੀ ਜਨਮਿ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਬਿਨਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨ ਕੰਉ ਧੁਰਿ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆਸਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ਭੋਜਨੁ ਛਤੀਹ ਪਰਕਾਰ ਜਿਤੁ ਖਾਇਐ ਹਮ ਕਉ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ਪੈਨਣੁ ਜਿਤੁ ਫਿਰਿ ਨੰਗੇ ਨ ਹੋਵਹ ਹੋਰ ਪੈਨਣ ਕੀ ਹਮਾਰੀ ਸਰਧ ਗਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ਵਣਜੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਾਪਾਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਕੀ ਹਮ ਕੰਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਾਰਕੁਨੀ ਦੀਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਕਾ ਹਮ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਸਭ ਜਮ ਕੀ ਅਗਲੀ ਕਾਣਿ ਗਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨ ਕੰਉ ਧੁਰਿ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਲਿਖਤੁ ਪਈ ॥੧੭॥

pa-orji.
yin ke jar nam vasi-a sad hirde jar namo tin kaN-u rakjanjara.
jar nam pita jar namo mata jar nam sakja-i mitar jamara.
jar nave nal gala jar nave nal maslat jar nam jamari karda nit sara.
jar nam jamari sangat at pi-ari jar nam kul jar nam parvara.
yan Nanak kaN-u jar nam jar gur di-a jar jalat palat sada kare nistara. ||15||
shlok mehla 3.
yin kaN-u satgur bheti-a se jar kirat sada kamaji.
achint jar nam tin ke man vasi-a sache sabad samaji.
kul uDhareh apna mokj padvi ape paji.
parbarahm tin kaN-u santusat bha-i-a yo gur charni yan paji.
yan Nanak jar ka das he kar kirpa jar le rakjaji. ||1||
mehla 3.
haN-ume andar kjarjak he kjarjke kjarjak viha-e.
haN-ume vada rog he mar yamme ave ya-e.
yin ka-o purab likji-a tina satgur mili-a parabh a-e.
Nanak gur parsadi ubre ja-ume sabad yala-e. ||2||
pa-orji.
jar nam jamara parabh abigat agocjar abjinasi purakj biDhata.
jar nam jam sareveh jar nam jam puyah jar name hi man rata.
jar name yevad ko-i avar na suyhe jar namo ant chhadata.
jar nam di-a gur par-upkari Dhan Dhan guru ka pita mata.
haN-u satgur apune kaN-u sada namaskari yit mili-e jar nam me yata. ||16||
shlok mehla 3.
gurmukj sev na kini-a jar nam na lago pi-ar.
sabde sad na a-i-o mar yanme varo var.
manmukj anDh na chet-i kit a-i-a sesar.
Nanak yin ka-o nadar kare se gurmukj langhe par. ||1||
mehla 3.
iko satgur yagta jor yag suta mohi pi-as.
satgur sevan yagann se yo rate sach nam guntas.

manmukj anDh na chetni yanam mar johi binas.
Nanak gurmukj tini nam Dhi-a-i-a yin kaN-u Dhur purab likji-as. ||2||
pa-orji.
jar nam jamara bjoyan chhatih parkar yit kja-i-e jam ka-o taripat bha-i.
jar nam jamara penan yit fir nange na jovah jor penan ki jamari saraDh ga-i.
jar nam jamara vane jar nam vapar jar name ki jam kaN-u satgur karkuni di-i.
jar name ka jam lekja likji-a sabh yam ki agli kan ga-i.
jar ka nam gurmukj kine virle Dhi-a-i-a yin kaN-u Dhur karam parapat likjat pa-i. ||17||

Pauri

Enalteciendo el Nombre del Señor en el corazón, somos liberados por Su Gracia.
El Nombre del Señor es nuestro Padre, Madre, Amigo y Salvador.
Me relaciono sólo con el Nombre; del Nombre tomo consejo.
El Nombre del Señor me cuida siempre.
El Nombre del Señor es nuestra única y amada compañía.
El Nombre del Señor es nuestra familia y nuestro linaje.
Nanak es bendecido con el Nombre del Señor por el *Guru* Perfecto, y entonces el Señor lo redime aquí y aquí después. (15)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que encuentran al Verdadero *Guru*, habitan siempre en la Presencia del Señor.
El Nombre del Señor viene a habitar en su mente de forma espontánea y se funden en la Palabra Verdadera. Así se liberan a sí mismos y a todas sus generaciones.
El Señor Trascendente Se complace con aquéllos que se postran en Reverencia a los Pies del *Guru*. *Nanak* es el Esclavo del Señor, y el Señor, con Su Misericordia salva su Honor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En ego uno es atacado por el miedo y así la vida transcurre llena de temor. Envuelto en el ego uno no se libera en esta vida. Aquéllos que tenían el Destino de encontrar al Señor, encontraron al *Guru* Verdadero. Dice *Nanak*, es por la Gracia del *Guru* que somos salvados y nuestro ego cede ante la Palabra del *Shabd*. (2)

Pauri

El Nombre del Señor es el Creador Eterno, Imperceptible, No Manifiesto.
Servimos al Nombre, Lo alabamos y nos fundimos en Él, pues no hay nada conocido, ni tan eficaz como el Nombre del Señor. Sólo el Nombre, *el Naam*, nos redime al final. Bendito es el *Guru*, benditos el padre y la madre de aquél que nos bendice con el Nombre del Señor. (16)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno no ha servido al Santo *Guru,* como *Gurmukj*, no ha amado al Señor. No ha probado el Sabor del *Shabd* y nace sólo para morir una y otra vez. El soberbio *Manmukj* está cegado y no ve a Dios. ¿Por qué entonces, tal ser ha venido al mundo?, dice *Nanak*, ese *Gurmukj* sobre quien el Señor posó Su Mirada de Gracia, fue llevado a través del océano del mundo. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo entero ha sido puesto a dormir por el deseo y la infatuación y sólo el *Guru* permanece despierto. Aquéllos que sirven al *Guru* y permanecen despiertos, logran el Nombre Verdadero y el Tesoro de Virtud. **P. 593.**
Los voluntariosos y arrogantes *Manmukjs*, cegados por su ego negativo, no aman el Nombre del Señor y son sometidos a la reencarnación. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor, este es ese Destino grabado por el Señor, el Dios Primordial. (2)

Pauri

El Nombre del Señor es para mí la Bienaventuranza Total, participando de ella, estoy saciado.
El Nombre del Señor es mi único traje; cubre la desnudez de mi Alma, y ahora en mí no hay añoranza para usar otra cosa más.
El Nombre del Señor es nuestro comercio; el *Guru* me ha puesto en esta tarea fructífera.
Hago las cuentas del Nombre del Señor y el terror de la muerte ya no me asecha, ha dejado de amenazar sobre mi cabeza. Muy pocos contemplan el Nombre del Señor por la Gracia el *Guru*; Dios Mismo les concedió tan Glorioso Destino. (17)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜਗਤੁ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਜੇਤੇ ਕਰਮ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਲਗੈ ਤਨਿ ਧਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਜਾ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਕਰਮ ਕਰੇ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਆਪੇ ਲਾਏ ਤਿਤੁ ਲਗੇ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਮ ਘਰਿ ਨਾਮੁ ਖਜਾਨਾ ਸਦਾ ਹੈ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਕਾ ਸਦ ਜੀਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਸਦਾ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਦ ਉਚਰਹਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵਰਤਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਸਦਾ ਸੁਖਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਕਰੇ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਹੈ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ਸੋ ਹੋਵੈ ਦਰਿ ਸਚਿਆਰਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਹੀਐ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਾਇ ਪਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਹੀਐ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਕਹਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਹੀਐ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਣਿਐ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਹੀਐ ਜਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਕੰਉ ਹੰਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੀ ਜੋ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਗੁਰਸਿਖੁ ਚਲਿਆ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਸਭ ਥਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਭੇਖ ਕਰਿ ਭਰਮਦੇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸਭੁ ਮੋਹੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਘਰਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥

ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਰਸਨਾ ਫਿਕਾ ਬੋਲਣਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਰਤਿ ਪਇਐ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਹਮ ਕਉ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਹਮ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ਜਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਮ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਹਰਿ ਗਿਆਨੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ਜਿਨਿ ਵੈਰੀ ਮਿਤ੍ਰ ਹਮ ਕਉ ਸਭ ਸਮ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦਿਖਾਈ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਤ੍ਰ ਹਮਾਰਾ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸਿਉ ਹਮਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਣਾਈ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਘਰ ਹੀ ਮੁੰਧਿ ਵਿਦੇਸਿ ਪਿਰੁ ਨਿਤ ਝੂਰੇ ਸੰਮ੍ਹਾਲੇ ॥ ਮਿਲਦਿਆ ਢਿਲ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਕਰੇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਲੀ ਕੂੜੀਆ ਬਾਝੁ ਪਰੀਤਿ ਕਰੇਇ ॥ ਤਿਚਰੁ ਜਾਣੈ ਭਲਾ ਕਰਿ ਜਿਚਰੁ ਲੇਵੈ ਦੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਏ ਜੀਅ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਚਾ ਨਾਉ ਭੋਜਨੁ ਚਾਖਿਆ ॥ ਤਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਇ ਮਿਟੀ ਭਭਾਖਿਆ ॥ ਸਭ ਅੰਦਰਿ ਇਕੁ ਵਰਤੈ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਲਾਖਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲੁ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਪਾਖਿਆ ॥੨੦॥

shlok mehla 3.
yagat agi-ani anDh he duye bha-e karam kama-e.
duye bha-e yete karam kare dukj lage tan Dha-e.
gur parsadi sukj upye ya gur ka sabad kama-e.
sachi bani karam kare an-din nam Dhi-a-e.
Nanak yit ape la-e tit lage kahna kichhu na ya-e. ||1||
mehla 3.
ham ghar nam kjeana sada he bhagat bhare bhandara.
satgur data yi-a ka sad yive devanjara.
an-din kirtan sada karaji gur ke sabad apara.
sabad guru ka sad uchraji yug yug vartavanjara.
ih manu-a sada sukj vase sehye kare vapara.
antar gur gi-an jar ratan he mukat karavanjara.
Nanak yis no nadar kare so pa-e so jove dar sachi-ara. ||2||
pa-orji.
Dhan Dhan so gursikj kaji-e yo satgur charni ya-e pa-i-a.
Dhan Dhan so gursikj kaji-e yin jar nama mukj ram kaji-a.
Dhan Dhan so gursikj kaji-e yis jar nam suni-e man anad bha-i-a.
Dhan Dhan so gursikj kaji-e yin satgur seva kar jar nam la-i-a.
tis gursikj ka^{N}-u ja^{N}-u sada namaskari yo gur ke bhane gursikj chali-a. ||18||
shlok mehla 3.
manhath kine na pa-i-o sabh thake karam kama-e.
manhath bhekj kar bharamde dukj pa-i-a duye bha-e.
riDh siDh sabh moh he nam na vase man a-e.
gur seva te man nirmal jove agi-an anDhera ya-e.
nam ratan ghar pargat jo-a Nanak sahy sama-e. ||1||
mehla 3.

sabde sad na a-i-o nam na lago pi-ar.
rasna fika bolna nit nit jo-e kju-ar.
Nanak kirat pa-i-e kamavana ko-e na metanjar. ||2||
pa-orji.
Dhan Dhan sat purakj satguru jamara yit mili-e jam ka-o sa^{N}t a-i.
Dhan Dhan sat purakj satguru jamara yit mili-e jam jar bhagat pa-i.
Dhan Dhan jar bhagat satguru jamara yis ki seva te jam jar nam liv la-i.
Dhan Dhan jar gi-ani satguru jamara yin veri mitar jam ka-o sabh sam darisat dikja-i.
Dhan Dhan satguru mitar jamara yin jar nam si-o jamari parit bana-i. ||19||
shlok mehla 1.
ghar hi munDh vides pir nit yhure samm^{H}ale.
mildi-a^{N} dhil na jova-i ye ni-at ras kare. ||1||
mehla 1.
Nanak gali kurji-a be parit kare-i.
ticjar yane bhala kar yicjar leve de-e. ||2||
pa-orji.
yin upa-e yi-a tin jar rakji-a.
amrit sacha na-o bjoyan chakji-a.
tipat raje agha-e miti bhabhakji-a.
sabh andar ik varte kine virle lakji-a.
yan Nanak bha-e nihal parabh ki pakji-a. ||20||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está ciego, y sin Sabiduría, ha sido guiado por la dualidad. Actúa por amor al otro, de aquí que instantáneamente le aflija sufrir. Pero si por Su Gracia uno practica la Palabra del *Shabd* del Guru, la Dicha llega a la mente. Uno camina en el Sendero de la Palabra Verdadera y medita en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, uno va de la forma que el Señor desea, pues no puede desafiar Su Voluntad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En mi hogar está el Tesoro del Nombre del Señor; estoy intoxicado en Su Alabanza.
El Verdadero *Guru* me ha bendecido con un Alma, y Él, el Gran Dador, vive eternamente.
Estoy despierto siempre en Su Presencia, a través de la Palabra Infinita del *Guru*.
Habito siempre en la Palabra del *Shabd* del Guru, Cuya Voluntad prevalece a través de todas las épocas.
Mi mente habita siempre en Éxtasis y se desarrolla en Estado de Equilibrio en el Nombre del Señor. En mi interior brilla la Sabiduría del *Guru*; sí, la Joya del Señor que me emancipa.
Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor bendice, se muestra Verdadero en la Corte del Señor. (2)

Pauri

Bendito es el Devoto del *Guru* que se postra a Sus Pies.
Bendito es el Devoto del *Guru* que recita el Nombre del Señor.
Bendito es el Devoto del *Guru* que, escuchando el Nombre, pone en Paz su mente.
Bendito es el Devoto del *Guru* que, al Servirlo, es bendecido con el Nombre del Señor.
Me postro en Reverencia ante el Devoto del *Guru* que camina en Su Voluntad. (18)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Imponiendo la voluntad propia, uno no obtiene al Señor; muchos se han extenuado tratando de hacerlo. Han recorrido el mundo imponiendo su voluntad y vistiéndose de muchas formas; pero viviendo en la dualidad, encuentran sólo dolor.
En la añoranza por obtener los tesoros del mundo o por lograr poderes y hacer milagros no se rompen las cadenas del deseo, y así el Nombre del Señor no viene a habitar en la mente.
A través del Servicio del *Guru,* la mente se vuelve inmaculada y la oscuridad de la ignorancia es disipada. La Joya del Nombre se vuelve manifiesta en la mente y uno se funde en la Paz. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. **P. 594.**

Aquél que no enaltece la Palabra del *Shabd* y no ama el *Naam*, el Nombre del Señor, todo lo que recita es insípido y es destruido por el deseo. Dice *Nanak*, él también enfrenta lo escrito por sus *Karmas* pasados, y nadie los puede borrar. (2)

Pauri

Gloria al *Guru*, al Verdadero *Purusha*, encontrándome con Él mi mente está en Paz.
Gloria al *Guru*, a la Persona Eterna, Quién me bendice con la Devoción del Señor.
Gloria al *Guru*, al Señor del Devoto, Sirviéndolo, permanezco entonado en el Nombre del Señor.
Gloria al Sabio *Guru*, Quien me instruyó para ver al amigo y al enemigo con los mismos ojos.
Gloria al *Guru*, a mi Amigo Eterno, Quien me inspiró a amar el Nombre del Señor. (19)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Para la esposa que está en casa, el esposo parece estar muy lejos, y añora su cercanía con tristeza en el corazón. Sin embargo, el Esposo es encontrado espontáneamente si ella Lo alaba en su mente. (1)

Primer Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, sin el Amor de Dios, todo lo que uno hace es en vano.
Sólo cuando el hombre recibe de Dios el don de Alabarlo, piensa que Dios es Bueno. (2)

Pauri

Aquél que crea la vida, también la protege; así uno debe de participar del Nombre del Señor, el Hada que sostiene la vida. Con el Nombre, uno sacia toda su hambre y su deseo se calma.
El Señor prevalece en todo, pero extraordinario es quien sabe esto.
Nanak es bendecido, pues él se apoya sólo en Dios. (20)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭੁ ਕੋ ਵੇਖਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਡਿਠੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜੋਵਈ ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਦੁਬਿਧਾ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਇਕਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਮਰਿ ਮਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨ ਸੇਵਿਓ ਮੂਰਖ ਅੰਧੁ ਗਵਾਰਿ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬੁਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਜੰਮਲਤਾ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਕਾਰਣਿ ਗੁਰੂ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਨ ਉਪਕਰੇ ਅੰਤੀ ਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਬੁਖਸੇ ਬੁਖਸਣਹਾਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਸਭੁ ਕਰਤਾ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਹੋਇ ਸੁ ਅਵਰੋ ਕਹੀਐ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੋਲੈ ਆਪਿ ਬੁਲਾਵੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜਲਿ ਥਲਿ ਰਵਿ ਰਹੀਐ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮਾਰੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਛੋਡੈ ਮਨ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਪੜਿ ਰਹੀਐ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕੋਈ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਿ ਨ ਸਕੈ ਮਨ ਹੋਇ ਨਿਚਿੰਦ ਨਿਸਲੁ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ॥ ਉਠਦਿਆ ਬਹਦਿਆ ਸੁਤਿਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲਹੀਐ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ ॥
ਸਭਨਾ ਮਰਣਾ ਆਇਆ ਵੇਛੋੜਾ ਸਭੁਨਾਹ ॥ ਪੁਛਹੁ ਜਾਇ ਸਿਆਣਿਆ ਆਗੈ ਮਿਲਣੁ ਕਿਨਾਹ ॥ ਜਿਨ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਵੀਸਰੈ ਵਡੁੜੀ ਵੇਦਨ ਤਿਨਾਹ ॥੧॥ ਭੀ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਨਦਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹਣਾ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਸੋਇ ॥ ਸਭਨਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਤੂ ਮਾਣਸ ਦਾਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਰੰਨ ਕਿ ਰੁੰਨੈ ਹੋਇ ॥੨॥ ਧਰਤੀ ਉਪਰਿ ਕੋਟ ਗੜ ਕੇਤੀ ਗਈ ਵਜਾਇ ॥ ਜੋ ਅਸਮਾਨਿ ਨ ਮਾਵਨੀ ਤਿਨ ਨਕਿ ਨਥਾ ਪਾਇ ॥ ਜੇ ਮਨ ਜਾਣਹਿ ਸੂਲੀਆ ਕ੍ਰਾਹੇ ਮਿਠਾ ਖਾਹਿ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਅਉਗੁਣ ਜੇਤੜੇ ਤੇਤੇ ਗਲੀ ਜੰਜੀਰ ॥ ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਨਿ ਤ ਕਟੀਅਨਿ ਸੇ ਭਾਈ ਸੇ ਵੀਰ ॥ ਅਗੈ ਗਏ ਨ ਮੰਨੀਅਨਿ ਮਾਰਿ ਕਢਹੁ ਵੇਪੀਰ ॥੪॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ॥ ਮਨੁ ਹਾਲੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਣੀ ਸਰਮੁ ਪਾਣੀ ਤਨੁ ਖੇਤੁ ॥ ਨਾਮੁ ਬੀਜੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸੁਹਾਗਾ ਰਖੁ ਗਰੀਬੀ ਵੇਸੁ ॥ ਭਾਉ ਕਰਮ ਕਰਿ ਜੰਮਸੀ ਸੇ ਘਰ ਭਾਗਠ ਦੇਖੁ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਾਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਇਨਿ ਮਾਇਆ ਜਗੁ ਮੋਹਿਆ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਾਣੁ ਹੁਟੁ ਕਰਿ ਆਰਜਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਵਥੁ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸੋਚ ਕਰਿ ਭਾਂਡੁਸਾਲ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਤਿਸ ਨੋ ਰਖੁ ॥ ਵਣਜਾਰਿਆ ਸਿਉ ਵਣਜੁ ਕਰਿ ਲੈ ਲਾਹਾ ਮਨੁ ਹਸੁ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਸਾਸਤ ਸਉਦਾਗਰੀ ਸਤੁ ਘੋੜੇ ਲੈ ਚਲੁ ॥ ਖਰਚੁ ਬੰਨੁ ਚੰਗਿਆਈਆ ਮਤੁ ਮਨ ਜਾਣਹਿ ਕਲੁ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਕੈ ਦੇਸਿ ਜਾਹਿ ਤਾ ਸੁਖਿ ਲਹਹਿ ਮਹਲੁ ॥੩॥ ਲਾਇ ਚਿਤੁ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਮੰਨਿ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਕੰਮੁ ॥

ਬੰਨੁ ਬਦੀਆ ਕਰਿ ਧਾਵਣੀ ਤਾ ਕੋ ਆਖੈ ਧੰਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਚਤੈ ਚਵਗਣ ਵੰਨੁ ॥੪॥੨॥

shlok mehla 3.
satgur no sabh ko vekj-da yeta yagat sansar.
dithe mukat na jova-i yicjar sabad na kare vichar.
ha-ume mel na chuk-i nam na lage pi-ar.
ik ape bakjas mila-i-an dubiDha te vikar.
Nanak ik darsan dekj mar mile satgur het pi-ar. ||1||
mehla 3.
satguru na sevi-o murakj anDh gavar.
duye bha-e bajut dukj laga yalta kare pukar.
yin karan guru visari-a se na upkare anti var.
Nanak gurmati sukj pa-i-a bakjse bakjsanjar. ||2||
pa-orji.
tu ape ap ap sabh karta ko-i duya jo-e so avro kaji-e.
jar ape bole ap bulave jar ape yal thal rav raji-e.
jar ape mare jar ape chjode man jar sarni parh raji-e.
jar bin ko-i mar yival na sake man jo-e nichind nisal jo-e raji-e.
uth-di-a bahdi-a suti-a sada sada jar nam Dhi-a-i-e yan Nanak gurmukj jar laji-e. ||21||1|| suDhu

Página 595

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
sorath mehla 1 ghar 1 cha-upde.
sabhna marna a-i-a vechjorja sabhnah.
puchhaju ya-e si-ani-a age milan kinah.
yin mera sajib visre vadrji vedan tinah. ||1||
bji salajihu sacha so-e.
ya ki nadar sada sukj jo-e. raja-o.
vada kar salahna he bji josi so-e.
sabhna data ek tu manas dat na jo-e.
yo tis bhave so thi-e rann ke runne jo-e. ||2||
Dharti upar kot garh keti ga-i vea-e.
yo asman na mavni tin nak natha pa-e.
ye man yaneh suli-a kaje mitha kjaji. ||3||
Nanak a-ogun yet-rje tete gali yanyir.
ye gun jon ta kati-an se bha-i se vir.
age ga-e na manni-an mar kadhaju vepir. ||4||1||
sorath mehla 1 ghar 1.
man jali kirsani karni saram pani tan kjet.
nam biy santokj suhaga rakj garibi ves.
bha-o karam kar yammsi se ghar bhagath dekj. ||1||
baba ma-i-a sath na jo-e.
in ma-i-a yag mohi-a virla buyhe ko-e. raja-o.
han jat kar arya sach nam kar vath.
surat soch kar bhaNdsal tis vich tis no rakj.
vanyari-a si-o vane kar le laja man jas. ||2||
sun sasat sa-udagri sat ghorje le chal.
kjarach bann chang-a-i-a mat man yaneh kal.
nirankar ke des yaji ta sukj lajeh majal. ||3||
la-e chit kar chakri man nam kar kamm.

Página 596

bann badi-a kar Dhavni ta ko akje Dhan.
Nanak vekje nadar kar charje chavgan vann. ||4||2||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo entero ve hacia el *Guru*, pero si no medita en la Palabra no se libera. El ego no se purifica, ni tampoco se ama el Nombre. Liberándose del error que produce el sentido de dualidad, el Señor perdona a algunos uniéndolos con Su Ser.
Viendo al *Guru*, ellos mueren para su ego en el Amor del *Guru*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre instalado en su ego se ciega para vivir al Servicio del *Guru*.
Sufre el dolor de la dualidad, y consumiéndose en su fuego, se aflige y se olvida del *Guru*, persiguiendo propósitos que no le sirven para nada al final.
Dice *Nanak*, uno es bendecido con Éxtasis a través de la Sabiduría del *Guru*, si nuestro Señor, misericordiosamente otorga Su Bendición. (2)

Pauri

Tú has creado todo y haces todo por Ti Mismo; si hubiera algún otro, yo hablaría también de Él.
Tú sólo recitas y nos haces recitar; sólo Tú prevaleces en el agua y en la tierra.
Sólo Tú destruyes; sólo Tú salvas, y así mi mente se aloja sólo en Tu Santuario.
Aparte del Señor, nadie puede matar o rejuvenecer, oh mente, no comas ansias y no dejes que el miedo te atrape. Parado, sentado o dormido, por siempre y para siempre, medita, oh, dice el Sirviente *Nanak*, como *Gurmukj*, porque así, obtendrás al Señor. (21-1 Sud) **P. 595.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente, el Espíritu Divino, el Creador, el Ser sin Miedo, sin Enojo, el Ser que está más allá del Tiempo, no Encarnado, Autoexistente, el Iluminador

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Todos están sujetos a la muerte; todos tienen que dejar este mundo.
Ve y pregúntale a los sabios; ellos son los que han conocido a Dios en el más allá.
Aquéllos tontos que abandonan a mi Señor se les agolpa un inmenso sufrimiento. (1)
Es mejor que alabes al Creador, pues por Su Gracia obtenemos el Éxtasis Eterno. Alábalo, Él es Grandioso. (Pausa)
Él es, y siempre será; Él es el Señor Benévolo con todos. ¿Qué puede un hombre dar a otro? , todo lo que Dios desea, sucede. ¿Qué puede uno lograr afligiéndose con sentimentalismos? (2)
Han existido muchos que construyeron su fortaleza en la tierra y tocaron sus tambores de guerra. Y su orgullo se infló hasta el cielo, pero se volvieron esclavos al final. Oh mente, si sólo supieras que esto te lleva al dolor, no probarías lo que parece dulce sin serlo. (3)
Dice *Nanak*, tantos vicios hay en el hombre como cadenas alrededor del cuerpo.
Uno se desprende del vicio con la Virtud, pues la Virtud es nuestro único amigo.
Cuando uno llega al más allá, el vicioso no es aceptado; es excluido, pues fue privado de la Instrucción del Verdadero *Guru*. (4-1)

Sorath, Mejl Guru Nanak: Primer Canal Divino.

Deja que tu mente sea el granjero, tu cuerpo la granja y las buenas acciones el trabajar la tierra.
Deja que el esfuerzo en el Sendero de Dios sea el regar tu granja. Deja que el Nombre del Señor sea la semilla, el contentamiento los surcos, la barda la humildad. Y si tus acciones son de Amor, la semilla va a crecer, y entonces la buena fortuna llegará a tu hogar. (1)
Oh *Baba, Maya* no será tu compañera; *Maya* ha engañado al mundo entero, pero extraordinario es aquél que entiende esto. (Pausa)
Haz de tu decreciente vida tu bodega, y ahí guarda el *Naam*, el Nombre del Señor. Deja que la concentración y el razonamiento sean tu caja fuerte, y atesora ahí el Nombre del Señor. Comercia solamente con los Sirvientes de Dios, con los Santos, porque cosechando el Fruto, estarás en Dicha. (2)
El escuchar los libros sagrados que sea tu comercio, y que la Verdad sean los caballos que llevas a vender, ahorra los méritos para tus gastos de viaje, y no dejes para mañana habitar en tu mente. Cuando arribes a la Tierra de tu Señor sin Forma, encontrarás la Paz en la Mansión de Su Presencia. (3)
Que tu servicio sea el enfoque de tu Conciencia y que tu ocupación sea el mantener tu Fe en el *Naam*. **P. 596.**
Creer en el Nombre del Señor debe ser tu Servicio, calmar la voz del vicio, tu urgencia, y así todos te llamarán Bendito. Dice *Nanak*, si el Señor te favorece con Su Mirada de Gracia, tu Gloria crecerá cuatro veces más. (4-2)

ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੧ ਚਉਤੁਕੇ ॥ ਮਾਇ ਬਾਪੁ ਕੋ ਬੇਟਾ ਨੀਕਾ
ਸੁਸਰੈ ਚਤੁਰੁ ਜਵਾਈ ॥ ਬਾਲੁ ਕੰਨਿਆ ਕੌ ਬਾਪੁ
ਪਿਆਰਾ ਭਾਈ ਕੌ ਅਤਿ ਭਾਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਭਇਆ
ਬਾਹਰੁ ਘਰੁ ਛਡਿਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥
ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਨ ਮਨਮੁਖਿ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਧੂੜਿ
ਧੁਮਾਈ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਨਾਮੁ ਸੁਖਾਈ ॥ ਪਾਇ
ਪਰਉ ਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਿਨਿ ਸਾਚੀ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥
ਰਹਾਉ ॥ ਜਗ ਸਿਉ ਝੂਠ ਪੀਤਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਜਨ
ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਰਚਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮਗਨੁ ਅਹਿਨਿਸਿ
ਮੂਗੁ ਜੇਹੋ ਨਾਮੁ ਨ ਲੇਵੈ ਮਰੈ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥ ਗੰਧਣ
ਵੈਣਿ ਰਤਾ ਹਿਤਕਾਰੀ ਸਬਦੇ ਸੁਰਤਿ ਨ ਆਈ ॥
ਰੰਗਿ ਨ ਰਾਤਾ ਰਸਿ ਨਹੀ ਬੇਧਿਆ ਮਨਮੁਖਿ ਪਤਿ
ਗਵਾਈ ॥੨॥ ਸ੍ਵਾਦ ਸਭਾ ਮਹਿ ਸਹਜੁ ਨ ਚਾਖਿਆ
ਜਿਹਬਾ ਰਸੁ ਨਹੀ ਰਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਅਪੁਨਾ
ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ਦੂਰਿ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਅਖੀ
ਮੀਟਿ ਚਲਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ਘਰੁ ਦੂਰਿ ਦਿਸੈ ਨ ਭਾਈ
॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧਾ ਠਉਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਅਪੁਨਾ ਕੀਆ
ਕਮਾਈ ॥੩॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਅਖੀ ਵੇਖਾ ਕਹਣਾ
ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਕੰਨੀ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਈ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰ-
ਵੈਰੁ ਪੂਰਨ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਵਿਣੁ ਭਰਮੁ
ਨ ਭਾਗੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੩॥ ਸੋਰਠਿ
ਮਹਲਾ ੧ ਦੁਤੁਕੇ ॥ ਪੁਤੁ ਧਰਤੀ ਪੁਤੁ ਪਾਣੀ ਆਸਣੁ
ਚਾਰਿ ਕੂਟ ਚਉਬਾਰਾ ॥ ਸਗਲ ਭੁਵਣ ਕੀ ਮੂਰਤਿ
ਏਕਾ ਮੁਖਿ ਤੇਰੈ ਟਕਸਾਲਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਤੇਰੇ
ਚੰਜ ਵਿਡਾਣਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਿਪੁਰਿ
ਲੀਣਾ ਆਪੇ ਸਰਬ ਸਮਾਣਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਜਹ
ਦੇਖਾ ਤਹ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ਕਿਨੇਹਾ ॥
ਇਕਤੁ ਰੂਪਿ ਫਿਰਹਿ ਪਰਛੰਨਾ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ
ਜੇਹਾ ॥੨॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਉਤਭੁਜ ਸੇਤਜ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ
ਜੰਤਾ ॥ ਏਕੁ ਪੁਰਬੁ ਮੈ ਤੇਰਾ ਦੇਖਿਆ ਤੂ ਸਭਨਾ ਮਾਹਿ
ਰਵੰਤਾ ॥੩॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਬਹੁਤੇ ਮੈ ਏਕੁ ਨ ਜਾਣਿਆ
ਮੈ ਮੂਰਖ ਕਿਛੁ ਦੀਜੈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਿ ਮੇਰੇ
ਸਾਹਿਬਾ ਡੁਬਦਾ ਪਥਰੁ ਲੀਜੈ ॥੪॥੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ
੧ ॥ ਹਉ ਪਾਪੀ ਪਤਿਤੁ ਪਰਮ ਪਾਖੰਡੀ ਤੂ ਨਿਰਮਲੁ
ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਚਾਖਿ ਪਰਮ ਰਸਿ ਰਾਤੇ ਠਾਕੁਰ
ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੈ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣੇ ॥
ਮਾਣੁ ਮਹਤੁ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ਸਚੇ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣੇ ॥
ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਪੂਰਾ

ਹਮ ਊਰੇ ਹੋਛੇ ਤੂ ਗਉਰਾ ਹਮ ਹਉਰੇ ॥ ਤੁਝ ਹੀ ਮਨ
ਰਾਤੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪਰਭਾਤੇ ਹਰਿ ਰਸੁਨਾ ਜਪਿ ਮੁਨ
ਰੇ ॥੨॥ ਤੁਮ ਸਾਚੇ ਹਮ ਤੁਮ ਹੀ ਰਾਚੇ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ
ਫੁਨਿ ਸਾਚੇ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਸੂਚੇ ਮਰਿ
ਜੰਮੇ ਸੇ ਕਾਚੇ ॥੩॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ
ਤਿਸਹਿ ਸਰੀਕੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸਨਿ
ਦਾਸਾ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਨਿਆ ਸੋਈ ॥੪॥੫॥ ਸੋਰਠਿ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ ਨਾ ਤਿਸੁ
ਕਾਲੁ ਨ ਕਰਮਾ ॥ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਅਜੋਨੀ ਸੰਭਉ ਨਾ
ਤਿਸੁ ਭਾਉ ਨ ਭਰਮਾ ॥੧॥ ਸਾਚੇ ਸੁਚਿਆਰ ਵਿਟਹੁ
ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਵਰਨੁ ਨਹੀ ਰੇਖਿਆ ਸਾਚੈ
ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਮਾਤ ਪਿਤਾ
ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਨਾ ਤਿਸੁ ਕਾਮੁ ਨ ਨਾਰੀ ॥ ਅਕੁਲ ਨਿਰ-
ਜੰਨ ਅਪਰ ਪਰੰਪਰੁ ਸਗਲੀ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥ ਘਟ
ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲੁਕਾਇਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ
ਸਬਾਈ ॥ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਮੁਕਤੇ ਗੁਰਮਤੀ ਨਿਰਭੈ
ਤਾੜੀ ਲਾਈ ॥੩॥

soraṯẖ mehla 1 cẖa-uṯuke.
ma-e bap ko beta nika sasure cẖaṯur yava-i.
bal kannia kou bap pi-ara bẖa-i kou aṯ bẖa-i.
juk'm bẖa-i-a bajar gẖar cẖjodi-a kjin meh bẖa-i
para-i.
nam ḏan isnan na manmukj ṯiṯ ṯan Dẖurh Dẖuma-i. ||1||
man mani-a nam sakja-i.
pa-e para-o gur ke balijare yin sacẖi buyh buyha-i.
raja-o.
yag si-o yhuth pariṯ man beDẖi-a yan si-o vaḏ racha-i.
ma-i-a magan ajinis mag yohe nam na leve mare
bikj kja-i.
ganDẖan ven raṯa hitkari sabḏe surat na a-i.
rang na raṯa ras naji beDẖi-a manmukj paṯ gava-i. ||2||
saDẖ sabẖa meh sahy na chakji-a yihba ras naji ra-i.
man ṯan Dẖan apuna kar yani-a ḏar ki kjabar na pa-i.
akji mit chali-a anDẖi-ara gẖar ḏar ḏise na bẖa-i.
yam ḏar baDẖa ṯẖa-ur na pave apuna ki-a kama-i. ||3||
nadar kare ṯa akji vekja kahna kathan na ya-i.
kanni sun sun sabaḏ salaji amriṯ riḏe vasa-i.
nirbẖa-o nirankar nirver puran yoṯ sama-i.
Nanak gur vin bẖaram na bẖage sacẖ nam vadi-a-i. ||4||3||
soraṯẖ mehla 1 duṯuke.
purh Dẖarti purh pani asan cjar kunt cha-ubara.
sagal bẖavan ki muraṯ eka mukj ṯere taksala. ||1||
mere sajiba ṯere choy vidana.
yal thal maji-al bẖaripur lina ape sarab samana.
raja-o.
yah yah ḏekja ṯah yoṯ ṯumari ṯera rup kinea.
ikaṯ rup fireh parchhanna ko-e na kis hi yeha. ||2||
ande yere uṯ-bẖuy seṯe ṯere kiṯe yanṯa.
ek purab me ṯera ḏekji-a ṯu sabẖna maji ravanṯa. ||3||
ṯere gun bajuṯe me ek na yani-a me murakj kichh ḏiye.
paranvaṯ Nanak sun mere sajiba dubḏa patjar liye. ||4||4||
soraṯẖ mehla 1.
ha-o papi paṯiṯ param pakjandi ṯu nirmal nirankari.
amriṯ chakj param ras raṯe ṯẖakur saran ṯumari. ||1||
karṯa ṯu me man nimane.
man majaṯ nam Dẖan pale sacẖe sabaḏ samane.
raja-o.
ṯu pura jam ure jocẖẖe ṯu ga-ura jam ja-ure.

ṯuyh hi man raṯe ajinis parbẖaṯe jar rasna yap man re. ||2||
ṯum sacẖe jam ṯum hi rache sabaḏ bẖeḏ fun sacẖe.
ajinis nam raṯe se suche mar yanme se kache. ||3||
avar na ḏise kis salaji ṯiseh sarik na ko-i.
paranvaṯ Nanak ḏasan ḏasa gurmaṯ yani-a so-i. ||4||5||
soraṯẖ mehla 1.
alakj apar agamm agocjar na ṯis kal na karma.
yaṯ eaṯ eoni sambẖa-o na ṯis bẖa-o na bẖarma. ||1||
sacẖe sachiar vitaju kurban.
na ṯis rup varan naji rekj-i-a sacẖe sabaḏ nisan.
raja-o.
na ṯis maṯ piṯa suṯ banDẖap na ṯis kam na nari.
akul niranyan apar parampar sagli yoṯ ṯumari. ||2||
gẖaṯ gẖaṯ anṯar barahm luka-i-a gẖaṯ gẖaṯ yoṯ saba-i.
bear kapat mukṯe gurmaṯi nirbẖe ṯarji la-i. ||3||

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Tukas.

Los padres aman a su hijo, los suegros a su yerno; los niños aman a sus padres, los hermanos a su hermano, pero cuando, el Señor así lo ordena, uno deja a todos atrás, y todo se vuelve extraño para él. El *Manmukj*, en su arrogancia no contempla el Nombre del Señor, ni hace caridades; tampoco se purifica en su interior, y se revuelca en el lodo. (1)

Cuando uno hace al Nombre del Señor su Amigo, la mente es confortada, uno cae a los Pies del *Guru*, y ofrece su ser en sacrificio a aquél que le revela la Verdad del Señor. (Pausa)

El *Manmuk*j soberbio está involucrado con el mundo, y se pelea con los Sirvientes del Señor. Envuelto en *Maya*, camina sin sendero; no recita el *Naam*, y se envenena de muerte. Participa en conversaciones viciosas, no está despierto a la Palabra del *Shabd*, el Amor del Señor no le impresiona, ese *Manmukj* arrogante pierde su Honor ante Dios. (2)

No prueba el Sabor de la Paz en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, y sus labios no conocen el regocijo de la Alabanza al Señor. Piensa que su cuerpo, su mente y sus riquezas le pertenecen, y no conoce ni un poco de los reinos del cielo. Camina en la oscuridad, ciego, sin poder distinguir su verdadero Hogar. Atado al nido de la muerte, no obtiene Paz, y hace su propia voluntad. (3)

Cuando el Señor es Compasivo, me deja ver Su Presencia por todas partes, de este Estado, ¿qué alcanza uno a describir? Me aferro a la Palabra del *Shabd* del Guru y Lo alabo enalteciendo en mi corazón el Néctar del Señor. Me inmerjo en la Luz Divina del Señor Valiente y Sin Forma, Quien es el Amigo de todos. Dice *Nanak*, sin el *Guru* la duda no se disuelve; es a través del Nombre Verdadero del Señor que uno obtiene la Gloria. (4-3)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Du-Tukas.

Una Parte Tuya es la tierra, Otra es el cielo; Tu Aposento es la extensión de los cuatro polos del Universo. En el Universo entero, hay sólo un Maestro y Su Boca, como una casa de monedas, acuña las monedas verdaderas y disuelve las falsas. (1)

Oh Maestro mío, maravilloso es Tu Juego; prevaleces en la tierra, en las aguas, en los espacios inferiores y en todo lo que es. (Pausa)

Donde sea que veo, ahí está Tu Luz, pero, ¿cómo es Tu Forma? Tu Forma es una, aunque inadvertida para la vista, y en Tu Creación ninguno es igual a otro. (2)

Los que nacen del huevo, los que nacen de la matriz, de la tierra o del sudor, todos son creados por Ti. La Gloria que he visto de Ti es que prevaleces y compenetras todo. (3)

Grande es Tu Reino y no alcanzo a conocer ni siquiera una partícula de él, oh Señor, bendíceme con Tu Visión. *Nanak* reza, escucha mi plegaria, oh Maestro, sálvame, porque sin Ti soy una piedra que se hunde en el vasto mar de la existencia. (4-4)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Soy deficiente en todo; soy un orgulloso y no tengo Fe; Tú eres mi Señor Inmaculado y sin Forma. Cuando pruebo el Néctar de Tu Nombre, me embullo en Éxtasis. Oh Señor, busco sólo Tu Refugio. (1)

En mi regazo está el Honor y la Gloria de la Riqueza del Nombre y me inmerjo así en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (Pausa)

Soy imperfecto y tú, oh Señor, eres el Ser Perfecto; soy trivial e insignificante, y Tú, Insondable y Profundo. **P. 597.**

En Ti estoy siempre imbuido; mis labios Te recitan y medito en Ti en mi mente. (2)

Eres mi Único Señor Verdadero; Tú compenetras cada partícula de mi ser. Tú me has revelado el Misterio de Tu *Shabd* y así he conocido la Verdad. Aquéllos que están embebidos siempre en el Nombre del Señor son puros; los demás vienen y van, son falsos. (3)

No hay otro como mi Señor; ¿a quién otro podría alabar? No, nadie iguala a mi Señor.

Reza *Nanak*, soy el Esclavo de los Esclavos del Señor. Es a través de la Instrucción del *Guru* que conozco a mi Dios. (4-5)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi Señor es Inefable, Infinito, Sutil e Insondable; Él no muere, ni está atado a la rueda del *Karma*. No tiene casta ni forma, y existe en Sí Mismo y no es engañado por la duda y el apego. (1)

Me postro en Reverencia ante mi Señor Verdadero, Él no tiene forma, ni color, ni signo, ni marca, y es revelado sólo a través de la Palabra Verdadera. (Pausa)

El Señor no tiene padre ni madre, ni hijos ni parientes, ni esposa y ama a todos con imparcialidad.

No tiene familia, es Inmaculado y Trascendente; Su Luz prevalece en todo. (2)

El Señor está oculto en todos los corazones; la Luz del Señor nos ilumina a todos.

Cuando a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, la Puerta Adamantina de la mente es abierta de par en par, uno es entonado en el Bravo Señor. (3)

ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਕਾਲੁ ਸਿਰਿ ਜੰਤਾ ਵਸਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਸਬਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਵਹਿ ਛੂਟਹਿ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈ ॥੪॥ ਸੂਚੇ ਭਾਡੇ ਸਾਚੁ ਸਮਾਵੈ ਵਿਰਲੇ ਸੂਚਾਚਾਰੀ ॥ ਤੰਤੈ ਕਉ ਪਰਮ ਤਤੁ ਮਿਲਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੫॥੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀਐ ਤਿਉ ਸਾਕਤੁ ਮਰੈ ਪਿਆਸ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਮਰੀਐ ਰੇ ਮਨਾ ਜੋ ਬਿਰਥਾ ਜਾਵੈ ਸਾਸੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਸੁ ਲੇਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਇਹੁ ਰਸੁ ਕਿਉ ਲਹਉ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਦੇਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲ ਸੰਗਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੀਰਥੁ ਹੋਇ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨਾ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਪਰਾਪ੍ਰਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਜਿਉ ਜੋਗੀ ਜਤ ਬਾਹਰਾ ਤਪੁ ਨਾਹੀ ਸੁਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਤਿਉ ਨਾਮੇ ਬਿਨੁ ਦੇਹੁਰੀ ਜਮੁ ਮਾਰੈ ਅੰਤਰਿ ਦੋਖੁ ॥੩॥ ਸਾਕਤ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਦਾਤਾ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤੂ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਦਾਨਿ ਮਤਿ ਪੂਰਾ ਹਮ ਥਾਰੇ ਭੇਖਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਮੈ ਕਿਆ ਮਾਗਉ ਕਿਛੁ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਈ ਹਰਿ ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਗੁਪਤੋ ਵਰਤੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਰਤ ਪਇਆਲ ਅਕਾਸੁ ਦਿਖਾਇਓ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਅਜੋਨੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਨੀ ਘਟ ਭੀਤਰਿ

ਦੇਖੁ ਮੁਰਾਰੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਉ ਇਹੁ ਜਗੁ ਬਪੁੜਾ ਇਨਿ ਦੁਜੈ ਭਗਤਿ ਵਿਸਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈਐ ਸਾਕਤ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਨਿਰਾਰੇ ਬਹੁੜਿ ਨ ਗਰਭ ਮਝਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਨਾਨਕ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਸੁ ਜਲ ਨਿਧਿ ਕਾਰਣਿ ਤੁਮ ਜਗਿ ਆਏ ਸੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਪਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਛੋਡਹੁ ਵੇਸੁ ਭੇਖ ਚਤੁਰਾਈ ਦੁਬਿਧਾ ਇਹੁ ਫਲੁ ਨਾਹੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਥਿਰੁ ਰਹੁ ਮਤੁ ਕੂਤ ਜਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਬਾਹਰਿ ਢੂਢਤ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਘਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਘਟ ਮਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਗੁਣ ਛੋਡਿ ਗੁਣਾ ਕਉ ਧਾਵਹੁ ਕਰਿ ਅਵਗੁਣ ਪਛੁਤਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਸਰ ਅਪਸਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਹਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਕੀਚ ਬੁਡਾਹੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਅੰਤੁਰਿ ਮੈਲੁ ਲੋਭ ਬਹੁ ਝੂਠੇ ਬਾਹਰਿ ਨਾਵਹੁ ਕਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਸਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਤਾਹੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਪਰਹਰਿ ਲੋਭੁ ਨਿੰਦਾ ਕੂੜੁ ਤਿਆਗਹੁ ਸਚੁ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਫਲੁ ਪਾਹੀ ਜੀਉ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ਜੀਉ ॥੪॥੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਪੰਚਪਦੇ ॥ ਅਪਨਾ ਘਰੁ ਮੂਸਤ ਰਾਖਿ ਨ ਸਾਕਹਿ ਕੀ ਪਰ ਘਰੁ ਜੋਹਨ ਲਾਗਾ ॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਰਾਖਹਿ ਜੋ ਰਸੁ ਚਾਖਹਿ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕੁ ਲਾਗਾ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਮਝੁ ਕਵਨ ਮਤਿ ਲਾਗਾ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਅਨ ਰਸ ਲੋਭਾਨੇ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਹਿ ਅਭਾਗਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਤ ਕਉ ਹਰਖ ਜਾਤ ਕਉ ਰੋਵਹਿ ਇਹੁ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਨਾਲੇ ਲਾਗਾ ॥ ਆਪੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਭਗਿ ਭੁਗਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋ ਅਨਰਾਗਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਉਪਰਿ ਅਵਰੁ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਸੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਗਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਤ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਰਸੁ ਖੋਇਆ ਜਾ ਸਾਕਤ ਦੁਰਮਤਿ ਲਾਗਾ ॥੩॥

yant upa-e kal sir yanta vasgat yugat saba-i.
satgur sev padarath pavaji chhuteh sabad kama-i. ||4||
suche bhade sach samave virle suchachari.
tante ka-o param tant mila-i-a Nanak saran tumari. ||5||6||
sorath mehla 1.
yi-o mina bin pani-e ti-o sakat mare pi-as.
ti-o jar bin mari-e re mana yo birtha yave sas. ||1||
man re ram nam yas le-e.
bin gur ih ras ki-o laja-o gur mele jar de-e. raja-o.
sant yana mil sangti gurmukj tirath jo-e.
athsath tirath mena gur daras parapat jo-e. ||2||
yi-o yogi yat bahra tap naji sat santokj.
ti-o name bin deuri yam mare antar dokj. ||3||
sakat parem na pa-i-e jar pa-i-e satgur bha-e.
sukj dukj data gur mile kajo Nanak sifat sama-e. ||4||7||
sorath mehla 1.
tu parabh data dan mat pura jam thare bhekjari yi-o.
me ki-a maga-o kichh thir na raja-i jar diye nam pi-ari yi-o. ||1||
ghat ghat rav raji-a banvari.
yal thal maji-al gupto varte gur sabdi dekj nijari yi-o. raja-o.
marat pa-i-al akas dikja-i-o gur satgur kirpa Dhari yi-o.
so barahm eoni he bji joni ghat bjitar dekj murari yi-o. ||2||

yanam maran ka-o ih yag bapurjo in duye bhagat visari yi-o.
satgur mile ta gurmat pa-i-e sakat bei jari yi-o. ||3||
satgur banDhan torh nirare bajurh na garabh meari yi-o.
Nanak gi-an ratan pargasi-a jar man vasi-a nirankari yi-o. ||4||8||
sorath mehla 1.
yis yal niDh karan tum yag a-e so amrit gur paji yi-o.
chjodaju ves bhekj chatura-i dubiDha ih fal naji yi-o. ||1||
man re thir raju mat kat yaji yi-o.
bajar dhudhat bajut dukj pavaji ghar amrit ghat maji yi-o. raja-o.
avgun chjod guna ka-o Dhavaju kar avgun pachhutaji yi-o.
sar apsar ki sar na yaneh fir fir kich budaji yi-o. ||2||
antar mel lobh bajo yhuthe bajar navhu kaji yi-o.
nirmal nam yapaju sad gurmukj antar ki gat taji yi-o. ||3||
parjar lobh ninda kurh ti-agaju sach gur bachni fal paji yi-o.
yi-o bhave ti-o rakjo jar yi-o yan Nanak sabad salaji yi-o. ||4||9||
sorath mehla 1 panchpade.
apna ghar musat rakj na sakeh ki par ghar yohan laga.
ghar dar rakjaji ye ras chakjaji yo gurmukj sevak laga. ||1||
man re same kavan mat laga.
nam visar an ras lobhane fir pachhutaji abhaga. raja-o.
avat ka-o jarakj yat ka-o roveh ih dukj sukj nale laga.
ape dukj sukj bjog bjogave gurmukj so anraga. ||2||
jar ras upar avar ki-a kaji-e yin pi-a so taripta ga.
ma-i-a mohit yin ih ras kjo-i-a ya sakat durmat laga. ||3||

El Señor creó a las criaturas y las sujetó a la muerte; Su Voluntad prevalece en todo. Aquél que sirve al *Guru*, obtiene el objeto de su vida, y viviendo en la Palabra, es emancipado. (4)

La Verdad del Señor puede integrarse en la vasija cristalina, pero, ¿cuántos han preparado su vasija interior para recibir la Verdad del Señor? Cuando así el Señor lo desea, la luz del Alma individual se inmerge en la Luz del Alma Universal.

Nanak busca el Santuario de su Señor, el Dios. (5-6)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Así como el pez muere fuera del agua, así el alabador del poder muere sin *Maya*.

Así mi mente muere sin el Señor, con sólo una sola respiración sin el Nombre, muero. (1)

Oh mi mente, ¡alaba a tu Señor! Porque sin el *Guru*, uno no experimenta Su Verdad; es a través del *Guru* que uno obtiene al Señor. (Pausa)

Pues aquéllos que voltean hacia Dios, encuentran en la Sociedad de los Santos su único lugar de peregrinaje. Y cuando uno tiene la Visión del *Guru*, obtiene los méritos de ablución de todas las aguas santas. (2)

¿De qué sirve al *Yogui* su abstinencia y sus austeridades, sin el Contentamiento y la Verdad? La muerte lo apergolla sin el Nombre el Señor, pues nada pudo remover la dualidad en su conciencia. (3)

El amante del poder no conoce el Amor. Es entonándose en el *Guru* Verdadero que uno conoce al Señor. Y en cuanto encuentra al *Guru*, en cuyas manos está el dolor y el placer, *Nanak* se embulle en Su Alabanza. (4-7)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Señor Benévolo, de Sabiduría Perfecta y Munificente, soy un pordiosero a Tu Puerta.

Pero, ¿qué puedo pedir si nada es permanente? Sólo bendíceme con Tu Amado Nombre. (1)

Mi Señor adornado de guirnaldas prevalece en todos los corazones. Él compenetra las aguas, la tierra y el espacio, y aunque Invisible, se nos revela a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. (Pausa)

Cuando el *Guru* Verdadero me mostró Su Compasión, me reveló la Presencia del Señor en el mundo de los mortales, en los bajos mundos y en los cielos.

El Señor no es puesto en ningún vientre; Él es y siempre será. ¡Muy en lo profundo de tu corazón, Encuéntralo y Contémplalo, es el Destructor del ego negativo! (2) **P. 598.**

El mundo entero está atrapado en la ronda de nacimientos y muertes, y al estar engañado por *Maya*, la dualidad, se olvida de su Devoción en la Alabanza al Señor. El *Guru* Verdadero puede transmitirnos Su Sabiduría, pero si uno ama y persigue a *Maya*, pierde el juego de su vida. (3)

El Verdadero *Guru* ha quitado mis ataduras y ya no tendré que encarnar otra vez, pues el Señor ha venido a habitar en mí. (4-8)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno viene al mundo a vivenciar el Tesoro del Néctar del Nombre, ese Néctar lo obtiene uno a través del *Guru*. Abandona entonces tu inteligencia astuta y tus atuendos, pues en la dualidad uno no obtiene este Fruto. (1)

Oh mi mente, ya no vagues más y habita en tu ser, pues si buscas el Néctar afuera, encontrarás sólo dolor; el Néctar del Señor está dentro de tu propio hogar. (Pausa)

Sacúdete de la maldad, y busca el Mérito, pues por obrar mal, uno se lamenta. Si uno no sabe distinguir entre el bien y el mal, se hunde en el lodo del apego repetidamente. (2)

En nuestro interior abunda el apego, la avaricia y una increíble falsedad. ¿Por qué limpiar entonces tanto el cuerpo por fuera? Sólo cuando uno habita en el Nombre Inmaculado de Dios, a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, el ser interior es emancipado. (3)

Que la avaricia y la calumnia se alejen de ti, renuncia a la falsedad, mediante la Palabra Verdadera del *Shabd* del Guru, porque así obtendrás el Verdadero Fruto. Así como Te place, así me mantienes, Querido Señor, el Sirviente *Nanak* canta las Alabanzas de Tu *Shabd*. (4-9)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Panch-Padas.

Uno no sabe que mientras le roba a otros, su propio interior está siendo ultrajado, y que podría salvarse sólo si probara la Esencia del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del Guru. (1)

Oh mi mente, despierta y ve en qué clase de vanidades vives, pues mira, te olvidas del Nombre del Señor y te engolosinas con otros sabores, y pobre y desafortunado, te lamentas. (Pausa)

Te pones feliz cuando algo viene a ti y te afliges cuando se va, y así vives en el sube y baja, entre el placer y el dolor. Pero los hombres de Dios viven con mentes desapegadas, sabiendo que el dolor y el placer vienen sólo de Él. (2)

¿Qué hay más que la Esencia del Señor? Aquél que La prueba, se libera. Y sin embargo, aquél que, desviado por *Maya*, abandona la Esencia, por estar enamorado de los dioses del poder, es manipulado por sus propias pasiones. (3)

ਮਨ ਕਾ ਜੀਉ ਪਵਨਪਤਿ ਦੇਹੀ ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਦੇਉ ਸਮਾਗਾ ॥ ਜੇ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤ ਹਰਿ ਰਸੁ ਗਾਈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ॥੪॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਜਮ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਏ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗਾ ॥੫॥੧੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਰਬ ਜੀਆ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ਧੁਰਾਹੂ ਬਿਨੁ ਲੇਖੈ ਨਹੀ ਕੋਈ ਜੀਉ ॥ ਆਪਿ ਅਲੇਖੁ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਸੋਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਰਾਮ ਜਪਹੁ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ

ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਸਰੇਵਹੁ ਹਰਿ ਦਾਤਾ ਭੁਗਤਾ ਸੋਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਦੇਖਹੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮੋਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਚਲਤੁ ਠਾਕਿ ਰਖਹੁ ਘਰਿ ਅਪਨੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਇਹ ਮਤਿ ਹੋਈ ਜੀਉ ॥ ਦੇਖਿ ਅਦ੍ਰਿਸਟੁ ਰਹਉ ਬਿਸਮਾਦੀ ਦੁਖ ਬਿਸਰੇ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਪੀਵਹੁ ਅਪਿਉ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਈ ਜੀਉ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਵ ਭੰਜਨ ਗਾਈਐ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਈ ਜੀਉ ॥੪॥ ਤਤੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ਸੋਹੰ ਭੇਦੁ ਨ ਕੋਈ ਜੀਉ ॥ ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਸੋਈ ਜੀਉ ॥੫॥੧੧॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਤਦ ਹੀ ਗਾਵਾਂ ॥ ਤਾ ਗਾਵੇ ਕਾ ਫਲੁ ਪਾਵਾ ॥ ਗਾਵੇ ਕਾ ਫਲੁ ਹੋਈ ॥ ਜਾ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਸਚੁ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਅੰਤਰਿ ਜਾਗੀ ॥ ਤਾ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਕਾ ਉਜੀਆਰਾ ॥ ਤਾ ਮਿਟਿਆ ਸਗਲ ਅੰਧਾਰਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਚੁਰਨੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਤਾ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਭਾਗਾ ॥ ਭੈ ਵਿਚਿ ਨਿਰਭਉ ਪਾਇਆ ॥ ਤਾ ਸਹਜੈ ਕੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥੩॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਬੂਝੈ ਕੋ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਹੋਈ ॥ ਜਾ ਆਪੇ ਮਿਲਿਆ ਸੋਈ ॥੪॥੧॥੧੨॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੇਵਕ ਸੇਵ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਤੇਰੀ ਜਿਨ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਨਿਤ ਸਾਚੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਤੂ ਕੇਵਲੁ ਆਪਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਗਤ ਰਹੇ ਤਿਨੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਗ੍ਰਿਹੀ ਮਹਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਨ ਉਦਾਸੀ ਗਿਆਨ ਤਤ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵਦਾ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਖੁਆਇਆ ॥

ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਤਾ ਨਾਉ ਪਾਏ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੩॥

man ka yi-o pavanpat dei dei meh de-o samaga.
ye tu deh ta jar ras ga-i man taripte jar liv laga. ||4||
saDhsangat meh jar ras pa-i-e gur mili-e yam bha-o bhaga.
Nanak ram nam yap gurmukj jar pa-e mastak bhaga. ||5||10||
soraTh mehla 1.
sarab yi-a sir lekj Dhuraju bin lekje naji ko-i yi-o.
ap alekj kudrat kar dekje juk'm chala-e so-i yi-o. ||1||
man re ram yapaju sukj jo-i.
ajinis gur ke charan sarevhu jar data bhugta so-i.
raja-o.

Página 599

yo antar so bajar dekjhu avar na duya ko-i yi-o.
gurmukj ek darisat kar dekjhu ghat ghat yot samo-i yi-o. ||2||
chaltou thak rakjaju ghar apne gur mili-e ih mat jo-i yi-o.
dekj adrist raja-o bismadi dukj bisre sukj jo-i yi-o. ||3||
pivhu api-o param sukj pa-i-e niy ghar vasa jo-i yi-o.
yanam maran bhav bhanyan ga-i-e punrap yanam na jo-i yi-o. ||4||
tat niranyan yot saba-i sohaN bhed na ko-i yi-o.
aprampar parbarahm parmesar Nanak gur mili-a so-i yi-o. ||5||11||
soraTh mehla 1 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
ya tis bhava tad hi gava.
ta gave ka fal pava.
gave ka fal jo-i. ya ape deve so-i. ||1||
man mere gur bachni niDh pa-i.
ta te sach meh raji-a sama-i. raja-o.
gur sakji antar yagi.
ta chanchal mat ti-agi.
gur sakji ka uyi-ara.
ta miti-a sagal anDh-yara. ||2||
gur charni man laga.
ta yam ka marag bhaga.
bhe vich nirbha-o pa-i-a.
ta sahye ke ghar a-i-a. ||3||
bhanat Nanak buyhe ko bichari.
is yag meh karni sari.
karni kirat jo-i.
ya ape mili-a so-i. ||4||1||12||
soraTh mehla 3 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sevak sev karaji sabh teri yin sabde sad a-i-a.
gur kirpa te nirmal jo-a yin vichaju ap gava-i-a.
an-din gun gavaji nit sache gur ke sabad suha-i-a. ||1||
mere thakur jam barik saran tumari.
eko sacha sach tu keval ap murari. raja-o.
yagat raje tini parabh pa-i-a sabde ja-ume mari.
girji meh sada jar yan udasi gi-an tat bichari.
satgur sev sada sukj pa-i-a jar rakji-a ur Dhari. ||2||
ih manu-a dah dis Dhavda duye bha-e kju-a-i-a.

Página 600

manmukj mugaDh jar nam na chete birtha yanam gava-i-a.
satgur bhete ta na-o pa-e ja-ume moh chuka-i-a. ||3||

El Señor compenetra tu cuerpo, es tu Respiración Vital y la Vida misma de tu mente. Si Él te concede Su Bendición, cantas Su Alabanza y te libera entonándote en Él a través de la Palabra. (4)

En la Sociedad de los Santos, uno obtiene la Esencia del Señor, y encontrándose con el *Guru*, el temor a la muerte desaparece. Dice *Nanak*, habita en el *Naam*, el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, y así obtendrás a Tu Señor, pues tal es tu Destino. (5-10)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sin excepción todos estamos sujetos a la Voluntad del Señor; pero el Señor no se sujeta de nadie. Él se manifiesta libremente en toda Su Creación y tan sólo Su Decreto rige. (1)

Oh mente, habita en el Nombre del Señor y obtén el Éxtasis. Sirve siempre a los Pies del *Guru* y sabe que el Señor Mismo es el Dador y Quien dispone todo. (Pausa) **P. 599.**

Él está dentro y afuera de nosotros; no existe nada sin Él.

Mira *Gurmukj*, ve, por la Gracia del *Guru,* que ante Dios todos somos iguales, porque en todos y en cada uno está la Luz Divina del Señor. (2)

Encontrando al Divino *Guru*, recibe la Instrucción para que tu mente mercurial permanezca en su propia casa y puedas ver al Señor Invisible envuelto en Su Maravilla, y deshaciéndote de tus aflicciones, habites en Éxtasis. (3)

Si bebes el Néctar del Señor y logras el Éxtasis Supremo, habitarás en tu Ser, Cantándole siempre a Quien destruye tus miedos, y no nacerás otra vez para luego morir. (4)

Dice *Nanak*, el Señor Inmaculado, la Esencia de todas las cosas, compenetra todo y no está separado de mí. Es Él, el Señor Trascendente, nuestro Infinito y Supremo Dios, nuestro Único *Guru*, a Quien he encontrado. (5-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si el Señor lo desea, canto Su Alabanza; sólo así recibo el Mérito de cantarle; pues solamente si Dios, nuestro Señor, nos bendice, podemos lograr el Fruto de cantar la Alabanza del Señor. (1)

Oh mi mente, construye el Tesoro de la Palabra del *Shabd* del Guru, e inmérgete en la Verdad del Señor. (Pausa)

Cuando nuestro interior está iluminado con la Instrucción del *Guru*, sacudimos nuestra mente mercurial. Cuando la Palabra del *Shabd* del Guru ilumina la mente, la oscuridad de la ignorancia se pierde. (2)

Uno es entonado a los Pies del *Guru* y así, deja de caminar por el sendero de la muerte. En la Reverencia a Dios, uno obtiene al Bravo Señor y, entonces, viene a habitar en la Casa del Equilibrio. (3)

Nanak reza, mediten en esta Verdad, oh seres humanos y conozcan cuál es el Acto más Santo. Esta acción es la Alabanza del Señor, de la cuál uno toma Conciencia cuando el Señor, por Sí Mismo, lo encuentra a uno. (4-1-12)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Señor, los *Gursikjs* Te sirven, aquéllos a los que Tu Palabra les sabe dulce. Sus mentes, por la Gracia del *Guru*, se vuelven puras, pues su ego interior es encausado. Ellos alaban siempre los Méritos del Verdadero Señor y se ven bellos adornados con la Palabra del *Shabd* del Guru. (1)

Oh Maestro mío, yo soy Tu niño y busco Tu Refugio. Tú eres mi Único Señor Verdadero, el Uno y el Uno Solo. (Pausa)

Aquéllos que se conservan despiertos, obtienen al Señor aplacando su ego a través de la Palabra del *Shabd*. Ellos habitan en la Virtud en su propio hogar y meditan en la Quintaesencia de la Sabiduría.

Obtienen el Éxtasis siempre sirviendo a su Verdadero *Guru* y viven para enaltecer al Señor en su mente. (2)

La mente vaga en diez direcciones y es consumida por el amor a la dualidad. **P. 600.**

Los tontos y voluntariosos Mamukjs no alaban el Nombre del Señor y desperdician su vida en vano. Sin embargo, cuando encuentran al Verdadero *Guru*, reciben el Nombre y al Concebirlo, se sacuden el ego y la infatuación que tienen con *Maya*. (3)

ਹਰਿ ਜਨ ਸਾਚੇ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵਹੁ ਗਤਿ ਮਤਿ ਪਾਈ ਏਹਾ ਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ॥੪॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਭਗਤਨ ਕਉ ਦੀਆ ਨਾਉ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਅਖੁਟੁ ਨਾਮ ਧਨੁ ਕਦੇ ਨਿਖੁਟੈ ਨਾਹੀ ਕਿਨੈ ਨ ਕੀਮਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮ ਧਨਿ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹਏ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਭੂਲਦਾ ਫਿਰਦਾ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਪੰਚ ਚੋਰ ਵਸਹਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲੂਟਹਿ ਮਨਮੁਖ ਨਹੀ ਬੂਝਹਿ ਕਇ ਨ ਸੁਣੈ ਪੂਕਾਰਾ ॥ ਅੰਧਾ ਜਗਤੁ ਅੰਧੁ ਵਰਤਾਰਾ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰਾ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵਿਗੁਤੇ ਕਿਹੁ ਚਲੈ ਨ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਸਦਾ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਅਮਰੁ ਸਿਰਿ ਬਾਦਿਸਾਹਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਲਾਹਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਹਾ ॥੪॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੩ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਹਰਿ ਪਾਏ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਕਾਰਜੁ ਹਰਿ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਸ਼ਬਦਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਇਕ ਰੰਗੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਚੀ ਨਦਰਿ ਤੁਮ-ਾਰੀ ॥ ਆਪਣਿਆ ਦਾਸਾ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਹਮਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ਸਦਾ ਹਉ ਜੀਵਾ ਗੁਰਮਤੀ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਅਤਿ ਸੁਆਲਿਉ ਗੁਰ ਸੇਵਿਆ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਸੁਚੁ ਬਾਣੀ ਸੋ ਜਨੁ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਾ ॥੨॥ ਮਹਾ ਗੰਭੀਰੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਤਿਸ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕੀਨੀ ਅਚਿੰਤੁ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਅੰਤਰਿ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਸਦਾ ਪੰਥੁ ਵਿਖੜਾ ਕੋ ਪਾਏ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਬਦੇ ਮਾਤਾ ਹਉਮੈ ਤਜੇ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਇਕ ਰੰਗੀ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ

॥੪॥੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੁਧੁ ਨੋ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀ ਪਿਆਰੇ ਜਿਚਰੁ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਹੈ ਸਾਸਾ ॥ ਇਕ ਪਲੁ ਖਿਨੁ ਵਿਸਰਹਿ ਤੂ ਸੁਆਮੀ ਜਾਣਉ ਬਰਸ ਪਚਾਸਾ ॥ ਹਮ ਮੂੜ ਮੁਗੰਧ ਸਦਾ ਸੇ ਭਾਈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੁਮ ਆਪੇ ਦੇਹੁ ਬੁਝਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੁਧੁ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਸਦ ਹੀ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਸਬਦਿ ਮੁਏ ਸਬਦਿ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ ਭਾਈ ਸਬਦੇ ਹੀ ਮੁਕਤਿ ਪਾਈ ॥ ਸਬਦੇ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਦਾਤਾ ਜਿਤੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਸੇ ਅੰਨੇ ਬੋਲੇ ਸੇ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਪਾਇਆ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਜੰਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀੜੇ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੇ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਗੁਬਾਰਾ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਮਾਰਗਿ ਲਾਏ ਭਾਈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਭਾਈ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਭਾਈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥੪॥੪॥

jar yan sache sach kamaveh gur ke sabad vichari.
ape mel la-e parabh sache sach rakji-a ur Dhari.
Nanak navhu gat mat pa-i ea ras jamari. ||4||1||
sorath mehla 3.
bhagat kjeana bhagtan ka-o di-a na-o jar Dhan sach so-e.
akjut nam Dhan kade nikjute naji kine na kimat jo-e.
nam Dhan mukj uyle jo-e jar pa-i-a sach so-e. ||1||
man mere gur sabdi jar pa-i-a ya-e.
bin sabde yag bhulda firda dargeh mile sea-e. raja-o.
is dei andar panch chor vaseh kam kroDh lobh moh ajaNkara.
amrit luteh manmukj naji buyheh ko-e na sune pukara.
anDha yagat anDh vartara be guru gubara. ||2||
ha-ume mera kar kar vigute kihu chale na chaldi-a nal.
gurmukj jove so nam Dhi-ave sada jar nam samal.
sachi bani jar gun gave nadri nadar nihal. ||3||
satgur gi-an sada ghat chanan amar sir badisaja.
an-din bhagat karaji din rati ram nam sach laja.
Nanak ram nam nistara sabad rate jar paja. ||4||2||
sorath mehla 3.
dasan das jove ta jar pa-e vichaju ap gava-i.
bhagta ka kare jar anand he an-din jar gun ga-i.
sabad rate sada ik rangi jar si-o raje sama-i. ||1||
jar yi-o sachi nadar tumari.
apni-a dasa no kirpa kar pi-are rakjo pey jamari. raja-o.
sabad salaji sada ja-o yiva gurmati bha-o bhaga.
mera parabh sacha at su-ali-o gur sevi-a chit laga.
sacha sabad sachi sach bani so yan an-din yaga. ||2||
maja gambjir sada sukj-data tis ka ant na pa-i-a.
pure gur ki seva kini achint jar man vasa-i-a.
man tan nirmal sada sukj antar vichaju bharam chuka-i-a. ||3||
jar ka marag sada panth vikj-rja ko pa-e gur vichara.
jar ke rang rata sabde mata ja-ume tee vikara.
Nanak nam rata ik rangi sabad savaranjara. ||4||3||

sorath mehla 3.
jar yi-o tuDh no sada salaji pi-are yicjar ghat antar he sasa.
ik pal kjin visraji tu su-ami yana-o baras pachasa.
ham murh mugaDh sada se bha-i gur ke sabad pargasa. ||1||
jar yi-o tum ape de buyha-i.
jar yi-o tuDh vitaju vari-a sad hi tere nam vitaju bal ya-i. raja-o.
ham sabad mu-e sabad mar yivale bha-i sabde hi mukat pa-i.
sabde man tan nirmal jo-a jar vasi-a man a-i.
sabad gur data yit man rata jar si-o raji-a sama-i. ||2||
sabad na yaneh se anne bole se kit a-e sansara.
jar ras na pa-i-a birtha yanam gava-i-a yameh varo vara.
bista ke kirje bista maji samane manmukj mugaDh gubara. ||3||
ape kar vekje marag la-e bha-i tis bin avar na ko-i.
yo Dhur likji-a so ko-e na mete bha-i karta kare so jo-i.
Nanak nam vasi-a man antar bha-i avar na duya ko-i. ||4||4||

Los Sirvientes del Señor practican siempre la Verdad meditando en la Palabra del *Shabd* del Guru. Entonces el Uno Verdadero los une en Su Ser y ellos, en su mente, enaltecen al Señor.
Dice *Nanak*, a través del Nombre, uno es bendecido con Beatitud, y esto es lo principal en la vida. (4-1)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor ha bendecido a Su Devoto con el Tesoro de la Alabanza.
Imbuido en el Verdadero Nombre, encuentra cada vez más y más, y nunca llega al límite de Su Riqueza. Con la Riqueza del *Naam*, sus semblantes irradian y obtienen al Señor Verdadero. (1)
Oh mi mente, es a través de la Palabra del *Shabd* del Guru que uno obtiene a Dios.
Sin la Palabra, el mundo es desviado y obligado a entregar cuentas en la Corte del Señor. (Pausa)
En el interior del cuerpo están escondidos los cinco enemigos: lujuria, enojo, avaricia, orgullo y apego. Ellos se roban el Néctar, pero por vivir desde nuestro ego, no nos damos cuenta, y nadie escucha ni se queja. El mundo está atado y sin el *Guru*, todos están envueltos en la oscuridad y se desarrollan ciegamente. (2)
Los hombres son destruidos por el ego y nada se va con ellos al final, pero los Hombres de Dios habitan sólo en el Nombre y no aman más que el Nombre del Señor. Alaban a su Señor a través de la Verdadera Palabra y son bendecidos por la Mirada de Gracia del Señor. (3)
La Sabiduría del Verdadero *Guru* ilumina sus corazones.
El Decreto del Señor está sobre la cabeza de todos y aun sobre la de los reyes.
Es por eso que los seres con Conciencia de Dios alaban a su Señor noche y día, y cosechan el Verdadero Fruto del Nombre del Señor. Dice *Nanak*, uno es emancipado a través del Nombre del Señor y, cuando uno está imbuido en la Palabra, obtiene al Señor. (4-2)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando uno se vuelve el Esclavo de los Esclavos del Señor, obtiene al Señor y hace a un lado su ego negativo. Los Devotos del Señor están comprometidos con el Señor de Éxtasis, y así cantan siempre la Alabanza de su Señor.
Imbuidos en la Palabra, se inmergen en Él y así permanecen para siempre. (1)
Oh mi Amado Señor, Tu Mirada de Gracia es Verdadera; ten Compasión de Tus Esclavos y conserva su Honor. (Pausa)
Vivo Alabándote; a través de la Palabra del *Shabd* y a través de la Sabiduría del *Guru*, todos mis miedos son disipados. Mi Señor Verdadero es lo más Bello; sirviendo al *Guru*, mi mente se entona en Él. Verdad es El Bani de Su Palabra; a través de la Verdadera Palabra uno está siempre despierto a la Realidad. (2)
El Señor, Quien nos bendice a todos siempre con Éxtasis, es Profundo y nadie puede encontrar Su Fin. Cuando uno sirve al *Guru* Perfecto, uno enaltece en su mente al Señor de Eterno Éxtasis.
El cuerpo y la mente se vuelven puros y uno se llena de Éxtasis dejando a un lado la duda. (3)
El Sendero del Señor es siempre difícil de seguir; uno lo camina meditando en la Sabiduría del *Guru*. Imbuido en el Amor del Señor, a través de la Palabra, uno abandona su ego y su maldad. Dice *Nanak*, imbuido en el *Naam* y en el Amor del Señor, uno es adornado con la Palabra del *Shabd*. (4-3) **P. 601.**

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Señor, he rezado todo el tiempo y lo seguiré haciendo mientras me quede vida. Si Te abandono, aunque sea por un momento, ese lapso de tiempo parece ser de muchos años. Hemos sido ignorantes y salvajes, oh hermano; nuestra mente se iluminó con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)
Oh Señor, nos has hecho sabios en Ti; oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Tu Nombre. (Pausa)
He muerto en la Palabra del Shabd y a través del *Shabd*, estoy muerto mientras vivo, oh Hermanos del Destino, mediante el Shabd he sido liberado. A través del *Shabd* mi cuerpo y mi mente se volvieron puros, y el Señor llegó a habitar en mi hogar. El Guru es el Dador del *Shabd*, mi mente está imbuida en Él y yo permanezco absorto en el Señor. (2)
Aquéllos que no conocen el *Shabd*, son ciegos y sordos, ¿por qué se tomaron la molestia de venir a este mundo? No probaron la Sutil Esencia del Elixir del Señor, desperdiciaron su vida en vano y han ido a través de muchas, de incontables encarnaciones. Esos ciegos, idiotas y arrogantes *Manmukjs* son como gusanos arrastrándose en el estiércol y en el estiércol su vida se pudre. (3)
El Señor, de Su Propio Ser, hace todo, y nos pone en el Verdadero Sendero. Sin Él, no hay nadie más, y lo que está escrito por Dios, no puede ser borrado. Sólo lo que Dios predispone, eso es lo que transcurre. Dice *Nanak*, cuando el Señor es enaltecido en la mente, entonces uno no ve a nadie más. (4-4)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਸਾਰ ਕਰਹਿ ਆਪਿ ਰਾਖਹਿ ਜੋ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਤੂ ਗੁਣਦਾਤਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਣੇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਦਾ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਤੇਰਾ ਬੇਲੀ ਹੋਵੈ ਸਦਾ ਨਿਬਹੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਸਟ ਚਉਕੜੀ ਸਦਾ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਿੰਦਾ ਦੁਸਟੀ ਤੈ ਕਿਨਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਰਣਾਖਸੁ ਨਖਹਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਜਨੁ ਸਦ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਲਏ ਉਬਾਰੇ ॥੨॥ ਆਪਸ ਕਉ ਬਹੁ ਭਲਾ ਕਰਿ ਜਾਣਹਿ ਮਨਮੁਖਿ ਮਤਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਸਾਧੂ ਜਨ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵਿਆਪੈ ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਦੇ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹੀ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਈ ॥੩॥ ਸੁਫਲੁ ਜਨਮੁ ਭਗਤਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਆਪਿ ਲਾਏ ॥ ਸਬਦੇ ਰਾਤੇ ਸਹਜੇ ਮਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਹਉ ਲਾਗਾ ਤਿਨ ਕੈ ਪਾਏ ॥੪॥੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋ ਸਿਖੁ ਸਖਾ ਬੰਧਪੁ ਹੈ ਭਾਈ ਜਿ ਗੁਰ ਕੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਆਵੈ ॥ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਭਾਈ ਵਿਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖੁ ਕਦੇ ਨ ਪਾਵੈ ਭਾਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ

ਸੁਹੇਲੇ ਭਾਈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਦੁਖ ਕਾਟੇ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਭੁ ਜੀਅ ਕੇ ਬੰਧਨ ਭਾਈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾ ਸੈਸਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੰਧਨ ਟੂਟਹਿ ਨਾਹੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ॥੨॥ ਹਉ ਮੇਰਾ ਜਗੁ ਪਲਚਿ ਰਹਿਆ ਭਾਈ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸੁ ਹੀ ਕੇਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਹਲੁ ਪਾਇਨਿ ਗੁਣ ਗਾਵਨਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਹਦਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ਐਥੇ ਬੂਝੈ ਸੁ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਕੇਰਾ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਦਾ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਭਾਈ ਵਿਣੁ ਭਾਗਾ ਕਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਏਕ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸਭ ਉਪਰਿ ਜੇਹਾ ਭਾਉ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ॥੪॥੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਤੁਕੇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹੋਵੈ ਸਚੀ ਹਿਰਦੈ ਬਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਾਚੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵੀ ਹੋਰ ਭੁਲੀ ਫਿਰੈ ਇਆਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਫਿਰਹਿ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਡੁਬਿ ਮੁਏ ਵਿਣੁ ਪਾਣੀ ॥੧॥ ਭਾਈ ਰੇ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥ ਆਪਣੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਆਪੁ ਪਛਾਤਾ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸਦ ਵਸਿਆ ਤਜਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀ ਨਾਉ ਮੀਠਾ ਮਨਹਿ ਪਿਆਰਾ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਜਗਿ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣੀ ਅਘਾਇਆ ॥ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਵਜਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਬਾਣੀ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਗਤਿ ਕੋਇ ਨ ਬੂਝੈ ਗੁਰਮਤਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਮਗੁ ਪਛਾਣੈ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਭੁ ਗੁਰ ਤੇ ਹੋਵੈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਹਿ ਸੇ ਜਨ ਸੋਹਨਿ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥੭॥

sorath mehla 3.
gurmukj bhagat karaji parabh bhaveh an-din nam vakjane.
bhagta ki sar karaji ap rakjaji yo tere man bhane.
tu gundata sabad pachhata gun kaji guni samane. ||1||
man mere jar yi-o sada samal.
ant kal tera beli jove sada nibhe tere nal. raja-o.
dusat cha-ukarji sada kurh kamaveh na buyheh vichare.
ninda dusti te kin fal pa-i-a jarnakjas nakjeh bidare.
par-hilad yan sad jar gun gave jar yi-o la-e ubare. ||2||
apas ka-o bajo bhala kar yaneh manmukj mat na ka-i.
saDhu yan ki ninda vi-ape yasan yanam gava-i.
ram nam kade chiteh naji ant ga-e pachhuta-i. ||3||
safal yanam bhagta ka kita gur seva ap la-e.
sabde rate sehye mate an-din jar gun ga-e.
Nanak das kaje benanti ja-o laga tin ke pa-e. ||4||5||
sorath mehla 3.
so sikj sakja banDhap he bha-i ye gur ke bhane vich ave.
apne bhane yo chale bha-i vichhurh chota kjave.
bin satgur sukj kade na pave bha-i fir fir pachjotave. ||1||
jar ke das suhele bha-i.

yanam yanam ke kilbikj dukj kate ape mel mila-i. raja-o.
ih kutamb sabh yi-a ke banDhan bha-i bharam bhula se^Nsara.
bin gur banDhan tuteh naji gurmukj mokj du-ara.
karam karaji gur sabad na pachhaneh mar yanmeh varo vara. ||2||
ha-o mera yag palach raji-a bha-i ko-e na kis hi kera.
gurmukj majal pa-in gun gavan niy ghar jo-e basera.
ethe buyhe so ap pachhane jar parabh he tis kera. ||3||
satguru sada da-i-al he bha-i vin bhaga ki-a pa-i-e.
ek nadar kar vekje sabh upar yeha bha-o tea fal pa-i-e.
Nanak nam vase man antar vichaju ap gava-i-e. ||4||6||
sorath mehla 3 choutuke.
sachi bhagat satgur te jove sachi hirde bani.
satgur seve sada sukj pa-e ja-ume sabad samani.
bin gur sache bhagat na jovi jor bhuli fire i-ani.
manmukj fireh sada dukj pavaji dub mu-e vin pani. ||1||
bha-i re sada rahhu sarna-i.
apni nadar kare pat rakje jar namo de vadi-a-i. raja-o.
pure gur te ap pachhata sabad sache vichara.
hirde yagyivan sad vasi-a te kam kroDh aja^Nkara.
sada heur ravi-a sabh tha-i hirde nam apara.
yug yug bani sabad pachhani na-o mitha maneh pi-ara. ||2||
satgur sev yin nam pachhata safal yanam yag a-i-a.
jar ras chakj sada man taripti-a gun gave guni agha-i-a.
kamal pargas sada rang rata anhad sabad vea-i-a.
tan man nirmal nirmal bani sache sach sama-i-a. ||3||
ram nam ki gat ko-e na buyhe gurmat ride sama-i.
gurmukj jove so mag pachhane jar ras rasan rasa-i.
yap tap sanyam sabh gur te jove hirde nam vasa-i.
Nanak nam samaleh se yan sohan dar sache pat pa-i. ||4||7||

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor está complacido con aquéllos que alaban al Señor por la Gracia del *Guru*, y ellos recitan siempre el Nombre del Señor. Aquéllos Devotos a quienes escoges, los proteges, oh Señor.

Eres el Dador de Méritos y eres revelado a través de la Palabra, y cantando Tu Alabanza, nos fundimos en Tu Ser. (1)

Oh mente mía, alaba siempre al Señor, Quien te da compañía al final, y Quien permanecerá siempre contigo. (Pausa)

La reunión de los enemigos viciosos trae como resultado la práctica de la falsedad, porque no conocen ni meditan en lo Real. ¿Qué se puede obtener de la calumnia de los enemigos?, Recuerda como *Jarnakash* fue desgarrado por las Garras del Señor. Su hijo, *Prehlad,* el sirviente del Señor, cantó siempre la Alabanza de su Señor, y a él, el Señor lo salvó. (2)

El hombre en ego dice de sí mismo que es bueno, pero no es bendecido con la Sabiduría, y calumniando a los Santos, su vida es destruida. Sin alabar el Nombre del Señor, deja el mundo lamentándose. (3)

El Señor llena de Gracia a Sus Devotos y los trae al Servicio del *Guru*. Y ellos, imbuidos en la Palabra y en la Paz del Equilibrio, alaban siempre a su Señor.

Nanak reza, oh Señor, permite que me postre a los Pies de Tus Santos. (4-5)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo aquél que camina en la Voluntad del *Guru* es el Discípulo Verdadero y nuestro pariente.

Pero aquél que es engañado por su propia mente, es separado del Señor y sufre dolor.

Sin el Verdadero *Guru*, uno no es bendecido con Éxtasis y vive siempre arrepentido. (1)

Los Sirvientes del Señor están siempre en Dicha, oh Hermanos del Destino **P. 602.**

Miles de faltas y errores cometidos nacimiento tras nacimiento fueron borrados, y el Señor los unió en Su Ser. (Pausa)

Tus parientes son como amarras para tu Alma; el mundo está siendo desviado por la ilusión. Sin el *Guru* esas amarras no son quitadas; es a través del *Guru* que uno es emancipado. Aquél que hace buenos actos, pero no conoce la Palabra del *Shabd*, está destinado a nacer y a morir una y otra vez. (2)

El mundo está envuelto en la idea de lo propio, pero nadie pertenece a otro.

Si uno encuentra el Recinto de la Verdad a través del *Guru*, uno alaba al Señor y habita en su ser interior. Si uno conoce la Verdad aquí, uno conoce el Ser, y el Señor, nuestro Maestro, le pertenece. (3)

El *Guru* Verdadero es siempre Compasivo, pero sin el Destino, ¿cómo Lo podemos obtener?

Él ve con Su Mirada de Gracia a todos por igual, pero de manera correspondiente a la naturaleza del amor de cada uno, Él nos bendice. Dice *Nanak*, cuando el *Naam* es enaltecido en la mente, uno abandona su ego negativo.(4-6)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Cha-Tukas.

La Alabanza Verdadera se da a través de la Palabra del Verdadero *Guru*.

Aquél que sirve al Verdadero *Guru*, obtiene el Éxtasis Eterno, y su ego es aplacado a través de la Palabra. Sin el Verdadero *Guru* no existe la Alabanza y el mundo es desviado en la ignorancia.

El hombre lleno de ego viaja sin rumbo, siempre está triste y desperdicia su vida en vano.(1)

Oh hermano, busca siempre el Refugio del Señor, Quien te ve a con Su Mirada de Gracia, salva tu Honor y te bendice con la Gloria de Su Nombre. (Pausa)

En nuestro corazón vive la Vida de toda vida, y uno es liberado del enojo, del ego y de la lujuria, cuando uno ve la Presencia del Señor en todas partes y enaltece en su corazón el Nombre Infinito. A través de la Palabra del *Shabd*, el *Naam* sabe dulce; así es como la Palabra del *Shabd* es conocida época tras época. (2)

Aquél que sirve al Verdadero *Guru*, le es revelado el Nombre, y es bendecido con una forma humana. Su mente está saciada probando la Esencia del Señor y cantando Su Alabanza, es feliz. El loto de su corazón florece y está siempre imbuido en el Amor del Señor y en él resuena la Melodía Divina de la Palabra. Su cuerpo y su mente se vuelven puros y a través de la Verdad se inmergen en el Señor. (3)

Nadie conoce la Esencia del Nombre del Señor; a través de la Sabiduría del *Guru* le es revelada a la mente. Sólo el Hombre de Dios conoce el Sendero y así prueba la Esencia del Señor.

Toda meditación, disciplina y autocontrol vienen a través del *Guru,* si uno enaltece el Nombre del Señor en su corazón. Pues aquéllos que aman el Nombre se ven bellos en la Puerta del Señor y son bendecidos con Gloria. (4-7)

ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੩ ਦੁਤੁਕੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਉਲਟੀ ਭਈ ਭਾਈ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਤਾ ਬੂਝ ਪਾਇ ॥ ਸੋ ਗੁਰੁ ਸੋ ਸਿਖੁ ਹੈ ਭਾਈ ਜਿਸੁ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਜਪਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਏ ਹਰਿ ਥਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਜੈ ਭਾਇ ॥ ਤੁਹ ਕੁਟਹਿ ਮੰਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਭਾਈ ਪਲੈ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਰਵਿਆ ਭਾਈ ਸਾਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਰਵੈ ਭਾਈ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੩॥ ਆਇਆ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਭਾਈ ਜਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਾਇ ॥੪॥੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਵਿਆਪਿਆ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਗਿ ਛੁਟੀਐ ਭਾਈ ਪੂਛਹੁ ਗਿਆਨੀਆ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਤੂ ਤੇ ਗੁਣ ਛੋਡਿ ਚਉਥੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਾਈ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੇ ਤੇ ਸਭਿ ਊਪਜੇ ਭਾਈ ਨਾਇ ਵਿਸਰਿਐ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਜਗਤੁ ਅੰਧੁ ਹੈ ਭਾਈ ਸੁਤੇ ਗਏ ਮੁਹਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਭਾਈ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ॥ ਜਗੁ ਮਹਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਭਾਈ ਹਿਰਦੈ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਉਬਰੇ ਭਾਈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਉ ਬੇੜਾ ਨਾਉ ਤੁਲਹੜਾ ਭਾਈ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਪਾਰਿ ਜਨ ਪਾਇ ॥੪॥੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ਹੋਰ ਥੈ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ॥ ਹਉਮੈ ਜਗਤੁ ਦੁਖਿ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪਿਆ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਰੋਵੈ ਧਾਹੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਨਾਹਿ ਤ ਜਾਹਿਗਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਗੁਣ ਧਾਤੁ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਆ ॥ ਸੰਧਿਆ ਤਰਪਣੁ ਕਰਹਿ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀ ਜਨ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥੩॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਅੰਧਾ ਸਭੁ ਅੰਧੁ ਕਮਾਵੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮਗੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਅਖੀ ਵੇਖੈ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਪਾਏ ॥੪॥੧੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਬਹੁਤਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਭਰਮਾਈ ॥ ਹਮ ਦੀਨ ਤੁਮ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਦਾਤੇ ਸਬਦੇ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ਆਧਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟਣਹਾਰਾ

॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਰਹੁ ਫਿਰਿ ਜੀਵਹੁ ਸਦ ਹੀ ਤਾ ਫਿਰਿ ਮਰਣੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਮੀਠਾ ਸਬਦੁ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੩॥ ਦਾਤੈ ਦਾਤਿ ਰਖੀ ਹਥਿ ਅਪਣੈ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਦੇਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦਰਗਹ ਜਾਪਹਿ ਸੇਈ ॥੪॥੧੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਤਾ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਗਤਿ ਮਤਿ ਤਦ ਹੀ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੧॥

sorath mehla 3 dutuke.
satgur mili-e ulti bha-i bha-i yivat mare ta buyh pa-e.
so guru so sikj he bha-i yis yoti yot mila-e. ||1||
man re jar jar seti liv la-e.
man jar yap mitha lage bha-i gurmukj pa-e jar tha-e.
raja-o.

Página 603

bin gur parit na upye bha-i manmukj duye bha-e.
tuh kuteh manmukj karam karaji bha-i pale kichhu na pa-e. ||2||
gur mili-e nam man ravi-a bha-i sachi parit pi-ar.
sada jar ke gun rave bha-i gur ke het apar. ||3||
a-i-a so parvan he bha-i ye gur seva chit la-e.
Nanak nam jar pa-i-e bha-i gur sabdi mela-e. ||4||8||
sorath mehla 3 ghar 1.
tiji guni taribhavan vi-api-a bha-i gurmukj buyh buyha-e.
ram nam lag chhuti-e bha-i puchhaju gi-ani-a ya-e. ||1||
man re tare gun chjod cha-uthe chit la-e.
jar yi-o tere man vase bha-i sada jar ke gun ga-e. raja-o.
name te sabh upye bha-i na-e visri-e mar ya-e.
agi-ani yagat anDh he bha-i sute ga-e muha-e. ||2||
gurmukj yage se ubre bha-i bhavyal par utar.
yag meh laja jar nam he bha-i hirde rakji-a ur Dhar. ||3||
gur sarna-i ubre bha-i ram nam liv la-e.
Nanak na-o berja na-o tuljarja bha-i yit lag par yan pa-e. ||4||9||
sorath mehla 3 ghar 1.
satgur sukj sagar yag antar jor the sukj naji.
ha-ume yagat dukj rog vi-api-a mar yanme rove Dhaji. ||1||
parani satgur sev sukj pa-e.
satgur seveh ta sukj pavaji naji ta yajiga yanam gava-e.
raja-o.
tare gun Dhat bajo karam kamaveh jar ras sad na a-i-a.
sanDhi-a tarpan karaji ga-itari bin buyhe dukj pa-i-a. ||2||
satgur seve so vadbhagi yis no ap mila-e.
jar ras pi yan sada tariptase vichaju ap gava-e. ||3||
ih yag anDha sabh anDh kamave bin gur mag na pa-e.
Nanak satgur mile ta akji vekje ghare andar sach pa-e. ||4||10||
sorath mehla 3.
bin satgur seve bajuta dukj laga yug chare bharma-i.
ham din tum yug yug date sabde deh buyha-i. ||1||
jar yi-o kirpa karaju tum pi-are.
satgur data mel milavhu jar nam devhu aDhare. raja-o.
mansa mar dubiDha sahy samani pa-i-a nam apara.
jar ras chakj man nirmal jo-a kilbikj katanjara. ||2||

Página 604

sabad maraju fir yivhu sad hi ta fir maran na jo-i.
amrit nam sada man mitha sabde pave ko-i. ||3||
date dat rakji jath apne yis bhave tis de-i.
Nanak nam rate sukj pa-i-a dargeh yapeh se-i. ||4||11||
sorath mehla 3.
satgur seve ta sahy Dhun upye gat mat tad hi pa-e.
jar ka nam sacha man vasi-a name nam sama-e. ||1||

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Du-Tukas.

Encontrando al Verdadero *Guru*, la mente le da la espalda al mundo, y muriendo para su ego, toma Conciencia de su Ser. Pero sólo él es el *Guru* y sólo él es el Discípulo cuya luz se inmerge en la Luz del Señor. (1)

Cantar el Nombre del Señor, es dulce, oh Hermanos del Destino, el *Gurmukj* obtiene un lugar en la Corte del Señor. (Pausa) **P. 603.**

Sin el *Guru*, el Amor no nace en la mente, y el voluntarioso *Manmukj* se involucra con la dualidad, así colecta, no el grano, sino la paja, obteniendo nada de nada. (2)

Encontrando al *Guru*, el Nombre compenetra la mente y nace ahí el Verdadero Amor.
Uno recita siempre la Alabanza del Señor con el corazón lleno del Infinito Amor del *Guru.*(3)
El advenimiento al mundo de aquél que está dedicado al Servicio del *Guru* es aprobado.
Dice *Nanak*, uno obtiene el Nombre del Señor y se une a Dios a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-8)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los tres mundos están involucrados con las tres Gunas; es a través del *Guru* que uno conoce la Verdad, porque si está aferrado al Nombre uno es liberado; oh Hermanos del Destino, vayan y pregunten a los Sabios acerca de esto.(1)

Oh mi mente, elévate más allá de las tres Gunas y entona tu ser en el Cuarto Estado de Éxtasis para que el Señor habite siempre en ti y cantes siempre Su Alabanza. (Pausa)

A través del Nombre del Señor todo es creado; abandonando al Nombre todos son vencidos por la muerte. El mundo ciego habita en la ignorancia, y dormidos, los hombres son engañados y alejados de su Conciencia. (2)

Aquéllos que estaban despiertos al llamado del *Guru* se levantaron y nadaron a través del mar de la existencia. El Nombre del Señor fue el Fruto que obtuvieron y es Lo que más adoran en su corazón. (3)

Aquéllos que buscaron el Refugio del *Guru* fueron salvados y fueron entonados en el Señor.
Dice *Nanak*, el *Naam*, es la Barca y es el Remo que nos lleva a través. (4-9)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Verdadero *Guru* es el Océano de Paz en el mundo; no existe otro lugar de Paz.
El mundo está infectado con la bacteria del ego, y uno va y viene, se lamenta y se aflige. (1)

Oh hombre, sirve al Verdadero *Guru* y obtén el Éxtasis Eterno, pues sirviendo al *Guru* obtienes la Bondad; de otra forma uno pierde su vida en vano.

Bajo el dominio de las tres Gunas uno conoce miles de acciones, pero no prueba la Esencia del Señor. Puedes decir las oraciones usuales, hacer ofrendas de agua y cantar el Mantra de *Gayatri*, pero sin llegar a la Sabiduría, acabarás lamentándote. (2)

Bendito es aquél que sirve al Verdadero *Guru*, pero lo encuentra sólo aquél a quien el Señor guía hasta Su Ser, y probando la Esencia del Señor es saciado y purga su ser de su propio ego. (3)

El mundo está ciego y se comporta locamente; sin el *Guru* nunca encuentra el Camino. Dice *Nanak*, cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*, uno ve y encuentra la Verdad en el interior. (4-10)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin servir al Verdadero *Guru*, uno se encuentra en inmenso dolor, y época tras época es desviado. Soy pobre y desvalido, Tú eres el Gran Dador a través de las épocas, por favor concédeme el entendimiento del *Shabd.* (1)

Oh Señor, oh Amor, ten Compasión de mí y guíame hasta mi *Guru* Munificente; dame el Soporte del Nombre del Señor. (Pausa)

Conquistando el deseo y la dualidad me he inmergido en la Paz Celestial, he encontrado el *Naam*, el Nombre del Señor Infinito. He saboreado la Sublime Esencia del Señor y mi Alma se ha vuelto Inmaculadamente Pura, ya que el Señor es el Destructor de la maldad. (2) **P. 604.**

Muriendo en la Palabra del *Shabd*, vivirás para siempre, y nunca más morirás. El Néctar Ambrosial del *Naam*, es siempre Dulce para la mente, pero qué pocos son los que obtienen el *Shabd*. (3)

El Gran Dador ha conservado todas las Bienaventuranzas en Sus propias Manos, y se las da a quien Le place. Dice *Nanak*, imbuido en el *Naam*, uno obtiene Paz y es reconocido en la Corte del Señor. (4-11)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando uno sirve al *Guru*, la Melodía de Paz resuena en la mente y uno es bendecido con Sabiduría y Emancipación. Enalteciendo al Verdadero Nombre del Señor en la mente, se funde con Él. (1)

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧਾ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਣੈ ਝੂਠੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਹਉਮੈ ਬੰਧਨੁ ਕਮਾਏ ॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣੁ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਊਭਉ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥੨॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਵਰਤਹਿ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਚਉਥਾ ਪਦੁ ਚੀਨੈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੩॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮੁ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਸੰਬਦੇ ਹਉਮੈ ਖੋਈ ॥੪॥੧੨॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਆਪਿ ਅਪਾਹੁ ॥ ਵਣਜਾਰਾ ਜਗੁ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਸਾਚਾ ਸਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਵਣਜੁ ਵਾਪਾਰੀਆ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਸਚੁ ਵੇਸਾਹੁ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪਿਆਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਅਗਮ ਅਥਾਹ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਸੁਣਿ ਸਭ ਵੇਖਦਾ ਪਿਆਰਾ ਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ਆਪਿ ਮੁਹਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਉਝੜਿ ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਵਿਖਾਲੇ ਰਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਸਭੁ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੨॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸਿਰਿ ਆਪੇ ਧੰਧੜੈ ਲਾਹੁ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਸਾਖਤੀ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਮਾਰੇ ਮਰਿ ਜਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਪਤਣੁ ਪਾਤਣੀ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਹੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਗਰੁ ਬੋਹਿਥਾ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰੁ ਖੇਵਟੁ ਆਪਿ ਚੁਲਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਚੜਿ ਲੰਘਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਚੋਜ ਵੇਖੈ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਹੁ ॥੪॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ਚਉਥਾ ॥ ਆਪੇ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਆਪੇ ਖਾਣੀ ਆਪੇ ਸਭ ਲੋਇ ॥ ਆਪੇ ਸੂਤੁ ਆਪੇ ਬਹੁ ਮਣੀਆ ਕਰਿ ਸਕਤੀ ਜਗਤੁ ਪਰੋਇ ॥

ਆਪੇ ਹੀ ਸੂਤਧਾਰੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਸੂਤੁ ਖਿੰਚੇ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਦਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਚੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਜਲ ਥਲਿ ਸਭਤੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਸਭਨਾ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹਦਾ ਪਿਆਰਾ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਖੇਲਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਨਿਰਮਲਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਲਖਾਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਆਪੇ ਭੰਗਵੈ ਪਿਆਰਾ ਵਿਚਿ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖ ਸਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੪॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਸਭੁ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਚੋਜ ਵੇਖੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੈ ॥ ਆਪੇ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਸਭਤੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਿ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਚਖਿ ਜਾਪੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਤੀਰਥੁ ਤੁਲਹਜਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਤਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੈ ॥ ਆਪੇ ਜਾਲੁ ਵਤਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਮਛੁਲੀ ਹਰਿ ਆਪੈ ॥ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਨ ਭੁਲਈ ਪਿਆਰਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਜਾਪੈ ॥੨॥ ਆਪੇ ਸਿੰਙੀ ਨਾਦੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਧੁਨਿ ਆਪਿ ਵਜਾਏ ਆਪੈ ॥ ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਤਪੁ ਤਾਪੈ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਹੈ ਚੇਲਾ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਨਾਉ ਜਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਜਪੁ ਜਾਪੈ ॥ ਆਪੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਰਸੁ ਆਪੈ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸਲਾਹਦਾ ਪਿਆਰਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਿ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥੪॥੩॥

bin satgur sabh yag ba-urana.
manmukj anDha sabad na yane yhuthe bharam bhulana.
raja-o.
tare gun ma-i-a bharam bhula-i-a ja-ume banDhan kama-e.
yaman maran sir upar ubha-o garabh yon dukj pa-e. ||2||
tare gun varteh sagal sansara ja-ume vich pat kjo-i.
gurmukj jove cha-utha pad chine ram nam sukj jo-i. ||3||
tare gun sabh tere tu ape karta yo tu karaji so jo-i.
Nanak ram nam nistara sabde ja-ume kjo-i. ||4||12||
sorath mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ape ap varatda pi-ara ape ap apaju.
vanyara yag ap he pi-ara ape sacha saju.
ape vane vapari-a pi-ara ape sach vesaju. ||1||
yap man jar jar nam salah.
gur kirpa te pa-i-e pi-ara amrit agam athah. raja-o.
ape sun sabh vekj-da pi-ara mukj bole ap muhaju.
ape uyjarh pa-ida pi-ara ap vikjale raju.
ape hi sabh ap he pi-ara ape veparvaju. ||2||
ape ap upa-ida pi-ara sir ape DhanDh-rje laju.
ap kara-e sakj-ti pi-ara ap mare mar yaju.
ape patan pat-ni pi-ara ape par langhaju. ||3||
ape sagar bojitha pi-ara gur kjevat ap chalaju.
ape hi charh langh-da pi-ara kar choy vekje patisaju.
ape ap da-i-al he pi-ara yan Nanak bakjas milaju. ||4||1||
sorath mehla 4 cha-utha.
ape ande yere sete ut-bhuy ape kjand ape sabh lo-e.
ape sut ape bajo mani-a kar sakti yagat paro-e.

ape hi sut-Dhar he pi-ara sut kjinche dheh dheri jo-e. ||1||
mere man me jar bin avar na ko-e.
satgur vich nam niDhan he pi-ara kar da-i-a amrit mukj cho-e. raja-o.
ape yal thal sabhat he pi-ara parabh ape kare so jo-e.
sabhna riyak samajada pi-ara duya avar na ko-e.
ape kjel kjela-ida pi-ara ape kare so jo-e. ||2||
ape hi ap nirmala pi-ara ape nirmal so-e.
ape kimat pa-ida pi-ara ape kare so jo-e.
ape alakj na lakji-e pi-ara ap lakjave so-e. ||3||
ape gajir gambjir he pi-ara tis yevad avar na ko-e.
sabh ghat ape bjogve pi-ara vich nari purakj sabh so-e.
Nanak gupat varatda pi-ara gurmukj pargat jo-e. ||4||2||
sorath mehla 4.
ape hi sabh ap he pi-ara ape thap uthape.
ape vekj vigsada pi-ara kar choy vekje parabh ape.
ape van tin sabhat he pi-ara ape gurmukj yape. ||1||
yap man jar jar nam ras Dharape.
amrit nam maja ras mitha gur sabdi chakj yape. raja-o.
ape tirath tuljarja pi-ara ap tare parabh ape.
ape yal vata-ida pi-ara sabh yag machhuli jar ape.
ap abhul na bhul-i pi-ara avar na duya yape. ||2||
ape sinyi nad he pi-ara Dhun ap vea-e ape.
ape yogi purakj he pi-ara ape hi tap tape.
ape satgur ap he chela updes kare parabh ape. ||3||
ape na-o yapa-ida pi-ara ape hi yap yape.
ape amrit ap he pi-ara ape hi ras ape.
ape ap salajada pi-ara yan Nanak jar ras Dharape. ||4||3||

Sin el *Guru* Verdadero el mundo entero se comporta locamente. El ciego arrogante *Manmukj*, no conoce la Palabra del *Shabd* y es desviado por la ilusión. (Pausa)
La *Maya* de las tres *Gunas* engaña a todos, y uno es arrastrado debido al propio egoísmo.
El nacimiento y la muerte revolotean sobre la cabeza, y renaciendo del vientre, se sufre una y otra vez, en pena. (2)
El mundo entero actúa dentro de los límites de las tres *Gunas*, y en ego todos pierden su honor. Sin embargo, los *Gurmukjs* conocen el Cuarto Estado de Éxtasis, y a través del Nombre del Señor encuentran la Paz. (3)
Oh Señor, las tres *Gunas* son también Tu Creación y todo lo que ocurre o no, es Tu Voluntad.
Dice *Nanak*, a través del Nombre del Señor, uno es emancipado, a través del *Shabd*, se libera del egoísmo.(4-12)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo compenetra todo y está desapegado de todo. Manifiesto en la forma de Su Propia Creación, Él comercia y Él comercia Consigo Mismo, el Rey Mercader.
Él es Su propio crédito; Él es el Comercio y también el comerciante. (1)
Contempla, oh mi mente, el Nombre Bondadoso del Señor y alaba a tu Dios siempre.
Es por la Gracia del *Guru* que Lo obtenemos; es Incognoscible, Insondable e Infinito. (Pausa)
Él Mismo escucha, ve y recita de Sus Labios; Él Mismo nos desvía y nos trae de regreso a Su Sendero. Sí, mi Amado Señor, sin preocupaciones, es en Sí Mismo el Único. (2)
Él Mismo crea todo; Él Mismo pone a todos en sus tareas.
Él Mismo construye todo, y si así lo desea, destruye todo.
Él Mismo es el Barquero y la Orilla; Él Mismo cruza a todos por el mar de la existencia. (3)
Él Mismo es el Mar y el Barco; Él Mismo como *Guru* es el Barquero y Él Mismo se lleva a través.
Él, el Rey, observa Sus Propios Milagros; es nuestro Señor Compasivo y cuando Él perdona, une a todos en Su Ser. (4-1)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Él Mismo nace del huevo, nace como feto, nace del sudor y de la tierra, Él Mismo es los continentes y todos los mundos. Él Mismo es el hilo de la vida; el mundo entero y sus criaturas como cuentas en el rosario están unidas por Su Poder. **P. 605.**
Él Mismo sostiene el hilo, y cuando lo desamarra, las cuentas se esparcen. (1)
Oh mi mente, no hay nadie más para ti que tu Señor. En el Verdadero *Guru* está acumulado el Tesoro del Nombre del Señor y en Su Misericordia nos bendice con el Néctar del Nombre. (Pausa)
Él, el Señor está en la tierra, sobre las aguas, y sólo sucede lo que es Su Voluntad.
Sólo Él da sustento a todos, pues no hay nadie más que Él.
Él Mismo hace a todos participar en Su obra; Él Mismo hace lo que hace. (2)
Él Mismo es lo más Puro de lo puro; Pura es también Su Gloria.
Sólo Él pone valor a todo, pues sólo sucede lo que es Su Voluntad. Por nuestra parte nosotros no Lo podemos conocer; Él Mismo nos hace conocer Su Propio Misterio. (3)
El Señor es Profundo e Insondable; nadie Lo puede igualar.
Él Mismo está gozando en todas las formas; Él es la Luz en cada uno.
Dice *Nanak*, aunque Escondido para la vista, se vuelve Manifiesto a través del *Guru*. (4-2)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Él, el Señor, es en Sí Mismo Todo en todo; sólo Él hace y deshace.
Él Mismo conoce Sus Milagros y después, observándolos, se complace a Sí Mismo.
Él Mismo está en los bosques, en los claros de los bosques, en realidad, en todo.
Y se vuelve Manifiesto a través del *Guru*. (1)
Medita en el Nombre del Señor, oh mi mente, para que seas liberado. El Néctar de Su Nombre es Dulce; es la Gran Esencia, y a través de la Palabra del *Shabd* del Guru, Su Sabor es revelado. (Pausa)
El Señor Mismo es el Lugar de peregrinaje y la Balsa, y Él es Quien lo lleva a través.
Él Mismo tira la red; Él Mismo es el Pez.
Pero Él, el Señor, no se pierde; no puedo ver a nadie más que a Él. (2)
Él, el Señor, es el Corno del *Yogui*; Él Mismo es la Melodía de la música sutil.
Él Mismo, el Señor, es el Yogui, el Espíritu Divino, y Él Mismo practica austeridades.
Él Mismo instruye en forma de Maestro; Él Mismo es el Devoto que aprende. (3)
Él Mismo nos hace contemplar el Nombre; Él Mismo se contempla a Sí Mismo.
Él Mismo es el Néctar; Él Mismo es la Gran Esencia.
Él Mismo se alaba a Sí Mismo; *Nanak* está saciado con la Esencia del Señor. (4-3)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਪੇ ਕੰਡਾ ਆਪਿ ਤਰਾਜੀ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਤੋਲਿ ਤੋਲਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰਾ ਆਪੇ ਵਣਜੁ ਕਰਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਸਾਜੀਅਨੁ ਪਿਆਰੈ ਪਿਛੈ ਟੰਕੁ ਚੜਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਆਪਿ ਜਲੁ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਹੁਕਮਿ ਵਰਤੁਦਾ ਪਿਆਰਾ ਜਲੁ ਮਾਟੀ ਬੰਧਿ ਰਖਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਭਉ

ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਬੰਨਿ ਬਕਰੀ ਸੀਹੁ ਹਢਾਇਆ ॥੨॥ ਆਪੇ ਕਾਸਟ ਆਪਿ ਹਰਿ ਪਿਆਰਾ ਵਿਚਿ ਕਾਸਟ ਅਗਨਿ ਰਖਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਵਰਤੁਦਾ ਪਿਆਰਾ ਭੈ ਅਗਨਿ ਨ ਸਕੈ ਜਲਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸਾਹ ਲੈਦੇ ਸਭਿ ਲਵਾਇਆ ॥੩॥ ਆਪੇ ਤਾਣੁ ਦੀਬਾਣੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਕਾਰੈ ਲਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਆਪਿ ਚਲਾਏ ਤਿਉ ਚਲੀਐ ਪਿਆਰੇ ਜਿਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਭਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਜੰਤੀ ਜੰਤੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਵਜਹਿ ਵਜਾਇਆ ॥੪॥੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਸੂਰਜੁ ਚੰਦੁ ਚਾਨਾਣੁ ॥ ਆਪਿ ਨਿਤਾਣਿਆ ਤਾਣੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਨਿਮਾਣਿਆ ਮਾਣੁ ॥ ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਰਖਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਧਿਆਇ ਤੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਗੁਣ ਵਰਤਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸ ਕਰਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਹੁਕਮਿ ਵਰਤੁਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥੨॥ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਦਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਸੇਵ ਕਰਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪਿ ਦਿਵਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਤਾੜੀ ਲਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਵਡਾ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਧਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਤੁਲੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਅਤੁਲੁ ਤੁਲਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੪॥੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਪੇ ਸੇਵਾ ਲਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਉਮਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਸੁਬਦਿ ਸਮਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਲੇਖਣਿ ਆਪਿ ਲਿਖਾਰੀ ਆਪੇ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਹਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਓਮਾਹਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਹੋਵੈ ਵਡਭਾਗੀ ਲੈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਗੋਪੀ ਕਾਨੁ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਬਨਿ ਆਪੇ ਗਊ ਚਰਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰਾ ਪਿਆਰਾ ਆਪੇ ਵੰਸੁ ਵਜਾਹਾ ॥ ਕੁਵਲੀਆ ਪੀੜੁ ਆਪਿ ਮਰਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਬਾਲਕ ਰੂਪਿ ਪਚਾਹਾ ॥੨॥ ਆਪਿ ਅਖਾੜਾ ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਆਪਿ ਚੋਜਾਹਾ ॥ ਕਰਿ ਬਾਲਕ ਰੂਪ ਉਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਚੰਡੂਰ ਕੰਸੁ ਕੇਸੁ ਮਾਰਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਬਲੁ ਆਪਿ ਹੈ ਪਿਆਰਾ ਬਲੁ ਭੰਨੈ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧਾਹਾ ॥੩॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਵਸਿ

ਆਪੇ ਜੁਗਤਿ ਹਥਾਹਾ ॥ ਗਲਿ ਜੇਵੜੀ ਆਪੇ ਪਾਇਦਾ ਪਿਆਰਾ ਜਿਉ ਪ੍ਰਭੁ ਖਿੰਚੈ ਤਿਉ ਜਾਹਾ ॥ ਜੋ ਗਰਬੈ ਸੋ ਪਚਸੀ ਪਿਆਰੇ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਭਗਤਿ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥੬॥

sorath mehla 4.
ape kanda ap tarei parabh ape tol tola-i-a.
ape saju ape vanyara ape vane kara-i-a.
ape Dharti sei-an pi-are pichhe tank charja-i-a. ||1||
mere man jar jar Dhi-a-e sukj pa-i-a.
jar jar nam niDhan he pi-ara gur pure mitha la-i-a.
raja-o.
ape Dharti ap yal pi-ara ape kare kara-i-a.
ape juk'm varatda pi-ara yal mati banDh rakja-i-a.
ape hi bha-o pa-ida pi-ara bann bakri sihu jadha-i-a. ||2||

Página 606

ape kasat ap jar pi-ara vich kasat agan rakja-i-a.
ape hi ap varatda pi-ara bhe agan na sake yala-i-a.
ape mar yiva-ida pi-ara sah lede sabh lava-i-a. ||3||
ape tan diban he pi-ara ape kare la-i-a.
yi-o ap chala-e ti-o chali-e pi-are yi-o jar parabh mere bha-i-a.
ape yanti yant he pi-ara yan Nanak veeh vea-i-a. ||4||4||
sorath mehla 4.
ape sarisat upa-ida pi-ara kar sure chand chanan.
ap nitani-a tan he pi-ara ap nimani-a man.
ap da-i-a kar rakj-da pi-ara ape sugharh suyan. ||1||
mere man yap ram nam nisan.
satsangat mil Dhi-a-e tu jar jar bajurh na avan yan.
raja-o.
ape hi gun varatda pi-ara ape hi parvan.
ape bakjas kara-ida pi-ara ape sach nisan.
ape juk'm varatda pi-ara ape hi furman. ||2||
ape bhagat bhandar he pi-ara ape deve dan.
ape sev kara-ida pi-ara ap divave man.
ape tarji la-ida pi-ara ape guni niDhan. ||3||
ape vada ap he pi-ara ape hi parDhan.
ape kimat pa-ida pi-ara ape tul parvan.
ape atul tula-ida pi-ara yan Nanak sad kurban. ||4||5||
sorath mehla 4.
ape seva la-ida pi-ara ape bhagat omaja.
ape gun gava-ida pi-ara ape sabad samaja.
ape lekjan ap likjari ape lekj likjaja. ||1||
mere man yap ram nam omaja.
an-din anad jove vadbhagi le gur pure jar laja. raja-o.
ape gopi kan he pi-ara ban ape ga-u charaja.
ape saval sundra pi-ara ape vans veaja.
kuvli-a pirh ap mara-ida pi-ara kar balak rup pachaja. ||2||
ap akjarja pa-ida pi-ara kar vekje ap choyaja.
kar balak rup upa-ida pi-ara chandur kans kes maraja.
ape hi bal ap he pi-ara bal bhanne murakj mugDhaja. ||3||
sabh ape yagat upa-ida pi-ara vas ape yugat jathaja.

Página 607

gal yevrji ape pa-ida pi-ara yi-o parabh kjinche ti-o yaja.
yo garbe so pachsi pi-are yap Nanak bhagat samaja. ||4||6||

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo es la Báscula; Él Mismo se pesa a Sí Mismo; Él Mismo es el Mercader; Él Mismo es el Sirviente; Él Mismo involucra a los hombres en Su Comercio; Él Mismo crea la tierra y la pesa como una partícula diminuta en Su Universo si así es Su Voluntad. (1)

Mi mente está en Éxtasis contemplando al Señor. El Nombre del Señor es el Tesoro Inagotable de Bienes; es a través del *Guru* que sabe Dulce. (Pausa)

El Señor Mismo es la tierra, el agua, y Él hace todo por Sí Mismo.

Su Voluntad trabaja en todo, en la tierra y en el agua.

Él Mismo instala el Temor Reverencial en Dios, y al león del deseo lo ata para que sea vencido por la cabra desapasionada. (2) **P. 606.**

Él Mismo es la madera; Él Mismo es el fuego potencial contenido en la madera.

El Bienamado Señor, por Sí Mismo, compenetra a ambos y por la profunda Reverencia que provoca, el fuego interior de la madera no consume a la madera.

El Señor Mismo da y toma la vida; cada respiración de vida que tomamos, viene de Él. (3)

El Mismo Bienamado Señor, es Poder y Presencia, y Él Mismo delega nuestra tarea.

Así como el Bienamado Señor me hace caminar, así camino y lo hago sólo como a Él le Complace.

El Mismo Bienamado es el Músico y también es el Instrumento; El Sirviente *Nanak*, vibra en Su Vibración. (4-4)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo ha creado el Universo; Él Mismo le ha dado luz al sol y a la luna.

Él es el Poder de los débiles; es el Orgullo del humilde, la Sabiduría del sabio.

En Su Misericordia el Señor nos mantiene a todos. (1)

Oh mi mente, contempla el Nombre Manifiesto del Señor; ingresa a la Saad Sangat, la Sociedad de los Santos y medita en tu Señor para que tus idas y venidas terminen. (Pausa)

El Señor Mismo trabaja a través de las buenas acciones; Él Mismo las aprueba también.

Él Mismo bendice a todos; Él es Quien nos aprueba con la Insignia de la Verdad.

Él Mismo obedece Su Voluntad; Él Mismo emite el Mandato. (2)

Él Mismo es el Tesoro de Alabanza; Él Mismo decide quien Lo debe recibir.

Él Mismo nos apega a Su Servicio; Él Mismo bendice a Sus Sirvientes con Gloria.

Él Mismo se contempla a Sí Mismo; Él Mismo es el Tesoro de Virtud. (3)

El Señor es lo más Grande de lo grande; Él es el Señor Supremo.

Él Mismo se valúa a Sí Mismo; Él Mismo es Su Propia medida y peso. Vasto más allá de toda medida, Él es Quien se conoce a Sí Mismo; *Nanak* se postra reverente ante su Señor. (4-5)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo apega a todos a Su Servicio; El Señor Mismo crea en todos la Dicha de la Alabanza.

Él Mismo nos hace a cantar a todos Su Alabanza; Él Mismo está sumergido en la Palabra del *Shabd*.

Él Mismo es la pluma y el papel; Él Mismo es Quien escribe el texto. (1)

Oh mi mente, habita en el Señor con dicha para que tengas la fortuna de estar siempre en Éxtasis y coseches el Fruto del Señor a través del Perfecto *Guru*. (Pausa)

Él Mismo es la *Gopi*; Él Mismo es el Señor *Krishna*.

Él Mismo es Quien ordeña a la vaca y *Krishna*; Él mismo lleva a pastar a las vacas.

El Mismo Bienamado es el joven bien parecido, de piel azul tocando la flauta.

Él Mismo, toma la forma del niño que destruyó al *Kuwalia-pir*, el loco elefante. (2)

Él Mismo levanta el escenario; Él Mismo está complacido con Su obra.

Él Mismo, con forma de niño, destruyo a *Chandor, Kansa y Kesi*, los seres malvados.

Él Mismo bendice a todos con el poder y les quita el poder a los tiranos tontos y salvajes. (3)

Él Mismo creó al mundo entero y con Sus Manos mantiene el Poder de las Épocas. **P. 607.**

Él Mismo ata cadenas alrededor de los cuellos y así como Dios las jala, así los seres se mueven.

Quien toma orgullo de sí mismo es destruido. *Nanak* medita en su Señor y se inmerge en Su Alabanza con Devoción. (4-6)

ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੪ ਦੁਤੁਕੇ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਵਿਛੁੜੇ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਸਾਧੂ ਪਰਸਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਗੋਬਿਦ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧॥ ਗੋਬਿਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਜਬ ਸਤਸੰਗ ਭਏ ਸਾਧੂ ਜਨ ਹਿਰਦੈ ਮਿਲਿਆ ਸਾਂਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਹਿਰਦੈ ਗੁਪਤੁ ਵਸਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਤੇਰਾ ਭਾਉ ਨ ਬੁਝਹਿ ਗਵਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਸਾਤਿ ਆਈ ਦੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮੁ ਚੀਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪੁਰਖ ਤੁਮਾਰੀ ॥੩॥ ਪੁਰਖੈ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਜਿਨ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਅਤੁਲੁ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਤੁ ਰਹੈ ਬਨਵਾਰੀ ॥੪॥੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅੰਤਰੁ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਮਛੁਲੀ ਬਿਨੁ ਨੀਰੈ ਬਿਨਸੈ ਤਿਉ ਨਾਮੈ ਬਿਨੁ ਮਰਿ ਜਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਜਲੁ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਨਾਈ ॥ ਹਉ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਮੰਗਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਲ ਬਿਨੁ ਬਿਲਲਾਵੈ ਬਿਨੁ ਜਲੈ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਲੁ ਪਾਵੈ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਹਰਿਆ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਖੇ ਦਹ ਦਿਸ ਡੋਲਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖ ਪਾਈ ॥ ਜੰਮਨਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਆਵੈ ਦੂਰਗਹਿ ਮਿਲੈ ਸਜਾਈ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੪ ਪੰਚਪਦਾ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੈ ਤਾ ਸਿਧਿ ਹੋਈ ਸਿਧੀ ਤੇ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਰ ਲਾਗੇ ਤੁਨ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਭ੍ਰਮੁ ਕਾਟਿਆ ਜਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਗੋਬਿਦ ਅਪੁਨੇ ਜਨ ਕਉ ਦੇਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਹੁ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸਭੁ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਮਨ ਮੂਰਖ ਚੇਤਿ ਅਜਾਣਾ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣਾ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕੀ ਵਥੁ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਜਿਸੁ ਨੋ ਦੇਇ ਸੁ ਪਾਏ ॥ ਵਸਤੁ ਅਨੂਪ ਅਤਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਇਹ ਚਾਖੀ ਸੋਈ ਜਾਣੈ

ਗੂੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ ॥ ਰਤਨੁ ਲੁਕਾਇਆ ਲੁਕੈ ਨਾਹੀ ਜੇ ਕੋ ਰਖੈ ਲੁਕਾਈ ॥੪॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤੂ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਨੋ ਦਾਤਿ ਕਰਹਿ ਸੋ ਪਾਏ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੫॥੯॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਤਿਤੁਕੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਸੁ ਹਉ ਜਾਚੀ ਕਿਸ ਆਰਾਧੀ ਜਾ ਸਭੁ ਕੋ ਕੀਤਾ ਹੋਸੀ ॥ ਜੋ ਜੋ ਦੀਸੈ ਵਡਾ ਵਡੇਰਾ ਸੋ ਸੋ ਖਾਕੁ ਰਲਸੀ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਭਵ ਖੰਡਨੁ ਸਭਿ ਸੁਖ ਨਵ ਨਿਧਿ ਦੇਸੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰੀ ਦਾਤੀ ਰਾਜਾ ॥ ਮਾਣਸੁ ਬਪੁੜਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀ ਕਿਆ ਤਿਸ ਕਾ ਮੁਹਤਾਜਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕਾ ਤਿਸ ਕੀ ਭੁਖ ਗਵਾਈ ॥ ਐਸਾ ਧਨੁ ਦੀਆ ਸੁਖਦਾਤੈ ਨਿਖੁਟਿ ਨ ਕਬ ਹੀ ਜਾਈ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨॥ ਮਨ ਨਾਮ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਆਰਾਧਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਿ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸਭ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ਜਮਾਣੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਆ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸੇ ਲਾਗੇ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥੩॥

sorath mehla 4 dutuke.
anik yanam vichhurje dukj pa-i-a manmukj karam kare ajaNkari.
saDhu parsat hi parabh pa-i-a gobid saran tumari. ||1||
gobid parit lagi at pi-ari.
yab satsang bha-e saDhu yan hirde mili-a saNt murari.
raja-o.
tu hirde gupat vaseh din rati tera bha-o na buyheh gavari.
satgur purakj mili-a parabh pargati-a gun gave gun vichari. ||2||
gurmukj pargas bha-i-a sat a-i durmat buDh nivari.
atam barahm chin sukj pa-i-a satsangat purakj tumari. ||3||
purkje purakj mili-a gur pa-i-a yin ka-o kirpa bha-i tumari.
Nanak atul sahy sukj pa-i-a an-din yagat raje banvari. ||4||7||
sorath mehla 4.
jar si-o parit antar man beDhi-a jar bin rajan na ya-i.
yi-o machhuli bin nire binse ti-o name bin mar ya-i. ||1||
mere parabh kirpa yal devhu jar na-i.
ha-o antar nam manga din rati name hi saNt pa-i. raja-o.
yi-o chatrik yal bin billave bin yal pi-as na ya-i.
gurmukj yal pave sukj sehye jari-a bha-e subha-i. ||2||
manmukj bhukje dah dis doleh bin nave dukj pa-i.
yanam mare fir yoni ave dargaji mile sea-i. ||3||
kirpa karaji ta jar gun gavah jar ras antar pa-i.
Nanak din da-i-al bha-e he tarisna sabad buyha-i. ||4||8||
sorath mehla 4 panchpada.
acjar chare ta siDh jo-i siDhi te buDh pa-i.
parem ke sar lage tan bjitar ta bharam kati-a ya-i. ||1||
mere gobid apune yan ka-o deh vadi-a-i.
gurmat ram nam pargasaju sada rahhu sarna-i. raja-o.
ih sansar sabh avan yana man murakj chet eana.
jar yi-o kirpa karaju gur melhu ta jar nam samana. ||2||
yis ki vath so-i parabh yane yis no de-e so pa-e. vasat anup at agam agocjar gur pura alakj lakja-e. ||3||
yin ih chakji so-i yane gunge ki mithi-a-i.

ratan luka-i-a luke naji ye ko rakje luka-i. ||4||
sabh kichh tera tu antaryami tu sabhna ka parabh so-i.
yis no dat karaji so pa-e yan Nanak avar na ko-i. ||5||9||
sorath mehla 5 ghar 1 tituke
ik-oNkar satgur parsad.
kis ja-o yachi kis araDhi ya sabh ko kita josi.
yo yo dise vada vadera so so kjaku ralsi.
nirbha-o nirankar bhav kjandan sabh sukj nav niDh desi. ||1||
jar yi-o teri dati rea.
manas bapurja ki-a salaji ki-a tis ka muhtea. raja-o.
yin jar Dhi-a-i-a sabh kichh tis ka tis ki bhukj gava-i.
esa Dhan di-a sukj-date nikjut na kab hi ya-i.
anad bha-i-a sukj sahy samane satgur mel mila-i. ||2||
man nam yap nam araDh an-din nam vakjani.
updes sun saDh santan ka sabh chuki kan yamani.
yin ka-o kirpal jo-a parabh mera se lage gur ki bani. ||3||

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Du-Tukas.

El soberbio *Manmukj* se ha separado de Ti, oh Señor, nacimiento tras nacimiento, y envuelto en sí mismo, sufre sin cesar. Pero cuando él obtuvo la Visión del Santo *Guru*, tuvo Conciencia de Ti, oh Señor, oh Dios, yo busco Tu Santuario. (1)

Estoy enamorado de mi Señor; este Amor es Bendito. Sí, cuando conocí la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el Señor, la Encarnación de Éxtasis, llegó a mi corazón. (Pausa)

Oh Señor, siempre has habitado escondido dentro de mí. El Universo entero no conoce Tu Misterio. Cuando conocí al Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, el Señor me fue revelado, y entonces medité y canté la Alabanza del Señor. (2)

La maldad se ha ido de mi mente y en la Paz del Equilibrio, mi mente se ha iluminado a través del *Guru.* Conociendo el Misterio de Dios y del Alma, estoy en Éxtasis y conservo siempre la Compañía del Santo *Guru*, el Espíritu Divino. (3)

Dice *Nanak*, cuando me muestras Tu Compasión, oh Señor, me guías hasta el *Guru*, a través del Cuál Te encuentro, oh Ser Cósmico, mi Dios, y obtengo la Paz Inmensurable del Equilibrio, pues Tú, oh Señor adornado de guirnaldas, estás siempre Despierto. (4-7)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente ha sido atravesada por mi Señor; así como el pez no puede vivir sin el agua, así yo no puedo vivir sin el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Oh Maestro, bendíceme con las Aguas de Tu Nombre. En lo profundo de mi ser añoro Tu Nombre, y noche y día, a través del *Naam*, encuentro la Paz. (Pausa)

Así como el Cuclillo sufre hasta tener la gota del rocío que cae del cielo, pues sin ella su sed no se sacia, así a través del *Guru,* el *Gurmukj* es bendecido con las Gotas del Agua del Señor que le rejuvenecen y lo hacen florecer a través del Amor Bendito del Señor. (2)

Los arrogantes *Manmukjs* están siempre hambrientos y vagan en todas direcciones, pues sin el Nombre del Señor sufren dolor. Nacen para morir y para ser destruidos a través de las reencarnaciones, una y otra vez, y no llegan a ser aprobados en la Corte del Señor. (3)

Sólo cuando el Señor muestra Su Misericordia, entonces ellos cantan Su Gloriosa Alabanza y en el profundo núcleo de su ser encuentran la Sublime Esencia del Elixir del Señor.

El Señor le ha mostrado Su Ser Compasivo al humilde *Nanak*, y a través de la Palabra del *Shabd* sus deseos han sido calmados. (4-8)

Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Panch-Pada.

Cuando uno se come lo incomible, uno se vuelve un *Sidha* y en él nace la Sabiduría de Dios.

Cuando las puntas de las flechas atraviesan el ser más íntimo, uno es liberado de su duda. (1)

Oh mi Señor, bendice a Tu Esclavo con la Gloria de Tu Nombre. A través de la Instrucción del *Guru*, revive Tu Nombre en mí para que pueda habitar en Tu Refugio. (Pausa)

Oh mente ignorante, entiende que el mundo va y viene. Oh Señor, ten Piedad de mí para que pueda conocer al *Guru* y pueda inmergirme en Tu Nombre. (2)

Aquél que tiene el Nombre, sólo él sabe como compartirlo. De Belleza sin igual es mi Señor Insondable y Sutil; sólo a través del *Guru* Perfecto el Señor puede ser conocido. (3)

Sólo aquél que Lo saborea Lo conoce, aunque como el mudo que prueba el dulce, no lo pueda expresar. **P. 608.**

Pero esta Joya que es Dios, no la puede uno esconder por más que uno trate. (4)

Todo Te pertenece a Ti, oh Conocedor Íntimo; Encantador de corazones, eres el Dios de todo, sólo será bendecido aquél a quien Tú bendices, oh Dios, pues no hay nadie como Tú. (5-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ti-Tukas.

¿A quién podría buscar o en quién meditar cuando todos son creados por Ti, y por más grandioso que sea, se volverá polvo también al final? Es el Valiente Señor sin miedo, Quien elimina nuestras idas y venidas y nos bendice con todas las Dichas; sí, con los Nueve Tesoros de Virtud. (1)

Oh Señor, sólo Tu Bondad me sacia. ¿Por qué entonces debería de alabar al hombre simple? ¿Por qué debería de buscar su apoyo? (Pausa)

Aquéllos que vivieron en el Señor, todo les perteneció y su hambre fue saciada, pues tal es la Bienaventuranza del Señor que nunca se acaba. Hay Éxtasis en mi mente y me inmerjo en el Estado de Paz cuando, a través del Verdadero *Guru,* encuentro a mi Señor. (2)

Oh mi mente, canta el *Naam*, el Nombre del Señor, contémplalo día y noche y recítalo. Escuchando las Enseñanzas de los Santos y el miedo a la muerte desaparecerá. Sin embargo, sólo aquéllos sobre quienes se posa la Misericordia del Señor practican el *Bani* de la Palabra del *Guru*. (3)

ਕੀਮਤਿ ਕਉਣੁ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਤੇਰਾ ਵਰਤੈ ਕਿਆ ਹਮ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਤੁਮਰਾ ਜਿਉ ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥੪॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੧ ਚਉਤੁਕੇ ॥ ਗੁਰ ਗੋਵਿਦ ਸਲਾਹੀਐ ਭਾਈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਿਰਦੈ ਧਾਰ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਾਈ ਏਹਾ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਪਜੈ ਭਾਈ ਸੇ ਤਨ ਹਹੈ ਛਾਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਉ ਵਾਰਿ-ਰਆ ਭਾਈ ਜਿਨ ਏਕੰਕਾਰ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਸੋਈ ਸਚੁ ਅਰਾਧਣਾ ਭਾਈ ਜਿਸ ਤੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਜਾਣਾਇਆ ਭਾਈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਭਾਈ ਗਣਤ ਨ ਜਾਇ ਗਣੀ ॥ ਵਿਣੁ ਸਚ ਸੋਚ ਨ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ਸਾਚਾ ਅਗਮ ਧਣੀ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਨ ਚੁਕਈ ਭਾਈ ਝੂਠੀ ਦੂਨੀ ਮਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਢਿ ਉਧਾਰਦਾ ਭਾਈ ਦੇ ਨਾਵੈ ਏਕ ਕਣੀ ॥੨॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਸੋਧਿਆ ਭਾਈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਕਰਮ ਕਰਿ ਥਾਕਿਆ ਭਾਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਬੰਧਨ ਪਾਇ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਸੋਧੀਆ ਭਾਈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਭਾਈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੩॥ ਸਚੁ ਸਦਾ ਹੈ ਨਿਰਮਲਾ ਭਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸਾਚੇ ਸੋਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਭਾਈ ਤਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਜਨੁ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਤਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਭਾਈ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੪॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ਪ ਦੁਤੁਕੇ ॥ ਜਉ ਲਉ ਭਾਉ ਅਭਾਉ ਇਹੁ ਮਾਨੈ ਤਉ ਲਉ ਮਿਲਣੁ ਦੁਰਾਈ ॥ ਆਨ ਆਪਨਾ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰਾ ਤਉ ਲਉ ਬੀਚ ਬਿਖਾਈ ॥੧॥ ਮਾਧਵੇ ਐਸੀ ਦੇਹ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸੇਵਉ ਸਾਧ ਗਹਉ ਓਟ ਚਰਨਾ ਨਹ ਬਿਸਰੈ ਮੁਹਤੁ ਚਸਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੁਗਧ ਅਚੇਤ ਚੰਚਲ ਚਿਤ ਤੁਮ ਐਸੀ ਰਿਦੈ ਨ ਆਈ ॥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਤਿਆਗਿ ਆਨ ਤੂ ਰੁਚਿਆ ਉਰਝਿਓ ਸੰਗਿ ਬੈਰਾਈ ॥੨॥ ਸੰਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਆਪੁ ਨ ਥਾਪੈ ਸਾਧਸੰਗੁਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥ ਸਾਕਤ ਕਾ ਬਕਨਾ ਇਉ ਜਾਨਉ ਜੈਸੇ ਪਵਨੁ ਝੁਲਾਈ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਅਛਾਦਿਓ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਪ੍ਰਭ ਸਭੁ ਲੇਖਾ ਰਖਹੁ ਉਠਾਈ ॥੪॥੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਲੋਕ ਗ੍ਰਿਹ ਬਨਿਤਾ ਮਾਇਆ ਸੁਨਬੰਧੀ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਕੋ ਖਰਾ ਨ ਹੋਸੀ ਸਭੁ ਮਿਥਿਆ ਅਸਨੇਹੀ ॥੧॥ ਰੇ ਨਰ ਕਾਹੇ ਪਪਰਹੁ ਦੇਹੀ ॥ ਉਡਿ ਜਾਇਗੋ ਧੂਮ ਬਾਦਰੋ ਇਕੁ ਭਾਜਹੁ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੈਂ ਜਿਨਿ ਸੁਖਿਆ ਕੁਰਿ ਦੇਹੀ ਕੀਨੀ ਜਲ ਕੁਕਰ ਭਸਮੇਹੀ ॥ ਹੋਇ ਆਮੁਰੋ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਬੈਠਾ ਕਰਣੈ ਕਾਰਣ ਬਿਸਰੋਹੀ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਭਾਤਿ ਕਰਿ ਮਣੀਏ ਸੁਾਜੇ ਕਾਚੈ ਤਾਗਿ ਪਰੋਹੀ ॥ ਤੁਟਿ ਜਾਇਗੋ ਸੂਤੁ ਬਾਪੁਰੇ ਫਿਰਿ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤੋਹੀ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਤੁਮ ਸਿਰਜੇ ਸਿਰਜਿ ਸਵਾਰੇ ਤਿਸੁ ਧਿਆਵਹੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨੀਹੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰ-ਪਾ ਧਾਰੀ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਓਟ ਗਹੀ ॥੪॥੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਵਡਭਾਗੀ ਮਨਹਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਕੋਇ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ਦੂਜਾ ਅਪੁਨੇ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਭ੍ਰਵਾਸਾ ॥੧॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥ ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਪਾਛੈ ਸੁਖ ਸਹਜਾ ਘਰਿ ਆਨੰਦੁ ਹਮਾਰੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ਸੋਈ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ਇਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਆਧਾਰਾ ॥੨॥ ਸਫਲ ਦਰ-ਸਨੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਵਨਹਾਰਾ ॥ ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ਅਪੁਨੈ ਜਨ ਰਾਖੇ ਅਪੁਨੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰਾ ॥੩॥

kimaṯ ka-un kare parabh ṯeri ṯu sarab yi-a ḏa-i-ala.
sabẖ kicẖẖ kiṯa ṯera varṯe ki-a jam bal gupala.
rakẖ lejo Nanak yan ṯumra yi-o piṯa puṯ kirpala. ||4||1||
soraṯẖ mehla 5 gẖar 1 choutuke.
gur govinḏ salaji-e bẖa-i man ṯan hirḏe Dẖar.
sacha sajib man vase bẖa-i ea karni sar.
yiṯ ṯan nam na upye bẖa-i se ṯan jo-e cẖẖar.
saḎẖsangaṯ ka-o vari-a bẖa-i yin ekankar aḎẖar. ||1||
so-i sach araḎẖana bẖa-i yis ṯe sabẖ kicẖẖ jo-e.
gur pure yana-i-a bẖa-i ṯis bin avar na ko-e. raja-o.
nam vihune pach mu-e bẖa-i ganaṯ na ya-e gani.
vin sach soch na pa-i-e bẖa-i sacha agam Ḏẖani.
avan yan na chuk-i bẖa-i yẖuthi ḏuni mani.
gurmukẖ kot uḎẖarḏa bẖa-i ḏe nave ek kani. ||2||
simriṯ sasaṯ soḎẖi-a bẖa-i vin satgur bẖaram na ya-e.
anik karam kar thaki-a bẖa-i fir fir banḎẖan pa-e.
chare kunda soḎẖi-a bẖa-i vin satgur naji ya-e.

Página 609

vaḏbẖagi gur pa-i-a bẖa-i jar jar nam Ḏẖi-a-e. ||3||
sach saḏa he nirmala bẖa-i nirmal sache so-e.
naḏar kare yis apni bẖa-i ṯis parapaṯ jo-e.
kot maḎẖe yan pa-i-e bẖa-i virla ko-i ko-e.
Nanak raṯa sach nam bẖa-i sun man ṯan nirmal jo-e. ||4||2||
soraṯẖ mehla 5 duṯuke.
ya-o la-o bẖa-o abẖa-o ih mane ṯa-o la-o milan ḏura-i.
an apna karaṯ bichara ṯa-o la-o bich bikja-i. ||1||
maḎẖve esi ḏe buyẖa-i.
seva-o saḎẖ gaja-o ot charna nah bisre muhaṯ chasa-i.
raja-o.
re man mugaḎẖ acheṯ chanchal chiṯ ṯum esi riḏe na a-i.
paranpaṯ ṯi-ag an ṯu rachi-a uryẖi-o sang bera-i. ||2||
sog na bi-ape ap na thape saḎẖsangaṯ buḎẖ pa-i.
sakaṯ ka bakna i-o yan-o yese pavan yẖula-i. ||3||
kot paraḎẖ achẖẖaḏi-o ih man kahna kachẖẖu na ya-i.
yan Nanak ḏin saran a-i-o parabh sabẖ lekja rakjaju uṯha-i. ||4||3||
soraṯẖ mehla 5.
puṯar kalṯar lok garih baniṯa ma-i-a sanbanḎẖei.
anṯ ki bar ko kjara na josi sabẖ mithi-a asnei. ||1||
re nar kaje paporaju ḏei.
ud ya-igo Ḏẖum badro ik bẖeaju ram sanei. raja-o.
ṯin sanyi-a kar ḏei kini yal kukar bẖasmei.
jo-e amro garih meh beṯha karan karan bisrohi. ||2||
anik bẖaṯ kar mani-e see kache ṯag parohi.
ṯut ya-igo suṯ bapure fir pacẖẖe pachẖuṯohi. ||3||
yin ṯum sirye sire savare ṯis Ḏẖi-avaju ḏin renei.
yan Nanak parabh kirpa Ḏẖari me satgur ot gajei. ||4||4||
soraṯẖ mehla 5.
gur pura bẖeti-o vaḏbẖagi maneh bẖa-i-a pargasa.
ko-e na pajuchanjara ḏuya apune sajib ka bẖarvasa. ||1||
apune satgur ke balijare.
age sukj pachẖẖe sukj sahya gẖar anand jamare. raja-o.
anṯaryami karnejara so-i kjasam jamara.
nirbẖa-o bẖa-e gur charni lage ik ram nam aḎẖara. ||2||
safal ḏarsan akal muraṯ parabh he bji jovanjara.
kanth laga-e apune yan rakje apuni pariṯ pi-ara. ||3||

Oh Señor, ¿quién Te puede apreciar lo suficiente? Eres Compasivo con toda la vida; todo lo que sucede, transcurre por Tu Voluntad. ¿Quién soy? Un simple niño ante Ti, oh *Gopal*, soy Tu Esclavo, salva a *Nanak*: y ten Compasión de él como el padre la tiene por su hijo. (4-1)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Tukas.

Alaba al *Guru* y a Dios, y enaltécelos en tu mente, en tu cuerpo y en tu corazón. El Supremo Éxtasis significa que el Señor Verdadero venga a tu mente. El cuerpo en el que no nace el Nombre del Señor es reducido a polvo. Ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos que se apoyan en el Ser Supremo. (1)

Medita sólo en ese Ser que tiene el poder de hacer Su Voluntad; mi *Guru* Perfecto me hizo saber que no hay nadie más que Él. (Pausa)

Privados del Nombre del Señor, sí, de la Verdad del Señor, millones de criaturas han sido consumidas por la muerte, pues sin la Verdad del Señor uno no se vuelve Puro.

La Verdad del Señor es mi Maestra Insondable. El orgullo que se tienen por las posesiones mundanas es falso; por estar apegados a ellas, nuestras idas y venidas no se acaban, pero el *Guru* salva a las millones de criaturas que tienen, aunque sea, una partícula del Nombre de Dios. (2)

He ido a través de los Textos Semíticos y de los *Shastras* y he encontrado que sin el *Guru* Verdadero uno no es liberado de la duda. Aunque uno se canse de hacer buenas acciones, está cada vez más y más atado a los valores mundanos. He buscado por las cuatro esquinas del mundo, oh Hermanos del Destino, pero sin el Verdadero *Guru*, la duda no desaparece.

Están tan cansados de actuar, oh Hermanos del Destino, pero son atrapados una y otra vez.

He buscado en las cuatro direcciones, oh Hermanos del Destino, pero sin el Verdadero *Guru* no hay a dónde ir.

P. 609.

Por buena fortuna, encontré al *Guru*, oh Hermanos del Destino, y así medito en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. (3)

Oh hermano, la Verdad es siempre Pura y puros son aquéllos que son Verdad.

Aquél sobre quien se posa la Gracia del Señor, obtiene al Señor, pero excepcional es aquél que sirve al Señor. *Nanak* está imbuido en el Verdadero Nombre, y Escuchándolo su cuerpo y su mente se han vuelto puros. (4-2)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Tukas.

Mientras uno esté engañado por el apego y por el odio, así de difícil y tardado será su encuentro con el Señor. Mientras uno discrimine entre su ser y otro, la dualidad en su mente actuará. (1)

Oh Señor, instrúyeme, para que pueda servir sólo a Tus Santos, para que busque el Refugio de Sus Pies, y para que no los abandone ni por un momento. (Pausa)

Oh mi mente tonta, inestable e inconsciente, no te has consagrado ni un momento a pensar en esto, y abandonando la Vida de toda vida, viviste en la dualidad, preferiste guardar la compañía de tus deseos y de tus pasiones. (2)

Si uno no se arraiga a lo mundano, entonces no hay sufrimientos; ésta es la instrucción que he recibido de los Santos. El convivir con las pasiones es tan vano como el viento que va y viene. (3)

¿Qué puede uno decir cuando la mente está enmarañada por millones de faltas?

Oh Señor, *Nanak*, Tu Humilde Esclavo, busca Refugio en Ti; por favor no le pidas entregar las cuentas de sus acciones. (4-3)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hijos, esposa, parientes y mujeres están apegados a nosotros por *Maya*, pues al final ninguno prueba ser Verdadero y todas las relaciones se disuelven. (1)

Oh hombre, ¿por qué alimentarte de esa forma? Eso se desvanece como una nube de humo, habita sólo en el Amor del Señor. (Pausa)

El cuerpo es consumido de muchas formas, por el agua, por los animales de carroña o por el fuego, y aun sabiendo esto uno piensa que es inmortal, y habita en sus mansiones, olvidando la Causa de todas las causas. (2)

Con millones de formas el Señor ha creado a Sus criaturas; pero como perlas están engarzadas en el hilo vulnerable de la respiración. Y cuando el hilo se rompe, el pobre se lamenta. (3)

¿Por qué no habitar en Aquél que ha creado al ser humano y lo adorna?

Dice *Nanak*, sólo cuando el Señor tiene Compasión de él, entonces él encuentra el Refugio del Verdadero *Guru*. (4-4)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Conocí al Perfecto *Guru* por una buena fortuna y mi mente se iluminó.

Ahora nadie me puede desafiar porque tengo el Soporte de mi Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*; ahora sí, la Melodía de Dicha y Éxtasis resuena en mi hogar para siempre. (Pausa)

El Conocedor Íntimo, el Señor Creador, es mi Único Maestro; apoyándome en Su Nombre y postrándome a los Pies del *Guru*, el miedo me ha dejado. (2)

Fructífera es Su Visión; Su Ser está más allá del tiempo; Él es, y siempre será.

En Su Amor, salva a Sus Sirvientes abrazándolos a todos en Su Pecho. (3)

ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਅਚਰਜ ਸੋਭਾ ਕਾਰਜੁ ਆਇਆ

vadi vadi-a-i achre sobha kare a-i-a rase.

Página 610

ਰਾਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸੇ ॥੪॥੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਖੀਏ ਕਉ ਪੇਖੈ ਸਭ ਸੁਖੀਆ ਰੋਗੀ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਭ ਰੋਗੀ ॥ ਕਰਣ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ਆਪਨ ਹਾਥਿ ਸੰਜੋਗੀ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਨਿ ਅਪੁਨਾ ਭਰਮੁ ਗਵਾਤਾ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਭਾਣੈ ਕੋਇ ਨ ਭੂਲਾ ਜਿਨਿ ਸਗਲੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਓਹੁ ਜਾਣੈ ਸੁਗਲੀ ਠਾਂਢੀ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗਿ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਬਿਆਪਿਤ ਓਹੁ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਬਿਲਲਾਤੀ ॥੨॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਾ ਕੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਪੜਿਆ ਤਾ ਕਉ ਸਰਬ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਅਗਿਆਨਿ ਅੰਧੇਰੈ ਸੂਝਸਿ ਨਾਹੀ ਬਹੁੜਿ ਬਹੁੜਿ ਭਰਮਾਤਾ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨੇ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਮਾਗੈ ॥ ਜਹ ਕੀਰਤਨੁ ਤੇਰਾ ਸਾਧੂ ਗਾਵਹਿ ਤਹ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗੈ ॥੪॥੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਨੁ ਸੰਤਨ ਕਾ ਧਨੁ ਸੰਤਨ ਕਾ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਕਾ ਕੀਆ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਤਬ ਥੀਆ ॥੧॥ ਸੰਤਨ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦਾਤਾ ਬੀਆ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸਾਧੂ ਕੀ ਸੋ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ਕੀਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟਹਿ ਜਨ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਰਸਿ ਗਾਈਐ ॥ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਆਗੈ ਮੁਖ ਉਜਲ ਜਨ ਕਾ ਸੰਗੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਰਸਨਾ ਏਕ ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਪੂਰਨ ਜਨ ਕੀ ਕੇਤਕ ਉਪਮਾ ਕਹੀਐ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਸਦ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਰਣਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਲਹੀਐ ॥੩॥ ਨਿਰਗੁਨ ਨੀਚ ਅਨਾਥ ਅਪਰਾਧੀ ਓਟ ਸੰਤਨ ਕੀ ਆਹੀ ॥ ਬੂਡਤ ਮੋਹ ਗ੍ਰਿਹ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਨਾਨਕ ਲੇਹੁ ਨਿਬਾਹੀ ॥੪॥੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਤੂ ਕਰਤੇ ਤਾ ਕੀ ਤੈਂ ਆਸ ਪੁਜਾਈ ॥ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਤੂ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ਚਰਣ ਧੂਰਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਬੁਡਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਸੋ ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੈਸੀ ਤੁਮ ਲਿਖਿ ਪਾਈ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਤੁਮ ਸੇਵਾ ਦੀਨੀ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਅਘਾਈ ॥੨॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਤੁਮਹਿ ਸਮਾਨੇ ਜਾ ਕਉ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਮਿਟਿਓ ਅਗਿਆਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਸਭ ਠਾਈ ॥੩॥ ਸੋਈ ਗਿਆਨੀ ਸੋਈ ਧਿਆਨੀ ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਸੁਭਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਤਾ ਕਉ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੀ ਕਬ ਊਚੇ ਕਬ ਨੀਚੇ ॥ ਸੁਧੁ ਨ ਹੋਈਐ ਕਾਹੂ

Nanak ka-o gur pura bheti-o sagle dukj binase. ||4||5||
sorath mehla 5.
sukji-e ka-o pekje sabh sukji-a rogi ke bhane sabh rogi.
karan karavanjar su-ami apan jath sanyogi. ||1||
man mere yin apuna bharam gavata. tis ke bhane ko-e na bhula yin saglo barahm pachhata. raja-o.
sant sang ya ka man sital oh yane sagli thaNdhi.
ha-ume rog ya ka man bi-apat oh yanam mare billati. ||2||
gi-an anyan ya ki netri parji-a ta ka-o sarab pargasa.
agi-an anDhere suyhas naji bajurh bajurh bharmata. ||3||
sun benanti su-ami apune Nanak ih sukj mage.
yah kirtan tera saDhu gavaji tah mera man lage. ||4||6||
sorath mehla 5.
tan santan ka Dhan santan ka man santan ka ki-a.
sant parsad jar nam Dhi-a-i-a sarab kusal tab thi-a. ||1||
santan bin avar na data bi-a.
yo yo saran pare saDhu ki so pargarami ki-a. raja-o.
kot paraDh miteh yan seva jar kirtan ras ga-i-e.
iha sukj age mukj uyal yan ka sang vadbhagi pa-i-e. ||2||
rasna ek anek gun puran yan ki ketak upma kaji-e.
agam agocjar sad abjinasi saran santan ki laji-e. ||3||
nirgun nich anath apraDhi ot santan ki aji.
budat moh garih anDh kup meh Nanak lejo nibaji. ||4||7||
sorath mehla 5 ghar 1.
ya ke hirde vasi-a tu karte ta ki teN as puya-i.
das apune ka-o tu visraji naji charan Dhur man bha-i. ||1||
teri akath katha kathan na ya-i.
gun niDhan sukj-date su-ami sabh te uch bada-i. raja-o.
so so karam karat he parani yesi tum likj pa-i.
sevak ka-o tum seva dini darsan dekj agha-i. ||2||
sarab nirantar tumeh samane ya ka-o tuDh ap buyha-i.
gur parsad miti-o agi-ana pargat bha-e sabh tha-i. ||3||
so-i gi-ani so-i Dhi-ani so-i purakj subha-i.
kajo Nanak yis bha-e da-i-ala ta ka-o man te bisar na ya-i. ||4||8||
sorath mehla 5.
sagal samagri mohi vi-api kab uche kab niche.
suDh na jo-i-e kaju yatna orhak ko na pajuche. ||1||

Magnífica es Su Gloria; Maravilloso Su Esplendor, mediante Él, todos nuestros asuntos son arreglados. **P. 610.**
Nanak ha encontrado al Perfecto *Guru*, y todas sus aflicciones han desaparecido. (4-5)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Para la persona en Dicha, todos le parecen dichosos; el enfermo ve a todos dolientes, pero el Señor es el Creador y la Causa; Él conserva a todos en Unión. (1)
Oh mi mente, aquél que se ha liberado de su ilusión, para él nadie se ha perdido para siempre, pues él ve al Señor en todo. (Pausa)
La mente que es confortada estando en la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, busca ver que todo esté en Paz, pero aquél cuya mente es sobrellevada por su ego, sufre y nace sólo para morir. (2)
Aquél que aplica el Colirio de la Sabiduría en sus ojos, su Alma es iluminada, pero aquél que está envuelto en la oscuridad de la ignorancia, vaga sin cesar. (3)
Oh Maestro mío, escucha mi oración; yo sólo busco de Ti ese Cielo de Paz en donde Te alaban los Santos. (4-6)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He entregado mi cuerpo, mi mente y mi riqueza a los Santos, y por su Gracia, habito en el Nombre del Señor y siempre estoy en Éxtasis. (1)
No existe otro Benefactor más que el Santo y quien sea que se postra a los Pies de los Santos es llevado de la mano a través del mar de la existencia. (Pausa)
Sirviendo a los Santos, millones de faltas son borradas y uno canta la Alabanza del Señor con Dicha, obteniendo el Éxtasis aquí y Gloria aquí después.
Es por una buena fortuna que uno es bendecido con la Sociedad de los Santos. (2)
Tengo sólo unos labios, pero los méritos de los Santos son muchos. ¿Qué tanto podré alabarlos?
Es en el Santuario de los Santos en donde uno obtiene al Señor Insondable, Eterno e Invaluable. (3)
Soy una pobre piltrafa, sin mérito y sin soporte; he buscado el refugio de los Santos. Me estoy ahogando en el pozo hondo y oscuro del ciego apego al hogar; sálvame, oh Señor. (4-7)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél en cuyo corazón habitas, oh mi Señor Creador, a él Tú lo satisfaces.
Oh Dios, no me olvides, pues soy Tu Esclavo y alabo el Polvo de Tus Pies. (1)
Tu Palabra no se puede recitar, oh Tesoro de Virtud, Dador de Éxtasis, oh Maestro, Infinita es Tu Gloria. (Pausa)
Tu criatura hace únicamente lo que has escrito en su destino; a Tu Sirviente lo bendices con Tu Servicio, y él vive plenamente teniendo Tu Visión. (2)
Llenas todo y también a aquél que haces que tome Conciencia de Ti.
Sólo él es el Sabio, de intuición y de buen corazón; su profunda ignorancia es desterrada solamente por la Gracia del *Guru* y es aclamado por todas partes. (3)
Aquél con quien eres Compasivo nunca Te abandona. (4-8)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La creación entera está siendo dominada por la pasión del apego, y en espíritu, uno está a veces elevado y otras, no. Uno no se purifica a base de esfuerzos, ni tampoco así logra alcanzar su Destino. (1) **P. 611.**
Oh mente mía, la Liberación es obtenida en el Refugio de los Santos, y sin el Perfecto *Guru*, tus idas y venidas no terminarán y permanecerás siempre en la ronda de nacimientos y muertes. (Pausa)
A eso que llaman embrujo, eso, es en lo que está involucrado el mundo entero, pero el Devoto Perfecto del Señor permanece desapegado de todos los deseos sensuales. (2)
No critiques al mundo de ninguna forma, pues es la Creación del Maestro. Aquél sobre quien reside la Gracia de mi Señor habita en Su Nombre en la *Saad Sangat*. (3)

ਜਤਨਾ ਓੜਕਿ ਕੋ ਨ ਪਹੂਚੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਾਧ ਸਰਣਿ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨ ਰਹਈ ਫਿਰਿ ਆਵਤ ਬਾਰੋ ਬਾਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਓਹੁ ਜੁ ਭਰਮੁ ਭੁਲਾਵਾ ਕਹੀਅਤ ਤਿਨ ਮਹਿ ਉਰਝਿਓ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਪੂਰਨ ਭਗਤੁ ਪੂਰਖ ਸੁਆਮੀ ਕਾ ਸਰਬ ਥੋਕ ਤੇ ਨਿਆਰਾ ॥੨॥ ਨਿੰਦਉ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂ ਬਾਤੈ ਏਹੁ ਖਸਮ ਕਾ ਕੀਆ ॥ ਜਾ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਰੈ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਾਉ ਲੀਆ ॥੩॥

mere man saDh saran chhutkara.
bin gur pure yanam maran na rah-i fir avat baro bara. raja-o.
oh yo bharam bhulava kaji-at tin meh uryhi-o sagal sansara.
puran bhagat purakj su-ami ka sarab tjok te ni-ara. ||2||
ninda-o naji kaju bate eu kjasam ka ki-a.
ya ka-o kirpa kari parabh mere mil saDhsangat nao li-a. ||3||

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਨਾ ਕਰਤੁ ਉਧਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਤਰੀਐ ਇਹੁ ਪੂਰਨ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥੪॥੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿ ਬੀਚਾਰਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਤਤੁ ਸਾਰਾ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਨਿਮਖ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਹੁ ਪੁਰਖ ਗਿਆਨੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਹਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ਸਾਧੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਸਰਬ ਸੂਖਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਦੇਵੈ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੨॥ ਸੁਰਵਣੀ ਸੁਣੀਐ ਰਸਨਾ ਗਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਈਐ ਸੋਈ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜਾ ਤੇ ਬਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਪਾਇਆ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਿਮਰੈ ਸਦਾ ਗੋਪਾਲਾ ॥੪॥੧੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਅਰੋਗਾ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਲਾਥੇ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁਭਾਖਿਆ ॥ ਗਾਵਹੁ ਸੁਣਹੁ ਪੜਹੁ ਨਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰੁ ਪੂਰੈ ਤੁ ਰਾਖਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਡਾਈ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸੰਤਾ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਆਦਿ ਬਿਰਦੁ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਨਿਤ ਭੁੰਚਹੁ ਸਰਬ ਵੇਲਾ ਮੁਖਿ ਪਾਵਹੁ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਤਾਪੁ ਸਭੁ ਨਾਠਾ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਵਹੁ ॥੩॥ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੈ ਸਰਬ ਕਲਾ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਈ ਸਗਲੇ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੧੧॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਏਕੁ ਪਿਤਾ ਏਕਸ ਕੇ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੂ ਮੇਰਾ ਗੁਰ ਹਾਈ ॥ ਸੁਣਿ ਮੀਤਾ ਜੀਉ ਹਮਾਰਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਸੀ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਈ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮੀਤਾ ਧੁਰੀ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੇਰਾ ਭੁਾਈ ॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਪਾਵ ਮਲੋਵਾ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੈ ਕੂ ਦੇਸਾ ॥ ਸੁਣਿ ਮੀਤਾ ਹਉ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਉ ਦੇਹੁ ਉਪਦੇਸਾ ॥੨॥ ਮਾਨੁ ਨ ਕੀਜੈ ਸਰਣਿ ਪਰੀਜੈ ਕਰੈ ਸੁ ਭਲਾ ਮਨਾਈਐ ॥ ਸੁਣਿ ਮੀਤਾ ਜੀਉ ਪਿੜੁ ਸਭੁ ਤੁਮ ਅਰਪੀਜੈ ਇਉ ਦਰਸਨੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਭਇਓ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੰਤਨ ਕੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹੈ ਮੀਠਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਸਭੁ ਅਕਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਡੀਠਾ ॥੪॥੧॥੧੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਦਾਤਾ ਰੇ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਨਿਤ ਸਾਰਿ ਸੁਮਾਲੈ ਇਕੁ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਮੂਰਖਿ ਜਾਤਾ ਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿ ਨ ਜਾਨਾ ਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾ ਰੇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ਰਾਮਦਾਸੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸਰਬ ਘਟਾ ਭਰਪੂਰੀ ਰੇ ॥ ਪੇਖਤ ਸੁਨਤ ਸਦਾ ਹੈ ਸੰਗੇ ਮੈ ਮੂਰਖ ਜਾਨਿਆ ਦੂਰੀ ਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਬਿਅੰਤੁ ਹਉ ਮਿੰਤਿ ਕਰਿ ਵਰਨਉ ਕਿਆ ਜਾਨਾ ਹਉਇ ਕੈਸੋ ਰੇ ॥ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਮੈ ਮੂਰਖ ਦੇਹੁ ਉਪਦੇਸੋ ਰੇ ॥੩॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਕੀ ਕੇਤਕ ਬਾਤ ਹੈ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧੀ ਤਰਿਆ ਰੇ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਸੁਣਿਆ ਪੇਖਿਆ ਸੋ ਫਿਰਿ ਗਰਭਾਸਿ ਨ ਪਰਿਆ ਰੇ ॥੪॥੨॥੧੩॥

parbarahm parmesur satgur sabhna karat uDhara.
kajo Nanak gur bin naji tari-e ih puran tat bichara. ||4||9||
sorath mehla 5.
kjoyat kjoyat kjoy bichari-o ram nam tat sara.
kilbikj kate nimakj araDhi-a gurmukj par utara. ||1||
jar ras pivhu purakj gi-ani.
sun sun maja taripat man pave saDhu amrit bani. raja-o.
mukat bhugat yugat sach pa-i-e sarab sukja ka data.
apune das ka-o bhagat dan deve puran purakj biDhata. ||2||
sarvani suni-e rasna ga-i-e hirde Dhi-a-i-e so-i.
karan karan samrath su-ami ya te baritha na ko-i. ||3||
vade bhag ratan yanam pa-i-a karaju kirpa kirpala.
saDhsang Nanak gun gave simre sada gopala. ||4||10||
sorath mehla 5.
kar isnan simar parabh apna man tan bha-e aroga.
kot bighan lathe parabh sarna pargate bhale sanyoga. ||1||
parabh bani sabad subhakji-a.
gavhu sunhu parjaju nit bha-i gur pure tu rakji-a. raja-o.
sacha sajib amit vada-i bhagat vachhal da-i-ala.
santa ki pey rakj-da a-i-a ad birad partipala. ||2||
jar amrit nam bjoyan nit bhunchaju sarab vela mukj pavhu.
yara mara tap sabh natha gun gobind nit gavhu. ||3||
suni ardas su-ami mere sarab kala ban a-i.
pargat bha-i sagle yug antar gur Nanak ki vadi-a-i. ||4||11||
sorath mehla 5 ghar 2 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
ek pita ekas ke jam barik tu mera gur ja-i.
sun mita yi-o jamara bal bal yasi jar darsan de dikja-i. ||1||

sun mita Dhuri ka-o bal ya-i.
ih man tera bha-i. raja-o.
pav malova mal mal Dhova ih man te ku desa.
sun mita ja-o teri sarna-i a-i-a parabh mila-o de updesa. ||2||
man na kiye saran pariye kare so bhala mana-i-e.
sun mita yi-o pind sabh tan arpiye i-o darsan jar yi-o pa-i-e. ||3||
bha-i-o anugraju parsad santan ke jar nama he mitha.
yan Nanak ka-o gur kirpa Dhari sabh akul niranyan ditha. ||4||1||12||
sorath mehla 5.
kot barahmand ko thakur su-ami sarab yi-a ka data re.
paratipale nit sar samale ik gun naji murakj yata re. ||1||
jar araDh na yana re.
jar jar gur gur karta re.
jar yi-o nam pari-o ramdas. raja-o.
din da-i-al kirpal sukj sagar sarab ghata bharpuri re.
pekjat sunat sada he sange me murakj yani-a duri re. ||2||
jar bi-ant ja-o mit kar varna-o ki-a yana jo-e keso re.
kara-o benti satgur apune me murakj de updeso re. ||3||
me murakj ki ketak bat he kot paraDhi tari-a re.
gur Nanak yin suni-a pekji-a se fir garbhas na pari-a re. ||4||2||13||

El *Guru* Verdadero es nuestro Señor Trascendente, el Dios de dioses, pues Él los emancipa a todos.
Dice *Nanak*, sin el *Guru* no somos llevados a través; ésta en verdad es la Esencia de toda Sabiduría. (4-9)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Buscando y buscando he encontrado que la Única Realidad en el mundo es el Nombre del Señor. Nuestras faltas son borradas si uno Lo contempla meditativamente, aunque sea por un momento, porque es mirando hacia Dios como uno es emancipado. (1)
Oh Sabio, participa de la Esencia del Señor; escuchando la Palabra Divina de los Santos mi mente se sacia totalmente. (Pausa)
Del Señor, del Dador de Éxtasis, uno obtiene la Emancipación, la Participación en los Gozos de la Vida y el Verdadero Sendero.
Él nos bendice con Su Devoción; Él, el Perfecto Constructor de nuestro Destino. (2)
Escucha, recita Su Alabanza y deja que Él habite en tu corazón, pues Él es el Creador y la Causa, nuestro Maestro Perfecto, sin el Cuál, no hay nadie más. (3)
Por una buena fortuna he obtenido la joya de la forma humana; ten Misericordia de mí, oh Uno Compasivo, para que *Nanak* cante Tu Alabanza en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y habite siempre en Ti. (4-10)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Limpia tu mente y habita sólo en Tu Señor para que tu cuerpo y tu mente luzcan saludables.
Pues en el Refugio del Señor millones de faltas son lavadas y la Puerta del Auspicio se abre para ti. (1)
La Palabra del Señor es la Única Verdad Hablada; Escúchala, canta el Himno, Recítala siempre y entonces el *Guru* Perfecto te salvará. (Pausa)
Tu Maestro Verdadero es de Gloria Infinita, Compasivo y Amante de los Devotos.
Él salva el Honor de Sus Santos desde el comienzo de los tiempos; el sustentar a cada uno está en Su Naturaleza. (2)
Participa siempre del Néctar del Nombre del Señor, y aliméntate así todo el tiempo, pues alabando al Señor, ni la edad ni la muerte te afligirán. (3)
El Señor escuchó mi plegaria y todas mis tareas fueron reconocidas y la Gloria de *Guru Nanak* se volvió manifiesta y se esparció a través de las épocas. (4-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Eres nuestro Único Padre y nosotros somos Tus niños, oh Señor; eres nuestro Único Maestro.
Escuchen amigos, mi vida la ofrezco en sacrificio, en sacrificio a Ti, oh mi Señor, revélame la Bendita Visión de Tu *Darshan*. (1) **P. 612.**
Escuchen, oh Amigos del Destino, ofrezco mi ser en sacrificio al Polvo de Sus Pies, mi mente es Suya, oh Hermanos del Destino. (Pausa)
Lavo Sus Pies, los masajeo y los limpio y les entrego mi mente, escuchen oh amigos, he llegado hasta Su Santuario, enséñenme para que me pueda unir con mi Dios. (2)
No tomes orgullo, busca Su Refugio y estaré feliz en lo que sea que Él hace. Escuchen, oh Amigos, voy a ofrecer mi vida y mi cuerpo a Él para que me bendiga con la Bendita Visión de Su *Darshan*. (3)
Me ha mostrado Su Misericordia y por la Gracia de los Santos, el *Naam* me parece dulce. El *Guru* ha mostrado Misericordia y ahora puedo ver a mi Señor Inmaculado y sin casta por todas partes. (4-1-12)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es el Maestro de millones de universos y el Sostenedor de toda la vida.
Él cuida todo y soporta todo pero el tonto no reconoce las Bondades del Señor. (1)
No sé como meditar en mi Señor; sólo canto Su Nombre o el del *Guru* y así soy llamado el Sirviente de Dios. (Pausa)
El Uno es Compasivo con el humilde; Él es el Océano de Paz que llena todos los corazones. Él ve y escucha todo dentro de mi interior, pero el ignorante de mí considera que Está muy lejos. (2)
El Señor es Infinito; yo sólo Lo puedo definir dentro de límites, ¿Por ende, cómo puedo reconocer Su Tipo? De aquí que le rece a mi *Guru*, Instrúyeme, por favor, en Tu Sabiduría. (3)
No se diga de mí, el ignorante; el Señor ha salvado a millones de seres como yo. Aquéllos que han visto o escuchado del *Guru*, dice *Nanak*, dejan de ser colocados en un vientre otra vez. (4-2-13)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਾ ਬਾਤ ਕੋ ਬਹੁਤੁ ਅੰਦੇਸਰੋ ਤੇ ਮਿਟੇ ਸਭਿ ਗਇਆ ॥ ਸਹਜ ਸੈਨ ਅਰੁ ਸੁਖਮਨ ਨਾਰੀ ਉਧ ਕਮਲ ਬਿਗਸਇਆ ॥੧॥ ਦੇਖਹੁ ਅਚਰਜੁ ਭੁਇਆਂ ॥ ਜਿਹ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਸੁਨਤ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਸੋ ਰਿਦੈ ਗੁਰਿ ਦਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਇ ਦੂਤ ਮੋਹਿ ਬਹੁਤੁ ਸੰਤਾਵਤ ਤੇ ਭੁਇਆਨਕ ਭਇਆ ॥ ਕਰਹਿ ਬੇਨਤੀ ਰਾਖੁ ਠਾਕੁਰ ਤੇ ਹਮ ਤੇਰੀ ਸਰਨਇਆ ॥੨॥ ਜਹੁ ਭੰਡਾਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਖੁਲਿਆ ਜਿਹ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤਿਹ ਲਇਆ ॥ ਏਕੁ ਰਤਨੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਥਿਆ ॥੩॥ ਏਕ ਬੂੰਦ ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੀਨੋ ਤਾ ਅਟਲੁ ਅਮਰੁ ਨ ਮੁਆ ॥ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸਉਪੇ ਫਿਰਿ ਲੇਖਾ ਮੂਲਿ ਨ ਲਇਆ ॥੪॥੩॥੧੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ਸੇ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ ॥ ਗੁਣ ਅਮੋਲ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਨ ਵਸਿਆ ਤੇ ਨਰ ਤ੍ਰਿਸਨ ਤ੍ਰਿਖਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ਅਰੋਗ ਅਨਦਾਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ ਤਿਸੁ ਲਾਖ ਬੇਦਨ ਜਣੁ ਆਈ

॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹ ਜਨ ਓਟ ਗਹੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣੇ ॥ ਜਿਹ ਨਰ ਬਿਸਰਿਆ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਤੇ ਦੁਖੀਆ ਮਹਿ ਗਨਣੇ ॥੨॥ ਜਿਹ ਗੁਰ ਮਾਨਿ ਪ੍ਰਭੂ ਲਿਵ ਲਾਈ ਤ੍ਰਿਹ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਰਸੁ ਕਰਿਆ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਾਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਬੇਮੁਖਾਈ ਤੇ ਨਰਕ ਘੋਰ ਮਹਿ ਪਰਿਆ ॥੩॥ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਹੀ ਲਾਗਾ ਤੈਸੋ ਹੀ ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹ ਪਕਰੀ ਸੰਤਨ ਕੀ ਰਿਦੈ ਭਏ ਮਗਨ ਚਰਨਾਰਾ ॥੪॥੪॥੧੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਜਨ ਮਹਿ ਰਾਜਾ ਉਰਝਾਇਓ ਮਾਨਨ ਮਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥ ਲੋਭਨ ਮਹਿ ਲੋਭੀ ਲੋਭ-ਾਇਓ ਤਿਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਚੇ ਗਿਆਨੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਇਹੀ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਪੇਖਿ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਮਲਨ ਸਿਉ ਅਮਲੀ ਲਪਟਾਇਓ ਭੂਮਨ ਭੂਮਿ ਪ੍ਰਿਆਰੀ ॥ ਖੀਰ ਸੰਗਿ ਬਾਰਿਕੁ ਹੈ ਲੀਨਾ ਪ੍ਰਭ ਸੰਤ ਐਸੇ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥੨॥ ਬਿਦਿਆ ਮਹਿ ਬਿਦੁਅੰਸੀ ਰਚਿਆ ਨੈਨ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜੈਸੇ ਰਸਨਾ ਸਾਦਿ ਲੁਭਾਨੀ ਤ੍ਰਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ॥੩॥ ਜੈਸੀ ਭੂਖ ਤੈਸੀ ਕਾ ਪੂਰਕ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿਆਸ ਲਗੀ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿ-ਲਿਆ ਅੰਤ੍ਰਜਾਮੀ ॥੪॥੫॥੧੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮ ਮੈਲੇ ਤੁਮ ਊਜਲ ਕਰਤੇ ਹਮ ਨਿਰਗੁਨ ਤੂ ਦਾਤਾ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਤੁਮ ਚਤੁਰ ਸਿਆਣੇ ਤੂ ਸਰਬ ਕਲਾ ਕਾ ਗ੍ਰਿਆਤਾ ॥੧॥ ਮਾਧੋ ਹਮ ਐਸੇ ਤੂ ਐਸਾ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਤੁਮ ਪਾਪ ਖੰਡਨ ਨੀਕੇ ਠਾਕੁਰ ਦੇਸਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਸਭ ਸਾਜੇ ਸਾਜਿ ਨਿਵਾਜੇ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੇ ਪਰਾਨਾ ॥ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਤੁਮ ਦਾਨੁ ਦੇਹੁ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥੨॥ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਭਲਾ ਹਮ ਭਲੋ ਨ ਜਾਨਹ ਤੁਮ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੁਮ ਸੁਖਦਾਈ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਅਪੁਨੇ ਬਾਲਾ ॥੩॥ ਤੁਮ ਨਿਧਾਨ ਅਟਲ ਸੁਲਿਤਾਨ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਜਾਚੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਇਹੈ ਹਵਾਲਾ ਰਾਖੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਛੈ ॥੪॥੬॥੧੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਆਪਨ ਸਿਮਰਨੁ ਦੇ ਤਹ ਤੁਮ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਪਾਵਕ ਸਾਗਰੁ ਅਥਾਹ ਲਹਰਿ ਮਹਿ ਤਾਰਹੁ ਤਾਰਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਮਾਧੋ ਤੂ ਠਾਕੁਰੁ ਸਿਰਿ ਮੋਰਾ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੁਹਾਰੋ ਧੋਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੀਤੇ ਕਉ ਮੈਰੋ ਸੰਮਾਨੈ ਕਰਣਹਾਰੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਜਾਨੈ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਮਾਗਨ ਕਉ ਸਗਲੀ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਨੈ ॥੨॥

sorath mehla 5.
yina bat ko bajut andesro te mite sabh ga-i-a.
sahy sen ar sukjman nari uDh kamal bigsa-i-a. ||1||
dekjhu achre bha-i-a.
yih thakur ka-o sunat agaDh boDh so ride gur da-i-a.
raja-o.
yo-e dut mohi bajut santavat te bha-i-anak bha-i-a.
karaji benti rakj thakur te jam teri sarna-i-a. ||2||
yah bhandar gobind ka kjuli-a yih parapat tih la-i-a.
ek ratan mo ka-o gur dina mera man tan sital thi-a. ||3||
ek bund gur amrit dino ta atal amar na mu-a.
bhagat bhandar gur Nanak ka-o sa-upe fir lekja mul na la-i-a. ||4||3||14||
sorath mehla 5.
charan kamal si-o ya ka man lina se yan taripat agha-i.
gun amol yis ride na vasi-a te nar tarisan tarikja-i. ||1||
jar araDhe arog anda-i.
yis no visre mera ram sanei tis lakj bedan yan a-i. raja-o.

yih yan ot gaji parabh teri se sukji-e parabh sarne.
yih nar bisri-a purakj biDhata te dukji-a meh ganne. ||2||
yih gur man parabhu liv la-i tih maja anand ras kari-a.
yih parabhu bisar gur te bemukja-i te narak ghor meh pari-a. ||3||
yit ko la-i-a tit hi laga teso hi vartara.
Nanak sah pakri santan ki ride bha-e magan charnara. ||4||4||15||
sorath mehla 5.
rean meh rea uryha-i-o manan meh abjimani.
lobhan meh lobji lobha-i-o ti-o jar rang rache gi-ani. ||1||
jar yan ka-o iji suhave.
pekj nikat kar seva satgur jar kirtan hi tariptave. raja-o.
amlan si-o amli lapta-i-o bhuman bhum pi-ari.
kjir sang barik he lina parabh sant ese hitkari. ||2||
bidi-a meh bidu-ansi rachi-a nen dekj sukj pavaji.
yese rasna sad lubhani ti-o jar yan jar gun gavaji. ||3||
yesi bhukj tesi ka purak sagal ghata ka su-ami.
Nanak pi-as lagi darsan ki parabh mili-a antaryami. ||4||5||16||
sorath mehla 5.
ham mele tum uyal karte jam nirgun tu data.
ham murakj tum chatur si-ane tu sarab kala ka gi-ata. ||1||
maDho jam ese tu esa.
ham papi tum pap kjandan niko thakur desa. raja-o.
tum sabh see se nivee yi-o pind de parana.
nirguni-are gun naji ko-i tum dan de mijarvana. ||2||
tum karaju bhala jam bhalo na yanah tum sada sada da-i-ala.
tum sukj-da-i purakj biDhate tum rakjo apune bala. ||3||
tum niDhan atal sulitan yi-a yant sabh yache.
kajo Nanak jam ihe javala rakj santan ke pachhe. ||4||6||17||
sorath mehla 5 ghar 2.
mat garabh meh apan simran de tah tum rakjanjare.
pavak sagar athah lajar meh taraju taranjare. ||1||
maDhou tu thakur sir mora.
iha uha tuharo Dhora. raja-o.
kite ka-o mere sammane karanjar tarin yane.
tu data magan ka-o sagli dan deh parabh bhane. ||2||

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Las ilusiones que me engañan han desaparecido; ahora me reclino en la Paz, ahora habito en Éxtasis y el Loto invertido de mi mente ha florecido. (1)
Mira qué espectáculo tan maravilloso, que el Maestro, Cuyo Conocimiento es Insondable, es enaltecido en mi mente por la Gracia del *Guru*. (Pausa)
La muerte, cuyo terror se esparció oprimiendo mi mente, ahora me tiene miedo, y me dice, por favor, sálvame de tu Maestro; concédeme tu refugio. (2)
El Tesoro del Señor está al alcance de todos, pero sólo aquél cuyo Destino es Perfecto, lo encuentra.
El *Guru* me bendijo con la Joya del Nombre y mi cuerpo y mi mente fueron confortados.(3)
El *Guru* puso en mis labios una sola gota del Néctar de Su Nombre y me volví Inmortal.
Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor bendice con el Tesoro de Su Devoción, no se le piden cuentas de sus acciones. (4-3-14)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que está entonado en los Pies de Loto del Maestro se vuelve Pleno, pero aquél en cuyo corazón no tiene engarzadas las Invaluables Virtudes del Señor, sufre de deseo. (1)
Contemplando y adorando al Señor, me llené de salud y de Éxtasis. Aquél que se olvida de mi Dios Bienamado, millones de sufrimientos le afligirán. (Pausa) **P. 613.**
Quienes se aferran fuertemente a Tu Soporte, oh Dios, viven felices en Tu Santuario, pero quienes se olvidan del Señor Primordial, el Constructor de nuestros destinos, son miserables. (2)
Aquél que, teniendo Fe en el *Guru*, se entona en el Señor, logra un Éxtasis Inmenso, pero aquél que olvida a Dios y a su *Guru*, regresa a la horrible oscuridad de su conciencia. (3)
Así como el Señor lo desea, el hombre actúa; ese es el destino del hombre. *Nanak* ha buscado el Refugio de los Santos y su corazón está entonado en los Pies del Señor. (4-4-15)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como el rey está involucrado en los asuntos del Estado, el ególatra lo está con su ego.
Así como el avaro está aferrado a la codicia, así los Sabios están apegados al Señor. (1)
Esto es lo que hace un Hombre de Dios: siempre ve a su Señor cerca, sirve a su Verdadero *Guru* y está saciado con la Alabanza del Señor. (Pausa)
Como el adicto está apegado a su droga, el terrateniente lo está a su tierra y el bebé a su leche, así el Santo ama a su Dios. (2)
Así como el escolar busca más conocimiento y los ojos gozan de la vista, así como el paladar disfruta del sabor, así el hombre de Dios canta en Dicha la Alabanza del Señor. (3)
Así como es el deseo, así Dios lo satisface; Él es el Maestro de todos los corazones. (4-5-16)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestra mente está manchada, oh Señor; Tú eres Inmaculado. Nosotros estamos cortos de mérito; Tú eres nuestro Señor Benévolo. Somos ignorantes, mientras que Tú eres el Conocedor, Sabio en cada arte. (1)
Oh Dios, así somos nosotros, y así eres Tú; cometemos errores todo el tiempo y Tú los borras, oh Señor, Maravilloso es Tu Reino. (Pausa)
Eres el Creador y el Benefactor de todos; bendices a todos con cuerpo y con la fuerza de vivir nos encontramos sin Méritos, oh Señor; otórganos Tus Favores. (2)
Tú eres siempre Bondadoso con nosotros, pero no podemos entender Tu Bondad. Eres el Señor Dador de Éxtasis, el *Purusha*, el Diseñador de nuestro destino, oh Señor, sálvame pues soy Tu criatura. (3)
Eres nuestro Rey Eterno, nuestro Tesoro; todas las criaturas piden a Tu Puerta. Dice *Nanak*, me he decidido por mi proyección; consérvame siempre en el Sendero de Tus Santos. (4-6-17)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplándote fui conservado en el vientre materno; llévame ahora a través de este mar candente de interminables olas. (1)
Oh Señor, eres mi Único Maestro, pues aquí y aquí después eres mi Único Soporte. (Pausa)
Las cosas creadas uno las evalúa como una montaña de oro, pero el Creador las mira como una astilla. Eres nuestro Señor siempre Benévolo; todos piden a Tu Puerta.
¡Bendícenos a todos con Tu Misericordia! (2)

ਖਿਨ ਮਹਿ ਅਵਰੁ ਖਿਨੈ ਮਹਿ ਅਵਰਾ ਅਚਰਜ ਚਲਤ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਰੂੜੋ

ਗੂੜੋ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੋ ਊਚੋ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਉ ਤੁਮਹਿ ਮਿਲਾਇਓ ਤਉ ਸੁਨੀ ਤੁਮਾਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਪੇਖਤ ਹੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਤਾਪ ਪੁਰਖ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੪॥੭॥੧੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮ ਸੰਤਨ ਕੀ ਰੇਨ ਪਿਆਰੇ ਹਮ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸਰਣਾ ॥ ਸੰਤ ਹਮਾਰੀ ਓਟ ਸਤਾਣੀ ਸੰਤ ਹਮਾਰਾ ਗੁਹਣਾ ॥੧॥ ਹਮ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੇਰਾ ਭਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਮੇਰੀ ਲੇਵਾ ਦੇਵੀ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਹਮ ਲਾਹਾ ਖਾਟਿਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥੨॥ ਸੰਤਨ ਮੋ ਕਉ ਪੂੰਜੀ ਸਉਪੀ ਤਉ ਉਤਰਿਆ ਮਨ ਕਾ ਧੋਖਾ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਅਬ ਕਹਾ ਕਰੈਗੋ ਜਉ ਫਾਟਿਓ ਸਗਲੋ ਲੇਖਾ ॥੩॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਭਏ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਰਸਾਦੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਬਿਸਮਾਦੇ ॥੪॥੮॥੧੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੫ ॥ ਜੇਤੀ ਸਮਗ੍ਰੀ ਦੇਖਹੁ ਰੇ ਨਰ ਤੇਤੀ ਹੀ ਛਡਿ ਜਾਨੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਕਰਿ ਬਿਉਹਾਰਾ ਪਾਵਹਿ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥੧॥ ਪਿਆਰੇ ਤੂ ਮੇਰੋ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਆ ਉਪਦੇਸਾ ਤੁਮ ਹੀ ਸੰਗਿ ਪਰਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨਾ ਤਾ ਮਹਿ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ॥ ਹੋਹੁ ਰੇਨ ਤੂ ਸਗਲ ਕੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤਉ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਘਾਲ ਨ ਭਾਨੈ ਅੰਤਰ ਬਿਧਿ ਜਾਨੈ ਤਾ ਕੀ ਕਰਿ ਮਨ ਸੇਵਾ ॥ ਕਰਿ ਪੂਜਾ ਹੋਮਿ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰਦੇਵਾ ॥੩॥ ਗੋਬਿਦ ਦਾਮੋਦਰ ਦਇਆਲ ਮਾਧਵੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਵਰਤਣਿ ਨਾਮੋ ਵਾਲੇਵਾ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੪॥੯॥੨੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਰਤਕ ਕਉ ਪਾਇਓ ਤਨਿ ਸਾਸਾ ਬਿਛੁਰਤ ਆਨਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਪਸੁ ਪਰੇਤ ਮੁਗਧ ਭਏ ਸੂਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮੁਖਿ ਗਾਇਆ ॥੧॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਦੇਖੁ ਵਡਾਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਖ ਸੋਗ ਕਾ ਢਾਹਿਓ ਡੇਰਾ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਬਿਸ੍ਰਮਾ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਮਿਲੇ ਅਚਿੰਤਾ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮਾ ॥੨॥ ਈਹਾ ਸੁਖ ਆਗੈ ਮੁਖ ਊਜਲ ਮਿਟਿ ਗਏ ਆਵਣ ਜਾਣੇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥੩॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਾਗਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੇ ਪੂਰ ਕਰੰਮਾ ਜਾ ਕਾ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥੪॥੧੦॥੨੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਤਨੁ ਛਾਡਿ ਕਉਡੀ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਜਾ ਤੇ

ਕਛੂ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮੇਰੇ ਮਨੈ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਨੀ ॥ ਬਿਨਸੈ ਕਾਚੀ ਦੇਹ ਅਗਿਆਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਰੁ ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਤਾ ਕੀ ਕਛੂ ਨ ਵਡਾਈ ॥ ਰਾਮ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਸਿ ਸੰਗਿ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਈ ॥੨॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿਹਾਇ ਅਵਰਦਾ ਜੀਅ ਕੋ ਕਾਮੁ ਨ ਕੀਨਾ ॥ ਧਾਵਤ ਧਾਵਤ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਚੀਨਾ ॥੩॥

kjin meh avar kjine meh avra achre chalat tumare.
rurjo gurjo gajir gambjiro uchou agam apare. ||3||

Página 614

saDhsang ya-o tumeh mila-i-o ta-o suni tumari bani.
anad bha-i-a pekjat hi Nanak partap purakj nirbani.
||4||7||18||
sorath mehla 5.
ham santan ki ren pi-are jam santan ki sarna.
sant jamari ot satani sant jamara gahna. ||1||
ham santan si-o ban a-i.
purab likji-a pa-i.
ih man tera bha-i. raja-o.
santan si-o meri leva devi santan si-o bi-uhara.
santan si-o jam laja kjati-a jar bhagat bhare bhandara. ||2||
santan mo ka-o punyi sa-upi ta-o utri-a man ka Dhokja.
Dharam ra-e ab kaja karego ya-o fati-o saglo lekja. ||3||
maja anand bha-e sukj pa-i-a santan ke parsade.
kajo Nanak jar si-o man mani-a rang rate bismade.
||4||8||19||
sorath mehla 5.
yeti samagri dekjhu re nar teti hi chhad yani.
ram nam sang kar bi-uhara pavaji pad nirbani. ||1||
pi-are tu mero sukj-data.
gur pure di-a updesa tum hi sang parata. raja-o.
kam kroDh lobh moh abjimana ta meh sukj naji pa-i-e.
johu ren tu sagal ki mere man ta-o anad mangal sukj
pa-i-e. ||2||
ghal na bhane antar biDh yane ta ki kar man seva.
kar puya jom ih manu-a akal murat gurdeva. ||3||
gobid damodar da-i-al maDhve parbarahm nirankara.
nam vartan namo valeva nam Nanak paran aDhara.
||4||9||20||
sorath mehla 5.
mirtak ka-o pa-i-o tan sasa bichhurat an mila-i-a.
pasu paret mugaDh bha-e sarote jar nama mukj ga-i-a. ||1||
pure gur ki dekj vada-i.
ta ki kimat kajan na ya-i. raja-o.
dukj sog ka Dhaji-o dera anad mangal bisrama.
man ba^chhat fal mile achinta puran jo-e kama. ||2||
iha sukj age mukj uyal mit ga-e avan yane.
nirbha-o bha-e hirde nam vasi-a apune satgur ke man
bhane. ||3||
uthat bethat jar gun gave dukj darad bharam bhaga.
kajo Nanak ta ke pur karamma ya ka gur charni man
laga. ||4||10||21||
sorath mehla 5.
ratan chhad ka-udi sang lage ya te kachhu na pa-i-e.

Página 615

puran parbarahm parmesur mere man sada Dhi-a-i-e. ||1||
simraju jar jar nam parani.
binse kachi de agi-ani. raja-o.
marig tarisna ar supan manorath ta ki kachh na vada-i.
ram bhean bin kam na avas sang na kaju ya-i. ||2||
ha-o ja-o karat biha-e avrada yi-a ko kam na kina.
Dhavat Dhavat nah tariptasi-a ram nam naji china. ||3||

A veces eres esto, a veces aquello; Tus Milagros son maravillosos, oh Señor.
Eres Bello, Profundo, Elevado, Insondable, Inaccesible e Infinito. (3) **P. 614.**
Cuando me guiaste hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, escuché el *Bani* de Tu Palabra y *Nanak,* desde entonces, se deleita Viéndote, oh Glorioso Señor de *Nirvana*. (4-7-18)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy sólo el Polvo de los Pies de los Santos; busco siempre su refugio.
Los Santos son mi único soporte; son mi único embellecimiento. (1)
Estoy complacido con los Santos; ahora puedo entregar mi mente a los Santos, pues tal es el *Karma* de mis acciones pasadas. (Pausa)
Tomo, doy y trato sólo con los Santos; de los Santos gané el Fruto del Nombre del Señor y mi corazón se llenó del Tesoro de la Devoción de Dios. (2)
Los Santos me bendijeron con el Tesoro del Nombre, y fui liberado de la ilusión en mi mente.
¿Qué podrá hacer el gran juez con la ley ahora que la hoja que contiene la cuenta de mis faltas ha sido destruida? (3)
Por los Santos estoy siempre contento y mi mente está complacida con el Señor. Y estando imbuido en Su Amor, me siento en Éxtasis. (4-8-19)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Al final, uno tendrá que dejar todas sus posesiones; entonces vamos a involucrarnos sólo con el Nombre del Señor para que logremos la ecuanimidad. (1)
Oh mi Bienamado, Tú eres el Dador de Éxtasis. El *Guru* Perfecto me ha hecho Sabio en Ti y ahora estoy entonado Contigo. (Pausa)
Con lujuria, ira, avaricia, apego y ego propio, uno no encuentra la Paz.
Siendo el Polvo de los pies que pisan todos los hombres, uno está siempre en Éxtasis. (2)
Sirve a Aquél, oh mi mente, a Aquél que es el Conocedor de lo Íntimo y que nos lleva a todos a la Plenitud. Alábalo a Él y consagra tu mente a Su Fuego Purificador, porque Él es el Dios de dioses, tu Señor Eterno. (3)
El es *Gobind*, el siempre Benévolo *Damodara*, el Esposo de *Maya* y tu Señor Absoluto y Trascendente. Involúcrate sólo en Su Nombre porque el Nombre es el Poder que sostiene tu fuerza vital. (4-9-20)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Al muerto lo puede traer a la vida; a los separados, Él los puede unir. Cuando el *Guru* recitó el Nombre del Señor, aun los espíritus y la vida animal se estremecieron. (1)
Ve, la Gloria del *Guru* Perfecto nadie la puede apreciar. (Pausa)
Él destruye los recintos del sufrimiento y del dolor; el Éxtasis y la Beatitud vienen a habitar ahí.
Uno obtiene el Fruto de la añoranza del corazón de manera espontánea y uno experimenta la Plenitud. (2)
Uno obtiene Paz aquí y Honor después; las idas y venidas terminan. El miedo desaparece, el Nombre del Señor habita en la mente y uno se complace con la Voluntad del *Guru*. (3)
Parado o sentado uno recita la Alabanza del Señor y sus aflicciones e ilusiones son disipadas.
Dice *Nanak*, es liberado ese ser cuya mente se entona en los Pies del *Guru*. (4-10-21)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tirando la Perla Verdadera, uno se queda con la concha, y ahí uno no encuentra nada. **P. 615.**
Oh mente mía, medita para siempre en el Perfecto y Supremo Señor Dios, el Señor Trascendente. (1)
Medita en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, oh mortal, pues al final del camino, tu ser inestable e ignorante se va a esfumar, oh tonto ignorante. (Pausa)
¿De qué sirven los espejismos y los objetos de ensueño? Sin contemplar el Nombre del Señor nada nos sirve, pues nada se va con nosotros. (2)
La vida pasa cegada por el ego porque uno no toma contacto con su Alma, y picado por el deseo, no logra estar contento, ya que no conoce el Nombre del Señor. (3)

ਸਾਦ ਬਿਕਾਰ ਬਿਖੈ ਰਸ ਮਾਤੋ ਅਸੰਖ ਖਤੇ ਕਰਿ ਫੇਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਹਿ ਬਿਨੰਤੀ ਕਾਟਹੁ ਅਵਗੁਣ ਮੇਰੇ
॥੪॥੧੧॥੨੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ
ਪੂਰਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਜਾਰੇ ॥ ਮਹਾ
ਬਿਖਮੁ ਅਗਨਿ ਕੋ ਸਾਗਰੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥
ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਮੇਟਿਓ ਭਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ਭਜੁ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ
ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ਰਸੁ
ਪੀਆ ਮਨ ਤਨ ਰਹੇ ਅਘਾਈ ॥ ਜੋਤ ਕਤ ਪੂਰਿ
ਰਹਿਓ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕਤ ਆਵੈ ਕਤ ਜਾਈ ॥੨॥
ਜੁਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਗਿਆਨ ਤੁਤ ਬੇਤਾ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ
ਗੁਪਾਲਾ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਝਾ
ਕੀ ਪੂਰਨ ਘਾਲਾ ॥੩॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਦੁਖ ਸੁਗਲੇ
ਕਾਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰ-
ਪਾ ਧਾਰੀ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਬਿਗਾਸਾ ॥੪॥੧੨॥੨੩॥
ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਣ ਕਰਾਵਣਹਾਰ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਕੀਏ
ਦੁਇਆਲਾ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ
ਹੋਆ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲੁ
ਰਸ ਅਚਰਜ ਭਈ ਬਡਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ
ਸਰਣਿ ਪਏ ਭੈ ਨਾਸੇ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਮਾਨੇ ॥ ਗੁਣ
ਗਾਵਤ ਆਰਾਧਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਆਏ ਅਪੁਨੈ ਥਾਨੇ ॥੨॥
ਜੋ ਜੋ ਕਾਰੁ ਕਰੈ ਸਭ ਉਸਤਤਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਪਿਆਰੀ
॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਜਿਨਿ ਪੂਰਨ ਪੈਜ
ਸਵਾਰੀ ॥੩॥ ਗੋਸਟਿ ਗਿਆਨੁ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿ ਉਧਰੇ
ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਅਨਦ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਆਇਆ
॥੪॥੧੩॥੨੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ
ਸਰਣਿ ਸਗਲ ਭੈ ਲਾਥੇ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥
ਦੁਇਆਲੁ ਹੋਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਆਮੀ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰ
ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਤੂ ਮੇਰੋ ਸਾਹਿਬੁ ਦਾਤਾ
॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ਗੁਣ ਗਾਵਉ
ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ
ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ

ਚਿੰਤਾ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੋ ਕਰਿ
ਲੀਨਾ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੨॥ ਤਾ ਕਉ
ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰਿ ਅਪੁਨੈ ਰਾਖੇ ॥
ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਸੇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ
ਚਾਖੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸੇਵਕ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਜਿਨਿ ਮਨੁ
ਕੀ ਇਛ ਪੁਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ
ਜਿਨਿ ਪੂਰਨ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੪॥੧੪॥੨੫॥ ਸੋਰਠਿ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਮਗਨ ਅੰਧਿਆਰੈ ਦੇਵਨ-
ਹਾਰੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਾਜਿ ਜਿਨਿ ਰਚਿਆ
ਬਲੁ ਅਪੁਨੋ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮੂੜੇ ਦੇਖਿ ਰੂਹਿਓ
ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਰੂਹੈ
ਨ ਕਛੂਐ ਛਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹਵਾ ਸੁਆਦ ਲੁਭ
ਮਦਿ ਮਾਤੋ ਉਪਜੇ ਅਨਿਕ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ਬਹੁਤ ਜੋਨਿ
ਭਰਮੜ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਬੰਧਨ ਕੇ ਭਾਰਾ ॥੨॥
ਦੇਇ ਕਿਵਾੜ ਅਨਿਕ ਪੜਦੇ ਮਹਿ ਪਰ ਦਾਰਾ ਸੰਗਿ
ਫਾਕੈ ॥ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ ਜਬ ਲੇਖਾ ਮਾਗਹਿ ਤਬ ਕਉਨੁ
ਪੜਦਾ ਤੇਰਾ ਢਾਕੈ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪੂਰਨ ਦੁਖ
ਭੰਜਨ ਤੁਮ ਬਿਨੁ ਓਟ ਨ ਕਾਈ ॥ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਸੰਸਾਰ
ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੧੫॥੨੬॥
ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੋਆ ਸਹਾਈ ਕਥਾ
ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਪਿ
ਅਨਦੁ ਕਰਹੁ ਨਿਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸਾਚਾ ਸਿਮਰਹੁ
ਭਾਈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਦਾ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਬਿਸਰਿ
ਨ ਕਬਹੂ ਜਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪਰਮੇਸਰ
ਤੁਰਾ ਜੋ ਸਿਮਰੈ ਸੋ ਜੀਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ
ਹਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਥੀਵੈ ॥੨॥

sad bikar bikje ras mato asaN kj kjate kar fere.
Nanak ki parabh paji binanti kataju avgun mere.
||4||11||22||
sorath mehla 5.
gun gavhu puran abjinasi kam kroDh bikj yare.
maja bikjam agan ko sagar saDhu sang uDhare. ||1||
pure gur meti-o bharam anDhera.
bhe parem bhagat parabh nera. raja-o.
jar jar nam niDhan ras pi-a man tan raje agha-i.
yat kat pur raji-o parmesar kat ave kat ya-i. ||2||
yap tap sanyam gi-an tat beta yis man vase gopala.
nam ratan yin gurmukj pa-i-a ta ki puran ghala. ||3||
kal kales mite dukj sagle kati yam ki fasa.
kajo Nanak parabh kirpa Dhari man tan bha-e bigasa.
||4||12||23||
sorath mehla 5.
karan karavanjar parabh data parbarahm parabh su-ami.
sagle yi-a ki-e da-i-ala so parabh antaryami. ||1||
mera gur jo-a ap saja-i.
sukj sahy anand mangal ras achre bha-i bada-i. raja-o.
gur ki saran pa-e bhe nase sachi dargeh mane.
gun gavat araDh nam jar a-e apune thane. ||2||
ye ye kar kare sabh ustat sangat saDh pi-ari.
sad balijar ya-o parabh apune yin puran pey savari. ||3||
gosat gi-an nam sun uDhre yin yin darsan pa-i-a.
bha-i-o kirpal Nanak parabh apuna anad seti ghar a-i-a.
||4||13||24||
sorath mehla 5.
parabh ki saran sagal bhe lathe dukj binse sukj pa-i-a.
da-i-al jo-a parbarahm su-ami pura satgur Dhi-a-i-a. ||1||
parabh yi-o tu mero sajib data.
kar kirpa parabh din da-i-ala gun gava-o rang rata. raja-o.
satgur nam niDhan drirj-a-i-a chinta sagal binasi.

kar kirpa apuno kar lina man vasi-a abjinasi. ||2||
ta ka-o bighan na ko-u lage yo satgur apune rakje.
charan kamal base rid antar amrit jar ras chakje. ||3||
kar seva sevak parabh apune yin man ki ichh puya-i.
Nanak das ta ke balijare yin puran pey rakja-i. ||4||14||25||
sorath mehla 5.
ma-i-a moh magan anDhi-are devanjar na yane.
yi-o pind se yin rachi-a bal apuno kar mane. ||1||
man murje dekj raji-o parabh su-ami.
yo kichh karaji so-i so-i yane raje na kachhu-e chhani.
raja-o.
yihva su-ad lobh mad mato upye anik bikara.
bajut yon bharmat dukj pa-i-a ja-ume banDhan ke
bhara. ||2||
de-e kivarh anik parj-de meh par dara sang fake.
chitar gupat yab lekja mageh tab ka-un parj-da tera
dhake. ||3||
din da-i-al puran dukj bhanyan tum bin ot na ka-i.
kadh lejo sansar sagar meh Nanak parabh sarna-i.
||4||15||26||
sorath mehla 5.
parbarahm jo-a saja-i katha kirtan sukj-da-i.
gur pure ki bani yap anad karaju nit parani. ||1||
jar sacha simraju bha-i.
saDhsang sada sukj pa-i-e jar bisar na kabhu ya-i. raja-o.
amrit nam parmesar tera yo simre so yive.
yis no karam parapat jove so yan nirmal thive. ||2||

Él está apegado a las pasiones y comete miles de errores yendo vuelta tras vuelta.
Nanak reza a su Señor, Oh Dios, libérame de mis deméritos. (4-11-22)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta las Alabanzas de tu Señor Perfecto y Eterno para que el veneno del enojo y la lujuria sean eliminados de tu interior, y cruces, guiado por los Santos, el mar traicionero del fuego pasional. (1)
El *Guru* Perfecto te libera de la oscuridad de tus ilusiones.
Contempla con Amor a tu Dios que siempre está tan cerca de ti. (Pausa)
Bebe la Esencia del Nombre del Señor para que tu cuerpo y tu mente estén saciados y encuentres a Dios compenetrándolo todo, Él no va ni viene. (2)
Aquél en cuya mente habita el Señor, es hombre de meditación, austeridad y continencia, conocedor de la Esencia. Aquél que obtiene la Joya del Nombre, logra la Plenitud. (3)
Todas sus aflicciones y sufrimientos desaparecen y sus ataduras a la muerte son abolidas.
Dice *Nanak*, el Señor entonces es Misericordioso y el cuerpo y la mente florecen. (4-12-23)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Trascendente, el Maestro, la Causa de causas, el Íntimo Conocedor nos bendice a todos y es siempre Benévolo. (1)
Con el *Guru* Mismo como mi Soporte estoy en Éxtasis y Equilibrio, y la Gloria de este Estado es maravillosa. (Pausa)
Cuando busco el Refugio del *Guru*, mis temores son disipados y soy reconocido en la Corte Verdadera.
Cantando la Alabanza del Señor y meditando en Su Nombre, voy de regreso a mi Hogar. (2)
Todos me aclaman y lo más apreciado para mí es la Sociedad de los Santos. Sí, ofrezco mi ser siempre en sacrificio a mi Señor, Quien ha salvado totalmente mi Honor. (3)
Aquél que escucha el Nombre del Señor habita en Su Sabiduría, logra Su Visión y es liberado.
Dice *Nanak*, dios es Benévolo con tal ser y éste regresa a su Hogar con Dicha. (4-13-24)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Refugio del Señor todos los temores son erradicados, las aflicciones desaparecen y uno encuentra el Éxtasis. (1)
El Maestro Trascendente es Compasivo y uno habita en el *Guru* Perfecto.
Oh Señor, eres mi Maestro Bendito; ten Compasión de mí, oh Dios Benefactor del humilde, para que me pueda imbuir en Tu Amor. (Pausa)
El Verdadero *Guru* me ha hecho Sabio en el Tesoro del *Naam* y todas mis preocupaciones han terminado. **P. 616.**
Por Su Misericordia me ha hecho Suyo y el Eterno Señor ha venido a habitar en mi mente. (2)
Ninguna aflicción toca aquél a quien el *Guru* Verdadero protege. En su corazón habitan los Pies de Loto del Señor y participa de la Esencia de Dios. (3)
Sírvelo, pues Él estará contigo para siempre.
Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor ofrece su ser en sacrificio a Él. El Señor salva su Honor. (4-14-25)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El hombre, en su ignorancia, vive infatuado con *Maya* y no reconoce al Dador. No conoce a Aquél que creó su cuerpo y su Alma y piensa que el poder con que está investido es suyo y le pertenece. (1)
Oh hombre ignorante, el Señor lo ve todo; conoce todo lo que uno hace; nada se le escapa. (Pausa)
Los labios son engañados por el sabor, y la mente por la avaricia y el ego. Y entonces las faltas proliferan, se sufre el trauma del nacimiento cíclicamente, y uno es reprimido por las armas que uno se apunta a sí mismo. (2)
Cierra todas las puertas y detrás de las cortinas viola a las mujeres, pero cuando su propia conciencia le pida cuentas, ¿quién entonces lo va a tapar? (3)
Oh Señor Perfecto y Compasivo con el humilde, Disipador de la tristeza, sin Ti no tengo ningún otro refugio. *Nanak* entrega su ser a Ti; sálvalo del mar de las idas y venidas. (4-15-26)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor se ha vuelto mi Refugio y mi mente está complacida con Su Alabanza.
Estoy siempre en Éxtasis contemplando la Palabra Perfecta del *Guru*. (1)
En la Sociedad de los Santos soy feliz, pues el Señor no me olvida nunca. (Pausa)
Oh Dios de dioses, Néctar dulce es Tu Nombre, sólo vive aquél que medita en Ti.
Aquél que es bendecido con la Gracia de Dios, él mismo se vuelve Inmaculado. (2)

ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਨ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਾਸਨ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਜਾਗਾ ॥੩॥ ਮਨ ਇਛੇ ਸੇਈ ਫਲ ਪਾਏ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਹੇਲੀ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਮਧਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਬੇਲੀ ॥੪॥੧੬॥੨੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਪੰਚਪਦਾ ॥ ਬਿਨਸੈ ਮੋਹੁ ਮੇਰਾ ਅਰੁ ਤੇਰਾ ਬਿਨਸੈ ਅਪਨੀ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਇਹਾ ਬਤਾਵਹੁ ਕਾਰੀ ॥ ਜਿਤੁ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਭੂਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ਹੋਵਾਂ ਸਗਲ ਰੇਨਾਰੀ ॥੨॥ ਪੇਖਿਓ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਅਪੁਨੈ ਸੰਗੇ ਚੂਕੈ ਭੀਤਿ ਭ੍ਰਮਾਰੀ ॥੩॥ ਅਉਖਧੁ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਲ ਜਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰੁ ਦੁਆਰੀ ॥੪॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰੀ ॥੫॥੧੭॥੨੮॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਗਲ ਬਨਸਪਤਿ ਮਹਿ ਬੈਸੰਤਰੁ ਸਗਲ ਦੂਧ ਮਹਿ ਘੀਆ ॥ ਊਚ ਨੀਚ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਾਧਉ ਜੀਆ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਹਿਓ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਮਹਿ ਜਲਿ ਥਲਿ ਰਮਈਆ ਆਹਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਓ ॥ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇਓ ॥੨॥੧॥੨੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦਾ ਬਿਨਸੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਦੁਖੀ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਵਹਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖੀ ॥੧॥ ਜਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਤੂ ਸੁਖੀ ॥ ਸਾਂਸਿ ਸਾਂਸਿ ਧਿਆਵਹੁ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਮਨ ਤਨ ਜੀਅਰੇ ਮੁਖੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਂਤਿ ਪਾਵਹਿ ਹੋਵਹਿ ਮਨ ਸੀਤਲ ਅਗਨਿ ਨ ਅੰਤਰਿ ਧੂਖੀ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਖਾਇਆ ਜਲਿ ਥਲਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰੂਖੀ ॥੨॥੨॥੩੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਝੂਠ ਨਿੰਦਾ ਇਨ ਤੇ ਆਪਿ ਛਡਾਵਹੁ ॥ ਇਹ ਭੀਤਰ ਤੇ ਇਨ ਕਉ ਡਾਰਹੁ ਆਪਨ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਵਹੁ ॥੧॥ ਅਪੁਨੀ ਬਿਧਿ ਆਪਿ ਜਨਾਵਹੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਕਬਹੂ ਹੀਏ ਤੇ ਇਹ ਬਿਧਿ ਮਨ ਮਹਿ ਪਾਵਹੁ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਵਡਭਾਗੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਤਹਿ ਨ ਧਾਵਹੁ ॥੨॥੩॥੩੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਸਭੁ ਕਛੁ ਪਾਈਐ ਬਿਰਥੀ ਘਾਲ ਨ ਜਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਕਤ ਰਾਚਹੁ ਜੋ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਹੁ ਸੰਤ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ ਘਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੈ ਨਿਤਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਗਲਿ ਲਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੇ ਬਿਸਰਤ ਜਗਤ ਜੀਵਨੁ ਕੈਸੇ ਪਾਵੈ ॥੨॥੪॥੩੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਸਿਮਰਤ ਸਭ ਮਲੁ ਖੋਈ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਭਗਤਨ ਕਉ ਬਰਤਨਿ ਬਿਰਲਾ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਸੋਈ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਇਆਂ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਬਾਹੁੜਿ ਦੂਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

bighan binasan sabh dukj nasan gur charni man laga.
gun gavat achut abjinasi an-din jar rang yaga. ||3||
man ichhe se-i fal pa-e jar ki katha suheli.
ad ant maDh Nanak ka-o so parabh jo-a beli. ||4||16||27||
sorath mehla 5 panchpada.
binse moh mera ar tera binse apni Dhari. ||1||
santaju iha batavhu kari.
yit ja-ume garab nivari. ||1|| raja-o.
sarab bhut parbarahm kar mani-a jova^{N} sagal renari. ||2||
pekji-o parabh yi-o apune sange chuke bjit bharmari. ||3||
a-ukjaDh nam nirmal yal amrit pa-i-e guru du-ari. ||4||
kajo Nanak yis mastak likji-a tis gur mil rog bidari.
||5||17||28||

Página 617

sorath mehla 5 ghar 2 dupde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
sagal banaspat meh besantar sagal duDh meh ghi-a.
uch nich meh yot samani ghat ghat maDha-o yi-a. ||1||
santaju ghat ghat raji-a samaji-o.
puran pur raji-o sarab meh yal thal rama-i-a aji-o. ||1||
raja-o.
gun niDhan Nanak yas gave satgur bharam chuka-i-o.
sarab nivasi sada alepa sabh meh raji-a sama-i-o. ||2||1||29||
sorath mehla 5.
ya ke simran jo-e ananda binse yanam maran bhe dukji.
cjar padarath nav niDh pavaji bajur na tarisna bhukji. ||1||
ya ko nam let tu sukji.
sas sas Dhi-avaju thakur ka-o man tan yi-are mukji. ||1||
raja-o.
sa^{N}t pavaji joveh man sital agan na antar Dhukji.
gur Nanak ka-o parabhu dikja-i-a yal thal taribhavan rukji. ||2||2||30||
sorath mehla 5.
kam kroDh lobh yhuth ninda in te ap chhadavaju.
ih bjitar te in ka-o daraju apan nikat bulavhu. ||1||
apuni biDh ap yanavhu.
jar yan mangal gavhu. ||1|| raja-o.
bisar naji kabhu hi-e te ih biDh man meh pavhu.
gur pura bheti-o vadbhagi yan Nanak kateh na Dhavaju.
||2||3||31||
sorath mehla 5.
ya ke simran sabh kachh pa-i-e birthi ghal na ya-i.
tis parabh ti-ag avar kat rachaju yo sabh meh raji-a sama-i. ||1||
jar jar simraju sant gopala.
saDhsang mil nam Dhi-avaju puran jove ghala. ||1|| raja-o.
sar samale nit paratipale parem sajit gal lave.
kajo Nanak parabh tumre bisrat yagat yivan kese pave.
||2||4||32||
sorath mehla 5.
abjinasi yi-an ko data simrat sabh mal kjo-i.
gun niDhan bhagtan ka-o bartan birla pave ko-i. ||1||
mere man yap gur gopal parabh so-i.
ya ki saran pa-i-a^{N} sukj pa-i-e bajurh dukj na jo-i. ||1||
raja-o.

Las aflicciones y los sufrimientos son disipados cuando uno se entona en los Pies del *Guru*.
Canta la Alabanza del Señor Eterno y estate siempre despierto en Su Amor. (3)
Aquél que escucha la confortante Palabra del Señor es liberado.
En el principio, en medio y en el fin, el Señor es siempre su Amigo. (4-16-27)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Panch-Pada.

La infatuación, la ególatra idea de "lo mío y lo tuyo" y la actitud voluntariosa son disipadas habitando en la Palabra del Señor. (1)
Oh Santos, muéstrenme el Sendero por medio del cuál mi ego puede ser sublimado. (1-Pausa)
Que pueda reconocer que todos los seres son la creación de mi Dios y me vuelva el polvo que otros pisan. (2)
Veo al Señor en mí y una muralla de dudas es destruida. (3)
El Néctar del Nombre, la Cura de todo, el Agua Inmaculada, uno lo obtiene en la Puerta del *Guru*. (4)
Dice *Nanak*, aquél que así lo tiene inscrito en su Destino, conoce al *Guru* y sus aflicciones son erradicadas. (5-17-28) **P. 617.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Así como el fuego está encerrado en la madera y la mantequilla en la leche, así el Señor está contenido en los corazones y Su Luz ilumina lo alto y lo bajo. (1)
Oh Santos, el Señor habita en todos los corazones; el Perfecto Uno llena todo en las aguas y sobre la tierra. (1-Pausa)
Nanak canta la Alabanza del Señor, el Tesoro de Virtud, y por la Gracia del *Guru* su duda es disipada. Ve al Señor llenándolo todo, pero siempre desapegado, Lo compenetra todo. (2-1-29)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vive en Él, meditando en Él uno está en Éxtasis. El miedo y el dolor de nacimientos y muertes desaparecen y uno obtiene los cuatro objetos de la vida, los Nueve Tesoros y termina la Añoranza. (1)
Recita el Nombre por el que uno está siempre en Paz, medita siempre en Él, el Maestro con cuerpo, Alma y mente. Recita Su Nombre con tu lengua. (1-Pausa)
De esta forma uno obtiene Paz, la mente es confortada y el fuego del deseo se extingue en su interior. El *Guru* ha revelado la Presencia del Señor a *Nanak* en las tres *Gunas*, en los bosques, en las aguas y sobre la tierra. (2-2-30)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, libérame de las garras de la lujuria, del enojo, de la avaricia, de la falsedad y de la calumnia. Despréndelas de mi interior y llámame a Tu Presencia. (1)
Oh Dios, muéstrame el Sendero de Tu Ser para que yo, el Devoto, cante siempre Tu Canción de Dicha. (1-Pausa)
Muéstrame el Sendero para que nunca Te saque de mi corazón y por buena fortuna encuentre al Perfecto *Guru* y todas mis vagancias terminen. (2-3-31)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplándolo uno obtiene todas las cosas y la Devoción de uno nunca se desperdicia, ¿Por qué entonces vamos a Abandonarlo e irnos con otro, cuando Dios lo compenetra todo? (1)
Oh Devotos, contemplen al Señor, el Soporte de la tierra y uniéndose a la Sociedad de los Santos, habiten en el Nombre del Señor para que siempre estén satisfechos. (1-Pausa)
Él cuida de todos, sustenta a todos y abraza en Su Pecho a todos.
Dice *Nanak*, oh Señor, si Te dejamos, ¿cómo vamos a llegar hasta Ti? (2-4-32)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor es Eterno y siempre Benévolo; Contemplándolo, somos purgados de nuestras faltas. Él es el Tesoro de Excelencias, el Objeto de Sus Devotos, pero escasos, oh muy escasos son quienes Lo encuentran. (1)
Oh mi mente, medita en el *Guru* y en Dios; el Amante de Sus Criaturas, buscando Su Santuario uno obtiene Paz y ya no sufrirá más. (1-Pausa)

ਵਡਭਾਗੀ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਰਾਪਤਿ ਤਿਨ ਭੇਟਤ

ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਈ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਬਾਛੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਪਰੋਈ ॥੨॥੫॥੩੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੈ ਸੂਕਾ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰੈ ॥ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਨਿਹਾਲਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਬੈਦੁ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਕਾਟੈ ਜਮ ਕੀ ਫਾਂਧਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਮਰਥ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਬਿਧਾਤੇ ਆਪੇ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥ ਅਪੁਨਾ ਦਾਸੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਉਬਾਰਿਆ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰਾ ॥੨॥੬॥੩੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨੀ ਤੁਝ ਹੀ ਪਾਹਿ ਨਿਬੇਰੋ ॥ ਬਖਸਿ ਲੈਹੁ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਲਾਖ ਖਤੇ ਕਰਿ ਫੇਰੋ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰ ਨੇਰੋ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਰਣ ਮੋਹਿ ਚੇਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਊਚੋ ਗੁਨੀ ਗਹੇਰੋ ॥ ਕਾਟਿ ਸਿਲੁਕ ਕੀਨੋ ਅਪੁਨੋ ਦਾਸਰੋ ਤਉ ਨਾਨਕ ਕਹਾ ਨਿਹੋਰੋ ॥੨॥੭॥੩੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੫ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦਾ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪਾਏ ॥ ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਲਾਗਿ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਭਲੋ ਸਮੂਰਤੁ ਪੂਰਾ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਪੁਨੇ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਨਾਨਕ ਜਨ ਪਾਇਆ ਸਗਲੀ ਇਛ ਪੁਜਾਈ ॥੨॥੮॥੩੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਬਸੇ ਰਿਦ ਭੀਤਰਿ ਸੁਭ ਲਖਣ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਮਨਿ ਚੀਨੇ ॥੧॥ ਮੇਰੋ ਗੁਰ ਰਖਵਾਰੋ ਮੀਤ ॥ ਦੁਣ ਚਉਣੀ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਸੋਭਾ ਨੀਤਾ ਨੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਭਿ ਸਗਲ ਉਧਾਰੇ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣਹਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਅਚਰਜ ਵਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੨॥੯॥੩੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਚਨਿ ਕਰਉ ਨਾਮ ਧਨ ਨਿਰਮਲ ਥਾਤੀ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਬਿਲਛਿ ਬਿਨੋਦ ਆਨੰਦ ਸੁਖ ਮਾਣਹੁ ਖਾਇ ਜੀਵਹੁ ਸਿਖ ਪਰਵਾਰ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਧਾਰ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਇਓ ਸਚ ਬੋਹਿਥੁ ਚੜਿ ਲੰਘਉ ਬਿਖੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪੂਰਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ਆਪਹਿ ਕੀਨੀ ਸਾਰ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸਾਨੋ ਨਾਨਕ ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰ ॥੨॥੧੦॥੩੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਅਪਨੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ਸਭ ਘਟ ਉਪਜੀ ਦਇਆ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਵਡਾਈ ਕੀਨੀ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਭਇਆ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੇਰੈ

ਨਾਲਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਪਿ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪਾਇਓ ਵਡਭਾਗੀ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥੧੧॥੩੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਖ ਮੰਗਲ ਕਲਿਆਣ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਣ ਨਿਹਾਰਿਆ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਰਾਖਿਓ ਬਾਰਿਕੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤਾਪੁ ਉਤਾਰਿਆ ॥੧॥

vadbhagi saDhsang parapat tin bhetat durmat kjo-i.

Página 618

tin ki Dhur Nanak das bachhe yin jar nam ride paro-i.
||2||5||33||
sorath mehla 5.
yanam yanam ke dukj nivare suka man saDhare.
darsan bhetat jot nihala jar ka nam bichare. ||1||
mera bed guru govinda.
jar jar nam a-ukjaDh mukj deve kate yam ki fanDha. ||1|| raja-o.
samrath purakj puran biDhate ape karnejara.
apuna das jar ap ubari-a Nanak nam aDhara. ||2||6||34||
sorath mehla 5.
antar ki gat tum hi yani tuyh hi paji nibero.
bakjas lehu sajib parabh apne lakj kjate kar fero. ||1||
parabh yi tu mero thakur nero.
jar charan saran mohi chero. ||1|| raja-o.
besumar be-ant su-ami ucho guni gajero.
kat silak kino apuno dasro ta-o Nanak kaja nijoro.
||2||7||35||
sorath mehla 5.
bha-e kirpal guru govinda sagal manorath pa-e.
asthir bha-e lag jar charni govind ke gun ga-e. ||1||
bhalo samurat pura.
sa^t sahy anand nam yap vee anhad tura. ||1|| raja-o.
mile su-ami paritam apune ghar mandar sukj-da-i.
jar nam niDhan Nanak yan pa-i-a sagli ichh puya-i.
||2||8||36||
sorath mehla 5.
gur ke charan base rid bjitar subh lakjan parabh kine.
bha-e kirpal puran parmesar nam niDhan man chine. ||1||
mero gur rakjvaro mit.
dun cha-uni de vadi-a-i sobha nita nit. ||1|| raja-o.
yi-a yant parabh sagal uDhare darsan dekjanjare.
gur pure ki achre vadi-a-i Nanak sad balijare. ||2||9||37||
sorath mehla 5.
sanchan kara-o nam Dhan nirmal thati agam apar.
bilachh binod anand sukj manhu kja-e yivhu sikj parvar. ||1||
jar ke charan kamal aDhar.
sant parsad pa-i-o sach bojith charh langha-o bikj sansar.
||1|| raja-o.
bha-e kirpal puran abjinasi apeh kini sar.
pekj pekj Nanak bigsano Nanak naji sumar. ||2||10||38||
sorath mehla 5.
gur pure apni kal Dhari sabh ghat upyi da-i-a.
ape mel vada-i kini kusal kjem sabh bha-i-a. ||1||
satgur pura mere nal.

Página 619

parbarahm yap sada nihal. raja-o.
antar bajar than thanantar yat kat pekja-o so-i.
Nanak gur pa-i-o vadbhagi tis yevad avar na ko-i.
||2||11||39||
sorath mehla 5.
sukj mangal kali-an sahy Dhun parabh ke charan nijari-a.
rakjanjare rakji-o barik satgur tap utari-a. ||1||

Por buena fortuna uno llega hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y la maldad de su interior es disipada **P. 618.**
El Sirviente *Nanak* añora ser el Polvo debajo de los Pies de quienes han entretejido el *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón. (2-5-33)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor nos libera de aflicciones de millones de nacimientos; la mente que estaba privada de Dios logra otra vez Su Soporte. Teniendo Su Visión uno es bendecido y habita en el Nombre del Señor. (1)
Mi doctor es el *Guru*, mi Maestro, pues me bendice con la panacea del Señor y destruye al mensajero de la muerte. (1-Pausa)
Él Señor es Todopoderoso, Perfecto; es el Diseñador de nuestros Destinos.
Él Mismo es la Causa de todas las causas; Él Mismo salva a Sus sirvientes, y así *Nanak* se apoya sólo en Su Nombre. (2-6-34)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo Tú conoces mi más íntimo estado, oh Señor; en Ti está el último juicio.
Perdóname, oh Maestro, aunque haya cometido muchos errores. (1)
Oh Señor, ¡Tu Presencia está siempre tan cerca!
Bendice a Tu Sirviente con el Santuario de Tus Pies. (1-Pausa)
Infinito, lo más Alto de lo alto, de Virtudes Insondables, oh mi Maestro, eres Tú.
Y ahora que me has hecho Tu Esclavo, destruyendo todas mis amarras, ¿por qué debo de voltear a ver a otro? (2-7-35)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru*, mi Maestro, es Compasivo conmigo, he sido liberado.
Me he vuelto Eterno postrándome a Sus Pies y canto siempre la Alabanza del Señor. (1)
Auspicioso y bendito es el momento en que, meditando en el Nombre del Señor, obtuve el Éxtasis, la Paz y el Equilibrio, y la Melodía Divina se escuchó en mi interior. (1-Pausa)
Encontré a mi Bienamado Maestro y mi hogar se volvió placentero.
Nanak ha obtenido el Tesoro del Nombre del Señor y vive en total Felicidad. (2-8-36)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Enaltezco los Pies del *Guru* en mi mente, y mira, la fortuna me ha sonreído. El Perfecto Dios de dioses tuvo Compasión de mí y he encontrado el Tesoro del Nombre del Señor en mi interior. (1)
El *Guru* es mi protección, mi amigo, pues él incrementa cada vez más mi resplandor y mi Gloria. (1-Pausa)
El Señor ha emancipado a todas las criaturas que han tenido Su Visión Maravillosa, esa es la Gloria de mi *Guru* Perfecto; *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Él. (2-9-37)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He logrado alabar el Nombre Inmaculado de Dios; Sus Riquezas son Infinitas e Insondables.
Oh mis seguidores, oh mi familia, gástense este Tesoro y vivan en Éxtasis. (1)
Apóyense en los Pies de Loto del Señor y por la Gracia de los Santos aborden el Barco de la Verdad y naveguen a través del mar venenoso del mundo. (1-Pausa)
El Señor Eterno es Compasivo y cuida de mí; teniendo Su Visión estoy en Éxtasis.
Oh, Dice *Nanak*, el Señor es Infinitamente Glorioso. (2-10-38)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto ha manifestado Sus Poderes y admiro Su Compasión en cada corazón.
Uniéndome en Su Ser, me bendijo con Su Gloria y me colmó de Placer y Felicidad. (1)
El *Guru* Perfecto y Verdadero está siempre conmigo **P. 619.**
Meditando en el Supremo Dios Nuestro Señor vivo siempre en Éxtasis. (Pausa)
Dentro y fuera, en el espacio interior, en el exterior, donde sea que pongo mi mirada, ahí está Él. *Nanak* ha encontrado al *Guru*, por buena fortuna, no, nadie Lo puede igualar. (2-11-39)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Viendo los Pies del Señor, soy bendecido con Éxtasis, Paz y la Melodía que trae el Equilibrio.
El Señor me ha salvado tomándome como Su hijo y me ha liberado de mis aflicciones. (1)

ਉਬਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਸੂਖ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਸੂਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨੇ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਊ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥੨॥੧੨॥੪੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਭਇਆ ਮਨਿ ਉਦਮੁ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਜਸੁ ਗਾਈ ॥ ਮਿਟਿ ਗਈ ਚਿੰਤਾ ਸਿਮਰਿ ਅਨੰਤਾ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਭਾਈ ॥੧॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਵਸਾਈ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੀ ਰੋਗੁ ਘਾਣਿ ਮਿਟਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਆਖਿ ਵਖਾਣਾ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤੁ ਭਏ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਇਆ ਸਹਾਈ ॥੨॥੧੩॥੪੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੫ ॥ ਗਏ ਕਲੇਸ ਰੋਗ ਸਭਿ ਨਾਸੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧਹੁ ਸੁਆਮੀ ਪੂਰਨ ਘਾਲ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੂ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਰਾਸਿ ॥ ਰਾਖਿ ਲੈਹ ਭਾਈ ਮੇਰੇ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਮਾਗਉ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਉ ਅਪੁਨੇ ਖਸਮ ਭਰੋਸਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਮਿਟਿਓ ਸਗਲ ਅੰਦੇਸਾ ॥੨॥੧੪॥੪੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ਸਗਲਾ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਤਾਪ ਰੋਗ ਗਏ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨ ਇਛੇ ਫਲ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨੰਦ ਬਿਨੋਦ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਭਏ ਜਗ ਭੀਤਰਿ ਹੋਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਰਖਵਾਲਾ ॥੨॥੧੫॥੪੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮਰੀ ਗਣਤ ਨ ਗੁਣੀਆ ਕਾਈ ਅਪਣਾ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਣਿ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਕਰ�ि ਅਪੁਨੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿ ॥੧॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦ ਮਿਹਰਵਾਣ ॥ ਬੰਧੁ ਪਾਇਆ ਮੇਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹੋਈ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਉ ਪਾਇ ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਸਾਜਿਆ ਦਿਤਾ ਪੈਨਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਕੀ ਆਪਿ ਪੈਜ ਰਾਖੀ ਨਾਨਕ

ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੨॥੧੬॥੪੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਰਤੁ ਗਵਾਇਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਅਪਣਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਰਿਆ ॥੧॥ ਹੋਈ ਰਾਜੇ ਰਾਮ ਕੀ ਰਖਵਾਲੀ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨਦ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇਹ ਸੁਖਾਲੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਮੋਹਿ ਤਿਸ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ਬਖਸਿ ਲਏ ਸਭਿ ਸਚੈ ਸਾਹਿਬਿ ਸੁਣਿ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਾ ॥੨॥੧੭॥੪੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਖਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸਗਲੇ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਣੀ ਉਬਰੇ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨਿ ਸਿਮਰਿਆ ਨਾਮ ਅਧਾਰਿ ॥ ਤਾਪ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿਆ ॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀ ਸਾਚੁ ਸਬਦੁ ਸਤਿ ਭਾਖਿਆ ॥੨॥੧੮॥੪੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਤਿਤੁ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤਾਪ ਗਵਾਇਆ ਭਾਈ ਠਾਂਢਿ ਪਈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਅਪਣੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਆਪੇ ਰਾਖੇ ਜਮਹਿ ਕੀਓ ਹਟਤਾਰਿ ॥੧॥

ubre satgur ki sarna-i.
ya ki sev na birthi ya-i. raja-o.
ghar meh sukj bajar fun sukja parabh apune bha-e da-i-ala.
Nanak bighan na lage ko-u mera parabh jo-a kirpala.
||2||12||40||
sorath mehla 5.
saDhu sang bha-i-a man udam nam ratan yas ga-i.
mit ga-i chinta simar ananta sagar tari-a bha-i. ||1||
hirde jar ke charan vasa-i.
sukj pa-i-a sahy Dhun upyi roga ghan mita-i. raja-o.
ki-a gun tere akj vakjana kimat kajan na ya-i.
Nanak bhagat bha-e abjinasi apuna parabh bha-i-a saja-i.
||2||13||41||
sorath mehla 5.
ga-e kales rog sabh nase parabh apune kirpa Dhari.
ath pajar araDhaju su-ami puran ghal jamari. ||1||
jar yi-o tu sukj sampat ras.
rakj lehu bha-i mere ka-o parabh age ardas. raja-o.
yo maga-o so-i so-i pava-o apne kjasam bharosa.
kajo Nanak gur pura bheti-o miti-o sagal andesa.
||2||14||42||
sorath mehla 5.
simar simar gur satgur apna sagla dukj mita-i-a.
tap rog ga-e gur bachni man ichhe fal pa-i-a. ||1||
mera gur pura sukj-data.
karan karan samrath su-ami puran purakj biDhata. raja-o.
anand binod mangal gun gavhu gur Nanak bha-e da-i-ala.
ye ye kar bha-e yag bjitar jo-a parbarahm rakjvala.
||2||15||43||
sorath mehla 5.
hamri ganat na gani-a ka-i apna birad pachhan.
hath de-e rakje kar apune sada sada rang man. ||1||
sacha sajib sad mijarvan.
banDh pa-i-a mere satgur pure jo-i sarab kali-an. raja-o.
yi-o pa-e pind yin sei-a dita penan kjan.
apne das ki ap pey rakji Nanak sad kurban. ||2||16||44||

Página 620

sorath mehla 5.
durat gava-i-a jar parabh ape sabh sansar ubari-a.
parbarahm parabh kirpa Dhari apna birad samari-a. ||1||
jo-i ree ram ki rakjvali.
sukj sahy anad gun gavhu man tan de sukjali. raja-o.
patit uDharan satgur mera mohi tis ka bharvasa.
bakjas la-e sabh sache sajib sun Nanak ki ardasa.
||2||17||45||
sorath mehla 5.
bakjsi-a parbarahm parmesar sagle rog bidare.
gur pure ki sarni ubre kare sagal savare. ||1||
jar yan simri-a nam aDhar.
tap utari-a satgur pure apni kirpa Dhar. raja-o.
sada anand karah mere pi-are jar govid gur rakji-a.
vadi vadi-a-i Nanak karte ki sach sabad sat bhakji-a.
||2||18||46||
sorath mehla 5.
bha-e kirpal su-ami mere tit sache darbar.
satgur tap gava-i-a bha-i thaNdh pa-i sansar.
apne yi-a yant ape rakje yameh ki-o jattar. ||1||

Llegando hasta el Refugio del *Guru* Verdadero, he sido salvado, pues el Servicio del *Guru* nunca es en vano. (Pausa)
Dentro y fuera estoy en Éxtasis y el Señor tiene Compasión de mí.
Dice *Nanak*, no soy atormentado más porque mi Señor Dios es Compasivo conmigo. (2-12-40)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la *Sad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el fervor creció en mi mente y canté las Alabanzas de la Joya del Nombre del Señor. Mis preocupaciones se disiparon mediando en el Señor Infinito; nadé a través del mar de la existencia, cantándole al Señor Infinito. (1)
Enaltezco los Pies del Señor en mi mente, entro en Éxtasis y la Melodía del Equilibrio resuena en mi interior. Fui sacado del pantano del dolor. (Pausa)
Oh Señor, no puedo comprender Tu Valor; ¿cuáles de Tus Virtudes podré cantar?
El *Gurmukj* se vuelve Eterno también; Tú eres siempre su Refugio. (2-13-41)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor tuvo Compasión de mí y así todos mis sufrimientos y aflicciones desaparecieron.
Habité en el Señor noche y día y me liberé. (1)
Oh Dios, eres mi Tesoro de Éxtasis; Te lo ruego, oh Bienamado, sálvame. (Pausa)
Lo que sea que pido, lo obtengo, pues me apoyo en mi Único Señor.
Dice *Nanak*, he encontrado a mi *Guru* Perfecto, y todos mis miedos se han disipado. (2-14-42)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla a tu Verdadero *Guru* y serás liberado del dolor; todas tus aflicciones se irán y a través de la Palabra del *Shabd* del Guru serás emancipado. (1)
Mi *Guru* Perfecto es el Dador de Éxtasis, es la Causa de causas, el Maestro Todopoderoso, el *Purusha* Perfecto, el Diseñador de nuestros Destinos. (Pausa)
Entona la Melodía de Dicha y Éxtasis de la Alabanza del Señor, pues el *Guru*, oh, Dice *Nanak*, es Compasivo contigo. Tu Gloria resonará a través del Universo y tu Dios Trascendente será siempre tu Refugio. (2-15-43)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor no tomó mis acciones en cuenta; así como fue Su Voluntad, así me salvó tendiéndome la mano, y ahora me regocijo en Su Amor. (1)
El Verdadero Señor es siempre Benévolo conmigo; sí, el Verdadero *Guru* ha calmado mi dolor, y ahora estoy en Éxtasis. (Pausa)
Quien dio forma al cuerpo y adentro puso el Alma, Quien me dio sustento y te nutrió, Él Mismo conserva el Honor de Sus Esclavos y *Nanak* ofrece para siempre Su Ser en sacrificio a Él. (2-16-44) **P. 620.**

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Dios, de Sí Mismo al mundo entero lo liberó de sus faltas; sí, el Supremo Dios, nuestro Señor, mostró Su Misericordia y confirmó Su Naturaleza Innata. (1)
He obtenido el Refugio del Señor, mi Rey, canto la Melodía Celestial en el Equilibrio y mi cuerpo y mi mente están en Paz. (Pausa)
Mi *Guru* Verdadero es el Purificador de los malvados; me apoyo sólo en Él. El Señor Verdadero me ha bendecido con el Perdón escuchando mi Alabanza solemne. (2-17-45)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Trascendente me ha perdonado y el mal de mi hijo se ha ido.
Estando en el Refugio del *Guru* Perfecto, estoy saciado. (1)
A través del Nombre del Señor, yo, el Esclavo del Señor, contemplo a mi Dios, pues mira, el *Guru* Verdadero me ha bendecido con Su Misericordia y mi hijo ha sido liberado de toda aflicción. (Pausa)
Oh Amor, estemos en Dicha, pues el *Guru* ha salvado a *Jargobind*, mi hijo.
Gloria a nuestro Señor Creador, Cuya Palabra Verdadera es Eternamente Verdad. (2-18-46)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Maestro tiene Compasión de mí y soy llevado hasta Su Corte Verdadera. El *Guru* Verdadero nos ha liberado de nuestras aflicciones y el mundo entero está en Paz, el Señor ha protegido Su Creación y la muerte se ha vuelto inservible. (1)

ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੀਐ ਭਾਈ ਦੁਖ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਣੀ ਊਬਰੈ ਭਾਈ ਜਿਨਿ ਰਚਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਸੋ ਭਾਈ ਸਚੈ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਇ-ਐ ਭਾਈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥੨॥੧੯॥੪੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭੁ ਵਿਸਰਉ ਨਾਹੀ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਤਾਪੁ ਗਵਾਇਆ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਦੁਖੁ ਮਿਟਿਆ ਸਭ ਪਰਵਾਰੀ ॥੧॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਮੰਗਲ ਰਸ ਰੂਪਾ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧ-ਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਪਤਿ ਰਾਖੀ ਪਰਮੇਸਰਿ ਉਧਰਿਆ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੋ ॥੨॥੨੦॥੪੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਖਵਾਲਾ ਹੋਆ ॥ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਿਆ ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਨਵਾ ਨਿਰੋਆ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਤਾਪੁ ਗਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਟਾਇਆ ਜਨ ਕੀ ਲਾਜ ਰਖਾਈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਤੇ ਸਭ ਫਲ ਪਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਂਈ ॥੧॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਪ੍ਰਭ ਦੋਵੈ ਸਵਾਰੇ ਹਮਰਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗੁਣੁ

ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਅਟਲ ਬਚਨੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇਰਾ ਸਫਲ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿਆ ॥੨॥੨੧॥੪੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤੂ ਸਭਿ ਤਿਸ ਕੇ ਕੀਏ ਸੋਈ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੈ ਪੂਰਨ ਭਈ ਬਡਾਈ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪੂਰਾ ਮੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਸਭ ਰਾਖੀ ਹੋਏ ਸਰਬ ਦਇਆਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੈ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕ ਪਿਤ ਮਾਤਾ ॥੨॥੨੨॥੫੦॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਿਲਿ ਪੰਚਹੁ ਨਹੀ ਸਹਸਾ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਸਿਕਦ-ਾਰਹੁ ਨਹ ਪਤੀਆਇਆ ॥ ਉਮਰਾਵਹੁ ਆਗੈ ਝੇਰਾ ॥ ਮਿਲਿ ਰਾਜਨ ਰਾਮ ਨਿਬੇਰਾ ॥੧॥ ਅਬ ਢੁਢਨ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਗੋਬਿਦ ਭੇਟੇ ਗੁਰ ਗੋਸਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਇਆ ਪ੍ਰਭ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਤਾ ਸਗਲੀ ਮਿਟੀ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਲਬਧਿ ਆਪਣੀ ਪਾਈ ॥ ਤਾ ਕਤ ਆਵੈ ਕਤ ਜਾਈ ॥੨॥ ਤਹ ਸਾਚ ਨਿਆਇ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਊਹਾ ਸਮ ਠਾਕੁਰੁ ਸਮ ਚੇਰਾ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨੈ ॥ ਬਿਨੁ ਬੋਲਤ ਆਪਿ ਪਛਾਨੈ ॥੩॥ ਸਰਬ ਥਾਨ ਕੋ ਰਾਜਾ ॥ ਤਹ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਅਗਾਜਾ ॥ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥੪॥੧॥੫੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਇਹੁ ॥ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਧਿਆਇਹੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਚੁ ਕਹਿਆ ॥ ਸੋ ਸੁਖੁ ਸਾਚਾ ਲਹਿਆ ॥੧॥

jar ke charan ride ur Dhar.
sada sada parabh simri-e bha-i dukj kilbikj katanjar. ||1||
raja-o.
tis ki sarni ubre bha-i yin rachi-a sabh ko-e.
karan karan samrath so bha-i sache sachi so-e.
Nanak parabhu Dhi-a-i-e bha-i man tan sital jo-e.
||2||19||47||
sorath mehla 5.
santaju jar jar nam Dhi-a-i.
sukj sagar parabh visra-o naji man chindi-arja fal pa-i.
||1|| raja-o.
satgur pure tap gava-i-a apni kirpa Dhari.
parbarahm parabh bha-e da-i-ala dukj miti-a sabh parvari. ||1||
sarab niDhan mangal ras rupa jar ka nam aDharo.
Nanak pat rakji parmesar uDhri-a sabh sansaro.
||2||20||48||
sorath mehla 5.
mera satgur rakjvala jo-a.
Dhar kirpa parabh jath de rakji-a jar govid nava niro-a.
||1|| raja-o.
tap ga-i-a parabh ap mita-i-a yan ki le rakja-i.
saDhsangat te sabh fal pa-e satgur ke bal ya^{N}-i. ||1||
halat palat parabh dove savare jamra gun avgun na bichari-a.

Página 621

atal bachan Nanak gur tera safal kar mastak Dhari-a.
||2||21||49||
sorath mehla 5.
yi-a yantar sabh tis ke ki-e so-i sant saja-i.
apune sevak ki ape rakje puran bha-i bada-i. ||1||
parbarahm pura mere nal.
gur pure puri sabh rakji jo-e sarab da-i-al. ||1|| raja-o.
an-din Nanak nam Dhi-a-e yi-a paran ka data.
apune das ka-o kanth la-e rakje yi-o barik pit mata.
||2||22||50||
sorath mehla 5 ghar 3 cha-upde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
mil panchaju naji sahsa chuka-i-a.
sikdaraju nah pati-a-i-a.
umravaju age yhera.
mil rean ram nibera. ||1||
ab dhudhan kataju na ya-i.
gobid bhete gur gosa-i. raja-o.
a-i-a parabh darbara.
ta sagli miti pukara.
labaDh apni pa-i.
ta kat ave kat ya-i. ||2||
tah sach ni-a-e nibera.
uha sam thakur sam chera.
antaryami yane.
bin bolat ap pachhane. ||3||
sarab than ko rea.
tah anhad sabad agea.
tis peh ki-a chatura-i.
mil Nanak ap gava-i. ||4||1||51||
sorath mehla 5.
hirde nam vasa-ijo.
ghar bethe guru Dhi-a-ijo.
gur pure sach kaji-a.
so sukj sacha laji-a. ||1||

Enaltece los Pies del Señor en tu mente, oh hombre.
Contémplalo siempre para que te libere de tus aflicciones y de tus faltas. (1-Pausa)
Su Refugio salva a todos; sí, el Refugio de Dios, Quien nos ha creado a todos.
Él es la Causa de causas, y siendo Verdadero, es aclamado como Verdad.
Dice *Nanak*, habita en Dios para que tu cuerpo y tu mente estén en Paz. (2-19-47)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Santos, contemplen siempre el Nombre del Señor y no abandonen el Océano de Éxtasis, así encuentran la Plenitud. (1-Pausa)
El *Guru* Verdadero, en Su Misericordia, nos ha liberado de nuestra aflicción.
Sí, el Señor Trascendente es Compasivo y mi familia se ha liberado de su mal. (1)
Ahora me apoyo sólo en el Nombre del Señor; es el Tesoro de toda Virtud, Belleza y Sabor.
Dice *Nanak*, el Señor Trascendente ha salvado mi honor; sí, el mundo entero es emancipado por Él. (2-20-48)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo el Señor es mi Refugio; mi Maestro me ha bendecido, y Jargobind, mi hijo, está íntegro otra vez. (1-Pausa)
La fiebre se ha ido, Dios de Sí mismo la erradicó y conservó el Honor de Su Sirviente.
He obtenido toda Bendición de la *Saad Sangat*; la Compañía de los Santos, y ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* Perfecto. (1)
El Señor me ha salvado aquí y aquí después; sin tomar en cuenta mi mérito o demérito. **P. 621.**
Tu Palabra es Eterna, oh *Guru Nanak*, posaste Tu Mano llena de Bendiciones sobre mi frente. (2-21-49)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Solo creó todo; sólo Él es el Soporte de los Santos, sólo Él salva el Honor de Sus Devotos y Su Gloria se vuelve manifiesta. (1)
El Señor Trascendente y Perfecto está siempre conmigo; sí, el *Guru* Perfecto salvó mi honor y veo la Compasión por todas partes. (1-Pausa)
Nanak habita siempre en el Nombre del Señor, Quien nos bendice con la respiración vital y con el Alma. Él lleva a Su Devoto a Su Pecho, así como el padre y la madre llevan a su hijo. (2-22-50)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

El anciano de la villa no pudo liberarme de mi duda, ni tampoco estaba satisfecho con el juicio del jefe. Presenté mi disputa ante los cortesanos, pero sólo el Señor, mi Rey, pudo descifrar lo recto de lo incorrecto. (1)
Ahora no busco a nadie más afuera; ahora que he tenido la Visión de mi Señor, mi Director y Maestro. (Pausa)
He llegado hasta la Corte del Señor, y el ruido de mi mente se ha calmado.
Eso que busqué, Lo obtuve; ahora, ¿qué otra cosa puede mi mente ir a buscar? (2)
En la Corte del Señor el juicio está basado en la Verdad. Al maestro y al sirviente se les toma por igual ante el Señor. El Conocedor Interno conoce todo sobre todo, y sin hablar del caso, siente nuestras emociones. (3)
Él es el Rey del Universo Entero, y en Su Presencia resuena la Melodía Divina de Éxtasis. ¿Cómo puede uno jugar astucias con Él?, pues Encontrándolo, oh, Dice *Nanak*, uno se deshace de su ego. (4-1-51)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eleven el Nombre del Señor en la mente; sí, contemplen al *Guru* en su mismo hogar. El *Guru* Perfecto ha dicho la Verdad, que uno logra la Verdadera Felicidad sólo a través del Señor. (1)

ਅਪੁਨਾ ਹੋਇਓ ਗੁਰੁ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਅਨਦ ਸੂਖ ਕਲਿਆਣ ਮੰਗਲ ਸਿਉ ਘਰਿ ਆਏ ਕਰਿ ਇਸ-ਨਾਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੀ ਗੁਰ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਮਨਿ ਓਮਾਹਾ ॥੨॥ ਸਗਲ ਪਰਾਛਤ ਲਾਥੇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਸਾਥੇ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮਾ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਕੀਨੋ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ॥ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੈ ਜੈਕਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੈ ਸਾਥੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਲਾਥੇ ॥੪॥੨॥੫੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਪੂਰੀ ਲੋਚ ਹਮਾਰੀ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਏ ॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ

ਅਨਦਿਨੁ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਧਰਮ ਕੀ ਪਉੜੀ ਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸੇ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੨॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਜਿਨਿ ਪੂਰੀ ਕਲ ਰਾਖੀ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਭਏ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਚੁ ਸਾਖੀ ॥੩॥ ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਨ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਾਸਨ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਖੋਏ ਪਾਪ ਭਏ ਸਭਿ ਪਾਵਨ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥੪॥੩॥੫੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਨੀ ਗਹੇਰਾ ॥ ਘਰੁ ਲਸਕਰੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ॥ ਰਖਵਾਲੇ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ॥੧॥ ਜਪਿ ਅਨਦਿ ਰਹਉ ਗੁਰ ਚਰਣਾ ॥ ਭਉ ਕਤਹਿ ਨਹੀ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਿਆ ਦਾਸਾ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਬਿਚਲ ਨੀਵ ਉਸਾਰੀ ॥ ਬਲੁ ਧਨੁ ਤਕੀਆ ਤੇਰਾ ॥ ਤੂ ਭਾਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਤਰਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮ ਰਸੁ ਦੀਆ ॥ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਥੀਆ ॥੩॥ ਹੋਏ ਪ੍ਰਭੂ ਸਹਾਈ ॥ ਸਭ ਉਠਿ ਲਾਗੀ ਪਾਈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਹਰਿ ਮੰਗਲੁ ਨਾਨਕ ਗਾਈਐ ॥੪॥੪॥੫੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦਾ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਓ ਮਨਿ ਭਾਵੰਦਾ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਤਾ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਨਿਤ ਬਾਜੇ ਅਨਹਤ ਬੀਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕੀ ਓਟ ਸਤਾਣੀ ॥ ਸਭ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ਲੋਕਾਣੀ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੨॥

apuna ho-i-o gur mijarvana.
anad sukj kali-an mangal si-o ghar a-e kar isnana.
raja-o.
sachi gur vadi-a-i.
ta ki kimat kajan na ya-i.
sir saja patisaja.
gur bhetat man omaja. ||2||
sagal parachhat lathe.
mil saDhsangat ke sathe.
gun niDhan jar nama.
yap puran jo-e kama. ||3||
gur kino mukat du-ara.
sabh sarisat kare yekara.
Nanak parabh mere sathe.
yanam maran bhe lathe. ||4||2||52||
sorath mehla 5.
gur pure kirpa Dhari.
parabh puri loch jamari.
kar isnan gariji a-e.
anad mangal sukj pa-e. ||1||
santaju ram nam nistari-e.
uthat bethat jar jar Dhi-a-i-e an-din sukarit kari-e.
||1|| raja-o.

sant ka marag Dharam ki pa-orji ko vadbhagi pa-e.
kot yanam ke kilbikj nase jar charni chit la-e. ||2||
ustat karaju sada parabh apne yin puri kal rakji.
yi-a yant sabh bha-e pavitara satgur ki sach sakji. ||3||
bighan binasan sabh dukj nasan satgur nam drirj-a-i-a.
kjo-e pap bha-e sabh pavan yan Nanak sukj ghar a-i-a. ||4||3||53||
sorath mehla 5.
sajib guni gajera.
ghar laskar sabh tera.
rakjvale gur gopala.
sabh yi-a bha-e da-i-ala. ||1||
yap anad raja-o gur charna.
bha-o kateh naji parabh sarna. raja-o.
teri-a dasa ride murari.
parabh abichal niv usari.
bal Dhan taki-a tera.
tu bharo thakur mera. ||2||
yin yin saDhsang pa-i-a.
so parabh ap tara-i-a.
kar kirpa nam ras di-a.
kusal kjem sabh thi-a. ||3||
jo-e parabhu saja-i.
sabh uth lagi pa-i.
sas sas parabh Dhi-a-i-e.
jar mangal Nanak ga-i-e. ||4||4||54||
sorath mehla 5.
sukj sahy ananda.
parabh mili-o man bhavanda.
pure gur kirpa Dhari.
ta gat bha-i jamari. ||1||
jar ki parem bhagat man lina.
nit bee anhat bina. raja-o.
jar charan ki ot satani.
sabh chuki kan lokani.
yagyivan data pa-i-a.
jar rasak rasak gun ga-i-a. ||2||

Cuando el *Guru* es Compasivo, uno obtiene Bondad, Dicha y Éxtasis, y experimenta la ablución de su mente. (Pausa)

Verdadera es la Gloria de mi *Guru*; Su Valor no lo puedo descifrar.

Él es el Rey de reyes sobre todo; Encontrándolo, la mente se pone en Éxtasis, y todos los errores son borrados uniéndose a la Sociedad de los Santos. (2)

El Nombre del Señor es el Tesoro de Virtud; recitando el Nombre, uno vive en Plenitud. (3)

A tal ser el *Guru* le abre la Puerta de la Liberación y el Universo entero resuena con los cantos de Victoria. Dice *Nanak*, el Señor está siempre conmigo y el miedo a la muerte y al nacimiento se han ido. (4-2-52)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto es Compasivo conmigo y el Señor, mi Dios, me ha liberado. Experimento la ablución de la mente y obtengo Éxtasis y Bondad. (1)

Oh Santos, somos emancipados a través del Nombre del Señor. Parados o sentados mediten en el Nombre del Señor y día y noche hagan sólo buenas acciones. (1-Pausa) **P. 622.**

El Sendero de los Santos es la escalera del *Dharma*; es por una muy buena fortuna que uno la sube. Las faltas de millones de nacimientos son lavadas, y así uno es entonado en los Pies del Señor. (2)

Alaba siempre al Señor, Quien ha manifestado Su Poder. La creación entera se ha vuelto pura escuchando la Palabra Verdadera del *Guru*. (3)

El *Guru* Verdadero me ha bendecido con el Nombre del Señor, el Disipador del sufrimiento y del dolor. Todos mis errores se han borrados; me he vuelto Puro, me he envuelto en Bondad y he regresado a mi Hogar. (4-3-53)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Maestro, eres el Insondable Tesoro de Virtud; mi hogar y mis huéspedes Te pertenecen.
Eres mi Único Refugio, oh *Gopal,* llegando a Él, la creación entera la veo con Compasión. (1)

Contemplándote estoy en Éxtasis, entonado en Tus Pies, y es entonces cuando, estando en Tu Santuario, no le temo a nadie. (Pausa)

Tus Devotos Te alaban en su corazón, y en él, oh *Murari*, Tú infundes la Base para la Vida Eterna. Todo mi poder, afluencia y soporte vienen de Ti, pues eres mi Único Señor Todopoderoso. (2)

Aquéllos que se unen a la Sociedad de los Santos, el Señor Mismo los emancipa, los bendice con la Esencia de Su Nombre y todo se vuelve Bondad y Paz para ellos. (3)

El Señor se volvió su Único Santuario y Soporte y todos se postraron a Sus Pies. Contemplemos a nuestro Dios con cada respiración y cantemos la Melodía de Éxtasis del Señor. (4-4-54)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He obtenido a mi Señor, Quien ha traído la Felicidad a mi mente, y así me lleno de Éxtasis y de Dicha Celestial. El *Guru* Perfecto es Compasivo conmigo y entonces soy emancipado. (1)

Estoy imbuido ahora en la Adoración Amorosa de mi Señor; en mí resuena la Melodía Divina de Éxtasis. (Pausa)

Los Pies de Loto del Señor son lo más Poderoso; mi dependencia del mundo ha desaparecido. Estoy bendecido por el Señor de la Vida y canto Su Alabanza envuelto en Dicha. (2)

ਪ੍ਰਭ ਕਾਟਿਆ ਜਮ ਕਾ ਫਾਸਾ ॥ ਮਨ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ॥ ਜਹ ਪੇਖਾ ਤਹ ਸੋਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ॥ ਸਭਿ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੁਖ ਲਾਥੇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਅਟਲ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ॥੪॥੫॥੫੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਢਿ ਪਾਈ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਤਾਪੁ ਛੋਡਿ ਗਇਆ ਪਰਵਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹੈ ਰਾਖੀ ॥ ਸਰਣਿ ਸਚੇ ਕੀ ਤਾਕੀ ॥੧॥ ਪਰ-ਮੇਸਰੁ ਆਪਿ ਹੋਆ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਖਿਨ ਮਹਿ ਉਪਜੇ ਮਨੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਦਾਰੂ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲਾ ਰੋਗੁ ਬਿਦਾਰੂ ॥ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਬਾਤ ਸਵਾਰੀ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਰਿਆ ॥ ਹਮਰਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗੁਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ

ਭਇਓ ਸਾਖੀ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਲਾਜ ਰਾਖੀ ॥੩॥ ਬੋਲਾਇਆ ਬੋਲੀ ਤੇਰਾ ॥ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਸਾਖੀ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕੀ ਪੈਜ ਰਾਖੀ ॥੪॥੬॥੫੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਿਚਿ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਖਲੋਆ ॥ ਵਾਲੁ ਨ ਵਿੰਗਾ ਹੋਆ ॥ ਮਜਨੁ ਗੁਰ ਆਂਦਾ ਰਾਸੇ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸੇ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰੋਵਰੁ ਨੀਕਾ ॥ ਜੋ ਨਾਵੈ ਸੋ ਕੁਲੁ ਤਰਾਵੈ ਉਧਾਰੁ ਹੋਆ ਹੈ ਜੀ ਕਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਗੁ ਗਾਵੈ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਅੜੇ ਫਲ ਪਾਵੈ ॥ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਨਾਇ ਆਏ ॥ ਅਪਣਾ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਏ ॥੨॥ ਸੰਤ ਸਰੋਵਰ ਨਾਵੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੩॥ ਇਹੁ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਚਾਰੁ ਸੁ ਜਾਨੈ ॥ ਜਿਸੁ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਭਗਵਾਨੈ ॥ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥ ਸਭ ਚਿੰਤਾ ਗਣਤ ਮਿਟ-ਾਈ ॥੪॥੭॥੫੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਨਿਬਾਹੀ ਪੂਰੀ ॥ ਕਾਈ ਬਾਤ ਨ ਰਹੀਆ ਊਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਚਰਨ ਲਾਇ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕਾ ਸਦਾ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਜਿਉ ਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਜਮ ਕਾ ਪੰਥੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗਾ ॥੨॥

parabh kati-a yam ka fasa.
man puran jo-i asa.
yah pekja tah so-i.
jar parabh bin avar na ko-i. ||3||
kar kirpa parabh rakje.
sabh yanam yanam dukj lathe.
nirbha-o nam Dhi-a-i-a.
atal sukj Nanak pa-i-a. ||4||5||55||
soraṯh mehla 5.
thadh pa-i karṯare.
ṯap chjod ga-i-a parvare.
gur pure he rakji.
saran sache ki ṯaki. ||1||
parmesar ap jo-a rakjvala.
saᴺt sahy sukj kjin meh upye man jo-a sada sukjala.
raja-o.
jar jar nam di-o daru.
ṯin sagla rog bidaru.
apni kirpa Dhari.
ṯin sagli baṯ savari. ||2||
parabh apna birad samari-a.
hamra gun avgun na bichari-a.
gur ka sabad bha-i-o sakji.

Página 623

ṯin sagli le rakji. ||3||
bola-i-a boli ṯera.
ṯu sajib guni gajera.
yap Nanak nam sach sakji.
apune das ki pey rakji. ||4||6||56||
soraṯh mehla 5.
vich karṯa purakj kjalo-a.
val na vinga jo-a.
mean gur aᴺda rase.
yap jar jar kilvikj nase. ||1||
santaju ramdas sarovar nika.
yo nave so kul ṯarave uDhar jo-a he yi ka. ||1|| raja-o.
ye ye kar yag gave.
man chindi-arje fal pave.
saji salamaṯ na-e a-e. apna parabhu Dhi-a-e. ||2||
sanṯ sarovar nave.
so yan param gaṯ pave.
mare na ave ya-i.
jar jar nam Dhi-a-i. ||3||
ih barahm bicjar so yane.
yis da-i-al jo-e bhagvane.
baba Nanak parabh sarna-i.
sabh chinṯa ganaṯ mita-i. ||4||7||57||
soraṯh mehla 5.
parbarahm nibaji puri.
ka-i baṯ na raji-a uri.
gur charan la-e nisṯare.
jar jar nam samᴴare. ||1||
apne das ka sada rakjvala.
kar kirpa apune kar rakje maṯ piṯa yi-o pala. ||1|| raja-o.
vadbhagi saṯgur pa-i-a.
yin yam ka panth mita-i-a.
jar bhagaṯ bha-e chiṯ laga.
yap yiveh se vadbhaga. ||2||

El Señor ha destruido al mensajero de la muerte que me acechaba, y los deseos de mi mente han sido cumplidos. Donde sea que veo, veo sólo al Señor, pues no hay nadie más que Nuestro Único Señor. (3)

En Su Misericordia, el Señor me ha salvado y he sido liberado de las aflicciones de millones de nacimientos. Habito en el Nombre del Bravo Señor y me siento eternamente bendecido. (4-5-55)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor ha traído el Bienestar a mi hogar; mi familia se ha liberado de su mal. El *Guru* Perfecto ha salvado mi honor, pues he buscado el Refugio sólo del Uno Verdadero. (1)

El Señor Mismo me protegió, la Paz llegó al fondo de mi corazón instantáneamente, y mi mente descansó en Dicha. (Pausa)

El Señor me bendijo con la Cura de Su Nombre. El Nombre nos liberó de todas nuestras aflicciones. El Señor Mismo es Compasivo conmigo, y así fui emancipado. De esa forma mi honor fue salvado. (2)

Mi Maestro no tomó ni mi mérito ni mi demérito en cuenta; actuó de acuerdo a Su Voluntad y La Gloria de la Palabra del *Shabd* del *Guru* se volvió manifiesta. **P. 623.**

Sólo hablo lo que me haces hablar, oh Señor; eres mi Maestro, el Tesoro de Virtud.(3)

Nanak meditó en el Nombre del Señor, se convirtió en Testigo de Su Verdad y el Señor salvó su Honor. (4-6-56)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Creador se volvió mi Soporte y ningún mal me acogió.

El *Guru* me ha dado la Ablución; meditando en el Señor mis faltas han sido lavadas. (1)

Oh Santos, el Lago de Ram Das es lo más Bello y quien sea que se bañe en Él, logra que su ascendencia sea bendecida. (1-Pausa)

Es aclamado en el mundo entero; los deseos de su mente son cumplidos. Bañándose, su mente está en Paz, pues él medita en su Señor, el Dios. (2)

Aquél que baña su ser en el lago de los Santos, recibe el Éxtasis Supremo. Él no muere, ni se va, ni viene otra vez, pues él habita sólo en el Nombre del Señor. (3)

Sólo conoce la Sabiduría del Señor aquél al que el Señor bendice con Su Misericordia. *Nanak* busca el Refugio del Señor, el Dios; todas sus aflicciones y sus preocupaciones son cubiertas. (4-7-57)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Trascendente me ha liberado y ahora no estoy privado de nada. Postrándome ante los Pies del *Guru*, he sido emancipado y alabo siempre los Pies del Señor. (1)

El Señor es siempre el Único Refugio de Sus Devotos; en Su Misericordia los hace Suyos y da sustento a sus niños como el padre y la madre lo hacen. (1-Pausa)

Por buena fortuna fui bendecido por Dios con el Verdadero *Guru*, Quién destruyó al mensajero de la muerte cuando mi mente se entonó con Amor en Su Devoción.

Aquél que vive meditando en el Señor es en verdad Bendecido. (2)

ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਗਾਵੈ ॥ ਸਾਧਾ ਕੀ ਧੂਰੀ ਨਾਵੈ ॥ ਅਪੁਨਾ ਨਾਮੁ ਆਪੇ ਦੀਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣਹਾਰ ਰਖਿ ਲੀਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ ਇਹੁ ਪੂਰਨ ਬਿਮਲ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ॥੪॥੮॥੫੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਚਰਨੀ ਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਪਾਇਆ ॥ ਜਹ ਜਾਈਐ ਤਹਾ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਸਦਾ ਸੁਭਾਈ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਸਗਲੇ ਫਲ ਪਾਵਹੁ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰਾ ॥ ਹਮ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਰੇਨਾਰਾ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਕਰਿ ਲੀਨੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਨੇ ॥੨॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਸਦ ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਹਰਿ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ॥ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਤਿਨ ਹੀ ਜਾਤਾ ॥ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ

ਸਰਣੀ ਪਾਇਆ ॥੪॥੯॥੫੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕੀਤੀ ਪੂਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੀ ॥ ਖੇਮ ਕੁਸਲ ਭਇਆ ਇਸਨਾਨਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕਵਲ ਰਿਦ ਧਾਰੇ ॥ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਤਿਲ ਕਾ ਕੋਈ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਏ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਸਭ ਹੋਏ ॥ ਰਾਮਦਾਸਿ ਸਰੋਵਰ ਨਾਤੇ ॥ ਸਭ ਲਾਥੇ ਪਾਪ ਕਮਾਤੇ ॥੨॥ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਈਐ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਧਿਆਈਐ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਰਿਦੈ ਧਿਆਏ ॥੩॥ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ਆਨੰਦਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਰਖਾਇਆ ॥੪॥੧੦॥੬੦॥ ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘ ਘਟਾ ਘਟ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ ॥ ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਨੀਦ ਨਹੁ ਨੈਨਹ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਇਓ ॥੧॥ ਹੁਣਿ ਨਹੀ ਸੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥ ਏਕ ਕੋਸਰੋ ਸਿਧਿ ਕਰਤ ਲਾਲੁ ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੋ ਆਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਇਹੁ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰੋ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਸੁਖਦਾਇਓ ॥ ਮੰਦਰਿ ਚਰਿ ਕੈ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰਉ ਨੈਨ ਨੀਰਿ ਭਰਿ ਆਇਓ ॥੨॥ ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥ ਭਾਂ-ਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਰਦੋ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੂਰਾਇਓ ॥੩॥ ਭਇਓ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਰਬ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸਗਰੋ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਓ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਤਉ ਦਇਆਰੁ ਬੀਠਲੋ ਪਾਇਓ ॥੪॥

jar amrit bani gave.
saDha ki Dhuri nave.
apuna nam ape di-a.
parabh karanjar rakj li-a. ||3||
jar darsan paran aDhara.
ih puran bimal bichara.
kar kirpa antaryami.
das Nanak saran su-ami. ||4||8||58||
soraTh mehla 5.
gur pure charni la-i-a.
jar sang saja-i pa-i-a.
yah ya-i-e taja suhele.
kar kirpa parabh mele. ||1||
jar gun gavhu sada subha-i.
man chinde sagle fal pavhu yi-a ke sang saja-i. ||1|| raja-o.
nara-in paran aDhara.
ham sant yana^N renara.
patit punit kar line.
kar kirpa jar yas dine. ||2||
parbarahm kare partipala.
sad yi-a sang rakjvala.
jar din ren kirtan ga-i-e.
bajurh na yoni pa-i-e. ||3||
yis deve purakj biDhata.
jar ras tin hi yata.
yamkankar nerh na a-i-a.
sukj Nanak sarni pa-i-a. ||4||9||59||

Página 624

soraTh mehla 5.
gur pure kiti puri.
parabh rav raji-a bharpuri.
kjem kusal bha-i-a isnana.
parbarahm vitaju kurbana. ||1||
gur ke charan kaval rid Dhare.
bighan na lage til ka ko-i kare sagal savare. ||1|| raja-o.
mil saDhu durmat kjo-e.
patit punit sabh jo-e.
ramdas sarovar nate.
sabh lathe pap kamate. ||2||
gun gobind nit ga-i-e.
saDhsang mil Dhi-a-i-e.
man ba^Nchhat fal pa-e.
gur pura ride Dhi-a-e. ||3||
gur gopal ananda.
yap yap yive parmananda.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a.
parabh apna birad rakja-i-a. ||4||10||60||
rag soraTh mehla 5.
dah dis chhatar megh ghata ghat daman chamak dara-i-o.
sey ikeli nid naju nenah pir pardes siDha-i-o. ||1||
hun naji sandesaro ma-i-o.
ek kosro siDh karat lal tab chatur patro a-i-o. raja-o.
ki-o bisre ih lal pi-aro sarab guna sukj-da-i-o.
mandar cjar ke panth nijara-o nen nir bjar a-i-o. ||2||
ha-o ja-o bjit bha-i-o he bicho sunat des nikta-i-o.
bha^Nbjiri ke pat pardo bin pekje dura-i-o. ||3||
bha-i-o kirpal sarab ko thakur sagro dukj mita-i-o.
kajo Nanak ja-ume bjit gur kjo-i ta-o da-i-ar bithlo pa-i-o. ||4||

Él canta el Néctar de la Palabra de Dios y se baña en el Polvo que han pisado los Santos.
El Señor Mismo lo bendice con Su Nombre; sí, el Mismo Señor Creador salva su honor. (3)
La Visión del Señor es lo Primordial en su vida, y ésta para él es la más pura y perfecta Sabiduría.
El Señor, el Conocedor Interno, es Compasivo con él, y él busca el Refugio de su Único Dios.
(4-8-58)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto me bendijo con el Santuario de Sus Pies, y me uní con el Señor Benévolo.
Ahora donde sea que voy, vivo en Éxtasis, pues el Bello Señor, en Su Misericordia, me ha unido a Su Ser. (1)
Canten, Hermanos, la Alabanza del Señor con Devoción; canten para que tengan el fruto de los deseos de su corazón y el Señor se vuelva el Refugio de su Alma. (1-Pausa)
El Señor es lo primordial de mi respiración vital y me he vuelto humilde como el Polvo que pisan los Pies de los Santos. El Señor nos ha purificado; por Su Misericordia nos ha bendecido con Su Alabanza. (2)
El Señor Trascendente nos da el sustento siempre, y es para siempre el Protector de nuestra Alma. Cantemos siempre la Alabanza de nuestro Señor, el Dios, para que no seamos colocados en un vientre otra vez. (3)
Aquél a quien el Señor de nuestros Destinos bendice, sólo él conoce la Esencia de Dios.
A él no se le acercan los mensajeros de la muerte y, dice *Nanak*, en el Refugio del Señor él ha encontrado la Paz.
(4-9-59) **P. 624.**

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto me ha hecho Perfecto y me ha liberado. El Señor Todo Prevaleciente me llenó de Su Presencia. Estoy en Éxtasis como si me hubiera dado un Baño Eterno.
Oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio al Señor Trascendente. (1)
Enaltezco los Pies de Loto del Señor en la mente y en la Plenitud de mi Ser, ningún daño me acoge. (1-Pausa)
Encontrando al Santo, mis faltas son borradas; sí, de esta forma todos los transgresores son purificados. Aquél que se baña en el Lago de Néctar de Ram Das, todas sus faltas son lavadas. (2)
Cantemos siempre la Alabanza de nuestro Señor Maravilloso; meditemos en Él participando en la Sociedad de los Santos. Uno recibe los Frutos de la añoranza de su corazón, contemplando al *Guru* Perfecto con su mente meditativa. (3)
El *Guru*, mi Dios, está lleno de Éxtasis. Uno vive eternamente contemplando al Señor de Éxtasis Supremo. *Nanak* habita sólo en el Nombre del Señor y el Señor lo bendice, pues esa es Su Naturaleza Innata. (4-10-60)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por todas direcciones las nubes poblaron los cielos como una canapé y los relámpagos me llenaron de terror. Mi aposento nupcial está solitario; mi vista no descansa, pues mi Esposo se ha aventurado por tierras distantes. (1)
No he recibido tampoco mensajes de Él, o de mi madre. En el pasado, cuando se iban aun por un tiempo corto, me mandaba muchas cartas de Amor. (Pausa)
Oh, ¿cómo podría olvidarme de mi Bienamado Señor, Quien me bendice con Mérito y Éxtasis?
Parado en el techo de mi casa, Lo busco en el horizonte, mis ojos bañados en lágrimas. (2)
Lo escucho y Lo siento cerca, pero sin Verlo, mi imaginación se desata y empiezo a pensar que Está muy lejos. (3)
El Señor, nuestro Maestro, es Compasivo con todos y disipa la tristeza de todos. Dice *Nanak*, cuando por la Gracia del *Guru* la barrera de mi ego se rompe, obtengo a mi Dios Benévolo. (4)

ਸਭੁ ਰਹਿਓ ਅੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥ ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਓ ॥ ਸਰਬ ਗੁਨਾ ਨਿਧਿ ਰਾਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧੧॥੬੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਈ ਬਹੋੜੁ ਬੰਦੀ ਛੋੜੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਦੁਖਦਾਰੀ ॥ ਕਰਮੁ ਨ ਜਾਣਾ ਧਰਮੁ ਨ ਜਾਣਾ ਲੋਭੀ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ॥ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ਭਗਤੁ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਇਹ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਿਮਾਣਿਆ ਤੂ ਮਾਣੁ ॥ ਨਿਚੀਜਿਆ ਚੀਜ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਗੋਵਿੰਦੁ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸਾ ਬਾਲਕੁ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ਲਖ ਅਪਰਾਧ ਕਮਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਝਿੜਕੇ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਬਹੁੜਿ ਪਿਤਾ ਗਲਿ ਲਾਵੈ ॥ ਪਿਛਲੇ ਅਉਗੁਣ ਬਖਸਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਆਗੈ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ਤਾ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਕਹਣੈ ਕਥਨਿ ਨ ਭੀਜੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਪੈਜ ਰਖਾਈਐ ॥ ਅਵਰ ਓਟ ਮੈ ਸਗਲੀ ਦੇਖੀ

ਇਕ ਤੇਰੀ ਓਟ ਰਹਾਈਐ ॥੩॥ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰੁ ਆਪੇ ਸੁਣੈ ਬੇਨੰਤੀ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸਭ ਚੂਕੈ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਵਖਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਵਸੰਤੀ ॥੪॥੧੨॥੬੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਅਨੰਦਾ ਦੁਖ ਕਲੇਸ ਸਭਿ ਨਾਠੇ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਧਿਆਵਤ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਸਾਂਠੇ ॥੧॥ ਜਗਜੀਵਨ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਦੀਓ ਉਪਦੇਸਾ ਜਪਿ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂਹੈ ਮੰਤ੍ਰੀ ਸੁਨਹਿ ਪ੍ਰਭ ਤੂਹੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਕਿਆ ਇਹੁ ਜੰਤੁ ਵਿਚਾਰਾ ॥੨॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਜੀਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਅਚਰਜੁ ਤੁਮਹਿ ਵਡਾਈ ॥੩॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭ ਸ੍ਵਾਮੀ ਪਤਿ ਮਤਿ ਕੀਨੀ ਪੂਰੀ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ਬਾਛਉ ਸੰਤਾ ਧੂਰੀ ॥੪॥੧੩॥੬੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਃ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਮਸਕਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਸਭੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਨ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕੋ ਭਇਓ ਸਹਾਈ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਕੀਨੇ ਕਰਤੈ ਊਣੀ ਬਾਤ ਨ ਕਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਤੈ ਪੁਰਖਿ ਤਾਲੁ ਦਿਵਾਇਆ ॥ ਪਿਛੈ ਲਗਿ ਚਲੀ ਮਾਇਆ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਕਤਹੂ ਆਵੈ ॥ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ਸਤਗੁਰ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥੩॥ ਤੂ ਭਾਰੋ ਸੁਆਮੀ ਮੋਰਾ ॥ ਇਹੁ ਪੁੰਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਤੇਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਰਬ ਫਲਾ ਪੁੰਨੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੪॥੬੪॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮਦਾਸ ਸਰੋਵਰਿ ਨਾਤੇ ॥ ਸਭਿ ਉਤਰੇ ਪਾਪ ਕਮਾਤੇ ॥ ਨਿਰਮਲ ਹੋਏ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕੀਨੇ ਦਾਨਾ ॥੧॥

sabh raji-o andesro ma-i-o.
yo chajat so guru mila-i-o.
sarab guna niDh ra-i-o. raja-o duya. ||11||61||
sorath mehla 5.
ga-i bajorh bandi chjorh nirankar dukj-dari.
karam na yana Dharam na yana lobji ma-i-aDhari.
nam pari-o bhagat govind ka ih rakjo pey tumari. ||1||
jar yi-o nimani-a tu man.
nichiyi-a chiy kare mera govind teri kudrat ka-o kurban. raja-o.
yesa balak bha-e subha-i lakj apraDh kamave.
kar updes yhirjke bajo bhati bajurh pita gal lave.
pichhle a-ogun bakjas la-e parabh age marag pave. ||2||
jar antaryami sabh biDh yane ta kis peh akj suna-i-e.
kahne kathan na bjiye gobind jar bhave pey rakja-i-e.
avar ot me sagli dekji ik teri ot raja-i-e. ||3||

jo-e da-i-al kirpal parabh thakur ape sune benanti.
pura satgur mel milave sabh chuke man ki chinti.
jar jar nam avkjad mukj pa-i-a yan Nanak sukj vasanti. ||4||12||62||
sorath mehla 5.
simar simar parabh bha-e ananda dukj kales sabh nathe.
gun gavat Dhi-avat parabh apna kare sagle sa[N]the. ||1||
yagyivan nam tumara.
gur pure di-o updesa yap bha-oyal par utara. raja-o.
tuhe mantri suneh parabh tuhe sabh kichh karnejara.
tu ape data ape bhugta ki-a ih yant vichara. ||2||
ki-a gun tere akj vakjani kimat kajan na ya-i.
pekj pekj yive parabh apna achre tumeh vada-i. ||3||
Dhar anugraju ap parabh savami pat mat kini puri.
sada sada Nanak balijari bachha-o santa Dhuri.
||4||13||63||
sorath mehla 5.
gur pura namaskare.
parabh sabhe ke savare.
jar apni kirpa Dhari.
parabh puran pey savari. ||1||
apne das ko bha-i-o saja-i.
sagal manorath kine karte uni bat na ka-i. raja-o.
karte purakj tal diva-i-a.
pichhe lag chali ma-i-a.
tot na kathu ave.
mere pure satgur bhave. ||2||
simar simar da-i-ala.
sabh yi-a bha-e kirpala.
ye ye kar gusa-i.
yin puri banat bana-i. ||3||
tu bharo su-ami mora.
ih punn padarath tera.
yan Nanak ek Dhi-a-i-a.
sarab fala punn pa-i-a. ||4||14||64||
sorath mehla 5 ghar 3 dupde
ik-o[N]kar satgur parsad.
ramdas sarovar nate.
sabh utre pap kamate.
nirmal jo-e kar isnana.
gur pure kine dana. ||1||

Desde ahí, todas mis dudas son disipadas, pues lo que sea que busco, el *Guru* me lo encuentra, y soy bendecido con el Tesoro de todo lo Bueno. (Pausa Segunda-11-61)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He vuelto a mi Ser por la Gracia del Único Señor Absoluto; mis amarras han sido abolidas y mi tristeza disipada. No he obrado bien, no practico el *Dharma*, vivo en la avaricia y persigo a *Maya*, pero volviéndome Devoto del Señor, mi Dios salvó mi honor. (1)

Oh Señor amado, eres el orgullo del humilde; vuelves Gloriosos a los desvalidos.
Ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Poder. (Pausa)

Como un niño en su inocencia comete muchos errores y su padre lo instruye y lo regaña, pero después lo abraza en su pecho, así el Señor hace, el Íntimo Conocedor perdona nuestros errores pasados y nos enseña el Sendero para el futuro. (2)

El Señor conoce el estado íntimo de nuestro corazón. ¿Con quién más podría yo acudir?
El Señor no se impresiona con el parloteo, pero si así lo desea, salva el honor de Su Devoto.
Oh Señor, he visto desvanecer todos los soportes; sólo el Tuyo permanece en pie. (3) **P. 625.**

El Señor, en Su Misericordia, escucha mi oración y me une en la Unión con el *Guru* Perfecto. Así todas las preocupaciones y ansiedades de mi mente son disipadas.
El Señor *Jar, Jar*, puso la medicina del *Naam* en mis labios y ahora, el Sirviente *Nanak* habita en la Paz. (4-12-62)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando al Señor uno está en Éxtasis y vive liberado de toda aflicción. Canta Su Alabanza y medita en su Señor. Así es emancipado.
Oh Dios, Tu Nombre es la Vida de toda vida. (1)
Cuando el *Guru* nos instruye en Tu Sabiduría, uno es llevado a través del mar de la existencia meditando en Ti. (Pausa)

Eres Tu Propio Consejero, y todo lo escuchas; eres la Causa de causas. Tú mismo eres el Dador, y también gozas de Tus Tesoros. ¿Qué poder tiene un simple hombre ante Ti? (2)
¿Qué tanto puede uno recitar Tu Alabanza? Nadie conoce el Límite de Tu Valor.
Vivo bendecido por Tu Visión; oh, Maravillosa es Tu Gloria. (3)
Oh Señor, eres Compasivo conmigo; has salvado mi honor e iluminado mi intelecto.
Nanak ofrece siempre su ser en sacrificio a Ti, oh Dios, y sólo busca el Polvo que los Santos han pisado. (4-13-63)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me postro en Reverencia ante el *Guru* Perfecto, pues mi Señor me ha liberado por Su Misericordia y ha salvado mi honor. (1)
Ahora el Señor es mi Único Refugio; me ha bendecido con todas Sus Bondades y no estoy privado de nada. (Pausa)

El Señor Creador ha construido para mí el Tanque de Néctar y las Riquezas del Señor llueven sobre mí. Ahora no me falta nada; tal es la Voluntad del *Guru* Perfecto. (2)
Habita en el *Guru* Perfecto, oh hombre, y así podrás ver la vida con Compasión. ¡Victoria para el Maestro de la tierra, Quien en Su Obra ha creado un Orden Perfecto! (3)
Eres mi Gran Maestro, oh Señor; todas mis Bendiciones son Tuyas.
Nanak ha contemplado sólo al Uno y ha obtenido el Fruto del Mérito. (4-14-64)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

El Sirviente del Señor, al bañarse en el Lago de Néctar de *Guru Ram Das*, logra que todas sus faltas sean eliminadas, y uno se vuelve Inmaculado al ser bendecido por el *Guru* Perfecto. (1)

ਸਭਿ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੇ ॥ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਸਭਿ ਥੋਕ ਉਬਾਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਲੁ ਲਾਥੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਇਓ ਸਾਥੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧॥੬੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਤੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ॥ ਸੋ ਘਰੁ ਦਜਿ ਵਸਾਇਆ

sabh kusal kjem parabh Dhare.
saji salamat sabh tjok ubare gur ka sabad vichare. raja-o.
saDhsang mal lathi.
parbarahm bha-i-o sathi.
Nanak nam Dhi-a-i-a.
ad purakj parabh pa-i-a. ||2||1||65||
sorath mehla 5.
yit parbarahm chit a-i-a. so ghar da-yi vasa-i-a.

Los hombres están cómodos y en Paz; meditando en la Palabra del *Shabd* del Guru, porque así, todo es salvado. (Pausa)

En la Sociedad de los Santos las impurezas se borran, y el Señor Trascendente se vuelve nuestro Único Amigo. Sí, meditando en el Nombre del Señor uno puede obtener al *Purusha* Primordial, nuestro Único Dios. (2-1-65)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਾ ਸਹਸਾ ਸਗਲ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਜਨ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਵਖਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਜਾਣੀ ॥੨॥੨॥੬੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਪਾਛੈ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਗੁਰਿ ਕੀਆ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਰਿਦੈ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਫਲ ਪਾਈ ॥ ਸੰਤਹੁ ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੇ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਮਿਲੇ ਗੋਪਾਲਾ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਪਤੀਨੇ ॥੨॥੩॥੬੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਖਵਾਰੇ ॥ ਚਉਕੀ ਚਉਗਿਰਦ ਹਮਾਰੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਜਮੁ ਲਜਾਇ ਕਰਿ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੋ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਕਰੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਸੀ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸਾ ॥ ਜਪਿ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ॥੨॥੪॥੬੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਿਨਿ ਪੂਰਨ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਸਦਾ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਵਰ ਦੀਨੇ ॥ ਸਗਲ ਜੀਅ ਵਸਿ ਕੀਨੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਾ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਮਿਟਾਇਆ ॥੨॥੫॥੬੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪੁ ਗਵਾਇਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੇ ॥ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਦੀਨੇ ॥੧॥ ਬੇਦਨ ਸਤਿਗੁਰਿ ਆਪਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸਿਖ ਸੰਤ ਸਭਿ ਸਰਸੇ ਹੋਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥

sukj sagar gur pa-i-a. ta sahsa sagal mita-i-a. ||1||
jar ke nam ki vadi-a-i.
ath pajar gun ga-i.
gur pure te pa-i. raja-o.
parabh ki akath kajani.
yan boleh amrit bani.
Nanak das vakjani.
gur pure te yani. ||2||2||66||
sorath mehla 5.
age sukj gur di-a.
pachhe kusal kjem gur ki-a.
sarab niDhan sukj pa-i-a.
gur apuna ride Dhi-a-i-a. ||1||
apne satgur ki vadi-a-i.
man ichhe fal pa-i.
santaju din din charje sava-i. raja-o.
yi-a yant sabh bha-e da-i-ala parabh apne kar dine.
sahy subha-e mile gopala Nanak sach patine. ||2||3||67||
sorath mehla 5.
gur ka sabad rakjvare.
cha-uki cha-ugirad jamare.
ram nam man laga.
yam lea-e kar bhaga. ||1||
parabh yi tu mero sukj-data.
banDhan kat kare man nirmal puran purakj
biDhata. raja-o.
Nanak parabh abjinasi.
ta ki sev na birthi yasi.
anad karaji tere dasa.
yap puran jo-i asa. ||2||4||68||
sorath mehla 5.
gur apune balijari.
yin puran pey savari.
man chindi-a fal pa-i-a.
parabh apuna sada Dhi-a-i-a. ||1||
santaju tis bin avar na ko-i.
karan karan parabh so-i. raja-o.
parabh apne var dine.
sagal yi-a vas kine.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a.
ta sagle dukj mita-i-a. ||2||5||69||
sorath mehla 5.
tap gava-i-a gur pure.
vee anhad ture.
sarab kali-an parabh kine.
kar kirpa ap dine. ||1||
bedan satgur ap gava-i.
sikj sant sabh sarse jo-e jar jar nam Dhi-a-i. raja-o.

El Señor me ha construido ese Hogar en donde alabo al Señor en mi mente. **P. 626.**
He obtenido a mi *Guru*, el Océano de Paz, y todas mis dudas han sido disipadas. (1)
¡Gloria al Nombre del Señor! Las veinticuatro horas del día canto la Alabanza del Señor y soy bendecido por el *Guru* Perfecto. (Pausa)
La Alabanza del Señor es Inefable; el *Gurmukj* recita la Palabra de Néctar. Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor, recita sólo lo que su Dios, el *Guru* Perfecto, le ha revelado. (2-2-66)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquí el *Guru* me bendice con Éxtasis, y aquí después también me da Bienestar.
Contemplo al *Guru* en el que están contenidos todos los Tesoros de la mente. (1)
Tal es la Gloria de mi *Guru* Perfecto, que de Él recibo el Fruto de la añoranza de mi corazón.
Oh Santos, la Gloria de mi *Guru* se incrementa día con día. (Pausa)
Hay Compasión en la vida para mí y el Señor me ha hecho Suyo. Habitando en Paz, encuentro al Señor de la Tierra, y mi mente está complacida con Su Verdad. (2-3-67)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Palabra del *Shabd* del Guru es mi Refugio; me protege por todos lados. Mi mente se entona en el Nombre del Señor, y la muerte se avergüenza de sí misma y se va. (1)
Oh Señor, eres mi Dios, Dador de Éxtasis, eres el Señor Perfecto, el Dador de mi Destino, rompe mis amarras y purifica mi mente. (Pausa)
Dice *Nanak*, el Señor es Eterno; Su Servicio nunca se desperdicia. Tus Esclavos, oh Señor, están siempre en Éxtasis, y sólo, Contemplándote, viven en la Emancipación. (2-4-68)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*, Quien ha salvado mi honor.
He recibido el Fruto de la añoranza de mi corazón, y así contemplo siempre a mi Señor. (1)
Oh Santos, sin Él no hay nadie más, el Señor Mismo es el Creador y la Causa. (Pausa)
El Señor me ha bendecido con este regalo: que la creación entera está ahora influenciada por mí. Dice *Nanak*, ahora que habito en el Nombre del Perfecto Señor, todas mis aflicciones se han disipado. (2-5-69)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto ha liberado a mi hijo de su aflicción y la Melodía Divina del Alma se escucha en mi mente. Por la Gracia de Dios, toda Dicha es nuestra, pues el Señor ha bendecido a Sus Sirvientes. (1)
Los Devotos del Señor y los Santos han florecido contemplando Su Nombre. (Pausa)

ਜੋ ਮੰਗਹਿ ਸੋ ਲੇਵਹਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਪਣਿਆ ਸੰਤਾ ਦੇਵਹਿ ॥ ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਸੁਭਾਖਿਆ ॥੨॥੬॥੭੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਈ ਕਰਾਇ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ॥ ਮੋਹਿ ਸਿਆਣਪ ਕਛੂ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤਉ ਸਰ-ਣਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ ਲਾਗਾ ਕਰੀ ਤੇਰਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਡੋਰੀ ਹਾਥਿ ਤੁਮਾਰੇ ॥

ਜਿ ਕਰਾਵੈ ਸੋ ਕਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥੨॥੭॥੭੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਪਰੋਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਾਜੁ ਹਮਾਰਾ ਹੋਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਪੂਰਨ ਜਾ ਕੇ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਅਰਾਧਿਓ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ ਅੰਕੁਰੁ ਜਾਗਿਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਲਾਗਿਆ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਦਰਸਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੨॥੮॥੭੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰਭੂ ਚਿਤਾਰਿਆ ॥ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਮੰਦਾ ਕੋ ਨ ਅਲਾਏ ॥ ਸਭ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਸੁਣਾਏ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਸਾਚੀ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਹਾਥਿ ਤਿਸੈ ਕੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਤਬ ਸਭਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਰੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੨॥੯॥੭੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਇਹੁ ਲਹੁੜਾ ਗੁਰੂ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹੁ ਪਿਤ ਮਾਤਾ ॥ ਪਰਮੇਸਰੁ ਜੀਅ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥੧॥ ਸੁਭ ਚਿਤਵਨਿ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਰਾਖਹਿ ਪੈਜ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਕਾਰਜ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ॥ ਪੂਰਨ ਕਲ ਜਿਨਿ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣੀ ਆਇਆ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧੦॥੭੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਾਪੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਾਲਕ ਰਾਖੇ ਆਪੇ ॥ ਸੀਤਲਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਈ ॥ ਬਿਘਨ ਗਏ ਹਰਿ ਨਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਭਗਤ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਸਭ ਜੀਅ ਭਇਆ ਕਿਰ-ਪਾਲਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਾਥਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਲਾਥਾ ॥ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਕੀ ਸੁਣੀ ਬੇਨੰਤੀ ॥ ਸਭ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਤੀ ॥੨॥੧੧॥੭੫॥

yo mangeh so leveh.
parabh apni-a santa deveh.
jar govid parabh rakji-a.
yan Nanak sach subhakji-a. ||2||6||70||
sorath mehla 5.
so-i kara-e yo tuDh bhave.
mohi si-anap kachhu na ave.
ham barik ta-o sarna-i.
parabh ape pey rakja-i. ||1||
mera mat pita jar ra-i-a.
kar kirpa partipalan laga kari^N tera kara-i-a. raja-o.
yi-a yant tere Dhare.
parabh dori jath tumare.

Página 627

ye karave so karna.
Nanak das teri sarna. ||2||7||71||
sorath mehla 5.
jar nam ride paro-i-a.
sabh ke jamara jo-i-a.
parabh charni man laga.
puran ya ke bhaga. ||1||
mil saDhsang jar Dhi-a-i-a.
ath pajar araDhi-o jar jar man chindi-a fal pa-i-a. raja-o.
para purbala ankur yagi-a.
ram nam man lagi-a.
man tan jar daras samave.
Nanak das sache gun gave. ||2||8||72||
sorath mehla 5.
gur mil parabhu chitari-a.
kare sabh savari-a.
manda ko na ala-e.
sabh ye ye kar suna-e. ||1||
santaju sachi saran su-ami.
yi-a yant sabh jath tise ke so parabh antaryami. raja-o.
kartab sabh savare.
parabh apuna birad samare.
patit pavan parabh nama.
yan Nanak sad kurbana. ||2||9||73||
sorath mehla 5.
parbarahm se savari-a.
ih lajurja guru ubari-a.
anad karaju pit mata.
parmesar yi-a ka data. ||1||
subh chitvan das tumare.
rakjaji pey das apune ki kare ap savare. raja-o.
mera parabh par-upkari.
puran kal yin Dhari.
Nanak sarni a-i-a.
man chindi-a fal pa-i-a. ||2||10||74||
sorath mehla 5.
sada sada jar yape.
parabh balak rakje ape.
sitla thak raja-i.
bighan ga-e jar na-i. ||1||
mera parabh jo-a sada da-i-ala.
ardas suni bhagat apune ki sabh yi-a bha-i-a kirpala. raja-o.
parabh karan karan samratha.
jar simrat sabh dukj latha.
apne das ki suni benanti.
sabh Nanak sukj savanti. ||2||11||75||

Lo que uno busca lo obtiene del Señor, y así los Santos del Señor son bendecidos. Mi hijo *Jargobind* ha sido salvado por el Señor. Su Verdad dice *Nanak*, el Devoto del Señor, La proclama ahora. (2-6-70)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú me haces hacer lo que es Tu Voluntad, oh Señor, pues soy tonto e ignorante.
Como Tu niño, busco Tu Refugio, oh Dios; ¡salva mi honor! (1)
Oh mi Rey, oh mi Señor, eres mi Padre y mi Madre, pues en Tu Misericordia me sostienes, y yo hago lo que es Tu Voluntad. (Pausa)
Los seres y criaturas son Tu Creación, oh Dios, y el báculo está en Tus Manos. **P. 627.**
Eso que está en Tu Voluntad lo hago y *Nanak*, Tu Esclavo sólo busca Tu Protección. (2-7-71)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He entretejido el Nombre del Señor en mi mente y estoy en verdad Feliz.
Sólo aquél cuyo Destino es Perfecto, entona su mente en los Pies del Señor. (1)
Uniéndose a la Sociedad de los Santos, habita en el Señor, contempla siempre a su Dios y logra el Fruto de la añoranza que tiene en su corazón. (Pausa)
La semilla de mis acciones pasadas dio flor; mi mente fue entonada en el Nombre del Señor.
Mi cuerpo y mi mente se fundieron en la Mente del Señor y yo, el Esclavo del Señor, canto ahora Su Alabanza. (2-8-72)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Encontrando al *Guru*, contemplé a mi Señor y me puse enteramente Feliz.
Ahora nadie habla mal de mí y todos cantan mi Victoria. (1)
Oh Santos, busco el Verdadero Refugio el Señor.
Todas las criaturas están bajo la Influencia del Señor, el Íntimo Conocedor. (Pausa)
El Señor cumple con todas nuestras tareas, pues Él actúa como es Su Naturaleza.
El Nombre del Señor es el Purificador de los que viven en el error; *Nanak* ofrece siempre su ser en sacrificio a Él. (2-9-73)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Trascendente ha creado y embellecido a mi hijo; sí, él ha sido salvado por el *Guru*.
Oh madre y padre, pónganse en Dicha, pues el Señor bendice nuestras Almas. (1)
Tus Devotos, oh Señor, contemplan sólo lo Bueno, y Tú salvas su honor y los emancipas a todos. (Pausa)
Mi Señor es Bueno; en Su Ser la Esencia del Poder se vuelve manifiesta.
Nanak busca el Refugio del Señor y logra el Fruto de los deseos de su corazón. (2-10-74)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplo siempre a mi Señor; sí, es el Señor Quien ha salvado a mi hijo curándolo de la viruela. A través del Señor todas las aflicciones son disipadas. (1)
Mi Señor es siempre Bueno conmigo; ha escuchado la oración de Su Devoto y ahora la vida es Compasiva conmigo también. (Pausa)
El Señor Todopoderoso es la Causa de toda causa; todos nuestros sufrimientos se van; sí meditemos en ese Señor. El Señor ha escuchado mi oración, y ahora el mundo entero habita en Paz. (2-11-75)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨਾ ਗੁਰੂ ਧਿਆਏ ॥ ਮਿਲਿ ਕੁਸਲ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਨਾਮੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਿਸੁ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਹੁ ॥ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿ ਸਭੋ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਸਾਧਹੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਲਾਗੀ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਨਿ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਫਲ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧੨॥੭੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਰਮੇਸਰਿ ਦਿਤਾ ਬੰਨਾ ॥ ਦੁਖ ਰੋਗ ਕਾ ਡੇਰਾ ਭੰਨਾ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹਿ ਨਰ ਨਾਰੀ ॥ ਹਰਿ

ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਸੁਖੁ ਹੋਆ ਸਭ ਥਾਈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਵਖਾਨਾ ॥੨॥੧੩॥੭੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਆਪਿ ਰਾਖੇ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਬਦੁ ਸੁਭਾਖੇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਊਪਰਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਲੀ ਪੂਰਨੁ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ਹੋਆ ॥ ਸਚੇ ਦਾ ਸਚਾ ਢੋਆ ॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਪਾਈ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥੧੪॥੭੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਭਾਣਾ ॥ ਤਾ ਜਪਿਆ ਨਾਮੁ ਰਮਾਣਾ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੀ ਪੈਜ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਜੋ ਇਛਹਿ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ਬਿਰਥੀ ਆਸ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਦਾਤਾ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲੀਣਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕਾ ਜਸੁ ਰਵਣਾ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਲਾਥੀ ॥ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇ ਲੀਆ ਮੇਰੈ ਕਰਤੈ ਸੰਤ ਸਾਧ ਭਏ ਸਾਥੀ ॥੩॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਸਰਬਸੁ ਦੀਨੇ ਆਪਹਿ ਆਪੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਥੋਕ ਪੂਰਨ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੫॥੭੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਰੀਬੀ ਗਦਾ ਹਮਾਰੀ ॥ ਖੰਨਾ ਸਗਲ ਰੇਨੁ ਛਾਰੀ ॥ ਇਸੁ ਆਗੈ ਕੋ ਨ ਟਿਕੈ ਵੇਕਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਏਹ ਗਲ ਸਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੰਤਨ ਕੀ ਓਟਾ ॥ ਜੋ ਸਿਮਰੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਊਧਰਹਿ ਸਗਲੇ ਕੋਟਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਜਸੁ ਗਾਇਆ ॥ ਇਹੁ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥੨॥੧੬॥੮੦॥

sorath mehla 5.
apna guru Dhi-a-e.
mil kusal seti ghar a-e.
name ki vadi-a-i.
tis kimat kajan na ya-i. ||1||
santaju jar jar jar araDhaju.
jar araDh sabjo kichh pa-i-e kare sagle saDhaju. raja-o.
parem bhagat parabh lagi.
so pa-e yis vadbhagi.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a.
tin sarab sukja fal pa-i-a. ||2||12||76||
sorath mehla 5.
parmesar dita banna.
dukj rog ka dera bhanna.
anad karaji nar nari.
jar jar parabh kirpa Dhari. ||1||

Página 628

santaju sukj jo-a sabh tha-i.
parbarahm puran parmesar rav raji-a sabhni ya-i. raja-o.
Dhur ki bani a-i.
tin sagli chint mita-i.
da-i-al purakj mijarvana.
jar Nanak sach vakjana. ||2||13||77||
sorath mehla 5.
ethe othe rakjvala.
parabh satgur din da-i-ala.
das apne ap rakje.
ghat ghat sabad subhakje. ||1||
gur ke charan upar bal ya-i.
dinas ren sas sas samali puran sabhni tha-i. raja-o.
ap saja-i jo-a.
sache da sacha dho-a.
teri bhagat vadi-a-i.
pa-i Nanak parabh sarna-i. ||2||14||78||
sorath mehla 5.
satgur pure bhana.
ta yapi-a nam ramana.
gobind kirpa Dhari.
parabh rakji pey jamari. ||1||
jar ke charan sada sukj-da-i.
yo ichheh so-i fal pavaji birthi as na ya-i. ||1|| raja-o.
kirpa kare yis paranpat data so-i sant gun gave.
parem bhagat ta ka man lina parbarahm man bhave. ||2||
ath pajar jar ka yas ravna bikje thag-uri lathi.
sang mila-e li-a mere karte sant saDh bha-e sathi. ||3||
kar geh line sarbas dine apeh ap mila-i-a.
kajo Nanak sarab tjok puran pura satgur pa-i-a. ||4||15||79||
sorath mehla 5.
garibi gada jamari.
kjanna sagal ren chhari.
is age ko na tike vekari.
gur pure e gal sari. ||1||
jar jar nam santan ki ota.
yo simre tis ki gat jove uDhraji sagle kota. ||1|| raja-o.
sant sang yas ga-i-a.
ih puran jar Dhan pa-i-a.
kajo Nanak ap mita-i-a.
sabh parbarahm nadri a-i-a. ||2||16||80||

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplo siempre a mi *Guru*, Encontrándolo uno regresa a su Ser con gran Dicha.
Tal grande es la Gloria del Nombre del Señor que uno no puede apreciar Su Valor. (1)
Oh Santos, contemplen siempre al Señor Bondadoso y Contemplándolo, vivan felices para siempre. (Pausa)
Sólo el Hombre de Destino obtiene su Adoración amada. *Nanak*, el Devoto del Señor habita en el Nombre del Señor y es bendecido con la Fruta dadora de la Paz de la Emancipación. (2-12-76)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha dado Su Refugio y el recinto de dolor ha sido demolido en mi interior. Hombres y mujeres celebran, pues el Señor Dios, *Jar*, *Jar*, ha mostrado Su Misericordia. (1) **P. 628.**
Oh Santos, ahora hay Paz por doquier, pues el Supremo Dios Nuestro Señor, el Dios Trascendente está compenetrándolo todo. (Pausa)
El *Bani* de Su Palabra emanó del Dios Primordial y toda ansiedad ha sido erradicada. El Señor es Compasivo, Bondadoso y Misericordioso, *Nanak* canta el *Naam*, el Nombre del Señor Verdadero. (2-13-77)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es nuestro Refugio aquí y aquí después.
Sí, nuestro Dios, el Verdadero *Guru*, es Compasivo con todos, protege a Sus Devotos por todas partes y Su Palabra Verdadera resuena en todos los corazones. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies del *Guru*; lo alabo siempre, pues Él compenetra todos los corazones. (Pausa)
Él, por Sí Mismo, nos protege a todos; sí, Verdad es el Refugio del Uno Verdadero. Tu Alabanza es Gloriosa, oh Señor, y La obtengo entregando enteramente mi ser a Ti. (2-14-78)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando tal fue la Voluntad del Señor, habité en Su Nombre; el Señor tuvo Compasión de mí y salvó mi honor.(1)
Los Pies del Señor son Dadores de Éxtasis, y lo que sea que busco, eso obtengo; ningún deseo queda sin cumplírseme. (1-Pausa)
El Santo, a quien el Señor de toda la vida bendice, canta la Alabanza del Señor. Su mente se embulle en la Adoración Amorosa del Señor y su mente permanece complacida con el Señor. (2)
Cantando siempre la Alabanza de Dios la ponzoña venenosa de *Maya* no nos afecta.
El Señor Creador nos une con Su Ser y los Santos se vuelven los únicos asociados. (3)
El Señor me tomó de la mano y llevándome en el Sendero, con todas Sus Bienaventuranzas me bendijo, y me unió con Su Ser. Dice *Nanak*, he encontrado a mi Señor Perfecto, al Verdadero *Guru*, a través del Cual he sido emancipado. (4-15-79)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La humildad para mí es el mazo, mi espada de doble filo es ser el Polvo debajo de los Pies de los Santos. El *Guru* Perfecto me ha bendecido con esta Sabiduría, que ningún malhechor puede resistir estas armas. (1)
El Nombre del Señor es el Refugio de los Santos; aquél que Lo contempla es emancipado.
Sí, millones han sido salvados de esta forma. (1-Pausa)
He cantado la Alabanza del Señor en la Sociedad de los Santos, y así fui bendecido con el Tesoro Perfecto del Nombre del Señor. Dice *Nanak*, he calmado el ruido de mi ego y ahora veo a mi Señor Trascendente por todas partes. (2-16-80)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਕੀਨੀ ॥ ਬਖਸ ਅਪੁਨੀ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ॥ ਨਿਤ ਅਨੰਦ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥ ਥਾਵ ਸਗਲੇ ਸੁਖੀ ਵਸਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਫਲ ਦਾਤੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨ ਹੀ ਜਾਤੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਗਾਵਹ ਭਾਈ ॥ ਓਹ ਸਫਲ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧੭॥੮੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧੇ ॥ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਸਾਧੇ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ॥ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸੰਤ ਅਸਥਾਨਿ ਬਸੇ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਨਿਰਮਲ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੨॥੧੮॥੮੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੂਖੇ ਖਾਵਤ ਲਾਜ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਕਾਜ ਕਉ ਕਿਉ ਅਲਕਾਈਐ ॥ ਜਿਤੁ ਸਿਮਰਨਿ ਦਰਗਹ ਮੁਖੁ ਊਜਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਕਾਮੀ ਕਾਮਿ ਲੁਭਾਵੈ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਦਾਸ ਹਰਿ ਜਸੁ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲਿ ਲਪਟਾਵੈ ॥ ਤਿਉ ਗਿਆਨੀ ਨਾਮੁ ਕਮਾਵੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥੪॥੧੯॥੮੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਖ ਸਾਂਦਿ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਮੁਖਿ ਛਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਪਹਿਰਾਇਆ ॥ ਬਿਨਸੇ ਦੁਖ ਸਬਾਇਆ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਸਾਚੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਿਨਿ ਅਚਰਜ ਸੋਭ ਬਣਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੋਲੇ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਭਾਣੈ ॥ ਦਾਸੁ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥੨॥੨੦॥੮੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਰਿਦੈ ਧਿਆਏ ॥ ਘਰਿ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਆਏ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਭਇਆ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਲੈ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਕੀ ਗਣਤ ਨ ਗਣਈ ਰਾਖੈ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਤਿਨਿ ਸਭੇ ਥੋਕ ਸਵਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਤੁਸਿ ਦੀਆ ॥ ਫਿਰਿ ਨਾਨਕ ਦੂਖੁ ਨ ਥੀਆ ॥੨॥੨੧॥੮੫॥

soraṯẖ mehla 5.
gur pure puri kini.
bakẖjas apuni kar ḏini.
niṯ anand sukẖ pa-i-a.
thav sagle sukẖi vasa-i-a. ॥1॥
jar ki bẖagaṯ fal ḏaṯi.
gur pure kirpa kar ḏini virle kin hi yaṯi. raja-o.
gurbaṇi gavah bẖa-i.
oh safal saḏa sukẖ-ḏa-i.
Nanak nam Ḏẖi-a-i-a.
purab likẖi-a pa-i-a. ॥2॥17॥81॥
soraṯẖ mehla 5.

Página 629

gur pura araḎẖe.
kare sagle saḎẖe.
sagal manorath pure.
bee anhaḏ ṯure. ॥1॥
saṇṯaju ram yapaṯ sukẖ pa-i-a.
saṇṯ asthan base sukẖ sehye sagle ḏukẖ mita-i-a. ॥1॥ raja-o.
gur pure ki baṇi.
parbarahm man bẖaṇi.
Nanak ḏas vakẖjaṇi.
nirmal akath kahaṇi. ॥2॥18॥82॥
soraṯẖ mehla 5.
bẖukẖje kẖjavaṯ le na ave.
ṯi-o jar yan jar guṇ gave. ॥1॥
apne ke ka-o ki-o alka-i-e.
yiṯ simran ḏargeh mukẖ uyal saḏa saḏa sukẖ pa-i-e. ॥1॥ raja-o.
yi-o kami kam lubẖave.
ṯi-o jar ḏas jar yas bẖave. ॥2॥
yi-o maṯa bal laptave.
ṯi-o gi-ani nam kamave. ॥3॥
gur pure ṯe pave.
yan Nanak nam Ḏẖi-ave. ॥4॥19॥83॥
soraṯẖ mehla 5.
sukẖ saᴺḏ ghar a-i-a.
nindak ke mukẖ chẖa-i-a.
pure gur pehra-i-a.
binse ḏukẖ saba-i-a. ॥1॥
saṇṯaju sache ki vadi-a-i.
yin achre sobẖ baṇa-i. ॥1॥ raja-o.
bole sajib ke bẖaṇe.
ḏas baṇi barahm vakẖjaṇe.
Nanak parabẖ sukẖ-ḏa-i.
yin puri baṇaṯ baṇa-i. ॥2॥20॥84॥
soraṯẖ mehla 5.
parabẖ apuna riḏe Ḏẖi-a-e.
ghar saji salamaṯ a-e.
saṇṯokẖ bẖa-i-a sansare.
gur pure le ṯare. ॥1॥
saṇṯaju parabẖ mera saḏa ḏa-i-ala.
apne bẖagaṯ ki gaṇaṯ na gaṇ-i rakẖje bal gupala. ॥1॥ raja-o.
jar nam riḏe ur Ḏẖare.
ṯin sabẖe ṯjok savare.
gur pure ṯus ḏi-a.
fir Nanak ḏukẖ na thi-a. ॥2॥21॥85॥

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Perfecto *Guru* nos ha bendecido y estamos llenos de Su Gracia. Hemos obtenido Éxtasis, Paz y Dicha y en todas partes los hombres habitan en la Bondad. (1)

Muchas son las recompensas de ser el Devoto del Señor. El *Guru* Perfecto nos bendice con Su Misericordia, pero extraordinario es aquél que conoce su Esencia. (Pausa)

Canten la Palabra del *Shabd* del Guru, oh mis amigos, pues es Dadora de Paz y Éxtasis y da el Fruto de la Compasión. *Nanak* ha habitado en el Nombre del Señor, pues tal era Su Destino. (2-17-81)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 629.**

Alabé y Adoré al *Guru* Perfecto y él me regaló la Plenitud. Logré obtener el Fruto de añoranza de mi corazón y la Melodía Divina de la Palabra se escuchó en mi interior. (1)

Oh Santos, contemplando al Señor, logré el Éxtasis; sí, el lugar de los Santos está para siempre en Paz y en Equilibrio; y así todas las aflicciones fueron erradicadas. (1-Pausa)

La Palabra del *Shabd* del Guru Perfecto Le complace al Dios Trascendente. *Nanak*, el *Gurmukj* proclama que la Palabra del *Shabd* del Señor es Inmaculada e Insondable. (2-18-82)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como el hambriento se avergüenza de no comer, así ocurre con el Hombre de Dios que no canta el Nombre del Señor. (1)

¿Por qué nos tardamos en conocer la Verdadera Acción y no contemplamos al Verdadero Señor que nos da Éxtasis?, si sólo así nuestros semblantes brillarán en la Puerta del Señor. (1-Pausa)

Así de imponente como es el llamado de la carne para el lujurioso, así de imponente es la necesidad de alabar al Señor que siente el Hombre de Dios (2)

Así como la madre abraza a su amado hijo, el Sabio del Señor practica con Amor Su Nombre. (3)

Dice *Nanak*, uno es bendecido con el Nombre por el Perfecto *Guru,* y se embulle en Dios meditando en Su Nombre. (4-19-83)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He regresado a mi Hogar a salvo y en Paz. Mis calumniadores han sido humillados; mi *Guru* Perfecto me ha bendecido y me ha investido de Honor, todas mis aflicciones han pasado. (1)

Oh Santos, Gloria sea al Verdadero Señor, Quien ha creado lo Bello y lo Maravilloso. (1-Pausa)

Hablo por la Voluntad del Señor, pues el Devoto del Señor repite sólo El *Bani* de Su Palabra.

Dice *Nanak*, mi Maestro es Dador de Éxtasis, Él es Quien ha creado los Ordenamientos Perfectos en Su Creación. (2-20-84)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alabo a mi Señor y Maestro en mi mente; es por Su Gracia que he llegado a salvo a mi Hogar. El mundo entero está en verdad Contento, pues el *Guru* Perfecto los ha emancipado a todos. (1)

Oh Santos, mi Dios es siempre Compasivo conmigo, no toma mis faltas en cuenta, y me protege como un niño. (1-Pausa)

He alabado el Nombre del Señor en la mente, y Él me ha llevado a la Plenitud. El *Guru* Perfecto ha sido Compasivo conmigo, y mira, ya no hubo dolor para mí. (2-21-85)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਈ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਕਰੇ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੁ ਜਾਈ ਤੇਰੇ ਨਾਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸੋ ਜਸੁ ਤੇਰਾ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਭਾਰੋ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥ ਸੰਤਾਂ ਭਰਵਾਸਾ ਤੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥ ਮੁਖਿ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਛਾਈ ॥੨॥੨੨॥੮੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥ ਪਾਛੇ ਆਨਦੁ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਤਾ ॥ ਪਰਮੇਸੁਰਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਫਿਰਿ ਡੋਲਤ ਕਤਹੂ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਹਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਭ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਅਚਰਜੁ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਿਤ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੨॥੨੩॥੮੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਲਿ ਨਰਾਇਣੁ ਮੇਰੈ ॥ ਜਮਦੂਤੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇਰੈ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਚੁ ਸਾਖੈ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ॥ ਦੁਸਮਨ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰੇ ਸਗਲੇ ਦਾਸ ਕਉ ਸੁਮਤਿ ਦੀਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਸਗਲੇ ਥਾਨ ਵਸਾਏ ॥ ਸੁਖਿ ਸਾਂਦਿ ਫਿਰਿ ਆਏ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਏ ॥ ਜਿਨਿ ਸਗਲੇ ਰੋਗ ਮਿਟਾਏ ॥੨॥੨੪॥੮੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਾ ਕੀ ਸਰਨੀ ਪਾਈਐ ॥ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਅਨੰਦਾ ਦੂਖੁ ਗਇਆ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਹੁ ਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਨਾਮੋ ਆਰਾਧਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਨਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋਈ ਪੂਰਨੁ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਨਾਮਿ ਰਹਾ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥੨੫॥੮੯॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਰਾਖੈ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਹੋਤੁ ਜਗ ਭੀਤਰਿ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੇਰੀ ਓਟ ਗੁਸਾਈ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸਰਨਿ ਕਾ ਦਾਤਾ ਆਠ ਪਹਰ ਤੁਮ੍ ਧਿਆਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਭਜਨੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਤਿਸੈ ਅੰਦੇਸਾ ਨਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਲਗੇ ਭਉ ਮਿਟਿਆ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੨॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਆ ਦਿਲਾਸਾ ॥ ਜਿਣਿ ਘਰਿ ਆਏ ਸੋਭਾ ਸੇਤੀ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ॥੩॥ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਜਾ ਕੀ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਕਾਮਾ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਗਿ ਤਰਿਓ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੪॥੨੬॥੯੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਇਓ ਕਿਰਪਾਲੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਆਪੇ ਸਭ ਬਿਧਿ ਥਾਟੀ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰਾਖਿ ਲੀਓ ਜਨੁ ਅਪੁਨਾ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਬੇੜੀ ਕਾਟੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦੁ ਸਦ ਧਿਆਈਐ ॥ ਸਗਲ ਕਲੇਸ ਮਿਟਹਿ ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ॥ ਰਹਾਉ ॥

soraṯẖ mehla 5.
jar man ṯan vasi-a so-i.
ye ye kar kare sabẖ ko-i.
gur pure ki vadi-a-i.
ṯa ki kimaṯ kaji na ya-i. ||1||
ha-o kurban ya-i ṯere nave.
yis no bakẖjas lehi mere pi-are so yas ṯera gave. ||1|| raja-o.
ṯuN bẖaro su-ami mera.
yanṯaN bẖarvasa ṯera.
Nanak parabẖ sarna-i.
mukẖ nindak ke cẖẖa-i. ||2||22||86||
soraṯẖ mehla 5.
age sukẖ mere miṯa.
pacẖẖe anaḏ parabẖ kiṯa.
parmesur banaṯ bana-i.
fir doláṯ kathu naji. ||1||
sache sajib si-o man mani-a.
jar sarab niranṯar yani-a. ||1|| raja-o.

Página 630

sabẖ yi-a ṯere ḏa-i-ala.
apne bẖagaṯ karaji parṯipala.
achre ṯeri vadi-a-i.
niṯ Nanak nam Ḏẖi-a-i. ||2||23||87||
soraṯẖ mehla 5.
nal nara-iṉ mere.
yamḏuṯ na ave nere.
kanṯẖ la-e parabẖ rakẖje.
satgur ki sach sakẖje. ||1||
gur pure puri kiṯi.
ḏusman mar vidare sagle ḏas ka-o sumaṯ ḏiṯi. ||1|| raja-o.
parabẖ sagle than vasa-e.
sukẖ saN̐ḏ fir a-e.
Nanak parabẖ sarna-e.
yin sagle rog mita-e. ||2||24||88||
soraṯẖ mehla 5.
sarab sukẖja ka ḏaṯa satgur ṯa ki sarni pa-i-e.
ḏarsan bẖeṭaṯ joṯ ananḏa ḏukẖ ga-i-a jar ga-i-e. ||1||
jar ras pivhu bẖa-i.
nam yapaju namo araḎẖaju gur pure ki sarna-i. raja-o.
ṯiseh parapaṯ yis Ḏẖur likẖji-a so-i puran bẖa-i.
Nanak ki benanṯi parabẖ yi nam raja liv la-i. ||2||25||89||
soraṯẖ mehla 5.
karan karavan jar anṯaryami yan apune ki rakẖje.
ye ye kar joṯ yag bẖjiṯar sabaḏ guru ras chakẖje. ||1||
parabẖ yi ṯeri oṯ gusa-i.
ṯu samrath saran ka ḏaṯa aṯh pajar ṯumH Ḏẖi-a-i. raja-o.
yo yan bẖean kare parabẖ ṯera ṯise anḏesa naji.
satgur charan lage bẖa-o miti-a jar gun ga-e man maji. ||2||
sukẖ sahy anand gẖanere satgur ḏi-a ḏilasa.
yin gẖar a-e sobẖa seṯi puran jo-i asa. ||3||
pura gur puri maṯ ya ki puran parabẖ ke kama.
gur charni lag ṯari-o bẖav sagar yap Nanak jar jar nama. ||4||26||90||
soraṯẖ mehla 5.
bẖa-i-o kirpal ḏin ḏukẖ bẖanyan ape sabẖ biḎẖ thati.
kẖjin meh rakẖ li-o yan apuna gur pure berji kati. ||1||
mere man gur govind saḏ Ḏẖi-a-i-e.
sagal kales miṯeh is ṯan ṯe man chinḏi-a fal pa-i-e. raja-o.

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi cuerpo y mi mente están imbuidos en el Señor; el mundo entero proclama mi Victoria.
Gloria al Perfecto *Guru*, Cuyo Valor no lo puedo apreciar. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Nombre, oh Señor, pues aquél a quien bendices, canta Tu Alabanza. (1-Pausa)
Eres mi Maestro Grandioso y Bondadoso, Tus Santos se apoyan sólo en Ti. *Nanak* busca Tu Refugio, oh Señor, y de esa forma todos los que lo han calumniado son humillados. (2-22-86)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Bienaventuranza y el Éxtasis me esperan antes y después, oh mi amigo, pues tal es el Milagro de mi Señor, el Dios. Mi mente ya no vacila más y está complacida con mi Maestro Verdadero. (1)
Veo al Señor compenetrándolo todo. (1-Pausa) **P. 630.**
Oh Señor Compasivo, todo tipo de vida Te pertenece; elevas a Tus Devotos, Maravillosa es Tu Gloria. *Nanak* medita por siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2-23-87)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor y Maestro está siempre conmigo y los mensajeros de la muerte ya no me persiguen.
El Señor me lleva hasta Su Pecho, pues amo la Palabra del Perfecto *Guru*. (1)
El Perfecto *Guru* me ha vuelto pleno; todos mis adversarios han desaparecido, y a mí me ha instruido en Su Sabiduría. (1-Pausa)
El Señor ha bendecido todos los lugares y he regresado a salvo a mi Hogar. *Nanak* busca el Refugio de su Señor, el Dios, Quien lo ha liberado de todas sus aflicciones. (2-24-88)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Busquemos el Santuario del *Guru*; Él nos otorga todas las Bondades. Teniendo Su Visión, uno está en Éxtasis; el dolor desaparece, cantando la Alabanza del Señor. (1)
Oh hermanos, beban de la Esencia del Señor y mediten en Su Nombre buscando el Refugio del *Guru*.(Pausa)
Nanak reza, bendíceme para que me entone en Tu Nombre. (2-25-89)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor, el Conocedor Íntimo, es la Causa de causas; Él salva el Honor de Su Devoto. Entonces el mundo entero canta su Victoria, y él prueba el Sabor de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)
Oh Maestro, sólo busco Tu Refugio; eres el Señor Todopoderoso y nos bendices con Tu Protección, y así Te contemplo para siempre. Quien medita en Ti no le teme a nadie. (Pausa)
Aferrándose a los Pies del *Guru*, los miedos del Devoto son desvanecidos, él canta las Alabanzas del Señor en su mente. (2)
Está siempre en Éxtasis y Feliz, pues el Verdadero *Guru* lo conforta. Él regresa victorioso y pleno a su Hogar. (3)
Perfecto es el *Guru*, perfecta Su Visión y Sus Acciones. Postrándose a los Pies del *Guru* y contemplando el *Naam,* el Nombre del Señor, *Nanak* es llevado a través. (4-26-90)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, el Disipador de la tristeza, es Compasivo. Por Sí Mismo estableció Su Orden y a Sus Devotos los salva espontáneamente. (1)
Él, el *Guru* Perfecto, rompe todas nuestras amarras. Oh mi mente, habita siempre en tu Dios *Guru* para que te liberes de todas tus penas y obtengas el fruto de los deseos de tu corazón. (Pausa)

ਜੀਅ ਜੰਤ ਜਾ ਕੇ ਸਭਿ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਭੁ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਮੁਖ ਊਜਲ ਭਏ ਦਰਬਾਰਾ ॥੨॥੨੭॥੯੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਉ ਅਪੁਨਾ ਸਾਂਈ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਸਦ ਧਿਆਈ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਜਿਨਿ ਰਾਖੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮਹਾ ਰਸ ਚਾਖੇ ॥੧॥

ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਉਪਰਿ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ਜੀਅ ਹੋਏ ਮਿਹਰਵਾਨ ॥ ਰਹ-ਾਊ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਸਰਨਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਪੂਰਨ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਮਿਟਾਈ ॥ ਸੁਖ ਭੁੰਚਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥੨॥੨੮॥੯੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਨਹੁ ਬਿਨੰਤੀ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਧਾਰੇ ॥ ਰਾਖੁ ਪੈਜ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਉ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਬੁਰੇ ਭਲੇ ਹਮ ਥਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਪਹਿਰਿ ਸਿਰਪਾਉ ਸੇਵਕੁ ਜਨ ਮੇਲੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਪਹਾਰੇ ॥੨॥੨੯॥੯੩॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਵਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਭਵ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥੧॥ ਸੰਤਨ ਕੇ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਪੂਰਨ ਖਸਮ ਹਮਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਉ ਬੈਠੁ ਆਦਰੁ ਸੁਭ ਥਾਈ ਊਨ ਨ ਕਤਹੂੰ ਬਾਤਾ ॥ ਭਗਤਿ ਸਿ-ਰਪਾਉ ਦੀਓ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਜਾਤਾ ॥੨॥੩੦॥੯੪॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰੇ ਮਨ ਰਾਮ ਸਿਉ ਕਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਸ੍ਰਵਨ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨੁ ਸੁਨਉ ਅਰੁ ਗਾਉ ਰਸਨਾ ਗੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਮਰੁ ਮਾਧੋ ਹੋਹਿ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ॥ ਕਾਲੁ ਬਿਆਲੁ ਜਿਉ ਪਰਿਓ ਡੋਲੈ ਮੁਖ ਪਸਾਰੇ ਮੀਤ ॥੧॥ ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਫੁਨਿ ਤੋਹਿ ਗ੍ਰਸਿ ਹੈ ਸਮਝਿ ਰਾਖਉ ਚੀਤਿ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਰਾਮੁ ਭਜਿ ਲੈ ਜਾਤੁ ਅਉਸਰੁ ਬੀਤ ॥੨॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ਰਹੀ ॥ ਨਾ ਹਰਿ ਭਜੇ ਨ ਤੀਰਥ ਸੇਵੇ ਚੋਟੀ ਕਾਲਿ ਗਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਰਾ ਮੀਤ ਪੂਤ ਰਥ ਸੰਪਤਿ ਧਨ ਪੂਰਨ ਸਭ ਮਹੀ ॥ ਅਵਰ ਸੁਗਲ ਮਿਥਿਆ ਏ ਜਾਨੁਉ ਭਜਨੁ ਰਾਮੁ ਕੋ ਸਹੀ ॥੧॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁਤੇ ਜੁਗ ਹਾਰਿਓ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਲਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ਸਿਮਰਤ ਕਹਾ ਨਹੀ ॥੨॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਰੇ ਕਉਨ ਕੁਮਤਿ ਤੈ ਲੀਨੀ ॥ ਪਰ ਦਾਰਾ ਨਿੰਦਿਆ ਰਸ ਰਚਿਓ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਹਿ ਕੀਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪੰਥੁ ਜਾਨਿਓ ਤੈ ਨਾਹਨਿ ਧਨ ਜੋਰਨ

ਕਉ ਧਾਇਆ ॥ ਅੰਤਿ ਸੰਗ ਕਾਹੂ ਨਹੀ ਦੀਨਾ ਬਿਰਥਾ ਆਪੁ ਬੰਧਾਇਆ ॥੧॥ ਨਾਂ ਹਰਿ ਭਜਿਓ ਨ ਗੁਰ ਜਨੁ ਸੇਵਿਓ ਨਹ ਉਪਜਿਓ ਕਛੁ ਗਿਆਨਾ ॥ ਘਟ ਹੀ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤੇਰੈ ਤੈ ਖੋਜਤ ਉਦਿਆਨਾ ॥੨॥ ਬਹੁਤ ਜਨਮ ਭਰਮਤ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਅਸਥਿਰ ਮਤਿ ਨਹੀਂ ਪਾਈ ॥ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਪਾਇ ਪਦ ਹਰਿ ਭਜੁ ਨਾਨਕ ਬਾਤ ਬਤਾਈ ॥੩॥੩॥

yi-a yant ya ke sabh kine parabh ucha agam apara.
saDhsang Nanak nam Dhi-a-i-a mukj uyal bha-e darbara. ||2||27||91||
soraṯh mehla 5.
simra-o apuna saᴺ-i.
dinas ren saḏ Dhi-a-i.
hath ḏe-e yin rakje.
jar nam maja ras chakje. ||1||

Página 631

apne gur upar kurban.
bha-e kirpal puran parabh ḏaṯe yi-a jo-e mijarvan. raja-o.
Nanak yan sarna-i.
yin puran pey rakja-i.
sagle ḏukj mita-i.
sukj bhunchaju mere bha-i. ||2||28||92||
soraṯh mehla 5.
sunhu binanṯi ṯhakur mere yi-a yanṯ ṯere Dhare.
rakj pey nam apune ki karan karavanjare. ||1||
parabh yi-o kjasmana kar pi-are.
bure bhale jam thare. raja-o.
suni pukar samrath su-ami banDhan kat savare.
pajir sirpa-o sevak yan mele Nanak pargat pajare. ||2||29||93||
soraṯh mehla 5.
yi-a yanṯ sabh vas kar ḏine sevak sabh darbare.
angikar ki-o parabh apune bhav niDh par uṯare. ||1||
santan ke kare sagal savare.
din ḏa-i-al kirpal kirpa niDh puran kjasam jamare. raja-o.
a-o beṯh aḏar sabh tha-i un na kaṯajuᴺ baṯa.
bhagaṯ sirpa-o ḏi-o yan apune parṯap Nanak parabh yaṯa. ||2||30||94||
soraṯh mehla 9
ik-oᴺkar satgur parsaḏ.
re man ram si-o kar pariṯ.
sarvan gobinḏ gun sun-o ar ga-o rasna giṯ. ||1|| raja-o.
kar saDhsangaṯ simar maDho johi paṯiṯ puniṯ.
kal bi-al yi-o pari-o dole mukj pasare miṯ. ||1||
e kal fun ṯohi garas he same rakja-o chiṯ.
kaje Nanak ram bhe le yaṯ a-osar biṯ. ||2||1||
soraṯh mehla 9.
man ki man hi maji raji.
na jar bhee na ṯirath seve choti kal gaji. ||1|| raja-o.
ḏara miṯ puṯ rath sampaṯ Dhan puran sabh maji.
avar sagal mithi-a e yan-o bhean ram ko saji. ||1||
firaṯ firaṯ bajuṯe yug jari-o manas ḏe laji.
Nanak kajaṯ milan ki bari-a simraṯ kaja naji. ||2||2||
soraṯh mehla 9.
man re ka-un kumaṯ ṯe lini.
par ḏara nindi-a ras rachi-o ram bhagaṯ neh kini. ||1|| raja-o.
mukaṯ panth yani-o ṯe najan Dhan yoran ka-o Dha-i-a.

Página 632

anṯ sang kaju naji ḏina birtha ap banDha-i-a. ||1||
na jar bhei-o na gur yan sevi-o nah upyi-o kachh gi-ana.
ghaṯ hi maji niranyan ṯere ṯe kjoyaṯ uḏi-ana. ||2||
bajuṯ yanam bharmaṯ ṯe jari-o asthir maṯ naji pa-i.
manas ḏe pa-e paḏ jar bhe Nanak baṯ baṯa-i. ||3||3||

Él, Quien es el Creador de toda la vida, es lo más Alto de lo alto, Insondable e Infinito.
Nanak habita en Su Nombre en la *Saad Sangat* y es bendecido con Gloria en la Corte del Señor. (2-27-91)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medita en tu Señor; Contémplalo día y noche, Él me dio Su Mano y me protegió.
Bebo de la Más Sublime Esencia del *Naam,* el Nombre del Señor. (1) **P. 631.**
Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*; mi Señor Perfecto y Benévolo es Compasivo conmigo y en la vida hay amor para mí. (Pausa)
Dice *Nanak*, el Devoto del Señor, busca Su Santuario.
El Señor salva siempre el honor de Sus Devotos y disipa todas las penas. Habita tú también en Él, dice *Nanak* y goza de Su Éxtasis. (2-28-92)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Escucha mi oración, oh mi Maestro, Creador de todas las criaturas, Causa de todas las causas.
Ten Compasión de mí así como es Tu Naturaleza. (1)
Oh Dios, sé mi Refugio, pues bueno o malo soy Tuyo. (Pausa)
Dice *Nanak*, el Señor Todopoderoso escuchó mi oración, quitó mis amarras y me adornó con Su Gracia. Me bendijo con el Manto de Honor y uniéndome en Su Ser hizo que mi Gloria se manifestara en el mundo. (2-29-93)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor puso a las criaturas bajo la influencia de Sus Devotos e hizo que Sus Devotos invocaran Su Presencia. Los abrazó a todos y los condujo a través del mar de la existencia. (1)
El Señor llena a todos Sus Santos; es Compasivo con el débil.
Es el Tesoro de Misericordia, nuestro Señor Perfecto y Maestro. (Pausa)
Todos me dan la bienvenida y no estoy privado de nada. Dice *Nanak*, el Señor bendice a Sus Devotos con el Manto de Honor y así la Gloria del Señor es revelada. (2-30-94)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mi mente, ama a tu Señor, escucha sólo Su Alabanza y con tus labios canta sólo Su Canción. (1-Pausa)
Únete a la *Saad Sangat*, la Fraternidad de los Santos, contempla a tu Maestro y de ser un malvado serás un Santo. (1)
La muerte salvaje te rodea por todas partes y pronto serás su presa; entiende esto.
Dice *Nanak*, contempla a tu Señor, pues la vida se va muy rápido. (2-1)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Los deseos de mi mente nunca se realizaron, pues no medité en mi Dios, no visité los lugares santos y la muerte me agarró del cuello. (1-Pausa)
Esposa, amigos, hijos, carrozas, riquezas y posesiones en toda la tierra; todos son falsos.
Sólo el *Naam* es Eterno. (1)
Has ido a través de millones de nacimientos época tras época y por ello fuiste bendecido con el vestido humano.
Dice *Nanak*, ahora es momento de encontrar a tu Dios, ¿por qué no Lo alabas? (2-2)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mi mente, ¿qué tipo de maldad se ha desarrollado en ti, andas tras la pareja del otro, calumnias a quien puedes, pero no alabas a tu Señor? (1-Pausa)
No conoces el Camino a la Liberación, pero persigues el dinero por todas partes. **P. 632.**
Al final nada de esto valdrá y regresarás de nuevo. (1)
No alabas a tu Señor, ni al *Guru,* ni a sus Devotos y la Sabiduría no fluye en ti.
El Señor Inmaculado está en ti y, sin embargo, Lo buscas en los bosques. (2)
Pasaste a través de millones de encarnaciones sin ganar Paz en la mente.
Ahora, habiendo obtenido la preciosa forma humana, habita en Tu Señor y escucha la Verdad que *Nanak* revela. (3-3)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਬਿਚਾਰੋ ॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਨਕਾ ਸੀ ਉਧਰੀ ਤਾ ਕੋ ਜਸੁ ਉਰ ਧਾਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਟਲ ਭਇਓ ਧ੍ਰਅ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਰੁ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਤੈ ਕਾਹੇ ਬਿਸਰਾਇਆ ॥੧॥ ਜਬ ਹੀ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਗਜ ਗਰਾਹ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥ ਮਹਮਾ ਨਾਮ ਕਹਾ ਲਉ ਬਰਨਉ ਰਾਮ ਕਹਤ ਬੰਧਨ ਤਿਹ ਤੂਟਾ ॥੨॥ ਅਜਾਮਲੁ ਪਾਪੀ ਜਗੁ ਜਾਨੇ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਚੇਤੁ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਤੈ ਭੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਾ ॥੩॥੪॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਉਨੁ ਉਪਾਉ ਕਰੈ ॥ ਜਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਰਾਮ ਕੀ ਪਾਵੈ ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸੁ ਹਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਉਨ ਕਰਮ ਬਿਦਿਆ ਕਹੁ ਕੈਸੀ ਧਰਮੁ ਕਉਨੁ ਫੁਨਿ ਕਰਈ ॥ ਕਉਨੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਕਉ ਤਰਈ ॥੧॥ ਕਲ ਮੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਜਾਹਿ ਜਪੈ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਅਉਰੁ ਧਰਮ ਤਾ ਕੈ ਸਮ ਨਾਹਨਿ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬੇਦੁ ਬਤਾਵੈ ॥੨॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਰਹਤ ਸਦਾ ਨਿਰਲੇਪੀ ਜਾ ਕਉ ਕਹਤ ਗੁਸਾਈ ॥ ਸੋ ਤੁਮ ਹੀ ਮਹਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਤਰਿ ਨਾਨਕ ਦਰਪਨਿ ਨਿਆਈ ॥੩॥੫॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਾਈ ਮੈ ਕਿਹ ਬਿਧਿ ਲੁਖਉ ਗੁਸਾਈ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹ ਅਗਿਆਨਿ ਤਿਮਰਿ ਮੈ ਮਨੁ ਰਹਿਓ ਉਰਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮ ਹੀ ਭ੍ਰਮ ਖੋਇਓ ਨਹ ਅਸਥਿਰੁ ਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਬਿਖਿਆਸਕਤ ਰਹਿਓ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਨਹ ਛੂਟੀ ਅਧਮਾਈ ॥੧॥ ਸਾਧਸੰਗੁ ਕਬਹੁ ਨਹੀ ਕੀਨਾ ਨਹ ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਭ ਗਾਈ ॥ ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਮੈ ਨਾਹਿ ਕਛੁ ਗੁਨੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਸਰਨਾਈ ॥੨॥੬॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਾਈ ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਬਸਿ ਨਾਹਿ ॥ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਬਿਖਿਅਨ ਕਉ ਧਾਵਤ ਕਿਹ ਬਿਧਿ ਰੋਕਉ ਤਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਕੇ ਮਤ ਸੁਨਿ ਨਿਮਖ ਨ ਹੀਏ ਬਸਾਵੈ ॥ ਪੁਰ ਧਨ ਪਰ ਦਾਰਾ ਸਿਉ ਰਚਿਓ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਵੈ ॥੧॥ ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਭੁਇਓ ਬਾਵਰੋ ਸੂਝਤ ਨਹ ਕਛੁ ਗਿਆਨਾ ॥ ਘਟ ਹੀ

ਭੀਤਰਿ ਬਸਤੁ ਨਿਰੰਜਨ ਤਾ ਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥੨॥ ਜਬ ਹੀ ਸਰਨਿ ਸਾਧ ਕੀ ਆਇਓ ਦੁਰਮਤਿ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਤਬ ਨਾਨਕ ਚੇਤਿਓ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਕਾਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੩॥੭॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਰੇ ਨਰ ਇਹ ਸਾਚੀ ਜੀਅ ਧਾਰਿ ॥ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਹੈ ਜੈਸੇ ਸੁਪਨਾ ਬਿਨਸਤ ਲਗਤ ਨ ਬਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਰੂ ਭੀਤਿ ਬਨਾਈ ਰਚਿ ਪਚਿ ਰਹਤ ਨਹੀ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥ ਤੈਸੇ ਹੀ ਇਹ ਸੁਖ ਮਾਇਆ ਕੋ ਉਰਝਿਓ ਕਹਾ ਗੁਵਾਰ ॥੧॥ ਅਜਹੂ ਸਮਝਿ ਕਛੁ ਬਿਗਰਿਓ ਨਾਹਿਨਿ ਭਜਿ ਲੇ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਜ ਮਤੁ ਸਾਧਨ ਕਉ ਭਾਖਿਓ ਤੋਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੨॥੮॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਇਹੁ ਜਗਿ ਮੀਤੁ ਨ ਦੇਖਿਓ ਕੋਈ ॥ ਸਗਲੁ ਜਗਤੁ ਅਪਨੈ ਸੁਖਿ ਲਾਗਿਓ ਦੁਖ ਮੈ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਰਾ ਮੀਤੁ ਪੂਤ ਸਨਬੰਧੀ ਸਗਰੇ ਧਨ ਸਿਉ ਲਾਗੇ ॥ ਜਬ ਹੀ ਨਿਰਧਨ ਦੇਖਿਓ ਨਰ ਕਉ ਸੰਗੁ ਛਾਡਿ ਸਭ ਭਾਗੇ ॥੧॥ ਕਹਿਓ ਕਹਾ ਜਿਆ ਮਨ ਬਉਰੇ ਕਉ ਇਨ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਲਗਾਇਓ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸਕਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਜਸੁ ਤਾ ਕੋ ਬਿਸਰਾਇਓ ॥੨॥ ਸੁਆਨ ਪੂਛ ਜਿਉ ਭਇਓ ਨ ਸੂਧਉ ਬਹੁਤੁ ਜਤਨੁ ਮੈ ਕੀਨਉ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਜ ਬਿਰਦ ਕੀ ਰਾਖਹੁ ਨਾਮੁ ਤੁਹਾਰਉ ਲੀਨਉ ॥੩॥੯॥

sorath mehla 9.
man re parabh ki saran bicharo.
yih simrat ganka si uDhri ta ko yas ur Dharo. ||1|| raja-o.
atal bha-i-o Dharu-a ya ke simran ar nirbhe pad pa-i-a.
dukj jarta ih biDh ko su-ami te kaje bisra-i-a. ||1||
yab hi saran gaji kirpa niDh ge garah te chhuta.
mahma nam kaja la-o barna-o ram kajat banDhan tih tuta. ||2||
eamal papi yag yane nimakj maji nistara.
Nanak kajat chet chintaman te bji utreh para. ||3||4||
sorath mehla 9.
parani ka-un upa-o kare.
ya te bhagat ram ki pave yam ko taras jare. ||1|| raja-o.
ka-un karam bidi-a kajo kesi Dharam ka-un fun kar-i.
ka-un nam gur ya ke simre bhav sagar ka-o tar-i. ||1||
kal me ek nam kirpa niDh yaji yape gat pave.
a-or Dharam ta ke sam najan ih biDh bed batave. ||2||
sukj dukj rajat sada nirlepi ya ka-o kajat gusa-i.
so tum hi meh base nirantar Nanak darpan ni-a-i. ||3||5||
sorath mehla 9.
ma-i me kiji biDh lakja-o gusa-i.
maja moh agi-an timar mo man raji-o uryha-i. ||1|| raja-o.
sagal yanam bharam hi bharam kjo-i-o nah asthir mat pa-i.
bikji-askat raji-o nis basur nah chhuti aDhma-i. ||1||
saDhsang kabhu naji kina nah kirat parabh ga-i.
yan Nanak me naji ko-u gun rakj lejo sarna-i. ||2||6||
sorath mehla 9.
ma-i man mero bas naji.
nis basur bikji-an ka-o Dhavat kiji biDh roka-o taji. ||1||
raja-o.
bed puran simrit ke mat sun nimakj na hi-e basave.
par Dhan par dara si-o rachi-o birtha yanam sirave. ||1||
mad ma-i-a ke bha-i-o bavro suyhat nah kachh gi-ana.
ghat hi bjitar basat niranyan ta ko maram na yana. ||2||

yab hi saran saDh ki a-i-o durmat sagal binasi.
tab Nanak cheti-o chintaman kati yam ki fasi. ||3||7||
sorath mehla 9.
re nar ih sachi yi-a Dhar.
sagal yagat he yese supna binsat lagat na bar. ||1|| raja-o.
baru bjit bana-i rach pach rajat naji din char.
tese hi ih sukj ma-i-a ke uryhi-o kaja gavar. ||1||
eu same kachh bigri-o najin bhe le nam murar.
kajo Nanak niy mat saDhan ka-o bhakji-o tohi pukar. ||2||8||
sorath mehla 9.
ih yag mit na dekji-o ko-i.
sagal yagat apne sukj lagi-o dukj me sang na jo-i. ||1||
raja-o.
dara mit put sanbanDhi sagre Dhan si-o lage.
yab hi nirDhan dekji-o nar ka-o sang chhad sabh bhage. ||1||
kajuN kaja yi-a man ba-ure ka-o in si-o neu laga-i-o.
dina nath sakal bhe bhanyan yas ta ko bisra-i-o. ||2||
su-an puchh yi-o bha-i-o na suDha-o bajut yatan me kin-o.
Nanak le birad ki rakjo nam tuhara-o lin-o. ||3||9||

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente, busca el Refugio el Señor, habitando en Él, *Ganik*, la prostituta, fue emancipada.
Contemplándolo *Dru* se volvió eterno y todos sus miedos desaparecieron. (1-Pausa)
Tu Señor elimina toda tristeza. ¿Por qué lo abandonas? (1)
El elefante, buscando el Refugio del Benévolo Señor fue salvado de las fauces del cocodrilo.
Oh, ¿qué límite puede tener la Alabanza del Nombre? A quien sea que recite *el Naam,* el Nombre del Señor sus amarras le serán quitadas. (2)
Yamal fue conocido como un malvado en el mundo, pero en un instante fue redimido. Dice *Nanak*, alaba a tu Señor, la Joya que cumple los deseos, para que también seas llevado a través. (3-4)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Qué puede el hombre hacer para lograr la Devoción al Señor y disipar el miedo a la muerte? (1-Pausa)
¿Qué acciones, qué conocimiento, qué *Dharma* debe uno practicar?
¿Qué nombre del *Guru* debe uno cantar para cruzar el mar de la existencia? (1)
En la época de *Kali Yug*, la única forma de liberarse es contemplando el *Naam*.
Los *Vedas* dicen también que ninguna otra forma iguala a ésta. (2)
El Señor de la tierra está siempre desapegado, más allá del dolor o del placer, y Él habita en ti así como la imagen en el espejo. (3-5)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh madre, ¿cómo puedo conocer a mi Señor cuando mi mente está envuelta en la oscuridad de la ignorancia y del apego? (1-Pausa)
He desperdiciado mi vida entera engañado por la duda, y mi mente nunca ha estado en Paz.
Fui desviado por el vicio y mi mente permaneció diminuta. No me uní a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos ni canté la Alabanza del Señor, *Jar, Jar*. Dice *Nanak*, oh Señor, me encuentro sin ningún mérito; por Piedad bendíceme con Tu Santuario. (2-6)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh madre, las vacilaciones de mi mente no cesan; noche y día ésta corre tras el vicio y no sé como contenerla. (1-Pausa)
Uno escucha los *Vedas*, los *Puranas* y los *Shastras*, pero la Sabiduría no fluye en la mente.
Por la mente nublada de envidia y por mantenerse apegada a la pareja uno desperdicia su vida en vano. (1)
Está intoxicado con el vino de la ilusión y la Sabiduría no despierta en su conciencia.
En lo profundo del corazón, el Señor Inmaculado habita, pero no conoce Su Secreto. (2) **P. 633.**
Cuando llegué al Recinto de los Santos, toda mi maldad desapareció. Entonces oh, dice *Nanak*, alabé el *Chintamani*, la Joya que satisface los deseos y el dogal de la muerte fue destruido. (3-7)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh hombre, conoce esto como la entera verdad, que este mundo no es más que un sueño, y no toma tiempo el pasarlo. (1-Pausa)
La vida es así como la muralla de arena: aunque construida con mucho cuidado, no perdura mucho tiempo. Así son los placeres de *Maya*. ¿Por qué, oh ignorante, involucrarse en ellos? (1)
Adquiere Sabiduría mientras hay tiempo y medita en el Señor.
Dice *Nanak*, esta es la Sabiduría especial de los Santos y te La he compartido ahora. (2-8)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

No he encontrado ni un amigo en el mundo, pues el mundo entero está involucrado en sus propios placeres pequeños, y a nadie le importa tu tristeza. (1-Pausa)
Tu pareja, amigos, hijos y parientes están apegados a tus riquezas y cuando te encuentran pobre, abandonan tu compañía. (1)
¿Qué puedo decirle a esta mente loca que insiste en apegarse a ellos y abandona al Maestro del humilde, al Disipador del miedo? (2)
Así como la cola del puerco, la mente no está derecha, por tanto todos mis esfuerzos han sido en vano. Dice *Nanak*, oh Señor, conserva el Honor de Tu propia Naturaleza y sálvame, pues yo alabo Tu Nombre. (3-9)

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਰੇ ਗਹਿਓ ਨ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ॥ ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਮੂਡੁ ਮੁਡਾਇਓ ਭਗਵਉ ਕੀਨੋ ਭੇਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚ ਛਾਡਿ ਕੈ ਝੂਠਹੁ ਲਾਗਿਓ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥੁ ਖੋਇਓ ॥ ਕਰਿ ਪਰਪੰਚ ਉਦਰ ਨਿਜ ਪੋਖਿਓ ਪਸੁ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਇਓ ॥੧॥ ਰਾਮ ਭਜਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਮਾਇਆ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਾ ॥ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖਿਅਨ ਸੰਗਿ ਬਉਰਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥੨॥ ਰਹਿਓ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਨਉ ਭੂਲੇ ਸਦਾ ਪਰਾਨੀ ॥੩॥੧੦॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਜੋ ਨਰੁ ਦੁਖ ਮੈ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥ ਸੁਖ ਸਨੇਹੁ ਅਰੁ ਭੈ ਨਹੀ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਨਿੰਦਿਆ ਨਹ ਉਸਤਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਉ ਨਾਹਿ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨਾ ॥੧॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ ਤਿਆਗੈ ਜਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਵਾਸਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਨਰ ਕਉ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਲੀਨ ਭਇਓ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪਾਨੀ ॥੪॥੧੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਅਪਨੇ ਸੁਖ ਸਿਉ ਹੀ ਜਗੁ ਫਾਂਧਿਓ ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖ ਮੈ ਆਨਿ ਬਹੁਤੁ ਮਿਲਿ ਬੈਠਤ ਰਹਤ ਚਹੂ ਦਿਸਿ ਘੇਰੇ ॥ ਬਿਪਤਿ ਪਰੀ ਸਭ ਹੀ ਸੰਗੁ ਛਾਡਿਤ ਕੋਊ ਨ ਆਵਤ ਨੇਰੇ ॥੧॥ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਬਹੁਤੁ ਹਿਤੁ ਜਾ ਸਿਉ ਸਦਾ ਰਹਤ ਸੰਗ ਲਾਗੀ ॥ ਜਬ ਹੀ ਹੰਸ ਤਜੀ ਇਹ ਕਾਂਇਆ ਪ੍ਰੇਤ ਪ੍ਰੇਤ ਕਰ�ि ਭਾਗੀ ॥੨॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਬਿਉਹਾਰੁ ਬਨਿਓ ਹੈ ਜਾ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਲਗਾਇਓ ॥ ਅੰਤ ਬਾਰ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਜੀ ਕੇਊ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਓ ॥੩॥੧੨॥੧੩੯॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਅਸਟਪ੍ਦੀਆ ਚਉਤੁਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੁਬਿਧਾ ਨ ਪੜਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਹੋਰੁ ਨ ਪੂਜਉ ਮੜੈ ਮਸਾਣਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਾਚਿ ਨ ਪਰੁ ਘਰਿ ਜਾਵਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਾਮਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਘਰ ਭੀਤਰਿ ਘਰੁ ਗੁਰੁ ਦਿਖਾਇਆ ਸਹਜਿ ਰਤੇ ਮਨੁ ਭਾਈ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਦੇਨਾ ਆਪੇ ਬੀਨਾ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਮਤਿ ਸਾਈ ॥੧॥ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗਿ ਰਤਉ ਬੈਰਾਗੀ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਬਾਣੀ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਸੰਖ ਬੈਰਾਗੀ ਕਹਹਿ ਬੈਰਾਗੁ ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ ਜਿ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਭੈ ਰਚਿਆ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਏਕੋ ਚੇਤੈ ਮਨੂਆ ਨ ਡੋਲੈ ਧਾਵਤੁ ਵਰਜਿ ਰਹਾਵੈ ॥ ਸਹਜੇ ਮਾਤਾ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਾਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੨॥ ਮਨੂਆ ਪਉਣੁ ਬਿੰਦੁ ਸੁਖਵਾਸੀ ਨਾਮਿ ਵਸੈ ਸੁਖ ਭਾਈ ॥ ਜਿਹਬਾ ਨੇਤ੍ਰ ਸੋਤ੍ਰ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਜਲਿ ਬੂਡੀ ਤ੍ਰਿਝਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਆਸ ਨਿਰਾਸ ਰਹੈ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿੰਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ॥ ਭਿਖਿਆ ਨਾਮਿ ਰਜੇ ਸੰਤੋਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਹਜਿ ਪੀਆਈ ॥੩॥ ਦੁਬਿਧਾ ਵਿਚਿ ਬੈਰਾਗੁ ਨ ਹੋਵੀ ਜਬ ਲਗੁ ਦੂਜੀ ਰਾਈ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਏਕੋ ਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਭਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜੰਤ ਦੁਖਿ ਸਦਾ ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ ਕਹਣੈ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥੪॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਮਹਾ ਪਰਮਾਰਥੁ ਤੀਨਿ ਭਵਣ ਪਤਿ ਨਾਮੰ ॥ ਮਸ੍ਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖੰ ਜੀਆ ਜਗਿ ਜੋਨੀ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ਸੁਹਾਮੰ ॥ ਕਰਮ ਸੁਕਰਮ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਮੰ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਜੂਠਿ ਲਹੈ ਭੈ ਮਾਨੰ ਆਪੇ ਗਿਆਨੁ ਅਗਾਮੰ ॥੫॥

sorath mehla 9.
man re gaji-o na gur updes.
kaja bha-i-o ya-o mud muda-i-o bhagva-o kino bhes. ||1|| raja-o.
sach chhad ke yhuthah lagi-o yanam akarath kjo-i-o.
kar parpanch udar niy pokji-o pas ki ni-a-i so-i-o. ||1||
ram bhean ki gat naji yani ma-i-a jath bikana.
ure raji-o bikji-an sang ba-ura nam ratan bisrana. ||2||
raji-o achet na cheti-o gobind birtha a-oDh sirani.
kajo Nanak jar birad pachhana-o bhule sada parani. ||3||10||
sorath mehla 9.
yo nar dukj me dukj naji mane.
sukj saneu ar bhe naji ya ke kanchan mati mane. ||1|| raja-o.
nah nindi-a nah ustat ya ke lobh moh abjimana.
harakj sog te raje ni-ara-o naji man apmana. ||1||
asa mansa sagal ti-age yag te raje nirasa.
kam kroDh yih parse najan tih ghat barahm nivasa. ||2||
gur kirpa yih nar ka-o kini tih ih yugat pachhani.
Nanak lin bha-i-o gobind si-o yi-o pani sang pani. ||3||11||

Página 634

sorath mehla 9.
paritam yan lejo man maji.
apne sukj si-o hi yag fa[N]Dhi-o ko kaju ko naji. ||1|| raja-o.
sukj me an bajut mil bethat rajat chaju dis ghere.
bipat pari sabh hi sang chhadit ko-u na avat nere. ||1||
ghar ki nar bajut hit ya si-o sada rajat sang lagi.
yab hi jans tei ih ka[N]-i-a paret paret kar bhagi. ||2||
ih biDh ko bi-ujar bani-o he ya si-o neu laga-i-o.
ant bar Nanak bin jar yi ko-u kam na a-i-o. ||3||12||139||
sorath mehla 1 ghar 1 asatpadi-a cha-utuki
ik-o[N]kar satgur parsad.
dubiDha na parja-o jar bin jor na puya-o marje masan na ya-i.
tarisna rach na par ghar yava tarisna nam buyha-i.
ghar bjitar ghar guru dikja-i-a sahy rate man bha-i.
tu ape dana ape bina tu deveh mat sa-i. ||1||
man berag rata-o beragi sabad man beDhi-a meri ma-i.
antar yot nirantar bani sache sajib si-o liv la-i. raja-o.
asa[N]kj beragi kajeh berag so beragi ye kjasme bhave.
hirde sabad sada bhe rachi-a gur ki kar kamave.
eko chete manu-a na dole Dhavat vare rajave.
sehye mata sada rang rata sache ke gun gave. ||2||
manu-a pa-un bind sukjvasi nam vase sukj bha-i.
yihba netar sotar sach rate yal buyhi tuyheh buyha-i.
as niras raje beragi niy ghar tarji la-i.
bjikji-a nam ree santokji amrit sahy pi-a-i. ||3||
dubiDha vich berag na jovi yab lag duyi ra-i.
sabh yag tera tu eko data avar na duya bha-i.
manmukj yant dukj sada nivasi gurmukj de vadi-a-i.
apar apar agamm agocjar kahne kim na pa-i. ||4||
sunn samaDh maja parmarath tin bhavan pat nama[N].
mastak lekj yi-a yag yoni sir sir lekj sajama[N].
karam sukaram kara-e ape ape bhagat darirj-am.
man mukj yuth laje bhe mana[N] ape gi-an agama[N]. ||5||

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mi mente, no aceptaste la Sabiduría del *Guru*; ¿de qué te sirve el rapar tu cabeza y usar vestidos de renunciante? (1-Pausa)
Abandonaste la Verdad y te aferraste a la falsedad de esa forma, sin darte cuenta desperdiciaste tu vida en vano.
Por medio de trucos, llenaste tu estómago y después dormiste como perro callejero. (1)
Te has vendido a *Maya* y no sabes la forma de alabar a tu Señor. Estás envuelto en el vicio, oh hombre loco, y has desechado la Joya del *Naam*, el Nombre del Señor. (2)
Eres indiferente a tu Dios y pasas tus días en proyectos inútiles. Dice *Nanak*, oh Señor, conserva el Honor de Tu propia Naturaleza y sálvame, pues Tus criaturas se desvían siempre del camino. (3-10)

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Para aquél a quien no le aflige el dolor ni le afecta el placer ni el miedo, el oro es como polvo. (1-Pausa)
A quien no lo mueve ni el elogio, ni la crítica, ni la envidia, ni el apego, ni el ego,
Quien se eleva más allá de la dicha y de la tristeza, del honor y del deshonor. (1)
Quien desecha la esperanza y el deseo, permaneciendo desapegado del mundo,
A Quien la lujuria y el enojo no lo visitan y habita en la Conciencia de Dios. (2)
Aquél en quien reside la Gracia del *Guru*, él conoce el Sendero.
Dice *Nanak*, se funde en Dios, así como el agua se funde en el agua. (3-11) **P. 634.**

Sorath, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mi amado, entiende que todos están atados a sus propias dichas y nadie pertenece a otro. (1-Pausa)
En la afluencia todos te rodean, pero en la escasez, todos te abandonarán. (1)
Tu esposa o esposo, con quien estás profundamente apegado y quien se apoya en ti en la vida, te abandona llamándote fantasma cuando el Alma cisne se va de tu cuerpo. (2)
Esto es lo que ocurre en el mundo, que, a quien sea que ames, no te acompañará al final, excepto el Señor, tu Dios. (3-12-139)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Chau-Tukas.

No estoy afectado por la dualidad y no alabo más que a mi Señor. No visito ni las tumbas ni los crematorios, no soy engañado por el deseo; mi desesperación la calmo a través del Nombre del Señor. El *Guru* me ha enseñado el Verdadero Ser en mi mente y mi mente está imbuida en el Equilibrio. Eres mi Todo Conocedor, mi Todo Consciente Señor, oh Dios, y la Verdadera Sabiduría es aquélla que me enseñas Tú. (1)
Mi mente desapegada está llena de Compasión, atravesada por la flecha de la Palabra del *Shabd*. A través de la Palabra del *Shabd* estoy entonado en mi Verdadero Señor y en mí se ilumina la Luz de Dios. (Pausa)
Millones son los *Vairaguis* que proclaman su fe en el desapego, pero sólo es desapegado aquél que Dios ama, aquél que enaltece la Palabra del *Shabd* en su corazón. Imbuido en la Reverencia de Dios camina en el Sendero del *Guru*, alaba al Uno sólo, su mente no vacila y embebido en la Paz canta la Alabanza del Verdadero Señor, siempre despierto a Su Amor. (2)
Si la mente dispersa descansa en Paz sólo por un momento, a través del Nombre del Señor, entra en Éxtasis. Los labios, los ojos y los oídos se llenan con la Verdad, y a través de la Gracia de Dios, la ansiedad de la mente es calmada.
Entonces el *Vairagui* puede estar sin deseos con su mente sentada en su propio seno. Pide la caridad del Contentamiento y en Paz bebe del Néctar del Señor de forma espontánea. (3)
En la dualidad, mientras aun exista un poco de apego al otro, no puede haber desapego.
Oh Señor, el mundo entero Te pertenece; eres nuestro Único Dios Benévolo y no hay nadie más que Tú. Los *Manmukjs* sufren siempre; los *Gurmukjs* los bendices con Gloria.
Eres nuestro Señor Infinito, Insondable, e Inefable; no podemos apreciar Tu Valor. (4)
Estás sentado en un Trance Infinito; eres el Objeto Supremo de nuestras vidas, el Maestro de las tres *Gunas*, el Nombre. Tus criaturas pasan de vida en vida, y así como recorren su Destino, así es su experiencia. Eres la Causa de todas nuestras acciones; por Tu Bendición Te enaltecemos en nuestra mente. Viviendo en ese Temor Reverencial a Dios, el cochambre de la mente y boca es lavado y el Mismo Señor Inaccesible nos bendice con la Infinita Sabiduría Espiritual. (5) **P. 635.**

ਜਿਨ ਚਾਖਿਆ ਸੇਈ ਸਾਦੁ ਜਾਣਨਿ ਜਿਉ ਗੁੰਗੇ ਮਿਠਿਆਈ ॥ ਅਕਥੇ ਕਾ ਕਿਆ ਕਥੀਐ ਭਾਈ ਚਾਲਉ ਸਦਾ ਰਜਾਈ ॥ ਗੁਰ ਦਾਤਾ ਮੇਲੇ ਤਾ ਮਤਿ ਹੋਵੈ ਨਿਗੁਰੇ ਮਤਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਜਿਉ ਚਲਾਏ ਤਿਉ ਚਾਲਹ ਭਾਈ ਹੋਰ ਕਿਆ ਕੋ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ ॥੬॥ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ਇਕਿ ਭਗਤੀ ਰਾਤੇ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜਿਤੁ ਤੁਧੁ ਲਾਏ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਤੂ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਜੇ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਅਪਣਾ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥੭॥ ਗਗਨੰਤਰਿ ਵਾਸਿਆ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸਿਆ ਗੁਣ ਮਹਿ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨੰ ॥ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਤਤੰ ਤਤੁ ਵਖਾਨੰ ॥ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਪੀਰਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨੰ ॥ ਪੂਰਾ ਬੈਰਾਗੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਗੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਮਾਨੰ ॥੮॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਤਿਤੁਕੀ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬੰਧਨੀ ਭਾਈ ਕਰਮ ਧਰਮ ਬੰਧਕਾਰੀ ॥ ਪਾਪਿ ਪੁੰਨਿ ਜਗੁ ਜਾਇਆ ਭਾਈ ਬਿਨਸੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਇਹ ਮਾਇਆ ਜਗਿ ਮੋਹਣੀ ਭਾਈ ਕਰਮੁ ਸਭੇ ਵੇਕਾਰੀ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਪੰਡਿਤ ਕਰਮਾ ਕਾਰੀ ॥ ਜਿਤੁ ਕਰਮਿ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਸੁ ਆਤਮ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਤੁ ਬੇਦੁ ਬੋਕੈ ਖੜੇ ਭਾਈ ਕਰਮ ਕਰਹੁ ਸੰਸਾਰੀ ॥ ਪਾਖੜਿ ਮੈਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਭਾਈ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਵਿਕਾਰੀ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਡੁਬੀ ਮਾਕੁਰੀ ਭਾਈ ਉਂਡੀ ਸਿਰੁ ਕੈ ਭਾਰੀ ॥੨॥ ਦੁਰਮੁਤਿ ਘਣੀ ਵਿਗੁਤੀ ਭਾਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ਬਿਨੁ ਨਾਮੈ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਭਾਈ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਈ ॥੩॥ ਸਾਚੁ ਸਹਜੁ ਗੁਰ ਤੇ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚਿ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਬੂਝੈ ਭਾਈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਗੁ ਨ ਪਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ਭਾਈ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥੪॥ ਪੰਡਿਤ ਦੁਹੀ ਵਿਲੋਈਐ ਭਾਈ ਵਿਚੁ ਨਿਕਲੈ ਤਥੁ ॥ ਜਲੁ ਮਥੀਐ ਜਲੁ ਦੇਖੀਐ ਭਾਈ ਇਹੁ ਜਗੁ ਏਹਾ ਵਥੁ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਭਰਮਿ ਵਿਗੂਚੀਐ ਭਾਈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਦੇਉ ਅਲਖੁ ॥੫॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਤਾਗੇ ਸੂਤ ਕੇ ਭਾਈ ਦਹ ਦਿਸ ਬਾਧੋ ਮਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਾਂਠਿ ਨ ਛੂਟਈ ਭਾਈ ਥਾਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਭਾਈ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥੬॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਭਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਾਈ ਭੈ ਮਰਣਾ ਸਚੁ ਲੇਖੁ ॥ ਮਜਨੁ ਦਾਨੁ ਚੰਗਿਆਈਆ ਭਾਈ ਦਰਗਹ ਨਾਮੁ ਵਿਸੇਖੁ

॥ ਗੁਰ ਅੰਕਸੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਭਾਈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਚੂਕਾ ਭੇਖੁ ॥੭॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਹਾਟੁ ਸਰਾਫੁ ਕੁ ਭਾਈ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਇਹੁ ਵਖਰੁ ਵਾਪਾਰੀ ਸੋ ਦ੍ਰਿੜੈ ਭਾਈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਧਨੁ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਭਾਈ ਮੇਲਿ ਕਰੇ ਵਾਪਾਰੁ ॥੮॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿਆ ਪਿਆਰੇ ਤਿਨ ਕੇ ਸਾਥ ਤਰੇ ॥ ਤਿਨਾ ਠਾਕ ਨ ਪਾਈਐ ਪਿਆਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਨ ਹਰੇ ॥ ਬੂਡੇ ਭਾਰੇ ਭੈ ਬਿਨਾ ਪਿਆਰੇ ਤਾਰੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੧॥ ਭੀ ਤੁਹੈ ਸਾਲਾਹਣਾ ਪਿਆਰੇ ਭੀ ਤੇਰੀ ਸਾਲਾਹ ॥ ਵਿਣੁ ਬੋਹਿਥ ਭੈ ਡੁਬੀਐ ਪਿਆਰੇ ਕੰਧੀ ਪਾਇ ਕਹਾਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਣਾ ਪਿਆਰੇ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਲਾਹਨਿ ਸੇ ਭਲੇ ਪਿਆਰੇ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਜੇ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰੇ ਰਸੁ ਲੈ ਤਤੁ ਵਿਲੋਇ ॥੨॥ ਪਤਿ ਪਰਵਾਨਾ ਸਾਚੁ ਕਾ ਪਿਆਰੇ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਆਇਆ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਵਣਾ ਪਿਆਰੇ ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੀਐ ਪਿਆਰੇ ਸਾਚੇ ਸਾਚਾ ਤਾਣੁ ॥੩॥

gur ankas yin nam drirj-a-i-a bha-i man vasi-a chuka bhekj. ||7||
ih tan jat saraf ko bha-i vakjar nam apar.
ih vakjar vapari so darirje bha-i gur sabad kare vichar.
Dhan vapari nanka bha-i mel kare vapar. ||8||2||
sorath mehla 1.
yin^H i satgur sevi-a pi-are tin^H ke sath tare.
tin^H a thak na pa-i-e pi-are amrit rasan jare.
bude bhare bhe bina pi-are tare nadar kare. ||1||
bji tuhe salahna pi-are bji teri salah.
vin bojith bhe dubi-e pi-are kanDhi pa-e kajah. ||1|| raja-o.
salaji salahna pi-are duya avar na ko-e.
mere parabh salajan se bhale pi-are sabad rate rang jo-e.
tis ki sangat ye mile pi-are ras le tat vilo-e. ||2||
pat parvana sach ka pi-are nam sacha nisan.
a-i-a likj le yavna pi-are jukmi juk'm pachhan.
gur bin juk'm na buyhi-e pi-are sache sacha tan. ||3||

Sólo aquéllos que prueban Tu Sabor lo conocen, pero se quedan sin poder describir la delicia, así como el mudo cuando come dulces, y sólo sonríe. ¿Cómo entonces puedo recitar lo Inefable?

Oh Hermanos del Destino, voy a vivir en Su Voluntad para siempre. Cuando el *Guru* Benévolo nos bendice, nos volvemos sabios, pero quien se encuentra sin el *Guru* no tiene mente para nada. Oh Señor, actuamos en Tu Voluntad; uno no puede ponerse de astuto Contigo. (6)

Algunos son engañados por la duda; otros están imbuidos en Tu Alabanza. Tu Obra es un Misterio Infinito; así como nos has unido a Ti, así hemos cosechado el fruto, pues Tu Decreto prevalece en todo. Yo Te serviría si tuviera algo propio que ofrecerte, pero este cuerpo y esta Alma son Tuyos. (7)

Ahora habito en el cielo de mi mente y Tus Virtudes iluminan mi ser, las cuáles han venido a ser mi Sabiduría y mi meditación. Mi mente ama Tu Nombre; Lo recita, y así inspiro a otros a que lo hagan también. Ahora recito la Quintaesencia de Ti, mi Señor; la Palabra del *Shabd* es ahora mi *Guru*, Profunda y sin Vacilación. Sin la Palabra del *Shabd* todos andan en la locura. Dice *Nanak*, el perfecto *Vairagui* es aquél cuya mente descansa en la Verdad de manera espontánea. (8-1)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ti-Tukas.

La ansiedad y el deseo son las cadenas del Alma; también lo es el mundo de la acción. Y el viajar entre la Virtud y el vicio lo hace a uno nacer y renacer. Uno es destruido sin el Nombre del Señor. (1)

Maya ha embaucado al mundo entero y todas las acciones hechas a su favor conducen a la destrucción del ser. Oh *Pandit* preso de tus actos, escucha: la única acción que te lleva al Éxtasis es meditar en la realidad de lo Real. (Pausa)

Uno recita los *Vedas* y los *Shastras*, pero actúa como un ser mundano.

Así la mente no se limpia del cochambre del engaño y en el interior se apila la mugre de las pasiones. Como araña uno es atrapado de cabeza en su propia red. (2)

Millones han sido destruidos por su mente malvada y por el amor al otro.

Sin el Verdadero *Guru* uno no es bendecido con el Nombre del Señor y sin el Nombre uno no es liberado de la duda. Sólo aquél que sirve al *Guru* Verdadero obtiene la Paz y sus idas y venidas terminan. (3)

Uno es bendecido con Verdad, Paz y Tranquilidad a través del *Guru* y la mente, tornándose inmaculada, se funde en el Uno Verdadero.

Aquél que sirve al *Guru* sabe que sin el *Guru* nadie conoce el Sendero.

Aquél que tiene avaricia en su mente, ¿de qué le sirven sus acciones?

Alimenta su ser de veneno a través de una vida de vanagloria. (4)

Oh erudito, si uno bate la crema de Dios, obtiene la mantequilla, la Esencia, pero si uno bate el agua del mundo, ¿qué es lo que uno obtiene ahí? Sin el *Guru*, todos son destruidos por la duda sin enterarse de que el Dios Misterioso prevalece en todos los corazones. (5)

Este mundo es como un hilo de algodón tejido por *Maya*, pero sin el *Guru* nuestras amarras no son desprendidas, no importa que hagamos miles de actos buenos. La ilusión engaña al mundo. ¿Cómo es posible que haya tal fascinación para tanta irrealidad? (6)

Encontrando al *Guru*, el Temor al Señor viene a habitar en la mente. ¡Afortunado es aquél que calma su ego, a través del Temor! En la Corte del Señor, el *Naam* es Superior a los rituales y los baños de ablución, la caridad y la buenas acciones, oh Hermanos del Destino. **P. 636.**

Quien implanta el *Naam* en su interior, a través de la Guía del *Guru*, oh Hermanos del Destino, el Señor llega a habitar a su mente, liberándolo de la hipocresía. (7)

Este cuerpo es la joyería en donde las joyas son el Nombre del Señor, pero sólo comercia con ellas aquél que habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Dice *Nanak*, bendito es el comerciante, que encontrando al *Guru*, comercia en el Nombre el Señor. (8-2)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

De aquéllos que sirvieron al *Guru*, hasta sus socios fueron salvados. Nadie puede bloquear su entrada en la Corte del Señor, y el Néctar del Nombre endulza sus labios. Sin la Reverencia del Señor muchos se han ahogado; es por Su Gracia que uno es salvado. (1)

Te voy a alabar siempre, oh Dios, en cualquier estado de mi mente, pues sin Ti uno se ahoga en el mar del miedo. ¿Cómo puede uno llegar hasta la otra orilla sin Ti? (1-Pausa)

Te alabo, pues no hay nadie más que lo merezca. Benditos son aquéllos que alaban a mi Señor imbuidos en la Palabra del *Shabd*. Si fuera bendecido pudiendo unirme a ellos, batiría la Crema de la Palabra del *Shabd* para encontrar Su Quintaesencia. (2)

La verdadera autoridad viene del Honor que uno obtiene y sobre ese Honor está el Sello del Nombre del Señor. Uno viene al mundo a ser bendecido por Él, viviendo en la Voluntad del Señor Todopoderoso, pero sin el Santo *Guru*, uno no conoce la Voluntad ni el poder del Verdadero Señor. (3)

ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਨਿੰਮਿਆ ਪਿਆਰੇ ਹੁਕਮੈ ਉਦਰ ਮਝਾਰਿ ॥ ਹੁਕਮੇ ਅੰਦਰਿ ਜੰਮਿਆ ਪਿਆਰੇ ਉਧਰਿਓ ਸਿਰ ਕੈ ਭਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਗਹ ਜਾਣੀਐ ਪਿਆਰੇ ਚਲੈ ਕਾਰਜ ਸਾਰਿ ॥੪॥ ਹੁਕਮੇ ਅੰਦਰਿ ਆਇਆ ਪਿਆਰੇ ਹੁਕਮੇ ਜਾਦ ਜਾਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਬੰਨਿ ਚਲਾਈਐ ਪਿਆਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ਪਿਆਰੇ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ॥੫॥ ਹੁਕਮੇ ਗਣਤ ਗਣਾਈਐ ਪਿਆਰੇ ਹੁਕਮੇ ਹੁਕਮਿ ਦੇਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਭਵੈ ਭਵਾਈਐ ਪਿਆਰੇ ਅਵਗਣਿ ਮੁਠੀ ਰੋਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਸਿਞਾਪੈ ਸਾਹ ਕਾ ਪਿਆਰੇ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਹੋਇ ॥੬॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਆਖੀਐ ਪਿਆਰੇ ਕਿਉ ਸੁਣੀਐ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਸੋ ਸਾਲਾਹਿਆ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਨਾਉ ਮਿਲੈ ਸੰਤੋਖੀਆ ਪਿਆਰੇ ਨੇਦ੍ਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥੭॥ ਕਾਇਆ ਕਾਗਦੁ ਜੇ ਥੀਐ ਪਿਆਰੇ ਮਨੁ ਮਸਵਾਣੀ ਧਾਰਿ ॥ ਲਖਣਿ ਸਚੁ ਕਲੀ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਲਿਖਹੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਧਨੁ ਲੇਖਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਪਿਆਰੇ ਸਚੁ ਲਿਖੈ ਦੁਖ ਜਾਰਿ ॥੮॥੩॥ ਸਰਠਿ ਮਹਲਾ ੧ ਪਹਿਲਾ ਦੁਤੁਕੀ ॥ ਤੂ ਗੁਣਦਾਤਾ ਨਿਰਮਲੋ ਭਾਈ ਨਿਰਮਲ ਨਾ ਮਨੁ ਹੋਇ ॥ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਨਿਰਗੁਣੇ ਭਾਈ ਤੁਝ ਹੀ ਤੇ ਗੁਣ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪੀਤਮਾ ਤੂ ਕਰਤਾ ਕਰਿ ਵੇਖੁ ॥ ਹਉ ਪਾਪੀ ਪਾਖੰਡੀਆ ਭਾਈ ਮੈਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮ

ਵਿਸੇਖੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਮੋਹਿਆ ਭਾਈ ਚਤੁਰਾਈ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਚਿਤੁ ਮਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਸਚਿ ਵਸੈ ਭਾਈ ਜੇ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੁ ਸਮੋਇ ॥੨॥ ਰੂੜੋ ਰੂੜੋ ਆਖੀਐ ਭਾਈ ਰੂੜੋ ਲਾਲ ਚੁਲੁਲੁ ॥ ਜੇ ਮਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬੈਰਾਗੀਐ ਭਾਈ ਦਰਿ ਘਰਿ ਸਾਚੁ ਅਭੁਲੁ ॥੩॥ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸਿ ਤੂ ਭਾਈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਤੂ ਗੁਣ ਗਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਭਾਈ ਚੂਕਾ ਮਨਹੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥੪॥ ਜਲਿ ਮੈਲੈ ਕਾਇਆ ਮਾਜੀਐ ਭਾਈ ਭੀ ਮੈਲਾ ਤਨੁ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨਿ ਮਹਾ ਰੁਸਿ ਨਾਈਐ ਭਾਈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੫॥ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਪੂਜੀਐ ਭਾਈ ਕਿਆ ਮਾਗਉ ਕਿਆ ਦੇਹਿ ॥ ਪਾਹਣ ਨੀਰਿ ਪਖਾਲੀਐ ਭਾਈ ਜਲੁ ਮਹਿ ਬੁਡਹਿ ਤੇਹਿ ॥੬॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਭਾਈ ਜਗੁ ਬੂਡੈ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਾਥਿ ਵਡਾਈਆ ਭਾਈ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੭॥ ਬੋਈਅਰਿ ਬੋਲੈ ਮੀਠਲੀ ਭਾਈ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਪਿਰ ਭਾਇ ॥ ਬਿਰਹੇ ਬੇਧੀ ਸਚਿ ਵਸੀ ਭਾਈ ਅਧਿਕ ਰਹੀ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੮॥ ਸਭੁ ਕੋ ਆਖੈ ਆਪਣਾ ਭਾਈ ਗੁਰ ਤੇ ਬੁਝੈ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਜੋ ਬੀਧੇ ਸੋ ਉਬਰੇ ਭਾਈ ਸਬਦੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਨੁ ॥੯॥ ਈਧਨੁ ਅਧਿਕ ਸਕਲੀਐ ਭਾਈ ਪ੍ਰਾਵਕੁ ਰਚਕੁ ਪਾਇ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਾਈ ਨਾਨਕ ਮਿਲਣੁ ਸੁਭਾਇ ॥੧੦॥੪॥

ਸਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ਤਿਤੁਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਗਤਾ ਦੀ ਸਦਾ ਤੂ ਰਖਦਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਧੁਰਿ ਤੂ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਜਨ ਤੁਧ ਰਾਖਿ ਲੈਏ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਰਣਾਖਸੈ ਮਾਰਿ ਪਚਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਪਰਤੀਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀ ਏਹ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖੁ ਤੂ ਸੁਆਮੀ ਭਗਤ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤਾ ਨੋ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਕਾਲੁ ਨ ਨੇੜੈ ਜਾਈ ॥ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਨਾਮ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਨਾਮੇ ਹੀ ਮੁਕਤਿ ਪਾਈ ॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸਭ ਭਗਤਾ ਚਰਣੀ ਲਾਗੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਵੀ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਸੁਆਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਸਬਦੁ ਨ ਭੇਦਿਓ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨ ਲਾਗੋ ਭਾਉ ॥ ਕੂੜ ਕਪਟ ਪਾਜੁ ਲਹਿ ਜਾਸੀ ਮਨਮੁਖ ਫੀਕਾ ਅਲਾਉ ॥੩॥ ਭਗਤਾ ਵਿਚਿ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਭਗਤੀ ਹੂ ਤੂ ਜਾਤਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮਹ ਸਭ

ਲੋਕ ਹੈ ਤੇਰੀ ਤੂ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਣੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥੪॥

jukme andar nimmi-a pi-are jukme udar mear.
jukme andar yammi-a pi-are uDha-o sir ke bhar.
gurmukj dargeh yani-e pi-are chale kare sar. ||4||
jukme andar a-i-a pi-are jukme yado ya-e.
hukme baneh chala-i-e pi-are manmukj laje sea-e.
hukme sabad pachhani-e pi-are dargeh peDha ya-e. ||5||
hukme ganat gana-i-e pi-are jukme ja-ume do-e.
hukme bhave bhava-i-e pi-are avgan muthi ro-e.
juk'm sinyape sah ka pi-are sach mile vadi-a-i jo-e. ||6||
akjan a-ukja akji-e pi-are ki-o suni-e sach na-o.
yin^Hi so salaji-a pi-are ja-o tin^H balijare ya-o.
na-o mile santokji-a^N pi-are nadri mel mila-o. ||7||
ka-i-a kagad ye thi-e pi-are man masvani Dhar.
lalta lekjan sach ki pi-are jar gun likjaju vichar.
Dhan lekjari nanka pi-are sach likje ur Dhar. ||8||3||
sorath mehla 1 pajila dutuki.
tu gundatou nirmalo bha-i nirmal na man jo-e.
ham apraDhi nirgune bha-i tuyh hi te gun so-e. ||1||
mere paritama tu karta kar vekj.
ha-o papi pakjandi-a bha-i man tan nam visekj. raja-o.

Página 637

bikj ma-i-a chit mohi-a bha-i chatura-i pat kjo-e.
chit meh thakur sach vase bha-i ye gur gi-an samo-e. ||2||
rurjou rurjou akji-e bha-i rurjou lal chalul.
ye man jar si-o beragi-e bha-i dar ghar sach abhul. ||3||
patali akas tu bha-i ghar ghar tu gun gi-an.
gur mili-e sukj pa-i-a bha-i chuka manhu guman. ||4||
yal mal ka-i-a mei-e bha-i bji mela tan jo-e.
gi-an maja ras na-i-e bha-i man tan nirmal jo-e. ||5||
devi deva puyi-e bha-i ki-a maga-o ki-a deh.
pajan nir pakjali-e bha-i yal meh buDheh tei. ||6||
gur bin alakj na lakji-e bha-i yag bude pat kjo-e.
mere thakur jath vada-i-a bha-i ye bhave te de-e. ||7||
ba-i-ar bole mithuli bha-i sach kaje pir bha-e.
birje beDhi sach vasi bha-i aDhik raji jar na-e. ||8||
sabh ko akje apna bha-i gur te buyhe suyan.
yo biDhe se ubre bha-i sabad sacha nisan. ||9||
iDhan aDhik sakeli-e bha-i pavak ranchak pa-e.
kjin pal nam ride vase bha-i Nanak milan subha-e. ||10||4||
sorath mehla 3 ghar 1 tituki
ik-o^Nkar satgur parsad.
bhagta di sada tu rakj-da jar yi-o Dhur tu rakj-da a-i-a.
par-hilad yan tuDh rakj la-e jar yi-o jarnakjas mar pacha-i-a.
gurmukja no partit he jar yi-o manmukj bharam bhula-i-a. ||1||
jar yi e teri vadi-a-i.
bhagta ki pey rakj tu su-ami bhagat teri sarna-i. raja-o.
bhagta no yam yohi na sake kal na nerje ya-i.
keval ram nam man vasi-a name hi mukat pa-i. riDh siDh sabh bhagta charni lagi gur ke sahy subha-i. ||2||
manmukja no partit na avi antar lobh su-a-o.
gurmukj hirde sabad na bedi-o jar nam na laga bha-o.
kurh kapat pe leh yasi manmukj fika ala-o. ||3||
bhagta vich ap varatda parabh yi bhagti hu tu yata.
ma-i-a moh sabh lok he teri tu eko purakj biDhata.

Página 638

ha-ume mar mansa maneh samani gur ke sabad pachhata. ||4||

Por la Voluntad del Señor uno es concebido y progresa en el vientre volteado de cabeza.
Por la Voluntad del Señor uno nace, y sometido a Su Voluntad, es aclamado en la Corte del Cielo y liberado. (4)
Por la Voluntad del Señor uno viene al mundo; por Su Voluntad uno se va.
Por la Voluntad del Señor la Palabra del *Shabd* es concebida y uno es investido en la Corte del Señor. (5)
Por la Voluntad del Señor uno cuenta y busca la recompensa de las acciones.
Por la Voluntad del Señor uno es maldecido con el ego y con la idea del otro.
Por la Voluntad del Señor uno está siempre en la ronda, y engañado por el demérito se aflige.
Si uno, en Conciencia, concibe la Voluntad del Señor, es bendecido con la Gloria de la Verdad. (6)
Lo difícil es recitar o escuchar sin distracción el Nombre de Dios; ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que vive en Su Alabanza. Si soy bendecido con el *Naam*, el Nombre del Señor, soy liberado; es por Su Gracia que pudiera ser tan bendecido. (7)
Si mi cuerpo fuera el papel, mi mente el tintero y mis labios la pluma, escribiría pensamientos de los Méritos del Señor. Dice *Nanak*, bendito es el escritor que escribe la Verdad en su corazón. (8-3)

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Du-Tuka.

Eres nuestro Dios Inmaculado y estás lleno de Mérito, pero nuestra mente está manchada. Cometemos siempre errores y no alcanzamos a tener los Méritos por los que nos podrías bendecir. (1)
Oh Amor, creándolo todo, también lo sostienes todo.
Soy un gran ególatra y también soy un terrible malvado, oh Hermanos del Destino; inscribe Tu Grandioso Nombre en mi mente y en mi cuerpo. (Pausa) **P. 637.**
Estoy siendo engañado por el veneno traicionero de *Maya*, oh Hermanos del Destino, y por mi increíble astucia he perdido el Honor. Si la Sabiduría del *Guru* se asienta en mi mente, entonces en verdad, Tú, mi Maestro, habitarás en mí. (2)
Muchos Te llaman Bello, y de Maravilloso Encanto, Glorioso como la flor de lirio.
Si uno ama a tal Señor, uno será aclamado con Mérito y con Verdad en Su Corte. (3)
Estás en los cielos, en los bajos mundos y el mundo entero resuena con Tu Sabiduría y Tu Virtud. Encontrando al *Guru*, uno es bendecido con Éxtasis y liberado de su ego. (4)
Si uno limpia su cuerpo con agua, uno no se limpia en verdad, pero si uno se baña en la Quintaesencia de la Sabiduría, el cuerpo y la mente se purgan de todas sus faltas. (5)
Uno alaba a los dioses y a las diosas, pero, ¿qué puede uno obtener de ellos?
Hechos de piedra, esos dioses mismos se hunden en el agua; ¿cómo entonces van a servir como barco para llevarnos a través del inmenso océano de la existencia? (6)
Sin el *Guru*, el Dios Incognoscible no se le revela a uno y el mundo es ahogado sin conocer su ser, pues la Gloria está en las Manos de Dios y sólo quien es bendecido por Él, la obtiene. (7)
La novia inculta puede hablar dulcemente y amar a su Esposo al habitar en la Verdad del Señor. Su corazón es atravesado por el Amor de Dios y habita en Su Verdad profundamente imbuida en Su Nombre. (8)
Todos llaman a Dios como si fuera suyo, pero es sólo a través del *Guru* que el Dios Sabio es revelado. Aquél que está inmergido en Su Amor es salvado y es marcado con la Palabra Verdadera del *Shabd*. (9)
Así como uno apila un gran cargamento de madera y una pequeña chispa puede producir la llamas que consumirán el cargamento entero, así el Nombre del Señor consume todas nuestras faltas, si uno Lo enaltece por un instante en el corazón. Es así como se encuentra a Dios de forma espontánea. (10-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ti-Tukas.

Has salvado el Honor de Tus Devotos desde el principio del tiempo, oh Señor.
¿Qué no salvaste a *Prehlad* y destruiste totalmente al tirano *Jarnakash*?
Los *Gurmukjs*, creen en Ti, pero los *Manmukjs* son destruidos por la duda. (1)
Oh Dios, ésta es Tu Gloria; los Devotos sólo buscan Tu Refugio y Tú salvas su Destino. (Pausa)
Entonces la muerte no los puede ver, ni el tiempo los puede devorar, pues ellos enaltecen sólo Tu Nombre en su mente y son emancipados a través del Nombre. Los poderes psíquicos y los milagros se postran a Sus Pies, pues son bendecidos con la Paz dada por el *Guru*. (2)
Los hombres de ego son privados de la Fe, pues la fuerza que los maneja es la avaricia.
Ellos no se dan cuenta del Misterio de la Palabra del *Shabd* que se obtiene a través del *Guru*, ni aman al Señor. Su máscara les es arrancada al final. Por todo lo que sea que ellos pretenden ser a través del engaño y de la falsedad, su palabra permanece insípida. (3)
Te manifiestas a través de Tus Devotos, oh Señor; a través de Tus Devotos eres conocido. El mundo envuelto en *Maya* está sujeto a Tu Voluntad; sólo Tú eres el Arquitecto del Destino. **P. 638.**
Tus Devotos calman su ego y su deseo y toman Conciencia de Ti a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4)

ਅਚਿੰਤ ਕੰਮ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਤਿਨ ਕੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਸਦਾ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਓਨਾ ਕੀ ਰੀਸ ਕਰੇ ਸੁ ਵਿਗੁਚੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ ਰਖਵਾਰਾ ॥੫॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਮਨਮੁਖਿ ਭਉਕਿ ਮੁਏ ਬਿਲਲਾਈ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ਦੁਖੁ ਮਹਿ ਦੁਖਿ ਸੁਮਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜੀਵੈ ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਸਹਜੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਈ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜਨਮ ਨ ਛੁਟੈ ਜੇ ਅਨੇਕ ਕਰਮ ਕਰੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਵੇਦ ਪੜਹਿ ਤੇ ਵਾਦ ਵਖਾਣਹਿ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੀ ਜਿਸੁ ਬਾਣੀ ਭਜਿ ਛੁਟਹਿ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੭॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵੁਸਿਆ ਸੇ ਦਰਿ ਸਾਚੇ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਓਨਾ ਦੀ ਸੋਭਾ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਹੋਈ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਾ ॥੮॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ਦੁਤੁਕੀ ॥ ਨਿਗੁਣਿਆ ਨੋ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲਏ ਭਾਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਊਤਮ ਹੈ ਭਾਈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਗੁਣਹੀਣ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਭਾਈ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਲਏ ਰਲਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਉਣ ਕਉਣ ਅਪਰਾਧੀ ਬਖਸਿਅਨੁ ਪਿਆਰੇ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਅਨੁ ਭਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਹਿਥੈ ਚਾੜਿ ॥੨॥ ਨੂਰੈ ਤੇ ਕੰਚਨ ਭਏ ਭਾਈ ਗੁਰੁ ਪਾਰਸੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਨਾਉ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਭਾਈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਹਉ ਵਾਰਣੈ ਭਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਿਨਿ ਦਿਤਾ ਭਾਈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਉ ॥੪॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸਹਜੁ ਨ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਪੂਛਹੁ ਗਿਆਨੀਆ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਦਾ ਕਰਿ ਭਾਈ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੫॥ ਗੁਰਮਤੀ ਭਉ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਭਉ ਕਰਣੀ ਸਚੁ ਸਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥੬॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਆਪਣਾ ਭਾਈ ਤਿਨ ਕੈ ਹਉ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰੀ ਆਪਣਾ ਭਾਈ ਕੁਲੁ ਭੀ ਲਈ ਬੁਖਸਾਇ ॥੭॥ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਭਾਈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਭਾਈ ਤਿਸੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ

achint kamm karaji parabh tin ke yin jar ka nam pi-ara.
gur parsad sada man vasi-a sabh ke savaranjara.
ona ki ris kare so viguche yin jar parabh he rakjvara. ||5||
bin satgur seve kine na pa-i-a manmukj bha-uk mu-e billa-i.
avaji yaveh tha-ur na pavaji dukj meh dukj sama-i.
gurmukj jove so amrit pive sehye sach sama-i. ||6||
bin satgur seve yanam na chjode ye anek karam kare aDhika-i.
ved parjeh te vad vakaneh bin jar pat gava-i.
sacha satgur sachi yis bani bhe chhuteh gur sarna-i. ||7||
yin jar man vasi-a se dar sache dar sache sachi-ara.
ona di sobha yug yug jo-i ko-e na metanjara.
Nanak tin ke sad balijare yin jar rakji-a ur Dhara. ||8||1||
sorath mehla 3 dutuki.
niguni-a no ape bakjas la-e bha-i satgur ki seva la-e.
satgur ki seva utam he bha-i ram nam chit la-e. ||1||
jar yi-o ape bakjas mila-e.
gunhin jam apraDhi bha-i pure satgur la-e rala-e. raja-o.
ka-un ka-un apraDhi bakjsi-an pi-are sache sabad vichar.
bha-oyal par utari-an bha-i satgur berje charj. ||2||
manure te kanchan bha-e bha-i gur paras mel mila-e.
ap chjod na-o man vasi-a bha-i yoti yot mila-e. ||3||
ha-o vari ja-o varne bha-i satgur ka-o sad balijare ya-o.
nam niDhan yin dita bha-i gurmat sahy sama-o. ||4||
gur bin sahy na upye bha-i puchhaju gi-ani-a ya-e.
satgur ki seva sada kar bha-i vichaju ap gava-e. ||5||
gurmati bha-o upye bha-i bha-o karni sach sar.
parem padarath pa-i-e bha-i sach nam aDhar. ||6||
yo satgur seveh apna bha-i tin ke ja-o laga-o pa-e.
yanam savari apna bha-i kul bji la-i bakjsa-e. ||7||
sach bani sach sabad he bha-i gur kirpa te jo-e.
Nanak nam jar man vase bha-i tis bighan na lage ko-e. ||8||2||

El Señor cumple las tareas de aquéllos que alaban Su Nombre, y por la Gracia del *Guru*, con el Señor siempre presente en sus mentes, ellos son emancipados. Aquél que los rivaliza es destruido, pues los Devotos son protegidos por el Mismo Señor. (5)

Sin el Servicio al Verdadero *Guru*, nadie ha obtenido a Dios; los hombres de ego balbucean en vano. Ellos van y vienen en un ciclo sin fin, sin encontrar Paz, y viven en el dolor.

Quien dirige su mirada a Dios participa del Néctar y se funde en la Verdad del Señor con toda naturalidad. (6)

Sin servir al *Guru* la ronda de nacimientos no termina, no importa lo que haga. Aquél que lee los *Vedas* pero se involucra en la contienda, pierde su honor al estar privado de Dios. Verdad es el *Guru*; Verdad es Su Palabra. Si uno va al Refugio del *Guru*, es emancipado de seguro. (7)

Aquél que enaltece al Señor en su mente, es aclamado como verdadero en la Corte del Señor. A través de las cuatro épocas su Gloria resuena, y nadie puede disminuir su esplendor.

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que alaban al Señor en su corazón. (8-1)

Sorath, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ti-Tukas.

El Señor Mismo perdona a Sus criaturas que no tienen mérito y las involucra en el Servicio del *Guru* Verdadero. Sublime es el Servicio del Verdadero *Guru*, pues en Su Servicio uno es entonado en el Nombre del Señor. (1)

El Señor Mismo, en Su Misericordia, nos perdona y nos une en Su Ser. Aun malvados y sin mérito, el *Guru* Verdadero nos hace suyos. (Pausa)

Incontables son los seres perversos que fueron perdonados por el *Guru*, pues meditaron en la Palabra Verdadera del *Shabd*, abordaron la Barca del *Guru*, y él los llevó a través. (2)

El hierro oxidado de la mente es transformado en oro cuando es tocado por la Piedra Filosofal del *Guru*. Entonces uno disuelve su ego negativo, el Nombre habita en la mente y el Alma se funde en Dios. (3)

Me postro reverente a los Pies del *Guru* y consagro mi vida para siempre al *Guru* Verdadero, Quien me bendijo con el Tesoro del Nombre, me dio Sabiduría y me inmergió en la Paz. (4)

Sin el *Guru*, la calma no llega a la mente; puedes preguntarle a cualquier sabio sobre la verdad de esto. Entonces sirve siempre a tu *Guru* y transciende tu ego negativo. (5)

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* la Reverencia de Dios es instalada en la mente y entonces lo que sea que uno hace es piadoso y puro.

Uno es bendecido con el Amor del Señor y uno se apoya sólo en el Verdadero Nombre. (6)

Me postro a los pies de aquéllos que sirven a su *Guru*; ellos viven plenos en su vida y logran el Perdón aun para sus compañeros. (7)

La Palabra del *Bani* del Verdadero *Guru* y la Verdadera Palabra del *Shabd* del *Guru*, oh Hermanos del Destino, se obtienen sólo por la Gracia del *Guru*. Dice *Nanak*, cuando el *Naam*, el Nombre del Señor viene a habitar en la mente, los obstáculos son eliminados, oh Hermanos del Destino. (8-2) **P. 639.**

ਕੋਇ ॥੮॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਬਦੇ ਜਾਪਦਾ ਭਾਈ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਭਾਈ ਅੰਦਿਨੁ ਰਤੀਆ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀ ਤੂ ਆਪੇ ਰੰਗੁ ਚੜਾਇ ॥ ਗਾਵਹੁ ਗਾਵਹੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਿਹੁ ਭਾਈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਭਾਈ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸੋਹਜੁ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਗਈ ਭਾਈ ਹਰਿ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੨॥ ਪਿਰ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਈ ਭਾਈ ਸਾ ਕੁਲਖਣੀ ਕੁਨਾਰਿ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਭਾਈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੂੜਿਆਰਿ ॥੩॥ ਸੇ ਗਾਵਹਿ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਹੈ ਭਾਈ ਭਾਇ ਸਚੈ ਬੈਰਾਗੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਤੇ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਭਾਈ ਨਿਰਭਉ ਗੁਰੁ ਲਿਵ ਲਾਗੁ ॥੪॥ ਸਭਨਾ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਦਾ ਭਾਈ ਸੋ ਸੇਵਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਭਾਈ ਜਿਸ ਦੀ ਵਡੀ ਹੈ ਦਾਤਿ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੈਲੀ ਡੰਮਣੀ ਭਾਈ ਦਰਗਹ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰੇ ਤ ਗੁਣ ਰਵੈ ਭਾਈ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚਿ ਸਮਾਉ ॥੬॥ ਏਤੁ ਜਨਮਿ ਹਰਿ ਨ ਚੇਤਿਓ ਭਾਈ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸੀ ਜਾਇ ॥ ਕਿੜੀ ਪਵੰਦੀ ਮੁਹਾਇਓਨੁ ਭਾਈ ਬਿਖਿਆ ਨੋ ਲੋਭਾਇ ॥੭॥

sorath mehla 3.
jar yi-o sabde yapda bha-i pure bhag mila-e.
sada sukj sohagani bha-i an-din rati-a rang la-e. ||1||
jar yi tu ape rang charja-e.
gavhu gavhu rang ratijo bha-i jar seti rang la-e. raja-o.
gur ki kar kamavni bha-i ap chjod chit la-e.
sada sahy fir dukj na lag-i bha-i jar ap vase man a-e. ||2||
pir ka juk'm na yan-i bha-i sa kulkjani kunar.
manhath kar kamavni bha-i vin nave kurji-ar. ||3||
se gavaji yin mastak bhag he bha-i bha-e sache berag.
an-din rate gun raveh bha-i nirbha-o gur liv lag. ||4||
sabhna mar yivalda bha-i so sevhu din rat.
so ki-o manhu visari-e bha-i yis di vadi he dat. ||5||
manmukj meli dummni bha-i dargeh naji tha-o.
gurmukj jove ta gun rave bha-i mil paritam sach sama-o. ||6||
et yanam jar na cheti-o bha-i ki-a muhu desi ya-e.
kirji pavandi muha-i-on bha-i bikji-a no lobha-e. ||7||

Cuando el Destino es Perfecto, el Señor se manifiesta a través de la Palabra del *Shabd*.

Las novias Almas están felices, oh Hermanos del Destino, y día y noche permanecen imbuidos en el Amor del Señor. (1)

Oh Dios, con Tu Ser nos embelleces de Amor. Canten Su Alabanza, oh Amantes del Señor, e imprégnense de Su Amor. (Pausa)

Dejen su vanagloria y entonen su ser en el Servicio del *Guru*. Así vivirán en Paz y sin sufrimiento y el Señor por Sí Mismo vendrá a ser enaltecido en su mente. (2)

La esposa que no conoce la Voluntad de su Maestro, es inculta y poco femenina.

Aquélla que fuerza su mente para lograr las cosas también es falsa y se encuentra privada del Nombre del Señor. (3)

Sólo Le cantan al Señor quienes lo tienen así inscrito en su Destino y se vuelven desapegados en el Amor Verdadero. Ellos cantan siempre las Alabanzas del Señor entonados en su Valiente *Guru*. (4)

En Aquél que sostiene y destruye todo, medita.

¿Por qué abandonar a tal Señor Cuyas Bondades son tan Grandes? (5)

La esposa llena de ego tiene mente doble; manchada y viciosa no obtiene ningún refugio en la Corte del Señor. Pero aquélla que tiene Conciencia de Dios, recita Su Alabanza y encontrando su Amor, se funde en Él. (6)

Si no ama a Dios en esta vida, ¿cómo podrá enfrentar a su Señor en el más allá?

Aunque ha sido llamada, ha sido también engañada, y añora sólo el vicio. (7)

ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਹਿ ਸੁਖਿ ਵਸਹਿ ਭਾਈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਭਾਈ ਅਪਰੰਪਰ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੮॥੩॥

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਭੁ ਜਗੁ ਜਿਨਹਿ ਉਪਾਇਆ ਭਾਈ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਸਾਜਿਆ ਭਾਈ ਦੇ ਕਰਿ ਅਪਣੀ ਵਥੁ ॥ ਕਿਨਿ ਕਹੀਐ ਕਿਉ ਦੇਖੀਐ ਭਾਈ ਕਰਤਾ ਏਕੁ ਅਕਥੁ ॥ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਸਲਾਹੀਐ ਭਾਈ ਜਿਸੁ ਤੇ ਜਾਪੈ ਤਥੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਜਨ ਅਪਨੇ ਦੁਖ ਦੂਰਦ ਕਾ ਹੰਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਘਰਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਭਾਈ ਨਉ ਨਿਧਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਭਾਈ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਭਾਈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਕਰਦਾ ਸਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟੀਐ ਭਾਈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਸਚੁ ਚਰਣ ਸਰੇਵੀਅਹਿ ਭਾਈ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਹੋਵੈ ਨਾਸੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਸਭਾ ਮਨੁ ਮੂੰਜੀਐ ਭਾਈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਮਿਟੈ ਅੰਧੇਰਾ ਅਗਿਆਨਤਾ ਭਾਈ ਕਮਲ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਭਾਈ ਸਭਿ ਫਲ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਤੇਰਾ ਛੋਡੀਐ ਭਾਈ ਹੋਈਐ ਸਭ ਕੀ ਧੂਰਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਸਾਰਿਆ ਭਾਈ ਪੇਖੈ ਸੁਣੈ ਹਜੂਰਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਵਿਸਰੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਾਈ ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਮਰੀਐ ਝੂਰਿ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਮਰਥੁ ਭਾਈ ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰਿ ॥੪॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਭਾਈ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਮੇਲਿ ਲਏ ਭਾਈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸੀਐ ਭਾਈ ਰਿਦੈ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਆ ਪਰਤਾਪੁ ਪ੍ਰਭੂ ਭਾਈ ਮਉਲਿਆ ਧਰਤਿ ਅਕਾਸੁ ॥੫॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸੰਤੋਖਿਆ ਭਾਈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਗਾ ਭਾਉ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮੁ ਰਵੈ ਸਦਾ ਭਾਈ ਸਾਚਾ ਸਾਦੁ ਸੁਆਉ ॥ ਕਰਨੀ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਿਆ ਭਾਈ ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਇਆ ਥਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਪਰਤੀਤਿ ਨ ਆਵਈ ਭਾਈ ਸੋ ਜੀਅੜਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥੬॥ ਬਹੁ ਗੁਣ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬੈ ਭਾਈ ਹਉ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਓਹੁ ਨਿਰਗੁਣੀਆਰੇ ਪਾਲਦਾ ਭਾਈ ਦੇਇ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹੇ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਭਾਈ ਗੁੜਾ ਜਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਸਾਚਾ ਭੇਟੀਐ ਭਾਈ ਪੂਰਾ ਤਿਸੁ ਕਰਮਾਉ ॥੭॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵੀਐ ਭਾਈ ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਭਾਈ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ਭਾਈ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਜਿਨਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਲਗੀਆ ਭਾਈ ਸੇ ਨਿਤ ਨਿਤ ਮਰਦੇ ਝੂਰਿ ॥੮॥ ਅੰਚਲਿ ਲਾਇ ਤਰਾਇਆ ਭਾਈ ਭਉਜਲੁ ਦੁਖੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ਭਾਈ ਕੀਤੋ ਅਗੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇਆ ਭਾਈ ਭੁਜਨੁ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਭਾਈ ਜਿ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟਣਹਾਰੁ ॥੯॥੧॥ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਦੁਖ ਸਾਗਰੋ ਪਿਆਰੇ ਤਹ ਅਪਣਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਬਾਹਰਿ ਕਾਢਿ ਬਿਖੁ ਪਸਰੀਆ ਪਿਆਰੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕੀਤੋ ਕਰਮੁ ਆਪਿ ਪਿਆਰੇ ਤਿਸੁ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਸੋ ਆਰਾਧੇ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਹੈ ਪਿਆਰੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਨਹਾਰੁ ਪਿਆਰੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਏਕ ॥ ਰਹਾਉ ॥

nam samaleh sukj vaseh bha-i sada sukj saNt sarir.
Nanak nam samal tu bha-i aprampar guni gajir. ||8||3||
sorath mehla 5 ghar 1 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
sabh yag yineh upa-i-a bha-i karan karan samrath.
yi-o pind yin sei-a bha-i de kar apni vath.
kin kaji-e ki-o dekji-e bha-i karta ek akath.
gur govind salaji-e bha-i yis te yape tath. ||1||
mere man yapi-e jar bhagvanta.
nam dan de-e yan apne dukj darad ka janta. raja-o.
ya ke ghar sabh kichh he bha-i na-o niDh bhare bhandar.
tis ki kimat na pave bha-i ucha agam apar.
yi-a yant partipalda bha-i nit nit karda sar.
satgur pura bheti-e bha-i sabad milavanjar. ||2||
sache charan sarevi-ah bha-i bharam bha-o jove nas.
mil sant sabha man maNyi-e bha-i jar ke nam nivas.
mite anDhera agi-anta bha-i kamal jove pargas.
gur bachni sukj upye bha-i sabh fal satgur pas. ||3||

Página 640

mera tera chjodi-e bha-i jo-i-e sabh ki Dhur.
ghat ghat barahm pasari-a bha-i pekje sune heur.
yit din visre parbarahm bha-i tit din mari-e yhur.
karan karavan samratjo bha-i sarab kala bharpur. ||4||
parem padarath nam he bha-i ma-i-a moh binas.
tis bhave ta mel la-e bha-i hirde nam nivas.
gurmukj kamal pargasi-e bha-i ride jove pargas.
pargat bha-i-a partap parabh bha-i ma-oli-a Dharat akas. ||5||
gur pure santokji-a bha-i ajinis laga bha-o.
rasna ram rave sada bha-i sacha sad su-a-o.
karni sun sun yivi-a bha-i nihchal pa-i-a tha-o.
yis partit na avi bha-i so yi-arja yal ya-o. ||6||
bajo gun mere sajibe bha-i ja-o tis ke bal ya-o.
oh nirguni-are palda bha-i de-e nithave tha-o.
riyak sambaje sas sas bha-i gurja ya ka na-o.
yis gur sacha bheti-e bha-i pura tis karma-o. ||7||
tis bin gharji na yivi-e bha-i sarab kala bharpur.
sas giras na visre bha-i pekja-o sada heur.
saDhu sang mila-i-a bha-i sarab raji-a bharpur.
yina parit na lagi-a bha-i se nit nit marde yhur. ||8||
anchal la-e tara-i-a bha-i bha-oyal dukj sansar.
kar kirpa nadar nihali-a bha-i kiton ang apar.
man tan sital jo-i-a bha-i bjoyan nam aDhar.
Nanak tis sarnagati bha-i ye kilbikj katanjar. ||9||1||
sorath mehla 5.
mat garabh dukj sagro pi-are tah apna nam yapa-i-a.
bajar kadh bikj pasri-a pi-are ma-i-a moh vaDha-i-a.
yis no kito karam ap pi-are tis pura guru mila-i-a.
so araDhe sas sas pi-are ram nam liv la-i-a. ||1||
man tan teri tek he pi-are man tan teri tek.
tuDh bin avar na karanjar pi-are antaryami ek. raja-o.

Pero aquélla que alaba el Nombre, el *Naam* vive en Éxtasis y de su cuerpo emana la Paz y la Bondad. Dice *Nanak*, alaba entonces el Nombre, de Virtudes Insondables e Infinitas, el Nombre de tu Señor Trascendente. (8-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

A Él, al Señor Todopoderoso, Quien hizo la creación entera, Quien es la Causa de causas,

Quién construyó nuestro cuerpo y nuestra Alma y nos bendijo con la Bienaventuranza de Su Nombre, ¿cómo se Le puede cantar? ¿Cómo ver? Pues Él, el Señor Creador es Inefable e Invisible.

Alaba a tu Dios *Guru* porque de Él uno obtiene la Quintaesencia. (1)

Oh mente, medita en tu Dios, pues Él destruye tu sufrimiento y te bendice con el Naam. (Pausa)

Aquél que tiene todo en su hogar, los Nueve Tesoros, ¿cómo puede medir Su Valor? Él es lo más Alto de lo alto, Insondable e Infinito; Él sostiene a todas las criaturas y las cuida en cada momento. Encontrando al Verdadero *Guru*, uno se entona en su Palabra, y a través de Ella se hace la Unión con Dios. (2)

Alaba los Pies del Uno Verdadero para que tus miedos y tus dudas se desvanezcan, y participando en la Sociedad de los Santos te purifiques y el Nombre del Señor sea enaltecido en tu mente. La oscuridad de la ignorancia es disipada y el Loto de tu mente florece a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Así es como te llenas de Dicha; todos tus actos dan fruto a través del *Guru*. (3) **P. 640.**

Dejen ya la idea de "lo mío y lo tuyo", oh Hermanos del Destino, y vuélvanse el polvo debajo de los pies de todos, escuchen y observen la Presencia del Señor por todas partes.

El día en que uno abandona al Señor Trascendente, ese día es de sufrimiento y de muerte.

El Señor es la Causa de todas las causas y todos los poderes residen en Él. (4)

Él te bendice con Su Amor; sí, con el *Naam*, a través del Cuál tu idilio con *Maya* desfallece.

Y si así lo desea, Él te une a Su Ser y entonces en tu corazón habita Su Nombre. A través del *Guru* el Loto de tu mente florece y tu corazón se ilumina. La Gloria de Dios se vuelve manifiesta y en la tierra y en el Umbral de tu Conciencia todo florece. (5)

Cuando el *Guru* Perfecto te conforta con el Contentamiento, te entonas para siempre en el Amor del Señor. Tu boca recita por siempre Su Nombre, pues sólo ese es el objeto de tu vida, Su Sabor es para siempre. Escuchas de Él constantemente y así vives inamovible y eterno.

Oh, ¡maldita sea el Alma que no cree en Dios! (6)

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi Maestro de infinidad de Virtudes, pues Él sostiene aun a los grandes malvados, y le da lugar al que no lo tiene. Nos da nuestro Sustento con cada respiración; Su Nombre es Éxtasis puro. Aquél que encuentra al *Guru* Perfecto, concibe su Destino. (7)

No puedo vivir sin Él ni siquiera por un momento; en Él están todos los poderes. Cada vez que respiro puedo ver Su Presencia ante mí. En la Sociedad de los Santos, me entoné en el Nombre, y contemplé a mi Señor Todo Prevaleciente. Y sin embargo, aquéllos que no aman a su Dios, el sufrimiento los lleva hasta la muerte.(8)

Ya con aferrarnos a la orilla de Su Túnica, somos llevados a través del mar del miedo y del sufrimiento. Dios en Su Misericordia nos bendice, nos da Su Compañía y está de nuestro lado hasta el final. Nuestro cuerpo y nuestra mente son confortados y sostenidos por la Bondad del Nombre.

Dice *Nanak*, busca el Santuario de Aquél Ser que cubre los errores de todos. (9-1)

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El vientre materno que es un mar de dolor, ahí también el Señor nos hace habitar en Su Nombre, pero cuando uno viene al mundo, se engolosina con los dulces de *Maya*.

Aquél a quien el Señor bendice, lo lleva hasta el *Guru* Perfecto, y entonces él medita para siempre en su Dios entonado en Su Nombre. (1)

Mi cuerpo y mi mente se apoyan en Ti, oh Amor, pues sin Ti no hay ningún otro Creador.

Eres el Conocedor Íntimo y Único de cada corazón. (Pausa)

॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਦੁਖ ਪਾਇ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਵਿਸਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਬ੍ਰਹੁਤੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਭੇਟੇ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਸੇ ਲਾਗ

ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਤਿਨ੍ਹਾ ਪਿਛੈ ਛੁਟੀਐ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਜੋ ਸਾਚੀ ਸਰਣਾਇ ॥੨॥ ਮਿਠਾ ਕਰਿ ਕੈ ਖੁਾਇਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤਿਨਿ ਤਨਿ ਕੀੜਾ ਰੋਗੁ ॥ ਕਉੜਾ ਹੋਇ ਪ੍ਰਤਿਸ੍ਟਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤਿਸੁ ਤੇ ਉਪ੍ਜਿਆ ਸੋਗੁ ॥ ਭਗ ਭੁਚਾਇ ਭੁਲਾਇਅਨੁ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਉਤਰੇ ਨਹੀ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਜਿ ਗੁਰ ਮੇਲਿ ਉਧਾਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤਿਨ੍ ਧੁਰੇ ਪਇਆ ਸੁੰਜੋਗੁ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਲਾਲਚਿ ਅਟਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵ੍ਹਿ ਮੂਲਿ ॥ ਜਿਨ ਤੂ ਵਿਸ੍ਰਹਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹ੍ਮ ਸੁਅ੍ਮੀ ਸੇ ਤਨ ਹੋਏ ਧੁੜਿ ॥ ਬਿਲਲਾਟ ਕਰੇਹਿ ਬ੍ਰਹੁਤੇਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਉਤ੍ਰੇ ਨਾਹੀ ਸੁਲ੍ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਮੇਲਿ ਸਵਾਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤਿਨ੍ ਕਾ ਰਹਿਆ ਮੂਲੁ ॥੪॥ ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਜਈ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਿ ਵਸਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਵਿਸ੍ਰੈ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਸੁ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥ ਮਨ੍ਮੁਖਿ ਢੋਈ ਨਹ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਦਰ੍ਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਮੇਲਿ ਸਵਾਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤਿਨ੍ਹਾ ਪੂਰੀ ਪਾਇ ॥੫॥ ਸੰਜਮ ਸੁਹਸ ਸਿਆਣ੍ਪਾ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਇਕ ਨ ਚਲੀ ਨ੍ਾਲਿ ॥ ਜੋ ਬੁ੍ਖ ਗੋਬਿਦ ਤੇ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਤ੍ਰਿਨ ਕੁ੍ਲਿ ਲਾਗੇ ਗਾਲਿ ॥ ਹੁਦੀ ਵਸ੍ਤੁ ਨ ਜਾਤੀਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਕ੍ਰਤੁ ਨ ਚਲੀ ਨਾਲਿ ॥ ਸਤ੍ਗੁਰ ਜਿਨਾ ਮਿਲ੍ਇਓਨ੍ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੬॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨ੍ ਧਿਆਨ੍ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਜਿਸ ਨ੍ ਨਦ੍ਰਿ ਕਰੇ ॥ ਅਨ੍ਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਣ ਰ੍ਵੈ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਅ੍ਮ੍ਰਿਤਿ ਪੂਰ ਭਰੇ ॥ ਦੁਖ ਸਾ-ਗੁਰੁ ਤਿਨ੍ ਲ੍ਘਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਭ੍ਵਜ੍ਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥ ਜਿਸ ਭਾਵੈ ਤਿਸ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਸੇਈ ਸ੍ਦਾ ਖਰੇ ॥੭॥ ਸੰਮ੍ਖ ਪੁਰਖ ਦਇਆਲ ਦ੍ਰੇਉ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਭਗਤ੍ਹਾ ਤ੍ਰਿਸ ਕ੍ਰਾ ਤੋਣ੍ ॥ ਤ੍ਰਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ਢ੍ਹਿ ਪਏ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਸ੍ਰਿ ਅ੍ਤਰਜਾਮ੍ਹਿ ਜਾਣ੍ ॥ ਹ੍ਲਤ੍ ਪਲ੍ਤ੍ ਸਵਾਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਮਸਤ੍ਕਿ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣ੍ ॥ ਸ ਪ੍ਰਭ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਨਾਨਕ ਸ੍ਦ ਕੁਰਬਾਣ੍ ॥੮॥੨॥

ਸਰਠਿ ਮਹ੍ਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਅ੍ਸ੍ਟਪਦੀਆ
ੴ ਸ੍ਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਾਠ ਪੜਿਓ ਅਰੁ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰਿਓ ਨਿਵ੍ਲਿ ਭੁਅੰਗ੍ਮ ਸਾਧ੍ਯੰ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਨ ਛੁਟਕ੍ਯਿ ਅ੍ਧਿਕ ਅਹੰਬੁਧਿ ਬ੍ਯਾਧੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਿਅਾਰੇ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲ੍ਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਮੈ ਕੀਏ ਕ੍ਰਮ ਅ੍ਨੇਕ੍ਰਾ ॥ ਹਾਰਿ ਪ੍ਰਿਓ ਸੁਅ੍ਮੀ ਕੈ ਦੁਆਰੈ ਦੀਜੈ ਬ੍ਰਧਿ ਬਿਬੇਕ੍ਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ੍ ਭਇਓ ਕਰਪਾਤੀ ਰੋਹਿ ਨਗਨ ਫਿਰਿਓ ਬਨ ਮਾਹੀ ॥ ਤਟ

ਤੀਰਥ ਸਭ ਧਰਤੀ ਭ੍ਰਮਿਓ ਦ੍ਰਬ੍ਧਿਆ ਛ੍ਟਕੈ ਨਾਹੀ ॥੨॥ ਮਨ ਕ੍ਰਾਮਨਾ ਤ੍ਰੀਰਥ੍ ਜਾਇ ਬ੍ਰਸ੍ਇਓ ਸ੍ਰਿਰਿ ਕ੍ਰਵ੍ਤ ਧਰਾਏ ॥ ਮਨ੍ ਕੀ ਮੈਲ੍ ਨ ਉਤਰੈ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜੇ ਲਖ ਜਤਨ੍ ਕ੍ਰਾਏ ॥੩॥ ਕ੍ਰਨਿਕ ਕ੍ਰਾਮਨੀ ਹੈਵ੍ਰ ਗੈਵ੍ਰ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਦਾਨੁ ਦ੍ਾਤਾਰ੍ਾ ॥ ਅੰਨ ਬਸ੍ਤ੍ ਭੂਮਿ ਬਹੁ ਅਰ੍ਪੈ ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਦੁਆਰ੍ਾ ॥੪॥ ਪੂਜਾ ਅ੍ਰਚਾ ਬ੍ਂਦਨ ਡ੍ਂਡਉਤ ਖਟ੍ ਕ੍ਰਮਾ ਰਤ ਰ੍ਹਤਾ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬੰਧਨ੍ ਮਹਿ ਪਰਿਆ ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਇਹ ਜੁਗ੍ਤਾ ॥੫॥ ਜੁਗ ਸਿਧ ਆਸਣ ਚਉਰਾਸੀਹ ਏ ਭੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ॥ ਵਡੀ ਆਰਜਾ ਫਿਰਿ ਫ੍ਿਰਿ ਜਨਮੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਸੰਗ੍ ਨ ਗਹਿਆ ॥੬॥ ਰਾਜ ਲੀਲਾ ਰ੍ਾਜਨ੍ ਕ੍ਰੀ ਰਚ੍ਨਾ ਕਰਿਆ ਹ੍ਕ੍ਮ ਅਫਾਰਾ ॥ ਸੇਜ ਸੋਹਨੀ ਚ੍ਂਦਨ ਚੋਆ ਨ੍ਰਕ੍ ਘੋਰ੍ ਕਾ ਦੁਆਰ੍ਾ ॥੭॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਸਾਧ੍ਸੰਗਤਿ ਹੈ ਸਿਰਿ ਕ੍ਰਮ੍ਨ ਕੇ ਕਰਮਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਭਇਓ ਪ੍ਰਾਪ੍ਤਿ ਜਿਸੁ ਪੂਰਬ ਲਿਖ ਕਾ ਲ੍ਹ੍ਣਾ ॥੮॥ ਤੇਰ ਸੇਵਕ ਇਹ ਰੰਗ੍ਰਿ ਮਾਤਾ ॥ ਕ੍ਰਿਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ੍ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭ੍ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਰਹਾਉ ਦ੍ਜਾ ॥੧॥੩॥

kot yanam bharam a-i-a pi-are anik yon dukj pa-e.
sacha sajib visri-a pi-are bajuti mile sea-e.
yin bhete pura satguru pi-are se lage sache na-e.

Página 641

tina pichhe chhuti-e pi-are yo sachi sarna-e. ||2||
mitha kar ke kja-i-a pi-are tin tan kita rog.
ka-urja jo-e patisati-a pi-are tis te upyi-a sog.
bjog bhuncha-e bhula-i-an pi-are utre naji viyog.
yo gur mel uDhari-a pi-are tin Dhure pa-i-a sanyog. ||3||
ma-i-a lalach ati-a pi-are chit na avaji mul.
yin tu visraji parbarahm su-ami se tan jo-e Dhurj.
billat karaji bajuteri-a pi-are utre naji sul.
yo gur mel savari-a pi-are tin ka raji-a mul. ||4||
sakat sang na kiy-i pi-are ye ka par vasa-e.
yis mili-e jar visre pi-are so muhi kale uth ya-e.
manmukj dho-i nah mile pi-are dargeh mile sea-e.
yo gur mel savari-a pi-are tina puri pa-e. ||5||
sanyam sajas si-anpa pi-are ik na chali nal.
yo bemukj gobind te pi-are tin kul lage gal.
jodi vasat na yati-a pi-are kurh na chali nal.
satgur yina mila-i-on pi-are sacha nam samal. ||6||
sat santokj gi-an Dhi-an pi-are yis no nadar kare.
an-din kirtan gun rave pi-are amrit pur bhare.
dukj sagar tin langhi-a pi-are bhavyal par pare.
yis bhave tis mel lehi pi-are se-i sada kjare. ||7||
samrath purakj da-i-al de-o pi-are bhagta tis ka tan.
tis sarna-i dheh pa-e pi-are ye antaryami yan.
halat palat savari-a pi-are mastak sach nisan.
so parabh kade na visre pi-are Nanak sad kurban. ||8||2||
sorath mehla 5 ghar 2 asatpadi-a
ik-oN kar satgur parsad.
path parji-o ar bed bichari-o nival bhu-angam saDhe.
panch yana si-o sang na chhutki-o aDhik ajaN-buDh baDhe. ||1||
pi-are in biDh milan na ya-i me ki-e karam aneka.
jar pari-o su-ami ke du-are diye buDh bibeka. raja-o.
mon bha-i-o karpati raji-o nagan firi-o ban maji.
tat tirath sabh Dharti bharmi-o dubiDha chhutke naji. ||2||

Página 642

man kamna tirath ya-e basi-o sir karvat Dhara-e.
man ki mel na utre ih biDh ye lakj yatan kara-e. ||3||
kanik kamini hevar gevar bajo biDh dan datara.
ann bastar bhum bajo arpe nah mili-e jar du-ara. ||4||
puya archa bandan dand-ut kjat karma rat rahta.
ha-o ja-o karat banDhan meh pari-a nah mili-e ih yugta. ||5||
yog siDh asan cha-orasih e bji kar kar raji-a.
vadi arya fir fir yanme jar si-o sang na gaji-a. ||6||
re lila rean ki rachna kari-a juk'm afara.
sey sohni chandan cho-a narak ghor ka du-ara. ||7||
jar kirat saDhsangat he sir karman ke karma.
kajo Nanak tis bha-i-o parapat yis purab likje ka lahna. ||8||
tero sevak ih rang mata.
bha-i-o kirpal din dukj bhanyan jar jar kirtan ih man rata.
raja-o duya. ||1||3||

He ido a través de millones de reencarnaciones y sufrido la pena de ir y venir, pues Te abandoné, oh Señor Verdadero, y así me causé un sufrimiento inmenso.

Aquéllos que encontraron al *Guru* Verdadero se entonaron en Su Nombre. **P. 641.**

Somos salvados siguiendo a quienes buscan el Santuario del Verdadero Señor, oh Bienamado. (2)

Lo que me sabía dulce trajo dolor a mi cuerpo; terminó sabiendo amargo y me llevó hasta el sufrimiento. El Señor nos ha desviado por nuestra indulgencia con los placeres y así nuestra separación de Él continúa, pero aquél en cuyo Destino se encuentra la Inscripción de Dios, el *Guru* lo emancipa uniéndolo con el Señor. (3)

Uno está involucrado en los atractivos de *Maya* y no alaba al Señor, pero quien sea que abandone a su Dios, su cuerpo regresa al polvo, sufre inmensamente y su dolor no lo deja.

Aquél a quien el *Guru* embellece con la Unión del Señor, se aferra a Dios. (4)

Uno debe evitar, lo más que pueda, la sociedad de aquéllos que alaban a *Maya*, porque participando con ellos uno abandona a Dios y deja este mundo con el semblante oscurecido.

Los hombres de ego no encuentran refugio y sus cuentas son ajustadas en la Corte del Señor, pero aquéllos que, gracias al *Guru,* son bendecidos con la Unión al Señor, son liberados. (5)

Mil trucos de la mente no sirven, ni tampoco ponerse disciplinas en la vida. Aquéllos que Le han dado la espalda a Dios, hasta su familia entera es maldecida. Eso que Es, uno no lo conoce; las ilusiones no sirven de nada. Aquéllos que son guiados hasta el *Guru* por Dios, sólo ellos alaban el Verdadero Nombre. (6)

Aquél que obtiene la Gracia de Dios, es bendecido con la Verdad, la Sabiduría, el Contentamiento y la Contemplación. Él canta siempre la Alabanza del Señor, y su mente está saciada con el Néctar del Nombre. Cruza el mar del dolor con facilidad; es llevado a través del mar de las existencias materiales.

Aquél que obtiene la Gracia del Señor, entrega su ser a Dios y conoce la Verdad. (7)

El Señor es Todopoderoso, Compasivo, el Todo Prevaleciente Espíritu Divino y es el Único Dios en Quien los Devotos de todos los tiempos se apoyan. Me he refugiado en Aquél que es el Sabio y Conocedor Íntimo de todos los corazones.

Dios me bendice aquí y aquí después, y marca mi frente con el Sello de la Verdad.

Oh, dice *Nanak*, no olvides a tal Señor y ofrece tu vida entera en sacrificio a Él. (8-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

He leído los textos sagrados y contemplado los *Vedas*; he controlado la respiración y limpiado mi cuerpo, pero no he abandonado mi relación con las cinco pasiones y de esa manera mi ego ha crecido más y más. (1)

Oh Amor, por más buenas acciones que hice, no pude encontrar a mi Dios. Entonces me postré ante la Puerta de mi Maestro y recé, ¡oh Dios, bendíceme con una mente que pueda discriminar! (Pausa)

Viví en silencio e hice de mis manos un traste y vague a través de los bosques.

Visité todos los lugares santos de peregrinaje y las orillas de los ríos, pero la dualidad nunca dejó mi corazón. (2) **P. 642.**

La añoranza de mi mente me condujo hasta los lugares santos; escogí que me cortaran en pedazos, pero la porquería de mi mente no se quitó por más que traté. (3)

Regalé oro, caballos, elefantes; aun abandoné a mi esposa para verme como un hombre desapegado. Ofrecí en caridad ropa y alimento, pero no fui transportado hasta la Presencia del Señor. (4)

Hice alabanzas y ofrendas de flores a los dioses; me postré como un tronco las horas enteras, practiqué disciplinas de todo tipo, pero estaba aferrado a mi ego y no pude obtener a mi Dios. (5)

Practiqué la *Yoga* como un *Sidha* con sus ochenta y cuatro posturas; con eso logré mejorar mi cuerpo, pero no pude encontrar a mi Dios, tuve que volver a encarnar una y otra vez. (6)

Goberné las tierras, disfruté de placeres increíbles y engolosinado por mi ego, comandé a un sin número de hombres. El aposento donde dormía era cómodo y perfumado de sándalo, pero al final caí en lo más oscuro de mi conciencia. (7)

La más elevada acción es la Alabanza del Señor en la Compañía de los Santos, pero sólo la obtiene el que tiene la Inscripción Divina escrita en su Destino por el Mismo Dios. (8)

Tu Esclavo, oh Dios, está imbuido en Tu Amor. Eres Compasivo con él, y embebido en Tu Alabanza, ya no sufre más. (Segunda Pausa-1-3)

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਵਾਰ ਮਹਲੇ ੪ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋਰਠਿ ਸਦਾ ਸੁਹਾਵਣੀ ਜੇ ਸਚਾ ਮਨਿ ਹੋਇ ॥ ਦੰਦੀ ਮੈਲੁ ਨ ਕਤੁ ਮਨਿ ਜੀਭੈ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਸਸੁਰੈ ਪੇਈਐ ਭੈ ਵਸੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਨਿਸੰਗ ॥ ਪਰਹਰਿ ਕਪੜੁ ਜੇ ਪਿਰ ਮਿਲੈ ਖੁਸੀ ਰਾਵੈ ਪਿਰੁ ਸੰਗਿ ॥ ਸਦਾ ਸੀਗਾਰੀ ਨਾਉ ਮਨਿ ਕਦੇ ਨ ਮੈਲੁ ਪਤੰਗੁ ॥ ਦੇਵਰ ਜੇਠ ਮੁਏ ਦੁਖਿ ਸਸੁ ਕਾ ਡਰੁ ਕਿਸੁ ॥ ਜੇ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਰਮ ਮਣੀ ਸਭੁ ਸਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸੋਰਠਿ ਤਾਮਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਜਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਢੰਢੋਲੇ ॥ ਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਮਨਾਵੈ ਆਪਣਾ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸਾਈ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਰਤੀ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚੋਲੇ ॥ ਹਰਿ ਜੈਸਾ ਪੁਰਖੁ ਨ ਲਭਈ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ ਜਗਤੁ ਮੈ ਟੋਲੇ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਮਨੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਡੋਲੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੋਲ ਗੋਲੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਸਿਸਟਿ ਕਰਤਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਦਾਤਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਆਪਿ ਭੁਗਣਹਾਰਿਆ ॥ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਸਬਦੁ ਵਰਤੈ ਉਪਾਵਣਹਾਰਿਆ ॥ ਹਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀ ਗੁਰ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ॥੧॥

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਜਲਤੇ ਜਲਿ ਮੁਏ ਭ੍ਰਮਿ ਆਏ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਆਪਣੈ ਪੈਨੈ ਪਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਜਲਤਾ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਸੀਤਲ ਭਏ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਕਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਫਲਿਓ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਧੰਨੁ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੀਵਦਿਆ ਮੁਇਆ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੋਈ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਣ ॥ ਕੁਲੁ ਉਧਾਰੇ ਆਪਣਾ ਸੋ ਜਨੁ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਏ ਜੀਵਦੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹਹਿ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮਿ ਮਰਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਏ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਜਿ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧੂ ਲਗਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ਵਡੀ ਕਾਰ ਮੈ ਮੂਰਖ ਲਾਈਐ ॥ ਹਉ ਗੋਲਾ ਲਾਲਾ ਤੁਧੁ ਮੈ ਹੁਕਮੁ ਫੁਰਮਾਈਐ ॥ ਹਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵਾ ਜਿ ਗੁਰਿ ਸਮਝਾਈਐ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਜਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਲਿਖਿਆਸੁ ॥ ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਪਾਈਅਨੁ ਵਿਸਰਿਆ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਮਤੁ ਜਾਣਹੁ ਜਗੁ ਜੀਵਦਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮੁਇਆਸੁ ॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੇ ਬਹਣਿ ਨ ਮਿਲਨੀ ਪਾਸਿ ॥ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਬਹੁ ਅਤਿ ਘਣਾ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਨ ਸਾਥਿ ਕੋਈ ਜਾਸਿ ॥ ਲੋਕਾ ਵਿਚਿ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਅੰਦਰਿ ਉਭੇ ਸਾਸ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਕੋ ਨ ਵਿਸਹੀ ਚੁਕਿ ਗਇਆ ਵੇਸਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਸੁਖੁ ਅਗਲਾ ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੇ ਸੈਣ ਸੇ ਸਜਣਾ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਹਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਅਨਦਿਨੁ ਕਰਹਿ ਸੇ ਸਚਿ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਗੇ ਸਜਣ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਕਰਹਿ ਵੇਕਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖ ਆਪ ਸੁਆਰਥੀ ਕਾਰਜੁ ਨ ਸਕਹਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੨॥

rag sorath var mahle 4 ki
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 1.
sorath sada suhavani ye sacha man jo-e.
dandi mel na kat man yibhe sacha so-e.
sasure pe-i-e bhe vasi satgur sev nisang.
parjar kaparh ye pir mile kjusi rave pir sang.
sada sigari na-o man kade na mel patang.
devar yeth mu-e dukj sasu ka dar kis.
ye pir bhave nanka karam mani sabh sach. ||1||
mehla 4.
sorath tam suhavani ya jar nam dhandhole.
gur purakj manave apna gurmati jar jar bole.
jar parem kasa-i dinas rat jar rati jar rang chole.
jar yesa purakj na labh-i sabh dekji-a yagat me tole.
gur satgur nam drirj-a-i-a man anat na kaju dole.
yan Nanak jar ka das he gur satgur ke gol gole. ||2||
pa-orji.
tu ape sisat karta siryanjari-a.
tuDh ape kjel racha-e tuDh ap savari-a.
data karta ap ap bjoganjari-a.
sabh tera sabad varte upavanjari-a.
ha-o gurmukj sada salaji gur ka-o vari-a. ||1||

shlok mehla 3.
ha-ume yalte yal mu-e bharam a-e duye bha-e.
pure satgur rakj li-e apne panne pa-e.
ih yag yalta nadri a-i-a gur ke sabad subha-e.
sabad rate se sital bha-e Nanak sach kama-e. ||1||
mehla 3.
safli-o satgur sevi-a Dhan yanam parvan.
yina satgur yivdi-a mu-i-a na visre se-i purakj suyan.
kul uDhare apna so yan jove parvan.
gurmukj mu-e yivde parvan heh manmukj yanam maraji.
Nanak mu-e na akji-aji ye gur ke sabad samaji. ||2||
pa-orji.
jar purakj niranyan sev jar nam Dhi-a-i-e.
satsangat saDhu lag jar nam sama-i-e.
jar teri vadi kar me murakj la-i-e.
ha-o gola lala tuDh me juk'm furma-i-e.
ha-o gurmukj kar kamava ye gur samya-i-e. ||2||
shlok mehla 3.
purab likji-a kamavana ye karte ap likji-as.
moh thag-uli pa-i-an visri-a guntas.
mat yanhu yag yivda duye bha-e mu-i-as.
yini gurmukj nam na cheti-o se bajan na milni pas.
dukj laga bajo at ghana put kalat na sath ko-i yas.
loka vich muhu kala jo-a andar ubhe sas.
manmukja no ko na vishi chuk ga-i-a vesas.
Nanak gurmukja no sukj agla yina antar nam nivas. ||1||
mehla 3.
se sen se sena ye gurmukj mileh subha-e.
satgur ka bhana an-din karaji se sach raje sama-e.
duye bha-e lage sean na akji-aji ye abjiman karaji vekar.
manmukj ap su-arthi kare na sakaji savar.
Nanak purab likji-a kamavana ko-e na metanjar. ||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Rag Sorath, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sorath siempre es Bello, trae al Señor Verdadero a habitar en la mente de la novia Alma. Los dientes de ésta brillan sin mancha, su mente no está dividida y sus labios sólo recitan el Nombre Verdadero. Ella habita en el Temor del Señor y sirve a su *Guru* sin restricción. Aun si tiene que prescindir de sus adornos para recibir a su Señor, lo hace con Dicha. Entonces es adornada en verdad con el Bendito Nombre del Señor engarzado en su mente y la maldad no la toca. Ya no tiene que soportar la tiranía de su suegra *Maya*, ni la de sus cuñados, los deseos. Si ella complace al Señor, oh dice *Nanak*, es bendecida con la Joya de su Perfecto *Karma* y todo lo que hace es bueno y santo. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sorath es Bendito, si a través de él la novia Alma busca el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, complace a su *Guru*, el *Purusha*, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* recita el *Naam*. Ella se entona siempre en el Amor del Nombre y su cuerpo está teñido de Su Color.
He buscado a través del mundo entero y como el Señor, no existe otro.
El *Guru* me ha bendecido con Su Nombre y así mi mente no vacila por el amor de otro.
Nanak es el Esclavo del Señor; no, en realidad, él es el Esclavo de los Esclavos del *Guru*. (2)

Pauri

Eres mi Único Señor Creador; has construido Tu Propio Teatro y lo has adornado también.
Eres mi Señor Benévolo; gozas en Tu Ser de Tus Bienaventuranzas.
Tu Decreto, oh Señor, se establece por todas partes; has puesto la creación en existencia.
Como *Gurmukj*, alabo siempre al Señor y ofrezco mi vida en sacrificio al *Guru*. (1) **P. 643.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que fueron quemados por el ego y desviados por la dualidad, a ellos el *Guru* los hizo también suyos y los salvó. Vi este mundo prendido en fuego cuando habité en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Aquéllos que están imbuidos en el *Shabd* de la Palabra son confortados y practican siempre la Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Servicio del *Guru* es fructífero; bendita es esa vida dedicada al servicio.
Aquél que no abandona al *Guru* en la vida o en la muerte, sólo él es sagaz y sabio.
Él emancipa a toda su familia y es aprobado por el Señor. Quienes voltean hacia Dios son aprobados en vida y también en la muerte; los *Manmukjs* nacen sólo para morir. Pero, dice *Nanak*, no mueren aquéllos que están inmergidos en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)

Pauri

Sirve a tu Señor Inmaculado; recita Su Nombre y únete a la Sociedad de los Santos para que te fundas en la Conciencia Divina.
Oh Dios, Tu Servicio es Grandioso; soy un ignorante, pero tómame en Tu Misericordia.
Oh Señor, soy Tu Esclavo; permíteme vivir tu Comando como sea Tu Voluntad.
Te voy a servir por la Gracia del *Guru* y de la manera como el *Guru* me instruya. (2)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Actuamos, ahora, en correspondencia al Decreto del Señor conforme a nuestro propio pasado, y así, drogados con el veneno del apego, abandonamos el Tesoro de Virtud.
No pienses que el mundo vive, pues está muerto ya, está perdido en la dualidad. Aquéllos que no alaban al Señor por la Gracia del *Guru*, no logran la cercanía de Dios. Sufren inmensamente, pues ni sus hijos ni sus esposas les guardan compañía. Son deshonrados por el mundo entero, y estando disturbadas sus mentes, se tambalean y se afligen. Nadie tiene fe en el hombre que actúa desde su ego, pues no inspira nada de confianza.
Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* son bendecidos con un inmenso Éxtasis; en ellos habita el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo son mis parientes y amigos aquellos que me encuentran con Amor a través de la Puerta del *Guru*, pues actúan en la Voluntad del *Guru* y se inmergen siempre en la Verdad del Señor.
Quienes por su ego hacen maldades al estar desviados por la dualidad, no son amigos de nadie.
Los hombres de ego propician su propio exterminio y así, ¿cómo pueden ayudar a alguien más?
Dice *Nanak*, tal es el Decreto de Dios desde el comienzo, ¿cómo puede alguien borrarlo? (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਆਪਿ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਆਪਿ ਸਿਰਜਿਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇਆ ॥ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੇ ਗੁਰਿ ਸਮਝਾਇਆ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਘੁਮਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਮੋਹਣੀ ਜਿਨਿ ਵਿਣੁ ਦੰਤਾ ਜਗੁ ਖਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਖਾਧੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਜਿਨੀ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਗੁ ਕਮਲਾ ਫਿਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰੀ

ਆਇਆ ॥ ਧੰਧਾ ਕਰਤਿਆ ਨਿਹਫਲੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਨ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨਾ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖਾ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਉ ਕਸਤੂਰੀ ਮਿਰਗੁ ਨ ਜਾਣੈ ਭ੍ਰਮਦਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਜਿ ਬਿਖੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਖੁਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੇ ਸੋਝੀ ਪਈ ਤਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇਆ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਨਾਉ ਊਪਜੈ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਕਹੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪਾਈਐ ॥ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ ਅਦ੍ਰਿਸਟੁ ਕਹੁ ਜਨ ਕਿਉ ਧਿਆਈਐ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਕਿਆ ਕਹਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਸੁ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਵੇਖਾਲਿਆ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਪਾਈਐ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਉ ਤਨੁ ਕੋਲੂ ਪੀੜੀਐ ਰਤੁ ਨ ਭੋਰੀ ਡੇਹਿ ॥ ਜੀਉ ਵੰਞੈ ਚਉ ਖੰਨੀਐ ਸਚੇ ਸੰਦੜੈ ਨੇਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਰਾਤੀ ਅਤੈ ਡੇਹ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ ਰੰਗੁਲਾ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ਮਨੁ ਲੇਇ ॥ ਜਿਉ ਮਾਜੀਠੈ ਕਪੜੇ ਰੰਗੇ ਭੀ ਪਾਹੇਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗੁ ਨ ਉਤਰੈ ਬਿਆ ਨ ਲਗੈ ਕੇਹ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਆਪਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਬੁਲਾਇਦਾ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਵਾਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਦਾ ॥ ਇਕਨਾ ਭਗਤੀ ਲਾਇ ਇਕਿ ਆਪਿ ਖੁਆਇਦਾ ॥ ਇਕਨਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇ ਇਕਿ ਉਝੜਿ ਪਾਇਦਾ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜੇ ਕੋ ਕਰੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਵਣਾ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੈ ਮੁਕਤਿ ਹੋਇ ਸਚੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਅਲਭੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਆਪਣਾ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੧॥

pa-orji.
tuDh ape yagat upa-e ke ap kjel racha-i-a.
tare gun ap siryi-a ma-i-a moh vaDha-i-a.
vich ja-ume lekja mangi-e fir ave ya-i-a.
yina jar ap kirpa kare se gur samyha-i-a.
balijari gur apne sada sada ghuma-i-a. ||3||
shlok mehla 3.
ma-i-a mamta mohni yin vin danta yag kja-i-a.
manmukj kjaDhe gurmukj ubre yini sach chit la-i-a.
bin nave yag kamla fire gurmukj nadri a-i-a.

Página 644

DhanDha karti-a nihfal yanam gava-i-a sukj-data man na vasa-i-a.
Nanak nam tina ka-o mili-a yin ka-o Dhur likj pa-i-a. ||1||
mehla 3.
ghar hi meh amrit bharpur he manmukja sad na pa-i-a.
yi-o kasturi mirag na yane bharmada bharam bhula-i-a.
amrit te bikj sangraje karte ap kju-a-i-a.
gurmukj virle soyhi pa-i tina andar barahm dikja-i-a.
tan man sital jo-i-a rasna jar sad a-i-a.
sabde hi na-o upye sabde mel mila-i-a.
bin sabde sabh yag ba-urana birtha yanam gava-i-a.
amrit eko sabad he Nanak gurmukj pa-i-a. ||2||
pa-orji.
so jar purakj agamm he kajo kit biDh pa-i-e.
tis rup na rekj adrist kajo yan ki-o Dhi-a-i-e.
nirankar niranyan jar agam ki-a kaji gun ga-i-e.
yis ap buyha-e ap so jar marag pa-i-e.
gur pure vekjali-a gur seva pa-i-e. ||4||
shlok mehla 3.
yi-o tan kolu pirji-e rat na bjori dei.
yi-o vanye cha-o kjanni-e sache sand-rje nei.
Nanak mel na chuk-i rati ate de. ||1||
mehla 3.
sean meda rangula rang la-e man le-e.
yi-o meithe kaprje range bji pajei.
Nanak rang na utre bi-a na lage ke. ||2||
pa-orji.
jar ap varte ap jar ap bula-ida.
jar ape sarisat savar sir DhanDhe la-ida.
ikna bhagti la-e ik ap kju-a-ida.
ikna marag pa-e ik uyjarh pa-ida.
yan Nanak nam Dhi-a-e gurmukj gun ga-ida. ||5||
shlok mehla 3.
satgur ki seva safal he ye ko kare chit la-e.
man chindi-a fal pavna ja-ume vichaju ya-e.
banDhan torje mukat jo-e sache raje sama-e.
is yag meh nam alabh he gurmukj vase man a-e.
Nanak yo gur seveh apna ja-o tin balijare ya-o. ||1||

Pauri

Tú Mismo has creado el mundo; todo esto es Obra Tuya y también Tu Teatro.
Has creado las tres *Gunas* e incrementado el amor de los hombres por *Maya*.
Uno actúa desde el ego y cuando es llamado ante Dios para entregar cuentas, es maldecido con la ronda de nacimientos y muertes. Aquéllos a quienes el Señor bendice con Su Gracia logran conocer la Quintaesencia a través del *Guru*. Ofrezco mi vida en sacrificio a mi *Guru* y dedico mi vida para siempre a Su Servicio. (3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maya y el ego engañan a la mente; continuamente se devoran al mundo entero.
Los hombres de ego son destruidos y los hombres de Dios son salvados, pues están entonados en el Nombre Verdadero. Sin el Nombre del Señor el mundo vaga en la locura; esta verdad, como *Gurmukj*, la he entendido a través del *Guru*. **P. 644.**
Uno desperdicia su vida en los asuntos del mundo, y el Señor, Dador de Paz, no llega a habitar en la mente. Pero sólo obtienen el Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, quienes así lo tienen inscrito en su Destino por Dios. (1)
En el interior está el Néctar del Señor, pero los hombres de ego no conocen Su Sabor. Así como el venado no sabe del almizcle que trae en su propio ombligo y lo busca enloquecido por todas partes, así el Señor Creador destruye a tal ser que, abandonando el Néctar en su interior, trata de alcanzar la satisfacción en el exterior. Algunos los hay que están despiertos en la Verdad por la Gracia del *Guru* y pueden ver en su interior al Ser Supremo. Su cuerpo y su mente son confortados y sus labios prueban el Sabor de Dios. A través de la Palabra del *Guru*, crece el Nombre del Señor en nuestro interior; nuestra Unión con el Señor se da a través de la Palabra del *Shabd*.
Sin la Palabra, el mundo entero vaga como loco y desperdicia la oportunidad de su vida.
Dice *Nanak*, la Palabra del *Shabd* es el Único Néctar y se recibe a través del *Guru*. (2)

Pauri

Nuestro Señor es Insondable; ¿cómo puede uno Concebirlo? No tiene forma ni signo y es Invisible; ¿cómo puede uno habitar en Él? Es Desapegado, no tiene forma y es Inefable; entonces, ¿cuál de Sus Atributos puede uno cantar? Aquél a quien el Señor Mismo le revela Su Sendero, sólo él conoce Su Misterio. Es a través del Perfecto *Guru* que uno ve al Señor y es a través del Servicio del *Guru* que Él es obtenido. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si mi cuerpo es aplastado por una prensa, no daría ni una gota de sangre, pues mi Alma ya la he entregado en sacrificio al Señor. Estoy profundamente enamorado del Uno Verdadero.
Dice *Nanak*, noche y día vivo en la Presencia de mi Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, mi Dios es Maravilloso; Él canaliza mi mente negativa con Su Amor. Su Amor nunca acaba, ni yo me voy con otro.
Así como la tela teñida de color carmesí no se despinta, este Amor nunca pierde su brillo. (2)

Pauri

El Señor Mismo prevalece en todo; Él Mismo nos hace cantar Su Nombre.
Él Mismo ha creado la creación y le ha designado a cada quien su tarea.
A algunos los entona en Su Ser; a algunos otros Él Mismo los destruye.
A algunos los guía en el Sendero; a otros los desvía.
Nanak habita sólo en el Nombre del Señor, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, canta Su Alabanza. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Fructífero es el Servicio del *Guru* si uno lo hace sin distracción mental. Es así como uno logra obtener el Fruto de los deseos de su corazón y su ego logra ser transmutado. Uno desata sus amarras, es liberado y se une con el Uno Verdadero. Es difícil alcanzar el Nombre del Señor en este mundo; es a través del *Guru* que uno Lo enaltece en su mente. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que sirve a su *Guru*. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੰਨੁ ਅਜਿਤੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥
ਤਿਸ ਨੋ ਸੁਖੁ ਸੁਪਨੈ ਨਹੀ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥ ਘਰਿ
ਘਰਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਥਕੇ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇ
॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਵਸਿ ਨ ਆਵਈ ਥਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥
ਭੇਖਧਾਰੀ ਭੇਖ ਕਰਿ ਥਕੇ ਅਠਿਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਇ

॥ ਮਨ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਹਉਮੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਭਉ ਪਇਆ ਵਡਭਾਗਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ
ਆਇ ॥ ਭੈ ਪਇਐ ਮਨੁ ਵਸਿ ਹੋਆ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ
ਜਲਾਇ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲ-
ਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਉ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ
ਸੁਖਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਏਹ ਭੂਪਤਿ ਰਾਣੇ ਰੰਗ
ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਸੁਹਾਵਣਾ ॥ ਏਹੁ ਮਾਇਆ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ
ਖਿਨ ਮਹਿ ਲਹਿ ਜਾਵਣਾ ॥ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲੈ
ਸਿਰਿ ਪਾਪ ਲੈ ਜਾਵਣਾ ॥ ਜਾਂ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ
ਕਾਲਿ ਤਾਂ ਖਰਾ ਡਰਾਵਣਾ ॥ ਓਹ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ
ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵਣਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ
ਤੇ ਜੋ ਮੁਹ ਫਿਰੇ ਸੇ ਬਧੇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ
ਮਿਲਣੁ ਨ ਪਾਇਨੀ ਜੰਮਹਿ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਸਹਸਾ
ਰੋਗੁ ਨ ਛੋਡਈ ਦੁਖ ਹੀ ਮਹਿ ਦੁਖ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਨਦਰੀ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ
੩ ॥ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਮੁਹ ਫਿਰੇ ਤਿਨਾ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ
॥ ਜਿਉ ਛੁਟੜਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰੈ ਦੁਹਚਾਰਣਿ ਬਦਨ-
ਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਖਸੀਅਹਿ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰ
ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਸੰਤਿ
ਮੁਰਾਰਿ ਸੇ ਭਵਜਲ ਤਰਿ ਗਇਆ ॥ ਜੋ ਬੋਲਹਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਾਉ ਤਿਨ ਜਮੁ ਛਡਿ ਗਇਆ ॥ ਸੋ ਦਰਗਹ
ਪੈਧੇ ਜਾਹਿ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਲਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਹਿ
ਸੋਈ ਪੁਰਖ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਤੁਧੁ ਮਇਆ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ
ਪਿਆਰੇ ਨਿਤ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੁਮ ਭਉ ਗਇਆ ॥੭॥
ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਥਾਲੈ ਵਿਚਿ ਤੈ ਵਸਤੂ ਪਈਓ ਹਰਿ
ਭੋਜਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤ-
ੀਐ ਪਾਈਐ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਇਹੁ ਭੋਜਨੁ ਅਲਭੁ ਹੈ
ਸੰਤਹੁ ਲਭੈ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਏਹ ਮੁਦਾਵਣੀ ਕਿਉ
ਵਿਚਹੁ ਕਢੀਐ ਸਦਾ ਰਖੀਐ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਏਹ
ਮੁਦਾਵਣੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਈ ਗੁਰਸਿਖਾ ਲਧੀ ਭਾਲਿ ॥
ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਸੁ ਬੁਝਸੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਘਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮੇਲੇ ਸੇ ਮਿਲਿ
ਰਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਆਪਿ ਵਿਛੋ-
ੜੇਨੁ ਸੇ ਵਿਛੁੜੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ
ਕਰਮਾ ਕਿਆ ਪਾਈਐ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਇ
॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਹਿ ਸਖੀਆ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ
ਗਾਵਣਹਾਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿਹੁ ਨਿਤ ਹਰਿ
ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੀਆ ॥ ਜਿਨੀ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿਆ ਹਰਿ
ਨਾਉ ਤਿਨਾ ਹਉ ਵਾਰੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖੀਆ ਹਰਿ ਮੇਲੁ
ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੀਆ ॥ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਵਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ
ਗੁਰ ਦੇਖਣਹਾਰੀਆ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ

ਮਃ ੩ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭਿ ਭਰਮਦੇ ਨਿਤ ਜਗਿ ਤੋਟਾ
ਸੈਸਾਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਹਉਮੈ ਅੰਧੁ
ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਣਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ
ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥

mehla 3.
manmukj man eit he duye lage ya-e.
tis no sukj supne naji dukje dukj viha-e.
ghar ghar parh parh pandit thake siDh samaDh laga-e.
ih man vas na avi thake karam kama-e.
bhekj-Dhari bhekj kar thake athisath tirath na-e.

Página 645

man ki sar na yanni ja-ume bharam bhula-e.
gur parsadi bha-o pa-i-a vadbhag vasi-a man a-e.
bhe pa-i-e man vas jo-a ja-ume sabad yala-e.
sach rate se nirmale yoti yot mila-e.
satgur mili-e na-o pa-i-a Nanak sukj sama-e. ||2||
pa-orji.
e bhupat rane rang din cjar suhavana.
eu ma-i-a rang kasumbh kjin meh leh yavna.
chaldi-a nal na chale sir pap le yavna.
ya^N pakarh chala-i-a kal ta^N kjara daravana.
oh vela jath na ave fir pachhutavna. ||6||
shlok mehla 3.
satgur te yo muh fire se baDhe dukj sajaji.
fir fir milan na pa-ini yameh te mar yaji.
sahsa rog na chjod-i dukj hi meh dukj paji.
Nanak nadri bakjas lei sabde mel milaji. ||1||
mehla 3.
yo satgur te muh fire tina tha-ur na tha-o.
yi-o chhutarh ghar ghar fire duhcharan badna-o.
Nanak gurmukj bakjsi-ah se satgur mel mila-o. ||2||
pa-orji.
yo seveh sat murar se bhavyal tar ga-i-a.
yo boleh jar jar na-o tin yam chhad ga-i-a.
se dargeh peDhe yaji yina jar yap la-i-a.
jar seveh se-i purakj yina jar tuDh ma-i-a.
gun gava pi-are nit gurmukj bharam bha-o ga-i-a. ||7||
shlok mehla 3.
thale vich te vastu pa-i-o jar bjoyan amrit sar.
yit kjaDhe man taripat-i-e pa-i-e mokj du-ar.
ih bjoyan alabh he santaju labhe gur vichar.
e mudavani ki-o vichaju kadhi-e sada rakji-e ur Dhar.
e mudavani satguru pa-i gursikja laDhi bhal.
Nanak yis buyha-e so buyhsi jar pa-i-a gurmukj ghal. ||1||
mehla 3.
yo Dhur mele se mil raje satgur si-o chit la-e.
ap vichjorjen se vichhurje duye bha-e kju-a-e.
Nanak vin karma ki-a pa-i-e purab likji-a kama-e. ||2||
pa-orji.
baji sakji-a yas gavaji gavanjari-a.
jar nam salajihu nit jar ka-o balijari-a.
yini sun mani-a jar na-o tina ja-o vari-a.
gurmukji-a jar mel milavanjari-a.
ha-o bal yava din rat gur dekjanjari-a. ||8||
shlok mehla 3.

Página 646

vin nave sabh bharamde nit yag tota sesar.
manmukj karam kamavne ja-ume anDh gubar.
gurmukj amrit pivna Nanak sabad vichar. ||1||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre de ego no puede conquistar su mente, pues está distraído con la idea del otro.
Por todas partes los eruditos se han cansado de leer y los adeptos de ir de trance en trance, pero el caso es que su mente no está bajo control, aunque hayan quedado exhaustos tratando de lograrlo.
Algunos se han vestido de mendigos y se han ido a bañar a los lugares santos, pero continúan sin conocer el estado de sus mentes, pues han sido desviados por el ego y por la duda. **P. 645.**
No conocen el estado de sus propias mentes y son engañados por la duda y el egoísmo,
Otros, por la Gracia del *Guru*, están llenos del Temor de Dios y por la buena fortuna, el Señor viene a habitar en sus mentes. Llenos de Devoción a Dios, controlan la mente, y a través de la Palabra del *Shabd* destruyen la idea de lo mío y lo tuyo. Aquéllos que están imbuidos en la Verdad son inmaculados y su Alma se funde en el Infinito. Encontrando al *Guru* son bendecidos con el Nombre del Señor y logran vivir en Éxtasis. (2)

Pauri

La gloria de los reyes y emperadores no se conserva más que pocos días.
El color de *Maya* es como el tinte del cártamo; se desvanece en poco tiempo.
No nos acompaña y uno carga el peso de la maldad sobre la cabeza.
¡Qué mal se ve uno cuando la muerte se lo lleva, sólo queda lamentarse y arrepentirse! (6)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que le da la espalda al *Guru*, sufre pena atado al deseo. Nace sólo para morir una y otra vez sin poder encontrar a su Dios. Su mente se encuentra dividida por la duda y el dolor le acarrea más dolor. Dice *Nanak*, cuando el Señor confiere Su Misericordia a través de la Palabra del *Shabd* une al hombre Consigo Mismo. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que dan la espalda al *Guru*, no encuentran refugio, así como la mujer abandonada que va de puerta en puerta y se crea sólo una mala reputación.
Dice *Nanak*, si uno es perdonado por el *Guru*, Él lo une con el Señor. (2)

Pauri

Aquél que sirve al Dios Verdadero, es llevado a través del mar de la existencia.
Aquél que recita el Nombre del Señor, el mensajero de la muerte lo ignora.
Aquéllos que habitan en su Señor son investidos en la Corte Divina.
Oh Dios, sólo Te sirven aquéllos que han obtenido Tu Gracia. Voy a alabarte siempre, oh Señor, pues por la Gracia del *Guru* he sido liberado de la duda y del miedo. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el platón de la mente están colocadas las tres cualidades: Verdad, Contentamiento y Discriminación. Sí, éstas tres son el Alimento Ambrosial de Dios.
Comiendo de este Alimento, la mente se sacia y uno llega hasta la Puerta de la Liberación.
Este tipo de Sustento uno no lo puede encontrar, oh Santos, a menos que se medite en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. ¿Cómo puede uno resolver el Enigma? Esto intriga siempre a nuestra mente.
El *Guru* ha planteado este problema ante el ser humano y sólo sus Devotos han encontrado la solución. Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor bendice, conoce este Misterio y obtiene al Señor a través del *Guru*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos a quienes el Señor los une en Su Ser, se entonan en el *Guru*, pero aquéllos a quienes los separa de Su Ser, la idea del amor a otro los destruye.
Dice *Nanak*: ¿Qué puede uno lograr sin tener el Destino para lograrlo? Pues uno obtiene lo que está inscrito en su Destino por Dios. (2)

Pauri

Vengan, oh amigos, alabemos al Señor; alabemos Su Nombre y rindamos homenaje a Sus Pies.
Yo estoy para siempre dedicado a aquéllos que creen y escuchan el Nombre.
Oh Señor, guíame hasta mis compañeros, ellos han mirado hacia ti, para que pueda yo también Encontrarte. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que viven en la Presencia del *Guru*. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino. **P. 646.**

Sin el Nombre del Señor todos son desviados por la duda y pierden siempre en la vida.
Los arrogantes *Manmukjs*, realizan sus acciones envueltos en la oscuridad del ego.
Viendo hacia Dios uno bebe del Néctar meditando en la Palabra del *Shabd*. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਸਹਜੇ ਜਾਗੈ ਸਹਜੇ ਸੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਨੁਦਿਨੁ ਉਸਤਤਿ ਹੋਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮੈ ਸਹਸਾ ਹੋਵੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਚਿੰਤਾ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ ॥ ਗਿਆਨੀ ਜਾਗਹਿ ਸਵਹਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤਿਆ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਰਤਿਆ ॥ ਹਰਿ ਇਕੁ ਧਿਆਵਹਿ ਇਕੁ ਇਕੋ ਹਰਿ ਸਤਿਆ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਵਰਤੈ ਇਕੁ ਇਕੋ ਉਤਪਤਿਆ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਤਿਨ ਡਰੁ ਸਟਿ ਘਤਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਦੇਵੈ ਆਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਨ ਆਇਓ ਜਿਤੁ ਕਿਛੁ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਡਿਠਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੀਐ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਕਾ ਬਾਣੀ ਇਕੁ ਗੁਰੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਹਟੁ ਸਚੁ ਰਤਨੀ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਾਈਅਨਿ ਜੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਲਾਭੁ ਸਦਾ ਖਟਿਆ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਵਿਖੁ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਕਰਮਿ ਪੀਆਵਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀਐ ਧੰਨੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਕੂੜੁ ਵਰਤੈ ਸਚੁ ਨ ਭਾਵਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਬੋਲੈ ਸਚੁ ਕੂੜਾ ਜਲਿ ਜਾਵਈ ॥ ਕੂੜਿਆਰੀ ਰਜੈ ਕੂੜਿ ਜਿਉ ਵਿਸਟਾ ਕਾਗੁ ਖਾਵਈ ॥ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿ ਕੂੜੁ ਪਾਪੁ ਲਹਿ ਜਾਵਈ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋਖਾ ਚਉਚਕਿਆ ਚਉਵਾਇਆ ਏਹੁ ਮਨੁ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣਿ ॥ ਏਹੜ ਤੇਹੜ ਛਡਿ ਤੂ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਢਹਿ ਪਉ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਜਲਾਇ ਤੂ ਹੋਇ ਰਹੁ ਮਿਹਮਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਭੀ ਚਲਹਿ ਤਾ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਤਿਨ ਧਿਗੁ ਪੈਨਣੁ ਧਿਗੁ ਖਾਣੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਗੁਣ ਮਹਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਚੋਲੀ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ਕਢਿ ਪੈਧੀ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ॥ ਹਰਿ ਪਾਟੁ ਲਗਾ ਅਧਿਕਾਈ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਤਿ ਕਰਿ ॥ ਕੋਈ ਬੂਝੈ ਬੂਝਣਹਾਰਾ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕੁ ਕਰਿ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਏਹੁ ਬਿਬੇਕੁ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਹਰਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ

ਵਿਚਾਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਤਿ ਹਰਿ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਪਰਥਾਇ ਸਾਖੀ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਬੋਲਦੇ ਸਾਝੀ ਸਗਲ ਜਹਾਨੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਭਉ ਕਰੇ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਤਾ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਮਨ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਨਕ ਸੇ ਕਿਆ ਕਥਹਿ ਗਿਆਨੈ ॥੧॥

mehla 3.
sehye yage sehye sove.
gurmukj an-din ustat jove.
manmukj bharme sahsa jove.
antar chinta nid na sove.
gi-ani yageh saveh subha-e.
Nanak nam rati-a bal ya-o. ||2||
pa-orji.
se jar nam Dhi-avaji yo jar rati-a.
jar ik Dhi-avaji ik iko jar sati-a.
jar iko varte ik iko utpati-a.
yo jar nam Dhi-avaji tin dar sat ghati-a.
gurmati deve ap gurmukj jar yapi-a. ||9||
shlok mehla 3.
antar gi-an na a-i-o yit kichh soyhi pa-e.
vin ditha ki-a salaji-e anDha anDh kama-e.
Nanak sabad pachhani-e nam vase man a-e. ||1||
mehla 3.
ika bani ik gur iko sabad vichar.
sacha sa-uda jat sach ratni bhare bhandar.
gur kirpa te pa-i-an ye deve devanjar.
sacha sa-uda labh sada kjati-a nam apar.
vikj vich amrit pargati-a karam pi-avanjar.
Nanak sach salaji-e Dhan savaranjar. ||2||
pa-orji.
yina andar kurh varte sach na bhav-i.
ye ko bole sach kurja yal yav-i.
kjurji-ari ree kurh yi-o vista kag kjav-i.
yis jar jo-e kirpal so nam Dhi-ava-i.
jar gurmukj nam araDh kurh pap leh yav-i. ||10||
shlok mehla 3.
sekja cha-uchaki-a cha-uva-i-a eu man ikat ghar an.
earh tearh chhad tu gur ka sabad pachhan.
satgur age dheh pa-o sabh kichh yane yan.
asa mansa yala-e tu jo-e raju mihman.
satgur ke bhane bji chaleh ta dargeh pavaji man.
Nanak ye nam na chetni tin Dhig penan Dhig kjan. ||1||
mehla 3.
jar gun tot na avi kimat kajan na ya-e.
Nanak gurmukj jar gun raveh gun meh raje sama-e. ||2||
pa-orji.
jar choli de savari kadh peDhi bhagat kar.
jar pat laga aDhika-i bajo bajo biDh bhat kar.
ko-i buyhe buyhanjara antar bibek kar.
so buyhe eu bibek yis buyha-e ap jar.
yan Nanak kaje vichara gurmukj jar sat jar. ||11||

shlok mehla 3.
partha-e sakji maja purakj bolde sei sagal yajane.
gurmukj jo-e so bha-o kare apna ap pachhane.
gur parsadi yivat mare ta man hi te man mane.
yin ka-o man ki partit naji Nanak se ki-a katheh gi-ane. ||1||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre de Dios duerme en Paz y también despierto está en Paz y alaba siempre a su Señor, el Dios. Los *Manmukjs* habitan en la duda, engañados por la ilusión; en su interior hay ansiedad y no pueden dormir tranquilos. El Sabio en Dios duerme y despierta en el Estado de Equilibrio.
Ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Sólo aquéllos que habitan en el Nombre están imbuidos en Dios.
Ellos contemplan sólo al Único Señor, porque Él solamente es Verdad y Eterno.
Solamente Él prevalece en todo; de Él proviene toda la creación. Aquéllos que contemplan el Nombre son purgados de todos sus miedos. El Señor Mismo nos bendice con la Palabra del *Shabd* del *Guru* y por la Gracia del *Guru* habitamos en el Señor. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando uno no tiene Sabiduría, uno no conoce nada, ni ve. Ignorante y ciego, ¿cómo puede uno alabar al Señor?
Dice *Nanak*, cuando uno concibe al Señor, Su Nombre habita siempre en la mente. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Hay solamente una Palabra recitada por tu Único *Guru*; medita en Ella.
Verdad es esta bodega, Verdad es su mercancía, Verdad las joyas puras del Nombre del Señor.
Es por la Gracia del *Guru* que uno es bendecido con la Palabra del *Shabd* y comerciando con esta mercancía verdadera, logra el Fruto del Nombre. Viviendo en *Maya* y sin la Gracia del *Guru* uno no puede beber del Néctar del Nombre. Dice *Nanak*, alabemos al Uno Verdadero; bendito sea nuestro Dios, Quien nos adorna con Su Nombre.(2)

Pauri

Aquéllos que son falsos no aman la Verdad del Señor. Si alguien recita la Verdad, la falsedad es quemada. Así como el cuervo se alimenta de carroña, así el falso se alimenta de falsedad.
Aquél que disfruta la Misericordia del Señor, habita en Su Nombre; sí, aquél que por la Gracia del *Guru* contempla el Nombre, es liberado de la falsedad y de sus pasiones. (10)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh jeque temeroso y tembloroso, regresa tu mente a tu Único Hogar. Deja ya tus vanos fastidios y hazte conciente de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Entrégate íntegramente a tu *Guru*, pues Él es tu Sabio e Intimo Conocedor. Calma tus deseos y tus añoranzas; vive en el mundo como si fueras un invitado. Si sigues la Voluntad del *Guru* serás honrado en la Corte del Señor.
Dice *Nanak*, aquéllos que no alaban el Nombre, maldita es su comida y sus vestidos. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Alabanza del Señor es Infinita; el Señor está más allá de todo precio. Dice *Nanak*, los hombres de Dios recitan siempre la Alabanza del Señor y se inmergen en Sus Virtudes. (2)

Pauri

El vestido del cuerpo se vuelve bello si uno alaba al Señor. La seda es tejida con millones de hilos y con millones de formas. Muy escasos son los que entienden este Misterio meditándolo en su mente, pero sólo aquél a quien el *Guru* bendice logra este sentido de discriminación.
Después de su meditación, *Nanak* proclama, escuchen, oh hombres, el Señor es siempre Verdad; siempre Verdad es nuestro Dios. (11) **P. 647.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los seres grandiosos hablan en términos particulares, pero su Sabiduría es aplicable al mundo entero. Aquél que ve hacia Dios, Le tiene Reverencia y conoce Su Ser, y por la Gracia del *Guru* muere para su ego. Entonces su mente está contenta consigo misma. Dice *Nanak*, aquéllos que no tienen fe en su propia mente, ¿qué tipo de Sabiduría van a impartir a otros? (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਇਓ ਅੰਤਿ ਦੁਖੁ ਪਹੁਤਾ ਆਇ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਬਾਹਰਹੁ ਅੰਧਿਆਂ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ਪਾਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਤਿਨ ਕੀ ਬਰਕਤੀ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਖਾਇ ਜੋ ਰਤੇ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹਿਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬਰਕਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਧਨੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਪੜਿ ਥਕੇ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਆਇਓ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਕੂਕ ਪੂਕਾਰ ਨ ਚੁਕਈ ਨਾ ਸੰਸਾ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਉਠਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਸਜਣ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ ਮਿਲਿ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਦਸੇ ਮਿਤੁ ਤਿਸੁ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਗੁਣ ਸਾਝੀ ਤਿਨ ਸਿਉ ਕਰੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵੀ ਪਿਆਰਾ ਨਿਤ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸੁ ਜਿਨਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੋਲੁ ਨ ਚੁਕਈ ਜੇ ਵੇਦ ਪੜੈ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੂਲੁ ਹੈ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਪੰਡਿਤ ਭੂਲੇ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ਮਾਇਆ ਕੈ ਵਾਪਾਰਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁੱਖ ਹੈ ਮੂਰਖ ਭੁਖਿਆ ਮੁਏ ਗਵਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਗਈ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਹਜੇ ਰਜੇ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਰਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਸੇਵਿਆ ਦੁਖੁ ਲਗਾ ਬਹੁਤਾ ਆਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਹੈ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ਪਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਸਹਜਿ ਨ ਬੀਜਿਓ ਭੁਖਾ ਕਿ ਅਗੈ ਖਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਦੂਜੈ ਲਗਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਹਿ ਵਡਿਆਈਆ ਜੇ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਖਰੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ॥ ਜੋ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਬੋਲੈ ਸਾ ਹਰਿ ਭਾਵਣੀ ॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਖੈ ਸਾਦੁ ਸਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਣੀ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਪਿਆਰੇ ਨਿਤ ਗੁਣ ਗਾਇ ਗੁਣੀ ਸਮਝਾਵਣੀ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਵੈ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੂ ਬੁਲਾਵਣੀ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਹਸਤੀ ਸਿਰਿ ਜਿਉ ਅੰਕਸੁ ਹੈ ਅਹਰਣਿ ਜਿਉ ਸਿਰੁ ਦੇਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ

ਆਗੈ ਰਾਖਿ ਕੈ ਉਭੀ ਸੇਵ ਕਰੇਇ ॥ ਇਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰੀਐ ਸਭੁ ਰਾਜੁ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਲੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੀਐ ਜਾ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਆਏ ਤੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੁਲ ਉਧਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਖੀਆ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਮੇਲਾਈਆ ॥ ਇਕਿ ਸੇਵਕ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ਇਕਿ ਗੁਰਿ ਕਾਰੈ ਲਾਈਆ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਤਿਨਾ ਭਾਉ ਗੁਰੂ ਦੇਵਾਈਆ ॥ ਗੁਰ ਸਿਖਾ ਇਕੋ ਪਿਆਰੁ ਗੁਰ ਮਿਤਾ ਪੁਤਾ ਭਾਈਆ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਲਹੁ ਸਭਿ ਗੁਰੁ ਆਖਿ ਗੁਰੂ ਜੀ-ਵਾਈਆ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁਲੇ ਅਵਰੇ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਫਿਰਿ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਪਚਾਹਿ ॥੧॥

mehla 3.
gurmukj chit na la-i-o ant dukj pajuta a-e.
andraju bahraju anDhi-aN suDh na ka-i pa-e.
pandit tin ki barkati sabh yagat kja-e yo rate jar na-e.
yin gur ke sabad sajali-a jar si-o raje sama-e.
pandit duye bha-e barkat na jova-i na Dhan pale pa-e.
parh thake santokj na a-i-o an-din yalat viha-e.
kuk pukar na chuk-i na sansa vichaju ya-e.
Nanak nam vihuni-a muhi kale uth ya-e. ||2||
pa-orji.
jar sean mel pi-are mil panth dasa-i.
yo jar dase mit tis ja-o bal ya-i.
gun sei tin si-o kari jar nam Dhi-a-i.
jar sevi pi-ara nit sev jar sukj pa-i.
balijari satgur tis yin soyhi pa-i. ||12||
shlok mehla 3.
pandit mel na chuk-i ye ved parje yug char.
tare gun ma-i-a mul he vich ja-ume nam visar.
pandit bhule duye lage ma-i-a ke vapar.
antar tarisna bhukj he murakj bhukji-a mu-e gavar.
satgur sevi-e sukj pa-i-a sache sabad vichar.
andraju tarisna bhukj ga-i sache na-e pi-ar.
Nanak nam rate sehye ree yina jar rakji-a ur Dhar. ||1||
mehla 3.
manmukj jar nam na sevi-a dukj laga bajuta a-e.
antar agi-an anDher he suDh na ka-i pa-e.
manhath sahy na biyi-o bhukja ke age kja-e.
nam niDhan visari-a duye laga ya-e.
Nanak gurmukj mileh vadi-a-i-a ye ape mel mila-e. ||2||
pa-orji.
jar rasna jar yas gave kjari suhavani.
yo man tan mukj jar bole sa jar bhavni.
yo gurmukj chakje sad sa tariptavni.
gun gave pi-are nit gun ga-e guni samyhavani.
yis jove ap da-i-al sa satguru guru bulavani. ||13||
shlok mehla 3.
hasti sir yi-o ankas he ahran yi-o sir de-e.
man tan age rakj ke ubji sev kare-i.

Página 648

i-o gurmukj ap nivari-e sabh re sarisat ka le-e.
Nanak gurmukj buyhi-e ya ape nadar kare-i. ||1||
mehla 3.
yin gurmukj nam Dhi-a-i-a a-e te parvan.
Nanak kul uDhareh apna dargeh pavaji man. ||2||
pa-orji.
gurmukj sakji-a sikj guru mela-i-a.
ik sevak gur pas ik gur kare la-i-a.
yina gur pi-ara man chit tina bha-o guru deva-i-a.
gur sikja iko pi-ar gur mita puta bha-i-a.
gur satgur bolhu sabh gur akj guru yiva-i-a. ||14||
shlok mehla 3.
Nanak nam na chetni agi-ani anDhule avre karam kamaji.
yam dar baDhe mari-ah fir vista maji pachaji. ||1||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que no han entonado su mente en Dios, se lamentan al final; permanecen ciegos por dentro y por fuera, y de ninguna forma despiertan. Oh erudito, el mundo entero es emancipado por aquéllos que están imbuidos en el Señor. El ser de aquéllos que alaban al Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, se funde en Dios.

Oh erudito, la dualidad no sirve de nada; uno no gana las riquezas del Señor así. Aquél que lee, pero no está contenido en su ser, se consume siempre en su fuego interior. Sus angustias no terminan ni su duda lo abandona. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor uno deja este mundo en la deshonra. (2)

Pauri

Oh Amor, guíame hasta mi *Guru*, mi Amigo, para que conozca Tu Sendero. Ofrezco mi vida en sacrificio a tal Amigo, oh Amor, quien me muestra Tu Sendero. Voy a compartir Sus Virtudes y en Su Compañía habitar en Tu Nombre. Te voy a servir siempre, oh Amor, y seré bendecido con Tu Paz. Mi vida está dedicada al *Guru*, quien me hizo sabio en Dios. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh erudito, la carroña propia no la limpias, aunque leas los *Vedas* durante épocas enteras.

Las tres *Gunas* son la fuente de *Maya*, y siendo seducido por ella te plagas de ego, abandonando el Nombre del Señor. Los eruditos son engañados; se apegan al otro, y se relacionan con *Maya*. En ellos vive la angustia, y con un hambre voraz son destruidos. Cuando uno sirve al *Guru,* meditando en la Palabra Verdadera, obtiene el Verdadero Estado de Extasis. Y es entonces, en el Amor al Nombre, cuando las angustias desaparecen.

Dice *Nanak*, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor y que han enaltecido al Señor en su corazón, son emancipados espontáneamente. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre de ego no habita en el Nombre del Señor y además sufre inmensamente. En su interior está la oscuridad de la idiotez, y no despierta para su Dios. Él impone su voluntad y no siembra la Semilla de Paz.

¿Cómo podrá calmar su hambre en el más allá, si abandona el Nombre del Señor, el Tesoro de todo lo bueno, y se aferra a la idea de lo otro? Dice *Nanak*, a través del *Guru*, uno obtiene la Gloria si el Señor, por Sí Mismo, lo une a Su Ser. (2)

Pauri

Los labios que recitan la Alabanza del Señor son bellos.

Aquél que tiene una mente, unos labios y un cuerpo que resuenan con la Palabra del *Shabd*, complace al Señor. Aquél que por la Gracia del *Guru* participa en Dios, es liberado.

Él canta siempre la Alabanza del Señor y se instruye en las Virtudes de Dios.

Pero sólo aquél que tiene la Gracia del *Guru*, recita Su Palabra. (13)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Así como el elefante entrega su voluntad ante el fuete y el yunque al herrero, así uno debe entregar su cuerpo y su mente al *Guru* y estar siempre alerta al Servicio de su Dios. **P. 648.**

Así es como el *Gurmukj* elimina su ego negativo y llega a regir al mundo entero.

Dice *Nanak*, el *Gurmukj* entiende cuando el Señor posa Su Mirada de Gracia. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que habitan en el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, su venida al mundo es aprobada. Dice *Nanak*, son honrados en la Corte del Señor y emancipan a todo su linaje. (2)

Pauri

Los *Gurmukjs* son unidos por el mismo *Guru*. Algunos los conserva en Su Presencia; a otros les asigna sus tareas. Aquéllos que aman al *Guru*, el *Guru* los bendice con la Conciencia de Dios.

El *Guru* ama a Sus Devotos como si fueran Sus hijos, amigos o hermanos. Reciten todos el *Naam* por la Gracia del *Guru*, pues así serán bendecidos con la Vida Eterna. (14)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el tonto no habita en el Nombre del Señor y hace otras cosas; es llevado a la justicia en el recinto de la muerte, es puesto de nuevo en un vientre y es destruido por sus propias pasiones. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਹਿ ਆਪਣਾ ਸੇ ਜਨ ਸਚੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਸਮਾਇ ਰਹੇ ਚੁਕਾ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਨੁ ਸੰਪੈ ਮਾਇਆ ਸੰਚੀਐ ਅੰਤੇ ਦੁਖਦਾਈ ॥ ਘਰ ਮੰਦਰ ਮਹਲ ਸਵਾਰੀਅਹਿ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਰ ਰੰਗੀ ਤੁਰੇ ਨਿਤ ਪਾਲੀਅਹਿ ਕਿਤੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਈ ॥ ਜਨ ਲਾਵਹੁ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸਿਉ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਕਰਮੈ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਇਕ ਦਝਹਿ ਇਕ ਦਬੀਅਹਿ ਇਕਨਾ ਕੁਤੇ ਖਾਹਿ ॥ ਇਕਿ ਪਾਣੀ ਵਿਚਿ ਉਸਟੀਅਹਿ ਇਕਿ ਭੀ ਫਿਰਿ ਹਸਣਿ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵ ਨ ਜਾਪਈ ਕਿਥੈ ਜਾਇ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਖਾਧਾ ਪੈਧਾ ਮਾਇਆ ਸਭੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਜੋ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਘਰ ਮੰਦਰ ਮਹਲ ਸਰਾਈ ਸਭਿ ਪਵਿਤੁ ਹਹਿ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਅਭਿਆਗਤ ਜਾਇ ਵਰਸਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਤੁਰੇ ਜੀਨ ਖੁਰਗੀਰ ਸਭਿ ਪਵਿਤੁ ਹਹਿ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖ ਸਾਧ ਸੰਤ ਚੜਿ ਜਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਪਵਿਤੁ ਹਹਿ ਜੋ ਬੋਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸਾਤੇ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਸੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਪਹਿ ਜਾਤੇ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵਹੁ ਘੁਥਿਆ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਭੁ ਹਿਰਿ ਲਇਆ ਮੁਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ

ਬਹੁਤੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੰਤਾ ਨਾਲਿ ਵੈਰੁ ਕਮਾਵਦੇ ਦੁਸਟਾ ਨਾਲਿ ਮੋਹੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਦੇ ਨ ਬੁਝਈ ਦੁਬਿਧਾ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਤਿਨਾ ਨਿੰਦਕਾ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ ਨਾ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਸੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਜਿਨਾ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨਾ ਇਕਸ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਸੋਈ ਪੁਰਖ ਹਰਿ ਸੇਵਦੇ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਨਿਤ ਗਾਵਦੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਗੁਣੀ ਸਮਝਾਹੀ ॥ ਵਡਿਆਈ ਵਡੀ ਗੁਰਮੁਖਾ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹੀ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੰਤਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਗਾਖੜੀ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਫਿਰਿ ਨਾ ਮਰਹਿ ਤਾ ਸੇਵਾ ਪਵੈ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਪਾਰਸ ਪਰਸਿਐ ਪਾਰਸੁ ਹੋਵੈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗਣਤੈ ਸੇਵਕੁ ਨਾ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਸੋ ਪਵੈ ਥਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਹਲੁ ਕੁਮਹਲੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮੂਰਖ ਅਪਣੈ ਸੁਆਇ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਹਿ ਤਾ ਮਹਲੁ ਲਹਹਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਚੇ ਕਾ ਭਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਸਭਾ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਭ ਪੂਰੀ ਪਈ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥੨॥

mehla 3.
Nanak satgur seveh apna se yan sache parvan.
jar ke na-e sama-e raje chuka avan yan. ||2||
pa-orji.
Dhan sampe ma-i-a sanchi-e ante dukj-da-i.
ghar mandar majal savari-ah kichh sath na ya-i.
jar rangi ture nit pali-ah kite kam na a-i.
yan lavhu chit jar nam si-o ant jo-e sakja-i.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a gurmukj sukj pa-i. ||15||
shlok mehla 3.
bin karme na-o na pa-i-e pure karam pa-i-a ya-e.
Nanak nadar kare ye apni ta gurmat mel mila-e. ||1||
mehla 1.
ik deeh ik dabi-ah ikna kute kjaji.
ik pani vich usti-ah ik bji fir jasan paji.
Nanak ev na yap-i kithe ya-e samaji. ||2||
pa-orji.
tin ka kjaDha peDha ma-i-a sabh pavit he yo nam jar rate.
tin ke ghar mandar majal sara-i sabh pavit heh yini gurmukj sevak sikj abji-agat ya-e varsate.
tin ke ture yin kjurgir sabh pavit heh yini gurmukj sikj saDh sant charh yate.
tin ke karam Dharam kare sabh pavit heh yo boleh jar jar ram nam jar sate.
yin ke pote punn he se gurmukj sikj guru peh yate. ||16||
shlok mehla 3.
Nanak navhu ghuthi-a jalat palat sabh ya-e.
yap tap sanyam sabh hir la-i-a muthi duye bha-e.
yam dar baDhe mari-ah bajuti mile sea-e. ||1||

mehla 3.
santa nal ver kamavde dusta nal moh pi-ar.
age pichhe sukj naji mar yameh varo var.
tarisna kade na buyh-i dubiDha jo-e kju-ar.
muh kale tina nindka tit sache darbar.
Nanak nam vihuni-a na urvar na par. ||2||
pa-orji.
yo jar nam Dhi-a-ide se jar jar nam rate man maji.
yina man chit ik araDhi-a tina ikas bin duya ko naji.
se-i purakj jar sevde yin Dhur mastak lekj likjaji.
jar ke gun nit gavde jar gun ga-e guni samyhaji.
vadi-a-i vadi gurmukja gur pure jar nam samaji. ||17||
shlok mehla 3.
satgur ki seva gakj-rji sir diye ap gava-e.
sabad mareh fir na mareh ta seva pave sabh tha-e.
paras parsi-e paras jove sach raje liv la-e.
yis purab jove likji-a tis satgur mile parabh a-e.
Nanak gante sevak na mile yis bakjse so pave tha-e. ||1||
mehla 3.
majal kumhal na yanni murakj apne su-a-e.
sabad chineh ta majal lajeh yoti yot sama-e.
sada sache ka bha-o man vase ta sabha soyhi pa-e.
satgur apne ghar varatda ape la-e mila-e.
Nanak satgur mili-e sabh puri pa-i yis no kirpa kare rea-e. ||2||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, aquéllos que sirven al *Guru* son aprobados por Dios.
Son fundidos en el Nombre del Señor y sus idas y venidas cesan. (2)

Pauri

Juntamos riquezas ilusorias y al final nos lamentamos. Construimos palacios y mansiones, los cuáles no nos podrán acompañar después. Mantenemos todo tipo de caballos, pero ¿de qué nos sirven? Oh Santos, entonen su ser en el Nombre del Señor, pues Él sí los acompañará al final.
Nanak ha habitado en el Nombre y mira, ha sido bendecido con el Éxtasis. (15)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin la Gracia del Señor uno no obtiene Su Nombre; es a través de un Destino Perfecto que uno es bendecido. Dice *Nanak*, si el Señor nos tiene Compasión, entonces Él, a través de la Palabra del *Guru* nos une en Su Ser. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los muertos podrán ser cremados o enterrados, tirados a los perros, al agua o a un pozo, pero nadie sabe, oh, dice *Nanak*, en dónde se funde el Alma al final. (2)

Pauri

Bendito es el alimento, las ropas, y todas las riquezas de aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor. Benditos son los hogares, templos, palacios y villas dedicados a los Devotos y mendicantes de Dios. Benditos los caballos, benditas las sillas y los ropajes que están puestos al servicio de los Santos.
Puras son las acciones encaminadas a recitar siempre el Nombre del Verdadero Señor.
Aquéllos que atesoran la Piedad, llegan hasta los Pies del *Guru*. (16)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, aquél que abandona el Nombre del Señor pierde aquí y aquí después.
Toda su contemplación, austeridad y disciplina es desperdiciada y es embaucado por el otro.
Es ajusticiado en el recinto de la muerte y sufre lamentablemente. (1) **P. 649.**

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos que se enemistan con los Santos y prefieren relacionarse desde su ego, esos seres no obtienen Paz aquí ni aquí después.
Nacen para morir una y otra vez; su angustia no se calma y son destruidos por la dualidad.
Sus semblantes son obscurecidos en la Corte Verdadera del Señor. Dice *Nanak*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, uno no encuentra refugio ni de un lado ni del otro. (2)

Pauri

Las mentes de aquéllos que contemplan el Nombre del Señor, son fundidas en Él.
Aquéllos que Lo elevan en su mente y en su corazón, no ven a nadie más que al Señor.
Pero sólo sirven al Señor aquéllos en cuyo Destino está esto inscrito por Dios.
Ellos cantan siempre las Alabanzas de Dios e instruyen su mente en Sus Virtudes. ¡Gloria para tales Seres de Dios, para aquéllos que se inmergen en el Señor por la Gracia del *Guru*! (17)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Duro es el Servicio del *Guru*; es a través de la entrega del ser que es obtenido.
Aquél que muere en la Palabra del *Shabd* no muere otra vez; entonces su servicio es tomado en cuenta por el Señor.
Aquél que toca la Piedra Filosofal es transformado en oro y es entonado en la Verdad del Señor.
Aquél que tiene su Destino escrito desde antes en el pasado, encuentra a su *Guru* y a Dios.
Dice *Nanak*, Dios no acepta en Su Servicio a alguien sólo por sus actos; sólo aquél a quien le otorga Su Gracia lo hace Suyo. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El tonto no distingue lo bueno de lo malo, pues está engañado por sus propios intereses.
Pero si concibe la Palabra del *Shabd*, obtiene su Verdadero Hogar y la luz de su Conciencia se funde en la Luz Infinita. En su mente enaltece la Reverencia por el Uno Verdadero y su intuición despierta. El *Guru* vive en su interior y Él Mismo lo entona con Dios. Dice *Nanak*, encontrando al *Guru*, uno se vuelve pleno, pero esta Unión se da sólo a través de la Gracia del *Guru*. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਭਾਗ ਤਿਨਾ ਭਗਤ ਜਨਾ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਮੁਖਿ ਕਹਤਿਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਭਾਗ ਤਿਨਾ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜੋ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਣਤਿਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਭਾਗ ਤਿਨਾ ਸਾਧ ਜਨਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇ ਗੁਣੀ ਜਨ ਬਣਤਿਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਭਾਗ ਤਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਾ ਜੋ ਗੁਰਸਿਖ ਲੈ ਮਨੁ ਜਿਣਤਿਆ ॥ ਸਭ ਦੂ ਵਡੇ ਭਾਗ ਗੁਰੁਸਿਖਾ ਕੇ ਜੋ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਸਿਖ ਪੜਤਿਆ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਤਿਸ ਦਾ ਬ੍ਰਹਮਤੁ ਰਹੈ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਵ ਨਿਧੀ ਅਠਾਰਹ ਸਿਧੀ ਪਿਛੈ ਲਗੀਆ ਫਿਰਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਹਿਰ੍ਦੈ ਸਦਾ ਵਸਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਬੁਝਹੁ ਕਰਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਆ ਗਭਰੂ ਕਿਆ ਬਿਰਧਿ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੇ ਰਤਿਆ ਸੀਤਲੁ ਹੋਏ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਅੰਦਰੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੰਤੋਖਿਆ ਫਿਰਿ ਭੁਖ ਨ ਲਗੈ

ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਹਿ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜੋ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ ਕਉ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖਾ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨ ਦਰਸਨੁ ਪਿਖਾ ॥ ਸੁਣਿ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਵਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮਨਿ ਲਿਖਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀ ਰੰਗ ਸਿਉ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕ੍ਰਿਖਾ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸੋ ਸਰੀਰੁ ਥਾਨੁ ਹੈ ਜਿਥੈ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਧਰੇ ਵਿਖਾ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਮਨਮੁਖੀ ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਨਾਵੈ ਨੋ ਸਭਿ ਖੋਜਦੇ ਥਕਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪੈਨ੍ਹਣੁ ਖਾਣੁ ਸਭੁ ਬਾਦਿ ਹੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸਿਧੀ ਧ੍ਰਿਗੁ ਕ੍ਰਮਾਤਿ ॥ ਸਾ ਸਿਧਿ ਸਾ ਕ੍ਰਮਾਤਿ ਹੈ ਅਚਿੰਤੁ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਦਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਏਹਾ ਸਿਧਿ ਏਹਾ ਕ੍ਰਮਾਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਮ ਢਾਢੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਖਸਮ ਕੇ ਨਿਤ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਗੁਣ ਛੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਹ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਣਹ ਤਿਸੁ ਕਵਲਾ ਕੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤਾ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਭਿਖਾਰੀਆ ਮੰਗਤ ਜਨ ਜੰਤਾ ॥ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਹੋਇ ਵਿਚਿ ਪਾਥਰ ਕ੍ਰਿਮ ਜੰਤਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਨਵੰਤਾ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਪੜਣਾ ਗੁੜਣਾ ਸੰਸਾਰ ਕੀ ਕਾਰ ਹੈ ਅੰਦਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਸਭਿ ਪਤਿ ਥਕੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸੋ ਪੜਿਆ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ ਗੁਰੁ ਸਬਦਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਅੰਦਰੁ ਖੋਜੈ ਤਤੁ ਲਹੈ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਹਜਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਧੰਨੁ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਵਿਣੁ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਕੋਇ ਨ ਸਿਝਈ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਭੇਖਧਾਰੀ ਤੀਰਥੀ ਭ੍ਰਮਿ ਥਕੇ ਨਾ ਏਹੁ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਹੁ ਮਨੁ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਮਲੁ ਇਉ ਉਤਰੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੨॥

pa-orji.
Dhan Dhan bhag tina bhagat yana yo jar nama jar mukj kehti-a.
Dhan Dhan bhag tina sant yana yo jar yas sarvani sunti-a.
Dhan Dhan bhag tina saDh yana jar kirtan ga-e guni yan banti-a.
Dhan Dhan bhag tina gurmukja yo gursikj le man yinti-a.
sabh du vade bhag gursikja ke yo gur charni sikj parj-ti-a. ||18||
shlok mehla 3.
barahm binde tis da barahmat raje ek sabad liv la-e.
nav niDhi atharah siDhi pichhe lagi-a fireh yo jar hirde sada vasa-e.
bin satgur na-o na pa-i-e buyhaju kar vichar.
Nanak pure bhag satgur mile sukj pa-e yug char. ||1||
mehla 3.
ki-a gabhru ki-a biraDh he manmukj tarisna bhukj na ya-e.
gurmukj sabde rati-a sital jo-e ap gava-e.
andar taripat santokji-a fir bhukj na lage a-e.

Nanak ye gurmukj karaji so parvan he yo nam raje liv la-e. ||2||
pa-orji.
ha-o balijari tinn kaN-u yo gurmukj sikja.
yo jar nam Dhi-a-ide tin darsan pikja.
sun kirtan jar gun rava jar yas man likja.
jar nam salaji rang si-o sabh kilvikj krikja.
Dhan Dhan suhava so sarir than he yithe mera gur Dhare vikja. ||19||
shlok mehla 3.
gur bin gi-an na jova-i na sukj vase man a-e.
Nanak nam vihune manmukji yasan yanam gava-e. ||1||
mehla 3.
siDh saDhik nave no sabh kjoyde thak raje liv la-e.
bin satgur kine na pa-i-o gurmukj mile mila-e.
bin nave penan kjan sabh bad he Dhig siDhi Dhig karmat.
sa siDh sa karmat he achint kare yis dat.
Nanak gurmukj jar nam man vase ea siDh ea karmat. ||2||
pa-orji.
ham dhadhi jar parabh kjasam ke nit gavah jar gun chhanta.
jar kirtan karah jar yas sunah tis kavla kanta.
jar data sabh yagat bjikjari-a mangat yan yanta.
jar devhu dan da-i-al jo-e vich patjar kiram yanta.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a gurmukj Dhanvanta. ||20||
shlok mehla 3.
parj-na gurj-na sansar ki kar he andar tarisna vikar.
ha-ume vich sabh parh thake duye bha-e kju-ar.
so parji-a so pandit bina gur sabad kare vichar.
andar kjoye tat laje pa-e mokj du-ar.
gun niDhan jar pa-i-a sahy kare vichar.
Dhan vapari nanka yis gurmukj nam aDhar. ||1||
mehla 3.
vin man mare ko-e na siyh-i vekjhu ko liv la-e.
bhekj-Dhari tirthi bhav thake na eu man mari-a ya-e.
gurmukj eu man yivat mare sach raje liv la-e.
Nanak is man ki mal i-o utre ja-ume sabad yala-e. ||2||

Pauri

Benditos son los Devotos que recitan el Nombre del Señor; benditos son los Santos que escuchan el Nombre del Señor. Bendito es el Destino de aquéllos Santos que cantan la Alabanza de su Dios y se vuelven virtuosos. Bendito es el Destino de los hombres de Dios que conquistan su mente a través de la Sabiduría del *Guru*. (18)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que conoce en verdad a *Brahma*, el ser *Brahmán* lo eleva y es entonado sólo en la Palabra del *Shabd*. A aquéllos que enaltecen al Señor en su mente, a ellos los persiguen los poderes psíquicos y los poderes del mundo. Pero sin el *Guru*, uno no obtiene el Nombre del Señor.
Medita en esto y ve, que es por un Destino Perfecto que uno obtiene al *Guru* y logra el Éxtasis en las cuatro épocas. (1)

Mejl Guru Ram Das, Tercer Canal Divino.

Joven o viejo, con ego el hombre no puede calmar su ansiedad, pero aquéllos que ven hacia Dios se embullen en la Palabra del *Shabd*, y abandonando su ego negativo, están en calma y en tranquilidad. Tienen contentamiento interno y su ansiedad no los consume más. **P. 650.**
Lo que sea que hace el *Gurmukj*, es aprobado por el Señor; sí, aquéllos que están entonados en el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Ofrezco mi vida en sacrificio a los Devotos sabios en Dios; busco tener la Visión de aquél que contempla el Nombre del Señor. Escuchando la Alabanza del Señor quisiera recitarla también y grabarla en mi mente. Quisiera alabar el Nombre del Señor con Devoción y desterrar todos mis errores. Bendito, bendito es el cuerpo en donde se han posado los Pies de mi *Guru*. (19)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin el *Guru* no hay Sabiduría, ni la Paz habita en la mente. Dice *Nanak*, privados del Nombre del Señor, los hombres que viven enfocados en su ego desperdician su vida en vano. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los ascetas y los buscadores, todos tratan de obtener el Nombre, y para eso practican la concentración. No obstante, sin el Verdadero *Guru*, uno no Lo obtiene, pues el Nombre es recibido sólo a través del *Guru*.
Sin el Nombre todos los milagros, los poderes psíquicos, los alimentos, los vestidos, las riquezas son en vano. Con milagros y poderes, el Señor nos bendice de modo espontáneo. Dice *Nanak*, pero el verdadero milagro es enaltecer el Nombre del Señor en la mente por la Gracia del *Guru*. (2)

Pauri

Soy el Trovador del Señor pues canto siempre la Melodía de la Alabanza de Dios.
Escucho siempre la Alabanza de Aquél que es el Maestro de *Maya*. El mundo entero pide caridad en la Puerta del Señor Benévolo; sí, todas sus criaturas buscan Sus Regalos. Oh Señor, bendíceme con Tu Misericordia, pues Tú bendices aún a los gusanos que están debajo de las piedras.
Nanak ha contemplado el Nombre del Señor y a través del *Guru* ha obtenido Su Riqueza. (20)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Obtener conocimiento no es más que seguir el sendero del mundo, si las pasiones viven en el interior. Con ego uno es destruido aún por la misma inteligencia porque uno sigue en la idea del otro. Sólo es sabio aquél que habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Quien busca en su interior obtiene la Quintaesencia y logra la Liberación. Él obtiene a Dios, el Tesoro de Virtud, y en un Estado de Paz, medita en Él.
Bendito es el mercader, dice *Nanak*, cuyo capital es el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nadie gana el juego de la vida si no vence a su propia mente, pero uno no puede ganarle a la mente, visitando los lugares de peregrinaje o usando distintos hábitos. La mente es conquistada en la vida a través del *Guru,* si uno se entona en la Verdad del Señor.
Dice *Nanak*, de esta forma el cochambre de la mente es erradicado, ya que el ego se consume a través de la Palabra del *Shabd*. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵਹੁ ਇਕ ਕਿਨਕਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੀਗਾਰੁ ਬਨਾਵਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਕਾਪੜੁ ਪਹਿਰਹੁ ਖਿਮ ਕਾ ॥ ਐਸਾ ਸੀਗਾਰੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਹਰਿ ਲਾਗੈ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰਿਮ ਕਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੋਲਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੈ ਇਕ ਪਲਕਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਿਣਕਾ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਸਿਆਹੁ ॥ ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣਿ ਪਾਹੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਮਤਿ ਬਦਲਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲੁ ਨ ਲਗਈ ਨਾ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਕਲਿ ਕਾਲੀ ਕਾਂਢੀ ਇਕ ਉਤਮ ਪਦਵੀ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਜਿਨ ਕਉ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਉਚਰਹਿ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਸਾਧ ਜਨ ਸੰਗਤਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਲੀ ਬਾਣਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਹਰਿ ਨਿਤ ਚਵਾ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਸਦਾ ਮਾਣਿ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਅਉਖਧ ਖਾਧਿਆ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਤੇ ਦੁਖਾ ਘਾਣਿ ॥ ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੇ ਹਰਿ ਜਨ ਪੂਰੇ ਸਹੀ ਜਾਣਿ ॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਦੇ ਤਿਨ ਚੂਕੀ ਜਮ ਕੀ ਜਗਤ ਕਾਣਿ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਰੇ ਜਨ ਉਥਾਰੈ ਦਬਿਓਹੁ ਸੁਤਿਆ ਗਈ ਵਿਹਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣਿ ਨ ਜਾਗਿਓ ਅੰਤਰਿ ਨ ਉਪਜਿਓ ਚਾਉ ॥ ਸਰੀਰੁ ਜਲਉ ਗੁਣ ਬਾਹਰਾ ਜੋ ਗੁਰ ਕਾਰ ਨ ਕਮਾਇ ॥ ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਡਿਠੁ ਮੈ ਹਉਮੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਉਬਰੇ ਸਚੁ ਮਨਿ ਸਬਦਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਹਉਮੈ ਗਈ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਪਿਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਦਾ ਚਲੈ ਤਾ ਬਨਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਨਾਰਿ ॥ ਨਾ ਹਰਿ ਮਰੈ ਨ ਕਦੇ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਿ ਲਈ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰੁ ਗੋਪਿਆ ਆਪਣਾ ਤੇ ਨਰ ਬੁਰਿਆਰੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਕਰਹੁ ਪਾਪਿਸਟ ਹਤਿਆਰੀ ॥ ਓਹਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਫਿਰਹਿ ਕੁਸੁਧ ਮਨਿ ਜਿਉ ਧਰਕਟ ਨਾਰੀ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦਇਆ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਗੈ ਆਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਕਾਲੈ ਕਾ ਕਿਛੁ ਨ ਬਸਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਚੇ ਰਹਿ-ਹਆ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿੰਨ ਕਉ ਜੋ ਚੁਲਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸੁਧੁ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਅਨੇਕ ਕਰੈ ਸੀਗਾਰ ॥

ਪਿਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਾ ਕੁਸੁਧ ਸਾ ਕੁਲਖਣੀ ਨਾਨਕ ਨਾਰੀ ਵਿਚਿ ਕੁਨਾਰਿ ॥੨॥

pa-orji.
jar jar sant milhu mere bha-i jar nam darirjavaju ik kinka.
jar jar sigar banavaju jar yan jar kaparh pajiraju kjim ka.
esa sigar mere parabh bhave jar lage pi-ara parim ka.
jar jar nam bolhu din rati sabh kilbikj kate ik palka.
jar jar da-i-al jove yis upar so gurmukj jar yap yinka. ||21||

Página 651

shlok mehla 3.
yanam yanam ki is man ka-o mal lagi kala jo-a si-aju.
kjanli Dhoti uyli na jova-i ye sa-o Dhovan paju.
gur parsadi yivat mare ulti jove mat badlaju.
Nanak mel na lag-i na fir yoni paju. ||1||
mehla 3.
chaju yugi kal kali ka^Ndhi ik utam padvi is yug maji.
gurmukj jar kirat fal pa-i-e yin ka-o jar likj paji.
Nanak gur parsadi an-din bhagat jar uchraji jar bhagti maji samaji. ||2||
pa-orji.
jar jar mel saDh yan sangat mukj boli jar jar bhali ban.
jar gun gava jar nit chava gurmati jar rang sada man.
jar yap yap a-ukjaDh kjaDhi-a sabh rog gavate dukja ghan.
yina sas giras na visre se jar yan pure saji yan.
yo gurmukj jar araDhade tin chuki yam ki yagat kan. ||22||
shlok mehla 3.
re yan uthare dabi-ohu suti-a ga-i viha-e.
satgur ka sabad sun na yagi-o antar na upyi-o cha-o.
sarir yala-o gun bahra yo gur kar na kama-e.
yagat yalanda dith me ja-ume duye bha-e.
Nanak gur sarna-i ubre sach man sabad Dhi-a-e. ||1||
mehla 3.
sabad rate ja-ume ga-i sobhavanti nar.
pir ke bhane sada chale ta bani-a sigar.
sey suhavi sada pir rave jar var pa-i-a nar.
na jar mare na kade dukj lage sada suhagan nar.
Nanak jar parabh mel la-i gur ke het pi-ar. ||2||
pa-orji.
yina gur gopi-a apna te nar buri-ari.
jar yi-o tin ka darsan na karaju papisat jati-ari.
ohi ghar ghar fireh kusuDh man yi-o Dharkat nari.
vadbhagi sangat mile gurmukj savari.
jar melhu satgur da-i-a kar gur ka-o balijari. ||23||
shlok mehla 3.
gur seva te sukj upye fir dukj na lage a-e.
yaman marna mit ga-i-a kale ka kichh na basa-e.
jar seti man rav raji-a sache raji-a sama-e.
Nanak ja-o balijari tinn ka-o yo chalan satgur bha-e. ||1||
mehla 3.
bin sabde suDh na jova-i ye anek kare sigar.

Página 652

pir ki sar na yan-i duye bha-e pi-ar.
sa kusuDh sa kulkjani Nanak nari vich kunar. ||2||

Pauri

Acéptenme, oh Santos, y bendíganme con una partícula del Nombre del Señor.
Adórnenme con la Presencia del Señor y que mi mercancía sea la Compasión, pues el Señor ama esas Virtudes que nos hacen amar a Dios. Aquél que pronuncia el Nombre del Señor noche y día, sus pasiones son sublimadas instantáneamente. Aquél a quien el Señor bendice a través del *Guru*, gana el juego de la vida meditando en el Nombre del Señor. (21) **P. 651.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las faltas de millones de encarnaciones se pegan a la mente y la mirada se torna turbia.
La jerga cochambrosa no se limpia sólo lavándola, aunque sea lavada cien veces.
Por la Gracia del *Guru* uno muere para su ego y la corriente de la mente es canalizada.
Dice *Nanak*, la mente que es así purificada, no tiene que encarnar otra vez. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

De las cuatro épocas sólo la Era de *Kali* es maldita, pero ahí también existe la posibilidad de un Estado Sublime, si por la Gracia del *Guru*, uno tiene inscrito en su Destino por Dios, el ser bendecido con la Alabanza del Señor.
Dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru,* uno recita la Alabanza del Señor y se funde en Él. (2)

Pauri

Oh Dios, guíame hasta la Sociedad de los Santos para que mis labios puedan pronunciar la Santa Palabra, para que pueda recitar la Alabanza del Señor, y siempre y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* goce del Amor de Dios. Aquél que le administra a su Alma la cura de la Meditación del Señor, se libera de penas y dolores. Aquéllos a quienes el Señor no abandona, son los Seres Perfectos que pertenecen al Señor. Aquéllos que por la Gracia del *Guru* habitan en el Señor se liberan de la influencia del mensajero de la muerte. (22)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh hombre, oprimido por la pesadilla del deseo, la noche de la vida se ha acabado.
No fuiste despertado por la Palabra del *Shabd* del *Guru,* ni Dios te inspiró nunca.
Maldito es el cuerpo sin mérito que no practica la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
He visto al mundo ser consumido por el ego y por la idea del otro. Dice *Nanak*, aquél que busca el Refugio del *Guru* es salvado, pues él contempla la Palabra Verdadera en la mente. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Imbuida con la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Novia del Señor es liberada de su ego y obtiene la Gloria. Ella vive en la Voluntad de su Señor; sí, y ese es su adorno.
Bello es el reposo de su mente en donde ella goza de su Esposo, su Dios. Su Esposo es Eterno, y ella no sufre la separación de Él; ella se vuelve su Esposa Eterna. Dice *Nanak*, el Señor la une a Su Ser, pues ella ama al *Guru* a través de la Palabra del *Shabd*. (2)

Pauri

Quienes esconden y niegan al *Guru*, son la gente más maligna.
Oh Dios, no me permitas ni voltearlos a ver, ellos enmudecen la voz de su Alma, son una punta de malvados asesinos. Con su mente impura y maligna, andan de casa en casa, prostituyendo su ser.
Sin embargo, con una buena fortuna, si se unen a la Sociedad de los Santos, serán bendecidos por el *Guru*. Oh Dios, muestra Tu Bondad y déjame encontrar al *Guru*, pues a Él yo le entrego mi ser. (23)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través del Servicio al *Guru* se construye la Bondad; entonces las penas no nos tocan.
Las idas y venidas cesan y el tiempo no nos destruye más.
La mente se embulle en el Señor y se funde en el Uno Verdadero. Dice *Nanak*, ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que viven en la Voluntad del *Guru*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin la Palabra del *Shabd*, la Pureza no se obtiene, aunque la novia Alma se decore de muchas formas. **P. 652.**
No conoce el Valor de su Señor Esposo y vive enamorada de la dualidad.
Es impura y de malos modales, oh, dice *Nanak*, de entre las mujeres es la más malvada. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਪਣੀ ਦਇਆ ਕਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੀ ਬੈਣੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਹਰਿ ਉਚਰਾ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਲੈਣੀ ॥ ਜੋ ਜਪਦੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਤਿਨ ਹਉ ਕੁਰਬੈਣੀ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਜਨ ਦੇਖਾ ਨੈਣੀ ॥ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਅਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕਉ ਜਿਨਿ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਮੇਲਿਆ ਸੈਣੀ ॥੨੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੋ ਮਿਤੁ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਜਿਉ ਜੰਤੀ ਕੈ ਵਸਿ ਜੰਤੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਹਰਿ ਧਿਆਇਦੇ ਕਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਵਰਸੈ ਮੇਹੁ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਹੈ ਸਾ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਭਾਵਦੀ ਜਨ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ਕਰਾਈ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਜਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨੁ ਇਕ ਸਮਾਨਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਤਿਨਿ ਸਾਚੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਪਰਭਾਤਿ ਤੁਹੈ ਹੀ ਗਾਵਣਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਰਬਤ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਧਿਆਵਣਾ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰੁ ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਖਾਵਣਾ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਪ ਗਵਾਵਣਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਵਣਾ ॥੨੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੪ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨੁ ਭਈ ਮਤਿ ਮਧਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਨਾਹੀ ॥ ਅੰਦਰਿ ਕਪਟੁ ਸਭੁ ਕਪਟੋ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ਕਪਟੇ ਖਪਹਿ ਖਪਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਆਪਣੈ ਸੁਆਇ ਫਿਰਾਹੀ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹੀ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮਨੂਆ ਥਿਰੁ ਨਾਹਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਤ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਉਮੈ ਖਪਹਿ ਖਪਾਹਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰਾ ਤਿਨ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਕੋਈ ਜਾਹਿ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਦੁਖੀ ਸੁਖੁ ਕਬਹੂ ਨ ਪਾਵਹਿ ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਜਿ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਚਿਤੁ ਲਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੰਤ ਭਗਤ ਪਰਵਾਣੁ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸੋਈ ਬਿਚਖਣ ਜੰਤ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਇਆ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮਸਤਕਿ

ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਭਏ ਪੁਨੀਤ ਹਰਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇਆ ॥੨੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਮੋ ਚਿਤਵੈ ਨਾਮੁ ਪੜੈ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਚਿੰਤਾ ਗਈ ਬਿਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਊਪਜੈ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਨਾਮੋ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੧॥

pa-orji.
jar jar apni da-i-a kar jar boli beni.
jar nam Dhi-a-i jar uchra jar laja leni.
yo yapde jar jar dinas rat tin ja-o kurbeni.
yina satgur mera pi-ara araDhi-a tin yan dekja neni.
ha-o vari-a apne guru ka-o yin mera jar sean meli-a seni. ||24||
shlok mehla 4.
jar dasan si-o parit he jar dasan ko mit.
jar dasan ke vas he yi-o yanti ke vas yant.
jar ke das jar Dhi-a-ide kar paritam si-o neu.
kirpa kar ke sunhu parabh sabh yag meh varse meu.
yo jar dasan ki ustat he sa jar ki vadi-a-i.
jar apni vadi-a-i bhavdi yan ka yekar kara-i.
so jar yan nam Dhi-a-ida jar jar yan ik saman.
yan Nanak jar ka das he jar pey rakjaju bhagvan. ||1||
mehla 4.
Nanak parit la-i tin sache tis bin rajan na ya-i.
satgur mile ta pura pa-i-e jar ras rasan rasa-i. ||2||
pa-orji.
ren dinas parbhat tuhe hi gavna.
yi-a yant sarbat na-o tera Dhi-avana.
tu data datar tera dita kjavna.
bhagat yana ke sang pap gavavna.
yan Nanak sad balijare bal bal yavna. ||25||
shlok mehla 4.
antar agi-an bha-i mat maDhim satgur ki partit naji.
andar kapat sabh kapto kar yane kapte kjapeh kjapaji.
satgur ka bhana chit na ave apne su-a-e fira-i.
kirpa kare ye apni ta Nanak sabad samaji. ||1||
mehla 4.
manmukj ma-i-a mohi vi-ape duye bha-e manu-a thir naji.
an-din yalat rajeh din rati ja-ume kjapeh kjapaji.
antar lobh maja gubara tin ke nikat na ko-i yaji.
o-e ap dukji sukj kabhu na pavaji yanam mareh mar yaji.
Nanak bakjas la-e parabh sacha ye gur charni chit laji. ||2||
pa-orji.
sant bhagat parvan yo parabh bha-i-a.
se-i bichkjan yant yini jar Dhi-a-i-a.
amrit nam niDhan bjoyan kja-i-a.
sant yana ki Dhur mastak la-i-a.

Nanak bha-e punit jar tirath na-i-a. ||26||
shlok mehla 4.
gurmukj antar sa^Nt he man tan nam sama-e.
namo chitve nam parje nam raje liv la-e.
nam padarath pa-i-a chinta ga-i bila-e.
satgur mili-e nam upye tisna bhukj sabh ya-e.
Nanak name rati-a namo pale pa-e. ||1||

Pauri

Oh Dios, ten Compasión de mí para que pueda recitar Tu Palabra, para que pueda contemplar Tu Nombre, Cantarlo y cosechar el Fruto.

Me postro en Reverencia ante aquéllos que viven en la Voluntad del *Guru*. A aquéllos que habitan en el Verdadero *Guru*, los busco para verlos con mis propios ojos. Ofrezco mi vida en sacrificio al *Guru*, Quien me unió con mi Dios, mi Amigo y mi Pariente. (24)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor ama a Sus Sirvientes; es el Amigo de Sus Esclavos.

El Señor es influenciado por Sus sirvientes, de la misma forma lo es el instrumento en las manos del virtuoso. Los Esclavos del Señor contemplan al Señor; Lo aman y Lo adoran.

Oh Dios, escucha nuestra oración y deja que Tu Misericordia caiga como rocío por todo el mundo. La Alabanza de los Devotos del Señor es en verdad la Alabanza del Señor.

El Señor ama Su Alabanza y también ama que Sus sirvientes sean aclamados.

El Sirviente sólo contempla el Nombre del Señor y entre él y Dios no hay separación.

El Sirviente *Nanak* es el Esclavo del Señor; oh Dios, salva su Honor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Nanak ama al Señor Verdadero y no puede vivir sin Él. Cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero, uno encuentra al Dios Perfecto y saborea la Esencia del Señor. (2)

Pauri

Oh Dios, canto Tu Alabanza noche y día, en la mañana todas Tus criaturas contemplan Tu Nombre. Eres nuestro Único Dador, oh Dios, somos bendecidos con lo que nos das.

En la Sociedad de Tus Santos, todas nuestras faltas son borradas.

Nanak ofrecería, un millón de veces, su vida en sacrificio a Ti, oh Señor. (25)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando la mente es ignorante, nuestro intelecto es denso y uno no conoce al *Guru*.

En nuestro interior está la traición y así uno traiciona por todas partes y es destruido.

Uno no enaltece la Voluntad del *Guru* en la mente y vaga por todas partes sirviendo como instrumento para su propia destrucción. Pero si el Señor tiene Misericordia de nosotros, entonces nos inmergimos en la Palabra del *Shabd*. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El hombre de ego es atrapado por el amor de *Maya*, y estando apegado al otro, su mente no está tranquila. Se consume en su propio fuego noche y día y ese ego lo destruye.

En él se encuentra la codicia, la gran oscuridad, y no se le acerca nadie.

Él mismo está infeliz, y sin Bondad, nace para morir y para nacer y volver a morir.

Dice *Nanak*, el Señor Verdadero lo redime también si se entona a los Pies del *Guru*. (2)

Pauri

Ese Devoto, ese Santo es aprobado si Dios los ama.

Los verdaderos Sabios son los que meditan en el Señor, el Dios.

Alimentan su ser con el Tesoro del Néctar del Ambrosial *Naam*, el Nombre de Dios y untan sobre sus frentes el Polvo de los Pies de los Santos. **P. 653.**

Oh dice *Nanak*, son purificados, bañándose en el Santuario Sagrado del Señor (26)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el interior del *Gurmukj* hay Paz y Tranquilidad, su cuerpo y mente están absorbidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. Él medita en el Nombre, recita el Nombre y está entonado sólo en el Nombre. Logra las Bondades del Nombre y sus preocupaciones desaparecen.

Encontrando al *Guru*, el Nombre se construye en su mente, su hambre cesa y también sus ansiedades. Dice *Nanak*, imbuido en el Nombre, recolecta sólo los Frutos del Nombre. (1)

ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖਿ ਜਿ ਮਾਰਿਆ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿਆ ਘਰੁ ਛੋਡਿ ਗਇਆ ॥ ਓਸੁ ਪਿਛੈ ਵਞੈ ਫਕੜੀ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਆਗੈ ਭਇਆ ॥ ਓਸੁ ਅਰਲੁ ਬਰਲੁ ਮੁਹਹੁ ਨਿਕਲੈ ਨਿਤ ਝਗੂ ਸੁਟਦਾ ਮੁਆ ॥ ਕਿਆ ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ ਹੀ ਦੈ ਕੀਤੈ ਜਾਂ ਧੁਰਿ ਕਿਰਤੁ ਓਸ ਦਾ ਏਹੋ ਜੇਹਾ ਪਇਆ ॥ ਜਿਥੈ ਓਹੁ ਜਾਇ ਤਿਥੈ ਓਹੁ ਝੂਠਾ ਕੂੜੁ ਬੋਲੇ ਕਿਸੈ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਵੇਖਹੁ ਭਾਈ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਸੰਤਹੁ ਸੁਆਮੀ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਜੈਸਾ ਕੋਈ ਕਰੈ ਤੈਸਾ ਕੋਈ ਪਾਵੈ ॥ ਏਹੁ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ਹੋਵੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਅਗੋ ਦੇ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਿ ਸਚੈ ਬਧਾ ਥੇਹੁ ਰਖਵਾਲੇ ਗੁਰਿ ਦਿਤੇ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨ ਰਤੇ ॥ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਬੇਅੰਤਿ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਹਤੇ ॥ ਗੁਰਿ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਅਪਣੇ ਕਰਿ ਲਿਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਕੇ ਗੁਣ ਇਤੇ ॥੨੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਤਾ ਕੀ ਰਜਾਇ ਲੇਖਿਆ ਪਾਇ ਅਬ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ਪਾਂਡੇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਹੋਆ ਹਾਸਲੁ ਤਦੇ ਹੋਇ ਨਿਬੜਿਆ ਹੰਢਹਿ ਜੀਅ ਕਮਾਂਦੇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਨਕਿ ਨਥ ਖਸਮ ਹਥ ਕਿਰਤੁ ਧਕੇ ਦੇ ॥ ਜਹਾ ਦਾਣੇ ਤਹਾਂ ਖਾਣੇ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਹੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੇ ਗਲਾ ਆਪਿ ਥਾਟਿ ਬਹਾਲੀਓਨੁ ॥ ਆਪੇ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇ ਆਪੇ ਹੀ ਘਾਲਿਓਨੁ ॥ ਆਪੇ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਆਪਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿਓਨੁ ॥ ਦਾਸ ਰਖੇ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਓਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਜਾਲਿਓਨੁ ॥੨੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਹਰਿ ਜੀ ਧਿਆਇ ਤੂ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਚਿਤਿ ਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੀਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਵਡਿਆਈਆ ਦੇਇ ਨ ਪਛੋਤਾਇ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਆਪੇ ਸੇਵਾ ਲਾਇਅਨੁ ਆਪੇ ਬਖਸ ਕਰੇਇ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਮਾ ਪਿਉ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੇ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਨਿ ਤਿਨ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਹੈ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਸੋਭਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ

ਹਹਿ ਕਰਤੇ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਸਿਸਟਿ ਸਿਰਜੀਆ ਆਪੇ ਫੁਨਿ ਗੋਈ ॥ ਸਭੁ ਇਕੋ ਸਬਦੁ ਵਰਤਦਾ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਆਰਾਧਿਆ ਸਭਿ ਆਖਹੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਸੋਈ ॥੨੯॥੧॥ ਸੁਧੁ

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬੁਤ ਪੂਜਿ ਪੂਜਿ ਹਿੰਦੂ ਮੂਏ ਤੁਰਕ ਮੂਏ ਸਿਰੁ ਨਾਈ ॥ ਓਇ ਲੈ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੂ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਅੰਧ ਗਹੇਰਾ ॥ ਚਹੁ ਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ ਜਮ ਜੇਵਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

mehla 4.
satgur purakj ye mari-a bharam bharmi-a ghar chjod ga-i-a.
os pichhe vee fakrji muhu kala age bha-i-a.
os aral baral muhhu nikle nit yhagu sutda mu-a.
ki-a jove kise hi de kite ya^N Dhur kirat os da ejo yeha pa-i-a.
yithe oh ya-e tithe oh yhutha kurh bole kise na bhave.
vekjhu bha-i vadi-a-i jar santaju su-ami apune ki yesa ko-i kare tesa ko-i pave.
eu barahm bicjar jove dar sache ago de yan Nanak akj sunave. ||2||
pa-orji.
gur sache baDha theu rakjvale gur dite.
puran jo-i as gur charni man rate.
gur kirpal be-ant avgun sabh jate.
gur apni kirpa Dhar apne kar lite.
Nanak sad balijar yis gur ke gun ite. ||27||
shlok mehla 1.
ta ki rea-e lekji-a pa-e ab ki-a kiye pa^Nde.
juk'm jo-a jasal tade jo-e nibrji-a jandheh yi-a kama^Nde. ||1||
mehla 2.
nak nath kjasam jath kirat Dhake de.
yaja dane taja^N kjane nanka sach he. ||2||
pa-orji.
sabhe gala ap that bajali-on.
ape rachan racha-e ape hi ghali-on.
ape yant upa-e ap partipali-on.
das rakje kanth la-e nadar nihali-on.
Nanak bhagta sada anand bha-o duya yali-on. ||28||
shlok mehla 3.
e man jar yi Dhi-a-e tu ik man ik chit bha-e.
jar ki-a sada sada vadi-a-i-a de-e na pachjota-e.
ha-o jar ke sad balijarne yit sevi-e sukj pa-e.
Nanak gurmukj mil raje ja-ume sabad yala-e. ||1||
mehla 3.
ape seva la-i-an ape bakjas kare-i.
sabhna ka ma pi-o ap he ape sar kare-i.
Nanak nam Dhi-a-in tin niy ghar vas he yug yug sobha jo-e. ||2||
pa-orji.
tu karan karan samrath heh karte me tuyh bin avar na ko-i.

tuDh ape sisat siryi-a ape fun go-i.
sabh iko sabad varatda yo kare so jo-i.
vadi-a-i gurmukj de-e parabh jar pave so-i.
gurmukj Nanak araDhi-a sabh akjaju Dhan Dhan Dhan gur so-i. ||29||1|| suDhu
rag sorath bani bhagat kabir yi ki ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
but puy puy hindu mu-e turak mu-e sir na-i.
o-e le yare o-e le gade teri gat duhu na pa-i. ||1||
man re sansar anDh gajera.
chaju dis pasri-o he yam yevra. ||1|| raja-o.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que es maldecido por el Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, vaga por todas partes abandonando su verdadero Hogar. Obtiene mala fama y su semblante es oscurecido aquí después.
Se revuelca como un loco, y calumniando a otros, muere.
¿Cómo puede alguien ayudarlo, si Dios Mismo ha puesto tal destino para él?
Donde sea que va, dice mentiras. Oh Santos, vean la Gloria del Señor, conforme a lo que uno hace, así es recompensado. Esta es la Verdad Eterna de Dios, que uno aprende en la Puerta del Señor, la cual *Nanak* proclama aquí y ahora al mundo entero. (2)

Pauri

El *Guru* ha establecido el Verdadero Recinto de los Santos, y Él Mismo lo cuida.
Así nuestras esperanzas son satisfechas, ya que estamos imbuidos en el Amor de los Pies del *Guru*. ¡Qué Compasivo es nuestro *Guru* Infinito que borra todos nuestros errores!
El *Guru* ha sido Compasivo con nosotros y nos ha hecho suyos.
Nanak ofrece su vida en sacrificio a ese *Guru* Cuyos Méritos son Infinitos. (27)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Lo que sea que está decretado por Voluntad del Señor, eso recibimos y nada más que eso nos funciona, oh erudito. Así como es el Comando del Señor, así suceden las cosas, y así los hombres se mueven y actúan. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

El Señor conserva en Sus Manos el Comando de Su Voluntad, pero así como forjamos nuestro pasado, así nos mueve en el presente, así como es nuestro alimento, así nos desarrollamos.
Esto, oh, dice *Nanak*, es la Verdad. (2)

Pauri

Es el Señor Mismo Quien establece todo; Él hace realidad las cosas y Él Mismo las destruye.
Él trae a la vida a Sus criaturas y Él Mismo las sostiene.
Lleva a Sus Esclavos a Su Pecho y los bendice con Su Mirada de Gracia. Dice *Nanak*, sus Devotos están siempre en Éxtasis, pues se han podido deshacer de la idea del otro. (28)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh hombre, habita en el Amor de tu Dios con una mente sencilla.
Tu Señor es Glorioso; Él no se arrepiente de lo que da. Ofrezco mi vida en sacrificio al Señor, Sirviéndolo uno está siempre en Éxtasis. Dice *Nanak*, aquéllos que encuentran al Señor por la Gracia del *Guru*, calman su ego entonados en la Palabra del *Shabd*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Señor, Tú Mismo nos apegas a Tu Servicio y Tú Mismo nos bendices. Tú Mismo eres el Padre y la Madre de todo y Tú cuidas a todos y a cada uno.
Dice *Nanak*, aquéllos seres que contemplan el Nombre, habitan en su verdadero Ser y su Gloria resplandece a través de las épocas. (2)

Pauri

Tú, oh Señor Creador, Todopoderoso; Capaz de hacerlo todo, sin Ti, no hay nadie más. **P. 654.**
Has creado al mundo y Tú Mismo lo destruirás. Sólo la Palabra del *Shabd* prevalece y sólo ocurre lo que Tú haces. Dios bendice al *Gurmukj* con Gloria y Grandeza y así él encuentra al Señor.
Como *Gurmukj*, *Nanak* adora y medita en el Señor, deja que el mundo entero proclame, Bendito, Bendito es Él, el *Guru*. (29-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Sorath, la Palabra del Bhagat Kabir yi.

Los hindúes se han cansado de alabar ídolos, los musulmanes de postrar su cabeza en la *Kaaba*.
Algunos son cremados, otros enterrados, pero nadie, oh Dios, ha encontrado Tu Verdadero Estado. (1)
Oh mi mente, el mundo es un oscuro pozo sin fondo y a los cuatro vientos la muerte ha tendido su Red. (1-Pausa)

ਕਬਿਤ ਪੜੇ ਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੂਏ ਕਪੜ ਕੇਦਾਰੈ ਜਾਈ ॥ ਜਟਾ ਧਾਰਿ ਧਾਰਿ ਜੋਗੀ ਮੂਏ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਇਨਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥੨॥ ਦਰਬੁ ਸੰਚਿ ਸੰਚਿ ਰਾਜੇ ਮੂਏ ਗਡਿ ਲੇ ਕੰਚਨ ਭਾਰੀ ॥ ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੂਏ ਰੂਪ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਨਾਰੀ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਭੈ ਬਿਗੂਤੇ ਦੇਖਹੁ ਨਿਰਖਿ ਸਰੀਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ਕਹਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਬੀਰਾ ॥੪॥੧॥ ਜਬ ਜਰੀਐ ਤਬ ਹੋਇ ਭਸਮ ਤਨੁ ਰਹੈ ਕਿਰਮ ਦਲ ਖਾਈ ॥ ਕਾਚੀ ਗਾਗਰਿ ਨੀਰੁ ਪਰਤੁ ਹੈ ਇਆ ਤਨ ਕੀ ਇਹੈ ਬਡਾਈ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਭਈਆ ਫਿਰਤੌ ਫੂਲਿਆ ਫੂਲਿਆ ॥ ਜਬ ਦਸ ਮਾਸ ਉਰਧ ਮੁਖ ਰਹਤਾ ਸੋ ਦਿਨੁ ਕੈਸੇ ਭੂਲਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਮਧੁ ਮਾਖੀ ਤਿਉ ਸਠੋਰਿ ਰਸੁ ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ ਧਨੁ ਕੀਆ ॥ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਲੇਹੁ ਲੇਹੁ ਕਰੀਐ ਭੂਤੁ ਰਹਨ ਕਿਉ ਦੀਆ ॥੨॥ ਦੇਹੁਰੀ ਲਉ ਬਰੀ ਨਾਰਿ ਸੰਗਿ ਭਈ ਆਗੈ ਸਜਨ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ਮਰਘਟ ਲਉ ਸਭੁ ਲੋਗੁ ਕੁਟੰਬੁ ਭਇਓ ਆਗੈ ਹੰਸੁ ਅਕੇਲਾ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਪਰੈ ਕਾਲ ਗ੍ਰਸ ਕੂਆ ॥ ਝੂਠੀ ਮਾਇਆ ਆਪੁ ਬੰਧਾਇਆ ਜਿਉ ਨਲਨੀ ਭ੍ਰਮਿ ਸੂਆ ॥੪॥੨॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭੈ ਮਤ ਸੁਨਿ ਕੈ ਕਰੀਂ ਕਰਮ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਕਾਲ ਗ੍ਰਸਤ ਸਭ ਲੋਗ ਸਿਆਨੇ ਉਠਿ ਪੰਡਿਤ ਪੈ ਚਲੇ ਨਿਰਾਸਾ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਰਿਓ ਨ ਏਕੈ ਕਾਜਾ ॥ ਭਜਿਓ ਨ ਰਘੁਪਤਿ ਰਾਜਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨ ਖੰਡ ਜਾਇ ਜੋਗੁ ਤਪੁ ਕੀਨੋ ਕੰਦ ਮੂਲੁ ਚੁਨਿ ਖਾਇਆ ॥ ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ ਸਬਦੀ ਮੋਨੀ ਜਮ ਕੈ ਪਟੈ ਲਿਖਾਇਆ ॥੨॥ ਭਗਤਿ ਨਾਰਦੀ ਰਿਦੈ ਨ ਆਈ ਕਾਛਿ ਕੂਛਿ ਤਨੁ ਦੀਨਾ ॥ ਰਾਗ ਰਾਗਨੀ ਡਿੰਭ ਹੋਇ ਬੈਠਾ ਉਨਿ ਹਰਿ ਪਹਿ ਕਿਆ ਲੀਨਾ ॥੩॥ ਪਰਿਓ ਕਾਲੁ ਸਭੈ

ਜਗ ਊਪਰ ਮਾਹਿ ਲਿਖੇ ਭ੍ਰਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨ ਭਏ ਖਾਲਸੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਜਿਹ ਜਾਨੀ ॥੪॥੩॥ ਘਰੁ ੨ ॥ ਦੁਇ ਦੁਇ ਲੋਚਨ ਪੇਖਾ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਉਰੁ ਨ ਦੇਖਾ ॥ ਨੈਨ ਰਹੇ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ॥ ਅਬ ਬੇ ਗਲ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਹਮਰਾ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਜਬ ਰਾਮ ਨਾਮ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਜੀਗਰ ਡੰਕ ਬਜਾਈ ॥ ਸਭ ਖਲਕ ਤਮਾਸੇ ਆਈ ॥ ਬਾਜੀਗਰ ਸ੍ਵਾਂਗੁ ਸਕੇਲਾ ॥ ਅਪਨੇ ਰੰਗ ਰਵੈ ਅਕੇਲਾ ॥੨॥ ਕਥਨੀ ਕਹਿ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਭ ਕਥਿ ਕਥਿ ਰਹੀ ਲੁਕਾਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਤਾ ਕੇ ਹਿਰਦੈ ਰਹਿ-ਹਆ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਿੰਚਤ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੀ ॥ ਸਭੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਹ ਹਰਿ ਲੀਨੀ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਮਿਲਿਓ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ॥੪॥੪॥ ਜਾ ਕੇ ਨਿਗਮ ਦੂਧ ਕੇ ਠਾਟਾ ॥ ਸਮੁੰਦ ਬਿਲੋਵਨ ਕਉ ਮਾਟਾ ॥ ਤਾ ਕੀ ਹੋਹੁ ਬਿਲੋਵਨਹਾਰੀ ॥ ਕਿਉ ਮੇਟੈ ਗੋ ਛਾਛਿ ਤੁਹਾਰੀ ॥੧॥ ਚੇਰੀ ਤੂ ਰਾਮੁ ਨ ਕਰਸਿ ਭਤਾਰਾ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kabit parje parh kabita mu-e kaparh kedare ya-i.
yata Dhar Dhar yogi mu-e teri gat ineh na pa-i. ||2||
darab sanch sanch ree mu-e gad le kanchan bhari.
bed parje parh pandit mu-e rup dekj dekj nari. ||3||
ram nam bin sabhe bigute dekjhu nirakj sarira.
jar ke nam bin kin gat pa-i kaji updes kabira. ||4||1||
yab yari-e tab jo-e bhasam tan raje kiram dal kja-i.
kachi gagar nir parat he i-a tan ki ihe bada-i. ||1||
kaje bha-i-a firtou fuli-a fuli-a.
yab das mas uraDh mukj rahta so din kese bhuli-a. ||1|| raja-o.
yi-o maDh makji ti-o satjor ras yor yor Dhan ki-a.
marti bar lejo lejo kari-e bhut rajan ki-o di-a. ||2||
deuri la-o bari nar sang bha-i age sean suhela.
marghat la-o sabh log kutamb bha-i-o age jans akela. ||3||
kajat kabir sunhu re parani pare kal garas ku-a.
yhuthi ma-i-a ap banDha-i-a yi-o nalni bharam su-a. ||4||2||
bed puran sabhe mat sun ke kari karam ki asa.
kal garsat sabh log si-ane uth pandit pe chale nirasa. ||1||
man re sari-o na eke kea.
bhei-o na raghupat rea. ||1|| raja-o.
ban kjand ya-e yog tap kino kand mul chun kja-i-a.
nadi bedi sabdi moni yam ke pate likja-i-a. ||2||
bhagat nardi ride na a-i kachh kuchh tan dina.
rag ragni dinbh jo-e betha un jar peh ki-a lina. ||3||
pari-o kal sabhe yag upar maji likje bharam gi-ani.

kajo kabir yan bha-e kjalse parem bhagat yih yani. ||4||3||
ghar 2.
du-e du-e lochan pekja.
ha-o jar bin a-or na dekja.
nen raje rang la-i.
ab be gal kajan na ya-i. ||1||
hamra bharam ga-i-a bha-o bhaga.
yab ram nam chit laga. ||1|| raja-o.
beigar dank bea-i.
sabh kjalak tamase a-i.
beigar sava^{N}g sakela.
apne rang rave akela. ||2||
kathni kaji bharam na ya-i.
sabh kath kath raji luka-i.
ya ka-o gurmukj ap buyha-i.
ta ke hirde raji-a sama-i. ||3||
gur kichant kirpa kini.
sabh tan man de jar lini.
kaji kabir rang rata.
mili-o yagyivan data. ||4||4||
ya ke nigam duDh ke thata.
samund bilovan ka-o mata.
ta ki johu bilovanjari.
ki-o mete go chhachh tuhari. ||1||
cheri tu ram na karas bhatara.
yagyivan paran aDhara. ||1|| raja-o.

Los poetas han muerto recitando su poesía, los *Kapris* postrándose en el *Kedaar.*
Los *Sanyasas*, mueren con su cabello engreñado, pero sin encontrar Tu Verdadero Estado. (2)
Los reyes han terminado sus vidas acumulando riquezas y enterrando sus tesoros debajo de la tierra.
Los *Pandits* desperdician sus vidas leyendo los *Vedas*, las mujeres mueren observando su propia belleza. (3)
Sin el Nombre del Señor todos están perdidos; *Kabir* habla la Enseñanza. (4-1)

Bhagat Kabir yi.

Nuestro cuerpo se vuelve cenizas; lo que queda es devorado por los gusanos.
Así como el cántaro de barro se rompe si se llena de agua, así nuestro cuerpo se destruye cuando habita en el tiempo. (1)
Oh hombre, ¿por qué tienes tanto orgullo, y de qué?
¿Te has olvidado del recinto del vientre en donde estuviste de cabeza durante tantos meses? (1-Pausa)
Así como la abeja recolecta la miel, así el tonto, cabeza hueca, junta sus riquezas. Pero cuando se muere, todos gritan: ¡Llévenselo, llévenselo! ¿Por qué tienen a este fantasma aquí? (2)
Hasta el umbral lo acompaña la esposa; los amigos y los parientes lo acompañan hasta el crematorio, pero de ahí, el Alma cisne vuela sola. (3)
Dice *Kabir*, escuchen, oh hombres, están atrapados en el pozo de la muerte, en la ignorancia están amarrados por *Maya* así como el perico está atrapado en la red. (4-2)

Bhagat Kabir yi.

Escuchando los *Vedas* y los *Puranas,* también pensé en ir por el camino de las buenas acciones, pero viendo que los eruditos son atrapados por la muerte, me alejé de ellos lleno de consternación. (1)
Oh mente, tu tarea más importante continúa sin realizarse, pues no has habitado en tu Dios. (1-Pausa)
Te fuiste a los bosques para practicar *Yoga* y austeridades, te alimentaste de raíces, pero siendo un *Yogui*, un seguidor de los *Vedas*, uno hombre en silencio o de una sola palabra, no has sido liberado del lazo de la muerte. (2)
No permitiste en ti la amorosa adoración de Dios. Preocupándote por los símbolos, le entregaste tu cuerpo a la muerte. Aquél que nada más finge tener una experiencia espiritual, ¿cómo puede él apegarse a Dios? (3)
El mundo entero está determinado por la condición de ser mortal.
Los escolares religiosos también están registrados en la bitácora de la muerte. **P. 655.**
Dice *Kabir*, los humildes que purifican su ser y se vuelven *Kjalsa*, sienten la Devoción en la Alabanza Amorosa al Señor. (4-3)

Bhagat Kabir yi.

Veo con mis ojos, pero no veo más que al Señor.
Mis ojos están enamorados de mi Dios; por eso no ven a nadie más. (1)
Mi duda ha desvanecido, mis miedos se han ido, ahora que mi mente está entonada en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Cuando Dios, el Mago, toca Su Tambor, entonces todas las criaturas se ven para observar Su Obra. Pero cuando la obra termina, Él permanece Solo, absorbido en Sí Mismo. (2)
A través de palabras, nuestra duda no es disipada, pues muchos han recitado millones de palabras antes y han perdido.
Aquél a quien el misterio le es revelado a través del *Guru*, en su corazón el Señor habita. (3)
El *Guru* ha sido Compasivo y me ha bendecido; mi cuerpo y mi mente ahora están inmersos en Dios. Dice *Kabir*, ahora estoy entonado en el Amor de Dios; he encontrado a mi Señor Benévolo, Vida de toda la vida. (4-4)

Bhagat Kabir yi.

Los libros religiosos son la leche de Dios, también el cántaro en donde uno bate la Sabiduría de Dios. Pero sólo si uno bate, obtiene la Quintaesencia de Dios y entonces hasta la leche agria no es desperdiciada. (1)
Oh amor, ¿por qué no tomas a Dios como tu esposo? Tu Señor, la Vida de toda vida es lo principal para tu respiración vital. (1-Pausa)

ਤੇਰੇ ਗਲਹਿ ਤਉਕੁ ਪਗ ਬੇਰੀ ॥ ਤੂ ਘਰ ਘਰ ਰਮਈਐ ਫੇਰੀ ॥ ਤੂ ਅਜਹੁ ਨ ਚੇਤਸਿ ਚੇਰੀ ॥ ਤੂ ਜਮਿ ਬਪੁਰੀ ਹੈ ਹੇਰੀ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ-ਹਾਰੀ ॥ ਕਿਆ ਚੇਰੀ ਹਾਥ ਬਿਚਾਰੀ ॥ ਸੋਈ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥ ਜਿਤੁ ਲਾਈ ਤਿਤੁ ਲਾਗੀ ॥੩॥ ਚੇਰੀ ਤੈ ਸੁਮਤਿ ਕਹਾਂ ਤੇ ਪਾਈ ॥ ਜਾ ਤੇ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਲੀਕ ਮਿਟਾਈ ॥ ਸੁ ਰਸੁ ਕਬੀਰੈ ਜਾਨਿਆ ॥ ਮੇਰੋ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੪॥੫॥ ਜਿਹ ਬਾਝੁ ਨ ਜੀਆ ਜਾਈ ॥ ਜਉ ਮਿਲੈ ਤ ਘਾਲ ਅਘਾਈ ॥ ਸਦ ਜੀਵਨੁ ਭਲੋ ਕਹਾਂਹੀ ॥ ਮੂਏ ਬਿਨੁ ਜੀਵਨੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਅਬ ਕਿਆ ਕਥ-ਅੈ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਨਿਜ ਨਿਰਖਤ ਗਤ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਸਿ ਕੁੰਕਮ ਚੰਦਨੁ ਗਾਰਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨੈਨਹੁ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਰਿਆ ॥ ਪੂਤਿ ਪਿਤਾ ਇਕੁ ਜਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਠਾਹਰ ਨਗਰੁ ਬਸਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾਚਕ ਜਨ ਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ॥ ਸੋ ਦੀਆ ਨ ਜਾਈ ਖਾਇਆ ॥ ਛੋਡਿਆ ਜਾਇ ਨ ਮੂਕਾ ॥ ਅਉਰਨ ਪਹਿ ਜਾਨਾ ਚੂਕਾ ॥੩॥ ਜੋ ਜੀਵਨ ਮਰਨਾ ਜਾਨੈ ॥ ਸੋ ਪੰਚ ਸੈਲ ਸੁਖ ਮਾਨੈ ॥ ਕਬੀਰੈ ਸੋ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਭੇਟਤ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੪॥੬॥ ਕਿਆ ਪੜੀਐ ਕਿਆ ਗੁਨੀਐ ॥ ਕਿਆ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾਂ ਸੁਨੀਐ ॥ ਪੜੇ ਸੁਨੇ ਕਿਆ ਹੋਈ ॥ ਜਉ ਸਹਜ ਨ ਮਿਲਿਓ ਸੋਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਸਿ ਗਵਾਰਾ ॥ ਕਿਆ ਸੋਚਹਿ ਬਾਰੰ ਬਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧਿਆਰੇ ਦੀਪਕੁ ਚਹੀਐ

॥ ਇਕ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਲਹੀਐ ॥ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਪਾਈ ॥ ਘਟਿ ਦੀਪਕੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜਬ ਜਾਨਿਆ ਤਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਮਨ ਮਾਨੇ ਲੋਗੁ ਨ ਪਤੀਜੈ ॥ ਨ ਪਤੀਜੈ ਤਉ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥੩॥੭॥ ਹ੍ਰਿਦੈ ਕਪਟੁ ਮੁਖ ਗਿਆਨੀ ॥ ਝੂਠੇ ਕਹਾ ਬਿਲੋਵਸਿ ਪਾਨੀ ॥੧॥ ਕਾਂਇਆ ਮਾਂਜਸਿ ਕਉਨ ਗੁਨਾਂ ॥ ਜਉ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਹੈ ਮਲਨਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਉਕੀ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨ੍ਹਾਈ ॥ ਕਉਰਾਪਨੁ ਤਊ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਾਰਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੩॥੮॥

ਸੋਰਠਿ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬਹੁ ਪਰਪੰਚ ਕਰਿ ਪਰ ਧਨੁ ਲਿਆਵੈ ॥ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਪਹਿ ਆਨਿ ਲੁਟਾਵੈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭੂਲੇ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ ਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tere galeh ta-uk pag beri.
tu ghar ghar rama-i-e feri.
tu eaju na chetas cheri.
tu yam bapuri he heri. ||2||
parabh karan karavanjari.
ki-a cheri jath bichari.
so-i so-i yagi.
yit la-i tit lagi. ||3||
cheri te sumat kaja^N te pa-i.
ya te bharam ki lik mita-i.
so ras kabire yani-a.
mero gur parsad man mani-a. ||4||5||
yih be na yi-a ya-i.
ya-o mile ta ghal agha-i.
sad yivan bhalo kaja^Nhi.
mu-e bin yivan naji. ||1||
ab ki-a kathi-e gi-an bichara.
niy nirkjat gat bi-uhara. ||1|| raja-o.
ghas ku^Nkam chandan gari-a.
bin nenhu yagat nijari-a.
put pita ik ya-i-a.
bin thajar nagar basa-i-a. ||2||
yachak yan data pa-i-a.
so di-a na ya-i kja-i-a.
chjodi-a ya-e na muka.
a-uran peh yana chuka. ||3||
yo yivan marna yane. so panch sel sukj mane.
kabire so Dhan pa-i-a.
jar bhetat ap mita-i-a. ||4||6||
ki-a parji-e ki-a guni-e.
ki-a bed purana^N suni-e.
parje sune ki-a jo-i.
ya-o sahy na mili-o so-i. ||1||
jar ka nam na yapas gavara.
ki-a socheh bara^N bara. ||1|| raja-o.
anDhi-are dipak chaji-e.

Página 656

ik basat agocjar laji-e.
basat agocjar pa-i.
ghat dipak raji-a sama-i. ||2||
kaji kabir ab yani-a.
yab yani-a ta-o man mani-a.
man mane log na patiye.
na patiye ta-o ki-a kiye. ||3||7||
hirde kapat mukj gi-ani.
yhuthe kaja bilovas pani. ||1||
ka^N-i-a ma^Nyas ka-un guna^N.
ya-o ghat bjitar he malna^N. ||1|| raja-o.
la-uki athsath tirath n^Ha-i.
ka-urapan ta-u na ya-i. ||2||
kaji kabir bichari.
bhav sagar tar murari. ||3||8||
sorath
ik-o^Nkar satgur parsad.
bajo parpanch kar par Dhan li-ave.
sut dara peh an lutave. ||1||
man mere bhule kapat na kiye.
ant nibera tere yi-a peh liye. ||1|| raja-o.

Sobre tu cuello está el cabestro, en tus pies los grilletes, y has ido a través de millones de encarnaciones. Oh amor, ¿por qué no vivir en tu Dios, pues la muerte te asecha constantemente? (2)

El Señor es el Hacedor y la Causa; ¿qué es lo que tienes tú en las manos, oh vida?

Al despertar a la vida, Dios te asigna tu tarea. (3)

Oh amor, ¿de dónde has sacado esta Sabiduría?, pues toda tu duda ha sido disipada. Dice *Kabir*: he probado esa Esencia de Dios con la que mi mente es confortada por la Gracia del *Guru*. (4-5)

Bhagat Kabir yi.

Encontrándolo, las añoranzas son satisfechas, uno es bendecido con la Vida Eterna, y es llamado Bondadoso. Obtén a ese Señor sin el Cuál uno no puede vivir. No obstante, sin morir para tu ego, tal vida no se logra alcanzar. (1)

Ahora, ¿qué tipo de Sabiduría debo de recitar y vivir, cuando ante mis ojos el mundo entero se está yendo? (1-Pausa)

Así como el sándalo es mezclado con el azafrán, así el Alma se funde en el Infinito, y sin ver, uno ve la invisible realidad del mundo. El hijo de la mente engendra al padre de la Sabiduría, y sin la base de la materia, la ciudad de la Vida Eterna es establecida. (2)

El buscador ha encontrado al Señor Benévolo y lo que da, uno no puede acabar de gastárselo, ni lo puede perder. Entonces uno no va más al otro para pedir y pordiosear. (3)

Sólo aquél que sabe morir para su ego, sólo él camina a través de la vida con facilidad. *Kabir* es bendecido con tal riqueza de Sabiduría que ha conquistado su ser al encontrar a su Dios. (4-6)

Bhagat Kabir yi.

¿De qué sirve leer y estudiar? ¿De qué sirve escuchar los *Vedas* y los *Puranas*, y por qué debe uno leer y escuchar los libros sagrados, si la Paz Celestial no es obtenida? (1)

El tonto no entona el Nombre del Señor; entonces, ¿en qué reflexiona tanto? (1-Pausa)

En la oscuridad uno necesita una lámpara **P. 656.**

para encontrar lo que no ve, ahora he comprendido lo Incomprensible y mi mente se ha Iluminado. (2)

Dice *Kabir*, ahora Lo conozco a Él y mi mente está complacida, mi mente está complacida y aún así la gente no lo cree, pero ¿qué puedo hacer? (3-7)

Bhagat Kabir yi.

Si en mí vive el engaño y pretendo ser sabio por fuera, es como batir agua y obtener pura espuma. (1)

¿De qué sirve la purificación del cuerpo cuando en el interior está la carroña acumulada de épocas enteras? (1-Pausa)

El cascarón de la calabaza se podrá lavar en aguas santas, pero su sabor amargo permanecerá. (2)

Dice *Kabir*, después de meditar, oh Señor, ¡hazme nadar a través de las existencias materiales! (3-8)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath

Engañando a los demás uno obtiene sus riquezas y las gasta en su esposa y en sus hijos. (1)

Oh mi mente desviada, no practiques el engaño, pues al final es el Alma la que tiene que responder por tus acciones. (1-Pausa)

ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ ॥ ਤਬ ਤੇਰੀ ਓਕ ਕੋਈ ਪਾਨੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕੋਈ ਨਹੀ ਤੇਰਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਹਿ ਸਵੇਰਾ ॥੩॥੯॥ ਸੰਤਹੁ ਮਨ ਪਵਨੈ ਸੁਖੁ ਬਨਿਆ ॥ ਕਿਛੁ ਜੋਗੁ ਪਰਾਪਤਿ ਗਨਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਦਿਖਲਾਈ ਮੋਰੀ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਰਗ ਪੜਤ ਹੈ ਚੋਰੀ ॥ ਮੂੰਦਿ ਲੀਏ ਦਰਵਾਜੇ ॥ ਬਾਜੀਅਲੇ ਅਨਹਦ ਬਾਜੇ ॥੧॥ ਕੁੰਭ ਕਮਲੁ ਜਲਿ ਭਰਿਆ ॥ ਜਲੁ ਮੇ-ਟਿਆ ਊਭਾ ਕਰਿਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜਉ ਜਾਨਿਆ ਤਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੨॥੧੦॥ ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ॥ ਭੂਖੇ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਯਹ ਮਾਲਾ ਅਪਨੀ ਲੀਜੈ ॥ ਹਉ ਮਾਂਗਉ ਸੰਤਨ ਰੇਨਾ ॥ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕਿਸੀ ਕਾ ਦੇਨਾ ॥੧॥ ਮਾਧੋ ਕੈਸੀ ਬਨੈ ਤੁਮ ਸੰਗੇ ॥ ਆਪਿ ਨ ਦੇਹੁ ਤ ਲੇਵਉ ਮੰਗੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਇ ਸੇਰ ਮਾਂਗਉ ਚੂਨਾ ॥ ਪਾਉ ਘੀਉ ਸੰਗਿ ਲੂਨਾ ॥ ਅਧ ਸੇਰੁ ਮਾਂਗਉ ਦਾਲੇ ॥ ਮੋ ਕਉ ਦੋਨਉ ਵਖਤ ਜਿਵਾਲੇ ॥੨॥ ਖਾਟ ਮਾਂਗਉ ਚਉਪਾਈ ॥ ਸਿਰਹ-ਾਨਾ ਅਵਰ ਤੁਲਾਈ ॥ ਊਪਰ ਕਉ ਮਾਂਗਉ ਖੀਂਧਾ ॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੈ ਜਨੁ ਥੀਧਾ ॥੩॥ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕੀਤਾ ਲਬੋ ॥ ਇਕੁ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਮੈ ਫਬੋ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਉ ਹਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥੪॥੧੧॥ ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇ ਜੀ ਕੀ ਘਰੁ ੨ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜਬ ਦੇਖਾ ਤਬ ਗਾਵਾ ॥ ਤਉ

ਜਨ ਧੀਰਜੁ ਪਾਵਾ ॥੧॥ ਨਾਦਿ ਸਮਾਇਲੋ ਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਲੇ ਦੇਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਝਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਾਰੁ ਦਿਸੰਤਾ ॥ ਤਹ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਬਜੰਤਾ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਮੈ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਨੀ ॥੨॥ ਰਤਨ ਕਮਲ ਕੋਠਰੀ ॥ ਚਮਕਾਰ ਬੀਜੁਲ ਤਹੀ ॥ ਨੇਰੈ ਨਾਹੀ ਦੂਰਿ ॥ ਨਿਜ ਆਤਮੈ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੩॥ ਜਹ ਅਨਹਤ ਸੂਰ ਉਜ੍ਯਾਰਾ ॥ ਤਹ ਦੀਪਕ ਜਲੈ ਛੰਛਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਮਾ ਸਹਜ ਸਮਾਨਿਆ ॥੪॥੧॥ ਘਰੁ ੪ ਸੋਰਠਿ ॥ ਪਾੜ ਪੜੋਸਣਿ ਪੂਛਿ ਲੇ ਨਾਮਾ ਕਾ ਪਹਿ ਛਾਨਿ ਛਵਾਈ ਹੋ ॥ ਤੋ ਪਹਿ ਦੁਗਣੀ ਮਜੂਰੀ ਦੈਹਉ ਮੋ ਕਉ ਬੇਢੀ ਦੇਹੁ ਬਤਾਈ ਹੋ ॥੧॥ ਰੀ ਬਾਈ ਬੇਢੀ ਦੇਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਦੇਖੁ ਬੇਢੀ ਰਹਿਓ ਸਮਾਈ ॥ ਹਮਾਰੈ ਬੇਢੀ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਢੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਜੂਰੀ ਮਾਂਗੈ ਜਉ ਕੋਊ ਛਾਨਿ ਛਵਾਵੈ ਹੋ ॥ ਲੋਗ ਕੁਟੰਬ ਸਭਹੁ ਤੇ ਤੋਰੈ ਤਉ ਆਪਨ ਬੇਢੀ ਆਵੈ ਹੋ ॥੨॥

chhin chhin tan chhiye yara yanave.
tab teri ok ko-i pani-o na pave. ||2||
kajat kabir ko-i naji tera.
hirde ram ki na yapeh savera. ||3||9||
santaju man pavne sukj bani-a.
kichh yog parapat gani-a. raja-o.
gur dikjla-i mori.
yit mirag parjat he chori.
mund li-e darvee.
bei-ale anhad bee. ||1||
kumbh kamal yal bhari-a.
yal meti-a ubha kari-a.
kajo kabir yan yani-a.
ya-o yani-a ta-o man mani-a. ||2||10||
rag sorath.
bhukje bhagat na kiye.
yeh mala apni liye.
ha-o ma^Nga-o santan rena.
me naji kisi ka dena. ||1||
maDho kesi bane tum sange.
ap na de ta leva-o mange. raja-o.
du-e ser ma^Nga-o chuna.
pa-o ghi-o sang luna.
aDh ser ma^Nga-o dale.
mo ka-o don-o vakjat yivale. ||2||
kjat ma^Nga-o cha-upa-i.
sirjana avar tula-i.
upar ka-o ma^Nga-o kji^NDha.
teri bhagat kare yan thi^NDha. ||3||
me naji kita labo.
ik na-o tera me fabo.
kaji kabir man mani-a.
man mani-a ta-o jar yani-a. ||4||11||
rag sorath bani bhagat namde yi ki ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
yab dekja tab gava.
ta-o yan Dhire pava. ||1||

nad sama-ilo re satgur bhetile deva. ||1|| raja-o.
yah yhil mil kar disanta.
tah anhad sabad beanta.
yoti yot samani.
me gur parsadi yani. ||2||
ratan kamal kothri.
chamkar biyul taji.
nere naji dur.
niy atme raji-a bharpur. ||3||
yah anhat sur uy-yara.
tah dipak yale chhanchhara.
gur parsadi yani-a.
yan nama sahy samani-a. ||4||1||
ghar 4 sorath.
parh parjosan puchh le nama ka peh chhan chhava-i jo.
to peh dugni meuri deha-o mo ka-o bedhi de bata-i jo. ||1||
ri ba-i bedhi den na ya-i.
dekj bedhi raji-o sama-i.
hamare bedhi paran aDhara. ||1|| raja-o.
bedhi parit meuri ma^Nge ya-o ko-u chhan chhavave jo.
log kutamb sabhaju te tore ta-o apan bedhi ave jo. ||2||

El cuerpo se desgasta a cada momento y al final la edad te gana, y entonces nadie te ofrece siquiera un poco de agua. (2)

Dice *Kabir*, escucha, oh hombre, nadie te pertenece; entonces ¿por qué no vives en Dios desde una edad temprana en la vida? (3-9)

Sorath

Oh Santos, mi mente cambiante está en Paz ahora que he obtenido la Verdadera *Yoga*. (Pausa)

El *Guru* me ha mostrado el agujero a través del cual el venado del deseo se come repetidamente las uvas de la Virtud. Ahora he cerrado las nueve puertas y en la Décima resuena la Melodía de Éxtasis. (1)

El cántaro del loto de mi mente que estaba lleno de las aguas del vicio, lo he vaciado y lo he puesto nuevamente para recibir el Néctar del Señor.

Dice *Kabir*, he conocido el Misterio del Señor y ahora mi mente está complacida. (2-10)

Sorath

Oh Dios, no te puedo alabar con el estómago vacío; aquí te entrego de regreso mi rosario.

No busco nada más que el Polvo de los Santos, pero no siento que por eso tengo algún mérito especial. (1)

Oh Señor, ¿cómo puedo llegar hasta Ti?, pues si no Te me das Tú a mí, voy a elevar mi demanda hasta Ti.(Pausa)

No necesito más que un kilo de harina, un cuarto de kilo de mantequilla, una pizca de sal y medio kilo de lentejas para que pueda comer dos veces al día. (2)

Apenas necesito un aposento para reposar, una almohada, y una cobija para cubrir mi cuerpo, y entonado en Ti, no alabo a nadie más que a Ti. (3)

No, no, no he mostrado envidia, pues sólo Tu Nombre, oh Dios, es querido para mí. Dice *Kabir*, mi mente está complacida con mi Señor Dios y de esa forma he conocido a mi Señor. (4-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, la Palabra del Bhagat Nam Dev yi.

Cuando veo a mi Señor, canto Su Alabanza; entonces, yo, Su Esclavo, me pongo contento. (1) **P. 657.**

Encontrando al Divino *Guru*, me inmerjo en la Corriente de Sonido del *Naad*. (1-Pausa)

Ahí donde la Luz destellante es vista, ahí la Corriente de Sonido Celestial del *Shabd* resuena y la luz de uno se inmerge en la Luz Divina, es por la Gracia del *Guru* que conozco esto. (2)

En el loto de la mente están atesoradas las Joyas, y Su Luz brilla como relámpago.

Ahí uno siente a Dios cerca, y no lejos; ahí uno Lo ve prevalecer en el Alma. (3)

En donde brilla la Luz Infinita de Dios, ahí las lámparas del sol y de la luna parecen insignificantes. Esto lo he conocido a través del *Guru,* y *Nam Dev* está imbuido en el Estado de Equilibrio. (4-1)

Sorath

La vecina de *Nam Dev* le pregunta: ¿Quién construyó tu casa? Le voy a pagar salario doble, dime, ¿Quién es tu carpintero? (1)

Oh hermana, no te puedo dar este Carpintero, pues mira, este Carpintero está prevaleciendo por todas partes. Mi Carpintero es el Soporte de mi respiración vital. (1-Pausa)

Este Carpintero requiere Salarios de Amor, si alguien desea que Él le construya su casa.

Y si uno se desapega de su gente y de sus parientes, entonces el Carpintero llega por Sí Mismo. (2)

ਐਸੋ ਬੇਦ੍ਹੀ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਸਭ ਅੰਤਰ ਸਭ ਠਾਂਈ ਹੋ ॥ ਗੂੰਗੈ ਮਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਪੂਛੇ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਹੋ ॥੩॥ ਬੇਦ੍ਹੀ ਕੇ ਗੁਣ ਸੁਨਿ ਰੀ ਬਾਈ ਜਮਪਿ ਬ੍ਰਾਂਧਿ ਧ੍ਰੂ ਥਾਪਿਓ ਹੋ ॥ ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸੀਅ ਬਹੋਰੀ ਲੰਕ ਭਭੀਖਣ ਆਪਿਓ ਹੋ ॥੪॥੨॥ ਸੋਰਠਿ ਘਰੁ ੩ ॥ ਅਣਮੜਿਆ ਮੰਦਲੁ ਬਾਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਵਣ ਘਨਹਰੁ ਗਾਜੈ ॥ ਬਾਦਲ ਬਿਨੁ ਬਰਖਾ ਹੋਈ ॥ ਜਉ ਤਤੁ ਬਿਚਾਰੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਮੋ ਕਉ ਮਿਲਿਓ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥ ਜਿਹ ਮਿਲਿਐ ਦੇਹ ਸੁਦੇਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਲਿ ਪਾਰਸ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇਆ ॥ ਮੁਖ ਮਨਸਾ ਰਤਨੁ ਪਰੋਇਆ ॥ ਨਿਜ ਭਾਉ ਭਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਭਾਗਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਛੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਗਾ ॥੨॥ ਜਲ ਭੀਤਰਿ ਕੁੰਭ ਸਮਾਨਿਆ ॥ ਸਭੁ ਰਾਮੁ ਏਕੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਹੈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਮੇ ਤਤੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥੩॥੩॥

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤੂਂਬ ਤੂ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੂਹੀ ਮੈ ਨਾਹੀ ॥ ਅਨਲ ਅਗਮ ਜੈਸੇ ਲਹਰਿ ਮਇ ਓਦਧਿ ਜਲ ਕੇਵਲ ਜਲ ਮਾਂਹੀ ॥੧॥ ਮਾਧਵੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਭ੍ਰਮੁ ਐਸਾ ॥ ਜੈਸਾ ਮਾਨੀਐ ਹੋਇ ਨ ਤੈਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਰਪਤਿ ਏਕੁ ਸਿੰਘਾਸਨਿ ਸੋਇਆ ਸੁਪਨੇ ਭਇਆ ਭਿਖਾਰੀ ॥ ਅਛਤ ਰਾਜ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੋ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥੨॥ ਰਾਜ ਭੁਇਅੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ ਜੈਸੇ ਹਹਿ ਅਬ ਕਛੂ ਮਰਮੁ ਜਨਾਇਆ ॥ ਅਨਿਕ ਕਟਕ ਜੈਸੇ ਭੂਲਿ ਪਰੇ ਅਬ ਕਹਤੇ ਕਹਨੁ ਨ ਆਇਆ ॥੩॥ ਸਰਬੇ ਏਕੁ ਅਨੇਕੈ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਘਟ ਭੁੰਗਵੈ ਸੋਈ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਹਾਥ ਪੈ ਨੇਰੈ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਈ ॥੪॥੧॥ ਜਉ ਹਮ ਬਾਂਧੇ ਮੋਹ ਫਾਸ ਹਮ ਪ੍ਰੇਮ ਬਧਨਿ ਤੁਮ ਬਾਂਧੇ ॥ ਅਪਨੇ ਛੂਟਨ ਕੋ ਜਤਨੁ ਕਰਹੁ ਹਮ ਛੂਟੇ ਤੁਮ ਆਰਾਧੇ ॥੧॥ ਮਾਧਵੇ ਜਾਨਤ ਹਹੁ ਜੈਸੀ ਤੈਸੀ ॥ ਅਬ ਕਹਾ ਕੁਰਹੁਗੇ ਐਸੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੀਨੁ ਪਕਰਿ ਫਾਂਕਿਓ ਅਰੁ ਕਾਟਿਓ ਰਾਂਧਿ ਕੀਓ ਬਹੁ ਬਾਨੀ ॥ ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਿ ਭੋਜਨੁ ਕੀਨੋ ਤਊ ਨ ਬਿਸਰਿਓ ਪਾਨੀ ॥੨॥ ਆਪੁਨ ਬਾਪੈ ਨਾਹੀ ਕਿਸੀ ਕੋ ਭਾਵਨ ਕੋ ਹਰਿ ਰਾਜਾ ॥ ਮੋਹ ਪਟਲ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਬਿਆਪਿਓ ਭਗਤ ਨਹੀ ਸੰਤਾਪਾ ॥੩॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸੁ ਭਗਤਿ ਇਕ ਬਾਢੀ ਅਬ ਇਹ ਕਾ ਸਿਉ ਕਹੀਐ ॥ ਜਾ ਕਾਰਨਿ ਹਮ ਤੁਮ ਆਰਾਧੇ ਸੋ ਦੁਖੁ ਅਜਹੁ ਸਹੀਐ ॥੪॥੨॥ ਦੁਲਭ ਜਨਮੁ ਪੁੰਨ ਫਲ ਪਾਇਓ ਬਿਰਥਾ ਜਾਤ ਅਬਿਬੇਕੈ ॥ ਰਾਜੇ ਇੰਦ੍ ਸਮਸਰਿ ਗ੍ਰਿਹ ਆਸਨ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਹਹੁ ਕਿਹ ਲੇਖੈ ॥੧॥ ਨ ਬੀਚਾਰਿਓ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੋ ਰਸੁ ॥ ਜਿਹ ਰਸ ਅਨਰਸ ਬੀਸਰਿ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਨਿ ਅਜਾਨ ਭਏ ਹਮ ਬਾਵਰ ਸੋਚ ਅਸੋਚ ਦਿਵਸ ਜਾਹੀ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਸਬਲ ਨਿਬਲ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਪਰਮਾਰਥ ਪਰਵੇਸ ਨਹੀ ॥੨॥ ਕਹੀਅਤ ਆਨ ਅਚਰੀਅਤੁ ਅਨ ਕਛੂ ਸਮ੍ਝ ਨ ਪਰੈ ਅਪਰ ਮਾਇਆ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਉਦਾਸ ਦਾਸ ਮਤਿ ਪਰਹਰਿ ਕੋਪੁ ਕਰਹੁ ਜੀਅ ਦਇਆ ॥੩॥੩॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸੁਰਤਰ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਕਾਮਧੇਨੁ ਬਸਿ ਜਾ ਕੇ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਦਸਾ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਕਰ ਤਲ ਤਾ ਕੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨ ਜਪਹਿ ਰਸਨਾ ॥ ਅਵਰ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਬਚ੍ਨ ਰਚ੍ਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਾ ਖਿਆਨ ਪੁਰਾਨ ਬੇਦ ਬਿਧਿ ਚਉਤੀਸ ਅਖਰ ਮਾਂਹੀ ॥ ਬਿਆਸ ਬਿਚਾਰਿ ਕਹਿਓ ਪਰਮਾਰਥੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਨਾਹੀ ॥੨॥

eso bedhi baran na saka-o sabh antar sabh thaN-i jo.
guNge maja amrit ras chakji-a puchhe kajan na ya-i jo. ॥3॥
bedhi ke gun sun ri ba-i yalaDh baNDh Dharu thapi-o jo.
name ke su-ami si-a bajori lank bhabjikjan api-o jo. ॥4॥2॥
sorath ghar 3.
anmarji-a mandal bee.
bin savan ghanjar gee.
badal bin barkja jo-i.
ya-o tat bichare ko-i. ॥1॥
mo ka-o mili-o ram sanei.
yih mili-e de sudei. ॥1॥ raja-o.
mil paras kanchan jo-i-a.
mukj mansa ratan paro-i-a.
niy bha-o bha-i-a bharam bhaga.
gur puchhe man pati-aga. ॥2॥
yal bjitar kumbh samani-a.
sabh ram ek kar yani-a.
gur chele he man mani-a.
yan name tat pachhani-a. ॥3॥3॥
rag sorath bani bhagat ravidas yi ki
ik-oNkar satgur parsad.
yab jam jote tab tu naji ab tuhi me naji.
anal agam yese lajar ma-i odaDh yal keval yal maNhi. ॥1॥
maDhve ki-a kaji-e bharam esa.
yesa mani-e jo-e na tesa. ॥1॥ raja-o.
narpat ek singhasan so-i-a supne bha-i-a bjikjari.
achhat re bichhurat dukj pa-i-a so gat bha-i jamari. ॥2॥

Página 658

re bhu-i-ang parsang yese heh ab kachh maram yana-i-a.
anik katak yese bhul pare ab kahte kajan na a-i-a. ॥3॥
sarbe ek aneke su-ami sabh ghat bjogve so-i.
kaji ravidas jath pe nere sehye jo-e so jo-i. ॥4॥1॥
ya-o jam baNDhe moh fas jam parem baDhan tum baDhe.
apne chhutan ko yatan karaju jam chhute tum araDhe. ॥1॥
maDhve yanat jaju yesi tesi.
ab kaja karjuge esi. ॥1॥ raja-o.
min pakar faNki-o ar kati-o raNDh ki-o bajo bani.
kjand kjand kar bjoyan kino ta-u na bisri-o pani. ॥2॥
apan bape naji kisi ko bhavan ko jar rea.
moh patal sabh yagat bi-api-o bhagat naji santapa. ॥3॥
kaji ravidas bhagat ik badhi ab ih ka si-o kaji-e.
ya karan jam tum araDhe so dukj eu saji-e. ॥4॥2॥
dulabh yanam punn fal pa-i-o birtha yat abibeke.
ree indar samsar garih asan bin jar bhagat kahhu kih lekje. ॥1॥
na bichari-o rea ram ko ras.
yih ras an ras bisar yaji. ॥1॥ raja-o.
yan ean bha-e jam bavar soch asoch divas yaji.
indri sabal nibal bibek buDh parmarath parves naji. ॥2॥
kaji-at an achri-at an kachh same na pare apar ma-i-a.
kaji ravidas udas das mat parjar kop karaju yi-a da-i-a. ॥3॥3॥
sukj sagar surtar chintaman kamDhen bas ya ke.
cjar padarath asat dasa siDh nav niDh kar tal ta ke. ॥1॥
jar jar jar na yapeh rasna.
avar sabh ti-ag bachan rachna. ॥1॥ raja-o.
nana kji-an puran bed biDh cha-utis akjar maNhi.
bi-as bicjar kaji-o parmarath ram nam sar naji. ॥2॥

No puedo describirlo, pues Él habita en los corazones de todos y por todas partes. ¿Cómo es que el mudo puede describir el Sabor del Néctar? (3)

Escucha los Méritos de este Carpintero, oh hermana, él ató los mares y estableció a *Dru* como la Estrella Polar. El Señor Maestro de *Nam Dev*, rescató a *Sita* de las garras de *Ravana* y entregó *Siri Lanka* a *Bhabhikan*. (4-2)

Sorath

En la mente despierta, los tambores sin piel producen la Melodía de Éxtasis y las nubes se conforman fuera de la estación de lluvias. Y aún sin nubes llueve, si sólo uno medita en la Quintaesencia de la Palabra del *Shabd*. (1)

He encontrado a mi Señor, a mi Amor; encontrándolo me siento pleno. (1-Pausa)

Con el toque de la Piedra Filosofal yo también ahora soy oro y he entretejido el Nombre del Señor en mi mente y en mi boca. Ahora amo a mi Señor como lo mío y mi duda se ha desvanecido.

Siendo instruida en la Sabiduría del *Guru*, mi mente está contenta. (2)

En los mares de Dios, el cántaro de mi mente está sumergido.

Ahora veo a mi Señor Prevaleciente por todas partes; ahora la mente del discípulo está contenta con la Instrucción del *Guru*. Y *Nam Dev* ha encontrado la Quintaesencia de la Realidad. (3-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, la Palabra del Bhagat Ravi Das yi.

Cuando yo soy para mí mismo, Te descarto dentro de mí; ahora que Tú estás dentro de mí, no siento que soy alguien aparte de Ti. Los vientos levantan las olas en alta mar, pero también ellas no son más que agua como el resto del mar. (1)

Oh Dios, la duda nos lleva a tal engaño que nos hace creer en lo que no es. (1-Pausa)

Es como un rey que cae dormido en su trono y sueña que es pordiosero, su reino esta intacto, pero en el sueño no lo tiene y entonces sufre, esa en realidad es mi situación. (2) **P. 658.**

En la oscuridad uno confunde la cuerda con la serpiente, pero he despertado y aprendido un poco de este misterio, como los muchos brazaletes que pensaba que eran de oro, ahora no pienso lo de antes. (3)

Aunque de formas diferentes, Dios prevalece en todos los corazones y disfruta de todos los estados, dice *Ravi Das*, aunque Dios está a la mano, Él te encuentra a Su tiempo. (4-1)

Bhagat Ravi Das yi

Si estoy atado por Amor a Ti, oh Dios, también lo estás Tú a mí, pero ve y trata de escapar, oh Señor, yo escapé meditando en Ti y Alabándote. (1)

Oh Señor, Tú conoces la intensidad de mi Amor por Ti y ahora ¿qué Puedes hacer? (1-Pausa)

Así como el pez es atrapado, cortado en pedazos y después cocinado y comido, y aún en la mera esencia de sus moléculas añora regresar al agua, así de fuerte es mi añoranza por Ti. (2)

El Señor no es el Padre de nadie más que de aquéllos que están enamorados de Él.

El mundo entero está encadenado por el apego; sólo el Devoto del Señor es preservado. (3)

Dice *Ravi Das*, la Veneración que Te tengo crece dentro de mí, pero ¿a quién podré contar de mi Estado?

Te contemplé para deshacerme de este dolor, pero este dolor de Amor todavía lo tengo. (4-2)

Bhagat Ravi Das yi

Por un virtuoso pasado, tomé el nacimiento humano, pero sin Sabiduría, se va a desperdiciar.

Aún si uno tiene el trono de *Indra*, sin Devoción al Señor, no sirve de nada. (1)

No he meditado en la Esencia del Señor, habitando en ella, uno acaba por abandonar todos los demás sabores. (1-Pausa)

La Sabiduría se me ha escapado, y mis días pasan en la incertidumbre y en la ignorancia.

Controlado por los deseos de los sentidos, encuentro débil mi poder de discriminar, y no puedo penetrar en Dios. (2)

Digo una cosa y hago otra; sin saber nada, estoy siendo engañado por la infinita *Maya*. Dice *Ravi Das*, esto mantiene mi corazón triste, oh Dios, pero no Te enojes conmigo, ten Compasión de mí. (3-3)

Bhagat Ravi Das yi

Quien es el Océano de Paz, el Árbol que da todas las frutas, la Joya que confiere todos los deseos, el Maestro del *Kamadhenu*, en las Manos de Quien están los Cuatro Objetos de la Vida, los Dieciocho Poderes Psíquicos y los Nueve Tesoros, (1)

De ese Señor no cantas el Nombre con tu lengua, y abandonándolo, tus palabras se tornan huecas. (1-Pausa)

Los libros épicos, los *Puranas* y los *Shastras* son puras palabras. *Vias*, el vidente, después de su meditación profunda concluyó: nada iguala al Nombre de Dios. (2)

ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਉਪਾਧਿ ਰਹਤ ਫੁਨਿ ਬਡੈ ਭਾਗਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਰਿਦੈ ਧਰਿ ਜਨਮ ਮਰਨ ਭੈ ਭਾਗੀ ॥੩॥੪॥ ਜਉ ਤੁਮ ਗਿਰਿਵਰ ਤਉ ਹਮ ਮੋਰਾ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਚੰਦ ਤਉ ਹਮ ਭਏ ਹੈ ਚਕੋਰਾ ॥੧॥ ਮਾਧਵੇ ਤੁਮ ਨ ਤੋਰਹੁ ਤਉ ਹਮ ਨਹੀ ਤੋਰਹਿ ॥ ਤੁਮ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਕਵਨ ਸਿਉ ਜੋਰਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਤੁਮ ਦੀਵਰਾ ਤਉ ਹਮ ਬਾਤੀ ॥ ਜਉ

ਤੁਮ ਤੀਰਥ ਤਉ ਹਮ ਜਾਤੀ ॥੨॥ ਸਾਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਰੀ ॥ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਰਿ ਅਵਰ ਸੰਗਿ ਤੋਰੀ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਜਾਉ ਤਹਾ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ॥ ਤੁਮ ਸੋ ਠਾਕੁਰੁ ਅਉਰ ਨ ਦੇਵਾ ॥੪॥ ਤੁਮਰੇ ਭਜਨ ਕਟਹਿ ਜਮ ਫਾਂਸਾ ॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤ ਗਾਵੈ ਰਵਿਦਾਸਾ ॥੫॥੫॥ ਜਲ ਕੀ ਭੀਤਿ ਪਵਨ ਕਾ ਥੰਭਾ ਰਕਤ ਬੁੰਦ ਕਾ ਗਾਰਾ ॥ ਹਾਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਿਆ ਮੇਰਾ ਕਿਆ ਤੇਰਾ ॥ ਜੈਸੇ ਤਰਵਰ ਪੰਖਿ ਬਸੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਖਹੁ ਕੰਧ ਉਸਾਰਹੁ ਨੀਵਾਂ ॥ ਸਾਢੇ ਤੀਨਿ ਹਾਥ ਤੇਰੀ ਸੀਵਾਂ ॥੨॥ ਬੰਕੇ ਬਾਲ ਪਾਗ ਸਿਰਿ ਡੇਰੀ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਹੋਇਗੋ ਭਸਮ ਕੀ ਢੇਰੀ ॥੩॥ ਊਚੇ ਮੰਦਰ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੪॥ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਕਮੀਨੀ ਪਾਂਤਿ ਕਮੀਨੀ ਓਛਾ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਤੁਮ ਸਰ-ਨਾਗਤਿ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਚੰਦ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਚਮਾਰਾ ॥੫॥੬॥ ਚਮਰਟਾ ਗਾਂਠਿ ਨ ਜਨਈ ॥ ਲੋਗੁ ਗਠਾਵੈ ਪਨਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਰ ਨਹੀ ਜਿਹ ਤੋਪਉ ॥ ਨਹੀ ਰਾਂਬੀ ਠਾਉ ਰੋਪਉ ॥੧॥ ਲੋਗੁ ਗੰਠਿ ਗੰਠਿ ਖਰਾ ਬਿਗੂਚਾ ॥ ਹਉ ਬਿਨੁ ਗਾਂਠੇ ਜਾਇ ਪਹੂਚਾ ॥੨॥ ਰਵਿਦਾਸੁ ਜਪੈ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ॥ ਮੋਹਿ ਜਮ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ਕਾਮਾ ॥੩॥੭॥

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਭੀਖਨ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨੈਨਹੁ ਨੀਰੁ ਬਹੈ ਤਨੁ ਖੀਨਾ ਭਏ ਕੇਸ ਦੁਧ ਵਾਨੀ ॥ ਰੂਧਾ ਕੰਠੁ ਸਬਦੁ ਨਹੀ ਉਚਰੈ ਅਬ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਪਰਾਨੀ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਇ ਹੋਹਿ ਬੈਦ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਅਪਨੇ ਸੰਤਹ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਥੇ ਪੀਰ ਸਰੀਰਿ ਜਲਨਿ ਹੈ ਕਰਕ ਕਰੇਜੇ ਮਾਹੀ ॥ ਐਸੀ ਬੇਦਨ ਉਪਜਿ ਖਰੀ ਭਈ ਵਾ ਕਾ ਅਉਖਧੁ ਨਾਹੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਇਹੁ ਅਉਖਧੁ ਜਗਿ ਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕਹੈ ਜਨੁ ਭੀਖਨੁ ਪਾਵਉ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥੩॥੧॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਨਿਰਮੋਲਕ ਪੂੰਨਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਹਿਰਦੈ ਰਾਖਿਆ ਰਤਨੁ ਨ ਛਪੈ ਛਪਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਕਹਤੇ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜੈਸੇ ਗੂੰਗੇ ਕੀ ਮਿਠਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਸਨਾ ਰਮਤ ਸੁੰਨਤ ਸੁਖ ਸ੍ਰਵਨਾ ਚਿਤ ਚੇਤੇ ਸੁਖ ਹੋਈ ॥ ਕਹੁ ਭੀਖਨ ਦੁਇ ਨੈਨ ਸੰਤੋਖੇ ਜਹ ਦੇਖਾਂ ਤਹ ਸੋਈ ॥੨॥੨॥

sahy samaDh upaDh rajat fun bade bhag liv lagi.
kaji ravidas pargas ride Dhar yanam maran bhe bhagi. ||3||4||
ya-o tum girivar ta-o jam mora.
ya-o tum chand ta-o jam bha-e he chakora. ||1||
maDhve tum na toraju ta-o jam naji toreh.
tum si-o tor kavan si-o yoreh. ||1|| raja-o.
ya-o tum divra ta-o jam bati.
ya-o tum tirath ta-o jam yati. ||2||

Página 659

sachi parit jam tum si-o yori.
tum si-o yor avar sang tori. ||3||
yah yah ya-o taja teri seva.
tum so thakur a-or na deva. ||4||
tumre bhean kateh yam faNsa.
bhagat het gave ravidasa. ||5||5||
yal ki bjit pavan ka thambha rakat bund ka gara.
had mas narjiN ko pinyar pankji base bichara. ||1||
parani ki-a mera ki-a tera.
yese tarvar pankj basera. ||1|| raja-o.
rakjo kanDh usaraju nivaN.
sadhe tin jath teri sivaN. ||2||
banke bal pag sir deri.
ih tan jo-igo bhasam ki dheri. ||3||
uche mandar sundar nari.
ram nam bin bei jari. ||4||
meri yat kamini paNt kamini ochha yanam jamara.
tum sarnagat rea ram chand kaji ravidas chamara. ||5||6||
chamrata gaNth na yan-i.
log gathave panhi. ||1|| raja-o.
ar naji yih topa-o.
naji raNbi tha-o ropa-o. ||1||
log ganth ganth kjara bigucha.
ha-o bin gaNthe ya-e pajucha. ||2||
ravidas yape ram nama.
mohi yam si-o naji kama. ||3||7||
rag sorath bani bhagat bjikjan ki
ik-oNkar satgur parsad.
nenhu nir baje tan kjina bha-e kes duDh vani.
ruDha kanth sabad naji uchre ab ki-a karaji parani. ||1||
ram ra-e johi bed banvari.
apne santeh lejo ubari. ||1|| raja-o.
mathe pir sarir yalan he karak kareye maji.
esi bedan upe kjari bha-i va ka a-ukjaDh naji. ||2||
jar ka nam amrit yal nirmal ih a-ukjaDh yag sara.
gur parsad kaje yan bjikjan pava-o mokj du-ara. ||3||1||
esa nam ratan nirmolak punn padarath pa-i-a.
anik yatan kar hirde rakji-a ratan na chhape chhapa-i-a. ||1||
jar gun kahte kajan na ya-i.
yese gunge ki mithi-a-i. ||1|| raja-o.
rasna ramat sunat sukj sarvana chit chete sukj jo-i.
kajo bjikjan du-e nen santokje yah dekjaN tah so-i. ||2||2||

Aquéllos que por buena fortuna están entonados en el Nombre del Señor y sumergidos en el Trance de Paz, están iluminados en su interior, el miedo de nacer y morir desaparece para siempre. (3-4)

Bhagat Ravi Das yi

Oh Dios, si Tú eres la montaña, yo soy tu pavo real; si eres la luna, yo soy Tu *Chakori* devoto. (1)
Oh Dios, si no me abandonas, yo tampoco a Ti, pues si rompo Contigo, ¿con quién me voy a unir? (1-Pausa)
Si Eres la Lámpara, yo soy Tu mecha; si eres el Lugar Sagrado de Peregrinaje, entonces yo soy Tu peregrino. (2) **P. 659.**
Oh Dios, estoy enamorado de Ti, y en ese Amor, he roto con todo lo demás. (3)
Donde sea que voy, voy a Servirte, pues como Tú, no hay ningún otro Dios. (4)
Contemplándote, el mensajero de la muerte no se me acerca.
Oh Dios, es para obtener Tu Devoción que *Ravi Das* canta Tu Alabanza. (5-5)

Bhagat Ravi Das yi

El cuerpo es la pared de agua, soportado por el pilar del viento. El yeso es el ovario y la esperma; la estructura es la carne, los huesos y las venas. En el cuerpo reside el pobre pájaro del Alma. (1)
Oh hombre, ¿qué es lo que te pertenece a ti o a mí? Somos como el pájaro que se posa en una noche solitaria en las ramas de un árbol. (1-Pausa)
Profundos ponemos nuestros cimientos, y elevados construimos las paredes de nuestras casas. Pero las medidas de nuestras urnas son de apenas unos cuarenta centímetros. (2)
Bonito es nuestro cabello; alrededor de la cabeza se envuelve el turbante que puntea majestuoso, pero nuestro cuerpo algún día será reducido a polvo. (3)
Grandes son nuestras mansiones, bellas nuestras esposas, pero sin el Nombre del Señor, perdemos el juego de la vida. (4)
Baja es mi casta y bajo mi nacimiento, pero *Ravi Das*, el zapatero, busca Tu Refugio, oh *Ram,* Rey de reyes. (5-6)

Bhagat Ravi Das yi

No sé como hacer los zapatos, pero la gente viene a que yo se los haga. (1-Pausa)
No tengo el punzón para coser los zapatos ni espátula para raspar. (1)
La gente ha desperdiciado su vida arreglando los problemas de otros, pero yo he obtenido a mi Señor sólo a través de la Alabanza. (2)
Ravi Das habita en el Nombre del Señor, y mira, él no tendrá que lidiar con el ángel de la muerte. (3-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Sorath, la Palabra de Bhagat Bikhan yi.

El agua se junta en mis ojos, mi cuerpo se ha vuelto débil, mi cabello blanco, mi garganta se atora, ya no puedo hablar. ¿Qué voy a hacer ahora? (1)
Oh Dios, sé mi doctor; sálvame y llévame a través. (1-Pausa)
La cabeza me duele, el cuerpo me arde, el corazón me lastima; con tales males, vivo sin cura. (2)
El Néctar Ambrosial del Nombre del Señor es la panacea de todos los males del mundo.
Dice *Bikhan*, por la Gracia el *Guru* he obtenido la Puerta de la Liberación. (3-1)

Bhagat Bikhan yi

Tal es la joya preciosa del Nombre del Señor que he obtenido por mis acciones pasadas.
La he tratado de atesorar en mi corazón, pero no la puedo esconder. (1)
Oh Dios, no puedo describir Tus Virtudes, así como el mudo no puede describir el sabor de un dulce. (1-Pausa)
Con los labios recitando, los oídos escuchando, la mente disfrutando, el Señor está complacido.
Dice *Bikhan*, los ojos están contentos: donde sea que miro, sólo veo a mi Señor. (2-2)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੀਉ ਡਰਤੁ ਹੈ ਆਪਣਾ ਕੈ ਸਿਉ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥
ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਣੁ ਸੇਵਿਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥੧॥
ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਨੀਤ ਨਵਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਅੰਤਿ ਛਡਾਏ ਸੋਇ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮੇਰੀ ਕਾਮਣੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਦਇਆਲ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਤਰਾ ॥ ਸਦੁ ਕੁਰਬਾਣੈ ਜਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬੰ ਸਾਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੩॥ ਤੁਧ ਬਾਝੁ ਪਿਆਰੇ ਕੇਵ ਰਹਾ ॥ ਸਾ ਵਡਿਆਈ ਦੇਹਿ ਜਿਤੁ ਨਾਮਿ ਤੇਰੈ ਲਾਗਿ ਰਹਾਂ ॥ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ਜਿਸੁ ਆਗੈ ਪਿਆਰੇ ਜਾਇ ਕਹਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵੀ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਚੰਉ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਬਿੰਦ ਬਿੰਦ ਚੁਖ ਚੁਖ ਹੋਇ ॥੪॥ ਸਾਹਿਬ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਬਿੰਦ ਬਿੰਦ ਚੁਖ ਚੁਖ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੪॥੧॥
ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕ ਦਮੀ ਮੁਹਲਤਿ ਮੁਹਤੁ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬਿਨਵੈ ਤਿਸੈ ਸੁਰੇਹੁ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਣਾ ॥੧॥ ਅੰਧੇ ਜੀਵਨਾ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਿ ਕੇਤੇ ਕੇ ਦਿਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸੁ ਮਾਸੁ ਸਭੁ ਜੀਉ ਤੁਮਾਰਾ ਤੂ ਮੈ ਖਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਾਇਰੁ ਏਵ ਕਹਤੁ ਹੈ ਸਚੇ ਪਰਵਦਗਾਰਾ ॥੨॥ ਜੇ ਤੂ ਕਿਸੈ ਨ ਦੇਹੀ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਕਿਆ ਕੋ ਕਢੈ ਗਹਣਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬਿਨਵੈ ਸੋ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਣਾ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਖਸਮ ਕਾ ਚਿਤਿ ਨ ਕੀਆ ਕਪਟੀ ਕਪਟ ਕਮਾਣਾ ॥ ਜਮ ਦੁਆਰਿ ਜਾ ਪਕੜਿ ਚਲਾਇਆ ਤਾ

ਚਲਦਾ ਪਛੁਤਾਣਾ ॥੪॥ ਜਬ ਲਗੁ ਦੁਨੀਆ ਰਹੀਐ ਨਾਨਕ ਕਿਛੁ ਸੁਣੀਐ ਕਿਛੁ ਕਹੀਐ ॥ ਭਾਲਿ ਰਹੇ ਹਮ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜੀਵਤਿਆ ਮਰਿ ਰਹੀਐ ॥੫॥੨॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ਦੂਜਾ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਉ ਸਿਮਰੀ ਸਿਵਰਿਆ ਨਹੀ ਜਾਇ ॥ ਤਪੈ ਹਿਆਉ ਜੀਅੜਾ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਸਿਰਜਿ ਸਵਾਰੇ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਸਰਿਐ ਚੰਗਾ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥੧॥ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਕਮਿ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਸਾਚਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਦੇਖਣ ਕੋਈ ਜਾਇ ॥ ਨਾ ਕੋ ਚਾਖੈ ਨਾ ਕੋ ਖਾਇ ॥ ਲੋਕਿ ਪਤੀਣੈ ਨਾ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਪਤਿ ਰਹੈ ਰਾਖੈ ਜਾ ਸੋਇ ॥੨॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਰੇ ਕੀਤੈ ਕਿਆ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥੩॥ ਹੁਣਿ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਮੁਹਤਿ ਕਿ ਤਾਲਿ ॥ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸਾ ਗੁਣੁ ਨਹੀ ਨਾਲਿ ॥ ਜੈਸੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤੈਸਾ ਹੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਦਰੀ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥੪॥੧॥੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਇ ॥ ਆਤਮਾ ਦ੍ਰਵੈ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਆਤਮਾ ਪਰਾਤਮਾ ਏਕੋ ਕਰੈ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਅੰਤਰਿ ਮਰੈ ॥੧॥

Página 660

Dhanasri mehla 1 ghar 1 cha-updे
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
yi-o darat he apna ke si-o kari pukar.
dukj visaran sevi-a sada sada datar. ||1||
sajib mera nit nava sada sada datar. ||1|| raja-o.
an-din sajib sevi-e ant chhada-e so-e.
sun sun meri kamni par utara jo-e. ||2||
da-i-al tere nam tara.
sad kurbane ya-o. ||1|| raja-o.
sarbaN sacha ek he duya naji ko-e.
ta ki seva so kare ya ka-o nadar kare. ||3||
tuDh be pi-are kev raja.
sa vadi-a-i deh yit nam tere lag rajaN.
duya naji ko-e yis age pi-are ya-e kaja. ||1|| raja-o.
sevi sajib apna avar na yachaN-o ko-e.
Nanak ta ka das he bind bind chukj chukj jo-e. ||4||
sajib tere nam vitaju bind bind chukj chukj jo-e. ||1|| raja-o. ||4||1||
Dhanasri mehla 1.
ham admi jaN ik dami muhlat muhat na yana.
Nanak binve tise sarevhu ya ke yi-a parana. ||1||
anDhe yivna vicjar dekj kete ke dina. ||1|| raja-o.
sas mas sabh yi-o tumara tu me kjara pi-ara.
Nanak sa-ir ev kajat he sache parvadgara. ||2||
ye tu kise na dei mere sajiba ki-a ko kadhe gahna.
Nanak binve so kichh pa-i-e purab likje ka lahna. ||3||
nam kjasam ka chit na ki-a kapti kapat kamana.
yam du-ar ya pakarh chala-i-a ta chalda
pachhutana. ||4||

Página 661

yab lag duni-a raji-e Nanak kichh suni-e kichh kaji-e.
bhal raje jam rajan na pa-i-a yivti-a mar raji-e. ||5||2||
Dhanasri mehla 1 ghar duya
ik-oNkar satgur parsad.
ki-o simri sivri-a naji ya-e.
tape hi-a-o yi-arja billa-e.
sire savare sacha so-e.
tis visri-e changa ki-o jo-e. ||1||
hikmat juk'm na pa-i-a ya-e.
ki-o kar sach mila-o meri ma-e. ||1|| raja-o.
vakjar nam dekjan ko-i ya-e.
na ko chakje na ko kja-e.
lok patine na pat jo-e.
ta pat raje rakje ya so-e. ||2||
yah dekja tah raji-a sama-e.
tuDh bin duyi naji ya-e.
ye ko kare kite ki-a jo-e.
yis no bakjse sacha so-e. ||3||
hun uth chalna muhat ke tal.
ki-a muhu desa gun naji nal.
yesi nadar kare tesa jo-e.
vin nadri Nanak naji ko-e. ||4||1||3||
Dhanasri mehla 1.
nadar kare ta simri-a ya-e.
atma darve raje liv la-e.
atma paratama eko kare.
antar ki dubiDha antar mare. ||1||

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente *Purusha*,
el Creador sin Miedo y sin Enojo, el Ser que esta más allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Mi mente oprimida por sus faltas tiene miedo, ¿A quién podría contar mis aflicciones? **P. 660.**
Mejor sirvo a mi Dios, el Disipador de las penas, Quien es siempre, siempre, Benévolo conmigo. (1)
Mi Maestro es siempre Nuevo, siempre Fresco, siempre Bondadoso conmigo. (1-Pausa)
Siempre Lo sirvo, a mi Regente, a Quien me redime al final.
Escuchando Su Nombre, oh amigo, soy llevado a través del oscuro mar de las existencias materiales. (2)
Oh Señor Compasivo, Tu Nombre me hace nadar a través, y entonces me ofrezco para siempre en sacrificio a Tu Nombre. (1-Pausa)
El Señor Verdadero es el Único; no hay nadie más; sólo quien goza de Su Gracia Lo sirve. (3)
Oh Amor, ¿cómo puedo estar sin Ti? Bendíceme con Tu Gloria para que pueda entonarme en Tu Nombre. No hay nadie más a quien pueda recurrir para contar mi dolor. (1-Pausa)
Sirvo a mi Único Maestro, y no busco a nadie más. Soy Su Esclavo y me postro reverente ante Él. (4)
Oh Dios, ofrezco cada átomo de mi ser en sacrificio a Tu Nombre. (1-Pausa-4-1)

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Somos seres de momentos cortos; no conocemos la extensión de nuestros días, sirvamos entonces a nuestro Dios, a Quien pertenecen nuestra Alma y nuestra Respiración Vital. (1)
Oh ciego, ve que corta es nuestra estancia en el mundo. Oh Dios, mi respiración, mi cuerpo y mi Alma pertenecen a Ti. Estoy profundamente apegado a Ti. (1-Pausa)
Dice *Nanak*, el poeta, se expresa así, oh Verdadero Sostenedor de toda Vida. (2)
¿De qué sirve tanto mérito si Tú Mismo no nos otorgas tu Gracia?
Dice *Nanak*, recibimos sólo lo que está plasmado en el Decreto de nuestro destino. (3)
El traicionero no alaba el Nombre del Señor, sólo vive para engañar.
Cuando encadenado marcha hasta la puerta de la muerte, entonces se arrepiente. (4) **P. 661.**
Mientras uno vive en el mundo, oh dice *Nanak*, uno debe de escuchar y recitar el Nombre del Señor, he buscado pero no encontré como permanecer aquí, sólo consérvate muerto mientras estés con vida. (5-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo puedo vivir en mi Dios? Mi mente no descansa de la angustia y mi Alma sufre. Él, el Uno Verdadero, crea y embellece Su Creación. ¿Cómo entonces me puedo volver bueno abandonando a ese Dios? Ni con astucia ni con imposiciones puede ser obtenido. (1)
Entonces, oh madre, ¿cómo puedo encontrar a mi Verdadero Señor? (1-Pausa)
Extraordinario es aquél que va en busca del Nombre el Señor; nadie tiene esa práctica.
Si uno complace a la gente, no es honrado por Dios; sólo si el Señor lo bendice obtiene la Verdadera Gloria. (2)
Donde sea que veo, veo al Señor prevaleciendo en todo. Oh Dios, no hay ningún otro Refugio para mí que el Tuyo; si alguien tratara, ¿podría Encontrarlo?, pues sólo es bendecido aquél a quien Tú bendices, oh Dios. En lo que dura un aplauso me tendré que ir. (3)
¿Cómo puedo encontrar a mi Dios, si estoy privado de todas las virtudes? Así como el Señor bendice, así es uno bendecido. Dice *Nanak*, sin la Gracia del Señor, nadie es redimido. (4-1-3)

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando el Señor muestra Compasión por uno, uno Lo contempla.
El Alma se vuelve tersa y uno se entona en Él, y entonces el Alma se inmerge en el Alma Universal. Las complejidades de la mente son reabsorbidas en la mente.
Es por la Gracia del *Guru* que uno obtiene al Señor. (1)

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਗੈ ਫਿਰਿ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚਿ ਸਿਮਰਿਐ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤਾ ਤੇ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਰਹੈ ਉਦਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਐਸੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਵਿਚੇ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੨॥ ਐਸੀ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਜੀਉ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਧਰੈ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜਮ ਤੇ ਕੈਸਾ ਡਰੈ ॥੪॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਤਾ ਕੋ ਪਾਵੈ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸਭੁ ਇਹੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥੫॥੨॥੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੀਉ ਤਪਤੁ ਹੈ ਬਾਰੋ ਬਾਰ ॥ ਤਪਿ ਤਪਿ ਖਪੈ ਬਹੁਤੁ ਬੇਕਾਰ ॥ ਜੈ ਤਨਿ ਬਾਣੀ ਵਿਸਰਿ ਜਾਇ ॥ ਜਿਉ ਪਕਾ ਰੋਗੀ ਵਿਲਲਾਇ ॥੧॥ ਬਹੁਤਾ ਬੋਲਣੁ ਝਖਣੁ ਹੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਬੋਲੇ ਜਾਣੈ ਸਭੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਕਨ ਕੀਤੇ ਅਖੀ ਨਾਕੁ ॥ ਜਿਨਿ ਜਿਹਵਾ

ਦਿਤੀ ਬੋਲੇ ਤਾਤੁ ॥ ਜਿਨਿ ਮਨੁ ਰਾਖਿਆ ਅਗਨੀ ਪਾਇ ॥ ਵਾਜੈ ਪਵਣੁ ਆਖੈ ਸਭ ਜਾਇ ॥੨॥ ਜੇਤਾ ਮੋਹੁ ਪਰੀਤਿ ਸੁਆਦ ॥ ਸਭਾ ਕਾਲਖ ਦਾਗਾ ਦਾਗ ॥ ਦਾਗ ਦੋਸ ਮੁਹਿ ਚਲਿਆ ਲਾਇ ॥ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥੩॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਆਖਣੁ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਤਰਣਾ ਹੋਰੁ ਨਹੀ ਥਾਉ ॥ ਜੇ ਕੋ ਡੂਬੈ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਸਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਸਰਬ ਦਾਤਾਰ ॥੪॥੩॥੫॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚੋਰੁ ਸਲਾਹੇ ਚੀਤੁ ਨ ਭੀਜੈ ॥ ਜੇ ਬਦੀ ਕਰੇ ਤਾ ਤਸੂ ਨ ਛੀਜੈ ॥ ਚੋਰ ਕੀ ਹਾਮਾ ਭਰੇ ਨ ਕੋਇ ॥ ਚੋਰੁ ਕੀਆ ਚੰਗਾ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਅੰਧੇ ਕੁਤੇ ਕੂੜਿਆਰ ॥ ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਬੂਝੀਐ ਸਚਿਆਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੋਰੁ ਸੁਆਲਿਉ ਚੋਰੁ ਸਿਆਣਾ ॥ ਖੋਟੇ ਕਾ ਮੁਲੁ ਏਕੁ ਦੁਗਾਣਾ ॥ ਜੇ ਸਾਥਿ ਰਖੀਐ ਦੀਜੈ ਰਲਾਇ ॥ ਜਾ ਪਰਖੀਐ ਖੋਟਾ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥੨॥ ਜੈਸਾ ਕਰੇ ਸੁ ਤੈਸਾ ਪਾਵੈ ॥ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਵੈ ॥ ਜੇ ਵਡਿਆਈਆ ਆਪੇ ਖਾਇ ॥ ਜੇਹੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇਹੈ ਰਾਹਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਜੇ ਸਉ ਕੂੜੀਆ ਕੂਤੁ ਕਬਾੜੁ ॥ ਭਾਵੈ ਸਭੁ ਆਖਉ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਅਧੀ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥੪॥੪॥੬॥

gur parsadi pa-i-a ya-e.
jar si-o chit lage fir kal na kja-e. ||1|| raja-o.
sach simri-e jove pargas.
ta te bikji-a meh raje udas.
satgur ki esi vadi-a-i.
putar kaltar viche gat pa-i. ||2||
esi sevak seva kare.
yis ka yi-o tis age Dhare.
sajib bhave so parvan.
so sevak dargeh pave man. ||3||
satgur ki murat hirde vasa-e.
yo ichhe so-i fal pa-e.
sacha sajib kirpa kare.
so sevak yam te kesa dare. ||4||
bhanat Nanak kare vichar.
sachi bani si-o Dhare pi-ar.
ta ko pave mokj du-ar.
yap tap sabh ih sabad he sar. ||5||2||4||
Dhanasri mehla 1.
yi-o tapat he baro bar.
tap tap kjape bajut bekar.
ye tan bani visar ya-e.
yi-o paka rogi villa-e. ||1||
bajuta bolan yhakjan jo-e.
vin bole yane sabh so-e. ||1|| raja-o.
yin kan kite akji nak.
yin yihva diti bole tat.

yin man rakji-a agni pa-e.
vee pavan akje sabh ya-e. ||2||
yeta moh parit su-ad.
sabha kalakj daga dag.
dag dos muhi chali-a la-e.
dargeh besan naji ya-e. ||3||
karam mile akjan tera na-o.
yit lag tarna jor naji tha-o.
ye ko dube fir jove sar.
Nanak sacha sarab datar. ||4||3||5||
Dhanasri mehla 1.
chor salaje chit na bjiye.
ye badi kare ta tasu na chhiye.
chor ki jama bhare na ko-e.
chor ki-a changa ki-o jo-e. ||1||
sun man anDhe kute kurji-ar.
bin bole buyhi-e sachiar. ||1|| raja-o.
chor su-ali-o chor si-ana.
kjote ka mul ek duganа.
ye sath rakji-e diye rala-e.
ya parkji-e kjota jo-e ya-e. ||2||
yesa kare so tesa pave.
ap biy ape hi kjave.
ye vadi-a-i-a ape kja-e.
yei surat tee raji ya-e. ||3||
ye sa-o kurji-a kurh kabarj.
bhave sabh akja-o sansar.
tuDh bhave aDhi parvan.
Nanak yane yan suyan. ||4||4||6||

Enalteciendo al Señor en la mente, la muerte no lo destruye. (1-Pausa)

Cuando uno ama la Verdad del Señor, su mente se ilumina y entonces permanece desapegado en medio de los apegos. En el seno del hogar uno es emancipado. (2)

Tal es el Servicio que los sirvientes ofrecen al Señor, que ofrecen su vida a Aquél a Quien pertenecen, y aceptan lo que sea Su Voluntad. Entonces tal Sirviente es aceptado en la Corte de Dios. (3)

Él enaltece la imagen del Verdadero *Guru* en su mente y lo que sea que desea, eso obtiene.

Cuando el Maestro Verdadero es Compasivo con uno, uno pierde el miedo a la muerte. (4)

Dice *Nanak*, si uno medita en la Palabra Verdadera con Devoción, logra alcanzar el Umbral a la Salvación, pues en la Contemplación del Nombre del Señor está contenida la Esencia de todas las penitencias y meditaciones. (5-2-4)

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi Alma tiene una inmensa angustia y esta angustia la conduce al dolor y a la maldad.

Aquél que abandona la Palabra del *Shabd*, se aflige de la misma manera como aquél que está atrapado por un mal crónico. (1)

¿Por qué chacharear de tantas cosas? El parloteo es vano, pues el Señor lo sabe todo sin haberlo dicho. (1-Pausa)

Él creó nuestros ojos, oídos y nariz, nos dio lengua para hablar floridamente. **P. 662.**

Él conservó a la mente en el fuego de la matriz y a Su Comando el viento transporta en sus alas las palabras hasta otros oídos. (2)

Los apegos y sus trampas son como manchas negras pegadas a nuestra Alma Inmaculada. Aquél que mancha su semblante traicionando su Conciencia no obtiene Refugio en la Corte del Señor. (3)

Por Tu Gracia, oh Dios, recitamos Tu Nombre; así es como somos emancipados y de ningún otro modo. Aquél que es ahogado, también es salvado, pues el Verdadero Señor es Benévolo con todos. (4-3-5)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si el ladrón alaba a alguien, esto no impresiona a nadie, y si calumnia a alguien, nadie lo toma en cuenta. Nadie defiende al ladrón y lo que sea que haga, de nada le sirve. (1)

Escucha, oh mi mente, oh falsa y tonta como perro callejero, que el Señor Verdadero sabe aún si uno no habla. (1-Pausa)

Aun si el ladrón es bien parecido, inteligente y sabio, permanece falso, sin honor y sin valor.

Si uno mezcla las monedas falsas con las verdaderas, cuando son probadas, la falsa suena falsa. (2)

Así como uno actúa, así es su recompensa; así como es su siembra, así es su cosecha.

Si uno alaba su persona exageradamente, de nada le sirve, pues depende del estado de conciencia, si uno sigue el Sendero o no. (3)

Aun si el falso, con cien trucos, logra hacer que el mundo lo siga en lo que él cree, no sirve de nada, pues no por ello es aprobado por Dios. Pero aun el tonto puede ser aprobado si Tú lo apruebas, oh Dios, pues Tú, oh Sabio Señor, lo conoces todo. (4-4-6)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਇਆ ਕਾਗਦੁ ਮਨੁ ਪਰਵਾਣਾ ॥ ਸਿਰ ਕੇ ਲੇਖ ਨ ਪੜੈ ਇਆਣਾ ॥ ਦਰਗਹ ਘੜੀਅਹਿ ਤੀਨੇ ਲੇਖ ॥ ਖੋਟਾ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਵੇਖੁ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਵਿਚਿ ਰੁਪਾ ਹੋਇ ॥ ਖਰਾ ਖਰਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਦੀ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਮਲੁ ਖਾਇ ॥ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਨਾਵੈ ਜੀਆ ਘਾਇ ॥ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣੈ ਅੰਧੁ ॥ ਤੀਨੇ ਓਜਾੜੇ ਕਾ ਬੰਧੁ ॥੨॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਜੋ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਕਾਜੀ ਸੋ ਜੋ ਉਲਟੀ ਕਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰ-ਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੈ ॥੩॥ ਦਾਨਸਬੰਦੁ ਸੋਈ ਦਿਲਿ ਧੋਵੈ ॥ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਸੋਈ ਮਲੁ ਖੋਵੈ ॥ ਪੜਿਆ ਬੂਝੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਰਿ ਦਰਗਹ ਕਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥੪॥੫॥੭॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਲੁ ਨਾਹੀ ਜੋਗੁ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਸਤ ਕਾ ਛਬੁ ॥ ਥਾਨਸਟ ਜਗ ਭਰਿਸਟ ਹੋਏ ਡੂਬਤਾ ਇਵ ਜਗੁ ॥੧॥ ਕਲ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਰੁ ॥ ਅਖੀ ਤ ਮੀਟਹਿ ਨਾਕ ਪਕੜਹਿ ਠਗਣ ਕਉ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਂਟ ਸੇਤੀ ਨਾਕੁ

ਪਕੜਹਿ ਸੂਝਤੇ ਤਿਨਿ ਲੋਅ ॥ ਮਗਰ ਪਾਛੈ ਕਛੁ ਨ ਸੂਝੈ ਏਹੁ ਪਦਮੁ ਅਲੋਅ ॥੨॥ ਖਤ੍ਰੀਆ ਤ ਧਰਮੁ ਛਡਿਆ ਮਲੇਛ ਭਾਖਿਆ ਗਹੀ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਇਕ ਵਰਨ ਹੋਈ ਧਰਮ ਕੀ ਗਤਿ ਰਹੀ ॥੩॥ ਅਸਟ ਸਾਜ ਸਾਜਿ ਪੁਰਾਣ ਸੋਧਹਿ ਕਰਹਿ ਬੇਦ ਅਭਿਆਸੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਮੁਕਤਿ ਨਾਹੀ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ॥੪॥੧॥੬॥੮॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਆਰਤੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ ॥ ਧੂਪੁ ਮਲਆਨਲੋ ਪਵਣੁ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ ਬਨਰਾਇ ਫੂਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥ ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥ ਅਨ-ਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ ਨਨ ਨੈਨ ਹੈ ਤੋਹਿ ਕਉ ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਤੋਹੀ ॥ ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਗੰਧ ਬਿਨੁ ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ ॥੨॥ ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਮਲ ਮਕਰੰਦ ਲੋਭਿਤ ਮਨੋ ਅਨਦਿਨੋ ਮੋਹਿ ਆਹੀ ਪਿਆਸਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਵਾਸਾ ॥੪॥੧॥੭॥੯॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਇਹੁ ਧਨੁ ਅਖੁਟੁ ਨ ਨਿਖੁਟੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥੧॥

Dhanasri mehla 1.
ka-i-a kagad man parvana.
sir ke lekj na parje i-ana.
dargeh gharji-aji tine lekj.
kjota kam na ave vekj. ||1||
Nanak ye vich rupa jo-e.
kjara kjara akje sabh ko-e. ||1|| raja-o.
kadi kurh bol mal kja-e.
barahman nave yi-a gha-e.
yogi yugat na yane anDh.
tine oyarje ka banDh. ||2||
so yogi yo yugat pachhane.
gur parsadi eko yane.
kei so yo ulti kare.
gur parsadi yivat mare.
so barahman yo barahm bichare.
ap tare sagle kul tare. ||3||
danasband so-i dil Dhove.
musalman so-i mal kjove.
parji-a buyhe so parvan.
yis sir dargeh ka nisan. ||4||5||7||
Dhanasri mehla 1 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
kal naji yog naji naji sat ka dhab.
thansat yag bharisat jo-e dubta iv yag. ||1||
kal meh ram nam sar.
akji ta miteh nak pakrjeh thagan ka-o sansar. ||1|| raja-o.
aNt seti nak pakrjeh suyh-te tin lo-a.

magar pachhe kachh na suyhe eu padam alo-a. ||2||
kjatari-a ta Dharam chjodi-a malechh bhakji-a gaji.
sarisat sabh ik varan jo-i Dharam ki gat raji. ||3||
asat se se puran soDheh karaji bed abji-as.
bin nam jar ke mukat naji kaje Nanak das.
||4||1||6||8||
Dhanasri mehla 1 arti
ik-oNkar satgur parsad.
gagan me thal rav chand dipak bane tarika mandal yanak moti.
Dhup mal-anlo pavan chavro kare sagal banra-e fulant yoti. ||1||
kesi arti jo-e bhav kjandna teri arti.
anhata sabad veant bheri. ||1|| raja-o.
sajas tav nen nan nen he tohi ka-o sajas murat nana ek tohi.
sajas pad bimal nan ek pad ganDh bin sajas tav ganDh iv chalat mohi. ||2||
sabh meh yot yot he so-e.
tis ke chanan sabh meh chanan jo-e.
gur sakji yot pargat jo-e.
yo tis bhave so arti jo-e. ||3||
jar charan kamal makrand lobjit mano andino mohi aji pi-asa.
kirpa yal deh Nanak saring ka-o jo-e ya te tere nam vasa. ||4||1||7||9||
Dhanasri mehla 3 ghar 2 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
ih Dhan akjut na nikjute na ya-e.
pure satgur di-a dikja-e.
apune satgur ka-o sad bal ya-i.
gur kirpa te jar man vasa-i. ||1||

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El cuerpo es el papel, la mente es lo que está escrito en él, pero el tonto no puede leer lo que está escrito en la mente. Es en la Corte del Señor que el destino de los tres temperamentos es forjado; está dado para los *Brahmanes*, los *Yoguis* y los *Quazis*. Y mira, al falso, nadie lo toma en cuenta. (1)
Pero si hubiera plata en alguna moneda, todos proclamarían: "¡Es verdadera, es verdadera!" (1-Pausa)
El *Quazi* habla falsedades y se come su propia mugre.
El *Brahmán* destruye la vida y luego se baña en los lugares de peregrinaje con la idea de purificarse.
El *Yogui,* por ciego, no reconoce el Sendero y así es como los tres son destruidos. (2)
Sólo será *Yogui* verdadero aquél que conozca el Sendero, y por la Gracia del *Guru* conozca al Uno.
Sólo será *Quazi* aquél que le voltee la cara a las pasiones, y por la Gracia del *Guru* muera para su ego mientras viva.
Sólo será *Brahmán* aquél que medite en *Brama,* y así salve su ser y el de sus parientes. (3)
Sólo será sabio aquél que purgue su mente de la maldad.
Sólo será musulmán aquél que trabaje su mente para limpiarla.
Sólo será hombre de conocimiento aquél que viva la Sabiduría al estar marcado con el Sello de la Compasión del Señor. (4-5-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Han pasado los tiempos en los que los hombres conocían el Sendero del *Yoga* y de la Verdad.
Todos los lugares de Alabanza están ahora contaminados y así el mundo se está ahogando. (1)
En la Era de *Kali Yug*, lo Único Sublime es el Nombre del Señor. Pero algunos engañan a otros cerrando sus ojos y tapando sus narices para hacerse pasar por *Yoguis*. (1-Pausa)
En postura de loto tapan su nariz con tres dedos y pregonan haber visto los tres mundos, **P. 663.**
pero no pueden ni ver lo que está atrás de ellos, oh, ¡esa postura de loto, qué extraña es! (2)
Los *Kshatriyas* guerreros han sucumbido ante el tirano adoptando su forma de hablar.
La distinción entre lo bueno y lo malo se ha perdido; nadie piensa en religión. (3)
Conociendo todas las reglas de análisis y gramática estudian los *Puranas* y los *Vedas*, pero dice *Nanak*, sin el Nombre de Dios, nadie es emancipado. (4-1-6-8)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Arti.

El cielo es el platón celeste, el sol y la luna son Tus lámparas, las estrellas y planetas con sus órbitas son Tus Perlas engarzadas, los bosques de sándalo son Tu Incienso, Tu Abanico es la brisa. (1)
Estos, junto con las flores de la vegetación entera están puestos como ofrendas a Tus Pies, oh Destructor del miedo. La Sinfonía Espontánea resuena en Gloria, como el Divino *Shabd* la tierna flauta. ¿Qué otra alabanza se puede comparar con el festival de luces de la propia naturaleza? (1-Pausa)
Miles son Tus ojos, pero Tú no tienes ojos;
Miles son Tus formas, pero Tú no tienes forma.
Miles son Tus narices para oler, pero Tú no tienes nariz.
Oh Maravilla de maravillas, estoy hechizado viendo Tu Majestuoso Juego. (2)
Hay una Luz, la misma que hace cada cosa brillar. Es por la Sabiduría del *Guru* que Tu Luz Divina se vuelve visible. Lo que sea que Te place, se vuelve la Verdadera Alabanza. (3)
Mi Alma está embelesada con el Éxtasis de los Himnos Divinos. Son dulces, tan dulces para mí; día y noche los añoro. Vivo como ese pajarito Cuclillo que llora, pío, pío, esperando recibir la gota de agua del rocío, Néctar de Tu Bondad, para que pueda vivir en el Éxtasis de Tu Nombre. (4-1-7-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas.

El Tesoro del Nombre del Señor es Ilimitado; al tomarlo, se incrementa más y más.
Es por la Gracia el *Guru* Perfecto que he podido ver este Tesoro.
Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*; es por la Gracia del *Guru* que he enaltecido a mi Dios en la mente. (1)

ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਗੁਣ ਕਾਟਿ ਗੁਣ ਰਿਦੈ ਸਮਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸੁਖ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥੨॥ ਏਕੁ ਅਚਰਜੁ ਜਨ ਦੇਖਹੁ ਭਾਈ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਸਹਜੇ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣਿ

se Dhanvant jar nam liv la-e.
gur pure jar Dhan pargasi-a jar kirpa te vase man a-e. raja-o.
avgun kat gun ride sama-e.
pure gur ke sahy subha-e.
pure gur ki sachi bani.
sukj man antar sahy samani. ||2||
ek achre yan dekjhu bha-i.
dubiDha mar jar man vasa-i.
nam amolak na pa-i-a ya-e.
gur parsad vase man a-e. ||3||
sabh meh vase parabh eko so-e.
gurmati ghat pargat jo-e.
sehye yin parabh yan pachhani-a.

ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੪॥੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਨਾਮ ਧਨ ਬਿਨੁ ਹੋਰ ਸਭ ਬਿਖੁ ਜਾਣੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਜਲੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦੁ ਦੀਪਕੁ ਵਰਤੈ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਜੋ ਚਾਖੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮਿ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਧੋਇ ॥ ਸਾਚੀ ਭਗਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਸੋ ਹਰਿ ਜਨੁ ਲੋਗੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਹਰਖੁ ਨਾਹੀ ਕਦੇ ਸੋਗੁ ॥ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਅਵਰਾ ਮੁਕਤੁ ਕਰਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਹਰਿ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭ ਮੁਈ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਦਾਝਹਿ ਸਾਤਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸਭੁ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੪॥੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਦਾ ਧਨੁ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਜਿਨਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਤਿਨ ਕਉ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੧॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਗੂੜਾ ਧਨ ਪਿਰ ਹੋਇ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸੀਗਾਰੁ ਰਾਵੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋਇ ਨ ਪਾਏ ॥ ਮੂਲਹੁ ਭੁਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥੨॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਬਾਣੀ ॥ ਸੇਵਾ ਸਾਚੀ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਦਾ ਧਿਆਏ ॥ ਸਾਚ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ਪਾਏ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸੋਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮੇਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥੪॥੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਤੀਜਾ ॥ ਜਗੁ ਮੈਲਾ ਮੈਲੋ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸਭੁ ਪਰਜ ਵਿਗੋਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ਅਪੁਨੀ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੧॥

Página 664

Nanak nam mile man mani-a. ||4||1||
Dhanasri mehla 3.
jar nam Dhan nirmal at apara.
gur ke sabad bhare bhandara.
nam Dhan bin jor sabh bikj yan.
ma-i-a mohi yale abjiman. ||1||
gurmukj jar ras chakje ko-e.
tis sada anand jove din rati pure bhag parapat jo-e. raja-o.
sabad dipak varte tihu lo-e.
yo chakje so nirmal jo-e.
nirmal nam ja-ume mal Dho-e.
sachi bhagat sada sukj jo-e. ||2||
yin jar ras chakji-a so jar yan log.
tis sada jarakj naji kade sog.
ap mukat avra mukat karave.
jar nam yape jar te sukj pave. ||3||
bin satgur sabh mu-i billa-e.
an-din deeh sat na pa-e.
satgur mile sabh tarisan buyha-e.
Nanak nam sa[N]t sukj pa-e. ||4||2||
Dhanasri mehla 3.
sada Dhan antar nam samale.
yi-a yant yineh partipale.
mukat padarath tin ka-o pa-e.
jar ke nam rate liv la-e. ||1||
gur seva te jar nam Dhan pave.
antar pargas jar nam Dhi-ave. raja-o.
ih jar rang gurja Dhan pir jo-e.
sa[N]t sigar rave parabh so-e.
ha-ume vich parabh ko-e na pa-e.
mulhu bhula yanam gava-e. ||2||
gur te sat sahy sukj bani.
seva sachi nam samani.
sabad mile paritam sada Dhi-a-e.
sach nam vadi-a-i pa-e. ||3||
ape karta yug yug so-e.
nadar kare melava jo-e.
gurbani te jar man vasa-e.
Nanak sach rate parabh ap mila-e. ||4||3||
Dhanasri mehla 3 tiya.
yag mela melo jo-e ya-e.
ave ya-e duye lobha-e.
duye bha-e sabh pare vigo-i.
manmukj chota kja-e apuni pat kjo-i. ||1||

Sólo se vuelven ricos aquéllos que se entonan en el Señor.
Es por el *Guru* Perfecto que uno se vuelve Consciente del Tesoro del Señor y por la Gracia de Dios Lo enaltece en su mente. (Pausa)
Uno busca los méritos y se deshace de los deméritos obteniendo la Paz del *Guru* Perfecto.
La Palabra del *Shabd* del *Guru* Perfecto es Verdad, a través de ella el *Shushmana* llega al Estado de Equilibrio. (2)

Sientan la maravilla de todo esto, oh amigos, que uno puede destruir su dualidad y elevar al Señor en la mente. No hay otra forma de obtener el Nombre Invaluable que no sea la que otorga la Gracia del *Guru.* (3)
Él es el Dios, Quien habita en todo. Mediante las Enseñanzas del *Guru,* uno puede ver al Señor en su corazón. Aquél que conoce al Señor en forma intuitiva, conoce a Dios, **P. 664.**
Oh, dice *Nanak*, obtiene el *Naam* y su mente está en Paz y Tranquilidad. (4-1)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Infinitas e Inmaculadas son las Riquezas del Nombre del Señor; es a través de la Gracia del *Guru* que uno las atesora. Sin el Nombre del Señor todas las demás riquezas son como veneno, y el egoísta se consume en el fuego de *Maya*. (1)
Extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* prueba la Esencia del Señor y está siempre en Éxtasis. Pero es por un Destino Perfecto que uno obtiene el Nombre. (Pausa)
La Luz de la Palabra del *Shabd* compenetra las tres *Gunas,* y quien sea que recibe esa Luz se vuelve inmaculado. El Nombre Divino lava la impureza del ego y con una Devoción Verdadera a Dios, uno se encuentra siempre en Éxtasis. (2)

Aquél que prueba la Esencia del Señor pertenece al Señor; está siempre en Éxtasis y nunca triste. Él mismo es emancipado y emancipa a otros también, meditando en el Nombre del Señor, Dios lo hace feliz. (3)
Sin la Gracia del *Guru* todos son destruidos por el sufrimiento, viven en el fuego y nunca están en Paz. Encontrando al Verdadero *Guru*, todas sus inseguridades terminan y son bendecidos, oh dice *Nanak*, con Paz y Éxtasis. (4-2)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno debería de alabar en su interior el Nombre del Señor; sí, ese Señor Quien sostiene toda la vida y a sus criaturas. Sólo son bendecidos con la Bienaventuranza de la Liberación quienes, imbuidos en el Nombre del Señor, están entonados en Él. (1)
Es a través del Servicio del *Guru* que el hombre es bendecido con el Tesoro del Nombre del Señor; su interior es iluminado y habita en Dios. (Pausa)
El Amor del Señor es tan intenso como el de la esposa por su esposo; sí, la esposa quien se adorna con una Conciencia elevada, goza del Amor de su Señor.
En el ego uno no encuentra al Señor, desperdicia su vida y se desvía del Camino. (2)
A través del *Guru* uno obtiene el Nombre del Señor.
Su interior es iluminado y así medita en el Nombre de Dios. (Pausa)
Este profundo Amor por Dios es como el amor de la novia por su esposo. Él, el Señor goza de aquella novia que decora todo su ser con el Equilibrio. Con orgullo, uno no encuentra a su Señor. Desviándose del Sendero de su Ser Primordial, el mortal desperdicia su ser en vano.
Del *Guru* uno obtiene la Paz, el Equilibrio, el Placer y el Divino *Gurbani*.
Verdadero es el Servicio al Señor, por medio del cual el mortal se inmerge en el Nombre.
Bendecido con el Nombre, el hombre recuerda siempre a su Bienamado Señor, y a través del Nombre logra la Magnificencia. Él, el Creador Mismo habita a través de todas las épocas.
Sólo si el Maestro posa Su Mirada de Gracia sobre uno, puede uno encontrarse con Él.
A través de los Himnos del *Guru*, el Señor es enaltecido en la mente.
Dice *Nanak*, los que están imbuidos en la Verdad, a ellos el Señor los une en Su Ser. (4-3)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está perdido, y apegándose a él, el mortal también se pierde, y en la fascinación por el otro, va y viene. El amor al otro ha arruinado al mundo entero, y el que es perverso es el que tiene que aguantar el peso de las consecuencias de perder su honor. (1)

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਪਤਿ ਊਤਮ ਹੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਰਾਤੇ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਜਨੁ ਵਡਿਆਈ ਪਾਏ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥੨॥ ਸਾਚੇ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਜਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਸਾਚੀ ਰਾਸਿ ਸਾਚਾ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਸੋ ਧੰਨੁ ਪੁਰਖੁ ਜਿਸੁ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੁ ॥੩॥ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਚੈ ਇਕਿ ਸਚਿ ਲਾਏ ॥ ਊਤਮ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ

gur seva te yan nirmal jo-e.
antar nam vase pat utam jo-e. raja-o.
gurmukj ubre jar sarna-i.
ram nam rate bhagat darirja-i.
bhagat kare yan vadi-a-i pa-e.
sach rate sukj sahy sama-e. ||2||
sache ka gajak virla ko yan.
gur ke sabad ap pachhan.
sachi ras sacha vapar.
so Dhan purakj yis nam pi-ar. ||3||
tin parabh sache ik sach la-e.
utam bani sabad suna-e.

ਸੁਣਾਏ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਕੀ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥੪॥੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਤਿਨ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚੁ ਸਚਾ ਮੁਖਿ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੋ ਸਾਚੁ ਸਮਾਲਿਹੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਣਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਏ ॥ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਤਾ ਆਪੁ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚੁ ਮਹਲੁ ਪਾਏ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥ ਨ ਸਬਦੁ ਬੂਝੈ ਨ ਜਾਣੈ ਬਾਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੇ ਦੁਖਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥੩॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਦਾਤਾ ਇਕੁ ਸੋਇ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਾ ਭਾਵਾ ॥੪॥੫॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨੁ ਮਰੈ ਧਾਤੁ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮਨ ਮੂਏ ਕੈਸੇ ਹਰਿ ਪਾਇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਰੈ ਦਾਰੂ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਮਨੁ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਬੂਝੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਹਰਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਤਾ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਸੋਝੀ ਪਾਵੈ ॥ ਮਨੁ ਮੈ ਮਤੁ ਮੈਗਲ ਮਿਕਦਾਰਾ ॥ ਗੁਰੁ ਅੰਕਸੁ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਣਹਾਰਾ ॥੨॥ ਮਨੁ ਅਸਾਧੁ ਸਾਧੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੈ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਇਆ ਸਵਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਤਜੈ ਵਿਕਾਰ ॥੩॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਰਖਿਅਨੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪਣੀ ਕਲਾ ਆਪੇ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥੪॥੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਾਚਾ ਧਨੁ ਸੰਚਹਿ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੁਲੇ ਅੰਧ ਗਾਵਾਰ ॥ ਬਿਖਿਆ ਕੈ ਧਨਿ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾ ਸਾਥਿ ਜਾਇ ਨ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥

parabh sache ki sachi kar.
Nanak nam savaranjar. ||4||4||
Dhanasri mehla 3.
yo jar seveh tin bal ya-o.
tin hirde sach sacha mukj na-o.
sacho sach samalihu dukj ya-e.
sache sabad vase man a-e. ||1||
gurbani sun mel gava-e.
sehye jar nam man vasa-e. ||1|| raja-o.
kurh kusat tarisna agan buyha-e.
antar sa^Nt sahy sukj pa-e.
gur ke bhane chale ta ap ya-e.
sach majal pa-e jar gun ga-e. ||2||
na sabad buyhe na yane bani.
manmukj anDhe dukj vihani.
satgur bhete ta sukj pa-e.
ha-ume vichaju thak raja-e. ||3||
kis no kaji-e data ik so-e.
kirpa kare sabad milava jo-e.
mil paritam sache gun gava.
Nanak sache sacha bhava. ||4||5||
Dhanasri mehla 3.
man mare Dhat mar ya-e.
bin man mu-e kese jar pa-e.
ih man mare daru yane ko-e.
man sabad mare buyhe yan so-e. ||1||
yis no bakjse jar de vadi-a-i.
gur parsad vase man a-i. raja-o.
gurmukj karni kar kamave.
ta is man ki soyhi pave.
man me mat megal mikdara.
gur ankas mar yivalanjara. ||2||
man asaDh saDhe yan ko-i.
acjar chare ta nirmal jo-i.
gurmukj ih man la-i-a savar.
ha-ume vichaju tee vikar. ||3||
yo Dhur rakji-an mel mila-e.
kade na vichhurjeh sabad sama-e.
apni kala ape parabh yane.
Nanak gurmukj nam pachhane. ||4||6||
Dhanasri mehla 3.
kacha Dhan sa^Ncheh murakj gavar.
manmukj bhule anDh gavar.
bikji-a ke Dhan sada dukj jo-e.
na sath ya-e na parapat jo-e. ||1||

Por el Servicio al *Guru*, el hombre se vuelve Inmaculado. En su interior es enaltecido el Nombre Sublime y recupera su Honor. (Pausa)

Los Guardias del *Guru* son salvados buscando la Protección del Señor. Imbuidos en el Nombre de Dios, implantan en su ser interior el Servicio de Devoción. El Devoto del Señor realiza Su Servicio y obtiene Honor. (2)

Teñido con la Verdad él es absorbido en la Paz Celestial.

Entiende esto, extraordinario es el comprador del Nombre Verdadero. Por la Instrucción del *Guru*, él reconoce su propio ser, y al hacerlo, su comercio y su capital se vuelven verdaderos. Bendita es la persona que ama el *Naam*. (3)

A algunos el Señor Verdadero los ha apegado a Su Nombre y ellos escuchan el *Gurbani* Sublime y la Palabra de Su *Shabd*. **P. 665.**

Verdadero es el Servicio al Señor Verdadero.

Dice *Nanak*, el Nombre del Señor es lo que embellece. (4-4)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que sirven a su Señor. En su corazón vive el Nombre Verdadero y ese Nombre Verdadero también está en su boca. Meditando en la Verdad, todos sus sufrimientos se esfuman. A través del Nombre Verdadero, el Señor viene a habitar en la mente. (1)

Escuchando los Himnos del *Guru*, ellos se purifican y fácilmente enaltecen en su mente el Nombre del Señor (1-Pausa)

Aquél que acaba con la falsedad, termina con su fraude, extingue el fuego del deseo y procura para sí mismo Paz, compostura y placer en su mente. Si el hombre camina en la Voluntad del *Guru*, su ego es aplacado y logra llegar hasta la Mansión Verdadera cantando la Alabanza de Dios. (2)

El apóstata ciego, ni conoce el Nombre, ni entiende el *Gurbani*, por eso pasa su vida en la miseria. Si él encuentra al *Guru* Verdadero, entonces logra la Paz, pues en su interior el ego es apaciguado y calmado. (3)

¿A quien más me voy a dirigir, cuando Él, el Señor es el Donador Integro?

Cuando el Señor extiende Su Misericordia, entonces el mortal es entonado en Su Nombre.

Viviendo en la Verdad, oh dice *Nanak*, he complacido al Señor, al Uno Verdadero. (4-5)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando la mente se pone en Paz, entonces las andanzas del hombre cesan.

¿Cómo puede uno vivir el Estado Divino sin conquistar la mente?

Extraordinario es aquél que conoce la medicina para controlar la mente.

Sólo puede la mente ser dominada a través del Nombre del Señor. (1)

Aquél a quien el Señor perdona, a él lo bendice con Gloria y por la Gracia del *Guru*, el Señor viene a habitar en su mente. (Pausa)

Cuando el Santo realiza acciones virtuosas, entonces llega a entender su mente.

La mente está intoxicada como la del elefante, con el vino de la arrogancia, pero El *Guru* utiliza el fuete del Nombre y la regenera. (2)

La mente es incontrolable y sólo algunos cuantos la logran domar.

Si uno realiza lo imposible, sólo así la mente se vuelve Inmaculada, y a través del *Guru* es embellecida. Es entonces cuando uno se deshace de su ego y de sus errores. (3)

A quienes el Ser Primordial conserva Consigo en Su Unión, nunca más se vuelven a separar y permanecen inmersos en Su Nombre. Su Propio Poder, sólo el Mismo Señor lo conoce.

Es a través del *Guru* que el mortal toma Conciencia del Nombre de Dios. (4-6)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los seres tontos e ignorantes tratan de incrementar las riquezas perecederas, esos ciegos apostatas son desviados del Sendero. Esas riquezas fatalmente causan angustia, pues no se van con el mortal ni tampoco le proporcionan una verdadera utilidad. (1)

ਸਾਚਾ ਧਨੁ ਗੁਰਮਤੀ ਪਾਏ ॥ ਕਾਚਾ ਧਨੁ ਫੁਨਿ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੇ ਸਭਿ ਮਰਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਭਵਜਲਿ ਡੂਬੇ ਨ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਪਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਬੈਰਾਗਿ ॥੨॥ ਚਹੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਤਰਸਹਿ ਸਭਿ ਲੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚਾ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਉਤਮ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਸਚੁ ਸਾਚਾ ਸਚੁ ਆਪਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥

ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਸੁਚਿ ਲਾਏ ॥੪॥੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਾਵੈ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸੇ ਜਨ ਧੰਨੁ ਜਿਨ ਇਕ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੀ ਸਾਚਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਚਰਜੁ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਕਲੀ ਕਾਲ ਵਿਚਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੂਰਖ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਸਭ ਕਾਰ ਕਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਬਿਖਿਆ ਕਾ ਧਨੁ ਬਹੁਤੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਅਹੰਕਾਰਿ ਡੂਬੈ ਨ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਕਰਤਾ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਸਚਿ ਲਾਏ ਸੋਈ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਆਗੈ ॥੪॥੮॥

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਿਰੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਮ ਭੀਖਕ ਭੇਖਾਰੀ ਤੇਰੇ ਤੂ ਨਿਜ ਪਤਿ ਹੈ ਦਾਤਾ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ਮੰਗਤ ਜਨ ਕੰਉ ਸਦਾ ਰਹਉ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੧॥ ਹੌਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ਸਾਚੇ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਭਨਾ ਕਾ ਏਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁਤੇ ਫੇਰ ਪਏ ਕਿਰਪਨ ਕਉ ਅਬ ਕਿਛੁ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਅਪੁਨਾ ਐਸੀ ਬਖਸ ਕਰੀਜੈ ॥੨॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਭਰਮ ਪਟ ਖੁਲੇ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸਾਚੀ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਹੈ ਭੀਤਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੩॥੧॥੯॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੋ ਹਰਿ ਸੇਵਹਿ ਸੰਤ ਭਗਤ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭਿ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਹਮ ਊਪਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਰਖੁ ਸੰਗਤਿ ਤੁਮ ਜੁ ਪਿਆਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਕਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਪਾਥਰ ਨੀਰਿ ਡੁਬਤ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਖਣ ਹਮ ਤਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਲਾਗੇ ਬਿਖੁ ਮੋਰਚਾ ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਸਵਾਰੀ ॥ ਜਿਉ ਕੰਚਨੁ ਬੈਸੰਤਰਿ ਤਾਇਓ ਮਲੁ ਕਾਟੀ ਕਟਿਤ ਉਤਾਰੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨੁ ਜਪਉ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਜਗਿ ਪੂਰਾ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥੩॥

sacha Dhan gurmaṯi pa-e.
kacha Dhan fun ave ya-e. raja-o.
manmukẖ bẖule sabẖ mareh gavar.
bẖavyal dube na urvar na par.
saṯgur bẖete pure bẖag.
sach raṯe ajinis berag. ||2||
chaju yug meh amriṯ sachi baṉi.
pure bẖag jar nam samaṉi.
siDh saDhik ṯarseh sabẖ lo-e.
pure bẖag parapaṯ jo-e. ||3||
sabẖ kicẖẖ sacha sacha he so-e.
uṯam barahm pacẖẖaṉe ko-e.
sach sacha sach ap driṟj-a-e.

Página 666

Nanak ape vekẖje ape sach la-e. ||4||7||
Dẖanasri mehla 3.
nave ki kimaṯ miṯ kaji na ya-e.
se yan Dẖan yin ik nam liv la-e.
gurmaṯ sachi sacha vichar.
ape bakẖse de vichar. ||1||
jar nam achre parabẖ ap suṉa-e.
kali kal vich gurmukẖ pa-e. ||1|| raja-o.
ham murakẖ murakẖ man maji.
ha-ume vich sabẖ kar kamaji.
gur parsadi jaᴺ-ume ya-e.
ape bakẖse la-e mila-e. ||2||
bikẖi-a ka Dẖan bajuṯ abẖjiman.
ajaᴺkar dube na pave man.
ap cẖẖod sada sukẖ jo-i.
gurmaṯ salaji sach so-i. ||3||
ape see karṯa so-e.
ṯis bin duya avar na ko-e.
yis sach la-e so-i lage.
Nanak nam sada sukẖ age. ||4||8||
rag Dẖanasiri mehla 3 gẖar 4
ik-oᴺkar saṯgur parsaḏ.
ham bẖikẖak bẖekẖjari ṯere ṯu niy paṯ he ḏaṯa.
johu ḏe-al nam ḏe mangaṯ yan kaᴺ-u sada raja-o
rang raṯa. ||1||
haᴺ-u balijare ya-o sache ṯere nam vitaju.
karaṉ karaṉ sabẖna ka eko avar na ḏuya ko-i. ||1|| raja-o.
bajuṯe fer pa-e kirpan ka-o ab kicẖẖ kirpa kiye.
johu ḏa-i-al ḏarsan ḏe apuna esi bakẖjas kariye. ||2||
bẖanaṯ Nanak bẖaram pat kẖulᴴe gur parsadi yani-a.
sachi liv lagi he bẖiṯar satgur si-o man mani-a. ||3||1||9||
Dẖanasri mehla 4 gẖar 1 cha-upḏe
ik-oᴺkar saṯgur parsaḏ.
yo jar seveh sanṯ bẖagaṯ ṯin ke sabẖ pap nivari.
ham upar kirpa kar su-ami rakẖ sangaṯ ṯum yo pi-ari. ||1||
jar guṉ kaji na saka-o banvari.
ham papi patjar nir dubaṯ kar kirpa pakẖjan jam ṯari. raja-o.
yanam yanam ke lage bikẖ morcha lag sangaṯ saDh
savari.
yi-o kanchan besanṯar ṯa-i-o mal kati katiṯ uṯari. ||2||
jar jar yapan yapa-o ḏin raṯi yap jar jar jar ur Dẖari.
jar jar jar a-ukẖjaDh yag pura yap jar jar ja-ume
mari. ||3||

Las verdaderas riquezas son obtenidas a través de la Instrucción del *Guru* y las riquezas falsas continúan yendo y viniendo. (Pausa)

Los tontos mal creyentes se pierden y mueren lejos, pues se ahogan en el terrible océano del mundo y no alcanzan ni una ni la otra orilla. A través de un Destino Perfecto, aquéllos que conocen al *Guru* Verdadero son imbuidos en el Nombre de Dios, y así noche y día permanecen desapegados. (2)

A través de las cuatro épocas, el Verdadero *Gurbani* es la única Ambrosia, y por un Destino Perfecto, uno es absorbido en el Nombre del Señor. Los *Siddhas*, los buscadores y todos los seres humanos, añoran el Nombre, pero es obtenido sólo a través de un Destino Perfecto. (3) **P. 666.**

Él Señor Verdadero lo es Todo, Él es Verdad, excepcional es aquella persona que logra vivenciar al Sublime Señor, La Verdad de las verdades. Él Mismo implanta el Nombre Verdadero en la mente. Dice *Nanak*, el Señor Mismo lo ve todo y Él Mismo nos une a la Verdad. (4-7)

Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El valor y el contenido del Nombre del Señor, no pueden ser descritos.
Benditos son aquellos seres que fijan su atención solamente en el *Naam*.
Verdad es la Instrucción del *Guru* y Verdad es la Maravillosa Meditación en el Nombre.
Bendiciendo al ser humano con la Meditación, el Señor Mismo le confiere Su Perdón. (1)
Maravilloso es el Nombre de Dios, el Señor Mismo habla de Él.
Es a través del *Guru* que, en la Época Obscura, el Nombre del Señor es obtenido. (Pausa)

Soy ignorante y la ignorancia es parte de mi mente, pues todas mis acciones las baso en el orgullo. Por la Gracia del *Guru*, este ego negativo ha sido eliminado, y confiriéndome Su Perdón, el Señor me ha fundido en Su Ser. (2)

Las riquezas del mundo dan uso excesivo al ego, y el hombre se ahoga así en su propio orgullo y no recibe ningún Honor. Haciendo a un lado la vanagloria, uno puede vivir en Paz y por la Instrucción del *Guru*, alabar al Señor Verdadero. (3)

Él, el Creador, Él Mismo lo crea todo, sin Él, no hay nadie más, sólo se apega a la Verdad, aquél a quien el Señor lo apega.
Dice *Nanak*, a través del Nombre, el mortal logra la Paz Eterna en el aquí después. (4-8)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dhanasri, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Hay un sólo Dios. Por la Gracia del Verdadero *Guru* Él es obtenido. Soy un pordiosero y me arrastro a Tus Pies, Tu eres mi Señor Bondadoso, Ten Piedad y bendice a este hombre que te ruega por Tu Nombre, para que pueda permanecer siempre imbuido en Tu Amor, oh Señor. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Nombre, oh Señor Verdadero.
El Único Señor, es la Causa de todas las causas. No hay nadie que se le compare. (1-Pausa)

Yo, un ser desgraciado, he vagado a través de muchas encarnaciones, ahora oh Señor, muestra un poco de Compasión para mí, ten piedad y permíteme tener la Visión de Tu Presencia, por favor, bendíceme con tal Regalo, oh Dios. (2)

Dice *Nanak*, mis dudas han terminado y por la Gracia del *Guru*, he conocido al Señor; el Amor Verdadero ha crecido en mi, y mi mente ha sido visitada por el Verdadero *Guru*. (3-1-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Hay un sólo Dios. Por la Gracia del Verdadero *Guru* Él es obtenido.
Oh Dios, a los Divinos y a los Devotos que Te sirven, a ellos les has lavado todos sus errores.
Ten Misericordia de mí, oh Señor y consérvame en esa Sociedad en la cual Estás. (1)
No tengo capacidad de narrar la Maravilla que es la Alabanza de Dios, el Jardinero del bosque del mundo.
Yo, que soy un malvado, me hundo como una piedra en el agua. Ten Misericordia de mí y llévame a través de este terrible océano. Ten Misericordia de mí, aunque sea esa piedra. (Pausa)

La oxidación que ha sufrido mi Alma a causa de los errores cometidos a través de todas mis encarnaciones, es un cochambre que no puedo limpiar, pero uniéndome a la Sociedad de los Santos, ha sido tan fácil purificarme, así como las impurezas del oro pueden ser removidas en el fuego. (2)

Canto el Nombre del Señor día y noche, recito el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, *Jar,* y Lo enaltezco en mi corazón. El Nombre del Señor es la Medicina más Perfecta en este mundo, recitando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, he conquistado mi ego. (3)

ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਅਪਰੰਪਰ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰੀ ॥ ਜਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੪॥੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਤਿਨ ਕਾ ਦੁਖ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੀ ॥ ਅਪਨੀ ਸੇਵਾ ਆਪਿ ਕਰਾਈ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਤਰਿ ਜਾਗੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣੀ ਮਨਿ ਭਾਈ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਜਾਤਿ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ੍ ਠਾਕੁਰ ਹਮ ਸਾਂਗੀ ॥ ਜੈਸੀ ਮਤਿ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਤੈਸੇ ਬੁਲਗ ਬੁਲਾਗੀ ॥੨॥ ਕਿਆ ਹਮ ਕਿਰਮ ਨਾਨ੍ ਨਿਕ ਕੀਰੇ ਤੁਮ੍ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡਾਗੀ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹਿ ਨ ਸੇਕਹ ਪ੍ਰਭ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਹ ਅਭਾਗੀ ॥ ੩ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਹੁ ਹਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਲਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਹਮ ਹਰਿ ਕਥਾ ਕਥਾਗੀ ॥੪॥੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲ੍ਹਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਸਤ੍ਗੁਰੂ ਸਤ੍ ਪੁਰਖਾ ਜੋ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਨੀ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਸੁਣੈ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਹਮ ਤਿਸ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੁਨਹੁ ਜਸੁ ਕਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਹੁ ਇਕ ਨਿੰਮਖ ਪਲ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਲਹਿ ਜਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸਾ ਸੰਤੁ ਸਾਧੁ ਜਿਨ ਪਾਇਆ ਤੇ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡਾਨੀ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮੰਗਹ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਹਰਿ ਲੋਚ ਲੁਚਾਨੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਜਿਨ ਜਪਿਓ ਸੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਸਭ ਲਾਥੀ ਭੁਖ ਭੁਖਾਨੀ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕੇ ਵਡੇ ਭਾਗ ਵਡ ਊਚੇ ਤਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਜਪਾਨੀ ॥ ਤਿਨ ਹਰਿ ਸੰਗੰਤਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ੍ ਦਸਾਨੀ ॥੪॥੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮ ਅੰਧੁਲੇ ਅੰਧ ਬਿਖੇ ਬਿਖੁ ਰਾਤੇ ਕਿਉ ਚਾਲਹ ਗੁਰ ਚਾਲੀ ॥ ਸਤ੍ਗੁਰ ਦਇਆ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਮ ਲਾਵੈ ਆਪਨ ਪ੍ਰਾਲੀ ॥੧॥ ਗੁਰ-ਸਿਖ ਮੀਤ ਚਲਹੁ ਗੁਰ ਚਾਲੀ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਕਹੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਨਿਰਾਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੁਣਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਬੇਗਿ ਬੇਗਾਲੀ ॥ ਸਤ੍ਗੁਰੂ ਸੇਵਿ ਖਰਚੁ ਹਰਿ ਬਾਧਹੁ ਮਤ ਜਾਣਹੁ ਆਜੁ ਕਿ ਕਾਲ੍ਹੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਪਹੁ ਹਰਿ ਜਪਣਾ ਹਰਿ ਸੰਤੁ ਚੁਲੈ ਹਰਿ ਨਾਲੀ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਸੇ ਹਰਿ ਹੋਏ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਕੇਲ ਕੇਲਾਲੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਲੋਚ ਲੁਚਾਨੀ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਬਨਵਾਲੀ ॥ ਜਨ

ਨਾਨਕ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਹਰਿ ਮੇਲ੍ਹਹੁ ਹਮ ਸਾਧ ਜਨਾ ਪਗ ਰ੍ਹਾਲੀ ॥੪॥੪॥ ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਭਏ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬਿਲਲ ਬਿਲਲੀਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਮੁਖਿ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਨਿਮਖਾਤੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਇਕ ਰਾਤੀ ॥ ਜਿਉ ਬਿਨੁ ਅਮਲੈ ਅਮਲੀ ਮਰਿ ਜਾਈ ਹੈ ਤਿਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਹਮ ਮਰਿ ਜਾਤੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਹਰਿ ਸਰਵਰ ਅਤਿ ਅਗਾਹ ਹਮ ਲਹਿ ਨ ਸਕਹਿ ਅੰਤ ਮਾਤੀ ॥ ਤੂ ਪਰੈ ਪਰੈ ਅਪਰੰ-ਪਰ ਸੁਆਮੀ ਮਿਤਿ ਜਾਨਹੁ ਆਪਨ ਗਾਤੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਗੁਰ ਰੰਗਿ ਚਲ੍ਲੈ ਰਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਨੀ ਅਤਿ ਸੋਭਾ ਹੋਰਿ ਜੁਪਿਓ ਉਤਮ ਪਾਤੀ ॥੩॥ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਆਪੇ ਸੇਵਕੁ ਆਪਿ ਬਨਾਵੈ ਭਾਤੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਭਗਾਤੀ ॥੪॥੫॥

jar jar agam agaDh boDh aprampar purakj apari.
yan ka-o kirpa karaju yagyivan yan Nanak pey savari.
||4||1||
Dhanasri mehla 4.
jar ke sant yana jar yapi-o tin ka dukj bharam bha-o bhagi.
apni seva ap kara-i gurmat antar yagi. ||1||
jar ke nam rata beragi.
jar jar katha suni man bha-i gurmat jar liv lagi. ||1|| raja-o.
sant yana ki yat jar su-ami tum[H] thakur jam sa[N]gi.
yesi mat devhu jar su-ami jam tese bulag bulagi. ||2||
ki-a jam kiram nan[H] nik kire tum[H] vad purakj vadagi.
tum[H]ri gat mit kaji na sakah parabh jam ki-o kar milah abhagi. ||3||
jar parabh su-ami kirpa Dharaju jam jar jar seva lagi.
Nanak dasan das karaju parabh jam jar katha kathagi.
||4||2||
Dhanasri mehla 4.
jar ka sant satgur sat purkja yo bole jar jar bani.
yo yo kaje sune so mukta jam tis ke sad kurbani. ||1||
jar ke sant sunhu yas kani.
jar jar katha sunhu ik nimakj pal sabh kilvikj pap leh yani. ||1|| raja-o.
esa sant saDh yin pa-i-a te vad purakj vadani.
tin ki Dhur mangah parabh su-ami jam jar loch luchani. ||2||
jar jar safli-o birakj parabh su-ami yin yapi-o se taripatani.
jar jar amrit pi taripatase sabh lathi bhukj bhukjani. ||3||
yin ke vade bhag vad uche tin jar yapi-o yapani.
tin jar sangat mel parabh su-ami yan Nanak das dasani.
||4||3||
Dhanasri mehla 4.
ham anDhule anDh bikje bikj rate ki-o chalah gur chali.
satgur da-i-a kare sukj-data jam lave apan pali. ||1||
gursikj mit chalhu gur chali.
yo gur kaje so-i bhal manhu jar jar katha nirali. ||1|| raja-o.
jar ke sant sunhu yan bha-i gur sevihu beg begali.
satgur sev kjarach jar baDhhu mat yanhu e ke kal[H]i. ||2||
jar ke sant yapaju jar yapna jar sant chale jar nali.
yin jar yapi-a se jar jo-e jar mili-a kel kelali. ||3||
jar jar yapan yap loch lochani jar kirpa kar banvali.
yan Nanak sangat saDh jar melhu jam saDh yana pag rali. ||4||4||

Dhanasri mehla 4.
jar jar bund bha-e jar su-ami jam chatrik bilal billati.
jar jar kirpa karaju parabh apni mukj devhu jar nimkjati. ||1||
jar bin reh na saka-o ik rati.
yi-o bin amle amli mar ya-i he ti-o jar bin jam mar yati. raja-o.
tum jar sarvar at agah jam leh na sakaji ant mati.
tu pare pare aprampar su-ami mit yanhu apan gati. ||2||
jar ke sant yana jar yapi-o gur rang chalule rati.
jar jar bhagat bani at sobha jar yapi-o utam pati. ||3||
ape thakur ape sevak ap banave bhati.
Nanak yan tumri sarna-i jar rakjo le bhagati. ||4||5||

El Señor, *Jar, Jar*, es Inaccesible, de Sabiduría Insondable, Ilimitado, Omnipotente, e Infinito.
Oh Vida del Mundo, muestra Misericordia a Tu Humilde Sirviente y salva el Honor de *Nanak*, Tu Sirviente. (4-1)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los seres piadosos y de Dios, meditan en Él, sus dudas, preocupaciones y miedos vuelan lejos de ellos. El Señor Mismo los pone a hacer Su Servicio y la Preciosa Luz de la Instrucción del *Guru* brilla en su interior. (1)
El Enamorado de Dios está imbuido en el Nombre del Señor. Escuchar el Discurso del Señor Dios, complace a su mente y, a través de la Instrucción del *Guru*, logra elevar su Amor por el Señor. (1-Pausa)
El Señor Dios es la casta de los seres Santos. Tú eres mi Señor y yo soy Tu cachorrito. Oh Señor Maestro, así como es el Entendimiento con el que me bendices, así son las palabras que recito. (2)
¿Qué soy yo?, un pequeño gusano, un germen diminuto, Tu eres mi Gran Señor, Tu Cualidad y Valor no los puedo ni empezar a narrar, oh mi Señor, ¿cómo podría yo, el pobre desafortunado, encontrarme Contigo? (3)
Oh Señor Dios, Maestro mío, muéstrame Tu Misericordia, así podré ser amarrado a Tu Servicio. Mi Señor, hazme el Esclavo de Tus Esclavos, para que recite siempre el Discurso Divino. (4-2)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Guru* Verdadero es el Santo Señor y también la Persona Verdadera que canta el *Gurbani* del Señor Maestro. Quien sea que recite y escuche el *Gurbani*, será emancipado y yo ofreceré mi ser en sacrificio a él. (1)
Oh Santos de Dios, escuchen la Alabanza del Señor con sus oídos, por un momento escuchen el Sermón del Señor Maestro y todas sus faltas y errores serán anulados. (1-Pausa)
Lo más grande de lo grande es la gente que logra tener como Maestro a tal Santo y ser de Dios.
Sólo pido por Tus Pies y conservo mi añoranza por Ti, oh mi Señor Maestro. (2)
El Nombre del Dios, el Señor Maestro, es la planta que da fruto, aquellos que meditan en Él, son saciados en su ser. Chupando las gotas del Elixir del Señor Dios, mi ser se aligera, mi hambre es removida y mi sed también. (3)
Aquéllos que fueron bendecidos con un elevado, pero muy elevado Destino, sólo ellos pueden concentrarse y meditar en Dios. Oh Señor Dios, Maestro mío, une al Sirviente *Nanak* a la Sociedad de los Santos y vuélvelo el Esclavo de Tus Esclavos. (4-3)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Estoy ciego, soy un ignorante y permanezco absorbido en una actitud errónea y ponzoñosa. ¿Cómo podría caminar en el Sendero del *Guru*? Que el *Guru* Verdadero Dador de Paz, muestre Su Misericordia y me apegue a Su Túnica. (1)
Oh, *Sikjs* del *Guru* y amigos, caminen en el Sendero del *Guru*, lo que sea que el *Guru* diga, eso acéptenlo como bueno, pues Único en verdad es el Discurso del Dios *Guru*. (1-Pausa)
Oh Santos, Esclavos de Dios y hermanos, escuchen todos, no se dilaten en servir al *Guru*, comiencen ya Su Servicio y atesoren al Señor en su corazón, para que los sostenga en el viaje al mas allá, pues uno no sabe cuando dejará de existir. (2)
Oh Santos de Dios, reciten el Nombre del Señor; los Santos de Dios llevan a Dios por todas partes, y aquéllos que recuerdan a Dios se vuelven como Él, pues el Jovial Señor que apoya a todos, los encuentra. (3)
El repetir el Nombre del Señor Dios, es la añoranza de mi Alma, oh Dios, Señor del bosque, ten Misericordia de mí. Maestro mío, une al Esclavo *Nanak* a la Sociedad de los Santos y vuélvelo el Polvo debajo de los Pies de los Santos. (4-4)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Dios, Dios, el Señor Dios es la gota de rocío y yo el gavilán que se desespera y se lamenta por ella.
El Señor, *Jar, Jar*, es la Gota de Rocío, yo soy el Cuclillo añorándola, añorándola. Oh Señor, vierte la Gota de Tu Nombre en mi boca, aunque sea por un instante. (1)
Así como el adicto al opio muere si no consume su droga, así me muero yo sin mi Señor. (Pausa)
Tú, oh Señor eres un océano excesivamente profundo, no podría encontrar ni siquiera una pizca de Tus Límites, eres lo más Remoto de lo remoto y lo más Excelente de lo excelente y sólo Tú conoces Tu Propio Estado y Medida. (2)
Los Santos y los Esclavos de Dios meditan en Él, y viven imbuidos en el Profundo Color Carmesí del *Guru*. Grande se vuelve la Gloria de los *Gurmukjs*, ellos logran el Honor Sublime, meditando en el Maestro. (3)
Dios Mismo es el Maestro y Él Mismo es el sirviente. Él Mismo crea Su Propia atmósfera para Su Servicio. El Esclavo *Nanak* ha llegado hasta Tu Santuario, oh mi Señor, ahora preserva Tú el Honor de Tu Santo. (4-5)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਕਾ ਧਰਮੁ ਕਹਹੁ ਤੁਮ ਭਾਈ ਕਿਵ ਛੁਟਹ ਹਮ ਛੁਟਕਾਕੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਬੇੜੀ ਹਰਿ ਤੁਲਹਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਤਰੈ ਤਰਾਕੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀ ਲਾਜ ਰਖਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨੁ ਜਪਾਵਹੁ ਅਪਨਾ ਹਮ ਮਾਗੀ ਭਗਤਿ ਇਕਾਕੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ਜਿਨ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਬਚਨਾਕੀ ॥ ਲੇਖਾ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤਿ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਸੁਭ ਛੁਟੀ ਜਮ ਕੀ ਬਾਕੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਪਿਓ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ॥ ਦਿਨੀਅਰੁ ਸੂਰੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਨੀ ਸਿਵ ਚਰਿਓ ਚੰਦੁ ਚੰਦਾਕੀ ॥੩॥ ਤੁਮ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਤੁਮ ਆਪੇ ਆਪਿ ਅਪਾਕੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਕਰਿ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਦਸਾਕੀ ॥੪॥੬॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੫ ਦੁਪਦੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਰ ਧਾਰਿ ਬੀਚਾਰਿ ਮੁਰਾਰਿ ਰਮੋ ਰਮੁ ਮਨਮੋਹਨ ਨਾਮੁ ਜਪੀਨੇ ॥ ਅਦ੍ਰਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਪਾਰਸ ਚੰਦਨ ਹਮ ਕਾਸਟ ਲੋਸਟ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਰੀ ਸਤਸੰਗੁ ਭਏ ਹਰਿ ਕੰਚਨੁ ਚੰਦਨੁ ਕੀਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਵ ਛਿਅ ਖਟੁ ਬੋਲਹਿ ਮੁਖ ਆਗਰ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਇਵ ਨ ਪਤੀਨੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦ ਧਿਆਵਹੁ ਇਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਭੀਨੇ ॥੨॥੧॥੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਗੁਨ ਕਹੁ ਹਰਿ ਲਹੁ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰ ਇਵ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਭਾਵਹਿ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਨਾਮੁ ਹਰੀ ਹੋਹਿ ਸਰਬ ਸੁਖੀ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਊਚ ਸਭਨਾ ਤੇ ਉਪਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿ ਛਡਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਕੀਨੀ ਗੁਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਦੀਨੀ ਤਬ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਬਹੁ ਚਿਤ੍ਰ ਵਿਸਾਰੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਏ ਹੈ ਸਖਾਈ ॥੨॥੨॥੮॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪੜੁ ਹਰਿ ਲਿਖੁ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗਾਉ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥ ਮਨਿ ਬਚਨਿ ਰਿਦੈ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਹੋਇ ਸੰਤੁਸਟੁ ਇਵ ਭਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਮਨਿ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਜਗਦੀਸ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧੂ ਮੀਤ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਰਿ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤਬ ਭਇਓ ਮਨਿ ਉਦਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਓ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪਤਿ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਆਇ ਪਰਿਓ ਹੈ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥੩॥੯॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਚਉਰਾਸੀਹ ਸਿਧ ਬੁਧ ਤੇਤੀਸ ਕੋਟਿ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸਭਿ ਚਾਹਹਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੇਰੋ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਪਾਵੈ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਭਾਉ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਊਤਮ ਕਾਮ ॥ ਜੋ ਗਾਵਹਿ ਸੁਣਹਿ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਜੋ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੋਈ ਹਉ ਪਾਉ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣ ਕਾ ਹੈ ਚਾਉ ॥੨॥੪॥੧੦॥

Dhanasri mehla 4.
kaliyug ka Dharam kahhu tum bha-i kiv chhutah jam chhutkaki.
jar jar yap berji jar tulha jar yapi-o tare taraki. ||1||
jar yi le rakjaju jar yan ki.
jar jar yapan yapavhu apna jam magi bhagat ikaki. raja-o.
jar ke sevak se jar pi-are yin yapi-o jar bachnaki.
lekja chitar gupat yo likji-a sabh chhuti yam ki baki. ||2||
jar ke sant yapi-o man jar jar lag sangat saDh yana ki.
dini-ar sur tarisna agan buyhani siv chari-o chand chandaki. ||3||
tum vad purakj vad agam agocjar tum ape ap apaki.
yan Nanak ka-o parabh kirpa kiye kar dasan das dasaki. ||4||6||
Dhanasri mehla 4 ghar 5 dupde
ik-o^Nkar satgur parsad.
ur Dhar bicjar murar ramo ram manmohan nam yapine.
adrist agocjar aprampar su-ami gur pure pargat kar dine. ||1||
ram paras chandan jam kasat losat.
jar sang jari satsang bha-e jar kanchan chandan kine. ||1||
raja-o.
nav chhi-a kjat boleh mukj agar mera jar parabh iv na patine.
yan Nanak jar hirde sad Dhi-avaju i-o jar parabh mera bjine. ||2||1||7||
Dhanasri mehla 4.

gun kajo jar laju kar seva satgur iv jar jar nam Dhi-a-i.
jar dargeh bhaveh fir yanam na avaji jar jar jar yot sama-i. ||1||
yap man nam jari johi sarab sukji.
jar yas uch sabhna te upar jar jar jar sev chhada-i. raja-o.
jar kirpa niDh kini gur bhagat jar dini tab jar si-o parit ban a-i.
bajo chint visari jar nam ur Dhari Nanak jar bha-e he sakja-i. ||2||2||8||
Dhanasri mehla 4.
jar parh jar likj jar yap jar ga-o jar bha-oyal par utari.
man bachan ride Dhi-a-e jar jo-e santusat iv bhan jar nam murari. ||1||
man yapi-e jar yagdis.
mil sangat saDhu mit.
sada anand jove din rati jar kirat kar banvari. raja-o.
jar jar kari darisat tab bha-i-o man udam jar jar nam yapi-o gat bha-i jamari.
yan Nanak ki pat rakj mere su-ami jar a-e pari-o he saran tumari. ||2||3||9||
Dhanasri mehla 4.
cha-orasih siDh buDh tetis kot mun yan sabh chajeh jar yi-o tero na-o.
gur parsad ko virla pave yin ka-o lilat likji-a Dhur bha-o. ||1||
yap man rame nam jar yas utam kam.
yo gavaji suneh tera yas su-ami ja-o tin ke sad balijare ya-o. raja-o.
sarnagat partipalak jar su-ami yo tum de so-i ja-o pa-o.
din da-i-al kirpa kar diye Nanak jar simran ka he cha-o. ||2||4||10||

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh hermano, háblame acerca de la religión de la Era Obscura, ¿cómo puedo yo, un buscador de la Salvación, ser emancipado?
La Meditación en el Señor Dios y Su Nombre son la Barca para cruzar. (1)
Meditando en Dios el nadador nada a través del océano del Mundo.
Oh Dios Maravilloso, salva el Honor del Esclavo de Dios. Mi Señor Maestro, haz que yo pueda recitar Tu Nombre, pido solamente por Tu Servicio de Devoción. (Pausa)
Los Esclavos de Dios que recitan el *Gurbani* del Señor, son los más queridos del Señor Dios.
El sino que han plasmado en su ser por sus acciones pasadas, es borrado y el balance de sus cuentas con el Mensajero de la Muerte es saldado. (2)
Uniéndose a la Sociedad de los Santos, los seres Devotos de Dios recuerdan a su Señor Maestro en su mente. El sol candente del fuego de los deseos se ha puesto ya, y la franca y brillante luna se ha levantado. (3)
Tú eres el Gran Señor, Inalcanzable e Incomprensible, Tú Mismo has creado el Universo desde Tu Propio Ser, oh Señor ten Piedad de Tu Sirviente *Nanak* y hazlo Esclavo de Tus Esclavos. (4-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Dios es sólo Uno, por la Gracia del Verdadero *Guru* Él es obtenido.
Enaltece al Señor, al Enemigo del ego, en tu mente. Reflexiona y medita en Él y recita así el Nombre del Cautivador del Alma, El Señor. El Señor es Imperceptible, Incomprensible e Inalcanzable, y el *Guru* Perfecto es quien Lo hace Manifiesto en nuestra Conciencia. (1)
El Dios prevaleciente es la Piedra Filosofal y el árbol de sándalo, mientras que yo soy Tu comerciante de madera y de hierro. Asociándome con Dios y con Su Congregación, Dios me ha transformado en oro y en sándalo. (Pausa)
Aunque el hombre recite de memoria las nueve literaturas religiosas, los seis *Shastras*, y los seis capítulos de los *Vedas*, aún así, mi Señor Dios no será para nada complacido. Dice el Esclavo *Nanak*, medita siempre en Dios, es sólo así que mi Señor Dios es complacido. (2-1-7)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino. **P. 669.**

Pronuncia las Alabanzas de Dios; sí, conoce a tu Señor y sirve al *Guru* Verdadero, de esa forma habitarás en el Nombre de Dios, *Jar, Jar*, y serás aceptado en la Corte de Dios, no serás puesto en algún vientre otra vez y te fundirás en la Luz Divina del Señor, *Jar, Jar*, *Jar*. (1)
Contempla el Nombre del Señor, oh mi mente, y vive así en total Paz. Sí, la Alabanza al Señor es la Acción más Sublime en verdad, y es el Servicio al Señor lo que emancipa a todos. (Pausa)
Mi Señor, el Tesoro de Misericordia, me ha bendecido con la Devoción al *Guru*, y es a través de Él que yo amo a mi Dios. Él me ha liberado de mis miedos y ha elevado Su Nombre en mi mente, sí mi Amado Señor se ha vuelto mi Salvador y mi Amigo. (2-2-8)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Lee del Señor, escribe de Él, cántale y contémplalo sólo a Él para que así seas llevado a través del mar de las existencias. Habita en Él, a través de la Palabra del *Shabd*, en tu pensamiento y en tus emociones, para que el Señor esté complacido contigo; así, en verdad, es como el Nombre del Señor es contemplado. (1)
Oh mente, habita en el Señor del Universo, únete a la Sociedad de los Santos, tus amigos, y así estarás siempre en Éxtasis, alabando a tu Dios. (Pausa)
Cuando la Mirada de Gracia del Señor cayó sobre mí, mi mente se dedicó al Nombre del Señor y yo fui redimido. Oh Dios, salva el Honor de *Nanak*, Tu Sirviente, pues él busca sólo Tu Refugio. (2-3-9)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los ochenta y cuatro *Siddhas*, que buscan los poderes psíquicos, los miles de *Buddhas*, o seres que siguen a *Buda*, los miles de sabios, todos ellos ansían poder recibir Tu Nombre, oh Señor. Sin embargo, extraordinario es aquél que lo recibe por la Gracia del *Guru*, y extraordinario es el destino en el que está inscrita por Ti, Tu Alabanza Amorosa. (1)
Contempla el Nombre del Señor, oh mente, pues la Alabanza del Señor es lo más Sublime que existe, y quien sea que cante o escuche Su Alabanza, yo le ofrezco mi ser en sacrificio. (Pausa)
Oh Tú, Señor Dador de Vida, yo busco Tu Refugio, pues recibo sólo lo que Tú me das.
Oh Señor Benévolo con el débil, bendíceme con Tu Misericordia, pues añoro sólo meditar en Tu Nombre. (2-4-10)

ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਪੂਜਣ ਸਭਿ ਆਵਹਿ ਸਭਿ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਮ ਬਾਨੀ ॥ ਗਾਵਿਆ ਸੁਣਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਹਰਿ ਥਾਇ ਪਾਵੈ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ ॥੧॥ ਬੋਲਹੁ ਭਾਈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਭਵਜਲੁ ਤੀਰਥਿ ॥ ਹਰਿ ਦਰਿ ਤਿਨ ਕੀ ਉਤਮ ਬਾਤ ਹੈ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਕਥਾ ਜਿਨ ਜਨਹੁ ਜਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰੁ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋਈ ਹਰਿ ਮਿਲਸੀ ਅਵਰ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਓਹਾ ਹਰਿ ਭਾਨੀ ॥੨॥੫॥੧੧॥ ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਇਛਾ ਪੂਰਕੁ ਸਰਬ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਜਾ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਕਾਮਧੇਨਾ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਮੇਰੇ

ਜੀਅੜੇ ਤਾ ਸੁਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਉਜਲ ਹੋਈ ਹੈ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਭਇਆ ਤਹ ਉਪਾਧਿ ਗਤੁ ਕੀਨੀ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਇਹ ਮਤਿ ਦੀਨੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰਨਾ ॥੨॥੬॥੧੨॥ ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਾ ਮੈ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਹਮਰੀ ਬੇਦਨਿ ਤੂ ਜਾਨਤਾ ਸਾਹਾ ਅਵਰੁ ਕਿਆ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤੂ ਮੇਰੇ ਸਾਹਾ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਸਚੁ ਸਭੁ ਹੋਇ ॥ ਝੂਠਾ ਕਿਸ ਕਉ ਆਖੀਐ ਸਾਹਾ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥੧॥ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਤੂ ਵਰਤਦਾ ਸਾਹਾ ਸਭਿ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਵਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਸਭਿ ਤੁਝ ਹੀ ਥਾਵਹੁ ਮੰਗਦੇ ਮੇਰੇ ਸਾਹਾ ਤੂ ਸਭਨਾ ਕਰਹਿ ਇਕ ਦਾਤਿ ॥੨॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੁਝ ਹੀ ਵਿਚਿ ਹੈ ਮੇਰੇ ਸਾਹਾ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂ ਸਭਸ ਦਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਾ ਸਭਿ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੩॥ ਸਭਨਾ ਕੀ ਤੂ ਆਸ ਹੈ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸਭਿ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਵਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥੪॥੭॥੧੩॥

ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਵ ਖੰਡਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸ੍ਵਾਮੀ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਜਾਂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਹੈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲਿ ਕਰੀ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਵਸਿ ਕੀਨੇ ਪੰਚ ਦੂਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰਾ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਰੂਪੁ ਸੁਹਾਵਾ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥੨॥ ਤੇਰਾ ਵਰਨੁ ਨ ਜਾਪੈ ਰੂਪੁ ਨ ਲਖੀਐ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉਨੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਜੰਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿਆ ਸੂਬੁ ਠਾਈ ਅਗਮ ਰੂਪ ਗਿਰਧਾਰੇ ॥੩॥ ਕੀਰਤਿ ਕਰਹਿ ਸਗਲ ਜਨ ਤੇਰੀ ਤੂ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰੇ ॥੪॥੧॥ ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਜਲ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਹੈ ਮੀਨਾ ਜਿਨਿ ਜਲੁ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ਬ੍ਰਢਾਇਓ ॥ ਕਮਲ ਹੇਤਿ ਬਿਨਸਿਓ ਹੈ ਭਵਰਾ ਉਨਿ ਮਾਰ-ਗੁ ਨਿਕੁਸਿ ਨ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਅਬ ਮਨ ਏਕਸ ਸਿਉ ਮੋਹੁ ਕੀਨਾ ॥ ਮਰੈ ਨ ਜਾਵੈ ਸਦ ਹੀ ਸੰਗੇ ਸਤਿਗੁਰ

ਸਬਦੀ ਚੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

Dhanasri mehla 4.
sevak sikj puyan sabh avaji sabh gavaji jar jar utam bani.
gavi-a suni-a tin ka jar tha-e pave yin satgur ki agi-a sat sat kar mani. ||1||
bolhu bha-i jar kirat jar bhavyal tirath.
jar dar tin ki utam bat he santaju jar katha yin yanhu yani. raja-o.
ape gur chela he ape ape jar parabh choy vidani.
yan Nanak ap mila-e so-i jar milsi avar sabh ti-ag oha jar bhani. ||2||5||11||
Dhanasri mehla 4.
ichha purak sarab sukj-data jar ya ke vas he kamDhena.
so esa jar Dhi-a-i-e mere yi-arje ta sarab sukj pavaji mere mana. ||1||

yap man sat nam sada sat nam.
halat palat mukj uyal jo-i he nit Dhi-a-i-e jar purakj niranyana. raja-o.
yah jar simran bha-i-a tah upaDh gat kini vadbhagi jar yapna.
yan Nanak ka-o gur ih mat dini yap jar bhavyal tarna. ||2||6||12||
Dhanasri mehla 4.
mere saja me jar darsan sukj jo-e.
hamri bedan tu yanta saja avar ki-a yane ko-e. raja-o.
sacha sajib sach tu mere saja tera ki-a sach sabh jo-e.
yhutha kis ka-o akji-e saja duya naji ko-e. ||1||
sabhna vich tu varatda saja sabh tuyheh Dhi-avaji din rat.
sabh tuyh hi thavhu mangde mere saja tu sabhna karaji ik dat. ||2||
sabh ko tuyh hi vich he mere saja tuyh te bajar ko-i naji.
sabh yi-a tere tu sabhas da mere saja sabh tuyh hi maji samaji. ||3||
sabhna ki tu as he mere pi-are sabh tuyheh Dhi-avaji mere sah.
yi-o bhave ti-o rakj tu mere pi-are sach Nanak ke patisah. ||4||7||13||
Dhanasri mehla 5 ghar 1 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
bhav kjandan dukj bhanyan savami bhagat vachhal nirankare.
kot paraDh mite kjin bjitar yaN gurmukj nam samare. ||1||
mera man laga he ram pi-are.
din da-i-al kari parabh kirpa vas kine panch dutare. ||1|| raja-o.
tera than suhava rup suhava tere bhagat soheh darbare.
sarab yi-a ke date su-ami kar kirpa lejo ubare. ||2||
tera varan na yape rup na lakji-e teri kudrat ka-un bichare.
yal thal maji-al ravi-a sarab tha-i agam rup girDhare. ||3||
kirat karaji sagal yan teri tu abjinasi purakj murare.
yi-o bhave ti-o rakjo su-ami yan Nanak saran du-are. ||4||1||
Dhanasri mehla 5.
bin yal paran tee he mina yin yal si-o het badha-i-o.
kamal het binsi-o he bhavra un marag nikas na pa-i-o. ||1||
ab man ekas si-o moh kina.
mare na yave sad hi sange satgur sabdi china. ||1|| raja-o.

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los *Sikjs* y sirvientes vienen a alabarte y a adorarte, oh Dios, y todos ellos cantan el Sublime *Bani* del Señor, *Jar*, *Jar* y su canto es aprobado por el Señor como Verdad, como Total Verdad. (1)

Oh amigo, el Señor es el precioso Paraje en la orilla de la playa del mar del Mundo, póstrate ante Él y canta Su Alabanza, pues sólo serán aclamados en la Corte del Señor, aquellos que conocen el Evangelio de Dios. (Pausa)

El Señor Mismo es el *Guru*, Él Mismo es el discípulo, sí, por todas partes se manifiesta la Maravilla del Señor. Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor lo une en Su Ser, sólo se une en Su Ser, y deja a un lado todo lo demás, entonces el Señor le muestra Su Amor en Verdad. (2-5-11)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor es Quien cumple todos nuestros deseos, el Dador de Paz, la vaca mitológica *Kamadeyna,* también está bajo Su Comando. Medita entonces en tal Señor, oh Alma mía, y así obtendrás total Paz, oh mente mía. (1) **P. 670.**

Canta, oh mi mente, el Nombre Verdadero, *Sat Nam,* el Verdadero Nombre. En este mundo y en el más allá, tu semblante estará radiante, meditando continuamente en el Señor, en el *Purusha* Inmaculado. (Pausa)

Donde sea que alguien haga la Meditación del Señor, ahí ese ser podrá alejar las maldades de su interior, ya que por una gran fortuna habita en el Señor. El *Guru* ha bendecido a *Nanak* con Sabiduría y, contemplando al Señor, nada a través del mar de las existencias. (2-6-12)

Dhanasri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Maestro, teniendo Tu Visión entro en Éxtasis, pues sólo Tu conoces mi más íntimo estado de dolor y no, nadie más podría conocer la intensidad de ese dolor. (Pausa)

Sólo Tú eres mi Maestro Verdadero, y lo que sea que haces es para siempre Verdad.
Oh Señor, ¿a quién podríamos llamar verdadero o falso, cuando no hay nadie más que Tú? (1)
Tú prevaleces en todo, oh Dios, todos habitan siempre en Ti, sí, cada uno pregunta por Ti, y Tú bendices a todos. (2)

Todos están bajo Tu Comando, oh Dios, no hay nada ni nadie fuera de Ti. (3)

Oh mi Amor, todos se apoyan en Ti, todos habitan sólo en Ti, oh mi Rey Verdadero, Tú eres el Maestro de *Nanak*, por favor, consérvalo en Tu Voluntad. (4-7-13)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Eres Tú el Destructor del dolor de nacimientos y muertes, y Amante de Tus Devotos, el Ser sin Forma; y cuando uno alaba Tu Nombre, a través del *Guru*, uno es liberado de las consecuencias de haber cometido miles de errores. (1)

Mi mente está entonada en mi amado Señor, el Señor Bondadoso ha sido Compasivo conmigo y así he conquistado mis cincos enemigos. (1-Pausa)

Bendito, oh Dios, es Tu Recinto, bendita es Tu Forma, Tus Devotos se ven bellos en Tu Corte.
Oh Señor de todos, Ser Bondadoso, Ten Compasión de mí y sálvame. (2)
Uno no podría conocer Tu Forma ni Tu Color, oh, ¿quién podría saber de todos Tus Poderes?
Tú Prevaleces en la tierra, en las agua y en los espacios inferiores, oh Insondable, eres sólo Tú. (3)

Todos cantan Tus Alabanzas, oh Persona Eterna.
Nanak sólo busca Tu Refugio, oh Señor, Consérvalo así como es Tu Voluntad. (4-1)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

Sin agua el pez pierde la vida, pues no puede vivir sin ella; engolosinada en el amor de la flor de loto, la abeja negra se pierde en su dulzura y muere. (1)

Mi mente también ama solo al Único Señor, Quien no se va, ni muere, Está siempre con nosotros y Es conocido a través de la Palabra del *Shabd* Verdadero del *Guru*. (1-Pausa) **P. 671.**

ਕਾਮ ਹੇਤਿ ਕੁੰਚਰੁ ਲੈ ਫਾਂਕਿਓ ਓਹੁ ਪਰ ਵਸਿ ਭਇਓ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਨਾਦ ਹੇਤਿ ਸਿਰੁ ਡਾਰਿਓ ਕੁਰੰਕਾ ਉਸ ਹੀ ਹੇਤ ਬਿਦਾਰਾ ॥੨॥ ਦੇਖਿ ਕੁਟੰਬੁ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿਓ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਾਇਆ ਕਉ ਲਪਟਾਨਾ ॥ ਅਤਿ ਰਚਿਓ ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਅਪੁਨਾ ਉਨਿ ਛੋਡਿ ਸਰਾਪਰ ਜਾਨਾ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਗੋਬਿੰਦ ਅਵਰ ਸੰਗਿ ਨੇਹਾ ਓਹੁ ਜਾਣਹੁ ਸਦਾ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਇਹੈ ਬੁਝਾਇਓ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਸਦ ਕੇਲਾ ॥੪॥੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਓ ਮੋਹਿ ਨਾਮਾ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੁਟਕਾਏ ॥ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਿਓ ਸਗਲੋ ਧੰਧਾ ਗੁਰ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਏ ॥੧॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਚਿੰਤ ਬਿਰਾਨੀ ਛਾਡੀ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਮੋਹ ਮਨ ਬਾਸਨ ਦੇ ਕਰਿ ਗਡਹਾ ਗਾਡੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਕੋ ਮੇਰਾ ਦੁਸਮਨੁ ਰਹਿਆ ਨਾ ਹਮ ਕਿਸ ਕੇ ਬੈਰਾਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਸਾਰੁ ਪਸਾਰਿਓ ਭੀਤਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੨॥ ਸਭੁ ਕੋ ਮੀਤੁ ਹਮ ਆਪਨ ਕੀਨਾ ਹਮ ਸਭਨਾ ਕੇ ਸਾਜਨ ॥ ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਓ ਮਨ ਕਾ ਬਿਰਹਾ ਤਾ ਮੇਲੁ ਕੀਓ ਮੇਰੈ ਰਾਜਨ ॥੩॥ ਬਿਨਸਿਓ ਢੀਠਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੁਠਾ ਸਬਦੁ ਲਗੋ ਗੁਰ ਮੀਠਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਨਾਨਕ ਰਮਈਆ ਡੀਠਾ ॥੪॥੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ੫ ॥ ਜਬ ਤੇ ਦਰਸਨ ਭੇਟੇ ਸਾਧੂ ਭਲੇ ਦਿਨਸ ਓਇ ਆਏ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ਸੁਦਾ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਪੂਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਪਾਏ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮ ਜਸੋ ਮਨਿ ਗਾਇਓ ॥ ਭਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਮਨ ਮਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਰਿਦ ਭੀਤਰਿ ਵਸਿਆ ਤਾ ਦੂਖੁ ਭਰਮ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਵਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥੨॥ ਚਿੰਤ ਅਚਿੰਤਾ ਸੋਚ ਅਸੋਚਾ ਸੋਗੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਥਾਕਾ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਮਿਟੇ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਜਮ ਤੇ ਭਏ ਬਿਬਾਕਾ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੀ ਟਹਲ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਭਾਣੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਜਮ ਤੇ ਕਾਢੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੈ ਕੁਰਬਾਣੀ ॥੪॥੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸੋਈ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨੀ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਮੇਰਾ ਤਉ ਬਿਧਿ ਨੀਕੀ ਖਟਾਨੀ ॥੧॥ ਜੋਇ ਕੀ ਏਕੈ ਹੀ ਪਹਿ ਮਾਨੀ ॥ ਅਵਰਿ ਜਤਨ ਕਰਿ ਰਹੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਤਿਨ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਜਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕ ਹੀਰਾ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤਾਨੀ ॥ ਡਿਗੈ ਨ ਡੋਲੈ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਹਿਓ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥੨॥ ਓਇ ਜੁ ਬੀਚ ਹਮ ਤੁਮ ਕਛੁ ਹੋਤੇ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਤ ਬਿਲਾਨੀ ॥ ਅਲੰਕਾਰ ਮਿਲਿ ਥੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾ ਤੇ ਕਨਿਕ ਵਖਾਨੀ ॥੩॥ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਜੋਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸੋਭਾ ਬਾਜੇ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲ ਘਰੁ ਬਾਧਿਓ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਬੰਧਾਨੀ ॥੪॥੫॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਡੇ ਵਡੇ ਰਾਜਨ ਅਰੁ ਭੂਮਨ ਤਾ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੀ ॥ ਲਪਟਿ ਰਹੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਮਾਤੇ ਲੋਚਨ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੀ ॥੧॥ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਕਿਨ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਜਿਉ ਪਾਵਕੁ ਈਧਨਿ ਨਹੀ ਧ੍ਰਾਪੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਹਾ ਅਘਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਕਰਤ ਭੋਜਨ ਬਹੁ ਬਿੰਜਨ ਤਾ ਕੀ ਮਿਟੈ ਨ ਭੂਖ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰੈ ਸੁਆਨ ਕੀ ਨਿਆਈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਟਾ ਘੋਖ ॥੨॥ ਕਾਮਵੰਤ ਕਾਮੀ ਬਹੁ ਨਾਰੀ ਪੁਰ ਗ੍ਰਿਹ ਜੋਹ ਨ ਚੂਕੈ ॥ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਕਰੈ ਕਰੈ ਪਛੁਤਾਪੈ ਸੋਗ ਲੋਭ ਮਹਿ ਸੂਕੈ ॥੩॥

Página 671

kam het kuncjar le faNki-o oh par vas bha-i-o bichara.
nad het sir dari-o kuranka us hi het bidara. ||2||
dekj kutamb lobh mohi-o parani ma-i-a ka-o laptana.
at rachi-o kar lino apuna un chjod sarapar yana. ||3||
bin gobind avar sang nea oh yanhu sada duhela.
kajo Nanak gur ihe buyha-i-o parit parabhu sad kela.
||4||2||
Dhanasri mehla 5.
kar kirpa di-o mohi nama banDhan te chhutka-e.
man te bisri-o saglo DhanDha gur ki charni la-e. ||1||
saDhsang chint birani chhadi.
ajaN-buDh moh man basan de kar gadha gadi. ||1|| raja-o.
na ko mera dusman raji-a na jam kis ke bera-i.
barahm pasar pasari-o bjitar satgur te soyhi pa-i. ||2||
sabh ko mit jam apan kina jam sabhna ke sean.
dur para-i-o man ka birja ta mel ki-o mere rean. ||3||
binsi-o dhitha amrit vutha sabad lago gur mitha.
yal thal maji-al sarab nivasi Nanak rama-i-a ditha. ||4||3||
Dhanasri mehla 5.
yab te darsan bhete saDhu bhale dinas o-e a-e.
maja anand sada kar kirtan purakj biDhata pa-e. ||1||
ab mohi ram yaso man ga-i-o.
bha-i-o pargas sada sukj man meh satgur pura pa-i-o. ||1||
raja-o.
gun niDhan rid bjitar vasi-a ta dukj bharam bha-o bhaga.
bha-i parapat vasat agocjar ram nam rang laga. ||2||
chint achinta soch asocha sog lobh moh thaka.
ha-ume rog mite kirpa te yam te bha-e bibaka. ||3||
gur ki tajal guru ki seva gur ki agi-a bhani.
kajo Nanak yin yam te kadhe tis gur ke kurbani. ||4||4||
Dhanasri mehla 5.
yis ka tan man Dhan sabh tis ka so-i sugharh suyani.
tin hi suni-a dukj sukj mera ta-o biDh niki kjatani. ||1||
yi-a ki eke hi peh mani.
avar yatan kar raje bajutere tin til naji kimat yani. raja-o.
amrit nam nirmolak hira gur dino mantani.
dige na dole darirh kar raji-o puran jo-e taripani. ||2||
o-e yo bich jam tum kachh jote tin ki bat bilani.

Página 672

alankar mil theli jo-i he ta te kanik vakjani. ||3||
pargati-o yot sahy sukj sobha bee anhat bani.
kajo Nanak nihchal ghar baDhi-o gur ki-o banDhani.
||4||5||
Dhanasri mehla 5.
vade vade rean ar bhuman ta ki tarisan na buyhi.
lapat raje ma-i-a rang mate lochan kachhu na suyhi. ||1||
bikji-a meh kin hi taripat na pa-i.
yi-o pavak iDhan naji Dharape bin jar kaja agha-i. raja-o.
din din karat bjoyan bajo binyan ta ki mite na bhukja.
udam kare su-an ki ni-a-i chare kunta ghokja. ||2||
kamvant kami bajo nari par garih yoh na chuke.
din parat kare kare pachhutape sog lobh meh suke. ||3||

El elefante es engañado por su lujuria que lo lleva a la esclavitud, y así es conducido y guiado por otro; el venado es engañado y conducido hasta la muerte por las dulces melodías de la música. (2)

Viendo y teniendo a su familia cerca, el hombre es embrujado por el sentido de posesión y el amor a *Maya,* y así él se vuelve parte de eso y cree poseerlo todo, pero al final nada se irá con él. (3)

Sin Dios, todos los demás amores son dolorosos. Dice *Nanak*, el *Guru* me ha hecho suficientemente sabio como para entender que sólo el Amor a Dios lo guía a uno al Éxtasis Eterno. (4-2)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, en Su Misericordia, me ha bendecido con Su Nombre, me ha liberado de mis amarras, me he desecho de mis apegos y me he podido postrar a los Pies del *Guru*. (1)

En la Sociedad de los Santos, he podido entregar todas mis preocupaciones y así he enterrado en lo más profundo mi ego, mis deseos y todas las pasiones que habitan en mi mente. (1-Pausa)

Nadie es ahora mi enemigo, ni nadie tiene influencia sobre mí, pues el Señor prevalece en la raíz de mi mente, esta es la Sabiduría que he obtenido del *Guru*. (2)

Me he vuelto amigo de todos, la separación de mi mente ha sido removida y ahora estoy unido a mi Dios, mi Rey. (3)

La obstinación de mi mente se ha ido, el Néctar gotea sobre mí y la Palabra del *Guru* le es dulce a mi ser. *Nanak* ha visto a su Dios prevalecer en todos los corazones de la tierra, en los mares y también en los espacios inferiores. (4-3)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Desde que tuve la Visión de los Santos, bendecidos han sido mis días. Vivo en el Éxtasis Supremo, cantando las Alabanzas del Señor, así es como he tomado Conciencia de mi Señor Creador. (1)

Ahora mi mente está entonada en las Alabanzas del Señor,
Ahora mi mente vive Iluminada y en Éxtasis permanente.
Ahora me he encontrado con el *Guru* Verdadero. (1-Pausa)

Ahora mi Dios, el Tesoro de Virtud, está enaltecido en mi mente y mis dudas, miedos y tristezas se han esfumado, pues he logrado lo increíble y mi mente está imbuida en el Amor de Dios. (2)

Ahora, libre de preocupaciones, mi mente no vaga, mis tristezas, mis apegos y mi avaricia me han dejado. En Su Misericordia, el Señor me ha curado del ego, y la muerte no me aterra más. (3)

Ahora el Servicio del *Guru* y Su Comando son dulces para mí. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, quien me ha liberado de las garras de la muerte. (4-4)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Solo es Todo Sabio, Aquél a quien pertenecen nuestro cuerpo, mente y riquezas. Sólo ese Dios escucha y sabe de mis dichas y de mis tristezas. Es así como mi mente se vuelve íntegra. (1)

Mi mente está satisfecha con mi Único Señor.
He hecho muchos otros esfuerzos, pero mi mente no les da ningún valor. (Pausa)

El *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor, es la Joya Preciosa, esto lo aprendí del *Guru*.

No se puede perder y ser alterado, “permanece constante”, este *Mantra* está profundamente engarzado en mi mente y me provee de total satisfacción. (2)

Eso que me alejó de Ti y me destrozó, oh mi Señor, ahora se ha ido. **P. 672.**

Así como los ornamentos dorados fueron echados al fuego y fundidos, y siguen siendo oro. (3)

Mi mente está iluminada con la Divina Luz de Dios, y está llena de Gloria, de Paz y de la Alabanza a Dios y en mi interior resuena la Melodía Celestial del *Bani* del Señor.

Dice *Nanak*, he construido mi Hogar Eterno, el *Guru* lo construyó para mí. (4-5)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La terrible ansiedad de grandes reyes y terratenientes no fue sofocada, ellos se dejaron involucrar en la *Maya*, pues sus ojos no podían ver. (1)

Nadie podía saciar su sed, ni su deseo, eran como la madera que, mientras más se echa al fuego más fuego crea, pero ¿quien puede estar contento sin el Señor? (Pausa)

Día con día uno come más y más, sin embargo uno no queda satisfecho, y como perro, corre detrás de esto o aquello y por todas direcciones. (2)

El que vive en la lujuria, ninguna mujer lo logra satisfacer y se mete en los hogares de otros, comete errores y luego siente todo tipo de culpas; la tristeza y la depresión lo toman con sus garras. (3)

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰ ਅਮੋਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਨਾ ॥੪॥੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ਪ ॥ ਲਵੈ ਨ ਲਾਗਨ ਕਉ ਹੈ ਕਛੂਐ ਜਾ ਕਉ ਫਿਰਿ ਇਹੁ ਧਾਵੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਇਹੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਬਨਿ ਆਵੈ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਆਇਓ ਏਕੁ ਰਸਾ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਆਨ ਨਹੀ ਖੁਧਿਆ ਤਾ ਕੈ ਚਿਤਿ ਨ ਬਸਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਉਲਿਓ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇਓ ਹਰਿਆ ਏਕ ਬੂੰਦ ਜਿਨਿ ਪਾਈ ॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਉਸਤਤਿ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਘਾਲੁ ਨ ਮਿਲਿਓ ਸੇਵ ਨ ਮਿਲਿਓ ਮਿਲਿਓ ਆਇ ਅਚਿੰਤਾ ॥ ਜਾ ਕਉ ਦਇਆ ਕਰੀ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਨਿ ਗੁਰਹਿ ਕਮਾਨੋ ਮੰਤਾ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦੈਆਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲਾ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਨਾਨਕ ਸੰਗਿ ਰਵਿਆ ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲ ਗੋਪਾਲਾ ॥੪॥੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਉਪਰਿ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ ॥ ਮਹਾ ਉਦਿਆਨ ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਜਿਨਿ ਸੀਧਾ ਮਾਰਗੁ ਦਿਖਾਯਾ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਗੁਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਰਬ ਥੋਕ ਕੀ ਜਿਸਹਿ ਹਮਾਰੀ ਚਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨਾ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਪਤਿ ਪੂਰੀ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਕੋਟਿ ਅਘ ਨਾਸੇ ਭਗਤੁ ਬਾਛਹਿ ਸਭਿ ਧੂਰੀ ॥੨॥ ਸਰਬ ਮਨੋਰਥ ਜੇ ਕੋ ਚਾਹੈ ਸੇਵੈ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਸਿਮਰਤ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਾ ॥੩॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਮਹਾ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਸੰਤਸੰਗਿ ਰਹਿਓ ਓਲ੍ਹਾ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੀਨੋ

ਚੋਲ੍ਹਾ ॥੪॥੮॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਜਿਹ ਕਰਣੀ ਹੋਵਹਿ ਸਰਮਿੰਦਾ ਇਹਾ ਕਮਾਨੀ ਰੀਤਿ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਸਾਕਤ ਕੀ ਪੂਜਾ ਐਸੀ ਦ੍ਰਿੜੀ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਭੂਲੋ ਅਵਰੈ ਹੀਤੁ ॥ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਬਨ ਹਰ ਪਾਤ ਰੇ ਇਹੈ ਤੁਹਾਰ ਬੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੰਦਨ ਲੇਪ ਹੋਤ ਦੇਹ ਕਉ ਸੁਖ ਗਰਧਭ ਭਸਮ ਸੰਗੀਤਿ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਗਿ ਨਾਹਿ ਰੁਚ ਆਵਤ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੨॥ ਉਤਮ ਸੰਤ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗੀ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਪਵਿਤ ਪੁਨੀਤ ॥ ਜਾਤ ਅਕਾਰਥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥ ਕਾਚ ਬਾਦਰੈ ਜੀਤ ॥੩॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਭਾਗੇ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਨੇਤ੍ਰ ਦੀਤ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਇਨ ਦੁਖ ਤੇ ਨਿਕਸਿਓ ਨਾਨਕ ਏਕ ਪਰੀਤ ॥੪॥੯॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਪਾਨੀ ਪਖਾ ਪੀਸਉ ਸੰਤ ਆਗੈ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਜਸੁ ਗਾਈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਮਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੈ ਇਹੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਤੁਮ੍ ਕਰਹੁ ਦਇਆ ਮੇਰੇ ਸਾਈ ॥ ਐਸੀ ਮਤਿ ਦੀਜੈ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਮੋਹੁ ਮਾਨੁ ਛੂਟੈ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਭ੍ਰਮਾਈ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪੁ ਰਵਿਓ ਸਭ ਮਧੇ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਜਾਈ ॥੨॥ ਤੁਮ੍ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਗੋਸਾਈ ॥ ਕੋਟਿ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਰਾਜ ਪਾਏ ਮੁਖ ਤੇ ਨਿਮਖ ਬੁਲਾਈ ॥੩॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਭਗਤਿ ਸਾ ਪੂਰੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਭ ਬੁਝੀ ਹੈ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ ॥੪॥੧੦॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਨੇ ਵਸਿ ਅਪੁਨੈ ਤੈ ਗੁਣ ਭ੍ਰਵਣ ਚਤੁਰ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਜਗ ਇਸਨਾਨ ਤਾਪ ਥਾਨ ਖੰਡੇ ਕਿਆ ਇਹੁ ਜੰਤੁ ਵਿਚਾਰਾ ॥੧॥

jar jar nam apar amola amrit ek niDhana.
sukj sahy anand santan ke Nanak gur te yana. ||4||6||
Dhanasri mehla 5.
lave na lagan ka-o he kachhu-e ya ka-o fir ih Dhave.
ya ka-o gur dino ih amrit tis hi ka-o ban ave. ||1||
ya ka-o a-i-o ek rasa. kjan pan an naji kjuDhi-a ta ke chit na basa. raja-o.
ma-uli-o man tan jo-i-o jari-a ek bund yin pa-i.
baran na saka-o ustat ta ki kimat kajan na ya-i. ||2||
ghal na mili-o sev na mili-o mili-o a-e achinta.
ya ka-o da-i-a kari mere thakur tin gureh kamano mannta. ||3||
din de-al sada kirpala sarab yi-a partipala.
ot pot Nanak sang ravi-a yi-o mata bal gopala. ||4||7||
Dhanasri mehla 5.
bar ya-o gur apune upar yin jar jar nam darirj-a-ya.
maja udi-an anDhkar meh yin siDha marag dikja-ya. ||1||
hamre paran gupal gobind.
iha uha sarab tjok ki yisaji jamari chind. ||1|| raja-o.
ya ke simran sarab niDhana man majat pat puri.
nam let kot agh nase bhagat bachheh sabh Dhuri. ||2||
sarab manorath ye ko chaje seve ek niDhana.
parbarahm aprampar su-ami simrat par parana. ||3||
sital sa[N]t maja sukj pa-i-a satsang raji-o ol[H]a.
jar Dhan sanchan jar nam bjoyan ih Nanak kino chol[H]a. ||4||8||

Página 673

Dhanasri mehla 5.
yih karni joveh sarminda iha kamani rit.
sant ki ninda sakat ki puya esi darirj-i biprit. ||1||
ma-i-a moh bhulo avre hit.
harichand-uri ban jar pat re ihe tuharo bit. ||1|| raja-o.
chandan lep jot de ka-o sukj garDhabh bhasam sangit.
amrit sang naji ruch avat bikje thag-uri parit. ||2||
utam sant bhale sanyogi is yug meh pavit punit.
yat akarath yanam padarath kach badre yit. ||3||
yanam yanam ke kilvikj dukj bhage gur gi-an anyan netar dit.
saDhsang in dukj te niksi-o Nanak ek parit. ||4||9||
Dhanasri mehla 5.
pani pakja pisa-o sant age gun govind yas ga-i.
sas sas man nam sam[H]are ih bisram niDh pa-i. ||1||
tum[H] karaju da-i-a mere sa-i.
esi mat diye mere thakur sada sada tuDh Dhi-a-i. ||1|| raja-o.
tum[H]ri kirpa te moh man chhute binas ya-e bharma-i.
anad rup ravi-o sabh maDhe yat kat pekja-o ya-i. ||2||
tum[H] da-i-al kirpal kirpa niDh patit pavan gosa-i.
kot sukj anand re pa-e mukj te nimakj bula-i. ||3||
yap tap bhagat sa puri yo parabh ke man bha-i.
nam yapat tarisna sabh buyhi he Nanak taripat agha-i. ||4||10||
Dhanasri mehla 5.
yin kine vas apune tare gun bhavan chatur sansara.
yag isnan tap than kjande ki-a ih yant vichara. ||1||

Infinito e Invaluable es el Nombre del Señor, el Tesoro del Néctar. Dice *Nanak*, todo Éxtasis, todo Equilibrio y toda Paz, está con los Santos, ésta es la Sabiduría que el *Guru* me ha impartido. (4-6)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nada que uno persiga puede igualar al Señor.
Sólo aquél a quien el *Guru* bendice, toma el Néctar del Señor. (1)
Sólo aquél que prueba el Sabor del Señor Único, es liberado del hambre y su mente entra en el Contentamiento. (Pausa)
Aquél que es bendecido con una partícula de Su Gloria, su cuerpo y mente florecen, su grandeza es indescriptible y su valor se vuelve inapreciable. (2)
Uno no encuentra al Señor forzando voluntades, ni muestras de servicio, sino sólo de forma totalmente espontánea. Aquél que goza de la Compasión de Dios, practica el Mantra del *Guru*. (3)
El Señor es Bondadoso con el pobre, siempre es Misericordioso, sostiene toda la vida y compenetra todo mi ser, trama y urdimbre. Él me cuida, así como la madre a su bebé. (4-7)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En sacrificio ofrezco mi ser a mi *Guru*, Quién ha inscrito el Nombre del Señor en mi frente y me ha guiado por el Sendero Verdadero a través de la selva del mundo. (1)
Mi Señor, el Soporte del mundo, es para mí, mi respiración vital, pues Él me atiende en todo lo que necesito aquí y aquí después. (1-Pausa)
Meditando en Él, uno es bendecido con todos los Tesoros, y obtiene Honor y Gloria.
Pronunciando Su Nombre, de muchas faltas y errores somos lavados, sí, el Polvo de Sus Pies es lo que Sus Devotos añoran en verdad. (2)
Si uno busca la satisfacción de todos los deseos de la mente, debería servir a este Tesoro de Virtud, pues Él es nuestro Único Maestro, Infinito y Trascendente. Habitando en Él, uno es llevado a través. (3)
Fui bendecido con un Éxtasis inmenso, y estuve en Paz y también en Contentamiento cuando encontré el Refugio de los Santos. Entonces atesoré y tomé parte sólo de la Riqueza del Señor. El saborear el Nombre del Señor, *Nanak* lo ha convertido en su celebración. (4-8) **P. 673.**

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eso que haces trae sólo vergüenza a tu ser, calumnias a los Santos, alabas a los cínicos, sin considerar una pizca de reverencia, tal es la corrupción a la que haz llegado. (1)
Perdido en el amor por *Maya*, vives encantado con otras cosas, como la fascinante ciudad de *Jari-Chandauri,* o el espejismo de las hojas que caen en los bosques, tal es tu estado. (1-Pausa)
Uno podrá untar al burro aceite de esencia de sándalo, pero al burro solo le gusta revolcarse en el polvo. Al hombre le fascina beber la poción de veneno y no acercarse al Néctar. (2)
Los Santos sublimes se encuentran sólo por muy buena fortuna, son ellos los únicos que se conservan puros en ésta época. Nuestras vidas están siendo desperdiciadas en vano y están siendo vendidas por una pizca de nada. (3)
Cuando el *Guru* me bendijo con el Colirio de la Sabiduría, millones de mis errores y de mis tristezas fueron erradicados, y uniéndome a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, amé sólo al Uno y fui liberado de todas mis penas. (4-9)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Recojo agua para el Santo, le muevo el abanico, le muelo su maíz y canto las Alabanzas del Señor. En el interior de mi mente siempre elevo el Nombre del Señor y soy bendecido con el Tesoro de Paz. (1)
Oh Dios, ten Misericordia de mí y bendíceme con la Sabiduría suficiente para que tenga la Conciencia de habitar en Ti. (1-Pausa)
A través de Tu Misericordia soy liberado de mi ego negativo, de mis dudas y de mis apegos, entonces puedo ver a mi Dios, la Encarnación del Éxtasis, prevaleciendo en todo y por todas partes. (2)
Oh Señor, eres siempre Bondadoso y Compasivo conmigo, oh Señor, Purificador de los malvados, Maestro de la Tierra. Si me hicieras cantar Tu Nombre aunque sea por un momento, yo obtendría todo el Éxtasis, la Dicha y el poder del Dominio. (3)
Sólo lo que el Señor aprueba es la Perfecta Meditación, Austeridad y Alabanza, pues a través de la Meditación Verdadera en el Nombre del Señor, nuestros deseos son calmados y nuestro ser queda, en verdad, satisfecho. (4-10)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Maya, quien gobierna el mundo de las tres *Gunas*, rige las cuatro esquinas de la tierra, y destruye el mérito de los *Yagnas,* de las abluciones, de las austeridades y de los viajes peregrinos, es tan poderosa que ¿qué puede hacer éste pobre hombre frente a ella? (1)

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀ ਤਉ ਛੂਟੋ ॥ ਸਾਧ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਏ ਬਿਖੈ ਬਿਆਧਿ ਤਬ ਹੂਟੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਸੁਣੀਐ ਨਹ ਮੁਖ ਤੇ ਬਕੀਐ ਨਹ ਮੋਹੈ ਉਹ ਡੀਠੀ ॥ ਐਸੀ ਠਗਉਰੀ ਪਾਇ ਭੁਲਾਵੈ ਮਨਿ ਸਭ ਕੈ ਲਾਗੈ ਮੀਠੀ ॥੨॥ ਮਾਇ ਬਾਪ ਪੁਤ ਹਿਤ ਭ੍ਰਾਤਾ ਉਨਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੇਲਿਓ ਦੁਆ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਵਾਧਿ ਘਾਟਿ ਕਿਸ ਹੀ ਪਹਿ ਸਗਲੈ ਲਰਿ ਲਰਿ ਮੁਆ ॥੩॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਚਲਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਗ੍ਰਭੀ ਭਾਹਿ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰਾ ਭਗਤ ਨ ਬਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥੪॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਗਲੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਅਪੁਨੈ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ਖਾਟੇ ॥੫॥੧੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਮ ਦਾਤੇ ਠਾਕੁਰ

ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਨਾਇਕ ਖਸਮ ਹਮਾਰੇ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਹੁ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮਰੇ ਧਾਰੇ ॥੧॥ ਜਿਹਵਾ ਏਕ ਕਵਨ ਗੁਨ ਕਹੀਐ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੋ ਅੰਤੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਹਮਾਰੇ ਖੰਡਹੁ ਅਨਿਕ ਬਿਧੀ ਸਮਝਾਵਹੁ ॥ ਹਮ ਅਗਿਆਨ ਅਲਪ ਮਤਿ ਥੋਰੀ ਤੁਮ ਆਪਨ ਬਿਰਦੁ ਰਖਾਵਹੁ ॥੨॥ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਸਾ ਤੁਮ ਹੀ ਸਜਨ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰ ਦਇਆਲਾ ਨਾਨਕ ਘਰ ਕੇ ਗੋਲੇ ॥੩॥੧੨॥ ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਜਾ ਵਰਤ ਤਿਲਕ ਇਸਨਾਨਾ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਬਹੁ ਦੈਨ ॥ ਕਹੂੰ ਨ ਭੀਜੈ ਸੰਜਮ ਸੁਆਮੀ ਬੋਲਹਿ ਮੀਠੇ ਬੈਨ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨ ਚੈਨ ॥ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਖੋਜਹਿ ਸਭਿ ਤਾ ਕਉ ਬਿਖਮੁ ਨ ਜਾਈ ਲੈਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਭ੍ਰਮਨ ਬਸੁਧਾ ਕਰਿ ਉਰਧ ਤਾਪ ਲੈ ਗੈਨ ॥ ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਨਹ ਪ੍ਰਭ ਪਾਈਅਨੋ ਠਾਕੁਰ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਜੈਨ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਓ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੈਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟੇ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਜਨ ਰੈਨ ॥੩॥੧੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੁਟਕਾਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਨਾਵੈ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰੈ ਨਿਹਚਲੁ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੂ ਧਾਵੈ ॥੧॥ ਹੈ ਕੋਊ ਐਸੋ ਹਮਰਾ ਮੀਤੁ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਜੀਉ ਹੀਉ ਦੇਉ ਅਰਪਉ ਅਪਨੋ ਚੀਤੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਤਨ ਪਰ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਇਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗੁ ਸੰਤ ਸੰਭਾਖਨ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਮਨੁ ਜਾਗੈ ॥੨॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਸਰਬ ਸੁਖ ਦਇਆਲਾ ॥ ਮਾਗੈ ਦਾਨੁ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਨਾਨਕੁ ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ॥੩॥੧੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲੀਨੇ ਸੰਤ ਉਬਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਕੀ ਚਿਤਵੈ ਬੁਰਿਆਈ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਫਿਰਿ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਕਾ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ਹੋਆ ਨਿੰਦਕ ਭਾਗੇ ਹਾਰਿ ॥ ਝੂਮਤ ਝੂਮਤ ਉਹਾਂ ਹੀ ਮੂਏ ਬਾਹੁੜਿ ਗ੍ਰिहि ਨ ਸੰਭਾਰਿ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਸਦਾ ਅਪਾਰਿ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਮੁਖੁ ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਕੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੨॥੧੫॥ ਧਨਾਸਿਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਹਰਿ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ਚਿਤਾਰਿਆ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਕੀਏ ਖਿਨੁ ਭੀਤਰਿ ਸਗਲਾ ਰੋਗੁ ਬਿਦਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਸਟਿ ਭਈ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਮਿ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪੂਰਨ

ਨਾਰਾਇਨ ਸੰਗੀ ਸਗਲੇ ਤਾਰਿਆ ॥੧॥

parabh ki ot gaji ta-o chhuto.
saDh parsad jar jar jar ga-e bikje bi-aDh tab huto. ||1||
raja-o.
nah suni-e nah mukj te baki-e nah mohe uh dithi.
esi thag-uri pa-e bhulave man sabh ke lage mithi. ||2||
ma-e bap put hit bharata un ghar ghar meli-o du-a.
kis hi vaDh ghat kis hi peh sagle lar lar mu-a. ||3||
ha-o balijari satgur apune yin ih chalat dikja-i-a.
guyhi bhaji yale sansara bhagat na bi-ape ma-i-a. ||4||
sant parsad maja sukj pa-i-a sagle banDhan kate.
jar jar nam Nanak Dhan pa-i-a apune ghar le a-i-a kjate.
||5||11||
Dhanasri mehla 5.
tum date thakur partipalak na-ik kjasam jamare.

nimakj nimakj tum hi partipalaju jam barik tumre Dhare.
||1||
yihva ek kavan gun kaji-e.
besumar be-ant su-ami tero ant na kin hi laji-e. ||1|| raja-o.
kot paraDh jamare kjandaju anik biDhi samyhavhu.
ham agi-an alap mat tjori tum apan birad rakjavaju. ||2||
tumri saran tumari asa tum hi sean suhele.
rakjo rakjanjar da-i-ala Nanak ghar ke gole. ||3||12||
Dhanasri mehla 5.
puya varat tilak isnana punn dan bajo den.
kaju-a^{N} na bjiye sanyam su-ami boleh mithe ben. ||1||
parabh yi ko nam yapat man chen.
bajo parkar kjoyeh sabh ta ka-o bikjam na ya-i len. ||1||
raja-o.
yap tap bharman basuDha kar uraDh tap le gen.
ih biDh nah pati-ano thakur yog yugat kar yen. ||2||
amrit nam nirmolak jar yas tin pa-i-o yis kirpen.
saDhsang rang parabh bhete Nanak sukj yan ren. ||3||13||
Dhanasri mehla 5.
banDhan te chhutkave parabhu milave jar jar nam
sunave.
asthir kare nihchal ih manu-a bajur na kathu Dhave. ||1||
he ko-u eso jamra mit.
sagal samagri yi-o hi-o de-o arpa-o apno chit. ||1|| raja-o.
par Dhan par tan par ki ninda in si-o parit na lage.
santeh sang sant sambhakjan jar kirtan man yage. ||2||
gun niDhan da-i-al purakj parabh sarab sukj da-i-ala.
mage dan nam tero Nanak yi-o mata bal gupala. ||3||14||
Dhanasri mehla 5.
jar jar line sant ubar.
jar ke das ki chitve buri-a-i tis hi ka-o fir mar. ||1|| raja-o.
yan ka ap saja-i jo-a nindak bhage jar.
bharmat bharmat uha^{N} hi mu-e bajurh gariji na manyjar.
||1||
Nanak saran pari-o dukj bhanyan gun gave sada apar.
nindak ka mukj kala jo-a din duni-a ke darbar. ||2||15||
Dhanasiri mehla 5.
ab jar rakjanjar chitari-a.
patit punit ki-e kjin bjitar sagla rog bidari-a. ||1|| raja-o.
gosat bha-i saDh ke sangam kam kroDh lobh mari-a.
simar simar puran nara-in sangi sagle tari-a. ||1||

Y sin embargo, fui liberado cuando busqué el Refugio de mi Señor. Cuando canté la Alabanza del Señor, por la Gracia del Santo, todos mis vicios y maldades fueron removidos. (1-Pausa)
Nadie escucha a la gran embustera, ni ella se deja oír, tampoco es vista engañando a alguien, pero tal es la poción venenosa que ella administra: a todos les parece dulce. (2)
Ella llena los corazones del padre, de la madre, de los hijos, del hermano, con la idea y el sentido del otro, y entonces los unos se pelean con los otros, algunos más y otros menos. (3)
En sacrificio ofrezco mi ser al Divino *Guru*, quien ha manifestado éste Milagro, que mientras el mundo entero está siendo consumido por su fuego interior, yo, el Devoto del Señor soy salvado. (4)
He obtenido una inmensa Gloria, por la Gracia del Santo, y todas mis amarras han sido quitadas. *Nanak* ha obtenido la Riqueza del Nombre del Señor, *Jar, Jar*, habiendo obtenido el Tesoro, ha regresado a Su Hogar. (5-11)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres mi Maestro Bondadoso, mi Rey, mi Esposo. **P. 674.**
A cada momento me elevas y me nutres, yo soy Tu niño y me apoyo sólo en Ti. (1)
Tengo sólo una lengua. ¿Cuál de Tus Virtudes podría cantar en Alabanza?
Infinito eres Tú, oh Señor, nadie podría encontrar Tus límites. (1-Pausa)
Tú destruyes miles de nuestros errores y nos vuelves sabios en Ti de muchas formas. Me encuentro sin ninguna Sabiduría, pero sálvame Tú, oh Dios, así como es Tu Naturaleza. (2)
Busco sólo Tu Refugio, me apoyo sólo en Tu Esperanza, pues Tú eres mi Único Amigo, Dador de Éxtasis. Oh, Dios Bondadoso, mi Salvador, sálvame Tú, pues yo soy Tu Esclavo, me encuentro en Ti cautivo y por eso liberado. (3-12)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal divino.

Ni la alabanza a los dioses, ni el ayuno, ni las marcas de azafrán, ni las abluciones, ni las caridades compulsivas, tampoco algunas otras disciplinas complacen al Señor, por más dulce que uno pueda hablar. (1)
Contemplando el Nombre del Señor, la mente de uno está en Paz, pero si uno Lo busca afuera, de cualquier otra forma, uno no Lo alcanza. (1-Pausa)
Ni meditación, ni austeridades, ni con las manos estiradas al cielo, ni cantando, se complace al Señor, ni siquiera si uno se comporta como un *Yogui* o como un *Yain*. (2)
El Ambrosial *Naam*, el Nombre del Señor, y la Alabanza del Señor son Inapreciables, pero sólo lo obtiene, quien recibe la Misericordia del Señor. Uniéndose a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, *Nanak* vive en el Amor de Dios y la noche de su vida la pasa en Paz. (3-13)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Hay alguien que pueda quitar mis amarras, me guíe hasta mi Dios y me recite el Nombre del Señor, parando así las divagaciones de mi mente, de una vez por todas? (1)
Díganme, ¿existe un Amigo tal a quien le pueda entregar todo, incluyendo mi corazón y mi Alma? (1-Pausa)
¿Existe?, para que ya no ambicione las riquezas de otro, o su cuerpo, ni tampoco calumnie a otros y que siempre converse con los Santos y que mi mente permanezca despierta a las Alabanzas del Señor. (2)
Oh mi Señor Bondadoso, eres el Verdadero Tesoro de Virtud, el Dador de Éxtasis, yo busco la Maravilla de Tu Nombre, oh Dios, muéstrame Tu Amor, así como lo hace la madre con su niño. (3-14)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor salva a Sus Santos, y aquél que les tiene mala voluntad, es destruido por el Mismo Señor. (1)
El Señor protege siempre a Su Sirviente, sus calumniadores son humillados y echados fuera, sus mentes son destruidas y la muerte los alcanza, sin poder regresar a su verdadero Hogar. (1-Pausa)
Nanak ha buscado el Refugio de Dios, el Destructor del dolor y él así canta siempre Su Alabanza Infinita; pero el semblante de aquél ser que calumnie es obscurecido ante Dios y los seres humanos. (2-15)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora alabo y medito en mi Señor, el Señor Salvador, Él purifica a quienes viven en el error en un solo instante, y alivia las enfermedades. (1-Pausa)
Conversando con los Santos, mi lujuria, mi enojo y mi avaricia han desaparecido, recordando, recordando al Señor Perfecto en la Meditación he salvado a todos mis compañeros. (1) **P. 675.**

ਅਉਖਧ ਮੰਤ੍ਰ ਮੂਲ ਮਨ ਏਕੈ ਮਨਿ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਿਆ ॥ ਚਰਨ ਰੇਨ ਬਾਂਛੈ ਨਿਤ ਨਾਨਕੁ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਬਲਿਹਾਰਿਆ ॥੨॥੧੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰਾ ਲਾਗੋ ਰਾਮ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਜਿਨਿ ਦੁਖ ਕਾ ਕਾਟਿਆ ਕੇਤੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖਿਓ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਬਿਰਥਾ ਸਗਲ ਮਿਟਾਈ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕੇ ਮੁਖ ਕਾਲੇ ਕੀਨੇ ਜਨ ਕਾ ਆਪਿ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਹੋਆ ਰਖਵਾਲਾ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਦਾ ਸੁਖ ਮਾਣੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥੧੭॥ ਧਨਾਸਿਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਖਧੁ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ਦਇਆਲ ॥ ਮੋਹਿ ਆਤੁਰ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਤੂੰ ਆਪਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਦੂਤੀਆ ਭਾਉ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਲੇਹੁ ਅਪੁਨੇ ਕਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਆਵਹ ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਸਰਨਿ ਪਇਆ ਹਉ ਜੀਵਾਂ ਤੂੰ ਸੰਮ੍ਰਥੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਆਰਾਧੀ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੨॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਾ ਹਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ॥ ਹਮ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਇ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ ਕੁਟੰਬ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰ ॥੧॥ ਊਚ ਨੀਚ ਸੁਖ ਦੂਖ ॥ ਧ੍ਰਾਪਸਿ ਨਾਹੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ॥੨॥ ਮਨਿ ਬਾਸਨਾ ਰਚਿ ਬਿਖੈ ਬਿਆਧਿ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸੰਗਿ ਮਹਾ ਅਸਾਧ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜਹਾਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨੁ ਤੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਨੁ ਸਦਾ ਹਰਿ ਨੇਰਾ ॥੪॥੧॥੧੯॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਿ ਠਾਕੁਰ ਰਾਖੇ ਜਨ ਕੀ ਆਪਿ ॥ ਤਰਣ ਤਾਰਣ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਦੁਖੁ ਨ ਸਕੈ ਬਿਆਪਿ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਭਜਹੁ ਗੁਪਾਲ ॥ ਆਨ ਸੰਜਮ ਕਿਛੁ ਨ ਸੂਝੈ ਇਹੁ ਜਤਨ ਕਾਟਿ ਕਲਿ ਕਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਦਇਆਲ ਪੂਰਨ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਿਵਾਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋਇ ॥੨॥ ਬੇਦ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਕਥੈ ਸਾਸਤ ਭੁਗਤ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਾਈਐ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅੰਧਾਰੁ ॥੩॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਧਾਰੁ ਜਨ

ਕਾ ਰਾਸਿ ਪੂੰਜੀ ਏਕ ॥ ਤਾਣੁ ਮਾਣੁ ਦੀਬਾਣੁ ਸਾਚਾ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭੁ ਟੇਕ ॥੪॥੨॥੨੦॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਭੇਟੇ ਜਨ ਸਾਧੂ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਸੁਮਝਾਇਆ ॥ ਆਨ ਸਗਲ ਬਿਧਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਤੁਝ ਤੇ ਮੋਹਿ ਧਾਰੀ ਓਟ ਗੋਪਾਲ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗ ਮਿਰਤੁ ਪਇਆਲ ਭੂ ਮੰਡਲ ਸਗਲ ਬਿਆਪੇ ਮਾਇ ॥ ਜੀਅ ਉਧਾਰਨ ਸਭ ਕੁਲ ਤਾਰਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੨॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗਾਈਐ ਪਾਈਐ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਸੁਆਮੀ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹੂ ਜਾਨਾ ॥੩॥੩॥੨੧॥

a-ukjaDh mantar mul man eke man bisvas parabh Dhari-a.
charan ren baNchhe nit Nanak punah punah balijari-a. ||2||16||
Dhanasri mehla 5.
mera lago ram si-o het.
satgur mera sada saja-i yin dukj ka kati-a ket. ||1|| raja-o.
hath de-e rakji-o apuna kar birtha sagal mita-i.
nindak ke mukj kale kine yan ka ap saja-i. ||1||
sacha sajib jo-a rakjvala rakj li-e kanth la-e.
nirbha-o bha-e sada sukj mane Nanak jar gun ga-e. ||2||17||
Dhanasiri mehla 5.
a-ukjaDh tero nam da-i-al.
mohi atur teri gat naji yani tuN ap karaji partipal. ||1|| raja-o.
Dhar anugraju su-ami mere duti-a bha-o nivar.
banDhan kat lejo apune kar kabhu na avah jar. ||1||
teri saran pa-i-a ja-o yivaN tuN samrath purakj mijarvan.
ath pajar parabh ka-o araDhi Nanak sad kurban. ||2||18||
rag Dhanasri mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
ha ja parabh rakj lejo.
ham te kichhu na jo-e mere savami kar kirpa apuna nam de. ||1|| raja-o.
agan kutamb sagar sansar.
bharam moh agi-an anDhar. ||1||
uch nich sukj dukj.
Dharapas naji tarisna bhukj. ||2||
man basna rach bikje bi-aDh.
panch dut sang maja asaDh. ||3||
yi-a yajan paran Dhan tera.
Nanak yan sada jar nera. ||4||1||19||
Dhanasri mehla 5.
din darad nivar thakur rakje yan ki ap.
taran taran jar niDh dukj na sake bi-ap. ||1||
saDhu sang bheaju gupal.
an sanyam kichh na suyhe ih yatan kat kal kal. raja-o.
ad ant da-i-al puran tis bina naji ko-e.
yanam maran nivar jar yap simar su-ami so-e. ||2||
bed simrit kathe sasat bhagat karaji bichar.
mukat pa-i-e saDhsangat binas ya-e anDhar. ||3||
charan kamal aDhar yan ka ras punyi ek.

tan man diban sacha Nanak ki parabh tek. ||4||2||20||
Dhanasri mehla 5.
firat firat bhete yan saDhu pure gur samyha-i-a.
an sagal biDh kaNm na ave jar jar nam Dhi-a-i-a. ||1||
ta te mohi Dhari ot gopal.
saran pari-o puran parmesur binse sagal yanyal. raja-o.
surag mirat pa-i-al bhu mandal sagal bi-ape ma-e.
yi-a uDharan sabh kul taran jar jar nam Dhi-a-e. ||2||
Nanak nam niranyan ga-i-e pa-i-e sarab niDhana.
kar kirpa yis de-e su-ami birle kaju yana. ||3||3||21||

El *Mul Mantra*, el Mantra Raíz, es la única cura para las maldades a las que vivo aferrado, ahora la Fe en Dios se ha instalado en mi ser. *Nanak* sólo busca el Polvo de los Pies del Señor y una y otra vez, ofrece su Ser en sacrificio a Él. (2-16)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora amo a mi Señor. El *Guru* Verdadero es siempre mi Refugio y Él ha bajado del mástil la bandera del dolor. (1-Pausa)

Él me ha protegido con Sus Manos y ha destruido todas mis penas. Ha obscurecido los semblantes de mis calumniadores, se ha vuelto Amigo mío, de mí, que soy Su Sirviente. (1)

El Señor Verdadero se ha vuelto mi Refugio y me ha protegido, llevándome a Su Pecho.

Y estando sin ningún miedo, ahora gozo del Eterno Estado de Éxtasis y entono para siempre las Alabanzas de mi Señor. (2-17)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor Bondadoso, Tu Nombre es la panacea. Pobre de mí, no puedo imaginar Tu Verdadero Valor, y eso que Tú me has mantenido siempre en todo. (1-Pausa)

Oh Maestro, Ten Compasión de mí y calma mi idea de dualidad, desata mis amarras y hazme Tuyo, para que así no pierda la batalla de la vida. (1)

Buscando Tu Refugio, yo vivo, Tu eres la Persona Todo Poderosa, la más Benevolente y Bondadosa.

Nanak Te contempla a Ti noche y día, y ofrece su ser siempre en sacrificio a Ti. (2-18)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sálvame, oh, sálvame Dios mío, pues no puedo hacer nada sin Ti, Ten Compasión y bendíceme con Tu Nombre. (1-Pausa)

El mundo y la familia son un mar de fuego, y mal guiado y engañado por la ignorancia, la duda y el apego, uno vive envuelto en la total oscuridad. (1)

Primero arriba, después abajo, ahora en el placer, ahora en el dolor, las hambres de uno no se satisfacen nunca. (2)

Mi mente está repleta de deseos y de maldades viciosas, y los cinco enemigos que siempre me acompañan en mi interior no son contenidos con nada. (3)

Oh Dios, mi vida, mi Alma y mis riquezas son todas Tuyas, pues yo sé que Tu estás cerca, muy cerca de mí. (4-1-19)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor destruye el dolor del pobre, y salva siempre el honor de aquellos que se declaran Sus Esclavos. Sí, Él los lleva a través, pues Él es el Tesoro de Virtud y el dolor no se le puede acercar. (1)

Mejor contempla a tu Dios, en la Sociedad de los Santos, pues en verdad no logro ver ninguna otra forma en que las amarras en la Era de *Kali Yug*, la Era de la oscuridad de la conciencia, puedan ser abolidas. Tanto en el principio, como en el final, el Señor es nuestro Único Maestro Bondadoso. Mejor contempla siempre a tu Señor para que tus idas y venidas lleguen a su fin. (2)

Los *Vedas*, los *Shastras*, los *Smritis*, y todos los Devotos de Dios, habitan en Él, pero uno será emancipado sólo a través de la Sociedad de los Santos y así la oscuridad será disipada. (3)

Los Pies de Loto del Señor son el Soporte de los Humildes Sirvientes y es el único capital e inversión que poseen.

P. 676.

El Señor Verdadero es la Fuerza, Honor y Soporte de *Nanak*, es Su Única Protección. (4-2-20)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Después de una gran búsqueda, me encontré con el Santo *Guru*, y él me enseñó que nada en verdad sirve, excepto el Nombre del Señor. (1)

Ahora me apoyo sólo en el Único Dios, sí, busco ahora el Refugio de mi Señor Perfecto y soy liberado de todas mis amarras y relaciones. (Pausa)

La *Maya* se ha impregnado en los cielos, en el mundo mortal y en los bajos mundos, y sólo será salvado aquél que contemple el Nombre del Señor. (2)

Dice *Nanak*, si uno canta el Nombre del Inmaculado Señor, uno será bendecido con todos los Tesoros; pero extraordinario es aquél que conoce el Misterio del Nombre, a través de la Compasión del Señor. (3-3-21)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਚਉਪਦ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਛੋਡਿ ਜਾਹਿ ਸੇ ਕਰਹਿ ਪਰਾਲ ॥ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਹਿ ਸੇ ਜੰਜਾਲ ॥ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਹਿ ਤਿਨ ਸਿਉ ਹੀਤ ॥ ਜੋ ਬੈਰਾਈ ਸੋਈ ਮੀਤ ॥੧॥ ਐਸੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਖੋਇ ਗਵਾਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੁ ਧਰਮੁ ਨਹੀ ਭਾਵੈ ਡੀਠਾ ॥ ਝੂਠ ਧੋਹ ਸਿਉ ਰਚਿਓ ਮੀਠਾ ॥ ਦਾਤਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਸਰਿਆ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਜਾਣੈ ਨਾਹੀ ਮਰਣੁ ਵਿਚਾਰਾ ॥੨॥ ਵਸਤੁ ਪਰਾਈ ਕਉ ਉਠਿ ਰੋਵੈ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਗਲਾ ਈ ਖੋਵੈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਆਵਣ ਜਾਣੇ ॥ ਪਾਪ ਕਰੈ ਤਾ ਪਛੁਤਾਣੇ ॥੩॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਨੋ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਬੰਦਾ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਇ ਸਾਹਿਬੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥੪॥੧॥੨੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਿ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਖਾਟਣ ਕਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੋਜਗਾਰੁ ॥ ਸੰਚਣ ਕਉ ਹਰਿ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਤਾ ਕੈ ਆਵੈ ਕਾਮ ॥੧॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗਿ ਅਪਾਰ ॥ ਸਾਧ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਏਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਅਤਿ ਮਸਕੀਨੀ ॥ ਸੰਤ ਵਡਾਈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਚੀਨੀ ॥ ਅਨਦੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਸੂਖੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਬਿਨਸੀ ਚਿੰਦ ॥੨॥ ਜਹ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਹੋਵਹਿ ਇਕਤ੍ਰ ॥ ਤਹ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਨਾਦ ਕਵਿਤ ॥ ਸਾਧ ਸਭਾ ਮਹਿ ਅਨਦ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਉਨ ਸੰਗੁ ਸੋ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਕਰਾਮ ॥੩॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਚਰਨ ਪਖਾਰਿ ਕਹਾਂ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਕਿਰਪਾਲ ਹਜੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜੀਵੈ ਸੰਤਾ ਧੂਰਿ ॥

੪॥੨॥੨੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ੫ ॥ ਸੋ ਕਤ ਡਰੈ ਜਿ ਖਸਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੈ ॥ ਡਰਿ ਡਰਿ ਪਚੇ ਮਨਮੁਖ ਵੇਚਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੇਵ ॥ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੋਵਤ ਪਰਗਾਸ ॥੧॥ ਜੀਅਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਪੂਰਨ ਸਭ ਠਾਇ ॥ ਕੋਟਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟਹਿ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸਗਲਾ ਦੁਖੁ ਨਾਸੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਾਸੈ ॥੨॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਲਏ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਤਿਸੈ ਹੀ ਜਾਇ ॥ ਸੇਈ ਭਗਤ ਜਿ ਸਾਚੇ ਭਾਣੇ ॥ ਜਮਕਾਲ ਤੇ ਭਏ ਨਿਕਾਣੇ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣੁ ਕਹੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਸਗਲ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਸੰਤ ਰੇਣਾਰੁ ॥੪॥੩॥੨੪॥

Dhanasri mehla 5 ghar 2 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
chjod yaji se karaji paral.
kam na avaji se yanyal.
sang na chaleh tin si-o hit.
yo bera-i se-i mit. ||1||
ese bharam bhule sansara.
yanam padarath kjo-e gavara. raja-o.
sach Dharam naji bhave ditha.
yhuth Dhoh si-o rachi-o mitha.
dat pi-ari visri-a datara.
yane naji maran vichara. ||2||
vasat para-i ka-o uth rove.
karam Dharam sagla i kjove.
juk'm na buyhe avan yane.
pap kare ta pachjotane. ||3||
yo tuDh bhave so parvan.
tere bhane no kurban.
Nanak garib banda yan tera.
rakj le-e sajib parabh mera. ||4||1||22||
Dhanasri mehla 5.
mohi maskin parabh nam aDhar.
kjatan ka-o jar jar roygar.
sanchan ka-o jar eko nam.
halat palat ta ke ave kam. ||1||
nam rate parabh rang apar.
saDh gavaji gun ek nirankar. raja-o.
saDh ki sobha at maskini.
sant vada-i jar yas chini.
anad santan ke bhagat govind.
sukj santan ke binsi chind. ||2||
yah saDh santan joveh ikatar.
tah jar yas gavaji nad kavit.
saDh sabha meh anad bisram.
un sang so pa-e yis mastak karam. ||3||
du-e kar yorh kari ardas.
charan pakjar kajaN guntas.
parabh da-i-al kirpal heur.
Nanak yive santa Dhur. ||4||2||23||

Dhanasri mehla 5.
so kat dare ye kjasam samHare.
dar dar pache manmukj vechare. ||1|| raja-o.
sir upar mat pita gurdev.
safal murat ya ki nirmal sev.
ek niranyan ya ki ras.
mil saDhsangat jovat pargas. ||1||
yi-an ka data puran sabh tha-e.
kot kales miteh jar na-e.
yanam maran sagla dukj nase.
gurmukj ya ke man tan base. ||2||
yis no ap la-e larh la-e.
dargeh mile tise hi ya-e.
se-i bhagat ye sache bhane.
yamkal te bha-e nikane. ||3||
sacha sajib sach darbar.
kimat ka-un kaje bichar.
ghat ghat antar sagal aDhar.
Nanak yache sant renar. ||4||3||24||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Eso que uno tendrá que dejar en un momento, a eso nos aferramos; en eso que no nos sirve para nada, en eso uno se involucra; de eso que no nos acompaña, de eso uno se enamora; y aquél que es un verdadero enemigo, uno lo hace su amigo. (1)

Así vive el mundo en el engaño, perdiendo el mérito de la preciosa oportunidad de haber nacido en un cuerpo humano. (Pausa)

Uno vive sin querer tener que ver con algo como la Religión y la Verdad y en cambio se involucra en la falsedad y en el engaño, y todo, porque uno los siente muy dulces.

Nos gusta el regalo, pero no Aquél que lo da y ese pobre mortal no quiere entender que irremediablemente será derrotado por la muerte. (2)

Eso que pertenece a otro, eso él envidia, pues ya ha perdido todo sentido de rectitud y todo sentido del deber. Él no realiza la Voluntad del Señor y así va y viene vida tras vida, cometiendo error tras error, y todo para que al final se encuentre desahuciado y sin esperanza. (3)

Todo lo que Te complace, yo lo amo, oh Señor, y ofrezco mi vida en sacrificio a Tu Voluntad.

Dice *Nanak*, ese pobre ser es Tu Esclavo, oh Señor, por favor, sálvalo, oh Maestro del Universo. (4-1-22)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo, humildemente me apoyo sólo en el Nombre del Señor. Este es mi comercio y así es como logro atesorar mis riquezas. Sólo tengo el Nombre del Señor para atesorar y Éste me sirve para aquí y aquí después. (1)

Los Santos que están imbuidos en el Nombre del Señor, están infinitamente enamorados del Señor y así cantan las Alabanzas del Único Dios Sin Forma. (Pausa)

La Humildad es la única Gloria de los Santos. Ellos son Grandiosos pues entregan sus preocupaciones a Dios. (2)

Donde sea que los Santos se congregan, ahí cantan sólo las Alabanzas del Señor, esto es, la Música Celestial y la Poesía.

En la Sociedad de los Santos se encuentran el Éxtasis y el Contentamiento; pero sólo consigue encontrar la Compañía de los Santos, aquél que tiene inscrito un gran Destino en su frente. (3)

Con las palmas juntas, Te rezo, oh Dios, lavo Tus Pies y Te pido, oh Tesoro de Virtud, muestra Tu Compasión, oh Señor Bondadoso, para que pueda permanecer siempre en Tu Presencia. *Nanak* vive en el Polvo de los Pies de Tus Santos. (4-2-23)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Qué podría temer quien alaba al Señor? **P. 677.**

Sólo los egocéntricos *Manmukjs* son destruidos por su propio miedo y enojo. (1-Pausa)

Sobre nuestra cabeza se encuentra el Dios *Guru*, Quien es nuestro padre y madre, Cuya sola Presencia es dadora de Éxtasis y Cuyo Servicio lo vuelve a uno puro.

La mente de aquél que alaba al Dios Inmaculado y se asocia con los Santos, es iluminada. (1)

Él es el Señor Bondadoso de toda la vida, Él llena todos los espacios y millones de faltas son borradas por Él. Contemplando el Nombre del Señor, uno es liberado de la tortura de futuras encarnaciones, de nacimientos y muertes, todo esto se consigue, si por la Gracia del *Guru* el Señor viene a habitar en el cuerpo y en la mente de uno. (2)

Aquél a quien el Señor Mismo lo toma como Suyo Propio, encuentra un lugar en la Corte del Señor. Sólo son los Devotos de Dios, aquéllos a quienes el Señor ama y a ellos la muerte no los aterroriza. (3)

Verdad es el Maestro, Verdad es Su Corte, oh, ¿quién puede evaluar a mi Señor si es Invaluable? Todos los corazones se apoyan en el Único Dios y así *Nanak*, busca el Polvo de los Pies de los Santos. (4-3-24)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ਤੂ ਜਨ ਕੈ ਹੈ ਸੰਗਿ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੇ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥ ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸਾ ਮਸਲਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗਤਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ ਗੁਣ ਸਾਖੀ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤੀ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਤੀ ॥੨॥੧॥੨੫॥
ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਪਾਏ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਜਲਨਿ ਨ ਦੀਨੋ ਕਿਨੈ ਨ ਦੁਤਰੁ ਭਾਖੇ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਸੋਭਾ ਆਨਦੁ ਸਦਾ ਉਲਾਸੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੁਰਨ ਸਰਨਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਾਖਿਓ ॥ ਜਾਨਿ ਬੂਝਿ ਅਪਨਾ ਕੀਓ ਨਾਨਕ ਭਗਤਨ ਕਾ ਅੰਕੁਰੁ ਰਾਖਿਓ ॥੨॥੨॥੨੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਹਜੂਰਿ ਦੂਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੈ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਈਤ ਊਤ ਨਹੀ ਬੀਛੁੜੈ ਸੋ ਸੰਗੀ ਗਨੀਐ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਜੋ ਨਿਮਖ ਮਹਿ ਸੋ ਅਲਪ ਸੁਖ ਭਨੀਐ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਅਪਿਆਉ ਦੇਇ ਕਛੁ ਊਨ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸੰਮਾਲਤਾ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੨॥ ਅਛਲ ਅਛੇਦ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭ ਊਚਾ ਜਾ ਕਾ ਰੂਪੁ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਕਰਹਿ ਅਨੰਦੁ ਜਨ ਅਚਰਜ ਆਨੂਪੁ ॥੩॥ ਸਾ ਮਤਿ ਦੇਹੁ

ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਜਿਤੁ ਤੁਮਹਿ ਅਰਾਧਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਰੈਨ ਪਗ ਸਾਧਾ ॥੪॥੩॥੨੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਿ ਤੁਮ ਭੇਜੇ ਤਿਨਹਿ ਬੁਲਾਏ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਆਉ ॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਨ ਗਾਉ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਨਿਹਚਲ ਰਾਜੁ ਕਮਾਉ ॥੧॥ ਤੁਮ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ॥ ਤੁਮਰੇ ਦੋਖੀ ਹਰਿ ਆਪਿ ਨਿਵਾਰੇ ਅਪਦਾ ਭਈ ਬਿਤੀਤ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਨੇਹਾਰੇ ਨਾਸਨ ਭਾਜਨ ਥਾਕੇ ॥ ਘਰਿ ਮੰਗਲ ਵਾਜਹਿ ਨਿਤ ਵਾਜੇ ਅਪੁਨੈ ਖਸਮਿ ਨਿਵਾਜੇ ॥੨॥ ਅਸਥਿਰ ਰਹਹੁ ਡੋਲਹੁ ਮਤ ਕਬਹੂ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਅਧਾਰਿ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਸਗਲ ਭੂ ਮੰਡਲ ਮੁਖ ਊਜਲ ਦਰਬਾਰ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕੇ ਜੀਅ ਤਿਨੈ ਹੀ ਫੇਰੇ ਆਪੇ ਭਇਆ ਸਹਾਈ ॥ ਅਚਰਜੁ ਕੀਆ ਕਰਨੈਹਾਰੈ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੪॥੨੮॥
ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੁਨਹੁ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਬਿਨਉ ਹਮਾਰੇ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਜੀਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ ਕਰਿ ਤਾਰਨ ਤਰਨ ਹਰਿ ਅਵਰਿ ਜੰਜਾਲ ਤੇਰੈ ਕਾਹੂ ਨ ਕਾਮ ਜੀਉ ॥ ਜੀਵਨ ਦੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੇਵਾ ਇਹੁ ਉਪਦੇਸੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਜੀਉ ॥੧॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਨ ਲਾਈਐ ਹੀਤੁ ਜਾ ਕੋ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਬੀਤੁ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਓਹੁ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਤੂ ਆਰਾਧ ਹਰਿ ਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਧ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤੇਰੇ ਬੰਧਨ ਛੂਟੈ ॥੨॥ ਗਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਨ ਹਿਰਦੇ ਕਮਲ ਚਰਨ ਅਵਰ ਆਸ ਕਛੁ ਪਟਲੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਤਪਾ ਸੋਈ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥੩॥੧॥੨੯॥

Dhanasri mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
ghar bajar tera bharvasa tu yan ke he sang.
kar kirpa paritam parabh apune nam yapa-o jar rang. ||1||
yan ka-o parabh apne ka tan.
yo tu karaji karaveh su-ami sa maslat parvan. raja-o.
pat parmesar gat nara-in Dhan gupal gun sakji.
charan saran Nanak das jar jar santi ih biDh yati.
||2||1||25||
Dhanasri mehla 5.
sagal manorath parabh te pa-e kanth la-e gur rakje.
sansar sagar meh yalan na dine kine na dutar bhakje. ||1||
yin ke man sacha bisvas.
pekj pekj su-ami ki sobha anad sada ulas. raja-o.
charan saran puran parmesur antaryami sakji-o.
yan buyh apna ki-o Nanak bhagtan ka ankur rakji-o.
||2||2||26||
Dhanasri mehla 5.
yah yah pekja-o tah heur dur kataju na ya-i.
rav raji-a sarbatar me man sada Dhi-a-i. ||1||
it ut naji bichhurje so sangi gani-e.
binas ya-e yo nimakj meh so alap sukj bhani-e. raja-o.
paratipale api-a-o de-e kachh un na jo-i.
sas sas sammalta mera parabh so-i. ||2||
achhal achhed apar parabh ucha ya ka rup.
yap yap karaji anand yan achre anup. ||3||
sa mat de da-i-al parabh yit tumeh araDha.

Nanak mange dan parabh ren pag saDha. ||4||3||27||
Dhanasri mehla 5.
yin tum bheye tineh bula-e sukj sahy seti ghar a-o.
anad mangal gun ga-o sahy Dhun nihchal re kama-o. ||1||
tum ghar avhu mere mit.
tumre dokji jar ap nivare apda bha-i bitit. raja-o.
pargat kine parabh karneare nasan bhean thake.
ghar mangal veeh nit vee apune kjasam nivee. ||2||
asthir rahhu dolaju mat kabhu gur ke bachan aDhar.
ye ye kar sagal bhu mandal mukj uyal darbar. ||3||
yin ke yi-a tine hi fere ape bha-i-a saja-i.
achre ki-a karnejare Nanak sach vadi-a-i. ||4||4||28||
Dhanasri mehla 5 ghar 6
ik-oNkar satgur parsad.
sunhu sant pi-are bin-o jamare yi-o.
jar bin mukat na kaju yi-o. raja-o.
man nirmal karam kar taran taran jar avar yanyal tere kaju na kam yi-o.
yivan deva parbarahm seva ih updes mo ka-o gur dina yi-o. ||1||
tis si-o na la-i-e hit ya ko kichh naji bit ant ki bar oh sang na chale.
man tan tu araDh jar ke paritam saDh ya ke sang tere banDhan chhute. ||2||
gaju parbarahm saran hirde kamal charan avar as kachh patal na kiye.
so-i bhagat gi-ani Dhi-ani tapa so-i Nanak ya ka-o kirpa kiye. ||3||1||29||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, yo me apoyo sólo en Ti, pues Tú siempre estás conmigo. Ten Compasión de mí, oh mi Señor, para que siempre medite en Tu Nombre, imbuido en Tu Amor. (1)
No tengo ningún otro soporte más que el Tuyo, y acepto lo que sea que Tú haces, o hagas hacer. (Pausa)
Tú eres mi Honor, Tu cercanía es mi Liberación, Tu Evangelio Virtuoso es mi Riqueza. Oh Dios, *Nanak* busca el Refugio de Tus Pies, pues eso es lo que él ha aprendido de los Santos. (2-1-25)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios ha cumplido todos mis deseos y el *Guru* me ha salvado, llevándome a Su Pecho, y en el mar del mundo ya no me ahogo, pues ya no es imposible de cruzar para mí. (1)
Aquél que vive la Fe Verdadera en su mente, vive para siempre en Éxtasis, viendo la Gloria de su Dios. (Pausa)
Él busca el Refugio de su Maestro Perfecto y ve Su Presencia dentro de sí mismo.
El Señor entonces lo toma con todo Su Corazón, y echa raíces en la profundidad de su interior. (2-2-26)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Donde sea que volteo a ver, ahí veo la Presencia del Señor. Mi Dios nunca está lejos, ya que Él prevalece en todo, por eso Lo elevo en mi mente. (1)
Él, Quien no nos abandona aquí ni aquí después, sólo Él es nuestro Amigo.
Eso que pasa y se desvanece en un instante, es un placer vano. (Pausa)
Aquél que nos sostiene con comida y a Quien no le falta nunca nada, sólo Él es quien me cuida a cada momento, Él es mi Dios, Él es mi Señor. (2)
Nada Lo penetra ni Lo engaña, es Infinito, lo más Alto de lo alto, así es Su Forma.
Meditando en Él, uno entra en Éxtasis, así de Maravilloso, Bello, e Incomparable es Él. (3)
Oh Dios, bendíceme con tal Sabiduría, que me haga habitar solamente en Ti. **P. 678.**
Nanak suplica por el Regalo del Polvo de los Pies de Tus Santos. (4-3-27)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que te sacó fuera de tu Hogar, también te trajo de regreso en Santa Paz. Canta entonces las Alabanzas del Señor con toda Dicha y Equilibrio y vive eternamente en Éxtasis. (1)
Oh amigo, ven ya de regreso a tu Hogar, pues todos tus adversarios han sido controlados por Dios y tus aflicciones han pasado. (Pausa)
Tu Señor Creador te ha traído Gloria y las inestabilidades de tu mente han cesado, en tu Hogar ahora resuena la Melodía Celestial y de Éxtasis; tal es la Bendición que tu Señor te ha regalado. (2)
Estate en Paz ahora y no te preocupes, sólo apóyate en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y el mundo entero va a resonar con tu victoria y tu semblante va a brillar en la Corte del Señor. (3)
Aquél a Quien pertenezco, sólo Él ha transformado mi estado, Él se ha vuelto mi Amigo. Tan Maravillosos son los Milagros de mi Señor Creador, sí, Su Gloria es siempre Verdadera. (4-4-28)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh amados Santos, escuchen mi Plegaria, pues sin el Señor, nadie es emancipado. (Pausa)
Oh mi mente, haz sólo las acciones correctas y entiende que tu Creador es tu Único Redentor, y nadie más te podrá ayudar. El *Guru* me ha instruido en verdad muy bien, y me ha dicho que la Vida Verdadera está en el Servicio del Señor. (1)
No te aferres a lo que es pasajero, pues eso que no tiene ninguna importancia, no se va a ir contigo. Habita entonces, con cuerpo y Alma en los bienamados Santos del Señor, para que todas tus amarras sean abolidas. (2)
Busca el Refugio de los Pies de Loto de tu Señor Trascendente en tu propio interior y no te apoyes en nadie más. Pero de los tres: del gnóstico, del ser que medita y del hombre de austeridad verdadera, sólo será el Verdadero Devoto del Señor aquél sobre quien se pose la Compasión de Dios. (3-1-29)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਭਲੋ ਰੇ ਭਲੋ ਰੇ ਭਲੋ ਹਰਿ ਮੰਗਨਾ ॥ ਦੇਖਹੁ ਪਸਾਰਿ ਨੈਨ ਸੁਨਹੁ ਸਾਧ ਕੇ ਬੈਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਚਿਤਿ ਰਾਖੁ ਸਗਲ ਹੈ ਮਰਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਰਸ ਭੋਗ ਕਰਤ ਅਨੇਕੈ ਬਿਖਿਆ ਬਿਕਾਰ ਦੇਖੁ ਸਗਲ ਹੈ ਫੀਕੇ ਏਕੈ ਗੋਬਿਦ ਕੋ ਨਾਮ ਨੀਕੋ ਕਹਤ ਹੈ ਸਾਧ ਜਨ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਆਪਨ ਥਾਪਿਓ ਹਰਿ ਜਪੁ ਨ ਨਿਮਖ ਜਾਪਿਓ ਅਰਥੁ ਦ੍ਰਬ ਦੇਖੁ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਚਲਨਾ ॥੧॥ ਜਾ ਕੋ ਰੇ ਕਰਮੁ ਭਲਾ ਤਿਨਿ ਓਟ ਗਹੀ ਸੰਤ ਪਲਾ ਤਿਨ ਨਾਹੀ ਰੇ ਜਮੁ ਸੰਤਾਵੈ ਸਾਧ ਕੀ ਸੰਗਨਾ ॥ ਪਾਇਓ ਰੇ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ਮਿਟਿਓ ਹੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ਏਕੈ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਲਗਨਾ ॥੨॥੨॥੩੦॥

ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਏਕੁ ਸਿਮਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮਹਾ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗ ਜਪਿ ਨਿਸੰਗ ਮਨਿ ਨਿਧਾਨੁ ਧਾਰੇ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਮਸਕਾਰ ਗੁਨ ਗੋਬਿਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਰੇਨ ਨਾਨਕ ਮੰਗਲ ਸੂਖ ਸਧਾਰੇ ॥੨॥੧॥੩੧॥
ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੮ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਿਮਰਉ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਲੇ ॥ ਇਹ ਲੋਕਿ ਪਰਲੋਕਿ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਜਤ ਕਤ ਮੋਹਿ ਰਖਵਾਲੇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਬਸੈ ਜੀਅ ਨਾਲੇ ॥ ਜਲਿ ਨਹੀ ਡੂਬੈ ਤੁਸਕਰੁ ਨਹੀ ਲੇਵੈ ਭਾਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਜਾਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਧਨ ਕਉ ਧਨੁ ਅੰਧੁਲੇ ਕਉ ਟਿਕ ਮਾਤ ਦੁਧੁ ਜੈਸੇ ਬਾਲੇ ॥ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਬੋਹਿਥੁ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲੇ ॥੨॥੧॥੩੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਿਦੈ ਸਿੰਚਾਈ ॥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਹਰਿ ਲਾਗਿ ਰਹੀ ਜਨ ਪ੍ਰਾਈ ॥੧॥ ਸੰਤਨ ਕਉ ਅਨਦੁ ਸਗਲ ਹੀ ਜਾਈ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਾਹਰਿ ਠਾਕੁਰ ਭਗਤਨ ਕਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸ੍ਰਬ ਠਾਂਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ਜਾ ਕੇ ਅੰਗਿ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੈ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੨॥੨॥੩੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਰਬਵੰਤੁ ਦਰਬੁ ਦੇਖਿ ਗਰਬੈ ਭ੍ਰੂਮਵੰਤੁ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥ ਰਾਜਾ ਜਾਨੈ ਸਗਲ ਰਾਜ ਹਮਰਾ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਟੇਕ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਜੇ ਕੋਊ ਅਪੁਨੀ ਓਟ ਸਮਾਰੈ ॥ ਜੈਸਾ ਬਿਤੁ ਤੈਸਾ ਹੋਇ ਵਰਤੈ ਅਪੁਨਾ ਬਲੁ ਨਹੀ ਹਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਤਿਆਗਿ ਭਏ ਇਕ ਆਸਰ ਸਰਣਿ ਸਰਣਿ ਕਰਿ ਆਏ ॥ ਸੰਤ ਅਨੁਗ੍ਰਹ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੨॥੩॥੩੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੁ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥ ਆਤਮ ਜਿਣੈ ਸਗਲ ਵਸਿ ਤਾ ਕੈ ਜਾ ਕਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰੁ ਗਾਈਐ ਆਤਮ ਰੰਗਿ ॥ ਸਰਣੀ ਪਾਵਨ ਨਾਮ ਧਿਆਵਨ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਨ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਕੇ ਚਰਨ ਵਸਹਿ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਸੰਗਿ ਪੁਨੀਤਾ ਦੇਹੀ ॥ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਦੇਹੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਨਾਨਕ ਕੈ ਸੁਖੁ ਏਹੀ ॥੨॥੪॥੩੫॥

Dhanasri mehla 5.
mere lal bhalo re bhalo re bhalo jar mangna.
dekjhu pasar nen sunhu saDhu ke ben paranpat chit rakj sagal he marna. raja-o.
chandan cho-a ras bjog karat aneke bikji-a bikar dekj sagal he fike eke gobid ko nam niko kajat he saDh yan.
tan Dhan apan thapi-o jar yap na nimakj yapi-o arath darab dekj kachh sang naji chalna. ||1||
ya ko re karam bhala tin ot gaji sant pala tin naji re yam santave saDhu ki sangna.
pa-i-o re param niDhan miti-o he abjiman eke nirankar Nanak man lagna. ||2||2||30||

Página 679

Dhanasri mehla 5 ghar 7
ik-oNkar satgur parsad.
jar ek simar ek simar ek simar pi-are.
kal kales lobh moh maja bha-oyal tare. raja-o.
sas sas nimakj nimakj dinas ren chitare.
saDhsang yap nisang man niDhan Dhare. ||1||
charan kamal namaskar gun gobid bichare.
saDh yana ki ren Nanak mangal sukj saDhare. ||2||1||31||
Dhanasri mehla 5 ghar 8 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
simra-o simar simar sukj pava-o sas sas samale.
ih lok parlok sang saja-i yat kat mohi rakjvale. ||1||
gur ka bachan base yi-a nale.
yal naji dube taskar naji leve bhaji na sake yale. ||1|| raja-o.
nirDhan ka-o Dhan anDhule ka-o tik mat duDh yese bale.
sagar meh bojith pa-i-o jar Nanak kari kirpa kirpale. ||2||1||32||
Dhanasri mehla 5.
bha-e kirpal da-i-al gobinda amrit ride sincha-i.
nav niDh riDh siDh jar lag raji yan pa-i. ||1||
santan ka-o anad sagal hi ya-i.
gariji bajar thakur bhagtan ka rav raji-a sarab tha-i. ||1||
raja-o.
ta ka-o ko-e na pajuchanjara ya ke ang gusa-i.
yam ki taras mite yis simrat Nanak nam Dhi-a-i. ||2||2||33||
Dhanasri mehla 5.
darabvant darab dekj garbe bhumvant abjimani.
rea yane sagal re jamra ti-o jar yan tek su-ami. ||1||
ye ko-u apuni ot samare.
yesa bit tesa jo-e varte apuna bal naji jare. ||1|| raja-o.
an ti-ag bha-e ik asar saran saran kar a-e.
sant anugrah bha-e man nirmal Nanak jar gun ga-e. ||2||3||34||
Dhanasri mehla 5.
ya ka-o jar rang lago is yug meh so kaji-at he sura.
atam yine sagal vas ta ke ya ka satgur pura. ||1||

Página 680

thakur ga-i-e atam rang.
sarni pavan nam Dhi-avan sahy samavan sang. ||1|| raja-o.
yan ke charan vaseh mere hi-are sang punita dei.
yan ki Dhur de kirpa niDh Nanak ke sukj ei. ||2||4||35||

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi amor, lo único que deberías pedir, es el Nombre del Señor.
Velo con tu mirada fija y tus ojos bien abiertos, escucha la Palabra de los Santos, eleva en tu mente al Señor de toda Vida y entiende que todos tienen que morir al final. (Pausa)
Uno le aplica fragancia de sándalo al cuerpo y goza de muchos placeres y de mil cosas más, pero dicen los Santos que el sabor del placer es insípido y que sólo el Nombre del Señor es Bendito.
Uno piensa que su cuerpo y sus riquezas son para toda la eternidad y se olvida de habitar en Dios aunque sea por un instante, pero todas las riquezas que ha atesorado no lo acompañarán en el más allá. (1)
Quien tiene un Buen *Karma*, logra la Protección al aferrarse a la Túnica de los Santos; en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el mensajero de la muerte no lo puede amenazar.
He obtenido el Tesoro Supremo y mi egoísmo ha sido destruido, la mente de *Nanak* permanece apegada al Único Señor sin Forma. (2-2-30) **P.679.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medjta recordando al Único Señor, medita recordando al Único Señor, medita recordando al Único Señor. Oh mi amado, Él te salvará de la contienda, del sufrimiento, de la avaricia, del apego y del aterrador océano del mundo. (Pausa)
Alaba a ese Señor con cada respiración, en cada momento, día y noche, y uniéndote a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, contempla al Señor sin Miedo, y enaltece el Tesoro del Señor en tu mente. (1)
Haz homenaje a los Pies de Loto del Señor y habita en Sus Méritos.
Dice *Nanak*, el Polvo de los Pies de los Santos te bendicen con Éxtasis. (2-1-31)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo contemplo a mi Señor y así estoy en Paz, alabo a mi Dios a cada momento, pues Él me brinda Compañía y me salva aquí y aquí después. (1)
La Palabra del *Shabd* del *Guru* habita en mi Alma, no se hunde en el mar, ni es consumida por el fuego, ni es ultrajada. (1-Pausa)
Mi Dios es la riqueza del pobre, es el bastón del ciego, es la leche del niño. He encontrado el Barco del Señor en el mar de la tristeza, tan Bondadoso y Compasivo fue el Señor conmigo. (2-1-32)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios es Compasivo conmigo y ahora Su Néctar envuelve mi Alma, ahora los Nueve Tesoros y los Dieciocho Poderes Ocultos los puedo ver a mis pies. (1)
Los Santos, siempre y en todas partes, están en Dicha, pues el Señor, Quien lo envuelve todo, los salva tanto por dentro como por fuera. (1-Pausa)
Aquél que tiene al Señor Dios como Compañero, a ese ser nadie lo puede igualar. Contemplando al Señor, todos sus miedos desaparecen, es así como él habita para siempre en el Nombre del Señor. (2-2-33)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los ricos están orgullosos de sus riquezas, los terratenientes lo están de sus tierras, el rey está orgulloso de su reino, y así el Devoto lo está de Djos. (1)
Si uno se apoya en su Único Soporte, su Dios, entonces Dios usa todo Su Poder para ayudar al Devoto, recuerda que Dios nunca pierde. (1-Pausa)
Entonces olvida ya cualquier otro soporte y busca sólo el Refugio de Dios, así tu Alma será purgada de errores por la Gracia del Santo, y cantarás por siempre las Alabanzas del Señor. (2-3-34)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En ésta época de oscuridad en la conciencia, sólo será poderoso, aquél que ame a su Señor, mediante el *Guru* Perfecto, y conquiste su propia Alma para que entonces todo quede bajo su control. (1) **P. 680.**
Cantemos las Alabanzas del Señor Maestro con toda la fuerza de nuestra Alma, pues quienes buscan Su Santuario y meditan en el *Naam*, se fusionan con el Señor, en la Paz Celestial. (1-Pausa)
Que los Pies de los Santos sean enaltecidos en mi mente; que mi asociación con ellos me haga puro. Tesoro de Misericordia, bendíceme con el Polvo de los Pies de Tus Santos, ésta en realidad es la única dicha para mí. (2-4-35)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਤੁਨ ਕਰੈ ਮਾਨੁਖ ਡਹ-
ਕਾਵੈ ਓਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨੈ ॥ ਪਾਪ ਕਰੇ ਕਰਿ
ਮੁਕਰਿ ਪਾਵੈ ਭੇਖ ਕਰੈ ਨਿਰਬਾਨੈ ॥੧॥ ਜਾਨਤ
ਦੂਰਿ ਤੁਮਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰਿ ॥ ਉਤ ਤਾਕੈ ਉਤ ਤੇ ਉਤ
ਪੈਖੈ ਆਵੈ ਲੋਭੀ ਫੇਰਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ
ਤੁਟੈ ਨਾਹੀ ਮਨ ਭਰਮਾ ਤਬ ਲਗੁ ਮੁਕਤੁ ਨ ਕੋਈ
॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦਇਆਲ ਸੁਆਮੀ ਸੰਤੁ ਭਗਤੁ
ਜਨੁ ਸੋਈ ॥੨॥੫॥੩੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਨਾਮੁ ਗੁਰਿ ਦੀਓ ਹੈ ਅਪੁਨੈ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮਾ
॥ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ਤਾ ਕਾ ਜੁਗ ਮਹਿ
ਧਰਮਾ ॥੧॥ ਜਨ ਕਉ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਸੋਭ ॥ ਨਾਮੇ
ਗਤਿ ਨਾਮੇ ਪਤਿ ਜਨ ਕੀ ਮਾਨੈ ਜੋ ਜੋ ਹੋਗ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਧਨ ਜਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਪਾਲੈ ਸੋਈ ਪੂਰਾ
ਸਾਹਾ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਉਹਾਰਾ ਨਾਨਕ ਆਧਾਰਾ ਨਾਮੁ
ਪਰਾਪਤਿ ਲਾਹਾ ॥੨॥੬॥੩੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ਭਏ ਦਰਸ ਪੇਖੇ ਮਾਥੈ ਪਰੁਊ
ਰਵਾਲ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਉ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਮੇਰੈ
ਹਿਰਦੈ ਬਸਹੁ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਤੁਮ ਤੁਉ ਰਾਖਨਹਾਰ
ਦੁਇਆਲ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੁਘਰ ਬੇਅੰਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ
ਹੋਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ
ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਤੁਮਰੇ ਬਚਨ ਅਨੂਪ ਰਸਾਲ ॥ ਹਿਰਦੈ
ਚਰਣ ਸੰਬਦੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਨਾਨਕ ਬਾਂਧਿਓ ਪਾਲ
॥੨॥੭॥੩੮॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨੀ
ਉਕਤਿ ਖਲਾਵੈ ਭੋਜਨ ਅਪਨੀ ਉਕਤਿ ਖੇਲਾਵੈ ॥
ਸਰਬ ਸੂਖ ਭੋਗ ਰਸ ਦੇਵੈ ਮਨ ਹੀ ਨਾਲਿ ਸਮਾਵੈ
॥੧॥ ਹਮਰੇ ਪਿਤਾ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ॥ ਜਿਉ
ਰਾਖੈ ਮਹਤਾਰੀ ਬਾਰਿਕ ਕਉ ਤੈਸੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਲੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਸਰਬ ਗੁਣ ਨਾਇਕ
ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਦੇਵਾ ॥ ਈਤ ਊਤ ਜਤ ਕਤ ਤਤ
ਤੁਮ ਹੀ ਮਿਲੈ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ॥੨॥੮॥੩੯॥
ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ
ਦਮੋਦਰ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਜਾਰੇ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ
ਤਨੁ ਜੀਅਰਾ ਇਨ ਊਪਰਿ ਲੈ ਬਾਰੇ ॥੧॥ ਮੁਨਿ
ਤੁਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਤਕਾਰੇ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ
ਮੰਗਲ ਸਹਿਤ ਭਵ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਰਹਾਉ
॥

ਧੰਨਿ ਸੁ ਥਾਨੁ ਧੰਨਿ ਓਇ ਭਵਨਾ ਜਾ ਮਹਿ ਸੰਤ
ਬਸਾਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਸਰਧਾ ਪੂਰਹੁ ਠਾਕੁਰ
ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਨਮਸਕਾਰੇ ॥੨॥੯॥੪੦॥ ਧਨਾਸ-
ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਛਡਾਇ ਲੀਓ ਮਹਾ ਬਲੀ ਤੇ
ਅਪਨੇ ਚਰਨ ਪਰਾਤਿ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਮਨੁ
ਮੰਤ੍ਰਾ ਬਿਨਸਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਤਿ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ
ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਕ੍ਰੀਰਤੰਨ
ਕਉ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ਗਾਤਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ
ਕੀਓ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰਾਖੀ ਪਾਤਿ ॥
ਨਾਨਕ ਚਰਨ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਦਿਨ
ਰਾਤਿ ॥੨॥੧੦॥੪੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਪਰੁ ਹਰਨਾ ਲੋਭੁ ਝੂਠ ਨਿੰਦ ਇਵ ਹੀ ਕਰਤ ਗੁਦ-
ਾਰੀ ॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਆਸ ਮਿਥਿਆ ਮੀਠੀ ਇਹ
ਟੇਕ ਮਨਹਿ ਸਾਧਾਰੀ ॥੧॥ ਸਾਕਤ ਕੀ ਆਵਰਦਾ
ਜਾਇ ਬ੍ਰਿਥਾਰੀ ॥ ਜੈਸੇ ਕਾਗਦ ਕੇ ਭਾਰ ਮੂਸਾ ਟੂਕਿ
ਗਵਾਵਤ ਕਾਮਿ ਨਹੀ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ
ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ਇਹ ਬੰਧਨ ਛੁਟਕਾਰੀ
॥ ਬੂਡਤ ਅੰਧ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਾਢਤ ਸਾਧ ਜਨਾ
ਸੰਗਾਰੀ ॥੨॥੧੧॥੪੨॥

yanat dur tumeh parabh ner.
ut take ut te ut pekje ave lobji fer. raja-o.
yab lag tute naji man bharma tab lag mukat na ko-i.
kajo Nanak da-i-al su-ami sant bhagat yan so-i. ||2||5||36||
Dhanasri mehla 5.
nam gur di-o he apune ya ke mastak karma.
nam darirj-ave nam yapave ta ka yug meh Dharma. ||1||
yan ka-o nam vada-i sobh.
namo gat namo pat yan ki mane yo yo jog. ||1|| raja-o.
nam Dhan yis yan ke pale so-i pura saja.
nam bi-uhara Nanak aDhara nam parapat laja. ||2||6||37||
Dhanasri mehla 5.
netar punit bha-e daras pekje mathe para-o raval.
ras ras gun gava-o thakur ke more hirde bashu gopal. ||1||
tum ta-o rakjanjar da-i-al.
sundar sughar be-ant pita parabh johu parabhu kirpal. ||1||
raja-o.
maja anand mangal rup tumre bachan anup rasal.
hirde charan sabad satgur ko Nanak ba^Dhi-o pal.
||2||7||38||
Dhanasri mehla 5.
apni ukat kjalave bjoyan apni ukat kjelave.
sarab sukj bjog ras deve man hi nal samave. ||1||
hamre pita gopal da-i-al.
yi-o rakje mehtari barik ka-o tese hi parabh pal. ||1|| raja-o.
mit sean sarab gun na-ik sada salamat deva.
it ut yat kat tat tum hi mile Nanak sant seva. ||2||8||39||
Dhanasri mehla 5.
sant kirpal da-i-al damodar kam kroDh bikj yare.
re mal yoban tan yi-ara in upar le bare. ||1||
man tan ram nam hitkare.
sukj sahy anand mangal sajit bhav niDh par utare. raja-o.

Dhan so than Dhan o-e bhavna ya meh sant basare.
yan Nanak ki sarDha puraju thakur bhagat tere
namaskare. ||2||9||40||
Dhanasri mehla 5.
chhada-e li-o maja bali te apne charan parat.
ek nam di-o man mannta binas na kathu yat. ||1||
satgur pure kini dat.
jar jar nam di-o kirtan ka-o bha-i jamari gat. raja-o.
angikar ki-o parabh apune bhagtan ki rakji pat.
Nanak charan gaje parabh apne sukj pa-i-o din rat.
||2||10||41||
Dhanasri mehla 5.
par jarna lobh yhuth nind iv hi karat gudari.
marig tarisna as mithi-a mithi ih tek maneh saDhari. ||1||
sakat ki avrada ya-e barithari.
yese kagad ke bjar musa tuk gavavat kam naji gavari.
raja-o.
kar kirpa parbarahm su-ami ih banDhan chhutkari.
budat anDh Nanak parabh kadhat saDh yana sangari.
||2||11||42||

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

Uno trata de engañar a otros, pero Dios, nuestro Conocedor Íntimo, lo sabe todo.
Uno comete errores, y después los niega y se viste de asceta o de gran maestro. (1)
Uno piensa que Dios está muy lejos, pero en realidad está muy, pero muy cerca.
Sí, uno va de un lado al otro y busca en todas partes, ahí donde no está. (Pausa)
Mientras las supersticiones de la mente no se quiten, uno no podrá ser liberado. Dice *Nanak*, aquél sobre quien se posa la Misericordia de Dios, sólo él será el Devoto del Señor. (2-5-36)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél cuyo Destino es bueno, a él el Señor lo bendice con Su Nombre; así él hace que otros contemplen el Nombre del Señor y esto se convierte en la Religión del mundo. (1)
Para el Santo del Señor, el Nombre del Señor es la Única Gloria. Él es emancipado y honrado a través del Nombre del Señor, y acepta lo que sea la Voluntad de Dios. (1-Pausa)
Aquél que ha atesorado las Riquezas del Nombre del Señor, sólo él será en verdad rico.
Él comercia sólo con el Nombre, se apoya sólo en el Nombre, y gana sólo la utilidad del Nombre. (2-6-37)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mis ojos se han purificado, teniendo la Visión del Señor: que el Polvo de Sus Pies sean untados en mi frente. Oh Dios, Sé enaltecido en mi mente para que así cante siempre Tu Alabanza con Dicha. (1)
Tú eres mi Único Señor Bondadoso, Tú me proteges.
Eres siempre Bello, Sabio e Infinito, oh Padre, ten Compasión de mí. (1-Pausa)
Tu Palabra es dadora de Éxtasis Supremo, Deliciosa y de una Belleza Incomparable, es por eso que me he aferrado a Ella y he enaltecido Tus Pies en mi mente. (2-7-38)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Dios, en Su Voluntad, nos alimenta y nos entona.
Él nos bendice con Éxtasis y con todas las Dichas y así habita siempre en nuestra mente. (1)
Mi Dios, mi Padre, es Bondadoso, Él es el Único Soporte Verdadero que hay en la Tierra.
Y así como la madre cuida a su bebé, así nuestro Padre nos conserva íntegros. (1-Pausa)
Él es nuestro Amigo y Compañero, el Maravilloso Rey de todos, el Dios que siempre es y será.
Él está aquí, allá y en todas partes, Él nos encuentra a través del Servicio de los Santos. (2-8-39)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Santos bondadosos son en sí la encarnación de Dios, ellos han desvanecido en mí los vicios de la lujuria y del enojo. Así mis propiedades, mis riquezas, mi belleza y mi Alma, las entrego todas al Servicio de los Santos. (1)
Con mente y cuerpo, amo el Nombre del Señor, con Paz, Equilibrio, Dicha y Placer me ha llevado a través del océano del mundo. (Pausa) **P. 681.**
Bendito es el lugar donde habitan los Santos, cumple el deseo del Sirviente *Nanak*, oh Señor Maestro, de que se pueda postrar en Reverencia a Tus Devotos. (2-9-40)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha liberado de las garras de *Maya* y me ha ofrecido el Refugio de Sus Pies.
Me bendijo con el Mantra de Su Nombre, el Cuál no me abandona. (1)
El *Guru* Perfecto me bendijo con la Maravilla del Nombre del Señor para Cantarlo y así fui emancipado. (1-Pausa)
El Señor me tomó como Suyo y así salvó el Honor de Su Devoto.
Nanak se ha aferrado a los Pies de Dios y vive siempre en Éxtasis. (2-10-41)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Robar, envidiar, mentir, calumniar, todas estas acciones están muy presentes en mi vida. Vivo añorando los espejismos y descanso mis esperanzas en puras ilusiones, así es como se encuentra mi mente. (1)
Los días del malhechor pasan en vano.
Así como el ratón roe un montón de papel, para el miserable todo pasa en vano. (Pausa)
Oh Señor Trascendente, Maestro mío, ten Compasión de mi y quita todas mis amarras.
Oh Dios, los Santos llevan a los ignorantes hasta su Redención, por favor sálvame. (2-11-42)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਸੀਤਲ ਤਨੁ ਮਨੁ ਛਾਤੀ ॥ ਰੂਪ ਰੰਗ ਸੁਖ ਧਨੁ ਜੀਅ ਕਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੋਰੈ ਜਾਤੀ ॥੧॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨਿ ਮਾਤੀ ॥ ਰੰਗ ਰੰਗੀ ਰਾਮ ਅਪਨੇ ਕੈ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਿਧਿ ਥਾਤੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਨ ਹੀ ਰਖਿ ਲੀਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਭਾਤੀ ॥ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ਆਪੇ ਸੁਖਦਾਤੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਾਖੀ ਪਾਤੀ ॥੨॥੧੨॥੪੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੂਤ ਦੁਸਮਨ ਸਭਿ ਤੁਝ ਤੇ ਨਿਵਰਹਿ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਜੋ ਜੋ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਦੁਖਾਏ ਓਹੁ ਤੁਤਕਾਲ ਤੁਮ ਮਾਰਾ ॥੧॥ ਨਿਰਖਉ ਤੁਮਰੀ ਓਰਿ ਹਰਿ ਨੀਤ ॥ ਮੁਰਾਰਿ ਸਹਾਇ ਹੋਹੁ ਦਾਸ ਕਉ ਕਰੁ ਗਹਿ ਉਧਰੁ ਮੀਤ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣੀ ਬੇਨਤੀ ਠਾਕੁਰਿ ਮੇਰੈ ਖਸਮਾਨਾ ਕਰਿ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਦ ਭਏ ਦੁਖ ਭਾਗੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥੨॥੧੩॥੪੪॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲੁ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਕਰੁ ਧਾਰਿਓ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ੍ਯ ਅਵਲੋਕਨੁ ਕੀਨੋ ਦਾਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਮੇਟੇ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਬਖਸਿੰਦ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਠਾਕੁਰ ਅਪੁਨੇ ਤੇ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਮੁਖ ਤੇ ਜੋ ਬੋਲੈ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਚੁ ਹੋਵੈ ॥੨॥੧੪॥੪੫॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਖੀ ਘੜੀ ਨ ਦੇਖਣ ਦੇਈ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੈ ਅਪਨੇ ਕਉ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲਾਗਿ ਰਹਿਓ ਮੇਰਾ ਚੀਤੁ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਧੰਨੁ ਹਮਾਰਾ ਮੀਤੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਬਿਲਾਸ ਭਏ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਅਚਰਜ ਦੇਖਿ ਬਡਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਆਨਦ ਕਰਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਪੂਰਨ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੨॥੧੫॥੪੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕਉ ਬਿਸਰੈ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਦਾਤਾ ਸੋਈ ਗਨਹੁ ਅਭਾਗਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਰਾਗਿਓ ਅਮ੍ਰਿਅ ਸਰੋਵਰ ਪਾਗਾ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਜਾਗਾ ॥ ਆਲਸੁ ਛੀਜਿ ਗਇਆ ਸਭੁ ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਨਾਰਾਇਣ ਸਗਲ ਘਟਾ ਮਹਿ ਤਾਗਾ ॥ ਨਾਮ ਉਦਕੁ ਪੀਵਤ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਆਗੇ ਸਭਿ ਅਨੁਰਾਗਾ ॥੨॥੧੬॥੪੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨ ਕੇ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਕਾਮ ॥ ਕਲੀ ਕਾਲ ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਲਜਾ ਰਾਖੀ ਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਜਾਮ ॥ ਮੁਕਤਿ ਬੈਕੁੰਠ ਸਾਧ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਜਨ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਕਾ ਧਾਮ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਥਾਤੀ ਕੋਟਿ ਸੂਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਦਮੋਦਰ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥੧੭॥੪੮॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਂਗਉ ਰਾਮ ਤੇ ਇਕੁ ਦਾਨੁ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਹੋਵਹਿ ਸਿਮਰਉ ਤੁਮਰਾ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਹਿਰਦੈ ਵਾਸਹਿ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੰਗੁ ਪਾਵਉ ॥ ਸੋਗ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਮਨੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਵਉ ॥੧॥ ਸੂਸਤਿ ਬਿਵਸਥਾ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮਧੁਸੂਦਨ ਪ੍ਰਭ ਜਾਪਣੋ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ਪਰਮੇਸਰ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮ ਨ ਛਾਪਣ ॥੨॥੧੮॥੪੯॥

Dhanasri mehla 5.
simar simar su-ami parabh apna sital tan man chhati.
rup rang sukj Dhan yi-a ka parbarahm more yati. ||1||
rasna ram rasa-in mati.
rang rangi ram apne ke charan kamal niDh thati. raja-o.
yis ka sa tin hi rakj li-a puran parabh ki bhati.
mel li-o ape sukj-date Nanak jar rakji pati. ||2||12||43||
Dhanasri mehla 5.
dut dusman sabh tuyh te nivraji pargat partap tumara.
yo yo tere bhagat dukja-e oh tatkal tum mara. ||1||
nirkja-o tumri or jar nit.
murar saja-e johu das ka-o kar geh uDhraju mit. raja-o.
suni benti thakur mere kjasmana kar ap.
Nanak anad bha-e dukj bhage sada sada jar yap.
||2||13||44||
Dhanasri mehla 5.
chatur disa kino bal apna sir upar kar Dhari-o.
kirpa katakj-y avlokan kino das ka dukj bidari-o. ||1||
jar yan rakje gur govind.
kanth la-e avgun sabh mete da-i-al purakj bakjsand. raja-o.
yo mageh thakur apune te so-i so-i deve.
Nanak das mukj te yo bole iha uha sach jove. ||2||14||45||

Página 682

Dhanasri mehla 5.
a-ukji gharji na dekjan de-i apna birad samale.
hath de-e rakje apne ka-o sas sas partipale. ||1||
parabh si-o lag raji-o mera chit.
ad ant parabh sada saja-i Dhan jamara mit. raja-o.
man bilas bha-e sajib ke achre dekj bada-i.
jar simar simar anad kar Nanak parabh puran pey rakja-i.
||2||15||46||
Dhanasri mehla 5.
yis ka-o bisre paranpat data so-i ganhu abhaga.
charan kamal ya ka man ragi-o ami-a sarovar paga. ||1||
tera yan ram nam rang yaga.
alas chhiy ga-i-a sabh tan te paritam si-o man laga. raja-o.
yah yah pekja-o tah nara-in sagal ghata meh taga.
nam udak pivat yan Nanak ti-age sabh anuraga.
||2||16||47||
Dhanasri mehla 5.
yan ke puran jo-e kam.
kali kal maja bikji-a meh lea rakji ram. ||1|| raja-o.
simar simar su-ami parabh apuna nikat na ave yam.
mukat bekunth saDh ki sangat yan pa-i-o jar ka Dham. ||1||
charan kamal jar yan ki thati kot sukj bisram.
gobind damodar simra-o din ren Nanak sad kurban.
||2||17||48||
Dhanasri mehla 5.
ma^{N}ga-o ram te ik dan.
sagal manorath puran joveh simra-o tumra nam. ||1|| raja-o.
charan tum^{H}are hirde vaseh santan ka sang pava-o.
sog agan meh man na vi-ape ath pajar gun gava-o. ||1||
savast bivastha jar ki seva maDh-ya^{N}t parabh yapan.
Nanak rang laga parmesar bajurh yanam na chhapan.
||2||18||49||

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medito en mi Maestro y mi cuerpo y mente son confortados, pues el Señor es mi Belleza, mi Paz, la Única Riqueza de mi Alma y mi Verdadera Casta. (1)
Mis labios están imbuidos con la panacea del Nombre del Señor. Están repletos de su Único Dios. Para mí, los Pies de Loto del Señor, son el Tesoro de Riquezas. (Pausa)
Él, a Quien uno pertenece, nos salva también, pues Perfectas son las Maneras del Señor.
Él, el Dios Dador de Éxtasis, nos une en Su Ser, y así, Él Mismo salva nuestro honor. (2-12-43)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

Todos los enemigos y adversarios son humillados por Ti, Tu Gloria, oh Dios, es manifiesta para todos; y aquél que cause algún dolor a Tus Devotos, a él lo destruyes en un instante. (1)
Oh Dios, Te miro siempre, por favor sé mi Soporte, llévame de la mano y sálvame. (Pausa)
Vean, el Señor escuchó mi oración y me otorgó Su Refugio, y así es que vivo en Éxtasis, mis aflicciones han sido disipadas y paso el tiempo de mi vida meditando en mi Único Dios. (2-13-44)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por todas partes, el Señor ha manifestado Su Poder, y fijando Su Mirada de Gracia sobre mi, ha desvanecido todo mi dolor. (1)
A los Santos del Señor, el Señor Mismo los salva, y llevándome hasta Su Pecho, ha borrado todos mi errores, así de Bondadoso es mi Dios. (Pausa)
Lo que sea que el Esclavo del Señor, *Nanak* recita con sus labios, se vuelve Eternamente Verdad, aquí y aquí después. (2-14-45) **P. 682.**

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor no trae ningún sufrimiento a Sus sirvientes y así cumple con Su Naturaleza Esencial.
Con Su Mano, Él protege a Sus Propios Sirvientes, y les da sustento a cada momento. (1)
Mi mente está entonada en mi Señor, Quien es mi Amigo y Compañero desde el principio hasta el fin, oh, ¡Bendito sea mi Dios! (Pausa)
Mi mente ha florecido viendo la Maravilla de mi Señor.
Sí, contemplando a mi Dios he logrado el Éxtasis, y así el Señor ha salvado mi honor. (2-15-46)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Desafortunado es aquél que hace a un lado a su Dios, pero aquél que está enamorado del Loto de los Pies del Señor, se baña en el Lago de Néctar. (1)
Oh Dios, yo, Tu Sirviente, he despertado en Tu Amor, ahora ya no tengo ninguna pereza y estoy entonado en Ti, oh mi Señor. (Pausa)
Veo a mi Señor donde sea que volteo a ver, pues todo está engarzado en Su Hilo, y así *Nanak* bebe del Agua Inmaculada del Nombre del Señor, haciendo a un lado cualquier otro amor. (2-16-47)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todas las tareas del Sirviente del Señor son realizadas. Dios salva su honor en ésta era de *Kali*, en medio de éste mar de veneno. (1-Pausa)
Contemplando al *Señor*, *Yama*, el mensajero de la muerte, no lo toca y así logra llegar hasta el Recinto del Señor, sí, a la Sociedad de los Santos, el Cielo de la Emancipación. (1)
El Loto de los Pies del Señor es el Tesoro de Riquezas. Para Su Sirviente, en ese Tesoro se encuentra una inmensa Paz y Éxtasis.
Dice *Nanak*, contempla siempre a tu Señor y ofrece tu ser en sacrificio a Él. (2-17-48)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Le pido a mi Señor sólo una cosa, que me bendiga con Su Nombre de Néctar y así también cumpla con todos mis deseos, como lo son el enaltecer Sus Pies en mi corazón, el ser bendecido con la Sociedad de los Santos, el que no me queme y me consuma en el fuego de la tristeza y que pueda recitar para siempre Su Palabra. (1)
También le pido que lo pueda contemplar siempre en mi niñez, en la edad adulta y en la vejez, que esté siempre enamorado de mi Dios y no vuelva a ser puesto en ningún vientre otra vez, continuando con el ciclo de nacimientos y muertes. (2-18-49)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਂਗਉ ਰਾਮ ਤੇ ਸਭਿ ਥੋਕ ॥ ਮਾਨੁਖ ਕਉ ਜਾਚਤ ਸਰਮ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮੋਖ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੋਖੇ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਨਾਂ ਬੇਦ ਪੁਕਾਰਹਿ ਘੋਖ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਸੇਵਿ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਦੋਵੈ ਸੁਹੇਲੇ ਲੋਕ ॥੧॥ ਆਨ ਅਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰ ਹੈ ਜੇਤੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਫੋਕ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਕਾਟੇ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਬਿਨਸੇ ਸੋਕ ॥੨॥੧੯॥੫੦॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ॥ ਮਹਾ ਸੰਤੋਖੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲਾਗੈ ਪੂਰਨ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਕਲੋਲ ਬੁਝਹਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥ ਅਪਣਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਦਾਸ ਕੀ ਘਾਲ ॥੧॥ ਸਰਬ ਮਨੋਰਥ ਰਾਜ ਸੁਖ ਰਸ ਸਦ ਖੁਸੀਆ ਕੀਰਤਨੁ ਜਪਿ ਨਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਕੈ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਕਰਤੈ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੨॥੨੦॥੫੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ੫ ॥ ਜਨ ਕੀ ਕੀਨੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਾਰ ॥ ਨਿੰਦਕ ਟਿਕਨੁ ਨ ਪਾਵਨਿ ਮੂਲੇ ਉਡਿ ਗਏ ਬੇਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤੂੰ ਤਹ ਸੁਆਮੀ ਕੋਇ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰੈ ਅਵਗਿਆ ਜਨ ਕੀ ਹੋਇ ਗਇਆ ਤਤ ਛਾਰ ॥੧॥ ਕਰਨਹਾਰੁ ਰਖਵਾਲਾ ਹੋਆ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਰਖੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਨਿੰਦਕ ਕਾਢੇ ਮਾਰਿ ॥੨॥੨੧॥੫੨॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੯ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਤਾਰਹੁ ਭੁਜਾ ਗ੍ਰਹਿ ਕੂਪ ਤੇ ਕਾਢਿ ਲੇਵਹੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਅੰਧੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧ ਅਨਿਕ ਦੋਖਾ ਤਨਿ ਛਾਦਿ ਪੂਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਆਨ ਨ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਾਵਹੁ ਸਰਨਿ ਸੂਰੇ ॥੧॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤਾਰਣਾ ਬੇਦ ਉਚਾਰ ਨਹੀ ਅੰਤੁ ਪਾਇਓ ॥ ਗੁਣਹ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਬ੍ਰਹਮ ਰਤਨਾਗਰਾ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਨਾਨਕ ਗਾਇਓ ॥੨॥੧॥੫੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਸੁਖ ਸਿਮਰਨੋ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਸਦਾ ਲੀਜੈ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕੁਮਾਣੇ ਪਾਪ ਚਿਰਾਣੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਮੁਆ ਜੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਬ੍ਰਿਸਰੰਤ ਹਰਿ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਏਹੁ ਮਹਾਂਤ ਕਹੈ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸ ਰਮਣ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਾਗਵੰਤੁ ਲਹੈ ॥੧॥ ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਤ ਪੂਰਨ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰਾ ॥੨॥੨॥੫੪॥

ਧਨਾਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬੰਦਨਾ ਹਰਿ ਬੰਦਨਾ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਭੇਟੇ ਗੁਰਦੇਵਾ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਮਿਟੇ

ਹਰਿ ਸੇਵਾ ॥੧॥

Dhanasri mehla 5.
ma[N]ga-o ram te sabh tjok.
manukj ka-o yachat saram pa-i-e parabh ke simran mokj.
||1|| raja-o.
ghokje mun yan simrit purana[N] bed pukareh ghokj.
kirpa sinDh sev sach pa-i-e dove suhele lok. ||1||
an acjar bi-ujar he yete bin jar simran fok.
Nanak yanam maran bhe kate mil saDhu binse sok.
||2||19||50||
Dhanasri mehla 5.
tarisna buyhe jar ke nam.
maja santokj jove gur bachni parabh si-o lage puran Dhian. ||1|| raja-o.

Página 683

maja kalol buyheh ma-i-a ke kar kirpa mere din da-i-al.
apna nam deh yap yiva puran jo-e das ki ghal. ||1||
sarab manorath re sukj ras sad kjusi-a kirtan yap nam.
yis ke karam likji-a Dhur karte Nanak yan ke puran kam.
||2||20||51||
Dhanasri mehla 5.
yan ki kini parbarahm sar.
nindak tikan na pavan mule ud ga-e bekar. ||1|| raja-o.
yah yah dekj-a-u tah tah su-ami ko-e na pajuchanjar.
yo yo kare avgi-a yan ki jo-e ga-i-a tat chhar. ||1||
karanjar rakjvala jo-a ya ka ant na paravar.
Nanak das rakje parabh apune nindak kadhe mar.
||2||21||52||
Dhanasri mehla 5 ghar 9 parj-tal
ik-o[N]kar satgur parsad.
jar charan saran gobind dukj bhanyna das apune ka-o nam devhu.
darisat parabh Dharaju kirpa kar taraju bhuya geh kup te kadh levhu. raja-o.
kam kroDh kar anDh ma-i-a ke banDh anik dokja tan chhad pure.
parabh bina an na rakjanjara nam simravaju saran sure. ||1||
patit uDharana yi-a yant tarna bed ucjar naji ant pa-i-o.
gunah sukj sagra barahm ratnagara bhagat vachhal Nanak ga-i-o. ||2||1||53||
Dhanasri mehla 5.
halat sukj palat sukj nit sukj simrano nam gobind ka sada liye.
miteh kamane pap chirane saDhsangat mil mu-a yiye. ||1|| raja-o.
re yoban bisrant jar ma-i-a maja dukj eu maja[N]t kaje.
as pi-as raman jar kirtan eu padarath bhagvant laje. ||1||
saran samrath akath agochara patit uDharan nam tera.
antaryami Nanak ke su-ami sarbat puran thakur mera.
||2||2||54||
Dhanasri mehla 5 ghar 12
ik-o[N]kar satgur parsad.
bandna jar bandna gun gavhu gopal ra-e. raja-o.
vade bhag bhete gurdeva.
kot paraDh mite jar seva. ||1||

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo pido de mi Dios lo que necesito, pues si lo pido a los hombres, trabajo en vano, pero contemplando al Señor, soy emancipado. (1-Pausa)
Estudié con los sabios silenciosos y leí todo y con cuidado, los *Smritis*, los *Puranas* y los *Vedas*; todos ellos proclaman que la Verdad es obtenida sólo sirviendo al Dios, Océano de Misericordia y que en este mundo y en el siguiente todo se embellece. (1)
Todos los rituales y costumbres son inútiles si no se recuerda a Dios en la Meditación.
Oh, dice *Nanak*, el Señor te libera de tu miedo al nacimiento y a la muerte, y encontrando al Santo todas tus penas se acaban. (2-19-50)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Señor calma la ansiedad de la mente y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno vive inmensamente contento y en total entonación en Dios. (1-Pausa) **P. 683.**
Por favor rocía Tu Misericordia sobre mí y permite que ignore los engaños de *Maya*, oh mi Señor Bondadoso con el débil. Bendíceme también con Tu Nombre, para que pueda vivir para toda la Eternidad y totalmente Pleno. (1)
Contemplando el Nombre del Señor y cantando Sus Alabanzas, uno logra el Éxtasis, la Dicha y el cumplimiento de sus deseos. Dice *Nanak*, aquél que lo tiene así inscrito en su Destino por Dios, todas sus tareas son realizadas. (2-20-51)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor cuida a Su Sirviente, y sus calumniadores no encuentran ninguna Paz y desperdician sus vidas en vano. (1-Pausa)
A donde sea que veo, veo sólo al Único Señor, y así nada me puede dañar, pues quien sea que trate, será destruido por mi Dios en un instante. (1)
El Señor Creador es mi Protector, Sus Límites nadie los podría sondear. Dice *Nanak*, el Señor Bondadoso salva a Sus Sirvientes y destruye a todos sus calumniadores. (2-21-52)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Partaal.

Oh Dios, oh Destructor del dolor, busco sólo Tu Refugio, bendíceme con Tu Nombre.
Oh Señor ten Compasión de mi y sálvame por Tu Gracia; oh Dios, sácame de ese pozo oscuro y profundo de *Maya* y llévame de la mano. (Pausa)
Estoy cegado por la lujuria y el enojo y estoy atado por la *Maya*, mi cuerpo y mis hábitos se han corrompido por tanta maldad. Sin Ti, no hay nadie más que me proteja, oh mi Bienamado Dios, bendíceme con Tu Nombre y llévame hasta Tu Refugio. (1)
Oh Emancipador de los malvados y de todas Tus Criaturas; aún los que recitan los *Vedas* no han podido encontrar Tu Fin ni Tus Límites. Oh, Océano de Bondad y de Dicha, oh Tú, Mina de Joyas, oh Tú, Amante de Tus Devotos, yo canto siempre Tu Alabanza. (2-1-53)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que recita siempre el *Naam*, el Nombre de Dios, vive en Paz aquí y aquí después, y es liberado de sus pasados errores uniéndose a la *Saad Sangat*, a la Sociedad de los Santos; el muerto es traído de regreso a la vida. (1-Pausa)
Dicen los Sabios, que las posesiones y bellezas hacen que uno haga a un lado el Nombre del Señor, y que el amor a *Maya* lo conduce a uno a un dolor inmenso, pero es por una muy buena fortuna que uno es envuelto en el deseo de cantar las Alabanzas del Señor. (1)
Oh Tú, Inalcanzable, Dios Inefable, Dador de Refugio, Tu Nombre es lo que purifica al malvado. Oh Tu, Maestro de *Nanak*, el Conocedor Íntimo de los corazones, Tú eres nuestro Único Señor Perfecto. (2-2-54)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me postro en Reverencia a mi Señor, me postro en Reverencia, cantemos las Alabanzas del Maestro de la Tierra, el Rey. (Pausa)
Es por una buena fortuna que uno logra conocer al Sublime *Guru*. Millones de errores son eliminados si uno sirve al Señor. (1) **P. 684.**

ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਰਾਪੈ ॥ ਸੋਗ ਅਗਨਿ ਤਿਸੁ ਜਨ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥੨॥ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਹਰਿ ਰੰਗੇ ॥੩॥ ਪਰ ਧਨ ਦੋਖ ਕਿਛੁ ਪਾਪ ਨ ਫੇੜੇ ॥ ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੇ ॥੪॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੇ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੫॥੧॥੫੫॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਈ ਸਚੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਇਆ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਜੀਵਨਾ ਹਰਿ ਜੀਵਨਾ ॥ ਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਜਪਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਬਸਤ੍ਰ ਓਢਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੨॥ ਹਸਤੀ ਰਥ ਅਸੁ ਅਸਵਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਰਿਦੈ ਨਿਹਾਰੀ ॥੩॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਚਰਨ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥੫੬॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਜੀਅ ਕਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਜਿਨਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਈ ਹੋਆ ਕ੍ਰਮ ਰਤੁ ਕੋਈ ਤੀਰਥ ਨਾਇਆ ॥ ਦਾਸੀ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਨਹਾਰੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰੈ ਅੰਤਰ-ਜਾਮੀ ॥੨॥੩॥੫੭॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਤੈ ਪ੍ਰਕਾਰਿ ਨ ਤੂਟਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨ ਧਨ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਬੰਧੁ ਹਰਿ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗਉ ਨੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਏਹ ॥੨॥੪॥੫੮॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ ਖੋਜਨ ਜਾਈ ॥ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ ਤੋਹੀ ਸੰਗਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਹਪ ਮਧਿ ਜਿਉ ਬਾਸੁ ਬਸਤੁ ਹੈ ਮੁਕਰ ਮਾਹਿ ਜੈਸੇ ਛਾਈ ॥ ਤੈਸੇ ਹੀ ਹਰਿ ਬਸੇ ਨਿਰੰਤਰਿ ਘਟ ਹੀ ਖੋਜਹੁ ਭਾਈ ॥੧॥ ਬਾਹਰਿ ਭੀ-ਤਰਿ ਏਕੋ ਜਾਨਹੁ ਇਹੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬਤਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਆਪਾ ਚੀਨੈ ਮਿਟੈ ਨ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕਾਈ ॥੨॥੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਇਹੁ ਜਗੁ ਭਰਮ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਛੋਡਿਆ ਮਾਇਆ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਤਾ ਕੈ ਰਸਿ

ਲਪਟਾਨਾ ॥ ਜੋਬਨੁ ਧਨੁ ਪ੍ਰਭਤਾ ਕੈ ਮਦ ਮੈ ਅ-ਹਨਿਸਿ ਰਹੈ ਦਿਵਾਨਾ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਤਾ ਸਿਉ ਮਨੁ ਨ ਲਗਾਨਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੋਟਨ ਮੈ ਕਿਨਹੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਪਛਾਨਾ ॥੨॥੨॥

charan kamal ya ka man rape.
sog agan tis yan na bi-ape. ||2||
sagar tari-a saDhu sange.
nirbha-o nam yapaju jar range. ||3||
par Dhan dokj kichh pap na ferje.
yam yandar na ave nerje. ||4||
tarisna agan parabh ap buyha-i.
Nanak uDhre parabh sarna-i. ||5||1||55||
Dhanasri mehla 5.
taripat bha-i sach bjoyan kja-i-a.
man tan rasna nam Dhi-a-i-a. ||1||
yivna jar yivna.
yivan jar yap saDhsang. ||1|| raja-o.
anik parkari bastar odha-e.
an-din kirtan jar gun ga-e. ||2||
hasti rath as asvari.
jar ka marag ride nijari. ||3||
man tan antar charan Dhi-a-i-a.
jar sukj niDhan Nanak das pa-i-a. ||4||2||56||
Dhanasri mehla 5.
gur ke charan yi-a ka nistara.
samund sagar yin kjin meh tara. ||1|| raja-o.
ko-i jo-a karam rat ko-i tirath na-i-a.
dasi[N] jar ka nam Dhi-a-i-a. ||1||
banDhan katanjar su-ami.
yan Nanak simre antaryami. ||2||3||57||
Dhanasri mehla 5.
kite parkar na tuta-o parit. das tere ki nirmal rit. ||1||
raja-o.
yi-a paran man Dhan te pi-ara.
ha-ume banDh jar devanjara. ||1||
charan kamal si-o laga-o neu.
Nanak ki benanti e. ||2||4||58||
ik-o[N]kar satgur parsad.
Dhanasri mehla 9.
kaje re ban kjoyan ya-i.
sarab nivasi sada alepa tohi sang sama-i. ||1|| raja-o.
puhap maDh yi-o bas basat he mukar maji yese
chha-i.
tese hi jar base nirantar ghat hi kjoyaju bha-i. ||1||
bajar bjitar eko yanhu ih gur gi-an bata-i.
yan Nanak bin apa chine mite na bharam ki ka-i. ||2||1||
Dhanasri mehla 9.
saDho ih yag bharam bhulana.
ram nam ka simran chjodi-a ma-i-a jath bikana. ||1|| raja-o.
mat pita bha-i sut banita ta ke ras laptana.

yoban Dhan parabh-ta ke mad me ajinis raje
divana. ||1||
din da-i-al sada dukj bhanyan ta si-o man na
lagana.
yan Nanak kotan me kinhu gurmukj jo-e pachhana. ||2||2||

Y aquél que está imbuido en los Pies de Loto del Señor, no será afectado por el fuego de la tristeza. (2)
Uno cruza el mar de las existencias materiales, cuando uno se asocia con los Santos. (3)
Si uno contempla el Nombre del Intrépido Señor, envuelto en Su Amor, uno deja de envidiar las riquezas de otro, tampoco el error lo contamina más, y por tanto, la salvaje *Maya* no lo toca de nuevo. (4)
El fuego de las ansiedades es sofocado por el Mismo Dios, y siendo llevado hasta el Refugio del Señor, uno es emancipado. (5-1-55)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estoy satisfecho, pues he participado en la feria de la Verdad y hablo del Nombre del Señor con mi cuerpo, mi mente y mis labios. (1)
La Verdadera Vida significa vivir en Dios y contemplar el Nombre del Señor en la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)
El cantar todo el tiempo las Alabanzas del Señor, te adorna más que si adornaras tu cuerpo con los más bellos ornamentos. Enfocar la mente en el Sendero del Señor es más Dicha que el goce que te da montar elefantes, carrozas y caballos. (3)
No obstante, esto ocurre cuando en el cuerpo y en la mente uno alaba los Pies del Señor y obtiene a Dios, el Tesoro de Paz y Éxtasis. (4-2-56)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Pies del *Guru* emancipan el Alma y a través de ellos uno es capaz de recorrer el mar de la existencia. (1-Pausa)
A algunos les fascinan las *Asanas* y a otros bañarse en lugares santos, pero a mí, al Sirviente del Señor le gusta habitar solamente en el Nombre del Señor. (1)
El Señor destruye las amarras de Sus Esclavos.
Así *Nanak* contempla a su Dios, el Conocedor Íntimo de todos los corazones. (2-3-57)

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, no permitas que haga a un lado Tu Amor, por ningún motivo. Deja que éste sea el Sendero Inmaculado de Tu Esclavo. (1-Pausa)
Eres más Querido para mí que mi propia respiración, mi Alma y mis riquezas, pues eres Tú, Quien apacigua mi ego. (1)
Que siempre permanezca enamorado de Tus Pies de Loto, oh mi Dios, ésta es mi única oración, oh mi Señor. (2-4-58)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Para qué vas a buscar a tu Dios a los bosques, si Él, aunque Desapegado de todo, habita en nuestro interior? Sí, Él también vive dentro de ti. (1-Pausa)
Así como la fragancia habita en la flor y la imagen en el espejo, así Dios habita también en ti, búscalo dentro de tu corazón. (1)
Conoce al Único Señor por dentro y por fuera, ésta es la Sabiduría impartida por el *Guru*.
Dice *Nanak*, sin conocerse a uno mismo, uno no es liberado de la lacra de la duda. (2-1)

Dhanasri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, éste mundo está perdido en la duda, pues ha abandonado la Contemplación del Nombre de Dios y se ha vendido a *Maya*. (1-Pausa)
Se enreda en el amor a la madre, al padre, a los hermanos, a los hijos y a la pareja. **P. 685.**
Oh Dios, su mente loca está trastornada por el orgullo de la juventud, las cosas bellas y las riquezas. (1)
Tú eres Su Señor Bondadoso, el Disipador de la tristeza, pero el mortal no fija su mente en Ti.
Oh, dice el Sirviente *Nanak*, entre millones, escasos son los *Gurmukjs* que toman Conciencia de Dios. (2-2)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਤਿਹ ਜੋਗੀ ਕਉ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨਉ ॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਫੁਨਿ ਜਿਹ ਘਟਿ ਮਾਹਿ ਪਛਾਨਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ ਨਹ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਲੋਹ ਸਮਾਨੋ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਅਤੀਤਾ ਜੋਗੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨੋ ॥੧॥ ਚੰਚਲ ਮਨੁ ਦਹ ਦਿਸਿ ਕਉ ਧਾਵਤ ਅਚਲ ਜਾਹਿ ਠਹਰਾਨੋ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਜੋ ਨਰੁ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨੋ ॥੨॥੩॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਅਬ ਮੈ ਕਉਨੁ ਉਪਾਉ ਕਰਉ ॥ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਮਨ ਕੋ ਸੰਸਾ ਚੂਕੈ ਭਉ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਪਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮੁ ਪਾਇ ਕਛੁ ਭਲੋ ਨ ਕੀਨੋ ਤਾ ਤੇ ਅਧਿਕ ਡਰਉ ॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਨਹੀ ਗਾਏ ਯਹ ਜੀਅ ਸੋਚ ਧਰਉ ॥੧॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸੁਨਿ ਕਛੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਉਪਜਿਓ ਪਸੁ ਜਿਉ ਉਦਰੁ ਭਰਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਨਉ ਤਬ ਹਉ ਪਤਿਤ ਤਰਉ ॥ ੨॥੪॥੯॥੯॥੧੩॥੫੮॥੪॥੯੩॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਰਤਨੀ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੰਤ ਚੁਗਹਿ ਨਹੀ ਦੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚੋਗ ਚੁਗਹਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਸਰਵਰ ਮਹਿ ਹੰਸੁ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਬਗੁ ਬਪੁੜਾ ਛਪੜੀ ਨਾਇ ॥ ਕੀਚੜਿ ਡੂਬੈ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਖਿ ਰਖਿ ਚਰਨ ਧਰੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਛੋਡਿ ਭਏ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਹਰਿ ਰਸ ਚਾਖੇ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ॥੨॥ ਸਰਵਰ ਹੰਸਾ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸਰਵਰ ਮਹਿ ਹੰਸੁ ਹੰਸ ਮਹਿ ਸਾਗਰੁ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਆਦਰੁ ॥੩॥ ਸੁੰਨ ਮੰਡਲ ਇਕੁ ਜੋਗੀ ਬੈਸੇ ॥ ਨਾਰਿ ਨ ਪੁਰਖੁ ਕਹਹੁ ਕੋਊ ਕੈਸੇ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਨਾਥ ਸਚੇ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥ ਆਨੰਦ ਮੂਲੁ ਅਨਾਥ ਅਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਸਹਜਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਭੈ ਕਾਟਣਹਾਰੇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲੇ ਪਗੁ ਧਾਰੇ ॥੫॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਏ ॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਆਏ ॥

ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਦੁਬਿਧਾ ਖੋਵੈ ॥ ਆਪੁ ਨ ਚੀਨਸਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਰੋਵੈ ॥੬॥ ਕਹਤਉ ਪੜਤਉ ਸੁਣਤਉ ਏਕ ॥ ਧੀਰਜ ਧਰਮੁ ਧਰਣੀਧਰ ਟੇਕ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਏ ॥ ਚਉਥੇ ਪਦ ਕਉ ਜੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਏ ॥੭॥ ਸਾਚੇ ਨਿਰਮਲ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਰਮ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਸੂਰਤਿ ਮੂਰਤਿ ਆਦਿ ਅਨੂਪੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚੈ ਸਾਚੁ ਸਰੂਪੁ ॥੮॥੧॥

Dhanasri mehla 9.
tih yogi ka-o yugat na yan-o.
lobh moh ma-i-a mamta fun yih ghat maji pachhana-o. ||1|| raja-o.
par ninda ustat nah ya ke kanchan loh samano.
harakj sog te raje atita yogi taji bakjano. ||1||
chanchal man dah dis ka-o Dhavat achal yaji thehrano.
kajo Nanak ih biDh ko yo nar mukat taji tum mano. ||2||3||
Dhanasri mehla 9.
ab me ka-un upa-o kara-o.
yih biDh man ko sansa chuke bha-o niDh par para-o. ||1|| raja-o.
yanam pa-e kachh bhalo na kino ta te aDhik dara-o.
man bach karam jar gun naji ga-e yeh yi-a soch Dhara-o. ||1||
gurmat sun kachh gi-an na upyi-o pas yi-o udar bhara-o.
kajo Nanak parabh birad pachhana-o tab ja-o patit tara-o. ||2||4||9||9||13||58||4||93||
Dhanasri mehla 1 ghar 2 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
gur sagar ratni bharpure.
amrit sant chugeh naji dure.
jar ras chog chugeh parabh bhave.
sarvar meh jans paranpat pave. ||1||
ki-a bag bapurja chhaprji na-e.
kicharh dube mel na ya-e. ||1|| raja-o.
rakj rakj charan Dhare vichari.
dubiDha chjod bha-e nirankari.
mukat padarath jar ras chakje.
avan yan raje gur rakje. ||2||
sarvar jansa chjod na ya-e.
parem bhagat kar sahy sama-e.
sarvar meh jans jans meh sagar.
akath katha gur bachni adar. ||3||
sunn mandal ik yogi bese.
nar na purakj kahhu ko-u kese.
taribhavan yot raje liv la-i.
sur nar nath sache sarna-i. ||4||
anand mul anath aDhari.
gurmukj bhagat sahy bichari.
bhagat vachhal bhe katanjare.
ha-ume mar mile pag Dhare. ||5||
anik yatan kar kal santa-e.
maran likja-e mandal meh a-e.

yanam padarath dubiDha kjove.
ap na chinas bharam bharam rove. ||6||
kahta-o parj-ta-o sunta-o ek.
Dhire Dharam DharniDhar tek.
yat sat sanyam ride sama-e.
cha-uthe pad ka-o ye man pati-a-e. ||7||
sache nirmal mel na lage.
gur ke sabad bharam bha-o bhage.
surat murat ad anup.
Nanak yache sach sarup. ||8||1||

Dhanasri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Ese *Yogui* no conoce el Sendero del Señor, su corazón está infestado de avaricia, apego y orgullo. (1-Pausa)

Pero aquél a quien no le preocupan ni las alabanzas que los otros le hacen, ni las críticas que le lanzan y ve al hierro y al oro de la misma forma, se eleva más allá del dolor y del placer; sólo él es el verdadero *Yogui*. (1)

Él logra controlar su mente mercurial, la cual vaga por todas direcciones.

Dice *Nanak*, aquél que conoce ésta forma es emancipado en Verdad. (2-3)

Dhanasri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Dios, ¿qué puedo hacer para eliminar la duda de mi mente y para ser llevado a través del terrible mar de las existencias? (1-Pausa)

En ésta vida no le he hecho bien a nadie, y lo que me provoca miedo es saber que no Te alabé a través de la Palabra, ni a través de mis obras, ni tampoco a través del pensamiento y ésta preocupación corroe mi mente. (1)

No he escuchado la Palabra del *Shabd* del *Guru*, ni la Sabiduría fue construida en mi, y lleno mi estómago como un animal. Dice *Nanak*, oh Dios, pon Tu Naturaleza Esencial en la jugada, para que yo, el más malvado, sea salvado. (2-4-9-9-13-58-4-93)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

El *Guru* es el Mar lleno de Perlas, los Santos, como cisnes, recogen las Perlas y permanecen apegados a Él. Al tener una actitud de total Reverencia, el Señor disfruta de ellos.

Y dentro de ese mar los cisnes reciben eso que aman. (1)

La grulla se baña en el charco en balde, pues ella se hunde en el lodo y sus manchas no se quitan. (1-Pausa)

El Sabio da un paso después de mucho meditar y deshaciéndose de la dualidad se abandona sólo al Señor Sin Forma. Él saborea de la Esencia del Señor y es emancipado, así sus idas y venidas cesan, pues el *Guru* lo protege siempre. (2)

Los Santos cisnes no abandonan el Lago de Néctar y mediante la Adoración Amorosa, se inmergen en el Equilibrio. En el *Guru* están los Devotos y dentro de los Devotos está el *Guru*, pues los Devotos recitan el Evangelio Inefable del Señor y alaban para siempre la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)

En el Estado Impecable de Equilibrio habita el Verdadero *Yogui*, nuestro Dios, Quien no puede ser identificado ni como mujer ni como hombre. En los tres mundos, todos buscan estar entonados en Él, sí, todos los sabios y los *Yoguis* sublimes sólo buscan Su Refugio. (4)

Él es la Fuente de Éxtasis, el Soporte de Aquél que no lo tiene.

Los Seres Conscientes en Dios habitan en Él, a través de la Devoción en el Estado de Equilibrio. Él es el Amante de Sus Devotos, el Desvanecedor del miedo, y el hombre se encuentra con Él al calmar su ego, sólo así puede caminar en Su Sendero. (5)

Por más que traten y lo intenten miles de veces, la muerte no deja de torturarnos a todos y a cada uno, pues destinados a morir, llegamos al mundo. **P. 686.**

Existiendo desde la dualidad, uno pierde el Mérito en ésta vida, y sin conocer su ser, llora retorciéndose de dolor, atrapado en la polaridad de la duda. (6)

Uno habla, lee y escucha del Único Señor, y el Dios, el Soporte de la Tierra, lo bendice con Rectitud y Contentamiento. En su interior se habrá edificado la Castidad, la Austeridad y el Autocontrol, sólo si su mente está complacida con el Cuarto Estado de Éxtasis. (7)

Ellos, los purificados por el Uno Verdadero, permanecen sin mancha y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, sus miedos y dudas desaparecen. La Forma de ese Ser Primordial es Inefable.

Nanak busca, así, a Dios, Quien es la Encarnación de la Verdad. (8-1)

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਹਜਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਿਆ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਮਰਣੁ ਨ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ॥ ਠਾਕੁਰ ਮਹਿ ਦਾਸੁ ਦਾਸ ਮਹਿ ਸੋਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਸਹਜ ਘਰੁ ਪਾਈਐ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮਰਿ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਗੁਰੁ ਕਰਉ ਜਿ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥ ਅਕਥੁ ਕਥਾਵੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਅਵਰ ਨਹੀ ਕਾਰਾ ॥ ਸਾਚਉ ਠਾਕੁਰੁ ਸਾਚੁ ਪਿਆਰਾ ॥੨॥ ਤਨ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਮਨ ਮਹਿ ਸਾਚਾ ॥ ਸੋ ਸਾਚਾ ਮਿਲਿ ਸਾਚੇ ਰਾਚਾ ॥ ਸੇਵਕੁ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਲਾਗੈ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਆਪਿ ਦਿਖਾਵੈ ਆਪੇ ਦੇਖੈ ॥ ਹਠਿ ਨ ਪਤੀਜੈ ਨਾ ਬਹੁ ਭੇਖੈ ॥ ਘੜਿ ਭਾਡੇ ਜਿਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭਿ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇਆ ॥੪॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭੂਲਹਿ ਚੋਟਾ ਖਾਹਿ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਭਉ ਭੋਜਨੁ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੫॥ ਪੂਜਿ ਸਿਲਾ ਤੀਰਥ ਬਨ ਵਾਸਾ ॥ ਭਰਮਤ ਡੋਲਤ ਭਏ ਉਦਾਸਾ ॥ ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਸੂਚਾ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਸਾਚਿ ਮਿਲੈ ਪਾਵੈ ਪਤਿ ਸੋਇ ॥੬॥ ਆਚਾਰਾ ਵੀਚਾਰੁ ਸਰੀਰਿ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਹਜਿ ਮਨੁ ਧੀਰਿ ॥ ਪਲ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਕੋਟਿ ਉਧਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ ॥੭॥ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਪ੍ਰਭ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਮੈ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਰਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਭਾਇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੮॥੨॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਃ ਪ ਘਰੁ ੬ ਅਸਟਪਦੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੋ ਜੋ ਜੂਨੀ ਆਇਓ ਤਿਹ ਤਿਹ ਉਰਝਾਇਓ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਸੰਜੋਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਾਕੀ ਹੈ ਓਟ ਸਾਧ ਰਾਖਹੁ ਦੇ ਕਰਿ ਹਾਥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ ਥਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਕਰਉ ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਲਾਗਉ ਚਰਨ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਦੇਹੁ ਜੀ ਬਤਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਕਰਉ ਮਾਇਆ ਕਉ ਬਚਿਤਿ ਧਰਉ

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਸਦ ਹੀ ਵਿਹਾਵੈ ॥ ਕੋਈ ਐਸੋ ਰੇ ਭੇਟੈ ਸੰਤੁ ਮੇਰੀ ਲਾਹੈ ਸਗਲ ਚਿੰਤ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਮੇਰਾ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥੨॥ ਪੜੇ ਰੇ ਸਗਲ ਬੇਦ ਨਹ ਚੂਕੈ ਮਨ ਭੇਦ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਨ ਧੀਰਹਿ ਮੇਰੇ ਘਰ ਕੇ ਪੰਚਾ ॥ ਕੋਈ ਐਸੋ ਰੇ ਭਗਤੁ ਜੁ ਮਾਇਆ ਤੇ ਰਹਤੁ ਇਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਰਿਦੈ ਸਿੰਚਾ ॥੩॥ ਜੇਤੇ ਰੇ ਤੀਰਥ ਨਾਏ ਅਹੰਬੁਧਿ ਮੈਲੁ ਲਾਏ ਘਰ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨ ਮਾਨੈ ॥ ਕਦਿ ਪਾਵਉ ਸਾਧਸੰਗੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਆਨੰਦੁ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਇਸਨਾਨੈ ॥੪॥

Dhanasri mehla 1.
sahy mile mili-a parvan.
na tis maran na avan yan.
thakur meh das das meh so-e.
yah dekja tah avar na ko-e. ||1||
gurmukj bhagat sahy ghar pa-i-e.
bin gur bhete mar a-i-e ya-i-e. ||1|| raja-o.
so gur kara-o ye sach darirj-ave.
akath kathave sabad milave.
jar ke log avar naji kara.
sacha-o thakur sach pi-ara. ||2||
tan meh manu-a man meh sacha.
so sacha mil sache racha.
sevak parabh ke lage pa-e.
satgur pura mile mila-e. ||3||
ap dikjave ape dekje.
hath na patiye na bajo bhekje.
gharh bhade yin amrit pa-i-a.
parem bhagat parabh man pati-a-i-a. ||4||
parh parh bhuleh chota kjaji.
bajut si-anap avaji yaji.
nam yape bha-o bjoyan kja-e.
gurmukj sevak raje sama-e. ||5||
puy sila tirath ban vasa.
bharmat dolat bha-e udasa.
man mele sucha ki-o jo-e.
sach mile pave pat so-e. ||6||
achara vicjar sarir.
ad yugad sahy man Dhir.
pal panke meh kot uDhare.
kar kirpa gur mel pi-are. ||7||
kis age parabh tuDh salaji.
tuDh bin duya me ko naji.
yi-o tuDh bhave ti-o rakj rea-e.
Nanak sahy bha-e gun ga-e. ||8||2||
Dhanasri mehla 5 ghar 6 asatpadi
ik-o[N]kar satgur parsad.
yo yo yuni a-i-o tih tih uryha-i-o manas yanam sanyog pa-i-a.
taki he ot saDh rakjo de kar jath kar kirpa melhu jar ra-i-a. ||1||
anik yanam bharam thit naji pa-i.
kara-o seva gur laga-o charan govind yi ka marag de yi bata-i. ||1|| raja-o.
anik upav kara-o ma-i-a ka-o bachit Dhara-o meri meri karat sad hi vihave.

ko-i eso re bhete sant meri laje sagal chint thakur si-o mera rang lave. ||2||
parje re sagal bed nah chuke man bhed ik kjin na Dhireh mere ghar ke pancha.
ko-i eso re bhagat yo ma-i-a te rajat ik amrit nam mere ride sincha. ||3||
yete re tirath na-e aja[N]-buDh mel la-e ghar ko thakur ik til na mane.
kad pava-o saDhsang jar jar sada anand gi-an anyan mera man isnane. ||4||

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo podrá encontrar a su Dios, ese ser que lo haga, en Verdad, a través de un Estado de Equilibrio, sólo y entonces ese ser no morirá, ni se irá, ni vendrá. En el Maestro está el alumno, en el alumno está Él, el Señor, pues a donde sea que volteo a ver, veo nada más que a Dios. (1)

A través del *Guru* uno obtiene Su Alabanza y el Estado de Equilibrio, pero sin conocer al *Guru*, uno sólo va y viene. (1-Pausa)

Yo buscaría por todas partes a ese *Guru*, quien pudiera instalar la Verdad del Señor en mi mente, entonarme en la Palabra del *Shabd* y recitarme el Misterio de lo Indecible.

Los seres de Dios no son atraídos por ninguna otra idea más que la de amar la Verdad del Señor y al Señor Verdadero. (2)

La mente está en el cuerpo, en la mente está el Dios Verdadero, y conociendo al Dios Verdadero, uno es fundido en Él. El Devoto llega a postrarse a los Pies del Señor y se encuentra con el *Guru* Perfecto y Verdadero. (3)

El Señor Mismo lo ve todo y nos hace ver a nosotros Sus Maravillas.

Pero Él no está complacido si uno impone su propia voluntad o se viste con muchos atuendos.

Sólo a través de la Adoración Amorosa de Aquél que construyó los recipientes de nuestros cuerpos y puso el Néctar en su interior, la mente es saciada. (4)

El hombre lee y lee y se pierde en sus lecturas y mientras más afila su intelecto, más va y viene.

Si él contempla el Nombre del Señor, si su mente se alimenta del Fervor del Señor y si sirve a su Dios, entonces él, por la Gracia del *Guru*, se inmerge en Dios. (5)

Si uno alaba alguna piedra o se va a vivir en los bosques o en los lugares santos, o vaga sin rumbo pidiendo limosna, volviéndose asceta, eso en sí no lo va a purificar, pues su mente es la que está impura. Pero si uno recibe la Verdad, uno logra rescatar su honor. (6)

Hacia Aquél que tiene la Conducta Correcta y Sabiduría en su interior. Hacia Aquél que habita desde el principio de los tiempos en toda Paz y Contentamiento, y a Quien en un parpadeo de Su Mirada Maravillosa, salva a millones de almas, oh Amor, guíame, guíame hasta tal *Guru* por Misericordia. (7)

Oh Dios, ¿a quién voy a alabar, cuando no hay nadie más que Tú?

Consérvame, oh Señor, así como es Tu Voluntad, para que pueda yo entonar Tu Alabanza de manera espontánea. (8-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Qué afortunado es uno de ser bendecido con el nacimiento humano, pero quien sea que llega a esta vida se involucra en el mundo. Busco Tu Soporte, oh Santo, dame Tu Mano y protégeme, por Tu Gracia déjame encontrar a mi Señor, mi Rey. (1)

He vagado a través de muchos nacimientos, pero por nada he logrado encontrar Paz alguna.

Ahora sirvo a mi *Guru*, aferrado a Sus Pies y le pido que por favor me muestre el Sendero hasta mi Dios. (1-Pausa)

Todo el tiempo trato de hacerme de bienes de todo tipo, también trato tenazmente de aferrarme a la *Maya* y paso mis días diciendo, “esto es mío, eso es mío”. **P. 687.**

¿Habrá tal Santo, que se encuentre conmigo, que disipe mis ansiedades y me haga enaltecer a Dios, mi Maestro? (2)

He leído los *Vedas,* pero mi mente sigue aferrada a la duda, porque las cinco pasiones, esos cinco enemigos no se han calmado ni siquiera un momento.

¿Existe algún Devoto que esté desapegado de *Maya* y que pueda irrigar la granja de mi corazón con el Néctar del Nombre de Dios? (3)

Mientras más se bañe uno en lugares santos, más impureza junta, pues el Señor que habita en nuestro interior no va a estar complacido ni siquiera un poquito.

Oh, ¿cuándo podré encontrar a la Sociedad de los Santos para que así pueda habitar siempre en el Éxtasis del Señor y me pueda bañar en las aguas de la Sabiduría? (4)

ਸਗਲ ਅਸ੍ਰਮ ਕੀਨੇ ਮਨੂਆ ਨਹ ਪਤੀਨੇ ਬਿਬੇਕਹੀਨ ਦੇਹੀ ਧੋਏ ॥ ਕੋਈ ਪਾਈਐ ਰੇ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਦੁਰਮਤਿ ਮਲੁ ਖੋਏ ॥੫॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜੁਗਤਾ ਨਿਮਖ ਨ ਹੇਤੁ ਕਰਤਾ ਗਰਬਿ ਗਰਬਿ ਪੜੈ ਕਹੀ ਨ ਲੇਖੈ ॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟੀਐ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਕਰੈ ਸਦਾ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਕੋਊ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਪੇਖੈ ॥੬॥ ਮਨਹਠਿ ਜੋ ਕਮਾਵੈ ਤਿਲੁ ਨ ਲੇਖੈ ਪਾਵੈ ਬਗੁਲ ਜਿਉ ਧਿਆਨੁ ਲਾਵੈ ਮਾਇਆ ਰੇ ਧਾਰੀ ॥ ਕੋਈ ਐਸੋ ਰੇ ਸੁਖਹ ਦਾਈ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ ਤਿਸੁ ਭੇਟੇ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹਮਾਰੀ ॥੭॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਕਾਟੈ ਰੇ ਬੰਧਨ ਮਾਇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਨੰਦੁ ਭੇਟਿਓ ਨਿਰਭੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਸੁਖ ਨਾਨਕ ਲਾਧੇ ਹਰਿ ਚਰਨ ਪਰਾਤਾ ॥੮॥ ਸਫਲੁ ਸਫਲੁ ਭਈ ਸਫਲ ਜਾਤ੍ਰਾ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਮਿਲੇ ਸਾਧਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੩॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ॥ ਤੀਰਥੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਹੈ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਸਾਚਾ ਥਾਨੁ ਤੀਰਥੁ ਦਸ ਪੁਰਬ ਸਦਾ ਦਸਾਹਰਾ ॥ ਹਉ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕਾ ਸਦਾ ਜਾਚਉ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਧਰਣੀਧਰਾ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਰੋਗੀ ਨਾਮੁ ਦਾਰੂ ਮੇਲੁ ਲਾਗੈ ਸਚ ਬਿਨਾ ॥ ਗੁਰ ਵਾਕੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਚਾਨਣੁ ਨਿਤ ਸਾਚੁ ਤੀਰਥੁ ਮਜਨਾ ॥੧॥ ਸਾਚਿ ਨ ਲਾਗੈ ਮੈਲੁ ਕਿਆ ਮਲੁ ਧੋਈਐ ॥ ਗੁਣਹਿ ਹਾਰੁ ਪਰੋਇ ਕਿਸ ਕਉ ਰੋਈਐ ॥ ਵੀਚਾਰਿ ਮਾਰੈ ਤਰੈ ਤਾਰੈ ਉਲਟਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵਏ ॥ ਆਪਿ ਪਾਰਸੁ ਪਰਮ ਧਿਆਨੀ ਸਾਚੁ ਸਾਚੇ ਭਾਵਏ ॥ ਆਨੰਦੁ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਖੁ ਸਾਚਾ ਦੁਖ ਕਿਲਵਿਖ ਪਰਹਰੇ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਦਿਖਾਇਆ ਮੈਲੁ ਨਾਹੀ ਸਚ ਮਨੇ ॥੨॥ ਸੰਗਤਿ

ਮੀਤ ਮਿਲਾਪੁ ਪੂਰਾ ਨਾਵਣੋ ॥ ਗਾਵੈ ਗਾਵਣਹਾਰੁ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਣੋ ॥ ਸਾਲਾਹਿ ਸਾਚੇ ਮੰਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਦਇਆ ਮਤੇ ॥ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਭਾਵੈ ਸਹਜਿ ਨਾਵੈ ਬੇਣੀ ਤ ਸੰਗਮੁ ਸਤ ਸਤੇ ॥ ਆਰਾਧਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ਸਾਚਾ ਨਿਤ ਦੇਇ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਗਤਿ ਸੰਗਿ ਮੀਤਾ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਨਦਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੩॥ ਕਹਣੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ਕੇਵਡੁ ਆਖੀਐ ॥ ਹਉ ਮੂਰਖੁ ਨੀਚੁ ਅਜਾਣੁ ਸਮਝਾ ਸਾਖੀਐ ॥ ਸਚੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਾਖੀ ਤਿਤੁ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਮੇਰਾ ॥ ਕੂਚੁ ਕਰਹਿ ਆਵਹਿ ਬਿਖੁ ਲਾਦੇ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਆਖਣਿ ਤੋਟਿ ਨ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੀ ਭਰਿਪੁਰਿ ਰਹਿਆ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਮਨੁ ਮਾਂਜੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥੪॥੧॥ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੀਵਾ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਹੈ ਜੀਉ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦੁ ਹੈ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਅਪਾਰਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ਜਿਨਿ ਸਿਰਜੀ ਤਿਨਿ ਗੋਈ ॥ ਪਰਵਾਣਾ ਆਇਆ ਹੁਕਮਿ ਪਠਾਇਆ ਫੇਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਲੇਖੈ ਆਪੇ ਸੁਰਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਜੀਵਾ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥੧॥

sagal asram kine manu-a nah patine bibekjin dei Dho-e.
ko-i pa-i-e re purakj biDhata parbarahm ke rang rata
mere man ki durmat mal kjo-e. ||5||
karam Dharam yugta nimakj na het karta garab garab
parje kaji na lekje.
yis bheti-e safal murat kare sada kirat gur parsad ko-u
netaraju pekje. ||6||
manhath yo kamave til na lekje pave bagul yi-o Dhi-an
lave ma-i-a re Dhari.
ko-i eso re sukjah da-i parabh ki katha suna-i tis bhete
gat jo-e jamari. ||7||
suparsan gopal ra-e kate re banDhan ma-e gur ke sabad
mera man rata.
sada sada anand bheti-o nirbhe gobind sukj Nanak laDhe
jar charan parata. ||8||
safal safal bha-i safal yatra.
avan yan raje mile saDha. ||1|| raja-o duya. ||1||3||.
Dhanasri mehla 1 chhant
ik-oNkar satgur parsad.
tirath navan ya-o tirath nam he.
tirath sabad bicjar antar gi-an he.
gur gi-an sacha than tirath das purab sada dasahra.
ha-o nam jar ka sada yacha-o de parabh DharniDhara.
sansar rogi nam daru mel lage sach bina.
gur vak nirmal sada chanan nit sach tirath mena. ||1||
sach na lage mel ki-a mal Dho-i-e.
guneh jar paro-e kis ka-o ro-i-e.
vicjar mare tare tare ulat yon na av-e.
ap paras param Dhi-ani sach sache bhav-e.
anand an-din jarakj sacha dukj kilvikj parjare.
sach nam pa-i-a gur dikja-i-a mel naji sach mane. ||2||
sangat mit milap pura navno.

gave gavanjar sabad suhavano.
salaji sache man satgur punn dan da-i-a mate.
pir sang bhave sahy nave beni ta sangam sat sate.
araDh ekankar sacha nit de-e charje sava-i-a.
gat sang mita santsangat kar nadar mel mila-i-a. ||3||
kajan kaje sabh ko-e kevad akji-e.
ha-o murakj nich ean samyha sakji-e.
sach gur ki sakji amrit bhakji tit man mani-a mera.
kuch karaji avaji bikj lade sabad sache gur mera.
akjan tot na bhagat bhandari bharipur raji-a so-i.
Nanak sach kaje benanti man maNye sach so-i. ||4||1||
Dhanasri mehla 1.
yiva tere na-e man anand he yi-o.
sacho sacha na-o gun govind he yi-o.
gur gi-an apara siryanjara yin siryi tin go-i.
parvana a-i-a juk'm patha-i-a fer na sake ko-i.
ape kar vekje sir sir lekje ape surat buyha-i.
Nanak sajib agam agocjar yiva sachi na-i. ||1||

Practiqué todas las disciplinas posibles en la vida y aún así mi mente nunca estuvo complacida, lavé el cuerpo privado de Sabiduría.

Ahora busco encontrarme con la Gran Alma, Quien está imbuida en el Amor del Señor y Quien erradica el cochambre de mi mente. (5)

Fui devoto y seguí la ética y la moralidad de las enseñanzas, pero no amé a mi Dios ni por un momento, estaba inflado por mi ego, pero todo esto de nada me ayudó.

Extraordinario es aquél que logra ver al *Guru* Cumplidor de deseos, encontrándolo, uno canta las Alabanzas del Señor. (6)

Todo lo que el amante de *Maya* logra hacer de manera voluntariosa, de nada le sirve, es como la garza que pretende meditar. ¿Existirá tal *Guru* Dador de Éxtasis, que pueda recitarme el Evangelio de Dios y encontrándome con Él pueda ser emancipado? (7)

Cuando mi Dios está complacido conmigo, Él rompe mis amarras, y mi mente se imbuye en Su Palabra. Así vivo siempre en Éxtasis, encontrándome con mi Valiente Señor, Sus Pies se vuelven mi Refugio. (8)

Mi venida al mundo se ha vuelto ahora fructífera, fructífera, fructífera, desde que encontré al Santo. (1-Segunda Pausa-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

¿Por qué debería de bañarme en los lugares santos? Sólo me bañaré en la Fuente del Nombre del Señor, pues el más santo de todos los baños es en realidad la Contemplación de la Palabra del *Shabd* y de la Sabiduría Interior. La Sabiduría dada por el *Guru*, es el Eterno Lugar de Peregrinaje en donde uno se lava de todos sus errores.

Oh mi Dios, Soporte de la Tierra, sólo busco tu Nombre, bendíceme con Él.

El mundo entero está enfermo, la cura total es el Nombre del Señor, sin la Verdad del Señor, la mente no es saciada. Siempre Pura es la Palabra del *Shabd* del *Guru*, lo ilumina todo, es el Lugar Santo en donde uno se puede bañar en la Verdad. (1)

La Verdad permanece sin mancha, ¿por qué entonces hay que lavar la Verdad?

Si uno usa el Collar de las Virtudes, ¿qué más se puede pedir?

Si uno logra controlar su ego a través de la Sabiduría, uno es emancipado y emancipa a otros también, para no tener que caer en otros vientres de nuevo. Uno se vuelve la Piedra Filosofal, un gran contemplador, y así, siendo verdadero, complace al Señor Verdadero.

Uno vive entonces en la Verdad, siempre en Éxtasis y se libera de sus errores y de sufrimientos.

Uno es bendecido con el Nombre Verdadero y logra ver a Dios a través del *Guru* y habitando en la Verdad, la mente no es manchada con nada. (2)

Oh amigo, la Cercanía de los Santos es el perfecto baño de Purificación. **P. 688.**

Quien cante las Alabanzas del Señor, será adornado con la Palabra del *Shabd*.

Alaba al Señor Verdadero y cree en el *Guru* Perfecto, en ello se encuentra el mérito de la Compasión y de la Caridad.

La novia Alma que vive fascinada con su Señor Esposo, se baña en el Triveni, el lugar sagrado donde el Ganges, el Yamuna y el Saraswati convergen. Alaba y Adora al Señor Creador, lo que Él da, se incrementa constantemente. La Salvación es obtenida a través de la Sociedad de los Santos, oh amigo, otorgando Su Gracia, el Señor nos une en Su Ser. (3)

Todos dicen, Él es Grandioso, pero ¿qué tan Grandioso es Él?

Yo no soy bien nacido, soy ignorante, no tengo nada de Sabiduría, sólo a través de la Instrucción del *Guru* puedo alcanzar el Conocimiento. Verdadera es la Instrucción del *Guru*, es aclamada por todas partes como el Néctar, con Ella mi mente está complacida.

Los seres humanos vienen al mundo que está cargado del veneno de *Maya*, y así parten.

A través de la Verdadera Palabra uno encuentra al *Guru*. No hay ningún fin para la Gloria de Dios o para el Tesoro de Su Devoción, pues Él llena todos los lugares en todas partes. Reza *Nanak*, no digo más que la Verdad: sólo es limpiando la mente como uno llega a la Verdad. (4-1)

Dhanasri, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vivo en el Nombre de Dios y mi mente está en Éxtasis.

Verdad es el Nombre del Uno Verdadero, éste es el Mérito del Señor.

Infinita es la Sabiduría del *Guru*, el Señor Creador, Quien crea la vida y también la destruye, y cuando el Señor da Su Comando, nadie Lo puede retar. El Señor Mismo crea y sostiene todo, sobre la cabeza de todos está Su Escrito y Él Mismo nos hace entender.

Dice *Nanak*, Insondable e Inalcanzable es el Señor, y yo vivo en Su Nombre. (1)

ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਆਇਆ ਜਾਇਸੀ ਜੀਉ ॥ ਹੁਕਮੀ ਹੋਇ ਨਿਬੇੜੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਸੀ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ਅਕਥੁ ਕਹਾਏ ਸਚ ਮਹਿ ਸਾਚੁ ਸਮਾਣਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਆਪਿ ਸਮਾਏ ਹੁਕਮੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਾ ॥ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਤੂ ਮਨਿ ਅੰਤਿ ਸੁਖਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਨਾਮਿ ਤੇਰੈ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਅਲਖ ਸਿਰੰਦਿਆ ਜੀਉ ॥ ਏਕੁ ਸਾਹਿਬੁ ਦੁਇ ਰਾਹ ਵਾਦ ਵਧੰਦਿਆ ਜੀਉ ॥ ਦੁਇ ਰਾਹ ਚਲਾਏ ਹੁਕਮਿ ਸਬਾਏ ਜਨਮਿ ਮੁਆ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਕੋ ਬੇਲੀ ਬਿਖੁ ਲਾਦੀ ਸਿਰਿ ਭਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੀ ਆਇਆ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦਿ ਸਿਞਾਪੈ ਸਾਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥੩॥ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦਰਵਾਰਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣਿ ਰਸਨ ਰਸਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਰਸਨ ਰਸਾਏ ਨਾਮਿ ਤਿਸਾਏ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵਿਕਾਣੇ ॥ ਪਾਰਸਿ ਪਰਸਿਐ ਪਾਰਸੁ ਹੋਏ ਜਾ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਵਿਰਲਾ ਗਿਆਨ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਸੋਹਨਿ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੇ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀ ॥੪॥ ਭੂਖ ਪਿਆਸੇ ਆਥਿ ਕਿਉ ਦਰਿ ਜਾਇਸਾ ਜੀਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਛਉ ਜਾਇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਸਾ ਜੀਉ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਸਾਚੁ ਚਵਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣਾ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥੁ ਦਇਆਲੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਾ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਈ ਆਪਿ ਮੁਆ ਮਨੁ ਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥੫॥੨॥ ਧਨਾਸਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਮਠੜੀਏ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈਆ ਜੀਉ ॥ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਅੜਾ ਲੇਖੁ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ਜੋਉ ॥ ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿਆ ਹੋਸੀ ॥ ਗੁਣੀ ਅਚਾਰਿ ਨਹੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਅਵਗੁਣ ਬਹਿ ਬਹਿ ਰੋਸੀ ॥ ਧਨ ਜੋਬਨ ਆਕ ਕੀ ਛਾਇਆ ਬਿਰਧਿ ਭਏ ਦਿਨ ਪੁੰਨਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਦੋਹਾਗਣਿ ਛੁਟੀ ਝੂਠਿ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥੧॥ ਬੂਡੀ ਘਰੁ ਘਾਲਿਓ ਗੁਰੁ ਕੈ ਭਾਇ ਚਲੋ ॥ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਪਾਵਹਿ ਸੁਖਿ ਮਹਲੋ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਪੇਈਅੜੈ ਦਿਨ ਚਾਰੇ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਜਾਇ ਬਹੈ ਸਚੁ ਪਾਏ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਵਿਣੁ ਭਗਤੀ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਨ ਹੋਵੀ ਸੁਣਿਅਹੁ ਲੋਕ ਸਬਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਸੀ ਤਾ ਪਿਰੁ ਪਾਏ ਰਾਤੀ ਸਾਚੇ ਨਾਏ ॥੨॥ ਪਿਰੁ ਧਨ ਭਾਵੈ ਤਾ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਨਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਤੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ਨਾਹ ਪਿਆਰੀ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਜਲਾਏ ਪ੍ਰੀਤੁ ਸਮ ਰਸ ਮਹਿ ਰੰਗੁ ਕਰੇਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰੰਗੇਤੀ ਲਾਲ ਭਈ ਮਨੁ ਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਵਸੀ ਸੋਹਾਗਣਿ ਪਿਰੁ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੩॥ ਪਿਰ ਘਰਿ ਸੋਹੈ ਨਾਰਿ ਜੇ ਪਿਰੁ ਭਾਵਏ ਜੀਉ ॥ ਝੂਠੇ ਵੈਣ ਚਵੇ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਏ ਜੀਉ ॥ ਝੂਠੁ ਅਲਾਵੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾ ਪਿਰੁ ਦੇਖੈ ਨੈਣੀ ॥ ਅਵਗੁਣਿਆਰੀ ਕੰਤੁ ਵਿਸਾਰੀ ਛੁਟੀ ਵਿਧਣ ਰੈਣੀ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਮਾਨੈ ਫਾਹੀ ਫਾਥੀ ਸਾ ਧਨ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥

tum sar avar na ko-e a-i-a ya-isi yi-o.
jukmi jo-e niberh bharam chuka-isi yi-o.
gur bharam chuka-e akath kaja-e sach meh sach samana.
ap upa-e ap sama-e jukmi juk'm pachhana.
sachi vadi-a-i gur te pa-i tu man ant sakja-i.
Nanak sajib avar na duya nam tere vadi-a-i. ||2||
tu sacha siryanjar alakj sirandi-a yi-o.
ek sajib du-e rah vad vaDhandi-a yi-o.
du-e rah chala-e juk'm saba-e yanam mu-a sansara.
nam bina naji ko beli bikj ladi sir bhara.
jukmi a-i-a juk'm na buyhe juk'm savaranjara.
Nanak sajib sabad sinyape sacha siryanjara. ||3||
bhagat soheh darvar sabad suha-i-a yi-o.
boleh amrit ban rasan rasa-i-a yi-o.
rasan rasa-e nam tisa-e gur ke sabad vikane.
paras parsi-e paras jo-e ya tere man bhane.
amra pad pa-i-a ap gava-i-a virla gi-an vichari.
Nanak bhagat sohan dar sache sache ke vapari. ||4||
bhukj pi-aso ath ki-o dar ya-isa yi-o.

Página 689

satgur puchha-o ya-e nam Dhi-a-isa yi-o.
sach nam Dhi-a-i sach chava-i gurmukj sach pachhana.
dina nath da-i-al niranyan an-din nam vakjana.
karni kar Dharaju furma-i ap mu-a man mari.
Nanak nam maja ras mitha tarisna nam nivari. ||5||2||
Dhanasri chhant mehla 1.
pir sang muth-rji-e kjabar na pa-i-a yi-o.
mastak likji-arja lekj purab kama-i-a yi-o.
lekj na mit-i purab kama-i-a ki-a yana ki-a josi.
guni acjar naji rang rati avgun baji baji rosi.
Dhan yoban ak ki chha-i-a biraDh bha-e din punni-a.
Nanak nam bina dohagan chhuti yhuth vichhunni-a. ||1||
budi ghar ghali-o gur ke bha-e chalo.
sacha nam Dhi-a-e pavaji sukj mahlo.
jar nam Dhi-a-e ta sukj pa-e pe-i-arje din chare.
niy ghar ya-e baje sach pa-e an-din nal pi-are.
vin bhagti ghar vas na jovi suni-aju lok saba-e.
Nanak sarsi ta pir pa-e rati sache na-e. ||2||
pir Dhan bhave ta pir bhave nari yi-o.
rang paritam rati gur ke sabad vichari yi-o.
gur sabad vichari nah pi-ari niv niv bhagat kare-i.
ma-i-a moh yala-e paritam ras meh rang kare-i.
parabh sache seti rang rangeti lal bha-i man mari.
Nanak sach vasi sohagan pir si-o parit pi-ari. ||3||
pir ghar sohe nar ye pir bhav-e yi-o.
yhuthe ven chave kam na av-e yi-o.
yhuth alave kam na ave na pir dekje neni.
avguni-ari kant visari chhuti viDhan reni.
gur sabad na mane faji fathi sa Dhan majal na pa-e.
Nanak ape ap pachhane gurmukj sahy sama-e. ||4||

Nadie Te puede igualar, oh Dios, pues todos los demás sólo van y vienen.
Es a través de Tu Voluntad que uno es emancipado, y la duda de uno es calmada.
El *Guru* disipa nuestras dudas, y nos hace cantar lo Inefable, en la Verdad el Uno Verdadero se inmerge. Él mismo Crea y Destruye todo, así que déjenme entender la Voluntad de Quien La impone. Uno logra la Gloria Verdadera a través del *Guru*, oh Dios, sólo Tú eres el Compañero de mi mente hasta el final. Dice *Nanak*, no hay ningún otro Maestro más que Él, y contemplando Su Nombre, uno obtiene la Gloria. (2)
Tú eres el Verdadero Señor Creador, Incognoscible, el Único Ser que en Verdad Crea.
Eres el Único Maestro, pero la fuerza de la Devoción y la fuerza de *Maya*, son los dos valores que llevan al hombre al conflicto interior. Por Su Voluntad, el Señor hace que todos los seres caminen en éstos dos senderos y así el mundo va y viene. Sin el Nombre del Señor, no hay nadie amigable con nosotros, y en vano uno carga sobre los hombros el peso del veneno de *Maya*.
Por Su Voluntad viene el hombre al mundo, pero no conoce cuál es la Voluntad del Señor, tampoco sabe que es a través de la Voluntad del Señor que uno es enaltecido y embellecido. Dice *Nanak*, el Verdadero Señor Creador es conocido a través de la Palabra del *Shabd*. (3)
Los Devotos se ven bellos en Tu Puerta, oh Dios, pues ellos son embellecidos con la Palabra del *Shabd*. Ellos recitan Palabras de Néctar, y sus labios rebosan dulzura. Dulce es su boca, ellos añoran sólo Tu Nombre, y ofrecen su ser en sacrificio a la Palabra del *Guru*.
Si así es Tu Voluntad, uno llega a convertirse en la Piedra Filosofal. Encontrándose con su igual, uno logra el Estado Eterno al controlar su ego, pero extraordinario es aquél que reflexiona sobre esta Sabiduría. Dice *Nanak*, los Devotos se ven bellos en la Puerta Verdadera, si, los que se relacionan con el Uno Verdadero. (4)
Tengo hambre y deseos de las riquezas de *Maya*, pero si es así ¿cómo pretendo llegar hasta la Corte del Señor?

P. 689.

Voy y consulto con mi *Guru* y habito sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor.
Medito en el Nombre Verdadero, canto el Nombre del Inmaculado y Verdadero Señor y como *Gurmukj* tomo conciencia del Nombre Verdadero.
Noche y día canto el Nombre de mi Bondadoso e Inmaculado Señor, el Maestro de los pobres.
Esta tarea El Señor nos la ha asignado, así es como derroto a mis enemigos interiores y controlo mi mente. Dice *Nanak*, dulce es la Gran Esencia del Nombre del Señor, pues a través del Nombre, las ansiedades de uno son calmadas. (5-2)

Dhanasri, Chhant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Tu Esposo está contigo, pero vives engañada y ni siquiera te das cuenta. Pero tal es el escrito de tu pasado, y lo estás experimentando ahora. Oh, nadie puede borrar lo escrito en el pasado, ¿qué será de mi? No fuiste atraído por el mérito, no amaste a tu Señor y debido a tus propios errores ahora sufres el dolor en el que estás. Pero tus riquezas, tus posesiones y tus bellas mujeres son como la sombra del árbol. Lleno de golondrinas, envejeciendo, tus días llegarán a su fin. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, estás separado de Él, sí, tus modos falsos te llevan muy lejos de Dios. (1)
Ahora te estás ahogando, tu hogar está destruido, es el momento para que de una vez camines en el Sendero del *Guru*. Medita en Dios para que seas bendecido con el Éxtasis en la Corte del Señor, logra ese Éxtasis habitando en el Nombre del Señor, pues tus días en este mundo están contados. Si amas a tu Dios, siempre lograrás saber la Verdad, y habitar en tu Hogar.
Sin Devoción, no puedes habitar en tu Hogar, escucha esto oh hombre. Dice *Nanak*, estarás en Éxtasis y lograrás a tu Dios si permaneces imbuido en el Nombre Verdadero. (2)
Si el novio ama a su bienamada, el consorte es amado por su amada.
Ella está imbuida en el Amor de su Señor, habitando en el Sendero del *Guru*.
Ella medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y el Señor le demuestra Su Amor.
Ella adora a su Señor con toda Humildad, de esa forma conquista su relación con *Maya* y ama a su Señor con toda Dicha.
Ella conquista su mente, vive imbuida en su Dios Verdadero y así se ve bella.
Dice *Nanak*, la Novia habita en la Verdad y ama a su Señor. (3)
La novia es honrada en la Casa de su Esposo, si el Esposo la ama, pero si ella habla falsedades, entonces de nada le servirá vivir donde vive.
El hablar falsedades de nada le ayuda, pues así no podrá tener la Visión del Señor.
Viviendo en el error, el Señor la hace a un lado, y la noche de su vida la pasa sin Él.
Ella no confía en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y así es atrapada por *Maya*, no logra entrar en la Casa del Señor. Dice *Nanak*, si ella se conoce a sí misma, entonces se inmerge en el Equilibrio, por la Gracia del *Guru*. (4)

ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ਜਿਨਿ ਪਿਰੁ ਜਾਣਿਆ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੂੜਿਆਰਿ ਕੂੜੁ ਕਮਾਣਿਆ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਸਾਚੇ ਭਾਵੀ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਰਾਤੀ ॥ ਪਿਰੁ ਰਲੀਆਲਾ ਜੋਬਨਿ ਬਾਲਾ ਤਿਸੁ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵਿਗਾਸੀ ਸਹੁ ਰਾਵਾਸੀ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿ-ਭਾਗਾਈ ਪਿਰ ਘਰਿ ਸੋਹੈ ਨਾਰੀ ॥੫॥੩॥

ਧਨਾਸਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ਸਹਜਿ ਗੁਣ ਗਾਇ-ਐ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਵਿਗਸੈ ਸਦਾ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾ ਆਪਿ ਸਾਚੇ ਭਾਵਏ ॥ ਅਹੰਕਾਰੁ ਹਉਮੈ ਤਜੈ ਮਾਇਆ ਸਹਜਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਏ ॥ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੋਈ ਆਪਿ ਦੇਇ ਤ ਪਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਜੀਉ ॥੧॥ ਅੰ-ਦਰਿ ਸਾਚਾ ਨੇਹੁ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੈ ਜੀਉ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਸੇਵੀ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਮੈ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜੀਉ ॥ ਕਦੇ ਨ ਵਿਸਾਰੀ ਅਨਦਿਨੁ ਸਮਾਰੀ ਜਾ ਨਾਮੁ ਲਈ ਤਾ ਜੀਵਾ ॥ ਸ੍ਰਵਣੀ ਸੁਣੀ ਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਾ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਅਨਦਿਨੁ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਬਿਚਰੈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸਾਚਾ ਨੇਹੁ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੈ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਵਡਭਾਗਿ ਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਵਏ ਜੀਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ਤ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਏ ਜੀਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ਤਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸਦਾ ਅਤੀਤੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੋਭਾ ਜਗ ਅੰਤਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਦੁਹਾ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੇ ਸੁ ਭਾਵਏ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਵਡਭਾਗਿ ਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਵਏ ਜੀਉ ॥੩॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਹੋਇ ਮਨਮੁਖ ਜਮਿ ਜੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਹਾਇ ਹਾਇ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਮਾਇਆ ਦੁਖਿ ਮੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥ ਮਾਇਆ ਦੁਖਿ ਮੋਹਿਆ ਹਉਮੈ ਰੋਹਿਆ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਵਿਹਾਵਏ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਇ ਤਿਸੁ ਚੇਤੈ ਨਾਹੀ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਵਏ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਸਾਥਿ ਨ ਚਾਲੈ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਮਾਇਆ ਧੋਹਿਆ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਹੋਇ ਮਨਮੁਖਿ ਜਮਿ ਜੋਹਿਆ ਜੀਉ ॥੪॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ਮਹਲੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਸਦਾ ਰਹੈ ਕਰ ਜੋੜਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਤਾ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਵੈ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਤ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਹਜੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮੁ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਵਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ਮਹਲੁ ਹਰਿ ਪਾਵਏ ਜੀਉ ॥੫॥੧॥

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਗਾਵੀਐ ਜੀਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਾਵੀਐ ਜੀਉ ॥ ਭਜੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਇਕੁ ਅਰਾਧੁ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਨਾਸਏ ॥ ਧੁਰਿ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਆ ਸਾਚੁ ਸਿਖਿਆ ਕਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸਏ ॥ ਭੈ ਭਰਮ ਨਾਠੇ ਛੁਟੀ ਗਾਠੇ ਜਮ ਪੰਥਿ ਮੂਲਿ ਨ ਆਵੀਐ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੀਐ ॥੧॥

Dhan sohagan nar yin pir yani-a yi-o.
nam bina kurji-ar kurh kamani-a yi-o.
jar bhagat suhavi sache bhavi bha-e bhagat parabh rati.
pir rali-ala yoban bala tis rave rang rati.
gur sabad vigasi sajo ravasi fal pa-i-a gunkari.
Nanak sach mile vadi-a-i pir ghar sohe nari. ||5||3||

Página 690

Dhanasri chhant mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
jar yi-o kirpa kare ta nam Dhi-a-i-e yi-o.
satgur mile subha-e sahy gun ga-i-e yi-o.
gun ga-e vigse sada an-din ya ap sache bhav-e.
ajaNkar ja-ume tee ma-i-a sahy nam samav-e.
ap karta kare so-i ap de-e ta pa-i-e.
jar yi-o kirpa kare ta nam Dhi-a-i-e yi-o. ||1||
andar sacha neu pure satigure yi-o.
ha-o tis sevi din rat me kade na visre yi-o.
kade na visari an-din samHari ya nam la-i ta yiva.
sarvani suni ta ih man taripte gurmukj amrit piva.
nadar kare ta satgur mele an-din bibek buDh bichre.
andar sacha neu pure satigure. ||2||
satsangat mile vadbhag ta jar ras av-e yi-o.
an-din raje liv la-e ta sahy samav-e yi-o.
sahy samave ta jar man bhave sada atit beragi.
halat palat sobha yag antar ram nam liv lagi.
harakj sog duha te mukta yo parabh kare so bhav-e.
satsangat mile vadbhag ta jar ras av-e yi-o. ||3||
duye bha-e dukj jo-e manmukj yam yohi-a yi-o.
ha-e ja-e kare din rat ma-i-a dukj mohi-a yi-o.
ma-i-a dukj mohi-a ja-ume rohi-a meri meri karat vihava-e.
yo parabh de-e tis chete naji ant ga-i-a pachhutava-e.
bin nave ko sath na chale putar kaltar ma-i-a Dhohi-a.
duye bha-e dukj jo-e manmukj yam yohi-a yi-o. ||4||
kar kirpa lejo mila-e majal jar pa-i-a yi-o.
sada raje kar yorh parabh man bha-i-a yi-o.
parabh man bhave ta juk'm samave juk'm man sukj pa-i-a.
an-din yapat raje din rati sehye nam Dhi-a-i-a.
namo nam mili vadi-a-i Nanak nam man bhav-e.
kar kirpa lejo mila-e majal jar pav-e yi-o. ||5||1||

Página 691

Dhanasri mehla 5 chhant
ik-oNkar satgur parsad.
satgur din da-i-al yis sang jar gavi-e yi-o.
amrit jar ka nam saDhsang ravi-e yi-o.
bhe sang saDhu ik araDhu yanam maran dukj nas-e.
Dhur karam likji-a sach sikji-a kati yam ki fas-e.
bhe bharam nathe chhuti gathe yam panth mul na avi-e.
binvant Nanak Dhar kirpa sada jar gun gavi-e. ||1||

Bendita es la Novia que conoce a su Esposo, sí, sin el Nombre del Señor, todo es pura vanidad y todo lo que practica es en vano. Si ella es adornada con la Alabanza del Señor, el Uno Verdadero la toma y ella vive imbuida en la Alabanza Amorosa de su Dios. Oh, Maravilloso es nuestro Señor, Dichoso, Joven y siempre Fresco, a Él, la novia lo disfruta a través del Amor.

Ella florece a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y así goza de su Esposo y su vida se torna fructífera. Dice *Nanak*, a través de la Verdad, uno logra la Gloria y la Novia es honrada en el Hogar de su Esposo. (5-3) **P. 690.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Chhant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando mi Amado Señor otorga Su Gracia, uno medita en el *Naam*, el Nombre del Señor y encontrando a mi *Guru* con Amor y Devoción, intuitivamente uno recita las Alabanzas del Señor.

Cantando las Alabanzas del Señor, uno está siempre floreciendo, cuando así es la Voluntad del Señor, uno canaliza su ego negativo y le da la espalda a *Maya*, la Ilusión, inmergiéndose en el Nombre del Señor en un Estado de Perfecto Equilibrio. Sólo ocurre lo que el Señor hace que ocurra y recibimos sólo aquello con lo que somos bendecidos por el Señor.

Sí, si el Señor me mostrara Su Compasión, yo contemplaría Su Nombre. (1)

En mi interior se ha construido el Amor Verdadero del Perfecto *Guru*, yo Lo voy a servir por siempre y nunca Lo voy a dejar. Nunca dejaré al Señor, viviré elevando Su Nombre en mi corazón y escuchando la Palabra del *Shabd*, mi mente se saciará y beberá del Néctar del Señor por la Gracia del *Guru*.

Si el Señor muestra Su Compasión, Él guía al ser humano hacia el *Guru* y permite que medite con una mente que discrimina. Sí, en mi interior está el Amor Verdadero del *Guru* Perfecto. (2)

Si uno es bendecido con la Sociedad de los Santos, por una buena fortuna, uno toma parte de la Esencia del Señor, siempre está entonado en el Señor y será inmergido en el Estado de Equilibrio.

Inmergido en el Equilibrio, uno está complaciendo al Señor y vive siempre desapegado de *Maya*.

Uno es aclamado aquí y aquí después y es entonado en el Nombre del Señor.

Uno se eleva más allá del dolor y del placer y está contento con lo que sea que el Señor hace.

Sí, si uno es bendecido con la Sociedad de los Santos, por una buena fortuna, participa de la Esencia del Señor. (3)

Perdido en la dualidad, el egocéntrico está siempre en dolor y es hecho pedazos por *Yama*, el mensajero de la Muerte. Él se angustia día y noche con el dolor de *Maya* clavado en el interior de su ser. Engañado por la *Maya*, por la ilusión, uno está repleto de ego, y así pasa sus días diciendo, "esto es mío, esto es mío". Pero uno no aprecia a ese Dios que nos bendice con Sus Bondades, y así es como se arrepiente al final. Sin el Nombre del Señor, nada nos guarda compañía, ni los hijos, ni la esposa, ni las cosas que pertenecen a *Maya*.

Sí, perdido en la dualidad, el egocéntrico está siempre en dolor, y *Yama*, lo mantiene todo el tiempo en su mira. (4)

Otorgando Su Gracia, el Señor se ha inmergido en mí, oh, Dios y he encontrado la Mansión de Tu Presencia. Estoy postrado ante Tu Presencia con mis palmas juntas y el Señor está Complacido conmigo, así me inmerjo en el *Jukam* del Mandato del Señor y, aceptando Su *Jukam*, encuentro la Paz. Noche y día recita el Nombre del Señor, día y noche de manera natural e intuitiva él medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. A través del *Naam*, logra la Gloria y el *Naam* complace la mente de *Nanak*. Otorgando Su Gracia el Señor me ha fundido en Su Ser y he encontrado la Mansión de la Presencia del Señor. (5-1) **P. 691.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

Mi *Guru* es Bondadoso con el débil y en Su Presencia las Alabanzas del Señor son entonadas.

Néctar dulce es el Nombre del Señor; uno Lo canta en la Sociedad de los Santos.

El Nombre Ambrosial del Señor es cantado en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos para que las aflicciones de todas tus encarnaciones sean removidas. Quienes tienen tal *Karma* en su Destino, estudian y aprenden la Verdad, y el apretón de la garra de la muerte se quita de su cuello.

Nuestras dudas y miedos se van; el nudo de *Maya* se desata y se aleja uno del sendero de la muerte; los miedos y dudas desaparecen, el dogal de la muerte es eliminado y dejamos de caminar por el sendero de la muerte otra vez. Dice *Nanak*, oh Dios, rocía Tu Compasión sobre mí, para que cante Tu Alabanza por siempre. (1)

ਨਿਧਰਿਆ ਧਰ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੋ ਜੀਉ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰੁ ਸਰਬ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਜੀਉ ॥ ਦੁਖ ਹਰਤ ਕਰਤਾ ਸੁਖਹ ਸੁਆਮੀ ਸਰਣਿ ਸਾਧੂ ਆਇਆ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਮਹਾ ਬਿਖੜਾ ਪਲ ਏਕ ਮਾਹਿ ਤਰਾਇਆ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਥਾਈ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਨੇਤ੍ਰੀ ਅੰਜਨੋ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਿਮਰੀ ਸਰਬ ਦੁਖ ਭੈ ਭੰਜਨੋ ॥੨॥ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲੜਿ ਲਾਇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਆ ਜੀਉ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਨੀਚ ਅਨਾਥ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਪਾਰੀਆ ਜੀਉ ॥ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਨੀਚ ਥਾਪਣਹਾਰਿਆ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਵਸਿ ਤੇਰੈ ਸਗਲ ਤੇਰੀ ਸਾਰਿਆ ॥ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਸਗਲ ਬੀਚਾਰੀਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਇ ਜੀਵਾ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪਉ ਬਨ-ਵਾਰੀਆ ॥੩॥ ਤੇਰਾ ਦਰਸੁ ਅਪਾਰੁ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਈ ਜੀਉ ॥ ਨਿਤਿ ਜਪਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਪੁਰਖ ਅਤੋਲਈ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਰਸਨ ਵੂਠਾ ਆਪਿ ਤੁਠਾ ਹਰਿ ਰਸਹਿ ਸੋਈ ਮਾਤਿਆ ॥ ਗੁਰੁ ਚਰਨ ਲਾਗੋ ਮਹਾ ਭਾਗੋ ਸਦਾ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਿਆ ॥ ਸਦ ਸਦਾ ਸਿਮ੍ਰਤੁ ਸੁਆਮੀ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਗੁਣ ਬੋਲਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਅਮੋਲਈ ॥੪॥੧॥

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਨਕ ਸਨੰਦ ਮਹੇਸ ਸਮਾਨਾਂ ॥ ਸੇਖਨਾਗਿ ਤੇਰੋ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾਂ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਬਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਨੁਮਾਨ ਸਰਿ ਗਰੁੜ ਸਮਾਨਾਂ ॥ ਸੁਰਪਤਿ ਨਰਪਤਿ ਨਹੀ ਗੁਨ ਜਾਨਾਂ ॥੨॥ ਚਾਰਿ ਬੇਦ ਅਰੁ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਨਾਂ ॥ ਕਮਲਾਪ੍ਰਤਿ ਕਵਲਾ ਨਹੀ ਜਾਨਾਂ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੋ ਭਰਮੈ ਨਾਹੀ ॥ ਪਗ ਲਗਿ ਰਾਮ ਰਹੈ ਸਰਨਾਂਹੀ ॥੪॥੧॥ ਦਿਨ ਤੇ ਪਹਰ ਪਹਰ ਤੇ ਘਰੀਆਂ ਆਵ ਘਟੈ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਕਾਲੁ ਅਹੇਰੀ ਫਿਰੈ ਬਧਿਕ ਜਿਉ ਕਹੁ ਕਵਨ ਬਿਧਿ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਸੋ ਦਿਨੁ ਆਵਨ ਲਾਗਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕਹਹੁ ਕੋਊ ਹੈ ਕਾ ਕਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੋਤਿ ਕਾਇਆ ਮਹਿ ਬਰਤੈ ਆਪਾ ਪਸੁ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਲਾਲਚ ਕਰੈ ਜੀਵਨ ਪਦ ਕਾਰਨ ਲੋਚਨ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ॥੨॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਛੋਡਹੁ ਮਨ ਕੇ ਭਰਮਾ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਪਰਹੁ ਏਕ ਕੀ ਸਰਨਾਂ ॥੩॥੨॥ ਜੋ ਜਨੁ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਕਛੁ ਜਾਨੈ ਤਾ ਕਉ ਅਚਰਜੁ ਕਾਹੇ ॥ ਜਿਉ ਜਲੁ ਜਲ ਮਹਿ ਪੈਸਿ ਨ ਨਿਕਸੈ ਤਿਉ ਢੁਰਿ ਮਿਲਿਓ ਜੁਲਾਹੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗਾ ਮੈ ਤਉ ਮਤਿ ਕਾ ਭੋਰਾ ॥ ਜਉ ਤਨੁ ਕਾਸੀ ਤਜਹਿ ਕਬੀਰਾ ਰਮਈਐ ਕਹਾ ਨਿਹੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਈ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਕੋਈ ॥ ਕਿਆ ਕਾਸੀ ਕਿਆ ਊਖਰੁ ਮਗਹਰੁ ਰਾਮੁ ਹਿਦੈ ਜਉ ਹੋਈ ॥੨॥੩॥ ਇੰਦ੍ਰ ਲੋਕ ਸਿਵ ਲੋਕਹਿ ਜੈਬੋ ॥ ਓਛੇ ਤਪ ਕਰਿ ਬਾਹੁਰਿ ਐਬੋ ॥੧॥ ਕਿਆ ਮਾਂਗਉ ਕਿਛੁ ਥਿਰੁ ਨਾਹੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਖੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਭਾ ਰਾਜ ਬਿਭੈ ਬਡਿਆਈ ॥ ਅੰਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਸੰਗ ਸਹਾਈ ॥੨॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਲਛਮੀ ਮਾਇਆ ॥ ਇਨ ਤੇ ਕਹੁ ਕਵਨੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਅਵਰ ਨਹੀ ਕਾਮਾ ॥ ਹਮਰੈ ਮਨ ਧਨ ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮਾ ॥੪॥੪॥

niDhri-a Dhar ek nam niranyano yi-o.
tu data datar sarab dukj bhanyno yi-o.
dukj jarat karta sukjah su-ami saran saDhu a-i-a.
sansar sagar maja bikj-rja pal ek maji tara-i-a.
pur raji-a sarab tha-i gur gi-an netri anyno.
binvant Nanak sada simri sarab dukj bhe bhanyno. ||2||
ap li-e larh la-e kirpa Dhari-a yi-o.
mohi nirgun nich anath parabh agam apari-a yi-o.
da-i-al sada kirpal su-ami nich thapanjari-a.
yi-a yant sabh vas tere sagal teri sari-a.
ap karta ap bhugta ap sagal bichari-a.
binvant Nanak gun ga-e yiva jar yap yapa-o banvari-a. ||3||
tera daras apar nam amola-i yi-o.
nit yapeh tere das purakj atola-i yi-o.
sant rasan vutha ap tutha jar raseh se-i mati-a.
gur charan lage maja bhage sada an-din yagi-a.
sad sada simartab-y su-ami sas sas gun bol-i.
binvant Nanak Dhur saDhu nam parabhu amola-i. ||4||1||
rag Dhanasri bani bhagat kabir yi ki
ik-oNkar satgur parsad.
sanak sanand majes samanaN. sekjnag tero maram na yanaN. ||1||
santsangat ram ride basa-i. ||1|| raja-o.
hanuman sar garurh samanaN. surpat narpat naji gun yanaN. ||2||
cjar bed ar simrit puranaN. kamlapat kavla naji yanaN. ||3||
kaji kabir so bharme naji. pag lag ram raje sarnaNhi. ||4||1||

din te pajar pajar te ghari-aN av ghate tan chhiye.
kal ajeri fire baDhik yi-o kahhu kavan biDh kiye. ||1||
so din avan laga.
mat pita bha-i sut banita kahhu ko-u he ka ka. ||1|| raja-o.
yab lag yot ka-i-a meh barte apa pasu na buyhe.
lalach kare yivan pad karan lochan kachhu na suyhe. ||2||
kajat kabir sunhu re parani chjodaju man ke bharma.
keval nam yapaju re parani paraju ek ki sarnaN. ||3||2||
yo yan bha-o bhagat kachh yane ta ka-o achre kajo.
yi-o yal yal meh pes na nikse ti-o dhur mili-o yulajo. ||1||
jar ke loga me ta-o mat ka bjora.
ya-o tan kasi teeh kabira rama-i-e kaja nijora. ||1|| raja-o.
kajat kabir sunhu re lo-i bharam na bhulaju ko-i.
ki-a kasi ki-a ukjar maghar ram ride ya-o jo-i. ||2||3||
indar lok siv lokeh yebo.
ochhe tap kar bajur ebo. ||1||
ki-a maNga-o kichh thir naji.
ram nam rakj man maji. ||1|| raja-o.
sobha re bibhe badi-a-i.
ant na kaju sang saja-i. ||2||
putar kaltar lachhmi ma-i-a.
in te kajo kavne sukj pa-i-a. ||3||
kajat kabir avar naji kama.
hamre man Dhan ram ko nama. ||4||4||

Tu Nombre Inmaculado es el Único Soporte del débil; oh Dios Benévolo, eres el Disipador de las penas. Oh Destructor del dolor, oh Dios Dador de Éxtasis, guiado por Ti busco el Refugio de los Santos.

Sólo Tú haces posible cruzar el tempestuoso mar de las existencias materiales en un instante. Cuando apliqué el Colirio de la Sabiduría del *Guru* a mis ojos, Te pude ver compenetrándolo todo.

Dice *Nanak*, siempre Te llamo, oh Ser Destructor de los miedos y del dolor. (2)

Oh Dios, en Tu Misericordia hazme Tuyo; no tengo méritos, ni ayuda y soy bajo, oh Señor Infinito e Insondable. Siempre eres benévolo conmigo, oh Maestro; aun los seres más perdidos y abandonados se elevan a través de Ti. Todas las criaturas están bajo Tu Influencia, y Tú los cuidas a todas. Eres nuestro Señor Creador y eres Quien goza de todo; oh Señor, Tú le has dado pensamiento a todos. Dice *Nanak*, vivo cantando Tu Alabanza, oh Dios; sólo medito en Ti. (3)

Tu Presencia es Insondable, Tu Nombre Invaluable. Oh Dios, Tus Sirvientes viven sólo en Ti; permaneces en la lengua de los Santos y ellos están imbuidos en Ti.

Quienes se postran a los Pies del *Guru* por buena fortuna, están despiertos en Ti.

Canto siempre Tu Alabanza; eres lo más Maravilloso que se puede contemplar.

Dice *Nanak*, es precioso el Polvo de los Pies de los Santos. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Dhanasri, palabras del Bhagat Kabir yi

Seres como *Sanak, Sanand, Shiva y Shesh-naga*, ninguno conoce Tus Misterios, oh Dios. (1)

Es en la Sociedad de los Santos que uno Te alaba, oh Señor. (1-Pausa)

Ni *Januman*, ni *Garura*, ni *Indra*, el rey de dioses y de los regentes de los humanos, conocen Tus Glorias, oh Dios. (2)

Ni los cuatro *Vedas*, ni los textos Semíticos, ni los *Puranas*, ni *Vishnu*, el señor de *Lakshmi*, ni *Lakshmi* misma, conocen al Señor. (3)

Dice *Kabir*, quien se tira a los Pies del Señor y permanece en Su Santuario, no vagará más perdido en su conciencia. (4-1) **P. 692.**

Kabir yi

Día con día, hora tras hora, nuestra vida se acaba y el cuerpo se desgasta.

La muerte como cazador o carnicero está al asecho. ¿Qué puede hacer uno para salvarse? (1)

Cerca, muy cerca y a la mano, está ese día. Ni padre, ni madre, ni hijos, ni esposa permanecen con nosotros al final. (1-Pausa)

Mientras haya vida en el cuerpo, el cuadrúpedo no realiza su ser, pues él no ve aunque haga todo posible por prolongar sus días. (2)

Escúchenme, oh hermanos, disipen ya la duda de sus mentes y contemplen sólo el Único Nombre y busquen el Refugio de Dios. (3-2)

Kabir yi

Aquél que conoce como adorar a Dios con Amor, no le asombrará unirse con su Señor.

Mira, así como el agua se mezcla en el agua, así yo, el tejedor, me he inmergido en mi Dios. (1)

Oh hombres y mujeres de Dios, yo soy de mente simple y sencilla. Díganme si dejo mi última respiración en *Kashi* y libero mi ser, ¿por qué debería sentirme obligado con mi Dios? (1-Pausa)

Dice *Kabir*, escucha, oh gente, que no te engañe la duda. Si el Señor habita en el corazón de uno, ¿qué importa si uno muere en la ciudad bendita de *Kashi* o en la ciudad maldita de *Magar*? (2-3)

Kabir yi

Si uno se precipita hasta el cielo de *Indra* o hasta el de *Shiva*, de todas formas regresa al mundo de la mortalidad. Tal es el fruto ilusorio de las prácticas frívolas. (1)

¿Qué se puede pedir cuando nada queda al final? Mejor enaltezco el Nombre del Señor en mi mente. (1-Pausa)

La gloria, la posesión de tierras y riquezas del mundo no se van con uno al final de sus días. (2)

Los hijos, la esposa y todos los tesoros son sólo una ilusión, pues nadie ha obtenido Paz a través de ellos. (3)

Dice *Kabir*, a todos he encontrado vanos; la Única Riqueza de mi mente es el Nombre del Señor. (4-4)

ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮ ਸਿਮਰਿ ਭਾਈ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਬਿਨੁ ਬੂਡਤੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਦੇਹ ਗ੍ਰੇਹ ਸੰਪਤਿ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਇਨ੍ ਮੈ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਤੇਰੋ ਕਾਲ੍ ਅਵਧ ਆਈ ॥੧॥ ਅਜਾਮਲ ਗਜ ਗਨਿਕਾ ਪਤਿਤ ਕਰ੍ਮ ਕੀਨੇ ॥ ਤੇਊ ਉਤਰਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੀਨੇ ॥੨॥ ਸੂਕਰ ਕੂਕਰ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮੇ ਤਊ ਲਾਜ ਨ ਆਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਛਾਡਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਹੇ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥੩॥ ਤਜਿ ਭਰਮ ਕਰ੍ਮ ਬਿਧਿ ਨਿਖੇਧ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਨ ਕਬੀਰ ਰਾਮੁ ਕਰਿ ਸਨੇਹੀ ॥੪॥੫॥

ਧਨਾਸਰੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਉਪਰਿ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥ ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੂੰਡ ਬ੍ਲਾਏ ॥੧॥ ਹਮਰੋ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥ ਕਾਹੇ ਰੇ ਨਰ ਗਰਬ ਕਰਤ ਹਹੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਝੂਠੀ ਦੇਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰ੍ਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ ॥ ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰ ਚਲੈ ਥਾ ਦੇਹੀ ਗਿਰ੍ਝਨ ਖਾਈ ॥੨॥ ਸਰਬ ਸੁਇਨ ਕੀ ਲੰਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥੩॥ ਦ੍ਰਬਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਠਗਉਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫ਼ਲ ਪਾਏ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਊਪਰ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੪॥੧॥ ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ ਮੋਹਿ ਬਸਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਪੰਚਹੁ ਕਾ ਮਿਟ ਨਾਵਉ ॥ ਸਤਰਿ ਦੋਇ ਭਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਬਿਖੁ ਕਉ ਮਾਰਿ ਕ੍ਹਢਾਵਉ ॥੧॥ ਪਾਛੈ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵਨੁ ਪਾਵਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਘਟ ਤੇ ਉਚਰਉ ਆਤਮ ਕਉ ਸਮ੍ਝਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਜ੍ਰ ਕੁਠਾਰੁ ਮੋਹਿ ਹੈ ਛੀਨਾਂ ਕ੍ਰਿ ਮਿੰਨਤਿ ਲ੍ਗਿ ਪਾਵਉ ॥ ਸੰਤਨ ਕੇ ਹਮ ਉਲਟੇ ਸੇਵਕ ਭਗ੍ਤਨ ਤੇ ਡ੍ਰਪਾਵਉ ॥੨॥ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਤਬ ਹੀ ਛ੍ਟਉ ਜਉ ਮਾਇਆ ਨਹ ਲ੍ਪਟਾਵਉ ॥ ਮਾਇਆ ਨਾਮੁ ਗ੍ਰਭ ਜੋਨਿ ਕਾ ਤਿਹ ਤ੍ਜਿ ਦ੍ਰਸਨੁ ਪਾਵਉ ॥੩॥ ਇਤੁ ਕ੍ਰਿ ਭਗ੍ਤਿ ਕ੍ਰਹਿ ਜੋ ਜਨ੍ ਤਿਨ ਭਉ ਸ੍ਗਲ ਚੁਕਾਇ-ਐ ॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਬਾਹ੍ਰਿ ਕਿਆ ਭ੍ਰਮਹੁ ਇਹ ਸੰਜਮ ਹ੍ਰਿ ਪਾਈਐ ॥੪॥੨॥ ਮਾਰ੍ਵਾੜਿ ਜੈਸੇ ਨੀਰੁ ਬਾਲਹਾ ਬੇਲਿ ਬਾਲਹਾ ਕ੍ਰੁਹਲਾ ॥ ਜਿਉ ਕੁਰੰਕ ਨਿਸਿ ਨਾਦੁ ਬਾਲਹਾ ਤ੍ਰਿਉ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਰਾ-ਮਈਆ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਰ੍ਰੁੜੋ ਰ੍ਰੂਪੁ ਰ੍ਰੁੜੋ ਅ੍ਤਿ ਰੰਗ ਰ੍ਰੁੜੋ ਮੇਰੁ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਧਰਣੀ ਕਉ ਇੰਦ੍ ਬਾਲਹਾ ਕ੍ਰਸਮ ਬਾਸੁ ਜੈਸੇ ਭ੍ਵਰ੍ਲਾ ॥ ਜਿਉ ਕੋਕਿਲ ਕਉ ਅੰਬ੍ ਬਾਲਹਾ ਤ੍ਰਿਉ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੨॥ ਚਕ੍ਵੀ ਕਉ ਜੈਸੇ ਸ੍ਰ੍ ਬਾਲਹਾ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਹੰਸ੍ਲਾ ॥ ਜਿਉ ਤ੍ਰ੍ਣੀ ਕਉ ਕੰਤ੍ ਬਾਲਹਾ ਤ੍ਰਿਉ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੩॥ ਬਾਰਿਕ ਕਉ ਜੈਸੇ ਖੀਰ੍ ਬਾਲਹਾ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮ੍ਖ ਜੈਸੇ ਜਲ੍-ਧਰਾ ॥ ਮਛ੍ਲੀ ਕਉ ਜੈਸੇ ਨੀਰ੍ ਬਾਲਹਾ ਤ੍ਰਿਉ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੪॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਮ੍ਨਿ ਚਾਹਹਿ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹ੍ ਡ੍ਠ੍ਲਾ ॥ ਸ੍ਗਲ ਭ੍ਵਣ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ਬਾਲਹਾ ਤ੍ਰਿਉ ਨਾਮੇ ਮਨਿ ਬੀਠ੍ਲਾ ॥੫॥੩॥

ram simar ram simar ram simar bha-i.
ram nam simran bin budte aDhika-i. ॥1॥ raja-o.
banita sut de gare sampat sukj-da-i.
in[H] me kachh naji tero kal avaDh a-i. ॥1॥
eamal ge ganika patit karam kine.
te-u utar par pare ram nam line. ॥2॥
sukar kukar yon bharame ta-u le na a-i.
ram nam chhad amrit kaje bikj kja-i. ॥3॥
te bharam karam biDh nikjeDh ram nam lei.
gur parsad yan kabir ram kar sanei. ॥4॥5॥
Dhanasri bani bhagat namdev yi ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
gahri kar ke niv kjuda-i upar mandap chha-e.
markande te ko aDhika-i yin tarin Dhar mund bala-e. ॥1॥
hamro karta ram sanei.
kaje re nar garab karat jaju binas ya-e yhuthi dei. ॥1॥
raja-o.

Página 693

meri meri kera-o karte duryoDhan se bha-i.
barah yoyan chhatar chale tha dei giryhan kja-i. ॥2॥
sarab so-in ki lanka joti ravan se aDhika-i.
kaja bha-i-o dar ba[N]Dhe jathi kjin meh bha-i para-i. ॥3॥
durbasa si-o karat thag-uri yadav e fal pa-e.
kirpa kari yan apune upar namde-o jar gun ga-e. ॥4॥1॥
das beragan mohi bas kin[H]i panchaju ka mit nava-o.
satar do-e bhare amrit sar bikj ka-o mar kadhava-o. ॥1॥
pachhe bajur na avan pava-o.
amrit bani ghat te uchara-o atam ka-o samyhava-o. ॥1॥
raja-o.
bear kutjar mohi he chhina[N] kar minat lag pava-o.
santan ke jam ulte sevak bhagtan te darpava-o. ॥2॥
ih sansar te tab hi chhuta-o ya-o ma-i-a nah laptava-o.
ma-i-a nam garabh yon ka tih te darsan pava-o. ॥3॥
it kar bhagat karaji yo yan tin bha-o sagal chukja-i-e.
kajat namde-o bajar ki-a bharmaju ih sanyam jar pa-i-e.
॥4॥2॥
marvarh yese nir balha bel balha karjala.
yi-o kurank nis nad balha ti-o mere man ram-i-a. ॥1॥
tera nam rurjo rup rurjo at rang rurjo mero ram-i-a. ॥1॥
raja-o.
yi-o Dharni ka-o indar balha kusam bas yese bhavrala.
yi-o kokil ka-o amb balha ti-o mere man ram-i-a. ॥2॥
chakvi ka-o yese sur balha man sarovar jansula.
yi-o taruni ka-o kant balha ti-o mere man ram-i-a. ॥3॥
barik ka-o yese kjir balha chatrik mukj yese yalDhara.
machhuli ka-o yese nir balha ti-o mere man ram-i-a. ॥4॥
saDhik siDh sagal mun chajeh birle kaju dithula.
sagal bhavan tero nam balha ti-o name man bithula.
॥5॥3॥

Kabir yi

Contempla a Tu Señor; vive en Dios, pues sin meditar en Su Nombre millones se han ahogado en el mar de la existencia. (1-Pausa)

Tu esposa, hijos, cuerpo, hogar y riquezas parecen traerte Paz, pero cuando la muerte se aparece, ninguno de ellos te pertenece. (1)

Ayamal, Gaya y Ganik cometieron muchas faltas, pero recitando el Nombre fueron llevados a través. (2)

Oh perro, oh cerdo, vagas a través de muchas encarnaciones y no tienes vergüenza. ¿Por qué has abandonado el Nombre Ambrosial para chupar el veneno? (3)

Desecha tu duda y la creencia de que por tus obras vas a lograr alcanzar a Dios, mejor canta el Nombre. Dice *Kabir*, por la Gracia del *Guru*, ama sólo a Dios, oh hombre. (4-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, palabras del Bhagat Nam Dev yi

Uno pone las bases de su hogar y construye una mansión magnífica, pero, ¿hay alguien más grandioso que *Markand*, el sabio, quien pasó sus días guardando un manojo de paja sobre su cabeza? (1)

Nuestro Señor Creador es el Único Dios Amoroso de todos.

Oh hombre, ¿por qué te enorgulleces de tu cuerpo si se acaba al final? (1-Pausa) **P. 693.**

Los *Kaurvas*, y entre ellos los *Duriodhan*, eran tan aferrados a sus posesiones que su procesión mortuoria cubría ciento veinte kilómetros, así de influyentes eran, aún así, los buitres se comieron sus cuerpos. (2)

Sri Lamka estaba llena de oro, y había alguien mas rico y poderoso que *Ravan* con su isla de oro y sus ejércitos de elefantes, pero con qué desgracia se perdió todo en un instante. (3)

Los *Yadvas* se burlaron de *Durbasa* el sabio, y mira en qué forma fueron recompensados.

Dios es Compasivo con *Nam Dev*, y ahora él canta las Gloriosas Alanazas del Señor. (4-1)

Nam Dev yi

He disciplinado mis diez órganos sensoriales y controlado los cinco deseos, he llenado los setenta canales con el Nombre del Señor y sacado el veneno del interior. (1)

Ahora ya no voy a regresar al mundo de la forma otra vez.

Contemplo el Nombre Ambrosial con todo mi corazón e instruyo a mi Alma. (1-Pausa)

Después de muchas súplicas he sido bendecido con una poderosa hacha con que cortar el árbol del amor a *Maya*, y dándole la espalda al mundo, me he vuelto Esclavo de los Santos y mi reverencia es sólo para los *Gurmukjs*. (2)

Estaré liberado del mundo sólo cuando ya no esté involucrado con *Maya*, porque a través de *Maya* uno regresa a la matriz y sólo dejando a *Maya* uno tiene la Visión de Dios. (3)

Si uno alaba al Señor, sus miedos desaparecen. Dice *Nam Dev*: ¿Por qué vagar por todas partes, oh hombre? Solamente con esta disciplina uno es bendecido por Dios. (4-2)

Nam Dev yi

Así como el agua es preciada en el desierto, y la enredadera lo es para el camello, así como en la noche el venado busca la música, así yo sólo busco a Dios. (1)

¡Bello es Tu Nombre, Tu Forma, Tu Amor, oh Señor! (1-Pausa)

Así como la tierra añora las lluvias, como la abeja negra está embrujada por la fragancia de las flores.

Así como el mango es apreciado por el Cucu, así el Señor lo es para mi mente. (2)

Así como el pato Chakvi ama el sol y el cisne ama el lago *Man Sarovar*.

Así como la esposa ama al esposo, así mi mente ama a Dios. (3)

Así como el niño ama la leche y el pájaro Cuclillo llora por la gota de *Svanti*.

Así como el agua es la vida del pez, así es mi Dios para mí. (4)

Los ascetas y los sabios Te buscan, oh Dios, pero extraordinario es aquél que goza de Tu Visión. Así como Tu Nombre es apreciado por el Universo, así el Señor es apreciado por la mente de *Nam Dev*. (5-3)

ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ ਪੁੰਡਰਕ ਵਨਾ ॥ ਤਾ ਚੇ ਹੰਸਾ ਸਗਲੇ ਜਨਾਂ ॥ ਕ੍ਰਿਸ੍ਨਾ ਤੇ ਜਾਨਊ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਚੰਤੀ ਨਾਚਨਾ ॥੧॥ ਪੈਹਿਲ ਪੁਰਸਾਂਬਿਰਾ ॥ ਅਥੋਨ ਪੁਰ-ਸਾਦਮਰਾ ॥ ਅਸਗਾ ਅਸ ਉਸਗਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਬਾ-ਗਰਾ ਨਾਚੈ ਪਿੰਧੀ ਮਹਿ ਸਾਗਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਚੰਤੀ ਗੋਪੀ ਜੰਨਾ ॥ ਨਈਆ ਤੇ ਬੈਰੇ ਕੰਨਾ ॥ ਤਰਕ੍ ਨ ਚਾ ॥ ਭ੍ਰਮੀਆ ਚਾ ॥ ਕੇਸਵਾ ਬਚਉਨੀ ਅਈਏ ਮਈਏ ਏਕ ਆਨ

ਜੀਉ ॥੨॥ ਪਿੰਧੀ ਉਭਕਲੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਏ ਤੁਮ ਚੇ ਦੁਆਰਾ ॥ ਤੂ ਕੁਨ ਰੇ ॥ ਮੈ ਜੀ ॥ ਨਾਮਾ ॥ ਹੋ ਜੀ ॥ ਆਲਾ ਤੇ ਨਿਵਾਰਣਾ ਜਮ ਕਾਰਣਾ ॥੩॥੪॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਮਾਧਉ ਬਿਰਦੁ ਤੇਰਾ ॥ ਧੰਨਿ ਤੇ ਵੈ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ ਲੇ ਧੂਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕੀ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਨ ਕਾ ਦਇਆਲੁ ਮਾਧੌ ਗਰਬ ਪਰਹਾਰੀ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਤਿਹ-ਾਰੀ ॥੨॥੫॥

ਧਨਾਸਰੀ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਮ ਸਰਿ ਦੀਨੁ ਦਇਆਲੁ ਨ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਬ ਪਤੀਆਰੁ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ ਬਚਨੀ ਤੋਰ ਮੋਰ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਜਨ ਕਉ ਪੂਰਨੁ ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਰਮਈਆ ਕਾਰਨੇ ॥ ਕਾਰਨ ਕਵਨ ਅਬੋਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁਤ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰੇ ਥੇ ਮਾਧਉ ਇਹੁ ਜਨਮੁ ਤੁਮਾਰੇ ਲੇਖੇ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਆਸ ਲਗਿ ਜੀਵਉ ਚਿਰ ਭਇਓ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖੇ ॥੨॥੧॥ ਚਿਤ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਉ ਨੈਨ ਅਵਿਲੋਕਨੋ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਨੀ ਸੁ-ਜਸੁ ਪੂਰਿ ਰਾਖਉ ॥ ਮਨੁ ਸੁ ਮਧੁਕਰੁ ਕਰਉ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰਉ ਰਸਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਾਖਉ ॥੧॥ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘਟੈ ॥ ਮੈ ਤਉ ਮੋਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਅ ਸਟੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਊਪਜੈ ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥ ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੇਰੀ ॥੨॥੨॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਆਰਤੀ ਮਜਨੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਝੂਠੇ ਸਗਲ ਪਾਸਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਆਸਨੋ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਉਰਸਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਕੇਸਰੋ ਲੇ ਛਿਟਕਾਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਅੰਭੁਲਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਚੰਦਨੋ ਘਸਿ ਜਪੇ ਨਾਮੁ ਲੇ ਤੁਝਹਿ ਕਉ ਚਾਰੇ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਦੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਬਾਤੀ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਤੇਲੁ ਲੇ ਮਾਹਿ ਪਸਾਰੇ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਜੋਤਿ ਲਗ-ਾਈ ਭਇਓ ਉਜਿਆਰੋ ਭਵਨ ਸਗਲਾਰੇ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਤਾਗਾ ਨਾਮੁ ਫੂਲ ਮਾਲਾ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਸਗਲ ਜੂਠਾਰੇ ॥ ਤੇਰੋ ਕੀਆ ਤੁਝਹਿ ਕਿਆ ਅਰਪਉ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਤੁਹੀ ਚਵਰ ਢੋਲਾਰੇ ॥੩॥ ਦਸ ਅਠਾ ਅਠਸਠੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਇਹੈ ਵਰਤਣਿ ਹੈ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਨਾਮੁ ਤੇਰੋ ਆਰਤੀ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭੋਗ ਤੁਹਾਰੇ ॥੪॥੩॥

pajil puri-e pundrak vana.
ta che jansa sagle yana[N].
krisna te yan-u jar jar nachanti nachna. ||1||
pajil pursabira.
atjon pursadmara.
asga as usga.
jar ka bagra nache pinDhi meh sagra. ||1|| raja-o.
nachanti gopi yanna.
na-i-a te bere kanna.
tarak na cha.
bharmi-a cha.
kesva bach-uni a-i-e ma-i-e ek an yi-o. ||2||

Página 694

pinDhi ubhkale sansara.
bharam bharam a-e tum che du-ara.
tu kun re.
me yi. nama. jo yi.
ala te nivarna yam karna. ||3||4||
patit pavan maDha-o birad tera.
Dhan te ve mun yan yin Dhi-a-i-o jar parabh mera. ||1||
mere mathe lagi le Dhur gobind charnan ki.
sur nar mun yan tinhu te dur. ||1|| raja-o.
din ka da-i-al maDhou garab parjari.
charan saran nama bal tijari. ||2||5||
Dhanasri bhagat ravidas yi ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
ham sar din da-i-al na tum sar ab pati-ar ki-a kiye.
bachni tor mor man mane yan ka-o puran diye. ||1||
ha-o bal bal ya-o rama-i-a karne.
karan kavan abol. raja-o.
bajut yanam bichhure the maDha-o ih yanam tum[H]are lekje.
kaji ravidas as lag yiva-o chir bha-i-o darsan dekje. ||2||1||
chit simran kara-o nen avilokano sarvan bani suyas pur rakja-o.
man so maDhukar kara-o charan hirde Dhara-o rasan amrit ram nam bhakja-o. ||1||
meri parit gobind si-o yin ghate.
me ta-o mol mahgi la-i yi-a sate. ||1|| raja-o.
saDhsangat bina bha-o naji upye bhav bin bhagat naji jo-e teri.
kaje ravidas ik benti jar si-o pey rakjo rea ram meri. ||2||2||
nam tero arti mean murare.
jar ke nam bin yhuthe sagal pasare. ||1|| raja-o.
nam tero asno nam tero ursa nam tera kesro le chhitkare.
nam tera ambhula nam tero chandno ghas yape nam le tuyheh ka-o chare. ||1||
nam tera diva nam tero bati nam tero tel le maji pasare.
nam tere ki yot laga-i bha-i-o uyi-aro bhavan saglare. ||2||
nam tero taga nam ful mala bjar atharah sagal yuthare.
tero ki-a tuyheh ki-a arpa-o nam tera tuhi chavar dholare. ||3||
das atha athsathe chare kjani ihe vartan he sagal sansare.
kaje ravidas nam tero arti sat nam he jar bjog tuhare. ||4||3||

Nam Dev yi

Al principio, en los bosques del mundo florecía sólo el loto, y los hombres eran como los cisnes y el Señor los atraía a Su Ser y todos bailaban Su Melodía. (1)

En el comienzo el Espíritu Divino se volvió Manifiesto y de Él salió *Maya* y lo que sea que pertenece a *Maya,* en realidad pertenece a Dios, pues este mundo es el Jardín del Señor que baila Su Melodía como las vasijas de la rueda persa. (1-Pausa)

Los hombres bailan ante Dios así como las *Gopis* ante *Krishna*, pues sin el Señor no hay nadie más. No critiques esto, pues la crítica sale de la duda. Esta Creación y yo somos uno y lo mismo. (2) **P. 694.**

Así como las vasijas en la rueda persa a veces suben y a veces bajan, viajando y merodeando a través de miles de encarnaciones, ahora he llegado hasta Tu Puerta. ¿Quién eres Tú?; soy *Nam Dev*, Señor, oh Dios, sálvame de las garras de *Maya* que me aprietan y me llevan a la agonía de la muerte. (3-4)

Nam Dev yi

Eres el Purificador de los que cometen errores, oh Dios; tal es Tu Naturaleza Esencial.
Oh Dios, benditos son los Santos que viven en Ti. (1)
He untado en mi frente el Polvo de Tus Pies; ese, que aún los Sabios y adeptos añoran pero no pueden obtener. (1-Pausa)

Eres el Señor Benévolo con el pobre, el Destructor del ego.
Y así *Nam Dev* busca Tu Refugio y se ofrece en sacrificio a Ti. (2-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri del Bhagat Ravi Das yi

No hay nadie más afortunado que yo, ni nadie más benévolo que Tú. No se necesita saber nada más. En Tu Palabra he puesto toda mí confianza; por favor no me dejes. (1)

Oh Dios, me postro reverente a Tus Pies, pero ¿cómo es que Tú no me hablas? (1-Pausa)

Millones de encarnaciones he estado separado de Ti, oh Dios y en esta forma humana, he decidido dedicarme a Ti. Dice *Ravi Das*, vivo poniendo mi Esperanza en Ti, oh Señor, pues hace mucho que tuve el Bendito *Darshan* de Tu Visión. (2-1)

Ravi Das yi

Mi mente está hecha para alabarte, mis ojos para verte, mis oídos para llenar mi ser con Tu Alabanza. He hecho de mi mente una abeja negra y he enaltecido Tus Pies en ella y con mi lengua recito Tu Nombre Ambrosial. (1)

¡Que nunca abandone el Amor de mi Señor, pues Lo he obtenido a cambio de mi Alma! (1-Pausa)

Si no me asocio a los Santos, el Amor del Señor no se construye en mi mente, y sin Amor no puede existir Alabanza, oh Señor, mi Rey, yo Te pido que salves mi honor. (2-2)

Ravi Das yi

La Contemplación de Tu Nombre es mi verdadera Alabanza a Ti; es también mi ablución en las aguas santas. Pues sin Tu Nombre todo parece una ilusión, oh Dios. (Pausa)

Tu Nombre es mi asiento y es la piedra en la que muelo el azafrán para untarme de Ti. Tu Nombre es el agua y la fragancia de sándalo que me adorna. (1)

Tu Nombre es la lámpara y también la mecha; Tu Nombre es el aceite que llena la lámpara del ser. También es la luz que se quema en ella iluminando los tres mundos. (2)

Tu Nombre es el hilo, Tu Nombre son las guirnaldas y toda la vegetación también está contenida en Tu Nombre. Dedico a Ti lo que Tú Mismo has creado.

Tu Nombre es también el abanico que muevo sobre Tu Sagrada Cabeza. (3)

El mundo está involucrado en los dieciocho *Puranas*, en los sesenta y ocho lugares sagrados y en las cuatro fuentes de creación. Dice *Ravi Das*; Tu nombre es mi *Arti*, mi lámpara encendida de Alabanza en el Servicio, el Nombre Verdadero, Sat Nam, es mi ofrenda de alimento para Ti.. (4-3) **P. 695.**

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਨਿੰਦਸਿ ਕਾਇ ਭੂਲੀ ਗਵਾਰੀ ॥ ਦੁਕ੍ਰਿਤੁ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਥਾਰੋ ਕਰਮੁ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਕਰਾ ਮਸਤਕਿ ਬਸਤਾ ਸੁਰ-ਸਰੀ ਇਸਨਾਨ ਰੇ ॥ ਕੁਲ ਜਨ ਮਧੇ ਮਿਲ੍ਹਿ ਸਾਰਗ ਪਾਨ ਰੇ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਲੰਕੁ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ ॥੧॥ ਬਿਸ੍ਵ ਕਾ ਦੀਪਕੁ ਸ੍ਵਾਮੀ ਤਾ ਚੇ ਰੇ ਸੁਆਰਥੀ ਪੰਖੀ ਰਾਇ ਗਰੁੜ ਤਾ ਚੇ ਬਾਧਵਾ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਅਰੁਣ ਪਿੰਗੁਲਾ ਰੀ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਪਾਤਿਕ ਹਰਤਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਨਾਥੁ ਰੀ ਤੀਰਥਿ ਤੀਰਥਿ ਭ੍ਰਮਤਾ ਲਹੈ ਨ ਪਾਰੁ ਰੀ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਪਾਲੁ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਸੀਅ ਧੇਨ ਲਛਿਮੀ ਕਲਪਤਰ ਸਿਖਰਿ ਸੁਨਾਗਰ ਨਦੀ ਚੇ ਨਾਥੰ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਖਾਰੁ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ ॥੪॥ ਦਾਧੀਲੇ ਲੰਕਾ ਗੜੁ ਉਪਾੜੀਲੇ ਰਾਵਣ ਬਣੁ ਸਲਿ ਬਿਸਲਿ ਆਣਿ ਤੋਖੀਲੇ ਹਰੀ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਕਛਉਟੀ ਮਫੀਟਸਿ ਰੀ ॥੫॥ ਪੂਰਬਲੋ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਮੁ ਨ ਮਿਟੈ ਰੀ ਘਰ ਗੇਹਣਿ ਤਾ ਚੇ ਮੋਹਿ ਜਾਪੀਅਲੇ ਰਾਮ ਚੇ ਨਾਮੰ ॥ ਬਦਤਿ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਰਾਮ ਜੀ ॥੬॥੧॥ ਸ੍ਰੀ ਸੈਨੁ ॥ ਧੂਪ ਦੀਪ ਘ੍ਰਿਤ ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ ॥ ਵਾਰਨੇ ਜਾਉ ਕਮਲਾ ਪਤੀ ॥੧॥ ਮੰਗਲਾ ਹਰਿ ਮੰਗਲਾ ॥ ਨਿਤ ਮੰਗਲੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਰਾਇ ਕੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਤਮੁ ਦੀਅਰਾ ਨਿਰਮਲ ਬਾਤੀ ॥ ਤੁਹੀਂ ਨਿਰੰਜਨੁ ਕਮਲਾ ਪਾਤੀ ॥੨॥ ਰਾਮਾ ਭਗਤਿ ਰਾਮਾਨੰਦੁ ਜਾਨੈ ॥ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ਬਖਾਨੈ ॥੩॥ ਮਦਨ ਮੂਰਤਿ ਭੈ ਤਾਰਿ ਗੋਬਿੰਦੇ ॥ ਸੈਨੁ ਭਣੈ ਭਜੁ ਪਰਮਾਨੰਦੇ ॥੪॥੨॥ ਪੀਪਾ ॥ ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ ਕਾਇਅਉ ਦੇਵਲ ਕਾਇਅਉ ਜੰਗਮ ਜਾਤੀ ॥ ਕਾਇਅਉ ਧੂਪ ਦੀਪ ਨਈਬੇਦਾ ਕਾਇਅਉ ਪੂਜਉ ਪਾਤੀ ॥੧॥ ਕਾਇਆ ਬਹੁ ਖੰਡ ਖੋਜਤੇ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾ ਕਛੁ ਆਇਬੋ ਨਾ ਕਛੁ ਜਾਇਬੋ ਰਾਮ ਕੀ ਦੁਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡੇ ਸੋਈ ਪਿੰਡੇ ਜੋ ਖੋਜੈ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥ ਪੀਪਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈ ॥੨॥੩॥ ਧੰਨਾ ॥ ਗੋਪਾਲ ਤੇਰਾ ਆਰਤਾ ॥ ਜੋ ਜਨ ਤੁਮਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰੰਤੇ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਲਿ ਸੀਧਾ ਮਾਗਉ ਘੀਉ ॥ ਹਮਰਾ ਖੁਸੀ ਕਰੈ ਨਿਤ ਜੀਉ ॥ ਪਨ੍ਹੀਆ ਛਾਦਨੁ ਨੀਕਾ ॥ ਅਨਾਜੁ ਮਗਉ ਸਤ ਸੀ ਕਾ ॥੧॥ ਗਊ ਭੈਸ ਮਗਉ ਲਾਵੇਰੀ ॥ ਇਕ ਤਾਜਨਿ ਤੁਰੀ ਚੰਗੇਰੀ ॥ ਘਰ ਕੀ ਗੀਹਨਿ ਚੰਗੀ ॥ ਜਨੁ ਧੰਨਾ ਲੇਵੈ ਮੰਗੀ ॥੨॥੪॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਰਤਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਬਸਿਆ ਗੁਰਿ ਹਾਥੁ ਧਰਿਓ ਮੇਰੈ ਮਾਥਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਦੁਖ ਉਤਰੇ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਰਿਨੁ ਲਾਥਾ ॥੧॥

Dhanasri bani bhagtaN ki tarilochan
ik-oNkar satgur parsad.
nara-in nindas ka-e bhuli gavari.
dukarit sukarit tharo karam ri. ||1|| raja-o.
sankra mastak basta sursari isnan re.
kul yan maDhe mili-yo sarag pan re.
karam kar kalank mafitas ri. ||1||
bisav ka dipak savami ta che re su-arthi pankji ra-e
garurh ta che baDhva.
karam kar arun pingula ri. ||2||
anik patik jarta taribhavan nath ri tirath tirath bharmata
laje na par ri.
karam kar kapal mafitas ri. ||3||
amrit sasi-a Dhen lachhimi kalpatar sikjar sunagar nadi
che nathaN.
karam kar kjar mafitas ri. ||4||
daDhile lanka garh uparjile ravan ban sal bisal an tokjile
jari.
karam kar kachh-uti mafitas ri. ||5||
purbalo kirat karam na mite ri ghar gean ta che mohi
yapi-ale ram che namaN.
badat tarilochan ram yi. ||6||1||
sari sen.
Dhup dip gharit se arti.
varne ya-o kamla pati. ||1||
mangla jar mangla. nit mangal rea ram ra-e ko. ||1|| raja-o.
utam di-ara nirmal bati.
tuhiN niranyan kamla pati. ||2||
rama bhagat ramanand yane.
puran parmanand bakjane. ||3||
madan murat bhe tar gobinde.
sen bhane bhe parmanande. ||4||2||
pipa.
ka-ya-o deva ka-i-a-o deval ka-i-a-o yangam yati.
ka-i-a-o Dhup dip na-ibeda ka-i-a-o puya-o pati. ||1||
ka-i-a bajo kjand kjoyte nav niDh pa-i.
na kachh a-ibo na kachh ya-ibo ram ki duha-i. ||1|| raja-o.
yo barahmande so-i pinde yo kjoye so pave.
pipa paranve param tat he satgur jo-e lakjave. ||2||3||
Dhanna.
gopal tera arta.
yo yan tumri bhagat karante tin ke ke savarata. ||1|| raja-o.
dal siDha maga-o ghi-o.
hamra kjusi kare nit yi-o.
panHi-a chhadan nika. ane maga-o sat si ka. ||1||
ga-u bhes maga-o laveri.
ik tean turi changeri.
ghar ki gihan changi.
yan Dhanna leve mangi. ||2||4||

yetsari mehla 4 ghar 1 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
mere hi-are ratan nam jar basi-a gur jath Dhari-o mere
matha.
yanam yanam ke kilbikj dukj utre gur nam di-o rin latha.
||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Dhanasri, palabras de los Bhagats, Trilochan

¿Por qué insultar a Tu Dios, oh mujer ignorante?
Lo bueno y lo malo que uno recibe es el fruto de nuestros actos. (1-Pausa)
Aunque la luna esté puesta en la frente de *Shiva* y él se bañe cada día en el *Ganges* y en su clan haya nacido *Krishna*, la encarnación de *Vishnú*, aun así su cara está manchada de negro debido a sus propias acciones. (1)
Aunque *Aruna* llevara la carroza, su maestro fuera el sol, la lámpara del mundo, su hermano fuera *Garuad,* el rey de los pájaros, *Aruna* quedó inválido debido al *Karma* de sus propias acciones. (2)
Shiva, el destructor de millones de errores y el maestro de los tres mundos, no podía llegar al fin de sus vagancias y liberar su Alma por el hecho de haber cortado la cabeza a *Brahma*. (3)
Mediante el néctar, la luna, la milagrosa vaca *Kamadhenu*, que concede los deseos, *Lakshmi*, el árbol milagroso de la vida, *Sikjar*, el caballo del sol y *Dhanavantar* el médico sabio, todos ellos salieron del Océano, del Señor de los ríos, y aún así, por su *Karma* no se han liberado de su salinidad. (4)
Hanuman quemó los bosques de *Sri Lanka*, destruyó el jardín de Ravana y trajo las hierbas que salvaron a *Lachman*, complaciendo a *Rama*; y por su *Karma* no se pudo liberar de su taparrabo. (5)
Los *Karmas* del pasado no se pueden borrar, oh mi Alma, por eso yo canto el Nombre del Señor, dice *Trilochan*, oh Señor, bendíceme con Tu Nombre. (6-1)

Sri Saín

Ofrezco mi ser en sacrificio al Maestro de *Lakshmi*; esto para mi es alabar a la deidad con incienso, con lámparas de tierra y mantequilla purificada. (1)
Sólo recito las Melodías de Dicha del Señor, las Alabanzas de mi Señor, mi Rey, mi Dios. (1-Pausa)
Oh Dios, sólo Tú eres la mecha sin mancha, la lámpara sublime, nuestro Señor Desapegado, Maestro de *Lakshmi*. (2)
Ramanand, mi *Guru*, sabe en verdad como alabar a Dios, y él describe a Dios como el Sublime y Perfecto Éxtasis. (3)
Oh mi Señor Encantador, Quien nos cruza a través del mar de la existencia, Maestro de la Tierra, lo único que digo es que uno debe de contemplarte sólo a Ti, Señor de Éxtasis Supremo. (4-2)

Pipá

El cuerpo humano es la Encarnación de Dios, Su templo, el *Yogui*, el peregrino. El cuerpo es el incienso; la lámpara de tierra, la comida; la flor, el ramillete de ofrenda a Dios. (1)
He buscado por muchas partes en el Universo entero para encontrar que los Nueve Tesoros están en el cuerpo mismo. En el Nombre de Dios digo que no hay nada que vaya y venga. (Pausa)
Eso que está en el microcosmos está también en el macrocosmos y quien busca, encuentra.
Dice *Pipá,* nuestro Dios es la Quintaesencia de todo, y Él se nos revela a través del *Guru.* (2-3)

Dhaná

Te adoro, oh *Gopal*, mi Amor; Tú llenas a todos los que Te alaban. (1-Pausa)
Te pido que me bendigas con harina de trigo, lentejas y guí, para que mi corazón quede siempre complacido Contigo. Te ruego que me des telas de seda para usar y también sandalias y granos para comer obtenidos de arar la tierra siete veces. (1)
Y mira, también Te pido una vaca lechera y un búfalo, aparte quisiera un caballo árabe para que lo monte y pueda ir a través de Tu Maravillosa tierra y una bella mujer para que cuide mi hogar.
Estas son las pequeñas necesidades que pido de Ti, oh mi Dios Benévolo. (2-4) **P. 696.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Cuarto Canal Divino, Chau-Padas

En mi mente está engarzada la Joya del Nombre del Señor y el *Guru* ha posado Su Mano sobre mi frente. Mis faltas y tristezas acumuladas de encarnación en encarnación se han lavado.
El *Guru* me ha bendecido con el Nombre del Señor y mi deuda con Dios está saldada. (1)

ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਭਿ ਅਰਥਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜੀਵਨੁ ਬਿਰਥਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੂੜ ਭਏ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਤੇ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਨਿਤ ਫਾਥਾ ॥ ਤਿਨ ਸਾਧੂ ਚਰਣ ਨ ਸੇਵੇ ਕਬਹੂ ਤਿਨ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਅਕਾਥਾ ॥੨॥ ਜਿਨ ਸਾਧੂ ਚਰਣੀ ਸਾਧ ਪਗੁ ਸੇਵੇ ਤਿਨ ਸਫਲਿਓ ਜਨਮੁ ਸਨਾਥਾ ॥ ਮੋ ਕਉ ਕੀਜੈ ਦਾਸੁ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੋ ਹਰਿ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਜਗੰਨਾਥਾ ॥੩॥ ਹਮ ਅੰਧੁਲੇ ਗਿਆਨਹੀਨ ਅਗਿਆਨੀ ਕਿਉ ਚਾਲਹ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਾ ॥ ਹਮ ਅੰਧੁਲੇ ਕਉ ਗੁਰ ਅੰਚਲੁ ਦੀਜੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਚਲਹ ਮਿਲੰਥਾ ॥੪॥੧॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹੀਰਾ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲਕੁ ਹੈ ਭਾਰੀ ਬਿਨੁ ਗਾਹੁਕ ਮੀਕਾ ਕਾਖਾ ॥ ਰਤਨ ਗਾਹਕੁ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਦੇਖਿਓ ਤਬ ਰਤਨੁ ਬਿਕਾਨੋ ਲਾਖਾ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਗੁਪਤ ਹੀਰੁ ਹਰਿ ਰਾਖਾ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲਿ ਮਿਲਾਇਓ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹੀਰੁ ਪਰਾਖਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕੋਠੀ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰਾ ਤਿਨ ਘਰਿ ਰਤਨੁ ਨ ਲਾਖਾ ॥ ਤੇ ਊਝੜਿ ਭਰਮਿ ਮੁਏ ਗਾਵਾਰੀ ਮਾਇਆ ਭੁਅੰਗ ਬਿਖੁ ਚਾਖਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਾਧ ਮੇਲਹੁ ਜਨ ਨੀਕੇ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਹਮ ਰਾਖਾ ॥ ਹਰਿ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਪਰੇ ਭਾਗਿ ਤੁਮ ਪਾਖਾ ॥੩॥ ਜਿਹਵਾ ਕਿਆ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣਹ ਤੁਮ ਵਡ ਅਗਮ ਵਡ ਪੁਰਖਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ

ਪਾਖਾਣ ਡੁਬਤ ਹਰਿ ਰਾਖਾ ॥੪॥੨॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਃ ੪ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਕਛੂਅ ਨ ਜਾਨਹ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੇਰੇ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਇਆਨਾ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਦੀਜੈ ਮਤਿ ਉਤਮ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ਮੁਗਧੁ ਸਿਆਨਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਆਲਸੀਆ ਉਘਲਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਨਿ ਮਿਲਾਇਓ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਕਪਟ ਖੁਲਾਨਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਵਹੁ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਪਰਾਨਾ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਰਿ ਜਾਈਐ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਜਿਉ ਅਮਲੀ ਅਮਲਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥੨॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ਤਿਨ ਧੁਰਿ ਭਾਗੁ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਤਿਨ ਹਮ ਚਰਣ ਸਰੇਵਹ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਜਨੁ ਬਿਛੁਰਿਆ ਚਿਰੀ ਮਿਲਾਨਾ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੪॥੩॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਜਨੁ ਪੁਰਖੁ ਵਡ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਫਲ ਲਾਗਿਬਾ ॥ ਮਾਇਆ ਭੁਇਅੰਗ ਗ੍ਰਸਿਓ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬਿਸੁ ਹਰਿ ਕਾਢਿਬਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਲਾਗਿਬਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਗੁਰ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਬਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡਭਾਗ ਮਿਲਿਓ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਲਿਵ ਉਨਮਨਿ ਲਾਗਿਬਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਗੁਨ ਗਾਇਬਾ ॥੨॥ ਤਿਨ ਕੇ ਭਾਗ ਖੀਨ ਧੁਰਿ ਪਾਏ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸੁ ਨ ਪਾਇਬਾ ॥ ਤੇ ਦੁਜੈ ਭਾਇ ਪਵਹਿ ਗ੍ਰਭ ਜੋਨੀ ਸਭੁ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਤਿਨ ਜਾਇਬਾ ॥੩॥

mere man bhe ram nam sabh artha.
gur pure jar nam drirj-a-i-a bin nave yivan birtha. raja-o.
bin gur murh bha-e he manmukj te moh ma-i-a nit fatha.
tin saDhu charan na seve kabhu tin sabh yanam akatha. ||2||
yin saDhu charan saDh pag seve tin safli-o yanam sanatha.
mo ka-o kiye das das dasan ko jar da-i-a Dhar yagannatha. ||3||
ham anDhule gi-anhin agi-ani ki-o chalah marag pantha.
ham anDhule ka-o gur anchal diye yan Nanak chalah milantha. ||4||1||
yetsari mehla 4.
hira lal amolak he bhari bin gajak mika kakja.
ratan gajak gur saDhu dekji-o tab ratan bikano lakja. ||1||
mere man gupat hir jar rakja.
din da-i-al mila-i-o gur saDhu gur mili-e hir parakja. raja-o.
manmukj kothi agi-an anDhera tin ghar ratan na lakja.
te uyjarh bharam mu-e gavari ma-i-a bhu-ang bikj chakja. ||2||
jar jar saDh melhu yan nike jar saDhu saran jam rakja.
jar angikar karaju parabh su-ami jam pare bhag tum pakja. ||3||
yihva ki-a gun akj vakjaneh tum vad agam vad purkja.
yan Nanak jar kirpa Dhari pakjan dubat jar rakja. ||4||2||

Página 697

Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor y tus asuntos serán resueltos. El *Guru* Perfecto ha engarzado el Nombre del Señor en ti y sin Él la vida no sirve de nada. (Pausa)

Sin el *Guru* el arrogante *Manmukj* es tonto e ignorante y se envuelve en el amor a *Maya*.

No se postra a los Pies de los Santos y su vida se desperdicia. (2)

Aquél que sirve a los Santos se vuelve pleno y pertenece al Señor. Oh Dios, hazme el Esclavo de Tus Esclavos y ten Compasión de mí, oh Señor del Universo. (3)

Estamos ciegos, sin Sabiduría y sin Luz. ¿Cómo podemos caminar en Tu Sendero? Oh *Guru*, deja que yo, el ciego, me aferre de la punta de Tu Túnica para seguir Tu Paso. (4-1)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Preciosa y Maravillosa es la Joya del Nombre del Señor, pero sin el cliente que la aprecie parece solamente una piedra. Cuando encuentro al Santo *Guru*, conozco Su Gloria. (1)

En mi mente está enterrado el Tesoro de las Joyas del Señor. El Señor Benévolo en Su Misericordia me llevó hasta el Santo *Guru* y mira, la Luz de esa Joya brilla en mí. (Pausa)

Las mentes de los hombres de ego viven en la oscuridad y no saben dónde está la Joya, esos salvajes son desviados por la duda y son picados por el escorpión de *Maya*. (2)

Oh Dios, guíame hasta los Santos Piadosos y consérvame siempre en su Refugio. Oh Señor, tómame como Tu posesión, pues he cruzado el pantano hasta llegar a Tu Lado. (3)

¿Qué pueden mis labios recitar sobre Ti?, pues eres lo más Elevado, lo Insondable.

Dios es Compasivo con *Nanak*, Su Esclavo; ya que siendo la piedra que se hundía, Él la salvó. (4-2) **P. 697**

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Somos Tus niños, oh Dios, somos tontos, idiotas e ignorantes, no conocemos Tu Estado.

Por Compasión, bendíceme con Tu Sabiduría Sublime y hazme sabio en Ti. (1)

Mi mente duda y vacila. El Señor *Jar, Jar*, me ha guiado hasta el Santo *Guru* y las puertas de mi mente han sido abiertas de par en par. Por favor, llena mi mente siempre con el Amor del Señor, oh *Guru*, pues el Nombre del Señor es la Vida de mi vida. Oh Maestro, no puedo vivir sin Tu Nombre así como el adicto no puede vivir sin su droga. (2)

Aquél que tiene su mente apegada al Señor, realiza su Destino.

Alabaría siempre los Pies de aquél con quien el Señor es Dulce. (3)

Mi Señor es Compasivo y me ha unido después de una larga separación.

Bendito es el *Guru* que ha engarzado el Nombre del Señor en mí.

Oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*. (4-3)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

He recibido al *Guru* Perfecto, al Sublime Espíritu Divino, mi Amigo, y esta Unión ha dado Fruto en el Amor de Dios. El hombre está involucrado con el escorpión de *Maya* y sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* su veneno puede ser neutralizado. (1)

Mi mente está imbuida con la Esencia del Nombre del Señor. El Señor me ha purificado y me ha unido con el Santo *Guru* y he probado la Esencia del Señor a través de Su Nombre. (Pausa)

¡Qué afortunado soy de haberme encontrado al Santo *Guru*, Quien ha entonado mi mente en el Estado de Éxtasis Sublime! El fuego del deseo es extinguido, mi mente también, y ahora recito la Alabanza Inmaculada de Dios. (2)

¡Qué mal sino tienen aquéllos que no han tenido la Visión del *Guru* Verdadero! Engañados por la dualidad, son llevados a encarnar una y otra vez. Su vida se desperdicia en vano. (3)

ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਬਿਮਲ ਮਤਿ ਗੁਰ ਸਾਧ ਪਗ ਸੇਵਹ ਹਮ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਇਬਾ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਰੇਣ ਸਾਧ ਪਗ ਮਾਗੈ ਹਰਿ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਦ੍ਰਿਵਾਇਬਾ ॥੪॥੪॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਬਸਿਓ ਤਿਨ ਮਾਤ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਬਾਂਝਾ ॥ ਤਿਨ ਸੁੰਞੀ ਦੇਹ ਫਿਰਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਓਇ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੁਏ ਕਰਾਂਝਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਮਾਝਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦੀਓ ਮਨੁ ਸਮਝਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਲਜੁਗਿ ਪਦੁ ਉਤਮ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਝਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਜਿਨਿ ਗੁਪਤੁ ਨਾਮੁ ਪਰਗਾਝਾ ॥੨॥ ਦਰਸਨੁ ਸਾਧ ਮਿਲਿਓ ਵਡਭਾਗੀ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ਗਵਾਝਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਹੁ ਪਾਇਆ ਵਡ ਦਾਣਾ ਹਰਿ

ਕੀਏ ਬਹੁ ਗੁਣ ਸਾਝਾ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਗਜੀਵਨਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿਓ ਮਨ ਮਾਝਾ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਦਰਿ ਕਾਗਦ ਫਾਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਲੇਖਾ ਸਮਝਾ ॥੪॥੫॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਪਾਈ ਵਡਭਾਗੀ ਮਨੁ ਚਲਤੌ ਭਇਓ ਅਰੂੜਾ ॥ ਅਨਹਤ ਧੁਨਿ ਵਾਜਹਿ ਨਿਤ ਵਾਜੇ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਰਸਿ ਲੀੜਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਰੁੜਾ ॥ ਮੇਰੈ ਮੁਨਿ ਤੁਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਓ ਲਾਇ ਝਪੀੜਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਬੰਧ ਭਏ ਹੈ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਸੰਚਹਿ ਲਾਇ ਜਕੀੜਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਅਰਥਿ ਖਰਚਿ ਨਹ ਸਾਕਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਸਹਹਿ ਸਿਰਿ ਪੀੜਾ ॥੨॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਅਰਥਿ ਸਰੀਰੁ ਲਗਾਇਆ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਬਹੁ ਸੁਰਧਾ ਲਾਇ ਮੁਖਿ ਚੂੜਾ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ਮਨਿ ਗੂੜਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਮੇਲਿ ਜਨ ਸਾਧੂ ਹਮ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕਾ ਕੀੜਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਪਗ ਸਾਧ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਪਾਖਾਣੁ ਹਰਿਓ ਮਨੁ ਮੂੜਾ ॥੪॥੬॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਹੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਮਿਟੈ ਹਮਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਵਹੁ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਖਹੁ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵਹੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥੨॥ ਮਧੁਸੂਦਨ ਹਰਿ ਮਾਧੋ ਪ੍ਰਾਨਾ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਹਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥੪॥੧॥੭॥
ਜੈਤਸਰੀ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਵਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਓਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਆਲੁ ਧਿਆਹਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਘੂਮਰਿ ਪਾਵਹੁ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਿ ਓਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੨॥

jar de bimal mat gur saDh pag sevah jam jar mith laga-iba.
yan Nanak ren saDh pag mage jar jo-e da-i-al diva-iba. ||4||4||
yetsari mehla 4.
yin jar hirde nam na basi-o tin mat kiye jar ba^Nyha.
tin sunyi de fireh bin nave o-e kjap kjap mu-e kara^Nyha. ||1||
mere man yap ram nam jar mea.
jar jar kirpal kirpa parabh Dhari gur gi-an di-o man samyha. raja-o.
jar kirat kalyug pad utam jar pa-i-e satgur mea.
ha-o balijari satgur apune yin gupat nam pargea. ||2||
darsan saDh mili-o vadbhagi sabh kilbikj ga-e gavea.
satgur saju pa-i-a vad dana jar ki-e bajo gun sea. ||3||

Página 698

yin ka-o kirpa kari yagyivan jar ur Dhari-o man mea.
Dharam ra-e dar kagad fare yan Nanak lekja samyha. ||4||5||
yetsari mehla 4.
satsangat saDh pa-i vadbhagi man chaltou bha-i-o arurja.
anhat Dhun veeh nit vee jar amrit Dhar ras lirja. ||1||
mere man yap ram nam jar rurja.
mere man tan parit laga-i satgur jar mili-o la-e yhapirja. raja-o.
sakat banDh bha-e he ma-i-a bikj sa^Ncheh la-e yakirja.
jar ke arath kjarach nah sakeh yamkal sajeh sir pirja. ||2||
yin jar arath sarir laga-i-a gur saDhu bajo sarDha la-e mukj Dhurja.
halat palat jar sobha pavaji jar rang laga man gurja. ||3||
jar jar mel mel yan saDhu jam saDh yana ka kirja.
yan Nanak parit lagi pag saDh gur mil saDhu pakjan jari-o man murja. ||4||6||
yetsari mehla 4 ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
jar jar simraju agam apara.
yis simrat dukj mite jamara.
jar jar satgur purakj milavhu gur mili-e sukj jo-i ram. ||1||
jar gun gavhu mit jamare.
jar jar nam rakjaju ur Dhare.
jar jar amrit bachan sunavhu gur mili-e pargat jo-i ram. ||2||
maDhusudan jar maDho parana.
mere man tan amrit mith lagana.
jar jar da-i-a karaju gur melhu purakj niranyan so-i ram. ||3||
jar jar nam sada sukj-data.
jar ke rang mera man rata.
jar jar maja purakj gur melhu gur Nanak nam sukj jo-i ram. ||4||1||7||
yetsari mehla 4.
jar jar jar jar nam yapaja.
gurmukj nam sada le laja.
jar jar jar jar bhagat darirjavaju jar jar nam omaja ram. ||1||
jar jar nam da-i-al Dhi-aja.
jar ke rang sada gun gaja.
jar jar jar yas ghumar pavhu mil satsang omaja ram. ||2||

Oh Dios, bendíceme con esa Inmaculada Sabiduría para que pueda servir a los Pies del Santo *Guru*, y Tú, mi Señor, me parezcas Dulce. *Nanak* busca el Polvo de los Pies de los Santos, oh Señor; bendícelo en Tu Misericordia. (4-4)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, aquéllos que no enaltecen Tu Nombre en su mente, más les valiera no haber nacido.
Privados de Tu Nombre vagan sin luz, y llenos de aflicción desperdician sus vidas. (1)
Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor engranado en ti. Tu Dios será entonces Compasivo contigo y serás bien instruida en la Sabiduría del *Guru*. (Pausa)
La Alabanza del Señor es el más elevado Estado de Éxtasis en la Era de *Kali Yug*, pero el Señor es conocido solamente por la Gracia del *Guru*. Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* Verdadero, Quien ha manifestado en mí el Tesoro escondido del Nombre del Señor. (2)
Por buena fortuna he tenido la Visión del Señor y mis errores han sido borrados.
He encontrado al *Guru* Verdadero, mi Rey Sabio, y a través de la Misericordia del Señor comparto los Méritos de mi Señor. (3) **P. 698.**
Aquéllos a los que el Señor bendice, Lo enaltecen en su mente. En la Corte del Señor del *Dharma*, la cuenta de sus acciones es destruida y son liberados. (4-5)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Encontré la Sociedad de los Santos por buena fortuna, la ansiedad de mi mente desapareció, la Melodía Infinita de la Palabra del *Shabd* empezó a sonar en mí y probé del Néctar del Señor. (1)
Oh mi mente, contempla el Nombre del Bello Señor. Por la Gracia del *Guru* estoy fundido en Su Amor, y el Señor en Su Abrazo me ha dado Su Amor. (Pausa)
Los amantes de *Maya* están amarrados con sus cadenas y luchan para sacar más veneno. No pueden dar nada en el Nombre de Dios y sufren la angustia de la muerte. (2)
Salpico mi semblante con el Polvo de los Pies de quienes dedican su cuerpo amorosamente al Dios *Guru*. Ellos obtienen Gloria aquí y aquí después a través del Señor y permanecen compenetrados profundamente en su Dios. (3)
Oh Dios, llévame hasta Tus Santos, pues no soy más que un gusano ante ellos. *Nanak* se aferra a los Pies de los Santos y encontrando al Santo *Guru*, su mente de piedra florece en Esplendor. (4-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino

Contemplamos a nuestro Señor Infinito e Insondable y viviendo en Él nos liberamos de nuestras tristezas. Oh Dios, guíame hasta el Verdadero *Guru*, el Espíritu Divino, para vivir en la Gloria. (1)
Amigo mío, canta la Alabanza del Señor; elévalo en tu mente y recita su Palabra Ambrosial.
Encontrando al *Guru*, el Señor se manifiesta en ti. (2)
El Señor es mi Respiración Vital; Su Néctar es dulce a mi Alma y a mi cuerpo.
Oh Señor, ten Compasión y guíame hasta el *Guru*, Quien es en verdad el Espíritu Divino Inmaculado y Desapegado. (3)
El Nombre del Señor es siempre Dador de Éxtasis; mi mente está fundida en el Amor de Dios.
Oh Dios, úneme con el *Guru*, el Ser Sublime; para *Nanak* el *Guru* es la Plegaria de Paz. (4-1-7)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, contempla el Nombre del Señor y cosecha siempre el Fruto del Nombre, por la Gracia del *Guru*.
Oh Señor, hazme sabio en Tu Alabanza y déjame estar siempre celoso de Ti, mi Dios. (1)
Oh mente, vive en el Nombre del Señor Benévolo; canta Su Alabanza imbuido en el Amor de Dios. Sí, baila la Alabanza de tu Señor y encontrando a los Santos, fortalécete con la Devoción a tu Dios. (2)

ਆਉ ਸਖੀ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਹਾ ॥ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਨਾਮੁ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਗੁਰ ਮੇਲਹੁ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕੀਰਤਿ ਜਸੁ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗਾਵਾਹਾ ॥ ਮੋ ਕਉ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਮਿਲੀਐ ਗੁਰ ਦਾਤੇ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਭਗਤਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੪॥੨॥੮॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਃ ੪ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿ ਰਾਮੁ ਰਸਾਲੁ ਸਲਾਹਾ ॥ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਭੀਨਾ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮਤਿ ਭਗਤਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਜਪਾਹਾ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਜੀਤਿ ਸਬਦੁ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪੰਚ ਦੂਤ ਵਸਿ ਆਵਹਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਦਾ ਲੈ ਲਾਹਾ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਮਾਧੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਜਪਿ ਜਗਦੀਸੁ ਜਪਉ ਮਨ ਮਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਗਿ ਲਾਹਾ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡੇ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਭਗਤਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੪॥੩॥੯॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਜੁਗਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਆਪੇ ਨਾਮਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਆਪੇ ਦੀਪ ਲੋਅ ਦੀਪਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮੁੰਦੁ ਮਥਾਹਾ ॥ ਆਪੇ ਮਥਿ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢਾਏ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੨॥ ਸਖੀ ਮਿਲਹੁ ਮਿਲਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜੀ ਮਨਿ ਭਾਈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਆਪੇ ਵਡ ਦਾਣਾ ਵਡ ਸਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਾਤਿ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੪॥੪॥੧੦॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ ਗੁਰਾਹਾ ॥ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਸਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਮਧੁਸੂਦਨ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰਵਣਿ ਸੁਣਾਹਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲਾਹਾ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਗੁਣ ਬੋਲਹ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਜਪਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੨॥ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਜਗ ਪੁੰਨ ਤੁਲਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਪੁਜਹਿ ਪੁਜਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਤੁਲੁ ਤੋਲੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਗੁਰਮਤਿ ਜਪਿ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਸਭਿ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਹਾ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਮੈਲੁ ਪਾਪ ਧੋਵਾਹਾ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਹੋਹੁ ਜਨ ਊਪਰਿ ਦੇਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਉਮਾਹਾ ਰਾਮ ॥੪॥੫॥੧੧॥

a-o sakji jar mel milaja.
sun jar katha nam le laja.

Página 699

jar jar kirpa Dhar gur melhu gur mili-e jar omaja ram. ||3||
kar kirat yas agam athaja.
kjin kjin ram nam gavaja.
mo ka-o Dhar kirpa mili-e gur date jar Nanak bhagat omaja ram. ||4||2||8||
yetsari mehla 4.
ras ras ram rasal salaja.
man ram nam bjina le laja.
kjin kjin bhagat karah din rati gurmat bhagat omaja ram. ||1||
jar jar gun govind yapaja.
man tan yit sabad le laja.
gurmat panch dut vas avaji man tan jar omaja ram. ||2||
nam ratan jar nam yapaja.
jar gun ga-e sada le laja.
din da-i-al kirpa kar maDho jar jar nam omaja ram. ||3||
yap yagdis yapa-o man maja.
jar jar yagannath yag laja.
Dhan Dhan vade thakur parabh mere yap Nanak bhagat omaja ram. ||4||3||9||
yetsari mehla 4.
ape yogi yugat yugaja.
ape nirbha-o tarji laja.
ape hi ap ap varte ape nam omaja ram. ||1||
ape dip lo-a dipaja.
ape satgur samund mathaja.
ape math math tat kadha-e yap nam ratan omaja ram. ||2||
sakji milhu mil gun gavaja.
gurmukj nam yapaju jar laja.
jar jar bhagat darirj-i man bha-i jar jar nam omaja ram. ||3||
ape vad dana vad saja.
gurmukj punyi nam visaja.
jar jar dat karaju parabh bhave gun Nanak nam omaja ram. ||4||4||10||
yetsari mehla 4.
mil satsangat sang guraja.
punyi nam gurmukj vesaja.
jar jar kirpa Dhar maDhusudan mil satsang omaja ram. ||1||
jar gun bani sarvan sunaja.
kar kirpa satguru milaja.
gun gavah gun bolah bani jar gun yap omaja ram. ||2||
sabh tirath varat yag punn tolaja.
jar jar nam na puyeh puyaja.
jar jar atul tol at bhari gurmat yap omaja ram. ||3||
sabh karam Dharam jar nam yapaja.
kilvikj mel pap Dhovaja.
din da-i-al johu yan upar de Nanak nam omaja ram. ||4||5||11||

Vengan, oh amigos, vamos a encontrar a nuestro Dios; escuchando el *Bani* de Su Palabra, juntemos la Riqueza de Su Nombre. **P. 699.**

Oh Dios, *Jar, Jar*, muestra Tu Compasión y guíame hasta mi *Guru*, pues Encontrándolo, una añoranza sincera se ha edificado en mí. (3)

Canta la Alabanza del Señor, Quien es Insondable e Infinito; canta cada momento la Alabanza de tu Dios. Oh *Guru* Bondadoso, tómame en Tu Misericordia para que en mí se construya la Devoción a mi Dios. (4-2-8)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Ama a tu Dios con Amor y Devoción; tu mente estará imbuida en el Nombre del Señor y cosecharás el Fruto. Vuélvete Devoto siempre de tu Dios; a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* la Dicha por la Alabanza del Señor aumenta cada vez. (1)

Canta siempre la Alabanza de tu Dios; sí, gana el Fruto de la Palabra del *Shabd* y conquista tu mente y tu cuerpo. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* los cinco enemigos son destruidos y la Dicha de Dios se incrementa en el cuerpo y en la mente. (2)

El Nombre es la Joya; vive en el Nombre del Señor, canta Su Alabanza y cosecha el Fruto de la Vida Eterna. Oh Dios Benévolo, ten Compasión para que en mi interior edifique Tu Nombre. (3)

Oh hombre, contempla en tu mente al Señor del Universo, pues es lo único que vale la pena en la vida. Bendito es el Gran Maestro, contémplalo con toda tu Devoción. (4-3-9)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo es el *Yogui*, es el Sendero en todas las épocas.
Él Mismo es el Señor Intrépido, contempla Su ser en un profundo trance.
Él Mismo prevalece en todo; nos bendice con Éxtasis a través del Nombre. (1)
Él Mismo es Quien crea y se comunica con todos los mundos con Su Luz.
Él Mismo es el *Guru*, Él Mismo revuelve los océanos, Él Mismo bate la Quintaesencia.
Quien sea que habita en la Joya del Nombre se llena de Dicha. (2)

Oh amigos, juntémonos a cantar la Alabanza del Señor; como *Gurmukjs* cantemos el *Naam* y cosechemos el Fruto del Nombre. Dediquémonos a la Dulce Alabanza del Señor, *Jar Jar*, para que la Dicha del Nombre del Señor, *Jar, Jar*, crezca en nosotros. (3)

El Señor es Todo Sabio; es el Rey de reyes. He recibido el Tesoro de Su Nombre a través del *Guru*. Oh Dios, ten Compasión para que Tus Virtudes me sean Dulces y mi ser se llene de la Dicha de Tu Nombre. (4-4-10)

Yaitsri, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh *Gurmukj*, únete a la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, y encuentra al *Guru*; junta los Bienes del Nombre del Señor por Su Gracia. Oh Señor, *Jar Jar*, Destructor de los malvados, ten Misericordia para que encontrando a los Santos la Dicha de Tu Alabanza brote en mí. (1)

Escucha la Palabra de la Alabanza del Señor y reza, oh Dios, ten Compasión de mí y guíame hasta el *Guru* Verdadero. Recita sólo las Palabras de Alabanza del Señor, pues de esa forma la Dicha de la Alabanza del Señor se posará en Ti. (2)

He evaluado el mérito que tiene visitar los lugares Santos, hacer ritos religiosos, ayunar y hacer actos piadosos. Sin embargo, nada de esto iguala al Nombre del Señor.

El Señor es Incomparable, no tiene igual, pero sólo es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que la Dicha de Dios vive en mí. (3)

Todos los actos buenos y rectos están contenidos en la Contemplación del Nombre del Señor.

Ahí todas las faltas de uno son lavadas. Oh Dios, ten Compasión de mí, Tu débil Sirviente y bendícelo con Amor Sincero y añoranza por el Señor. (4-5-11) **P. 700.**

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕੋਈ ਜਾਨੈ ਕਵਨੁ ਈਹਾ ਜਗਿ ਮੀਤੁ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਬੂਝੈ ਤਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਇਸਟ ਮੀਤ ਅਰੁ ਭਾਈ ॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸੰਜੋਗੀ ਅੰਤਹਿ ਕੋ ਨ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਮੁਕਤਿ ਮਾਲ ਕਨਿਕ ਲਾਲ ਹੀਰਾ ਮਨ ਰੰਜਨ ਕੀ ਮਾਇਆ ॥ ਹਾ ਹਾ ਕਰਤ ਬਿਹਾਨੀ ਅਵਧਹਿ ਤਾ ਮਹਿ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਹਸਤਿ ਰਥ ਅਸੁ ਪਵਨ ਤੇਜ ਧਣੀ ਭੂਮਨ ਚਤੁਰਾਂਗਾ ॥ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਿਓ ਇਨ ਮਹਿ ਕਛੂਐ ਊਠਿ ਸਿਧਾਇਓ ਨਾਂਗਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਤਾ ਕੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਈਹਾ ਸੁਖੁ ਆਗੈ ਮੁਖ ਊਜਲ ਸੰਗਿ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਈਐ ॥੪॥੧॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੇਹੁ ਸੰਦੇਸਰੋ ਕਹੀਅਉ ਪ੍ਰਿਅ ਕਹੀਅਉ ॥ ਬਿਸਮ ਭਈ ਮੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸੁਨਤੇ ਕਹੁ ਸੁਹਾਗਨਿ ਸਹੀਅਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋ ਕਹਤੋ ਸਭ ਬਾਹਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕੋ ਕਹਤੋ ਸਭ ਮਹੀਅਉ ॥ ਬਰਨੁ ਨ ਦੀਸੈ ਚਿਹਨੁ ਨ ਲਖੀਐ ਸੁਹਾਗਨਿ ਸਾਤਿ ਬੁਝਹੀਅਉ ॥੧॥ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਸੀ ਲੇਪੁ ਨਹੀ ਅਲਪਹੀਅਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹਤ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਲੋਗਾ ਸੰਤ ਰਸਨ ਕੋ ਬਸਹੀਅਉ ॥੨॥੧॥੨॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਃ ੫ ॥ ਧੀਰਉ ਸੁਨਿ ਧੀਰਉ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਅਰਪਉ ਨੀਰਉ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਨੀਰਉ ॥੧॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਬੇਅੰਤ ਬਡ ਦਾਤਾ ਮਨਹਿ ਗਹੀਰਉ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ॥੨॥ ਜੋ ਚਾਹਉ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਉ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰਉ ਜਪਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਦੂਖਿ ਨ ਕਬਹੂ ਝੂਰਉ ਬੂਝਿ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ॥੪॥੨॥੩॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲੜੀਦੜਾ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ਨੀਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤਿਸਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਦੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਬਿਸਰੈ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ ਬਿਨਸੈ ਭ੍ਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥੧॥ ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪਾਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਫੇਰਾ ॥੨॥੩॥੪॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸੁਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਬ ਮੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਗੁਰ ਆਗਿ ॥ ਤਜੀ ਸਿਆਨਪ ਚਿੰਤ ਵਿਸਾਰੀ ਅਹੰ ਛੋਡਿਓ ਹੈ ਤ੍ਰਿਆਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਦੇਖਉ ਤਉ ਸਗਲ ਮੋਹਿ ਮੋਹੀਅਉ ਤਉ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਗੁਰ ਭਾਗਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਟਹਲ ਹਰਿ ਲਾਇਓ ਤਉ ਜਮਿ ਛੋਡੀ ਮੋਰੀ ਲਾਗਿ ॥੧॥ ਤਰਿਓ ਸਾਗਰੁ ਪਾਵਕ ਕੋ ਜਉ ਸੰਤ ਭੇਟੇ ਵਡ ਭਾਗਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ਮੋਰੋ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਚਿਤੁ ਲਾਗਿ ॥੨॥੧॥੫॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧਿਆਨੁ ਧਰਾ ॥ ਦ੍ਰਿੜਿ ਓ ਗਿਆਨੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਮਇਆ ਕਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yetsari mehla 5 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
ko-i yane kavan iha yag mit.
yis jo-e kirpal so-i biDh buyhe ta ki nirmal rit. ||1|| raja-o.
mat pita banita sut banDhap isat mit ar bha-i. purab yanam ke mile sanyogi anteh ko na saja-i. ||1||
mukat mal kanik lal hira man ranyan ki ma-i-a.
ha ja karat bihani avDhaji ta meh santokj na pa-i-a. ||2||
hasat rath asav pavan tey Dhani bhuman chaturaNga.
sang na chali-o in meh kachhu-e uth siDha-i-o naNga. ||3||
jar ke sant pari-a paritam parabh ke ta ke jar jar ga-i-e.
Nanak iha sukj age mukj uyal sang santan ke pa-i-e. ||4||1||
yetsari mehla 5 ghar 3 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
de sandesaro kaji-a-o pari-a kaji-a-o.
bisam bha-i me bajo biDh sunte kahhu suhagan saji-a-o. ||1|| raja-o.
ko kahto sabh bajar bajar ko kahto sabh maji-a-o.
baran na dise chihan na lakji-e suhagan sat buyhhi-a-o. ||1||
sarab nivasi ghat ghat vasi lep naji alaphi-a-o.
Nanak kajat sunhu re loga sant rasan ko bashi-a-o. ||2||1||2||
yetsari mehla 5.
Dhira-o sun Dhira-o parabh ka-o. ||1|| raja-o.
yi-a paran man tan sabh arpa-o nira-o pekj parabh ka-o nira-o. ||1||
besumar be-ant bad data maneh gajira-o pekj parabh ka-o. ||2||
yo chaja-o so-i so-i pava-o asa mansa pura-o yap parabh ka-o. ||3||
gur parsad Nanak man vasi-a dukj na kabhu yhura-o buyh parabh ka-o. ||4||2||3||
yetsari mehla 5.
lorjidarja sean mera.
ghar ghar mangal gavhu nike ghat ghat tiseh basera. ||1|| raja-o.
sukj araDhan dukj araDhan bisre na kaju bera.
nam yapat kot sur uyara binse bharam anDhera. ||1||
than thanantar sabhni ya-i yo dise so tera.
satsang pave yo Nanak tis bajur na jo-i he fera. ||2||3||4||

yetsari mehla 5 ghar 4 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
ab me sukj pa-i-o gur aga-y.
tei si-anap chint visari ajaN chjodi-o he ti-aga-y. ||1|| raja-o.
ya-o dekj-a-u ta-o sagal mohi mohi-a-o ta-o saran pari-o gur bhag.
kar kirpa tajal jar la-i-o ta-o yam chjodi mori lag. ||1||
tari-o sagar pavak ko ya-o sant bhete vad bhag.
yan Nanak sarab sukj pa-e moro jar charni chit lag. ||2||1||5||
yetsari mehla 5.
man meh satgur Dhi-an Dhara.
dariRjhi-o gi-an mantar jar nama parabh yi-o ma-i-a kara. ||1|| raja-o.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Habrá alguien que sepa en realidad, Quién es nuestro Amigo en este mundo?
Pues sólo entiende el Misterio de la Gracia de Dios, quien tiene esa Bendición. Su Sendero es Inmaculado e Impecable. (1-Pausa)
Padre y madre, esposa e hijos, parientes amados y hermanos se encuentran después de haber tenido relación en la vida pasada, pero ninguno de ellos nos acompaña al más allá. (1)
Los collares de oro, perlas, rubíes y diamantes son sólo placeres ilusorios de la mente, y para poseerlos uno pasa sus días en agonía y sin tener Paz. (2)
Uno podrá tener elefantes, carrozas, caballos que lo llevan rápido como el viento, riquezas, tierras y hombres armados, pero ninguno de ellos se va con nosotros y uno deja el mundo desnudo como pordiosero. (3)
Los Santos del Señor son Bienamados de Dios; cantemos la Alabanza de Dios con ellos. Dice *Nanak*, uno gana Paz aquí y Gloria aquí después; tal es el Mérito de asociarse con los Santos. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Oh amados compañeros, por favor díganme algo de mi Amado Dios.
Estoy perplejo escuchando de Sus Maravillas; ¡díganme algo de Él! (1-Pausa)
Algunos dicen que Él está más allá del mundo, otros que Prevalece en todo pero uno no conoce Su Color o Su Signo. Díganme entonces cuál es la Verdad. (1)
Sí, Él prevalece en todo; está en los corazones y nada Lo contamina.
Escuchen amigos, mi Dios habita en las lenguas de los Santos. (2-1-2)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estoy en Paz sólo cuando escucho de mi Dios (1-Pausa)
y cuando Lo veo tan cerca sólo quiero dedicar mi vida, mi cuerpo y mi mente a Él. (1)
El Señor es Infinito, Bueno y sin barreras; Lo atesoro en la mente cuando obtengo Su Visión. (2)
Logro lo que busco, todos mis deseos y esperanzas son realizadas contemplando al Señor. (3)
Por la Gracia del *Guru* Él es enaltecido en la mente y yo nunca me lamento, pues conozco el Misterio de mi Dios. (4-2-3)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Necesito a mi Amado Señor, mi Único Dios. Oh amigos, canten la Alabanza del Señor en su hogar, pues el Señor habita en todos los corazones. (1-Pausa)
Lo contemplo en medio de la dicha y de la tristeza, pero no Lo abandono ni siquiera por un momento. Viviendo en Su Nombre millones de soles destellan en el firmamento de mi mente y la oscuridad de la duda es disipada dentro de mí. (1)
El Señor está por todas partes, en el espacio exterior, y en el espacio interior. Todo el mundo ilusorio pertenece a Él y quien logra participar en la *Saad Sangat*, se libera en esta vida y no vuelve a encarnar otra vez. (2-3-4) **P. 701.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

He obtenido Paz postrando mi ser ante el *Guru*.
He abandonado mi astucia, calmado mi ansiedad y suprimido mi ego. (1-Pausa)
Viendo a la gente atrapada en el apego, me he refugiado en el *Guru*, y Él por Su Misericordia me ha llevado al Servicio de Dios, es así como ahora estoy lejos del alcance de la muerte. (1)
He nadado a través del mar de fuego; por buena fortuna he encontrado a los Santos.
Dice *Nanak*, ahora he obtenido las Dichas del cielo y de la tierra pues mi mente se ha entonado en los Pies de Loto del Señor. (2-1-5)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alabo al *Guru* Verdadero en mi mente y ahí enaltezco la Sabiduría del Señor contenida en Su *Mantra*. Tal es la Compasión que Dios tiene de mí. (1-pausa)

ਕਾਲ ਜਾਲ ਅਰੁ ਮਹਾ ਜੰਜਾਲਾ ਛੁਟਕੇ ਜਮਹਿ ਡਰਾ ॥ ਆਇਓ ਦੁਖ ਹਰਣ ਸਰਣ ਕਰੁਣਾਪਤਿ ਗਹਿਓ ਚਰਣ ਆਸਰਾ ॥੧॥ ਨਾਵ ਰੂਪ ਭਇਓ ਸਾਧਸੰਗੁ ਭਵ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਪਰਾ ॥ ਅਪਿਉ ਪੀਓ ਗਤੁ ਥੀਓ ਭਰਮਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਜਰੁ ਜਰਾ ॥੨॥੨॥੬॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਏ ਗੋਵਿੰਦ ਸਹਾਈ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਸਗਲ ਸਿਉ ਵਾ ਕਉ ਬਿਆਧਿ ਨ ਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਸਹਿ ਸਭ ਸੰਗਿ ਰਹਹਿ ਅਲੇਪਾ ਨਹ ਵਿਆਪੈ ਉਨ ਮਾਈ ॥ ਏਕੈ ਰੰਗਿ ਤਤ ਕੇ ਬੇਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਸੇਈ ਸੰਤ ਸੁਭਾਈ ॥ ਤ੍ਰਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ ਜਿਨ ਰਸਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥੨॥੩॥੭॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ ਰੂਪ ॥ ਅਗਿਆਨ ਮੋਹ ਮਗਨ ਮਹਾ ਪ੍ਰਾਨੀ ਅੰਧਿਆਰੇ ਮਹਿ ਦੀਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਤੁਮਰਾ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਨੂਪ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਕਰਉ ਤਿਹ ਬੰਦਨ ਮਨਹਿ ਚਰ੍ਹਾਵਉ ਧੂਪ ॥੧॥ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਤੁਮ੍ਰੈ ਪ੍ਰਭ ਦੁਆਰੈ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਿ ਗਹੀ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਲੂਕ ॥ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਸੰਸਾਰ ਪਾਵਕ ਕੇ ਕੂਪ ॥੨॥੪॥੮॥ ਜੈਤਸ੍ਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਕੋਈ ਜਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਦੇਵੈ ਜੋਰਿ ॥ ਚਰਨ ਗਹਉ ਬਕਉ ਸੁਭ ਰਸਨਾ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਕੋਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲ ਕਰਤ ਕਿਆਰੋ ਹਰਿ ਸਿੰਚੈ ਸੁਧਾ ਸੰਜੋਰਿ ॥ ਇਆ ਰਸ ਮਹਿ ਮਗਨੁ ਹੋਤ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਤੇ ਤੋਰਿ ॥੧॥ ਆਇਓ ਸਰਣਿ

ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਚਿਤਵਉ ਤੁਮ੍ਰੀ ਓਰਿ ॥ ਅਭੈ ਪਦੁ ਦਾਨੁ ਸਿਮਰਨੁ ਸੁਆਮੀ ਕੋ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਛੋਰਿ ॥੨॥੫॥੯॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤਵਤ ਬਰਸਤ ਮੇਂਹ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਕਰੁਣਾ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੋ ਨੇਂਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਸੂਖ ਚਕਵੀ ਨਹੀ ਚਾਹਤ ਅਨਦ ਪੂਰਨ ਪੇਖਿ ਦੇਂਹ ॥ ਆਨ ਉਪਾਵ ਨ ਜੀਵਤ ਮੀਨਾ ਬਿਨੁ ਜਲ ਮਰਨਾ ਤੇਂਹ ॥੧॥ ਹਮ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ਅਪੁਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇਂਹ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਆਰਾਧੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੇਂਹ ॥੨॥੬॥੧੦॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸਿ ਰਹੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਭੇਟੇ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਠਗਉਰੀ ਜਿਨ ਕਉ ਪਾਈ ਤਿਨ ਰਸੁ ਪੀਅਉ ਭਾਰੀ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਨ ਹਮ੍ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਲ੍ਹਾਇ ਲਏ ਲੜਿ ਦਾਸ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਉਧਰੇ ਉਧਰੁਨਹਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥੭॥੧੧॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਆਏ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ ਸਰਣੀ ॥ ਉਧਰੁ ਦੇਹ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਲਾਵਹੁ ਅਪੁਨੀ ਚਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਿਛੁ ਕਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾ ਨਾਹਿਨ ਨਿਰਮਲ ਕਰਣੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਾਵਹੁ ਬਿਖਮ ਨਦੀ ਜਾਇ ਤਰਣੀ ॥੧॥ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਮਾਇਆ ਰਸ ਮੀਠੇ ਇਹ ਨਹੀ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਣੀ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪਾਵਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੰਗ ਆਭਰਣੀ ॥੨॥੮॥੧੨॥

kal yal ar maja yanyala chhutke yameh dara.
a-i-o dukj jaran saran karunapat gaji-o charan asra. ||1||
nav rup bha-i-o saDhsang bhav niDh par para.
api-o pi-o gat thi-o bharma kajo Nanak ear yara. ||2||2||6||
yetsari mehla 5.
ya ka-o bha-e govind saja-i.
sukj sahy anand sagal si-o va ka-o bi-aDh na ka-i. ||1||
raja-o.
diseh sabh sang rajeh alepa nah vi-ape un ma-i.
eke rang tat ke bete satgur te buDh pa-i. ||1||
da-i-a ma-i-a kirpa thakur ki se-i sant subha-i.
tin ke sang Nanak nistari-e yin ras ras jar gun ga-i.
||2||3||7||
yetsari mehla 5.
gobind yivan paran Dhan rup.
agi-an moh magan maja parani anDhi-are meh dip. ||1||
raja-o.
safal darsan tumra parabh paritam charan kamal anup.
anik bar kara-o tih bandan maneh charjava-o Dhup. ||1||
jar pari-o tumHre parabh du-are darirjHu kar gaji tumHari luk.
kadh lejo Nanak apune ka-o sansar pavak ke kup.
||2||4||8||
yetsari mehla 5.
ko-i yan jar si-o deve yor.
charan gaja-o baka-o subh rasna diyeh paran akor. ||1||
raja-o.
man tan nirmal karat ki-aro jar sinche suDha sanyor.
i-a ras meh magan jot kirpa te maja bikji-a te tor. ||1||
a-i-o saran din dukj bhanyan chitva-o tumHri or.

abhe pad dan simran su-ami ko parabh Nanak banDhan chjor. ||2||5||9||
yetsari mehla 5.
chatrik chitvat barsat meNh.
kirpa sinDh karuna parabh Dharaju jar parem bhagat ko neNh. ||1||
raja-o.
anik sukj chakvi naji chajat anad puran pekj deNh.
an upav na yivat mina bin yal marna teNh. ||1||
ham anath nath jar sarni apuni kirpa kareNh.
charan kamal Nanak araDhe tis bin an na keNh. ||2||6||10||
yetsari mehla 5.
man tan bas raje mere paran.
kar kirpa saDhu sang bhete puran purakj suyan. ||1|| raja-o.
parem thag-uri yin ka-o pa-i tin ras pi-a-o bhari.
ta ki kimat kajan na ya-i kudrat kavan jamHari. ||1||
la-e la-e larh das yan apune uDhre uDharanjare.
parabh simar simar simar sukj pa-i-o Nanak saran du-are. ||2||7||11||
yetsari mehla 5.
a-e anik yanam bharam sarni.
uDhar de anDh kup te lavhu apuni charni. ||1|| raja-o.
gi-an Dhi-an kichh karam na yana najin nirmal karni.
saDhsangat ke anchal lavhu bikjam nadi ya-e tarni. ||1||
sukj sampat ma-i-a ras mithe ih naji man meh Dharni.
jar darsan taripat Nanak das pavat jar nam rang abharni.
||2||8||12||

Ahora las amarras del tiempo, las garras de *Maya* y el miedo a la muerte han desaparecido de mi interior. Busco el Refugio de mi Dios Compasivo, el Destructor de las penas; busco el Santuario de Sus Pies. (1)
La Sociedad de los Santos es el Barco con el que cruzo el mar del mundo material.
Bebo el Néctar del Señor y mis dudas desaparecen.
Mi ser se mantiene en el inmenso Éxtasis que me brinda el Señor. (2-2-6)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que tiene a Dios, el Señor, como Amigo, es bendecido con Paz y las penas no le afligen. (1-Pausa)
Parece que está en todo, pero permanece desapegado, y *Maya* no lo puede perturbar. Vive siempre imbuido en el Amor de Dios, conoce la Quintaesencia y es bendecido con la Sabiduría del *Guru* Verdadero. (1)
Aquéllos que tienen la Misericordia de Dios, son los Santos. Dice *Nanak*, uno es salvado en la Asociación de quienes cantan dichosamente la Alabanza del Señor. (2-3-7)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es mi vida, mis riquezas, mi belleza. Y mientras el hombre está envuelto por la oscuridad de su ignorancia, es la Luz de Dios La que lo ilumina. (1-Pausa)
Oh Dios, fructífera es Tu Visión y de Belleza Incomparable es el Loto de Tus Pies.
Te presto obediencia, una y mil veces, y quemo el incienso de mi mente ante Ti. (1)
Torturado y cansado, he buscado Tu Refugio, Lo encontré y me he mantenido aferrado a Ti.
Oh Dios, saca a *Nanak*, tu Propio Sirviente, del hoyo profundo del fuego de sus pasiones.(2-4-8)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¡Oh, si alguien me uniera con mi Dios! Alabaría Sus Pies, hablaría con Amor de Él y Le dedicaría mi vida entera. (1-Pausa)
Si uno limpia los surcos de la mente y del cuerpo, y los llena con el Néctar del Señor apegándose a Dios, por la Gracia del Señor, uno, envuelto en la Esencia de Él destruye las amarras de *Maya*. (1)
He llegado hasta Tu Santuario, oh Destructor de las penas; llevo mi conciencia enfocada siempre en Ti. **P. 702.**
Bendíceme desapareciendo mis miedos y hazme un ser meditativo, oh, dice *Nanak*, para que todas mis amarras desaparezcan. (2-5-9)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El pajarillo Cuclillo añora la lluvia y ésta llega. De la misma manera, ten Misericordia de mí, oh Océano de Compasión, para que pueda añorar nada más que Tu Adoración Amorosa. (1-Pausa)
El *Chakvi* no se complace con nada y lo único que lo pone en éxtasis es ver el amanecer; el pez no vive sin agua. (1)
Nosotros, criaturas desvalidas, buscamos Tu Refugio, oh Dios. Ten Compasión de nosotros para que alabemos sólo Tus Pies de Loto y no busquemos nada más. (2-6-10)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios mío, Respiración de mi vida, compenetras mi cuerpo y mi mente. Oh mi Sabio y Perfecto Señor, ten Compasión de mí para que encuentre a Tus Santos. (1-Pausa)
Aquéllos a quienes bendices con la Poción de Amor beben la Gran Esencia.
No puedo ni decir su valor, pues no tengo ningún poder para eso. (1)
Aquéllos a quienes haces Tuyos son salvados y Contemplándote, logran obtener la Paz. Por eso *Nanak* también busca el Refugio de Tu Puerta. (2-7-11)

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vagando a través de millones de reencarnaciones he buscado Tu Refugio, oh Dios.
Sácame del pozo oscuro de *Maya* para que dedique mi vida a Tus Pies. (1-Pausa)
No sé de sabiduría ni de contemplación; mis actos son impuros. Pero si me dejaras aferrarme a la túnica de Tus Santos, nadaría a través del mar tumultuoso de la existencia. (1)
No iré en busca de las riquezas ni de los goces mundanos.
Sólo Tu Visión, oh Señor, me saciaría, y Tu Amor es lo único que me haría bello. (2-8-12)

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਮਰਹੁ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਅਪਦਾ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਪੂਰਨ ਦਾਸ ਕੇ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਬਿਨਸਹਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਨਿਹਚਲੁ ਗੋਵਿਦ ਧਾਮ ॥ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤ ਕਉ ਭਉ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਆਦਰੁ ਦੇਵਤ ਜਾਮ ॥੧॥ ਤਜਿ ਗੋਪਾਲ ਆਨ ਜੋ ਕਰਣੀ ਸੋ ਸੋ ਸੋਈ ਬਿਨਸਤ ਖਾਮ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਗਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਬਿਸਰਾਮ ॥੨॥੯॥੧੩॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭੂਲਿਓ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਉਰਝਾਇਓ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰਮ ਕੀਓ ਲਾਲਚ ਲਗਿ ਤਿਹ ਤਿਹ ਆਪੁ ਬੰਧਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਮਝ ਨ ਪਰੀ ਬਿਖੈ ਰਸ ਰਚਿਓ ਜਸੁ ਹਰਿ ਕੋ ਬਿਸਰਾਇਓ ॥ ਸੰਗਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਜਾਨਿਓ ਨਾਹਿਨ ਬਨੁ ਖੋਜਨ

ਕਉ ਧਾਇਓ ॥੧॥ ਰਤਨੁ ਰਾਮੁ ਘਟ ਹੀ ਕੇ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਕੋ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਇਓ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ॥੨॥੧॥ ਜੈ-ਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਜੂ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ॥ ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਭਇਓ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਤੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤੁ ਮੁਗਧ ਲੋਭੀ ਫੁਨਿ ਕਰਤ ਪਾਪ ਅਬ ਹਾਰਾ ॥ ਭੈ ਮਰਬੇ ਕੋ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਿਨ ਤਿਹ ਚਿੰਤਾ ਤਨੁ ਜਾਰਾ ॥੧॥ ਕੀਏ ਉਪਾਵ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਕਾਰਨਿ ਦਹ ਦਿਸਿ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਇਆ ॥ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰ-ਜਨੁ ਤਾ ਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਨਾਹਿਨ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਜਪੁ ਤਪੁ ਕਉਨੁ ਕਰਮੁ ਅਬ ਕੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਸਰਨਾਗਤਿ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਦੀਜੈ ॥੩॥੨॥ ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਰੇ ਸਾਚਾ ਗਹੁ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮਿਥਿਆ ਮਾਨੁ ਸੁਗਰੋ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਜੋਗੀ ਖੋਜਤ ਹਾਰੇ ਪਾਇਓ ਨਾਹਿ ਤਿਹ ਪਾਰਾ ॥ ਸੋ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਨਿਕਟਿ ਪਛਾਨੋ ਰੂਪ ਰੇਖ ਤੇ ਨਿਆਰਾ ॥੧॥ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਗਤ ਮੈ ਹੁਰਿ ਕੋ ਕਬਹੂ ਨਾਹਿ ਸੰਭਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਜਗ ਬੰਦਨ ਰਾਖਹੁ ਬਿਰਦੁ ਤੁਹਾਰਾ ॥੨॥੩॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸੀ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਚਿ-ਤਵਉ ਅਨਦਿਨੁ ਨੀਤ ॥ ਖੋਲਿ ਕਪਟ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਮੀਤ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਸੁਣਿ ਯਾਰ ਹਮਾਰੇ ਸਜਣ ਇਕ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀਆ ॥ ਤਿਸੁ ਮੋਹਨ ਲਾਲ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਫਿਰਉ ਖੋਜੰਤੀਆ ॥ ਤਿਸੁ ਦਸਿ ਪਿਆਰੇ ਸਿਰੁ ਧਰੀ ਉਤਾਰੇ ਇਕ ਭੋਰੀ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਨੈਨੁ ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗ ਰੰਗਾਰੇ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਭੀ ਨਾ ਧੀਰੀਜੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਿਵੈ ਤਿਸੰਤੀਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਸਗਲੀ ਤਿਖਾ ਬੁਝੰਤੀਆ ॥੧॥ ਯਾਰ ਵੇ ਪ੍ਰਿਅ ਹਭੇ ਸਖੀਆ ਮੂ ਕਹੀ ਨ ਜੇਹੀਆ ॥ ਯਾਰ ਵੇ ਹਿਕ ਡੂੰ ਹਿਕ ਚਾੜੇ ਹਉ ਕਿਸੁ ਚਿਤੇਹੀਆ ॥ ਹਿਕ ਦੂ ਹਿਕਿ ਚਾੜੇ ਅਨਿਕ ਪਿਆਰੇ ਨਿਤ ਕਰਦੇ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸਾ ॥ ਤਿਨਾ ਦੇਖਿ ਮਨਿ ਚਾਉ ਉਠੰਦਾ ਹਉ ਕਦਿ ਪਾਈ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥ ਜਿਨੀ ਮੈਡਾ ਲਾਲੁ ਰੀ-ਝਾਇਆ ਹਉ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮਨੁ ਡੇਂਹੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਣਿ ਬਿਨਉ ਸੁਹਾਗਣਿ ਮੂ ਦਸਿ ਡਿਖਾ ਪਿਰੁ ਕੇਹੀਆ ॥੨॥

yetsari mehla 5.
jar yan simraju hirde ram.
jar yan ka-o apda nikat na ave puran das ke kam. ||1||
raja-o.
kot bighan binsaji jar seva nihchal govid Dham.
bhagvant bhagat ka-o bha-o kichh naji adar devat yam. ||1||
te gopal an yo karni so-i so-i binsat kjam.
charan kamal hirde gaju Nanak sukj samuh bisram.
||2||9||13||
yetsari mehla 9
ik-o^{N}kar satgur parsad.
bhuli-o man ma-i-a uryha-i-o.
yo yo karam ki-o lalach lag tih tih ap banDha-i-o. ||1||
raja-o.
same na pari bikje ras rachi-o yas jar ko bisra-i-o.
sang su-ami so yani-o najin ban kjoyan ka-o Dha-i-o. ||1||

Página 703

ratan ram ghat hi ke bjitar ta ko gi-an na pa-i-o.
yan Nanak bhagvant bhean bin birtha yanam gava-i-o.
||2||1||
yetsari mehla 9.
jar yu rakj lejo pat meri.
yam ko taras bha-i-o ur antar saran gaji kirpa niDh teri.
||1|| raja-o.
maja patit mugaDh lobji fun karat pap ab jara.
bhe marbe ko bisrat najin tih chinta tan yara. ||1||
ki-e upav mukat ke karan dah dis ka-o uth Dha-i-a.
ghat hi bjitar base niranyan ta ko maram na pa-i-a. ||2||
najin gun najin kachh yap tap ka-un karam ab kiye.
Nanak jar pari-o sarnagat abhe dan parabh diye. ||3||2||
yetsari mehla 9.
man re sacha gajo bichara.
ram nam bin mithi-a mano sagro ih sansara. ||1|| raja-o.
ya ka-o yogi kjoyat jare pa-i-o naji tih para.
so su-ami tum nikat pachhano rup rekj te ni-ara. ||1||
pavan nam yagat me jar ko kabhu naji sambhara.
Nanak saran pari-o yag bandan rakjo birad tuhara. ||2||3||
yetsari mehla 5 chhant ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
shlok.
darsan pi-asi dinas rat chitva-o an-din nit.
kjoli^{H} kapat gur meli-a Nanak jar sang mit. ||1||
chhant.
sun yar jamare sean ik kara-o bananti-a.
tis mohan lal pi-are ja-o fira-o kjoyanti-a.
tis das pi-are sir Dhari utare ik bjori darsan diye.
nen jamare pari-a rang rangare ik til bji na Dhiriye.
parabh si-o man lina yi-o yal mina chatrik yive tisanti-a.
yan Nanak gur pura pa-i-a sagli tikja buyhanti-a. ||1||
yar ve pari-a jabhe sakji-a mu kaji na yehi-a.
yar ve hik du^{N} hik charje ja-o kis chitei-a.
hik du^{N} hik charje anik pi-are nit karde bjog bilasa.
tina dekj man cha-o uthanda ja-o kad pa-i guntasa.
yini meda lal riyha-i-a ja-o tis age man de^{N}hi-a.
Nanak kaje sun bin-o suhagan mu das dikja pir kei-a. ||2||

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Devotos de Dios, contemplen a su Señor, pues la tristeza no se acerca a quienes pertenecen al Señor y todos sus deseos son cumplidos. (1-Pausa)
Sirviendo al Señor, millones de penas desaparecen y uno entra en el Recinto Eterno de Dios.
Ahí el Devoto afortunado de Dios queda libre de miedos y aun la muerte lo respeta. (1)
Abandonando al Señor todo lo que uno hace es ilusorio y efímero.
Afianza los Pies de Loto de Dios en tu corazón para que vivas en Paz y en Éxtasis. (2-9-13)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Mi mente ha sido engañada y vive en la *Maya*, lo que sea que hago, cegado por la avaricia, me aferra al mundo del deseo. (1-Pausa)
No poseo conocimiento alguno y en medio de la corrupción me he olvidado de la Alabanza del Señor. El Señor y Maestro está conmigo, pero yo no Lo conozco y por eso corro por los bosques en Su Búsqueda. (1) **P. 703.**
La Joya del Señor está en lo profundo de mi corazón, pero aún no tengo Conciencia de Él.
Dice *Nanak*, sin vibrar y meditar en el Señor Dios uno pierde su vida en vano. (2-1)

Yaitsri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Dios, salva mi Honor; me aterroriza la muerte en mi corazón.
Oh Ser Compasivo, he buscado Tu Refugio. (1-Pausa)
Soy un gran malvado, avaro y tonto; he cometido errores, pero ahora entrego mi ser a Ti.
El miedo a la muerte me acompaña siempre, y esa ansiedad consume mi ser. (1)
Me he esforzado por emancipar mi ser, he vagado en todas direcciones y aun así, no conozco el Misterio del Señor Inmaculado que vive en mí. (2)
No tengo méritos, no he hecho austeridades, ni tampoco medito. ¿Qué puedo hacer para complacerte, oh Dios? He abandonado mi ser bajo Tu Amparo; bendíceme para que viva sin miedos y temores. (3-2)

Yaitsri, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente, toma conciencia de esta Sabiduría: todo es una ilusión excepto el Señor. (1-Pausa)
Él, a Quien los *Yoguis* buscan en vano sin encontrar Su fin, ese Dios está cerca de Ti, pero no tiene ni forma ni signo. (1)
El Nombre del Señor es lo que purifica, pero uno no Lo alaba. Entrego mi ser al Sublime Señor de la Tierra; oh Dios, realiza Tu Propia Naturaleza Esencial y sálvame. (2-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

Shlok

Añoro la Visión del Señor noche y día, y mira, el *Guru* me ha abierto la puerta y he encontrado a mi Amigo, mi Dios. (1)

Chant

Oh mi amado amigo, escucha; deseo comunicarte que estoy en busca de mi Dios, Quien ha embrujado mi corazón. ¿Me podrías guiar hasta ese Dios para que pueda entregarle mi ser, aunque Él me dé Su Visión sólo por un instante?
Mis ojos están empapados en Su Amor y sin Él no encuentro Paz.
Mi mente está apegada al Señor, así como el pez al agua y el pajarito Cuclillo a las gotas de lluvia. *Nanak* ha encontrado al *Guru* Perfecto y así ha saciado su sed. (1)
Oh amado amigo, mi Bienamado tiene tanta compañía y no me podría comparar con ninguno de sus allegados, cada uno es más bello que los demás. ¿Cómo puede Él entonces conservarme en Su Recuerdo? Millones son Su amantes, cada uno mejor que el otro, y todos gozan de Él.
Viéndolos, el deseo aumenta en mi mente, oh, ¿cuándo podré lograr ese Tesoro de Virtudes?
Entrego mi mente a aquéllos que han atraído hasta su ser a mi Dios. Dice *Nanak*, oh esposas de Dios, escuchen mi oración y llévenme hasta el Señor para que sepa como es. (2)

ਯਾਰ ਵੇ

ਪਿਰੁ ਆਪਣ ਭਾਣਾ ਕਿਛੁ ਨੀਸੀ ਛੰਦਾ ॥ ਯਾਰ ਵੇ ਤੈ ਰਾਵਿਆ ਲਾਲਨੁ ਮੁ ਦਸਿ ਦਸੰਦਾ ॥ ਲਾਲਨੁ ਤੈ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਜੈ ਧਨ ਭਾਗ ਮਥਾਣੇ ॥ ਬਾਂਹ ਪਕੜਿ ਠਾਕੁਰਿ ਹਉ ਘਿਧੀ ਗੁਣ ਅਵਗਣ ਨ ਪਛਾਣੇ ॥ ਗੁਣ ਹਾਰੁ ਤੈ ਪਾਇਆ ਰੰਗੁ ਲਾਲੁ ਬਣਾਇਆ ਤਿਸੁ ਹਭੋ ਕਿਛੁ ਸੁਹੰਦਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਧੰਨਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਸਾਈ ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਭਤਾਰੁ ਵਸ-ੰਦਾ ॥੩॥ ਯਾਰ ਵੇ ਨਿਤ ਸੁਖ ਸੁਖੇਦੀ ਸਾ ਮੈ ਪਾਈ ॥ ਵਰੁ ਲੋੜੀਦਾ ਆਇਆ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ॥ ਮਹਾ ਮੰਗਲੁ ਰਹਸੁ ਥੀਆ ਪਿਰੁ ਦਇਆਲੁ ਸਦ ਨਵ ਰੰ-ਗੀਆ ॥ ਵਡ ਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਮਿਲਾਇਆ ਸਾਧ ਕੈ ਸਤਸੰਗੀਆ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ ਪੂਰੀ ਪ੍ਰਿਅ ਅੰਕਿ ਅੰਕੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸੁਖ ਸੁਖੇਦੀ ਸਾ ਮੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਪਾਈ ॥੪॥੧॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਛੰਤ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭੁ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ਅਕਥੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਰਾਖਨ ਕਉ ਸਮਰਥੁ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਿਆ ॥ ਕੇਤੇ ਗਨਉ ਅਸੰਖ ਅਵਗਣ ਮੇਰਿਆ ॥ ਅਸੰਖ ਅਵਗਣ ਖਤੇ ਫੇਰੇ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਸਦ ਭੂਲੀਐ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਬਿਕਰਾਲ ਮਾਇਆ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਘੂਲੀਐ ॥ ਲੂਕ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਬਿਖੜੇ ਪ੍ਰਭ ਨੇਰ ਹੂ ਤੇ ਨੇਰਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਧਾਰਹੁ ਕਾਢਿ ਭਵਜਲ ਫੇਰਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਨਿਰਤਿ ਨ ਪਵੈ ਅਸੰਖ ਗੁਣ ਊਚਾ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀਆ ਮਿਲੈ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ਕਾ ਪਹਿ ਜਾਈਐ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਕਰ ਜੋੜਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਧਿਆਇ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਅਪੁਨਾ ਮਨਹਿ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨ ਮੋਹੁ ਵਿਕਾਰੁ ਦੂਜਾ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥ ਅਰਪਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਭੂ ਆਗੈ ਆਪੁ ਸਗਲ ਮਿਟਾਈਐ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈਐ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਰੇ ਮਨ ਤਾ ਕਉ ਧਿਆਈਐ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾ ਕੈ ਹਾਥਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚੀਐ ਨਾਨਕ ਨਿਬਹੈ ਸਾਥਿ ॥੩॥ ਛੰਤੁ ॥ ਸਾਥੀਅੜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਦੂਸਰ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਆਪਿ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰ ਸੋਇ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਧਨੀ ॥ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਬੇਅੰਤ ਗੁਣ ਤਾ ਕੇ ਕਿਆ ਗਨੀ ॥ ਭਜੁ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਅਨ ਨਾਹਿ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ

ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਧਾਰਹੁ ਤਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਨਾਮੁ ਹੋਇ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਚਿਤਿ ਜਿ ਚਿਤਵਿਆ ਸੋ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸੁਖ ਸਬਾਇਆ ॥੪॥

yar ve pir apan bhana kichh nisi chhanda.

Página 704

yar ve te ravi-a lalan mu das dasanda.
lalan te pa-i-a ap gava-i-a ye Dhan bhag mathane.
ba^Nh pakarh thakur ja-o ghiDhi gun avgan na pachhane.
gun jar te pa-i-a rang lal bana-i-a tis jabjo kichh suhanda.
yan Nanak Dhan suhagan sa-i yis sang bhatar vasanda.
||3||
yar ve nit sukj sukjedi sa me pa-i.
var lorjida a-i-a vei vaDha-i.
maja mangal rajas thi-a pir da-i-al sad nav rangi-a.
vad bhag pa-i-a gur mila-i-a saDh ke satsangi-a.
asa mansa sagal puri pari-a ank ank mila-i.
binvant Nanak sukj sukjedi sa me gur mil pa-i. ||4||1||
yetsari mehla 5 ghar 2 chhant
ik-o^Nkar satgur parsad.
shlok.
ucha agam apar parabh kathan na ya-e akath.
Nanak parabh sarnagati rakjan ka-o samrath. ||1||
chhant.
yi-o yanhu ti-o rakj jar parabh teri-a.
kete gan-o asa^Nkj avgan meri-a.
asa^Nkj avgan kjate fere nitparat sad bhuli-e.
moh magan bikral ma-i-a ta-o parsadi ghuli-e.
luk karat bikar bikj-rje parabh ner hu te neri-a.
binvant Nanak da-i-a Dharaju kadh bhavyal feri-a. ||1||
shlok.
nirat na pave asa^Nkj gun ucha parabh ka na-o.
Nanak ki bananti-a mile nithave tha-o. ||2||
chhant.
dusar naji tha-o ka peh ya-i-e.
ath pajar kar yorh so parabh Dhi-a-i-e.
Dhi-a-e so parabh sada apuna maneh chindi-a pa-i-e.
te man moh vikar duya ek si-o liv la-i-e.
arap man tan parabhu age ap sagal mita-i-e.
binvant Nanak Dhar kirpa sach nam sama-i-e. ||2||
shlok.
re man ta ka-o Dhi-a-i-e sabh biDh ya ke jath.
ram nam Dhan sanchi-e Nanak nibhe sath. ||3||
chhant.
sathi-arja parabh ek dusar naji ko-e.
than thanantar ap yal thal pur so-e.
yal thal maji-al pur raji-a sarab data parabh Dhani.
gopal gobind ant naji be-ant gun ta ke ki-a gani.
bhe saran su-ami sukjah gami tis bina an naji ko-e.
binvant Nanak da-i-a Dharaju tis parapat nam jo-e. ||3||

Página 705

shlok.
chit ye chitvi-a so me pa-i-a.
Nanak nam Dhi-a-e sukj saba-i-a. ||4||

Oh amor, mi Dios hace lo que es Su Voluntad sin apoyarse en nadie. **P. 704.**
Oh amor, tú quien has gozado de tu Esposo, llévame hasta Él.
Lo has encontrado abandonando tu ser en Él, pues ese era tu destino
El Señor también me ha tomado de la mano sin tomar en cuenta mi mérito o demérito.
Para aquél a quien decoras con el collar de la Virtud, oh Dios, y lo tiñes con Tu propio color rojo, para él todo es bello. Dice *Nanak*, bendita es la esposa en quien el Señor, el Dios, habita. (3)
Oh amado amigo, he obtenido lo que siempre busqué; mi Dios Bello ahora es mi Esposo y estoy en Éxtasis. La total felicidad es mía, pues mi Señor de Fresca Belleza es Compasivo conmigo. Lo he logrado alcanzar por buena fortuna a través de la Gracia del *Guru*, asociándome con los Santos. Todos mis deseos ahora son cumplidos y el Señor me ha hecho Suyo.
Dice *Nanak*, eso por lo que rezaba, por la Gracia del *Guru,* lo he obtenido. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chant.

Shlok

El Señor es Infinito, Inefable, lo más Alto de lo alto. *Nanak* busca Su Refugio pues Él tiene el poder de salvar a todos. (1)

Chant

Oh Dios, pertenezco a Ti; sálvame de cualquier forma, aunque mis deméritos abunden y no los pueda contar. Oh Señor, incontables son nuestras faltas y errores; nos desviamos siempre del Sendero. Estamos perdidos en las garras traicioneras de *Maya* y sólo a través de Tu Gracia somos redimidos. A escondidas cometemos grandes faltas, pero Tú, oh Dios, estás muy cerca, tan cerca.
Dice *Nanak*, oh Dios, ten Compasión y termina mis idas y venidas. (1)

Shlok

Millones son los Méritos de Dios; uno no los podría contar.
El Nombre del Señor es lo Supremo de lo Sublime.
La oración de *Nanak* es, oh Dios, la que da Tu Soporte a Tus criaturas que no lo tienen. (2)

Chant

No hay ningún otro lugar a donde ir. ¿A dónde puedes ir? Mira, contempla siempre a tu Dios con las palmas juntas, pues si vives siempre en Él, todos tus deseos serán cumplidos.
Abandona tu ego, tu apego y tus pasiones, y entónate sólo en el Único Dios.
Entrega tu cuerpo y tu mente a tu Señor y calma la voz de tu mente.
Dice *Nanak*, oh Dios, ten Compasión de mí para que me inmerja en Tu Nombre. (2)

Shlok

Oh mente, contempla a Aquél en Cuyas Manos está todo, descubre el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, pues al final es lo Único que se irá contigo. (3)

Chant

El Señor es nuestro Único Amigo; no hay nadie más, pues Él compenetra los espacios, los espacios inferiores, la tierra y también los mares. Él lo compenetra todo; es el Único Señor Benévolo y Maestro de todo. Es el Único Soporte de la Tierra, Infinito e Insondable.
De Sus miles y miles de Méritos, ¿cuál podría yo mencionar?
Busco el Refugio de mi Señor, el Recinto de Paz, pues no hay nadie más que me apoye.
Dice *Nanak*, oh Dios, aquél que goza de Tu Misericordia obtiene el *Naam*. (3) **P. 705.**

Shlok

Lo que mi mente ha añorado, eso ha obtenido.
Contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor *Nanak* ha encontrado la Paz. (4)

ਛੰਤੁ ॥ ਅਬ ਮਨੁ ਛੂਟਿ ਗਇਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮਿਲੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਮਿਟੇ ਕਿਲਬਿਖ ਬੁਝੀ ਤਪਤਿ ਅਘਾਨਿਆ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੇ ਦਇਆ ਕੀਨੇ ਆਪਨੇ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਲੈ ਅੰਕਿ ਲਾਏ ਹਰਿ ਮਿਲਾਏ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਦੁਖ ਜਲੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦੁਇਆ ਧਾਰੀ ਮੇਲਿ ਲੀਨੇ ਇਕ ਪਲੇ ॥੪॥੨॥ ਜੈਤਸਰੀ ਛੰਤ ਮਃ ੫ ॥ ਪਾਧਾਣੁ ਸੰਸਾਰੁ ਗਾਰਬਿ ਅਟਿਆ ॥ ਕਰਤੇ ਪਾਪ ਅਨੇਕ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਰਟਿਆ ॥ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਅਭਿਮਾਨਿ ਬੂਡੇ ਮਰਣੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵਏ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਬਿਉਹਾਰ ਬਨਿਤਾ ਏਹ ਕਰਤ ਬਿਹਾਵਏ ॥ ਪੁਜਿ ਦਿਵਸ ਆਏ ਲਿਖੇ ਮਾਏ ਦੂਖ ਧਰਮ ਦੂਤਹ ਡਿਠਿਆ ॥ ਕਿਰਤ ਕਰਮ ਨ ਮਿਟੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਨੁ ਨਹੀ ਖਟਿਆ ॥੧॥ ਉਦਮ ਕਰਹਿ ਅਨੇਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਗਾਵਹੀ ॥ ਭਰਮਹਿ ਜੋਨਿ ਅਸੰਖ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਆਵਹੀ ॥ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਸੈਲ ਤਰੁਵਰ ਗਣਤ ਕਛੂ ਨ ਆਵਏ ॥ ਬੀਜੁ ਬੋਵਸਿ ਭੋਗ ਭੋਗਹਿ ਕੀਆ ਅਪਣਾ ਪਾਵਏ ॥ ਰਤਨ ਜਨਮ ਹਾਰੰਤ ਜੂਐ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਿ ਨ ਭਾਵਹੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਭਰਮਹਿ ਭ੍ਰਮਾਏ ਖਿਨੁ ਏਕੁ ਟਿਕਣੁ ਨ ਪਾਵਹੀ ॥੨॥ ਜੋਬਨੁ ਗਇਆ ਬਿਤੀਤਿ ਜਰੁ ਮਲਿ ਬੈਠੀਆ ॥ ਕਰ ਕੰਪਹਿ ਸਿਰੁ ਡੋਲ ਨੈਣ ਨ ਡੀਠਿਆ ॥ ਨਹ ਨੈਣ ਦੀਸੈ ਬਿਨੁ ਭਜਨ ਈਸੈ ਛੋਡਿ ਮਾਇਆ ਚਾਲਿਆ ॥ ਕਹਿਆ ਨ ਮਾਨਹਿ ਸਿਰਿ ਖਾਕੁ ਛਾਨਹਿ ਜਿਨ ਸੰਗਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਜਾਲਿਆ ॥ ਸ੍ਰੀਰਾਮ ਰੰਗ ਅਪਾਰ ਪੂਰਨ ਨਹ ਨਿਮਖ ਮਨ ਮਹਿ ਵੂਠਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕੋਟਿ ਕਾਗਰ ਬਿਨਸ ਬਾਰ ਨ ਝੁਠਿਆ ॥੩॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਣਾਇ ਨਾਨਕ ਆਇਆ ॥ ਦੁਤਰੁ ਭੈ ਸੰਸਾਰੁ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਤਰਾਇਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗੇ ਭਜੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਕਰਿ ਅੰਗੁ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ਲੀਏ ਨਾਮ ਦੀਏ ਅਵਰੁ ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਗੁਣ ਨਿ-ਧਾਨ ਅਪਾਰ ਠਾਕੁਰ ਮਨਿ ਲੋੜੀਦਾ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਇਆ ॥੪॥੨॥੩॥

ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ਵਾਰ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ॥ ਆਦਿ ਪੂਰਨ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਅੰਤਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥ ਸਿਮਰੰਤਿ ਸੰਤੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਰਮਣੰ ਨਾਨਕ ਅਘਨਾਸਨ

ਜਗਦੀਸੁਰਹ ॥੧॥ ਪੇਖਨ ਸੁਨਨ ਸੁਨਾਵਨੋ ਮਨ ਮਹਿ ਦ੍ਰਿੜੀਐ ਸਾਚੁ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਚੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗਾਈਐ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਦਾ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪਾਤਾਲ ਦੀਪ ਰਵਿਆ ਸਭ ਲੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਨਿਰਮਲ ਜਨੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ॥ ਰਚੰਤਿ ਜੀਅ ਰਚਨਾ ਮਾਤ ਗਰਭ ਅਸਥਾਪਨੰ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਹਾ ਅਗ੍ਨਿ ਨ ਬਿਨਾਸਨੰ ॥੧॥ ਮੁਖੁ ਤਲੈ ਪੈਰ ਉਪਰੇ ਵਸੰਦੋ ਕੁਹਥੜੈ ਥਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਧਣੀ ਕਿਉ ਵਿਸਾਰਿਓ ਉਧਰਹਿ ਜਿਸ ਦੈ ਨਾਇ ॥੨॥

chhant.
ab man chhut ga-i-a saDhu sang mile.
gurmukj nam la-i-a yoti yot rale.
jar nam simrat mite kilbikj buyhi tapat aghani-a.
geh bhuya line da-i-a kine apne kar mani-a.
le ank la-e jar mila-e yanam marna dukj yale.
binvant Nanak da-i-a Dhari mel line ik pale. ||4||2||
yetsari chhant mehla 5.
paDhanu sansar garab ati-a.
karte pap anek ma-i-a rang rati-a.
lobh mohi abjiman bude maran chit na av-e.
putar mitar bi-ujar banita e karat bihava-e.
puy divas a-e likje ma-e dukj Dharam dutah dithi-a.
kirat karam na mite Nanak jar nam Dhan naji kjati-a. ||1||
udam karaji anek jar nam na gavhi.
bharmeh yon asaNkj mar yanmeh avhi.
pasu pankji sel tarvar ganat kachhu na av-e.
biy bovas bjog bjogeh ki-a apna pav-e.
ratan yanam jarant yu-e parabhu ap na bhavhi.
binvant Nanak bharmeh bharma-e kjin ek tikan na pavhi. ||2||
yoban ga-i-a bitit yar mal bethi-a.
kar kampeh sir dol nen na dithi-a.
nah nen dise bin bhean ise chjod ma-i-a chali-a.
kaji-a na maneh sir kjak chhaneh yin sang man tan yali-a.
sariram rang apar puran nah nimakj man meh vuthi-a.
binvant Nanak kot kagar binas bar na yhuthi-a. ||3||
charan kamal sarna-e Nanak a-i-a.
dutar bhe sansar parabh ap tara-i-a.
mil saDhsange bhee sariDhar kar ang parabh yi tari-a.
jar man li-e nam di-e avar kachh na bichari-a.
gun niDhan apar thakur man lorjida pa-i-a.
binvant Nanak sada taripte jar nam bjoyan kja-i-a. ||4||2||3||
yetsari mehla 5 var shloka neal
ik-oNkar satgur parsad.
shlok.
ad puran maDh puran ant puran parmesureh.
simrant sant sarbatar ramnaN Nanak aghnasan yagdisureh. ||1||

pekjan sunan sunavano man meh darirj-i-e sach.
pur raji-o sarbatar me Nanak jar rang rach. ||2||
pa-orji.
jar ek niranyan ga-i-e sabh antar so-i.
karan karan samrath parabh yo kare so jo-i.
kjin meh thap uthapada tis bin naji ko-i.
kjand barahmand patal dip ravi-a sabh lo-i.
yis ap buyha-e so buyhsi nirmal yan so-i. ||1||
shlok.
rachant yi-a rachna mat garabh asthapnaN.
sas sas simrant Nanak maja agan na binasnaN. ||1||
mukj tale per upre vasando kuthatje tha-e.
Nanak so Dhani ki-o visar-i-o uDhraji yis de na-e. ||2||

Chant

Mi mente está emancipada, sí, me acerqué a la *Saad Sangat* la Compañía de los Santos.
Como *Gurmukj* canto el *Naam*, y mi luz se ha inmergido en la Luz Divina.
Contemplando el Nombre del Señor todas mis faltas han sido lavadas, mi fuego interior se ha extinguido y soy pleno.
El Señor me ha hecho Suyo tomándome, en Su Misericordia, de la mano.
El Señor me ha abrazado en Su Pecho y el dolor de las idas y venidas ha cesado.
Dice *Nanak*, el Señor me mostró Su Bondadosa Misericordia y me ha unido en Su Ser de forma espontánea. (4-2)

Yaitsri, Chant, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo es como una caravana y no un hogar permanente, pero aun así los hombres se llenan de ego. En ella cometen grandes errores atravesados por el amor a *Maya*: son engañados por la avaricia, el ego y el apego y no reconocen la muerte. Pasan sus días involucrados en sus asuntos de mujeres, hijos y amigos, pero cuando el tiempo termina, se lamentan al ver al mensajero de la muerte. Pero, ¿cómo puede uno evadir las consecuencias de sus propias acciones cuando no se ha ganado las Riquezas del Nombre del Señor? (1)
Uno se llena de esmeros y afanes pero no canta la Alabanza del Nombre, y así vaga a través de millones de encarnaciones, naciendo para morir una y otra vez. Vida de animal, vida de pájaro, vida de piedra, vida de vegetal; ¿A través de cuál de estas encarnaciones pasa uno?
Uno no lo sabe, pero uno cosecha lo que siembra y obtiene el fruto de lo que hizo.
Uno pierde la joya de la forma humana sin conocer el Amor Divino.
Dice *Nanak*, uno es desviado por la duda y así no conoce la Paz. (2)
Cuando la juventud pasa, viene la vejez; las manos tiemblan, la cabeza se tambalea y los ojos ya no pueden ver. Uno no ve, sin contemplar al Señor deja este mundo y sus riquezas también.
Y aquéllos por quienes antes él se sacrificó, ya no lo escuchan, y es más, en vez de hacerlo, le echan tierra en la cabeza. Pues nunca, ni siquiera por un momento alabó al Señor Infinito.
Dice *Nanak*, el cuerpo es como una fortaleza de papel y es destruido en un instante. (3)
Nanak ha buscado el Refugio de los Pies de Loto del Señor y así ha cruzado el terrible y tumultuoso mar del mundo por la Gracia de Dios.
Él alaba a su Dios uniéndose a los Santos y el Señor lo posee y lo emancipa.
El Señor lo aprueba y lo bendice con el Nombre y no toma en cuenta nada más.
Ha obtenido al Señor Infinito, el Tesoro de Virtud, que su mente buscó. Dice *Nanak*, estoy saciado para siempre, pues alimento mi ser del Manjar del Nombre del Señor. (4-2-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Var con Shloks.

Shlok

Nuestro Señor prevalece en el principio, en el medio y en el fin.
Los Santos recuerdan en meditación al Todo Prevaleciente Señor Dios, oh, dice *Nanak*, Él es Quien cubre nuestros errores, El Señor del Universo. (1) **P. 706.**
Ve, escucha, habla e implanta al Señor Verdadero en tu mente, Él es Todo Prevaleciente y lo compenetra todo, oh, dice *Nanak*, absorbe tu ser en el Amor del Señor. (2)

Pauri

Canta las Alabanzas del Único Dios en tu interior, pues Él es el Todopoderoso, el Hacedor y la Causa y sólo ocurre lo que Él desea. Dios establece y desestabiliza todo en un momento, pues no hay nadie más que Él en el Universo entero, en los bajos mundos, en la tierra y en el cielo. Pero sólo Lo conoce aquél a quien el Mismo Señor lo enseña, es entonces cuando se convierte en un Ser Puro. (1)

Shlok

El Señor crea al hombre a través del vientre de la madre, ahí él vive en Dios en cada momento, protegido aun en el gran fuego. (1)
Cuando Tú, oh mortal, vivías volteado de cabeza, aun ahí fuiste salvado meditando en el Nombre de Dios. ¿Por qué abandonarlo ahora? (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਰਕਤੁ ਬਿੰਦੁ ਕਰਿ ਨਿੰਮਿਆ ਅਗਨਿ ਉਦਰ ਮਝਾਰਿ ॥ ਉਰਧ ਮੁਖੁ ਕੁਚੀਲ ਬਿਕਲੁ ਨਰਕਿ ਘੋਰਿ ਗੁਬਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤੂ ਨਾ ਜਲਹਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਬਿਖਮ ਥਾਨਹੁ ਜਿਨਿ ਰਖਿਆ ਤਿਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰਤ ਸੁਖੁ ਕਦੇ ਨਾਹਿ ਜਾਸਹਿ ਜਨਮੁ ਹਾਰਿ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ॥ ਮਨ ਇਛਾ ਦਾਨ ਕਰਣੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਆਸਾ ਪੂਰਨਹ ॥ ਖੰਡਣੰ ਕਲਿ ਕਲੇਸਹ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਨਹ ਦੂਰਣਹ ॥੧॥ ਹਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣਹਿ ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਤੈ ਸਿਉ ਲਾਈਐ ਨੇਹੁ ॥ ਸੋ ਸਹੁ ਬਿੰਦ ਨ ਵਿਸਰਉ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਸੁੰਦਰੁ ਰਚਿਆ ਦੇਹੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਤਨੁ ਧਨੁ ਦੀਆ ਦੀਨੇ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਮੰਦਰ ਰਥ ਅਸੁ ਦੀਏ ਰਚਿ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗ ॥ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਸਾਜਨ ਸੇਵਕ ਦੀਏ ਪ੍ਰਭ ਦੇਵਨ ਜੋਗ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਲਹਿ ਜਾਹਿ ਵਿਜੋਗ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਮਹੁ ਬਿਨਸੇ ਸਭਿ ਰੋਗ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ॥ ਕੁਟੰਬ ਜਤਨ ਕਰਣੰ ਮਾਇਆ ਅਨੇਕ ਉਦਮਹ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭਾਵ ਹੀਣੰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰਤ ਤੇ ਪ੍ਰੇਤਤਹ ॥੧॥ ਤੁਟੜੀਆ ਸਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜੋ ਲਾਈ ਬਿਅੰਨ ਸਿਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੀ ਰੀਤਿ ਸਾਂਈ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਬਿਸਰਤ ਤਨੁ ਭਸਮ ਹੋਇ ਕਹਤੇ ਸਭਿ ਪ੍ਰੇਤੁ ॥ ਖਿਨੁ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਬਸਨ ਨ ਦੇਵਹੀ ਜਿਨ ਸਿਉ ਸੋਈ ਹੇਤੁ ॥ ਕਰਿ ਅਨਰਥ ਦਰਬੁ ਸੰਚਿਆ ਸੋ ਕਾਰਜਿ ਕੇਤੁ ॥ ਜੈਸਾ ਬੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰਮ ਇਹੁ ਖੇਤੁ ॥ ਅਕਿਰਤਘਣਾ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਆ ਜੋਨੀ ਭਰਮੇਤੁ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ॥ ਕੋਟਿ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨੰ ਅਨਿਕ ਸੋਧਨ ਪਵਿਤ੍ਰਤਹ ॥ ਉਚਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਸਰਬ ਪਾਪ ਬਿਮੁਚਤੇ ॥੧॥ ਈਧਣੁ ਕੀਤੋਮੁ ਘਣਾ ਭੋਰੀ

ਦਿਤੀਮੁ ਭਾਹਿ ॥ ਮਨਿ ਵਸੰਦੜੋ ਸਚੁ ਸਹੁ ਨਾਨਕ ਹਭੇ ਡੁਖੜੇ ਉਲਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਸਭਿ ਨਾਸ ਹੋਹਿ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਫਲ ਪਾਈਅਹਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਕਟੀਅਹਿ ਨਿਹਚਲ ਸਚੁ ਥਾਉ ॥ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸਮਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਰਚਨਾ ਅਪਾਰੰ ਮਨਿ ਬਿਲਾਸ ਸੁਆਦੰ ਰਸਹ ॥ ਕਦਾਂਚ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜੰਤ ਬਿਸਟਾ ਕ੍ਰਿਮਹ ॥੧॥ ਮੁਚੁ ਅਡੰਬਰੁ ਹਭੁ ਕਿਹੁ ਮੰਝਿ ਮੁਹ-ਬਤਿ ਨੇਹ ॥ ਸੋ ਸਾਂਈ ਜੈਂ ਵਿਸਰੈ ਨਾਨਕ ਸੋ ਤਨੁ ਖੇਹ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੇਜ ਅਨੇਕ ਸੁਖ ਰਸ ਭੋਗਣ ਪੂਰੇ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਸੋਇਨ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧ ਲਾਇ ਮੋਤੀ ਹੀਰੇ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਸੁਖ ਮਾਣਦਾ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਵਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੬॥

pa-orji.
rakat bind kar nimmi-a agan udar mear.
uraDh mukj kuchil bikal narak ghor gubar.
jar simrat tu na yaleh man tan ur Dhar.
bikjam thanaju yin rakji-a tis til na visar.
parabh bisrat sukj kade naji yaseh yanam jar. ||2||
shlok.
man ichha dan karnaN sarbatar asa purnah.
kjaNdnaN kal kaleseh parabh simar Nanak nah purnah. ||1||
habh rang maneh yis sang te si-o la-i-e neu.
so sajo bind na visra-o Nanak yin sundar rachi-a de. ||2||
pa-orji.
yi-o paran tan Dhan di-a dine ras bjog.
garih mandar rath as di-e rach bhale sanyog.
sut banita sean sevak di-e parabh devan yog.
jar simrat tan man jari-a leh yaji viyog.
saDhsang jar gun ramhu binse sabh rog. ||3||
shlok.
kutamb yatan karnaN ma-i-a anek udmah.
jar bhagat bhav hinaN Nanak parabh bisrat te paretah. ||1||
tutrji-a sa parit yo la-i bi-ann si-o.
Nanak sachi rit saN-i seti rati-a. ||2||
pa-orji.
yis bisrat tan bhasam jo-e kahte sabh paret.
kjin garih meh basan na devhi yin si-o so-i het.
kar anrath darab sanchi-a so kare ket.
yesa biye so lune karam ih kjet.
akirat-ghana jar visri-a yoni bharmet. ||4||
shlok.
kot dan isnanaN anik soDhan pavitartah.
uchrant Nanak jar jar rasna sarab pap bimuchte. ||1||
iDhan kitomu ghana bjori ditim bhaji.

man vasand-rjo sach sajo Nanak jabhe dukj-rje ulaji. ||2||
pa-orji.
kot agha sabh nas johi simrat jar na-o.
man chinde fal pa-i-ah jar ke gun ga-o.
yanam maran bhe kati-ah nihchal sach tha-o.
purab jove likji-a jar charan sama-o.
kar kirpa parabh rakj lejo Nanak bal ya-o. ||5||
shlok.
garih rachna aparaN man bilas su-adaN rasah.
kadaNch nah simrant Nanak te yant bista kirmeh. ||1||
much adambar jabh kihu manyh muhabat ne.
so saN-i yeN visre Nanak so tan kje. ||2||
pa-orji.
sundar sey anek sukj ras bjogan pure.
garih so-in chandan suganDh la-e moti hire.
man ichhe sukj manda kichh naji visure.
so parabh chit na avi vista ke kire.
bin jar nam na saNt jo-e kit biDh man Dhire. ||6||

Pauri

En el fuego del vientre fuiste concebido con el esperma de tu padre y el óvulo de tu madre. Estuviste de cabeza a oscuras e indefenso, y viviendo en Dios, nada te pasó. ¿Por qué Abandonarlo ahora aunque sea por un momento? Si olvidas a tu Dios, al Ser Compasivo, la Paz te será negada y perderás el juego de la vida. (2)

Shlok

Dios nos bendice de acuerdo a los deseos de nuestro corazón, Él realiza todas nuestras esperanzas y destruye nuestras penas. Contémplalo, pues no está lejos. (1)
¿Por qué olvidar, aunque sea por un instante, a Aquél que te dio este bello cuerpo y te brinda todas tus alegrías? (2)

Pauri

El Señor te bendijo con un cuerpo, con la vida, con la respiración, con riquezas y con todas las dichas de la Tierra: casas, mansiones, carrozas y caballos, y puso sobre ti un gran Destino. Te bendijo con hijos, esposa, amigos y sirvientes; sí, el Señor te lo ha dado todo. Contemplándolo, tu cuerpo y tu mente florecen y tus penas se van. Alábalo asociándote con los Santos y todas tus aflicciones se desvanecerán. (3)

Shlok

El hombre lucha por su familia y por sus riquezas, pero se olvida de su Dios, no es mejor que un fantasma. (1)
Todos los demás amores se deshacen excepto el del Señor. Reza y sabe que el Único Camino es el Amor de tu Dios. (2)

Pauri

Olvidando a tu Dios, tu cuerpo se vuelve polvo y todos te llaman fantasma. Y no se te permite estar con todos aquéllos que has amado ni un momento más. Uno logra riquezas bajo pretensiones falsas, pero ahora ¿de qué te sirven? Uno cosecha lo que sembró; así es el *Karma*. Los ingratos se olvidan de su Dios y así vagan a través de millones y millones de encarnaciones. (4)

Shlok

Las faltas de aquél que repite el Nombre de Dios con Fe, son lavadas.
Millones de caridades y baños no te purifican como lo hace el Nombre de Dios. (1)
Un montón de madera se prende con una sola chispa. **P. 707.**
Cuando el Verdadero Señor Maestro habita en la mente, oh, dice *Nanak*, todas las faltas se desvanecen. (2)

Pauri

Miles de errores son borrados contemplando el Nombre del Señor. Todos los deseos de uno son satisfechos cantando el Nombre del Señor. El miedo del nacimiento y de la muerte son vencidos y uno encuentra el Sitio Eterno en la Verdad. Tal es el Destino de aquél que está entonado en los Pies del Señor. Oh Dios, sálvame en Tu Misericordia, pues yo ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Ti. (5)

Shlok

Los que están perdidos en sus bellas mansiones o desviados por los deseos de su mente y no contemplan a Dios, son solamente gusanos en el lodo. (1)
Aquél que lo tiene todo y se apega a los placeres del mundo, si se olvida de su Dios es convertido en polvo. (2)

Pauri

Un bello aposento y el goce de miles de dichas, una casa de oro engarzada de rubíes, perlas y todo tipo de joyas y materiales finos, el estar sin penas y realizando los deseos de tu corazón, todo eso, si no alabas a Dios, te vuelve nada más que un gusano en el lodo. Pues sin el Nombre del Señor, ¿cómo va la mente a encontrar la Paz? La Paz sólo se obtiene con el Nombre. (6)

ਸਲੋਕ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਿਰਹੰ ਖੋਜੰਤ ਬੈਰਾਗੀ ਦਹ ਦਿਸਹ ॥ ਤਿਆਗੰਤ ਕਪਟ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਨਾਨਕ ਆਨੰਦ ਰੂਪ ਸਾਧ ਸੰਗਮਹ ॥੧॥ ਮਨਿ ਸਾਂਈ ਮੁਖਿ ਉਚਰਾ ਵਤਾ ਹਭੇ ਲੋਅ ॥ ਨਾਨਕ ਹਭਿ ਅਡੰਬਰ ਕੂੜਿਆ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਸਤਾ ਤੂਟੀ ਝੁੰਪੜੀ ਚੀਰ ਸਭਿ ਛਿੰਨਾ ॥ ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਨ ਆਦਰੋ ਉਦਿਆਨ ਭ੍ਰਮਿੰਨਾ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਨ ਇਠ ਧਨ ਰੂਪਹੀਣ ਕਿਛੁ ਸਾਕੁ ਨ ਸਿੰਨਾ ॥ ਰਾਜਾ ਸਗਲੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਭਿੰਨਾ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਧੂੜਿ ਮਨੁ ਉਧਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨਾ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ॥ ਅਨਿਕ ਲੀਲਾ ਰਾਜ ਰਸ ਰੂਪੰ ਛਤ੍ਰ ਚਮਰ ਤਖਤ ਆਸਨੰ ॥ ਰਚੰਤਿ ਮੂੜ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਹ ਨਾਨਕ ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਸੁਪਨੈ ਹਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣਿਆ ਮਿਠਾ ਲਗੜਾ ਮੋਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀਆ ਸੁੰਦਰਿ ਮਾਇਆ ਧ੍ਰੋਹੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੁਪਨੇ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਮੁਰਖਿ ਲਾਇਆ ॥ ਬਿਸਰੇ ਰਾਜ ਰਸ ਭੋਗ ਜਾਗਤ ਭਖਲਾਇਆ ॥ ਆਰਜਾ ਗਈ ਵਿਹਾਇ ਧੰਧੈ ਧਾਇਆ ॥ ਪੂਰਨ ਭਏ ਨ ਕਾਮ ਮੋਹਿ-ਹਆ ਮਾਇਆ ॥ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰਾ ਜੰਤੁ ਜਾ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ॥ ਬਸੰਤਿ ਸ੍ਵਰਗ ਲੋਕਹ ਜਿਤਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨਵ ਖੰਡਣਹ ॥ ਬਿਸਰੰਤ ਹਰਿ ਗੋ-ਪਾਲਹ ਨਾਨਕ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਦਿਆਨ ਭਰਮਣਹ ॥੧॥ ਕਉਤਕ ਕੋਡ ਤਮਾਸਿਆ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਸੁ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੋੜੀ ਨਰਕ ਬਰਾਬਰੇ ਉਜੜੁ ਸੋਈ ਥਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਉਦਿਆਨ ਨਗਰ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥ ਝੂਠ

shlok.
charan kamal biraja[N] kjoyant beragi dah disah.
ti-agant kapat rup ma-i-a Nanak anand rup saDh sangmah. ||1||
man sa[N]-i mukj uchra vata jabhe lo-a.
Nanak jabh adambar kurji-a sun yiva sachi so-e. ||2||
pa-orji.
basta tuti yhumprji chir sabh chhinna.
yat na pat na adro udi-an bharminna.
mitar na ith Dhan ruphin kichh sak na sinna.
rea sagli sarisat ka jar nam man bjinna.
tis ki Dhurh man uDhre parabh jo-e suparsanna. ||7||
shlok.
anik lila re ras rupa[N] chhatar chamar takjat asna[N].
rachant murh agi-an anDhah Nanak supan manorath ma-i-a. ||1||
supne jabh rang mani-a mitha lagrja moh.
Nanak nam vihuni-a sundar ma-i-a Dharoh. ||2||
pa-orji.
supne seti chit murakj la-i-a.
bisre re ras bjog yagat bhakjla-i-a.
arya ga-i viha-e DhanDhe Dha-i-a.
puran bha-e na kam mohi-a ma-i-a.
ki-a vechara yant ya ap bhula-i-a. ||8||
shlok.
basant savarag lokah yitte parithvi nav kjandnah.
bisrant jar gopalah Nanak te parani udi-an bharamneh. ||1||
ka-utak kod tamasi-a chit na avas na-o.
Nanak korji narak barabare uyarh so-i tha-o. ||2||
pa-orji.
maja bha-i-an udi-an nagar kar mani-a.
yhuth samagri pekj sach kar yani-a.

Shlok

Aquél que ama los Pies de Loto del Señor Lo encuentra en todas partes.
Abandona la ilusión de la *Maya* y encuentra el Éxtasis en la Sociedad de los Santos. (1)
Teniendo al Señor en mi mente, repito Su Nombre con mis labios y Lo veo en todas partes, pues vivo para escuchar de Él y sin Él todo lo demás es una ilusión y un sueño. (2)

Pauri

Si uno vive en una pocilga, y no tiene ni casta, ni honor y vive vagando en el monte, no tiene amigos, ni una amada, ni belleza, ni riquezas, ni parientes en que apoyarse, si esa misma persona funde su mente en el Nombre del Señor, ella será en verdad la Reina del Universo.
Con el puro Polvo de Sus Pies uno será salvado, pues el Señor está complacido con ella. (7)

Shlok

Si uno fuera un rey que goza de placeres sentado en su trono rodeado de lujos y se apegara a eso, sería un tonto y un ciego de mente, pues estaría amando sólo el sueño de *Maya*. (1)
En el sueño uno goza de placeres y los apegos aparentan ser dulces, pero, dice *Nanak*, nada es verdadero excepto el Nombre del Señor y lo reluciente de *Maya* es sólo una ilusión. (2)

Pauri

Aquél que no conoce otra cosa, enamorado de su sueño, se olvida de los Gozos del Dominio del Señor. Balbucea incoherentemente aún despierto, y engañado por *Maya*, no realiza su ser. Pero, ¿qué puede el hombre hacer por sí mismo cuando Dios Mismo lo ha desviado de esa manera? (8)

Shlok

Aún si uno habitara en tierras celestiales y el mundo entero estuviera bajo su comando, si se olvida de Dios, andaría perdido en la jungla como un loco. (1)
Si uno no alaba el Nombre de Dios, aun en medio de millones de placeres, vive en el fondo de la oscuridad de su conciencia. Dice *Nanak*, y ese lugar no es mejor que un basurero. (2)

Pauri

Los bosques salvajes y oscuros los hice mi hogar y creí que era verdad lo que realmente era una ilusión. **P. 708.**
Desviado por la lujuria, el enojo y el egoísmo, vagué a través del mundo como loco. Solamente cuando la muerte me pegó en la cabeza me arrepentí.
Entiende que sin el Perfecto *Guru* la vida es salvaje como la de un ser de los bajos mundos. (9)

Shlok

El orgullo que se siente por la belleza, las riquezas, la casta o por las posesiones es inútil. Dice *Nanak*, uno se queda con el veneno de la ilusión, pues nada se queda con uno sin el Señor. (1)
¿Por qué te engañas con las apariencias? La calabacera es muy bella para mirarla, pero no tiene valor; así es *Maya* pues no se va contigo. (2)

Pauri

¿Por qué acumular lo que no te va a acompañar en el más allá? ¿Por qué luchar por eso que uno va a tener que dejar al final? ¿Cómo puede uno saciarse abandonando al Señor? ¿Cómo puede uno estar complacido? Pues aquél que cambia al Señor por otro, cae en el pozo oscuro de sus pasiones. Oh Dios, ten Compasión de mí y disipa mi miedo. (10)

Shlok

No hay paz en las posesiones ni en los goces de *Maya*.
La *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos del Señor es dulce y da la Visión del Señor a *Nanak*, el Esclavo del Señor. (1)
Mi mente está imbuida en el Amor del Señor; ha sido atravesada con la flecha de la Verdad del Señor y el Señor me parece dulce. (2)

ਸਮਗ੍ਰੀ ਪੇਖਿ ਸਚੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਫਿਰਹਿ ਦੇਵਾਨਿਆ ॥ ਸਿਰਿ ਲਗਾ ਜਮ ਡੰਡੁ ਤਾ ਪਛੁਤਾਨਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਫਿਰੈ ਸੈਤਾਨਿਆ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ॥ ਰਾਜ ਕਪਟੰ ਰੂਪ ਕਪਟੰ ਧਨ ਕਪਟੰ ਕੁਲ ਗਰਬਤਹ ॥ ਸੰਚੰਤਿ ਬਿਖਿਆ ਛਲੰ ਛਿਦ੍ਰੰ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਤੇ ॥੧॥ ਪੇਖੰਦੜੋ ਕੀ ਭੁਲੁ ਤੁੰਮਾ ਦਿਸਮੁ ਸੋਹਣਾ ॥ ਅਢੁ ਨ ਲਹੰਦੜੋ ਮੁਲੁ ਨਾਨਕ ਸਾਥਿ ਨ ਜੁਲਈ ਮਾਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲੈ ਸੋ ਕਿਉ ਸੰਜੀਐ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਕਹੁ ਕਿਆ ਜਤਨੁ ਜਿਸ ਤੇ ਵੰਜੀਐ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਿਐ ਕਿਉ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ਨਾ ਮਨੁ ਰੰਜੀਐ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਛੋਡਿ ਅਨ ਲਾਗੈ ਨਰਕਿ ਸਮੰਜੀਐ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਨਾਨਕ ਭਉ ਭੰਜੀਐ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ॥ ਨਚ ਰਾਜ ਸੁਖ ਮਿਸਟੰ ਨਚ ਭੋਗ ਰਸ ਮਿਸਟੰ ਨਚ ਮਿਸਟੰ ਸੁਖ ਮਾਇਆ ॥ ਮਿਸਟੰ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਮਿਸਟੰ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੰ ॥੧॥ ਲਗੜਾ ਸੋ ਨੇਹੁ ਮੰਨ ਮਝਾਹੂ ਰਤਿਆ ॥ ਵਿਧ-ਤੋ ਸਚ ਥੋਕਿ ਨਾਨਕ ਮਿਠੜਾ ਸੋ ਧਣੀ ॥੨॥

kam kroDh aja[N]kar fireh devani-a.
sir laga yam dand ta pachhutani-a.
bin pure gurdev fire setani-a. ||9||
shlok.
re kapta[N] rup kapta[N] Dhan kapta[N] kul garabteh.
sa[N]chant bikji-a chhala[N] chhidara[N] Nanak bin jar sang na chalte. ||1||
pekjand-rjo ki bhul tumma disam sohna.
adh na lajand-rjo mul Nanak sath na yul-i ma-i-a. ||2||
pa-orji.
chaldi-a nal na chale so ki-o sanyi-e.
tis ka kajo ki-a yatan yis te vanyi-e.
jar bisri-e ki-o taripatave na man ranyi-e.
parabhu chjod an lage narak samanyi-e.
johu kirpal da-i-al Nanak bha-o bhanyi-e. ||10||
shlok.
nach re sukj mista[N] nach bjog ras mista[N] nach mista[N] sukj ma-i-a.
mista[N] saDhsang jar Nanak das mista[N] parabh darsana[N]. ||1||
lagrja so neu man meaju rati-a.
viDh-rjo sach tjok Nanak mith-rja so Dhani. ||2||

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਛੂ ਨ ਲਾਗਈ ਭਗਤਨ ਕਉ ਮੀਠਾ ॥ ਆਨ ਸੁਆਦ ਸਭਿ ਫੀਕਿਆ ਕਰਿ ਨਿਰਨਉ ਡੀਠਾ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਭਰਮੁ ਦੁਖੁ ਕਟਿਆ ਗੁਰ ਭਏ ਬਸੀਠਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਜਿਉ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠਾ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਤਨੁ ਮਨੁ ਪ੍ਰਭੂ ਬਿਨਸੇ ਸਭਿ ਝੂਠਾ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ॥ ਤਿਅਕਤ ਜਲੰ ਨਹ ਜੀਵ ਮੀਨੰ ਨਹ ਤਿਆਗਿ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੇਘ ਮੰਡਲਹ ॥ ਬਾਣ ਬੇਧੰਚ ਕੁਰੰਕ ਨਾਦੰ ਅਲਿ ਬੰਧਨ ਕੁਸਮ ਬਾਸਨਹ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਚੰਤਿ ਸੰਤਹ ਨਾਨਕ ਆਨ ਨ ਰੁਚਤੇ ॥੧॥ ਮੁਖੁ ਡੇਖਾਉ ਪਲਕ ਛਡਿ ਆਨ ਨ ਡੇਊ ਚਿਤੁ ॥ ਜੀਵਣ ਸੰਗਮੁ ਤਿਸੁ ਧਣੀ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸੰਤਾਂ ਮਿਤੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਉ ਮਛੁਲੀ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀਐ ਕਿਉ ਜੀਵਣੁ ਪਾਵੈ ॥ ਬੂੰਦ ਵਿਹੂਣਾ ਚਾਤ੍ਰਿਕੋ ਕਿਉ ਕਰਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਨਾਦ ਕੁਰੰਕਹਿ ਬੇਧਿਆ ਸਨਮੁਖ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥ ਭਵਰੁ ਲੋਭੀ ਕੁਸਮ ਬਾਸੁ ਕਾ ਮਿਲਿ ਆਪੁ ਬੰਧਾਵੈ ॥ ਤਿਉ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਅਘਾਵੈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ॥ ਚਿਤਵੰਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲੰ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਅਰਾਧਨਹ ॥ ਨਹ ਬਿਸਰੰਤਿ ਨਾਮ ਅਚੁਤ ਨਾਨਕ ਆਸ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥੧॥ ਸੀਤੜਾ ਮੰਨ ਮੰਝਾਹਿ ਪਲਕ ਨ ਥੀਵੈ ਬਾਹਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਆਸੜੀ ਨਿਬਾਹਿ ਸਦਾ ਪੇਖੰਦੋ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਸਾਵੰਤੀ ਆਸ ਗੁਸਾਈ ਪੂਰੀਐ ॥ ਮਿਲਿ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨ ਕਬਹੂ ਝੂਰੀਐ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਚਾਉ ਲਹਿ

jaahi visooreeai ॥ hoe pavitr sareer charna dhooreeai ॥ paarbrahm gurdev sada hajooreeai ॥13॥ salok ॥ rasna uchrant naamN sarvanaN sunant sabad amritah ॥ naanak tin sad balihaarai jina dhiaan paarbrahmaneh ॥1॥ habh koorave kamm ikas sai bahre ॥ naanak se-i dhan yina pirjarji sach si-o ॥2॥ paurhee ॥ sad balihaaree tina ja sunte hari katha ॥ poore te parDhan nivaveh parabh matha ॥ hari jas likheh bea-ant soheh se jatha ॥ charan puneet pavitr chaleh parabh patha ॥ santaan sangi udhaar sagla dukh latha ॥14॥ salok ॥ bhavi udot karnaN jar ramnaN sanyog purnah ॥ gopal daras bhetaN safal naanak so majurteh ॥1॥ kim na saka pa-e sukj miti hu bahre ॥ naanak sa velrji parvan yit miland-rjo ma piri ॥2॥ paurhee ॥ sa vela kahu kaun hai jitu parabh kau paee ॥ so muraat bhala sanyog hai jitu mile gusaee ॥ aath pahar hari dhiaae kai man ichh puyaee ॥ vadai bhagi satsangu hoe nivi laga paee ॥ mani darsan ki piaas hai naanak bal jaee ॥15॥

pa-orji.
jar bin kachhu na lag-i bhagtan ka-o mitha.
an su-ad sabh fiki-a kar nirna-o ditha.
agi-an bharam dukj kati-a gur bha-e basitha.
charan kamal man beDhi-a yi-o rang meitha.
yi-o paran tan man parabhu binse sabh yhutha. ||11||
shlok.
ti-akat yalaN nah yiv minaN nah ti-ag chatrik megh mandlah.
ban beDhanch kurank nadaN al banDhan kusam basnah.
charan kamal rachant santeh Nanak an na ruchte. ||1||
mukj dekja-u palak chhad an na de-u chit.
yivan sangam tis Dhani jar Nanak yantaN mit. ||2||
pa-orji.
yi-o machhuli bin pani-e ki-o yivan pave.
bund vihuna chatriko ki-o kar tariptave.
nad kuraNkeh beDhi-a sanmukj uth Dhave.
bhavar lobji kusam bas ka mil ap banDhave.
ti-o sant yana jar parit he dekj daras aghave. ||12||
shlok.
chitvant charan kamlaN sas sas araDhneh.
nah bisrant nam achut Nanak as puran parmesureh. ||1||
sit-rja man manyhaji palak na thive bahra.
Nanak asrji nibaji sada pekjando sach Dhani. ||2||
pa-orji.
asavanti as gusa-i puri-e.
mil gopal gobind na kabhu yhuri-e.
de daras man cha-o leh yaji visuri-e.

Pauri

A los Devotos del Señor nada les parece dulce más que el Señor. Cualquier otro sabor es insípido para ellos, pues han probado y han visto. Cuando el olor de la duda y de la idiotez es disipada, el *Guru* se vuelve el intercesor de uno y los Pies de Loto del Señor atraviesan la mente. Es así como uno es bañado con una profunda Esperanza y con el Maravilloso Éxtasis.
El cuerpo, la mente y lo vital pertenecen a Dios y las ilusiones se desvanecen. (11)

Shlok

Abandonando el agua el pez no puede vivir, ni el pajarillo Cuclillo sin la lluvia.
El venado es engañado por la música, la abeja negra por la fragancia de las flores.
Así el Santo ama los Pies de Loto de Dios y ninguna otra cosa lo engaña. (1)
Si pudiera verte aun por un instante, oh Dios, entonces ya no vería a nadie más.
Sí, uno vive en verdad sólo con el Señor, el Amigo del Santo. (2)

Pauri

Así como el pez no vive sin el agua, así como el pájaro Cuclillo no vive sin la gota de lluvia;
así como el venado engañado por la música va derecho hasta la trampa;
así como el abejorro engañado por la fragancia es atrapado en el capullo; así el Santo ama a su Dios y al tener Su Visión es liberado. (12)

Shlok

El Santo vive y adora los Pies de Loto del Señor en cada momento. No abandona el Nombre del Señor ni a su Dios Eterno, porque es Él Quien cumple todos sus deseos. (1)
El Señor vive en la mente del Santo y nunca se aleja de él.
Dice *Nanak*, el Señor satisface todas sus esperanzas; sí, el Señor siempre lo cuida. (2)

Pauri

Pongo mis esperanzas en Ti; oh Maestro, atiéndelas.
Por favor encuéntrame, oh Dios del Universo para que no me lamente más.
Déjame tener la Grandiosa Visión de Tu *Darshan* para que mis penas se vayan. **P. 709.**
Mi cuerpo se santifica cuando me unto el Polvo de Tus Pies.
Oh Señor Trascendente, oh Dios *Guru*, siempre estás presente ante mí. (13)

Shlok

Me ofrezco siempre en sacrificio a aquéllos que recitan el Nombre del Señor con Fe y escuchan la Palabra Ambrosial, pues ellos permanecen absorbidos en el Señor Trascendente. (1)
Todos los trabajos son falsos excepto recitar el Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, benditos son los que aman a su Dios. (2)

Pauri

Me ofrezco siempre en sacrificio a aquéllos que escuchan el Nombre del Señor. Son los seres perfectos, los seres sublimes que se postran ante su Dios. Las manos de quienes escriben la Alabanza Infinita del Señor, son bendecidas. Benditos, benditos son los Pies piadosos que caminan en el Sendero de los Santos; ellos disipan nuestras tristezas. (14)

Shlok

Es por una buena fortuna que nuestro Destino despierta y cantamos la Alabanza del Señor.
Bendito, bendito es el momento maravilloso cuando vemos al Señor. (1)
No puedo evaluarte, oh Dios; el Éxtasis con el que me bendices es Infinito.
Dice *Nanak*, en ese momento en que encontramos a nuestro Amor somos aprobados. (2)

Pauri

¿Cuál es ese momento auspicioso en el que obtenemos a Dios? Bendito es ese momento y bendito es nuestro Destino. Quien contempla a su Señor, sus deseos son cumplidos.
Es por una buena fortuna que uno llega a los Pies de los Santos; me postro ante ellos.
Dice *Nanak*, en mi mente está el deseo de tener la Visión del Señor a la cual ofrezco mi ser siempre en sacrificio. (15)

ਸਲੋਕ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਗੋਬਿੰਦਹ ਸਰਬ ਦੋਖ ਨਿਵਾਰਣਹ ॥ ਸਰਣਿ ਸੂਰ ਭਗਵਾਨਹ ਜਪੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਛਡਿਓ ਹਭੁ ਆਪੁ ਲਗੜੋ ਚਰਣਾ ਪਾਸਿ ॥ ਨਠੜੋ ਦੁਖ ਤਾਪੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਪੇਖਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਦਇਆਲ ਢਹਿ ਪਏ ਦੁਆਰਿਆ ॥ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭ੍ਰਮਤ ਬਹੁ ਹਾਰਿਆ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਤੇਰਾ ਬਿਰਦੁ ਹਰਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਿਆ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ਬਿਨਉ ਮੋਹਿ ਸਾਰਿਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਦਇਆਲ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰਿਆ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ॥ ਸੰਤ ਉਧਰਣ ਦਇਆਲੰ ਆਸਰੰ ਗੋਪਾਲ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਨਿਰਮਲੰ ਸੰਤ ਸੰਗੇਣ ਓਟ ਨਾਨਕ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥੧॥ ਚੰਦਨ ਚੰਦੁ ਨ ਸਰਦ ਰੁਤਿ ਮੂਲਿ ਨ ਮਿਟਈ ਘਾਮ ॥ ਸੀਤਲੁ ਥੀਵੈ ਨਾਨਕਾ ਜਪੰਦੜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਓਟ ਉਧਰੇ ਸਗਲ ਜਨ ॥ ਸੁਣਿ ਪਰਤਾਪੁ ਗੋਵਿੰਦ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਮਨ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਮੂਲਿ ਸੰਚਿਆ ਨਾਮੁ ਧਨ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਪਾਈਐ ਵਡੈ ਪੁਨ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਜਸੁ ਨਿਤ ਸੁਨ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ॥ ਦਇਆ ਕਰਣੰ ਦੁਖ ਹਰਣੰ ਉਚਰਣੰ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਦਇਆਲ

ਪੁਰਖ ਭਗਵਾਨਹ ਨਾਨਕ ਲਿਪਤ ਨ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਭਾਹਿ ਬਲੰਦੜੀ ਬੁਝਿ ਗਈ ਰਖੰਦੜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਮੇਦਨੀ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਦਇਆਲ ਨ ਬਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥ ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਗਏ ਨਾਸ ਹਰਿ ਇਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਸਰੀਰ ਜਨ ਧੂਰੀ ਨਾਇਆ ॥ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਸੰਤੋਖ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਰੇ ਕੁਟੰਬ ਸੰਗਿ ਲੋਗ ਕੁਲ ਸਬਾਇਆ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ॥ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਪਾਲ ਗੁਰ ਗੁਰ ਪੂਰਨ ਨਾਰਾਇਣਹ ॥ ਗੁਰ ਦਇਆਲ ਸਮਰਥ ਗੁਰ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣਹ ॥੧॥ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਅਸਗਾਹੁ ਗੁਰਿ ਬੋਹਿਥੈ ਤਾਰਿਅਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰ ਕਰੰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਗਿਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰਦੇਵ ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਜਪੇ ॥ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਜਬ ਭਏ ਤ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਛਪੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰਦੇਵ ਨੀਚਹੁ ਉਚ ਥਪੇ ॥ ਕਾਟਿ ਸਿਲਕ ਦੁਖ ਮਾਇਆ ਕਰਿ ਲੀਨੇ ਅਪ ਦਸੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਏ ਬੇਅੰਤ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਜਸੇ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟੰਤ ਏਕੋ ਸੁਨੀਅੰਤ ਏਕੋ ਵਰਤੰਤ ਏਕੋ ਨਰਹਰਹ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਜਾਚੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹ ॥੧॥ ਹਿਕੁ ਸੇਵੀ ਹਿਕੁ ਸੰਮਲਾ ਹਰਿ ਇਕਸੁ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਮ ਵਖਰੁ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਨਾਨਕ ਸਚੀ ਰਾਸਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਬੇਅੰਤ ਪੂਰਨ ਇਕੁ ਏਹੁ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਦੂਜਾ ਕਹਾ ਕੇਹੁ ॥ ਆਪਿ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਨੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਲੇਹੁ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਹੁਕਮੁ ਸਭੁ ਨਿਹਚਲੁ ਤੁਧੁ ਥੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥੨੦॥੧॥

shlok.
patit punit gobindah sarab dokj nivarneh.
saran sur bhagvaneh yapant Nanak jar jar jare. ॥1॥
chhadi-o jabh ap lagrjo charna pas.
nath-rjo dukj tap Nanak parabh pekjandi-a. ॥2॥
pa-orji.
mel lehu da-i-al dheh pa-e du-ari-a.
rakj levhu din da-i-al bharmat bajo jari-a.
bhagat vachhal tera birad jar patit uDhari-a.
tuyh bin naji ko-e bin-o mohi sari-a.
kar geh lejo da-i-al sagar sansari-a. ॥16॥
shlok.
sant uDhran da-i-alaN asraN gopal kiratneh.
nirmalaN sant sangen ot Nanak parmesureh. ॥1॥
chandan chand na sarad rut mul na mit-i ghaNm.
sital thive nanka yapand-rjo jar nam. ॥2॥
pa-orji.
charan kamal ki ot uDhre sagal yan.
sun partap govind nirbha-o bha-e man.
tot na ave mul sanchi-a nam Dhan.
sant yana si-o sang pa-i-e vade pun.
ath pajar jar Dhi-a-e jar yas nit sun. ॥17॥
shlok.
da-i-a karnaN dukj jarnaN ucharnaN nam kiratneh.
da-i-al purakj bhagvaneh Nanak lipat na ma-i-a. ॥1॥

bhaji baland-rji buyh ga-i rakjand-rjo parabh ap.
yin upa-i medni Nanak so parabh yap. ॥2॥
pa-orji.
ya parabh bha-e da-i-al na bi-ape ma-i-a.
kot agha ga-e nas jar ik Dhi-a-i-a.
nirmal bha-e sarir yan Dhuri na-i-a.
man tan bha-e santokj puran parabh pa-i-a.
tare kutamb sang log kul saba-i-a. ॥18॥
shlok.
gur gobind gopal gur gur puran nara-ineh.
gur da-i-al samrath gur gur Nanak patit uDharneh. ॥1॥
bha-oyal bikjam asgaju gur bojithe tari-am.
Nanak pur karamm satgur charni lagi-a. ॥2॥
pa-orji.
Dhan Dhan gurdev yis sang jar yape.
gur kirpal yab bha-e ta avgun sabh chhape.
parbarahm gurdev nichaju uch thape.
kat silak dukj ma-i-a kar line ap dase.
gun ga-e be-ant rasna jar yase. ॥19॥
shlok.
daristaNt eko suni-ant eko vartant eko narjareh.
nam dan yachant Nanak da-i-al purakj kirpa karah. ॥1॥
hik sevi hik sammla jar ikas peh ardas.
nam vakjar Dhan sanchi-a Nanak sachi ras. ॥2॥
pa-orji.
parabh da-i-al be-ant puran ik eu.
sabh kichh ape ap duya kaja keu.
ap karaju parabh dan ape ap lejo.
avan yana juk'm sabh nihchal tuDh theu.
Nanak mange dan kar kirpa nam de. ॥20॥1॥

Shlok

El Señor es el Purificador de los seres malvados, el Disipador de las penas.
Él es nuestro Señor Gentil, Dador de Amparo y Consuelo, y yo Lo contemplo siempre. (1)
He abandonado mi ego negativo y me he postrado a los Pies del Señor y mis aflicciones han sido disipadas teniendo la Visión de Dios. (2)

Pauri

Entrego mi ser a Tu Puerta, oh Dios; tómame en Tus Brazos. Oh Señor Compasivo con el débil; ¡sálvame! He vagado ya lo suficiente y me siento perdido. Es Tu Naturaleza Esencial el amar a Tus Devotos y salvar a los que cometen errores y faltas. Sin Ti no hay nadie más y así ofrezco mi plegaria a Ti. Oh Dios de Misericordia, dame Tu Mano y llévame a través del mar del mundo. (16)

Shlok

Aquél que lleva a los Santos a través, en Él me apoyo y a Él canto la Alabanza. Asociándote con los Santos y buscando el Refugio del Bienamado Señor te vuelves Inmaculado. (1)
Ni el frío invernal, ni la luna, ni el perfume de Sándalo te pueden refrescar; uno vive en la frescura y la prosperidad sólo si uno contempla el Nombre del Señor. (2)

Pauri

Todos los que buscan los Pies de Loto del Señor son emancipados. La mente se libera del miedo escuchando la Gloria del Señor. Si uno acumula las Riquezas del Nombre del Señor, ese Tesoro nunca se acaba. Te unes a la Sociedad de los Santos del Señor por actos piadosos. Lo piadoso es contemplar a Dios siempre y escuchar siempre Su Alabanza. (17)

Shlok

Cuando uno canta las Alabanzas del Nombre del Señor, el Señor es Compasivo y aligera las penas. Es así como uno deja de estar contaminado por *Maya*. (1) **P. 710.**
Mi fuego interior es extinguido; el Señor Mismo me ha salvado.
Medita en Dios, oh, dice *Nanak*, Él es el Creador del Universo. (2)

Pauri

Cuando el Señor es Compasivo, *Maya* no nos inmuta; millones de nuestros errores son borrados contemplando a Dios. Nuestro cuerpo se vuelve inmaculado bañándose en el Polvo de los Santos. Nuestra mente es confortada y así obtenemos al Señor Perfecto; pues somos emancipados junto con nuestra gente. (18)

Shlok

El *Guru* sostiene la tierra; el *Guru* es Perfecto en Dios. Es el Señor del Universo, Compasivo y Todopoderoso; es el Dios Purificador de los malvados. (1)
El mar del mundo, el mar donde uno viene y va, es profundo y traicionero; en el Barco del *Guru* uno es cargado y llevado a través.
Dice *Nanak*, el Destino se vuelve perfecto si uno se postra a los Pies del *Guru*. (2)

Pauri

Bendito es el Gran *Guru* que nos hace vivir en Dios. Cuando el *Guru* tiene Compasión de nosotros, nuestros errores son borrados. El *Guru*, nuestro Dios Trascendente, a lo bajo lo vuelve alto, y rompiendo las amarras de *Maya*, nos hace sus Esclavos.
Entonces nuestras lenguas recitan la Alabanza Infinita de Dios. (19)

Shlok

Sólo veo al Uno, sólo escucho al Uno; sólo el Uno prevalece en todo.
Nanak busca de su Señor Compasivo sólo la Bienaventuranza de Su Nombre. (1)
He servido y alabado a Dios y le he rezado sólo a Él. Aquél que atesora las Riquezas del Nombre del Señor, atesora la Verdad, la siempre duradera Verdad. (2)

Pauri

Mi Señor es Compasivo y lo compenetra todo; es Todo en todo.
¿Por qué decir que existe algún otro? Él Mismo nos bendice con Sus Regalos; Él Mismo los recibe también. Todo va y viene conforme a Su Voluntad. Él es Eterno y siempre Duradero. *Nanak* busca sólo el Regalo del Nombre; oh Señor, por Tu Misericordia bendícelo con el *Naam*. (20-1)

ਜੈਤਸਰੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਾਥ ਕਛੂਅ ਨ ਜਾਨਉ ॥ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਕੈ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਕਹੀਅਤ ਹੌ ਜਗਤ ਗੁਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਹਮ ਕਹੀਅਤ ਕਲਿਜੁਗ ਕੇ ਕਾਮੀ ॥੧॥ ਇਨ ਪੰਚਨ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਜੁ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥ ਪਲੁ ਪਲੁ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇ ਅੰਤਰੁ ਪਾਰਿਓ ॥੨॥ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਦੁਖ ਕੀ ਰਾਸੀ ॥ ਅਜੌ ਨ ਪਤ੍ਰਾਇ ਨਿਗਮ ਭਏ ਸਾਖੀ ॥੩॥ ਗੋਤਮ ਨਾਰਿ ਉਮਾਪਤਿ ਸ੍ਵਾਮੀ ॥ ਸੀਸੁ ਧਰਨਿ ਸਹਸ ਭਗ ਗਾਂਮੀ ॥੪॥ ਇਨ ਦੂਤਨ ਖਲੁ ਬਧੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿਓ ॥ ਬਡੋ ਨਿਲਾਜੁ ਅਜਹੁ ਨਹੀ ਹਾਰਿਓ ॥੫॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਕਹਾ ਕੈਸੇ ਕੀਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਰਘੁਨਾਥ ਸਰਨਿ ਕਾ ਕੀ ਲੀਜੈ ॥੬॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਵਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਲੋਚ ਲਗੀ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੀ ਹਰਿ ਨੈਨਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹੇਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਇਆਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਪਾਧਰੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰੰਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਚੰਗੇਰਾ ॥੨॥ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰ ਜਿਨਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਆ ਪੁਰਖੁ ਚੰਗੇਰਾ ॥ ਓਇ ਮਨਮੁਖ ਮੂੜ ਅਗਿਆਨੀ ਕਹੀਅਹਿ ਤਿਨ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਮੰਦੇਰਾ ॥੩॥ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਇਆ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਲਿਖੇਰਾ ॥੪॥੧॥

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੰਤਨ ਅਵਰੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਨੀ ॥ ਬੇਪਰਵਾਹ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਕੈ ਜਾ ਕੋ ਪਾਖੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਚ ਸਮਾਨਾ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੋ ਅਵਰ ਨ ਕਾਹੂ ਤਾਨੀ ॥ ਐਸੋ ਅਮਰੁ ਮਿਲਿਓ ਭਗਤਨ ਕਉ ਰਾਚਿ ਰਹੇ ਰੰਗਿ ਗਿਆਨੀ ॥੧॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਦੁਖ ਜਰਾ ਮਰਾ ਹਰਿ ਜਨਹਿ ਨਹੀ ਨਿਕਟਾਨੀ ॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਰਹੇ ਲਿਵ ਏਕੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮਨੁ ਮਾਨੀ ॥੨॥੧॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਦਾ ਖੁਆਰੀ ॥ ਤਾ ਕਉ ਧੋਖਾ ਕਹਾ ਬਿਆਪੈ ਜਾ ਕਉ ਓਟ

ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਜੋ ਜੀਵਨੁ ਬਲਨਾ ਸਰਪ ਜੈਸੇ ਅਰਜਾਰੀ ॥ ਨਵ ਖੰਡਨ ਕੋ ਰਾਜੁ ਕਮਾਵੈ ਅੰਤਿ ਚਲੈਗੋ ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਗੁਣ ਤਿਨ ਹੀ ਗਾਏ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਧੰਨੁ ਉਸੁ ਜਨਮਾ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨॥੨॥

yetsari bani bhagta ki
ik-oNkar satgur parsad.
nath kachhu-a na yan-o.
man ma-i-a ke jath bikana-o. ||1|| raja-o.
tum kaji-at jou yagat gur su-ami.
ham kaji-at kaliyug ke kami. ||1||
in panchan mero man yo bigari-o.
pal pal jar yi te antar pari-o. ||2||
yat dekj-a-u tat dukj ki rasi.
eouN na pat-ya-e nigam bha-e sakji. ||3||
gotam nar umapat savami. sis Dharan sajas bhag gaNmi. ||4||
in dutan kjal baDh kar mari-o.
bado nile eu naji jari-o. ||5||
kaji ravidas kaja kese kiye.
bin raghunath saran ka ki liye. ||6||1||

Página 711

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
rag todi mehla 4 ghar 1.
jar bin reh na sake man mera.
mere paritam paran jar parabh gur mele bajur na bhavyal fera. ||1|| raja-o.
mere hi-are loch lagi parabh keri jar nenhu jar parabh hera.
satgur da-i-al jar nam drirj-a-i-a jar paDhar jar parabh kera. ||1||
jar rangi jar nam parabh pa-i-a jar govind jar parabh kera.
jar hirde man tan mitha laga mukj mastak bhag changera. ||2||
lobh vikar yina man laga jar visri-a purakj changera.
o-e manmukj murh agi-ani kaji-aji tin mastak bhag mandera. ||3||
bibek buDh satgur te pa-i gur gi-an guru parabh kera.
yan Nanak nam guru te pa-i-a Dhur mastak bhag likjera. ||4||1||
todi mehla 5 ghar 1 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
santan avar na kaju yani.
beparvah sada rang jar ke ya ko pakj su-ami. raja-o.
uch samana thakur tero avar na kaju tani.
eso amar mili-o bhagtan ka-o rach raje rang gi-ani. ||1||
rog sog dukj yara mara jar yaneh naji niktani.
nirbha-o jo-e raje liv eke Nanak jar man mani. ||2||1||
todi mehla 5.
jar bisrat sada kju-ari.
ta ka-o Dhokja kaja bi-ape ya ka-o ot tuhari. raja-o.

Página 712

bin simran yo yivan balna sarap yese aryari.
nav kjandan ko re kamave ant chalego jari. ||1||
gun niDhan gun tin hi ga-e ya ka-o kirpa Dhari.
so sukji-a Dhan us yanma Nanak tis balijari. ||2||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Yaitsri, palabras de los Bhaktas.

Oh Dios, yo no sé nada; mi mente la he vendido a *Maya*. (1-Pausa)

Tú eres el *Guru*, el Maestro del Universo, mientras que yo soy un simple ser que comete errores en la Era de *Kali Yug*. (1)

Los cinco enemigos han desviado mi mente y me han apartado muy lejos de Ti, oh mi Dios. (2)

Donde sea que volteo a ver, sólo veo dolor, y aunque los *Vedas* Te atestiguan, mi mente no cree en Ti. Así como *Shiva* trató de cortar la cabeza de *Brahma*, pero se quedó con la cabeza pegada a su mano. (3)

Así como *Indra* fue maldecido por *Gautama* por haber seducido a su esposa, y mil órganos femeninos se pegaron a su cuerpo sólo para humillarlo. (4)

Así he sido engañado por los cinco enemigos, pero qué sinvergüenza soy que no los abandono. (5)

Dice *Ravi Das,* ¿Qué voy a hacer ahora sin Ti, oh mi Dios? (6-1) **P. 711.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente Espíritu Divino, el Creador, Sin Miedo, Sin Odio, el Ser más allá del Tiempo, No Encarnado, Autoexistente, el Iluminador

Rag Todi, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sin el Señor, mi mente no se contiene a sí misma. Cuando a través del *Guru* encuentro a mi Dios, no regreso al aterrador mar de la existencia otra vez. (1-Pausa)

Mi mente añora al Señor y Lo puedo ver con mis ojos. El Verdadero *Guru* ha engarzado el Nombre del Señor en mi mente, y este es el Sendero que me ha llevado hasta mi Señor. (1)

He recibido el Nombre del Amado Señor a través del *Guru*; el Nombre es dulce a mi cuerpo y a mi mente, pues en mi semblante y en mi frente está escrito este glorioso Destino. (2)

Los que son engañados por el error y la avaricia abandonan al Ser Bello. Los seres que viven en su ego se ven envueltos por la oscuridad de la ignorancia, y en su frente está inscrito un destino terrible. (3)

He recibido del *Guru* el intelecto que discrimina; a través de la Sabiduría del *Guru*, el Señor se revela en mí. Dice *Nanak*, el Esclavo de Dios ha recibido el Nombre del *Guru*, pues ese era el Decreto de su Destino trazado por Dios. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Los Santos no conocen a otro; apoyándose en su Maestro permanecen llenos de Su Amor y libres de miedo. (Pausa)

Majestuoso es el dosel que Te adorna, oh mi Maestro Leal. Frente a Ti, ¿quién otro tiene poder? Aun Tus Devotos tienen un reinado eterno, pues ellos, los Sabios, están imbuidos en Tu Amor. (1)

Sí, dolor, tristeza, vejez y muerte no se acercan a los Sirvientes del Señor. Están libres de miedo y siempre están entonados en el Uno, así permanecen con su mente complacida. (2-1)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Abandonando al Señor uno arruina su vida para siempre, pero, ¿cómo puede ser engañado aquél que Te tiene como su Soporte, oh Señor? (Pausa) **P. 712.**

Si uno no contempla al Señor, su vida se consume en el fuego ardiente, aunque uno viva muchos años como la serpiente, y domine las nueve divisiones de la tierra, porque al final, pierde el juego. (1)

Sólo aquél que tiene la Gracia del Señor, canta Su Alabanza y recibe el Tesoro de Virtud. Él está siempre en Paz, su nacimiento es bendito y *Nanak* ofrece su ser siempre en sacrificio a Él. (2-2)

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥
ਧਾਇਓ ਰੇ ਮਨ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਇਓ ॥ ਮਾਇਆ ਮਗਨ ਸੁਆਦਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿਓ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਇਕੁ ਮੁਹਤੁ ਨ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇਓ ॥ ਬਿਗੁਸਿਓ ਪੇਖਿ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਕੋ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹ ਜੋਹਨਿ ਜਾਇਓ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਭਾਉ ਨ ਕੀਨੋ ਨਹ ਸਤ ਪੁਰਖ ਮਨਾਇਓ ॥ ਧਾਵਤ ਕਉ ਧਾਵਹਿ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਜਿਉ ਤੇਲੀ ਬਲਦ ਭ੍ਰਮਾਇਓ ॥੨॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਨ ਕੀਓ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਕੀਰਤਿ ਗਾਇਓ ॥ ਨਾਨਾ ਝੂਠਿ ਲਾਇ ਮਨੁ ਤੋਖਿਓ ਨਹ ਬੂਝਿਓ ਅਪਨਾਇਓ ॥੩॥ ਪਰਉਪਕਾਰ ਨ ਕਬਹੂ ਕੀਏ ਨ੍ਹੀ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਧ੍ਰਿਆਇਓ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਰਚਿ ਸੰਗਤਿ ਗੋਸਟਿ ਮਤਵਾਰੋ ਮਦ ਮਾਇਓ ॥੪॥ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਭੁਗਤਿ ਵਛਲੁ ਸੁਣਿ ਆਇਓ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗਿ ਪਰਿਓ ਹੁਰਿ ਪਾਛੈ ਰਾਖੁ ਲਾਜ ਅਪੁਨਾਇਓ ॥੫॥੧॥੩॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਨੁਖ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਬਿਰਥਾ ਆਇਆ ॥ ਅਨਿਕ ਸਾਜ ਸੀਗਾਰ ਬਹੁ ਕਰਤਾ ਜਿਉ ਮਿਰਤਕੁ ਓਢਾਇਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਇ ਧਾਇ ਕ੍ਰਿਪਨ ਸੁਮੁ ਕੀਨੋ ਇਕਤ੍ਰ ਕਰੀ ਹੈ ਮਾਇਆ ॥ ਦਾਨੁ ਪੁੰਨ ਨਹੀ ਸੰਤਨ ਸੇਵਾ ਕਿਤ ਹੀ ਕਾਜਿ ਨ ਆਇਆ ॥੧॥ ਕਰਿ ਆਭਰਣ ਸਵਾਰੀ ਸੇਜਾ ਕਾਮਨਿ ਥਾਟ ਬਨਾਇਆ ॥ ਸੰਗੁ ਨ ਪਾਇਓ ਅਪੁਨੇ ਭਰਤੇ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸਾਰੇ ਦਿਨਸੁ ਮਜੂਰੀ ਕਰਤਾ ਤੁਹ ਮੁਸਲਹਿ ਛਰਾਇਆ ॥ ਖੇਦੁ ਭਇਓ ਬੇਗਾਰੀ ਨਿਆਈ ਘਰ ਕੈ ਕਾਮਿ ਨ ਆਇਆ ॥੩॥ ਭਇਓ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਜਾ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਤ੍ਰਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਪਾਛੈ ਪਰਿਓ ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥੪॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਬਸਹੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨੀਤ ॥ ਤੈਸੀ ਬੁਧਿ ਕਰਹੁ ਪਰਗਾਸਾ ਲਾਗੈ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ਕੀ ਪਾਵਉ ਧੂਰਾ ਮਸਤਕਿ ਲੇ ਲੇ ਲਾਵਉ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਤੇ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤਾ

ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥੧॥ ਆਗਿਆ ਤੁਮਰੀ ਮੀਠੀ ਲਾਗਉ ਕੀਓ ਤੁਹਾਰੋ ਭਾਵਉ ॥ ਜੋ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਹੀ ਇਹੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਆਨ ਨ ਕਤਹੂ ਧਾਵਉ ॥੨॥ ਸੁਦ ਹੀ ਨਿਕਟਿ ਜਾਨਉ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਸਗਲ ਰੇਣ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਹੋਇ ਪਰਾਪਤਿ ਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਲਹੀਐ ॥੩॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਮ ਛੋਹਰੇ ਤੁਮਰੇ ਤੂ ਪ੍ਰਭ ਹਮਰੋ ਮੀਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰੋ ਖੀਰਾ ॥੪॥੩॥੫॥
ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮ ॥ ਅਵਰੁ ਕਛੁ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਮਿਲੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਅਨੇਕ ਭੰਗ ਰਸ ਸਗਲ ਤਰ੍ਵਰ ਕੀ ਛਾਮ ॥ ਧਾਇ ਧਾਇ ਬਹੁ ਬ੍ਰਿਧਿ ਕਉ ਧਾਵੈ ਸਗਲ ਨਿਰਾਰਥ ਕਾਮ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੋਵਿੰਦ ਅਵਰੁ ਜੇ ਚਾਹਉ ਦੀਸੈ ਸਗਲ ਬਾਤ ਹੈ ਖਾਮ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਰੇਨ ਮਾਗਉ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਪਾਵੈ ਬ੍ਰਿਸ੍ਰਾਮ ॥੨॥੧॥੬॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਮਨਹਿ ਸ੍ਰਾਧਾਰੈ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਬਰਤਨਿ ਏਹੁ ਹਮਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਜਾਤਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਤਿ ਹੈ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਪਰਵਾਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ਸਦਾ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੋ ਕਉ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥੧॥ ਬਿਖੈ ਬਿਲਾਸ ਕਹੀਅਤ ਬਹੁਤੇਰੇ ਚਲਤ ਨ ਕਛੂ ਸੰਗਾਰੈ ॥ ਇਸਟੁ ਮੀਤੁ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਕੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਭੰਡਾਰੈ ॥੨॥੨॥੭॥

todi mehla 5 ghar 2 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
Dha-i-o re man dah dis Dha-i-o.
ma-i-a magan su-ad lobh mohi-o tin parabh ap bhula-i-o. raja-o.
jar katha jar yas saDhsangat si-o ik muhat na ih man la-i-o.
bigsi-o pekj rang kasumbh ko par garih yohan ya-i-o. ||1||
charan kamal si-o bha-o na kino nah sat purakj mana-i-o.
Dhavat ka-o Dhaveh bajo bhati yi-o teli balad bharma-i-o. ||2||
nam dan isnan na ki-o ik nimakj na kirat ga-i-o.
nana yhuth la-e man tokji-o nah buyhi-o apna-i-o. ||3||
par-upkar na kabhu ki-e naji satgur sev Dhi-a-i-o.
panch dut rach sangat gosat matvaro mad ma-i-o. ||4||
kara-o benti saDhsangat jar bhagat vachhal sun a-i-o.
Nanak bhag pari-o jar pachhe rakj le apuna-i-o. ||5||1||3||
todi mehla 5.
manukj bin buyhe birtha a-i-a.
anik se sigar bajo karta yi-o mirtak odha-i-o. raja-o.
Dha-e Dha-e kirpan saram kino ikatar kari he ma-i-a.
dan punn naji santan seva kit hi ke na a-i-a. ||1||
kar abhran savari seya kaman that bana-i-a.
sang na pa-i-o apune bharte pekj pekj dukj pa-i-a. ||2||
saro dinas meuri karta tuhu muslaji chhara-i-a.
kjed bha-i-o begari ni-a-i ghar ke kam na a-i-a. ||3||
bha-i-o anugraju ya ka-o parabh ko tis hirde nam vasa-i-a.
saDhsangat ke pachhe pari-a-o yan Nanak jar ras pa-i-a. ||4||2||4||
todi mehla 5.
kirpa niDh bashu ride jar nit.
tesi buDh karaju pargasa lage parabh sang parit. raja-o.
das tumare ki pava-o Dhura mastak le le lava-o.
maja patit te jot punita jar kirtan gun gava-o. ||1||

agi-a tumri mithi laga-o ki-o tuharo bhava-o.
yo tu deh taji ih taripte an na kathu Dhava-o. ||2||
sad hi nikat yan-o parabh su-ami sagal ren jo-e raji-e.
saDhu sangat jo-e parapat ta parabh apuna laji-e. ||3||
sada sada jam chjohre tumre tu parabh jamro mira.
Nanak barik tum mat pita mukj nam tumaro kjira. ||4||3||5||
todi mehla 5 ghar 2 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
maga-o dan thakur nam.
avar kachhu mere sang na chale mile kirpa gun gam. ||1|| raja-o.
re mal anek bjog ras sagal tarvar ki chham.
Dha-e Dha-e bajo biDh ka-o Dhave sagal nirarath kam. ||1||
bin govind avar ye chaja-o dise sagal bat he kjam.
kajo Nanak sant ren maga-o mero man pave bisram. ||2||1||6||
todi mehla 5.
parabh yi ko nam maneh saDhare.
yi-a paran sukj is man ka-o bartan e jamare. ||1|| raja-o.
nam yat nam meri pat he nam mere parvare.
nam sakja-i sada mere sang jar nam mo ka-o nistare. ||1||
bikje bilas kaji-at bajutere chalat na kachhu sangare.
isat mit nam Nanak ko jar nam mere bhandare. ||2||2||7||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Saturada por *Maya* la mente vaga en diez direcciones, y es engañada por la infatuación y la avaricia. El hombre es desviado del Sendero por el mismo Señor. (Pausa)

A él no le atrae la Palabra del Señor, ni la Sociedad de los Santos, ni alaba al Señor siquiera por un momento. Está maravillado viendo el color transitorio del azafrán y tiene su atención puesta en el ser de la mujer. (1)

No ama los Pies de Loto del Señor y no complace al Maestro de la Verdad para nada. El deseo le da de vueltas en la cabeza, así como el buey va alrededor de la prensa de aceite. (2)

No contempla el Nombre del Señor, ni hace caridad, ni limpia su mente, ni canta la Alabanza del Señor aun por un instante. Con millones de mentiras complace a su mente sin realizar su ser. (3)

No hace nunca el bien a otros; no contempla el Nombre del Señor a través del Servicio del *Guru*. Emborrachado con el vino de *Maya* conserva la mala compañía de los cinco enemigos quienes lo arrastran de la nariz. (4)

Nanak le reza a su Señor en la *Saad Sangat*, y sabiendo que es el Amante de Sus Devotos, busca Su Refugio y corre hacia Él diciendo, oh Dios, tómame y salva mi Honor. (5-1-3)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin sabiduría la vida del hombre pasa en vano, y todos sus adornos son los de un cadáver. (Pausa)

Con todo su esfuerzo el miserable acaricia sus riquezas, pero no da caridad, ni sirve a los Santos y por eso de nada le sirven. (1)

La mujer se adorna, se arregla y se acuesta en un bello aposento, pero si su Esposo no la viene a acompañar, con todos sus adornos se pone a llorar. (2)

El hombre trabaja todo el día con la trilladora desgranando el trigo, pero por esforzarse tanto en su labor, de nada sirve en su hogar. (3)

Dice *Nanak*, aquél que cuenta con la Gracia del Señor, su corazón es adornado con el Nombre del Señor. Él sigue el Sendero de los Santos y prueba el Sabor de Dios. (4-2-4)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Fuente de Misericordia, habita siempre en mi corazón y despierta esa intuición en mí para que Te comience a amar. (Pausa)

Oh Dios, bendíceme con el Polvo de los Santos para que me lo unte en mi frente y de ser lo más bajo de lo bajo, me convierta en lo Puro de lo puro y cante siempre Tu Alabanza. (1) **P. 713.**

Tu Voluntad la siento dulce y estoy complacida con lo que haces.
Estoy contenta con lo que me das y vago tratando de tocar la puerta del otro. (2)
Siente a tu Maestro cerca de ti, oh hombre, y siente el polvo bajo los pies de los hombres.
Únete a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, para que logres a tu Maestro. (3)
Somos para siempre Tus niños, oh Señor; Tú eres nuestro Maestro y nuestro Rey.
Nanak es Tu niño, oh Padre, oh Madre, y en su boca está la leche de Tu Nombre. (4-3-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Oh Maestro, busco de Ti el Regalo de Tu Nombre, pues nada más se irá conmigo.
Oh Dios, ten Compasión de mí para que cante Tu Alabanza. (1-Pausa)

Fincas, territorios, posesiones y todo tipo de regocijos son como la sombra pasajera del árbol; uno corre tras esto y tras aquello y al final todo es en vano. (1)

Sí, buscar cualquier cosa distinta de Dios de nada sirve. Dice *Nanak*, busco el Polvo de los Pies de los Santos para que mi mente se vuelva íntegra. (2-1-6)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Maestro da sustento a la mente; el Nombre del Señor es su Respiración Vital y la moneda para comprar mi Paz. (1-Pausa)

El Nombre es mi Casta, el Nombre es mi Honor; también es mi Familia.
El Nombre es mi Eterno Compañero, el Nombre es mi Emancipador. (1)
Los placeres de los sentidos son muchos, pero ninguno se va conmigo.
El objeto predilecto de mi Alabanza es el *Naam*, que me acompaña siempre.
Dice *Nanak*, el *Naam*, el Nombre del Señor es mi Único Tesoro. (2-2-7)

ਟੋਡੀ ਮਃ ੫ ॥ ਨੀਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ਮਿਟਹੀ ਰੋਗ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇਰੋ ਰਹੈ ਈਹਾ ਊਹਾ ਲੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਪਖਾਰਿ ਕਰਉ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਮਨਹਿ ਚਰਾਵਉ ਭੋਗ ॥ ਛੋਡਿ ਆਪਤੁ ਬਾਦੁ ਅਹੰਕਾਰਾ ਮਾਨੁ ਸੋਈ ਜੋ ਹੋਗੁ ॥੧॥ ਸੰਤ ਟਹਲ ਸੋਈ ਹੈ ਲਾਗਾ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖੋਗੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥੨॥੩॥੮॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਆਇਓ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਮਿਲੈ ਸੂਖ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਚਿੰਤਾ ਲਾਹਿ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਰ ਨ ਸੁਝੈ ਦੂਜੀ ਠਾਹਰੁ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਤਉ ਦੁਆਰੀ ॥ ਲੇਖਾ ਛੋਡਿ ਅਲੇਖੈ ਛੂਟਹ ਹਮ ਨਿਰਗੁਨ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀ ॥੧॥ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦ ਸਦਾ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ਸਭਨਾ ਦੇਇ ਅਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸੰਤ ਪਾਛੈ ਪਰਿਓ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਇਹ ਬਾਰੀ ॥੨॥੪॥੯॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਨਿਧਿ ਗਾਇਣ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ

todi mehla 5.
nike gun ga-o mithi rog.
mukj uyal man nirmal jo-i he tero raje iha uha log. ||1||
raja-o.
charan pakjar kara-o gur seva maneh charava-o bjog.
chjod apat bad ajaNkara man so-i yo jog. ||1||
sant tajal so-i he laga yis mastak likji-a likjog.
kajo Nanak ek bin duya avar na karne yog. ||2||3||8||
todi mehla 5.
satgur a-i-o saran tuhari.
mile sukj nam jar sobha chinta laji jamari. ||1|| raja-o.
avar na suyhe duyi thajar jar pari-o ta-o du-ari.
lekja chjod alekje chhutah jam nirgun lejo ubari. ||1||
sad bakjsind sada mijarvana sabhna de-e aDhari.
Nanak das sant pachhe pari-o rakj lejo ih bari. ||2||4||9||
todi mehla 5.
rasna gun gopal niDh ga-in.
saNt sahy rajas man upyi-o sagle dukj pala-in. ||1|| raja-o.

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta la Alabanza del Ser Puro para que tu aflicción desaparezca, para que tu mente y tu semblante se vuelven puros y para que seas salvado aquí y en el más allá. (1-Pausa)
Lava los Pies del *Guru*; sírvelo y ofrécele tu mente. Deja tu ego y tu tendencia contenciosa; acepta lo que viene de Dios. (1)
Aquél que lo tiene así decretado en su Destino, se dedica al servicio de los Santos.
Dice *Nanak*, aparte de Dios, no existe ningún otro que haga o pueda hacer lo que Él. (2-3-8)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco Tu Refugio, oh Verdadero *Guru*; libérame de mis preocupaciones para que logre la Paz y la Gloria de Tu Nombre. (1-Pausa)
No conozco otro Santuario y por eso me postro a Tu Puerta; no me hagas rendir cuentas, pues así no me voy a salvar. No tengo ningún mérito; mejor sálvame como estoy, oh mi Señor. (1)
Siempre Perdonador eres Tú, siempre Benévolo, y eres en verdad el Único Soporte de todos.
Tu Esclavo *Nanak* sigue el Sendero de los Santos; sálvalo, oh Señor, en ésta encarnación. (2-4-9)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi lengua canta las Alabanzas del Señor del mundo, el Océano de Virtud, Paz, Tranquilidad. Equilibrio y Dicha se construyen en mí y me libero de todas mis tristezas. (1-Pausa) **P. 714.**
Logro lo que busco cuando sirvo a los Pies del Señor, la Fuente del Néctar.
Mi atadura a nacimientos y muertes es removida y cruzo triunfante y con júbilo el mar de las existencias materiales. (1)
Escudriñando la naturaleza de las cosas, encontré que el Sirviente del Señor vive sólo en Su Refugio. Oh, dice *Nanak*, si buscas el Éxtasis Eterno, vive siempre en tu Dios. (2-5-10)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia del *Guru* mi calumniador ha desistido de sus intentos; el Señor Trascendente le ha atravesado la cabeza con la flecha de *Shiva*. (1-Pausa)
Ni el mensajero del tiempo ni de la muerte pueden mantenerme en sus garras, pues he establecido en mi ser el Sendero de la Verdad y mientras más gasto del Tesoro del Nombre del Señor, más tengo. (1)
Quien calumnia, es reducido a cenizas y cosecha sólo lo que sembró. *Nanak* dice la Verdad; véanlo ustedes mismos. (2-6-11)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh miserable, tu cuerpo y tu mente están llenos de cochambre. Contempla a tu Maestro en la Sociedad de los Santos, pues Él, Tu Señor es el Único que puede cubrir tu vergüenza. (1-Pausa)
Si tu barca está llena de agujeros, ¿cómo vas a evitar que se hunda en el agua?
Contempla entonces al Uno, a Él pertenece el barco, y por Él los malvados son llevados a través junto con los Santos. (1)
Si uno quiere levantar una montaña, uno no puede hacerlo, y se queda donde está. *Nanak* está sin poder ante Ti; oh Señor, sálvalo, pues él busca Tu Refugio. (2-7-12)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla el Nombre del Señor en la mente, pues el Nombre del Señor es la Panacea; cura la bilis del enojo y el viento del ego. (1-Pausa)
Cura las enfermedades del cuerpo, de la providencia y del mundo. Destruyendo tu tristeza, te bendice con el Tesoro de Éxtasis; sí, aquél que reza ante su Señor no sufre dolor. (1)
Por la Gracia del Santo uno encuentra al Doctor Eterno, Quien es el Hacedor y la Causa. Entrega tu mente, oh dice *Nanak*, a tu Señor como un niño, pues tu Dios es tu Único Refugio. (2-8-13)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vive siempre en el Nombre de tu Señor y Maestro, pues el Señor Trascendente en Su Misericordia ha bendecido tu ciudad. (1-Pausa)
Él, a Quien pertenezco, me ha tomado y mis sufrimientos y enfermedades han desaparecido.
Él, el Señor, me ha cobijado con Sus Manos y me ha protegido como mi madre y mi padre. (1)
Él es Compasivo con toda Su Creación; es el Señor de Misericordia. Maravillosa es la Gloria de Dios, el Destructor de las penas y *Nanak* busca sólo Su Refugio. (2-9-14)

ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਪਲਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਹਿ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਸਾਇਣ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹੂ ਤੇ ਛੂਟਹਿ ਭਵਜਲੁ ਜੁਗਤੁ ਤਰਾਇਣ ॥੧॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਦਾਸ ਗੋਵਿੰਦ ਪਰਾਇਣ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਖੇਮ ਚਾਹਹਿ ਜੇ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ॥੨॥੫॥੧੦॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿ-ਦੰਕੁ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਾਟਿਓ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਸਿਵ ਕੈ ਬਾਣਿ ਸਿਰੁ ਕਾਟਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਸਚ ਕਾ ਪੰਥਾ ਥਾਟਿਓ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਕਿਛੁ ਨਿਖੁਟਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਧਨੁ ਖਾਟਿਓ ॥੧॥ ਭਸਮਾ ਭੂਤ ਹੋਆ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਅਪਨਾ ਕੀਆ ਪਾਇਆ ॥ ਆਗਮ ਨਿਗਮੁ ਕਹੈ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਭੁ ਦੇਖੈ ਲੋਕੁ ਸਬਾਇਆ ॥੨॥੬॥੧੧॥ ਟੋਡੀ ਮਃ ੫ ॥ ਕਿਰਪਨ ਤਨ ਮਨ ਕਿਲਵਿਖ ਭਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਜਨੁ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਢਾਕਨ ਕਉ ਇਕੁ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਛਿਦ੍ਰ ਬੋਹਿਥ ਕੇ ਛੁਟਕਤ ਥਾਮ ਨ ਜਾਹੀ ਕਰੇ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਬੋਹਿਥੁ ਤਿਸੁ ਆਰਾਧੇ ਖੋਟੇ ਸੰਗਿ ਖਰੇ ॥੧॥ ਗਲੀ ਸੈਲ ਉਠਾਵਤ ਚਾਹੈ ਓਇ ਊਹਾ ਹੀ ਹੈ ਧਰੇ ॥ ਜੋਰੁ ਸਕਤਿ ਨਾਨਕ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ॥੨॥੭॥੧੨॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨਿ ਧਿਆਉ ॥ ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰੁ ਪਿਤ ਬਾਤ ਹੰਤਾ ਅਉਖਧੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਨੇ ਤਾਪ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਾ ਦੁਖ ਹੰਤਾ ਸੁਖ ਰਾਸਿ ॥ ਤਾ ਕਉ ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਊ ਲਾਗੈ ਜਾ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬੈਦ ਨਾਰਾਇਣ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ॥ ਬਾਲ ਬੁਧਿ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕ ॥੨॥੮॥੧੩॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਦ ਜਾਪਿ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁ-ਗ੍ਰਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ਵਸਦੀ ਕੀਨੀ ਆਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਸੇ ਫਿਰਿ ਤਿਨ ਹੀ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਬਿਨਸੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਜਨ ਅਪਨੇ ਹਰਿ ਹੋਏ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਹੋਏ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ਦੁਯਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਜਾ ਕਾ ਬਡ ਪਰਤਾਪ ॥੨॥੯॥੧੪॥

rahas mani upjio sagle dukh palaine ||1||
rahau || jo magahi soi soi pavahi sevi hari ke charan rasaine || janam maran duhu te chhuteh bhavyal yagat tarain. ||1||
kjoyat kjoyat tat bichari-o das govind parain.
abjinasi kjem chajeh ye Nanak sada simar narain.
||2||5||10||
todi mehla 5.
nindak gur kirpa te jati-o.
parbarahm parabh bha-e da-i-ala siv ke ban sir kati-o. ||1||
raja-o.
kal yal yam yohi na sake sach ka pantha thati-o.
kjat kjarchat kichh nikjutat naji ram ratan Dhan kjati-o. ||1||
bhasma bhut jo-a kjin bjitar apna ki-a pa-i-a.
agam nigam kaje yan Nanak sabh dekje lok saba-i-a.
||2||6||11||
todi mehla 5.
kirpan tan man kilvikj bhare.
saDhsang bhean kar su-ami dhakan ka-o ik jare. ||1|| raja-o.
anik chhidar bojith ke chhutkat tham na yaji kare.
yis ka bojith tis araDhe kjote sang kjare. ||1||
gali sel uthavat chaje o-e uha hi he Dhare.
yor sakat Nanak kichh naji parabh rakjo saran pare.
||2||7||12||
todi mehla 5.
jar ke charan kamal man Dhi-a-o.
kadh kutjar pit bat janta a-ukjaDh jar ko na-o. ||1|| raja-o.
tine tap nivaranjara dukj janta sukj ras.
ta ka-o bighan na ko-u lage ya ki parabh age ardas. ||1||
sant parsad bed nara-in karan karan parabh ek.
bal buDh puran sukj-data Nanak jar jar tek. ||2||8||13||
todi mehla 5.
jar jar nam sada sad yap.
Dhar anugraju parbarahm su-ami vasdi kini ap. ||1|| raja-o.
yis ke se fir tin hi samHale binse sog santap.
hath de-e rakje yan apne jar jo-e ma-i bap. ||1||
yi-a yant jo-e mijarvana da-ya Dhari jar nath.
Nanak saran pare dukj bhanyan ya ka bad partap.
||2||9||14||

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਰਾਧ ਖੰਡਨ ਕੇ ਦਾਤੇ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਉਨੁ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰੇ ਸਰਬ ਅਰਥ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ਮਾਇਆ ਰਚਿ ਬੰਧਿ

todi mehla 5.
savami saran pari-o darbare.
kot apraDh kjandan ke date tuyh bin ka-un uDhare. ||1||
raja-o.
kjoyat kjoyat bajo parkare sarab arath bichare.
saDhsang param gat pa-i-e ma-i-a rach banDh jare. ||1||

ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ਸੁਰਿ ਜਨ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਦ ਕਰੇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਗਲੇ ਰੋਗ ਨਿਵਾਰੇ ॥੨॥੧੦॥੧੫॥

charan kamal sang parit man lagi sur yan mile pi-are.
Nanak anad kare jar yap yap sagle rog nivare. ||2||10||15||

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

todi mehla 5 ghar 3 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.

ਹਾਂ ਹਾਂ ਲਪਟਿਓ ਰੇ ਮੂੜੇ ਕਛੂ ਨ ਥੋਰੀ ॥ ਤੇਰੋ ਨਹੀ ਸੁ ਜਾਨੀ ਮੋਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਨ ਰਾਮੁ ਨ ਚੀਨੋ ਖਿਨੂਆ ॥ ਜੋ ਪਰਾਈ ਸੁ ਅਪਨੀ ਮਨੂ-ਆ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਸੰਗੀ ਸੋ ਮਨਿ ਨ ਬਸਾਇਓ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਹਿ ਵਾਹੂ ਚਿਤੁ ਲਾਇਓ ॥੨॥ ਸੋ ਸੰਚਿਓ ਜਿਤੁ ਭੂਖ ਤਿਸਾਇਓ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤੋਸਾ ਨਹੀ ਪਾਇਓ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮੋਹ ਕੂਪਿ ਪਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਕੋ ਤਰਿਆ ॥੪॥੧॥੧੬॥

ha^N ja^N lapti-o re murj^He kachhu na tjori.
tero naji so yani mori. raja-o.
apan ram na chino kjinu-a.
yo para-i so apni manu-a. ||1||
nam sangi so man na basa-i-o.
chjod yaji vaju chit la-i-o. ||2||
so sanchi-o yit bhukj tisa-i-o.
amrit nam tosa naji pa-i-o. ||3||
kam kroDh moh kup pari-a.
gur parsad Nanak ko tari-a. ||4||1||16||

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਮਾਰੈ ਏਕੈ ਹਰੀ ਹਰੀ ॥ ਆਨ ਅਵਰ ਸਿਞਾਣਿ ਨ ਕਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਪਾਇਓ ॥ ਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪ ਤਾਪ ਬ੍ਰਤ ਨੇਮਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਕੁਸਲ ਸਭਿ ਖੇਮਾ ॥੨॥ ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰ ਜਾਤਿ ਹਰਿ ਗੁਨੀਆ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕੀਰਤਨ ਹਰਿ ਸੁਨੀਆ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਠਾਕੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥੪॥੨॥੧੭॥

todi mehla 5.
hamare eke jari jari.
an avar sinyan na kari. raja-o.
vade bhag gur apuna pa-i-o.
gur mo ka-o jar nam darirja-i-o. ||1||
jar jar yap tap barat nema.
jar jar Dhi-a-e kusal sabh kjema. ||2||
acjar bi-ujar yat jar guni-a.
maja anand kirtan jar suni-a. ||3||
kajo Nanak yin thakur pa-i-a. sabh kichh tis ke garih
meh a-i-a. ||4||2||17||

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

todi mehla 5 ghar 4 dupde
ik-oNkar satgur parsad.

ਰੂੜੋ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗੋ ਲੋੜੈ ॥ ਗਾਲੀ ਹਰਿ ਨੀਹੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਢੂਢੇਦੀ ਦਰਸਨ ਕਾਰਣਿ ਬੀਥੀ ਬੀਥੀ ਪੇਖਾ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਰਮੁ ਗਵਾਇਆ ਹੇ ॥੧॥ ਇਹ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਮੈ ਸਾਧੂ ਕੰਨਹੁ ਲੇਖੁ ਲਿਖਿਓ ਧੁਰਿ ਮਾਥੈ ॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨੈਣ ਅਲੋਇ ॥੨॥੧॥੧੮॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਰਬਿ ਗਹਿਲੜੋ ਮੂੜੜੋ ਹੀਓ ਰੇ ॥ ਹੀਓ ਮਹਰਾਜ ਰੀ ਮਾਇਓ ॥ ਡੀਹਰ ਨਿਆਈ ਮੋਹਿ ਫਾਕਿਓ ਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਣੋ ਘਣੋ ਘਣੋ ਸਦ ਲੋੜੈ ਬਿਨੁ ਲਹਣੇ ਕੈਠੈ ਪਾਇਓ ਰੇ ॥ ਮਹਰਾਜ ਰੋ ਗਾਖੁ ਵਾਹੂ ਸਿਉ ਲੁਭੜਿਓ ਨਿਹਭਾਗੜੋ ਭਾਹਿ ਸੰਜੋਇਓ ਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਸੀਖ ਸਾਧੂ ਜਨ ਸਗਲੋ ਥਾਰੇ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਾਛਤ ਮਿਟਿਓ ਰੇ ॥ ਜਾ ਕੋ ਲਹਣੋ ਮਹਰਾਜ ਰੀ ਗਾਠੜੀਓ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗਰਭਾਸਿ ਨ ਪਉੜਿਓ ਰੇ ॥੨॥੨॥੧੯॥

rurjo man jar rango lorje.
gali jar nihu na jo-e. raja-o.
ha-o dhudhedi darsan karan bithi bithi pekja.
gur mil bharam gava-i-a he. ||1||
ih buDh pa-i me saDhu kannaju lekj likji-o Dhur mathe.
ih biDh Nanak jar nen alo-e. ||2||1||18||

ਤੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਰਾਧ ਖੰਡਨ ਕੇ ਦਾਤੇ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਉਨੁ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰੇ ਸਰਬ ਅਰਥ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ਮਾਇਆ ਰਚਿ ਬੰਧਿ ਜਾਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪ ਤਾਪ ਬ੍ਰਤ ਨੇਮਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਕੁਸਲ ਸਭਿ ਖੇਮਾ ॥੨॥ ਆਚਾਰ ਬਿਉਹਾਰ ਜਾਤਿ ਹਰਿ ਗੁਨੀਆ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕੀਰਤਨ ਹਰਿ ਸੁਨੀਆ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਠਾਕੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥੪॥੨॥੧੭॥

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Maestro, busco el Refugio de Tu Corte, oh Destructor de millones de faltas.
¿Quién más puede emanciparnos sino Tú? (1-Pausa)
Busqué por todas partes, en cada lugar; examiné los objetivos de la vida y encontré que uno obtiene el Estado Sublime de Éxtasis en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, pero envuelto en la fascinación por *Maya* uno lo pierde. (1) **P. 715.**
Mi mente esta enamorada de los Pies de Loto del Señor, he encontrado al Bendito *Guru*, al Ser Heroico, al Santo, y contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor, vivo en Dicha. Todos mis sufrimientos han desaparecido. (2-10-15)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Te aferras a *Maya* y tu agarre es firme, pero eso que consideras tuyo, no es tuyo. (Pausa)
No has probado la Quintaesencia de tu Señor ni siquiera por un momento, y lo que pertenece a otro, imaginas que es propio. (1)
El Nombre del Señor que te acompañará siempre no Lo enalteces en tu mente, y te aferras a lo que vas a tener que dejar. (2)
Te haces de todo lo que pule tu apetito y no atesoras el Nombre Ambrosial que te alivia en el Sendero. (3)
El mundo se está ahogando en el pozo de la lujuria y del enojo, y extraordinario es aquél, oh dice *Nanak*, que es salvado por la Gracia del *Guru*. (4-1-16)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo sé que mío es sólo el Señor, mi Dios, y no sé de otro; no, de nadie más. (Pausa)
Mi Destino fue grandioso y logré encontrar al *Guru*; a través de él, enriquecí mi mente con el Nombre del Señor. (1)
El Señor es el único objeto de mi meditación; ahí está contenido el mérito de las austeridades, de los ritos y de todas las *Yogas,* pues en la Contemplación del Señor está la Dicha y la Paz.
Mi cultura, mi casta, mi modo de vida, son la Alabanza del Señor y cuando escucho Su Alabanza, estoy en total Éxtasis. (3)
Dice *Nanak*, aquél que ha logrado a su Maestro Sublime, todo lo que pide lo obtiene en su propio Hogar interno. (4-2-17)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Mi mente busca el Éxtasis en el Amor del Señor, pero con pura palabrería, ¿cómo puede uno realizar el Amor? (Pausa)
Buscando Su Visión, voy de calle en calle, pero encontrando al *Guru*, mi duda se acaba. (1)
El Santo ha impartido ésta Sabiduría en mí, pues era el Decreto del Destino Eterno grabado en mi frente, el tener la Visión del Señor. (2-1-18)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente ignorante está en las garras del ego; tal es la Voluntad de mi Dios, que la ilusión ha atrapado mi mente, y como una bruja malvada persigue mi mente y la desvía. (Pausa)
Ahora añoro más y más la Verdadera Realización, pero, ¿cómo puedo obtener lo que no está en mi destino? Yo, un ser desafortunado, me he estado quemando en el fuego del deseo apegándome no a Dios, sino a Sus Regalos. (1)
Escucha, oh mente mía, escucha la Sabiduría de los Santos y tus errores serán lavados, dice *Nanak*, quien está destinado a encontrar al Señor, ya no encarna otra vez. (2-2-19) **P. 716.**

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਐਸੋ ਗੁਨੁ ਮੇਰੋ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੀਨ ॥ ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਰੁ ਅਹੰ ਰੋਗ ਇਹ ਤਨ ਤੇ ਸਗਲ ਦੂਰਿ ਕੀਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਛੋਰਿ ਬਿਖਿਆ ਤੇ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਦੀਨ ॥ ਰੂਪੁ ਅਨੂਪੁ ਮੋਰੋ ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਓ ਪ੍ਰੇਮ ਗਹਿਓ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ਭੀਨ ॥੧॥ ਪੇਖਿਓ ਲਾਲਨੁ ਪਾਟ ਬੀਚ ਖੋਏ ਅਨਦ ਚਿਤਾ ਹਰਖੇ ਪਤੀਨ ॥ ਤਿਸ ਹੀ ਕੋ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਠਾਕੁਰੁ ਤਿਸ ਹੀ ਕੋ ਧੀਨ ॥੨॥੧॥੨੦॥
ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਏਹੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜਪ ਏਹੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਰੀਤਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਜੀਵਨ ਧਨ ਮੋਰੈ ਦੇਖਨ ਕਉ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭ ਨੀਤਿ ॥ ਬਾਟ ਘਾਟ ਤੋਸਾ ਸੰਗਿ ਮੋਰੈ ਮਨ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਮੈ ਹਰਿ ਸਖਾ ਕੀਤ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਕਰਿ ਲੀਤ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤਨ ਕੇ ਮੀਤ ॥੨॥੨॥੨੧॥
ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਬਿਸਰੁ ਨਹੀ ਨਿਮਖ ਹੀਅਰੇ ਤੇ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਕਉ ਪੂਰਨ ਦਾਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਵਹੁ ਭਰਮੁ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀ-ਤਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨ ॥ ਕੋਟਿ ਰਾਜ ਨਾਮ ਧਨੁ ਮੇਰੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨ ॥੧॥ ਆਠ ਪਹਰ ਰਸਨਾ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਜਸੁ ਪੂਰਿ ਅਘਾਵਹਿ ਸਮਰਥ ਕਾਨ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਜੀਅਨ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥੩॥੨੨॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਪਗ ਕੀ ਧੂਰਿ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੋਹਨ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰੀ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਸੁ ਤੁਮਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਜੋ ਤੁਮਰਾ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਕਰਤੇ ਸੇ ਜਨ ਕਬਹੁ ਨ ਮਰਤੇ ਝੂਰਿ ॥੧॥ ਧੰਧ ਬੰਧ ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਮਿਟੇ ਬਿਸੂਰ ॥ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ ਭੋਗ ਇਸੁ ਜੀਅ ਕੇ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਾਨੇ ਕੂਰ ॥੨॥੪॥੨੩॥ ਟੋਡੀ ਮਃ ੫ ॥ ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਰਸਨ ਦੇਖਨ ਕਉ ਧਾਰੀ ਮਨਿ ਆਸ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਉ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਕਰਤੇ ਮਨ ਤਨ ਤੇ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸ ॥ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਖਦਾਤੇ ਅਬਿਨਾਸੀ ਬਿਮਲ ਜਾ ਕੋ ਜਾਸ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੇਰੇ ਪੂਰ ਮਨੋਰਥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭੇਟੇ ਗੁਣਤਾਸ ॥

ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਸੂਖ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸ ॥੨॥੫॥੨੪॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਮਨ ਕੋ ਭਾਵਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁ-ਘੜੁ ਚਤੁਰੁ ਸਭ ਬੇਤਾ ਰਿਦ ਦਾਸ ਨਿਵਾਸ ਭਗਤ ਗੁਨ ਗਾਵਨ ॥ ਨਿਰਮਲ ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਸੁਆਮੀ ਕਰਮ ਭੂਮਿ ਬੀਜਨ ਸੋ ਖਾਵਨ ॥੧॥

todi mehla 5 ghar 5 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
eso gun mero parabh yi kin.
panch dokj ar ajaN rog ih tan te sagal dur kin. raja-o.
banDhan tor chjor bikji-a te gur ko sabad mere hi-are din.
rup anrup moro kachh na bichari-o parem gaji-o mohi jar rang bjin. ||1||
pekji-o lalan pat bich kjo-e anad chita jarkje patin.
tis hi ko garihu so-i parabh Nanak so thakur tis hi ko Dhin. ||2||1||20||
todi mehla 5.
ma-i mere man ki parit.
ei karam Dharam yap ei ram nam nirmal he rit. raja-o.
paran aDhar yivan Dhan more dekjan ka-o darsan parabh nit.
bat ghat tosa sang more man apune ka-o me jar sakja kit. ||1||
sant parsad bha-e man nirmal kar kirpa apune kar lit.
simar simar Nanak sukj pa-i-a ad yugad bhagtan ke mit. ||2||2||21||
todi mehla 5.
parabh yi mil mere paran.
bisar naji nimakj hi-are te apne bhagat ka-o puran dan. raja-o.
kjovhu bharam rakj mere paritam antaryami sugharh suyan.
kot re nam Dhan mere amrit darisat Dharaju parabh man. ||1||
ath pajar rasna gun gave yas pur aghaveh samrath kan.
teri saran yi-an ke date sada sada Nanak kurban. ||2||3||22||
todi mehla 5.
parabh tere pag ki Dhur.
din da-i-al paritam manmohan kar kirpa meri locha pur. raja-o.
dah dis rav raji-a yas tumra antaryami sada heur.
yo tumra yas gavaji karte se yan kabaju na marte yhur. ||1||
DhanDh banDh binse ma-i-a ke saDhu sangat mite bisur.
sukj sampat bjog is yi-a ke bin jar Nanak yane kur. ||2||4||23||
todi mehla 5.
ma-i mere man ki pi-as.
ik kjin reh na saka-o bin paritam darsan dekjan ka-o Dhari man as. raja-o.
simra-o nam niranyan karte man tan te sabh kilvikj nas.
puran parbarahm sukj-date abjinasi bimal ya ko yas. ||1||
sant parsad mere pur manorath kar kirpa bhete guntas.

saNt sahy sukj man upyi-o kot sur Nanak pargas. ||2||5||24||
todi mehla 5.
jar jar patit pavan.
yi-a paran man sukj-data antaryami man ko bhavan. raja-o.
sundar sugharh chatur sabh beta rid das nivas bhagat gun gavan.
nirmal rup anup su-ami karam bhum biyan so kjavan. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Tal ha sido la Bondad de mi Señor que me ha liberado de las cinco pasiones y de las aflicciones del ego. (Pausa)
He sido liberado de mis amarras; de las garras de *Maya* soy liberado y la Palabra del *Shabd* del *Guru* es enaltecida en mi mente. El Señor no tomó en cuenta ni mi belleza, ni mi deformidad, y apegado a Su Nombre, fui imbuido en Su Amor. (1)
La cortina que nos separaba fue levantada y contemplé la Presencia de mi Señor, al Vivirlo entré en un Estado de Éxtasis y Plenitud.
El hogar es Suyo; Él es el Maestro y *Nanak* se somete siempre a Su Voluntad. (2-1-20)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, estoy enamorado de mi Señor; esto, representa para mí, mis buenas acciones, mi rectitud y el objeto de mi meditación. Practicar el Nombre del Señor es para mí la conducta pura. (Pausa)
El hecho de ver siempre la Presencia de mi Señor por todas partes, es mi tesoro y la respiración de mi vida. En la ribera del río, mi único sustento es que mi mente guarde siempre la Compañía de mi Señor. (1)
Por la Gracia del Santo mi mente se ha vuelto Pura y en Su Misericordia el Señor me ha hecho Suyo. Contemplándolo, *Nanak* ha encontrado la Paz, pues Él, el Señor, desde tiempos inmemoriales ha sido el Amante de sus Devotos. (2-2-21)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Maestro, encuéntrame; oh Respiración de mi vida, no dejes que me olvide de Ti ni siquiera por un instante. Bendice a Tu Devoto con Tu Fineza Perfecta. (Pausa)
Libérame de mi duda; sálvame, oh mi Amor, oh Conocedor íntimo de los corazones.
Oh Sabio de lo más sabio, el Tesoro Tu Nombre es para mí como millones de posesiones.
Oh mi Orgullo, bendíceme con Tu Mirada de Gracia. (1)
Mis labios recitan Tu Alabanza en las ocho rondas, noche y día; oh Ser Poderoso, Tu Alabanza llena todo mi ser. *Nanak* busca Tu Santuario, oh Señor Dador de vida, y ofrece siempre su ser en sacrificio a Ti. (2-3-22)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Maestro, siempre Benévolo con el débil, soy como el Polvo de Tus Pies.
Oh mi Amor Encantador, concédeme Tu Misericordia. (Pausa)
Tu Alabanza lo compenetra todo, oh Conocedor Íntimo. Oh Presencia Eterna, oh Señor Creador de todo, aquéllos seres que cantan Tu Alabanza, no se lamentan ni mueren nunca. (1)
Las amarras de *Maya* se desprenden en la Sociedad de los Santos y la tristeza no se acerca más. Todos los placeres, los tesoros, las experiencias de los sentidos, oh dice *Nanak*, son en vano si no amas al Señor. (2-4-23)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Madre, tengo sed de Tu Amor; mi mente está llena de la esperanza de verte y sin tener Tu Visión no puedo vivir. (Pausa)
Contemplando el Nombre del Creador Inmaculado, los errores de mi cuerpo y de mi mente son erradicados. Él es el Señor de Éxtasis, el Dios Eterno, Trascendente, de Belleza pura e Incomparable; Su Alabanza es Inmaculada. (1)
Por la Gracia del Santo soy liberado y en Su Misericordia encuentro a mi Señor, el Dios, el Tesoro de Virtud.
P. 717.
El esplendor de millones de soles ha estallado en mi ser y en mi mente sólo hay Dicha, Paz y Tranquilidad. (2-5-24)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor es el Purificador de los que cometen errores; Él es la respiración de mi vida, mi Alma, mi Satisfacción, el Dador de Éxtasis, el Conocedor Íntimo que complace a mi mente. (Pausa)
Él es Bello, Sabio, Astuto y Conocedor de todo; Su Alabanza prevalece siempre en el corazón de Sus Devotos. De Forma Incalculable, de Belleza Incomparable es el Maestro y quien sea que siembre la semilla de su Nombre en el campo del *Karma*, cosecha también su Fruto. (1)

ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦਾ ਆਨ ਨ ਬੀਓ ਦੂਸਰ ਲਾਵਨ ॥ ਰਸਨਾ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜਸੁ ਜੀਵਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਬਲਿ ਜਾਵਨ ॥੨॥੬॥੨੫॥

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਮਾਇਆ ਛਲੁ ॥ ਤ੍ਰਿਣ ਕੀ ਅਗਨਿ ਮੇਘ ਕੀ ਛਾਇਆ ਗੋਬਿਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਹੜ ਕਾ ਜਲੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ਦੁਇ ਕੁਰ ਜੋੜਿ ਸਾਧ ਮਗਿ ਚਲੁ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ ਕਾ ਇਹੁ ਊਤਮ ਫਲੁ ॥੧॥ ਬੇਦ ਬਖਿਆਨ ਕਰਤ ਸਾਧੂ ਜੰਨ ਭਾਗਹੀਨ ਸਮਝਤ ਨਹੀ ਖਲੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਰਾਚੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਦਹਨ ਭਏ ਮਲ ॥੨॥੭॥੨੬॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਚਰਨ ਗੁਰ ਮੀਠੇ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਦੇਵੈ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕੋਟਿ ਫਲਾ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਡੀਠੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਸੇ ਮਦ ਢੀਠੇ ॥ ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਸਾਚ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਾਜੁਰ ਨਹੀ ਪੀਠੇ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਰੰਗ ਰਸ ਜੇਤੇ ਸੰਤ ਦਇਆਲ ਜਾਨੇ ਸਭਿ ਝੂਠੇ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਓ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਚਲੇ ਸਭਿ ਮੂਠੇ ॥੨॥੮॥੨੭॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰਾ ॥ ਸਹਜਿ ਅਨੰਦੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅੰਕੁਰੁ ਭਲੋ ਹਮਾਰਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਬਡਭਾਗੀ ਜਾ ਕੋ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਕਾਢਿ ਲੀਓ ਜਨੁ ਅਪੁਨਾ ਬਿਖੁ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰਾ ॥੧॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾਟੇ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬਹੁੜਿ ਨ ਸੰਕਟ ਦੁਆਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥੨॥੯॥੨੮॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੋ ਸੁਖੁ ॥ ਕੋਟਿ ਅਨੰਦ ਰਾਜ ਸੁਖ ਭੁਗਵੈ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਬਿਨਸੈ ਸਭ ਦੁਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸਹਿ ਸਿਮਰਤ ਪਾਵਨ ਤਨ ਮਨ ਸੁਖ ॥ ਦੇਖਿ ਸਰੂਪੁ ਪੂਰਨੁ ਭਈ ਆਸਾ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਉਤਰੀ ਭੁਖ ॥੧॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਮਹਾ ਸਿਧਿ ਕਾਮਧੇਨੁ ਪਾਰਜਾਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੁਖ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਫਿਰਿ ਗਰਭ ਨ ਧੁਖ

॥੨॥੧੦॥੨੯॥ ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਕਾਰਜ ਸਫਲ ਹਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਪੂਜਾ ਪਰਮੇਸਰ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਅਤੁਲ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥੧॥ ਜੋ ਜਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਅਪਨੇ ਕੀਨੇ ਤਿਨ ਕਾ ਬਾਹੁਰਿ ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਸੁਨਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਕੰਠ ਮਝਾਰੇ ॥੨॥੧੧॥੩੦॥

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੯

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਕਹਉ ਕਹਾ ਅਪਨੀ ਅਧਮਾਈ ॥ ਉਰਝਿਓ ਕਨਕ ਕਾਮਨੀ ਕੇ ਰਸ ਨਹ ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਭ ਗਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗ ਝੂਠੇ ਕਉ ਸਾਚੁ ਜਾਨਿ ਕੈ ਤਾ ਸਿਉ ਰੁਚ ਉਪਜਾਈ ॥ ਦੀਨ ਬੰਧ ਸਿਮਰਿਓ ਨਹੀ ਕਬਹੂ ਹੋਤ ਜੁ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਮਗਨ ਰਹਿਓ ਮਾਇਆ ਮੈ ਨਿਸ ਦਿਨਿ ਛੂਟੀ ਨ ਮਨ ਕੀ ਕਾਈ ॥ ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਅਬ ਨਾਹਿ ਅਨਤ ਗਤਿ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਨਾਈ ॥੨॥੧॥੩੧॥

bisman bisam bha-e bismada an na bi-o dusar lavan.
rasna simar simar yas yiva Nanak das sada bal yavan.
||2||6||25||

todi mehla 5.
ma-i ma-i-a chhal.
tarin ki agan megh ki chha-i-a gobid bhean bin jarh ka yal. raja-o.
chjod si-anap bajo chatura-i du-e kar yorh saDh mag chal.
simar su-ami antaryami manukj de ka ih utam fal. ||1||
bed bakji-an karat saDhu yan bhaghin samyhat naji kjal.
parem bhagat rache yan Nanak jar simran dajan bha-e mal. ||2||7||26||

todi mehla 5.
ma-i charan gur mithe.
vade bhag deve parmesar kot fala darsan gur dithe. raja-o.
gun gavat achut abjinasi kam kroDh binse mad dhithe.
asthir bha-e sach rang rate yanam maran bajur naji pithe. ||1||
bin jar bhean rang ras yete sant da-i-al yane sabh yhuthe.
nam ratan pa-i-o yan Nanak nam bihun chale sabh muthe. ||2||8||27||

todi mehla 5.
saDhsang jar jar nam chitara.
sahy anand jove din rati ankur bhalo jamara. raja-o.
gur pura bheti-o badbhagi ya ko ant na paravara.
kar geh kadh li-o yan apuna bikj sagar sansara. ||1||
yanam maran kate gur bachni bajurh na sankat du-ara.
Nanak saran gaji su-ami ki punah punah namaskara.
||2||9||28||

todi mehla 5.
ma-i mere man ko sukj.
kot anand re sukj bhugve jar simrat binse sabh dukj. ||1||
raja-o.
kot yanam ke kilbikj naseh simrat pavan tan man sukj.
dekj sarup puran bha-i asa darsan bhetat utri bhukj. ||1||
cjar padarath asat maja siDh kamDhen paryat jar jar rukj.
Nanak saran gaji sukj sagar yanam maran fir garabh na Dhukj. ||2||10||29||

todi mehla 5.
jar jar charan ride ur Dhare.
simar su-ami satgur apuna kare safal jamare. ||1|| raja-o.
punn dan puya parmesur jar kirat tat bichare.
gun gavat atul sukj pa-i-a thakur agam apare. ||1||
yo yan parbarahm apne kine tin ka bajur kachh na bichare.
nam ratan sun yap yap yiva jar Nanak kanth meare.
||2||11||30||

todi mehla 9
ik-oNkar satgur parsad.
kaja-o kaja apni aDhma-i.
uryhi-o kanak kamni ke ras nah kirat parabh ga-i. ||1||
raja-o.
yag yhuthe ka-o sach yan ke ta si-o ruch upya-i.
din banDh simri-o naji kabhu jot yo sang saja-i. ||1||
magan raji-o ma-i-a me nis din chhuti na man ki ka-i.
kaji Nanak ab naji anat gat bin jar ki sarna-i. ||2||1||31||

Estoy extasiado por Su Maravilla y no sé de nadie ni de nada que podría igualar Su Gloria. Con mi lengua recito Su Alabanza y por eso vivo; yo, Su Esclavo, me ofrezco en sacrificio a Él. (2-6-25)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, *Maya* es un espejismo; es como una paja que se enciende o como la sombra de una nube, y si uno no tiene Devoción por el Señor, se afirma como la furia pasajera de una tormenta tropical. (Pausa)
Deja entonces tu astucia, y juntando las palmas de tus manos, sigue el Sendero de los Santos. Contempla al Maestro, el Conocedor Íntimo; éste es el Fruto sublime concedido a la forma humana (1)
Algunos aprenden los discursos de los *Vedas* sin conocer su esencia; esto es una tontería.
Nanak está imbuido en la Adoración Amorosa del Señor, y a través de la Contemplación de su Señor, todas sus faltas son borradas. (2-7-26)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, los Pies del *Guru* son dulces para mí; por buena fortuna el Señor me ha bendecido con ellos; en su Visión encuentras millones de recompensas. (Pausa)
Oh madre, los Pies del *Guru* son dulces para mí; por buena fortuna el Señor me ha bendecido con ellos; en su Visión encuentras millones de recompensas. (Pausa)
Cantando la Alabanza del Eterno, el Señor Indestructible, la terca intoxicación de la lujuria, del terco orgullo y del enojo se alivia, e imbuido en el Amor del Señor Verdadero, uno se vuelve eterno y permanente, el nacimiento y la muerte no lo desgastan más. (1)
Sin la Meditación del Señor, todos los placeres dichosos, son falsos e inútiles, esto lo sé por la Bondadosa Compasión de los Santos. El Sirviente Nanak, ha encontrado la Joya del Naam, pues sin el Naam todos partirán engañados y desahuciados. (2-8-27)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la Sociedad de los Santos contempla el Nombre del Señor. Noche y día los paso en el Éxtasis del Equilibrio y la semilla de mi Destino ha germinado en una flor. (Pausa)
Encuentro al *Guru* por buena fortuna; sí, el *Guru* Insondable e Infinito. Tomándome de la mano, me ha sacado del mar venenoso del mundo. (1)
A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* he sido liberado de mis siguientes reencarnaciones; no voy a pasar más a través de la puerta del dolor, *Nanak* se aferra al Santuario de Su Bello Señor y Maestro, una y otra vez se postra en Humildad y Reverencia ante Él. (2-9-28)

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, ¡qué graciosa es mi mente! Contemplando al Señor gozo del placer de millones de posesiones y mis sufrimientos han desaparecido. (1-Pausa)
Los errores de millones de encarnaciones se han anulado, y volviéndose puros mi mente y mi cuerpo se encuentran ahora en Paz. Teniendo Su Visión estoy satisfecho y mi hambre eterna ha sido saciada. (1)
Las cuatro grandes Bendiciones, los ocho poderes psíquicos, *Kamadenu y Pariyat*, la vaca del Eliseo y el árbol que cumple los deseos de la vida; todos ellos vienen del Señor, *Jar, Jar*.
Oh, dice *Nanak*, aferrándose al Santuario del Señor, el Océano de Paz, no sufrirás más el dolor del fuego del nacimiento y de la muerte, ni caerás en algún vientre de nuevo. (2-10-29) **P. 718.**

Todi, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He enaltecido los Pies del Señor en mi corazón; meditando en mi Señor y Maestro, en mi Verdadero *Guru*, todos mis asuntos se han arreglado. (1-Pausa)
La Piedad, la Caridad y la Devoción vienen del *Kirtan* de la Elevación del Señor Trascendente; ésta es la Verdadera Esencia de la Sabiduría.
Cantando Su Alabanza, obtuve la Bondad; Él es mi Maestro, Infinito e Insondable. (1)
Quien sea que pertenezca al Señor, no tiene que entregar cuentas de sus acciones. Escuchando y contemplando la Joya del Nombre, yo vivo, y Lo traigo siempre en mi corazón. (2-11-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Cómo podría describir mi ser inferior? Estaba envuelto en el destello del oro y de las mujeres, y nunca recité la Alabanza del Señor. (1-Pausa)
Pensaba que el mundo falso era verdadero, vivía engañado. El Señor, Quien es Benévolo con el débil y en el Cuál nunca habité, nos guarda siempre Compañía. (1)
Noche y día estuve metido en *Maya* y mi mente nunca pudo limpiarse de su cochambre.
Dice *Nanak*, si no busco el Refugio del Señor, no me salvo. (2-1-31)

ਟੋਡੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਨਿਰਵਾ ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਦੂਰਿ ॥ ਜਲ ਕੀ ਮਾ–
ਛੁਲੀ ਚਰੈ ਖਜੂਰਿ ॥੧॥ ਕਾਂਇ ਰੇ ਬਕਬਾਦੁ ਲਾਇਓ
॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਤਿਨਹਿ ਛਪਾਇਓ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਡਿਤੁ ਹੋਇ ਕੈ ਬੇਦੁ ਬਖਾਨੈ ॥ ਮੂਰਖੁ
ਨਾਮਦੇਉ ਰਾਮਹਿ ਜਾਨੈ ॥੨॥੧॥ ਕਉਨ ਕੋ ਕਲੰਕੁ
ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਤ ਹੀ ॥ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਭਏ
ਰਾਮੁ ਕਹਤ ਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਸੰਗਿ ਨਾ–
ਮਦੇਵ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਤਗਿਆ ਆਈ ॥ ਏਕਾਦਸੀ
ਬ੍ਰਤੁ ਰਹੈ ਕਾਹੇ ਕਉ ਤੀਰਥ ਜਾਈ ॥੧॥ ਭਨਤਿ
ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਸੁਮਤਿ ਭਏ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ
ਕਹਿ ਕੋ ਕੋ ਨ ਬੈਕੁੰਠਿ ਗਏ ॥੨॥੨॥ ਤੀਨਿ ਛੰਦੇ
ਖੇਲੁ ਆਛੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁੰਭਾਰ ਕੇ ਘਰ ਹਾਂਡੀ
ਆਛੈ ਰਾਜਾ ਕੇ ਘਰ ਸਾਂਡੀ ਗੋ ॥ ਬਾਮਨ ਕੇ ਘਰ
ਰਾਂਡੀ ਆਛੈ ਰਾਂਡੀ ਸਾਂਡੀ ਹਾਂਡੀ ਗੋ ॥੧॥ ਬਾਣੀਏ
ਕੇ ਘਰ ਹੀਂਗੁ ਆਛੈ ਭੈਸਰ ਮਾਥੈ ਸੀਂਗੁ ਗੋ ॥ ਦੇਵਲ
ਮਧੇ ਲੀਗੁ ਆਛੈ ਲੀਗੁ ਸੀਗੁ ਹੀਗੁ ਗੋ ॥੨॥ ਤੇਲੀ
ਕੈ ਘਰ ਤੇਲੁ ਆਛੈ ਜੰਗਲ ਮਧੇ ਬੇਲ ਗੋ ॥ ਮਾਲੀ ਕੇ
ਘਰ ਕੇਲ ਆਛੈ ਕੇਲ ਬੇਲ ਤੇਲ ਗੋ ॥੩॥ ਸੰਤਾਂ ਮਧੇ
ਗੋਬਿੰਦੁ ਆਛੈ ਗੋਕਲ ਮਧੇ ਸਿਆਮ ਗੋ ॥ ਨਾਮੇ ਮਧੇ
ਰਾਮੁ ਆਛੈ ਰਾਮ ਸਿਆਮ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋ ॥੪॥੩॥

ਰਾਗੁ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੁਨਿ ਮਨ ਅਕਥ ਕਥਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਰਿਧਿ ਬੁਧਿ
ਸਿਧਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਭਜੁ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰਾਮ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਾ ਖਿਆਨ ਪੁਰਾਨ ਜਸੁ ਊਤਮ
ਖਟ ਦਰਸਨ ਗਾਵਹਿ ਰਾਮ ॥ ਸੰਕਰ ਕ੍ਰੋੜਿ ਤੇਤੀਸ
ਧਿਆਇਓ ਨਹੀ ਜਾਨਿਓ ਹਰਿ ਮਰਮਾਮ ॥੧॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧ੍ਰਬ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਸਭ ਗਾਵਤ
ਜੇਤ ਉਪਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਹਰਿ ਜਿਨ ਕਉ
ਤੇ ਸੰਤ ਭਲੇ ਹਰਿ ਰਾਮ ॥੨॥੧॥ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ
੪ ॥ ਮਨ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਨੀਕੋ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਾਨੁ
ਦਿਵਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਮਨੁ
ਤਨੁ ਸਭੁ ਦੇਵਉ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਨਾਇਓ
॥ ਧਨੁ ਮਾਇਆ ਸੰਪੈ ਤਿਸੁ ਦੇਵਉ ਜਿਨਿ ਹਰਿ
ਮੀਤੁ ਮਿਲਾਇਓ ॥੧॥ ਖਿਨੁ ਕਿੰਚਿਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ
ਜਗਦੀਸਰਿ ਤਬ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਧਿਆਇਓ
॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਭੇਟੇ ਸੁਆਮੀ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ
ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਓ ॥੨॥੨॥ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ
ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕੋਈ ਨਿੰਦ ਕਰੇ
ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਅਪੁਨਾ ਗੁਨੁ ਨ ਗਵਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪੇ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਾਰ
ਕਮਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੀ ਮਤਿ ਦੇਵੈ ਸੁਆਮੀ

ਹਰਿ ਆਪੇ ਬੋਲਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੰਚ
ਤਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ਵਿਚਿ ਧਾਤੂ ਪੰਚ ਆਪਿ ਪਾਵੈ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਆਪੇ ਹਰਿ ਆਪੇ ਝਗੜੁ
ਚੁਕਾਵੈ ॥੨॥੩॥

todi bani bhagtaN ki
ik-oNkar satgur parsad.
ko-i bole nirva ko-i bole dur.
yal ki machhuli chare kjeur. ||1||
kaN-e re bakbad la-i-o.
yin jar pa-i-o tineh chhapa-i-o. ||1|| raja-o.
pandit jo-e ke bed bakjane.
murakj namde-o rameh yane. ||2||1||
ka-un ko kalank raji-o ram nam let hi.
patit pavit bha-e ram kajat hi. ||1|| raja-o.
ram sang namdev yan ka-o partagi-a a-i.
ekadasi barat raje kaje ka-o tirath ya-iN. ||1||
bhanat namde-o sukarit sumat bha-e.
gurmat ram kaji ko ko na bekunth ga-e. ||2||2||
tin chhande kjel achhe. ||1|| raja-o.
kumbjar ke ghar jaNdi achhe rea ke ghar saNdi go.
baman ke ghar raNdi achhe raNdi saNdi jaNdi go. ||1||
bani-e ke ghar hiNg achhe bhesar mathe siNg go.
deval maDhe lig achhe lig sig hig go. ||2||
teli ke ghar tel achhe yangal maDhe bel go.
mali ke ghar kel achhe kel bel tel go. ||3||
yantaN maDhe gobind achhe gokal maDhe si-am go.
name maDhe ram achhe ram si-am gobind go. ||4||3||

Página 719

rag berarji mehla 4 ghar 1 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
sun man akath katha jar nam.
riDh buDh siDh sukj pavaji bhe gurmat jar ram ram. ||1||
raja-o.
nana kji-an puran yas utam kjat darsan gavaji ram.
sankar krorh tetis Dhi-a-i-o naji yani-o jar marmam. ||1||
sur nar gan ganDharab yas gavaji sabh gavat yet upam.
Nanak kirpa kari jar yin ka-o te sant bhale jar ram. ||2||1||
berarji mehla 4.
man mil sant yana yas ga-i-o.
jar jar ratan ratan jar niko gur satgur dan diva-i-o. ||1||
raja-o.
tis yan ka-o man tan sabh deva-o yin jar jar nam suna-i-o.
Dhan ma-i-a sampe tis deva-o yin jar mit mila-i-o. ||1||
kjin kichint kirpa kari yagdisar tab jar jar jar yas Dhi-a-i-o.
yan Nanak ka-o jar bhete su-ami dukj ja-ume rog gava-i-o.
||2||2||
berarji mehla 4.
jar yan ram nam gun gave.
ye ko-i nind kare jar yan ki apuna gun na gavave. ||1||
raja-o.
yo kichh kare so ape su-ami jar ape kar kamave.
jar ape hi mat deve su-ami jar ape bol bulave. ||1||

Página 720

jar ape panch tat bisthara vich Dhatu panch ap pave.
yan Nanak satgur mele ape jar ape yhagar chukjave.
||2||3||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Todi, Palabras de los Bhaktas.

Algunos dicen que el Señor está cerca; otros que está lejos.
Pero, ¿cómo puede un pez desde el agua trepar a un árbol? (1)
Oh hombres, ¿por qué hacen tanto alarde de su Amado Señor? Pues quien obtiene Su Amor, no confía su secreto a otro. (1-Pausa)
Volviéndose un erudito, uno hace discursos sobre los *Vedas*, pero yo, *Nam Dev*, el ignorante, no conozco a nadie más que al Señor, mi Dios. (2-1)

Todi

¿Dime quién no se limpia de sus errores si recita el Nombre del Señor? Todos los malvados son purificados con el simple hecho de recitar el Nombre de mi Dios. (1-Pausa)
En Compañía del Señor, *Nam Dev* ha reforzado su Fe, y no piensa que el ayuno y los peregrinajes sirvan de algo. (1)
Dice *Nam Deva*, por mi propia experiencia he logrado saber que quien sea que haya recitado el Nombre del Señor ha penetrado en Su Cielo de Éxtasis. (2-2)
Aquí hay un verso con juego de tres palabras. (1-Pausa)
En la casa del alfarero hay cántaros; en el palacio del rey hay camellos; en la casa del *Brahmán* hay viudas. Ellos sólo tienen viudas, camellos y vasijas, *yandi, sandi, randi*. (1)
En la casa del marchante hay asafétida, el búfalo tiene cuernos en su frente; en la casa de *Shiva* hay un *lingam*. Ellos sólo tienen *lingam*, cuernos y asafétidas, *ying, sing, ling*. (2)
En la casa del aceitero hay aceite; en el bosque hay enredaderas; en la casa del jardinero hay plátanos. Así ellos sólo tienen plátanos, enredaderas y aceite, *teil, beil, keil*. (3)
El Señor del Universo, *Govind*, está con Sus Santos, *Krishna, Shyam*, está en la ciudad de *Gokal*, y el Señor *Ram* está en *Nam Dev,* y así aquí están, *Ram, Shyam y Govind*. (4-3) **P. 719.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Du-Padas.

Oh mente, escucha la Indescriptible Palabra del Nombre del Señor. Contemplando al Señor uno obtiene Su Sabiduría, todos Sus Tesoros, todos los poderes psíquicos y toda Paz. (1-Pausa)
Millones de cuentos mitológicos, los *Puranas* y los seis *Shastras* cantan la Alabanza Sublime del Señor. Millones de *Shivas* viven en Él, pero no conocen el Misterio de Dios. (1)
Los hombres de Dios cantan su Alabanza, también los cantantes celestiales, los que atienden a los dioses y todas las criaturas. Pero dice *Nanak*, sólo quien tiene la Gracia del Señor, sólo él es el Santo Sublime del Señor. (2-1)

Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente mía, quienes encuentran al los Humildes Sirvientes del Señor, cantan Sus Alabanzas y son bendecidos con el Regalo de la Joya del Señor, *Jar, Jar*, la Preciosa Joya que se obtiene a través del *Guru*, el Verdadero *Guru*. (1-Pausa)
Ofrezco cuerpo y mente y todo lo que tengo, a ese Humilde Ser que me recite el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. Ofrezco mi riqueza y posesiones a Quién me guíe a encontrar al Señor, mi Amigo. (1)
Cuando el Señor del Universo me bendice siquiera con una pizca de Su Misericordia, por sólo un instante, entonces medito en la Alabanza del Señor, *Jar, Jar*, *Jar*. El Señor Maestro ha encontrado al Sirviente *Nanak* y la pena de la enfermedad del egoísmo ha sido eliminada. (2-2)

Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Humilde Sirviente del Señor canta siempre Su Gloriosa Alabanza.
Si alguien lo calumnia, Él no deja su propia Bondad. (1-Pausa)
Lo que sea que el Maestro hace, lo hace de Sí Mismo, Él es el Hacedor y la Causa.
El Señor Mismo nos hace sabios en Él, y nos inspira a hablar. (1) **P. 720.**
Él Mismo dirige la evolución del mundo hecho de los cinco elementos y con Su Esencia, infunde los cinco sentidos. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, el Señor Mismo nos une con el *Guru* Verdadero y Él Mismo resuelve los conflictos de la mente. (2-3)

ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਸ-
ਤਾਰਾ ॥ ਕੋਟ ਕੋਟੰਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਸਭਿ ਖੋਵੈ ਹਰਿ
ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ
ਨਗਰਿ ਬ੍ਰਸਤ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰ-
ਵੈਰੁ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਬਸਤ ਕਛੁ ਨਦਰਿ
ਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਲਾਧਾ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ
ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਸਰਾਫੁ ਰਤਨੁ ਹੀਰਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕੀਆ
ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਵਿਹਾਝੇ ਸੋ ਸਾਹੁ ਸਚਾ ਵੰਞਜਾਰਾ ॥੨॥੪॥ ਬੈਰਾੜੀ
ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥
ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ
ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ ਕੁੰਟ ਮਹਿ
ਉਰਧ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਉਦਰ ਮੰਝਾਰਾ ॥ ਸੋ
ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਅੰਤਿ ਛਡ੍ਹਾਵਣ-
ਹਾਰਾ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਬਸਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਰਹੁ ਨਮਸਕਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰ-
ਪਾ ਤੇ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਜਪੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ
॥੨॥੫॥ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨੁ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਧਿਆਇ ॥ ਜੋ ਇਛਹਿ ਸੋਈ ਫਲੁ
ਪਾਵਹਿ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸੋ ਜਪੁ ਸੋ ਤਪੁ ਸਾ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਉ
ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੋਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਭ
ਝੂਠੀ ਇਕ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਸਰਿ ਸਭ ਜਾਇ ॥੧॥
ਤੂ ਬੇਅੰਤੁ ਸਰਬ ਕਲ ਪੂਰਾ ਕਿਛੁ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ
ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਭਾਵੈ
ਤਿਵੈ ਛਡਾਇ ॥੨॥੬॥

ਰਾਗੁ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ
ਕੇ ਦੂਖ ਗਵਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋਈ
ਮਨਿ ਪਾਇਓ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿ-
ਵਾਇਓ ॥੧॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਮਤਿ ਪਾਈ ॥੨॥੧॥੭॥

ਰਾਗੁ ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰ-
ਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਯਕ ਅਰਜ ਗੂਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੋ ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰ-
ਤਾਰ ॥ ਹਕਾ ਕਬੀਰ ਕਰੀਮ ਤੂ ਬੇਐਬ ਪਰਵਦ-
ਗਾਰ ॥੧॥ ਦੁਨੀਆ ਮੁਕਾਮੇ ਫਾਨੀ ਤਹਕੀਕ ਦਿਲ
ਦਾਨੀ ॥ ਮਮ ਸਰ ਮੂਇ ਅਜਰਾਈਲ ਗਿਰਫਤਹ
ਦਿਲ ਹੇਚਿ ਨ ਦਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਪਿਸਰ
ਪਦਰ ਬਿਰਾਦਰਾਂ ਕਸ ਨੇਸ ਦਸਤਗੀਰ ॥ ਆਖਿਰ
ਬਿਅਫਤਮ ਕਸ ਨ ਦਾਰਦ ਚੂ ਸਵ੍ਦ ਤਕਬ੍ਰੀਰ ॥੨॥
ਸਬ ਰੋਜ ਗਸਤਮ ਦਰ ਹਵਾ ਕਰਦੇਮ ਬਦੀ ਖਿਆਲ
॥ ਗਾਹੇ ਨ ਨੇਕੀ ਕਾਰ ਕਰਦਮ ਮਮ ਈ ਚਿਨੀ
ਅਹਵਾਲ ॥੩॥ ਬਦਬਖਤ ਹਮ ਚੁ ਬਖੀਲ ਗਾਫਿਲ
ਬੇਨਜਰ ਬੇਬਾਕ ॥ ਨਾਨਕ ਬੁਗੋਯਦ ਜਨੁ ਤੁਰਾ ਤੇਰੇ
ਚਾਕਰਾਂ ਪਾ ਖਾਕ ॥੪॥੧॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ੴ ਸ੍ਰੀ-
ਤਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਭਉ ਤੇਰਾ ਭਾਂਗ ਖਲੜੀ ਮੇਰਾ
ਚੀਤੁ ॥ ਮੈ ਦੇਵਾਨਾ ਭਇਆ ਅਤੀਤੁ ॥ ਕਰ ਕਾਸਾ
ਦਰਸਨ ਕੀ ਭੁਖ ॥ ਮੈ ਦਰਿ ਮਾਗਉ ਨੀਤਾ ਨੀਤ
॥੧॥ ਤਉ ਦਰਸਨ ਕੀ ਕਰਉ ਸਮਾਇ ॥ ਮੈ ਦਰਿ
ਮਾਗਤੁ ਭੀਖਿਆ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

berarjī mehla 4.
yap man ram nam nistara.
kot kotantar ke pap sabh kjove jar bhavyal par utara. ||1||
raja-o.
ka-i-a nagar basat jar su-ami jar nirbha-o nirver
nirankara.
jar nikat basat kachh nadar na ave jar laDha gur vichara.
||1||
jar ape saju saraf ratan hira jar ap ki-a pasara.
Nanak yis kirpa kare so jar nam vihee so saju sacha
vanyara. ||2||4||
berarjī mehla 4.
yap man jar niranyan nirankara.
sada sada jar Dhi-a-i-e sukj-data ya ka ant na paravara.
||1|| raja-o.
agan kunt meh uraDh liv laga jar rakje udar manyjara.
so esa jar sevhu mere man jar ant chhadavanjara. ||1||
ya ke hirde basi-a mera jar jar tis yan ka-o karaju
namaskara.
jar kirpa te pa-i-e jar yap Nanak nam aDhara. ||2||5||
berarjī mehla 4.
yap man jar jar nam nit Dhi-a-e.
yo ichheh so-i fal pavaji fir dukj na lage a-e. ||1|| raja-o.
so yap so tap sa barat puya yit jar si-o parit laga-e.
bin jar parit jor parit sabh yhuthi ik kjin meh bisar sabh
ya-e. ||1||
tu be-ant sarab kal pura kichh kimat kaji na ya-e.
Nanak saran tumHari jar yi-o bhave tive chhada-e. ||2||6||
rag berarjī mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sant yana mil jar yas ga-i-o.
kot yanam ke dukj gava-i-o. ||1|| raja-o.
yo chajat so-i man pa-i-o.
kar kirpa jar nam diva-i-o. ||1||
sarab sukj jar nam vada-i.
gur parsad Nanak mat pa-i. ||2||1||7||

rag tilang mehla 1 ghar 1
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat
euni sebhaN gur parsad.
yak are guftam pes to dar gos kun kartar.
haka kabir karim tu be-eb parvardagar. ||1||
duni-a mukame fani tehkik dil dani.
mam sar mu-e era-il giraftеh dil hech na dani. ||1|| raja-o.
yan pisar padar biradaraN kas nes dastaNgir.
akjir bi-aftam kas na darad chuN savad takbir. ||2||
sab roy gastam dar java kardem badi kji-al.
gaje na neki kar kardam mam iN chini ahval. ||3||
badbakjat jam cho bakjil gafil benear bebak.
Nanak bugoyad yan tura tere chakraN pa kjak. ||4||1||
tilang mehla 1 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
bha-o tera bhaNg kjalrji mera chit.
me devana bha-i-a atit.
kar kasa darsan ki bhukj.
me dar maga-o nita nit. ||1||
ta-o darsan ki kara-o sama-e.
me dar magat bjikji-a pa-e. ||1|| raja-o.

Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, contempla el Nombre del Señor para que seas emancipado y así te liberes de los errores que haz cometido durante millones de encarnaciones y nades a través del mar de la existencia. (1-Pausa)

Nuestro Señor, el Absoluto, sin miedo, sin odio, vive en la ciudad de nuestro cuerpo. Vive tan cerca, pero no Lo vemos y es revelado sólo a través de la Sabiduría del *Guru*. (1)

El Señor Mismo es el Gran Mercader, el Joyero y la Joya; la creación en toda su extensión es Suya y quien tenga Su Gracia, dice *Nanak*, es el Verdadero Comerciante del Nombre. (2-4)

Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, vive en el Señor Sin Forma e Inmaculado; sí, vive siempre en Él, el Dador de Paz, el Dios Infinito. (1-Pausa)

Quien te conservó íntegro en el fuego del vientre, cuando estando boca abajo, fuiste entonado en Él. Contempla a tal Ser que te llevará al final. (1)

Presta obediencia a Aquél en quien tu Señor habita, pues por la Gracia del Señor somos bendecidos con Su Nombre. Él es nuestro Eterno Soporte. (2-5)

Bairari, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente mía, contempla siempre el Nombre del Señor y recolecta el fruto de los deseos de tu corazón, así el dolor no se te acercará más. (1-Pausa)

Esta es la Verdadera Contemplación, es la Verdadera Austeridad, es la Única Verdadera Alabanza y Disciplina, la cual te entona en verdad con el Señor. Pues sin el Amor del Señor cualquier otro amor es falso, pues éste se desvanece en un momento. (1)

Tú eres Infinito, Todopoderoso, oh Dios, Tu Valor nadie lo puede describir.

Nanak busca solo Tu Refugio, oh mi Señor, emancípalo de la manera que Tú escojas. (2-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bairari, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Recita la Alabanza del Señor, encontrando a los Santos, así serás limpiado de los errores acumulados en las miles de reencarnaciones pasadas. (1-Pausa)

Recibirás el Fruto de los deseos de tu corazón y en Su Gracia, el Señor te bendecirá con Su Nombre. (1)

Toda Felicidad y Grandeza están en el Nombre del Señor y por la Gracia del *Guru*, *Nanak* ha llegado a este Entendimiento. (2-1-7) **P. 721.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente,
***Purusha*, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Eterno, No Encarnado,**
Auto Existente, el Iluminador.

Rag Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi oración la ofrezco sólo a Ti, oh Señor, por favor Escúchala, oh Señor Creador pues Tú eres Verdadero y Grandioso, eres Bondadoso e Inmaculado, eres el Sustento de todos. (1)

El mundo es una vanidad muy pasajera, enaltece ésta Verdad en tu interior, oh mi mente, pues aunque mis huesos estén prensados por las garras de *Yama*, el emisario de la muerte, mi mente sigue sin conocer la Verdad. (1-Pausa)

Mi esposa, mis hijos, mi padre y hermanos, ninguno de ellos me tomará de la mano, y cuando caiga en la tumba, nadie de ellos vendrá a rescatarme una vez que la última oración sea pronunciada. (2)

Noche y día, fui seducido por la avaricia y en mis pensamientos siempre hubo maldad, nunca hice una acción piadosa, tal era mi condición. (3)

Mi destino es muy poco brillante, soy muy vengativo, ignorante, irreverente y sinvergüenza. No tengo ningún temor de Dios. Pero, dice *Nanak*, soy Tu Esclavo, oh Señor, el Polvo debajo de los pies de Tus Esclavos, por favor sálvame. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Fervor que te tengo, oh Señor, es mi droga, mi mente es la bolsa donde la guardo y me ha intoxicado con Tu Amor, me he vuelto un ermitaño.

Mis manos son la jicarilla de limosna y no pordioseo nada más que la Visión de tu *Darshan;* por esta Visión pordioseo hasta Tu Puerta, día tras día, por siempre y para siempre. (1)

Pido sólo para que me pueda iluminar con la Visión de tu *Darshan*.

Oh Señor, pido la limosna en Tu Puerta, bendíceme con Tu Gracia. (1-Pausa)

ਕੇਸਰਿ ਕੁਸਮ ਮਿਰਗਮੈ ਹਰਣਾ ਸਰਬ ਸਰੀਰੀ ਚੜ੍ਹਣਾ ॥ ਚੰਦਨ ਭਗਤਾ ਜੋਤਿ ਇਨੇਹੀ ਸਰਬੇ ਪਰਮਲੁ ਕਰਣਾ ॥੨॥ ਘਿਅ ਪਟ ਭਾਂਡਾ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਐਸਾ ਭਗਤੁ ਵਰਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ॥ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵੇ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਦਰਿ ਭੀਖਿਆ ਪਾਇ ॥੩॥੧॥੨॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਾਇਆ ਪਾਹਿਆ ਪਿਆਰੇ ਲੀਤੜਾ ਲਬਿ

ਰੰਗਾਏ ॥ ਮੇਰੈ ਕੰਤ ਨ ਭਾਵੈ ਚੋਲੜਾ ਪਿਆਰੇ ਕਿਉ ਧਨ ਸੇਜੈ ਜਾਏ ॥੧॥ ਹੰਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ਮਿਹਰ-ਵਾਨਾ ਹੰਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ॥ ਹੰਉ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ਤਿਨਾ ਕੈ ਲੈਨਿ ਜੋ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਲੈਨਿ ਜੋ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ਤਿਨਾ ਕੈ ਹੰਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੈ ਜਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਰੰਙਣਿ ਜੇ ਥੀਐ ਪਿਆਰੇ ਪਾਈਐ ਨਾਉ ਮਜੀਠ ॥ ਰੰਙਣ ਵਾਲਾ ਜੇ ਰੰਙੈ ਸਾਹਿਬੁ ਐਸਾ ਰੰਗੁ ਨ ਡੀਠ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕੇ ਚੋਲੇ ਰਤੜੇ ਪਿਆਰੇ ਕੰਤੁ ਤਿਨਾ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥ ਧੁੜਿ ਤਿਨਾ ਕੀ ਜੇ ਮਿਲੈ ਜੀ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਰੰਗੇ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਕੰਤੈ ਭਾਵੈ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਵੇਇ ॥੪॥੧॥੩॥ ਤਿਲੰਗ ਮਃ ੧ ॥ ਇਆਨੜੀਏ ਮਾਨੜਾ ਕਾਇ ਕਰੇਹਿ ॥ ਆਪਨੜੈ ਘਰਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ਕੀ ਨ ਮਾਣੇਹਿ ॥ ਸਹੁ ਨੇੜੈ ਧਨ ਕੰਮਲੀਏ ਬਾਹਰੁ ਕਿਆ ਢੂਢੇਹਿ ॥ ਭੈ ਕੀਆ ਦੇਹਿ ਸਲਾਈਆ ਨੈਣੀ ਭਾਵ ਕਾ ਕਰਿ ਸੀਗਾਰੇ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾਣੀਐ ਲਾਗੀ ਜਾ ਸਹੁ ਧਰੇ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਇਆਣੀ ਬਾਲੀ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜਾ ਧਨ ਕੰਤ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਹ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਸਾ ਧਨ ਮਹੁਲ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਨਾਹੀ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਧਾਵੈ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭ ਅਹੰਕਾਰ ਕੀ ਮਾਤੀ ਮਾਇਆ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਇਨੀ ਬਾਤੀ ਸਹੁ ਪਾਈਐ ਨਾਹੀ ਭਈ ਕਾਮਣਿ ਇਆਣੀ ॥੨॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਵਾਹੈ ਕਿਨੀ ਬਾਤੀ ਸਹੁ ਪਾਈਐ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੋ ਭਲਾ ਕਰਿ ਮਾਨੀਐ ਹਿਕਮਤਿ ਹੁਕਮੁ ਚੁਕਾਈਐ ॥ ਜਾ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਤਉ ਚੁਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਸਹੁ ਕਹੈ ਸੋ ਕੀਜੈ ਤਨੁ ਮਨੋ ਦੀਜੈ ਐਸਾ ਪਰਮਲੁ ਲਾਈਐ ॥ ਏਵ ਕਹਹਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਭੈਣੇ ਇਨੀ ਬਾਤੀ ਸਹੁ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਆਪੁ ਗਵਾਈਐ ਤਾ ਸਹੁ ਪਾਈਐ ਅਉਰ ਕੈਸੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਸਹੁ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸੁ ਦਿਨੁ ਲੇਖੈ ਕਾਮਣਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਆਪਣੇ ਕੰਤੁ ਪਿਆਰੀ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਨਕ ਸਾ ਸਭਰਾਈ ॥ ਐਸੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਸਹਜ ਕੀ ਮਾਤੀ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਾਇ ਸੁਮਾਣੀ ॥ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਇ ਸਰੂਪ ਬਿਚਖਣਿ ਕਹੀਐ ਸਾ ਸਿਆਣੀ ॥੪॥੨॥੪॥ ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੈ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਪਾਪ ਕੀ ਜੰਞ ਲੈ ਕਾਬਲਹੁ ਧਾਇਆ ਜੋਰੀ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਸਰਮੁ ਧਰਮੁ ਦੁਇ ਛਪਿ ਖਲੋਏ ਕੂੜੁ ਫਿਰੈ ਪਰਧਾਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਕਾਜੀਆ ਬਾਮਣਾ ਕੀ ਗਲ ਥਕੀ ਅਗਦੁ ਪੜੈ ਸੈਤਾਨੁ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਮੁਸਲਮਾਨੀਆ ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ ਕਸਟ ਮਹਿ ਕਰਹਿ ਖੁਦਾਇ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਜਾਤਿ ਸਨਾਤੀ ਹੋਰਿ ਹਿਦਵਾਣੀਆ ਏਹਿ

ਭੀ ਲੇਖੈ ਲਾਇ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥ ਖੂਨ ਕੇ ਸੋਹਿਲੇ ਗਾਵੀਅਹਿ ਨਾਨਕ ਰਤੁ ਕਾ ਕੁੰਗੂ ਪਾਇ ਵੇ ਲਾਲੋ ॥੧॥

kesar kusam mirgame jarna sarab sariri charjHna.
chandan bhagta yot inei sarbe parmal karna. ||2||
ghi-a pat bhaNda kaje na ko-e.
esa bhagat varan meh jo-e.
tere nam nive raje liv la-e.
Nanak tin dar bjikji-a pa-e. ||3||1||2||
tilang mehla 1 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
ih tan ma-i-a paji-a pi-are lit-rja lab ranga-e.

Página 722

mere kant na bhave cholrja pi-are ki-o Dhan seye ya-e. ||1||
haN-u kurbane ya-o mijarvana jaN-u kurbane ya-o.
haN-u kurbane ya-o tina ke len yo tera na-o.
len yo tera na-o tina ke jaN-u sad kurbane ya-o. ||1|| raja-o.
ka-i-a ranyan ye thi-e pi-are pa-i-e na-o meith.
ranyan vala ye ranye sajib esa rang na dith. ||2||
yin ke chole rat-rje pi-are kant tina ke pas.
Dhurh tina ki ye mile yi kajo Nanak ki ardas. ||3||
ape see ape range ape nadar kare-i.
Nanak kaman kante bhave ape hi rave-e. ||4||1||3||
tilang mehla 1.
i-anrji-e manrja ka-e karei.
apnarje ghar jar rango ki na maneh.
sajo nerje Dhan kammli-e bajar ki-a dhudhei.
bhe ki-a deh sala-i-a neni bhav ka kar sigaro.
ta sohagan yani-e lagi ya sajo Dhare pi-aro. ||1||
i-ani bali ki-a kare ya Dhan kant na bhave.
karan palah kare bajutere sa Dhan majal na pave.
vin karma kichh pa-i-e naji ye bajutera Dhave.
lab lobh ajaNkar ki mati ma-i-a maji samani.
ini bati sajo pa-i-e naji bha-i kaman i-ani. ||2||
ya-e puchhaju sohagani vaje kini bati sajo pa-i-e.
yo kichh kare so bhala kar mani-e hikmat juk'm chukja-i-e.
ya ke parem padarath pa-i-e ta-o charni chit la-i-e.
sajo kaje so kiye tan mano diye esa parmal la-i-e.
ev kajeh sohagani bhene ini bati sajo pa-i-e. ||3||
ap gava-i-e ta sajo pa-i-e a-or kesi chatura-i.
sajo nadar kar dekje so din lekje kaman na-o niDh pa-i.
apne kant pi-ari sa sohagan Nanak sa sabhra-i.
ese rang rati sahy ki mati ajinis bha-e samani.
sundar sa-e sarup bichkjan kaji-e sa si-ani. ||4||2||4||
tilang mehla 1.
yesi me ave kjasam ki bani tesrja kari gi-an ve lalo.
pap ki yany le kablaju Dha-i-a yori mange dan ve lalo.
saram Dharam du-e chhap kjalo-e kurh fire parDhan ve lalo.
kei-a bamna ki gal thaki agad parje setan ve lalo.
musalmani-a parjeh kateba kasat meh karaji kjuda-e ve lalo.
yat sanati jor hidvani-a ei bji lekje la-e ve lalo.

Página 723

kjun ke sohile gavi-ah Nanak rat ka kungu pa-e ve lalo. ||1||

Así como el azafrán, las flores, el aroma de musgo y el oro, a toda la gente, y sin distinción, la embellece, así también los Santos con su esencia de Sándalo tienen el mérito de perfumar con su fragancia a todo aquél que tiene contacto con ellos. (2)

¿Hay alguien que puede decir que la mantequilla o a la seda están contaminadas? Así el Señor ama a Su Devoto, sin importar la casta a la que supuestamente pertenece.

Quienes se postran en Reverencia al *Naam*, al Nombre del Señor, permanecen compenetrados en Su Amor, *Nanak* pide Caridad a Su Puerta. (3-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La tela de mi cuerpo está confeccionada por *Maya*, está teñida del color de la avaricia. **P. 722.**

Mi Señor Esposo no está Complacido con esta ropa, oh Bienamado. ¿Cómo puede entonces la novia Alma ir a Su Aposento? (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio a Ti, oh Señor Misericordioso y a esos seres bondadosos, que recitan Tu Nombre. (1-Pausa)

Si el cuerpo es la tela para teñir y es teñido con el color fijo de la planta rubia de Tu Nombre, y si Tú, oh Señor Maestro, eres Quien tiñe, entonces Raro y Maravilloso es ese Color. (2)

Aquéllos cuya túnica es teñida de ésta manera, tendrán siempre al Señor con ellos.

Nanak busca nada más que el Polvo de sus Pies y sólo reza por esto. (3)

Él, el Señor Mismo, por Su Gracia, nos brinda Su Color. Dice *Nanak*, si la novia Alma está complaciendo al Señor, entonces Él, de Sí Mismo, disfruta de ella. (4-1-3)

Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh, novia ignorante, ¿Por qué te enorgulleces tanto, y no gozas del Amor de tu Esposo en tu propio hogar? Pues tan cerca está tu Señor y lo buscas tan lejos y por otras partes.

Aplica el Colirio de Su Reverencia a tus ojos y decora tu ser con Su Amor, pues sólo así serás la verdadera Esposa, cuando ames a tu Señor. (1)

Oh tonto ignorante, ¿De qué te sirve tu belleza cuando al Mismo Señor no le gusta? Lloras y gritas por Él, pero no te posas en la Mansión del Señor.

Sin acciones verdaderas, por más que uno vaya y venga por todas partes, ¿qué puede uno en realidad encontrar? Intoxicada con el ego, la avaricia y el orgullo, la esposa es envuelta en la ilusión y de ésta forma la pobre ignorante no encuentra a su Esposo. (2)

Ve y pregunta a las verdaderas Esposas, ¿Cómo lograron estar con su Señor?

Ellas dicen que se someten a Su Voluntad, dejando de ser voluntariosas y dejando atrás su astucia. A través del Amor de Dios encuentra el Tesoro de tu vida, enaltece Sus Pies en tu mente.

Obedece Su Comando, y Entrégale tu cuerpo y tu mente, ésta es la fragancia que aplicas a tu ser. Dicen las verdaderas Esposas: oh hermana, así es como el Verdadero Señor es obtenido. (3)

Si nos deshacemos de nuestro ego negativo, encontramos a nuestro Señor, por ningún otro artificio astuto Él es obtenido y el día en que el Señor posa Su Mirada de Gracia en la Esposa, ella logra alcanzar en su ser los Nueve Tesoros de Éxtasis. Dice *Nanak*, quien es la Bienamada del Señor, ella y sólo ella es la verdadera Esposa, ella es la verdadera Hermana de Hermanos.

Sumergida en el Color del Señor y en el Equilibrio, y sumergida día y noche en Su Amor, ella es bella, gloriosa, brillante, sabia y vive despierta. (4-2-4)

Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Así como la Palabra del *Shabd* del Dios Perdonador viene a mí, así también La recito, oh, dice *Lalo*. *Babar*, el mongol, llegó de Kabul con la maldad como séquito nupcial y violentamente trató de obligarnos a entregar nuestra patria, oh, dice *Lalo*. La Modestia y la Rectitud han desaparecido, ahora la falsedad anda por doquier.

Los días de los *Quazis* y de los *Brahmanes* han terminado, y la maldad encarnada la hace de sacerdote. Las mujeres musulmanas leen el Corán, y en su miseria le rezan a Dios, y también preocupadas, le rezan a Él las mujeres hindúes de todas las castas, oh, dice *Lalo*. **P. 723.**

Sí, la canción de la boda se baña de sangre, y no con azafrán, sino con sangre los novios son ungidos. (1)

ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਗਾਵੈ ਮਾਸ ਪੁਰੀ ਵਿਚਿ ਆਖੁ ਮਸੋਲਾ ॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਰੰਗਿ ਰਵਾਈ ਬੈਠਾ ਵੇਖੈ ਵਖਿ ਇਕੇਲਾ ॥ ਸਚਾ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਤਪਾਵਸੁ ਸਚੜਾ ਨਿਆਉ ਕਰੇਗੁ ਮਸੋਲਾ ॥ ਕਾਇਆ ਕਪੜੁ ਟੁਕ ਟੁਕ ਹੋਸੀ ਹਿਦੁਸਤਾਨੁ ਸਮਾਲਸੀ ਬੋਲਾ ॥ ਆਵਨਿ ਅਠਤਰੈ ਜਾਨਿ ਸਤਾਨਵੈ ਹੋਰੁ ਭੀ ਉਠਸੀ ਮਰਦ ਕਾ ਚੇਲਾ ॥ ਸਚ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਸਚੁ ਸੁਣਾਇਸੀ ਸਚ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥੨॥੩॥੫॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਭਿ ਆਏ ਹੁਕਮਿ ਖਸਮਾਹੁ ਹੁਕਮਿ ਸਭ ਵਰਤਨੀ ॥ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚਾ ਖੇਲੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਧਨੀ ॥੧॥ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਸਚੁ ਸਭ ਉਪਰਿ ਹਰਿ ਧਨੀ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ਸਰੀਕੁ ਕਿਸੁ ਲੇਖੈ ਹਉ ਗਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਧਰਤੀ ਆਕਾਸੁ ਘਰ ਮੰਦਰ ਹਰਿ ਬਨੀ ॥ ਵਿਚਿ ਵਰਤੈ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਝੂਠੁ ਕਹੁ ਕਿਆ ਗਨੀ ॥੨॥੧॥ ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਿਤ ਨਿਹਫਲ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਬਫਾਵੈ ਦੁਰਮਤੀਆ ॥ ਜਬ ਆਣੈ ਵਲਵੰਚ ਕਰਿ ਝੂਠੁ ਤਬ ਜਾਣੈ ਜਗੁ ਜਿਤੀਆ ॥੧॥ ਐਸਾ ਬਾਜੀ ਸੈਸਾਰੁ ਨ ਚੇਤੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸੈ ਸਭੁ ਝੂਠੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਧਿਆਇ ਰਾਮਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾ ਵੇਲਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜਿਤੁ ਆਇ ਕੰਟਕੁ ਕਾਲੁ ਗ੍ਰਸੈ ॥ ਤਿਸੁ ਨਾਨਕ ਲਏ ਛਡਾਇ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਹਿਰਦੈ ਵਸੈ ॥੨॥੨॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ੧ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਖਾਕ ਨੂਰ ਕਰਦੰ ਆਲਮ ਦੁਨੀਆਇ ॥ ਅਸਮਾਨ ਜਿਮੀ ਦਰਖਤ ਆਬ ਪੈਦਾਇਸਿ ਖੁਦਾਇ ॥੧॥ ਬੰਦੇ ਚਸਮ ਦੀਦੰ ਫਨਾਇ ॥ ਦੁਨੀਆ ਮੁਰਦਾਰ ਖੁਰਦਨੀ ਗਾਫਲ ਹਵਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੈਬਾਨ ਹੈਵਾਨ ਹਰਾਮ ਕੁਸਤਨੀ ਮੁਰਦਾਰ ਬਖੋਰਾਇ ॥ ਦਿਲ ਕਬਜ ਕਬਜਾ ਕਾਦਰੋ ਦੋਜਕ ਸਜਾਇ ॥੨॥ ਵਲੀ ਨਿਆਮਤਿ ਬਿਰਾਦਰਾ ਦਰਬਾਰ ਮਿਲਕ ਖਾਨਾਇ ॥ ਜਬ ਅਜਰਾਈਲੁ ਬਸਤਨੀ ਤਬ ਚਿ ਕਾਰੇ ਬਿਦਾਇ ॥੩॥ ਹਵਾਲ ਮਾਲੂਮ ਕਰਦੰ ਪਾਕ ਅਲਾਹ ॥ ਬੁਗੋ ਨਾਨਕ ਅਰਦਾਸਿ ਪੇਸਿ ਦਰਵੇਸ ਬੰਦਾਹ ॥੪॥੧॥

ਤਿਲੰਗ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾਰੁ ਕਰਹਿ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ਤੇਰੀ ਮਨਿ ਟੇਕ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਏਕ ॥੧॥ ਸਭ ਊਪਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ

ਆਧਾਰੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੈ ਤੂਹੈ ਤੂ ਹੋਵਨਹਾਰ ॥ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਊਚ ਆਪਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਭਉ ਦੁਖੁ ਨਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੨॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਗੋਵਿੰਦ ਅਨੂਪ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜਨ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਤਿਸ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਾਛਉ ਧੂਰਿ ॥੪॥੨॥

sajib ke gun Nanak gave mas puri vich akj masola.
yin upa-i rang rava-i betha vekje vakj ikela.
sacha so sajib sach tapavas sachrha ni-a-o kareg masola.
ka-i-a kaparh tuk tuk josi hindusatan samalsi bola.
avan ath-tare yan satanve jor bji uthsi marad ka chela.
sach ki bani Nanak akje sach suna-isi sach ki bela. ||2||3||5||

tilang mehla 4 ghar 2
ik-oN kar satgur parsad.
sabh a-e juk'm kjasmaju juk'm sabh vartani.
sach sajib sacha kjel sabh jar Dhani. ||1||
salajihu sach sabh upar jar Dhani.
yis naji ko-e sarik kis lekje ja-o gani. raja-o.
pa-un pani Dharti akas ghar mandar jar bani.
vich varte Nanak ap yhuth kajo ki-a gani. ||2||1||

tilang mehla 4.
nit nihfal karam kama-e bafave durmati-a.
yab ane valvanch kar yhuth tab yane yag yiti-a. ||1||
esa bei sesar na chete jar nama.
kjin meh binse sabh yhuth mere man Dhi-a-e rama. raja-o.
sa vela chit na ave yit a-e kantak kal garse.
tis Nanak la-e chhada-e yis kirpa kar hirde vase. ||2||2||

tilang mehla 5 ghar 1
ik-oN kar satgur parsad.
kjak nur karda^N alam duni-a-e.
asman yimi darkjat ab peda-is kjuda-e. ||1||
bande chasam dida^N fana-e.
duni^N-a murdar kjurdani gafal java-e. raja-o.
geban hevan jaram kustani murdar bakjora-e.
dil kabe kabya kadro doyak sea-e. ||2||
vali ni-amat biradara darbar milak kjana-e.
yab era-il bastani tab che kare bida-e. ||3||
haval malum karda^N pak alah.
bugo Nanak ardas pes darves bandah. ||4||1||

tilang ghar 2 mehla 5.
tuDh bin duya naji ko-e.
tu kartar karaji so jo-e.
tera yor teri man tek.
sada sada yap Nanak ek. ||1||
sabh upar parbarahm datar.
teri tek tera aDhar. raja-o.

he tuhe tu jovanjar. agam agaDh uch apar.
yo tuDh seveh tin bha-o dukj naji.
gur parsad Nanak gun gaji. ||2||
yo dise so tera rup. gun niDhan govind anup.
simar simar simar yan so-e.
Nanak karam parapat jo-e. ||3||
yin yapi-a tis ka-o balijar.
tis ke sang tare sansar.
kajo Nanak parabh locha pur.
sant yana ki bachha-o Dhur. ||4||2||

Nanak recita la Alabanza del Señor en éste lugar lleno de muertos regados por todas partes y pronuncia éste pensamiento: Él, Quien lo ha creado todo y lo envuelve con Su Amor; Él, Quien también lo supervisa todo, permanece Desapegado y Solo. Pero así como Él es el Maestro de la Verdad, Su forma de impartir Justicia estará basada también en la Verdad y Verdad también será Su Comando, pero sólo hasta que nuestro cuerpo sea cortado en pedazos; y entonces India va a recordar estas palabras.

Habiendo llegado en el setenta y ocho (1521), ellos se irán en el noventa y siete (1540), entonces será cuando otro Discípulo del Hombre se levantará. *Nanak* pronuncia el Discurso Verdadero, pues ahora, es el momento de hablar la Verdad. (2-3-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Tilang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Toda la Creación fue creada bajo la Voluntad del Señor, y todo trabaja de acuerdo a Su Voluntad. Verdad es el Señor, Verdad, Verdad es Su Obra, y el Maestro de todo es sólo Él. (1)

Alaben ustedes la Verdad, pues más allá de todo y sobre todo está el Señor de Todo.

Nadie puede ser Su Rival, ¿Cual podría ser mi valor? (1-Pausa)

El aire, el agua, la tierra y el cielo, son en realidad los hogares, los Templos de Dios. Dice *Nanak*, en medio de todos ellos, Él realiza Su Verdadero Teatro y la falsedad ante Él de nada sirve. (2-1)

Tilang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Día con día, el hombre actúa sobre la base de su vanidad y así vive inflado de orgullo. Y cuando llega a su hogar con la semilla del engaño, él piensa que ha logrado la victoria sobre el mundo. (1)

Vana es la proyección del mundo, si uno no habita en el Señor, pues todo éste despliegue de vanidad desaparece en un instante, por eso, mejor contempla a tu Dios. (Pausa)

Uno no se acuerda en ningún momento que la espina de la muerte lo va a atravesar.

Dice *Nanak*, el Señor salvará a aquél en cuyo corazón y por Su Gracia, Él Mismo habite. (2-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Tilang, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios infundió Su Luz en el polvo para crear el mundo.

Es Él Quien creó el cielo, la tierra, las aguas y toda la vegetación. (1)

Oh hombre, todo lo que uno ve, se va a desintegrar, pero los hombres envidian lo que es de otro y se olvidan de Dios. (Pausa)

Es una conducta de bestias, no, de los fantasmas y de los duendes que se comen la fruta prohibida, usurpando lo que pertenece a otro. Contén tu mente, oh hombre, o Dios te va a quemar en el fuego de la oscuridad de tu conciencia. (2)

Tus benefactores, tus hermanos, tus cortes, tus reinos y tus hogares, ¿de qué te servirán todos ellos cuando el ángel de la muerte te tenga en sus garras? (3)

Mi Señor, lo más Puro de lo puro, conoce la profundidad de tu interior.

Dice *Nanak*, rézale a los Santos para que ellos te guíen en el Verdadero Sendero. (4-1)

Tilang, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin Ti no hay nadie más y sólo ocurre lo que es Tu Voluntad, oh Señor Creador. Tuyo es el Poder, Tú eres lo Principal para nosotros y *Nanak* habita en Ti, por siempre y para siempre. (1)

El Gran Dador es el Supremo Señor Dios, por encima de todo, Tú eres el Soporte, sólo Tú nos sostienes a todos. (Pausa) **P. 724.**

Sólo Tú eres, Tú eres y sólo Tú serás, oh Señor Inaccesible, Insondable, Noble e Infinito. Quienes te sirven, no son tocados por el miedo, ni la tristeza.

Canta entonces, oh dice *Nanak*, las Alabanzas del Señor, por la Gracia del *Guru*. (2)

Aquello que parece es en realidad Tu Manifestación, oh Tú, Tesoro de Mérito, *Govind*, de infinita Belleza. Contemplándote, uno se vuelve como Tú, y por Tu Gracia penetras nuestros corazones. (3)

Ofrezco mi ser en sacrificio a Aquél que contempla al Señor; pues en su compañía el mundo entero nada a través. Dice *Nanak*, el Señor es Quien nos satisface a todos y yo busco nada más que el Polvo de los Pies de Sus Santos. (4-2)

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ॥ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਜੀਅ ਸਗਲ ਕਉ ਦੇਇ ਦਾਨੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਕਾਹੇ ਡੋਲਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਤੁਧੁ ਰਾਖੈਗਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨਿ ਪੈਦਾਇਸਿ ਤੂ ਕੀਆ ਸੋਈ ਦੇਇ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਮੇਦਨੀ ਸੋਈ ਕਰਦਾ ਸਾਰ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਾਲਕੁ ਦਿਲਾ ਕਾ ਸਚਾ ਪਰਵਦਗਾਰੁ ॥੨॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਜਾਣੀਐ ਵਡਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥ ਕਰਿ ਬੰਦੇ ਤੂ ਬੰਦਗੀ ਜਿਚਰੁ ਘਟ ਮਹਿ ਸਾਹੁ ॥੩॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਅਕਥੁ ਅਗੋਚਰੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤੇਰੀ ਰਾਸਿ ॥ ਰਹਮ ਤੇਰੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੩॥ ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ॥ ਕਰਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਮੁਸਤਾਕੁ ॥ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਏਕ ਤੂਹੀ ਸਭ ਖਲਕ ਹੀ ਤੇ ਪਾਕੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਦਾ ਆਚਰਜ ਤੇਰੇ ਰੂਪ ॥ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਚਲਤ ਤੇਰੇ ਅੰਧਿਆਰੇ ਮਹਿ ਦੀਪ ॥੧॥ ਖੁਦਿ ਖਸਮ ਖਲਕ ਜਹਾਨ ਅਲਹ ਮਿਹਰਵਾਨ ਖੁਦਾਇ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਅਰਾਧੇ ਸੋ ਕਿਉ ਦੋਜਕਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਅਜਰਾਈਲੁ ਯਾਰੁ ਬੰਦੇ ਜਿਸੁ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਨਹ ਉਸ ਕੇ ਸਗਲ ਆਫੂ ਤੇਰੇ ਜਨ ਦੇਖਹਿ ਦੀਦਾਰ ॥੩॥ ਦੁਨੀਆ ਚੀਜ ਫਿਲਹਾਲ ਸਗਲੇ ਸਚੁ ਸੁਖੁ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਬੂਝਿਆ ਸਦਾ ਏਕਸੁ ਗਾਉ ॥੪॥੪॥ ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਰਾਂ ਦਾਨਾਂ ਦਿਲ ਸੋਚ ॥ ਮੁਹਬਤੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੈ ਸਚੁ ਸਾਹ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਦਨੇ ਦੀਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕਛੁ ਨਹੀ ਇਸ ਕਾ ਮੋਲੁ ॥ ਪਾਕ ਪਰਵਦਗਾਰ ਤੂ ਖੁਦਿ ਖਸਮੁ ਵਡਾ ਅਤੋਲੁ ॥੧॥ ਦਸੁਗੀਰੀ ਦੇਹਿ ਦਿਲਾਵਰ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਏਕ ॥ ਕਰਤਾਰ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਣ ਖਾਲਕ ਨਾਨਕ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥੨॥੫॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ੧ੴ

ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਰੇ ਭਾਈ ॥
ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਕਰੇ ਆਪਿ ਜਿਨਿ ਵਾਤੀ ਹੈ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਾਇਸਾ ਪਿਆਰੇ ਕਾ ਰਾਇਸਾ ਜਿਤੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਰੰਗਿ ਕੰਤੁ ਨ ਰਾਵਿਆ ਸਾ ਪਛੋ ਰੇ ਤਾਣੀ ॥ ਹਾਥ ਪਛੋੜੈ ਸਿਰੁ ਧੁਣੈ ਜਬ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੨॥ ਪਛੋਤਾਵਾ ਨਾ ਮਿਲੈ ਜਬ ਚੁਕੈਗੀ ਸਾਰੀ ॥ ਤਾ ਫਿਰਿ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵੀਐ ਜਬ ਆਵੈਗੀ ਵਾਰੀ ॥੩॥ ਕੰਤੁ ਲੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੈ ਤੇ ਵਧਵੀ ਏਹ ॥ ਸੇ ਗੁਣ ਮੁਝੈ ਨ ਆਵਨੀ ਕੈ ਜੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇਹ ॥੪॥ ਜਿਨੀ ਸਖੀ ਸਹੁ ਰਾਵਿਆ ਤਿਨ ਪੁਛਉਗੀ ਜਾਏ ॥ ਪਾਇ ਲਗਉ ਬੇਨਤੀ ਕਰਉ ਲੇਉਗੀ ਪੰਥੁ ਬਤਾਏ ॥੫॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਨਾਨਕਾ ਭਉ ਚੰਦਨੁ ਲਾਵੈ ॥ ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਾਮਣਿ ਕਰੈ ਤਉ ਪਿਆਰੇ ਕਉ ਪਾਵੈ ॥੬॥ ਜੋ ਦਿਲਿ ਮਿਲਿਆ ਸੁ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਮਿਲਿਆ ਕਹੀਐ ਰੇ ਸੋਈ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਲੋਚੀਐ ਬਾਤੀ ਮੇਲੁ ਨ ਹੋਈ ॥੭॥ ਧਾਤੁ ਮਿਲੈ ਫੁਨਿ ਧਾਤੁ ਕਉ ਲਿਵ ਲਿਵੈ ਕਉ ਧਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਣੀਐ ਤਉ ਅਨਭਉ ਪਾਵੈ ॥੮॥ ਪਾਨਾ ਵਾਤੀ ਹੋਇ ਘਰਿ ਖਰੁ ਸਾਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਰਸੀਆ ਹੋਵੈ ਮੁਸਕ ਕਾ ਤਬ ਫੂਲੁ ਪਛਾਣੈ ॥੯॥ ਅਪਿਉ ਪੀਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭ੍ਰਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਸਹਜੇ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥੧੦॥੧॥

tilang mehla 5 ghar 3.
mijarvan sajib mijarvan.
sajib mera mijarvan.
yi-a sagal ka-o de-e dan. raja-o.
tu kaje doleh parani-a tuDh rakjega siryanjar.
yin peda-is tu ki-a so-i de-e aDhar. ||1||
yin upa-i medni so-i karda sar.
ghat ghat malak dila ka sacha parvardagar. ||2||
kudrat kim na yani-e vada veparvaju.
kar bande tu bandagi yicjar ghat meh saju. ||3||
tu samrath akath agocjar yi-o pind teri ras.
rajam teri sukj pa-i-a sada Nanak ki ardas. ||4||3||
tilang mehla 5 ghar 3.
karte kudrati mustak.
din duni-a ek tuhi sabh kjalak hi te pak. raja-o.
kjin maji thap uthapada achare tere rup.
ka-un yane chalat tere anDhi-are meh dip. ||1||
kjud kjasam kjalak yajan alah mijarvan kjuda-e.
dinas ren ye tuDh araDhe so ki-o doyak ya-e. ||2||
era-il yar bande yis tera aDhar.
gunah us ke sagal afu tere yan dekjeh didar. ||3||
duni-a chiy filhal sagle sach sukj tera na-o.
gur mil Nanak buyhi-a sada ekas ga-o. ||4||4||
tilang mehla 5.
mira[N] dana[N] dil soch.
muhabte man tan base sach sah bandi moch. ||1||
raja-o.
didne didar sajib kachh naji is ka mol.
pak parvardagar tu kjud kjasam vada atol. ||1||
dastgiri deh dilavar tuhi tuhi ek.
kartar kudrat karan kjalak Nanak teri tek. ||2||5||
tilang mehla 1 ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
yin ki-a tin dekji-a ki-a kaji-e re bha-i.

ape yane kare ap yin varji he la-i. ||1||
ra-isa pi-are ka ra-isa yit sada sukj jo-i. raja-o.
yin rang kant na ravi-a sa pachjo re tani.
hath pachjorje sir Dhune yab ren vihani. ||2||
pachjotava na mile yab chukegi sari.
ta fir pi-ara ravi-e yab avegi vari. ||3||
kant li-a sohagani me te vaDhvi e.
se gun muyhe na avni ke yi dos Dhare. ||4||
yini sakji sajo ravi-a tin puchh-ugi ya-e.
pa-e laga-o benti kara-o le-ugi panth bata-e. ||5||
juk'm pachhane nanka bha-o chandan lave.
gun kaman kaman kare ta-o pi-are ka-o pave. ||6||
yo dil mili-a so mil raji-a mili-a kaji-e re so-i.
ye bajutera lochi-e bati mel na jo-i. ||7||
Dhat mile fun Dhat ka-o liv live ka-o Dhave.
gur parsadi yani-e ta-o anbha-o pave. ||8||
pana varji jo-e ghar kjar sar na yane.
rasi-a jove musak ka tab ful pachhane. ||9||
api-o pive yo nanka bharam bharam samave.
sehye sehye mil raje amra pad pave. ||10||1||

Tilang, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bondadoso es mi Señor, sí, Bondadoso es Él, el Todo Compasivo.
Él bendice a todos con Su Gracia. (Pausa)
¿Por qué titubear, oh hombre, cuando tu Creador te sostiene?
Pues Él, Quien a todos les da vida, Él también sostiene a Su Creación. (1)
Él, Quien creó la tierra, Él Mismo también la conserva, Él es el Maestro de todos los corazones y el Verdadero Sostenedor de todos nosotros. (2)
Medita entonces en tu Señor, hasta el momento en que entregues tu última respiración. (3)
Oh Señor, eres el Maestro Todopoderoso, Inefable, Imperceptible. Mi cuerpo y Alma son tuyos, por Tu Misericordia, que encuentre la Paz, esta es la oración permanente de *Nanak*. (4-3)

Tilang, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

Oh Señor Creador, a través de tu Potencia Creativa, me he enamorado de Ti. En la materia y en el espíritu está Tu Luz y sin embargo, te encuentras desapegado de todo. (Pausa)
En un momento, Tú creas y destruyes, qué maravillosas son todas Tus Manifestaciones.
A quién se le podrían revelar todos Tus Misterios, oh, Tú eres la única Luz en medio de una oscuridad abismal. (1)
Eres el Maestro de todo, el Alá del Universo, el Benefactor, nuestro Único Dios, y aquél que habite en Ti, noche y día, nunca sufrirá ni verá la oscuridad. (2)
De Aquél que busca Tu Soporte, el ángel de la muerte se vuelve su amigo; todos sus errores son cubiertos, y él, Tu Sirviente, logra Tu Visión. (3)
El fenómeno del mundo es sólo para el presente, para el ahora, porque el Éxtasis Eterno está en Tu Nombre. Encontrando al *Guru*, *Nanak* entiende: yo solamente Te alabo a Ti. (4-4)

Tilang, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Piensa en el Señor, oh erudito, enaltece el Amor del Señor en tu mente y cuerpo, Él es Quien te libera de las amarras. (1.Pausa)
El valor de obtener la Visión del Señor Maestro es Invaluable, eres el Enaltecedor Puro, Tú Mismo eres el Inconmensurable y Grandioso Señor y Maestro. (1)
Otórgame Tu Ayuda, oh Bravo y Generoso Señor, eres el Uno, eres el Único Señor. Oh Creador, por Tu Poder creativo creaste al mundo y *Nanak* se aferra con fuerza a Tu Soporte. (2-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Tilang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Quien creó al mundo lo cuida, qué más se puede decir, oh Hermanos del Destino. **P. 725.**
Él Mismo sabe y Él Mismo actúa, Él diseñó el jardín del mundo. (1)
Saborea el relato, el relato del Bienamado Señor, que trae una Paz duradera. (1-Pausa)
La esposa que no disfruta del Amor de su Señor Esposo, se arrepentirá al final. Se frota las manos y se golpea la cabeza cuando la noche de su vida ha transcurrido. (2)
No hay arrepentimiento que valga cuando el juego termina. Tendrá la oportunidad de disfrutar de su Esposo, hasta que su turno regrese otra vez. (3)
La feliz novia Alma obtiene a su Esposo, ella es mucho mejor que yo, no cuento con ninguno de sus méritos, ¿A quien culpar? (4)
Iré a preguntar a las Hermanas que han disfrutado de su Señor Esposo, voy a tocar sus Pies y a pedirles que me muestren el Sendero. (5)
Ellas, que entienden el *Jukam* de Su Comando, oh, dice *Nanak*, se untan el Temor de Dios como perfume de Sándalo. Ellas encantan a Su Bienamado con Sus Virtudes y así Lo obtienen. (6)
La que encuentra a Su Bienamado en su corazón, permanece unida a Él, esta es la Verdadera Unión, porque sin importar cuanto Lo añore, no Lo encontrará a base de palabras. (7)
Así como el metal se funde en el metal, el Amor se funde en el Amor. Por la Gracia del *Guru* este entendimiento es obtenido, y así uno logra alcanzar al Valeroso Señor. (8)
Podrá haber un jardín lleno de árboles de nueces de Betel, pero el burro no podrá apreciar su valor, pues sólo si uno logra saborear la fragancia, entonces puede apreciar la flor. (9)
Quien bebe la Ambrosía, oh, dice *Nanak*, abandona sus dudas e incertidumbres. Fácil y de manera intuitiva, él permanece fundido en el Señor, logrando la Inmortalidad. (10-1)

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੀਆ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀਆ ਗੁਰਿ ਮੀਤਿ ਸੁਣਾਈਆ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਆ ॥੧॥ ਆਇ ਮਿਲੁ ਗੁਰਸਿਖ ਆਇ ਮਿਲੁ ਤੂ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਹਰਿ ਭਾਵਦੇ ਸੇ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਏ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜਾਏ ॥੨॥ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਆਰਾ ਦੇਖਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਵਾਰੀ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕੀ ਕੀਤੀ ਚਾਕਰੀ ਤਿਨ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਦੁਖ ਮੇਟਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤੇ ਜਨ ਪਰਵਾਨਾ ॥ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਨਾਨਕੁ ਵਾਰਿਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨਾ ॥੫॥ ਸਾ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ਉਸਤਤਿ ਹੈ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰਾ ਸੇਵਦੇ ਤਿਨ ਹਰਿ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ॥੬॥ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਤਿਨਾ ਜੀਅ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਲੇ ॥ ਓਇ ਜਪਿ ਜਪਿ ਪਿਆਰਾ ਜੀਵਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥੭॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਿਆਰਾ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਘੁਮਿ ਜਾਇਆ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਛੁਟੇ ਪਰਵਾਰ ਸਿਉ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਛਡਾਇਆ ॥੮॥ ਗੁਰਿ ਪਿਆਰੈ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਗੁਰ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਧੰਨੁ ॥ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਦਸਿਆ ਗੁਰ ਪੁੰਨੁ ਵਡ ਪੁੰਨ ॥੯॥

ਜੋ ਗੁਰਸਿਖ ਗੁਰੁ ਸੇਵਦੇ ਸੇ ਪੁੰਨ ਪਰਾਣੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਣੀ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੀ ਸਹੇਲੀਆ ਸੇ ਆਪਿ ਹਰਿ ਭਾਈਆ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਨਾਈਆ ਹਰਿ ਆਪਿ ਗਲਿ ਲਾਈਆ ॥੧੧॥ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਹਮੁ ਤਿਨ ਕੇ ਚਰਣ ਪਖਾਲਦੇ ਧੁੜਿ ਘਲਿ ਘਲਿ ਪੀਜੈ ॥੧੨॥ ਪਾਨ ਸੁਪਾਰੀ ਖਾਤੀਆ ਮੁਖਿ ਬੀੜੀਆ ਲਾਈਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਦੇ ਨ ਚੇਤਿਓ ਜਮਿ ਪਕੜਿ ਚਲਾਈਆ ॥੧੩॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਚੇਤਿਆ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਤਿਨ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਗੁਰਸਿਖ ਗੁਰ ਪਿਆਰੇ ॥੧੪॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਿਆ ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣੈ ॥੧੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਆਖੀਐ ਤੁਸਿ ਕਰੇ ਪਸਾਓ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਸਦ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਦਿਤੜਾ ਨਾਓ ॥੧੬॥ ਸੋ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਹਰਿ ਦੇਇ ਸੁਨੇਹਾ ॥ ਹਉ ਵੇਖਿ ਵੇਖਿ ਗੁਰੂ ਵਿਗਸਿਆ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਹਾ ॥੧੭॥ ਗੁਰ ਰਸਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬੋਲਦੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹਾਵੀ ॥ ਜਿਨ ਸੁਣਿ ਸਿਖਾ ਗੁਰੁ ਮੰਨਿਆ ਤਿਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਵੀ ॥੧੮॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਆਖੀਐ ਕਹੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਜਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲੈ ਜਾਈਐ ॥੧੯॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਸੋ ਸਾਹ ਵਡ ਦਾਣੇ ॥ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਵਾਰਿਆ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਸਮਾਣੇ ॥੨੦॥ ਤੂ ਠਾਕੁਰੁ ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਤੂਹੈ ਮੇਰਾ ਮੀਰਾ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤੇਰੀ ਬੰਦਗੀ ਤੂ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥੨੧॥ ਆਪੇ ਹਰਿ ਇਕ ਰੰਗੁ ਹੈ ਆਪੇ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਸਾਈ ਗਲ ਚੰਗੀ ॥੨੨॥੨॥

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ਕਾਫੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਚੇਤੁਨਾ ਹੈ ਤਉ ਚੇਤ ਲੈ ਨਿਸਿ ਦਿਨਿ ਮੈ ਪਾਨੀ ॥ ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਅਉਧ ਬਿਹਾਤ ਹੈ ਫੂਟੈ ਘਟ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਕਾਹਿ ਨ ਗਾਵਹੀ ਮੂਰਖ ਅਗਿਆਨਾ ॥ ਝੂਠੈ ਲਾਲਚਿ ਲਾਗਿ ਕੈ ਨਹਿ ਸੁਰਨ ਪਛਾਨਾ ॥੧॥ ਅੰਜਹੁ ਕਛੁ ਬਿਗਰਿਓ ਨਹੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਗੁਨੁ ਗਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਭਜਨ ਤੇ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥੨॥੧॥

tilang mehla 4.
jar ki-a katha kajani-a gur mit suna-i-a.
balijari gur apne gur ka-o bal ya-i-a. ||1||
a-e mil gursikj a-e mil tu mere guru ke pi-are. raja-o.
jar ke gun jar bhavde se guru te pa-e.
yin gur ka bhana mani-a tin ghum ghum ya-e. ||2||
yin satgur pi-ara dekji-a tin ka-o ja-o vari.
yin gur ki kiti chakri tin sad balijari. ||3||
jar jar tera nam he dukj metanjara.
gur seva te pa-i-e gurmukj nistara. ||4||
yo jar nam Dhi-a-ide te yan parvana.
tin vitaju Nanak vari-a sada sada kurbana. ||5||
sa jar teri ustat he yo jar parabh bhave.
yo gurmukj pi-ara sevde tin jar fal pave. ||6||
yina jar seti pirjarji tina yi-a parabh nale.
o-e yap yap pi-ara yivde jar nam samale. ||7||
yin gurmukj pi-ara sevi-a tin ka-o ghum ya-i-a.
o-e ap chhute parvar si-o sabh yagat chhada-i-a. ||8||
gur pi-are jar sevi-a gur Dhan gur Dhanno.
gur jar marag dasi-a gur punn vad punno. ||9||

yo gursikj gur sevde se punn parani.
yan Nanak tin ka-o vari-a sada sada kurbani. ||10||
gurmukj sakji sajeli-a se ap jar bha-i-a.
jar dargeh pena-i-a jar ap gal la-i-a. ||11||
yo gurmukj nam Dhi-a-ide tin darsan diye.
ham tin ke charan pakjalde Dhurh ghol ghol piye. ||12||
pan supari kjati-a mukj birji-a la-i-a.
jar jar kade na cheti-o yam pakarh chala-i-a. ||13||
yin jar nama jar cheti-a hirde ur Dhare. tin yam
nerh na avi gursikj gur pi-are. ||14||
jar ka nam niDhan he ko-i gurmukj yane.
Nanak yin satgur bheti-a rang rali-a mane. ||15||
satgur data akji-e tus kare pasa-o.
ha-o gur vitaju sad vari-a yin dit-rja na-o. ||16||
so Dhan guru sabas he jar de-e sanea.
ha-o vekj vekj guru vigsi-a gur satgur dea. ||17||
gur rasna amrit boldi jar nam suhavi.
yin sun sikja gur mani-a tina bhukj sabh yavi. ||18||
jar ka marag akji-e kajo kit biDh ya-i-e.
jar jar tera nam he jar kjarach le ya-i-e. ||19||
yin gurmukj jar araDhi-a se sah vad dane.
ha-o satgur ka-o sad vari-a gur bachan samane. ||20||
tu thakur tu sajibo tuhe mera mira.
tuDh bhave teri bandagi tu guni gajira. ||21||
ape jar ik rang he ape bajo rangi.
yo tis bhave nanka sa-i gal changi. ||22||2||
tilang mehla 9 kafi
ik-oNkar satgur parsad.
chetna he ta-o chet le nis din me parani.
chhin chhin a-oDh bihat he fute ghat yi-o pani. ||1|| raja-o.
jar gun kaji na gavhi murakj agi-ana.
yhuthe lalach lag ke neh maran pachhana. ||1||
eu kachh bigri-o naji yo parabh gun gave.
kajo Nanak tih bhean te nirbhe pad pave. ||2||1||

Tilang, Mejl, Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino

El *Guru*, mi Amigo me ha contado las Historias y el Evangelio de Dios, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, sí, al *Guru* le ofrezco mi ser. (1)
Ven y acompáñame, oh *Sikj* del *Guru*, acompáñame pues eres el Bienamado del *Guru*. (Pausa)
Las Alabanzas gloriosas complacen al Señor, ve, yo las he obtenido del *Guru*. Ofrezco mi ser, sí, mi ser en sacrificio a quienes se entregan y obedecen la Voluntad del *Guru*. (2)
Dedico mi ser a quienes miran al Bienamado y Verdadero *Guru*, ofrezco mi ser en sacrificio a quienes realizan el Servicio del *Guru*. (3)
Tu Nombre, oh Señor, *Jar, Jar*, es el Aniquilador del sufrimiento, sirviendo al *Guru*, es obtenido, y como *Gurmukj*, uno es liberado. (4)
Quienes meditan en el Nombre del Señor, son renombrados y aclamados, *Nanak* ofrece su ser a ellos, por siempre y para siempre. (5)
Sólo lo que Complace a Tu Voluntad, es Alabanza para Ti, Oh Señor Dios.
Esos *Gurmukjs* que sirven a Su Bienamado Señor, Lo obtienen como recompensa. (6)
Quienes expresan Amor por el Señor, sus Almas están siempre con el Señor, y cantando y meditando en Su Bienamado, viven y acumulan el Nombre del Señor. (7)
Ofrezco mi ser en sacrificio a esos *Gurmukjs* que sirven a Su Bienamado Señor, ellos mismos se salvan, salvan a su familia y también al mundo. (8)
Mi Bienamado *Guru* sirve al Señor. Bendito, Bendito es el *Guru*. Él me ha mostrado el Sendero del Señor y ha hecho la mejor de las acciones. (9)

Tilang, Mejl, Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino **P.726.**

Aquellos *Sikjs* del *Guru* que Lo sirven, son los seres más bendecidos, el Sirviente *Nanak*, ofrece su ser en sacrificio a ellos, por siempre y para siempre. (10)
El Señor Mismo está Complacido con los *Gurmukjs*, la Hermandad de las Almas Puras, a ellos en la Corte del Señor les son dadas Túnicas de Honor y el Señor Mismo los lleva hasta Su Pecho. (11)
Por favor, bendíceme con la maravillosa Visión del *Darshan* de los *Gurmukjs*, quienes meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor. Yo lavo sus Pies y bebo del agua con el polvo disuelto. (12)
Quienes comen nueces y hojas de betel y colorean sus labios, pero no meditan en el Señor, *Jar, Jar*, el mensajero de la muerte los atrapa y se los lleva. (13)
Pero a quienes meditan en el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, enalteciéndolo en sus corazones, *Yama* ni siquiera se les acerca, pues los *Gursikjs* son los Bienamados del *Guru*. (14)
El Nombre del Señor es un Tesoro conocido sólo por unos pocos *Gurmukjs*, oh, dice *Nanak*, quienes encuentran al Verdadero *Guru*, disfrutan de Placer y Paz. (15)
Al Verdadero *Guru* Le llaman Dador, en Su Misericordia Él otorga Su Gracia, ofrezco mi vida por siempre en sacrificio al *Guru*, Quien me ha bendecido con el Nombre del Señor. (16)
Bendito, siempre Bendito sea el *Guru*, Quien trae el Mensaje del Señor. Yo pongo mi mirada en el *Guru*, el *Guru*, el Verdadero *Guru* Encarnado y así florezco envuelto en Gloria. (17)
La lengua del *Gurmukj* recita Palabras del Néctar Ambrosial y vive adornado con el *Naam*. Todos los deseos de esos *Sikjs* que escuchan y obedecen al *Guru*, desaparecen. (18)
Algunos hablan del Sendero del Señor, por favor díganme, ¿cómo caminar por ahí?
Oh Señor *Jar, Jar*, Tu Nombre es mi Provisión, Lo voy a llevar e instalar en mí. (19)
Esos *Gurmukjs* que alaban y enaltecen al Señor, son acaudalados y muy Sabios, ofrezco por siempre mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru* y vivo absorbido en la Enseñanzas del *Guru*. (20)
Eres mi Maestro, mi Señor y Maestro, eres Quien rige mi ser, eres mi Rey. Si le Complace a Tu Voluntad entonces Te alabo y sirvo, pues eres el Tesoro de Virtud. (21)
Él Señor Mismo es Absoluto, Él es el Uno y el Único, pero se manifiesta de muchas formas, lo que a Él le complace, sólo eso es Bueno. (22-2)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Tilang, Mejl, Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino, Kafi.

Si tienes conciencia, entonces toma Conciencia de Él, noche y día, oh mortal, momento a momento la vida se te va, como el agua del jarrón que gotea por una grieta. (1-Pausa)
¿Por qué no cantas la Gloriosas Alabanzas del Señor, oh tonto ignorante?, vives apegado a la falsa avaricia y ni siquiera consideras la posibilidad de la muerte. (1)
Hasta ahora nada ha pasado, oh, si sólo entonaras la Alabanzas al Señor, *Nanak* dice, meditando y vibrando en Él, obtendrías el Estado de vida sin miedos y temores. (2-1)

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਜਾਗ ਲੇਹੁ ਰੇ ਮਨਾ ਜਾਗ ਲੇਹੁ
ਕਹਾ ਗਾਫਲੁ ਸੋਇਆ ॥ ਜੋ ਤਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਗ
ਹੀ ਸੋ ਭੀ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ
ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧ ਜਨ ਹਿਤੁ ਜਾ ਸਿਉ ਕੀਨਾ ॥ ਜੀਉ
ਛੂਟਿਓ ਜਬ

ਦੇਹ ਤੇ ਡਾਰਿ ਅਗਨਿ ਮੈ ਦੀਨਾ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਲਉ
ਬਿਉਹਾਰੁ ਹੈ ਜੁਗ ਕਉ ਤੁਮ ਜਾਨਉ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ
ਗੁਨ ਗਾਇ ਲੈ ਸਭ ਸੁਫਨ ਸਮਾਨਉ ॥੨॥੨॥
ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਰੇ ਮਨਾ ਗਾਇ
ਲੈ ਜੋ ਸੰਗੀ ਹੈ ਤੇਰੇ ॥ ਅਉਸਰੁ ਬੀਤਿਓ ਜਾਤੁ ਹੈ
ਕਹਿਓ ਮਾਨ ਲੈ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਪਤਿ ਰਥ
ਧਨ ਰਾਜ ਸਿਉ ਅਤਿ ਨੇਹੁ ਲਗਾਇਓ ॥ ਕਾਲ ਫਾਸ
ਜਬ ਗਲਿ ਪਰੀ ਸਭ ਭਇਓ ਪਰਾਇਓ ॥੧॥ ਜਾਨਿ
ਬੂਝ ਕੈ ਬਾਵਰੇ ਤੈ ਕਾਜੁ ਬਿਗਾਰਿਓ ॥ ਪਾਪ ਕਰਤ
ਸੁੰਕਚਿਓ ਨਹੀ ਨਹ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿਓ ॥੨॥ ਜਿਹ
ਬਿਧਿ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿਆ ਸੋ ਸੁਨੁ ਰੇ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ
ਕਹਤ ਪੁਕਾਰਿ ਕੈ ਗਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਾਈ ॥੩॥੩॥
ਤਿਲੰਗ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ੧੓
ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਇਫਤਰਾ ਭਾਈ
ਦਿਲ ਕਾ ਫਿਕਰੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਟੁਕ ਦਮ ਕਰਾਰੀ
ਜਉ ਕਰਹੁ ਹਾਜਿਰ ਹਜੂਰਿ ਖੁਦਾਇ ॥੧॥ ਬੰਦੇ ਖੋਜੁ
ਦਿਲ ਹਰ ਰੋਜ ਨਾ ਫਿਰੁ ਪਰੇਸਾਨੀ ਮਾਹਿ ॥ ਇਹ
ਜੁ ਦੁਨੀਆ ਸਿਹਰ ਮੇਲਾ ਦਸਤਗੀਰੀ ਨਾਹਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਦਰੋਗੁ ਪੜਿ ਪੜਿ ਖੁਸੀ ਹੋਇ ਬੇਖਬਰ
ਬਾਦੁ ਬਕਾਹਿ ॥ ਹਕੁ ਸਚੁ ਖਾਲਕੁ ਖਲਕ ਮਿਆਨੈ
ਸਿਆਮ ਮੂਰਤਿ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਅਸਮਾਨੁ ਮਿਾਨੇ
ਲਹੰਗ ਦਰੀਆ ਗੁਸਲੁ ਕਰਦਨ ਬੁਦ ॥ ਕਰਿ ਫੱਕਰੁ
ਦਾਇਮ ਲਾਇ ਚਸਮੇ ਜਹ ਤਹਾਂ ਮੁਉਜੂਦ ॥੩॥
ਅਲਾਹੁ ਪਾਕ ਪਾਕ ਹੈ ਸਕ ਕਰਉ ਜੇ ਦੂਸਰੁ ਹੋਇ
॥ ਕਬੀਰ ਕਰਮੁ ਕਰੀਮ ਕਾ ਉਹੁ ਕਰੈ ਜਾਨੈ ਸੋਇ
॥੪॥੧॥ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ
ਨਾਮੁ ਖੁੰਦਕਾਰਾ ॥ ਮੈ ਗਰੀਬ ਮੈ ਮਸਕੀਨ ਤੇਰਾ
ਨਾਮੁ ਹੈ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰੀਮਾਂ ਰਹੀਮਾਂ
ਅਲਾਹੁ ਤੂ ਗਨੀ ॥ ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ ਦਰਿ ਪੇਸਿ ਤੂ
ਮਨੀ ॥੧॥ ਦਰੀਆਉ ਤੂ ਦਿਹੰਦ ਤੂ ਬਿਸੀਆਰੁ
ਤੂ ਧਨੀ ॥ ਦੇਹਿ ਲੇਹਿ ਏਕੁ ਤੂੰ ਦਿਗਰ ਕੋ ਨਹੀ
॥੨॥ ਤੂੰ ਦਾਨਾਂ ਤੂੰ ਬੀਨਾਂ ਮੈ ਬੀਚਾਰੁ ਕਿਆ ਕਰੀ
॥ ਨਾਮੈ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬਖਸੰਦ ਤੂ ਹਰੀ ॥੩॥੧॥੨॥
ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸਿਖਬਰੀ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ
ਜਾਂਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ॥ ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ ਬਿਗਾਰੀ
ਆਲੇ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਜਾ ਆਮਦ
ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ ਕੁਜਾ ਮੇ ਰਵੀ ॥ ਦੁਆਰਿਕਾ ਨਗਰੀ
ਰੁਾਸਿ ਬੁਗੋਈ ॥੧॥ ਖੂਬ ਤੇਰੀ ਪੁਗਰੀ ਮੀਠੇ ਤੇਰੇ
ਬੋਲ ॥ ਦੁਆਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ ॥੨॥
ਚੰਦੀ ਹਜੂਰ ਆਲਮ ਇਕਲ ਖਾਨਾਂ ॥ ਹਮ ਚਿਨੀ
ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾਂ ॥੩॥ ਅਸਪਤਿ ਗਜੁ-
ਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿੰਦ ॥ ਨਾਮੇ ਕੇ ਸ੍ਵਾਮੀ ਮੀਰ ਮੁਕੰਦ
॥੪॥੨॥੩॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ਭਾਂਡਾ ਧੋਇ ਬੈਸਿ ਧੂਪੁ ਦੇਵਹੁ ਤਉ ਦੂਧੈ ਕਉ ਜਾਵਹੁ
॥ ਦੂਧੁ ਕਰਮ ਫੁਨਿ ਸੁਰਤਿ ਸੁਮਾਇਣੁ ਹੋਇ ਨਿਰਾਸ
ਜਮਾਵਹੁ ॥੧॥ ਜਪਹੁ ਤ ਏਕੋ ਨਾਮਾ ॥ ਅਵਰਿ
ਨਿਰਾਫਲ ਕਾਮਾ ॥੧॥

tilang mehla 9.
yag lejo re mana yag lejo kaja gafal so-i-a.
yo tan upyi-a sang hi so bji sang na jo-i-a. ॥1॥ raja-o.
mat pita sut banDh yan hit ya si-o kina.
yi-o chhuti-o yab de te dar agan me dina. ॥1॥

Página 727

yivat la-o bi-ujar he yag ka-o tum yan-o.
Nanak jar gun ga-e le sabh sufan samana-o. ॥2॥2॥
tilang mehla 9.
jar yas re mana ga-e le yo sangi he tero.
a-osar biti-o yat he kaji-o man le mero. ॥1॥ raja-o.
sampat rath Dhan re si-o at neu laga-i-o.
kal fas yab gal pari sabh bha-i-o para-i-o. ॥1॥
yan buyh ke bavre te ke bigari-o.
pap karat sukchi-o naji nah garab nivari-o. ॥2॥
yih biDh gur updesi-a so sun re bha-i.
Nanak kajat pukar ke gaju parabh sarna-i. ॥3॥3॥
tilang bani bhagta ki kabir yi
ik-oN kar satgur parsad.
bed kateb iftara bha-i dil ka fikar na ya-e.
tuk dam karari ya-o karaju heir heur kjuda-e. ॥1॥
bande kjoy dil jar roy na fir paresani maji.
ih yo duni-a sijar mela dasatgiri naji. ॥1॥ raja-o.
darog parh parh kjusi jo-e bekjabar bad bakaji.
hak sach kjalak kjalak mi-ane si-am murat naji. ॥2॥
asman mi-yane lajang dari-a gusal kardan bud.
kar fakar da-im la-e chasme yah taja ma-uyud. ॥3॥
alah pakaN pak he sak kara-o ye dusar jo-e.
kabir karam karim ka ujo kare yane so-e. ॥4॥1॥
namdev yi.
me anDhule ki tek tera nam kjundkara.
me garib me maskin tera nam he aDhara. ॥1॥ raja-o.
karimaN rajimaN alah tu ganiN.
hera heur dar pes tuN maniN. ॥1॥
dari-a-o tu dihand tu bisi-ar tu Dhani.
deh lei ek tuN digar ko naji. ॥2॥
tuN danaN tuN binaN me bicjar ki-a kari.
name che su-ami bakjsand tuN jari. ॥3॥1॥2॥
hale yaraN jale yaraN kjusikjabri.
bal bal yaN-o ja-o bal bal yaN-o.
niki teri bigari ale tera na-o. ॥1॥ raja-o.
kuya amad kuya rafti kuya me ravi.
davarika nagri ras bugo-i. ॥1॥
kjub teri pagri mithe tere bol.
davarika nagri kaje ke magol. ॥2॥
chandiN hear alam ekal kjanaN.
ham chini patisah saNvle barnaN. ॥3॥
aspat gepat narah narind.
name ke savami mir mukand. ॥4॥2॥3॥

Página 728

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebhaN gur parsad.
rag suhi mehla 1 cha-upde ghar 1
bhaNda Dho-e bes Dhup devhu ta-o duDhe ka-o yavhu.
duDh karam fun surat sama-in jo-e niras yamavaju. ॥1॥

Tilang, Mejl, Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino, Kafi.

Despierta, oh mente mía, despierta, ¿por qué duermes en la inconciencia? El cuerpo que te fue dado, no se irá contigo al final. (1-Pausa)
Madre, padre, hijos y parientes a quienes tanto amas, arrojarán tu cuerpo al fuego, en el momento en que tu Alma se aleje de él. (1) **P. 727.**
Tus asuntos del mundo existen sólo mientras estás vivo, entiéndelo, oh, dice *Nanak*, mejor canta las Alabanzas del Señor, pues todo es como un sueño. (2-2)

Tilang, Mejl, Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino, Kafi.

Canta las Alabanzas del Señor, oh mente mía, Él es tu Único y Verdadero Compañero, y el tiempo transcurre, escucha bien lo que te digo. (1-Pausa)
Estás tan envuelto en tus posesiones, carruajes, riqueza y poder, que cuando el dogal de la muerte apriete alrededor de tu cuello, todo lo que tenías pertenecerá a otros. (1)
Entiende bien esto, oh loco, te has arruinado en tus asuntos, no restringiste tu ser para no actuar malvadamente y no quisiste controlar tu ego negativo. (2)
Escucha las Enseñanzas impartidas por el *Guru*, oh hermano del Destino, *Nanak* proclama, aférrate fuertemente a la Protección del Santuario de Dios. (3-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Tilang, Palabras del Devoto Kabir Yi.

Los *Vedas* y las escrituras son sólo un espejismo, oh Hermanos del Destino, pues no calman la ansiedad del corazón. Si tan sólo centraras tu ser en el Señor, aunque sea por una respiración, verías al Señor Cara a cara, presente ante ti. (1)
Oh ser humano, busca en tu corazón día con día, y no vagues por todas partes en la confusión, pues este mundo es sólo un teatro mágico y nadie va a sostener tu mano. (1-Pausa)
Leyendo y estudiando lo que es falso, la gente se encuentra feliz, y en su ignorancia, habla sin sentido, el Dios Creador Verdadero está difundido en Su Creación, no es sólo *Krishna* el rey de la piel oscura de la leyenda. (2)
A través de la Décima Puerta, el arroyo de Néctar fluye, báñate en Él, sirve al Señor para siempre, utiliza tus ojos y mira como Él siempre está Presente en todas partes. (3)
El Señor es lo Puro de lo puro, sólo a causa de la duda existe la otredad, oh, dice *Kabir*, la Misericordia fluye del Señor Misericordioso, sólo Él sabe quién actúa. (4-1)

Nam Dev yi

Estoy ciego, Tu Nombre, oh Señor Creador, es mi Ancla y mi Soporte, soy pobre y débil, Tu Nombre es mi Único Soporte. (1-Pausa)
Oh Bello Señor, Bondadoso y Misericordioso Señor, eres tan Rico y Generoso, estás presente en cada presencia, dentro y ante mí. (1)
Eres el Río de la vida, el Dador de todo, eres tan rico, sólo Tú das y sólo Tú te lo llevas, no hay nadie más. (2)
Eres Sabio, eres el Supremo Vidente, ¿Cómo te podría volver el objeto de mi pensamiento, oh Señor y Maestro de *Nam Dev*, eres el Señor Misericordioso del perdón. (3-1-2)
Hola Amigo mío, hola Amigo mío, ¿Hay alguna buena noticia?
Ofrezco mi vida en sacrificio, sacrificio en Devoción, un dedicado y Devoto sacrificio, a Ti, la Esclavitud de Ti es Maravillosa, Tu Nombre es Noble y Exaltado. (1-Pausa)
¿De donde vienes, dónde has estado y a dónde vas? Dime la verdad en la ciudad santa de *Dwarika*. (1)
¿Qué tan Bello es Tu Turbante, y qué tan Dulce es Tu hablar?
¿Por qué están los mongoles en la santa ciudad de *Dwarika*? (2)
Tú eres el Único Señor de millones de mundos, eres mi Señor Dios, como *Krishna*, el rey de la piel oscura. (3)
Eres el Señor del sol, Señor Indra, Señor *Brahma*, el Rey de los hombres, eres el Señor y Maestro de *Nam Dev*, el Rey, el Liberador de todos. (4-2-3) **P. 728**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Espíritu Divino que prevalece en todo, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo
No Encarnado, Autoexistente, el Iluminador.

Rag Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Lava la vasija, que quede fragante, ve y llénala de leche, ponle el cuajo con la conciencia clara de tus buenas acciones y así, libre de deseos deja que cuaje. (1)

ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਈਟੀ ਹਾਥਿ ਕਰਹੁ ਫੁਨਿ ਨੇਤ੍ਰਉ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਤੁਮ ਮਥੀਐ ਇਨ ਬਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵਹੁ ॥੨॥ ਮਨੁ ਸੰਪਟੁ ਜਿਤੁ ਸਤ ਸਰਿ ਨਾਵਣੁ ਭਾਵਨ ਪਾਤੀ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਕਰੇ ॥ ਪੂਜਾ ਪ੍ਰਾਣ ਸੇਵਕੁ ਜੇ ਸੇਵੇ ਇਨ੍ ਬਿਧਿ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਤੁ ਰਹੈ ॥੩॥ ਕਹਦੇ ਕਹਹਿ ਕਹੇ ਕਹਿ ਜਾਵਹਿ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਭਗਤਿ ਹੀਣੁ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਜੰਪੈ ਹਉ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥੪॥੧॥

ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਨ ਬਾਹਰਿ ਜਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛੋਡਿ ਕਾਹੇ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਹੋਵਹੁ ਚਾਕਰ ਸਾਚੇ ਕੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਸਭੁ ਕੋਈ ਰਵੈ ॥ ਬਾਂਧਨਿ ਬੁਾਂਧਿਆ ਸਭੁ ਜਗੁ ਭਵੈ ॥੨॥ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸੁ ਚਾਕਰੁ ਹੋਇ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੋਇ ॥੩॥ ਹਮ ਨਹੀ ਚੰਗੇ ਬੁਰਾ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਤਾਰੇ ਸੋਇ ॥੪॥੧॥੨॥

ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਉਜਲੁ ਕੈਹਾ ਚਿਲਕਣਾ ਘੋਟਿਮ ਕਾਲਤੀ ਮਸੁ ॥ ਧੋਤਿਆ ਜੂਠਿ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਾ ਤਿਸੁ ॥੧॥ ਸਜਣ ਸੇਈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਚਲੰਨਿ ॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਖੜੇ ਦਿਸੰਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਪਾਸਹੁ ਚਿਤਵੀਆਹਾ ॥ ਢਠੀਆ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਨੀ ਵਿਚਹੁ ਸਖਣੀਆਹਾ ॥੨॥ ਬਗਾ ਬਗੇ ਕਪੜੇ ਤੀਰਥ ਮੰਝਿ ਵਸੰਨਿ ॥ ਘੁਟਿ ਘੁਟਿ ਜੀਆ ਖਾਵਣੇ ਬਗੇ ਨਾ ਕਹੀਅੰਨਿ ॥੩॥ ਸਿੰਮਲ ਰੁਖੁ ਸਰੀਰੁ ਮੈ ਮੈਜਨ ਦੇਖਿ ਭੁਲੰਨਿ ॥ ਸੋ ਫਲੁ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਨੀ ਤੇ ਗੁਣ ਮੈ ਤਨਿ ਹੰਨਿ ॥੪॥ ਅੰਧੁਲੈ ਭਾਰੁ ਉਠਾਇਆ ਡੂਗਰ ਵਾਟ ਬਹੁਤ ॥ ਅਖੀ ਲੜੀ ਨਾ ਲਹਾ ਹਉ ਚੜਿ ਲੰਘਾ ਕਿਤੁ ॥੫॥ ਚਾਕਰੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪ ਕਿਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂੰ ਬਧਾ ਛੁਟਹਿ ਜਿਤੁ ॥੬॥੧॥੩॥

ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਪ ਤਪ ਕਾ ਬੰਧੁ ਬੇੜੁਲਾ ਜਿਤੁ ਲੰਘਹਿ ਵਹੇਲਾ ॥ ਨਾ ਸਰਵਰੁ ਨਾ ਉਛਲੈ ਐਸਾ ਪੰਥੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਮੰਜੀਠੜਾ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਚੋਲਾ ਸਦ ਰੰਗ ਢੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਜਨ ਚਲੇ ਪਿਆਰਿਆ ਕਿਉ ਮੇਲਾ ਹੋਈ ॥ ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਹਿ ਗੰਠੜੀਐ ਮੇਲੇਗਾ ਸੋਈ ॥੨॥ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇ ਨ ਵੀਛੁੜੈ ਜੇ ਮਿਲਿਆ ਹੋਈ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਨਿਵਾਰਿਆ ਹੈ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ॥੩॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰਿਆ ਸੀਤਾ ਹੈ ਚੋਲਾ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਸਹ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੋਲਾ ॥੪॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਸਹੇਲੀਹੋ ਸਹੁ ਖਰਾ ਪਿਆਰਾ ॥ ਹਮ ਸਹ ਕੇਰੀਆ ਦਾਸੀਆ ਸਾਚਾ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੫॥੨॥੪॥ ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਭਾਂਡੈ ਭਾਉ ਤਿਨਾ ਸਵਾਰਸੀ ॥ ਸੁਖੀ ਕਰੈ ਪਸਾਉ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰਸੀ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲੇ ਨਾਹਿ ਸਰਪਰ ਤਾਰਸੀ ॥੧॥ ਤਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰੁ ਆਇ ਜਿਨ ਕਉ ਲੀਖਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਦੇਵੈ ਦੀਖਿਆ ॥ ਚਾਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਭਵਹਿ ਨ ਭੀਖਿਆ ॥੨॥

yapaju ta eko nama.
avar nirafal kama. ||1|| raja-o.
ih man iti jath karaju fun netara-o nid na ave.
rasna nam yapaju tab mathi-e in biDh amrit pavhu. ||2||
man sampat yit sat sar navan bhavan pati taripat kare.
puya paran sevak ye seve in^H biDh sajib ravat raje. ||3||
kahde kajeh kaje kaji yaveh tum sar avar na ko-i.
bhagat hin Nanak yan yampe ja-o salaji sacha so-i. ||4||1||
suhi mehla 1 ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
antar vase na bajar ya-e.
amrit chjod kaje bikj kja-e. ||1||
esa gi-an yapaju man mere.
jovhu chakar sache kere. ||1|| raja-o.
gi-an Dhi-an sabh ko-i rave.
ba^NDhan ba^NDhi-a sabh yag bhave. ||2||
seva kare so chakar jo-e.
yal thal maji-al rav raji-a so-e. ||3||
ham naji change bura naji ko-e.
paranvat Nanak tare so-e. ||4||1||2||

Página 729

suhi mehla 1 ghar 6
ik-o^Nkar satgur parsad.
uyal keha chilkana ghotim kalrji mas.
Dhoti-a yuth na utre ye sa-o Dhova tis. ||1||
sean se-i nal me chaldi-a nal chala^Nni^H.
yithe lekja mangi-e tithe kjarje disann. ||1|| raja-o.
kothe mandap marji-a pashu chitvi-aja.
dhathi-a kamm na avn^Hi vichaju sakj-ni-aja. ||2||
baga bage kaprje tirath manyh vasa^Nni^H.
ghut ghut yi-a kjavne bage na kaji-ani^H. ||3||
simmal rukj sarir me meyan dekj bhula^Nni^H.
se fal kamm na avn^Hi te gun me tan ja^Nni^H. ||4||
anDhule bjar utha-i-a dugar vat bajut.
akji lorji na laja ja-o charh langha kit. ||5||
chakri-a chang-a-i-a avar si-anap kit.
Nanak nam samal tu^N baDha chhuteh yit. ||6||1||3||
suhi mehla 1.
yap tap ka banDh berjula yit langheh vajela.
na sarvar na uchhle esa panth suhela. ||1||
tera eko nam manyith-rja rata mera chola sad rang dhola. ||1|| raja-o.
sean chale pi-ari-a ki-o mela jo-i.
ye gun joveh ganth-rji-e melega so-i. ||2||
mili-a jo-e na vichhurje ye mili-a jo-i.
ava ga-on nivari-a he sacha so-i. ||3||
ha-ume mar nivari-a sita he chola.
gur bachni fal pa-i-a sah ke amrit bola. ||4||
Nanak kaje sajelijo sajo kjara pi-ara.
ham sah keri-a dasi-a sacha kjasam jamara. ||5||2||4||
suhi mehla 1.
yin ka-o bha^Nde bha-o tina savarasi.
sukji kare pasa-o dukj visarasi.
sahsa mule naji sarpar tarsi. ||1||
tin^Ha mili-a gur a-e yin ka-o likji-a.
amrit jar ka na-o deve dikji-a.
chaleh satgur bha-e bhaveh na bjikji-a. ||2||

Canta el Nombre del Señor, pues todo lo demás es vano y no tiene fruto. (1-Pausa)
Deja que tu mente sea la mantequillera, bate la nata en estado de alerta. Si recitas el *Naam*, el Nombre del Señor con tu lengua, obtendrás la mantequilla del Néctar Ambrosial del Señor. (2)
Lava tu mente en la aguas de la Verdad y que esa sea la Vasija del Señor, y que esto sea tu ofrenda para complacer a tu Dios. El humilde sirviente que dedica y ofrece su vida de esta forma, permanece absorbido en su Señor y Maestro. (3)
Muchos hablan, hablan y hablan, y después parten, pero no hay nadie con quien compararte.
El Sirviente *Nanak*, invadido de gran Devoción, humildemente pide poder entonar Tus Alabanzas, oh Señor Verdadero. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor habita en lo profundo de tu ser, aunque lo busques afuera y lejos, olvidando el Néctar Ambrosial y lamiendo el veneno. (1)
Medita en esta Sabiduría, oh mi mente, para que te vuelvas Esclavo del Verdadero Señor. (1-Pausa)
Muchos hablan de la sabiduría y del conocimiento, pero atados a las amarras del deseo, el mundo entero bate sus alas en vano, en total confusión. (2)
Quien sirve sólo a su Señor es Su sirviente, el Señor compenetra las aguas, la tierra y los cielos. (3)
No soy Bueno y nadie es malo, reza *Nanak*, sólo Él nos salva. (4-1-2) **P. 729**.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El bronce brilla y destella, pero frótalo y le aparecerán manchas y por más que lo limpies no dejará de mostrar impurezas. (1)
Sólo los que viajan conmigo son mis amigos y ahí, donde uno entrega cuentas, permanecen junto a mí. (1-Pausa)
Nuestras casas, mansiones y rascacielos podrán ser decorados por fuera, pero estando vacíos por dentro se desmoronan como ruinas inútiles. (2)
La garza de blanco plumaje, habita en lugares santos de peregrinaje, pero devora con avidez criaturas vivas. ¿Cómo entonces proclamar su pureza? (3)
Mi cuerpo es como el árbol de *Simmal* y viéndome la gente se engaña, sus frutos no sirven, así como las virtudes de mi cuerpo. (4)
El ciego carga un peso cuesta arriba por un largo y sinuoso camino, pero sin ojos para ver, ¿cómo puede alcanzar su destino final? (5)
¿Qué bienestar trae servir, ser bueno, pero astuto?, oh, dice *Nanak*, medita en el *Naam*, el Nombre del Señor y serás liberado de tus amarras. (6-1-3)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Construye la barca a través de la meditación y la disciplina para que te lleve a través del río.
No habrá océano ni grandes olas que enfrentar, así de suave será el Sendero. (1)
Oh Amor, con Tu Nombre tiñe la ropa de mi cuerpo con Tu Eterno Color, como el carmesí. (1-Pausa)
Los amigos han salido en busca de Tu Amor, pero, ¿cómo podrán ellos encontrarlo?
Sólo si han adquirido el Mérito, el Señor los unirá con Su ser. (2)
Si uno está unido con el Espíritu, ya no puede ser separado, y nuestro ir y venir cesa.
Tal es la Verdad de nuestro Señor. (3)
Aquél que domina su ego, se teje para sí mismo una túnica piadosa.
A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, obtiene el Néctar de la Palabra del *Shabd* del Señor.
Dice *Nanak*, oh compañeros, nuestro Señor es en verdad Amoroso, somos como Sus damiselas, Él es eternamente nuestro Esposo Verdadero. (5-2-4)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aquéllos en cuya mente está el Amor del Señor, bendecidos son con el Éxtasis y anuladas son sus aflicciones. No tienen duda alguna de que van a ser redimidos. (1)
Es por un Destino escrito por Dios Mismo que uno llega al encuentro con el *Guru*. Así uno es bendecido con el Nombre Ambrosial del Señor, y caminando en la Voluntad del *Guru*, no vaga más pidiendo limosnas de beatitud. (2)

ਜਾ ਕਉ ਮਹਲੁ ਹਜੂਰਿ ਦੂਜੇ ਨਿਵੈ ਕਿਸੁ ॥ ਦੁਰਿ ਦਰਵਾਨੀ ਨਾਹਿ ਮੂਲੰ ਪੁਛ ਤਿਸੁ ॥ ਛੁਟੈ ਤਾ ਕੈ ਬੋਲਿ ਸਾਹਿਬ ਨਦਰਿ ਜਿਸੁ ॥੩॥ ਘਲੇ ਆਣੇ ਆਪਿ ਜਿਸੁ ਨਾਹੀ ਦੂਜਾ ਮਤੈ ਕੋਇ ॥ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੇ ਸਾਜਿ ਜਾਣੈ ਸਭੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਉ ਨਾਨਕ ਬਖਸੀਸ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ॥

੪॥੩॥੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਭਾਂਡਾ ਹਛਾ ਸੋਇ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ॥ ਭਾਂਡਾ ਅਤਿ ਮਲੀਣੁ ਧੋਤਾ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇਸੀ ॥ ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੈ ਹੋਇ ਸੋਝੀ ਪਾਇਸੀ ॥ ਏਤੁ ਦੁਆਰੈ ਧੋਇ ਹਛਾ ਹੋਇਸੀ ॥ ਮੈਲੇ ਹਛੇ ਕਾ ਵੀਚਾਰੁ ਆਪਿ ਵਰਤਾਇਸੀ ॥ ਮਤੁ ਕੋ ਜਾਣੈ ਜਾਇ ਅਗੈ ਪਾਇਸੀ ॥ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ਤੇਹਾ ਹੋਇਸੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਆਪਿ ਵਰਤਾਇਸੀ ॥ ਚਹਿ-ਲਆ ਪਤਿ ਸਿਉ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿ ਵਾਜਾ ਵਾਇਸੀ ॥ ਮਾਣਸੁ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰਾ ਤਿਹੁ ਲੋਕ ਸੁਣਾਇਸੀ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਨਿਹਾਲ ਸਭਿ ਕੁਲ ਤਾਰਸੀ ॥੧॥੪॥੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੋਗੀ ਹੋਵੈ ਜੋਗਵੈ ਭੋਗੀ ਹੋਵੈ ਖਾਇ ॥ ਤਪੀਆ ਹੋਵੈ ਤਪੁ ਕਰੇ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਮਲਿ ਨਾਇ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਸਦੜਾ ਸੁਣੀਜੈ ਭਾਈ ਜੇ ਕੋ ਬਹੈ ਅਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸਾ ਬੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਜੋ ਖਟੇ ਸੋ ਖਾਇ ॥ ਅਗੈ ਪੁਛ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਣੁ ਨੀਸਾਣੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਤੈਸੋ ਜੈਸਾ ਕਾਢੀਐ ਜੈਸੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜੋ ਦਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਸੋ ਦਮੁ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥੩॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਵੇਚੀ ਬੈ ਕਰੀ ਜੇ ਕੋ ਲਏ ਵਿਕਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੰਮਿ ਨ ਆਵਈ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਨਾਹੀ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥੪॥੫॥੭॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੭

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਖਿੰਥਾ ਜੋਗੁ ਨ ਡੰਡੈ ਜੋਗੁ ਨ ਭਸਮ ਚੜਾਈਐ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਮੁੰਦੀ ਮੁੰਡਿ ਮੁਡਾਇਐ ਜੋਗੁ ਨ ਸਿੰਙੀ ਵਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨੁ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਗਲੀ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰਿ ਸਮਸਰਿ ਜਾਣੈ ਜੋਗੀ ਕਹੀਐ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਬਾਹਰਿ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਜੋਗੁ ਨ ਤਾੜੀ ਲਾਈਐ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਦੇਸਿ ਦਿਸੰਤਰਿ ਭ੍ਰਮਿਐ ਜੋਗੁ ਨ ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਤਾ ਸਹਸਾ ਤੂਟੈ ਧਾਵਤੁ ਵਰਜਿ ਰਹਾਈਐ ॥ ਨਿਝਰੁ ਝਰੈ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਲਾਗੈ ਘਰ ਹੀ ਪਰਚਾ ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜੀਵਤਿਆ ਮਰਿ ਰਹੀਐ ਐਸਾ ਜੋਗੁ ਕਮਾਈਐ ॥ ਵਾਜੇ ਬਾਝਹੁ ਸਿੰਙੀ ਵਾਜੈ ਤਉ ਨਿਰਭਉ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਹੀਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਉ ਪਾਈਐ ॥੪॥੧॥੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਉਣ ਤਰਾਜੀ ਕਵਣੁ ਤੁਲਾ ਤੇਰਾ ਕਵਣੁ ਸਰਾਫੁ ਬੁਲਾਵਾ ॥ ਕਉਣੁ ਗੁਰੂ ਕੈ ਪਹਿ ਦੀਖਿਆ ਲੇਵਾ ਕੈ ਪਹਿ ਮੁਲੁ ਕਰਾਵਾ

ya ka-o majal heur duye nive kis.
dar darvani naji mule puchh tis.
chhute ta ke bol sajib nadar yis. ||3||
ghale ane ap yis naji duya mate ko-e.
dhaji usare se yane sabh so-e.
na-o Nanak bakjsis nadri karam jo-e. ||4||3||5||

Página 730

suhi mehla 1.
bhaNda jachha so-e yo tis bhavsi.
bhaNda at malin Dhota jachha na jo-isi.
guru du-are jo-e soyhi pa-isi.
et du-are Dho-e jachha jo-isi.
mele jachhe ka vicjar ap varta-isi.
mat ko yane ya-e age pa-isi.
yee karam kama-e tea jo-isi.
amrit jar ka na-o ap varta-isi.
chali-a pat si-o yanam savar vea va-isi.
manas ki-a vechara tihu lok suna-isi.
Nanak ap nihal sabh kul tarsi. ||1||4||6||
suhi mehla 1.
yogi jove yogve bjogi jove kja-e.
tapi-a jove tap kare tirath mal mal na-e. ||1||
tera sad-rja suniye bha-i ye ko baje ala-e. ||1|| raja-o.
yesa biye so lune yo kjate so kja-e.
age puchh na jova-i ye san nisane ya-e. ||2||
teso yesa kadhi-e yesi kar kama-e.
yo dam chit na avi so dam birtha ya-e. ||3||
ih tan vechi be kari ye ko la-e vika-e.
Nanak kamm na avi yit tan naji sacha na-o. ||4||5||7||
suhi mehla 1 ghar 7
ik-oNkar satgur parsad.
yog na kjintha yog na dande yog na bhasam charja-i-e.
yog na mundi mund muda-i-e yog na sinyi va-i-e.
anyan maji niranyan raji-e yog yugat iv pa-i-e. ||1||
gali yog na jo-i.
ek darisat kar samsar yane yogi kaji-e so-i. ||1|| raja-o.
yog na bajar marji masani yog na tarji la-i-e.
yog na des disantar bhavi-e yog na tirath na-i-e.
anyan maji niranyan raji-e yog yugat iv pa-i-e. ||2||
satgur bhete ta sahsa tute Dhavat vare raja-i-e.
niyjar yjare sahy Dhun lage ghar hi parcha pa-i-e.
anyan maji niranyan raji-e yog yugat iv pa-i-e. ||3||
Nanak yivti-a mar raji-e esa yog kama-i-e.
vee beaju sinyi vee ta-o nirbha-o pad pa-i-e.
anyan maji niranyan raji-e yog yugat ta-o pa-i-e.
||4||1||8||
suhi mehla 1.
ka-un tarei kavan tula tera kavan saraf bulava.
ka-un guru ke peh dikji-a leva ke peh mul karava. ||1||

Página 731

mere lal yi-o tera ant na yana.
tuN yal thal maji-al bharipur lina tuN ape sarab samana. ||1|| raja-o.
man tarei chit tula teri sev saraf kamava.
ghat hi bjitar so sajo toli in biDh chit rajava. ||2||

Aquél que vive en la Presencia del Señor, ¿por qué debe postrarse ante otro? Desde la Puerta del Señor él es escoltado hasta Su Corte. Uno es redimido a través de la Palabra del *Shabd* de aquel ser que tiene la Gracia de Dios consigo. (3)

Él Señor es Quien nos manda al mundo y haciéndolo, no toma consejo de nadie más.

Él es Quien construye y destruye todo y conoce el estado íntimo de todos; Él es Quien nos bendice con Su Nombre, oh, dice *Nanak*, el Nombre del Señor es la Bendición dada a quienes reciben Su Misericordia y Su Gracia. (4-3-5) **P. 730.**

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El cuerpo es puro en sí; mas un cuerpo manchado no se limpia ni aun lavándolo. A Través del *Gurdwara*, la Puerta del *Guru* uno obtiene el Entendimiento, y lavándolo a través de esta Puerta, se vuelve Puro. Aún la distinción entre lo pío y lo impío la hace sólo el Señor; no nos ilusionemos con la certeza de alcanzar de forma automática el reposo después de esta vida, pues uno se convierte en el resultado de sus propias acciones.

El Mismo Señor confiere el Nombre Ambrosial del Señor, y si lo hace, ese ser parte con Honor, su vida es embellecida y redimida, y las trompetas resuenan con Su Gloria. ¿Por qué hablar de los pobres mortales? Su Gloria hará eco a través de los tres mundos.

Oh, dice *Nanak*, él será bendecido y salvará a los suyos y a todas sus generaciones. (1-4-6)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Yogui* practica *Yoga*, el hedonista continúa existiendo enfocado en los placeres sensoriales. El penitente practica penitencias y lava su cuerpo en los lugares de peregrinaje. (1)

Yo sólo busco escuchar Tu Llamado, oh Amor, si sólo alguien Lo recitara para mí. (1-Pausa)

Lo que uno siembra, eso cosecha; lo que uno gana, eso come, pero no se le pedirán cuentas después a aquél que parte con la Clave del Nombre del Señor. (2)

Uno es conocido a través de sus acciones y todo momento en el que uno no disfruta del Señor, es tiempo perdido. (3)

Me pondría en oferta para el Señor, si solamente Él me comprara. Dice *Nanak*, de nada sirve el cuerpo si en él no se enaltece el Verdadero Nombre del Señor. (4-5-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La *Yoga* no consiste en vestirse con harapos, ni en portar el bastón del *Yogui*, ni en untarse el cuerpo de cenizas; tampoco, en usar aretes, ni en rasurarse la cabeza, ni en soplar el corno.

Es permaneciendo desapegado en medio de la suciedad del mundo, la forma como se obtiene el Verdadero Estado de *Yoga*. (1)

Con sólo palabras y discursos claros, la *Yoga* no es obtenida, quien contempla todo con mirada equitativa y sabe que todo es uno y lo mismo, sólo él es el verdadero *Yogui*. (1-Pausa)

Yoga no es rendir culto en tumbas o crematorios, ni buscar el trance mental.

Yoga no consiste en vagar por el mundo, ni en bañarse en los lugares de peregrinaje.

Sólo permaneciendo puro en medio de la suciedad del mundo, es que se obtiene el Verdadero Estado de *Yoga*. (2)

Si uno encuentra al *Guru* Perfecto, sus dudas son suprimidas y así termina con la inquietud de la mente. Entonces el Néctar es rociado, la Melodía Celestial resuena y en lo profundo del ser la Sabiduría es obtenida. Sí, conservándose puro en medio de la suciedad del mundo, es la forma de obtener el Estado Verdadero de *Yoga*. (3)

Dice *Nanak*, permanece muerto en tu ego mientras vivas; practica tal *Yoga* que cuando el corno pueda ser tocado sin ser soplado, obtengas el Estado de vivir sin miedo y de forma Digna.

Sí, conservándose puro en medio de la suciedad del mundo, es la forma de obtener el Estado Verdadero de *Yoga*. (4-1-8)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Hay alguna balanza o pesa, oh Señor, para calcular Tu Gloria? ¿Hay algún instrumento para medir Tu Magnificencia? Dime, ¿qué *Guru* me podrá instruir en Tu Conocimiento? ¿A quién puedo pedir que evalúe Tu Majestuosidad? (1) **P. 731.**

Oh mi Bienamado, no conozco Tu fin, Tú, Quien prevaleces en la tierra, en las aguas y hasta en las regiones inferiores. Tú lo abarcas todo. La mente es la balanza, la Conciencia son las pesas, el Servicio a Ti es el parámetro, en lo profundo de mi corazón, peso a mi Señor y así enfoco mi Conciencia. (2)

ਆਪੇ ਕੰਡਾ ਤੋਲੁ ਤਰਾਜੀ ਆਪੇ ਤੋਲਣਹਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਦੇਖੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਆਪੇ ਹੈ ਵਣਜਾਰਾ ॥੩॥ ਅੰਧੁਲਾ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਪਰਦੇਸੀ ਖਿਨੁ ਆਵੈ ਤਿਲੁ ਜਾਵੈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਨਾਨਕੁ ਰਹਦਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮੂੜਾ ਪਾਵੈ ॥੪॥੨॥੯॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਆਰਾਧਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਕੇ ॥ ਸਭਿ ਇਛਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪੂਰੀਆ ਸਭੁ ਚੂਕਾ ਡਰੁ ਜਮ ਕੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਮਨੁ ਪਰਬੋਧਿਆ ਹਰਿ ਪੀਆ ਰਸੁ ਗਟਕੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਊਤਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਰੀ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਮ ਧੋਵਹ ਪਗ ਜਨ ਕੇ ॥੨॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਭੁ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਰਸੁ ਗੁਰਮਤਿ ਰਸੁ ਰਸਕੇ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਜਲੁ ਪਾਇਆ ਸਭ ਲਾਥੀ ਤਿਸ ਤਿਸ ਕੇ ॥੩॥ ਹਮਰੀ ਜਾਤਿ ਪਾਤਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਮ ਵੇਚਿਓ ਸਿਰੁ ਗੁਰ ਕੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ਗੁਰ ਚੇਲਾ ਗੁਰ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਜਨ ਕੇ ॥੪॥੧॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭਜਿਓ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਦਾਲਦ ਦਲਘਾ ॥ ਭਉ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਮੇਟਿਓ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਅਸਥਿਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖਿ ਸਮਘਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਤਿ ਪਿਰਘਾ ॥ ਮੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰਿਓ ਗੁਰ ਆਗੈ ਸਿਰੁ ਵੇਚਿ ਲੀਓ ਮੁਲਿ ਮਹਘਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਰਪਤਿ ਰਾਜੇ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਣਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਕੜਿ ਖੜੇ ਸਭਿ ਕਲਘਾ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਸਿਰਿ ਡੰਡੁ ਲਗਾਨਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨੇ ਹਥ ਫਲਘਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਜਨ ਕਿਰਮ ਤੁਮਾਰੇ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਤਿਪਲਘਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਸੰਤ ਦੇਹੁ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਲੋਚ ਪੂਰਿ ਜਨੁ ਤੁਮਘਾ ॥੩॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥੁ ਪੁਰਖ ਵਡ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਮੋ ਕਉ ਕੀਜੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਨਿਮਘਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਹਮ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਸਦ ਘੁਮਘਾ ॥੪॥੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਰੰਙੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰੰਙੁ ਮਜੀਠੈ ਰੰਙੁ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਰੰਗੁ

ਚਾੜਿਆ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਹੋਵੀ ਭੰਙੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਕਰਿ ਰੰਙੁ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸ਼ਿਆ ਹਰਿ ਭੇਟਿਆ ਰਾਉ ਨਿਸੰਙੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਮਨਮੁਖੀ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਅੰਙੁ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਇਓ ਮਨਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਸਹਲੰਙੁ ॥੨॥ ਹਮ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਦੁਹਚਾਰੀ-ਆ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਅੰਗੀ ਅੰਙੁ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨ੍ਵਲਾਇਆ ਸਭਿ ਲਾਥੇ ਕਿਲਵਿਖ ਪੰਙੁ ॥੩॥ ਹਰਿ ਦੀਨਾ ਦੀਨ ਦਇਆਲੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਹੁ ਸੰਙੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰੰਙੁ ॥੪॥੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹੁਰਿ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਹਿ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਬਹੁਤੇਰੇ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਗਿਆਨੀ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਕਰੇ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਚੜੈ ਜੇ ਲੋਚੇ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਵਰਤ ਕਰੇ ਪੂਜਾ ਮਨਮੁਖੁ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਅਭਿਮਾਨਾ ਦੁਖੇ ਦੁਖੀ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥੨॥ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਬਹੁਤੁ ਚਤੁਰਾਈ ਮਨੁਆ ਦਹ ਦਿਸਿ ਧਾਵੈ ॥ ਹਉਮੈ ਬਿਆਪਿਆ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਆਵੈ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਬੂਝੈ ਸੋ ਜਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕੋ ਬੂਝੈ ਏਕਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੪॥

ape kanda tol tarei ape tolanjara.
ape dekje ape buyhe ape he vanyara. ||3||
anDhula nich yat pardesi kjin ave til yave.
ta ki sangat Nanak rahda ki-o kar murja pave. ||4||2||9||
rag suhi mehla 4 ghar 1
ik-oN kar satgur parsad.
man ram nam araDhi-a gur sabad guru gur ke.
sabh ichha man tan puri-a sabh chuka dar yam ke. ||1||
mere man gun gavhu ram nam jar ke.
gur tuthe man parboDhi-a jar pi-a ras gatke. ||1|| raja-o.
satsangat utam satgur keri gun gave jar parabh ke.
jar kirpa Dhar melhu satsangat jam Dhovah pag yan ke. ||2||
ram nam sabh he ram nama ras gurmat ras raske.
jar amrit jar yal pa-i-a sabh lathi tis tis ke. ||3||
hamri yat pat gur satgur jam vechi-o sir gur ke.
yan Nanak nam pari-o gur chela gur rakjo le yan ke. ||4||1||
suhi mehla 4.
jar jar nam bhei-o purkjotam sabh binse dalad dalgha.
bha-o yanam marna meti-o gur sabdi jar asthir sev sukj samgha. ||1||
mere man bhe ram nam at pirgha.
me man tan arap Dhari-o gur age sir vech li-o mul mahgha. ||1|| raja-o.
narpat ree rang ras maneh bin nave pakarh kjarje sabh kalgha.
Dharam ra-e sir dand lagana fir pachhutane jath falgha. ||2||
jar rakj rakj yan kiram tumare sarnagat purakj partipalagha.
darsan sant de sukj pave parabh loch pur yan tumgha. ||3||
tum samrath purakj vade parabh su-ami mo ka-o kiye dan jar nimgha.
yan Nanak nam mile sukj pave jam nam vitaju sad ghumgha. ||4||2||
suhi mehla 4.
jar nama jar rany he jar rany meithe rany.
gur tuthe jar rang charji-a fir bajurh na jovi bhany. ||1||

mere man jar ram nam kar rany.
gur tuthe jar updesi-a jar bheti-a ra-o nisany. ||1|| raja-o.
munDh i-ani manmukji fir avan yana any.
jar parabh chit na a-i-o man duya bha-o sahlanny. ||2||
ham mel bhare duhchari-a jar rakjo angi any.
gur amrit sar navla-i-a sabh lathe kilvikj pany. ||3||
jar dina din da-i-al parabh satsangat melhu sany.
mil sangat jar rang pa-i-a yan Nanak man tan rany. ||4||3||
suhi mehla 4.
jar jar karaji nit kapat kamaveh hirda suDh na jo-i.
an-din karam karaji bajutere supne sukj na jo-i. ||1||
gi-ani gur bin bhagat na jo-i.
kore rang kade na charje ye loche sabh ko-i. ||1|| raja-o.
yap tap sanyam varat kare puya manmukj rog na ya-i.
antar rog maja abjimana duye bha-e kju-a-i. ||2||
bajar bhekj bajut chatura-i manu-a dah dis Dhave.
ha-ume bi-api-a sabad na chinHe fir fir yuni ave. ||3||
Nanak nadar kare so buyhe so yan nam Dhi-a-e.
gur parsadi eko buyhe ekas maji sama-e. ||4||4||

Tú Mismo eres la Balanza, Tú Mismo las Pesas, y Tú Quien toma la medida, Tú Mismo ves, Tú Mismo conoces, Tú Mismo eres el Mercader de Tus Virtudes. (3)

Mi mente está ciega, es de baja ralea y ajena a mí; viene y en un instante se va, en esa mente *Nanak* habita; ¿cómo este tonto podrá, obtener a su Señor? (4-2-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente alaba y adora el Nombre del Señor; a través del *Guru* y de la Palabra del *Shabd*, todos los deseos de mi mente son concedidos y el miedo a la muerte es suprimido.

Oh mi mente, alaba al Señor y al Nombre del Señor. (1)

Oh, mente mía, canta las Gloriosas Alabanzas del Nombre del Señor y cuando el *Guru* esté Complacido y Satisfecho, la mente será instruida, y de manera gozosa podrá beber de la Sutil Esencia del Señor. (1-Pausa)

La *Saad Sangat*, la Congregación del Verdadero *Guru*, es sublime y maravillosa, pues ahí se cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor. Bendíceme con Tu Misericordia, oh Señor y úneme a la *Saad Sangat*, ahí podré lavar los Pies de Tus Humildes Sirvientes. (2)

El Nombre del Señor es todo, es la Esencia de la Enseñanzas del *Guru*; el Jugo, la Dulzura de todo. He encontrado el Néctar Ambrosial, el Agua Divina del Nombre del Señor y la sed de mis pasiones en calma está. (3)

El *Guru*, el Verdadero *Guru* es mi casta y mi honor; a Él le he entregado mi cabeza. Al Sirviente *Nanak* le llaman chela, el Discípulo del *Guru*, oh *Guru*, salva el honor de Tu Sirviente. (4-1)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contemplo el Nombre del Señor, Sublime Espíritu Divino, soy liberado de la pobreza de mi mente, el miedo a la cadena de nacimientos y muertes desaparece con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Meditando en el Señor Eterno, me he sumergido en Su Paz. (1)

Mi mente contempla el Nombre Amoroso del Señor; sirvo a mi *Guru* en cuerpo y Alma y le entrego mi cabeza a Él, que es para mí lo más venerado. (1-Pausa)

Los reyes viven de festejo en festejo, pero sin el Nombre del Señor, *Yama* los destruye con sus garras. El Juez de la Ley les golpea la cabeza y ellos se arrepienten y se lamentan. (2)

Sálvanos, oh Dios, sálvanos; somos Tus humildes Esclavos y buscamos protección en Tu Santuario. Oh Sostenedor, bendíceme con la Visión del Santo para que logre la Paz; cólmame, oh Señor, pues pertenezco a Ti. (3)

Eres nuestro Señor Sublime, eres el Espíritu Divino; con humildad pedimos Tu Bendición.

Bendícenos con Tu Nombre para que obtengamos la Paz. Oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Nombre. (4-2)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor se encuentra en el Amor del Señor; el Amor del Señor, como el carmesí, es de color profundo. Si el *Guru* por su Misericordia nos tiñe con el Color del Señor, ese Color no se desvanece nunca. (1) **P. 732.**

Oh mi mente, habita en el Amor del Señor. El *Guru*, Satisfecho y Complacido, me contó del Señor y mi Soberano Señor Rey me encontró de inmediato. (1-Pausa)

El voluntarioso *Manmukj* es como la novia ignorante que vive en su falso ego y así nace y muere; el Señor no llega a su conciencia, pues su mente vive en la dualidad. (2)

Somos unos míseros tontos, cometemos errores sin conducción; oh Dios, abrázanos en Tu Ser. Mira, el *Guru* me bañó en Aguas de Ambrosía, y toda la negrura de mi desatino fue lavada. (3)

Eres el Soporte del débil, por Piedad, guíame hasta la Compañía de los Santos. Así me podré unir a Ti, oh mi Dios, y mi cuerpo y mi mente se fundirán en Tu Amor. (4-3)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El hombre recita el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, pero practica la maldad y el engaño; así su mente nunca estará Pura. Uno realiza toda clase de buenas acciones, pero no logra tener Paz ni en sueños. (1)

Oh erudito, no se puede alabar al Señor sin la Gracia del *Guru*, pues así como la tela que no es debidamente tratada no se tiñe, así la mente sin conducción no absorbe el Color del Señor. (1-Pausa)

No liberan del mal al egocéntrico la concentración, las austeridades, las disciplinas, los ayunos, ni lo que él pregona, pues la enfermedad es su propio ego, y su destrucción es la idea del otro. (2)

Por fuera parece impecable, vestido como un santo, pero su mente vaga por todas partes.

Embobinado en la idea de sí mismo, no medita en la Palabra del *Shabd* y así reencarna una y otra vez. (3)

Dice *Nanak*, aquél que obtiene la Gracia del Señor lo sabe todo y así vive contemplando el Nombre de Dios. Por la Gracia del *Guru* conoce al Ser Supremo y se funde en el Uno Solo. (4-4)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਨਗਰੀ ਖੋਜਿ ਖੋਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਾਂਤਿ ਵਸਾਈ ॥ ਤਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਭ ਭੁਖ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਜੀਵਾ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਇਆਲਿ ਗੁਣ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥੨॥ ਹਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਿਆਰਾ ਢੂਢਿ ਢੂਢਾਈ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਹਰਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮੇਲੈ ਹਰਿ ਭਾਈ ॥੪॥੧॥੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਮਨਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਮਨੁ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਕਉ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗੁ ਚਲੂਲਾ ਹੋਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੁਗਧੁ ਨਰੁ ਕੋਰਾ ਹੋਇ

॥ ਜੇ ਸਉ ਲੋਚੈ ਰੰਗੁ ਨ ਹੋਵੈ ਕੋਇ ॥੩॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥੨॥੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਹੀ ਅਘਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੀਵੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਨ ਚਾਖਹੁ ਜੇ ਭਾਈ ॥ ਤਉ ਕਤ ਅਨਤ ਸਾਦਿ ਲੋਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਸੁ ਰਾਖਹੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤੇ ਰੰਗਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਬਹੁਤੀ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੪॥੩॥੭॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਹਰਿ ਜਪਤਿਆ ਉਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾਇ ॥ ਪੂਛਹੁ ਬਿਦਰ ਦਾਸੀ ਸੁਤੈ ਕਿਸਨੁ ਉਤਰਿਆ ਘਰਿ ਜਿਸੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਸੁਨਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ਜਿਤੁ ਸਹਸਾ ਦੂਖ ਭੂਖ ਸਭ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਵਿਦਾਸੁ ਚਮਾਰੁ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਨਿਮਖ ਇਕ ਗਾਇ ॥ ਪਤਿਤ ਜਾਤਿ ਉਤਮੁ ਭਇਆ ਚਾਰਿ ਵਰਨ ਪਏ ਪਗਿ ਆਇ ॥੨॥ ਨਾਮਦੇਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲੋਕ ਛੀਪਾ ਕਹੈ ਬੁਲਾਇ ॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪਿਠਿ ਦੇ ਛੋਡੇ ਹਰਿ ਨਾਮਦੇਉ ਲੀਆ ਮੁਖਿ ਲਾਇ ॥੩॥ ਜਿਤਨੇ ਭਗਤ ਹਰਿ ਸੇਵਕਾ ਮੁਖਿ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਤਿਨ ਤਿਲਕੁ ਕਢਾਇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕਉ ਅਨਦਿਨੁ ਪਰਸੇ ਜੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੪॥੧॥੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤਿਨੀ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲਾਰਾ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਬਖੀਲੀ ਕੋਈ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜਿਨ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਕਰਤਾਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਮਨ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਸਭਿ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

suhi mehla 4 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
gurmat nagri kjoy kjoya-i.
jar jar nam padarath pa-i. ||1||
mere man jar jar saNt vasa-i.
tisna agan buyhi kjin antar gur mili-e sabh bhukj gava-i. ||1|| raja-o.
jar gun gava yiva meri ma-i.
satgur da-i-al gun nam darirja-i. ||2||
ha-o jar parabh pi-ara dhudh dhudha-i.
satsangat mil jar ras pa-i. ||3||
Dhur mastak lekj likje jar pa-i.
gur Nanak tutha mele jar bha-i. ||4||1||5||
suhi mehla 4.
jar kirpa kare man jar rang la-e.
gurmukj jar jar nam sama-e. ||1||
jar rang rata man rang mane.
sada anand raje din rati pure gur ke sabad samane. ||1|| raja-o.
jar rang ka-o loche sabh ko-i.
gurmukj rang chalula jo-i. ||2||
manmukj mugaDh nar kora jo-e.

ye sa-o loche rang na jove ko-e. ||3||
nadar kare ta satgur pave.
Nanak jar ras jar rang samave. ||4||2||6||
suhi mehla 4.
yihva jar ras raji agha-e.
gurmukj pive sahy sama-e. ||1||
jar ras yan chakjaju ye bha-i.
ta-o kat anat sad lobha-i. ||1|| raja-o.
gurmat ras rakjo ur Dhar.
jar ras rate rang murar. ||2||
manmukj jar ras chakji-a na ya-e.
ha-ume kare bajuti mile sea-e. ||3||
nadar kare ta jar ras pave.
Nanak jar ras jar gun gave. ||4||3||7||
suhi mehla 4 ghar 6
ik-oNkar satgur parsad.
nich yat jar yapti-a utam padvi pa-e.
puchhaju bidar dasi sute kisan utri-a ghar yis ya-e. ||1||
jar ki akath katha sunhu yan bha-i yit sahsa dukj bhukj sabh leh ya-e. ||1|| raja-o.
ravidas chamar ustat kare jar kirat nimakj ik ga-e.
patit yat utam bha-i-a cjar varan pa-e pag a-e. ||2||
namde-a parit lagi jar seti lok chhipa kaje bula-e.
kjatri barahman pith de chjode jar namde-o li-a mukj la-e. ||3||
yitne bhagat jar sevka mukj athsath tirath tin tilak kadha-e.
yan Nanak tin ka-o an-din parse ye kirpa kare jar ra-e. ||4||1||8||
suhi mehla 4.
tinHi antar jar araDhi-a yin ka-o Dhur likji-a likjat lilara.
tin ki bakjili ko-i ki-a kare yin ka ang kare mera jar kartara. ||1||
jar jar Dhi-a-e man mere man Dhi-a-e jar yanam yanam ke sabh dukj nivaranjara. ||1|| raja-o.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Instruido por el *Guru* he buscado a través del territorio de mi cuerpo y ahí encontré el Tesoro del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. (1)
El Señor, *Jar*, *Jar*, trajo Paz a mi mente, el fuego de mi deseo se extinguió en un instante; encontrando al *Guru* mi hambre se satisfizo. (1-Pausa)
Oh mi madre, sólo vivo si alabo a mi Señor. Cuando el *Guru,* por su Misericordia, me bendice con el Nombre, despierto a los Méritos de mi Dios. (2)
Busco siempre a mi Amado Señor y conociendo a los Santos, soy bendecido con la Esencia Divina. (3)
Tal es el decreto de mi Destino, obtener a mi Señor.
Cuando el *Guru* muestra Su Compasión, nos guía hacia nuestro Dios. (4 -1-5)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor, por su Misericordia, lo colma a uno de Amor; cuando lo hace, uno voltea hacia Él fundiéndose en Su Nombre. (1)
Imbuido en el Amor del Señor, la mente se deleita en Dicha; noche y día uno permanece sumergido en el Éxtasis de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
Todos añoran el Amor de Dios, pero sólo el *Gurmukj* voltea hacia Dios y es teñido con Su Color Profundo. (2)
El voluntarioso e ignorante *Manmukj* queda pálido y sin color. **P. 733.**
Por más que lo desee, no será bendecido con el Amor del Señor. (3)
Cuando el Señor nos muestra Su Misericordia, somos guiados hasta el Verdadero *Guru* y saboreando la Esencia del Señor, nos fundimos en el Amor de Dios. (4-2-6)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mis labios están saciados al saborear la Esencia del Señor; quien se vuelve hacia Dios, participa de Ésta y se integra en el Equilibrio. (1)
Oh devoto hermano, si uno probara el Sabor de la Esencia del Señor, no amaría ningún otro sabor. (1-Pausa)
Enaltece el Amor del Señor en tu corazón; fundido en Su Amor, estarás siempre en Éxtasis. (2)
El ególatra no conoce el Sabor del Señor; actúa desde su falsa conciencia y sufre. (3)
Es por la Gracia del Señor que uno es bendecido con la Esencia Divina; y fundido en Su Amor, Oh, dice *Nanak*, canta Su Alabanza. (4-3-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contemplando al Señor, la gente de baja casta obtiene un Estado de Gracia; pregúntale a *Vidura*, el hijo de la esclava con quien *Krishna* eligió vivir. Oh hermano, escucha el *Shabd* de la Palabra Inefable del Señor que te libera de tu duda, de tus aflicciones y del hambre. (1-Pausa)
Ravidas, el curtidor, alabó a su Señor, y aun siendo de una baja casta fue purificado; las demás castas se postraron a sus pies. (2)
Namdev amó a su Señor, y aunque la gente lo llamaba grabador de telas, el Señor lo abrazó en Su Pecho sin reparar en su condición social. (3)
Ser Devoto del Señor es como recibir en la frente la unción de los sesenta y ocho lugares santos. *Nanak* añora alcanzar la Gracia del Devoto, la Visión del Señor a cada momento. (4-1-8)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sólo contemplaron a su Señor aquéllos que alcanzaron el Designio Divino.
¿Quién, entonces, podrá calumniar al que ha sido llamado por el Señor? (1)
Contempla a tu Señor, oh mi mente, y Él te liberará de las aflicciones de todas las épocas. (1-Pausa)

ਧੁਰਿ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਬਖਸਿਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਮੂਰਖ ਹੋਵੈ ਸੁ ਉਨ ਕੀ ਰੀਸ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਹੁ ਕਾਰਾ ॥੨॥ ਸੇ ਭਗਤੁ ਸੇ ਸੇਵਕਾ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਤੂ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਿਰਿ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਪਵੈ ਛਾਰਾ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਘਰਿ ਵਿਰਤੀ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਜਗਤ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪੁਛਿ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਚਹੁ ਪੀੜੀ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਬ੖ਖੀਲੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਨਿਸ-ਤਾਰਾ ॥੪॥੨॥੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਥੈ ਹਰਿ ਆਰਾਧੀਐ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਮਿਤੁ

ਸਹਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹੋਰੁ ਬਿਧਿ ਲਇਆ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚੀਐ ਭਾਈ ॥ ਜਿ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਹਰਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਸੰਗਤੀ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਟੀਐ ਹੋਰ ਥੈ ਹੋਰੁ ਉਪਾਇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਕਿਤੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਰਤਨੈ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀਆ ਹਰਿ ਰਤਨ ਧਨੁ ਵਿਹਾਝੈ ਕਚੈ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀਏ ਵਾਕਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਲਇਆ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਤਨੁ ਜਵੇਹਰੁ ਮਾਣਕ ਹਰਿ ਧਨੈ ਨਾਲਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੈ ਵਤੈ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੈ ਵਤੈ ਕਾ ਬੀਜਿਆ ਭਗਤ ਖਾਇ ਖੁਰਚਿ ਰਹੈ ਨਿਖੁਟੈ ਨਾਹੀ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਹਰਿ ਧਨੈ ਕੀ ਭਗਤਾ ਕਉ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਿਰਭਉ ਸਦਾ ਸਦ ਅਸਥਿਰੁ ਹੈ ਸਾਚਾ ਇਹੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਅਗਨੀ ਤਸਕਰੈ ਪਾਣੀਐ ਜਮਦੂਤੈ ਕਿਸੈ ਕਾ ਗਵਾਇਆ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਕਉ ਉਚਕਾ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਡੰਡੁ ਨ ਲਗੁਾਈ ॥੪॥ ਸਾਕਤੀ ਪਾਪ ਕਰਿ ਕੈ ਬਿਖਿਆ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਤਿਨਾ ਇਕੁ ਵਿਖੁ ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਲਤੈ ਵਿਚਿ ਸਾਕਤ ਦੁਹੇਲੇ ਭਏ ਹਥਹੁ ਛੁੜਕਿ ਗਇਆ ਅਗੈ ਪਲਤਿ ਸਾਕਤੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਢੋਈ ਨ ਪਾਈ ॥੫॥ ਇਸੁ ਹਰਿ ਧਨ ਕਾ ਸਾਹੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਹੈ ਸੰਤਹੁ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਸੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਲਦਿ ਚਲਾਈ ॥ ਇਸੁ ਹਰਿ ਧਨੈ ਕਾ ਤੋਟਾ ਕਦੇ ਨ ਆਵਈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੬॥੩॥੧੦॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਹਰਿ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਹੋਇ ਸੋ ਹਰਿ ਗੁਣਾ ਰਵੈ ਸੋ ਭਗਤੁ ਸੋ ਪਰ-ਵਾਨੁ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਆ ਵਰਨੀਐ ਜਿਸੁ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਭਗਵਾਨੁ ॥੧॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ਜੀਉ ਲਾਇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲਿ ਧਿਆ-ਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਜਿਸ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਜੋ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸਾਕਤ ਕਾਮਨਾ ਅਰਥਿ ਦੁਰਗੰਧ ਸੁਰੇਵਦੇ ਸੋ ਨਿਹਫਲ ਸਭੁ ਅਗਿਆਨੁ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਨ ਪਰਤੀਤਿ ਹੋਵੈ ਤਿਸ ਕਾ ਗਾਵਿਆ ਥਾਇ ਪਵੈ ਸੁ ਪਾਵੈ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ॥ ਜੋ ਬਿਨੁ ਪਰਤੀਤੀ ਕਪਟੀ ਕੂੜੀ ਕੂੜੀ ਆਖੀ ਮੀਟਦੇ ਉਨ ਕਾ ਉਤਰਿ ਜਾਇਗਾ ਝੂਠੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥੩॥ ਜੇਤਾ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖੁ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੇਹਾ ਤੂੰ ਕਰਾਇਹਿ ਤੇਹਾ ਹਉ ਕਰੀ ਵਖਿਆਨੁ ॥੪॥੪॥੧੧॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੇਰੇ ਕਵਨ ਕਵਨ ਗੁਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗਾਵਾ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤੂ ਠਾਕੁਰ ਊਚ ਭਗਵਾਨਾ ॥੧॥

Dhur bhagat yana ka-o bakjsi-a jar amrit bhagat bhandara.
murakj jove so un ki ris kare tis jalat palat muhu kara. ||2||
se bhagat se sevka yina jar nam pi-ara.
tin ki seva te jar pa-i-e sir nindak ke pave chhara. ||3||
yis ghar virti so-ı yane yagat gur Nanak puchh karaju bichara.
chaju pirii ad yugad bakjili kine na pa-i-o jar sevak bha-e nistara. ||4||2||9||
suhi mehla 4.
yithe jar araDhi-e tithe jar mit saja-i.

Página 734

gur kirpa te jar man vase jorat biDh la-i-a na ya-i. ||1||
jar Dhan sanchi-e bha-i.
ye jalat palat jar jo-e sakja-i. ||1|| raja-o.
satsangti sang jar Dhan kjati-e jor the jorat upa-e jar Dhan kite na pa-i.
jar ratne ka vapari-a jar ratan Dhan vihee kache ke vapari-e vak jar Dhan la-i-a na ya-i. ||2||
jar Dhan ratan yavear manak jar Dhane nal amrit vele vate jar bhagti jar liv la-i.
jar Dhan amrit vele vate ka biyi-a bhagat kja-e kjarach raje nikjute naji.
halat palat jar Dhane ki bhagta ka-o mili vadi-a-i. ||3||
jar Dhan nirbha-o sada sada asthir he sacha ih jar Dhan agni taskare pani-e yamdute kise ka gava-i-a na ya-i.
jar Dhan ka-o uchka nerh na avi yam yagati dand na laga-i. ||4||
sakti pap kar ke bikji-a Dhan sanchi-a tina ik vikj nal na ya-i.
halte vich sakat duhele bha-e jathaju chhurjak ga-i-a age palat sakat jar dargeh dho-i na pa-i. ||5||
is jar Dhan ka saju jar ap he santaju yis no de-e so jar Dhan lad chala-i.
is jar Dhane ka tota kade na avi yan Nanak ka-o gur soyhi pa-i. ||6||3||10||
suhi mehla 4.
yis no jar suparsan jo-e so jar guna rave so bhagat so parvan.
tis ki majima ki-a varni-e yis ke hirde vasi-a jar purakj bhagvan. ||1||
govind gun ga-i-e yi-o la-e satguru nal Dhi-an. ||1|| raja-o.
so satguru sa seva satgur ki safal he yis te pa-i-e param niDhan.
yo duye bha-e sakat kamna arath durganDh sarevde so nihfal sabh agi-an. ||2||
yis no partit jove tis ka gavi-a tha-e pave so pave dargeh man.
yo bin partiti kapti kurji kurji akji mitde un ka utar ya-iga yhuth guman. ||3||
yeta yı-o pind sabh tera tu[N] antaryami purakj bhagvan.
dasan das kaje yan Nanak yeha tu[N] kara-iji tea ja-o kari vakji-an. ||4||4||11||

Página 735

suhi mehla 4 ghar 7
ik-o[N]kar satgur parsad.
tere kavan kavan gun kaji kaji gava tu sajib guni niDhana.
tumri majima baran na saka-o tu[N] thakur uch bhagvana. ||1||

Aquéllos a quienes el Señor bendice con Su Devoción, participan de los Tesoros de Su Nombre Ambrosial. Quien trata de hostilizarlos es un tonto ignorante; y así su semblante es ennegrecido aquí y después de aquí. (2)

Sólo el Devoto del Señor ama Su Nombre. A través del Servicio al Señor, uno llega a Él, mientras que el calumniador es humillado y avergonzado. (3)

Medita en lo que ha ocurrido en la Casa de *Nanak*, Luminaria del Mundo, sabe que la desgracia espera a los que difaman su Hogar. Sólo los que tienen el sentido de la Devoción son emancipados. (4-2-9)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Donde sea que el Señor es Alabado y Adorado, ahí Él se vuelve el Protector y el Amigo. **P. 734.**

Por la Gracia del *Guru*, el Señor llega a habitar en tu mente y de ninguna otra forma Lo puedes obtener. (1)

Reúnan entonces la Riqueza del Señor, oh Hermanos del Destino, para que en este mundo y en el siguiente el Señor se convierta en tu Amigo y Compañero. (1-Pausa)

Es en la Compañía de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, en donde ganarás la Riqueza del Señor, la Cuál no se obtiene de ninguna otra forma o modo. El comerciante de las Joyas del Señor, compra la Riqueza de las Joyas del Señor. Quien comercia con vidrio barato no puede obtener la Joya del Señor, no puede hacerlo sólo con palabras vacías. (2)

La Riqueza del Señor es como las Joyas, Gemas y Rubíes, a la hora de la cita, en el *Amrit Vela*, las horas Ambrosiales de la mañana, los Devotos del Señor, amorosamente se concentran en el Señor y en Su Riqueza. Sembrando en ese momento el Nombre del Señor, el Devoto obtiene una cosecha inexhausta. En este mundo y en el siguiente los Devotos son bendecidos con la Gloria de la Riqueza del Señor. (3)

Nuestro Eterno Señor nos bendice generosamente con Sus Riquezas, las cuales no pueden ser arrasadas por ninguna tempestad, ningún ladrón puede robárselas, ni *Yama*, el fiscal de la muerte, puede cobrarlas en el más allá. (4)

Los necios reúnen riquezas emponzoñadas, las cuales no los siguen ni siquiera un paso después de aquí. Se lamentan en este mundo, pues pierden sus posesiones y no encuentran Refugio después de la muerte. (5)

Sólo el Señor es el Dador de Sus Riquezas; oh Santos, sólo el que es bendecido por Dios Mismo las obtiene. Son Riquezas que nunca se acaban; esta Sabiduría *Nanak* La ha recibido por la Gracia del *Guru*. (6-3-10)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que goza de la Compasión del Señor, canta Su Alabanza; sólo él es aprobado como Devoto del Señor. Aquél en cuyo corazón habita Dios, participa de una Gloria Indescriptible. (1)

Canta la Alabanza del Señor con todo tu corazón, enfocando tu ser en el *Guru* Verdadero. (1-pausa)

Sólo a través del *Guru* Verdadero y de Su Servicio ferviente, se obtiene el Tesoro Sublime del Nombre del Señor. Algunos son llevados por el deseo nacido de la ignorancia y cultivan la maldad; su esfuerzo no da fruto. (2)

Aquél que entona con Fe el Canto de Alabanza al Señor, es honrado en Su Corte, pero aquél que sin Fe en su corazón, cierra los ojos fingiendo meditar, es consumido por la vanidad de su ego. (3)

Toda manifestación de vida es Creación Tuya, Oh Señor, Conocedor Íntimo, Espíritu Divino, Hacedor de Destinos. Dice *Nanak*, el Esclavo de los esclavos del Señor, oh Dios, yo recito sólo lo que Tú me haces recitar. (4-4-11) **P. 735.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¿Cuáles, cuáles de Tus Gloriosas Virtudes podría yo cantar, oh Señor? Eres el Señor y Maestro, el Tesoro de Excelencias. No puedo expresar Tu Gloriosa Alabanza, eres mi Maestro, Elevado y Benevolente. (1)

ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਰ ਸੋਈ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਤਾਣੁ ਦੀਬਾਣੁ ਤੂਹੈ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਮੈ ਤੁਧੁ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਮੈ ਹੋਰੁ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਜਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਤੁਝ ਹੀ ਪਾਸਿ ॥੨॥ ਵਿਚੇ ਧਰਤੀ ਵਿਚੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚਿ ਕਾਸਟ ਅਗਨਿ ਧਰੀਜੈ ॥ ਬਕਰੀ ਸਿੰਘੁ ਇਕਤੈ ਥਾਇ ਰਾਖੇ ਮਨ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਦੂਰਿ ਕੀਜੈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇਖਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਨਿਮਾਣਿਆ ਮਾਣੁ ਦੇਵਾਏ ॥ ਜਿਉ ਧਰਤੀ ਚਰਣ ਤਲੇ ਤੇ ਉਪਰਿ ਆਵੈ ਤਿਉ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਜਨਾ ਜਗਤੁ ਆਇ ਸਭੁ ਪੈਰੀ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥੧੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਕਿਆ ਤੁਧੁ ਪਹਿ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਤੁਧੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਜੇਹਾ ਕੋ ਕਰੇ ਤੇਹਾ ਕੋ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਤੂੰ ਅੰਤਰੁ ਕੀ ਬਿਧਿ ਜਾਣਹਿ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਤੁਧੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਬੁਲਾਵਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੁ ਮੋਹੁ ਮਾਇਆ ਸਰੀਰੁ ਹਰਿ ਕੀਆ ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਮਾਨੁਖ ਭਗਤਿ ਕਰਾਈ ॥ ਇਕਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਸੁਖੁ ਦੇਵਹਿ ਇਕਿ ਮਨਮੁਖਿ ਧੰਧੁ ਪਿਟਾਈ ॥੨॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਮੇਰੇ ਕਰਤੇ ਤੁਧੁ ਸਭਨਾ ਸਿਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ॥ ਜੇਹੀ ਤੂੰ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤੇਹਾ ਕੋ ਹੋਵੈ ਬਿਨੁ ਨਦਰੀ ਨਾਹੀ ਕੋ ਭੇਖੁ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ਤੂੰਹੈ ਜਾਣਹਿ ਸਭੁ ਤੁਧੁਨੈ ਨਿਤ ਧਿਆਏ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂੰਹੈ ਭਾਵੈ ਤਿਸ ਨੋ ਤੂੰ ਮੇਲਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਏ ॥੪॥੨॥੧੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ਮੇਰਾ ਹੰਰਿ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਏ ॥ ਤੇ ਮੁਕਤ ਭਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਪਵਿਤੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਰਿ ਜਨ ਆਰੋਗ ਭਏ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਜਿਨਾ ਜਪਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹਾਦੇਉ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਰੋਗੀ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਚੇਤਹਿ ਬਪੁੜੇ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਬਿਆਪਿਆ

ਤਿਨ ਕਉ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਛੂਟੈ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜੀ ਸੋਈ ਹਰਿ ਜਾਣੈ ਤ੍ਰਾ ਕਾ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਹਰਿ ਬਿਗਸੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੋ ॥੪॥੩॥੧੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕੀਤਾ ਕਰਣਾ ਸਰਬ ਰਜਾਈ ਕਿਛੁ ਕੀਚੈ ਜੇ ਕਰਿ ਸਕੀਐ ॥ ਆਪਣਾ ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵੈ ਜਿਉ ਹੁਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੀਐ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਹੰਰਿ ਜੀਉ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ॥ ਅਸਾ ਜੋਰੁ ਨਾਹੀ ਜੇ ਕਿਛੁ ਕਰਿ ਹਮ ਸਾਕਹ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਬਖਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੀਆ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਾਰੈ ਲਾਇਆ ॥ ਜੇਹਾ ਤੂੰ ਹੁਕਮੁ ਕਰਹਿ ਤੇਹੋ ਕੋ ਕ੍ਰਮ ਕਮਾਵੈ ਜੇਹਾ ਤੁਧੁ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਕਰਿ ਤੁਧੁ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀ ਕੋਈ ਛੇਵਾ ਕਰਿਉ ਜੇ ਕਿਛੁ ਕੀਤਾ ਹੋਵੈ ॥ ਇਕਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਤੂੰ ਬੁਝਾਵਹਿ ਇਕਿ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਹਿ ਸਿ ਰੋਵੈ ॥੩॥

me jar jar nam Dhar so-i.
yi-o bhave ti-o rakj mere sajib me tuyh bin avar na ko-i. ||1|| raja-o.
me tan diban tuhe mere su-ami me tuDh age ardas.
me jor tha-o naji yis peh kara-o benanti mera dukj sukj tuyh hi pas. ||2||
viche Dharti viche pani vich kasat agan Dhariye.
bakri singh ikte tha-e rakje man jar yap bharam bha-o dur kiye. ||3||
jar ki vadi-a-i dekjhu santaju jar nimani-a man deva-e.
yi-o Dharti charan tale te upar ave ti-o Nanak saDh yana yagat an sabh peri pa-e. ||4||1||12||
suhi mehla 4.
tuN karta sabh kichh ape yaneh ki-a tuDh peh akj suna-i-e.
bura bhala tuDh sabh kichh suyhe yeha ko kare tea ko pa-i-e. ||1||
mere sajib tuN antar ki biDh yaneh.
bura bhala tuDh sabh kichh suyhe tuDh bhave tive bulaveh. ||1|| raja-o.
sabh moh ma-i-a sarir jar ki-a vich dei manukj bhagat kara-i.
ikna satgur mel sukj deveh ik manmukj DhanDh pita-i. ||2||
sabh ko tera tuN sabhna ka mere karte tuDh sabhna sir likji-a lekj.
yei tuN nadar karaji tea ko jove bin nadri naji ko bhekj. ||3||
teri vadi-a-i tuNhe yaneh sabh tuDhno nit Dhi-a-e.
yis no tuDh bhave tis no tuN meleh yan Nanak so tha-e pa-e. ||4||2||13||
suhi mehla 4.
yin ke antar vasi-a mera jar jar tin ke sabh rog gava-e.
te mukat bha-e yin jar nam Dhi-a-i-a tin pavit param pad pa-e. ||1||
mere ram jar yan arog bha-e.
gur bachni yina yapi-a mera jar jar tin ke ja-ume rog ga-e. ||1|| raja-o.
barahma bisan majade-o tare gun rogi vich ja-ume kar kama-i.
yin ki-e tiseh na chiteh bapurje jar gurmukj soyhi pa-i. ||2||
ha-ume rog sabh yagat bi-api-a tin ka-o yanam maran dukj bhari.

gur parsadi ko virla chhute tis yan ka-o ja-o balijari. ||3||
yin sisat sei so-i jar yane ta ka rup aparo.
Nanak ape vekj jar bigse gurmukj barahm bicharo. ||4||3||14||
suhi mehla 4.
kita karna sarab rea-i kichh kiche ye kar saki-e.
apna kita kichhu na jove yi-o jar bhave ti-o rakji-e. ||1||
mere jar yi-o sabh ko tere vas.
asa yor naji ye kichh kar jam sakah yi-o bhave tive bakjas. ||1|| raja-o.
sabh yi-o pind di-a tuDh ape tuDh ape kare la-i-a.
yea tuN juk'm karaji tee ko karam kamave yeha tuDh Dhur likj pa-i-a. ||2||
panch tat kar tuDh sarisat sabh sei ko-i chheva kari-o ye kichh kita jove.
ikna satgur mel tuN buyhaveh ik manmukj karaji se rove. ||3||

El Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, es mi Único Soporte. Si Te place, por favor sálvame, oh mi Señor y Maestro, sin Ti, no tengo a nadie más. (1-Pausa)

Eres mi Poder, mi única Corte, mi Maestro; sólo a Ti te rezo. No hay ningún otro lugar para orar; sólo a Ti te puedo contar mis dichas y mis tristezas. (2)

La tierra está rodeada de agua; el fuego está guardado en la madera.
La oveja y el león habitan en el mismo recinto. (3)
Calma tus dudas, oh mente, y contempla a tu Señor.
Oh Santos, mediten en la Gloria del Señor; el Señor bendice con poder al que no lo tiene.
Así como el polvo es levantado a nuestro paso, así el Señor, oh, dice *Nanak*, eleva a los hombres Santos por encima del mundo. (4-1-12)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor Creador, Tú lo conoces todo; ¿qué podemos decirte?
Conoces lo bueno y lo malo en nosotros, y lo que sembramos, eso cosechamos.
Oh mi Maestro, Tú conoces mi estado interno; conoces lo bueno y lo malo en mí y de acuerdo a Tu Voluntad, me señalas el tono. (1-Pausa)

Eres Tú Quien ha creado mi cuerpo y después lo has envuelto en *Maya* y llenado de apegos, y eres Tú Quien ha hecho que en mi forma humana Te alabe. Algunos son guiados por Ti hasta el Verdadero *Guru* y obtienen Éxtasis; otros, conducidos por su ego, se pierden en el tumulto del mundo. (2)

Pero todo Te pertenece, y Tú perteneces a todo. Oh Señor Creador, nuestras cabezas penden de Tu Decreto, y cuando bendices a alguien, lo transformas.
Sin Tu Fuerza motivadora, no se puede desempeñar ningún papel. (3)
Tu Gloria sólo Tú la conoces; todos Te contemplan siempre, y aquél a quien bendices, oh Dios, lo apruebas y se une a Ti. (4-2-13)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Las aflicciones y enfermedades de quienes tienen al Señor, *Jar*, *Jar*, habitando en su ser, son curadas y se liberan. Quienes meditan en el Nombre del Señor, obtienen el Estado Supremo de Éxtasis. (1)

Tus Devotos, oh Señor, se encuentran siempre saludables; aquéllos que han vivido en Ti a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, fueron liberados de la oscuridad de su falsa conciencia. (1-Pausa)

Brahma, *Vishnú* y *Shiva* se encuentran también atrapados en las garras de las tres *Gunas* y actúan con la idea de lo mío y lo tuyo, pues pobres tontos, no recuerdan al Uno que los creó. Esta conciencia le llega sólo a quienes se convierten en *Gurmukjs*. (2)

El mundo entero está involucrado con el falso ego, y por ello, los hombres sufren al reencarnar una y otra vez.

P. 736.

Extraordinario es aquél que es emancipado por la Gracia del *Guru*; me postro ante tal Humildad. (3)

La Belleza de Quien creó el Universo es Incomparable; sólo Él conoce Su Propio Estado, y meditando en Él, uno se conserva en Dicha, pero el Señor es obtenido por el *Gurmukj,* sólo a través del *Guru*. (4-3-14)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todo lo que sucede es por la Voluntad del Señor; por voluntad propia nada podemos hacer.
Oh Señor, consérvame en Tu Voluntad para liberarme de vanos intentos. (1)
Oh mi Dios, todos Tus seres están bajo Tu Designio; nosotros, Tus Criaturas, no tenemos poder.
Bendícenos, si es Tu Voluntad. (1-Pausa)
Eres Tú Quien nos dio un cuerpo y nos encaminas hacia Tu Propósito; actuamos de acuerdo a Tu Comando. (2)

De los cinco elementos creaste el mundo de la forma; ¿habrá alguien que pueda crear con un sexto elemento? Tú escoges a algunos para unirlos a Tu ser, y así conocen Tu Misterio.
Otros voltean hacia sí mismos, pero ellos sufren y se lamentan. (3)

ਹਰਿ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਹਉ ਆਖਿ ਨ ਸਾਕਾ ਹਉ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧੁ ਨੀਚਾਣੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਬਖਸਿ ਲੈ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪਇਆ ਅਜਾਣੁ ॥੪॥੪॥੧੫॥੨੪॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬਾਜੀਗਰਿ ਜੈਸੇ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਭੇਖ ਦਿਖਲਾਈ ॥ ਸਾਂਗੁ ਉਤਾਰਿ ਥੰਮ੍ਹਿਓ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਤਬ ਏਕੋ ਏਕੰਕਾਰਾ ॥੧॥ ਕਵਨ ਰੂਪ ਦ੍ਰਿਸਟਿਓ ਬਿਨਸਾਇਓ ॥ ਕਤਹਿ ਗਇਓ ਉਹੁ ਕਤ ਤੇ ਆਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲ ਤੇ ਊਠਹਿ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗਾ ॥ ਕਨਿਕ ਭੂਖਨ ਕੀਨੇ ਬਹੁ ਰੰਗਾ ॥ ਬੀਜੁ ਬੀਜਿ ਦੇਖਿਓ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰਾ ॥ ਫਲ ਪਾਕੇ ਤੇ ਏਕੰਕਾਰਾ ॥੨॥ ਸਹਸ ਘਟਾ ਮਹਿ ਏਕੁ ਆਕਾਸੁ ॥ ਘਟ ਫੂਟੇ ਤੇ ਓਹੀ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਭ੍ਰਮ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵਿਕਾਰ ॥ ਭ੍ਰਮ ਛੂਟੇ ਤੇ ਏਕੰਕਾਰ ॥੩॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਬਿਨਸਤ ਨਾਹੀ ॥ ਨਾ ਕੋ ਆਵੈ ਨਾ ਕੋ ਜਾਹੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਧੋਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪਰਮ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥੪॥੧॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੀਤਾ ਲੋੜਹਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਹੋਇ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਸੇਵੇ ਤਿਸੁ ਪੂਰਨ ਕਾਜ ॥ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਕੀ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪੂਰਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰਿ ॥ ਲੋਕ ਪਤੀਆਰੈ ਕਛੂ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਚਿ ਲਗੈ ਤਾ ਹਉਮੈ ਜਾਈਐ ॥੨॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਲਾਗੈ ॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸੁ ਜਾਗੈ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥੩॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਆਣਹਿ ਰਾਸਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੀ ਭਗਤੀ ਲਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ॥੪॥੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਨੁ ਸੋਹਾਗਨਿ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਛਾਨੈ ॥ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਤਜੈ ਅਭਿਮਾਨੈ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸਿਉ ਰਾਤੀ ਰਲੀਆ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਸੁਨਿ ਸਖੀਏ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਣ ਨੀਸਾਨੀ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਤਜਿ ਲਾਜ ਲੋਕਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਕਉ ਸਮਝਾਵੈ ॥ ਸੋਈ ਕਮਾਵੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵੈ ॥੨॥ ਗਰਬਿ ਗਹੇਲੀ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ਜਬ ਰੈਣਿ ਬਿਹਾਵੈ ॥ ਕਰਮਹੀਣਿ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਬਿਨਉ ਕਰੀ ਜੇ ਜਾਣਾ ਦੂਰਿ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗਾਵੈ ਦੇਖਿ ਹਦੂਰਿ ॥੪॥੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਵਸਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨਾ ਹਉ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥ ਦਸ ਦਾਸੀ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਭਤਾਰਿ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਮੈ ਘਰ ਕੀ ਜੋਤੀ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਪਿਰ ਕਉ ਲੋਤੀ ॥੧॥ ਕਵਨ ਕਹਾ ਗੁਨ ਕੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸੁਘੜ ਸਰੂਪ ਦਇਆਲ ਮੁਰਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

jar ki vadi-a-i ja-o akj na saka ja-o murakj mugaDh nichan.
yan Nanak ka-o jar bakjas le mere su-ami sarnagat pa-i-a ean. ॥4॥4॥15॥24॥
rag suhi mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
beigar yese bei pa-i.
nana rup bhekj dikjla-i.
saNg utar thamiRa-o pasara.
tab eko ekankara. ॥1॥
kavan rup daristi-o binsa-i-o.
kateh ga-i-o ujo kat te a-i-o. ॥1॥ raja-o.
yal te utheh anik taranga.
kanik bhukjan kine bajo ranga.
biy biy dekji-o bajo parkara.
fal pake te ekankara. ॥2॥
sajas ghata meh ek akas.
ghat fute te ohi pargas.
bharam lobh moh ma-i-a vikar.
bharam chhute te ekankar. ॥3॥
oh abjinasi binsat naji.
na ko ave na ko yaji.
gur pure ja-ume mal Dho-i.
kajo Nanak meri param gat jo-i. ॥4॥1॥
suhi mehla 5.
kita lorjeh so parabh jo-e.
tuyh bin duya naji ko-e.
yo yan seve tis puran ke.
das apune ki rakjo le. ॥1॥
teri saran puran da-i-ala.
tuyh bin kavan kare partipala. ॥1॥ raja-o.
yal thal maji-al raji-a bharpur.
nikat vase naji parabh dur.
lok pati-are kachhu na pa-i-e.
sach lage ta ja-ume ya-i-e. ॥2॥

yis no la-e la-e so lage.
gi-an ratan antar tis yage.
durmat ya-e param pad pa-e.
gur parsadi nam Dhi-a-e. ॥3॥
du-e kar yorh kara-o ardas.
tuDh bhave ta aneh ras.
kar kirpa apni bhagti la-e.
yan Nanak parabh sada Dhi-a-e. ॥4॥2॥
suhi mehla 5.
Dhan sohagan yo parabhu pachhane.
mane juk'm tee abjimane.
pari-a si-o rati rali-a mane. ॥1॥
sun sakji-e parabh milan nisani.
man tan arap te le lokani. ॥1॥ raja-o.
sakji sajeli ka-o samyhave.
so-i kamave yo parabh bhave.
sa sohagan ank samave. ॥2॥
garab gajeli majal na pave.
fir pachhutave yab ren bihave.
karamhin manmukj dukj pave. ॥3॥
bin-o kari ye yana dur.
parabh abjinasi raji-a bharpur.
yan Nanak gave dekj jadur. ॥4॥3॥
suhi mehla 5.
garihu vas gur kina ja-o ghar ki nar.
das dasi kar dini bhatar.
sagal samagri me ghar ki yorji.
as pi-asi pir ka-o lorji. ॥1॥
kavan kaja gun kant pi-are.
sugharh sarup da-i-al murare. ॥1॥ raja-o.

No podría describir Tu Gloria, pues soy ignorante y mi entendimiento es muy limitado. Bendice a *Nanak* con Tu Misericordia, oh Maestro, pues él, así de ignorante, ha buscado Tu Refugio. (4-4-15-24)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Gran Juglar realiza Sus Innumerables Actos, se exhibe de varias formas, pero cuando Su Acto termina y abandona Su Disfraz, entonces permanece solo; sí, Uno Solo. (1)

¿Cuántas formas se manifestaron y después desaparecieron?
Dime, ¿de dónde vinieron y a dónde se fueron? (1-Pausa)

Muchas son las olas que llegan a la playa; en mil formas se moldea el oro.
La semilla se convierte en millones de ramas, pero el fruto da otra vez la misma semilla. (2)

En mil vasijas se refleja el mismo cielo, y cuando las vasijas se rompen, se convierten en la misma luz. Y mira, el engaño, la avaricia, el apego, la ilusión y la dualidad, todos se disuelven al final en el Señor cuando volvemos a la Unidad. (3)

El Señor es Eterno; Él continúa; no es engendrado, ni va a morir. Dice *Nanak*, el *Guru* Perfecto ha limpiado las impurezas de mi falsa conciencia y así *Nanak* dice, he logrado la Emancipación. (4-1)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, todo lo que Tú deseas, se manifiesta, pues Tu Poder no tiene límites.
Aquél que Te sirve conoce la Plenitud; oh Señor, conserva el honor de Tu Esclavo. (1)
Busco sólo Tu Refugio, oh Ser Compasivo y Perfecto.
Oh Dios, ¿quién, si no Tú, me va sostener? (1-Pausa)
El Señor prevalece en la tierra, en las aguas y en los mundos inferiores; Él está cerca y no lejos.
¿De qué nos sirve complacer al mundo? Si uno está entonado en la Verdad de Dios, trasciende su ego limitado. (2) **P. 737.**

Aquél a quien el Señor atrae a Su Servicio, se dedica plenamente a Él, su mente se ilumina con la Luz de la Joya de la Sabiduría, su maldad es erradicada y obtiene el Estado Sublime de Éxtasis.
Por la Gracia del *Guru* él vive en el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)
Con mis manos unidas Te rezo, oh mi Dios, emancípame si es Tu Voluntad. Bendíceme con Tu Misericordia, con Tu Devoción, oh mi Señor, para que *Nanak* pueda vivir solamente en Ti. (4-2)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la esposa que conoce a su Maestro Verdadero, que se somete a la Voluntad de su Maestro y desecha su falso ego, y, entregada a su Señor, se regocija en Su Amor. (1)
Oh mi amado compañero, ve cómo la novia Alma logra la Unión con el Señor. Sólo si ella se dedica con total Devoción a su Señor, sin reparar en lo que el mundo diga, la Unión se cristaliza. (1-Pausa)
Cumpliendo la Voluntad de su Señor, instruye con su ejemplo a otras como ella en Su Sabiduría. Esa Esposa se funde en el Ser de su Señor. (2)
Aquéllos que viven dominados por su falso ego, no alcanzan el Palacio del Señor y se lamentan sin consuelo cuando la noche de la vida ha pasado. (3)
Clamaría por mi Señor si considerara que está lejos, pero nuestro Señor Eterno lo llena todo en todas partes, y viendo ante él Su Presencia, *Nanak* canta siempre Su Alabanza. (4-3)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Yo, la Esposa del Señor, he asumido el absoluto control del Hogar, donde mi mente habita por la Gracia del *Guru*. Y por la Misericordia del Señor, mis diez órganos sensoriales me obedecen.
He integrado todas las facultades de mi ser en un sólo punto y mi única añoranza es ver a mi Amado Señor. (1)

¿Qué méritos de mi Señor podría recitar si Él es Sabio, Compasivo y el Destructor de la maldad? (1-Pausa)

ਸਤੁ ਸੀਗਾਰੁ ਭਉ ਅੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤੰਬੋਲੁ ਮੁਖਿ ਖਾਇਆ ॥ ਕੰਗਨ ਬਸਤ੍ਰ ਗਹਨੇ ਬਨੇ ਸੁਹਾਵੇ ॥ ਧਨ ਸਭ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਜਾਂ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥੨॥ ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਰਿ ਕੰਤੁ ਰੀਝਾਇਆ ॥ ਵਸਿ ਕਰਿ ਲੀਨਾ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ਮੰਦਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਸਭ ਕਾਮਣਿ ਤਿਆਗੀ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੇਰਾ ॥੩॥ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸੂਰੁ ਜੋਤਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ਸਰਧ ਅਪਾਰਾ ॥ ਨਵ ਰੰਗ ਲਾਲੁ ਸੇਜ ਰਾਵਣ ਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਿਰ ਧਨ ਮਿਲਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਮਕਿਓ ਹੀਉ ਮਿਲਨ ਪ੍ਰਭ ਤਾਈ ॥ ਖੋਜਤ ਚਰਿਓ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਿਅ ਜਾਈ ॥ ਸੁਨਤ ਸਦੇਸਰੋ ਪ੍ਰਿਅ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ਤਉ ਨਦਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਹੀਅਰੋ ਧੀਰੈ ਨਿਮਾਨੋ ॥ ਮਿਲੁ ਸਾਜਨ ਹਉ ਤੁਝੁ ਕੁਰਬਾਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕਾ ਸੇਜ ਵਿਛੀ ਧਨ ਕੰਤਾ ॥ ਧਨ ਸੂਤੀ ਪਿਰੁ ਸਦ ਜਾਗੰਤਾ ॥ ਪੀਓ ਮਦਰੋ ਧਨ ਮਤਵੰਤਾ ॥ ਧਨ ਜਾਗੈ ਜੇ ਪਿਰੁ ਬੋਲੰਤਾ ॥੨॥ ਭਈ ਨਿਰਾਸੀ ਬਹੁਤੁ ਦਿਨ ਲਾਗੇ ॥ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਮੈ ਸਗਲੇ

ਝਾਗੇ ॥ ਖਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਵਉ ਬਿਨੁ ਪਗ ਪਾਗੇ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਹ ਸਭਾਗੇ ॥੩॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਬੂਝੀ ਤਪਤਿ ਘਰਹਿ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰ ਹੁਣਿ ਮੁਝਹਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੪॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਪਿਰੁ ਹੈ ਭਾਈ ॥ ਖੋਲ੍ਹਿਓ ਕਪਾਟੁ ਤਾ ਮਨੁ ਠਹਰਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਸਾਰਿ ਸਮ੍ਹਾਲੀ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਕੇ ਦਾਤਾਰੇ ॥ ਬੈ ਖਰੀਦੁ ਕਿਆ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ ਇਹੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਥਾਰੇ ॥੧॥ ਲਾਲ ਰੰਗੀਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਮ ਬਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਮੋਹਿ ਦੀਨੁ ਭੇਖਾਰੀ ਤੁਮ੍ ਸਦਾ ਸਦਾ ਉਪਕਾਰੇ ॥ ਸੋ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਜਿ ਮੈ ਤੇ ਹੋਵੈ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥੨॥ ਕਿਆ ਸੇਵ ਕਮਾਵਉ ਕਿਆ ਕਹਿ ਰੀਝਾਵਉ ਬਿਧਿ ਕਿਤੁ ਪਾਵਉ ਦਰਸਾਰੇ ॥ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਅੰਤੁ ਨ ਲਹੀਐ ਮਨੁ ਤਰਸੈ ਚਰਨਾਰੇ ॥੩॥ ਪਾਵਉ ਦਾਨੁ ਢੀਠੁ ਹੋਇ ਮਾਗਉ ਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ਸੰਤ ਰੇਨਾਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਪ੍ਰਭਿ ਹਾਥ ਦੇਇ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੪॥੬॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੇਵਾ ਥੋਰੀ ਮਾਗਨੁ ਬਹੁਤਾ ॥ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕਹਤੋ ਪਹੁਤਾ ॥੧॥ ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਮਾਨੇ ਤਿਨ ਕੀ ਰੀਸਾ ॥ ਕੂੜੇ ਮੂਰਖ ਕੀ ਹਾਠੀਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਸਚੁ ਨ ਕਮਾਵੈ ॥ ਕਹਤੋ ਮਹਲੀ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਅਤੀਤੁ ਸਦਾਏ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਤਾ ॥ ਮਨਿ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਹੈ ਮੁਖਿ ਰਾਤਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਉ ਸੁਨੀਜੈ ॥ ਕੁਚਲੁ ਕਠੋਰੁ ਕਾਮੀ ਮੁਕਤੁ ਕੀਜੈ ॥੪॥

sat sigar bha-o anyan pa-i-a.
amrit nam tambol mukh kha-i-a.
kangan bastar gahne bane suhave.
Dhan sabh sukh pave ya^N pir ghar ave. ||2||
gun kaman kar kant riyha-i-a.
vas kar lina gur bharam chuka-i-a.
sabh te ucha mandar mera.
sabh kaman ti-agi pari-o paritam mera. ||3||
pargati-a sur yot uyi-ara.
sey vichha-i saraDh apara.
nav rang lal sey ravan a-i-a.
yan Nanak pir Dhan mil sukh pa-i-a. ||4||4||
suhi mehla 5.
umki-o hi-o milan parabh ta-i.
khoyat chari-o dekh-a-u pari-a ya-i.
sunat sadesro pri-a garihi sey vichha-i.
bharam bharam a-i-o ta-o nadar na pa-i. ||1||
kin biDh hi-aro Dhire nimano.
mil sean ja-o tuyh kurbano. ||1|| raja-o.
eka sey vichhi Dhan kanta.
Dhan suti pir sad yaganta.
pi-o madro Dhan matvanta.
Dhan yage ye pir bolanta. ||2||
bha-i nirasi bajut din lage.
des disantar me sagle yhage.

khin rajan na pava-o bin pag page.
jo-e kirpal parabh milah sabhage. ||3||
bha-i-o kirpal satsang mila-i-a.
buyhi tapat ghareh pir pa-i-a.
sagal sigar hun muyheh suha-i-a.
kajo Nanak gur bharam chuka-i-a. ||4||
yah dekja tah pir he bha-i.
khol^Hi-o kapat ta man thahra-i. ||1|| raja-o duya. ||5||
suhi mehla 5.
ki-a gun tere sar sam^Hali mohi nirgun ke datare.
be kjarid ki-a kare chatura-i ih yi-o pind sabh thare. ||1||
lal rangile paritam manmohan tere darsan ka-o jam bare. ||1|| raja-o.
parabh data mohi din bhekjari tum^H sada sada upkare.
so kichh naji ye me te jove mere thakur agam apare. ||2||
ki-a sev kamava-o ki-a kaji riyhava-o biDh kit pava-o darsare.
mit naji pa-i-e ant na laji-e man tarse charnare. ||3||
pava-o dan dhith jo-e maga-o mukh lage sant renare.
yan Nanak ka-o gur kirpa Dhari parabh jath de-e nistare. ||4||6||
suhi mehla 5 ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
seva tjori magan bajuta.
majal na pave kahto pajuta. ||1||
yo pari-a mane tin ki risa.
kurje murakh ki jathisa. ||1|| raja-o.
bhekh dikjave sach na kamave.
kahto mahli nikat na ave. ||2||
atit sada-e ma-i-a ka mata.
man naji parit kaje mukh rata. ||3||
kajo Nanak parabh bin-o suniye.
kuchal katjor kami mukat kiye. ||4||

He embellecido mi ser con la Verdad del Señor y he aplicado el Colirio de Su Fervor en mis ojos. Su Nombre Ambrosial es la hoja de areca en mis labios; estoy adornado con los brazaletes y tocados de la Virtud. Cuando el Bienamado Señor entra a mi hogar, mi ser se abrasa en inefable Felicidad. (2)

Con los encantos de la Virtud, fasciné a mi Señor, y disolviendo mi duda a través del *Guru*, he cautivado Su Corazón. Ahora mi Recinto está en lo Alto de lo alto, y abandonando lo demás, pertenezco al Señor como Su Propiedad. (3)

El sol brilla en sublime esplendor; con inmensa Fe he tendido el tálamo nupcial para mi Señor.
Él llega Radiante para gozar conmigo y yo, Su esposa, obtengo la profunda Paz de mi Esposo. (4-4)

Suji, Mejl Guru Ram Ras, Cuarto Canal Divino.

Ha crecido en mi mente el deseo por conocer a mi Señor; salgo a buscar a mi Dios.
Escuchando Su Palabra he preparado en mi corazón el aposento para Recibirlo.
Lo he buscado en todas partes sin poderlo hallar. (1)
Y ahora, ¿cómo podría estar contento mi corazón sin Él?
Oh Dios, mi Amigo, déjame Encontrarte; permite que me postre ante Ti. (1-Pausa)

El mismo aposento lo es para la esposa como para el esposo, mientras la esposa duerme, su Señor siempre la vela. Con el vino del deseo, la esposa se embriaga, pero ella despertaría de su sueño si recibiera el Llamado de su Señor. (2)

La esposa pierde la esperanza si por algún tiempo no encuentra a su Señor.
Lo empieza buscando por fuera y se va muy lejos, por tierras y países. **P. 738.**
Pero ella no puede sobrevivir ni un instante sin los Pies de su Bienamado.
Mira como el Señor en Su Misericordia la encuentra, y ella despierta a su Destino. (3)

El Señor, por Misericordia, la conduce hasta la Sociedad de los Santos, el fuego de su deseo se extingue y ella recibe al Señor en su propio hogar. Ahora todos sus adornos son propicios para la ocasión y relucientes, pues el Señor ha destruido su duda. (4)

Donde sea que vemos, vemos sólo al Señor.
Él abre nuestra puerta íntima para que podamos mantener ahí nuestra mente. (1-Segunda-Pausa-5)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cuáles de Tus Méritos podría alabar, oh Señor? Eres Infinita Bondad, y yo no alcanzo a comprenderte. Me entrego a Ti sin condiciones, oh Señor; ¿cómo podría engañarte, si mi cuerpo y mi Alma Te pertenecen? (1)

Oh Bienamado Señor, oh Gran Regocijador, Encanto de mi mente, me rindo ante Tu Visión. (1-Pausa)

Tú eres mi Señor Compasivo; yo soy un humilde pordiosero ante Tu Puerta, y Tú siempre me recibes compasivamente. Nada puedo hacer por mí mismo, oh Señor Infinito e Insoldable. (2)

¿Qué servicio Te puedo dar?, ¿cómo Te puedo complacer, oh Señor?, ¿de qué forma puedo alcanzar Tu Visión? Dice *Nanak*, no podemos encontrar Tus Límites, ni Tu Extensión; mi mente sólo añora rendirse a Tus Pies. (3)

He persistido en mi oración y mira, he sido bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. El *Guru* es Compasivo conmigo y el Señor, mi Dios, me ha dado Su Mano y me ha emancipado. (4-6)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno sirve a su Dios muy poquito, pero sigue pidiendo cada vez más y más. Así uno no logra llegar hasta Su Castillo, pero aun así, dice: he alcanzado mi destino final. (1)

Aquél que rivaliza con el que ha sido aprobado por Dios, es muy ignorante en su terquedad. (1-Pausa)

Aquél que no practica la Verdad pero usa la Túnica del Santo, permanece lejos del Castillo del Señor aunque proclame: “he arribado, he arribado”. Se encuentra envuelto por *Maya* y dice a todo mundo que él vive en el total desapego. Él no ama con su corazón y pregona que vive imbuido en el Señor. (3)

Dice *Nanak*, oh Señor escucha mi oración y emancípame, pues cometo todo tipo de errores, mi corazón está duro y vivo en la lujuria. (4)

ਦਰਸਨ ਦੇਖੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤੁਮ੍ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਸੁਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੁਰੇ ਕਾਮ ਕਉ ਊਠਿ ਖਲੋਇਆ ॥ ਨਾਮ ਕੀ ਬੇਲਾ ਪੈ ਪੈ ਸੋਇਆ ॥੧॥ ਅਉਸਰੁ ਅਪਨਾ ਬੂਝੈ ਨ ਇਆਨਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਰੰਗਿ ਲਪਟਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਕਉ ਬਿਗਸਿ ਫੂਲਿ ਬੈਠਾ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕਾ ਦਰਸੁ ਨ ਡੀਠਾ ॥੨॥ ਕਬਹੂ ਨ ਸਮਝੈ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਰਾ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਲਪਟਿਓ ਜੰਜਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੈ ਨਾਦ ਕਰਨ ਸੁਣਿ ਭੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਤ ਆਲਸੁ ਮਨਿ ਕੀਨਾ ॥੩॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਾਹੀ ਰੇ ਪੇਖਤ ਅੰਧੇ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਹਿ ਝੂਠੇ ਸਭਿ ਧੰਧੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਖਸ ਕਰੀਜੈ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਾਧਸੰਗੁ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਤਉ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਜਉ ਹੋਈਐ ਰੇਨਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਤਿਸੁ ਨਾਮੁ ਲੈਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥੨॥੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਗਲ ਮਹਿ ਪਾਹਣੁ ਲੈ ਲਟਕਾਵੈ ॥੧॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਸਾਕਤੁ ਫਿਰਤਾ ॥ ਨੀਰੁ ਬਿਰੋਲੈ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮਰਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਪਾਹਣ ਕਉ ਠਾਕੁਰੁ ਕਹਤਾ ॥ ਓਹੁ ਪਾਹਣੁ ਲੈ ਉਸ ਕਉ ਡੁਬਤਾ ॥੨॥ ਗੁਨਹਗਾਰ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ॥ ਪਾਹਣ ਨਾਵ ਨ ਪਾਰਗਿਰਾਮੀ ॥੩॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰੁ ਜਾਤਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨ ਬਿਧਾਤਾ ॥੪॥੩॥੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲਨੁ ਰਾਵਿਆ ਕਵਨ ਗਤੀ ਰੀ ॥ ਸਖੀ ਬਤਾਵਹੁ ਮੁਝਹਿ ਮਤੀ ਰੀ ॥੧॥ ਸੂਹਬ ਸੂਹਬ ਸੂਹਵੀ ॥ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਵ ਮਲੋਵਉ ਸੰਗਿ ਨੈਨ ਭਤੀਰੀ ॥ ਜਹਾ ਪਠਾਵਹੁ ਜਾਂਉ ਤਤੀ ਰੀ ॥੨॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਦੇਉ ਜਤੀ ਰੀ ॥ ਇਕ ਨਿਮਖ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਾਨਪਤੀ ਰੀ ॥੩॥ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਅਹੰਬੁਧਿ ਹਤੀ ਰੀ ॥ ਸਾ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗਵਤੀ ਰੀ ॥੪॥੪॥੧੦॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂੰ ਜੀਵਨੁ ਤੂੰ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ ਤੁਝ ਹੀ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਾ ॥੧॥ ਤੂੰ ਸਾਜਨੁ ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੇਰਾ ॥ ਚਿਤਹਿ ਨ ਬਿਸਰਹਿ ਕਾਹੂ ਬੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੈ ਖਰੀਦੁ ਹਉ ਦਾਸਰੋ ਤੇਰਾ ॥ ਤੂੰ ਭਾਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਦਾਸ ਜਾ ਕੈ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਵਸੈ ਤਿਨ੍ ਨਾਲੇ ॥੩॥ ਹਉ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਨਾਨਕ ਸੰਗਿ ਬਸੇਰਾ ॥੪॥੫॥੧੧॥

darsan dekje ki vadi-a-i.
tum^{H} sukj-date purakj subha-i. ||1|| raja-o duya. ||1||7||
suhi mehla 5.
bure kam ka-o uth kjalo-i-a.
nam ki bela pe pe so-i-a. ||1||
a-osar apna buyhe na i-ana.
ma-i-a moh rang laptana. ||1|| raja-o.
lobh lajar ka-o bigas ful betha.
saDh yana ka daras na ditha. ||2||
kabhu na samyhe agi-an gavara.
bajur bajur lapti-o yanyara. ||1|| raja-o.
bikje nad karan sun bjina.
jar yas sunat alas man kina. ||3||
darisat naji re pekjat anDhe.
chjod yaji yhuthe sabh DhanDhe. ||1|| raja-o.
kajo Nanak parabh bakjas kariye.

Página 739

kar kirpa mohi saDhsang diye. ||4||
ta-o kichh pa-i-e ya-o jo-i-e rena.
yisaji buyha-e tis nam lena. ||1|| raja-o. ||2||8||
suhi mehla 5.
ghar meh thakur nadar na ave.
gal meh pajan le latkave. ||1||
bharme bhula sakat firta.
nir birole kjap kjap marta. ||1|| raja-o.
yis pajan ka-o thakur kahta.
oh pajan le us ka-o dubta. ||2||
gunahgar lun jarami.
pajan nav na pargirami. ||3||
gur mil Nanak thakur yata.
yal thal maji-al puran biDhata. ||4||3||9||
suhi mehla 5.
lalan ravi-a kavan gati ri.
sakji batavhu muyheh mati ri. ||1||
suhab suhab suhvi. apne paritam ke rang rati. ||1|| raja-o.
pav malova-o sang nen bhatiri.
yaja pathavhu ya^{N}-o tati ri. ||2||
yap tap sanyam de-o yati ri.
ik nimakj milavhu mohi paranpati ri. ||3||
man tan aja^{N}-buDh jati ri.
sa Nanak sohagvati ri. ||4||4||10||
suhi mehla 5.
tu^{N} yivan tu^{N} paran aDhara.
tuyh hi pekj pekj man saDhara. ||1||
tu^{N} sean tu^{N} paritam mera.
chiteh na bisraji kaju bera. ||1|| raja-o.
be kjarid ja-o dasro tera.
tu^{N} bharo thakur guni gajera. ||2||
kot das ya ke darbare.
nimakj nimakj vase tin^{H} nale. ||3||
ha-o kichh naji sabh kichh tera.
ot pot Nanak sang basera. ||4||5||11||

Tal es la Gloria de tener Tu Visión, oh Señor, Tú eres mi siempre Compasivo Dios, Quien me bendice con Éxtasis. (1-Segunda Pausa-1-7)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El ser humano está siempre listo para cometer errores y cuando se trata de contemplar el Nombre del Señor, se queda dormido. (1)
Él, el ignorante no se percata de la única oportunidad de encontrarse con su Dios y vive involucrado en el amor a *Maya*. (1-Pausa)
Él se desliza sobre las olas de la avaricia con suma alegría, pero no logra alcanzar la Visión de los Santos. (2)
Ese ser que de sabio no tiene nada, nunca conocerá la Sabiduría del Señor, y se conservará totalmente involucrado una y otra vez en las situaciones mundanas. (1-Pausa)
La melodía del error le parece a sus oídos muy dulce, pero su mente tiene pereza de escuchar las Alabanzas del Señor. (3)
Oh hombre ciego, ¿cómo no puedes darte cuenta de que en el final, todos tus asuntos mundanos los vas a dejar y no te los vas a llevar? (1-Pausa)
Dice *Nanak*, perdóname, oh Señor. **P .739.**
Ten Compasión y bendíceme con la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos (4)
Podremos lograr algo sólo si nos volvemos tan humildes como el polvo debajo de todos. Sin embargo, sólo podrá recitar el *Naam*, aquél a quien el Señor mismo le otorga este Entendimiento. (1-Pausa-2-8)

Suji Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El ser humano no logra ver al Señor en su interior, pero se cuelga un amuleto de piedra como si fuera su dios alrededor del cuello. (1)
El que alaba a *Maya*, vaga por todas partes, confundido por la duda, bate el agua creyendo que es mantequilla y así desperdicia su vida en vano. (1-Pausa)
Ese ídolo al que él llama “su dios”, lo ahoga al final junto con ese ídolo mismo. (2)
Oh Señor, yo cometo grandes errores y Te he traicionado todo el tiempo.
Manejo un barco de piedra, pensando cruzar hasta la otra ribera. (3)
Conociendo al *Guru*, conocí a mi Señor y pude ver al Constructor Perfecto de nuestro Destino prevaleciendo en la tierra, en las aguas y en los espacios inferiores. (4-3-9)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por favor dime, ¿cómo es que lograste gozar de tu Esposo?
Muéstrame también a mí, oh mi compañero, el Camino a mi Señor. (1)
Tú reluces, resplandeces y eres lo más bello, pues estás perfectamente imbuido en tu Señor. (1-Pausa)
Limpiaría Tus Pies con mis pestañas y, a donde sea que me mandaras, ahí iría. (2)
Si me haces ver a mi Amor aunque sea por un segundo yo te entregaría mi contemplación, mis austeridades y mi autocontrol. (3)
Sólo ella, dice *Nanak*, es la verdadera Novia del Señor de la Vida, aquélla que controla su poder y su sentido del ego. (4-4-10)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú eres mi vida, oh Dios, eres mi respiración vital.
Viéndote sólo a Ti, mi mente es confortada. (1)
Sólo Tú eres mi Amigo, mi Amor, no dejes que me olvide de Ti ni siquiera por un instante. (1-Pausa)
Mi ser está sólo para Ti, soy Tu Esclavo, pues Tú eres mi Señor Todopoderoso, el Tesoro de Virtud. (2)
Él, en Cuya Corte se postran miles de Devotos, Él, habita en ellos y nunca los abandona. (3)
A Él todos pertenecen; Yo no soy nadie ante Él y el Señor está entretejido, trama y urdimbre, en el corazón de *Nanak*. (4-5-11)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੂਖ ਮਹਲ ਜਾ ਕੇ ਊਚ ਦੁਆਰੇ ॥ ਤਾ ਮਹਿ ਵਾਸਹਿ ਭਗਤ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਸਹਜ ਕਥਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਅਤਿ ਮੀਠੀ ॥ ਵਿਰਲੈ ਕਾਹੂ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਡੀਠੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਹ ਗੀਤ ਨਾਦ ਅਖਾਰੇ ਸੰਗਾ ॥ ਊਹਾ ਸੰਤ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਰੰਗਾ ॥੨॥ ਤਹ ਮਰਣੁ ਨ ਜੀਵਣੁ ਸੋਗੁ ਨ ਹਰਖਾ ॥ ਸਾਚ ਨਾਮ ਕੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਰਖਾ ॥੩॥ ਗੁਹਜ ਕਥਾ ਇਹ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥੪॥੬॥੧੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਦਰਸਿ ਪਾਪ ਕੋਟਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਓਇ ਸਾਜਨ ਓਇ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜੋ ਹਮ ਕਉ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸੁਨਤ ਸੁਖ ਸਾਰੇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਟਹਲ ਜਮਦੂਤ ਬਿਦਾਰੇ ॥੨॥ ਜਾ ਕੀ ਧੀਰਕ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰੇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਮੁਖ ਉਜਲਾਰੇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਸਰਣਿ

suhi mehla 5.
sukj majal ya ke uch du-are.
ta meh vaseh bhagat pi-are. ||1||
sahy katha parabh ki at mithi.
virle kaju netaraju dithi. ||1|| raja-o.
tah git nad akjare sanga.
uha sant karaji jar ranga. ||2||
tah maran na yivan sog na jarkja.
sach nam ki amrit varkja. ||3||
guhe katha ih gur te yani.
Nanak bole jar jar bani. ||4||6||12||
suhi mehla 5.
ya ke daras pap kot utare.
bhetat sang ih bhavyal tare. ||1||
o-e sean o-e mit pi-are.
yo jam ka-o jar nam chitare. ||1|| raja-o.
ya ka sabad sunat sukj sare.
ya ki tajal yamdut bidare. ||2||
ya ki Dhirak is maneh saDhare.
ya ke simran mukj uylare. ||3||
parabh ke sevak parabh ap savare.
saran Nanak tin^{H} sad balijare. ||4||7||13||

ਨਾਨਕ ਤਿਨ੍ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੪॥੭॥੧੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵਾ ॥ ਊਠਿ ਸਿਧਾਰੇ ਕਰਿ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵਾ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਪੇਖੇ ਜਿਨ੍ੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਿਨ੍ੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਸਾਹ ਵਾਪਾਰੀ ਮਰਨਾ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਕਾਲਹਿ ਖਰਨਾ ॥੨॥ ਕੂੜੈ ਮੋਹਿ ਲਪਟਿ ਲਪਟਾਨਾ ॥ ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਤਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਕਰਹੁ ਦਾਤਿ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਜਪੀ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥੪॥੮॥੧੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਤੁਮਹਿ ਬਸਾਰੇ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਸੂਤਿ ਤੁਮਾਰੇ ॥੧॥ ਤੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੂੰ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੇ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਮਨੁ ਬਿਗਸਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਹਾਰੇ ॥ ਓਟ ਗਹੀ ਅਬ ਸਾਧ ਸੰਗਾਰੇ ॥੨॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰੈ ਦਿਨੁ ਰੈਨਾਰੇ ॥੩॥੯॥੧੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਵਨ ਕਾਜ ਮਾਇਆ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਕਾਈ ॥੧॥ ਇਹੁ ਸੁਪਨਾ ਸੋਵਤ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ॥ ਅਚੇਤ ਬਿਵਸਥਾ ਮਹਿ ਲਪਟਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਓ ਗਾਵਾਰਾ ॥ ਪੇਖਤ ਪੇਖਤ ਊਠਿ ਸਿਧਾਰਾ ॥੨॥ ਊਚ ਤੇ ਊਚ ਤਾ ਕਾ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਕਈ ਜੰਤ ਬਿਨਾਹਿ ਉਪਾਰਾ ॥੩॥ ਦੂਸਰ ਹੋਆ ਨਾ ਕੋ ਹੋਈ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥੪॥੧੦॥੧੬॥

Página 740

suhi mehla 5.
rajan na pavaji sur nar deva.
uth siDhare kar mun yan seva. ||1||
yivat pekje yin^{H}i jar jar Dhi-a-i-a.
saDhsang tin^{H}i darsan pa-i-a. ||1|| raja-o.
badisah sah vapari marna.
yo dise so kaleh kjarna. ||2||
kurje mohi lapat laptana.
chjod chali-a ta fir pachhutana. ||3||
kirpa niDhan Nanak ka-o karaju dat.
nam tera yapi din rat. ||4||8||14||
suhi mehla 5.
ghat ghat antar tumeh basare.
sagal samagri sut tumare. ||1||
tu^{N} paritam tu^{N} paran aDhare.
tum hi pekj pekj man bigsare. ||1|| raja-o.
anik yon bharam bharam bharam jare.
ot gaji ab saDh sangare. ||2||
agam agocjar alakj apare.
Nanak simre din renare. ||3||9||15||
suhi mehla 5.
kavan ke ma-i-a vadi-a-i.
ya ka-o binsat bar na ka-i. ||1||
ih supna sovat naji yane.
achet bivastha meh laptane. ||1|| raja-o.
maja mohi mohi-o gavara.
pekjat pekjat uth siDhara. ||2||
uch te uch ta ka darbara.
ka-i yant binaji upara. ||3||
dusar jo-a na ko jo-i.
yap Nanak parabh eko so-i. ||4||10||16||

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, Cuya Mansión está en lo Alto y Quien habita en el Éxtasis.
Él, en Cuyo Santuario habitan los Amados Devotos del Señor. (1)
Él, el Néctar Dulce, es el Evangelio de Equilibrio del Señor.
Pero extraordinario es aquél que ha sido testigo de esto con los ojos de su mente. (1-Pausa)
Ahí resuena la Melodía Sutil del Alma en la que los hombres de Espíritu se entonan y en donde los Santos habitan, envueltos en el Amor hacia su Amado Señor. (2)
No hay ahí ni nacimiento ni muerte, ni placer ni dolor, pues ahí chispean la Gotas de Néctar del Nombre del Señor. (3)
Este es el Evangelio Misterioso que he escuchado del *Guru* y así *Nanak* recita para siempre la Palabra del *Shabd* del Señor. (4-6-12)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Únete a la Sociedad Divina, Él la preside, Él, Cuya Visión, borra miles de nuestros errores, únete para que puedas cruzar el terrible mar de las existencias materiales. (1)
Sólo Él es nuestro Amigo, sólo él es nuestro Compañero, Él es Quien nos hace elevar Su Nombre en nuestra mente. (1-Pausa)
Él, Cuya Palabra trae Dicha.
Él, Quien a través de Su Servicio uno logra sobreponerse a *Yama*. (2)
Su Soporte, Confort y Consuelo alivian mi mente, meditando en Él mi semblante brilla y resplandece. (3)
A los Devotos del Señor, Él Señor Mismo los Adorna y les da Soporte, así *Nanak* busca la Protección en Su Santuario y ofrece para siempre su Ser en sacrificio a ellos. (4-7-13) **P. 740.**

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ni los seres angelicales, ni los dioses viven para siempre, los sabios y los sirvientes también tienen que levantarse y partir. (1)
Sólo quienes aprecian y alaban al Señor, *Jar*, *Jar*, viven para siempre, porque en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, han logrado tener la Visión del *Darshan* del Señor. (1-Pausa)
Reyes, emperadores y mercaderes van a morir, quien sea que es visto, será consumido también por la muerte. (2)
Uno se aferra a valores falsos y a apegos materiales, y entonces, cuando los tiene que abandonar uno sufre y se acongoja. (3)
Oh Tú, Señor de Misericordia, bendice a *Nanak* con el Bello Regalo de poder habitar en Tu Nombre noche y día. (4-8-14)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, oh Señor, habitas en todos los corazones y el Universo entero está hilvanado con Tu Propio Hilo, el de Tu Ley. (1)
Tú eres nuestro Bienamado Señor, eres lo principal de nuestra respiración vital, y teniendo Tu Visión, mi mente está para siempre en flor. (1-Pausa)
He vagado por miles y miles de vientres, pero ahora busco el Refugio de Tus Santos. (2)
Eres nuestro Incognoscible, Imperecedero e Infinito Señor, y así *Nanak* medita en Ti por siempre y para siempre. (3-9-15)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿De qué vale la Gloria de las riquezas mundanas, si uno las puede perder en cualquier momento? (1)
El mundo no es sino un sueño, pero el que está dormido no se entera y se aferra a él con su ser inconsciente. (1-Pausa)
El pobre ignorante está saturado de apegos y no sabe cuándo va a morir. (2)
En lo más Alto de lo alto está la Corte del Señor, Quien crea seres con millones de formas y después Él Mismo las destruye. (3)
No hay nadie más ni nunca lo habrá, mejor habita, dice *Nanak*, en el Único Señor. (4-10-16)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਤਾ ਕਉ ਹਉ ਜੀਵਾ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਤੇਰੇ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਸੋ ਹਰਿ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥੨॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਲੀਲਾ ਮਨਿ ਆਨੰਦਾ ॥ ਗੁਣ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਛੁ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਾਪੈ ॥੪॥੧੧॥੧੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਰਿਦੈ ਧਿਆਨੁ ਧਾਰੀ ॥ ਰਸਨਾ ਜਾਪੁ ਜਪਉ ਬਨਵਾਰੀ ॥੧॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਦਰਸਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਮਨ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਥਾ ਸੁਣਿ ਕਰਨ ਅਧਾਰੀ ॥੨॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਤਜਾਰੀ ॥ ਦ੍ਰਿੜੁ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਸੁਚਾਰੀ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੪॥੧੨॥੧੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਮਗਨ ਅਪਰਾਧੀ ॥

suhi mehla 5.
simar simar ta ka-o ja-o yiva.
charan kamal tere Dho-e Dho-e piva. ||1||
so jar mera antaryami.
bhagat yana ke sang su-ami. ||1|| raja-o.
sun sun amrit nam Dhi-ava.
ath pajar tere gun gava. ||2||
pekj pekj lila man ananda.
gun apar parabh parmananda. ||3||
ya ke simran kachh bha-o na bi-ape.
sada sada Nanak jar yape. ||4||11||17||
suhi mehla 5.
gur ke bachan ride Dhi-an Dhari.
rasna yap yapa-o banvari. ||1||
safal murat darsan balijari.
charan kamal man paran aDhari. ||1|| raja-o.
saDhsang yanam maran nivari.
amrit katha sun karan aDhari. ||2||
kam kroDh lobh moh teari.
darirh nam dan isnan suchari. ||3||
kajo Nanak ih tat bichari.
ram nam yap par utari. ||4||12||18||
suhi mehla 5.
lobh mohi magan apraDhi.

करणहार की सेव न साधी ॥੧॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨੀ–ਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਕਾਚੀ ਦੇਹ ਮਾਨੁਖ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥੨॥ ਸੁਆਦ ਬਾਦ ਈਰਖ ਮਦ ਮਾਇਆ ॥ ਇਨ ਸੰਗਿ ਲਾਗਿ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਜਗਜੀਵਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਨਾਨਕੁ ਸਰਣਿ–ਆਇਆ ॥੪॥੧੩॥੧੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੇਖਤ ਚਾਖਤ ਕਹੀਅਤ ਅੰਧਾ ਸੁਨੀਅਤ ਸੁਨੀਐ ਨਾਹੀ ॥ ਨਿਕਟਿ ਵਸਤੁ ਕਉ ਜਾਣੈ ਦੂਰੇ ਪਾਪੀ ਪਾਪ ਕਮਾਹੀ ॥੧॥ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰਿ ਜਿਤੁ ਛੁਟਹਿ ਪਰਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੋਰ ਮਹਲ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਸੰਗਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੈ ਕਛੂ ਨ ਜਾਤਾ ॥੨॥ ਰਖਹਿ ਪੋਚਾਰਿ ਮਾਟੀ ਕਾ ਭਾਂਡਾ ॥ ਅਤਿ ਕੁਚੀਲ ਮਿਲੈ ਜਮ ਡਾਂਡਾ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਾਧਾ ॥ ਮਹਾ ਗਰਤ ਮਹਿ ਨਿ–ਘਰਤ ਜਾਤਾ ॥੪॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਡੂਬਤ ਪਾਹਨ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਲੀਜੈ ॥੫॥੧੪॥੨੦॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਬੁਝੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਇਉ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਐ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਚਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਬਿਨਾ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨੈ ॥੨॥

Página 741

karanjar ki sev na saDhi. ||1||
patit pavan parabh nam tumare.
rakj lejo mohi nirguni-are. ||1|| raja-o.
tuN data parabh antaryami.
kachi de manukj abjimani. ||2||
su-ad bad irakj mad ma-i-a.
in sang lag ratan yanam gava-i-a. ||3||
dukj bhanyan yagyivan jar ra-i-a.
sagal ti-ag Nanak sarna-i-a. ||4||13||19||
suhi mehla 5.
pekjat chakjat kaji-at anDha suni-at suni-e naji.
nikat vasat ka-o yane dure papi pap kamaji. ||1||
so kichh kar yit chhuteh parani.
jar jar nam yap amrit bani. ||1|| raja-o.
ghor majal sada rang rata.
sang tumHare kachhu na yata. ||2||
rakjeh pocjar mati ka bhaNda.
at kuchil mile yam daNda. ||3||
kam kroDh lobh mohi baDha.
maja garat meh nighrat yata. ||4||
Nanak ki ardas suniye.
dubat pajan parabh mere liye. ||5||14||20||
suhi mehla 5.
yivat mare buyhe parabh so-e.
tis yan karam parapat jo-e. ||1||
sun sean i-o dutar tari-e.
mil saDhu jar nam uchri-e. ||1|| raja-o.
ek bina duya naji yane.
ghat ghat antar parbarahm pachhane. ||2||

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vivo contemplando a mi Señor. Me bebo el agua con la que lavé el Loto de Sus Pies. (1)
Él, mi Señor, es el Conocedor Íntimo de mi corazón.
Si, Él, el Dios, habita siempre en Sus Devotos. (1-Pausa)
Oh Señor, escuchando Tu Nombre de Néctar, yo vivo en Ti y también canto noche y día Tus Alabanzas. (2)
Viendo Tu Soporte, mi mente está en inmensa Dicha, pues Infinitas son Tus Virtudes, Oh Señor de Supremo Éxtasis. (3)
Meditando en Ti uno es liberado de todos sus miedos, *Nanak* habita en Él, por siempre y para siempre. (4-11-17)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Enaltezco la Palabra del *Shabd* del *Guru* en mi mente.
Con mis labios yo recito el Nombre de mi Señor. (1)
Fructífera es Su Visión, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él.
Sus Pies de Loto son lo principal para mi respiración vital. (1-Pausa)
Logré sobreponerme al increíble ciclo de nacimientos y muertes a través de la Sociedad de los Santos. Mis oídos ya no escuchan más que la Palabra Néctar del Nombre del Señor. (2)
Me he desecho de la lujuria, del enojo, de la avaricia y de la infatuación. Más bien me he quedado con el Nombre del Señor, con el autosacrificio y con la pureza de mente. (3)
Dice *Nanak*. Ésta es la Quintaesencia de la Sabiduría: quien sea que habite en el Nombre del Señor es emancipado. (4-12-18)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

Quien vive en el error es absorbido por la avaricia y el apego emocional. **P. 741.**
No ha ofrecido ningún servicio a su Señor Creador. (1)
Oh Señor, Purificador de los malvados es Tu Nombre, no tengo méritos, sálvame ahora, oh mi Dios Compasivo. (1-Pausa)
Tú eres mi Señor Benévolo, el Conocedor del interior de nuestro corazón.
El cuerpo del ser humano es transitorio, pero aun así está totalmente inflado de ego. (2)
Se aferra a los placeres, a la contienda y a los celos, intoxicado con *Maya*.
Envuelto en todo esto, desperdicia su preciosa vida en vano. (3)
Oh Tú, Vida de toda vida, Dios nuestro, el Disipador de las penas, he abandonado ya todo lo demás y buscado sólo Tu Refugio. (4-13-19)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Viendo uno no Lo ve, escuchando uno no Lo escucha. Eso que está cerca, uno piensa que está muy lejos y así este ser malvado comete error tras error. (1)
Oh hombre, realiza sólo los actos que te van a emancipar, y habita en el Nombre del Señor a través de la Palabra Néctar del Señor. (1-Pausa)
Uno vive siempre apegado a sus caballos y a sus mansiones, sin entender que nada se irá con uno al final. (2)
Él conserva limpio su cuerpo de polvo, ese tonto está terriblemente manchado en su interior y por eso *Yama*, el mensajero de la muerte, le dará lo que merece. (3)
Uno es controlado por la lujuria, el enojo, la avaricia y la infatuación y así continua buscando en el pozo vacío del mundo. (4)
Escucha la oración de *Nanak*, oh Señor y sálvame, pues soy la piedra que se hunde. (5-14-20)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que muere para su ser mientras vive, sólo él conoce a su Señor.
Y por Su Gracia, sólo a él el Señor encuentra,. (1)
Escucha oh amigo, es así como uno cruza el terrible mar de las existencias materiales.
Ese ser conoce a los Santos y canta el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Uno no debería conocer a nadie más que al Único Dios y ver al Señor Bello y Trascendente en cada corazón. (2)

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੈ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤ ਕੀ ਕੀ-
ਮਤਿ ਜਾਨੈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਬਲਿਹਾਰੀ
॥ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਹਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥੧੫॥੨੧॥
ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ॥
ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਉ ਦੇ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ
ਕਮਲ ਮਨ ਧਿਆਇ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ
ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਵਜਲਿ ਡੂਬਤ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਕਾਢੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਟੂਟਾ ਗਾਢੈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ
ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਮਨਿ ਆਵੈ
ਸਾਂਤਿ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਰੇਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਵੈ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਵੈ ॥੪॥੧੬॥੨੨॥
ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਊਪਰਿ ਬਲਿ ਜਾਈਐ
॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਈਐ ॥੧॥ ਸਿ-
ਮਰਉ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸਿਉ
ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਸਾਚੀ ਪੂਰਨ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥੨॥
ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ
ਕਿਲਵਿਖ ਜਾਹੀ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ
ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ

ਸੰਤ ਰਵਾਲਾ ॥੪॥੧੭॥੨੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਗੁਰ ਤੇਰਾ ॥ ਪੂਰਨ ਕਰਮੁ ਹੋਇ
ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਇਹ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਦੇਹਿ
ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਅਪਣੇ ਚੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਣੀ
ਸਰਣਿ ਰਾਖੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰ-
ਲੈ ਜਾਤੇ ॥੨॥ ਸੁਨਹੁ ਬਿਨਉ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥
ਚਰਣ ਕਮਲ ਵਸਹਿ ਮੇਰੈ ਚੀਤਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ
ਕਰੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਪੂਰਨ ਗੁਣਤਾਸਿ
॥੪॥੧੮॥੨੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ
ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਭਾਈ ॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਹਰਿ ਸੰਗਿ
ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਜਤਿ ਮੇਰੀ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ਧਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਬਿਸਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਪਿ ਪਹਿਰਿ ਸਨਾਹ ॥ ਕੋਟਿ ਆਵਧ
ਤਿਸੁ ਬੇਧਤ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਣ ਗੜ
ਕੋਟ ਹਮਾਰੈ ॥ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਜਮੁ ਤਿਸੁ ਨ ਬਿਦਾਰੈ
॥੩॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਸੇਵਕ ਸੰਤ
ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥੧੯॥੨੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਨਿਤ ਗਾਹਾ ॥ ਅਨਦ
ਬਿਨੋਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਤਾਹਾ ॥੧॥ ਚਲੁ ਸਖੀਏ ਪ੍ਰਭੁ
ਰਾਵਣ ਜਾਹਾ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੀ ਚਰਣੀ ਪਾਹਾ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਬੇਨਤੀ ਜਨ ਧੂਰਿ ਬਾਛਾਹਾ ॥ ਜਨਮ
ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਲਾਹਾਂ ॥੨॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਾਣ
ਜੀਉ ਅਰਪਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ
ਕਟਾਹਾਂ ॥੩॥

yo kichh kare so-i bhal mane.
ad ant ki kimat yane. ||3||
kajo Nanak tis yan balijari.
ya ke hirde vaseh murari. ||4||15||21||
suhi mehla 5.
gur parmesar karnejar.
sagal sarisat ka-o de aDhar. ||1||
gur ke charan kamal man Dhi-a-e.
dukj darad is tan te ya-e. ||1|| raja-o.
bhavyal dubat satgur kadhe.
yanam yanam ka tuta gadhe. ||2||
gur ki seva karaju din rat.
sukj sahy man ave sa^Nt. ||3||
satgur ki ren vadbhagi pave.
Nanak gur ka-o sad bal yave. ||4||16||22||
suhi mehla 5.
gur apune upar bal ya-i-e.
ath pajar jar jar yas ga-i-e. ||1||
simra-o so parabh apna su-ami.
sagal ghata ka antaryami. ||1|| raja-o.
charan kamal si-o lagi parit.
sachi puran nirmal rit. ||2||
sant parsad vase man maji.
yanam yanam ke kilvikj yaji. ||3||
kar kirpa parabh din da-i-ala.
Nanak mage sant ravala. ||4||17||23||

suhi mehla 5.
darsan dekj yiva gur tera.
puran karam jo-e parabh mera. ||1||
ih benanti sun parabh mere.
deh nam kar apne chere. ||1|| raja-o.
apni saran rakj parabh date.
gur parsad kine virle yate. ||2||
sunhu bin-o parabh mere mita.
charan kamal vaseh mere chita. ||3||
Nanak ek kare ardas.
visar naji puran guntas. ||4||18||24||
suhi mehla 5.
mit sean sut banDhap bha-i.
yat kat pekja-o jar sang saja-i. ||1||
yat meri pat meri Dhan jar nam.
sukj sahy anand bisram. ||1|| raja-o.
parbarahm yap pajir sanah.
kot avaDh tis beDhat naji. ||2||
jar charan saran garh kot jamare.
kal kantak yam tis na bidare. ||3||
Nanak das sada balijari.
sevak sant rea ram murari. ||4||19||25||
suhi mehla 5.
gun gopal parabh ke nit gaja.
anad binod mangal sukj taja. ||1||
chal sakji-e parabh ravan yaja.
saDh yana ki charni paja. ||1|| raja-o.
kar benti yan Dhur bachhaja.
yanam yanam ke kilvikj laja^N. ||2||
man tan paran yi-o arpaja.
jar simar simar man moh kataja^N. ||3||

También debe estar complacido con lo que el Señor hace, y entender el significado del principio y del fin. (3)
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél en cuyo corazón, el Señor, su Dios, está enaltecido. (4-15-21)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Guru es el Señor Trascendente, el Señor Creador. Él da Su Soporte al Universo entero. (1)
Medita en lo profundo de tu mente en el Loto de los Pies del Guru y el dolor y el sufrimiento se alejarán de ti. (1-Pausa)
El Verdadero Guru salva al que se está ahogando en el aterrador océano del mundo y une a quienes estaban alejados de Él a través de innumerables encarnaciones. (2)
Sirve al Guru día y noche y tu mente obtendrá Paz, Placer y Equilibrio. (3)
Por una grandiosa fortuna uno obtiene el polvo de los Pies del Verdadero Guru. Así Nanak ofrece para siempre su ser en sacrificio al Verdadero Guru. (4-16-22)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* las veinticuatro horas del día y canto siempre la Alabanza del Señor, *Jar, Jar.* (1)
Habita entonces en Tu Único Señor, Quien es el Conocedor Íntimo de todos los corazones. (1-Pausa)
Cuando uno ama el Loto de los Pies del Señor, el Sendero se vuelve Puro, Verdadero y Perfecto. (2)
A través de la Gracia de los Santos, el Señor habita en nuestra mente y así nuestros errores, acumulados de nacimiento en nacimiento, son erradicados. (3)
Oh Señor Compasivo con el pobre y el débil, ten Compasión y bendíceme con el Polvo de los Pies de Tus Santos. (4-17-23) **P. 742.**

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vivo teniendo la Visión de Tu *Darshan*, oh mi Dios, así mi *Karma* es Perfecto. (1)
Escucha mi Alabanza, oh Señor, bendíceme con Tu Nombre y conviérteme en Tu *Chela*, en Tu Discípulo. (1-Pausa)
Consérvame en Tu Refugio, oh Señor Compasivo.
Oh Dios, extraordinario es aquél que te ha concebido por la Gracia del *Guru*. (2)
Escucha mi oración, oh mi Amigo, para que así el Loto de Tus Pies sea enaltecido en mi mente. (3)
La única oración de *Nanak* es: oh Tesoro de Virtud, no me abandones. (4-18-24)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor es mi amigo, mi pariente, mi hermano y mi hijo.
Donde sea que veo, Lo veo a Él brindándome compañía por siempre. (1)
El Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, es mi Casta, mi Honor y mi Riqueza; es mi Felicidad, mi Equilibrio y mi Paz. (1-Pausa)
Me he puesto la Armadura de la Meditación del Señor y ahora ni millones de armas la pueden penetrar. (2)
Los Pies del Señor son mi Refugio y mi Fortaleza, que ni aún el punzón de la muerte me puede atravesar, ni *Yama* me puede dominar. (3)
Nanak, el Sirviente del Señor, ofrece su ser siempre en sacrificio a Él y hacia aquellos que son los Santos del Señor, sí, Sus Esclavos. (4-19-25)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahí en donde las Alabanzas del Señor son cantadas, en ese lugar hay Paz, Éxtasis y Dicha para siempre. (1)
Ve, oh mi compañero, vayamos a gozar de la Unión con nuestro Señor y postrémonos a los Pies de los Santos. (1-Pausa)
Oremos para obtener el Polvo debajo de los Pies de los Devotos del Señor.
Así disolveremos nuestros errores acumulados de nacimiento en nacimiento. (2)
Dediquemos nuestra mente, nuestro cuerpo y nuestra respiración vital a Él, y habitando en Él, diluyamos el ego y la infatuación. (3)

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕਰਹੁ ਉਤਸਾਹਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥੨੦॥੨੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੈਕੁੰਠ ਨਗਰੁ ਜਹਾ ਸੰਤ ਵਾਸਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣ ਕਮਲ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਨਿਵਾਸਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਤਨ ਤੁਝ ਸੁਖ ਦਿਖਲਾਵਉ ॥ ਹਰਿ ਅਨਿਕ ਬਿੰਜਨ ਤੁਝ ਭੋਗ ਭੁੰਚਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੁੰਚੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਅਚਰਜ ਸਾਦ ਤਾ ਕੇ ਬਰਨੇ ਨ ਜਾਹੀ ॥੨॥ ਲੋਭੁ ਮੂਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝਿ ਥਾਕੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਸਰਣਿ ਜਨ ਤਾਕੀ ॥੩॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਭੈ ਮੋਹ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥੪॥੨੧॥੨੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਬੀਂਗ ਦਾਸ ਕੇ ਪਰਹਰਿਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨਾ ਕਰਿਆ ॥੧॥ ਤੁਮਹਿ ਛਡ-ਾਇ ਲੀਓ ਜਨੁ ਅਪਨਾ ॥ ਉਰਝਿ ਪਰਿਓ ਜਾਲੁ ਜਗੁ ਸੁਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਬਤ ਦੋਖ ਮਹਾ ਬਿਕਰਾਲਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਦੂਰਿ ਕੀਏ ਦਇਆਲਾ ॥੨॥ ਸੋਗ ਰੋਗ ਬਿਪਤਿ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਦੂਰਿ ਭਈ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੩॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ

ਧਾਰਿ ਲੀਨੋ ਲਤਿ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਇ ॥੪॥੨੨॥੨੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੀਨੁ ਛਡਾਇ ਦੁਨੀ ਜੋ ਲਾਏ ॥ ਦੁਹੀ ਸਰਾਈ ਖੁਨਾਮੀ ਕਹਾਏ ॥੧॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚਾ ਧਰਮੁ ਪੁੰਨੁ ਭਲਾ ਕਰਾਏ ॥ ਦੀਨ ਕੈ ਤੋਸੈ ਦੁਨੀ ਨ ਜਾਏ ॥੨॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਏਕੋ ਜਾਗੈ ॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਕੋ ਲਾਗੈ ॥੩॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਬੋਲਾਇਆ ਤੇਰਾ ॥੪॥੨੩॥੨੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਾਤਹਕਾਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੀ ॥ ਈਤ ਊਤ ਕੀ ਓਟ ਸਵਾਰੀ ॥੧॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਵਹਿ ਮਨ ਕੇ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰੈਣਿ ਦਿਨੁ ਗਾਉ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਤ ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਵਹਿ ਥਾਉ ॥੨॥ ਸੋ ਸਾਹੁ ਸੇਵਿ ਜਿਤੁ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਸੁਖਿ ਅਨਦਿ ਵਿਹਾਵੈ ॥੩॥ ਜਗਜੀਵਨ ਪੁਰਖੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੨੪॥੩੦॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਜਬ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਪੂਰਨ ਭਈ ਘਾਲ ॥੧॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾ ਦਰਸੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਠਾਕੁਰ ਕਵਨੁ ਹਮਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਪੂਰਬ ਕਰਮਿ ਲਿਖਤ ਧੁਰਿ ਪਾਈ ॥੨॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਚਰਜੁ ਪਰਤਾਪ ॥ ਜਾਲਿ ਨ ਸਾਕਹਿ ਤੀਨੇ ਤਾਪ ॥੩॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਹਿ ਹਰਿ ਚਰਣ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ਦਾਨੁ ਪਿਆਰੇ ॥੪॥੨੫॥੩੧॥

din da-i-al karaju utsaja.
Nanak das jar saran samaja. ||4||20||26||
suhi mehla 5.
bekunth nagar yaja sant vasa.
parabh charan kamal rid maji nivasa. ||1||
sun man tan tuyh sukj dikjlava-o.
jar anik binyan tuyh bjog bhunchava-o. ||1|| raja-o.
amrit nam bhunch man maji.
achre sad ta ke barne na yaji. ||2||
lobh mu-a tarisna buyh thaki.
parbarahm ki saran yan taki. ||3||
yanam yanam ke bhe moh nivare.
Nanak das parabh kirpa Dhare. ||4||21||27||
suhi mehla 5.
anik bi^N^g das ke parjari-a.
kar kirpa parabh apna kari-a. ||1||
tumeh chhada-e li-o yan apna.
ure pari-o yal yag supna. ||1|| raja-o.
parbat dokj maja bikrala.
kjin meh dur ki-e da-i-ala. ||2||
sog rog bipat at bhari.
dur bha-i yap nam murari. ||3||
darisat Dhar lino larh la-e.

Página 743

jar charan gaje Nanak sarna-e. ||4||22||28||
suhi mehla 5.
din chhada-e duni yo la-e.
duhi sara-i kjunami kaja-e. ||1||
yo tis bhave so parvan.
apni kudrat ape yan. ||1|| raja-o.
sacha Dharam punn bhala kara-e.
din ke tose duni na ya-e. ||2||
sarab nirantar eko yage.
yit yit la-i-a tit tit ko lage. ||3||
agam agocjar sach sajib mera.
Nanak bole bola-i-a tera. ||4||23||29||
suhi mehla 5.
paratehkal jar nam uchari.
it ut ki ot savari. ||1||
sada sada yapi-e jar nam.
puran joveh man ke kam. ||1|| raja-o.
parabh abjinasi ren din ga-o.
yivat marat nihchal pavaji tha-o. ||2||
so saju sev yit tot na ave.
kjat kjarchat sukj anad vihave. ||3||
yagyivan purakj saDhsang pa-i-a.
gur parsad Nanak nam Dhi-a-i-a. ||4||24||30||
suhi mehla 5.
gur pure yab bha-e da-i-al.
dukj binse puran bha-i ghal. ||1||
pekj pekj yiva daras tum^H^are.
charan kamal ya-i balijara.
tuyh bin thakur kavan jamara. ||1|| raja-o.
saDhsangat si-o parit ban a-i.
purab karam likjat Dhur pa-i. ||2||
yap jar jar nam achre partap.
yal na sakeh tine tap. ||3||
nimakj na bisraji jar charan tum^H^are.
Nanak mage dan pi-are. ||4||25||31||

Oh Señor Compasivo con el débil, bendíceme con la Fe para que así Tu Esclavo encuentre Paz en Tu Refugio. (4-20-26)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Cielo se encuentra ahí donde los Santos del Señor habitan y ahí donde los Pies de Loto del Señor son enaltecidos en la mente. (1)
Escuchen, oh mente y cuerpo míos, déjenme mostrarles el Sendero hacia la Paz, déjenme alimentarlos con las Delicias del Señor. (1-Pausa)
Oh humano, participa del Néctar del Nombre con toda tu mente y siente qué tan Maravilloso e Indescriptible es Su Sabor. (2)
Tu avaricia desaparecerá y tu deseo será calmado.
Así podrás buscar, oh Devoto, el Santuario de tu Dios Trascendente. (3)
Los miedos y la infatuación de miles de encarnaciones se extinguen; sobre *Nanak*, el Esclavo del Señor, se encuentra la Misericordia de Dios. (4-21-27)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor disuelve las miles de distorsiones de Sus Devotos y en Su Ilimitada Misericordia el Señor lo toma como Suyo Propio. (1)
Oh Señor, Tú emancipas a Tu Devoto, quien está metido en el sueño del mundo. (1-Pausa)
Los errores que parecen ser tan amenazantes como el pico de la montaña más alta, los destruyes en un segundo. (2)
Las inmensas tristezas, las maldades y las calamidades que infectan al hombre, son disueltas, habitando en Tu Nombre. (3)
Otorgando Su Mirada de Gracia, Él nos apega a Su Túnica. **P. 743.**
Aferrándose a los Pies del Señor, oh, dice *Nanak*, entramos en Su Santuario. (4-22-28)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Quienes se separan del Sendero del Señor y se van a vagar por el mundo, se vuelven malvados en ambos mundos. (1)
Sólo es aprobado, quien complace al Señor, pues sólo Él conoce Su Omnipotencia Creativa. (1-Pausa)
Quien practica la Verdad, vive en la rectitud, la caridad y las buenas acciones, cuenta con todos los insumos en el Sendero de Dios y no le va a faltar Éxito en el mundo entero. (2)
En lo más profundo de todos los seres, el Uno Solo permanece Despierto, y por la razón que sea, que el hombre busque a Dios, Lo encontrará y su deseo será cumplido. (3)
Imperceptible e Insondable eres Tú, oh mi Señor Verdadero, y *Nanak* sólo recita aquello que Tú le haces recitar. (4-23-29)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Recito el Nombre del Señor en la temprana mañana, es así como he obtenido mi Refugio para vivir aquí y aquí después. (1)
Contemplemos siempre el Nombre del Señor para que los deseos de nuestra mente sean colmados. (1-Pausa)
Aquél que siempre canta la Alabanzas de mi Señor Eterno, tanto en la vida como en el más allá, obtiene el Recinto Eterno. (2)
Aquél que sirve al Verdadero Rey, no se queda corto en nada.
Mientras gasta las Riquezas del Señor, se pasa la vida en Paz y en total Éxtasis. (3)
La Vida de toda vida, el *Purusha* Sublime, a Él, uno lo obtiene en la Sociedad de los Santos y es por la Virtuosa Gracia de los Santos que uno contempla el Nombre del Señor. (4-24-30)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el *Guru* Perfecto muestra Su Compasión por mí, mis aflicciones son suprimidas y mi esfuerzo es recompensado. (1)
Oh Señor, vivo sólo si tengo Tu Visión. Oh Dios, ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Tus Pies de Loto. Pues qué hay ahí que sea mío, oh Maestro, sin Ti no tengo nada. (1-Pausa)
Ahora estoy con todo Amor en la Sociedad de los Santos. Tal fue el Escrito de mi Señor, en base a mis acciones pasadas. (2)
Maravillosa es la Gloria del Nombre del Señor, contemplándolo la maldad que hay en las *Gunas* no tienen ningún poder sobre mí. (3)
Oh Señor, bendíceme para que nunca abandone Tus Pies, ni siquiera por un instante. Tal es el Tesoro que busco de Ti, oh mi Señor Dios. (4-25-31)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੇ ਸੰਜੋਗ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ॥
ਜਿਤੁ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ
ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਾਧ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਸਦਾ
ਰਸਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਵਨ ਰੂਪੁ ਸਿਮਰਣੁ ਪ੍ਰਭ
ਤੇਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਬਸਹਿ ਤਿਸੁ ਨੇਰਾ ॥੨॥
ਜਨ ਕੀ ਭੂਖ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਅਹਾਰੁ ॥ ਤੂੰ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭ
ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਸੰਤਨ ਸੁਖੁ ਮਾਨਾ ॥
ਨਾਨਕ ਦੇਵਨਹਾਰ ਸੁਜਾਨਾ ॥੪॥੨੬॥੩੨॥ ਸੂਹੀ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਹਤੀ ਜਾਤ ਕਦੇ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਧਾਰਤ
॥ ਮਿਥਿਆ ਮੋਹ ਬੰਧਹਿ ਨਿਤ ਪਾਰਚ ॥੧॥ ਮਾਧਵੇ
ਭਜੁ ਦਿਨ ਨਿਤ ਰੈਣੀ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਿ
ਹਰਿ ਸਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਦੋਊ
ਕਰ ਝਾਰਤ ॥ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਰਿਦ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਧਾਰਤ
॥੨॥ ਭਰਣ ਪੋਖਣ ਸੰਗਿ ਅਉਧ ਬਿਹਾਣੀ ॥

ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਣੀ ॥੩॥ ਸਰਣਿ
ਸਮਰਥ ਅਗੋਚਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਉਧਰੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੨੭॥੩੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫
॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਰੈ ਭੈ ਸਾਗਰੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਸਿਮਰਿ ਰਤਨਾਗਰੁ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਾ
ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਗੁਰ
ਪੂਰੇ ਮਿਲਿ ਪਾਪ ਤਜਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਵਨ
ਪਦਵੀ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚੁ
ਸੁਆਉ ॥੨॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਈਐ
॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤੁ ਹੋਇ ਤਾ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਸਰਣਿ
ਪਏ ਜਪਿ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਸੰਤ
ਰਵਾਲਾ ॥੪॥੨੮॥੩੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਰ
ਕਾ ਕਾਜੁ ਨ ਜਾਣੀ ਰੂੜਾ ॥ ਝੂਠੈ ਧੰਧੈ ਰਚਿਓ ਮੂੜਾ
॥੧॥ ਜਿਤੁ ਤੂੰ ਲਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਨਾ ॥ ਜਾ ਤੂੰ
ਦੇਹਿ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ਜਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ
ਦਾਸ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਤੇ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਅਨਦਿਨੁ
ਮਾਤੇ ॥੨॥ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਕਾਢੇ ॥ ਜਨਮ
ਜਨਮ ਕੇ ਟੂਟੇ ਗਾਢੇ ॥੩॥ ਉਧਰੁ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭ
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਦੁਆਰੇ
॥੪॥੨੯॥੩੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
ਨਿਹਚਲੁ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਫਿਰਿ ਨਹੀ
ਡੋਲਾਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਚਰਨ ਮਨਿ
ਚੀਨੇ ॥ ਤਾ ਤੇ ਕਰਤੈ ਅਸਥਿਰੁ ਕੀਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਤਾ ਤੇ ਕਾਟੀ
ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੀਨੇ ਲੜਿ ਲਾਏ
॥ ਸਦਾ ਅਨਦੁ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੩॥੩੦॥੩੬॥
ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸਾਧ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥
ਜੋ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਤ
ਰਸਨ ਬਖਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲੀ ਕਾਲ ਕੇ ਮਿਟੇ
ਕਲੇਸਾ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਮਨ ਮਹਿ ਪਰਵੇਸਾ ॥੧॥

suhi mehla 5.
se sanyog karaju mere pi-are.
yit rasna jar nam uchare. ||1||
sun benti parabh din da-i-ala.
saDh gavaji gun sada rasala. ||1|| raja-o.
yivan rup simran parabh tera.
yis kirpa karaji baseh tis nera. ||2||
yan ki bhukj tera nam ajar.
tu[N] data parabh devanjar. ||3||
ram ramat santan sukj mana.
Nanak devanjar suyana. ||4||26||32||
suhi mehla 5.
bahti yat kade darisat na Dharat.
mithi-a moh banDheh nit parach. ||1||
maDhve bhe din nit reni.
yanam padarath yit jar sarni. ||1|| raja-o.
karat bikar do-u kar yjarat. ram ratan rid til naji
Dharat. ||2||
bharan pokjan sang a-oDh bihani.

Página 744

ye yagdis ki gat naji yani. ||3||
saran samrath agocjar su-ami.
uDhar Nanak parabh antaryami. ||4||27||33||
suhi mehla 5.
saDhsang tare bhe sagar.
jar jar nam simar ratnagar. ||1||
simar simar yiva nara-in.
dukj rog sog sabh binse gur pure mil pap tea-in. ||1|| raja-o.
yivan padvi jar ka na-o.
man tan nirmal sach su-a-o. ||2||
ath pajar parbarahm Dhi-a-i-e.
purab likjat jo-e ta pa-i-e. ||3||
saran pa-e yap din da-i-ala.
Nanak yache sant ravala. ||4||28||34||
suhi mehla 5.
ghar ka ke na yani rurja.
yhuthe DhanDhe rachi-o murja. ||1||
yit tu[N] laveh tit tit lagna.
ya tu[N] deh tera na-o yapna. ||1|| raja-o.
jar ke das jar seti rate.
ram rasa-in an-din mate. ||2||
bah pakar parabh ape kadhe.
yanam yanam ke tute gadhe. ||3||
uDhar su-ami parabh kirpa Dhare.
Nanak das jar saran du-are. ||4||29||35||
suhi mehla 5.
sant parsad nihchal ghar pa-i-a.
sarab sukj fir naji dola-i-a. ||1||
guru Dhi-a-e jar charan man chin[H]e.
ta te karte asthir kin[H]e. ||1|| raja-o.
gun gavat achut abjinasi.
ta te kati yam ki fasi. ||2||
kar kirpa line larh la-e.
sada anad Nanak gun ga-e. ||3||30||36||
suhi mehla 5.
amrit bachan saDh ki bani.
yo yo yape tis ki gat jove jar jar nam nit rasan
bakjani. ||1|| raja-o.
kali kal ke mite kalesa.
eko nam man meh parvesa. ||1||

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amado Señor, deja que despierte en ese auspicioso momento cuando mi lengua sólo recite Tu Nombre. (1)
Oh Señor que Te compadeces del débil, escucha: mi plegaria es que pueda cantar siempre Tu Alabanza de Éxtasis en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1-Pausa)
Oh Señor, Tu Meditación es dadora de vida, y vive en Tu Presencia aquél a quien concedes el Don de meditar en Ti. (2)
Sólo Tu Nombre sacia el hambre de Tu Devoto; eres el Único Dador, oh Dios Bondadoso. (3)
Contemplándote, Tus Santos gozan de Paz y Éxtasis, pues Tú, oh Dios Omnisciente, eres nuestro Único Dador. (4-26-32)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La vida fluye hacia la muerte pero no lo ves, te mantienes ocupado cultivando la maldad y apegándote a los bienes terrenales. (1)
Contempla siempre a tu Único Dios y habitando en Su Refugio, alcanza el Verdadero objetivo de tu existencia. (1-Pausa)
Uno comete errores sin reparo alguno, pero ni por un instante alaba en su corazón la Suprema Joya del Nombre del Señor. (2)
Alimentando y acariciando tu cuerpo, tu vida se desvanece. **P. 744.**
Pero jamás experimentas el Estado de Victoria del Señor del Universo. (3)
Busca el Refugio de tu Dios Imperceptible y Todopoderoso, oh Dios, Buscador de corazones, por favor, salva a *Nanak*. (4-27-33)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Atraviesa el aterrador océano del mundo en la *Sad Sangat*, la Compañía de los Santos, recuerda en Meditación el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, la Mina de Joyas. (1)
Recordando, recordando al Señor en Meditación, es que vivo; todos mis males, mis aflicciones y penas desaparecen por la Gracia del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)
Por la Gracia del Nombre del Señor se purifican el cuerpo, la mente y se alcanza la Vida Eterna; he ahí el objeto verdadero de la vida. (2)
Meditemos siempre en el Señor Trascendente; pero sólo Lo podremos obtener si así está inscrito por Él en nuestro destino. (3)
Me he rendido a la Protección del Señor y Lo contemplo; el Señor es en verdad Compasivo con el débil, ahora sólo añoro el Polvo que pisan los Santos del Señor. (4-28-34)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Este hombre bello no sabe de su Verdadero Destino y por pura ignorancia se involucra en tratos falsos. (1)
Oh Señor, así como es Tu Voluntad, así el hombre actúa y cuando lo bendices, entonces contempla Tu Nombre. (1-Pausa)
Los Devotos del Señor están imbuidos en Su Nombre y se embriagan siempre con el Vino de su Dios. (2)
El Señor los lleva de la mano y los jala del lodazal del mundo; Él une Consigo, después de miles de reencarnaciones, a los que estaban separados de Él. (3)
Oh Señor, ten Compasión de mí y sálvame, pues yo, Tu Esclavo, busco sólo Refugio a Tu Puerta. (4-29-35)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Gracia del Santo he logrado el Recinto Eterno; ahora mi Fe no vacila y habito en total Éxtasis. (1)
Contemplo a mi *Guru*, alabo los Pies del Señor en mi mente, y así, mi Señor Creador me bendice con la Vida Eterna. (1-Pausa)
Ahora canto la Alabanza de mi Eterno e Inamovible Señor, y así el dogal de la muerte ha sido desatado. (2)
El Señor, en Su Misericordia, me deja aferrarme a Su Túnica. Yo canto así la Alabanza del Señor en Éxtasis. (3-30-36)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Néctar dulce es la Palabra del *Shabd* de los Santos; quien sea que habita en ella es emancipado y con su boca recita siempre el Nombre del Señor. (1-Pausa)
De esta forma todas las aflicciones que la Era de *Kali Yug* trae consigo, desaparecen, y el Nombre viene a habitar en la mente. (1)

ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਲਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੇ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥੩੧॥੩੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ॥ ਗੋਬਿੰਦਾ ਗੁਣ ਗਾਉ ਦਇਆਲਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਪੂਰਨ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਮਾਲਾ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਚਲੈ ਜਪਿ ਨਾਲਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਸੰਤ ਰਵਾਲਾ ॥੨॥੩੨॥੩੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਆਪੇ ਥੰਮੈ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਅਪਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਰੋਗ ਮਿਟਾਵੇ ਨਵਾ ਨਿਰੋਆ ॥ ਨਾਨਕ ਰਖਾ

ਆਪੇ ਹੋਆ ॥੨॥੩੩॥੩੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਰਸਨੁ ਕਉ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਤਜਿ ਨੀਦ ਕਿਉ ਆਈ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਦੂਤਾ ਲਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹਾ ਕਰਤ ਕਸਾਈ ॥ ਨਿਰਦੈ ਜੰਤੁ ਤਿਸੁ ਦਇਆ ਨ ਪਾਈ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬੀਤੀਅਨ ਭਰਮਾਈ ॥ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਨ ਦੇਵੈ ਦੁਤਰ ਮਾਈ ॥੩॥ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਅਪਨਾ ਕੀਆ ਪਾਈ ॥ ਕਿਸੁ ਦੋਸੁ ਨ ਦੀਜੈ ਕਿਰਤੁ ਭਵਾਈ ॥੪॥ ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਚਰਣ ਸਰਣ ਨਾਨਕ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੫॥੩੪॥੪੦॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭਲੀ ਸੁਹਾਵੀ ਛਾਪਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ਕਿਤ ਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦੁ ਗਰੀਬੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਆਏ ॥ ਜਲਿ ਜਾਉ ਏਹੁ ਬੁਡਪਨਾ ਮਾਇਆ ਲਪਟਾਏ ॥੧॥ ਪੀਸਨੁ ਪੀਸਿ ਓੜਿ ਕਾਮੜੀ ਸੁਖੁ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖਾਏ ॥ ਐਸੋ ਰਾਜੁ ਨ ਕਿਤੈ ਕਾਜਿ ਜਿਤੁ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ॥੨॥ ਨਗਨ ਫਿਰਤ ਰੰਗਿ ਏਕ ਕੈ ਓਹੁ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ॥ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਬਿਰਥਿਆ ਜਿਹ ਰਚਿ ਲੋਭਾਏ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮ੍ਰੈ ਹਾਥਿ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਤ ਰਹਾ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥੪੧॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਪਰਾਨ ਧਨ ਤਿਸ ਕਾ ਪਨਿਹਾਰਾ ॥ ਭਾਈ ਮੀਤ ਸੁਤ ਸਗਲ ਤੇ ਜੀਅ ਹੂੰ ਤੇ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਸਾ ਕਾ ਕਰਿ ਬੀਜਨਾ ਸੰਤ ਚਉਰੁ ਢੁਲਾਵਉ ॥ ਸੀਸੁ ਨਿਹਾਰਉ ਚਰਣ ਤਲਿ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਵਉ ॥੧॥ ਮਿਸਟ ਬਚਨ ਬੇਨਤੀ ਕਰਉ ਦੀਨ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਸੁਰਣੀ ਪਰਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੨॥ ਅਵਲੋਕਨ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਕਰਉ ਜਨ ਕਾ ਦਰਸਾਰੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਮਨ ਮਹਿ ਸਿੰਚਉ ਬੰਦਉ ਬਾਰ ਬਾਰ ॥੩॥ ਚਿਤਵਉ ਮਨਿ ਆਸਾ ਕਰਉ ਜਨ ਕਾ ਸੰਗੁ ਮਾਗਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦਾਸ ਚਰਣੀ ਲਾਗਉ ॥੪॥੨॥੪੨॥

saDhu Dhur mukj mastak la-i.
Nanak uDhre jar gur sarna-i. ||2||31||37||
suhi mehla 5 ghar 3.
gobinda gun ga-o da-i-ala.
darsan de puran kirpala. raja-o.
kar kirpa tum hi partipala.
yi-o pind sabh tumra mala. ||1||
amrit nam chale yap nala.
Nanak yache sant ravala. ||2||32||38||
suhi mehla 5.
tis bin duya avar na ko-i.
ape thamme sacha so-i. ||1||
jar jar nam mera aDhar.
karan karan samrath apar. ||1|| raja-o.
sabh rog mitave nava niro-a.
Nanak rakja ape jo-a. ||2||33||39||

Página 745

suhi mehla 5.
darsan ka-o loche sabh ko-i.
pure bhag parapat jo-i. raja-o.
si-am sundar te nid ki-o a-i.
maja mohni duta la-i. ||1||
parem bichjoha karat kasa-i.
nirde yant tis da-i-a na pa-i. ||2||
anik yanam biti-an bharma-i.
ghar vas na deve dutar ma-i. ||3||
din ren apna ki-a pa-i.
kis dos na diye kirat bhava-i. ||4||
sun sean sant yan bha-i.
charan saran Nanak gat pa-i. ||5||34||40||
rag suhi mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
bhali suhavi chhapri ya meh gun ga-e.
kit hi kam na Dha-uljar yit jar bisra-e. ||1|| raja-o.
anad garibi saDhsang yit parabh chit a-e.
yal ya-o eu badpana ma-i-a lapta-e. ||1||
pisan pis odh kamri sukj man santokja-e.
eso re na kite ke yit nah taripta-e. ||2||
nagan firat rang ek ke oh sobha pa-e.
pat patambar birthi-a yih rach lobha-e. ||3||
sabh kichh tumHre jath parabh ap kare kara-e.
sas sas simrat raja Nanak dan pa-e. ||4||1||41||
suhi mehla 5.
jar ka sant paran Dhan tis ka panijara.
bha-i mit sut sagal te yi-a huN te pi-ara. ||1|| raja-o.
kesa ka kar biyna sant cha-ur dhulava-o.
sis nijara-o charan tal Dhur mukj lava-o. ||1||
misat bachan benti kara-o din ki ni-a-i.
te abjiman sarni para-o jar gun niDh pa-i. ||2||
avlokan punah punah kara-o yan ka darsar.
amrit bachan man meh sincha-o banda-o bar bar. ||3||
chitva-o man asa kara-o yan ka sang maga-o.
Nanak ka-o parabh da-i-a kar das charni laga-o.
||4||2||42||

Uno aplica el Polvo de los Pies de los Santos en su cara y en su frente, y en el Refugio del Dios *Guru* él es emancipado. (2-31-37)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canto las Alabanzas del Señor Benévolo; oh Dios Perfecto, oh Dios Compasivo, bendíceme con Tu Visión. (Pausa)
Por favor, guárdame en Tu Misericordia, oh mi Señor, pues este cuerpo y Alma Te pertenecen sólo a Ti. (1)
Contempla, oh dice *Nanak*, el Nombre Ambrosial del Señor, pues es lo único que se va contigo al más allá, y añora sólo el Polvo de los Pies de los Santos. (2-32-38)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin Él, tu Dios, no hay nadie más; Él, el Uno Verdadero, es nuestro Único Soporte. (1)
El Nombre del Señor es lo Primordial, pues el Señor es el Ser Todopoderoso e Infinito, el Creador y la Causa. (1-Pausa)
El Señor hace desaparecer todas nuestras penas y nos redime; sí, sólo Él es nuestra Protección y nuestro Santuario. (2-33-39) **P. 745.**

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos añoran la Visión del *Darshan* del Señor, sólo con un Destino Perfecto se obtiene. (Pausa)
Abandonando al Bello Señor, ¿cómo puede uno descansar en Paz?
Maya, la gran embustera, los ha embarcado en el sendero del error. (1)
Esta carnicera los separa de su Bienamado Señor, pues no tiene corazón ni compasión. (2)
Uno vaga por miles y miles de encarnaciones guiado por la duda, pero esa traicionera, no nos permite regresar a nuestro Ser. (3)
Es verdad que siempre cosechamos lo que sembramos. ¿Por qué culpar a otro cuando el escrito de nuestras acciones pasadas nos desvía? (4)
Escucha, oh amigo, oh Santo, oh amigo de Dios, uno es emancipado sólo cuando uno encuentra el Refugio de los Pies del Señor. (5-34-40)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito es el lugar en donde uno canta el Nombre del Señor, pues de nada sirven las mansiones si ahí uno se olvida del Señor. (1-Pausa)
Bendita es la pobreza si uno alaba al Señor en la Sociedad de los Santos, y maldita es la gloria mundana que nos envuelve en la total ilusión. (1)
Bendito es moler el maíz y vestirse con sábanas, si la mente está contenta y en Paz, pero maldito es el reinado que no puede saciar nuestro deseo por más que intentemos. (2)
Si por el Amor del Dios uno vaga desnudo, uno es glorioso, pero vano es usar sedas que nos provocan placeres y que despiertan el fuego de la avaricia. (3)
Todo está en Tus Manos, oh Señor; sólo Tú eres el Hacedor y la Causa y Te contemplo con cada respiración, ¡Bendíceme, oh Dios! (4-1-41)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Santo del Señor es la respiración de mi vida, es mi riqueza; yo soy Su Esclavo.
Él es más querido para mí que mis hermanos, mis amigos, mis hijos y mi vida. (1-Pausa)
Lo abanicaría con mi cabello; sí, usaría mi cabello como *Chauri*; me postraría para tocar Sus Pies y untar el Polvo de Sus Pies en mi cara. (1)
Hablaría dulcemente y le rezaría con toda humildad y, haciendo a un lado mi ego, entraría en Su Refugio, y así podría obtener el Meritorio Tesoro del Señor. (2)
Con mis ojos tendré la Visión del Santo una y otra vez y voy a saturar mi mente con el *Shabd* de la Palabra Ambrosial; Lo voy a obedecer una y otra vez y para siempre. (3)
Voy a buscar y rezar para obtener la Sociedad de los Santos.
Oh Dios, ten Compasión de mí para que pueda postrarme a Sus Pies. (4-2-42)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਿ ਮੋਹੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਤਾਹੂ ਸੋਹਿ ਪਾਉ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਇਹੁ ਬਿਖਈ ਜੀਉ ਦੇਹੂ ਅਪੁਨਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਤੇ ਨਾਹੀ ਕੋ ਸੁਖੀ ਤਾ ਕੈ ਪਾਛੈ ਜਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਹਿ ਜੋ ਸਗਲ ਕਉ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਲਪਟਾਉ ॥੧॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੁਣਾਪਤੇ ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਮਾਉ ॥੨॥੩॥੪੩॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫ ਪੜਤਾਲ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੁਰੀਆ ਮੋਹਨ ਲਾਲਨਾ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਗੋਬਿਦ ਏਕੈ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਕੋ ਲੇਖੈ ਸੰਤ ਲਾਗੁ ਮਨਹਿ ਛਾਡੁ ਦੁਬਿਧਾ ਕੀ ਕੁਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਗੁਨ ਹੁਰੀਆ ਸਰਗੁਨ ਧਰੀਆ ਅਨਿਕ ਕੋਠਰੀਆ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਭੁਿਨ ਕਰੀਆ ॥ ਵਿਚਿ ਮਨ ਕੋਟਵਰੀਆ ॥ ਨਿਜ ਮੰਦਰਿ ਪਿਰੀਆ ॥ ਤਹਾ ਆਨਦ ਕਰੀਆ ॥ ਨਹ ਮਰੀਆ ਨਹ ਜਰੀਆ ॥੧॥ ਕ੍ਰਿਤਨਿ ਜੁਰੀਆ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਫਿਰੀਆ ਪਰੁ ਕਉ ਹਿਰੀਆ ॥ ਬਿਖਨਾ ਘਿਰੀਆ ॥ ਅਬ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਪਰੀਆ ॥ ਹਰਿ ਦੁਆਰੈ ਖਰੀਆ ॥ ਦਰਸਨੁ ਕਰੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਰੀਆ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਫਿਰੀਆ ॥੨॥੧॥੪੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਸਿ ਮੰਡਲੁ ਕੀਨੋ ਆਖਾਰਾ ॥ ਸੰਗਲੋ ਸਾਜਿ ਰੁਖਿਓ ਪਾਸਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੂਪ ਰੰਗ ਆਪਾਰਾ ॥ ਪੇਖੈ ਖੁਸੀ ਭੋਗ ਨਹੀ ਹਾਰਾ ॥ ਸੰਭਿ ਰਸ ਲੈਤ ਬਸਤ ਨਿਰਾਰਾ ॥੧॥ ਬਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨਾਹੀ ਮੁਖੁ ਨ ਮਾਸਾਰਾ ॥ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਖੇਲੁ ਤੁਹਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰੇਣ ਸੰਤ ਚਰਨਾਰਾ ॥੨॥੨॥੪੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਉ ਮੈ ਆਇਆ ਸਰਨੀ ਆਇਆ ॥ ਭੁਰੋਸੈ ਆਇਆ ਕਿਰਪਾ ਆਇਆ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮਾਰਗੁ ਗੁਰਹਿ ਪੁਠਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਦੁਤਰੁ ਮਾਇਆ ॥ ਜੈਸੇ ਪਵਨੁ ਝੁਲਾਇਆ ॥੧॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹੀ ਡਰਾਇਆ ॥ ਕਰਰੋ ਧ੍ਰਮਰਾਇਆ ॥੨॥ ਗ੍ਰਿਹ ਅੰਧ ਕੂਪਾਇਆ ॥ ਪਾਵਕੁ ਸਗੁਰਾਇਆ ॥੩॥ ਗਹੀ ਓਟ ਸੰਧਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਅਬ ਮੈ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੩॥੪੬॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ਬੇਨੰਤੀਆ ਮਿਲੈ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰਾ ॥ ਤੁਠਾ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਤਾਪੁ ਗਇਆ ਸੰਸਾਰਾ ॥੧॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਟੇਕ ਤੂੰ ਸੰਤਾ ਕੀ ਓਟ ਤੂੰ ਸਚਾ ਸਿਰ-ਜਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚੁ ਤੇਰੀ ਸਾਮਗਰੀ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਸਚੁ ਤੇਰੇ ਖਾਜੀਨਿਆ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪਾਸਾਰਾ ॥੨॥ ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਅਨੂਪੁ ਤੇਰਾ ਦਰਸਾਰਾ ॥ ਹਉ

ਕੁਰਬਾਣੀ ਤੇਰਿਆ ਸੇਵਕਾ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥੩॥

suhi mehla 5.
yin mohe barahmand kjand taju meh pa-o.
rakj lejo ih bikj-i yi-o de apuna na-o. ||1|| raja-o.
ya te naji ko sukji ta ke pachhe ya-o.
chjod yaji yo sagal ka-o fir fir lapta-o. ||1||
karaju kirpa karunapate tere jar gun ga-o.
Nanak ki parabh benti saDhsang sama-o. ||2||3||43||

Página 746

rag suhi mehla 5 ghar 5 parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
parit parit guri-a mohan lalna.
yap man gobind eke avar naji ko lekje sant lag
maneh chhad dubiDha ki kuri-a. ||1|| raja-o.
nirgun jari-a sargun Dhari-a anik kjothri-a bjinn
bjinn bjinn bjin kari-a.
vich man kotvari-a.
niy mandar piri-a.
taja anad kari-a.
nah mari-a nah yari-a. ||1||
kirtan yuri-a bajo biDh firi-a par ka-o hiri-a.
bikjna ghiri-a.
ab saDhu sang pari-a.
jar du-are kjari-a.
darsan kari-a.
Nanak gur miri-a.
bajur na firi-a. ||2||1||44||
suhi mehla 5.
ras mandal kino akjara.
saglo se rakji-o pasara. ||1|| raja-o.
bajo biDh rup rang apara.
pekje kjusi bjog naji jara.
sabh ras let basat nirara. ||1||
baran chihan naji mukj na masara.
kajan na ya-i kjel tuhara.
Nanak ren sant charnara. ||2||2||45||
suhi mehla 5.
ta-o me a-i-a sarni a-i-a.
bharose a-i-a kirpa a-i-a.
yi-o bhave ti-o rakjo su-ami marag gureh patha-i-a.
||1|| raja-o.
maja dutar ma-i-a. yese pavan yhula-i-a. ||1||
sun sun hi dara-i-a.
karro Dharamra-i-a. ||2||
garih anDh kupa-i-a.
pavak sagra-i-a. ||3||
gaji ot saDha-i-a.
Nanak jar Dhi-a-i-a.
ab me pura pa-i-a. ||4||3||46||
rag suhi mehla 5 ghar 6
ik-oNkar satgur parsad.
satgur pas bananti-a mile nam aDhara.
tutha sacha patisaju tap ga-i-a sansara. ||1||
bhagta ki tek tuN santa ki ot tuN sacha siryanjara.
||1|| raja-o.
sach teri samagri sach tera darbara.
sach tere kjeni-a sach tera pasara. ||2||
tera rup agamm he anup tera darsara.
ha-o kurbani teri-a sevka yinH jar nam pi-ara. ||3||

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Maya, la gran embustera, quien ha engañado al mundo entero, a ella es a quien me aferro.
Oh Dios, salva de sus garras a este ser que falla y falla, y bendíceme con Tu Nombre. (1-Pausa)
Persigo lo que a nadie ha hecho feliz; ella abandona todo, a ella me he aferrado con todo mi corazón. (1)
Oh Señor Compasivo, bendíceme para que cante Tu Alabanza.
Mi única oración es: oh Señor, bendíceme con la Sociedad de los Santos. (2-3-43) **P. 746.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Partal.

El Amor más Sublime de todos es el de nuestro Señor Encantador. Vive en Él, pues nada más vale la pena, y dirígete hacia los Santos, quitando de tu mente el sendero de la dualidad. (1-Pausa)

El Señor Absoluto se nos ha manifestado de miles de millones de formas pareciendo tan distinto, pero en la mente de todos, Él se sienta como Observador. En el templo de mi ser habita mi Amor y ahí Él se regocija en Éxtasis, Él no muere, ni envejece. (1)

Uno se involucra en sus propios asuntos y anda de muchas formas viendo siempre su propia conveniencia, rodeado por la maldad por todas partes. Pero cuando se une a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y se para ante la Puerta del Señor, *Jar*, *Jar*, encuentra al *Guru* y no regresa al vientre otra vez. (2-1-44)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mundo es un estrado en donde, en la creación entera, cada uno actúa su parte. (1-Pausa)
Millones son las formas e infinitos los colores; el Señor ve la obra y no se cansa de gozar.
Pero mientras Él goza de todo, permanece desapegado. (1)
No tiene color, ni signo, ni barba; oh Señor, no puedo describir Tu Maravilla.
Así que pido ser el Polvo que pisan los Pies de Tus Santos. (2-2-45)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, he buscado Tu Refugio; teniendo Fe en Ti y en Tu Compasión, oh Señor, consérvame en Tu Voluntad ahora que el *Guru* me ha puesto en Tu Sendero. (1-Pausa)
El mar de *Maya* es intransitable; los vientos del deseo nos mueven a voluntad. (1)
Me aterra aún escuchar que la Justicia de Dios es tan implacable. (2)
El mundo es como un pozo sin fondo; hay fuego por todas partes. (3)
He buscado ahora vivir en mi Señor en el Refugio de los Santos y así, he obtenido a mi Dios Perfecto. (4-3-46)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi oración al *Guru* Verdadero es que yo sea bendecido con el Sustento del Nombre del Señor, pues nuestro Señor Verdadero es Compasivo con nosotros y libera al mundo entero de sus aflicciones. (1)
Oh Señor Creador, eres el Refugio de Tus Devotos. (1-Pausa)
Verdad es Tu Corte, Verdad las características de Tu Naturaleza; Verdad son Tus Tesoros, Verdad es el gastarlos. (2)

Tu Forma es Infinita, Tu Visión Encantadora; oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a aquellos de Tus Devotos que aman Tu Nombre. (3) **P. 747.**

ਸਭੇ ਇਛਾ ਪੂਰੀਆ ਜਾ ਪਾਇਆ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥
ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਮਿਲਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਤੇਰਿਆ ਚਰਣਾ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥੪॥੧॥੪੭॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਤੁਹੈ ਮਨਾਇਹਿ ਜਿਸੁ ਨੋ ਹੋਹਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਾਈ ਭਗਤਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੰਤਾ ਟੇਕ ਤੁਮ ਾਰੀ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਤੁਹੈ ਅਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਮਨਸਾ ਪੂਰਣਹਾਰਾ ॥ ਭਗਤ ਤੇਰੇ ਸਭਿ ਪ੍ਰਾਣਪਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੂ ਭਗਤਨ ਕਾ ਪਿਆਰਾ ॥੨॥ ਤੂ ਅਥਾਹੁ ਅਪਾਰੁ ਅਤਿ ਊਚਾ ਕੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਤੇਰੀ ਭਾਤੇ ॥ ਇਹ ਅਰਦਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਸੁਆਮੀ ਵਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥੩॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਜੇ ਸੁਆਮੀ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ਸਾਹਿਬ ਤੁਠੈ ਪਾਵਾ ॥੪॥੧॥੪੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ਜਿਤੁ ਤੂ ਕਬਹੁ ਸੋ ਥਾਨੁ ਤੇਰਾ ਕੇਹਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਿਤੁ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ਨਿਰਮਲ ਹਹਿ ਦੇਹਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਉ ਸੋ ਥਾਨੁ ਭਾਲਣ ਆਇਆ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਇਆ ਸਾਧਸੰਗੁ ਤਿਨ ਸਰਣਾਈ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਹਾਰੇ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਫਿਰਹਿ ਬਿਲੁਲਾਤੇ ਤੇ ਭੀ ਮੋਹੇ ਮਾਈ ॥੨॥ ਦਸ ਅਉਤਾਰ ਰਾਜੇ ਹੋਇ ਵਰਤੇ ਮਹਾਦੇਵ ਅਉਧੂਤਾ ॥ ਤਿਨ ਭੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਤੇਰਾ ਲਾਇ ਥਕੇ ਬਿਭੂਤਾ ॥੩॥ ਸਹਜ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਮ ਰਸੁ ਹਰਿ ਸੰਤੀ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਿਓ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਤਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੨॥੪੯॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੇ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਲੂਟੈ ॥ ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਜਿਤੁ ਛੂਟੈ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥ ਜੋ ਕੋ ਬਚਨੁ ਕਮਾਵੈ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ਇਸੁ ਕਲਿ ਮਹਿ ਮੇਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ॥੨॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਇਨ ਪੜਿਆ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਏਕੁ ਅਖਰੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ॥੩॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ

ਸੂਦ ਵੈਸ ਉਪਦੇਸੁ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਝਾ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਉਧਰੈ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਨਕ ਮਾਝਾ ॥੪॥੩॥੫੦॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਨਹਿ ਓਇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ਜਿਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਣ ਪਰਾਤੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਰਿ ਸੰਤਾ ਜੇਵਡ ਨ ਕੋਈ ॥ ਭਗਤਾ ਬਣਿ ਆਈ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਸਿਉ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਰਾਧੀ ਸੰਤਸੰਗਿ ਉਧਰੈ ਜਮੁ ਤਾ ਕੈ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਬਿਛੁੜਿਆ ਹੋਵੈ ਝਿਨ ਹਰਿ ਸਿਉ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਭਰਮੁ ਭਉ ਕਾਟੈ ਸੰਤ ਸੁਰਣਿ ਜੋ ਆਵੈ ॥ ਜੇਹਾ ਮਨਰਥੁ ਕਰਿ ਆਰਾਧੇ ਸੋ ਸੰਤਨ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਜਨ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕੇਤਕ ਬਰਨਉ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਭਾਣੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਸੇ ਸਭ ਤੇ ਭਏ ਨਿਕਾਣੇ ॥੪॥੪॥੫੧॥

sabhe ichha puri-a ya pa-i-a agam apara.
gur Nanak mili-a parbarahm teri-a charna ka-o balijara.
||4||1||47||
rag suhi mehla 5 ghar 7
ik-o^Nkar satgur parsad.
tera bhana tuhe mana-iji yis no johi da-i-ala.
sa-i bhagat yo tuDh bhave tu^N sarab yi-a partipala. ||1||
mere ram ra-e santa tek tum^Hari.
yo tuDh bhave so parvan man tan tuhe aDhari. ||1|| raja-o.
tu^N da-i-al kirpal kirpa niDh mansa puranjara.
bhagat tere sabh faranpat paritam tu^N bhagtan ka pi-ara. ||2||
tu athaju apar at ucha ko-i avar na teri bhate.
ih ardas jamari su-ami visar naji sukj-date. ||3||
din ren sas sas gun gava ye su-ami tuDh bhava.
nam tera sukj Nanak mage sajib tuthe pava. ||4||1||48||
suhi mehla 5.
visraji naji yit tu kabhu so than tera kea.
ath pajar yit tuDh Dhi-a-i nirmal jove dea. ||1||
mere ram ja-o so than bhalan a-i-a.
kjoyat kjoyat bha-i-a saDhsang tin^H sarna-i pa-i-a. ||1||
raja-o.
bed parje parh barahme jare ik til naji kimat pa-i.
saDhik siDh fireh billate te bji mohe ma-i. ||2||
das a-utar ree jo-e varte majadev a-uDhuta.
tin^H bji ant na pa-i-o tera la-e thake bibhuta. ||3||
sahy sukj anand nam ras jar santi mangal ga-i-a.
safal darsan bheti-o gur Nanak ta man tan jar jar
Dhi-a-i-a. ||4||2||49||
suhi mehla 5.
karam Dharam pakjand yo diseh tin yam yagati lute.
nirban kirtan gavhu karte ka nimakj simrat yit chhute. ||1||
santaju sagar par utri-e.
ye ko bachan kamave santan ka so gur parsadi tari-e. ||1||
raja-o.
kot tirath mean isnana is kal meh mel bhariye.
saDhsang yo jar gun gave so nirmal kar liye. ||2||
bed kateb simrit sabh sasat in^H parji-a mukat na jo-i.
ek akjar yo gurmukj yape tis ki nirmal so-i. ||3||
kjatri barahman sud ves updes chaju varna ka-o sea.

gurmukj nam yape uDhre so kal meh ghat ghat Nanak
mea. ||4||3||50||
suhi mehla 5.
yo kichh kare so-i parabh maneh o-e ram nam rang rate.
tin^H ki sobha sabhni tha-i yin^H parabh ke charan parate. ||1||
mere ram jar santa yevad na ko-i.
bhagta ban a-i parabh apne si-o yal thal maji-al so-i.
||1|| raja-o.
kot apraDhi satsang uDhre yam ta ke nerh na ave.
yanam yanam ka bichhurji-a jove tin^H jar si-o an
milave. ||2||
ma-i-a moh bharam bha-o kate sant saran yo ave.
yea manorath kar araDhe so santan te pave. ||3||
yan ki majima ketak barna-o yo parabh apne bhane.
kajo Nanak yin satgur bheti-a se sabh te bha-e nikane.
||4||4||51||

Todos los deseos son cumplidos cuando uno se entona en el Señor Infinito e Insondable.
Nanak ha encontrado a su Señor Trascendente; oh, en sacrificio ofrece él su ser a los Pies de su Señor. (4-1-47)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo actúa en Tu Voluntad, oh Señor, aquél que tiene el Regalo de Tu Misericordia.
Sólo lo que Te complace es Tu Devoción, eres el Sostenedor de toda la vida. (1)
Oh mi Dios, mi Rey, Tus Santos se apoyan sólo en Ti; lo que sea que Te gusta, eso lo aceptan, pues eres lo Principal para su cuerpo y mente. (1-Pausa)
Eres nuestro Señor Compasivo y Benévolo, eres el que llena todas nuestras esperanzas, oh Vida de vidas. Tus Devotos Te pertenecen sólo a Ti y Tú eres el Bienamado de Tus Devotos. (2)
Eres Insondable e Infinito, lo más Alto de lo alto; no hay nadie más como Tú.
Esta es nuestra oración hacia Ti, oh Señor Dador de Éxtasis, por favor no nos abandones. (3)
Voy a cantar Tu Alabanza siempre, oh Dios; si Estás complacido conmigo, oh Maestro, por Misericordia bendíceme con la Paz de Tu Nombre. (4-1-48)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Qué tipo de lugar sagrado es ese en donde uno Te alaba siempre, oh Señor, en dónde uno vive en Ti noche y día, y el cuerpo propio se vuelve inmaculado? (1)
Oh Dios, he estado en búsqueda de ese lugar, pero después de una larga indagación, he encontrado que es en la Sociedad de Tus Santos en donde puedo tener mi Refugio. (1-Pausa)
De nada le sirvió a *Brahma* estudiar los *Vedas*, pues nunca logró encontrar ahí el Verdadero Valor del Señor. Los adeptos y los *Sidha yoguis* vivían en el lamento, pues fueron engañados por *Maya*. (2)
Las diez encarnaciones las vivió *Shiva* como rey, jugando el papel de la realeza; aun así *Shiva*, el dios de la renunciación, no pudo encontrar los Límites del Señor por más que untó su cuerpo con cenizas. (3)
La Paz del Equilibrio y el Éxtasis se encuentran en la Dicha del Nombre del Señor; por eso los Santos cantan la Alabanza del Nombre y son bendecidos con el Éxtasis que da la Visión de Dios.
Ellos viven en Dios en cuerpo y Alma. (4-24-49)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mostrar buenas acciones y actitudes piadosas está sujeto al impuesto de *Yama*; mejor canten la Alabanza desinteresada del Señor, ya que viviendo esa experiencia, aunque sea por un instante, la Emancipación es inminente. (1)
Oh Santos, así es como uno cruza el mar de las existencias materiales, pues aquél que practica la Palabra del *Shabd* de los Santos, es llevado a través por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
El bañarse en las aguas santas nos contaminan cada vez más en la Era de *Kali Yug*, pero si uno canta la Alabanza del Señor en la Sociedad de los Santos, su Alma se vuelve inmaculada y pura. (2)
Podrás leer los *Vedas*, la Biblia, los *Shastras* y los textos Semíticos pero no te darán la Liberación, pero el *Gurmukj* que canta la Palabra del *Shabd*, logra una reputación pura y sin mancha. (3)
Las cuatro castas, *Kshatrias, Brahmanes, Sudras y Vaishyas*, son iguales ante las Enseñanzas.
P. 748.
Quien como *Gurmukj*, canta el *Naam*, el Nombre del Dios, es salvado en esta Era oscura de *Kali Yug*, oh, dice *Nanak*, Dios prevalece en los corazones de todos y de cada uno. (4-3-50)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que sea que Dios hace es aceptado por quienes viven entonados en el Amor del Nombre del Señor. Quienes caen a Sus Pies, son respetados por todas partes. (1)
Oh Dios, no hay nadie que iguale a Tus Santos; Tus Devotos están complacidos Contigo y Te ven en las aguas, en la tierra y en los espacios inferiores. (1-Pausa)
En la Sociedad de los Santos millones de personas malvadas son salvadas y la muerte no los toca. Y aquél que ha estado separado de Dios después de muchas reencarnaciones, a él el Santo lo une con su Señor. (2)
Aquél que entra al Refugio de los Santos, resuelve su duda, abandona su miedo, se deshace de sus engaños y de su encantamiento, y lo que sea que él desea lo recibe de los Santos. (3)
¿Cómo puedo alabar al Devoto con quien el Señor está complacido?
Dice *Nanak*, quien ha conocido al *Guru* Verdadero, no se apoya en nadie más que en Él. (4-4-51)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਹਾ ਅਗਨਿ ਤੇ ਤੁਧੁ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖੇ ਪਏ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਤੇਰਾ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਹੋਰ ਦੂਜੀ ਆਸ ਚੁਕਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਤੁਧੁ ਚਿਤਿ ਆਇਐ ਉਬਰੇ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਭਰਵਾਸਾ ਤੁਮ੍ਹਰਾ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਉਧਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕਢਿ ਲੀਏ ਤੁਮ ਆਪਿ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਸਾਰਿ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਦੀਏ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੨॥ ਆਪਣੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪਰਮੇਸਰੁ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਛਡਾਏ ॥ ਆਪਣੀ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਕਰਾਈ ਆਪੇ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥੩॥ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਭੈ ਮੋਹ ਬਿਨਾਸੇ ਮਿਟਿਆ ਸਗਲ ਵਿਸੂਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਕਰੀ ਸੁਖਦਾਤੈ ਭੇਟਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥੪॥੫॥੫੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਬ ਕਛੂ ਨ ਸੀਓ ਤਬ ਕਿਆ ਕਰ੤ਾ ਕਵਨ ਕਰਮ ਕਰਿ ਆਇਆ ॥ ਅਪਨਾ ਖੇਲੁ ਆਪਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਠਾਕੁਰਿ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਮੁਝ ਤੇ ਕਛੂ ਨ ਹੋਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਸੋਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਣਤੀ ਗਣੀ ਨ ਛੁਟੈ ਕੂੜੁ ਕਾਚੀ ਦੇਹ ਇਆਣੀ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਰਣੈਹਾਰੇ ਤੇਰੀ ਬਖ੍ਸ ਨਿਰਾਲੀ ॥੨॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤੁਹੀ ਧਿਆਈਐ ॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਹੈ ਜਾਣਹਿ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈਐ ॥੩॥ ਨਿਰਗੁਣੁ ਮੁਗਧੁ ਅਜਾਣੁ ਅਗਿਆਨੀ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀ ਜਾਣਾ ॥ ਦੇਇਆ ਕਰਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮਿਠਾ ਲਗੈ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥੪॥੬॥੫੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਭਾਗਠਤੇ ਹਰਿ ਸੰਤ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਜਿਨ ਘਰਿ ਧਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਪਰਵਾਣੁ ਗਣੀ ਸੋਈ ਇਹ ਆਏ ਸਫਲੁ ਤਿਨਾ ਕੇ ਕਾਮਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਰਿ ਜਨ ਕੇ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਕੇਸਾ ਕਾ ਕਰਿ ਚਵਰੁ ਢੁਲਾਵਾ ਚਰਣ ਧੂੜਿ ਮੁਖਿ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਹੁ ਮੋਹਿ ਨਾਹੀ ਜਨੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਇਆ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਸਚਾ ਅਮਰੁ ਸਚੀ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਾਤੇ ॥ ਸਚਾ ਸੁਖ ਸੱਚੀ ਵਡਿਆਈ ਜਿਸ ਕੇ ਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਤੇ ॥੩॥ ਪੰਖਾ ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾ ਹਰਿ ਜਨ ਕੈ ਪ੍ਰਿਸ੍ਟਾਇ ਪੀਸਿ ਕਮਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ਬੇਨਤੀ ਤੇਰੇ ਜਨ ਦੇਖਣੁ ਪਾਵਾ ॥੪॥੭॥੫੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲੁ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਿ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥ ਚਰਣ ਧੂੜਿ ਤੇਰੀ ਸੇਵਕ ਮਾਗੈ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਜਿਉ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹੀਐ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵਹਿ ਸੁਖ ਤੇਰਾ ਦਿਤਾ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਪਿ ਕਰਾਇਹਿ ॥ ਤਹਾ ਬੈਕੁਠੁ ਜਹ ਕੀਰਤਨੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਆਪਿ ਸਰਧਾ ਲਾਇਹਿ ॥੨॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਮੁ ਜੀਵਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਤੇਰੇ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਵਾ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥੩॥ ਕਰਬਾਣੁ ਜਾਈ ਓਸੁ ਵੇਲਾ ਸੁਹਾਵੀ ਜਿਤੁ ਤੁਮਰੈ ਦੁਆਰੈ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੮॥੫੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਧੁ ਚਿਤਿ ਆਇ ਮਹਾ ਅਨੰਦਾ ਜਿਸੁ ਵਿਸਰਹਿ ਸੋ ਮਰਿ ਜਾਏ ॥ ਦਇਆਲੁ ਹੋਵਹਿ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਕਰਤੇ ਸੋ ਤੁਧੁ ਸਦਾ ਧਿਆਏ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਤੂ ਮੈ ਮਾਣੁ ਨਿਮਾਣੀ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰੀ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਆਗੈ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਧੂੜਿ ਤੇਰੇ ਜਨ ਕੀ ਹੋਵਾ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ਤਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੂ ਸਗ ਪਾਈ ॥੨॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਧਾਰੀ ਤੁਧੁ ਪਹਿ ਸਾਰੀ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਇ ਲੈਹਿ ਸੋ ਲਾਗੈ ਭਗਤੁ ਤੁਹਾਰਾ ਸੋਈ ॥੩॥

suhi mehla 5.
maja agan te tuDh jath de rakje pa-e teri sarna-i.
tera man tan rid antar jor duyi as chuka-i. ||1||
mere ram ra-e tuDh chit a-i-e ubre.
teri tek bharvasa tumHra yap nam tumHara uDhre. ||1||
raja-o.
anDh kup te kadh li-e tumH ap bha-e kirpala.
sar samHal sarab sukj di-e ap kare partipala. ||2||
apni nadar kare parmesar banDhan kat chhada-e.
apni bhagat parabh ap kara-i ape seva la-e. ||3||
bharam ga-i-a bhe moh binase miti-a sagal visura.
Nanak da-i-a kari sukj-date bheti-a satgur pura. ||4||5||52||
suhi mehla 5.
yab kachh na si-o tab ki-a karta kavan karam kar a-i-a.
apna kjel ap kar dekje thakur rachan racha-i-a. ||1||
mere ram ra-e muyh te kachhu na jo-i.
ape karta ap kara-e sarab nirantar so-i. ||1|| raja-o.
ganti gani na chhute kathu kachi de i-ani.
kirpa karaju parabh karnejare teri bakjas nirali. ||2||
yi-a yant sabh tere kite ghat ghat tuhi Dhi-a-i-e.
teri gat mit tuhe yaneh kudrat kim na pa-i-e. ||3||
nirgun mugaDh ean agi-ani karam Dharam naji yana.
da-i-a karaju Nanak gun gave mitha lage tera bhana. ||4||6||53||
suhi mehla 5.

Página 749

bhagtharje jar sant tumHare yinH ghar Dhan jar nama.
parvan gani se-i ih a-e safal tina ke kama. ||1||
mere ram jar yan ke ja-o bal ya-i.
kesa ka kar chavar dhulava charan Dhurh mukj la-i. ||1||
raja-o.
yanam maran duhhu meh naji yan par-upkari a-e.
yi-a dan de bhagti la-in jar si-o len mila-e. ||2||
sacha amar sachi patisaji sache seti rate.
sacha sukj sachi vadi-a-i yis ke se tin yate. ||3||
pakja feri pani dhova jar yan ke pisan pis kamava.
Nanak ki parabh pas benanti tere yan dekjan pava.
||4||7||54||
suhi mehla 5.
parbarahm parmesar satgur ape karnejara.
charan Dhurh teri sevak mage tere darsan ka-o balijara. ||1||
mere ram ra-e yi-o rakjaji ti-o raji-e.
tuDh bhave ta nam yapaveh sukj tera dita laji-e. ||1|| raja-o.
mukat bhugat yugat teri seva yis tuN ap kara-iji.
taja bekunth yah kirtan tera tuN ape sarDha la-iji. ||2||
simar simar simar nam yiva tan man jo-e nihala.
charan kamal tere Dho-e Dho-e piva mere satgur din da-i-ala. ||3||
kurban ya-i us vela suhavi yit tumre du-are a-i-a.
Nanak ka-o parabh bha-e kirpala satgur pura pa-i-a.
||4||8||55||
suhi mehla 5.
tuDh chit a-e maja ananda yis visraji so mar ya-e.
da-i-al joveh yis upar karte so tuDh sada Dhi-a-e. ||1||
mere sajib tuN me man nimani.
ardas kari parabh apne age sun sun yiva teri bani. ||1|| raja-o.
charan Dhurh tere yan ki jova tere darsan ka-o bal ya-i.
amrit bachan ride ur Dhari ta-o kirpa te sang pa-i. ||2||
antar ki gat tuDh peh sari tuDh yevad avar na ko-i.
yis no la-e lehi so lage bhagat tuhara so-i. ||3||

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, oh Dios, me has salvado del terrible fuego, pues he buscado Tu Amparo.
Mi corazón sólo se apoya en Ti, pues no tengo a nadie más que sostenga mi esperanza. (1)
Oh mi Señor, mi Rey, cuando entras en mi mente, me emancipo; eres lo único importante para mí. Soy salvado sólo si contemplo Tu Nombre. (1-Pausa)
Me has sacado del pozo oscuro sólo por Compasión; me cuidaste, me bendijiste con todas las Dichas y me diste Sustento. (2)
Cuando el Señor tiene Compasión de nosotros, nos libera rompiendo nuestras amarras, y Él Mismo nos pone a Su Servicio y en Su Alabanza. (3)
Mi duda, mis miedos, mis aflicciones y el encantamiento han desaparecido, oh *Nanak*, el Señor, el Dador de Paz, me mostró Su Misericordia y encontré al *Guru* Perfecto. (4-5-52)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando no existía la creación, ¿qué acciones hacía el hombre que lo llevaran a encarnar?
Sí, el mismo Maestro organiza Su Teatro y después lo observa; Él es Quien lo crea todo. (1)
Oh Maestro, oh mi Rey, no puedo hacer nada; Tú eres Quien me hace hacer todo, Tú Quien habitas en todos los corazones. (1-Pausa)
Si tengo que entregar cuentas de mis acciones, no me voy a salvar, pues mi cuerpo es transitorio e ignorante. Oh mi Señor Creador, ten Misericordia de mí; Tus Albricias son Maravillosas. (2)
Todo es Tu Creación, oh Señor; todos los corazones viven en Ti.
Sólo Tú conoces Tu Estado y nadie conoce la extensión de Tu Poder. (3)
Estoy sin mérito, oh Señor, soy ignorante y tonto; no conozco la Rectitud ni el Sendero del *Dharma*. Oh Señor, ten Piedad de *Nanak*, de mí, para que pueda cantar Tu Gloriosas Alabanzas y Tu Voluntad me sea dulce. (4-6-53)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 749.**

Afortunados son Tus Santos, pues sus hogares están llenos de la Riqueza del Nombre del Señor.
Su venida al mundo es aprobada, su trabajo es realizado. (1)
Oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Devotos.
El *Chauri* de mi cabello lo ondeo sobre sus Sagradas Cabezas y unjo en mi frente el Polvo de Sus Pies. (1-Pausa)
Más allá de la muerte están Tus Santos, pues vienen al mundo sólo para hacer el bien a otros.
Nos bendicen a todos con la vida del Alma y guiándonos hacia Tu Alabanza nos unen a Ti. (2)
Verdad es el Comando del Señor; Verdad es Su Régimen.
Los Santos están imbuidos en el Amor del Uno Verdadero; son bendecidos con la Verdadera Felicidad y Gloria, y Aquél a Quien pertenecen, los toma como Suyos. (3)
Muevo el abanico sobre sus cabezas, les traigo agua, les muelo maíz, la oración de *Nanak* a su Señor es, oh Dios, bendíceme con la Visión de Tus Santos. (4-7-54)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres Trascendente, oh Señor, Dios de dioses, el *Guru* Verdadero, el Creador; sólo busco el Polvo de Tus Pies. Oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Visión. (1)
Oh Señor, mi Rey, consérvame en Tu Voluntad; cuando lo deseas, medito en Tu Nombre y eres solamente Tú Quien me bendice con todo Éxtasis. (1-Pausa)
La emancipación, los gozos del mundo y el desapego se obtienen a través de Tu Servicio.
El cielo es donde uno Te alaba, pero sólo Tú traes Fe al hombre. (2)
Vivo sólo si puedo meditar en Tu Nombre; así mi mente y mi cuerpo se santifican.
Busco beber el agua que lava Tus Pies de Loto, oh Señor Compasivo con el débil, mi *Guru* Verdadero. (3)
Bendito fue el maravilloso momento en que llegué a Tu Puerta; Tú tuviste Compasión de mí y yo Te obtuve, oh mi *Guru* Perfecto. (4-8-55)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alabándote, oh Señor, uno está siempre en Éxtasis; Abandonándote uno muere.
Oh Señor Creador, aquél que tiene Tu Misericordia, te contempla para siempre. (1)
Oh Maestro mío, eres el Único Soporte del que no lo tiene; Te rezo siempre y sólo vivo si puedo escuchar Tu Palabra. (1-Pausa)
Déjame ser como el Polvo que pisan Tus Santos; déjame ofrecer mi ser en sacrificio a Tu Visión. Déjame enaltecer Tu Palabra Ambrosial en mi mente.
Es sólo por Tu Gracia que soy bendecido con Tu Compañía. (2)
Lo íntimo de mi ser lo pongo ante Ti; no hay nadie más Grandioso que Tú.
Aquél a quien atraes a Tu Servicio, se vuelve tan dedicado que llega a ser Tu Devoto. (3)

ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਮਾਗਉ ਇਕੁ ਦਾਨਾ ਸਾਹਿਬਿ ਤੁਠੈ ਪਾਵਾ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਾਨਕੁ ਆਰਾਧੇ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥੪॥੯॥੫੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਤੂੰ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਦੁਖੁ ਕੈਸਾ ਪਾਵੈ ॥ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣੈ ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਮਰਣਾ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਤੂੰ ਸੰਤਾ ਕਾ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ॥

ਤੇਰੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਭਉ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਜਮੁ ਨਹੀ ਆਵੈ ਨੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਕਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਨਾਸਾ ॥ ਤੇਰੀ ਬਖਸ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਈ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦਿਲਾਸਾ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸੁਖ ਫਲੁ ਪਾਇਨਿ ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧਹਿ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਤੇਰੈ ਭਰਵਾਸੈ ਪੰਚ ਦੁਸਟ ਲੈ ਸਾਧਹਿ ॥੩॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਿਛੁ ਕਰਮੁ ਨ ਜਾਣਾ ਸਾਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਤੇਰੀ ॥ ਸਭ ਤੇ ਵਡਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨਿ ਕਲ ਰਾਖੀ ਮੇਰੀ ॥ ੪॥੧੦॥੫੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਗੁਰ ਸਰਣੀ ਆਇਆ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ॥ ਜਿਤੁ ਤੂ ਲਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਹਮ ਲਾਗਹ ਕਿਆ ਏਹਿ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਜੀ ਤੂੰ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਦੇਵ ਦਇਆਲਾ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਿਤ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭਉ ਤਰੀਐ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਹੋਈਐ ਸਭ ਰੇਣਾ ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ ॥੨॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਤਿਸ ਕਾ ਜਗ ਭੀਤਰਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਉ ਜਾਪੇ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਤਿਸ ਕੇ ਪੂਰਨ ਜਿਸੁ ਦਇਆ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਰਵਾਲਾ ॥੪॥੧੧॥੫੮॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਮੈ ਗੁਣੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥੧॥ ਨਾ ਮੈ ਰੂਪੁ ਨ ਬੰਕੇ ਨੈਣਾ ॥ ਨਾ ਕੁਲ ਢੰਗੁ ਨ ਮੀਠੇ ਬੈਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾ-ਗਣਿ ਜਾ ਕੰਤੈ ਭਾਵੈ ॥੨॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਅੰਤਿ ਨ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਈ ॥੩॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਵਹੁ ਪਾਈ ॥੪॥ ਖਰੀ ਸਿਆਣੀ ਕੰਤ ਨ ਭਾਣੀ ॥ ਮਾਇਆ ਲਾਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਜਾਈ ਤਾ ਕੰਤ ਸਮਾਈ ॥ ਤਉ ਕਾਮਣਿ ਪਿਆਰੇ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੬॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਰਾਇਆ ॥੭॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਹੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ॥ ਜੈ ਭਾਵੈ ਪਿਆਰਾ ਤੈ ਰਾਵੇਸੀ ॥੮॥੧॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਚਾ ਰੰਗੁ ਕੁਸੰਭ ਕਾ ਥੋੜਿਆ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਜੀਉ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਭੂਮਿ ਭੁਲੀਆ ਠਗਿ ਮੁਠੀ ਕੂੜਿਆਰਿ ਜੀਉ ॥ ਸਚੇ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਜਨਮੁ ਨ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਜੀਉ ॥੧॥

du-e kar yorh maga-o ik dana sajib tuthe pava.
sas sas Nanak araDhe ath pajar gun gava. ||4||9||56||
suhi mehla 5.
yis ke sir upar tuN su-ami so dukj kesa pave.
bol na yane ma-i-a mad mata marna chit na ave. ||1||
mere ram ra-e tuN santa ka sant tere.

Página 750

tere sevak ka-o bha-o kichh naji yam naji ave nere. ||1|| raja-o.
yo tere rang rate su-ami tinH ka yanam maran dukj nasa.
teri bakjas na mete ko-i satgur ka dilasa. ||2||
nam Dhi-a-in sukj fal pa-in ath pajar araDheh.
teri saran tere bharvase panch dusat le saDheh. ||3||
gi-an Dhi-an kichh karam na yana sar na yana teri.
sabh te vada satgur Nanak yin kal rakji meri. ||4||10||57||
suhi mehla 5.
sagal ti-ag gur sarni a-i-a rakjo rakjanjare.
yit tu laveh tit jam lagah ki-a ei yant vichare. ||1||
mere ram yi tuN parabh antaryami.
kar kirpa gurdev da-i-ala gun gava nit su-ami. ||1|| raja-o.
ath pajar parabh apna Dhi-a-i-e gur parsad bha-o tari-e.
ap ti-ag jo-i-e sabh rena yivti-a i-o mari-e. ||2||
safal yanam tis ka yag bjitar saDhsang na-o yape.
sagal manorath tis ke puran yis da-i-a kare parabh ape. ||3||
din da-i-al kirpal parabh su-ami teri saran da-i-ala.
kar kirpa apna nam diye Nanak saDh ravala. ||4||11||58||
rag suhi asatpadi-a mehla 1 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sabh avgan me gun naji ko-i.
ki-o kar kant milava jo-i. ||1||
na me rup na banke nena.
na kul dhang na mithe bena. ||1|| raja-o.
sahy sigar kaman kar ave.
ta sohagan ya kante bhave. ||2||
na tis rup na rekj-i-a ka-i.
ant na sajib simri-a ya-i. ||3||
surat mat naji chatura-i.
kar kirpa parabh lavhu pa-i. ||4||
kjari si-ani kant na bhani.
ma-i-a lagi bharam bhulani. ||5||
ha-ume ya-i ta kant sama-i.
ta-o kaman pi-are nav niDh pa-i. ||6||
anik yanam bichhurat dukj pa-i-a.
kar geh lejo paritam parabh ra-i-a. ||7||
bhanat Nanak sajo he bji josi.
ye bhave pi-ara te ravesi. ||8||1||

Página 751

suhi mehla 1 ghar 9
ik-oNkar satgur parsad.
kacha rang kasumbh ka tjorj-rji-a din cjar yi-o.
vin nave bharam bhuli-a thag muthi kurji-ar yi-o.
sache seti rati-a yanam na duyi var yi-o. ||1||

Con mis palmas juntas Te rezo, oh Dios; Bendíceme con Tu Misericordia para que viva siempre en Ti y Te alabe noche y día. (4-9-56)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, aquél a quien proteges, ¿cómo puede sufrir dolor? Pero el que está intoxicado con *Maya* no sabe cómo recitar Tu Palabra y no recuerda que va a morir. (1)
Oh Señor mío, mi Rey, perteneces a los Santos que pertenecen a Ti. **P. 750.**
Tu Devoto no tiene miedo a nada, y el mensajero de la muerte no lo puede tocar. (1-Pausa)
Aquéllos que están imbuidos en Tu Amor, oh Maestro, conquistan el dolor de la muerte y del nacimiento, el Decreto de Tu Bondad nadie lo puede borrar; es el *Guru* quien nos bendice con la Fe. (2)
Aquéllos que viven en Tu Nombre son bendecidos con el fruto del Éxtasis, de la Contemplación Eterna en Ti. Buscando Tu Refugio y apoyándose en Ti ellos logran conquistar sus pasiones. (3)
No conozco la sabiduría ni la contemplación, ni cuáles son las buenas acciones, pero Grandiosa es la Gloria de *Nanak*, el *Guru* que ha salvado mi honor. (4-10-57)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He dejado y me he refugiado en el *Guru*; por favor sálvame, oh Señor, pues estoy dedicado a Tu Voluntad. De otra forma, ¿qué puede mi voluntad hacer? (1)
Eres lo más íntimo de mi ser, oh Señor; ten Compasión de mí, oh Dios de dioses, para que siempre cante Tu Alabanza, (1-Pausa)
Que por la Gracia del *Guru* pueda contemplar siempre a mi Señor y así nade a través del mar de la existencia. Deshaciendo mi ego me vuelvo el Polvo que todos pisan y muere mi ego en vida. (2)
Sí, aquél que goza de la Misericordia de Dios, vive siempre en Plenitud. (3)
Oh Ser Compasivo, oh Señor del débil, busco Tu Refugio; bendíceme en Tu Misericordia con Tu Nombre, pues me he vuelto el Polvo debajo de los Pies de Tus Santos. (4-11-58)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Ashtapadis, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Estoy privado de todo mérito, oh Señor; ¿cómo entonces podría llegar a Ti? (1)
Ni soy bello, ni tengo ojos bellos, ni soy culto; no tengo familia y mi hablar no es muy dulce. (1-Pausa)
La esposa debería adornarse con el Estado de Equilibrio, pero será aprobada sólo si se une en el Amor con su Señor. (2)
Dios no tiene ni forma, ni signo, y uno medita en Él cuando sus días han terminado. (3)
No soy intuitivo, ni inteligente, más bien soy ignorante y tonto; bendíceme, oh Señor, para que me postre a Tus Pies. (4)
¿De qué sirve mi astucia si mi Señor no me muestra Su Amor?
Aferrándome a la ilusión, soy desviado por la duda. (5)
Cuando deje mi ego, me voy a inmergir en mi Señor; y así me convertiré en la Esposa del Señor, bendecida con los Nueve Tesoros de Su Nombre. (6)
Vida tras vida he estado separado de Ti y en pena; ahora tómame de la mano, oh mi Señor, mi Dios, mi Rey. (7)
Ora *Nanak*, el Señor es y siempre será, y a quien sea que Tome en Su Abrazo Divino, goza de la Unión con Él. (8-1) **P. 751.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Falso es el color del azafrán porque dura sólo unos cuantos días.
Sin el Nombre del Señor la novia falsa es engañada por la duda y destruida por ladrones.
Pero aquellos que viven entonados en el Señor Verdadero, no vuelven a reencarnar otra vez. (1)

ਰੰਗੇ ਕਾ ਕਿਆ ਰੰਗੀਐ ਜੋ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ਜੀਉ ॥
ਰੰਗਣ ਵਾਲਾ ਸੇਵੀਐ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ਜੀਉ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਜੇ ਭਵਹਿ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਧਨੁ ਨਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਅਵਗਣਿ ਮੁਠੀ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਬਧਿਕ ਥਾਇ ਨ ਪਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ਜੀਉ ॥੨॥ ਚਿਟੇ ਜਿਨ ਕੇ ਕਪੜੇ ਮੈਲੇ ਚਿਤ ਕਠੋਰ ਜੀਉ ॥ ਤਿਨ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਪਜੈ ਦੂਜੈ ਵਿਆਪੇ ਚੋਰ ਜੀਉ ॥ ਮੂਲੁ ਨ ਬੂਝਹਿ ਆਪਣਾ ਸੈ ਪਸੂਆ ਸੇ ਢੋਰ ਜੀਉ ॥੩॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਖਸੀਆ ਮਨੁ ਕਰੇ ਨਿਤ ਨਿਤ ਮੰਗੈ ਸੁਖ ਜੀਉ ॥ ਕਰਤਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਲਗਹਿ ਦੁਖ ਜੀਉ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਦਾਤਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਕੈਸੀ ਭੁਖ ਜੀਉ ॥੪॥ ਬਾਕੀ ਵਾਲਾ ਤਲਬੀਐ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਜੰਦਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਲੇਖਾ ਮੰਗੈ ਦੇਵਣਾ ਪਲ੍ਹੈ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਸਚੇ ਕੀ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਬਖਸੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ਜੀਉ ॥੫॥ ਅਨ ਕਉ ਕੀਜੈ ਮਿਤੜਾ ਖਾਕੁ ਰਲੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਬਹੁ ਰੰਗ ਦੇਖਿ ਭੁਲਾਇਆ ਭੂਲਿ ਭੁਲਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ ਛੁਟੀਐ ਨਦਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ਜੀਉ ॥੬॥ ਗਾਫਲ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣਿਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਭਾਲਿ ਜੀਉ ॥ ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ ਵਿਗੁਚੀਐ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਦੁਇ ਨਾਲਿ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭੈ ਰੁਤਿਆ ਸਭ ਜੁਗੀ ਜਮਕਾਲਿ ਜੀਉ ॥੭॥ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਕਾਰਣੁ ਧਾਰਿਆ ਸਭਸੈ ਦੇਇ ਆਧਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਦਾਤਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਨਿਧਾਰਾ ਆਧਾਰੁ ਜੀਉ ॥੮॥੧॥੨॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਕਾਫੀ ਘਰੁ ੧੦
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਮੂਨ ਤਨੁ ਹੋਇ ਚੁਲੰਭੁ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਚਲੈ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿ ਵਖਰੁ ਸਚੁ ਲੈ ॥ ਪਤਿ ਪਾਏ ਦਰਬਾਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਭੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿ

ਸਾਚੇ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਲਾਲਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਹਉ ਜੀਵਾ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਅੰਤਰਿ ਤੂ ਵਸੈ ॥ ਤੂੰ ਵਸਹਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਹਜੇ ਰਸਿ ਰਸੈ ॥੩॥ ਮੂਰਖ ਮਨ ਸਮਝਾਇ ਆਖਉ ਕੇਤੜਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਗੁਣ ਗਾਇ ਰੰਗਿ ਰੰਗੇਤੜਾ ॥੪॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਆਪਣਾ ॥ ਜੋ ਚਲਹਿ ਗੁਣ ਨਾਲਿ ਨਾਹੀ ਦੁਖੁ ਸੰਤਾਪਣਾ ॥੫॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਾ ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੰਗੁ ਹੈ ॥ ਮਰਸੀ ਹੋਇ ਵਿਡਾਣਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭੰਗੁ ਹੈ ॥੬॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ਲਾਹਾ ਘਰਿ ਆਣਿਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਿਰਬਾਣੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣਿਆ ॥੭॥ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਸੀ ॥ ਮੈ ਦੀਜੈ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਸੀ ॥੮॥੧॥੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਉ ਆਰਣਿ ਲੋਹਾ ਪਾਇ ਭੰਨਿ ਘੜਾਈਐ ॥ ਤਿਉ ਸਾਕਤੁ ਜਨੀ ਪਾਇ ਭਵੈ ਭਵਾਈਐ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਦੁਖੁ ਕਮਾਵਣਾ ॥ ਹਉਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਵਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂੰ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਰਖਣਹਾਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ਮੇਲਹਿ ਤੁਝਹਿ ਰਜਾਇ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈਐ ॥੨॥ ਤੂੰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਹਿ ਆਪਿ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਾਈਐ ॥ ਤੂੰ ਦੇਖਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ਦਰਿ ਬੀਨਾਈਐ ॥੩॥ ਦੇਹੀ ਹੋਵਗਿ ਖਾਕੁ ਪਵਣੁ ਉਡਾਈਐ ॥ ਇਹੁ ਕਿਥੈ ਘਰੁ ਅਉਤਾਕੁ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥੪॥ ਦਿਹੁ ਦੀਵੀ ਅੰਧ ਘਰੁ ਘੁਬੁ ਮੁਹਾਈਐ ॥ ਗਰਬਿ ਮੁਸੈ ਘਰੁ ਚੋਰੁ ਕਿਸੁ ਰੂਆਈਐ ॥੫॥

range ka ki-a rangi-e yo rate rang la-e yi-o.
rangan vala sevi-e sache si-o chit la-e yi-o. ||1|| raja-o.
chare kunda ye bhaveh bin bhaga Dhan naji yi-o.
avgan muthi ye fireh baDhik tha-e na paji yi-o.
gur rakje se ubre sabad rate man maji yi-o. ||2||
chite yin ke kaprje mele chit katjor yi-o.
tin mukj nam na upye duye vi-ape chor yi-o.
mul na buyheh apna se pasu-a se dhor yi-o. ||3||
nit nit kjusi-a man kare nit nit mange sukj yi-o.
karta chit na avi fir fir lageh dukj yi-o.
sukj dukj data man vase tit tan kesi bhukj yi-o. ||4||
baki vala talbi-e sir mare yandar yi-o.
lekja mange devna puchhe kar bicjar yi-o.
sache ki liv ubre bakjse bakjsanjar yi-o. ||5||
an ko kiye mit-rja kjak rale mar ya-e yi-o.
bajo rang dekj bhula-i-a bhul bhul ave ya-e yi-o.
nadar parabhu te chhuti-e nadri mel mila-e yi-o. ||6||
gafal gi-an vihuni-a gur bin gi-an na bhal yi-o.
kjinchotan viguchi-e bura bhala du-e nal yi-o.
bin sabde bhe rati-a sabh yohi yamkal yi-o. ||7||
yin kar karan Dhari-a sabhse de-e aDhar yi-o.
so ki-o manhu visari-e sada sada datar yi-o.
Nanak nam na visre niDhara aDhar yi-o. ||8||1||2||
suhi mehla 1 kafi ghar 10
ik-oNkar satgur parsad.
manas yanam dulambh gurmukj pa-i-a.
man tan jo-e chulambh ye satgur bha-i-a. ||1||
chale yanam savar vakjar sach le.
pat pa-e darbar satgur sabad bhe. ||1|| raja-o.
man tan sach salaji sache man bha-i-a.

lal rata man mani-a gur pura pa-i-a. ||2||
ha-o yiva gun sar antar tu vase.
tuN vaseh man maji sehye ras rase. ||3||
murakj man samyha-e akja-o ket-rja.
gurmukj jar gun ga-e rang ranget-rja. ||4||
nit nit ride samal paritam apna.
ye chaleh gun nal naji dukj santapana. ||5||
manmukj bharam bhulana na tis rang he.
marsi jo-e vidana man tan bhang he. ||6||
gur ki kar kama-e laja ghar ani-a.
gurbani nirban sabad pachhani-a. ||7||
ik Nanak ki ardas ye tuDh bhavsi.
me diye nam nivas jar gun gavsi. ||8||1||3||
suhi mehla 1.
yi-o aran loha pa-e bhann gharja-i-e.
ti-o sakat yoni pa-e bhave bhava-i-e. ||1||
bin buyhe sabh dukj dukj kamavana.
ha-ume ave ya-e bharam bhulavana. ||1|| raja-o.
tuN gurmukj rakjanjar jar nam Dhi-a-i-e.
meleh tuyheh rea-e sabad kama-i-e. ||2||
tuN kar kar vekjeh ap deh so pa-i-e.
tu dekjeh thap uthap dar bina-i-e. ||3||
dei jovag kjak pavan uda-i-e.
ih kithe ghar a-utak majal na pa-i-e. ||4||
dihu divi anDh ghor ghab muha-i-e.
garab muse ghar chor kis ru-a-i-e. ||5||

¿Cómo puede el amor mundano desviar a alguien si ese alguien está muy enamorado del Señor?
Sirve a Aquél que inculca Su Amor en ti y entona tu ser en Él. (1-Pausa)
Aunque uno busque por todas partes, sin un Destino verdadero, el Nombre del Señor no es obtenido. Si uno es engañado por la maldad, ¿cómo puede ser aprobado si conserva sus amarras?
Sólo se salva aquél a quien el *Guru* salva; sí, quien tiene su mente imbuida en la Palabra del *Shabd*. (2)
Aquéllos que visten de blanco pero tienen duro el corazón, el Nombre del Señor no se edifica en sus mentes, pues están apegados al otro, y por lo tanto, son ultrajados. Sí, aquéllos que no conocen la Fuente de su vida se comportan como simples cuadrúpedos. (3)
Cada día la mente se regocija en la dicha y añora más y más felicidad, pero al no amar a su Señor Creador, sólo provoca que el sufrimiento aumente. Aquél que alaba el Nombre del Señor, el Dador del placer y el dolor, nunca tiene hambre. (4)
Cuando la justicia nos lleva a entregar cuentas de nuestras acciones, entonces *Yama* nos da duro en la cabeza y la película de nuestro pasado es corrida. Sólo cuando entonamos nuestro ser en el Uno Verdadero, somos salvados; entonces nuestro Señor Compasivo nos perdona. (5)
Si nos apoyamos en cualquier persona diferente a Dios como si fuera un amigo, de seguro morirá y será reducido a polvo. Uno es engañado por millones de teatros falsos, y mal guiado, uno va y viene. Es por la Gracia de Dios que somos emancipados; es sólo entonces que nos unimos con nuestro Señor. (6)
Oh, ser descuidado, privado de Sabiduría, uno no obtiene la Luz excepto a través del *Guru*.
La contienda interior entre lo bueno y lo malo te destruye. Sin propiciar el Temor Reverencial por el Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, todos están en la mira de la muerte. (7)
Aquél que ha creado y mantenido Su Creación, Él da sustento a todos.
¿Por qué quitarlo de la mente si Él es el Señor de Bondad Eterna? Dice *Nanak*, no hagas a un lado el Nombre del Señor, pues es el Único Soporte de aquél que no lo tiene. (8-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Kafi.

La forma humana es preciosa; sólo los *Gurmukjs* la obtienen. Si el Verdadero *Guru* así lo desea, el cuerpo y la mente obtienen la frescura del Amor del Señor. (1)
Entonces la vida es aprobada y uno logra la Mercancía del Señor; uno es bendecido con Honor en la Corte Divina a través de la Temor Reverencial a Dios, inculcada por la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
Quien alaba al Señor Verdadero en cuerpo y Alma Lo complace. **P. 752.**
Entonada en su Señor, la mente vive en Paz y encuentra al *Guru* Perfecto. (2)
Si alabo Tus Gloriosos Méritos, oh Señor, puedo vivir en Ti y Tú en mí.
Si vienes a mi mente me regocijo en Dicha de manera espontánea. (3)
Oh mi mente ignorante, ¿cómo te podría instruir? Canta todo el tiempo la Alabanza del Señor e imbúyete en ella. (4)
Alaba siempre al Señor en tu corazón; así guardarás la Compañía de lo Bueno y el dolor no te lastimará. (5)
El *Manmukj* es desviado por la duda, pues no ama a su Señor.
Su cuerpo y su mente se dividen y muere como un extraño para su Alma. (6)
Apegado a la tarea del *Guru*, uno trae los Frutos al hogar.
A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno logra alcanzar el Estado de Desapego. (7)
Nanak reza, oh Señor, si tal es Tu Voluntad, bendíceme para que esté entonado en Tu Nombre y cante siempre Tu Alabanza. (8-1-3)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Así como el hierro es fundido en el horno y después vuelto a moldear, así el malhechor es puesto en el vientre una y otra vez. (1)
Sin comprender al Señor, uno no gana más que dolor; perdido en su ego, uno va y viene y es desviado siempre por la duda. (1-Pausa)
Oh Señor, siempre nos salvas a través del *Guru*, vivimos en Tu Nombre, si tal es Tu Voluntad, únenos en Tu Ser para poder practicar la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)
Tú haces y ves todo y nosotros obtenemos sólo lo que Tú nos das, pues sólo Tú creas, destruyes y conservas todo en Tu Mirada. (3)
Cuando el cuerpo es hecho cenizas y esparcido por los vientos, entonces uno pierde el hogar, los lugares de descanso y además no obtiene al Señor. (4)
La luz del sol brilla, pero uno no la ve y pierde lo que uno tiene. Es el ego, el ladrón interior, el que nos roba la Paz. ¿Quién hay entonces que escuche nuestro grito de dolor? (5)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਜਗਾਈਐ ॥
ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੀ ਆਗਿ ਜੋਤਿ ਦੀਪਾਈਐ ॥੬॥
ਲਾਲੁ ਰਤੁਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰਿ ਸੁਰਤਿ ਬੁਝਾਈਐ ॥
ਸਦਾ ਰਹੈ ਨਿਹਕਾਮੁ ਜੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈਐ ॥੭॥
ਰਾਤਿ ਦਿਹੈ ਹਰਿ ਨਾਉ ਮਨਿ ਵਸਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ
ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਈਐ ॥੮॥੨॥੪॥ ਸੂਹੀ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨਹੁ ਨ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਅਹਿਨਿਸਿ
ਧਿਆਈਐ ॥ ਜਿਉ ਰਾਖਹਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਤਿਵੈ
ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਕੁਟੀ
ਟੋਹਨੀ ॥ ਰਹਉ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਟੇਕ ਨ ਮੋਹੈ ਮੋ-
ਹਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਨਾਲਿ ਗੁਰਿ
ਦੇਖਾਲਿਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਭਾਲਿ ਸਬਦਿ ਨਿ-
ਹਾਲਿਆ ॥੨॥ ਸੇਵੀ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਨਾਮ ਨਿਰੰ-
ਜਨਾ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਰਜਾਇ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭੰਜਨਾ
॥੩॥ ਜਨਮਤ ਹੀ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਮਰਣਾ ਆਇ ਕੈ ॥
ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਪਰਵਾਣੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਕੈ ॥੪॥
ਹਉ ਨਾਹੀ ਤੂ ਹੋਵਹਿ ਤੁਧ ਹੀ

ਸਾਜਿਆ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾ-
ਜਿਆ ॥੫॥ ਦੇਹੀ ਭਸਮ ਰੁਲਾਇ ਨ ਜਾਪੀ ਕਹ
ਗਇਆ ॥ ਆਪੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ਸੋ ਵਿਸਮਾਦੁ
ਭਇਆ ॥੬॥ ਤੂੰ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਦੂਰਿ ਜਾਣਹਿ ਸਭ
ਤੂ ਹੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਖਿ ਹਦੂਰਿ ਅੰਤਰਿ ਭੀ ਤੂ ਹੈ
॥੭॥ ਮੈ ਦੀਜੈ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ
॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਦੇਇ
॥੮॥੩॥੫॥
ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਾਮੈ ਹੀ ਤੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਨ
ਜਾਪੈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਬਿਨੁ ਚਾਖੇ
ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ
ਚੀਨ੍ਹਸਿ ਨਾਹੀ ਆਪੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਤਾ ਏਕੋ
ਜਾਣੈ ਹਉਮੈ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ
ਅਪਣੇ ਵਿਟਹੁ ਜਿਨਿ ਸਾਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥
ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਆਤਮ ਪਰਗਾਸਿਆ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ
ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਬੂਝੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਗੂਰ
ਤੇ ਉਪਜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧਾ
ਅੰਧੁ ਕਮਾਵੈ ਬਿਖੁ ਖਟੇ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ
ਸੁਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥
ਸੋਈ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਚਾਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ
॥ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਸਿਫਤਿ ਹੈ ਸਾਚੀ ਸਾਚਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ
॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਏ
॥ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਕਰਮੁ ਹੈ ਸਾਚਾ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ
॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਘਾਲੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖਟੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ
ਜੁਪਾਏ ॥ ਸਦਾ ਅਲਿਪਤੁ ਸਾਚੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਗੁਰੁ
ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਦ ਹੀ ਕੂੜੁ ਬੋਲੈ
ਬਿਖੁ ਬੀਜੈ ਬਿਖੁ ਖਾਏ ॥ ਜੰਮਕਾਲਿ ਬਾਧਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ
ਦਾਧਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਵਣੁ ਛਡਾਏ ॥੪॥ ਸਚਾ ਤੀਰਥੁ
ਜਿਤੁ ਸਤ ਸਰਿ ਨਾਵਣੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥
ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਏ ਤਿਤੁ ਨਾਤੈ
ਮਲੁ ਜਾਏ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਚਾ ਹੈ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾ ਮਲੁ
ਲਗੈ ਨ ਲਾਏ ॥ ਸਚੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੀ ਸਾਲਾਹ ਪੂਰੇ
ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ॥੫॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹਰਿ ਤਿਸੁ
ਕੇਰਾ ਦੁਰਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਹੁਕਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ
ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਖੀ
ਸਹਜੇ ਚਾਖੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ ਰਾਤਾ ਸਹਜੇ ਮਾਤਾ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ

॥੬॥

gurmukj chor na lag jar nam yaga-i-e.
sabad nivari ag yot dipa-i-e. ||6||
lal ratan jar nam gur surat buyha-i-e.
sada raje nihkam ye gurmat pa-i-e. ||7||
rat dihe jar na-o man vasa-i-e.
Nanak mel mila-e ye tuDh bha-i-e. ||8||2||4||
suhi mehla 1.
manhu na nam visar ajinis Dhi-a-i-e.
yi-o rakjaji kirpa Dhar tive sukj pa-i-e. ||1||
me anDhule jar nam lakuti tohni.
raja-o sajib ki tek na mohe mohni. ||1|| raja-o.
yah dekj-a-u tah nal gur dekjali-a.
antar bajar bhal sabad nihali-a. ||2||
sevi satgur bha-e nam niranyana.
tuDh bhave tive rea-e bharam bha-o bhanyna. ||3||
yanmat hi dukj lage marna a-e ke.
yanam maran parvan jar gun ga-e ke. ||4||
ha-o naji tu joveh tuDh hi sei-a.

ape thap uthap sabad nivei-a. ||5||
dei bhasam rula-e na yapi kah ga-i-a.
ape raji-a sama-e so vismad bha-i-a. ||6||
tuN naji parabh dur yaneh sabh tu he.
gurmukj vekj jadur antar bji tu he. ||7||
me diye nam nivas antar saNt jo-e.
gun gave Nanak das satgur mat de-e. ||8||3||5||
rag suhi mehla 3 ghar 1 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
name hi te sabh kichh jo-a bin satgur nam na yape.
gur ka sabad maja ras mitha bin chakje sad na yape.
ka-udi badle yanam gava-i-a chinas naji ape.
gurmukj jove ta eko yane ja-ume dukj na santape. ||1||
balijari gur apne vitaju yin sache si-o liv la-i.
sabad chineh atam pargasi-a sehye raji-a sama-i. ||1|| raja-o.
gurmukj gave gurmukj buyhe gurmukj sabad bichare.
yi-o pind sabh gur te upye gurmukj kare savare.
manmukj anDha anDh kamave bikj kjate sansare.
ma-i-a mohi sada dukj pa-e bin gur at pi-are. ||2||
so-i sevak ye satgur seve chale satgur bha-e.
sacha sabad sifat he sachi sacha man vasa-e.
sachi bani gurmukj akje ja-ume vichaju ya-e.
ape data karam he sacha sacha sabad suna-e. ||3||
gurmukj ghale gurmukj kjate gurmukj nam yapa-e.
sada alipat sache rang rata gur ke sahy subha-e.
manmukj sad hi kurjo bole bikj biye bikj kja-e.
yamkal baDha tarisna daDha bin gur kavan chhada-e. ||4||
sacha tirath yit sat sar navan gurmukj ap buyha-e.
athsath tirath gur sabad dikja-e tit nate mal ya-e.
sacha sabad sacha he nirmal na mal lage na la-e.
sachi sifat sachi salah pure gur te pa-e. ||5||
tan man sabh kichh jar tis kera durmat kajan na ya-e.
juk'm jove ta nirmal jove ja-ume vichaju ya-e.
gur ki sakji sehye chakji tarisna agan buyha-e.
gur ke sabad rata sehye mata sehye raji-a sama-e. ||6||

Por la Gracia del *Guru* el ladrón no irrumpe en nuestro hogar, pues uno está siempre alerta practicando el Nombre del Señor; porque practicando diario la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno extingue su fuego y la mente se ilumina. (6)
El Nombre del Señor es la Joya que uno realiza en la mente a través del *Guru*.
Si uno es instruido en la Sabiduría del *Guru*, uno permanece en el Estado de Desapego. (7)
Así el ser enaltece el Nombre del Señor en la mente noche y día y es unido con su Dios, si tal es Su Voluntad. (8-2-4)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

No abandones al Señor en tu mente y vive siempre en Él.
De cualquier forma que el Señor de Misericordia te conserve, estate contento así. (1)
Para mí, que estoy ciego, el Nombre del Señor es mi Único Apoyo, pues la ilusión nunca engaña a aquél que se apoya siempre en Dios. (1-Pausa)
Donde sea que volteo a ver, veo sólo al Señor por la Gracia del *Guru*.
Sí, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* Lo veo dentro y fuera. (2)
Sirvo al *Guru* Verdadero con devoción a través del Inmaculado Nombre y, así, oh Destructor de la duda y del miedo, me entrego a Tu Voluntad. (3)
Desde el instante en el que nacemos llega a nosotros el dolor de la muerte, pero si uno vive en la Alabanza del Señor, el nacimiento y la muerte son aprobados. (4)
Cuando ya no hay más ego, ahí apareces Tú, eres el Creador de todo esto. **P. 753.**
Estableces, deshaces y embelleces a cada uno con Tu Palabra del *Shabd*. (5)
El cuerpo se mezcla con el polvo y uno no sabe a dónde va el Alma. El Señor Mismo lo compenetra todo; admirando esto, me pierdo en el Éxtasis de la Maravilla. (6)
Oh Señor, no estás lejos y siento que conoces el estado íntimo de todos.
Por la Gracia del *Guru* uno puede ver Tu Presencia dentro y fuera. (7)
Bendíceme con el Santuario de Tu Nombre para que mi mente viva en Paz, y yo, Tu Esclavo, cante Tu Alabanza. (8-3-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

El Nombre del Señor es el Creador de todo, pero sin el *Guru* Verdadero uno no toma Conciencia del Nombre. La Palabra del *Shabd* del *Guru* es más dulce que el dulce, pero, ¿cómo puede uno conocer Su Sabor sin probarla? Uno pierde su vida por una nada y no realiza al ser, pero si uno voltea hacia Dios entonces conoce al Uno y así la maldad del ego no le causa más dolor. (1)
En sacrificio ofrezco mi ser a mi *Guru*, Quien me entonó en el Uno Verdadero. Conociendo la Esencia de la Palabra del *Shabd*, mi Alma se iluminó y se inmergió en el Equilibrio. (1-Pausa)
Aquél que voltea hacia Dios, canta y medita en el *Bani* de la Palabra; su cuerpo y su Alma florecen y él entra en total Plenitud. El ciego ególatra hace maldades y cosecha la maldad en el mundo, pues sin el Bienamado *Guru*, uno se encuentra en las garras de *Maya* vagando siempre en el dolor. (2)
Sólo aquél que sirva al *Guru* y camine según sea Su Voluntad será Devoto de Él; él enaltece el *Bani* de la Palabra Verdadera del *Guru*, la Alabanza Verdadera del Señor y al Señor Verdadero en su mente.
Él se libera de su ego y recita el *Bani* de la Palabra Verdadera.
El Señor es en verdad Bondadoso con él al proclamarle La Palabra del *Shabd*. (3)
Los Hombres de Dios hacen el esfuerzo y cosechan el Fruto y hacen que otros vivan en el Nombre del Señor. Permaneciendo desapegados se conservan imbuidos en el Amor del Uno Verdadero, proveídos de la Mente Pacífica del *Guru*. Los arrogantes *Manmukjs* recitan siempre la falsedad, siembran veneno y lo cosechan también. La muerte los ata con cadenas, su deseo los quema y los consume; ¿cómo podrán ser emancipados sin el *Guru*? (4)
El Señor es el único lugar de peregrinaje en donde uno se baña en la Piscina de la Verdad. El Señor Mismo hace que Sus Devotos tomen Conciencia de esto. En la Palabra del *Shabd* del *Guru* está contenido el mérito de visitar los lugares de peregrinaje, en donde los que se bañan se deshacen de sus impurezas.
La Palabra Verdadera es Inmaculada; a Ella las impurezas no se le pegan ni tampoco lo vuelven a uno impuro. Sí, la Verdadera Alabanza del Señor viene del *Guru* Perfecto. (5)
Nuestro cuerpo y mente pertenecen al Señor, pero siendo instruidos en la maldad, uno no lo dice. Si tal es la Voluntad del Señor, uno se vuelve inmaculado, se libera de su ego, y entonces en Estado de Paz, logra probar la Instrucción del *Guru* apaciguando el fuego interior del deseo.
Entonado en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno está embebido en el Equilibrio e inmergido en el Señor. (6) **P. 754.**

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੇ
॥ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰੇ
॥ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਵੀਚਾਰੇ
॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਤਾ ਬਖਸੇ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਸਵਾਰੇ
॥੭॥ ਸਭੇ ਸਚੁ ਸਚੁ ਸੁਚੁ ਵਰਤੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਜਾਣੈ
॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣਾ ਹੁਕਮੇ ਵਰਤੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ
॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਾਏ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਦਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਜਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥੮॥੧॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਾਇਆ ਕਾਮਣਿ ਅਤਿ ਸੁਆਲਿਉ ਪਿਰੁ ਵਸੈ ਜਿਸੁ ਨਾਲੇ ॥ ਪਿਰ ਸਚੇ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣਿ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਲੇ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਉਪਜੀ ਸਾਚਿ ਸਮਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਵਸੈ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਪਾਤਾਲਾ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਵਸੈ ਸਭੁਨਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਕਾਇਆ ਕਾਮਣਿ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਾ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਆਪੇ ਵਸੈ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਮੁਗਧੁ ਬੂਝੈ ਨਾਹੀ ਬਾਹਰਿ ਭਾਲਣਿ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਸਤਿਗੁਰਿ ਅਲਖੁ ਦਿਤਾ ਲਖਾਈ ॥੩॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਇਸੁ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਨਉਖੰਡੁ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਹਾਟ ਪਟਣ ਬਾਜਾਰਾ ॥ ਇਸੁ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥੪॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਤੋਲਿ ਤੁਲਾਵੈ ਆਪੁ ਤੋਲਣਹਾਰਾ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਤਨੁ ਜਵਾਹਰੁ ਮਾਣਕੁ ਤਿਸੁ ਕਾ ਮੋਲੁ ਅਫਾਰਾ ॥ ਮੋਲਿ ਕਿਤ ਹੀ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਨਾਹੀ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਾ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਕਾਇਆ ਖੋਜੈ ਹੋਰ ਸਭ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਹੋਰ ਕਿਆ ਕੋ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਭਉ ਭਾਉ ਵਸੈ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈ ॥੬॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸਾ ਸਭ ਉਪਤਿ ਜਿਤੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਚੈ ਆਪਣਾ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਆਪਿ ਦਿਖਾਇਆ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੭॥ ਸਾ ਕਾਇਆ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਸਚੈ ਆਪਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦਰਿ ਢੋਈ ਨਾਹੀ ਤਾ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਵਡਿਆਈ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੮॥੨॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧੦
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੁਨੀਆ ਨੋ ਸਾਲਾਹਿ ਜੋ ਮਰਿ ਵੰਞਸੀ ॥ ਲੋਕਾ ਨ ਸਾਲਾਹਿ ਜੋ ਮਰਿ ਖਾਕੁ ਥੀਈ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਵਾਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀਐ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕੇਰੀ ਦੋਸਤੀ ਮਨਮੁਖ ਦੁਝਿ ਮਰੰਨਿ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਵੇਲਾ ਨ ਲਜੰਨਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਲਗੰ–ਨਿ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਸਹਜੇ ਸੁਖਿ ਰਜੰਨਿ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਰਚੰਨਿ ॥ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਤ ਫਿਰੰਨਿ ॥੪॥ ਦੁਸਟਾ ਨਾਲਿ ਦੋਸਤੀ ਨਾਲਿ ਸੰਤਾ ਵੈਰ ਕਰੰਨਿ ॥ ਆਪਿ ਡੁਬੇ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਡੋਬੰਨਿ ॥੫॥ ਨਿੰਦਾ ਭਲੀ ਕਿਸੈ ਕੀ ਨਾਹੀ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧ ਕਰੰਨਿ ॥ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਤਿਨ ਨਿੰਦਕਾ ਨਰਕੇ ਘੋਰਿ ਪਵੰਨਿ ॥੬॥ ਏ ਮਨ ਜੈਸਾ ਸੇਵਹਿ ਤੈਸਾ ਹੋਵਹਿ ਤੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਵਣਾ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥੭॥

jar ka nam sat kar yane gur ke bha-e pi-are.
sachi vadi-a-i gur te pa-i sache na-e pi-are.
eko sacha sabh meh varte virla ko vichare.
ape mel la-e ta bakjse sachi bhagat savare. ||7||
sabjo sach sach sach varte gurmukj ko-i yane.
yaman marna jukmo varte gurmukj ap pachhane.
nam Dhi-a-e ta satgur bha-e yo ichhe so fal pa-e.
Nanak tis da sabh kichh jove ye vichaju ap gava-e. ||8||1||
suhi mehla 3.
ka-i-a kaman at su-aliha-o pir vase yis nale.
pir sache te sada suhagan gur ka sabad samHale.
jar ki bhagat sada rang rata ja-ume vichaju yale. ||1||
vaju vaju pure gur ki bani.
pure gur te upyi sach samani. ||1|| raja-o.
ka-i-a andar sabh kichh vase kjand mandal patala.
ka-i-a andar yagyivan data vase sabhna kare partipala.
ka-i-a kaman sada suheli gurmukj nam samHala. ||2||
ka-i-a andar ape vase alakj na lakji-a ya-i.
manmukj mugaDh buyhe naji bajar bhalan ya-i.
satgur seve sada sukj pa-e satgur alakj dita lakja-i. ||3||
ka-i-a andar ratan padarath bhagat bhare bhandara.
is ka-i-a andar na-ukjand parithmi jat patan beara.
is ka-i-a andar nam na-o niDh pa-i-e gur ke sabad vichara. ||4||
ka-i-a andar tol tulave ape tolanjara.
ih man ratan yavajar manak tis ka mol afara.
mol kit hi nam pa-i-e naji nam pa-i-e gur bichara. ||5||
gurmukj jove so ka-i-a kjoye jor sabh bharam bhula-i.
yis no de-e so-i yan pave jor ki-a ko kare chatura-i.
ka-i-a andar bha-o bha-o vase gur parsadi pa-i. ||6||
ka-i-a andar barahma bisan majesa sabh opat yit sansara.
sache apna kjel racha-i-a ava ga-on pasara.
pure satgur ap dikja-i-a sach nam nistara. ||7||
sa ka-i-a yo satgur seve sache ap savari.
vin nave dar dho-i naji ta yam kare kju-ari.
Nanak sach vadi-a-i pa-e yis no jar kirpa Dhari. ||8||2||

rag suhi mehla 3 ghar 10
ik-oNkar satgur parsad.
duni-a na salaji yo mar vanysi.
loka na salaji yo mar kjak thi-i. ||1||
vaju mere sajiba vaju.
gurmukj sada salaji-e sacha veparvaju. ||1|| raja-o.
duni-a keri dosti manmukj de marann.
yam pur baDhe mari-ah vela na lajann. ||2||
gurmukj yanam sakartha sache sabad lagann.
atam ram pargasi-a sehye sukj rajann. ||3||
gur ka sabad visari-a duye bha-e rachann.
tisna bhukj na utre an-din yalat firann. ||4||
dusta nal dosti nal santa ver karann.
ap dube kutamb si-o sagle kul dobann. ||5||
ninda bhali kise ki naji manmukj mugaDh karann.
muh kale tin nindka narke ghor pavann. ||6||
e man yesa seveh tesa joveh tee karam kama-e.
ap biy ape hi kjavna kahna kichhu na ya-e. ||7||

El Nombre del Señor es la Verdad. Mediante el Amor del Bienamado *Guru*, la Verdadera Gloria se obtiene, sí, a través del Nombre Verdadero.

Sólo el Uno prevalece en todo, pero extraordinario es aquél que piensa en esto, si el Señor une a alguien en Su Ser, lo bendice y lo embellece con la Verdadera Devoción. (7)

Todo es Verdad; la Verdad lo compenetra todo, pero extraordinaria es el Alma que despierta en Dios para conocer esto. Conociendo que el nacimiento y la muerte están en la Voluntad del Señor, la novia realiza su ser, vive en el Nombre del Señor y es emancipada por la Gracia del *Guru*.

Dice *Nanak*, aquél que conserva su ego bajo su comando, a ese ser le pertenece todo. (8-1)

Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El cuerpo es la bella esposa en donde habita el Señor Verdadero. Eternamente y para siempre ella goza del Amor de su Esposo y vive alabando siempre la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Y estando imbuida la novia Alma en la Alabanza del Señor, ella desecha de su ser su ego negativo. (1)

Gloria a la Palabra del *Shabd* del *Guru*; nace del Perfecto *Guru* y se inmerge en el Perfecto Señor. (1-Pausa)

Dentro del cuerpo habitan todos los mundos y los bajos mundos. En el cuerpo habita el Ser Benévolo que lo sostiene todo. Bendito es el cuerpo, la Esposa del Señor, quien alaba el *Naam* por la Gracia del *Guru*. (2)

En el cuerpo habita el Ser Incognoscible, pero el tonto y arrogante *Manmukj* no sabe nada sobre la Verdad y la va a buscar por fuera. Aquél que sirve al *Guru* Verdadero, obtiene la Paz Eterna y conoce lo Incognoscible. (3)

En el cuerpo están todos los Tesoros y la Fuente de la Devoción. Dentro del cuerpo están los continentes, todos los pueblos, las tiendas y las calles. En el cuerpo uno realiza los Nueve Tesoros del Nombre del Señor al meditar en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4)

En el cuerpo, el Señor evalúa nuestros méritos; Él Mismo es el Evaluador. En la mente están las joyas y los rubíes de valor infinito. Uno no puede comprar de ninguna forma el Nombre del Señor, excepto meditando en el *Bani* de la Palabra del *Guru*. (5)

Aquél que voltea hacia Dios busca dentro de su cuerpo; los demás están perdidos en la duda, pues sólo es bendecido aquél a quien el Señor bendice.

¿Cómo puede servirnos de algo nuestra astucia? En el cuerpo habita el Nombre del Señor y el Temor Reverencial también, y uno los obtiene sólo por la Gracia del *Guru*. (6)

En el cuerpo viven *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*, mismos que claman haber creado el mundo.

Todo es la obra del Señor Verdadero y todo es la manifestación del ir y venir. El *Guru* Perfecto ha enseñado que la Emancipación sólo viene a través del Nombre del Señor. (7)

Al cuerpo que sirve al *Guru* Verdadero, el Señor Mismo lo embellece.

Sin el Nombre del Señor uno no obtiene refugio y es destruido por la muerte. Dice *Nanak*, aquél que tiene el rocío de la Misericordia de Dios es bendecido con la Gloria de Su Verdad. (8-2) **P. 755.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

No alabes al mundo que se va a ir; no alabes a la gente que será reducida a polvo. (1)

¡Gloria a mi Señor Eterno! A Él lo alabo, Él es el Verdadero Ser Autónomo. (1-Pausa)

Los arrogantes *Manmukjs* enamorados del mundo son consumidos por su propia ansiedad.

Son castigados en el recinto de *Yama* y no obtienen una oportunidad otra vez. (2)

Fructífera es la vida del ser consciente en Dios cuando está entonado en la Palabra del *Shabd*.

Su interior está iluminado por el Señor Todo Prevaleciente y ahí habita en la Paz de su Ser. (3)

La ansiedad de los que abandonan la Palabra del *Shabd* del *Guru* y aman a otro que no sea Dios, se vuelve constante, ya que son quemados por el fuego de sus deseos. (4)

Ellos aman a los malhechores y sienten celos de los Santos. Ellos mismos pierden el mérito de la vida y hacen que todas sus generaciones sean destruidas. (5)

No es bueno calumniar a nadie; sólo los tontos y arrogantes *Manmukjs* se atreven, sus semblantes son negrecidos y son arrojados a las oscuras profundidades de su propia conciencia. (6)

La mente se vuelve como su pensamiento y actúa de tal forma.

Lo que sea que uno siembra, eso cosecha; ¿qué más puede uno decir acerca de esto? (7)

ਮਹਾ ਪੁਰਖਾ ਕਾ ਬੋਲਣਾ ਹੋਵੈ ਕਿਤੈ ਪਰਥਾਇ ॥
ਓਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੇ ਭਰਪੂਰ ਹਹਿ ਓਨਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥੮॥ ਗੁਣਕਾਰੀ ਗੁਣ ਸੰਘਰੈ ਅਵਰਾ ਉਪਦੇਸੇਨਿ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿ ਓਨਾ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਲਏਨਿ ॥੯॥ ਦੇਸੀ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਮੇਦਨੀ ॥ ਏਕੋ ਹੈ ਦਾਤਾਰੁ ਸਚਾ ਆਪਿ ਧਣੀ ॥੧੦॥ ਸਚੁ ਸਚੁ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲਿ ॥੧੧॥ ਮਨੁ ਮੈਲਾ ਸਚੁ ਨਿਰਮਲੋ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਿਆ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲੈ ਤਾ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੧੨॥ ਸੋ ਸਹੁ ਸਚਾ ਵੀਸਰੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਨਾ ਵੀਸਰੈ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲੇ ਤੁ ਮਿਲਿ ਰਹਾ ਸਾਚੁ ਰਖਾ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਮਿਲਿਆ ਹੁਇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੧੪॥ ਪਿਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਆਪਣਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਿਲਿ ਪੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੰਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥੧੫॥ ਮਨਮੁਖ ਮਨੁ ਨ ਭਿਜਈ ਅਤਿ ਮੈਲੇ ਚਿਤਿ ਕਠੋਰ ॥ ਸਪੈ ਦੁਧੁ ਪੀਆਈਐ ਅੰਦਰਿ ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ ॥੧੬॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲੁ ਉਤਰੈ ਤਾ ਸਚੁ ਬਣਿਆ ਸੀਗਾਰੁ

maja purkja ka bolna jove kite partha-e.
o-e amrit bhare bharpur heh ona til na tama-e. ||8||
gunkari gun sanghre avra updesen.
se vadbhagi ye ona mil raje an-din nam la-en. ||9||
desi riyak sambaji yin upa-i medni.
eko he datar sacha ap Dhani. ||10||
so sach tere nal he gurmukj nadar nihal.
ape bakjse mel la-e so parabh sada samal. ||11||
man mela sach nirmala ki-o kar mili-a ya-e.
parabh mele ta mil raje ja-ume sabad yala-e. ||12||
so sajo sacha visre Dharig yivan sansar.
nadar kare na visre gurmati vichar. ||13||
satgur mele ta mil raja sach rakja ur Dhar.
mili-a jo-e na vichhurje gur ke het pi-ar. ||14||
pir salaji apna gur ke sabad vichar.
mil paritam sukj pa-i-a sobhavanti nar. ||15||
manmukj man na bjiy-i at mele chit katjor.
sape duDh pi-a-i-e andar vis nikor. ||16||
ap kare kis akji-e ape bakjsanjar.
gur sabdi mel utre ta sach bani-a sigar. ||17||

॥੧੭॥ ਸੁਚਾ ਸਾਹੁ ਸਚੇ ਵਣਜਾਰੇ ਓਥੈ ਕੂੜੇ ਨ ਟਿਕੰਨਿ ॥ ਓਨਾ ਸਚੁ ਨ ਭਾਵਈ ਦੁਖ ਹੀ ਮਾਹਿ ਪਚੰਨਿ ॥੧੮॥ ਹਉਮੈ ਮੇਲਾ ਜਗੁ ਫਿਰੈ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰ ॥੧੯॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਤਾ ਸਚਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਚੁ ਸਲਾਹੀ ਸਚੁ ਮਨਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥੨੦॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਹੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਵਡ ਰੋਗੁ ਹੈ ਵਿਚਹੁ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇ ॥੨੧॥ ਗੁਰ ਸਾਲਾਹੀ ਆਪਣਾ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਾ ਪਾਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉਪੀ ਆਗੈ ਧਰੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੨੨॥ ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ ਵਿਗੁਚੀਐ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਛਡਿ ਤੂ ਤਾ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੨੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸਿ ਭਾਇਰਾ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਲਗੰਨਿ ॥ ਸਚਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਦਰਿ ਸਚੈ ਦਿਸੰਨਿ ॥੨੪॥ ਸੋ ਭਾਈ ਸੋ ਸੁਜਣਾ ਜੋ ਸੁਚਾ ਸੇਵੰਨਿ ॥ ਅਵਗਣ ਵਿਕਣਿ ਪਲੁਰਨਿ ਗੁਣ ਕੀ ਸਾਝ ਕਰੰਨਿ ॥੨੫॥ ਗੁਣ ਕੀ ਸਾਝ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰੇਨਿ ॥ ਸਚੁ ਵਣਜਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸਿਉ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਲਏਨਿ ॥੨੬॥ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਪਾਪ ਕਰਿ ਕਰਿ ਸੰਚੀਐ ਚਲੈ ਨ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਸੀ ਸਭ ਮੁਠੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥੨੭॥ ਮਨ ਕਾ ਤੋਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਿਰਦੈ ਰਖਹੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਏਹੁ ਖਰਚੁ ਅਖੁਟੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਬਹੈ ਨਾਲਿ ॥੨੮॥ ਏ ਮਨ ਮੂਲਹੁ ਭੁਲਿਆ ਜਾਸਹਿ ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਮੋਹਿ ਦੂਜੈ ਵਿਆਪਿਆ ਗੁਰਮਤੀ ਸਚੁ ਧਿਆਇ ॥੨੯॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਲਿਖਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਪੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੩੦॥ ਸੋ ਸਹੁ ਮੇਰਾ ਰੰਗੁਲਾ ਰੰਗੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਕਾਮਣਿ ਰੰਗੁ ਤਾ ਚੜੈ ਜਾ ਪਿਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇ ॥੩੧॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨੇ ਭੀ ਮਿਲਨਿ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੰਨਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਖਾਨਿ ਖਰਚਨਿ ਨ ਨਿਖੁਟਈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਹਜਿ ਰਵੰਨਿ ॥੩੨॥ ਨਾ ਓਇ ਜਨਮਹਿ ਨਾ ਮਰਹਿ ਨਾ ਓਇ ਦੁਖੁ ਸਹੰਨਿ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਕੇਲ ਕਰੰਨਿ ॥੩੩॥ ਸਜਣ ਮਿਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਜਿ ਅਨਦਿਨੁ ਮਿਲੇ ਰਹੰਨਿ ॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਲਹੰਨਿ ॥੩੪॥੧॥੩॥

sacha saju sache vanyare othe kurje na tikann.
ona sach na bhav-i dukj hi maji pachann. ||18||
ha-ume mela yag fire mar yamme varo var.
pa-i-e kirat kamavana ko-e na metanjar. ||19||
santa sangat mil raje ta sach lage pi-ar.
sach salaji sach man dar sache sachiar. ||20||
gur pure puri mat he ajinis nam Dhi-a-e.
ha-ume mera vad rog he vichaju thak raja-e. ||21||
gur salaji apna niv niv laga pa-e.
tan man sa-upi age Dhari vichaju ap gava-e. ||22||
kjinchotan viguchi-e ekas si-o liv la-e.
ha-ume mera chhad tu ta sach raje sama-e. ||23||
satgur no mile se bha-ira sache sabad lagann.
sach mile se na vichhurjeh dar sache disann. ||24||
se bha-i se sena yo sacha sevann.
avgan vikan pul[H]ran gun ki se kara[N]ni[H]. ||25||
gun ki se sukj upye sachi bhagat karen.
sach vana[N]yaji gur sabad si-o laja nam la-en. ||26||
su-ina rupa pap kar kar sanchi-e chale na chaldi-a nal.
vin nave nal na chalsi sabh muthi yamkal. ||27||
man ka tosa jar nam he hirde rakjaju sam[H]al.
eu kjarach akjut he gurmukj nibhe nal. ||28||
e man mulhu bhuli-a yaseh pat gava-e.
ih yagat mohi duye vi-api-a gurmati sach Dhi-a-e. ||29||
jar ki kimat na pave jar yas likjan na ya-e.
gur ke sabad man tan rape jar si-o raje sama-e. ||30||
so sajo mera rangula range sahy subha-e.
kaman rang ta charje ya pir ke ank sama-e. ||31||
chiri vichhune bji milan yo satgur sevann.
antar nav niDh nam he kjan kjarchan na nikjuta-i
jar gun sahy ravann. ||32||
na o-e yanmeh na mareh na o-e dukj sajann.
gur rakje se ubre jar si-o kel karann. ||33||
sean mile na vichhurjeh ye an-din mile rajann.
is yag meh virle yani-aji Nanak sach lajann.
||34||1||3||

Los hombres grandiosos hablan siempre por el bien de otros; son las Piscinas de Néctar y la avaricia nunca los seduce. (8)

El hombre de Mérito obtiene la Virtud e instruye a otros a su manera. Afortunados son los que aprenden de tal ser, porque viven siempre en el *Naam*, el Nombre del Señor. (9)

Aquél que creó la Tierra también la sostiene, pues el Uno Solo, es el Dador, el Dios, el Maestro Verdadero. (10)

Ese Uno Verdadero está en ti; trata de lograr Su Visión por la Gracia del *Guru*.

A Aquél que te bendice con Su Perdón y te une a Su Ser, Alábalo. (11)

La mente es impura; ¿cómo es que se puede unir con la Verdad Inmaculada del Señor?

Si el Señor Mismo lo une a Su Ser a través de Su Palabra quema su ego negativo. (12)

Maldita es la existencia en el mundo si uno abandona al Verdadero Uno, pero si el Señor le tiene Compasión, uno Lo alaba y puede meditar en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (13)

Si el *Guru* Verdadero nos une con el Señor, alabamos al Uno Verdadero en la mente.

Una vez unidos, ya no nos separamos y así vivimos bendecidos con el Amor del *Guru*. (14)

Así alabamos al Señor Bienamado meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Obteniendo al Señor Bienamado, nosotros, Sus esposas, logramos la Felicidad y la Gloria. (15)

La mente del ególatra no es atraída por la Palabra del *Shabd*, pues es dura e impía. Es como la serpiente que, aunque sea alimentada de leche, no pierde su gusto por morder. (16)

Cuando el Señor Mismo lo hace todo y Él Mismo perdona todo, ¿a quién más le podemos ir a preguntar? Él es el Señor Perdonador, mediante las Enseñanzas del *Guru* la mugre es lavada y es Embellecido con la Verdad. (17) **P. 756.**

Verdad es el Rey Mercader, Verdaderos los que lo atienden, y los falsos no están aprobados en la Corte del Señor, pues no aman la Verdad del Señor y son consumidos por el dolor de la maldad. (18)

El mundo entero vaga en la suciedad del egoísmo, y nace para morir y muere para nacer una y otra vez de acuerdo al *Karma* de sus pasadas acciones, el cual nadie puede borrar. (19)

Si uno se une a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, uno ama la Verdad del Señor, alaba al Uno Verdadero, Lo eleva en su mente y es aclamado Verdadero en la Corte del Señor. (20)

Maravillosa es la Sabiduría del *Guru* Perfecto que nos guía en la meditación del *Naam*, pero infectados por la gran maldad del ego, somos impedidos desde el interior a seguir el Sendero del Señor. (21)

Con toda humildad alabo siempre a mi *Guru* y me postro a Sus Pies.

Entregándole mi cuerpo y mi mente, anulo mi ego negativo. (22)

Torcido por la lucha interna uno es destruido; mejor entona tu ser en el Señor y disipa tu idea de “lo mío” para que te fundas en la Verdad del Señor. (23)

Aquéllos que encuentran al Verdadero *Guru* son como hermanos, viven entonados en el Verdadero *Guru*. Los que se aferran a la Verdad del Señor, ya no se encuentran más separados del Señor y prueban ser Verdaderos en la Corte Divina. (24)

Los que viven en el Uno Verdadero son nuestros hermanos y amigos, ellos queman sus errores como paja y en sus vidas conservan siempre la Virtud. (25)

La Dicha llega a sus mentes y se dedican a la Alabanza Verdadera del Señor.

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* ellos comercian sólo en la Verdad y cosechan el Fruto del Nombre del Señor. (26)

Usando conductas dudosas obtenemos plata y oro, pero éstos no se van con nosotros al final.

Sin el Nombre del Señor de nada nos sirven y somos engañados por la muerte. (27)

El alimento de la mente es el Nombre del Señor; Alábalo en tu ser.

Este Tesoro nunca se agota y se conserva en aquéllos *Gurmukjs* que ven hacia Dios. (28)

La mente, desviada por el mismo Dios, deja el mundo sin Honor. ¡Tantos son engañados por el amor al otro! Es mejor vivir en el Verdadero Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (29)

Uno no puede evaluar al Señor; nadie puede escribir la Alabanza entera del Señor. Si el cuerpo y la mente están imbuidos en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno se inmerge en Dios. (30)

Nuestro Señor es Maravilloso; Él nos llena con Su Amor espontáneamente.

Sí, la Esposa está imbuida en el Amor del Señor y se inmerge profundamente en Su Ser. (31)

Aquéllos que sirven al *Guru* Verdadero se unen con su Dios, sin importar qué tan larga haya sido su separación. En su interior alaban el Tesoro Inexhausto del Nombre Ambrosial y de forma espontánea habitan en Su Alabanza. (32)

Ellos ya no vuelven a nacer ni mueren ni sufren dolor; sí, a quien sea que el *Guru* salva se regocija en la Dicha de su Señor. (33)

Los que están unidos con nosotros son nuestros compañeros eternos para no separarse jamás.

Sin embargo, escasos son aquéllos que logran la Verdad de Dios. (34-1-3)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਸੂਖਮੁ ਅਗਮੁ ਹੈ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲਿਆ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਰਮੁ ਕਟੀਐ ਅਚਿੰਤੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੰਨਿ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਮਨਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਰਵੰਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰੁ ਹੈ ਵਡਭਾਗੀ ਪੁਰਖ ਲਹੰਨਿ ॥ ਸੇਵਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿਆ ਸੇ ਹੰਸਲੇ ਨਾਮੁ ਲਹੰਨਿ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਨਿ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਲਗੰਨਿ ॥ ਧੁਰਿ ਪੂਰਬਿ ਹਰੈ ਲਿਖਿਆ ਗੁਰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਲਇਨਿ ॥੩॥ ਵਡਭਾਗੀ ਘਰੁ ਖੋਜਿਆ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਵੇਖਾਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨੁ ॥੪॥ ਸਭੁਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੫॥ ਸਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਵਸੈ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਸਬਦਿ ਵੇਖਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੬॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਤਿਚਰੁ ਆਖਦਾ ਜਿਚਰੁ ਹੈ ਦੁਹੁ ਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਬੁਝਿਆ ਏਕਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੭॥ ਸੇਵਾ ਸਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਸੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਏ ਥਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਗੁਰੁ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੮॥੨॥੪॥੯॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਉ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਆਪੁ ਵੇਚਾਈ ॥੧॥ ਦਰਸਨੁ ਹਰਿ ਦੇਖਣੈ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਸੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਤੁਝਹਿ ਅਰਾਧੀ ਦੁਖਿ ਭੀ ਤੁਝੈ ਧਿਆਈ ॥੨॥ ਜੇ ਭੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਇਤ ਹੀ ਰਾਜਾ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਸੁਖ ਮਨਾਈ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਸਭੁ ਅਰਪੀ ਵਿਚਿ ਅਗਨੀ ਆਪੁ ਜਲਾਈ ॥੪॥ ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾ ਜੋ ਦੇਵਹਿ ਸੋ ਖਾਈ ॥੫॥ ਨਾਨਕ ਗਰੀਬ ਢਹਿ ਪਇਆ ਦੁਆਰੈ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਵਡਿਆਈ ॥੬॥ ਅਖੀ ਕਾਢਿ ਧਰੀ ਚੁਰਣਾ ਤਲਿ ਸਭ ਧਰਤੀ ਫਿਰਿ ਮਤ ਪਾਈ ॥੭॥ ਜੇ ਪਾਸਿ ਬਹਾਲਹਿ ਤਾ ਤੁਝਹਿ ਅਰਾਧੀ ਜੇ ਮਾਰਿ ਕਢਹਿ ਭੀ ਧ੍ਰਿਆਈ ॥੮॥ ਜੇ ਲੋਕ ਸਲਾਹੇ ਤਾ ਤੇਰੀ ਉਪਮਾ ਜੇ ਨਿੰਦੇ ਤ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ॥੯॥ ਜੇ ਤੁਧੁ ਵਲਿ ਰਹੈ ਤਾ ਕੋਈ ਕਿਹੁ ਆਖਉ ਤੁਧੁ ਵਿਸਰਿਐ ਮਰਿ ਜਾਈ ॥੧੦॥ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਈ ਗੁਰ ਉਪਰਿ ਪੈ ਪੈਰੀ ਸੰਤ ਮਨਾਈ ॥੧੧॥ ਨਾਨਕ ਵਿਚਾਰਾ ਭਇਆ ਦਿਵਾਨਾ ਹਰਿ ਤਉ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ॥੧੨॥ ਝਖੜ ਝਾਗੀ ਮੀਹੁ ਵਰੁਸੈ ਭੀ ਗੁਰ ਦੇਖਣ ਜਾਈ ॥੧੩॥ ਸਮੁੰਦੁ ਸਾਗਰੁ ਹੋਵੈ ਬਹੁ ਖਾਰਾ ਗੁਰਸਿਖੁ ਲੰਘਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਜਾਈ ॥੧੪॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਾਣੀ

ਜਲ ਬਿਨੁ ਹੈ ਮਰਤਾ ਤਿਉ ਸਿਖੁ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਰਿ ਜਾਈ ॥੧੫॥ ਜਿਉ ਧਰਤੀ ਸੋਭ ਕਰੇ ਜਲ ਬਰਸੈ ਤਿਉ ਸਿਖੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਬਿਗਸਾਈ ॥੧੬॥ ਸੇਵਕ ਕਾ ਹੋਇ ਸੇਵਕੁ ਵਰਤਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਿਨਉ ਬੁਲਾਈ ॥੧੭॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਹਰਿ ਪਹਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਸੁਖ ਪਾਈ ॥੧੮॥ ਤੂ ਆਪੇ ਗੁਰੁ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਗੁਰ ਵਿਚੁ ਦੇ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਈ ॥੧੯॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸੇਵਹਿ ਸੋ ਤੂਹੈ ਹੋਵਹਿ ਤੁਧੁ ਸੇਵਕੁ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੨੦॥ ਭੰਡਾਰੈ ਭਰੇ ਭਗਤੀ ਹਰਿ ਤੁਰੇ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਦੇਵਾਈ ॥੨੧॥ ਜਿਸੁ ਤੂੰ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਹੋਰ ਨਿਹਫਲ ਸਭ ਚਤੁਰਾਈ ॥੨੨॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਸੋਇਆ ਮਨੁ ਜਾਗਾਈ ॥੨੩॥ ਇਕੁ ਦਾਨੁ ਮਗੈ ਨਾਨਕੁ ਵੇਚਾਰਾ ਹਰਿ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਰਾਈ ॥੨੪॥ ਜੇ ਗੁਰੁ ਝਿੜਕੇ ਤ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ ਜੇ ਬਖਸੇ ਤ ਗੁਰ ਵਡਿਆਈ ॥੨੫॥

suhi mehla 3.
jar yi sukjam agam he kit biDh mili-a ya-e.
gur ke sabad bharam kati-e achint vase man a-e. ||1||
gurmukj jar jar nam yapann.

Página 757

ha-o tin ke balijarne man jar gun sada ravann. ||1|| raja-o.
gur sarvar man sarovar he vadbhagi purakj lajaNniH.
sevak gurmukj kjoyi-a se jansule nam lajann. ||2||
nam Dhi-a-iniH rang si-o gurmukj nam lagaNniH.
Dhur purab jove likji-a gur bhana man la-eniH. ||3||
vadbhagi ghar kjoyi-a pa-i-a nam niDhan.
gur pure vekjali-a parabh atam ram pachhan. ||4||
sabhna ka parabh ek he duya avar na ko-e.
gur parsadi man vase tit ghat pargat jo-e. ||5||
sabh antaryami barahm he barahm vase sabh tha-e.
manda kis no akji-e sabad vekjhu liv la-e. ||6||
bura bhala ticjar akj-da yicjar he duhu maji.
gurmukj eko buyhi-a ekas maji sama-e. ||7||
seva sa parabh bhavsi yo parabh pa-e tha-e.
yan Nanak jar araDhi-a gur charni chit la-e. ||8||2||4||9||
rag suhi asatpadi-a mehla 4 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
ko-i an milave mera paritam pi-ara ja-o tis peh ap vecha-i. ||1||
darsan jar dekjan ke ta-i.
kirpa karaji ta satgur meleh jar jar nam Dhi-a-i. ||1|| raja-o.
ye sukj deh ta tuyheh araDhi dukj bji tuyhe Dhi-a-i. ||2||
ye bhukj deh ta it hi rea dukj vich sukj mana-i. ||3||
tan man kat kat sabh arpi vich agni ap yala-i. ||4||
pakja feri pani dhova yo deveh so kja-i. ||5||
Nanak garib dheh pa-i-a du-are jar mel lehu vadi-a-i. ||6||
akji kadh Dhari charna tal sabh Dharti fir mat pa-i. ||7||
ye pas bajaleh ta tuyheh araDhi ye mar kadheh bji Dhi-a-i. ||8||
ye lok salaje ta teri upma ye ninde ta chjod na ya-i. ||9||
ye tuDh val raje ta ko-i kihu akja-o tuDh visri-e mar ya-i. ||10||
var var ya-i gur upar pe peri sant mana-i. ||11||
Nanak vichara bha-i-a divana jar ta-o darsan ke ta-i. ||12||
yhakjarh yhagi mihu varse bji gur dekjan ya-i. ||13||
samund sagar jove bajo kjara gursikj langh gur peh ya-i. ||14||
yi-o parani yal bin he marta ti-o sikj gur bin mar ya-i. ||15||

Página 758

yi-o Dharti sobh kare yal barse ti-o sikj gur mil bigsa-i. ||16||
sevak ka jo-e sevak varta kar kar bin-o bula-i. ||17||
Nanak ki benanti jar peh gur mil gur sukj pa-i. ||18||
tu ape gur chela he ape gur vich de tuyheh Dhi-a-i. ||19||
yo tuDh seveh so tuhe joveh tuDh sevak pey rakja-i. ||20||
bhandar bhare bhagti jar tere yis bhave tis deva-i. ||21||
yis tuN deh so-i yan pa-e jor nihfal sabh chatura-i. ||22||
simar simar simar gur apuna so-i-a man yaga-i. ||23||
ik dan mange Nanak vechara jar dasan das kara-i. ||24||
ye gur yhirjke ta mitha lage ye bakjse ta gur vadi-a-i. ||25||

Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

El Señor es Sutil e Insondable; ¿cómo puede uno obtenerlo? Es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que la duda es disipada y el Señor llega a habitar en nuestra mente. (1)

Los *Gurmukjs* cantan el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. **P. 757.**

Ofrezco mi ser en sacrificio a quienes cantan las Alabanzas del Señor en la mente. (1-Pausa)

El *Guru* es como el Lago de *Mansarovar*; sólo los afortunados Lo encuentran, los *Gurmukjs*, los humildes Sirvientes buscan al *Guru*, las Almas cisnes se alimentan ahí, con el *Naam*. (2)

Los *Gurmukjs* meditan en el *Naam* y permanecen siempre entonados en Él, cualquiera que sea el Decreto del Señor Eterno, ellos aceptan Su Voluntad. (3)

Los hombres de Destino buscan en su Hogar interior y obtienen el Tesoro del Nombre del Señor. El *Guru* Perfecto los hace ver y así tienen la experiencia de su Bienamado Señor, el Ser Todo Prevaleciente. (4)

El Señor de todos es el Uno Solo; no hay ningún otro. Si por la Gracia del *Guru* el Señor es enaltecido en la mente, Él se manifiesta en esa mente. (5)

En nosotros y por todas partes habita nuestro Señor, el Conocedor Íntimo. ¿Cómo puede uno llamar a cualquier ser, malo? Entona tu ser en el *Bani* de la Palabra y ve. (6)

Mientras estemos influidos por el sentido de dualidad, vamos a llamar a unas cosas buenas y a otras malas, pero cuando uno voltea hacia Dios, uno se inmerge en el Señor y ve sólo al Señor por todas partes. (7)

Aprobado es el servicio que el Señor aprueba y *Nanak* habita en el Señor entonando su mente en los Pies del *Guru*. (8-2-4-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Ashtapadis, Cuarto Canal Divino.

Estoy en oferta para aquél que me guíe hacia mi Amor; añoro tener su Visión. (1)
Si el Señor muestra Su Compasión por mí, Él me guía hasta el *Guru* para vivir en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Si Él me bendice con la Dicha, Lo llamo y vivo en Él sin dolor. (2)
Si me bendice con hambre, con eso también estoy contento; tomo la tristeza como dicha. (3)
Ofrezco mi cuerpo, mi mente y cada coyuntura mía, al Fuego del Señor. (4)
Muevo el abanico sobre el *Guru*, le traigo agua y me como lo que sea que él me dé. (5)
Nanak, el humilde, se postra ante la Puerta del Señor y sólo reza, oh Señor, úneme a Ti en Tu Gloria. (6)
Le doy ojos a mis pies y merodeo por todas partes de la Tierra para poder ver a mi Dios. (7)
Oh Señor, si me conservo cerca de Ti puedo vivir en Ti; aun si me desechas, Te sigo llamando. (8)
Si la gente me alaba, esa es Gloria Tuya, pero aun si me calumnian, no Te abandono. (9)
Si estás de mi lado, que el mundo diga lo que quiera, pero si me abandonas, me muero. (10)
Ofrezco mi ser siempre en sacrificio a mi *Guru*, postrado a Sus Pies para reconciliarlo conmigo. (11)
En la mente de *Nanak* vive la locura de tener Tu Visión, oh Señor. (12)
Si los cielos se abren con una tormenta, aun así salgo a ver a mi *Guru*. (13)
Aun si el huracán estuviera por llegar, yo, el buscador, cruzaría hasta la otra orilla. (14)
Así como el mortal muere sin agua, el *Sikj* muere sin el *Guru*. (15) **P. 758.**
Así como la tierra se ve bella cuando llueve, así el *Sikj* florece al ver a su *Guru*. (16)
Añoro ser el esclavo de Tus Esclavos, oh *Guru*, te llamo con Temor Reverencial en mi oración. (17)
La única oración de *Nanak* es: oh Señor, guíame hasta el *Guru* para que pueda obtener Su Paz. (18)
Tú Mismo eres el *Guru*, Tú Mismo eres el buscador; viviendo en el *Guru*, vivo en Ti. (19)
Aquéllos que Te sirven, se vuelven como Tú y Tú proteges el honor de Tus Devotos. (20)
Oh Señor, el Tesoro de Tu Devoción es Inacabable, pero lo obtiene sólo aquél a quien Tú bendices. (21)
Sólo aquél a quien bendices, es bendecido. Nuestra astucia es infructuosa. (22)
Oh hombre, contempla a tu Señor siempre y despierta tu mente de su modorra. (23)
Nanak reza para obtener este regalo, oh Señor, hazme el Esclavo de Tus Esclavos. (24)
Si el *Guru* me regaña, Su regaño es Dulce para mí; si me bendice, es la Gloria. (25)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੋਲਹਿ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਏ ਮਨਮੁਖਿ ਕਿਛੁ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥੨੬॥ ਪਾਲਾ ਕਕਰੁ ਵਰਫ ਵਰਸੈ ਗੁਰਸਿਖੁ ਗੁਰ ਦੇਖਣ ਜਾਈ ॥੨੭॥ ਸਭੁ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਦੇਖਉ ਗੁਰੁ ਅਪੁਨਾ ਵਿਚਿ ਅਖੀ ਗੁਰ ਪੈਰ ਧਰਾਈ ॥੨੮॥ ਅਨੇਕ ਉਪਾਵ ਕਰੀ ਗੁਰ ਕਾਰਣਿ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਈ ॥੨੯॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਗੁਰ ਚਰਣ ਅਰਾਧੀ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਸਾਈ ॥੩੦॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤ੍ਰਿਪੁਰਤਿ ਅਘਾਈ ॥੩੧॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਜਤ ਕਤ ਤੁਤ ਗੋਸਾਈ ॥੩੨॥੧॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧੦

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅੰਦਰਿ ਸਚਾ ਨੇਹੁ ਲਾਇਆ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਪਣੈ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ਜਾ ਗੁਰੁ ਦੇਖਾ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ॥੧॥ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਹੁ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੀਆ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਲਗਾ ਪਿਆਰੁ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਮੇਲਿਅਨੁ ਪਾਇਆ ਮੁਖ ਦੁਆਰੁ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਰਹੀ ਨਾਮ ਕਾ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਉ ॥ ਜੋ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਹਜਿ ਪੀਏਉ ॥੩॥ ਸੁਤਿਆ ਗੁਰੂ ਸਲਾਹੀਐ ਉਠਦਿਆ ਭੀ ਗੁਰੁ ਆਲਾਉ ॥ ਕਈ ਐਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੇ ਮਿਲੈ ਹਉ ਤਾ ਕੈ ਧੋਵਾ ਪਾਉ ॥੪॥ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸਜਣੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਮੈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇਇ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣ ਨਾਮ ਕਾ ਮੈ ਤਿਸੁ ਦੇਖਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਉ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥੬॥ ਜਿਉ ਮਛੁਲੀ ਵਿਣੁ ਪਾਣੀਐ ਰਹੈ ਨ ਕਿਤੈ ਉਪਾਇ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਸੰਤੁ ਨ ਜੀਵਈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥੭॥ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਕਿਉ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਜੀਵਾ ਮਾਉ ॥ ਮੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਧਾਰੁ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਾਗਿ ਰਹਾਉ ॥੮॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਦੇਵੈ ਮਾਇ ॥ ਮੈ ਧਰ ਸਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਹਾ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੯॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋ ਲਹੈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥੧੦॥ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਕ ਪੀਤੁਮੁ ਆਖੈ ਆਇ ॥ ਤਿਸੁ ਦੇਵਾ ਮਨੁ ਆਪਣਾ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਾ ਪਾਇ ॥੧੧॥ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ਏਕੁ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੀਤਿ ਮਿਲਾਇਆ ਮੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੇਰਾ ਤਾਣੁ ॥੧੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਸੁਦਾ ਨਾ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਓਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਸਭੁ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਸਾਬਤੁ ਪੂੰਜੀ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹ ਮੰਨਿਆ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥੧੪॥੧॥੨॥੧੧॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖਿਆ ਕੈ ਸੰਗੀ ॥ ਮਨਹਿ ਬਿਆਪਤ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ॥ ਕਤ ਪਾਈਐ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਮਹਿ ਰੰਹਿਆ ਬਿਆਪੈ ॥ ਅਤਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥੨॥ ਬਸਇ ਕਰੋਧੁ ਸਰੀਰਿ ਚੰਡਾਰਾ ॥ ਅਗਿਆਨਿ ਨ ਸੂਝੈ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰਾ ॥੩॥ ਭ੍ਰਮਤ ਬਿਆਪਤ ਜਰੇ ਕਿਵਾੜਾ ॥ ਜਾਣੁ ਨ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭ ਦਰਬਾਰਾ ॥੪॥ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਬੰਧਿ ਪਰਾਨਾ ॥ ਮੋਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਫਿਰਤ ਬਿਗਾਨਾ ॥੫॥

gurmukj boleh so tha-e pa-e manmukj kichh tha-e na pa-i. ||26||
pala kakar varaf varse gursikj gur dekjan ya-i. ||27||
sabh dinas ren dekj-a-u gur apuna vich akji gur per Dhara-i. ||28||
anek upav kari gur karan gur bhave so tha-e pa-i. ||29||
ren dinas gur charan araDhi da-i-a karaju mere sa-i. ||30||
Nanak ka yi-o pind guru he gur mil taripat agha-i. ||31||
Nanak ka parabh pur raji-o he yat kat tat gosa-i. ||32||1||
rag suhi mehla 4 asatpadi-a ghar 10
ik-o^{N}kar satgur parsad.
andar sacha neu la-i-a paritam apne.
tan man jo-e nihal ya gur dekja sam^{H}ne. ||1||
me jar jar nam visaju.
gur pure te pa-i-a amrit agam athaju. ||1|| raja-o.
ha-o satgur vekj vigsi-a jar name laga pi-ar.
kirpa kar ke meli-an pa-i-a mokj du-ar. ||2||
satgur birji nam ka ye mile ta tan man de-o.
ye purab jove likji-a ta amrit sahy pi-e-o. ||3||
suti-a gur salaji-e uth-di-a bji gur ala-o.
ko-i esa gurmukj ye mile ja-o ta ke Dhova pa-o. ||4||
ko-i esa sean lorh laju me paritam de-e mila-e.
satgur mili-e jar pa-i-a mili-a sahy subha-e. ||5||

Página 759

satgur sagar gun nam ka me tis dekjan ka cha-o.
ha-o tis bin gharji na yiv-u bin dekje mar ya-o. ||6||
yi-o machhuli vin pani-e raje na kite upa-e.
ti-o jar bin sant na yiv-i bin jar name mar ya-e. ||7||
me satgur seti pirjarji ki-o gur bin yiva ma-o.
me gurbani aDhar he gurbani lag raja-o. ||8||
jar jar nam ratann he gur tutha deve ma-e.
me Dhar sache nam ki jar nam raja liv la-e. ||9||
gur gi-an padarath nam he jar namo de-e drirj-a-e.
yis parapat so laje gur charni lage a-e. ||10||
akath kajani parem ki ko paritam akje a-e.
tis deva man apna niv niv laga pa-e. ||11||
sean mera ek tu^{N} karta purakj suyan.
satgur mit mila-i-a me sada sada tera tan. ||12||
satgur mera sada sada na ave na ya-e.
oh abjinasi purakj he sabh meh raji-a sama-e. ||13||
ram nam Dhan sanchi-a sabat punyi ras.
Nanak dargeh mani-a gur pure sabas. ||14||1||2||11||
rag suhi asatpadi-a mehla 5 ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
ure raji-o bikji-a ke sanga.
maneh bi-apat anik taranga. ||1||
mere man agam agochar. kat pa-i-e puran parmesar. ||1|| raja-o.
moh magan meh raji-a bi-ape.
at tarisna kabhu naji Dharape. ||2||
bas-i karoDh sarir chandara.
agi-an na suyhe maja gubara. ||3||
bharmat bi-apat yare kivara.
yan na pa-i-e parabh darbara. ||4||
asa andesa banDh parana.
majal na pave firat bigana. ||5||

Lo que el Hombre de Dios dice, Dios lo aprueba; aquello que el ególatra dice, es puro parloteo. (26)
Aunque haya viento de temporal, el buscador seguirá yendo a ver a su *Guru*. (27)
Noche y día busco a mi *Guru*; enaltezco Sus Pies en mis ojos. (28)
Hago miles de esfuerzos para ver al *Guru*, pero sólo cuando Él, de Sí Mismo, me bendice, mis esfuerzos dan fruto. (29)
Vivo a los Pies del *Guru* noche y día y rezo, oh Señor, muéstrame Tu Compasión. (30)
El *Guru* es el cuerpo y el Alma de *Nanak*; encontrando al *Guru* su mente se sacia. (31)
El Señor de *Nanak* está en todo, y él ve a su Maestro aquí, allá y en todas partes. (32-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Cuarto Canal Divino, Ashtapadis.

Mi Bienamado Señor me ha bendecido con Su Amor Verdadero; mi cuerpo y mi mente son bendecidos cuando veo la Presencia del *Guru*. (1)
He traído a mi hogar el Nombre del Señor, a través del *Guru* he logrado la Palabra Ambrosial que es Infinita e Insondable. (1-Pausa)
Viendo al *Guru* Verdadero, me entono en el Nombre del Señor y uniéndome al Señor por Su Gracia soy emancipado. (2)
El *Guru* Verdadero es el Amante del Nombre del Señor; entrego mi ser al *Guru*, Quien me bendice con tal Nombre. Si así es el destino de mis acciones pasadas, voy a poder chupar del Néctar del Señor con toda naturalidad. (3)
Descansa en Paz en la Alabanza del *Guru*, oh mi mente, mientras estás despierta.
Si pudiera encontrar a tal *Gurmukj*, lavaría Sus Pies. (4)
Añoro a tal Amigo que me una con mi Bienamado; pues encontrando al Verdadero *Guru* he encontrado al Señor de forma espontánea. (5) **P. 759.**
El *Guru* Verdadero es el Océano de Virtud del *Naam*, el Nombre del Señor, oh, tengo tal añoranza de verlo, que sin Él no puedo vivir ni por un instante, si no Lo veo, muero. (6)
Así como el pez no puede vivir sin agua, el Santo no puede vivir sin el Señor; sin el Nombre del Señor él muere. (7)
Estoy enamorado de mi *Guru* Verdadero; ¿cómo puedo vivir sin Él, oh madre?
Me apoyo en la Palabra del *Guru* y me entono en ella. (8)
El Nombre del Señor es la Joya; cuando el *Guru* tiene Misericordia de mí, me bendice con Ella.
Mi Único Soporte es el Nombre Verdadero; deseo estar siempre entonado en el *Naam*. (9)
En el Nombre del Señor está contenida la Sabiduría del *Guru*; es a través del Nombre que uno la obtiene. Sólo el que tiene la Bendición del Señor se postra a los Pies del *Guru* y Lo obtiene. (10)
La Historia del Amor del Señor es Indescriptible; si algún amigo me la recitara le entregaría mi mente y caería a sus pies con toda humildad. (11)
Eres mi Único Amigo, Sabio Señor Creador.
Me has llevado hasta el *Guru* Verdadero, mi Amigo; eres siempre mi Único Soporte. (12)
Mi *Guru* Verdadero es Eterno; no va ni viene.
Él es el Siempre Duradero y Todo Prevaleciente *Purusha*. (13)
He acumulado la Riqueza del Nombre del Señor y he conservado mi capital íntegro. He sido aprobado en la Corte del Señor, y ahora el Señor me ha bendecido con Su Misericordia. (14-1-2-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Estoy envuelto en la maldad; mi mente es llevada por millones de olas de deseos. (1)
Oh mi mente, ¿cómo puede uno obtener al Insondable, Imperceptible y Perfecto Dios de dioses? (1-Pausa)
El vino de la pasión te intoxica y estás influenciado por deseos que nunca se sacian. (2)
El enojo es el descastado que se esconde en tu interior y la ciega oscuridad de la ignorancia te envuelve. (3)
Las dos puertas son: la distracción de la mente y la relación con *Maya*; ellas te sacaron de la Corte de tu Dios. (4)
La angustia y el miedo te tienen amarrado en la vida de los sentidos; así no llegarás al Castillo del Señor y vagarás como un extraño para tu Ser. (5)

ਸਗਲ ਬਿਆਧਿ ਕੈ ਵਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨਾ ॥ ਫਿਰਤ ਪਿਆਸ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨਾ ॥੬॥ ਕਛੁ ਸਿਆਨਪ ਉਕਤਿ ਨ ਮੋਰੀ ॥ ਏਕ ਆਸ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਤੋਰੀ ॥੭॥ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਸੰਤਨ ਪਾਸੇ ॥ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਨਾਨਕ ਅਰਦਾਸੇ ॥੮॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਿਥਨ ਮੋਹ ਅਗਨਿ ਸੋਕ ਸਾਗਰ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਉਧਰੁ ਹਰਿ ਨਾਗਰ ॥੧॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸਰਣਾਇ ਨਰਾਇਣ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਭਗਤ ਪੁਰਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਾਥਾ ਨਾਥ ਭਗਤ ਭੈ ਮੇਟਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਮਦੂਤ ਨ ਭੇਟਨ ॥੨॥ ਜੀਵਨ ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਦਇਆਲੰ ॥ ਰਵਣ ਗੁਣਾ ਕਟੀਐ ਜਮ ਜਾਲੰ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਸਨ ਨਿਤ ਜਾਪੈ ॥ ਰੰਗ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥੪॥ ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸੰਗੀ ਸਭਿ ਤਾਰੇ ॥ ਪੋਹਤ ਨਾਹੀ ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ ॥੫॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਧਿਆਏ ॥ ਸਰਬ ਫਲਾ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥੬॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨਾ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਭੁਗਤਿ ਰਸੁ ਦੀਨਾ ॥੭॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੮॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਿਨ ਡਿਠਿਆ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਤਿਨ ਸੰਗੁ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਸਜਨ ਮਨ ਮਿਤ੍ਰ ਸੇ ਲਾਇਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਜੀਉ ॥ ਤ੍ਰਿਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਤੁਟਈ ਕਬਹੂ ਨ ਹੋਵੈ ਭੰਗੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਕੁਰਿ ਦਇਆ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਤੇਰੇ ਨਿਤ ਜੀਉ ॥ ਆਇ ਮਿਲਹੁ ਸੰਤ ਸਜਣਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹ ਮਨ ਮਿਤ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਖੇ ਸੁਣੇ ਨ ਜਾਣਈ ਮਾਇਆ ਮਹਿਆ ਅੰਧੁ ਜੀਉ ॥ ਕਾਚੀ ਦੇਹਾ ਵਿਣਸਣੀ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਧੰਧੁ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਸੇ ਜਿਣਿ ਚਲੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਨਬੰਧੁ ਜੀਉ ॥੨॥ ਹੁਕਮੇ ਜੁਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ਚਲਣੁ ਹੁਕਮਿ ਸੰਜੋਗਿ ਜੀਉ ॥ ਹੁਕਮੇ ਪਰਪੰਚੁ ਪਸਰਿਆ ਹੁਕਮਿ ਕਰੇ ਰਸੁ ਭੋਗ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਤਾ ਵਿਸਰੈ ਤਿਸਹਿ ਵਿਛੁੜਾ ਸੋਗੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਆਪੁਨੜੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਿਆ ਦੁਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਐਥੈ ਸੁਖੁ ਮੁਖ ਉਜਲਾ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਜੀਉ ॥ ਆਦਰੁ ਦਿਤਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਸਤ ਭਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਜੀਉ ॥ ਸਚੁ ਖਜਾਨਾ ਸੰਚਿਆ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਮਾਲ ਜੀਉ ॥ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜਾ ਆਪੇ ਹੋਇ

ਦਇਆਲ ਜੀਉ ॥੫॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਰਹਿ ਗਏ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਊਚਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਣਾ ਵਿੰਸਰੈ ਸੋ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਲਖ ਵਾਰ ਜੀਉ ॥੬॥ ਸਾਚੁ ਨੇਹੁ ਤਿਨ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਆਪਿ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਸਾਝੀ ਤ੍ਰਿਨ ਸੰਗਿ ਬਸੇ ਅਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਜਾਪਿ ਜੀਉ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਪਰਮੇਸਰੈ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਸੰਤਾਪ ਜੀਉ ॥੭॥

sagal bi-aDh ke vas kar dina.
firat pi-as yi-o yal bin mina. ||6||
kachhu si-anap ukat na mori.
ek as thakur parabh tori. ||7||
kara-o benti santan pase.
mel lehu Nanak ardase. ||8||
bha-i-o kirpal saDhsang pa-i-a.
Nanak taripte pura pa-i-a. ||1|| raja-o duya. ||1||

Página 760

rag suhi mehla 5 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
mithan moh agan sok sagar.
kar kirpa uDhar jar nagar. ||1||
charan kamal sarna-e nara-in.
dina nath bhagat para-in. ||1|| raja-o.
anatha nath bhagat bhe metan.
saDhsang yamdut na bhetan. ||2||
yivan rup anup da-i-ala.
ravan guna kati-e yam yala. ||3||
amrit nam rasan nit yape.
rog rup ma-i-a na bi-ape. ||4||
yap gobind sangi sabh tare.
pohat naji panch batvare. ||5||
man bach karam parabh ek Dhi-a-e.
sarab fala so-i yan pa-e. ||6||
Dhar anugraju apna parabh kina.
keval nam bhagat ras dina. ||7||
ad maDh ant parabh so-i.
Nanak tis bin avar na ko-i. ||8||1||2||
rag suhi mehla 5 asatpadi-a ghar 9
ik-oNkar satgur parsad.
yin dithi-a man rehsi-e ki-o pa-i-e tinH sang yi-o.
sant sean man mitar se la-in parabh si-o rang yi-o.
tinH si-o parit na tut-i kabaju na jove bhang yi-o. ||1||
parbarahm parabh kar da-i-a gun gava tere nit yi-o.
a-e milhu sant sena nam yapah man mit yi-o. ||1|| raja-o.
dekje sune na yan-i ma-i-a mohi-a anDh yi-o.
kachi dea vinsani kurh kamave DhanDh yi-o.
nam Dhi-avaji se yin chale gur pure san-banDh yi-o. ||2||
hukme yug meh a-i-a chalan juk'm sanyog yi-o.
hukme parpanch pasri-a juk'm kare ras bjog yi-o.
yis no karta visre tiseh vichjorja sog yi-o. ||3||
apnarje parabh bhani-a dargeh peDha ya-e yi-o.
ethe sukj mukj uyla iko nam Dhi-a-e yi-o.
adar dita parbarahm gur sevi-a sat bha-e yi-o. ||4||
than thanantar rav raji-a sarab yi-a partipal yi-o.
sach kjeana sanchi-a ek nam Dhan mal yi-o.
man te kabaju na visre ya ape jo-e da-i-al yi-o. ||5||

Página 761

avan yana reh ga-e man vutha nirankar yi-o.
ta ka ant na pa-i-e ucha agam apar yi-o.
yis parabh apna visre so mar yamme lakj var yi-o. ||6||
sach neu tin paritama yin man vutha ap yi-o.
gun sei tin sang base ath pajar parabh yap yi-o.
rang rate parmesre binse sagal santap yi-o. ||7||

Estás influenciado por un sin fin de maldades y vagas sediento como un pez sin agua. (6)
No soy sabio ni mi mente discierne; ahora sólo Tú, mi Señor, eres mi Esperanza. (7)
Rezo a los Santos: únanme, oh Hombres de Dios, con mi Señor. (8)
El Señor tuvo Compasión de mí y llegué hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos.
Nanak está satisfecho, pues encontró al Perfecto Señor. (9-Segunda Pausa-1) **P. 760.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El apego a la lujuria es un océano de fuego y de dolor, por Tu Gracia, oh Señor Sublime, sálvame. (1)
Busca el Santuario del Loto de los Pies del Señor, Él es el Maestro del débil, el Mástil de Sus Devotos. (1-Pausa)
Maestro de quienes no lo tienen, Patrón de los olvidados, Destructor del miedo de los Devotos.
En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el mensajero de la muerte no se acerca. (2)
Oh Ser Compasivo y Bello, oh Encarnación de la vida, contemplando Tus Virtudes el mensajero de la muerte es conquistado. (3)
Cuando mis labios recitan Tu Nombre de Néctar sin cesar, entonces la maldad de *Maya* no me infecta más. (4)
Canta y medita en Dios, el Señor del Universo, y todos tus compañeros serán llevados a través, los cinco ladrones ni siquiera te tocarán. (5)
Quien medita en el Único Señor con su palabra, pensamiento y acción, recibe todos los frutos de las añoranzas de su corazón. (6)
El Señor, en Su Misericordia, me ha hecho Suyo, y me ha bendecido con el Nombre Inmaculado y con Su Devoción. (7)
En el principio, en el ahora y en el final está Él, el Señor.
Dice *Nanak*, sin Él, no hay nada, ahí no hay nada. (1-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

A la Sociedad de los Santos, a la que uno va y florece, ¿cómo puede uno pertenecer?
Los Santos son los amigos de nuestra Alma, ellos nos entonan en el Amor del Señor.
¡Que mi amor por ellos no desaparezca nunca, ni tampoco sea interrumpido! (1)
Oh mi Señor Trascendente, ten Compasión de mí para que pueda cantar siempre Tu Alabanza.
Oh Santos, amigos míos, déjenme estar con ustedes para que así pueda contemplar el Nombre del Verdadero Amigo de mi mente. (1-Pausa)
Engañado por *Maya*, el ciego no puede ver, ni escucha, ni entiende. Su cuerpo pasajero se va a ir y todos sus esfuerzos en los que se embarca son falsos. Aquéllos que contemplan el Nombre ganan la gran batalla de la vida, y son unidos con el Perfecto *Guru*. (2)
Uno viene al mundo del tiempo, y se va de él así como es la Voluntad del Señor.
Involucrarse en el mundo ocurre en base a la Voluntad del Señor, sí, es a través de Su Voluntad que uno disfruta de las delicias de la tierra. Aquél que se olvida de Su Señor Creador, atrae la infección de la tristeza y de la separación. (3)
Cuando logramos la Aprobación del Señor, somos investidos en Su Corte.
Uno obtiene la Paz aquí y un semblante luminoso, al habitar sólo en el Nombre del Señor.
El Señor Trascendente nos honra, y así uno sirve al *Guru* con una Adoración Amorosa. (4)
Él prevalece en todas partes, en los espacios y mundos inferiores, Él sostiene toda la vida.
He logrado el Tesoro de la Verdad, el Nombre es mi Única Riqueza y no Lo aparto de mi mente nunca, pues Él ha sido tan Compasivo conmigo. (5) **P. 761.**
Mis idas y venidas entonces terminan y en el interior de mi mente habita el Señor sin Forma.
Uno no puede conocer Sus Límites, pues Él es Insondable, Lo más Alto de lo alto
El que se olvida de su Señor, ha nacido para morir y nacer una y otra vez. (6)
Sólo podrán amar en verdad a su Señor, aquellos a cuya mente llega Él, desde Sí Mismo.
Con ellos habitan todos aquellos que comparten sus Virtudes y viven en su Señor noche y día.
Ellos están imbuidos en el Amor de su Señor y todos sus males son curados y eliminados. (7)

ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਕਰਣਹਾਰੁ ਤੁਹੈ ਏਕੁ ਅਨੇਕ ਜੀਉ ॥
ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਤੂ ਸਰਬ ਮੈ ਤੁਹੈ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ਜੀਉ ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਜਪੀ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਟੇਕ ਜੀਉ
॥੮॥੧॥੩॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧੦
ਕਾਫੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜੇ ਭੁਲੀ ਜੇ ਚੁਕੀ ਸਾਈਂ ਭੀ ਤਹਿਜੀ ਕਾਢੀਆ ॥
ਜਿਨਾ ਨੇਹੁ ਦੂਜਾਵੇ ਲਗਾ ਝੁਰਿ ਮਰਹੁ ਸੇ ਵਾਢੀਆ
॥੧॥ ਹਉ ਨਾ ਛਡਉ ਕੰਤ ਪਾਸਰਾ ॥ ਸਦਾ ਰੰ-
ਗੀਲਾ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰਾ ਏਹੁ ਮਹਿਜਾ ਆਸਰਾ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸਜਣ ਤੁਹੇ ਸੈਣ ਤੂ ਮੇ ਤੁਝ ਉਪਰਿ ਬਹੁ
ਮਾਣੀਆ ॥ ਜਾ ਤੂ ਅਦੀਰ ਤਾ ਸੁਖ ਤੂ ਨਿਮਾਣੀ
ਮਾਣੀਆ ॥੨॥ ਜੇ ਤੂ ਤੁਠਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਨਿ ਨਾ ਦੂਜਾ
ਵੇਖਾਲਿ ॥ ਏਹਾ ਪਾਈ ਮੁ ਦਾਤੜੀ ਨਿਤ ਚਿੰਦ-
ਦੇ ਰਖਾ ਸਮਾਲਿ ॥੩॥ ਧਾਵ ਜੁਲਾਈ ਪੰਧ ਤਉ
ਨੈਣੀ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਲਿ ॥ ਸੁਵਣੀ ਸੁਣੀ ਕਹਾਣੀਆ
ਜੇ ਗੁਰ ਬੋਲੇ ਕਿਰਪਾਲਿ ॥੪॥ ਕਿਤੀ ਲਖ ਕਰੋੜਿ
ਪ੍ਰਿਏ ਰਮ ਨ ਪੁਜਨਿ ਤੇਰਿਆ ॥ ਤੂ ਸਾਹੀ ਹਉ ਸਾਹ
ਹਉ ਕਹਿ ਨ ਸੁਕਾ ਗੁਣ ਤੇਰਿਆ ॥੫॥ ਸੋਹੀਆ
ਤਉ ਆਸੂਖ ਮੁਵਹੁ ਹਭਿ ਵਧਾਣੀਆ ॥ ਹਿਕ ਭਰੀ
ਨਦੋਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ਦੁਹਿ ਦੁਰਸੁ ਰਗੁ ਮਾਣੀਆ ॥੬॥
ਜੇ ਡਿਠੇ ਮਨੁ ਧੀਰੀਐ ਕਿਲਵਿਖ ਵੰਞਨਿ ਦੂਰ ॥ ਸੋ
ਕਿਉ ਵਿਸਰੈ ਮਾਊ ਮੇ ਜੋ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੭॥
ਹੋਇ ਨਿਮਾਣੀ ਢਹਿ ਪਈ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ
॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਸੋਹਾਇ
॥੮॥੧॥੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ
ਪੁਰਾਣ ਪੁਕਾਰਨਿ ਪਥੀਆ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੋਭ ਕੂੜ
ਗਾਲ੍ਹੀ ਹੂਛੀਆ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਅਪਾਰੁ ਭਗਤੁ
ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਮਹੁ ਦੁਖੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਨਸੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਬਾਦਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਸੁਰਪਰ
ਰੁੰਨਿਆ ॥ ਸੁਖ ਨ ਪਾਇਨਿ ਮੂਲਿ ਨਾਮ ਵਿਛੁੰਨਿਆ
॥੨॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਧਾਰਿ ਬੰਧਨਿ ਬੰਧਿਆ ॥ ਨਰਕਿ
ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰ ਮਾਇਆ ਧੰਧਿਆ ॥੩॥ ਸੰਧਤ
ਸੰਧਹ ਸੰਧਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੁਖੁ
ਨਾਹਿ ਸਰਪਰ

ਹਾਰਿਆ ॥੪॥ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਅਨੇਕ ਮਰਿ ਮਰਿ
ਜਨਮਤੇ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਭ ਵਾਦਿ ਜੋਨੀ ਭਰਮਤੇ
॥੫॥ ਜਿਨ ਕ੍ਰਿਉ ਭਏ ਦਇਆਲ ਤਿਨ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ
ਭਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਜਨੀ ਜਪਿ
ਲਇਆ ॥੬॥ ਖੋਜਹਿ ਕੋਟਿ ਅਸੰਖ ਬਹੁਤ ਅਨੰਤ ਕੇ
॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਨੇੜਾ ਤਿਸੁ ਹੇ ॥੭॥ ਵਿਸਰੁ
ਨਾਹੀ ਦਾਤਾਰ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ
ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਨਾਨਕ ਸ੍ਰਾਉ ਏਹੁ ॥੮॥੨॥੫॥੧੬॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮੋਹਲਾ ੧ ਕੁਚਜੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੰਞੁ ਕੁਚਜੀ ਅੰਮਾਵਣਿ ਡੰਮਣੇ ਹਉ ਕਿਉ ਸਹੁ
ਰਾਵਣਿ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥ ਇਕੁ ਦੁ ਇਕਿ ਚੜੰਦੀਆ
ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਮੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥ ਜਿਨੀ ਸਖੀ ਸਹੁ
ਰਾਵਿਆ ਸੇ ਅੰਬੀ ਛਾਵੜੀਏਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸੇ ਗੁਣ ਮੰਞੁ
ਨ ਆਵਨੀ ਹਉ ਕੈ ਜੀ ਦੂਸ ਧਰਉ ਜੀਉ ॥ ਕ੍ਰਿਆ
ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਵਿਥਰਾ ਹਉ ਕ੍ਰਿਆ ਕਿਆ ਘਿਨਾ ਤੇਰਾ
ਨਾਉ ਜੀਉ ॥ ਇਕਤੁ ਟੋਲਿ ਨ ਅੰਬੜਾ ਹਉ ਸਦ
ਕੁਰਬਾਣੈ ਤੇਰੈ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥ ਸੁਇਨਾ ਰੂਪਾ ਰੰਗੁਲਾ
ਮੋਤੀ ਤੇ ਮਾਣਿਕ ਜੀਉ ॥ ਸੇ ਵਸਤੂ ਸਹਿ ਦਿਤੀਆ
ਮੈ ਤਿਨ ਸਿਉ ਲਾਇਆ ਚਿਤੁ ਜੀਉ ॥ ਮੰਦਰ ਮਿਟੀ
ਸੰਦੜੇ ਪੰਖਰ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਹਉ ਏਨਾ ਟਲੀ
ਭੁਲੀਅਸੁ ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਨ ਬੈਠੀ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਅੰ-
ਬਰਿ ਕੁੰਜਾ ਕੁਰਲੀਆ ਬ੍ਰਗ ਬਹਿਠੇ ਆਇ ਜੀਉ ॥
ਸਾ ਧਨ ਚਲੀ ਸਾਹੁਰੈ ਕਿਆ ਮਹੁ ਦੇਸੀ ਅਗੈ ਜਾਇ
ਜੀਉ ॥ ਸੁਤੀ ਸੁਤੀ ਝਾਲ ਬ੍ਰੀਆ ਭੁਲੀ ਵਾਟੜੀਆਸੁ
ਜੀਉ ॥ ਤੈ ਸਹ ਨਾਲਹੁ ਮੁਤੀਅਸੁ ਦੁਖਾ ਕੂ ਧਰੀਆਸੁ
ਜੀਉ ॥ ਤੁਧੁ ਗੁਣ ਮੈ ਸਭਿ ਅਵਗਣਾ ਇਕ ਨਾਨਕ
ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਸਭਿ ਰਾਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੈ
ਡੋਹਾਗਣਿ ਕਾਈ ਰਾਤਿ ਜੀਉ ॥੧॥

tuN karta tuN karanjar tuhe ek anek yi-o.
tu samrath tu sarab me tuhe buDh bibek yi-o.
Nanak nam sada yapi bhagat yana ki tek yi-o. ||8||1||3||
rag suhi mehla 5 asatpadi-a ghar 10 kafi
ik-oNkar satgur parsad.
ye bhuli ye chuki sa-iN bji tajinyi kadhi-a.
yinHa neu duyane laga yhur maraju se vadhi-a. ||1||
ha-o na chjoda-o kant pasra.
sada rangila lal pi-ara eu majinya asra. ||1|| raja-o.
sean tuhe sen tu me tuyh upar bajo mani-a.
ya tu andar ta sukje tuN nimani mani-a. ||2||
ye tu tutha kirpa niDhan na duya vekjal.
ea pa-i mu dat-rji nit hirde rakja samal. ||3||
pav yula-i panDh ta-o neni daras dikjal.
sarvani suni kajani-a ye gur thive kirpal. ||4||
kiti lakj karorh piri-e rom na puyan teri-a.
tu saji hu saju ja-o kaji na saka gun teri-a. ||5||
saji-a ta-u asaNkj manyaju jabh vaDhani-a.
hik bjori nadar nihal deh daras rang mani-a. ||6||
ye dithe man Dhiri-e kilvikj vaNnyniH dure.
so ki-o visre ma-o me yo raji-a bharpure. ||7||
jo-e nimani dheh pa-i mili-a sahy subha-e.
purab likji-a pa-i-a Nanak sant saja-e. ||8||1||4||
suhi mehla 5.
simrit bed puran pukaran pothi-a.
nam bina sabh kurh galHi jochhi-a. ||1||
nam niDhan apar bhagta man vase.
yanam maran moh dukj saDhu sang nase. ||1|| raja-o.
mohi bad ajaNkar sarpar runni-a.
sukj na pa-iniH mul nam vichhunni-a. ||2||
meri meri Dhar banDhan banDhi-a.
narak surag avtar ma-i-a DhanDhi-a. ||3||
soDhat soDhat soDh tat bichari-a.
nam bina sukj naji sarpar jari-a. ||4||

avaji yaji anek mar mar yanmate.
bin buyhe sabh vad yoni bharmate. ||5||
yinH ka-o bha-e da-i-al tinH saDhu sang bha-i-a.
amrit jar ka nam tinHi yani yap la-i-a. ||6||
kjoyeh kot asaNkj bajut anant ke.
yis buyha-e ap nerja tis he. ||7||
visar naji datar apna nam de.
gun gava din rat Nanak cha-o eu. ||8||2||5||16||
rag suhi mehla 1 kuchyi
ik-oNkar satgur parsad.
many kuchyi ammavan dosrje ja-o ki-o sajo ravan
ya-o yi-o.
ik du ik charjandi-a ka-un yane mera na-o yi-o.
yinHi sakji sajo ravi-a se ambi chhavrji-ehi yi-o.
se gun many na avni ja-o ke yi dos Dhare-o yi-o.
ki-a gun tere vithra ja-o ki-a ki-a ghina tera na-o yi-o.
ikat tol na ambrja ja-o sad kurbane tere ya-o yi-o.
su-ina rupa rangula moti te manik yi-o.
se vastu seh diti-a me tinH si-o la-i-a chit yi-o.
mandar miti sand-rje patjar kite ras yi-o.
ha-o eni toli bhuli-as tis kant na bethi pas yi-o.
ambar kunya kurli-a bag bajithe a-e yi-o.
sa Dhan chali sajure ki-a muhu desi age ya-e yi-o.
suti suti yhal thi-a bhuli vatrji-as yi-o.
te sah nalaju muti-as dukja kuN Dhari-as yi-o.
tuDh gun me sabh avgana ik Nanak ki ardas yi-o.
sabh rati sohagani me dohagan ka-i rat yi-o. ||1||

Sólo Tú, oh Amor, eres el Creador y la Causa, sólo Tú eres los muchos y el Uno.
Sólo Tú eres Todopoderoso, Todo Prevaleciente, oh Señor, sólo Tú discriminas.
Nanak siempre habita en Tu Nombre, eres lo Principal para Tus Devotos, oh Señor. (8-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Kafi.

Oh Señor, aún si cometo errores, soy conocido como Tu Esposa.
Los que aman al otro y están alejados de Ti, mueren con mucha angustia. (1)
Siempre estaré del lado de mi Señor, pues Él es mi Amante, mi Bienamado y además mi Única Esperanza. (1-Pausa)
Eres mi Único Amigo y Pariente, oh Dios, me enorgullezco siempre inmensamente de Ti.
Cuando Estás en mí, estoy en Paz, eres el Único Soporte de los que no lo tienen. (2)
Si tienes Compasión de mí, oh Señor, no dejes que ame al otro, bendíceme con este regalo y lo voy a apreciar en lo más profundo de mi ser. (3)
Voy a caminar sólo en Tu Sendero y voy a disfrutar solamente de Tu Maravillosa Visión.
Si el *Guru* me muestra Su Compasión, voy a escuchar solamente la Voz de Tu Evangelio. (4)
Hay millones de hombres y mujeres gloriosos, oh Amor, pero ellos no pueden igualar ni una pequeña pizca de Tu Ser. Eres el Rey de reyes, no puedo comenzar a enumerar Tus Méritos. (5)
Millones son Tus Devotos, todos más grandiosos que yo. Bendíceme con Tu Visión aunque sea por una décima de segundo, para que así me pueda regocijar en Tu Amor. (6)
Viéndote, la mente de uno es confortada y uno es liberado de todas las consecuencias de sus errores. ¿Por qué debería, oh madre, olvidarme de Él, si lo compenetra todo y por todas parte? (7)
Con toda humildad, yo le entrego mi ser a Él y Él me toma espontáneamente, así logro lo que estaba inscrito en mi destino por el Mismo Dios y bendecido por el Santo *Guru*. (8-1-4)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Smritis, los *Vedas*, los Puranas y otros textos sagrados proclaman que sin el Nombre del Señor, todo lo demás es un puro parloteo vano. (1)
El Nombre Infinito del Señor es lo que los Devotos aprecian más en su mente y así el dolor de nacimientos y muertes, y el apego a todo lo mundano, es erradicado, ellos son bendecidos por los Santos. (1-Pausa)
Quienes son infectados por el encantamiento, la contienda y el ego, sin duda van a lamentarse y no podrán tener Paz alguna, y vivirán arrancados de la estirpe del Nombre del Señor. (2)
Engañados con la idea de “lo mío”, viven atados a sus propios egos, e involucrados en la lucha de *Maya,* a veces están felices, y otras en depresión. (3)
Buscando, buscando y buscando, he logrado encontrar la Esencia de la Realidad, pues sin el *Naam*, uno no logra la Paz y pierde el juego de la vida. (4) **P. 762.**
Millones van y vienen y nacen sólo para morir, pero sin entendimiento, su transitar es inútil, y así vagan por miles de vientres. (5)
Sólo conocen la *Saad Sangat*, quienes cuentan con la Misericordia del Señor, ellos cantan y meditan en el Néctar Ambrosial del Nombre del Señor. (6)
Miles de hombres Lo buscan, incontables en verdad son ellos, pero sólo lo encuentra cerca aquéllos a quienes el Mismo Señor se les revela. (7)
Oh Señor Compasivo, no me abandones y bendíceme con Tu Nombre, para que siempre cante Tus Alabanzas; este es en realidad mi único deseo. (8-2-5-16)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Kuchayi.
La Novia no grata.

Me encuentro sin un solo mérito e inmensos son mis errores; ¿cómo entonces podré gozar de mi Señor? El Esposo es buscado y seguido por muchos más, cada uno mejor que el otro; ¿quién hay ahí que sepa siquiera mi nombre? Las almas que gozan de su Esposo están bendecidas y descansan bajo la sombra de un árbol de mango, pero no tengo ninguna de sus virtudes, ¿a quién podría culpar por esto?
Oh Señor, ¿Cuál de Tus Méritos podría hacerlo mío? ¿Cuál de Tus Nombres podría yo recitar?
No puedo hacer mía ni siquiera una de Tus Virtudes, por eso ofrezco mi ser un millón de veces en sacrificio a Ti.
Disfruto el oro y la plata, así también las perlas y los rubíes; ellos también son Tu Regalo, y sin embargo, las amo a ellas más que a Ti. Las mansiones construidas de polvo y de piedras decorativas me han encantado por su belleza, pero por eso, no me siento al lado de mi Amor.
Sobre el cielo de mi cabeza las golondrinas de la edad revolotean, las garzas de pelo blanco han descendido en mí, estoy listo para ir a mi otro Hogar, ¿cómo podré encarar a mi Esposo ahora?
En el sueño la noche de mi vida se ha convertido en el amanecer de la muerte y me he perdido del camino, viví separado de Ti, y ahora mi único refugio es el dolor. Eres el Señor del Mérito y yo no tengo ninguno, la única oración de *Nanak* hacia Ti es que habiendo bendecido con Tu Compañía a Tus Esposas por muchas noches, ¿no tendrás aunque sea una noche para mí? (1)

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਸੁਚਜੀ ॥ ਜਾ ਤੂ ਤਾ ਮੈ ਸਭੁ ਕੋ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਮੇਰੀ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਤੁਧੁ ਅੰਤਰਿ ਹਉ ਸੁਖਿ ਵਸਾ ਤੂ ਅੰਤਰਿ ਸਾਬਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਾਣੈ ਤੁਖਤਿ ਵਡਾਈਆ ਭਾਣੈ ਭੀਖ ਉਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਾਣੈ ਥਲੁ ਸਿਰਿ ਸਰੁ ਵਹੈ ਕਮਲੁ ਫੁਲੈ ਆਕਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਾਣੈ ਭਵਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਭਾਣੈ ਮਝਿ ਭਰੀਆਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਾਣੈ ਸੂ ਸਹੁ ਰੰਗੁਲਾ ਸਿਫਤਿ ਰਤਾ ਗੁਣਤਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਾਣੈ ਸਹੁ ਭੀਹਾਵਲਾ ਹਉ ਆਵਣਿ ਜੁਾਣਿ ਮੁਏ ਆਸਿ ਜੀਉ ॥ ਤੂ ਸਹੁ ਅਗਮੁ ਅਤੋਲਵਾ ਹਉ ਕਹਿ ਕਹਿ ਢਹਿ ਪਈਆਸਿ ਜੀਉ ॥ ਕਿਆ ਮਾਗਉ ਕਿਆ ਕਹਿ ਸੁਣੀ ਮੈ ਦਰਸਨ ਭੁਖ ਪਿਆਸਿ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਹੁ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਗੁਰਸਿਖੜਾ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥ ਅਾਖਾ ਬਿਰਥਾ ਜੀਅ ਕੀ ਗੁਰ ਸਜਣੁ ਦੇਹਿ ਮਿਲਾਇ ਜੀਉ ॥ ਸੁਣੀ ਦਸਿ ਉਪਦੇਸੜਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੈ ਕੈ ਭੇਵਸਾ ਮੈ ਮਾਰਗੁ ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ ਜੀਉ ॥ ਹਉ ਆਇਆ ਦੁਰਹੁ ਚਲਿ ਕੈ ਮੈ ਤਕੀ ਤਉ ਸਰਣਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮੈ ਆਸਾ ਰਖੀ ਚਿਤਿ ਮਹਿ ਮੇਰਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਗਵਾਇ ਜੀਉ ॥ ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਚਲੁ ਭਾਈਅੜੇ ਗੁਰੁ ਕਹੈ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ਜੀਉ ॥ ਤਿਆਗਹਿ ਮਨ ਕੀ ਮਤੜੀ ਵਿਸਾਰੇ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਜੀਉ ॥ ਇਉ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਦਰਸਾਵੜਾ ਨਹ ਲਗੈ ਤਤੀ ਵਾਉ ਜੀਉ ॥ ਹਉ ਆਪੁ ਬਲਿ ਨ ਜਾਣਦਾ ਮੈ ਕਹਿਆ ਸਭੁ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤੁ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸਿਆ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕੀਆ ਪ੍ਰਸਾਉ ਜੀਉ ॥ ਮੈ ਬਹੁਤਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਭੁਖੜੀ ਹਉ ਰੱਜਾ ਤ੍ਰਿਪ੍ਰਤਿ ਅਘਾਇ ਜੀਉ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਦੀਸੈ ਸਿਖੜਾ ਤਿਸੁ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥੩॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਮੈ ਮਤੁ ਪੇਈਅੜੈ ਘਰਿ ਪਾਹੁਣੀ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਮੈਲੀ ਅਵਗਣਿ ਚਿਤਿ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗੁਣ ਨ ਸਮਾਵਨੀ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਸੰਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ਜੋਬਨੁ ਬਾਦਿ ਗਵਾਇਆ ॥ ਵਰੁ ਘਰੁ ਦਰੁ ਦਰਸਨੁ ਨਹੀ ਜਾਤਾ ਪਿਰ ਕਾ ਸਹਜੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਸੋਤ੍ਰਿਗੁਰ ਪੁਛਿ ਨ ਮਾਰਗਿ ਚਾਲੀ ਸੁਤੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਲਤਣਿ ਰਾਡੇਪਾ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਧਨ ਕੁਮਲਾਣੀ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮੈ ਵਰੁ ਦੇਹਿ ਮੈ ਹਰਿ ਵਰੁ ਭਾਵੈ ਤ੍ਰਿਸ ਕੀ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ਤ੍ਰਿ-ਭੁਵਣ ਬਾਣੀ ਜਿਸ ਕੀ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣ ਕੰਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਅਵਗੁਣਵੰਤੀ ਦੂਰੇ ॥ ਜੈਸੀ ਆਸਾ ਤੈਸੀ ਮਨਸਾ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਨਾਰਿ ਸੁ ਸਰਬ ਸੁੋਹਾਗਣਿ ਰਾਡ ਨ ਸੰਮਲੈ ਵੇਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੈ ਵਰੁ ਸਾਚਾ ਭਾਵੈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੈਸੇ ॥੨॥ ਬਾਬਾ ਲਗਨ ਗਣਾਇ ਹੰ ਭੀ ਵੰਞਾ ਸਾਹੁਰੈ ਬੁਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਸਾਹਾ ਹੁਕਮੁ ਰਜਾਇ ਸੋ ਨ ਟਲੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਬੁਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਕ੍ਰਿਤੁ ਪਇਆ ਕਰਤੈ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥ ਜਾਞੀ ਨਾਉ ਨਰਹੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਤਿਹੁ ਲੋਈ ॥ ਮਾਇ ਨਿਰਾਸੀ ਰੰਞਿ ਵਿਛੁੰਨੀ ਬਾਲੀ ਬਲੈ ਹੇਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚ

ਸਬਦਿ ਸੂਖ ਮਹਲੀ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਪ੍ਰਭੁ ਚੇਤੇ ॥੩॥ ਬਾਬੁਲਿ ਦਿਤੜੀ ਦੂਰਿ ਨਾ ਆਵੈ ਘਰਿ ਪੇਈਐ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਰਹਸੀ ਵੇਖਿ ਹਦੂਰਿ ਪਿਰਿ ਰਾਵੀ ਘਰਿ ਸੋਹੀਐ ਬੁਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਸੰਾਚੇ ਪਿਰ ਲੰਡੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੜੀ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਪਰਧਾਨੇ ॥ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲ੍ਹਾ ਥਾਨਿ ਸੁਹੇਲਾ ਗੁਣਵੰਤੀ ਗੁਰ ਗਿਆਨੇ ॥ ਸਤੁ ਸਤੋਖੁ ਸਦਾ ਸੱਚੁ ਪਲੈ ਸਚੁ ਬੋਲੈ ਪਿਰ ਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਛੁੜਿ ਨਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੧॥

suhi mehla 1 suchyi.
ya tu ta me sabh ko tu sajib meri ras yi-o.
tuDh antar ja-o sukj vasa tuN antar sabas yi-o.
bhane takjat vada-i-a bhane bjikj udas yi-o.
bhane thal sir sar vaje kamal fule akas yi-o.
bhane bhavyal langhi-e bhane manyh bhari-as yi-o.
bhane so sajo rangula sifat rata guntas yi-o.
bhane sajo bjihavala ja-o avan yan mu-i-as yi-o.
tu sajo agam atolva ja-o kaji kaji dheh pa-i-as yi-o.
ki-a maga-o ki-a kaji suni me darsan bhukj pi-as yi-o.
gur sabdi sajo pa-i-a sach Nanak ki ardas yi-o. ||2||

suhi mehla 5 gunvanti.
yo dise gursikj-rja tis niv niv laga-o pa-e yi-o.
akja birtha yi-a ki gur sean deh mila-e yi-o.
so-i das updesrja mera man anat na kaju ya-e yi-o.
ih man te kuN devsa me marag de bata-e yi-o.
ha-o a-i-a Dhuraju chal ke me taki ta-o sarna-e yi-o.
me asa rakji chit meh mera sabjo dukj gava-e yi-o.
it marag chale bha-i-arje gur kaje so kar kama-e yi-o.
ti-ageN man ki mat-rji visareN duya bha-o yi-o.
i-o pavaji jar darsavarja nah lage tati va-o yi-o.
ha-o aphu bol na yanda me kaji-a sabh jukma-o yi-o.
jar bhagat kjeana bakjsi-a gur Nanak ki-a pasa-o yi-o.
me bajurh na tarisna bhukj-rji ja-o rea taripat agha-e yi-o.
yo gur dise sikj-rja tis niv niv laga-o pa-e yi-o. ||3||
rag suhi chhant mehla 1 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
bjar yoban me mat pe-i-arje ghar pajuni bal ram yi-o.
meli avgan chit bin gur gun na samavani bal ram yi-o.
gun sar na yani bharam bhulani yoban bad gava-i-a.
var ghar dar darsan naji yata pir ka sahy na bha-i-a.
satgur puchh na marag chali suti ren vihani.
Nanak baltan radepa bin pir Dhan kumlani. ||1||
baba me var deh me jar var bhave tis ki bal ram yi-o.
rav raji-a yug cjar taribhavan bani yis ki bal ram yi-o.
taribhavan kant rave sohagan avganvanti dure.
yesi asa tesi mansa pur raji-a bharpure.
jar ki nar so sarab suhagan raNd na mele vese.
Nanak me var sacha bhave yug yug paritam tese. ||2||
baba lagan gana-e jaN bji vanya sajure bal ram yi-o.
saja juk'm rea-e so na tale yo parabh kare bal ram yi-o.
kirat pa-i-a karte kar pa-i-a met na sake ko-i.
yanyi na-o narah nihkeval rav raji-a tihu lo-i.
ma-e nirasi ro-e vichhunni bali bale hete.
Nanak sach sabad sukj mahli gur charni parabh chete. ||3||

babul dit-rji dur na ave ghar pe-i-e bal ram yi-o.
rahsi vekj jadur pir ravi ghar sohi-e bal ram yi-o.
sache pir lorji paritam yorji mat puri parDhane.
sanyogi mela than suhela gunvanti gur gi-ane.
sat santokj sada sach pale sach bole pir bha-e.
Nanak vichhurh na dukj pa-e gurmat ank sama-e. ||4||1||

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Suchayi.
La Novia Noble y Graciosa.

Cuando Estás conmigo, yo logro todo; Tú, oh Señor, eres mi Maestro, mi único Capital.
Cuando habitas en mi ser, estoy en Paz; bendecido soy cuando vives en mí.
Si tal es Tu Voluntad, me conviertes en un rey o en un pordiosero sin nada en el mundo.
Si tal es Tu Voluntad los mares aparecerán en el corazón del desierto y el loto florecerá en el cielo de la mente.
Por Tu Voluntad cruzamos el mar de la existencia, por Tu Voluntad nuestra carga se hunde en medio de la corriente.
Por Tu Voluntad Te encuentro como a un Ser Colorido y entonces soy imbuido en Tu Alabanza, oh Tesoro de Virtud.
Por Tu Voluntad sufro el horror de perderme en el ciclo de las idas y venidas.
Oh Señor, Tú eres Insondable, Incalculable; hablando de Ti yo postro mi ser a Tus Pies. ¿Qué podría yo pedir? díganme, ¿qué podría yo recitar?, excepto que estoy sediento y hambriento por Ti.
A través de la Palabra de las Enseñanzas, he encontrado a mi Esposo, el Señor, esta es la Verdadera oración de *Nanak*. (2) **P. 763**

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Gunvanti,
- La Novia Virtuosa y Merecedora -

Cuando veo a un *Sikj* del *Guru*, con toda humildad a Sus Pies me postro, le cuento del dolor de mi Alma y le ruego que me una al *Guru*, mi mejor Amigo, que me instruya de tal forma para que mi mente ya no vague más. Muéstrame el camino y te voy a entregar mi mente, pues he venido desde lejos a buscar tu Refugio, me voy a apoyar sólo en ti, oh Amigo, libérame ahora de todas mis tristezas.
Oh hermano, tú que caminas por este Sendero, hazlo de la forma como el *Guru* te lo indica, deja atrás tu actitud voluntariosa y la idea del otro. Así tendrás la Visión del Señor y aun los vientos calientes no te tocarán. Ya no sé ni qué decir, sólo digo lo que es el Comando del Señor.
Estoy bendecido con el Tesoro de la Devoción del Señor, tal es la Misericordia que el *Guru* ha puesto sobre *Nanak*. Ahora ya no tengo hambre, ni sed y estoy satisfecho, donde veo al Devoto del *Guru*, a Sus Pies me postro con toda humildad. (3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Intoxicado con el vino de la juventud, no sabía que sólo era un invitado en la casa de mis padres. Mi mente estaba sucia y contaminada con deméritos, sin el *Guru*, la Virtud no me imbuía.
No sabía lo que era ser virtuoso y estaba perdido por todos mis engaños y así desperdicié mi juventud. No conocí a mi Esposo, ni visité Su Hogar, ni logré Su Visión, nunca participé de la Paz de mi Señor. No pregunté por el Sendero del *Guru*, y en el sueño, la noche de mi vida, transcurrió.
Dice *Nanak*, fui viudo en la juventud, y sin mi Señor, no me di cuenta que esa juventud se me fue de las manos. (1)
Oh Padre, cásame con mi Señor, yo añoro y Le pertenezco a Él, pues Él prevalece en todo, época tras época, y Su Comando se esparce por los tres mundos. El Señor de los tres mundos disfruta de Su Esposa, pero del que no es virtuoso, Él se conserva muy lejos. Sí, así como es el deseo, así es la esperanza satisfecha por el Señor que lo satisface todo. La Esposa del Señor permanece eternamente Suya, ella nunca enviuda, ni viste con ropa sucia. Dice *Nanak*, amo al Señor Verdadero, quien siempre habita en todas partes, época tras época. (2)
Oh Baba, encuentra el momento auspicioso, para que pueda ir a la casa de mis suegros, el momento de ese matrimonio será marcado por el *Jukam* del Mandato de Dios, Su Voluntad no se puede cambiar, pues el record *Kármico* de las acciones pasadas, escrito por el Señor Creador, no lo borra nadie.
El más respetado miembro de la pareja en matrimonio, Mi Esposo es el Señor Independiente, Quien prevalece y compenetra los tres mundos.
Maya, disgustada se va, viendo que la novia y el Marido están enamorados.
Oh, dice *Nanak*, la Paz de la Mansión de la Presencia del Señor viene contemplando la Palabra Verdadera del *Shabd* y la novia conserva los Pies del *Guru* enaltecidos en su mente. (3) **P. 764.**
Mi padre me ha casado en una tierra muy lejos de *Maya*, así ya no regresaré al mundo de mis padres, ahora viendo la Presencia de mi Esposo, mi ser florece; pues en Su Hogar me veo bello. El Señor Verdadero me desea y así mi Amor me une en Su Ser y mi intelecto se vuelve Puro y Sublime.
Por una buena fortuna Lo encontré: bendito sea el lugar de nuestra Unión, en la Sabiduría del *Guru* me he vuelto sabio. La Verdad y el Contentamiento los he acumulado en mi túnica y el Señor me ama por hablar la Verdad. Dice *Nanak*, ahora ya no estoy separado de Dios ni tampoco me lamento, y a través de la Sabiduría del *Guru* me fundo en Su Ser. (4-1)

ਰਾਗੁ ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥ ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜਿਸੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੋਹਾਏ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥੧॥ ਆਵਹੁ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ਨਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹੁ ਤਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲੜਾ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ॥ ਅਪਨੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ਥਾਨਿ ਸੁਹਾਇਆ ਕਾਰਜ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਗਿਆਨ ਮਹਾ ਰਸੁ ਨੇਤ੍ਰੀ ਅੰਜਨੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਸਖੀ ਮਿਲਹੁ ਰਸਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹੁ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨੁ ਆਇਆ ॥੨॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਿੰਨਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਰਤੰਨਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮੇਰੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਜੰਤ ਭੇਖ ਤੂ ਸਫਲਿਓ ਦਾਤਾ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਦੇਵਣਹਾਰੋ ॥ ਤੂ ਜਾਨੁ ਗਿਆਨੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਕੀਨਾ ॥ ਸੁਨਹੁ ਸਖੀ ਮਨੁ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭੀਨਾ ॥੩॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਾਚਾ ਖੇਲੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ॥ ਸਚੁ ਖੇਲੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਕਉਣੁ ਬੁਝਾਏ ॥ ਸਿੰਧ ਸਾਧਿਕ ਸਿਆਣੇ ਕੇਤੇ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਣੁ ਕਹਾਏ ॥ ਕਾਲੁ ਬਿਕਾਲੁ ਭਏ ਦੇਵਾਨੇ ਮਨੁ ਰਾਖਿਆ ਗੁਰਿ ਠਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਗਣ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ਗੁਣ ਸੰਗਮਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਵਹੁ ਸਜਣਾ ਹਉ ਦੇਖਾ ਦਰਸਨੁ ਤੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਘਰਿ ਆਪਨੜੈ ਖੜੀ ਤਕਾ ਮੈ ਮਨਿ ਚਾਉ ਘਨੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਮਨਿ ਚਾਉ ਘਨੇਰਾ ਸੁਣਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ਮੈ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਭਈ ਨਿਹਕੇਵਲ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਨਾਸਾ ॥

ਸਗਲੀ ਜੋਤਿ ਜਾਤਾ ਤੂ ਸੋਈ ਮਿਲਿਆ ਭਾਇ ਸੁਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਜਨ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਸਾਚਿ ਮਿਲੇ ਘਰਿ ਆਏ ॥੧॥ ਘਰਿ ਆਇਅੜੇ ਸਾਜਨਾ ਤਾ ਧਨ ਖਰੀ ਸਰਸੀ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਮੋਹਿਅੜੀ ਸਾਚੁ ਸਬਦਿ ਠਾਕੁਰ ਦੇਖਿ ਰਹੰਸੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਸੰਗਿ ਰਹੰਸੀ ਖਰੀ ਸਰਸੀ ਜਾ ਰਾਵੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤੈ ॥ ਅਵਗਣ ਮਾਰਿ ਗੁਣੀ ਘਰੁ ਛਾਇਆ ਪੂਰੈ ਪੁਰਖਿ ਬਿਧਾਤੈ ॥ ਤਸਕਰ ਮਾਰਿ ਵਸੀ ਪੰਚਾਇਣਿ ਅਦਲੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਗੁਰਮੁਤਿ ਮਿਲਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥੨॥ ਵਰੁ ਪਾਇਅੜਾ ਬਾਲ੍ਹੜੀਏ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰੀ ਰਾਮ ॥ ਪਿਰਿ ਰਾਵਿਅੜੀ ਸਬਦਿ ਰਲੀ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਨੂਹ ਦੂਰੀ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰਿ ਨ ਹੋਈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੋਈ ਤਿਸ ਕੀ ਨਾਰਿ ਸੋਹਾਈ ॥ ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪੇ ਰਾਵੇ ਜਿਉ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਅਮਰ ਅਡੋਲੁ ਅਮੋਲੁ ਅਪਾਰਾ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਜੋਗ ਸੁਜੋਗੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥੩॥ ਪਿਰੁ ਉਚੜੀਐ ਮਾਣੜੀਐ ਤਿਹੁ ਲੋਆ ਸਿਰਤਾਜਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਬਿਸਮ ਭਈ ਦੇਖਿ ਗੁਣਾ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਅਗਾਜਾ ਰਾਮ ॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੀ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨੀਸਾਣੇ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਖੋਟੇ ਨਹੀ ਠਾਹਰ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਪਰਵਾਣੇ ॥ ਪਤਿ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਪੂਰਾ ਪਰਵਾਨਾ ਨਾ ਆਵੈ ਨਾ ਜਾਸੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਪ੍ਰਭ ਜੈਸੇ ਅਵਿਨਾਸੀ ॥੪॥੧॥੩॥

rag suhi mehla 1 chhant ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
ham ghar sean a-e.
sache mel mila-e.
sahy mila-e jar man bha-e panch mile sukj pa-i-a.
sa-i vasat parapat jo-i yis seti man la-i-a.
an-din mel bha-i-a man mani-a ghar mandar soha-e.
panch sabad Dhun anhad vee jam ghar sean a-e. ||1||
avhu mit pi-are. mangal gavhu nare.
sach mangal gavhu ta parabh bhavaju sohilrja yug chare.
apne ghar a-i-a than suha-i-a kare sabad savare.
gi-an maja ras netri anyan taribhavan rup dikja-i-a.
sakji milhu ras mangal gavhu jam ghar sean a-i-a. ||2||
man tan amrit bjinna.
antar parem ratanna.
antar ratan padarath mere param tat vicharo.
yant bhekj tu safli-o data sir sir devanjaro.
tu yan gi-ani antaryami ape karan kina.
sunhu sakji man mohan mohi-a tan man amrit bjina. ||3||
atam ram sansara.
sacha kjel tumHara.
sach kjel tumHara agam apara tuDh bin ka-un buyha-e.
siDh saDhik si-ane kete tuyh bin kavan kaja-e.
kal bikal bha-e devane man rakji-a gur tha-e.
Nanak avgan sabad yala-e gun sangam parabh pa-e. ||4||1||2||
rag suhi mehla 1 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
avhu sena ja-o dekja darsan tera ram.
ghar apnarje kjarji taka me man cha-o ghanera ram.
man cha-o ghanera sun parabh mera me tera bharvasa.
darsan dekj bha-i nihkeval yanam maran dukj nasa.

Página 765

sagli yot yata tu so-i mili-a bha-e subha-e.
Nanak sean ka-o bal ya-i-e sach mile ghar a-e. ||1||
ghar a-i-arje sena ta Dhan kjari sarsi ram.
jar mohi-arji sach sabad thakur dekj rajansi ram.
gun sang rajansi kjari sarsi ya ravi rang rate.
avgan mar guni ghar chha-i-a pure purakj biDhate.
taskar mar vasi pancha-in adal kare vichare.
Nanak ram nam nistara gurmat mileh pi-are. ||2||
var pa-i-arja balrji-e asa mansa puri ram.
pir ravi-arji sabad rali rav raji-a nah duri ram.
parabh dur na jo-i ghat ghat so-i tis ki nar saba-i.
ape rasi-a ape rave yi-o tis di vadi-a-i.
amar adol amol apara gur pure sach pa-i-e.
Nanak ape yog seogi nadar kare liv la-i-e. ||3||
pir uchrji-e marj-rji-e tihu lo-a sirtea ram.
ha-o bisam bha-i dekj guna anhad sabad agea ram.
sabad vichari karni sari ram nam nisano.
nam bina kjote naji thajar nam ratan parvano.
pat mat puri pura parvana na ave na yasi.
Nanak gurmukj ap pachhane parabh yese avinasi. ||4||1||3||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chhant.

Mis amigos, los Santos del Señor, han llegado a mi hogar, el Verdadero Señor auspició mi unión con ellos. A través del Amor los he encontrado, y el Señor está complacido.

Dejándome sentir entre los elegidos de Dios, he encontrado la Felicidad, pues he logrado Lo que mi mente siempre añoró. Eterna es mi Unión, mi mente está complacida; benditas, benditas son mis Mansiones, los cinco diferentes sonidos de la música se escuchan en mi interior sin parar, ahora que mis bienamados amigos han llegado a mi hogar. (1)

Vengan amados amigos, vengan hermanas y compañeros, entonen las Melodías de Dicha; canten la Melodía Nupcial de la Verdad, pues el Señor está Complacido y Su Gloria resuena a través de todas las épocas. Así el Señor llega a mí, Su Hogar, y lo bendice; y a través de Su Palabra, todas mis tareas son realizadas. Poniéndome el Colirio de la Sabiduría, sí, la Quintaesencia del Señor, veo al Señor de los tres mundos. Oh amigos, canten la Melodía de Dicha con gozo, pues a mi Hogar ha llegado el Señor. (2)

Mi cuerpo y mi mente están imbuidos con el Néctar de la Palabra del *Shabd*, en mi interior brilla la Joya del Amor. Dentro de mí está la Joya del Nombre del Señor y yo medito en la Perfecta Quintaesencia de la Realidad.

Tus seres no son más que pordioseros a Tu Puerta, oh Ser Bondadoso, oh Señor Todopoderoso, Tú te das a todos aquellos que buscan en verdad. Eres el Conocedor de lo íntimo, eres la Causa de causas. Escucha, oh amigo, mi mente ha sido encantada por el Gran Mago y junto con mi cuerpo, ambos están imbuidos en el Néctar de la Palabra. (3)

Oh Señor, Tú prevaleces en el Universo entero, Verdad, Verdad es Tu Obra.

Verdad es Tu Obra, oh Infinito, Señor Insondable, ¿quién sino Tú puede hacer que Te me reveles en mi interior? Millones de adeptos y buscadores los hay, pero privados de Tu Gracia, ¿quién más es conocido como Tuyo? Encontrándote, uno abandona la barbarie, la danza interminable del nacimiento y de la muerte, y nuestra mente es mantenida por la Gracia del *Guru*.

Dice *Nanak*, a través de Tu Palabra, todos nuestros errores son borrados, y volviéndonos virtuosos logramos concebir a nuestro Señor. (4-1-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ven, ven, oh Amigo, ven a mí para que pueda tener el *Darshan* de Tu Visión. Oh Amigo, en la puerta de mi hogar, me encuentro lleno de ganas de Poderte ver. La Dicha ha llenado mi mente, oh Amor, escúchame; sí, yo me apoyo sólo en Ti. Teniendo la Grandiosa Visión de Tu *Darshan*, he quedado libre de deseos y los dolores de nacimientos y muertes han desaparecido. **P. 765.**

Tu Luz prevalece en todo, por esa Luz eres conocido y a través del Amor, eres conocido con facilidad. Oh, dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a mi Amigo, él ha llegado a casa a encontrar a quienes son Verdaderos. (1)

Cuando el Amigo llega hasta su casa, la novia es inmensamente complacida y se siente encantada con la Palabra Verdadera del Señor; viendo al Maestro, ella florece. Contando con el Mérito, ella se encuentra incalculablemente dichosa. Cuando el Bienamado Señor goza de ella, sus deméritos son desterrados y el Señor Creador construye en ella el Recinto de un corazón Virtuoso.

Ella borra sus errores, vive como la maestra de ella misma y, con una mente que discrimina, logra juzgar lo bueno y lo malo. Dice *Nanak*, la Emancipación se da a través del Nombre del Señor, a través de la Palabra del *Guru* uno se encuentra con su Amor. (2)

La novia ha encontrado a su Esposo, sus deseos y esperanzas se han cumplido y su Esposo goza de ella. A través de la Palabra del *Shabd*, Lo ha obtenido, a Él, a Quien prevalece en todo y nunca Está lejos. El Señor nunca está lejos y llena todos los corazones, todas las criaturas son Sus Esposas. Él sólo es Quien disfruta, Él es quien se deleita y se convierte en Su Gloria. Él es Inmortal, siempre en Paz, Invaluable e Infinito, es a través del *Guru* Perfecto que el Uno Verdadero es conocido. Dice *Nanak*: Él Mismo une a la novia Consigo Mismo y es por Su Misericordia que ella se entona en Él. (3)

El Señor habita en lo alto, y corona a los tres mundos con Su Gloria. Estoy maravillado viendo Su Gloriosa Excelencia y en mi interior resuena la Melodía Celestial del *Shabd* de la Palabra.

Medito en el *Shabd* y me conduzco con Bondad, así soy bendecido con el Estandarte del Nombre del Señor. Sin el Nombre del Señor, los seres falsos no encuentran Refugio, pues la Joya del Nombre del Señor sólo es aprobada por el Señor. Perfecto es ahora mi honor, mi intelecto; perfecta es la Palabra Clave que nos bendice para no reencarnar más. Dice *Nanak*, sí, por la Gracia del *Guru* uno se conoce a sí mismo, uno se vuelve igual que el Mismo Señor Eterno. (4-1-3)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੪ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਜਗੁ ਧੰਧੜੈ ਲਾਇਆ ॥ ਦਾਨਿ ਤੇਰੈ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਤਨਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਾਇਆ ॥ ਚੰਦੇ ਦੀਪਾਇਆ ਦਾਨਿ ਹਰਿ ਕੈ ਦੂਖੁ ਅੰਧੇਰਾ ਉਠਿ ਗਇਆ ॥ ਗੁਣ ਜੰਞ ਲਾੜੇ ਨਾਲਿ ਸੋਹੈ ਪਰਖਿ ਮਹਣੀਐ ਲਇਆ ॥ ਵੀਵਾਹੁ ਹੋਆ ਸੋਭ ਸੇਤੀ ਪੰਚ ਸਬਦੀ ਆਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਜਗੁ ਧੰਧੜੈ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਾਜਨਾ ਮੀਤਾ ਅਵਰੀਤਾ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਜਿਨ ਸਿਉ ਗਾਡਿਆ ਮਨੁ ਲੀਅੜਾ ਦੀਤਾ ॥ ਲੀਆ ਤ ਦੀਆ ਮਾਨੁ ਜਿਨ ਸਿਉ ਸੇ ਸਜਨ ਕਿਉ ਵੀਸਰਹਿ ॥ ਜਿਨ ਦਿਸਿ ਆਇਆ ਹੋਹਿ ਰਲੀਆ ਜੀਅ ਸੇਤੀ ਗਹਿ ਰਹਹਿ ॥ ਸਗਲ ਗੁਣ ਅਵਗਣੁ ਨ ਕੋਈ ਹੋਹਿ ਨੀਤਾ ਨੀਤਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਾਜਨਾ ਮੀਤਾ ਅਵਰੀਤਾ ॥੨॥ ਗੁਣਾ ਕਾ ਹਵੈ ਵਾਸੁਲਾ ਕਢਿ ਵਾਸੁ ਲਈਜੈ ॥ ਜੇ ਗੁਣ

ik-oNkar satgur parsad.
rag suhi chhant mehla 1 ghar 4.
yin ki-a tin dekji-a yag DhanDh-rje la-i-a.
dan tere ghat channa tan chand dipa-i-a.
chando dipa-i-a dan jar ke dukj anDhera uth ga-i-a.
gun yany larje nal sohe parakj mohni-e la-i-a.
vivaju jo-a sobh seti panch sabdi a-i-a.
yin ki-a tin dekji-a yag DhanDh-rje la-i-a. ||1||
ha-o balijari sena mita avrita.
ih tan yin si-o gadi-a man li-arja dita.
li-a ta di-a man yinH si-o se sean ki-o visraji.
yinH dis a-i-a johi rali-a yi-a seti geh rajeh.
sagal gun avgan na ko-i johi nita nita.
ha-o balijari sena mita avrita. ||2||
guna ka jove vasula kadh vas la-iye.
ye gun jovniH sena mil se kariye.

Página 766

se kariye gunah keri chjod avgan chali-e.
pajire patambar kar adambar apna pirh mali-e.
yithe ya-e baji-e bhala kaji-e yjol amrit piye.
guna ka jove vasula kadh vas la-iye. ||3||
ap kare kis akji-e jor kare na ko-i.
akjan ta ka-o ya-i-e ye bhulrja jo-i.
ye jo-e bhula ya-e kaji-e ap karta ki-o bhule.
sune dekje be kaji-e dan anmangi-a dive.
dan de-e data yag biDhata nanka sach so-i.
ap kare kis akji-e jor kare na ko-i. ||4||1||4||
suhi mehla 1.
mera man rata gun rave man bhave so-i.
gur ki pa-orji sach ki sacha sukj jo-i.
sukj sahy ave sach bhave sach ki mat ki-o tale.
isnan dan sugi-an mean ap achhli-o ki-o chhale.
parpanch moh bikar thake kurh kapat na do-i.
mera man rata gun rave man bhave so-i. ||1||
sajib so salaji-e yin karan ki-a.
mel lagi man meli-e kine amrit pi-a.
math amrit pi-a ih man di-a gur peh mol kara-i-a.
apnarja parabh sahy pachhata ya man sache la-i-a.
tis nal gun gava ye tis bhava ki-o mile jo-e para-i-a.
sajib so salaji-e yin yagat upa-i-a. ||2||
a-e ga-i-a ki na a-i-o ki-o ave yata.
paritam si-o man mani-a jar seti rata.
sajib rang rata sach ki bata yin bimb ka kot usari-a.
panch bhu na-iko ap siranda yin sach ka pind savari-a.
ham avgani-are tu sun pi-are tuDh bhave sach so-i.
avan yana na thi-e sachi mat jo-i. ||3||
anyan tesa anyi-e yesa pir bhave.
samyhe suyhe yani-e ye ap yanave.
ap yanave marag pave ape manu-a lev-e.
karam sukaram kara-e ape kimat ka-un abheva-e.
tant mant pakjand na yana ram ride man mani-a.
anyan nam tise te suyhe gur sabdi sach yani-a. ||4||

ਹੋਵਨਿ ਸਾਜਨਾ ਮਿਲਿ ਸਾਝ ਕਰੀਜੈ ॥ ਸਾਝ ਕਰੀਜੈ ਗੁਣਹ ਕੇਰੀ ਛੋਡਿ ਅਵਗਣ ਚਲੀਐ ॥ ਪਹਿਰੇ ਪਟੰਬਰ ਕਰਿ ਅਡੰਬਰ ਆਪਣਾ ਪਿੜੁ ਮਲੀਐ ॥ ਜਿਥੈ ਜਾਇ ਬਹੀਐ ਭਲਾ ਕਹੀਐ ਭੋਲਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥ ਗੁਣਾ ਕਾ ਹੋਵੈ ਵਾਸੁਲਾ ਕਢਿ ਵਾਸੁ ਲਈਜੈ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਹੋਰੁ ਕਰੇ ਨ ਕੋਈ ॥ ਆਖਣ ਤਾ ਕਉ ਜਾਈਐ ਜੇ ਭੁਲੜਾ ਹੋਈ ॥ ਜੇ ਹੋਇ ਭੁਲਾ ਜਾਇ ਕੁਰਾਹੈ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਕਿਉ ਭੁਲੈ ॥ ਸੁਣੇ ਦੇਖੇ ਬਾਝੁ ਕਹਿਐ ਦਾਨੁ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਿਵੈ ॥ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਦਾਤਾ ਜਗਿ ਬਿਧਾਤਾ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਹੋਰੁ ਕਰੇ ਨ ਕੋਈ ॥੪॥੧॥੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਗੁਣ ਰਵੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਸਾਚ ਕੀ ਸਾਚਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਆਵੈ ਸਾਚ ਭਾਵੈ ਸਾਚ ਕੀ ਮਤਿ ਕਿਉ ਟਲੈ ॥ ਇਸਨਾਨੁ ਦਾਨੁ ਸੁਗਿਆਨੁ ਮਜਨੁ ਆਪਿ ਅਛਲਿਓ ਕਿਉ ਛਲੈ ॥ ਪਰਪੰਚ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਥਾਕੇ ਕੂੜ ਕਪਟੁ ਨ ਦੋਈ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਗੁਣੁ ਰਵੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥ ਮੇਲੁ ਲਾਗੀ ਮਨਿ ਮੇਲਿਐ ਕਿਨੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ॥ ਮਥਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਆ ਗੁਰ ਪਹਿ ਮੋਲੁ ਕਰਾਇਆ ॥ ਆਪਨੜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਹਜਿ ਪਛਾਤਾ ਜਾ ਮਨੁ ਸਾਚੈ ਲਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵਾ ਕਿਉ ਮਿਲੈ ਹੋਇ ਪਰਾਇਆ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥੨॥ ਆਇ ਗਇਆ ਕੀ ਨ ਆਇਓ ਕਿਉ ਆਵੈ ਜਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਾਤਾ ॥ ਸਾਹਿਬ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਚ ਕੀ ਬਾਤਾ ਜਿਨਿ ਬਿੰਬ ਕਾ ਕੋਟੁ ਉਸਾਰਿਆ ॥ ਪੰਚ ਭੂ ਨਾਇਕੋ ਆਪਿ ਸਿਰੰਦਾ ਜਿਨਿ ਸਚ ਕਾ ਪਿੰਡੁ ਸੁਵਾਰਿਆ ॥ ਹਮ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ਤੂ ਸੁਣਿ ਪਿਆਰੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਨਾ ਥੀਐ ਸਾਚੀ ਮਤਿ ਹੋਈ ॥੩॥ ਅੰਜਨੁ ਸੋਈ ਅੰਜੀਐ ਜੈਸਾ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ॥ ਸਮਝੈ ਸੂਝੈ ਜਾਣੀਐ ਜੇ ਆਪਿ ਜਣਾਵੈ ॥ ਆਪਿ ਜਣਾਵੈ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵੈ ਆਪੇ ਮਨੁਆ ਲੇਵਏ ॥ ਕਰਮ ਸੁਕਰਮ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣੁ ਅਭੵਵਏ ॥ ਤੰਤ ਮੰਤ ਪਾਖੰਡ ਨ ਜਾਣਾ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਅੰਜਨੁ ਨਾਮੁ ਤਿਸੈ ਤੇ ਸੂਝੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਜਾਨਿਆ ॥੪॥

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Él, Quien creó el mundo, también cuida de él y lo pone a realizar sus tareas.
A través de Su Bendición, la mente es iluminada, y la Luna de la Sabiduría brilla en el cuerpo.
La Luna de la Sabiduría brilla por la Gracia de Dios, y la oscuridad del dolor es desterrada.
Virtuosa es la Boda Nupcial, que engalana a nuestro Esposo, Quien después de muchos cuidados ha escogido a la bella novia. La Boda es realizada con toda Gloria, de los cinco instrumentos brota la Melodía Celestial en el interior de su mente. Sí, Aquél que creó el mundo, también cuida de él y lo pone a realizar sus tareas. (1)
En sacrificio ofrezco mi ser a los Santos, mis impecables amigos, éste, mi cuerpo está apegado a ellos y mi mente conversa con la de ellos. A ellos, a quienes les he entregado mi mente, ¿cómo los puedo abandonar, oh Dios? Viéndolos me regocijo en Dicha, oh, ¿por qué no darles el abrazo de mi Alma?
A ellos, quienes tienen todos los Méritos y ni un error y quienes viven eternamente, a ellos en sacrificio ofrezco mi ser, a mis amigos que viven inmaculados, sin ninguna mancha. (2)
Quien tiene su canasta llena de Virtudes, debería disfrutar de su fragancia; si mis amigos viven en la Virtud, voy a compartir con ellos. **P. 766.**
Asociémonos para compartir nuestras Virtudes, dejemos atrás nuestras faltas y caminemos por el Sendero; adornémonos con los vestidos de seda de la Virtud y caminemos en el estrado de la Vida; hablemos de la Bondad, donde sea que vayamos y nos sentemos; raspemos el árbol del Néctar Ambrosial y bebamos de Él.
Quien tiene una canasta de Virtudes fragantes, que goce de su fragancia. (3)
Si Él, el Señor, hace todo por Sí Mismo, ¿con quien más puedo ir a presentar mi queja?
Uno se quejaría si el Señor cometiera errores. Si Él se equivocara, nos quejaríamos ante Él, pero ¿acaso el Señor Creador alguna vez se equivoca? Sin Verlo ni Escucharlo, uno Le reza y Él bendice a todos sin que se Lo pidan. El Señor del Destino bendice a todos, Él es el Único Verdadero Señor de todos. Dice *Nanak*: ¿Con quién puede uno quejarse, cuando Él, el Señor lo hace todo? (4-1-4)

Suji, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Imbuido en el Amor del Señor, mi mente recita la Alabanza de Dios y el Señor aparece complacido conmigo. La Verdad es la Escalera dada por el *Guru*, para subir hasta Dios, es así como uno disfruta del Verdadero Bienestar, logra la Paz del Equilibrio, y la Verdad le sabe a uno muy dulce. La instrucción de Verdad no le falla a uno. ¿Cómo el omnisapiente puede ser engañado? Creen que bañarse en aguas santas, dar caridades, discursos o abluciones va a servir de algo.
La locura de la vanidad, las maldades, la falsedad, el engaño y el sentido de la dualidad deben ser tranquilizados. Cuando estoy imbuido en el Amor del Señor, mi mente recita Su Alabanza y el Señor está complacido conmigo. (1)
Alaba al Señor que creó la Creación. Si la mente está manchada, nadie puede chupar del Néctar del Señor, pero cuando la mente se ha entregado a Dios y así bate el Néctar de la Palabra, el *Guru* lo aprecia y sentado en Paz uno conoce al Señor, teniendo la mente entonada en el Uno Verdadero.
De esa forma uno vive siempre en Dios, cantando Sus Alabanzas si así es Su Voluntad, pero ¿cómo puede uno encontrarlo siendo un extraño para Él? Alaba al Señor que creó la Creación. (2)
Cuando el Señor viene a la mente, ¿qué más queda? ¿Cómo puede continuar la ronda de vidas y muertes después de eso?, si la mente está complacida con el Señor, imbuida en Su Amor.
Imbuido en el Amor del Señor, uno habla la Verdad del Señor, de Él, Quien construyó la fortaleza del cuerpo a partir de una burbuja de esperma. Sí, el Señor es el Maestro Creador del cuerpo de cinco elementos y Él lo embellece con Su Verdad.
Somos unos malhechores; escúchanos por favor, oh Señor.
Lo que sea que Te complace, sólo eso es Verdad.
Y cuando uno es instruido en Tu Verdad, entonces las idas y venidas propias cesan. (3)
Voy a aplicar ese Colirio a los ojos, ese que complace al Señor. Voy a saber y a tomar conciencia, de forma intuitiva, cuando el Señor Mismo me revele la Verdad. Él Mismo revela Su Verdad y nos conduce en Su Camino y Él Mismo atrae nuestra mente hacia Él. Él nos hace actuar bien, oh, ¿quien podría evaluar a tan Misterioso Señor? No conozco de los asuntos del *Tantra* ni del *Mantra*, yo sólo alabo a mi Dios, con Quien mi mente está complacida. Del *Guru*, uno conoce el Verdadero Colirio del Nombre, a través de la Palabra del *Guru*, uno conoce la Verdad. (4)

ਸਾਜਨ ਹੋਵਨਿ ਆਪਣੇ ਕਿਉ ਪਰ ਘਰ ਜਾਹੀ ॥
ਸਾਜਨ ਰਾਤੇ ਸਚ ਕੇ ਸੰਗੇ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਮਨ ਮਾਹਿ
ਸਾਜਨ ਕਰਹਿ ਰਲੀਆ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਬਾਇਆ ॥

ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਪੁੰਨ ਪੂਜਾ ਨਾਮੁ ਸਾਚਾ ਭਾਇਆ
॥ ਆਪਿ ਸਾਜੇ ਥਾਪਿ ਵੇਖੈ ਤਿਸੈ ਭਾਣਾ ਭਾਇਆ ॥
ਸਾਜਨ ਰਾਂਗਿ ਰੰਗੀਲੜੇ ਰੰਗੁ ਲਾਲੁ ਬਣਾਇਆ ॥੫॥
ਅੰਧਾ ਆਗੂ ਜੇ ਥੀਐ ਕਿਉ ਪਾਧਰੁ ਜਾਣੈ ॥ ਆਪਿ
ਮੁਸੈ ਮਤਿ ਹੋਛੀਐ ਕਿਉ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਕਿਉ ਰਾਹਿ
ਜਾਵੈ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ ਅੰਧ ਕੀ ਮਤਿ ਅੰਧਲੀ ॥ ਵਿਣੁ
ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਕਛੁ ਨ ਸੁਝੈ ਅੰਧੁ ਬੂਡੈ ਧੰਧਲੀ ॥
ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਚਾਨਣੁ ਚਾਉ ਉਪਜੈ ਸੰਬਦੁ ਗੁਰ ਕਾ
ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਕਰਿ ਬਿਨੰਤੀ
ਰਾਹੁ ਪਾਧਰੁ ਗੁਰੁ ਦਸੈ ॥੬॥ ਮਨੁ ਪਰਦੇਸੀ ਜੇ ਥੀਐ
ਸਭੁ ਦੇਸੁ ਪਰਾਇਆ ॥ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਖੋਲ੍ਹਉ ਗੰਠੜੀ
ਦੂਖੀ ਭਰਿ ਆਇਆ ॥ ਦੂਖੀ ਭਰਿ ਆਇਆ ਜਗਤੁ
ਸੰਬਾਇਆ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਬਿਧਿ ਮੇਰੀਆ ॥ ਆਵਣੇ
ਜਾਵਣੇ ਖਰੇ ਡਰਾਵਣੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਫੇਰੀਆ ॥
ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਊਣੇ ਝੂਣੇ ਨਾ ਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ
॥ ਮਨੁ ਪਰਦੇਸੀ ਜੇ ਥੀਐ ਸਭੁ ਦੇਸੁ ਪਰਾਇਆ
॥੭॥ ਗੁਰ ਮਹਲੀ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਸੋ ਭਰਪੁਰਿ ਲੀਣਾ
॥ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਤਾਂ ਕਰੇ ਸਚ ਸਬਦਿ ਪਤੀਣਾ ॥
ਸਬਦੇ ਪਤੀਜੈ ਅੰਕੁ ਭੀਜੈ ਸੁ ਮਹਲੁ ਮਹਲਾ ਅੰਤਰੇ ॥
ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਅੰਤਿ ਨਿਰੰਤਰੇ
॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮੇਲਾ ਤਾਂ ਸੁਹੇਲਾ ਬਾਜੰਤ ਅਨਹਦ
ਬੀਣਾ ॥ ਗੁਰ ਮਹਲੀ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਸੋ ਭਰਿਪੁਰਿ
ਲੀਣਾ ॥੮॥ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਰਿ ਵੇਖੈ
ਸੋਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਕੋਈ ॥
ਕੀਮਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈ ਆਪਿ ਜਾਣਾਵੈ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਨ
ਭੁਲਏ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਕਰਹਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ ਅਮੁਲਏ ॥ ਹੀਣਉ ਨੀਚੁ ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸਾਚੁ
ਨ ਛੋਡਉ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਦੇਖਿਆ ਦੇਵੈ
ਮਤਿ ਸਾਈ ॥੯॥੨॥੫॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੁਖ ਸੋਹਿਲੜਾ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ
ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਵਹੁ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ
ਗੁਰ ਅਪਣੇ ਵਿਟਹੁ ਜਿਨਿ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸਵਾਰੇ
॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਹਰਿ ਜਾਪਹੁ ਸੁਖ ਫਲੁ
ਹਰਿ ਜਨ ਪਾਵਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਣਹੁ ਜਨ ਭਾਈ
ਸੁਖ ਸੋਹਿਲੜਾ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਹਰਿ
ਗੁਣ ਭੀਨੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜੇ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਏ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ

ਤਿਨ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਉ ਭਾਗਾ
॥ ਅੰਦਰਹੁ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਜੀ ਖੋਈ ਸੋ ਜਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ
ਲਾਗਾ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਨੀ ਮੇਰੈ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ
ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਭੀਨੇ ਸਹਜਿ
ਸੁਭਾਏ ॥੨॥ ਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥
ਗੁਰ ਤੇ ਉਪਜੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਸੁ ਪਾਏ
॥ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ
ਗਵਾਏ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ਤੂ ਸਭਨਾ ਕਾ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂ
ਹਮਾਰਾ ॥ ਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੩॥

sean jovan apne ki-o par ghar yaji.
sean rate sach ke sange man maji.
man maji sean karaji rali-a karam Dharam saba-i-a.
athsath tirath punn puya nam sacha bha-i-a.

Página 767

ap see thap vekje tise bhana bha-i-a.
sean raNg rangilrje rang lal bana-i-a. ||5||
anDha agu ye thi-e ki-o paDhar yane.
ap muse mat jochhi-e ki-o raju pachhane.
ki-o raji yave majal pave anDh ki mat anDhli.
vin nam jar ke kachh na suyhe anDh budou
DhanDhli.
din rat chanan cha-o upye sabad gur ka man vase.
kar yorh gur peh kar binanti raju paDhar gur dase. ||6||
man pardesi ye thi-e sabh des para-i-a.
kis peh kjolHa-o ganth-rji dukji bjar a-i-a.
dukji bjar a-i-a yagat saba-i-a ka-un yane biDh meri-a.
avne yavne kjare daravane tot na ave feri-a.
nam vihune une yhune na gur sabad suna-i-a.
man pardesi ye thi-e sabh des para-i-a. ||7||
gur mahli ghar apne so bharpur lina.
sevak seva taN kare sach sabad patina.
sabde patiye ank bjiye so majal mehla antre.
ap karta kare so-i parabh ap ant nirantre.
gur sabad mela taN suhela beant anhad bina.
gur mahli ghar apne so bharipur lina. ||8||
kita ki-a salaji-e kar vekje so-i.
ta ki kimat na pave ye loche ko-i.
kimat so pave ap yanave ap abhul na bhul-e.
ye ye kar karaji tuDh bhaveh gur ke sabad amula-e.
hina-o nich kara-o benanti sach na chjoda-o bha-i.
Nanak yin kar dekji-a deve mat sa-i. ||9||2||5||
rag suhi chhant mehla 3 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
sukj sohilrja jar Dhi-avaju.
gurmukj jar fal pavhu.
gurmukj fal pavhu jar nam Dhi-avaju yanam
yanam ke dukj nivare.
balijari gur apne vitaju yin kare sabh savare.
jar parabh kirpa kare jar yapaju sukj fal jar yan pavhu.
Nanak kaje sunhu yan bha-i sukj sohilrja jar
Dhi-avaju. ||1||
sun jar gun bjine sahy subha-e.
gurmat sehye nam Dhi-a-e.
yin ka-o Dhur likji-a tin gur mili-a tin yanam
maran bha-o bhaga.

Página 768

andraju durmat duyi kjo-i so yan jar liv laga.
yin ka-o kirpa kini mere su-ami tin an-din jar gun ga-e.
sun man bjine sahy subha-e. ||2||
yug meh ram nam nistara.
gur te upye sabad vichara.
gur sabad vichara ram nam pi-ara yis kirpa kare so pa-e.
sehye gun gave din rati kilvikj sabh gava-e.
sabh ko tera tu sabhna ka ja-o tera tu jamara.
yug meh ram nam nistara. ||3||

Tengo mis propios amigos, ¿por qué ir y tocar la puerta del extraño?
Estos amigos están imbuidos en la Verdad y el Señor habita siempre en ellos.
Mis amigos se regocijan con el Señor Verdadero, Él vive en sus mentes, ahí ellos celebran con Felicidad, pues todo el buen *Karma*, la Rectitud, el *Dharma*, los sesenta y ocho santuarios, la caridad y la Alabanzas, son encontrados en el Amor al Verdadero Nombre. **P. 767.**
El Señor Mismo crea, establece y sostiene todo, por el Placer de Su Voluntad.
Mis amigos están felices. En el Amor del Señor, ellos nutren su Amor por el Bienamado. (5)
Si el líder está ciego, ¿cómo entonces podrá conocer el Verdadero Camino? Su mente no es profunda, y siendo engañado, no guiará bien a los demás. Si no camina en el Verdadero Sendero, no llegará hasta la Mansión del Señor, pues está ciego de mente. Uno no ve nada, cuando el Nombre del Señor no lo ayuda, y de esa forma el ciego se involucra en un esfuerzo infructuoso.
Cuando la Palabra del *Guru* es enaltecida en la mente, la Luz y la Dicha florecen ahí. Le rezo a mi *Guru* con las palmas juntas y le pido que, por favor, me muestre el Camino hacia el Señor. (6)
Si la mente se vuelve extraña para sí misma, extraño para sí mismo está todo el mundo.
¿A quién podría yo mostrar mi increíble dolor, cuando el mundo entero vive en el sufrimiento?
Revolcándose en el dolor, ¿cómo podría el mundo entero conocer de mi estado íntimo?
Terrible para mí es el ciclo sin fin de nacimientos y muertes, y privado del Nombre del Señor estoy vacío y triste, pues no me he puesto a escuchar la Palabra del *Guru*.
Si la mente se vuelve extraña para sí misma, extraño para sí mismo está todo el mundo. (7)
Aquél que, a través de la Puerta del *Guru*, entra en su propio ser, ese ser se inmerge en el Todo Prevaleciente Señor. Sólo va a servir al *Guru* aquél que tenga a su mente complacida con la Palabra del *Shabd*. Complacido con la Palabra del *Shabd*, su ser estará imbuido en el Amor del Señor y lo encontrará a Él en su ser más íntimo.
El Mismo Señor Creador hace todo, y Él Mismo, en el final y por siempre, sigue siendo el Mismo. Si uno está entonado en la Palabra del *Guru*, uno se encuentra en Paz, y en su interior resuena la Melodía Celestial del Nombre del Señor. Sí, aquél que a través de la Puerta del *Guru*, entra en su propio ser, ese ser se inmerge en el Todo Prevaleciente Señor. (8)
¿Para qué alabar la Creación, cuando Él, el Señor, lo crea y lo supervisa todo?
Uno no tiene capacidad para Evaluarlo, aunque trate y trate. Sólo Lo podrá evaluar aquél a quien el Mismo Señor se le revela, pues ese Señor Infalible no se puede equivocar, pues proclama Su Victoria a través de la Invaluable Palabra del *Guru*. Es así como se complace a Sí Mismo.
Soy un miserable y no valgo nada, oh Señor, por favor, no dejes que abandone Tu Verdad.
Dice *Nanak*: Él, Quien crea todo y lo supervisa, también nos bendice con Su Sabiduría. (9-2-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Medita en el Señor y encuentra la Paz y el Placer, como *Gurmukj* obtén la recompensa del Fruto del Señor. Como *Gurmukj* cosecha el Fruto del Señor y medita en Su Nombre, para que tus faltas, acumuladas de nacimiento en nacimiento, sean disipadas. En sacrificio ofrezco mi ser al *Guru*, Quien ha resuelto todos mis asuntos.
El Señor Dios otorgará Su Gracia si meditas en el Él. Contempla al Señor, y obtén el Fruto de la Paz, oh humilde Sirviente del Señor. Dice *Nanak*, escuchen oh Hermanos del Destino, mediten en el Señor y encuentren la Paz y el Placer. (1)
Escuchando de las Virtudes del Señor, me siento embebido en ellas de modo muy espontáneo.
Bajo la Instrucción del Guru, medito de forma espontánea en el *Naam*. Quienes tenían tal Destino escrito en sus frentes, encontraron al *Guru* y sus temores al nacimiento y a la muerte desvanecieron. **P. 768.**
Quien elimina la maldad y la dualidad de su mente, ese humilde ser se enfoca en el Señor. A quienes el Señor y Maestro confiere Su Gracia, día y noche cantan Su Alabanza. Escuchando de las Virtudes del Señor, me siento en verdad embebido en Su Amor. (2)
En esta Era de *Kali Yug*, la emancipación viene sólo a través de Nombre del Señor, pues la Meditación Contemplativa en la Palabra del *Shabd* emana del *Guru*. Meditando en el *Shabd* del *Guru*, uno llega a amar el Nombre del Señor. Aquél a quien el Señor bendice, Lo obtiene, y así ese ser canta para siempre las Alabanzas del Señor y todos sus errores son borrados.
Todos pertenecen a Ti, oh Señor, Tú perteneces a todos; yo soy Tuyo y Tú eres mío. En esta era, Tu Nombre es el Único Emancipador de los seres humanos. (3)

ਸਾਜਨ ਆਇ ਵੁਠੇ ਘਰ ਮਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ-
ਸੀ ਫਿਰਿ ਭੁਖ ਨ ਲਾਗੈ ਆਏ ॥ ਦਹ ਦਿਸਿ ਪੂਜ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਜੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕੋ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ॥ ਸਾਜਨ ਆਇ ਵੁਠੇ ਘਰ ਮਾਹੀ ॥੪॥੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰ ੩ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰੀਖ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸੋ ਭਗਤੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਚਾਲ ਸਚੀ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਜਿਨੀ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਕੀ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੈ ਭਗਤ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਵਹਿ ਜਿਨ ਗੁਣ ਅਵਗਣ ਪਛਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਅਉਗੁਣ ਪਛਾਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ਭੈ ਭਗਤਿ ਮੀਠੀ ਲਾਗੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਭਗਤੀ ਰਾਤੇ ਸਦਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵੇਖਹਿ ਸਦਾ ਨਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਭਗਤ ਹਰਿ ਕੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪੇ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਦੂਖ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਦੂਖ ਹੋਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਰਜ ਵਿਗੋਈ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਤਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਭਗਤਿ ਵਿਹੂਣਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਭੁਲਾ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਨਿਆ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਨੈ ਪਛਾਣਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੩॥ ਭਗਤਾ ਕੈ ਘਰਿ ਕਾਰਜੁ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਵਖਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਭੁਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਆਪੇ ਦੀਆ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿ ਸਮਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿ ਸਮਾਣੇ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਅਖੁਟੁ ਕਦੇ ਨ ਨਿਖੁਟੈ ਹਰਿ ਦੀਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਉਚੇ ਸਦ ਹੀ ਉਚੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਏ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸੋਭਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧॥੨॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਸਚੁ ਸੋਹਿਲਾ ਜਿਥੈ ਸਚੈ ਕਾ ਹੋਇ ਵੀਚਾਰੋ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੇ ਸਾਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰੇ ਦੁਤਰੁ ਤਾਰੇ ਫਿਰਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰਣੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸੁਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਵਿਖਾਲਿਆ ਸੋਈ ॥ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸਚੁ ਵੇਖੈ ਸਭੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ਸਚੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੋਈ ॥੧॥ ਸਾਚੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੋਚੁ ਬੁਝਾਇਆ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥ ਸੋਚਾ ਭੰਜਨੁ ਭਾਉ ਸਚਾ ਹੈ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਸਾਚੈ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਮੁਏ ਨ ਕੋਈ ਗਰਭਿ ਨ ਜੂਨੀ ਵਾਸਾ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ਸਚਿ ਨਾਇ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਸੇ ਸਚੇ ਹੋਏ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਨਾ ਵੀਛੁੜਿ ਦੁਖ ਪਾਇਨਿ ॥੨॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਸੋਹਿਲਾ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਸਾਚੇ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਾਚਾ ਵਿਚਿ ਸਾਚਾ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥ ਸਭੁ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸਚੇ ਬੋਲੈ ਜੋ ਸਚੁ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸਚੁ ਪਸਰਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥ ਸਚੇ ਉਪਜੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਦੂਜਾ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਕਰਾਵੈ ਸੋਈ ॥੩॥

sean a-e vuthe ghar maji.
jar gun gavaji taripat aghaji.
jar gun ga-e sada tariptasi fir bhukj na lage a-e.
dah dis puy jove jar yan ki yo jar jar nam Dhi-a-e.
Nanak jar ape yorh vichjorje jar bin ko duya naji.
sean a-e vuthe ghar maji. ||4||1||
ik-oNkar satgur parsad.
rag suhi mehla 3 ghar 3.
bhagat yana ki jar yi-o rakje yug yug rakj-da a-i-a ram.
so bhagat yo gurmukj jove ja-ume sabad yala-i-a ram.
ha-ume sabad yala-i-a mere jar bha-i-a yis di sachi bani.
sachi bhagat karaji din rati gurmukj akj vakjani.
bhagta ki chal sachi at nirmal nam sacha man bha-i-a.
Nanak bhagat soheh dar sache yini sacho sach kama-i-a. ||1||
jar bhagta ki yat pat he bhagat jar ke nam samane ram.
jar bhagat karaji vichaju ap gavaveh yin gun avgan pachhane ram.
gun a-ugan pachhane jar nam vakjane bhe bhagat mithi lagi.
an-din bhagat karaji din rati ghar hi meh beragi.
bhagti rate sada man nirmal jar yi-o vekjeh sada nale.
Nanak se bhagat jar ke dar sache an-din nam samHale. ||2||
manmukj bhagat karaji bin satgur vin satgur bhagat na jo-i ram.
ha-ume ma-i-a rog vi-ape mar yanmeh dukj jo-i ram.
mar yanmeh dukj jo-i duye bha-e pare vigo-i vin gur tat na yani-a.
bhagat vihuna sabh yag bharmi-a ant ga-i-a pachhutani-a.

kot maDhe kine pachhani-a jar nama sach so-i.
Nanak nam mile vadi-a-i duye bha-e pat kjo-i. ||3||
bhagta ke ghar kare sacha jar gun sada vakjane ram.
bhagat kjeana ape di-a kal kantak mar samane ram.
kal kantak mar samane jar man bhane nam niDhan sach pa-i-a.
sada akjut kade na nikjute jar di-a sahy subha-i-a.
jar yan uche sad hi uche gur ke sabad suha-i-a.
Nanak ape bakjas mila-e yug yug sobha pa-i-a. ||4||1||2||
suhi mehla 3.
sabad sache sach sohila yithe sache ka jo-e vicharo ram.
ha-ume sabh kilvikj kate sach rakji-a ur Dhare ram.
sach rakji-a ur Dhare dutar tare fir bhavyal taran na jo-i.
sacha satgur sachi bani yin sach vikjali-a so-i.
sache gun gave sach samave sach vekje sabh so-i.
Nanak sacha sajib sachi na-i sach nistara jo-i. ||1||
sache satgur sach buyha-i-a pat rakje sach so-i ram.
sacha bjoyan bha-o sacha he sache nam sukj jo-i ram.
sache nam sukj jo-i mare na ko-i garabh na yuni vasa.
yoti yot mila-i sach sama-i sach na-e pargasa.
yini sach yata se sache jo-e an-din sach Dhi-a-in.
Nanak sach nam yin hirde vasi-a na vichhurh dukj pa-in. ||2||
sachi bani sache gun gavaji tit ghar sohila jo-i ram.
nirmal gun sache tan man sacha vich sacha purakj parabh so-i ram.
sabh sach varte sacho bole yo sach kare so jo-i.
yah dekja tah sach pasri-a avar na duya ko-i.
sache upye sach samave mar yanme duya jo-i.
Nanak sabh kichh ape karta ap karave so-i. ||3||

Aquéllos a cuya mente viene el Señor, el Dios, son saciados al cantar la Alabanza del Señor. Saciados se encuentran, cantando la Alabanza del Señor y ya no sufren más hambre. El Santo del Señor, quien contempla Su Nombre, es alabado en las diez direcciones. Dice *Nanak*, el Señor Mismo lo separa y después lo une, pues sin el Señor, no hay nadie más.

Mira, el Señor ha venido a habitar en mi Hogar y yo me encuentro en absoluto Éxtasis. (4-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor protege el honor de Sus Devotos época tras época. El Devoto es aquél que voltea hacia Dios y a través del *Bani* de la Palabra, deshace su ego. Disipa su ego a través de la Palabra del *Shabd* y complace al Señor cuya Palabra es Verdad. Él está dedicado a la Alabanza del Señor, la Cuál el *Guru* ha anunciado. Verdadero y Puro es el Camino de los Devotos, ellos aman el Nombre Verdadero del Señor.

Dice *Nanak*, los Devotos del Señor se ven bellos en la Puerta del Señor, sí, ellos, quienes practican nada más que la Verdad del Señor. (1)

El Señor es la Gloria y la Casta de Sus Devotos, los Devotos viven imbuidos en el Nombre del Señor, Sus Devotos se dedican a Él, y, haciendo a un lado su ego, discriminan entre el bien y el mal.

Discriminan ellos entre el bien y el mal, recitando el Nombre del Señor y teniendo Fervor por el Él. Su Alabanza es dulce, adoran al Señor noche y día, y permanecen desapegados en su mismo hogar. Imbuidos en Su Alabanza, su mente permanece siempre pura y gozan de la Visión del Señor en su interior. Dice *Nanak*, los verdaderos Devotos del Señor son aquellos que alaban Su Nombre. (2)

Los arrogantes *Manmukjs* también alaban al Señor; pero sin el Verdadero *Guru*, ¿cómo puede uno alabar al Señor? Existiendo desde el ego uno es infectado por la maldad de *Maya* y nace para sólo morir en el dolor, una y otra vez. Así, yendo y viniendo, el mundo desperdicia su vida con la idea del otro, y sin el *Guru* uno no conoce la Quintaesencia. Sin la Alabanza del Señor, el mundo es mal guiado y los seres humanos se van del mundo arrepintiéndose de sus acciones cuando el final llega. **P. 769.**

Entre millones, escasos son aquéllos que conocen la Esencia del Nombre Verdadero del Señor.

Dice *Nanak*, a través del *Naam*, la Grandeza es obtenida y en la dualidad se pierde todo honor. (3)

En el Hogar de los Devotos está siempre la Dicha de un Verdadero Matrimonio, pues ellos recitan siempre la Alabanza del Señor. El Señor Mismo bendice a Sus Devotos con el Tesoro de la Devoción y sobreponiéndose al dolor de la muerte, se funden en Su Señor.

Ellos están complaciendo a Su Señor, bendecidos con el Tesoro del Nombre Verdadero. Este Tesoro es Infinito, porque el Señor, de forma espontánea, bendice a Sus Devotos con Él. Dice *Nanak*, el Señor Mismo nos bendice y nos une con Él, y la Gloria de uno es proclamada a través de las épocas. (4-1-2)

Suji Mejl, Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través de la Palabra Verdadera se logra la Alabanza Verdadera del Señor. A través de la Palabra uno medita en el Señor; todo el ego y todos los errores son borrados y uno enaltece al Uno Verdadero en la mente. Si uno conserva al Señor en la mente cruza el intransitable mar de las existencias, es así como uno ya no lo tiene que cruzar otra vez.

Verdad es el *Guru*, Verdad es Su Palabra, a través de la Cuál logro tener la Visión del Uno Verdadero. Si uno canta las Alabanzas del Señor Verdadero, uno se inmerge en Él y Lo ve prevaleciendo en todo. Dice *Nanak*, Verdad es el Maestro, Verdad es Su Nombre y a través del Uno Verdadero logramos emanciparnos. (1)

El *Guru* Verdadero revela la Verdad y sostiene nuestro honor.

Lo único importante es el Amor Verdadero del Señor, pues a través del Nombre Verdadero uno obtiene el Éxtasis. Estando en Éxtasis, uno vive eternamente y nunca más vuelve a caer en algún vientre. Así entonces, el Alma de uno se inmerge en el Alma Universal del Uno Verdadero, sí, a través del Nombre Verdadero la mente se ilumina.

Los que conocen la Verdad, meditan en el Uno Verdadero, y ellos mismos se vuelven Verdad.

Dice *Nanak*, aquéllos que enaltecen el Nombre Verdadero en la mente, no serán separados del Señor y nunca estarán tristes. (2)

Ahí, en donde, a través de la Palabra Verdadera, es cantada la Real Alabanza, ahí resuena siempre la Melodía de Dicha. Uno se impregna de las Virtudes Inmaculadas del Señor y se vuelve puro en cuerpo y Alma, pues el Verdadero *Purusha* habita en el interior. Él actúa la Verdad, habla sólo la Verdad y sabe que lo que sea que el Señor Verdadero hace, eso viene a suceder.

Donde sea que volteo a ver, ahí veo prevaleciendo al Señor, pues no existe nada en donde Él no esté, uno viene del Uno Verdadero, y al final, se inmerge en Él. ¿Habrían nacimientos y muertes si hubiera algún otro distinto del Señor Eterno, dirigiendo el juego de la vida?

Dice *Nanak*, el Señor es Todo en todo y sólo ocurre lo que Él Mismo hace que ocurra. (3)

ਸਚੇ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦੁਰਦਾਰੇ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਖਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਘਟ ਅੰਤਰੇ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਾਚੋ ਆਪਿ ਪਛਾਣੇ ਰਾਮ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ਤਾ ਸਚੁ ਜਾਣਹਿ ਸਾਚੇ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਚੀ ਹੈ ਸੋਭਾ ਸਾਚੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਭਗਤ ਇਕ ਰੰਗੀ ਦੂਜਾ ਰਙੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਕਉ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਚੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥੪॥੨॥੩॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਧਨ ਜੇ ਭਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਰਾਜੁ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇਰਾ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕਈ ਰਾਮ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕਈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ਗੁਰਮਖਿ ਏਕ ਜਾਣਿਆ ॥ ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲਾਵਾ ਹਆ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਤਾ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਕੰਤੈ ਰਾਵੇ ਮਨਿ ਮੁਨਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਧਨ ਬਾਲੜੀਏ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਵਹਿ ਸੋਈ ਰਾਮ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਫਿਰਿ ਮੇਲਾ ਵੇਸੁ ਨ ਹੋਈ ਰਾਮ ॥ ਫਿਰਿ ਮੇਲਾ ਵੇਸੁ ਨ ਹੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੈ ਕੋਈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਵੈ ਅੰਤਰਿ ਏਕ ਜਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਵੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਆਪਣਾ ਸਾਚੀ ਸੋਭਾ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਆਪਣਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਰੇ ਧਨ ਬਾਲੜੀਏ ਹਰਿ ਵਰੁ ਦੇਇ ਮਿਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ਹੈ ਕਾਮਣਿ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਸਚਿ ਸੁਹਾਏ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਥਾਈ ॥ ਸਚਾ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਕਾਮਣਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਕਾਮਣਿ ਲਇਆ ਕਠਿ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਮਹਲੀ ਮਹਲੁ ਪਛਾਣੈ ਗੁਰਮੁਤੀ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥੩॥ ਸ੍ਹਾ ਧਨ ਬਾਲੀ ਧਰਿ ਮੇਲੀ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਹਆ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸ੍ਰਬ ਥਾਈ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਥਾਈ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਸਜ ਸੁਖਾਲੀ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਭਾਣੀ ਸਚੁ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇਆ ॥ ਕਾਮਣਿ ਨਿਰਮਲ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਖਈ ਗੁਰਮਤਿ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਮਿਲਾਈ ਕਰਤੈ ਨਾਮ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੪॥੩॥੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰਮਖਿ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਬਦਿ ਰਵਹੁ ਅਨਹਦੁ ਸਬਦੁ ਵਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜਾਏ ਹਰਿ ਜੀਉ ਘਰਿ ਆਏ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਨਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਆਗੈ ਸਾ ਧਨ ਕੰਤੁ ਪਿਆਰੀ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੇ ਜੁਨ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਘਰਿ ਸਦ ਹੀ ਸੋਹਿਲਾ ਹਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰਿ ਆਏ ॥੧॥ ਭਗੜਾ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਭਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹਆ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਰਾਮ ॥ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਗਾਏ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵੁਸਾਏ ਹਰਿ ਕੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਈ ਜਨ ਨਿਸਤਰੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਣੀ ॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਹਿ ਸਬਦੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨ ਕੇਰਾ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਹਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਮਨੁਆ ਰਤਾ ਹਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪਾਇਆ ਮਹ ਚੁਕਾਇਆ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਰਾਤਾ ਸਹਜੇ ਮਾਤਾ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਘਰਿ ਸਦ ਹੀ ਸੋਹਿਲਾ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥

sache bhagat soheh darvare sacho sach vakjane ram.
ghat antre sachi bani sacho ap pachhane ram.
ap pachhaneh ta sach yaneh sache soyhi jo-i.
sacha sabad sachi he sobha sache hi sukj jo-i.
sach rate bhagat ik rangi duya rang na ko-i.
Nanak yis ka-o mastak likji-a tis sach parapat jo-i. ||4||2||3||
suhi mehla 3.
yug chare Dhan ye bhave bin satgur sohag na jo-i ram.

Página 770

nihchal re sada jar kera tis bin avar na ko-i ram.
tis bin avar na ko-i sada sach so-i gurmukj eko yani-a.
Dhan pir melava jo-a gurmati man mani-a.
satgur mili-a ta jar pa-i-a bin jar nave mukat na jo-i.
Nanak kaman kante rave man mani-e sukj jo-i. ||1||
satgur sev Dhan balrji-e jar var pavaji so-i ram.
sada joveh sohagani fir mela ves na jo-i ram.
fir mela ves na jo-i gurmukj buyhe ko-i ja-ume mar pachhani-a.
karni kar kamave sabad samave antar eko yani-a.
gurmukj parabh rave din rati apna sachi sobha jo-i.
Nanak kaman pir rave apna rav raji-a parabh so-i. ||2||
gur ki kar kare Dhan balrji-e jar var de-e mila-e ram.
jar ke rang rati he kaman mil paritam sukj pa-e ram.
mil paritam sukj pa-e sach sama-e sach varte sabh tha-i.
sacha sigar kare din rati kaman sach sama-i.
jar sukj-data sabad pachhata kaman la-i-a kanth la-e.
Nanak mahli majal pachhane gurmati jar pa-e. ||3||
sa Dhan bali Dhur meli mere parabh ap mila-i ram.
gurmati ghat chanan jo-a parabh rav raji-a sabh tha-i ram.
parabh rav raji-a sabh tha-i man vasa-i purab likji-a pa-i-a.
sey sukjali mere parabh bhani sach sigar bana-i-a.
kaman nirmal ja-ume mal kjo-i gurmat sach sama-i.
Nanak ap mila-i karte nam nave niDh pa-i. ||4||3||4||
suhi mehla 3.
jar jare jar gun gavhu jar gurmukje pa-e ram.
andino sabad ravhu anhad sabad vea-e ram.
anhad sabad vea-e jar yi-o ghar a-e jar gun gavhu nari.
an-din bhagat karaji gur age sa Dhan kant pi-ari.
gur ka sabad vasi-a ghat antar se yan sabad suha-e.
Nanak tin ghar sad hi sohila jar kar kirpa ghar a-e. ||1||
bhagta man anand bha-i-a jar nam raje liv la-e ram.
gurmukje man nirmal jo-a nirmal jar gun ga-e ram.
nirmal gun ga-e nam man vasa-e jar ki amrit bani.
yinH man vasi-a se-i yan nistare ghat ghat sabad samani.

Página 771

tere gun gavaji sahy samaveh sabde mel mila-e.
Nanak safal yanam tin kera ye satgur jar marag pa-e. ||2||
santsangat si-o mel bha-i-a jar jar nam sama-e ram.
gur ke sabad sad yivan mukat bha-e jar ke nam liv la-e ram.
jar nam chit la-e gur mel mila-e manu-a rata jar nale.
sukj-data pa-i-a moh chuka-i-a an-din nam samHale.
gur sabde rata sehye mata nam man vasa-e.
Nanak tin ghar sad hi sohila ye satgur sev sama-e. ||3||

Los verdaderos buscadores se ven Gloriosos en la Puerta del Señor, pues ellos hablan nada más que la Verdad. Dentro de su mente está engarzada la Verdadera Palabra y a través de la Verdad, ellos se conocen a sí mismos. Conociéndose a sí mismos, ellos conocen al Uno Verdadero, y a través de la Verdad, su intuición es despertada. Verdad es la Palabra, Verdad es Su Gloria, a través de la Verdad uno logra el Éxtasis. Imbuidos en la Verdad, los Devotos son entonados en el Uno Verdadero y ellos no conocen el amor de otro. Dice *Nanak*, cuando alguien tiene inscrito en su Destino que logrará alcanzar la Verdad del Señor, eso, se cumple. (4-2-3)

Suji Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La novia Alma podrá vagar por las cuatro direcciones, pero sin el Verdadero *Guru*, no podrá encontrar a Su Verdadero Esposo. **P. 770.**

El Reino del Señor es permanente y no varía. No hay nadie como Él, Él es Verdad para siempre, y así es como el *Gurmukj* conoce al Señor.

La novia Alma que acepta la Enseñanza del *Guru*, encuentra a Su Señor Esposo. Encontrando al Verdadero *Guru*, ella encuentra al Señor, pues sin el Nombre del Señor no hay Liberación.

Oh, dice *Nanak*, la novia goza de su Esposo, si su mente Lo acepta y así vive en Paz. (1)

Sirve al *Guru* Verdadero, oh novia ignorante y llega hasta el Señor, tu Esposo, así permanecerás como la Esposa del Señor y nunca más usarás ropa manchada.

Tal es la Sabiduría que la novia de Dios aprende, y controlando su ego, el Señor se le revela, así ella actúa rectamente, se inmerge en la Palabra del *Shabd* y conoce al Uno Solo en el interior de su ser. Ella gozará de su Esposo para siempre y su Gloria Verdadera será proclamada por todas partes.

Dice *Nanak*, la Novia disfruta de su Esposo, quien prevalece en todo. (2)

Si realizas lo que fue asignado para ti por el *Guru*, oh Novia ignorante, Él te unirá con tu Señor, y estando imbuida en el Señor, habitarás en Éxtasis. Te inmerges en el Uno Verdadero y Lo ves prevaleciendo en todas partes, así adornarás tu ser con la Verdad y te inmergirás en el Uno Verdadero.

El Señor Dador de Éxtasis es revelado a través de la Palabra del *Shabd* y lleva a Su Novia hasta Su Pecho. Dice *Nanak*, la Novia entonces encuentra la Mansión del Señor, sí, a través de la Palabra del *Guru* ella logra unirse a su Señor. (3)

La novia es unida consigo misma por su Señor, el Dios, y a través de la Palabra del *Guru* su mente es iluminada y alcanza ver al Señor Todo Prevaleciente por todas partes. Ella reposa sobre el Aposento Nupcial, y embellecida con la Verdad, complace a su Señor. Inmaculada es la Novia, purgada de su ego, y que a través de la Palabra del *Guru*, se inmerge en la Verdad. Dice *Nanak*, el Señor la unió en Su Ser y la bendijo con los Nueve Tesoros del Nombre del Señor. (4-3-4)

Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba a tu Señor, llega hasta Él a través del *Guru*, recita siempre la Palabra del *Shabd* y en tu interior resonará la Melodía Celestial del Nombre del Señor. Tu Señor vendrá a tu hogar, rézale entonces a tu Señor, oh novia de Dios, dedica tu ser entero siempre al *Guru*, para que tu Señor te muestre Su Amor.

Cuando la Palabra del *Guru* es enaltecida en la mente, tú eres bendecida a través de la Palabra, a tu hogar viene el Éxtasis, y el Señor, en Su Misericordia, viene a habitar en el interior de tu ser. (1)

En la mente de los Devotos hay Éxtasis porque están siempre entonados en el Señor. La mente del *Gurmukj* es Inmaculada y Pura, pues ella canta la Alabanza Inmaculada del Señor, y cantando Sus Alabanzas ella enaltece en su mente el *Naam*, el Nombre del Señor y la Palabra Ambrosial de Su *Bani*. La mente, en la que el *Bani* del Señor habita, es liberada, pues el *Shabd* compenetra todos y cada uno de los corazones. **P. 771.**

Cantando Tus Gloriosas Alabanzas ellos se inmergen de forma natural en Ti, oh Señor, mediante el *Shabd* son unidos Contigo. Dice *Nanak*, fructífero es el nacimiento de tales seres que son guiados en el Sendero del Señor por el *Guru*. (2)

Cuando uno se une a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, logra fundirse en el Nombre del Señor, y a través de la Palabra del *Guru*, vive eternamente como un Alma emancipada y entonada en el Nombre del Señor. La mente se entona en el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru,* y se funde en el Amor de Dios. Llegando hasta el Señor Dador de Éxtasis, nuestra locura desaparece y uno abriga en su interior el Nombre del Señor.

Imbuido en la Palabra del *Guru*, uno es invadido por una Paz total y mantiene enaltecido el Nombre en la mente. Dice *Nanak*, los que sirven al Verdadero *Guru* son bendecidos y en su mente resuena por siempre la Melodía de Dicha. (3)

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਹਰਿ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਕਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਗਵਾਇਆ ਜਾਂ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ਸਦਾ ਗਾਵਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾੜੇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਸੁਦਾ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਦ ਹੀ ਜਾਤੇ ॥ ਸਾਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਰਿ ਜਾਪਹਿ ਘਰਿ ਦਰਿ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸੋਹਿਲਾ ਸਚੀ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਸਬਦੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੪॥੪॥੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਵਰੁ ਬਾਲੜੀਏ ਤਾ ਗੁੰਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਸਦਾ ਹੋਵਹਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਰੈ ਨ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਜਾਏ ਗੁਰੂ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ਸਾ ਧਨ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ॥ ਸਚਿ ਸੰਜਮਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਿਰਮਲ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੀ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਆਪਣਾ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਪਿਰੁ ਪਾਇਅੜਾ ਬਾਲੜੀਏ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਸਹਜੇ ਮਾਤੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਤੀ ਮਨਿ ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਮੈਲੁ ਨ ਰਾਤੀ ਰਾਮ ॥ ਤਿਤੁ ਤਨਿ ਮੈਲੁ ਨ ਰਾਤੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਤੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਵੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਣਾ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲ-ਾਇਆ ਅਪਣੇ ਪੀਤਮ ਰਾਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥੨॥ ਪਿਰੁ ਰਾਵੇ ਰੰਗਿ ਰਾੜੜੀਏ ਪ੍ਰਿਰ ਕਾ ਮਹਲੁ ਤਿਨ੍ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਸੋ ਸਹੁ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲੁ ਦਾਤਾ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਵਿਚਹੁ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ਜਾ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ਹਰਿ ਕਾਮਣਿ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੇ ਨਿਤ ਸਾਚੇ ਕਥੇ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਸਾਚਾ ਏਕ ਵਰਤੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਵੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੩॥ ਕਾਮਣਿ ਮਨਿ ਸੋ-ਹਲੜਾ ਸਾਜਨ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ਅਪਨਾ ਕਾਰਜੁ ਸਵਾਰੇ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮਿ ਮੋਹਿ ਲੁਇਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਪਾਇਆ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲਈ ਗੁਰਿ ਅਪੁਨੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥੪॥੫॥੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋਹਿਲੜਾ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦੀ ਵੀਚਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ਸਭਿ ਕੁਲ ਉਧਾਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਘਰਿ ਅਨਹਦ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਏਕੋ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਸੋਹਿਲੜਾ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦੀ ਵੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਹਮ ਨੀਵੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਊਚਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਿਆ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਬਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਏ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲੁ ਸ਼ਬਦਿ ਸੁਭਾਏ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਰੰਗੁ ਸਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਣੇ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾ-ਗੁਣਿ ਸਾ ਵਡਭਾਗੀ ਜੇ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥ ਹਮ ਨੀਵੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਊਚਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਿਆ ਜਾਏ ਰਾਮ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟੇ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਏਕੋ ਏਕ ਰਾਮ ਭਤਾਰੁ ਰਾਮ ॥ ਇਕਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਦੂਰਿ ਵਸੈ ਇਕਨਾ ਮਨਿ ਆਧਾਰੁ ਰਾਮ ॥ ਇਕਨਾ ਮਨ ਆਧਾਰੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਸੁਆਮੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਅਨਦੁ ਹੋਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟੇ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਏਕੋ ਏਕ ਰਾਮ ਭਤਾਰੁ ਰਾਮ ॥੩॥

bin satgur yag bharam bhula-i-a jar ka majal na pa-i-a ram.
gurmukje ik mel mila-i-a tin ke dukj gava-i-a ram.
tin ke dukj gava-i-a ya jar man bha-i-a sada gavaji rang rate.
jar ke bhagat sada yan nirmal yug yug sad hi yate.
sachi bhagat karaji dar yapeh ghar dar sacha so-i.
Nanak sacha sohila sachi sach bani sabde hi sukj jo-i.
||4||4||5||
suhi mehla 3.
ye lorjeh var balrji-e ta gur charni chit la-e ram.
sada joveh sohagani jar yi-o mare na ya-e ram.
jar yi-o mare na ya-e gur ke sahy subha-e sa Dhan kant pi-ari.
sach sanyam sada he nirmal gur ke sabad sigari.
mera parabh sacha sad hi sacha yin ape ap upa-i-a.
Nanak sada pir rave apna yin gur charni chit la-i-a. ||1||
pir pa-i-arja balrji-e an-din sehye mati ram.
gurmati man anad bha-i-a tit tan mel na rati ram.
tit tan mel na rati jar parabh rati mera parabh mel mila-e.
an-din rave jar parabh apna vichaju ap gava-e.
gurmat pa-i-a sahy mila-i-a apne paritam rati.
Nanak nam mile vadi-a-i parabh rave rang rati. ||2||
pir rave rang rat-rji-e pir ka majal tin pa-i-a ram.
so sajo at nirmal data yin vichaju ap gava-i-a ram.
vichaju moh chuka-i-a ya jar bha-i-a jar kaman man bhani.
an-din gun gave nit sache kathe akath kajani.
yug chare sacha eko varte bin gur kine na pa-i-a.

Nanak rang rave rang rati yin jar seti chit la-i-a. ||3||
kaman man sohilrja sean mile pi-are ram.
gurmati man nirmal jo-a jar rakji-a ur Dhare ram.
jar rakji-a ur Dhare apna kare savare gurmati jar yata.
paritam mohi la-i-a man mera pa-i-a karam biDhata.
satgur sev sada sukj pa-i-a jar vasi-a man murare.
Nanak mel la-i gur apune gur ke sabad savare. ||4||5||6||
suhi mehla 3.
sohilrja jar ram nam gur sabdi vichare ram.
jar man tano gurmukj bjiye ram nam pi-are ram.
ram nam pi-are sabh kul uDhare ram nam mukj bani.
avan yan raje sukj pa-i-a ghar anhad surat samani.
jar jar eko pa-i-a jar parabh Nanak kirpa Dhare.
sohilrja jar ram nam gur sabdi vichare. ||1||
ham nivi parabh at ucha ki-o kar mili-a ya-e ram.
gur meli bajo kirpa Dhari jar ke sabad subha-e ram.
mil sabad subha-e ap gava-e rang si-o rali-a mane.
sey sukjali ya parabh bha-i-a jar jar nam samane.
Nanak sohagan sa vadbhagi ye chale satgur bha-e.
ham nivi parabh at ucha ki-o kar mili-a ya-e ram. ||2||
ghat ghate sabhna vich eko eko ram bhataro ram.
ikna parabh dur vase ikna man aDharo ram.
ikna man aDharo siryanjaro vadbhagi gur pa-i-a.
ghat ghat jar parabh eko su-ami gurmukj alakj lakja-i-a.
sehye anad jo-a man mani-a Nanak barahm bicharo.
ghat ghate sabhna vich eko eko ram bhataro ram. ||3||

Sin el Verdadero *Guru*, el mundo se pierde en la duda y no logra llegar hasta la Mansión del Señor. Algunos los hay que están unidos al Señor por la Gracia del *Guru*, y de esa manera, sus aflicciones desaparecen. Sus aflicciones son disipadas cuando el Señor así lo desea, e imbuidos en Su Amor, ellos cantan Su Alabanza. Los Devotos del Señor son siempre inmaculados, y son aclamados a través de las épocas. Ellos alaban al Señor en Verdad, y así son honrados, pues para ellos, su Verdadero Hogar es sólo el de Su Señor.

Dice *Nanak*, Verdadera es la Melodía de Dicha del Señor, Verdad es Su Palabra, a través de la Palabra del *Shabd* ellos logran la Paz. (4-4-5)

Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh joven novia, si buscas a tu Marido Eterno, entona tu ser a los Pies del *Guru*, así gozarás para siempre de la Dicha con tu Esposo. El Señor Eterno ama a la que se vuelve parte del Señor por ser bendecida con el Equilibrio del *Guru*, ella vive embellecida con la Palabra del *Guru* y se vuelve pura para siempre, a través de la Disciplina de la Verdad.

Verdad, siempre Verdad, es nuestro Señor, Quien se ha creado a Sí Mismo.

Dice *Nanak*, quien está entonada a los Pies del *Guru*, goza siempre de su Eterno Marido. (1)

Siempre imbuido en el Señor, Lo obtendrás, oh joven, a través de la Palabra del *Guru*. Tu mente estará en Éxtasis y nunca más te mancharás ni siquiera un poquito. Estando entonado en el Señor, Lo alcanzarás y podrás gozar de Él, elimina entonces el ego negativo de tu interior.

A través de la Palabra del *Guru*, llegas a Él, con la mente en Paz, y vives imbuido en el Amor de tu Señor. Dice *Nanak*, bendecido con la Gloria del Santo Nombre, disfrutas de tu Marido, sumergido en Su Amor. (2)

Tú que estás fundido en el Amor del Señor, te posas sobre la Mansión del Señor.

Él, tu Señor, es Inmaculado y Bondadoso, Él es Quien te libera de tu ego negativo.

Cuando El Señor lo desea, eres liberada de tu ego, oh novia, y siendo aceptada por el Señor, pasas tu vida cantando Su Bella Alabanza y realizas el Evangelio Impronunciable.

El Señor Verdadero prevalece a través de las Cuatro Épocas, pero sin el *Guru*, nadie ha logrado unirse a Dios.

Dice *Nanak*, uno está imbuido en el Amor del Señor y se regocija en Su Dicha, cuando uno está entonado en el Señor. (3)

En la mente de la Novia resuena la Melodía de Dicha cuando ella se encuentra con su Amigo, el Dios, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, logra purificar su mente, pues ella enaltece al Señor en su corazón. Así es como satisface el deseo de su Alma y a través de la Sabiduría del *Guru*, conoce a su Señor. El Señor embruja su mente y ella Lo realiza, pues Él la lleva a cumplir su propio Destino.

Sirviendo al *Guru* está siempre en Éxtasis, y el Señor habita en ella. Dice *Nanak*, viviendo en Comunión con Dios, a través del *Guru,* es adornada con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-5-6)

Suji, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Nombre del Señor es la Melodía de Dicha, a través de la Palabra del *Guru*, es revelado.

A través de la Palabra del *Guru* tu cuerpo y mente se funden en el Señor, y el Nombre se siente muy dulce en la mente. Sientes muy dulce el Nombre del Señor, y salvas a todos tus parientes, recitando siempre la Palabra del Señor. Tus idas y venidas cesan y tu Conciencia habita en Éxtasis, cuando logras unirte a tu Único Señor y el Señor es Compasivo contigo.

El Nombre del Señor es la Melodía de Dicha, a través de la Palabra del *Guru* es revelada. (1)

Soy un miserable, mientras el Señor es Lo más Alto de lo alto, ¿cómo podré entonces tomar Conciencia de mi Señor? Es por la Gracia del *Guru* que Lo puedo lograr, pues a través de la Palabra del Señor, y de forma espontánea, hago a un lado mi ego, y me regocijo en Su Amor.

Mi aposento nupcial parece muy acogedor, pues amo a mi Señor, es así como me inmerjo en Su Nombre. Dice *Nanak*, la Novia Verdadera es aquella afortunada, que vive en la Voluntad del Señor.

Soy un miserable, mientras que el Señor es Lo más Alto de lo Alto.

¿Cómo podré entonces lograr tomar Conciencia de mi Señor? (2)

En cada corazón está el Mismo Dios, el Mismo Esposo de cada novia. Para algunos el Señor está lejos, para el Alma de otros Él es Lo único que importa. Lo único importante para su Alma es Él, el Señor Creador, Quien es encontrado a través del *Guru* por una muy buena fortuna. El Señor prevalece en cada corazón. A través del *Guru*, Él, el Uno Insondable, es revelado. La mente de uno entra en Éxtasis de modo espontáneo y medita y cree en Su Sabiduría.

En cada corazón esta el Mismo Dios, Él Mismo es el Esposo de cada novia. (3)

ਗੁਰ ਸੇਵਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਹੁਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਧੁਰਿ ਦੇਵਹੁ ਮੋ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਹਮ ਪਾਪੀ ਮੁਕਤੁ ਕਰਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਪਾਪੀ ਮੁਕਤ ਕਰਾਏ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਨਿਜ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ਵਾਸਾ ॥ ਬਿਬਕ ਬੁਧੀ ਸੁਖਿ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ਗੁਰ-ਮੁਤਿ ਨਾਮਿ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੬॥੭॥੫॥੭॥੧੨॥

ਰਾਗੁ ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਛੰਤ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਖੁ ਮਿਲਾਇ ਅਵਗਣ ਵਿਕਣਾ ਗੁਣ ਰਵਾ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਿਆਇ ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚਵਾ ਬਲਿ ਰਸਿ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਸ੍ਵਦ ਮੀਠੀ ਲਾਗੀ ਪਾਪ ਵਿਕਾਰ ਗਵਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਗਇਆ ਕਉ ਭਾਗਾ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਕਾਇਆ ਸੇਜ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਖਾਲੀ ਗਿਆਨ ਤਤਿ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੁਖਿ ਮਾਣੇ ਨਿਤ ਰਲੀਆ ਨਾਨਕ ਧਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥੧॥ ਸੰਤੁ ਸੰਤੋਖ ਕਰਿ ਭਾਉ ਕੜਮ ਕੜਮਾਈਆ ਆਇਆ ਬਲਿ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਰਿ ਮੇਲੁ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵਾਈਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਗਾਈ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ਪਰ ਮਿਲੇ ਸੋਹਾਇਆ ॥ ਗਇਆ ਕਰਥੁ ਮਮੜਾ ਚੁਨਿ ਨਾਠੀ ਪਾਖਡੁ ਭਰਮ ਗੁਵਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਪੀਰ ਗਈ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਆਰਗਤ ਭਏ ਸਰੀਰ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਛਾੜਾ ਨਾਨਕ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਵਿਛੁੜੀ ਦੂਰਿ ਮੁਹਲੁ ਨ ਪਾਏ ਬਲਿ ਗਈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਅਤਰਿ ਮਮੜਾ ਕੂੜਿ ਕੂੜ ਵਿਹਾਝੈ ਕੂੜਿ ਲਈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਕੂੜ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵੈ ਸੋਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਓਝੜ ਪੈਖਿ ਭੁਮੈ ਗਾਵਾਰੀ ਖਿਨ ਖਿਨ ਧਕੇ ਖਾਇਆ ॥ ਆਪੁ ਦੇਇਆ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਵਿਛੁੜੇ ਜਨ ਮੇਲਿ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੩॥ ਆਇਆ ਲਗਨੁ ਗਣਾਇ ਹਿਰਦੈ ਧਨ ਓਮਾਹੀਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਪੜਿਤ ਪਾਧੇ ਆਣਿ ਪਤ੍ਰੀ ਬਹਿ ਵਾਚਾਈਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਪਤੀ ਵਾਚਾਈ ਮਨਿ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ਜਬ ਸਾਜਨ ਸੁਣੇ ਘਰਿ ਆਏ ॥ ਗੁਣਾ ਗਿਆਨੀ ਬਹਿ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ਫੇਰੇ ਤਤੁ ਦਿਵਾਏ ॥ ਵਰ ਪਾਇਆ ਪੁਰਖ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਦ ਨਵਤਨੁ ਬਾਲੁ ਸਖਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਮੇਲੇ ਵਿਛੁੜਿ ਕਦੇ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੧॥ ਸੁਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪਹਿਲਤੀ ਲਾਵ ਪਰਵਿਰਤੀ ਕਰਮ ਦਿੜਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵੇਦ ਧਰਮੁ ਦਿੜਹੁ ਪਾਪ ਤਜਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਧਰਮੁ ਦਿੜਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਿਆਵਹੁ ਸਿਮਿਤਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧੰਹੁ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਵਾਇਆ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦੁ

ਹੋਆ ਵਡਭਾਗੀ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹੁਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ॥ ਜਨ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਲਾਵ ਪਹਿਲੀ ਆਰਭ ਕਾਜ ਰਚਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਦੂਜੜੀ ਲਾਵ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਖ ਮਿਲਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭੈ ਮਨੁ ਹਉਮੈ ਮੇਲ ਗਵਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਨਿਰਮਲ ਭਉ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਹਰਿ ਵੇਖ ਦਰਸ ਹਦੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਰਿਆ ਸਆਮੀ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਨ ਮੰਗਲ ਗਾਏ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦੂਜੀ ਲਾਵ ਚਲਾਈ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜਾਏ ॥੨॥ ਹਰਿ ਤੀਜਤਾ ਲਾਵ ਮਨਿ ਚਾਉ ਬਣਿਆ ਬੈਰਾਗੀਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਮੇਲੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਇਆ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ਮੁਖਿ ਬੋਲੀ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪ੍ਰਾਇਆ ਹਰਿ ਕਥੀਐ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਰਿ ਧਨਿ ਉਪਜੀ ਹਰਿ ਜੁਪੀਐ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਜੀਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਤੀਜੀ ਲਾਵੈ ਹਰਿ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਜੀਉ ॥੩॥

gur sevan satgur data jar jar nam sama-i-a ram.
jar Dhurh devhu me pure gur ki jam papi mukat kara-i-a ram.
papi mukat kara-e ap gava-e niy ghar pa-i-a vasa.
bibek buDhi sukj ren vihani gurmat nam pargasa.
jar jar anad bha-i-a din rati Nanak jar mith laga-e.
gur sevan satgur data jar jar nam sama-e. ||4||6||7||5||7||12||

Página 773

rag suhi mehla 4 chhant ghar 1
ik-oN kar satgur parsad.
satgur purakj mila-e avgan vikna gun rava bal ram yi-o.
jar jar nam Dhi-a-e gurbani nit nit chava bal ram yi-o.
gurbani sad mithi lagi pap vikar gava-i-a.
ha-ume rog ga-i-a bha-o bhaga sehye sahy mila-i-a.
ka-i-a sey gur sabad sukjali gi-an tat kar bjogo.
an-din sukj mane nit rali-a Nanak Dhur sanyogo. ||1||
sat santokj kar bha-o kurjam kurjma-i a-i-a bal ram yi-o.
sant yana kar mel gurbani gava-i-a bal ram yi-o.
bani gur ga-i param gat pa-i panch mile soha-i-a.
ga-i-a karoDh mamta tan nathi pakjand bharam gava-i-a.
ha-ume pir ga-i sukj pa-i-a arogat bha-e sarira.
gur parsadi barahm pachhata Nanak guni gajira. ||2||
manmukj vichhurji dur majal na pa-e bal ga-i bal ram yi-o.
antar mamta kur kurh vihee kurh la-i bal ram yi-o.
kurh kapat kamave maja dukj pave vin satgur mag na pa-i-a.
uyjarh panth bharme gavari kjin kjin Dhake kja-i-a.
ape da-i-a kare parabh data satgur purakj mila-e.
yanam yanam ke vichhurje yan mele Nanak sahy subha-e. ||3||
a-i-a lagan gana-e hirde Dhan omaji-a bal ram yi-o.
pandit paDhe an pati baji vacha-i-a bal ram yi-o.
pati vacha-i man vei vaDha-i yab sean sune ghar a-e.
guni gi-ani baji mata paka-i-a fere tat diva-e.
var pa-i-a purakj agamm agocjar sad navtan bal sakja-i.
Nanak kirpa kar ke mele vichhurh kade na ya-i. ||4||1||
suhi mehla 4.
jar pajilarji lav parvirti karam drirj-a-i-a bal ram yi-o.
bani barahma ved Dharam darirjHu pap tea-i-a bal ram yi-o.
Dharam darirjHu jar nam Dhi-avaju simrit nam drirj-a-i-a.
satgur gur pura araDhaju sabh kilvikj pap gava-i-a.
sahy anand jo-a vadbhagi man jar jar mitha la-i-a.

Página 774

yan kaje Nanak lav pajili arambh ke racha-i-a. ||1||
jar duyrji lav satgur purakj mila-i-a bal ram yi-o.
nirbha-o bhe man jo-e ja-ume mel gava-i-a bal ram yi-o.
nirmal bha-o pa-i-a jar gun ga-i-a jar vekje ram jadure.
jar atam ram pasari-a su-ami sarab raji-a bharpure.
antar bajar jar parabh eko mil jar yan mangal ga-e.
yan Nanak duyi lav chala-i anhad sabad vea-e. ||2||
jar tiyrji lav man cha-o bha-i-a beragi-a bal ram yi-o.
sant yana jar mel jar pa-i-a vadbhagi-a bal ram yi-o.
nirmal jar pa-i-a jar gun ga-i-a mukj boli jar bani.
sant yana vadbhagi pa-i-a jar kathi-e akath kajani.
hirde jar jar jar Dhun upyi jar yapi-e mastak bhag yi-o.
yan Nanak bole tiyi lave jar upye man berag yi-o. ||3||

Los buscadores sirven al *Guru* Bondadoso y se inmergen en el Nombre del Señor y rezan: oh Señor bendícenos con el Polvo de los Pies del *Guru*, para que también nosotros, los malhechores seamos salvados.

Haciendo a un lado su ego negativo, los malvados también son emancipados y habitan en su ser, su conciencia es despertada, sus noches las pasan en Dicha y a través de la Palabra del *Guru*, el Nombre del Señor ilumina su Alma. Sus hogares resuenan siempre con la Dicha del Señor y el Señor es Dulce para ellos. Dice *Nanak*, los que sirven al *Guru* Bondadoso, son fundidos en el Nombre del Señor. (4-6-7-5-7-12) **P. 773.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Chhant.

Si conociera al *Guru* Verdadero, el Ser Primordial, haciendo a un lado mis errores, cantaría las Gloriosas Alabanzas del Señor. Medito en el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, y continuamente canto la Palabra del *Bani* del *Guru*.

El *Gurbani* siempre parece tan Dulce, que he desterrado las faltas de mi interior, y la enfermedad del egoísmo se ha ido junto con el miedo, es así como vivo absorto en la Paz Celestial. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la cama del cuerpo se vuelve muy confortable y a través de la Quintaesencia de la Sabiduría me regocijo en la Dicha del Señor. Noche y día disfruto de la Paz y del Placer, oh, dice *Nanak*, tal fue mi Destino. (1)

En mi mente enaltezco la Verdad y el Contentamiento, el *Guru* ha venido a unirme con mi Señor, ahora me conservo en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y recito la Palabra del *Guru*.

Cantando la Palabra del *Guru*, soy emancipado, soy bendecido y habito con los Santos, los elegidos del Señor. Él me ha liberado de mi enojo, de la esencia de "lo mío, lo mío" y así, la duda y el engaño de la mente han sido destruidos. El dolor que provoca una actitud altanera y egoísta ha desaparecido y me encuentro en Éxtasis, mi cuerpo disfruta de la salud del Alma y por la Gracia del *Guru*, el Señor se me revela. Sí, Él, el Ser de Virtudes Insondables. (2)

La novia egocéntrica, permanece muy lejos de Dios, no logra llegar hasta Su Mansión y es quemada y consumida por el fuego de sus deseos. En ella radica el amor a su propio ego y, estando engañada por la ilusión, sólo proyecta valores falsos. Ella practica el engaño, la falsedad, eso la hace sufrir inmensas penas y sin el *Guru* Verdadero, no logra encontrar el Camino.

Perdida, yaga por bosques y tierras salvajes y sufre los embates del tiempo a cada momento.

Cuando Él, nuestro Señor Bondadoso, nos bendice con la Cercanía del Verdadero *Guru*, entonces nos unimos espontáneamente con el Señor, después de una separación de épocas y épocas. (3)

Encontrando el maravilloso momento, Él, el Señor, llega hasta mi hogar y yo, Su novia entro en Éxtasis. Los *Pandits* también tratan de encontrar en sus libros sagrados qué tan auspicioso es el momento de mi Unión y en el interior de mi mente resuena la Melodía de Dicha cuando apenas escucho los pasos de mi Amigo en mi Alma. Lo Sabios resuelven que yo entre en Matrimonio, instantáneamente con mi Señor.

Mi Señor es la Persona Cósmica, Insondable e Imperceptible, siempre Fresca, mi Amigo de la infancia. Dice *Nanak*, por Su Gracia, he sido unido a Él, y no me separaré de Él Nunca más. (4-1)

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En la Primera Ronda de la ceremonia de matrimonio, el Señor te instruye para que realices tus deberes diarios de la vida matrimonial. En vez de los himnos de los *Vedas* a *Brahma*, conduce tu vida en la Rectitud del *Dharma* y renuncia a actuar con maldad y animosidad.

Medita en el Nombre del Señor y recuerda el *Naam*, alaba y adora al *Guru*, al Perfecto y Verdadero *Guru* para que tus errores sean erradicados. La fortuna te sonreirá, el Éxtasis del Equilibrio lograrás y el Señor, *Jar*, *Jar*, será Dulce para tu ser. **P. 774.**

El Sirviente *Nanak* proclama que en la Primera Ronda del Matrimonio, la Ceremonia ha comenzado. (1)

En la Segunda Ronda de la Ceremonia Matrimonial, el Señor te guía a encontrar al *Guru* Verdadero, el Ser Primordial.

En el Temor Reverencial del Señor Inmaculado, canta Sus Gloriosas Alabanzas y observa Su Maravillosa Presencia ante ti. El Señor, la Suprema Alma, es el Señor y Maestro del Universo. Él está prevaleciendo, compenetrándolo todo y llenando en su totalidad todos los espacios.

Tu Único Señor está tanto fuera como adentro, reuniéndote con los Santos, canta las Melodías de Dicha. El Sirviente *Nanak* proclama que en esta Segunda Ronda de la Ceremonia de Matrimonio, la Melodía Celestial de la Palabra del *Shabd* resuena en mi mente. (2)

En la Tercera Ronda de la Ceremonia de Matrimonio, la mente está llena del Amor Divino.

Encontrando a los Humildes Santos del Señor, he encontrado al Señor y la fortuna se ha posado sobre mí. He encontrado al Señor Inmaculado, y así canto la Gloriosas Alabanzas del Señor recitando la Palabra de los *Bani*s del Señor. Por buena fortuna he encontrado a los humildes Santos y ahora recito el Discurso Inefable del Señor. El Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, vibra y resuena en mi corazón. Meditando en el Señor, he tomado conciencia del Destino inscrito sobre mi frente.

El Sirviente *Nanak* proclama que en ésta, la tercera Ronda de la Ceremonia de Matrimonio, la mente está llena del Amor Divino por el Señor. (3)

ਹਰਿ ਚਉਥੜੀ ਲਾਵ ਮਨਿ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿਆ ਸੁਭਾਇ ਹਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਇਆ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਠਾਕੁਰਿ ਕਾਜੁ ਰਚਾਇਆ ਧਨ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮਿ ਵਿਗਾਸੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੇ ਚਉਥੀ ਲਾਵੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅਵਿਨਾਸੀ ॥੪॥੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਹਿਰਦੈ ਰਸਨ ਰਸਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਏ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਏ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭੋਗ ਭੋਗੇ ਸੁਖਿ ਸੋਵੈ ਸਬਦਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਆ ਜੁਗਜੀਵਨੁ ਨਾਨਕ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਏ ॥੧॥ ਸੰਗਤਿ ਸੰਤ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਰਿ ਨਿਰਮਲਿ ਨਾਏ ॥ ਨਿਰਮਲਿ ਜਲਿ ਨ੍ਹਾਏ ਮੈਲੁ ਗਵਾਏ ਭਏ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਈ ਭ੍ਰਮੁ ਭਾਗਾ ਹਉਮੈ ਬਿਨਠੀ ਪੀਰਾ ॥ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਨਿਜ ਘਰਿ ਹੋਆ

ਵਾਸਾ ॥ ਹਰਿ ਮੰਗਲ ਰਸਿ ਰਸਨ ਰਸਾਏ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ਅਗਿਆਨੁ ਅਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਗਿਆਨੁ ਪ੍ਰਚੰਡੁ ਬਲਿਆ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੋਹਾਇਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਿ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਏ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਭਾਇਆ ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਹੈ ਸੋਈ ਪਰੁ ਕੀਜੈ ਨਾਨਕ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਜੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੀਆਹਣਿ ਆਇਆ ॥ ਵੀਆਹਣਿ ਆਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਾ ਧਨ ਕੁਤੁ ਪਿਆਰੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲ ਗਾਏ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਮਿਲਿ ਆਏ ਅਪੂਰਬ ਜੰਞ ਬਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਮੈ ਸਾਚਾ ਨਾ ਕਦੇ ਮਰੈ ਨ ਜਾਈ ॥੪॥੧॥੩॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਘਰਿ ਵਾਜਹਿ ਸਬਦ ਘਨੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਬਦ ਘਨੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਤੂ ਕਰਤਾ ਸਭ ਥਾਈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਪੀ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਹਜਿ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਪੂਜਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਦੂਜਾ ॥੧॥ ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰਵੈ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿਆ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਸਹਜਿ ਮਾਈਐ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਜੇ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਵਾ ਆਪਿ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਬਦੇ ਜਾਪੈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥੨॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਦੁਤਰੁ ਮਨਮੁਖੁ ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰੇ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚਤੁਰਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰਿ ਚਤੁਰਾਈ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਜਮ ਮਗਿ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਪੁਤੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸੁਤੁ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਾਰਾ ਆਗੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥

jar cha-uthaṛji lav man sahy bha-i-a jar pa-i-a bal ram yi-o.
gurmukj mili-a subha-e jar man tan mitha la-i-a bal ram yi-o.
jar mitha la-i-a mere parabh bha-i-a an-din jar liv la-i.
man chindi-a fal pa-i-a su-ami jar nam vei vaDha-i.
jar parabh thakur ke racha-i-a Dhan hirde nam vigasi.
yan Nanak bole cha-uthi lave jar pa-i-a parabh avinasi.
॥4॥2॥
ik-oNkar satgur parsad.
rag suhi chhant mehla 4 ghar 2.
gurmukj jar gun ga-e.
hirde rasan rasa-e.
jar rasan rasa-e mere parabh bha-e mili-a sahy subha-e.
an-din bjog bjoge sukj sove sabad raje liv la-e.
vade bhag gur pura pa-i-e an-din nam Dhi-a-e.
sehye sahy mili-a yagyivan Nanak sunn sama-e. ॥1॥
sangat sant mila-e. jar sar nirmal na-e.
nirmal yal na-e mel gava-e bha-e pavit sarira.
durmat mel ga-i bharam bhaga ja-ume binthi pira.
nadar parabhu satsangat pa-i niy ghar jo-a vasa.

Página 775

jar mangal ras rasan rasa-e Nanak nam pargasa. ॥2॥
antar ratan bichare. gurmukj nam pi-are.
jar nam pi-are sabad nistare agi-an aDher gava-i-a.
gi-an parchand bali-a ghat chanan ghar mandar soha-i-a.
tan man arap sigar bana-e jar parabh sache bha-i-a.
yo parabh kaje so-i par kiye Nanak ank sama-i-a. ॥3॥
jar parabh ke racha-i-a.
gurmukj vi-ajan a-i-a.
vi-ajan a-i-a gurmukj jar pa-i-a sa Dhan kant pi-ari.
sant yana mil mangal ga-e jar yi-o ap savari.
sur nar gan ganDharab mil a-e apurab yany bana-i.
Nanak parabh pa-i-a me sacha na kade mare na ya-i.
॥4॥1॥3॥
rag suhi chhant mehla 4 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
avjo sant yanhu gun gavah govind kere ram.
gurmukj mil raji-e ghar veeh sabad ghanere ram.
sabad ghanere jar parabh tere tu karta sabh tha-i.
ajinis yapi sada salaji sach sabad liv la-i.
an-din sahy raje rang rata ram nam rid puya.
Nanak gurmukj ek pachhane avar na yane duya. ॥1॥
sabh meh rav raji-a so parabh antaryami ram.
gur sabad rave rav raji-a so parabh mera su-ami ram.
parabh mera su-ami antaryami ghat ghat ravi-a so-i.
gurmat sach pa-i-e sahy sama-i-e tis bin avar na ko-i.
sehye gun gava ye parabh bhava ape la-e mila-e.
Nanak so parabh sabde yape ajinis nam Dhi-a-e. ॥2॥
ih yago dutar manmukj par na pa-i ram.
antre ja-ume mamta kam kroDh chatura-i ram.
antar chatura-i tha-e na pa-i birtha yanam gava-i-a.
yam mag dukj pave chota kjave ant ga-i-a pachhuta-i-a.
bin nave ko beli naji put kutamb sut bha-i.
Nanak ma-i-a moh pasara age sath na ya-i. ॥3॥

En la Cuarta Ronda de la Ceremonia de Matrimonio, mi mente está en Paz, pues he encontrado al Señor. Como *Gurmukj*, Lo he conocido a través de mi intuición, con facilidad, y ahora al Señor lo siento tan Dulce en mi mente y en mi cuerpo.

El Señor es tan Dulce, noche y día complazco a mi Señor, y con todo Amor enfoco mi ser en Él, pues he obtenido a mi Señor y Maestro, el Fruto de los deseos de mi mente, y así, Él resuena y reside en mi ser. El Señor Dios, mi Señor y Maestro, se amalgama con Su Novia, y su corazón florece con el *Naam*. El Sirviente *Nanak* proclama que en ésta, la cuarta Ronda de la Ceremonia de Matrimonio, hemos encontrado al Eterno Dios Nuestro Señor. (4-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando uno canta la Alabanza del Señor, por la Gracia del *Guru*, uno saborea en su corazón al Señor. El Señor está complacido con uno y lo encuentra de forma espontánea. Uno goza de Éxtasis noche y día, y entonado en la Palabra del *Shabd*, duerme en Paz. Por buena fortuna uno encuentra al *Guru* Perfecto y contempla para siempre el *Naam*. A la Vida de toda vida uno lo encuentra espontáneamente y se inmerge en el Dios Absoluto. (1)

Uno es guiado hasta la Sociedad de los Santos; ahí uno se baña en la Fuente Inmaculada del Señor. En las Aguas Inmaculadas de Dios, el cuerpo es santificado, se libera de la mugre del vicio, de la duda y el dolor del ego es erradicado. Por la Gracia de Dios, encontré a la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, y habito en el Hogar de mi propio ser interior. **P. 775.**

Mi lengua prueba el Sabor de la Melodía Gozosa del Señor, oh, dice *Nanak*, el Nombre sale a relucir. (2)

Aquél que medita en la Joya de Dios, ama el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. El que ama el Nombre es emancipado a través de la Palabra. La oscuridad de su ignorancia es disipada; en él permanece encendida la Luz de la Sabiduría, y en su hogar interior, en su templo, siempre hay luz.

Él adorna su ser entregando su cuerpo y su mente, y el Señor lo ama. Hace la Voluntad del Señor y así se inmerge en su Dios. (3)

El Señor ha venido para tomarme como Su Esposa y, por la Gracia del *Guru,* me caso con Él.

Siendo Su Esposa mi Esposo me ama y llego hasta Dios; en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos canto Su Alabanza y el Señor Mismo me embellece. Los ángeles y los seres mortales, los cantores celestiales y los que atienden a los dioses han venido a formar una maravillosa Celebración Nupcial.

Oh, dice *Nanak*, he encontrado a mi Dios, el Verdadero Señor, Quien nunca nace ni muere. (4-1-3)

Rag Suji, Chant, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Vengan Santos y canten la Alabanza del Señor, encontramos a nuestro Dios por la Gracia del *Guru* y en nuestro hogar resuena la Melodía Divina.

Oh Dios, Tú lo compenetras todo y cuando llegas a mí, la Melodía Celestial se escucha en el fondo de mi ser. Medito en Ti y Te alabo siempre, entonado en la Palabra Verdadera.

Imbuido siempre en Tu Amor, en un Estado de Paz, alabo Tu Nombre.

Dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru* Te conozco sólo a Ti y a nadie más. (1)

El Señor compenetra todos los seres; Él es el Conocedor íntimo de todos los corazones.

Aquél que contempla al Señor a través de la Palabra del *Guru* Lo ve compenetrando todos los seres.

Mi Dios es mi Maestro, el Conocedor Íntimo, Quien lo compenetra todo. A través de la Palabra del *Guru* logramos alcanzar la Verdad; nos inmergimos en el Equilibrio y no conocemos a nadie más que a Él. He rezado en forma espontánea; si el Señor estuviera complacido conmigo entonces Él, de Sí Mismo me uniría en Su Ser. Dice *Nanak*, el Señor es conocido a través de la Palabra del *Shabd* y así uno contempla siempre Su Nombre. (2)

El mundo es un mar infranqueable; el arrogante *Manmukj* no conoce sus límites, en él vive el ego, la lujuria, el enojo y la astucia intelectual. Con sus pensamientos cortantes no se imagina en donde está parado, y, encaminado hacia la muerte, sufre el dolor y muere arrepentido.

Sin el Nombre del Señor, no hay amigos, ni hijos, ni familia, ni hermanos.

Dice *Nanak*, el juego de *Maya* termina ahí y no nos acompaña al más allá. (3)

ਹਉ ਪੂਛਉ ਅਪਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤਾ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਐ ਰਾਮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ਚਲਹੁ ਜੀਵਤਿਆ ਇਵ ਮਰੀਐ ਰਾਮ ॥ ਜੀਵਤਿਆ ਮਰੀਐ

ਭਉਜਲੁ ਤਰੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਪੂਰਾ ਪੁਰਖੁ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਮਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਭਈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੪॥੧॥੪॥

ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰੁ ਸੰਤ ਜਨੁ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ਮੇਰੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝਿ ਗਈਆਸੇ ॥ ਹਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰੈ ਮੈ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਵਡ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਮੈ ਦਸੇ ਹਰਿ ਸ੍ਵਾਬ੍ਹਾਸੇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਿਗਾਸੇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਸਜਣ ਪਿਆਰਾ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਦਸਾਹਾ ॥ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਮਿਲੁ ਸੰਞਣਿ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਭ ਨਾਹਾ ॥ ਹਉ ਤੁਝ ਬਾਝਹੁ ਖਰੀ ਉਡੀਣੀਆ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨੁ ਮਰਾਹਾ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਾ ॥੨॥ ਮਨੁ ਦਹ ਦਿਸਿ ਚਲਿ ਚਲਿ ਭਰਮਿਆ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਨਿਤ ਆਸਾ ਮਨਿ ਚਿਤਵੈ ਮੋਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਲਗਾਇਆ ॥ ਅਨਤਾ ਧਨੁ ਧਰਿ ਦਬਿਆ ਫਿਰਿ ਬਿਖੁ ਭਾਲਣ ਗਇਆ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਇਆ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸੁਦਰੁ ਮੰਹੁਨੁ ਪਾਇ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਾਣੀ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ॥ ਮੇਰੈ ਹਿਰਦੇ ਸੁਧਿ ਬੁਧਿ ਵਿਸੁਰਿ ਗਈ ਮਨ ਆਸਾ ਚਿਤ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਮੈ ਅੰਤਰਿ ਵੇਦਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਗੁਰ ਦੇਖਤ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ਮਿਲੁ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਵਾਰਿਆ ॥੪॥੧॥੫॥ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੋਰੇਹਿਸੁ ਵੇ ਜਨ ਹਉਮੈ ਬਿਖਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਣੁ ਨ ਦ੍ਰਿਸਟਿਆ ॥ ਦੇਹ ਕਚੂਨ ਵੇ ਵੰਨੀਆ ਇਨਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਵਿਗੁਤੀਆ ॥ ਮੁਹ ਮਾਇਆ ਵੇ ਸਭ ਕਾਲੑਖਾ ਇਨਿ ਮੰਨਮੁਖਿ ਮੁੜਿ ਸਜੁਤੀਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਉਮੈ ਛੁਟੀਆ ॥੧॥ ਵੰਞਿ ਆਖਿਹੁ ਵੇ ਜਨ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਨੁ ਬਾਸੁ ਜਿਉ ਨਿਤ ਭਉਦਿਆ ॥ ਦੁਖਿ ਰੈਣਿ ਵੇ ਵਿਹਾਣੀਆ ਨਿਤ ਆਸਾ ਆਸ ਕਰੇਦਿਆ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਵੇ ਸੰਤ ਜਨ ਮਨਿ ਆਸ ਪੁਰੀ ਹਰਿ ਚਉਦਿਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਦੇਹ ਮੰਤੀ ਛਡਿ ਆਸਾ ਨਿਤ ਸੁਖਿ ਸਉਦਿਆ ॥੨॥ ਸਾ ਧਨ ਮੁਸਾ ਚ੍ਰਿਤਿ ਕਰੇ ਰਾਮ ਰੰਜਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸੇਜਤੀਐ ਆਈ ॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ

ਅਗਮ ਦਇਆਲ ਹੈ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਕ੍ਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲੋਚਾ ਗੁਰਮੁਖੇ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਹਰਿ ਸੁਰਧਾ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੀਆ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੩॥ ਇਕੁ ਸੰਜੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਗੁਰੁ ਦਸੇ ਹਰਿ ਮੇਲੈਈ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬੈਰਾਗੁ ਹੈ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਗੁਰੂ ਮੇਲੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇਈ ॥ ਹਉ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਘੁਲਿ ਘੁਮਾਇਆ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਜੀਉ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਦੇਈ ॥ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਜੀਉ ਰਾਮ ਰਾਜਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲੈਈ ॥੪॥੨॥੬॥੫॥੭॥੬॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਤੂ ਕਾਏ ਦੇਖਿ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਨੇਹੁ ਕੂੜਾ ਲਾਇਓ ਕੁਸੁਭ ਰੰਗਾਨਾ ॥ ਕੂੜੀ ਡੇਖਿ ਭੁਲੋ ਅੰਢ ਲਹੈ ਨ ਮੂਲੰ ਗੋਵਿਦ ਨਾਮ ਸੁੰਮ੍ਹਠਾ ॥ ਥ੍ਵੋਵਹਿ ਲਾਲਾ ਅਤਿ ਗੁਲਾਲਾ ਸਬ੍ਦੁ ਚੀਨਿ ਗੁਰ ਮੀਠਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਮੋਹਿ ਮਗਨੁ ਥੀ ਰਹਿਆ ਝੂਠ ਸ੍ਵਾਗ੍ਹਿ ਲਪਟਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਸਰਣਿ ਕਿਰੑਪਾ ਨਿਧਿ ਰਾਖੁ ਲਾਜ ਭਗਤਾਨਾ ॥੧॥

ha-o puchha-o apna satgur data kin biDh dutar tari-e ram.
satgur bha-e chalhu yivti-a iv mari-e ram.
yivti-a mari-e bha-oyal tari-e gurmukj nam samave.

Página 776

pura purakj pa-i-a vadbhagi sach nam liv lave.
mat pargas bha-i man mani-a ram nam vadi-a-i.
Nanak parabh pa-i-a sabad mila-i-a yoti yot mila-i. ||4||1||4||
suhi mehla 4 ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
gur sant yano pi-ara me mili-a meri tarisna buyh ga-i-ase.
ha-o man tan deva satigure me mele parabh guntase.
Dhan Dhan guru vad purakj he me dase jar sabase.
vadbhagi jar pa-i-a yan Nanak nam vigase. ||1||
gur sean pi-ara me mili-a jar marag panth dasaja.
ghar avhu chiri vichhunni-a mil sabad guru parabh naja.
ha-o tuyh beaju kjari udini-a yi-o yal bin min maraja.
vadbhagi jar Dhi-a-i-a yan Nanak nam samaja. ||2||
man dah dis chal chal bharmi-a manmukj bharam bhula-i-a.
nit asa man chitve man tarisna bhukj laga-i-a.
anta Dhan Dhar dabi-a fir bikj bhalan ga-i-a.
yan Nanak nam salaji tu bin nave pach pach mu-i-a. ||3||
gur sundar mohan pa-e kare jar parem bani man mari-a.
mere hirde suDh buDh visar ga-i man asa chint visari-a.
me antar vedan parem ki gur dekjat man saDhari-a.
vadbhagi parabh a-e mil yan Nanak kjin kjin vari-a.
||4||1||5||
suhi chhant mehla 4.
mareis ve yan ja-ume bikji-a yin jar parabh milan na diti-a.
de kanchan ve vanni-a in ja-ume mar viguti-a.
moh ma-i-a ve sabh kalkja in manmukj murh seuti-a.
yan Nanak gurmukj ubre gur sabdi ja-ume chhuti-a. ||1||
vas anihu ve yan is man ka-o man base yi-o nit bha-udi-a.
dukj ren ve vihani-a nit asa as karedi-a.
gur pa-i-a ve sant yano man as puri jar cha-udi-a.
yan Nanak parabh de mati chhad asa nit sukj sa-udi-a. ||2||
sa Dhan asa chit kare ram rei-a jar parabh seyrji-e a-i.
mera thakur agam da-i-al he ram rei-a kar kirpa lejo mila-i.

Página 777

mere man tan locha gurmukje ram rei-a jar sarDha sey vichha-i.
yan Nanak jar parabh bhani-a ram rei-a mili-a sahy subha-i. ||3||
ikat seye jar parabjo ram rei-a gur dase jar mele-i.
me man tan parem berag he ram rei-a gur mele kirpa kare-i.
ha-o gur vitaju ghol ghuma-i-a ram rei-a yi-o satgur age de-i.
gur tutha yi-o ram rei-a yan Nanak jar mele-i.
||4||2||6||5||7||6||18||
rag suhi chhant mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sun bavre tu ka-e dekj bhulana.
sun bavre neu kurja la-i-o kusambh rangana.
kurji dekj bhulo adh laje na mulo govid nam meitha.
thiveh lala at gulala sabad chin gur mitha.
mithi-a mohi magan thi raji-a yhuth sang laptana.
Nanak din saran kirpa niDh rakj le bhagtana. ||1||

Le pido a mi *Guru* Compasivo, el Dador, que me diga cómo cruzar el aterrador mar de las existencias materiales. Sigue el Sendero Verdadero de la Voluntad del *Guru* y permanece muerto mientras vivas. Sólo aquél que muere para su ego, cruza ese mar terrible y como *Gurmukj* se inmerge en el *Naam*. **P. 776.**

Uno obtiene al *Purusha* Perfecto por buena fortuna y entona su ser en el Nombre Verdadero.

Sólo así su intelecto es iluminado y su mente acepta la Verdad de la Gloria del Nombre del Señor. Dice *Nanak*, de esa forma uno llega a Dios a través de la Palabra, y la luz de uno se inmerge en la Corriente Infinita de Luz. (4-1-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Suji, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Santos, he conocido al Amado *Guru* y ahora toda mi ansiedad se ha calmado. Ofrezco mi cuerpo y mi mente a mi *Guru* para que me guíe hasta mi Dios, el Tesoro de Virtud. Bendito es el *Guru*, el Gran *Purusha*, Quien me hace tener la Visión de mi Señor. Por buena fortuna encontré a mi Dios y a través del Nombre del Señor he florecido. (1)

He encontrado a mi Amado Amigo, el *Guru*, Quien me ha mostrado el Sendero del Señor. Separado estuve de Ti por mucho tiempo, oh Amado Dios; ven a mí a través de la Palabra del *Guru*. Sin Ti mi corazón sufre y se revuelca como un pez fuera del agua. Es por buena fortuna que uno te contempla, oh Dios, y se inmerge en Tu Nombre. (2)

La mente del *Manmukj* vaga perdida en la duda y se enciende por la angustia y las falsas esperanzas. Infinito es el Tesoro enterrado en el interior, pero uno va hacia afuera en busca del veneno. Alaba a tu Señor, oh dice *Nanak*, porque sin el Nombre del Señor uno es destruido. (3)

He encontrado a mi amado *Guru*; es tan Bello que su Palabra ha sobrecogido mi mente. La idea del otro se ha ido y las ansiedades de la mente se han calmado. En mí sólo está el dolor del amor y viendo al *Guru* he encontrado una nueva esperanza. Oh Dios, despierta mi destino y encuéntrame; oh Señor, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti a cada momento. (4-1-5)

Suji, Chhant, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Santo, purga tu ser del veneno del ego que no te deja ver a tu Señor. El cuerpo es bello como el oro, pero es desperdiciado por el propio ego. Todos los apegos son vana ilusión; a ella el ególatra está aferrado. Dice *Nanak*, uno es salvado a través del *Guru*, y teniendo la Palabra del *Guru,* uno es liberado del ego. (1)

Oh Santos, disciplinen esa mente que vaga como un halcón salvaje, que pasa la noche de su vida en la angustia esperando y deseando. Oh Santos, he encontrado al Santo *Guru* y mi deseo ha sido cumplido recitando el Nombre del Señor. Oh Dios, bendíceme con Tu Sabiduría para que no tome en cuenta mis falsas esperanzas y pueda dormir en paz. (2)

La esposa añora a su Esposo y reza, oh Dios, ven a mi aposento nupcial. Eres Infinitamente Compasivo, oh Señor; ten Misericordia de mí y encuéntrame. **P. 777.**

El deseo de tener Tu Visión vive en mí; he tendido la cama de la Fe en Ti, pero sólo cuando estás complacido conmigo, oh amado Rey, Te muestras espontáneamente. (3)

En el mismo aposento está mi Señor, mi Dios, pero no Lo puedo ver; oh *Guru*, úneme con Él.

En mí hay un inmenso amor por Ti, oh Dios, mi Rey; es por la Gracia del *Guru* que Te puedo ver. Ofrezco todo mi ser en sacrificio al *Guru*; a Él le entrego mi Alma, Él tiene Compasión de mí y me deja ver a mi Dios. (4-2-6-5-7-6-18)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre loco, ¿por qué te dejas llevar por lo que parece ser pero no es? Tu amor es ilusorio como el color del azafrán. Estás apegado a la pequeña sombra inmaterial y no quieres saber que el Nombre de Dios tiene un Color Carmesí permanente. Teñido con el Nombre, tu color se vuelve como el de la flor de Lala, pero estás apegado a lo que no es. *Nanak* busca el Refugio del Señor Misericordioso, Quien salva el honor de Sus Devotos. Escucha, oh loco: sirve al Señor de la Vida. (1)

ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਸੇਵਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਾਥੁ ਪਰਾਣਾ ॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਜੋ ਆਇਆ ਤਿਸੁ ਜਾਣਾ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਹਭ ਵੈਸੀ ਸੁਣਿ ਪਰਦੇਸੀ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ॥ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਭਾਗੀ ਸੁਣਿ ਬੈਰਾਗੀ ਚਰਣ ਪ੍ਰਭੁ ਗਹਿ ਰਹੀਐ ॥ ਏਹੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਸੰਕ ਨ ਕੀਜੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਜਿ ਬਹੁ ਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਭਗਤ ਭਵ ਤਾਰਣ ਤੇਰੇ ਕਿਆ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵਖਾਣਾ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਕਿਆ ਕੀਚੈ ਕੂੜਾ ਮਾਨੁ ॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਹਭੁ ਵੈਸੀ ਗਰਬੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਹਭੁ ਜਾਣਾ ਮਿਥਿਆ ਮਾਣਾ ਸੰਤੁ ਪ੍ਰਭੂ ਹੋਇ ਦਾਸਾ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰੀਐ ਭਉ-ਜਲੁ ਤਰੀਐ ਜੋ ਥੀਵੈ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆਸਾ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵੀਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਜਿਸੁ ਲਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਹਰਿ ਦੁਆਰੈ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੇ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਮਤੁ ਜਾਣਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥ ਸੁਣਿ ਬਾਵਰੇ ਥੀਉ ਰੇਣੁ ਜਿਨੀ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ ॥ ਥੀਉ ਨਿਮਾਣਾ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣਾ ਸਗਲਾ ਆਪੁ ਮਿਟਾਈਐ ॥ ਓਹੁ ਧਨੁ ਭਾਗੁ ਸੁਧਾ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੂ ਲਧਾ ਹਮ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਆਪੁ ਵੇਚਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਸਰਣਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਰਾਖੁ ਲਾਜ ਅਪਨਾਇਆ ॥੪॥੧॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਕਮਲ

sun bavre sev thakur nath parana.
sun bavre yo a-i-a tis yana.
nihchal jabh vesi sun pardesi satsang mil raji-e.
jar pa-i-e bhagi sun beragi charan parabhu geh raji-e.
eu man diye sank na kiye gurmukj te bajo mana.
Nanak din bhagat bhav taran tere ki-a gun akj vakjana. ||2||
sun bavre ki-a kiche kurja mano.
sun bavre jabh vesi garab gumano.
nihchal jabh yana mithi-a mana sant parabhu jo-e dasa.
yivat mari-e bha-oyal tari-e ye thive karam likji-asa.
gur seviye amrit piye yis laveh sahy Dhi-ano.
Nanak saran pa-i-a jar du-are ja-o bal bal sad kurbano. ||3||
sun bavre mat yaneh parabh me pa-i-a.
sun bavre thi-o ren yini parabh Dhi-a-i-a.
yin parabh Dhi-a-i-a tin sukj pa-i-a vadbhagi darsan pa-i-e.
thi-o nimana sad kurbana sagla ap mita-i-e.
oh Dhan bhag suDha yin parabh laDha jam tis peh ap vecha-i-a.
Nanak din saran sukj sagar rakj le apna-i-a. ||4||1||
suhi mehla 5.
jar charan kamal ki tek satgur diti tus ke bal ram yi-o.

Escucha, oh tonto: quien sea que vino al mundo también se fue y lo que parece eterno, no lo es.

Oh Alma extraña, únete a la Sociedad de los Santos, obtén a tu Dios por buena fortuna y busca el Refugio de Sus Pies.

Entrega tu mente a Dios sin ninguna duda y deja tu ego inflado por la Gracia del *Guru*. *Nanak* no puede acabar de cantar la Alabanza de ese Señor, Quien lleva de la mano a los Devotos a través del terrible mar de las existencias materiales. (2)

Oh hombre loco, ¿por qué te enorgulleces de todo lo que es ilusorio y falso?

Oh hombre loco, todo lo que te enorgullece se va a ir; todo lo que parece se irá.

Sé el esclavo del Santo y de tu Dios; muere para tu ego mientras estés vivo, para que seas llevado a través, si tal fuera tu Destino. Aquél a quien Dios entona en Su Ser espontáneamente, sirve al *Guru* y bebe del Néctar del Señor. *Nanak* busca el Refugio del Señor y ofrece su ser siempre en sacrificio a su Dios. (3)

Oh hombre loco, dices que has encontrado a tu Dios. No, no digas eso; mejor sé el polvo que pisan aquéllos que meditan en su Señor. Los que viven en Dios logran el Éxtasis y es por una buena fortuna que uno tiene su Visión. Ofrece tu ser en sacrificio a ellos y deshazte de tu egoísmo.

Bendito es aquél que ha logrado a su Dios; me ofrezco como ofrenda a Él.

Dice *Nanak*, humildemente busco Tu Refugio, oh Océano de Paz, oh Dios mío, tómame en Tu Misericordia y salva mi honor. (4-1)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

ਕੀ ਟੇਕ ਸੁਤਿਗੁਰਿ ਦਿੜੀ ਤੁਸਿ ਕੈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਘਰਿ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬਾਬੁਲੁ ਮੇਰਾ ਵਡ ਸਮਰਥਾ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਭੁ ਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਕੋਈ ਨ ਲਾਗੈ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤਨ ਕਾ ਰਾਖਾ ਉਸਤਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੀਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਅਨਦਿਨੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ਕਿਉ ਵੇਛੋੜਾ ਥੀਵਈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਸੋ ਸਦਾ ਸਦ ਜੀਵਈ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੁਝੈ ਤੇ ਪਾਈ ਸਾਚੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ਦਿੰਨੁ ਰੈਨਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਸਫਲੁ ਦਰਸੁ ਭੇਟਿਆ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨॥ ਸੰਮ੍ਰਿਲਿਆ ਸਚੁ ਥਾਨੁ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਦਇਆਲੁ ਗੁਣ ਅਬਿਨਾਸੀ ਗਾਇਆ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਉ ਨਿਤ ਨਿਤ ਪ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਆਮੀਆ ॥ ਸੁਭ ਦਿਵਸ ਆਏ ਗ੍ਰਿਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਮਿਲੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀਆ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਵਜਹਿ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦਾ ਝੁਣਕਾਰੇ ॥ ਸੁਣਿ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਸਗਲ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਖ ਕੁਰਣੈਹਾਰੇ ॥੩॥ ਉਪਜਿਆ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਸਾਹੁਰੈ ਪੇਈਐ ਇਕੁ ਹਰਿ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਮਿਲਿਆ ਕੋਇ ਨ ਸਾਕੈ ਭਿੰਨ ਕਰਿ ਬਲਿ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬਿਸਮ ਪੇਖੇ ਬਿਸਮ ਸੁਣੀਐ ਬਿਸਮਾਦੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨ ਸੁਆਮੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਤਿਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਕੇ ਚਲਤ ਨ ਜਾਹੀ ਲਖਣੇ ਨਾਨਕ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਏ ॥੪॥੨॥

jar amrit bhare bhandar sabh kichh he ghar tis ke bal ram yi-o.
babul mera vad samratha karan karan parabh jara.
yis simrat dukj ko-i na lage bha-oyal par utara.
ad yugad bhagtan ka rakja ustat kar kar yiva.
Nanak nam maja ras mitha an-din man tan piva. ||1||
jar ape la-e mila-e ki-o vechjorja thiv-i bal ram yi-o.
yis no teri tek so sada sad yiv-i bal ram yi-o.
teri tek tuyhe te pa-i sache siryanjara.
yis te kjali ko-i naji esa parabhu jamara.
sant yana mil mangal ga-i-a din ren as tumHari.
safal daras bheti-a gur pura Nanak sad balijari. ||2||
sammHli-a sach than man majat sach pa-i-a bal ram yi-o.
satgur mili-a da-i-al gun abjinasi ga-i-a bal ram yi-o.
gun govind ga-o nit nit paran paritam su-ami-a.
subh divas a-e geh kanth la-e mile antaryami-a.
sat santokj veeh vee anhada yhunkare.
sun bhe binase sagal Nanak parabh purakj karnejare. ||3||
upyi-a tat gi-an sajure pe-i-e ik jar bal ram yi-o.
barahme barahm mili-a ko-e na sake bjinn kar bal ram yi-o.
bisam pekje bisam suni-e bismad nadri a-i-a.
yal thal maji-al puran su-ami ghat ghat raji-a sama-i-a.
yis te upyi-a tis maji sama-i-a kimat kajan na ya-e.
yis ke chalat na yaji lakj-ne Nanak tiseh Dhi-a-e. ||4||2||

Página 778

Mi *Guru* Verdadero, en Su Misericordia, me ha bendecido con el Refugio de los Pies de Loto del Señor; oh, ofrezco mi ser en sacrificio a mi Señor. **P. 778.**

El Néctar Ambrosial del Señor, es un Tesoro que desborda, todo está en Su Hogar, yo ofrezco mi ser en sacrificio al Señor. Mi Padre es Todopoderoso, Dios es el Hacedor y la Causa de causas, meditando en Él, el dolor no me toca y soy llevado a través del aterrador océano del mundo.

Él es el Soporte de Sus Devotos desde el comienzo del tiempo y yo vivo de Su Alabanza.

Dice *Nanak*, dulce es la Esencia Grandiosa del Nombre del Señor; satura tu cuerpo y tu mente con Ella. (1)

Si el Señor por Sí Mismo nos une en Su Ser, ¿cómo puede uno permanecer separado de Él?

Aquél que se apoya en Ti, oh Dios, vive eternamente y para siempre. Oh Señor Creador, logro Tu Soporte sólo por Ti; eres tan Compasivo, oh mi Maestro, y sin Ti no hay nadie más.

Uniéndome a Tus Santos, canto Tu Alabanza y me apoyo sólo en Ti. Mi *Guru* es Perfecto; su Visión es fructífera. Oh, me ofrezco en sacrificio a mi *Guru*. (2)

Cuando logré vivir en el Santuario Verdadero del Señor, logré el Honor, la Gloria y la Verdad.

Encontré al *Guru* Compasivo y canté la Alabanza de mi Dios Eterno.

Canto siempre la Alabanza del Señor, Quien es mi Maestro, la Vida de mi vida.

Mi vida ha cambiado, el Señor me ha llevado a Su Pecho y he encontrado a mi Dios, el Conocedor de lo íntimo. Estoy ahora bendecido con la Verdad y el Contentamiento; la Melodía Divina resuena en mi interior y, escuchándola, todos mis temores se disipan. Qué Glorioso es mi Señor, mi Maestro. (3)

En mí se ha edificado la Quintaesencia de la Sabiduría, y sólo veo a mi Dios aquí y por todas partes. El Dios del más allá se unió a mi Dios interno y ahora nadie puede separar mi Alma del Alma Universal. Maravilloso es el Señor que veo y escucho; sí, ahora puedo ver al Señor de Maravilla. El Maestro Perfecto está en el mar, en la tierra, en los mundos inferiores y compenetra todos los corazones. Me he inmergido ahí de donde vine; este Estado de Unión es indescriptible.

Dice *Nanak*, contemplo al Señor, pero, por más que trato no logro empezar a describir Sus Maravillas. (4-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਵਣ ਲਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਜਾਗੇ ਪਾਪ ਭਾਗੇ ਮਿਲੇ ਸੰਤ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਾਗੇ ਭਰਮ ਭਾਗੇ ਕਾਜ ਸਗਲ ਸੁਵਾਰਿਆ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਵਣ ਬਾਣੀ ਸਹਜਿ ਜਾਣੀ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪਿ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਪ੍ਰਭ ਆਗੈ ॥੧॥

Ahora canto siempre la Alabanza de mi Dios y estoy siempre despierto en Su Amor. Despertando en el Amor del Señor, mis errores son borrados y encuentro al amado Santo. Me postro a los Pies del *Guru*, mis dudas se acaban y vivo totalmente satisfecho. Escuchando la Palabra del *Shabd,* espontáneamente entendí Su Mensaje y por esa buena fortuna viví en el Nombre del Señor.

Nanak reza, busco Tu Refugio, oh Dios, y pongo mi cuerpo y Alma ante Ti. (1)

ਅਨਹਤ ਸਬਦੁ ਸੁਹਾਵਾ ॥ ਸਚੁ ਮੰਗਲੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵਾ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦੁਖ ਨਾਸੇ ਰਹਸੁ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਘਣਾ ॥ ਮਨੁ ਤੰਨੁ ਨਿਰਮਲੁ

ਦੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਮੁਖਿ ਭਣਾ ॥ ਹੋਇ ਰੇਣ ਸਾਧੂ ਪ੍ਰਭ ਅਰਾਧੂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਦੁਇਆ ਧਾਰਹੁ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਜਪਤ ਨਿਸਤਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਧਿਆਏ ਸਭਿ ਫਲ ਪਾਏ ਮਿਟੇ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਸੁਭਾਇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ॥ ਜਪਿ ਏਕੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਪੂਰਨ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨ-ਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਖੋਇਆ ਜਤ ਦੇਖਾ ਤਤ ਸੋਈ ॥੩॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੇ ਕਾਮਾ ॥ ਗੁਰੁ ਸੰਤੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ਸਗਲ ਇਛਾ ਪੁੰਨੀਆ ॥ ਹਉ ਤਾਪ ਬਿਨਸੇ ਸਦਾ ਸਰਸੇ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ਮਨਹੁ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਸਦਾ ਭਜੁ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥੪॥੧॥੩॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੂ ਠਾਕੁਰੋ ਬੈਰਾਗੁਰੋ ਮੋ ਜੇਹੀ ਘਣ ਚੇਰੀ ਰਾਮ ॥ ਤੂੰ ਸਾਗਰੋ ਰਤਨਾਗਰੋ ਹਉ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਾ ਤੇਰੀ ਰਾਮ ॥ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਾ ਤੂ ਵਡ ਦਾਣਾ ਕਰਿ ਮਿਹਰਮਤਿ ਸਾਂਈ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਸਾ ਮਤਿ ਦੀਜੈ ਆਠ ਪਹਰ ਤੁਧੁ ਧਿਆਈ ॥ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੈ ਰੇਣ ਹੋਵੀਜੈ ਤਾ ਗਤਿ ਜੀਅਰੇ ਤੇਰੀ ॥ ਸਭ ਉਪਰਿ ਨਾਨਕ ਕਾ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇ ਜੇਹੀ ਘਣ ਚੇਰੀ ਰਾਮ ॥੧॥ ਤੁਮ ਗੁਹਿਰ ਅਤਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ਤੁਮ ਪਿਰ ਹਮ ਬਹੁਰੀਆ ਰਾਮ ॥ ਤੁਮ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਊਚੇ ਹਉ ਇਤਨੀਕ ਲਹੁਰੀਆ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਏਕੁ ਤੂਹੈ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸੁ-ਜਾਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਿਮਖ ਪ੍ਰਭ ਜੀਵਾ ਸਰਬ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਨਾ ॥ ਚਰਣਹ ਸਰਨੀ ਦਾਸਹ ਦਾਸੀ ਮਨਿ ਮਉਲੈ ਤਨੁ ਹਰੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰੁ ਸਰਬ ਸਮਾਣਾ ਆਪਨ ਭਾਵਨ ਕਰੀਆ ॥੨॥ ਤੁਝੁ ਊਪਰਿ ਮੇਰਾ ਹੈ ਮਾਣਾ ਤੂਹੈ ਮੇਰਾ ਤਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਤੇਰੀ ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਜਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ਪਛਾਣੈ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਸਿਰੰਦੇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੀ ਬਹੁਤੀ ਰਾਹੀ ਫਾਥੀ ਮਾਇਆ ਫੰਦੇ ॥ ਠਾਕੁਰ ਭਾਣੀ ਸਾ ਗੁਣਵੰਤੀ ਤਿਨ ਹੀ ਸਭ ਰੰਗ ਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਧਰ ਤੂਹੈ ਠਾਕੁਰ ਤੂ ਨਾਨਕ ਕਾ ਮਾਣਾ ॥੩॥ ਹਉ ਵਾਰੀ ਵੰਞਾ ਘੋਲੀ ਵੰਞਾ ਤੂ ਪਰਬਤੁ ਮੇਰਾ ਓਲ੍ਹਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ਲਖ ਲਖ ਲਖ

ਬਰੀਆ ਜਿਨਿ ਭ੍ਰਮੁ ਪਰਦਾ ਖੋਲ੍ਹਾ ਰਾਮ ॥ ਮਿਟੇ ਅੰ-ਧਾਰੇ ਤਜੇ ਬਿਕਾਰੇ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਭਾਣੀ ਭਈ ਨਿਕਾਣੀ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਨਾ ॥ ਭਈ ਅਮੋਲੀ ਭਾਰਾ ਤੋਲੀ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਦਰੁ ਖੋਲ੍ਹਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਉ ਨਿਰਭਉ ਹੋਈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਓਲ੍ਹਾ ॥੪॥੧॥੪॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਜਨੁ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪੂਰਾ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸੁ ਕਾ ਦੀਆ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਰਬ ਰੁਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣਾ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥੧॥

anhat sabad suhava.
sach mangal jar yas gava.
gun ga-e jar jar dukj nase rajas upye man ghana.
man tann nirmal dekj darsan nam parabh ka mukj bhana.

Página 779

jo-e ren saDhu parabh araDhu apne parabh bhava.
binvant Nanak da-i-a Dharaju sada jar gun gava. ||2||
gur mil sagar tari-a.
jar charan yapat nistari-a.
jar charan Dhi-a-e sabh fal pa-e mite avan yana.
bha-e bhagat subha-e jar yap apne parabh bhava.
yap ek alakj apar puran tis bina naji ko-i.
binvant Nanak gur bharam kjo-i-a yat dekja tat so-i. ||3||
patit pavan jar nama.
puran sant yana ke kama.
gur sant pa-i-a parabh Dhi-a-i-a sagal ichha punni-a.
ha-o tap binse sada sarse parabh mile chiri vichhunni-a.
man sat a-i vei vaDha-i manhu kade na visre.
binvant Nanak satgur drirj-a-i-a sada bhe yagdisre. ||4||1||3||
rag suhi chhant mehla 5 ghar 3
ik-o^{N}kar satgur parsad.
tu thakuro beragro me yehi ghan cheri ram.
tu^{N} sagro ratnagro ja-o sar na yana teri ram.
sar na yana tu vad dana kar mihramat sa^{N}-i.
kirpa kiye sa mat diye ath pajar tuDh Dhi-a-i.
garab na kiye ren joviye ta gat yi-are teri.
sabh upar Nanak ka thakur me yehi ghan cheri ram. ||1||
tum^{H} ga-ujar at gajir gambjira tum pir jam bajuri-a ram.
tum vade vade vad uche ja-o itnik lajuri-a ram.
ha-o kichh naji eko tuhe ape ap suyana.
amrit darisat nimakj parabh yiva sarab rang ras mana.
charnah sarni dasah dasi man ma-ule tan jari-a.
Nanak thakur sarab samana apan bhavan kari-a. ||2||
tuyh upar mera he mana tuhe mera tana ram.
surat mat chatura-i teri tu yana-iji yana ram.
so-i yane so-i pachhane ya ka-o nadar sirande.
manmukj bhuli bajuti raji fathi ma-i-a fande.
thakur bhani sa gunvanti tin hi sabh rang mana.
Nanak ki Dhar tuhe thakur tu Nanak ka mana. ||3||
ha-o vari vanya gholi vanya tu parbat mera ol^{H}a ram.
ha-o bal ya-i lakj lakj lakj bari-a yin bharam parda kjol^{H}a ram.

Página 780

mite anDhare tee bikare thakur si-o man mana.
parabh yi bhani bha-i nikani safal yanam parvana.
bha-i amoli bhara toli mukat yugat dar kjol^{H}a.
kajo Nanak ja-o nirbha-o jo-i so parabh mera ol^{H}a. ||4||1||4||
suhi mehla 5.
sean purakj satgur mera pura tis bin avar na yana ram.
mat pita bha-i sut banDhap yi-a paran man bhana ram.
yi-o pind sabh tis ka di-a sarab guna bharpure.
antaryami so parabh mera sarab raji-a bharpure.
ta ki saran sarab sukj pa-e jo-e sarab kali-ana.
sada sada parabh ka-o balijare Nanak sad kurbana. ||1||

La Palabra del *Shabd* es Bella, la Palabra de Dios es tan Bella, una Verdadera Dicha me llena al Cantarla. Cantando la Gloriosas Alabanzas del Señor, *Jar*, *Jar*, mis aflicciones se han ido y en mí ha crecido un inmensa Dicha. Mi mente y cuerpo se han vuelto Inmaculados y Puros al contacto con la Visión del *Darshan* del Señor y así recito el Nombre de Dios. **P. 779.**

Me he vuelto el Polvo de los Pies de los Santos, contemplo a mi Señor, Quien está complacido conmigo. *Nanak* reza, oh Dios, ten Compasión de mí para que pueda cantar Tu Alabanza. (2)

Encontrando al *Guru* he nadado a través del mar de las existencias materiales; he sido emancipado contemplando los Pies del Señor.

Obteniendo la Plenitud, mis idas y venidas han terminado; ahora vivo en Dios lleno de una Adoración Amorosa, y Dios está Complacido conmigo. Contemplando al Dios Único, Infinito, Perfecto e Insondable, soy liberado de mi duda. Donde sea que volteo a ver, ahí veo sólo al Uno. (3)

El Nombre del Señor es el Purificador de los malhechores; sí, todas las tareas de los Santos son íntegramente realizados. Encontrando al Santo *Guru* medité en el Señor y todos mis deseos fueron cumplidos, me liberé de mi ego negativo y pude florecer. Conocí a mi Señor, el Dios, después de una larga separación. Mi mente está en Paz; en mí revolotea la Melodía Nupcial del Señor, y ahora no Lo abandono más. Dice *Nanak*: ¡Qué bien me ha instruido el *Guru*; ahora sólo contemplo a mi Señor! (4-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Chhant, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tú, el Dios del Desapego, eres nuestro Maestro; hay millones como yo que ven hacia Ti. Eres un Océano de Joyas y yo no conozco Tu Esencia. No conozco lo que eres, oh mi Dios Inmensamente Sabio; ten Compasión de mí. Bendíceme con esa Sabiduría con la que puedo habitar en Ti. Oh hombre, no seas orgulloso; sé como el polvo que los otros pisan porque sólo así serás redimido. Sobre las cabezas de todos está el Maestro de *Nanak* y hay millones de seres como tú mirando hacia Él. (1)

Tus Profundidades son Insondables, Tu Sabiduría es Sublime, oh Dios, eres mi Esposo, eres lo más Alto de lo alto y yo lo más bajo de lo bajo. Yo no soy y Tú sí eres; eres lo más Sabio de lo sabio. Si pones Tu Mirada de Gracia sobre mí por un instante, puedo vivir y gozar de todas las dichas. Este Esclavo de Tus Esclavos busca Tu Refugio, de otra forma no podría florecer.

Dice *Nanak*, nuestro Maestro lo compenetra todo y yo hago solamente lo que es Su Voluntad. (2)

Me apoyo sólo en Ti, oh Dios; eres mi Único Soporte. Toda mi sabiduría es por Tu Bendición, sólo si deseas hacerme sabio me vuelvo sabio. Te conoce y toma Conciencia de Ti, sólo aquél que obtiene Tu Gracia, oh mi Señor Creador. El ególatra es desviado por muchos caminos, pues está encadenado por *Maya*. Sólo aquél a quien amas tiene méritos; sólo él goza de Tu Amor.

Oh Dios, *Nanak* se apoya sólo en Ti, sólo Tú eres su Soporte. (3)

Ofrezco mi ser en sacrificio, con devoción y dedicación a Ti, oh Señor; como una montaña, eres mi escudo. Ofrezco mi ser en sacrificio, mil, cientos de miles de veces al Señor, pues ha destruido la cortina de dudas que había en mi mente. **P. 780.**

Mi oscuridad se ha disipado, mis errores se han borrado y mi mente se ha reconciliado Contigo, oh mi Maestro. Cuando estás complacido conmigo me libero de mis preocupaciones y mi ser da fruto y es aprobado. Mi ser se ha vuelto invaluable, también se ha consolidado, y las Puertas de la Emancipación y de la Vida Eterna se han abierto para mí.

Dice *Nanak*, me he liberado de mis miedos, pues Tú, oh Señor, eres mi Escudo. (4-1-4)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Verdadero es Perfecto; es mi Amigo, es el Ser Cósmico. No conozco a nadie sin Él.

Él es mi Padre, mi Madre, Hermano, Hijo y Pariente. Es mi Vida, mi Respiración vital y complace a mi mente. Mi cuerpo y mi Alma son Sus Bendiciones; Él es el Tesoro Inacabable de Virtud. Es el Conocedor íntimo de todos los corazones y lo compenetra todo. En Su Refugio obtengo toda Bondad y vivo en total Éxtasis.

Ofrezco mi ser siempre en sacrificio a mi Dios; estoy dedicado por siempre a Él. (1)

ਐਸਾ ਗੁਰ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ਰਾਮ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਉਤਰਹਿ ਹਰਿ ਸੰਤ ਧੂੜੀ ਨਿਤ ਨਾਪੈ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਧੂੜੀ ਨਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਬਾਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਈਐ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਭਾਗੁ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਤ ਗਾਏ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਫਿਰਿ ਸੋਗੁ ਨਾਹੀ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀਅ ਕਾ ਦਾਤਾ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਪਰਤਾਪੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਧੇ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਕੈ ਵਸਿ ਆਏ ਰਾਮ ॥ ਸੰਤ ਚਰਣ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਗੇ ਤਿਨੀ ਪਰਮ ਪਦ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਪਰਮ ਪਦ ਪਾਇਆ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ਹਰਿ ਪੂਰਨ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਹੋਆ ਭਉ ਭਾਗਾ ਹਰਿ ਭੇਟਿਆ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਕਾ ਸਾ ਤਿਨ ਹੀ ਮੇਲਿ ਲੀਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਜਪੀਐ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਗਾਉ ਮੰਗਲੁ ਨਿਤ ਹਰਿ ਜੁਨਹੁ ਪੰਨੀ ਇਛ ਸਬਾਈ ਰਾਮ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਅਪੁਨੇ ਸੁਆਮੀ ਸੇਤੀ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪਾਏ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਏ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸੋਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਾਰਜ ਸਗਲੇ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਈ ॥੪॥੨॥੫॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਆਮੀ ਨੈਨੂ ਦੇਖਹਿ ਦਰਸੁ ਤੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਲਾਖ ਜਿਹਵਾ ਦੇਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੁਖੁ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ਜਮੁ ਪੰਥੁ ਸਾਧੇ ਦੁਖ ਨ ਵਿਆਪੈ ਕੋਈ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨ ਸੁਆਮੀ ਜਤ ਦੇਖਾ ਤਤ ਸੋਈ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਨਾਠੇ ਪ੍ਰਭੁ

esa gur vadbhagi pa-i-e yit mili-e parabh yape ram.
yanam yanam ke kilvikj utreh jar sant Dhurji nit napai ram.
jar Dhurji na-i-e parabhu Dhi-a-i-e bajurh yon na a-i-e.
gur charni lage bharam bha-o bhage man chindi-a fal pa-i-e.
jar gun nit ga-e nam Dhi-a-e fir sog naji santape.
Nanak so parabh yi-a ka data pura yis partape. ||2||
jar jare jar gun niDhe jar santan ke vas a-e ram.
sant charan gur seva lage tini param pad pa-e ram.
param pad pa-i-a ap mita-i-a jar puran kirpa Dhari.
safal yanam jo-a bha-o bhaga jar bheti-a ek murari.
yis ka sa tin hi mel li-a yoti yot sama-i-a.
Nanak nam niranyan yapi-e mil satgur sukj pa-i-a. ||3||
ga-o manglo nit jar yanhu punni ichh saba-i ram.
rang rate apune su-ami seti mare na ave ya-i ram.
abjinasi pa-i-a nam Dhi-a-i-a sagal manorath pa-e.
sa[N]t sahy anand ghanere gur charni man la-e.
pur raji-a ghat ghat abjinasi than thanantar sa-i.
kajo Nanak kare sagle pure gur charni man la-i. ||4||2||5||
suhi mehla 5.
kar kirpa mere paritam su-ami netar dekjeh daras tera ram.
lakj yihva de mere pi-are mukj jar araDhe mera ram.
jar araDhe yam panth saDhe dukj na vi-ape ko-i.
yal thal maji-al puran su-ami yat dekja tat so-i.
bharam moh bikar nathe parabh ner hu te nera.

ਨੇਰ ਹੂ ਤੇ ਨੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਨੈਨੂ ਦੇਖਹਿ ਦਰਸੁ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਕਰਨ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਕਟੀਐ ਕਾਲ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਕਟੀਐ ਜਮ ਫਾਸੀ ਸਿਮਰਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਗਲ ਮੰਗਲ ਸੁਗਿਆਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪੀਐ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨਾ ॥ ਕਲਮਲ ਦੁਖ ਜਾਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਾਰੇ ਮਨੁ ਕੀ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸੁਣੀਅਹਿ ਅਵਿਨਾਸੀ ॥੨॥ ਕਰੰਡਿ ਹਸਤ ਤੇਰੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਹਿ ਚਰਣ ਚਲਹਿ ਪ੍ਰਭ ਮਾਰਗਿ ਰਾਮ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰ ਨਾਵ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਜੋ ਚੜੈ ਤਿਸੁ ਤਾਰਗਿ ਰਾਮ ॥ ਭਵਜਲੁ ਤਰਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿਆ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ॥ ਮਹਾ ਬਿਕਾਰ ਗਏ ਸੁਖ ਉਪਜੇ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਏ ਸਗਲੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਅਪਾਰਗਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ਮਨੁ ਸਦਾ ਚਲੈ ਤੇਰੈ ਮਾਰਗਿ ॥੩॥ ਏਹ ਵਰੁ ਏਹਾ ਵਡਿਆਈ ਇਹੁ ਧਨੁ ਹੋਇ ਵਡਭਾਗਾ ਰਾਮ ॥ ਏਹ ਰੰਗੁ ਏਹ ਰਸ ਭੁਗਾ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਚਰਣੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਣੇ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਨੁ ਜਾਗਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੀ ਚੋਰਣ ਕਮਲ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥੪॥੩॥੬॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸਾਜਿਆ ਸੰਤ ਭਗਤ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਰਾਮ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਸਗਲੇ ਪਾਪ ਤਜਾਵਹਿ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ॥ ਸਹਜ ਕਥਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਅਤਿ ਮੀਠੀ ਕਥੀ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਭਲਾ ਸੰਜੋਗੁ ਮੂਰਤੁ ਪਲੁ ਸਾਚਾ ਅਬਿਚਲ ਨੀਵ ਰਖਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ਸਰਬ ਕਲਾ ਬਣਿ ਆਈ ॥੧॥

Nanak ka-o parabh kirpa kiye netar dekjeh daras tera. ||1||
kot karan diyeh parabh paritam jar gun suni-ah abjinasi ram.
sun sun ih man nirmal jove kati-e kal ki fasi ram.
kati-e yam fasi simar abjinasi sagal mangal sugi-ana.
jar jar yap yapi-e din rati lage sahy Dhi-ana.
kalmal dukj yare parabhu chitare man ki durmat nasi.
kajo Nanak parabh kirpa kiye jar gun suni-ah avinasi. ||2||
karorh jasat teri tajal kamaveh charan chaleh parabh marag ram.
bhav sagar nav jar seva yo charje tis tarag ram.
bhavyal tari-a jar jar simri-a sagal manorath pure.
maja bikar ga-e sukj upye bee anhad ture.
man ba[N]chhat fal pa-e sagle kudrat kim aparag.
kajo Nanak parabh kirpa kiye man sada chale tere marag. ||3||
ejo var ea vadi-a-i ih Dhan jo-e vadbhaga ram.
ejo rang ejo ras bjoga jar charni man laga ram.
man laga charne parabh ki sarne karan karan gopala.
sabh kichh tera tu parabh mera mere thakur din da-i-ala.
mohi nirgun paritam sukj sagar satsang man yaga.
kajo Nanak parabh kirpa kin[H]i charan kamal man laga. ||4||3||6||
suhi mehla 5.
jar yape jar mandar sei-a sant bhagat gun gavaji ram.
simar simar su-ami parabh apna sagle pap teaveh ram.
jar gun ga-e param pad pa-i-a parabh ki utam bani.
sahy katha parabh ki at mithi kathi akath kajani.
bhala sanyog murat pal sacha abichal niv rakja-i.
yan Nanak parabh bha-e da-i-ala sarab kala ban a-i. ||1||

Por buena fortuna uno conoce al *Guru,* Quien nos hace sabios en Dios. Los errores de millones de encarnaciones son borrados y uno se baña en el Polvo de los Pies de los Santos. Bañándose en el Polvo de los Pies del Señor, uno medita en el Señor y no regresa otra vez al mundo de las formas.

Dedicado a los Pies del *Guru* los miedos y las dudas son disipados y uno logra el Fruto de los deseos de su corazón. Aquél que canta la Alabanza del Señor y vive en Su Nombre, no sufre penas ni aflicciones. Ese Señor es la Vida de tu vida; oh Dice *Nanak*, su Gloria es Perfecta (2)

Nuestro Señor, el Tesoro de Virtud, está bajo la influencia de los Santos. Y aquél que está dedicado a los Pies de los Santos, sí, al Servicio del *Guru*, obtiene el Éxtasis Supremo. Bendecido así, él es liberado de su ego negativo y el Señor es en verdad Compasivo con él. Sus miedos son extinguidos al encontrar a su Único Dios y vive en Plenitud. Él encuentra a Aquél a Quien pertenece y su Alma se inmerge en el Alma Universal. Dice *Nanak*, aquél que contempla el Nombre Inmaculado del Señor, logra el Éxtasis uniéndose al *Guru* Verdadero. (3)

Oh Santos, canten siempre la Alabanza del Señor y sus deseos serán cumplidos. Estarán imbuidos para siempre en el Amor del Maestro, que no muere ni se va. Contemplando el Santo Nombre del Señor lograrán al Señor Eterno y recibirán lo que han añorado. Dedicados a los Pies del *Guru*, serán bendecidos con todo Éxtasis, Paz y Contentamiento. El Señor Eterno llena todos los corazones, los mundos y los mundos inferiores.

Dice *Nanak*, dedicándose a servir a los Pies del *Guru*, vive uno totalmente satisfecho. (4-2-5)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi amado Maestro, bendíceme con Tu Misericordia para que con mis propios ojos pueda tener la Visión de Tu *Darshan*.

Oh Señor, bendíceme con un millón de lenguas para alabarte y adorarte con mi boca. Alabando al Señor en Adoración, el sendero de la muerte es conquistado y ni el sufrimiento ni el dolor te afligirán. Oh Señor, Tú compenetras la tierra, las aguas y los espacios inferiores, donde sea que volteo a ver, ahí estás.

La duda, el apego y la corrupción se han ido y Dios está lo más cerca de lo cerca. **P. 781.**

Bendice por favor a *Nanak* con la Misericordia de Tu Gracia, oh Dios, para que con mis propios ojos tenga la Bendita Visión de Tu *Darshan*. (1)

Oh mi Amado Señor, bendíceme con un millón de oídos con los que pueda escuchar Tu Alabanza Eterna, pues escuchando Tu Nombre, la mente es purgada de la maldad, y el mensajero de la muerte es eliminado. Contemplando al Señor Eterno, uno es bendecido con Sabiduría e inmenso Éxtasis.

Quien sea que habita en Dios es entonado en el Estado de Equilibrio. Sus errores son borrados, sus aflicciones también. Alabando a su Señor se libera de la maldad de su mente. *Nanak* reza, oh Dios, ten Compasión de nosotros y así podremos escuchar Tus Méritos, oh Señor Eterno. (2)

Bendíceme con un millón de manos para Servirte, oh Señor; deja que mis pies caminen siempre en Tu Sendero. Tu Servicio es el barco con el que uno cruza el terrible mar de la existencia.

Meditando en el Señor uno cruza el mar de la existencia y logra total Plenitud. Todos los errores son borrados y uno se llena de Dicha, escuchando la Melodía Divina que se oye en el interior. Uno es bendecido con los frutos de todos los deseos del corazón. ¡Qué maravilloso es Tu Poder, oh Señor! *Nanak* reza, oh Dios, ten Compasión de mí para que camine siempre en Tu Sendero. (3)

El único regalo que busco, la única gloria y riqueza, la única dicha y festividad, es que mi mente esté postrada a Tus Pies.

Cuando la mente está entonada en Tus Pies y busca Tu Refugio, oh Dios, Causa de causas, entonces todo parece Tuyo, oh mi Maestro, oh Señor Compasivo con el débil. Me encuentro sin mérito, oh Amor, Océano de Paz; es a través del Santo que he despertado en Ti.

Dice *Nanak*, Dios tuvo Compasión de mí y mi mente se postró a Sus Pies. (4-3-6)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Este templo ha sido construido para contemplar a nuestro Señor, el Dios, para que ahí los Santos canten Su Alabanza. Habitando en Él, en el Maestro, ellos se limpian de sus errores.

Es tan Sublime la Palabra del Señor, que alabando Su Palabra uno obtiene el Estado Supremo de Éxtasis. Dulce es la Palabra de Paz del Señor, pues proclama la Verdad Indescifrable.

El momento fue auspicioso cuando la primera piedra de este templo fue colocada.

El Señor es Compasivo conmigo, Él me ha bendecido con todos Sus Poderes Benévolos. (1)

ਆਨੰਦਾ ਵਜਹਿ ਨਿਤ ਵਾਜੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਨਿ ਵੁਠਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖੇ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ਬਿਨਸੇ ਭਰਮ ਭਏ ਭਉ ਝੁਠਾ ਰਾਮ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਖਾਣੀ ਜਸੁ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਤਿਸ ਹੀ ਬਣਿ ਆਏ ਜੰ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨਾ ਕਰਿਆ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕਦੇ ਨ ਵਿਸਰੈ ਪੂਰਨ ਜਾ ਕੇ ਭਾਗਾ ॥੨॥ ਛਾਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਕੀਨੀ ਸਗਲੀ ਤਪਤਿ ਬਿਨਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਡੇਰਾ ਢਾਠਾ ਕਾਰਜੁ ਆਇਆ ਰਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ

ਪ੍ਰਭਿ ਫੁਰਮਾਇਆ ਮਿਟੀ ਬਲਾਇਆ ਸਾਚੁ ਧਰਮੁ ਪੂਨ ਫੁਲਿਆ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਸੋਵਤ ਬੈਸਤ ਖਲਿਆ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸੁਆਮੀ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਈ ॥ ਚੁਨਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਤਿਸ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਘਰੁ ਬਨਿਆ ਬਨੁ ਤ੍ਰਲੁ ਬਨਿਆ ਪ੍ਰਭ ਪਰਸੇ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸੋਹਿਆ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਸਰਸੇ ਗੁਣ ਮੰਗਲ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਇ ਸਾਚਾ ਸਗਲ ਇਛਾ ਪਾਈਆ ॥ ਗੁਰੁ ਚਰਣ ਲਾਗੇ ਸਦਾ ਜਾਗੇ ਮਨਿ ਵਜੀਆ ਵਾਧਾਈਆ ॥ ਕਰੀ ਨਦਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਧਾਰਿਆ ॥੪॥੪॥੭॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੈ ਸਾਗਰੋ ਭੈ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਬੋਹਿਥੜਾ ਹਰਿ ਚਰਣ ਅਰਾਧੇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਏ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਤੁਰੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਰੀਐ ਚੁਕੇ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਉ ਤਾ ਮਨੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣਾ ॥ ਦੁਖ ਨ ਭੁਖ ਨ ਰੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸਰਣੀ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਏ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਸਾਜਨ ਵਸਗਤਿ ਕੀਨੇ ਰਾਮ ॥ ਆਪਨੜਾ ਮਨੁ ਆਗੈ ਧਰਿਆ ਸੁਰਬਸੁ ਠਾਕੁਰਿ ਦੀਨੇ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਅਪੁਨੀ ਦਾਸੀ ਮਿਟੀ ਉਦਾਸੀ ਹਰਿ ਮੰਦਰਿ ਥਿਤਿ ਪਾਈ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੰਦ ਸਿਮਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਵਿਛੁੜਿ ਕਬਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਾ ਵਡਭਾਗਣਿ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਚੀਨੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਰਵਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾ ਰਸਿ ਭੀਨੇ ॥੨॥ ਅਨਦ ਬਿਨੰਦ ਭਏ ਨਿਤ ਸੋਖੀਏ ਮੰਗਲ ਸਦਾ ਹਮਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਆਪਨੜੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਸੀਗਾਰੀ ਸੰਭਾਵਤੀ ਨਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਗੁਣ ਅਵਗਣ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ਲੀਏ ਜਨ ਅਪਨੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਮਦ ਸਗਲ ਬਿਆਪੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭੈ ਸਾਗਰ ਤਰਿਆ ਪੂਰਨ ਕਾਜੁ ਹਮਾਰੇ ॥੩॥ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਗਾਵਹੁ ਨਿਤ ਸੁਖੀਹੋ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪਾਏ ਰਾਮ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਹੋਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਇਕੰਕਾਰੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਜਪਿ ਏਕ ਪ੍ਰਭੂ ਅਨੇਕ ਰਵਿਆ ਸਰਬ ਮੰਡਲਿ ਛਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮੰ ਪਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਰਿਆ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਇਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿ ਪੂਰਨ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਨਹੀ

ਜਾਏ ॥ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸੇ ਆਪਿ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੪॥੫॥੮॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਸੇਈ ਫਲ ਪਾਏ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਵਸਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਵਸਾਇਆ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਪੁਤ੍ਰ ਭਾਈ ਸਿਖ ਬਿਗਾਸੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾਰਜ ਆਇਆ ਰਾਸੇ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਆਪੇ ਰਖਾ ਆਪਿ ਪਿਤਾ ਆਪਿ ਮਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥੧॥

ananda veeh nit vee parbarahm man vutha ram.
gurmukje sach karni sari binse bharam bhe yhutha ram.
anhad bani gurmukj vakjani yas sun sun man tan jari-a.
sarab sukja tis hi ban a-e yo parabh apna kari-a.
ghar meh nav niDh bhare bhandara ram nam rang laga.
Nanak yan parabh kade na visre puran ya ke bhaga. ||2||
chha-i-a parabh chhatarpat kin[H]i sagli tapat binasi ram.
dukj pap ka dera dhatha kare a-i-a rasi ram.
jar parabh furma-i-a miti bala-i-a sach Dharam punn fali-a.

Página 782

so parabh apuna sada Dhi-a-i-e sovat besat kjali-a.
gun niDhan sukj sagar su-ami yal thal maji-al so-i.
yan Nanak parabh ki sarna-i tis bin avar na ko-i. ||3||
mera ghar bani-a ban tal bani-a parabh parse jar ra-i-a ram.
mera man sohi-a mit sean sarse gun mangal jar ga-i-a ram.
gun ga-e parabhu Dhi-a-e sacha sagal ichha pa-i-a.
gur charan lage sada yage man vei-a vaDha-i-a.
kari nadar su-ami sukjah gami jalat palat savari-a.
binvant Nanak nit nam yapi-e yi-o pind yin Dhari-a.
||4||4||7||
suhi mehla 5.
bhe sagro bhe sagar tari-a jar jar nam Dhi-a-e ram.
bojithrha jar charan araDhe mil satgur par lagha-e ram.
gur sabdi tari-e bajurh na mari-e chuke avan yana.
yo kichh kare so-i bhal man-o ta man sahy samana.
dukj na bhukj na rog na bi-ape sukj sagar sarni pa-e.
jar simar simar Nanak rang rata man ki chint mita-e. ||1||
sant yana jar mantar drirj-a-i-a jar sean vasgat kine ram.
apnarja man age Dhari-a sarbas thakur dine ram.
kar apuni dasi miti udasi jar mandar thit pa-i.
anad binod simraju parabh sacha vichhurh kabhu na ya-i.
sa vadbhagan sada sohagan ram nam gun chin[H]e.
kajo Nanak raveh rang rate parem maja ras bjine. ||2||
anad binod bha-e nit sakji-e mangal sada jamare ram.
apnarje parabh ap sigari sobhavanti nare ram.
sahy subha-e bha-e kirpala gun avgan na bichari-a.
kanth laga-e li-e yan apune ram nam ur Dhari-a.
man moh mad sagal bi-api kar kirpa ap nivare.
kajo Nanak bhe sagar tari-a puran ke jamare. ||3||
gun gopal gavhu nit sakjijo sagal manorath pa-e ram.
safal yanam jo-a mil saDhu ekankar Dhi-a-e ram.
yap ek parabhu anek ravi-a sarab mandal chha-i-a.
barahmo pasara barahm pasri-a sabh barahm daristi a-i-a.
yal thal maji-al pur puran tis bina naji ya-e.

Página 783

pekj darsan Nanak bigse ap la-e mila-e. ||4||5||8||
suhi mehla 5.
abichal nagar gobind guru ka nam yapat sukj pa-i-a ram.
man ichhe se-i fal pa-e karte ap vasa-i-a ram.
karte ap vasa-i-a sarab sukj pa-i-a put bha-i sikj bigase.
gun gavaji puran parmesur kare a-i-a rase.
parabh ap su-ami ape rakja ap pita ap ma-i-a.
kajo Nanak satgur balijari yin eu than suha-i-a. ||1||

Dios ha llegado a mi mente, la Melodía de Éxtasis resuena en mi interior.

He practicado la Verdad por la Gracia del *Guru* y los fantasmas de la duda y el miedo han sido disipados. Con la Melodía Divina de la Palabra del *Guru* mi cuerpo y mi mente florecen.

Aquél que pertenece al Señor obtiene el Supremo Éxtasis. En mi Hogar están los Nueve Tesoros, pues mi mente está entonada en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, si el Destino del Santo es Perfecto, nunca abandonará a su Dios. (2)

Mi Señor, el Rey, me ha dado asilo bajo Su Dosel; mi fuego interno se ha calmado. El recinto del dolor y del error ha sido derrumbado en mi interior y estoy totalmente satisfecho. El Señor ha recitado la Palabra del *Shabd* y todas mis aflicciones terminaron, la Verdad y la Rectitud han florecido. **P. 782.**

Meditemos por siempre en el Señor, parados o sentados, despiertos o soñando. Nuestro Maestro es el Tesoro de Virtud, el Océano de Paz, Él es Quien compenetra la tierra, los mares y los mundos inferiores. *Nanak* busca el Refugio de ese Dios sin el Cuál nada existe. (3)

Un hogar, un jardín y una fuente han nacido en mí y así he encontrado a Dios, mi Rey.

Mi mente está complacida, mis amigos están floreciendo y todos cantamos los Himnos de Alabanza del Señor. Contemplamos a nuestro Señor Verdadero y todos nuestros deseos son cumplidos.

Nos postramos a los Pies del *Guru,* siempre despiertos en Dios, y en nosotros resuena la Melodía de Éxtasis. El Señor tiene Compasión de mí y llego hasta Él con facilidad.

Ha embellecido mi ser aquí y aquí después. Dice *Nanak*, vivamos siempre en el Nombre de Dios, Quien ha dado sustento a nuestro cuerpo y a nuestra Alma. (4-4-7)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando el Nombre del Señor he nadado a través del mar de la existencia.

Habito a los Pies del Señor, pues son la Barca con la que el *Guru* me ha llevado a través. Nadamos a través con la ayuda de la Palabra del *Guru*, no volvemos a morir y nuestras idas y venidas terminan.

Quien está complacido con lo que Dios manda, su mente se inmerge en un Estado de Equilibrio.

Uno no es afligido más por el hambre, el dolor o la maldad, y es conducido hasta el Refugio de Dios, el Océano de Paz. Contemplando al Señor estoy imbuido en Su Amor y las ansiedades de mi mente se han calmado. (1)

Los Santos me han bendecido con el Mantra del Señor Dios y Él, mi Amigo, está bajo mi influencia.

He entregado mi mente a Él y Él me ha bendecido con todo. Me ha hecho Su Esclavo y mi tristeza ya no existe, pues he encontrado Paz en el Templo de Dios.

Nuestra única dicha y regocijo es contemplar al Señor que habita siempre en nosotros.

Aquélla que medita en las Virtudes del Nombre del Señor es la novia de la buena fortuna.

Dice *Nanak*, así uno se funde en la Esencia del Señor y en Su Amor. (2)

Oh amigo, estoy en dicha pues la Melodía de Éxtasis se escucha siempre en mi hogar. Mi Maestro me ha embellecido y me he vuelto la Esposa querida del Señor. El Señor ya no juzga mi mérito o demérito; Él ha mostrado Su Compasión por mí de forma espontánea. Me ha hecho Suyo llevándome a Su Pecho y así enaltezco Su Nombre en mí interior. Estaba intoxicado con el vino del ego y del apego, pero el Señor en Su Misericordia me ha vuelto Suyo. Dice *Nanak*, estoy satisfecho en Verdad, pues he nadado a través del mar de la existencia. (3)

Oh mis compañeros, canten siempre la Alabanza de Dios para que vivan satisfechos.

Su vida dará fruto encontrando al Santo y contemplando al Dios Supremo.

Véanlo esparcido en todo, véanlo compenetrando el Universo entero. Vean así la creación entera como la Manifestación de Dios y así no verán nada más que al Único Dios.

No hay nadie más que Él, Él compenetra la tierra, los mares y todos los espacios. **P. 783.**

Teniendo la Bendita Visión de Su *Darshan*, *Nanak* ha florecido y el Señor desde Sí Mismo lo une en Su Ser. (4-5-8)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La ciudad de mi *Guru*, de mi Dios, es Eterna. Contemplando desde ahí el Nombre del Señor he vivido el Éxtasis. Estoy bendecido con Su Bondad, mis parientes y seguidores están todos floreciendo.

Todos ellos cantan la Alabanza del Señor Perfecto y están en Verdad satisfechos. Nuestro Señor es el Dios, es nuestro Santuario; Él Mismo es nuestro Padre y nuestra Madre. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* Verdadero, Quien ha bendecido esta ciudad. (1)

ਘਰ ਮੰਦਰ ਹਟਨਾਲੇ ਸੋਹੇ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੀ
ਰਾਮ ॥ ਸੰਤ ਭਗਤ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਹਿ ਕਟੀਐ
ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਕਾਟੀ ਜਮ ਫਾਸੀ ਪ੍ਰਭਿ ਅਬਿ-
ਨਾਸੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ
ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਮਨ ਇਛੇ ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਸੰਤ ਸਜਨ ਸੁਖਿ
ਮਾਣਹਿ ਰਲੀਆ ਦੂਖ ਦਰਦ ਭ੍ਰਮ ਨਾਸੀ ॥ ਸਬਦਿ
ਸਵਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਸੀ ॥੨॥
ਦਾਤਿ ਖਸਮ ਕੀ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ
ਰਾਮ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਖਸਮਾਨਾ ਕੀਆ ਜਿਸ ਦੀ ਵਡੀ
ਵਡਿਆਈ ਰਾਮ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤਨ ਕਾ ਰਾਖਾ
ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਭਇਆ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸੁਖੀ
ਵਸਾਏ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਕਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਦਹ ਦਿਸ
ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ
॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਅਬਿਚਲ
ਨੀਵ ਰਖਾਈ ॥੩॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇ-
ਸੁਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਨਿਤ ਸੁਣੀਐ ਰਾਮ ॥ ਅਨਹਦ
ਚੋਜ ਭਗਤ ਭਵ ਭੰਜਨ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਧੁਨੀਐ ਰਾਮ
॥ ਅਨਹਦ ਝੁਣਕਾਰੇ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੇ ਸੰਤ ਗੋਸਟਿ ਨਿਤ
ਹੋਵੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਹਿ ਮੈਲੁ ਸਭ ਕਾਟਹਿ
ਕਿਲਵਿਖ ਸਗਲੇ ਖੋਵੈ ॥ ਤਹ ਜਨਮ ਨ ਮਰਣਾ
ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਪਾਈਐ ਜੁਨੀਐ ॥ ਨਾਨਕ
ਗੁਰ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਾਇਆ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਇਛ ਪੁਨੀਐ
॥੪॥੬॥੯॥ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਾ ਕੇ ਕਾਰਜਿ
ਆਪਿ ਖਲੋਇਆ ਹਰਿ ਕੰਮੁ ਕਰਾਵਣਿ ਆਇਆ
ਰਾਮ ॥ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਤਾਲੁ ਸੁਹਾਵਾ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਜਲੁ ਛਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਛਾਇਆ ਪੂਰਨ
ਸਾਜੁ ਕਰਾਇਆ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ
ਭਇਆ ਜਗ ਅੰਤਰਿ ਲਾਥੇ ਸਗਲ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਪੂਰਨ
ਪੁਰਖ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਜਸੁ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣੀ ਗਾਇਆ
॥ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਰਖਿਆ ਪਰਮੇਸਰਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ
ਧਿਆਇਆ ॥੧॥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਰਿਧਿ ਦੀਨੇ
ਕਰਤੇ ਤੋਟਿ

ਨ ਆਵੈ ਕਾਈ ਰਾਮ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਬਿਲਛਤ ਸੁਖੁ
ਪਾਇਆ ਕਰਤੇ ਕੀ ਦਾਤਿ ਸਵਾਈ ਰਾਮ ॥ ਦਾਤਿ
ਸਵਾਈ ਨਿਖੁਟਿ ਨ ਜਾਈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪਾਇਆ ॥
ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਸਗਲੇ ਉਠਿ ਨਾਠੇ ਦੂਖੁ ਨ ਨੇੜੈ ਆਇਆ
॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਬਿਨਸੀ ਭੂਖ ਸਬਾਈ
॥ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਕੇ ਅਚਰਜੁ ਜਿਸੁ
ਵਡਿਆਈ ਰਾਮ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਕਾਰਜੁ ਤਿਨ ਹੀ
ਕੀਆ ਮਾਣਸੁ ਕਿਆ ਵੇਚਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਭਗਤ ਸੋਹਨਿ
ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਦਾ ਕਰਹਿ ਜੈਕਾਰਾ ਰਾਮ ॥
ਗੁਣ ਗਾਇ ਗੋਬਿੰਦ ਅਨਦ ਉਪਜੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ
ਬਨੀ ॥ ਜਿਨਿ ਉਦਮੁ ਕੀਆ ਤਾਲ ਕੇਰਾ ਤਿਸ ਕੀ
ਉਪਮਾ ਕਿਆ ਗਨੀ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਪੁੰਨ ਕਿ-
ਰਿਆ ਮਹਾ ਨਿਰਮਲ ਚਾਰਾ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਬਿਰਦੁ
ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਸਬਦ ਅਧਾਰਾ ॥੩॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ
ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤਾ ਉਸਤਤਿ ਕਉਨੁ ਕਰੀਜੈ ਰਾਮ ॥
ਸੰਤਾ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ
॥ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ਕੀਜੈ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਇਕ ਖਿਨੋ ॥
ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਉਚਰੁ ਰਸਨਾ ਸਦਾ ਗਾਈਐ ਅਨਦਿਨੋ
॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ਨਾਮ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਭੀਜੈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ
ਜੀਜੈ ॥੪॥੭॥੧੦॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਸੁਆਮੀ ਮੋਰਾ ॥ ਹਉ
ਸੰਮਲਿ ਥਕੀ ਜੀ ਓਹੁ ਕਦੇ ਨ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ ॥ ਕਉੜਾ
ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਨੈ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨੈ ਅਉਗਣੁ ਕੋ ਨ ਚਿਤਾਰੇ
॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਸਦਾਏ ਇਕੁ ਤਿਲੁ
ਨਹੀ ਭੰਨੈ ਘਾਲੇ ॥ ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ
ਨੇਰੈ ਹੀ ਤੇ ਨੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਸਦਾ ਸਰਣਾਗਤਿ
ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਜਣੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਹਉ ਬਿਸਮੁ ਭਈ ਜੀ
ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਮੇਰਾ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਆਮੀ
ਜੀ ਹਉ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਗ ਛਾਰਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਤ ਜੀਵਾ
ਠੰਢੀ ਥੀਵਾ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਆਦਿ
ਅੰਤਿ ਮਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਈ
॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਪਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ਭਵਜਲ ਉਤਰੇ
ਪਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ
ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥੨॥

ghar mandar jatnale sohe yis vich nam nivasi ram.
sant bhagat jar nam araDheh kati-e yam ki fasi ram.
kati yam fasi parabh abjinasi jar jar nam Dhi-a-e.
sagal samagri puran jo-i man ichhe fal pa-e.
sant sean sukj maneh rali-a dukj darad bharam nasi.
sabad savare satgur pure Nanak sad bal yasi. ||2||
dat kjasam ki puri jo-i nit nit charje sava-i ram.
parbarahm kjasmana ki-a yis di vadi vadi-a-i ram.
ad yugad bhagtan ka rakja so parabh bha-i-a da-i-ala.
yi-a yant sabh sukji vasa-e parabh ape kar partipala.
dah dis pur raji-a yas su-ami kimat kajan na ya-i.
kajo Nanak satgur balijari yin abichal niv rakja-i. ||3||
gi-an Dhi-an puran parmesur jar jar katha nit suni-e ram.
anhad choy bhagat bhav bhanyan anhad vee Dhuni-e ram.
anhad yhunkare tat bichare sant gosat nit jove.
jar nam araDheh mel sabh kateh kilvikj sagle kjove.
tah yanam na marna avan yana bajurh na pa-i-e yoni-e.
Nanak gur parmesar pa-i-a yis parsad ichh puni-e. ||4||6||9||
suhi mehla 5.
santa ke kare ap kjalo-i-a jar kamm karavan a-i-a ram.
Dharat suhavi tal suhava vich amrit yal chha-i-a ram.
amrit yal chha-i-a puran se kara-i-a sagal manorath pure.
ye ye kar bha-i-a yag antar lathe sagal visure.
puran purakj achut abjinasi yas ved purani ga-i-a.
apna birad rakji-a parmesar Nanak nam Dhi-a-i-a. ||1||
nav niDh siDh riDh dine karte tot na ave ka-i ram.

Página 784

kjat kjarchat bilchhat sukj pa-i-a karte ki dat sava-i ram.
dat sava-i nikjut na ya-i antaryami pa-i-a.
kot bighan sagle uth nathe dukj na nerje a-i-a.
sa^N^t sahy anand ghanere binsi bhukj saba-i.
Nanak gun gavaji su-ami ke achre yis vadi-a-i ram. ||2||
yis ka kare tin hi ki-a manas ki-a vechara ram.
bhagat sohan jar ke gun gavaji sada karaji yekara ram.
gun ga-e gobind anad upye saDhsangat sang bani.
yin udam ki-a tal kera tis ki upma ki-a gani.
athsath tirath punn kiri-a maja nirmal chara.
patit pavan birad su-ami Nanak sabad aDhara. ||3||
gun niDhan mera parabh karta ustat ka-un kariye ram.
santa ki benanti su-ami nam maja ras diye ram.
nam diye dan kiye bisar naji ik kjino.
gun gopal ucjar rasna sada ga-i-e andino.
yis parit lagi nam seti man tan amrit bjiye.
binvant Nanak ichh punni pekj darsan yiye. ||4||7||10||
rag suhi mehla 5 chhant
ik-o^N^kar satgur parsad.
mith bolrja yi jar sean su-ami mora.
ha-o sammal thaki yi oh kade na bole ka-ura.
ka-urja bol na yane puran bhagvane a-ugan ko na chitare.
patit pavan jar birad sada-e ik til naji bhanne ghale.
ghat ghat vasi sarab nivasi nere hi te nera.
Nanak das sada sarnagat jar amrit sean mera. ||1||
ha-o bisam bha-i yi jar darsan dekj apara.
mera sundar su-ami yi ja-o charan kamal pag chhara.
parabh pekjat yiva thadhi thiva tis yevad avar na ko-i.
ad ant maDh parabh ravi-a yal thal maji-al so-i.
charan kamal yap sagar tari-a bhavyal utre para.
Nanak saran puran parmesur tera ant na paravara. ||2||

Todos los hogares, los templos, las tiendas en donde habita nuestro Señor son bendecidos.

Los Devotos, los Santos, contemplan el Nombre del Señor; ellos han conquistado al mensajero de la muerte. Los que contemplan el Nombre del Señor Eterno, han destruido al mensajero de la muerte, todo lo que han buscado lo reciben y obtienen el fruto de los deseos de su corazón.

Los Santos, los amigos de Dios, gozan de Éxtasis y se liberan de sus aflicciones y dudas.

El *Guru* Verdadero los ha embellecido con la Palabra y *Nanak* ofrece siempre su ser en sacrificio al Dios *Guru*. (2)

Perfecta es la Bendición de Dios, cada día se incrementa más. El Señor Trascendente nos ha ofrecido Su Protección; oh, Grandiosa es la Gloria de nuestro Dios.

Aquél que es el Refugio de Sus Devotos desde el principio de las épocas, también es Compasivo con nosotros. Ha traído la Bondad a la vida; Él Mismo nos sostiene a todos.

Su Gloria prevalece en todas partes; Su Presencia uno no la puede describir. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* Eterno, Quien ha puesto las bases eternas de esta ciudad. (3)

Toda Sabiduría y Meditación implica escuchar la Palabra del Dios Perfecto.

La Dicha de los Devotos de Dios, el Destructor de las ataduras mundanas, es inmensa, y en ellos resuena la Melodía Divina de Éxtasis. Ellos meditan en la Quintaesencia del Señor, conversan con los Santos, y contemplando el Nombre del Señor liberan su ser de todos sus errores y lo limpian de toda mancha. Ahí no hay idas ni venidas, no hay nacimiento ni muerte, ni regreso al vientre materno.

Nanak es bendecido por el Dios *Guru*; en Su Gracia todos sus deseos son cumplidos. (4-6-9)

Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios Mismo ha venido para hacer las tareas de Sus Santos; Él Mismo ha venido para hacer nuestro trabajo. Ahora, bendito es ese foso de agua en la tierra y el Néctar de Dios con el que está lleno. Desborda de Néctar de Dios, y la Bendición de Dios sobre nosotros es Perfecta. Todos nuestros deseos son cumplidos y la Victoria resuena a través del Universo entero. Nuestras aflicciones han quedado ya en el pasado. Nuestro Señor Perfecto es Eterno; Él es el Ser Cósmico. Los *Vedas* y los *Puranas* cantan Su Alabanza. *Nanak* contempla el Nombre del Señor y así Dios manifiesta Su Naturaleza. (1)

Soy bendecido con los Nueve Tesoros y con poderes psíquicos; ahora no me falta nada. **P. 784.**

Gastando y disfrutando del Tesoro del Señor he encontrado la Paz, pues las Bondades del Señor son Infinitas. Infinitas son Sus Bondades, por eso logro alcanzar a mi Dios, el Conocedor Íntimo de los corazones. Millones de aflicciones se extinguen y el sufrimiento no se me acerca más; estoy contento, en Paz y en Éxtasis. Mi hambre es calmada, *Nanak* canta el Nombre del Señor; oh, Maravillosa es Su Gloria. (2)

De Él era la tarea y Él la realizó; ¿qué otra cosa podría el pobre hombre hacer? Nosotros, Sus Devotos, nos vemos bellos cantando Su Alabanza, proclamando Su Eterna Victoria.

Cantando Su Alabanza, la Felicidad viene a nosotros y nuestros amigos son los Santos y nadie más. ¿Cómo podríamos Alabarlo lo suficiente, si Él hizo que el foso de Néctar de la tierra estuviera lleno? El mérito de visitar todas las estaciones de peregrinaje, de hacer actos rectos y practicar Virtudes está contenido en la Alabanza del Señor, pues la Naturaleza Innata del Maestro, siempre ha sido purificar a los malhechores. Lo único que vale para *Nanak* es la Palabra del Señor. (3)

Mi Señor Creador es el Tesoro de Virtud; oh Dios, ¿cómo podría Alabarlo?

La única plegaria de los Santos es, oh Señor, bendícenos con la Maravillosa Esencia de Tu Nombre, Oh Dios, y no nos abandones ni por un momento para que así cantemos Tu Alabanza noche y día, por siempre y para siempre. Aquél que ame el Nombre del Señor, su mente y su cuerpo se fundirán en el Néctar del Señor. *Nanak* reza, mi deseo ha sido satisfecho, oh Dios, y ahora sólo vivo teniendo Tu Visión. (4-7-10)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

El hablar de mi Dios es Néctar dulce, oh amigo. Lo he visto con cuidado; Su Palabra nunca es amarga. Él, el Maestro Perfecto, no conoce la Palabra amarga y no juzga mis errores, pues es Su Naturaleza purificar a los seres que cometen errores y recompensar hasta la pizca más pequeña de Virtud. Él habita en todos los corazones; Él está lo más cerca de lo cerca. Dice *Nanak*, su Esclavo, sólo busca Su Refugio, pues su Señor, su Dios, es el Dulce Néctar. (1)

Maravillado me encuentro teniendo Su Visión Infinita; bello es mi Maestro y yo soy sólo el Polvo de Sus Pies de Loto, Su Visión me da la vida y me conforta, pues no hay nadie más Grandioso que Él.

Él es en el principio y en el fin; Él compenetra la tierra, el agua y los espacios inferiores.

Contemplando Sus Pies de Loto uno es llevado a través de la existencia.

Nanak busca el Refugio del Maestro Perfecto, Cuyo Límite no conoce. (2)

ਹਉ ਨਿਮਖ ਨ ਛੋਡਾ ਜੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੋ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿਆ ਜੀ ਸਾਚਾ ਅਗਮ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਦੀਨਾ ਤਾ ਨਾਮੁ ਲੀਨਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ॥ ਸਹਜ ਸੂਖ

ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਹਉਮੈ ਬਿਨਠੀ ਗਾਠੇ ॥ ਸਭ ਕੈ ਮਧਿ ਸਭ ਹੂ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਰਾਗੁ ਦੋਖ ਤੇ ਨਿਆਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਗੋਬਿੰਦ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰੋ ॥੩॥ ਮੈ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਜੀ ਹਰਿ ਨਿਹਚਲੁ ਸੁ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭਿ ਅਧ੍ਰੁਵ ਡਿਠੇ ਜੀਉ ਤਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹਉ ਤਿਸ ਕੀ ਦਾਸੀ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਧਰਮ ਅਰਥ ਕਾਮ ਸਭਿ ਪੂਰਨ ਮਨਿ ਚਿੰਦੀ ਇਛ ਪੁਜਾਏ ॥ ਸੁਤਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਕਰਤੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਮੁਨਿ ਜਨ ਧਿਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਸੁਆਮੀ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ॥੪॥੧॥੧੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਵਾਰ ਸੂਹੀ ਕੀ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੁਹੈ ਵੇਸਿ ਦੋਹਾਗਣੀ ਪਰ ਪਿਰੁ ਰਾਵਣ ਜਾਇ ॥ ਪਿਰੁ ਛੋਡਿਆ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਮੋਹੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮਿਠਾ ਕਰਿ ਕੈ ਖਾਇਆ ਬਹੁ ਸਾਦਹੁ ਵਧਿਆ ਰੋਗੁ ॥ ਸੁਧੁ ਭਤਾਰੁ ਹਰਿ ਛੋਡਿਆ ਫਿਰਿ ਲਗਾ ਜਾਇ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਪਲਟਿਆ ਹਰਿ ਰਾਤੀ ਸਾਜਿ ਸੀਗਾਰਿ ॥ ਸਹਜਿ ਸਚੁ ਪਿਰੁ ਰਾਵਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਆਪਿ ਮੇਲੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਸਾਚਾ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੂਹਵੀਏ ਨਿਮਾਣੀਏ ਸੋ ਸਹੁ ਸਦਾ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਹਿ ਆਪਣਾ ਕੁਲੁ ਭੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਆਕਾਸ ਪਤਾਲਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਧਰਤੀ ਸਾਜੀਅਨੁ ਸਚੀ ਧਰਮ ਸਾਲਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਖਪਾਇਦਾ ਸਚੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਭਨਾ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿਦਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੁਹਬ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਾ ਮੰਨਿ ਲੈਹਿ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰੁ ਅਪਣਾ ਮਨਾਇ ਲੈ ਰੂਪੁ ਚੜੀ ਤਾ ਅਗਲਾ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਐਸਾ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇ ਤੂ ਮੈਲਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਗੈ ਭਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗਣਿ ਕਾ ਕਿਆ ਚਿਹਨੁ ਹੈ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਖਸਮੈ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਲੋਕਾ ਵੇ ਹਉ ਸੁਹਵੀ ਸੁਹਾ ਵੇਸੁ ਕਰੀ ॥ ਵੇਸੀ ਸਹੁ ਨ ਪਾਈਐ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਸ ਰਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨੀ ਸਹੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਇਨ ਬਿਧਿ ਕੰਤ ਮਿਲੀ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਬਹੁ ਭਿਤਿ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕੇਤੜਾ ਸਚੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਤੂ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਹਉਮੈ ਤੁਜਿ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਤੁਧੁ ਮਿਲੈ ਸੋਈ ਸਚਿਆਰਾ ॥੨॥

ha-o nimakj na chjoda yi jar paritam paran aDharo.
gur satgur kaji-a yi sacha agam bicharo.
mil saDhu dina ta nam lina yanam maran dukj nathe.
sahy sukj anand ghanere ja-ume binthi gathe.

Página 785

sabh ke maDh sabh hu te bajar rag dokj te ni-aro.
Nanak das gobind sarna-i jar paritam maneh saDharo.
||3||
me kjoyat kjoyat yi jar nihchal so ghar pa-i-a.
sabh aDhruv dithe yi-o ta charan kamal chit la-i-a.
parabh abjinasi ja-o tis ki dasi mare na ave ya-e.
Dharam arath kam sabh puran man chindi ichh puya-e.
sarut simrit gun gavaji karte siDh saDhik mun yan Dhi-a-i-a.
Nanak saran kirpa niDh su-ami vadbhagi jar jar ga-i-a.
||4||1||11||
ik-oNkar satgur parsad.
var suhi ki shloka nal mehla 3.
shlok mehla 3.
suhe ves duhagani par pir ravan ya-e.
pir chjodi-a ghar apne mohi duye bha-e.
mitha kar ke kja-i-a bajo sadaju vaDhi-a rog.
suDh bhatar jar chjodi-a fir laga ya-e viyog.
gurmukj jove so palti-a jar rati se sigar.
sahy sach pir ravi-a jar nama ur Dhar.
agi-akari sada sohagan ap meli kartar.
Nanak pir pa-i-a jar sacha sada sohagan nar. ||1||
mehla 3.
suhvi-e nimani-e so sajo sada samHal.
Nanak yanam savareh apna kul bji chhuti nal. ||2||
pa-orji.
ape takjat racha-i-on akas patala.
hukme Dharti sei-an sachi Dharam sala.
ap upa-e kjapa-ida sache din da-i-ala.
sabhna riyak sambajida tera juk'm nirala.
ape ap varatda ape partipala. ||1||
shlok mehla 3.
suhab ta sohagani ya man lehi sach na-o.
satgur apna mana-e le rup charji ta agla duya naji tha-o.
esa sigar bana-e tu mela kade na jova-i ajinis lage bha-o.
Nanak sohagan ka ki-a chihan he andar sach mukj uyla kjasme maji sama-e. ||1||
mehla 3.
loka ve ja-o suhvi suha ves kari.
vesi sajo na pa-i-e kar kar ves raji.
Nanak tini sajo pa-i-a yini gur ki sikj suni.
yo tis bhave so thi-e in biDh kant mili. ||2||

Página 786

pa-orji.
jukmi sarisat sei-an bajo bjit sansara.
tera juk'm na yapi ket-rja sache alakj apara.
ikna no tu mel lehi gur sabad bichara.
sach rate se nirmale ja-ume te vikara.
yis tu meleh so tuDh mile so-i sachi-ara. ||2||

No Lo voy a dejar ni por un momento, pues el Señor es la Vida de mi vida. El *Guru* Verdadero ha pronunciado la Verdad Inefable y por la Gracia del Santo soy bendecido con el Nombre del Señor. Todas mis aflicciones de nacimientos y muertes han cesado, el nudo de mi ego es liberado y soy bendecido con Paz y Éxtasis. **P. 785.**

Él habita en medio de todo, desapegado, más allá del amor y del odio. Dice *Nanak*, el Esclavo del Señor busca sólo Su Refugio, pues el Bienamado Señor es lo importante en su vida. (3)

Lo busqué, encontré Su Hogar Eterno y me di cuenta de que todo lo demás es ilusorio y me quedé con Sus Pies de Loto. Mi Señor es Inmortal y yo Su Esclavo, pues Él no va ni viene. Él nos bendice con Su Bondad, Afluencia, Amor Nupcial y cumple los deseos de nuestro corazón. Los *Vedas* y los textos Semíticos cantan también Su Alabanza, así como los adeptos, los buscadores y los videntes. *Nanak* también busca el Refugio de Dios, el Tesoro de Misericordia, y por buena fortuna, él canta Su Alabanza. (4-1-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Suji con Shloks de Mejl, Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viuda es esa esposa quien, vestida de traje de novia, se va a gozar en el aposento de otro que no es su Señor. Ella abandona su propio Hogar engañada por el amor al otro. A ella le parece dulce, pero su goce la lleva al dolor. Ella abandona a su Señor Inmaculado y sufre la aflicción de la separación. La que camina en el Sendero del *Guru* le da la espalda a los otros caminos y es embellecida con el Amor de Dios. Entreteje Su Nombre en su corazón y a través del Equilibrio goza de su Señor Verdadero.

La que obedece a su Señor goza siempre de un Estado Nupcial, y el Señor, desde Sí Mismo, la une en Su Ser. *Nanak* ha alcanzado a su Verdadero Señor y permanece casado siempre con su Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh esposa dócil, vestida de novia, alaba siempre a tu Señor, pues así serás emancipada y tu generación entera será salvada. (2)

Pauri

El Señor Mismo establece Su Trono en la Tierra y en el Cielo. Por Su Santa Voluntad hace de la Tierra el Recinto Verdadero de la Rectitud. Él, el Señor Compasivo desde Sí Mismo crea y también destruye, trae el sustento para todos. Oh, Su Voluntad Eterna es Maravillosa.

Nuestro Dios da soporte a todos y lo compenetra todo. (1)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si la Novia verdadera, en su vestido nupcial, acepta la validez del Verdadero Nombre del Señor y obtiene el Placer de su *Guru* Verdadero y nada más, se vuelve doblemente bella. Oh esposa, embellece tu ser para que tu vestido no se manche y ames siempre a tu Dios. Dice *Nanak*, la virtud de la verdadera Esposa es la de alabar la Verdad de su Esposo en su interior.

Ella tiene un semblante radiante y vive inmersa en su Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh gente, estoy de rojo, vestido con la túnica roja, pero no por el vestido se encuentra a Dios.
Dice *Nanak*, sólo encuentran al Señor Esposo quienes escuchan la Palabra del *Guru*.
Lo que Le place, eso sucede, y de esta manera, el Esposo es encontrado. (2) **P. 786.**

Pauri

Oh Señor, por Tu Comando has creado el mundo con millones de seres diversos.
Oh Dios, Señor Infinito e Insondable, no podría saber hasta donde llega Tu Comando.
Algunos los unes en Tu Ser y ellos meditan en la Palabra del *Guru*.
Los que están imbuidos en Tu Verdad son inmaculados y están libres de la negatividad del ego.
Aquél a quien unes en Tu Ser, Te encuentra y se vuelve Verdadero. (2)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੂਹਵੀਏ ਸੂਹਾ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਜਿਨ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਝੂਠੁ ਸਭੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਜਿਉ ਟਿਕੈ ਨ ਬਿਰਖ ਕੀ ਛਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਲੋ ਲਾਲੁ ਹੈ ਜਿਉ ਰੰਗਿ ਮਜੀਠ ਸਚੜਾਉ ॥ ਉਲਟੀ ਸਕਤਿ ਸਿਵੈ ਘਰਿ ਆਈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੂਹਾ ਰੰਗੁ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਕੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਇਸੁ ਲਹਦੇ ਬਿਲਮ ਨ ਹੋਵਈ ਰੰਡ ਬੈਠੀ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਮੁੰਧ ਇਆਣੀ ਦੁੰਮਣੀ ਸੂਹੈ ਵੇਸਿ ਲੋਭਾਇ ॥ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਰੰਗੁ ਲਾਲੁ ਕਰਿ ਭੈ ਭਾਇ ਸੀਗਾਰੁ ਬਣਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿ ਚਲਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇਅਨੁ ਆਪਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਪਈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਰਮਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਠਉਰ ਨ ਪਾਇਨ੍ਹੀ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਸਭ ਚਲੈ ਰਜਾਈ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੂਹੈ ਵੇਸਿ ਕਾਮਣਿ ਕੁਲਖਣੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਛੋਡਿ ਪਰ ਪੁਰਖ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਓਸੁ ਸੀਲੁ ਨ ਸੰਜਮੁ ਸਦਾ ਝੂਠੁ ਬੋਲੈ ਮਨਮੁਖਿ ਕਰਮ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਪੂਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਭਤਾਰੁ ॥ ਸੂਹਾ ਵੇਸੁ ਸਭੁ ਉਤਾਰਿ ਧਰੇ ਗਲਿ ਪਹਿਰੈ ਖਿਮਾ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਪੇਈਐ ਸਾਹੁਰੈ ਬਹੁ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ਤਿਸੁ ਪੂਜ ਕਰੇ ਸਭੁ ਸੈਸਾਰੁ ॥ ਓਹ ਰਲਾਈ ਕਿਸੈ ਦੀ ਨਾ ਰਲੈ ਜਿਸੁ ਰਾਵੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਸੁ ਅਵਿਨਾਸੀ ਪੁਰਖੁ ਭਰਤਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੂਹਾ ਰੰਗੁ ਸੁਪਨੈ ਨਿਸੀ ਬਿਨੁ ਤਾਗੇ ਗਲਿ ਹਾਰੁ ॥ ਸਚਾ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠ ਕਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾ ਰਸੀ ਸਭਿ ਬੁਰਿਆਈਆ ਛਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਆਪਿ ਉਪਾਇਓਨੁ ਕਰਿ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨੁ ॥ ਪੰਚ ਧਾਤੁ ਵਿਚਿ ਪਾਈਅਨੁ ਮੋਹੁ ਝੂਠੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਮਨਮੁਖੁ ਅਗਿਆਨੁ ॥ ਇਕਨਾ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਓਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਭਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸਿਓਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸੂਹਵੀਏ

ਸੂਹਾ ਵੇਸੁ ਛਡਿ ਤੂ ਤਾ ਪਿਰ ਲਗੀ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸੂਹੈ ਵੇਸਿ ਪਿਰੁ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਮਨਮੁਖਿ ਦਝਿ ਮੁਈ ਗਾਵਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸੂਹਾ ਵੇਸੁ ਗਇਆ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਲਾਲੁ ਹੋਆ ਰਸਨਾ ਰਤੀ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ॥ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਭੈ ਭਾਇ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮੁੰਧੇ ਸੂਹਾ ਪ੍ਰਹਰਹੁ ਲਾਲੁ ਕਰਹੁ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਵੀਸਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਮੁੰਧ ਸੁਹਾਵੀ ਸੋਹਣੀ ਜਿਸੁ ਘਰਿ ਸਹਜਿ ਭਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਰਾਵੀਐ ਰਾਵੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥

shlok mehla 3.
suhvi-e suha sabh sansar he yin durmat duya bha-o.
kjin meh yhuth sabh binas ya-e yi-o tike na birakj ki chha-o.
gurmukj lalo lal he yi-o rang meith sachrha-o.
ulti sakat sive ghar a-i man vasi-a jar amrit na-o.
Nanak balijari gur apne yit mili-e jar gun ga-o. ||1||
mehla 3.
suha rang vikar he kant na pa-i-a ya-e.
is lahde bilam na jova-i rand bethi duye bha-e.
munDh i-ani dummni suhe ves lobha-e.
sabad sache rang lal kar bhe bha-e sigar bana-e.
Nanak sada sohagani ye chalan satgur bha-e. ||2||
pa-orji.
ape ap upa-i-an ap kimat pa-i.
tis da ant na yap-i gur sabad buyha-i.
ma-i-a moh gubar he duye bharma-i.
manmukj tha-ur na pa-in[H]i fir ave ya-i.
yo tis bhave so thi-e sabh chale rea-i. ||3||
shlok mehla 3.
suhe ves kaman kulkjani yo parabh chjod par purakj Dhare pi-ar.
os sil na sanyam sada yhuth bole manmukj karam kju-ar.
yis purab jove likji-a tis satgur mile bhatar.
suha ves sabh utar Dhare gal pajire kjima sigar.
pe-i-e sajure bajo sobha pa-e tis puy kare sabh sesar.
oh rala-i kise di na rale yis rave siryanjar.
Nanak gurmukj sada suhagani yis avinasi purakj bhartar. ||1||
mehla 1.
suha rang supne nisi bin tage gal jar.
sacha rang meith ka gurmukj barahm bichar.
Nanak parem maja rasi sabh buri-a-i-a chhar. ||2||
pa-orji.
ih yag ap upa-i-on kar choy vidan.
panch Dhat vich pa-i-an moh yhuth guman.
ave ya-e bhava-i-e manmukj agi-an.
ikna ap buyha-i-on gurmukj jar gi-an.
bhagat kjeana bakjsi-on jar nam niDhan. ||4||
shlok mehla 3.
suhvi-e suha ves chhad tu ta pir lagi pi-ar.

suhe ves pir kine na pa-i-o manmukj de mu-i gavar.
satgur mili-e suha ves ga-i-a ja-ume vichaju mar.
man tan rata lal jo-a rasna rati gun sar.
sada sohagan sabad man bhe bha-e kare sigar.
Nanak karmi majal pa-i-a pir rakji-a ur Dhar. ||1||
mehla 3.
munDhe suha parahraju lal karaju sigar.
avan yana visre gur sabdi vichar.
munDh suhavi sohni yis ghar sahy bhatar.
Nanak sa Dhan ravi-e rave ravanjar. ||2||

Oh novia falsa vestida de nupcias, todo te parece bello en el mundo, pero amas al otro.
La ilusión falsa se desvanece como la sombra del árbol. Los seres conscientes en Dios están teñidos en el Amor de Dios como el carmesí que tiene un color fijo. Su mente es desviada de *Maya* y entran en Dios, y en ese Estado enaltecen el Dulce Néctar del Nombre del Señor. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al Santo *Guru*; Encontrándolo uno canta la Alabanza del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Vanos son los vestidos nupciales, si la esposa no logra unirse a su Señor, pues su color se desvanece en un solo momento y, amando al otro, permanece separada de su Esposo. Tal esposa tiene una mente doble, es tonta y es atraída sólo por los vestidos que las novias usan en su boda. Si ella amara la Palabra Verdadera y decorara su ser con el Fervor Amoroso de Dios, entonces teñiría en Verdad su ser con el Color de Dios. Dice *Nanak*, aquélla que camine en el Sendero del *Guru* será para siempre la Esposa verdadera. (2)

Pauri

El Señor se crea a Sí Mismo, se evalúa a Sí Mismo; nadie podría saber de Sus Límites. Sólo a través de la Palabra del *Guru* Su Misterio es revelado. *Maya* y el apego han envuelto al hombre en la oscuridad y así permanece distraído con el otro. El ególatra no encuentra el Refugio y así va y viene una y otra vez. Todo lo que Dios desea, ocurre, todos estamos sujetos a la Voluntad de Dios. (3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mujer que deja a su marido y ama a otro es viciosa; ella no tiene continencia, ni Gracia y hablando falsedades es destruida por sus malas acciones. Aquélla que tiene su Destino inscrito así por Dios, encuentra al Verdadero *Guru*, el Esposo Eterno. Ella deja sus vestidos nupciales y toma la actitud humilde. El mundo entero la alaba entonces y obtiene la Gloria aquí y aquí después.
Dios, su Esposo, goza de ella, y ella se conserva propia de Dios. Dice *Nanak*, la que voltea hacia Dios es para siempre la Esposa verdadera, pues su Esposo es el Señor Eterno. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los ropajes de *Maya* son como los sueños en la noche, como la guirnalda sin hilo.
Uno se viste de rojo profundo como el carmesí, si uno medita, por la Gracia del *Guru*, en Dios.
Dice *Nanak*, imbuido en el Amor del Señor, todos los errores son disipados. (2)

Pauri

El Señor Mismo ha creado el mundo; oh, ¡qué Maravillosa es Su Obra! De los cinco elementos creó el cuerpo, pero lo infectó con el apego, el ego y la falsedad.
El arrogante *Manmukj* va y viene por su ignorancia y vaga eternamente.
A algunos el Señor los ha hecho sabios con Su Sabiduría a través del *Guru*. Los ha bendecido con Su Nombre y con el Tesoro de Su Devoción. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh esposa, deja ya tu vestido de novia y ama a tu Dios, así obtendrás a tu Señor Esposo. **P. 787.**
Usando la túnica roja, nadie ha encontrado a su Señor Esposo, el voluntarioso *Manmukj* es destruido en la hoguera. Encontrando al Verdadero *Guru* ella abandona su vestimenta roja y su egoísmo interior. El cuerpo y la mente se tiñen del rojo verdadero cuando la lengua está imbuida cantando Sus Alabanzas y Excelencias. Así uno se convierte en la Esposa eterna del Señor.
Teniendo la Palabra del *Shabd* en su mente, uno adorna su ser con el Temor y el Amor de Dios. Dice *Nanak*, por Su Misericordiosa Gracia, ella obtiene la Mansión de la Presencia del Señor y Lo conserva enaltecido en su corazón. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh esposa, deja tus vestidos falsos y utiliza el Vestido Eterno del Señor. Tus idas y venidas cesarán y meditarás en la Palabra del *Guru*. La esposa es bella, si, en la paz de su mente, el Señor viene a habitar. Dice *Nanak*, si el Señor Bondadoso goza de su esposa, eso en Verdad la convierte en la Esposa verdadera. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਮੋਹੁ ਕੂੜੁ ਕੁਟੰਬੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧੁ ਰਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਮੁਏ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ ਲਿਤਾ ॥ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਸੁਝਈ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿਤਾ ॥ ਫਿਰਿ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਜਮਕਾਲਿ ਵਸਿ ਕਿਤਾ ॥ ਜੇਹਾ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਓਨੁ ਸੇ ਕਰਮ ਕਮਿਤਾ ॥੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤੀਆ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜੋ ਮੜਿਆ ਲਗਿ ਜਲੰਨ੍ਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤੀਆ ਜਾਣੀਅਨ੍ਹਿ ਜਿ ਬਿਰਹੇ ਚੋਟ ਮਰੰਨ੍ਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਭੀ ਸੋ ਸਤੀਆ ਜਾਣੀਅਨਿ ਸੀਲ ਸੰਤੋਖਿ ਰਹੰਨ੍ਹਿ ॥ ਸੇਵਨਿ ਸਾਈ ਆਪਣਾ ਨਿਤ ਉਠਿ ਸੰਮ੍ਹਾਲੰਨ੍ਹਿ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕੰਤਾ ਨਾਲਿ ਮਹੇਲੀਆ ਸੇਤੀ ਅਗਿ ਜਲਾਹਿ ॥ ਜੇ ਜਾਣਹਿ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਤਾ ਤਨਿ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੰਤ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸੇ ਕਿਉ ਅਗਿ ਜਲਾਹਿ ॥ ਭਾਵੈ ਜੀਵਉ ਕੈ ਮਰਉ ਦੂਰਹੁ ਹੀ ਭਜਿ ਜਾਹਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਨਾਲਿ ਉਪਾਇਆ ਲੇਖੁ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿਆ ॥ ਨਾਵੈ ਜੇਵਡ ਹੋਰ ਦਾਤਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰਿਖਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਅਖੁਟੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮੁ ਦੇਵਸੀ ਫਿਰਿ ਲੇਖੁ ਨ ਲਿਖਿਆ ॥ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਸੇ ਜਨ ਮਿਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪਿਆ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੨ ॥ ਜਿਨੀ ਚਲਣੁ ਜਾਣਿਆ ਸੇ ਕਿਉ ਕਰਹਿ ਵਿਥਾਰ ॥ ਚਲਣ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਕਾਜ ਸਵਾਰਣਹਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਰਾਤਿ ਕਾਰਣਿ ਧਨੁ ਸੰਚੀਐ ਭਲਕੇ ਚਲਣੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਮਃ ੨ ॥ ਬਧਾ ਚਟੀ ਜੋ ਭਰੇ ਨਾ ਗੁਣੁ ਨਾ ਉਪਕਾਰੁ ॥ ਸੇਤੀ ਖੁਸੀ ਸਵਾਰੀਐ ਨਾਨਕ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰੁ ॥੩॥ ਮਃ ੨ ॥ ਮਨਹਠਿ ਤਰਫ ਨ ਜਿਪਈ ਜੇ ਬਹੁਤਾ ਘਾਲੇ ॥ ਤਰਫ ਜਿਣੈ ਸਤ ਭਾਉ ਦੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥੪॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਰਤੈ ਕਾਰਣੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈਅਨੁ

ਆਪੇ ਫੁਨਿ ਗੋਈ ॥ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਸਭ ਭਵਿ ਥਕੀ ਕਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਹੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਏਕੁ ਵਿਖਾਲਿਆ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀਐ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਜਿਨਾ ਭਉ ਤਿਨ੍ ਨਾਹਿ ਭਉ ਮੁਚੁ ਭਉ ਨਿਭਵਿਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਏਹੁ ਪਟੰਤਰਾ ਤਿਤੁ ਦੀਬਾਣਿ ਗਇਆਹ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਤੁਰਦੇ ਕਉ ਤੁਰਦਾ ਮਿਲੈ ਉਡਤੇ ਕਉ ਉਡਤਾ ॥ ਜੀਵਤੇ ਕਉ ਜੀਵਤਾ ਮਿਲੈ ਮੂਏ ਕਉ ਮੂਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥੨॥

pa-orji.
moh kurh kutamb he manmukj mugaDh rata.
ha-ume mera kar mu-e kichh sath na lita.
sir upar yamkal na suyh-i duye bharmita.
fir vela jath na avi yamkal vas kita.
yea Dhur likj pa-i-on se karam kamita. ||5||
shlok mehla 3.
sati-a ei na akji-an yo marji-a lag yala^Nni^H.
Nanak sati-a yani-ani^H ye birje chot mara^Nni^H. ||1||
mehla 3.
bji so sati-a yani-an sil santokj raja^Nni^H.
sevan sa-i apna nit uth sam^Hala^Nni^H. ||2||
mehla 3.
kanta nal majeli-a seti ag yalaji.
ye yaneh pir apna ta tan dukj sajaji.
Nanak kant na yanni se ki-o ag yalaji.
bhave yiva-o ke mara-o Dhuraju hi bhe yaji. ||3||
pa-orji.
tuDh dukj sukj nal upa-i-a lekj karte likji-a.
nave yevad jor dat naji tis rup na rikji-a.
nam akjut niDhan he gurmukj man vasi-a.
kar kirpa nam devsi fir lekj na likji-a.
sevak bha-e se yan mile yin jar yap yapi-a. ||6||
shlok mehla 2.
yini chalan yani-a se ki-o karaji vithar.
chalan sar na yanni ke savaranjar. ||1||
mehla 2.
rat karan Dhan sanchi-e bhalke chalan jo-e.
Nanak nal na chal-i fir pachhutava jo-e. ||2||
mehla 2.
baDha chati yo bhare na gun na upkar.
seti kjusi savari-e Nanak kare sar. ||3||
mehla 2.
manhath taraf na yip-i ye bajuta ghale.
taraf yine sat bha-o de yan Nanak sabad vichare. ||4||
pa-orji.
karte karan yin ki-a so yane so-i.
ape sarisat upa-i-an ape fun go-i.

yug chare sabh bhav thaki kin kimat jo-i.
satgur ek vikjali-a man tan sukj jo-i.
gurmukj sada salaji-e karta kare so jo-i. ||7||
shlok mehla 2.
yina bha-o tin^H naji bha-o much bha-o nibhvi-ah.
Nanak eu patantara tit diban ga-i-ah. ||1||
mehla 2.
turde ka-o turda mile udte ka-o udta.
yivte ka-o yivta mile mu-e ka-o mu-a.
Nanak so salaji-e yin karan ki-a. ||2||

Pauri

El amor a la familia es pura ilusión; sólo el ególatra se involucra en ella. Y pensando, todo es mío, es destruido por su ego y al final nada se lleva. No conoce la muerte y es desviado por el amor falso del otro. Cuando la muerte lo apergolla, no le queda oportunidad para escapar.
Él realizó sus actos así como estaba inscrito en su destino. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sati no es la que se lanza al fuego con el cadáver de su esposo.
Dice *Nanak*, *Sati,* en Verdad, es la que muere con el simple golpe de la separación. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sati es la que vive contenida y embellece su ser con la buena conducta.
Es la que sirve a su Señor con todo su corazón y Lo alaba siempre. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las viudas se echan al fuego junto con el cadáver de su marido, pero si ellas aman en verdad a su esposo, irían a través de los dolores de la separación. Dice *Nanak*, la que no ama a su esposo, ¿por qué se va a echar al fuego? Pues vivo o muerto él no es de su propiedad. (3)

Pauri

Oh Dios, tal fue Tu Voluntad: creaste el placer igual que el dolor. Tu Nombre no tiene comparación, no tiene forma ni signo. Tu Nombre es el Tesoro Insondable y a través de la Gracia del *Guru* es enaltecido en la mente. Aquél a quien bendices con Tu Nombre y por Tu Misericordia, no es llamado a entregar cuentas. Aquél que sirve a Dios como un Esclavo, Lo encuentra; sí, aquél que medita en su Señor, el Dios. (6)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Sabiendo que tendrán que partir, ¿por qué se comportan de manera tan ostentosa?
Quienes no entienden que tendrán que partir, viven concentrados en sus propios asuntos. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

En la noche de la vida contamos nuestras riquezas, pero a la mañana siguiente nos tenemos que ir. Cuando vemos que no las podemos llevar con nosotros, entonces sufrimos. (2)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Pagando una multa bajo presión, no trae ni Merito ni Bondad, pues sólo es considerada como buena acción, oh, dice *Nanak*, la que se hace por libre voluntad. (3)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

La mente obstinada no atraerá al Señor a su Lado, por más que trate. El Señor se pondrá de tu lado si Le ofreces tu Amor Verdadero y meditas en la Palabra del *Shabd*, oh, dice el Sirviente *Nanak*. (4)

Pauri

Él, Quien ha creado la creación, sólo Él conoce Su Misterio.
Él Mismo creó el mundo; Él Mismo lo va a disolver en Su Ser. **P. 788.**
La gente se ha cansado de vagar por las cuatro épocas, pero no ha podido.
El *Guru* Verdadero me reveló a Dios, y mi cuerpo y mi mente se confortaron.
El *Gurmukj* alaba al Señor por siempre, sólo ocurre lo que es la Voluntad del Señor. (7)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Aquéllos que Le tienen Temor Reverencial y Fervor a Dios, no le temen a nada ni a nadie.
Los que no Le tienen Temor Reverencial a Dios están llenos de miedos. Dice *Nanak*, este Misterio es revelado sólo cuando uno es llevado hasta la Corte del Señor. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Eso que fluye se mezcla con lo que está fluyendo; eso que sopla se mezcla con lo que está soplando. La vida se inmerge en la vida, la muerte en la muerte. Alabemos al Uno del que viene todo. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸੇ ਸਚੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਲਗਿ ਪਏ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਜਿਨ੍ਹ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖਿ ਗੁਬਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਇਹਿ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਸਚਿਆ ਕਿਆ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੀ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਮਣਿ ਤਉ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰਿ ਜਾ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਤੁ ਮਨਾਇ ॥ ਮਤੁ ਸੇਜੈ ਕੰਤੁ ਨ ਆਵਈ ਏਵੈ ਬਿਰਥਾ ਜਾਇ ॥ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਉ ਬਣਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਕੀਆ ਤਉ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਾ ਸਹੁ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਭਉ ਸੀਗਾਰੁ ਤਬੋਲ ਰਸੁ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਕਰੇਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉਪੇ ਕੰਤ ਕਉ ਤਉ ਨਾਨਕ ਭੋਗੁ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਜਲ ਫੂਲ ਤੰਬੋਲ ਰਸੁ ਲੇ ਧਨ ਕੀਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸੇਜੈ ਕੰਤੁ ਨ ਆਇਓ ਏਵੈ ਭਇਆ ਵਿਕਾਰੁ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਬਹਨਿ ਇਕਠੇ ਹੋਇ ॥ ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਭਉ ਊਪਜੈ ਭੈ ਭਾਇ ਰੰਗੁ ਸਵਾਰਿ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਰੰਗ ਸਿਉ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਤਿ ਸੋਹਣਾ ਭੇਟਿਆ ਕ੍ਰਿਸਨ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਭਉ ਭਾਉ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਸੋ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵਾਹੁ ਖਸਮ ਤੂ ਵਾਹੁ ਜਿਨਿ ਰਚਿ ਰਚਨਾ ਹਮ ਕੀਏ ॥ ਸਾਗਰ ਲਹਰਿ ਸਮੁੰਦ ਸਰ ਵੇਲਿ ਵਰਸ ਵਰਾਹੁ ॥ ਆਪਿ ਖੜੋਵਹਿ ਆਪਿ ਕਰਿ ਆਪੀਣੈ ਆਪਾਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਥਾਇ ਪਵੈ ਉਨਮਨਿ ਤਤੁ ਕਮਾਹੁ ॥ ਮਸਕਤਿ ਲਹਹੁ ਮਜੂਰੀਆ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਖਸਮ ਦਰਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪੁਰ ਦਰ ਵੇਪਰਵਾਹ ਤਉ ਦਰਿ ਊਣਾ ਨਾਹਿ ਕੋ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਉਜਲ ਮੋਤੀ ਸੋਹਣੇ ਰਤਨਾ ਨਾਲਿ ਜੁੜੰਨਿ ॥ ਤਿਨ ਜਰੁ ਵੈਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਬੁਢੇ ਥੀਇ ਮਰੰਨਿ ॥

੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉਪਿ ਸਰੀਰੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਸਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਿਰਦੈ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਹੀਰੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ਫਿਰਿ ਪਵੈ ਨ ਫੀਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਹਰਿ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਤਨੁ ਜਾਲਿ ਜਿਨਿ ਜਲਿਐ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਪਉਦੀ ਜਾਇ ਪਰਾਲਿ ਪਿਛੈ ਹਥੁ ਨ ਅੰਬੜੈ ਤਿਤੁ ਨਿਵੰਧੈ ਤਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨ ਕੇ ਕੰਮ ਫਿਟਿਆ ਗਣਤ ਨ ਆਵਹੀ ॥ ਕਿਤੀ ਲਹਾ ਸਹੰਮ ਜਾ ਬਖਸੇ ਤਾ ਧਕਾ ਨਹੀ ॥੨॥

pa-orji.
sach Dhi-a-in se sache gur sabad vichari.
ha-ume mar man nirmala jar nam ur Dhari.
kothe mandap marji-a lag pa-e gavari.
yini^{H} ki-e tiseh na yanni manmukj gubari.
yis buyha-iji so buyhsi sachi-a ki-a yant vichari. ||8||
shlok mehla 3.
kaman ta-o sigar kar ya pajila^{N} kant mana-e.
mat seye kant na avi eve birtha ya-e.
kaman pir man mani-a ta-o bani-a sigar.
ki-a ta-o parvan he ya sajo Dhare pi-ar.
bha-o sigar tabol ras bjoyan bha-o kare-i.
tan man sa-upe kant ka-o ta-o Nanak bjog kare-i. ||1||
mehla 3.
keal ful tambol ras le Dhan ki-a sigar.
seye kant na a-i-o eve bha-i-a vikar. ||2||
mehla 3.
Dhan pir ei na akji-an bajan ikthe jo-e.
ek yot du-e murti Dhan pir kaji-e so-e. ||3||
pa-orji.
bhe bin bhagat na jova-i nam na lage pi-ar.
satgur mili-e bha-o upye bhe bha-e rang savar.
tan man rata rang si-o ja-ume tarisna mar.
man tan nirmal at sohna bheti-a krisan murar.
bha-o bha-o sabh tis da so sach varte sansar. ||9||
shlok mehla 1.
vaju kjasam tu vaju yin rach rachna jam ki-e.
sagar lajar samund sar vel varas varaju.
ap kjarjoveh ap kar apine apaju.
gurmukj seva tha-e pave unman tat kamaju.
maskat lahhu meuri-a mang mang kjasam daraju.
Nanak pur dar veparvah ta-o dar una naji ko sacha veparvaju. ||1||
mehla 1.
uyal moti sohne ratna nal yurjann.
tin yar veri nanka ye budhe thi-e marann. ||2||

pa-orji.
jar salaji sada sada tan man sa-up sarir.
gur sabdi sach pa-i-a sacha gajir gambjir.
man tan hirde rav raji-a jar hira hir.
yanam maran ka dukj ga-i-a fir pave na fir.
Nanak nam salaji tu jar guni gajir. ||10||
shlok mehla 1.
Nanak ih tan yal yin yali-e nam visari-a.
pa-udi ya-e paral pichhe jath na ambrje tit nivanDhe tal. ||1||
mehla 1.
Nanak man ke kamm fiti-a ganat na avhi.
kiti laja sajamm ya bakjse ta Dhaka naji. ||2||

Pauri

Los que contemplan la Verdad del Señor meditan en la Palabra del *Guru*; sólo ellos son verdaderos.
Ellos calman su ego y purifican su mente, enalteciendo el Nombre del Señor en su corazón.
Son sólo los tontos los que se apegan a sus casas y mansiones. Están envueltos por la oscuridad, pues no conocen a su Señor Creador. Solamente Te conoce, oh Señor, aquél a quien permites realizar Tu Ser. De otra forma, ¿qué podría el pobre hombre hacer? (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh esposa, adorna tu ser sólo después de haber complacido a tu Señor. Podría ser que tu Esposo no llegue a tu aposento y en ese caso, desperdiciarías tu vida en vano. Cuando la esposa está complacida con su Señor, sólo así se ve bella de Verdad. Cuando el Esposo ama a su esposa entonces sólo así sus adornos son de valor. Deja que la esposa adorne su ser con el Temor Reverencial del Señor y que Su Amor sea su comida y que la hoja de areca endulce su paladar, pues si ella entrega su cuerpo y su mente al Señor, Él la toma en Su Abrazo Intimo. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La esposa tonta se puso colirio en sus ojos, flores en su cabello y fragancia en sus labios, con hojas de areca, pero el Esposo no llegó a su aposento y así sus esfuerzos fueron inútiles. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

No se les considera marido y mujer a quienes se sientan juntos. Lo serán cuando los dos cuerpos tengan un Alma, y así se vuelvan uno. (3)

Pauri

Sin el Temor de Dios, uno no Lo puede alabar, ni amar el *Naam*, el Nombre del Señor. Encontrando al *Guru* Verdadero, el Temor de Dios es edificado en el interior, y uno es embellecido con el Amor Fervoroso de Dios. Así el cuerpo y la mente se embullen en el Amor del Señor, y la ansiedad y el ego son calmados. Uno se vuelve bello y puro y encuentra a su Dios. Aquél a Quien uno entrega su Amor y su Temor Reverencial, ese Uno Verdadero prevalece en el mundo entero. (9)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Bendito seas, oh Dios; has creado el Universo entero y a mí también. Estamos tan relacionados Contigo, así como el mar y las olas, así como la lluvia y la enredadera. Tú Mismo creaste y sostienes Tu Creación. Con Tu Presencia en ella, Eres Todo en todo. Nuestro servicio es aprobado si en un Estado de Paz habitamos en Tu Quintaesencia. Así somos bendecidos con el salario por la labor de Amor en la Puerta del Señor, pues los Tesoros del Señor se desbordan y nadie sale con las manos vacías de Su Puerta. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dientes bellos como perlas, ojos relucientes como joyas, mueren cuando la edad se los acaba. (2) **P. 789.**

Pauri

Alaba siempre a tu Señor Dios y entrégale tu cuerpo y tu mente, pues a través de la Bella Palabra del *Shabd* del *Guru* he obtenido al Señor Profundo e Insondable. Él, tu Señor, la Joya de joyas, compenetra tu cuerpo, tu mente y tu corazón. Contemplándolo el dolor del nacimiento y de la muerte se acaban y ya no tienes que regresar al mundo de la forma otra vez.
Dice *Nanak*, alaba a tu Señor, pues Él es el Océano Insondable de Virtud. (10)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, maldito sea el cuerpo que abandona el Nombre del Señor, pues cuando el estanque del cuerpo junta el polvo, está más allá de la posibilidad humana el limpiarlo. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, las andanzas de tu mente son viles; no las podría uno ni contar.
El dolor que traen es intolerable, pero si el Señor te perdona, eres salvado. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਅਮਰੁ ਚਲਾਇਓਨੁ ਕਰਿ ਸਚੁ ਫੁਰ-
ਮਾਣੁ ॥ ਸਦਾ ਨਿਹਚਲੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ
॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੇਵੀਐ ਸਚੁ ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣੁ ॥
ਪੂਰਾ ਥਾਟੁ ਬਣਾਇਆ ਰੰਗੁ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਣੁ ॥ ਅਗਮ
ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜਾਣੁ ॥੧੧॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਬਦਰਾ ਮਾਲ ਕਾ ਭੀਤਰਿ
ਧਰਿਆ ਆਣਿ ॥ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਪਰਖੀਅਨਿ ਸਾਹਿਬ ਕੈ
ਦੀਬਾਣਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਵਣ ਚਲੇ ਤੀਰਥੀ ਮਨਿ
ਖੋਟੈ ਤਨਿ ਚੋਰ ॥ ਇਕੁ ਭਾਉ ਲਥੀ ਨਾਤਿਆ ਦੁਇ
ਭਾ ਚੜੀਅਸੁ ਹੋਰ ॥ ਬਾਹਰਿ ਧੋਤੀ ਤੁਮੜੀ ਅੰਦਰਿ
ਵਿਸੁ ਨਿਕੋਰ ॥ ਸਾਧ ਭਲੇ ਅਣਨਾਤਿਆ ਚੋਰ ਸਿ
ਚੋਰਾ ਚੋਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਇਦਾ
ਜਗੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ
ਲਾਇਅਨੁ ਗੁਰ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਇਹੁ
ਮਨੁ ਧਾਵਦਾ ਗੁਰਿ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥ ਨਾਵੈ ਨੋ ਸਭ
ਲੋਚਦੀ ਗੁਰਮਤੀ ਪਾਇਆ ॥ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਮੇਟਿ
ਨ ਸਕੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ
ਮਃ ੧ ॥ ਦੁਇ ਦੀਵੇ ਚਉਦਹ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਜੇਤੇ
ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹਟ ਹੋਆ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਜੋ
ਪਹੁਚੈ ਸੋ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥ ਧਰਮੁ ਦਲਾਲੁ ਪਾਏ ਨੀਸਾਣੁ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਲਾਹਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਘਰਿ ਆਏ ਵਜੀ
ਵਾਧਾਈ ॥ ਸਚ ਨਾਮ ਕੀ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥
ਮਃ ੧ ॥ ਰਾਤੀ ਹੋਵਨਿ ਕਾਲੀਆ ਸੁਪੇਦਾ ਸੇ ਵੰਨ
॥ ਦਿਹੁ ਬਗਾ ਤਪੈ ਘਣਾ ਕਾਲਿਆ ਕਾਲੇ ਵੰਨ ॥
ਅੰਧੇ ਅਕਲੀ ਬਾਹਰੇ ਮੂਰਖ ਅੰਧ ਗਿਆਨੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਨਦਰੀ ਬਾਹਰੇ ਕਬਹਿ ਨ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਪਉ-
ੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਰਚਾਇਆ ਹਰਿ ਸਚੈ ਆਪੇ ॥
ਇਕਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇਅਨੁ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਵਿਆਪੇ
॥ ਇਹੁ ਮਾਨਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਸਾ ਮਨਮੁਖ ਸੰਤਾਪੇ ॥
ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਥਾਪੇ
॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਖੇਲੁ

ਰਚਾਇਓਨੁ ਸਭ ਵਰਤੈ ਆਪੇ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ
੧ ॥ ਚੋਰਾ ਜਾਰਾ ਰੰਡੀਆ ਕੁਟਣੀਆ ਦੀਬਾਣੁ ॥
ਵੇਦੀਨਾ ਕੀ ਦੋਸਤੀ ਵੇਦੀਨਾ ਕਾ ਖਾਣੁ ॥ ਸਿਫਤੀ
ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਵਸੈ ਸੈਤਾਨੁ ॥ ਗਦਹੁ ਚੰਦਨਿ
ਖਉਲੀਐ ਭੀ ਸਾਹੁ ਸਿਉ ਪਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੂੜੈ ਕਾ-
ਤਅੈ ਕੂੜਾ ਤਣੀਐ ਤਾਣੁ ॥ ਕੂੜਾ ਕਪੜੁ ਕਛੀਐ
ਕੂੜਾ ਪੈਨਣੁ ਮਾਣੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਬਾਂਗਾ ਬੁਰਗੂ
ਸਿੰਙੀਆ ਨਾਲੇ ਮਿਲੀ ਕਲਾਣ ॥ ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕਿ
ਮੰਗਤੇ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨੀ ਸੁਣਿ ਕੈ
ਮੰਨਿਆ ਹਉ ਤਿਨਾ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੨॥

pa-orji.
sacha amar chala-i-on kar sach furman.
sada nihchal rav raji-a so purakj suyan.
gur parsadi sevi-e sach sabad nisan.
pura that bana-i-a rang gurmat man.
agam agocjar alakj he gurmukj jar yan. ||11||
shlok mehla 1.
Nanak badra mal ka bjitar Dhari-a an.
kjote kjare parkji-an sajib ke diban. ||1||
mehla 1.
navan chale tirthi man kjote tan chor.
ik bha-o lathi nati-a du-e bha charji-as jor.
bajar Dhoti tumrji andar vis nikor.
saDh bhale annati-a chor se chora chor. ||2||
pa-orji.
ape juk'm chala-ida yag DhanDhe la-i-a.
ik ape hi ap la-i-an gur te sukj pa-i-a.
dah dis ih man Dhavda gur thak raja-i-a.
nave no sabh lochdi gurmati pa-i-a.
Dhur likji-a met na saki-e yo jar likj pa-i-a. ||12||
shlok mehla 1.
du-e dive cha-odah jatnale.
yete yi-a tete vanyare.
kjul[H]e jat jo-a vapar.
yo pajuche so chalanjar.
Dharam dalal pa-e nisan.
Nanak nam laja parvan.
ghar a-e vei vaDha-i.
sach nam ki mili vadi-a-i. ||1||
mehla 1.
rati jovan kali-a supeda se vann.
dihu baga tape ghana kali-a kale vann.
anDhe akli bahre murakj anDh gi-an.
Nanak nadri bahre kabeh na pavaji man. ||2||
pa-orji.
ka-i-a kot racha-i-a jar sache ape.
ik duye bha-e kju-a-i-an ja-ume vich vi-ape.
ih manas yanam dulambh sa manmukj santape.
yis ap buyha-e so buyhsi yis satgur thape.
sabh yag kjel racha-i-on sabh varte ape. ||13||

shlok mehla 1.
chora yara randi-a kutni-a diban. vedina ki dosti vedina ka kjan.
sifti sar na yanni sada vase setan.
gadaju chandan kja-uli-e bji saju si-o pan.
Nanak kurje kati-e kurja tani-e tan.
kurja kaparh kachhi-e kurja penan man. ||1||
mehla 1.
ba[N]ga burgu sinyi-a nale mili kalan.
ik date ik mangte nam tera parvan.
Nanak yin[H]i sun ke mani-a ja-o tina vitaju kurban. ||2||

Pauri

Verdad es el Comando del Señor; Verdad es Su Voluntad. Eterno es Él, el Uno Verdadero, la Presencia Sabia que lo compenetra todo. Lo servimos por la Gracia del *Guru* y ungimos en nuestro ser el Bálsamo de la Palabra Verdadera. Lo que Dios establece es Perfecto de todas formas; a través de la Instrucción del *Guru*, uno goza del Amor del Señor.
El Señor es Insondable, Incomprensible e Infinito y es conocido sólo a través del *Guru*. (11)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La bolsa de la mente llena de monedas es puesta en la Corte del Señor, pues mira, las monedas falsas son inmediatamente separadas de las que son verdaderas. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno va a bañarse a los lugares de peregrinaje con la mente torcida y el cuerpo de un ladrón, y así, mientras una parte del cuerpo es lavada, las otras partes se ensucian doblemente. Por fuera uno brilla como una vasija de plata, pero en el interior yace puro veneno. El Santo es bendecido aun sin lavarse, pero el ladrón permanece ladrón aun después de la ablución. (2)

Pauri

El Señor comanda a todos y les encomienda a todos sus tareas. A algunos los une en Su Ser y ellos reciben la Bondad del *Guru*. Esta mente que vaga por todas partes es entonces tranquilizada por la Gracia del *Guru*.
Todos buscan el Nombre del Señor, pero es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno es bendecido con Él. Y nadie puede borrar lo que el Señor Mismo ha inscrito en nuestro destino. (12)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El sol y la luna son las luces que iluminan las catorce esferas del universo. Tal es el número de seres humanos que actúan como clientes; aquí las tiendas están siempre abiertas, el comercio no para. No tarda uno en llegar a una esquina, cuando ya se está yendo por la otra. El *Dharmaraya* es el agente que aprueba o desaprueba; para él la moneda del Nombre del Señor, que uno haya ganado, es lo único que vale. Cuando uno regresa a su hogar, la Victoria es pronunciada y uno es bendecido con la Gloria del Nombre Verdadero. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si la noche es negra, lo que es blanco permanece blanco; si el día es blanco, lo negro permanece negro. Los tontos *Manmukjs* están ciegos pues su pobre entendimiento no los deja ver. Dice *Nanak*, aquéllos que son negados de la Gracia del Señor, nunca son bendecidos con Gloria. (2)

Pauri

El Mismo Señor Verdadero construye la fortaleza del cuerpo; a algunos que están enamorados del otro los destruye, pues están envueltos en su propio ego. El nacimiento en la forma humana es precioso; sin embargo, el ególatra vive en el dolor. Y sólo conoce a su Dios, a quien Dios permite que Lo conozca, aquél que es bendecido por el Verdadero *Guru*.
El mundo es en verdad el Foro del Señor y sólo Él está presente en todo. (13) **P. 790.**

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Prostitutas, sapos, ladrones, tratantes de sexo, se juntan con quienes no viven en la rectitud y se sientan a comer con ellos, no conocen la Alabanza del Señor y en ellos habita la maldad.
Aunque a un asno se le unte Sándalo, él va a seguir revolcándose en el polvo.
Dice *Nanak*, con el hilo de la falsedad sólo una tela falsa se puede tejer.
Si uno compra tela de ilusión, el usarla y estar orgulloso de ella, es en vano. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los que llaman a la oración, los flautistas, los que soplan el corno y los que cantan, algunos dan y otro pordiosean, pero Tú, oh Dios, aceptas sólo a los que contemplan Tu Nombre.
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a los que escuchan y aceptan Tu Nombre. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਕੂੜੁ ਹੈ ਕੂੜੋ ਹੋਇ ਗਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਝਗੜਾ ਪਾਇਓਨੁ ਝਗੜੈ ਜਗੁ ਮੁਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਝਗੜੁ ਚੁਕਾਇਓਨੁ ਇਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਭਉਜਲੁ ਤਰਿ ਗਇਆ ॥ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਜੋਤਿ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਇਆ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੀਖਿਆ ਦੇਹਿ ਮੈ ਤੂੰ ਸੰਮ੍ਰਥੁ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੀਐ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਪਰਜਾਲੀਐ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਆਧਾਰੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਵਤਨ ਨਿਰਮਲਾ ਮੈਲਾ ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਛੁਟੀਐ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਇਕੋ ਕੰਤੁ ਸਬਾਈਆ ਜਿਤੀ ਦਰਿ ਖੜੀ–ਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਕੰਤੈ ਰਤੀਆ ਪੁਛਹਿ ਬਾਤੜੀਆਹ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਭੇ ਕੰਤੈ ਰਤੀਆ ਮੈ ਦੋਹਾਗਣਿ ਕਿਤੁ ॥ ਮੈ ਤਨਿ ਅਵਗਣ ਏਤੜੇ ਖਸਮੁ ਨ ਫੇਰੇ ਚਿਤੁ ॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਕਉ ਸਿਫਤਿ ਜਿਨਾ ਦੈ ਵਾਤਿ ॥ ਸਭਿ ਰਾਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਇਕ ਮੈ ਦੋਹਾਗਣਿ ਰਾਤਿ ॥੪॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦਰਿ ਮੰਗਤੁ ਜਾਚੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਦੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਵਜਾਇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਧਰਿ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਜੈ ਜੈ ਸਬਦੁ ਹਰਿ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਆਪਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਿ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਜਿਨੀ ਨ ਪਾਇਓ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸੁ ਕੰਤ ਨ ਪਾਇਓ ਸਾਉ ॥ ਸੁੰਞੇ ਘਰ ਕਾ ਪਾਹੁਣਾ ਜਿਉ ਆਇਆ ਤਿਉ ਜਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਉ ਓਲਾਮੇ ਦਿਨੈ ਕੇ ਰਾਤੀ ਮਿਲਨਿ ਸਹੰਸ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹਣੁ ਛਡਿ ਕੈ ਕਰੰਗੀ ਲਗਾ ਹੰਸੁ ॥ ਫਿਟੁ ਇਵੇਹਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਤੁ ਖਾਇ ਵਧਾਇਆ ਪੇਟੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਸਭੋ ਦੁਸਮਨੁ ਹੇਤੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਢਾਢੀ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਿਤ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਿ ਸਲਾਹਿ

ਸਚਾ ਉਰ ਧਾਰਿਆ ॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਪਾਵੈ ਮਹਲੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਹਉ ਗੁਰ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ॥ ਤੂ ਆਪਿ ਸਵਾਰਹਿ ਆਪਿ ਸਿ–ਰਜਨਹਾਰਿਆ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਦੀਵਾ ਬਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥ ਬੇਦ ਪਾਠ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਖਾਇ ॥ ਉਗਵੈ ਸੂਰੁ ਨ ਜਾਪੈ ਚੰਦੁ ॥ ਜਹ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਅਗਿਆਨੁ ਮਿਟੰਤੁ ॥ ਬੇਦ ਪਾਠ ਸੰਸਾਰ ਕੀ ਕਾਰ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਭ ਹੋਇ ਖੁਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਰਸਨਾ ਫਿਕਾ ਬੋਲਣਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੨॥

pa-orji.
ma-i-a moh sabh kurh he kurjo jo-e ga-i-a.
ha-ume yhagrja pa-i-on yhagrje yag mu-i-a.
gurmukj yhagarh chuka-i-on iko rav raji-a.
sabh atam ram pachhani-a bha-oyal tar ga-i-a.
yot samani yot vich jar nam sam-i-a. ||14||
shlok mehla 1.
satgur bjikji-a deh me tuN samrath datar.
ha-ume garab nivari-e kam kroDh ajaNkar.
lab lobh paryali-e nam mile aDhar.
ajinis navtan nirmala mela kabajuN na jo-e.
Nanak ih biDh chhuti-e nadar teri sukj jo-e. ||1||
mehla 1.
iko kant saba-i-a yiti dar kjarji-ah.
Nanak kante rati-a puchheh bat-rji-ah. ||2||
mehla 1.
sabhe kante rati-a me dohagan kit.
me tan avgan -et-rje kjasam na fere chit. ||3||
mehla 1.
ha-o balijari tin ka-o sifat yina de vat.
sabh rati sohagani ik me dohagan rat. ||4||
pa-orji.
dar mangat yache dan jar diye kirpa kar.
gurmukj lejo mila-e yan pave nam jar.
anhad sabad vea-e yoti yot Dhar.
hirde jar gun ga-e ye ye sabad jar.
yag meh varte ap jar seti parit kar. ||15||
shlok mehla 1.
yini na pa-i-o parem ras kant na pa-i-o sa-o.
sunye ghar ka pajuna yi-o a-i-a ti-o ya-o. ||1||
mehla 1.
sa-o olamHe dine ke rati milniH sajaNs.
sifat salajan chhad ke karangi laga jans.
fit ivea yivi-a yit kja-e vaDha-i-a pet.
Nanak sache nam vin sabjo dusman het. ||2||
pa-orji.
dhadhi gun gave nit yanam savari-a.
gurmukj sev salaji sacha ur Dhari-a.

ghar dar pave majal nam pi-ari-a.
gurmukj pa-i-a nam ja-o gur ka-o vari-a.
tu ap savareh ap siryanjari-a. ||16||
shlok mehla 1.
diva bale anDhera ya-e.
bed path mat papa kja-e.
ugve sur na yape chand.
yah gi-an pargas agi-an mitant.
bed path sansar ki kar.
parjH parjH pandit karaji bichar.
bin buyhe sabh jo-e kju-ar.
Nanak gurmukj utras par. ||1||
mehla 1.
sabde sad na a-i-o nam na lago pi-ar.
rasna fika bolna nit nit jo-e kju-ar.
Nanak pa-i-e kirat kamavana ko-e na metanjar. ||2||

Pauri

Maya y el apego son falsos porque lo relacionan a uno con la ilusión.
El ego lo involucra a uno en la contienda y así uno es destruido.
Por la Gracia del *Guru* uno calma su mente y ve al Señor prevaleciendo en todo.
Así uno conoce al Señor y atraviesa el mar de la existencia.
El Alma se inmerge en el Alma Universal y uno se inmerge en el Nombre del Señor. (14)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh *Guru* Verdadero, bendíceme con Tu Regalo, pues Tú eres mi Único y Poderoso Señor.
Bendíceme para que triunfe sobre mi ego, sobre mi orgullo, lujuria y enojo, para que pueda controlar mi avaricia y haga de Tu Nombre lo principal en mi vida. Pues cada día purgo mi ser de la maldad y me vuelvo inmaculado y puro. Dice *Nanak*, así, a través de Tu Gracia Salvadora, oh Señor Dios, soy liberado y obtengo el Éxtasis. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Todos los que se paran en la Puerta del Señor tienen sólo a Dios como su Esposo y hacen preguntas acerca de Él, a los que están imbuidos en Su Presencia. (2)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Todos están imbuidos en el Amor de su Señor; oh, ¿por qué soy el único que está separado?
Estoy tan lleno de maldad que mi Dios no me considera para nada. (3)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos en cuyos labios vive el Nombre del Señor, pues la noche entera es para las novias felices, las Almas que gozan del Señor, mientras que yo paso la noche separada de Él. (4)

Pauri

Oh Dios, bendíceme con Tus Regalos por Tu Misericordia; úneme en Tu Ser a través del *Guru* y bendíceme con Tu Nombre. Inmerge mi luz en la Tuya para que la Melodía Divina de la Palabra resuene en mi interior y así cante Tu Alabanza con todo mi corazón y proclame la Victoria de Tu Palabra.
Te amo, oh mi Dios, Tú, Quien prevaleces en el Universo entero. (15)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los que no aman no han saboreado a Dios, pues si uno está de invitado en una casa vacía, uno regresará tan vacío como entró. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Me siento maldecido cien veces al día y mil veces en la noche, pues he abandonado la actividad graciosa del cisne, la de la Alabanza del Señor, y ahora sólo como carroña.
Maldita es la vida de uno cuando la usamos sólo para inflar el estómago.
Dice *Nanak*, sin el Nombre Verdadero, aun nuestras facultades amigables nos hacen mal. (2)

Pauri

El músico, oh Dios, canta Tu Alabanza para que bendigas su vida.
El *Gurmukj* sirve y alaba al Uno Verdadero, enalteciéndolo siempre en su corazón. **P. 791.**
Amando el *Naam*, el Nombre del Señor, él obtiene su propio Hogar y Mansión. Como *Gurmukj* he obtenido el *Naam*, y así ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*.
Oh Señor Creador, Tú Mismo lo embelleces y lo adornas todo. (16)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando la lámpara se enciende, la oscuridad se disipa; así, cuando uno lee las *Vedas* la mente debería de purgarse del error. Cuando el sol se levanta, la luna se desvanece; así, cuando la Sabiduría llega, la ignorancia se va. Pero cuando la lectura de los *Vedas* se ha convertido en un ritual, el *Pandit* las lee y hace discursos, pero sin poder conocer su esencia, sigue sufriendo.
Dice *Nanak*, es por el *Guru* que uno es llevado a través. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sin amar la Palabra del *Guru*, sin amar el Nombre del Señor, el hecho de hablar se torna insípido, y así uno es destruido.
Dice *Nanak*, uno actúa según la fuerza de sus acciones pasadas y nadie las puede borrar. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਜਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਲਾਹੇ ਆਪਣਾ ਸੋ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਸਚੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਸਚਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਗੁਰ ਪੁਰਖਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਮਨੁ ਮੈਲਾ ਇਵ ਸੁਧੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕਾਇਆ ਕੁਮਲ ਫੁਲ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਗੁਪਸਿ ਮਾਲ ॥ ਏਨੀ ਫੁਲੀ ਰਉ ਕਰੇ ਅਵਰ ਕਿ ਚੁਣੀਅਹਿ ਡਾਲ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨਾ ਬਸੰਤੁ ਹੈ ਜਿਨ੍ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਕੰਤੁ ॥ ਜਿਨ ਕੇ ਕੰਤ ਦਿਸਾਪੁਰੀ ਸੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਫਿਰਹਿ ਜਲੰਤ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦਇਆ ਕਰਿ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵੀ ਗੁਣ ਰਵਾ ਮਨੁ ਸਚੈ ਰਚਨੀ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਬੇਅੰਤੁ ਹੈ ਅੰਤੁ ਕਿਨੈ ਨ ਲਖਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਗਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਜਪਨੀ ॥ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਸਭਿ ਘਰੈ ਵਿਚਿ ਜਚਨੀ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਲ ਬਸੰਤੈ ਆਗਮਨਿ ਪਹਿਲਾ ਮਉਲਿਓ ਸੋਇ ॥ ਜਿਤੁ ਮਉਲਿਐ ਸਭ ਮਉਲੀਐ ਤਿਸਹਿ ਨ ਮਉਲਿਹੁ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਪਹਿਲ ਬਸੰਤੈ ਆਗਮਨਿ ਤਿਸ ਕਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਸਭਸੈ ਦੇ ਆਧਾਰੁ ॥੨॥ ਮਃ ੨ ॥ ਮਿਲਿਐ ਮਿਲਿਆ ਨਾ ਮਿਲੈ ਮਿਲੈ ਮਿਲਿਆ ਜੇ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤਰ ਆਤਮੈ ਜੋ ਮਿਲੈ ਮਿਲਿਆ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਦੂਜੀ ਕਾਰੈ ਲਗਿਆ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤਿਆ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਨਾਮੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਸੇਵਿਐ ਫਲ ਪਾਵੈ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਕੋਈ ਕੋਇ ਮੰਞੁ ਨਿਮਾਣੀ

ਇਕੁ ਤੂ ॥ ਕਿਉ ਨ ਮਰੀਜੈ ਰੋਇ ਜਾ ਲਗੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਹੀ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜਾਂ ਸੁਖੁ ਤਾ ਸਹੁ ਰਾਵਿਓ ਦੁਖਿ ਭੀ ਸੰਮ੍ਾਲਿਓਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਸਿਆਣੀਏ ਇਉ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀ ਕਿਰਮ ਜੰਤੁ ਵਡੀ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤੂ ਅਗਮ ਦਇਆਲੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਆਪਿ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਮੈ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਬੇਲੀ ਕੋ ਨਹੀ ਤੂ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ॥ ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਗਤੀ ਤਿਨ ਲੈਹਿ ਛਡ–ਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ ॥੨੦॥੧॥

pa-orji.
ye parabh salaje apna so sobha pa-e.
ha-ume vichaju dur kar sach man vasa-e.
sach bani gun uchre sacha sukj pa-e.
mel bha-i-a chiri vichhunni-a gur purakj mila-e.
man mela iv suDh he jar nam Dhi-a-e. ॥17॥
shlok mehla 1.
ka-i-a kumal ful gun Nanak gupas mal.
eni fuli ra-o kare avar ke chuni-ah dal. ॥1॥
mehla 2.
Nanak tina basant he yin[H] ghar vasi-a kant.
yin ke kant disapuri se ajinis fireh yalant. ॥2॥
pa-orji.
ape bakjse da-i-a kar gur satgur bachni.
an-din sevi gun rava man sache rachni.
parabh mera be-ant he ant kine na lakjni.
satgur charni lagi-a jar nam nit yapni.
yo ichhe so fal pa-isi sabh ghare vich yachni. ॥18॥
shlok mehla 1.
pajil basante agman pajila ma-uli-o so-e.
yit ma-uli-e sabh ma-uli-e tiseh na ma-ulihu ko-e. ॥1॥
mehla 2.
pajil basante agman tis ka karaju bichar.
Nanak so salaji-e ye sabhse de aDhar. ॥2॥
mehla 2.
mili-e mili-a na mile mile mili-a ye jo-e.
antar atme yo mile mili-a kaji-e so-e. ॥3॥
pa-orji.
jar jar nam salaji-e sach kar kamave.
duyi kare lagi-a fir yoni pave.
nam rati-a nam pa-i-e name gun gave.
gur ke sabad salaji-e jar nam samave.
satgur seva safal he sevi-e fal pave. ॥19॥
shlok mehla 2.
kis hi ko-i ko-e many nimani ik tu.

Página 792

ki-o na mariye ro-e ya lag chit na avhi. ॥1॥
mehla 2.
ya[N] sukj ta sajo ravi-o dukj bji samm[H]ali-o-i.
Nanak kaje si-ani-e i-o kant milava jo-e. ॥2॥
pa-orji.
ha-o ki-a salaji kiram yant vadi teri vadi-a-i.
tu agam da-i-al agamm he ap lehi mila-i.
me tuyh bin beli ko naji tu ant sakja-i.
yo teri sarnagati tin lehi chhada-i.
Nanak veparvaju he tis til na tama-i. ॥20॥1॥

Pauri

Aquél que alaba a su Dios obtiene la Gloria; él calma su ego y enaltece la Verdad del Señor en su mente. A través de la Palabra Verdadera recita la Alabanza del Señor, es bendecido con la Verdadera Bondad y es unido con Dios después de una larga separación por la Gracia del *Guru*.
La mente sucia es purgada y uno vive en el Nombre del Señor. (17)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si las hojas frescas del cuerpo dan las flores del mérito, y con éstas se teje una corona de flores, su ofrenda, el Señor la acepta. ¿Por qué entonces buscar flores afuera? (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Dice *Nanak*, la primavera está en los corazones en los que habita el Señor, pero aquéllos que tienen a su Esposo lejos, se consumen en el fuego para siempre. (2)

Pauri

El Señor Mismo, en Su Misericordia, perdona a quienes viven en la Palabra del Verdadero *Guru*. Día y noche sirvo al Verdadero Señor y entono Sus Gloriosas Alabanzas, y mi mente se inmerge en Él, pues mi Dios es Infinito e Indescriptible, nadie conoce Su Fin.
Aferrándote a los Pies del *Guru*, medita sin parar en el Nombre del Señor, así obtendrás el fruto de tus deseos y todas tus añoranzas se realizarán en tu hogar. (18)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La primavera hizo brotar las primeras flores, pero Dios había florecido aun mucho antes.
Él, a través del Cuál todos los seres florecen, no necesita a nadie más para florecer. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Medita en Él, Quien estaba antes de la primera primavera.
Dice *Nanak*, alaba a Quien da el sustento a todos. (2)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Uno podrá tener encuentros físicos, pero el único encuentro Verdadero es el encuentro del Espíritu.
Así es como uno encuentra a Dios, cuando nuestra Alma encuentra el Alma Universal. (3)

Pauri

Cantemos el Nombre del Señor; hagamos esta acción purificadora, pues si uno dedica su vida a otras tareas, uno tendrá que regresar al vientre materno. Compenetrado en el Nombre del Señor, uno obtiene el Nombre, y a través del Nombre, canta la Alabanza del Señor. Cantando Su Alabanza uno se inmerge en el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru*. El Servicio del *Guru* da Fruto, pues Sirviéndolo uno es bendecido con Éxtasis. (19)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Algunos llaman a otros suyos, pero para mí, sólo Tú Eres, oh Señor. **P. 792.**
Voy a morir llorando si no llegas a mí. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

En el dolor y en el placer alaba a tu Dios.
Dice *Nanak*, oh esposa sabia, sólo así encontrarás a tu Esposo. (2)

Pauri

¿Cómo yo, un simple gusano, puedo alabarte, oh Dios? Tu Gloria está más allá de mi comprensión, eres Infinito, Insondable y de Tu Ser me unes en Tu Ser.
Sin Ti no tengo a nadie; sólo Tú te quedas conmigo en el final y quien busca Tu Refugio, a él lo redimes, dice *Nanak*, mi Dios es Independiente y no conoce deseo alguno. (20-1)

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਤਥਾ ਸਭਨਾ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਕੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਵਤਰਿ ਆਇ ਕਹਾ ਤੁਮ ਕੀਨਾ ॥ ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮੁ ਨ ਕਬਹੂ ਲੀਨਾ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨ ਜਪਹੁ ਕਵਨ ਮਤਿ ਲਾਗੇ ॥ ਮਰਿ ਜਇਬੇ ਕਉ ਕਿਆ ਕਰਹੁ ਅਭਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਿ ਕੈ ਕੁਟੰਬੁ ਜੀਵਾਇਆ ॥ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਇਕਸਰ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਕੰਠ ਗਹਨ ਤਬ ਕਰਨ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਆਗੇ ਤੇ ਨ ਸੰਮ੍ਹਾਰਾ ॥੩॥੧॥ ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥ ਥਰਹਰ ਕੰਪੈ ਬਾਲਾ ਜੀਉ ॥ ਨਾ ਜਾਨਉ ਕਿਆ ਕਰਸੀ ਪੀਉ ॥੧॥ ਰੈਨਿ ਗਈ ਮਤ ਦਿਨੁ ਭੀ ਜਾਇ ॥ ਭਵਰ ਗਏ ਬਗ ਬੈਠੇ ਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਚੈ ਕਰਵੈ ਰਹੈ ਨ ਪਾਨੀ ॥ ਹੰਸੁ ਚਲਿਆ ਕਾਇਆ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥੨॥ ਕੁਆਰ ਕੰਨਿਆ ਜੈਸੇ ਕਰਤ ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਕਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਨੈ ਬਾਝੁ ਭਤਾਰਾ ॥੩॥ ਕਾਗ ਉਡਾਵਤ ਭੁਜਾ ਪਿਰਾਨੀ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਹ ਕਥਾ ਸਿਰਾਨੀ ॥੪॥੨॥ ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ॥ ਅਮਲੁ ਸਿਰਾਨੋ ਲੇਖਾ ਦੇਨਾ ॥ ਆਏ ਕਠਿਨ ਦੂਤ ਜਮ ਲੇਨਾ ॥ ਕਿਆ ਤੈ ਖਟਿਆ ਕਹਾ ਗਵਾਇਆ ॥ ਚਲਹੁ ਸਿਤਾਬ ਦੀਬਾਨਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥੧॥ ਚਲੁ ਦਰਹਾਲੁ ਦੀਵਾਨਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਫੁਰਮਾਨ ਦਰਗਹ ਕਾ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ ਗਾਵ ਕਿਛੁ ਬਾਕੀ ॥ ਲੇਉ ਨਿਬੇਰਿ ਆਜੁ ਕੀ ਰਾਤੀ ॥ ਕਿਛੁ ਭੀ ਖਰਚੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਸਾਰਉ ॥ ਸੁਬਹ ਨਿਵਾਜ ਸਰਾਇ ਗੁਜਾਰਉ ॥੨॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸੋ ਜਨੁ ਪੁਰਖੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ਈਤ ਊਤ ਜਨ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਿ ਅਮੋਲੇ ॥੩॥ ਜਾਗਤੁ ਸੋਇਆ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਜੋਰਿਆ ਭਇਆ ਪਰਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਤੇਈ ਨਰ ਭੂਲੇ ॥ ਖਸਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਮਾਟੀ ਸੰਗਿ ਰੂਲੇ ॥੪॥੩॥ ਸੂਹੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਲਲਿਤ ॥ ਥਾਕੇ ਨੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨਿ ਥਾਕੇ ਥਾਕੀ ਸੁੰਦਰਿ ਕਾਇਆ ॥ ਜਰਾ ਹਾਕ ਦੀ ਸਭ ਮਤਿ ਥਾਕੀ ਏਕ ਨ ਥਾਕਸਿ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਬਾਵਰੇ ਤੈ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਿਸੈ ਸਰੇਵਹੁ ਜਬ ਲਗੁ ਘਟ ਮਹਿ ਸਾਸਾ ॥ ਜੇ ਘਟੁ ਜਾਇ ਤ ਭਾਉ ਨ ਜਾਸੀ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਨਿਵਾਸਾ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਉ ਸਬਦੁ ਬਸਾਵੈ ਅੰਤਰਿ ਚੂਕੈ ਤਿਸਹਿ ਪਿਆਸਾ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਚਉਪੜਿ ਖੇਲੈ ਮਨੁ ਜਿਣਿ ਢਾਲੇ ਪਾਸਾ ॥੩॥ ਜੋ ਜਨ ਜਾਨਿ ਭਜਹਿ ਅਬਿਗਤ ਕਉ ਤਿਨ ਕਾ ਕਛੂ ਨ ਨਾਸਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਤੇ ਜਨ ਕਬਹੁ ਨ ਹਾਰਹਿ ਢਾਲਿ ਜੁ ਜਾਨਹਿ ਪਾਸਾ ॥੪॥੪॥

rag suhi bani sari kabir yi-o tatha sabhna bhagta ki.
kabir ke
ik-o^{N}kar satgur parsad.
avtar a-e kaja tum kina.
ram ko nam na kabhu lina. ||1||
ram na yapaju kavan mat lage.
mar ya-ibe ka-o ki-a karaju abhage. ||1|| raja-o.
dukj sukj kar ke kutamb yiva-i-a.
marti bar iksar dukj pa-i-a. ||2||
kanth gajan tab karan pukara.
kaji kabir age te na sam^{H}ara. ||3||1||
suhi kabir yi.
tharjar kampe bala yi-o.
na yan-o ki-a karsi pi-o. ||1||
ren ga-i mat din bji ya-e.
bhavar ga-e bag bethe a-e. ||1|| raja-o.
kache karve raje na pani.
hans chali-a ka-i-a kumlani. ||2||
ku-ar kannia yese karat sigara.
ki-o rali-a mane be bhatara. ||3||
kag udavat bhuya pirani.
kaji kabir ih katha sirani. ||4||2||
suhi kabir yi-o.
amal sirano lekja dena.
a-e kathin dut yam lena.
ki-a te kjati-a kaja gava-i-a.
chalhu sitab diban bula-i-a. ||1||
chal darjal divan bula-i-a.
jar furman dargeh ka a-i-a. ||1|| raja-o.
kara-o ardas gav kichh baki.
le-o niber e ki rati.
kichh bji kjarach tum^{H}ara sara-o.
subah nive sara-e guyara-o. ||2||
saDhsang ya ka-o jar rang laga. Dhan Dhan so yan
purakj sabhaga.
it ut yan sada suhele.
yanam padarath yit amole. ||3||
yagat so-i-a yanam gava-i-a.
mal Dhan yori-a bha-i-a para-i-a.
kajo kabir te-i nar bhule.
kjasam bisar mati sang rule. ||4||3||

Página 793

suhi kabir yi-o lalit.
thake nen sarvan sun thake thaki sundar ka-i-a.
yara jak di sabh mat thaki ek na thakas ma-i-a. ||1||
bavre te gi-an bicjar na pa-i-a.
birtha yanam gava-i-a. ||1|| raja-o.
tab lag parani tise sarevhu yab lag ghat meh sasa.
ye ghat ya-e ta bha-o na yasi jar ke charan nivasa. ||2||
yis ka-o sabad basave antar chuke tiseh pi-asa.
jukme buyhe cha-uparh kjele man yin dhale pasa. ||3||
yo yan yan bheeh abigat ka-o tin ka kachhu na nasa.
kajo kabir te yan kabaju na jareh dhal yo yaneh pasa. ||4||4||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, palabras del Bhakta Kabir-yi y otros.

Palabras de Kabir

Tomando la forma humana, ¿qué es lo que has logrado en realidad, oh hombre, si no has contemplado a tu Señor? (1)
No habitas en Dios, entonces, ¿a qué otra cosa te dedicas?
Oh hombre desafortunado, ¿qué has hecho para salvar tu ser de la muerte? (1-Pausa)
Por medio del placer y del dolor traes el sustento a tu familia, pero cuando mueras, sufrirás solo y en ti mismo. (2)

Cuando *Yama*, el mensajero de la muerte, te agarre del cuello, tus lamentos y aflicciones no las podrás compartir. Dice *Kabir* ¿Por qué entonces no te pones a alabar a Dios en la hora temprana de tu vida? (3-1)

Suji, Kabir-yi.

Mi corazón tierno está temblando, pues no sé cómo Dios se va a comportar conmigo. (1)
La noche de la juventud ha pasado en vano, me pregunto si el día de mi vejez pasará igual.
El cabello negro como la abeja negra ha desaparecido y los cabellos blancos como grullas blancas han descendido sobre mí. (1-Pausa)
En la vasija de barro sin cocer, el agua no permanece; así el cuerpo se desintegra cuando el Alma cisne parte. (2)
No es para una virgen adornar su ser, pues ella no puede gozar sin su esposo. (3)
Mis brazos se han cansado de mandar volar a los pájaros con mensajes de Amor, porque ellos no regresan y así la historia de mi vida termina. (4-2)

Suji, Kabir-yi.

Mi servicio en el mundo ha terminado; ahora tengo que entregar cuentas a mi Dios.
Ahora, el cruel mensajero de la muerte ha venido a llevarme.
¿Qué es lo que gané? ¿Qué es lo que perdí?
Apúrate, oh vida, pues el Señor de la Ley te llama a Su Corte. (1)
Eres llamada por Dios para irte como estás; la Corte del Señor te ha llamado.
Ya vete, oh vida. (1-Pausa)
Y le rezo a la muerte, por favor, tárdate un poco más, pues todavía tengo que recolectar más dinero de algunas rentas. Por favor, espérate una noche más y me iré contigo. Te ofrezco una paga si te esperas una noche más. Y te ofrezco la oración de la mañana con el cargamento que viene en camino. Pero no, ella no se espera. (2)
Aquél que está imbuido en el Amor del Señor asociado con los Santos, es bendito y afortunado; él es propiedad del Señor. Aquí y allá está feliz y bendecido. En el juego precioso de la vida, él termina victorioso. (3)
De otra forma, caminando y durmiendo uno desperdicia su vida, y junta las riquezas que en poco tiempo pertenecerán a otro. Dice *Kabir*, aquél que abandona a Dios, juega con la mugre y se desvía del Sendero. (4-3) **P. 793.**

Suji, Lalit, Kabir-yi.

Mis ojos están exhaustos, mis oídos y mi bello cuerpo también; la edad ha acabado con mis sentidos, pero mi Amor por *Maya* no se va. (1)
Oh tonto, no has sido bendecido con Sabiduría y así tu vida ha sido desperdiciada. (1-Pausa)
Mientras uno tenga vida, uno debe servir a Dios, pues aún cuando no hay más cuerpo, el Amor a Dios se queda con nosotros y encontramos el Refugio de los Pies de Dios. (2)
Aquél a quien el Señor bendice con Su Palabra, su ansiedad se calma, y él realiza la Voluntad del Señor. En el juego de ruleta de la vida uno tira los dados de su ser conquistado. (3)
Aquél que contempla a su Señor Eterno, no es aniquilado.
Dice *Kabir*, tal ser no es derrotado nunca, siempre y cuando sepa cómo tirar los dados. (4-4)

ਸੂਹੀ ਲਲਿਤ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ॥ ਏਕੁ ਕੋਟੁ ਪੰਚ ਸਿਕ-
ਦਾਰਾ ਪੰਚੇ ਮਾਗਹਿ ਹਾਲਾ ॥ ਜਿਮੀ ਨਾਹੀ ਮੈ ਕਿਸੀ
ਕੀ ਬੋਈ ਐਸਾ ਦੇਨੁ ਦੁਖਾਲਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗਾ
ਮੋ ਕਉ ਨੀਤਿ ਡਸੈ ਪਟਵਾਰੀ ॥ ਊਪਰਿ ਭੁਜਾ ਕਰਿ
ਮੈ ਗੁਰ ਪਹਿ ਪੁਕਾਰਿਆ ਤਿਨਿ ਹਉ ਲੀਆ ਉਬਾਰੀ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਉ ਡਾਡੀ ਦਸ ਮੁੰਸਫ ਧਾਵਹਿ
ਰਈਅਤਿ ਬਸਨ ਨ ਦੇਹੀ ॥ ਡੋਰੀ ਪੂਰੀ ਮਾਪਹਿ
ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਬਿਸਟਾਲਾ ਲੇਹੀ ॥੨॥ ਬਹਤਰਿ ਘਰ
ਇਕੁ ਪੁਰਖੁ ਸਮਾਇਆ ਉਨਿ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ਲਿਖਾਈ
॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਾ ਦਫਤਰੁ ਸੋਧਿਆ ਬਾਕੀ ਰਿਜਮ
ਨ ਕਾਈ ॥੩॥ ਸੰਤਾ ਕਉ ਮਤਿ ਕੋਈ ਨਿੰਦਹੁ ਸੰਤ
ਰਾਮੁ ਹੈ ਏਕੋ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਮੈ ਸੋ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਜਾ
ਕਾ ਨਾਉ ਬਿਬੇਕੋ ॥੪॥੫॥

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਹ ਕੀ ਸਾਰ ਸੁਹਾਗਨਿ ਜਾਨੈ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ
ਸੁਖ ਰਲੀਆ ਮਾਨੈ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਇ ਨ ਅੰਤਰੁ ਰਾਖੈ
॥ ਅਵਰਾ ਦੇਖਿ ਨ ਸੁਨੈ ਅਭਾਖੈ ॥੧॥ ਸੋ ਕਤ ਜਾਨੈ
ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਦਰਦੁ ਨ ਪਾਈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੀ ਦੁਹਾਗਨਿ ਦੁਇ ਪਖ ਹੀਨੀ
॥ ਜਿਨਿ ਨਾਹ ਨਿਰੰਤਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ ॥ ਪੁਰ
ਸਲਾਤ ਕਾ ਪੰਥੁ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ਸੰਗਿ ਨ ਸਾਥੀ ਗਵਨੁ
ਇਕੇਲਾ ॥੨॥ ਦੁਖੀਆ ਦਰਦਵੰਦੁ ਦਰਿ ਆਇਆ
॥ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਸ ਜਬਾਬੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹਿ
ਰਵਿਦਾਸ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ
ਕਰੁ ਗਤਿ ਮੇਰੀ ॥੩॥੧॥ ਸੂਹੀ ॥ ਜੋ ਦਿਨ ਆਵਹਿ
ਸੋ ਦਿਨ ਜਾਹੀ ॥ ਕਰਨਾ ਕੂਚੁ ਰਹਨੁ ਥਿਰੁ ਨਾਹੀ
॥ ਸੰਗੁ ਚਲਤ ਹੈ ਹਮ ਭੀ ਚਲਨਾ ॥ ਦੂਰਿ ਗਵਨੁ
ਸਿਰ ਊਪਰਿ

ਮਰਨਾ ॥੧॥ ਕਿਆ ਤੂ ਸੋਇਆ ਜਾਗੁ ਇਆਨਾ ॥
ਤੈ ਜੀਵਨੁ ਜਗਿ ਸਚੁ ਕਰਿ ਜਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਦੀਆ ਸੁ ਰਿਜਕੁ ਅੰਬਰਾਵੈ ॥ ਸਭ ਘਟ
ਭੀਤਰਿ ਹਾਟੁ ਚਲਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਬੰਦਿਗੀ ਛਾਡਿ ਮੈ
ਮੇਰਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ਸਵੇਰਾ ॥੨॥ ਜਨਮੁ
ਸਿਰਾਨੋ ਪੰਥੁ ਨ ਸਵਾਰਾ ॥ ਸਾਂਝ ਪਰੀ ਦਹ ਦਿਸ
ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਨਿਦਾਨਿ ਦਿਵਾਨੇ ॥
ਚੇਤਸਿ ਨਾਹੀ ਦੁਨੀਆ ਫਨ ਖਾਨੇ ॥੩॥੨॥ ਸੂਹੀ ॥
ਊਚੇ ਮੰਦਰ ਸਾਲ ਰਸੋਈ ॥ ਏਕ ਘਰੀ ਫੁਨਿ ਰਹਨੁ
ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਐਸਾ ਜੈਸੇ ਘਾਸ ਕੀ ਟਾਟੀ
॥ ਜਲਿ ਗਇਓ ਘਾਸੁ ਰਲਿ ਗਇਓ ਮਾਟੀ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਈ ਬੰਧ ਕੁਟੰਬ ਸਹੇਰਾ ॥ ਓਇ ਭੀ
ਲਾਗੇ ਕਾਢੁ ਸਵੇਰਾ ॥੨॥ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਉਰਹਿ
ਤਨ ਲਾਗੀ ॥ ਉਹ ਤਉ ਭੂਤੁ ਭੂਤੁ ਕਰਿ ਭਾਗੀ ॥੩॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਸਭੈ ਜਗੁ ਲੂਟਿਆ ॥ ਹਮ ਤਉ ਏਕ
ਰਾਮੁ ਕਹਿ ਛੂਟਿਆ ॥੪॥੩॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਬਾਣੀ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੀ ॥ ਤਪਿ
ਤਪਿ ਲੁੰਹਿ ਲੁਹਿ ਹਾਥ ਮਰੋਰਉ ॥ ਬਾਵਲਿ ਹੋਈ ਸੋ
ਸਹੁ ਲੋਰਉ ॥ ਤੈ ਸਹਿ ਮਨ ਮਹਿ ਕੀਆ ਰੋਸੁ ॥
ਮੁਝੁ ਅਵਗਨ ਸਹ ਨਾਹੀ ਦੋਸੁ ॥੧॥ ਤੈ ਸਾਹਿਬ ਕੀ
ਮੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ਜੋਬਨੁ ਖੋਇ ਪਾਛੈ ਪਛੁਤਾਨੀ
॥੧॥

suhi lalit kabir yi-o.
ek kot panch sikdara panche mageh jala.
yimi naji me kisi ki bo-i esa den dukjala. ||1||
jar ke loga mo ka-o nit dase patvari.
upar bhuya kar me gur peh pukari-a tin ja-o li-a
ubari. ||1|| raja-o.
na-o dadi das munsaf Dhaveh ra-i-at basan na dei.
dori puri mapeh naji bajo bistala lei. ||2||
bahtar ghar ik purakj sama-i-a un di-a nam likja-i.
Dharam ra-e ka daftar soDhi-a baki riyam na ka-i. ||3||
santa ka-o mat ko-i nindaju sant ram he eko.
kajo kabir me so gur pa-i-a ya ka na-o bibeko. ||4||5||
rag suhi bani sari ravidas yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
sah ki sar suhagan yane.
te abjiman sukj rali-a mane.
tan man de-e na antar rakje.
avra dekj na sune abhakje. ||1||
so kat yane pir para-i.
ya ke antar darad na pa-i. ||1|| raja-o.
dukji duhagan du-e pakj hini.
yin nah nirantar bhagat na kini.
pur salat ka panth duhela.
sang na sathi gavan ikela. ||2||
dukji-a daradvand dar a-i-a.
bajut pi-as yabab na pa-i-a.
kaji ravidas saran parabh teri.
yi-o yanhu ti-o kar gat meri. ||3||1||
suhi.
yo din avaji so din yaji.
karna kuch rajan thir naji.
sang chalat he jam bji chalna.
dur gavan sir upar marna. ||1||

ki-a tu so-i-a yag i-ana.
te yivan yag sach kar yana. ||1|| raja-o.
yin yi-o di-a so riyak ambrave.
sabh ghat bjitar jat chalave.
kar bandigi chhad me mera.
hirde nam samJar savera. ||2||
yanam sirano panth na savara.
saNyh pari dah dis anDhi-ara.
kaji ravidas nidan divane.
chetas naji duni-a fan kjane. ||3||2||
suhi.
uche mandar sal raso-i.
ek ghari fun rajan na jo-i. ||1||
ih tan esa yese ghas ki tati.
yal ga-i-o ghas ral ga-i-o mati. ||1|| raja-o.
bha-i banDh kutamb sajera. o-e bji lage kadh savera. ||2||
ghar ki nar ureh tan lagi.
uh ta-o bhut bhut kar bhagi. ||3||
kaji ravidas sabhe yag luti-a.
ham ta-o ek ram kaji chhuti-a. ||4||3||
ik-oNkar satgur parsad.
rag suhi bani sekj farid yi ki.
tap tap luhi luhi jath marora-o.
baval jo-i so sajo lora-o.
te seh man meh ki-a ros.
muyh avgan sah naji dos. ||1||

Suji, Lalit, Kabir-yi

En la fortaleza del cuerpo las cinco pasiones son como los oficiales del rey, que hacen siempre demandas frescas de recompensas en la vida.
Pero yo no soy el tendero de nadie; ¿por qué entonces se me pide pagar? (1)
Oh Santos, el colector de los impuestos me trata de torturar todos los días y entonces levanto mis manos hacia Dios, y mira, Él me salva. (1-Pausa)
Los nueve asesores u órganos sensoriales y los diez jueces o facultades sensitivas no dejan a nadie en paz, pues no miden la granja honestamente y piden mordida. (2)
En el cuerpo de setenta y dos venas habita el Alma, ella pone mi nombre en el Registro de Dios, así mi cuenta con el Señor de la Ley es cerrada y no me queda nada por pagar. (3)
Oh hombres, no calumnien a los Santos, pues el Señor y los Santos son Uno.
Dice *Kabir*, he encontrado al *Guru,* Cuyo Nombre es la Sabiduría. (4-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, palabras de Sri Ravidas-yi

Sólo conoce el valor de su Esposo, la esposa que hace a un lado su ego y se regocija en Paz con su Señor. Ella entrega su cuerpo y su mente a su Esposo, no permanece distinta de Él, pues no ve ni escucha a nadie más. (1)
¿Cómo puede alguien conocer el dolor de otro, si en su corazón no hay compasión ni sentimientos por otro? (1-Pausa)
La mujer que no vive con su Esposo siempre y en todo momento, vive llena de dolor al estar separada de su Señor, y pierde aquí y aquí después.
El puente sobre el pozo de fuego es traicionero y ese puente uno lo tiene que cruzar solo. (2)
Mordido por el dolor he venido a Tu Puerta, oh Dios; llamo y llamo, pero no contestas.
Dice *Ravidas*, oh Dios, busco Tu Refugio; sálvame si es Tu Voluntad. (3-1)

Suji

El día que viene también se va; así todos se desvanecen y nada queda. Mis compañeros se están yendo y yo también tengo que partir. Tenemos que ir muy lejos, pues la muerte acecha sobre nuestras cabezas. (1) **P. 794.**
Despierta, oh ignorante; ¿por qué te has dormido?
¿Por qué piensas que la vida en el mundo es eterna? (1-Pausa)
Aquél que te ha bendecido con vida te da el sustento también. Y en el interior de los corazones el Señor vive y trabaja. Alábalo y deja de pensar en ti mismo; llega temprano a la Alabanza de Dios. (2)
Tu vida se ha acabado, pero no has caminado en el Sendero del Señor. El anochecer de la vida ha llegado y pronto te verás envuelto en la oscuridad. Dice *Ravidas*, oh tonto ignorante, ¿por qué no puedes entender que el mundo no es más que la casa de la muerte? (3-2)

Suji

Aunque uno tenga grandes mansiones y haga magníficos festines, cuando el fin llega, uno no se puede quedar ni un momento más. (1)
Este cuerpo es como una casa de paja que, cuando se quema, no deja nada más que polvo. (1-Pausa)
Todos tus parientes, tu familia y tus amigos te abandonan al final y gritan: llévenselo de aquí tan pronto como sea posible. (2)
Tu esposa que hoy permanece todo el tiempo abrazada a ti, huirá de ti cuando te vea hecho un cadáver. (3)
Dice *Ravidas*, el mundo entero está siendo saqueado por la muerte, pero yo estoy emancipado, pues vivo en mi Dios. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Suji, palabras del Jeque Farid-yi

Me retuerzo de dolor y remordimiento; como loco busco por fuera de mí a mi Dios. Mi Señor está descontento conmigo, pero la maldad está en mí y Dios no tiene nada que ver. (1)

ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਲੀ ਕੋਇਲ ਤੂ ਕਿਤ ਗੁਨ ਕਾਲੀ ॥ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੇ ਹਉ ਬਿਰਹੈ ਜਾਲੀ ॥ ਪਿਰਹਿ ਬਿਹੂਨ ਕਤਹਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਜਾ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਾ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਵਿਧਣ ਖੂਹੀ ਮੁੰਧ ਇਕੇਲੀ ॥ ਨਾ ਕੋ ਸਾਥੀ ਨਾ ਕੋ ਬੇਲੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਲੀ ॥ ਜਾ ਫਿਰਿ ਦੇਖਾ ਤਾ ਮੇਰਾ ਅਲਹੁ ਬੇਲੀ ॥੩॥ ਵਾਟ ਹਮਾਰੀ ਖਰੀ ਉਡੀਣੀ ॥ ਖੰਨਿਅਹੁ ਤਿਖੀ ਬਹੁਤੁ ਪਿਈਣੀ ॥ ਉਸੁ ਊਪਰਿ ਹੈ ਮਾਰਗੁ ਮੇਰਾ ॥ ਸੇਖ ਫਰੀਦਾ ਪੰਥੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ਸਵੇਰਾ ॥੪॥੧॥ ਸੂਹੀ ਲਲਿਤ ॥ ਬੇੜਾ ਬੰਧਿ ਨ ਸਕਿਓ ਬੰਧਨ ਕੀ ਵੇਲਾ ॥ ਭਰਿ ਸਰਵਰੁ ਜਬ ਊਛਲੈ ਤਬ ਤਰਣੁ ਦੁਹੇਲਾ ॥੧॥ ਹਥੁ ਨ ਲਾਇ ਕਸੁੰਭੜੈ ਜਲ�ि ਜਾਸੀ ਢੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕ ਆਪੀਨ੍ਹੈ ਪਤਲੀ ਸਹ ਕੇਰੇ ਬੋਲਾ ॥ ਦੁਧਾ ਥਣੀ ਨ ਆਵਈ ਫਿਰਿ ਹੋਇ ਨ ਮੇਲਾ ॥੨॥ ਕਹੈ ਫਰੀਦੁ ਸਹੇਲੀਹੋ ਸਹੁ ਅਲਾਏਸੀ ॥ ਹੰਸੁ ਚਲਸੀ ਡੁੰਮਣਾ ਅਹਿ ਤਨੁ ਢੇਰੀ ਥੀਸੀ ॥੩॥੨॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧

॥ ਤੂ ਸੁਲਤਾਨੁ ਕਹਾ ਹਉ ਮੀਆ ਤੇਰੀ ਕਵਨ ਵਡਾਈ ॥ ਜੋ ਤੂ ਦੇਹਿ ਸੁ ਕਹਾ ਸੁਆਮੀ ਮੈ ਮੂਰਖ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਜੈਸੇ ਸਚ ਮਹਿ ਰਹਉ ਰਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਝ ਤੇ ਤੇਰੀ ਸਭ ਅਸਨਾਈ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥੨॥ ਕਿਆ ਹਉ ਕਥੀ ਕਥੇ ਕਥਿ ਦੇਖਾ ਮੈ ਅਕਥੁ ਨ ਕਥਨਾ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਆਖਾ ਤਿਲੁ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੩॥ ਏਤੇ ਕੂਕਰ ਹਉ ਬੇਗਾਨਾ ਭਉਕਾ ਇਸੁ ਤਨ ਤਾਈ ॥ ਭਗਤਿ ਹੀਣੁ ਨਾਨਕੁ ਜੇ ਹੋਇਗਾ ਤਾ ਖਸਮੈ ਨਾਉ ਨ ਜਾਈ ॥ ੪॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਮੰਦਰੁ ਤਨੁ ਵੇਸ ਕਲੰਦਰੁ ਘਟ ਹੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਾਨਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵਾ ॥੧॥ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਦਇਆਲ ਸੇਤੀ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥ ਹਮ ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੨॥ ਸਿਖ ਮਤਿ ਸਭ ਬੁਧਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਮੰਦਿਰ ਛਾਵਾ ਤੇਰੇ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਿਤ ਤੇਰੇ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਰਣਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਸਰਬ ਚਿੰਤ ਤੁਧੁ ਪਾਸੇ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਚੰਗਾ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸੇ ॥੪॥੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਆਪੇ ਨੀਸਾਨੁ ॥ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਆਪੇ ਜਾਨੁ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਤਾਣੁ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ

ਨਾਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥੧॥

te sajib ki me sar na yani.
yoban kjo-e pachhe pachhutani. ||1|| raja-o.
kali ko-il tu kit gun kali.
apne paritam ke ja-o birje yali.
pireh bihun kateh sukj pa-e.
ya jo-e kirpal ta parabhu mila-e. ||2||
viDhan kjuhi munDh ikeli.
na ko sathi na ko beli.
kar kirpa parabh saDhsang meli.
ya fir dekja ta mera alhu beli. ||3||
vat jamari kjari udini.
kjanni-aju tikji bajut pi-ini.
us upar he marag mera.
sekj farida panth samJar savera. ||4||1||
suhi lalit.
berja banDh na saki-o banDhan ki vela.
bjar sarvar yab uchhle tab taran duhela. ||1||
hath na la-e kasumbh-rje yal yasi dhola. ||1|| raja-o.
ik apinHe patli sah kere bola.
duDha thani na avi fir jo-e na mela. ||2||
kaje farid sajelijo sajo ala-esi.
hans chalsi dummna ah tan dheri thisi. ||3||2||

ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat
euni sebhaN gur parsad.
rag bilaval mehla 1 cha-upde ghar 1.
tu sultan kaja ja-o mi-a teri kavan vada-i.
yo tu deh so kaja su-ami me murakj kajan na ya-i. ||1||
tere gun gava deh buyha-i.
yese sach meh raja-o rea-i. ||1|| raja-o.
yo kichh jo-a sabh kichh tuyh te teri sabh asna-i.
tera ant na yana mere sajib me anDhule ki-a chatura-i. ||2||
ki-a ja-o kathi kathe kath dekja me akath na kathna ya-i.
yo tuDh bhave so-i akja til teri vadi-a-i. ||3||
ete kukar ja-o begana bha-uka is tan ta-i.
bhagat hin Nanak ye jo-iga ta kjasme na-o na ya-i. ||4||1||
bilaval mehla 1.
man mandar tan ves kalandar ghat hi tirath nava.
ek sabad mere paran basat he bajurh yanam na ava. ||1||
man beDhi-a da-i-al seti meri ma-i.
ka-un yane pir para-i.
ham naji chint para-i. ||1|| raja-o.
agam agocjar alakj apara chinta karaju jamari.
yal thal maji-al bharipur lina ghat ghat yot tumHari. ||2||
sikj mat sabh buDh tumHari mandir chhava tere.
tuyh bin avar na yana mere sajiba gun gava nit tere. ||3||
yi-a yant sabh saran tumHari sarab chint tuDh pase.
yo tuDh bhave so-i changa ik Nanak ki ardase. ||4||2||
bilaval mehla 1.
ape sabad ape nisan.
ape surta ape yan.
ape kar kar vekje tan.
tu data nam parvan. ||1||

Nunca he conocido la Gloria de mi Señor y ahora que he desperdiciado mi juventud me lamento. (1-Pausa)
Oh codorniz, ¿por qué te has vuelto negra? Y dice, me he puesto negra por la separación de mi Esposo, dime, ¿cómo puede uno estar sin Dios y en paz?
Cuando el Señor tiene Compasión de nosotros, nos une en Su Ser. (2)
En el pozo solitario del mundo el Alma se retuerce sola. Ahí no tiene ni un amigo y ni un guía.
En Su Misericordia el Señor la conduce hasta la Sociedad de los Santos, y ahora, a dónde sea que voltea a ver, ve a Dios, su Único Amigo. (3)
El traicionero sendero al más allá me pone triste, pues es más filoso que una navaja y más fino que un cabello. Tengo que caminar en este sendero solo. Dice *Farid*, oh Dios, permanece conmigo para que pueda regresar sano y salvo a Tu Sendero lo más pronto posible. (4-1)

Suji, Lalit

Cuando pude construir mi barco, no lo hice, y ahora que las olas han crecido, ¿cómo puedo ser llevado a través? (1)
No te enamores del azafrán, oh vida, pues su color se va a desvanecer. (1-Pausa)
Mi Alma es débil, el Mandato del Señor es difícil de llevar.
Una vez que la leche de la vida se riega, no se puede rejuntar más. (2)
Dice *Farid*, oh compañeros, el Señor los va a llamar a todos y a cada uno y esta Alma cisne, con tristeza en su corazón, irá volando y el polvo regresará al polvo. (3-2) **P. 795.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente Purusha, el Creador, sin Miedo, sin Enojo, el Ser más allá del tiempo, no Encarnado,
Auto Existente, Iluminador.

Rag Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Eres el Rey, oh Señor; ¿podré decir algo que se añada a Tu Grandeza? Oh Dios y Maestro, en Tu Voluntad Te alabo y yo, el tonto ignorante, no puedo ni empezar a describir Tu Alabanza. (1)
Oh Señor, hazme Sabio en Tu Alabanza para que habite en Tu Verdad, si así es Tu Voluntad. (1-Pausa)
Lo que sucede viene de Ti; eres el Señor Omnisciente. No conozco Tu fin, oh mi Maestro; ¿cómo puede un ciego como yo ser sabio en Tu Sabiduría? (2)
¿Qué puedo decir de Ti, oh Ser Inefable? no podría decir lo que eres.
Sí, lo que está en Tu Voluntad es lo único que vivo, pues lo que digo es muy poco. (3)
Tantos son Tus Devotos, oh Señor; soy el único alejado de Ti. Pues ladro sólo para satisfacer las demandas de mi carne. Dice *Nanak*, si mi Devoción desapareciera, oh Señor, no podría quitar ni una pizca de Tu Gloria. (4-1)

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi cuerpo usa los harapos de un mendigo; alabo en el templo de mi mente y me baño en la fuente de mi corazón. La Palabra del Señor habita en mi mente; así no regresaré al vientre materno otra vez. (1)
Mi mente ha sido flechada con Amor del Señor Compasivo, oh madre, y nadie conoce el dolor de mi corazón. Ya no me importa nada ni nadie más que el Señor. (1-Pausa)
Oh Señor Insondable, Imperceptible, Infinito e Inefable, por favor, cuídame.
Tú lo compenetras todo y Tu Luz ilumina los corazones. (2)
Toda Sabiduría y Conocimiento son Tus Regalos, oh Dios; las mansiones y santuarios son Tus Bendiciones. Oh Maestro, no conozco a nadie sin Ti y así canto Tu Alabanza. (3)
Todas las criaturas buscan Tu Refugio, pues el cuidado de todos está en Tus Manos.
Sí, todo lo que Te gusta es bueno, y *Nanak* Te reza sólo a Ti. (4-2)

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo es la Palabra del *Shabd*; Él Mismo es la Insignia. Él Mismo es Quien escucha. Escucha: Él Mismo es sabio en Su Propia Sabiduría.
Tu Poder abarca el Universo entero, oh Señor; Eres Tú Quien observas Tu Poder. Eres el Señor Benévolo; sólo Tu Nombre tiene Tu Aprobación. (1) **P. 796.**

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥ ਹਉ ਜਾਚਿਕੁ ਤੂ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਧਰਕਟੀ ਨਾਰਿ ॥ ਭੂੰਡੀ ਕਾਮਣਿ ਕਾਮਣਿਆਰਿ ॥ ਰਾਜੁ ਰੂਪੁ ਝੂਠਾ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ॥ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਚਾਨਣੁ ਅੰਧਿਆਰਿ ॥੨॥ ਚਖਿ ਛੋਡੀ ਸਹਸਾ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਬਾਪੁ ਦਿਸੈ ਵੇਜਾਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਏਕੇ ਕਉ ਨਾਹੀ ਭਉ ਕੋਇ ॥ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰਾਵੈ ਸੋਇ ॥੩॥ ਸਬਦਿ ਮੁਏ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਮਾਰਿਆ ॥ ਠਾਕਿ ਰਹੇ ਮਨੁ ਸਾਚੈ ਧਾਰਿਆ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝੈ ਗੁਰ ਕਉ ਵਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥੪॥੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਸਹਜ ਧਿਆਨੇ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਮਾਨੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਬਉਰਾਨੇ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੇ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਕੈਸੇ ਜੀਵਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਅਰਾ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਖਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰੈ ਹਉ ਮਰਉ ਦੁਖ-ਾਲੀ ॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਜਪਉ ਅਪੁਨੇ ਹਰਿ ਭਾਲੀ ॥ ਸਦ ਬੈਰਾਗਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਹਾਲੀ ॥ ਅਬ ਜਾਨੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਲੀ ॥੨॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਹੀਐ ਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਦੇਇ ਦਿਖ-ਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਰਣੀ ਕਿਆ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਟਿ ਚਲੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਵਿਛੁੜੇ ਖੋਟੀ ਰਾਸਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥੪॥੪॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਖਾਇਆ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸੋਇਆ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਕਾਪੜੁ ਅੰਗਿ ਚੜਾਇਆ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸਰੀਰੁ ਕੁਟੰਬ ਸਹਿਤ ਸਿਉ ਜਿਤੁ ਹੁਣਿ ਖਸਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਪਉੜੀ ਛੁਤਕੀ ਫਿਰਿ ਹਾਥਿ ਨ ਆਵੈ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਨ ਦੇਈ ਲਿਵ ਲਾਗਹਿ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਜਨ ਸੇਵਕ ਤੇਰੇ ਤਿਨ ਕੇ ਤੈ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆਪਤਿ ਦਾਤਾ ਕਿਆ ਏਹਿ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ਮੁਕਤ ਬੰਧ ਸਭਿ ਤੁਝ ਤੇ ਹੋਏ ਐਸਾ ਆਖਿ ਵਖਾਣੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਮੁਕਤੁ ਕਹੀਐ ਮਨਮੁਖ ਬੰਧ ਵਿਚਾਰੇ ॥੨॥ ਸੋ ਜਨੁ ਮੁਕਤੁ ਜਿਸੁ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸਦਾ ਰਹੈ ਹਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਗਹਣ ਗਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ਸਚੈ ਆਪਿ

ਸਵਾਰੇ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੇ ਸਿ ਮਨਮੁਖ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਪਾਰੇ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਮਾਇਆ ਮਾਹਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਕਾਲਹਿ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥੪॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅਤੁਲੁ ਕਿਉ ਤੋਲਿਆ ਜਾਇ ॥ ਦੂਜਾ ਹੋਇ ਤ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸ ਦੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਕੂ ਹੋਇ ॥੧॥

esa nam niranyan de-o.
ha-o yachik tu alakj abhe-o. ||1|| raja-o.
ma-i-a moh Dharkati nar. bhuNdi kaman kamani-ar.
re rup yhutha din char.
nam mile chanan anDhi-ar. ||2||
chakj chjodi sahsa naji ko-e.
bap dise veyat na jo-e.
eke ka-o naji bha-o ko-e.
karta kare karave so-e. ||3||
sabad mu-e man man te mari-a.
thak raje man sache Dhari-a.
avar na suyhe gur ka-o vari-a.
Nanak nam rate nistari-a. ||4||3||
bilaval mehla 1.
gur bachni man sahy Dhi-ane.
jar ke rang rata man mane.
manmukj bharam bhule ba-urane.
jar bin ki-o raji-e gur sabad pachhane. ||1||
bin darsan kese yiva-o meri ma-i.
jar bin yi-ara reh na sake kjin satgur buyh buyha-i. ||1||
raja-o.
mera parabh bisre ja-o mara-o dukjali.
sas giras yapa-o apune jar bhali.
sad beragan jar nam nihali.
ab yane gurmukj jar nali. ||2||
akath katha kaji-e gur bha-e.
parabh agam agocjar de-e dikja-e.
bin gur karni ki-a kar kama-e.
ha-ume met chale gur sabad sama-e. ||3||
manmukj vichhurje kjoti ras.
gurmukj nam mile sabas.
jar kirpa Dhari dasan das.
yan Nanak jar nam Dhan ras. ||4||4||
bilaval mehla 3 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
Dharig Dharig kja-i-a Dharig Dharig so-i-a Dharig
Dharig kaparh ang charja-i-a.
Dharig sarir kutamb sajit si-o yit hun kjasam na pa-i-a.
pa-orji chhurjki fir jath na ave ajila yanam gava-i-a. ||1||
duya bha-o na de-i liv lagan yin jar ke charan visare.
yagyivan data yan sevak tere tin ke te dukj nivare. ||1||
raja-o.
tu da-i-al da-i-apat data ki-a ei yant vichare.
mukat banDh sabh tuyh te jo-e esa akj vakjane.
gurmukj jove so mukat kaji-e manmukj banDh vichare. ||2||
so yan mukat yis ek liv lagi sada raje jar nale.
tin ki gajan gat kaji na ya-i sache ap savare.

bharam bhulane se manmukj kaji-aji na urvar na pare. ||3||
yis no nadar kare so-i yan pa-e gur ka sabad samHale.
jar yan ma-i-a maji nistare.
Nanak bhag jove yis mastak kaleh mar bidare. ||4||1||
bilaval mehla 3.
atul ki-o toli-a ya-e.
duya jo-e ta soyhi pa-e.
tis te duya naji ko-e.
tis di kimat kiku jo-e. ||1||

Tal es el Nombre del Inmaculado y Divino Señor, yo soy sólo un pordiosero y Tú eres Invisible e Incomprensible. (1-Pausa)

Maya y el apego son como el amor a una mujer frívola, promiscua y horrible. La belleza y las posesiones duran sólo pocos días, pero si uno es bendecido con el *Naam*, la oscuridad interior es iluminada. (2)

La he probado y después dejado, y ahora ninguna duda aflige a mi mente, pues he visto a mi Señor, el Padre, y no quiero permanecer sin Padre como el hijo de la prostituta. Aquél que pertenece al Señor no conoce el miedo, pues sabe que lo que viene es la Voluntad del Señor. (3)

A través de la Palabra del *Shabd*, muere para su ego y a través de la disciplina conquista su mente. Calmando su mente se inmerge en el Uno Verdadero. No conozco a nadie más; por eso ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*. Imbuido en el Nombre del Señor soy emancipado. (4-3)

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

A través de la Sabiduría del *Guru* mi mente está entonada en el Señor en total Equilibrio.
Imbuido en el Amor del Señor vivo satisfecho.
Los insanos y arrogantes *Manmukjs* vagan alrededor y son engañados por la duda. Sin el Señor, ¿cómo puede uno sobrevivir? A través del *Shabd* del *Guru,* Él es conocido. (1)
¿Cómo vivir sin la Bendita Visión de Su *Darshan*, oh madre mía?
Sin Dios mi ser no vive ni por un instante, el *Guru* Verdadero me hizo entender esto. (1-Pausa)
Cuando abandono a mi Señor me muero de dolor; por eso Lo busco y habito en Él.
Ahora que he visto la Gloria del Nombre del Señor, vivo desapegado.
Ahora, a través del *Guru,* sé que el Señor está siempre conmigo. (2)
A través de la Sabiduría del *Guru,* ahora recito lo Inefable y veo al Señor Insondable e Imperceptible. Ahora no practico nada más que la Sabiduría del *Guru*; así mi ego se calma y se inmerge en la Palabra del *Guru.* (3)
Los hombres, en su propio ego, están separados de su Dios, y juntan un capital falso, mientras que los Hombres de Dios, son bendecidos con la Gloria del Nombre del Señor.
El Señor me ha bendecido con Su Misericordia; ahora soy el Esclavo de Sus Esclavos.
De esta forma *Nanak* ha acumulado el Capital del Nombre del Señor. (4-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Maldita sea la comida, maldito sea el sueño, maldita la ropa que uno usa, maldito el cuerpo y la familia, si uno no logra tomar Conciencia del Señor en esta forma humana. Pues una vez que uno pierde el paso en la vida, todo es inútil. (1)
Aquél que abandona los Pies del Señor, no se entona en el Señor y se enamora del otro.
Oh Señor, eres el Ser Compasivo con toda la vida; a Tus Devotos les borras su tristeza. (1-Pausa)
Eres nuestro Maestro Benévolo, Compasivo y Misericordioso; ante Ti, ¿qué pueden hacer las pobres criaturas? Los emancipados y los confundidos, ambos, pertenecen a Ti; es todo lo que puede uno decir. Aquél que entona su mirada hacia Ti es emancipado, mientras que los pobres arrogantes *Manmukjs* están destinados a vagar a través de muchos vientres maternos. (2)
Sólo aquél que está entonado en el Uno, es redimido y puede habitar en su Señor. Las profundidades del Señor, uno no las puede sondear; el Uno Verdadero nos bendice en Su Ser. **P. 797.**
Pero los arrogantes *Manmukjs,* desviados por la duda, no están ni aquí ni allá. (3)
Aquél a quien el Señor bendice, obtiene a su Señor y alaba la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y entonces el Devoto del Señor es emancipado aún viviendo en medio de *Maya*.
Oh, dice *Nanak*, quien tiene ese Destino inscrito así, conquista y destruye a la muerte. (4-1)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Cómo puede uno medir lo que está más allá de toda medida? Si uno fuera tan grandioso como Él, sólo así podría conocerlo. Sin Dios no hay nadie más. ¿Quién puede evaluarlo sino Él Mismo? (1)

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਤਾ ਕੋ ਜਾਣੈ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਸਰਾਫੁ ਕਸਵਟੀ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਆਪਿ ਚਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਤੋਲੇ ਪੂਰਾ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਕਾ ਰੂਪੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਮੇਲੇ ਸੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ਲਗੈ ਤਿਸੁ ਆਇ ॥ ਸਭੁ ਸਚੁ ਦਿਖਾਲੇ ਤਾ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਲਿਵ ਧਾਤੁ ਹੈ ਆਪੇ ॥ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਆਪੇ ਜਾਪੇ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਆਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ਆਪੇ ॥੪॥੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਬਹਾਨਾ ॥ ਐਸਾ ਇਕੁ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਬਨਿਆ ਹੈ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਸਮਾਨਾ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਰਚੈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਜਿਸੁ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਏ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਸਹਜ ਧਿਆਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਆ ਕੋਈ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋ ਕਰੇ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਜਬ ਅਪੁਨੀ ਜੋਤਿ ਖਿੰਚਹਿ ਤੂ ਸੁਆਮੀ ਤਬ ਕੋਈ ਕਰਉ ਦਿਖਾ ਵਖਿਆਨਾ ॥੨॥ ਆਪੇ ਗੁਰੁ ਚੇਲਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਜਿਉ ਆਪਿ ਚਲਾਏ ਤਿਵੈ ਕੋਈ ਚਾਲੈ ਜਿਉ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਭਗਵਾਨਾ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਤੂ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਤੇਰੇ ਕਾਮਾਂ ॥ ਇਕਨਾ ਘਰ ਮਹਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭਵਹਿ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥੪॥੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੂਰਾ ਥਾਟੁ ਬਣਾਇਆ ਪੂਰੈ ਵੇਖਹੁ ਏਕ ਸਮਾਨਾ ॥ ਇਸੁ ਪਰਪੰਚ ਮਹਿ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਮਤ ਕੋ ਧਰਹੁ ਗੁਮਾਨਾ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਜਿਸ ਨੋ ਮੱਤਿ ਆਵੈ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਇਹ ਬਾਣੀ ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗਾ ਕਾ ਹੁਣਿ ਨਿਬੇੜਾ ਨਰ ਮਨੁਖਾ ਨੋ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਜਤੁ ਸੰਜਮ ਤੀਰਥ ਓਨਾ ਜੁਗਾ ਕਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥੨॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਧਰਮੁ ਹੈ ਸੋਧਿ ਦੇਖਹੁ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਨਾ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਸਚੇ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਏ ਚੂਕੈ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਕਹਤ ਸੁਣਤ ਸਭੇ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨਤ ਪਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥੪॥੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਬਿਲਾਵਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਮੰਗਲੁ ਨਾਰੀ ਗਾਵਹਿ ਆਏ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਤੇਰੈ ਚਾਏ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਆਪੇ ਸੋਭਾ ਸਦ ਹੀ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਤੇ ਸਬਦਿ ਰੰਗਾਏ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਹਰਿ ਰਸਿ ਭਾਏ ॥ ਇਹੁ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥

gur parsad vase man a-e.
ta ko yane dubiDha ya-e. ||1|| raja-o.
ap saraf kasvati la-e.
ape parkje ap chala-e.
ape tole pura jo-e.
ape yane eko so-e. ||2||
ma-i-a ka rup sabh tis te jo-e.
yis no mele so nirmal jo-e.
yis no la-e lage tis a-e.
sabh sach dikjale ta sach sama-e. ||3||
ape liv Dhat he ape.
ap buyha-e ape yape.
ape satgur sabad he ape.
Nanak akj suna-e ape. ||4||2||
bilaval mehla 3.
sajib te sevak sev sajib te ki-a ko kaje bajana.
esa ik tera kjel bani-a he sabh meh ek samana. ||1||
satgur parche jar nam samana. yis karam jove so satgur pa-e an-din lage sahy Dhi-ana. ||1|| raja-o.
ki-a ko-i teri seva kare ki-a ko kare abjimana.
yab apuni yot kjincheh tu su-ami tab ko-i kara-o dikja vakji-ana. ||2||
ape gur chela he ape ape guni niDhana.
yi-o ap chala-e tive ko-i chale yi-o jar bhave bhagvana. ||3||
kajat Nanak tu sacha sajib ka-un yane tere kama[N].
ikna ghar meh de vadi-a-i ik bharam bhaveh abjimana.
||4||3||
bilaval mehla 3.
pura that bana-i-a pure vekjhu ek samana.
is parpanch meh sache nam ki vadi-a-i mat ko Dharaju gumana. ||1||
satgur ki yis no mat ave so satgur maji samana.
ih bani yo yi-aju yane tis antar rave jar nama. ||1|| raja-o.
chaju yuga ka hun niberja nar manukja no ek niDhana.
yat sanyam tirath ona yuga ka Dharam he kal meh kirat jar nama. ||2||
yug yug apo apna Dharam he soDh dekjhu bed purana.
gurmukj yini Dhi-a-i-a jar jar yag te pure parvana. ||3||

kajat Nanak sache si-o parit la-e chuke man abjimana.
kajat sunat sabhe sukj pavaji manat paji niDhana. ||4||4||
bilaval mehla 3.
gurmukj parit yis no ape la-e.
tit ghar bilaval gur sabad suha-e.
mangal nari gavaji a-e.
mil paritam sada sukj pa-e. ||1||
ha-o tin balijare yin[H] jar man vasa-e.
jar yan ka-o mili-a sukj pa-i-e jar gun gave sahy subha-e. ||1|| raja-o.
sada rang rate tere cha-e.
jar yi-o ap vase man a-e.
ape sobha sad hi pa-e.
gurmukj mele mel mila-e. ||2||
gurmukj rate sabad ranga-e.
niy ghar vasa jar gun ga-e.
rang chalule jar ras bha-e.
ih rang kade na utre sach sama-e. ||3||

Cuando por la Gracia del *Guru* el Señor llega a la mente, la idea del otro se va y uno conoce a su Señor. (1-Pausa)

Él, el Catador, hace Sus pruebas en la Piedra Filosofal; aprueba la moneda y le da validez.
Él, de Él Mismo, se evalúa a Sí Mismo y Se evalúa bien.
Sí, sólo Él conoce Su Ser, pues sólo Él Es. (2)
Todas las manifestaciones de *Maya* vienen también de Él.
Sólo se vuelve puro, aquél que une su ser a Dios; pero quien se deja infectar por *Maya,* vive contaminado, pues cuando Dios revela Su Verdad, uno se inmerge en Ella. (3)
Él Mismo nos entona en Su Ser.
Él Mismo nos desvía.
Él Mismo se nos revela.
Él Mismo nos hace realizar Su Ser.
Sí, el Señor recita desde Sí Mismo Su Propia Palabra. (4-2)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo Tú me haces Tu Esclavo y me bendices con Tu Servicio; nadie Te puede cuestionar.
Tal es Tu Obra, oh mi Señor y Tú prevaleces en todo. (1)
Cuando a través del *Guru* la mente conoce al Señor, se inmerge en Su Nombre.
Aquél a quien bendice el Señor, conoce al *Guru* y vive entonado en el Señor en un Estado de Equilibrio. (1-Pausa)
Oh Señor, ¿cómo Te puede uno servir? ¿Cómo puede uno tomar orgullo de su propio esfuerzo?
Cuando le retiras a uno Tu Poder, ¿puede uno entonces hacer discursos de Ti? (2)
El Señor Mismo es el *Guru*, Él Mismo es el discípulo, Él Mismo es el Tesoro de Virtud y las criaturas se mueven de acuerdo a la Voluntad del Señor. (3)
Dice *Nanak*, oh Maestro Verdadero, ¿quién hay que conozca Tus Acciones, pues a algunos los bendices con Gloria en el seno de su hogar, mientras que a otros los desvías con la duda en su ego? (4-3)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Perfecta es la Creación del Señor Perfecto; obsérvalo de igual forma en todas partes.
En este teatro del mundo la Gloria pertenece sólo al Nombre Verdadero; no sientas orgullo de ti mismo. (1)
Aquél que es bendecido con la Sabiduría del Verdadero *Guru* se inmerge en Él.
Aquél que conoce la Palabra del *Guru* en su corazón, en él habita el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Esta es la esencia de la Sabiduría en las cuatro épocas, en ésta y en todas las épocas: el Nombre del Señor es el Único Tesoro Verdadero. La castidad, el autocontrol y los peregrinajes eran el *Dharma* de las Eras pasadas. En la Era de *Kali Yug* la Alabanza del Señor, sí, del Nombre del Señor, es la única acción verdadera. (2)
Cada época tiene su *Dharma*; examina los *Vedas* y los *Puranas*; los *Gurmukjs*, que meditan en Su Señor, *Jar*, *Jar*, son los únicos aprobados por Él. (3) **P. 798.**
Dice *Nanak*, amando al Señor Verdadero, la actitud voluntariosa y el egoísmo desaparecen.
Los que recitan y escuchan el Nombre del Señor, encuentran la Paz, quienes creen, obtienen el Tesoro Supremo. (4-4)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que por la Gracia del *Guru* ama a su Señor, tiene Dicha en su hogar, porque está bendecido con la Palabra del *Guru*. En su hogar es cantada la Canción de Éxtasis y, encontrando a su Amor, vive para siempre en Paz. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que enaltece al Señor en su mente. Encontrando a tal ser uno logra entrar en el Estado de Paz y canta la Alabanza del Señor espontáneamente. (1-Pausa)
Los que se refrescan en Tu Placer, oh Señor, están siempre imbuidos en Tu Amor y Tú vienes a habitar en sus mentes. Son bendecidos con la Gloria para todos los tiempos.
A través del *Guru* ellos conocen a su Dios, sí, es Dios Quien los guía hasta el *Guru*. (2)
Por medio de la Palabra y la Gracia del *Guru* son teñidos del Color del Señor. Ellos habitan en su Ser y cantan la Alabanza de su Señor. Son teñidos con el color de la flor de Lala; el Amor del Señor los complace. Ese color no se desvanece y ellos se inmergen en la Verdad de Dios. (3)

ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਮਿਟਿਆ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜੋ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਤਿਨ ਬਹੁੜਿ ਨ ਫੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥੪॥੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਵਡਿਆਈ ਪਾਈ ॥ ਅਚਿੰਤ ਨਾਮੁ ਵੱਸਿਆ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਸਬਦਿ ਜਲਾਈ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੧॥ ਜਗਦੀਸੁ ਸੇਵਉ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕਾਜਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਾਗਉ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਜਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ਮਨ ਤੇ ਪਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਜੀਵਣ ਮਰਣ ਕੋ ਸਮਸਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਰੈ ਨਾ ਜਮੁ ਪੇਖੈ ॥੨॥ ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਸਭਿ ਕੋਟ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਖਾਏ ਗਇਆ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਦ ਹੀ ਲਾਗਾ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗਾਵੈ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਵਡਿਆਈ ਪਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥੪॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੫॥੬॥੪॥੬॥੧੦॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਦਮ ਮਤਿ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਿਉ ਪੂਰੇ ਤਿਉ ਕਰਨਾ ॥ ਜਿਉ ਨਟੂਆ ਤੰਤੁ ਵਜਾਏ ਤੰਤੀ ਤਿਉ ਵਾਜਹਿ ਜੰਤ

ਜਨਾ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਸਨਾ ॥ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਬਸਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਗਿਰਸਤਿ ਭੂਮਤੁ ਹੈ ਪ੍ਰਾਨੀ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਜਨੁ ਅਪਨਾ ॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਹਰਣਾਖਸਿ ਗ੍ਰਸਿਓ ਹਰਿ ਰਾਖਿਓ ਹਰਿ ਸਰਨਾ ॥੨॥ ਕਵਨ ਕਵਨ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀਐ ਹਰਿ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵੰਨਾ ॥ ਉਹੁ ਢੋਵੈ ਢੋਰ ਹਾਥਿ ਚਮੁ ਚੁਮਰੇ ਹਰਿ ਉਧਰਿਓ ਪਰਿਓ ਸਰਨਾ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਗਤ ਭਵ ਤਾਰਨ ਹਮ ਪਾਪੀ ਰਾਖੁ ਪਪਨਾ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਦਾਸ ਦਾਸ ਹਮ ਕਰੀਅਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਾਸੰਨਾ ॥੪॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਅਗਿਆਨ ਮਤੀ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪੁਰਖ ਅੰਜਨਮਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਮ ਪਾਥਰ ਹੀਨ ਅਕਰਮਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮੇ ਰਾਮਾ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਹੋਰਿ ਤ੍ਰਿਆਗਹੁ ਨਿਹਫਲ ਕਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸੇਵਕ ਸੇ ਹਰਿ ਤਾਰੇ ਹਮ ਨਿਰਗੁਨ ਰਾਖੁ ਉਪਮਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਰਿ ਜੁਪੀਐ ਵਡੇ ਕਰਮਾ ॥੨॥ ਨਾਮਹੀਨ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਤੇ ਤਿਨ ਵਡ ਦੁਖ ਸਹੰਮਾ ॥ ਓਇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਮੰਦਭਾਗੀ ਮੁਡ ਅਕਰਮਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਨ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਧੁਰਿ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖੇ ਵਡ ਕਰਮਾ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਜਨੰਮਾ ॥੪॥੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮਰਾ ਚਿਤੁ ਲੁਭਤ ਮੋਹਿ ਬਿਖਿਆ ਬਹੁ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਭਰਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਨ ਸਕਹ ਪ੍ਰਭ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮੁਗਧ ਤਰਾ ॥੧॥

antar sabad miti-a agi-an anDhera.
satgur gi-an mili-a paritam mera.
yo sach rate tin bajurh na fera.
Nanak nam drirj-a-e pura gur mera. ||4||5||
bilaval mehla 3.
pure gur te vadi-a-i pa-i.
achint nam vasi-a man a-i.
ha-ume ma-i-a sabad yala-i.
dar sache gur te sobha pa-i. ||1||
yagdis seva-o me avar na kea.
an-din anad jove man mere gurmukj maga-o tera nam nivea. ||1|| raja-o.
man ki partit man te pa-i.
pure gur te sabad buyha-i.
yivan maran ko samsar vekje.
bajurh na mare na yam pekje. ||2||
ghar hi meh sabh kot niDhan.
satgur dikja-e ga-i-a abjiman.
sad hi laga sahy Dhi-an.
an-din gave eko nam. ||3||
is yug meh vadi-a-i pa-i.
pure gur te nam Dhi-a-i.
yah dekja tah raji-a sama-i.
sada sukj-data kimat naji pa-i. ||4||
pure bhag gur pura pa-i-a.
antar nam niDhan dikja-i-a.
gur ka sabad at mitha la-i-a.
Nanak tarisan buyhi man tan sukj pa-i-a. ||5||6||4||6||10||
rag bilaval mehla 4 ghar 3
ik-oN kar satgur parsad.
udam mat parabh antaryami yi-o parere ti-o karna.
yi-o natu-a tant vea-e tanti ti-o veeh yant yana. ||1||

yap man ram nam rasna.
mastak likjat likje gur pa-i-a jar hirde jar basna. ||1|| raja-o.
ma-i-a girsat bharmat he parani rakj levhu yan apna.
yi-o par-hilad jarnakjas garsi-o jar rakji-o jar sarna. ||2||
kavan kavan ki gat mit kaji-e jar ki-e patit pavanna.
oh dhove dhor jath cham chamre jar uDhari-o pari-o sarna. ||3||
parabh din da-i-al bhagat bhav taran jam papi rakj papna.
jar dasan das das jam kari-aju yan Nanak das dasanna. ||4||1||
bilaval mehla 4.
ham murakj mugaDh agi-an mati sarnagat purakj enama.
kar kirpa rakj levhu mere thakur jam patjar hin akarma. ||1||
mere man bhe ram name rama.
gurmat jar ras pa-i-e jor ti-agaju nihfal kama. ||1|| raja-o.
jar yan sevak se jar tare jam nirgun rakj upma.
tuyh bin avar na ko-i mere thakur jar yapi-e vade karamma. ||2||
namhin Dharig yivte tin vad dukj sajamma.
o-e fir fir yon bhava-i-ah mand-bhagi murh akarma. ||3||
jar yan nam aDhar he Dhur purab likje vad karma.
gur satgur nam drirj-a-i-a yan Nanak safal yannama. ||4||2||
bilaval mehla 4.
hamra chit lubhat mohi bikji-a bajo durmat mel bhara.
tumHri seva kar na sakah parabh jam ki-o kar mugaDh tara. ||1||

Cuando la Palabra, el *Shabd*, habita en la mente la oscuridad de la ignorancia es disipada.

Cuando uno obtiene la Sabiduría del *Guru*, uno obtiene al Señor. Los que están imbuidos en la Verdad de Dios, no regresan a este mundo de las formas otra vez.

Dice *Nanak*, es el *Guru* Perfecto Quien nos bendice con el Nombre del Señor. (4-5)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Soy bendecido con Gloria por el Perfecto *Guru*; el Nombre del Señor es enaltecido en mi mente de modo espontáneo. A través de la Palabra, mi ego y el amor a *Maya* desaparecen, y en la Puerta Verdadera del Señor soy bendecido con Gloria. (1)

Ahora sólo sirvo al Dios del Universo, permanezco siempre en Éxtasis y busco sólo el Nombre del Señor Dador de Éxtasis. (1-Pausa)

La Fe de la mente me viene de la misma mente; sí, a través del *Guru* Perfecto la Palabra se realiza en mí. El que ve a la vida y a la muerte igual, no muere otra vez, ni tampoco el mensajero de la muerte lo confronta. (2)

En nuestro hogar están todos los Tesoros del Señor; cuando uno los ve a través del *Guru*, el ego es calmado. Entonces en un Estado de Paz, uno es entonado en el Señor y así canta siempre, y sólo, el Nombre del Señor. (3)

Uno es bendecido con Gloria en esta época, si uno habita en el Nombre del Señor obtenido a través del *Guru* Perfecto. Entonces donde sea que uno ve, ve al Señor prevaleciendo en todo; sí, al Señor de Éxtasis, Cuyo Valor nadie puede describir. (4)

Por una gran fortuna uno obtiene al *Guru* Perfecto y ve en su interior el Maravilloso Tesoro del Nombre. Entonces la Palabra del *Guru* se le muestra dulce, la ansiedad se calma y el cuerpo y la mente se tranquilizan. (5-6-4-6-10)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El esfuerzo y la inteligencia vienen de Dios, el Conocedor de lo Íntimo, el Buscador de corazones.
Así como es Su Voluntad, así se actúa.
Así como el músico toca las cuerdas del laúd, así el Señor toca el concierto de la vida. (1) **P. 799.**

Canta el Nombre del Señor con tu lengua. Oh mente mía, de acuerdo al Destino inscrito sobre mi frente, he encontrado al *Guru* y el Señor habita en mi mente. (1-Pausa)

Oh Señor, el hombre está envuelto en *Maya*; sálvalo porque él Te pertenece.
Así como *Prehlad* fue salvado de las garras de *Jarnakash*, y lo llevaste a Tu Refugio. (2)

¿Cómo puede uno contar el estado de aquéllos malhechores a quienes el Señor purificó y salvó?
Ravi Das, cargador de rastro que nada más comerciaba con pieles y cueros, cuando llegó al Refugio del Señor fue salvado. (3)

Eres el Señor Compasivo y conduces a Tus Devotos a través del mar de las existencias, oh Dios. ¡Sálvame de la consecuencia de mis errores y hazme el Esclavo de Tus Esclavos! (4-1)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Soy ignorante y tonto; busco Tu Refugio, oh mi Señor Eterno. Sálvame en Tu Misericordia, oh mi Maestro; no tengo Virtudes, soy de baja casta, de corazón duro como una piedra. (1)

Oh mi mente, habita sólo en el Nombre de tu Señor. A través de la Sabiduría del *Guru,* uno recibe la esencia del Señor; deja ya cualquier otra acción sin fruto. (1-Pausa)

A Tus Devotos los salvas; sálvame a mí que estoy sin méritos, oh Señor de Gloria.
Sin Ti no hay nadie más, pero en Ti, uno habita sólo por una buena fortuna. (2)

Maldita es la vida de aquéllos que no alaban el Nombre del Señor. Ellos sufren grandes penas, van y vienen una y otra vez, son seres ignorantes y desafortunados y la Gracia del Señor les es negada. (3)

Los Santos del Señor se apoyan en el Nombre del Señor, pero sólo lo obtienen los que tienen un Destino así escrito por Dios.

El *Guru* ha instruido a *Nanak* en el Nombre, y mira, su vida ha sido satisfecha. (4-2)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente es engañada por *Maya*; está llena de la impureza del vicio.
Así no Te puede servir, oh Señor, ¿Cómo yo, el ignorante, podría ser salvado, oh Señor? (1)

ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਨਰਹਰ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰਾ ॥ ਜਨ ਊਪਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰਿ ਪਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮਰੇ ਪਿਤਾ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਮਤੀ ਜਸੁ ਕਰਾ ॥ ਤੁਮ੍ਰੈ ਸੰਗਿ ਲਗੇ ਸੇ ਊ-ਧਰੇ ਜਿਉ ਸੰਗਿ ਕਾਸਟ ਲੋਹ ਤਰਾ ॥੨॥ ਸਾਕਤ ਨਰ ਹੋਛੀ ਮਤਿ ਮਧਿਮ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵ ਨ ਕਰਾ ॥ ਤੇ ਨਰ ਭਾਗਹੀਨ ਦੁਹਚਾਰੀ ਓਇ ਜਨਮਿ ਮੁਏ ਫਿਰਿ ਮਰਾ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤੁਮ੍ ਹਰਿ ਮੇਲ੍ਹੁ ਸੁਆਮੀ ਤੇ ਨ੍ਾਏ ਸੰਤੋਖ ਗੁਰ ਸਰਾ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲ੍ ਗਈ ਹਰਿ ਭਜਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਪਰਾ ॥੪॥੩॥ ਬਿਲਾਵਲ੍ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਕਰਹੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੋਹਿਥ੍ ਹੈ ਕਲ੍ਜੁਗਿ ਖੇਵਟ੍ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਤਰਹੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਗੁਣ ਹਰਿ ਉਚਰਹੁ ॥ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਨ ਗਾਏ ਮਿਲਿ

ਸੰਗਤਿ ਪਾਰਿ ਪਰਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰ ਮਹਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਊਤਮੁ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਉਪਦੇਸੁ ਜਨ ਕਰਹੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਫਲ ਹਰਿ ਦਰਸਨ੍ ਮਿਲਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਅਹੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਹਰਿ ਸੰਤਹੁ ਚਾਖਿ ਦਿਖਹੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਤ੍ਿਨ ਬਿਸਰੇ ਸਭਿ ਬਿਖ ਰਸਹੁ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਸੁ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਚਾਰੇ ਪਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜਹੁ ॥੪॥੪॥ ਬਿਲਾਵਲ੍ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਕੋ ਜਾਪੈ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ ਜਪੈਨੀ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਿ ਪ੍ਜਹੁ ਨਿਤ ਸੇਵਹੁ ਦਿਨਸੁ ਸਭ ਰੈਨੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ ਦੇਖਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੈਨੀ ॥ ਜੋ ਇਛ੍ਹ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰਮਤਿ ਬੈਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਉ-ਪਾਵ ਚਿਤਵੀਅਹਿ ਬਹੁਤੇਰੇ ਸਾ ਹੋਵੈ ਜਿ ਬਾਤ ਹੋਵੈਨੀ ॥ ਅਪਨਾ ਭਲਾ ਸਭੁ ਕੋਈ ਬਾਛ੍ਹੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿ ਮੇਰੈ ਚਿਤਿ ਨ ਚਿਤੈਨੀ ॥੨॥ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਏਹਾ ਬਾਤ ਕਠੈਨੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਲੈਨੀ ॥੩॥ ਮਤਿ ਸੁਮਤਿ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਜੰਤ ਤੂ ਪੁਰਖ ਜੰਤੈਨੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਕਰਤੇ ਸੁਆਮੀ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਬੁਲੈਨੀ ॥੪॥੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅਨਦ ਮੂਲੁ ਧਿਆਇਓ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦ ਅਨੰਦੇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੀ ਕਾਣਿ ਚੁਕਾਈ ਸਭਿ ਚੂਕੇ ਜਮ ਕੇ ਛੰਦੇ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗੋ-ਬਿੰਦੇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਣ ਗਾਏ ਪਰਮਾਨੰਦੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਧਿਕ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਫਿਰਹਿ ਫਿਰੰਦੇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਤ ਕਿਰਤ ਕੇ ਬਾਧੇ ਜਿਉ ਤੇਲੀ ਬਲਦ ਭਵੰਦੇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵ ਲਗੇ ਸੇ ਉਧਰੇ ਵਡਭਾਗੀ ਸੇਵ ਕਰੰਦੇ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਤਿਨ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਸਭਿ ਤੂਟੇ ਮਾਇਆ ਫੰਦੇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਆਪੇ ਸੇਵਕੁ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਗੋਵਿੰਦੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਜਿਉ ਰਾਖੈ ਤਿਵੈ ਰਹੰਦੇ ॥੪॥੬॥

mere man yap narjar nam narjara.
yan upar kirpa parabh Dhari mil satgur par para. ||1|| raja-o.
hamre pita thakur parabh su-ami jar de mati yas kara.
tumHre sang lage se uDhre yi-o sang kasat loh tara. ||2||
sakat nar jochhi mat maDhim yinH jar jar sev na kara.
te nar bhaghin duhchari o-e yanam mu-e fir mara. ||3||
yin ka-o tumH jar melhu su-ami te nHa-e santokj gur sara.
durmat mel ga-i jar bhei-a yan Nanak par para. ||4||3||
bilaval mehla 4.
avhu sant milhu mere bha-i mil jar jar katha karaju.
jar jar nam bojith he kalyug kjevat gur sabad taraju. ||1||
mere man jar gun jar uchraju.
mastak likjat likje gun ga-e mil sangat par paraju. ||1|| raja-o.

Página 800

ka-i-a nagar meh ram ras utam ki-o pa-i-e updes yan karaju.
satgur sev safal jar darsan mil amrit jar ras pi-aju. ||2||
jar jar nam amrit jar mitha jar santaju chakj dikjaju.
gurmat jar ras mitha laga tin bisre sabh bikj rasaju. ||3||
ram nam ras ram rasa-in jar sevhu sant yanhu.
cjar padarath chare pa-e gurmat Nanak jar bheaju. ||4||4||
bilaval mehla 4.
kjatri barahman sud ves ko yape jar mantar yapeni.
gur satgur parbarahm kar puyaju nit sevhu dinas sabh reni. ||1||
jar yan dekjhu satgur neni.
yo ichhaju so-i fal pavhu jar bolhu gurmat beni. ||1|| raja-o.
anik upav chitvi-ah bajutere sa jove ye bat joveni.
apna bhala sabh ko-i bachhe so kare ye mere chit na chiteni. ||2||
man ki mat ti-agaju jar yan ea bat katheni.
an-din jar jar nam Dhi-avaju gur satgur ki mat leni. ||3||
mat sumat tere vas su-ami jam yant tu purakj yanteni.
yan Nanak ke parabh karte su-ami yi-o bhave tive buleni. ||4||5||
bilaval mehla 4.
anad mul Dhi-a-i-o purkjotam an-din anad anande.
Dharam ra-e ki kan chuka-i sabh chuke yam ke chhande. ||1||
yap man jar jar nam gobinde.
vadbhagi gur satgur pa-i-a gun ga-e parmanande. ||1||
raja-o.
sakat murh ma-i-a ke baDhik vich ma-i-a fireh firande.
tarisna yalat kirat ke baDhe yi-o teli balad bhavande. ||2||
gurmukj sev lage se uDhre vadbhagi sev karande.
yin jar yapi-a tin fal pa-i-a sabh tute ma-i-a fande. ||3||
ape thakur ape sevak sabh ape ap govinde.
yan Nanak ape ap sabh varte yi-o rakje tive rajande. ||4||6||

Oh mi mente, habita en tu Señor, el Dios Encantador del hombre.
Cuando Dios muestra Su Compasión por uno, uno encuentra al *Guru* y es llevado a través. (1-Pausa)

Mi Señor es mi Padre y mi Maestro; oh mi Señor, hazme sabio en Tu Alabanza. Aquél que viene a Ti es salvado, así como el hierro es llevado a través en la barcaza de madera. (2)

Los que alaban a *Maya* tienen una mente baja, pues no sirven al Señor.
Son viciosos, desafortunados y nacen para morir una y otra vez. (3)

Oh Señor, aquél a quien unes en Tu Ser se baña en la Laguna del Contentamiento del *Guru*.
Sus errores son disipados y, meditando en Ti, es llevado a través del mar de la existencia. (4-3)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Vengan Santos, Hermanos del Destino, cantemos las Historias del Señor, *Jar*, *Jar*. El *Naam*, el Nombre del Señor es el barco, y en la Era oscura de *Kali Yug*, la Palabra del *Shabd* del *Guru* es el barquero que nos lleva a través del mar de las existencias materiales. (1)

Oh mi mente, recita siempre la Gloriosa Alabanza del Señor, y así como tienes la marca en tu frente, lleva a tu ser a través, cantando la Alabanza del Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1-Pausa) **P. 800.**

En la villa del cuerpo está el Supremo Néctar del Señor; instrúyanme, oh Santos ¿cómo Lo puedo obtener? Es a través del Servicio del *Guru* Verdadero que uno es bendecido con la Visión de Éxtasis del Señor, Encontrándolo uno bebe de Su Néctar. (2)

El Néctar del Nombre del Señor es dulce, oh Santos; pruébenlo y vean. A través de la Sabiduría del *Guru,* la Esencia del Señor sabe dulce y uno se deshace de todos sus errores. (3)

El Nombre del Señor es la panacea; oh Santos, aquél que Lo alaba es bendecido con el logro de los cuatro objetivos de la vida, así que habita en el Señor bendecido con la Sabiduría del *Guru*. (4-4)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los *kshatriyas*, los *brahmanes*, los *shudras* y los *vaishas*, pueden entonar y meditar en el Mantra del Nombre del Señor. Así que alaba a la Palabra, tu *Guru*, como tu Dios, noche y día y para siempre. (1)

Oh Santos, vean al *Guru* Verdadero con sus propios ojos y que cada deseo sea satisfecho cantando el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Hacemos muchos esfuerzos, pero sólo ocurre lo que debe ocurrir. Todos buscamos el bien que consideramos como tal, pero el Señor hace lo que no está en nuestras mentes. (2)

No se dejen guiar por los consejos de la mente, oh Santos, por más duro que parezca no hacerlo.
Vivan siempre en el Señor volviéndose sabios en el Conocimiento del *Guru*. (3)

Oh Señor, Sabiduría y tontería están ambas en Tus Manos.
Somos Tus instrumentos, mientras Tú eres el Virtuoso.
Eres mi Único Dios, oh mi Señor Creador, y recito sólo lo que es Tu Voluntad. (4-5)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Habito en el *Purusha* Sublime, la Fuente de todo Éxtasis, y así vivo dichoso.
El *Dharmaraya* ya no tiene influencia sobre mí y la muerte no me aterra más. (1)

Oh mente, habita siempre en el Nombre del Señor; es por una buena fortuna que uno logra obtener al *Guru* y cantar la Alabanza del Señor del Éxtasis. (1-Pausa)

Los tontos *Manmukjs* son las criaturas que viven siempre bajo la influencia de *Maya*.
Consumidos por su deseo y atados a sus acciones pasadas van de vuelta en vuelta, así como el buey en el molino. (2)

Entonado en el Servicio del *Guru*, por una buena fortuna, los Hombres de Dios son emancipados.
Sí, los que meditan en el Señor son emancipados y las amarras de *Maya* les son arrancadas. (3)

El Señor Mismo es el Maestro, Él Mismo es el Devoto; Él es Todo en todo. Todo lo que ocurre está dentro de Su Voluntad, y así como Él nos conserva, así tenemos que vivir. (4-6)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੧੩ ॥
ਬੋਲਹੁ ਭਈਆ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੋ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤ ਭਗਤ

ik-oNkar satgur parsad.
rag bilaval mehla 4 parj-tal ghar 13.
bolhu bhai-a ram nam patit pavno.
jar sant bhagat tarno.

ਤਾਰਨੋ ॥ ਹਰਿ ਭਰਿਪੁਰੇ ਰਹਿਆ ॥ ਜਲਿ ਥਲੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ॥ ਨਿਤ ਗਾਈਐ ਹਰਿ ਦੂਖ ਬਿਸਾਰਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਆ ਹੈ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਹਰਿ ਦੂਖ ਬਿਸਾਰਨਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਹੈ ਮੁਕਤਿ ਦਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀਈ ਹਮਾਰੀ ਸਫਲ ਜਾਤਾ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤੀ ਗੁਨ ਗਾਵਨੋ ॥੧॥ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਰਿ ਆਸਾ ॥ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਵਿਚਿ ਆਸਾ ਹੋਇ ਨਿਰਾਸੀ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਪਾਸੀ ॥ ਕੋਈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਨੋ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਪਗਿ ਲਾਵਨੋ ॥੨॥੧॥੭॥੪॥੬॥੭॥੧੭॥

jar bharipure raji-a.
yal thale ram nam.
nit ga-i-e jar dukh bisarno. ||1|| raja-o.
jar ki-a he safal yanam jamara.
jar yapi-a jar dukh bisaranjara.
gur bheti-a he mukat data.
jar ki-i jamari safal yata.
mil sangti gun gavno. ||1||
man ram nam kar asa.
bha-o duya binas binasa.
vich asa jo-e nirasi.
so yan mili-a jar pasi.
ko-i ram nam gun gavno.
yan Nanak tis pag lavno. ||2||1||7||4||6||7||17||
rag bilaval mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
nadri ave tis si-o moh.
ki-o mili-e parabh abjinasi tohi.
kar kirpa mohi marag pavhu.
saDhsangat ke anchal lavhu. ||1||
ki-o tari-e bikji-a sansar.
satgur bojith pave par. ||1|| raja-o.
pavan yhulare ma-i-a de-e.
jar ke bhagat sada thir se-e.
harakj sog te rajeh nirara.
sir upar ap guru rakjvara. ||2||
pa-i-a verh ma-i-a sarab bhu-i-anga.
ha-ume pache dipak dekj patanga.
sagal sigar kare naji pave.
ya jo-e kirpal ta guru milave. ||3||
ha-o fira-o udasi me ik ratan dasa-i-a.
nirmolak hira mile na upa-i-a.
jar ka mandar tis meh lal.
gur kjoli-a parj-da dekj bha-i nihal. ||4||
yin chakji-a tis a-i-a sad.
yi-o gunga man meh bismad.
anad rup sabh nadri a-i-a.
yan Nanak jar gun akj sama-i-a. ||5||1||
bilaval mehla 5.
sarab kali-an ki-e gurdev.
sevak apni la-i-o sev.
bighan na lage yap alakj abhev. ||1||
Dharat punit bha-i gun ga-e.
durat ga-i-a jar nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
sabhni thaN-i ravi-a ap.
ad yugad ya ka vad partap.
gur parsad na jo-e santap. ||2||
gur ke charan lage man mithe.
nirbighan jo-e sabh thaN-i vuthe.
sabh sukj pa-e satgur tuthe. ||3||
parbarahm parabh bha-e rakjvale.
yithe kithe diseh nale.
Nanak das kjasam partipale. ||4||2||

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਦਰੀ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਮੋਹੁ ॥ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਅਬਿਨਾਸੀ ਤੋਹਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਹੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਾਵਹੁ ॥੧॥ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਬਿਖਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਪਾਵੈ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਵਨ ਝੁਲਾਰੇ ਮਾਇਆ ਦੇਇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਸੇਇ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰਾ ॥ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਆਪਿ ਗੁਰੂ ਰਖਵਾਰਾ ॥੨॥ ਪਾਇਆ ਵੇਰੁ ਮਾਇਆ ਸਰਬ ਭੁਇਅੰਗਾ ॥ ਹਉਮੈ ਪਚੇ ਦੀਪਕ ਦੇਖਿ ਪਤੰਗਾ ॥ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰ ਕਰੇ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ਜਾ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਵੈ ॥੩॥ ਹਉ ਫਿਰਉ ਉਦਾਸੀ ਮੈ ਇਕੁ ਰਤਨੁ ਦਸਾਇਆ ॥ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹੀਰਾ ਮਿਲੈ ਨ ਉਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਲਾਲੁ ॥ ਗੁਰਿ ਖੋਲਿਆ ਪੜਦਾ ਦੇਖਿ ਭਈ ਨਿਹਾਲੁ ॥੪॥ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ਤਿਸੁ ਆਇਆ ਸਾਦੁ ॥ ਜਿਉ ਗੂੰਗਾ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥ ਆਨਦ ਰੂਪੁ ਸਭੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਆਖਿ ਸਮਾਇਆ ॥੫॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਕੀਏ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸੇਵਕੁ ਅਪਨੀ ਲਾਇਓ ਸੇਵ ॥ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਜਪਿ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥੧॥ ਧਰਤਿ ਪੁਨੀਤ ਭਈ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ਦੁਰਤੁ ਗਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭਨੀ ਥਾਂਈ ਰਵਿਆ ਆਪਿ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜਾ ਕਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨ ਹੋਇ ਸੰਤਾਪੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਲਗੇ ਮਨਿ ਮੀਠੇ ॥ ਨਿਰਬਿਘਨ ਹੋਇ ਸਭ ਥਾਂਈ ਵੁਠੇ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਠੇ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਰਖਵਾਲੇ ॥ ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਦੀਸਹਿ ਨਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਖਸਮਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ॥੪॥੨॥

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partal.

Hermanos del Destino, reciten el Nombre del Señor, Él es el Purificador de los malvados.

P. 801.

El Señor prevalece en todo; Su Nombre compenetra la tierra y el mar.
Canten siempre la Alabanza del Señor que disipa tus aflicciones. (1-Pausa)
El Señor nos ha emancipado con la forma humana; he vivido en Él, el Disipador de nuestra tristeza. He encontrado al *Guru*, el Libertador, y Él ha hecho fructífero el viaje de mi vida.
Uniéndome a la Sociedad de los Santos, canto su Alabanza. (1)
Oh mente, descansa tus esperanzas en el Nombre del Señor para que tu relación con el otro sea disuelta. Si uno se vuelve desapegado en medio de su propia esperanza, encuentra a su Señor, el Dios. *Nanak* se postra a los pies de tal ser que cante la Alabanza del Señor; sí, la Alabanza de Su Nombre. (2-1-7-4-6-7-17)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Uno ama lo que parece, pero eso se va; entonces, ¿cómo puede uno encontrarte, pues no Te veo, oh mi Señor Eterno? Ten Compasión de mí; guíame en Tu Sendero y acércame a la *Saad Sangat*, la Compañía de Tus Santos. (1)

¿Cómo podré cruzar este mundo, este mar envenenado? Dime.
Es el Barco del Verdadero *Guru* que nos lleva a través. (1-Pausa)
Maya nos mueve como una bandera en el viento, pero los Devotos del Señor están siempre en calma e íntegros. Tomando al *Guru* Mismo como Protección y Refugio uno se eleva más allá del dolor y del placer. (2)
Maya, como serpiente, confunde el Alma de todos; el fuego de la lámpara quema a todas las palomillas engañadas por su atracción. Ningún adorno te lleva a obtener al *Guru*, es sólo cuando el Señor nos muestra Su Misericordia, cuando nos guía hasta el *Guru*. (3)
Vago por todas partes con tristeza en mi corazón y pregunto: ¿Alguien ha visto a mi Joya, a mi Amor? Este Invaluable Tesoro no se obtiene fácil. Dentro del cuerpo, Templo de Dios, está la Joya del Señor; cuando el *Guru* rompe el velo, uno Lo ve y es bendecido. (4)
Sólo quien lo ha probado conoce su Sabor, pero no lo puede describir, así como el mudo se queda sin hablar con su mente perdida en la maravilla del sabor. Veo al Señor Dichoso; sí, veo Su Presencia y recitando la Alabanza del Señor, me inmerjo en Él. (5-1)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi *Guru* me ha bendecido con el Perfecto Éxtasis y me ha puesto a Su Servicio.
Ahora medito en el Señor Misterioso e Incognoscible y ya no sufro dolor. (1)
Mi cuerpo se ha santificado cantando Su Alabanza; todos mis errores han sido borrados y ahora habito en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
El Señor prevalece en todos los lugares; Él es nuestro Único Dios, su Inmensa Gloria es manifiesta desde el principio de los tiempos y por la Gracia del *Guru* ya no me aflijo. (2)
Los Pies del *Guru* los siento dulces en mi mente, y, en total Paz, veo al Señor habitando en todos los lugares. Ahora el *Guru* Verdadero tiene Compasión de mí y así vivo en Éxtasis. (3)
Mi Señor Trascendente se ha vuelto mi Protector y Amigo; donde sea que volteo a ver, Lo veo junto a mí. Dice *Nanak*, a los Devotos del Señor los sostiene el Señor. (4-2)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਅਗਨਤ ਗੁਣ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਚਰਨ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਬਸਹੁ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਲੀਜੈ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ਤਾ ਕੈਸੀ ਭੀੜ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਕ ਨਾਹੀਂ ਜਮ ਪੀੜ ॥ ਸਰਬ ਦੂਖ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਨਸੇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਬਸੈ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਆਧਾਰੁ ॥ ਬਿਸਰਤ ਨਾਮੁ ਹੋਵਤ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਆਏ ਪੂਰਨ ਸਭ ਕਾਜ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਭ ਕਾ ਮੁਹਤਾਜ ॥੩॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਦੁਰਮਤਿ ਰੀਤਿ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੰਤ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਨ ਕੈ ਘਰਿ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ॥੪॥੩॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਯਾਨੜੀਏ ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਣਾ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੈ ਮਨਿ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੈ ਮਨਿ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪਾ ਬਿਰਥੀਆ ਪਿਆਰੇ ਰਾਖਨ ਕਉ ਤੁਮ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜੇ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰੇ ਸੋ ਜਨੁ ਹੋਤੁ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਪਿਆਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਇ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰਦੇਉ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤਿਨਾ ਕੀ ਜਿਨ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਹਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਸੇਵਕੁ ਜਨੁ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮਾਗੈ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਕਮਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ਤੁਧੁ ਜਨ ਦੇਖਣੁ ਪਾਵਾ ॥੨॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੇ ਕਾਢੀਅਹਿ ਪਿਆਰੇ ਸੋਤਸੰਗਤਿ ਜਿਨਾ ਵਾਸੋ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧੀਐ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨੈ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੋ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਕਾਟੀਐ ਪਿਆਰੇ ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣੇ ॥ ਤਿਨਾ ਪਰਾਪਤਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਅਪਣੇ ਭਾਣੇ ॥੩॥ ਊਚ ਅਪਾਰ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ॥ ਗਾਵਤੇ ਉਧਰਹਿ ਸੁਣਤੇ ਉਧਰਹਿ ਬਿਨਸਹਿ ਪਾਪ ਘਨੇਰੇ ॥ ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਮੁਗਧ ਕਉ ਤਾਰੇ ਪਾਹਨ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥੪॥੧॥੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਖੈ ਬਨੁ ਫੀਕਾ ਤਿਆਗਿ ਰੀ ਸਖੀਏ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਓ ॥ ਬਿਨੁ ਰਸ ਚਾਖੇ ਬੁਡਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਸੁਖੀ ਨ ਹੋਵਤ ਜੀਓ ॥ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਨ ਸਕਤਿ ਹੀ

ਕਾਈ ਸਾਧਾ ਦਾਸੀ ਥੀਓ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਦਰਿ ਸੋਭਾਵੰਤੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਕੀਓ ॥੧॥ ਹਰਿਚੰਦਉਰੀ ਚਿਤ ਭ੍ਰਮੁ ਸਖੀਏ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੁਮ ਛਾਇਆ ॥ ਚੰਚਲਿ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲਤੀ ਸਖੀਏ ਅੰਤਿ ਤਜਿ ਜਾਵਤ ਮਾਇਆ ॥ ਰਸਿ ਭੋਗਣ ਅਤਿ ਰੂਪ ਰਸ ਮਾਤੇ ਇਨ ਸੰਗਿ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਹਰਿ ਸਾਧ ਜਨ ਸਖੀਏ ਨਾਨਕ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੨॥ ਜਾਇ ਬਸਹੁ ਵਡਭਾਗਣੀ ਸਖੀਏ ਸੰਤਾ ਸੰਗਿ ਸਮਾਈਐ ॥ ਤਹ ਦੁਖ ਨ ਭੂਖ ਨ ਰੋਗੁ ਬਿਆਪੈ ਚਰਨ ਕਮਲ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥ ਤਹ ਜਨਮ ਨ ਮਰਣੁ ਨ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਨਿਹਚਲੁ ਸਰਣੀ ਪਾਈਐ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹੁ ਨ ਮੋਹੁ ਬਿਆਪੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਈਐ ॥੩॥

bilaval mehla 5.
sukj niDhan paritam parabh mere.

Página 802

agnat gun thakur parabh tere.
mohi anath tumri sarna-i.
kar kirpa jar charan Dhi-a-i. ||1||
da-i-a karaju bashu man a-e.
mohi nirgun liye larh la-e. raja-o.
parabh chit ave ta kesi bjirj.
jar sevak naji yam pirj.
sarab dukj jar simrat nase.
ya ke sang sada parabh base. ||2||
parabh ka nam man tan aDhar.
bisrat nam jovat tan chhar.
parabh chit a-e puran sabh ke.
jar bisrat sabh ka muhte. ||3||
charan kamal sang lagi parit.
bisar ga-i sabh durmat rit.
man tan antar jar jar mant.
Nanak bhagtan ke ghar sada anand. ||4||3||
rag bilaval mehla 5 ghar 2 yanrji-e ke ghar gavna
ik-oNkar satgur parsad.
me man teri tek mere pi-are me man teri tek.
avar si-anpa birthi-a pi-are rakjan ka-o tum ek. ||1|| raja-o.
satgur pura ye mile pi-are so yan jot nihala.
gur ki seva so kare pi-are yis no jo-e da-i-ala.
safal murat gurde-o su-ami sarab kala bharpure.
Nanak gur parbarahm parmesar sada sada heure. ||1||
sun sun yiva so-e tina ki yinH apuna parabh yata.
jar nam araDheh nam vakaneh jar name hi man rata.
sevak yan ki seva mage pure karam kamava.
Nanak ki benanti su-ami tere yan dekjan pava. ||2||
vadbhagi se kadhi-ah pi-are santsangat yina vaso.
amrit nam araDhi-e nirmal mane jove pargaso.
yanam maran dukj kati-e pi-are chuke yam ki kane.
tina parapat darsan Nanak yo parabh apne bhane. ||3||
uch apar be-ant su-ami ka-un yane gun tere.
gavte uDhraji sunte uDhraji binsaji pap ghanere.
pasu paret mugaDh ka-o tare pajan par utare.
Nanak das teri sarna-i sada sada balijare. ||4||1||4||
bilaval mehla 5.
bikje ban fika ti-ag ri sakji-e nam maja ras pi-o.
bin ras chakje bud ga-i sagli sukji na jovat yi-o.
man majat na sakat hi ka-i saDha dasi thi-o.

Página 803

Nanak se dar sobhavante yo parabh apune ki-o. ||1||
harichand-uri chit bharam sakji-e marig tarisna darum chha-i-a.
chanchal sang na chalti sakji-e ant te yavat ma-i-a.
ras bjogan at rup ras mate in sang sukj na pa-i-a.
Dhan Dhan jar saDh yan sakji-e Nanak yini nam Dhi-a-i-a. ||2||
ya-e bashu vadbhagni sakji-e santa sang sama-i-e.
tah dukj na bhukj na rog bi-ape charan kamal liv la-i-e.
tah yanam na maran na avan yana nihchal sarni pa-i-e.
parem bichjohu na moh bi-ape Nanak jar ek Dhi-a-i-e. ||3||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Amado Maestro, eres el Tesoro de Paz, oh mi Dios Bienamado. **P. 802.**
Incontables son Tus Glorias, mi Señor y Maestro. Soy un huérfano entrando a Tu Santuario, ten Misericordia de mí, para que pueda meditar a Tus Pies. (1)
Ten Piedad de mí y habita en el interior de mi ser, no tengo ningún valor, déjame aferrarme a Tu Túnica.(Pausa)
Si Te alabo, oh Dios, entonces no conoceré tristeza alguna, pues el Devoto del Señor no se sujeta al dolor de la muerte. Contemplándote, todas sus penas son disipadas; sí, de aquél en quien habitas siempre. (2)
El Nombre del Señor es lo que sostiene mi cuerpo y mi mente. Abandonando el Nombre, el cuerpo es reducido a polvo. Cuando uno alaba al Señor, uno vive en Plenitud, pero si uno abandona a su Dios, entonces se vuelve dependiente de todos y de cada uno. (3)
Cuando amorosamente adoro Tus Pies de Loto, oh Señor, todas mis mañas y maldades se esfuman. El Mantra del Señor entonces resuena en mi cuerpo y en mi mente.
Dice *Nanak*, el Hogar de los Devotos del Señor está siempre lleno de Dicha. (4-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente se apoya en Ti, oh mi Amor, y sólo en Ti.
Nuestra astucia de nada sirve, oh mi Amor, pues sólo Tú nos puedes salvar. (1-Pausa)
Aquél que encuentra al *Guru* Verdadero es emancipado.
Sólo sirve al *Guru* quien es bendecido por el Mismo Señor con Su Misericordia.
La Visión del Señor, del Maestro, del Dios de dioses, Todopoderoso, es fructífera.
Nuestro Señor Trascendente, el *Guru*, está siempre presente. (1)
Vivo para escuchar a aquéllos que han conocido a su Señor, a quienes contemplan Su Nombre. Ellos Lo recitan y están siempre imbuidos en Él. Si mi Destino es perfecto, quiero servir a Tus Devotos, oh Señor.
Esta es la oración de *Nanak*, oh Señor, bendíceme con la Visión de Tus Santos. (2)
Benditos son aquéllos, oh Señor, que habitan en la Sociedad de los Santos, que contemplan Tu Nombre Inmaculado, y cuyas mentes están iluminadas. El dolor del nacimiento y de la muerte es erradicado y el poderoso embrujo de *Maya* no habita más en ellos.
Sólo serán bendecidos con la Visión de Su *Darshan*, dice *Nanak*, a quienes el Mismo Señor bendiga. (3)
Oh Maestro Sublime, Infinito e Ilimitado; no hay quien conozca todas Tus Virtudes.
Los seres que Te cantan son salvados, los que escuchan de Ti también; millones de sus errores son disipados. Llevas a través tanto al tonto como al ignorante, también a los cuadrúpedos, a los gnomos y a las piedras que se hunden.
Nanak busca Tu Santuario, oh Señor, y ofrece su ser siempre en total sacrificio a Ti. (4-1-4)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Deja las aguas malvadas de la corrupción, pues son insípidas, y bebe la Esencia Grandiosa del *Naam*, el Nombre del Señor. Por no probar Su Sabor, millones se han ahogado y el Alma nunca encuentra la Paz. No tienes Honor, Poder o Gloria; conviértete en el Esclavo de los Santos. **P. 803.**
Dice *Nanak*, sólo se ven bellos en la Corte del Señor, a quienes el Señor los ha vuelto Suyos y les ha otorgado Su Gloria. (1)
Maya es como un espejismo, una ilusión mental, el musgo que persigue el venado, la sombra pasajera del árbol. *Maya* es de mente vacilante y al final no se va con nosotros.
El vivir de placeres y de goces fugaces de la carne no trae ninguna paz.
Benditos son los Santos del Señor que viven en Su Nombre. (2)
Oh compañeros afortunados, vayan a vivir con los Santos; ahí no aflige ni el hambre, ni el dolor, ni la enfermedad, ni la tristeza, y uno está entonado en los Pies de Loto del Señor.
Ahí no hay ni ida ni venida, ni muerte ni nacimiento, y uno entra en el Refugio Eterno de Dios.
Uno no se separa de su Amor, ni el deseo lo aflige y vive sólo en su Señor. (3)

ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਪਿਆਰੇ ਰਤੜੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ਮਨ ਤਨ ਇਛ ਪੁਜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਅਚਰਜੁ ਅਚਰਜ ਸਿਉ ਮਿਲਿਆ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਏ ॥੪॥੨॥੫॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਏਕ ਰੂਪ ਸਗਲੋ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਬਨਜੁ ਆਪਿ ਬਿਉਹਾਰਾ ॥੧॥ ਐਸੋ ਗਿਆਨੁ ਬਿਰਲੋ ਈ ਪਾਏ ॥ ਜਤ ਜਤ ਜਾਈਐ ਤਤ ਦ੍ਰਿਸਟਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਨਿਰਗੁਨ ਇਕ ਰੰਗਾ ॥ ਆਪੇ ਜਲੁ ਆਪ ਹੀ ਤਰੰਗਾ ॥੨॥ ਆਪ ਹੀ ਮੰਦਰੁ ਆਪਹਿ ਸੇਵਾ ॥ ਆਪ ਹੀ ਪੂਜਾਰੀ ਆਪ ਹੀ ਦੇਵਾ ॥੩॥ ਆਪਹਿ ਜੋਗ ਆਪ ਹੀ ਜੁਗਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦ ਹੀ ਮੁਕਤਾ ॥੪॥੧॥੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਵਨ ਆਪਿ ਸਧਰਨਾ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਵਨ ਦੋਸੁ ਨ ਲੈਨਾ ॥੧॥ ਆਪਨ ਬਚਨੁ ਆਪ ਹੀ ਕਰਨਾ ॥ ਆਪਨ ਬਿਭਉ ਆਪ ਹੀ ਜਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪ ਹੀ ਮਸਟਿ ਆਪ ਹੀ ਬੁਲਨਾ ॥ ਆਪ ਹੀ ਅਛਲੁ ਨ ਜਾਈ ਛਲਨਾ ॥੨॥ ਆਪ ਹੀ ਗੁਪਤ ਆਪਿ ਪਰਗਟਨਾ ॥ ਆਪ ਹੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਪਿ ਅਲਿਪਨਾ ॥੩॥ ਆਪੇ ਅਵਿਗਤੁ ਆਪ ਸੰਗਿ ਰਚਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸਭਿ ਜਚਨਾ ॥੪॥੨॥੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੂਲੇ ਮਾਰਗੁ ਜਿਨਹਿ ਬਤਾਇਆ ॥ ਐਸਾ ਗੁਰੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਮਨਾ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਬਸਿ ਰਹੇ ਹਿਰਦੈ

ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਮੁਕਤਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨਾ ॥੨॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਤ ਜਨਮਿ ਫੁਨਿ ਮੂਆ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰਿ ਆਸ੍ਰਮੁ ਦੀਆ ॥੩॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਬੂਡਤ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥੩॥੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਸਭੁ ਅਪਨਾ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਮਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਆਸਾ ਆਇਓ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗਨਿ ॥ ਤੁਮ੍ ਪੇਖਤ ਸੋਭਾ ਮੇਰੈ ਆਗਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਬੀਚਾਰਉ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਉਧਾਰਉ ॥੨॥ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਈ ॥੩॥ ਨੈਨ ਸੰਤੋਖੇ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਸੋ ਆਇਆ ॥੪॥੪॥੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਸਾਥਿ ਨ ਮਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਮਹਿ ਆਪੇ ॥ ਹਰਿ ਜਪੁ ਰਸਨਾ ਦੁਖੁ ਨ ਵਿਆਪੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

darisat Dhar man beDhi-a pi-are rat-rje sahy subha-e.
sey suhavi sang mil paritam anad mangal gun ga-e.
sakji sajeli ram rang rati man tan ichh puya-e.
Nanak achre achre si-o mili-a kahna kachhu na ya-e. ||4||2||5||
rag bilaval mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
ek rup saglo pasara.
ape bane ap bi-uhara. ||1||
eso gi-an birlo i pa-e.
yat yat ya-i-e tat darista-e. ||1|| raja-o.
anik rang nirgun ik ranga.
ape yal ap hi taranga. ||2||
ap hi mandar apeh seva.
ap hi puyari ap hi deva. ||3||
apeh yog ap hi yugta.
Nanak ke parabh sad hi mukta. ||4||1||6||
bilaval mehla 5.
ap upavan ap saDharna.
ap karavan dos na lena. ||1||
apan bachan ap hi karna.
apan bibha-o ap hi yarna. ||1|| raja-o.
ap hi masat ap hi bulna.
ap hi achhal na ya-i chhalna. ||2||
ap hi gupat ap pargatna.
ap hi ghat ghat ap alipana. ||3||
ape avigat ap sang rachna.
kajo Nanak parabh ke sabh yachna. ||4||2||7||
bilaval mehla 5.
bhule marag yineh bata-i-a.
esa gur vadbhagi pa-i-a. ||1||
simar mana ram nam chitare.
bas raje hirde gur charan pi-are. ||1|| raja-o.

kam kroDh lobh mohi man lina.
banDhan kat mukat gur kina. ||2||
dukj sukj karat yanam fun mu-a.
charan kamal gur asram di-a. ||3||
agan sagar budat sansara.
Nanak bah pakar satgur nistara. ||4||3||8||
bilaval mehla 5.
tan man Dhan arpa-o sabh apna.
kavan so mat yit jar jar yapna. ||1||
kar asa a-i-o parabh magan.
tumH pekjat sobha mere agan. ||1|| raja-o.
anik yugat kar bajut bichara-o.
saDhsang is maneh uDhara-o. ||2||
mat buDh surat naji chatura-i.
ta mili-e ya la-e mila-i. ||3||
nen santokje parabh darsan pa-i-a.
kajo Nanak safal so a-i-a. ||4||4||9||
bilaval mehla 5.
mat pita sut sath na ma-i-a.
saDhsang sabh dukj mita-i-a. ||1||
rav raji-a parabh sabh meh ape.
jar yap rasna dukj na vi-ape. ||1|| raja-o.

Nuestro Amado Señor ha encantado mi mente con Su Mirada de Gracia y me he imbuido espontáneamente en Su Amor. Encontrando a mi Amor, mi asiento nupcial me trae dicha y canto la Melodía de Éxtasis. Oh compañero, la novia que está imbuida en el Amor de su Señor está satisfecha en cuerpo y mente. El Señor Maravilloso encuentra al Alma maravillosa y uno logra experimentar todo, pero no puede describir su Dicha. (4-2-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La expansión del Universo es la Manifestación del Señor.
Él, el Señor Mismo, es el Comercio; Él Mismo es el Comerciante. (1)
Extraordinario es el hombre que es bendecido con tal Sabiduría, que donde sea que voltea a ver, ve al Señor por todas partes. (1-Pausa)
Él, nuestro Señor Absoluto, es siempre el Mismo, y, sin embargo, Sus Manifestaciones son muchas.
Él Mismo es el mar; Él Mismo, la ola. (2)
Él Mismo es el Templo; Él Mismo es el servicio.
Él Mismo es Quien alaba; Él Mismo es el ídolo. (3)
Él Mismo es el Sendero de la Unión; Él Mismo es Quien se une con Su Propio Ser.
Y sin embargo, el Señor está para siempre desapegado de *Nanak*. (4-1-6)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Mismo crea; Él Mismo sustenta a todos.
El Señor hace todo y cada cosa, y aun así está libre de culpas. (1)
Él Mismo da la Palabra; Él Mismo La lleva a través.
Él Mismo goza de Su Gloria; Él Mismo sufre la pena. (1-Pausa)
Él Mismo es mudo; Él Mismo habla.
Él Mismo es imposible de engañar y nadie Lo desvía. (2)
Él Mismo es No Manifiesto; Él Mismo es Manifiesto.
Él compenetra los corazones, pero permanece desapegado. (3)
Él Mismo es lo Absoluto; Él Mismo lo Relativo.
Dice *Nanak*, todo esto le embona perfecto a nuestro Señor. (4-2-7)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por una buena fortuna, tal *Guru* puede ser encontrado. (1)
Oh mente, medita en el Nombre del Señor, los Bienamados Pies del *Guru* habitan en mi corazón. (1-Pausa) **P. 804.**

La mente vive en la lujuria, el enojo, la avaricia y el engaño; es el *Guru* quien nos emancipa cortando nuestras amarras. (2)
Atado en el placer y en el dolor, uno está sujeto a la muerte y al nacimiento, pero cuando uno se aferra a los Pies del *Guru*, el Alma es protegida en paz. (3)
En el mar de fuego el mundo se ahoga; por favor, oh *Guru*, tómame de la mano y sálvame. (4-3-8)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Quisiera entregarte a Ti, oh Señor, mi cuerpo, mi mente y mis riquezas; bendíceme con la Sabiduría para que Te pueda contemplar. (1)
He venido a rogarte con toda mi esperanza, pues cuando Te veo mi corazón brilla en esplendor. (1-Pausa)
De mil formas medito en Ti, oh Señor, pero mi mente es liberada sólo si me uno a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (2)
No tengo ni inteligencia, ni sabiduría, ni intuición, ni una mente afilada, y sólo cuando me guías hasta Tu Ser puedo Encontrarte. (3)
Mis ojos se calman sólo cuando tengo la Visión del *Darshan* de mi Señor y entonces la estancia en la vida se vuelve fructífera. (4-4-9)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ni madre, ni padre, ni hijos, ni *Maya* sirven; es en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos que las aflicciones son disipadas. (1)
El Señor prevalece en todos los corazones; si uno recita el Nombre del Señor el dolor no lo aflige. (1-Pausa)

ਤਿਖਾ ਭੂਖ ਬਹੁ ਤਪਤਿ ਵਿਆਪਿਆ ॥ ਸੀਤਲ ਭਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਜਾਪਿਆ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਜਤਨ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੩॥ ਦੇਹੁ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ॥੪॥੫॥੧੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੈ ਭਜੁ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਰਿ ਕਰਮ ਸਭਿ ਲੋਕਾਚਾਰ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥੨॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ਜਿਤੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀਐ ॥ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਮਿਲੈ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥੪॥੬॥੧੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਚੀਨਾ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਆਸੀਨਾ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਾ ਮੁਖੁ ਊਜਲੁ ਕੀਨਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਨਾਮੁ ਦੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨਾ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਗਤਿ ਪ੍ਰਗਟੀਨਾ ॥੨॥ ਨੀਚਾ ਤੇ ਊਚ ਊਨ ਪੂਰੀਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਲੀਨਾ ॥੩॥ ਮਨ ਤਨ ਨਿਰਮਲ ਪਾਪ ਜਲਿ ਖੀਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਪ੍ਰਸੀਨਾ ॥੪॥੭॥੧੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪਾਈਅਹਿ ਮੀਤਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਈਐ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਹਉ ਬਲਿ-ਹਾਰੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਵਤ ॥ ਜਲਨਿ ਬੁਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਹੋਵਤ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਾਮਹਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੨॥ ਮਤਿ ਪਤਿ ਧਨੁ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ॥ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਵਿਸਰਹੁ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੀ ਮਨਿ ਪਿਆਸ ਘਨੇਰੀ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥੪॥੮॥੧੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਸਭ ਗੁਣਹ ਬਿਹੂਨਾ ॥ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਲੀਨਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਗੋ-ਪਾਲਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਘਰ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਭੈ ਕਾਟਨ-ਹਾਰੇ ॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਅਬ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ ॥੨॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ ਬਿਰਦੁ ਬੇਦਿ ਲੇਖਿਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੋ ਨੈਨਹੁ ਪੇਖਿਆ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਭਿ ਦੂਖ ਪਲਾਇਣ ॥੪॥੯॥੧੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਵਨੁ ਜਾਨੈ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਰੀ ਸੇਵਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਅਵਿਨਾਸੀ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੧॥ ਗੁਣ ਬੇਅੰਤ ਪ੍ਰਭ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੇ ॥ ਊਚ ਮਹਲ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਤੂ ਅਪਰੰਪਰ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tikja bhukj bajo tapat vi-api-a.
sital bha-e jar jar yas yapi-a. ||2||
kot yatan santokj na pa-i-a.
man taripitana jar gun ga-i-a. ||3||
de bhagat parabh antaryami.
Nanak ki benanti su-ami. ||4||5||10||
bilaval mehla 5.
gur pura vadbhagi pa-i-e.
mil saDhu jar nam Dhi-a-i-e. ||1||
parbarahm parabh teri sarna.
kilbikj kate bhe gur ke charna. ||1|| raja-o.
avar karam sabh lokachar.
mil saDhu sang jo-e uDhar. ||2||
simrit sasat bed bichare.
yapi-e nam yit par utare. ||3||
yan Nanak ka-o parabh kirpa kari-e.
saDhu Dhur mile nistari-e. ||4||6||11||
bilaval mehla 5.
gur ka sabad ride meh china.
sagal manorath puran asina. ||1||
sant yana ka mukj uyal kina.
kar kirpa apuna nam dina. ||1|| raja-o.
anDh kup te kar geh lina.
ye ye kar yagat pargatina. ||2||
nicha te uch un purina.
amrit nam maja ras lina. ||3||
man tan nirmal pap yal kjina.
kajo Nanak parabh bha-e parsina. ||4||7||12||
bilaval mehla 5.
sagal manorath pa-i-ah mita.

charan kamal si-o la-i-e chita. ||1||
ha-o balijari yo parabhu Dhi-avat.
yalan buyhe jar jar gun gavat. ||1|| raja-o.
safal yanam jovat vadbhagi.
saDhsang rameh liv lagi. ||2||
mat pat Dhan sukj sahy ananda. ik nimakj na visraju parmananda. ||3||
jar darsan ki man pi-as ghaneri.
bhanat Nanak saran parabh teri. ||4||8||13||
bilaval mehla 5.
mohi nirgun sabh gunah bihuna.
da-i-a Dhar apuna kar lina. ||1||
mera man tan jar gopal suha-i-a.
kar kirpa parabh ghar meh a-i-a. ||1|| raja-o.
bhagat vachhal bhe katanjare.
sansar sagar ab utre pare. ||2||
patit pavan parabh birad bed lekji-a.
parbarahm so nenhu pekji-a. ||3||
saDhsang pargate nara-in.
Nanak das sabh dukj pala-in. ||4||9||14||
bilaval mehla 5.
kavan yane parabh tumHri seva.
parabh avinasi alakj abheva. ||1||
gun be-ant parabh gajir gambjire.
uch majal su-ami parabh mere.
tu aprampar thakur mere. ||1|| raja-o.

Tenía hambre y sed y mi corazón estaba en el fuego, pero cuando medité en el Señor fui confortado. (2)

Con miles de esfuerzos no logré el Contentamiento, pero cuando canté la Alabanza del Señor, mi mente se sació. (3)

Oh mi Señor, mi Íntimo Conocedor, bendíceme con la Devoción a Ti; ésta es mi única oración, oh dice *Nanak*, oh Maestro Bendito. (4-5-10)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por buena fortuna obtenemos al *Guru* Perfecto; encontrando a los Santos contemplamos el Nombre del Señor. (1)

Oh Señor Trascendente, sólo busco Tu Refugio, pues Tú me liberas de mis errores cuando habito a los Pies del *Guru*. (1-Pausa)

Todas las demás acciones satisfacen sólo el código de la conducta mundana. Es sólo cuando uno encuentra a los Santos que uno es salvado. (2)

He meditado en los *Shastras,* en los textos semíticos y en los *Vedas*, pero sólo viviendo en el Nombre del Señor logré la Emancipación. (3)

Bendice también a *Nanak* con Tu Misericordia, oh Señor, para que sea bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos y sea liberado. (4-6-11)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He meditado en la Palabra del *Guru*; todos mis deseos ya han sido cumplidos, mis esperanzas se han vuelto realidad. (1)
El Señor ha salvado el honor de Sus Santos y, por Su Misericordia, los ha bendecido con Su Nombre. (1-Pausa)
El Señor saca a Sus Santos fuera del pozo oscuro; entonces el mundo entero canta Su Victoria. (2)
Él hace que lo bajo se eleve y llena lo vacío y bendice a todos con Su Nombre Ambrosial, la Gran Esencia. (3)

Mi cuerpo y mi mente se han vuelto inmaculados, mis errores se han convertido en cenizas, y mira, el Señor está complacido conmigo. (4-7-12)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los deseos se han cumplido, oh mi amigo. **P. 805.**
Amorosamente, centrando tu conciencia en lo Pies de Loto del Señor. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a quienes meditan en Dios; su fuego interno es extinguido cantando la Alabanza del Señor, *Jar*, *Jar*. (1-Pausa)
Bendita es su vida, fructífero su nacimiento, pues asociándose con los Santos uno está entonado en el Señor. (2)

Él es bendecido con intelecto, honor, riquezas, dicha, paz y Éxtasis; no abandona a su Señor ni siquiera con el parpadeo de sus ojos. (3)
Tengo una inmensa añoranza por la Visión del Señor.
Nanak reza, oh Dios, busco solamente Tu Refugio. (4-8-13)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me encuentro privado de todo mérito, oh Señor; ten Compasión de mí y tómame como Tuyo Propio. (1)
Mi cuerpo y mi mente, imbuidos en el Señor, se ven bellos cuando el Señor, en Su Misericordia, llega hasta mi hogar. (1-Pausa)
Oh Amante de Tus Devotos, Disipador del miedo, llévame a través del mar de lo efímero. (2)
Los *Vedas* dicen que Tu Propia Naturaleza es la de purificar a los malhechores, y he visto esto con mis propios ojos. (3)
Asociándose con los Santos, el Señor del hombre se ha vuelto Manifiesto y así todas las aflicciones de *Nanak*, Su Esclavo, han pasado. (4-9-14)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cómo puedo Servirte?, oh Señor, pues eres Eterno, Incognoscible y Misterioso. (1)
Tus Virtudes son Infinitas; Insondables Tus Profundidades y Tus Mansiones; Eres lo más Alto de lo alto. Oh mi Maestro, eres mi Único Señor Trascendente. (1-Pausa)

ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੂਜਾ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਅਪਨੀ ਪੂਜਾ ॥੨॥ ਆਪਹੁ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵਤ ਭਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਵੈ ਸੋ ਨਾਮੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਜਨੁ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੦॥੧੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਛੋਡਿ ਬਿਖਿਆ ਫਲੁ ਚਾਖਿਆ ॥੧॥ ਭਜੁ ਗੋਬਿਦ ਸਭ ਛੋਡਿ ਜੰਜਾਲ ॥ ਜਬ ਜਮੁ ਆਇ ਸੰਘਾਰੈ ਮੂੜੇ ਤਬ ਤਨੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਬੇਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਪਨਾ ਕਰਿ ਥਾਪਿਆ ॥ ਕਰਨਹਾਰੁ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਜਾਪਿਆ ॥੨॥ ਮਹਾ ਮੋਹ ਅੰਧ ਕੂਪ ਪਰਿਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮਾਇਆ ਪਟਲਿ ਬਿਸਰਿਆ ॥੩॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੧॥੧੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹੋਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਣੇ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪੂਰੀ ਜਾ ਕੀ ਬਾਣੀ ਅਨਿਕ ਗੁਣਾ ਜਾ ਕੇ ਜਾਹਿ ਨ ਗਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਸਰੰਜਾਮ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ॥ ਭਏ ਮਨੋਰਥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੇ ॥੨॥ ਅਰਥ ਧਰਮ ਕਾਮ ਮੋਖ ਕਾ

ekas bin naji ko duya.
tum[H] hi yanhu apni puya. ||2||
aphu kachhu na jovat bha-i.
yis parabh deve so nam pa-i. ||3||
kajo Nanak yo yan parabh bha-i-a.
gun niDhan parabh tin hi pa-i-a. ||4||10||15||
bilaval mehla 5.
mat garabh meh jath de rakji-a.
jar ras chjod bikji-a fal chakji-a. ||1||
bhe gobid sabh chjod yanyal.
yab yam a-e sanghare murje tab tan binas ya-e beal. ||1|| raja-o.
tan man Dhan apna kar thapi-a.
karanjar ik nimakj na yapi-a. ||2||
maja moh anDh kup pari-a.
parbarahm ma-i-a patal bisri-a. ||3||
vade bhag parabh kirtan ga-i-a.
satsang Nanak parabh pa-i-a. ||4||11||16||
bilaval mehla 5.
mat pita sut banDhap bha-i.
Nanak jo-a parbarahm saja-i. ||1||
sukj sahy anand ghane.
gur pura puri ya ki bani anik guna ya ke yaji na gane. ||1|| raja-o.
sagal sara[N]yam kare parabh ape.
bha-e manorath so parabh yape. ||2||
arath Dharam kam mokj ka data.

Sin Ti, sin el Uno, no hay nadie más. Sólo Tú sabes cómo es que debes ser alabado. (2)
De nosotros mismos no podemos hacer nada, oh hermano.
Sólo a quien bendice el Señor, sólo él alaba Su Nombre. (3)
Dice *Nanak*, oh Señor, aquél con quien estás complacido, obtiene de Ti el Tesoro de todo lo Bueno. (4-10-15)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que nos protege en el vientre materno, a Él Lo abandonamos y nos comemos la fruta venenosa. (1)
Contempla a tu Señor dejando ya tus demás relaciones, pues cuando *Yama* te pesque, tu cuerpo se va a entregar sin defensa. (1-Pausa)
Nos imaginamos que nuestro cuerpo, nuestra mente y nuestras riquezas son propias, pero a Él, a Quien nos ha bendecido con todo esto, no Lo contemplamos ni siquiera por un momento.
Caemos en el pozo sin fondo del deseo intenso y el velo de *Maya* nos aleja cada vez más de nuestro Señor Trascendente. (3)
Por buena fortuna, si uno canta la Alabanza del Señor, uno obtiene al Señor, el Maestro, y el regalo de la Compañía de los Santos. (4-11-16)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, el Señor, es nuestra madre, padre, hijos, parientes y hermanos; sí, el Señor es siempre y por siempre nuestro Único Refugio. (1)
Él nos bendice con Paz, Equilibrio y Éxtasis; Él es el Perfecto *Guru*, el de la Palabra Perfecta y Sus atributos Infinitos uno no los puede ni empezar a describir. (1-Pausa)
Él, el Señor, nos colma con todos los bienes y necesidades; sí, Contemplándolo vivimos totalmente satisfechos. (2)
Él es el Dador de la riqueza, de la Fe en el *Dharma,* la Felicidad Nupcial y la Liberación. **P. 806.**
Meditando, Meditando en el Señor Creador, el Arquitecto del Destino, soy liberado. (3)
En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, *Nanak* es bendecido con el Amor del Señor y es regresado a su Hogar a través de la Puerta del *Guru* Perfecto. (4-12-17)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los Tesoros están contenidos en el *Guru* Perfecto. (1-Pausa)
Sí, viviendo en Dios, el hombre vive una vida fructífera, pero si se enamora del otro, entonces muere, pero hasta su muerte se vuelve un desperdicio. (1)
El *Naam* es nuestro Único Refugio; el amante de *Maya* sólo bate sus alas en la nada. (2)
Millones han sido destruidos por la calumnia; sus cabezas, cuellos y pies fueron amarrados con el dogal de la muerte. (3)
Dice *Nanak*, los humildes Devotos se entonan en el *Naam*, el Nombre del Señor, y el mensajero de la muerte no se les acerca nunca. (4-13-18)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

¡Qué maravilloso será el instante en el que encuentre a mi Señor! Lo contemplo a cada momento. (1)
En mi mente alabo siempre los Pies del Señor. Sin embargo, no conozco el Sendero para encontrar a mi Señor, el Dios. (1-Pausa)
Bendíceme, oh mi Maestro, para que nunca Te abandone, de ninguna forma y en ningún momento. (2-1-19)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente está fija en los Pies del Señor; todas mis aflicciones se han disipado y he obtenido el Éxtasis. (1)
El *Guru* ha calmado mi dolor y me ha bendecido; ahora mi vida es aprobada y fructífera. (1-Pausa)
La Palabra del Señor es Inefable, pero es Néctar Dulce. Dice *Nanak*, el ser, consciente en Dios, vive siempre y para siempre en Su Contemplación. (2-2-20)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Soy bendecido con Paz por el *Guru* Perfecto; la Dicha se ha edificado en mí y la Melodía Divina resuena en mi interior. (1-Pausa)

ਦਾਤਾ ॥ ਪੂਰੀ ਭਈ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਬਿਧਾਤਾ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਿਆ ॥ ਘਰਿ ਆਇਆ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਆਣਿਆ ॥੪॥੧੨॥੧੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੂਬ ਨਿਧਾਨ ਪੂਰਨ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਨਰ ਜੀਵੇ ॥ ਮਰਿ ਖੁਆਰੁ ਸਾਕਤ ਨਰ ਥੀਵੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੋਆ ਰਖਵਾਰਾ ॥ ਝਖ ਮਾਰਉ ਸਾਕਤੁ ਵੇਚਾਰਾ ॥੨॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਪਚਹਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ਮਿਰਤਕ ਫਾਸ ਗਲੈ ਸਿਰਿ ਪੈਰੇ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਪਹਿ ਜਨ ਨਾਮ ॥ ਤਾ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਜਾਮ ॥੪॥੧੩॥੧੮॥

puri bha-i simar simar biDhata. ||3||
saDhsang Nanak rang mani-a.
ghar a-i-a pure gur ani-a. ||4||12||17||
bilaval mehla 5.
sarab niDhan puran gurdev. ||1|| raja-o.
jar jar nam yapat nar yive.
mar kju-ar sakat nar thive. ||1||
ram nam jo-a rakjvara.
yhakj mara-o sakat vechara. ||2||
ninda kar kar pacheh ghanere.
mirtak fas gale sir pere. ||3||
kajo Nanak yapeh yan nam.
ta ke nikat na ave yam. ||4||13||18||

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਦੁਪਦ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

rag bilaval mehla 5 ghar 4 dupde
ik-o[N]kar satgur parsad.

ਕਵਨ ਸੰਜੋਗ ਮਿਲਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ॥ ਪਲੁ ਪਲੁ ਨਿਮਖ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਨਿਤ ਧਿਆਵਉ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਮਤਿ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਬਿਸਰੁ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰੇ ॥੨॥੧॥੧੯॥

kavan sanyog mila-o parabh apne.
pal pal nimakj sada jar yapne. ||1||
charan kamal parabh ke nit Dhi-ava-o.
kavan so mat yit paritam pava-o. ||1|| raja-o.
esi kirpa karaju parabh mere.
jar Nanak bisar na kaju bere. ||2||1||19||

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਏ ॥ ਰੋਗ ਗਏ ਸਗਲੇ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਦੁਖੁ ਕਾਟਿਆ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਜੀਵਨ ਪਰਵਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਬਾਨੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਜੀਵੇ ਗਿਆਨੀ ॥੨॥੨॥੨੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੇ ॥ ਸੁਖ ਉਪਜੇ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

bilaval mehla 5.
charan kamal parabh hirde Dhi-a-e.
rog ga-e sagle sukj pa-e. ||1||
gur dukj kati-a dino dan.
safal yanam yivan parvan. ||1|| raja-o.
akath katha amrit parabh bani.
kajo Nanak yap yive gi-ani. ||2||2||20||
bilaval mehla 5.
sa[N]t pa-i gur satgur pure.
sukj upye bee anhad ture. ||1|| raja-o.

ਤਾਪ ਪਾਪ ਸੰਤਾਪ ਬਿਨਾਸੇ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਨਾਸੇ ॥੧॥ ਅਨਦੁ ਕਰਹੁ ਮਿਲਿ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕਿ ਮੇਰੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੨॥੩॥੨੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਮਤਾ ਮੋਹ ਧ੍ਰੋਹ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਆ ਅਤਿ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਛਿਜਤ ਬਿਕਾਰ ਕਰਤ ਅਉਧ ਫਾਹੀ ਫਾਥਾ ਜਮ ਕੈ ਜਾਲ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਮਹਾ ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਉਧਰਹੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਰਵਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਮਾਲ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟਹੁ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥੨॥੪॥੨੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਅਨੰਦੁ ਕੀਆ ਪਰਮੇਸਰਿ ਅਪਣਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿਆ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਹੋਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਬਿਗਸੇ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਕਾਰਜੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਆ

॥ ਵਡੀ ਆਰਜਾ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਸੂਖ ਮੰਗਲ ਕਰਿ-ਲਆਣ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਣ ਤ੍ਰਿਣ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਹਰਿਆ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਨਾਨਕ ਫਲ ਪਾਏ ਪੂਰਨ ਇਛ ਪੁਜਾਰਿਆ ॥੨॥੫॥੨੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਊ-ਪਰਿ ਹੋਵਤ ਦਇਆਲੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਾਟੈ ਸੋ ਕਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਜੀਐ ਗੋਪਾਲੁ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤੂਟੈ ਜਮ ਜਾਲੁ ॥੧॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁ-ਰੁ ਆਪੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਸਾਧ ਰਵਾਲ ॥੨॥੬॥੨੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਸਿੰਚਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥੧॥ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਜਾਨਹੁ ਨੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਨਿਰਮਲ ਭਾਗ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਤਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗ ॥੨॥੭॥੨੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਗਵਾਇਆ ॥ ਨੀਦ ਪਈ ਸੁਖ ਸਹਜ ਘਰੁ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਜਿ ਰਜਿ ਭੋਜਨੁ ਖਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਰਨਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਅਪਨੇ ਨਾਮ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ॥੨॥੮॥੨੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ਅਸਥਿਰ ਘਰ ਬਾਰ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਨਿੰਦ ਕਰੈ ਇਨ ਗ੍ਰਿਹਨ ਕੀ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਹੀ ਮਾਰੈ ਕਰਤਾਰ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਾ ਕੀ ਸਰਨਾਈ ਜਾ ਕੋ ਸਬਦੁ ਅਖੰਡ ਅਪਾਰ ॥੨॥੯॥੨੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪ ਸੰਤਾਪ ਸਗਲੇ ਗਏ ਬਿਨਸੇ ਤੇ ਰੋਗ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਤੂ ਬਖਸਿਆ ਸੰਤਨ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਤੇਰੀ ਮੰਡਲੀ ਤੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਆਰੋਗ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਨਿਤ ਰਾਮ ਕੇ ਇਹ ਅਵਖਦ ਜੋਗ ॥੧॥

tap pap santap binase.
jar simrat kilvikj sabh nase. ||1||
anad karaju mil sundar nari.
gur Nanak meri pey savari. ||2||3||21||
bilaval mehla 5.
mamta moh Dharoh mad mata banDhan baDhi-a at bikral.
din din chhiyat bikar karat a-oDh faji fatha yam ke yal. ||1||
teri saran parabh din da-i-ala.
maja bikjam sagar at bhari uDhraju saDhu sang ravala. ||1|| raja-o.
parabh sukj-date samrath su-ami yi-o pind sabh tumra mal.
bharam ke banDhan kataju parmesar Nanak ke parabh sada kirpal. ||2||4||22||
bilaval mehla 5.
sagal anand ki-a parmesar apna birad samHari-a.
saDh yana jo-e kirpala bigse sabh parvari-a. ||1||
kare satgur ap savari-a.

Página 807

vadi arya jar gobind ki sukj mangal kali-an bichari-a. ||1|| raja-o.
van tarin taribhavan jari-a jo-e sagle yi-a saDhari-a.
man ichhe Nanak fal pa-e puran ichh puyari-a. ||2||5||23||
bilaval mehla 5.
yis upar jovat da-i-al.
jar simrat kate so kal. ||1|| raja-o.
saDhsang bhei-e gopal.
gun gavat tute yam yal. ||1||
ape satgur ape partipal.
Nanak yache saDh raval. ||2||6||24||
bilaval mehla 5.
man meh sinchaju jar jar nam.
an-din kirtan jar gun gam. ||1||
esi parit karaju man mere.
ath pajar parabh yanhu nere. ||1|| raja-o.
kajo Nanak ya ke nirmal bhag.
jar charni ta ka man lag. ||2||7||25||
bilaval mehla 5.
rog ga-i-a parabh ap gava-i-a.
nid pa-i sukj sahy ghar a-i-a. ||1|| raja-o.
re re bjoyan kavaju mere bha-i.
amrit nam rid maji Dhi-a-i. ||1||
Nanak gur pure sarna-i.
yin apne nam ki pey rakja-i. ||2||8||26||
bilaval mehla 5.
satgur kar dine asthir ghar bar. raja-o.
yo yo nind kare in garihan ki tis age hi mare kartar. ||1||
Nanak das ta ki sarna-i ya ko sabad akjand apar. ||2||9||27||
bilaval mehla 5.
tap santap sagle ga-e binse te rog.
parbarahm tu bakjsi-a santan ras bjog. raja-o.
sarab sukja teri mandli tera man tan arog.
gun gavhu nit ram ke ih avkjad yog. ||1||

Todas mis maldades, errores y aflicciones han sido erradicados.
Contemplando al Señor, todas mis faltas se han borrado. (1)
Oh, Novias bellas del Señor, compañeras, bailen en Dicha, pues el *Guru*, dice *Nanak*, ha salvado mi Honor. (2-3-21)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Intoxicado con el vino del deseo, del ego, con saña, y atado con las amarras de *Maya*, el hombre se convierte en un salvaje. Haciendo maldades, por todas partes su vida es destruida, y el mensajero de la muerte lo estrangula. (1)
Busco sólo Tu Refugio, oh Ser Compasivo, pues el mar de la existencia es duro y tormentoso, y sólo cuando uno es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos, lo puede cruzar. (1-Pausa)
Oh Señor Todopoderoso y Dador de Éxtasis, mi vida y mi cuerpo pertenecen a Ti. Oh Dios de dioses, libérame de las amarras de mis dudas, pues Tú eres mi Señor siempre Compasivo. (2-4-22)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios me ha bendecido con Éxtasis; sí, ha cumplido con Su Naturaleza Esencial.
Él es Compasivo con los Santos y llena de Bondad los corazones de todos mis semejantes. (1)
El Mismo Verdadero *Guru* ha realizado todas mis tareas **P. 807.**
Ha bendecido a *Jargobind* con una larga vida y ha traído la Dicha y la Felicidad a mi corazón. (1-Pausa)
Los bosques, la vegetación, los mundos arriba y abajo están todos floreciendo, pues el Señor es Su Soporte. He logrado el fruto de los deseos de mi corazón, así de Sabio es mi Señor, el Dios. (2-5-23)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél, con quien el Señor es Compasivo, medita en Él y triunfa sobre la muerte. (1-Pausa)
Si uno habita en Dios, en la Sociedad de los Santos, y canta Su Alabanza, la garra de la muerte desaparece de su cuello. (1)
El *Guru* Verdadero lo sostiene todo y así *Nanak* busca el Polvo de Sus Pies. (2-6-24)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Satura tu mente con el Nombre del Señor y canta siempre la Alabanza de tu Dios. (1)
Ama a tu Señor de tal forma, que sientas a Dios siempre cerca de ti. (1-Pausa)
Dice *Nanak*, aquél que tiene un Destino inmaculado, tiene la mente entonada en los Pies del Señor. (2-7-25)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mal de mi hijo se ha ido por la Gracia del Señor; ahora duermo en paz y mi hogar está lleno de dicha y bienestar. (1-Pausa)
Coman hasta saciarse, oh amigos, y contemplen el Nombre Ambrosial en su corazón. (1)
Nanak ha buscado el Refugio del *Guru* Perfecto, Quien ha preservado el Honor de Su Nombre Glorioso. (2-8-26)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Verdadero ha preservado mi hogar; aquél que calumnie este hogar se crea para sí el destino de ser destruido por el Señor Creador. (1)
Nanak busca sólo el Refugio de Aquél Cuya Palabra es Infinita y Eterna. (2-9-27)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos tus males se han ido; sí, todas tus aflicciones han desaparecido.
Mi Señor Trascendente te ha bendecido, oh hijo mío; goza de la Dicha de los Santos. (Pausa)
Todos tus compañeros son bendecidos con Éxtasis y con salud de cuerpo y mente. Canta entonces la Alabanza del Señor, pues esta es la verdadera cura de todos los males del hombre. (1)

ਆਇ ਬਸਹੁ ਘਰ ਦੇਸ ਮਹਿ ਇਹ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਲਹਿ ਗਏ ਬਿਓਗ ॥੨॥੧੦॥੨੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਹੂ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲ੍ਹੀ ਮਾਇਆ ਜੰਜਾਲ ॥ ਉਠਿ ਸਿਧਾਰੈ ਛਤ੍ਰ-ਪਤਿ ਸੰਤਨ ਕੈ ਖਿਆਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਉ ਬਿਨਸਨਾ ਇਹ ਧੁਰ ਕੀ ਢਾਲ ॥ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਜਨਮਹਿ ਮਰਹਿ ਬ੍ਰਿਖਿਆ ਬ੍ਰਿਕਰਾਲ ॥੧॥ ਸਤਿ ਬਚਨ ਸਾਧ ਕਹਹਿ ਨਿਤ ਜਪਹਿ ਗੁਪਾਲ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਹਰਿ ਕੇ ਰੰਗ ਲਾਲ ॥੨॥੧੧॥੨੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਅਨੰਦ ਸੁਖ ਪੂਰੇ ਗੁਰਿ ਦੀਨ ॥ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਣ ਚੀਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਗਤ੍ ਮਹਿ ਲੋਚਹਿ ਸਭਿ ਜੀਆ ॥ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਸਤ੍ਗੁਰ ਪ੍ਰਭੂ ਕਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਥੀਆ ॥੧॥ ਜਾ ਕਾ ਅੰਗੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕੇ ਸਭ ਦਾਸ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਵਡਿਆਈਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥੨॥੧੨॥੩੦॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤ੍ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮ੍ਰਿਤ ਮੰਡਲ ਜਗੁ ਸਾਜਿਆ ਜਿਉ ਬਾਲੂ ਘਰ ਬਾਰ ॥ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗਈ ਜਿਉ ਕਾਗਦ ਬੂੰ-ਦਾਰ ॥੧॥ ਸੁਨਿ ਮੇਰੀ ਮਨਸਾ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਸੰਤ੍ਰਿ ਦੇਖੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਗ੍ਰਿਹੀ ਜੋਗੀ ਤ੍ਰਿਗੀ ਭੁਜਿ ਗਏ ਘਰ ਬਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸਾ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਿ ਕਾ ਤੈਸਾ ਸੰਸਾਰ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿਮਾਨ ਸਭੁ ਬਿਨਸੀਐ ਕ੍ਰਿਆ ਲ੍ਰਗਹਿ ਗਵਾਰ ॥੨॥ ਕਹਾ ਸੁ ਭਾਈ ਮੀਤ ਹੈ ਦੇਖੁ ਨੈਨ ਪਸਾਰਿ ॥ ਇਕਿ ਚਾਲੇ ਇਕਿ ਚਾਲ-ਸਹਿ ਸਭਿ ਅਪਨੀ ਵਾਰ ॥੩॥ ਜਿਨ ਪੂਰਾ ਸਤ੍ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਸੇ ਅਸ੍ਥਿਰੁ ਹ੍ਰਿ ਦੁਆਰਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹ੍ਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਰਾਖੁ ਪੈਜ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥੧॥੩੧॥ ਬ੍ਰਿਲਾਵ੍ਲੁ ਮਹਲ੍ਾ ੫ ॥ ਲ੍ੋਕਨ ਕ੍ਰੀਆ ਵਡਿਆਈਆ ਬੈਸੰਤ੍ਰਿ ਪਾਗਉ ॥ ਜਿਉ ਮਿਲੈ ਪਿਆਰਾ ਆਪਨਾ ਤੇ ਬੋਲ ਕ੍ਰਾਗਉ ॥੧॥ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਦ੍ਰਇਆਲ ਹੋਇ ਤਉ ਭਗਤੀ ਲਾਗਉ ॥ ਲ੍ਪਟਿ ਰਹਿਓ ਮਨ ਬਾਸਨਾ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਇਹ ਤ੍ਰਿਆਗਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਅਤਿ ਘਨੀ ਇਹ ਜੀਉ ਹੋਮਾਗ੍ਉ ॥ ਅਰਥ ਆਨ ਸਭਿ ਵਾਰਿਆ ਪ੍ਰਿਅ੍ ਨਿਮਖ ਸੋ-ਹਾਗਉ ॥੨॥ ਪੰਚ ਸੰਗੁ ਗੁਰ ਤੇ ਛੁਟੈ ਦੇਖ ਅਰੁ ਰਾ-ਗਉ ॥ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਆ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਜਾਗਉ ॥੩॥ ਸਰਣਿ ਸੋਹਾਗਨਿ ਆਇਆ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਪਾਇਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲਾਗਉ ॥੪॥੨॥੩੨॥ ਬ੍ਰਿਲਾਵ੍ਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲ ਰੁਗੁ ਤ੍ਰਿਸ ਕਉ ਲਗਾ ਜਿਸ ਕੈ ਵਡਭਾਗਾ ॥ ਮੈਲਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਨਹ ਲਾਗੈ ਦਾਗਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਸੁਖਦਾਈਆ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖ ਭਾਇ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨਾ ਭੀਤਰੇ ਛੋਡਿਆ ਨਹ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਨਹ ਵਿਆਪਈ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਆਘਾਨਿਆ ਗੁਰਿ ਅਮਰੁ ਕਰਾਇਆ ॥੨॥ ਸੋ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ਹ੍ਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਾ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈਐ ਕ੍ਰਿਆ ਕਹਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲਾ ॥੩॥ ਸਫਲ ਦਰਸੁ ਤੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ

ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਪਾਵਉ ਧ੍ਰੂਰਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕੀ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਬਾਣੀ ॥੪॥੩॥੩੩॥ ਬ੍ਰਿਲਾਵ੍ਲੁ ਮਹਲ੍ਾ ੫ ॥ ਰਾਖਹੁ ਅਪਨੀ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਸੇਵਾ ਕ੍ਛੁ ਨ ਜਾਨਊ ਨੀਚੁ ਮੂ੍ਰਖਾਰੇ ॥੧॥

a-e bashu ghar des meh ih bhale sanyog.
Nanak parabh suparsan bha-e leh ga-e bi-og. ||2||10||28||
bilaval mehla 5.
kaju sang na chalhi ma-i-a yanyal.
uth siDhare chhatarpat santan ke kji-al. raja-o.
aja^N-buDh ka-o binsana ih Dhur ki dhal.
bajo yoni janmeh mareh bikji-a bikral. ||1||
sat bachan saDhu kajeh nit yapeh gupal.
simar simar Nanak tare jar ke rang lal. ||2||11||29||
bilaval mehla 5.
sahy samaDh anand sukj pure gur din.
sada saja-i sang parabh amrit gun chin. raja-o.

Página 808

ye ye kar yagtar meh locheh sabh yi-a.
suparsan bha-e satgur parabhu kachh bighan na thi-a. ||1||
ya ka ang da-i-al parabh ta ke sabh das.
sada sada vadi-a-i-a Nanak gur pas. ||2||12||30||
rag bilaval mehla 5 ghar 5 cha-upde
ik-o^Nkar satgur parsad.
mitar mandal yag sei-a yi-o balu ghar bar.
binsat bar na lag-i yi-o kagad bu^Ndar. ||1||
sun meri mansa mane maji sat dekj bichar.
siDh saDhik girji yogi te ga-e ghar bar. ||1|| raja-o.
yesa supna ren ka tesa sansar.
daristiman sabh binsi-e ki-a lageh gavar. ||2||
kaja so bha-i mit he dekj nen pasar.
ik chale ik chalsaji sabh apni var. ||3||
yin pura satgur sevi-a se asthir jar du-ar.
yan Nanak jar ka das he rakj pey murar. ||4||1||31||
bilaval mehla 5.
lokan ki-a vadi-a-i-a besantar paga-o.
yi-o mile pi-ara apna te bol karaga-o. ||1||
ya-o parabh yi-o da-i-al jo-e ta-o bhagti laga-o.
lapat raji-o man basna gur mil ih ti-aga-o. ||1|| raja-o.
kara-o benti at ghani ih yi-o jomaga-o.
arath an sabh vari-a pari-a nimakj sohaga-o. ||2||
panch sang gur te chhute dokj ar raga-o.
ride pargas pargat bha-i-a nis basur yaga-o. ||3||
saran sohagan a-i-a yis mastak bhaga-o.
kajo Nanak tin pa-i-a tan man sitlaga-o. ||4||2||32||
bilaval mehla 5.
lal rang tis ka-o laga yis ke vadbhaga.
mela kade na jova-i nah lage daga. ||1||
parabh pa-i-a sukj-da-i-a mili-a sukj bha-e.
sahy samana bjitre chjodi-a nah ya-e. ||1|| raja-o.
yara mara nah vi-apa-i fir dukj na pa-i-a.
pi amrit aghani-a gur amar kara-i-a. ||2||
so yane yin chakji-a jar nam amola.
kimat kaji na ya-i-e ki-a kaji mukj bola. ||3||
safal daras tera parbarahm gun niDh teri bani.

Página 809

pava-o Dhur tere das ki Nanak kurbani. ||4||3||33||
bilaval mehla 5.
rakjo apni saran parabh mohi kirpa Dhare.
seva kachhu na yan-u nich murkjare. ||1||

Los días ahora son auspiciosos; ven a vivir a tu Hogar, a tu tierra natal.
Dice *Nanak*, el Señor está complacido contigo y no sufrirás más. (2-10-28)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estás envuelto en *Maya*, pero ella no se va a ir contigo. Los Santos Sabios dicen que aun los reyes que duermen bajo lujosos doseles, mueren. (Pausa)
Deja ya tu ego para que logres la Perfección de Dios.
Los que están atrapados en el vicio y en el error nacen para morir una y otra vez. (1)
Los Santos recitan la Palabra Verdadera y contemplan siempre a su Señor, el Dios.
Viviendo en Él son liberados, pues están imbuidos en Su Amor. (2-11-29)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* Perfecto me ha Bendecido con el *Samadhi* Celestial, Gloria y Paz. Dios es siempre mi ayuda y Compañía y yo medito en Sus Virtudes Ambrosiales. (Pausa) **P. 808.**
Ovaciones Triunfales resuenan en el mundo entero para mí, y hombres y mujeres me añoran, el Verdadero *Guru* está totalmente complacido conmigo y ya nada bloquea mi camino. (1)
Quien tiene como Amigo al Señor Compasivo, todos le prestan obediencia. Dice *Nanak*, por siempre y para siempre, la Grandeza y la Gloria descansan en el *Guru*. (2-12-30)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

El mundo está poblado por los muertos; es un castillo de arena, pues en un instante se desvanece para nosotros, así como el papel se desvanece con la lluvia. (1)
Escuchen, oh mis deseos, si la mente medita en la Verdad del Señor, entonces se da cuenta que los buscadores, los adeptos y los sostenedores de hogar, todos se van al final. (1-Pausa)
Así como un sueño en la noche, así es este mundo pasajero, y todo lo que parece se esfuma.
¿Por qué entonces mantener el concepto contrario por pura ignorancia? (2)
¿Quiénes son los hermanos y amigos a quienes amas? Abre los ojos y ve; algunos se han ido, otros se irán cuando toque su turno. (3)
Los que sirven al *Guru* viven eternamente en el Hogar del Señor, soy Tu Esclavo, oh Señor; salva mi honor. (4-1-31)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Las glorias del mundo las voy a echar al fuego y lo que sea que mi Amor hable a través de mí, Eso es lo que voy a recitar. (1)
Si el Señor tiene Compasión de mi Alma, me voy a dedicar a Su Alabanza, y ese deseo, al que mi mente está apegada ahora, lo voy a desechar cuando encuentre al *Guru*. (1-Pausa)
Voy a rezarle con toda humildad y ofrecer mi mente al fuego. Todas mis riquezas las voy a hacer a un lado, si puedo ser de mi Esposo aunque sea por un momento. (2)
Voy a desechar mis cinco deseos por la Gracia del *Guru* y también mi odio, y noche y día voy a conservar mi corazón iluminado y despierto en Su Presencia. (3)
Sólo aquél que lo tiene así escrito en su Destino, busca el Refugio de su Señor para entrar como Su esposa, y cuando lo hace, oh, dice *Nanak*, encuentra a su Señor y su cuerpo y mente son refrescados. (4-2-32)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sólo aquél que tiene una gran fortuna es teñido con el Color del Señor; su Alma entonces no se mancha más. (1)
Obtiene entonces, y de forma espontánea, a su Señor, Dador de Éxtasis, y en total Paz el Señor se hunde en su Alma y entonces no Lo abandona más. (1-Pausa)
La muerte no lo aflige, ni la vejez, ni el dolor lo perjudican; bebiendo de la Esencia del Señor, él es saciado y se vuelve Eterno por la Gracia del *Guru*. (2)
Así conoce el Verdadero Sabor del Nombre Invaluable del Señor; oh, uno no se puede imaginar el Valor de tal Estado de Conciencia. Entonces, ¿qué podría decir o recitar? (3)
Fructífera es la Bendita Visión de Tu *Darshan*, oh Supremo Señor Dios, la Palabra de Tu *Bani* es el Tesoro de Virtud. **P. 809.**
Bendíceme con el Polvo de los Pies de Tus Esclavos, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio. (4-3-33)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, ten compasión de mí y entra en Tu Refugio; no sé cómo servirte, pues soy de baja clase y tonto. (1)

ਮਾਨੁ ਕਰਉ ਤੁਧੁ ਊਪਰੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ॥
ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਸਦ ਭੂਲਤੇ ਤੁਮ ਬਖਸਨਹਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਮ ਅਵਗੁਨ ਕਰਹ ਅਸੰਖ ਨੀਤਿ ਤੁਮ ਨਿਰਗੁਨ ਦਾਤਾਰੇ ॥
ਦਾਸੀ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਆਗਿ ਏ ਕਰਮ ਹਮਾਰੇ ॥੨॥
ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਹਮ ਅਕਿਰਤਘਨਾਰੇ ॥
ਲਾਗਿ ਪਰੇ ਤੇਰੇ ਦਾਨ ਸਿਉ ਨਹ ਚਿਤਿ ਖਸਮਾਰੇ ॥੩॥
ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਭਵ ਕਾਟਨਹਾਰੇ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਦਇਆਲ ਗੁਰ ਲੇਹੁ ਮੁਗਧ ਉਧਾਰੇ ॥੪॥੪॥੩੪॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਦੀਜੀਐ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਧਿਆਈਐ ॥
ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਘਨਾ ਮਨ ਸੋਈ ਗਾਈਐ ॥੧॥
ਕਹੀਐ ਕਾਇ ਪਿਆਰੇ ਤੁਝੁ ਬਿਨਾ ॥ ਤੁਮ ਦਇਆਲ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਅਵਗਨ ਹਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਉ ਤੁਮ ਰਾਖਹੁ ਤਿਉ ਰਹਾ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਚਾਰਾ ॥
ਨੀਧਰਿਆ ਧਰੁ ਤੇਰੀਆ ਇਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰਾ ॥੨॥
ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲਾ ਮਨਿ ਲੇਤਾ ਮੁਕਤਾ ॥
ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਤੇਰੀਆ ਸਭ ਤੇਰੀ ਜੁਗੁਤਾ ॥੩॥
ਚਰਨ ਪਖਾਰਉ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਜੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਵੈ ॥
ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੪॥੫॥੩੫॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਰਤੁ ਹਸੈ ਸਿਰ ਊਪਰੇ ਪਸੁਆ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥
ਬਾਦ ਸਾਦ ਅਹੰਕਾਰ ਮੋਹਿ ਮਰਣਾ ਨਹੀ ਸੂਝੈ ॥੧॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹੁ ਆਪਨਾ ਕਾਹੇ ਫਿਰਹੁ ਅਭਾਗੇ ॥
ਦੇਖਿ ਕਸੁੰਭਾ ਰੰਗੁਲਾ ਕਾਹੇ ਭੂਲਿ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਰਿ ਕਰਿ ਪਾਪ ਦਰਬੁ ਕੀਆ ਵਰਤਣ ਕੈ ਤਾਈ ॥
ਮਾਟੀ ਸਿਉ ਮਾਟੀ ਰਲੀ ਨਾਗਾ ਉਠਿ ਜਾਈ ॥੨॥
ਜਾ ਕੈ ਕੀਐ ਸੁਮੁ ਕਰੈ ਤੇ ਬੈਰ ਬਿਰੋਧੀ ॥
ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਭੁਜਿ ਜਾਹਿਗੇ ਕਾਹੇ ਜਲਹੁ ਕਰੋਧੀ ॥੩॥
ਦਾਸ ਰੇਣੁ ਸੋਈ ਹੋਆ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮਾ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਛੁਟੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥੪॥੬॥੩੬॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਿੰਗੁਲ ਪਰਬਤ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਖਲ ਚਤੁਰ ਬਕੀਤਾ ॥
ਅੰਧੁਲੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੂਝਿਆ ਗੁਰ ਭੇਟਿ ਪੁਨੀਤਾ ॥੧॥
ਮਹਿਮਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਕੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ॥
ਮੈਲੁ ਖੋਈ ਕੋਟਿ ਅਘ ਹਰੇ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ਚੀਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਐਸੀ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਕੀਟਿ ਹਸਤੀ ਜੀਤਾ ॥
ਜੋ ਜੋ ਕੀਨੋ ਆਪਨੇ ਤਿਸੁ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਦੀਤਾ ॥੨॥
ਸਿੰਘੁ ਬਿਲਾਈ

ਹੋਇ ਗਇਓ ਤ੍ਰਿਣੁ ਮੇਰੁ ਦਿਖੀਤਾ ॥ ਸ੍ਰਮੁ ਕਰਤੇ ਦਮ ਆਢ ਕਉ ਤੇ ਗੁਨੀ ਧਨੀਤਾ ॥੩॥
ਕਵਨ ਵਡਾਈ ਕਹਿ ਸਕਉ ਬੇਅੰਤ ਗੁਨੀਤਾ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ਨਾਨਕ ਦਰ ਸਰੀਤਾ ॥੪॥੭॥੩੭॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਪਰਬਾਦ ਨੀਤ ਲੋਭ ਰਸਨਾ ਸਾਦਿ ॥
ਲਪਟਿ ਕ੍ਰਪਟਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬੇਧਿਆ ਮਿਥਿਆ ਬਿਖਿਆਦਿ ॥੧॥
ਐਸੀ ਪੇਖੀ ਨੇਤ੍ਰ ਮਹਿ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਧਨ ਜੋਬਨਾ ਨਾਮੈ ਬਿਨੁ ਬਾਦਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰੂਪ ਧੂਪ ਸੋਗ-ੰਧਤਾ ਕਾਪਰ ਭੋਗਾਦਿ ॥
ਮਿਲਤ ਸੰਗਿ ਪਾਪਿਸਟ ਤਨ ਹੋਏ ਦੁਰਗਾਦਿ ॥੨॥
ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਮਾਨੁਖ ਭਇਆ ਖਿਨ ਭੰਗਨ ਦੇਹਾਦਿ ॥
ਇਹ ਅਉਸਰ ਤੇ ਚੂਕਿਆ ਬਹੁ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਦਿ ॥੩॥
ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਿਸਮਾਦ ॥
ਸੂਖ ਸਹਜ ਨਾਨਕ ਅਨੰਦ ਤਾ ਕੈ ਪੂਰਨ ਨਾਦ ॥੪॥੮॥੩੮॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਭਏ ਸੰਤ ਬੋਹਿਥਾ ਤਰੇ ਸਾਗਰੁ ਜੇਤ ॥
ਮਾਰਗ ਪਾਏ ਉਦਿਆਨ ਮਹਿ ਗੁਰਿ ਦਸੇ ਭੇਤ ॥੧॥

man kara-o tuDh upre mere pari-tam pi-are.
ham apraDhi sad bhulte tumH bakjsanjare. ||1|| raja-o.
ham avgan karah asaNkj nit tumH nirgun datare.
dasi sangat parabhu ti-ag e karam jamare. ||2||
tumH devhu sabh kichh da-i-a Dhar jam akirat-ghanare.
lag pare tere dan si-o nah chit kjasmare. ||3||
tuyh te bajar kichh naji bhav katanjare.
kajo Nanak saran da-i-al gur lejo mugaDh uDhare.
||4||4||34||
bilaval mehla 5.
dos na kaju diyi-e parabh apna Dhi-a-i-e.
yit sevi-e sukj jo-e ghana man so-i ga-i-e. ||1||
kaji-e ka-e pi-are tuyh bina.
tumH da-i-al su-ami sabh avgan jama. ||1|| raja-o.
yi-o tumH rakjo ti-o raja avar naji chara.
niDhri-a Dhar teri-a ik nam aDhara. ||2||
yo tumH karaju so-i bhala man leta mukta.
sagal samagri teri-a sabh teri yugta. ||3||
charan pakjara-o kar seva ye thakur bhave.
johu kirpal da-i-al parabh Nanak gun gave. ||4||5||35||
bilaval mehla 5.
mirat jase sir upre pasu-a naji buyhe.
bad sad ajaNkar meh marna naji suyhe. ||1||
satgur sevhu apna kaje firaju abhage.
dekj kasumbha rangula kaje bhul lage. ||1|| raja-o.
kar kar pap darab ki-a vartan ke ta-i.
mati si-o mati rali naga uth ya-i. ||2||
ya ke ki-e saram kare te ber biroDhi.
ant kal bhe yajige kaje yalaju karoDhi. ||3||
das ren so-i jo-a yis mastak karma.
kajo Nanak banDhan chhute satgur ki sarna. ||4||6||36||
bilaval mehla 5.
pingul parbat par pare kjal chatur bakita.
anDhule taribhavan suyhi-a gur bhet punita. ||1||
majima saDhu sang ki sunhu mere mita.
mel kjo-i kot agh jare nirmal bha-e chita. ||1|| raja-o.
esi bhagat govind ki kit jasti yita.
yo yo kino apno tis abhe dan dita. ||2||
singh bila-i jo-e ga-i-o tarin mer dikjita.

Página 810

saram karte dam adh ka-o te gani Dhanita. ||3||
kavan vada-i kaji saka-o be-ant gunita.
kar kirpa mohi nam de Nanak dar sarita. ||4||7||37||
bilaval mehla 5.
ajaN-buDh parbad nit lobh rasna sad.
lapat kapat gariji beDhi-a mithi-a bikji-ad. ||1||
esi pekji netar meh pure gur parsad.
re milakj Dhan yobna name bin bad. ||1|| raja-o.
rup Dhup soganDh-ta kapar bjogad.
milat sang papisat tan jo-e durgad. ||2||
firat firat manukj bha-i-a kjin bhangan dead.
ih a-osar te chuki-a bajo yon bharmad. ||3||
parabh kirpa te gur mile jar jar bismad.
sukj sahy Nanak anand ta ke puran nad. ||4||8||38||
bilaval mehla 5.
charan bha-e sant bojitha tare sagar yet.
marag pa-e udi-an meh gur dase bhet. ||1||

Pero me enorgullezco de Ti, oh mi Amor, pues mientras que yo ando cometiendo errores, Tú, mi Señor Benévolo, me los perdonas. (1-Pausa)
Cada día cometo errores mientras que Tú, Señor Inmaculado, los perdonas, pues guardo la compañía de *Maya*, Tu esclava, y Te abandono, tales son mis acciones. (2)
Me bendices en Tu Misericordia mientras que yo, el pobre desgraciado, no me doy cuenta.
Amo todo lo que me das, pero no a Ti, el Dador, mi Esposo. (3)
Oh Señor, Tú qué me llevas a través del mar de la existencia, Sin Ti no hay nadie más. He buscado Tu Refugio, oh *Guru* Compasivo; ten Compasión y emancipa a esta tonta piltrafa. (4-4-34)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No culpes a nadie de tus males; vive en tu Dios, Contemplándolo uno recibe inmenso Éxtasis.
Canta Su Alabanza. (1)
Oh Amor, ¿a quién más que a Ti puedo irle a pedir perdón?
Tú eres mi Único Maestro Misericordioso y yo un malvado. (1-Pausa)
Permanezco tal y como me conservas, pues no cuento con ninguna otra ayuda.
Eres el Único Soporte del débil; para ese ser, Tu Nombre es su Único Refugio. (2)
Aquél que acepta Tu Voluntad es emancipado; Tuya es la creación entera y es Tu Decreto quien la gobierna. (3)
Lavaría Tus Pies y Te serviría si me lo permitieras, oh Maestro; ten Compasión de mí para que pueda cantar siempre Tu Alabanza. (4-5-35)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La muerte danza sonriente sobre su cabeza, pero este cuadrúpedo no se da cuenta.
Está envuelto en la contienda, lleno de ego, y no conoce la muerte. (1)
Sirve a tu *Guru*; ¿por qué desperdiciar tu vida impunemente como un pobre sin fortuna?
El color del azafrán es deslumbrante, pero ¿por qué dejarse llevar por su apariencia tan falsa? (1-Pausa)
Uno comete errores y junta riquezas sólo para gastarlas, pero el polvo regresa al polvo y uno se va desnudo. (2)
Los parientes por los que uno lucha tanto se convierten en enemigos y lo abandonan al final.
¿Por qué se debe uno quemar en el fuego de la oscuridad de la conciencia sólo por su bien? (3)
Sólo aquél que tiene la Bendición en su Destino se vuelve el Polvo debajo de los Pies de los Esclavos del Señor. Dice *Nanak*, es en el Refugio del *Guru* Verdadero que las amarras de uno son quitadas. (4-6-36)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El leproso escala la montaña, el tonto se vuelve un hombre de sabio lenguaje, y el ciego ve los tres mundos cuando se vuelve Santo a través de la Gracia del *Guru*. (1)
Tal es la Gloria de los Santos, que al unirse con ellos, uno se libera de su mugre, millones de errores son borrados y la mente se vuelve inmaculada. (1-Pausa)
Tal mérito tiene la Alabanza del Señor: que aún una pequeña hormiga podría vencer a un elefante, pues aquél que pertenece al Señor deja de tener miedo. (2)
El león se vuelve un gato y un pedazo de paja asume el tamaño de la montaña **P. 810.**
Quienes trabajaron con baja paga se vuelven los Maestros del Tesoro. (3)
¿Cuáles de Tus Alabanzas podría recitar, oh Señor, si no tienen fin?; bendíceme con Tu Nombre, oh Dios, ya que estoy privado de la Bendita Visión de Tu *Darshan*. (4-7-37)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El hombre vive en la contienda, en el ego, en la avaricia y en los sabores sensuales; sí, involucrado en su hogar se vuelve malvado y vicioso. (1)
Por la Gracia del *Guru* mis ojos han visto ahora que, sin el Nombre del Señor, las propiedades, riquezas y belleza, son vanas. (1-Pausa)
La fragancia del incienso, la dicha de los atuendos, los placeres sensuales, la belleza, se vuelven viles y pierden su esplendor cuando un ser que vibra la maldad goza de ellos. (2)
Vagando por muchas vidas uno llega a la forma humana, pero el cuerpo es destruido en un momento y así si uno pierde esta pequeña oportunidad, vuelve a viajar a través de millones de encarnaciones. (3)
Por la Gracia del Señor uno logra encontrar al *Guru,* y meditando en el Señor, entra en el Estado Maravilloso, viviendo siempre en Paz, en Éxtasis, y escuchando la Melodía del Alma. (4-8-38)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los Pies del Santo son el Barco en el cual uno cruza el mar de la existencia y encuentra el Sendero aun en los medios salvajes, pues el Misterio es revelado por el *Guru*. (1)

ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੇਤ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚੇਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਚੋਰ ਆਗੈ ਭਗੇ ਜਬ ਸਾਧਸੰਗੇਤ ॥ ਪੁੰਜੀ ਸਾਬਤੁ ਘਣੋ ਲਾਭੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੋਭਾ ਸੇਤ ॥੨॥ ਨਿੰਹਚਲ ਆਸਣੁ ਮਿਟੀ ਚਿੰਤ ਨਾਹੀ ਡੋਲੇਤ ॥ ਭਰਮੁ ਭੁਲਾਵਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਤ ਨੇਤ ॥੩॥ ਗੁਣ ਗਭੀਰ ਗੁਨ ਨਾਇਕਾ ਗੁਣ ਕਹੀਅਹਿ ਕੇਤ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ॥੪॥੯॥੩੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਧੂ ਜੋ ਜੀਵਨਾ ਤੇਤੋ ਬਿਰਥਾਰੀ ॥ ਮਿਲਤ ਸੰਗਿ ਸਭਿ ਭ੍ਰਮ ਮਿਟੇ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਜਾ ਦਿਨ ਭੇਟੇ ਸਾਧ ਮੋਹਿ ਉਆ ਦਿਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਪਨੋ ਜੀਅਰਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਹਉ ਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਤੁ ਛਡਾਈ ਮੋਹਿ ਤੇ ਇਤਨੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾਰੀ ॥ ਸਗਲ ਰੈਨ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭਇਆ ਬਿਨਸੀ ਅਪਧਾਰੀ ॥੨॥ ਨਿੰਦ ਚਿੰਦ ਪਰ ਦੂਖਨਾ ਏ ਖਿਨ ਮਹਿ ਜਾਰੀ ॥ ਦਇਆ ਮਇਆ ਅੰਰੁ ਨਿਕਟਿ ਪੇਖੁ ਨਾਹੀ ਦੂਰਾਰੀ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨ ਸੀਤਲ ਭਏ ਅਬ ਮੁਕਤੇ ਸੰਸਾਰੀ ॥ ਹੀਤ ਚੀਤ ਸਭ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ ਨਾਨਕ ਦਰਸਾਰੀ ॥੪॥੧੦॥੪੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਟਹਲ ਕਰਉ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕੀ ਪਗ ਝਾਰਉ ਬਾਲ ॥ ਮਸਤਕੁ ਅਪਨਾ ਭੇਟ ਦੇਉ ਗੁਨ ਸੁਨਉ ਰਸਾਲ ॥੧॥ ਤੁਮ੍ ਮਿਲਤੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਜੀਓ ਤੁਮ੍ ਮਿਲਹੁ ਦਇਆਲ ॥ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਹੋਤ ਚਿਤਵਤ

jar jar jar jar jar jare jar jar jar het.
uthat bethat sovte jar jar jar chet. ||1|| raja-o.
panch chor age bhage yab saDhsanget.
punyi sabat ghano labh gariji sobha set. ||2||
nihchal asan miti chint naji dolet.
bharam bhulava mit ga-i-a parabh pekjat net. ||3||
gun gabjir gun na-ika gun kaji-aji ket.
Nanak pa-i-a saDhsang jar jar amret. ||4||9||39||
bilaval mehla 5.
bin saDhu yo yivna teto birthari.
milat sang sabh bharam mite gat bha-i jamari. ||1||
ya din bhete saDh mohi u-a din balijari.
tan man apno yi-ara fir fir ja-o vari. ||1|| raja-o.
et chhada-i mohi te itni darirj-tari.
sagal ren ih man bha-i-a binsi apDhari. ||2||
nind chind par dukjna e kjin meh yari.
da-i-a ma-i-a ar nikat pekj naji durari. ||3||
tan man sital bha-e ab mukte sansari.
hit chit sabh paran Dhan Nanak darsari. ||4||10||40||
bilaval mehla 5.
tajal kara-o tere das ki pag yjara-o bal.
mastak apna bhet de-o gun sun-o rasal. ||1||
tum[H] milte mera man yi-o tum[H] milhu da-i-al.
nis basur man anad jot chitvat kirpal. ||1|| raja-o.

Él ama a su Señor; sí, alaba a su Dios, y sentado o parado conserva al Señor en su mente. (1-Pausa)
Los cinco ladrones se le hincan cuando él se une a la Hermandad de los Santos; su capital permanece íntegro y gana una inmensa utilidad, llegando así, hasta su Hogar con Gloria. (2)
Su aposento es inamovible; sus preocupaciones desaparecen y él no vacila más.
Sus falsas ilusiones se desvanecen, pues él puede ver al Señor con sus propios ojos. (3)
El Señor es el Tesoro Inconmensurable de Virtud; es nuestro Dios del Mérito. Sin embargo, ¿cuáles de Sus Méritos podría yo cantar? He obtenido el Néctar del Nombre del Señor en la Compañía de los Santos y sólo quiero cantar Su Alabanza. (4-9-39)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En vano pasan los días que uno vive sin el Santo; cuando lo encuentro, mis dudas desaparecen y soy liberado. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a ese momento en el que encuentre al Santo; voy a dedicar mi cuerpo y mi mente a Él para siempre. (1-Pausa)
Me ha hecho abandonar mi ego negativo y me ha inculcado la humildad.
Ahora me he vuelto el Polvo debajo de los Pies de los Santos y mi ego se ha desvanecido. (2)
Al fuego purificador he echado mis ideas calumniosas e injuriosas para con otros.
Tal es la Misericordia de mi Señor Bondadoso que Lo puedo ver tan cerca y nunca lejos. (3)
Mi cuerpo y mi mente son confortados y he encontrado la Liberación en este mundo.
Ahora mi amor, mi conciencia, mi respiración vital y mi energía las dedico enteramente a la Visión del Señor. (4-10-40)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Quiero servir a Tu Devoto, oh Señor, y lavar Sus Pies con mi cabello.
Entregaría mi cabeza a él si pudiera escuchar Tu Alabanza Gloriosa. (1)
Encontrándote mi mente rejuvenece; por favor, encuéntrame ya, oh Señor de Misericordia.
Noche y día, mi mente está en la Gloria, Contemplando al Dios Compasivo. (1-Pausa) **P. 811.**
Oh Dios, Tus Santos liberan al mundo entero; voy a buscar su Refugio.
Bendíceme, oh Señor, con el Polvo de los Pies de Tus Santos. (2)
No soy sabio, ni conocedor, no he hecho ningún bien, pero libérame, oh Señor, de la trampa del miedo, de la duda y del apego. (3)
Te rezo a Ti, oh Señor de Misericordia, oh Padre mío, Me sostienes siempre; bendíceme para que cante Tu Alabanza en unión con los Santos que son el Hogar del Éxtasis. (4-11-41)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, lo que sea que deseas hacer, lo haces; no existe nadie como Tú.
Bendíceme con Tu Gloria, al verla, los mensajeros de la muerte no me tocarán. (1)
A través de Tu Gracia, oh mi Señor, el ego negativo es erradicado y uno es emancipado.
Oh Dios Todopoderoso, eres el Dios de dioses. (1-Pausa)
Buscando, buscando, buscando, pero sin el *Naam*, todo es falso.
Todas las comodidades del mundo se encuentran en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos; el Señor es Quien satisface los deseos. (2)
Estoy dedicado a vivir en Tu Voluntad, he renunciado a toda mi astucia, oh Señor Compasivo, Compasivo con el débil, Tú lo compenetras todo. (3)
Pido todo de Ti; por un Regalo Divino puedo obtener lo que pido. Oh, *Nanak* hace una humilde súplica, oh Señor, déjame cantar Tu Alabanza o no podré vivir. (4-12-42)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si uno habita en la Sociedad de los Santos todos sus errores son borrados.
Uno vive imbuido en el Amor del Señor para no regresar al vientre materno otra vez. (1)
Recitando el Nombre del Señor la boca se purifica; sí, el cuerpo y la mente son purgados de toda falta si uno contempla la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Uno vive saciado, saboreando la Esencia del Señor con su mente en flor.
El intelecto se manifiesta iluminado y el Loto invertido de la mente florece. (2)
Uno está contento, en calma y en Paz y toda ansiedad desaparece. La lujuria, que inquieta a la mente, es canalizada y uno habita en el Recinto Inmaculado del Ser. (3)
El Señor, el Protector de todos, protege a Su Devoto, convirtiendo sus dudas en cenizas.
Ahora que he sido bendecido con el Tesoro del Nombre, teniendo la Visión del *Darshan* del *Guru*, me encuentro en Verdad en Éxtasis. (4-13-43)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me sentiré bendecido si puedo mover el abanico a Tu Devoto, traerle agua y molerle maíz, oh Señor, echaría mis propiedades al fuego. (1)

ਕਿਰਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ ਤਿਨ੍ ਲਾਗਹੁ ਪਾਲ ॥ ਮੋ ਕਉ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਸੰਤਨ ਪਗ ਰਾਲ ॥੨॥ ਉਕਤਿ ਸਿਆਨਪ ਕਛੁ ਨਹੀ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਘਾਲ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਰਾਖਹੁ ਮੋਹ ਤੇ ਕਾਟਹੁ ਜਮ ਜਾਲ ॥੩॥ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਕਰੁਣਾਪਤੇ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਉ ਤੇਰੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸਾਲ ॥੪॥੧੧॥੪੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੀਤਾ ਲੋੜਹਿ ਸੋ ਕਰਹਿ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਜਮਦੂਤ ਛਡਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਛੂਟੀਐ ਬਿਨਸੈ ਅਹੰਮੇਵ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਖੋਜਿਆ ਨਾਮੈ ਬਿਨੁ ਕੂਰੁ ॥ ਜੀਵਨ ਸੁਖੁ ਸਭੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਮਨਸਾ ਪੂਰ ॥੨॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹੁ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਹਿ ਸਿਆਨਪ ਸਭ ਜਾਲੀ ॥ ਜਤ ਕਤ ਤੁਮ੍ ਭਰਪੂਰ ਹਹੁ ਮੇਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲੀ ॥੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮ੍ ਤੇ ਮਾਗਨਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਜੀਵਾ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੪॥੧੨॥੪੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਬਾਸਬੈ ਕਲਮਲ ਸਭਿ ਨਸਨਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰਾਤਿਆ ਤਾ ਤੇ ਗਰਭਿ ਨ ਗ੍ਰਸਨਾ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਕਹਤ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਸੁਚੀ ਭਈ ਰਸਨਾ ॥ ਮਨ ਤਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋਈ ਹੈ ਗੁਰ ਕਾ ਯਪੁ ਜਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਤ ਧ੍ਰਾਪਿਆ ਮਨਿ ਰਸੁ ਲੈ ਹਸਨਾ ॥ ਬੁਧਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਪ੍ਰਗਟ ਭਈ ਉਲਟਿ ਕਮਲ ਬਿਗਸਨਾ ॥੨॥ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਸੰਤੋਖ ਹੋਇ ਸਭ ਬੁਝੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵਤ ਮਿਟਿ ਗਏ ਨ੍ਰਿਮਲ ਥਾਨਿ ਬਸਨਾ ॥੩॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਰਾਖਿਆ ਭਏ ਭ੍ਰਮ ਭਸਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖੀ ਪੇਖਿ ਸਾਧ ਦਰਸਨਾ ॥੪॥੧੩॥੪੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਣੀ ਪਖਾ ਪੀਸੁ ਦਾਸ ਕੈ ਤਬ ਹੋਹਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਸਿਕਦਾਰੀਆ ਅਗਨੀ ਮਹਿ ਜਾਲੁ ॥੧॥

yagat uDharan saDh parabh tin[H] lagaju pal.
mo ka-o diye dan parabh santan pag ral. ||2||
ukat si-anap kachh naji naji kachh ghal.
bharam bhe rakjo moh te kataju yam yal. ||3||
bin-o kara-o karunapate pita partipal.
gun gava-o tere saDhsang Nanak sukj sal. ||4||11||41||
bilaval mehla 5.
kita lorjeh so karaji tuyh bin kachh naji.
partap tum[H]ara dekj ke yamdut chhad yaji. ||1||
tum[H]ri kirpa te chhuti-e binse aja[N]mev.
sarab kala samrath parabh pure gurdev. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat kjoyi-a name bin kur.
yivan sukj sabh saDhsang parabh mansa pur. ||2||
yit yit lavhu tit tit lageh si-anap sabh yali.
yat kat tum[H] bharpur jaju mere din da-i-ali. ||3||
sabh kichh tum te magna vadbhagi pa-e.
Nanak ki ardas parabh yiva gun ga-e. ||4||12||42||
bilaval mehla 5.
saDhsangat ke basbe kalmal sabh nasna.
parabh seti rang rati-a ta te garabh na garsana. ||1||
nam kajat govind ka suchi bha-i rasna.
man tan nirmal jo-i he gur ka yap yapna. ||1|| raja-o.
jar ras chakjat Dharapi-a man ras le jasna.
buDh pargas pargat bha-i ulat kamal bigsana. ||2||
sital sa[N]t santokj jo-e sabh buyhi tarisna.
dah dis Dhavat mit ga-e nirmal than basna. ||3||
rakjanjare rakji-a bha-e bharam bhasna.
nam niDhan Nanak sukji pekj saDh darsana. ||4||13||43||
bilaval mehla 5.
pani pakja pis das ke tab johi nihal.
re milakj sikdari-a agni meh yal. ||1||

ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਾ ਛੋਹਰਾ ਤਿਸੁ ਚਰਣੀ ਲਾਗਿ ॥
ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਛੜਪਤਿ ਤਿਨ੍ ਛੋਡਉ ਤਿਆਗਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਨ ਕਾ ਦਾਨਾ ਰੂਖਾ ਸੁ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ॥
ਗ੍ਰਿਹਿ ਸਾਕਤ ਛਤੀਹ ਪ੍ਰਕਾਰੰ ਤੇ ਬਿਖੁ ਸਮਾਨ ॥੨॥
ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਾ ਲੁਗਰਾ ਓਢਿ ਨਗਨ ਨ ਹੋਈ ॥
ਸਾਕਤ ਸਿਰਪਾਉ ਰੇਸਮੀ ਪਹਿਰਤ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੩॥
ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮੁਖਿ ਜੋਰਿਐ ਅਧ ਵੀਚਹੁ ਟੂਟੈ ॥ ਹਰਿ
ਜਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੇ ਇਤ ਉਤਹਿ ਛੂਟੈ ॥੪॥ ਸਭ
ਕਿਛੁ ਤੁਮ੍ ਹੀ ਤੇ ਹੋਆ ਆਪਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥
ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਸਾਧ ਕਾ ਨਾਨਕ

ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੫॥੧੪॥੪੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਸ੍ਰਵਨੀ ਸੁਨਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਠਾਕੁਰ ਜਸੁ ਗਾਵਉ
॥ ਸੰਤ ਚਰਣ ਕਰ ਸੀਸੁ ਧਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਉ
॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਇਹੁ ਨਿਧਿ
ਸਿਧਿ ਪਾਵਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁਕਾ ਲੈ ਮਾਥੈ
ਲਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੀਚ ਤੇ ਨੀਚੁ ਅਤਿ ਨੀਚੁ
ਹੋਇ ਕਰਿ ਬਿਨਉ ਬੁਲਾਵਉ ॥ ਪਾਵ ਮਲੋਵਾ ਆਪੁ
ਤ੍ਯਾਗਿ ਸੰਤਸੰਗਿ ਸਮਾਵਉ ॥੨॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਹ
ਵੀਸਰੈ ਅਨੁ ਕਤਹਿ ਨ ਧਾਵਉ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸੁਨ
ਗੁਰ ਭੇਟੀਐ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਮਿਟਾਵਉ ॥੩॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ
ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਸੀਗਾਰੁ ਬਨਾਵਉ ॥ ਸਫਲ ਸੁਹਾ-
ਗਣਿ ਨਾਨਕਾ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਉ ॥੪॥੧੫॥੪੫॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਟਲ ਬਚਨ ਸਾਧੂ ਜਨਾ ਸਭ
ਮਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗੁ ਤਿਸੁ
ਭੇਟੈ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਗੋਵਿੰਦ
ਕੀ ਜਪਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਤਾ ਸਭਿ
ਕਰਿ ਰਹੇ ਗੁਰੁ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖਤਾ ਨਾਹੀ ਸਹਸਾਇਆ ॥
ਕਰਮ ਭੂਮਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੋਇ ਅਉਸਰੁ ਦੁਲਭਾਇਆ
॥੨॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ
॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਘਣੇ ਕਰੇ ਠਾਕੁਰ ਬਿਰਦਾਇਆ
॥੩॥ ਮਤ ਭੂਲਹੁ ਮਾਨੁਖ ਜਨ ਮਾਇਆ ਭ੍ਰਮਾਇਆ
॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪਤਿ ਰਾਖਸੀ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਪਹਿਰਾਇਆ
॥੪॥੧੬॥੪੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਟੀ ਤੇ
ਜਿਨਿ ਸਾਜਿਆ ਕਰਿ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ ॥ ਅਨਿਕ ਛਿਦ੍ਰ
ਮਨ ਮਹਿ ਢਕੇ ਨਿਰਮਲ ਦ੍ਰਿਸਟੇਹ ॥੧॥ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ
ਪ੍ਰਭੁ ਮਨੈ ਤੇ ਜਿਸ ਕੇ ਗੁਣ ਏਹ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤਜਿ ਰਚੇ ਜਿ
ਆਨ ਸਿਉ ਸੋ ਰਲੀਐ ਖੇਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿ-
ਮਰਹੁ ਸਿਮਰਹੁ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਮਤ ਬਿਲਮ ਕਰੇਹ ॥
ਛੋਡਿ ਪ੍ਰਪੰਚ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਰਚਹੁ ਤਜਿ ਕੂੜੇ ਨੇਹ ॥੨॥
ਜਿਨਿ ਅਨਿਕ ਏਕ ਬਹੁ ਰੰਗ ਕੀਏ ਹੈ ਹੋਸੀ ਏਹ
॥ ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਤਿਸੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਤੇ ਮਤਿ ਲੇਹ
॥੩॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚਾ ਵਡਾ ਸਭ ਸੰਗਿ ਬਰਨੇਹ ॥ ਦਾਸ
ਦਾਸ ਕੋ ਦਾਸਰੋ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਲੇਹੁ ॥੪॥੧੭॥੪੭॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਏਕ ਟੇਕ ਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਤਿਆ-
ਗੀ ਅਨ ਆਸ ॥ ਸਭ ਊਪਰਿ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ
ਗੁਣਤਾਸ ॥੧॥ ਜਨ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣੀ
ਪਾਹਿ ॥ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਆਸਰਾ ਸੰਤੁਨ ਮਨ ਮਾਹਿ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਰਖੈ ਆਪਿ ਦੇਵਸੀ

ਆਪੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧੇ
ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮ੍ਹਾਰੈ ॥੨॥ ਕਰਣਹਾਰੁ ਜੋ ਕਰਿ ਰਹਿ-
ਆ ਸਾਈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਉਪਦੇਸਿਆ
ਸੁਖੁ ਖਸਮ ਰਜਾਈ ॥੩॥

sant yana ka chjohra tis charni lag.
ma-i-aDhari chhatarpat tin[H] chjoda-o ti-ag. ||1|| raja-o.
santan ka dana rukja so sarab niDhan.
gariji sakat chhatih parkar te bikju saman. ||2||
bhagat yana ka lugra odh nagan na jo-i.
sakat sirpa-o resmi pajirat pat kjo-i. ||3||
sakat si-o mukj yori-e aDh vichaju tute.
jar yan ki seva yo kare it uteh chhute. ||4||
sabh kichh tum[H] hi te jo-a ap banat bana-i.
darsan bhetat saDh ka Nanak gun ga-i. ||5||14||44||

Página 812

bilaval mehla 5.
sarvani sun-o jar jar jare thakur yas gava-o.
sant charan kar sis Dhar jar nam Dhi-ava-o. ||1||
kar kirpa da-i-al parabh ih niDh siDh pava-o.
sant yana ki renuka le mathe lava-o. ||1|| raja-o.
nich te nich at nich jo-e kar bin-o bulava-o.
pav malova ap ti-ag satsang samava-o. ||2||
sas sas nah visre an kateh na Dhava-o.
safal darsan gur bheti-e man moh mitava-o. ||3||
sat santokj da-i-a Dharam sigar banava-o.
safal suhagan nanka apune parabh bhava-o. ||4||15||45||
bilaval mehla 5.
atal bachan saDhu yana sabh meh paragta-i-a.
yis yan jo-a saDhsang tis bhete jar ra-i-a. ||1||
ih partit govind ki yap jar sukj pa-i-a.
anik bata sabh kar raje gur ghar le a-i-a. ||1|| raja-o.
saran pare ki rakj-ta naji sehsa-i-a.
karam bhum jar nam bo-e a-osar dulbha-i-a. ||2||
antaryami ap parabh sabh kare kara-i-a.
patit punit ghane kare thakur birda-i-a. ||3||
mat bhulaju manukj yan ma-i-a bharma-i-a.
Nanak tis pat rakjsi yo parabh pehra-i-a. ||4||16||46||
bilaval mehla 5.
mati te yin sei-a kar durlabh de.
anik chhidar man meh dhake nirmal dariste. ||1||
ki-o bisre parabh mane te yis ke gun e.
parabh te rache ye an si-o so rali-e kje. ||1|| raja-o.
simraju simraju sas sas mat bilam kare.
chjod parpanch parabh si-o rachaju te kurje ne. ||2||
yin anik ek bajo rang ki-e he josi e.
kar seva tis parbarahm gur te mat le. ||3||
uche te ucha vada sabh sang barne.
das das ko dasra Nanak kar le. ||4||17||47||
bilaval mehla 5.
ek tek govind ki ti-agi an as.
sabh upar samrath parabh puran guntas. ||1||
yan ka nam aDhar he parabh sarni paji.
parmesar ka asra santan man maji. ||1|| raja-o.
ap rakje ap devsi ape partipare.

Página 813

din da-i-al kirpa niDhe sas sas sam[H]are. ||2||
karanjar yo kar raji-a sa-i vadi-a-i.
gur pure updesi-a sukj kjasam rea-i. ||3||

Me voy a aferrar a los Pies del Sirviente de Tu Santo.
Voy a abandonar a los ricos aunque sean los regidores de la Tierra. (1-Pausa)
El pan sin nata de los Santos para mí es el Éxtasis, y si el amante de *Maya* tiene miles de comodidades que ofrecer, para mí son como veneno. (2)
Si uno se adorna con el gastado sarape de los Santos, nunca estará desnudo, pero con los ropajes de seda de los cínicos sin Fe, uno pierde su Honor. (3)
La amistad con el cínico *Manmukj*, no va a durar, pero si uno sirve al Devoto del Señor es emancipado aquí y aquí después. (4)
Todo viene de Ti, oh Señor, pues eres el Creador de la creación, Bendecido con la Preciosa Visión del *Darshan* de los Santos, *Nanak* canta las Gloriosas Alabanzas del Señor. (5-14-44) **P. 812.**

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con mis oídos escucho el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, y recito Su Alabanza, y con mi cabeza y manos en los Pies del Santo medito en el Nombre del Señor. (1)
Oh Señor Compasivo, bendíceme con el regalo de poder untar el Polvo de los Pies del Santo en mi frente. (1-Pausa)
Volviéndome lo más humilde de lo humilde, elevé mi oración a Él; haciendo a un lado mi ego, lavé sus Pies y así me inmergí en Él. (2)
Que no abandone a mi Señor ni siquiera por un momento y que no toque la puerta de otros, que encuentre al *Guru* de la Visión Bendita, y que mi ego y amor a la dualidad sean suprimidos. (3)
Que embellezca mi ser con la Verdad, el Contentamiento, la Compasión y la Rectitud, que mi matrimonio sea fructífero y logre así, unirme a mi Señor. (4-15-45)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Verdad es el habla de los Santos; esto se ha vuelto manifiesto.
Quien se asocie con los Santos, encontrará a su Señor, el Rey. (1)
Así es como la Fe es confirmada: Contemplándolo, uno alcanza el Estado de Éxtasis.
Mientras que otros parlotean en vano, el *Guru* trae al Señor al hogar de la mente. (1-Pausa)
Quien sea que busca el Refugio del Santo, sin duda salvará su honor, y en el campo del Karma cosechará el Nombre del Señor. Esta oportunidad es la más preciada. (2)
El Señor, el Conocedor Íntimo, es todo en todo, y Él hace lo que es Su Voluntad.
Él purifica a millones de malhechores, pues tal es la Naturaleza Innata de Dios. (3)
Oh seres humanos, no se dejen desviar por la ilusión de *Maya*, pues el Señor va a salvar el honor de aquél a quien Él aprueba. (4-16-46)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, Quien ha construido el cuerpo precioso del polvo y ha cubierto los errores de tu mente con la piel reluciente, ¿por qué abandonar a tal Señor? (1)
Pues aquél que abandona a su Dios y se enamora del otro regresa al polvo. (1-Pausa)
Contempla al Señor con cada respiración, y no tardes; deja ya las demás relaciones, los falsos amores y entona tu ser en tu Dios. (2)
A Él, que siendo Uno y también muchos, ha manifestado Su Ser de mil maneras, Sírvelo; sirve a ese Señor Supremo y sé instruido por la Sabiduría del *Guru*. (3)
Él es lo más Alto de lo alto y Compasivo con todos.
Oh Señor, hazme Tu Esclavo, no, hazme el Esclavo de Tus Esclavos. (4-17-47)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me apoyo sólo en *Gobind* y he abandonado toda otra esperanza, pues mi Señor es el Tesoro Perfecto de Virtud y el Todopoderoso. (1)
El Nombre del Señor es la Vida del Devoto y él sólo busca Su Amparo.
Sí, los Santos se apoyan sólo en su Señor, el Dios de dioses. (1-Pausa)
El Señor Mismo protege, Él Mismo bendice, Él Mismo sostiene a todos; **P. 813.**
Misericordioso con el débil, Tesoro de Misericordia, Él nos protege en cada respiración. (2)
Lo que el Señor está haciendo, es Su Gloria; la Instrucción del *Guru* Perfecto muestra que el Éxtasis se vive cuando uno acepta Su Voluntad. (3)

ਚਿੰਤ ਅੰਦੇਸਾ ਗਣਤੁ ਤਜਿ ਜੁਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥
ਨਹ ਬਿਨਸੈ ਨਹ ਛੋਡਿ ਜਾਇ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ
॥੪॥੧੮॥੪੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਹਾ
ਤਪਤਿ ਤੇ ਭਈ ਸਾਂਤਿ ਪਰਸਤੁ ਪਾਪੁ ਨਾਠੇ ॥ ਅੰਧ
ਕੂਪ ਮਹਿ ਗਲਤ ਥੇ ਕਾਢੇ ਦੇ ਹਾਥੇ ॥੧॥ ਓਇ
ਹੁਮਾਰੇ ਸਾਜਨਾ ਹਮ ਉਨ ਕੀ ਰੇਨ ॥ ਜਿਨ ਭੇਟਤ
ਹੋਵਤ ਸੁਖੀ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਾ
ਪੂਰਬਲਾ ਲੀਖਿਆ ਮਿਲਿਆ ਅਬ ਆਇ ॥ ਬਸਤ
ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਸਾਧ ਕੈ ਪੂਰਨ ਆਸਾਇ ॥੨॥ ਭੈ ਬਿ-
ਨਸੇ ਤਿਹੁ ਲੋਕ ਕੇ ਪਾਏ ਸੁਖ ਥਾਨ ॥ ਦਇਆ ਕਰੀ
ਸਮਰਥ ਗੁਰਿ ਬਸਿਆ ਮਨਿ ਨਾਮ ॥੩॥ ਨਾਨਕ
ਕੀ ਤੂ ਟੇਕ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰਾ ਆਧਾਰ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ
ਸਮਰੱਥ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੪॥੧੯॥੪੯॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੋਈ ਮਲੀਨੁ ਦੀਨੁ ਹੀਨੁ
ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ਨ ਬੂਝਈ ਆਪੁ
ਗਨੈ ਬਿਗਾਨਾ ॥੧॥ ਦੂਖ ਤਦੇ ਜਦਿ ਵੀਸਰੈ ਸੁਖੁ
ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਆਏ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਆਨੰਦੁ ਏਹੁ ਨਿਤ
ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਚੇ ਤੇ ਨੀਚਾ ਕਰੈ
ਨੀਚ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪੈ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈਐ
ਠਾਕੁਰ ਪਰਤਾਪੈ ॥੨॥ ਪੇਖਤ ਲੀਲਾ ਰੰਗ ਰੂਪ
ਚਲਨੈ ਦਿਨੁ ਆਇਆ ॥ ਸੁਪਨੇ ਕਾ ਸੁਪਨਾ ਭਇਆ
ਸੰਗਿ ਚਲਿਆ ਕਮਾਇਆ ॥੩॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ
ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ
ਨਾਨਕ ਜਪੈ ਸਦ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੪॥੨੦॥੫੦॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਲੁ ਢੋਵਉ ਇਹ ਸੀਸੁ ਕਰਿ
ਕਰ ਪਗ ਪਖਲਾਵਉ ॥ ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰੀਆ
ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾਵਉ ॥੧॥ ਕਰਉ ਮਨੋਰਥ ਮਨੈ
ਮਾਹਿ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਪਾਵਉ ॥ ਦੇਉ ਸੁਹਨੀ ਸਾਧ
ਕੈ ਬੀਜਨੁ ਢੋਲਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਣ
ਸੰਤ ਬੋਲਤੇ ਸੁਨਿ ਮਨਹਿ ਪੀਲਾਵਉ ॥ ਉਆ ਰਸ
ਮਹਿ ਸਾਂਤਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਬਿਖੈ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਵਉ
॥੨॥ ਜਬ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਸੰਤ ਮੰਡਲੀ ਤਿਨ ਮਿਲਿ
ਹਰਿ ਗਾਵਉ ॥ ਕਰਉ ਨਮਸੁਕਾਰ ਭਗਤ ਜਨ ਧੂਰਿ
ਮੁਖਿ ਲਾਵਉ ॥੩॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਜਪਉ ਨਾਮੁ ਇਹੁ
ਕਰਮੁ ਕਮਾਵਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ
ਸਰਨਿ ਸਮਾਵਉ ॥੪॥੨੧॥੫੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਇਹੁ ਸਾਗਰੁ ਸੋਈ ਤਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਸੰਗਿ

ਵਸੈ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵੈ ਦਾਸੁ
ਤੁਮ ਬਾਣੀ ਜਨ ਆਖੀ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਈ ਸਭ ਲੋਅ
ਮਹਿ ਸੇਵਕ ਕੀ ਰਾਖੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗੁਨਿ
ਸਾਗਰ ਤੇ ਕਾਢਿਆ ਪ੍ਰਭਿ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਨਾਮੁ ਜਲੁ ਸੰਚਿਆ ਗੁਰ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੨॥ ਜਨਮ
ਮਰਣ ਦੁਖ ਕਾਟਿਆ ਸੁਖ ਕਾ ਥਾਨੁ ਪਾਇਆ ॥
ਕਾਟੀ ਸਿਲਕ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਕੀ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ
॥੩॥ ਮਤ ਕੋਈ ਜਾਣਹੁ ਅਵਰੁ ਕਛੁ ਸਭ ਪ੍ਰਭ ਕੈ
ਹਾਥਿ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਨਾਨਕ ਪਾਏ ਸੰਗਿ ਸੰਤਨ
ਸਾਥਿ ॥੪॥੨੨॥੫੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭਿ ਹੋਆ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਦੀਨ
ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਤਾ ਕੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ
॥੧॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ਕਾਟਿਆ ਦੁਖ ਰੋਗੁ
॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਸੁਖੀ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਵਨੁ
ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਉਖਧੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਹੈ
ਜਿਤੁ ਰੋਗੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਿਤੈ
ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਜਾਪੀਐ ਅੰਤਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਉਤਰਹਿ
ਸੁਧੁ ਹੋਇ ਸਾਧੂ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥

chint andesa ganat te yan juk'm pachhata.
nah binse nah chjod ya-e Nanak rang rata. ||4||18||48||
bilaval mehla 5.
maja tapat te bha-i sa^{N}t parsat pap nathe.
anDh kup meh galat the kadhe de jathe. ||1||
o-e jamare sena jam un ki ren.
yin bhetat jovat sukji yi-a dan den. ||1|| raja-o.
para purbala likji-a mili-a ab a-e.
basat sang jar saDh ke puran asa-e. ||2||
bhe binse tihu lok ke pa-e sukj than.
da-i-a kari samrath gur basi-a man nam. ||3||
Nanak ki tu tek parabh tera aDhar.
karan karan samrath parabh jar agam apar. ||4||19||49||
bilaval mehla 5.
so-i malin din hin yis parabh bisrana.
karnejar na buyh-i ap gane bigana. ||1||
dukj tade yad visre sukj parabh chit a-e.
santan ke anand eu nit jar gun ga-e. ||1|| raja-o.
uche te nicha kare nich kjin meh thape.
kimat kaji na ya-i-e thakur partape. ||2||
pekjat lila rang rup chalne din a-i-a.
supne ka supna bha-i-a sang chali-a kama-i-a. ||3||
karan karan samrath parabh teri sarna-i.
jar dinas ren Nanak yape sad sad bal ya-i. ||4||20||50||
bilaval mehla 5.
yal dhova-o ih sis kar kar pag pakjlava-o.
bar ya-o lakj beri-a daras pekj yivava-o. ||1||
kara-o manorath mane maji apne parabh te pava-o.
de-o suhni saDh ke biyan dholava-o. ||1|| raja-o.
amrit gun sant bolte sun maneh pilava-o.
u-a ras meh sa^{N}t taripat jo-e bikje yalan buyhava-o. ||2||
yab bhagat karaji sant mandli tin^{H} mil jar gava-o.
kara-o namaskar bhagat yan Dhur mukj lava-o. ||3||
uthat bethat yapa-o nam ih karam kamava-o.
Nanak ki parabh benti jar saran samava-o. ||4||21||51||
bilaval mehla 5.
ih sagar so-i tare yo jar gun ga-e.
saDhsangat ke sang vase vadbhagi pa-e. ||1||

sun sun yive das tum^{H} bani yan akji.
pargat bha-i sabh lo-a meh sevak ki rakji. ||1|| raja-o.
agan sagar te kadhi-a parabh yalan buyha-i.
amrit nam yal sanchi-a gur bha-e saja-i. ||2||
yanam maran dukj kati-a sukj ka than pa-i-a.
kati silak bharam moh ki apne parabh bha-i-a. ||3||
mat ko-i yanhu avar kachh sabh parabh ke jath.
sarab sukj Nanak pa-e sang santan sath. ||4||22||52||
bilaval mehla 5.
banDhan kate ap parabh jo-a kirpal.
din da-i-al parabh parbarahm ta ki nadar nihal. ||1||
gur pure kirpa kari kati-a dukj rog.
man tan sital sukji bha-i-a parabh Dhi-avan yog. ||1|| raja-o.
a-ukjaDh jar ka nam he yit rog na vi-ape.
saDhsang man tan hite fir dukj na yape. ||2||
jar jar jar jar yapi-e antar liv la-i.
kilvikj utreh suDh jo-e saDhu sarna-i. ||3||

El Devoto del Señor abandona todas sus preocupaciones, ansiedades, maquinaciones, y se funde en la Voluntad del Señor.
Vive imbuido en el Amor del Señor, Quien no muere ni nos suelta de la mano. (4-18-48)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Encontrando al *Guru* uno se lava de sus errores; el fuego interno se extingue y uno es confortado.
Sí, aquél que ha caído en el pozo oscuro de su conciencia, a él el Señor lo saca de ahí. (1)
Sólo ellos son nuestros amigos; nosotros el Polvo de Sus Pies.
Encontrándolos vivimos en Paz y ellos nos bendicen con la Vida del Alma. (1-Pausa)
Lo que fue inscrito en el pasado, uno lo vive en el presente, y si uno habita en la Sociedad de los Santos del Señor, todos nuestros deseos se cumplen. (2)
Los temores a las tres *Gunas* desaparecen, uno encuentra su sitio de Paz.
El *Guru* Todopoderoso es Compasivo y bendice a la mente con el Nombre del Señor. (3)
Oh Señor, eres la vida de *Nanak*, él sólo se apoya en Ti.
Oh Dios, Creador y Causa, nuestro Señor Todopoderoso, Insondable e Infinito. (4-19-49)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que abandona a su Señor se vuelve impuro, pobre y de baja casta, pues ese tonto no realiza a su Señor Creador, ni supervisa su ego. (1)
El que olvida a su Dios, vive en el dolor; el que Lo alaba, vive en la Dicha pura.
Los Santos están en Éxtasis, pues alaban siempre a su Señor. (1-Pausa)
A lo bajo, Él lo eleva, a lo alto, lo baja en un instante; nadie puede evaluar la Gloria y la Magnificencia de mi Maestro. (2)
Viéndola por un corto tiempo, la bella obra del mundo desaparece el mismo día de la muerte.
El sueño entonces termina como un sueño y lo que uno gana aquí espiritualmente es lo único que se lleva al más allá. (3)
Oh Señor Todopoderoso, Causa de causas, busco Tu Refugio; Te contemplo siempre y ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a Ti. (4-20-50)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

He traído agua sobre mi cabeza para los Santos, pues quiero lavar Sus Pies con mis manos.
Ofrezco mi ser por siempre en sacrificio a Ti, oh Señor, pues sólo cuando tengo Tu Visión, me siento vivo. (1)
Lo que deseo en mi mente, Dios me lo da; barro y limpio el piso del recinto del Santo y muevo el abanico sobre su cabeza. (1.-Pausa)
Los Santos recitan la Palabra Ambrosial; escuchándola, esa Palabra se hunde en mi mente. De inmediato el fuego del vicio en mí es extinguido y vivo saciado y contento en Su Delicioso Sabor. (2)
Cuando los Santos alaban a mi Dios, me uno a ellos para cantar; presto también obediencia a los Santos y me unto el Polvo de Sus Pies en mi cara. (3)
Parado y sentado contemplo Tu Nombre; deja que ésta sea mi única acción, oh Dios.
Nanak reza, oh Señor, bendíceme para que siempre habite en Tu Refugio. (4-21-51)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Sólo aquél que canta la Alabanza del Señor cruza en verdad el mar de la existencia, y por una muy buena Fortuna llega a vivir en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1) **P.814.**
Tu Esclavo vive escuchando, escuchando el *Bani* de Tu Palabra, entonada por tus humildes Sirvientes; el *Guru* es revelado en los tres mundos y salva el honor de Tu Sirviente. (1-Pausa)
El Señor me ha sacado del mar de fuego y ha tranquilizado mi mente.
Roseando las gotas del Néctar de Su Nombre, el *Guru* me cuida. (2)
El dolor interminable del nacimiento y de la muerte ha pasado y encuentro mi aposento en Éxtasis.
El Señor ha cortado las amarras del deseo y de la duda, y ahora Está complacido conmigo. (3)
El Señor es Todo en todo y no hay nada sin Él; uno encuentra el Éxtasis en la Compañía de los Santos y en ningún otro lado. (4-22-52)

Bilawal, Quinto Canal Divino.

El Señor ha sido Compasivo conmigo y ha cortado mis amarras. El Señor Supremo, nuestro Maestro, tiene Compasión del débil y Su Mirada de Gracia nos bendice a todos. (1)
Por la Gracia Perfecta del *Guru* el mal de mis deseos y el dolor de mis errores son sosegados; mi cuerpo y mi mente están confortados y se conservan en Paz.
Sí, en realidad vale la pena vivir en el Señor. (1.-Pausa)
El Nombre del Señor es la Cura de todo; estando bendecidos por Él, ningún mal nos aflige.
Nuestro cuerpo y nuestra mente se enamoran de los Santos y no conocemos el dolor. (2)
Entonado en Él contemplo Su Nombre; sí, soy purgado de mis errores y purificado en el Refugio de los Santos. (3)

ਸੁਨਤ ਜਪਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਸੁ ਤਾ ਕੀ ਦੂਰਿ ਬਲਾਈ ॥ ਮਹਾ ਮੰਤ੍ਰੁ ਨਾਨਕੁ ਕਥੈ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੪॥੨੩॥੫੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੈ ਤੇ ਉਪਜੈ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਿ ਹੋਇ ਸਾਂਤਿ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਬਿਨਸੈ ਭ੍ਰਮ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਭੇਟਿਆ ਤਾ ਕੈ ਸੁਖਿ ਪਰਵੇਸੁ ॥ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀਐ ਸੁਣੀਐ ਉਪਦੇਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਿਮਰਤ ਸਿਮਰੀਐ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ਅਚਰਜ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕਉ ਲਾਵਹੁ ਸੇਵ ॥੩॥ ਨਿਧਿ ਨਿਧਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਮਨਿ ਤਨਿ ਆਨੰਦ ॥ ਨਾਨਕ ਕਬਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਪ੍ਰਭ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥੪॥੨੪॥੫੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਮਮਤਾ ਗਈ ਨਾਠੇ ਭ੍ਰਮ ਭਰਮਾ ॥ ਥਿਤਿ ਪਾਈ ਆਨਦੁ ਭਇਆ ਗੁਰਿ ਕੀਨੇ ਧਰਮਾ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿਆ ਬਿਨਸੀ ਮੇਰੀ ਪੀਰ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੋਭ ਸੀਤੁਲੁ ਭਇਆ ਪਾਇਆ ਸੁਖੁ ਬੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਵਤ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਾਗਿਆ ਪੇਖਿਆ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿਆ ਤਾ ਕਾ ਅਚਰਜ ਸੁਆਦੁ ॥੨॥ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਸੰਗੀ ਤਰੇ ਕੁਲ ਕੁਟੰਬ ਉਧਾਰੇ ॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਗੁਰਦੇਵ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਦਰਬਾਰੇ ॥੩॥ ਨੀਚੁ ਅਨਾਥੁ ਅਜਾਨੁ ਮੈ ਨਿਰਗੁਨ

ਗੁਣਹੀਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਦਾਸੁ ਅਪਨਾ ਕੀਨੁ ॥੪॥੨੫॥੫੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਕਾ ਆਸਰਾ ਅਨ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਤਾਣੁ ਦੀਬਾਣੁ ਪਰਵਾਰ ਧਨੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਣੀ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਰਖਿ ਲੀਏ ॥ ਨਿੰਦਕ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਪਚੇ ਜਮਕਾਲਿ ਗ੍ਰਸੀਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਾ ਏਕੁ ਧਿਆਵਨਾ ਦੂਸਰ ਕੋ ਨਾਹਿ ॥ ਏਕਸੁ ਆਗੈ ਬੇਨਤੀ ਰਵਿਆ ਸਭ ਥਾਇ ॥੨॥ ਕਥਾ ਪੁਰਾਤਨ ਇਉ ਸੁਣੀ ਭਗਤਨ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥ ਸਗਲ ਦੁਸਟ ਖੰਡ ਖੰਡ ਕੀਏ ਜਨ ਲੀਏ ਮਾਨੀ ॥੩॥ ਸਤਿ ਬਚਨ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਪਰਗਟ ਸਭ ਮਾਹਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਤਿਨ ਕਉ ਭਉ ਨਾਹਿ ॥੪॥੨੬॥੫੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾ ਕੈ ਕਲ ਹਾਥ ॥ ਅਵਰ ਕਰਮ ਨਹੀ ਛੁਟੀਐ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਨਾਥ ॥੧॥ ਤਉ ਸਰਣਾਗਤਿ ਮਾਧਵੇ ਪੂਰਨ ਦਇਆਲ ॥ ਛੁਟਿ ਜਾਇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਰਾਖੈ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਸਾ ਭਰਮ ਬਿਕਾਰ ਮੋਹ ਇਨ ਮਹਿ ਲੋਭਾਨਾ ॥ ਝੂਠੁ ਸਮਗ੍ਰੀ ਮਨਿ ਵਸੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥੨॥ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਾ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥੩॥ ਕਰਣੈ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭ ਦੇਹਿ ਅਪਨਾ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਤਰੀਐ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੪॥੨੭॥੫੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਵਨੁ ਕਵਨੁ ਨਹੀ ਪਤਰਿਆ ਤੁਮ੍ਰੀ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਮਹਾ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਿਆ ਨਰਕ ਕੀ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਮਨ ਖੁਟਹਰੁ ਤੇਰਾ ਨਹੀ ਬਿਸਾਸੁ ਤੂ ਮਹਾ ਉਦਮਾਦਾ ॥ ਖਰ ਕਾ ਪੈਖਰੁ ਤਉ ਛੁਟੈ ਜਉ ਊਪਰਿ ਲਾਦਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਤੁਮ੍ ਖੰਡੈ ਜਮ ਕੇ ਦੁਖ ਡਾਂਡ ॥ ਸਿਮ੍ਰਹਿ ਨਾਹੀ ਜੋਨਿ ਦੁਖ ਨਿਰਲਜੇ ਭਾਂਡ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਮਹਾ ਮੀਤੁ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਤੇਰਾ ਭੇਦੁ ॥ ਬੀਧਾ ਪੰਚ ਬਟਵਾਰਈ ਉਪਜਿਓ ਮਹਾ ਖੇਦੁ ॥੩॥

sunat yapat jar nam yas ta ki dur bala-i.
maja mantar Nanak kathe jar ke gun ga-i. ||4||23||53||
bilaval mehla 5.
bhe te upye bhagat parabh antar jo-e sa^Nt.
nam yapat govind ka binse bharam bhara^Nt. ||1||
gur pura yis bheti-a ta ke sukj parves.
man ki mat ti-agi-e suni-e updes. ||1|| raja-o.
simrat simrat simri-e so purakj datar.
man te kabaju na visre so purakj apar. ||2||
charan kamal si-o rang laga achre gurdev.
ya ka-o kirpa karaju parabh ta ka-o lavhu sev. ||3||
niDh niDhan amrit pi-a man tan anand.
Nanak kabaju na visre parabh parmanand. ||4||24||54||
bilaval mehla 5.
tarisan buyhi mamta ga-i nathe bhe bharma.
thit pa-i anad bha-i-a gur kine Dharma. ||1||
gur pura araDhi-a binsi meri pir.
tan man sabh sital bha-i-a pa-i-a sukj bir. ||1|| raja-o.
sovat jar yap yagi-a pekji-a bismad.
pi amrit taripasi-a ta ka achre su-ad. ||2||
ap mukat sangi tare kul kutamb uDhare.
safal seva gurdev ki nirmal darbare. ||3||
nich anath ean me nirgun gunhin.

Página 815

Nanak ka-o kirpa bha-i das apna kin. ||4||25||55||
bilaval mehla 5.
jar bhagta ka asra an naji tha-o.
tan diban parvar Dhan parabh tera na-o. ||1||
kar kirpa parabh apni apne das rakj li-e.
nindak ninda kar pache yamkal garsi-e. ||1|| raja-o.
santa ek Dhi-avana dusar ko naji.
ekas age benti ravi-a sarab tha-e. ||2||
katha puratan i-o suni bhagtan ki bani.
sagal dusat kjand kjand ki-e yan li-e mani. ||3||
sat bachan Nanak kaje pargat sabh maji.
parabh ke sevak saran parabh tin ka-o bha-o naji.
||4||26||56||
bilaval mehla 5.
banDhan kate so parabhu ya ke kal jath.
avar karam naji chhuti-e rakjo jar nath. ||1||
ta-o sarnagat maDhve puran da-i-al.
chhut ya-e sansar te rakje gopal. ||1|| raja-o.
asa bharam bikar moh in meh lobhana.
yhuth samagri man vasi parbarahm na yana. ||2||
param yot puran purakj sabh yi-a tum^Hare.
yi-o tu rakjaji ti-o raja parabh agam apare. ||3||
karan karan samrath parabh deh apna na-o.
Nanak tari-e saDhsang jar jar gun ga-o. ||4||27||57||
bilaval mehla 5.
kavan kavan naji patri-a tum^Hri partit.
maja mohni mohi-a narak ki rit. ||1||
man kjutjar tera naji bisas tu maja udmada.
kjar ka pekjar ta-o chhute ya-o upar lada. ||1|| raja-o.
yap tap sanyam tum^H kjande yam ke dukj da^Nd.
simraji naji yon dukj nirlee bha^Nd. ||2||
jar sang saja-i maja mit tis si-o tera bhed.
biDha panch batvara-i upyi-o maja kjed. ||3||

El que escucha y contempla el Nombre del Señor es curado de todos sus males. *Nanak* recita el Mantra Grandioso del Nombre y canta siempre la Alabanza del Señor. (4-23-53)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Del Temor Reverencial del Señor nace la Devoción y de la Devoción, la Tranquilidad.
Contemplando el Nombre del Señor, la duda y el engaño se desvanecen. (1)
La Paz le llega a aquél que encuentra al *Guru* Perfecto.
Deja de ser voluntarioso y empieza a escuchar la Sabiduría del Señor. (1.-Pausa)
Habita siempre en el Dios Benévolo, Espíritu Divino, y no abandones nunca a tu Señor Insondable e Infinito. (2)
Imbuido en el Amor de Sus Pies de Loto, el Dios de dioses se ve Maravilloso.
Y aquél que obtiene Su Gracia es llevado hasta el Servicio del Señor. (3)
He chupado del Néctar del Nombre del Señor; mi cuerpo y mi mente están en Éxtasis.
Mi única oración es que no abandone nunca a mi Señor del Éxtasis Supremo. (4-24-54)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi deseo se ha sosegado, mi ego se ha apaciguado, mi miedo y mi duda se han ido, y he encontrado la Paz, mi mente se encuentra llena de Dicha. El *Guru* ha conservado Su Fe en mí. (1)
Oh hermano, contemplando al *Guru* Perfecto, mi dolor se ha desvanecido; mi cuerpo y mi mente se han confortado y he encontrado el Éxtasis. (1.-Pausa)
Habitando en el Señor he despertado de mi sueño, y viéndolo, me quedé maravillado.
Bebiendo el Néctar del Señor quedé satisfecho; oh, qué Maravilloso es Su Sabor. (2)
He sido emancipado; mis compañeros también han nadado a través, y todo mi linaje y mis parientes han sido salvados. Tal es el Fruto del Servicio del *Guru*: uno brilla de pureza en la Corte del Señor. (3)
Soy bajo, sin soporte, ignorante y sin mérito, **P. 815.**
Nanak ha sido bendecido con la Misericordia de Dios, y lo hizo Su Esclavo. (4-25-55)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor es la Esperanza y el Soporte de Sus Devotos; no hay ningún otro lugar a donde ir, oh Dios, Tu Nombre es mi Poder, nuestra familia y nuestra riqueza. (1)
El Señor, en Su Misericordia, salva el honor de Sus Sirvientes, y quienes calumnian serán consumidos en su propio fuego, pues el mensajero de la muerte los agarra y los destruye. (1-Pausa)
Los Santos viven en el Señor, pues ellos no conocen a ningún otro.
Ellos alaban sólo a Dios, Quien prevalece en todo. (2)
He escuchado esta vieja historia recitada por los Santos, que el Señor destruye a los malhechores y honra a Sus Devotos. (3)
Nanak recita la Verdad que es manifiesta a todos; los Devotos del Señor, que buscan Su Refugio, se liberan de todos sus temores. (4-26-56)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor rompe nuestras cadenas; Él tiene todo el Poder en Sus Manos. De ninguna otra forma uno es liberado. (1)
¡Sálvame, oh sálvame, Señor mío! Oh Dios, he buscado Tu Refugio, pues eres Infinitamente Compasivo. Bendíceme para que abandone el amor mundano y sea emancipado por Ti. (1-Pausa)
He sido desviado por la ansiedad, las ilusiones, el vicio y el apego; he buscado los valores falsos y no he intentado conocer a mi Señor Supremo. (2)
Oh Luz Infinita, *Purusha* Perfecto, toda vida pertenece a Ti.
Voy a permanecer así como me conserves, oh Dios Infinito e Insondable. (3)
Oh Causa de causas, Maestro Todopoderoso, bendíceme con Tu Nombre.
Nanak es llevado a través en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, cantando las Gloriosos Alabanzas del Señor, *Jar*, *Jar*. (4-27-57)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh mente, ¿quién no ha caído por apoyarse en ti? Desviados por *Maya*, la gran embustera, todos y cada uno se han ido por el desfiladero. (1)
Oh mente viciosa, en ti no confío, pues estás intoxicada con tu propio ego. Como el burro, solamente te puedo soltar cuando tienes la carga de Dios sobre tu espalda. (1-Pausa)
Tú destruyes todo el mérito de las austeridades, de la contemplación, del autocontrol y el fuete del mensajero de la muerte se estrella sobre tu cabeza. Mente, oh desgraciada, no habitas en el Señor, por eso sufres con la pena en tu rostro el dolor de la reencarnación. (2)
Al Señor, nuestro Amigo Eterno, a Él siempre te le opones y los cinco bandidos del camino te ultrajan y te someten a un intenso dolor. (3)

ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸੰਤਨ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਿਨ ਮਨੁ ਵਸਿ ਕੀਨਾ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਰਬਸੁ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਿ ਜਨ ਕਉ ਦੀਨਾ ॥੪॥੨੮॥੫੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਆਨਦੁ ਭਇਆ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਪੂਰਨ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰ ਕੇ ਜਪਤ ਹੌਰਿ ਜਪਿ ਹਉ ਜੀਵਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਆਰਾਧਤੇ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸੁਖਿ ਬਸੇ ਸਭ ਕੈ ਮਨਿ ਲੋਚ ॥ ਪਰਉਪਕਾਰੁ ਨਿਤ ਚਿਤਵਤੇ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਪੋਚ ॥੨॥

ਧੰਨੁ ਸੁ ਥਾਨੁ ਬਸੰਤ ਧੰਨੁ ਜਹ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ॥ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਅਤਿ ਘਨਾ ਸੁਖ ਸਹਜੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥੩॥ ਮਨ ਤੇ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹਾਥ ॥੪॥੨੯॥੫੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂ ਬੰਧਿ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ ਫੁਨਿ ਸੁਖ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਸੀਤਲ ਹੋਤਾਇਆ ॥੧॥ ਜੀਵਤਿਆ ਅਥਵਾ ਮੁਇਆ ਕਿਛੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ਕੋਊ ਤਿਸ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਸਨ ਸੀਤ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਘਾਮ ਤੇ ਕਾਢੈ ॥ ਕੀਰੀ ਤੇ ਹਸਤੀ ਕਰੈ ਟੂਟਾ ਲੇ ਗਾਢੈ ॥੨॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਇਹ ਕਿਰਤਿ ॥ ਕਿਰਤ ਕਮਾਵਨ ਸਰਬ ਫਲ ਰਵੀਐ ਹਰਿ ਨਿਰਤਿ ॥੩॥ ਹਮ ਤੇ ਕਛੁ ਨ ਹੋਵਨਾ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਸਾਧ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਕੂਪ ਅੰਧ ਤੇ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਾਢ ॥੪॥੩੦॥੬੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਮੈ ਫਿਰਾ ਖੋਜਉ ਬਨ ਥਾਨ ॥ ਅਛਲ ਅਛੇਦ ਅਭੇਦ ਪ੍ਰਭ ਐਸੇ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਕਬ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਨਾ ਆਤਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਜਾਗਨ ਤੇ ਸੁਪਨਾ ਭਲਾ ਬਸੀਐ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਰਨ ਆਸ੍ਰਮ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸੁਨਉ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖ ਨ ਪੰਚ ਤਤ ਠਾਕੁਰ ਅਬਿਨਾਸ ॥੨॥ ਓਹੁ ਸਰੂਪ ਸੰਤਨ ਕਹਹਿ ਵਿਰਲੇ ਜੋਗੀਸੁਰ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾ ਕਉ ਮਿਲੇ ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੇ ਈਸੁਰ ॥੩॥ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰੇ ਬਿਨਸੇ ਤਹ ਭਰਮਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਭੇਟਿਆ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਰਮਾ ॥੪॥੩੧॥੬੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਪਰਤਾਪ ॥ ਕਰਜੁ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਰਿ ਆਹਰੁ ਆਪ ॥੧॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਨਿਬਹਤ ਰਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਅਖੁਟ ॥ ਪੂਰਨ ਭਈ ਸਮਗਰੀ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਤੂਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਆਰਾਧਨਾ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਅਪਾਰ ॥ ਧਰਮ ਅਰਥ ਅਰੁ ਕਾਮ ਮੋਖ ਦੇਤੇ ਨਹੀ ਬਾਰ ॥੨॥ ਭਗਤ ਅਰਾਧਹਿ ਏਕ ਰੰਗਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਜਾ ਕਾ ਨਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥੩॥ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ-ਆ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਐ ਬੇਅੰਤ ਗੁਸਾਈ ॥੪॥੩੨॥੬੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾਰਜ ਭਏ ਰਾਸਿ ॥ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾ ਵਸੈ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਊ ਲਾਗਤਾ ਗੁਰ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਰਖਵਾਲਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥੧॥

Nanak tin santan sarnagati yin man vas kina.
tan Dhan sarbas apna parabh yan ka-o dinHa. ||4||28||58||
bilaval mehla 5.
udam karat anad bha-i-a simrat sukj sar.
yap yap nam gobind ka puran bichar. ||1||
charan kamal gur ke yapat jar yap ja-o yiva.
parbarahm araDh-te mukj amrit piva. ||1|| raja-o.
yi-a yant sabh sukj base sabh ke man loch.
par-upkar nit chitvate naji kachh poch. ||2||

Página 816

Dhan so than basant Dhan yah yapi-e nam.
katha kirtan jar at ghana sukj sahy bisram. ||3||
man te kade na visre anath ko nath.
Nanak parabh sarnagati ya ke sabh kichh jath. ||4||29||59||
bilaval mehla 5.
yin tu banDh kar chjodi-a fun sukj meh pa-i-a.
sada simar charnarbind sital jota-i-a. ||1||
yivti-a athva mu-i-a kichh kam na ave.
yin eu rachan racha-i-a ko-u tis si-o rang lave. ||1|| raja-o.
re parani usan sit karta kare gham te kadhe.
kiri te jasti kare tuta le gadhe. ||2||
ande yere sete ut-bhuya parabh ki ih kirat.
kirat kamavan sarab fal ravi-e jar nirat. ||3||
ham te kachhu na jovna saran parabh saDh.
moh magan kup anDh te Nanak gur kadh. ||4||30||60||
bilaval mehla 5.
kjoyat kjoyat me fira kjoya-o ban than.
achhal achhed abhed parabh ese bhagvan. ||1||
kab dekj-a-u parabh apna atam ke rang.
yagan te supna bhala basi-e parabh sang. ||1|| raja-o.
baran asram sastar sun-o darsan ki pi-as.
rup na rekj na panch tat thakur abinas. ||2||
oh sarup santan kajeh virle yogisur.
kar kirpa ya ka-o mile Dhan Dhan te isur. ||3||
so antar so bahre binse tah bharma.
Nanak tis parabh bheti-a ya ke puran karma. ||4||31||61||
bilaval mehla 5.
yi-a yant suparsan bha-e dekj parabh partap.
kare utari-a satguru kar ajar ap. ||1||
kjat kjarchat nibhat raje gur sabad akjut.
puran bha-i samagri kabhu naji tut. ||1|| raja-o.
saDhsang araDhna jar niDh apar.
Dharam arath ar kam mokj dete naji bar. ||2||
bhagat araDheh ek rang gobind gupal.
ram nam Dhan sanchi-a ya ka naji sumar. ||3||
saran pare parabh teri-a parabh ki vadi-a-i.
Nanak ant na pa-i-e be-ant gusa-i. ||4||32||62||
bilaval mehla 5.
simar simar puran parabhu kare bha-e ras.
kartar pur karta vase santan ke pas. ||1|| raja-o.
bighan na ko-u lagta gur peh ardas.
rakjvala gobind ra-e bhagtan ki ras. ||1||

Nanak busca el Refugio de los Santos, quienes han conquistado su mente y entregan su cuerpo, mente y riquezas al Servicio del Señor. (4-28-58)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Cuando medité en la Esencia de Paz, me puse en Éxtasis. Habité en el Nombre de Dios, la Esencia de la Sabiduría. (1)
Sólo si puedo elevar el Loto de los Pies del *Guru* en mi mente, puedo vivir, y cuando medito en el Señor Supremo, absorbo gota a gota el Néctar de Su Nombre Ambrosial. (1-Pausa)
Quienes continuamente recuerdan al Señor Dios, hacen el Bien a otros y no conservan remordimiento alguno para nadie. (2) **P. 816.**
Bendito es el Lugar y benditos los que habitan ahí en donde se canta el *Naam*, el Nombre del Señor. El Sermón y el *Kirtan* de la Alabanza de Señor son recitados ahí con frecuencia, ahí no hay nada más que Bondad, Equilibrio y Paz. (3)
No Lo abandones, pues es el Soporte del débil.
Nanak busca el Refugio de aquél que tiene en Sus Manos todo. (4-29-59)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

En Aquél que te puso en el vientre materno y Quien después te liberó, dándote el Estado de Dicha, vive, vive siempre en Sus Pies de Loto para que habites en la frescura y el acogimiento. (1)
Ni en la vida ni en la muerte *Maya* va a ayudarte; muy pocos son los que aman sólo a su Creador. (1-Pausa)
Oh hombre, es tu Dios Quien te da el calor y la frescura, y Quien te cuida del sol agobiante.
A la hormiga la convierte en elefante y parcha las roturas de tu vida. (2)
Es tu Señor Quien crea las cuatro fuentes de la vida; cualquier acción que, sin distracción, te haga meditar en Él, es fructífera. (3)
No tengo el poder de hacer nada, oh Señor, por eso busco el Refugio de Tus Santos.
Oh *Guru*, Sácame del pozo oscuro de los deseos envolventes. (4-30-60)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Busco a mi Señor en los bosques y en las habitaciones; sí, a mi Señor Misterioso, Imposible de Engañar y Eterno. (1)
Oh, ¿cuándo podré ver al Señor con el Amor de mi Alma?
Amar despierto es mejor que soñarlo. (1-Pausa)
Cuando escucho los *Shastras* plagados de diferencias de castas, mi deseo por ver al Señor se incrementa cada vez más, pues el Señor no tiene forma ni signo, ni está hecho de cinco elementos, y es Eterno y para siempre Él Mismo. (2)
Extraordinarios son los *Yoguis*, los Santos del Señor que vislumbran tal Ser.
Benditos son esos seres angelicales que Dios encuentra en Su Misericordia. (3)
Él está en nosotros y también por fuera; Él nulifica todas nuestras dudas.
Dice *Nanak*, el Destino de aquél que conoce a mi Dios es Perfecto. (4-31-61)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, viendo Tu Gloria tus criaturas se han quedado maravilladas.
He pagado mi deuda habitando en Ti, pues el *Guru* me bendijo con Su Gracia. (1)
He sido bendecido con el Tesoro Infinito de la Palabra del *Shabd*, que no importa como lo gasto, siempre sigue habiendo más. Sí, este Tesoro Perfecto es Inexhausto. (1.-Pausa)
Medito en el Señor en la Compañía de los Santos, pues el Tesoro de mi Señor es Infinito.
En un instante me bendice con el *Dharma*, con los bienes del mundo, con las Dichas Nupciales y con la Emancipación. (2)
Tus Devotos, oh Señor, te contemplan con su mente entonada en Tu Amor.
Colectan Tus Riquezas, las cuales no tienen fin. (3)
Busco Tu Refugio, oh Dios, Gloria excelsa en Ti, oh mi Señor, oh Maestro Infinito, no puedo encontrar Tu fin. (4-32-62)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contemplando al Señor Perfecto vivo en verdad satisfecho, siguiendo a los Santos que habitan en el Santuario de su Señor Creador. (1.-Pausa)
Ahora ningún mal me aflige, pues le rezo siempre al *Guru*; el Señor Soberano del Universo es la Gracia Salvadora, el Protector del Capital de los Devotos. (1) **P. 817.**

ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਕਦੇ ਮੂਲਿ ਪੂਰਨ ਭੰਡਾਰ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੨॥ ਬਸਤੁ ਕਮਾਵਤ ਸਭਿ ਸੁਖੀ ਕਿਛੁ ਊਨ ਨ ਦੀਸੈ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭੇਟੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪੂਰਨ ਜਗਦੀਸੈ ॥੩॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਸਭੈ ਕਰਹਿ ਸਚੁ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੩੩॥੬੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹੁਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧੀਐ ਹੋਈਐ ਆਰੋਗ ॥ ਰਾਮਚੰਦ ਕੀ ਲਸਟਿਕਾ ਜਿਨਿ ਮਾਰਿਆ ਰੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਹਰਿ ਜਾਪੀਐ ਨਿਤ ਕੀਚੈ ਭੋਗੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਵਾਰੂਐ ਮਿਲਿਆ ਸੰਜੋਗੁ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਬਿਨਸੈ ਬਿਓਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗੁ ॥੨॥੩੪॥੬੪॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਵਰਿ ਉਪਾਵ ਸਭਿ ਤਿਆਗਿਆ ਦਾਰੂ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਸਭਿ ਮਿਟੇ ਰੋਗ ਸੀਤਲੰ ਮਨੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿਆ ਸਗਲਾ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਰਾਖਿਆ ਅਪਨੀ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਢਿਆ ਕੀਨਾ ਅਪ-ਨਇਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਮਨ ਤਨ ਸੁਖੀ ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਇਆ ॥੨॥੧॥੬੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰੁ ਧਰਿ ਮਸਤਕਿ ਥਾਪਿਆ ਨਾਮੁ ਦੀਨੋ ਦਾਨਿ ॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਤਾ ਕੀ ਨਹੀ ਹਾਨਿ ॥੧॥ ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਤਾ ਭਗਤਨ ਕੀ ਆਨਿ ॥ ਜੋ ਜੋ ਚਿਤਵਹਿ ਸੰਧ ਜਨ ਸੋ ਲੇਤਾ ਮਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਜਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨ ॥੨॥੨॥੬੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਦੀਨੋ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾ-ਗਤਿ ਜਨ ਪਰੇ ਤਾ ਕਾ ਸਦ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਰਾਖਨ-ਹਾਰ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੇਵ ॥ ਰਾਮ ਰਾਜ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਕੀਨੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਭਇ ਦੁਸਮਨ ਭਾਗੈ ॥੨॥੩॥੬੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧੀਐ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਸਮਾਗੈ ॥ ਉਚਰਤ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਜਸੁ ਦੂਰ ਤੇ ਜਮੁ ਭਾਗੈ ॥੧॥ ਰਾਮ

ਨਾਮੁ ਜੋ ਜੁਨੁ ਜਪੈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦ ਜਾਗੈ ॥ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਨਹ ਜੋਹਈ ਤਿਤੁ ਚਾਖ ਨ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦ ਮਾਨ ਮੋਹ ਬਿਨਸੇ ਅਨਰਾਗੈ ॥ ਆਨੰਦ ਮਗਨ ਰਸਿ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਨਾਨਕ ਸਰਨਾਗੈ ॥੨॥੪॥੬੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੁ-ਗਤਿ ਵਸਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕੈ ਜੋ ਕਹੈ ਸੁ ਕਰਨਾ ॥ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਭਉ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕਦੇ ਤੁਧੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਗੁਰਸਿਖ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਜੋਰੁ ॥੨॥੫॥੬੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪ-ਨਾ ਨਾਠਾ ਦੁਖ ਠਾਉ ॥ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਪਾਏ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸ-ਂਗਿ ਤ੍ਰਾ ਤੇ ਬਹੁੜਿ ਨ ਧਾਉ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਨੇ ਚਰਨਨ੍ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਅਨਦ ਸੂਖ ਮੰਗਲ ਬਨੇ ਪੇਖਤ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tot na ave kade mul puran bhandar.
charan kamal man tan base parabh agam apar. ||2||
basat kamavat sabh sukji kichh un na dise.
sant parsad bhete parabhu puran yagdise. ||3||
ye ye kar sabhe karaji sach than suha-i-a.
yap Nanak nam niDhan sukj pura gur pa-i-a. ||4||33||63||
bilaval mehla 5.
jar jar jar araDhi-e jo-i-e arog.
ramchand ki lastika yin mari-a rog. ||1|| raja-o.
gur pura jar yapi-e nit kiche bjog.
saDhsangat ke varne mili-a sanyog. ||1||
yis simrat sukj pa-i-e binse bi-og.
Nanak parabh sarnagati karan karan yog. ||2||34||64||
rag bilaval mehla 5 dupde ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
avar upav sabh ti-agi-a daru nam la-i-a.
tap pap sabh mite rog sital man bha-i-a. ||1||
gur pura araDhi-a sagla dukj ga-i-a.
rakjanjare rakji-a apni kar ma-i-a. ||1|| raja-o.
bah pakarh parabh kadhi-a kina apna-i-a.
simar simar man tan sukji Nanak nirbha-i-a. ||2||1||65||
bilaval mehla 5.
kar Dhar mastak thapi-a nam dino dan.
safal seva parbarahm ki ta ki naji jan. ||1||
ape hi parabh rakj-ta bhagtan ki an.
yo yo chitvaji saDh yan so leta man. ||1|| raja-o.
saran pare charnarbind yan parabh ke paran.
sahy subha-e Nanak mile yoti yot saman. ||2||2||66||
bilaval mehla 5.
charan kamal ka asra dino parabh ap.
parabh sarnagat yan pare ta ka sad partap. ||1||
rakjanjar apar parabh ta ki nirmal sev.
ram re ramdas pur kinHe gurdev. ||1|| raja-o.
sada sada jar Dhi-a-i-e kichh bighan na lage.
Nanak nam salaji-e bha-e dusman bhage. ||2||3||67||
bilaval mehla 5.
man tan parabh araDhi-e mil saDh samage.
uchrat gun gopal yas dur te yam bhage. ||1||
ram nam yo yan yape an-din sad yage.

tant mant nah yoh-i tit chakj na lage. ||1|| raja-o.
kam kroDh mad man moh binse anrage.
anand magan ras ram rang Nanak sarnage. ||2||4||68||
bilaval mehla 5.
yi-a yugat vas parabhu ke yo kaje so karna.
bha-e parsann gopal ra-e bha-o kichh naji karna. ||1||
dukj na lage kade tuDh parbarahm chitare.
yamkankar nerh na avi gursikj pi-are. ||1|| raja-o.
karan karan samrath he tis bin naji jor.
Nanak parabh sarnagati sacha man yor. ||2||5||69||
bilaval mehla 5.
simar simar parabh apna natha dukj tha-o.
bisram pa-e mil saDhsang ta te bajurh na Dha-o. ||1||
balijari gur apne charnanH bal ya-o.
anad sukj mangal bane pekjat gun ga-o. ||1|| raja-o.

No hay deficiencia alguna, los Tesoros del Señor desbordan, por doquier sin acabarse; Sus Pies de Loto están enaltecidos en mi cuerpo y en mi mente, Dios es Insondable e Infinito. (2)
Todos habitan en Paz y obtienen Mérito, estando con Él a uno no le falta nada.
Por la Gracia del *Guru* he encontrado al Señor Perfecto de la Tierra. (3)
Todos aclaman Victoria, Bendito es el Recinto de la Verdad. *Nanak* ha contemplado el Nombre del Señor, el Tesoro de Paz, y ha logrado al *Guru* Perfecto. (4-33-63)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contempla a mi Señor y consérvate siempre con salud; Sí, Él es el Báculo Eterno de *Rama* con el que uno alivia todos los males. (1-Pausa)
Vive siempre en el *Guru* Perfecto y goza de todas las Dichas; ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos, que por Su Gracia he obtenido a mi Dios. (1)
Alabando al Señor uno encuentra la Paz y la Unión con Él.
Nanak busca el Refugio del Señor, Quien es la Causa de todas las causas. (2-34-64)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

He dejado de hacer todo tipo de esfuerzos, pues mi cura está en el Nombre del Señor. A través del Nombre me libero de mis errores y de mis males y mi mente se vuelve fresca y confortable. (1)
Contemplando al *Guru* Perfecto todos mis dolores se van; sí, el Señor, mi Protector, me ha salvado en Su Misericordia. (1-Pausa)
El Señor me ha jalado y me ha sacado del pantano del mundo y me ha hecho Suyo.
Viviendo en el Señor mi cuerpo y mi mente son confortados y el miedo se ha ido. (2-1-65)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

La Mano Maravillosa del Señor está sobre mi frente; Él me ha bendecido con Su Nombre.
Bienaventurado es el Servicio del Señor Supremo, pues en Él no existen los lamentos. (1)
El Señor Mismo salva el honor de Sus Devotos; al Santo que alaba al Señor le es dada la Gloria. (1-Pausa)
El Sirviente del Señor busca el Refugio de Sus Pies de Loto, pues son su respiración vital. El Señor lo encuentra espontáneamente y así su luz se inmerge en la Corriente Infinita de Luz. (2-2-66)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor me ha bendecido con el Refugio de Sus Pies de Loto.
Cuando el Devoto busca Su Refugio, su Gloria se vuelve Eterna. (1)
Bendito es el Servicio de nuestro Salvador, de nuestro Señor Infinito. Mi Señor ha establecido Su Reino Bendito en la ciudad de *Ram Das*, ahí en donde se canta Su Nombre. (1-Pausa)
Vivo siempre en Él y no sufro nunca. Dice *Nanak*, cuando uno alaba el Nombre del Señor, sólo el temor al poder del Señor deja yerto a los adversarios. (2-3-67)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contemplemos al Señor en cuerpo y Alma en la Compañía de los Santos, pues cuando uno recita las Alabanzas del Señor, el mensajero de la muerte se aleja temeroso. (1)
Aquél que canta el Nombre del Señor está siempre despierto, noche y día. **P. 818.**
La brujería y los encantos malignos no le afectan, tampoco la mirada perniciosa. (1-Pausa)
La lujuria, el enojo, el ego y el amor a su propia vanidad, que lo enloquecían, son suprimidos.
Aquél que busca el Refugio del Señor logra el Éxtasis y el Amor del Señor. (2-4-68)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

La llave de la vida está en las Manos del Señor; así hago lo que el Señor comanda, el Señor está complacido conmigo, y no temo a nadie, ni a nada. (1)
Ningún dolor te va a afligir si alabas a Tu Dios Supremo.
Los mensajeros de la muerte no se te acercarán, oh amado Discípulo del *Guru*. (1-Pausa)
El Señor es la Causa Poderosa de todas las causas; sin Él, no hay nadie más.
Nanak busca sólo el Refugio del Señor, pues Él es nuestro Unico Apoyo. (2-5-69)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contempla a tu Señor y el umbral del dolor en tu interior no existirá.
Encuentra la Paz en la Compañía de los Santos y tu mente no vagará más. (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies del *Guru*; teniendo Su Visión estoy siempre en Éxtasis, en Dicha y canto la Alabanza del Señor. (1-Pausa)

ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਰਾਗ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਇਹੁ ਬਨਿਓ ਸੁਆਉ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਉ ॥੨॥੬॥੭੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਰਿਦ ਕਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੋਖਨ ਕੋ ਨਾਸੁ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਕੀਰਤਨ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਰਹਉ ਜਬ ਲਗੁ ਘਟਿ ਸਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬੰਧਪ ਤੂਹੈ ਤੂ ਸਰਬ ਨਿ-ਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕੋ ਨਿਰਮਲ ਜਾਸੁ ॥੨॥੭॥੭੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ਸਭਿ ਭਲਾ ਮਨਾਵਹਿ ॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਹਿ ਸੁਣਿ ਦਾਸ ਮਿਲਾਵਹਿ ॥੧॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਕਲਿਆਣ ਰਸ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਕੀਨ੍ ॥ ਜੀਅ ਸਗਲ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੀਨ੍ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਆਨੰਦ ਮੈ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਧੀਰ ॥੨॥੮॥੭੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਰ-ਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਦਾਤਾਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਹੋਏ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਆ ਅਪੁਨਾ ਸੇਵਕੋ ਮੁਖਿ ਨਿੰਦਕ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਤੁ-ਝਹਿ ਨ ਜੋਹੈ ਕੋ ਮੀਤ ਜਨ ਤੂੰ ਗੁਰ ਕਾ ਦਾਸ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਤੂ ਰਾਖਿਆ ਦੇ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਜੀਅਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਬੀਆ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀਆ ਮੈ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ॥੨॥੯॥੭੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ਸਾਜਨਾ ਰਾਖੇ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਿਰਤਕ ਹੋਇ ਗਏ ਤੁਮ੍ ਹੋਹੁ ਨਿਚਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ

katha kirtan rag nad Dhun ih bani-o su-a-o.
Nanak parabh suparsan bha-e ba^Nchhat fal pa-o. ||2||6||70||
bilaval mehla 5.
das tere ki benti rid kar pargas.
tum^Hri kirpa te parbarahm dokjan ko nas. ||1||
charan kamal ka asra parabh purakj guntas.
kirtan nam simrat raja-o yab lag ghat sas. ||1|| raja-o.
mat pita banDhap tuhe tu sarab nivas.
Nanak parabh sarnagati ya ko nirmal yas. ||2||7||71||
bilaval mehla 5.
sarab siDh jar ga-i-e sabh bhala manaveh.
saDh saDh mukj te kajeh sun das milaveh. ||1||
sukj sahy kali-an ras pure gur kin^H.
yi-a sagal da-i-al bha-e jar jar nam chin^H. ||1|| raja-o.
pur raji-o sarbatar meh parabh guni gajir.
Nanak bhagat anand me pekj parabh ki Dhir. ||2||8||72||
bilaval mehla 5.
ardas suni datar parabh jo-e kirpal.
rakj li-a apna sevko mukj nindak chhar. ||1||
tuyheh na yohe ko mit yan tu^N gur ka das.
parbarahm tu rakji-a de apne jath. ||1|| raja-o.
yi-an ka data ek he bi-a naji jor.
Nanak ki bananti-a me tera yor. ||2||9||73||
bilaval mehla 5.
mit jamare sena rakje govind.
nindak mirtak jo-e ga-e tum^H johu nichind. ||1|| raja-o.
sagal manorath parabh ki-e bhete gurdev.

ye ye kar yagat meh safal ya ki sev. ||1||
uch apar agnat jar sabh yi-a yis jath.
Nanak parabh sarnagati yat kat mere sath. ||2||10||74||
bilaval mehla 5.
gur pura araDhi-a jo-e kirpal.
marag sant bata-i-a tute yam yal. ||1||
dukj bhukj sansa miti-a gavat parabh nam.
sahy sukj anand ras puran sabh kam. ||1|| raja-o.
yalan buyhi sital bha-e rakje parabh ap.
Nanak parabh sarnagati ya ka vad partap. ||2||11||75||
bilaval mehla 5.
Dharat suhavi safal than puran bha-e kam.
bha-o natha bharam mit ga-i-a ravi-a nit ram. ||1||
saDh yana ke sang basat sukj sahy bisram.
sa-i gharji sulakj-ni simrat jar nam. ||1|| raja-o.
pargat bha-e sansar meh firte pehnam.
Nanak tis sarnagati ghat ghat sabh yan. ||2||12||76||
bilaval mehla 5.
rog mita-i-a ap parabh upyi-a sukj sa^Nt.
vad partap achre rup jar kin^Hi dat. ||1||
gur govind kirpa kari rakji-a mera bha-i.
ham tis ki sarnagati yo sada saja-i. ||1|| raja-o.
birthi kade na jova-i yan ki ardas.
Nanak yor govind ka puran guntas. ||2||13||77||

El hablar y cantar Su Alabanza, el escuchar la Melodía Divina del Alma, se han vuelto el objeto de mi vida. Los deseos de mi corazón han sido cumplidos y el Señor está complacido conmigo. (2-6-70)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Esta es la oración de tu Sirviente, oh Señor, ilumina mi corazón y deja que todos mis errores sean disueltos por Tu Gracia, oh Señor Supremo. (1)
Oh Señor, me apoyo en Tus Pies de Loto, pues eres el Tesoro de Virtud; busco cantar tu Alabanza y contemplar Tu Nombre mientras haya vida en mí. (1-Pausa)
Tú eres mi Padre, Madre y Pariente; sí, prevaleces en todo.
Nanak busca Tu Refugio, pues Tu Alabanza es Inmaculada. (2-7-71)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Si uno canta la Alabanza del Señor Todopoderoso, todos le desean el bien; lo aclaman como un Santo y los Devotos del Señor vienen a saludarlo. (1)
El *Guru* Perfecto lo bendice con Éxtasis, Paz y Bondad y encuentra la Compasión en todos, pues medita en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Nuestro Señor de Virtudes Insoldables prevalece por todas partes y, bendecidos con Su Soporte, Sus Devotos habitan siempre en Éxtasis. (2-8-72)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor Compasivo ha escuchado mi oración por Su Misericordia; ha conservado el honor de Su Sirviente: que el cochambre salga de la boca del calumniador. (1)
Ahora nadie te desea el mal, oh amigo, pues eres el Esclavo del *Guru*.
Tu Señor Supremo ha salvado tu honor con Su Mano Protectora. (1-Pausa)
Hay sólo un Dios, siempre Benévolo dentro de todos los seres, y no hay nadie más.
Dice *Nanak*, oh Señor, me apoyo sólo en Ti. (2-9-73)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor ha salvado a mis amigos y compañeros; mis calumniadores han sido reducidos a polvo y mis preocupaciones han desaparecido, desde que conocí al *Guru* Divino. **P. 819.**
Gloria al Señor en el Mundo entero, servirlo a Él da Fruto y Recompensa. (1)
Lo más Alto de lo alto, Infinito, más allá de toda medida es el Señor; en Sus Manos están todos los seres. *Nanak* ha buscado el Refugio de Dios, Quien habita en él en todo momento. (2-10-74)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Meditando en Él, el *Guru* Perfecto me mostró Su Misericordia, el Santo me mostró el Sendero y el mensajero de la muerte ha quitado su garra de mi cuello. (1)
Cantando el Nombre del Señor mi hambre y mi dolor se han calmado; he sido bendecido con la Bondad, Éxtasis y Paz y estoy íntegramente satisfecho. (1-Pausa)
Mi fuego interno se ha extinguido y he sido refrescado; el Señor Mismo me ha protegido.
Nanak busca el Refugio de Dios; ¡qué Maravillosa es Su Gloria! (2-11-75)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Bendito es el lugar, bendita la tierra en donde uno canta siempre el Nombre del Señor.
Ahí los miedos y las dudas son erradicados y uno se encuentra totalmente satisfecho. (1)
Habitando con los Santos uno descansa en la Paz; sí, bendito es el momento en el que uno medita en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Y él, a quien nadie conocía por nombre, se vuelve renombrado en el mundo.
Nanak busca el Refugio de ese Señor que vive en todos los corazones. (2-12-76)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi maldad ha cesado; el Señor Mismo me ha bendecido con Paz y Dicha.
Oh, mi Señor es Glorioso y Maravilloso; Él es Quien me ha bendecido. (1)
Mi Dios *Guru* ha tenido Misericordia de mí y ha salvado a mis amados compañeros.
He buscado el Refugio de Aquél que es nuestro Soporte. (1-Pausa)
La Alabanza del Devoto del Señor nunca se desperdicia.
Nanak se apoya en su Señor Todopoderoso, Quien es el Tesoro de Virtud. (2-13-77)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੇ ਜਿਨ ਬਿਸਰਿਆ ਜੀਵਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਨਿ ਸੇਵਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੧॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਆਨਦੁ ਘਨਾ ਪੂਰਨ ਭਈ ਆਸ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਿਮਰਤ ਗੁਣਤਾਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜਨ ਤੁਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ॥੨॥੧੪॥੭੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਣਾਈ ॥ ਚਉਗਿਰਦ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਕਾਰ ਦੁਖੁ ਲਗੈ ਨ ਭਾਈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਆ ਜਿਨਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਅੰਉਖਧੁ ਦੀਆ ਏਕਾ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਤਿਨਿ ਰਖਨਹਾਰਿ ਸਭ ਬਿਆਧਿ ਮਿਟਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੨॥੧੫॥੭੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਣੇ ਬਾਲਕ ਆਪਿ ਰਖਿਅਨੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸੁਖ ਸਾਂਤਿ

ਸਹਜ ਆਨਦ ਭਏ ਪੂਰਨ ਭਈ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣੀ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਰੋਗ ਮਿਟਾਇ ਜੀਵਾਲਿਅਨੁ ਜਾ ਕਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਦੋਖ ਹਮਾਰੇ ਬਖ੍ਸਿਅਨੁ ਅਪਣੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਦਿਤਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨॥੧੬॥੮੦॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੇ ਮੋਹਨ ਸ੍ਰਵਨੀ ਇਹ ਨ ਸੁਨਾਏ ॥ ਸਾਕਤ ਗੀਤ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਗਾਵਤ ਬੋਲਤ ਬੋਲ ਅਜਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਤ ਸੇਵਿ ਸੇਵਿ ਸਾਧ ਸੇਵਉ ਸਦਾ ਕਰਉ ਕ੍ਰਿਤਾਏ ॥ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪਾਵਉ ਪੁਰਖ ਦਾਤੇ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਸਨਾ ਅਗਹ ਅਗਹ ਗੁਨ ਰਾਤੀ ਨੈਨ ਦਰਸ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਮੋਹਿ ਚਰਣ ਰਿਦੈ ਵਸਾਏ ॥੨॥ ਸਭਹੂ ਤਲੈ ਤੁਲੈ ਸਭ ਊਪਰਿ ਏਹ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦ੍ਰਿਸਟਾਏ ॥ ਅਭਿਮਾਨੁ ਖੁਇ ਖੋਇ ਖਇ ਖਈ ਹਉ ਮੈ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਤੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥੩॥ ਅਤੁਲੁ ਅਤੁਲੁ ਅਤੁਲੁ ਨਹ ਤੁਲੀਐ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਕ੍ਰਿਪਾਏ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥੮੧॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਜਾਉ ਬਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ ਸਾਰੈ ॥੧॥ ਤੂ ਮੇਰੀ ਓਟ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੇ ਪਰਵਾਰੈ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਹਮਰੈ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਚਰੁਨਾਰੈ ॥੨॥੨॥੮੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮੁਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਨੀਅਤ ਪ੍ਰਭ ਤਉ ਸਗਲ ਉਧਾਰਨ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਪਤਿਤ ਸੰਗਿ ਪਰਾਨੀ ਐਸੇ ਮਨਹਿ ਬਿਸਾਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਚਿ ਬਿਖਿਆ ਲੈ ਗ੍ਰਾਹਜੁ ਕੀਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਨ ਤੇ ਡਾਰਨ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਰਤੁ ਨਿੰਦਾ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਬਿਦਾਰਨ ॥੧॥ ਇਨ ਤੇ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਹਾਰਿ ਪਰੇ ਤੁਮ ਸ੍ਹਾਰਨ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰੰਕ ਤਾਰਨ ॥੨॥੩॥੮੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੁਨੀਅਤ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਬਾਤ ॥ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ ਧੁਨਿ ਪੂਰਿ ਰਹੀ ਦਿਨਸੁ ਅਰੁ ਰਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰਿਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ

ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ ਜਾਤ ॥੧॥

bilaval mehla 5.
mar mar yanme yin bisri-a yivan ka data.
parbarahm yan sevi-a an-din rang rata. ॥1॥
sa^Nt sahy anad ghana puran bha-i as.
sukj pa-i-a jar saDhsang simrat guntas. ॥1॥ raja-o.
sun su-ami ardas yan tum^H antaryami.
than thanantar rav raje Nanak ke su-ami. ॥2॥14॥78॥
bilaval mehla 5.
tati va-o na lag-i parbarahm sarna-i.
cha-ugirad jamare ram kar dukj lage na bha-i. ॥1॥
satgur pura bheti-a yin banat bana-i.
ram nam a-ukjaDh di-a eka liv la-i. ॥1॥ raja-o.
rakj li-e tin rakjanjar sabh bi-aDh mita-i.
kajo Nanak kirpa bha-i parabh bha-e saja-i. ॥2॥15॥79॥
bilaval mehla 5.
apne balak ap rakji-an parbarahm gurdev.
sukj sa^Nt sahy anad bha-e puran bha-i sev. ॥1॥ raja-o.

Página 820

bhagat yana ki benti suni parabh ap.
rog mita-e yivali-an ya ka vad partap. ॥1॥
dokj jamare bakjsi-an apni kal Dhari.
man ba^Nchhat fal diti-an Nanak balijari. ॥2॥16॥80॥
rag bilaval mehla 5 cha-upde dupde ghar 6
ik-o^Nkar satgur parsad.
mere mohan sarvani ih na suna-e. sakat git nad Dhun gavat bolat bol ea-e. ॥1॥ raja-o.
sevat sev sev saDh seva-o sada kara-o kirta-e.
abhe dan pava-o purakj date mil sangat jar gun ga-e. ॥1॥
rasna agah agah gun rati nen daras rang la-e.
johu kirpal din dukj bhanyan mohi charan ride vasa-e. ॥2॥
sabhhu tale tale sabh upar e darisat darista-e.
abjiman kjo-e kjo-e kjo-e kjo-i ja-o mo ka-o satgur mantar drirj-a-e. ॥3॥
atul atul atul nah tuli-e bhagat vachhal kirpa-e.
yo yo saran pari-o gur Nanak abhe dan sukj pa-e. ॥4॥1॥81॥
bilaval mehla 5.
parabh yi tu mere paran aDhare.
namaskar dand-ut bandna anik bar ya-o bare. ॥1॥ raja-o.
uthat bethat sovat yagat ih man tuyheh chitare.
sukj dukj is man ki birtha tuyh hi age sare. ॥1॥
tu meri ot bal buDh Dhan tum hi tumeh mere parvare.
yo tum karaju so-i bhal jamre pekj Nanak sukj charnare. ॥2॥2॥82॥
bilaval mehla 5.
suni-at parabh ta-o sagal uDharan.
moh magan patit sang parani ese maneh bisaran. ॥1॥ raja-o.
sanch bikji-a le garaje kini amrit man te daran.
kam kroDh lobh rat ninda sat santokj bidaran. ॥1॥
in te kadh lejo mere su-ami jar pare tum^H saran.
Nanak ki benanti parabh peh saDhsang rank taran. ॥2॥3॥83॥
bilaval mehla 5.
santan ke suni-at parabh ki bat.
katha kirtan anand mangal Dhun pur raji dinas ar rat. ॥1॥ raja-o.
kar kirpa apne parabh kine nam apune ki kini dat.
ath pajar gun gavat parabh ke kam kroDh is tan te yat. ॥1॥

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Los que abandonan al Señor de la vida, reencarnan una y otra vez.
El Señor Supremo es servido siempre por Su Devoto, quien está imbuido en Su Amor. (1)
La Paz y la Felicidad lo adornan y sus deseos son cumplidos; recibe el Éxtasis de los Santos cuando habita en el Señor, el Tesoro de Virtud. (1-Pausa)
Escucha mi oración, oh mi Dios, Conocedor Íntimo de los corazones, Tú que prevaleces en los espacios y los espacios interiores y que eres mi Maestro. (2-14-78)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor es mi Refugio y aún los vientos calientes no me tocan; estoy rodeado por Dios y así el dolor no me aflige. (1)
He encontrado al *Guru* Perfecto, Quien me ha traído esta Felicidad; me ha bendecido con la Panacea del Nombre del Señor y ahora estoy entonado sólo en el Uno. (1-Pausa)
El Señor Protector me ha salvado; todos mis males han pasado. Dice *Nanak*, el Señor ha tenido Misericordia de mí, pues me ha bendecido con Su Poderoso Apoyo. (2-15-79)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo nos ha salvado; sí, a Sus niños. Él es nuestro Único Señor Supremo, el Dios de dioses. Paz Celestial, Tranquilidad y Éxtasis han llegado, pues mi Servicio ha sido Perfecto. (1-Pausa) **P. 820.**
El Señor ha escuchado la oración de Sus Devotos; ha desterrado nuestros males y nos ha dado vida, oh, ¡qué Grandiosa es la Gloria de Dios! (1)
Por Su Propio Poder y Virtud el Señor ha perdonado todos mis errores; me ha bendecido con el fruto de los deseos de mi corazón. Oh, en sacrificio ofrezco mi ser a mi Señor. (2-6-80)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Du-Padas.

Oh mi Amor, no me dejes escuchar lo que los *Shaktas* cantan y lo que parlotean en vano. (1-Pausa)
Déjame servir sólo a Tus Santos y hacer sólo esa acción piadosa. Bendíceme con un Estado en donde no exista el miedo, oh Ser Benévolo, y déjame cantar Tu Alabanza en la *Saad Sangat*. (1)
Deja que mis labios reciten Tus Virtudes Insondables y deja que mi visión se llene de Tu Maravillosa Presencia. Oh Disipador de las penas, ten Misericordia de mí para que pueda alabar Tus Pies en mi mente. (2)
Bendíceme con la nobleza de la tierra que está debajo de los pies de los hombres y cubre su desnudez con Tus regalos. Déjame pronunciar Tu Mantra, pues es lo que me permite abandonar mi ego negativo. (3)
Oh Señor, eres Inmensurable e Infinito; en Tu Bondad eres el Amante de Tus Devotos.
Sí, quien sea que ha buscado el Refugio de *Nanak* el *Guru*, es bendecido con Éxtasis y sus miedos desaparecen. (4-1-81)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Maestro, eres la Vida de mi vida; Te ofrezco para siempre mi obediencia.
Ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Ti. (1-Pausa)
Parado o sentado, despierto o dormido, Te alabo sólo a Ti, oh mi Dios.
El placer y el dolor de mi mente los pongo ante Ti. (1)
Eres mi Refugio, mi Poder, mi Intelecto, mi Familia; lo que sea que haces, eso me complace y cantando Tu Nombre, postrado a Tus Pies de Loto, me lleno de Paz. (2-2-82)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

He escuchado, oh Señor, que Tú emancipas a todos, sin embargo, Te he abandonado y me he vuelto amigo de los apóstatas y de aquéllos intoxicados con sus deseos. (1-Pausa)
He recolectado el veneno y he quitado el Néctar de mi mente; estoy envuelto en la lujuria, el enojo, la avaricia, la calumnia y he desterrado de mí a la Verdad y al Contentamiento. (1)
Oh Señor, busco Tu Refugio, sácame de ese pantano, Te lo ruego, oh Dios, salva mi pobre Alma a través de Tus Santos. (2-3-83)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Escucho Tu Palabra a través de los Santos, oh Señor, pues ellos hacen eco de Tu Alabanza y están llenos de Tu Canción Divina y de Éxtasis. (1-Pausa)
Oh Señor, en Tu Misericordia nos tomas como Tuyos y nos bendices con el Regalo de Tu Nombre, veinticuatro horas del día cantamos las Gloriosas Alabanzas del Señor, y la lujuria, el enojo y las pasiones se han ido. (1) **P. 821**

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਤ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਤ ॥੨॥੪॥੮੪॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਅਪਨੇ ਜਨ ਆਪ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਨੋ ਬਿ-ਨਸਿ ਗਏ ਸਭ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਵਹੁ ਸਭਿ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਗ ਰਤਨ ਰਸਨਾ ਆਲਾਪ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਿਵਰੀ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਆਤਮ ਧ੍ਰਾਪ ॥੧॥ ਚਰਣ ਗਹੇ ਸਰਣਿ ਸੁਖਦਾਤੇ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਾਪ ॥ ਸਾਗਰ ਤਰੇ ਭਰਮ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਪਰਤਾਪ ॥੨॥੫॥੮੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪੁ ਲਾ-ਹਆ ਗੁਰ ਸਿਰਜਨਹਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨੇ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ਜਿਨਿ ਪੈਜ ਰਖੀ ਸਾਰੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਬਾਲਿਕ੍ ਰਖਿ ਲੀਨੋ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਦੀਨੋ ॥੧॥ ਦਾਸ ਕੀ ਲਾਜ ਰਖੈ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ੍ ਬੋਲੈ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥੬॥੮੬॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੭

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਉਜਾਰੋ ਦੀਪਾ ॥ ਬਿਨਸਿਓ ਅੰ-ਧਕਾਰ ਤਿਹ ਮੰਦਰਿ ਰਤਨ ਕੋਠੜੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਅਨੂਪਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਏ ਜਉ ਪੇਖਿਓ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਗਨ ਭਏ ਊਹਾ ਸੰਗਿ ਮਾਤੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਲ੍ਪਟਾਈ ॥੧॥ ਆਲ ਜੰਜਾਲ ਨਹੀ ਕ੍ਛੁ ਜੰਜਾਰਾ ਅਹੰਬੁਧਿ ਨਹੀ ਭੋਰਾ ॥ ਊਚਨ ਊਚਾ ਬੀਚੁ ਨ ਖੀਚਾ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂ ਮੋਰਾ ॥੨॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਏਕ੍ ਪਾਸਾਰਾ ਏਕੈ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ॥ ਏਕ੍ ਬਿਸਥੀਰਨੁ ਏਕੁ ਸੰਪੂਰਨੁ ਏਕੈ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੩॥ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਸ੍ਚਾ ਸ੍ਚੋ ਸ੍ਚਾ ਸ੍ਚੋ ਸ੍ਚਾ ॥ ਅੰਤ ਨ ਅੰਤਾ ਸਦਾ ਬੇਅੰਤਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਊਚ ਊਚਾ ॥੪॥੧॥੮੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਤ ਹੇ ॥ ਜਾ ਸਿਉ ਰਾਚਿ ਮਾਚਿ ਤੁਮ੍ ਲਾਗੇ ਓਹ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਾਵਤ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਸੇਜ ਸੋਹਨੀ ਛੋਡਿ ਖਿਨੈ ਮਹਿ ਜਾਵਤ ਹੇ ॥ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਇੰਦ੍ਰੀ ਰਸ ਪ੍ਰੇਰਿਓ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਖਾਵਤ ਹੇ ॥੧॥ ਤ੍ਰਿਣ ਕੋ ਮੰਦਰ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਓ ਪਾਵਕ੍ ਤਲੈ ਜਰਾਵਤ ਹੇ ॥ ਐਸੇ ਗੜ ਮਹਿ ਐਠਿ ਹਠੀਲੋ ਫੂਲਿ ਫੂਲਿ ਕਿਆ ਪਾਵਤ ਹੇ ॥੨॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਮੂਡ ਪਰਿ ਠਾਢੇ ਕੇਸ

ਗਹੇ ਫੇਰਾਵਤ ਹੇ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਆਵਹਿ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ਸੋਇ ਰਹਿਓ ਮਦ ਮਾਵਤ ਹੇ ॥੩॥ ਜਾਲੁ ਪਸਾਰਿ ਚੋਗ ਬ੍ਸਥਾਰੀ ਪੰਖੀ ਜਿਉ ਫਾਹਾਵਤ ਹੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਕਾਟਨ ਕਉ ਮੈ ਸਤਿਗੁ-ਰੁ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਵਤ ਹੇ ॥੪॥੨॥੮੮॥ ਬ੍ਲਿਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰ ਅਮੋਲੀ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਿਆਰੋ ਮਨਹਿ ਅਧਾਰੋ ਚੀਤਿ ਚਿਤਵਉ ਜੈਸੇ ਪ੍ਰਾਨ ਤੰਬੋਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ਗੁਰਹਿ ਬਤਾਇਓ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕੀ ਚੋਲੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਮੁਖਿ ਲਾਗੋ ਜਉ ਵਡਭਾਗੋ ਸੁਹਾਗੁ ਹਮਾਰੋ ਕਤਹੁ ਨ ਡੋਲੀ ॥੧॥

taripat agha-e pekj parabh darsan amrit jar ras bjoyan kjat.
charan saran Nanak parabh teri kar kirpa satsang milat. ||2||4||84||
bilaval mehla 5.
rakj li-e apne yan ap.
kar kirpa jar jar nam dino binas ga-e sabh sog santap. ||1|| raja-o.
gun govind gavhu sabh jar yan rag ratan rasna alap.
kot yanam ki tarisna nivri ram rasa-in atam Dharap. ||1||
charan gaje saran sukj-date gur ke bachan yape jar yap.
sagar tare bharam bhe binse kajo Nanak thakur partap. ||2||5||85||
bilaval mehla 5.
tap laji-a gur siryanjar.
satgur apne ka-o bal ya-i yin pey rakji sare sansar. ||1|| raja-o.
kar mastak Dhar balik rakj lino.
parabh amrit nam maja ras dino. ||1||
das ki le rakje mijarvan.
gur Nanak bole dargeh parvan. ||2||6||86||
rag bilaval mehla 5 cha-upde dupde ghar 7
ik-o^{N}kar satgur parsad.
satgur sabad uyaro dipa.
binsi-o anDhkar tih mandar ratan koth-rji kjul^{H}i anupa. ||1|| raja-o.
bisman bisam bha-e ya-o pekji-o kajan na ya-e vadi-a-i.
magan bha-e uha sang mate ot pot lapta-i. ||1||
al yal naji kachhu yanyara aja^{N}-buDh naji bjora.
uchan ucha bich na kjicha ja-o tera tu^{N} mora. ||2||
ekankar ek pasara eke apar apara.
ek bisthiran ek sampuran eke paran aDhara. ||3||
nirmal nirmal sucha sucho sucha sucho sucha.
ant na anta sada be-anta kajo Nanak ucho ucha. ||4||1||87||
bilaval mehla 5.
bin jar kam na avat he.
ya si-o rach mach tum^{H} lage oh mohni mohavat he. ||1|| raja-o.
kanik kamini sey sohni chjod kjine meh yavat he.
ure raji-o indri ras pareri-o bikje thag-uri kjavat he. ||1||
tarin ko mandar se savari-o pavak tale yaravat he.
ese garh meh eth jathilo ful ful ki-a pavat he. ||2||
panch dut mud par thadhe kes gaje feravat he.

darisat na avaji anDh agi-ani so-e raji-o mad mavat he. ||3||
yal pasar chog bisthari pankji yi-o fajavat he.
kajo Nanak banDhan katan ka-o me satgur purakj Dhi-avat he. ||4||2||88||
bilaval mehla 5.
jar jar nam apar amoli.
paran pi-aro maneh aDharo chit chitva-o yese pan tamboli. ||1|| raja-o.
sahy sama-i-o gureh bata-i-o rang rangi mere tan ki choli.
pari-a mukj lago ya-o vadbhago suhag jamaro kataju na doli. ||1||

Teniendo la Bendita Visión de Tu *Darshan*, vivimos saciados y nos alimentamos del Néctar Ambrosial de la Comida del Sublime Señor. *Nanak* busca el Santuario de Tus Pies, oh Dios, en Tu Misericordia, únelo a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (2-4-84)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo ha salvado a Su Humilde Sirviente; en Su Misericordia, el Señor *Jar*, *Jar*, me ha bendecido con Su Nombre y ahora todas mis aflicciones se han desvanecido. (1-Pausa)

Canten las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo, reciten con sus labios la Melodía Preciosa de Dios. Oh Humildes Devotos del Señor, canten las Joyas, las Melodías con su lengua.

Los deseos de miles de encarnaciones serán sofocados y su Alma será saciada con el Dulce y Sublime Elixir del Señor. (1)

Me he aferrado al Santuario de los Pies de mi Señor, Él es el Dador de Paz, a través de las Enseñanzas del *Guru*, entono la Melodía del Señor.

He cruzado el Océano del Mundo, mis dudas y miedos se han sublimado, a través de la Gloriosa Grandeza de nuestro Señor y Maestro, oh, dice *Nanak*. (2-5-85)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Creador me ha liberado de mis males; ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*, Quien ha salvado mi honor ante el mundo entero. (1-Pausa)

Soy su niño y me ha salvado acariciando mi frente con Sus Manos; me ha bendecido con Su Nombre Ambrosial. (1)

Mi Señor Benévolo ha salvado mi honor y lo que sea que *Nanak*, el *Guru*, recita, es aprobado por Dios. (2-6-86)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Du-Padas.

La Luz de la Palabra del *Guru* ha iluminado mi mente; en mi templo interior la oscuridad de la ignorancia ha sido anulada y el Santuario engarzado de Joyas, de Belleza indescriptible, se ha abierto para mí. (1-Pausa)

Cuando desperté en mi interior, me quedé maravillado; no puedo siquiera comenzar a recitar Su Gloria. Estoy embebido en Su Visión y entretejido intrínsecamente en Su Esplendor, trama y urdimbre. (1)

Ya no más el engaño de los sentidos me atrapa, ni una pizca de ego queda en mí; ya no hay ni alto ni bajo, ni lo que antes estaba separado por un velo.

Ahora soy Tuyo, así como Tú eres mío, oh Dios. (2)

El Único Señor Supremo prevalece en todo; Él Mismo, más allá, Él Mismo manifiesto en la creación, Él Mismo contenido en Su Ser, Él es el Soporte de toda la vida. (3)

Él es lo más Puro de lo puro, Inmaculado, sin mancha y sin culpa; sí, uno no puede encontrar el fin del Señor Insondable, pues Él es lo más Alto de lo alto. (4-1-87)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Sin el Señor nada vale la pena en ti; *Maya* la embustera, que te ha desviado, te engaña cada vez más. (1-Pausa)

El oro, la esposa bella, el aposento nupcial, te dejan en un instante.

Engañado por la lujuria, uno se involucra en el vicio y lame la poción venenosa. (1)

Así uno construye su templo de paja y por abajo le prende fuego. ¿Por qué entonces sentir orgullo de esa vana fortaleza del cuerpo y dejarse inflar por el ego? (2)

Los cinco seres malignos se posan sobre nuestra cabeza, nos atrapan y agarrándonos del cabello nos arrastran.

P. 822.

No los puedes ni ver, oh tonto ignorante, intoxicado en tu ego continúas durmiendo. (3)

La carnada es puesta y la red es echada sobre nosotros, y como halcones, somos atrapados. Dice *Nanak*, mis amarras desaparecieron y ahora medito en mi *Guru* Verdadero, el *Purusha*. (4-2-88)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Nombre del Señor, *Jar Jar*, es Infinito e Invaluable; es el Mástil de mi mente, el Bienamado de mi vida, Lo recuerdo, sí, así como quien mastica la hoja de betel y no se olvida del betel. (1-Pausa)

Instruido por el *Guru* he logrado la Paz, y el sostén de mi cuerpo está teñido con el Color del Señor. Por fortuna vivo en la Presencia del Señor; mi Esposo es Eterno y no vacila. (1)

ਰੂਪ ਨ ਧੂਪ ਨ ਗੰਧ ਨ ਦੀਪਾ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਅੰਗ ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਮਉਲੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਰਵੀ ਸੁਹਾਗਨਿ ਅਤਿ ਨੀਕੀ ਮੇਰੀ ਬਨੀ ਖਟੋਲੀ ॥੨॥੩॥੮੯॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਮਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਭੇਟੇ ਸਾਧ ਦਇਆਰਾ ਤਬ ਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਰਿ ਭਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੰਪੂਰਨ ਸੀਤਲ ਸਾਂਤਿ ਦਇਆਲ ਦਈ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਹੰਕਾਰਾ ਤਨ ਤੇ ਹੋਏ ਸਗਲ ਖਈ ॥੧॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਸੁਚਿ ਸੰਤਨ ਤੇ ਇਹੁ ਮੰਤੁ ਲਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਮਨਹੁ ਪਛਾਨਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਸਗਲੀ ਸੋਝ ਪਈ ॥੨॥੪॥੯੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਆ ਹਮ ਜੀਅ ਜੰਤ ਬੇਚਾਰੇ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਹ ਏਕ ਰੋਮਾਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਬੇਅੰਤ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕਥੀਐ ਕਿਛੁ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਦੂਖ ਜਮ ਸੁਨੀਐ ਤਹ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਤੂਹੈ ਸਹਾਈ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਹਰਿ ਚਰਨ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥੫॥੯੧॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਗਮ ਰੂਪ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਰਤਾ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਇਕ ਨਿਮਖ ਜਪਾਈਐ ॥ ਅਚਰਜੁ ਸੁਨਿਓ ਪਰਾਪਤਿ ਭੇਟੁਲੇ ਸੰਤ ਚਰਨ ਚਰਨ ਮਨੁ ਲਾਈਐ ॥੧॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧੀਐ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਪਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਸੁਰਜਨ ਕਿਤੁ ਜੁਗਤੀ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਮਾਨੁਖ ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਸੇਵਾ ਓਹੁ ਤਿਸ ਕੀ ਲਈ ਲਈ ਫੁਨਿ ਜਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਸਰਣਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਮੋਹਿ ਟੇਕ ਤੇਰੋ ਇਕ ਨਾਈਐ ॥੨॥੬॥੯੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਸਰਣਿ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕਰੀ ॥ ਧੰਧੁ ਬੰਧੁ ਅਰੁ ਸਗਲ ਜੰਜਾਰੋ ਅਵਰ ਕਾਜ ਤੇ ਛੂਟਿ ਪਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਅਰੁ ਘਨੋ ਅਨੰਦਾ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਓ

ਨਾਮੁ ਹਰੀ ॥ ਐਸੋ ਹਰਿ ਰਸੁ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰੀ ਉਲਟਿ ਧਰੀ ॥੧॥ ਪੇਖਿਓ ਮੋਹਨੁ ਸਭ ਕੈ ਸੰਗੇ ਊਨ ਨ ਕਾਹੂ ਸਗਲ ਭਰੀ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ॥੨॥੭॥੯੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੈਨ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ਹਉ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ॥ ਜਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਬੋਲੇ ਕਉ ਤੁਹੀ ਪਛਾਨਹਿ ਜੋ ਜੀਅਨ ਮਹਿ ਹੋਤਾ ॥ ਰੇ ਮਨ ਕਾਇ ਕਹਾ ਲਉ ਡਹਕਹਿ ਜਉ ਪੇਖਤ ਹੀ ਸੰਗਿ ਸੁਨਤਾ ॥੧॥ ਐਸੋ ਜਾਨਿ ਭਏ ਮਨਿ ਆਨਦ ਆਨ ਨ ਬੀਓ ਕਰਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਰਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨ ਕਬਹੂ ਲਹਤਾ ॥੨॥੮॥੯੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਐਸੇ ਹੀ ਝਰਿ ਪਰੀਐ ॥ ਇਹ ਨੀਸਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਤੁਮ ਭਾਈ ਜਿਉ ਕਾਲਰ ਭੀਤਿ ਗਿਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਦੇਖੈ ਛਿਦ੍ਰ ਤਉ ਨਿੰਦਕੁ ਉਮਾਹੈ ਭਲੋ ਦੇਖਿ ਦੁਖ ਭਰੀਐ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਚਿਤਵੈ ਨਹੀ ਪਹੁਚੈ ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤਵਤ ਮਰੀਐ ॥੧॥ ਨਿੰਦਕੁ ਪ੍ਰਭੂ ਭੁਲਾਇਆ ਕਾਲੁ ਨੇਰੈ ਆਇਆ ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਉ ਬਾਦੁ ਉਠਰੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਰਾਖਾ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਕਿਆ ਮਾਨਸ ਬਪੁਰੇ ਕਰੀਐ ॥੨॥੯॥੯੫॥

rup na Dhup na ganDh na dipa ot pot ang ang sang ma-uli.
kajo Nanak pari-a ravi suhagan at niki meri bani kjatoli. ||2||3||89||
bilaval mehla 5.
gobind gobind gobind ma-i.
yab te bhete saDh da-i-ara tab te durmat dur bha-i. ||1||
raja-o.
puran pur raji-o sampuran sital saNt da-i-al da-i.
kam kroDh tarisna ajaNkara tan te jo-e sagal kja-i. ||1||
sat santokj da-i-a Dharam such santan te ih mant la-i.
kajo Nanak yin manhu pachhani-a tin ka-o sagli soyh pa-i. ||2||4||90||
bilaval mehla 5.
ki-a jam yi-a yant bechare baran na sakah ek roma-i.
barahm majes siDh mun indra be-ant thakur teri gat naji pa-i. ||1||
ki-a kathi-e kichh kathan na ya-i.
yah yah dekja tah raji-a sama-i. ||1|| raja-o.
yah maja bha-i-an dukj yam suni-e tah mere parabh tuhe saja-i.
saran pari-o jar charan gaje parabh gur Nanak ka-o buyh buyha-i. ||2||5||91||
bilaval mehla 5.
agam rup abjinasi karta patit pavit ik nimakj yapa-i-e.
achre suni-o parapat bhetule sant charan charan man la-i-e. ||1||
kit biDhi-e kit sanyam pa-i-e.
kajo suryan kit yugti Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
yo manukj manukj ki seva oh tis ki la-i la-i fun ya-i-e.
Nanak saran saran sukj sagar mohi tek tero ik na-i-e. ||2||6||92||
bilaval mehla 5.
sant saran sant tajal kari.
DhanDh banDh ar sagal yanyaro avar ke te chhut pari. ||1|| raja-o.
sukj sahy ar ghano ananda gur te pa-i-o nam jari.

eso jar ras baran na saka-o gur pure meri ulat Dhari. ||1||
pekji-o mohan sabh ke sange un na kaju sagal bhari.
puran pur raji-o kirpa niDh kajo Nanak meri puri pari. ||2||7||93||
bilaval mehla 5.
man ki-a kahta ja-o ki-a kahta.
yan parbin thakur parabh mere tis age ki-a kahta. ||1|| raja-o.
anbole ka-o tuhi pachhaneh yo yi-an meh jota.
re man ka-e kaja la-o dehkaji ya-o pekjat hi sang sunta. ||1||
eso yan bha-e man anad an na bi-o karta.
kajo Nanak gur bha-e da-i-ara jar rang na kabhu lahta. ||2||8||94||
bilaval mehla 5.
nindak ese hi yjar pari-e.
ih nisani sunhu tum bha-i yi-o kalar bjit giri-e. ||1|| raja-o.
ya-o dekje chhidar ta-o nindak umaje bhalo dekj dukj bhari-e.
ath pajar chitve naji pajuche bura chitvat chitvat mari-e. ||1||
nindak parabhu bhula-i-a kal nere a-i-a jar yan si-o bad uthri-e.
Nanak ka rakja ap parabh su-ami ki-a manas bapure kari-e. ||2||9||95||

No necesito imagen, ni incienso ni fragancia, ni lámpara de barro para lavarlo, pues el Señor está en Su Totalidad entretejido en mi ser como trama y urdimbre. Sí, Él ha florecido en mí. Dice *Nanak*, el Señor ha gozado de mí, Su Esposa; oh, bello y maravilloso es mi Aposento Nupcial. (2-3-89)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Recitando el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, me he vuelto parte de Su Ser.
Desde que encontré a la *Saad Sangat* me liberé de mi naturaleza malvada. (1-Pausa)
El Señor Perfecto lo llena todo; Él es el Señor de Paz, Compasivo y Santo.
Mi lujuria, enojo, deseo y ego han desaparecido para bien. (1)
Instruido en el Mantra de los Santos, estoy poseído por la Verdad, Bondad, Contentamiento, Rectitud y Pureza. Dice *Nanak*, aquél que vive la experiencia del Señor, a él se le revela el Misterio completo del Señor. (2-4-90)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Nosotros, pobres criaturas, no podríamos describir ni siquiera una pizca de Ti. Pues ni *Brahma*, ni *Shiva*, ni los adeptos, ni *Indra,* ni los sabios han podido encontrar Tus Límites. (1)
¿Qué puedo decir yo? Nada en verdad, pero donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor prevaleciendo en todo. (1-Pausa)

Cuando el sendero de la muerte se vuelve muy salvaje, ahí Tú, oh Señor, eres mi Compañero y Amigo, en Ti he descubierto el Santuario, oh Señor y me he postrado a los Pies del *Guru* y me has revelado el Misterio. (2-5-91)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

De forma Insondable, Eterno, Creador, Purificador de los seres malvados es tu Señor; Contémplalo.
Postrándose a los Pies de los Santos, uno llega hasta Ti, oh mi Señor Maravilloso. (1)
¿Cuál es la fórmula para encontrar la disciplina de la vida? Oh ser Sabio, ¿cómo puedo vivir en mi Señor? (1-Pausa)

Si uno sirve a algún hombre, el que fue servido conserva el servicio en su mente siempre.
Dime entonces si Dios no lo hará, dice *Nanak*, busco Tu Refugio y me apoyo sólo en Tu Nombre, oh Océano de Paz. (2-6-92)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Buscando el Refugio de los Santos los sirvo y así me libero de la contienda del mundo y de todas mis amarras. (1-Pausa)
He obtenido Paz, Equilibrio y Éxtasis del *Guru*, a través del Nombre del Señor. **P. 823.**
Tal es la Esencia Maravillosa y Sublime del Señor que no la podría ni describir; el *Guru* Perfecto ha cambiado el curso de mi vida alejándome del mundo. (1)
Ahora veo a mi Señor Encantador en cada uno; nadie está privado de Él, pues Él lo llena todo.
Mi Señor Perfecto, el Tesoro de Misericordia, prevalece en todo y sabiendo esto vivo satisfecho. (2-7-93)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh mi mente, ¿qué puedes decir? Pues el Señor, el Sabio Maestro, lo sabe todo, ¿qué decirle a Él entonces? (1-Pausa)
Sin que nuestro corazón hable, Él sabe lo que añora, pues ¿a quién podrías engañar si el Señor ve y escucha todo dentro de ti? (1)
Si Lo conoces, estarás siempre en Éxtasis y no sabrás nada más que de tu Señor Creador. Dice *Nanak*, cuando el *Guru* tiene Compasión de ti, el Amor Interior del Señor nunca se acaba. (2-8-94)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El calumniador cae siempre, así como la pared de arena. (1-Pausa)
Pues cuando ve el error en alguien, se complace y cuando ve lo bueno se llena de dolor. Piensa en el mal del otro, pues él no puede alcanzar su propio ser y alabando la maldad, es destruido. (1)
El calumniador abandona a su Señor cuando su muerte se acerca y se pelea con los Santos.
El Señor es mi Refugio; ¿qué mal me podría causar? (2-9-95)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੇ ਕਾਹੇ ਭੂਲਿ ਪਰੇ ॥ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਮੁਕਰਿ ਪਾਵਹਿ ਪੇਖਤ ਸੁਨਤ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਚ ਬਿਹਾਝਨ ਕੰਚਨ ਛਾਡਨ ਬੈਰੀ ਸੰਗਿ ਹੇਤੁ ਸਾਜਨ ਤਿਆਗਿ ਖਰੇ ॥ ਹੋਵਨ ਕਉਰਾ ਅਨਹੋਵਨ ਮੀਠਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਲਪਟਾਇ ਜਰੇ ॥੧॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਪਰਿਓ ਪਰਾਨੀ ਭਰਮ ਗੁਬਾਰ ਮੋਹ ਬੰਧਿ ਪਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਹੋਤ ਦਇਆਰਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਕਾਢੈ ਬਾਹ ਫਰੇ ॥੨॥੧੦॥੯੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤਨ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਚੀਨਾ ॥ ਭਏ ਅਨੰਦਾ ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸੇ ਸੁਰਬ ਸੂਖ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਆਨਪ ਤੇ ਸਭ ਭਈ ਸਿਆਨਪ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਕਉ ਕਾਹੂ ਨ ਕਰਤ ਕਛੂ ਖੀਨਾ ॥੧॥ ਬਲਿ ਜਾਵਉ ਦਰੰਸਨ ਸਾਧੂ ਕੈ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੀਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਭਾਰੋਸੈ ਕਹੁ ਨ ਮਾਨਿਓ ਮਨਿ ਛੀਨਾ ॥੨॥੧੧॥੯੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰੀ ਰਾਖਿ ਲਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਦੀਨੋ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਗਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਵਰੇ ਦੂਤ ਦੁਸਟ ਬੈਰਾਈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕਾ ਜਪਿਆ

ਜਾਪੁ ॥ ਕਹਾ ਕਰੈ ਕੋਈ ਬੇਚਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਾ ਬਡ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਖੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਜਾ ਤੇ ਊਪਰਿ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੨॥੧੨॥੯੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੁਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਕਛੁ ਦੂਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਪਰੀਐ ਨਿਤ ਸਰਨੀ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਕੁਟੀਐ ਫਾਸੀ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਕਾ ਨੀਸਾਨੁ ॥੧॥ ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਉ ਮਨ ਤੇ ਛੂਟੈ ਸਗਲ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥੨॥੧੩॥੯੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਹੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਪਰਉਪਕਾਰ ਨਿਤ ਤਿਸੁ ਰਸਨਾ ਕਾ ਮੋਲੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਲ ਸਮੂਹ ਉਧਰੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਲਾਹੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਅਨਦੁ ਸੇਤੀ ਬਿਖਿਆ ਬਨੁ ਗਾਹੀ ॥੧॥ ਚਰਨ ਪ੍ਰਭੂ ਕੇ ਬੋਹਿਥੁ ਪਾਏ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਪਰਾਹੀ ॥ ਸੰਤ ਸੇਵਕ ਭਗਤ ਹਰਿ ਤਾ ਕੇ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਹੈ ਤਾਹੀ ॥੨॥੧੪॥੧੦੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੀਰਉ ਦੇਖਿ ਤੁਮਾਰੈ ਰੰਗਾ ॥ ਤੁਹੀ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤੁਹੀ ਵਸਹਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਨਿਵਾਜੇ ਠਾਕੁਰ ਨੀਚ ਕੀਟ ਤੇ ਕਰਹਿ ਰਾਜੰਗਾ ॥੧॥ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਸਰੇ ਹੀਏ ਮੋਰੇ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਇਹੀ ਦਾਨੁ ਮੰਗਾ ॥੨॥੧੫॥੧੦੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਚੁਤ ਪੂਜਾ ਜੋਗ ਗੋਪਾਲ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਰਖਉ ਹਰਿ ਆਗੈ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਨਿ ਸਮ੍ਰਥ ਅਕਥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਕਿਰਪਾ ਸਿੰਧ ਬਡ ਦਇਆਲ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਕਉ ਤਿਸ ਨੋ ਲਗੈ ਨ ਤਾਤੀ ਬ੍ਵਾਲ ॥੧॥ ਦਾਮੋਦਰ ਦਇਆਲ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਸੁ ਸੰਤ ਜਨਾ ਧਨ ਮਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚਿਕ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗੈ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਮਿਲੈ ਰਵਾਲ ॥੨॥੧੬॥੧੦੨

bilaval mehla 5.
ese kaje bhul pare.
karaji karaveh mukar pavaji pekjat sunat sada sang jare. ||1|| raja-o.
kach bihean kanchan chhadan beri sang het sean ti-ag kjare.
jovan ka-ura anjovan mitha bikji-a meh lapta-e yare. ||1||
anDh kup meh pari-o parani bharam gubar moh banDh pare.
kajo Nanak parabh jot da-i-ara gur bhete kadhe bah fare. ||2||10||96||
bilaval mehla 5.
man tan rasna jar chin^{H}a.
bha-e ananda mite andese sarab sukj mo ka-o gur din^{H}a. ||1|| raja-o.
i-anap te sabh bha-i si-anap parabh mera dana bina.
hath de-e rakje apne ka-o kaju na karte kachh kjina. ||1||
bal yava-o darsan saDhu ke yih parsad jar nam lina.
kajo Nanak thakur bharose kaju na mani-o man chhina. ||2||11||97||
bilaval mehla 5.
gur pure meri rakj la-i.
amrit nam ride meh dino yanam yanam ki mel ga-i. ||1|| raja-o.
nivre dut dusat bera-i gur pure ka yapi-a yap.

kaja kare ko-i bechara parabh mere ka bad partap. ||1||
simar simar simar sukj pa-i-a charan kamal rakj man maji.
ta ki saran pari-o Nanak das ya te upar ko naji. ||2||12||98||
bilaval mehla 5.
sada sada yapi-e parabh nam.
yara mara kachh dukj na bi-ape age dargeh puran kam. ||1|| raja-o.
ap ti-ag pari-e nit sarni gur te pa-i-e eu niDhan.
yanam maran ki kati-e fasi sachi dargeh ka nisan. ||1||
yo tum^{H} karaju so-i bhal man-o man te chhute sagal guman.
kajo Nanak ta ki sarna-i ya ka ki-a sagal yajan. ||2||13||99||
bilaval mehla 5.
man tan antar parabh aji.
jar gun gavat par-upkar nit tis rasna ka mol kichh naji. ||1|| raja-o.
kul samuh uDhre kjin bjitar yanam yanam ki mal laji.
simar simar su-ami parabh apna anad seti bikji-a ban gaji. ||1||
charan parabhu ke bojith pa-e bhav sagar par paraji.
sant sevak bhagat jar ta ke Nanak man laga he taji. ||2||14||100||
bilaval mehla 5.
Dhira-o dekj tum^{H}are ranga.
tuhi su-ami antaryami tuhi vaseh saDh ke sanga. ||1|| raja-o.
kjin meh thap nivee thakur nich kit te karaji reanga. ||1||
kabhu na bisre hi-e more te Nanak das iji dan manga. ||2||15||101||
bilaval mehla 5.
achut puya yog gopal.
man tan arap rakja-o jar age sarab yi-a ka he partipal. ||1|| raja-o.
saran samrath akath sukj-data kirpa sinDh bado da-i-al.
kanth la-e rakje apne ka-o tis no lage na tati bal. ||1||
damodar da-i-al su-ami sarbas sant yana Dhan mal.
Nanak yachik daras parabh mage sant yana ki mile raval. ||2||16||102||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh hombre, ¿por qué estás tan perdido? Dios es el Dador y la Causa, pero insistes en negarlo.
¿No sabes que Él ve y escucha todo dentro de ti? (1-Pausa)
Al vidrio lo adoras y al oro lo abandonas; amando al enemigo, haces a un lado al Verdadero Amigo. Él, que es Real, lo sientes amargo, y lo irreal, te sabe dulce, mira, así es como *Maya* te consume y te destruye en su fuego, el de tus pasiones. (1)
El hombre cae en el pozo oscuro y, envuelto por la duda, persigue sólo sus propios deseos.
Dice *Nanak*, cuando el Señor nos muestra Su Compasión, uno encuentra al *Guru*, Quien lo saca del pozo del deseo. (2-10-96)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi cuerpo, mente y boca están imbuidos en el Señor; vivo en Éxtasis, mis miedos han sido suprimidos y me siento bendecido con la Bondad del *Guru*. (1-Pausa)
Mi ignorancia se ha transformado en Sabiduría, pues mi Señor es la Sabiduría Misma, el Vidente, Él salva a los Suyos para que nadie los pueda dañar (1)
Ofrezco mi ser en sacrificio a la Visión del Santo, por la Gracia del Cuál vivo en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, me apoyo sólo en mi Maestro y no creo en nadie más, ni siquiera por un instante. (2-11-97)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El *Guru* Perfecto ha salvado mi honor. Al Nombre Ambrosial Lo enaltezco en mi mente y las telarañas de muchas épocas han sido eliminadas. (1-Pausa)
Los fantasmas malvados que vivían en mí, han sido destruidos, meditando y entonando la Palabra del Perfecto *Guru*. **P. 824.**
¿Quién me podría dañar, teniendo la Gloria de mi Dios posada sobre mí? (1)
Meditando, Meditando, Meditando, he encontrado la Paz y ahora enaltezco los Pies de Loto de mi Señor en mi mente.
El Esclavo *Nanak* ha entrado en Su Santuario y no hay nadie más elevado que Él. (2-12-98)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Meditemos en el Nombre del Señor; así no estaremos sujetos ni a la edad, ni a la muerte, ni a las aflicciones, y estaremos satisfechos totalmente en la Corte del Señor. (1-Pausa)
El Regalo que el *Guru* nos otorga, es la posibilidad de que hagamos a un lado nuestro ego y podamos ampararnos en Él. De que las amarras de las pasadas encarnaciones sean destruidas y podamos ser bendecidos con la Victoria en la Corte Verdadera del Señor. (1)
Uno está complacido con lo que Dios hace; el ego interior se tranquiliza.
Dice *Nanak*, busco el Refugio de Aquél que ha creado el Universo entero. (2-13-99)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Aquél que enaltece al Señor en cuerpo y mente, canta siempre la Alabanza del Señor y hace el bien a todos. Sí, sus palabras son invaluables, todo su linaje es emancipado instantáneamente y su impureza acumulada es extinguida. Contemplando al Señor uno atraviesa el bosque del deseo en Éxtasis. (1)
He llegado hasta el Barco de los Pies del Señor en el que soy llevado a través del mar de la existencia, sí, busco entonar mi mente con el Devoto del Señor. (2-14-100)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Viendo Tu Obra Maravillosa, oh Señor, estoy en Paz, pues eres mi Maestro, el Conocedor Interno, Quien habita siempre con Sus Santos. (1-Pausa)
El Señor establece y bendice espontáneamente, y a un mugre gusano lo convierte en rey. (1)
Que mi mente nunca Te abandone, ¡oh mi Dios! Esta es la única Bendición que busco de Ti. (2-15-101)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Dios Eterno es digno de Alabanza; entrego mi cuerpo y mente a Él, pues Él sostiene toda la vida. (1-Pausa)
Él es el Único Ser Digno para dar Refugio, mi Señor de Éxtasis, Océano de Misericordia, Inefable y Compasivo, Él ampara a Su Sirviente en Su Pecho; sí, entonces ni los vientos calientes lo tocan. (1)
Él, mi *Damodara*, mi Maestro Misericordioso, es el Único Tesoro de los Santos. *Nanak* sólo busca la Visión de su Señor, el Dios, sólo busca ser bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. (2-16-102)

॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਜਤਨ ਭਏ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਜਮਦੂਤਨ ਕਉ ਤ੍ਰਾਸ ਅਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਪੁਨਹਚਰਨ ਸੇ ਕੀਨੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਣ ਗਹੇ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਭਰਮੁ ਭਉ ਨਾਠਾ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਦਹੇ ॥੧॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਭਜਹੁ ਜਗਦੀਸੈ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਵਡਭਾਗਿ ਲਹੇ

bilaval mehla 5.
simrat nam kot yatan bha-e.
saDhsang mil jar gun ga-e yamdutan ka-o taras aje. ||1||
raja-o.
yete punahcharan se kin^He man tan parabh ke charan gaje.
avan yan bharam bha-o natha yanam yanam ke kilvikj daje. ||1||
nirbha-o jo-e bheaju yagdise eu padarath vadbhag laje.

॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ਨਿਰਮਲ ਜਸੁ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕਹੇ ॥੨॥੧੭॥੧੦੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਲਹੀ ਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਰਾਖੁ ॥ ਸੁਲਹੀ ਕਾ ਹਾਥੁ ਕਹੀ ਨ ਪਹੁਚੈ ਸੁਲਹੀ ਹੋਇ ਮੁਆ ਨਾਪਾਕੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਢਿ ਕੁਠਾਰੁ ਖਸਮਿ ਸਿਰੁ ਕਾਟਿਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ਗਇਆ ਹੈ ਖਾਕੁ ॥ ਮੰਦਾ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤਵਤ ਪਚਿਆ ਜਿਨਿ ਰਚਿਆ ਤਿਨਿ ਦੀਨਾ ਧਾਕੁ ॥੧॥ ਪੁਤ੍ਰ ਮੀਤ ਧਨੁ ਕਿਛੂ ਨ ਰਹਿਓ ਸੁ ਛੋਡਿ ਗਇਆ ਸਭ ਭਾਈ ਸਾਕੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਜਨ ਕਾ ਕੀਨੋ ਪੂਰਨ ਵਾਕੁ ॥੨॥੧੮॥੧੦੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪੂਰੀ ਸੇਵ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਸੁਆਮੀ ਕਾਰਜੁ ਰਾਸਿੰ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਿ ਸੁਆਮੀ ਅਪਨਾ ਥਾਟੁ ਬਨਾਇਓ ਆਪਿ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੈ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੋ ਵਡ ਪਰਤਾਪ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਿ ਕੀਨੇ ਜਿਨਿ ਸਗਲੇ ਜੰਤ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ ॥੨॥੧੯॥੧੦੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਤੇ ਰਾਖੇ ਆਪ ॥ ਸੀਤਲ ਭਏ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਗੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ ਮਹਿ ਜਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਸਤ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਨੇ ਜਗਤ ਉਧਾਰ ਨਵ ਖੰਡ ਪ੍ਰਤਾਪ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਅਨਦ ਪ੍ਰਵੇਸਾ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਮਨ ਤਨ ਸਚੁ ਧਾਪ ॥੧॥ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥੁ ਸਰਣਿ ਸਮਰਥਾ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕੋ ਮਾਈ ਬਾਪੁ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਨਾਨਕ ਆਲਾਪ ॥੨॥੨੦॥੧੦੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਤਿਸਹਿ ਪਛਾਨੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਧਿਆਇਆ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਹੋਏ ਕਲਿਆਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਬਡ ਭਾਗੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਹਾਥੁ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਬਡ ਸਮਰਥ ਨਿਮਾਣਿਆ ਕੋ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਅੰਧਕਾਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਚਾਨਾਣੁ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਆਰਾਧੈ ਨਾਨਕੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੨॥੨੧॥੧੦੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੇਵੈ ਥਾਵ ਰਖੈ ਗੁਰ ਸੂਰੇ ॥ ਹਲਤ ਪਲਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਵਾਰੇ ਕਾਰਜ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਪੂਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਸਹਜੈ ਮਜਨੁ ਹੋਵਤ ਸਾਧੂ ਧੂਰੇ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਥਿਤਿ ਪਾਈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੇ ਮਿਟੇ ਬਿਸੂਰੇ ॥੧॥ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਤਰੇ ਛੁਟੇ ਭੈ ਜਮ ਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ

kar kirpa puran parabh date nirmal yas Nanak das kaje. ||2||17||103||
bilaval mehla 5.
sulhi te nara-in rakj.
sulhi ka jath kaji na pajuche sulhi jo-e mu-a napak. ||1||
raja-o.
kadh kutjar kjasam sir kati-a kjin meh jo-e ga-i-a he kjak.
manda chitvat chitvat pachi-a yin rachi-a tin dina Dhak. ||1||
putar mit Dhan kichhu na raji-o so chjod ga-i-a sabh bha-i sak.
kajo Nanak tis parabh balijari yin yan ka kino puran vak. ||2||18||104||
bilaval mehla 5.
pure gur ki puri sev.
ape ap varte su-ami kare ras ki-a gurdev. ||1|| raja-o.
ad maDh parabh ant su-ami apna that bana-i-o ap.
apne sevak ki ape rakje parabh mere ko vad partap. ||1||
parbarahm parmesur satgur vas kin^He yin sagle yant.
charan kamal Nanak sarna-i ram nam yap nirmal mant. ||2||19||105||
bilaval mehla 5.
tap pap te rakje ap.
sital bha-e gur charni lage ram nam hirde meh yap. ||1||
raja-o.
kar kirpa jasat parabh dine yagat uDhar nav kjand partap.
dukj binse sukj anad parvesa tarisan buyhi man tan sach Dharap. ||1||
anath ko nath saran samratha sagal sarisat ko ma-i bap.
bhagat vachhal bhe bhanyan su-ami gun gavat Nanak alap. ||2||20||106||
bilaval mehla 5.
yis te upyi-a tiseh pachhan.
parbarahm parmesar Dhi-a-i-a kusal kjem jo-e kali-an. ||1|| raja-o.
gur pura bheti-o bad bhagi antaryami sugharh suyan.
hath de-e rakje kar apne bad samrath nimani-a ko man. ||1||
bharam bhe binas ga-e kjin bjitar anDhkar pargate chanan.
sas sas araDhe Nanak sada sada ya-i-e kurban. ||2||21||107||
bilaval mehla 5.
dove thav rakje gur sure.
halat palat parbarahm savare kare jo-e sagle pure. ||1|| raja-o.
jar jar nam yapat sukj sehye mean jovat saDhu Dhure.
avan yan raje thit pa-i yanam maran ke mite bisure. ||1||
bharam bhe tare chhute bhe yam ke ghat ghat ek raji-a bharpure.

ਏਕੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਪੇਖਿ ਹਜੂਰੇ ॥੨॥੨੨॥੧੦੮॥

Nanak saran pari-o dukj bhanyan antar bajar pekj heure. ||2||22||108||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Millones de esfuerzos de nada sirven comparándolos con la contemplación meditativa y espontánea del Nombre del Señor.
Si uno canta la Alabanza del Señor, los mensajeros de la muerte son desterrados. (1-Pausa)
La Alabanza en cuerpo y mente de los Pies del Señor contiene todos los Méritos para reparar los errores y las faltas, y así las idas y venidas cesan, también las dudas y los miedos, y todos los errores del pasado se queman. (1)
Quítate el miedo entonces, y habita en el Dios del Universo, este es el Regalo con el que uno es bendecido cuando goza de la Buena Fortuna. **P. 825.**
Oh Señor Perfecto y Compasivo, ten Misericordia para que el Esclavo *Nanak* pueda entonar Tu Inmaculada Alabanza. (2-17-103)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor me ha protegido del ataque de *Sulji Kan*, pues no pudo llevar acabo su empresa y el condenado murió en la desgracia. (1-Pausa)
El Señor y Maestro elevó Su Hacha, le cortó la cabeza y en un instante lo convirtió en polvo. (1)
Planeando y tramando en maldad, fue destruido, pues Aquél que lo creó le dio el empujón. De sus hijos, amigos y riqueza, nada permanece. Partió dejando a sus hermanos y familiares.
Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a Dios, Quien cubrió la palabra de Su Esclavo. (2-18-104)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Perfecto es el Servicio al Guru Perfecto. Nuestro Señor y Maestro prevalece en Sí Mismo y el Divino Guru ha resuelto todos mis asuntos. (1-Pausa)
El Señor es en el principio, en el medio y en el fin; Él Mismo lleva a cabo Su propio Orden y Él Mismo salva el Honor de Sus Devotos, ¡Qué espléndida es la Gloria de mi Señor! (1)
Mi Señor Supremo, el Dios de dioses, el *Guru* Verdadero es Él; la creación entera está bajo Su influencia. *Nanak* busca sólo el Refugio de los Pies de Loto del Señor y contempla el Mantra Inmaculado del Nombre de Dios. (2-19-105)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo nos ha salvado de todos los errores y de todos los males. Vivo a los Pies del *Guru* en Paz y mis horas las paso recitando el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
En Su Misericordia el Señor me ha protegido con Su Mano Misericordiosa.
Mi Señor es el Emancipador del mundo y Su Gloria resuena a través del Universo entero.
Mis aflicciones han sido erradicadas y ahora habito en Paz.
Mi deseo se apaciguó porque mi cuerpo y mi mente se saciaron con la Verdad del Señor. (1)
Mi Señor es el Soporte del débil, el Unico Digno de dar Refugio; Él es el Padre y la Madre de toda la creación. Es el Amante de Sus Devotos, el Destructor del miedo, y por eso *Nanak* canta Su Alabanza. (2-20-106)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Toma Conciencia de Él, de Quien te ha creado, pues contemplando al Señor Supremo, al Dios de dioses, uno es emancipado y habita siempre en Extasis. (1-Pausa)
Cuando por buena fortuna conocemos al *Guru* Perfecto, el Conocedor interno, el Maestro Sabio, el Todopoderoso Señor, el Orgullo del débil, entonces Él nos protege. (1)
Nuestra duda y nuestro miedo han sido erradicados en un instante y la Luz ha desterrado la oscuridad de la ignorancia. *Nanak* contempla a su Señor con cada respiración y ofrece para siempre su ser en sacrificio a Él. (2-21-107)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi *Guru* valeroso salva mi honor aquí y aquí después; mi Dios Supremo está en ambos mundos. (1-Pausa)
Contemplando el Nombre del Señor uno obtiene la Paz y se baña en el Polvo de los Santos. Sus idas y venidas cesan y las aflicciones de esas muertes y nacimientos se convierten en pasado. (1)
Nado a través del mar del miedo y de la duda; el terror a la muerte lo abandona y ve al Señor prevaleciendo en todo. **P. 826.**
Nanak ha llegado hasta el Santuario del Señor, el Destructor del dolor; puedo ver ahora Su Presencia tanto en lo profundo, como por todas partes. (2-22-108)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਤ ਦੋਖ ਨਸੇ ॥
ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਵਹੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਗੋਚਰ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸੇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥
ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ
ਸਾਰਿ ਸਮ੍ਹਾਰੀ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੀ
॥੨॥ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜੀਅ
ਜੰਤ ਕੀ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰਾ
ਨਾਮੁ ਜਨੁ ਜਾਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ
॥੪॥੨੩॥੧੦੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਨੁ
ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਚਲਤ ਗਇਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਾ ਭਜਨੁ
ਨ ਕੀਨੋ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਨਿਸਿ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੋਜਨ ਨਿਤ ਖਾਤੇ ਮੁਖ
ਦੰਤਾ ਘਸਿ ਖੀਨ ਖਇਆ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਕਰਿ
ਮੂਠਉ ਪਾਪ ਕਰਤ ਨਹ ਪਰੀ ਦਇਆ ॥੧॥ ਮਹਾ
ਬਿਕਾਰ ਘੋਰ ਦੁਖ ਸਾਗਰ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗਲਤੁ
ਪਇਆ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਨਾਨਕ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਬਾਹ
ਪਕਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਢਿ ਲਇਆ ॥੨॥੨੪॥੧੧੦॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇਆ
ਚੀਤਿ ॥ ਦੁਸਮਨ ਦੁਸਟ ਰਹੇ ਝਖ ਮਾਰਤ ਕੁਸਲੁ
ਭਇਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਈ
ਬਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਸਭ ਨਾਸੀ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ
ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸੂਖ ਅਰੁ ਅਨਦ ਘਨੇਰੇ ਪ੍ਰੀ-
ਤਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਉਰ ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ
ਰਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥ ਦਾਸ
ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਹੈ
ਚੇਰਾ ॥੨॥੨੫॥੧੧੧॥ ਬਿਲਾਵਲ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਗੋਬਿਦੁ ਸਿਮਰਿ ਹੋਆ ਕਲਿਆਣੁ ॥ ਮਿਟੀ ਉਪਾਧਿ
ਭਇਆ ਸੁਖੁ ਸਾਚਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਣੁ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਤਿਨਿ ਕੀਏ ਸੁਖਾਲੇ
ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਾਚਾ ਤਾਣੁ ॥ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕੀ
ਆਪੇ ਰਾਖੀ ਭੈ ਭੰਜਨ ਊਪਰਿ ਕਰਤੇ ਮਾਣੁ ॥੧॥
ਭਈ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ਮਿਟੀ ਬੁਰਾਈ ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਹਰਿ ਕਾਢੇ
ਛਾਣਿ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ
ਹਰਿ ਗੁਣਹ ਵਖਾਣਿ ॥੨॥੨੬॥੧੧੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਕਾਰਜ
ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਾਧੂ ਭਏ ਨਿ-
ਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ
ਦੋਖੀ ਸਗਲੇ ਭਏ ਰਵਾਲ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ

ਰਾਖੇ ਜਨ ਅਪਨੇ ਉਧਰਿ ਲੀਏ ਲਾਇ ਅਪਨੈ ਪਾਲ
॥੧॥ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਮਿਲਿ ਘਰਿ ਆਏ ਨਿੰਦਕ ਕੇ
ਮੁਖ ਹੋਏ ਕਾਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੨੭॥੧੧੩॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੁ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੀ
॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ ਐਸੀ ਮਾਧੋ
ਖਿੰਚ ਤਨੀ ॥੧॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਬਸਤੁ ਹੈ
ਤੂ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੀ ॥੨॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ
ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਕਉ ਅਕਥ ਕਥਾ ਜਾ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨੀ
॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਮੋਹਿ
ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਕੁਰ ਅਪੁਨੀ ॥੪॥੨੮॥੧੧੪॥

bilaval mehla 5.
darsan dekjat dokj nase.
kabaju na jovhu darisat agocjar yi-a ke sang base. ||1||
raja-o.
paritam paran aDhar su-ami.
pur raje parabh antaryami. ||1||
ki-a gun tere sar sam^Hari.
sas sas parabh tuyheh chitari. ||2||
kirpa niDh parabh din da-i-ala.
yi-a yant ki karaju partipala. ||3||
ath pajar tera nam yan yape.
Nanak parit la-i parabh ape. ||4||23||109||
bilaval mehla 5.
tan Dhan yoban chalat ga-i-a.
ram nam ka bhean na kino karat bikar nis bjor bha-i-a.
||1|| raja-o.
anik parkar bjoyan nit kjate mukj danta ghas kjin kja-i-a.
meri meri kar kar muth-o pap karat nah pari da-i-a. ||1||
maja bikar ghor dukj sagar tis meh parani galat pa-i-a.
saran pare Nanak su-ami ki bah pakar parabh kadh la-i-a.
||2||24||110||
bilaval mehla 5.
apna parabh a-i-a chit.
dusman dusat raje yhakj marat kusal bha-i-a mere bha-i
mit. ||1|| raja-o.
ga-i bi-aDh upaDh sabh nasi angikar ki-o kartar.
sa^Nt sukj ar anad ghanere paritam nam ride ur jar. ||1||
yi-o pind Dhan ras parabh teri tu^N samrath su-ami mera.
das apune ka-o rakjanjara Nanak das sada he chera.
||2||25||111||
bilaval mehla 5.
gobid simar jo-a kali-an.
miti upaDh bha-i-a sukj sacha antaryami simri-a yan. ||1||
raja-o.
yis ke yi-a tin ki-e sukjale bhagat yana ka-o sacha tan.
das apune ki ape rakji bhe bhanyan upar karte man. ||1||
bha-i mitra-i miti bura-i darusat dut jar kadhe chhan.
sukj sahy anand ghanere Nanak yive jar gunah vakjan.
||2||26||112||
bilaval mehla 5.
parbarahm parabh bha-e kirpal.
kare sagal savare satgur yap yap saDhu bha-e nihal. ||1||
raja-o.
angikar ki-a parabh apne dokji sagle bha-e raval.
kanth la-e rakje yan apne uDhar li-e la-e apne pal. ||1||

saji salamat mil ghar a-e nindak ke mukj jo-e kal.
kajo Nanak mera satgur pura gur parsad parabh bha-e
nihal. ||2||27||113||
bilaval mehla 5.
mu lalan si-o parit bani. raja-o.
tori na tute chjori na chhute esi maDho kjinch tani. ||1||
dinas ren man maji basat he tu kar kirpa parabh apni. ||2||
bal bal ya-o si-am sundar ka-o akath katha ya ki bat
suni. ||3||
yan Nanak dasan das kaji-at he mohi karaju kirpa thakur
apuni. ||4||28||114||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Teniendo la Visión del Señor, todas nuestras aflicciones son extinguidas.
Oh Señor, no Te vayas de mi lado y vive siempre en mí. (1-Pausa)
Eres la Vida de mi vida, oh Amado Maestro, oh Señor, Conocedor Interno, prevaleces en todas partes. (1)
¿Cuáles de Tus Méritos, oh Dios, podría alabar y contemplar?
Quiero vivir en Ti en cada momento, en cada respiración. (2)
Oh Señor Compasivo con el pobre, oh Ser Benévolo, sostén a todas Tus criaturas en Tu Misericordia Bendita. (3)
Deja que mi mente viva en Ti noche y día, pues eres Tú Quien me has llenado con Tu Amor.
(4-23-109)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi cuerpo, riqueza y belleza se van a desvanecer. No has contemplado el Nombre del Señor y cometiendo errores, la noche de tu vida rompe en el amanecer de la muerte. (1-Pausa)
Comiendo todo tipo de delicias se te han caído los dientes; has sido engañado al acumular cosas y cometido errores sin haber logrado tener un pensamiento compasivo. (1)
Vives en el mar del vicio y del dolor; estás envuelto en la falsedad y en el error.
Nanak ha buscado el Refugio de su Señor, el Dios, y Él lo tiene a salvo. (2-24-110)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Ahora contemplo siempre a mi Señor; en vano mis adversarios tratan de hacerme daño, pues el Señor me ha bendecido con Bondad en mi corazón. (1)
Las aflicciones de mi cuerpo y de mi mente han desaparecido y el Señor Creador me ha llevado hasta Su Pecho.
Ahora vivo en el Éxtasis Inmenso, pues mi corazón se viste del Nombre del Señor. (1)
Oh mi Señor Todopoderoso, mi cuerpo y Alma pertenecen a Ti, eres mi Único Señor Protector y yo soy siempre Tu Esclavo. (2-25-111)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contemplando a mi Señor soy emancipado; ahora todas mis aflicciones han desaparecido y la Verdadera Felicidad es mía, pues he habitado en mi Señor, el Conocedor íntimo de los corazones. (1-Pausa)
Aquél a Quien pertenezco me ha hecho feliz, pues Él es el Verdadero Soporte de Sus Devotos; sí, Él ha salvado el honor de Su Sirviente. Estoy orgulloso de mi Señor Creador, el Aniquilador del miedo. (1)
El Señor se ha vuelto mi Amigo, y así, mis enemigos malignos han sido espantados.
Nanak vive recitando la Alabanza del Señor y así habita siempre en Éxtasis. (2-26-112)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor Supremo ha tenido Compasión de mí; el *Guru* Verdadero me ha vuelto pleno, y, contemplando a los Santos, he sido bendecido. (1-Pausa)
El Señor me abrazó en Su Pecho y mis adversarios fueron pulverizados. Mi Dios me salvó, me protegió y, aferrado a Su Túnica, me liberó haciéndome Suyo. (1) **P. 827.**
He llegado a salvo hasta mi Hogar y el semblante del calumniador se ha oscurecido. Dice *Nanak*, mi *Guru* Verdadero es Perfecto; por la Gracia de Dios y del *Guru* ahora soy totalmente Feliz. (2-27-113)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Estoy enamorado de mi Señor. (Pausa)
Los lazos de mi Devoción son tan fuertes que nadie los puede romper, ni yo puedo abandonar a mi Amor. (1)
El Señor habita en mí noche y día; oh Dios, ten Compasión de mí. (2)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, mi Bello Dios, Cuya Palabra es Inefable e Inexplicable. (3)
Dice *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor, oh Maestro, ten Misericordia de mí. (4-28-114)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਜਪਿ ਜਾਂਉ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਤਾ ਕਾ ਹਿਰਦੈ ਧਰਿ ਮਨ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥ ਰਸਨਾ ਰਵਹੁ ਏਕੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹੁ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਰਾਪਤਿ ਜਾ ਕਉ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗਾਵਉ ਗੁਣ ਕੀਰਤਨੁ ਨਿਤ ਸੁਆਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥੨॥੨੯॥੧੧੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਹੋਆ ਜਗ ਅੰਤਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮੇਰੋ ਤਾਰਣ ਤਰਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸੰਭਰ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਪੋਖਣ ਭਰਣ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਈ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਵਸਿ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਤੁਮ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਡਰਣ ॥੨॥੩੦॥੧੧੬॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੮

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ॥ ਈਐ ਨਿਰਗੁਨ ਊਐ ਸਰਗੁਨ ਕੇਲ ਕਰਤ ਬਿਚਿ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਗਰ ਮਹਿ ਆਪਿ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਆਪਨ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੋ ਸਗਲ ਬਸੇਰਾ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਜਨੁ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਇਆ ਕਹ ਕਹ ਠਾਕੁਰ ਕਹ ਕਹ ਚੇਰਾ ॥੧॥ ਕਾ ਕਉ ਦੁਰਾਉ ਕਾ ਸਿਉ ਬਲਬੰਚਾ ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਤਹ ਨੇਰਾ ॥ ਸਾਧ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸਾਗਰ ਬੂੰਦ ਨਹੀ ਅਨ ਹੇਰਾ ॥੨॥੧॥੧੧੭॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਤੁਮ੍ ਸਮਰਥਾ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ॥ ਢਾਕਨ ਢਾਕਿ ਗੋਬਿਦ ਗੁਰ ਮੇਰੇ ਮੋਹਿ ਅਪਰਾਧੀ ਸਰਨ ਚਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕੀਨੋ ਸੋ ਤੁਮ੍ ਜਾਨਿਓ ਪੇਖਿਓ ਠਉਰ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਢੀਠ ਮੁਕਰਨ ॥ ਬਡ ਪਰਤਾਪੁ ਸੁਨਿਓ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਰੋ ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਤੇਰੋ ਨਾਮ ਹਰਨ ॥੧॥ ਹਮਰੋ ਸਹਾਉ ਸਦਾ ਸਦ ਭੂਲਨ ਤੁਮ੍ਰੋ ਬਿਰਦੁ ਪਤਿਤ ਉਧਰਨ ॥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਕਿਰਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਜੀਵਨ ਪਦ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ॥੨॥੨॥੧੧੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਕਰਹੁ ॥ ਸੰਤਹ ਚਰਣ ਹਮਾਰੋ ਮਾਥਾ ਨੈਨ ਦਰਸੁ ਤਨਿ ਧੂਰਿ ਪਰਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਬਾਸੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮਨ ਸੰਗਿ ਧਰਹੁ ॥ ਤਸਕਰ ਪੰਚ ਨਿਵਾਰਹੁ ਠਾਕੁਰ ਸਗਲੋ ਭ੍ਰਮਾ ਹੋਮਿ ਜਰਹੁ ॥੧॥ ਜੋ ਤੁਮ੍ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੈ ਭਾਵਨੁ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਟਰਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਹੀ ਦਾਤੇ ਸੰਤਸੰਗਿ ਲੇ ਮੋਹਿ ਉਧਰਹੁ ॥੨॥੩॥੧੧੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਦੀਖਿਆ ਜਨ ਸਿਉ ਮੰਗਾ ॥ ਤੁਮ੍ਰੋ ਧਿਆਨੁ ਤੁਮ੍ਰੋ ਰੰਗਾ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਸੇਵਾ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਅੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਕੀ ਟਹਲ ਸੰਭਾਖਨੁ ਜਨ ਸਿਉ ਊਠਨੁ ਬੈਠਨੁ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ਜਨ ਚੁਰ ਰਜ ਮੁਖਿ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ ਆਸਾ ਪੂਰਨ ਅਨੰਤ ਤਰੰਗਾ ॥੧॥ ਜਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਮਹਿਮਾ ਜਨ ਕੇ ਚਰਨ ਤੀਰਥ ਕੋਟਿ ਗੰਗਾ ॥ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕੀਓ ਮਜਨੁ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਹਰੇ ਕਲੰਗਾ ॥੨॥੪॥੧੨੦॥

bilaval mehla 5.
jar ke charan yap ya^{N}-o kurban.
gur mera parbarahm parmesur ta ka hirde Dhar man Dhi-an. ||1|| raja-o.
simar simar simar sukj-data ya ka ki-a sagal yajan.
rasna ravhu ek nara-in sachi dargeh pavhu man. ||1||
saDhu sang parapat ya ka-o tin hi pa-i-a eu niDhan.
gava-o gun kirtan nit su-ami kar kirpa Nanak diye dan. ||2||29||115||
bilaval mehla 5.
rakj li-e satgur ki saran.
ye ye kar jo-a yag antar parbarahm mero taran taran. ||1|| raja-o.
bisamvbjar puran sukj-data sagal samagri pokjan bharan.
than thanantar sarab nirantar bal bal ya^{N}-i jar ke charan. ||1||
yi-a yugat vas mere su-ami sarab siDh tum karan karan.
ad yugad parabh rakj-da a-i-a jar simrat Nanak naji daran. ||2||30||116||
rag bilaval mehla 5 dupde ghar 8
ik-o^{N}kar satgur parsad.
me naji parabh sabh kichh tera.
ighe nirgun ughe sargun kel karat bich su-ami mera. ||1|| raja-o.
nagar meh ap bajar fun apan parabh mere ko sagal basera.
ape hi rean ape hi ra-i-a kah kah thakur kah kah chera. ||1||
ka ka-o dura-o ka si-o balbancha yah yah pekja-o tah tah nera.
saDh murat gur bheti-o Nanak mil sagar bund naji an hera. ||2||1||117||
bilaval mehla 5.

tum^{H} samratha karan karan.
dhakan dhak gobid gur mere mohi apraDhi saran charan. ||1|| raja-o.
yo yo kino so tum^{H} yani-o pekji-o tha-ur naji kachh dhith mukran.
bad partap suni-o parabh tum^{H}ro kot agha tero nam jaran. ||1||
hamro saja-o sada sad bhulan tum^{H}ro birad patit uDhran.
karuna me kirpal kirpa niDh yivan pad Nanak jar darsan. ||2||2||118||
bilaval mehla 5.
esi kirpa mohi karaju.
santeh charan jamaro matha nen daras tan Dhur paraju. ||1|| raja-o.
gur ko sabad mere hi-are base jar nama man sang Dharaju.
taskar panch nivaraju thakur saglo bharma jom yaraju. ||1||
yo tum^{H} karaju so-i bhal mane bhavan dubiDha dur taraju.
Nanak ke parabh tum hi date satsang le mohi uDhraju. ||2||3||119||
bilaval mehla 5.
esi dikji-a yan si-o manga.
tum^{H}ro Dhi-an tum^{H}aro ranga.
tum^{H}ri seva tum^{H}are anga. ||1|| raja-o.
yan ki tajal sambhakjan yan si-o uthan bethan yan ke sanga.
yan cjar re mukj mathe lagi asa puran anant taranga. ||1||
yan parbarahm ya ki nirmal majima yan ke charan tirath kot ganga.
yan ki Dhur ki-o mean Nanak yanam yanam ke jare kalanga. ||2||4||120||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Vivo a los Pies del Señor; sí, ofrezco mi ser en sacrificio a ellos, mi *Guru* es el Señor Supremo, el Dios de dioses, oh mente mía, Contémplalo en tu interior. (1-Pausa)
Medita en tu Señor de Éxtasis Quien ha creado el Universo entero; reciten sólo el Nombre de Dios, oh mis labios, para que sean honrados en la Corte del Señor. (1)
Los que se unen a la Hermandad de los Santos son los que son bendecidos con este Tesoro.
Oh Señor, bendíceme en Tu Misericordia para que siempre cante Tu Alabanza. (2-29-115)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Llegando al Refugio del Señor soy salvado; mi victoria es aclamada por todas partes, pues mi Señor Supremo es mi Salvador. (1-Pausa)
Él, Quien llena el Universo, Quien bendice a todos con un Éxtasis Perfecto, Quien sostiene y prevalece en todo, Él, Quien compenetra todos los lugares y los espacios interiores, a Sus Pies ofrezco mi ser en sacrificio. (1)
La llave de la vida está en Sus Manos, oh mi Maestro. Tú posees todos los poderes milagrosos; eres la Causa de causas. Oh Señor, desde la eternidad has salvado a millones y Contemplándote uno es bendecido con el Estado donde no existe miedo alguno. (2-30-116)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Oh Señor, no soy nadie y todo pertenece a Ti; aquí eres mi Señor Absoluto, y allá, el Relativo, y entre los dos términos realizas Tu Obra. (1-Pausa)
Vives en la ciudad de mi cuerpo y fuera de ella también, pues Tú lo compenetras todo.
Eres el Rey y también el súbdito, el Maestro tanto como el esclavo. (1)
¿De quién podrías esconderte, quién Te ha traicionado, oh Dios? Donde sea que volteo a ver, ahí veo Tu Presencia cerca, muy cerca. He conocido a *Guru Nanak*, la Encarnación de todos, cuando la gota de agua se une al Océano, no se le puede concebir como algo separado. (2-1-117)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino **P. 828.**

Tú, oh Señor, eres Todopoderoso y la Causa de causas, por favor oh Señor del Universo, cubre mi vergüenza; yo, que siempre estoy en falta, busco el Refugio de Tus Pies. (1-Pausa)
Las que hayan sido mis acciones, Tú las conoces; Tú eres el Conocedor íntimo de mi corazón.
Grandiosa es Tu Gloria; Tu Nombre disuelve millones de errores en mí. (1)
En mi naturaleza está cometerlos todo el tiempo; en la Tuya, redimir a los que los cometen.
Oh Señor Compasivo, Tesoro de Misericordia, a través de Tu Visión logro el Estado más Elevado de Éxtasis. (2-2-118)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, bendíceme de tal forma, que mi cabeza quede sobre los Pies de los Santos, mis ojos se fijen en Su Visión y mi cuerpo sea untado con el Polvo de Sus Pies. (1-Pausa)
Que en mi corazón sea enaltecida la Palabra del *Guru,* y mi mente alabe siempre el Nombre del Señor. Que los cinco enemigos sean destruidos y todas mis dudas se consuman en el fuego. (1)
Lo que sea que me das, con eso estoy complacido y la dualidad en mí ha sido erradicada. Oh Señor, eres mi Único Maestro Benévolo; por favor emancípame en la Compañía de Tus Santos. (2-3-119)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Busco la Sabiduría de Tus Santos, oh Señor, para que me entone en Ti y esté siempre imbuido en Tu Amor, para que Te sirva siempre y nunca Te abandone. (1-Pausa)
Para que sirva también a Tus Santos, platique y viva con ellos, que unte mi frente con el Polvo de sus Pies y vea las olas de mis deseos perderse en la orilla. (1)
Tus Santos, oh Señor Supremo, son de Gloria Inmaculada; el llegar hasta sus Pies es mucho mejor que millones de peregrinajes al Ganges. He bañado mi ser en el Polvo de sus Pies y mis errores acumulados en mis encarnaciones pasadas han sido borrados. (2-4-120)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਸਤਿਗੁਰ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋਈ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਾਕਉ ਤੁਮ੍ਰੀ ਘਾਲ ॥ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰੋ ਮਾਲ ॥੧॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਸੁਆਮੀ ਅਨਬੋਲਤ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਹਾਲ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ਹਮਾਰੋ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੫॥੧੨੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖੁ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੈ ਸਾਥ ॥ ਤੂ ਹਮਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਨਮੋਹਨੁ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਜੀਵਨੁ ਸਗਲੋ ਅਕਾਥ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੰਕ ਤੇ ਰਾਉ ਕਰਤ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੋ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਜਲਤ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਨ ਆਪਿ ਉਧਾਰੇ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ ਦੇ ਰਾਖੇ ਹਾਥ ॥੧॥ ਸੀਤਲ ਸੁਖ ਪਾਇਓ ਮਨ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਭ ਸਗਲੇ ਲਾਥ ॥ ਨਿਧਿ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਅਵਰ ਸਿਆਨਪ ਸਗਲ ਅਕਾਥ ॥

॥੨॥੬॥੧੨੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਕਬਹੁ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ॥ ਉਰਿ ਲਾਗਹੁ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਪੂਰਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਬੀਚਾਰਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ ਬਿਰਦੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੋ ਹਮਰੇ ਦੋਖ ਰਿਦੈ ਮਤ ਧਾਰਹੁ ॥ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਨ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੁਖੁ ਤੁਮ ਹੀ ਹਉਮੈ ਪਟਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਜਾਰਹੁ ॥੧॥ ਜਲ ਬਿਹੂਨ ਮੀਨ ਕਤ ਜੀਵਨ ਦੂਧ ਬਿਨਾ ਰਹਨੁ ਕਤ ਬਾਰੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਿਆਸ ਚਰਨ ਕਮਲਨ ਕੀ ਪੇਖਿ ਦਰਸੁ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖ ਸਾਰੋ ॥੨॥੭॥੧੨੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਕੁਸਲੁ ਭਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਸਭ ਰਾਖੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੀ ਮਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੁਖ ਦਰਦ ਸਗਲਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ॥ ਸੰਤਿ ਸਹਜ ਆਨਦ ਗੁਣ ਗਾਏ ਦੂਤ ਦੁਸਟ ਸਭਿ ਹੋਏ ਖਇਆ ॥੧॥ ਗੁਨੁ ਅਵਗੁਨੁ ਪ੍ਰਭਿ ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਓ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਲਇਆ ॥ ਅਤੁਲ ਬਡਾਈ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਨਾਨਕੁ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਕੀ ਜਇਆ ॥੨॥੮॥੧੨੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਭਗਤੀ ਤਰਨੁ ਕੈਸੇ ॥ ਕਰਹੁ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਰਾਖੁ ਸੁਆਮੀ ਆਪ ਭਰੋਸੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਨੁ ਨਹੀ ਆਵਤ ਫਿਰਤ ਮਦ ਮਾਵਤ ਬਿਖਿਆ ਰਾਤਾ ਸੁਆਨ ਜੈਸੇ ॥ ਅਉਧ ਬਿਹਾਵਤ ਅਧਿਕ ਮੋਹਾਵਤ ਪਾਪ ਕਮਾਵਤ ਬੁਡੇ ਐਸੇ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁਤਿ ਰਵਣੁ ਜੈਸੇ ॥ ਕੇਸਵ ਕ੍ਲੇਸ ਨਾਸ ਅਘ ਖੰਡਨ ਨਾਨਕ ਜੀਵਤ ਦਰਸ ਦਿਸੇ ॥੨॥੯॥੧੨੫॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੯

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਪਹਿ ਮੇਲਿ ਲਏ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਏ ਤਬ ਤੇ ਦੋਖ ਗਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਅਰੁ ਚਿੰਤ ਬਿਰਾਨੀ ਸਾਧਹ ਸਰਨ ਪਏ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਨ ਤੇ ਰੋਗ ਖਏ ॥੧॥ ਮਹਾ ਮੁਗਧ ਅਜਾਨ ਅਗਿਆਨੀ ਰਾਖੇ ਧਾਰਿ ਦਏ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਆਵਨ ਜਾਨ ਰਹੇ ॥੨॥੧॥੧੨੬॥

bilaval mehla 5.
yi-o bhave ti-o mohi partipal.
parbarahm parmesar satgur jam barik tum[H] pita kirpal. ||1||
raja-o.
mohi nirgun gun naji ko-i pajuch na saka-o tum[H]ri ghal.
tumri gat mit tum hi yanhu yi-o pind sabh tumro mal. ||1||
antaryami purakj su-ami anbolat hi yanhu jal.
tan man sital jo-e jamaro Nanak parabh yi-o nadar nihal.
||2||5||121||
bilaval mehla 5.
rakj sada parabh apne sath.
tu jamro paritam manmohan tuyh bin yivan sagal akath. ||1||
raja-o.
rank te ra-o karat kjin bjitar parabh mero anath ko nath.
yalat agan meh yan ap uDhare kar apune de rakje jath. ||1||
sital sukj pa-i-o man taripte jar simrat saram sagle lath.
niDh niDhan Nanak jar seva avar si-anap sagal akath.
||2||6||122||

Página 829

bilaval mehla 5.
apne sevak ka-o kabaju na bisaraju.
ur lagaju su-ami parabh mere purab parit gobind bicharaju. ||1||
raja-o.
patit pavan parabh birad tum[H]aro jamre dokj ride mat Dharaju.
yivan paran jar Dhan sukj tum hi ja-ume patal kirpa kar yaraju. ||1||
yal bihun min kat yivan duDh bina rajan kat baro.
yan Nanak pi-as charan kamlan[H] ki pekj daras su-ami sukj saro. ||2||7||123||
bilaval mehla 5.
age pachhe kusal bha-i-a.
gur pure puri sabh rakji parbarahm parabh kini ma-i-a. ||1||
raja-o.
man tan rav raji-a jar paritam dukj darad sagla mit ga-i-a.
sa[N]t sahy anad gun ga-e dut dusat sabh jo-e kja-i-a. ||1||
gun avgun parabh kachh na bichari-o kar kirpa apuna kar la-i-a.
atul bada-i achut abjinasi Nanak uchre jar ki ya-i-a.
||2||8||124||
bilaval mehla 5.
bin bhe bhagti taran kese.
karaju anugraju patit uDharan rakj su-ami ap bharose. ||1||
raja-o.
simran naji avat firat mad mavat bikji-a rata su-an yese.
a-oDh bihavat aDhik mohavat pap kamavat bude ese. ||1||
saran dukj bhanyan purakj niranyan saDhu sangat ravan yese.
kesav kales nas agh kjandan Nanak yivat daras dise.
||2||9||125||
rag bilaval mehla 5 dupde ghar 9
ik-o[N]kar satgur parsad.
apeh mel la-e.
yab te saran tumari a-e tab te dokj ga-e. ||1||
raja-o.
te abjiman ar chint birani saDhah saran pa-e.
yap yap nam tum[H]aro paritam tan te rog kja-e. ||1||
maja mugaDh ean agi-ani rakje Dhar da-e.
kajo Nanak gur pura bheti-o avan yan raje. ||2||1||126||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, sostenme por favor si así es Tu Voluntad, pues eres mi Señor Supremo, el Dios de dioses, el *Guru* Verdadero; eres mi Padre Compasivo y yo Tu hijo. (1-Pausa)

No tengo mérito, oh mi Dios; no puedo siquiera sondear Tu Maravilla.

Sólo Tú conoces Tu Estado y Tus límites, esta vida y este cuerpo pertenecen a Ti. (1)

Eres mi Único Maestro, el Conocedor Íntimo, el Espíritu Divino; conoces mis sentimientos más profundos. Oh Dios, bendíceme con Tu Mirada de Gracia para que mi cuerpo y mi mente sean confortados. (2-5-121)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Dios, consérvame siempre en Tu Ser, pues eres mi Señor de Belleza Encantadora y sin Ti, mi vida se vuelve vana y sin fruto. (1-Pausa)

A los pordioseros los conviertes en reyes, pues eres el soporte del débil.

A Tus Sirvientes los salvas del fuego del deseo protegiéndolos con Tus Manos. (1)

Entonces uno es bendecido con la Paz y el Éxtasis, la mente es saciada viviendo en Ti y la contienda interior termina. El Servicio del Señor, oh dice *Nanak*, es el Tesoro de tesoros y la astucia de nada sirve. (2-6-122) **P. 829.**

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, no me abandones, soy Tu Esclavo; oh Dios del Universo, abrázame y toma en cuenta mi amor eterno por Ti. (1-Pausa)

Es Tu Naturaleza el purificar a los seres malvados, ¡purifica mis errores y faltas! Eres la Vida de mi vida, mi Paz, mi Riqueza; quema así en Tu Misericordia la cortina de mi ego que distorsiona la imagen que viene de Ti.

Sin agua, ¿cómo puede el pez vivir? Sin leche, ¿cómo puede el bebé vivir? *Nanak* añora Tus Pies de Loto, oh Señor, pues teniendo Tu Visión, él logra la Esencia de la Felicidad. (2-7-123)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Hay Bondad aquí y allá, el *Guru* Perfecto ha salvado mi honor; el Señor Supremo ha tenido Misericordia de mí. (1-Pausa)

Ahora mi Dios compenetra mi cuerpo y mi mente, y todas mis aflicciones y dolores han desaparecido. Ahora canto la Alabanza del Señor en un Estado de Paz y complacencia, todos mis adversarios han sido destruidos. (1)

El Señor no se ha fijado en mis méritos o deméritos y en Su Misericordia me ha hecho Suyo. La Gloria de mi Señor Eterno es Inconmensurable y así proclamo la Victoria de mi Dios. (2-8-124)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

¿Cómo puede uno ser redimido sin la Alabanza y el Temor Reverencial al Señor? Oh Emancipador de los transgresores, ten Compasión de mí para que me apoye sólo en Tu Esperanza. (1-Pausa)

No sé cómo Contemplarte y viviendo intoxicado por mi ego, me aferro como un perro a las migajas que *Maya* me avienta. Y siendo desviado, mi vida pasa en vano, y cometiendo error tras error me hundo cada vez más en mi inconciencia. (1)

Ahora busco Tu Refugio, oh Aniquilador de la tristeza, oh *Purusha* Inmaculado, y viviendo en la Compañía de Tus Santos recito Tu Nombre. Oh Señor de Cabello Maravilloso, Destructor del error y del dolor, *Nanak* vive sólo para obtener el Bendito *Darshan* de Tu Visión. (2-9-125)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Por Sí Mismo el Señor me ha unido en Su Ser.

Oh Dios, desde que busqué Tu Refugio todos mis dolores se han desvanecido. (1-Pausa)

Haciendo a un lado mi ego, y sin angustiarme por nadie más, he llegado hasta el Refugio de los Santos. Contemplando Tu Nombre, oh Amor, todos los males de mi cuerpo se han ido. (1)

Oh Señor, en Tu Misericordia salvas a los tontos y a los ignorantes.

Dice *Nanak*, cuando uno encuentra al *Guru* Perfecto, las idas y venidas cesan. (2-1-126)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਉ ਨਾਮੁ ਸੁਨੀ ॥ ਜਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤਬ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੁਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੀਰ ਗਈ ਬਾਧੀ ਮਨਿ ਧੀਰਾ ਮੋਹਿਓ ਅਨਦ ਧੁਨੀ ॥ ਉਪਜਿਓ ਚਾਉ ਮਿਲਨ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਇ

ਖਿਨੀ ॥੧॥ ਅਨਿਕ ਭਗਤ ਅਨਿਕ ਜਨ ਤਾਰੇ ਸਿਮਰਹਿ ਅਨਿਕ ਮੁਨੀ ॥ ਅੰਧੁਲੇ ਟਿਕ ਨਿਰਧਨ ਧਨੁ ਪਾਇਓ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਅਨਿਕ ਗੁਨੀ ॥੨॥੨॥੧੨੭॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੩ ਪੜਤਾਲ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੋਹਨ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਹਾਵੈ ਹਾਰ ਕੁਜਰ ਬਸਤ੍ਰ ਅਭਰਨ ਕੀਨੇ ॥ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ॥ ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਨਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਚਰਨ ਸੀਸੁ ਧਰਿ ॥ ਲਾਲਨੁ ਮੋਹਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ॥ ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥੧॥ ਸੁਨਹੁ ਸਹੇਰੀ ਮਿਲਨ ਬਾਤ ਕਹਉ ਸਗਰੋ ਅਹੰ ਮਿਟਾਵਹੁ ਤਉ ਘਰ ਹੀ ਲਾਲਨੁ ਪਾਵਹੁ ॥ ਤਬ ਰਸ ਮੰਗਲ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ॥ ਆਨਦ ਰੂਪ ਧਿਆਵਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਆਰੈ ਆਇਓ ॥ ਤਉ ਮੈ ਲਾਲਨੁ ਪਾਇਓ ਰੀ ॥੨॥ ਮੋਹਨ ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਨੀਦ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਸਭ ਮੇਰੀ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਨੀ ॥ ਅਬ ਮੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਮੀਠੀ ਪਿਰਹਿ ਕਹਾਨੀ ॥ ਮੋਹਨੁ ਲਾਲਨੁ ਪਾਇਓ ਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੧੨੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੀ ਅਹੰ ਜਾਇ ਦਰਸਨ ਪਾਵਤ ਹੇ ॥ ਰਾਚਹੁ ਨਾਥ ਹੀ ਸਹਾਈ ਸੰਤਨਾ ॥ ਅਬ ਚਰਨ ਗਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਹੇ ਮਨ ਅਵਰੁ ਨ ਭਾਵੈ ਚੁਰਨਾਵੈ ਚਰਨਾਵੈ ਉਲਝਿਓ ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਕਮਲ ਜਿਉ ॥ ਅਨ ਰਸ ਨਹੀ ਚਾਹੈ ਏਕੈ ਹਰਿ ਲਾਹੈ ॥੧॥ ਅਨ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਰਿਖ ਤੇ ਛੂਟੀਐ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਰਸ ਘੂਟੀਐ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਉਲਟੀਐ ॥ ਅਨ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਚਰਨ ਹੇ ॥੨॥੨॥੧੨੯॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੯ ਦੁਪਦੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਨੋ ॥ ਅਜਾਮਲੁ ਗਨਿਕਾ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਮੁਕਤ ਭਏ ਜੀਅ ਜਾਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਜ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੀ ਛਿਨਹੂ ਮਹਿ ਜਬ ਹੀ ਰਾਮੁ ਬਖਾਨੋ ॥ ਨਾਰਦ ਕਹਤ ਸੁਨਤ ਧ੍ਰੂਅ ਬਾਰਿਕ ਭਜਨ ਮਾਹਿ ਲਪਟਾਨੋ ॥੧॥ ਅਚਲ ਅਮਰ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਓ ਜੁਗਤ ਜਾਹਿ ਹੈਰਾਨੋ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਭਗਤ ਰਛਕ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨੋ ॥੨॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਭੁਗਤਿ ਬਿਨਾ ਸਹਸਾ ਨਹ ਚੂਕੈ ਗੁਰੁ ਇਹੁ ਭੇਦੁ ਬਤਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਾ ਭਇਓ ਤੀਰਥ ਬ੍ਰਤ ਕੀਏ ਰਾਮ ਸਰਨਿ ਨਹੀ

ਆਵੈ ॥ ਜੋਗ ਜਗ ਨਿਹਫਲ ਤ੍ਰਿਹ ਮਾਨਉ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜੁਸੁ ਬਿਸਰਾਵੈ ॥੧॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਦੋਨ ਕਉ ਪਰਹਰਿ ਗੋਬਿਦ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਕਹਾਵੈ ॥੨॥੨॥

bilaval mehla 5.
yiva-o nam suni.
ya-o suparsan bha-e gur pure tab meri as puni. ||1|| raja-o.
pir ga-i baDhi man Dhira mohi-o anad Dhuni.
upyi-o cha-o milan parabh paritam rajan na ya-e kjini.
||1||

Página 830

anik bhagat anik yan tare simraji anik muni.
anDhule tik nirDhan Dhan pa-i-o parabh Nanak anik guni. ||2||2||127||
rag bilaval mehla 5 ghar 13 parj-tal
ik-o^{N}kar satgur parsad.
mohan nid na ave jave jar kear bastar abhran kine.
udini udini udini.
kab ghar ave ri. ||1|| raja-o.
saran suhagan charan sis Dhar.
lalan mohi milavhu.
kab ghar ave ri. ||1||
sunhu sajeri milan bat kaja-o sagro aja^{N} mitavhu ta-o
ghar hi lalan pavhu.
tab ras mangal gun gavhu.
anad rup Dhi-avaju.
Nanak du-are a-i-o.
ta-o me lalan pa-i-o ri. ||2||
mohan rup dikjave.
ab mohi nid suhave.
sabh meri tikja buyhani.
ab me sahy samani.
mithi pireh kajani.
mohan lalan pa-i-o ri. raja-o duya. ||1||128||
bilaval mehla 5.
mori aja^{N} ya-e darsan pavat he.
rachaju nath hi saja-i santna.
ab charan gaje. ||1|| raja-o.
aje man avar na bhave charnave charnave ulyhi-o al
makrand kamal yi-o.
an ras naji chaje eke jar laje. ||1||
an te tuti-e rikj te chhuti-e.
man jar ras ghuti-e sang saDhu ulti-e.
an naji naji re.
Nanak parit charan charan he. ||2||2||129||
rag bilaval mehla 9 dupde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
dukj jarta jar nam pachhano.
eamal ganika yih simrat mukat bha-e yi-a yano. ||1|| raja-o.
ge ki taras miti chhinhu meh yab hi ram bakjano.
narad kajat sunat Dharu-a barik bhean maji laptano. ||1||
achal amar nirbhe pad pa-i-o yagat yaji herano.
Nanak kajat bhagat rachhak jar nikat taji tum mano. ||2||1||
bilaval mehla 9.
jar ke nam bina dukj pave.
bhagat bina sahsa nah chuke gur ih bhed batave. ||1|| raja-o.
kaja bha-i-o tirath barat ki-e ram saran naji ave.

Página 831

yog yag nihfal tih man-o yo parabh yas bisrave. ||1||
man moh dono ka-o parjar gobind ke gun gave.
kajo Nanak ih biDh ko parani yivan mukat kajave.
||2||2||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Vivo escuchando Tu Nombre, oh Señor.
Cuando el *Guru* Perfecto está complacido, entro en un Estado de Plenitud. (1-Pausa)
Mi dolor desaparece, mi mente se conforta y la música Ambrosial de la Palabra me maravilla.
En mí vive la añoranza de poder ver a mi Dios, pues sin Él no puedo vivir ni un instante. (1) **P. 830.**
Has salvado a millones de Devotos y sirvientes, millones de sabios meditan en Ti, eres la Mirada del ciego, el Tesoro Preciado del pobre; sí, *Nanak* ha encontrado a Dios, el Infinito Océano de Virtud. (2-2-127)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Partala.

Oh Señor mío, Encanto de mi corazón, aunque estoy vestido y adornado de collares y joyas y me he puesto colirio en mis ojos para que brillen mejor, no puedo siquiera dormir estando separado de Ti.
Qué triste estoy, oh mi Amor; lo único que añoro es Verte de regreso en mi hogar. (1-Pausa)
Pongo mi cabeza a los Pies de Tus Esposas amadas y les pido, oh queridas, guíenme también hasta mi Amor, pues añoro tanto Verte de regreso en mi hogar. (1)
Y ellas me responden, escuche, mi amigo, este es el Sendero para encontrar a tu Amor, haz a un lado la idea del "yo y lo mío" y encuentra así a tu Señor en tu mero hogar, recita con Dicha la Alabanza del Señor y contempla siempre a tu Señor de Éxtasis.
Dice *Nanak*, quien sea que llega a la Puerta del Señor penetra en Su Amor. (2)
Cuando logro tener la Visión del Encanto de mi corazón, entonces el sueño, sí, el trance profundo me parece dulce, mi ansiedad se calma y me inmerjo en la Paz del Equilibrio.
Oh, ¡qué dulce es la Palabra de mi Amor! Ahora tengo a mi Señor, el Encanto de mi corazón.
(Segunda Pausa - 1-128)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Teniendo la Visión del Señor, mi ego se desvanece.
Consérvate imbuido en el Maestro, el Amigo de los Santos y aférrate a Sus Pies. (1-Pausa)
No te dejes enamorar por nadie más que por los Pies de Loto del Señor, así como la abeja negra que añora sólo la miel de la flor de Loto. No busques a otro y cosecha sólo el Fruto de tu Señor. (1)
Si uno rompe su relación con el otro, uno es liberado de las garras de la muerte, la destructora.
Chupa de la Esencia del Señor y uniéndote a los Santos, cambia la corriente de tu mente.
Escucha, no hay ningún otro sin Él, así que ama el Loto de los Pies de tu Señor. (2-2-129)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino, Du-Padas.

Entiende que el Nombre del Señor es el Asolador de las tristezas. Contemplándolo, *Ayamala*, el ladrón de caminos, y *Ganika*, la prostituta, fueron salvados. (1-Pausa)
El miedo del elefante *Gaya* fue suprimido en un instante cuando recitó el Nombre de Dios.
Dhruva, instruido por *Narada*, dedicó su ser a la Alabanza de Dios. (1)
Y así obtuvo un Estado de Divinidad Eterno, en donde no existe el miedo, y el mundo entero quedó maravillado.
Dice *Nanak*, el Señor es el Eterno Salvador de Sus Devotos; ten la seguridad de que Él se conserva siempre cerca de Ti. (2-1)

Bilawal, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Sin el Nombre del Señor uno sólo encuentra dolor; sin Servirlo con Devoción la duda no termina, este Misterio fue revelado por el *Guru*. (1-Pausa)
¿De qué sirven los ayunos y los peregrinajes si uno se olvide de cantarle al Señor? **P. 831.**
¿De qué sirven las conquistas de la *Yoga* y los poderes, si uno abandona la Alabanza del Señor? (1)
Quien se aparta de su ego, su apego emocional, y canta las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo, *Nanak* dice, el mortal que hace esto es llamado *Yivan Multa,* liberado aún mientras vive. (2-2)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਜਾ ਮੈ ਭਜਨੁ ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਤਿਹ ਨਰ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥੁ ਖੋਇਆ ਯਹ ਰਾਖਹੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਰਥ ਕਰੈ ਬ੍ਰਤ ਫੁਨਿ ਰਾਖੈ ਨਹ ਮਨੂਆ ਬਸਿ ਜਾ ਕੋ ॥ ਨਿਹਫਲ ਧਰਮੁ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਮਾਨਹੁ ਸਾਚੁ ਕਹਤ ਮੈ ਯਾ ਕਉ ॥੧॥ ਜੈਸੇ ਪਾਹਨੁ ਜਲ ਮਹਿ ਰਾਖਿਓ ਭੇਦੈ ਨਾਹਿ ਤਿਹ ਪਾਨੀ ॥ ਤੈਸੇ ਹੀ ਤੁਮ ਤਾਹਿ ਪਛਾਨਹੁ ਭਗਤਿ ਹੀਨ ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੨॥ ਕਲ ਮੈ ਮੁਕਤਿ ਨਾਮ ਤੇ ਪਾਵਤ ਗੁਰ ਯਹ ਭੇਦੁ ਬਤਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਨਰੁ ਗਰੂਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥੩॥੩॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧੦

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਦੇਖੈ ਸਭੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਵਿਣੁ ਭੈ ਪਇਐ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਮੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵਸਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਗਿਆਨੁ ਕਥੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਕਥਿ ਕਥਿ ਬਾਦੁ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਕਥਿ ਕਹਣੈ ਤੇ ਰਹੈ ਨ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਰਸ ਰਾਤੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਸਭੁ ਗੁਰ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਸਾਚੀ ਰਹਤ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਸੋਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਥਨੀ ਹੈ ਪਰੁ ਰਹਤ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੂਲੇ ਥਾਉ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਬੰਧਿਓ ਸਰ ਜਾਲਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖੁ ਨਾਲਿ ॥ ਜੋ ਆਂਜੈ ਸੋ ਦੀਸੈ ਕਾਲਿ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸੀਧੋ ਰਿਦੈ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥੪॥ ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਜਿਨਿ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਮਨ-ਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤੈ ਭਗਤਿ ਕਰਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥੫॥ ਰੈਣਿ ਅੰਧਾਰੀ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਝੂਠੇ ਕੁਚਲ ਕਛੋਤਿ ॥ ਬੇਦੁ ਪੁਕਾਰੈ ਭਗਤਿ ਸਰੋਤਿ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਾਨੈ ਵੇਖੈ ਜੋਤਿ ॥੬॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਮੰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਂਤਿ ਉਤਮ ਕਰਮੰ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜੋਨੀ ਦੂਖ ਸਹਮੰ ॥ ਬੰਧਨ ਤੂਟੇ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਵਸਮੰ ॥੭॥ ਮੰਨੇ ਨਾਮੁ ਸਚੀ ਪਤਿ ਪੂਜਾ ॥ ਕਿਸੁ ਵੇਖਾ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੂਜਾ ॥ ਦੇਖਿ ਕਹਉ ਭਾਵੈ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ

ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥੮॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨ ਕਾ ਕਹਿਆ ਮਨਸਾ ਕਰੈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਪੁੰਨੁ ਪਾਪੁ ਉਚਰੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਮਾਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਮੁਕਤਿ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਕਲਤੁ ਸਭੁ ਦੇਖੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੀਚਹਿ ਰਸ ਭੋਗ ਖੁਸੀਆ ਮਨ ਕੇਰੀ ॥ ਧਨੁ ਲੋਕਾਂ ਤਨੁ ਭਸਮੈ ਢੇਰੀ ॥ ਖਾਕੁ ਖਾਕੁ ਰਲੈ ਸਭੁ ਫੈਲੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਨਹੀ ਉਤਰੈ ਮੈਲੁ ॥੨॥

bilaval mehla 9.
ya me bhean ram ko naji.
tih nar yanam akarath kjo-i-a yeh rakjo man maji.
||1|| raja-o.
tirath kare barat fun rakje nah manu-a bas ya ko.
nihfal Dharam taji tum manhu sach kajat me ya ka-o. ||1||
yese pajan yal meh rakji-o bhede naji tih pani.
tese hi tum taji pachhanaju bhagat hin yo parani. ||2||
kal me mukat nam te pavat gur yeh bhed batave.
kajo Nanak so-i nar garu-a yo parabh ke gun gave. ||3||3||
bilaval asatpadi-a mehla 1 ghar 10
ik-oNkar satgur parsad.
nikat vase dekje sabh so-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
vin bhe pa-i-e bhagat na jo-i.
sabad rate sada sukj jo-i. ||1||
esa gi-an padarath nam.
gurmukj pavas ras ras man. ||1|| raja-o.
gi-an gi-an kathe sabh ko-i.
kath kath bad kare dukj jo-i.
kath kahne te raje na ko-i.
bin ras rate mukat na jo-i. ||2||
gi-an Dhi-an sabh gur te jo-i.
sachi rajat sacha man so-i.
manmukj kathni he par rajat na jo-i.
navhu bhule tha-o na ko-i. ||3||
man ma-i-a banDhi-o sar yal.
ghat ghat bi-ap raji-o bikj nal.
yo aNye so dise kal.
kare siDho ride samHal. ||4||
so gi-ani yin sabad liv la-i.
manmukj ja-ume pat gava-i.
ape karte bhagat kara-i.
gurmukj ape de vadi-a-i. ||5||
ren anDhari nirmal yot.
nam bina yhuthe kuchal kachjot.
bed pukare bhagat sarot.
sun sun mane vekje yot. ||6||
sastar simrit nam darirj-am.
gurmukj saNt utam karamaN.
manmukj yoni dukj sajamaN.
banDhan tute ik nam vasamaN. ||7||
manne nam sachi pat puya.
kis vekja naji ko duya.
dekj kaja-o bhave man so-e.
Nanak kaje avar naji ko-e. ||8||1||

bilaval mehla 1.
man ka kaji-a mansa kare.
ih man punn pap uchre.
ma-i-a mad mate taripat na ave.
taripat mukat man sacha bhave. ||1||
tan Dhan kalat sabh dekj abjimana.
bin nave kichh sang na yana. ||1|| raja-o.
kicheh ras bjog kjusi-a man keri.
Dhan lokaN tan bhasme dheri.
kjaku kjak rale sabh fel.
bin sabde naji utre mel. ||2||

Bilawal, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Quien no medita en el Señor del Interior, desperdicia su vida en vano; tómalo por seguro. (1-Pausa)

Hace peregrinajes y ayunos pero no contiene a su mente, su religión de nada le sirve, por su bien, digo nada más que la Verdad, por su propio bien. (1)

Es como una piedra que está siempre en el agua, aún así, el agua no penetra en su interior, así ocurre con el mortal sin Devoción en su Servicio. (2)

En esta oscura Era de *Kali Yug*, la Liberación viene del *Naam*; el *Guru* me ha revelado este Secreto. Dice *Nanak*, conoce que sólo es un gran hombre, aquél que canta la Alabanza del Señor. (3-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Ashtapadis, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor habita muy cerca y lo ve todo; extraordinario es aquél que sabe esto por la Gracia del *Guru*. Sin Reverencia a Dios, uno no Lo puede alabar, sólo aquél que está imbuido en la Palabra está siempre en Éxtasis. (1)

El Nombre del Señor es el objetivo más preciado de la vida, la Gema de Sabiduría, pero se obtiene sólo a través del *Guru*, cuando uno disfruta de Su Sabor. (1-Pausa)

Todos hablan de sabiduría y conocimiento, pero estos discursos intelectuales y rimbombantes llevan al parloteo y al dolor. Todos hablan de la Sabiduría del Señor, pero si uno no está imbuido en Su Esencia, no es emancipado.(2)

Toda Sabiduría y Contemplación viene a través del *Guru*, y sólo si el Uno Verdadero habita en la mente, puede proyectar la Verdadera Conducta. El ególatra habla mucho, pero no practica la Palabra del *Shabd,* y olvidando el Nombre del Señor, no encuentra amparo. (3)

Maya nos ha amarrado al torbellino del mundo, el corazón está envuelto en vicios. Aquél que viene al mundo está sujeto al tiempo y es liberado sólo si alaba al Señor en su corazón. (4)

Sabio es quien está entonado en la Palabra del *Shabd*; en cambio, el ególatra, aferrado en vano a su ego, pierde su honor.

El Señor nos permite alabar Su Ser y a través del *Guru* nos Bendice con Su Gloria. (5)

La noche de la vida es oscura; la Luz interior es Inmaculada.

Sí, privado del Nombre del Señor uno se vuelve vicioso y lo que toca se contamina.

Los *Vedas* recomiendan la Canción de la Adoración Amorosa de Dios, pero sólo aquél que escucha y cree, ve la Luz. (6)

Los *Shastras* y los Textos Semíticos también destacan la disciplina del Nombre.

Sí, aquél que realiza este acto sublime, por la Gracia del *Guru,* habita en Paz; el egoísta sufre las penas de la reencarnación. Alabando el Nombre del Señor las amarras son eliminadas. (7)

El confiar en el *Naam*, nos lleva a obtener el Honor; esta es la Alabanza Verdadera. ¿A quién ir a ver cuando no hay otro más que el Señor? Después de ver digo que sólo el Señor complace mi mente, dice *Nanak*, no hay nadie más que Él. (8-1) **P. 832.**

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El humano actúa de acuerdo a los deseos de su mente, la mente se alimenta de la virtud y del vicio, e intoxicada con el vino de *Maya,* la satisfacción nunca llega, pues el Contentamiento y la Emancipación vienen, sólo, cuando se vive complaciendo al Señor Verdadero. (1)

El amor apegado al cuerpo, a las riquezas, a la esposa, es la manifestación del ego.

Exceptuando el Nombre del Señor, nada se va con el hombre. (1-Pausa)

Gozamos de millones de placeres para agradar a la mente, pero nuestras riquezas son expropiadas por otros, y el cuerpo regresa al polvo. Al final todas nuestras posesiones son también reducidas al polvo, y sin la Palabra, la impureza de la mente no desaparece. (2)

ਗੀਤ ਰਾਗ ਘਨ ਤਾਲ ਸਿ ਕੂਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਦੂਰੇ ॥ ਦੂਜੀ ਦੁਰਮਤਿ ਦਰਦੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਛੂਟੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਾਰੂ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੩॥ ਧੋਤੀ ਊਜਲ ਤਿਲਕੁ ਗਲਿ ਮਾਲਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਪੜਹਿ ਨਾਟ ਸਾਲਾ ॥
ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਮਾਇਆ ਮਦੁ ਪੀਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨਾਹੀ ਸੁਖੁ ਥੀਆ ॥੪॥ ਸੂਕਰ ਸੁਆਨ ਗਰਧਭ ਮੰਜਾਰਾ ॥ ਪਸੂ ਮਲੇਛ ਨੀਚ ਚੰਡਾਲਾ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਹੁ ਫੇਰੇ ਤਿਨ੍ ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਐ ॥ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਆ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਲਹੈ ਪਦਾਰਥੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪੂਛ ਨ ਹੋਇ ॥ ਮਾਨੇ ਹੁਕਮੁ ਸੀਝੈ ਦਰਿ ਸੋਇ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਤਿਸ ਕਉ ਜਾਣੈ ॥ ਰਹੈ ਰਜਾਈ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿ ਸਚੈ ਦਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਕਾਲ ਬਿਕਾਲ ਸਬਦਿ ਭਏ ਨਾਸੁ ॥੭॥ ਰਹੈ ਅਤੀਤੁ ਜਾਣੈ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪੈ ਹੈ ਇਹੁ ਜਿਸ ਕਾ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਆਵੈ ਨਾ ਓਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥੨॥

git rag ghan tal se kure.
tarihu gun upye binse dure.
duyi durmat darad na ya-e.
chhute gurmukj daru gun ga-e. ||3||
Dhoti uyal tilak gal mala.
antar kroDh parjeh nat sala.
nam visar ma-i-a mad pi-a.
bin gur bhagat naji sukj thi-a. ||4||
sukar su-an garDhabh manyara.
pasu malechh nich chandala.
gur te muhu fere tin^H yon bhava-i-e.
banDhan baDhi-a a-i-e ya-i-e. ||5||
gur seva te laje padarath.
hirde nam sada kirtarath.
sachi dargeh puchh na jo-e.
mane juk'm siyhe dar so-e. ||6||
satgur mile ta tis ka-o yane.
raje rea-i juk'm pachhane.
juk'm pachhan sache dar vas.
kal bikal sabad bha-e nas. ||7||
raje atit yane sabh tis ka.
tan man arpe he ih yis ka.
na oh ave na oh ya-e.
Nanak sache sach sama-e. ||8||2||

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੧੦
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਗੁ ਕਊਆ ਮੁਖਿ ਚੁੰਚ ਗਿਆਨੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਝੂਠੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਾਜੁ ਲਹਗੁ ਨਿਦਾਨਿ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ॥ ਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੇਤਾਵੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰ ਝੂਠੁ ਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਾ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨ੍ਹਿ ਸਹਜ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ॥ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ਵਡਾਈ ਪਾਵਹੁ ॥੨॥ ਆਪਿ ਨ ਬੂਝੈ ਲੋਕ ਬੁਝਾਵੈ ॥ ਮਨ ਕਾ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਦਰੁ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਠਉਰੁ ਕੈਸੇ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੇਵੀਐ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਜਿਸ ਕੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕਿਆ ਚਲੈ ਪਹਨਾਮੀ ॥੪॥

bilaval mehla 3 asatpadi ghar 10
ik-o^Nkar satgur parsad.
yag ka-u-a mukj chunch gi-an.
antar lobh yhuth abjiman.
bin nave pe lajag nidan. ||1||
satgur sev nam vase man chit.
gur bhete jar nam chetave bin nave jor yhuth parit. ||1|| raja-o.
gur kaji-a sa kar kamavaju.
sabad chineh sahy ghar avhu.
sache na-e vada-i pavhu. ||2||
ap na buyhe lok buyhave.
man ka anDha anDh kamave.
dar ghar majal tha-ur kese pave. ||3||
jar yi-o sevi-e antaryami.
ghat ghat antar yis ki yot samani.
tis nal ki-a chale pehnami. ||4||

ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਜਾਨੈ ॥ ਆਪੈ ਆਪੁ ਮਿਲੈ ਚੂਕੈ ਅਭਿਮਾਨੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਵਖਾਨੈ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਦੂਜੀ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਈ ॥ ਅਉਗਣ ਕਾਟਿ ਪਾਪ ਮਤਿ ਖਾਈ ॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਦੁਖੁ ਕਾਟੈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੭॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਨਿਆ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਨਿਆ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਨਿਆ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥੮॥੧॥੩॥

sacha nam sache sabad yane.
ape ap mile chuke abjimane.
gurmukj nam sada sada vakjane. ||5||
satgur sevi-e duyi durmat ya-i.
a-ugan kat papa mat kja-i.
kanchan ka-i-a yoti yot sama-i. ||6||
satgur mili-e vadi vadi-a-i.
dukj kate hirde nam vasa-i.
nam rate sada sukj pa-i. ||7||
gurmat mani-a karni sar.
gurmat mani-a mokj du-ar.
Nanak gurmat mani-a parvare saDhar. ||8||1||3||

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਪੈ ਆਪੁ ਖਾਇ ਹਉ ਮੈਟੈ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸ ਗੀਤ ਗਵਈਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਨਿਰਭਉ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਈਆ ॥੧॥

bilaval mehla 4 asatpadi-a ghar 11
ik-o^Nkar satgur parsad.
ape ap kja-e ja-o mete an-din jar ras git gava-i-a.
gurmukj parche kanchan ka-i-a nirbha-o yoti yot mila-i-a. ||1||

Todas las demás melodías y ritmos son falsos, pues nos envuelven en las tres *Gunas*, así es como uno muere alejado de Dios. Envuelto en el otro, el dolor de la maldad no se va, y es a través del *Guru,* que uno es liberado cantando el Nombre del Señor. (3)

Uno podrá usar un vestido blanco, se podrá poner la marca de azafrán en la frente y usar un rosario en su cuello, pero si vive en el enojo, va a leer los Libros Sagrados sólo como un acto teatral.

Aquél que se ha emborrachado con el vino de *Maya*, abandonando el Nombre del Señor, nunca estará en Paz, pues el Éxtasis viene de la Adoración Amorosa del *Guru*. (4)

Ese ser es como un puerco, un perro, un gato o un asno; sí, un cuadrúpedo, un vil chandala, el intocable, quien voltea su espalda al *Guru*, y cae en millones de vientres maternos.

Sí, es amarrado con miles de cadenas y así va y viene. (5)

Es a través del Servicio del *Guru* que uno obtiene Lo Importante en el interior.

Uno vive satisfecho porque trae el Nombre del Señor en su corazón.

Nadie es más honrado en la Corte Verdadera del Señor, que aquél que se somete a la Voluntad de Dios. (6)

Cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero, conoce a Dios, y conociendo Su Voluntad, se somete a ella. Aquél que conoce la Voluntad del Señor habita en el Recinto Verdadero, y a través de la Palabra del *Shabd*, el dragón de la muerte es totalmente destruido. (7)

Uno debería permanecer desapegado sabiendo que todo pertenece a Dios y entregar su cuerpo y su mente a Él. Así las idas y venidas cesarán y, a través de la Verdad del Señor, uno se inmergirá en el Uno Verdadero. (8-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

El mundo es como el cuervo; cacarea sabiduría, pero su interior está lleno de avaricia, falsedad y ego. Entiende que sin el Nombre del Señor nuestra falsedad se expone al final. (1)

Sirviendo al *Guru* Verdadero, el Nombre del Señor es enriquecido en la mente; encontrando al *Guru*, el Nombre del Señor es alabado, pues todas las demás alabanzas son ilusorias y falsas. (1-Pausa)

Haz y vive, oh hombre, así como te indica el *Guru,* y meditando en la Palabra del *Shabd*, entra en la Casa del Equilibrio. Es a través del Nombre Verdadero que uno es bendecido con Gloria. (2)

Uno no conoce su propio ser, pero pregona la sabiduría a otros, y teniendo su mente ciega, camina en la ignorancia. ¿Entonces, cómo puede uno entrar en el Ser? ¿Cómo puede uno lograr el Éxtasis? (3)

Contemplemos a nuestro Dios, el Íntimo Conocedor de nuestros corazones. ¿Cómo puede uno esconder su ser verdadero de Aquél Cuya Luz está difundida a través de todas las formas y todas las criaturas? (4) **P. 833.**

El Nombre Verdadero es conocido a través de la Palabra del *Shabd*, el Señor Mismo encuentra a quien abandona su orgullo egoísta y así, el *Gurmukj* canta el *Naam*, por siempre. (5)

Sirviendo al Verdadero *Guru*, la dualidad y la maldad de la mente desaparecen, la culpa se desvanece y el malvado intelecto es limpiado, el cuerpo entonces brilla como el oro y la luz de uno se inmerge en la Luz Divina. (6)

Encontrando al *Guru* Verdadero uno es Bendecido con Gloria, se libera del dolor y alaba el Nombre del Señor en su corazón. Sí, imbuido en el Nombre, uno vive en Éxtasis. (7)

Las acciones de aquél que sigue al *Guru* son puras; sí, uno es emancipado si uno cree en la Instrucción del *Guru*. Dice *Nanak*, creyendo en la Palabra del *Shabd* del *Guru* aun la familia y los parientes son salvados. (8-1-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Ashtapadis.

Uno debe hacer a un lado la parte ególatra del ser y cantar siempre la Alabanza del Señor, y si por la Gracia del *Guru* uno llega a conocer a Dios, el cuerpo se vuelve puro como el oro y el Alma se inmerge en el Alma Universal. (1)

ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਰਮਈਆ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਠ ਪੜਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕੁ ਗਿਰਹੁ ਦਸ ਦੁਆਰ ਹੈ ਜਾ ਕੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਤੁਸਕਰ ਪੰਚ ਚੋਰ ਲਗਈਆ ॥ ਧਰਮੁ ਅਰਥੁ ਸਭੁ ਹਿਰਿ ਲੇ ਜਾਵਹਿ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁਲੇ ਖਬਰਿ ਨ ਪਈਆ ॥੨॥ ਕੰਚਨ ਕੋਟ ਬਹੁ ਮਾਣਕਿ ਭਰਿਆ ਜਾਗੇ ਗਿਆਨ ਤਤਿ ਲਿਵ ਲਈਆ ॥ ਤੁਸਕਰ ਹੇਰੂ ਆਇ ਲੁਕਾਨੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਕੜਿ ਬੰਧਿ ਪਈਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੋਤੁ ਬੋਹਿਥਾ ਖੇਵਟੁ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਪਾਰਿ ਲੰਘਈਆ ॥ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾ ਕੋ ਤਸਕਰੁ ਚੋਰੁ ਲਗਈਆ ॥੪॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਹਤੇ ਅੰਤੁ ਨ ਲਹੀਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੂਆ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਵੈ ਮਿਲਿਉ ਗੋਪਾਲ ਨੀਸਾਨੁ ਬਜੰਦਾ ॥੫॥ ਨੈਨੀ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸੁਣਈਆ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਆਤਮ ਦੇਵ ਹੈ ਭੀਨੇ ਰਸਿ ਰਸਿ ਰਾਮ ਗੋਪਾਲ ਰਵਈਆ ॥੬॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੀਆ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ਨਦਰੀ ਆਵੈ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਸਰਈਆ ॥੭॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਈਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹੈ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਈਆ ॥੮॥੧॥੪॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੀਤਲ ਜਲੁ ਧਿਆਵਹੁ ਹਰਿ ਚੰਦਨ ਵਾਸੁ ਸੁਗੰਧ ਗੰਧਈਆ ॥

ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਮੈ ਹਿਰਡ ਪਲਾਸ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਬੁਹੀਆ ॥੧॥ ਜਪਿ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਈਆ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਸੇਈ ਜਨ ਉਬਰੇ ਜਿਉ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਉਧਾਰਿ ਸਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਮਹਿ ਚੰਦਨੁ ਉਤਮ ਚੰਦਨ ਨਿਕਟਿ ਸਭ ਚੰਦਨੁ ਹੁਈਆ ॥ ਸਾਕਤ ਕੁੜੇ ਊਭ ਸੁਕ ਹੂਏ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਵਿਛੁੜਿ ਦੁਰਿ ਗੁਈਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸਭ ਬਿਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਬਣਈਆ ॥ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਸੁ ਕੰਚਨੁ ਹੋਵੈ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮਿਟੈ ਨ ਮਿਟਈਆ ॥੩॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਵੈ ਸਾਗਰ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਖੁਲ੍ਹਈਆ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਇਕ ਸਰਧਾ ਉਪਜੀ ਮੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਕਹਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਭਈਆ ॥੪॥ ਪਰਮ ਬੈਰਾਗੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹਰਿ ਧਿਆਏ ਮੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਕਹਤੇ ਭਾਵਨੀ ਕਹੀਆ ॥ ਬਾਰੁ ਬਾਰੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਕਹੀਐ ਹਰਿ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਪਰੈ ਪਰਈਆ ॥੫॥ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਪੁਕਾਰਹਿ ਧਰਮੁ ਕਰਹੁ ਖਟੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਈਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਪਾਖੰਡਿ ਭਰਮਿ ਵਿਗੂਤੇ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਨਾਵ ਭਾਰਿ ਬੁਡਈਆ ॥੬॥ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਨਾਮੇ ਗਤਿ ਪਾਵਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਈਆ ॥ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਤ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਈਆ ॥੭॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਵਰਨੁ ਰੂਪੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਸੋ ਕਰਮ ਕਮਈਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਜਾਏ ਵਾਜਹਿ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲਈਆ ॥੮॥੨॥੫॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਧਿਆਇਆ ਹਉ ਬਲਿ ਬੁਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿ ਪੁਰਖਈਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਾਣਿ ਵਸਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਸਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਈਆ ॥੧॥

me jar jar nam aDhar rama-i-a.
kjin pal reh na saka-o bin nave gurmukj jar jar path
parja-i-a. ||1|| raja-o.
ek giraju das du-ar he ya ke ajinis taskar panch chor
laga-i-a.
Dharam arath sabh hir le yaveh manmukj anDhule
kjabar na pa-i-a. ||2||
kanchan kot bajo manak bhari-a yage gi-an tat liv la-i-a.
taskar heru a-e lukane gur ke sabad pakarh banDh pa-i-a. ||3||
jar jar nam pot bojitha kjevat sabad gur par langh-i-a.
yam yagati nerh na ave na ko taskar chor laga-i-a. ||4||
jar gun gave sada din rati me jar yas kahte ant na laji-a.
gurmukj manu-a ikat ghar ave mila-o gopal nisan
bea-i-a. ||5||
neni dekj daras man taripte sarvan bani gur sabad suna-i-a.
sun sun atam dev he bjine ras ras ram gopal rava-i-a. ||6||
tare gun ma-i-a mohi vi-ape turi-a gun he gurmukj laji-a.
ek darisat sabh sam kar yane nadri ave sabh barahm
pasra-i-a. ||7||
ram nam he yot saba-i gurmukj ape alakj lakja-i-a.
Nanak din da-i-al bha-e he bhagat bha-e jar nam
sama-i-a. ||8||1||4||
bilaval mehla 4.
jar jar nam sital yal Dhi-avaju jar chandan vas suganDh
ganDh-i-a.

mil satsangat param pad pa-i-a me hirad palas sang jar
buhi-a. ||1||
yap yagannath yagdis gus-i-a.
saran pare se-i yan ubre yi-o par-hilad uDhar sama-i-a.
||1|| raja-o.
bjar atharah meh chandan utam chandan nikat sabh
chandan hu-i-a.
sakat kurje ubh suk hu-e man abjiman vichhurh dur ga-
i-a. ||2||
jar gat mit karta ape yane sabh biDh jar jar ap bana-i-a.
yis satgur bhete so kanchan jove yo Dhur likji-a so mite
na mita-i-a. ||3||
ratan padarath gurmat pave sagar bhagat bhandar kjul^{H}-i-a.
gur charni ik sarDha upyi me jar gun kahte taripat na
bha-i-a. ||4||
param berag nit nit jar Dhi-a-e me jar gun kahte bhavni
kaji-a.
bar bar kjin kjin pal kaji-e jar par na pave pare para-i-a. ||5||
sasat bed puran pukareh Dharam karaju kjat karam
darirja-i-a.
manmukj pakjand bharam vigute lobh lajar nav bjar
buda-i-a. ||6||
nam yapaju name gat pavhu simrit sastar nam darirj-i-a.
ha-ume ya-e ta nirmal jove gurmukj parche param pad
pa-i-a. ||7||
ih yag varan rup sabh tera yit laveh se karam kama-i-a.
Nanak yant vea-e veeh yit bhave tit raji chala-i-a. ||8||2||5||
bilaval mehla 4.
gurmukj agam agocjar Dhi-a-i-a ja-o bal bal satgur sat
purkja-i-a.
ram nam mere paran vasa-e satgur paras jar nam sama-i-
a. ||1||

Me apoyo sólo en el Nombre del Señor; sin Su Nombre no podría vivir ni por un momento.
Por la Gracia del *Guru* recito siempre la Palabra de Dios. (1-Pausa)

En el hogar de mi cuerpo, con sus diez puertas, los cinco ladrones se meten y lo ultrajan; se roban mi rectitud y las riquezas de mi Alma, y yo, el ciego, no me doy cuenta. (2)

Mi cuerpo es una fortaleza de oro engarzado de joyas; cuando en él la Sabiduría despierta, se entona en la Quintaesencia de Dios. Y aunque en él se esconden los cinco ladrones, la mente los toma del pescuezo y los amarra con la ayuda de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)

El Nombre del Señor es el Barco; la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Barquero que nos transporta. Así, el recaudador de impuestos no se nos acerca y nuestro interior no es transgredido ni despojado por algún ladrón. (4)

Entonces uno canta la Alabanza del Señor por siempre y para siempre. Por la Gracia del *Guru* la mente llega hasta su propio Hogar, es entonces cuando uno encuentra, sin lugar a dudas, a Dios. (5)

Mi mente está contenta teniendo Su Visión y con mis oídos escucho la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Escuchándola, mi ser se imbuye en Ella y entonces con todo mi amor alabo al Señor. (6)

En las garras de las tres *Gunas* uno se envuelve en *Maya*, pero por la Gracia del *Guru* uno es entonado en el Estado Supremo de Éxtasis.
Así uno ve el todo como Uno y a Dios compenetrándolo todo. (7)

El Nombre del Señor lo compenetra todo; por la Gracia del *Guru* uno conoce al Dios Incognoscible. Dice *Nanak*, el Señor ha mostrado Su Bondad hacia mí, el desamparado, y a través de Su Amorosa Adoración, me he fundido en Su Nombre. (8-1-4)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Medita en el Agua Fresca del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar* y perfuma tu ser con la Fragancia de la Esencia del Señor, el Árbol de Sándalo. **P. 834.**

Sí, uniéndose a los Santos, uno logra el Estado Supremo de Éxtasis.
El Nombre del Señor lo hace a uno fragante, así como el Sándalo a la madera. (1)

Oh mente, habita en tu Maestro, el Señor del Universo; a aquél que busca el Santuario del Señor, el Señor lo emancipa como a *Prehlada* y lo inmerge en Su Ser. (1-Pausa)

De toda la vegetación, el Sándalo es lo más sublime, pues lo que sea que está cerca de él también se vuelve fragante, pero los tensos ególatras se secan, pues su ego los separa y los deja muy lejos de Dios. (2)

Sólo Dios conoce el estado íntimo de cada uno y sólo Él nos abre el Sendero. Aquél, a quien el *Guru* encuentra, es transformado en oro; ¿quién puede borrar el Decreto Eterno de Dios? (3)

En el Mar de la Palabra del *Shabd* del *Guru* encuentro la Joya del Nombre del Señor, y el Tesoro de Devoción me es mostrado. La Fe es edificada en mí al estar entonado a los Pies del *Guru*, yo recito la Alabanza Inexhausta del Señor por siempre y para siempre. (4)

Meditando en Dios soy bendecido con el desapego supremo; sí, y recitando Su Alabanza me lleno de Fe. Recito y recito Su Alabanza sin conocer los Límites de Dios, pues Él es Insoldable e Infinito. (5)

Los *Shastras*, los *Vedas* y los *Puranas* establecen los cuatro pasos del *Dharma* que son, la enseñanza y estudio de los *Vedas*, la ofrenda y la conducción de los sacrificios, el dar caridades y el recibir limosnas, pero los *arrogantes Manmukjs*, engañados por su propia ilusión, son ahogados en la marea de la avaricia, pues el barco de su vida está tan cargado, que las faltas y los errores desbordan de él. (6)

Los Textos Semíticos y los *Shastras* resaltan la importancia del Nombre del Señor para lograr la emancipación, pero uno se vuelve inmaculado sólo si es purgado de su ego y su Fe nace de ahí.
Por la Gracia del *Guru* se alcanza así el Estado Supremo de Éxtasis. (7)

Oh Dios, este mundo de millones de colores y formas es Tuyo, y a quien sea que Llamas, llega a Ti. Dice *Nanak*, somos los instrumentos en las Manos de Dios, y cualquiera que sea el tono que Él toque, ese tono emitimos; sí, conforme es Su Voluntad, actuamos. (8-2-5)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Por la Gracia del *Guru* he meditado en el Dios Insoldable e Imperceptible y he ofrecido mi ser en sacrificio al *Guru* Verdadero, el Ser Cósmico. He mezclado el Nombre del Señor en mi respiración vital; encontrando al *Guru* me he inmergido en el Nombre del Señor. (1)

ਜਨ ਕੀ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਟਿਕਣੀਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਧਰ ਲਾਗਾ ਜਾਵਾ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਦੁਰ ਲਹੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਕਰਮ ਕੀ ਧਰਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਥਿ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢਈਆ ॥ ਲਾਲੁ ਜਵੇਹਰ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਭਾਂਡੈ ਭਾਉ ਪਵੈ ਤਿਤੁ ਅਈਆ ॥੨॥ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਦਾਸ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ਜੋ ਜਨ ਰਾਮ ਭਗਤ ਨਿਜ ਭਈਆ ॥ ਮਨੁ ਬੁਧਿ ਅਰਪਿ ਧਰਉ ਗੁਰ ਆਗੈ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੈ ਅਕਥੁ ਕਥਇ-ਆ ॥੩॥ ਮਨਮੁਖ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਤ ਤਿਖਈਆ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਪਾਇਆ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਈਆ ॥੪॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਾਚੈ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ

ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਤੂਰ ਵਜਈਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਸਤਤਿ ਕਰੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਰਖਿ ਰਖਿ ਚਰਣ ਹਰਿ ਤਾਲੁ ਪੂਰਈਆ ॥੫॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮਨੁ ਗਾਵੈ ਰੰਸਿ ਰਸਾਲੁ ਰਸਿ ਸਬਦੁ ਰਵਈਆ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਧਾਰ ਚੁਐ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਖੁ ਲਹੀਆ ॥੬॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਭਿਮਾਨੀ ਜਿਉ ਬਾਲਕ ਬਾਲੂ ਘਰ ਉਸਰਈਆ ॥ ਆਵੈ ਲਹਰਿ ਸਮੁੰਦ ਸਾਗਰ ਕੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਢਹਿ ਪਈਆ ॥੭॥ ਹਰਿ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਹਰਿ ਹੈ ਆਪੇ ਇਹੁ ਜਗੁ ਹੈ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਖੇਲਈਆ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਵਹਿ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਆਪਿ ਰਮਈਆ ॥੮॥੩॥੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਚੈ ਮਨਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਪਾਈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਤਨਿ ਭਸਮ ਦ੍ਰਿੜਈਆ ॥ ਅਮਰ ਪਿੰਡ ਭਏ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੋਊ ਮਿਟਿ ਗਈਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹੀਆ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਮਧਸੂਦਨ ਮਾਧਉ ਮੈ ਖਿਨ ਖਿਨ ਸਾਧ ਚਰਣ ਪਖਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜੈ ਗ੍ਰਿਹਸਤੁ ਭਇਆ ਬਨ ਵਾਸੀ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਮਨੂਆ ਟਿਕੈ ਨ ਟਿਕਇ-ਆ ॥ ਧਾਵਤੁ ਧਾਇ ਤਦੇ ਘਰਿ ਆਵੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਪਵਈਆ ॥੨॥ ਧੀਆ ਪੁਤ ਛੋਡਿ ਸੰਨਿਆਸੀ ਆਸਾ ਆਸ ਮਨਿ ਬਹੁਤੁ ਕਰਈਆ ॥ ਆਸਾ ਆਸ ਕਰੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਿਰਾਸ ਸੁਖੁ ਲਹੀਆ ॥੩॥ ਉਪਜੀ ਤਰਕ ਦਿਗੰਬਰੁ ਹੋਆ ਮਨੁ ਦਹ ਦਿਸ ਚਲਿ ਚਲਿ ਗਵਨੁ ਕਰਈਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁਵਨੁ ਕਰੈ ਬੂਝੈ ਨਹੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਦਇਆ ਘਰੁ ਲਹੀਆ ॥੪॥ ਆਸਣ ਸਿਧ ਸਿਖਹਿ ਬਹੁਤੇਰੇ ਮਨਿ ਮਾਗਹਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਚੇਟਕ ਚੇਟ-ਕਈਆ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੰਤੋਖੁ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਿਧਿ ਪਈਆ ॥੫॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਸਭਿ ਵਰਨ ਰੂਪ ਜੀਅ ਜੰਤ ਉਪਈਆ ॥ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਸੋ ਉਬਰੈ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਚੰਡਾਲੁ ਚੰਡਈਆ ॥੬॥ ਨਾਮਾ ਜੈਦੇਉ ਕੰਬੀਰੁ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਅਉਜਾਤਿ ਰਵਿਦ-ਾਸੁ ਚਮਿਆਰੁ ਚਮਈਆ ॥ ਜੋ ਜੋ ਮਿਲੈ ਸਾਧੂ ਜਨ ਸੰਗਤਿ ਧਨੁ ਧੰਨਾ ਜਟੁ ਸੈਣੁ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਦਈਆ ॥੭॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕਰਈਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਜਗਜੀਵਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਖਈਆ ॥੮॥੪॥੭॥

yan ki tek jar nam tika-i-a.
satgur ki Dhar laga yava gur kirpa te jar dar laji-a. ||1|| raja-o.
ih sarir karam ki Dharti gurmukj math math tat kadha-i-a.
lal yavear nam pargasi-a bha^Nde bha-o pave tit a-i-a. ||2||
dasan das das jo-e raji-e yo yan ram bhagat niy bha-i-a.
man buDh arap Dhara-o gur age gur parsadi me akath katha-i-a. ||3||
manmukj ma-i-a mohi vi-ape ih man tarisna yalat tikja-i-a.
gurmat nam amrit yal pa-i-a agan buyhi gur sabad buyha-i-a. ||4||
ih man nache satgur age anhad sabad Dhun tur vea-i-a.

Página 835

jar jar ustat kare din rati rakj rakj charan jar tal pura-i-a. ||5||
jar ke rang rata man gave ras rasal ras sabad rava-i-a.
niy ghar Dhar chu-e at nirmal yin pi-a tin hi sukj laji-a. ||6||
manhath karam kare abjimani yi-o balak balu ghar usra-i-a.
ave lajar samund sagar ki kjin meh bjinn bjinn dheh pa-i-a. ||7||
jar sar sagar jar he ape ih yag he sabh kjel kjela-i-a.
yi-o yal tarang yal yaleh samaveh Nanak ape ap rama-i-a. ||8||3||6||
bilaval mehla 4.
satgur parche man mundra pa-i gur ka sabad tan bhasam darirj-i-a.
amar pind bha-e saDhu sang yanam maran do-u mit ga-i-a. ||1||
mere man saDhsangat mil raji-a.
kirpa karaju maDhsudan maDha-o me kjin kjin saDhu charan pakja-i-a. ||1|| raja-o.
tee girsat bha-i-a ban vasi ik kjin manu-a tike na tika-i-a.
Dhavat Dha-e tade ghar ave jar jar saDhu saran pava-i-a. ||2||
Dhi-a put chjod sani-asi asa as man bajut kara-i-a.
asa as kare naji buyhe gur ke sabad niras sukj laji-a. ||3||
upyi tarak digambar jo-a man dah dis chal chal gavan kara-i-a.
parbhavan kare buyhe naji tarisna mil sang saDh da-i-a ghar laji-a. ||4||
asan siDh sikjeh bajutere man mageh riDh siDh chetak chetka-i-a.
taripat santokj man sa^Nt na ave mil saDhu taripat jar nam siDh pa-i-a. ||5||
ande yere sete ut-bhuy sabh varan rup yi-a yant upa-i-a.
saDhu saran pare so ubre kjatri barahman sud ves chandal chand-i-a. ||6||
nama yede-o kambir tarilochan a-uyat ravidas chami-ar chama-i-a.
yo yo mile saDhu yan sangat Dhan Dhanna yat sen mili-a jar da-i-a. ||7||
sant yana ki jar pey rakja-i bhagat vachhal angikar kara-i-a.
Nanak saran pare yagyivan jar jar kirpa Dhar rakja-i-a. ||8||4||7||

El Nombre del Señor es lo principal para Sus Santos; me voy a aferrar a la Puerta del *Guru* y por Su Gracia voy a unirme al Señor. (1-Pausa)

En la granja del cuerpo deben crecer buenas acciones; los hombres de Dios las cultivan para encontrar la Esencia de Dios. En ellas se encuentra la Iluminación del Nombre del Señor y se recolectan en los silos del Amor. (2)

Mi añoranza es ser el Esclavo de los Esclavos de Aquél que se ha vuelto el Devoto de Dios.

Ante tal Santo entrego mi mente y mi intelecto, y por la Gracia del *Guru* recito la Verdad Inexplicable. (3)

El ególatra está involucrado en *Maya* y en su infatuación; su mente está siempre nerviosa y sedienta. Por medio de la Sabiduría del *Guru* he recibido el Néctar del Nombre del Señor; con su Palabra mi fuego interior ha sido extinguido. (4)

Ahora mi mente danza frente al *Guru*, la permanente Corriente de Sonido del *Shabd* resuena, haciendo vibrar la Melodía Divina. **P. 835.**

Alabo al Señor noche y día, moviendo mis pies al ritmo del tambor. (5)

Imbuido en el Amor del Señor recito, y canto con Dicha infinita la Bella Palabra, un arroyo claro y puro con el Nombre del Señor en el hogar de mi ser es vertido, y la Paz inunda a quien sea que bebe de él. (6)

El ególatra hace actos arrogantes, pero éstos son como una casa de arena construida por un niño demasiado cerca del mar; cuando las olas del mar rompen en la playa, el agua llega hasta ella, y la construcción fútil cae y se desvanece. (7)

El Señor es el mar y este mundo realiza Su Teatro en sus orillas, y así como las olas se inmergen en el mar, así el mundo lo hace en sus arenas, no hay nada más que Él. (8-3-6)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi ser ahora usa los aretes de la Sabiduría del *Guru*, unto en mi cuerpo las cenizas de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. En la Hermandad de los Santos mi ser se ha vuelto Eterno, y todas mis transmigraciones han cesado para siempre. (1)

Mi ser está dedicado a la *Saad Sangat, la Sociedad de los Santos*; oh Dios, ten Compasión de mí para que alabe los Pies de los Santos. (1-Pausa)

Abandonando el hogar, mi mente se fue a los bosques y no pudo estar contenida ni por un segundo a pesar de ello, pero cuando buscó el Refugio de los Santos del Señor, su ansiedad desapareció porque regresé a mi Hogar. (2)

Uno abandona a sus parientes para volverse *Sanyasa*, pero la mente no abandona su ansiedad y los deseos no se calman hasta que, por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno los abandona y obtiene la Paz. (3)

En su mente decide que aborrece al mundo, se deshace de su ropa y camina desnudo, pero su mente vaga sin cesar. Su deambular afila cada vez más sus deseos, será sólo hasta que encuentre a los Santos, que desarrolle la Compasión por el mundo. (4)

A veces practica posturas como los *Siddas,* pero su mente se pierde en la tentación de poseer poderes psíquicos, de esa manera, la mente nunca está contenta.

Sólo cuando uno encuentra al Santo, la Paz lo aborda, y entonces es bendecido con los poderes milagrosos del Nombre del Señor. (5)

De los nacidos del huevo, del sudor, de la tierra, en forma de feto, y de las criaturas de todos colores y clases, ninguna es salvada excepto la que busca el Refugio del Santo, aunque sea un *Brahmán,* un *kshatria*, un *vaisha* o un *chandala*. (6)

Namdev, Yaidev, Trilochan, Kabir, Ravidas, el curtidor de pieles, el intocable, *Dhanna*, el *Yat, y Sain*, el barbero, todos encontraron a Dios postrándose a los Pies de los Santos. (7)

Dios salva el honor de Sus Devotos, y conforme a Su Naturaleza, los convierte en Suyos propios. *Nanak* ha entrado en el Santuario del Señor de la Vida, y Dios, por Su Misericordia, lo ha emancipado. (8-4-7)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਿਆਸ ਉਠੀ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੀ ਸੁਣਿ ਗੁਰ ਬਚਨ ਮਨਿ ਤੀਰ ਲਗਾਈਆ

bilaval mehla 4.
antar pi-as uthi parabh keri sun gur bachan man tir laga-i-a.

Página 836

॥ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਮਨ ਹੀ ਜਾਣੈ ਅਵਰੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ਕੋ ਪੀਰ ਪਰਈਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਗੁਰਿ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਮਨੁ ਲਈਆ ॥ ਹਉ ਆਕਲ ਬਿਕਲ ਭਈ ਗੁਰ ਦੇਖੇ ਹਉ ਲੋਟ ਪੋਟ ਹੋਇ ਪਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਨਿਰਖਤ ਫਿਰਉ ਸਭਿ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਮੈ ਪ੍ਰਭ ਦੇਖਨ ਕੋ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਚਈਆ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਕਾਟਿ ਦੇਉ ਗੁਰ ਆਗੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਦਿਖਈਆ ॥੨॥ ਕੋਈ ਆਣਿ ਸਦੇਸਾ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰਾ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠ ਲਗਈਆ ॥ ਮਸਤਕੁ ਕਾਟਿ ਦੇਉ ਚਰਣਾ ਤਲਿ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਈਆ ॥੩॥ ਚਲੁ ਚਲੁ ਸਖੀ ਹਮ ਪ੍ਰਭੁ ਪਰਬੋਧਹ ਗੁਣ ਕਾਮਣ ਕਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਹੀਆ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਉਆ ਕੋ ਨਾਮੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਸੁ ਪਾਛੈ ਪਈਆ ॥੪॥ ਖਿਮਾ ਸੀਗਾਰ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਖੁਸੀਆ ਮਨਿ ਦੀਪਕ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬਲਈਆ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿ ਭੋਗ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਹਮ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਜੀਉ ਕਟਿ ਕਟਿ ਪਈਆ ॥੫॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਾਰੁ ਕੰਠਿ ਹੈ ਬਨਿਆ ਮਨੁ ਮੋਤੀਚੂਰੁ ਵਡ ਗਹਨ ਗਹ-ਨਈਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਧਾ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਛੋਡਿ ਨ ਸਕੈ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਭਈਆ ॥੬॥ ਕਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਵਰੁ ਅਵਰੁ ਕਿਛੁ ਕੀਜੈ ਸਭੁ ਬਾਦਿ ਸੀਗਾਰੁ ਫੋਕਟ ਫੋਕਟਈਆ ॥ ਕੀਓ ਸੀਗਾਰੁ ਮਿਲਣ ਕੈ ਤਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਲੀਓ ਸੁਹਾਗਨਿ ਥੂਕ ਮੁਖਿ ਪਈਆ ॥੭॥ ਹਮ ਚੇਰੀ ਤੂ ਅਗਮ ਗੁਸਾਈ ਕਿਆ ਹਮ ਕਰਹ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਪਈਆ ॥ ਦਇਆ ਦੀਨ ਕਰਹੁ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਰਣਿ ਸਮਈਆ ॥੮॥੫॥੮॥

man ki birtha man hi yane avar ke yane ko pir para-i-a. ॥1॥
ram gur mohan mohi man la-i-a.
ha-o akal bikal bha-i gur dekje ja-o lot pot jo-e pa-i-a. ॥1॥ raja-o.
ha-o nirkjat fira-o sabh des disantar me parabh dekjan ko bajut man cha-i-a.
man tan kat de-o gur age yin jar parabh marag panth dikja-i-a. ॥2॥
ko-i an sadesa de-e parabh kera rid antar man tan mith laga-i-a.
mastak kat de-o charna tal yo jar parabh mele mel mila-i-a. ॥3॥
chal chal sakji jam parabh parboDheh gun kaman kar jar parabh laji-a.
bhagat vachhal u-a ko nam kaji-at he saran parabhu tis pachhe pa-i-a. ॥4॥
kjima sigar kare parabh kjusi-a man dipak gur gi-an bala-i-a.
ras ras bjog kare parabh mera jam tis age yi-o kat kat pa-i-a. ॥5॥
jar jar jar kanth he bani-a man motichur vad gajan gehna-i-a.
jar jar sarDha sey vichha-i parabh chjod na sake bajut man bha-i-a. ॥6॥
kaje parabh avar avar kichh kiye sabh bad sigar fokat fokta-i-a.
ki-o sigar milan ke ta-i parabh li-o suhagan thuk mukj pa-i-a. ॥7॥
ham cheri tu agam gusa-i ki-a jam karah tere vas pa-i-a.
da-i-a din karaju rakj levhu Nanak jar gur saran sama-i-a. ॥8॥5॥8॥

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tengo una sed inmensa por mi Dios, pues escuchando la Palabra de las Enseñanzas del *Guru*, mi mente es atravesada por Su Flecha. **P. 836.**

El dolor de mi mente, sólo yo lo conozco; dime, ¿quién es capaz de sentir el dolor de otro? (1)

Oh Dios, mi mente ha sido encantada por mi amado *Guru*; viendo a mi *Guru* he entrado al Reino de Éxtasis, la tierra maravillosa. (1-Pausa)

Vago por todas partes para ver a mi Señor; mi añoranza por tener Su Visión es inmensa.

Entrego mi cuerpo y mi mente al *Guru,* Quien me ha enseñado el Sendero del Señor. (2)

Si alguien me trajera el mensaje de mi Amado Señor, yo daría lo que fuera.

Si me pudiera guiar hasta mi *Guru*, me cortaría la cabeza y la pondría a sus pies. (3)

Vengan, oh amigos, vamos a conocer a nuestro Señor; vamos a enamorarlo con el encanto de nuestra Virtud. Es Su Naturaleza el proteger a Sus Devotos; entremos entonces a Su Santuario y sigamos los pasos del Ser Supremo. (4)

Si nos embellecemos con Compasión, el Señor se complace con nosotros y la Luz de la Sabiduría del *Guru* ilumina nuestras mentes. Es entonces, cuando el Señor goza de nosotras, Sus Esposas; ofrezco cada parte de mi ser a mi Dios. (5)

Uso el collar de mi Señor, y mi mente, llena de Dios, es mi ornamento y mi corona de joyas. Tan grande es mi Amor por Él, que Le he preparado mi aposento de Fe y no Lo abandonaré nunca. (6)

Si el Señor dice una cosa y nosotros hacemos otra, mostramos que todos nuestros adornos son ilusorios. Si me adorno de falsedades para encontrar a mi Dios, Dios toma sólo lo Verdadero y, por lo tanto, me abandona en la oscuridad. (7)

Soy Tu Esclavo, oh Señor; Tú eres nuestro Dios Infinito y vivimos bajo Tu Influencia.

¿Qué podemos hacer? Ten compasión de nosotros, los débiles, y sálvanos, oh Señor, pues hemos llegado hasta Tu Santuario, oh Dios *Guru*. (8-5-8)

ਜਨਮ ਕੇ ਵਿਛੁੜੇ ਜਨ ਮੇਲੇ ਜਾ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਪਵਈਆ ॥੪॥ ਸੇਜ ਏਕ ਏਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰੁ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਈਆ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਸਰਣਿ ਜੇ ਆਵੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ਮਿਲੈ ਖਿਨੁ ਢੀਲ ਨ ਪਈਆ ॥੫॥

sey ek eko parabh thakur majal na pave manmukj bharma-i-a.
gur gur karat saran ye ave parabh a-e mile kjin dhil na pa-i-a. ॥5॥

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Amo a mi Dios Infinito en cuerpo y Alma; mi mente se ha llenado de una Fe inmensa viendo al *Guru*, mis deseos han sido cumplidos, así como el pájaro Cuclillo cuando se satisface al ser bendecido con la gota de lluvia después de una sequía. (1)

Vengan conmigo, oh compañeros, y cantemos la Canción del Señor.

Ofrezco mi cabeza a ese *Guru,* Cuya Misericordia me une con mi Dios. (1-Pausa)

De mi cuerpo, sí, de cada uno de sus poros, sale un grito de dolor, pues no puedo dormir sin ver a mi Esposo. Los doctores no pueden adivinar mi enfermedad examinando mi pulso, pues no pueden saber del dolor de amor de mi corazón, de mi cuerpo y de mi mente. (2)

Sin mi Amor, no puedo vivir ni un instante, igual que el adicto que no puede aguantar un momento sin su droga. Sí, aquéllos que añoran a Dios, no aman a nadie más. (3)

¿Hay alguien que me pueda unir con mi Dios? Me ofrecería en sacrificio a él un millón de veces. Cuando busqué el Santuario del *Guru* Verdadero, me inmergí en Dios después de una larga separación de incontables encarnaciones, y entrando en el Santuario del Verdadero, Verdadero, Verdadero *Guru*, he sido reunido con Él. (4) **P. 837.**

Hay sólo una cama para la novia Alma y la misma cama es para Dios, su Señor y Maestro.

El voluntarioso *Manmukj* no obtiene la Mansión de la Presencia del Señor y vaga en la oscuridad de su propia conciencia. Si él recitara *Guru*, *Guru*, *Waje Guru* encontraría su Santuario, y el Señor sin tardanza lo encontraría de inmediato. (5)

ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਿਰਿਆਚਾਰ ਵਧਾਏ ਮਨਿ ਪਾਖੰਡ ਕਰਮੁ ਕਪਟ ਲੋਭਈਆ ॥ ਬੇਸੁਆ ਕੈ ਘਰਿ ਬੇਟਾ ਜਨਮਿਆ ਪਿਤਾ ਤਾਹਿ ਕਿਆ ਨਾਮੁ ਸਦਈਆ ॥੬॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮਿ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਆਏ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਜਮਈਆ ॥ ਭਗਤਿ ਭਗਤਿ ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਜਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਈਆ ॥੭॥ ਪ੍ਰਭਿ ਆਣਿ ਆਣਿ ਮਹਿੰਦੀ ਪੀਸਾਈ ਆਪੇ ਘੋਲਿ ਘੋਲਿ ਅੰਗਿ ਲਈਆ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਠਾਕੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਨਾਨਕ ਕਢਿ ਲਈਆ ॥੮॥੬॥੨॥੧॥੬॥੯॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੧੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਉਪਮਾ ਜਾਤ ਨ ਕਹੀ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਪਮਾ ਜਾਤ ਨ ਕਹੀ ॥ ਤਜਿ ਆਨ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਪਾਰ ॥ ਹਉ ਜਾਉ ਸਦ ਬਲਿ-ਹਾਰ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ਤਾਹਿ ॥ ਤਜਿ ਆਨ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਨਾ ਕਹਨ ॥ ਮਲ ਪਾਪ ਕਲਮਲ ਦਹਨ ॥ ਚੜਿ ਨਾਵ ਸੰਤ ਉਧ-ਾਰਿ ॥ ਭੈ ਤਰੇ ਸਾਗਰ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਮਨਿ ਡੋਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰੀਤਿ ॥ ਇਹ ਸੰਤ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਤਜਿ ਗਏ ਪਾਪ ਬਿਕਾਰ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਭ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖੀਐ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਚਖਿ ਅਨਦ ਪੂਰਨ ਸਾਦ ॥ ਨਹ ਡੋਲੀਐ ਇਤ ਊਤ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਸੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚੀਤ ॥੪॥ ਤਿਨ੍ ਨਾਹਿ ਨਰਕ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਨਿਤ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਤੇ ਜਮੁ ਨ ਪੇਖਹਿ ਨੈਨ ॥ ਸੁਨਿ ਮੋਹੇ ਅਨਹਤ ਬੈਨ ॥੫॥ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਸੂਰ ਗੁਪਾਲ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਗਤ ਵਸਿ ਦਇਆਲ ॥ ਹਰਿ ਨਿਗਮ ਲਹਹਿ ਨ ਭੇਵ ॥ ਨਿਤ ਕਰਹਿ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵ ॥੬॥ ਦੁਖ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥ ਜਾ ਕੀ ਮਹਾ ਬਿਖੜੀ ਕਾਰ ॥ ਤਾ ਕੀ ਮਿਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ॥੭॥ ਕਰਿ ਬੰਦਨਾ ਲਖ ਬਾਰ ॥ ਥਕਿ ਪਰਿਓ ਪ੍ਰਭ ਦਰਬਾਰ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਰਹੁ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਸਾ ਪੂਰਿ ॥੮॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਦੁਆਰਿ ॥ ਗਹਿ ਚਰਨ ਸਾਧੂ ਸੰਗ ॥ ਮਨ ਮਿਸਟ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ॥

ਕਰਿ ਦਇਆ ਲੇਹੁ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ॥ ਜਾਚਉ ਸੰਤ ਰਵਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਖਿਆ ਕੂਪ ॥ ਤਮ ਅਗਿਆਨ ਮੋਹਤ ਘੂਪ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਲੇਹੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਪੁਨਾ ਦੇਹੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਠਾਉ ॥ ਨਾਨਕਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੨॥

kar kar kiri-acjar vaDha-e man pakjand karam kapat lobha-i-a.
besu-a ke ghar beta yanmi-a pita taji ki-a nam sada-i-a. ||6||
purab yanam bhagat kar a-e gur jar jar jar jar bhagat yama-i-a.
bhagat bhagat karte jar pa-i-a ya jar jar jar jar nam sama-i-a. ||7||
parabh an an majindi pisa-i ape ghol ghol ang la-i-a.
yin ka-o thakur kirpa Dhari bah pakar Nanak kadh la-i-a. ||8||6||2||1||6||9||
rag bilaval mehla 5 asatpadi ghar 12
ik-oNkar satgur parsad.
upma yat na kaji mere parabh ki upma yat na kaji.
te an saran gaji. ||1|| raja-o.
parabh charan kamal apar.
ha-o ya-o sad balijar.
man parit lagi taji.
te an kateh na yaji. ||1||
jar nam rasna kajan.
mal pap kalmal dajan.
charh nav sant uDhar.
bhe tare sagar par. ||2||
man dor parem parit.
ih sant nirmal rit.
te ga-e pap bikar.
jar mile parabh nirankar. ||3||
parabh pekji-e bismad.
chakj anad puran sad.
nah doli-e it ut.
parabh base jar jar chit. ||4||
tinH naji narak nivas. nit simar parabh guntas.
te yam na pekjeh nen. sun mohe anhat ben. ||5||
jar saran sur gupal.
parabh bhagat vas da-i-al.
jar nigam lajeh na bhev.
nit karaji mun yan sev. ||6||
dukj din darad nivar.
ya ki maja bikj-rji kar.
ta ki mit na yane ko-e.
yal thal maji-al so-e. ||7||
kar bandna lakj bar.
thak pari-o parabh darbar.
parabh karaju saDhu Dhur.
Nanak mansa pur. ||8||1||
bilaval mehla 5.
parabh yanam maran nivar.
jar pari-o du-ar.
geh charan saDhu sang.
man misat jar jar rang.

kar da-i-a lejo larh la-e.
nanka nam Dhi-a-e. ||1||
dina nath da-i-al mere su-ami dina nath da-i-al.
yacha-o sant raval. ||1|| raja-o.
sansar bikji-a kup.
tam agi-an mohat ghup.
geh bhuya parabh yi lejo.
jar nam apuna de.
parabh tuyh bina naji tha-o.
nanka bal bal ya-o. ||2||

Uno podrá hacer actos piadosos, pero si la mente está llena de avaricia y de dolor, entonces es como el hijo de la prostituta, que no conoce el nombre de su padre. (6)

Nacimos humanos porque servimos a Dios en nuestra pasada encarnación, y por la Gracia del *Guru* cosechamos Su Alabanza en esta encarnación también. Mediante la Alabanza Amorosa en mis pasadas vidas, he nacido en ésta. Es el *Guru* Quien me ha inspirado a alabar al Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*. Alabando, alabando al Señor con toda Devoción, Lo encontré, y así me inmergí en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*. (7)

El Señor Mismo hizo polvo las hojas de *jenna* y las untó en mis coyunturas. Nuestro Señor y Maestro roció sobre nosotros Su Misericordia, oh dice *Nanak*, nos elevó y nos salvó. (8-6-9-2-1-6-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

No podría recitar la Alabanza íntegra de mi Señor; por eso he dejado de hacer esfuerzos y mejor he buscado el Refugio de mi Dios. (1-Pausa)

La Dicha de entregarse a los Pies de Loto del Señor es Maravillosa; sí, ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a Él. Estoy enamorado de mi Dios y dejando todo lo demás, voy sólo hacia Él y hacia nadie más. (1)

Al recitar el Nombre del Señor con mis labios, el cochambre de mis errores es consumido.

Estoy en el barco de los Santos, he sido emancipado, y así es como soy llevado a través del mar tumultuoso de la existencia. (2)

Mi mente está amarrada a Dios con el Lazo del Amor, pues ese es el Sendero Inmaculado de los Santos. Ahora me he deshecho de todos mis errores y he encontrado a mi Señor Absoluto, a mi Maestro. (3)

Estoy maravillado con la Visión de mi Dios; saboreo la Delicia Perfecta del Éxtasis.

Mi mente ya no vacila más y enaltezco a mi Señor en mi Conciencia. (4)

Aquél que vive en Dios, el Tesoro de Virtud, no se mete en el infierno de su conciencia, ni la muerte lo asecha. Vive en el Encanto escuchando la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (5)

Oh Dios Todopoderoso, he venido a buscar Tu Santuario, pues eres Compasivo y te dejas influir por Tus Devotos. Tu Misterio ni aun los *Vedas* lo conocen, y los sabios y los videntes Te sirven siempre. (6)

Nuestro Dios libera a Sus humildes criaturas de sus aflicciones, pero servir a nuestro Señor y Maestro es inmensamente difícil. Sus límites no son conocidos más que por Él Mismo; Él prevalece en las aguas, en la tierra y en los espacios inferiores. (7)

Oh mente, obedece a Dios un millón de veces; oh Señor, he buscado Amparo en Tu Corte, pues estoy cansado de vagar. Oh Dios, permíteme ser el Polvo debajo de los Pies de los Santos; *Nanak* dirige la oración a Ti, oh Señor, sólo concédeme este único deseo. (8-1)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, libérame del sufrimiento de la reencarnación; agotado de vagar, he venido a Tu Puerta. Me aferro a Tus Pies en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. El Amor del Señor es dulce para mi mente. **P. 838.**

Ten Compasión de mí y deja que me aferre a Tu Túnica; *Nanak*, medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Oh Maestro, Compasivo con el débil, eres mi Señor y Maestro; oh Misericordioso Maestro con el débil, yo sólo busco los Pies de Tus Santos. (1-Pausa)

Este pozo del mundo está saturado con el veneno de *Maya*, lleno de ignorancia y apego emocional.

Oh Dios, tómame de la mano y bendíceme con Tu Nombre; no hay otro Refugio para mí más que el Tuyo, y por eso ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (2)

ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਾਧੀ ਦੇਹ ॥ ਬਿਨੁ ਭਜਨ ਹੋਵਤ ਖੇਹ ॥ ਜਮਦੂਤ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ॥ ਚਿਤ ਗੁਪਤ ਕਰ-ਮਹਿ ਜਾਨ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਖਿ ਸੁਨਾਇ ॥ ਨਾਨਕਾ ਹਰਿ ਸਰਨਾਇ ॥੩॥ ਭੈ ਭੰਜਨਾ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਿ ॥ ਮੇਰੇ ਦੋਖ ਗਨੇ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨਾ ਕਤਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਗਹਿ ਓਟ ਚਿਤਵੀ ਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕਾ ਦੇ ਰਖੁ ਹਾਥ ॥੪॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਧੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਸਰਬ ਘਟ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਆਸ ॥ ਇਕ ਨਿਮਖ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਵਡ ਭਾਗਿ ਨਾਨਕ ਪਾਇ ॥੫॥ ਪ੍ਰਭ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਹੋਰ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੰਦ ਚਕੋਰ ॥ ਜਿਉ ਮੀਨ ਜਲ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ॥ ਅਲਿ ਕਮਲ ਭਿੰਨੁ ਨ ਭੇਤੁ ॥ ਜਿਉ ਚਕਵੀ ਸੂਰਜ ਆਸ ॥ ਨਾਨਕ ਚਰਨ ਪਿਆਸ ॥੬॥ ਜਿਉ ਤਰੁਨਿ ਭਰਤ ਪਰਾਨ ॥ ਜਿਉ ਲੋਭੀਐ ਧਨੁ ਦਾਨੁ ॥ ਜਿਉ ਦੂਧ ਜਲਹਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਜਿਉ ਮਹਾ ਖੁਧਿਆਰਥ ਭੋਗੁ ॥ ਜਿਉ ਮਾਤ ਪੂਤਹਿ ਹੇਤੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਨੇਤ ॥੭॥ ਜਿਉ ਦੀਪ ਪਤਨ ਪਤੰਗ ॥ ਜਿਉ ਚੋਰੁ ਹਿਰਤ ਨਿਸੰਗ ॥ ਮੈਗਲਹਿ ਕਾਮੈ ਬੰਧੁ ॥ ਜਿਉ ਗ੍ਰਸਤ ਬਿਖਈ ਧੰਧੁ ॥ ਜਿਉ ਜੂਆਰ ਬਿਸਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇ ॥੮॥ ਕੁਰ-ੰਕ ਨਾਦੈ ਨੇਹੁ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਚਾਹਤ ਮੇਹੁ ॥ ਜਨ ਜੀਵਨਾ ਸਤਸੰਗਿ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਭਜਨਾ ਰੰਗਿ ॥ ਰਸਨਾ ਬਖਾਨੈ ਨਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨ ਦਾਨੁ ॥੯॥ ਗੁਨ ਗਾਇ ਸੁਨਿ ਲਿਖਿ ਦੇਇ ॥ ਸੋ ਸਰਬ ਫਲ ਹਰਿ ਲੇਇ ॥ ਕੁਲ ਸਮੂਹ ਕਰਤ ਉਧਾਰੁ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਬੋਹਿਥ ਤਾਹਿ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਸੁ ਗਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਪੈਜ ਰਖੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ ॥੧੦॥੨॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਥਿਤੀ ਘਰੁ ੧੦ ਜਤਿ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਏਕਮ ਏਕੰਕਾਰੁ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਅਮਰੁ ਅਜੋਨੀ ਜਾਤਿ ਨ ਜਾਲਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ

ਘਟਿ ਘਟਿ ਦੇਖਿਆ ॥ ਜੋ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਦੀਸੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

lobh mohi baDhi de.
bin bhean jovat kje.
yamdut maja bha-i-an.
chit gupat karmeh yan.
din ren sakj suna-e.
nanka jar sarna-e. ||3||
bhe bhanyna murar.
kar da-i-a patit uDhar.
mere dokj gane na yaji.
jar bina kateh samaji.
geh ot chitvi nath.
nanka de rakj jath. ||4||
jar gun niDhe gopal.
sarab ghat partipal.
man parit darsan pi-as.
gobind puran as.
ik nimakj rajan na ya-e.
vad bhag Nanak pa-e. ||5||
parabh tuyh bina naji jor.
man parit chand chakor.
yi-o min yal si-o het.
al kamal bjinn na bhet.
yi-o chakvi sure as.
Nanak charan pi-as. ||6||
yi-o tarun bharat paran.
yi-o lobji-e Dhan dan.
yi-o duDh yaleh sanyog.
yi-o maja kjuDhi-arath bjog.
yi-o mat puteh het.
jar simar Nanak net. ||7||
yi-o dip patan patang.
yi-o chor hirat nisang.
meglaji kame banDh.
yi-o garsat bikj-i DhanDh.
yi-o yu-ar bisan na ya-e.
jar Nanak ih man la-e. ||8||
kurank nade neu.
chatrik chajat meu.
yan yivna satsang.
gobid bhena rang.
rasna bakjane nam.
Nanak darsan dan. ||9||
gun ga-e sun likj de-e.
so sarab fal jar le-e.
kul samuh karat uDhar.
sansar utras par.
jar charan bojith taji.
mil saDhsang yas gaji.
jar pey rakje murar.
jar Nanak saran du-ar. ||10||2||
bilaval mehla 1 thiti ghar 10 yat
ik-oNkar satgur parsad.
ekam ekankar nirala.
amar eoni yat na yala.
agam agocjar rup na rekj-i-a.
kjoyat kjoyat ghat ghat dekji-a.

yo dekj dikjave tis ka-o bal ya-i.
gur parsad param pad pa-i. ||1||
ki-a yap yapa-o bin yagdise.
gur ke sabad majal ghar dise. ||1|| raja-o.

Mi cuerpo está atado a la avaricia y al apego, y sin la Devoción a Dios, es convertido en polvo.

Los mensajeros de la muerte son terroríficos; son *Chitra y Gupta*, ellos conocen todas las acciones, por eso busco Tu Santuario, oh Dios. (3)

Oh Señor, Destructor del miedo, en Tu Misericordia emancípame; soy un ser malvado. Mis errores no los puedo contar; oh Señor, ¿quién, sino Tú, podría esconder mi vergüenza? He buscado y me he aferrado a Tu Refugio, oh Maestro; sálvame, oh Señor, con Tu Mano Protectora. (4)

Oh Dios, eres el Tesoro de Virtud; sostienes a los corazones por todas partes.

Mi mente tiene hambre por Tu Visión y se apoya sólo en Ti, oh Señor de la Tierra. Sin Ti no puedo vivir ni un instante, y es sólo por una buena fortuna que he sido bendecido Contigo. (5)

Oh Dios, no existe nadie más que Tú; mi ser Te ama así como el *Chacori* ama la luna, así como el pez ama el agua, así como la abeja negra la flor de loto. Así como el pájaro *Chakvi* añora el sol, así yo muero por Tu Visión. (6)

Así como la joven novia vive para su Esposo,así como el avaro no ama más que sus riquezas, así como el agua y la leche se mezclan una con la otra, así como el hambriento no piensa más que en comida, así como la madre se desvive por su hijo; con esa intensidad Te contemplo siempre, oh mi Dios. (7)

Así como la palomilla se dirige y se funde con la llama, así como el ladrón roba sin vacilar, así como el elefante es llevado con todo su ser por la lujuria, así como el malvado es atrapado por sus errores, así como el vicio del apostador lo mantiene en la angustia, así la mente de *Nanak* se ha apegado al Señor. (8)

Así como el venado ama la música, así como el pájaro Cuclillo añora la gota de rocío, así el Santo vive en la *Saad Sangat*, amorosamente meditando y vibrando en el Señor del Universo.

Mi lengua recita el *Naam*, el Nombre del Señor, oh Dios; por favor, bendice a *Nanak* con la Preciosa Visión de Tu *Darshan*. (9)

Aquél que canta, escucha o escribe sobre la Alabanza del Señor, por Dios alcanza la Plenitud.
Sus parientes también son emancipados y liberados del fenómeno terrible de la reencarnación.
Se aferra a los Pies del Señor en Su Barca, y canta Su Alabanza en la Compañía de los Santos.
Así el Señor, su Dios, salva su honor; por eso *Nanak* busca sólo el Santuario de Dios. (10-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Thitti ~ Los días Lunares~
Al Compás de Yat

Ekam, El Primer día: El Creador Universal es Único, Inmortal, no ha nacido del vientre, no tiene casta, es Imparcial, no tiene forma ni signo, es Insoldable e Imperceptible.

Buscando y buscando, Lo he visto en todos y en cada uno de los corazones. **P. 839.**

En sacrificio ofrezco mi ser a Quien ve y hace que otros vean, y así por la Gracia del *Guru*, obtengo el Estado Supremo de Éxtasis. (1)

¿En quien más que en el Señor del Universo podría vivir? Pero es sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que Su Mansión se convierte en el Recinto de nuestra Alma. (1-Pausa)

ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਗੇ ਪਛੁਤਾਣੇ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਆਵਣ ਜਾਣੇ ॥ ਕਿਆ ਲੈ ਆਵਹਿ ਕਿਆ ਲੇ ਜਾਹਿ ॥ ਸਿਰਿ ਜਮਕਾਲੁ ਸਿ ਚੋਟਾ ਖਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਛੂਟਸਿ ਕੋਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਕੀਨੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਸਚੁ ਕੀਆ ਕਰ ਜੋੜਿ ॥ ਅੰਡਜ ਫੋੜਿ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜਿ ॥ ਧਰਤਿ ਅਕਾਸੁ ਕੀਏ ਬੈਸਣ ਕਉ ਥਾਉ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤੁ ਕੀਏ ਭਉ ਭਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਕਰਿ ਵੇਖਣਹਾਰਾ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥੩॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸਾ ॥ ਦੇਵੀ ਦੇਵ ਉਪਾਏ ਵੇਸਾ ॥ ਜੋਤੀ ਜਾਤੀ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਾਜੀ ਸੋ ਕੀਮਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਕਿਸੁ ਨੇੜੈ ਕਿਸੁ ਆਖਾ ਦੂਰਿ ॥੪॥ ਚਉਥਿ ਉਪਾਏ ਚਾਰੇ ਬੇਦਾ ॥ ਖਾਣੀ ਚਾਰੇ ਬਾਣੀ ਭੇਦਾ ॥ ਅਸਟ ਦਸਾ ਖਟੁ ਤੀਨਿ ਉਪਾਏ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਤੀਨਿ ਸਮਾਵੈ ਚਉਥੈ ਵਾਸਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਹਮ ਤਾ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥੫॥ ਪੰਚਮੀ ਪੰਚ ਭੂਤ ਬੇਤਾਲਾ ॥ ਆਪਿ ਅਗੋਚਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਇਕਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਖੇ ਮੋਹ ਪਿਆਸੇ ॥ ਇਕਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਸਬਦਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ॥ ਇਕਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਇਕਿ ਮਰਿ ਧੁਰਿ ॥ ਇਕਿ ਦਰਿ ਘਰਿ ਸਾਚੈ ਦੇਖਿ ਹਦੂਰਿ ॥੬॥ ਛੂਠੇ ਕਉ ਨਾਹੀ ਪਤਿ ਨਾਉ ॥ ਕਬਹੁ ਨ ਸੂਚਾ ਕਾਲਾ ਕਾਉ ॥ ਪਿੰਜਰਿ ਪੰਖੀ ਬੰਧਿਆ ਕੋਇ ॥ ਛੋਰੀਂ ਭਰਮੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਤਉ ਛੂਟੈ ਜਾ ਖਸਮੁ ਛਡਾਏ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮੇਲੇ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥੭॥ ਖਸਟੀ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭ ਸਾਜੇ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਨਿਰਾਲਾ ਵਾਜੇ ॥ ਜੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥ ਸਬਦੇ ਭੇਦੇ ਤਉ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਸ ਖਪਹਿ ਜਲਿ ਜਾਵਹਿ ॥ ਸਾਚੈ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥੮॥ ਸਪਤਮੀ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰੀਰਿ ॥ ਸਾਤ ਸਮੁੰਦ ਭਰੇ ਨਿਰਮਲ ਨੀਰਿ ॥ ਮਜਨੁ ਸੀਲੁ ਸਚੁ ਰਿਦੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਾਵੈ ਸਭਿ ਪਾਰਿ ॥ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਉ ਭਾਇ ॥ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੈ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥੯॥ ਅਸਟਮੀ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਬੁਧਿ ਸਾਧੈ ॥ ਸਚੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਕਰਮਿ ਅਰਾਧੈ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਬਿਸਰਾਉ ॥ ਤਹੀ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਾਚੋ ਨਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੧੦॥ ਨਾਉ ਨਉਮੀ ਨਵੇ ਨਾਥ ਨਵ ਖੰਡਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਥੁ

ਮਹਾ ਬਲਵੰਡਾ ॥ ਆਈ ਪੂਤਾ ਇਹੁ ਜਗੁ ਸਾਰਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਆਦੇਸੁ ਆਦਿ ਰਖਵਾਰਾ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਗੁ ॥ ਓਹੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥੧੧॥ ਦਸਮੀ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਮਜਨੁ ਸਚਾ ਗੁਣ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸਚਿ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਝੂਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਬਿਲਮੁ ਨ ਤੂਟਸਿ ਕਾਚੈ ਤਾਗੈ ॥ ਜਿਉ ਤਾਗਾ ਜਗੁ ਏਵੈ ਜਾਣਹੁ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਚੀਤੁ ਸਾਚਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਹੁ ॥੧੨॥

duye bha-e lage pachhutane.
yam dar baDhe avan yane.
ki-a le avaji ki-a le yaji.
sir yamkal se chota kjaji.
bin gur sabad na chhutas ko-e.
pakjand kinHe mukat na jo-e. ||2||
ape sach ki-a kar yorj.
ande forh yorh vichjorj.
Dharat akas ki-e besan ka-o tha-o.
rat dinant ki-e bha-o bha-o.
yin ki-e kar vekjanjara.
avar na duya siryanjara. ||3||
tariti-a barahma bisan majesa.
devi dev upa-e vesa.
yoti yati ganat na ave.
yin sei so kimat pave.
kimat pa-e raji-a bharpur.
kis nerje kis akja dur. ||4||
cha-uth upa-e chare beda.
kjani chare bani bheda.
asat dasa kjat tin upa-e.
so buyhe yis ap buyha-e.
tin samave cha-uthe vasa.
paranvat Nanak jam ta ke dasa. ||5||
panchmi panch bhut betala.
ap agocjar purakj nirala.
ik bharam bhukje moh pi-ase.
ik ras chakj sabad tariptase.
ik rang rate ik mar Dhur.
ik dar ghar sache dekj jadur. ||6||
yhuthe ka-o naji pat na-o.
kabaju na sucha kala ka-o.
pinyar pankji banDhi-a ko-e.
chheriN bharme mukat na jo-e.
ta-o chhute ya kjasam chhada-e.
gurmat mele bhagat drirj-a-e. ||7||
kjasti kjat darsan parabh see.
anhad sabad nirala vee.
ye parabh bhave ta majal bulave.
sabde bhede ta-o pat pave.
kar kar ves kjapeh yal yaveh.
sache sache sach samaveh. ||8||
saptami sat santokj sarir.
sat samund bhare nirmal nir.
mean sil sach ride vichar.
gur ke sabad pave sabh par.
man sacha mukj sacha-o bha-e.
sach nisane thak na pa-e. ||9||
astami asat siDh buDh saDhe.
sach nihkeval karam araDhe.
pa-un pani agni bisra-o.
taji niranyan sacho na-o.
tis meh manu-a raji-a liv la-e.
paranvat Nanak kal na kja-e. ||10||
na-o na-umi nave nath nav kjanda. ghat ghat nath maja balvanda.

Página 840

a-i puta ih yag sara.
parabh ades ad rakjvara.
ad yugadi he bji jog.
oh aprampar karne yog. ||11||
dasmi nam dan isnan.
an-din mean sacha gun gi-an.
sach mel na lage bharam bha-o bhage.
bilam na tutas kache tage.
yi-o taga yag eve yanhu.
asthir chit sach rang manhu. ||12||

Duja, Segundo día: aquél que se enamora del otro se arrepiente al final; es amarrado en la puerta de *Yama* e incesantemente va y viene. No trae nada y tampoco se lleva nada, pero sobre su cabeza ronda siempre la muerte, es lastimado todo el tiempo y se lamenta. Sin la Palabra del *Shabd* del *Guru* nadie es liberado; a través de la trampa y la traición nadie es liberado. (2)

El Uno Verdadero estableció el Universo con Sus Manos. Dividiendo Su propio huevo en dos, Él se separó, pero también se quedó unido, y a la tierra y al cielo los convirtió en Su Vivienda.

Creó también la noche y el día, el miedo y el amor; habiéndolos creado, los observa.

No existe otro Creador más que nuestro Dios. (3)

Tritia, Tercer día: Él creó la trinidad de *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva*; también a los dioses y a las diosas y a millones de otros seres.

No tienen fin las clases, los tipos y la calidad de Su Creación; sólo Él puede evaluarlas, Aquél que las ha establecido, Él está lejos para algunos y muy cerca para otros. (4)

Chauth, Cuarto día: Él creó los cuatro *Vedas* y las cuatro fuentes materiales de la creación, las formas de lenguaje y otras distinciones. Creó los dieciocho *Puranas*, los seis *Shastras* y las tres *Gunas*, pero sólo conoce Su Misterio aquél a quien Él Mismo se lo revela. De Aquél que conquista las tres *Gunas* y habita en el Cuarto Estado de Éxtasis soy un Esclavo, reza *Nanak*. (5)

Panchmi, Quinto día: los cinco elementos son malignos, pero el Señor Mismo es Insondable y Desapegado, algunos se dejan llevar por la duda, el hambre y la sed, mientras que otros prueban la Esencia Sublime de la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

Algunos están imbuidos en Su Amor; otros son reducidos a polvo y mueren.

Algunos habitan en Su Corte Verdadera y ven siempre Su Presencia. (6)

El falso no tiene ni honor, ni nombre, así como el cuervo negro que siempre está sucio o como el pájaro aprisionado en una jaula, que por más esfuerzos que haga tras las barras, no es liberado.

Uno es emancipado sólo si el Señor lo desea, y entonces es entonado en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y eleva su Devoción hacia Dios. (7)

Khasti, Sexto día: Dios ha creado los seis tipos distintos de *Yoguis* y ellos escuchan en su interior la Melodía Maravillosa del *Shabd* de la Palabra Ambrosial. Si el Señor lo desea, Él llama a alguno a Su Presencia; si la mente de uno es atravesada por la Palabra, obtiene la Gloria.

Si alguno se dedica sólo a vestirse de mendigo, va a continuar reencarnando, pues es sólo a través de la Verdad que uno se inmerge en el Uno Verdadero. (8)

Saptami, Séptimo día: Si uno es bendecido con la Verdad y el Contentamiento, los siete mares interiores están saturados del Agua Inmaculada, bañándose en la Buena Conducta y meditando en el Verdadero Señor con su corazón, uno obtiene la Palabra del *Shabd* del *Guru*, llevando a todos a través. Con el Verdadero Señor en la mente, llevándolo amorosamente en los labios, uno es bendecido con el Estandarte de la Verdad, sin encontrar obstrucción alguna. (9)

Ashtami, Octavo día: los ocho poderes psíquicos llegan a la mente cuando uno mantiene la disciplina y medita en el Verdadero Señor a través de sus acciones.

Olvídate de las tres cualidades del aire, del agua y del fuego y concéntrate en el Puro y Verdadero Nombre, pues el humano que permanece enfocado en el Señor, dice *Nanak*, no será consumido por la muerte. (10)

Naonaumi, Noveno día: El Nombre del Señor es el Maestro de los nueve maestros de *Yoga,* de las nueve divisiones de la tierra y de todos los corazones. **P. 840.**

Este mundo ha nacido de la misma madre, *Maya*.

Me postro ante ese Dios, nuestro Protector que ha existido desde tiempo inmemorial. Él es desde el principio de las épocas, desde el principio del principio y siempre será; sí, ese Señor es Infinito y hace siempre lo que es Su Voluntad. (11)

Dasmi, Décimo día: medita en el *Naam*, da caridad y purga tu ser de toda maldad; sí, noche y día báñate en la Sabiduría Espiritual y en la Gloriosas Virtudes del Verdadero Señor.

La Verdad no puede ser contaminada, la duda y el miedo se alejan de Ella, no toma ni un instante romper la telaraña de la ilusión; así de frágil es, así es el mundo, y uno puede calmar la mente disfrutando del Amor del Verdadero Señor. (12)

ਏਕਾਦਸੀ ਇਕੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਵੈ ॥ ਹਿੰਸਾ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਵੈ ॥ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਬ੍ਰਤੁ ਆਤਮ ਚੀਨੈ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਰਾਚਿ ਤਤੁ ਨਹੀ ਬੀਨੈ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਾਹਾਰੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ॥ ਸੂਚੈ ਸਾਚੇ ਨਾ ਲਾਗੈ ਮਲੁ ॥੧੩॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਏਕੋ ਏਕਾ ॥ ਹੋਰਿ ਜੀਅ ਉਪਾਏ ਵੇਕੋ ਵੇਕਾ ॥ ਫਲੋਹਾਰ ਕੀਏ ਫਲੁ ਜਾਇ ॥ ਰਸ ਕਸ ਖਾਏ ਸਾਦੁ ਗਵਾਇ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਲਪਟੈ ਲਪਟਾਇ ॥ ਛੂਟੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਕਮਾਇ ॥੧੪॥ ਦੁਆਦਸਿ ਮੁਦ੍ਰਾ ਮਨੁ ਅਉਧੂਤਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਾਗਤੁ ਜਾਗਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਚੈ ਤਿਸੁ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥ ਅਤੀਤ ਭਏ ਮਾਰੇ ਬੈਰਾਈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਤਹ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧੫॥ ਦੁਆਦਸੀ ਦਇਆ ਦਾਨੁ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਾਤੋ ਭੀਤਰਿ ਆਣੈ ॥ ਬਰਤੀ ਬਰਤ ਰਹੈ ਨਿਹਕਾਮ ॥ ਅਜਪਾ ਜਾਪੁ ਜਪੈ ਮੁਖਿ ਨਾਮ ॥ ਤੀਨਿ ਭਵਣ ਮਹਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਸਭਿ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣੈ ॥੧੬॥ ਤੇਰਸਿ ਤਰਵਰ ਸਮੁਦ ਕਨਾਰੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੂਲੁ ਸਿਖਰਿ ਲਿਵ ਤਾਰੈ ॥ ਡਰ ਡਰਿ ਮਰੈ ਨ ਬੂਡੈ ਕੋਇ ॥ ਨਿਡਰੁ ਬੂਡਿ ਮਰੈ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਡਰ ਮਹਿ ਘਰੁ ਘਰ ਮਹਿ ਡਰੁ ਜਾਣੈ ॥ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੁ ਸਚੁ ਮਨਿ ਭਾਣੈ ॥੧੭॥ ਚਉਦਸਿ ਚਉਥੇ ਥਾਵਹਿ ਲਹਿ ਪਾਵੈ ॥ ਰਾਜਸ ਤਾਮਸ ਸਤ ਕਾਲ ਸਮਾਵੈ ॥ ਸਸੀਅਰ ਕੈ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਸਮਾਵੈ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਚਉਦਸਿ ਭਵਨ ਪਾਤਾਲ ਸਮਾਏ ॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੧੮॥ ਅਮਾਵਸਿਆ ਚੰਦੁ ਗੁਪਤੁ ਗੈਣਾਰਿ ॥ ਬੂਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸਸੀਅਰੁ ਗਗਨਿ ਜੋਤਿ ਤਿਹੁ ਲੋਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤਿਸ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੇ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥੧੯॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਥਾਪਿ ਥਿਰੁ ਥਾਨਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਵੈ ॥ ਜਹ ਆਸਾ ਤਹ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਫੂਟੈ ਖਪਰੁ ਦੁਬਿਧਾ ਮਨਸਾ ॥ ਮਮਤਾ ਜਾਲ ਤੇ ਰਹੈ ਉਦਾਸਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਹਮ ਤਾ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥੨੦॥੧॥

ekadasi ik ride vasave.
hinsa mamta moh chukjave.
fal pave barat atam chine.
pakjand rach tat naji bine.
nirmal nirajar nihkeval.
suche sache na lage mal. ॥13॥
yah dekj-a-u tah eko eka.
jor yi-a upa-e veko veka.
falojar ki-e fal ya-e.
ras kas kja-e sad gava-e.
kurje lalach lapte lapta-e.
chhute gurmukj sach kama-e. ॥14॥
du-adas mudra man a-uDhuta.
ajinis yageh kabeh na suta.
yagat yag raje liv la-e.
gur parche tis kal na kja-e.
atit bha-e mare bera-i.
paranvat Nanak tah liv la-i. ॥15॥
du-adasi da-i-a dan kar yane.
bajar yato bjitar ane.
barti barat raje nihkam.
epa yap yape mukj nam.
tin bhavan meh eko yane.
sabh such sanyam sach pachhane. ॥16॥
teras tarvar samud kanare.
amrit mul sikjar liv tare.
dar dar mare na bude ko-e.
nidar bud mare pat kjo-e.
dar meh ghar ghar meh dar yane.
takjat nivas sach man bhane. ॥17॥
cha-udas cha-uthe thaveh leh pave.
reas tamas sat kal samave.
sasi-ar ke ghar sur samave.
yog yugat ki kimat pave.
cha-udas bhavan patal sama-e. kjand barahmand raji-a liv la-e. ॥18॥
amavasi-a chand gupat genar.
buyhhu gi-ani sabad bichar.
sasi-ar gagan yot tihu lo-i.
kar kar vekje karta so-i.
gur te dise so tis hi maji.
manmukj bhule avaji yaji. ॥19॥
ghar dar thap thir than suhave.
ap pachhane ya satgur pave.
yah asa tah binas binasa.
fute kjapar dubiDha mansa.
mamta yal te raje udasa. paranvat Nanak jam ta ke dasa. ॥20॥1॥

Ekadasi, Décimo primer día: enaltece a Dios en tu corazón, erradica la crueldad, el ego negativo y el apego emocional.

Obtén la Fructífera Recompensa, observando el ayuno de conocer tu propio ser, pues quien está envuelto en la hipocresía, no puede ver la Quintaesencia. El Señor es Inmaculado, Autónomo y Desapegado, y quien sea que, a través de Él se vuelve Verdad, no lo manchan los errores. (13)

Donde sea que volteo, ahí veo sólo al Uno, aunque la creación tenga una variedad inmensa de tipos. Aquél que come sólo frutas, pierde el fruto de la vida, y aquél que saborea muchos placeres pierde el Sabor de Dios. El apego es vano y la avaricia también, pues sólo practicando la Virtud, por la Gracia del *Guru*, uno puede ser liberado. (14)

Duadas, Décimo segundo día: aquél que no se apega a los doce signos *yóguicos,* se conserva despierto en Dios y no se duerme, permanece despierto y conciente. Amorosamente centrado en el Señor, y con su Fe en el *Guru*, la muerte no lo destruye. Se vuelve desapegado y destruye a sus cinco adversarios internos, oh, dice *Nanak*, sólo ese ser vive entonado en Dios. (15)

Tejerasi, Décimo tercer día: Aquél que conoce la Compasión y mantiene la Caridad en su corazón, aquél que controla las andanzas de su mente, aquél cuyo ayuno es el no desear nada, que su recitación es la Meditación del *Naam*, aprende que el Único Señor está contenido en las tres *Gunas* y la Pureza y la disciplina están en conocer la Verdad. (16)

Nuestra vida es como el árbol en la playa, que sólo podrá echar raíces en la Eternidad, si las ramas de arriba están entonadas en Dios. Entonces el miedo se acaba y nunca se ahoga, pero si uno no tiene Reverencia por Dios, se ahoga y pierde el honor.

Es sólo cuando conserva la Reverencia en su Señor, que es transportado hasta el Trono de su Ser Superior y se enamora de la Verdad. (17)

Chaudas, Décimo cuarto día: Quien penetra en el Cuarto Estado, conquista el tiempo y las tres *Gunas*: *Rayas*. *Tamas, y Sattva*. Entonces el sol entra en la casa de la luna y uno entiende el valor de la Técnica de la *Yoga*. Él permanece amorosamente enfocado en Dios, Quien compenetra los catorce mundos, las regiones inferiores, las galaxias y los sistemas solares al penetrar la Décima Puerta. (18)

Amavas, En la noche de la luna nueva, la luna está escondida en el cielo, conoce esto, oh sabio, y medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la luna en el cielo ilumina los tres mundos.

Es el Señor Creador, Quien produce esta Maravilla, y después, Él Mismo la observa, quien ve a través del *Guru*, se inmerge en Él, pero lo arrogantes *Manmukjs* son engañados, yendo y viniendo en la reencarnación. (19)

Quien establece su Hogar en su corazón, obtiene el más bello y permanente lugar. Uno llega a entender su propio ser cuando encuentra al Verdadero *Guru*. Ahí donde hay esperanza, también hay destrucción y desolación, por lo tanto, rompe la envoltura de la dualidad, calmando tu ansiedad, y sé liberado de las garras del apego; reza *Nanak*, me considero Esclavo de quien logra permanecer desapegado en medio de las garras del apego emocional. (20-1) **P. 841.**

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ਵਾਰ ਸਤ ਘਰੁ ੧੦
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਦਿਤ ਵਾਰਿ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਜਗੁ ਰਹਿਆ ਪਰੋਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਹਿਰਦੈ ਜਪਨੀ ਜਪਉ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਪਰੰਪਰ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਪਗਿ ਲਗਿ ਧਿਆਵਉ ਹੋਇ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

bilaval mehla 3 var sat ghar 10
ik-oNkar satgur parsad.
adit var ad purakj he so-i.
ape varte avar na ko-i.
ot pot yag raji-a paro-i.
ape karta kare so jo-i.
nam rate sada sukj jo-i.
gurmukj virla buyhe ko-i. ॥1॥
hirde yapni yapa-o guntasa.
jar agam agocjar aprampar su-ami yan pag lag Dhiava-o jo-e dasan dasa. ॥1॥ raja-o.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino; Los Siete Días.

Domingo: hay sólo un *Purusha* Primordial, nuestro Dios, Él es el Hacedor, no hay nadie más.

Trama y urdimbre, Él está entretejido en la fibra del mundo, en Sí Mismo, y sólo ocurre lo que Él, nuestro Señor, hace que ocurra. Imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, vive para siempre en Paz, pero extraordinario es aquél que como *Gurmukj* entiende esto. (1)

Con el rosario de mi corazón yo repito el Nombre de mi Señor de Virtud.

Mi Dios es Insondable, Imperceptible e Infinito, y habito en Él, postrándome como esclavo, en el Refugio de los Pies de Su Santo. (1-Pausa)

ਸੋਮਵਾਰਿ ਸਚਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀ-
ਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਆਖਿ ਆਖਿ ਰਹੇ ਸਭਿ
ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਤਿਸੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਅਗਮ
ਅਗੋਚਰੁ ਲਖਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ
ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਮੰਗਲਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਉ-
ਪਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥
ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਦਰੁ
ਘਰੁ ਸੂਝੈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਉਮੈ
ਮਮਤਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੩॥ ਬੁਧਵਾਰਿ ਆਪੇ ਬੁਧਿ
ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਮਿ
ਰਤੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਉਮੈ
ਮਲੁ ਖੋਇ ॥ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਦ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮਿ
ਰਤੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥੪॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਪਾਏ
ਗੁਰ ਦੁਆਰਿ ॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ
ਤਿਸ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪੁ
ਗਵਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਖਹੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥
ਦੇਵਣਹਾਰੇ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥੫॥ ਵੀਰਵਾਰਿ ਵੀਰ ਭਰਮਿ
ਭੁਲਾਏ ॥ ਪ੍ਰੇਤ ਭੂਤ ਸਭਿ ਦੂਜੈ ਲਾਏ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ
ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਵੇਕਾ ॥ ਸਭਨਾ ਕਰਤੇ ਤੇਰੀ ਟੇਕਾ ॥ ਜੀਅ
ਜੰਤ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਈ
॥੬॥ ਸੁਕ੍ਰਵਾਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਆਪਿ
ਉਪਾਇ ਸਭ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਕਰੈ
ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਹੈ ਕਾਰ ॥ ਵਰਤੁ ਨੇਮੁ
ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ ਪੂਜਾ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਭੁ ਭਾਉ ਹੈ ਦੂਜਾ
॥੭॥ ਛਨਿਛਰਵਾਰਿ ਸਉਣ ਸਾਸਤ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ
ਮੇਰਾ ਭਰਮੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥
ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧਾ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਦਾ
ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਚਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੮॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਚਿ
ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ

॥ ਤੂ ਸੁਖਦਾਤਾ ਲੈਹਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਏਕਸ ਤੇ ਦੂਜਾ
ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥੯॥
ਪੰਦ੍ਰਹ ਥਿਤੀ ਤੈ ਸਤ ਵਾਰ ॥ ਮਾਹਾ ਰੁਤੀ ਆਵਹਿ
ਵਾਰ ਵਾਰ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਤਿਵੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਆਵਾ
ਗਉਣੁ ਕੀਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਸਾਚੁ ਰਹਿਆ
ਕਲ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋ ਸਬਦੁ ਵੀ-
ਚਾਰਿ ॥੧੦॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਦਿ
ਪੁਰਖੁ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਮਾਇਆ
ਮੋਹਿ ਪਾਜੇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਰਪੰਚਿ ਲਾਗੇ ॥ ਆਵਹਿ
ਜਾਵਹਿ ਮਰਹਿ ਅਭਾਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਸੋਝੀ
ਪਾਇ ॥ ਪਰਪੰਚੁ ਚੂਕੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ
ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ॥ ਤਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਪ੍ਰਭੁ
ਏਕੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

somvar sach raji-a sama-e.
tis ki kimat kaji na ya-e.
akj akj raje sabh liv la-e.
yis deve tis pale pa-e.
agam agocjar lakji-a na ya-e.
gur ke sabad jar raji-a sama-e. ||2||
mangal ma-i-a moh upa-i-a.
ape sir sir DhanDhe la-i-a.
ap buyha-e so-i buyhe.
gur ke sabad dar ghar suyhe.
parem bhagat kare liv la-e.
ha-ume mamta sabad yala-e. ||3||
buDhvar ape buDh sar.
gurmukj karni sabad vichar.
nam rate man nirmal jo-e.
jar gun gave ja-ume mal kjo-e.
dar sache sad sobha pa-e.
nam rate gur sabad suha-e. ||4||
laja nam pa-e gur du-ar.
ape deve devanjar.
yo deve tis ka-o bal ya-i-e.
gur parsadi ap gava-i-e.
Nanak nam rakjaju ur Dhar.
devanjare ka-o yekar. ||5||
virvar vir bharam bhula-e.
paret bhut sabh duye la-e.
ap upa-e kar vekje veka.
sabhna karte teri teka.
yi-a yant teri sarna-i.
so mile yis lehi mila-i. ||6||
sukarvar parabh raji-a sama-i.
ap upa-e sabh kimat pa-i.
gurmukj jove so kare bichar.
sach sanyam karni he kar.
varat nem nitaparat puya. bin buyhe sabh bha-o he duya. ||7||
chhanichharvar sa-un sasat bichar.
ha-ume mera bharme sansar.
manmukj anDha duye bha-e.
yam dar baDha chota kja-e.
gur parsadi sada sukj pa-e.
sach karni sach liv la-e. ||8||
satgur seveh se vadbhagi.
ha-ume mar sach liv lagi.
tere rang rate sahy subha-e.

tu sukj-data lehi mila-e.
ekas te duya naji ko-e.
gurmukj buyhe soyhi jo-e. ||9||
pandreh thiti^N te sat var.
maja ruti avaji var var.
dinas ren tive sansar.
ava ga-on ki-a kartar.
nihchal sach raji-a kal Dhar.
Nanak gurmukj buyhe ko sabad vichar. ||10||1||
bilaval mehla 3.
ad purakj ape sarisat see.
yi-a yant ma-i-a mohi pee.
duye bha-e parpanch lage.
avaji yaveh mareh abhage.
satgur bheti-e soyhi pa-e.
parpanch chuke sach sama-e. ||1||
ya ke mastak likji-a lekj.
ta ke man vasi-a parabh ek. ||1|| raja-o.

Lunes: entonado en la Verdad del Señor, uno ve a Su Dios prevaleciendo en todo. Uno no puede imaginar Su Valor. Aquél que Lo recita, es entonado en Él. Aquél a quien Él quiere dar Su Bendición, lo bendice. Nuestro Señor es Insondable e Imperceptible; uno no Lo puede ni empezar a conocer.

Es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno Lo puede ver prevaleciendo en todo. (2)

Martes: Dios Mismo creó la ilusión y el deseo y Él Mismo le fijó a cada uno su tarea. Sólo conoce Su Misterio, aquél a quien el Señor hace que Lo conozca. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno llega hasta el Verdadero Hogar, y después, a través de una Adoración Amorosa, se entona en Él.

A través de la Palabra, uno destruye su propio ego y la idea falsa de "lo mío". (3)

Miércoles: El Señor Mismo cuida el intelecto del buscador. Por la Gracia del *Guru*, él realiza buenas acciones, reflexionando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Imbuido en el Nombre del Señor, su mente se vuelve Inmaculada. Es así como canta las Alabanzas del Señor, purgando su mente de la suciedad del ego. Él obtiene la Gloria en la Puerta del Señor, es imbuido en Su Nombre, y es embellecido con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4)

Uno es bendecido con el Nombre a través de la Puerta del *Guru*, nuestro Señor, el Dador. Él Mismo bendice a quien Él escoge para darle Su Bendición. Él es Quien bendice, hacia Él ofrezco mi ser en sacrificio. Calma tu ego, oh mi mente, por la Gracia del *Guru*, y eleva el Nombre del Señor en tu corazón, de esa forma proclama la Victoria de tu Señor Benévolo, de Dios. (5)

Jueves: Los cincuenta y dos guerreros son engañados por la duda; los fantasmas y los gnomos también viven apegados al otro. El Señor Mismo lo crea todo y ve en cada uno sus particularidades.

Oh Dios Creador, todos se apoyan en Ti al fin y al cabo. Todas la criaturas buscan solamente Tu Santuario y sólo Te conoce, aquél a quien Tú decides encontrar. (6)

Viernes: El Maestro Todopoderoso prevalece en todos los seres, Él lo crea todo y conoce el valor de cada uno, quien se vuelve *Gurmukj* contempla al Señor, practica la Verdad y la Disciplina.

Sin un entendimiento genuino, todos los ayunos, las rutinas religiosas y los rezos diarios nos conducen a enamorarnos de la dualidad. (7)

Sábado: Buscando los símbolos religiosos y leyendo los *Shastras*, el mundo vive engañado, y de esa forma, uno no logra canalizar su ego. El egocéntrico está ciego, es mal guiado por el amor del otro y estando atado a la puerta de Yama, el emisario de la muerte, es lastimado y sufre mucho.

Es a través de la Gracia del *Guru* que uno logra el Éxtasis Eterno. Realizando acciones verdaderas, uno es entonado en la Verdad del Señor. (8)

Afortunados son los que sirven al *Guru* Verdadero, conquistando su ego, se enamoran del Señor Verdadero. Ellos son espontáneamente imbuidos en Tu Amor, oh Dios. **P. 842.**

Eres el Dador de Paz y unes a todos en Tu Ser, todo viene del Uno y Único Señor, pues no hay ningún otro, el *Gurmukj* concibe esto y lo entiende. (9)

Los quince días lunares, los siete días solares, los doce meses y las cuatro estaciones, vienen una y otra vez. Así como cambian los días y las noches, así el mundo fluye y va y viene según la Voluntad del Señor Creador. Sólo Él, el Uno Verdadero, habita eternamente, formando con Su Poder todo desde su interior. Dice *Nanak*, excepcional es aquél que sabe esto, meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (10-1)

Bilawal, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor Primordial funda la Creación, así entonces Sus criaturas se involucran en la *Maya* y en la infatuación y son engañadas por la ilusión; estando enamoradas del otro, van y vienen y desperdician su vida, esas desafortunadas. Encontrando al *Guru* Verdadero, uno vive la Realización de la Unión, la ilusión se rompe y uno se inmerge en la Verdad del Señor. (1)

Aquél que lo tiene así inscrito en su Destino, en su mente habita el Único Dios. (1-Pausa)

ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਆਪੇ ਸਭੁ ਵੇਖੈ ॥ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਤੇਰੈ ਲੇਖੈ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਬੂਝੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਤਾ ਦਰੁ ਸੂਝੈ ॥੨॥ ਏਕਸੁ ਤੇ ਸਭੁ ਦੂਜਾ ਹੂਆ ॥ ਏਕੋ ਵਰਤੈ ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ॥ ਦੂਜੇ ਤੈ ਜੇ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੇ ਤਾ ਏਕੋ ਪਾਏ ॥ ਵਿਚਹੁ ਦੂਜਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥੩॥ ਜਿਸ ਦਾ ਸਾਹਿਬੁ ਡਾਢਾ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਮਾਰਿ ਨ ਸਾਕੈ ਕੋਇ ॥ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਸੇਵਕੁ ਰਹੈ ਸਰਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਉਪਰਿ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਕਉਣੁ ਡਰੈ ਡਰੁ ਕਿਸ ਕਾ ਹੋਇ ॥੪॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਾਂਤਿ ਵਸੈ ਸਰੀਰ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨ੍ਹਿ ਫਿਰਿ ਲਗੈ ਨ ਪੀਰ ॥ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ਨਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਖੈ ਹਦੂਰਿ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੫॥ ਇਕਿ ਸੇਵਕ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਏਕੋ ਵਰਤੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਮਨਿ ਰੋਸੁ ਕੀਜੈ ਜੇ ਦੂਜਾ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥੬॥ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਸਭਿ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਸਭਿ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨਿਹਚਲੁ ਸਦਾ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਤਾ ਜਾ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭਿ ਭਰਮਹਿ ਕਾਚੇ ॥੭॥ ਮਨਮੁਖ ਮਰਹਿ ਮਰਿ ਬਿਗਤੀ ਜਾਹਿ ॥ ਏਕੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਦੂਜੈ ਲੋਭਾਹਿ ॥ ਅਚੇਤ ਪਿੰਡੀ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕਿਉ ਪਾਏ ਪਾਰੁ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਉਪਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਕੀਤੋਨੁ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰੁ ॥੮॥ ਬਹੁਤੇ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਭਵਿ ਭਵਿ ਭਰਮਹਿ ਕਾਚੀ ਸਾਰੀ ॥ ਐਥੈ

ਸੁਖੁ ਨ ਆਗੈ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਏ ਅਪਣਾ ਜਨਮੁ ਖੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਘਰ ਹੀ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਮਹਲੁ ਪਾਏ ॥੯॥ ਆਪੇ ਪੂਰਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਏਹਿ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਦੂਜਾ ਦੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਅੰਧੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਸੇਵਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਇਕਤੁ ਨਾਮਿ ਸਦਾ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧੦॥੨॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਛੰਤ ਦਖਣੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੁੰਧ ਨਵੇਲੜੀਆ ਗੋਇਲਿ ਆਈ ਰਾਮ ॥ ਮਟੁਕੀ ਡਾਰਿ ਧਰੀ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਰਾਮ ॥ ਲਿਵ ਲਾਇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੀ ਗੋਇਲਿ ਸਹਜਿ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੀਆ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਕਰਿ ਬਿਨੰਤੀ ਮਿਲਹੁ ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੀਆ ॥ ਧਨ ਭਾਇ ਭਗਤੀ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁੰਧ ਨਵੇਲ ਸੁੰਦਰਿ ਦੇਖਿ ਪਿਰੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥੧॥

sarisat upa-e ape sabh vekje.
ko-e na mete tere lekje.
siDh saDhik ye ko kaje kaja-e.
bharme bhula ave ya-e.
satgur seve so yan buyhe.
ha-ume mare ta dar suyhe. ||2||
ekas te sabh duya hu-a.
eko varte avar na bi-a.
duye te ye eko yane.
gur ke sabad jar dar nisane.
satgur bhete ta eko pa-e.
vichaju duya thak raja-e. ||3||
yis da sajib dadha jo-e.
tis no mar na sake ko-e.
sajib ki sevak raje sarna-i.
ape bakjse de vadi-a-i.
tis te upar naji ko-e.
ka-un dare dar kis ka jo-e. ||4||
gurmati sa^Nt vase sarir.
sabad chineh fir lage na pir.
ave na ya-e na dukj pa-e.
name rate sahy sama-e.
Nanak gurmukj vekje jadur.
mera parabh sad raji-a bharpur. ||5||
ik sevak ik bharam bhula-e.
ape kare jar ap kara-e.
eko varte avar na ko-e.
man ros kiye ye duya jo-e.
satgur seve karni sari.
dar sache sache vichari. ||6||
thiti var sabh sabad suha-e.
satgur seve ta fal pa-e.
thiti var sabh avaji yaji.
gur sabad nihchal sada sach samaji.
thiti var ta ya sach rate.
bin nave sabh bharmeh kache. ||7||
manmukj mareh mar bigti yaji.
ek na chiteh duye lobhaji.
achet pindi agi-an anDhar.
bin sabde ki-o pa-e par.
ap upa-e upavanjar.
ape kiton gur vichar. ||8||
bajute bhekj karaji bhekj-Dhari.
bhav bhav bharmeh kachi sari.
ethe sukj na age jo-e.

manmukj mu-e apna yanam kjo-e.
satgur seve bharam chuka-e.
ghar hi andar sach majal pa-e. ||9||
ape pura kare so jo-e.
ei thiti var duya do-e.
satgur beaju anDh gubar.
thiti var seveh mugaDh gavar.
Nanak gurmukj buyhe soyhi pa-e.
ikat nam sada raji-a sama-e. ||10||2||
bilaval mehla 1 chhant dakj-ni
ik-o^Nkar satgur parsad.
munDh navelrji-a go-il a-i ram.
matuki dar Dhari jar liv la-i ram.
liv la-e jar si-o raji go-il sahy sabad sigari-a.
kar yorh gur peh kar binanti milhu sach pi-ari-a.
Dhan bha-e bhagti dekj paritam kam kroDh nivari-a.
Nanak munDh navel sundar dekj pir saDhari-a. ||1||

Dios es el Creador de la realidad, el Señor la observa y la mantiene también.

Sí, nadie puede borrar el Escrito de Nuestro Señor, el Dios. Aquél que se llama a sí mismo, adepto y asceta, él sólo va y viene, engañado por la duda; pero aquél que sirve al *Guru* Verdadero, lo conoce todo, y aquél que controla su ego, sólo él encuentra la Puerta del Señor. (2)

Del Único Dios emanó todo lo demás, sí, sólo el Único Dios hace el trabajo, pues no hay nadie más, ningún otro. Aquél que no se encuentra con el otro, sino con su Único Dios, es ungido en la Puerta del Señor con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sí, aquél que encuentra al *Guru* Verdadero, logra al Uno Solo y en su interior la idea del otro termina. (3)

Él es poderoso, pues teniendo a su Señor Maestro, nadie lo puede destruir, ni puede provocar que desperdicie su vida. Aquél que busca el Santuario de Su Señor, el Dios, el Mismo Dios por Sí Mismo lo bendice con toda Gloria y Esplendor. No hay nadie más elevado que Él, escucha oh ser humano, entonces ¿por qué tener miedo uno del otro? No hay nada que temer. (4)

Instruido en la Sabiduría del *Guru*, uno está en Paz y en Calma. Sí, aquél que medita en la Palabra del *Shabd*, no se topa con el dolor. Él no va, ni viene, ni sufre más, e imbuido en el Nombre del Señor, se inmerge en el Equilibrio. Dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru,* uno ve la Presencia del Señor, pues nuestro Señor, el Dios, lo llena siempre todo y por todas partes. (5)

Algunos sólo sirven a su Dios, otros son engañados por la duda. El Señor Mismo lo hace todo o provoca que se haga. El Uno sólo es Quien trabaja, pues no hay nadie más, uno Lo notaría sólo si hubiera algún otro hacedor. Sirve, por ende, a tu *Guru*, ésta es la única acción verdadera, pues el Señor Verdadero piensa sólo en Su Sabiduría. (6)

Todos los días, solares o lunares son auspiciosos, si uno está dedicado a la Palabra del *Shabd*.

Sí, aquél que sirve al *Guru*, encuentra la Fruta. Los días pasan y ellos van y vienen; pero Eterna es la Palabra del *Shabd* del *Guru* y a través de Ella uno se inmerge en la Verdad.

Los días son auspiciosos sólo si uno está imbuido en la Verdad, pero sin el Nombre del Señor, los seres falsos vagan en la duda. (7)

El egocéntrico muere para entrar en un estado maligno. Pues él no eleva en su ser al Único Dios y es engañado por la idea del otro. En su interior se apila la ignorancia, él está envuelto por la oscuridad.

¿Cómo podrá entonces ser llevado a través, sin la Palabra? El Señor Mismo se crea a Sí Mismo, nuestro Único Señor es el Creador. Y Él Mismo crea también la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (8)

Uno se pone miles de vestimentas para tratar de pasar por religioso, pero así no alcanza la Plenitud y además vaga sin fin, sin poder encontrar la Paz aquí, ni tampoco en el Más Allá. **P. 843.**

El arrogante *Manmukj* desperdicia en vano su vida y muere. Aquél que sirve al *Guru* Verdadero, se quita de sus falsas ilusiones y en el interior de su ser encuentra el Recinto de la Verdad. (9)

Sólo encuentra la Plenitud, aquél a quien el *Guru* Verdadero designa.

La santidad apegada a los días lunares o solares, crean en uno el sentido de la dualidad, pues sin el *Guru* Verdadero, uno vive envuelto en la oscuridad, y es un tonto e ignorante aquél que invierte esos días de su vida en alguna esperanza. Dice *Nanak*, aquél que conoce la Instrucción, por la Gracia del *Guru*, se vuelve sabio y se inmerge para siempre en el Nombre Único del Señor. (10-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Primer Canal Divino, Chhant, Dakjni.

El Alma, como joven esposa, llega a las regiones de pastura de la tierra, y haciendo a un lado el jarrón mundano lleno de apegos, entona amorosamente su ser en Dios.

Permanece amorosamente absorbida en la pastura del Señor, embellecida espontáneamente con la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y con sus palmas juntas, Le reza al *Guru*: oh Amor, por favor deja que encuentre a mi Verdadero y Bienamado Señor.

Observando la Amorosa Adoración de su Esposa, el Señor Bienamado la libera de su lujuria y de su enojo, y así, la joven y bella Esposa logra ver a su Señor y entra en Éxtasis. (1)

ਸਚਿ ਨਵੇਲੜੀਏ ਜੋਬਨਿ ਬਾਲੀ ਰਾਮ ॥ ਆਉ ਨ ਜਾਉ ਕਹੀ ਅਪਨੇ ਸਹ ਨਾਲੀ ਰਾਮ ॥ ਨਾਹ ਅਪਨੇ ਸੰਗਿ ਦਾਸੀ ਮੈ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਕੀ ਭਾਵਏ ॥ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਅਕਥੁ ਕਥੀਐ ਸਹਜਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣ ਗਾਵਏ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਾਲ ਰਸੀਆ ਰਵੈ ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੀਆ ॥ ਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਦੀਆ ਦਾਨੁ ਕੀਆ ਨਾਨਕਾ ਵੀਚਾਰੀਆ ॥੨॥ ਸ੍ਰੀਧਰ ਮੋਹਿਅੜੀ ਪਿਰ ਸੰਗਿ ਸੁਤੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਇ ਚਲੋ ਸਾਚਿ ਸੰਗੁਤੀ ਰਾਮ ॥ ਧਨ ਸਾਚਿ ਸੰਗੁਤੀ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸੁਤੀ ਸੰਗਿ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀਆ ॥ ਇਕੁ ਭਾਇ ਇਕੁ ਮਨਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਮ ਮੇਲੀਆ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਘੜੀ ਨ ਚਸਾ ਵਿਸਰੈ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਨਿਰੰਜਨੋ ॥ ਸਬਦਿ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇ ਦੀਪਕੁ ਨਾਨਕਾ ਭਉ ਭੰਜਨੋ ॥੩॥ ਜੋਤਿ ਸੁਬਾਇੜੀਏ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਅਲਖ ਅਪਾਰੇ ਰਾਮ ॥ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਅਪਾਰੁ ਸਾਚਾ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਲੋਭੁ ਜਾਲਹੁ ਸਬਦਿ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਈਐ ॥ ਦਰਿ ਜਾਇ ਦਰਸਨੁ ਕਰੀ ਭਾਣੈ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਤਾਰਣਹਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖਿ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨਾਨਕਾ ਉਰੁ ਧਾਰਿਆ ॥੪॥੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੈ ਮਨਿ ਚਾਉ ਘਣਾ ਸਾਚਿ ਵਿਗਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਮੋਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਅਵਿਗਤੋ ਹਰਿ ਨਾਥੁ ਨਾਥਹ ਤਿਸੈ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ॥ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਦਾਤਾ

ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਤੂੰ ਜੀਐ ॥ ਮੈ ਅਵਰੁ ਗਿਆਨੁ ਨ ਧਿਆਨੁ ਪੂਜਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿ ਰਹੇ ॥ ਭੇਖੁ ਭਵਨੀ ਹਉ ਨ ਜਾਨਾ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਗਹਿ ਰਹੇ ॥੧॥ ਭਿੰਨੜੀ ਰੈਣਿ ਭਲੀ ਦਿਨਸ ਸੁਹਾਏ ਰਾਮ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਸੁਤੜੀਏ ਪਿਰਮੁ ਜਗਾਏ ਰਾਮ ॥ ਨਵ ਹਾਣਿ ਨਵ ਧੰਨ ਸਬਦਿ ਜਾਗੀ ਆਪਣੇ ਪਿਰ ਭਾਣੀਆ ॥ ਤ੍ਰਿਜ ਕੁਤੁ ਕਪਟ ਸੁਭਾਉ ਦੂਜਾ ਚਾਕਰੀ ਲੋਕਾਣੀਆ ॥ ਮੈ ਨਾਮੁ ਹੁਰਿ ਕਾ ਹਾਰੁ ਕੰਠੈ ਸਾਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣਿਆ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕੁ ਸਾਚੁ ਮਾਗੈ ਨਦਰਿ ਕਰਿ ਤੁਧੁ ਭਾਣਿਆ ॥੨॥ ਜਾਗੁ ਸਲੋਨੜੀਏ ਬੋਲੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨਿ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿਅੜੀ ਅਕਥੁ ਕਹਾਣੀ ਰਾਮ ॥ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝਏ ॥ ਓਹੁ ਸਬਦਿ ਸਮਾਏ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੋਝੀ ਸੂਝਏ ॥ ਰਹੈ ਅਤੀਤੁ ਅਪਰੰਪਰਿ ਰਾਤਾ ਸਾਚੁ ਮਨਿ ਗੁਣ ਸਾਰਿਆ ॥ ਓਹੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਠਾਈ ਨਾਨਕਾ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥੩॥ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਇੜੀਏ ਭਗਤਿ ਸਨੇਹੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨਿ ਰਹਸੀ ਸੀਝਸਿ ਦੇਹੀ ਰਾਮ ॥ ਮਨੁ ਮਾਰਿ ਰੀਝੈ ਡੋਲਿ ਨ ਜਾਇ ਕਤ ਹੀ ਆਪਣਾ ਪਿਰੁ ਜਾਣਏ ॥ ਮੈ ਆਧਾਰੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਖਸਮੁ ਮੇਰਾ ਮੈ ਤਾਣੁ ਤੁਕੀਆ ਤੇਰਓ ॥ ਸਾਚਿ ਸੁਚਾ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਭਗਤੁ ਨਿਬੇਰਓ ॥੪॥੨॥

ਛੰਤ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ਮੰਗਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਜੈ ਆਇਆ ਮਨੁ ਸੁਖਿ ਸਮਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਹਰਿ ਮਸਤਕਿ ਮਾਣਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਸੋਹਾਗੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਨਿੰਮਾਣਿਆ ਹਰਿ ਮਾਣੁ ਹੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਆਪੈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ਨਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪੈ ਰਾਮ ॥ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੈ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਹਰਿ ਰਾਪੈ ਰਾਮ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਆ ਹਰਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਧ੍ਰਾਪੈ ਰਾਮ ॥੨॥

sach navelrji-e yoban bali ram.
a-o na ya-o kaji apne sah nali ram.
nah apne sang dasi me bhagat jar ki bhav-e.
agaDh boDh akath kathi-e sahy parabh gun gav-e.
ram nam rasal rasi-a rave sach pi-ari-a.
gur sabad di-a dan ki-a nanka vichari-a. ||2||
sariDhar mohi-arji pir sang suti ram.
gur ke bha-e chalo sach sanguti ram.
Dhan sach sanguti jar sang suti sang sakji sajeli-a.
ik bha-e ik man nam vasi-a satguru jam meli-a.
din ren gharji na chasa visre sas sas niranyano.
sabad yot yaga-e dipak nanka bha-o bhanyno. ||3||
yot saba-irji-e taribhavan sare ram.
ghat ghat rav raji-a alakj apare ram.
alakj apar apar sacha ap mar mila-i-e.
ha-ume mamta lobh yalaju sabad mel chukja-i-e.
dar ya-e darsan kari bhane tar taranjari-a.
jar nam amrit chakj taripti nanka ur Dhari-a. ||4||1||
bilaval mehla 1.
me man cha-o ghana sach vigasi ram.
mohi parem pire parabh abjinasi ram.
avigato jar nath nathah tise bhave so thi-e.
kirpal sada da-i-al data yi-a andar tu[N] yi-e.

Página 844

me avar gi-an na Dhi-an puya jar nam antar vas raje.
bhekj bhavni jath na yana nanka sach geh raje. ||1||
bjinrji ren bhali dinas suha-e ram.
niy ghar sut-rji-e piram yaga-e ram.
nav jan nav Dhan sabad yagi apne pir bhani-a.
te kurh kapat subha-o duya chakri lokani-a.
me nam jar ka jar kanthe sach sabad nisani-a.
kar yorh Nanak sach mage nadar kar tuDh bhani-a. ||2||
yag salonrji-e bole gurbani ram.
yin sun mani-arji akath kajani ram.
akath kajani pad nirbani ko virla gurmukj buyh-e.
oh sabad sama-e ap gava-e taribhavan soyhi suyh-e.
raje atit aprampar rata sach man gun sari-a.
oh pur raji-a sarab tha-i nanka ur Dhari-a. ||3||
majal bula-irji-e bhagat sanei ram.
gurmat man rahsi siyhas dei ram.
man mar riyhe sabad siyhe tare lok nath pachhan-e.
man dig dol na ya-e kat hi apna pir yan-e.
me aDhar tera tu kjasam mera me tan taki-a tera-o.
sach sucha sada Nanak gur sabad yhagar nibera-o. ||4||2||
chhant bilaval mehla 4 mangal
ik-o[N]kar satgur parsad.
mera jar parabh seye a-i-a man sukj samana ram.
gur tuthe jar parabh pa-i-a rang rali-a mana ram.
vadbhagi-a sohagani jar mastak mana ram.
jar parabh jar sohag he Nanak man bhana ram. ||1||
nimania jar man he jar parabh jar ape ram.
gurmukj ap gava-i-a nit jar jar yape ram.
mere jar parabh bhave so kare jar rang jar rape ram.
yan Nanak sahy mila-i-a jar ras jar Dharape ram. ||2||

Oh Esposa, tú, que en la juventud fuiste adornada por la Verdad y tu belleza te vuelve cada vez más joven, habita siempre en tu Señor y no permitas ni una vacilación en tu Fe. Sí, vive siempre con tu Esposo y adora a tu Dios; conoce lo Incognoscible, recita lo Inefable y canta la Alabanza del Señor en un Estado de Equilibrio. El Nombre del Señor es Íntegro, El Señor goza de aquéllos que están imbuidos en Él; Los bendice con la Palabra del *Shabd* del *Guru* y así ellos viven en Él. (2)

La esposa está encantada con su Señor y el Señor la abraza en Su Pecho cuando duerme.
Ella vive entonada en la Verdad del Señor y se mueve en la Voluntad del *Guru*.
Aquéllos que se conservan unidos en Dios, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, enaltecen el Nombre del Señor en su mente. No abandonan a su Dios Inmaculado ni por un instante, pues en su interior se mantiene encendida la Luz de la Palabra, y todos sus miedos son vencidos. (3)

Oh esposa, la Luz del Señor prevalece en las tres *Gunas*; sí, Él prevalece en los corazones, Infinito y Sin Fronteras. Y cuando uno conquista su ser, entonces se une con Él. Liberando la conciencia del "yo soy y de lo mío" borra la mugre interior a través de la Palabra. De esa forma uno, por Su Voluntad, ve la Presencia del Señor en Su Puerta y así el Salvador nos salva.
Saboreando el Néctar del Nombre del Señor, uno es saciado y Lo alaba en su corazón. (4-1)

Bilawal, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En mí se ha consolidado una Dicha Inmensa; estoy floreciendo a través de la Verdad del Señor.
Estoy encantado por el Amor de mi Esposo, Quien es Eterno e Infinito. Él es para siempre el Sempiterno, Maestro de maestros, y sólo sucede Su Voluntad. Oh Gran Dador, eres siempre Bondadoso y Compasivo e infundes vida a todos los seres. **P. 844.**
No he conocido ni contemplado, ni alabado a otro; sólo el Nombre del Señor habita en mí.
No me visto de mendigo ni vago en lugares Santos, ni fuerzo mi voluntad; sólo me aferro a la Verdad del Señor. (1)

Bendito es el día con luz de sol; bendita es la noche fresca. Cuando el Señor me despierta en Su Ser, habiendo estado envuelto en mí, yo, la joven Esposa, despierto a través de la Palabra del *Shabd* y el Señor se complace conmigo. Hice a un lado mi naturaleza maligna, el sentido de la dualidad y me volví el sirviente de todos los seres.
El Nombre del Señor es ahora mi collar; me he untado la Verdad de la Palabra, *Nanak* reza con sus palmas juntas, oh Dios, por Tu Voluntad, bendíceme con Tu Gracia. (2)

Despierta, oh esposa de bellos ojos, recita la Palabra del *Shabd* del *Guru*; Escúchala y cree en el Mensaje Inefable de Dios que te guiará hasta el Estado de *Nirvana*. Extraordinario es aquél que conoce esto por la Gracia del *Guru*; él se inmerge en la Palabra muriendo para su ego y el Misterio de los tres mundos es revelado para él; permanece desapegado, imbuido en el Infinito Señor, y su mente verdadera alaba sólo las Virtudes de Dios. Sí, al Señor, que llena todos los lugares, *Nanak* Lo alaba en su corazón. (3)

Oh Esposa, tu Señor, el Amante de Sus Devotos, te llama a Su Mansión; ahora tu mente florece a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y tu vida es plena. Conquista tu mente y ama la Palabra del *Shabd*; reforma tu ser y concibe al Señor de los tres mundos, así tu mente ya no vagará ni vacilará. Oh Dios, eres mi Esposo, mi Único Soporte; eres mi Poder y mi Ancla, ella permanece para siempre Verdadera y Pura, oh, dice *Nanak*, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* los conflictos son resueltos. (4-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Chhant, Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Mangal
~ La Melodía de Dicha ~

Mi Dios ha venido a otorgarme Su Gracia en mi Aposento Nupcial y en mi mente sólo hay Éxtasis.
Por la Gracia del *Guru* he obtenido a mi Dios y me regocijo en Su Dicha.
Soy la Esposa más afortunada del Señor; en mi frente brilla la Joya de Su Nombre. Sí, mi Dios es mi Único Esposo con El que mi mente vive inmensamente complacida. (1)
El Señor es el Soporte del débil; Él es el Uno Solo y Omnipresente.
Por la Gracia del *Guru* he conquistado mi ser y así medito siempre en mi Dios.
Mi Señor hace Su Voluntad, y Él Mismo nos tiñe de Su Propio Color. *Nanak* ha sido espontáneamente unido con el Señor; sí, él es saciado sólo con la Esencia de Dios. (2)

ਮਾਣਸ ਜਨਮਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਵੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਰੰਗੁ ਹੋਇ ਘਣੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨ ਮਾਣਸ ਜਨਮਿ ਨ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਭਾਗੁ ਮੰਦੇਰਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰੰਗਿ ਭੀਨਾ ਰਾਮ ॥

ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਜੀਵਦੇ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨਾ ਰਾਮ ॥੪॥੧॥੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ਸਲੋਕੁ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਲੜਿ ਲਹੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਵਡਭਾਗੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਵੇਖਾਲਿਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੁ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਵਣਿ ਆਇਆ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਭਾਗੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਮੰਤਿ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ਰਾਮ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੀ ਜਾਗੇ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਪੂਰੈ ਵਡਭਾਗੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹੋਰਿ ਮੁਨਿ ਭਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਵਧਾਈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਕਟਿਆ ਜੋਤਿ ਪਰਗਟਿਆਈ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ਰਾਮ ॥੨॥ ਧਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਪਿਆਰੈ ਰਾਵੀਆ ਜਾਂ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਈ ਰਾਮ ॥ ਅਖੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕਸਾਈਆ ਜਿਉ ਬਿਲੰਕ ਮਸ-ਾਈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਮੇਲਿਆ ਹਰਿ ਰਸਿ ਆਘਾਈ ਰਾਮ ॥ ਜੋਨਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਿਗਸਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਰਾਮ ॥੩॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਮਿਲਾਇਆ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਰਾਸੰ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਜਿਨ ਵਡੈਭਾਗੀਆ ਵਡਭਾਗੁ ਹੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰੀ ਰੋਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਨਾਮੇ ਬਲਿਹਾਰੀ ਰਾਮ ॥੪॥੨॥੪॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੰਗਲ ਸਾਜ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਗਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਵਰ ਸੁਣਿਆ ਮਨਿ ਉਪਜਿਆ ਚਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੇ ਵਡੇ ਭਾਗੀ ਕਬ ਮਿਲੀਐ ਪੁਰਖ ਪਤੇ ॥ ਸਹਜੇ ਸਮਾਈਐ ਗੋਵਿਦੁ ਪਾਈਐ ਦੇਹ ਸੋਖੀਏ ਮਹਿ ਮਤੇ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਠਾਢੀ ਕਰਉ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਭੁ ਕਵਨ ਜੁਗਤੀ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਮੋਹਿ ਲੜਿ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਭਇਆ ਸਮਾਹੜਾ ਹਰਿ ਰਤਨ ਵਿਸਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਖੋਜੀ ਖੋਜਿ ਲਧਾ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਪਾਹਾ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲੇ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਦਇਆ ਧਾਰੇ ਕਥਹਿ ਅਕਥ ਬੀਚ-ਾਰੋ ॥ ਇਕ ਚਿਤਿ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਇ ਸੁਆਮੀ ਲਾਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਹਿ ਕਰਿ ਬਿਨੰਤੀ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਲਾਹਾ ॥ ਬਿਨੰਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ

ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹਾ ॥੨॥ ਸਾਹਾ ਅਟਲੁ ਗਣਿਆ ਪੂਰਨੁ ਸੰਜੋਗੋ ਰਾਮ ॥ ਸੂਖਹ ਸਮੂਹ ਭਇਆ ਗਇਆ ਵਿਜੋਗੋ ਰਾਮ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਏ ਬੁਣ ਅਚਰਜ ਜਾਈਆਂ ॥ ਮਿਲਿ ਇਕੰਤ ਹੋਏ ਸਹਜਿ ਢੋਏ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਪਜੀ ਮਾਵੀਆ ॥ ਮਿਲਿ ਜੜਿ ਜੜੀ ਓਤਿ ਪੋਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਭ ਸੰਤਿ ਮੇਲੀ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗ ॥੩॥ ਭਵਨੁ ਸੁਹਾਵੜਾ ਧਰਤਿ ਸਭਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਘਰਿ ਆਇਅੜਾ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਾਗੀ ਸਹਜਿ ਜਾਗੀ ਸਗਲ ਇਛਾ ਪੁੰਨੀਆ ॥ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੂਰੀ ਸੰਤ ਪੂਰੀ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਕੰਤ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥ ਆਨੰਦ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਵੁਜਹਿ ਵਾਜੇ ਅਹ ਮੰਤਿ ਮਨੁ ਕੀ ਤ੍ਰਿਆਗੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸੰਤਸੰਗਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੪॥੧॥

manas yanam jar pa-i-e jar ravaṇ vera ram.
gurmukẖ mil sohagaṇi rang jo-e gẖanera ram.
yin manas yanam na pa-i-a tin^H bẖag mandera ram.
jar jar jar jar rakẖ parabẖ Nanak yan tera ram. ||3||
gur jar parabẖ agam drirṛ-a-i-a man tan rang bẖina ram.

Página 845

bẖagat vacẖẖal jar nam he gurmukẖ jar lina ram.
bin jar nam na yivḋe yi-o yal bin mina ram.
safal yanam jar pa-i-a Nanak parabẖ kina ram. ||4||1||3||
bilaval mehla 4 shlok.
jar parabẖ sean lorh laju man vase vadbẖag.
gur pure vekẖjali-a Nanak jar liv lag. ||1||
chhanṯ.
mera jar parabẖ ravaṇ a-i-a ja-ume bikẖ yẖage ram.
gurmaṯ ap mita-i-a jar jar liv lage ram.
anṯar kamal pargasi-a gur gi-ani yage ram.
yan Nanak jar parabẖ pa-i-a pure vadbẖage ram. ||1||
jar parabẖ jar man bẖa-i-a jar nam vaḋẖa-i ram.
gur pure parabẖ pa-i-a jar jar liv la-i ram.
agi-an anḋẖera kati-a yoṯ pargati-a-i ram.
yan Nanak nam aḋẖar he jar nam sama-i ram. ||2||
ḋẖan jar parabẖ pi-are ravi-a ya^N jar parabẖ bẖa-i ram.
akẖi parem kasa-i-a yi-o bilak masa-i ram.
gur pure jar meli-a jar ras agẖa-i ram.
yan Nanak nam vigsi-a jar jar liv la-i ram. ||3||
ham murakẖ mugaḋẖ mila-i-a jar kirpa ḋẖari ram.
ḋẖan ḋẖan guru sabas he yin ja-ume mari ram.
yin^H vadbẖagi-a vadbẖag he jar jar ur ḋẖari ram.
yan Nanak nam salaji ṯu name balijari ram. ||4||2||4||
bilaval mehla 5 chhanṯ
ik-o^Nkar satgur parsaḋ.
mangal se bẖa-i-a parabẖ apna ga-i-a ram.
abjinasi var suni-a man upyi-a cha-i-a ram.
man pariṯ lage vade bẖage kab mili-e puran paṯe.
sehye sama-i-e govind pa-i-e ḋe sakẖji-e mohi maṯe.
din ren ṯhadhi kara-o seva parabẖ kavan yugṯi pa-i-a.
binvanṯ Nanak karaju kirpa lehu mohi larh la-i-a. ||1||
bẖa-i-a samahrha jar raṯan visaja ram.
kẖoyi kẖoy laḋẖa jar santan paja ram.
mile sanṯ pi-are ḋa-i-a ḋẖare katheh akath bicharo.
ik chiṯ ik man ḋẖi-a-e su-ami la-e pariṯ pi-aro.
kar yorh parabẖ peh kar binanṯi mile jar yas laja.
binvanṯ Nanak ḋas ṯera mera parabẖ agam athaja. ||2||

Página 846

saja atal gani-a puran sanyogo ram.
sukẖah samuh bẖa-i-a ga-i-a viyogo ram.
mil sanṯ a-e parabẖ ḋẖi-a-e bane achre yanyi-a^N.
mil ikaṯar jo-e sahy ḋho-e man pariṯ upyi manyi-a.
mil yoṯ yoṯi oṯ poṯi jar nam sabẖ ras bẖogo.
binvanṯ Nanak sabẖ sanṯ meli parabẖ karaṇ karaṇ yogo. ||3||
bẖavan suhavrja ḋẖarat sabẖagi ram.
parabẖ gẖar a-i-arja gur charni lagi ram.
gur charaṇ lagi sahy yagi sagal ichha punni-a.
meri as puri sanṯ ḋẖuri jar mile kanṯ vichẖunni-a.
anand an-ḋin veeh vee aja^N maṯ man ki ṯi-agi.
binvanṯ Nanak saraṇ su-ami satsang liv lagi. ||4||1||

Es por la Gracia de Dios que obtenemos la forma humana; esta es nuestra única oportunidad para disfrutar a nuestro Dios. Las esposas del Señor Lo encuentran por la Gracia del *Guru* y desarrollan un Amor inmenso por Él. ¡Qué desafortunado es aquél que no ha alcanzado la forma humana! Oh Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, Dios mío, salva a *Nanak* pues es Tu Humilde Sirviente. (3)

El *Guru* ha implantado en mí el Nombre del Inaccesible Dios Nuestro Señor y mi mente y cuerpo están imbuidos en Su Amor. **P. 845.**

El Nombre del Señor es el Amor de Sus Devotos; es a través del *Guru* que uno se inmerge en la Palabra. Los buscadores no pueden vivir sin el Nombre del Señor, así como el pez no puede vivir fuera del agua. A través de Dios mi vida es plena; sí, el Señor Mismo ha colmado de satisfacciones mi vida. (4-1-3)

Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
Shlok

Busca a tu Señor, tu Único Amigo, para que el Destino de tu mente despierte.
El *Guru* Perfecto hará que Lo veas y entonces serás entonado en Él. (1)

Chhant

Mis compañeros han venido a conocer a su Dios; sobreponiéndose al veneno de su ego, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* han conquistado su ser y se han entonado en su Señor.

El loto de su corazón ha florecido; el *Guru* Sabio ha despertado en ellos.

El Sirviente *Nanak*, por buena fortuna, ha obtenido a su Dios. (1)

El Señor está complaciendo a mi mente; en mí se escucha la Melodía Nupcial del Nombre del Señor.

A través de mi *Guru* Perfecto he unido mi ser a mi Dios y vivo entonado en Él.

La oscuridad de mi ignorancia ha desaparecido y mi mente ha sido iluminada con Su Luz.

Nanak se apoya sólo en el Nombre del Señor y así se inmerge en Él. (2)

La esposa es amada por el Esposo cuando Él está complacido con ella, y sus ojos se hunden en Él, así como los ojos del gato se hunden en el ratón. Mi *Guru* Perfecto me ha unido a mi Dios y vivo saciado con la Esencia del Señor. *Nanak*, el Sirviente del Señor, ha florecido a través del Nombre y está entonado siempre en Dios. (3)

Yo, siendo un ignorante he sido unido al Señor por Su Misericordia; Bendito es mi *Guru*, Quien ha anulado mi ego negativo. Aquéllos que tienen su Destino despierto, enaltecen a Dios en su corazón.

Alaba el Nombre del Señor, dice *Nanak*, y ofrece tu ser en sacrificio a Él. (4-2-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Quinto Canal Divino, Chhant.

En mí resuena la Melodía de Dicha, pues Le canto a mi Señor, el Dios. Escucho los pasos de mi Señor Eterno que viene a casarse conmigo. La Dicha abraza todo mi ser; estoy enamorado.

¿Cuándo podré ver a mi Esposo Perfecto? ¿Cuándo tendré esa fortuna de inmergirme en el Equilibrio y Obtenerlo?, oh compañeros, ¡déjenme saber cuando!

Noche y día estaré preparado para servir a mi Señor, pero, ¿de qué forma puedo unirme a mi Esposo?, dice *Nanak*, oh Dios, ten Compasión de mí y déjame aferrarme a Tu Túnica. (1)

En mí hay una inmensa Dicha, pues he logrado comprar la Joya de Dios; sí, los buscadores La han encontrado en los Santos. Me encuentro con los Santos y ellos tienen Compasión de mí, y así puedo meditar en la Inefable Palabra del *Shabd* del *Guru,* de Dios.

Con mi conciencia centrada y mi mente en un solo punto, medito en mi Señor y Maestro con todo Amor y Afecto. Con mis palmas juntas le rezo a Dios para que me bendiga con la Ganancia de la Alabanza del Señor, reza *Nanak*, soy Tu Esclavo, mi Dios es Inaccesible e Insondable. (2) **P. 846.**

El día de mi Boda estaba arreglado desde la Eternidad, y ahora mi Unión con mi Señor es Perfecta; sí, estoy en Éxtasis, pues ya no hay separación con Él. Encontrando a los Santos, contemplo al Señor; oh, ¡qué maravillosa es mi Boda! Se han reunidos todos en Paz, y en la mente de todos mis parientes e invitados, sólo hay Dicha. Mi luz se ha inmergido en la Luz de Dios, trama y urdimbre, y el Nombre del Señor me bendice con la Esencia de todas las Dichas. *Nanak* reza, es el Santo Quien me ha unido íntegramente a mi Dios, la Causa de todas las causas. (3)

Bendito es mi hogar, bendita es la tierra que piso, pues postrándome ante los Pies del *Guru*, Dios ha compenetrado hasta el lugar más íntimo de mi ser. Aferrándome a los Pies del *Guru*, he despertado en Paz, y estoy totalmente satisfecho. Estoy siendo untado con el Polvo de los Pies de los Santos, y después de una larga separación, he vuelto a encontrar a mi Esposo.

La Melodía de Éxtasis resuena en mi interior; mi mente está libre del ego negativo.

Nanak reza, entonado en los Santos he buscado el Refugio de mi Único Dios. (4-1)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਾਗ ਸੁਲਖਣਾ ਹਰਿ ਕੰਤੁ ਹਮਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਜਿਤ੍ਰਾ ਤਿਸੁ ਧੁਨਿ ਦੁਰਬਾਰਾ ਰਾਮ ॥ ਆਨੰਦ ਅਨਦਿਨੰ ਵੁਜਹਿ ਵੀਜ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਉਮਾਹਾ ॥ ਤਹ ਰੋਗ ਸੋਗ ਨ ਦੁਖੁ ਬਿਆਪੈ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਨ ਤਾਹਾ ॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸੁਧਾ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰਿ ਵੰਞਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸਖੀਅ ਸਹੇਲੜੀਹ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹ ਰਾਮ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਰਾਵਹ ਰਾਮ ॥ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਰਾਵਹ ਤਿਸੈ ਭਾਵਹ ਇਕੁ ਨਿਮਖ ਪਲਕ ਨ ਤਿਆਗੀਐ ॥ ਗਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਈਐ ਨਹ ਲਜਾਈਐ ਚਰਨ ਰਜ ਮਨੁ ਪਾਗੀਐ ॥ ਭਗਤਿ ਠਗਉਰੀ ਪਾਇ ਮੋਹਹ ਅਨਤ ਕਤਹੁ ਨ ਧਾਵਹ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਸਾਜਨੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਦਵੀ ਪਾਵਹ ॥੨॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਈ ਪੇਖਿ ਗੁਣ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਮ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਗ੍ਰਹੀ ਕਟਿ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਰਮ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨੀ ਦਾਸਿ ਕੀਨੀ ਅੰਕੁਰਿ ਉਦਤੁ ਜਣਾਇਆ ॥ ਮਲਨ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਨਾਠੇ ਦਿਵਸੁ ਨਿਰਮਲ ਆਇਆ ॥ ਦਿਸਟਿ ਧਾਰੀ ਮਨਿ ਪਿਆਰੀ ਮਹਾ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸੀ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਭਈ ਨਿਰਮਲ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੩॥ ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲ ਹੁਆ ਰਾਮ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਣੀਐ ਏਕ ਏਕ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ॥੪॥੨॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਖੀ ਆਉ ਸਖੀ ਵਸਿ ਆਉ ਸਖੀ ਅਸੀ ਪਿਰ ਕਾ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਸਖੀ ਤਜਿ ਮਾਨੁ ਮਤੁ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਾਵਹ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਦੁਜਾ ਸੇਵਿ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੋ ॥ ਲਗੁ ਚਰਣ ਸਰਣ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੰਗਲੁ ਦੁਰਤ ਬਿਖੰਡਨੋ ॥ ਹੋਇ ਦਾਸ ਦਾਸੀ ਤੁਜਿ ਉਦਾਸੀ ਬਹੁੜਿ ਬਿਧੀ ਨ ਧਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿਅਪੈ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਤੁਾਮਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਾ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਿਅ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੇ ਅਧੁਲੁ ਟੋਹਨੀ ॥ ਓਹ ਜੋਹੈ ਬਹੁ ਪ੍ਰੰਕਾਰ ਸੁੰਦਰਿ ਮੋਹਨੀ ॥ ਮੋਹਨੀ ਮੁਹਾ ਬੀਚਤ੍ਰਿ ਚੰਚਲਿ ਅਨਿਕ ਭਾਵ ਦਿਖਾਵਏ ॥ ਹਉ ਢੀਠ ਮੀਠੀ ਮੁਨਹਿ ਲਾਗੈ ਨਾਮੁ ਲੈਣ ਨ ਆਵਏ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਬਨਹਿ ਤੀਰੇ ਬਰਤ ਪੂਜਾ ਬਾਟ ਘਾਟੇ ਜੋਹਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਅਪੈ ਦਇਆ ਧਾਰਹੁ ਮੇ ਨਾਮੁ ਅਧੁਲੁ ਟੋਹਨੀ ॥੨॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਪ੍ਰਿਅ ਨਾਥ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਰਖਹੁ ॥ ਚਤੁਰਾਈ ਮੋਹਿ ਨਾਹਿ ਰੀਝਾਵਹੁ ਕੁਹਿ ਮੁਖਹੁ ॥ ਨਹ ਚਤ੍ਰਿ ਸੁਘਰਿ ਸੁਜਾਨ ਬੇਤੀ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨਿ ਗੁਨੁ ਨਹੀ ॥ ਨਹ ਰੂਪ ਧੂਪ ਨ ਨੈਣ ਬੰਕੇ ਜਹ ਭਾਵੈ ਤਹ ਰਖ ਤੂਹੀ ॥ ਜੋ ਜੋ ਜਣਿਅਪਹਿ ਸਗਲ ਜਾ ਕਉ ਕਰੁਣਾਪਤਿ ਗਤਿ ਕਿਨਿ ਲਖਹੁ ॥ ਠਾਨਕ ਪਇਅਪੈ ਸ੍ਵਾਮਿ ਸੇਵਕੁ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਮੋਹਿ ਰਖਹੁ ॥੩॥ ਮੋਹਿ ਮਛੁਲੀ ਤੁਮ ਨੀਰ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਸਰੈ ॥ ਮੋਹਿ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਤੁਮ ਬੂੰਦ ਤ੍ਰਿਪ੍ਰਤਿਉ ਮੁਖਿ ਪਰੈ ॥ ਮੁਖਿ ਪਰੈ ਹਰੈ ਪਿਆਸ ਮੇਰੀ ਜੀਅ ਹੀਆ ਪ੍ਰਾਨਪਤੇ ॥ ਲਾਡਿਲੇ ਲਾਡੁ ਲਡਾਇ ਸੁਖ ਮਹਿ ਮਿਲੁ ਹਮਾਰੀ ਹੋਇ ਗਤੇ ॥ ਚੀਤਿ ਚਿਤਵਉ ਮਿਟੁ ਅੰਧਾਰੇ ਜਿਉ ਆਸ ਚਕਵੀ ਦਿਨੁ ਚਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਇਅਪੈ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਮੇਲੀ ਮਛੁਲੀ ਨੀਰੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥੪॥ ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਹਮਾਰੇ ਭਾਗ ਘਰਿ ਆਇਆ ਪਿਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਸੋਹੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ ਸਗਲਾ ਬਨੁ ਹਰਾ ॥ ਹਰੁ ਹਰਾ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹੁ ਗਾਮੀ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਰਸੁ ਘਣਾ ॥ ਨਵਲੁ ਨਵੰਤਨ ਨਾਹੁ ਬਾਲਾ ਕਵਨ ਰਸਨਾ ਗੁਨ ਭਣਾ ॥ ਮੇਰੀ ਸੇਜ ਸੋਹੀ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ਸਗਲ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਹਰਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅਪੈ ਮੇਰੀ ਆਸ ਪੂਰੀ ਮਿਲੈ ਸੁਆਮੀ ਅਪਰੰਪਰਾ ॥੫॥੧॥੩॥

bilaval mehla 5.
bhag sulakj-na jar kant jamara ram.
anhad beitra tis Dhun darbara ram.
anand an-din veeh vee dinas ren omaja.
tah rog sog na dukj bi-ape yanam maran na taja.
riDh siDh suDha ras amrit bhagat bhare bhandara.
binvant Nanak balijar vanya parbarahm paran aDhara. ||1||
sun sakji-a sajelrjijo mil mangal gavah ram.
man tan parem kare tis parabh ka-o ravah ram.
kar parem ravah tise bhavah ik nimakj palak na ti-agi-e.
geh kanth la-i-e nah lea-i-e charan re man pagi-e.
bhagat thag-uri pa-e mohah anat kathu na Dhavah.
binvant Nanak mil sang sean amar padvi pavah. ||2||
bisman bisam bha-i pekj gun abjinasi ram.
kar geh bhuya gaji kat yam ki fasi ram.
geh bhuya linHi das kinHi ankur udot yana-i-a.
malan moh bikar nathe divas nirmal a-i-a.
darisat Dhari man pi-ari maja durmat nasi.
binvant Nanak bha-i nirmal parabh mile abjinasi. ||3||
sure kiran mile yal ka yal hu-a ram.
yoti yot rali sampuran thi-a ram.
barahm dise barahm suni-e ek ek vakjani-e.
atam pasara karanjara parabh bina naji yani-e.
ap karta ap bhugta ap karan ki-a.
binvant Nanak se-i yaneh yinHi jar ras pi-a. ||4||2||

Página 847

bilaval mehla 5 chhant
ik-oNkar satgur parsad.
sakji a-o sakji vas a-o sakji asi pir ka mangal gavah.
te man sakji te man sakji mat apne paritam bhavah.
te man moh bikar duya sev ek niranyano.
lag charan saran da-i-al paritam sagal durat bikjandno.
jo-e das dasi te udasi bajurh biDhi na Dhava.
Nanak pa-i-ampe karaju kirpa tam mangal gava. ||1||
amrit pari-a ka nam me anDhule tohni.
oh yohe bajo parkar sundar mohni.
mohni maja bachitar chanchal anik bhav dikjava-e.
jo-e dhith mithi maneh lage nam len na av-e.
garih baneh tire barat puya bat ghate yohni.
Nanak pa-i-ampe da-i-a Dharaju me nam anDhule tohni. ||2||
mohi anath pari-a nath yi-o yanhu ti-o rakjaju.
chatura-i mohi naji riyhava-o kaji mukjaju.
nah chatur sughar suyan beti mohi nirgun gun naji.
nah rup Dhup na nen banke yah bhave tah rakj tuhi.
ye ye ya-i-ampeh sagal ya ka-o karunapat gat kin lakjaju.
Nanak pa-i-ampe sev sevak yi-o yanhu ti-o mohi rakjaju. ||3||
mohi machhuli tum nir tuyh bin ki-o sare.
mohi chatrik tumH bund taripta-o mukj pare.
mukj pare jare pi-as meri yi-a hi-a paranpate.
ladile lad lada-e sabh meh mil jamari jo-e gate.
chit chitva-o mit anDhare yi-o as chakvi din chare.
Nanak pa-i-ampe pari-a sang meli machhuli nir na visre. ||4||
Dhan Dhan jamare bhag ghar a-i-a pir mera.
sohe bank du-ar sagla ban jara.
jar jara su-ami sukjah gami anad mangal ras ghana.
naval navtan naju bala kavan rasna gun bhana.
meri sey sohi dekj mohi sagal sahsa dukj jara.
Nanak pa-i-ampe meri as puri mile su-ami aprampara. ||5||1||3||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendito, bendito soy, pues Dios es mi Esposo. En Su Corte resuena la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Noche y día vivo en Dicha escuchando la Melodía del Éxtasis.

En este Estado ya no existe dolor ni penas, ni muerte ni nacimiento; uno es bendecido con poderes milagrosos, con el Nombre del Señor y con el Tesoro de la Fe viviente.

Nanak reza, ofrezco mi ser en sacrificio a mi Dios, pues mi Señor Trascendente es el Único Soporte en mi vida. (1)

Escuchen, oh amigos míos, juntémonos para cantar la Melodía del Éxtasis, para amar a nuestro Dios en cuerpo y Alma y gozar de nuestra Unión con Él.

Vamos a disfrutar de nuestro Amor, vamos a Complacerlo y ya nunca Abandonarlo.

Abracémoslo en nuestro pecho, sin temor, y bañemos nuestra mente en el Polvo de Sus Pies.

Con el encanto de la Devoción, vamos a seducir a nuestro Dios sin vacilar en nuestra Fe.

Nanak reza, encontrando al Amigo Eterno, vamos a lograr el Estado Eterno de Éxtasis. (2)

Estoy maravillado viendo las Inmensas Virtudes de mi Dios Eterno, pues en Su Misericordia, Él me lleva de la mano, me hace Su Esclavo y rompe las amarras de la muerte. La mugre de mis errores y de mis deseos es lavada y el sol blanco amanece en mis días. Mi Dios es Misericordioso conmigo; me ama con todo Su Ser y el inmenso mal interior es suprimido en mí.

Nanak reza, me he vuelto inmaculado, pues he encontrado a mi Dios, el Señor Eterno. (3)

Los rayos se han inmergido en el sol, las gotas se han mezclado en el mar, la luz se ha inmergido en la Luz Infinita y estoy en Éxtasis. Ahora sólo veo a Dios, escucho sólo a Dios y recito sólo Su Palabra, pues todo es la expansión del Mismo Ser, del Señor Creador, y ahora no conozco a nadie más que a mi Señor. El Señor Mismo crea, Él Mismo goza, Él Mismo es la Causa de las causas, *Nanak* reza, este Misterio lo conoce sólo quien prueba el Sabor Bendito de Dios. (4-2) **P. 847.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Ven, oh compañero, bajo el Encanto de la Voluntad del Señor, vamos a cantar la Melodía de Éxtasis, deshazte de tu ego, oh compañero, para que tu Señor Te pueda amar. También deshazte de tu orgullo, de tu deseo, de tus errores, de tus dualidades y sirve al Señor Inmaculado. Aférrate a los Pies de tu Dios Compasivo para que seas liberado de todas tus faltas, para que tus tristezas se vayan, para que no vagues más en todas direcciones y te conviertes en el Esclavo de los Esclavos del Señor.

Nanak reza, oh Dios, muestra Tu Misericordia para que cante siempre Tu Alabanza. (1)

El Néctar del Nombre de mi Dios Bienamado es para mí como el palo para el ciego.

Maya, como una mujer bellísima, me encanta y busca hacer temblar mi Fe de muchas formas.

Esta embustera es maravillosa, como un camaleón me seduce con sus gestos, así no puedo recitar el Nombre del Señor, pues ella persiste tercamente en seducirme. Se presenta muy dulce, muy atractiva, en mi hogar, en los bosques, en las orillas de los ríos, en el camino, o a la orilla del mar. Ayunando o haciendo Alabanza, me hace compañía todo el tiempo.

Nanak reza, oh Dios, ten Compasión de mí para que Tu Nombre se vuelva mi Único Soporte. (2)

Oh amado Maestro, ¡Sálvame de alguna forma, pues soy débil!

No tengo ninguna astucia, ni conozco las palabras con las que Te puedo complacer.

No soy sabio, ni tengo conocimiento alguno, ni mi intelecto es incisivo; en realidad me encuentro sin mérito y sin virtudes que me califiquen.

No tengo ningún bello perfume, ni ojos relucientes; sólo Tu Misericordia me puede salvar.

Tú, Cuya Victoria es proclamada por todos, ¿cómo puede alguien conocer Tu Estado, oh Dios Compasivo? *Nanak* reza, oh Señor, soy el esclavo de Tus Esclavos; por Misericordia, ¡sálvame! (3)

Soy como un pez en Tus Aguas, oh Dios; ¿cómo podría vivir sin Ti?

Soy como el pajarillo Cuclillo, satisfecho sólo con la gota celestial que cae en la boca; sólo así mi ser se calma, oh mi Vida, mi Corazón, mi Aliento, mi Maestro.

Acaríciame, oh Dios mío, y déjame verte en todo para que sea emancipado para siempre.

Como el Chakvi, Te alabo en mi ser y añoro ver el día que amanezcas en mí.

Nanak reza, oh Dios, úneme en Ti, mi Amor, para que yo, Tu pez, nunca abandone Tus Aguas. (4)

¡Qué afortunado soy, pues mi Señor ha llegado a mi hogar!, ¡Qué bella se ve mi mansión! El jardín entero de mi corazón está en flor. Mi Dios es el Maestro de todo, el Dador de Éxtasis y de Dicha, siempre Joven, siempre Nuevo, el Esposo Perfecto. Oh, ¿cómo podría Alabarlo lo suficiente?

El Aposento de mi Alma es Bello; me brinda todo el Encanto. Y ahora mis penas y mis dudas se han ido. *Nanak* reza, oh Dios Infinito, cumple mis deseos y úneme en Tu Ser. (5-1-3)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ਮੰਗਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸਾਂਤਿ

ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਰਬ ਸੁਖਾ ਨ੍ਹਿਧਿ ਪੀਉ ॥ ਸੂਖ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟਿਐ ਨਾਨਕ ਸੁਖੀ ਹੋਤੁ ਇਹੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਛੰਤ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਈਐ ਜਬ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ਰਾਮ ॥ ਮਾਨੁਨਿ ਮਾਨੁ ਵਫ਼ਾਈਐ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ਰਾਮ ॥ ਛਡਿ ਸਿਆਨਪ ਚਾਤੁਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਤ੍ਯਾਗੁ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਪਉ ਸਰਣਾਈ ਰਾਮ ਰਾਇ ਥਿਰੁ ਹੋਇ ਸੁਹਾਗੁ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਤਜਿ ਕਤ ਲਾਗੀਐ ਜਿਸੁ ਬਿਨੁ ਮਰਿ ਜਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਲਾਜੁ ਨ ਆਵੈ ਅਗਿਆਨ ਮਤੀ ਦੁਰਜਨ ਬਿਰ-ਮਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭੁ ਤ੍ਯਾਗਿ ਕਰੇ ਕਹੁ ਕਤ ਠਹਰਾਈਐ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਿ ਭਾਉ ਕਰਿ ਦਇਆਲ ਕੀ ਜੀਵਨ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ॥੨॥ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲੁ ਨ ਉਚਰਹਿ ਬਲਿ ਗਈਏ ਦੁਹਚਾਰਣਿ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਨਹ ਸੇਵਹੀ ਕਾਇਆ ਕਾਕ ਗ੝ਸੰਨਾ ਰਾਮ ॥ ਭ੝ਮਿ ਮੋਹੀ ਦੁਖ ਨ ਜਾਣਹੀ ਕਰਿ ਜੋਨੀ ਬਸ੝ਨਾ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਅਵਰ ਜਿ ਚਾਹਨਾ ਬਿਸਟਾ ਕ੝ਮ ਭ੝ਸਮਾ ਰਾਮ ॥੩॥ ਲਾਇ ਪ੝ਰੇਹੁ ਭਗਵੰਤ ਸੰਗੇ ਹੋਇ ਮਿਲ੝ ਬੈਰਾਗਨਿ ਰਾਮ ॥ ਚੰਦਨ ਚੀਰ ਸੁਗੰਧ ਰਸਾ ਹੁਯੰਮੇ ਬਿਧ੝ ਤ੝ਯਾਗਨਿ ਰਾਮ ॥ ਈਤ ਉਤ ਨਹ ਡੋਲੀਐ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਜਾਗਨਿ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਆਪਣਾ ਸਾ ਅਟਲ ਸੁਹਾਗਨਿ ਰਾਮ ॥੪॥੧॥੪॥ ਬਿਲਾਵਲ੝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਖੋ-ਜ੝ਹ੝ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਮਿਲਿ ਸਾਧ੝ ਸੰਗੇ ਰਾਮ ॥ ਗੁਨ ਗੋਵਿਦ ਸਦ ਗਾਈਅਹਿ ਪਾਰਬ੝ਹਮ ਕੈ ਰੰਗੇ ਰਾਮ ॥ ਸ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦ ਹੀ ਸੇਵੀਐ ਪਾਈਅਹਿ ਫਲ ਮੂੜੇ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜ੝ਪਿ ਅਨਤ੝ ਤਰੰਗੇ ਰਾਮ ॥੧॥ ਇਕ ਤਿਲ ਪ੍ਰਭੂ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜਿਨਿ ਸਭ ਕ੝ਛ ਦੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਲਾਵੜਾ ਗੁਰਮ੝ਖਿ ਪ੝ਰਿ ਚੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਤਮ ਤੇ ਕਢਿਆ ਕਰਿ ਅਪੁਨਾ ਲੀਨਾ ਰਾਮ ॥ ਨਾਮ ਜਪਤ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਸੀਤਲ੝ ਮਨੁ ਸੀਨਾ ਰਾਮ ॥੨॥ ਕਿਆ ਗ੝ਣ ਤੇਰੇ ਕਹਿ ਸਕਉ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਰਾਇਣੇ ਭਏ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਸਭ ਇਛ ਪ੝ਜਾਮੀ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਊਧਰੇ ਜ੝ਪਿ ਹਰੇ ਸਭਹੂ ਕਾ ਸ੝ਆਮੀ ਰਾਮ ॥੩॥ ਰਸ ਭਿਨਿਅੜੇ ਅਪਨੇ ਰਾਮ ਸੰਗੇ ਸੇ ਲ੝ਇਣ ਨੀਕ ਰਾਮ ॥ ਪ੝ਭ ਪੇਖ੝ਨ ਇਛਾ ਪ੝ਨੀਆ ਮਿਲਿ ਸ੝ਜਾਨ ਜੀ ਕੇ ਰਾਮ ॥ ਅੰਮ੝ਤ ਰਸ੝ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਬ੝ਖਿਆ ਰਸ੝ ਫੀਕੇ ਰਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਜਲ੝ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮੀਕੇ ਰਾਮ ॥੪॥੨॥੫॥੯॥

ਬਿਲਾਵ੝ਲ੝ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹ੝ਲਾ ੪
ੴ ਸ੝ਤਿਗ੝ਰ ਪ੝ਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਉਤਮ੝ ਹਰਿ ਪ੝ਭ ਗਾਵਿਆ ਕ੝ਰਿ ਨਾਦ੝ ਬਿਲਾਵਲ੝ ਰਾਗ੝ ॥ ਉਪਦੇਸ੝ ਗ੝ਰ੝ ਸ੝ਣਿ ਮ੝ਨਿਆ ਧ੝ਰਿ ਮ੝ਸਤਕਿ ਪ੝ਰਾ ਭਾਗ੝ ॥ ਸਭ੝ ਦਿਨਸ੝ ਰੈਣਿ ਗ੝ਣ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹ੝ਰਿ ਉਰਿ ਲਿਵ੝ ਲਾਗ੝ ॥ ਸਭ੝ ਤਨ੝ ਮਨ੝ ਹ੝ਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮ੝ਨ੝ ਖਿੜਿਆ ਹਰਿਆ ਬਾਗ੝ ॥ ਅਗਿਆਨ੝ ਅਧੇਰਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਗ੝ਰ ਚਾਨਣ੝ ਗਿਆਨ੝ ਚਰਾਗ੝ ॥ ਜਨ੝ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਦੇਖਿ ਹਰਿ ਇਕ ਨਿਮਖ ਘੜੀ ਮ੝ਖਿ ਲਾਗ੝ ॥੧॥ ਮ੝ਃ ੩ ॥ ਬਿਲਾਵ੝ਲ੝ ਤਬ ਹੀ ਕੀਜੀਐ ਜੰਬ ਮ੝ਖਿ ਹੋਵੈ ਨਾਮ੝ ॥ ਰਾਗ ਨਾਦ ਸਬਦਿ ਸੋਹਣੇ ਜਾ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨ੝ ॥ ਰਾਗ ਨਾਦ ਛੋਡਿ ਹਰਿ ਸੇਵੀਐ ਤਾ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨ੝ ॥ ਨਾਨਕ ਗ੝ਰਮ੝ਖਿ ਬ੝-ਹਮ੝ ਬੀਚਾਰੀਐ ਚ੝ਕੈ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨ੝ ॥੨॥

bilaval mehla 5 chhant mangal
ik-oNkar satgur parsad.
shlok.
sundar saNt da-i-al parabh sarab sukja niDh pi-o.

sukj sagar parabh bheti-e Nanak sukji jot ih yi-o. ||1||
chhant.
sukj sagar parabh pa-i-e yab jove bhago ram.
manan man vanya-i-e jar charni lago ram.
chjod si-anap chaturi durmat buDh ti-ago ram.
Nanak pa-o sarna-i ram ra-e thir jo-e suhago ram. ||1||
so parabh te kat lagi-e yis bin mar ya-i-e ram.
le na ave agi-an mati duryan birma-i-e ram.
patit pavan parabh ti-ag kare kajo kat thehra-i-e ram.
Nanak bhagat bha-o kar da-i-al ki yivan pad pa-i-e ram. ||2||
sari gopal na uchraji bal ga-i-e duhcharan rasna ram.
parabh bhagat vachhal nah sevhi ka-i-a kak garsana ram.
bharam mohi dukj na yanhi kot yoni basna ram.
Nanak bin jar avar ye chahna bista kiram bhasma ram. ||3||
la-e biraju bhagvant sange jo-e mil beragan ram.
chandan chir suganDh rasa ja-ume bikj ti-agan ram.
it ut nah doli-e jar seva yagan ram.
Nanak yin parabh pa-i-a apna sa atal suhagan ram.
||4||1||4||
bilaval mehla 5.
jar kjoyaju vadbhagijo mil saDhu sange ram.
gun govid sad ga-i-ah parbarahm ke range ram.
so parabh sad hi sevi-e pa-i-ah fal mange ram.
Nanak parabh sarnagati yap anat tarange ram. ||1||
ik til parabhu na visre yin sabh kichh dina ram.
vadbhagi melavarja gurmukj pir chinHa ram.
bah pakarh tam te kadhi-a kar apuna lina ram.
nam yapat Nanak yive sital man sina ram. ||2||
ki-a gun tere kaji saka-o parabh antaryami ram.
simar simar nara-ine bha-e pargarami ram.
gun gavat govind ke sabh ichh puyami ram.
Nanak uDhre yap jare sabhhu ka su-ami ram. ||3||
ras bjini-arje apune ram sange se lo-in nike ram.
parabh pekjat ichha punni-a mil sean yi ke ram.
amrit ras jar pa-i-a bikji-a ras fike ram.
Nanak yal yaleh sama-i-a yoti yot mike ram. ||4||2||5||9||

bilaval ki var mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 4.
jar utam jar parabh gavi-a kar nad bilaval rag.
updes guru sun mani-a Dhur mastak pura bhag.
sabh dinas ren gun uchre jar jar jar ur liv lag.
sabh tan man jari-a jo-i-a man kjirji-a jari-a bag.
agi-an anDhera mit ga-i-a gur chanan gi-an charag.
yan Nanak yive dekj jar ik nimakj gharji mukj lag. ||1||
mehla 3.
bilaval tab hi kiyi-e yab mukj jove nam.
rag nad sabad sohne ya lage sahy Dhi-an.
rag nad chjod jar sevi-e ta dargeh pa-i-e man.
Nanak gurmukj barahm bichari-e chuke man
abjiman. ||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant Mangal.

Shlok

Nuestro Señor es Bello, Compasivo, es la Paz, el Tesoro de Éxtasis. **P. 848.**
Encontrando a Dios, el Océano de Paz, oh, dice *Nanak*, esta Alma se vuelve Feliz. (1)

Chhant

Cuando nuestro Destino despierta, uno obtiene a Dios, el Océano de Paz.
Cuando uno se aferra a los Pies del Señor haciendo a un lado la honra y la deshonra, se libera de la astucia y de la mente malvada, y sólo busca el Santuario de Dios, su Esposo Eterno.
¿Por qué tomar a otro distinto de Dios, si sin Él uno no puede vivir? Pero el tonto no tiene vergüenza, pues los hombres malos son desviados. Si uno abandona a Dios, el Purificador de los impuros, ¿en dónde podría uno encontrar Paz? Dice *Nanak*, alaba a tu Dios Compasivo con todo Amor para que te sea dado el Estado de la Vida Eterna. (2)
Que se consuman en el fuego los labios viciosos que no recitan el Nombre del Señor.
¿Por qué no servir a tu Dios, el Amante de Sus Devotos?, si tu cuerpo será devorado por los gusanos. Eres engañado por la duda sin imaginar el dolor que ella te trae y así vagas por millones de encarnaciones. Dice *Nanak*, si alguien ama a alguien más que a Dios, uno es consumido como el gusano de mugre. (3)
Ama a tu Dios y volviéndote desapegado, únete a Él. Deja de amar tus vestidos, los aromas de tus perfumes, los sabores del paladar y el vicio del ego; así no vacilarás ni aquí ni aquí después y estarás siempre alerta en el Servicio de Dios. Dice *Nanak*, aquella Alma que ha logrado unirse a su Esposo, el Dios, se vuelve eterna. (4-1-4)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh seres afortunados, vean sólo al Señor asociándose con los Santos y canten siempre Su Alabanza imbuidos en Su Amor. Sirvan a su Señor siempre y logren la Plenitud.
Nanak busca sólo el Santuario de Dios y medita en el Señor que lo sostiene de mil formas. (1)
No te olvides del Señor ni siquiera por un momento; Él te bendice en todo lo que tienes.
Es por una gran fortuna que uno Lo puede conocer y por la Gracia del *Guru*, uno concibe a Dios, el Esposo Eterno. Él nos lleva de la mano y nos saca de la oscuridad y nos hace Suyos.
Nanak vive contemplando el Nombre del Señor, y así su cuerpo y su mente son refrescados. (2)
¿Cómo puedo alabarte, oh Dios? Eres el Íntimo Conocedor de mi corazón. Contemplándote, oh Dios, he cruzado hasta la otra orilla. Cantando Tu Alabanza, todos mis deseos son cumplidos.
Nanak es emancipado habitando en el Dios del Universo. (3)
Bendita es la mirada que está imbuida en el Amor del Señor; viendo a Dios, el Señor de la vida, uno se satisface íntegramente y a la vez es bendecido con el Nombre Ambrosial, y todos los demás sabores se vuelven insípidos y viciosos. Dice *Nanak*, así como el agua se mezcla con agua, mi luz se ha fundido en la Luz de Dios. (4-2-5-9) **P. 849.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Bilawal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En la tonada de *Rag Bilawal*, Le canto al Ser Sublime, a Dios Nuestro Señor y escuchando la Instrucción del *Guru*, la obedezco, pues tal fue el Destino Perfecto inscrito por Dios en mi frente.
Canto la Gloriosa Alabanza del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, noche y día, pues en mi corazón vivo entonado con todo Amor en Él.
Ahora mi cuerpo y mi mente están totalmente en flor; el loto de mi corazón ha nacido y la oscuridad de la ignorancia ha desaparecido con la Luz de la Sabiduría del *Guru*.
Oh Dios, vivo para tener Tu Visión; déjame verte aunque sea por un instante. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Siéntete Feliz y canta las notas del *Bilawal* cuando el *Naam*, el Nombre de Dios esté en tu boca. La Melodía y la Palabra del *Shabd* son Bellas cuando uno enfoca su Meditación en el Señor Celestial. Deja ya la música mundana y sirve al Señor, así obtendrás el Honor en Su Corte, dice *Nanak*, como *Gurmukj* medita en Dios y libera a tu mente del ego negativo. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਤਾੜੀ ਲਾਈਐ ਆਪੇ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਭਗਤਹੁ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਅੰਤਿ ਲਏ ਛਡਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬਿਲਾਵਲੁ ਨ ਹੋਵਈ ਮਨਮੁਖਿ ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਥਾਇ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰੀਐ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਕਟਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਰਿਹੁ ਤੁਮ ਪਿਆਰਿਹੁ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣੇ ਦੁਖ ਕਟੀਐ ਸਚੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਸਦਾ ਬਿਲਾਵਲੁ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਜੇ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਸਤਸੰਗਤੀ ਬਹਿ ਭਾਉ ਕਰਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨ ਸੋਹਣੇ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸੋ ਭਗਤਾ ਕਾ ਮਿਤੁ ਹਰਿ ॥ ਸਭੁ ਕੋਈ ਹਰਿ ਕੈ ਵਸਿ ਭਗਤਾ ਕੈ ਅਨੰਦੁ ਘਰਿ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਕਾ ਮੇਲੀ ਸਰਬਤ ਸਉ ਨਿਸੁਲ ਜਨ ਟੰਗ ਧਰਿ ॥ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਕਾ ਹੈ ਖਸਮੁ ਸੋ ਭਗਤ ਜਨ ਚਿਤਿ ਕਰਿ ॥ ਤੁਧੁ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਸਭ

ਝਖਿ ਝਖਿ ਪਵੈ ਝੜਿ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦਹਿ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾ ਜੇ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹਹਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਵਿਰਲੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦਹਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਸਚਾ ਸੇ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਤੀਆ ਸਬਦਿ ਨ ਲਗੋ ਭਾਉ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਕਮਾਵਣਾ ਅਤਿ ਦੀਰਘੁ ਬਹੁ ਸੁਆਉ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਨਾਮ ਧਨੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਵਡਿਆਈਆ ਹਰਿ ਨਾਮ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਈਐ ॥ ਜਿ ਵਸਤੁ ਮੰਗੀਐ ਸਾਈ ਪਾਈਐ ਜੇ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਗੁਹਜ ਗਲ ਜੀਅ ਕੀ ਕੀਚੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸਿ ਤਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਹਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਦੇਇ ਸਭ ਭੁਖ ਲਹਿ ਜਾਈਐ ॥ ਜਿਸੁ ਪੁਰਬਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਖਾਲੀ ਕੋ ਨਹੀ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜੇਹਾ ਕੋ ਇਛੇ ਤੇਹਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਗਵਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀ ਸੰਤੋਖੁ ਹੋਆ ਸਚੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਸਚੁ ਧਿਆਇ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜਾਏ ॥ ਸਚੋ ਦਹ ਦਿਸਿ ਪਸਰਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਸਚੁ ਹੈ ਸੇ ਜਨ ਛੁਪਹਿ ਨ ਕਿਸੈ ਦੇ ਛੁਪਾਏ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਮਾਨੁਸ ਤੇ ਦੇਵਤੇ ਭਏ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਚੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਨਾਮੁ ਵਡਿਆਈ ਦੇਇ ॥੨॥

pa-orji.
tu jar parabh ap agamm he sabh tuDh upa-i-a.
tu ape ap varatda sabh yagat saba-i-a.
tuDh ape tarji la-i-e ape gun ga-i-a.
jar Dhi-avaju bhagtaju dinas rat ant la-e chhada-i-a.
yin sevi-a tin sukj pa-i-a jar nam sama-i-a. ||1||
shlok mehla 3.
duye bha-e bilaval na jova-i manmukj tha-e na pa-e.
pakjand bhagat na jova-i parbarahm na pa-i-a ya-e.
manhath karam kamavne tha-e na ko-i pa-e.
Nanak gurmukj ap bichari-e vichaju ap gava-e.
ape ap parbarahm he parbarahm vasi-a man a-e.
yaman marna kati-a yoti yot mila-e. ||1||
mehla 3.
bilaval karihu tumH pi-arijo ekas si-o liv la-e.
yanam maran dukj kati-e sache raje sama-e.
sada bilaval anand he ye chaleh satgur bha-e.
satsangti baji bha-o kar sada jar ke gun ga-e.
Nanak se yan sohne ye gurmukj mel mila-e. ||2||
pa-orji.
sabhna yi-a vich jar ap so bhagta ka mit jar.
sabh ko-i jar ke vas bhagta ke anand ghar.
jar bhagta ka meli sarbat sa-o nisul yan tang Dhar.
jar sabhna ka he kjasam so bhagat yan chit kar.
tuDh aparh ko-e na sake sabh yhakj yhakj pave yjarj. ||2||

Página 850

shlok mehla 3.
barahm bindeh te barahmana ye chaleh satgur bha-e.
yin ke hirde jar vase ja-ume rog gava-e.
gun raveh gun sangar-haji yoti yot mila-e.
is yug meh virle barahman barahm bindeh chit la-e.
Nanak yinH ka-o nadar kare jar sacha se nam raje liv la-e. ||1||
mehla 3.
satgur ki sev na kiti-a sabad na lago bha-o.
ha-ume rog kamavana at diragh bajo su-a-o.
manhath karam kamavne fir fir yoni pa-e.
gurmukj yanam safal he yis no ape la-e mila-e.
Nanak nadri nadar kare ta nam Dhan pale pa-e. ||2||
pa-orji.
sabh vadi-a-i-a jar nam vich jar gurmukj Dhi-a-i-e.
ye vasat mangi-e sa-i pa-i-e ye nam chit la-i-e.
guhe gal yi-a ki kiche satguru pas ta sarab sukj pa-i-e.
gur pura jar updes de-e sabh bhukj leh ya-i-e.
yis purab jove likji-a so jar gun ga-i-e. ||3||
shlok mehla 3.
satgur te kjali ko naji mere parabh mel mila-e.
satgur ka darsan safal he yeha ko ichhe tea fal pa-e.
gur ka sabad amrit he sabh tarisna bhukj gava-e.
jar ras pi santokj jo-a sach vasi-a man a-e.
sach Dhi-a-e amra pad pa-i-a anhad sabad vea-e.
sacho dah dis pasri-a gur ke sahy subha-e.
Nanak yin andar sach he se yan chhapeh na kise de chhapa-e. ||1||
mehla 3.
gur seva te jar pa-i-e ya ka-o nadar kare-i.
manas te devte bha-e sachi bhagat yis de-e.
ha-ume mar mila-i-an gur ke sabad suche-e.
Nanak sehye mil raje nam vadi-a-i de-e. ||2||

Pauri

Eres Insondable, oh Dios, eres el Creador de la creación; sólo Tú te manifiestas a través de Tu Creación. Vives entonado en Tu Ser y cantas Tu propia Alabanza.
Contemplen a su Dios noche y día, oh Devotos, pues sólo Él los podrá redimir en el final.
Aquéllos que Lo sirvieron, fueron bendecidos con Éxtasis y se inmergieron en Su Nombre. (1)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Apegado al otro, uno no logra el Éxtasis, pues el egocéntrico no encuentra lugar.
A través de engaños uno no se vuelve el Devoto de Dios y no obtiene al Señor Trascendente.
Si uno, de forma arrogante, fuerza su mente para actuar, estos actos no son aprobados por el Señor.
Dice *Nanak*, si uno habita en el Ser por la Gracia del *Guru*, se deshace de su ego negativo y entonces no ve a nadie más que al Señor Trascendente, pues en la mente uno Lo enaltece.
Las idas y venidas cesan y la luz se inmerge en la Luz Infinita. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Entona tu ser en Dios y vive en Dicha; libera tu ser del dolor de la reencarnación e inmérgete en el Dios Verdadero. Uno siempre estará en Éxtasis si camina en la Voluntad del *Guru* y uniéndose con los Santos, ama a su Dios y canta siempre Su Alabanza.
Dice *Nanak*, benditos son aquéllos que encuentran a su Dios por la Gracia del *Guru*. (2)

Pauri

Nuestro Dios prevalece en toda vida; Él es el Amigo de Sus Devotos.
Todos viven bajo la Influencia de Dios, el Hogar de los Devotos está lleno de Dicha.
El Señor es el Amigo y Compañero de Sus Devotos. Sus humildes Sirvientes duermen en Paz, el Señor es el Maestro de todos. Oh, Devotos humildes recuérdenlo siempre. Nadie Te puede igualar, oh Señor y quienes tratan, a través de su esfuerzo, se frustran y mueren. (2) **P. 850.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que conoce a Dios es un *Brahmán*; él camina en la Voluntad del *Guru*, enaltece en su corazón al Ser Supremo y conquista su ego negativo. Él entona las Alabanzas del Señor, atesora las virtudes y su luz se inmerge en la Luz. En esta época es excepcional el *Brahmán* que puede conocer a Dios. Dice *Nanak*, aquéllos que tienen la Gracia del Señor Verdadero, sólo ellos son entonados en Su Nombre. (1)
Si uno no sirve sólo al *Guru* Verdadero y ama su Palabra, no logra erradicar el dolor que la maldad del ego produce. Si uno actúa voluntariosamente, uno es colocado de regreso en el vientre materno una y otra vez. Bendito es el nacimiento del ser consciente en Dios, a quien el Señor Mismo une en Su Ser.
Dice *Nanak*: Cuando el Señor de Gracia nos bendice con Su Misericordia, uno logra las Riquezas del Nombre del Señor. (2)

Pauri

Toda Gloria se da a través del Nombre del Señor; contempla a tu Señor por la Gracia del *Guru*.
Si estamos entonados en el Nombre del Señor, obtendremos lo que añoramos de Dios.
Si abrimos nuestra intimidad al *Guru*, logramos el Estado Supremo de Éxtasis.
El *Guru* Perfecto nos vuelve sabios en Dios y toda nuestra añoranza se diluye.
Pero aquél que tenía inscrita en su destino la Señal de Dios, canta Su Alabanza. (3)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquéllos a los que Dios une con el *Guru*, no parten con las manos vacías; fructífera es la Visión del *Guru* Verdadero y lo que sea que uno Le pide, eso le concede. Néctar dulce es la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues calma toda ansiedad y deseos en el hombre. Bebiendo de la Esencia del Señor uno se pone contento y enaltece la Verdad del Señor en la mente.
Contemplando al Uno Verdadero, uno logra el Estado Eterno y en el interior resuena la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd*. Nuestro Dios Verdadero prevalece en todo, por todas partes, si uno Lo ve con los ojos del *Guru*. Dice *Nanak*, aquéllos que tienen la Verdad en su corazón no La pueden esconder, por más que tratan. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Logramos encontrar a Dios sirviendo al *Guru*, si la Gracia de Dios se ha posado sobre nosotros.
Entonces logramos el Verdadero estado humano con la Luz en la mente y somos bendecidos con la Verdadera Devoción. Nos liberamos de nuestro ego y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, nos volvemos inmaculados. Dice *Nanak*, bendecidos con la Gloria del Nombre del Señor, encontramos a nuestro Dios de manera espontánea. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਨਾਵੈ ਕੀ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਵਧਾਈ ॥ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਸਭਿ ਵੇਖਿ ਵੇਖਿ ਜੀਵਨਿ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਹਿਰਦੇ ਭਾਈ ॥ ਨਿੰਦਕ ਦੁਸਟ ਵਡਿਆਈ ਵੇਖਿ ਨ ਸਕਨਿ ਓਨਾ ਪਰਾਇਆ ਭਲਾ ਨ ਸੁਖਾਈ ॥ ਕਿਆ ਹੋਵੈ ਕਿਸ ਹੀ ਕੀ ਝਖ ਮਾਰੀ ਜਾ ਸਚੇ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਜਿ ਗਲ ਕਰਤੇ ਭਾਵੈ ਸਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਈ ਸਭ ਝਖਿ ਝਖਿ ਮਰੈ ਲੋਕਾਈ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਏਹ ਆਸਾ ਦੂਜੇ ਭਾਵ ਕੀ ਜੋ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖੁ

ਪਲ੍ਰਿ ਤਿਆਗਿਆ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁਲੇ ਜਨਮਿ ਮਰਹਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਕਾਰਜ ਸਿਧਿ ਨ ਹੋਵਨੀ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜਨ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਨ੍ਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਬਲਿ ਜਾਏ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਜਗਿ ਮੋਹਣੀ ਜਿਨਿ ਮੋਹਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਜਮ ਕੇ ਚੀਰੇ ਵਿਚਿ ਹੈ ਜੇਤਾ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ॥ ਹੁਕਮੀ ਹੀ ਜਮੁ ਲਗਦਾ ਸੋ ਉਬਰੈ ਜਿਸੁ ਬਖਸੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਹੁ ਮਨੁ ਤਾਂ ਤਰੈ ਜਾ ਛਡੈ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਮਾਰੇ ਨਿਰਾਸੁ ਹੋਇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਥੈ ਜਾਈਐ ਜਗਤ ਮਹਿ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਸਾਈ ॥ ਅਗੈ ਸਭੁ ਆਪੇ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਸਚਾ ਨਿਆਈ ॥ ਕੂੜਿਆਰਾ ਕੇ ਮੁਹ ਫਿਟਕੀਅਹਿ ਸਚੁ ਭਗਤਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚਾ ਨਿਆਉ ਹੈ ਸਿਰਿ ਨਿੰਦਕ ਛਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਜੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬਖਸ ਕਰੇਇ ॥ ਓਪਾਵਾ ਸਿਰਿ ਓਪਾਉ ਹੈ ਨਾਉ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਅੰਦਰੁ ਸੀਤਲੁ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖਾਣਾ ਪੈਨ੍ਹਣਾ ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਵਡਿਆਈ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਏ ਮਨ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣਿ ਪਾਇਹਿ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਤਨੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਹ ਰਾਜੇ ਖਾਨ ਉਮਰਾਵ ਸਿਕਦਾਰ ਹਹਿ ਤਿਤਨੇ ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ ਕੀਏ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹਰਿ ਕਰਾਵੈ ਸੁ ਓਇ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਹਰਿ ਕੇ ਅਰਥੀਏ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਵਲਿ ਹੈ ਤਿਨਿ ਸਭਿ ਵਰਨ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਗੋਲੇ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣ ਕਉ ਦੀਏ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵੇ ਕੀ ਐਸੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇਖਹੁ ਹਰਿ ਸੰਤਹੁ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਕਾਇਆ ਨਗਰੀ ਦੁਸਮਨ ਦੂਤ ਸਭਿ ਮਾਰਿ ਕਢੀਏ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾਲੁ ਹੋਆ ਭਗਤ ਜਨਾ ਉਪਰਿ ਹਰਿ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਰਖਿ ਲੀਏ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਦਰਿ ਕਪਟੁ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਧਿਆਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਦੁਖੁ ਵਰਤੈ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ॥ ਕਰਮੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੀਐ ਤਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਅੰਦਰਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥੧॥

pa-orji.
gur satgur vich nave ki vadi vadi-a-i jar karte ap vaDha-i.
sevak sikj sabh vekj vekj yivni^{H} on^{H}a andar hirde bha-i.
nindak dusat vadi-a-i vekj na sakan on^{H}a para-i-a bhala na sukja-i.
ki-a jove kis hi ki yhakj mari ya sache si-o ban a-i.
ye gal karte bhave sa nit nit charje sava-i sabh yhakj yhakj mare loka-i. ||4||
shlok mehla 3.
Dharig e asa duye bhav ki yo mohi ma-i-a chit la-e.
jar sukj pal^{Jar}ti-agi-a nam visar dukj pa-e.

Página 851

manmukj agi-ani anDhule yanam mareh fir ave ya-e.
kare siDh na jovni ant ga-i-a pachhuta-e.
yis karam jove tis satgur mile so jar jar nam Dhi-a-e.
nam rate yan sada sukj pa-ini^{H} yan Nanak tin bal ya-e. ||1||
mehla 3.
asa mansa yag mohni yin mohi-a sansar.
sabh ko yam ke chire vich he yeta sabh akar.
jukmi hi yam lagda so ubre yis bakjse kartar.
Nanak gur parsadi eu man ta^{N} tare ya chjode aja^{N}kar.
asa mansa mare niras jo-e gur sabdi vichar. ||2||
pa-orji.
yithe ya-i-e yagat meh tithe jar sa-i.
age sabh ape varatda jar sacha ni-a-i.
kurji-ara ke muh fitki-ah sach bhagat vadi-a-i.
sach sajib sacha ni-a-o he sir nindak chha-i.
yan Nanak sach araDhi-a gurmukj sukj pa-i. ||5||
shlok mehla 3.
pure bhag satgur pa-i-e ye jar parabh bakjas kare-i.
opava sir opa-o he na-o parapat jo-e.
andar sital sa^{N}t he hirde sada sukj jo-e.
amrit kjana pen^{H}na Nanak na-e vadi-a-i jo-e. ||1||
mehla 3.
e man gur ki sikj sun pa-iji guni niDhan.
sukj-data tere man vase ja-ume ya-e abjiman.
Nanak nadri pa-i-e amrit guni niDhan. ||2||
pa-orji.
yitne patisah sah ree kjan umrav sikdar heh titne sabh jar ke ki-e.
yo kichh jar karave so o-e karaji sabh jar ke arthi-e.
so esa jar sabhna ka parabh satgur ke val he tin sabh varan chare kjani sabh sarisat gole kar satgur age kar kamavan ka-o di-e.
jar seve ki esi vadi-a-i dekjhu jar santaju yin vichaju ka-i-a nagri dusman dut sabh mar kadhi-e.
jar jar kirpal jo-a bhagat yana upar jar apni kirpa kar jar ap rakj li-e. ||6||
shlok mehla 3.
andar kapat sada dukj he manmukj Dhi-an na lage.
dukj vich kar kamavni dukj varte dukj age.
karmi satgur bheti-e ta sach nam liv lage.
Nanak sehye sukj jo-e andraju bharam bha-o bhage. ||1||

Pauri

El Señor Creador ha adornado al *Guru* Verdadero con la Gloria de Su Nombre y Sus Seguidores, sí, Sus Sirvientes están inmensamente complacidos con Él. Les provee sustento en su vida; a sus malhechores nos les gusta, pues ellos no aman lo bueno en los demás. Sin embargo, su esfuerzo resulta vano cuando el *Guru* está enamorado de Dios. Pues a quien sea que Dios quiere, su esplendor se incrementa y los celos malvados del mundo no le afectan. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Malditas sean las esperanzas que uno pone en el amor a la dualidad, pues amarran a la conciencia en su apego a *Maya*. Quien abandona la Paz del Señor a cambio de una paja mundana y se olvida del *Naam*, sufre dolor.

P. 851.

Los *arrogantes Manmukjs* están ciegos, nacen sólo para morir una y otra vez.
Sus asuntos no son resueltos; y al final de su vida parten arrepentidos. Los que tienen la Gracia de Dios encuentran al *Guru* Verdadero, sólo ellos meditan en el Señor, *Jar*, *Jar*; imbuidos en el *Naam*, los Humildes Sirvientes encuentran la Paz. *Nanak*, el Sirviente ofrece su ser en sacrificio a ellos. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La ansiedad y el deseo embrujan al mundo y todo lo que tiene forma está bajo el influjo de la muerte.
Es por la Voluntad de Dios que la muerte nos atrapa, y sólo es salvado, quien es perdonado por el Señor Creador. Dice *Nanak*, esta mente nada a través por la Gracia del *Guru*, sólo si se deshace de su ego negativo, si calma su ansiedad y su deseo, y habitando en la Palabra del *Shabd* del *Guru* entra en una conciencia desapegada. (2)

Pauri

A donde sea que volteo a ver, sólo miro a Dios; el Uno Verdadero trabaja también en el aquí después.
Es nuestro Señor, el Juez Verdadero; los Devotos son bendecidos por Él, mientras que los falsos son maldecidos. Verdad, Verdad es el Maestro; Verdad es Su Justicia, oh, la vergüenza caiga sobre las frentes de Sus malhechores. *Nanak* contempla sólo a su Dios Verdadero y por la Gracia del *Guru* ha logrado el Éxtasis. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por una buena fortuna somos bendecidos con el *Guru* Verdadero, si la Gracia de Dios cae sobre nosotros. La única forma de unirnos a Dios es a través de Su Nombre, cuando ocurre, nuestro interior se refresca, nos sentimos acogidos y nuestro corazón está en Paz. Nos alimentamos del Néctar, nos vestimos de Él, pues es a través del Nombre que nuestra Gloria brilla. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mente, escucha la Palabra del *Shabd* del *Guru* y serás bendecida por Dios con el Tesoro de Virtud. El Dador de Éxtasis será enaltecido en tu interior y te liberarás de tu ego y de tu avidez por poseer. Dice *Nanak*, es a través de la Gracia de Dios que uno es bendecido con el Néctar del Señor, el Tesoro de Virtud. (2)

Pauri

Los reyes y los líderes que existen, todos son la creación de Dios; ellos actúan por la Voluntad del Señor y todos piden a Su Puerta y se apoyan en el Señor.
El Señor está del lado del *Guru*, pues hace que toda la creación le dé Servicio.
Tal es la Gloria de servir a Dios, que nuestros adversarios son destruidos y erradicados de nuestro interior. El Señor es Compasivo con Sus Devotos y en Su Bondad protege a Sus Sirvientes. (6)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En la mente del *Manmukj* vive la traición y el dolor, de aquí que no pueda entonarse en Dios.
Él hace lo que él hace guiado por sus aflicciones y sólo cosecha la tristeza aquí y aquí después.
Si él encuentra al *Guru,* por la Gracia de Dios, es entonado en el Nombre Verdadero del Señor.
Dice *Nanak*: Él entonces habita en Paz y de su interior desaparecen la duda y el miedo. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ

ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਹੈ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਖਣੁ ਬੋਲਣਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਤਿਮਰ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੈਲੇ ਮਰਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿਹੁ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਜਾਈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸੰਸਾ ਦੂਖੁ ਵਿਆਪੇ ਸਿਰਿ ਧੰਧਾ ਨਿਤ ਮਾਰ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸੁਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਜਾਗਹਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਸਬਦੁ ਨ ਵੀਚਾਰਹਿ ਇਹੁ ਮਨਮੁਖ ਕਾ ਬੀਚਾਰ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਇਆ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਨਾਨਕ ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਕਰੇ ਖੁਆਰ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸਚੁ ਬਖਸੀਅਨੁ ਸੋ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਮੁਹਤਾਜੀ ਲੋਕੁ ਕਢਦਾ ਹੋਰਤੁ ਹਟਿ ਨ ਵਥੁ ਨ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਨਮੁਖ ਹੋਵੈ ਸੁ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ਲਏ ਵੇਮੁਖ ਭਸੁ ਪਾਹੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀ ਹਰਿ ਭਗਤ ਹਹਿ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਤਿਨਾ ਨੇੜਿ ਨ ਜਾਹੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਨੁ ਲਦਿਆ ਸਦਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਭਗਤੀ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਹੋਰੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਬਿਖਿਆ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸ ਹੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ॥ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਲ ਉਧਰੇ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਸਹਜੁ ਸੁਖੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹਾਦੇਉ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭੁਲੇ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਿ ਪੜਿ ਮੋਨੀ ਭੁਲੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਸੰਨਿਆਸੀ ਭੁਲੇ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਤਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੁਖੀਏ ਸਦਾ ਭ੍ਰਮਿ ਭੁਲੇ ਤਿਨੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇਈ ਜਨ ਸਮਧੇ ਜਿ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸੁ ਵਸਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸਹਿ ਸਰੇਵਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀਹੋ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਨੁ ਨ ਖਟਿਓ ਸੇ ਦੇਵਾਲੀਏ ਜੁਗ ਮਾਹਿ ॥ ਓਇ ਮੰਗਦੇ ਫਿਰਹਿ ਸਭ ਜਗਤ ਮਹਿ ਕੋਈ ਮੁਹਿ ਥੁਕ ਨ ਤਿਨ ਕਉ ਪਾਹਿ ॥ ਪਰਾਈ ਬਖੀਲੀ ਕਰਹਿ ਆਪਣੀ ਪਰਤੀਤਿ ਖੋਵਨਿ ਸਗਵਾ ਭੀ ਆਪੁ ਲਖਾਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਧਨ ਕਾਰਣਿ ਚੁਗਲੀ ਕਰਹਿ ਸੋ ਧਨੁ

ਚੁਗਲੀ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ ਓਇ ਭਾਵੈ ਤਿਥੈ ਜਾਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਮਿਲੈ ਤਿਥਹੁ ਕਰਮ-ਹੀਣ ਲੈ ਨ ਸਕਹਿ ਹੋਰ ਥੈ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਾਹਿ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੰਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ਸੁ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕਾ ਆਖਿਆ ਆਪਿ ਸੁਣੈ ਜਿ ਲਇਅਨੁ ਪੰਨੈ ਪਾਇ ॥੧॥

mehla 3.
gurmukj sada jar rang he jar ka na-o man bha-i-a.

Página 852

gurmukj vekjan bolna nam yapat sukj pa-i-a.
Nanak gurmukj gi-an pargasi-a timar agi-an anDher chuka-i-a. ||2||
mehla 3.
manmukj mele mareh gavar.
gurmukj nirmal jar rakji-a ur Dhar.
bhanat Nanak sunhu yan bha-i.
satgur sevihu ja-ume mal ya-i.
andar sansa dukj vi-ape sir DhanDha nit mar.
duye bha-e sute kabaju na yageh ma-i-a moh pi-ar.
nam na chiteh sabad na vichareh ih manmukj ka bichar.
jar nam na bha-i-a birtha yanam gava-i-a Nanak yam mar kare kju-ar. ||3||
pa-orji.
yis no jar bhagat sach bakjsi-an so sacha saju.
tis ki muhtei lok kadh-da jorat jat na vath na vesaju.
bhagat yana ka-o sanmukj jove so jar ras la-e vemukj bhas paju.
jar ke nam ke vapari jar bhagat heh yam yagati tina nerh na yaju.
yan Nanak jar nam Dhan ladi-a sada veparvaju. ||7||
shlok mehla 3.
is yug meh bhagti jar Dhan kjati-a jor sabh yagat bharam bhula-i-a.
gur parsadi nam man vasi-a an-din nam Dhi-a-i-a.
bikji-a maji udas he ja-ume sabad yala-i-a.
ap tari-a kul uDhre Dhan yanedi ma-i-a.
sada sahy sukj man vasi-a sache si-o liv la-i-a.
barahma bisan majade-o tare gun bhule ja-ume moh vaDha-i-a.
pandit parh parh moni bhule duye bha-e chit la-i-a.
yogi yangam sani-asi bhule vin gur tat na pa-i-a.
manmukj dukji-e sada bharam bhule tin[H]i birtha yanam gava-i-a.
Nanak nam rate se-i yan samDhe ye ape bakjas mila-i-a. ||1||
mehla 3.
Nanak so salaji-e yis vas sabh kichh jo-e.
tiseh sarevhu paranijo tis bin avar na ko-e.
gurmukj antar man vase sada sada sukj jo-e. ||2||
pa-orji.
yini gurmukj jar nam Dhan na kjati-o se devali-e yug maji.
o-e mangde fireh sabh yagat meh ko-i muhi thuk na tin ka-o paji.
para-i bakjili karaji apni partit kjovan sagva bji ap lakjaji.
yis Dhan karan chugli karaji so Dhan chugli jath na ave o-e bhave tithe yaji.

Página 853

gurmukj sevak bha-e jar Dhan mile tithhu karmhin le na sakaji jor the des disantar jar Dhan naji. ||8||
shlok mehla 3.
gurmukj sansa mul na jova-i chinta vichaju ya-e.
yo kichh jo-e so sehye jo-e kahna kichhu na ya-e.
Nanak tin ka akji-a ap sune ye la-i-an panne pa-e. ||1||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Gurmukj* vive enamorado del Señor por siempre, y el Nombre del Señor esta por siempre complaciéndolo.

P. 852.

El *Gurmukj* Lo ve y pronuncia el *Naam*, el Nombre del Señor; cantando el *Naam*, él encuentra la Paz. Oh, dice *Nanak*, la Sabiduría Espiritual del *Gurmukj* ilumina su mente y la negra oscuridad de la ignorancia es disipada. (2)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mente del arrogante *Manmukj* está manchada y así muere envuelto en la ignorancia. Los *Gurmukjs* son Inmaculados y Puros, pues enaltecen al Señor en su corazón. Reza *Nanak*, escuchen, oh hermanos del Destino, si sirven al *Guru*, la mugre de su ego será lavada. En lo profundo de su interior el dolor del escepticismo les aflige y sus mentes viven en el acecho de los asuntos mundanos.

Embrujados y dormidos en el amor a la dualidad, al deseo y al engaño, nunca despiertan, pues viven apegados al amor a *Maya*. Ellos no recuerdan el Nombre, ni meditan en la Palabra del *Shabd*.

Tal es el estado de los ególatras *Manmukjs* que, sin amar el Nombre del Señor, pierden el mérito de sus vidas y la muerte los sorprende y los destruye. Oh dice *Nanak*, el mensajero de la muerte los ataca y los humilla. (3)

Pauri

Sólo el que es bendecido con la Devoción del Señor es el verdadero rey; todos se apoyan en él, pues lo que él tiene, nadie más lo tiene. El humilde Devoto que vive en la Presencia del Señor se vuelve un S*unmukj* y es bendecido con Su Tesoro; los *Baymukjs*, que le voltean la cara a Dios, logran sólo cenizas.

Los Devotos tratan sólo con el Nombre del Señor, y la muerte, recaudadora de los impuestos ni siquiera se les acerca. El Sirviente *Nanak* también ha cargado su carreta con el Nombre del Señor, ese Señor es Autónomo y está Libre de preocupaciones. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo el Devoto del Señor gana la Riqueza del Nombre en esta época; el resto del mundo está engañado por la duda. Y por la Gracia del *Guru*, ese Nombre es enriquecido en su mente y contempla para siempre al Señor. Él vive desapegado en medio de *Maya* y a través de la Palabra del *Shabd* consume su ego negativo. Él es emancipado, así como toda su generación; ¡oh, bendita es la madre de tal ser!

Su mente está siempre llena de Paz y él está entonado en el Uno Verdadero. *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva* se encuentran engañados por las tres *Gunas* y a través de ellas, los deseos se afilan más. Los *Pandits* recitando sus textos y los hombres de silencio también se encuentran engañados por el otro. Los *Yoguis*, los *Yangams* y los *Sanyasas* están igual, pues no pueden encontrar la Esencia sin el *Guru*.

Los ególatras están siempre dolientes, al estar ofuscados por la duda, pues desperdician su vida en vano. Dice *Nanak*, los que están imbuidos en el Nombre del Señor viven en Paz; sí, aquéllos a los que el Señor por Sí Mismo perdona, los une en Su Ser. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, alaben a ese Señor que tiene todo bajo Su Comando, sirvan a Aquél sin el Cuál no existe nada más; enaltezcan a Dios en la mente por la Gracia del *Guru* y vivirán para siempre en Paz. (2)

Pauri

Los que no se vuelven *Gurmukjs* y ganan las Riquezas del Nombre del Señor, se quedan en bancarrota en esta época. Pordiosean de puerta en puerta, pero nadie, siquiera, les escupe en la cara.

Calumnian a otros y pierden crédito, quedando, a la vez, expuestos. Las riquezas por las que calumnian a otros nunca las consiguen por más que tratan.

P. 853.

Las Riquezas del *Naam*, las obtiene el *Gurmukj*, a través del Servicio Amoroso, pero los pobres desafortunados no las pueden recibir aunque vaguen sin rumbo por el mundo entero. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Hombre de Dios no es invadido por la duda; él hace a un lado todas sus preocupaciones y lo que sea que él hace, lo hace en Paz. Su Oración no la podría uno recitar.

Dice *Nanak*, el Señor Mismo escucha la Alabanza de quien Él hace Suyo. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਲੁ ਮਾਰਿ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਣੀ ਅੰਤਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ਕਦੇ ਨ ਸੋਵੈ ਸਹਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਿਆਉ ॥ ਮੀਠਾ ਬੋਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਸਦਾ ਸੋਹਦੇ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਪਾਉ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਹਰਿ ਪਾਸਹੁ ਦੇਵਾਇਆ ॥ ਜੇ ਕਿਸੈ ਕਿਹੁ ਦਿਸਿ ਆਵੈ ਤਾ ਕੋਈ ਕਿਹੁ ਮੰਗਿ ਲਏ ਅਕੈ ਕੋਈ ਕਿਹੁ ਦੇਵਾਏ ਏਹੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜੋਰਿ ਕੀਤੈ ਕਿਸੈ ਨਾਲਿ ਨ ਜਾਇ ਵੰਡਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲਿ ਹਰਿ ਸਰਧਾ ਲਾਏ ਤਿਸੁ ਹਰਿ ਧਨ ਕੀ ਵੰਡ ਹਥਿ ਆਵੈ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਤੈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਇਸੁ ਹਰਿ ਧਨ ਕਾ ਕੋਈ ਸਰੀਕੁ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕਾ ਖਤੁ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਕੈ ਸੀਵ ਬੰਨੈ ਰੋਲੁ ਨਾਹੀ ਜੇ ਕੋ ਹਰਿ ਧਨ ਕੀ ਬਖੀਲੀ ਕਰੇ ਤਿਸ ਕਾ ਮੁਹੁ ਹਰਿ ਚਹੁ ਕੁੰਡਾ ਵਿਚਿ ਕਾਲਾ ਕਰਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਿਤੇ ਨਾਲਿ ਕਿਸੈ ਜੋਰੁ ਬਖੀਲੀ ਨ ਚਲਈ ਦਿਹੁ ਦਿਹੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜਗਤੁ ਜਲੰਦਾ ਰਖਿ ਲੈ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦੁਆਰੈ ਉਬਰੈ ਤਿਤੈ ਲੈਹੁ ਉਬਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੁਖੁ ਵੇਖਾਲਿਆ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਸੁਝਈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਦੂਜੈ ਲਗੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾ ਇਹ ਮਾਰੀ ਨ ਮਰੈ ਨਾ ਇਹ ਹਟਿ ਵਿਕਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਰਜਾਲੀਐ ਤਾ ਇਹ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹੋਵੈ ਉਜਲਾ ਨਾਮ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਰਣੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤੀ ਧੁਰਹੁ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਪੁਤੀ ਭਾਤੀਈ ਜਾਵਾਈ ਸਕੀ ਅਗਹੁ ਪਿਛਹੁ ਟੋਲਿ ਡਿਠਾ ਲਾਹਿਓਨੁ ਸਭਨਾ ਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਜਿਥੈ ਕੋ ਵੇਖੈ ਤਿਥੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਬਖਸਿਓਸੁ ਸਭੁ ਜਹਾਨੁ ॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲਿ ਮੰਨੇ ਸੁ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸਿਝੈ ਜਿ ਵੇਮੁਖੁ ਹੋਵੈ ਸੁ ਫਿਰੈ ਭਰਿਸਟ ਥਾਨੁ ॥

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਵਲਿ ਹੋਆ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਸਜਣ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਪਉਦੀ ਭਿਤਿ ਦੇਖਿ ਕੈ ਸਭਿ ਆਇ ਪਏ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਲਾਹਿਓਨੁ ਸਭਨਾ ਕਿਅਹੁ ਮਨਹੁ ਗੁਮਾਨੁ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕੋਈ ਵਾਹੇ ਕੋ ਲੁਣੈ ਕੋ ਪਾਏ ਖਲਿਹਾਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵ ਨ ਜਾਪਈ ਕੋਈ ਖਾਇ ਨਿਦਾਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਤਰਿਆ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਭਾਵੈ ਸੋ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਦਇਆਲਿ ਸਾਗਰੁ ਤਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮਿਹਰਵਾਨਿ ਭਰਮੁ ਭਉ ਮਾਰਿਆ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਕਰਾਲੁ ਦੂਤ ਸਭਿ ਹਾਰਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਕੰਠਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਜਨਮੁ ਮਰਣੁ ਸਵਾਰਿਆ ॥੧੧॥

mehla 3.
kal mar mansa maneh samani antar nirmal na-o.
an-din yage kade na sove sehye amrit pi-a-o.
mitha bole amrit bani an-din jar gun ga-o.
niy ghar vasa sada sohde Nanak tin mili-a sukj pa-o. ||2||
pa-orji.
jar Dhan ratan yaveari so gur jar Dhan jar pashu deva-i-a.
ye kise kihu dis ave ta ko-i kihu mang la-e ake ko-i kihu deva-e eu jar Dhan yor kite kise nal na ya-e vanda-i-a.
yis no satgur nal jar sarDha la-e tis jar Dhan ki vand jath ave yis no karte Dhur likj pa-i-a.
is jar Dhan ka ko-i sarik naji kise ka kjat naji kise ke siv banne rol naji ye ko jar Dhan ki bakjili kare tis ka muhu jar chaju kunda vich kala kara-i-a.
jar ke dite nal kise yor bakjili na chal-i dihu dihu nit nit charje sava-i-a. ||9||
shlok mehla 3.
yagat yalanda rakj le apni kirpa Dhar.
yit du-are ubre tite lehu ubar.
satgur sukj vekjali-a sacha sabad bichar.
Nanak avar na suyh-i jar bin bakjsanjar. ||1||
mehla 3.
ha-ume ma-i-a mohni duye lage ya-e.
na ih mari na mare na ih jat vika-e.
gur ke sabad paryali-e ta ih vichaju ya-e.
tan man jove uyla nam vase man a-e.
Nanak ma-i-a ka maran sabad he gurmukj pa-i-a ya-e. ||2||
pa-orji.
satgur ki vadi-a-i satgur diti Dharaju juk'm buyh nisan.
puti bhati-i yava-i saki agaju pichhaju tol ditha laji-on sabhna ka abjiman.
yithe ko vekje tithe mera satguru jar bakjsi-os sabh yajan.
ye satgur no mil manne so jalat palat siyhe ye vemukj jove so fire bharisat than.

yan Nanak ke val jo-a mera su-ami jar sean purakj suyan.
pa-udi bjit dekj ke sabh a-e pa-e satgur ki peri laji-on sabhna ki-aju manhu guman. ||10||
shlok mehla 1.
ko-i vaje ko lune ko pa-e kjalihan.
Nanak ev na yap-i ko-i kja-e nidan. ||1||
mehla 1.
yis man vasi-a tari-a so-e.
Nanak yo bhave so jo-e. ||2||
pa-orji.
parbarahm da-i-al sagar tari-a.
gur pure mijarvan bharam bha-o mari-a.
kam kroDh bikral dut sabh jari-a.
amrit nam niDhan kanth ur Dhari-a.
Nanak saDhu sang yanam maran savari-a. ||11||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El temor a la muerte desaparece, el deseo interior también y la mente es elevada en el Nombre Inmaculado del Señor. Uno se conserva despierto en Dios, nunca duerme y bebe el Néctar Ambrosial, su hablar es dulce y sus palabras son Néctar. Día y noche él canta las Gloriosas Alabanzas del Señor. Él habita en el Hogar de su propio ser y para siempre se ve Bello; Conociéndolo *Nanak* encuentra la Paz. (2)

Pauri

El Nombre del Señor es la Joya, la Perla, con la que el Señor nos bendice a través del *Guru*.
Si ves alguna riqueza en alguien, puedes preguntarle, pero las Riquezas del Señor no se comparten forzando la voluntad del que las tiene.
Sólo aquél que tiene el Destino inscrito así por Dios, y a aquél a quien Dios bendice, permitiendo que viva una Devoción Verdadera hacia el *Guru*, puede obtener este tipo de riquezas. De esas riquezas nadie es accionista, nadie tiene un uso exclusivo, no se puede hacer contienda alguna, pues quien sea que habla mal de las Riquezas del Señor es maldecido. A aquél a quien el Señor bendice, nadie lo puede transgredir o calumniar, por el contrario, su Gloria se incrementa cada día. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está en llamas; oh Dios, sálvalo por Misericordia. Por cualquier forma en la que lleguemos a Ti, Sálvanos, por favor. El *Guru* Verdadero ha revelado que aquél que medite en la Palabra Verdadera del *Shabd*, estará siempre en Paz.
Nanak no conoce a nadie más que al Señor, el Señor que perdona nuestras faltas. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Llenos de egoísmo, debido a la fascinación por *Maya*, nos apegamos al otro, a la dualidad. Aquélla, no puede ser destruida ni vendida a otro, pero si uno le pone la antorcha de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, entonces solita se va. El cuerpo y la mente se vuelven inmaculados, y uno enaltece el Nombre del Señor, el *Naam*, en la mente. Dice *Nanak*, es a través de la Palabra del *Shabd* que *Maya* es desterrada, y esa Palabra uno La obtiene del *Guru*. (2)

Pauri

El *Guru* Verdadero fue bendecido por su Señor con la Gloria y esa fue la Voluntad de Dios.
El Señor puso a prueba a sus hijos, sobrinos, yernos y parientes, pero el ego de todos no pudo ser más humilde que el del *Guru*. A donde sea que uno ve, ahí uno ve al *Guru* Verdadero; el Señor bendice al *Guru* con las riquezas del mundo entero.
Aquél que cree en el *Guru* Verdadero, es salvado aquí y aquí después.
Aquél que Le voltea la espalda, acaba vagando en lugares malditos. **P. 854**
El Señor está a lado de *Nanak*, Su Sirviente; sí, el Ser Sabio, Cósmico, el Amigo, el Maestro.
Viendo la Bondad del *Guru* todos se postraron a Sus Pies y Él los liberó de su ego. (10)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Alguien prepara la tierra, alguien más la cosecha y otro más la guarda en el granero, pero nadie sabe quién se comerá el grano al final. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aquél que tiene a Dios en su mente, es emancipado, pero sólo ocurre, oh, Dice *Nanak*, lo que el Señor decreta. (2)

Pauri

El Señor Compasivo y Trascendente me ha llevado a través del mar de la existencia; sí, mi *Guru* Perfecto y Benévolo me ha liberado de mi duda y de mis miedos. Los enemigos malignos y salvajes como la lujuria y el enojo han sido vencidos, y ahora atesoro el Nombre del Señor en mi corazón y en mis labios. Dice *Nanak*, mi nacimiento y mi muerte han sido bendecidos en la *Saad Sangat, la Sociedad de los Santos*. (11)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਕੂੜੇ ਕਹਣ ਕਹੰਨਿ ॥ ਪੰਚ ਚੋਰ ਤਿਨਾ ਘਰੁ ਮੁਹੰਨਿ ਹਉਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸੰਨਿ ॥ ਸਾਕਤ ਮੂਠੇ ਦੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਜਾਣੰਨਿ ॥ ਜਿਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਮਿ ਲੁਟਾਇਆ ਬਿਖੁ ਸਿਉ ਰਚਹਿ ਰਚੰਨਿ ॥ ਦੁਸਟਾ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਜਨ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਕਰੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਕਤ ਨਰਕ ਮਹਿ ਜਮਿ ਬਧੇ ਦੁਖ ਸਹੰਨਿ ॥ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਦੇ ਜਿਵ ਰਾਖਹਿ ਤਿਵੈ ਰਹੰਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਾਣੁ ਨਿਤਾਣੇ ਤਿਸੁ ॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਸਦਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਤਿਸੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸੁ ਕਵਲਾ ਸੇਵਕਿ ਤਿਸੁ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੋਇ ਪਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਤਿਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਵਸੈ ਹਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੈ ਤਿਸੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਰਸੁ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸਿਉ ਤਿਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਬੋਲੈ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੋ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸੁਣਿਆ ॥ ਸੋਈ ਵਰਤੰਤਿਆ ਜਗਤੁ ਮਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮੁਖਿ ਭਣਿਆ ॥ ਬਹੁਤੁ ਵਡਿਆਈਆ ਸਾਹਿਬੈ ਨਹ ਜਾਹੀ ਗਣੀਆ ॥ ਸਚੁ ਸਹਜੁ ਅਨਦੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸਿ ਸਚੀ ਗੁਰ ਮਣੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਸਵਾਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਚੇ ਜਿਉ ਬਣਿਆ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ਦੂਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਵਿਸਰੀ ਕਿਉ ਮਨੁ ਰਹੈ ਹਜੂਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਝੂਠੈ ਲਾਲਚਿ ਕੂੜਿ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਹਦੂਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਚਾ ਸੋਹਿਲਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਣਾ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭੰਗੁ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥ ਕੋਈ ਨਿੰਦਕੁ ਹੋਵੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਫਿਰਿ ਸਰੁਣਿ ਗੁਰੂ ਆਵੈ ॥ ਪਿਛਲੇ ਗੁਨਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਖਸਿ ਲਏ ਸਤਸੰਗਤਿ ਨਾਲਿ ਰਲਾਵੈ ॥ ਜਿਉ ਮੀਹਿ ਵੁਠੈ ਗੁਲੀਆ ਨਾਲਿਆ ਟੋਭਿਆ ਕਾ ਜਲੁ ਜਾਇ ਪਵੈ ਵਿਚਿ ਸੁਰਸਰੀ ਸੁਰਸਰੀ ਮਿਲਤ ਪਵਿਤੁ ਪਾਵਨੁ ਹੋਇ ਜਾਵੈ ॥ ਏਹੁ ਵਡਿਆਈ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿੰਰਵੈਰ ਵਿਚਿ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਉਤਰੈ ਹਰਿ ਸਾਂਤਿ ਤੜ ਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਅਚਰਜੁ ਦੇਖਹੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਸਚੇ ਸਾਹ ਕਾ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਮੰਨੈ ਸੁ ਸਭਨਾਂ ਭਾਵੈ ॥੧੩॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਐਸੋ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਪੇਖਨਾ ਰਹਨੁ ਨ ਕੋਊ ਪਈਹੈ ਰੇ ॥ ਸੁਧੇ ਸੁਧੇ ਰੇਗਿ ਚਲਹੁ ਤੁਮ ਨਤਰ ਕੁਧੰਕਾ ਦਿਵਈਹੈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਰੇ ਬੂਢੇ ਤਰੁਨੇ ਭਈਆ ਸਭਹੂ ਜਮੁ ਲੈ ਜਈਹੈ ਰੇ ॥ ਮਾਨਸੁ ਬਪੁਰਾ ਮੂਸਾ ਕੀਨੋ ਮੀਚੁ ਬਿਲਈਆ ਖਈਹੈ ਰੇ ॥੧॥ ਧਨਵੰਤਾ ਅਰੁ ਨਿਰਧਨ ਮਨਈ ਤਾ ਕੀ ਕਛੂ ਨ ਕਾਨੀ ਰੇ ॥ ਰਾਜਾ ਪਰਜਾ ਸਮ ਕਰਿ ਮਾਰੈ ਐਸ ਕਾਲੁ ਬਡਾਨੀ ਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੇਵਕ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਏ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਕਥਾ ਨਿਰਾਰੀ ਰੇ ॥ ਆਵਹਿ ਨ ਜਾਹਿ ਨ ਕਬਹੂ ਮਰਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੰਗਾਰੀ ਰੇ ॥੩॥ ਪੁਤ੍ ਕਲਤ੍ ਲਛਿਮੀ ਮਾਇਆ ਇਹੈ ਤੁਜਹੁ ਜੀਅ ਜਾਨੀ ਰੇ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਮਿਲਿਹੈ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ਰੇ ॥੪॥੧॥

shlok mehla 3.
yin^{H}i nam visari-a kurje kajan kaja^{N}ni^{H}.
panch chor tina ghar muhni^{H} ja-ume andar sa^{N}ni^{H}.
sakat muthe durmati jar ras na yana^{N}ni^{H}.
yin^{H}i amrit bharam luta-i-a bikj si-o racheh racha^{N}ni^{H}.
dusta seti pirjarji yan si-o vad kara^{N}ni^{H}.
Nanak sakat narak meh yam baDhe dukj saja^{N}ni^{H}.
pa-i-e kirat kamavde yiv rakjaji tive raja^{N}ni^{H}. ||1||
mehla 3.
yin^{H}i satgur sevi-a tan nitane tis.
sas giras sada man vase yam yohi na sake tis.
hirde jar jar nam ras kavla sevak tis.
jar dasa ka das jo-e param padarath tis.
Nanak man tan yis parabh vase ja-o sad kurbane tis.
yin^{H} ka-o purab likji-a ras sant yana si-o tis. ||2||
pa-orji.
yo bole pura satguru so parmesar suni-a.
so-i varti-a yagat meh ghat ghat mukj bhani-a.
bajut vadi-a-i-a sajibe nah yaji gani-a.
sach sahy anad satguru pas sachi gur mani-a.
Nanak sant savare parbarahm sache yi-o bani-a. ||12||
shlok mehla 3.
apna ap na pachhan-i jar parabh yata dur.
gur ki seva visri ki-o man raje heur.
manmukj yanam gava-i-a yhuthe lalach kur.
Nanak bakjas mila-i-an sache sabad jadur. ||1||
mehla 3.
jar parabh sacha sohila gurmukj nam govind.
an-din nam salahna jar yapi-a man anand.
vadbhagi jar pa-i-a puran parmanand.
yan Nanak nam sajali-a bajurh na man tan bhang. ||2||

pa-orji.
ko-i nindak jove satguru ka fir saran gur ave.
pichhle gunah satgur bakjas la-e satsangat nal ralave.
yi-o miji vuthe gali-a nali-a tobji-a ka yal ya-e pave vich sursari sursari milat pavitar pavan jo-e yave.
e vadi-a-i satgur nirver vich yit mili-e tisna bhukj utre jar sa^{N}t tarh ave.
Nanak ih achre dekjhu mere jar sache sah ka ye satguru no manne so sabhna^{N} bhave. ||13||1|| suDh.
bilaval bani bhagta ki.
kabir yi-o ki
ik-o^{N}kar sat nam karta purakj gur parsad.
eso ih sansar pekjna rajan na ko-u pa-ihe re.
suDhe suDhe reg chalhu tum natar kuDhka diva-ihe re. ||1|| raja-o.
bare budhe tarune bha-i-a sabhhu yam le ya-ihe re.
manas bapura musa kino mich bila-i-a kja-ihe re. ||1||
Dhanvanta ar nirDhan man-i ta ki kachhu na kani re.
rea parya sam kar mare eso kal badani re. ||2||
jar ke sevak yo jar bha-e tin^{H} ki katha nirari re.
avaji na yaji na kabhu marte parbarahm sangari re. ||3||
putar kaltar lachhimi ma-i-a ihe teaju yi-a yani re.
kajat kabir sunhu re santaju milihe sarigpani re. ||4||1||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que han abandonado el Nombre del Señor son proclamados falsos en Su Corte.
El hogar de su mente es ultrajado por los cinco ladrones y el ego penetra también. Ellos no saben de la Esencia del Señor, engañados por su naturaleza malvada. Están apegados al veneno y la duda hace que el Néctar se pierda.
Ellos aman a los malvados y arguyen con los Santos. Dice *Nanak*, los amantes de *Maya* son echados a la oscuridad y aprisionados por la muerte sufren y se lamentan.
Ellos actúan con sus instintos, Eres sólo Tú, oh Dios, Quien los mantiene así. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que sirve al *Guru* Verdadero se vuelve humilde, aun cuando se le confieren los poderes.
Conservan al Señor siempre en su mente y no entran en la mira de la muerte.
El Nombre del Señor es enriquecido en su corazón y *Maya* se convierte en su esclavo.
Él es el Esclavo de los Esclavos del Señor y así es bendecido con el Estado de Supremo Éxtasis.
Nanak ofrece su ser en sacrificio a aquél que atesora a Dios en su cuerpo y en su mente.
Sí, sólo aquéllos que lo tiene inscrito en su Destino viven en Comunión con los Santos. (2)

Pauri

Eso que el *Guru* Verdadero recita, eso el Señor lo escucha. La Palabra del *Shabd* del *Guru* prevalece en el mundo entero, y cada labio La recita. El Mérito de nuestro Señor es Inmenso; Su Alabanza es Inefable. El Verdadero *Guru* habita en la Verdad, la Paz, en el Éxtasis, y a todos bendice con la Joya Verdadera de Su Instrucción. Dice *Nanak*, el Santo es embellecido por el Señor Supremo, y así se vuelve como el Verdadero Señor. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno no conoce su Ser Superior, y piensa que el Señor está lejos. Si uno abandona el Servicio del *Guru*, ¿cómo puede la mente vivir en la Presencia del Señor? El arrogante pierde el mérito de la forma humana poseído por la avaricia y la falsedad, pero el Señor Mismo lo perdona, y a través de la Palabra Verdadera, lo conduce hasta Su Presencia. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Bendita es la Alabanza del Señor; por la Gracia del *Guru* uno contempla Su Nombre, y habitando en Él, su mente entra en Éxtasis. Es por una buena fortuna que uno obtiene al Dios Perfecto y de Éxtasis, el Sirviente *Nanak* alaba el *Naam*, su mente y cuerpo nunca más serán sacudidos. (2) **P. 855.**

Pauri

Si alguien calumnia al *Guru* Verdadero y después busca su Santuario, sus errores son perdonados por el *Guru* y Él Mismo lo Bendice con la Congregación de los Santos. Así como la lluvia que cae en forma de río y que desemboca en el Ganges, se purifica, así también, si encontramos al *Guru* Verdadero y Sin Venganza, nos purificamos, se calma nuestra ansiedad, y la Paz, instantáneamente, se establece en nosotros. Dice *Nanak*, ve esta Maravilla de mi Rey Verdadero, a aquél que el *Guru* ama, ese ser es amado por el mundo entero. (13-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Palabras de los Bhaktas, Kabir-yi.

El mundo es un estrado y nadie se queda ahí más que por momento muy corto. Camina entonces por el Sendero de Rectitud, de otra forma serás también empujado. (1-Pausa)
Ni en la niñez, ni en la juventud, ni en ninguna edad, uno se encuentra a salvo de las garras de la muerte. El hombre es como un ratón y el gato de la muerte se lo devora al final. (1)
Podrá ser rico o pobre, pero el gato se lo devora de todas formas.
Destruye a los reyes y a los súbditos; ese es el poder de la muerte. (2)
La vida de los Sirvientes de Dios, aquéllos a quienes el Señor ama, es muy misteriosa.
Ellos ni vienen, ni van, no mueren nunca y para siempre viven con el Señor Supremo. (3)
Entiende, oh bienamado, que debes olvidarte de la ilusión de los hijos, de la esposa y de las riquezas.
Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, ahora es el momento de conocer al Señor del Universo. (4-1)

ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਬਿਦਿਆ ਨ ਪਰਉ ਬਾਦੁ ਨਹੀ ਜਾਨਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਕਥਤ ਸੁਨਤ ਬਉਰਾਨੋ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਬਾਬਾ ਮੈ ਬਉਰਾ ਸਭ ਖਲਕ ਸੈਆਨੀ ਮੈ ਬਉਰਾ ॥ ਮੈ ਬਿਗਰਿਓ ਬਿਗਰੈ ਮਤਿ ਅਉਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਨ ਬਉਰਾ ਰਾਮ ਕੀਓ ਬਉਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਰਿ ਗਇਓ ਭ੍ਰਮੁ ਮੋਰਾ ॥੨॥ ਮੈ ਬਿਗਰੇ ਅਪਨੀ ਮਤਿ ਖੋਈ ॥ ਮੇਰੇ ਭਰਮਿ ਭੂਲਉ ਮਤਿ ਕੋਈ ॥੩॥ ਸੋ ਬਉਰਾ ਜੋ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਨੈ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਨੈ ਤ ਏਕੈ ਜਾਨੈ ॥੪॥ ਅਬਹਿ ਨ ਮਾਤਾ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ ਮਾਤਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਮੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੫॥੨॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਜਿ ਬਨ ਖੰਡ ਜਾਈਐ ਚੁਨਿ ਖਾਈਐ ਕੰਦਾ ॥ ਅਜਹੁ ਬਿਕਾਰ ਨ ਛੋਡਈ ਪਾਪੀ ਮਨੁ ਮੰਦਾ ॥੧॥ ਕਿਉ ਛੂਟਉ ਕੈਸੇ ਤਰਉ ਭਵਜਲ ਨਿਧਿ ਭਾਰੀ ॥ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਮੇਰੇ ਬੀਠੁਲਾ ਜਨੁ ਸਰਨਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੈ ਬਿਖੈ ਕੀ ਬਾਸਨਾ ਤਜੀਅ ਨਹ ਜਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ

ਰਾਖੀਐ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਲਪਟਾਈ ॥੨॥ ਜਰਾ ਜੀਵਨ ਜੋਬਨੁ ਗਇਆ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਨ ਨੀਕਾ ॥ ਇਹੁ ਜੀ-ਅਰਾ ਨਿਰਮੋਲਕੋ ਕਉਡੀ ਲਗਿ ਮੀਕਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਮੇਰੇ ਮਾਧਵਾ ਤੂ ਸਰਬ ਬਿਆਪੀ ॥ ਤੁਮ ਸਮਸਰਿ ਨਾਹੀ ਦਇਆਲੁ ਮੋਹਿ ਸਮਸਰਿ ਪਾਪੀ ॥੪॥੩॥ ਬਿਲਾਵਲ ॥ ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥ ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥੧॥ ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥ ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿ-ਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਨਹੁ ਜੇਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥ ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਂਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥੨॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥੩॥ ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥੪॥੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਕੋਊ ਹਰਿ ਸਮਾਨਿ ਨਹੀ ਰਾਜਾ ॥ ਏ ਭੂਪਤਿ ਸਭ ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕੇ ਝੂਠੇ ਕਰਤ ਦਿਵਾਜਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੋ ਜਨੁ ਹੋਇ ਸੋਇ ਕਤ ਡੋਲੈ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਪਰ ਛਾਜਾ ॥ ਹਾਥੁ ਪਸਾਰਿ ਸਕੈ ਕੋ ਜਨ ਕਉ ਬੋਲਿ ਸਕੈ ਨ ਅੰਦਾਜਾ ॥੧॥ ਚੇਤਿ ਅਚੇਤ ਮੂੜ ਮਨ ਮੇਰੇ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਬਾਜਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕੋ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨਿਵਾਜਾ ॥੨॥੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹਮ ਤੇ ਬਿਗਰੀ ॥ ਸੀਲੁ ਧਰਮੁ ਜਪੁ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ ਹਉ ਅਭਿਮਾਨ ਟੇਢ ਪਗਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਮਰ ਜਾਨਿ ਸੰਚੀ ਇਹ ਕਾਇਆ ਇਹ ਮਿਥਿਆ ਕਾਚੀ ਗਗਰੀ ॥ ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜਿ ਸਾਜਿ ਹਮ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਬਿਸਾਰਿ ਅਵਰ ਲਗਰੀ ॥੧॥ ਸੰਧਿਕ ਤੋਹਿ ਸਾਧ ਨਹੀ ਕਹੀ-ਅਉ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਤੁਮਰੀ ਪਗਰੀ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਸੁਨੀਅਹੁ ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮ ਕੀ ਖਬਰੀ ॥੨॥੬॥

bilaval.
bidi-a na para-o bad naji yan-o.
jar gun kathat sunat ba-urano. ||1||
mere baba me ba-ura sabh kjalak se-ani me ba-ura.
me bigri-o bigre mat a-ura. ||1|| raja-o.
ap na ba-ura ram ki-o ba-ura.
satgur yar ga-i-o bharam mora. ||2||
me bigre apni mat kjo-i.
mere bharam bhula-o mat ko-i. ||3||
so ba-ura yo ap na pachhane.
ap pachhane ta eke yane. ||4||
abeh na mata so kabaju na mata.
kaji kabir rame rang rata. ||5||2||
bilaval.
garihu te ban kjand ya-i-e chun kja-i-e kanda.
eaju bikar na chjod-i papi man manda. ||1||
ki-o chhuta-o kese tara-o bhavyal niDh bhari.
rakj rakj mere bithula yan saran tumHari. ||1|| raja-o.
bikje bikje ki basna tei-a nah ya-i.
anik yatan kar rakji-e fir fir lapta-i. ||2||

Página 856

yara yivan yoban ga-i-a kichh ki-a na nika.
ih yi-ara nirmolko ka-udi lag mika. ||3||
kajo kabir mere maDhva tu sarab bi-api.
tum samsar naji da-i-al mohi samsar papi. ||4||3||
bilaval.
nit uth kori gagar ane lipat yi-o ga-i-o.
tana bana kachhu na suyhe jar jar ras lapti-o. ||1||
hamare kul ka-une ram kaji-o.
yab ki mala la-i niput tab te sukj na bha-i-o. ||1|| raja-o.
sunhu yithani sunhu dirani achre ek bha-i-o.
sat sut in mudiNe kjo-e ih mudi-a ki-o na mu-i-o. ||2||
sarab sukja ka ek jar su-ami so gur nam da-i-o.
sant parahlad ki pey yin rakji jarnakjas nakj bidri-o. ||3||
ghar ke dev pitar ki chjodi gur ko sabad la-i-o.
kajat kabir sagal pap kjandan santeh le uDhari-o. ||4||4||
bilaval.
ko-u jar saman naji rea.
e bhupat sabh divas cjar ke yhuthe karat divea. ||1|| raja-o.
tero yan jo-e so-e kat dole tin bhavan par chhea.
hath pasar sake ko yan ka-o bol sake na andea. ||1||
chet achet murh man mere bee anhad bea.
kaji kabir sansa bharam chuko Dharu par-hilad nivea.
||2||5||
bilaval.
rakj lejo jam te bigri.
sil Dharam yap bhagat na kini ja-o abjiman tedh pagri.
||1|| raja-o.
amar yan sanchi ih ka-i-a ih mithi-a kachi gagri.
yineh nive se jam ki-e tiseh bisar avar lagri. ||1||
sanDhik tohi saDh naji kaji-a-o saran pare tumri pagri.
kaji kabir ih binti suni-aju mat ghalhu yam ki kjabri.
||2||6||

Bilawal

No tengo ningún conocimiento, ni tampoco argumentos de ningún tipo; me abandono en la escucha y en la declamación de la Palabra del *Shabd* de Dios. (1)
Oh amigos, el mundo entero está sano; sólo yo no lo estoy.
Estoy loco para el mundo, así que tengan cuidado de mí. (1-Pausa)
No me he vuelto loco por mí mismo; mi Dios me ha vuelto así.
El *Guru* Verdadero ha destruido mis dudas de lo que es, y de lo que no es. (2)
He perdido mis sentidos y mi intelecto, así que no sigan mi estela. (3)
Sólo está loco aquél que no conoce su ser mismo, pues si lo conociera conocería sólo al Uno. (4)
Quien no está imbuido ahora con su Dios, nunca lo estará.
Dice *Kabir*, ahora es el momento de estar lleno de tu Señor. (5-2)

Bilawal

Uno abandona su hogar y se va al bosque para comer raíces y hierbas; sin embargo, no abandona la maldad. Así de viciosa es nuestra mente. (1)
¿Cómo puedo ser liberado y nadar a través?, pues el mar de la existencia es áspero y feroz.
Oh Dios, sólo Tú me puedes salvar; por eso he buscado Tu Santuario. (1-Pausa)
No puedo abandonar mis deseos por la maldad y la corrupción, lucho por calmar mi mente, y sin embargo, se aferra cada vez más a lo que añora. (2) **P. 856.**
La juventud, la belleza, la vejez han pasado y nunca hice buenas acciones. Mi preciosa vida, privada de todo mérito, me fue arrebatada.
Dice *Kabir*, oh Dios, prevaleces en todas partes y no hay nadie tan Compasivo como Tú, ni ningún malhechor más grande que yo. (4-3)

Bilawal

Cada día mi hijo trae a casa una vasija nueva y desperdicia su vida puliéndola.
Ya no le interesa tejer y está imbuido siempre en la Esencia del Señor. (1)
¿Quién en nuestra familia alguna vez contempló al Señor? Desde que este muchacho sin suerte tomó el rosario, la tranquilidad se fue de nuestro hogar. (1-Pausa)
Oh compañeros, ¡qué extraño, qué cruel, que este hijo nuestro haya abandonado el telar y viva sólo para torturarnos! (2)
Oh madre, el Señor y Maestro es Fuente de toda Paz, el *Guru* me bendijo con Su Nombre.
Él conservó el honor de *Prahlad* y destruyó a *Jarnakash* con sus uñas. (3)
He abandonado los bienes de mi familia y me he aferrado a la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
Dice *Kabir*, Dios es el Destructor de la maldad y la Gracia Salvadora de Su Santo. (4-4)

Bilawal

No existe rey igual a nuestro Dios; los reyes del mundo se quedan sólo unos días y todo su teatro es falso e ilusorio. (1-Pausa)
Si alguien Te pertenece, oh Dios, no vacila; su ser va más allá de las tres *Gunas*.
Nadie puede levantar su mano en contra de él y nadie puede apreciar su valor. (1)
Oh mente descuidada, alaba a tu Dios para que la Melodía Divina resuene en tu interior. Dice *Kabir*, quítate de dudas, oh hombre, pues tu Dios ha salvado a *Dhruva* y a *Prahlad* antes que a Ti. (2-5)

Bilawal

Sálvame, oh Dios, sálvame, pues he errado en Tu contra; no he practicado la Religión de la Rectitud, no he meditado en Ti, y como ególatra, prefiero el sendero de la tortura, el sendero del ego. (1-Pausa)
Alimento mi cuerpo tratando de volverlo eterno, pero mira, en realidad se volvió como una vasija de barro, una pura ilusión. Me olvidé de mi Creador, de Aquél que me embelleció y me aferré al otro, a la dualidad. Somos Tus ladrones, no Tus Santos, oh Señor, pero nos hemos postrado a Tus Pies.
Dice *Kabir*, oh Dios, escucha mi oración y no me mandes al mensajero de la muerte. (2-6)

ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਦਰਮਾਦੇ ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਸੁਰਤਿ ਕਰੈ ਕੋ ਮੇਰੀ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ਖੋਲ੍ਹਿ ਕਿਵਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਧਨ ਧਨੀ ਉਦਾਰ ਤਿਆਗੀ ਸ੍ਰਵਨਨ੍ ਸੁਨੀਅਤੁ ਸੁਜਸੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰ ॥ ਮਾਗਉ ਕਾਹਿ ਰੰਕ ਸਭ ਦੇਖਉ ਤੁਮ੍ ਹੀ ਤੇ ਮੇਰੋ ਨਿਸਤਾਰੁ ॥੧॥ ਜੈਦੇਉ ਨਾਮਾ ਬਿਪ ਸੁਦਾਮਾ ਤਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਹੈ ਅਪਾਰ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤੁਮ ਸੰਮ੍ਰਥ ਦਾਤੇ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਦੇਤ ਨ ਬਾਰ ॥੨॥੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਡੰਡਾ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਖਿੰਥਾ ਆਧਾਰੀ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕੈ

ਭਾਇ ਭਵੈ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥੧॥ ਆਸਨੁ ਪਵਨ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਬਵਰੇ ॥ ਛੋਡਿ ਕਪਟੁ ਨਿਤ ਹਰਿ ਭਜੁ ਬਵਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹ ਤੂ ਜਾਚਹਿ ਸੋ ਤ੍ਰਿਭਵਨ ਭੋਗੀ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕੇਸੋ ਜਗਿ ਜੋਗੀ ॥੨॥੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਇਨ੍ਹਿ ਮਾਇਆ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ਤੁਮ੍ਰੇ ਚਰਨ ਬਿਸਾਰੇ ॥ ਕਿੰਚਤ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਉਪਜੈ ਜਨ ਕਉ ਜਨ ਕਹਾ ਕਰਹਿ ਬੇਚਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਨੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧਨੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਇਹ ਮਾਇਆ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਫੰਨੀ ॥ ਇਸ ਮਾਇਆ ਕਉ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਬਾਂਧੇ ਆਪ ਬਚੰਨੀ ॥੧॥ ਕਿਆ ਖੇਤੀ ਕਿਆ ਲੇਵਾ ਦੇਈ ਪਰਪੰਚ ਝੂਠੁ ਗੁਮਾਨਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤੇ ਅੰਤਿ ਬਿਗੂਤੇ ਆਇਆ ਕਾਲੁ ਨਿਦਾਨਾ ॥੨॥੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਸਰੀਰ ਸਰੋਵਰ ਭੀਤਰੇ ਆਛੈ ਕਮਲ ਅਨੂਪ ॥ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਪੁਰਖੋਤਮੋ ਜਾ ਕੈ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਭਜੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਜਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਤ ਕਛੂ ਨ ਦੀਸਈ ਨਹ ਦੀਸੈ ਜਾਤ ॥ ਜਹ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਤਹੀ ਜੈਸੇ ਪੁਰਿਵਨ ਪਾਤ ॥੨॥ ਮਿਥਿਆ ਕਰਿ ਮਾਇਆ ਤਜੀ ਸੁਖ ਸਹਜ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਮਨ ਮੰਝਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੩॥੧੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਗਇਆ ਗੋਬਿਦ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਜੀਵਤ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਨਿਆ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਸੀ ਤੇ ਧੁਨਿ ਊਪਜੈ ਧੁਨਿ ਕਾਸੀ ਜਾਈ ॥ ਕਾਸੀ ਫੂਟੀ ਪੰਡਿਤਾ ਧੁਨਿ ਕਹਾਂ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਸੰਧਿ ਮੈ ਪੇਖਿਆ ਘਟ ਹੂ ਘਟ ਜਾਗੀ ॥ ਐਸੀ ਬੁਧਿ ਸਮਾਚਰੀ ਘਟ ਮਾਹਿ ਤਿਆਗੀ ॥੨॥ ਆਪੁ ਆਪ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ਤੇਜ ਤੇਜੁ ਸਮਾਨਾ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਗੋਬਿਦ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥੩॥੧੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਸਹਿ ਸੋ ਜਨੁ ਕਿਉ ਡੋਲੈ ਦੇਵ ॥ ਮਾਨੋ ਸਭ ਸੁਖ ਨਉ ਨਿਧਿ ਤਾ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸਹਜਿ ਜਸੁ ਬੋਲੈ ਦੇਵ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਬ ਇਹ ਮਤਿ ਜਉ ਸਭ ਮਹਿ ਪੇਖੈ ਕੁਟਿਲ ਗਾਂਠਿ ਜਬ ਖੋਲੈ ਦੇਵ ॥ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ਮਾਇਆ ਤੇ ਅਟਕੈ ਲੈ ਨਰਜਾ ਮਨੁ ਤੋਲੈ ਦੇਵ ॥੧॥ ਜਹ ਉਹੁ ਜਾਇ ਤਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਮਾਇਆ ਤਾਸੁ ਨ ਝੋਲੈ ਦੇਵ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਰਾਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਓ ਲੈ ਦੇਵ ॥੨॥੧੨॥

bilaval.
darmade thadhe darbar.
tuyh bin surat kare ko meri darsan diye kjoliH kivar. ||1||
raja-o.
tum Dhan Dhani udar ti-agi saravnanH suni-at suyas tumHar.
maga-o kaji rank sabh dekj-a-u tumH hi te mero nistar. ||1||
yede-o nama bip sudama tin ka-o kirpa bha-i he apar.
kaji kabir tum samrath date cjar padarath det na bar. ||2||7||
bilaval.
danda mundra kjintha aDhari.
bharam ke bha-e bhave bhekj-Dhari. ||1||

Página 857

asan pavan dur kar bavre.
chjod kapat nit jar bhe bavre. ||1|| raja-o.
yih tu yacheh so taribhavan bjogi.
kaji kabir kesou yag yogi. ||2||8||
bilaval.
eniH ma-i-a yagdis gusa-i tumHre charan bisare.
kichant parit na upye yan ka-o yan kaja karaji bechare. ||1|| raja-o.
Dharig tan Dharig Dhan Dharig ih ma-i-a Dharig Dharig mat buDh fanni.
is ma-i-a ka-o darirh kar rakjo baNDhe ap bachanni. ||1||
ki-a kjeti ki-a leva de-i parpanch yhuth gumana.
kaji kabir te ant bigute a-i-a kal nidana. ||2||9||
bilaval.
sarir sarovar bjitre achhe kamal anup.
param yot purkjotamo ya ke rekj na rup. ||1||
re man jar bhe bharam teaju yagyivan ram. ||1|| raja-o.
avat kachhu na dis-i nah dise yat.
yah upye binse taji yese purivan pat. ||2||
mithi-a kar ma-i-a tei sukj sahy bichar.
kaji kabir seva karaju man manyh murar. ||3||10||
bilaval.
yanam maran ka bharam ga-i-a gobid liv lagi.
yivat sunn samani-a gur sakji yagi. ||1|| raja-o.
kasi te Dhun upye Dhun kasi ya-i.
kasi futi pandita Dhun kajaN sama-i. ||1||
tarikuti sanDh me pekji-a ghat hu ghat yagi.
esi buDh samachari ghat maji ti-agi. ||2||
ap ap te yani-a tey tey samana.
kajo kabir ab yani-a gobid man mana. ||3||11||
bilaval.
charan kamal ya ke ride baseh so yan ki-o dole dev.
manou sabh sukj na-o niDh ta ke sahy sahy yas bole dev.
raja-o.
tab ih mat ya-o sabh meh pekje kutil gaNth yab kjole dev.
baraN bar ma-i-a te atke le narya man tole dev. ||1||
yah ujo ya-e taji sukj pave ma-i-a tas na yjole dev.
kaji kabir mera man mani-a ram parit ki-o le dev. ||2||12||

Bilawal

Con toda humildad me paro ante Tu Corte, oh Dios; ¿quién, si no Tú va a cuidar de mí?
Abre Tu Puerta y llévame hasta Tu Presencia. (1-Pausa)
Tu Tesoro es Inexhausto, eres Bondadoso y Desapegado; esta es la Alabanza que sale de mi corazón. ¿A quién puedo irle a pedir si todos son pordioseros? Sólo Tú eres mi Emancipador. (1)
A *Yaidev, Namdev y Sudama*, el *Brahmán*, los bendijiste en Tu Misericordia. Dice *Kabir*, oh Dios, eres Benévolo y Todopoderoso, no tardas en bendecirnos con Tus Maravillosos Tesoros. (2-7)

Bilawal

Tiene su bastón para caminar, sus aretes, su abrigo y su bolsa de limosna y vistiéndose como pordiosero vaga engañado por la duda. (1) **P. 857.**
Abandona tus posturas y el control de la respiración, oh tonto, renuncia al fraude y al engaño y medita continuamente en el Señor, oh loco. (1-Pausa)
Esta *Maya* a la que tanto buscas ha sido disfrutada antes por los tres mundos y comprende que el único *Yogui* en el mundo es mi Dios de Bello Semblante. (2-8)

Bilawal

Apegados a *Maya* hemos abandonado Tus Amados Pies, oh Señor del Universo. No hemos pensado en Ti ni por un momento. ¿Qué podemos hacer si somos Tus pobres Devotos, oh Dios? (1-Pausa)
Malditos sean el cuerpo, las riquezas, la mente astuta y el engaño.
Oh Dios, amarra a *Maya* con Tu Voluntad y sálvame. (1)
Ni la granja sirve, ni el comercio, ni la astucia, ni el ego que practicamos.
Dice *Kabir*, todo eso es un desperdicio cuando la muerte nos llama al final. (2-9)

Bilawal

En la laguna del cuerpo esta el Loto de belleza incomparable, el Ser Supremo, de Esplendor Maravilloso, sin forma ni signo. (1)
Oh mente, quita tu duda y contempla a Dios, la Vida de toda vida. (1-Pausa)
Así no tendrás que ir ni venir, y así como lo hacen las hojas del Nilófar, te inmerges ahí de donde viniste. (2)
Meditando en la Paz, abandona el amor a *Maya*, a la ilusión; sirve a tu Dios, pues Él vive dentro de Ti. (3-10)

Bilawal

Entonado en el Señor las dudas arrastradas de mis pasadas encarnaciones desaparecieron, y en vida penetré en el silencio de mi Dios Absoluto, pues mi mente permanece despierta a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
El sonido que sale al pegarle a una vasija de bronce se disuelve en su propia fuente, pero, cuando la vasija se rompe, oh erudito, ¿en dónde si no en el vacío, es donde ese sonido se inmerge? (1)
He visto el mundo, la confluencia de las tres *Gunas*. La Luz de Dios prevalece en los corazones y ahora que mi mente está iluminada, mi ser se ha vuelto desapegado. (2)
He realizado mi ser a través del *Guru*, y mi luz se ha inmergido en la Corriente Infinita de Luz.
Dice *Kabir*, ahora que he conocido esto, mi mente está en verdad complacida con mi Dios. (3-11)

Bilawal

Oh Dios, ¿por qué ese hombre vacila para elevar en su mente Tus Pies de Loto?
Aquél que es bendecido con Éxtasis, con los nueve Tesoros, y canta Tu Alabanza vive en un Estado de Equilibrio. (Pausa)
La mente es iluminada cuando uno ve a Dios en todo, cuando resuelve el enredado nudo de la duda, cuando protege la mente de la contaminación de *Maya* y mete en la balanza del ser su maldad. (1)
Así donde sea que va, está en Éxtasis y *Maya* no lo atolondra más. Dice *Kabir*, mi mente está complacida con mi Dios y está inmergida en el Amor del Señor. (2-12)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰ ਕੀਨਾ ॥

ਦੁਖ ਬਿਸਾਰਿ ਸੁਖ ਅੰਤਰਿ ਲੀਨਾ ॥੧॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਜੀਵਨੁ ਮਨ ਹੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮਦੇਇ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰ�ि ਜਾਨਾਂ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਸਿਉ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾਂ ॥੨॥੧॥

ਬਿਲਾਵਲੁ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਭਗਤ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦਾਰਿਦੁ ਦੇਖਿ ਸਭ ਕੋ ਹਸੈ ਐਸੀ ਦਸਾ ਹਮਾਰੀ ॥ ਅਸਟ ਦਸਾ ਸਿਧਿ ਕਰ ਤਲੈ ਸਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ ॥੧॥ ਤੂ ਜਾਨਤ ਮੈ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਭਵ ਖੰਡਨ ਰਾਮ ॥ ਸਗਲ ਜੀਅ ਸਰਨਾਗਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾਗਤਾ ਤਿਨ ਨਾਹੀ ਭਾਰ ॥ ਉਚ ਨੀਚ ਤੁਮ ਤੇ ਤਰੇ ਆਲਜੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਅਕਥ ਕਥਾ ਬਹੁ ਕਾਇ ਕਰੀਜੈ ॥ ਜੈਸਾ ਤੂ ਤੈਸਾ ਤੁਹੀ ਕਿਆ ਉਪਮਾ ਦੀਜੈ ॥੩॥੧॥
ਬਿਲਾਵਲੁ ॥ ਜਿਹ ਕੁਲ ਸਾਧੁ ਬੈਸਨੌ ਹੋਇ ॥ ਬਰਨ ਅਬਰਨ ਰੰਕ ਨਹੀ ਈਸੁਰ ਬਿਮਲ ਬਾਸੁ ਜਾਨੀਐ ਜਗਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮਨ ਬੈਸ ਸੂਦ ਅਰੁ ਖਤ੍ਰੀ ਡੋਮ ਚੰਡਾਰ ਮਲੇਛ ਮਨ ਸੋਇ ॥ ਹੋਇਓ ਪੁਨੀਤ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨ ਤੇ ਆਪੁ ਤਾਰਿ ਤਾਰੇ ਕੁਲ ਦੋਇ ॥੧॥ ਧੰਨਿ ਸੁ ਗਾਉ ਧੰਨਿ ਸੋ ਠਾਉ ਧੰਨਿ ਪੁਨੀਤ ਕੁਟੰਬ ਸਭ ਲੋਇ ॥ ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਸਾਰ ਰਸੁ ਤਜੇ ਆਨ ਰਸ ਹੋਇ ਰਸ ਮਗਨ ਡਾਰੇ ਬਿਖੁ ਖੋਇ ॥੨॥ ਪੰਡਿਤ ਸੂਰ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਰਾਜਾ ਭਗਤ ਬਰਾਬਰਿ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੈਸੇ ਪੁਰੈਨ ਪਾਤ ਰਹੈ ਜਲ ਸਮੀਪ ਭਨਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜਨਮੇ ਜਗਿ ਓਇ ॥੩॥੨॥
ਬਾਣੀ ਸਧਨੇ ਕੀ ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨ੍ਰਿਪ ਕੰਨਿਆ ਕੇ ਕਾਰਨੈ ਇਕੁ ਭਇਆ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਕਾਮਾਰਥੀ ਸੁਆਰਥੀ ਵਾ ਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੧॥ ਤਵ ਗੁਨ ਕਹਾ ਜਗਤ ਗੁਰਾ ਜਉ ਕਰਮੁ ਨ ਨਾਸੈ ॥ ਸਿੰਘ ਸਰਨ ਕਤ ਜਾਈਐ ਜਉ ਜੰਬੁਕ ਗ੍ਰਾਸੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਬੂੰਦ ਜਲ ਕਾਰਨੇ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਗਏ ਸਾਗਰੁ ਮਿਲੈ ਫੁਨਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਪ੍ਰਾਨ ਜੁ ਥਾਕੇ ਥਿਰੁ ਨਹੀ ਕੈਸੇ ਬਿਰਮਾਵਉ ॥ ਬੂਡਿ ਮੂਏ ਨਉਕਾ ਮਿਲੈ ਕਹੁ ਕਾਹਿ ਚਢਾਵਉ ॥੩॥ ਮੈ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਹਉ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਆਹਿ ਨ ਮੋਰਾ ॥ ਅਉਸਰ ਲਜਾ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਸਧਨਾ ਜਨੁ ਤੋਰਾ ॥੪॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ॥

ਜੇ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਆਸ ਰਖਹਿ ਹਰਿ ਊਪਰਿ ਤਾ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਅਨੇਕ ਅਨੇਕ ਫਲ ਪਾਈ ॥ ਹਰਿ ਜਾਣੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੋ ਜੀਇ ਵਰਤੈ ਪ੍ਰਭੁ ਘਾਲਿਆ ਕਿਸੈ ਕਾ ਇਕ ਤਿਲੁ ਨ ਗਵਾਈ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਕੀਜੈ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੋ ਸਭ ਮਹਿ ਸੁਆਮੀ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥

bilaval bani bhagat namdev yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
safal yanam mo ka-o gur kina.

Página 858

dukj bisar sukj antar lina. ||1||
gi-an anyan mo ka-o gur dina.
ram nam bin yivan man hina. ||1|| raja-o.
namde-e simran kar yana^N.
yagyivan si-o yi-o samana^N. ||2||1||
bilaval bani ravidas bhagat ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
darid dekj sabh ko jase esi dasa jamari.
asat dasa siDh kar tale sabh kirpa tumari. ||1||
tu yanat me kichh naji bhav kjandan ram.
sagal yi-a sarnagati parabh puran kam. ||1|| raja-o.
yo teri sarnagata tin naji bhar.
uch nich tum te tare ale sansar. ||2||
kaji ravidas akath katha bajo ka-e kariye.
yesa tu tesa tuhi ki-a upma diye. ||3||1||
bilaval.
yih kul saDh besnou jo-e.
baran abran rank naji isur bimal bas yani-e yag so-e. ||1|| raja-o.
barahman bes sud ar kja-ytari dom chandar malechh man so-e.
jo-e punit bhagvant bhean te ap tar tare kul do-e. ||1||
Dhan so ga-o Dhan so tha-o Dhan punit kutamb sabh lo-e.
yin pi-a sar ras tee an ras jo-e ras magan dare bikj kjo-e. ||2||
pandit sur chhatarpat rea bhagat barabar a-or na ko-e.
yese puren pat raje yal samip bhan ravidas yanme yag o-e. ||3||2||
bani saDhne ki rag bilaval
ik-o^Nkar satgur parsad.
nrip kannia ke karne ik bha-i-a bhekj-Dhari.
kamarathi su-arthi va ki pey savari. ||1||
tav gun kaja yagat gura ya-o karam na nase.
singh saran kat ya-i-e ya-o ya^Nbuk garase. ||1|| raja-o.
ek bund yal karne chatrik dukj pave.
paran ga-e sagar mile fun kam na ave. ||2||
paran yo thake thir naji kese birmava-o.
bud mu-e na-uka mile kajo kaji chadhava-o. ||3||
me naji kachh ja-o naji kichh aji na mora.
a-osar lea rakj lejo saDhna yan tora. ||4||1||

Página 859

ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^N gur parsad.
rag gond cha-upde mehla 4 ghar 1.
ye man chit as rakjeh jar upar ta man chinde anek anek fal pa-i.
jar yane sabh kichh yo yi-e varte parabh ghali-a kise ka ik til na gava-i.
jar tis ki as kiye man mere yo sabh meh su-ami raji-a sama-i. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Palabras del Reverendo Namdev-yi.

El *Guru* ha vuelto mi vida fructífera. **P. 858.**
Estoy libre de aflicciones y encontré la Paz en lo profundo de mi ser (1)
El *Guru* me ha bendecido con el Colirio de la Sabiduría y ahora creo que sin el Nombre del Señor, la vida no tiene chiste ni chispa. (1-Pausa)
Namdev Te ha conocido a través de la Contemplación, oh Dios, y ahora su Alma se ha inmergido en Ti, Vida de toda vida. (2-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Palabras de Reverendo Ravidas-yi.

Todos se reían de mi pobreza, pues tal era mi estado; ahora los dieciocho *Siddas* están en la palma de mi mano, todo es por Tu Gracia, oh Dios. (1)
Soy un ignorante y Tú lo conoces todo; eres el Destructor de la reencarnación, toda vida busca Tu Santuario y Tú lo llenas todo. (1-Pausa)
Aquél que busca Tu Santuario no lleva consigo la carga de la maldad. Salvas a todos, a los elevados y a los de abajo, y nadie se avergüenza de recibir Tus Bondades. (2)
Dice *Ravidas*, oh Dios, Tu Palabra no puede ser recitada; no hay más que puedo decir, Eres lo que Eres y no hay nada con que compararte. (3-1)

Bilawal

Donde sea que hay un Santo de Dios, su fragancia se esparce por todas partes, aunque sea de casta baja o alta, rico o pobre. (1-Pausa)
Podrá ser *Brahmán, Vaisha, Kshatria* o un *Shudra*; y aunque fuera *chandala*, el intocable, se volverá Inmaculado y Puro, contemplando a su Dios. Si lo hace, salva su ser y todo lo que le pertenece. (1)
Bendito es su hogar, su familia y su gente. Aquél que bebe de la Esencia Pura del Señor, haciendo a un lado los demás sabores, se deshace de su maldad. (2)
Aún entre *Pandits*, guerreros y reyes, nadie iguala al Devoto de Dios, así como las hojas del Ninúnfar, el lirio de agua, flotan en ella, así es su vida en el mundo. (3-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Bilawal, Palabras del Reverendo Sadna.

Para casarse con la hija del rey, el carpintero se vistió de *Vishnú*, y también él, oh Dios, aunque engañado por la lujuria y el ego, recibió la satisfacción de Ti. (1)
¿Cuál es Tu mérito, oh *Guru* del mundo, si no perdonas mis errores pasados?
Y, ¿por qué va uno a cuidarse del león si se lo va a comer el chacal? (1-Pausa)
El pájaro Cuclillo añora la gota de agua que viene de lo alto, pero si no logra obtener esa gota, pierde su vida, y aunque le fuera dado después todo un océano de agua fresca, ¿de qué le sirviría tal bendición? (2)
¿Cómo puedo confrontar a mi mente cuando está tan cansada del trabajo y no se puede calmar?
Pues, si llego hasta el barco después de que ya me ahogué, entonces, ¿cómo puedo ir a través? (3)
Oh Dios, no soy nada, ni nada es mío, sólo Tú Eres, salva mi honor, *Sadna* es Tu humilde Sirviente. (4-1)
P. 859.

**Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente,
Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser mas allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, Iluminador.**

Rag Gond, Chau-Padas, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si el hombre pone su esperanza en el Señor, entonces él cosechará miles de frutos de los deseos de su corazón, pues el Señor conoce lo más íntimo de nuestro corazón y quien sea que haga un esfuerzo, en Su Nombre, Dios le responde. Pon tu esperanza en el Señor, oh mente mía, el Señor, tu Maestro, es Quien prevalece en todo. (1)

ਮੇਰੇ ਮਨ ਆਸਾ ਕਰਿ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜੋ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਆਸ ਅਵਰ ਕਾਹੂ ਕੀ ਕੀਜੈ ਸਾ ਨਿਹਫਲੁ ਆਸ ਸਭ ਬਿਰਥੀ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਭੁ ਮਤ ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਲਗਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥ ਇਨ ਕੈ ਕਿਛੁ ਹਾਥਿ ਨਹੀ ਕਹਾ ਕਰਹਿ ਇਹਿ ਬਪੁੜੇ ਇਨ ਕਾ ਵਾਹਿਆ ਕਛੁ ਨ ਵਸਾਈ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਆਸ ਕਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਜੋ ਤੁਝ ਤਾਰੈ ਤੇਰਾ ਕੁਟੰਬੁ ਸਭੁ ਛਡਾਈ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਆਸ ਅਵਰ ਕਰਹਿ ਪਰਮਿਤ੍ਰੀ ਮਤ ਤੂੰ ਜਾਣਹਿ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਕੰਮਿ ਆਈ ॥ ਇਹ ਆਸ ਪਰਮਿਤ੍ਰੀ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਹੈ ਖਿਨ ਮਹਿ ਝੂਠੁ ਬਿਨਸਿ ਸਭ ਜਾਈ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਆਸਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚੇ ਕੀ ਜੋ ਤੇਰਾ ਘਾਲਿਆ ਸਭੁ ਥਾਇ ਪਾਈ ॥੩॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਭ ਤੇਰੀ

ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਜੈਸੀ ਤੂ ਆਸ ਕਰਾਵਹਿ ਤੈਸੀ ਕੋ ਆਸ ਕਰਾਈ ॥ ਕਿਛੂ ਕਿਸੀ ਕੈ ਹਥਿ ਨਾਹੀ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਐਸੀ ਮੇਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਆਸ ਤੂ ਜਾਣਹਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਈ ॥੪॥੧॥ ਗੋਂਡੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵੀਐ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਜੋ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਕਰੇ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਜੇ ਹਰਿ ਤਿਆਗਿ ਅਵਰ ਕੀ ਆਸ ਕੀਜੈ ਤਾ ਹਰਿ ਨਿਹਫਲ ਸਭ ਘਾਲ ਗਵਾਸਾ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਸੇਵਿਹੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਸੇਵਿਐ ਸਭ ਭੁਖ ਲਹਾਸਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਉਪਰਿ ਕੀਜੈ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ਜਹ ਜਾਈਐ ਤਹ ਨਾਲਿ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਅਪਨੀ ਪੈਜ ਰਖੈ ਜਨ ਦਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਕਹਹੁ ਅਵਰਾ ਪਹਿ ਤਾ ਆਗੈ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਬਹੁ ਬਹੁਤੁ ਕਢਾਸਾ ॥ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਕਹਹੁ ਹਰਿ ਅਪੁਨੇ ਸੁਆਮੀ ਪਹਿ ਜੋ ਤੁਮਰੇ ਦੁਖ ਤੁਤਕਾਲ ਕਟਾਸਾ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਛੋਡਿ ਅਪਨੀ ਬਿਰਥਾ ਅਵਰਾ ਪਹਿ ਕਹੀਐ ਅਵਰਾ ਪਹਿ ਕਹਿ ਮਨ ਲਾਜ ਮਰਾਸਾ ॥੨॥ ਜੋ ਸੰਸਾਰੈ ਕੇ ਕੁਟੰਬ ਮਿਤ੍ਰ ਭਾਈ ਦੀਸਹਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੇ ਸਭਿ ਅਪਨੈ ਸੁਆਇ ਮਿਲਾਸਾ ॥ ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਉਨ ਕਾ ਸੁਆਉ ਹੋਇ ਨ ਆਵੈ ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਨੇੜੈ ਕੰ ਨ ਢੁਕਾਸਾ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਅਪਨਾ ਹਰਿ ਸੇਵਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜੋ ਤੁਧੁ ਉਪਕਰੈ ਦੁਖਿ ਸੁਖਾਸਾ ॥੩॥ ਤਿਸ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ ਕਿਉ ਕੀਜੈ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੋ ਅੰਤੀ ਅਉਸਰਿ ਰਖਿ ਨ ਸਕਾਸਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪੁ ਮੰਤੁ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਲੈ ਜਾਪਹੁ ਤਿਨ ਅੰਤਿ ਛਡਾਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚ੍ਰਿਤਾਸਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਹਰਿ ਸੁੰਤਹੁ ਇਹੁ ਛੁਟਣ ਕਾ ਸਾਚਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥੪॥੨॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਦਾ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਸੁਖੁ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸੀਤਲ ਮਨੁ ਅਪਨਾ ॥ ਜੈਸੇ ਸਕਤਿ ਸੂਰੁ ਬਹੁ ਜਲਤ੍ਰਾ ਗੁਰ ਸਸਿ ਦੇਖੇ ਲਹਿ ਜਾਇ ਸਭ ਤਪੁੰਨਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅਨਦਿਨੁ ਧ੍ਯਿਆਇ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ਜਹਾ ਕਹਾ ਤੁਝੁ ਰਾਖੈ ਸਭ ਠਾਈ ਸੋ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਤੂ ਅਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਮਹਿ ਸਭਿ ਨਿਧਾਨ ਸੋ ਹਰਿ ਜਪਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਲਹਹੁ ਹਰਿ ਰਤਨਾ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਕੇ ਚਰਣ ਮਲਹੁ ਹਰਿ ਦਸਨਾ ॥੨॥ ਸੋਬ੍ਦੁ ਪਛਾਣਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪਾਵਹੁ ਓਹੁ ਉਤਮੁ ਸੰਤੁ ਭਇਓ ਬ੍ਰਹ ਬਡਨਾ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਹਰਿ ਆਪਿ ਵਧਾਈ ਓਹੁ

ਘਟੈ ਨ ਕਿਸੈ ਕੀ ਘਟਾਈ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਤਿਲਨਾ ॥੩॥

mere man asa kar yagdis gusa-i.
yo bin jar as avar kaju ki kiye sa nihfal as sabh birthi ya-i. ॥1॥ raja-o.
yo dise ma-i-a moh kutamb sabh mat tis ki as lag yanam gava-i.
in[H] ke kichh jath naji kaja karaji iji bapurje in[H] ka vaji-a kachh na vasa-i.
mere man as kar jar paritam apune ki yo tuyh tare tera kutamb sabh chhada-i. ॥2॥
ye kichh as avar karaji parmitri mat tu[N] yaneh tere kite kamm a-i.
ih as parmitri bha-o duya he kjin meh yhuth binas sabh ya-i.
mere man asa kar jar paritam sache ki yo tera ghali-a sabh tha-e pa-i. ॥3॥
asa mansa sabh teri mere su-ami yesi tu as karaveh tesi ko as kara-i.

Página 860

kichh kisi ke jath naji mere su-ami esi mere satgur buyh buyha-i.
yan Nanak ki as tu yaneh jar darsan dekj jar darsan taripta-i. ॥4॥1॥
gond mehla 4.
esa jar sevi-e nit Dhi-a-i-e yo kjin meh kilvikj sabh kare binasa.
ye jar ti-ag avar ki as kiye ta jar nihfal sabh ghal gavasa.
mere man jar sevihu sukj-data su-ami yis sevi-e sabh bhukj lajasa. ॥1॥
mere man jar upar kiye bharvasa.
yah ya-i-e tah nal mera su-ami jar apni pey rakje yan dasa. ॥1॥ raja-o.
ye apni birtha kahhu avra peh ta age apni birtha bajo bajut kadhasa.
apni birtha kahhu jar apune su-ami peh yo tum[H]re dukj tatkal katasa.
so esa parabh chjod apni birtha avra peh kaji-e avra peh kaji man le marasa. ॥2॥
yo sansare ke kutamb mitar bha-i diseh man mere te sabh apne su-a-e milasa.
yit din un[H] ka su-a-o jo-e na ave tit din nerje ko na dhukasa.
man mere apna jar sev din rati yo tuDh upkare dukj sukjasa. ॥3॥
tis ka bharvasa ki-o kiye man mere yo anti a-osar rakj na sakasa.
jar yap mant gur updes le yapaju tin[H] ant chhada-e yin[H] jar parit chitasa.
yan Nanak an-din nam yapaju jar santaju ih chhutan ka sacha bharvasa. ॥4॥2॥
gond mehla 4.
jar simrat sada jo-e anand sukj antar sa[N]t sital man apna.
yese sakat sur bajo yalta gur sas dekje leh ya-e sabh tapna. ॥1॥
mere man an-din Dhi-a-e nam jar yapna.
yaja kaja tuyh rakje sabh tha-i so esa parabh sev sada tu apna. ॥1॥ raja-o.
ya meh sabh niDhan so jar yap man mere gurmukj kjoy lahhu jar ratna.
yin jar Dhi-a-i-a tin jar pa-i-a mera su-ami tin ke charan malaju jar dasna. ॥2॥
sabad pachhan ram ras pavhu oh utam sant bha-i-o bad badna.
tis yan ki vadi-a-i jar ap vaDha-i oh ghate na kise ki ghata-i ik til til tilna. ॥3॥

Descansa tu esperanza en el Señor del Universo, el Maestro de la Tierra, pues si uno se apoya en alguien más, sus esperanzas nunca serán cumplidas. (1-Pausa)

Todos los apegos familiares que uno carga son pura ilusión y nos hacen perder los méritos en la vida. En las manos de esos familiares no hay nada, pues qué pueden esos pobres hacer, y aún si intentaran hacer algo de nada sirve. Oh mente, apóyate sólo en tu Señor Amoroso, Quien te redime, y emancipa, también, a todos tus parientes. (2)

Uno debe de saber que si uno se apoya en los amigos, tampoco le va a servir de nada.

Esta dependencia en los demás viene del sentido de la dualidad y, siendo esto ilusorio, no nos trae ninguna consecuencia positiva. Oh mi mente, ten fe solamente en tu Amado y Verdadero Maestro, Quien te recompensa todos tus esfuerzos. (3)

Pero aún la esperanza y los deseos vienen de Ti, oh Dios, y así como es Tu Voluntad, así nos llega la esperanza.

P. 860.

Nada está en las manos de nadie, oh Señor Maestro, tal es la Enseñanzas que el *Guru* Verdadero me ha revelado. Sólo Tú conoces los deseos de *Nanak*, teniendo la Bendita Visión del *Darshan* del Señor, ahora vive satisfecho. (4-1)

Gond, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contempla a ese Señor, Él anula todos tus errores en un instante.

Si uno se olvida de Dios y se apoya en otro, nunca podrá lograr tener satisfacción alguna.

Oh mi mente, habita en Tu Maestro Dador de Éxtasis, Contemplándolo, toda tu ansiedad desaparece. (1)

Descansa tu esperanza en tu Señor, oh mi mente, pues Él va con nosotros a donde sea que vayamos y salva el honor de Sus Sirvientes, tanto como el Suyo. (1-Pausa)

Si vamos a contarle de nuestras penas a otro, éste otro nos llora sus propias penas de regreso.

Comparte tu tristeza con el Señor que alivia y que instantáneamente te vuelve un ser íntegro.

Si uno lleva sus aflicciones a alguien más, haciendo a un lado a tal Señor, sólo padece de deshonor y vergüenza. (2)

Todos tus parientes que aparentan ser tus amigos, te visitan sólo para satisfacer sus propios fines, y cuando no logran lo que desean de ti, entonces ya no te buscan.

Oh mi mente, habita en tu Señor, noche y día, Quien está contigo incondicionalmente, igual en el dolor que en el placer. (3)

¿Por qué apoyarse en aquél, oh mi mente, que te abandona al final? Medita en el *Mantra* de tu Dios, instruido en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues el Señor redime, por siempre, a aquéllos que en su mente apreciaron Su Amor. Oh Santos del Señor, mediten siempre en el Nombre del Señor, pues ésta es, en realidad, la única esperanza para liberar al ser humano. (4-2)

Gond, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contemplando a Dios, uno está siempre en Éxtasis y su mente permanece en la Frescura de la Prosperidad y la Paz, y el sol de *Maya*, quemante sobre la cabeza, ya no lastima más, pues ésta es refrescada al tener la Visión del *Guru* Luna. (1)

Oh mi mente, habita siempre en el Nombre de tu Dios y sirve a Quien te protegerá aquí y aquí después.(1-Pausa)

Medita en el Señor, Quien contiene todos los Tesoros, oh mi mente, como *Gurmukj*, busca la Joya del Señor, pues quienes meditan en el Señor, Lo encuentran, reúnete con ellos y lava sus pies. (2)

Quien toma Conciencia de la Palabra del *Shabd*, obtiene la Sublime Esencia del Señor, tal Santo es Grandioso, lo más Grande de lo grande. El Mismo Señor magnifica la Gloria de ese humilde Sirviente. Tu Gloria, oh Señor, nadie La puede disminuir, ni siquiera un poco. (3) **P. 861.**

ਜਿਸ ਤੇ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸੋ ਸਦਾ ਧਿਆਇ
ਨਿਤ ਕਰੁ ਜੁਰਨਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਦਾਨੁ
ਇਕੁ ਦੀਜੈ ਨਿਤ ਬਸਹਿ ਰਿਦੈ ਹਰੀ ਮੋਹਿ ਚਰਨਾ ॥
੪॥੩॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਤਨੇ ਸਾਹ ਪਾਤਿਸਾਹ
ਉਮਰਾਵ ਸਿਕਦਾਰ ਚਉਧਰੀ ਸਭਿ ਮਿਥਿਆ ਝੂਠੁ
ਝਾਉ ਦੁਜਾ ਜਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸਦਾ ਥਿਰੁ
ਨਿਹਚਲੁ ਤਿਸੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ
ਮਨ ਨਾਮੁ ਹਰੀ ਭਜੁ ਸਦਾ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਮਹਲੁ
ਪਾਵੈ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ
ਦਾ ਤਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਤਨੇ ਧਨਵੰਤ ਕੁਲਵੰਤ
ਮਿਲਖਵੰਤ ਦੀਸਹਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਭਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਹਿ
ਜਿਉ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਕਚਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਸਤਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਦਾ
ਸੇਵਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਤੂ ਮਾਣੁ
॥੨॥ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਖਤ੍ਰੀ ਸੂਦ ਵੈਸ ਚਾਰਿ ਵਰਨ ਚਾਰਿ
ਆਸ੍ਰਮ ਹਹਿ ਜੋ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ਸੋ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਜਿਉ
ਚੰਦਨ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਹਿਰਡੁ ਬਪੁੜਾ ਤਿਉ ਸਤਸੰਗਤਿ
ਮਿਲਿ ਪਤਿਤ ਪਰਵਾਣੁ ॥੩॥ ਓਹੁ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ
ਸਭ ਤੇ ਸੂਚਾ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਭਗਵਾਨੁ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਕੇ ਚਰਨ ਪਖਾਲੈ ਜੋ ਹਰਿ ਜਨੁ
ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਸੇਵਕਾਣੁ ॥੪॥੪॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੪ ॥
ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭਤੈ ਵਰਤੈ ਜੇਹਾ ਹਰਿ ਕਰਾਏ
ਤੇਹਾ ਕੋ ਕਰਈਐ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵਿ ਸਦਾ
ਮਨ ਮੇਰੇ ਜੋ ਤੁਧਨੋ ਸਭ ਦੂ ਰਖਿ ਲਈਐ ॥੧॥ ਮੇਰੇ
ਮਨ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਿਤ ਪੜਈਐ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ
ਕੋ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲਿ ਨ ਸਾਕੈ ਤਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾਇਤੁ
ਕੜਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਪਰਪੰਚੁ ਕੀਆ ਸਭੁ
ਕਰਤੈ ਵਿਚਿ ਆਪੇ ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ ਧਰਈਐ ॥ ਹਰਿ
ਏਕੋ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਏਕੁ ਬੁਲਾਏ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਏਕੁ
ਦਿਖਈਐ ॥੨॥ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਨਾਲੇ ਬਾਹਰਿ ਨਾਲੇ
ਕਹੁ ਤਿਸੁ ਪਾਸਹੁ ਮਨੁ ਕਿਆ ਚੋਰਈਐ ॥ ਨਿ-
ਹਕਪਟ ਸੇਵਾ ਕੀਜੈ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਰਬ
ਸੁਖ ਪਈਐ ॥੩॥ ਜਿਸ ਦੈ ਵਸਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੋ ਸਭ
ਦੂ ਵਡਾ ਸੋ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਸੋ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ਹੈ ਤੇਰੈ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ਤੂ ਤੁਧੁ
ਲਏ ਛਡਈਐ ॥੪॥੫॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ
ਦਰਸਨ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਹੁ ਤਪਤੈ ਜਿਉ ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤੁ
ਬਿਨੁ ਨੀਰ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਗੋ ਹਰਿ ਤੀਰ ॥
ਹਮਰੀ ਬੇਦਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ
ਪੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ

yis te sukj pavaji man mere so sada Dhi-a-e nit kar yurna.
yan Nanak ka-o jar dan ik diye nit baseh ride jari mohi charna. ||4||3||
gond mehla 4.
yitne sah patisah umrav sikdar cha-uDhri sabh mithi-a jhuth bha-o duya yan.
jar abjinasi sada thir nihchal tis mere man bhe parvan. ||1||
mere man nam jari bhe sada diban.
yo jar majal pave gur bachni tis yevad avar naji kise da tan. ||1|| raja-o.
yitne Dhanvant kulvant milakjvant diseh man mere sabh binas yaji yi-o rang kasumbh kachan.
jar sat niranyan sada sev man mere yit jar dargeh pavaji tu man. ||2||
barahman kjatri sud ves cjar varan cjar asram heh yo jar Dhi-ave so parDhan.
yi-o chandan nikat vase hirad bapurja ti-o satsangat mil patit parvan. ||3||
oh sabh te ucha sabh te sucha ya ke hirde vasi-a bhagvan.
yan Nanak tis ke charan pakjale yo jar yan nich yat sevkan. ||4||4||
gond mehla 4.
jar antaryami sabh-te varte yeha jar kara-e tea ko kara-i-e.
so esa jar sev sada man mere yo tuDhno sabh du rakj la-i-e. ||1||
mere man jar yap jar nit parja-i-e.
jar bin ko mar yival na sake ta mere man ka-it karja-i-e. ||1|| raja-o.
jar parpanch ki-a sabh karte vich ape apni yot Dhara-i-e.
jar eko bole jar ek bula-e gur pure jar ek dikja-i-e. ||2||
jar antar nale bajar nale kajo tis pashu man ki-a chora-i-e.
nihakpat seva kiye jar keri taN mere man sarab sukj pa-i-e. ||3||
yis de vas sabh kichh so sabh du vada so mere man sada Dhi-a-i-e.
yan Nanak so jar nal he tere jar sada Dhi-a-e tu tuDh la-e chhada-i-e. ||4||5||
gond mehla 4.
jar darsan ka-o mera man bajo tapte yi-o tarikjavaNt bin nir. ||1||
mere man parem lago jar tir.
hamri bedan jar parabh yane mere man antar ki pir. ||1|| raja-o.
mere jar paritam ki ko-i bat sunave so bha-i so mera bir. ||2||

mil mil sakji gun kajo mere parabh ke le satgur ki mat Dhir. ||3||
yan Nanak ki jar as puyavaju jar darsan saNt sarir. ||4||6||
chhaka 1||
rag gond mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sabh karta sabh bhugta. ||1|| raja-o.
sunto karta pekjat karta.
adristo karta daristo karta.
opat karta parla-o karta.
bi-apat karta alipato karta. ||1||

Él te dará Paz, oh mente mía, medita para siempre, día con día en Él, con tus palmas juntas.
Oh Dios, por favor, bendice a *Nanak* con sólo un regalo, que Tu Pies habiten para siempre en mi corazón. (4-3)

Gond, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los reyes, emperadores, nobles, señores y jefes, son falsos y transitorios, pues viven involucrados en la dualidad, entiende bien esto; el Señor Eterno es Inamovible y Permanente, medita en Él, oh mente mía, y serás aprobada. (1)
Oh mi mente, vibra y medita en el Nombre del Señor, Quien será tu Defensor para siempre, pues quien obtiene la Mansión de la Presencia del Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, acrecienta su poder como el de nadie. (1-Pausa)
Hay muchos hombres poderosos, millonarios, con gran familia y propiedades, todos ellos desaparecerán tan rápido como el inestable color del cártamo. Sirve al Señor Verdadero e Inmaculado para siempre, oh mente mía y serás honrado en la Corte del Señor. (2)
Hay cuatro castas y cuatro estados en la vida de los *Brahmanes*, pero aquél que contempla al Señor, es supremo entre los hombres. Así como la planta amarga de la Arinda, que al habitar muy cerca de los dulces árboles de Sándalo, se vuelve tan fragante como su vecino, así también el malvado, asociándose con los Santos, se convierte en Santo también. (3)
Sí, es el más alto y puro, aquél en cuyo corazón habita el Señor. *Nanak* lava los pies del Devoto que dedica su vida y su ser a su Señor, sin importar su casta. (4-4)

Gond, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino,

El Señor, el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones, prevalece en todo, así como el Señor los hace actuar, así ellos actúan, sirve entonces para siempre a ese Señor, Quien te protegerá de todo. (1)
Mi mente medita en el Señor y lee acerca del Señor día con día, sólo el Señor es Quien te puede salvar o matar, ¿por qué entonces te preocupas?, oh mente mía. (1-Pausa)
El Creador creó el Universo entero e infundió Su Luz en él, el Señor Mismo habla y el Señor Mismo hace que hablen, el Perfecto *Guru* ha revelado al Señor. (2)
El Señor está contigo, dentro y fuera, dime oh mente mía, ¿cómo Le podría esconder algo?
Sirve al Señor con tu corazón abierto, así oh, mente mía, encontrarás la Paz. (3)
Todo está bajo Su Control, Él es lo Más Grande de todo, oh mente mía, medita por siempre en Él, oh, dice el Sirviente *Nanak*, ese Señor está siempre contigo, medita para siempre en tu Señor y Él te va a liberar. (4-5)

Gond, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino,

Mi mente añora profundamente la Bendita Visión del *Darshan* del Señor, así como el sediento añora el agua. (1)
Mi mente ha sido atravesada por la flecha del Amor del Señor, sólo Él conoce mi angustia y el profundo dolor de mi corazón. (1-Pausa)
Quien sea que me cuente las Historias de mi Señor es mi Hermano del Destino y mi amigo. (2) **P. 862.**
Vengan y reunámonos todos, oh mis compañeros, cantemos las Gloriosas Alabanzas de mi Dios, y sigamos el reconfortante consejo del *Guru* Verdadero. (3)
Oh Dios, bendice al Sirviente *Nanak* con Tu Visión, para que su añoranza desaparezca y pueda así vivir en Paz. (4-6)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Primer Verso de seis

Rag Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino Chau-Padas.

Él es el Creador de todo, Él es Quien lo disfruta todo. (1-Pausa)
El Creador escucha y el Creador ve todo, el Creador es Visible, el Creador es Invisible.
El Creador forma y destruye, el Creador toca todo y el Creador permanece desapegado de todo. (1)

ਕੀ ਕੋਈ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵੈ ਸੋ ਭਾਈ ਸੋ ਮੇਰਾ ਬੀਰ
॥੨॥ ਮਿਲੁ ਮਿਲੁ ਸਖੀ ਗੁਣ ਕਹੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਲੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਧੀਰ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ
ਹਰਿ ਆਸ ਪੁਜਾਵਹੁ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਸਾਂਤਿ ਸਰੀਰ
॥੪॥੬॥ ਛਕਾ ੧॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਭੁ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਭੁਗਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਨਤੋ
ਕਰਤਾ ਪੇਖਤ ਕਰਤਾ ॥ ਅਦ੍ਰਿਸਟੋ ਕਰਤਾ ਦ੍ਰਿਸ-
ਟੋ ਕਰਤਾ ॥ ਓਪਤਿ ਕਰਤਾ ਪਰਲਉ ਕਰਤਾ ॥
ਬਿਆਪਤ ਕਰਤਾ ਅਲਿਪਤੋ ਕਰਤਾ ॥੧॥

ਬਕਤੋ ਕਰਤਾ ਬੂਝਤ ਕਰਤਾ ॥ ਆਵਤੁ ਕਰਤਾ ਜਾਤੁ ਭੀ ਕਰਤਾ ॥ ਨਿਰਗੁਨ ਕਰਤਾ ਸਰਗੁਨ ਕਰਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸਮਦ੍ਰਿਸਟਾ ॥੨॥੧॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਫਾਕਿਓ ਮੀਨ ਕਪਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ਤੂ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਕਸੁੰਭਾਇਲੇ ॥ ਪਗ ਧਾਰਹਿ ਸਾਸੁ ਲੇਖੈ ਲੈ ਤਉ ਉਧਰਹਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਲੇ ॥੧॥ ਮਨ ਸਮਝੁ ਛੋਡਿ ਆਵਾਇਲੇ ॥ ਅਪਨੇ ਰਹਨ ਕਉ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ਕਾਏ ਪਰ ਕੈ ਜਾਇਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਮੈਗਲੁ ਇੰਦ੍ਰੀ ਰਸਿ ਪ੍ਰੇਰਿਓ ਤੂ ਲਾਗਿ ਪਰਿਓ ਕੁਟੰਬਾਇਲੇ ॥ ਜਿਉ ਪੰਖੀ ਇਕਤ੍ਰ ਹੋਇ ਫਿਰਿ ਬਿਛੁਰੈ ਥਿਰੁ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਲੇ ॥੨॥ ਜੈਸੇ ਮੀਨੁ ਰਸਨ ਸਾਦਿ ਬਿਨਸਿਓ ਓਹੁ ਮੂਠੌ ਮੂੜ ਲੋਭਾਇਲੇ ॥ ਤੂ ਹੋਆ ਪੰਚ ਵਾਸਿ ਵੈਰੀ ਕੈ ਛੂਟਹਿ ਪਰੁ ਸਰਨਾਇਲੇ ॥੩॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸਭਿ ਤੁਮ੍ਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤਾਇਲੇ ॥ ਪਾਵਉ ਦਾਨੁ ਸਦਾ ਦਰਸੁ ਪੇਖਾ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਇਲੇ ॥੪॥੨॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਕੀਏ ਜਿਨਿ ਸਾਜਿ ॥ ਮਾਟੀ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਖੀ ਨਿਵਾਜਿ ॥ ਬਰਤਨ ਕਉ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਭੋਜਨ ਭੋਗਾਇ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਜਿ ਮੂੜੇ ਕਤ ਜਾਇ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਲਾਗਉ ਸੇਵ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸੂਝੈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਰੰਗ ਅਨਿਕ ਪਰਕਾਰ ॥ ਓਪਤਿ ਪਰਲਉ ਨਿਮਖ ਮਝਾਰ ॥ ਜਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਧਿਆਇ ॥੨॥ ਆਇ ਨ ਜਾਵੈ ਨਿਹਚਲੁ ਧਨੀ ॥ ਬੇਅੰਤ ਗੁਨਾ ਤਾ ਕੇ ਕੇਤਕ

ਗਨੀ ॥ ਲਾਲ ਨਾਮ ਜਾ ਕੈ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਦੇਵੈ ਆਧਾਰ ॥੩॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਾ ਕੋ ਹੈ ਨਾਉ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕੋਟਿ ਅਘ ਨਿਮਖ ਜਸੁ ਗਾਉ ॥ ਬਾਲ ਸਖਾਈ ਭਗਤਨ ਕੋ ਮੀਤ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਨਾਨਕ ਹਿਤ ਚੀਤ ॥੪॥੧॥੩॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਕੀਨੋ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਹੀ ਇਸੁ ਮਨ ਕਾ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਮੋ ਹੀ ਚਿਤਿ ਕੀਨੀ ਓਟ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਿਟਹਿ ਪਾਪ ਕੋਟਿ ॥੧॥ ਰਾਸਿ ਦੀਈ ਹਰਿ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ॥ ਮਨ ਕਾ ਇਸਟੁ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੇ ਜੀਅ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਮੋ ਸੰਗੀ ਜਤ ਕਤ ਜਾਤ ॥ ਨਾਮੋ ਹੀ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਮੀਠਾ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਸਭ ਮਹਿ ਨਾਮੋ ਡੀਠਾ ॥੨॥ ਨਾਮੇ ਦਰਗਹ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ॥ ਨਾਮੇ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਉਧਰੇ ॥ ਨਾਮਿ ਹਮਾਰੇ ਕਾਰਜ ਸੀਧ ॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨੁਆ ਗੀਧ ॥੩॥ ਨਾਮੇ ਹੀ ਹਮ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ॥ ਨਾਮੇ ਆਵਨ ਜਾਵਨ ਰਹੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲੇ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੪॥੨॥੪॥

bakto karta buyhat karta.
avat karta yat bji karta.
nirgun karta sargun karta.
gur parsad Nanak samdrista. ||2||1||
gond mehla 5.
faki-o min kapik ki ni-a-i tu ure raji-o kasumbha-ile.
pag Dhareh sas lekje le ta-o uDhraji jar gun ga-ile. ||1||
man same chjod ava-ile.
apne rajan ka-o tha-ur na pavaji ka-e par ke ya-ile. ||1|| raja-o.
yi-o megal indri ras pareri-o tu lag pari-o kutamba-ile.
yi-o pankji ikatar jo-e fir bichhure thir sangat jar jar Dhi-a-ile. ||2||
yese min rasan sad binsi-o oh mutjou murh lobha-ile.
tu jo-a panch vas veri ke chhuteh par sarna-ile. ||3||
johu kirpal din dukj bhanyan sabh tumHre yi-a yanta-ile.
pava-o dan sada daras pekja mil Nanak das dasa-ile. ||4||2||
rag gond mehla 5 cha-upde ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
yi-a paran ki-e yin se.
mati meh yot rakji nive.
bartan ka-o sabh kichh bjoyan bjoga-e.
so parabh te murje kat ya-e. ||1||
parbarahm ki laga-o sev.
gur te suyhe niranyan dev. ||1|| raja-o.
yin ki-e rang anik parkar.
opat parla-o nimakj mear.
ya ki gat mit kaji na ya-e.
so parabh man mere sada Dhi-a-e. ||2||
a-e na yave nihchal Dhani.
be-ant guna ta ke ketak gani.

lal nam ya ke bhare bhandar.
sagal ghata deve aDhar. ||3||
sat purakj ya ko he na-o.
miteh kot agh nimakj yas ga-o.
bal sakja-i bhagtan ko mit.
paran aDhar Nanak hit chit. ||4||1||3||
gond mehla 5.
nam sang kino bi-uhar.
namo hi is man ka aDhar.
namo hi chit kini ot.
nam yapat miteh pap kot. ||1||
ras di-i jar eko nam.
man ka isat gur sang Dhi-an. ||1|| raja-o.
nam jamare yi-a ki ras.
namo sangi yat kat yat.
namo hi man laga mitha.
yal thal sabh meh namo ditha. ||2||
name dargeh mukj uyle.
name sagle kul uDhre.
nam jamare kare siDh.
nam sang ih manu-a giDh. ||3||
name hi jam nirbha-o bha-e.
name avan yavan raje.
gur pure mele guntas.
kajo Nanak sukj sahy nivas. ||4||2||4||

El Creador es quien habla y el Creador es quien entiende; el Creador viene y el Creador se va, el Creador es Absoluto y sin cualidades y al Creador se le relaciona con la más Excelentes Cualidades, y por la Gracia del *Guru*, *Nanak* ve a todos por igual. (2-1)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estás atrapado como el pez y el chango, estás enredado en el mundo transitorio, tus respiraciones y tus pasos están contados, sólo cantando la Gloriosas Alabanzas del Señor, podrás ser salvado. (1)

Oh mente mía, refórmate, y deja de vagar sin rumbo, no has encontrado lugar de descanso para ti, ¿Por qué entonces tratas de enseñar a otros? (1-Pausa)

Como el elefante conducido por su deseo sexual, vives apegado a tu familia.

La gente es como los pájaros que se juntan, pero separados emprenden el vuelo; podrás estar estable y en calma sólo hasta que medites en el Señor, *Jar*, *Jar*, en la Compañía de los Santos. (2)

Como el pez que muere por la boca, el tonto es arruinado por su propia avaricia.

Has caído atrapado bajo el poder de los cinco ladrones y el escape sólo puede darse a través del Santuario del Señor. (3)

Ten Misericordia de mí, oh Destructor de la penas del débil, todos lo seres y criaturas Te pertenecen. Quisiera el Regalo de tener para siempre la Bendita Visión de Tu *Darshan*, encontrándote, Nanak se siente Esclavo de Tus Esclavos. (4-2)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gong, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Él diseñó el Alma y la Respiración de la vida y al polvo le infundió Su Luz.

Te exaltó y te dio el poder de usar todo, comida y gozo, ¿cómo es que te olvidas de tal Dios, oh tonto, a dónde crees que podrás ir. (1)

Compromete tu ser al Servicio del Señor Trascendente. Sólo mediante el *Guru* uno concibe al Divino e Inmaculado Señor. (1-Pausa)

Él ha creado dramas y teatros de todo tipo, y en un instante crea y destruye. Su Condición y Estado no puede ser descrito, medita para siempre en ese Dios, oh mi mente. (2)

El Inamovible Dios no va ni viene, Sus Gloriosas Virtudes son Infinitas. ¿Cuántas de Ella podría contar?

P. 863.

Su Tesoro se desborda de Rubíes del Nombre. Él da Soporte a todos los corazones. (3)

Su Nombre es el Verdadero *Purusha*; cantando Su Alabanza, aunque sea por un instante, millones de errores son lavados. Él es nuestro Amigo de la niñez, Él es el Eterno Compañero de Sus Devotos.

Sí, Él es lo Principal en nuestra vida, en nuestro amor y en nuestro corazón. (4-1-3)

Gond, Mejl Guru Arjan, Quinto Canal Divino.

Yo comercio con el *Naam*, el Nombre del Señor; el Nombre del Señor es el Soporte de mi mente, mi conciencia toma Refugio en el *Naam*, es el Sustento de mi corazón. Cantando el Nombre del Señor, millones de errores son borrados. (1)

El Señor me ha bendecido con la Riqueza del *Naam*, de Su Nombre; la Meditación del Señor, a través de la Gracia del *Guru* es el objeto de mi vida. (1-Pausa)

El *Naam* es la respiración vital de mi Alma; el Nombre del Señor me guarda compañía donde sea que voy. A través de Su Nombre, el Señor me parece dulce; a través del *Naam* veo al Señor prevaleciendo en la tierra y en las aguas. (2)

A través del Nombre del Señor uno es aprobado en la Corte Divina; a través del *Naam* generaciones enteras son emancipadas. A través del Nombre del Señor todas nuestras tareas son realizadas; mi mente está imbuida en el Nombre del Señor. (3)

A través del Nombre del Señor se me quita el miedo; a través del Señor mis idas y venidas cesan. Dice *Nanak*, bendecido por el *Guru* encontré a mi Dios, el Tesoro de Virtud, y ahora habito en la Paz del Equilibrio. (4-2-4)

ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਜੋ ਦੇਤੋ ਮਾਨੁ ॥ ਸਗਲ ਭੂਖੇ ਕਉ ਕਰਤਾ ਦਾਨੁ ॥ ਗਰਭ ਘੋਰ ਮਹਿ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥੧॥ ਐਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ਧਿਆਇ ॥ ਘਟਿ ਅਵ-ਘਟਿ ਜਤ ਕਤਹਿ ਸਹਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੰਕ ਰਾਉ ਜਾ ਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨਿ ॥ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਸਗਲ ਪੂਰਾਨ ॥ ਬੀਓ ਪੂਛਿ ਨ ਮਸਲਤਿ ਧਰੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਆਪਹਿ ਕਰੈ ॥੨॥ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨਸਿ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਆਪਿ ਅਕਾਰੁ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਘਟ ਘਟ ਘਟਿ ਸਭ ਘਟ ਆਧਾਰੁ ॥੩॥ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਭਗਤ ਭਏ ਲਾਲ ॥ ਜਸੁ ਕਰਤੇ ਸੰਤ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਜਨ ਰਹੇ ਅਘਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਨ ਲਾਗੈ ਪਾਇ ॥੪॥੩॥੫॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਕਿਲਬਿਖ ਹੋਹਿ ਨਾਸ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਿਦੈ ਪਰਗਾਸ ॥੧॥ ਸੇ ਸੰਤਨ ਹਰਿ ਕੇ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਗਾਈਐ ਜਾ ਕੈ ਨੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮੰਤ੍ਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਉਪਦੇਸਿ ਭਰਮੁ ਭਉ ਨਸੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕੀਰਤਿ ਨਿਰਮਲ ਸਾਰ ॥ ਜਾ ਕੀ ਰੇਨੁ ਬਾਂਛੈ ਸੰਸਾਰ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰ ॥ ਏਕੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਜਾ ਕੈ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆਂ ਕਾ ਜਾਨੈ ਭੇਉ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਬ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਤਬ ਭੇਟੇ

gond mehla 5.
nimane ka-o yo deto man.
sagal bhukje ka-o karta dan.
garabh ghor meh rakjanjar.
tis thakur ka-o sada namaskar. ||1||
eso parabh man maji Dhi-a-e.
ghat avghat yat kateh saja-e. ||1|| raja-o.
rank ra-o ya ke ek saman.
kit jasat sagal puran.
bi-o puchh na maslat Dhare.
yo kichh kare so apeh kare. ||2||
ya ka ant na yanas ko-e.
ape ap niranyan so-e.
ap akar ap nirankar.
ghat ghat ghat sabh ghat aDhar. ||3||
nam rang bhagat bha-e lal.
yas karte sant sada nihal.
nam rang yan raje agha-e.
Nanak tin yan lage pa-e. ||4||3||5||
gond mehla 5.
ya ke sang ih man nirmal.
ya ke sang jar jar simran.
ya ke sang kilbikj johi nas.
ya ke sang ride pargas. ||1||
se santan jar ke mere mit.
keval nam ga-i-e ya ke nit. ||1|| raja-o.
ya ke mantar jar jar man vase.
ya ke updes bharam bha-o nase.
ya ke kirat nirmal sar.
ya ki ren ba^{N}chhe sansar. ||2||
kot patit ya ke sang uDhar.
ek nirankar ya ke nam aDhar.
sarab yi-a^{N} ka yane bhe-o.
kirpa niDhan niranyan de-o. ||3||
parbarahm yab bha-e kirpal.
tab bhete gur saDh da-i-al.

ਗੁਰ ਸਾਧ ਦਇਆਲ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ॥ ਸਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਹਰਿ ਨਾਏ ॥੪॥੪॥੬॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਮਨੁ ਮਾਨ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਲੈ ਧਾਰਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰਉ ॥੧॥ ਮਤ ਕੋ ਭਰਮਿ ਭੁਲੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ਨ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੂਲੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ ॥ ਅਵਰ ਤਿਆਗਿ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਲਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਬੇਅੰਤ ਵਡਾਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਊਰਧ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮੁਗਧ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰੁ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਗੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਇਹੈ ਜਨਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ॥੪॥੫॥੭॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੁ ਕਰਿ ਮਨ ਮੋਰ ॥ ਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਹੋਰ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਟੇਕ ਰਹਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਜਾ ਕੀ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਦਾਤਿ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਏਕੋ ਜਾਣੁ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗੈ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾ ਕਾ ਭਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਪਾਏ ਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਊਪਰਿ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੨॥

din ren Nanak nam Dhi-a-e.
sukj sahy anand jar na-e. ||4||4||6||
gond mehla 5.
gur ki murat man meh Dhi-an.
gur ke sabad mantar man man.
gur ke charan ride le Dhara-o.
gur parbarahm sada namaskara-o. ||1||
mat ko bharam bhule sansar.
gur bin ko-e na utras par. ||1|| raja-o.
bhule ka-o gur marag pa-i-a.
avar ti-ag jar bhagti la-i-a.
yanam maran ki taras mita-i.
gur pure ki be-ant vada-i. ||2||
gur parsad uraDh kamal bigas.
anDhkar meh bha-i-a pargas.
yin ki-a so gur te yani-a.
gur kirpa te mugaDh man mani-a. ||3||
gur karta gur karne yog.
gur parmesar he bji jog.
kajo Nanak parabh ihe yana-i.
bin gur mukat na pa-i-e bha-i. ||4||5||7||
gond mehla 5.
guru guru gur kar man mor.
guru bina me naji jor.
gur ki tek rahhu din rat.
ya ki ko-e na mete dat. ||1||
gur parmesar eko yan.
yo tis bhave so parvan. ||1|| raja-o.
gur charni ya ka man lage.
dukj darad bharam ta ka bhage.
gur ki seva pa-e man.
gur upar sada kurban. ||2||

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor que bendice con honor a los que no lo tienen, Quien sacia el hambre del mundo entero, Quien nos protege en las profundidades del vientre materno, ante ese Señor, mi Dios, me postro en Eterna Reverencia. (1)

Medita en ese Señor, tu Maestro Glorioso, Quien te guarda compañía dentro y afuera. (1-Pausa)

Ante el Cual el rico y el pobre son lo mismo, y Quien sostiene, de la misma forma, a la hormiga que al elefante. El Señor hace por Sí Mismo lo que desea y no busca consejo de nadie. (2)

Su Fin nadie lo conoce; Él es Auto Existente, Inmaculado y Desapegado.

Su Forma es sin forma; sí, Él es lo más Importante en los corazones de sus seres. (3)

Los Devotos del Señor están siempre imbuidos en el Amor del Señor, y cantando la Alabanza del Señor, los Santos son bendecidos.

Los Devotos del Señor están saciados con Su Nombre y así *Nanak* se postra a Sus Pies. (4-3-5)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Asociándose con los santos nuestras mentes se vuelven inmaculadas; ahí uno contempla al Señor y tan sólo el toque de ellos nos limpia de nuestros errores. En su Compañía la mente es iluminada; los Santos del Señor son mis amigos y compañeros. En Su Recinto se canta siempre el Nombre del Señor. (1-Pausa)

A través de Su Instrucción, el Señor viene a habitar en nuestra mente. Su Sabiduría hace que la duda y el miedo desaparezcan; cantando Su Alabanza uno conoce la Esencia Pura del Señor, sí, el mundo entero añora el Polvo de Sus Pies. (2)

Asociándose a ellos millones de malhechores son salvados, pues se apoyan sólo en el Nombre Absoluto. El Señor conoce el estado íntimo de cada Alma; Él es nuestro Tesoro de Misericordia, Inmaculado, y es nuestro Único Dios. (3)

Cuando, Él, el Señor Trascendente, nos muestra Su Misericordia, entonces conocemos al Santo *Guru*.

P. 864.

Nanak medita en el *Naam*, noche y día, pues a través del Nombre del Señor es bendecido con Paz y Éxtasis. (4-4-6)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Habita en la Visión del *Guru* y acepta la Validez de Dios, pues así lo indica la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Enaltece los Pies del *Guru* en tu mente y póstrate siempre ante tu *Guru*, tu Supremo Señor. (1)

Sabe que sin el *Guru* nadie es llevado a través del mar de la existencia. (1-Pausa)

El *Guru* muestra el camino a los que se han perdido, nos hace olvidar al otro y nos permite dedicar nuestra Alabanza al Señor.

Él destruye el miedo de las reencarnaciones; sí, la Gloria de mi *Guru* es Infinita. (2)

Por la Gracia del *Guru*, el Loto invertido de mi corazón florece y mi mente, envuelta en la más profunda oscuridad de la ignorancia, es iluminada. Ahora a través del *Guru* he conocido a mi Creador; es por la Gracia del *Guru* que la mente ignorante ha llegado a creer. (3)

El *Guru* es el Creador, la Causa de causas; el *Guru* es Dios y Dios es el *Guru* y siempre lo será.

Dice *Nanak*, lo que el Señor me ha revelado, es que sin el *Guru* nadie es emancipado. (4-5-7)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, recita el Nombre del *Guru*, pues sin el *Guru* uno no se apoya en nada.

Ten al *Guru* como tu Único Soporte, Su Bondad nadie La puede resistir. (1)

Mira al *Guru* y a Dios como si fueran Uno y acepta lo que sea Su Voluntad. (1-Pausa)

El que está entonado en los Pies del *Guru*, calma sus aflicciones; sus dudas y dolores desaparecen.

Es a través del Servicio del *Guru* que uno obtiene Honor; ofrezco siempre mi ser en sacrificio al *Guru*. (2)

ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਪੂਰਨ ਘਾਲ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਦੁਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਦਹ ਦਿਸਿ ਜਾਪੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰੇ ਭਾਗ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਤਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗ ॥੪॥੬॥੮॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਪੂਜਾ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰੁ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਦੇਉ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ॥ ਸਰਬ ਪੂਜ ਚਰਨ ਗੁਰ ਸੇਉ ॥੧॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਮੈ ਥਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਪਉ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੁ ਰਿਦੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਗੋਪਾਲੁ ਪੁਰਖੁ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਿ ਰਹਉ ਕਰ ਜੋਰਿ ॥ ਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਹੋਰੁ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਤਾਰੇ ਭਵ ਪਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟਕਾਰਿ ॥ ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਉਜਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਗਲ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੀ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰੁ

ਨਾਨਕੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥੪॥੭॥੯॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸੰਗਿ ਕਰਿ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇ ॥ ਰਮਤ ਰਾਮੁ ਸਭ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਬੋਲਹੁ ਰਾਮ ॥ ਸਭ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕਰਿ ਆਹਾਰ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਵੀਸਰਿ ਨਹੀ ਜਾਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬਤਾਇ ॥੨॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸਦਾ ਸਹਾਇ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਭਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ॥੩॥ ਰਮਤ ਰਾਮ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਉਚਰਤ ਰਾਮ ਭੈ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਰਾਮ ਪਰਗਾਸ ॥ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ॥੪॥੮॥੧੦॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਨ ਕਉ ਖਸਮਿ ਕੀਨੀ ਠਾਕਹਾਰੇ ॥ ਦਾਸ ਸੰਗ ਤੇ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਗਤ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਰਾਮ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਇਆ ॥੧॥ ਸਗਲ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕੇ ਪੰਚ ਸਿਕਦਾਰ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤ ਕੇ ਪਾਨੀਹਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗਤ ਪਾਸ ਤੇ ਲੇਤੇ ਦਾਨੁ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਗਤ ਕਉ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮੁ ॥ ਲੂਟਿ ਲੇਹਿ ਸਾਕਤ ਪਤਿ ਖੋਵਹਿ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਪਗ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਹਿ ॥੨॥

gur ka darsan dekj nihal.
gur ke sevak ki puran ghal.
gur ke sevak ka-o dukj na bi-ape.
gur ka sevak dah dis yape. ||3||
gur ki majima kathan na ya-e.
parbarahm gur raji-a sama-e.
kajo Nanak ya ke pure bhag.
gur charni ta ka man lag. ||4||6||8||
gond mehla 5.
gur meri puya gur gobind.
gur mera parbarahm gur bhagvant.
gur mera de-o alakj abhe-o.
sarab puy charan gur se-o. ||1||
gur bin avar naji me tha-o.
an-din yapa-o guru gur na-o. ||1|| raja-o.
gur mera gi-an gur ride Dhi-an.
gur gopal purakj bhagvan.
gur ki saran raja-o kar yor.
guru bina me naji jor. ||2||
gur bojith tare bhav par.
gur seva yam te chhutkar.
anDhkar meh gur mantar uyara.
gur ke sang sagal nistara. ||3||
gur pura pa-i-e vadbhagi.
gur ki seva dukj na lagi.
gur ka sabad na mete ko-e.
gur Nanak Nanak jar so-e. ||4||7||9||

gond mehla 5.
ram ram sang kar bi-uhar.
ram ram ram paran aDhar.
ram ram ram kirtan ga-e.
ramat ram sabh raji-o sama-e. ||1||
sant yana mil bolhu ram.
sabh te nirmal puran kam. ||1|| raja-o.
ram ram Dhan sanch bhandar.
ram ram ram kar ajar.
ram ram visar naji ya-e.
kar kirpa gur di-a bata-e. ||2||
ram ram ram sada saja-e.
ram ram ram liv la-e.
ram ram yap nirmal bha-e.
yanam yanam ke kilbikj ga-e. ||3||
ramat ram yanam maran nivare.
uchrat ram bhe par utare.
sabh te uch ram pargas.
nis basur yap Nanak das. ||4||8||10||
gond mehla 5.
un ka-o kjasam kini thakjare.
das sang te mar bidare.
gobind bhagat ka majal na pa-i-a.
ram yana mil mangal ga-i-a. ||1||
sagal sarisat ke panch sikdar.
ram bhagat ke panijar. ||1|| raja-o.
yagat pas te lete dan.
gobind bhagat ka-o karaji salam.
lut lei sakat pat kjoveh.
saDh yana pag mal mal Dhoveh. ||2||

Teniendo la Visión del *Guru* uno es bendecido; el Devoto del *Guru* vive satisfecho y nunca le aflige el dolor. Sí, el Devoto del *Guru* se vuelve conocido en todas partes. (3)

Uno no podría recitar la Alabanza del *Guru*, pues el *Guru* se ha inmergido en el Dios Supremo.

Dice *Nanak*, aquél que es bendecido con un Destino Perfecto, es entonado en los Pies del *Guru*. (4-6-8)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Alabo sólo al *Guru*, pues mi *Guru* es Dios; mi *Guru* es el Señor Trascendente, Él es el Dios de Gloria. El *Guru* es el Dios, Incognoscible y Misterioso; así yo sirvo a los Pies del Señor que son alabados por todos. (1)

No tengo ningún otro lugar a donde ir más que al *Guru*; por eso medito siempre en el Nombre *Guru, Guru*. (1-Pausa)

El *Guru* es mi Sabiduría y no contemplo a nadie en mi corazón más que a Él.

Mi *Guru* es el Maestro de la Tierra, el Ser Cósmico, el Dios Glorioso.

Me conservo siempre en el Refugio del *Guru* orando con mis palmas juntas, y no tengo a nadie en quien apoyarme más que en Él. (2)

El *Guru* es el Barco con el que cruzamos el mar de la existencia.

A través del Servicio del *Guru* uno es liberado de las garras de la muerte.

En los abismos de la oscuridad el *Mantra* del *Guru* es la Única Luz; es en la asociación con el *Guru* que uno es totalmente redimido. (3)

Por una buena fortuna uno encuentra al *Guru* Perfecto y a través del Servicio del *Guru* a uno no le aflige ningún dolor. Nadie puede destruir la Palabra Eterna del *Guru*; sí, *Nanak* es el *Guru*, pues *Nanak* es Dios Mismo. (4-7-9) **P. 865.**

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Relaciónate sólo con el Señor, *Ram, Ram*; el Señor *Ram, Ram, Ram*, es el Soporte mismo de la Respiración de tu Vida. Canta siempre el *Kirtan* de las Alabanzas de tu Señor *Ram, Ram, Ram,* pues Él esta siempre presente, siempre prevaleciendo en todo. (1)

Asóciate con los Santos y recita el Nombre de Dios, pues esta es la Tarea Piadosa, y de más alto Mérito. (1-Pausa)

Junta las Riquezas de tu Señor, el Dios, y siente al Nombre del Señor como lo más Bello en ti.

Nunca te olvides de Él, pues con Él eres bendecido por el *Guru* en Su Misericordia. (2)

Dios es siempre nuestro Soporte, nuestro Único Santuario; entona entonces tu ser en tu Señor, tu Dios. Contemplando al Señor uno es purificado y todos nuestros errores acumulados de las pasadas encarnaciones son erradicados. (3)

Recitando el Nombre del Señor uno se sobrepone a la ronda de nacimientos y muertes.

Recitando el Nombre de Dios uno es llevado a través del mar de la existencia.

Lo más sublime es que el Señor florezca en el corazón de uno; así que habita siempre, dice *Nanak*, en ese Señor, del cual eres esclavo. (4-8-10)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Maestro ha canalizado mis cinco pasiones y las ha asustado para que ya no se asocien conmigo. Como no encontraron la Mansión del Devoto del Señor abierta, no pudieron entrar.

Por ello los Esclavos del Señor cantan llenos de Dicha y en Éxtasis. (1)

Esos cinco ladrones rigen el mundo entero, pero deseosamente se vuelven los esclavos el Devoto del Señor. (1-Pausa)

Ellos ponen sus demandas en el mundo entero, pero saludan en reverencia siempre a los Devotos del Señor; roban y ultrajan a los amantes de *Maya*, pero lavan con Amor los Pies de los Santos del Señor. (2)

ਪੰਚ ਪੂਤ ਜਣੇ ਇਕ ਮਾਇ ॥ ਉਤਭੁਜ ਖੇਲੁ ਕਰਿ ਜਗਤ ਵਿਆਇ ॥ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਚਿ ਰਸੇ ॥ ਇਨ ਕਉ ਛੋਡਿ ਊਪਰਿ ਜਨ ਬਸੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਨ ਲੀਏ ਛਡਾਇ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਸੇ ਤਿਨਿ ਰਖੇ ਹਟਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਸਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਸਭ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੪॥੯॥੧੧॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਨੋ ਠਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਅਘਾਏ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਗਲ ਫਲ ਪਾਏ ॥੧॥ ਰਾਮ ਜਪਤ ਜਨ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰ ਤੇ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਸਭ ਮਿਟੀ ਉਪਾਧਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ॥੨॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਏਕੋ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾ ਕਉ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਉ ਲੇਇ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰੀਐ ॥ ਜਪਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥੪॥੧੦॥੧੨॥ ਗੋਂਡ

ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਮਸਕਾਰਿ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ ਮਾਰਿ ॥ ਹੋਇ ਰਹੀਐ ਸਗਲ ਕੀ ਰੀਨਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਸਭ ਮਹਿ ਚੀਨਾ ॥੧॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਰਮਹੁ ਗੋਪਾਲ ਗੁਬਿੰਦੁ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਜਿੰਦੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਜਾਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ॥ ਸਾਧ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਤੂੰ ਕੀਆ ਤਿਸ ਕਉ ਜਾਨੁ ॥ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਗੋਪਾਲ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਾਧੂ ਕੀ ਮਨੁ ਮੰਗੈ ਰਵਾਲਾ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ॥੪॥੧੧॥੧੩॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੂਪ ਦੀਪ ਸੇਵਾ ਗੋਪਾਲ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਬੰਦਨ ਕਰਤਾਰ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ॥ ਗੁਰ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਵਡ ਭਾਗਿ ॥੧॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗਾਈਐ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਜਿੰਦੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਮਤ ਭਏ ਆਨੰਦ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਬਖਸੰਦ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਨ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਮੇਟਿ ਮਿਲਾਏ ॥੨॥

panch put yane ik ma-e.
ut-bhuy kjel kar yagat vi-a-e.
tin guna ke sang rach rase.
in ka-o chjod upar yan base. ||3||
kar kirpa yan li-e chhada-e.
yis ke se tin rakje jata-e.
kajo Nanak bhagat parabh sar.
bin bhagti sabh jo-e kju-ar. ||4||9||11||
gond mehla 5.
kal kales mite jar na-e.
dukj binse sukj kino tha-o.
yap yap amrit nam agha-e.
sant parsad sagal fal pa-e. ||1||
ram yapat yan par pare.
yanam yanam ke pap jare. ||1|| raja-o.
gur ke charan ride ur Dhare.
agan sagar te utre pare.
yanam maran sabh miti upaDh.
parabh si-o lagi sahy samaDh. ||2||
than thanantar eko su-ami.
sagal ghata ka antaryami.
kar kirpa ya ka-o mat de-e.
ath pajar parabh ka na-o le-e. ||3||
ya ke antar vase parabh ap.
ta ke hirde jo-e pargas.
bhagat bha-e jar kirtan kari-e.
yap parbarahm Nanak nistari-e. ||4||10||12||
gond mehla 5.
gur ke charan kamal namaskar.
kam kroDh is tan te mar.
jo-e raji-e sagal ki rina.
ghat ghat rama-i-a sabh meh china. ||1||
in biDh ramhu gopal gobind.
tan Dhan parabh ka parabh ki ind. ||1|| raja-o.
ath pajar jar ke gun ga-o.
yi-a paran ko ihe su-a-o.
te abjiman yan parabh sang.
saDh parsad jar si-o man rang. ||2||
yin tuN ki-a tis ka-o yan.
age dargeh pave man.
man tan nirmal jo-e nihal.
rasna nam yapat gopal. ||3||
kar kirpa mere din da-i-ala.
saDhu ki man mange ravala.
johu da-i-al de parabh dan.
Nanak yap yive parabh nam. ||4||11||13||
gond mehla 5.
Dhup dip seva gopal.
anik bar bandan kartar.
parabh ki saran gaji sabh ti-ag.
gur suparsan bha-e vad bhag. ||1||
ath pajar ga-i-e gobind.
tan Dhan parabh ka parabh ki ind. ||1|| raja-o.
jar gun ramat bha-e anand.
parbarahm puran bakjsand.
kar kirpa yan seva la-e.
yanam maran dukj met mila-e. ||2||

Maya, su madre, ha dado a luz a las cinco pasiones y ha creado al mundo entero a través de las cuatro fuentes materiales. Con todo gozo ellas habitan en las tres *Gunas*, pero el Devoto del Señor vive siempre por arriba de ellas. (3)

El Señor, por Su Misericordia, ha liberado a Sus Sirvientes de su trampa, pues Él libera a los Sirvientes que pertenecen a Él. Dice *Nanak*, vive con la Devoción del Señor en tu mente, pues sin Devoción todos son destruidos. (4-9-11)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

A través del Nombre del Señor, todas nuestras aflicciones son erradicadas; nos liberamos de todos nuestros males y nos llenamos de Éxtasis. Meditando en el Nombre Ambrosial, nuestra Alma es saciada y por la Gracia del Santo, uno se satisface enteramente. (1)

Viviendo en el Señor uno es llevado a través del mar de la existencia, los errores que cargamos a través de nuestras encarnaciones pasadas son borrados. (1-Pausa)

Si uno alaba los Pies del *Guru* en el corazón, uno es llevado a través del mar de fuego, se acaba la ronda de nacimientos y muertes y todos los males que conlleva.

Uno es entonado en el Señor, envuelto en el Trance de Equilibrio. (2)

El Maestro compenetra todo el espacio y el espacio interior; sí, Él, el Señor, es el Conocedor Íntimo de todos los corazones. A aquél que tiene la Gracia del Señor Lo vuelve sabio, siéndolo éste recita el Nombre de Dios a través de las rondas del día y de la noche. (3)

El corazón de aquél en el que el Señor habita, es iluminado.

Con todo Amor y Adoración canta el Kirtan de las Alabanzas del Señor, medita en el Dios Supremo, oh, dice *Nanak*, y serás liberado. (4-10-12)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino. **P. 866.**

Póstrate en Reverencia a los Pies del Loto del *Guru* y aléjate de la lujuria y del enojo.

Vuélvete el polvo de todos y ve al Señor en cada corazón. (1)

Contempla así a tu Maestro, el Sostenedor de la Tierra, para que tu vida, tu cuerpo y tus riquezas las dediques a tu Señor. (1-Pausa)

Canta siempre la Alabanza de tu Señor, pues éste es el principal objetivo de tu vida y de tu Alma. Deshazte de tu ego negativo; considera que el Señor está siempre contigo, vive imbuido en tu Dios por la Gracia del Santo. (2)

Conoce a Aquél que te ha creado para que seas honrado aquí y después en la Corte del Señor.

Tu cuerpo y tu mente se volverán inmaculados y bendecidos, así que recita con tu lengua y para siempre el Nombre de Dios. (3)

Ten Compasión de Tu humilde Sirviente, oh Señor de Misericordia, pues mi mente no pide más que el Polvo de los Pies de Tus Santos. Bendíceme, oh Dios, por Compasión, para que *Nanak* viva meditando en Tu Nombre. (4-11-13)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi incienso, mi lámpara de barro y mi servicio al Señor son mi meditación, me postro ante Él por siempre y para siempre. He dejado todo y me encuentro amparada en el Santuario del Señor, por una buena fortuna el *Guru* está complacido conmigo. (1)

Canto la Alabanza del Señor día y noche, pues mi cuerpo, mi vida y mis riquezas pertenecen a Él. (1-Pausa)

Cantando la Alabanza del Señor entro en Éxtasis, pues mi Dios Supremo nos bendice a todos.

Él es Quien, por Su Misericordia, une a los humildes a Su Servicio, nos une en Su Ser liberándonos de las aflicciones de la reencarnación. (2)

ਕਰਮ ਧਰਮ ਇਹੁ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪੀਐ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਾਗਰ ਤਰਿ ਬੋਹਿਥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣ ॥
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪ੍ਰਭ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ
ਅਪਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਭਾਗੇ ਬਿਕਰਾਲ
॥ ਜੂਐ ਜਨਮੁ ਨ ਕਬਹੂ ਹਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਅੰਗੁ
ਕੀਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥੪॥੧੨॥੧੪॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫
॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੁਖ ਅਨਦ ਕਰੇਇ ॥ ਬਾਲਕ ਰਾਖਿ
ਲੀਏ ਗੁਰਦੇਵਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ
॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਬਖਸਿੰਦ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ
ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਪਿ ਸਦਾ ਨਿ-
ਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਦੂਸਰ ਕੋਈ
ਨਾਹੀ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਸਮਾਹੀ ॥ ਅਪਨੇ
ਦਾਸ ਕਾ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਸਵਾਰੈ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ
ਬਿਰਦੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੈ ॥੨॥ ਅਉਖਧ ਕੋਟਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦ
॥ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਭਜੀਐ ਭਗਵੰਤ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਮਿਟੇ ਪ੍ਰਭ
ਧਿਆਏ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਪੂਰਨ ਫਲ ਪਾਏ ॥੩॥
ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰਥ ਦਇਆਰ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ
ਮਹਾ ਬੀਚਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥
ਸਦਾ ਸਦਾ ਏਕੋ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥੪॥੧੩॥੧੫॥ ਗੋਂਡ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ
ਮੀਤ ॥ ਨਿਰਮਲ ਹੋਇ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਚੀਤ ॥ ਮਨ ਤਨ
ਕੀ ਸਭ ਮਿਟੈ ਬਲਾਇ ॥ ਦੂਖੁ ਅੰਧੇਰਾ ਸਗਲਾ ਜਾਇ
॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਤਰੀਐ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਵਡ
ਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ
ਜਨੁ ਕਰੈ ਕੀਰਤਨੁ ਗੋਪਾਲ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਪੋਹਿ ਨ
ਸਕੈ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਪਨਾ ਖਸਮੁ ਪਛਾਣੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਗੁਣ
ਗਾਵੈ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਿਟਹਿ ਉਨਮਾਦ
॥ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਜਾਣੁ ਭਗਵੰਤ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਪੂਰਨ
ਮੰਤ ॥੩॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਾਟਿ ਕੀਏ ਭੰਡਾਰ ॥ ਮਿਲਿ
ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਰੰਗ
ਸੰਗਿ ਜਾਗਾ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਲਾਗਾ
॥੪॥੧੪॥੧੬॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰ
ਬੋਹਿਥ ਹਰਿ ਚਰਣ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਨਾਹੀ ਫਿਰਿ
ਮਰਣ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਰਮਤ ਨਾਹੀ ਜਮ ਪੰਥ ॥ ਮਹਾ
ਬੀਚਾਰ ਪੰਚ ਦੂਤਹ ਮੰਥ ॥੧॥ ਤਉ ਸਰਣਾਈ ਪੂਰਨ
ਨਾਥ ॥ ਜੰਤ ਅਪਨੇ ਕਉ ਦੀਜਹਿ ਹਾਥ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ
ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਬੈਸਨੋ ਰਾਮਦਾਸ ॥
ਮਿਤਿ ਨਾਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਅਬਿਨਾਸ ॥੨॥

karam Dharam ih tat gi-an.
saDhsang yapi-e jar nam.
sagar tar bojith parabh charan.
antaryami parabh karan karan. ||3||
rakj li-e apni kirpa Dhar.
panch dut bhage bikral.
yu-e yanam na kabhu jar.
Nanak ka ang ki-a kartar. ||4||12||14||
gond mehla 5.
kar kirpa sukj anad kare-i.
balak rakj li-e gurdev.
parabh kirpal da-i-al gobind.
yi-a yant sagle bakjsind. ||1||
teri saran parabh din da-i-al.
parbarahm yap sada nihal. ||1|| raja-o.
parabh da-i-al dusar ko-i naji.
ghat ghat antar sarab samaji.
apne das ka jalat palat savare.
patit pavan parabh birad tum^Hare. ||2||
a-ukjaDh kot simar gobind.
tant mant bhei-e bhagvant.
rog sog mite parabh Dhi-a-e.
man ba^Nchhat puran fal pa-e. ||3||
karan karan samrath da-i-ar.
sarab niDhan maja bichar.
Nanak bakjas li-e parabh ap.
sada sada eko jar yap. ||4||13||15||
gond mehla 5.
jar jar nam yapaju mere mit.

nirmal jo-e tum^Hara chit.
man tan ki sabh mite bala-e.
dukj anDhera sagla ya-e. ||1||
jar gun gavat tari-e sansar.
vad bhagi pa-i-e purakj apar. ||1|| raja-o.
yo yan kare kirtan gopal. tis ka-o pohi na sake yamkal.
yag meh a-i-a so parvan. gurmukj apna kjasam pachhan. ||2||
jar gun gave sant parsad.
kam kroDh miteh unmad.
sada heur yan bhagvant.
pure gur ka puran mant. ||3||
jar Dhan kjat ki-e bhandar.
mil satgur sabh ke savar.
jar ke nam rang sang yaga.
jar charni Nanak man laga. ||4||14||16||
gond mehla 5.
bhav sagar bojith jar charan.
simrat nam naji fir maran.
jar gun ramat naji yam panth.
maja bicjar panch dutah manth. ||1||
ta-o sarna-i puran nath.
yant apne ka-o diyeh jath. ||1|| raja-o.
simrit sastar bed puran.
parbarahm ka karaji vakji-an.
yogi yati besno ramdas.
mit naji barahm abinas. ||2||

Esta es la Esencia de la Sabiduría, es la más elevada acción, es nuestro *Dharma*: el contemplar el Nombre del Señor en la *Saad Sangat, la Sociedad de los Santos*. Así uno cruza el mar de la existencia, llevado a través por los Pies del Señor.

Sí, Él, el Conocedor Íntimo de los corazones, es la Causa de causas. (3)

El Señor, por Su Misericordia, salva y bendice a todos. Así los cinco enemigos, los cinco desgraciados se van, y uno no pierde el Mérito de la vida, pues el Señor está del lado de *Nanak*.

(4-12-14)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, en Su Misericordia, bendice a todos con Éxtasis; nuestro Dios Grandioso salva a todos Sus niños. Nuestro Maestro es Bondadoso, Compasivo; es el Soporte de la Tierra; Él perdona a todas Sus criaturas. (1)

Oh Señor Benévolo con el humilde, busco Tu Refugio, pues meditando en Ti, oh mi Supremo Señor, vivo siempre bendecido. (1-Pausa)

Nadie es tan Compasivo como mi Señor; Él compenetra y llena todos los corazones. Él redime a Sus sirvientes aquí y aquí después; Su Naturaleza es purificar a los malhechores. (2)

La Meditación en el Señor es la cura de todos nuestros males y nuestro Único *Mantra* es vivir en Dios, el Único *Mantra*. Meditando en el Ser Supremo, nuestras aflicciones desaparecen y uno es íntegramente bendecido con el fruto de los deseos de su corazón. (3)

El Señor Todopoderoso es la Causa de las causas; el meditar en Él, en el Ser Grandioso, es obtener todos los tesoros de la tierra.

Nanak ha sido bendecido por su Señor y así contempla a su Único Dios. (4-13-15)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, oh mi amigo. **P. 867.**

Así tu conciencia será Inmaculada y destellará, todos los males de tu mente y de tu cuerpo desaparecerán y el dolor y la oscuridad serán disipados (1)

Cantando la Alabanza del Señor uno nada a través del mar de la existencia; sí, es por una buena fortuna que uno obtiene al *Purusha* Infinito. (1-Pausa)

A aquél que canta la Alabanza del Señor, el miedo a la muerte no lo corroe.

La llegada a este mundo es aprobada para aquél que vive la Enseñanza de su Maestro. (2)

Aquél que, por la Gracia del Santo, canta la Alabanza del Señor, logra canalizar su lujuria, su enojo y su mente inestable, pues él puede ver la Presencia del Señor en todo y por todas partes.

Esa es la Sabiduría que el *Guru* Perfecto le brinda. (3)

Él gana el Tesoro de las Riquezas del Señor y encontrando al *Guru* Verdadero es eternamente complacido. Por el Amor al Nombre del Señor, su mente despierta es entonada a los Pies del Maestro. (4-14-16)

Gond, Quinto Canal Divino.

Los Pies del Señor son la Barca para llevarnos a través del mar de la existencia.

Quien canta el *Naam*, el Nombre del Señor, no muere otra vez.

Cantando la Gloriosas Alabanzas del Señor, no tendrá que caminar por el sendero de la muerte.

Meditando en el Señor conquista a los cinco malvados enemigos. (1)

Busco Tu Refugio, oh Dios Perfecto; protégeme, por favor, pues he sido creado por Ti. (1-Pausa)

Los Textos Semíticos, los *Shastras*, los *Vedas* y los *Puranas* tratan acerca del Señor Supremo.

Los *Yoguis,* los célibes, los *Vaishnavs* y los seguidores de *Ram Das*, no pueden encontrar los Límites de mi Señor Eterno. (2)

ਕਰਣ ਪਲਾਹ ਕਰਹਿ ਸਿਵ ਦੇਵ ॥ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਬੂ-
ਝਹਿ ਅਲਖ ਅਭੇਵ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਜਿਸੁ ਆਪੇ
ਦੇਇ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਕੇਇ ॥੩॥ ਮੋਹਿ
ਨਿਰਗੁਣ ਗੁਣੁ ਕਿਛਹੂ ਨਾਹਿ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਤੇਰੀ
ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਦੀਨੁ ਜਾਚੈ ਤੇਰੀ ਸੇਵ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਜੈ ਗੁਰਦੇਵ ॥੪॥੧੫॥੧੭॥ ਗੋਂਡ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਲੀਆ ਧਰਤਿ ਬਿਦਾਰਉ ॥
ਸੰਤ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਅਕਾਸ ਤੇ ਟਾਰਉ ॥ ਸੰਤ ਕਉ
ਰਾਖਉ ਅਪਨੇ ਜੀਅ ਨਾਲਿ ॥ ਸੰਤ ਉਧਾਰਉ ਤਤ-
ਖਿਣ ਤਾਲਿ ॥੧॥ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ਜਿ ਭਾਵੈ ਰਾਮ ॥ ਸੰਤ
ਗੋਬਿੰਦ ਕੈ ਏਕੈ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਊਪ-
ਰਿ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਹਾਥ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ
॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸੰਤਹ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ॥ ਸੰਤ ਕਾ ਦੋਖੀ
ਰਾਜ ਤੇ ਟਾਲਿ ॥੨॥ ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹੁ ਨ ਕੋਇ
॥ ਜੋ ਨਿੰਦੈ ਤਿਸ ਕਾ ਪਤਨੁ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਕਉ ਰਾਖੈ
ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ॥ ਝਖ ਮਾਰਉ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥੩॥
ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਕਾ ਭਇਆ ਬਿਸਾਸੁ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ
ਤਿਸ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਉਪਜੀ ਪਰਤੀਤਿ ॥
ਮਨਮੁਖ ਹਾਰ ਗੁਰਮੁਖ ਸਦ ਜੀਤਿ ॥੪॥੧੬॥੧੮॥
ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨੀਰਿ ਨਰਾਇਣ
॥ ਰਸਨਾ ਸਿਮਰਤ ਪਾਪ ਬਿਲਾਇਣ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਸਭ ਮਾਹਿ ਨਿਵਾਸ
॥ ਨਾਰਾਇਣ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪਰਗਾਸ ॥ ਨਾਰਾਇਣ
ਕਹਤੇ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਸੇਵਿ ਸਗਲ
ਫਲ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਨਾਰਾਇਣ ਮਨ ਮਾਹਿ ਅਧਾਰ
॥ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਹਿਥ ਸੰਸਾਰ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਕਹਤ
ਜਮੁ ਭਾਗਿ ਪਲਾਇਣ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਦੰਤ ਭਾਨੇ
ਡਾਇਣ ॥੨॥ ਨਾਰਾਇਣ ਸਦ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦ ॥
ਨਾਰਾਇਣ ਕੀਨੇ ਸੂਖ ਅਨੰਦ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਪ੍ਰਗਟ
ਕੀਨੋ ਪਰਤਾਪ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਸੰਤ ਕੋ ਮਾਈ ਬਾਪ
॥੩॥ ਨਾਰਾਇਣ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਰਾਇਣ ॥ ਬਾਰੰ
ਬਾਰ ਨਰਾਇਣ ਗਾਇਣ ॥ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਗੁਰ
ਮਿਲਿ ਲਹੀ ॥ ਨਾਰਾਇਣ ਓਟ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਗਹੀ
॥੪॥੧੭॥੧੯॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖੈ
ਰਾਖਣਹਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕਰੇ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਨ ਜੋਹੈ ॥ ਕਾਮੁ
ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਨ ਪੋਹੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪੈ ਨਿਰੰਕਾਰੁ
॥ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਮੁਹਿ ਲਾਗੈ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਕਵਚੁ
ਦਾਸ ਕਾ ਸੰਨਾਹੁ ॥ ਦੂਤ ਦੁਸਟ ਤਿਸੁ ਪੋਹਤ ਨਾਹਿ
॥ ਜੋ ਜੋ ਗਰਬੁ ਕਰੇ ਸੋ ਜਾਇ ॥ ਗਰੀਬ ਦਾਸ ਕੀ
ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਣਾਇ ॥੨॥

karan palah karaji siv dev.
til naji buyheh alakj abhev.
parem bhagat yis ape de-e.
yag meh virle ke-i ke-e. ||3||
mohi nirgun gun kichhaju naji.
sarab niDhan teri daristi maji.
Nanak din yache teri sev.
kar kirpa diye gurdev. ||4||15||17||
gond mehla 5.
sant ka li-a Dharat bidara-o.
sant ka nindak akas te tara-o.
sant ka-o rakja-o apne yi-a nal.
sant uDhara-o tat-kjin tal. ||1||
so-i sant ye bhave ram.
sant gobind ke eke kam. ||1|| raja-o.
sant ke upar de-e parabh jath.
sant ke sang base din rat.
sas sas santeh partipal.
sant ka dokji re te tal. ||2||
sant ki ninda karaju na ko-e.
yo ninde tis ka patan jo-e.
yis ka-o rakje siryanjar.
yhakj mara-o sagal sansar. ||3||
parabh apne ka bha-i-a bisas.
yi-o pind sabh tis ki ras.
Nanak ka-o upyi partit.
manmukj jar gurmukj sad yit. ||4||16||18||
gond mehla 5.
nam niranyan nir nara-in.
rasna simrat pap bila-in. ||1|| raja-o.

Página 868

nara-in sabh maji nivas.
nara-in ghat ghat pargas.
nara-in kahte narak na yaji.
nara-in sev sagal fal paji. ||1||
nara-in man maji aDhar.
nara-in bojith sansar.
nara-in kajat yam bhag pala-in.
nara-in dant bhane da-in. ||2||
nara-in sad sad bakjsind.
nara-in kine sukj anand.
nara-in pargat kino partap.
nara-in sant ko ma-i bap. ||3||
nara-in saDhsang nara-in.
bara^N bar nara-in ga-in.
basat agocjar gur mil laji.
nara-in ot Nanak das gaji. ||4||17||19||
gond mehla 5.
ya ka-o rakje rakjanjar.
tis ka ang kare nirankar. ||1|| raja-o.
mat garabh meh agan na yohe.
kam kroDh lobh moh na pohe.
saDhsang yape nirankar.
nindak ke muhi lage chhar. ||1||
ram kavach das ka sannaju.
dut dusat tis pohat naji.
yo yo garab kare so ya-e.
garib das ki parabh sarna-e. ||2||

Aún el dios *Shiva* añora tener Su Visión, pero no logra vislumbrar ni siquiera una pizca del Infinito y Misterioso Dios. Aquél a quien el Señor bendice con su Amorosa Adoración, es extraordinario entre los hombres, pero sólo él obtiene a su Dios. (3)

Estoy sin Méritos, oh Señor, pero si me bendices con Tu Mirada de Gracia, me vuelvo el ser más agraciado al obtener Tus Tesoros.

Nanak sólo busca servirte, oh Señor; por Misericordia bendícelo con este Regalo. (4-15-17)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios dice así: "Aquél a quien el Santo maldice, lo destruyo; aquél que calumnia al Santo, a él lo destierro de mi Reino; conservo íntegramente en mi Alma al Santo. A los Santos los emancipo instantáneamente". (1)

El Santo es aquél con quien el Señor está complacido; el Santo actúa sólo en base a la Voluntad del Señor. El Señor protege al Santo con Sus Manos Poderosas y habita en él noche y día. (1-Pausa)

Él sostiene siempre a Sus Santos y a Sus Devotos, y aquél que se atreve a lastimar a un Santo, cae muy lejos de Su Gloria. (2)

Qué nadie calumnie al Santo, pues aquél que lo hiciere será destruido.

Aquél a quien el Señor Creador salva, nadie lo puede tocar por más que trate. (3)

Cuando mi ser se llenó de Fe en mi Dios, caí en la cuenta de que mi cuerpo y mi Alma pertenecían a Él; así es como *Nanak* entendió que los ególatras pierden la batalla de la vida y los Santos la ganan siempre. (4-16-18)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre Inmaculado del Señor es el Agua Ambrosial, y cantándolo con la lengua, nuestros errores y faltas son lavados. (1-Pausa) **P. 868.**

El Señor habita en cada uno y así ilumina los corazones.

Cantando el Nombre del Señor, no cae en el pozo oscuro de sus pasiones; aquél que Lo sirve, es plenamente satisfecho. (1)

El Señor es lo principal en nuestra vida; el Señor es el Barco que nos lleva a través.

Recitando el Nombre del Señor la muerte se aleja; el Señor le rompe los dientes a *Maya*, la bruja. (2)

Nuestro Señor es siempre Compasivo y todo el tiempo nos bendice con Su Paz y Su Éxtasis.

A través de la Gracia del Señor, Su Gloria se manifiesta en nosotros; el Señor es el Padre y la Madre del Santo. (3)

El Señor, el Señor, está en la *Saad Sangat,* en la Congregación de los Santos; ahí cantan por siempre Su Alabanza y encontrando al *Guru*, obtienen al Ser Inefable.

El Esclavo *Nanak* ha obtenido el Soporte del Señor. (4-17-19)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél a quien el Señor salva, el Señor Sin Forma lo salva estando de su lado. (1-Pausa)

Él no se quema en el fuego del vientre materno, ni tampoco la lujuria, el enojo, la avaricia y el apego le afligen. Él medita en el Señor Absoluto en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, y la cara de sus calumniadores las cubre de vergüenza. (1)

El *Mantra* del Nombre del Señor es la armadura de Su Devoto, y así los seres malignos del deseo no lo tocan. Aquél que habita en su ego, desperdicia su vida en vano, pero el humilde Devoto que busca el Santuario del Señor, es salvado. (2)

ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਸੋ ਦਾਸੁ ਰਖਿਆ ਅਪਣੈ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ॥ ਜੇ ਕੋ ਬਹੁਤੁ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਓਹੁ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰੁਲਤਾ ਖਾਕੂ ਨਾਲਿ ॥੩॥ ਹੈ ਭੀ ਸਾਚਾ ਹੋਵਣਹਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਂ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਰਖੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥੪॥੧੮॥੨੦॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਚਰਜ ਕਥਾ ਮਹਾ ਅਨੂਪ ॥ ਪ੍ਰਾਤਮਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਰੂਪ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਬੂਢਾ ਨਾ ਇਹੁ ਬਾਲਾ ॥ ਨਾ ਇਸੁ ਦੂਖੁ ਨਹੀ ਜਮ ਜਾਲਾ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਬਿਨਸੈ ਨਾ ਇਹੁ ਜਾਇ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਨਾ ਇਸੁ ਉਸਨੁ ਨਹੀ ਇਸੁ ਸੀਤੁ ॥ ਨਾ ਇਸੁ ਦੁਸਮਨੁ ਨਾ ਇਸੁ ਮੀਤੁ ॥ ਨਾ ਇਸੁ ਹਰਖੁ ਨਹੀ ਇਸੁ ਸੋਗੁ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਇਸ ਕਾ ਇਹੁ ਕਰਨੈ ਜੋਗੁ ॥੨॥ ਨਾ ਇਸੁ ਬਾਪੁ ਨਹੀ ਇਸੁ ਮਾਇਆ ॥ ਇਹੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਹੋਤਾ ਆਇਆ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਕਾ ਇਸੁ ਲੇਪੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਦ ਹੀ ਜਾਗੈ ॥੩॥ ਤੀਨਿ ਗੁਣਾ ਇਕ ਸਕਤਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਮਾਇਆ ਤਾ ਕੀ ਹੈ ਛਾਇਆ ॥ ਅਛਲ ਅਛੇਦ ਅਭੇਦ ਦਇਆਲ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਛੂ ਨ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਇ ॥੪॥੧੯॥੨੧॥

ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਗਏ ॥ ਸੰਤ ਸਰਣਿ ਵਡਭਾਗੀ ਪਏ ॥੧॥ ਰਾਮੁ ਜਪਤ ਕਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਬ ਹੋਇ ਦਇਆਲ ॥ ਸਾਧੂ ਜਨ ਕੀ ਕਰੈ ਰਵਾਲ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ ਜਾਇ ॥ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੨॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਤਾਂ ਕਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਣੁ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀਰਤਨਿ ਲਾਗੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗੈ ॥੩॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਨ ਕਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਰਉਂ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਦਾਸ ਜਨਾ ਕੀ ਮਨਸਾ ਪੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਜਨ ਧੂਰਿ ॥੪॥੨੦॥੨੨॥੬॥੨੮॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਸਫਲ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਗੋਪਾਲ ॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਰਾਖਨਹਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

yo yo saran pa-i-a jar ra-e.
so das rakji-a apne kanth la-e.
ye ko bajut kare ajaNkar.
oh kjin meh rulta kjaku nal. ||3||
he bji sacha jovanjar.
sada sada ya-iN balijar.
apne das rakje kirpa Dhar.
Nanak ke parabh paran aDhar. ||4||18||20||
gond mehla 5.
achre katha maja anup. paratama parbarahm ka rup.
raja-o.
na ih budha na ih bala.
na is dukj naji yam yala.
na ih binse na ih ya-e.
ad yugadi raji-a sama-e. ||1||
na is usan naji is sit.
na is dusman na is mit.
na is jarakj naji is sog.
sabh kichh is ka ih karne yog. ||2||
na is bap naji is ma-i-a.
ih aprampar jota a-i-a.
pap punn ka is lep na lage.
ghat ghat antar sad hi yage. ||3||
tin guna ik sakat upa-i-a.
maja ma-i-a ta ki he chha-i-a.
achhal achhed abhed da-i-al.
din da-i-al sada kirpal.
ta ki gat mit kachhu na pa-e.
Nanak ta ke bal bal ya-e. ||4||19||21||

gond mehla 5.
santan ke balijare ya-o.
santan ke sang ram gun ga-o.
sant parsad kilvikj sabh ga-e.
sant saran vadbhagi pa-e. ||1||
ram yapat kachh bighan na vi-ape.
gur parsad apuna parabh yape. ||1|| raja-o.
parbarahm yab jo-e da-i-al.
saDhu yan ki kare raval.
kam kroDh is tan te ya-e.
ram ratan vase man a-e. ||2||
safal yanam taN ka parvan.
parbarahm nikat kar yan.
bha-e bhagat parabh kirtan lage.
yanam yanam ka so-i-a yage. ||3||
charan kamal yan ka aDhar.
gun govind ra-uN sach vapar.
das yana ki mansa pur.
Nanak sukj pave yan Dhur. ||4||20||22||6||28||
rag gond asatpadi-a mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
kar namaskar pure gurdev.
safal murat safal ya ki sev.
antaryami purakj biDhata.
ath pajar nam rang rata. ||1||
gur gobind guru gopal.
apne das ka-o rakjanjar. ||1|| raja-o.

Aquél que ha penetrado en el Santuario del Señor, su Rey, el Señor lo salva llevándolo a Su Pecho. Quien se vanagloria y promueve su propio ego, es reducido a polvo instantáneamente. (3)

Él, el Uno Verdadero, es y siempre será. Oh, ofrezco mi ser como sacrificio a mi Señor.

A Sus Sirvientes el Señor los salva por Su Misericordia; sí, el Señor es lo único importante en la vida de *Nanak*. (4-18-20)

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Maravillosa y sin igual es la Palabra del Señor; nuestra Alma es imagen Perfecta del Dios Trascendente. (Pausa)

El Alma no es ni vieja ni joven; no sufre penas ni tampoco puede caer en la trampa de la muerte.

No puede ser destruida ni se va a ningún lado, pues desde tiempo inmemorial vive inmergida en su propio ser. (1)

No conoce el calor ni el frío, no es amiga de nadie ni se aparta de nadie.

No conoce la dicha ni tampoco el dolor; todo pertenece a ella, todo está bajo su influencia. (2)

No tiene padre ni madre, pues ha venido de la Eternidad, de más allá del más allá. No vive afectada por la Virtud ni por el error; se conserva siempre alerta en su ser interior en cada corazón. (3)

Las tres *Gunas* dieron nacimiento a *Maya*, de la cual la ignorancia es su propio reflejo.

El Señor es Imperceptible, el Ser imposible de engañar, Misterioso y Compasivo; sí, Él es Misericordioso con el humilde, es siempre Benévolo y Bondadoso.

Nadie puede describir Su Extensión o Su Límite; por eso *Nanak* ofrece su ser y su vida en sacrificio a su Señor. (4-19-21) **P. 869.**

Gond, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos, pues asociándome con ellos puedo cantar la Alabanza del Señor. Por la Gracia de los Santos nuestros errores son borrados; oh, ¡qué afortunados son aquéllos que buscan el Refugio de los Santos! (1)

Contemplando al Señor las penas no le afligen y por la Gracia del *Guru* realiza a su Dios. (1-Pausa)

Cuando el Señor Trascendente tiene Compasión de mí, Él me vuelve el Polvo que pisan los Santos y así me libero de mi lujuria y de mi enojo, y entonces puedo atesorar en mi interior la Riqueza del Nombre del Señor. (2)

Mi vida se vuelve fructífera y aprobada; al Señor Supremo Lo siento muy cerca de mí.

A través de la Adoración Amorosa me vuelvo Devoto de la Alabanza del Señor y entonces despierto fresco y liberado de las telarañas de todas mis pasadas encarnaciones. (3)

Los Pies de Loto del Señor son el mástil del barco de los Santos; el cantar la Alabanza del Señor es el verdadero comercio. Oh Señor, por favor cúmpleme este deseo: que *Nanak* pueda encontrar siempre la Paz en el Polvo de los Pies de los Santos. (4-20-22-6-28)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, Ashtapadis, Quinto Canal Divino.

Saluda en Reverencia a tu *Guru* Perfecto; Su Visión es Fructífera, Su Servicio es la Recompensa.

Si, Él es el Conocedor íntimo de los corazones; Dios Creador y el Espíritu Divino se manifiestan a través de Él y Él está imbuido en el Nombre del Señor noche y día. (1)

El *Guru* es *Gobind,* el Sostenedor de la tierra; Él salva, con toda certeza, a sus Sirvientes y a Sus Devotos. (1-Pausa)

ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਹ ਉਮਰਾਉ ਪਤੀਆਏ ॥ ਦੁਸਟ ਅਹੰ-
ਕਾਰੀ ਮਾਰਿ ਪਚਾਏ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਮੁਖਿ ਕੀਨੋ ਰੋਗੁ
॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਕਰੈ ਸਭੁ ਲੋਗੁ ॥੨॥ ਸੰਤਨ ਕੈ ਮਨਿ
ਮਹਾ ਅਨੰਦੁ ॥ ਸੰਤ ਜਪਹਿ ਗੁਰਦੇਉ ਭਗਵੰਤੁ ॥
ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਮੁਖ ਊਜਲ ਭਏ ॥ ਸਗਲ ਥਾਨ ਨਿੰਦਕ
ਕੇ ਗਏ ॥੩॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਜਨੁ ਸਦਾ ਸਲਾਹੇ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਬੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਸਗਲ ਭੈ ਮਿਟੇ ਜਾ ਕੀ
ਸਰਨਿ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰਿ ਪਾਏ ਸਭਿ ਧਰਨਿ ॥੪॥
ਜਨ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਕਰੈ ਸੋ ਦੁਖੀਆ
ਹੋਇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਨੁ ਏਕੁ ਧਿਆਏ ॥ ਜਮੂਆ
ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਏ ॥੫॥ ਜਨ ਨਿਰਵੈਰ ਨਿੰਦਕ
ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਜਨ ਭਲ ਮਾਨਹਿ ਨਿੰਦਕ ਵੇਕਾਰੀ ॥
ਗੁਰ ਕੈ ਸਿਖਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਨ ਉ-
ਬਰੇ ਨਿੰਦਕ ਨਰਕਿ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ
ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿ ਬਚਨ ਵਰਤਹਿ ਹਰਿ
ਦੁਆਰੇ ॥ ਜੈਸਾ ਕਰੇ ਸੁ ਤੈਸਾ ਪਾਏ ॥ ਅਭਿਮਾਨੀ
ਕੀ ਜੜ ਸਰਪਰ ਜਾਏ ॥੭॥ ਨੀਧਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰ
ਧਰ ਤੇਰੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਜਨ ਕੇਰੀ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ
ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੮॥੧॥੨੯॥

patisah sah umra-o pati-a-e.
dusat aja^Nkari mar pacha-e.
nindak ke mukj kino rog.
ye ye kar kare sabh log. ||2||
santan ke man maja anand.
sant yapeh gurde-o bhagvant.
sangat ke mukj uyal bha-e.
sagal than nindak ke ga-e. ||3||
sas sas yan sada salaje.
parbarahm gur beparvaje.
sagal bhe mite ya ki saran.
nindak mar pa-e sabh Dharan. ||4||
yan ki ninda kare na ko-e.
yo kare so dukji-a jo-e.
ath pajar yan ek Dhi-a-e.
yamu-a ta ke nikat na ya-e. ||5||
yan nirver nindak aja^Nkari.
yan bhal maneh nindak vekari.
gur ke sikj satguru Dhi-a-i-a.
yan ubre nindak narak pa-i-a. ||6||
sun sean mere mit pi-are.
sat bachan varteh jar du-are.
yesa kare so tesa pa-e.
abjimani ki yarh sarpar ya-e. ||7||
niDhri-a satgur Dhar teri.
kar kirpa rakjo yan keri.
kajo Nanak tis gur balijari.
ya ke simran pey savari. ||8||1||29||

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਕਿਛੁ ਸੁਨੀਐ ਕਹੀਐ ॥ ਮਿਲੈ ਅਸੰਤੁ
ਮਸਟਿ ਕਰਿ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਬੋਲਨਾ ਕਿਆ
ਕਹੀਐ ॥ ਜੈਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਵਿ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਉਪਕਾਰੀ ॥ ਮੂਰਖ ਸਿਉ
ਬੋਲੇ ਝਖ ਮਾਰੀ ॥੨॥ ਬੋਲਤ ਬੋਲਤ ਬਢਹਿ ਬਿਕਾਰਾ
॥ ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥੩॥ ਕਹੁ
ਕਬੀਰ ਛੂਛਾ ਘਟੁ ਬੋਲੈ ॥ ਭਰਿਆ ਹੋਇ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ
ਡੋਲੈ ॥੪॥੧॥ ਗੋਂਡ ॥ ਨਰੁ ਮਰੈ ਨਰੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ
॥ ਪਸੂ ਮਰੈ ਦਸ ਕਾਜ ਸਵਾਰੈ ॥੧॥ ਅਪਨੇ ਕਰਮ
ਕੀ ਗਤਿ ਮੈ ਕਿਆ ਜਾਨਉ ॥ ਮੈ ਕਿਆ ਜਾਨਉ
ਬਾਬਾ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਾਡ ਜਲੇ ਜੈਸੇ ਲਕਰੀ
ਕਾ ਤੂਲਾ ॥ ਕੇਸ ਜਲੇ ਜੈਸੇ ਘਾਸ ਕਾ ਪੂਲਾ ॥੨॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਤਬ ਹੀ ਨਰੁ ਜਾਗੈ ॥ ਜਮ ਕਾ ਡੰਡੁ
ਮੂੰਡ ਮਹਿ ਲਾਗੈ ॥੩॥੨॥ ਗੋਂਡ ॥ ਆਕਾਸਿ ਗਗਨੁ
ਪਾਤਾਲਿ ਗਗਨੁ ਹੈ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਗਗਨੁ ਰਹਾਇਲੇ ॥
ਆਨਦ ਮੂਲੁ ਸਦਾ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਘਟੁ ਬਿਨਸੈ ਗਗਨੁ ਨ
ਜਾਇਲੇ ॥੧॥ ਮੋਹਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਓ ॥ ਇਹੁ ਜੀਉ
ਆਇ ਕਹਾ ਗਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

rag gond bani bhagta ki.
kabir yi ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
sant mile kichh suni-e kaji-e.
mile asant masat kar raji-e. ||1||
baba bolna ki-a kaji-e.
yese ram nam rav raji-e. ||1|| raja-o.
santan si-o bole upkari.
murakj si-o bole yhakj mari. ||2||
bolat bolat badheh bikara.
bin bole ki-a karaji bichara. ||3||
kajo kabir chhuchha ghat bole.
bhari-a jo-e so kabaju na dole. ||4||1||
gond.
naru mare nar kam na ave.
pasu mare das ke savare. ||1||
apne karam ki gat me ki-a yan-o.
me ki-a yan-o baba re. ||1|| raja-o.
had yale yese lakri ka tula.
kes yale yese ghas ka pula. ||2||
kajo kabir tab hi nar yage.
yam ka dand mund meh lage. ||3||2||
gond.
akas gagan patal gagan he chaju dis gagan raja-ile.
anad mul sada purkjotam ghat binse gagan na ya-
ile. ||1||
mohi berag bha-i-o.
ih yi-o a-e kaja ga-i-o. ||1|| raja-o.

Él satisface a los reyes y a los cortesanos pero destruye al malvado y a los egoístas. Maldice los labios que calumnian a los Santos; sí, la Victoria del *Guru* es aclamada por todos. (2)

La mente del Santo está siempre llena de Éxtasis, pues el hombre de Destino elevado medita siempre en el *Guru*. Los semblantes de sus asociados brillan de Gloria, pero sus calumniadores no encuentran refugio ni aquí ni aquí después. (3)

Los Devotos alaban siempre al *Guru*; Él es su Supremo Señor; Él es el Ser Independiente.

Buscando su Santuario, todas sus dudas desaparecen, y sus calumniadores son maldecidos para seguir viviendo en el fuego de sus propias pasiones. (4)

Oh hermanos, no calumnien al Santo, pues aquél que lo calumnia, cosechará sólo dolor.

El Santo del Señor vive sólo en el Señor y la muerte no se aparece en Su Presencia. (5)

El Santo está libre de venganza; el calumniador vive en su ego.

El Santo desea el bien a todos; el calumniador tiene la maldad en su mente.

El Devoto del *Guru* vive sólo en su *Guru* Verdadero, y así los Santos son salvados mientras que el calumniador es arrojado al pozo oscuro de su conciencia. (6)

Escuchen, oh mis amados amigos y compañeros, que, en la Corte del Señor, la Palabra del *Shabd* Verdadera es lo único que sirve. Así como uno siembra, así cosechará y los que promueven su propio ego serán arrancados implacablemente de sus raíces. (7)

Oh *Guru* Verdadero, eres en verdad el Único Soporte del débil; ten Compasión y salva el honor de tus Santos. Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, viviendo en Él mi honor es salvado. (8-1-29) **P. 870.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, palabras de los Bjaktas, Kabir yi.

Al encontrar a un Santo, platica con él y escucha, pero cuando encuentres una mente malvada, consérvate en silencio. (1)

Oh padre, ¿qué podría uno platicarle al Santo? Sólo aquéllas palabras que nos hacen permanecer en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Si uno conversa con los Santos, uno se vuelve generoso, pero si uno habla con los malvados, uno desperdicia su aliento. (2)

Mientras más hable uno con el ególatra, la maldad en uno se incrementa, pues, ¿qué puede el tonto hacer?, dice *Kabir*, las vasijas vacías hacen ruido, las llenas se conservan en Silencio. (4-1)

Gond

Si uno hombre muere, de nada le sirve a sus parientes, pero si un animal muere, el uso que se le puede dar es de diez tipos. (1)

Oh amigo, ¿cómo podría saber qué será de mí? No lo puedo saber, pues, ¿quién puede ver y conocer su destino? (1-Pausa)

Mis huesos serán quemados como una vara de madera y mi cabello se quemará también como el pasto. (2)

Dice *Kabir*, es entonces cuando el hombre podrá despertar, cuando el fuete de la muerte caiga sobre su cabeza. (3-2)

Gond

El Señor Todo Prevaleciente está en los cielos y en los mundos inferiores; sí, está en todas partes. Él es la Fuente de Éxtasis, siempre Inmutable y Supremo, el Espíritu Divino, y aunque la vasija del cuerpo se rompa, Él no desaparece. (1)

Me entristece pensar que el Alma que está aquí y ahora también vuela y se va y nadie sabe a dónde. (1-Pausa)

ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਕਾਇਆ ਕੀਨ੍ਹੀ ਤਤੁ ਕਹਾ ਤੇ ਕੀਨ ਰੇ ॥ ਕਰਮ ਬਧ ਤੁਮ ਜੀਉ ਕਹਤ ਹੌ ਕਰਮਹਿ ਕਿਨਿ ਜੀਉ ਦੀਨ ਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਮਹਿ ਤਨੁ ਹੈ ਤਨ ਮਹਿ ਹਰਿ ਹੈ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸੋਇ ਰੇ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਛੋਡਉ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਇ ਰੇ ॥੩॥੩॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਭੁਜਾ ਬਾਂਧਿ ਭਿਲਾ ਕਰਿ ਡਾਰਿਓ ॥ ਹਸਤੀ ਕ੍ਰੋਪਿ ਮੂੰਡ ਮਹਿ ਮਾਰਿਓ ॥ ਹਸਤਿ ਭਾਗਿ ਕੈ ਚੀਸਾ ਮਾਰੈ ॥ ਇਆ ਮੂਰਤਿ ਕੈ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥੧॥ ਆਹਿ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਤੁਮਰਾ ਜੋਰੁ ॥ ਕਾਜੀ ਬਕਿਬੋ ਹਸਤੀ ਤੋਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਮਹਾਵਤ ਤੁਝੁ ਡਾਰਉ ਕਾਟਿ ॥ ਇਸਹਿ ਤੁਰਾਵਹੁ ਘਾਲਹੁ ਸਾਟਿ ॥ ਹਸਤਿ ਨ ਤੋਰੈ ਧਰੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਵਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥੨॥ ਕਿਆ ਅਪਰਾਧੁ ਸੰਤ ਹੈ ਕੀਨਾ ॥ ਬਾਂਧਿ ਪੋਟ ਕੁੰਚਰ ਕਉ ਦੀਨਾ ॥ ਕੁੰਚਰੁ ਪੋਟ ਲੈ ਲੈ ਨਮਸਕਾਰੈ ॥ ਬੂਝੀ ਨਹੀ ਕਾਜੀ ਅੰਧਿਆਰੈ ॥੩॥ ਤੀਨਿ ਬਾਰ ਪਤੀਆ ਭਰਿ ਲੀਨਾ ॥

ਮਨ ਕਠੋਰੁ ਅਜਹੂ ਨ ਪਤੀਨਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹਮਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥ ਚਉਥੇ ਪਦ ਮਹਿ ਜਨ ਕੀ ਜਿੰਦੁ ॥੪॥੧॥੪॥ ਗੋਂਡ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਮਾਨਸੁ ਨਾ ਇਹੁ ਦੇਉ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਜਤੀ ਕਹਾਵੈ ਸੇਉ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਜੋਗੀ ਨਾ ਅਵਧੂਤਾ ॥ ਨਾ ਇਸੁ ਮਾਇ ਨ ਕਾਹੂ ਪੂਤਾ ॥੧॥ ਇਆ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਕੌਨ ਬਸਾਈ ॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕੋਊ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਗਿਰਹੀ ਨਾ ਉਦਾਸੀ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਰਾਜ ਨ ਭੀਖ ਮੰਗਾਸੀ ॥ ਨਾ ਇਸੁ ਪਿੰਡੁ ਨ ਰਕਤੁ ਰਾਤੀ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਬ੍ਰਹਮਨੁ ਨਾ ਇਹੁ ਖਾਤੀ ॥੨॥ ਨਾ ਇਹੁ ਤਪਾ ਕਹਾਵੈ ਸੇਖੁ ॥ ਨਾ ਇਹੁ ਜੀਵੈ ਨ ਮਰਤਾ ਦੇਖੁ ॥ ਇਸੁ ਮਰਤੇ ਕਉ ਜੇ ਕੋਊ ਰੋਵੈ ॥ ਜੋ ਰੋਵੈ ਸੋਈ ਪਤਿ ਖੋਵੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੈ ਡਗਰੋ ਪਾਇਆ ॥ ਜੀਵਨ ਮਰਨੁ ਦੋਊ ਮਿਟਵਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹੁ ਰਾਮ ਕੀ ਅੰਸੁ ॥ ਜਸ ਕਾਗਦ ਪਰ ਮਿਟੈ ਨ ਮੰਸੁ ॥੪॥੨॥੫॥ ਗੋਂਡ ॥ ਤੂਟੇ ਤਾਗੇ ਨਿਖੁਟੀ ਪਾਨਿ ॥ ਦੁਆਰ ਊਪਰਿ ਝਿਲਕਾਵਹਿ ਕਾਨ ॥ ਕੂਚ ਬਿਚਾਰੇ ਫੂਏ ਫਾਲ ॥ ਇਆ ਮੁੰਡੀਆ ਸਿਰਿ ਚਢਿਬੋ ਕਾਲ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮੁੰਡੀਆ ਸਗਲੋ ਦ੍ਰਬੁ ਖੋਈ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨਾਕ ਸਰ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਰੀ ਨਾਰਿ ਕੀ ਛੋਡੀ ਬਾਤਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਵਾ ਕਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਲਰਿਕੀ ਲਰਿਕਨ ਖੈਬੋ ਨਾਹਿ ॥ ਮੁੰਡੀਆ ਅਨਦਿਨੁ ਧਾਪੇ ਜਾਹਿ ॥੨॥

panch tat mil ka-i-a kinHi tat kaja te kin re.
karam baDh tum yi-o kajat jou karmeh kin yi-o din re. ||2||
jar meh tan he tan meh jar he sarab nirantar so-e re.
kaji kabir ram nam na chjoda-o sehye jo-e so jo-e re. ||3||3||
rag gond bani kabir yi-o ki ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
bhuya baNDh bjila kar dari-o.
hasti karop mund meh mari-o.
hasat bhag ke chisa mare.
i-a murat ke ja-o balijare. ||1||
aji mere thakur tumra yor.
kei bakibo jasti tor. ||1|| raja-o.
re majavat tuyh dara-o kat.
iseh turavaju ghalhu sat.
hasat na tore Dhare Dhi-an.
va ke ride base bhagvan. ||2||
ki-a apraDh sant he kinHa.
baNDh pot kuncjar ka-o dinHa.
kuncjar pot le le namaskare.
buyhi naji kei anDhi-are. ||3||
tin bar pati-a bjar lina.

Página 871

man katjor eu na patina.
kaji kabir jamra gobind.
cha-uthe pad meh yan ki yind. ||4||1||4||
gond.
na ih manas na ih de-o.
na ih yati kajave se-o.
na ih yogi na avDhuta.
na is ma-e na kaju puta. ||1||
i-a mandar meh koun basa-i.
ta ka ant na ko-u pa-i. ||1|| raja-o.
na ih girji na odasi.
na ih re na bjikj mangasi.
na is pind na raktu rati.
na ih barahman na ih kjati. ||2||
na ih tapa kajave sekj.
na ih yive na marta dekj.
is marte ka-o ye ko-u rove.
yo rove so-i pat kjove. ||3||
gur parsad me dagro pa-i-a.
yivan maran do-u mitva-i-a.
kajo kabir ih ram ki aNs.
yas kagad par mite na mans. ||4||2||5||
gond.
tute tage nikjuti pan.
du-ar upar yhilkavaji kan.
kuch bichare fu-e fal.
i-a mundi-a sir chadhibo kal. ||1||
ih mundi-a saglo darab kjo-i.
avat yat nak sar jo-i. ||1|| raja-o.
turi nar ki chjodi bata.
ram nam va ka man rata.
lariki larikan kjebo naji.
mundi-a an-din Dhape yaji. ||2||

Si nuestro cuerpo está hecho de cinco elementos, ¿cómo fueron creados esos elementos?
Si uno dice que el Alma está atada a sus propias acciones, entonces, ¿quién es el que realiza la atadura? (2)

Nuestro cuerpo vive en Dios y Dios vive en nuestro cuerpo; sí, Él vive en todo.
Dice *Kabir*, no quiero olvidarme del Nombre del Señor, pues todo lo que sucede, sucede por Su Voluntad y a ella estoy sometido. (3-3)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, palabras de Reverendo Kabir yi.

Me amarran las manos y echan el saco de mi cuerpo ante el elefante.
Su jinete en cólera le pega en la cabeza; el elefante berrea y se hecha a correr como diciendo, me entrego en sacrificio a la imagen de mi Dios. (1)
Y le rezo a mi Maestro, Tú eres mi única esperanza, mientras que el Quazi le grita al jinete: sigue llevando al elefante y si no le pegas al animal y haces que avance, te voy a cortar en pedazos. (1-Pausa)
Pero perdido en su contemplación, él no sigue la orden, pues en su corazón habita sólo su Señor, el Dios. (2)
¿Qué falta ha cometido el Santo, él pregunta, para ser amarrado y echado a los pies del elefante? El elefante se postra ante mi saco de huesos una y otra vez, pero el Quazi, en su ceguera, no puede entender, pues está ciego. (3)
Tres veces trató de acabarme. **P. 871.**
De nada sirvió, pues aun así su duro corazón no se ablandó.
Dice *Kabir*, tal es mi Señor y Maestro, el Alma de Su humilde Sirviente habita en el Cuarto Estado. (4-1-4)

Gond

Mi Alma no es humana, ni tampoco angelical; no es asceta ni tampoco hedonista.
No es *Yogui* ni tampoco renunciante; no tiene madre ni hijos de nadie. (1)
¿Qué es entonces lo que habita en el templo del cuerpo, que no tiene límite ni puede encontrarse? (1-Pausa)
No es un sostenedor de hogar ni tampoco un renunciante; no es un rey ni tampoco un pordiosero.
No es un cuerpo ni tiene una gota de sangre; no es un *Brahmán* ni tampoco un guerrero. (2)
No es un ser austero ni tampoco un jeque; no vive ni tampoco muere.
Si alguien llora por su muerte, pierde credibilidad por ser tan tonto. (3)
He encontrado el Sendero por la Gracia del *Guru*, y he desechado toda la experiencia del nacimiento y de la muerte.
Dice *Kabir*, esta Alma contiene la misma Esencia de Dios y se conserva para siempre así como la tinta indeleble en el papel. (4-2-5)

Gond

Sus hilos se han roto, su almidón se ha acabado, su caña la ha colgado frente a la puerta.
Las cerdas de su cepillo están regadas; sí, este muchacho tejedor está invitando a la muerte dentro de su casa. (1)
El pobre desafortunado ha desperdiciado todo su dinero; las visitas de sus amigos nos están colmando los nervios. (1-Pausa)
Ya no habla de sus tejidos, ni de su cepillo, pues su mente se ha imbuido en el Nombre del Señor. Sus hijas e hijos no tienen qué comer, pero sólo se ocupa de calmar el hambre de sus amigos. (2)

ਇਕ ਦੁਇ ਮੰਦਰਿ ਇਕ ਦੁਇ ਬਾਟ ॥ ਹਮ ਕਉ ਸਾਥਰੁ ਉਨ ਕਉ ਖਾਟ ॥ ਮੂਡ ਪਲੋਸਿ ਕਮਰ ਬਧਿ ਪੋਥੀ ॥ ਹਮ ਕਉ ਚਾਬਨੁ ਉਨ ਕਉ ਰੋਟੀ ॥੩॥ ਮੁੰਡੀਆ ਮੁੰਡੀਆ ਹੂਏ ਏਕ ॥ ਏ ਮੁੰਡੀਆ ਬੂਡਤ ਕੀ ਟੇਕ ॥ ਸੁਨਿ ਅੰਧਲੀ ਲੋਈ ਬੇਪੀਰਿ ॥ ਇਨ੍ ਮੁੰਡੀਅਨ ਭਜਿ ਸਰਨਿ ਕਬੀਰ ॥੪॥੩॥੬॥ ਗੋਂਡ ॥ ਖਸਮੁ ਮਰੈ ਤਉ ਨਾਰਿ ਨ ਰੋਵੈ ॥ ਉਸੁ ਰਖਵਾਰਾ ਅਉਰੋ ਹੋਵੈ ॥ ਰਖਵਾਰੇ ਕਾ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸ ॥ ਆਗੈ ਨਰਕੁ ਈਹਾ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸ ॥੧॥ ਏਕ ਸੁਹਾਗਨਿ ਜਗਤ ਪਿਆਰੀ ॥ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੀ ਨਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਹਾਗਨਿ ਗਲਿ ਸੋਹੈ ਹਾਰੁ ॥ ਸੰਤ ਕਉ ਬਿਖੁ ਬਿਗਸੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਕਰਿ ਸੀਗਾਰੁ ਬਹੈ ਪਖਿਆਰੀ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਠਿਠਕੀ ਫਿਰੈ ਬਿਚਾਰੀ ॥੨॥ ਸੰਤ ਭਾਗਿ ਓਹ ਪਾਛੈ ਪਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਾਰਹੁ ਡਰੈ ॥ ਸਾਕਤ ਕੀ ਓਹ ਪਿੰਡ ਪਰਾਇਣਿ ॥ ਹਮ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪਰੈ ਤ੍ਰੁਖਿ ਡਾਇਣਿ ॥੩॥ ਹਮ ਤਿਸ ਕਾ ਬਹੁ ਜਾਨਿਆ ਭੇਉ ॥ ਜਬ ਹੂਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਮਿਲੇ ਗੁਰਦੇਉ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਅਬ ਬਾਹਰਿ ਪਰੀ ॥ ਸੰਸਾਰੈ ਕੈ ਅੰਚਲਿ ਲਰੀ ॥੪॥੪॥੭॥

ik du-e mandar ik du-e bat.
ham ka-o satjar un ka-o kjat.
mud palos kamar baDh pothi.
ham ka-o chaban un ka-o roti. ||3||
mundi-a mundi-a hu-e ek.
e mundi-a budat ki tek.
sun anDhli lo-i bepir.
in[H] mundi-an bhe saran kabir. ||4||3||6||
gond.
kjasam mare ta-o nar na rove.
us rakjvara a-uro jove.
rakjvare ka jo-e binas.
age narak iha bjog bilas. ||1||
ek suhagan yagat pi-ari.
sagle yi-a yant ki nari. ||1|| raja-o.
sohagan gal sohe jar.
sant ka-o bikj bigse sansar.
kar sigar baje pakji-ari.
sant ki thithki fire bichari. ||2||
sant bhag oh pachhe pare.
gur parsadi maraju dare.
sakat ki oh pind para-in.
ham ka-o darisat pare tarakj da-in. ||3||
ham tis ka bajo yani-a bhe-o.
yab hu-e kirpal mile gurde-o.
kajo kabir ab bajar pari.
sansare ke anchal lari. ||4||4||7||

ਗੋਂਡ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੋਭਾ ਜਾ ਕੈ ਰੇ ਨਾਹਿ ॥ ਆਵਤ ਪਹੀਆ ਖੂਧੇ ਜਾਹਿ ॥ ਵਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਨਹੀ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸੋਹਾਗਨਿ ਲਾਗੈ ਦੋਖੁ ॥੧॥ ਧਨੁ ਸੋਹਾਗਨਿ ਮਹਾ ਪਵੀਤ ॥ ਤਪੇ ਤਪੀਸਰ ਡੋਲੈ ਚੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਹਾਗਨਿ ਕਿਰਪਨ ਕੀ ਪੂਤੀ ॥ ਸੇਵਕ ਤਜਿ ਜਗਤ ਸਿਉ ਸੂਤੀ ॥ ਸਾਧੂ ਕੈ ਠਾਢੀ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ਮੋ ਕਉ ਨਿਸਤਾਰਿ ॥੨॥ ਸੋਹਾਗਨਿ ਹੈ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰੀ ॥ ਪਗ ਨੇਵਰ ਛਨਕ ਛਨਹਰੀ ॥ ਜਉ ਲਗੁ ਪ੍ਰਾਨ ਤਉ ਲਗੁ ਸੰਗੇ ॥ ਨਾਹਿ ਤ ਚਲੀ ਬੇਗਿ ਉਠਿ ਨੰਗੇ ॥੩॥ ਸੋਹਾਗਨਿ ਭਵਨ ਤ੍ਰੈ ਲੀਆ ॥ ਦਸ ਅਠ ਪੁਰਾਣ ਤੀਰਥ ਰਸ ਕੀਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸਰ ਬੇਧੇ ॥ ਬਡੇ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਹੈ ਛੇਧੇ ॥੪॥ ਸੋਹਾਗਨਿ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਪਾਰਿ ॥ ਪਾਂਚ ਨਾਰਦ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਿਧਵਾਰਿ ॥ ਪਾਂਚ ਨਾਰਦ ਕੇ ਮਿਟਵੇ ਫੂਟੇ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਛੂਟੇ ॥੫॥੫॥੮॥ ਗੋਂਡ ॥ ਜੈਸੇ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਬਲਹਰ ਨਾ ਠਾਹਰੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਪਾਰਿ ਉਤਰੈ ॥ ਕੁੰਭ ਬਿਨਾ ਜਲੁ ਨਾ ਟੀਕਾਵੈ ॥ ਸਾਧੂ ਬਿਨੁ ਐਸੇ ਅਬਗਤੁ ਜਾਵੈ ॥੧॥

gond.
gariji sobha ya ke re naji.
avat paji-a kjuDhe yaji.
va ke antar naji santokj.
bin sohagan lage dokj. ||1||
Dhan sohagan maja pavit. tape tapisar dole chit.
||1|| raja-o.
sohagan kirpan ki puti.
sevak te yagat si-o suti.
saDhu ke thadhi darbar.
saran teri mo ka-o nistar. ||2||
sohagan he at sundri.
pag nevar chhanak chhanjari.
ya-o lag paran ta-u lag sange.
naji ta chali beg uth nange. ||3||
sohagan bhavan tare li-a.
das ath puran tirath ras ki-a.
barahma bisan majesar beDhe.
bade bhupat ree he chheDhe. ||4||
sohagan urvar na par.
pa[N]ch narad ke sang biDhvar.
pa[N]ch narad ke mitve fute.
kajo kabir gur kirpa chhute. ||5||5||8||
gond.
yese mandar meh baljar na thahre.
nam bina kese par utre.
kumbh bina yal na tikave.
saDhu bin ese abgat yave. ||1||

Algunos de ellos viven en su casa, otros están por llegar.
Él les ofrece su cama mientras nosotros dormimos en el suelo.
Con sus libros colgando a su lado, se la pasan acariciando sus cabezas rasuradas.
Él los alimenta de pan y a nosotros nos da sólo granos quemados. (3)

A todos estos pobres desgraciados los veo llenos de terquedad en su cabeza, y para mí que están listos para que los ahoguen. Dice *Kabir*, escucha, oh ciega esposa, estás muy inconsciente y deberías postrarte ante los Pies de estos Santos y así salvar tu ser. (4-3-6)

Gond

Cuando el esposo muere, la esposa no llora, pues ella puede tener otro amante que la cuide y la atienda; y cuando el que la atiende también muere, confirma haber habitado en la oscuridad de su conciencia. (1)

Hay solamente una esposa a la que todo mundo ama: *Maya*, pues ella es la única que, para todos, permanece viva. (1-Pausa)

Ella se adorna de collares y joyas, pero los Santos la rechazan como al veneno.

Sin embargo, el mundo parece florecer en ese espejismo. Esta prostituta se adorna de muchas formas; es maldecida por los Santos, pues vaga por todas partes como una loca. (2)

Vaga salvajemente atrás de los Santos, pero teme ser pisoteada por ellos por la Gracia del *Guru*.
Ella es el único sustento de aquéllos que la alaban, pero para nosotros, es sólo una bruja sedienta de sangre. (3)

Ahora la he podido conocer en verdad, ahora que he encontrado a mi *Guru* Compasivo.
Dice *Kabir*, la he echado para afuera, pero ella se cuelga del mundo entero. (4-4-7) **P. 872.**

Gond

Cuando el hogar de alguien no tiene Gracia, los invitados que llegan se van hambrientos, y en lo profundo no hay agradecimiento.

Sin su novia, sin la riqueza de *Maya*, él sufre dolor. (1)

Reconoce a esta esposa que puede sacudir la conciencia aun de los ascetas y sabios. (1-Pausa)

Esta esposa es la hija de un miserable desgraciado, pues abandonando al Devoto del Señor, se acuesta con el mundo entero.

Parada a la puerta del Santo ella reza, busco tu Refugio, sálvame, oh sálvame. (2)

Esa esposa es tan bella, de ojos encantadores, con pulseras de campanas en los tobillos que producen una melodía suave; mientras uno vive, ella está con uno, pero tan pronto como uno muere, ella se va apurada y descalza. (3)

Esta esposa se ha ganado el corazón de las tres *Gunas*, de los dieciocho *Puranas* y en los lugares Santos la aman también. Ella ha atravesado el corazón de *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva*; ha destruido aun a reyes y a hombres grandiosos. (4)

Nadie conoce lo que ella es, tan grande es su expansión, y conserva una buena relación con los cinco órganos sensoriales además. Dice *Kabir*: Cuando se rompe la vasija de barro que contiene los cinco deseos, entonces uno es liberado por la Gracia del *Guru*. (5-5-8)

Gond

Si la casa no se sostiene sin pilares, entonces, ¿cómo puede uno ser llevado a través sin el Nombre del Señor? Sin la vasija, el agua no se contiene; así, sin la Gracia de los Santos, uno se lamenta. (1)

ਜਾਰਉ ਤਿਸੈ ਜੁ ਰਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ॥ ਤਨ ਮਨ ਰਮਤ ਰਹੈ ਮਹਿ ਖੇਤੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਹਲਹਰ ਬਿਨਾ ਜਿਮੀ ਨਹੀ ਬੋਈਐ ॥ ਸੂਤ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਮਣੀ ਪਰੋਈਐ ॥ ਘੁੰਡੀ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਗੰਠਿ ਚੜ੍ਹਾਈਐ ॥ ਸਾਧੂ ਬਿਨੁ ਤੈਸੇ ਅਬਗਤੁ ਜਾਈਐ ॥੨॥ ਜੈਸੇ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬਿਨੁ ਬਾਲੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਬਿੰਬ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਕਪਰੇ ਧੋਈ ॥ ਘੋਰ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਅਸਵਾਰ ॥ ਸਾਧੂ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਦਰ-ਵਾਰ ॥੩॥ ਜੈਸੇ ਬਾਜੇ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਲੀਜੈ ਫੇਰੀ ॥ ਖਸਮਿ ਦੁਹਾਗਨਿ ਤਜਿ ਅਉਹੇਰੀ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਏਕੈ ਕਰਿ ਕਰਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਬਹੁਰਿ ਨਹੀ ਮਰਨਾ ॥੪॥੬॥੯॥ ਗੋਂਡ ॥ ਕੂਟਨੁ ਸੋਇ ਜੁ ਮਨ ਕਉ ਕੂਟੈ ॥ ਮਨ ਕੂਟੈ ਤਉ ਜਮ ਤੇ ਛੂਟੈ ॥ ਕੁਟਿ ਕੁਟਿ ਮਨੁ ਕਸਵਟੀ ਲਾਵੈ ॥ ਸੋ ਕੂਟਨੁ ਮੁਕਤਿ ਬਹੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਕੂਟਨੁ ਕਿਸੈ ਕਹਹੁ ਸੰਸਾਰ ॥ ਸਗਲ ਬੋਲਨ ਕੇ ਮਾਹਿ ਬੀਚਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਚਨੁ ਸੋਇ ਜੁ ਮਨ ਸਿਉ ਨਾਚੈ ॥ ਝੂਠਿ ਨ ਪਤੀਐ ਪਰਚੈ ਸਾਚੈ ॥ ਇਸੁ ਮਨ ਆਗੇ ਪੂਰੈ ਤਾਲ ॥ ਇਸੁ ਨਾਚਨ ਕੇ ਮਨ ਰਖਵਾਲ ॥੨॥ ਬਜਾਰੀ ਸੋ ਜੁ ਬਜਾਰਹਿ ਸੋਧੈ ॥ ਪਾਂਚ ਪਲੀਤਹ ਕਉ ਪਰਬੋਧੈ ॥ ਨਉ ਨਾਇਕ ਕੀ ਭਗਤਿ ਪਛਾਨੈ ॥ ਸੋ ਬਾਜਾਰੀ ਹਮ ਗੁਰ ਮਾਨੇ ॥੩॥ ਤਸਕਰੁ ਸੋਇ ਜਿ ਤਾਤਿ ਨ ਕਰੈ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕੈ ਜਤਨਿ ਨਾਮੁ ਉਚਰੈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਐਸੇ ਲਖਨ ॥ ਧੰਨੁ ਗੁਰਦੇਵ ਅਤਿ ਰੂਪ ਬਿਚਖਨ ॥੪॥੭॥੧੦॥ ਗੋਂਡ ॥ ਧੰਨੁ ਗੁਪਾਲ ਧੰਨੁ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਧੰਨੁ ਅਨਾਦਿ ਭੂਖੇ ਕਵਲੁ ਟਹਕੇਵ ॥ ਧਨੁ ਓਇ ਸੰਤ ਜਿਨ ਐਸੀ ਜਾਨੀ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਮਿਲਿਬੋ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥੧॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਤੇ ਹੋਇ ਅਨਾਦਿ ॥ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ਅੰਨ ਕੈ ਸਾਦਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਅੰਨੁ ॥ ਅੰਭੈ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨੀਕਾ ਵੰਨੁ ॥ ਅੰਨੈ ਬਾਹਰਿ ਜੋ ਨਰ ਹੋਵਹਿ ॥ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਮਹਿ ਅਪਨੀ ਖੋਵਹਿ ॥੨॥ ਛੋਡਹਿ ਅੰਨੁ ਕਰਹਿ ਪਾਖੰਡ ॥ ਨਾ ਸੋਹਾਗਨਿ ਨਾ ਓਹਿ ਰੰਡ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਬਕਤੇ ਦੂਧਾਧਾਰੀ ॥ ਗੁਪਤੀ ਖਾਵਹਿ ਵਟਿਕਾ ਸਾਰੀ ॥੩॥ ਅੰਨੈ ਬਿਨਾ ਨ ਹੋਇ ਸੁਕਾਲੁ ॥ ਤਜਿਐ ਅੰਨਿ ਨ ਮਿਲੈ ਗੁਪਾਲੁ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਐਸੇ ਜਾਨਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਅਨਾਦਿ ਠਾਕੁਰ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੪॥੮॥੧੧॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਸੁਮੇਧ ਜਗਨੇ ॥ ਤੁਲਾ ਪੁਰਖ ਦਾਨੇ ॥ ਪ੍ਰਾਗ ਇਸ-ਨਾਨੇ ॥੧॥ ਤਉ ਨ ਪੁਜਹਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਰਾਮਹਿ ਭਜੁ ਰੇ ਮਨ ਆਲਸੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਇਆ ਪਿੰਡੁ ਭਰਤਾ ॥ ਬਨਾਰਸਿ ਅਸਿ ਬਸਤਾ ॥ ਮੁਖਿ ਬੇਦ ਚਤੁਰ ਪੜਤਾ ॥੨॥ ਸਗਲ ਧਰਮ ਅ-ਛਤਾ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ॥ ਖਟੁ ਕਰਮ ਸਹਿਤ ਰਹਤਾ ॥੩॥

yara-o tise yo ram na chete.
tan man ramat raje meh kjete. ||1|| raja-o.
yese jaljar bina yimi naji bo-i-e.
sut bina kese mani paroi-e.
ghundi bin ki-a ganth charjHa-i-e.
saDhu bin tese abgat ya-i-e. ||2||
yese mat pita bin bal na jo-i.
bimb bina kese kapre Dho-i.
ghor bina kese asvar.
saDhu bin naji darvar. ||3||
yese bee bin naji liye feri.
kjasam duhagan te a-uheri.
kaje kabir eke kar karna.
gurmukj jo-e bajur naji marna. ||4||6||9||
gond.
kutan so-e yo man ka-o kute.
man kute ta-o yam te chhute.
kut kut man kasvati lave.
so kutan mukat bajo pave. ||1||
kutan kise kahhu sansar.
sagal bolan ke maji bichar. ||1|| raja-o.
nachan so-e yo man si-o nache.
yhuth na pati-e parche sache.
is man age pure tal.
is nachan ke man rakjval. ||2||
beari so yo bearaji soDhe.
paNch paliteh ka-o parboDhe.
na-o na-ik ki bhagat pachhane.
so beari jam gur mane. ||3||
taskar so-e ye tat na kare.
indri ke yatan nam uchre.
kajo kabir jam ese lakjan.
Dhan gurdev at rup bichkjan. ||4||7||10||

gond.
Dhan gupal Dhan gurdev.
Dhan anad bhukje kaval tehkev.
Dhan o-e sant yin esi yani.
tin ka-o milibo saringpani. ||1||
ad purakj te jo-e anad.
yapi-e nam ann ke sad. ||1|| raja-o.
yapi-e nam yapi-e ann.
ambhe ke sang nika vann.
anne bajar yo nar joveh.
tin bhavan meh apni kjoveh. ||2||
chjodeh ann karaji pakjand.
na sohagan na ohi rand.
yag meh bakte duDhaDhari.
gupti kjaveh vatika sari. ||3||
anne bina na jo-e sukal.
tei-e ann na mile gupal.
kajo kabir jam ese yani-a.
Dhan anad thakur man mani-a. ||4||8||11||
rag gond bani namde-o yi ki ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
asumeDh yagne.
tula purakj dane.
parag isnane. ||1||
ta-o na puyeh jar kirat nama.
apune rameh bhe re man alsi-a. ||1|| raja-o.
ga-i-a pind bharta.
banaras as basta.
mukj bed chatur parj-ta. ||2||
sagal Dharam achhita.
gur gi-an indri darirj-ta.
kjat karam sajit rahta. ||3||

Quemaría el cuerpo de aquél que no alaba al Señor y a quien esté envuelto, en cuerpo y Alma, con su ego negativo. (1-Pausa)

Sin el granjero la tierra no es arada; sin el hilo, no se puede hacer el collar.

Sin torcer el hilo, no se puede hacer el nudo, y sin la Gracia de los Santos, uno se lamenta. (2)

Sin el padre y la madre, no puede haber criatura; sin agua uno no puede lavar su ropa manchada. Sin un caballo, uno no puede llegar hasta su destino; sin la Gracia de los Santos uno no puede encontrar la Corte del Señor. (3)

Sin música, no hay baile; rechazado por el Esposo Eterno, uno es maldecido.

Dice *Kabir*, conviertete en *Gurmukj* y así por la Gracia del *Guru* no morirás otra vez. (4-6-9)

Gond

El verdadero controlador de prostitutas es aquél que controla y disciplina su mente, quien disciplina su mente es liberado de las garras de la muerte y batiendo su mente como el oro, la pone a prueba, tal ser obtiene la liberación. (1)

¿Quién es controlador de prostitutas en este mundo? En el hablar de uno, entre palabra y palabra, uno debe meditar y considerar. (1-Pausa)

El verdadero bailarín es aquél que baila con su mente despierta, pues el Señor no es complacido con falsedades, sino sólo con la Verdad. Si con tal mente iluminada uno realiza pasos graciosos, entonces el Señor Mismo se convierte en el Protector de tal bailarín. (2)

Una bailarina profesional es la que con su cuerpo baila por toda la calle e instruye sabiamente a las cinco pasiones, pero está despierta, con su Devoción a su Maestro, de los nueve órganos sensoriales. Sí, a tal bailarina la veo como mi *Guru*. (3)

Un verdadero ladrón es aquél que no roba a nadie más que a su propia maldad y juntando todas sus facultades, repite el Nombre del Señor. Dice *Kabir*, esas son las características que hacen de mi Bendito y Divino *Guru*, el más Bello y Sabio. (4-7-10) **P. 873.**

Gond

Bendito sea el Señor del mundo, Bendito sea el Divino *Guru*; bendita sea la semilla de la que nace y florece el Loto de nuestro corazón. Benditos son los Santos que conocen esto, pues encontrándolos, uno encuentra al Señor, el Sostenedor del Mundo. (1)

Es el Ser Primordial Quien nos bendice con el pan de cada día, uno puede disfrutar del Nombre del Señor, sólo, si uno conoce el sabor de la comida. (1-Pausa)

Pensemos entonces en el Nombre del Señor y en nuestra comida, que junto con el agua fresca sabe tan dulce; quien se niega la dicha del pan, pierde su honor en las tres *Gunas* del Señor. (2)

Aquél que pretende tener Amor por el Señor, pero abandona la comida, no es aprobado ni por el hombre ni por Dios. Ellos le dicen al mundo, mira, vivimos sólo de leche, pero todo el tiempo se comen lo que encuentran. (3)

Pues sin granos para comer, el hambre no se va y abandonando la comida no es la forma de encontrar a Dios. Dice *Kabir*, esto es de lo que me he dado cuenta, oh hombre, benditos sean los granos de comida que nos alimentan, porque así vivimos complacidos con nuestro Señor. (4-8-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, palabras del Reverendo Nam Dev-yi.

El sacrificio de caballos es un *Yagna*; el dar en caridad el peso de uno en oro o el bañarse en la confluencia del *Prayaga* es en vano. (1)

Todo esto no iguala a cantar el Nombre del Señor, oh mente indolente, contempla a tu Dios. (1-Pausa)

Si uno se va a *Galla* a ofrecer bolas de arroz a los ancestros o habita en las orillas del Río *Ási* cerca de *Kashi* y recita con su corazón los cuatro *Vedas*. (2)

Y practica todas las diferentes disciplinas, se instruye en la sabiduría de un *guru*, para controlar sus sentidos y hace los seis tipos de buenas obras. (3)

ਸਿਵਾ ਸਕਤਿ ਸੰਬਾਦੰ ॥ ਮਨ ਛੋਡਿ ਛੋਡਿ ਸਗਲ ਭੇਦੰ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦੰ ॥ ਭਜੁ ਨਾਮਾ ਤਰਸਿ ਭਵ ਸਿੰਧੰ ॥੪॥੧॥ ਗੋਂਡ ॥ ਨਾਦ ਕ੍ਰਮੇ ਜੈਸੇ ਮਿਰਗਾਏ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਵਾ ਕੋ ਧਿਆਨੁ ਨ ਜਾਏ ॥੧॥ ਐਸੇ ਰਾਮਾ ਐਸੇ ਹੇਰਉ ॥ ਰਾਮੁ ਛੋਡਿ ਚਿਤੁ ਅਨਤ ਨ ਫੇਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਹੇਰੈ ਪਸੂਆਰਾ ॥ ਸੋਨਾ ਗਢਤੇ ਹਿਰੈ ਸੁਨਾਰਾ ॥੨॥ ਜਿਉ ਬਿਖਈ ਹੇਰੈ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥ ਕਉਡਾ ਡਾਰਤ ਹਿਰੈ ਜੁਆਰੀ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਤਹ ਰਾਮਾ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਧਿਆਵੈ ਨਾਮਾ ॥੪॥੨॥ ਗੋਂਡ ॥ ਮੋ ਕਉ ਤਾਰਿ ਲੇ ਰਾਮਾ ਤਾਰਿ ਲੇ ॥ ਮੈ ਅਜਾਨੁ ਜਨੁ ਤਰਿਬੇ ਨ ਜਾਨਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ਬਾਹ ਦੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ ॥ ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਖਧ ਮੈ ਪਾਈ ॥੧॥ ਜਹਾ ਜਹਾ ਧ੍ਰੂਅ ਨਾਰਦੁ ਟੇਕੇ ਨੈਕੁ ਟਿਕਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ॥ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਵਿਲੰਬਿ ਬਹੁਤੁ ਜਨ ਉਧਰੇ ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜ

ਮਤਿ ਏਹ ॥੨॥੩॥ ਗੋਂਡ ॥ ਮੋਹਿ ਲਾਗਤੀ ਤਾਲਾਬੇਲੀ ॥ ਬਛਰੇ ਬਿਨੁ ਗਾਇ ਅਕੇਲੀ ॥੧॥ ਪਾਨੀਆ ਬਿਨੁ ਮੀਨੁ ਤਲਫੈ ॥ ਐਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੋ ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਗਾਇ ਕਾ ਬਾਛਾ ਛੂਟਲਾ ॥ ਥਨ ਚੋਖਤਾ ਮਾਖਨੁ ਘੂਟਲਾ ॥੨॥ ਨਾਮਦੇਉ ਨਾਰਾਇਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰੁ ਭੇਟਤ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੩॥ ਜੈਸੇ ਬਿਖੈ ਹੇਤ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥ ਐਸੇ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥ ਜੈਸੇ ਤਾਪਤੇ ਨਿਰਮਲ ਘਾਮਾ ॥ ਤੈਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੋ ਨਾਮਾ ॥੫॥੪॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਮਿਟੇ ਸਭਿ ਭਰਮਾ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਊਤਮ ਧਰਮਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਜਾਤਿ ਕੁਲ ਹਰੀ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਲਾਕਰੀ ॥੧॥ ਹਰਏ ਨਮਸਤੇ ਹਰਏ ਨਮਹ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਨਹੀ ਦੁਖ ਜਮਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਨਾਖਸ ਹਰੇ ਪਰਾਨ ॥ ਅਜੈਮਲ ਕੀਓ ਬੈਕੁੰਠਹਿ ਥਾਨ ॥ ਸੁਆ ਪੜਾਵਤ ਗਨਿਕਾ ਤਰੀ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਨੈਨਹੁ ਕੀ ਪੂਤਰੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਪੂਤਨਾ ਤਰੀ ॥ ਬਾਲ ਘਾਤਨੀ ਕਪਟਹਿ ਭਰੀ ॥ ਸਿਮਰਨ ਦ੍ਰੋਪਦ ਸੁਤ ਉਧਰੀ ॥ ਗਊਤਮ ਸਤੀ ਸਿਲਾ ਨਿਸਤਰੀ ॥੩॥ ਕੇਸੀ ਕੰਸ ਮਥਨੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਕਾਲੀ ਕਉ ਦੀਆ ॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਐਸੋ ਹਰੀ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਭੈ ਅਪਦਾ ਟਰੀ ॥੪॥੧॥੫॥ ਗੋਂਡ ॥ ਭੈਰਉ ਭੂਤ ਸੀਤਲਾ ਧਾਵੈ ॥ ਖਰ ਬਾਹਨੁ ਉਹੁ ਛਾਰੁ ਉਡਾਵੈ ॥੧॥

siva sakat sambadaN.
man chjod chjod sagal bhedaN.
simar simar gobindaN.
bhe nama taras bhav sinDhaN. ||4||1||
gond.
nad bharame yese mirga-e.
paran tee va ko Dhi-an na ya-e. ||1||
ese rama ese hera-o.
ram chjod chit anat na fera-o. ||1|| raja-o.
yi-o mina here pasu-ara.
sona gadh-te hire sunara. ||2||
yi-o bikj-i here par nari.
ka-uda darat hire yu-ari. ||3||
yah yah dekj-a-u tah tah rama.
jar ke charan nit Dhi-ave nama. ||4||2||
gond.
mo ka-o tar le rama tar le.
me ean yan taribe na yan-o bap bithula bah de. ||1|| raja-o.
nar te sur jo-e yat nimakj me satgur buDh sikjla-i.
nar te upe surag ka-o yiti-o so avkjaDh me pa-i. ||1||
yaja yaja Dhu-a narad teke nek tikavaju mohi.
tere nam avilamb bajut yan uDhre name ki niy mat
e. ||2||3||

Página 874

gond.
mohi lagti talabeli.
bachhre bin ga-e akeli. ||1||
pani-a bin min talfe.
ese ram nama bin bapuro nama. ||1|| raja-o.
yese ga-e ka bachha chhutla.
than chokj-ta makjan ghutla. ||2||
namde-o nara-in pa-i-a.
gur bhetat alakj lakja-i-a. ||3||
yese bikje het par nari.
ese name parit murari. ||4||
yese tapte nirmal ghama.
tese ram nama bin bapuro nama. ||5||4||
rag gond bani namde-o yi-o ki ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
jar jar karat mite sabh bharma.
jar ko nam le utam Dharma.
jar jar karat yat kul jari.
so jar anDhule ki lakri. ||1||
har-e namaste jar-e namah.
jar jar karat naji dukj yamah. ||1|| raja-o.
jar jarnakjas jare paran.
eemal ki-o bekuntheh than.
su-a parjavat ganika tari.
so jar nenhu ki putri. ||2||
jar jar karat putna tari.
bal ghatni kaptaji bhari.
simran daropad sut uDhri.
ga-utam sati sila nistari. ||3||
kesi kans mathan yin ki-a.
yi-a dan kali ka-o di-a.
paranve nama eso jari.
yas yapat bhe apda tari. ||4||1||5||
gond.
bhero bhut sitla Dhave.
kjar bajan ujo chjar udave. ||1||

Y se pone a argumentar sobre *Shiva* y *Shakti*: todo eso no vale, oh mi mente.
Abandona mejor la idea del otro y contempla a tu Señor; sí, vive en el Nombre del Señor para que puedas ser llevado a través del mar de la existencia. (4-1)

Gond

Uno es atraído por los sonidos dulces, así como el venado, que entrega su vida a los cazadores, es atraído por esos sonidos. (1)
Bendíceme, oh Dios, para que Te vea, de tal forma que no Te abandone nunca y no vuelva más al estado de dualidad. (1-Pausa)
Así como el pescador piensa sólo en el pez, así como el joyero piensa en robarse un poco de oro para hacerse una cadena. (2)
Así como el vicioso seduce a la mujer de otro, y tirando los dados el jugador trata de robarle a alguien. (3)
Así yo añoro ver al Señor donde sea que volteo; aspiro habitar sólo en Sus Pies. (4-2)

Gond

Sálvame, oh sálvame Señor mío, pues soy ignorante y no sé cómo nadar a través.
Oh Dios mío, Padre mío, extiéndeme Tu Mano. (1-Pausa)
De un simple hombre, me he vuelto ser humano y así el *Guru* ha iluminado mi mente.
He nacido con cuerpo humano, pero he conquistado los cielos; tal es la alquimia de Dios. (1)
Ahí donde habitaron *Dhru y Narad*, oh Dios, ahí ponme, a su lado, aunque sea por un momento.
Apoyándose en Tu Nombre, muchos han sido llevados a través, esta es la Sabiduría que *Nam Dev* ha aprendido. (2-3) **P. 874.**

Gond

Mi mente agoniza sin el Señor; así como la vaca que sola sin su becerrito, agoniza. (1)
Así como el pez agoniza sin el agua, así el pobre de mí agonizo sin el *Naam*. (1-Pausa)
Así como el becerro, cuando se le suelta, corre hacia su madre, le chupa y a traguitos obtiene la dulce leche. (2)
Así encontrando a mi Señor por la Gracia del *Guru*, me regocijo concibiendo a mi Dios Inefable e Insondable. (3)
Así como el vicioso corre atrás de la mujer de otro, con tal intensidad así amo a mi Señor, el Dios. (4)
Así como el sol intenso nos hace delirar, así el pobre *Nam Dev* delira sin el Nombre del Señor. (5-4)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, Palabras del Reverendo Nam Dev-yi.

Recitando el Nombre del Señor todas tus dudas desaparecen; recita entonces el Nombre, pues esa es la religión más sublime. Recitando el Nombre del Señor el sistema de castas dentro de ti es destruido. Sí, el Señor es para el Devoto lo mismo que el palo para el ciego. (1)
¡Hosanna al Señor, Hosanna a mi Dios! Recitando el Nombre del Señor, uno no llega sufriendo a las manos de la muerte. (1-Pausa)
Mi Señor es Aquél que destruyó a *Jarnakash*; le dio lugar a *Yamala*, el ladrón de carreteras, en los cielos. Enseñando al perico a recitar el Nombre del Señor, *Ganika*, la prostituta, fue salvada.
Ese Señor es la Luz de mis ojos también. (2)
Recitando el Nombre del Señor, la enfermera *Potana* fue redimida, esa viciosa que quería envenenar a *Krishna* de niño. Contemplando al Señor, *Dihraupadi* fue emancipado y también la esposa de *Gautama*, quien según la mitología, fue convertida en piedra. (3)
Aquél Señor que destruyó a *Kesi* y a *Kansa*, y dio vida a *Kali*, la serpiente con la vida eterna; tal es mi Señor, a Quien saludo y felicito; al Contemplarlo todos mis miedos y aflicciones se disuelven. (4-1-5)

Gond

Aquél que corre tras *Bairau*, los espíritus malignos o *Sitala*, la diosa de la viruela, está como montado en un burro y viviendo en vano. (1)

ਹਉ ਤਉ ਏਕੁ ਰਮਈਆ ਲੈਹਉ ॥ ਆਨ ਦੇਵ ਬਦਲਾਵਨਿ ਦੈਹਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤੇ ਜੋ ਨਰੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਬਰਦ ਚਢੇ ਡਉਰੂ ਢਮਕਾਵੈ ॥੨॥ ਮਹਾ ਮਾਈ ਕੀ ਪੂਜਾ ਕਰੈ ॥ ਨਰ ਸੈ ਨਾਰਿ ਹੋਇ ਅਉਤਰੈ ॥੩॥ ਤੂ ਕਹੀਅਤ ਹੀ ਆਦਿ ਭਵਾਨੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਬਰੀਆ ਕਹਾ ਛਪਾਨੀ ॥੪॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗਹੁ ਮੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਇਉ ਕਹੈ ਗੀਤਾ ॥੫॥੨॥੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਗੋਂਡ ॥ ਆਜੁ ਨਾਮੇ ਬੀਠਲੁ ਦੇਖਿਆ ਮੂਰਖ ਕੋ ਸਮਝਾਊ ਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰੀ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਲੋਧੇ ਕਾ ਖੇਤੁ ਖਾਤੀ ਥੀ ॥ ਲੈ ਕਰਿ ਠੇਗਾ ਟਗਰੀ ਤੋਰੀ ਲਾਂਗਤ ਲਾਂਗਤ ਜਾਤੀ ਥੀ ॥੧॥ ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰਾ ਮਹਾਦੇਉ ਧਉਲੇ ਬਲਦ ਚੜਿਆ ਆਵਤੁ ਦੇਖਿਆ ਥਾ ॥ ਮੋਦੀ ਕੇ ਘਰ

ਖਾਣਾ ਪਾਕਾ ਵਾ ਕਾ ਲੜਕਾ ਮਾਰਿਆ ਥਾ ॥੨॥ ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰਾ ਰਾਮਚੰਦੁ ਸੋ ਭੀ ਆਵਤੁ ਦੇਖਿਆ ਥਾ ॥ ਰਾਵਨ ਸੇਤੀ ਸਰਬਰ ਹੋਈ ਘਰ ਕੀ ਜੋਇ ਗਵਾਈ ਥੀ ॥੩॥ ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਤੁਰਕੂ ਕਾਣਾ ॥ ਦੁਹਾਂ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਿਆਣਾ ॥ ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੈ ਦੇਹੁਰਾ ਮੁਸਲਮਾਣੂ ਮਸੀਤਿ ॥ ਨਾਮੇ ਸੋਈ ਸੇਵਿਆ ਜਹ ਦੇਹੁਰਾ ਨ ਮਸੀਤਿ ॥੪॥੩॥੭॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੁਕੰਦ ਮੁਕੰਦ ਜਪਹੁ ਸੰਸਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਮੁਕੰਦ ਤਨੁ ਹੋਇ ਅਉਹਾਰ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕੰਦੁ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕੰਦੁ ਹਮਰਾ ਪਿਤ ਮਾਤਾ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਮੁਕੰਦੇ ਮਰਤ ਮੁਕੰਦੇ ॥ ਤਾ ਕੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਸਦਾ ਅਨੰਦੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੁਕੰਦ ਮੁਕੰਦ ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰਾਨੰ ॥ ਜਪਿ ਮੁਕੰਦ ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਨੰ ॥ ਸੇਵ ਮੁਕੰਦ ਕਰੈ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕੰਦੁ ਦੁਰਬਲ ਧਨੁ ਲਾਧੀ ॥੨॥ ਏਕੁ ਮੁਕੰਦੁ ਕਰੈ ਉਪਕਾਰੁ ॥ ਹਮਰਾ ਕਹਾ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮੇਟੀ ਜਾਤਿ ਹੂਏ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਤੁਹੀ ਮੁਕੰਦ ਜੋਗ ਜੁਗ ਤਾਰਿ ॥੩॥ ਉਪਜਿਓ ਗਿਆਨੁ ਹੂਆ ਪਰਗਾਸ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੀਨੇ ਕੀਟ ਦਾਸ ॥ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਅਬ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਚੂਕੀ ॥ ਜਪਿ ਮੁਕੰਦ ਸੇਵਾ ਤਾਹੂ ਕੀ ॥੪॥੧॥ ਗੋਂਡ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨ੍ਹਾਵੈ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਦੁਆਦਸ ਸਿਲਾ ਪੂਜਾਵੈ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਕੂਪ ਤਟਾ ਦੇਵਾਵੈ ॥ ਕਰੈ ਨਿੰਦ ਸਭ ਬਿਰਥਾ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਸਾਧ ਕਾ ਨਿੰਦਕੁ ਕੈਸੇ ਤਰੈ ॥ ਸਰਪਰ ਜਾਨਹੁ ਨਰਕ ਹੀ ਪਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਓਹੁ ਗ੍ਰਹਨ ਕਰੈ ਕੁਲਖੇਤਿ ॥ ਅਰਪੈ ਨਾਰਿ ਸੀਗਾਰ ਸਮੇਤਿ ॥ ਸਗਲੀ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸ੍ਰਵਨੀ ਸੁਨੈ ॥ ਕਰੈ ਨਿੰਦ ਕਵਨੈ ਨਹੀ ਗੁਨੈ ॥੨॥ ਜੇ ਓਹੁ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕਰਾਵੈ ॥ ਭੂਮਿ ਦਾਨ ਸੋਭਾ ਮੰਡਪਿ ਪਾਵੈ ॥ ਅਪਨਾ ਬਿਗਾਰਿ ਬਿਰਾਂਨਾ ਸਾਂਢੈ ॥ ਕਰੈ ਨਿੰਦ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਹਾਂਢੈ ॥੩॥

ha-o ta-o ek rama-i-a leha-o.
an dev badlavan deha-o. ||1|| raja-o.
siv siv karte yo nar Dhi-ave.
barad chadhe da-uru dhamkave. ||2||
maja ma-i ki puya kare.
nar se nar jo-e a-utare. ||3||
tu kaji-at hi ad bhavani.
mukat ki bari-a kaja chhapani. ||4||
gurmat ram nam gaju mita.
paranve nama i-o kaje gita. ||5||2||6||
bilaval gond.
e name bithal dekji-a murakj ko samyha-u re. raja-o.
paNde tumri ga-itari loDhe ka kjet kjati thi.
le kar thega tagri tori laNgat laNgat yati thi. ||1||
paNde tumra majade-o Dha-ule balad charji-a avat dekji-a tha.
modi ke ghar kjana paka va ka larjka mari-a tha. ||2||

paNde tumra ramchand so bji avat dekji-a tha.
ravan seti sarbar jo-i ghar ki yo-e gava-i thi. ||3||
hindu anHa turku kana.
duhaN te gi-ani si-ana.
hindu puye deura musalman masit.
name so-i sevi-a yah deura na masit. ||4||3||7||
rag gond bani ravidas yi-o ki ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
mukand mukand yapaju sansar.
bin mukand tan jo-e a-uhar.
so-i mukand mukat ka data.
so-i mukand jamra pit mata. ||1||
yivat mukande marat mukande.
ta ke sevak ka-o sada anande. ||1|| raja-o.
mukand mukand jamare paranaN.
yap mukand mastak nisanaN.
sev mukand kare beragi.
so-i mukand durbal Dhan laDhi. ||2||
ek mukand kare upkar.
hamra kaja kare sansar.
meti yat hu-e darbar.
tuhi mukand yog yug tar. ||3||
upyi-o gi-an hu-a pargas.
kar kirpa line kit das.
kajo ravidas ab tarisna chuki.
yap mukand seva taju ki. ||4||1||
gond.
ye oh athsath tirath nHave.
ye oh du-adas sila puyave.
ye oh kup tata devave.
kare nind sabh birtha yave. ||1||
saDh ka nindak kese tare.
sarpar yanhu narak hi pare. ||1|| raja-o.
ye oh garajan kare kulkjet.
arpe nar sigar samet.
sagli simrit sarvani sune.
kare nind kavne naji gune. ||2||
ye oh anik parsad karave.
bhum dan sobha mandap pave.
apna bigar biraNna saNdhe.
kare nind bajo yoni jaNdhe. ||3||

Me he metido sólo en mi Señor y he dado a cambio a todos los demás dioses. (1-Pausa)
Aquél que contempla a *Shiva*, como *Shiva,* monta el toro y toca alocadamente el tambor. (2)
Aquél que alaba a *Maya*, reencarna en un estado inferior. (3)
Tú que eres llamado *Druga*, el Ser Primordial, ¿dónde te escondes cuando uno reza para ser emancipado? (4)
Por eso me apego al Nombre del Señor a través del *Guru*, dice *Nam Dev*, El *Gita* sólo enseña esto. (5-2-6)

Bilawal, Gond

Hoy *Nam Dev* vio a Su Señor y así fue a instruir al ignorante. (Pausa)
Oh *Pandit*, oh escolar erudito, tu *Gayatri* pastaba en las praderas, y el campesino le pegaba con un palo y al *Gayatri* lo vi cojeando y huyendo. (1)
Oh erudito, vi a tu gran dios *Shiva* montando a *Nandi,* el toro blanco, maldiciendo al tendero por su mala comida y matando a su hijo. (2) **P. 875.**
Oh erudito, vi a *Ram Chand* venir también; él perdió a su esposa peleando una guerra en contra de *Ravan*. El hindú está ciego, el musulmán está tuerto; el Maestro Espiritual es más Sabio que ambos. (3)
El hindú alaba en el templo, el musulmán en la mezquita; pero *Nam Dev,* que alaba al Señor, no se limita al templo o a la mezquita. (4-3-7)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Gond, Palabras del Reverendo Ravidas-yi.

Habita, oh mundo, en tu Emancipador, tu Dios, pues sin la Gracia del Señor, tu cuerpo será reducido a polvo. Sólo tu Señor te puede emancipar; sólo Él es tu Padre y tu Madre. (1)
Aquél que alaba a su Señor, tanto en la vida como en la muerte, es Su Devoto y siempre está en Éxtasis. (1-Pausa)
Nuestro Emancipador, nuestro Dios, es nuestra respiración vital; meditando en nuestro Emancipador, nuestra vida es aprobada. Es sólo el hombre de Compasión, que habita en Él; el humilde de mí ha sido bendecido con el Tesoro de ese Emancipador. (2)
Si nuestro Liberador, nuestro Dios, nos muestra Su Compasión, ¿qué mal nos puede hacer el mundo? A Él no Le importa nuestra casta, podemos llegar a Él.
Tú, oh Señor, eres nuestro Único Liberador y Salvador, época tras época. (3)
En mí ha sido edificada la Sabiduría y mi mente está Iluminada, pues el Señor, en Su Misericordia, de un gusano que era, me ha vuelto Suyo. Dice *Ravidas*, mi ansiedad se ha disuelto para siempre y ahora medito en mi Señor y no sirvo a nadie más que a Él. (4-1)

Gond

Si uno se baña en los sesenta y ocho lugares de peregrinaje y alaba a los doce *lingams* de piedra, si construye pozos y tanques para que otros se bañen, pero calumnia a los Santos, entonces todas estas obras no valen para nada. (1)
¿Cómo puede el calumniador de un Santo ser emancipado? Ten por seguro que va a caer en el oscuro pozo de su conciencia. (1-Pausa)
Si uno se baña en el *Kurukshetra*, el río sagrado, en el momento del eclipse, y ofrece a su esposa a los dioses, escuchando con sus propios oídos todos los textos semíticos, pero va y calumnia a los Santos, de nada sirve todo lo que hace. (2)
Si por caridad distribuye riquezas abundantes, regala tierras y construye castillos para perpetuar su gloria, y sin perseguir su propio bien hace el bien a otros, pero va y calumnia a los Santos, será puesto en los vientres maternos millones de veces más. (3)

ਨਿੰਦਾ ਕਹਾ ਕਰਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਪਰਗਟਿ ਪਾਹਾਰਾ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਸੋਧਿ ਸਾਧਿ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਾਪੀ ਨਰੁਕਿ ਸਿਧਾਰਿਆ ॥ ੪॥੨॥੧੧॥੭॥੨॥੪੯॥ ਜੋੜੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿ-ਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕੋਈ ਪੜਤਾ ਸੁਹਸਾਕਿਰਤਾ ਕੋਈ ਪੜੈ ਪੁਰਾਨਾ ॥ ਕੋਈ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜਪਮਾਲੀ ਲਾਗੈ ਤਿਸੈ ਧਿਆਨਾ ॥ ਅਬ ਹੀ ਕਬ ਹੀ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਨਾ ਤੇਰਾ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥੧॥ ਨ ਜਾਣਾ ਹਰੇ ਮੇਰੀ ਕਵਨ ਗਤੇ ॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਅਗਿਆਨ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਮੇਰੀ ਲਾਜ ਪਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਬਹੂ ਜੀਅੜਾ ਊਭਿ ਚੜਤੁ ਹੈ ਕਬਹੂ ਜਾਇ ਪਇਆਲੇ ॥ ਲੋਭੀ ਜੀਅੜਾ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਤੁ ਹੈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੇ ॥੨॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਆਏ ਜੀਵਣੁ ਸਾਜਹਿ ਮਾਈ ॥ ਏਕਿ ਚਲੇ ਹਮ ਦੇਖਹ ਸੁਆਮੀ ਭਾਹਿ ਬਲੰਤੀ ਆਈ ॥੩॥ ਨ ਕਿਸੀ ਕਾ ਮੀਤੁ ਨ ਕਿਸੀ ਕਾ ਭਾਈ ਨਾ ਕਿਸੈ ਬਾਪੁ ਨ ਮਾਈ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਜੇ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸੁਖਾਈ ॥੪॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਪਸਰਿ ਰਹੀ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤੁਹ ਨਰਹਰੀ ॥੧॥ ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪਿ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਗਾਡਿਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਉਤਰਉ ਪਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਭੀਤਰਿ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਬਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਨਾਹੀ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸਾਰ ਕਰੇ ਨਿਤ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਚਿੰਤੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੨॥ ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥ ਆਪੇ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲੈ

ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਅੰਤਰਿ ਸਹਸਾ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ਨੈਣੀ ਲਾ-ਗਸਿ ਬਾਣੀ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਪਰਤਾਪਹਿਗਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥੪॥੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਵਸਹਿ ਕਵਨੁ ਦਰੁ ਕਹੀਐ ਦਰਾ ਭੀਤਰਿ ਦੁਰੁ ਕਵਨੁ ਲਹੈ ॥ ਜਿਸੁ ਦਰ ਕਾਰਣਿ ਫਿਰਾ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਦੁਰੁ ਕੋਈ ਆਇ ਕਹੈ ॥੧॥ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥ ਜੀਵਤਿਆ ਨਹ ਮਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਵਾਜਾ ਰਹੁ ਰਖਵਾਲਾ ਆਸਾ ਅੰ-ਦੇਸਾ ਦੁਇ ਪਟ ਜੜੇ ॥ ਮਾਇਆ ਜਲੁ ਖਾਈ ਪਾਣੀ ਘਰੁ ਬਾਧਿਆ ਸਤ ਕੈ ਆਸਣਿ ਪੁਰਖੁ ਰਹੈ ॥੨॥ ਕਿੰਤੇ ਨਾਮਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤੁਮ ਸਰਿ ਨਾਹੀ ਅਵਰੁ ਹਰੇ ॥ ਊਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਕਰੇ ॥੩॥ ਜਬ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਤਬ ਹੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਏਕੁ ਕਹੈ ॥ ਆਸਾ ਭੀਤਰਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਮਿਲੈ ॥੪॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥ ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਸਾਖੀ ਮੇਰੀ ਸਿੰਙੀ ਬਾਜੈ ਲੋਕੁ ਸੁਣੇ ॥ ਪਤੁ ਝੋਲੀ ਮੰਗਣ ਕੈ ਤਾਈ ਭੀਖਿਆ ਨਾਮੁ ਪੜੇ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਗੋਰਖੁ ਜਾਗੈ ॥ ਗੋਰਖੁ ਸੋ ਜਿਨਿ ਗੋਇ ਉਠਾਲੀ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ninda kaja karaju sansara.
nindak ka pargat pajara.
nindak soDh saDh bichari-a.
kajo ravidas papi narak siDhari-a. ||4||2||11||7||2||49||
yorj.

Página 876

ramkali mehla 1 ghar 1 cha-upde
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
ko-i parj-ta sehsakirta ko-i parje purana.
ko-i nam yape yapmali lage tise Dhi-ana.
ab hi kab hi kichhu na yana tera eko nam pachhana. ||1||
na yana jare meri kavan gate.
ham murakj agi-an saran parabh teri kar kirpa rakjo meri le pate. ||1|| raja-o.
kabhu yi-arja ubh charjat he kabhu ya-e pa-i-ale.
lobji yi-arja thir na rajat he chare kunda bhale. ||2||
maran likja-e mandal meh a-e yivan seeh ma-i.
ek chale jam dekjah su-ami bhaji balanti a-i. ||3||
na kisi ka mit na kisi ka bha-i na kise bap na ma-i.
paranvat Nanak ye tu deveh ante jo-e sakja-i. ||4||1||
ramkali mehla 1.
sarab yot teri pasar raji.
yah yah dekja tah narjari. ||1||
yivan talab nivar su-ami.
anDh kup ma-i-a man gadi-a ki-o kar utara-o par su-ami. ||1|| raja-o.
yah bjitar ghat bjitar basi-a bajar kaje naji.
tin ki sar kare nit sajib sada chint man maji. ||2||
ape nerje ape dur.
ape sarab raji-a bharpur.
satgur mile anDhera ya-e.

Página 877

yah dekja tah raji-a sama-e. ||3||
antar sahsa bajar ma-i-a neni lagas bani.
paranvat Nanak dasan dasa partapehga parani. ||4||2||
ramkali mehla 1.
yit dar vaseh kavan dar kaji-e dara bjitar dar kavan laje.
yis dar karan fira udasi so dar ko-i a-e kaje. ||1||
kin biDh sagar tari-e.
yivti-a nah mari-e. ||1|| raja-o.
dukj darvea rohu rakjvala asa andesa du-e pat yarje.
ma-i-a yal kja-i pani ghar baDhi-a sat ke asan purakj raje. ||2||
kinte nama ant na yani-a tum sar naji avar jare.
ucha naji kahna man meh rahna ape yane ap kare. ||3||
yab asa andesa tab hi ki-o kar ek kaje.
asa bjitar raje nirasa ta-o Nanak ek mile. ||4||
in biDh sagar tari-e.
yivti-a i-o mari-e. ||1|| raja-o duya. ||3||
ramkali mehla 1.
surat sabad sakji meri sinyi bee lok sune.
pat yjoli mangan ke ta-i bjikji-a nam parje. ||1||
baba gorakj yage.
gorakj so yin go-e uthali karte bar na lage. ||1|| raja-o.

Oh mundo, ¿por qué calumniar a los Santos? La maldad del calumniador siempre será expuesta.
Me he puesto a pensar en el destino del calumniador y me he percatado que sin duda alguna es un ser malvado y se hundirá en la total oscuridad de su conciencia. (4-2-11-7-2-49- Total)

P. 876.

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente, Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado, Auto Existente, Iluminador.

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Algunos leen los *Vedas*, otros los *Puranas*, algunos meditan en el *Naam*, el Nombre del Dios, pero meditando en los *malas*, y enfocando la mente en la meditación, no tengo, ni he tenido, conocimiento alguno, por eso, solamente reconozco Tu Nombre, oh Señor. (1)
Oh Dios, no sé cuál será mi condición; soy un tonto e ignorante, busco Tu Santuario, muéstrame Tu Misericordia y salva mi honor. (1-Pausa)
Ahora la mente se encuentra en un Estado de Éxtasis; enseguida cae de las alturas.
Sí, esta mente avara nunca está en Paz y vaga en todas direcciones. (2)
Cuando llegamos al mundo, la muerte ya está inscrita en nuestro destino.
Aquí estamos como si quisiéramos reconstruir la vida, pero veo que algunos ya se han ido y el fuego de la muerte ya está ocupado cobrando víctimas. (3)
No hay, oh Dios, amigos, hermanos, padre ni madre.
Nanak reza, si me dieras Tu Bendición, ésta sería finalmente mi soporte. (4-1)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Señor, Tu Luz lo compenetra todo; a donde volteo a ver, ahí Te miro, Único Dios. (1)
Oh Dios, libérame de mi deseo de vivir; en mi existencia mundana mi mente está atrapada en el pozo oscuro de *Maya*. ¿Cómo puedo ser llevado a través? (1-Pausa)
Algunos dicen, nuestro Dios está sólo en nuestros corazones, pero, ¿qué no está también afuera?
De otra forma, ¿cómo podría Él cuidarnos y conservarnos siempre en Su Mente? (2)
Él Mismo está cerca, Él Mismo está lejos, Él Mismo compenetra todo por todas partes.
Encontrando al *Guru*, la oscuridad se abre a la Luz. **P. 877.**
Donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor compenetrándolo todo. (3)
Hay duda en mí y *Maya* está afuera; con su mirada de flecha atraviesa mis ojos.
Reza *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor: tal mortal sufre terriblemente. (4-2)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cuál es la Puerta en donde habitas oh Señor? ¿Cómo se le llama a esa Puerta? Habiendo tantas, ¿cómo reconoces la de Él?, ¡Qué tristeza hay en mi corazón, pues no puedo encontrar la Puerta que me lleva hasta mi Señor! ¿Alguien me podría guiar hasta ella? (1)
¿Cómo puedo nadar a través del mar de la existencia? Mientras estoy vivo no puedo estar muerto. (1-Pausa)
El dolor es la puerta, el enojo es el guardia, sus dos alas son la ansiedad y la esperanza; y en medio de *Maya*, el dique inundado, el hombre construye su hogar, pero el Espíritu Divino, nuestro Dios, habita en El Trono Verdadero. (2)
Millones son Tus Nombres, oh Dios; no conozco Tu fin, como Tú no hay nadie más.
No hay necesidad de gritar, sino de vivir la experiencia interna, pues Tú Mismo, oh Señor, sabes y Tú Mismo haces. (3)
Mientras haya esperanza habrá ansiedad ¿cómo puede uno entonces hablar de Dios? En medio de la esperanza, permanece sin que te afecte ella, dice *Nanak*, así encontrarás al Señor. (4)
Así es como uno podrá cruzar el océano del mundo. Esta es la manera de permanecer muerto mientras vivo.
(1) Segunda Pausa (3)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El estar conciente del *Shabd* y de las Enseñanzas, es mi corno; la gente escucha y siente el Sonido de su Vibración, el Honor es mi plato de limosna, y el *Naam*, el Nombre del Señor, es la caridad que recibo. (1)
Oh *Baba, Gorak*, es el Señor del Universo y está siempre despierto y alerta.
Sí, *Gorak* es Quien sostiene la Tierra, y la creó en un instante. (1-Pausa)

ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣ ਪਵਣਿ ਬੰਧਿ ਰਾਖੇ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਮੁਖਿ ਦੀਏ ॥ ਮਰਣ ਜੀਵਣ ਕਉ ਧਰਤੀ ਦੀਨੀ ਏਤੇ ਗੁਣ ਵਿਸਰੇ ॥੨॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਰੁ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਪੀਰ ਪੁਰਸ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਜੇ ਤਿਨ ਮਿਲਾ ਤ ਕੀਰਤਿ ਆਖਾ ਤਾ ਮਨੁ ਸੇਵ ਕਰੇ ॥੩॥ ਕਾਗਦੁ ਲੂਣੁ ਰਹੈ ਘ੍ਰਿਤ ਸੰਗੇ ਪਾਣੀ ਕਮਲੁ ਰਹੈ ॥ ਐਸੇ ਭਗਤ ਮਿਲਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਮੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ॥੪॥੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਣਿ ਮਾਛਿੰਦ੍ਰਾ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ॥ ਵਸਗਤਿ ਪੰਚ ਕਰੇ ਨਹ ਡੋਲੈ ॥ ਐਸੀ ਜੁਗਤਿ ਜੋਗ ਕਉ ਪਾਲੇ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਸੋ ਅਉਧੂਤੁ ਐਸੀ ਮਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਿਖਿਆ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਭੈ ਚਲੈ ॥ ਹੋਵੈ ਸੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੰਤੋਖਿ ਅਮੁਲੈ ॥ ਧਿਆਨ ਰੂਪਿ ਹੋਇ ਆਸਣੁ ਪਾਵੈ ॥ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਤਾੜੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੨॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਸੁਣਿ ਮਾਛਿੰਦ੍ਰਾ ਅਉਧੂ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਸੁ ਵਲਾਏ ॥ ਨਿਹਚਉ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਪਾਏ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਅਗਮੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਕੀ ਸੰਧਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਦੀਖਿਆ ਦਾਰੂ

ਭੋਜਨੁ ਖਾਇ ॥ ਛਿਅ ਦਰਸਨ ਕੀ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੪॥੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਮ ਡੋਲਤ ਬੇੜੀ ਪਾਪ ਭਰੀ ਹੈ ਪਵਣੁ ਲਗੈ ਮਤੁ ਜਾਈ ॥ ਸਨਮੁਖ ਸਿਧ ਭੇਟਣ ਕਉ ਆਏ ਨਿਹਚਉ ਦੇਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਤਾਰਿ ਤਾਰਣਹਾਰਿਆ ॥ ਦੇਹਿ ਭਗਤਿ ਪੂਰਨ ਅਵਿਨਾਸੀ ਹਉ ਤੁਝ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਜੋਗੀ ਅਰੁ ਜੰਗਮ ਏਕੁ ਸਿਧੁ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਪਰਸਤ ਪੈਰ ਸਿਝਤ ਤੇ ਸੁਆ– ਮੀ ਅਖਰੁ ਜਿਨ ਕਉ ਆਇਆ ॥੨॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਕਰਮ ਨ ਜਾਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਨਾਨਕ ਭੇਟਿਓ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਨਿਬੇਰਾ ॥੩॥੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਰਤੀ ਸੁਰਤਿ ਰਲਾਈਐ ਏਤੁ ॥ ਤਨੁ ਕਰਿ ਤੁਲਹਾ ਲੰਘਹਿ ਜੇਤੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਭਾਹਿ ਤਿਸੈ ਤੂ ਰਖੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਦੀਵਾ ਬਲੈ ਅਥਕੁ ॥੧॥ ਐਸਾ ਦੀਵਾ ਨੀਰਿ ਤਰਾਇ ॥ ਜਿਤੁ ਦੀਵੈ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਛੀ ਮਿਟੀ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕਾ ਕੀਆ ਮਾਨੈ ਸੋਇ ॥ ਕਰਣੀ ਤੇ ਕਰਿ ਚਕਹੁ ਢਾਲਿ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਿਬਹੀ ਨਾਲਿ ॥੨॥ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਾ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਦੀਵਾ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਇ ॥ ਪਾਣੀ ਮਰੈ ਨ ਬੁਝਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਐਸਾ ਦੀਵਾ ਨੀਰਿ ਤਰਾਇ ॥੩॥ ਡੋਲੈ ਵਾਉ ਨ ਵਡਾ ਹੋਇ ॥ ਜਾਪੈ ਜਿਉ ਸਿੰਘਾਸਣਿ ਲੋਇ ॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਸੂਦੁ ਕਿ ਵੈਸੁ ॥ ਨਿਰਤਿ ਨ ਪਾਈਆ ਗਣੀ ਸਹੰਸ ॥ ਐਸਾ ਦੀਵਾ ਬਾਲੇ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪਾਰੰਗਤਿ ਹੋਇ ॥੪॥੭॥

pani paran pavan banDh rakje chand sure mukj di-e.
maran yivan ka-o Dharti dini ete gun visre. ||2||
siDh saDhik ar yogi yangam pir puras bajutere.
ye tin mila ta kirat akja ta man sev kare. ||3||
kagad lun raje gharit sange pani kamal raje.
ese bhagat mileh yan Nanak tin yam ki-a kare. ||4||4||
ramkali mehla 1.
sun machhindara Nanak bole.
vasgat panch kare nah dole.
esi yugat yog ka-o pale.
ap tare sagle kul tare. ||1||
so a-uDhut esi mat pave.
ajinis sunn samaDh samave. ||1|| raja-o.
bjikji-a bha-e bhagat bhe chale.
jove so taripat santokj amule.
Dhi-an rup jo-e asan pave.
sach nam tarji chit lave. ||2||
Nanak bole amrit bani.
sun machhindara a-oDhu nisani.
asa maji niras vala-e.
nihcha-o Nanak karte pa-e. ||3||
paranvat Nanak agam suna-e.
gur chele ki sanDh mila-e.
dikji-a daru bjoyan kja-e.

chhi-a darsan ki soyhi pa-e. ||4||5||
ramkali mehla 1.
ham dolat berji pap bhari he pavan lage mat ya-i.
sanmukj siDh bhetan ka-o a-e nihcha-o deh vadi-a-i. ||1||
gur tar taranjari-a.
deh bhagat puran avinasi ja-o tuyh ka-o balijari-a.
||1|| raja-o.
siDh saDhik yogi ar yangam ek siDh yini Dhi-a-i-a.
parsat per siyhat te su-ami akjar yin ka-o a-i-a. ||2||
yap tap sanyam karam na yana nam yapi parabh tera.
gur parmesar Nanak bheti-o sache sabad nibera. ||3||6||
ramkali mehla 1.
surti surat rala-i-e et.
tan kar tulha langheh yet.
antar bhaji tise tu rakj.
ajinis diva bale athak. ||1||
esa diva nir tara-e.
yit dive sabh soyhi pa-e. ||1|| raja-o.
hachhi miti soyhi jo-e.
ta ka ki-a mane so-e.
karni te kar chakaju dhal.
ethe othe nibji nal. ||2||
ape nadar kare ya so-e.
gurmukj virla buyhe ko-e.
tit ghat diva nihchal jo-e.
pani mare na buyha-i-a ya-e.
esa diva nir tara-e. ||3||
dole va-o na vada jo-e.
yape yi-o singhasan lo-e.
kjatri barahman sud ke ves.
nirat na pa-i-a gani sajaNs.
esa diva bale ko-e.
Nanak so parangat jo-e. ||4||7||

Juntando el agua con el aire, Él infiltró el aliento de la vida en el cuerpo y creó las dos luces: el sol y la luna. El sol y la luna iluminan nuestro camino; Él nos bendijo con la tierra para nacer y morir en ella, pero nos hemos olvidado de Sus Bendiciones. (2)

Hay millones de *Siddas,* de buscadores, de *Yoguis*, de peregrinos en búsqueda, maestros espirituales y gente buena; cuando me los encuentro, sólo canto la Alabanza del Señor y mi mente sólo quiere servir a Dios. (3)

El papel y la sal mezclados con el *guí* no se disuelven en agua; el loto también vive en el agua sin disolverse. Los Devotos del Señor viven en medio de *Maya*; ¿qué puede la muerte hacerles? (4-4)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Escucha, oh *Machindra*, maestro de *Yoguis*, *Nanak* desea hablarte.

El *Yogui* es el que disciplina sus cinco deseos sin vacilar; aquél que practica su *Yoga* de esa forma, salva su ser y todo su linaje. (1)

Ese ser desapegado es bendecido entonces, con tal Sabiduría, que se inmerge para siempre en el Señor Absoluto. (1-Pausa)

Él debería rogar por la Adoración Amorosa de Dios y vivir en esa Reverencia.

Debería entrar en el Contentamiento que es en realidad un Tesoro Inapreciable.

Que la postura de su cuerpo le haga permanecer siempre absorbido en Dios y que entone su ser en el Nombre Verdadero. (2)

Nanak recita nada más que la Palabra Ambrosial del *Shabd* de Dios; escucha, oh *Machindra*, las características del *Yogui* desapegado.

Él pasa su vida en calma, en medio de toda ansiedad, y así encuentra a su Señor Creador. (3)

Nanak te ha dicho el Misterio, pues el verdadero *Yogui* que inmerge su Alma en el Alma Universal, es aquél que alimenta su ser de la Sabiduría del *Guru* y la toma como la única medicina para su Alma, así es como se vuelve sabio en los seis *Shastras* y en todo. (4-5) **P. 878.**

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Nuestra barca está cargada de errores, es muy inestable y el viento levanta, ¿Qué tal si se voltea?

El *Gurmukj* ha volteado hacia el *Guru*, Oh Dios, por favor bendíceme y cólmame de Tu Gloriosa Grandeza. (1)

Oh *Guru*, Salvador nuestro, llévanos a través del océano del mundo, bendíceme con la Perfecta Devoción al Imperecedero Señor, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (1-Pausa)

Los adeptos, los buscadores, los *Yoguis* y los peregrinos que meditaron en Dios se iluminaron en el momento en el que tocaron Sus Pies y elevaron en su mente la Palabra de las Enseñanzas. (2)

No sé nada de caridad, meditación, disciplina o ritos religiosos, pero recito Tu Santo Nombre, *Nanak* ha encontrado al *Guru,* y a través de la Palabra del *Shabd,* ha sido liberado. (3-6)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Inmerge tu Conciencia en Dios para que, haciendo de tu cuerpo una barca, puedas ir a través.

En tu interior reside el fuego de la ansiedad, el cuál debes calmar y entonces la Luz de la Sabiduría brillará a través de ti. (1)

Esa Luz es la que te hace nadar a través del mar de la existencia, la que ilumina tu mente y la que te hace conocer todo. (1-Pausa)

Deja que el conocimiento sea el barro que moldee esta lámpara, pues tu Señor aprueba tal creación, y si la moldeas en el torno de las buenas acciones, esa lámpara durará contigo no sólo aquí, sino también en el más allá. (2)

El Señor Mismo entonces nos bendice con Su Gracia, pero extraordinario es aquél que sabe esto a través del *Guru*. En su mente la Luz irradia íntegra y ni el agua ni el viento la extinguen.

Teniendo esta lámpara en la mano, uno puede navegar a través. (3)

Con esa misma Luz, tu Señor, el Dios, se puede ver sentado en el trono de tu corazón, así seas un guerrero, un sacerdote, un obrero o un comerciante. A pesar de hacer miles de cálculos, uno no puede encontrar Su Verdadero Valor. Extraordinario es aquél que enciende su lámpara interior, pero si lo hace, es seguramente emancipado. (4-7)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤੁਧਨੋ ਨਿਵਣੁ ਮੰਨਣੁ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਸਾਚੁ ਭੇਟ ਬੈਸਣ ਕਉ ਥਾਉ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਹੋਵੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਤਾ ਸੁਣਿ ਸਦਿ ਬਹਾਲੇ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਐਸੀ ਦਰਗਹ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਪੋਤਾ ਕਰਮੁ ਪਸਾਉ ॥ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਮੰਗਤ ਜਨ ਚਾਉ ॥ ਭਾਡੈ ਭਾਉ ਪਵੈ ਤਿਤੁ ਆਇ ॥ ਧੁਰਿ ਤੈ ਛੋਡੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ॥ ਅਪਨੀ ਕੀਮਤਿ ਆਪੇ ਧਰੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਨਾ ਕੋ ਆਵੈ ਨਾ ਕੋ ਜਾਇ ॥੩॥ ਲੋਕੁ ਧਿਕਾਰੁ ਕਹੈ ਮੰਗਤ ਜਨ ਮਾਗਤ ਮਾਨੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹ ਕੀਆ ਗਲਾ ਦਰ ਕੀਆ ਬਾਤਾ ਤੈ ਤਾ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਆ ॥੪॥੮॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਬੂੰਦ ਬੂੰਦ ਮਹਿ ਸਾਗਰੁ ਕਵਣੁ ਬੁਝੈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਉਤਭੁਜ ਚਲਤ ਆਪਿ ਕਰ�ि ਚੀਨੈ ਆਪੇ ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ

॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰੈ ਕੋਈ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਮੁਕਤਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਨ ਮਹਿ ਰੈਣਿ ਰੈਣਿ ਮਹਿ ਦਿਨੀਅਰੁ ਉਸਨ ਸੀਤ ਬਿਧਿ ਸੋਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸਮਝ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਪੁਰਖ ਮਹਿ ਨਾਰਿ ਨਾਰਿ ਮਹਿ ਪੁਰਖਾ ਬੂਝਹੁ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਧੁਨਿ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ ਧਿਆਨ ਮਹਿ ਜਾਨਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ ॥੩॥ ਮਨ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਗੁਰ ਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਤਾ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰੀ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕਿ ਰਾਮ ਪਿਆਰੀ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਬੀਚਾਰੀ ॥੧॥ ਸੋ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਲਾਜ ਛੋਡਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੁਨਿ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਘੋਰਾ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਹਰਿ ਰਸਿ ਮੋਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਸਚੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਗੁਰੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸਭਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ॥ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਸਾਰਿਗਪਾਣੀ ॥ ਤਹ ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਤਪ ਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥ ਜਹ ਆਪੁ ਗਇਆ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਸੇਵਕੁ ਲਾਗਾ ॥ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੪॥੧੦॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਛਾਦਨੁ ਭੋਜਨੁ ਮਾਗਤੁ ਭਾਗੈ ॥ ਖੁਧਿਆ ਦੁਸਟ ਜਲੈ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਹੀ ਲੀਨੀ ਦੁਰਮਤਿ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਭਗਤਿ ਪਾਵੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥੧॥ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਸਹਜ ਘਰਿ ਵਾਸੈ ॥ ਏਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਏਕੋ ਕਰਿ ਦੇਖਿਆ ਭੀਖਿਆ ਭਾਇ ਸਬਦਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ramkali mehla 1.
tuDhno nivan manan tera na-o.
sach bhet besan ka-o tha-o.
sat santokj jove ardas.
ta sun sad bajale pas. ||1||
Nanak birtha ko-e na jo-e.
esi dargeh sacha so-e. ||1|| raja-o.
parapat pota karam pasa-o.
tu deveh mangat yan cha-o.
bhade bha-o pave tit a-e.
Dhur te chjodi kimat pa-e. ||2||
yin kichh ki-a so kichh kare.
apni kimat ape Dhare.
gurmukj pargat jo-a jar ra-e.
na ko ave na ko ya-e. ||3||
lok Dhikar kaje mangat yan magat man na pa-i-a.
sah ki-a gala dar ki-a bata te ta kajan kaja-i-a. ||4||8||
ramkali mehla 1.
sagar meh bund bund meh sagar kavan buyhe biDh yane.
ut-bhuy chalat ap kar chine ape tat pachhane. ||1||

esa gi-an bichare ko-i.
tis te mukat param gat jo-i. ||1|| raja-o.
din meh ren ren meh dini-ar usan sit biDh so-i.
ta ki gat mit avar na yane gur bin same na jo-i. ||2||
purakj meh nar nar meh purkja buyhhu barahm gi-ani.
Dhun meh Dhi-an Dhi-an meh yani-a gurmukj
akath kajani. ||3||
man meh yot yot meh manu-a panch mile gur bha-i.
Nanak tin ke sad balijari yin ek sabad liv la-i. ||4||9||
ramkali mehla 1.
ya jar parabh kirpa Dhari.
ta ja-ume vichaju mari.
so sevak ram pi-ari. yo gur sabdi bichari. ||1||
so jar yan jar parabh bhave.
ajinis bhagat kare din rati le chjod jar ke gun gave.
||1|| raja-o.
Dhun vee anhad ghora.
man mani-a jar ras mora.
gur pure sach sama-i-a.
gur ad purakj jar pa-i-a. ||2||
sabh nad bed gurbani.
man rata sarigpani.
tah tirath varat tap sare.
gur mili-a jar nistare. ||3||
yah ap ga-i-a bha-o bhaga.
gur charni sevak laga.
gur satgur bharam chuka-i-a.
kajo Nanak sabad mila-i-a. ||4||10||
ramkali mehla 1.
chhadan bjoyan magat bhage.
kjuDhi-a dusat yale dukj age.
gurmat naji lini durmat pat kjo-i.
gurmat bhagat pave yan ko-i. ||1||
yogi yugat sahy ghar vase.
ek darisat eko kar dekji-a bjikji-a bha-e sabad
tariptase. ||1|| raja-o.

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Por haber creído en Tu Nombre es que puedo ahora postrarme ante Ti. Una ofrenda de Verdad nos lleva a Tu Presencia. La oración de los Devotos verdaderos consiste en atesorar el Contentamiento interior, es entonces cuando los acoges en Tu Gloria. (1)

En Tu Corte, Señor, a nadie privas de Tu Misericordia; he ahí nuestro Señor Verdadero, he ahí Su Verdadera Corte. (1-Pausa)

El único Tesoro, oh Dios, es el de Tu Gracia; bendíceme con ella, pues mi mente sólo eso añora. En el cáliz del corazón Tu Amor es vertido; en verdad eres, Señor, de Tus Devotos, el Tesoro. (2)

El Dios, Quien ha creado todo, es la Causa de cuanto ocurre, y sólo Él evalúa Su Propio Ser.

Es por la Gracia del *Guru* que el Dios se manifiesta en uno, y cesando entonces de deambular sin sentido, integra la mente en el Ser. (3)

La gente maldice al pordiosero, pues mendigando se pierde el honor.

Oh, Señor, Tú me inspiras a que hable Tus Palabras, y cuente la Historia de tu Corte. (4-8)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La gota está en el océano y el océano está en la gota, pero ¿quien entiende y toma conciencia de esto? Él Mismo crea la maravillosa escena del mundo, Él Mismo la contempla y entiende su Esencia Verdadera. (1) **P. 879.**

Excepcional es aquél que reflexiona en esta Sabiduría, a través de Ella, el Estado Supremo de Liberación es obtenido. (1-Pausa)

El día se inmerge en la noche, y el día envuelve a la noche; el calor y el frío son también facetas del mismo sol. Así también la Luz de Dios nos da todo, pero nadie conoce Su Estado o Extensión, excepto el *Guru*. (2)

En el hombre está la mujer, y la mujer en el hombre. Sepan esto, oh sabios, y entónense en la Palabra del *Shabd* para que puedan conocer la Verdad Inefable. (3)

La Meditación está en la Música, y el Conocimiento está en la Meditación, vuélvete *Gurmukj* y recita el Inefable Discurso. La Luz está en la mente y la mente está en la Luz, el *Guru* junta a los cinco sentidos como hermanos. Con las cinco facultades entonadas unas con las otras, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquéllos que enaltecen su Amor en la Palabra del *Shabd*. (4-9)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando Dios hizo llover Su Misericordia sobre mi, el egoísmo fue erradicado de mi ser; aquél Sirviente que medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* es apreciado por el Señor. (1)

Ese Sirviente alaba noche y día a su Dios, sin importarle su honor. (1-Pausa)

En él resuena la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* y vive imbuido en la Esencia Divina.

Por la Gracia Perfecta del *Guru* uno se inmerge en la Verdad; por la Gracia del *Guru* uno logra al Ser Primordial, al Dios Supremo. (2)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es el *Naad*, la Palabra del *Shabd* del *Guru* es los *Vedas*, pues a través de Ella, uno se imbuye en el Señor del Universo. En Ella está contenido el mérito de las austeridades, los ayunos y los peregrinajes; sí, a través de Ella uno encuentra al *Guru* y por la Gracia de Dios es emancipado. (3)

Cuando uno se deshace de su ego, los miedos son destruidos, y entonces el sirviente se postra a los Pies del *Guru*. El *Guru* destruye la duda de su ser y así, dice *Nanak*, uno se inmerge en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-10)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Él vaga pidiendo comida y ropa; aquí él necesita satisfacer su hambre y en el más allá se lamenta. Se consume en corrupción y hambre, no acepta la Palabra del *Shabd* del *Guru* y pierde su honor por la maldad de su mente. Extraordinario es aquél que logra la Alabanza de Dios a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

El Sendero Verdadero del *Yogui* es en el que él habita en Paz y ve al Señor prevaleciendo en todo. El saciarse con la Palabra del *Shabd* es la caridad que él busca. (1-Pausa)

ਪੰਚ ਬੈਲ ਗਡੀਆ ਦੇਹ ਧਾਰੀ ॥ ਰਾਮ ਕਲਾ ਨਿਬਹੈ ਪਤਿ ਸਾਰੀ ॥ ਧਰ ਤੂਟੀ ਗਾਡੋ ਸਿਰ ਭਾਰਿ ॥ ਲਕਰੀ ਬਿਖਰਿ ਜਰੀ ਮੰਝ ਭਾਰਿ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਜੋਗੀ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਮ ਕਰਣਾ ਸੋਗ ਬਿਓਗੀ ॥ ਭੁਗਤਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਕੰਧੁ ਜਪੈ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥੩॥ ਸਹਜ ਜਗੋਟਾ ਬੰਧਨ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਲੂਟਾ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਜਨ ਤਰਣਾ ॥੪॥੧੧॥

panch bel gadi-a de Dhari.
ram kala nibhe pat sari.
Dhar tuti gado sir bhar.
lakri bikjar yari manyh bhar. ||2||
gur ka sabad vicjar yogi.
dukj sukj sam karna sog bi-ogi.
bhugat nam gur sabad bichari.
asthir kanDh yape nirankari. ||3||
sahy yagota banDhan te chhuta.
kam kroDh gur sabdi luta.
man meh mundra jar gur sarna.
Nanak ram bhagat yan tarna. ||4||11||

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ ਸਤਜੁਗਿ ਸਚੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਭਗਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਈ ॥ ਸਤਜੁਗਿ ਧਰਮੁ ਪੈਰ ਹੈ ਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋ ਬੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ਹੋਈ ॥ ਜਿ ਨਾਮਿ ਲਾਗੈ ਸੋ ਮੁਕਤਿ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈਤੈ ਇਕ ਕਲ ਕੀਨੀ ਦੂਰਿ ॥ ਪਾਖੰਡ ਵਰਤਿਆ ਹਰਿ ਜਾਣਨਿ ਦੂਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥੨॥ ਦੁਆਪੁਰਿ ਦੂਜੈ ਦੁਬਿਧਾ ਹੋਇ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੇ ਜਾਣਹਿ ਦੋਇ ॥ ਦੁਆਪੁਰਿ ਧਰਮਿ ਦੁਇ ਪੈਰ ਰਖਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਤ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥੩॥ ਕਲਜੁਗਿ ਧਰਮ ਕਲਾ ਇਕ ਰਹਾਏ ॥ ਇਕ ਪੈਰਿ ਚਲੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਅਤਿ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰੁ ॥੪॥ ਸਭ ਜੁਗ ਮਹਿ ਸਾਚਾ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਸਚੁ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਸਾਚੀ ਕੀਰਤਿ ਸਚੁ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ਕੋਈ ॥੫॥ ਸਭ ਜੁਗ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਉਤਮੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਭਗਤੁ ਜਨੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ਹੋਈ ॥੬॥੧॥

ik-oNkar satgur parsad.
ramkali mehla 3 ghar 1.
satyug sach kaje sabh ko-i.
ghar ghar bhagat gurmukj jo-i.
satyug Dharam per he char.
gurmukj buyhe ko bichar. ||1||
yug chare nam vadi-a-i jo-i.
ye nam lage so mukat jove gur bin nam na pave ko-i. ||1|| raja-o.
tarete ik kal kini dur.
pakjand varti-a jar yanan dur.
gurmukj buyhe soyhi jo-i.
antar nam vase sukj jo-i. ||2||
du-apur duye dubiDha jo-e.
bharam bhulane yaneh do-e.
du-apur Dharam du-e per rakja-e.
gurmukj jove ta nam drirj-a-e. ||3||
kalyug Dharam kala ik raja-e.
ik per chale ma-i-a moh vaDha-e.
ma-i-a moh at gubar.
satgur bhete nam uDhar. ||4||
sabh yug meh sacha eko so-i.
sabh meh sach duya naji ko-i.
sachi kirat sach sukj jo-i.
gurmukj nam vakjane ko-i. ||5||
sabh yug meh nam utam jo-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
jar nam Dhi-a-e bhagat yan so-i.
Nanak yug yug nam vadi-a-i jo-i. ||6||1||

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ ਹੋਵਹਿ ਵਡਭਾਗੀ ਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਨਾਮੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਸਦ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਹੋਵੈ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੀਰਾ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕ ਬਹੁ ਸਾਗਰ ਭਰਪੂਰੁ ਕੀਆ ॥ ਜਿਸੁ ਵਡ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਵਡ ਮਸਤਕਿ ਤਿੰਨਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਢਿ ਕਢਿ ਲੀਆ ॥੨॥ ਰਤਨੁ ਜਵੇਹਰੁ ਲਾਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਗੁਰਿ ਕਾਢਿ ਤਲੀ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥ ਭਾਗਹੀਣ ਮਨਮੁਖਿ ਨਹੀ ਲੀਆ ਝ੍ਰਿਣ ਓਲੈ ਲਾਖੁ ਛਪਾਇਆ ॥੩॥ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਪੂਰਿ ਲਿਖਿਆ ਤਾ ਸਤਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਪਾਵੈ ਧਨੁ ਧਨੁ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦਾ ਹਰਿ ਨੀਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨਾਇ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਈ

ਸਭ ਨੀਕਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬੁਧਿ ਪਾਇ ॥੧॥

Página 880

ramkali mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ye vad bhag joveh vadbhagi ta jar jar nam Dhi-ave.
nam yapat name sukj pave jar name nam samave. ||1||
gurmukj bhagat karaju sad parani.
hirde pargas jove liv lage gurmat jar jar nam samani. ||1|| raja-o.
hira ratan yavear manak bajo sagar bharpur ki-a.
yis vad bhag jove vad mastak tin gurmat kadh kadh li-a. ||2||
ratan yavear lal jar nama gur kadh tali dikjla-i-a.
bhaghin manmukj naji li-a tarin ole lakj chhapa-i-a. ||3||
mastak bhag jove Dhur likji-a ta satgur seva la-e.
Nanak ratan yavear pave Dhan Dhan gurmat jar pa-e. ||4||1||
ramkali mehla 4.
ram yana mil bha-i-a ananda jar niki katha suna-e.
durmat mel ga-i sabh nikal satsangat mil buDh pa-e. ||1||

Los cinco sentidos llevan al cuerpo como el buey lleva la carreta, pero uno obtiene Honor sólo a través del Poder de Dios. Cuando el hacha del Soporte de Dios cae, uno cae sin cabeza. Cuando a la antorcha se le caen sus amarras, ésta se deshace y es así, consumida en su propio fuego. (2)

Oh *Yogui*, medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*; mira al dolor, al placer, a la tristeza y a la felicidad de la misma forma. Siente tu ser en el Regazo del Señor meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues las paredes que contienen al Alma no se rompen si uno vive en el Señor Absoluto. (3)

Usa el taparrabo de *Yogui,* come del Equilibrio y libérate de todo enredo, la Palabra del *Guru* te hará libre de la lujuria y del enojo. En tu mente deja que tus aretes sean el Santuario del *Guru*, el Señor. Oh, dice *Nanak*, alabando al Señor en profunda Devoción, los Humildes son llevados a través. (4-11) **P. 880.**

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En la Edad de Oro de *Sat Yug* todos hablaban la Verdad, y por la Gracia del *Guru*, en cada corazón estaba el Amor de Dios. El *Dharma* tenía cuatro soportes, pero escasos, en verdad, son aquellos que como *Gurmukjs*, meditan en esto y lo entienden. (1)

En las Cuatro Épocas, la Gloria ha venido sólo a través del *Naam*, el Nombre del Señor. Quien se aferra fuertemente al *Naam*, es liberado. (1-Pausa)

En la plateada Edad de *Treta Yug*, un soporte había desaparecido. La hipocresía era común y pensaban que el Señor estaba lejos, pero los *Gurmukjs* sí entendían y vivían en Paz, pues el *Naam* habitaba en lo profundo de su ser. (2)

En la *Duapur Yug*, la Edad del bronce, la dualidad y las agendas mentales surgieron, y en general todos vivían engañados por la dualidad y la duda. En esta Era el *Dharma* contaba sólo con Dos Soportes, quienes se volvieron *Gurmukjs*, implantaron el *Naam* en lo profundo de su ser. (3)

En *Kali Yug*, la Edad del Acero, el *Dharma* quedó con Un sólo Soporte y el amor a *Maya* se incrementó en el corazón de los hombres. El amor a *Maya* los envolvió en la oscuridad, pero ahí, si uno encuentra al *Guru* Verdadero, uno es salvado a través del *Naam*, el Nombre del Señor. (4)

A través de todas las épocas, el Uno Verdadero ha permanecido siempre Él Mismo. El Uno Verdadero está en todo, pues en realidad no existe nadie más y aquéllos que Lo alaban viven en Éxtasis. No obstante, extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* canta el Nombre del Señor. (5)

En todas las épocas lo más sublime es meditar en el Nombre del Señor, sin embargo, muy pocos saben esto por la Gracia del *Guru*. Aquél que vive en el Nombre del Señor es el verdadero Devoto, pues en cada época uno obtiene la Gloria, pero sólo a través del Nombre del Señor. (6-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si uno tiene un gran Destino entonces medita en el Nombre del Señor, y meditando obtiene el Éxtasis, y a través del Nombre se inmerge en Dios. (1)

Escucha, oh hombre, habita en tu Dios por la Gracia del *Guru* para que tu mente se ilumine, para que estés entonado en Dios y para que, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* te inmerjas en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El mar de la Sabiduría está lleno de diamantes, rubíes, perlas y corales, y aquél que despierta en su Destino Verdadero, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, logra obtener el Tesoro. (2)

El Nombre del Señor es la perla, es el rubí, y el *Guru* lo muestra como tal, pero el hombre de ego y sin destino no Lo obtiene, y esconde la Joya Preciosa del Señor detrás de una cortina de paja, en su inconsciente. (3)

Si uno lo tiene así inscrito en su Destino por Dios, uno se dedica al Servicio del *Guru* Verdadero y, dice *Nanak*, logra la Joya del Señor. Sí, Bendito es aquél que logra unirse a su Dios a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-1)

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Encontrando a los Devotos del Señor, uno entra en Éxtasis y escucha la Palabra Bella del Señor.

Así uno se libera de la suciedad del intelecto malvado, y en medio de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, es bendecido con Sabiduría. (1) **P. 881.**

ਰਾਮ ਜਨ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਬੋਲਾਇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸੁਣੈ ਕਹੈ ਸੋ ਮੁਕਤਾ ਰਾਮ ਜਪਤ ਸੋਹਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ ਹੋਵਹਿ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਜਨਾ ਭੇਟਾਇ ॥ ਦਰਸਨੁ ਸੰਤ ਦੇਹ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਭ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਰਾਮ ਜਨ ਨੀਕੇ ਭਾਗਹੀਣ ਨ ਸੁਖਾਇ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਰਾਮ ਕਹਹਿ ਜਨ ਊਚੇ ਨੰਰ ਨਿੰਦਕ ਡੰਸੁ ਲਗਾਇ ॥੩॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਜਿਨ ਜੂਨ ਨਹੀ ਭਾਏ ਹਰਿ ਕੇ ਸੋਖਾ ਸੋਖਾਇ ॥ ਸੇ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰ ਵੇਮੁਖ ਮੁਖ ਕਾਲੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਜ ਨ ਭਾਇ ॥੪॥ ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਮ ਦੀਨ ਤੁਰੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਖ੍ਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥੫॥੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸਖਾ ਸਾਧ ਜਨ ਨੀਕੇ ਤਿਨ ਊਪਰਿ ਹਾਥੁ ਵਤਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਧ ਸੇਈ ਪ੍ਰਭ ਭਾਏ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਜੂਨ ਮੇਲਿ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਅਮਿਉ ਅਮਿਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੈ ਮੀਠਾ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਰਾਮ ਜਨ ਉਤਮ ਮਿਲਿ ਉਤਮੁ ਪਦਵੀ ਪਾਵੈ ॥ ਹਮ ਹੋਵਤ ਚੇਰੀ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੀ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਖੁਸੀ ਕਰਾਵੈ ॥੨॥ ਸੇਵਕ ਜਨ ਸੇਵਹਿ ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਰਿਦ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਬ੍ਰਾੜਾ ਕੂੜ ਬੋਲਿ ਕੂੜੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਮੋ ਕਉ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤੇ ਹਰਿ ਸੰਤ ਪਗੀ ਲੈ ਪਾਵੈ ॥ ਹਉ ਕਾਟਉ ਕਾਟਿ ਬਾਢਿ ਸਿਰੁ ਰਾਖਉ ਜਿਤੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਚੜਿ ਆਵੈ ॥੪॥੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ ਹੋਵਹਿ ਵਡ ਮੇਰੇ ਜਨ ਮਿਲਦਿਆ ਢਿਲ ਨ ਲਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਜੂਨ ਅਮਿਤ ਕੁੰਟ ਸੁਰ ਨੀਕੇ ਵਡਭਾਗੀ ਤਿਤੁ ਨਾਵਾਈਐ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਜੂਨ ਕਾਰੈ ਲਾਈਐ ॥ ਹਉ ਧੂਪਾ ਪਖਾ ਪ੍ਰੀਸ੍ਹਉ ਸੰਤ ਆਗੈ ਪਗ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜੂਨ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਊਚੇ ਜੋ ਸਤਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਸਤਗੁਰ ਪੁਰਖ ਧਿਆਈਐ ॥੨॥ ਸਤਗੁਰ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਲਾਜ ਰਖਾਈਐ ॥ ਇਕਿ ਅਪਣੈ ਸੁਆਇ ਆਇ ਬਹਹਿ ਗੁਰ ਆਗੈ ਜਿਉ ਬਗੁਲਾ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਈਐ ॥੩॥ ਬਗੁਲਾ ਕਾਗੁ ਨੀਚ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਜਾਇ ਕਰੰਗ ਬਿਖੁ ਮੁਖਿ ਲਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਸੁ ਕਰਾਈਐ

॥੪॥੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਗੁਰ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਣ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਹਮ ਚੇਰੀ ਹੋਇ ਲਗਹ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਬੇਲੀ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਸਖਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੇ ਇਕ ਖਿਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਨ ਰਹਹਿ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਮਰਹਿ ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡ ਭਾਗੁ ਗੁਰ ਸਰਣੀ ਆਏ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿ ਦੁਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਸੂਝੈ ਬੂਝੈ ਮਨਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਨਾਮਹੀਣ ਫਿਰਹਿ ਸੇ ਨਕਟੇ ਤਿਨ ਘਸਿ ਘਸਿ ਨਕ ਵਢਾਇਆ ॥੩॥ ਮੈ ਕਉ ਜਗਜੀਵਨ ਜੀਵਾਲਿ ਲੈ ਸੁਆਮੀ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਹੈ ਪੂਰਾ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ੪॥੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਵਡਾ ਵਡ ਪੁਰਖ ਹੈ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਆ ਹਰਿ ਅਮਿਤੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕੰਠਿ ਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਥਾ ਸੁਣੀ ਮਨਿ ਭਾਈ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡ ਭਾਗ ਹਮਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ram yan gurmat ram bola-e.
yo yo sune kaje so mukta ram yapat soha-e. ||1|| raja-o.
ye vad bhag joveh mukj mastak jar ram yana bheta-e.
darsan sant de kar kirpa sabh dalad dukj leh ya-e. ||2||
jar ke log ram yan nike bhaghin na sukja-e.
yi-o yi-o ram kajeh yan uche nar nindak dans laga-e. ||3||
Dharig Dharig nar nindak yin yan naji bha-e jar ke sakja sakja-e.
se jar ke chor vemukj mukj kale yin gur ki pey na bha-e. ||4||
da-i-a da-i-a kar rakjo jar yi-o jam din teri sarna-e.
ham barik tum pita parabh mere yan Nanak bakjas mila-e. ||5||2||
ramkali mehla 4.
jar ke sakja saDh yan nike tin upar jath vatave.
gurmukj saDh se-i parabh bha-e kar kirpa ap milave. ||1||
ram mo ka-o jar yan mel man bhave.
ami-o ami-o jar ras he mitha mil sant yana mukj pave. ||1|| raja-o.
jar ke log ram yan utam mil utam padvi pave.
ham jovat cheri das dasan ki mera thakur kjusi karave. ||2||
sevak yan seveh se vadbhagi rid man tan parit lagave.
bin pariti karaji bajo bata kurh bol kurjo fal pave. ||3||
mo ka-o Dhar kirpa yagyivan date jar sant pagi le pave.
ha-o kata-o kat badh sir rakja-o yit Nanak sant charh ave. ||4||3||
ramkali mehla 4.
ye vad bhag joveh vad mere yan mildi-a^{N} dhil na la-i-e.
jar yan amrit kunt sar nike vadbhagi tit nava-i-e. ||1||
ram mo ka-o jar yan kare la-i-e.
ha-o pani pakja pisa-o sant age pag mal mal Dhur mukj la-i-e. ||1|| raja-o.
jar yan vade vade vad uche yo satgur mel mila-i-e.
satgur yevad avar na ko-i mil satgur purakj Dhi-a-i-e. ||2||
satgur saran pare tin pa-i-a mere thakur le rakja-i-e.
ik apne su-a-e a-e bajeh gur age yi-o bagul samaDh laga-i-e. ||3||
bagula kag nich ki sangat ya-e karang bikju mukj la-i-e.
Nanak mel mel parabh sangat mil sangat jans kara-i-e. ||4||4||

ramkali mehla 4.
satgur da-i-a karaju jar melhu mere paritam paran jar ra-i-a.
ham cheri jo-e lagah gur charni yin jar parabh marag panth dikja-i-a. ||1||
ram me jar jar nam man bha-i-a.
me jar bin avar na ko-i beli mera pita mata jar sakja-i-a. ||1|| raja-o.
mere ik kjin paran na rajeh bin paritam bin dekje mareh meri ma-i-a.
Dhan Dhan vad bhag gur sarni a-e jar gur mil darsan pa-i-a. ||2||
me avar na ko-i suyhe buyhe man jar yap yapa-o yapa-i-a.
namhin fireh se nakte tin ghas ghas nak vaDha-i-a. ||3||
mo ka-o yagyivan yival le su-ami rid antar nam vasa-i-a.
Nanak guru guru he pura mil satgur nam Dhi-a-i-a. ||4||5||
ramkali mehla 4.
satgur data vada vad purakj he yit mili-e jar ur Dhare.
yi-a dan gur pure di-a jar amrit nam samare. ||1||
ram gur jar jar nam kanth Dhare.
gurmukj katha suni man bha-i Dhan Dhan vad bhag jamare. ||1|| raja-o.

Oh, humilde Sirviente del Señor, sigue las Enseñanzas del *Guru* y recita el Nombre del Señor, quien sea que Lo escucha y Lo canta es liberado; recitando el Nombre del Señor, uno es decorado con total Belleza. (1-Pausa)
Si uno despierta en su Destino, el Señor lo guía hasta Sus Devotos.
Oh Santos, bendíganme con su Visión para que me libere de mi pena y de mi pobreza. (2)
Los Santos del Señor son buenos y viven bendecidos, pero los que tienen un destino malvado, no los aman, y mientras más fuerte recitan los Santos el Nombre del Señor, los malvados más los odian. (3)
Malditos sean los difamadores que no aman a los Amigos de Dios.
Ennegrecidos sean los semblantes de los ladrones, de aquéllos que han dado la espalda a Dios y no les gusta la Gloria del *Guru*. (4)
Oh Dios, por Tu Misericordia sálvame; con toda humildad he buscado Tu Santuario.
Oh mi Dios, oh Padre mío, une a este hijo en Tu ser. (5-2)

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los Santos, los Devotos de Dios, viven protegidos, pues sobre ellos está la Mano Protectora de Dios. Sí, sólo son Santos con Conciencia de Dios, a quienes, en Su Misericordia, el Señor ama y los une en Su Ser. (1)
Oh Dios, quisiera estar asociado con Tus Santos, pues de ellos recibo Tu Néctar, Tu Dulce Esencia y de Ella me alimento. (1-Pausa)
Los Santos del Señor son sublimes y gloriosos y encontrándolos uno logra el más elevado Estado de Éxtasis. Sé que mi Maestro se complacerá si puedo ser el Esclavo de los Esclavos del Señor. (2)
Aquél que sirve a los Sirvientes del Señor es afortunado, pues así enaltece al Señor en su cuerpo y en su Alma. Si uno habla altaneramente sin amar al Señor, sólo habla falsedad y cosecha ilusiones. (3)
Oh Dios, Vida de toda la vida, ten Compasión de mí y déjame postrarme a los Pies de Tus Santos. Dice *Nanak*, cortaría mi cabeza en pequeños pedazos y los esparciría todos sobre el Sendero por el que pasan Tus Santos. (4-3)

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si tuviera un Destino elevado, encontraría a los Santos sin tardanza, ellos son el Tanque de Néctar y es por una buena Fortuna que uno se baña ahí. (1)
Oh Dios, condúceme hasta el Servicio de Tu Santo; le molería el maíz, movería el abanico sobre su cabeza y untaría el Polvo de Sus Pies sobre mi frente. (1-Pausa)
Los Santos del Señor, que uno conoce por la Gracia del *Guru*, son lo más Elevado y Magnánimo; sí, no hay nadie más Grandioso que el *Guru* Verdadero, pues encontrándolo uno contempla el Nombre del Señor. (2)
Aquéllos que buscan el Santuario del *Guru* Verdadero, obtienen a Dios y Dios salva su honor.
Pero algunos llegan hasta el *Guru* para servir sus propios fines y se sientan en meditación, así como la grulla. (3)
Si uno se asocia con una grulla o con un cuervo, se va a alimentar de puros cadáveres.
Oh Dios, llévame hasta la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos y mi Alma se volverá un Blanco Cisne. (4-4) **P. 882.**

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh *Guru*, ten Compasión de mí y úneme con mi Amor, mi Rey, la Vida de mi vida, mi Dios.
Me quiero aferrar a Tus Pies como un esclavo, pues me has mostrado el Sendero de mi Señor. (1)
El Nombre de mi Señor, *Jar*, *Jar*, complace mi mente, no tengo amigos, excepto el Señor. Él es mi padre, mi madre y mi Único Compañero. (1-Pausa)
La respiración de mi vida no sobrevive ni un instante sin mi Bienamado, pues si no Lo veo, de seguro muero, oh madre mía.
Bendito, oh, bendito sea mi grandioso Destino que me llevó hasta el Santuario del *Guru*. Encontrando al *Guru*, he obtenido la Bendita Visión del *Darshan* del Señor. (2)
No conozco a nadie más y así vivo sólo en Él, pero los que están privados del Nombre del Señor, no tienen honor y desperdician su vida en vano. (3)
Oh Vida de toda vida, despiértame en Tu Ser para que enaltezca Tu Nombre en mi mente.
Nanak dice, el *Guru* es Perfecto; cuando Lo encuentres, medita en Su Nombre. (4-5)

Ramkali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Guru* es Benévolo, es el Ser Grandioso; Encontrándolo, uno eleva al Señor en la mente.
El *Guru* Perfecto nos bendice con la vida del Alma y uno alaba el Nombre Ambrosial de Dios. (1)
Oh Señor, Tu Nombre Lo enaltezco en mi corazón por la Gracia del *Guru*. ¡Qué afortunado soy, pues el *Guru* me ha recitado las Palabras que complacen a mi mente! (1-Pausa)

ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਧਿਆਵਹਿ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰੇ ॥ ਹਿਰਦੇ ਕਾਮ ਕਾਮਨੀ ਮਾਗਹਿ ਰਿਧਿ ਮਾਗਹਿ ਹਾਥੁ ਪਸਾਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਜਪਿ ਜਪੁ ਵਡਾ ਵਡੇਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਖਉ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਜੇ ਵਡ ਭਾਗ ਹਵਹਿ ਤਾ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜਨ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਹਰਿ ਜਨ ਹੈ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਕੰਠਿ ਜਨ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿੜਾ ਮਾਤਾ ਹੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ॥੪॥੬॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਦੀਨ ਕੇ ਦਾਤੇ ਮੇਰਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰਹੁ ਕੋਈ ॥ ਮਾਟੀ ਕਾ ਕਿਆ ਧੋਪੈ ਸੁਆਮੀ ਮਾਣਸ ਕੀ ਗਤਿ ਏਹੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੰਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸੁਖ ਹੋਈ ॥ ਜੋ ਇਛਹੁ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ਕੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਚੇ ਕਾਡੇ ਸੰਜਿ ਨਿਵਾਜੇ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥ ਜੈਸਾ ਲਿਖਤੁ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਕਰਤੈ ਹਮ ਤੈਸੀ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਈ ॥੨॥ ਮਨ ਤਨ ਥਾਪਿ ਕੀਆ ਸਭ ਅਪਨਾ ਏਹ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਸੋ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਮੋਹਿ ਅੰਧੁ ਲਪਟਾਣਾ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੁਈ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਕਾ ਮਹਲੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੀ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਵਹੁ ਚਰਣਾ ਤਲਿ ਉਪਰਿ ਆਵਹੁ ਐਸੀ ਸੇਵ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਆਪਸ ਤੇ ਉਪਰਿ ਸਭ ਜਾਣਹੁ ਤਉ ਦਰਗਹ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੁ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਐਸੀ ਕਥਹੁ ਕਹਾਣੀ ॥ ਸੁਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਨਰ ਦੇਵ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਖਿਨੁ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਪਰਪੰਚੁ ਛੋਡਿ ਸਚੁ ਸਾਜੁ ਘਰਿ ਬੈਸਹੁ ਭੂਠਾ ਕਹਹੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਹੁ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਵਹੁ ਇਨ ਬਿਧਿ ਤਤੁ ਬਿਲੋਈ ॥੨॥ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਿਵ ਲਾਵਹੁ ਆਤਮ ਚੀਨਹੁ ਭਾਈ ॥ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹਾਜਰੁ ਕਿਸੁ ਸਿਉ ਕਰਹੁ ਬੁਰਾਈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮਾਰਗੁ ਮੁਕਤਾ ਸਹਜੇ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ॥ ਧਨੁ ਸੇ ਜਨ ਜਿਨੀ ਕਲਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥੪॥੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਵਤ ਹਰਖ ਨ ਜਾਵਤ ਦੂਖਾ ਨਹ ਬਿਆਪੈ ਮਨੁ ਰੋਗਨੀ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਤਊ ਉਤਰੀ ਸਗਲ ਬਿਓਗਨੀ ॥੧॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਹੈ ਮਨੁ ਜੋਗਨੀ ॥ ਮੋਹੁ ਸੋਗੁ ਰੋਗੁ ਲੋਗੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਤਹ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸ ਭੋਗਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗੁ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਮ੍ਰਿਰਤ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਪਇਆਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਲੋਗਨੀ ॥ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸਦਾ ਸੁਖ ਭੁੰਚੈ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਹਰਿ ਗੁਨੀ ॥੨॥ ਨਹ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਜਲੁ ਨਹੀ ਪਵਨਾ ਤਹ ਅਕਾਰੁ ਨਹੀ ਮੇਦਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਗ ਕਾ ਤਹਾ ਨਿਵਾਸਾ ਜਹ ਅਵਿਗਤ ਨਾਥੁ ਅਗੰਮ ਧਨੀ ॥੩॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿ ਕਾ ਧਨੁ ਸਭੁ ਹਰਿ ਕਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਹਉ ਕਿਆ ਗਨੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਮ ਤੁਮ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਹੈ ਅਭੈ ਅਭੁ ਮਿਲੋਗਨੀ ॥੪॥੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੈ ਗੁਣ ਰਹਤੁ ਰਹੈ ਨਿਰਾਰੀ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਰਤਨ ਕਠਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਖਜਾਨੈ ॥੧॥ ਅਚਰਜੁ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਬਸਤੁ ਅਗੋਚਰ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਲੁ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਕਰਣੈ ਜੁਗਹ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਕਥਨ ਕਹਣ ਕਉ ਸੂਝੀ ਨਾਹੀ ਜੇ ਪੇਖੈ ਤਿਸੁ ਬਣਿ ਆਵੈ ॥੨॥ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਬੇਚਾਰਾ ॥ ਆਪਣੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪੁਰ ਭੰਡਾਰਾ ॥੩॥ ਐਸਾ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮਨਿ ਚਾਖਿਆ ਤ੍ਰਿਪ੍ਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਆਸਾ ਪੂਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੪॥

kot kot tetis Dhi-avaji ta ka ant na pavaji pare.
hirde kam kamni mageh riDh mageh jath pasare. ||2||
jar yas yap yap vada vadera gurmukj rakja-o ur Dhare.
ye vad bhag joveh ta yapi-e jar bha-oyal par utare. ||3||
jar yan nikat nikat jar yan he jar rakje kanth yan Dhare.
Nanak pita mata he jar parabh jam barik jar partipare.
||4||6||18||
rag ramkali mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
kirpa karaju din ke date mera gun avgan na bicharaju ko-i.
mati ka ki-a Dhope su-ami manas ki gat ei. ||1||
mere man satgur sev sukj jo-i.
yo ichhaju so-i fal pavhu fir dukj na vi-ape ko-i. ||1|| raja-o.
kache bhade se nivee antar yot sama-i.
yesa likjat likji-a Dhur karte jam tesi kirat kama-i. ||2||
man tan thap ki-a sabh apna ejo avan yana.
yin di-a so chit na ave mohi anDh laptana. ||3||

yin ki-a so-i parabh yane jar ka majal apara.
bhagat kari jar ke gun gava Nanak das tumara. ||4||1||
ramkali mehla 5.
pavaju charna tal upar avhu esi sev kamavaju.
apas te upar sabh yanhu ta-o dargeh sukj pavhu. ||1||
santaju esi kathaju kajani. sur pavitar nar dev pavitara
kjin bolhu gurmukj bani. ||1|| raja-o.
parpanch chjod sahy ghar beshu yhutha kahhu na ko-i.
satgur milhu nave niDh pavhu in biDh tat bilo-i. ||2||
bharam chukavaju gurmukj liv lavhu atam chinaju bha-i.
nikat kar yanhu sada parabh hear kis si-o karaju bura-i. ||3||
satgur mili-e marag mukta sehye mile su-ami.
Dhan Dhan se yan yini kal meh jar pa-i-a yan Nanak sad
kurbani. ||4||2||
ramkali mehla 5.
avat jarakj na yavat dukja nah bi-ape man rogni.
sada anand gur pura pa-i-a ta-o utri sagal bi-ogani. ||1||
ih biDh he man yogni.
moh sog rog log na bi-ape tah jar jar jar ras bjogni. ||1||
raja-o.
surag pavitara mirat pavitara pa-i-al pavitar alogani.
agi-akari sada sukj bhunche yat kat pekja-o jar guni. ||2||
nah siv sakti yal naji pavna tah akar naji medni.
satgur yog ka taja nivasa yah avigat nath agam Dhani. ||3||
tan man jar ka Dhan sabh jar ka jar ke gun ja-o ki-a gani.
kajo Nanak jam tum gur kjo-i he ambhe ambh milogani.
||4||3||
ramkali mehla 5.
tare gun rajat raje nirari saDhik siDh na yane.
ratan koth-rji amrit sampuran satgur ke kjeane. ||1||
achre kichh kajan na ya-i.
basat agocjar bha-i. ||1|| raja-o.
mol naji kachh karne yoga ki-a ko kaje sunave.
kathan kajan ka-o soyhi naji yo pekje tis ban ave. ||2||
so-i yane karnejara kita ki-a bechara.
apni gat mit ape yane jar ape pur bhandara. ||3||
esa ras amrit man chakji-a taripat raje agha-i.
kajo Nanak meri asa puri satgur ki sarna-i. ||4||4||

Hay seres que parecen ángeles y que dicen vivir en Ti, oh Dios, pero no conocen Tu fin; en su corazón hay lujuria y estiran sus brazos para pedirte los tesoros del mundo. (2)
Recito la Alabanza del Señor en lo alto y Lo alabo también en mi corazón por la Gracia del *Guru*.
Sólo si uno tiene un Destino Perfecto, puede meditar en el Señor, Él lo hace nadar a través. (3)
El Señor está cerca de Sus Devotos; los Devotos están cerca de su Dios y Lo enaltecen en su corazón, dice *Nanak*, Él conserva a su Devoto pegado a Su Corazón. (4-6-18)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor Compasivo con el pobre, ten Misericordia de mí y no tomes en cuenta mis méritos o deméritos. ¿Cómo puede uno limpiarse la suciedad, oh Maestro? Así es como se encuentra mi mente malvada. (1)
Oh mi mente, sirve al *Guru* Verdadero para que obtengas el Éxtasis, para que los deseos de tu corazón sean realizados y ya no te lamentes más. (1-Pausa)
La vasija del cuerpo la has creado, y después le has infundido Tu Luz, y así como ha sido Tu Mandato, oh Dios, así he actuado. (2)
El creer que el cuerpo y la mente son de su propiedad, es la causa de sus encarnaciones, y por nada piensa en Aquél que le ha dado todo esto, está totalmente ciego, enredado en sus mundanos apegos emocionales. (3) **P. 883.**
Quien concibe que ha sido creado por Dios, alcanza la Mansión Incomparable de la Presencia del Señor; Alabándolo, canto Sus Gloriosas Alabanzas. *Nanak* es por siempre Tu Esclavo. (4-1)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sé humilde como el polvo debajo de los pies de todos, para que te eleves; sí, sirve a tu Señor.
Considera que todos están arriba de ti y así tendrás el Éxtasis en la Corte del Señor. (1)
Oh Santos, recítenme la Palabra del *Shabd* de Dios aunque sea por un corto instante; recítenme la Palabra del *Shabd* del *Guru* que bendice y santifica a hombres y a ángeles. (1-Pausa)
Deja tu vanagloria y habita en la Casa de la Paz y no llames a nadie falso.
Encuentra al *Guru* Verdadero para que seas bendecido con los Nueve Tesoros y obtengas la Quintaesencia de la Realidad. (2)
Sí, deja tu duda, entónate en Dios y conoce tu ser.
Siente que tu Señor está siempre cerca; ¿por qué entonces hacerle mal a otro? (3)
Cuando uno encuentra al Uno Verdadero, el sendero se vuelve amplio y despejado.
En Estado de Paz uno encuentra a Dios. *Nanak* entrega su ser en sacrificio a aquéllos que han obtenido el Nombre del Señor en la Era de *Kali Yug*. Oh, Benditos, Benditos son ellos. (4-2)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ni el venir me complace ni el ir me duele; así mi mente no sufre.
Encontrando al *Guru* Perfecto vivo en Éxtasis y dejo de estar separado del Señor. (1)
Vivo unido con mi Dios. Ni la pena, ni la enfermedad, ni el apego, ni el deshonor, me afectan ahora, pues estoy gozando de mi Señor. (1-Pausa)
Ahora los cielos los veo tan santos y maravillosos como al mundo y los bajos mundos.
Se desvanece en mí la distinción entre la conciencia y la inconciencia; el agua, el viento y el mundo de las formas ya no las siento como entidades. Tal es el Estado de *Yoga* con el que el *Guru* nos bendice. Aquí es donde el Señor Eterno, el Maestro Insondable habita. (3)
Mi mente, cuerpo y riquezas pertenecen al Señor; ¿cómo podría describir los Méritos de Dios?
Dice *Nanak*, el *Guru* ha destruido en mí la distinción entre Él y yo y me he inmergido como agua en las Aguas de Dios. (4-3)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Néctar del Nombre del Señor está más allá de las tres *Gunas*; permanece Intocable, ni los buscadores ni los adeptos conocen Su Valor, en la Tesorería del *Guru* hay una bóveda repleta de Joyas en donde el Néctar Ambrosial se desborda sin parar. (1)
Esto es tan Maravilloso que no puede ser descrito, es Insondable, oh Hermanos del Destino. (1-Pausa)
Su Valor es Inestimable. ¿Que puede uno decir? Sólo quien lo Ve lo concibe. (2)
Sólo el Señor, nuestro Creador, conoce Su Valor; ¿qué es lo que la criatura puede decir?
Sólo el Señor Mismo conoce Su Estado y Su Extensión; el Señor Mismo es el Tesoro Desbordante. (3)
Saboreando tal Néctar Ambrosial, la mente permanece satisfecha y saciada, dice *Nanak*, mis esperanzas se han cumplido, pues he encontrado el Santuario del Verdadero *Guru*. (4-4) **P. 884.**

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਬੈਰੀ ਸਗਲੇ ਸਾਧੇ ॥ ਜਿਨਿ ਬੈਰੀ ਹੈ ਇਹੁ ਜਗੁ ਲੂਟਿਆ ਤੇ ਬੈਰੀ ਲੈ ਬਾਧੇ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਅਨਿਕ ਰਾਜ ਭੋਗ ਰਸ ਮਾਣੀ ਨਾਉ ਜਪੀ ਭਰਵਾਸਾ ਤੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵਸਿ ਦੂਜੀ ਬਾਤਾ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਰਖਵਾਰਾ ॥ ਬੇਪਰਵਾਹੁ ਰਹਤ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਇਕ ਨਾਮ ਕੈ ਆਧਾਰਾ ॥੨॥ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਮਿਲਿਓ ਸੁਖਦਾਈ ਊਨ ਨ ਕਾਈ ਬਾਤਾ ॥ ਤਤੁ ਸਾਰੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਤਾ ॥੩॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਜੈਸਾ ਤੂ ਹੈ ਸਾਚੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਅਤੁਲ ਅਥਾਹ ਅਡੋਲ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥੪॥੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਦਾਨਾ ਤੂ ਅਬਿਚਲੁ ਤੁਹੀ ਤੂ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਪਾਤੀ ॥ ਤੂ ਅਡੋਲੁ ਕਦੇ ਡੋਲਹਿ ਨਾਹੀ ਤੂ ਹਮ ਕੈਸੀ ਤਾਤੀ ॥੧॥ ਏਕੈ ਏਕੈ ਏਕ ਤੁਹੀ ॥ ਏਕੈ ਏਕੈ ਤੂ ਰਾਇਆ ॥ ਤਉ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਸਾਗਰੁ ਹਮ ਹੰਸ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮ ਮਹਿ ਮਾਣਕ ਲਾਲਾ ॥ ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਤਿਲੁ ਸੰਕ ਨ ਮਾਨਹੁ ਹਮ ਭੁੰਚਹ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲਾ ॥੨॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੇ ਤੁਮ ਮੁਖਿ ਦੇਵਹੁ ਖੀਰਾ ॥ ਹਮ ਖੇਲਹ ਸਭਿ ਲਾਡ ਲਡਾਵਹ ਤੁਮ ਸਦ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥੩॥ ਤੁਮ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਸੰਪੂਰਨ ਹਮ ਭੀ ਸੰਗਿ ਅਘਾਏ ॥ ਮਿਲਤ ਮਿਲਤ ਮਿਲਤ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਨਾਨਕ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥੪॥੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰ ਕਰਿ ਤਾਲ ਪਖਾਵਜ ਨੈਨਹੁ ਮਾਥੈ ਵਜਹਿ ਰਬਾਬਾ ॥ ਕਰਨਹੁ ਮਧੁ ਬਾਸੁਰੀ ਬਾਜੈ ਜਿਹਵਾ ਧੁਨਿ ਆਗਾਜਾ ॥ ਨਿਰਤਿ ਕਰੇ ਕਰਿ ਮਨੂਆ ਨਾਚੈ ਆਣੇ ਘੁਘਰ ਸਾਜਾ ॥੧॥ ਰਾਮ ਕੋ ਨਿਰਤੀਕਾਰੀ ॥ ਪੇਖੈ ਪੇਖਨਹਾਰੁ ਦਇਆਲਾ ਜੇਤਾ ਸਾਜੁ ਸੀਗਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਖਾਰ ਮੰਡਲੀ ਧਰਣਿ ਸਬਾਈ ਊਪਰਿ ਗਗਨੁ ਚੰਦੋਆ ॥ ਪਵਨੁ ਵਿਚੋਲਾ ਕਰਤ ਇਕੇਲਾ ਜਲ ਤੇ ਓਪਤਿ ਹੋਆ ॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਕਰਿ ਪੁਤਰਾ ਕੀਨਾ ਕਿਰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਆ ॥੨॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਜਰੇ ਚਰਾਗਾ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ਭੀਤਰਿ ਰਾਖੇ ॥ ਦਸ ਪਾਤਉ ਪੰਚ ਸੰਗੀਤਾ ਏਕੈ ਭੀਤਰਿ ਸਾਥੇ ॥ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਇ ਭਾਵ ਦਿਖਾਵਹਿ ਸੁਭਹੁ ਨਿਰਾਰੀ ਭਾਖੇ ॥੩॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਨਿਰਤਿ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜੈ ਤੂਰਾ ॥ ਏਕਿ ਨਚਾਵਹਿ ਏਕਿ ਭਵਾਵਹਿ ਇਕਿ ਆਇੰ ਜਾਇ ਹੋਇ ਧੂਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਬਹੁਰਿ ਨ ਨਾਚੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਪੂਰਾ ॥੪॥੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਏਕ ਧੁਨਿ ਏਕੈ ਏਕੈ ਰਾਗੁ ਅਲਾਪੈ ॥ ਏਕਾ ਦੇਸੀ ਏਕੁ ਦਿਖਾਵੈ ਏਕੋ ਰਹਿਆ ਬਿਆਪੈ ॥ ਏਕਾ ਸੁਰਤਿ ਏਕਾ ਹੀ ਸੇਵਾ ਏਕੋ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਭਲੋ ਭਲੋ ਰੇ ਕੀਰਤਨੀਆ ॥ ਰਾਮ ਰਮਾ ਰਾਮਾ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਧੰਧ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਬਜਿਤ੍ਰ ਕਰੇ ਸੰਤੋਖਾ ਸਾਤ ਸੁਰਾ ਲੈ ਚਾਲੈ ॥ ਬਾਜਾ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਤੁਜਿ ਤਾਨਾ ਪਾਉ ਨ ਬੀਗਾ ਘਾਲੈ ॥ ਫੇਰੀ ਫੇਰੁ ਨ ਹੋਵੈ ਕਬ ਹੀ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਬੰਧਿ ਪਾਲੈ ॥੨॥ ਨਾਰਦੀ ਨਰਹਰ ਜਾਣਿ ਹਦੂਰੇ ॥ ਘੁੰਘਰ ਖੁਤਕੁ ਤਿਆਗਿ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦੁ ਦਿਖਾਵੈ ਭਾਵੈ ॥ ਏਹੁ ਨਿਰਤਿਕਾਰੀ ਜਨਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥੩॥

ramkali mehla 5.
angikar ki-a parabh apne beri sagle saDhe.
yin beri he ih yag luti-a te beri le baDhe. ||1||
satgur parmesar mera.
anik re bjog ras mani na-o yapi bharvasa tera. ||1||
raja-o.
chit na avas duyi bata sir upar rakjvara.
beparvaju rajat he su-ami ik nam ke aDhara. ||2||
puran jo-e mili-o sukj-da-i un na ka-i bata.
tat sar param pad pa-i-a chjod na kathu yata. ||3||
baran na saka-o yesa tu he sache alakj apara.
atul athah adol su-ami Nanak kjasam jamara. ||4||5||
ramkali mehla 5.
tu dana tu abichal tuhi tu yat meri pati.
tu adol kade doleh naji ta jam kesi tati. ||1||
eke eke ek tuhi.
eke eke tu ra-i-a.
ta-o kirpa te sukj pa-i-a. ||1|| raja-o.
tu sagar jam jans tumare tum meh manak lala.
tum devhu til sank na manhu jam bhunchah sada nihala. ||2||
ham barik tum pita jamare tum mukj devhu kjira.
ham kjelah sabh lad ladaveh tum sad guni gajira. ||3||
tum puran pur raje sampuran jam bji sang agha-e.
milat milat milat mil raji-a Nanak kajan na ya-e. ||4||6||
ramkali mehla 5.
kar kar tal pakjave nenhu mathe veeh rababa.
karnaju maDh basuri bee yihva Dhun agea.
nirat kare kar manu-a nache ane ghughar sea. ||1||
ram ko nirtikari.
pekje pekjanjar da-i-ala yeta se sigari. ||1|| raja-o.
akjar mandli Dharan saba-i upar gagan chando-a.
pavan vichola karat ikela yal te opat jo-a.
panch tat kar putra kina kirat milava jo-a. ||2||
chand sure du-e yare charaga chaju kunt bjitar rakje.
das pata-o panch sangita eke bjitar sathe.
bjinn bjinn jo-e bhav dikjaveh sabhaju nirari bhakje. ||3||
ghar ghar nirat jove din rati ghat ghat vee tura.
ek nachaveh ek bhavaveh ik a-e ya-e jo-e Dhura.
kajo Nanak so bajur na nache yis gur bhete pura. ||4||7||

ramkali mehla 5.
o-ankar ek Dhun eke eke rag alape.
eka desi ek dikjave eko raji-a bi-ape.
eka surat eka hi seva eko gur te yape. ||1||
bhalo bhalo re kiratni-a.
ram rama rama gun ga-o.
chjod ma-i-a ke DhanDh su-a-o. ||1|| raja-o.
panch beitar kare santokja sat sura le chale.
bea man tan te tana pa-o na biga ghale.
feri fer na jove kab hi ek sabad banDh pale. ||2||
nardi narjar yan jadure.
ghungar kjarjak ti-ag visure.
sahy anand dikjave bhave.
eu nirtikari yanam na ave. ||3||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha hecho Suyo y ha destruido a todos mis enemigos; el Señor ha amarrado a esos adversarios que han ultrajado al mundo entero. (1)
Oh *Guru*, oh Dios, perteneces a mí; cuando contemplo Tu Nombre y me apoyo en Ti, gozo de la misma Dicha que la de tener dominios y todos los placeres del mundo. (1-Pausa)
Eres mi escudo, oh mi Dios, y así no pienso en nadie más que en Ti y vivo sin preocupaciones apoyándome sólo en Tu Nombre. (2)
Cuando me encuentras, oh Ser Perfecto, no me quedo privado de nada; logro Tu Esencia de Excelencia, el más elevado Estado de Éxtasis, y si lo abandono me voy a la nada. (3)
No Te puedo describir, oh Dios; eres mi Señor Infinito, Verdadero e Insondable.
Eres mi Único Maestro, Inmensurable, Incomparable e Inmutable. (4-5)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres mi Señor Sabio y Eterno; eres mi casta y mi honor.
Si eres siempre el Mismo, oh Dios, ¿de qué puedo lamentarme? (1)
Eres el Uno, mi Único Dios, oh mi Rey, y es a través de Tu Misericordia que soy bendecido con Éxtasis. (1-Pausa)
Eres mi mar, soy Tu cisne y estás lleno de perlas y rubíes; Das y das y de eso no hay duda y yo me regocijo y vivo siempre en Éxtasis. (2)
Soy Tu niño y Tú mi Padre; me bendices con la leche de Tu Misericordia.
Juego Contigo y Tú me cuidas, oh Tesoro de Virtud. (3)
Eres mi Dios Perfecto; lo compenetras todo y en Tu Compañía vivo saciado.
Dice *Nanak*, Te he encontrado, oh Señor, pero no puedo describir este Estado. (4-6)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sus manos son los címbalos, sus ojos el tamborín, su frente la viola, sus oídos hacen eco del sonido dulce de la flauta y sus labios producen la melodía.
Su mente trae amarradas las campanitas del deseo y así el hombre baila. (1)
Sí, así es el baile que el hombre danza para su Dios, y el Señor Compasivo observa su maquillaje. (1-Pausa)
El mundo entero es el estrado que tiene extendida la lona del cielo y el aire separa a un hombre de otro hombre, ambos creados del jugo del esperma. De los cinco elementos el Señor crea al cachorro hombre y lo une con otros de su especie por virtud de sus acciones pasadas. (2)
Las dos lámparas del sol y de la luna brillan e iluminan las cuatro esquinas del mundo.
Los diez sentidos danzan como bailarinas y los cinco deseos producen la melodía del cuerpo; con sus labios todos expresan los deseos de su mente. (3)
Tal es la danza eterna que el hombre realiza al compás de la flauta de *Maya*.
Algunos bailan; otros dan vueltas y sólo alguno sale del baile y se inmerge en el polvo.
Dice *Nanak*, sólo aquél que encuentra al *Guru* Verdadero nunca vuelve a bailar al son de *Maya* y de la reencarnación. (4-7) **P. 885.**

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que canta la Melodía del Creador Universal, que se entona en el Señor, quien vive en Su Tierra, refleja Su Gloria, permanece por siempre entonado en el Único Señor.
Centra su Conciencia en el Señor, sirve a ese Señor, quien es conocido a través del *Guru.* (1)
Oh Bendito sea tal ser embebido en su *Kirtan* que entona tal Alabanza, él canta las Alabanzas del Señor y renuncia a los enredos de *Maya*. (1-Pausa)
Los Méritos como la paciencia son sus instrumentos musicales y las notas son el sumergir su ser en Dios. El controlar su ego es su flauta, el hacer a un lado su vanagloria son sus notas y dirigir sus pasos hacia la Verdad de Dios. Y ese baile que realiza lo hace trascender los planos materiales y así amarra la Palabra Divina del *Shabd* a su propio ser. (2)
Jugar como *Narad*, el Sabio cantor, es para él el ver la Presencia del Señor por todas partes.
El quitarse de las aflicciones terrenas es para él el colgarse las campanitas de los tobillos; sus gestos amorosos son el habitar siempre en la Paz del Equilibrio.
Este tipo de bailarín no regresa más al mundo de las formas. (3)

ਜੇ ਕੋ ਅਪਨੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਵੈ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧਿ ਏਹੁ ਕੀਰ-
ਤਨੁ ਗਾਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਜਾਵਉ ਟੇਕ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਕੀਰਤਨੁ ਏਕ ॥੪॥੮॥ ਰਾਮਕਲੀ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ ॥
ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਾਹਿ ॥੧॥ ਕਾਰਣ
ਕਰਣ ਕਰੀਮ ॥ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਹੀਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਕੋਈ ਨਾਵੈ ਤੀਰਥਿ ਕੋਈ ਹਜ ਜਾਇ ॥ ਕੋਈ
ਕਰੈ ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਸਿਰੁ ਨਿਵਾਇ ॥੨॥ ਕੋਈ ਪੜੈ
ਬੇਦ ਕੋਈ ਕਤੇਬ ॥ ਕੋਈ ਓਢੈ ਨੀਲ ਕੋਈ ਸੁਪੇਦ
॥੩॥ ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕ ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ ॥ ਕੋਈ
ਬਾਛੈ ਭਿਸਤੁ ਕੋਈ ਸੁਰਗਿੰਦੂ ॥੪॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ
ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਤਿਨਿ ਭੇਦੁ ਜਾਤਾ
॥੫॥੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਵਨੈ ਮਹਿ ਪਵਨੁ
ਸਮਾਇਆ ॥ ਜੋਤੀ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਇਆ ॥
ਮਾਟੀ ਮਾਟੀ ਹੋਈ ਏਕ ॥ ਰੋਵਨਹਾਰੇ ਕੀ ਕਵਨ ਟੇਕ
॥੧॥ ਕਉਨੁ ਮੂਆ ਰੇ ਕਉਨੁ ਮੂਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆ-
ਨੀ ਮਿਲਿ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰਾ ਇਹੁ ਤਉ ਚਲਤੁ ਭਇਆ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਲੀ ਕਿਛੁ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥
ਰੋਵਨਹਾਰੁ ਭਿ ਉਠਿ ਸਿਧਾਈ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹ ਕੇ ਬਾਂਧੇ
ਬੰਧ ॥ ਸੁਪਨੁ ਭਇਆ ਭਖਲਾਏ ਅੰਧ ॥੨॥ ਇਹੁ
ਤਉ ਰਚਨੁ ਰਚਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਆਵਤ ਜਾਵਤ
ਹੁਕਮਿ ਅਪਾਰਿ ॥ ਨਹ ਕੋ ਮੂਆ ਨ ਮਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥
ਨਹ ਬਿਨਸੈ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹੋਗੁ ॥੩॥ ਜੋ ਇਹੁ ਜਾਣਹੁ
ਸੋ ਇਹੁ ਨਾਹਿ ॥ ਜਾਨਣਹਾਰੇ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਨਾ ਕੋਈ ਮਰੈ ਨ
ਆਵੈ ਜਾਇਆ ॥੪॥੧੦॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗੋਪਾਲ ਲਾਲੁ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਿਮਰਿ ਤੂ
ਜੀਵਹਿ ਫਿਰਿ ਨ ਖਾਈ ਮਹਾ ਕਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਿ

ye ko apne thakur bhave. kot maDh eu kirtan gave.
saDhsangat ki yava-o tek.
kajo Nanak tis kirtan ek. ||4||8||
ramkali mehla 5.
ko-i bole ram ram ko-i kjuda-e.
ko-i seve gus-i-a ko-i alaji. ||1||
karan karan karim.
kirpa Dhar rajim. ||1|| raja-o.
ko-i nave tirath ko-i he ya-e.
ko-i kare puya ko-i sir niva-e. ||2||
ko-i parje bed ko-i kateb.
ko-i odhe nil ko-i suped. ||3||
ko-i kaje turak ko-i kaje hindu.
ko-i bachhe bjisat ko-i surgindu. ||4||
kajo Nanak yin juk'm pachhata.
parabh sajib ka tin bhed yata. ||5||9||
ramkali mehla 5.
pavne meh pavan sama-i-a.
yoti meh yot ral ya-i-a.
mati mati jo-i ek.
rovanjare ki kavan tek. ||1||
ka-un mu-a re ka-un mu-a.
barahm gi-ani mil karaju bichara ih ta-o chalat bha-
i-a. ||1|| raja-o.
agli kichh kjabar na pa-i.
rovanjar bhe uth siDha-i.
bharam moh ke ba^NDhe banDh.
supan bha-i-a bhakjla-e anDh. ||2||
ih ta-o rachan rachi-a kartar.
avat yavat juk'm apar.
nah ko mu-a na marne yog.
nah binse abjinasi jog. ||3||
yo ih yanhu so ih naji.
yananjare ka-o bal ya-o.
kajo Nanak gur bharam chuka-i-a.
na ko-i mare na ave ya-i-a. ||4||10||
ramkali mehla 5.
yap gobind gopal lal.
ram nam simar tu yiveh fir na kja-i maja kal. ||1|| raja-o.
kot yanam bharam bharam bharam a-i-o.

ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਓ ॥ ਬਡੈ ਭਾਗਿ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਓ
॥੧॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਾਹੀ ਉਧਾਰੁ ॥ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕੁ
ਆਖੈ ਏਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੨॥੧੧॥

ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਚਾਰਿ ਪੁਕਾਰਹਿ ਨਾ ਤੂ ਮਾਨਹਿ ॥ ਖਟੁ ਭੀ ਏਕਾ ਬਾਤ
ਵਖਾਨਹਿ ॥ ਦਸ ਅਸਟੀ ਮਿਲਿ ਏਕੋ ਕਹਿਆ ॥ ਤਾ
ਭੀ ਜੋਗੀ ਭੇਦੁ ਨ ਲਹਿਆ ॥੧॥ ਕਿੰਕੁਰੀ ਅਨੂਪ ਵਾਜੈ
॥ ਜੋਗੀਆ ਮਤਵਾਰੋ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਵਰ-
ਸਆ ਸਤ ਕਾ ਖੇੜਾ ॥ ਤ੍ਰਿਤੀਏ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਭਇਆ
ਦੁਤੇੜਾ ॥ ਦੁਤੀਆ ਅਰਧੋ ਅਰਧਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਏਕੁ
ਰਹਿਆ ਤਾ ਏਕੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੨॥

bade bhag saDhsang pa-i-o. ||1||
bin gur pure naji uDhar.
baba Nanak akje eu bichar. ||2||11||
rag ramkali mehla 5 ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
cjar pukareh na tu maneh.
kjat bji eka bat vakjaneh.
das asti mil eko kaji-a.
ta bji yogi bhed na laji-a. ||1||
kinkuri anup vee.
yogi-a matvaro re. ||1|| raja-o.
parathme vasi-a sat ka kjerja.
tariti-e meh kichh bha-i-a duterja.
duti-a arDho araDh sama-i-a.
ek raji-a ta ek dikja-i-a. ||2||

Aquél con quien Dios está complacido, ese ser extraordinario canta en realidad la Alabanza del Señor y vive en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, pues sólo ahí se canta la Alabanza de Dios. (4-8)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Algunos Te llaman *Ram*, otros *Khudá,* otros Te sirven como *Gosaien*, otros como *Alá.* (1)
Pero, oh Señor Benévolo, Tú eres el Único Hacedor y la Causa; bendíceme entonces con Tu Misericordia, oh Ser Compasivo. (1-Pausa)
Algunos van a bañarse a los Santuarios, algunos van hasta la *Meca*, otros hacen servicios de alabanzas de devoción, algunos hacen reverencia en oración. (2)
Algunos leen los *Vedas*, otros el *Corán*; algunos se visten de blanco, otros de azul. (3)
Algunos se llaman Turcos, otros Hindúes; algunos buscan el paraíso musulmán, otros el cielo hindú. (4)
Dice *Nanak*, aquél que realiza la Voluntad del Señor, sólo él conoce el Misterio del Uno, el Dios Todopoderoso. (5-9)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La respiración se mezcla con el aire, la Luz del Alma se inmerge en el Alma Universal, el polvo regresa al polvo. ¿Por qué entonces se lamenta el hombre? (1)
¿Quién ha muerto, dime, quién ha muerto?
Oh Sabios, mediten en esto y vean que esto no es más que el Teatro de Dios. (1-Pausa)
Quién sabe lo que le espera a uno en el más allá, y no por lamentarse ahora uno evitará la muerte. Estamos todos amarrados a la duda y al apego; el sueño termina como un sueño y el ciego se lamenta en vano. (2)
Todo lo que se ve y aparece es la Creación del Señor; uno va y viene por la Voluntad Insondable de Dios. Ni uno muere, ni uno es capaz de morir; tampoco perece, pues el Alma es eterna y siempre viva. (3)
Lo que uno piensa que el hombre es, eso es lo que no es y aquél que conoce eso, a él le ofrezco mi vida en sacrificio. Dice *Nanak*, me he desecho de todas mis dudas por la Gracia del *Guru,* y ahora nadie muere por mí, ni va ni viene. (4-10)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla a tu Señor, tu Dios; vive en el Nombre del Señor y así la muerte no te podrá devorar. (1-Pausa)
Por miles de encarnaciones has venido vagando, vagando y vagando. **P. 886.**
Por el más elevado Destino has encontrado a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos. (1)
Sin el Perfecto *Guru*, nadie ha sido salvado; eso es lo que *Baba Nanak* dice después de Su meditación profunda. (2-11)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los cuatro *Vedas* proclaman pero tú no les crees; ni tampoco a los seis *Shastras* que hablan de la misma Verdad, los dieciocho *Puranas* también apuntan hacia el mismo Dios; aun así, oh *Yogui*, no puedes concebir el Misterio del Señor. (1)
El Arpa Celestial toca la Incomparable Melodía, pero en tu intoxicación no puedes escuchar el Maravilloso Sonido. (1-Pausa)
En la *Satia Yug* la Villa de la Verdad fue habitada, pero en la *Treta Yug* empezó a declinar.
En la Era de *Dwapur*, la Edad de Bronce, la Verdad y la mentira caminaban al parejo, pero en la Edad de *Kali Yug*, la Edad del Acero, la Verdad sólo tenía una parte sólida, ahí se dio la Revelación de Dios. (2)

ਏਕੈ ਸੂਤਿ ਪਰੋਏ ਮਣੀਏ ॥ ਗਾਠੀ ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਭਿਨਿ ਤਣੀਏ ॥ ਫਿਰਤੀ ਮਾਲਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਇ ॥ ਖਿੰਚਿਆ ਸੂਤੁ ਤ ਆਈ ਥਾਇ ॥੩॥ ਚਹੁ ਮਹਿ ਏਕੈ ਮਟੁ ਹੈ ਕੀਆ ॥ ਤਹ ਬਿਖੜੇ ਥਾਨ ਅਨਿਕ ਖਿੜਕੀਆ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਦੁਆਰੇ ਆਇਆ ॥ ਤਾ ਨਾਨਕ ਜੋਗੀ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥ ਇਉ ਕਿੰਕੁਰੀ ਆਨੂਪ ਵਾਜੈ ॥ ਸੁਣਿ ਜੋਗੀ ਕੈ ਮਨਿ ਮੀਠੀ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥੧੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਗਾ ਕਰਿ ਕੈ ਲਾਈ ਥਿਗਲੀ ॥ ਲਉ ਨਾੜੀ ਸੂਆ ਹੈ ਅਸਤੀ ॥ ਅੰਭੈ ਕਾ ਕਰਿ ਡੰਡਾ ਧਰਿਆ ॥ ਕਿਆ ਤੂ ਜੋਗੀ ਗਰਬਹਿ ਪਰਿਆ ॥੧॥ ਜਪਿ ਨਾਥੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਾਈ ॥ ਤੇਰੀ ਖਿੰਥਾ ਦੋ ਦਿਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਹਰੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਬੈਠਾ ਤਾੜੀ ॥ ਮੇਰੀ ਤੇਰੀ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਧਾਰੀ ॥ ਮਾਗਹਿ ਟੂਕਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਥੁ ਛੋਡਿ ਜਾਚਹਿ ਲਾਜ ਨ ਆਵੈ ॥੨॥ ਚਲ ਚਿਤ ਜੋਗੀ ਆਸਣੁ ਤੇਰਾ ॥ ਸਿੰਙੀ ਵਾਜੈ ਨਿਤ ਉਦਾਸੇਰਾ ॥ ਗੁਰ ਗੋਰਖ ਕੀ ਤੈ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਗੀ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਆ ਨਾਥੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ਰਹਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਨਾਮੈ ਖਿੰਥਾ ਨਾਮੈ ਬਸਤਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜੋਗੀ ਹੋਆ ਅਸਥਿਰੁ ॥੪॥ ਇਉ ਜਪਿਆ ਨਾਥੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਾਈ ॥ ਹੁਣਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰੁ ਗੋਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨॥੧੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸੋਈ ॥ ਆਨ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਈ ॥ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿਆ ਰੰਗੁ ਮਾਨਾ ॥੧॥ ਐਸੋ ਰੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਨੈ ਵਿਰਲੈ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮ

॥ ਪੀਵਤ ਅਮਰ ਭਏ ਨਿਹਕਾਮ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸੰਸਾਰੀ ॥੨॥ ਕਿਆ ਦੇਵਉ ਜਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰਾ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੇ ਸਾਜਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨੀਚੁ ਨਿਵਾਜਿਆ ॥੩॥ ਖੋਲਿ ਕਿਵਾਰਾ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਇਆ ॥ ਜੈਸਾ ਸਾ ਤੈਸਾ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਪੜਦਾ ਤੂਟਾ ॥ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂ ਮੈ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ॥੪॥੩॥੧੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੇਵਕੁ ਲਾਇਓ ਅਪੁਨੀ ਸੇਵ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਮੁਖਿ ਦੇਵ ॥ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤਾ ਆਪਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੧॥ ਕਾਜ ਹਮਾਰੇ ਪੂਰੇ ਸਤਗੁਰ ॥ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ਸਤਗੁਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

eke sut paro-e mani-e.
gathi bjin bjin bjin bjin tani-e.
firti mala bajo biDh bha-e.
kjinchi-a sut ta a-i tha-e. ॥3॥
chaju meh eke mat he ki-a.
tah bikj-rje than anik kjirjki-a.
kjoyat kjoyat du-are a-i-a.
ta Nanak yogi majal ghar pa-i-a. ॥4॥
i-o kinkuri anup vee.
sun yogi ke man mithi lage. ॥1॥ raja-o duya. ॥1॥12॥
ramkali mehla 5.
taga kar ke la-i thigli.
la-o narji su-a he asti.
ambhe ka kar danda Dhari-a.
ki-a tu yogi garbeh pari-a. ॥1॥
yap nath din rena-i.
teri kjintha do diha-i. ॥1॥ raja-o.
gahri bibhut la-e betha tarji.
meri teri mundra Dhari.
mageh tuka taripat na pave.
nath chjod yacheh le na ave. ॥2॥
chal chit yogi asan tera.
sinyi vee nit udasera.
gur gorakj ki te buyh na pa-i.
fir fir yogi ave ya-i. ॥3॥
yis no jo-a nath kirpala.
rahras jamari gur gopala.
name kjintha name bastar.
yan Nanak yogi jo-a asthir. ॥4॥
i-o yapi-a nath din rena-i.
hun pa-i-a gur gosa-i. ॥1॥ raja-o duya. ॥2॥13॥
ramkali mehla 5.
karan karavan so-i.
an na dise ko-i.
thakur mera sugharh suyana.
gurmukj mili-a rang mana. ॥1॥
eso re jar ras mitha.
gurmukj kine virle ditha. ॥1॥ raja-o.
nirmal yot amrit jar nam.

pivat amar bha-e nihkam.
tan man sital agan nivari.
anad rup pargate sansari. ॥2॥
ki-a deva-o ya sabh kichh tera.
sad balijar ya-o lakj bera.
tan man yi-o pind de sei-a.
gur kirpa te nich nivei-a. ॥3॥
kjol kivara majal bula-i-a.
yesa sa tesa dikjla-i-a.
kajo Nanak sabh parj-da tuta.
ha-o tera tu me man vutha. ॥4॥3॥14॥
ramkali mehla 5.
sevak la-i-o apuni sev.
amrit nam di-o mukj dev.
sagli chinta ap nivari.
tis gur ka-o ja-o sad balijari. ॥1॥
ke jamare pure satgur.
bee anhad ture satgur. ॥1॥ raja-o.

Un mismo hilo contiene las cuentas en el rosario, aunque haya muchos nudos, aunque el hilo tenga muchas hebras y las cuentas se sostengan de muchas formas. Sin embargo, quitando el hilo todas las cuentas se juntan en la misma bolsa. (3)

A través de las cuatro épocas el cuerpo ha sido el Recinto de Dios, aunque este Recinto es misterioso, pues tiene muchas salidas. He buscado por todas partes y por fin he llegado a Tu Puerta, oh Dios, y como Tu buscador he encontrado Tu Eterno Recinto. (4)

Así es como la flauta maravillosa del Alma canta y su Melodía le es dulce al *Yogui*.
(1- Segunda Pausa-1-12)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El tejido del cuerpo fue hecho en trama y urdimbre con las agujas de los huesos y las puntadas de las venas, su base no es más que el agua del esperma.

Entonces, ¿de qué te sientes orgulloso, oh *Yogui*? (1)

Contempla a tu Maestro, tu Dios, noche y día, pues tu abrigo no te va a durar más que unos cuantos días.
(1-Pausa)

Has untado todo tu cuerpo de cenizas y la idea del yo y del tú son tus aretes.

Pides comida de puerta en puerta y nunca estás satisfecho, y así te olvidas de tu Dios. Ni una pizca de vergüenza sobra en ti. (2)

Oh *Yogui*, tu mente vacila aunque cuando te sientas en tu postura pareces inamovible.

Cultivas la tristeza pero tocas tu corno.

No conoces a *Gorak*, el *Guru*, tu Dios, y así vienes y vas una y otra vez. (3)

Aquél que goza de la Misericordia del Señor, ante él hago mi oración; él es el *Guru* de todos nosotros, el Soporte de la Tierra. Aquél que se viste con el abrigo del Nombre del Señor, ese *Yogui*, dice *Nanak*, vive eternamente y para siempre. (4)

Aquél que contempla a su Dios noche y día, logra alcanzar al *Guru*; sí, a su Dios, el Maestro del Universo.
(1- Segunda Pausa- 2-13)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es el Único Hacedor y la Causa; sí, no veo a nadie más que a Dios.

Mi Maestro es Bello y Sabio; Lo encuentro por la Gracia del *Guru* y gozo de Su Amor.
(1)

La Esencia del Señor es Dulce, pero extraordinario es aquél que por la Gracia del *Guru* la prueba.
(1-Pausa)

Su Luz es Inmaculada; el Nombre del Señor es el Néctar Dulce. **P. 887.**

Quien La saborea, se vuelve Inmortal y sin deseos, su fuego es calmado, su cuerpo y su mente son confortados y se vuelve la encarnación del Éxtasis, reconocido en el mundo entero. (2)

Oh Dios, ¿qué Te podría dar yo cuando todo lo que tengo Te pertenece?

En reverencia me postro ante Ti un millón de veces, pues Tú edificas nuestro cuerpo, mente y Alma y honras por la Gracia del *Guru* a los humildes y a los perdidos. (3)

Tú me abres la Puerta y me elevas hasta Tu Mansión y Te manifiestas ante mí. Dice *Nanak*, el velo se ha quitado y ahora soy Tuyo porque estás enaltecido en mi mente. (4-3-14)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* trae al sirviente a su servicio y vierte el Néctar del Nombre en sus labios, le quita sus preocupaciones, sus ansiedades y sus aflicciones. Oh, entrego mi vida en sacrificio a tal *Guru*. (1)

El *Guru* satisface todas nuestras tareas y por su Gracia la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* resuena en la mente. (1-Pausa)

ਮਹਿਮਾ ਜਾ ਕੀ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ॥ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ਦੇਇ ਜਿਸੁ ਧੀਰ ॥ ਜਾ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਰਾਇ ॥ ਸੋ ਨਰੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਆਪ ॥ ਤਾ ਕਉ ਨਾਹੀ ਦੂਖ ਸੰਤਾਪ ॥ ਲਾਲੁ ਰਤਨੁ ਤਿਸੁ ਪਾਲੈ ਪਰਿਆ ॥ ਸਗਲ ਕੁਟੰਬ ਓਹੁ ਜਨੁ ਲੈ ਤਰਿਆ ॥੩॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਭਰਮੁ ਨ ਦੁ-ਬਿਧਾ ਦੂਜਾ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨ ਪੂਜਾ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਰਸਾਲ ॥੪॥੪॥੧੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਨ ਤੇ ਛੁਟਕੀ ਅਪਨੀ ਧਾਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਲਗੀ ਪਿਆਰੀ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਮੀਠਾ ॥ ਤਾ ਇਹੁ ਅਚਰਜੁ ਨੈਨਹੁ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਜਾਨੀ ਰੇ ਮੇਰੀ ਗਈ ਬਲਾਇ ॥ ਬੁਝਿ ਗਈ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨਿਵਾਰੀ ਮਮਤਾ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਲੀਓ ਸਮਝਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਿਓ ਗੁਰਿ ਸਰਨਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪਕਰਾਏ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨਾ ॥ ਬੀਸ ਬਿਸੁਏ ਜਾ ਮਨ ਠਹਰਾਨੇ ॥ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਏਕੈ ਹੀ ਜਾਨੇ ॥੨॥ ਜੋ ਜੋ ਕੀਨੋ ਹਮ ਤਿਸ ਕੇ ਦਾਸ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੋ ਸਗਲ ਨਿਵਾਸ ॥ ਨਾ ਕੋ ਦੂਤੁ ਨਹੀ ਬੈਰਾਈ ॥ ਗਲਿ ਮਿਲਿ ਚਾਲੇ ਏਕੈ ਭਾਈ ॥੩॥ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਦੀਏ ਸੂਖਾ ॥ ਤਾ ਕਉ ਬਹੁਰਿ ਨ ਲਾਗਹਿ ਦੂਖਾ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਤਉ ਰੰਗਿ ਗੋਪਾਲ ॥੪॥੫॥੧੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੁਖ ਤੇ ਪੜਤਾ ਟੀਕਾ ਸਹਿਤ ॥ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਨਹੀ ਪੂਰਨ ਰਹਤ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰੇ ਕਰਿ ਲੋਕ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥ ਅਪਨਾ ਕਹਿਆ ਆਪਿ ਨ ਕਮਾਵੈ ॥੧॥ ਪੰਡਿਤ ਬੇਦੁ ਬੀਚ-ਾਰਿ ਪੰਡਿਤ ॥ ਮਨ ਕਾ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰਿ ਪੰਡਿਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗੈ

ਰਾਖਿਓ ਸਾਲ ਗਿਰਾਮੁ ॥ ਮਨੁ ਕੀਨੋ ਦਹ ਦਿਸ ਬਿ-ਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਤਿਲਕੁ ਚਰਾਵੈ ਪਾਈ ਪਾਇ ॥ ਲੋਕ ਪਚਾਰਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥੨॥ ਖਟੁ ਕਰਮਾ ਅਰੁ ਆਸਣੁ ਧੋਤੀ ॥ ਭਾਗਠਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪੜੈ ਨਿਤ ਪੋਥੀ ॥ ਮਾਲਾ ਫੇਰੈ ਮੰਗੈ ਬਿਭੂਤ ॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋਇ ਨ ਤਰਿਓ ਮੀਤ ॥੩॥ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਕੀ ਓਸੁ ਉਤਰੀ ਮਾਇ ॥ ਚਤੁਰ ਬੇਦ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਣੀ ਪਾਇ ॥੪॥੬॥੧੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਨਹੀ ਆਵਹਿ ਨੇਰਿ ॥ ਅਨਿਕ ਮਾਇਆ ਹੈ ਤਾ ਕੀ ਚੇਰਿ ॥ ਅਨਿਕ ਪਾਪ ਤਾ ਕੇ ਪਾਨੀਹਾਰ ॥ ਜਾ ਕਉ ਮਇਆ ਭਈ ਕਰਤਾਰ ॥੧॥ ਜਿਸਹਿ ਸਹਾਈ ਹੋਇ ਭਗਵਾਨ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਉਆ ਕੈ ਸਰੰਜਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

majima ya ki gajir gambjir.
jo-e nihal de-e yis Dhir.
ya ke banDhan kate ra-e.
so nar bajur na yoni pa-e. ||2||
ya ke antar pargati-o ap.
ta ka-o naji dukj santap.
lal ratan tis pale pari-a.
sagal kutamb oh yan le tari-a. ||3||
na kichh bharam na dubiDha duya.
eko ek niranyan puya.
yat kat dekj-a-u ap da-i-al.
kajo Nanak parabh mile rasal. ||4||4||15||
ramkali mehla 5.
tan te chhutki apni Dhari.
parabh ki agi-a lagi pi-ari.
yo kichh kare so man mere mitha.
ta ih achre nenhu ditha. ||1||
ab mohi yani re meri ga-i bala-e.
buyh ga-i tarisan nivari mamta gur pure li-o
samyha-e. ||1|| raja-o.
kar kirpa rakji-o gur sarna.
gur pakra-e jar ke charna.
bis bisu-e ya man thehrane.
gur parbarahm eke hi yane. ||2||
yo yo kino jam tis ke das.
parabh mere ko sagal nivas.
na ko dut naji bera-i.
gal mil chale eke bha-i. ||3||
ya ka-o gur jar di-e sukja.
ta ka-o bajur na lageh dukja.
ape ap sarab partipal.
Nanak rata-o rang gopal. ||4||5||16||
ramkali mehla 5.
mukj te parj-ta tika sajit.
hirde ram naji puran rajat.
updes kare kar lok darirj-ave.
apna kaji-a ap na kamave. ||1||
pandit bed bicjar pandit.
man ka kroDh nivar pandit. ||1|| raja-o.
age rakji-o sal giram.

man kino dah dis bisram.
tilak charave pa-i pa-e.
lok pachara anDh kama-e. ||2||
kjat karma ar asan Dhoti.
bhagath gariji parje nit pothi.
mala fere mange bibhut.
ih biDh ko-e na tari-o mit. ||3||
so pandit gur sabad kama-e.
tare gun ki os utri ma-e.
chatur bed puran jar na-e.
Nanak tis ki sarni pa-e. ||4||6||17||
ramkali mehla 5.
kot bighan naji avaji ner.
anik ma-i-a he ta ki cher.
anik pap ta ke panijar.
ya ka-o ma-i-a bha-i kartar. ||1||
yisaji saja-i jo-e bhagvan.
anik yatan u-a ke sara[N]yam. ||1|| raja-o.

La Alabanza del *Guru* es Insondable; quien sea que vive en su Gracia es confortado por él. Aquél a quien le son quitadas las amarras por Dios, nuestro Rey, no regresa al vientre materno otra vez. (2)

Aquél a quien el Señor se le manifiesta, ni las preocupaciones ni las aflicciones le afectan.

Él logra obtener la Joya del Nombre del Señor en su ser interior y así salva a todo su linaje. (3)

La duda se le va y también la idea del otro, y su Alabanza la dirige hacia el Absoluto Señor.

Dice *Nanak*, ahora donde sea que volteo a ver, veo al Dios Compasivo, pues he encontrado a mi Señor, el Tesoro de Éxtasis. (4-4-15)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora he podido hacer a un lado mi ego y he empezado a amar la Voluntad de Dios.

Lo que sea que hace, lo siento dulce y ahora tengo a la vista a mi Dios Maravilloso. (1)

Me he vuelto sabio, la maldad que vivía en mí se ha ido, mi fuego interno se ha extinguido y mi ego también, pues el *Guru* me ha instruido en Su Sabiduría. (1-Pausa)

En su Misericordia el *Guru* me ha bendecido con su Santuario y me ha permitido aferrarme a los Pies de Dios. Cuando la mente está en calma y ya no vacila, entonces uno realiza que Dios y el *Guru* son uno. (2)

Soy esclavo de quien hayas creado, oh Dios, pues Tú habitas en cualquiera de Tus Criaturas.

Ahora ya no tengo adversarios, ni nadie es un extraño para mí.

Me siento abrazado por todos y por cada uno. (3)

Aquél a quien el *Guru* bendice con Éxtasis, ni el dolor, ni las aflicciones se le acercan.

Sí, el Señor Mismo lo sostiene todo y así *Nanak* dice, estoy imbuido en el Amor del Señor. (4-5-16)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con los labios, el erudito recita la Palabra del *Shabd* e intelectualiza el significado, pero el Señor no vive en su corazón. Instruye a otros y les pide que lo sigan, pero él mismo no practica lo que enseña. (1)

Oh *Pandit*, medita en esos *Vedas* que enseñas y conquista el enojo de tu mente. (1-Pausa)

Enfrente de ti está tu ídolo al cual adoras. **P. 888.**

Pero tu mente vaga en las diez direcciones, ungiendo en la frente del ídolo la marca de azafrán, lo adoras y complaciendo así a la multitud, actúas como ciego. (2)

Realizas buenas acciones, posturas de *Yoga* y haces todo tipo de limpias, lees los textos sagrados en la casa de los ricos, rezas el rosario y pides dinero; de esta forma, oh amigo, nadie ha podido cruzar el mar de la existencia. (3)

El verdadero *Pandit* es el que practica la Palabra del *Shabd* del *Guru* y se libera del cochambre de la *Maya* de las tres cualidades. El recitar el Nombre Perfecto del Señor es recitar los cuatro *Vedas* y aquél que lo hace, dice *Nanak*, encuentra el Santuario a Sus Pies. (4-6-17)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de tribulaciones no le afectan y la poderosa *Maya* se hace su esclava; millones de errores le son borrados para aquél que tiene la Misericordia del Señor Creador. (1)

Todos los esfuerzos de aquél que cuenta con el Socorro del Señor, el Dios, dan fruto; sí, él queda satisfecho. (1-Pausa)

ਕਰਤਾ ਰਾਖੈ ਕੀਤਾ ਕਉਨੁ ॥ ਕੀਰੀ ਜੀਤੋ ਸਗਲਾ ਭਵਨੁ ॥ ਬੇਅੰਤ ਮਹਿਮਾ ਤਾ ਕੀ ਕੇਤਕ ਬਰਨ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਤਾ ਕੇ ਚਰਨ ॥੨॥ ਤਿਨ ਹੀ ਕੀਆ ਜਪੁ ਤਪੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦਾਨੁ ॥ ਭਗਤੁ ਸੋਈ ਕਲਿ ਮਹਿ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਜਾ ਕਉ ਠਾਕੁਰਿ ਦੀਆ ਮਾਨੁ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਭਏ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਸਹਜ ਸੂਖ ਆਸ ਨਿਵਾਸ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬਿਸਾਸ ॥ ਨਾਨਕ ਹੋਏ ਦਾ-ਸਨਿ ਦਾਸ ॥੪॥੭॥੧੮॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੋਸੁ ਨ ਦੀਜੈ ਕਾਹੂ ਲੋਗ ॥ ਜੋ ਕਮਾਵਨੁ ਸੋਈ ਭੋਗ ॥ ਆਪਨ ਕਰਮ ਆਪੇ ਹੀ ਬੰਧ ॥ ਆਵਨੁ ਜਾਵਨੁ ਮਾਇਆ ਧੰਧ ॥੧॥ ਐਸੀ ਜਾਨੀ ਸੰਤ ਜਨੀ ॥ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਕਲਤੁ ਮਿਥਿਆ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ ਚਾਲਨਹਾਰ ॥ ਰਾਜ ਰੰਗ ਰੂਪ ਸਭਿ ਕੂਰ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਹੋਇ ਜਾਸੀ ਧੂਰ ॥੨॥ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਬਾਦਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਸੰਗਿ ਨਾਹੀ ਰੇ ਸਗਲ ਪਸਾਰੀ ॥ ਸੋਗ ਹਰਖ ਮਹਿ ਦੇਹ ਬਿਰਧਾਨੀ ॥ ਸਾਕਤ ਇਵ ਹੀ ਕਰਤ ਬਿਹਾਨੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਲਿ ਮਾਹਿ ॥ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨਾ ਸਾਧੂ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿਦੁ ਜਿਸੁ ਤੂਠਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਤਿਨ ਹੀ ਡੀਠਾ ॥੪॥੮॥੧੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਤਹ ਪੂਰਨ ਨਾਦ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਜੇ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਕੇਲ ਕਰਹਿ ਸੰਤ ਹਰਿ ਲੋਗ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਨਿਰਜੋਗ ॥੧॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਭਵਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬੈਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਤਹ ਰੋਗ ਸੋਗ ਨਹੀ ਜਨਮ ਮਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਹਾ ਸਿਮਰਹਿ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ॥ ਬਿਰਲੇ ਪਾਵਹਿ ਓਹੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ

karta rakje kita ka-un.
kiri yito sagla bhavan.
be-ant majima ta ki ketak baran.
bal bal ya-i-e ta ke charan. ||2||
tin hi ki-a yap tap Dhi-an.
anik parkar ki-a tin dan.
bhagat so-i kal meh parvan.
ya ka-o thakur di-a man. ||3||
saDhsang mil bha-e pargas.
sahy sukj as nivas.
pure satgur di-a bisas.
Nanak jo-e dasan das. ||4||7||18||
ramkali mehla 5.
dos na diye kaju log.
yo kamavan so-i bjog.
apan karam ape hi banDh.
avan yavan ma-i-a DhanDh. ||1||
esi yani sant yani.
pargas bha-i-a pure gur bachni. ||1|| raja-o.
tan Dhan kalat mithi-a bisthar.
hevar gevar chalanjar.
re rang rup sabh kur.
nam bina jo-e yasi Dhur. ||2||
bharam bhule bad aja^Nkari.
sang naji re sagal pasari.
sog jarakj meh de birDhani.
sakat iv hi karat bihani. ||3||
jar ka nam amrit kal maji.
eu niDhana saDhu paji.
Nanak gur govid yis tutha.
ghat ghat rama-i-a tin hi ditha. ||4||8||19||
ramkali mehla 5.
panch sabad tah puran nad.
anhad bee achre bismad.
kel karaji sant jar log.
parbarahm puran niryog. ||1||
sukj sahy anand bhavan.
saDhsang bes gun gavaji tah rog sog naji yanam maran. ||1|| raja-o.
uha simraji keval nam.
birle pavaji oh bisram.
bjoyan bha-o kirtan aDhar.

Si el Señor Creador lo salva, ¿quién puede tocarlo? Así, hasta la pequeña hormiga puede conquistar el mundo entero. Su Alabanza es Infinita. Dime, ¿cómo podría uno recitarla?

Por eso entrego mi ser en sacrificio a mi Único Señor, el Dios. (2)

Aquél a quien el Señor bendice con Su Gloria es el verdadero Devoto, el verdadero dador, y sólo él medita en verdad. (3)

Asociándose con los Santos la mente se ilumina, uno logra la Paz y todas las esperanzas se realizan. Dice *Nanak*, el *Guru* Perfecto lo bendice a uno con Fe y así uno se convierte en el Esclavo de Sus Esclavos. (4-7-18)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Por qué hablar mal de los demás cuando uno cosecha sólo lo que siembra? Uno actúa y entonces queda amarrado a sus acciones, y así va y viene y se involucra en *Maya*. (1)

Esta Sabiduría la tienen los Santos; su mente es iluminada a través de la Palabra Perfecta del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

Nuestro cuerpo, las riquezas, las relaciones amorosas y todo tipo de placeres son sólo ilusión.

Nuestros caballos y elefantes no se quedarán para siempre. Nuestros dominios, el amor y la belleza son falsos; exceptuando el Nombre del Señor, todo será reducido a polvo. (2)

Los ególatras son desviados por la ilusión y no saben que sus vastas posesiones no se irán con ellos al final. Pasando por el placer y el dolor, su cuerpo se envejece; así es como el que alaba a *Maya* pasa sus días. (3)

El Nombre del Señor es el único Néctar en la Era de *Kali Yug* y este Tesoro uno lo recibe del Santo *Guru*, dice *Nanak*, quien tiene la Misericordia del Santo *Guru*, logra ver al Señor prevaleciendo en todos los corazones. (4-8-19)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahí en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos uno escucha la Sinfonía de los cinco sonidos; sí, ahí resuena la Melodía Divina y uno se pierde en su Trance Maravilloso. Ahí los Santos se divierten con su Señor y viviendo desapegados, están íntegramente entonados en su Dios Trascendente. (1)

Tienen Paz en su mente y viven en Éxtasis. Cantando la Alabanza del Señor en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, la tristeza no les aflige, ni tampoco el ciclo de nacimientos y muertes. (1-Pausa)

Ahí meditan en el *Naam*, pero extraordinarios son los que encuentran este lugar de descanso, el Amor del Señor es su alimento y el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor es Su Soporte. **P. 889.**

Obtienen entonces un sitio permanente en el Infinito. (2)

Su Mansión ni tiembla, ni se mueve, ni se va, pero extraordinario es aquél que llega hasta ella por la Gracia del *Guru*, ni el engaño ni la duda, ni el apego emocional le afectan, tampoco es atrapado en la red de *Maya*; por la Bondadosa Misericordia de Dios entra en el Estado Profundo de *Samadhi*. (3)

Infinito y sin medida es nuestro Señor, el Dios; es No Manifiesto y también Manifiesto.

Dice *Nanak*, el que participa del Amor de Dios, logra un Estado Maravilloso e Indescriptible. (4-9-20)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Encontrando al Santo, alabé a mi Dios, me asocié con Él y mi mente se alegró.

Postro mi cabeza a los Pies del Santo; me postro ante Él un millón de veces. (1)

ਕੀਰਤਨ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਿਹਚਲ ਆਸਨੁ ਬੇਸੁਮਾਰੁ ॥੨॥ ਡਿਗਿ ਨ ਡੋਲੈ ਕਤਹੂ ਨ ਧਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਇਹੁ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮੋਹ ਨ ਮਾਇਆ ਜਾਲ ॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾਲ ॥੩॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਆਪੇ ਪਾਸਾਰੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਆਦੁ ॥ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਨਾਨਕ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥੪॥੯॥੨੦॥ ਰਾਮ-ਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੇਟਤ ਸੰਗਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ॥ ਸੰਗਤਿ ਕਰਤ ਸੰਤੋਖੁ ਮਨਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸੰਤਹ ਚਰਨ ਮਾਥਾ ਮੇਰੋ ਪਉਤ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸੰਤਹ ਡੰਡਉਤ ॥੧॥

nihchal asan besumar. ||2||
dig na dole kathu na Dhave.
gur parsad ko ih majal pave.
bharam bhe moh na ma-i-a yal.
sunn samaDh parabhu kirpal. ||3||
ta ka ant na paravar.
ape gupat ape pasar.
ya ke antar jar jar su-ad.
kajan na ya-i Nanak bismad. ||4||9||20||
ramkali mehla 5.
bhetat sang parbarahm chit a-i-a.
sangat karat santokj man pa-i-a.
santeh charan matha mero pa-ut.
anik bar santeh dand-ut. ||1||

ਇਹੁ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਜਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਰਾਖੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਹ ਚਰਣ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਵਾ ॥ ਸੰਤਹ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾ ॥ ਸੰਤਹ ਕੀ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਆਸ ॥ ਸੰਤ ਹਮਾਰੀ ਨਿਰਮਲ ਰਾਸਿ ॥੨॥ ਸੰਤ ਹਮਾਰਾ ਰਾਖਿਆ ਪੜਦਾ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੋਹਿ ਕਬਹੂ ਨ ਕੜਦਾ ॥ ਸੰਤਹ ਸੰਗੁ ਦੀਆ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥੩॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਪਾਰ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤਹ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥੪॥੧੦॥੨੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਨ ਗ੍ਰਿਹੁ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ॥ ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਨ ਬਿਖੈ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਇਸਟ ਮੀਤ ਜਾਣੁ ਸਭ ਛਲੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਚਲੈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਗਾਇ ਲੇ ਮੀਤਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤੇਰੀ ਲਾਜ ਰਹੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਜਮੁ ਕਛੁ ਨ ਕਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸਗਲ ਨਿਰਾਰਥ ਕਾਮ ॥ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਮਾਟੀ ਦਾਮ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਜਾਪਿ ਮਨ ਸੁਖਾ ॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਤੇਰੋ ਊਜਲ ਮੁਖਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਵਡੇ ਵਡੇਰੇ ॥ ਕਿਨ ਹੀ ਨ ਕੀਏ ਕਾਜ ਮਾਇਆ ਪੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਆਸਾ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਭਗਤਨ ਕੋ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਸੰਤੀ ਜੀਤਾ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤੁ ਕਰੇ ਸੋਈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤਾ ਕੈ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੪॥੧੧॥੨੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿੰਚਹਿ ਦਰਬੁ ਦੇਹਿ ਦੁਖੁ ਲੋਗ ॥ ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਨ ਅਵਰਾ ਜੋਗ ॥ ਕਰਿ ਅਹੰਕਾਰੁ ਹੋਇ ਵਰਤਹਿ ਅੰਧ ॥ ਜਮ ਕੀ ਜੇਵੜੀ ਤੂ ਆਗੈ ਬੰਧ ॥੧॥ ਛਾਡਿ ਵਿਡਾਣੀ ਤਾਤਿ ਮੂੜੇ ॥ ਈਹਾ ਬਸਨਾ ਰਾਤਿ ਮੂੜੇ ॥ ਮਾਇਆ ਕੇ ਮਾਤੇ ਤੈ ਉਠਿ ਚਲਨਾ ॥ ਰਾਚਿ ਰਹਿਓ ਤੂ ਸੰਗਿ ਸੁਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਲ ਬਿਵਸਥਾ ਬਾਰਿਕੁ ਅੰਧ ॥ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਲਾਗਾ

ਦੁਰਗੰਧ ॥ ਤ੍ਰਿਤੀਅ ਬਿਵਸਥਾ ਸਿੰਚੇ ਮਾਇ ॥ ਬਿਰਧਿ ਭਇਆ ਛੋਡਿ ਚਲਿਓ ਪਛੁਤਾਇ ॥੨॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਪਾਈ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਣੀ ਹੋਈ ਖੇਹ ॥ ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਮੁਗਧ ਤੇ ਬੁਰੀ ॥ ਤਿਸਹਿ ਨ ਬੂਝੈ ਜਿਨਿ ਏਹ ਸਿਰੀ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਕਰਤਾਰ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਾਲ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਤੁਮਹਿ ਛਡਾਵਹੁ ਛੁਟਕਹਿ ਬੰਧ ॥ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਨਾਨਕ ਜਗ ਅੰਧ ॥੪॥੧੨॥੨੩॥

ih man santan ke balijari.
ya ki ot gaji sukj pa-i-a rakje kirpa Dhari. ||1|| raja-o.
santeh charan Dho-e Dho-e piva.
santeh daras pekj pekj yiva.
santeh ki mere man as.
sant jamari nirmal ras. ||2||
sant jamara rakji-a parj-da.
sant parsad mohi kabhu na karj-da.
santeh sang di-a kirpal.
sant saja-i bha-e da-i-al. ||3||
surat mat buDh pargas.
gajir gambjir apar guntas.
yi-a yant sagle partipal.
Nanak santeh dekj nihal. ||4||10||21||
ramkali mehla 5.
tere ke na garihu re mal.
tere ke na bikje yanyal.
isat mit yan sabh chhale.
jar jar nam sang tere chale. ||1||
ram nam gun ga-e le mita jar simrat teri le raje.
jar simrat yam kachh na kaje. ||1|| raja-o.
bin jar sagal nirarath kam.
su-ina rupa mati dam.
gur ka sabad yap man sukja.
iha uha tero uyal mukja. ||2||
kar kar thake vade vadere.
kin hi na ki-e ke ma-i-a pure.
jar jar nam yape yan ko-e.
ta ki asa puran jo-e. ||3||
jar bhagtan ko nam aDhar.
santi yita yanam apar.
jar sant kare so-i parvan.
Nanak das ta ke kurban. ||4||11||22||
ramkali mehla 5.
sincheh darab deh dukj log.
tere ke na avra yog.
kar ajaNkar jo-e varteh anDh.
yam ki yevrji tu age banDh. ||1||
chhad vidani tat murje.
iha basna rat murje.
ma-i-a ke mate te uth chalna.
rach raji-o tu sang supna. ||1|| raja-o.
bal bivastha barik anDh.
bjar yoban laga durganDh.

tariti-a bivastha sinche ma-e.
biraDh bha-i-a chjod chali-o pachhuta-e. ||2||
chirankal pa-i darulabh de.
nam bihuni jo-i kje.
pasu paret mugaDh te buri.
tiseh na buyhe yin e siri. ||3||
sun kartar govind gopal.
din da-i-al sada kirpal.
tumeh chhadavaju chhutkaji banDh.
bakjas milavhu Nanak yag anDh. ||4||12||23||

Entrego mi mente en sacrificio al Santo; en su Refugio encuentro la Paz y su Misericordia me salva. (1-Pausa)

Me bebo el agua con la que lavo los Pies del Santo; me siento vivo sólo cuando tengo la Visión del Santo. Todas mis esperanzas las he puesto en él, pues el Santo es mi único capital. (2)

El Santo salva mi honor siempre; por su Gracia nunca me lamento.

El Señor Benévolo me ha bendecido con la Sociedad del Santo; el Santo es mi compañía constante y él tiene Compasión de mí. (3)

Mi mente, mi intuición y mi sabiduría han despertado; a través de la Misericordia del Santo, he encontrado el Tesoro Insondable de Virtud. El Señor sostiene a todas Sus Criaturas y *Nanak* es bendecido al ver al Santo del Señor. (4-10-21)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu hogar, tus dominios y posesiones de nada sirven; de nada te sirve que te asocies con *Maya*.

Todos tus amados amigos son pura ilusión; sólo el Nombre del Señor se irá contigo al más allá. (1)

Canta la Alabanza del Señor, oh amigo, para que tu honor sea salvado, pues si uno contempla al Señor, la muerte no lo toca. (1-Pausa)

Sin el Señor todos tus esfuerzos no sirven de nada; tus riquezas de oro y plata no son más que polvo. Contempla entonces la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Dadora de Éxtasis y te volverás Glorioso aquí y aquí después. (2)

Mucho más poderosos que tú, otros se frustraron bailando al son de *Maya*, pero su tarea no era lograr la Plenitud. Sólo aquél que contempla el Nombre del Señor realiza todas sus esperanzas y deseos. (3)

El Devoto del Señor se apoya sólo en el Nombre del Señor; así es como los Santos entran en la Vida Infinita. Lo que sea que hacen es aprobado por Dios; así *Nanak*, el Esclavo del Señor, ofrece su vida en sacrificio a los Santos. (4-11-22)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno obtiene sus riquezas volviendo a otros miserables, pero de nada le sirven, pues uno las deja atrás para que otros las disfruten. Uno se infla de ego y actúa como un ciego, hasta que al final es atrapado por la muerte. (1)

Oh tonto, abandona tu contienda con los demás, pues aquí habitas sólo por una noche.

Oh tú que estás involucrado en *Maya*, te vas a morir también; ¿por qué te has enamorado de un sueño? (1-Pausa)

En tu niñez eras ignorante y ciego; en tu juventud, por tus deseos incontrolables traicionaste tu conciencia.

P. 890.

En tu tercera etapa te dejaste envolver por *Maya*, juntaste riquezas, y en la vejez, teniendo que dejar todo eso, partiste arrepentido y triste. (2)

Después de un enorme lapso de tiempo lograste tener la preciosa forma humana, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor todo es reducido a polvo. Tu cuerpo ahora es peor que el de un cuadrúpedo salvaje o el de un cadáver, pues no reconoces al Uno que te creó. (3)

Escúchame, oh Señor Creador, Sostenedor de la Tierra, Tú que eres Compasivo con el débil, Señor Benévolo, sólo si rompes mis amarras me puedo liberar.

Únenos Contigo en Tu Misericordia, pues el mundo está ciego. (4-12-23)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ਬਨਾਈ ਕਾਛਿ ॥ ਤਿਸੁ ਸੰਗਿ ਰਹਿਓ ਇਆਨਾ ਰਾਚਿ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ਨਿਤ ਸਾਰਿ ਸਮਾਰੈ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਊਠਿ ਸਿਧਾਰੈ ॥੧॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭੁ ਝੂਠੁ ਪਰਾਨੀ ॥ ਗੋਵਿਦ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਤੇ ਸਭਿ ਮਾਇਆ ਮੂਠੁ ਪਰਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਰਥ ਨਾਇ ਨ ਊਤਰਸਿ ਮੈਲੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭਿ ਹਉਮੈ ਫੈਲੁ ॥ ਲੋਕ ਪਚਾਰੈ ਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਣੇ ਚਲਸਹਿ ਰੋਇ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਟੂਟਸਿ ਪਟਲ ॥ ਸੋਧੇ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਗਲ ॥ ਸੋ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਜਪਾਏ ॥ ਸਗਲ ਫਲਾ ਸੇ ਸੂਖਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥ ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਰਾਖਹੁ ਆਪਿ ॥ ਸਗਲ ਸੁਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ-ਰੈ ਹਾਥਿ ॥ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਲਾਗਹ ਸੁਆਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੪॥੧੩॥੨੪॥

ramkali mehla 5.
kar sanyog bana-i kachh.
tis sang raji-o i-ana rach.
partipare nit sar samare.
ant ki bar uth siDhare. ||1||
nam bina sabh yhuth parani.
govid bhean bin avar sang rate te sabh ma-i-a muth parani. ||1|| raja-o.
tirath na-e na utras mel.
karam Dharam sabh ja-ume fel.
lok pachare gat naji jo-e.
nam bihune chalsaji ro-e. ||2||
bin jar nam na tutas patal.
soDhe sastar simrit sagal.
so nam yape yis ap yapa-e.
sagal fala se sukj sama-e. ||3||
rakjanjare rakjo ap.
sagal sukja parabh tumre jath.
yit laveh tit lagah su-ami.
Nanak sajib antaryami. ||4||13||24||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uniendo los elementos, el Señor construye nuestro cuerpo a la medida, pero la ignorancia nos lleva a envolvernos en él como si fuera nuestro, olvidando al Señor Creador.

Uno lo alimenta y lo cuida todos los días, pero al final el cuerpo se acaba y uno muere. (1)

Todo muere, es un teatro, excepto el Nombre del Señor, y aquél que no alaba a su Señor y llama al otro, lo hace, engañado por la ilusión. (1-Pausa)

Bañándose en las aguas santas uno no limpia sus impurezas; sí, todas las rectitudes y las buenas acciones sin el Nombre del Señor son manifestaciones del ego. Si uno trata de complacer a los otros, uno no se emancipa, pues sin el Nombre del Señor, todos dejan este mundo, tristes y afligidos. (2)

Sin el Nombre del Señor, el velo de la conciencia permanecerá sin levantarse, aun si uno estudia los *Shastras* y los *Smritis*. Sólo a quien el Señor se lo permite, canta el *Naam*, vive satisfecho, con frutos y recompensas y en total Paz. (3)

Oh Dios, mi Protector, sálvame por Tu Misericordia, pues toda Felicidad y todo Éxtasis están sólo en Tus Manos. Lo que sea que dispongas para mí, eso realizo; oh Dios, mi Maestro, eres el Conocedor Íntimo de mi corazón. (4-13-24)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਜਾਨਾ ॥ ਮਨੁ ਅਸਮਝੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਤੀਆਨਾ ॥ ਡੋਲਨ ਤੇ ਚੂਕਾ ਠਹਰਾਇਆ ॥ ਸਤਿ ਮਾਹਿ ਲੇ ਸਤਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਦੂਖੁ ਗਇਆ ਸਭੁ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਨ ਮਹਿ ਮਾਨੀ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਕਾ ਸੰਗੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਰਬ ਨਿਰਮਲਾ ॥ ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸੋਈ ਭਲਾ ॥ ਜਹ ਰਾਖੈ ਸੋਈ ਮੁਕਤਿ ਥਾਨੁ ॥ ਜੋ ਜਪਾਏ ਸੋਈ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਜਹ ਸਾਧ ਪਗ ਧਰਹਿ ॥ ਤਹ ਬੈਕੁੰਠੁ ਜਹ ਨਾਮੁ ਉਚਰਹਿ ॥ ਸਰਬ ਅਨੰਦ ਜਬ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ ॥ ਰਾਮ ਗੁਣਾ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ॥੩॥ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਬਿਆਪਿ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪਰਗਟ ਪਰਤਾਪ ॥ ਕਪਟ ਖੁਲਾਨੇ ਭ੍ਰਮ ਨਾਠੇ ਦੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਪੂਰੇ ॥੪॥੧੪॥੨੫॥

ramkali mehla 5.
yo kichh kare so-i sukj yana.
man asme saDhsang pati-ana.
dolan te chuka thehra-i-a.
sat maji le sat sama-i-a. ||1||
dukj ga-i-a sabh rog ga-i-a.
parabh ki agi-a man meh mani maja purakj ka sang bha-i-a. ||1|| raja-o.
sagal pavitar sarab nirmala.
yo varta-e so-i bhala.
yah rakje so-i mukat than.
yo yapa-e so-i nam. ||2||
athsath tirath yah saDh pag Dhareh.
tah bekunth yah nam uchraji.
sarab anand yab darsan pa-i-e.
ram guna nit nit jar ga-i-e. ||3||
ape ghat ghat raji-a bi-ap.
da-i-al purakj pargat partap.
kapat kjulane bharam nathe dure.
Nanak ka-o gur bhete pure. ||4||14||25||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que sea que hagas, oh Dios, ahí encuentro la Dicha; sí, mi mente ignorante se satisface cuando me relaciono con la Sociedad de Tus Santos. A través de Ti mi mente se tranquiliza; no vacila más, se inmerge en la Verdad volviéndose la encarnación de Tu Verdad. (1)

Mis aflicciones se acaban y mis dolores también; me someto a la Voluntad del Señor asociándome con el Ser Supremo. (1-Pausa)

Todo lo que el Señor hace es Bueno, Puro e Inmaculado; donde sea que nos coloca, ese es el lugar para emanciparse. Lo que sea que nos hace cantar, es en verdad Su Nombre Bendito. (2)

Donde sea que los Santos se paran, ese lugar es Santo; donde sea que se canta el Nombre del Señor, ese es el Paraíso. Cuando tengo la Visión del Señor me pongo en total Éxtasis, por siempre repito Su Alabanza. (3)

El Señor Mismo prevalece en todos los corazones. El Señor Compasivo, Cuya Gloria se hace manifiesta, hace desaparecer nuestras dudas y abre Sus Puertas para nosotros, es así como nos encontramos con el *Guru* Perfecto. (4-14-25)

ਮਤਿ ਪੂਰਾ ॥ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਧੁਨਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਤਾ ਕੇ ਪੂਰੇ ਕਾਮ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥੨॥ ਸਗਲ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਅਰੋਗ ॥ ਸਮਦਰਸੀ ਪੂਰਨ ਨਿਰਜੋਗ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਇ ਡੋਲੈ ਕਤ ਨਾਹੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਨਾਮੁ ਬਸੈ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੩॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਗੋਪਾਲ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪੀਐ ਉਤਰੈ ਚਿੰਦ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਟਹਲ ਸੰਤ ਕਾ ਕਾਮੁ ॥੪॥੧੫॥੨੬॥

Página 891

sahy samaDh Dhun gajir gambjira.
sada mukat ta ke pure kam.
ya ke ride vase jar nam. ||2||
sagal sukj anand arog.
samadrasi puran niryog.
a-e na ya-e dole kat naji.
ya ke nam base man maji. ||3||
din da-i-al gopal govind.
gurmukj yapi-e utre chind.
Nanak ka-o gur di-a nam.
santan ki tajal sant ka kam. ||4||15||26||

Aquél que tiene el Nombre del Señor en su corazón aunque sea por un instante, por la Gracia del *Guru*, le llega la Intuición, la Sabiduría Divina y los Poderes Milagrosos.

Él obtiene el fruto de millones de meditaciones y austeridades, el gozo de todo Amor, Belleza y Excelencia, el *Naam*, el Nombre del Señor habita en el corazón del *Gurmukj*. (1)

Tal es la Grandeza del Nombre del Señor, uno no podría describir Su Valor. (1-Pausa)

Es Valeroso, Paciente y Sabio. **P. 891.**

Vive intuitivamente en el Estado Profundo e Insondable de *Samadhi*, es liberado para siempre y todos sus asuntos le son arreglados, pues el Nombre del Señor habita en su corazón. (2)

Es totalmente pacífico, glorioso y saludable; todo lo ve de manera imparcial, vive con total desapego, permanece libre de dudas, ya no va ni viene, pues el *Naam* habita en su corazón. (3)

Tu Señor es Compasivo con el débil; sí, Aquél que sostiene al mundo lo Es. Y aquél que contempla Su Nombre por la Gracia del *Guru*, se libera de preocupaciones. El *Guru* ha bendecido a *Nanak* con el *Naam*, sirve a los Santos y dedica su vida entera a esta tarea. (4-15-26)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਉ ॥ ਆਗੈ ਮਿਲੀ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗੁ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪੁ ਜਪਲਾ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਿਰਦੈ ਵਾਸੈ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਰਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਧਿਆਇ ਮਨ ਅਟਲ ॥ ਤਾ ਛੂਟਹਿ ਮਾਇਆ ਕੇ ਪਟਲ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਉ ॥ ਤਾ ਤੇਰਾ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੋਧਤ ਸੋਧਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਛੁਟਕਾਰਾ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਭਜਨੁ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਪੈ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੩॥ ਛੋਡਿ ਸਿਆਣਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਮਨ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਜਾਇ ਨ ਕਾਈ ॥ ਦਇਆ ਧਾਰੀ ਗੋਵਿਦ ਗੁਸਾਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥੪॥੧੬॥੨੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਾਮ ਰੰਗ ਕੇਲ ॥ ਆਗੈ ਜਮ ਸਿਉ ਹੋਇ ਨ ਮੇਲ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਾ ਭਇਆ ਬਿਨਾਸ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਹੋਈ ਸਗਲੀ ਨਾਸ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਗਾਇ ਪੰਡਿਤ ॥ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਕਾਜੈ ਕੁਸਲ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹਿ ਪੰਡਿਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਜਸੁ ਨਿਧਿ ਲੀਆ ਲਾਭ ॥ ਪੂਰਨ ਭਏ ਮਨੋਰਥ ਸਾਭ ॥ ਦੁਖੁ ਨਾਠਾ ਸੁਖੁ ਘਰ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸਾਇਆ ॥੨॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਦਾਨੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਹੋਏ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਆਇਆ ਮਨਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਮਾਗਨ ਕਾਹੇ ਜਾਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨਤ ਪਵਿਤ ॥ ਜਿਹਵਾ ਬਕਤ ਪਾਈ ਗਤਿ ਮਤਿ ॥ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਊਤਮ ਭਾਈ ॥੪॥੧੭॥੨੮॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਹੁ ਕਰਿ ਪਕਰੀ ਨ ਆਈ ਹਾਥਿ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੀ ਚਾਲੀ ਨਹੀ ਸਾਥਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਉ ਤਿਆਗਿ ਦਈ ॥ ਤਬ ਓਹ ਚਰਣੀ ਆਇ ਪਈ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਸੰਤਹੁ ਨਿਰਮਲ ਬੀਚਾਰ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਗਤਿ ਨਹੀ ਕਾਈ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਤ ਉਧਾਰ ॥੧॥

ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਉਸ ਕਉ ਕੋਈ ਦੇਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਤਬ ਆਪਸ ਊਪਰਿ ਰਖੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਜਬ ਉਸ ਕਉ ਕੋਈ ਮਨਿ ਪਰਹਰੈ ॥ ਤਬ ਓਹ ਸੇਵਕਿ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ॥੨॥ ਮੁਖਿ ਬੇਰਾਵੈ ਅੰਤਿ ਠਗਾਵੈ ॥ ਇਕਤੁ ਠਉਰ ਓਹ ਕਹੀ ਨ ਸਮਾਵੈ ॥ ਉਨਿ ਮੋਹੇ ਬਹੁਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਰਾਮ ਜਨੀ ਕੀਨੀ ਖੰਡ ਖੰਡ ॥੩॥ ਜੋ ਮਾਗੈ ਸੋ ਭੂਖਾ ਰਹੈ ॥ ਇਸੁ ਸੰਗਿ ਰਾਚੈ ਸੁ ਕਛੂ ਨ ਲਹੈ ॥ ਇਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕਰੈ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਤਰੈ ॥੪॥੧੮॥੨੯॥

ramkali mehla 5.
biy mantar jar kirtan ga-o.
age mili nithave tha-o.
gur pure ki charni lag.
yanam yanam ka so-i-a yag. ||1||
jar jar yap yapla.
gur kirpa te hirde vase bha-oyal par parla. ||1|| raja-o.
nam niDhan Dhi-a-e man atal.
ta chhuteh ma-i-a ke patal.
gur ka sabad amrit ras pi-o.
ta tera jo-e nirmal yi-o. ||2||
soDhat soDhat soDh bichara.
bin jar bhagat naji chhutkara.
so jar bhean saDh ke sang.
man tan rape jar ke rang. ||3||
chjod si-anap bajo chatura-i.
man bin jar nave ya-e na ka-i.
da-i-a Dhari govid gosa-i.
jar jar Nanak tek tika-i. ||4||16||27||
ramkali mehla 5.
sant ke sang ram rang kel.
age yam si-o jo-e na mel.
ajaN-buDh ka bha-i-a binas.
durmat jo-i sagli nas. ||1||
ram nam gun ga-e pandit.
karam kaNd ajaNkar na kee kusal seti ghar yaji
pandit. ||1|| raja-o.
jar ka yas niDh li-a labh.
puran bha-e manorath sabh.
dukj natha sukj ghar meh a-i-a.
sant parsad kamal bigsa-i-a. ||2||
nam ratan yin pa-i-a dan.
tis yan jo-e sagal niDhan.
santokj a-i-a man pura pa-e.
fir fir magan kaje ya-e. ||3||
jar ki katha sunat pavit.
yihva bakat pa-i gat mat.
so parvan yis ride vasa-i.
Nanak te yan utam bha-i. ||4||17||28||
ramkali mehla 5.
gaju kar pakri na a-i jath.
parit kari chali naji sath.
kajo Nanak ya-o ti-ag da-i.
tab oh charni a-e pa-i. ||1||
sun santaju nirmal bichar.
ram nam bin gat naji ka-i gur pura bhetat uDhar.
||1|| raja-o.

Página 892

yab us ka-o ko-i deve man.
tab apas upar rakje guman.
yab us ka-o ko-i man parjare.
tab oh sevak seva kare. ||2||
mukj berave ant thagave.
ikat tha-ur oh kaji na samave.
un mohe bajute barahmand.
ram yani kini kjand kjand. ||3||
yo mage so bhukja raje.
is sang rache so kachhu na laje.
iseh ti-ag satsangat kare.
vadbhagi Nanak oh tare. ||4||18||29||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor y el *Bij Mantra,* el *Mantra* Semilla. Aún los indigentes encuentran hogar en el más allá. Póstrate a los Pies del Perfecto *Guru* y despertarás en la Verdad del Señor después de haber dormido por épocas. (1)

Entona el Canto del Nombre del Señor, *Jar, Jar*. Por la Gracia del *Guru*, Aquél será enaltecido en tu corazón y así podrás cruzar el aterrador océano del mundo. (1-Pausa)

Medita en el Eterno Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, oh mi mente, y la cortina de *Maya* se levantará frente a tus ojos. Bebe la Esencia del *Shabd* del *Guru* y entonces tu Alma se volverá Inmaculada y Pura. (2)

Esto es lo que he aprendido después de una larga meditación, que sin la Alabanza del Señor, uno no es liberado. Uno puede alabar al Señor en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, siempre y cuando, el cuerpo y la mente estén imbuidos en el Amor del Señor. (3)

Deja tus astucias y los trucos interminables de tu mente, pues sin el Nombre del Señor, no encontrarás un lugar de reposo. El Señor del Universo, el Señor del mundo ha tenido Compasión de mí, *Nanak* busca la Protección y el Soporte del Señor, *Jar*, *Jar*. (4-16-27)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Goza de la Dicha del Señor en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, y así no te encontrarás a la muerte en el más allá. Te verás liberado de tu ego y tu mente será purgada de toda maldad. (1)

Oh erudito, canta la Alabanza del Nombre del Señor, pues tu forma de proceder y tu ego de nada te sirven; sólo a través de la Alabanza podrás llegar en Paz hasta la Mansión del Señor. (1-Pausa)

La Alabanza del Señor es el Único Tesoro que te provee de utilidad; sólo a través de Su Alabanza las esperanzas se realizan. Las aflicciones desaparecen y uno alcanza a vivenciar el Estado de Éxtasis; por la Gracia de los Santos, el Loto del corazón florece. (2)

Aquél que es bendecido con la Joya del Nombre del Señor, es bendecido con todos los Tesoros; el Júbilo lo invade y el Señor Perfecto viene a habitar en su mente.

¿Para qué, entonces, sale a pordiosear? (3)

Escuchando la Palabra del *Shabd* del Señor, uno se santifica; recitando con la lengua el Nombre del Señor, uno conoce lo que es la Emancipación. Sólo es exaltado aquél que lleva al Señor en su corazón y se vuelve, dice *Nanak*, lo más Sublime entre los hombres, oh, Hermanos del Destino. (4-17-28)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He tratado de controlar a *Maya* con todo cuidado, pero ella me elude; le doy todo mi amor, pero ella no me acompaña por mucho tiempo. Dice *Nanak*: Cuando la hice a un lado y la abandoné en mi meditación, ella cayó rendida a mis Pies. (1)

Sin el Nombre del Señor no hay salvación alguna, sólo encontrando al *Guru* Perfecto uno es emancipado. (1-Pausa) **P. 892.**

Cuando alguien muestra alguna consideración por *Maya*, ella se vuelve vana y pretenciosa, pero cuando alguien la hace a un lado se vuelve su esclava y lo sirve. (2)

Aparentemente ella está para complacer, pero te traiciona al final, y mira, ella no se queda en un solo lugar ni con un solo hombre. Ella ha embrujado a muchos, muchos mundos, pero los Santos del Señor la traen marcando el paso. (3)

Alguien que demande algo de ella permanecerá hambriento; quien se enamore de ella, se quedará con las manos vacías. Sólo aquél que la hace a un lado y participa en la *Saad Sangat, la* Sociedad de los Santos, es por buena fortuna, emancipado. (4-18-29)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਰਬ ਮਹਿ ਪੇਖੁ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭ ਏਕੁ ॥ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲੁ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਜਾਨੁ ॥ ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਤੂ ਆਪਿ ਪਛਾਨੁ ॥੧॥ ਪੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੰਤਨ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਵਡੇ ਭਾਗ ਹੋਵਹਿ ਤਉ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਜਿਹਵਾ ਕਿਆ ਜਾਣੈ ਸੁਆਦੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਠ ਦਸ ਬੇਦ ਸੁਨੇ ਕਹ ਡੋਰਾ ॥ ਕੋਟਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਨ ਦਿਸੈ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ਪਸੂ ਪਰੀਤਿ ਘਾਸ ਸੰਗਿ ਰਚੈ ॥ ਜਿਸੁ ਨਹੀ ਬੁਝਾਵੈ ਸੋ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਬੁਝੈ ॥੨॥ ਜਾਨਣਹਾਰੁ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨਿ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਤਨ ਸੰਗਾਨਿ ॥ ਬਿਗਸਿ ਬਿਗਸਿ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਗਾਵਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਮ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਹਿ ॥੩॥੧੯॥੩੦॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੀਨੋ ਨਾਮੁ ਕੀਓ ਪਵਿਤੁ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਨਿਰਾਸ ਇਹ ਬਿਤੁ ॥ ਕਾਟੀ ਬੰਧਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਰਾਮ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਬਾਜਾ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਜਨ ਅਪਨੈ ਗੁਰਦੇਵਿ ਨਿਵਾਜਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਇ ਬਨਿਓ ਪੂਰਬਲਾ ਭਾਗੁ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗੁ ॥ ਗਈ ਗਿਲਾਨਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤੋ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਰਾਖੇ ਰਾਖਨਹਾਰ ਦਇਆਲ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਸੇਵਾ ਨਾ ਕਿਛੁ ਘਾਲ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੀ ਦਇਆ ॥ ਬੂਡਤ ਦੁਖ ਮਹਿ ਕਾਢਿ ਲਇਆ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਉਪਜਿਓ ਮਨ ਮਹਿ ਚਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥੨੦॥੩੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਤਿਆਗੈ ਰਤਨੁ ॥ ਛੋਡਿ ਜਾਇ ਤਾਹੂ ਕਾ ਜਤਨੁ ॥ ਸੋ ਸੰਚੈ ਜੋ ਹੋਛੀ ਬਾਤ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਮੋਹਿਆ ਟੇਢਉ ਜਾਤ ॥੧॥ ਅਭਾਗੇ ਤੈ ਲਾਜ ਨਾਹੀ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰੁ ਹਰਿ ਨ ਚੇਤਿਓ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਉਰਾ ਬਿਖਿਆ ਮੀਠੀ ॥ ਸਾਕਤ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨੈਨਹੁ ਡੀਠੀ ॥ ਕੂੜਿ ਕਪਟਿ ਅਹੰਕਾਰਿ

ਰੀਝਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਨਤ ਜਨੁ ਬਿਛੁਅ ਡਸਾਨਾ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਸਦ ਹੀ ਝੂਰੈ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਕਬਹਿ ਨ ਉਸਤਤਿ ਕਰੈ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਕਰੈ ਗਵਾਰੁ ॥੩॥ ਸਭ ਸਾਹਾ ਸਿਰਿ ਸਾਚਾ ਸਾਹੁ ॥ ਵੇਮੁਹਤਾਜੁ ਪੂਰਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਲਪਟਿਓ ਭ੍ਰਮ ਗਿਰਹ ॥ ਨਾਨਕ ਤਰੀਐ ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ॥੪॥੨੧॥੩੨॥

ramkali mehla 5.
atam ram sarab meh pekj.
puran pur raji-a parabh ek.
ratan amol ride meh yan.
apni vasat tu ap pachhan. ||1||
pi amrit santan parsad.
vade bhag joveh ta-o pa-i-e bin yihva ki-a yane suad. ||1|| raja-o.
ath das bed sune kah dora.
kot pargas na dise anDhera.
pasu parit ghas sang rache.
yis naji buyhave so kit biDh buyhe. ||2||
yananjar raji-a parabh yan.
ot pot bhagtan sangan.
bigas bigas apuna parabh gavaji.
Nanak tin yam nerh na avaji. ||3||19||30||
ramkali mehla 5.
dino nam ki-o pavit.
jar Dhan ras niras ih bit.
kati banDh jar seva la-e.
jar jar bhagat ram gun ga-e. ||1||
bee anhad bea.
rasak rasak gun gavaji jar yan apne gurdev nivea. ||1|| raja-o.
a-e bani-o purbala bhag.
yanam yanam ka so-i-a yag.
ga-i gilan saDh ke sang.
man tan rato jar ke rang. ||2||
rakje rakjanjar da-i-al.
na kichh seva na kichh ghal.
kar kirpa parabh kini da-i-a.
budat dukj meh kadh la-i-a. ||3||
sun sun upyi-o man meh cha-o.
ath pajar jar ke gun ga-o.
gavat gavat param gat pa-i.
gur parsad Nanak liv la-i. ||4||20||31||
ramkali mehla 5.
ka-udi badle ti-age ratan.
chjod ya-e taju ka yatan.
so sanche yo jochhi bat.
ma-i-a mohi-a tedha-o yat. ||1||
abhage te le naji.
sukj sagar puran parmesar jar na cheti-o man maji. ||1|| raja-o.
amrit ka-ura bikji-a mithi.
sakat ki biDh nenhu dithi.
kurh kapat ajaNkar riyhana.

nam sunat yan bichhu-a dasana. ||2||
ma-i-a karan sad hi yhure.
man mukj kabeh na ustat kare.
nirbha-o nirankar datar.
tis si-o parit na kare gavar. ||3||
sabh saja sir sacha saju.
vemuhte pura patisaju.
moh magan lapti-o bharam girah.
Nanak tari-e teri mijar. ||4||21||32||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ve a tu Señor prevaleciendo en todo, pues el Señor Perfecto atiende todo y por todas partes.

La Joya del Nombre del Señor que está en ti es Invaluable; esa Joya está engranada en ti. (1)

Bebe el Néctar del Señor por la Gracia del Santo; sólo por buena fortuna lo puedes probar; pero si uno no tiene paladar, ¿qué puede probar? (1-Pausa)

¿Cómo puede ser que haya hombres que después de escuchar los cuatro *Vedas* y los dieciocho *Puranas*, no escuchen en verdad? ¿Cómo es que a pesar de los millones de centellas de rayos de luz que están frente a sus ojos, no puedan ver? En realidad son pobres cuadrúpedos que les gusta sólo el pasto. ¿Cómo puede despertar aquél a quien Dios no despierta? (2)

El Señor lo conoce todo; Él habita en Sus Devotos como trama y urdimbre.

El Devoto es el que florece y canta Su Alabanza; así, dice *Nanak*, la muerte no lo toca. (3-19-30)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me ha bendecido con Su Nombre y me ha santificado; ahora que Dios es mi capital, *Maya* se ha alejado de mí. Él nos ha liberado de nuestras amarras y nos ha dedicado a Su Servicio; los Devotos de Dios cantan siempre Su Alabanza. (1)

La Melodía Divina resuena en nuestra mente y con una Gran Dicha el Sirviente del Señor canta Su Alabanza y es honrado por Dios. (1-Pausa)

Cuando el árbol de las acciones pasadas da frutos, cuando nuestro Destino despierta, después de un profundo sueño, después de las épocas, toda nuestra aversión a Dios se va para siempre y nuestro cuerpo y mente se imbuyen en el Amor de Dios. (2)

Es así como el Señor Protector y Compasivo me ha salvado, no debido a mi servicio, sino debido a Su Gracia. El Señor Misericordioso ha tenido Compasión de mí, cuando me estaba ahogando en el mar del dolor, me recogió y llevó a través. (3)

Escuchando Su Alabanza, la Dicha se edificó en mi mente; canté Su Alabanza por siempre y para siempre. Y así, cantando, logré el más Elevado Estado de Éxtasis y por la Gracia del *Guru* fui entonado en Dios. (4-20-31)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno cambia la Joya Verdadera por una de fantasía; uno lucha por eso que nos va a abandonar, todo es vano. Embrujado por *Maya*, uno no camina por el Sendero Verdadero. (1)

Oh hombre desafortunado, ¿no te da vergüenza?

No aprecias en tu mente el Mar de Paz, a tu Señor Perfecto y Trascendente. (1-Pausa)

El Néctar te sabe amargo y el veneno, dulce. Tal es tu condición, oh cínico sin fe, esto lo he observado en ti, vives fascinado en el engaño, el fraude y el ego. **P. 893.**

Si escuchas el *Naam*, el Nombre del Señor, sientes como si un escorpión te hubiera picado. (2)

Te preocupa *Maya* constantemente, pero con tu boca nunca entonas el Nombre del Señor, Él no tiene Forma, ni miedo, es el Gran Dador, pero aún así no lo Amas, oh tonto. (3)

Por encima de todo está el Rey de reyes, tu Dios Verdadero, Independiente y Perfecto en todo.

Dice *Nanak*, estamos envueltos por el apego y amarrados por la duda; nos podremos liberar sólo a través de Tu Misericordia, oh Dios. (4-21-32)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਜਪਉ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਪਾਵਉ ਥਾਉ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਨ ਹੋਵੀ ਸੋਗੁ ॥ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਆਪੈ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ॥੧॥ ਖੋਜਹੁ ਸੰਤਹੁ ਹਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦਾ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪਰਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਨਿ ਮਿਨਿ ਦੇਖਹੁ ਸਗਲ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਸਕੈ ਨ ਤਾਰਿ ॥ ਸਗਲ ਉਪਾਵ ਨ ਚਾਲਹਿ ਸੰਗਿ ॥ ਭਵਜਲੁ ਤਰੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਦੇਹੀ ਧੋਇ ਨ ਉਤਰੈ ਮੈਲੁ ॥ ਹਉਮੈ ਬਿਆਪੈ ਦੁਬਿਧਾ ਫੈਲੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਜੋ ਜਨੁ ਖਾਇ ॥ ਤਾ ਕਾ ਰੋਗੁ ਸਗਲ ਮਿਟਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦਇਆਲ ॥ ਮਨ ਤੇ ਕਬਹੁ ਨ ਬਿਸਰੁ ਗੋਪਾਲ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਕੀ ਹੋਵਾ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਸਰਧਾ ਪੂਰਿ ॥੪॥੨੨॥੩੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਪੂਰਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥ ਸੋ ਧਿਆਏ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਕਰਮੁ ॥੧॥ ਤਰਣ ਤਾਰਣ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਉ ॥ ਏਕਾ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ਮਨ ਮੇਰੈ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਪਾਵਉ ਠਾਉ ॥ ਦੂਖੁ ਅੰਧੇਰਾ ਮਨ ਤੇ ਜਾਇ ॥ ਦੁਰ-ਮਤਿ ਬਿਨਸੈ ਰਾਚੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਭਉ ਭਾਗਾ ਨਿਰਭਉ ਮਨਿ ਬਸੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਸਨਾ ਨਿਤ ਜਪੈ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਕਾਟੇ ਫਾਹੇ ॥ ਪਾਇਆ ਲਾਭੁ ਸਚਾ ਧਨੁ ਲਾਹੇ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਹਰਿ ਦੁਆਰ ॥੪॥੨੩॥੩੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਨਾਮ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਗਿਆਨ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਦਇਆ ਕਾ ਪੋਤਾ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਾ ਹਵਾਲੈ ਹੋਤਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਕੋ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਖਾਤ ਖਰਚਿ ਕਛੁ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਹਰਿ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੀਰਤਨੁ ਨਿਰਮੋਲਕ ਹੀਰਾ ॥ ਆਨੰਦ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਪੂੰਜੀ ॥ ਸੰਤਨ ਹਥਿ ਰਾਖੀ ਕੁੰਜੀ

॥੨॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਗੁਫਾ ਤਹ ਆਸਨੁ ॥ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਤਹ ਬਾਸਨੁ ॥ ਭਗਤ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਗੋਸ-ਟਿ ਕਰਤ ॥ ਤਹ ਹਰਖ ਨ ਸੋਗ ਨ ਜਨਮ ਨ ਮਰਤ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਿਵਾਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਨਾਨਕ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਵਰਤਣਿ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ਰਾਸਿ ॥੪॥੨੪॥੩੫॥

ramkali mehla 5.
ren dinas yapa-o jar na-o.
age dargeh pava-o tha-o.
sada anand na jovi sog.
kabhu na bi-ape ja-ume rog. ||1||
kjoyaju santaju jar barahm gi-ani.
bisman bisam bha-e bismada param gat pavaji jar simar parani. ||1|| raja-o.
gan min dekjhu sagal bichar.
nam bina ko sake na tar.
sagal upav na chaleh sang.
bhavyal tari-e parabh ke rang. ||2||
dei Dho-e na utre mel.
ha-ume bi-ape dubiDha fel.
jar jar a-ukjaDh yo yan kja-e.
ta ka rog sagal mit ya-e. ||3||
kar kirpa parbarahm da-i-al.
man te kabaju na bisar gopal.
tere das ki jova Dhur.
Nanak ki parabh sarDha pur. ||4||22||33||
ramkali mehla 5.
teri saran pure gurdev.
tuDh bin duya naji ko-e.
tu samrath puran parbarahm.
so Dhi-a-e pura yis karam. ||1||
taran taran parabh tero na-o.
eka saran gaji man mere tuDh bin duya naji tha-o. ||1|| raja-o.
yap yap yiva tera na-o.
age dargeh pava-o tha-o.
dukj anDhera man te ya-e.
durmat binse rache jar na-e. ||2||
charan kamal si-o lagi parit.
gur pure ki nirmal rit.
bha-o bhaga nirbha-o man base.
amrit nam rasna nit yape. ||3||
kot yanam ke kate faje.
pa-i-a labh sacha Dhan laje.
tot na ave akjut bhandar.
Nanak bhagat soheh jar du-ar. ||4||23||34||
ramkali mehla 5.
ratan yavear nam.
sat santokj gi-an.
sukj sahy da-i-a ka pota. jar bhagta javale jota. ||1||
mere ram ko bhandar.
kjat kjarach kachh tot na ave ant naji jar paravar. ||1|| raja-o.
kirtan nirmolak hira.
anand guni gajira.
anhad bani punyi.
santan jath rakji kunyi. ||2||

sunn samaDh gufa tah asan.
keval barahm puran tah basan.
bhagat sang parabh gosat karat.
tah jarakj na sog na yanam na marat. ||3||
kar kirpa yis ap diva-i-a.
saDhsang tin jar Dhan pa-i-a.
da-i-al purakj Nanak ardas.
jar meri vartan jar meri ras. ||4||24||35||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplo el Nombre del Señor noche y día, pues al final encontraré un asiento en Su Corte.
Estoy siempre en Éxtasis y ya no me lamento, ni estoy afligido por los males del ego.(1)
Oh Santos, oh seres Concientes en Dios, busquen al Señor y meditando en Él, obtengan el Estado más elevado de Éxtasis; abandónense en Su Maravilla. (1-Pausa)
Si meditan en esto van a saber, oh amigos, que sin el Nombre del Señor, nadie es emancipado.
Ninguno de nuestros esfuerzos nos sirve; es sólo el Amor del Señor que nos permite nadar a través del mar de la existencia. (2)
Si uno limpia su cuerpo, uno no está limpio en verdad, pues el ego y la dualidad lo afligen y lo controlan. El que toma de la Cura del Nombre del Señor se libera de todos los sufrimientos y aflicciones.(3)
Oh mi Señor, Compasivo y Trascendente, Ten Compasión de mí; no dejes que ni por un instante, mi mente Te abandone. Déjame ser el Polvo que pisan Tus Santos; oh Dios, realiza mi Fe y mis esperanzas. (4-22-33)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios Perfecto, busco Tu Santuario, pues sin Ti no existe nadie en quien me pueda apoyar.
Eres mi Señor Todopoderoso, Sublime y Perfecto, pero sólo aquél que tiene su Destino Perfecto Te puede en verdad contemplar. (1)
Oh Dios, Tu Nombre salva y emancipa a todos; mi mente se adhiere sólo a Tu Refugio, pues sin Ti no hay otro lugar a dónde ir. (1-Pausa)
Sólo vivo cuando contemplo Tu Nombre y obtengo un asiento en Tu Corte del más allá. Me libero entonces de la oscuridad y del dolor; mi mente se libera de su maldad y se imbuye en Tu Nombre. (2)
Me siento enamorado de los Pies de Loto del Señor. El Sendero del *Guru* Perfecto es Inmaculado.
Mi miedo se ha calmado y el Dios Valeroso habita en mí.
Mis labios recitan siempre el Nombre Ambrosial del Señor. (3)
Las amarras de millones de nacimientos se sueltan y recibo la Riqueza Verdadera del Nombre del Señor. No importa la forma en la que uno gasta este Tesoro, es Interminable.
Dice *Nanak*, los Devotos del Señor se ven bellos en Su Corte. (4-23-34)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Naam*, el Nombre del Señor es la Joya y el Rubí, pues a través de Él uno obtiene la Verdad, la Sabiduría y el Contentamiento, Él confía Su Tesoro de Compasión, Su Paz y Equilibrio a Sus Devotos. (1)
El Tesoro de Dios es Interminable, como sea que uno lo gaste, permanece Infinito y siempre el Mismo.(1-Pausa)
La Alabanza del Señor es el Diamante Invaluable, un Mérito Insondable, Éxtasis Infinito.
La Palabra del *Shabd* atesora la Melodía Divina del Alma y la llave de ese Tesoro está en las manos de los Santos. (2) **P. 894.**
Ellos se sientan ahí, en la cueva del Profundo *Samadhi*. El Señor Único habita ahí. Dios mantiene comunicación con Sus Devotos. Para ellos no existe más ni la muerte ni el nacimiento, ni el dolor ni el placer. (3)
Aquél que tiene la Gracia del Señor es bendecido en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos con Su Tesoro. *Nanak* Te reza: oh Señor Compasivo, eres mi único Capital. (4-24-35)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਹਿਮਾ ਨ ਜਾਨਹਿ ਬੇਦ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਨਹੀ ਜਾਨਹਿ ਭੇਦ ॥ ਅਵਤਾਰ ਨ ਜਾਨਹਿ ਅੰਤੁ ॥ ਪਰਮੇਸਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬੇਅੰਤੁ ॥੧॥ ਅਪਨੀ ਗਤਿ ਆਪਿ ਜਾਨੈ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਅਵਰ ਵਖਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਕਰਾ ਨਹੀ ਜਾਨਹਿ ਭੇਵ ॥ ਖੋਜਤ ਹਾਰੇ ਦੇਵ ॥ ਦੇਵੀਆ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਮਰਮ ॥ ਸਭ ਊ-ਪਰਿ ਅਲਖ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥੨॥ ਅਪਨੈ ਰੰਗਿ ਕਰਤਾ ਕੇਲ ॥ ਆਪਿ ਬਿਛੋਰੈ ਆਪੇ ਮੇਲ ॥ ਇਕਿ ਭਰਮੇ ਇਕਿ ਭਗਤੀ ਲਾਏ ॥ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ਆਪਿ ਜਣਾਏ ॥੩॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੁਣਿ ਸਾਚੀ ਸਾਖੀ ॥ ਸੋ ਬੋਲਹਿ ਜੋ ਪੇਖਹਿ ਆਖੀ ॥ ਨਹੀ ਲੇਪੁ ਤਿਸੁ ਪੁੰਨਿ ਨ ਪਾਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥੪॥੨੫॥੩੬॥

ramkali mehla 5.
majima na yaneh bed.
barahme naji yaneh bhed.
avtar na yaneh ant.
parmesar parbarahm be-ant. ||1||
apni gat ap yane.
sun sun avar vakjane. ||1|| raja-o.
sankra naji yaneh bhev.
kjoyat jare dev.
devi-a naji yane maram.
sabh upar alakj parbarahm. ||2||
apne rang karta kel.
ap bichjore ape mel.
ik bharme ik bhagti la-e.
apna ki-a ap yana-e. ||3||
santan ki sun sachi sakji.
so boleh yo pekjeh akji.
naji lep tis punn na pap.
Nanak ka parabh ape ap. ||4||25||36||

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਛਹੁ ਕਾਜੁ ਨ ਕੀਓ ਜਾਨਿ ॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਗਿਆਨਿ ॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਸੀਲ ਨਹੀ ਧਰਮ ॥ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਨਉ ਕੈਸਾ ਕਰਮ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਭੂਲਹ ਚੂਕਹ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਿਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਨ ਸਿਧਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਬਿਖੈ ਬਿਆਧਿ ਕੇ ਗਾਵ ਮਹਿ ਬਾਸੁ ॥ ਕਰਣਹਾਰ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਮਨ ਮਹਿ ਟੇਕ ॥੨॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਉ ਮਨਿ ਇਹੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਪਾਪ ਖੰਡਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥ ਤੂ ਅਗਨਤੁ ਜੀਅ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਣਾਵਹਿ ਤਿਨਿ ਤੂ ਜਾਤਾ ॥੩॥ ਜੋ ਉਪਾਇਓ ਤਿਸੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ॥ ਸਗਲ ਅਰਾਧਹਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੈ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਬੇਅੰਤ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਮਿਹਰਵਾਣੁ ॥੪॥੨੬॥੩੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰ ਦਇਆਲ ॥ ਕੋਟਿ ਭਵ ਖੰਡੇ ਨਿਮਖ ਖਿਆਲ ॥ ਸਗਲ ਅਰਾਧਹਿ ਜੰਤ ॥ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਮੰਤ ॥੧॥ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ॥ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸੁਆਮੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਤਾ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾ ਕੀ ਗਹੀ ਮਨ ਓਟ ॥ ਬੰਧਨ ਤੇ ਹੋਈ ਛੋਟ ॥ ਹਿਰਦੈ ਜਪਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ॥ ਮਨ ਮਾਹਿ ਭਏ ਅਨੰਦ ॥੨॥ ਤਾਰਣ ਤਰਣ ਹਰਿ ਸਰਣ ॥ ਜੀਵਨ

ramkali mehla 5.
rakjanjar da-i-al.
kot bhav kjande nimakj kji-al.
sagal araDheh yant.
mili-e parabh gur mil mant. ||1||
yi-an ko data mera parabh.
puran parmesur su-ami ghat ghat rata mera parabh. ||1|| raja-o.
ta ki gaji man ot.
banDhan te jo-i chjot.
hirde yap parmanand.
man maji bha-e anand. ||2||
taran taran jar saran.
yivan rup jar charan.

ਰੂਪ ਹਰਿ ਚਰਣ ॥ ਸੰਤਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰ ॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚ ਅਪਾਰ ॥੩॥ ਸੁ ਮਤਿ ਸਾਰੁ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀਜੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਆਪੇ ਦੀਜੈ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਜਪਿਆ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਉ ॥੪॥੨੭॥੩੮॥

santan ke paran aDhar.
uche te uch apar. ||3||
so mat sar yit jar simriye.
kar kirpa yis ape diye.
sukj sahy anand jar na-o.
Nanak yapi-a gur mil na-o. ||4||27||38||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aun los *Vedas* no conocen toda Tu Magnificencia, oh Dios; ni *Brahma* conoce todo Tu Misterio. Las demás encarnaciones tampoco conocieron Tu fin, pues eres el Infinito, el Dios de dioses Trascendente. (1)

Sólo Tú conoces Tu Propio Estado; los demás sólo imitan a los otros. (1-Pausa)

Shiva tampoco conoce Tu Misterio; los dioses no conocen todo Tu Contenido.

A las diosas tampoco se les reveló todo Tu Misterio. Sí, eres nuestro Señor Trascendente e Insondable, el Maestro de todo. (2)

Tú revisas Tu Obra como es Tu Voluntad, y unes y separas de Tu Ser como es Tu deseo.

Algunos se alejan de Ti, otros se dedican a Tu Alabanza; lo que sea que haces, a través de eso, revelas Tu Ser. (3)

Escuchen amigos la Instrucción del Santo, pues dijo sólo lo que vio, nuestro Dios no está sujeto ni a la virtud ni al vicio, pues Él, el Señor, es Él Mismo, Todo en todo y todo fluye de Él. (4-26-36)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Conscientemente no he hecho ninguna buena acción, pues no hay ni una pizca de entendimiento, intuición o sabiduría en mí. Sí, no conozco la contemplación, ni la austeridad, ni la buena conducta, ni la rectitud; tampoco sé lo que son las buenas acciones. (1)

Oh Maestro mío, oh Dios mío, oh mi Amor, no hay nadie sin Ti.

Aunque falle y cometa errores, Te pertenezco. (1-Pausa)

Mi mente no está despierta, ni poseo poderes milagrosos; vivo en el pueblo rodeado de vicio y maldad. Eres mi Único Señor Creador y mi mente se apoya sólo en Tu Nombre. (2)

Lo único que sostiene a mi mente es que pueda vivir escuchando eternamente Tu Alabanza.

Oh Dios, Tu Mérito es borrar nuestros errores; Tu Ser Infinito nos ha bendecido con un Alma y sólo Te conoce aquél que tiene la Bendición de Conocerte. (3)

Quien sea que hayas creado, se apoya sólo en Ti. Dios, oh Tesoro de Excelencias, todos Te alaban y adoran. El Esclavo *Nanak*, ofrece su ser en sacrificio a Ti, mi Señor Misericordioso y Maestro es Infinito e Insondable. (4-26-37)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres nuestro Señor Protector, Compasivo y Bondadoso; quien sea que habite en Ti, aun por un momento, es emancipado. Todos Te contemplan, oh Dios, pero sólo eres conocido a través del *Mantra* del *Guru*. (1)

Mi Dios da la vida, pues Él es el Dios de dioses, el Maestro Perfecto, y penetra en todos los corazones.(1-Pausa)

Mi mente se ha aferrado a Su Soporte, mis amarras se han roto y ahora medito con mi corazón en el Señor, en la Encarnación del Supremo Éxtasis, y de mi mente brota la Felicidad. (2)

El Santuario del Señor es la Barca que nos conduce a través, los Pies del Señor son la Encarnación de la vida misma. **P. 895.**

Son el Soporte de la respiración de la vida de los Santos. Dios es Infinito, lo más Elevado de lo elevado. (3)

La mente que medita en el Señor es Excelente y Sublime, en Su Misericordia el Señor la confiere. Paz, Equilibrio y Éxtasis se encuentran en el Nombre del Señor y encontrando al *Guru*, *Nanak* habita en el Nombre. (4-27-38)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲ ਸਿਆਨਪ ਛਾਡਿ ॥
ਕਰਿ ਸੇਵਾ ਸੇਵਕ ਸਾਜਿ ॥ ਅਪਨਾ ਆਪੁ ਸਗਲ
ਮਿਟਾਇ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਸੇਈ ਫਲ ਪਾਇ ॥੧॥ ਹੋਹੁ
ਸਾਵਧਾਨ ਅਪੁਨੇ ਗੁਰ ਸਿਉ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰਨ
ਹੋਵੈ ਪਾਵਹਿ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ਗੁਰ ਸਿਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਸਤਗੁਰੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਇ
॥ ਮਾਨੁਖ ਕਾ ਕਰਿ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਨੁ ॥ ਮਿਲੀ ਨਿ-
ਮਾਨੇ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਹਰਿ ਟੇਕ ਟਿਕਾਇ ॥
ਅਵਰ ਆਸਾ ਸਭ ਲਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮਾਗੁ
ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਤਾ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੩॥ ਗੁਰ
ਕਾ ਬਚਨੁ ਜਪਿ ਮੰਤੁ ॥ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਸਾਰ ਤਤੁ
॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਨਿ-
ਹਾਲ ॥੪॥੨੮॥੩੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੋਵੈ
ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪਨਾ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਦਿਨੁ
ਰੈਨਿ ਸਦਾ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਪੂਰਨ ਏਹੀ ਸੁਆਉ ॥੧॥
ਆਨੰਦ ਕਰਿ ਸੰਤ ਹਰਿ ਜਪਿ ॥ ਛਾਡਿ ਸਿਆਨਪ
ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ਗੁਰ ਕਾ ਜਪਿ ਮੰਤੁ ਨਿਰਮਲ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਕੀ ਕਰਿ ਆਸ ਭੀਤਰਿ ॥ ਨਿਰਮਲ
ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਨਮਸਕਾਰਿ
॥ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਦੇਵਨਹਾਰ ਦਾਤਾਰ
॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਘਰਿ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ
॥ ਰਾਖਨਹਾਰ ਨਿਦਾਨ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਏਹੁ
ਨਿਧਾਨ ॥ ਹਰੇ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮ ॥ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸ
ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ
॥੪॥੨੯॥੪੦॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ
ਸਵਾਰਿ ॥ ਜਾਹਿ ਨ ਦਰਗਹ ਹਾਰਿ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ
ਤੁਧੁ ਹੋਇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਲਾ ਲਏ ਛਡਾਈ
॥੧॥ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਹੋਹਿ
ਦੋਵੈ ਸੁਹੇਲੇ ਅਚਰਜ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਜਾਪੁ ॥ ਬਿਨਸੈ ਸਗਲ ਸੰਤਾਪੁ ॥
ਬੈਰੀ ਸਭਿ ਹੋਵਹਿ ਮੀਤ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਤੇਰਾ ਹੋਵੈ ਚੀਤ
॥੨॥ ਸਭ ਤੇ ਊਤਮ ਇਹੁ ਕਰਮੁ ॥ ਸਗਲ ਧਰਮ
ਮਹਿ ਸ੍ਰੇਸਟ ਧਰਮੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਤੇਰਾ ਹੋਇ
ਉਧਾਰੁ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਉਤਰੈ ਭਾਰੁ ॥੩॥ ਪੂਰਨ
ਤੇਰੀ ਹੋਵੈ ਆਸ ॥ ਜਮ ਕੀ ਕਟੀਐ ਤੇਰੀ ਫਾਸ ॥
ਗੁਰ ਕਾ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਨੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ

ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮੀਜੈ ॥੪॥੩੦॥੪੧॥

ramkali mehla 5.
sagal si-anap chhad.
kar seva sevak se.
apna ap sagal mita-e.
man chinde se-i fal pa-e. ||1||
johu savDhan apune gur si-o.
asa mansa puran jove pavaji sagal niDhan gur si-o.
||1|| raja-o.
duya naji yane ko-e.
satgur niranyan so-e.
manukj ka kar rup na yan.
mili nimane man. ||2||
gur ki jar tek tika-e.
avar asa sabh laji.
jar ka nam mag niDhan.
ta dargeh pavaji man. ||3||
gur ka bachan yap mant.
ea bhagat sar tat.
satgur bha-e da-i-al.
Nanak das nihal. ||4||28||39||
ramkali mehla 5.
jove so-i bhal man.
apna te abjiman.
din ren sada gun ga-o.
puran ei su-a-o. ||1||
anand kar sant jar yap.
chhad si-anap bajo chatura-i gur ka yap mant
nirmal. ||1|| raja-o.
ek ki kar as bjitar.
nirmal yap nam jar jar.
gur ke charan namaskar.
bhavyal utreh par. ||2||
devanjar datar.
ant na paravar.
ya ke ghar sarab niDhan.
rakjanjar nidan. ||3||
Nanak pa-i-a eu niDhan.
hare jar nirmal nam.
yo yape tis ki gat jo-e.
Nanak karam parapat jo-e. ||4||29||40||
ramkali mehla 5.
dulabh de savar.
yaji na dargeh jar.
halat palat tuDh jo-e vadi-a-i.
ant ki bela la-e chhada-i. ||1||
ram ke gun ga-o.
halat palat johi dove suhele achre purakj Dhi-a-o.
||1|| raja-o.
uthat bethat jar yap.
binse sagal santap.
beri sabh joveh mit.
nirmal tera jove chit. ||2||
sabh te utam ih karam.
sagal Dharam meh saresat Dharam.
jar simran tera jo-e uDhar.
yanam yanam ka utre bhar. ||3||
puran teri jove as.
yam ki kati-e teri fas.
gur ka updes suniye.
Nanak sukj sahy samiye. ||4||30||41||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mente mía, haz a un lado tus astucias, sirve a tu Señor haciendo de tu mente Su Esclava.
Deja tu orgullo y recibe el fruto de los frutos de tu corazón. (1)
Despierta en la Sabiduría del *Guru* y entónate en Su Tesoro; así es como uno logra la satisfacción última.
(1-Pausa)

No pienses que tu *Guru* es distinto y se encuentra separado de tu Dios, pues el *Guru* Verdadero es Él Mismo, el Señor Inmaculado. No pienses que es un simple hombre; aquél que, en su humildad, entiende esto es bendecido con Honor. (2)

Apóyate sólo en tu *Guru* y en tu Dios; no descanses tus esperanzas en nadie más. Pide por el Nombre del Señor, el Tesoro de tesoros, y así serás honrado en la Corte del Señor. (3)

Contempla el *Mantra* de la Palabra del *Shabd* del *Guru*; medita en Él, pues es la Esencia de la Alabanza y de la Devoción. Tu *Guru* Verdadero tendrá Compasión de ti y tú, el Esclavo del Señor, serás emancipado.
(4-28-39)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que suceda, velo como bueno y haz a un lado tu ego; canta la Alabanza de tu Señor noche y día, pues es el único objetivo de tu vida. (1)

Oh Santo, contempla a tu Dios y vive en Éxtasis; deja tu astucia habitando en el *Mantra* Inmaculado del Señor.
(1-Pausa)

Apoya tu interior en la esperanza sólo de Dios; entona el Nombre Inmaculado de tu Señor, *Jar, Jar*. Póstrate siempre a los Pies de Loto de tu Señor y así serás llevado a través del aterrador océano del mundo. (2)

Tu Señor Benévolo es el Único Dador; Su Bondad no tiene fin y Él es Insondable e Infinito.
Aquél que tiene en su Hogar todos los Tesoros, es Quien te protegerá al final. (3)
Nanak es bendecido con el Tesoro del Nombre Inmaculado.
Quien sea que tiene la buena fortuna de vivir en Él, es emancipado. (4-29-40)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz que tu estancia en la tierra sea fructífera para que no seas derrotado en la Corte del Señor, para que obtengas Gloria aquí y en el más allá, y cuando dejes este mundo te vuelvas Eterno. (1)

Canta la Alabanza del Señor y vive siempre en el Señor Maravilloso y así vivirás en Paz aquí y en el más allá.
(1-Pausa)

Contempla a tu Dios parado o sentado y todas tus aflicciones pasarán, tus adversarios se volverán amigos y tu mente se purgará de su maldad y se volverá Inmaculada. (2)

Ésta es la tarea más sublime, es la más correcta de todas las acciones. Contemplando a tu Dios eres emancipado y tus errores acumulados a través de las encarnaciones son erradicados. (3)

Todas tus esperanzas se realizan y el mensajero de la muerte deja de estar sobre ti. Escucha entonces la Instrucción del Gran *Guru* para que te inmerjas en la Paz del Equilibrio. (4-30-41) **P. 896.**

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਤਿਸ ਕੀ ਕਰਿ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪਨ ਲਾਹਿ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਤੂ ਤਿਸ ਕਾ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸਹਿ ਅਰਾਧਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਹਿ ਬਿਗਾਨੇ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕਿਛੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਪਛੁਤਾਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰੈ ਸੋਈ ਮਾਨਿ ਲੇਹੁ ॥ ਬਿਨੁ ਮਾਨੇ ਰਲਿ ਹੋਵਹਿ ਖੇਹ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਭਾਣਾ ਲਾਗੈ ਮੀਠਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਿਰਲੇ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ॥੨॥ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਅਗੋਚਰੁ ਆਪਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਮਨ ਤਾ ਕਉ ਜਾਪਿ ॥ ਜਿਸੁ ਚਿਤਿ ਆਏ ਬਿਨਸਹਿ ਦੁਖਾ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਤੇਰਾ ਊਜਲ ਮੁਖਾ ॥੩॥ ਕਉਨ ਕਉਨ ਉਧਰੇ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਗਨਣੁ ਨ ਜਾਈ ਕੀਮ ਨ ਪਾਇ ॥ ਬੂਡਤ ਲੋਹ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤਰੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਕਰੈ ॥੪॥੩੧॥੪੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਮਾਹਿ ਜਾਪਿ ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਇਹੁ ਦੀਨੋ ਮੰਤੁ ॥ ਮਿਟੇ ਸਗਲ ਭੈ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸ ॥੧॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਗੁਰਦੇਵਾ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਸਾਚੇ ਸਚੁ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਆਪਿ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਸਦਾ ਮਨ ਜਾਪਿ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਨੀਤ ॥ ਸਚੁ ਸਹਜੁ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਮੀਤ ॥੨॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਅਤਿ ਭਾਰਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਨ ਕਾ ਰਾਖਾ ਸੋਈ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਰਦ-ਾਸਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਅਪਣੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਪੀ ਜਪੁ ਜਾਪੁ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਜਾ ਕਾ ਪਰਤਾਪੁ ॥੪॥੩੨॥੪੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਰਥਾ ਭਰਵਾਸਾ ਲੋਕ ॥ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਅਵਰ ਛੂਟੀ ਸਭ ਆਸ ॥ ਅਚਿੰਤ ਠਾਕੁਰ ਭੇਟੇ ਗੁਣਤਾਸ ॥੧॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਕਾਰਜੁ ਤੇਰਾ ਹੋਵੈ ਪੂਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਰਿ ਸਰਨ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਓਹੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਆਨੰਦ ਹਰਿ ਰੂਪ ਦਿਖਾਇਆ ॥੨॥ ਤਿਸ ਹੀ ਕੀ ਓਟ ਸਦੀਵ ॥ ਜਾ ਕੇ ਕੀਨੇ ਹੈ ਜੀਵ ॥ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਕਰਤ ਨਿਧਾਨ ॥ ਰਾਖਨ-ਹਾਰ ਨਿਦਾਨ ॥੩॥ ਸਰਬ ਕੀ ਰੇਣ ਹੋਵੀਜੈ ॥ ਆਪੁ ਮਿਟਾਇ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਧਿਆਈਐ ਨਾਮੁ ॥ ਸਫਲ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਕਾਮੁ ॥੪॥੩੩॥੪੪॥

ramkali mehla 5.
yis ki tis ki kar man.
apan laji guman.
yis ka tu tis ka sabh ko-e.
tiseh araDh sada sukj jo-e. ||1||
kaje bharam bharmeh bigane.
nam bina kichh kam na ave mera mera kar bajut pachhutane. ||1|| raja-o.
yo yo kare so-i man lejo.
bin mane ral joveh kje.
tis ka bhana lage mitha.
gur parsad virle man vutha. ||2||
veparvaju agocjar ap.
ath pajar man ta ka-o yap.
yis chit a-e binsaji dukja.
halat palat tera uyal mukja. ||3||
ka-un ka-un uDhre gun ga-e.
ganan na ya-i kim na pa-e.
budat loh saDhsang tare.
Nanak yisaji parapat kare. ||4||31||42||
ramkali mehla 5.
man maji yap bhagvant.
gur pure ih dino mant.
mite sagal bhe taras.
puran jo-i as. ||1||
safal seva gurdeva.
kimat kichh kajan na ya-i sache sach alakj abheva. ||1|| raja-o.
karan karavan ap.
tis ka-o sada man yap. tis ki seva kar nit.
sach sahy sukj pavaji mit. ||2||
sajib mera at bhara.
kjin meh thap uthapanjara.
tis bin avar na ko-i.
yan ka rakja so-i. ||3||
kar kirpa ardas suniye.
apne sevak ka-o darsan diye.
Nanak yapi yap yap.
sabh te uch ya ka partap. ||4||32||43||
ramkali mehla 5.
birtha bharvasa lok.
thakur parabh teri tek.
avar chhuti sabh as.
achint thakur bhete guntas. ||1||
eko nam Dhi-a-e man mere.
kare tera jove pura jar jar jar gun ga-e man mere. ||1|| raja-o.
tum hi karan karan.
charan kamal jar saran.
man tan jar ohi Dhi-a-i-a.
anand jar rup dikja-i-a. ||2||
tis hi ki ot sadiv.
ya ke kine he yiv.
simrat jar karat niDhan.
rakjanjar nidan. ||3||
sarab ki ren joviye.
ap mita-e miliye.
an-din Dhi-a-i-e nam.
safal Nanak ih kam. ||4||33||44||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Reconoce, como a tu Maestro, a Aquél a Quien pertenecemos y no te sientas orgulloso de ti mismo.

Él, tu Creador, también es el Creador de todo, así que habita en Él y vive en Paz. (1)

Oh tonto, ¿por qué te extravías en la duda? A veces nos ponemos a decir, “esto es mío, es mío”; pero sin el Nombre del Señor, lo que tenemos no nos sirve de nada. (1-Pausa)

Acepta de buena fe lo que sea que Dios hace; de otra forma uno es reducido a polvo.

Deja que Su Voluntad sea dulce para ti y fluye en ella.

Aquél que cree en Dios, por la Gracia del *Guru,* es extraordinario en verdad. (2)

El Señor es Independiente e Imperceptible; habita en Él, oh mente mía, por siempre y para siempre. Aquél que Lo alaba se libera de sus aflicciones y entonces aquí y en el más allá es santificado. (3)

¿Puede uno llevar la cuenta de los que fueron liberados cantando la Alabanza del Señor? No, uno no podría ni contarlos, ni evaluarlos. El pesado hierro flota en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, y sólo aquél que tiene la Gracia de Dios es salvado. (4-31-42)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Haz que tu mente habite en Dios; este es el *Mantra* con el que el *Guru* te ha bendecido.

Así te liberarás de tus miedos y vivirás satisfecho. (1)

El Servicio de Dios es siempre fructífero; uno no lo puede evaluar, pues el Señor Verdadero es Insondable y Misterioso. (1-Pausa)

Él es el Único Hacedor y la Causa; mente mía, habita siempre en Él y sírvelo para que seas bendecida con la Verdad, la Paz y el Equilibrio. (2)

Mi Maestro es Sublime; es mi Dios. Él establece y desestabiliza todo en un momento. Fuera de Él no existe nadie más. Él es el Único Protector de nuestra Alma. (3)

Oh Dios, por Misericordia, escucha mi oración para que pueda tener la Visión de Tu *Darshan* y Te pueda contemplar. Tu Gloria, en verdad, no tiene igual. (4-32-43)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre, el soporte que te da otro hombre es inútil, pues es sólo en Dios en Quien puedes hacer descansar tu esperanza. Ahora no me apoyo en nadie más que en Dios; de forma espontánea he encontrado a mi Maestro, el Tesoro de Virtud. (1)

Oh mente mía, habita en el Nombre del Señor y canta siempre Su Alabanza para que vivas satisfecha. (1-Pausa)

Oh Dios, eres el Creador y la Causa; por eso es que busco el Refugio de Tus Pies de Loto. Quiero vivir en Ti en cuerpo y Alma, quiero poder tener Tu Visión; eres la Encarnación del Éxtasis. (2)

Por siempre y para siempre busco Tu Santuario; Tú has creado a todos los seres y Contemplándote he logrado todos los Tesoros. Sí, he obtenido al Único Dios, Quien salva y protege a todos. (3)

Quiero volverme el polvo debajo de los Pies de los hombres e inmergirme en Dios al triunfar sobre mi ego. Ahora medito en el Señor noche y día, pues ésta, en verdad, es la única acción fructífera. (4-33-44)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਕਰੀਮ ॥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਰਹੀਮ ॥ ਅਲਹ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ॥ ਖੁਦਿ

ਖੁਦਾਇ ਵਡ ਬੇਸੁਮਾਰ ॥੧॥ ਓਂ ਨਮੋ ਭਗਵੰਤ ਗੁਸਾਈ ॥ ਖਾਲਕੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਠਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਜੀਵਨ ਮਾਧੋ ॥ ਭਉ ਭੰਜਨ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਅਰਾਧੋ ॥ ਰਿਖੀਕੇਸ ਗੋਪਾਲ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੁਕੰਦ ॥੨॥ ਮਿਹਰਵਾਨ ਮਉਲਾ ਤੂਹੀ ਏਕ ॥ ਪੀਰ ਪੈਕਾਂਬਰ ਸੇਖ ॥ ਦਿਲਾ ਕਾ ਮਾਲਕੁ ਕਰੇ ਹਾਕੁ ॥ ਕੁਰਾਨ ਕਤੇਬ ਤੇ ਪਾਕੁ ॥੩॥ ਨਾਰਾਇਣ ਨਰਹਰ ਦਇਆਲ ॥ ਰਮਤ ਰਾਮ ਘਟ ਘਟ ਆਧਾਰ ॥ ਬਾ–ਸੁਦੇਵ ਬਸਤ ਸਭ ਠਾਇ ॥ ਲੀਲਾ ਕਿਛੁ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥ ਮਿਹਰ ਦਇਆ ਕਰਿ ਕਰਨੈਹਾਰ ॥ ਭਗਤਿ ਬੰਦਗੀ ਦੇਹਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਖੋਏ ਭਰਮ ॥ ਏਕੋ ਅਲਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥੫॥੩੪॥੪੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਬਿਨਸੇ ਪਾਪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਨਾਹੀ ਸੰਤਾਪ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨਿ ਵਸੇ ॥ ਮਹਾ ਬਿਕਾਰ ਤਨ ਤੇ ਸਭਿ ਨਸੇ ॥੧॥ ਗੋਪਾਲ ਕੋ ਜਸੁ ਗਾਉ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਸਾਚੀ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ਸਭ ਨਾਸੀ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਪਿਆ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਰੈਨਿ ਦਿਨਸੁ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵ ਕਮਾਨੀ ॥ ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਕੀ ਏਹ ਨੀਸਾਨੀ ॥੨॥ ਮਿਟੇ ਜੰਜਾਲ ਹੋਏ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ ਕਰਮੁ ਬਣਿ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਨਿਤ ਰਸਨਾ ਗਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸਦਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਦਾਸ ਕੀ ਰੇਣੁ ਪਾਏ ਜੇ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਕੀ ਪਰਮ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥੪॥੩੫॥੪੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਧਰਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਧੂਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮਸਤਕਿ ਲਾਇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਦੁਰਮਤਿ ਮਲੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਮਿਟੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਭੁ ਨਦਰੀ ਆਵੈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕੀਰਤਿ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਭਗਤਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ ਜਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਮਸਰਿ ਸੁਖ ਦੂਖ ॥ ਕਦੇ ਨ ਬਿਆਪੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ॥ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਰਾਜੇ ॥ ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦੁ ਪੜਦੇ ਸਭਿ ਕਾਜੇ ॥੩॥

ramkali mehla 5.
karan karan karim.
sarab partipal rajim.
alah alakj apar.
kjud kjuda-e vad besumar. ||1||

Página 897

oN namo bhagvant gusa-i.
kjalak rav raji-a sarab tha-i. ||1|| raja-o.
yagannath yagyivan maDho.
bha-o bhanyan rid maji araDho.
rikjikes gopal govind.
puran sarbatar mukand. ||2||
mijarvan ma-ula tuhi ek.
pir pekaNbar sekj.
dila ka malak kare jak.
kuran kateb te pak. ||3||
nara-in narjar da-i-al.
ramat ram ghat ghat aDhar.
basudev basat sabh tha-e.
lila kichh lakji na ya-e. ||4||
mijar da-i-a kar karnejar.
bhagat bandagi deh siryanjar.
kajo Nanak gur kjo-e bharam.
eko alhu parbarahm. ||5||34||45||
ramkali mehla 5.
kot yanam ke binse pap.
jar jar yapat naji santap.
gur ke charan kamal man vase.
maja bikar tan te sabh nase. ||1||
gopal ko yas ga-o parani.
akath katha sachi parabh puran yoti yot samani. ||1||
raja-o.
tarisna bhukj sabh nasi.
sant parsad yapi-a abjinasi.
ren dinas parabh sev kamani.
jar milne ki e nisani. ||2||
mite yanyal jo-e parabh da-i-al.
gur ka darsan dekj nihal.
para purbala karam ban a-i-a.
jar ke gun nit rasna ga-i-a. ||3||
jar ke sant sada parvan.
sant yana mastak nisan.
das ki ren pa-e ye ko-e.
Nanak tis ki param gat jo-e. ||4||35||46||
ramkali mehla 5.
darsan ka-o ya-i-e kurban.
charan kamal hirde Dhar Dhi-an.
Dhur santan ki mastak la-e.
yanam yanam ki durmat mal ya-e. ||1||
yis bhetat mite abjiman.
parbarahm sabh nadri ave kar kirpa puran bhagvan. ||1|| raja-o.
gur ki kirat yapi-e jar na-o.
gur ki bhagat sada gun ga-o.
gur ki surat nikat kar yan.
gur ka sabad sat kar man. ||2||
gur bachni samsar sukj dukj.
kade na bi-ape tarisna bhukj.
man santokj sabad gur ree.
yap gobind parj-de sabh kee. ||3||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él es el Hacedor, la Causa de causas, Señor Pleno y Abundante, Señor Misericordioso que eleva a todos. Eres Infinito e Invisible, Grandiosos e Interminable. (1) **P. 897.**

Humildemente invoco al Señor nuestro Señor Universal, el Señor del mundo, Creador de todo, Quien prevalece en todo. (1-Pausa)

Señor del Universo, Vida de toda vida, Maestro de *Lakshmi*, Destructor del miedo, Maestro *Rishi* de los sentidos, Soporte de la Tierra, el Ser Perfecto. Él se encuentra prevaleciendo en todo, es nuestro Emancipador. (2)

Eres el Único Liberador, el Dios Compasivo; de Él emana la Gloria de todos los profetas y hombres piadosos. Maestro de nuestros corazones, desde el interior, Tú hablas de manera más Sagrada que en el Corán o la Biblia. (3)

El Señor es Poderoso y Misericordioso, Señor Todo Prevaleciente, Soporte de los corazones, Señor Luminoso que habita por todas partes, Su Obra es Incognoscible. (4)

Oh Señor Creador, ten Compasión de mí y bendíceme con Tu Devoción.

Dice *Nanak*, a través del *Guru* mi duda desaparece; ahora veo a *Alá* y a *Brahma*, como Uno. (5-34-45)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplando al Señor uno se libera de millones de errores acumulados nacimiento tras nacimiento, el dolor no lo toca a uno. Los Pies de Loto del *Guru* son enaltecidos en la mente y todas las aflicciones del cuerpo desaparecen. (1)

Oh hombre, canta la Alabanza de tu Dios; la Palabra del *Shabd* del Señor Perfecto es Inefable y, habitando en Ella, tu luz se inmerge en la Luz Divina. (1-Pausa)

Todas las ansiedades y los deseos terminan. Por la Gracia del Santo uno contempla al Señor Eterno y Lo sirve noche y día. Este es el signo de haber encontrado a Dios. (2)

Todas las demás relaciones se acaban, sin embargo, Dios muestra Su Compasión.

Él es así bendecido con la Visión del *Guru*; las semillas de las acciones pasadas empiezan a germinar y los labios empiezan a recitar la Alabanza del Señor. (3)

Los Sirvientes del Señor son aprobados para siempre; sí, Dios Mismo marca las frentes de los Santos. Aquél que es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos, dice *Nanak*, logra la Liberación y obtiene el más elevado Estado de Éxtasis. (4-35-46)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ofrece tu ser en sacrificio a la Visión de Dios; enaltece los Pies de Loto del Señor en tu corazón. Aplica el Polvo de los Pies de los Santos en tu frente para que tus errores acumulados en las pasadas encarnaciones sean lavados. (1)

Encontrando al Señor, tu ego es suprimido y ves a tu Dios por todas partes.

Tal es la Misericordia de Dios sobre ti. (1-Pausa)

Ésta, en verdad, es la Oración del *Guru*: Contempla el Nombre del Señor; la Alabanza del *Guru* es Verdad, canta siempre la Alabanza del Señor. El Servicio Amoroso del *Guru* es en verdad sentir a Dios cerca, y así, creer en la Verdad de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)

Enalteciendo la Palabra del *Shabd* del *Guru*, ves al dolor y al placer de igual forma; la ansiedad y el deseo no te afectan. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la mente íntegra se llena de júbilo. Contempla a tu Dios para que Él salve tu honor. (3)

ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਦਇਆਲ ਬਖਸਿੰਦੁ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਿਸੁ ਪੂਰਨ ਭਾਗਾ ॥੪॥੩੬॥੪੭॥

gur parmesar gur govind.
gur data da-i-al bakjsind.
gur charni ya ka man laga.
Nanak das tis puran bhaga. ||4||36||47||

Tu *Guru* es Dios, el Soporte de la Tierra; tu *Guru* siempre perdona y es Bueno.

Aquél que tiene su mente entonada en los Pies del *Guru*, dice *Nanak*, tiene un Destino perfecto y realiza su ser en forma íntegra. (4-36-47) **P. 898.**

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਸੁ ਭਰਵਾਸੈ ਬਿਚਰਹਿ ਭਵਨ ॥ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਤੇਰਾ ਸੰਗੀ ਕਵਨ ॥ ਰਾਮੁ ਸੰਗੀ ਤਿਸੁ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨਹਿ ॥ ਪੰਚ ਬਟਵਾਰੇ ਸੇ ਮੀਤ ਕਰਿ ਮਾਨਹਿ ॥੧॥ ਸੋ ਘਰੁ ਸੇਵਿ ਜਿਤੁ ਉਧਰਹਿ ਮੀਤ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਰਵੀਅਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕਰਿ ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮੁ ਬਿਹਾਨੋ ਅਹੰਕਾਰਿ ਅਰੁ ਵਾਦਿ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਖਿਆ ਸਾਦਿ ॥ ਭਰਮਤ ਭਰਮਤ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤਰੀ ਨ ਜਾਈ ਦੁਤਰ ਮਾਇਆ ॥੨॥ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਵੈ ॥ ਰਾਖਨ ਕਉ ਦੂਸਰ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਤਉ ਨਿਸਤਰੈ ਜਉ ਕਿਰਪਾ ਹੋਇ ॥੩॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਕੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਗਤਿ ਕਰਿ ਮੇਰੀ ॥ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥੪॥੩੭॥੪੮॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਇਹ ਲੋਕੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਹੀ ਭੇਟਤ ਧਰਮ ਰਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾਵੰਤ ॥ ਫੁਨਿ ਗਰਭਿ ਨਾਹੀ ਬਸੰਤ ॥੧॥ ਜਾਨੀ ਸੰਤ ਕੀ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਨੋ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਪੂਰਬਿ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਚਰਣਿ ਚਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਸੰਜੋਗੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਧੂਰਿ ਲਾਗੀ ਮੇਰੈ ਮਾਥੇ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਸਗਲੇ ਮੇਰੇ ਲਾਥੇ ॥੨॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸਚੁ ਟਹਲ ਕਮਾਨੀ ॥ ਤਬ ਹੋਏ ਮਨ ਸੁਧ ਪਰਾਨੀ ॥ ਜਨ ਕਾ ਸਫਲ ਦਰਸੁ ਡੀਠਾ ॥ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵੂਠਾ ॥੩॥ ਮਿਟਾਨੇ ਸਭਿ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੇ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਪਰਵੇਸ ॥ ਪ੍ਰਗਟੇ ਆਨੂਪ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰੇ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿੰਦ ॥੪॥੩੮॥੪੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਊ ਕਉ ਚਾਰੇ ਸਾਰਦੂਲੁ ॥ ਕਉਡੀ ਕਾ ਲਖ ਹੂਆ ਮੂਲੁ ॥ ਬਕਰੀ ਕਉ ਹਸਤੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ ॥ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥੧॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਬਹੁ ਗੁਨ ਤੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਸਤ ਮਾਸੁ ਨ ਖਾਇ ਬਿਲਾਈ ॥ ਮਹਾ ਕਸਾਬਿ ਛੁਰੀ ਸਟਿ ਪਾਈ ॥ ਕਰਣਹਾਰ ਪ੍ਰਭੁ ਹਿਰਦੈ ਵੂਠਾ ॥ ਫਾਥੀ ਮਛੁਲੀ ਕਾ ਜਾਲਾ ਤੂਟਾ ॥੨॥ ਸੂਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰੇ ਚਲੂਲ ॥ ਊਚੈ ਥਲਿ ਫੂਲੇ ਕਮਲ ਅਨੂਪ ॥ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵ ॥ ਸੇਵਕੁ ਅਪਨੀ ਲਾਇਓ ਸੇਵ ॥੩॥

Página 898

ramkali mehla 5.
kis bharvase bichraji bhavan.
murh mugaDh tera sangi kavan.
ram sangi tis gat naji yaneh.
panch batvare se mit kar maneh. ||1||
so ghar sev yit uDhraji mit.
gun govind ravi-ah din rati saDhsang kar man ki parit. ||1|| raja-o.
yanam bihano ajaNkar ar vad.
taripat na ave bikji-a sad.
bharmat bharmat maja dukj pa-i-a.
tari na ya-i dutar ma-i-a. ||2||
kam na ave so kar kamave.
ap biy ape hi kjave.
rakjan ka-o dusar naji ko-e.
ta-o nistare ya-o kirpa jo-e. ||3||
patit punit parabh tero nam.
apne das ka-o kiye dan.
kar kirpa parabh gat kar meri.
saran gaji Nanak parabh teri. ||4||37||48||
ramkali mehla 5.
ih loke sukj pa-i-a.
naji bhetat Dharam ra-i-a.
jar dargeh sobhavant.
fun garabh naji basant. ||1||
yani sant ki mitra-i.
kar kirpa dino jar nama purab sanyog mila-i. ||1|| raja-o.
gur ke charan chit laga.
Dhan Dhan sanyog sabhaga.
sant ki Dhur lagi mere mathe.
kilvikj dukj sagle mere lathe. ||2||
saDh ki sach tajal kamani.
tab jo-e man suDh parani.
yan ka safal daras ditha.
nam parabhu ka ghat ghat vutha. ||3||
mitane sabh kal kales.
yis te upye tis meh parves.
pargate anup govind.
parabh pure Nanak bakjsind. ||4||38||49||
ramkali mehla 5.
ga-u ka-o chare sardul.
ka-udi ka lakj hu-a mul.
bakri ka-o jasti partipale.
apna parabh nadar nihale. ||1||
kirpa niDhan paritam parabh mere.
baran na saka-o bajo gun tere. ||1|| raja-o.
disat mas na kja-e bila-i.
maja kasab chhuri sat pa-i.
karanjar parabh hirde vutha.
fathi machhuli ka yala tuta. ||2||
suke kasat jare chalul.
uche thal fule kamal anup.
agan nivari satgur dev.
sevak apni la-i-o sev. ||3||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿En quién puedes apoyarte aquí en el mundo?, Oh, grandísimo tonto. ¿Quién te hace compañía? El Señor es tu Único Compañero y nadie conoce Su Estado, por ignorancia nos hacemos amigos de las cinco pasiones que nos ultrajan como ladrones. (1)

Sirve mejor en la Casa en donde se encuentra tu Liberación, oh amigo; canta siempre las Alabanzas de tu Dios conservando sólo el Amor de los Santos en tu corazón.

Tu forma humana está siendo desperdiciada por tu ego y hay contienda; tal es el amor que tienes por el veneno, no vives satisfecho y tu mente vaga y sufre llena de un inmenso dolor, sin poder cruzar el terrible océano de *Maya*. (2)

El hombre actúa en vano, y cosecha lo que él mismo sembró. No hay nadie más que Dios para protegerte, sólo serás redimido si la Gracia de Dios se posa sobre ti. (3)

Oh Dios, Tu Nombre purifica a todos los malhechores. Oh Señor, bendíceme, pues soy Tu fervoroso Sirviente; Bendíceme con la Bienaventuranza de Tu Nombre. Ten Compasión de mí y Llévame a través, pues *Nanak* en verdad, ha buscado Tu Santuario. (4-37-48)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si uno logra la Paz en este mundo, ya no tendrá que entregar cuentas al Señor de la Ley Ética.

En la Corte del Señor, la Gloria de uno resplandece sin tener que encarnar otra vez. (1)

Ahora sé lo que significa asociarse con los Santos, pues por Su Misericordia, el Señor me ha bendecido con Su Nombre.

Así como fue escrito en mi pasado, ahora he encontrado a mi Dios. (1-Pausa)

Ahora vivo entonado en los Pies del *Guru*; mi Estado de Unión con el *Guru* es Bendito, en verdad. Unto mi frente con el Polvo de los Pies de los Santos y así, todos mis errores y tristezas desaparecen. (2)

Ahora sirvo sólo al Santo y mi mente se purifica. La Visión del Sirviente del Señor se vuelve fructífera, pues uno ve el Nombre de Dios compenetrarse con cada corazón. (3)

Toda pena y tristeza son borradas, uno se inmerge en Aquél de Quien salió, y ese Señor, de Belleza Incomparable, se vuelve Manifiesto, oh, dice *Nanak*, el Señor Perfecto bendice a todos. (4-38-49)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La vaca de los sentidos es guiada hasta la pastura por el tigre del ego purificado, y aquél que valía una bicoca se ha vuelto Invaluable. La cabra del ser inferior toma su sustento del elefante, la Mente Superior. Eso sucede cuando Dios nos regala Su Mirada de Misericordia. (1)

Oh Señor Bienamado, oh Tesoro de Misericordia, no puedo ni recitar Tus Méritos, pues son Innumerables. (1-Pausa)

El gato de los deseos, aunque ve la carne de la ilusión, no se la come, y mira, el carnicero del enojo ha tirado el cuchillo de la violencia. El Señor Creador habita en el corazón de uno y el pescado de la mente, atrapado en la red, la rompe y se libera. (2)

De la madera seca retoñan ramas verdes, y en la planicie del cuerpo, elevada y baldía, florece el Loto del Corazón de Belleza Incomparable.

El fuego interno es extinguido y el Sirviente se dedica al Servicio del Señor. (3)

ਅਕਿਰਤਘਣਾ ਕਾ ਕਰੇ ਉਧਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਹੈ ਸਦਾ ਦਇਆਰੁ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਾ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੩੯॥੫੦॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਪੰਚ ਸਿੰਘ ਰਾਖੇ ਪ੍ਰਭਿ ਮਾਰਿ ॥ ਦਸ ਬਿਘਿਆੜੀ ਲਈ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਤੀਨਿ ਆਵਰਤ ਕੀ ਚੂਕੀ ਘੇਰ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਚੂਕੇ ਭੈ ਫੇਰ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਾ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਿਓ ਦਾਸੁ ਅਪਨਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਚਾ ਬਖਸਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਾਝਿ ਗਏ ਤ੍ਰਿਣ ਪਾਪ ਸੁਮੇਰ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਪੂਜੇ ਪ੍ਰਭ ਪੈਰ ॥ ਅਨਦ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਸਭ ਥਾਨਿ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਜੋਰੀ ਸੁਖ ਮਾਨਿ ॥੨॥ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਓ ਬਾਛਰ ਖੋਜ ॥ ਖੇਦੁ ਨ ਪਾਇਓ ਨਹ ਫੁਨਿ ਰੋਜ ॥ ਸਿੰਧੁ ਸਮਾਇਓ ਘਟੁਕੇ ਮਾਹਿ ॥ ਕਰਣਹਾਰ ਕਉ ਕਿਛੁ ਅਚਰਜੁ ਨਾਹਿ ॥੩॥ ਜਉ ਛੂਟਉ ਤਉ ਜਾਇ ਪਇਆਲ ॥ ਜਉ ਕਾਢਿਓ ਤਉ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਹਮਰੈ ਵਸਿ ਨਾਹਿ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੪॥੪੦॥੫੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾ ਮਨੁ ਤੋਹਿ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪਿਆ ਧੋਹਿ ॥ ਕੁਦਮ ਕਰੈ ਗਾਡਰ ਜਿਉ ਛੇਲ ॥ ਅਚਿੰਤੁ ਜਾਲੁ ਕਾਲੁ ਚਕ੍ਰ ਪੇਲ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਨਾਇ ਮਨਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵਹਿ ਸਾਚੁ ਧਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਨੇ ਕਾਜ ਨ ਹੋਵਤ ਪੂਰੇ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮਦਿ ਸਦ ਹੀ ਝੂਰੇ ॥ ਕਰੈ ਬਿਕਾਰ ਜੀਅਰੇ ਕੈ ਤਾਈ ॥ ਗਾਫਲ ਸੰਗਿ ਨ ਤਸੂਆ ਜਾਈ ॥੨॥ ਧਰਤ ਧੋਹ ਅਨਿਕ ਛਲ ਜਾਨੈ ॥ ਕਉਡੀ ਕਉਡੀ ਕਉ ਖਾਕੁ ਸਿਰਿ ਛਾਨੈ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਤਿਸੈ ਨ ਚੇਤੈ ਮੂਲਿ ॥ ਮਿਥਿਆ ਲੋਭੁ ਨ ਉਤਰੈ ਸੂਲੁ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਬ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹੋਆ ਸਾਧ ਰਵਾਲ ॥ ਹਸਤ ਕਮਲ ਲਤਿ ਲੀਨੋ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੪੧॥੫੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਸਾਧਸੰਗਿ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਾਮੁ ਬਸੈ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਦੁਤਰੁ ਪੇਖਤ ਨਾਹੀ ॥ ਸਗਲੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ਅਪਨੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਸਨ ਨਿਤ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਜਿਸ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਹਾਥੁ ਗੁਰੁ ਧਰੈ ॥ ਸੋ ਦਾਸੁ ਅਦੇਸਾ ਕਾਹੇ ਕਰੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰ ਊਪਰਿ ਕੁਰਬਾਣ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਭੇਟਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਸੋ ਦਰਸਨੁ ਪਾਏ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੋ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ॥੩॥

akirat-ghana ka kare uDhar.
parabh mera he sada da-i-ar.
sant yana ka sada saja-i.
charan kamal Nanak sarna-i. ||4||39||50||
ramkali mehla 5.

Página 899

panch singh rakje parabh mar.
das bigi-arji la-i nivar.
tin avrat ki chuki gher.
saDhsang chuke bhe fer. ||1||
simar simar yiva govind.
kar kirpa rakji-o das apna sada sada sacha bakjsind. ||1|| raja-o.
de ga-e tarin pap sumer.
yap yap nam puye parabh per.
anad rup pargati-o sabh than.
parem bhagat yori sukj man. ||2||
sagar tari-o bachjar kjoy.
kjed na pa-i-o nah fun roy.
sinDh sama-i-o ghatuke maji.
karanjar ka-o kichh achre naji. ||3||
ya-o chhuta-o ta-o ya-e pa-i-al.
ya-o kadhi-o ta-o nadar nihal.
pap punn jamre vas naji.
rasak rasak Nanak gun gaji. ||4||40||51||
ramkali mehla 5.
na tan tera na man tohi.
ma-i-a mohi bi-api-a Dhohi.
kudam kare gadar yi-o chhel.
achint yal kal chakaro pel. ||1||
jar charan kamal sarna-e mana.
ram nam yap sang saja-i gurmukj pavaji sach Dhana. ||1|| raja-o.
une ke na jovat pure.
kam kroDh mad sad hi yhure.
kare bikar yi-are ke ta-i.
gafal sang na tasu-a ya-i. ||2||
Dharat Dhoh anik chhal yane.
ka-udi ka-udi ka-o kjak sir chhane.
yin di-a tise na chete mul.
mithi-a lobh na utre sul. ||3||
parbarahm yab bha-e da-i-al.
ih man jo-a saDh raval.
hasat kamal larh lino la-e.
Nanak sache sach sama-e. ||4||41||52||
ramkali mehla 5.
rea ram ki sarna-e.
nirbha-o bha-e gobind gun gavat saDhsang dukj ya-e. ||1|| raja-o.
ya ke ram base man maji.
so yan dutar pekjat naji.
sagle ke savare apne.
jar jar nam rasan nit yapne. ||1||
yis ke mastak jath gur Dhare. so das adesa kaje kare.
yanam maran ki chuki kan.
pure gur upar kurban. ||2||
gur parmesar bhet nihal.
so darsan pa-e yis jo-e da-i-al.
parbarahm yis kirpa kare.
saDhsang so bhavyal tare. ||3||

Él salva y redime aun a los peores seres, así de Compasivo y Bondadoso es nuestro Dios.

Es el Eterno Compañero y Amigo de los Santos; así, *Nanak* ha buscado y encontrado el Santuario de los Pies de Loto del Señor. (4-39-50)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino. P. 899.

Dios dio muerte a los cinco tigres de las pasiones; también domina a las diez lobas de las facultades sensoriales y el tornado de las tres *Gunas* calmó su furia.

En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el miedo a la reencarnación desapareció. (1)

Vivo contemplando a Dios; en Su Misericordia el Señor protege a Sus Sirvientes, pues Él es siempre el Verdadero Perdonador. (1-Pausa)

La montaña de errores se consumió como paja cuando contemplé el Nombre del Señor y alabé Sus Pies. El Señor de Éxtasis entonces se hizo Manifiesto en todas partes; dedicado a la Alabanza del Señor, logré la Dicha. (2)

Crucé el mar de la existencia como si fuera un simple charco y ya no me lamenté ni me afligí más. El mar de Dios está contenido en la vasija de la mente; no existe nada que el Señor Creador no pueda realizar. (3)

Cuando me separo de Dios, me sumerjo en la oscuridad de mi conciencia y cuando Él me salva, soy bendecido por Su Gracia. Oh Señor, ni el error ni la virtud están en nuestras manos; por eso me he entregado a Tu Alabanza con toda Dicha. (4-40-51)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ni el cuerpo te pertenece, ni tu mente está en tu comando, pues estás siendo engañado por *Maya* y traicionado por el apego. Así como la borrega se regocija con el borrego, así nosotros lo hacemos con *Maya,* y de improviso, la red de la muerte nos atrapa. (1)

Oh mente, busca el Refugio de los Pies del Señor y contempla Su Nombre que nos da siempre compañía. Así serás bendecida con la Riqueza del Señor por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Uno nunca está satisfecho con su actividad; siempre se preocupa, y así se intoxica con la lujuria y el enojo. Uno vive en el error engañado con la idea de una larga vida, pero nada se va contigo, oh ignorante. (2)

Uno conoce el engaño y traiciona, echando sus valores por la borda, cambiándolos por migajas, no alaba a Aquél que lo bendice y vive atrapado en el dolor de la falsedad y la avaricia. (3)

Cuando el Señor es Compasivo contigo, entonces te conviertes en el Polvo de los Pies de los Santos y el Señor te lleva de la mano y así, dice *Nanak*, te inmerges en la Verdad del Señor. (4-41-52)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco el Santuario de mi Señor, el Dios; sí, me he liberado de mis miedos cantando la Alabanza del Señor. Asociándome con los Santos, todo mi dolor ha terminado. (1-Pausa)

Aquél, en cuya mente habita el Señor, no sufre al cruzar el terrible océano de la existencia.

Aquél, que pronuncia con sus labios el Nombre del Señor con Fe en su corazón, todas sus tareas son realizadas y desarrolla su propio ser. (1)

Aquél que es tocado en su frente por la Mano del *Guru*, nunca pasará preocupaciones ni angustias. Sus idas y venidas en el mundo del deseo se acaban, pues él ofrece su ser en sacrificio al *Guru* Perfecto. (2)

Encontrando al *Guru* Divino, él es bendecido; sí, sólo aquél que goza de la Gracia de Dios, le es concedida la Visión del Señor. Aquél que goza de la Compasión del Señor Trascendente, cruza el mar de la existencia en Compañía de los Santos. (3)

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹੁ ਸਾਧ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਅਨਦ ਕਰਹੁ ਤਜਿ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ ॥੪॥੪੨॥੫੩॥

amrit pivhu saDh pi-are.
mukj uyal sache darbare.
anad karaju te sagal bikar.
Nanak jar yap utaraju par. ||4||42||53||

Página 900

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਈਂਧਨ ਤੇ ਬੈਸੰਤਰੁ ਭਾਗੈ ॥ ਮਾਟੀ ਕਉ ਜਲੁ ਦਹ ਦਿਸ ਤਿਆਗੈ ॥ ਊਪਰਿ ਚਰਨ ਤਲੈ ਆਕਾਸੁ ॥ ਘਟ ਮਹਿ ਸਿੰਧੁ ਕੀਓ ਪਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਐਸਾ ਸੰਮ੍ਰਥੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰੈ ਜੀਅ ਭਗਤਨ ਕੈ ਆਠ ਪਹਰ ਮਨ ਤਾ ਕਉ ਜਾਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਮਾਖਨੁ ਪਾਛੈ ਦੂਧੁ ॥ ਮੈਲੁ ਕੀਨੋ ਸਾਬੁਨੁ ਸੂਧੁ ॥ ਭੈ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਡਰਤਾ ਫਿਰੈ ॥ ਹੋਂਦੀ ਕਉ ਅਣਹੋਂਦੀ ਹਿਰੈ ॥੨॥ ਦੇਹੀ ਗੁਪਤ ਬਿਦੇਹੀ ਦੀਸੈ ॥ ਸਗਲੇ ਸਾਜਿ ਕਰਤ ਜਗਦੀਸੈ ॥ ਠਗਣਹਾਰ ਅਣਠਗਦਾ ਠਾਗੈ ॥ ਬਿਨੁ ਵਖਰ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਉਠਿ ਲਾਗੈ ॥੩॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਮਿਲਿ ਕਰਹੁ ਬਖਿਆਣ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ਬੀਚਾਰੇ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਪਰਮ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥੪॥੪੩॥੫੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਆ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਆਨ ਬੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਤੁ ਕਲਤ੍ਰ ਲਖਿਮੀ ਦੀਸੈ ਇਨ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸੰਗਿ ਲੀਆ ॥ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਖਾਇ ਭੁਲਾਨਾ ਮਾਇਆ ਮੰਦਰੁ ਤਿਆਗਿ ਗਇਆ ॥੧॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਵਿਗੂਤਾ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਕਿਰਤਿ ਪਇਆ ॥ ਪੁਰਬ ਕਮਾਣੇ ਛੋਡਹਿ ਨਾਹੀ ਜਮਦੂਤਿ ਗ੍ਰਾਸਿਓ ਮਹਾ ਭਇਆ ॥੨॥ ਬੋਲੈ ਝੂਠੁ ਕਮਾਵੈ ਅਵਰਾ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੈ ਬਹੁਤੁ ਹਇਆ ॥ ਅਸਾਧ ਰੋਗੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਤ ਦੂਖਨਿ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ ਮਹਾ ਖਇਆ ॥੩॥ ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਤਿਨ ਹੀ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਕੀਨੇ ਸੰਤ ਜਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਇਆ ॥੪॥੪੪॥੫੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸਾ ਪੂਰਾ ਗੁਰਦੇਉ ਸਹਾਈ ॥ ਜਾ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਬਿਰਥਾ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਜਾ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕਾਟੈ ਜਮ ਜਾਲੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਸੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੇ ॥ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ਸਗਲੇ ਤਨ ਕੇ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਰਾਖੈ ਹਾਥੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੋ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥੁ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੨॥ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤੁ ਦੇਇ ਜਿਸੁ ਦਾਨੁ ॥ ਤਜਹਿ ਬਿਕਾਰ ਬਿਨਸੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਏਕੁ ਧਿਆਈਐ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸੇ ਨਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸਗਲ ਨਿਵਾਸ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਦਰਸੁ ਦੇਹਿ ਧਾਰਉ ਪ੍ਰਭ ਆਸ ॥ ਨਿਤ ਨਾਨਕੁ ਚਿਤਵੈ ਸਚੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੪੫॥੫੬॥

ramkali mehla 5.
iNDhan te besantar bhage.
mati ka-o yal dah dis ti-age.
upar charan tale akas.
ghat meh sinDh ki-o pargas. ||1||
esa samrath jar yi-o ap.
nimakj na bisre yi-a bhagtan ke ath pajar man ta ka-o yap. ||1|| raja-o.
parathme makjan pachhe duDh.
melu kino sabun suDh.
bhe te nirbha-o darta fire.
joNdi ka-o anjoNdi hire. ||2||
dei gupat bidei dise.
sagle se karat yagdise.
thaganjar an-thagda thage.
bin vakjar fir fir uth lage. ||3||
sant sabha mil karaju bakji-an.
simrit sasat bed puran.
barahm bicjar bichare ko-e.
Nanak ta ki param gat jo-e. ||4||43||54||
ramkali mehla 5.
yo tis bhave so thi-a.
sada sada jar ki sarna-i parabh bin naji an bi-a. ||1|| raja-o.
put kalatar lakjimi dise in meh kichhu na sang li-a.
bikje thag-uri kja-e bhulana ma-i-a mandar ti-ag ga-i-a. ||1||
ninda kar kar bajut viguta garabh yon meh kirat pa-i-a.
purab kamane chjodeh naji yamdut garasi-o maja bha-i-a. ||2||
bole yhuth kamave avra tarisan na buyhe bajut ja-i-a.
asaDh rog upyi-a sant dukjan de binasi maja kja-i-a. ||3||
yineh nivee tin hi see ape kine sant ya-i-a.
Nanak das kanth la-e rakje kar kirpa parbarahm ma-i-a. ||4||44||55||
ramkali mehla 5.
esa pura gurde-o saja-i.
ya ka simran birtha na ya-i. ||1|| raja-o.
darsan pekjat jo-e nihal.
ya ki Dhur kate yam yal.
charan kamal base mere man ke.
kare savare sagle tan ke. ||1||
ya ke mastak rakje jath.
parabh mero anath ko nath.
patit uDharan kirpa niDhan.
sada sada ya-i-e kurban. ||2||
nirmal mant de-e yis dan.
teeh bikar binse abjiman.
ek Dhi-a-i-e saDh ke sang.
pap binase nam ke rang. ||3||
gur parmesur sagal nivas.
ghat ghat rav raji-a guntas.
daras deh Dhara-o parabh as.
nit Nanak chitve sach ardas. ||4||45||56||

Oh Santo, bebe del Néctar del Nombre del Señor para que tu semblante brille en la Corte de Dios. Haciendo a un lado todos tus errores vivirás en Éxtasis.

Dice *Nanak*, habitando en el Señor uno cruza el mar de la existencia. (4-42-53) **P. 900.**

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El fuego se aleja del combustible, el agua corre del polvo en todas direcciones, los pies están arriba y el cielo está abajo, el océano aparece en la copa. (1)

Tal es nuestro Señor, el Dios, Todopoderoso, Sus Devotos no lo olvidan ni por un instante, las veinticuatro horas del día, oh mi mente, medita en Él. (1-Pausa)

Primero viene la mantequilla y después la leche, la mugre limpia al jabón, los intrépidos le temen al miedo, a los vivos los matan los muertos. (2)

El cuerpo visible está escondido y el cuerpo etéreo está a la vista

El Señor del mundo hace todo esto, al que no lo pueden engañar es engañado por el engaño y sin mercancía alguna el mercader vende una y otra. (3)

Únete entonces a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos y recita el Nombre del Señor. Los Semíticos, los *Shastras*, los *Vedas*, los *Puranas*, dicen qué tan extremadamente difícil es encontrar a quienes contemplan y meditan en Dios, oh, dice *Nanak*, ellos obtienen el Supremo Estado. (4-43-54)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo sucede lo que es Tu Voluntad, oh Dios; por siempre y para siempre busco el Santuario del Señor, no hay nadie más que Dios. (1-Pausa)

Los hijos, la esposa y las riquezas terrenas no se van con nosotros; somos alimentados de veneno y sólo hasta el final abandonamos el templo de *Maya*. (1)

Calumniando a otros, arruinas tu vida, por tus acciones pasadas serás consignado a la matriz para otra reencarnación.

Tus acciones pasadas no se borrarán y el horrible mensajero de la muerte te atrapará. (2)

Dices mentiras y no practicas lo que enseñas, tus deseos no serán satisfechos, ¡Qué pena! Haz contraído un mal incurable calumniando a los Santos, tu cuerpo se desperdicia y estarás arruinado. (3)

Aquél que creó a los calumniadores, embelleció a los Santos e hizo que su victoria resonara en el aire. Dice *Nanak*, el Señor lleva a Su Pecho a todos Sus Sirvientes; oh Dios, ten Compasión de mí también. (4-44-55)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Santuario ahora es el Señor Perfecto y Su Contemplación nunca será vana. (1-Pausa)

Teniendo Su Visión vivimos bendecidos y cuando nos entregamos a Él, participamos de Su Eternidad. En mi mente habitan los Pies de Loto del Señor, vivo en Plenitud. (1)

Aquella frente que es tocada por las Manos del Señor, es emancipada.

Sí, mi Señor es el Soporte del débil; es el Purificador de los malhechores, el Tesoro de Misericordia. Ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Él. (2)

Su *Mantra* es Inmaculado y aquél que es bendecido por el Señor hace a un lado sus errores y triunfa sobre su ego. Contemplemos a nuestro Dios en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos para que imbuidos en Su Nombre, todos nuestros errores desaparezcan. (3)

Nuestro *Guru* Divino está presente en todos los lugares y en los seres, es el Tesoro de Virtud que compenetra todos los corazones; por favor, otórgame la Bendita Visión de Tu *Darshan*. Oh Dios, mis esperanzas las he puesto en Ti, *Nanak* continuamente ofrece esta oración verdadera. (4-45-56)

ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਦੁਪਦ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗਾਵਹੁ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣ ਗੀਤ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਮਿਟੈ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਹੋਵਤ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਹਿ ਹੋਇ ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਹੋਇ ਉਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੨॥੧॥੫੭॥
ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੇ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਰੋਗ ਕੂਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕੁ ਅਰਾਧਹੁ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸਰਨਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਨੀਦ ਸੁਹੇਲੀ ਨਾਮ ਕੀ ਲਾਗੀ ਭੂਖ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਬਿਨਸੇ ਸਭ ਦੂਖ ॥੨॥ ਸਹਜਿ ਅਨੰਦ ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਭ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜਪੁ ਜਾਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖਾ ਹੋਆ ਆਪਿ ॥੪॥੨॥੫੮॥
ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਰਨਰਹ ਨਮਸਕਾਰੰ ॥ ਜਲਨ ਥਲਨ ਬਸੁਧ ਗਗਨ ਏਕ ਏਕੰਕਾਰੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਨ ਧਰਨ ਪੁਨ ਪੁਨਹ ਕਰਨ ॥ ਨਹ ਗਿਰਹ ਨਿਰੰਹਾਰੰ ॥੧॥ ਗੰਭੀਰ ਧੀਰ ਨਾਮ ਹੀਰ ਊਚ ਮੂਚ ਅਪਾਰੰ ॥ ਕਰਨ ਕੇਲ ਗੁਣ ਅਮੋਲ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੰ ॥੨॥੧॥੫੯॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੂਪ ਰੰਗ ਸੁਗੰਧ ਭੋਗ ਤਿਆਗਿ ਚਲੇ ਮਾਇਆ ਛਲੇ ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੰਡਾਰ ਦਰਬ ਅਰਬ ਖਰਬ ਪੇਖਿ ਲੀਲਾ ਮਨੁ ਸਧਾਰੈ ॥ ਨਹ ਸੰਗਿ ਗਾਮਨੀ ॥੧॥ ਸੁਤ ਕਲਤ੍ਰ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਉਰਝਿ ਪਰਿਓ ਭਰਮਿ ਮੋਹਿਓ ਇਹ ਬਿਰਖ ਛਾਮਨੀ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਸੰਤ ਭਾਵਨੀ ॥੨॥੨॥੬੦॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੯ ਤਿਪਦੇ ॥ ਰੇ ਮਨ ਓਟ ਲੇਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸੈ ਪਾਵਹਿ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਡਭਾਗੀ ਤਿਹ ਜਨ ਕਉ ਜਾਨਹੁ ਜੋ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ

ਖੋਇ ਕੈ ਫੁਨਿ ਬੈਕੁੰਠਿ ਸਿਧਾਵੈ ॥੧॥ ਅਜਾਮਲ ਕਉ ਅੰਤ ਕਾਲ ਮਹਿ ਨਾਰਾਇਨ ਸੁਧਿ ਆਈ ॥ ਜਾਂ ਗਤਿ ਕਉ ਜੋਗੀਸੁਰ ਬਾਛਤ ਸੋ ਗਤਿ ਛਿਨ ਮਹਿ ਪਾਈ ॥੨॥ ਨਾਹਿਨ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਬਿਦਿਆ ਧਰਮੁ ਕਉਨੁ ਗਜਿ ਕੀਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਰਦੁ ਰਾਮ ਕਾ ਦੇਖਹੁ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਤਿਹ ਦੀਨਾ ॥੩॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਕਉਨ ਜੁਗਤਿ ਅਬ ਕੀਜੈ ॥ ਜਾ ਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਬੂਝੈ ਨਹ ਕਛੁ ਗਿਆਨਾ ॥ ਕਉਨੁ ਨਾਮੁ ਜਗੁ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰੈ ਪਾਵੈ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨਾ ॥੧॥

Página 901

rag ramkali mehla 5 ghar 2 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
gavhu ram ke gun git.
nam yapat param sukj pa-i-e ava ga-on mite mere mit. ||1|| raja-o.
gun gavat jovat pargas.
charan kamal meh jo-e nivas. ||1||
santsangat meh jo-e uDhar.
Nanak bhavyal utras par. ||2||1||57||
ramkali mehla 5.
gur pura mera gur pura.
ram nam yap sada suhele sagal binase rog kura. ||1|| raja-o.
ek araDhaju sacha so-e.
ya ki saran sada sukj jo-e. ||1||
nid suheli nam ki lagi bhukj.
jar simrat binse sabh dukj. ||2||
sahy anand karaju mere bha-i.
gur pure sabh chint mita-i. ||3||
ath pajar parabh ka yap yap.
Nanak rakja jo-a ap. ||4||2||58||
rag ramkali mehla 5 parj-tal ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
narnarah namaskaraN.
yalan thalan basuDh gagan ek ekaNkaraN. ||1|| raja-o.
haran Dharan pun punah karan.
nah girah niraNjaraN. ||1||
gambjir Dhir nam hir uch much aparaN.
karan kel gun amol Nanak balijaraN. ||2||1||59||
ramkali mehla 5.
rup rang suganDh bjog ti-ag chale ma-i-a chhale
kanik kamini. ||1|| raja-o.
bhandar darab arab kjarab pekj lila man saDhare.
nah sang gamni. ||1||
sut kaltar bharat mit ure pari-o bharam mohi-o ih birakj chhamni.
charan kamal saran Nanak sukj sant bhavni. ||2||2||60||
ik-oNkar satgur parsad.
rag ramkali mehla 9 tipde.
re man ot lejo jar nama.
ya ke simran durmat nase pavaji pad nirbana. ||1|| raja-o.
badbhagi tih yan ka-o yanhu yo jar ke gun gave.
yanam yanam ke pap kjo-e ke fun bekunth siDhave. ||1||

Página 902

eamal ka-o ant kal meh nara-in suDh a-i.
yaN gat ka-o yogisur bachhat so gat chhin meh pa-i. ||2||
najin gun najin kachh bidi-a Dharam ka-un ge kina.
Nanak birad ram ka dekjhu abhe dan tih dina. ||3||1||
ramkali mehla 9.
saDho ka-un yugat ab kiye.
ya te durmat sagal binase ram bhagat man bjiye. ||1|| raja-o.
man ma-i-a meh ure raji-o he buyhe nah kachh gi-ana.
ka-un nam yag ya ke simre pave pad nirbana. ||1||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Canta la Alabanza de tu Señor; cantando el *Naam*, el Nombre del Señor, la Paz interior es obtenida y las idas y venidas se terminan, oh amigo. (1-Pausa)
Cantando Su Alabanza, la mente se ilumina y uno descansa en los Pies de Loto de Dios. (1)
Cada uno puede ser emancipado a través del Servicio de los Santos; de esta forma, dice *Nanak*, uno nada a través del mar de la existencia. (2-1-57)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi *Guru* es Perfecto; es en verdad Perfecto.
Contemplando Su Nombre uno vive en Éxtasis, libre de los males ilusorios. (1-Pausa)
Vive sólo en tu Señor, pues en Su Santuario uno está siempre en Éxtasis. (1)
La añoranza se tiene sólo al Nombre del Señor; duerme en Paz, todas las aflicciones desaparecen contemplando Su Nombre. (2)
Oh amigo, habita en la Paz del Equilibrio y tu *Guru* Perfecto te liberará de todas tus preocupaciones. (3)
Contempla a tu Dios noche y día, Él siempre te conservará íntegro. (4-2-58)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Partala.

Saludo al Hombre, al Ser, a Dios Único, Quien prevalece en las aguas y en la tierra y es también el Señor de los Cielos. (1-Pausa)
Él sostiene y también destruye; Él nos trae a nuestro ser una y otra vez.
Él no tiene un recinto ni depende de la comida. (1)
Es Profundo y Equilibrado; es la Joya, lo Infinito, lo más Elevado. Él se divierte de mil formas; tiene Virtudes Infinitas. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Él. (2-1-59)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Debes abandonar la ansiedad por la belleza, los placeres, los perfumes y gozos. Desviado por *Maya*, el oro y la lujuria, él se ha ido al más allá. (1-Pausa)
Estás tan orgulloso de tus incalculables tesoros que te dan seguridad, pero nada te acompañará al final. (1)
Envuelto en el amor ilusorio de tus hijos, esposa, hermanos y amigos, vives en el engaño, pues todo esto es como la sombra pasajera de un árbol. *Nanak* busca el Santuario de Sus Pies de Loto; Él ha encontrado la Paz en la Fe de los Santos. (2-2-60)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino, Ti-Padas.

Oh mente, busca el Santuario del Nombre del Señor; Contemplándolo, uno se libera de la maldad de la mente y obtiene el Estado de Nirvana. (1-Pausa)
Aprende que quien entona las Gloriosas Alabanzas del Señor es muy afortunado, los errores de incontables encarnaciones son lavados y él obtiene el Recinto Celestial. (1) **P. 902.**
Ayamal alcanzó vivir en la Conciencia de Dios al final de sus días y obtuvo en un momento ese Estado de Éxtasis que algunos *Yoguis* añoran toda su vida. (2)
El elefante no tiene ni virtud ni conocimiento. ¿Qué tipo de ritos religiosos ha realizado? Oh, dice *Nanak*, observa los Modos del Señor, Quien confiere el regalo de la valentía. (3-1)

Ramkali, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, ¿qué sendero podría tomar para suprimir mi maldad y hacer que mi mente se una al Amor de Dios? (1-Pausa)
Vivo envuelto en la *Maya* y no tengo Sabiduría; por favor, díganme, ¿cómo puede uno habitar en el Nombre y lograr el Estado de Nirvana? (1)

ਭਏ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੰਤ ਜਨ ਤਬ ਇਹ ਬਾਤ ਬਤਾਈ ॥ ਸਰਬ ਧਰਮ ਮਾਨੋ ਤਿਹ ਕੀਏ ਜਿਹ ਪ੍ਰਭ ਕੀਰਤਿ ਗਾਈ ॥੨॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਰੁ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਮਹਿ ਨਿਮਖ ਏਕ ਉਰਿ ਧਾਰੈ ॥ ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸੁ ਮਿਟੈ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਅਪੁਨੋ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰੈ ॥੩॥੨॥ ਰਾਮ-ਕਲੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਨਾਰਾਇਨ ਸੁਧਿ ਲੇਹਿ ॥ ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਅਉਧ ਘਟੈ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਾਤੁ ਹੈ ਦੇਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਰਨਾਪੋ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ ਖੋਇਓ ਬਾਲਪਨੁ ਅਗਿਆਨਾ ॥ ਬਿਰਧਿ ਭਇਓ ਅਜਹੂ ਨਹੀ ਸਮਝੈ ਕਉਨ ਕੁਮਤਿ ਉਰਝਾਨਾ ॥੧॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮੁ ਦੀਓ ਜਿਹ ਠਾਕੁਰਿ ਸੋ ਤੈ ਕਿਉ ਬਿਸਰਾਇਓ ॥ ਮੁਕਤੁ ਹੋਤ ਨਰ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰੈ ਨਿਮਖ ਨ ਤਾ ਕਉ ਗਾਇਓ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਕੋ ਮਦੁ ਕਹਾ ਕਰਤੁ ਹੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹਤੁ ਚੇਤਿ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਹੋਇ ਹੈ ਅੰਤਿ ਸਹਾਈ ॥੩॥੩॥੯੧॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੋਈ ਚੰਦੁ ਚੜਹਿ ਸੇ ਤਾਰੇ ਸੋਈ ਦਿਨੀਅਰੁ ਤਪਤ ਰਹੈ ॥ ਸਾ ਧਰਤੀ ਸੋ ਪਉਣੁ ਝੁਲਾਰੇ ਜੁਗ ਜੀਅ ਖੇਲੇ ਥਾਵ ਕੈਸੇ ॥੧॥ ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਹੋਵੈ ਪਰਵਾਣਾ ਕਰਹਿ ਧਿਙਾਣਾ ਕਲਿ ਲਖਣ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਤੈ ਦੇਸਿ ਨ ਆਇਆ ਸੁਣੀਐ ਤੀਰਥ ਪਾਸਿ ਨ ਬੈਠਾ ॥ ਦਾਤਾ ਦਾਨੁ ਕਰੇ ਤਹ ਨਾਹੀ ਮਹਲ ਉਸਾਰਿ ਨ ਬੈਠਾ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਸਤੁ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ਤਪ ਘਰਿ ਤਪੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਲਏ ਬਦਨਾਵੀ ਕਲਿ ਕੇ ਲਖਣ ਏਈ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਸਿਕ-ਦਾਰੀ ਤਿਸਹਿ ਖੁਆਰੀ ਚਾਕਰ ਕੇਹੇ ਡਰਣਾ ॥ ਜਾ ਸਿਕਦਾਰੈ ਪਵੈ ਜੰਜੀਰੀ ਤਾ ਚਾਕਰ ਹਥੁ

ਮਰਣਾ ॥੪॥ ਆਖੁ ਗੁਣਾ ਕਲਿ ਆਈਐ ॥ ਤਿਹੁ ਜੁਗ ਕੇਰਾ ਰਹਿਆ ਤਪਾਵਸੁ ਜੇ ਗੁਣ ਦੇਹਿ ਤ ਪਾਇ-ਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਿ ਕਲਵਾਲੀ ਸਰਾ ਨਿਬੇੜੀ ਕਾਜੀ ਕ੍ਰਿਸਨਾ ਹੋਆ ॥ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬੇਦੁ ਅਥਰ-ਬਣੁ ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਲਹਿਆ ॥੫॥ ਪਤਿ ਵਿਣੁ ਪੂਜਾ ਸਤ ਵਿਣੁ ਸੰਜਮੁ ਜਤ ਵਿਣੁ ਕਾਹੇ ਜਨੇਊ ॥ ਨਾਵਹੁ ਧੋਵਹੁ ਤਿਲਕੁ ਚੜਾਵਹੁ ਸੁਚ ਵਿਣੁ ਸੋਚ ਨ ਹੋਈ ॥੬॥ ਕਲਿ ਪਰਵਾਣੁ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਣੁ ॥ ਪੋਥੀ ਪੰਡਿਤ ਰਹੇ ਪੁਰਾਣ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਉ ਭਇਆ ਰਹਮ-ਾਣੁ ॥ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਤੂ ਏਕੋ ਜਾਣੁ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਏਦੂ ਉਪਰਿ ਕਰਮੁ ਨਹੀ ॥ ਜੇ ਘਰਿ ਹੋਦੈ ਮੰਗਣਿ ਜਾਈਐ ਫਿਰਿ ਓਲਾਮਾ ਮਿਲੈ ਤਹੀ ॥੮॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਗੁ ਪਰ-ਬੋਧਹਿ ਮੜੀ ਬਧਾਵਹਿ ॥ ਆਸਣੁ ਤਿਆਗਿ ਕਾਹੇ ਸਚੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਕਾਮਣਿ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ਨਾ ਅਉਧੂਤੀ ਨਾ ਸੰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਜੋਗੀ ਬੈਸਿ ਰਹਹੁ ਦੁਬਿਧਾ ਦੁਖੁ ਭਾਗੈ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਗਤ ਲਾਜ ਨ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਾਵਹਿ ਗੀਤ ਨ ਚੀਨਹਿ ਆਪੁ ॥ ਕਿਉ ਲਾਗੀ ਨਿਵਰੈ ਪਰਤਾਪੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਚੈ ਮਨ ਭਾਇ ॥ ਭਿਖਿਆ ਸਹਜ ਵੀਚ-ਾਰੀ ਖਾਇ ॥੨॥ ਭਸਮ ਚੜਾਇ ਕਰਹਿ ਪਾਖੰਡੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਹਹਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ॥ ਫੂਟੈ ਖਪਰੁ ਭੀਖ ਨ ਭਾਇ ॥ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਆ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੩॥

bha-e da-i-al kirpal sant yan tab ih bat bata-i.
sarab Dharam mano tih ki-e yih parabh kirat ga-i. ||2||
ram nam nar nis basur meh nimakj ek ur Dhare.
yam ko taras mite Nanak tih apuno yanam savare. ||3||2||
ramkali mehla 9.
parani nara-in suDh lei.
chhin chhin a-oDh ghate nis basur baritha yat he de. ||1||
raja-o.
tarnapo bikji-an si-o kjo-i-o balpan agi-ana.
biraDh bha-i-o eu naji samyhe ka-un kumat uryhana. ||1||
manas yanam di-o yih thakur so te ki-o bisra-i-o.
mukat jot nar ya ke simre nimakj na ta ka-o ga-i-o. ||2||
ma-i-a ko mad kaja karat he sang na kaju ya-i.
Nanak kajat chet chintaman jo-e he ant saja-i. ||3||3||81||
ramkali mehla 1 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
so-i chand charjeh se tare so-i dini-ar tapat raje.
sa Dharti so pa-un yhulare yug yi-a kjele thav kese. ||1||
yivan talab nivar.
jove parvana karaji Dhinyana kal lakjan vichar. ||1||
raja-o.
kite des na a-i-a suni-e tirath pas na betha.
data dan kare tah naji majal usar na betha. ||2||
ye ko sat kare so chhiye tap ghar tap na jo-i.
ye ko na-o la-e badnavi kal ke lakjan e-i. ||3||
yis sikdari tiseh kju-ari chakar kee darna.
ya sikdare pave yanyiri ta chakar jathaju marna. ||4||

akj guna kal a-i-e.
tihu yug kera raji-a tapavas ye gun deh ta pa-i-e. ||1||
raja-o.
kal kalvali sara niberji kei krisana jo-a.
bani barahma bed atharban karni kirat laji-a. ||5||
pat vin puya sat vin sanyam yat vin kaje yane-u.
navhu Dhovaju tilak charjavaju such vin soch na jo-i. ||6||
kal parvan kateb kuran.
pothi pandit raje puran.
Nanak na-o bha-i-a rehman.
kar karta tu eko yan. ||7||
Nanak nam mile vadi-a-i edu upar karam naji.
ye ghar jode mangan ya-i-e fir olama mile taji. ||8||1||
ramkali mehla 1.
yag parboDheh marji baDhaveh.
asan ti-ag kaje sach pavaji.
mamta moh kaman hitkari.
na a-uDhuti na sansari. ||1||
yogi bes rahhu dubiDha dukj bhage.
ghar ghar magat le na lage. ||1|| raja-o.
gavaji git na chineh ap.
ki-o lagi nivre partap.
gur ke sabad rache man bha-e.
bjikji-a sahy vichari kja-e. ||2||
bhasam charja-e karaji pakjand.
ma-i-a mohi sajeh yam dand.
fute kjapar bjikj na bha-e.
banDhan baDhi-a ave ya-e. ||3||

Los Santos, en su Misericordia y Compasión, me enseñaron que quien sea que cante la Alabanza del Señor sigue el Verdadero Sendero de la Religión. (2)

Me enseñaron que si el corazón del hombre alaba con Fe el Nombre del Señor, aunque sea por un instante, el miedo a la muerte desaparece y su forma humana se vuelve Santa y Plena. (3-2)

Ramkali, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh hombre, despierta en Dios, pues tus años se acaban a cada momento y tu vida pasa en vano. (1-Pausa)

Uno desperdicia su juventud en el vicio, en la ansiedad de la adolescencia y en la ignorancia; en la vejez, tampoco logra el conocimiento, oh, ¿por qué se deja uno llevar por la maldad? (1)

¿Por qué has olvidado a tu Señor y Maestro, Quien te bendijo con la forma humana? Recordándolo en meditación uno es liberado, y aún así no cantas Sus Alabanzas ni siquiera por un instante. (2)

No alimentes tu orgullo con *Maya*, pues *Maya* no irá contigo, dice *Nanak*, piensa en Él, recuérdalo en tu mente, Él es quien hace realidad los deseos de tu corazón y es el Único que te acompañará al final. (3-3-81)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

La misma luna, las mismas estrellas se levantan época tras época. El mismo sol brilla allá arriba, la misma tierra subsiste, el mismo viento sopla; ¿cómo entonces es que el tiempo corrompe a la vida y a la gente? (1)

Quita de ti la ansiedad de estar viviendo a expensas de los demás, porque el signo más marcado en la Era oscura de *Kali Yug* es propiciar la tiranía sobre la vida. (1-Pausa)

La Era de *Kali Yug* no se puede distinguir de otra forma; no está en un lugar fijo ni tampoco donde vive gente compasiva. (2)

Quien practica la Verdad en esta Era, parece perder; las austeridades no dan fruto, el que recita el Nombre del Señor es difamado. Ésta, en verdad, es la característica de la Era de *Kali Yug*. (3)

Quien sea que esté a cargo será humillado. ¿Por qué el sirviente debería vivir en el temor cuando el Maestro es encadenado? Él es traicionado a manos de su sirviente. (4) **P. 903.**

Entona tu Alabanza al Señor, pues la oscura Era de *Kali Yug* se ha instalado; la rectitud de las tres eras pasadas ya no se practica más, ahora, sólo si el Señor nos bendice con Mérito, logramos vivir en Su Gracia. (1-Pausa)

En esta era de turbulencia, el código musulmán es el que hace justicia y el *Quazi* con su túnica azul, ocupa el trono de *Krishna*. Es la era de los libros de los *Brahmanes* del *Atharva Veda*, pero la única actitud verdadera es la Alabanza del Señor. (5)

¿Por qué alabar sin Honor, por qué tener disciplina sin Verdad? ¿Por qué usar el hilo sagrado sin tener Continencia? Uno podrá bañarse en aguas sagradas, untarse de azafrán, pero sin la Pureza interna, uno no es limpiado. (6)

En la Era de *Kali Yug* los libros aprobados son el Corán y los Textos Semíticos, y los de los *Brahmanes*, los *Vedas* y los *Puranas* ya no se escuchan más. Alá, el Compasivo, es ahora el Nombre del Señor, pero velo, oh amigo, como el Uno es a través de las épocas. (7)

Busca la Gloria del Nombre del Señor; pues después de eso no hay ni una atracción. ¡Qué vergüenza, que mientras uno tiene todo en su propio hogar, va a pedir de puerta en puerta! (8-1)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh *Pandit*, instruyes al mundo pero sólo por intereses pasajeros. Abandonando tu concentración en la Divinidad, ¿cómo puedes obtener la Verdad del Señor? Aquél que conserva sus deseos, el sentido de su individualidad y el amor por *Maya*, no es un ser humano en este mundo ni en el otro. (1)

Oh *Yogui*, siéntate en el seno de tu ser para que tu dualidad y tu dolor se vayan. Pues, ¿qué no es una vergüenza que un *Yogui* vaya mendigando de puerta en puerta? (1-Pausa)

Cantas la Melodía del Señor, pero no conoces tu ser; ¿cómo puedes liberarte entonces de los males que afligen a tu Alma? Si la mente ama y se funde en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno se alimenta de la maravilla que es la Meditación en Equilibrio. (2)

Uno se unta de cenizas y se engaña influenciado por *Maya* y el deseo, y sufre el golpe del palo de la muerte. Si la vasija del corazón se rompe, no puede contener la energía del Amor, y amarrado, continúa reencarnando. (3)

ਬਿੰਦੁ ਨ ਰਾਖਹਿ ਜਤੀ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ਮਾਈ ਮਾਗਤ ਤ੍ਰੈ ਲੋਭਾਵਹਿ ॥ ਨਿਰਦਇਆ ਨਹੀ ਜੋਤਿ ਉਜਾਲਾ ॥ ਬੂਡਤ ਬੂਡੇ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲਾ ॥੪॥ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਖਿੰਥਾ ਬਹੁ ਥਟੂਆ ॥ ਝੂਠੋ ਖੇਲੁ ਖੇਲੈ ਬਹੁ ਨਟੂਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਚਿੰਤਾ ਬਹੁ ਜਾਰੇ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੇ ॥੫॥ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਫਟਕ ਬਨਾਈ ਕਾਨਿ ॥ ਮੁਕਤਿ ਨਹੀ ਬਿਦਿਆ ਬਿਗਿਆਨਿ ॥ ਜਿਹਵਾ ਇੰਦ੍ਰੀ ਸਾਦਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥ ਪਸੂ ਭਏ ਨਹੀ ਮਿਟੈ ਨੀਸਾਨਾ ॥੬॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਲੋਗਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਜੋਗਾ ॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੈ ਚੂਕਸਿ ਸੋਗਾ ॥ ਊਜਲੁ ਸਾਚੁ ਸੁ ਸਬਦੁ ਹੋਇ ॥ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਵੀਚਾਰੇ ਸੋਇ ॥੭॥ ਤੁਝ ਪਹਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਤੂ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਗੁ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸਚੁ ਸੁਚੀਤੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋਗੀ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮੀਤੁ ॥੮॥੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਖਟੁ ਮਟੁ ਦੇਹੀ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਧੁਨਿ ਅੰਤਰਿ ਜਾਗੀ ॥ ਵਾਜੈ ਅਨਹਦੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੀਣਾ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਪਤੀਣਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਬਿਵਰਜਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹੀਰਾ ॥ ਤਿਤ ਰਾਤਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਰੋਗੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ਨ ਲਾਗੈ ਮੋਹਿ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਸੋਹਿ ॥੩॥ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਭਏ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਗੇ ਦੁਰਮਤਿ ਪਰਹਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਅੰਤਰਿ ਪਾਈ ॥੪॥ ਅਲਿਪਤ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਤਸਕਰ ਪੰਚ ਸਬਦਿ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ਪਰ ਘਰ ਜਾਇ ਨ ਮਨੁ ਡੋਲਾਏ ॥ ਸਹਜ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਹਉ ਸਮਾਏ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗਿ ਰਹੇ ਅਉਧੂਤਾ ॥ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਤਤੁ ਪਰੋਤਾ ॥ ਜਗੁ ਸੂਤਾ ਮਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੬॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਵਜੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਅਵਿਗਤ ਕੀ ਗਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤੀ ॥ ਤਉ ਜਾਨੀ ਜਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੀ ॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥੭॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਸਹਜਿ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਤਜਿ ਹਉ ਲੋਭਾ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਅਪਨਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦੂਜਾ ਮੇਟਿ ਸਮਾਨਿਆ ॥੮॥੩॥

bind na rakjaji yati kajaveh.
ma-i magat tare lobhaveh.
nirda-i-a naji yot uyala.
budat bude sarab yanyala. ||4||
bhekj karaji kjintha bajo thatu-a.
yhutjo kjel kjele bajo natu-a.
antar agan chinta bajo yare.
vin karma kese utras pare. ||5||
mundra fatak bana-i kan.
mukat naji bidi-a bigi-an.
yihva indri sad lobhana.
pasu bha-e naji mite nisana. ||6||
taribaDh loga taribaDh yoga.
sabad vichare chukas soga.
uyal sach so sabad jo-e.
yogi yugat vichare so-e. ||7||
tuyh peh na-o niDh tu karne yog.
thap uthape kare so jog.
yat sat sanyam sach suchit.
Nanak yogi taribhavan mit. ||8||2||
ramkali mehla 1.
kjat mat dei man beragi.
surat sabad Dhun antar yagi.
vee anhad mera man lina.
gur bachni sach nam patina. ||1||
parani ram bhagat sukj pa-i-e.
gurmukj jar jar mitha lage jar jar nam sama-i-e. ||1||
raja-o.

ma-i-a moh bivare sama-e.
satgur bhete mel mila-e.
nam ratan nirmolak hira.
tit rata mera man Dhira. ||2||
ha-ume mamta rog na lage.
ram bhagat yam ka bha-o bhage.
yam yandar na lage mohi.
nirmal nam ride jar sohi. ||3||
sabad bicjar bha-e nirankari.
gurmat yage durmat parjari.
an-din yag raje liv la-i.
yivan mukat gat antar pa-i. ||4||
alipat gufa meh rajeh nirare.
taskar panch sabad sanghare.
par ghar ya-e na man dola-e.
sahy nirantar raja-o sama-e. ||5||
gurmukj yag raje a-uDhuta.
sad beragi tat parota.
yag suta mar ave ya-e.
bin gur sabad na soyhi pa-e. ||6||
anhad sabad vee din rati.
avigat ki gat gurmukj yati.
ta-o yani ya sabad pachhani.
eko rav raji-a nirbani. ||7||
sunn samaDh sahy man rata.
te ja-o lobha eko yata.
gur chele apna man mani-a.
Nanak duya met samani-a. ||8||3||

Uno se llama a sí mismo hombre de continencia, pero no practica la castidad y sólo busca la *Maya* envuelto en las tres *Gunas*. Sin Compasión, a uno no se le enciende la Luz de Dios, e involucrado en todo tipo de contiendas, se hunde cada vez más. (4)

Utiliza muchos atuendos y cambia de colores y como un juglar asume muchos papeles; en él se conserva el fuego inmenso de las preocupaciones y de la ansiedad.

¿Cómo puede ser entonces llevado a través del océano del mundo? Usa los aretes de cuarzo en sus oídos, pero sin Sabiduría, ¿cómo puede ser emancipado? (5)

La concupiscencia lo desvía; se convierte en un cuadrúpedo, pues sus instintos animales lo controlan. (6)

Como sostenedores de hogar, los *Yoguis* están también involucrados en la *Maya* de las tres *Gunas*, pero cuando uno medita en la Palabra, todas las penas pasan, pues la Palabra es Pura e Inmaculada; así un *Yogui* es aquél que medita en el Sendero de la Verdad. (7)

Oh Dios, Tú posees los Nueve Tesoros; eres la Causa de causas, y por Tu Voluntad estableces y desestabilizas todo. La Castidad, la Verdad, el Autocontrol y la Mente Pura son los atributos del *Yogui*, el amigo de los tres mundos. (8-2)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Arriba de los seis *Chakras* del cuerpo está la mente desapegada; la Conciencia de la vibración de la Palabra del *Shabd* ha despertado en el interior; la Melodía Divina de Éxtasis, resuena internamente y a través de las Enseñanzas del *Guru*, mi Fe es confirmada por el *Naam*. (1)

Oh mortal, mediante la Devoción al Señor, la Paz es obtenida, el Señor, *Jar*, *Jar*, es dulce para el *Gurmukj*, quien se inmerge en el Nombre del Señor. embelezado (1-Pausa) **P. 904.**

Haciendo desaparecer el deseo por *Maya*, uno se inmerge en Dios; encontrando al *Guru* Verdadero, uno se une con el Señor Supremo. Así es como uno es bendecido con la Joya Invaluable de Dios, imbuido en Él, la mente se calma. (2)

Ya no le afligirán entonces ni el ego ni el apego; dedicado a Dios, se liberará del miedo a la muerte. La tiranía del mensajero de la muerte ya no le hará sufrir; el Nombre Inmaculado brilla en su corazón. (3)

Meditando en la Palabra del *Shabd* uno pertenece al Señor Absoluto; el vicio desaparece de la mente y en el interior despierta la Sabiduría del *Guru*. Noche y día está Consciente en Dios y es entonado eternamente en Él; se emancipa estando en vida.

Sí, uno encuentra este Estado de Conciencia en el interior. (4)

En la cueva de la mente uno permanece desapegado; a través de la Palabra del *Shabd* conquista los cuatro malhechores interiores. Entrando la mente a un Estado Profundo de Equilibrio, la envidia desaparece. (5)

El *Gurmukj*, el ser desapegado, despierta para siempre en Dios y viviendo desapegado, es entretejido en la Esencia Real del Señor. El mundo vive en un sueño y muere para volver a nacer, pues sin la Palabra del *Shabd* del *Guru* no podrá despertar. (6)

Si la Melodía Divina de la Palabra resuena en el interior noche y día, entonces el Estado del Señor Inmortal es conocido por la Gracia del *Guru*. El Señor es revelado cuando uno toma Conciencia de la Palabra del *Shabd*; entonces uno ve al Señor en el *Nirvana,* prevaleciendo en todo y por todas partes. (7)

Mentalmente, uno entra entonces en el trance inmemorial imbuido en el Equilibrio.

Abandonando el ego y la avaricia conoce al Uno y cuando la mente acepta la guía del *Guru*, se inmerge en Dios, deshaciéndose de la idea del otro. (8-3)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਹਾ ਗਣਹਿ ਨ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਾਹੇ ਊਪਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਹੋਇ ਤ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥੧॥ ਝੂਠੁ ਨ ਬੋਲਿ ਪਾਡੇ ਸਚੁ ਕਹੀਐ ॥ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਸਬਦਿ ਘਰੁ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਣਿ ਗਣਿ ਜੋਤਕੁ ਕਾਂਡੀ ਕੀਨੀ ॥ ਪੜੈ ਸੁਣਾਵੈ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨੀ ॥ ਸਭਸੈ ਊਪਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਹੋਰ ਕਥਨੀ ਬਦਉ ਨ ਸਗਲੀ ਛਾਰੁ ॥੨॥ ਨਾਵਹਿ ਧੋਵਹਿ ਪੂਜਹਿ ਸੈਲਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰਾਤੇ ਮੈਲੋ ਮੈਲਾ ॥ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਰਥਿ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਕਿਰਤਾਰਥਿ ॥੩॥ ਵਾਚੈ ਵਾਦੁ ਨ ਬੇਦੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਆਪਿ ਡੁਬੈ ਕਿਉ ਪਿਤਰਾ ਤਾਰੈ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਚੀਨੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥੪॥ ਗਣਤ ਗਣੀਐ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਜੀਐ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਵੈ ਸੁਖੁ ਥੀਐ ॥ ਕਰਿ ਅਪਰਾਧ ਸਰਣਿ ਹਮ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਹਰਿ ਭੇਟੇ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸਰਣਿ ਨ ਆਈਐ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈਐ ਜਨਮਿ ਮਰਿ ਆਈਐ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧਉ ਮਰੈ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਨਾ ਰਿਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਸਬਦੁ ਅਚਾਰੁ ॥੬॥ ਇਕਿ ਪਾਧੇ ਪੰਡਿਤ ਮਿਸਰ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਰਾਤੇ

ramkali mehla 1.
saja ganeh na karaji bichar.
saje upar ekankar.
yis gur mile so-i biDh yane.
gurmat jo-e ta juk'm pachhane. ||1||
yhuth na bol pade sach kaji-e.
ha-ume ya-e sabad ghar laji-e. ||1|| raja-o.
gan gan yotak ka^Ndi kini.
parje sunave tat na chini.
sabhse upar gur sabad bichar.
jor kathni bada-o na sagli chhar. ||2||
naveh Dhoveh puyeh sela.
bin jar rate melo mela.
garab nivar mile parabh sarath.
mukat paran yap jar kirtarath. ||3||
vache vad na bed bichare.
ap dube ki-o pitra tare.
ghat ghat barahm chine yan ko-e.
satgur mile ta soyhi jo-e. ||4||
ganat gani-e sahsa dukj yi-e.
gur ki saran pave sukj thi-e.
kar apraDh saran jam a-i-a.
gur jar bhete purab kama-i-a. ||5||
gur saran na a-i-e barahm na pa-i-e.
bharam bhula-i-e yanam mar a-i-e.
yam dar baDha-o mare bikar.
na ride nam na sabad achar. ||6||
ik paDhe pandit misar kajaveh.
dubiDha rate majal na pavaji.

ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋ ਜਨੁ ਆਪਾਰੁ ॥੭॥ ਏਕੁ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਸਚੁ ਏਕੈ ॥ ਬੂਝੁ ਗਿਆਨੀ ਸਤਗੁਰ ਕੀ ਟੇਕੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੀ ਏਕੋ ਜਾਣਿਆ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਮੇਟਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥੮॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਸਰਬ ਗੁਣੀ ਸਾਚਾ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥੯॥੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਠੁ ਨਿਗ੍ਰਹੁ ਕਰਿ ਕਾਇਆ ਛੀਜੈ ॥ ਵਰਤੁ ਤਪਨੁ ਕਰਿ ਮਨੁ ਨਹੀ ਭੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਪੂਜੈ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਮਨਾ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਗੁ ਕੀਜੈ ॥ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ਜੋਹਿ ਨਹੀ ਸਾਕੈ ਸਰਪਨਿ ਡਸਿ ਨ ਸਕੈ ਹਰਿ ਕਾ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਾਦੁ ਪੜੈ ਰਾਗੀ ਜਗੁ ਭੀਜੈ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਖਿਆ ਜਨਮਿ ਮਰੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਦੂਖੁ ਸਹੀਜੈ ॥੨॥ ਚਾਤਸਿ ਪਵਨੁ ਸਿੰਘਾਸਨੁ ਭੀਜੈ ॥ ਨਿਉਲੀ ਕਰਮ ਖਟੁ ਕਰਮ ਕਰੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥਾ ਸਾਸੁ ਲੀਜੈ ॥੩॥ ਅੰਤਰਿ ਪੰਚ ਅਗਨਿ ਕਿਉ ਧੀਰਜੁ ਧੀਜੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਚੋਰੁ ਕਿਉ ਸਾਦੁ ਲਹੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਕਾਇਆ ਗੜੁ ਲੀਜੈ ॥੪॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਤੀਰਥ ਭਰਮੀਜੈ ॥ ਮਨੁ ਨਹੀ ਸੂਚਾ ਕਿਆ ਸੋਚ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਦੋਸੁ ਕਾ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥੫॥

yis gur parsadi nam aDhar.
kot maDhe ko yan apar. ||7||
ek bura bhala sach eke.
buyh gi-ani satgur ki teke.
gurmukj virli eko yani-a.
avan yana met samani-a. ||8||
yin ke hirde ekankar.
sarab guni sacha bichar.
gur ke bhane karam kamave.
Nanak sache sach samave. ||9||4||
ramkali mehla 1.
hath nigaraju kar ka-i-a chhiye.
varat tapan kar man naji bjiye.
ram nam sar avar na puye. ||1||
gur sev mana jar yan sang kiye.
yam yandar yohi naji sake sarpan das na sake jar ka ras piye. ||1|| raja-o.
vad parje ragi yag bjiye.
tare gun bikji-a yanam mariye.
ram nam bin dukj sajiye. ||2||
charjas pavan singhasan bjiye.
ni-uli karam kjat karam kariye.
ram nam bin birtha sas liye. ||3||
antar panch agan ki-o Dhire Dhiye.
antar chor ki-o sad lajiye.
gurmukj jo-e ka-i-a garh liye. ||4||
antar mel tirath bharmiye.
man naji sucha ki-a soch kariye.
kirat pa-i-a dos ka ka-o diye. ||5||

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno lleva la cuenta de los días auspiciosos pero no piensa que nuestro Dios, el Ser Supremo, está arriba y más allá de ellos. Aquél que encuentra al *Guru* conoce el Sendero y realiza la Voluntad de Dios bendecido con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

No mientas y di la Verdad, pues uno logra el Recinto Verdadero si uno se libera de su ego a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

El astrólogo nos hace el horóscopo calculando esto y lo otro, después nos lo lee sin darse él mismo cuenta de la Esencia de la Realidad. Más allá de todo está la Contemplación de la Palabra; no digo nada de todo lo demás, pues todo lo demás no es más que polvo. (2)

Algunos se bañan en lugares Santos y alaban ídolos y piedras, pero sin estar imbuidos en Dios, viven en la impureza. Controla mejor tu ego para que tu Señor te encuentre y para que Contemplándolo tu vida sea emancipada y encuentres la Plenitud. (3)

Uno no reflexiona en los *Vedas*, vive involucrado siempre en la contienda y si está ahogándose, ¿cómo podrá salvar las Almas de sus ancestros?

El Señor está en todos los corazones, pero extraordinario es aquél que entiende esto.

Sí, cuando uno encuentra al Verdadero *Guru*, vive la Verdad. (4)

Cálculos acerca del futuro crean duda y tristeza en el interior, pero reposando en el Santuario del *Guru*, uno vive siempre en Paz.

Oh Dios, he cometido tantos errores, pero ahora busco Tu Refugio. Te he encontrado y al *Guru* también; mis acciones pasadas han dado fruto en verdad. Si uno no busca el Santuario del *Guru*, uno no logra alcanzar a Dios; se pierde en la duda y nace para morir y nacer otra vez. (5)

Si uno muere en el error y en la culpa, queda atado a la puerta de la muerte, pues dentro de uno no vive el Nombre del Señor ni la práctica de la Palabra. (6)

Algunos se hacen llamar *Pandits*, maestros y guías espirituales, pero perdidos en la dualidad de su mente, no logran penetrar en la Mansión de la Presencia del Señor. **P. 905.**

Quien por la Gracia del *Guru* se apoya en el *Naam*, por la Gracia del *Guru*, es un ser excepcional, incomparable aun entre millones de seres. (7)

El Uno prevalece sobre el bien y el mal; conoce esto, oh sabio amigo, apoyándote en el *Guru*.

Extraordinario es quien conoce al Uno por la Gracia del *Guru*; ahí cesan las idas y venidas y uno se inmerge en el Ser de Dios. (8)

Aquéllos en cuyo corazón habita el Señor Absoluto, son colmados con todas las Virtudes: sus pensamientos se vuelven Puros, fluyen en la Voluntad del *Guru* y, dice *Nanak*, a través de la Verdad, se inmergen en el Uno Verdadero. (9-4)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El tratar de conquistar el deseo a través de la *Jatha Yoga* acaba el cuerpo; haciendo penitencias y ayunos la mente no es controlada.

Amigo mío, escucha, no existe nada que iguale al Nombre del Señor. (1)

Sirve al *Guru*, oh mi mente, y busca a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos; entonces la tiranía del emisario de la muerte no te podrá afectar, ni sufrirás la picadura de *Maya*, pues has absorbido la Esencia del Señor. (1-Pausa)

El mundo está envuelto por la contienda y la lucha, ahí la música falsa es lo que resuena; habitando en la *Maya* de las tres *Gunas*, el mundo va y viene.

Sí, sin el Nombre del Señor, uno sólo existe sufriendo. (2)

El *Yogui* podrá tratar de controlar su respiración y abrir así su Décima Puerta, el asiento de su Ser, y con lavados y otras prácticas *yóguicas* limpiar su interior, pero sin el Nombre del Señor, todas esas prácticas serán vanas. (3)

Si uno mantiene encendido en su interior el fuego de los cinco deseos, ¿cómo puede conservarse en un Estado de Contentamiento? Si en el interior uno es un ladrón, ¿cómo puede gozar de Dios? Es sólo el ser de Dios el que conquista la fortaleza del cuerpo. (4)

Si el interior está manchado, ¿para qué vagar entonces en los lugares de peregrinaje?

Si la mente está impura, ¿para qué purificar el cuerpo?

Si tal es el destino de uno, ¿a quién culpar más que a sí mismo? (5)

ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਹਿ ਦੇਹੀ ਦੁਖੁ ਦੀਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਹੀ ਥੀਜੈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੈ ਜਨਮਿ ਮਰੀਜੈ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਛਿ ਸੰਗਤਿ ਜਨ ਕੀਜੈ ॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰਾਚੈ ਨਹੀ ਜਨਮਿ ਮਰੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਕਰਮੁ ਕੀਜੈ ॥੭॥ ਊਂਦਰ ਦੁੰਦਰ ਪਾਸਿ ਧਰੀਜੈ ॥ ਧੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ॥੮॥੫॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਤਰਿ ਉਤਭੁਜੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜੋ ਕਹੀਐ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਉਤਪਤਿ ਪਰਲਉ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੧॥ ਐਸਾ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ॥ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਜਮ ਤੀਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਹੀਰਾ ਨਿਰਮੋਲੁ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਮਰੁ ਅਤੋਲੁ ॥ ਜਿਹਵਾ ਸੂਚੀ ਸਾਚਾ ਬੋਲੁ ॥ ਘਰਿ ਦਰਿ ਸਾਚਾ ਨਾਹੀ ਰੋਲੁ ॥੨॥ ਇਕਿ ਬਨ ਮਹਿ ਬੈਸਹਿ ਡੁਗਰਿ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਪਚਹਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕਿਆ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥੩॥ ਹਠੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਕਰੈ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ਪਾਠ ਪੜੈ ਲੇ

ann na kjaji dei dukj diye.
bin gur gi-an taripat naji thiye.
manmukj yanme yanam mariye. ||6||
satgur puchh sangat yan kiye.
man jar rache naji yanam mariye.
ram nam bin ki-a karam kiye. ||7||
u^Ndar du^Ndar pas Dhariye.
Dhur ki seva ram raviye.
Nanak nam mile kirpa parabh kiye. ||8||5||
ramkali mehla 1.
antar ut-bhuy avar na ko-i.
yo kaji-e so parabh te jo-i.
yugah yugantar sajib sach so-i.
utpat parla-o avar na ko-i. ||1||
esa mera thakur gajir gambjir.
yin yapi-a tin hi sukj pa-i-a jar ke nam na lage yam tir. ||1|| raja-o.
nam ratan hira nirmol.
sacha sajib amar atol.
yihva suchi sacha bol.
ghar dar sacha naji rol. ||2||
ik ban meh beseh dugar asthan.
nam bisar pacheh abiman.
nam bina ki-a gi-an Dhi-an.
gurmukj pavaji dargaji man. ||3||
hath aja^Nkar kare naji pave.
path parje le lok sunave.

ਲੋਕ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਤੀਰਥਿ ਭਰਮਸਿ ਬਿਆਧਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥੪॥ ਜਤਨ ਕਰੈ ਬਿੰਦੁ ਕਿਵੈ ਨ ਰਹਾਈ ॥ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਨਰਕੇ ਪਾਈ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਾਧੋ ਲਹੈ ਸਜਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜੀਉ ਜਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੫॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਕੇਤੇ ਮੁਨਿ ਦੇਵਾ ॥ ਹਠਿ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਹਿ ਭੇਵਾ ॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਗਹਹਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਿਰਮਲ ਅਭਿਮਾਨ ਅਭੇਵਾ ॥੬॥ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਪਾਵੈ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਤੁਮ ਸਰਣਾਗਤਿ ਰਹਉ ਸੁਭਾਉ ॥ ਤੁਮ ਤੇ ਉਪਜਿਓ ਭਗਤੀ ਭਾਉ ॥ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੭॥ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਜਾਇ ਮਨ ਭੀਨੈ ॥ ਝੂਠਿ ਨ ਪਾਵਸਿ ਪਾਖੰਡਿ ਕੀਨੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨਹੀ ਘਰੁ ਬਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੮॥੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਉ ਆਇਆ ਤਿਉ ਜਾਵਹਿ ਬਉਰੇ ਜਿਉ ਜਨਮੇ ਤਿਉ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ॥ ਜਿਉ ਰਸ ਭੋਗ ਕੀਏ ਤੇਤਾ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਭਵਜਲਿ ਪਇਆ ॥੧॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਦੇਖਤ ਗਰਬਿ ਗਇਆ ॥ ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ਵਧਾਇਹਿ ਕੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਹਿ ਭਰਮਿ ਗਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸੀਲੁ ਨ ਰਾਖਿਆ ਪ੍ਰੇਤ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਕਾਸਟੁ ਭਇਆ ॥ ਪੁੰਨੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਨ ਸੰਜਮੁ ਸਾਧਸ-ੰਗਤਿ ਬਿਨੁ ਬਾਦਿ ਜਇਆ ॥੨॥ ਲਾਲਚਿ ਲਾਗੈ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਆਵਤ ਜਾਵਤ ਜਨਮੁ ਗਇਆ ॥ ਜਾ ਜਮੁ ਧਾਇ ਕੇਸ ਗਹਿ ਮਾਰੈ ਸੁਰਤਿ ਨਹੀ ਮੁਖਿ ਕਾਲ ਗਇਆ ॥੩॥

Página 906

tirath bharmas bi-aDh na yave.
nam bina kese sukj pave. ||4||
yatan kare bind kive na raja-i.
manu-a dole narke pa-i.
yam pur baDho laje sea-i.
bin nave yi-o yal bal ya-i. ||5||
siDh saDhik kete mun deva.
hath nigraji na tariptaveh bheva.
sabad vicjar gajeh gur seva.
man tan nirmal abjiman abheva. ||6||
karam mile pave sach na-o.
tum sarnagat raja-o subha-o.
tum te upyi-o bhagti bha-o.
yap yapa-o gurmukj jar na-o. ||7||
ha-ume garab ya-e man bjine.
yhuth na pavas pakjand kine.
bin gur sabad naji ghar bar.
Nanak gurmukj tat bichar. ||8||6||
ramkali mehla 1.
yi-o a-i-a ti-o yaveh ba-ure yi-o yanme ti-o maran bha-i-a.
yi-o ras bjog ki-e teta dukj lage nam visar bhavyal pa-i-a. ||1||
tan Dhan dekjat garab ga-i-a.
kanik kamni si-o het vaDha-iji ki nam visareh bharam ga-i-a. ||1|| raja-o.
yat sat sanyam sil na rakji-a paret pinyar meh kasat bha-i-a.
punn dan isnan na sanyam saDhsangat bin bad ya-i-a. ||2||
lalach lage nam bisari-o avat yavat yanam ga-i-a.
ya yam Dha-e kes geh mare surat naji mukj kal ga-i-a. ||3||

Si uno no come, uno castiga al cuerpo, pero sin la Sabiduría del *Guru*, uno nunca estará contento.
El egocéntrico nace sólo para morir y nacer otra vez. (6)
Pregúntale al *Guru*, busca la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos y aprende que, si la mente se funde en Dios, las reencarnaciones se acaban. No hay mejor acción que cantar el Nombre de Dios. (7)
Calma en tu interior el clamor de las ratas de los deseos y sirve a tu Señor cantando Su Nombre engranado en ti desde la Eternidad. Dice *Nanak*: cuando Dios tiene Compasión de nosotros, Él nos bendice con Su Nombre. (8-25)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

No hay ninguna otra fuente de creación; todo está contenido en Dios y todo lo que es, viene de Él. Él, tu Señor Verdadero, ha sido siempre a través de las épocas y nadie más que tu Dios crea y destruye. (1)
Tal es mi Maestro, Profundo e Insondable, quien sea que Lo contempla, obtiene el Éxtasis y a través del Nombre del Señor, la muerte no lo puede destruir. (1-Pausa)
El Nombre del Señor es la Joya Invaluable; sí, Verdad, Verdad es nuestro Señor, Eterno y Sin Igual. Aquél que recita el Nombre Verdadero, purifica su boca; llega hasta la Puerta Verdadera y la contienda se acaba para él. (2)
Algunos habitan en los bosques, otros en las montañas; ellos abandonan en verdad el Nombre del Señor y se vuelven presa de su ego. ¿De qué sirve la concentración y tanta sabiduría sin el Nombre del Señor? Sí, aquéllos que voltean hacia Dios, obtienen la Gloria en la Corte de Dios. (3)
Cuando uno actúa testarudamente en su egoísmo no encuentra al Señor, aunque estudie las escrituras, leyéndoselas a otros, **P. 906.**
y aunque vague por los lugares de peregrinaje, la enfermedad no se aleja. Sin el *Naam*, ¿cómo puede uno encontrar la Paz? (4)
Uno trata y trata pero no puede controlar el deseo sexual; la mente vaga y cae en la oscuridad de la conciencia, atado a la muerte sufre su propio castigo y se lamenta, pues sin el Nombre, su Alma se retuerce en agonía. (5)
Los buscadores, los adeptos, los videntes y los personajes mitológicos, ninguno de ellos puede satisfacer al ser interior por medio de la disciplina de la *Jatha Yoga*. Si uno sirve al *Guru* meditando en la Palabra del *Shabd*, el cuerpo y la mente se vuelven Inmaculados y el ego desaparece. (6)
Si por la Gracia de Dios soy bendecido con el Nombre Verdadero, y si habito en el Refugio de Dios con Devoción, por Su Gracia y en mi interior, empieza a crecer la Adoración Amorosa del Señor. Por ello, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* medito en Él. (7)
Si la mente se imbuye en Dios uno se libera del ego, pero uno no obtiene al Señor a través del engaño y la falsedad. Sin la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno no llega hasta la Puerta de Dios.
Dice *Nanak*, a través del *Guru* uno reflexiona en la Verdadera Esencia del Señor. (8-6)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como llegaste al mundo de las formas, oh mi ingenuo amigo, igual te vas a ir, y mientras más disfrutes del sabor del deseo, haciendo a un lado el Nombre del Señor, más te vas a involucrar en aquél. (1)
Te has vuelto un orgulloso viendo tu belleza y tus riquezas; amas cada vez más a tu pareja, el oro también; abandonando el Nombre del Señor, te has perdido en tu propia incertidumbre. (1-Pausa)
No practicas la Verdad, la Castidad, la Disciplina, ni la Continencia, y el fantasma dentro de la cueva de tu cuerpo se torna duro como la madera. Sin Caridad, sin Ablución Interna, sin Disciplina y sin la Compañía de los Santos, la vida se desperdicia. (2)
Aferrándote a la avaricia te olvidas del Nombre del Señor, tu vida misma se aferra a la reencarnación, y cuando la muerte te lanza su garra pescándote de la greña, caes inconsciente entre las mandíbulas de la muerte. (3)

ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿੰਦਾ ਤ੍ਰਾਤਿ ਪਰਾਈ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਸਰਬ ਦਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਗਤਿ ਪਤਿ ਪਾਵਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਨਰਕਿ ਗਇਆ ॥੪॥
ਖਿਨ ਮਹਿ ਵੇਸ ਕਰਹਿ ਨਟੂਆ ਜਿਉ ਮਹ ਪਾਪ ਮਹਿ ਗਲਤੁ ਗਇਆ ॥ ਇਤ ਉਤ ਮਾਇਆ ਦੇਖਿ ਪਸਾਰੀ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਕੈ ਮਗਨੁ ਭਇਆ ॥੫॥
ਕਰਹਿ ਬਿਕਾਰ ਵਿਥਾਰ ਘਨੇਰੇ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਭਰਮਿ ਪਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਦੁਖ ਲਾਗਾ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਵਹੁ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ॥੬॥ ਸੁਖ ਸੰਪਤਿ
ਕਉ ਆਵਤ ਦੇਖੈ ਸਾਕਤ ਮਨਿ ਅਭਿਮਨੁ ਭਇਆ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਇਹੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸੁ ਫਿਰਿ ਲੇਵੈ ਅੰਤਰਿ ਸਹਸਾ ਦੁਖੁ ਪਇਆ ॥੭॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ
ਨ ਚਾਲੈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸਭੁ ਤਿਸਹਿ ਮਇਆ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਲੈ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੮॥ ਮੂਏ ਕਉ ਰੋਵਹਿ ਕਿਸਹਿ ਸੁਣਾਵਹਿ
ਭੈ ਸਾਗਰ ਅਸਰਾਲਿ ਪਇਆ ॥ ਦੇਖਿ

ਕੁਟੰਬੁ ਮਾਇਆ ਗ੍ਰਿਹ ਮੰਦਰੁ ਸਾਕਤੁ ਜੰਜਾਲਿ ਪਰਾਲਿ ਪਇਆ ॥੯॥ ਜਾਂ ਆਏ ਤਾ ਤਿਨਹਿ ਪਠਾਏ ਚਾਲੇ
ਤਿਨੈ ਬੁਲਾਇ ਲਇਆ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਬਖਸਣਹਾਰੈ ਬਖਸਿ ਲਇਆ ॥੧੦॥
ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਚਾਖਿਆ ਰਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਖੋਜੁ ਭਇਆ ॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਬੁਧਿ ਗਿਆਨੁ
ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਇਆ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਸੁਰਹਿ ਪਇਆ ॥੧੧॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣਾ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਬਿਰਕਤੁ ਭਇਆ ॥ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਾਏ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ਲਇਆ ॥੧੨॥੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਦਖਣੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਰਸਿ
ਲੀਣਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਦਇਆਲੁ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਲੀਣਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸਾਚੇ ਦੇਖਿ ਪਤੀਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਹੈ ਗਗਨ ਪੁਰਿ ਦ੍ਰਿ-
ਸ੍ਟਿ ਸਮੈਸਰਿ ਅਨਹਤ ਸਬਦਿ ਰੰਗੀਣਾ ॥੨॥ ਸੰਤੁ ਬੰਧਿ ਕੁਪੀਨੁ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ਜਿਹਵਾ ਰੰਗਿ ਰਸੀਣਾ ॥੩॥ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਸਾਚੇ ਜਿਨਿ ਰਚੁ ਰਾਚੇ ਕਿਰਤੁ
ਵੀਚਾਰਿ ਪਤੀਣਾ ॥੪॥ ਏਕੁ ਮਹਿ ਸਰਬੁ ਸਰਬ ਮਹਿ ਏਕਾ ਏਕੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਈ ॥੫॥ ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਲਖਨੁ
ਨ ਜਾਈ ॥੬॥ ਦੀਪਕ ਤੇ ਦੀਪਕੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਦਿਖਾਈ ॥੭॥ ਸਚੇ ਤਖਤਿ ਸੁਚ ਮਹਲੀ ਬੈਠੇ ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ॥੮॥ ਮੋਹਿ
ਗਇਆ ਬੈਰਾਗੀ ਜੋਗੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਾਈ ॥੯॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਛੂਟੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੁ ਸਖਾਈ ॥੧੦॥੮॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਉ-
ਹਠਿ ਹਸਤ ਮਤੀ ਘਰੁ ਛਾਇਆ ਧਰਣਿ ਗਗਨ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੇਤੀ ਸਬਦਿ ਉਧਾਰੀ ਸੰਤਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਮਤਾ ਮਾਰਿ ਹਉਮੈ ਸੋਖੈ ਤ੍ਰਿਭ-
ਵਣਿ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਮਨੈ ਮਹਿ ਰਾਖੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੩॥ ਸਿੰਙੀ ਸੁਰਤਿ ਅਨਾਹਦਿ ਵਾਜੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੪॥
ਪਰਪੰਚ ਬੇਣੁ ਤਹੀ ਮਨੁ ਰਾਖਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਅਗਨਿ ਪਰਜਾਰੀ ॥੫॥ ਪੰਚ ਤੁਤ ਮਿਲਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਦੀਪਕੁ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰੀ ॥੬॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਲਉਕੇ
ਇਹੁ ਤਨੁ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਾਜੈ ਸਬਦੁ ਨਿਰਾਰੀ ॥੭॥ ਸਿਵ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਆਸਣੁ ਅਉਧੂ ਅਲਖ ਅਗੰਮ ਅਪਾਰੀ ॥੮॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੀ ਏਹੁ ਮਨੁ ਰਾਜਾ
ਪੰਚ ਵਸਹਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੯॥ ਸਬਦਿ ਰਵੈ ਆਸਣਿ ਘਰਿ ਰਾਜਾ ਅਦਲੁ ਕਰੇ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥੧੦॥ ਕਾਲੁ ਬਿਕਾਲੁ ਕਹੇ ਕਹਿ ਬਪੁਰੇ ਜੀਵਤ ਮੂਆ

ਮਨੁ ਮਾਰੀ ॥੧੧॥

ajinis ninda tat para-i hirde nam na sarab da-i-a.
bin gur sabad na gat pat pavaji ram nam bin narak ga-i-a. ||4||
kjin meh ves karaji natu-a yi-o moh pap meh galat ga-i-a.
it ut ma-i-a dekj pasari moh ma-i-a ke magan bha-i-a. ||5||
karaji bikar vitjar ghanere surat sabad bin bharam pa-i-a.
ha-ume rog maja dukj laga gurmat levhu rog ga-i-a. ||6||
sukj sampat ka-o avat dekje sakat man abjiman bha-i-a.
yis ka ih tan Dhan so fir leve antar sahsa dukj pa-i-a. ||7||
ant kal kichh sath na chale yo dise sabh tiseh ma-i-a.
ad purakj aprampar so parabh jar nam ride le par pa-i-a. ||8||
mu-e ka-o roveh kiseh sunaveh bhe sagar asral pa-i-a.
dekj kutamb ma-i-a garih mandar sakat yanyal paral pa-i-a. ||9||

ya a-e ta tineh patha-e chale tine bula-e la-i-a.
yo kichh karna so kar raji-a bakjsanjare bakjas la-i-a. ||10||
yin eu chakji-a ram rasa-in tin ki sangat kjoy bha-i-a.
riDh siDh buDh gi-an guru te pa-i-a mukat padarath saran pa-i-a. ||11||
dukj sukj gurmukj sam kar yana jarakj sog te birkat bha-i-a.
ap mar gurmukj jar pa-e Nanak sahy sama-e la-i-a. ||12||7||
ramkali dakj-ni mehla 1.
yat sat sanyam sach drirj-a-i-a sach sabad ras lina. ||1||
mera gur da-i-al sada rang lina.
ajinis raje ek liv lagi sache dekj patina. ||1|| raja-o.
raje gagan pur darisat samesar anhat sabad rangina. ||2||
sat banDh kupin bharipur lina yihva rang rasina. ||3||
mile gur sache yin rach rache kirat vicjar patina. ||4||
ek meh sarab sarab meh eka e satgur dekj dikja-i. ||5||
yin ki-e kjand mandal barahmanda so parabh lakjan na ya-i. ||6||
dipak te dipak pargasi-a taribhavan yot dikja-i. ||7||
sache takjat sach mahli bethe nirbha-o tarji la-i. ||8||
mohi ga-i-a beragi yogi ghat ghat kinguri va-i. ||9||
Nanak saran parabhu ki chhute satgur sach sakja-i. ||10||8||
ramkali mehla 1.
a-uhath jasat marji ghar chha-i-a Dharan gagan kal Dhari. ||1||
gurmukj keti sabad uDhari santaju. ||1|| raja-o.
mamta mar ja-ume sokje taribhavan yot tumari. ||2||
mansa mar mane meh rakje satgur sabad vichari. ||3||
sinyi surat anajad vee ghat ghat yot tumari. ||4||
parpanch ben taji man rakji-a barahm agan paryari. ||5||
panch tat mil ajinis dipak nirmal yot apari. ||6||
rav sas la-uke ih tan kinguri vee sabad nirari. ||7||
siv nagri meh asan a-oDhu alakj agamm apari. ||8||
ka-i-a nagri ih man rea panch vaseh vichari. ||9||
sabad rave asan ghar rea adal kare gunkari. ||10||
kal bikal kaje kaji bapure yivat mu-a man mari. ||11||

Noche y día calumnias y difamas a otros sin conservar el Nombre del Señor. No tienes Compasión en tu corazón por tu prójimo. Sin la Palabra del *Shabd* del *Guru* no podrás ser redimido, tampoco ganarás la Gloria, y sin el Nombre del Señor, caerás en la oscuridad de tu conciencia. (4)

De momento a momento cambias según sean tus deseos, como un juglar errante, y envuelto en la ilusión, te dejas tan sólo llevar. (5)

Cometes error tras error y sin la Palabra tu conciencia se desvía por la duda. Eres picado por el ego, pero recuerda: sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno es liberado de esta *Maya*. (6)

Cuando las riquezas y la buena vida te empiezan a seducir, te sientes muy elevado, oh, amante de *Maya*. Olvidas que Aquél a Quien Le pertenecen el cuerpo y las riquezas, las toma de regreso, es por eso que en vano te retorcerás en el dolor y en la duda. (7)

Al final, nada se va con uno, y, sin embargo, a quien sea que veo, lo veo afectado por *Maya*.

Dios es nuestro Ser Primordial, Infinito y Trascendente y quien sea que enaltezca Su Nombre en su corazón, será llevado a través. (8)

¿Por qué lloramos por los muertos cuando el mar de la existencia es para todos una serpiente ponzoñosa? Aferrado a la ilusión de la familia, de los parientes y de las mansiones, el cínico sin fe queda enrollado en asuntos vanos y mundanos. (9) **P. 907.**

Cuando el Señor nos manda al mundo, así llegamos, y nos vamos cuando así nos llama. Lo que tenga que hacer, Él lo cumple y siendo el Dios de la Compasión nos bendice con Su Perdón también. (10)

A través de los que han probado del Néctar de Dios, obtengo a mi Dios, fluye a mí la Bendición, la Sabiduría, los poderes milagrosos y me siento emancipado por la Gracia del *Guru*. (11)

Por la Gracia del *Guru* el dolor y el placer los siento igual; ahora me siento más allá de la dicha y del sufrimiento, he controlado a mi ego, he logrado a Dios, y así, vivo en Equilibrio. (12-7)

Ramkali, Dakjani, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Vivo imbuido en la Palabra del *Shabd* Verdadera del *Guru* y el *Guru* ha enaltecido en mí la Castidad, la Verdad y la Disciplina. (1)

El *Guru*, el Ser Compasivo, está imbuido siempre en el Amor de Dios; está eternamente entonado en el Uno y Su único Placer es ver al Uno Verdadero. (1-Pausa)

Él habita por siempre en el Cielo de Éxtasis y ve a todos de igual forma: vibrando en la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd*. (2)

El *Guru* usa el taparrabo de la Verdad y está siempre absorbido con su mente y boca en el Amor de su Dios. (3)

El *Guru* encuentra al Dios Creador, pues Dios está complacido con su actitud. (4)

El *Guru* nos revela a Dios en todas partes y podemos ver que todo está contenido en Dios. (5)

El Dios Incognoscible ha creado el Universo, las constelaciones y todas sus partes. (6)

La Luz del *Guru* ilumina los corazones de otros, revela la Luz de Dios para que ésta compenetre todo lo que existe en los tres mundos. (7)

El *Guru* está sentado en el trono de la Verdad, el asiento Eterno de Dios, entonado en el Valiente Señor. (8)

Nuestro *Guru*, el *Yogui* desapegado, nos ha encantado; ha hecho que la Melodía Divina de la Palabra resuene en cada corazón. (9)

Dice *Nanak*, uno es emancipado en el Santuario del Señor, pues el Verdadero *Guru* nos revela la Verdad, nuestro Soporte Eterno e Interior. (10-8)

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Yogui* verdadero abre la mano de su corazón que sale de la tumba de su cuerpo y busca las Bondades del Dios de la Tierra y de los Cielos. (1)

Sí, los Seres Conscientes de Dios han salvado a millones a través de la Palabra. (1-Pausa)

Ellos conquistan su ego, su necesidad de posesión y ven la Luz de Dios compenetrando los tres mundos. (2)

Ellos controlan sus deseos y enaltecen a Dios en su mente, meditando en la Palabra Verdadera del *Shabd* del *Guru*. (3)

Entonces, en su Conciencia se escucha la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* y ven a todos los corazones resplandecer con la Luz de Dios. (4)

Hacen del mundo una flauta y poniéndola en los labios de la mente, la tocan, haciendo despertar en ellos el Calor de Dios. (5)

Y con los cinco elementos del cuerpo brilla en su interior la Luz Inmaculada de Dios. (6)

Haciendo de su cuerpo un instrumento de cuerdas, a través de la respiración, emiten la Palabra Misteriosa y Divina. (7)

Habitan desapegadamente y para siempre en el Reino del Dios Infinito e Insondable. (8)

En la ciudad del cuerpo habitan el rey que es la mente, y los cinco sentidos de la percepción. (9)

La mente, sentada en el trono del corazón, administra la justicia volviéndose sabia y recitando la Palabra del *Shabd*. (10)

Sí, ¿qué pueden ser la vida o la muerte para aquéllos que, permaneciendo muertos mientras vivos, conquistan su mente? (11) **P. 908.**

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਇਕ ਮੂਰਤਿ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਾਰੀ ॥੧੨॥ ਕਾਇਆ ਸੋਧਿ ਤਰੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਆਤਮ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥੧੩॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਰਵਿਆ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥੧੪॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਗੁਣਦਾਤਾ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰੀ ॥੧੫॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟੇ ਚਉਥੈ ਵਰਤੈ ਏਹਾ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਰੀ ॥੧੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਗ ਸਬਦਿ ਆਤਮੁ ਚੀਨੈ ਹਿਰਦੈ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧੭॥ ਮਨੁਆ ਅਸਥਿਰੁ ਸਬਦੇ ਰਾਤਾ ਏਹਾ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥੧੮॥ ਬੇਦੁ ਬਾਦੁ ਨ ਪਾਖੰਡੁ ਅਉਧੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥੧੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਗੁ ਕਮਾਵੈ ਅਉਧੂ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੦॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਅਉਧੂ ਜੁਗ ਜੁਗਤਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਭਵਜਲੁ ਹੈ ਅਵਧੂ ਸਬਦਿ ਤੁਰੈ ਕੁਲ ਤਾਰੀ ॥੨੨॥ ਸਬਦਿ ਸੂਰ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਅਉਧੂ ਬਾਣੀ ਭਗਤਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੩॥ ਏਹੁ ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਅਉਧੂ ਨਿਕਸੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੪॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨੫॥੯॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਰਮੈ ਦੀਆ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਕਨੀ ਪਾਇ ਜੋਗੀ ਖਿੰਥਾ ਕਰਿ ਤੂ ਦਇਆ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਬਿਭੂਤਿ ਲਾਇ ਜੋਗੀ ਤਾਂ ਤੀਨਿ ਭਵਣ ਜਿਣਿ ਲਇਆ ॥੧॥ ਐਸੀ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਜਾਇ ਜੋਗੀ ॥ ਜਿਤੁ ਕਿੰਗੁਰੀ ਅਨਹਦ ਵਾਜੈ ਹੁਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਪਤੁ ਕਰਿ ਝੋਲੀ ਜੋਗੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੁਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਧਿਆਨ ਕਾ ਕਰਿ ਡੰਡਾ ਜੋਗੀ ਸਿੰਙੀ ਸੁਰਤਿ ਵਜਾਈ ॥੨॥ ਮਨੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸੁ ਜੋਗੀ ਤਾ ਤੇਰੀ ਕਲਪਣਾ ਜਾਈ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਮੰਗਣਿ ਚੜਹਿ ਜੋਗੀ ਤਾ ਨਾਮੁ ਪਲੈ ਪਾਈ ॥੩॥ ਇਤੁ ਕਿ-ਗੁਰੀ ਧਿਆਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਜੋਗੀ ਨਾ ਸਚੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਇਤੁ ਕਿੰਗੁਰੀ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਗੀ ਅਭਿਮਾਨੁ ਨ ਵਿਚੁਹੁ ਜਾਇ ॥੪॥ ਕੁਉ ਭਾਉ ਦੁਇ ਪਤ ਲਾਇ ਜੋਗੀ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਕਰਿ ਡੰਡੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵਹਿ ਤਾ ਤੰਤੀ ਵਾਜੈ ਇਨ ਬਿਧਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਖੰਡੀ ॥੫॥ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝੈ ਸੋ ਜੋਗੀ ਕਹੀਐ ਏਕੰਸੁ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸਹਸਾ ਤੂਟੈ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਏ ॥੬॥ ਨਦਰੀ ਆਵਦਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਬਿਨਸੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲਿ

ਤੇਰੀ ਭਾਵਨੀ ਲੁਾਗੈ ਤਾ ਇਹ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੭॥ ਏਹੁ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਵੈ ਜੋਗੀ ਜਿ ਕੂਟਬੁ ਛੋਡਿ ਪਰਭ-ਵਣੁ ਕਰੰਹਿ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਸਰੀਰ ਮਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅਪਣਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਹਹਿ ॥੮॥ ਇਹੁ ਜੁਗਤੁ ਮਿਟੀ ਕਾ ਪੁਤਲਾ ਜੋਗੀ ਇਸੁ ਮਹਿ ਰੰਗੁ ਵਡਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ॥ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਭੇਖ ਕਰੇ ਜੋਗੀ ਰੰਗੁ ਨ ਜਾਇ ਗਵਾਇਆ ॥੯॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਹੈ ਜੋਗੀ ਜਿਸ ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਸੋ ਪਾਏ ॥੧੦॥ ਜੋਗੈ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਬਿਖਮੁ ਹੈ ਜੋਗੀ ਜਿਸੁ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਵੇਖੈ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥੧੧॥ ਵਿਣੁ ਵਜਾਈ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਾਜੈ ਜੋਗੀ ਸੁਾ ਕਿੰਗੁਰੀ ਵਜਾਇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮੁਕਤਿ ਹੋਵਹਿ ਜੋਗੀ ਸਾਚੇ ਰਹਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧੨॥੧॥੧੦॥ ਰਾਮ-ਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝਿ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਚਿ ਰਹਹੁ ਸਦਾ ਸਹਜੁ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਈ ॥੨॥

barahma bisan majes ik murat ape karta kari. ||12||
ka-i-a soDh tare bhav sagar atam tat vichari. ||13||
gur seva te sada sukj pa-i-a antar sabad ravi-a gunkari. ||14||
ape mel la-e gundata ja-ume tarisna mari. ||15||
tare gun mete cha-uthe varte ea bhagat nirari. ||16||
gurmukj yog sabad atam chine hirde ek murari. ||17||
manu-a asthir sabde rata ea karni sari. ||18||
bed bad na pakjand a-oDhu gurmukj sabad bichari. ||19||
gurmukj yog kamave a-oDhu yat sat sabad vichari. ||20||
sabad mare man mare a-oDhu yog yugat vichari. ||21||
ma-i-a moh bhavyal he avDhu sabad tare kul tari. ||22||
sabad sur yug chare a-oDhu bani bhagat vichari. ||23||
eu man ma-i-a mohi-a a-oDhu nikse sabad vichari. ||24||
ape bakjse mel mila-e Nanak saran tumari. ||25||9||
ramkali mehla 3 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
sarme di-a mundra kanni pa-e yogi kjintha kar tu da-i-a.
avan yan bibhut la-e yogi ta tin bhavan yin la-i-a. ||1||
esi kinguri vea-e yogi.
yit kinguri anhad vee jar si-o raje liv la-e. ||1|| raja-o.
sat santokj pat kar vjoli yogi amrit nam bhugat pa-i.
Dhi-an ka kar danda yogi sinyi surat vea-i. ||2||
man darirh kar asan bes yogi ta teri kalpana ya-i.
ka-i-a nagri meh mangan charjeh yogi ta nam pale pa-i. ||3||
it kinguri Dhi-an na lage yogi na sach pale pa-e.
it kinguri saNt na ave yogi abjiman na vichaju ya-e. ||4||
bha-o bha-o du-e pat la-e yogi ih sarir kar dandi.
gurmukj joveh ta tanti vee in biDh tarisna kjandi. ||5||
juk'm buyhe so yogi kaji-e ekas si-o chit la-e.
sahsa tute nirmal jove yog yugat iv pa-e. ||6||
nadri avda sabh kichh binse jar seti chit la-e.
satgur nal teri bhavni lage ta ih soyhi pa-e. ||7||

eu yog na jove yogi ye kutamb chjod parbhavan karaji.
garih sarir meh jar jar nam gur parsadi apna jar parabh lajeh. ||8||
ih yagat miti ka putla yogi is meh rog vada tarisna ma-i-a.
anek yatan bhekj kare yogi rog na ya-e gava-i-a. ||9||
jar ka nam a-ukjaDh he yogi yis no man vasa-e.
gurmukj jove so-i buyhe yog yugat so pa-e. ||10||
yoge ka marag bikjam he yogi yis no nadar kare so pa-e.
antar bajar eko vekje vichaju bharam chuka-e. ||11||
vin vea-i kinguri vee yogi sa kinguri vea-e.
kaje Nanak mukat joveh yogi sache rajeh sama-e. ||12||1||10||
ramkali mehla 3.
bhagat kjeana gurmukj yata satgur buyh buyha-i. ||1||
santaju gurmukj de-e vadi-a-i. ||1|| raja-o.
sach rahhu sada sahy sukj upye kam kroDh vichaju ya-i. ||2||

Brahma, *Vishnú* y *Shiva* son manifestaciones del Único Señor, Él es el Hacedor. (12)
Aquél que se purifica, nada a través del aterrador océano del mundo y así contempla la Esencia de su propia Alma. (13)
Uno logra el Éxtasis duradero a través del Servicio del *Guru*, pues en el interior, la Palabra del *Shabd* lo compenetra todo dándole el color de la Virtud. (14)
El Señor Mismo nos une en Su Ser cuando calmamos la ansiedad y el ego. (15)
Aquél que abandona la *Maya* de las tres *Gunas* y habita en el Cuarto Estado, vive como un verdadero y desapegado Devoto de Dios. (16)
La *Yoga* del Ser Conciente en Dios es aquélla que busca su Ser a través de la Palabra y enaltece al Señor en su corazón. (17)
Su mente permanece quieta e imbuida en Ella; ésta es su acción más piadosa. (18)
Viviendo desapegado, no se involucra ni en la contienda ni se enorgullece de su Sabiduría. No engaña a nadie; por la Gracia del *Guru* medita en la Palabra. (19)
Tal es la *Yoga* que él practica; para él, vivir en la Palabra del *Shabd* es practicar la Verdad y la Castidad. (20)
Conquista su mente inmersa en la Palabra del *Shabd*; para él ese es el Sendero de la *Yoga*. (21)
El amor a *Maya* nos ahoga en el mar de la existencia; el Amor a la Palabra del *Shabd* nos lleva a través junto con todas nuestras generaciones. (22)
La Palabra del *Shabd* nos convierte en héroes a través de las cuatro épocas, si con toda dedicación vivimos meditando en la Palabra. (23)
La mente es engañada por *Maya* y, sólo viviendo en la Palabra del *Shabd*, uno se puede liberar de esa ilusión. (24)
Nanak reza, oh Dios, busco Tu Santuario; perdóname y úneme con Tu Ser. (25-9)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

Haz de la Humildad tus aretes, oh *Yogui*, y haz de la Compasión tu túnica.
Unta tu cuerpo con el Misterio de la trasmigración y así conquista las tres *Gunas*. (1)
Oh *Yogui*, toca esas cuerdas de la cítara, que emitan la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* para que de esa forma te entones en Dios. (1-Pausa)
Que la Verdad, el Contentamiento y el Honor sean tu morral y que tu alimento sea el Néctar del Nombre. Que la Contemplación sea tu palo y deja que tu mente cante como el corno. (2)
Que la compostura mental sea tu postura, oh *Yogui*, y libérate del deseo.
Pide caridad en el pueblo de tu cuerpo y así serás bendecido con el Nombre del Señor. (3)
La cítara no te dará la compostura, oh *Yogui*, y la túnica no te dará la Verdad; tampoco la Felicidad, el ego no se irá de tu interior. (4)
Haz del Temor Reverencial de Dios y del Amor, las dos calabazas de tu laúd y haz de este cuerpo su cuello, vuélvete *Gurmukj* y entonces vibra las cuerdas, así tus ansiedades terminarán. (5)
Aquél que conoce la Voluntad del Señor es un *Yogui* verdadero; sí, la duda de aquél que está entonado en el Único Dios es erradicada, y tal ser se vuelve Inmaculado.
Esta es la forma en que la Verdadera *Yoga* es obtenida. (6)
Todo lo que aparece se desvanece al final; enfoca tu Conciencia en el Señor, enaltece el Amor por el *Guru* y entonces obtendrás la Sabiduría. (7) **P. 909.**
Abandonar a tu familia para vagar por todas partes no es *Yoga*. El Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, está en el hogar del cuerpo y por la Gracia del *Guru* encontrarás al Señor, tu Dios. (8)
El mundo es un títere de barro, Oh *Yogui*, la maldad de *Maya* vive en él y haciendo todo tipo de esfuerzos y usando ropajes religiosos, oh Yogui, la enfermedad no cesará. (9)
El Nombre del Señor es la cura, oh *Yogui*; aquél que es bendecido en su mente por Dios, conoce el Sendero de la *Yoga*, pues a través del *Guru* este Misterio le es revelado. (10)
El camino del *Yoga* es pesado, oh *Yogui*; sólo lo logra quien tiene la Gracia de Dios y quien puede ver al Uno dentro y fuera erradicando cualquier dualidad. (11)
Toca las cuerdas de esa cítara que suena sin ser tocada y entonces, oh *Yogui*, serás emancipado y te inmergirás en tu Señor Verdadero. (12-1-10)

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Tesoro de Devoción nos es revelado a través del *Guru* Verdadero. (1)
Oh Santos, es a través del *Guru* que somos bendecidos con Gloria. (1-Pausa)
Habiten entonces en la Verdad para que la Paz y el Equilibrio se edifiquen en su ser y se liberen de la lujuria y el enojo. (2)

ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਮਮਤਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਈ ॥੩॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੈ ਤਿਸ ਤੇ ਬਿਨਸੈ ਅੰਤੇ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ॥੪॥ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਦੂਰਿ ਨਹ ਦੇਖਹੁ ਰਚਨਾ ਜਿਨਿ ਰਚਾਈ ॥੫॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਰਵੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੬॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥੭॥ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਹੁ ਮਨੁ ਰਾਖਹੁ ਇਕ ਠਾਈ ॥੮॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਭੂਲੀ ਫਿਰਦੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥੯॥ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਗਵਾਈ ਹਉਮੈ ਪਾਖੰਡਿ ਜੋਗੁ ਨ ਪਾਈ ॥੧੦॥ ਸਿਵ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜੋਗੁ ਪਾਈ ॥੧੧॥ ਧਾਤੁਰ ਬਾਜੀ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥੧੨॥ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਰਵਰੁ ਹੈ ਸੰਤਹੁ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧੩॥ ਨਾਮਿ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਹਿ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਸਬਦੇ ਮੈਲੁ ਗਵਾਈ ॥੧੪॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਅਚੇਤ ਨਾਮੁ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਿਨਸਿ ਜਾਈ ॥੧੫॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਤ੍ਰੈ ਮੂਰਤਿ ਤ੍ਰਿਗੁਣਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥੧੬॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੂਟੈ ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧੭॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਹਿ ਪੜਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਤਿਨਾ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ॥੧੮॥ ਬਿਖਿਆ ਮਾਤੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ਉਪਦੇਸੁ ਕਹਹਿ ਕਿਸੁ ਭਾਈ ॥੧੯॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਊਤਮ ਬਾਣੀ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਰਹੀ ਸਮਾਈ ॥੨੦॥ ਬਾਣੀ ਲਾਗੈ ਸੋ ਗਤਿ ਪਾਏ ਸਬਦੇ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ॥੨੧॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੀ ਸਬਦੇ ਖੋਜੇ ਨਾਮੁ ਨਵੰ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੨੨॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਮਨੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣਾ ਬਿਨੁ ਰਸਨਾ ਉਸਤਤਿ ਕਰਾਈ ॥੨੩॥ ਲੋਇਣ ਦੇਖਿ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਦੀ ਚਿਤੁ ਅਦਿਸਟਿ ਲਗਾਈ ॥੨੪॥ ਅਦਿਸਟੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮੁ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨੫॥ ਹਉ ਗੁਰ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਆਪਣਾ ਜਿਨਿ ਸਾਚੀ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੨੬॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਨਾਵਹੁ ਗਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੨੭॥੨॥੧੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਪੂਜਾ ਦੁਲੰਭ ਹੈ ਸੰਤਹੁ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰਾ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੋ ਪੂਜ ਕਰਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈਲਾ ਸੰਤਹੁ ਕਿਆ ਹਉ ਪੂਜ ਚੜਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ਸਾ ਪੂਜਾ ਹੋਵੈ ਭਾਣਾ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ॥੩॥ ਪੂਜਾ ਕਰੈ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਸੰਤਹੁ ਮਨਮੁਖਿ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥੪॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸੰਤਹੁ ਏਹ ਪੂਜਾ ਥਾਇ ਪਾਈ ॥੫॥ ਪਵਿਤ ਪਾਵਨ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰ ਪੂਜ ਨ ਹੋਵੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ ਲੋਕਾਈ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸੰਤਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੮॥ ਆਪੇ ਨਿਰਮਲੁ ਪੂਜ ਕਰਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਥਾਇ ਪਾਈ ॥੯॥ ਪੂਜਾ ਕਰਹਿ ਪਰੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਣਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮੈਲੁ ਲਾਈ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਪੂਜਾ ਜਾਣੈ ਭਾਣਾ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ॥੧੧॥ ਭਾਣੇ ਤੇ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਸੰਤਹੁ ਅੰਤੇ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ॥੧੨॥ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ਸੰਤਹੁ ਕੂੜਿ ਕਰੁਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥੧੩॥ ਪਾਖੰਡਿ ਕੀਨੈ ਜਮੁ ਨਹੀ ਛੋਡੈ ਲੈ ਜਾਸੀ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥੧੪॥ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ਗੁਤਿ ਮਿਤਿ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਈ ॥੧੫॥ ਏਹੁ ਮਨੂਆ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਵੈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੧੬॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਹਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਈ ॥੧੭॥

ap chjod nam liv lagi mamta sabad yala-i. ॥3॥
yis te upye tis te binse ante nam sakja-i. ॥4॥
sada heur dur nah dekjhu rachna yin racha-i. ॥5॥
sacha sabad rave ghat antar sache si-o liv la-i. ॥6॥
satsangat meh nam nirmolak vade bhag pa-i-a ya-i. ॥7॥
bharam na bhulaju satgur sevhu man rakjo ik tha-i. ॥8॥
bin nave sabh bhuli firdi birtha yanam gava-i. ॥9॥
yogi yugat gava-i jandhe pakjand yog na pa-i. ॥10॥
siv nagri meh asan bese gur sabdi yog pa-i. ॥11॥
Dhatur bei sabad nivare nam vase man a-i. ॥12॥
eu sarir sarvar he santaju isnan kare liv la-i. ॥13॥
nam isnan karaji se yan nirmal sabde mel gava-i. ॥14॥
tare gun achet nam chiteh naji bin nave binas ya-i. ॥15॥
barahma bisan majes tare murat tarigun bharam bhula-i. ॥16॥
gur parsadi tarikuti chhute cha-uthe pad liv la-i. ॥17॥
pandit parjeh parh vad vakaneh tinna buyh na pa-i. ॥18॥
bikji-a mate bharam bhula-e updes kajeh kis bha-i. ॥19॥
bhagat yana ki utam bani yug yug raji sama-i. ॥20॥
bani lage so gat pa-e sabde sach sama-i. ॥21॥

ka-i-a nagri sabde kjoye nam nava^N niDh pa-i. ॥22॥
mansa mar man sahy samana bin rasna ustat kara-i. ॥23॥
lo-in dekj raje bismadi chit adisat laga-i. ॥24॥
adisat sada raje niralam yoti yot mila-i. ॥25॥
ha-o gur salaji sada apna yin sachi buyh buyha-i. ॥26॥
Nanak ek kaje benanti navhu gat pat pa-i. ॥27॥2॥11॥
ramkali mehla 3.
jar ki puya dulambh he santaju kahna kachhu na ya-i. ॥1॥
santaju gurmukj pura pa-i.
namo puy kara-i. ॥1॥ raja-o.
jar bin sabh kichh mela santaju ki-a ja-o puy charja-i. ॥2॥
jar sache bhave sa puya jove bhana man vasa-i. ॥3॥
puya kare sabh lok santaju manmukj tha-e na pa-i. ॥4॥
sabad mare man nirmal santaju e puya tha-e pa-i. ॥5॥
pavit pavan se yan sache ek sabad liv la-i. ॥6॥
bin nave jor puy na jovi bharam bhuli loka-i. ॥7॥
gurmukj ap pachhane santaju ram nam liv la-i. ॥8॥
ape nirmal puy kara-e gur sabdi tha-e pa-i. ॥9॥
puya karaji par biDh naji yaneh duye bha-e mal la-i. ॥10॥
gurmukj jove so puya yane bhana man vasa-i. ॥11॥
bhane te sabh sukj pave santaju ante nam sakja-i. ॥12॥
apna ap na pachhaneh santaju kurh karaji vadi-a-i. ॥13॥
pakjand kine yam naji chjode le yasi pat gava-i. ॥14॥
yin antar sabad ap pachhaneh gat mit tin hi pa-i. ॥15॥
eu manu-a sunn samaDh lagave yoti yot mila-i. ॥16॥
sun sun gurmukj nam vakaneh satsangat mela-i. ॥17॥

Dejando su ego, entonen su ser en el Nombre del Señor, y a través de la Palabra del *Shabd*, desechen la idea de lo mío y lo tuyo. (3)
Él Uno que crea, también destruye; sólo el Nombre es el Verdadero Compañero al final. (4)
Ve la Presencia siempre cercana de Aquél que creó la creación. (5)
Recita la Palabra Verdadera del *Shabd* con todo tu corazón entonado en tu Dios. (6)
El Nombre Invaluable está en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, y es sólo por una buena fortuna que uno Lo alcanza. (7)
Que la duda no te engañe, sirve al *Guru* Verdadero concentrando tu mente en un sólo punto. (8)
Sin el Nombre del Señor uno vaga en la duda y desperdicia su vida en vano. (9)
Oh *Yogui*, tu vagar lujurioso te ha hecho perder de vista el Sendero de la *Yoga*, pues a través de la astucia el Estado de *Yoga* no se obtiene. (10)
En nuestro ser tenemos a la Ciudad de Dios como Santuario; ahí logramos la *Yoga* a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (11)
Cuando logremos, a través de la Palabra, detener nuestras vacilaciones, el Nombre será enriquecido en nosotros. (12)
Nuestro cuerpo es la Laguna del Néctar del Nombre; en él uno se debería de bañar entonado en la Palabra del *Shabd*. (13)
Pues quien sea que se bañe en esta Laguna del Nombre, se vuelve Inmaculado y, a través de la Palabra del *Shabd*, su Alma se purifica. (14)
Perdido en la ilusión de las tres *Gunas* uno no se acuerda del Nombre del Señor; sin el Nombre uno es destruido. (15)
Aun la trinidad de *Brahma*, *Vishnú* y *Shiva* está perdida en la ilusión de las tres *Gunas*. (16)
Es a través de la Gracia del *Guru* que uno se libera de ellas y se entona en Dios alcanzando el Cuarto Estado de Éxtasis. (17)
Los eruditos leen y recitan las palabras en contienda, pues no conocen la Esencia Real. (18)
Viven perdidos en la dualidad, hundido en un mar de veneno, ¿Qué pueden predicar? (19)
La Palabra de los Devotos del Señor es Sublime, y esto se manifiesta en todo, época tras época. (20)
Aquél que compromete su ser a este *Bani*, es liberado, y a través del *Shabd*, se inmerge en la Verdad. (21) **P. 910.**
Si uno busca en la villa del cuerpo a través del *Shabd*, obtiene los Nueve Tesoros del *Naam*. (22)
Conquistando el deseo, la mente es absorbida en la tranquilidad, entonces sin hablar uno entona las Alabanzas del Señor. (23)
Que tus ojos vean al Señor Maravilloso y que tu conciencia se apegue al Invisible Señor. (24)
El Señor Invisible es para siempre Absoluto e Inmaculado, la luz de uno se inmerge en la corriente Infinita de Luz. (25)
Alabo siempre a mi *Guru* que me ha revelado la Sabiduría Verdadera. (26)
Dice *Nanak*, les ruego, oh amigos, entiendan: es a través del Nombre que se logra la Salvación y la Gloria. (27-2-11)

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Santos, la Devoción al Señor es Invaluable; uno no podría apreciarla en realidad. (1)
Oh Santos, es a través del *Guru* que uno obtiene al Dios Perfecto; sí, es Él quien nos permite dedicarnos al Nombre del Señor. (1-Pausa)
Sin el Señor todo es impuro, oh Santos; ¿qué ofrenda podría yo hacer para ponerla ante Él? (2)
Sí, lo único que al Señor le gusta es que uno Lo alabe; el alabarlo es obedecer Su Voluntad con la mente íntegra. (3)
Todos alaban a Dios, pero la Alabanza del egocéntrico no es aprobada. (4)
Si uno muere para su ego negativo a través de la Palabra, la mente se vuelve Inmaculada; este es el tipo de Alabanza que el Señor aprueba. (5)
Los que están entonados en el Señor a través de la Palabra, son los seres Puros, y ellos irradian la Verdad. (6)
Sin el Nombre del Señor uno no puede alabar a Dios; el mundo se desvía en vano por la duda. (7)
El ser consciente en Dios conoce su propio Ser, pues está entonado en el Nombre del Señor. (8)
El mismo Dios Inmaculado nos hace alabarlo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, es así como nuestra Alabanza es aprobada. (9)
Si uno Lo alaba, con el ego por delante, su mente permanecerá manchada debido al amor a la dualidad. (10)
El Ser Consciente en Dios conoce la Verdadera Alabanza y en su mente crece el agradecimiento de vivir en la Voluntad del Señor. (11)
Oh Santos, aquél que acepta la Voluntad de Dios, entra en Éxtasis.
Al final es sólo el Nombre del Señor el que le provee de compañía. (12)
Aquél que no conoce su Ser, oh Santos, en vano se promueve a sí mismo. (13)
Aquél que vive con dolo, la muerte no lo perdona y pierde el honor. (14)
Aquéllos en cuyo interior resuena la Palabra, conocen su ser y son emancipados al tener la experiencia del Sendero de Dios. (15)
La mente entra en el Trance Eterno y su luz se inmerge en la Luz Infinita. (16)
Ellos escuchan la Palabra del *Shabd* del *Guru*, recitan el Nombre del Señor y se asocian con los Santos. (17)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਆਪੁ ਗਵਾਵੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੧੮॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਵਖਾਣੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧੯॥ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਅਤਿ ਪਾਪ ਨਿਖੰਜਨੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ॥੨੦॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੨੧॥੩॥੧੨॥
ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਮ ਕੁਚਲ ਕੁਚੀਲ ਅਤਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਮਿਲਿ ਸਬਦੇ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰੀ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੀ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ਸਵਾਰੀ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਰਸ ਪਰਸੇ ਫਿਰਿ ਪਾਰਸੁ ਹੋਏ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੨॥ ਇਕਿ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਫਿਰਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਤਿਨ ਜੁਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੩॥ ਇਕਿ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰੵਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥੪॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਤੇ ਸਹਜੇ ਮਾਤੇ ਸਹਜੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥੫॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ਕਬ ਹੀ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਸਵਾਰੀ ॥੬॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ਗਿਆਨਿ ਤਤਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥੭॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਭੰਡਾਰੀ ॥੮॥ ਤਿਸ ਕਿਆ ਗੁਣਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਹਉ ਗਾਵਾ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੯॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਪੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਲਾਹੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰੀ ॥੧੦॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਅਖੁਟ ਸਚੇ ਭੰਡਾਰੀ ॥੧੧॥ ਅਪਣਿਆ ਭਗਤਾ ਨੋ ਆਪੇ ਤੁਠਾ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥੧੨॥ ਤਿਨ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਸਦਾ ਭੁਖ ਲਾਗੀ ਗਾਵਨਿ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੧੩॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਤਿਸ ਕਾ ਆਖਣੁ ਬਿਖਮੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੧੪॥ ਸਬਦਿ ਲਗੇ ਸੇਈ ਜਨ ਨਿਸਤਰੇ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੧੫॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਸਾਚੇ ਕੋ ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਵੈ ਬੂਝੈ ਕੋ ਵੀਚਾਰੀ ॥੧੬॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋਈ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀ ॥੧੭॥ ਕਾਇਆ ਕੰਚਨੁ ਸਬਦੇ ਰਾਤੀ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰੀ ॥੧੮॥ ਕਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਰਹੀ ਭਰਪੂਰੇ ਪਾਈਐ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੧੯॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਖੋਜਹਿ ਸੇਈ ਪਾਵਹਿ ਹਰਿ ਫੂਟਿ ਮੂਏ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੨੦॥ ਬਾਦੀ ਬਿਨਸਹਿ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੨੧॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰੇ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰੀ ॥੨੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਤਿਨੈ ਪਛਾਤਾ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਹਿ ਮਾਇਆ ਲਾਗੇ ਡੂਬਿ ਮੂਏ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੨੪॥ ਜਿਚਰੁ ਅੰਦਰਿ ਸਾਸੁ ਤਿਚਰੁ ਸੇਵਾ ਕੀਚੈ ਜਾਇ ਮਿਲੀਐ ਰਾਮ ਮੁਰਾਰੀ ॥੨੫॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਤ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥੨੬॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਵਾਰੀ ਵਾਰਿ ਘੁਮਾਈ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨੭॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇਗਾ ਉਬਰੇ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੮॥ ਆਪਿ ਜਗਾਏ ਸੋਈ ਜਾਗੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੨੯॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਮੂਏ ਜਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਭਗਤ ਜੀਵੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥੩੦॥੪॥੧੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਾਮੁ ਖਜਾਨਾ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਈ ॥੧॥ ਸੰਤਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪੂਰੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ਦੇਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸਬਾਈ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਸ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਉਪਾਏ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਈ ॥੪॥ ਤਿਸਹਿ ਸਰੇਵਹੁ ਤਾ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੫॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ॥੬॥

gurmukj gave ap gavave dar sache sobha pa-i. ||18||
sachi bani sach vakjane sach nam liv la-i. ||19||
bhe bhanyan at pap nikjanyan mera parabh ant sakja-i. ||20||
sabh kichh ape ap varte Nanak nam vadi-a-i. ||21||3||12||
ramkali mehla 3.
ham kuchal kuchil at abjimani mil sabde mel utari. ||1||
santaju gurmukj nam nistari.
sacha nam vasi-a ghat antar karte ap savari. ||1|| raja-o.

paras parse fir paras jo-e jar yi-o apni kirpa Dhari. ||2||
ik bhekj karaji fireh abjimani tin yu-e bei jari. ||3||
ik an-din bhagat karaji din rati ram nam ur Dhari. ||4||
an-din rate sehye mate sehye ja-ume mari. ||5||
bhe bin bhagat na jo-i kab hi bhe bha-e bhagat savari. ||6||
ma-i-a moh sabad yala-i-a gi-an tat bichari. ||7||
ape ap kara-e karta ape bakjas bhandari. ||8||
tis ki-a guna ka ant na pa-i-a ja-o gava sabad vichari. ||9||
jar yi-o yapi jar yi-o salaji vichaju ap nivari. ||10||
nam padarath gur te pa-i-a akjut sache bhandari. ||11||
apni-a bhagta no ape tutha apni kirpa kar kal Dhari. ||12||
tin sache nam ki sada bhukj lagi gavan sabad vichari. ||13||
yi-o pind sabh kichh he tis ka akjan bikjam bichari. ||14||
sabad lage se-i yan nistare bha-oyal par utari. ||15||
bin jar sache ko par na pave buyhe ko vichari. ||16||
yo Dhur likji-a so-i pa-i-a mil jar sabad savari. ||17||
ka-i-a kanchan sabde rati sache na-e pi-ari. ||18||
ka-i-a amrit raji bharpure pa-i-e sabad vichari. ||19||
yo parabh kjoyeh se-i pavaji jor fut mu-e aja[N]kari. ||20||
badi binsaji sevak seveh gur ke het pi-ari. ||21||
so yogi tat gi-an bichare ja-ume tarisna mari. ||22||
satgur data tine pachhata yis no kirpa tumari. ||23||
satgur na seveh ma-i-a lage dub mu-e aja[N]kari. ||24||
yicjar andar sas ticjar seva kiche ya-e mili-e ram murari. ||25||
an-din yagat raje din rati apne pari-a parit pi-ari. ||26||
tan man vari var ghuma-i apne gur vitaju balijari. ||27||
ma-i-a moh binas ya-iga ubre sabad vichari. ||28||
ap yaga-e se-i yage gur ke sabad vichari. ||29||
Nanak se-i mu-e ye nam na chiteh bhagat yive vichari. ||30||4||13||
ramkali mehla 3.
nam kjeana gur te pa-i-a taripat raje agha-i. ||1||
santaju gurmukj mukat gat pa-i.

ek nam vasi-a ghat antar pure ki vadi-a-i. ||1|| raja-o.
ape karta ape bhugta deda riyak saba-i. ||2||
yo kichh karna so kar raji-a avar na karna ya-i. ||3||
ape see sarisat upa-e sir sir DhanDhe la-i. ||4||
tiseh sarevhu ta sukj pavhu satgur mel mila-i. ||5||
apna ap ap upa-e alakj na lakj-na ya-i. ||6||

El Ser Consciente en Dios, que Le canta a su Señor y erradica su ego negativo, obtiene la Gloria en la Puerta Verdadera. (18)
La Palabra Verdadera proclama la Verdad; sí, a través del Nombre Verdadero uno se entona en Dios. (19)
Nuestro Dios es el Destructor del miedo, el Destructor del error; es el Único que se conserva siendo nuestro Amigo al final. (20)
Sí, nuestro Dios está en todo; a través de Su Nombre alcanzamos la Gloria. (21-3-12)

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Estoy sucio y contaminado, orgulloso y lleno de ego; recibiendo el *Shabd* del *Guru*, mi suciedad se desvanece. (1)
Oh Santos, los *Gurmukjs* son salvados con el *Naam*, el Nombre del Señor, que habita en lo profundo de su corazón, así el Señor Creador los embellece. (1-Pausa) **P. 911.**
Frotándose con la Piedra Filosofal, ellos mismos se convierten en Ella y el Mismo Señor los bendice con Su Misericordia. (2)
Algunos viven engañando y vagan por todas partes guiados por su ego; ellos pierden cualquier mérito como humanos en una apuesta vana. (3)
Algunos son Devotos incondicionales de Dios y enaltecen al Señor en su corazón. (4)
Los que están imbuidos siempre en Dios, viven en Equilibrio y pueden deshacerse de su ego. (5)
Sin fervor, uno no puede alabar al Señor; la Alabanza al Señor es la consagración del Amor Fervoroso. (6)
A través de la Palabra nos deshacemos de nuestros deseos y de nuestras falsas ilusiones, es entonces cuando logramos meditar realmente en la Quintaesencia de la Sabiduría. (7)
Sí, el Señor Creador lo hace todo; Él Mismo nos bendice con el Tesoro de la Devoción. (8)
Los Límites de Su Virtud no pueden ser encontrados, yo canto Sus Alabanzas y medito en la Palabra del *Shabd*. (9)
Canto el Nombre del Señor y Lo alabo, así el egoísmo es erradicado del interior. (10)
El Tesoro del *Naam* es obtenido gracias al Guru; el Tesoro del Señor Verdadero es Inagotable. (11)
El Señor es Compasivo con Sus Devotos y por Su Gracia Él manifiesta Su Poder en ellos. (12)
Ellos cantan y meditan en la Palabra y desarrollan la añoranza por el Nombre Verdadero. (13)
Nuestra vida y nuestro cuerpo pertenecen sólo a Dios, pero es muy difícil meditar y cantar. (14)
Aquéllos que están dedicados a la Palabra, son emancipados; ellos son llevados a través del mar de la existencia material. (15)
Sin el Señor Verdadero uno no cruza el mar; sólo Él conoce a quien conoce. (16)
Lo que está inscrito por Dios, a nuestras acciones se debe, lo que sembramos, obtenemos; sólo unidos a nuestro Señor somos embellecidos con la Palabra. (17)
Impregnado con la Palabra del *Shabd*, el cuerpo brilla como el oro, ya que ama sólo el Nombre Verdadero. (18)
Está lleno del Néctar del Nombre porque medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (19)
Sólo encuentran a Dios los que Lo buscan; los demás se tuercen con el viento de su propio egoísmo. (20)
El ser contencioso es destruido, mientras que el Sirviente sirve sumergido en el Amor del *Guru*. (21)
Sólo será *Yogui,* quien medite en la Esencia de la Sabiduría Espiritual y calme su añoranza y su egoísmo. (22)
Sólo a él le será revelada la Sabiduría del *Guru*; en él reside la Gracia de Dios. (23)
Pero el que no sirve al *Guru* Verdadero y se apega a *Maya*, se ahoga en el mar de su propio ego. (24)
Mientras uno tenga vida uno debería de servir a Dios y así unirse con su Bienamado Señor. (25)
Uno debería estar siempre despierto en Dios y estar absorbido en Su Amor. (26)
Ofrece tu cuerpo y tu Alma en sacrificio al *Guru*. (27)
El deseo y el engaño no durarán; es meditando en la Palabra como uno es salvado. (28)
Sí, sólo aquél a quien el Señor despierta, habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (29)
Oh, dice *Nanak*, los que no alaban el Nombre del Señor, están muertos en vida, pero el Devoto estará para siempre vivo y será sabio. (30-4-13)

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Recibiendo el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, del *Guru*, vivo satisfecho. (1)
Oh Santos, los *Gurmukjs* obtienen el Estado de Liberación. **P. 912.**
En mi corazón mantengo enaltecido el Nombre; tal es la Gloria de mi Señor Perfecto. (1-Pausa)
Él Mismo es el Creador y Él Mismo sostiene y goza de Su creación. (2)
Lo que sea que desea hacer, eso hace; nadie más puede hacer algo. (3)
El Señor Mismo inicia la creación y la encamina en sus tareas. (4)
Si lo sirves entonces encontrarás Paz, el Guru Verdadero te unirá en Su Unión. (5)
Él, el Señor, desde Sí Mismo, creó Su Propio Ser; sí, las profundidades del Señor Insondable uno no puede imaginarlas. (6)

ਆਪੇ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ ਆਪੇ ਤਿਸ ਨੋ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ ॥੭॥ ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕਿ ਮੰਗਤੇ ਕੀਤੇ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਈ ॥੮॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਸਚੇ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥੯॥ ਆਪਿ ਸਰੂਪ ਸਿਆਣਾ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੦॥ ਆਪੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਾਏ ਅੰਤਰਿ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ॥੧੧॥ ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਨਿਗੁਰੀ ਅੰਧ ਫਿਰੈ ਲੋਕਾਈ ॥੧੨॥ ਜਿਨੀ ਚਾਖਿਆ ਤਿਨਾ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ਸੁਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੧੩॥ ਇਕਨਾ ਨਾਵਹੁ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਇਕਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥੧੪॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹਿਹੁ ਸੰਤਹੁ ਤਿਸ ਦੀ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧੫॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਕਰਿ ਤੁਪਾਵਸੁ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥੧੬॥ ਨਿਆਉ ਤਿਸੈ ਕਾ ਹੈ ਸਦ ਸਾਚਾ ਵਿਰਲੇ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਈ ॥੧੭॥ ਤਿਸ ਨੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥੧੮॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੈ ਸੋ ਜਨੁ ਸੀਝੈ ਜਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਈ ॥੧੯॥ ਸਚਾ ਆਪਿ ਸਦਾ ਹੈ ਸਾਚਾ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਈ ॥੨੦॥ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਵੇਖਿ ਰਹਿਆ ਵਿਸਮਾਦੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਸ੍ਰਬ ਥਾਈ ॥੨੧॥੫॥੧੪॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਿਨਹੀ ਕੀਆ ਪਰਵਿਰਤਿ ਪਸਾਰਾ ॥ ਕਿਨ੍ਹੀ ਕੀਆ ਪੂਜਾ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਕਿਨਹੀ ਨਿਵਲ ਭੁਇਅੰਗਮ ਸਾਧੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਭਰੋਸਾ ਪਿਆਰੇ ॥ ਆਨ ਨ ਜਾਨਾ ਵੇਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਨਹੀ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਜਿ ਵਣ ਖੰਡਿ ਪਾਇਆ ॥ ਕਿਨ੍ਹੀ ਮੋਨਿ ਅਉਧੂਤੁ ਸਦਾਇਆ ॥ ਕੋਈ ਕਹਤਉ ਅਨੰਨਿ ਭਗਉਤੀ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਓਟ ਲੀਤੀ ॥੨॥ ਕਿਨਹੀ ਕਹਿਆ ਹਉ ਤੀਰਥ ਵਾਸੀ ॥ ਕੋਈ ਅੰਨੁ ਤਜਿ ਭਇਆ ਉਦਾਸੀ ॥ ਕਿਨਹੀ ਭਵਨੁ ਸਭ ਧਰਤੀ ਕਰਿਆ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਪਰਿਆ ॥੩॥ ਕਿਨਹੀ

ਕਹਿਆ ਮੈ ਕੁਲਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਕਿਨਹੀ ਕਹਿਆ ਬਾਹ ਬਹੁ ਭਾਈ ॥ ਕੋਈ ਕਹੈ ਮੈ ਧਨਹਿ ਪਸਾਰਾ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਧਾਰਾ ॥੪॥ ਕਿਨਹੀ ਘੂਘਰ ਨਿਰਤਿ ਕਰਾਈ ॥ ਕਿਨ੍ਹ ਵਰਤ ਨੇਮ ਮਾਲਾ ਪਾਈ ॥ ਕਿਨਹੀ ਤਿਲਕੁ ਗੋਪੀ ਚੰਦਨ ਲਾਇਆ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੫॥ ਕਿਨਹੀ ਸਿਧ ਬਹੁ ਚੇਟਕ ਲਾਏ ॥ ਕਿਨਹੀ ਭੇਖ ਬਹੁ ਥਾਟ ਬਨਾਏ ॥ ਕਿਨਹੀ ਤੰਤ ਮੰਤ ਬਹੁ ਖੇਵਾ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ॥੬॥ ਕੋਈ ਚਤੁਰੁ ਕਹਾਵੈ ਪੰਡਿਤ ॥ ਕੋ ਖਟੁ ਕਰਮ ਸਹਿਤ ਸਿਉ ਮੰਡਿਤ ॥ ਕੋਈ ਕਰੈ ਆਚਾਰ ਸੁਕਰਣੀ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਣੀ ॥੭॥ ਸਗਲੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜੁਗ ਸੋਧੇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨ ਪ੍ਰਬੋਧੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਉ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਬੂਝੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਹਾ ਸੀਤਲਾਇਆ ॥੮॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਇਸੁ ਪਾਨੀ ਤੇ ਜਿਨਿ ਤੂ ਘਰਿਆ ॥ ਮਾਟੀ ਕਾ ਲੇ ਦੇਹੁਰਾ ਕਰਿਆ ॥ ਉਕਤਿ ਜੋਤਿ ਲੈ ਸੁਰਤਿ ਪਰੀਖਿਆ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਜਿਨਿ ਤੂ ਰਾਖਿਆ ॥੧॥

ape mar yivale ape tis no til na tama-i. ||7||
ik date ik mangte kite ape bhagat kara-i. ||8||
se vadbhagi yini eko yata sache raje sama-i. ||9||
ap sarup si-ana ape kimat kajan na ya-i. ||10||
ape dukj sukj pa-e antar ape bharam bhula-i. ||11||
vada data gurmukj yata niguri anDh fire loka-i. ||12||
yini chakji-a tina sad a-i-a satgur buyh buyha-i. ||13||
ikna navhu ap bhula-e ikna gurmukj de-e buyha-i. ||14||
sada sada salajihu santaju tis di vadi vadi-a-i. ||15||
tis bin avar na ko-i rea kar tapavas banat bana-i. ||16||
ni-a-o tise ka he sad sacha virle juk'm mana-i. ||17||
tis no parani sada Dhi-avaju yin gurmukj banat
bana-i. ||18||
satgur bhete so yan siyhe yis hirde nam vasa-i. ||19||
sacha ap sada he sacha bani sabad suna-i. ||20||
Nanak sun vekj raji-a vismad mera parabh ravi-a
sarab tha-i. ||21||5||14||
ramkali mehla 5 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
kinhi ki-a parvirat pasara.
kinhi ki-a puya bisthara.
kinhi nival bhu-i-angam saDhe.
mohi din jar jar araDhe. ||1||
tera bharosa pi-are.
an na yana vesa. ||1|| raja-o.
kinhi garihu te van kjand pa-i-a.
kinhi mon a-uDhut sada-i-a.
ko-i kahta-o annan bhag-uti.
mohi din jar jar ot liti. ||2||
kinhi kaji-a ja-o tirath vasi.
ko-i ann te bha-i-a udasi.
kinhi bhavan sabh Dharti kari-a.
mohi din jar jar dar pari-a. ||3||
kinhi kaji-a me kuleh vadi-a-i.

kinhi kaji-a bah bajo bha-i.
ko-i kaje me dhaneh pasara.
mohi din jar jar aDhara. ||4||
kinhi ghughar nirat kara-i.
kinhu varat nem mala pa-i.
kinhi tilak gopi chandan la-i-a.
mohi din jar jar jar Dhi-a-i-a. ||5||
kinhi siDh bajo chetak la-e.
kinhi bhekj bajo that bana-e.
kinhi tant mant bajo kjeva.
mohi din jar jar jar seva. ||6||
ko-i chatur kajave pandit.
ko kjat karam sajit si-o mandit.
ko-i kare acjar sukarni.
mohi din jar jar jar sarni. ||7||
sagle karam Dharam yug soDhe.
bin nave ih man na parboDhe.
kajo Nanak ya-o saDhsang pa-i-a.
buyhi tarisna maja sitla-i-a. ||8||1||
ramkali mehla 5.
is pani te yin tu ghari-a.
mati ka le deura kari-a.
ukat yot le surat parikji-a.
mat garabh meh yin tu rakji-a. ||1||

Él Mismo destruye para recrear; Él Mismo está libre de deseo. (7)
A algunos los hizo dadores, a otros pordioseros; sí, desde Su Ser, Él nos llena de Devoción. (8)
Afortunados son los que conocen al Uno y se funden en su Dios Verdadero. (9)
Él, nuestro Dios, es Bello y Sabio; sí, es Invaluable e Inapreciable. (10)
Él Mismo nos tiene sujetos al placer y al dolor; Él Mismo nos hace perdernos en la duda. (11)
El Gran Dador, desde lo más elevado, nos es revelado a través del *Guru*; sin el *Guru* el mundo anda a tientas en total oscuridad. (12)
Los que han sentido a Dios, aman ese sentimiento; sí, a través del *Guru* Verdadero, este Misterio es revelado.(13)
A algunos Dios los hace abandonar el Nombre, mientras que a otros les permite despertar en Él por la Gracia del *Guru*. (14)
Oh Santos, alaben a Dios por siempre, pues Su Gloria es Grandiosa. (15)
Sin Él no hay ningún otro rey en el mundo; La Justicia es Suya: Él mantiene Su Ley. (16)
Su Justicia es siempre acertada, pero excepcional es aquél que vive en Su Voluntad. (17)
Oh amigo, habita en Dios, a través del *Guru* Él ha mostrado el Sendero para que vivamos en Su Voluntad. (18)
El que encuentra al *Guru* Verdadero, es emancipado, pues él enaltece el Nombre en su corazón. (19)
Él es la Verdad Eterna, Él es alabado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (20)
Nanak quedó maravillado escuchando y viendo a Dios; sí, su Señor lo compenetra todo y por todas partes. (21-5-14)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Algunos han involucrado su ser en *Maya*; otros alaban a Dios de mil maneras.
Algunos se han puesto a hacer *Yoga* o a controlar su respiración, pero todo esto me ha hecho tomar Conciencia de que el verdadero valor reside en cantarle a Dios. (1)
Oh Señor, sólo Tú eres mi apoyo; no conozco a nadie más. (1-Pausa)
Algunos han abandonado sus hogares para andar en los bosques; otros han proclamado su desapego guardando silencio. Algunos sólo pretenden ante la gente alabar al Único Señor.
Yo he querido someterme en humildad al Refugio de mi Dios. (2)
Algunos habitan en los lugares Santos; algunos rechazan la comida y se vuelven *Udasis*, renunciantes que rasuran su cabeza. Algunos han vagado por todo el mundo; yo, en mi humildad me he postrado en la Puerta del Señor, *Jar*, *Jar*. (3)
Algunos basan su orgullo en la grandeza de su familia; **P. 913**
Algunos se vanaglorian de armas y hermanos que los protegen. Otros se enorgullecen de las fortunas que han acumulado. Para mí, mi orgullo, mi protección y mi soporte es sólo Dios, *Jar, Jar.* (4)
Algunos bailan al compás de las campanas de sus tobillos, otros ayunan, usan rosarios y hacen todo tipo de disciplinas. Algunos untan sobre su sfrente marcas ceremoniales, pero yo en mi humildad, medito en el Señor, *Jar*, *Jar*. (5)
Algunos se llaman a sí mismos adeptos y les gusta realizar milagros; otros utilizan túnicas y así establecen su autoridad.
Algunos esparcen los cultos del *Mantra* y del *Tantra,* pero yo, el Devoto de Dios, sólo Lo sigo a Él. (6)
Algunos se llaman *Pandits*, astutos y eruditos en su hablar; otros alaban al Señor *Shiva* a través de los seis sistemas de filosofía. Algunas se dan en el Sendero de las buenas acciones, pero yo, el Devoto de Dios, busco sólo Su Santuario. (7)
He examinado los códigos de todas las épocas y encontré que sin el Nombre del Señor la mente no despierta. Dice *Nanak*, cuando encontré a la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, mi ansiedad terminó y fui inmediatamente refrescado. (8-1)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que te creó de una gota de agua, que infundió en ti la respiración en el polvo de tu cuerpo, que te bendijo con la Luz de la Razón y de la Sabiduría para discriminar, que te conservó íntegro en el vientre materno. (1)

ਰਾਖਨਹਾਰੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ਜਨਾ ॥ ਸਗਲੇ ਛੋਡਿ ਬੀਚਾਰ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਤੁਧੁ ਬਾਪ ਮਹਤਾਰੀ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਭ੍ਰਾਤ ਪੁਤ ਹਾਰੀ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਏ ਤੁਧੁ ਬਨਿਤਾ ਅਰੁ ਮੀਤਾ ॥ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਚੀਤਾ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਤੁਧੁ ਪਵਨੁ ਅਮੋਲਾ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਤੁਧੁ ਨੀਰੁ ਨਿਰਮੋਲਾ ॥ ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਤੁਧੁ ਪਾਵਕੁ ਬਲਨਾ ॥ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਰਹੁ ਮਨ ਸਰਨਾ ॥੩॥ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਿਨਿ ਭੋਜਨ ਦੀਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਥਾਨ ਠਹਰਾਵਨ ਕਉ ਕੀਏ ॥ ਬਸੁਧਾ ਦੀਓ ਬਰਤਨਿ ਬਲਨਾ ॥ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਚਿਤਿ ਰਖੁ ਚਰਨਾ ॥੪॥ ਪੇਖਨ ਕਉ ਨੇਤ੍ਰ ਸੁਨਨ ਕਉ ਕਰਨਾ ॥ ਹਸਤ ਕਮਾਵਨ ਬਾਸਨ ਰਸਨਾ ॥ ਚਰਨ ਚਲਨ ਕਉ ਸਿਰੁ ਕੀਨੋ ਮੇਰਾ ॥ ਮਨ ਤਿਸੁ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਪੂਜਹੁ ਪੈਰਾ ॥੫॥ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜਿਨਿ ਤੂ ਕਰਿਆ ॥ ਸਗਲ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਤੂ ਸਿਰਿ ਧਰਿਆ ॥ ਅਬ ਤੂ ਸੀਝੁ ਭਾਵੈ ਨਹੀ ਸੀਝੈ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸਵਰੈ ਮਨ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਜੈ ॥੬॥ ਈਹਾ ਊਹਾ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖੀਐ ਤਤ ਤਤ ਤੋਹੀ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵਤ ਮਨਿ ਆਲਸੁ ਕਰੈ ॥ ਜਿਸੁ ਵਿਸਰਿਐ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਸਰੈ ॥੭॥ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਸੇਵਾ ਨਾ ਕਰਮਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਬੋਹਿਥੁ ਵਡਭਾਗੀ ਮਿਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸੰਗਿ ਪਾਥਰ ਤਰਿਆ ॥੮॥੨॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਰੰਗ ਰਸ ਰੂਪ ॥

ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਮਾਇ ਬਾਪ ਪੂਤ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਰਾਜ ਮਿਲਖ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਸੰਤ ਬਿਹਾਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਚਨਾ ਸਾਚੁ ਬਨੀ ॥ ਸਭ ਕਾ ਏਕੁ ਧਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਬੇਦ ਅਰੁ ਬਾਦਿ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਰਸਨਾ ਸਾਦਿ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਲਪਟਿ ਸੰਗਿ ਨਾਰੀ ॥ ਸੰਤ ਰਚੇ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਮੁਰਾਰੀ ॥੨॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਖੇਲਤ ਜੂਆ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਅਮਲੀ ਹੂਆ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਪਰ ਦਰਬ ਚੋਰਾਏ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਬਿਹਾਵੈ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ॥੩॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਜੋਗ ਤਪ ਪੂਜਾ ॥ ਕਾਹੂ ਰੋਗ ਸੋਗ ਭਰਮੀਜਾ ॥ ਕਾਹੂ ਪਵਨ ਧਾਰ ਜਾਤ ਬਿਹਾਏ ॥ ਸੰਤ ਬਿਹਾਵੈ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਏ ॥੪॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਚਾਲਤ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਸੋ ਪਿੜੁ ਮਾਲਤ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਬਾਲ ਪੜਾਵਤ ॥ ਸੰਤ ਬਿਹਾਵੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ॥੫॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਨਿਰਤੇ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਜੀਆਇਹ ਹਿਰਤੇ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਰਾਜ ਮਹਿ ਡਰਤੇ ॥ ਸੰਤ ਬਿਹਾਵੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਰਤੇ ॥੬॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਮਤਾ ਮਸੂਰਤਿ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਸੇਵਾ ਜਰੂਰਤਿ ॥ ਕਾਹੂ ਬਿਹਾਵੈ ਸੋਧਤ ਜੀਵਤ ॥ ਸੰਤ ਬਿਹਾਵੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਤ ॥੭॥

rakjanjar sam[Jar]yana.
sagle chjod bicjar mana. ||1|| raja-o.
yin di-e tuDh bap mehtari.
yin di-e bharat put jari.
yin di-e tuDh banita ar mita.
tis thakur ka-o rakj lejo chita. ||2||
yin di-a tuDh pavan amola.
yin di-a tuDh nir nirmola.
yin di-a tuDh pavak balna.
tis thakur ki raju man sarna. ||3||
chhatih amrit yin bjoyan di-e.
antar than thehravan ka-o ki-e.
basuDha di-o bartan balna.
tis thakur ke chit rakj charna. ||4||
pekjan ka-o netar sunan ka-o karna.
hasat kamavan basan rasna.
charan chalan ka-o sir kino mera.
man tis thakur ke puyaju pera. ||5||
apvitar pavitar yin tu kari-a.
sagal yon meh tu sir Dhari-a.
ab tu siyh bhave naji siyhe.
kare savre man parabh Dhi-a-iye. ||6||
iha uha eke ohi.
yat kat dekji-e tat tat tohi.
tis sevat man alas kare.
yis visri-e ik nimakj na sare. ||7||
ham apraDhi nirguni-are.
na kichh seva na karmare.
gur bojith vadbhagi mili-a.
Nanak das sang patjar tari-a. ||8||2||
ramkali mehla 5.
kaju bihave rang ras rup.

Página 914

kaju bihave ma-e bap put.
kaju bihave re milakj vapara.
sant bihave jar nam aDhara. ||1||
rachna sach bani.
sabh ka ek Dhani. ||1|| raja-o.
kaju bihave bed ar bad.
kaju bihave rasna sad.
kaju bihave lapat sang nari.
sant rache keval nam murari. ||2||
kaju bihave kjelat yu-a.
kaju bihave amli hu-a.
kaju bihave par darab chora-e.
jar yan bihave nam Dhi-a-e. ||3||
kaju bihave yog tap puya.
kaju rog sog bharmiya.
kaju pavan Dhar yat biha-e.
sant bihave kirtan ga-e. ||4||
kaju bihave din ren chalat.
kaju bihave so pirh malat.
kaju bihave bal parjavat.
sant bihave jar yas gavat. ||5||
kaju bihave nat natik nirte.
kaju bihave yi-a-ih hirte.
kaju bihave re meh darte.
sant bihave jar yas karte. ||6||
kaju bihave mata masurat.
kaju bihave seva yarurat.
kaju bihave soDhat yivat.
sant bihave jar ras pivat. ||7||

Alaba a ese Señor, tu Protector, y abandona otro tipo de pensamientos. (1-Pausa)

Alaba y eleva en tu mente a Aquél que te bendijo con padre y madre, hijos y hermanos, que te bendijo con una amada esposa y amigos,. (2)

Deja que tu mente busque y entre en el Santuario de Aquél que te bendijo con el aire invaluable para respirar, con el agua preciosa para beber, con el fuego que se consume para darte calor. (3)

Aférrate a los Pies de tal Señor, tu Único Maestro, de Aquél que te bendijo con todo tipo de facultades y poderes, te bendijo también con un cuerpo para que residas ahí, te bendijo con la tierra y sus bienes para gastar. (4)

Dedica tu ser a los Pies de tu Dios, de Él, Quien te dio ojos para ver y oídos para escuchar, manos para tomar, nariz para oler, lengua y labios para saborear y recitar, también te dio pies para caminar y cabeza como corona de todo; oh mente mía. (5)

Él, Quien más allá de la virtud, te las dio todas, te hizo supremo en el escenario de la creación; ahora podrás o no, cumplir tu Destino, pero escucha, lograrás tu Destino sólo si contemplas a tu Señor, *Jar*, *Jar*. (6)

La Presencia de tu Dios está aquí, allá y en todas partes; sí, a donde sea que uno ve, sólo Él está. ¿Por qué tardarte en servir al Maestro sin cuya Gracia no puedes transcurrir ni un instante? (7)

Oh Dios, cometemos errores todo el tiempo y no tenemos virtudes; no hacemos buenas acciones ni tampoco Te servimos. Ha sido por una inmensa fortuna que hemos sido bendecidos con el barco del *Guru,* y *Nanak*, Tu Esclavo, ha cruzado el mar de las existencias materiales, así como una piedra lo haría ayudada por un barco. (8-2)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Algunos, en su vida, se involucran con el color, el sabor y la forma; **P. 914.**

Otros pasan su vida con su padre, su madre e hijos. Algunos otros la pasan en sus reinados, estados o comercios, pero los Santos pasan su vida imbuidos en el Soporte del Nombre del Señor. (1)

El mundo es la Creación del Dios Verdadero, sólo Él es el Maestro de todo. (1-Pausa)

En la vida algunos se involucran en la contienda o en el estudio del conocimiento, otros se vuelven grandes vividores. Pero los Santos viven embebidos sólo con el Nombre del Señor. (2)

Algunos pasan la vida en las casas de juego, otros intoxicados en el alcohol, otros robando las posesiones de otros. Los Santos dedican su vida a la Contemplación del Señor. (3)

Algunos dedican sus vidas al *Yoga*, a la alabanza o a las austeridades; otros viven envueltos en sus propias tristezas, sus males y sus dudas. Algunos desperdician sus vidas reteniendo su respiración, pero los Santos hacen fructífera su vida cantando la Alabanza del Señor. (4)

Algunos viven en la lujuria, otros tratando de ocupar y ganar campos de batalla, otros enseñando a los niños, pero los Santos pasan su vida cantándole a Dios. (5)

Algunos se dedican a cumplir con un papel que no les corresponde o a bailar al son de otros; algunos viven en la violencia o la destrucción, algunos otros en el miedo de los que rigen, pero los Santos pasan sus vidas habitando en la Alabanza de Dios. (6)

Algunos están ocupados instruyendo en la sabiduría a otros; algunos tratan de salvar y disciplinar las vidas de otros, pues tal es su necesidad, pero los Santos pasan su vida embebidos en la Esencia de Dios. (7)

ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ਤਿਤ ਹੀ ਲਗਾਨਾ ॥ ਨਾ ਕੋ ਮੂੜੁ ਨਹੀ ਕੋ ਸਿਆਨਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੮॥੩॥
ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਾਵਾ ਅਗਨਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਬੂਟ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਸੰਕਟ ਤੇ ਛੂਟ ॥ ਜਾ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਭਉ ਜਾਇ ॥ ਤੈਸੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥੧॥ ਐਸੇ ਰਾਖਨਹਾਰ ਦਇਆਲ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਤੁਮ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲੁ ਪੀਵਤ ਜਿਉ ਤਿਖਾ ਮਿਟੰਤ ॥ ਧਨ ਬਿਗਸੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਵਤ ਕੰਤ ॥ ਲੋਭੀ ਕਾ ਧਨੁ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰੁ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਪਿਆਰੁ ॥੨॥ ਕਿਰਸਾਨੀ ਜਿਉ ਰਾਖੈ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਦਇਆ ਜਿਉ ਬਾਲਾ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਲਿ ਜਾਇ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੈ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ॥੩॥ ਜਿਉ ਅੰਧੁਲੇ ਪੇਖਤ ਹੋਇ ਅਨੰਦ ॥ ਗੂੰਗਾ ਬਕਤ ਗਾਵੈ ਬਹੁ ਛੰਦ ॥ ਪਿੰਗੁਲ ਪਰਬਤ ਪਰਤੇ ਪਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਗਲ ਉਧਾਰਿ ॥੪॥ ਜਿਉ ਪਾਵਕ ਸੰਗਿ ਸੀਤ ਕੋ ਨਾਸ ॥ ਐਸੇ ਪ੍ਰਾਛਤ ਸੰਤਸੰਗਿ ਬਿਨਾਸ ॥ ਜਿਉ ਸਾਬੁਨਿ ਕਾਪਰ ਊਜਲ ਹੋਤ ॥ ਨਾਮ ਜਪਤ ਸਭੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਖੋਤ ॥੫॥ ਜਿਉ ਚਕਵੀ ਸੂਰਜ ਕੀ ਆਸ ॥ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬੂੰਦ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਜਿਉ ਕੁਰੰਕ ਨਾਦ ਕਰਨ ਸਮਾਨੈ ॥ ਤਿਉ

yit ko la-i-a tit hi lagana.
na ko murh naji ko si-ana.
kar kirpa yis deve na-o. Nanak ta ke bal bal ya-o. ॥8॥3॥
ramkali mehla 5.
dava agan raje jar but.
mat garabh sankat te chhut.
ya ka nam simrat bha-o ya-e.
tese sant yana rakje jar ra-e. ॥1॥
ese rakjanjar da-i-al.
yat kat dekj-a-u tum partipal. ॥1॥ raja-o.
yal pivat yi-o tikja mitant.
Dhan bigse gariji avat kant.
lobji ka Dhan paran aDhar.
ti-o jar yan jar jar nam pi-ar. ॥2॥
kirsani yi-o rakje rakjvala.
mat pita da-i-a yi-o bala.
paritam dekj paritam mil ya-e.
ti-o jar yan rakje kanth la-e. ॥3॥
yi-o anDhule pekjat jo-e anand.
gunga bakat gave bajo chhand.
pingul parbat parte par.
jar ke nam sagal uDhar. ॥4॥
yi-o pavak sang sit ko nas.
ese parachhat satsang binas.
yi-o sabun kapar uyal jot.
nam yapat sabh bharam bha-o kjot. ॥5॥
yi-o chakvi sure ki as.
yi-o chatrik bund ki pi-as.
yi-o kurank nad karan samane.
ti-o jar nam jar yan maneh sukjane. ॥6॥

Oh Dios, así como traes al hombre, consecuentemente vive; ante Ti nadie es ni sabio ni tonto; a quien sea que bendices con Tu Nombre, dice *Nanak*, ante aquél ofrezco mi vida en sacrificio un millón de veces. (8-3)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aun en el fuego de la jungla algunos árboles permanecen verdes; así también fuera del calor del vientre materno, el niño encuentra alivio algún día. Contemplando el Nombre de Dios, el Rey, los miedos desaparecen y Sus Santos son salvados. (1)

Nuestro Señor Protector es tan Bondadoso que donde sea que volteo a ver, ahí Lo veo sosteniendo a todos y a cada uno. (1-Pausa)

Así como nuestra sed es calmada con agua fresca, así como la esposa resplandece viendo a su esposo llegar al hogar, así como el avaro encuentra que sus riquezas son el sustento de su vida, así el *Gurmukj* alaba el Nombre de su Señor. (2)

Así como el granjero protege su granja con su vida, así como la madre y el padre son compasivos con su hijo, así como la amante se disuelve en su amado en el instante de verlo, así el *Gurmukj* abraza en su pecho al Señor. (3)

Así como el ciego se maravilla cuando empieza a ver, así como el mudo, si llega a cantar y a hablar se fascina, así como el inválido, si cruzara una montaña no encontraría barreras para su dicha, de igual forma a los que el Nombre del Señor emancipa viven en Estado de Éxtasis. (4)

Con la certeza con la que el fuego aleja al frío, nuestros errores se borran en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos. Así como el jabón limpia la mugre, así uno se libera de la ilusión meditando en el Nombre de Dios. (5)

Así como el pájaro *Chakvi* añora al sol, así como el Cuclillo añora la gota de rocío, así como el venado es embrujado por el timbal melódico de los cazadores, así el Nombre del Señor complace la mente de Sus Santos. (6) **P. 915.**

Oh Dios, es por Tu Gracia que Te amamos, cuando muestras Tu Misericordia, llegas hasta nuestra mente. Oh Sostenedor del Universo, cuando me mostraste Tu Misericordia, mis amarras fueron quitadas y fui liberado. (7)

Con mis ojos bien abiertos he visto todos los lugares, lo que no he visto es un lugar en donde no Estés. Mi duda desapareció por la Gracia del *Guru*, mi miedo también, y viendo Tu Presencia me pierdo en Tu Maravilla. (8-4)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, todas las criaturas que veo viven sostenidas por Ti. (1)
Mi mente es emancipada también a través de Tu Nombre. (1-Pausa)
Oh Dios, a través de Tu Poder puedes deshacer lo que ha sido hecho, pues todo lo que ha sido creado es Tu Creación. (2)
Asociándome con los Santos me deshago de la lujuria, del enojo, de la avaricia, de la falsedad y la calumnia. (3)
Meditando en Tu Nombre mi mente se ha vuelto Inmaculada y mi vida la paso en Paz y en Tranquilidad. (4)
Aquél que entra en el Refugio de Tu Devoto, oh Dios, no se pierde ni aquí ni aquí después. (5)
Cualquier condición de mi mente placentera o penosa, la pongo ante Ti. (6)
Eres nuestro Dios Benévolo y mantienes Tu Creación. (7)
Dice *Nanak*, un millón de veces ofrezco mi vida en servicio a Tus Santos, oh Señor. (8-5)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Viendo al *Guru* Él me une con mi Dios y al hacerlo, todos mis errores se desvanecen. (1)
Mi Dios *Guru* es el Dador de Éxtasis; Él instala en mí el Nombre del Señor, que es y será siempre mi Santuario. (1-Pausa)
Toda mi pena interior es destruida cuando unto mi frente con el Polvo de los Pies de los Santos. (2)

ਹਰਿ ਨਾਮ ਹਰਿ ਜਨ ਮਨਹਿ ਸੁਖਾਨੇ ॥੬॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਦਇਆਲ ਭਏ ਤਾ ਆਏ ਚੀਤਿ ॥ ਦਇਆ ਧਾਰੀ ਤਿਨਿ ਧਾਰਣਹਾਰ ॥ ਬੰਧਨ ਤੇ ਹੋਈ ਛੁਟਕਾਰ ॥੭॥ ਸਭਿ ਥਾਨ ਦੇਖੇ ਨੈਣ ਅਲੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਛੂਟੇ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦ ॥ ਨਾਨਕ ਪੇਖਿਓ ਸਭੁ ਬਿਸਮਾਦ ॥੮॥੪॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਪੇਖੀਅਹਿ ਪ੍ਰਭ ਸਗਲ ਤੁਮਾਰੀ ਧਾਰਨਾ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਸਭਿ ਕਰਤੇ ਕੇ ਕਾਰਨਾ ॥੨॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਝੂਠੁ ਨਿੰਦਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਬਿਦਾਰਨਾ ॥੩॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੈ ਸੂਖੇ ਸੂਖਿ ਗੁਦਾਰਨਾ ॥੪॥ ਭਗਤ ਸਰਣਿ ਜੋ ਆਵੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਿਸੁ ਈਹਾ ਊਹਾ ਨ ਹਾਰਨਾ ॥੫॥ ਸੂਖ ਦੂਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਮ ਹੀ ਆਗੈ ਸਾਰਨਾ ॥੬॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਆਪਨ ਕੀਆ ਪਾਲਨਾ ॥੭॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਕੋਟਿ ਜਨ ਊਪਰਿ ਨਾਨਕੁ ਵੰਞੈ ਵਾਰਨਾ ॥੮॥੫॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਪਾਪ ਸਭਿ ਨਾਸਹਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਦੇਇ ਮਿਲਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਦੂਖ ਕਾ ਡੇਰਾ ਭੰਨਾ ਸੰਤ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਈ ॥੨॥

tumri kirpa te lagi parit.
da-i-al bha-e ta a-e chit.
da-i-a Dhari tin Dharanjar.
banDhan te jo-i chhutkar. ॥7॥
sabh than dekje nen alo-e.
tis bin duya avar na ko-e.
bharam bhe chhute gur parsad.
Nanak pekji-o sabh bismad. ॥8॥4॥
ramkali mehla 5.
yi-a yant sabh pekji-ah parabh sagal tumari Dharna. ॥1॥
ih man jar ke nam uDharna. ॥1॥ raja-o.
kjin meh thap uthape kudrat sabh karte ke karna. ॥2॥
kam kroDh lobh yhuth ninda saDhu sang bidarna. ॥3॥
nam yapat man nirmal jove sukje sukj gudarna. ॥4॥
bhagat saran yo ave parani tis iha uha na jarna. ॥5॥
sukj dukj is man ki birtha tum hi age sarna. ॥6॥
tu data sabhna yi-a ka apan ki-a palna. ॥7॥
anik bar kot yan upar Nanak vanye varna. ॥8॥5॥
ramkali mehla 5 asatpadi
ik-oNkar satgur parsad.
darsan bhetat pap sabh naseh jar si-o de-e mila-i. ॥1॥
mera gur parmesar sukj-da-i.
parbarahm ka nam drirj-a-e ante jo-e sakja-i. ॥1॥ raja-o.
sagal dukj ka dera bhanna sant Dhur mukj la-i. ॥2॥

ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਕੀਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਵੰਞਾਈ ॥੩॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੫॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਬਿਖਿਆ ਤੇ ਕਾਢਿਓ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਬਣਿ ਆਈ ॥੬॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਸਹਸਾ ਚੂਕਾ ਬਾਹੁੜਿ ਕਤਹੁ ਨ ਧਾਈ ॥੭॥ ਨਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਈ ॥੮॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ਨਿਹਚਲੁ ਵਸਿਆ ਜਾਈ ॥੯॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਦੀਨੀ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਭਾਈ ॥੧੦॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਈ ॥੧੧॥ ਘਾਲ ਸਿਆਣਪ ਊਕਤਿ ਨ ਮੇਰੀ ਪੂਰੈ ਗੁਰੂ ਕਮਾਈ ॥੧੨॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਸੁਚਿ ਹੈ ਸੋਈ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਈ ॥੧੩॥

ਪੜੁ

ਕਲਤ੍ਰ ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਗੁਰਿ ਸਾਚੈ ਲਾਇ ਤਰਾਈ ॥੧੪॥ ਅਪਣੇ ਜੀਅ ਤੈ ਆਪਿ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲੜਿ ਲਾਈ ॥੧੫॥ ਸਾਚ ਧਰਮ ਕਾ ਬੇੜਾ ਬਾਂਧਿਆ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਪਵਾਈ ॥੧੬॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੧੭॥ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੰਭਉ ਕਲਿ ਅੰਧਕਾਰ ਦੀਪਾਈ ॥੧੮॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜੀਅਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਦੇਖਤ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ ॥੧੯॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰਭਉ ਸਭ ਜਲਿ ਥਲਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੨੦॥ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਭਗਤਾ ਕਉ ਦੀਨਾ ਹਰਿ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਮਾਈ ॥੨੧॥੧॥੬॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਿਖਹੁ ਸਬਦੁ ਪਿਆਰਿਹੋ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਟੇਕ ॥ ਮੁਖ ਊਜਲੁ ਸਦਾ ਸੁਖੀ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਤ ਏਕ ॥੧॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਬਣਿ ਆਈ ਸੰਤਹੁ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਖੇਪ ਨਿਬਾਹੀ ਸੰਤਹੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲਾਹਾ ਦਾਸ ਕਉ ਦੀਆ ਸਗਲੀ ਤ੍ਰਿਸਨ ਉਲਾਹੀ ਸੰਤਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਲਾਲੁ ਇਕੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਧਿਆਨਾ ਸਾਚੈ ਦਰਸਿ ਸਮਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੩॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੪॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਕਤੁ ਆਵੈ ਕਤ ਜਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੫॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਸਭ ਜੀਆ ਕਾ ਸੁਖਦਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੬॥ ਆਪਿ ਬੇਅੰਤੁ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੭॥ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਮੋਲੁ ਜੋਬਨੁ ਸੁਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਬਾਪੁ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ਸੰਤਹੁ ॥੮॥੨॥੭॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਚਿਤਾਰੀ ॥ ਘੁਮਨ ਘੇਰਿ ਮਹਾ ਅਤਿ ਬਿਖੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸੁਖਾ ਬਾਹਰਿ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਮਲਨ ਭਏ ਦੁਸਟਾਰੀ ॥੧॥ ਜਿਸ ਤੈ ਲਾਗੇ ਤਿਨਹਿ ਨਿਵਾਰੇ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੨॥ ਉਧਰੇ ਸੰਤ ਪਰੇ ਹਰਿ ਸਰਨੀ ਪਚਿ ਬਿਨਸੇ ਮਹਾ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੩॥ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਇਹੁ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਇਕੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੀ ॥੪॥ ਨ ਕੋਈ ਸੂਰ ਨ ਕੋਈ ਹੀਣਾ ਸਭ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੫॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰ ਰਵਿਆ ਏਕੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੬॥ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣੁ ਕਰੇ ਤੇਰੀ ਕਰਤੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੀ ॥੭॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਤੇਰਿਆ ਸੰਤ ਜਨਾ ਰੇਣਾਰੀ ॥੮॥੩॥੮॥੨੨॥

patit punit ki-e kjin bjitar agi-an anDher vanya-i. ||3||
karan karan samrath su-ami Nanak tis sarna-i. ||4||
banDhan torh charan kamal drirj-a-e ek sabad liv la-i. ||5||
anDh kup bikji-a te kadhi-o sach sabad ban a-i. ||6||
yanam maran ka sahsa chuka bajurh kataju na Dha-i. ||7||
nam rasa-in ih man rata amrit pi taripta-i. ||8||
satsang mil kirtan ga-i-a nihchal vasi-a ya-i. ||9||
pure gur puri mat dini jar bin an na bha-i. ||10||
nam niDhan pa-i-a vadbhagi Nanak narak na ya-i. ||11||
ghal si-anap ukat na meri pure guru kama-i. ||12||
yap tap sanyam such he so-i ape kare kara-i. ||13||
putar kaltar maja bikji-a meh gur sache la-e tara-i. ||14||

Página 916

apne yi-a te ap samHale ap li-e larh la-i. ||15||
sach Dharam ka berja baNDhi-a bhavyal par pava-i. ||16||
besumar be-ant su-ami Nanak bal bal ya-i. ||17||
akal murat euni sambha-o kal anDhkar dipa-i. ||18||
antaryami yi-an ka data dekjat taripat agha-i. ||19||
ekankar niranyan nirbha-o sabh yal thal raji-a sama-i. ||20||
bhagat dan bhagta ka-o dina jar Nanak yache ma-i. ||21||1||6||
ramkali mehla 5.
shlok.
sikjaju sabad pi-arijo yanam maran ki tek.
mukj uyal sada sukji Nanak simrat ek. ||1||
man tan rata ram pi-are jar parem bhagat ban a-i santaju. ||1||
satgur kjep nibaji santaju.
jar nam laja das ka-o di-a sagli tarisan ulaji santaju. ||1||
raja-o.
kjoyat kjoyat lal ik pa-i-a jar kimat kajan na ya-i santaju. ||2||
charan kamal si-o lago Dhi-ana sache daras sama-i
santaju. ||3||
gun gavat gavat bha-e nihala jar simrat taripat agha-i
santaju. ||4||
atam ram ravi-a sabh antar kat ave kat ya-i santaju. ||5||
ad yugadi he bji josi sabh yi-a ka sukj-da-i santaju. ||6||
ap be-ant ant naji pa-i-e pur raji-a sabh tha-i santaju. ||7||
mit sean mal yoban sut jar Nanak bap meri ma-i santaju.
||8||2||7||
ramkali mehla 5.
man bach karam ram nam chitari.
ghuman gher maja at bikj-rji gurmukj Nanak par utari.
||1|| raja-o.
antar sukja bajar sukja jar yap malan bha-e dustari. ||1||
yis te lage tineh nivare parabh yi-o apni kirpa Dhari. ||2||
uDhre sant pare jar sarni pach binse maja ajaNkari. ||3||
saDhu sangat ih fal pa-i-a ik keval nam aDhari. ||4||
na ko-i sur na ko-i hina sabh pargati yot tumHari. ||5||
tumH samrath akath agocjar ravi-a ek murari. ||6||
kimat ka-un kare teri karte parabh ant na paravari. ||7||
nam dan Nanak vadi-a-i teri-a sant yana renari.
||8||3||8||22||

Sí, el *Guru* purifica a los transgresores instantáneamente, disipándoles la oscuridad de su ignorancia. (3)
Él, nuestro Maestro, la Causa, es Todopoderoso; *Nanak* busca Su Santuario. (4)
Él corta nuestras amarras y nos lleva hasta los Pies de Loto de Dios, entonándonos sólo en la Palabra. (5)
Él nos saca del pozo profundo de *Maya* y así nos podemos apegar a la Palabra Verdadera. (6)
El miedo de nacimientos y muertes se ha acabado; ya no vagamos más. (7)
Mi mente está imbuida en la Panacea del Nombre; estoy fascinado chupando del Néctar de Dios. (8)
Asociándome con los Santos canto la Alabanza del Señor y habito en mi Eterno Hogar. (9)
El *Guru* Perfecto me ha instruido muy bien: como Dios no hay nadie más. (10)
Cuando por una buena fortuna uno es bendecido con el Tesoro del Nombre, ya no cae en la terrible oscuridad de las pasiones. (11)
Las astucias no han funcionado para mí, mejor actúo de acuerdo a la Voluntad del Perfecto *Guru*. (12)
Él recita en meditación intensa, disciplina austera y purificación, Él Mismo actúa y nos hace actuar. (13)
En medio de los hijos, del hogar, y de un exceso de corrupción, el *Guru* Verdadero me ha llevado a través. (14) **P. 916.**

Oh Dios, Tú sostienes a Tus criaturas y Tú Mismo me unes con Tu Ser. (15)
Has construido el Barco de Tu Ley Eterna, con el que uno cruza el mar de la existencia. (16)
Oh Dios, eres Infinito y Sin Barreras; yo ofrezco mi vida en sacrificio a Ti. (17)
Eres el Ser Eterno, No Encarnado, Auto Existente; eres la Única Luz que puede iluminar nuestra oscuridad.(18)
Eres nuestro Conocedor Íntimo, el Dador de la Vida; Viéndote, uno vive en Éxtasis. (19)
Eres el Ser Supremo, nuestro Dios Inmaculado, libre de preocupaciones y prevaleces en las aguas y en la tierra. (20)
Has conferido en Tus Devotos la Devoción, oh Dios, y eso es lo que *Nanak* busca de Ti. (21-1-6)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Shlok.

Volverse Sabio en la Palabra del *Shabd* es lo principal en la vida y en la muerte. El semblante te brilla y vives siempre en Paz contemplando al Señor. Mi cuerpo y mi mente están imbuidos en Dios, oh Santos; en Verdad soy ahora un Devoto de Dios. (1)
La carga de mi vida ha sido aprobada por la Gracia del *Guru*, oh Santos, y soy bendecido con las Bondades del Nombre del Señor y mi ser se ha calmado. (1-Pausa)
Buscando y buscando he venido a encontrar la Joya Invaluable de Dios. (2)
Mi mente se ha entonado en Sus Pies de Loto y me he perdido en la Visión de mi Dios Verdadero. (3)
Cantando Su Alabanza he sido en verdad bendecido; Contemplándolo vivo contento y satisfecho. (4)
He visto a mi Dios Prevaleciente en todo; mi mente ya no vacila más. (5)
Dios ha existido desde el principio del principio y existirá para siempre; Él es el Dador de Éxtasis. (6)
Infinito y Sin Barreras, llena todos los espacios. (7)
Él es mi Único Amigo, mi Única Posesión, mi Belleza, mi Hijo; sí, mi Dios es mi Único Padre y Madre. (8-2-7)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contemplo el Nombre del Señor con la Palabra del *Shabd*, el pensamiento y la acción, pues atrapado en el mar tumultuoso de los deseos, es a través del *Guru* que he sido transportado. (1-Pausa)
Dentro y fuera de mí hay Paz, y viviendo en Dios, los cinco malhechores interiores han sido controlados. (1)
Aquél que me dio el dolor, también me lo quitó por Su sola Compasión. (2)
Los Santos fueron salvados en el Santuario del Señor y los ególatras fueron hechos a un lado. (3)
He obtenido de los Santos, el Fruto de apoyarme sólo en el Nombre del Señor. (4)
No hay ni fuertes ni débiles, oh Dios, pues Tu Luz lo compenetra todo. (5)
Oh Dios Todopoderoso, eres Inefable, Imperceptible, prevaleciendo en todo y en todas partes. (6)
¿Quién podría evaluarte, oh Señor Creador? No existe fin en Tu Gloria. (7)
Bendice a *Nanak* con las Bondades del Regalo del *Naam* y del Polvo debajo de los Pies de Tus Santos. (8-3-8-22)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਨੰਦੁ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤ ਪਾਇਆ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਮਨਿ ਵਜੀਆ ਵਾਧਾਈਆ ॥ ਰਾਗ ਰਤਨ ਪਰਵਾਰ ਪਰੀਆ ਸਬਦ ਗਾਵਣ ਆਈਆ ॥ ਸਬਦੋ ਤ ਗਾਵਹੁ ਹਰੀ ਕੇਰਾ ਮਨਿ ਜਿਨੀ ਵਸਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਅਨੰਦੁ ਹੋਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਰਹੁ ਹਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ਰਹੁ ਤੂ ਮੰਨ ਮੇਰੇ ਦੁਖ ਸਭਿ ਵਿਸਾਰਣਾ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਓਹੁ ਕਰੇ ਤੇਰਾ ਕਾਰਜੁ ਸਭਿ ਸਵਾਰਣਾ ॥ ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਰਹੁ ਹਰਿ ਨਾਲੇ ॥੨॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬਾ ਕਿਆ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਤੇਰੈ ॥ ਘਰਿ ਤ ਤੇਰੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਾਵਏ ॥ ਸਦਾ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਤੇਰੀ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਾਵਏ ॥ ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਵਾਜੇ ਸਬਦੁ ਘਨੇਰੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕਿਆ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਤੇਰੈ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰੋ ॥ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਮੇਰਾ ਜਿਨਿ ਭੁਖਾ ਸਭਿ ਗਵਾਈਆ ॥ ਕਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖ ਮਨਿ ਆਇ ਵਸਿਆ ਜਿਨਿ ਇਛਾ ਸਭਿ ਪੁਜਾਈਆ ॥ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਣੁ ਕੀਤਾ ਗੁਰੂ ਵਿਟਹੁ ਜਿਸ ਦੀਆ ਏਹਿ ਵਡਿਆਈਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਸਬਦਿ ਧਰਹੁ ਪਿਆਰੋ ॥ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਮੇਰਾ ਆਧਾਰੋ ॥੪॥ ਵਾਜੇ ਪੰਚ ਸਬਦ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਸਭਾਗੈ ॥ ਘਰਿ ਸਭਾਗੈ ਸਬਦ ਵਾਜੇ ਕਲਾ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਧਾਰੀਆ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਤੁਧੁ ਵਸਿ ਕੀਤੇ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਧੁਰਿ ਕਰਮਿ ਪਾਇਆ ਤੁਧੁ ਜਿਨ ਕਉ ਸਿ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਕੈ ਲਾਗੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਤਹ ਸੁਖੁ ਹੋਆ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ॥੫॥ ਸਾਚੀ ਲਿਵੈ ਬਿਨੁ ਦੇਹ ਨਿਮਾਣੀ ॥ ਦੇਹ ਨਿਮਾਣੀ ਲਿਵੈ ਬਾਝਹੁ ਕਿਆ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰੀਆ ॥ ਤੁਧੁ ਬਾਝੁ ਸੁਮਰਥੁ ਕੋਇ ਨਾਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਬਨਵਾਰੀਆ ॥ ਏਸ ਨਉ ਹੋਰੁ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਸਬਦਿ ਲਾਗਿ ਸੁਹਾਵੀਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਲਿਵੈ ਬਾਝਹੁ ਕਿਆ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰੀਆ ॥੬॥ ਆਨੰਦੁ ਆਨੰਦੁ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ਆਨੰਦੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ॥ ਜਾਣਿਆ ਆਨੰਦੁ ਸਦਾ ਗੁਰ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟੇ ਗਿਆਨੁ ਅੰਜਨੁ ਸਾਰਿਆ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਜਿਨ ਕਾ ਮੋਹੁ ਤੁਟਾ ਤਿਨ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਚੈ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਏਹੁ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਆਨੰਦੁ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ॥੭॥ ਬਾਬਾ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ॥ ਪਾਵੈ ਤ ਸੋ ਜਨੁ ਦੇਹਿ ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਰਿ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਵੇਚਾਰਿਆ ॥ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਫਿਰਹਿ ਦਹ ਦਿਸਿ ਇਕਿ ਨਾਮਿ ਲਾਗਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨੁ ਭਇਆ ਨਿਰਮਲੁ ਜਿਨਾ ਭਾਣਾ ਭਾਵਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਿਸੁ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵਏ ॥੮॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਪਿਆਰਿਹੋ ਅਕਥ ਕੀ ਕਰਹ ਕਹਾਣੀ ॥ ਕਰਹ ਕਹਾਣੀ ਅਕਥ ਕੇਰੀ ਕਿਤੁ ਦੁਆਰੈ ਪਾਈਐ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਸਉਪਿ ਗੁਰ ਕਉ ਜੁਕ'ਮ ਮਨਿ ਪਾਈਐ ॥ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿਹੁ ਗੁਰੂ ਕੇਰਾ ਗਾਵਹੁ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਕਥਿਹੁ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੯॥ ਏ ਮਨ ਚੰਚਲਾ ਚਤੁਰਾਈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਚਤੁਰਾਈ ਨ ਪਾਇਆ ਕਿਨੈ ਤੂ ਸੁਣਿ ਮੰਨ ਮੇਰਿਆ ॥ ਏਹ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਜਿਨਿ ਏਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਤ ਮੋਹਣੀ ਤਿਨੈ ਕੀਤੀ ਜਿਨਿ ਠਗਉਲੀ ਪਾਈਆ ॥ ਕੁਰਬਾਣੁ ਕੀਤਾ ਤਿਸੈ ਵਿਟਹੁ ਜਿਨਿ ਮੋਹੁ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਚੰਚਲ ਚਤੁਰਾਈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧੦॥

ramkali mehla 3 anand
ik-oNkar satgur parsad.
anand bha-i-a meri ma-e satguru me pa-i-a.
satgur ta pa-i-a sahy seti man vei-a vaDha-i-a.
rag ratan parvar pari-a sabad gavan a-i-a.
sabdo ta gavhu jari kera man yini vasa-i-a.
kaje Nanak anand jo-a satguru me pa-i-a. ||1||
e man meri-a tu sada raju jar nale.
jar nal raju tu man mere dukj sabh visarna.
angikar oh kare tera kare sabh savarna.
sabhna gala samrath su-ami so ki-o manhu visare.
kaje Nanak man mere sada raju jar nale. ||2||
sache sajiba ki-a naji ghar tere.
ghar ta tere sabh kichh he yis deh so pav-e.
sada sifat salah teri nam man vasava-e.
nam yin ke man vasi-a vee sabad ghanere.
kaje Nanak sache sajib ki-a naji ghar tere. ||3||
sacha nam mera aDharo.
sach nam aDhar mera yin bhukja sabh gava-i-a.
kar saNt sukj man a-e vasi-a yin ichha sabh puya-i-a.
sada kurban kita guru vitaju yis di-a ei vadi-a-i-a.
kaje Nanak sunhu santaju sabad Dharaju pi-aro.
sacha nam mera aDharo. ||4||
vee panch sabad tit ghar sabhage.
ghar sabhage sabad vee kala yit ghar Dhari-a.
panch dut tuDh vas kite kal kantak mari-a.
Dhur karam pa-i-a tuDh yin ka-o se nam jar ke lage.
kaje Nanak tah sukj jo-a tit ghar anhad vee. ||5||
sachi live bin de nimani.
de nimani live beaju ki-a kare vechari-a.
tuDh be samrath ko-e naji kirpa kar banvari-a.
es na-o jor tha-o naji sabad lag savari-a.
kaje Nanak live beaju ki-a kare vechari-a. ||6||
anand anand sabh ko kaje anand guru te yani-a.
yani-a anand sada gur te kirpa kare pi-ari-a.
kar kirpa kilvikj kate gi-an anyan sari-a.
andraju yin ka moh tuta tin ka sabad sache savari-a.
kaje Nanak eu anand he anand gur te yani-a. ||7||

baba yis tu deh so-i yan pave.
pave ta so yan deh yis no jor ki-a karaji vechari-a.
ik bharam bhule fireh dah dis ik nam lag savari-a.
gur parsadi man bha-i-a nirmal yina bhana bhav-e.
kaje Nanak yis deh pi-are so-i yan pav-e. ||8||
avhu sant pi-arijo akath ki karah kajani.
karah kajani akath keri kit du-are pa-i-e.
tan man Dhan sabh sa-up gur ka-o juk'm mani-e pa-i-e.
juk'm mannihu guru kera gavhu sachi bani.
kaje Nanak sunhu santaju kathihu akath kajani. ||9||
e man chanchla chatura-i kine na pa-i-a.
chatura-i na pa-i-a kine tu sun man meri-a.
e ma-i-a mohni yin et bharam bhula-i-a.
ma-i-a ta mohni tine kiti yin thag-uli pa-i-a.
kurban kita tise vitaju yin moh mitha la-i-a.
kaje Nanak man chanchal chatura-i kine na pa-i-a. ||10||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Anand -La Melodía del Éxtasis.

Me encuentro en Éxtasis, oh mi madre, pues he encontrado al *Guru*. Al *Guru* lo he obtenido de manera espontánea y en mi ser se escucha la Divina Melodía. Es como si todos los raguis vestidos con joyas y sus familias en celestiales cuerpos vinieran a cantar la Palabra del *Shabd*. Cantan la Palabra sólo aquéllos que La han elevado en su mente.

Dice *Nanak*, me encuentro en Éxtasis pues por fin encontré a mi Señor. (1)

Oh mente mía, vive siempre en Dios; habita en Él y deshazte de todas tus aflicciones.

Él, tu Señor, será tu Soporte y así vivirás satisfecho. El Maestro es Todopoderoso; ¿por qué habríamos de Abandonarlo? Dice *Nanak*, permanece por siempre en Dios, oh mente mía. (2)

Oh Maestro Verdadero, ¿acaso existe algo que no se encuentre en Tu Hogar?

En Tu Hogar se encuentra todo, pero sólo aquél a quien Tú bendices, gozará de ello; cantando Tu Alabanza para siempre y enalteciendo Tu Nombre en su ser. En aquéllos que alaban el Nombre, resuena la Melodía Divina. Dice *Nanak*, oh mi Maestro Verdadero, ¿qué existe que no esté ya en Tu Hogar? (3)

El Nombre Verdadero del Señor es mi Único Soporte; mi Único Soporte es el Nombre Verdadero que calma toda ansiedad. La Paz y la Bondad nacen en mi mente y así vivo satisfecho. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquel *Guru,* Cuya Gloria ha dejado eco a través de las épocas. Dice *Nanak*, escuchen, oh Santos: amen la Palabra del *Shabd* del Señor; el Nombre del Señor es en verdad mi Soporte. (4)

En aquel hogar afortunado donde manifiestas Tu Presencia, oh Señor, se escuchan Celestiales Coros de Armonía. En ese hogar Tú permites que uno conquiste a los cinco enemigos de las pasiones y que se venza el temor y la muerte.

Aquéllos a quienes bendices en Tu Misericordia, oh Señor, viven entonados en Tu Nombre.

Dice *Nanak*, ese hogar es todo Bondad; sí, la Melodía Divina resuena en su interior. (5)

Sin entonar el Nombre, inútil se vuelve el cuerpo, ¿qué puede hacerse en tal estado?

Oh Señor, no hay poder que Tú no otorgues; bendíceme, oh Señor de los Bosques, para que pronto Te encuentre. Sólo con Tu Palabra se embellece el cuerpo; dice *Nanak*, si no me entono en el Señor, ¿de qué sirve mi pobre cuerpo? (6)

Muchos dicen, estoy en Éxtasis, pero el Éxtasis sólo viene del *Guru*, cuando el Señor Bienamado tiene Misericordia de nosotros. En Su Misericordia el Señor disipa nuestros males y nos bendice con el Colirio de la Sabiduría. Quienes eliminan el apego de su ser, son adornados con el *Shabd* de la Palabra del Verdadero Señor, dice *Nanak*, ese es en verdad el Éxtasis que uno logra del *Guru*. (7) **P. 918.**

Oh Baba, sólo aquél a quien bendices obtiene el Éxtasis, mientras que los esfuerzos de otros de nada sirven. Algunos vagan en las diez direcciones, mientras otros son embellecidos al entonar Tu Nombre.

Por la Gracia del *Guru* la mente se vuelve Inmaculada y uno ama la Voluntad del Señor.

Dice *Nanak*, sólo es bendecido aquél a quien Tú bendices, oh Señor. (8)

Vengan mis queridos amigos, cantemos el Nombre del Señor; pero, ¿acaso podrá recitarse lo Inefable? ¿Hay alguna Puerta que nos conduzca al Nombre? Sólo entregando mi mente, cuerpo y riquezas al *Guru* y sometiéndome a Su Voluntad, he de lograrlo. Entrégate a la Voluntad del *Guru* y canta la Palabra Verdadera. Dice *Nanak*, escuchen, oh Santos, reciten la Palabra Inefable del Señor. (9)

Oh mente astuta, nadie ha llegado al Señor por medio de astucias.

Maya es la gran embustera que siembra la duda en nuestra mente y a muchos desvía del camino.

Sin embargo, Dios Mismo ha creado a esta hechicera que se dedica a embrujar a todos con su encanto. Ofrezco mi vida en sacrificio al Señor, Quien ha puesto en mí el dulce deseo de Su Propio Ser. Dice *Nanak*, oh mi mente, el Señor no se obtiene a través de la erudición o de la astucia. (10)

ਏ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਏਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਤੂ ਜਿ ਦੇਖਦਾ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥ ਸਾਥਿ ਤੇਰੈ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਕਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਐਸਾ ਕੰਮ ਮੂਲੇ ਨ ਕੀਚੈ ਜਿਤੁ ਅੰਤਿ ਪਛੁਤਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਿ ਤੂ ਹਵੇ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਪਿਆਰੇ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥੧੧॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰਾ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਕਿਨੈ ਤੇਰਾ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਤੂ ਜਾਣਹੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਖੇਲੁ ਤੇਰਾ ਕਿਆ ਕੋ ਆਖਿ ਵਖਾਣਏ ॥ ਆਖਹਿ ਤ ਵੇਖਹਿ ਸਭੁ ਤੂਹੈ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਤੂ ਸਦਾ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਨੀ ਸਚਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਉਪਾਏ ਇਕਿ ਵੇਖਿ ਪਰਸਣਿ ਆਇਆ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਚੂਕਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭਲਾ ਭਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਤੁਠਾ ਤਿਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥੧੩॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ ॥ ਚਾਲਾ ਨਿਰਾਲੀ ਭਗਤਾਹ ਕੇਰੀ ਬਿਖਮ ਮਾਰਗਿ ਚਲਣਾ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਤਜਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਹੁਤ ਨਾਹੀ ਬੋਲਣਾ ॥ ਖੰਨਿਅਹੁ ਤਿਖੀ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ ਏਤੁ ਮਾਰਗਿ ਜਾਣਾ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨੀ ਆਪੁ ਤਜਿਆ ਹਰਿ ਵਾਸਨਾ ਸਮਾਣੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਚਾਲ ਭਗਤਾ ਜੁਗਹੁ ਜੁਗੁ ਨਿਰਾਲੀ ॥੧੪॥ ਜਿਉ ਤੂ ਚਲਾਇਹਿ ਤਿਵ ਚਲਹ ਸੁਆਮੀ ਹੋਰੁ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ॥ ਜਿਵ ਤੂ ਚਲਾਇਹਿ ਤਿਵੈ ਚਲਹ ਜਿਨਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਹੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਨ ਨਾਮਿ ਲਾਇਹਿ ਸਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹੇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਥਾ ਸੁਣਾਇਹਿ ਆਪਣੀ ਸਿ ਗੁਰਦੁਆਰੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚੁਲਾਵਹੇ ॥੧੫॥ ਏਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਬਦੁ ਸੁਹਾਵਾ ॥ ਸਬਦੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸਦਾ ਸੁਨਿ-ਹਲਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਏਹੁ ਤਿਨ ਕੈ ਮੰਨਿ ਵਸਿਆ ਜਿਨੑ ਧੁਰਹੁ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ॥ ਇਕਿ ਫਿਰਹਿ ਘਨੇਰੇ ਕਰਹਿ ਗੁਲਾ ਗਲੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਬਦੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਣਾਇਆ ॥੧੬॥ ਪਵਿਤੁ ਹੋਏ ਸੇ ਜਨਾ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਪਵਿਤੁ ਹੋਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ॥ ਪਵਿਤੁ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਕੁਟੰਬੁ ਸਹਿਤ ਸਿਉ ਪਵਿਤੁ ਸੁਗੜਿ ਸਬਾਈਆ ॥ ਕਹਦੇ ਪਵਿਤੁ ਸੁਣਦੇ ਪਵਿਤੁ ਸੇ ਪਵਿਤੁ ਜਿਨੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੇ ਪਵਿਤੁ ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੧੭॥ ਕਰਮੀ ਸਹਜੁ ਨ ਉਪਜੈ ਵਿਣੁ ਸਹਜੈ ਸਹਸਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਹ ਜੋਇ ਸੁੰਞਾ ਸਹਸਾ ਕਿਤੈ ਸੁਜਮਿ ਰਹੈ ਕਰਮੁ ਕਮਾਇ ॥ ਸਹਸੈ ਜੋਉ ਮਲੀਣੁ ਹੈ ਕਿਤੁ ਸੁਜਮਿ ਧਤਾ ਜਾਏ ॥ ਮਨੁ ਧੋਵਹੁ ਸਬਦਿ ਲਾਗਹੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਹੁ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਇਤੁ ਸਹਸਾ ਇਵ ਜਾਇ ॥੧੮॥ ਜੀਅਹੁ ਮੈਲੇ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲ ॥ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲ ਜੀਅਹੁ ਤ ਮੈਲੇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਨਮ ਜੂਐ ਹਾਰਿ-ਆ ॥ ਏਹ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਲਗਾ ਮਰਣੁ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ॥ ਵੇਦਾ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਉਤਮੁ ਸੋ ਸੁਣਹਿ ਨਾਹੀ ਫਿਰਹਿ ਜਿਉ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ ਸਚੁ ਤਜਿਆ ਕੂੜੁ ਲਾਗਾ ਤਿਨੀ ਜਨਮੁ ਜੂਐ ਹਾਰਿ-ਆ ॥੧੯॥ ਜੀਅਹੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲ ॥ ਬਾਹਰਹੁ ਤ ਨਿਰਮਲੋ ਜੀਅਹੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਕਰਣੀ ਕਮਾਣੀ ॥ ਕੂੜ ਕੀ ਸੋਇ ਪਹੁਚੈ ਨਾਹੀ ਮਨਸਾ ਸੂਚਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਜੰਨਮੁ ਰਤਨੁ ਜਿਨੀ ਖਟਿਆ ਭਲੇ ਸੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦਾ ਰਹਹਿ ਗੁਰ ਨਾਲੇ ॥੨੦॥

e man pi-ari-a tu sada sach samale.
eu kutamb tu ye dekj-da chale naji tere nale.
sath tere chale naji tis nal ki-o chit la-i-e.
esa kamm mule na kiche yit ant pachjota-i-e.
satguru ka updes sun tu jove tere nale.
kaje Nanak man pi-are tu sada sach samale. ॥11॥
agam agochara tera ant na pa-i-a.
anto na pa-i-a kine tera apna ap tu yanhe.
yi-a yant sabh kjel tera ki-a ko akj vakjana-e.
akjaji ta vekjeh sabh tuhe yin yagat upa-i-a.
kaje Nanak tu sada agamm he tera ant na pa-i-a. ॥12॥
sur nar mun yan amrit kjoyde so amrit gur te pa-i-a.
pa-i-a amrit gur kirpa kini sacha man vasa-i-a.
yi-a yant sabh tuDh upa-e ik vekj parsan a-i-a.
lab lobh ajaNkar chuka satguru bhala bha-i-a.
kaje Nanak yis no ap tutha tin amrit gur te pa-i-a. ॥13॥
bhagta ki chal nirali.
chala nirali bhagtah keri bikjam marag chalna.
lab lobh ajaNkar te tarisna bajut naji bolna.
kjanni-aju tikji valaju niki et marag yana.

Página 919

gur parsadi yini ap tei-a jar vasna samani.
kaje Nanak chal bhagta yugaju yug nirali. ॥14॥
yi-o tu chala-iji tiv chalah su-ami jor ki-a yana gun tere.
yiv tu chala-iji tive chalah yina marag pavhe.
kar kirpa yin nam la-iji se jar jar sada Dhi-avhe.
yis no katha suna-iji apni se gurdu-are sukj pavhe.
kaje Nanak sache sajib yi-o bhave tive chalavaje. ॥15॥
eu sohila sabad suhava.
sabdo suhava sada sohila satguru suna-i-a.
eu tin ke man vasi-a yin Dharaju likji-a a-i-a.
ik fireh ghanere karaji gala gali kine na pa-i-a.
kaje Nanak sabad sohila satguru suna-i-a. ॥16॥
pavit jo-e se yana yini jar Dhi-a-i-a.
jar Dhi-a-i-a pavit jo-e gurmukj yini Dhi-a-i-a.
pavit mata pita kutamb sajit si-o pavit sangat saba-i-a.
kahde pavit sunde pavit se pavit yini man vasa-i-a.
kaje Nanak se pavit yini gurmukj jar jar Dhi-a-i-a. ॥17॥
karmi sahy na upye vin sahye sahsa na ya-e.
nah ya-e sahsa kite sanyam raje karam kama-e.
sahse yi-o malin he kit sanyam Dhota ya-e.
man Dhovaju sabad lagaju jar si-o rahhu chit la-e.
kaje Nanak gur parsadi sahy upye ih sahsa iv ya-e. ॥18॥
yi-aju mele bahraju nirmal.
bahraju nirmal yi-aju ta mele tini yanam yu-e jari-a.
e tisna vada rog laga maran manhu visari-a.
veda meh nam utam so suneh naji fireh yi-o betali-a.
kaje Nanak yin sach tei-a kurje lage tini yanam
yu-e jari-a. ॥19॥
yi-aju nirmal bahraju nirmal.
bahraju ta nirmal yi-aju nirmal satgur te karni kamani.
kurh ki so-e pajuche naji mansa sach samani.
yanam ratan yini kjati-a bhale se vanyare.
kaje Nanak yin man nirmal sada rajeh gur nale. ॥20॥

Amada mente, eleva siempre la Verdad del Señor.

La familia que tenemos no ha de acompañarnos después de esta vida; ¿por qué entonces nos apegamos a ella?, no realices acciones de las que puedas arrepentirte al final. Escucha la Instrucción del *Guru* Verdadero, pues ella sí irá contigo.

Dice *Nanak*, oh mente amada, alaba siempre la Verdad de Dios. (11)

Oh Señor Imperceptible e Insondable, jamás alcanzaré a percibir Tus Límites, ya que sólo Tú los conoces. La creación es un escenario creado por Ti; ¿qué puede uno recitar de Tu Gloria?

Sólo Tú eres Testigo de Tu Propia Creación.

Dice *Nanak*, eres Insondable, oh Señor; no conozco Tu fin. (12)

Los ángeles y los sabios buscan Tu Néctar, oh Dios; pero tan Preciosa Esencia sólo se obtiene a través del *Guru*.

Sólo bendecido por el *Guru* con el Néctar del Nombre, es que se puede enaltecer al Uno Verdadero en la mente. La Creación es obra Tuya, pero extraordinario es aquél que lo reconoce y se postra ante el *Guru*. Tal reconocimiento produce la desaparición de la avaricia y del ego; el mismo *Guru* se le muestra con dulzura a tal afortunado. Dice *Nanak*, aquél que participa de la Misericordia del Señor, obtiene el Néctar del Nombre a través del *Guru*. (13)

Prodigiosa es la vida de los Devotos, pues caminando por el Sendero difícil, se liberan de su ego, avaricia y angustia, su hablar se vuelve Ambrosial. La senda por la que caminan es más filosa que una daga y más fina que un cabello. **P. 919.**

Por la Gracia del *Guru* ellos abandonan su egocentrismo, y contienda, y sus esperanzas se inmergen en el Señor. Dice *Nanak*, el Portentoso estilo de vida de los Devotos, en cada Época, es único en verdad. (14)

Así como lo haces caminar, ellos caminan, pues los has colocado en el Sendero y en Tu Misericordia los apegas al *Naam,* y ellos meditan para siempre en el Señor, *Jar*, *Jar*. Aquél a quien llevas a escuchar Tu *Jukam,* encuentra la Paz en el *Gurdwara*, la Puerta del *Guru*, pues oh, dice *Nanak*, oh Maestro, nos conduces de acuerdo a Tu Voluntad. (15)

La Alabanza Verdadera del Señor es Palabra de Inefable Belleza; sí, cuando esta Palabra de Prodigio es recitada por el *Guru* Verdadero se convierte en la Oración Eterna del Señor.

Tal Alabanza sólo la llegan a pronunciar aquéllos que lo tienen ya dispuesto en su Destino.

Hay quienes se la pasan discutiendo, pero, ¿acaso podrá alguien obtener a Dios por hablar y hablar? Dice *Nanak*, bella en verdad es la Palabra del *Shabd* recitada por el *Guru*, pues sólo Ella habla de la Alabanza del Señor. (16)

Puros son aquéllos que habitan en el Nombre del Señor; sí, aquéllos que habitan en el Señor, por la Gracia del *Guru*, se vuelven Puros. Puros son sus padres, sus parientes y la sociedad a que pertenecen; puros son también aquéllos que escuchan y alaban en su interior la Palabra. Dice *Nanak*, puros, puros en verdad son aquéllos que habitan en el Señor por la Gracia del *Guru*. (17)

Ni aún con acciones puras llega la Paz a la mente, y sin Paz la duda persiste.

Por más que lo intentes no hallarás por ti mismo una práctica que deshaga tus dudas.

Tu mente se mantendrá en la duda, pero, ¿acaso habrá alguna disciplina que pueda eliminarla?

Entona tu ser en la Palabra y limpia así tu mente; entonces podrás alabar a tu Señor. Dice *Nanak*, esa es la forma en que, por la Gracia del *Guru,* llega la Paz a la mente y es disipada la duda. (18)

Aquéllos que están puros por fuera, bien pueden estar turbios por dentro, y así, perder su vida arriesgándola en vano. El mal de la ansiedad los infecta y olvidan que la muerte los aguarda.

También en los *Vedas* es aclamada la Gloria del Señor como el Bien Supremo, mas uno se olvida de ello y vaga entonces como fantasma extraviado en la ilusión.

Dice *Nanak*, aquéllos que abandonan la Verdad y se aferran a lo ilusorio, pierden su vida arriesgándola en vano. (19)

Aquéllos que son puros en su interior y en sus acciones y viven de acuerdo a la Voluntad del *Guru*, no escuchan jamás falsedades y sólo anhelan la Verdad. Sí, aquéllos que han ganado el premio de la Vida Eterna son en verdad los comerciantes benditos. Dice *Nanak*, aquéllos que tienen una mente pura, habitan siempre en la Presencia del *Guru*. (20)

ਜੇ ਕੋ ਸਿਖੁ ਗੁਰੂ ਸੇਤੀ ਸਨਮੁਖ ਹੋਵੈ ॥ ਹੋਵੈ ਤ ਸਨਮੁਖ ਸਿਖੁ ਕਹੀਐ ਜੀਅਹੁ ਰਹੈ ਗੁਰ ਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਧਿਆਏ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਸਮਾਲੇ ॥ ਆਪੁ ਛਡਿ ਸਦਾ

ye ko sikj guru seti sanmukj jove.
jove ta sanmukj sikj ko-i yi-aju raje gur nale.
gur ke charan hirde Dhi-a-e antar atme samale.
ap chhad sada raje parne gur bin avar na yane ko-e.

ਰਹੈ ਪਰਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਸੋ ਸਿਖੁ ਸਨਮੁਖੁ ਹੋਏ ॥੨੧॥ ਜੇ ਕੋ ਗੁਰ ਤੇ ਵੇਮੁਖੁ ਹੋਵੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਪਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਰ ਥੈ ਕੋਈ ਪੁਛਹੁ ਬਿਬੇਕੀਆ ਜਾਏ ॥ ਅਨੇਕ ਜੂਨੀ ਭਰਮਿ ਆਵੈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਫਿਰਿ ਮੁਕਤਿ ਪਾਏ ਲਗਿ ਚਰਣੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਹੁ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਏ ॥੨੨॥ ਆਵਹੁ ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰਿਹੁ ਗਾਵਹੁ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਬਾਣੀ ਤ ਗਾਵਹੁ ਗੁਰ ਕੇਰੀ ਬਾਣੀਆ ਸਿਰਿ ਬਾਣੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਹਿਰਦੈ ਤਿਨਾ ਸਮਾਣੀ ॥ ਪੀਵਹੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਜਪਿਹੁ ਸਾਰਿਗਪਾਣੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਦਾ ਗਾਵਹੁ ਏਹੁ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥੨੩॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਨਾ ਹੋਰ ਕੁਚੀ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਬਾਣੀ ਤੁ ਕਚੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਝਹੁ ਹੋਰ ਕਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਕਹਦੇ ਕਚੇ ਸੁਣਦੇ ਕਚੇ ਕਚੀ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਤ ਕਰਹਿ ਰਸਨਾ ਕਹਿਆ ਕਛੂ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਚਿਤੁ ਜਿਨ ਕਾ ਹਿਰਿ ਲਇਆ ਮਾਇਆ ਬੋਲਨਿ ਪਏ ਰਵਾਣੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਝਹੁ ਹੋਰ ਕੁਚੀ ਬਾਣੀ ॥੨੪॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਤਨੁ ਹੈ ਹੀਰੇ ਜਿਤੁ ਜੜਾਉ ॥ ਸਬਦੁ ਰਤਨੁ ਜਿਤੁ ਮੰਨੁ ਲਾਗਾ ਏਹੁ ਹੋਆ ਸਮਾਉ ॥ ਸਬਦੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਮਿਲਿਆ ਸਚੈ ਲਾਇਆ ਭਾਉ ॥ ਆਪੇ ਹੀਰਾ ਰਤਨੁ ਆਪੇ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸਬਦੁ ਰਤਨੁ ਹੈ ਹੀਰਾ ਜਿਤੁ ਜੜਾਉ ॥੨੫॥ ਸਿਵ ਸਕਤਿ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਕੈ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਾਏ ॥ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਾਏ ਆਪਿ ਵੇਖੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਏ ॥ ਤਜੈ ਬੰਧਨ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤੁ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਵੈ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਾਏ ॥੨੬॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪੁਨ ਪਾਪ ਬੀਚਾਰਦੇ ਤਤੇ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਤੁਤੇ ਸੰਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ਗੁਰੂ ਬਾਝਹੁ ਤਤੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ ਭ੍ਰਮਿ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗੇ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੋ ਤਤੁ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਜਾਗਤੁ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੨੭॥ ਮਾਤਾ ਕੇ ਉਦਰ ਮਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੇ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਮਨਹੁ ਕਿਉ ਵਿਸਾਰੀਐ ਏਵਡੁ ਦਾਤਾ ਜਿ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਆਹਾਰੁ ਪਹੁਚਾਵਏ ॥ ਓਸ ਨ ਕਿਹੁ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੀ ਜਿਸ ਨਉ ਆਪਣੀ

Si un *Sikj* voltea hacia el *Guru*, con Fe sincera, como *Sunmukj*, su Alma habita en el *Guru*, con su corazón medita en el Loto de los Pies del *Guru* y en lo profundo de su Alma Lo contempla.

Renunciando a la actitud voluntariosa y a la confrontación, permanece siempre al lado del *Guru* y no conoce a nadie más que al *Guru*.

P. 920.

Dice *Nanak*, tal *Sikj* voltea hacia el *Guru* con Fe sincera y se vuelve un *Sunmukj*. (21)

Aquél que le da la espalda al *Guru* se priva de la redención; pregunta a cualquier Sabio si existe alguna otra forma de ser redimido. Ese hombre vagará a través de muchas reencarnaciones, pero si no halla al *Guru* Verdadero, no podrá ser emancipado. Sólo obtendrá la Salvación, cuando el *Guru* recite en su corazón la Palabra del *Shabd* del Señor.

Medita en esto: sin la Intercesión del *Guru* nadie puede ser redimido. (22)

Vengan amados Discípulos del *Guru* y canten la Palabra Verdadera; canten la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues es Ella lo más Sublime de todo.

Aquéllos que gozan de la Gracia del Señor, Lo enaltecen en su corazón.

Beban entonces el Néctar del Señor, Quien es el Soporte del Universo, y vivan imbuidos en Su Amor. Dice *Nanak*, canten, oh Devotos, la Palabra del *Shabd* del *Guru* Verdadero. (23)

Falsa es la palabra que no proviene del Verdadero *Guru*. Falsos son aquéllos que la recitan y falsos quienes la escuchan. Podrán cantar el Nombre del Señor, pero sin impregnarse de Su Significado la mente de esos hombres vaga en la ilusión y como loros recitan el Nombre.

Dice *Nanak*: Con excepción de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, todas las demás son falsas. (24)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es la Joya engarzada con diamantes; aquél que centra su mente en esa Joya, se funde en ella y se logra entonar en el Amor del Uno Verdadero. Su mente permanece entonada en ella, y él, en el Amor del Uno Verdadero. El Señor Mismo es la Joya y los Diamantes, y sólo Lo conoce aquél, a quien Él Mismo revela Su Misterio. Dice *Nanak*, la Palabra del *Shabd* del *Guru* es la Joya Preciosa engarzada con diamantes. (25)

Dios Mismo creó el cuerpo y el Alma, y su Destino Eterno alcanza toda la Creación. Todo está sujeto a Su Voluntad, pero contados son aquéllos que La llegan a conocer a través de la Gracia del *Guru*. Aquellos seres rompen sus amarras, se emancipan y enaltecen la Palabra en sus mentes.

Sólo aquél que es bendecido por Dios voltea hacia Él y entonces se entona en el Uno Solo.

Dice *Nanak*, el Señor Creador revela por Sí Mismo Su Voluntad. (26)

Los Textos Semíticos y los *Shastras* discriminan entre lo bueno y lo malo, pero no hablan de la Quintaesencia de lo Real. Sin la ayuda del *Guru* nadie conoce la Quintaesencia o la Realidad de lo real. El mundo entero vive en el sopor; pasa la noche de su vida embebido en la ilusión de las tres *Gunas*.

Dice *Nanak*, sólo aquéllos que se conserven alertas, a través de la Gracia del *Guru,* y que enaltezcan al Señor en su mente, recitando la Bella Palabra Ambrosial, despertarán a la Esencia de la Realidad. (27)

¿Por qué habríamos de olvidar a Aquél que nos da el sustento, aún en el vientre materno?

Sí, ¿por qué habríamos de abandonar a tan Grandioso Maestro que nos alimentó en el fuego de la matriz? Ningún mal puede sobrevenir a aquél a quien el Señor atrae a Su Servicio.

P. 921.

Estando entonado en Él, el *Gurmukj* alaba permanentemente a su Señor.

Dice *Nanak*, oh mi mente, ¿por qué olvidar a tan Grandioso Señor? (28)

El fuego del vientre es como el fuego de *Maya*; ambos son la Obra del Creador, y ambos son extinguidos por Él. Por la Voluntad del Señor se nace en el mundo para dicha de los parientes; más tarde uno se desentiende del Señor dando prominencia al mundo ilusorio de *Maya*.

Maya es quien nos hace olvidar al Señor; entonces crece en nuestra mente el amor por lo efímero.

Dice *Nanak*, sólo a través de la Gracia del *Guru* puede vivirse en medio de *Maya* entonado en el Señor. (29)

ਲਿਵ ਲਾਵਏ ॥ ਆਪਣੀ ਲਿਵ ਆਪੇ ਲਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀਐ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਏਵਡੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥੨੮॥ ਜੈਸੀ ਅਗਨਿ ਉਦਰ ਮਹਿ ਤੈਸੀ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਸਭ ਇਕੋ ਜੇਹੀ ਕਰਤੈ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਜੰਮਿਆ ਪਰਵਾਰਿ ਭਲਾ ਭਾਇਆ ॥ ਲਿਵ ਛੁਟਕੀ ਲਗੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਇਆ ਅਮਰੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥ ਏਹ ਮਾਇਆ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਵਿਸਰੈ ਮੋਹੁ ਉਪਜੈ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ਲਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਿਨਾ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਤਿਨੀ ਵਿਚੇ ਮਾਇਆ ਪਾਇਆ ॥੨੯॥

apni liv ape la-e gurmukj sada samali-e.
kaje Nanak evad data so ki-o manhu visari-e. ||28||
yesi agan udar meh tesi bajar ma-i-a.
ma-i-a agan sabh iko yehi karte kjel racha-i-a.
ya tis bhana ta yammi-a parvar bhala bha-i-a.
liv chhurjki lagi tarisna ma-i-a amar varta-i-a.
e ma-i-a yit jar visre moh upye bha-o duya la-i-a.
kaje Nanak gur parsadi yina liv lagi tini viche ma-i-a pa-i-a. ||29||

ਹਰਿ ਆਪਿ ਅਮੁਲਕੁ ਹੈ ਮੁਲਿ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਮੁਲਿ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ਕਿਸੈ ਵਿਟਹੁ ਰਹੇ ਲੋਕ ਵਿਲੋਲਾਇ ॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਿਸ ਨੋ ਸਿਰੁ ਸੁਪਿਐ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਜੀਉ ਤਿਸੁ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਅਮੁਲਕੁ ਹੈ ਭਾਗੁ ਤਿਨਾ ਕੈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੩੦॥ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ਮੇਰੀ ਮਨੁ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ਮੇਰੀ ਮਨੁ ਵਣਜਾਰਾ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਰਾਸਿ ਜਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਤ ਜਪਿਹੁ ਜੀਅਹੁ ਲਾਹਾ ਖਟਿਹੁ ਦਿਹਾੜੀ ॥ ਏਹੁ ਧਨੁ ਤਿਨਾ ਮਿਲਿਆ ਜਿਨ ਹਰਿ ਆਪੇ ਭਾਣਾ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ਮੇਰੀ ਮਨੁ ਹੋਆ ਵਣਜਾਰਾ ॥੩੧॥ ਏ ਰਸਨਾ ਤੂ ਅਨ ਰਸਿ ਰਾਚਿ ਰਹੀ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ਹੋਰਤੁ ਕਿਤੈ ਜਿਚਰੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਲੈ ਨ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇ ਪਲੈ ਪੀਐ ਹਰਿ ਰਸੁ ਬਹੁੜਿ ਨ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥ ਏਹੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕਰਮੀ ਪਾਈ-ਐ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਆਇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਹੋਰ ਅਨ ਰਸ ਸੋਭ ਵੀਸਰੇ ਜਾ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩੨॥ ਏ ਸਰੀਰਾ ਮੇਰਿਆ ਹਰਿ ਤੁਮ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਖੀ ਤਾ ਤੂ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜੋਤਿ ਰਖੀ ਤੁਧੁ ਵਿਚਿ ਤਾ ਤੂ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮਾਤਾ ਆਪੇ ਪਿਤਾ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਉਪਾਇ ਜਗਤੁ ਦਿ-ਖਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਬੁਝਿਆ ਤਾ ਚੁਲਤੁ ਹੋਆ ਚਲਤੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਮੂਲੁ ਰਚਿਆ ਜੋਤਿ ਰਖੀ ਤਾ ਤੂ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥੩੩॥ ਮਨਿ ਚਾਉ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਗਮੁ ਸੁਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਉ ਸਖੀ ਗ੍ਰਿਹੁ ਮੰਦਰੁ ਬਣਿਆ ॥ ਹਰਿ ਗਾਉ ਮੰਗਲੁ ਨਿਤ ਸਖੀਏ ਸੋਗੁ ਦੂਖੁ ਨ ਵਿਆਪਏ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨ ਲਾਗੇ ਦਿਨ ਸਭਾਗੇ ਆਪਣਾ ਪਿਰ ਜਾਪਏ ॥ ਅਨਹਤ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਜਾਣੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਰਸੁ

ਭੋਗੋ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗੁ ॥੩੪॥ ਏ ਸਰੀਰਾ ਮੇਰਿਆ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇ ਕੈ ਕਿਆ ਤੁਧੁ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥ ਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ਤੁਧੁ ਸੁਰੀਰਾ ਜਾ ਤੂ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਰਚਨੁ ਰਚਿਆ ਸੋ ਹਰਿ ਮਨਿ ਨ ਵਸਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਿਆ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਪਰਵਾਣੁ ਹੋਆ ਜਿਨਿ ਸ੍ਰੁਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੩੫॥ ਏ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਮੇਰਿਹੋ ਹਰਿ ਤੁਮ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਧਰੀ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੇਖਹੁ ਕੋਈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੇਖਹੁ ਕੋਈ ਨਦਰੀ ਹਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ ਏਹੁ ਵਿਸੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤੁਮ ਦੇਖਦੇ ਏਹੁ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰੂਪ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝਿਆ ਜਾ ਵੇਖਾ ਹਰਿ ਇਕੁ ਹੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਏਹਿ ਨੇਤ੍ਰ ਅੰਧ ਸੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਹੋਈ ॥੩੬॥ ਏ ਸ੍ਰਵਣਹੁ ਮੇਰਿਹੋ ਸਾਚੈ ਸੁਨਣੈ ਨੋ ਪਠਾਏ ॥ ਸਾਚੈ ਸੁਨਣੈ ਨੋ ਪਠਾਏ ਸਰੀਰਿ ਲੁਾਏ ਸੁਣਹੁ ਸਤਿ ਬਾਣੀ ॥ ਜਿਤੁ ਸੁਣੀ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਆ ਰਸਨਾ ਰਸਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਚੁ ਅਲਖ ਵਿਡਾਣੀ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਕੁਹੀ ਨ ਜਾਏ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੁਣਹੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਵਹੁ ਸਾਚੈ ਸੁਨਣੈ ਨੋ ਪਠਾਏ ॥੩੭॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਗੁਫਾ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿ ਕੈ ਵਾਜਾ ਪਵਣੁ ਵਜਾਇਆ ॥ ਵਜਾਇਆ ਵਾਜਾ ਪਉਣ ਨਉ ਦੁਆਰੇ ਪਰਗਟੁ ਕੀਏ ਦਸਵਾ ਗੁਪਤੁ ਰਖਾਇਆ ॥ ਗੁਰਦੁਆਰੈ ਲਾਇ ਭਾਵਨੀ ਇਕਨਾ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਤਹ ਅਨੇਕ ਰੂਪ ਨਾਉ ਨਵ ਨਿਧਿ ਤਿਸੁ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਈ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਿਆਰੈ ਜੀਉ ਗੁਫਾ ਅੰਦਰਿ ਰਖਿ ਕੈ ਵਾਜਾ ਪਵਣੁ ਵਜਾਇਆ ॥੩੮॥

jar ap amulak he mul na pa-i-a ya-e.
mul na pa-i-a ya-e kise vitaju raje lok villa-e.
esa satgur ye mile tis no sir sa-upi-e vichaju ap ya-e.
yis da yi-o tis mil raje jar vase man a-e.
jar ap amulak he bhag tina ke nanka yin jar pale pa-e. ||30||
jar ras meri man vanyara.
jar ras meri man vanyara satgur te ras yani.
jar jar nit yapihu yi-aju laja kjatihu dijarji.
eu Dhan tina mili-a yin jar ape bhana.
kaje Nanak jar ras meri man jo-a vanyara. ||31||
e rasna tu an ras rach raji teri pi-as na ya-e.
pi-as na ya-e jorat kite yicjar jar ras pale na pa-e.
jar ras pa-e pale pi-e jar ras bajurh na tarisna lage a-e.
eu jar ras karmi pa-i-e satgur mile yis a-e.
kaje Nanak jor an ras sabh visre ya jar vase man a-e. ||32||
e sarira meri-a jar tum meh yot rakji ta tu yag meh a-i-a.
jar yot rakji tuDh vich ta tu yag meh a-i-a.
jar ape mata ape pita yin yi-o upa-e yagat dikja-i-a.
gur parsadi buyhi-a ta chalat jo-a chalat nadri a-i-a.
kaje Nanak sarisat ka mul rachi-a yot rakji ta tu yag meh a-i-a. ||33||
man cha-o bha-i-a parabh agam suni-a.
jar mangal ga-o sakji garihu mandar bani-a.
jar ga-o mangal nit sakji-e sog dukj na vi-apa-e.
gur charan lage din sabhage apna pir yap-e.
anhat bani gur sabad yani jar nam jar ras bjogo.

kaje Nanak parabh ap mili-a karan karan yogo. ||34||
e sarira meri-a is yag meh a-e ke ki-a tuDh karam kama-i-a.
ke karam kama-i-a tuDh sarira ya tu yag meh a-i-a.
yin jar tera rachan rachi-a so jar man na vasa-i-a.
gur parsadi jar man vasi-a purab likji-a pa-i-a.
kaje Nanak eu sarir parvan jo-a yin satgur si-o chit la-i-a. ||35||
e netaraju merijo jar tum meh yot Dhari jar bin avar na dekjhu ko-i.
jar bin avar na dekjhu ko-i nadri jar nihali-a.
eu vis sansar tum dekj-de eu jar ka rup he jar rup nadri a-i-a.
gur parsadi buyhi-a ya vekja jar ik he jar bin avar na ko-i.
kaje Nanak ei netar anDh se satgur mili-e dib darisat jo-i. ||36||
e sarvanhu merijo sache sunne no patha-e.
sache sunne no patha-e sarir la-e sunhu sat bani.
yit suni man tan jari-a jo-a rasna ras samani.
sach alakj vidani ta ki gat kaji na ya-e.
kaje Nanak amrit nam sunhu pavitar jovhu sache sunne no patha-e. ||37||
jar yi-o gufa andar rakj ke vea pavan vea-i-a.
vea-i-a vea pa-un na-o du-are pargat ki-e dasva gupat rakja-i-a.
gurdu-are la-e bhavni ikna dasva du-ar dikja-i-a.
tah anek rup na-o nav niDh tis da ant na ya-i pa-i-a.
kaje Nanak jar pi-are yi-o gufa andar rakj ke vea pavan vea-i-a. ||38||

El Señor es Invaluable, nadie Lo puede describir, y aunque muchos han intentado, nadie ha logrado ponderarlo. Si alguien tuviera la ventura de encontrar al *Guru* Verdadero, debería entregarle su cabeza e incluso su propio ser.

Ese ser tendría que entonarse solamente en el Uno a Quien todas las Almas pertenecen y elevar así al Señor en su mente. Sí, en verdad que el Señor es Invaluable; afortunados son aquéllos que viven entonados en Él. (30)

El Señor es mi fortuna, mi mente es un mercader que sólo comercia con los Bienes del Señor.

Así lo entendí del *Guru*: contempla siempre a tu Señor y disfruta de Sus Ganancias.

Pero sólo aquéllos que viven en la Gracia del Señor, son bendecidos con Sus Riquezas.

Dice *Nanak*, el Señor es mi fortuna, mi mente el mercader. (31)

Sin embargo, mis labios son engañados por otros sabores y por ello, nunca cesa su añoranza; sólo se libera uno de ese apego hasta obtener al Señor. Al beber la Esencia del Señor, la ansiedad se desvanece; el Néctar del Nombre del Señor sólo se obtiene a través de Su Gracia, cuando se encuentra al *Guru* Verdadero. Dice *Nanak*, toda inquietud se calma, cuando uno eleva al Señor en su mente. (32)

Oh mi cuerpo, el Señor ha puesto Su Luz en ti y así llegaste al mundo; sí, llegaste al mundo cuando el Señor con Su Luz iluminó tu mente. El Señor Mismo es el Padre y la Madre, es Quien creó la vida para contemplar el mundo; pero cuando la vida, por la Gracia del *Guru*, conoció su propia realidad, entonces se dio cuenta de que era sólo un teatro.

Dice *Nanak*, y así, el Señor creó el Universo y poniendo Su Luz en ti, te trajo a ser. (33)

Mi mente se pone en Éxtasis, escuchando que el Señor va a llegar a mi hogar.

Oh mis compañeros, canten los himnos nupciales, pues mi hogar se ha convertido en templo.

Sí, canten por siempre la Melodía de Dicha, para que nunca sean infectados por la pena y la tristeza; permanezcan, mis hermanos, entonados a los Pies del *Guru* y así, sus días serán bendecidos y verán la Presencia del Señor. He podido escuchar la Melodía Divina del *Shabd* de la Palabra y ahora disfruto de la Sublime Esencia del Señor, del Nombre del Señor. **P. 922.**

Dice *Nanak*, Dios Mismo me ha encontrado, Él es el Hacedor y la Causa de causas. (34)

Oh cuerpo mío, ¿qué hiciste para venir al mundo? y ¿cuáles han sido tus logros desde tu llegada? Al Señor, que te creó, no Lo enalteces en tu mente; pero por la Gracia del *Guru*, vino a habitar en tu mente, cumpliendo así el Divino Designio.

Dice *Nanak*, sólo entonándose en el Señor será aprobado este cuerpo. (35)

Ojos míos, el Señor puso Su Luz en ustedes; no contemplen a nadie más que a Él; sí, no se distraigan, conserven sólo la Imagen de su Creador.

Este mundo que ven, es la Manifestación del Señor; en verdad es al Señor a Quien contemplan.

Conociendo este Misterio a través de la Gracia del *Guru*, empiezo a contemplar en verdad al Señor. Dice *Nanak*, estaba ciego, pero cuando encontré al *Guru* mis velos se corrieron. (36)

Oídos míos, ustedes fueron creados para escuchar sólo la Verdad; esa es la razón de su existencia, escuchar sólo la Palabra Verdadera. Escuchen el *Bani* Verdadero, la mente y el cuerpo florecen y el paladar es inundado con su Néctar. El Señor es Maravilloso e Insondable; y nadie puede describir Su Estado.

Dice *Nanak*, escuchen oídos míos, el Nombre Ambrosial del Señor y vuélvanse puros, pues fueron creados sólo para escuchar la Verdad del Señor. (37)

El Señor puso el Alma en la gruta del cuerpo e hizo del aire la melodía de la vida. Al crear las nueve puertas manifiestas, dejó la Décima escondida; y sólo a aquél que entró en el Amor de la Sabiduría del *Guru*, le fue abierta la Décima Puerta en donde reverbera el Nombre del Señor en millones y maravillosas formas. Oh, es tan Inefable ese Tesoro que no hay quien pueda sondear Su Infinita Profundidad. Dice *Nanak*, el Señor, poniendo al Alma en la gruta del cuerpo, hizo del aire la melodía de la vida. (38)

ਏਹੁ ਸਾਚਾ ਸੋਹਿਲਾ ਸਾਚੈ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ ॥ ਗਾਵਹੁ ਤ ਸੋਹਿਲਾ ਘਰਿ ਸਾਚੈ ਜਿਥੈ ਸਦਾ ਸਚੁ ਧਿਆਵਹੁ ॥ ਸਚੇ ਧਿਆਵਹਿ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਬੁਝਾਵਹੇ ॥ ਇਹੁ ਸਚੁ ਸਭਨਾ ਕਾ ਖਸਮੁ ਹੈ ਜਿਸ ਬਖਸੇ ਸੋ ਜਨੁ ਪਾਵਹੇ ॥ ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਚੈ ਘਰਿ ਗਾਵਹੇ ॥੩੯॥ ਅਨਦੁ ਸੁਣਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਉਤਰੇ ਸਗਲ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਦੁਖ ਰੋਗ ਸੰਤਾਪੁ ਉਤਰੇ ਸੁਣੀ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸੰਤ ਸਾਜਨ ਭਏ ਸਰਸੇ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਣੀ ॥ ਸੁਣਤੇ ਪੁਨੀਤ ਕਹਤੇ ਪਵਿਤ ਸੰਤਿਗੁਰੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਾਗੇ ਵਾਜੇ ਅੰਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥੪੦॥੧॥

ਰਾਮਕਲੀ ਸਦੁ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਗਿ ਦਾਤਾ ਸੋਇ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਮਾਵੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਕੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੇ ॥ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਪਾਵਹੇ ॥ ਆਇਆ ਹਕਾਰਾ ਚਲਣ-ਵਾਰਾ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜਗਿ ਅਮਰੁ ਅਟਲੁ ਅਤੋਲੁ ਠਾਕੁਰੁ ਭਗਤਿ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਗੁਰ ਭਾਇਆ ਗੁਰ ਜਾਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰੀ ਪੈਜ ਰਖਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜਨਹ ਕੇਰੀ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਨਾਮੁ ਨਿ-ਰੰਜਨੰ ॥ ਅੰਤਿ ਚਲਦਿਆ ਹੋਇ ਬੇਲੀ ਜਮਦੂਤ ਕਾਲੁ ਨਿਖੰਜਨੰ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਪਾਈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਕਹੈ ਸਾਬਾਸਿ ਜੀਉ ॥੨॥ ਮੇਰੇ ਸਿਖ ਸੁਣਹੁ ਪੁਤ ਭਾਈਹੋ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਆਉ ਮੈ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਗੁਰ ਭਾਇਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਭਗਤੁ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਖੁ ਸੋਈ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣਾ ਭਾਵਏ ॥ ਆਨੰਦੁ ਅਨਹਦ ਵਜਹਿ ਵਾਜੇ ਹਰਿ ਆਪਿ ਗਲਿ ਮੇਲਾਵਏ ॥ ਤੁਸੀ ਪੁਤ ਭਾਈ ਪਰਵਾਰ ਮੇਰਾ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕੁਰਿ ਨਿਰਜਾਸਿ ਜੀਉ ॥ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਪਰਵਾਣਾ ਫਿਰੈ ਨਾਹੀ ਗੁਰੂ ਜਾਇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸੰਤਿਗੁਰਿ ਭਾਣੈ ਆ-ਪੁਣੈ ਬੁਹਿ ਪਰਵਾਰ ਸਦਾਇਆ ॥ ਮਤ ਮੈ ਪਿਛੈ ਕੋਈ ਰੋਵਸੀ ਸੁ ਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਮਿਤ ਪੈਝੈ ਮਿਤ ਬਿਗਸੈ ਜਿਸੁ ਮਿਤ ਕੀ ਪੈਜ ਭਾਵਏ ॥ ਤੁਸੀ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਹੁ ਪੁਤ ਭਾਈ ਹਰਿ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਪੈਨਾਵਏ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਖਿ ਹਦੂਰਿ ਬਹਿ ਰਾਜੁ ਆਪਿ ਟਿ-ਕਾਇਆ ॥ ਸਭਿ ਸਿਖ ਬੰਧਪ ਪੁਤ ਭਾਈ ਰਾਮ-ਦਾਸੁ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ ॥੪॥ ਅੰਤੇ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲਿਆ ਮੈ ਪਿਛੈ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਿਅਹੁ ਨਿਰਬਾਣ ਜੀਉ ॥ ਕੇਸ ਗੋਪਾਲ ਪੰਡਿਤ ਸਦਿਅਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਪੜਹਿ ਪੁਰਾਣ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਪੜੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣੀਐ ਬੇਬਾਣਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਗੁਰੂ ਭਾਵਏ ॥ ਪਿਛੈ ਪਤ੍ਰਲਿ ਕਿਰਿਆ ਦੀਵਾ ਫੁਲੁ ਹਰਿ ਸਰਿ ਪਾਵਏ ॥ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਬੋਲਿਆ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ਜੀਉ ॥ ਰਾਮਦਾਸ ਸੋਢੀ ਤਿਲਕੁ ਦੀਆ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਨੀਸਾਣੁ ਜੀਉ ॥੫॥ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਖੁ ਜਿ ਬੋਲਿਆ ਗੁਰਸਿਖਾ ਮੰਨਿ ਲਈ ਰਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਮੁਹਰੀ ਪੁਤੁ ਸਨਮੁਖੁ ਹੋਇਆ ਰਾਮਦਾਸੈ ਪੈਰੀ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥ ਸਭ ਪਵੈ ਪੈਰੀ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਕੇਰੀ ਜਿਥੈ ਗੁਰੂ ਆਪੁ ਰਖਿਆ ॥ ਕੋਈ ਕੁਰਿ ਬੁਖੀਲੀ ਨਿਵੈ ਨਾਹੀ ਫਿਰਿ ਸੰਤਿਗੁਰੂ ਆਣਿ ਨਿਵਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰਹਿ ਭਾਣਾ ਦੀਝੀ ਵਡਿਅ-ਾਈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਰਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਕਹੈ ਸੁਦਰੁ ਸੁਣਹੁ ਸੰਤਹੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਪੈਰੀ ਪਾਇ ਜੀਉ ॥੬॥੧॥

eu sacha sohila sache ghar gavhu.
gavhu ta sohila ghar sache yithe sada sach Dhi-avhe.
sacho Dhi-avaji ya tuDh bhaveh gurmukj yina buyhavhe.
ih sach sabhna ka kjasam he yis bakjse so yan pavhe.
kaje Nanak sach sohila sache ghar gavhe. ॥39॥
anad sunhu vadbhagijo sagal manorath pure.
parbarahm parabh pa-i-a utre sagal visure.
dukj rog santap utre suni sachi bani.
sant sean bha-e sarse pure gur te yani.
sunte punit kahte pavit satgur raji-a bharpure.
binvant Nanak gur charan lage vee anhad ture. ॥40॥1॥

Página 923

ramkali sadu
ik-oNkar satgur parsad.
yag data so-e bhagat vachhal tihu lo-e yi-o.
gur sabad samav-e avar na yane ko-e yi-o.
avro na yaneh sabad gur ke ek nam Dhi-avhe.
parsad Nanak guru angad param padvi pavhe.
a-i-a jakara chalanvara jar ram nam sama-i-a.
yag amar atal atol thakur bhagat te jar pa-i-a. ॥1॥
jar bhana gur bha-i-a gur yave jar parabh pas yi-o.
satgur kare jar peh benti meri pey rakjaju ardas yi-o.
pey rakjo jar yanah keri jar de nam niranyano.
ant chaldi-a jo-e beli yamdut kal nikjanyano.
satguru ki benti pa-i jar parabh suni ardas yi-o.
jar Dhar kirpa satgur mila-i-a Dhan Dhan kaje sabas yi-o. ॥2॥
mere sikj sunhu put bha-ijo mere jar bhana a-o me pas yi-o.
jar bhana gur bha-i-a mera jar parabh kare sabas yi-o.
bhagat satgur purakj so-i yis jar parabh bhana bhav-e.
anand anhad veeh vee jar ap gal melava-e.
tusi put bha-i parvar mera man vekjhu kar niryas yi-o.
Dhur likji-a parvana fire naji gur ya-e jar parabh pas yi-o. ॥3॥
satgur bhane apne baji parvar sada-i-a.
mat me pichhe ko-i rovsi so me mul na bha-i-a.
mit peyhe mit bigse yis mit ki pey bhav-e.
tusi vicjar dekjhu put bha-i jar satguru penava-e.
satguru partakj jode baji re ap tika-i-a.
sabh sikj banDhap put bha-i ramdas peri pa-i-a. ॥4॥
ante satgur boli-a me pichhe kirtan kari-aju nirban yi-o.
keso gopal pandit sadi-aju jar jar katha parjeh puran yi-o.
jar katha parji-e jar nam suni-e beban jar rang gur bhav-e.
pind patal kiri-a diva ful jar sar pav-e.
jar bha-i-a satgur boli-a jar mili-a purakj suyan yi-o.
ramdas sodhi tilak di-a gur sabad sach nisan yi-o. ॥5॥

Página 924

satgur purakj ye boli-a gursikja man la-i rea-e yi-o.
mohri put sanmukj jo-i-a ramdase peri pa-e yi-o.
sabh pave peri satguru keri yithe guru ap rakji-a.
ko-i kar bakjili nive naji fir satguru an niva-i-a.
jar gureh bhana di-i vadi-a-i Dhur likji-a lekj rea-e yi-o.
kaje sundar sunhu santaju sabh yagat peri pa-e yi-o. ॥6॥1॥

Esta Melodía Maravillosa de Eterno Éxtasis es para ser cantada en el Hogar Verdadero del Alma; sí, canta esta Melodía de Éxtasis en la Casa Verdadera, ahí donde el Señor es contemplado. Oh Señor, aquéllos que tienen Tu Gracia, contemplan Tu Verdad; sí, benditos son aquéllos a quienes les revelas Tu Ser a través del *Guru*. Esta Verdad es la que rige a todas las demás, y sólo La obtiene aquél que alcanza Tu Bendición. Dice *Nanak*, canten, oh amigos, esta Melodía Infinita de Éxtasis en el Verdadero Hogar del Alma. (39)

Oh seres afortunados, escuchen esta Melodía de Éxtasis. Así verán cumplidas todas las añoranzas de sus corazones, así alcanzarán al Señor Trascendente y sus aflicciones terminarán.

Escuchando la Palabra Verdadera, serán liberados de males y penas. Oh Santos, compañeros míos, cuando el *Guru* Perfecto les revela su Ser, entonces logran el Éxtasis.

Así es como se vuelven puros y ven al Señor Omnipresente en todas partes, aquéllos que escuchan y recitan la Palabra Verdadera, dice *Nanak*, postrándose a los Pies del *Guru*, la Divina Melodía de la Palabra resuena en su Alma. (40-1)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Sadd. El Llamado de la Muerte

Él, el Uno, es nuestro Dios Benévolo, el Amante de Sus Devotos en los tres mundos. **P. 923.**

El Señor está inmerso en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y no es revelado de ninguna otra forma.

Los que contemplan Su Nombre, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* no quieren saber nada más. Sí, a través de la Gracia de *Guru Nanak* y *Guru Angad, Amar Das* fue puesto en ese Trono Maravilloso. Cuando la llamada para partir, vino del más allá, él se inmergió en el Nombre del Señor.

En el mundo, alabando a Dios, se llega a ese Estado Eterno, Inamovible y sin paralelo. (1)

Él aceptó la Voluntad de Dios y partió hacia el Recinto de Dios; también oraba a su Señor, oh Dios, Te lo ruego, salva mi honor; sí, salva el honor de Tu Devoto, de tal forma, que pueda ser bendecido con Tu Nombre, pues sólo Él nos acompaña al final destruyendo el terror a la muerte.

El Señor escuchó la oración del *Guru* y en Su Misericordia lo unió en Su Ser y todos proclamaron, oh, Bendito sea nuestro Dios. (2)

Escuchen, oh mis *Sikjs* del *Guru*, Hijos y Hermanos del Destino, es la Voluntad de mi Señor que vaya a Encontrarlo. El Señor me ha bendecido y estoy complacido con Su Voluntad.

Aquél que está complacido con la Voluntad del Señor, sólo él es el Devoto, el *Guru*, el Espíritu Divino, y cuando está unido con su Dios, resuena en él la Melodía Divina del Éxtasis.

Oh mis parientes, hijos, hermanos, discriminen de esta forma y entiendan que el Escrito de Dios nadie lo puede borrar, y el *Guru* de seguro va a entrar en el Estado de su Dios. (3)

El *Guru* ordenó a sus parientes que estuvieran cerca de él, mientras se acaba esta vida mundana, y les instruyó que por favor no lloraran, ni se entristecieran por Él, y dijo, el que actúe así, no me va a complacer, pues un amigo se pone feliz al ver que su amigo es honrado.

Discriminen y vean que el Señor me va a instalar los Ropajes de la Eternidad.

El *Guru* ha pasado en vida su Trono al siguiente *Guru*, así que póstrense a los Pies de *Ram Das*, el *Guru*, oh mis discípulos, parientes y hermanos. (4)

Al final el *Guru* dijo, cuando ya no esté, canten sólo *Kirtan* en Alabanza de mi Dios Desapegado y llamen a los Santos del Señor para cantar Su Alabanza; sí, reciten sólo la Palabra del Señor, *Jar*, *Jar*; escuchen sólo Su Nombre y cárguenme en el ataúd del Amor del Señor. Mis cenizas ofrézcanlas en el Mar de Dios, que estos sean los últimos ritos que realicen para mí. No te molestas en hacer ofrendas o ritos de ningún otro tipo. El Señor estaba complacido con lo que el *Guru* habló, entonces encontró al Sabio Espíritu Divino, y así fue como *Soddi Ram Das* fue instalado como el *Guru,* bendiciéndolo con la Palabra Verdadera del *Shabd* y ungido con la marca ceremonial *Tilak*. (5) **P. 924.**

Así como el *Guru* habló, sus *Gursikjs* lo siguieron y *Mohri*, su hijo, fue el primero que llegó a postrarse a los Pies de *Ram Das*. Sí, a aquél a quien el *Guru* ha ungido, todos Le muestran obediencia, y aquél que por despecho no se postró ante él, el Verdadero *Guru* también lo trajo a Sus Pies. Así era la Voluntad del *Guru*, y así *Ram Das* fue bendecido siendo éste el escrito Eterno de Dios. Dice *Sundar*, escuchen, oh Santos, así es como el mundo entero se postró ante los Pies del *Guru*. (6-1)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਾਜਨੜਾ ਮੇਰਾ ਸੋਜਨੜਾ
ਨਿਕਟਿ ਖਲੋਇਅੜਾ ਮੇਰਾ ਸਾਜਨੜਾ ॥ ਜਾਨੀਅੜਾ ਹਰਿ ਜਾਨੀਅੜਾ ਨੈਣ ਅਲੋਇਅੜਾ ਹਰਿ ਜਾਨੀਅੜਾ ॥ ਨੈਣ ਅਲੋਇਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੋਇਆ ਅਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਿਅ ਗੁੜਾ ॥ ਨਾਲਿ ਹੋਵੰਦਾ ਲਹਿ ਨ ਸਕੰਦਾ ਸੁਆਉ ਨ ਜਾਣੈ ਮੂੜਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਹਉੜੀ ਬਾਤਾ ਮਿਲਣੁ ਨ ਜਾਈ ਭ੍ਰਮ ਧੜਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਸੁਝੈ ਹਰਿ ਸਾਜਨੁ ਸਭ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਖੜਾ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦੋ ਮੇਰੇ ਗੋਬਿੰਦਾ ਪ੍ਰਾਣ ਅਧਾਰਾ ਮੇਰੇ ਗੋਬਿੰਦਾ ॥ ਕਿਰਪਾਲਾ ਮੇਰੇ ਕਿਰਪਾਲਾ ਦਾਨ ਦਾਤਾਰਾ ਮੇਰੇ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਦਾਨ ਦਾਤਾਰਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਹਨਿਆ ॥ ਇਕ ਦਾਸੀ ਧਾਰੀ ਸਬਲ ਪਸਾਰੀ ਜੀਅ ਜੰਤ ਲੈ ਮੋਹਨਿਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਰਾਖੈ ਸੋ ਸਚੁ ਭਾਖੈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਭਾਣਾ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਪਿਆਰਾ ॥੨॥ ਮਾਣੁ ਪ੍ਰਭੂ ਮਾਣੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਕਾ ਮਾਣੁ ॥ ਜਾਣੈ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਣੈ ਸੁਆਮੀ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨਾ ਸਦ ਪਰਧਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮਾ ॥ ਚਾਖਿ ਅਘਾਣੇ ਸਾਰਿਗਪਾਣੇ ਜਿਨ ਕੈ ਭਾਗ ਮਥਾਨਾ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ਤਿਨਹਿ ਧਿਆਇਆ ਸਗਲ ਤਿਸੈ ਕਾ ਮਾਣੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਥਿਰੁ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੀ ਸਚੁ ਤਿਸੈ ਦੀਬਾਣੁ ॥੩॥ ਮੰਗਲਾ ਹਰਿ ਮੰਗਲਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸੁਣੀਐ ਮੰਗਲਾ ॥ ਸੋਹਿਲੜਾ ਪ੍ਰਭ ਸੋਹਿਲੜਾ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀਐ ਸੋਹਿਲੜਾ ॥ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਸਬਦ ਅਗਾਜੇ ਨਿਤ ਨਿਤ ਜਿਸੁਹਿ ਵਧਾਈ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਈਐ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਚੂਕੀ ਪਿਆਸਾ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੁ ਨਿਰਗੁਨੀਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਮੰਗਲ ਸੁਨੀਐ ॥੪॥੧॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਮਨਾ ਖਿਨੁ ਨ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮਾ ਰਾਮ ਰਮਾ ਕੰਠਿ ਉਰ ਧਾਰੀਐ ॥ ਉਰ ਧਾਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਪੂਰਨੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਰੰਜਨੋ ॥ ਭੈ ਦੂਰਿ ਕੁਰਤਾ ਪਾਪ ਹੋਰਤਾ ਦੁਸਹ ਦੁਖ ਭਵ ਖੰਡਨੋ ॥ ਜੁਗ-ਦੀਸ ਈਸ ਗੋਪਾਲ ਮਾਧੋ ਗੁਣੁ ਗੋਵਿਦ ਵੀਚਾਰੀਐ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣਿ ਚਿਤਾਰੀਐ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਧਾਰੁ ਜਨ ਕਾ ਆਸਰਾ ॥ ਮਾਲੁ ਮਿਲਖ ਭੰਡਾਰ ਨਾਮੁ ਅਨੰਤ ਧਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰ ਨਿਧਾਨੁ ਜਿਨ ਕੈ ਰਸ ਭੋਗ ਏਕ ਨਰਾਇਣਾ ॥ ਰਸ ਰੂਪ ਰੰਗ ਅਨੰਤ ਬੀਠਲ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਧਿਆਇਣਾ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਹਰਣਾ ਨਾਮ ਪੁਨਹਚਰਣਾ ਨਾਮੁ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਹਰਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਸਿ ਜਨ ਕੀ ਚਰਨ ਕਮਲਹ ਆਸਰਾ ॥੨॥ ਗੁਣ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰੇ ਕੋਇ ਨ ਜਾਨਈ ॥ ਦੇਖਿ ਚਲਿਤ ਦਇਆਲ ਸੁਣਿ ਭਗਤ ਵਖਾਨਈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੁਝੁ ਧਿਆਵਹਿ ਪੁਰਖਪ੍ਰਤਿ ਪਰਮੇਸਰਾ ॥ ਸਰਬ ਜਾਚਿਕ ਏਕੁ ਦਾਤਾ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਜਗਦੀਸਰਾ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਤੁ ਸੁਜਾਣੁ ਸੋਈ ਜਿਸਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਮਾਨਈ ॥ ਬਿਨੰਵਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਹੁ ਕਿਰਪਾ ਸੇਇ ਤੁਝਹਿ ਪਛਾਨਈ ॥੩॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਣ ਅਨਾਥ ਸਰਣੀ ਆਇਆ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰਦੇਵ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਕੁਸਲੁ ਥੀਆ ਸਰਬ ਇਛਾ ਪੁੰਨੀਆ ॥ ਜਲਨੇ ਬੁਝਾਈ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਮਿਲੇ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥ ਆਨੰਦ ਹਰਖ ਸਹਜ ਸਾਚੇ ਮਹਾ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥੪॥੨॥

ramkali mehla 5 chhant
ik-oN kar satgur parsad.
seanrja mera seanrja nikat kjalo-i-arja mera seanrja.
yani-arja jar yani-arja nen alo-i-arja jar yani-arja.
nen alo-i-a ghat ghat so-i-a at amrit pari-a gurja.
nal jovanda leh na sakanda su-a-o na yane murja.
ma-i-a mad mata jochhi bata milan na ya-i bharam Dharja.
kajo Nanak gur bin naji suyhe jar sean sabh ke nikat kjarja. ||1||
gobinda mere gobinda paran aDhara mere gobinda.
kirpala mere kirpala dan datara mere kirpala.
dan datara apar apara ghat ghat antar sohni-a.
ik dasi Dhari sabal pasari yi-a yant le mohni-a.
yis no rakje so sach bhakje gur ka sabad bichara.
kajo Nanak yo parabh ka-o bhana tis hi ka-o parabh pi-ara. ||2||
mano parabh mano mere parabh ka mano.
yano parabh yano su-ami sugharh suyano.
sugharh suyana sad parDhana amrit jar ka nama.
chakj aghane sarigpane yin ke bhag mathana.
tin hi pa-i-a tineh Dhi-a-i-a sagal tise ka mano.
kajo Nanak thir takjat nivasi sach tise dibano. ||3||
mangla jar mangla mere parabh ke suni-e mangla.
sohilrja parabh sohilrja anhad Dhuni-e sohilrja.
anhad vee sabad agee nit nit yisaji vaDha-i.
so parabh Dhi-a-i-e sabh kichh pa-i-e mare na ave ya-i.
chuki pi-asa puran asa gurmukj mil nirguni-e.
kajo Nanak ghar parabh mere ke nit nit mangal suni-e. ||4||1||

ramkali mehla 5.
jar jar Dhi-a-e mana kjin na visari-e.
ram rama ram rama kanth ur Dhari-e.
ur Dhar jar jar purakj puran parbarahm niranyano.
bhe dur karta pap jarta dusah dukj bhav kjandno.
yagdis is gopal maDho gun govind vichari-e.
binvant Nanak mil sang saDhu dinas ren chitari-e. ||1||
charan kamal aDhar yan ka asra.
mal milakj bhandar nam anant Dhara.
nam narjar niDhan yin ke ras bjog ek nara-ina.
ras rup rang anant bithal sas sas Dhi-a-ina.
kilvikj jarna nam punehcharna nam yam ki taras jara.
binvant Nanak ras yan ki charan kamlah asra. ||2||
gun be-ant su-ami tere ko-e na yan-i.
dekj chalat da-i-al sun bhagat vakjana-i.
yi-a yant sabh tuyh Dhi-avaji purakjpat parmesra.
sarab yachik ek data karuna me yagdisra.
saDhu sant suyan so-i yisaji parabh yi mana-i.
binvant Nanak karaju kirpa so-e tuyheh pachhana-i. ||3||
mohi nirgun anath sarni a-i-a.
bal bal bal gurdev yin nam drirj-a-i-a.
gur nam di-a kusal thi-a sarab ichha punni-a.
yalne buyha-i saNt a-i mile chiri vichhunni-a.
anand jarakj sahy sache maja mangal gun ga-i-a.
binvant Nanak nam parabh ka gur pure te pa-i-a. ||4||2||

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Amigo, amigo, ¡qué cerca de mi Dios, oh amigo!; a mi Amor, a mi Amor, Lo he visto, a mi Amor, con mis propios ojos. He visto a mi Amor reposando en el recinto de cada corazón; Él está en cada uno, pero uno no Lo puede encontrar ni saborear. Embebido en la *Maya*, uno parlotea vanamente y tomando a la ilusión como su amiga, vive sin encontrar a Dios. Dice *Nanak*, sin el *Guru* uno nunca se da cuenta que nuestro Señor, nuestro Único Amigo, está tan cerca de nosotros. (1)

Mi Señor, mi Dios, es lo principal en mi respiración vital; el Señor, mi Dios, es Benévolo y Compasivo, es Infinito, Insondable y Munificente. Él embellece cada corazón con Su Presencia, pero *Maya*, su esclava, es tan poderosa que ha embrujado a todos. Aquél a quien el Señor salva, entona su Nombre Verdadero y medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

Dice *Nanak*, aquél a quien el Señor ama, sólo aquél ama a su Señor. (2)

Tengo sólo un orgullo, el de mi Señor, el de mi Único Dios; sí, nuestro Señor es todo Sabio, es el Conocedor Íntimo de nuestros corazones. Él es siempre Sublime, Magnánimo y Omnisciente; Su Nombre es Néctar Dulce. Aquél que tiene su Destino despierto, vive embebido con el sabor de Su Amor. Sólo quien se apoya en Él, Lo contempla y Lo obtiene.

Dice *Nanak*, el Trono de mi Dios Benévolo es Eterno y Su Corte es para siempre Verdad. (3)

Escuchen la Melodía de Éxtasis; es la Melodía de mi Dios. Sí, es la Melodía de la Boda con mi Señor, la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd* que resuena en el interior de aquél que es para siempre bendecido por Dios. Contempla a ese Dios para que seas bendecido para siempre, pues Él no va ni viene y está vivo para siempre. Sólo así vivirás en verdad satisfecho y tu ser encontrará un remanso.

A través del *Guru* encuentra al Señor Absoluto, dice *Nanak*, en el Recinto de mi Maestro, escucha continuamente la Melodía de mi Dios. (4-1) **P. 925.**

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medita en el Señor, *Jar*, *Jar*, oh mi mente, y no Lo olvides, ni por un instante; sí, enaltece a tu Señor, *Ram*, *Ram*, *Ram*, *Ram*, con tu garganta y tu corazón.

En tu corazón lleva al Señor Primordial, *Jar*, *Jar*, el Todo Prevaleciente, Supremo e Inmaculado Señor. Él destierra el miedo, es el Destructor de la maldad, y mitiga los horrendos sufrimientos del aterrador océano del mundo. Es el Maestro del Universo, *Gopal, Gobind*, el Maestro de *Maya*; medita en Sus Virtudes. Dice *Nanak*, uniéndote a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, recuerda al Señor noche y día (1)

El Loto de los Pies de Dios es el Único Soporte del Santo; para él, el Nombre del Señor Infinito es su única posesión, tierra y tesoro. Los que aprecian el Nombre del Señor gozan del Amor de su Dios y con cada respiración disfrutan del Sabor, la Belleza y el Esplendor del Señor Infinito.

El Nombre del Señor borra los errores y diluye el miedo a la muerte; es lo único que limpia las faltas. Dice *Nanak*, Dios es la única posesión del Santo y él se apoya sólo en los Pies de Loto del Señor. (2)

Oh Maestro, Incontables son Tus Virtudes, uno no las puede ni imaginar. Escuchando y observando Tus Maravillas, oh Ser Compasivo, el Devoto las proclama. Todas las criaturas Te contemplan sólo a Ti, oh Dios de Bondad, Espíritu Divino, el Maestro de todo. Todos Te buscan, oh Dios Benévolo, oh Maestro del Universo, oh Encarnación de Misericordia. Sólo aquél a quien aceptas, se vuelve Santo y Sabio. Dice *Nanak*, oh Dios, quien sea que tiene Tu Compasión, sólo a él Te le revelas. (3)

No tengo mérito y me encuentro sin soporte, pero he buscado Tu Refugio, oh Dios. Pongo mi ser en sacrificio al *Guru*, Quien ha enaltecido Tu Nombre en mi mente. Sí, el *Guru* me ha bendecido con el Nombre y mi ser florece plenamente.

Mi fuego interno ha sido apaciguado; ahora todo es frescura y después de una eterna separación, he encontrado a mi Dios. Estoy en total Dicha y Paz cantando Su Melodía en Absoluto Éxtasis. Dice *Nanak*, por la Gracia del *Guru* he obtenido el Nombre del Señor. (4-2)

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੁਣ ਝੁਣੋ ਸਬਦੁ ਅਨਾਹਦੁ ਨਿਤ ਉਠਿ ਗਾਈਐ ਸੰਤਨ ਕੈ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਦੋਖ ਬਿਨਾਸਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਗੁਰ ਮੰਤਨ ਕੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੀਜੈ ਅਮਿਉ ਪੀਜੈ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਅਰਾਧੀਐ ॥ ਜੋਗ ਦਾਨ ਅਨੇਕ ਕਿਰਿਆ ਲਗਿ ਚਰਣ ਕਮਲਹ ਸਾਧੀਐ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਦਇਆਲੁ ਮੋਹਨ ਦੁਖ ਸਗਲੇ ਪਰਹਰੈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਤਰੈ ਸਾਗੁਰੁ ਧਿਆਇ ਸੁਆਮੀ ਨਰਹਰੈ ॥੧॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਮਰਣੁ ਭਗਤ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ਪਾਏ ਸੁਖ ਘਨੇਰੇ ਰਾਮ ॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨੁ ਮਿਲਿਆ ਦੂਖ ਹਰਿਆ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਚਰਣ ਲਾਗਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਸਨਾ ਭਾਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਏਕੁ ਚਿਤਵੈ ਪ੍ਰਭੁ

ਏਕੁ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਏਕੁ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਆਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰੀ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਪ੍ਰਭ ਸਾਧ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਨੀਐ ਰਾਮ ॥ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾਮੋਦਰ ਮਾਧੋ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਨੀਐ ਰਾਮ ॥ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਹਰ ਸਰਣਿ ਦਾਤਾ ਸਗਲ ਦੋਖ ਨਿਵਾਰਣੋ ॥ ਮੋਹ ਸੋਗ ਵਿਕਾਰ ਬਿਖੜੇ ਜਪਤ ਨਾਮ ਉਧਾਰਣੋ ॥ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਮੇਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਭੁ ਰੇਣ ਥੀਵਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ਕੀਜੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਜਪਿ ਜੀਵਾ ॥੩॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਭਗਤ ਜਨਾ ਅਪਣੀ ਚਰਣੀ ਲਾਏ ਰਾਮ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਹ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਾਮ ॥ ਧਿਆਇ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਤਰੇ ਭਵਜਲ ਰਹੇ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਕਲਿਆਣੁ ਕੀਰਤਨੁ ਪ੍ਰਭ ਲਗਾ ਮੀਠਾ ਭਾਣਾ ॥ ਸਭ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਆਸ ਪੂਰੀ ਮਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਿਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮੇਲੇ ਫਿਰਿ ਨਾਹੀ ਦੁਖ ਵਿਸੂਰਿਆ ॥੪॥੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਛੰਤ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਣਾਗਤੀ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧੀਐ ਬਿਪਤਿ ਨਿਵਾਰਣ ਰਾਮ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਪਤਿ ਨਿਵਾਰਣੋ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਜੀਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀਐ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ਜੀਉ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਇਕ ਨਿਮਖ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨ ਲਾਗੇ ਦਿਨ ਸਭਾਗੇ ਸੁਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਕਰਿ ਸੇਵ ਸੇਵਕ ਦਿਨਸੁ ਰੈਣੀ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥ ਬਲਿ ਜਾਇ ਨਾਨਕੁ ਸੁਖਹ ਦਾਤੇ ਪਰਗਾਸੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹੋਇ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੁਖੀ ਬਿਨਸੀ ਦੁਤੀਆ ਸੋਚ ॥ ਨਾਨਕ ਟੇਕ ਗੋਪਾਲ ਕੀ ਗੋਵਿੰਦ ਸੰਕਟ ਮੋਚ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਭੈ ਸੰਕਟ ਕਾਟੇ ਨਾਰਾਇਣ ਦਇਆਲ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਆਨੰਦ ਗਾਏ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਅਚੁਤ ਪੁਰਖੁ ਏਕੋ ਤਿਸਹਿ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥ ਕਰ ਚਰਨ ਮਸਤਕ ਮੇਲਿ ਲੀਨੇ ਸਦਾ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਥਾਨੁ ਤਿਸੁ ਕਾ ਤਨੁ ਜੋਬਨੁ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ਜੀਉ ॥ ਸਦ ਸਦਾ ਬਲਿ ਜਾਇ ਨਾਨਕੁ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਜੀਉ ॥੨॥

ramkali mehla 5.
run yhuno sabad anajad nit uth ga-i-e santan ke.
kilvikj sabh dokj binasan jar nam yapi-e gur mantan ke.
jar nam liye ami-o piye ren dinas araDhi-e.
yog dan anek kiri-a lag charan kamlah saDhi-e.
bha-o bhagat da-i-al mohan dukj sagle parjare.
binvant Nanak tare sagar Dhi-a-e su-ami narjare. ||1||
sukj sagar gobind simran bhagat gavaji gun tere ram.
anad mangal gur charni lage pa-e sukj ghanere ram.
sukj niDhan mili-a dukj jari-a kirpa kar parabh rakji-a.
jar charan laga bharam bha-o bhaga jar nam rasna bhakji-a.
jar ek chitve parabh ek gave jar ek daristi a-i-a.

Página 926

binvant Nanak parabh kari kirpa pura satgur pa-i-a. ||2||
mil raji-e parabh saDh yana mil jar kirtan suni-e ram.
da-i-al parabhu damodar maDho ant na pa-i-e guni-e ram.
da-i-al dukj jar saran data sagal dokj nivarno.
moh sog vikar bikj-rje yapat nam uDharano.
sabh yi-a tere parabhu mere kar kirpa sabh ren thiva.
binvant Nanak parabh ma-i-a kiye nam tera yap yiva. ||3||
rakj li-e parabh bhagat yana apni charni la-e ram.
ath pajar apna parabh simreh eko nam Dhi-a-e ram.
Dhi-a-e so parabh tare bhavyal raje avan yana.
sada sukj kali-an kirtan parabh laga mitha bhana.
sabh ichh punni as puri mile satgur puri-a.
binvant Nanak parabh ap mele fir naji dukj visuri-a. ||4||3||
ramkali mehla 5 chhant.
shlok.
charan kamal sarnagati anad mangal gun gam.
Nanak parabh araDhi-e bipat nivaran ram. ||1||
chhant.
parabh bipat nivarno tis bin avar na ko-e yi-o.
sada sada jar simri-e yal thal maji-al so-e yi-o.
yal thal maji-al pur raji-a ik nimakj manhu na visre.
gur charan lage din sabhage sarab gun yagdisre.
kar sev sevak dinas reni tis bhave so jo-e yi-o.
bal ya-e Nanak sukjah date pargas man tan jo-e yi-o. ||1||
shlok.
jar simrat man tan sukji binsi duti-a soch.
Nanak tek gopal ki govind sankat moch. ||1||
chhant.
bhe sankat kate nara-in da-i-al yi-o.
jar gun anand ga-e parabh dina nath partipal yi-o.
partipal achut purakj eko tiseh si-o rang laga.
kar charan mastak mel line sada an-din yaga.
yi-o pind garihu than tis ka tan yoban Dhan mal yi-o.
sad sada bal ya-e Nanak sarab yi-a partipal yi-o. ||2||

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Que la Melodía Divina de la Palabra resuene en ustedes, cantando en la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos las Alabanzas del Señor. Nuestras aflicciones se irán, sólo, si a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* logramos meditar en el Nombre del Señor. Habitemos en el Nombre de Dios, tomemos de Su Néctar y contemplémoslo noche y día. Si nos aferramos a los Pies de Loto del Señor, lograremos todo lo que el *Yoga* ofrece y nos volveremos compasivos con toda la vida. La Alabanza Amorosa del Dios Benévolo diluye todas nuestras penas.

Dice *Nanak*, contemplando al Maestro, al Hombre León, a nuestro Dios, podemos nadar a través del océano de las existencias materiales. (1)

Tu Meditación, oh Señor, nos sumerge en el Océano de Paz y así tus Devotos cantamos siempre Tu Alabanza. Postrándonos a los Pies del *Guru*, vivimos en Paz y en Éxtasis. Logrando este Tesoro nuestras aflicciones desaparecen y el Señor, en Su Misericordia, nos salva.

Aferrándonos a los Pies del Señor, el miedo y la duda desaparecen, así que cantemos el Nombre del Señor, sólo así alabamos al Uno, cantamos al Uno y Lo vemos en todas partes. **P. 926.**

Reza *Nanak*, Dios tuvo Misericordia de mí y así me encontré con el Perfecto *Guru*. (2)

Reunámonos con los Santos del Señor y escuchemos de ellos el *Kirtan* de Su Alabanza.

Nuestro Señor es Compasivo, es *Damodara*, el Maestro de *Lakshmi*; uno no puede encontrar fin a Sus Virtudes, Él es Benéfico, es el Destructor de la tristeza y nuestro Único Santuario.

Contemplando Su Bello Nombre, nuestras faltas, tristezas y apegos han terminado.

Oh Dios, toda la vida Te pertenece; bendíceme con Tu Misericordia para que me convierta en el polvo debajo de los pies de todos los hombres. Dice *Nanak*, oh Señor, ten Misericordia de mi, para que pueda vivir en la Contemplación de Tu Nombre. (3)

El Señor salva a Sus Devotos ofreciéndoles el Refugio de Sus Pies. El Devoto habita siempre en su Dios y contempla sólo Su Nombre. Y así en la Contemplación, nada a través de las existencias materiales y sus idas y venidas cesan. Por ello, siempre está en Paz y en Éxtasis y ama la Voluntad del Señor; todos sus deseos están satisfechos y encuentra al *Guru* Perfecto.

Dice *Nanak*, cuando el Señor nos une Consigo Mismo, uno deja de sufrir. (4-3)

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chhant.

Shlok

Entrando en el Refugio de los Pies de Loto del Señor, vamos a cantar la Canción Melodiosa de Sus Alabanzas, dice *Nanak*, si uno contempla a su Dios, sus aflicciones terminan. (1)

Chhant

El Señor diluye nuestras aflicciones; en verdad sin Él no hay ningún otro a quien recurrir.

Así es que vamos a contemplar a nuestro Dios, Quien prevalece en las aguas, la tierra y los intersticios. No olvidemos a nuestro Señor Omnipresente ni por un instante.

Bendito es el día en que uno se postra a los Pies del *Guru* y toma como su Tesoro al Dios de todas las Virtudes. Así es que el Sirviente debería siempre servir, porque sólo sucede lo que está en la Voluntad de Dios. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio al Dador de Éxtasis y así su cuerpo y mente se iluminan. (1)

Shlok

Contemplando a tu Dios, tu mente y cuerpo florecen, y el pensamiento, de algo que no sea Él, se desvanece de tu mente.

Por eso *Nanak* se apoya sólo en su Dios, porque sólo Dios es el Destructor de las tristezas. (1)

Chhant

Mi Señor Compasivo ha cortado mis cadenas de miedo, y ahora canto siempre Su Alabanza, porque nuestro Dios, el Soporte del que no tiene ninguno, sostiene a todos. Eterno es el Espíritu Divino; estoy imbuido con Su Amor solamente. Cuando puse mis manos y mi frente a Sus Pies, me unió Consigo, y así mi Conciencia despertó para siempre.

A Él solamente pertenecen nuestros cuerpos y Almas, nuestras mansiones y posesiones, nuestra belleza y forma, *Nanak* sirve siempre a su Señor, el Sostenedor de toda Vida. (2)

ਸਲੋਕੁ ॥ ਰਸਨਾ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਹਰੇ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਵਖਿਆਨ ॥ ਨਾਨਕ ਪਕੜੀ ਟੇਕ ਏਕ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਖੈ ਨਿਦਾਨ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਸੋ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਰਖਕੋ ਅੰਚਲਿ ਤਾ ਕੈ ਲਾਗੁ ਜੀਉ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ

ਦਇਆਲ ਦੇਵ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗੁ ਜੀਉ ॥ ਇਕ ਓਟ ਕੀਜੈ ਜੀਉ ਦੀਜੈ ਆਸ ਇਕ ਧਰਣੀਧਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੰਗੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਸਭੁ ਤਰੈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਬਿਕਾਰ ਛੂਟੇ ਫਿਰਿ ਨ ਲਾਗੈ ਦਾਗੁ ਜੀਉ ॥ ਬਲਿ ਜਾਇ ਨਾਨਕੁ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਥਿਰੁ ਜਾ ਕਾ ਸੋਹਾਗੁ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਧਰਮ ਅਰਥ ਅਰੁ ਕਾਮ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥ ਨਾਥ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਿਆ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਮਾਥ ॥੧॥ ਛੰਤੁ ॥ ਸਗਲ ਇਛ ਮੇਰੀ ਪੁੰਨੀਆ ਮਿਲਿਆ ਨਿਰੰਜਨ ਰਾਇ ਜੀਉ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਜੀਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲ ਆਏ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਏ ਤਾ ਕੀ ਉਪਮਾ ਕਿਆ ਗਣਾ ॥ ਬੇਅੰਤ ਪੂਰਨ ਸੁਖ ਸਹਜ ਦਾਤਾ ਕਵਨ ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਭਣਾ ॥ ਆਪੇ ਮਿਲਾਏ ਗਹਿ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਤਿਸੁ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥ ਬਲਿ ਜਾਇ ਨਾਨਕੁ ਸਦਾ ਕਰਤੇ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ਜੀਉ ॥੪॥੪॥ ਰਾਗੁ ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਰਣ ਝੁੰਝਨੜਾ ਗਾਉ ਸਖੀ ਹਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਵਹੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਮ ਸੇਵਿ ਸਖੀ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਅੜਾ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ਪ ਰੁਤੀ ਸਲੋਕੁ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਪ੍ਰਭ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬਾਛਉ ਸਾਧਹ ਧੂਰਿ ॥ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਜਉ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟਣ ਭੈ ਹਰਣ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਭੰਜਨੋ ਨਾਨਕ ਨੀਤ ਧਿਆਇ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਜਸੁ ਗਾਵਹੁ ਵਡਭਾਗੀਹੋ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਵੰਤ ਜੀਉ ॥ ਰੁਤੀ ਮਾਹ ਮੂਰਤ ਘੜੀ ਗੁਣ ਉਚਰਤ ਸੋਭਾਵੰਤ ਜੀਉ ॥ ਗੁਣ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਧੰਨਿ ਤੇ ਜਨ ਜਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ਤਿਨ ਕਾ ਜਿਨੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਨ ਤੁਲਿ ਕਿਰਿਆ ਹਰਿ ਸਰਬ ਪਾਪਾ ਹੰਤ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰਹੰਤ ਜੀਉ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ॥ ਉਦਮੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੋ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਕਥਨੀ ਸਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵਸੀ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥੧॥ ਸੰਤ ਸਰਣਿ ਸਾਜਨ ਪਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਸਿਮਰਿ ਅਨੰਤ ॥ ਸੂਕੇ ਤੇ ਹਰਿਆ ਥੀਆ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਭਗਵੰਤ ॥੨॥

shlok.
rasna uchre jar jare gun govind vakji-an.
Nanak pakrji tek ek parmesar rakje nidan. ||1||
chhant.
so su-ami parabh rakjko anchal ta ke lag yi-o.
bhe saDhu sang da-i-al dev man ki mat ti-ag yi-o.

Página 927

ik ot kiye yi-o diye as ik DharniDhare.
saDhsange jar nam range sansar sagar sabh tare.
yanam maran bikar chhute fir na lage dag yi-o.
bal ya-e Nanak purakj puran thir ya ka sohag yi-o. ||3||
shlok.
Dharam arath ar kam mokj mukat padarath nath.
sagal manorath puri-a Nanak likji-a math. ||1||
chhant.
sagal ichh meri punni-a mili-a niranyan ra-e yi-o.
anad bha-i-a vadbhagijo gariji pargate parabh a-e yi-o.
gariji lal a-e purab kama-e ta ki upma ki-a gana.
be-ant puran sukj sahy data kavan rasna gun bhana.
ape mila-e geh kanth la-e tis bina naji ya-e yi-o.
bal ya-e Nanak sada karte sabh meh raji-a sama-e yi-o. ||4||4||
rag ramkali mehla 5.
ran yhunyhnarja ga-o sakji jar ek Dhi-avaju.
satgur tum sev sakji man chindi-arja fal pavhu.
ramkali mehla 5 ruti shlok
ik-oNkar satgur parsad.
kar bandan parabh parbarahm bachha-o saDhah Dhur.
ap nivar jar jar bhea-o Nanak parabh bharpur. ||1||
kilvikj katan bhe jaran sukj sagar jar ra-e.
din da-i-al dukj bhanyno Nanak nit Dhi-a-e. ||2||
chhant.
yas gavhu vadbhagijo kar kirpa bhagvant yi-o.
ruti mah murat gharji gun uchrat sobhavant yi-o.
gun rang rate Dhan te yan yini ik man Dhi-a-i-a.
safal yanam bha-i-a tin ka yini so parabh pa-i-a.
punn dan na tul kiri-a jar sarab papa jant yi-o.
binvant Nanak simar yiva yanam maran rajant yi-o. ||1||
shlok.
udam agam agocharo charan kamal namaskar.
kathni sa tuDh bhavsi Nanak nam aDhar. ||1||
sant saran sean paraju su-ami simar anant.
suke te jari-a thi-a Nanak yap bhagvant. ||2||

Shlok

Mi boca pronuncia sólo el Nombre del Señor, sólo canta Su Alabanza.
Nanak se apoya sólo en su Dios porque sólo Él lo salva al final. (1)

Chhant

Aférrate a la Túnica del Uno, Quien nos salva a todos.
Vibra y medita en tu Dios Divino y Misericordioso en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y abandona los dictados de tu intelecto. **P. 927.**
Entrega tu vida a Él y busca sólo Su Soporte; apóyate sólo en el Sostenedor del Mundo, pues quienes están imbuidos en el Nombre del Señor, en la *Saad Sangat*, cruzan el aterrador océano de la existencia material. Así te liberarás del dolor de la reencarnación y tus errores no mancharán más tu ser. *Nanak* ofrece su vida en sacrificio al Señor Primordial, el Matrimonio con Él es Eterno. (3)

Shlok

El Señor nos bendice con el *Dharma*, el mundo exterior, placeres sensuales y la Emancipación; sí, aquél que tiene su Destino inscrito así, sus deseos son cumplidos. (1)

Chhant

Estoy en verdad satisfecho, encontrando a mi Dios Inmaculado, el Rey. Oh seres benditos, hay Éxtasis en mi hogar, pues el Señor se ha manifestado en mi ser. Tales fueron las acciones que sembré en el pasado, que florecieron como experiencia del Señor en mí.
¿Cómo podría describir este Estado de Experiencia en la Unidad?
Mi Dios es Infinito y Perfecto; es el Dador de Paz y Éxtasis. Oh, ¿cómo podría utilizar mis labios para Alabarlo? De Sí Mismo, Él me unió en Su Ser y me abrazó amorosamente.
Sin Él no hay ningún otro lugar al que podría ir.
Nanak ofrece su vida en sacrificio a ese Señor Creador, Quien prevalece en todas partes. (4-4)

Rag Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mis compañeros, canten y bailen la Melodía de Éxtasis y mediten en el Dios; sirvan a su *Guru* Verdadero y cosechen el fruto de los deseos de su corazón.

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino: Ruti.

Shlok de las Estaciones

Saludo a mi Dios, mi Señor Trascendente y busco el Polvo de los Pies de los Santos.
Controlando a mi ego, contemplo al Señor, Quien prevalece en todo. (1)
Mi Dios es el que diluye los errores, el Destructor del miedo, el Océano de Paz; es el Señor de todo, Compasivo con el pobre, Exterminador del dolor. En Él, dice *Nanak*, medita sólo en Él. (2)

Chhant

Oh seres afortunados, canten la Alabanza del Señor, por la Gracia de Dios. Bendita es la estación, el mes, la ocasión, la hora cuando uno canta la Alabanza del Señor. Benditos son aquéllos que están imbuidos en el Amor de la Alabanza del Señor y quienes habitan en Él con su mente entonada.
Aquéllos que obtienen a su Dios viven de seguro en Plenitud. El Señor borra todas nuestras faltas; ningún otro acto de piedad o caridad iguala a la Contemplación del Señor.
Dice *Nanak*, vivo sólo habitando en Dios y así termina mi trasmigración. (1)

Shlok

De Infinito e Imaginable valor es el esfuerzo que uno hace para postrarse ante los Pies de Loto del Señor. El apoyarse sólo en el Nombre del Señor es lo único que complace a Dios. (1)
Oh amigo, busca el Refugio de los Santos y medita en tu Maestro Infinito, pues habitando en Dios, tu madera seca florece. (2)

ਛੰਤੁ ॥ ਰੁਤਿ ਸਰਸ ਬਸੰਤ ਮਾਹ ਚੇਤੁ ਵੈਸਾਖ ਸੁਖ ਮਾਸੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾਹੁ ਮਿਲਿਆ ਮਉਲਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਾਸੁ ਜੀਉ ॥ ਘਰਿ ਨਾਹੁ ਨਿਹਚਲੁ ਅਨਦੁ ਸਖੀਏ

ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਫੁਲਿਆ ॥ ਸੁੰਦਰੁ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ਬੇਤਾ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਅਮੁਲਿਆ ॥ ਵਡਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਦੁਖੁ ਗਵਾਇਆ ਭਈ ਪੂਰਨ ਆਸ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੇਰੀ ਮਿਟੀ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨੁ ਭ੍ਰਮਿ ਮੁਈ ਕਰਤੀ ਕਰਮ ਅਨੇਕ ॥ ਕੋਮਲ ਬੰਧਨ ਬਾਧੀਆ ਨਾਨਕ ਕਰਮਹਿ ਲੇਖ ॥੧॥ ਜੋ ਭਾਣੇ ਸੇ ਮੇਲਿਆ ਵਿਛੋੜੇ ਭੀ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁਤਿ ਅਤਿ ਗਾਖੜੀ ਜੇਠ ਅਖਾੜੈ ਘਾਮ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹੁ ਦੁਹਾਗਣੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਕਰੀ ਰਾਮ ਜੀਉ ॥ ਨਹ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਆਵੈ ਮਰਤ ਹਾਵੈ ਮਹਾ ਗਾਰਬਿ ਮੁਠੀਆ ॥ ਜਲ ਬਾਝੁ ਮਛੁਲੀ ਤੜਫੜਾਵੈ ਸੰਗਿ ਮਾਇਆ ਰੁਠੀਆ ॥ ਕਰਿ ਪਾਪ ਜੋਨੀ ਭੈ ਭੀਤ ਹੋਈ ਦੇਇ ਸਾਸਨ ਜਾਮ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਓਟ ਤੇਰੀ ਰਾਖੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ॥ ਸਰਧਾ ਲਾਗੀ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਮੈ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੀ ਸਾਜਨਹਿ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਮੀਤ ॥ ਚਰਨਹ ਦਾਸੀ ਕਰਿ ਲਈ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਹਿਤ ਚੀਤ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਰੁਤਿ ਬਰਸੁ ਸੁਹੇਲੀਆ ਸਾਵਣ ਭਾਦਵੇ ਆਨੰਦ ਜੀਉ ॥ ਘਣ ਉਨਵਿ ਵੁਠੇ ਜਲ ਥਲ ਪੂਰਿਆ ਮਕਰੰਦ ਜੀਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬ ਠਾਈ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਵ ਨਿਧਿ ਗ੍ਰਿਹ ਭਰੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕੁਲ ਸਮੂਹਾ ਸਭਿ ਤਰੇ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗਿ ਜਾਗੇ ਨਹ ਛਿਦ੍ਰ ਲਾਗੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸਦ ਬਖਸਿੰਦੁ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੰਤੁ ਪਾਇਆ ਸਦਾ ਮਨਿ ਭਾਵੰਦੁ ਜੀਉ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਮੈ ਫਿਰਉ ਕਬ ਪੇਖਉ ਗੋਪਾਲ ॥ ਹੈ ਕੋਈ ਸਾਜਨੁ ਸੰਤ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਣਹਾਰ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਊਪਜੈ ਤਿਲੁ ਪਲੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਸਾਧਹ ਸਰਣਾਗਤੀ ਨਾਨਕ ਆਸ ਪੁਜਾਇ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਰੁਤਿ ਸਰਦ ਅਡੰਬਰੋ ਅਸੂ ਕਤਕੇ ਹਰਿ ਪਿਆਸ ਜੀਉ ॥ ਖੋਜੰਤੀ ਦਰਸਨੁ ਫਿਰਤ ਕਬ ਮਿਲੀਐ ਗੁਣਤਾਸ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨੁ ਕੰਤ ਪਿਆਰੇ ਨਹ ਸੂਖ ਸਾਰੇ ਹਾਰ ਕੰਙਣ ਧ੍ਰਿਗੁ ਬਨਾ ॥ ਸੁੰਦਰਿ ਸੁਜਾਣਿ ਚਤੁਰਿ ਬੇਤੀ ਸਾਸ ਬਿਨੁ ਜੈਸੇ ਤਨਾ ॥ ਈਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸ ਅਲੋਕਨ ਮਨਿ ਮਿਲਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਸ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸ ਜੀਉ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ॥ ਜਲਣਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ ਭਏ ਮਨਿ ਤਨਿ ਉਪਜੀ ਸਾਂਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ

ਮਿਲੇ ਦੁਤੀਆ ਬਿਨਸੀ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥੧॥

chhant.
rut saras basant mah chet vesakj sukj mas yi-o.
jar yi-o naju mili-a ma-oli-a man tan sas yi-o.
ghar naju nihchal anad sakji-e charan kamal parfuli-a.

Página 928

sundar sugharh suyan beta gun govind amuli-a.
vadbhag pa-i-a dukj gava-i-a bha-i puran as yi-o.
binvant Nanak saran teri miti yam ki taras yi-o. ||2||
shlok.
saDhsangat bin bharam mu-i karti karam anek.
komal banDhan baDhi-a Nanak karmeh lekj. ||1||
yo bhane se meli-a vichjorje bji ap.
Nanak parabh sarnagati ya ka vad partap. ||2||
chhant.
garikjam rut at gakj-rji yeth akjarje gham yi-o.
parem bichjohu duhagani darisat na kari ram yi-o.
nah darisat ave marat jave maja garab muthi-a.
yal be machhuli tarjfarjave sang ma-i-a ruthi-a.
kar pap yoni bhe bjit jo-i de-e sasan yam yi-o.
binvant Nanak ot teri rakj puran kam yi-o. ||3||
shlok.
sarDha lagi sang paritame ik til rajan na ya-e.
man tan antar rav raje Nanak sahy subha-e. ||1||
kar geh lini seni[H] yanam yanam ke mit.
charnah dasi kar la-i Nanak parabh hit chit. ||2||
chhant.
rut baras suheli-a savan bhadve anand yi-o.
ghan unav vuthe yal thal puri-a makrand yi-o.
parabh pur raji-a sarab tha-i jar nam nav niDh garih bhare.
simar su-ami antaryami kul samuha sabh tare.
pari-a rang yage nah chhidar lage kirpal sad bakjsind yi-o.
binvant Nanak jar kant pa-i-a sada man bhavand yi-o. ||4||
shlok.
as pi-asi me fira-o kab pekja-o gopal.
he ko-i sean sant yan Nanak parabh melanjar. ||1||
bin milbe sa[N]t na upye til pal rajan na ya-e.
jar saDhah sarnagati Nanak as puya-e. ||2||
chhant.
rut sarad adambaro asu katke jar pi-as yi-o.
kjoyanti darsan firat kab mili-e guntas yi-o.
bin kant pi-are nah sukj sare jar kanyan Dharig bana.
sundar suyan chatur beti sas bin yese tana.
it ut dah dis alokan man milan ki parabh pi-as yi-o.
binvant Nanak Dhar kirpa melhu parabh guntas yi-o. ||5||
shlok.
yalan buyhi sital bha-e man tan upyi sa[N]t.
Nanak parabh puran mile duti-a binsi bhara[N]t. ||1||

Chhant

Así como la naturaleza florece al máximo en la primavera, así nuestra mente, cuerpo y respiración vital se iluminan cuando encontramos a nuestro Señor, el Dios. El Eterno e Inamovible Señor, mi Esposo, ha llegado a mi hogar. Oh mis compañeros, habitando en el Loto de Sus Pies, vivo en Éxtasis. **P. 928.**

El Señor del Universo es Bellísimo, Sabio, Virtuoso y Todo Conocedor. Invaluables son Sus Virtudes. Por una buena fortuna Lo encontré, y mi dolor acabó y mis esperanzas fueron cumplidas. Dice *Nanak*, he entrado a Tu Santuario, oh Señor y mi miedo a la muerte se ha esfumado. (2)

Shlok

Sin la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, uno muere en medio de la confusión y de todo tipo de rituales. Oh, dice *Nanak*, todos permanecen atados en las atractivas redes de *Maya* como consecuencia de sus acciones pasadas. (1)

Quienes complacen a Dios, se unen a Él, pero a otros Él los separa de Su ser, *Nanak* ha penetrado el Santuario de Dios y Su Grandeza es Gloriosa. (2).

Chhant

En la estación de verano, en los meses de *Yeth y Assar*, el calor es terrible e intenso, la desacreditada novia es separada de su Amor, y el Señor ni siquiera la voltea a ver.

Sí, engañada por su ego, ella piensa que el Señor no existe, y así muere en esa separación, pues su increíble orgullo la hunde, balbuceando en la *Maya* como pez fuera del agua, y se aleja cada vez más del Señor. Comete errores y le tiene pavor a la reencarnación. Seguramente, el mensajero de la muerte la va a destruir. Tómame, dice *Nanak*, bajo Tu Protección y dame Soporte, oh Dios, Tú eres Quien cumple los deseos de todos. (3)

Shlok

Tengo comprometida mi Fe a mi Amor; no puedo vivir sin Él ni siquiera un momento.
Sí, Él compenetra mi cuerpo y mi mente de forma espontánea y en todo momento. (1)
Aquél que ha sido mi Amigo vida tras vida, me tomó de la mano y me hizo Suyo.
Sí, me dio el Don de servir a Sus Pies porque disfruté de Su Amor en mi mente. (2)

Chhant

Bendita es la estación de lluvia cuando uno está en Éxtasis. Las nubes pesadas abren sus corazones llenando los mares y la tierra, y las flores desbordan de fragancia. El Señor prevalece en todas partes y todos los corazones disfrutan de los Tesoros de Su Nombre. Así es que contempla al Maestro, el Conocedor de lo íntimo, para que estén elevados todos los tuyos. Despierto a Su Amor, ya no me mancha ningún error, porque nuestro Dios es Compasivo y continuamente perdona.

Reza *Nanak*, he obtenido a mi Señor, de Cuyo Amor y Presencia he disfrutado siempre. (4)

Shlok

Añoro estar Contigo, Oh Dios. ¿Cuándo Te encontraré? ¿Hay algún amigo, algún Santo, uno de los Propios de Dios, que me pueda llevar a mi Señor? (1)

Sin verlo, nada me conforta; no puedo vivir ni por un momento. Oh Dios, he entrado al Refugio de Tus Santos; tómame ahora Contigo. (2)

Chhant

La estación de frío ha cubierto con su manto la tierra; en los meses de *Assu y Katik* añoro a mi Dios y busco en todas partes tener la Visión del Señor Trascendente.

Sin Dios, uno no logra la Paz y malditos son todos los adornos, maquillajes y joyas.

No importa qué tan bella y sabia es la novia; sin su Esposo ella es como un cuerpo sin respiración. Busco por aquí y por allá, porque añoro ver a mi Esposo, reza *Nanak*, oh *Guru*, de tu Misericordia úneme con mi Dios, el Tesoro de Virtudes. (5)

Shlok

Mi fuego interno se ha apagado y mi cuerpo y mente están refrescados, oh, dice *Nanak*, he encontrado a mi Dios Perfecto y la ilusión de la dualidad desapareció. (1) **P. 929.**

ਸਾਧ ਪਠਾਏ ਆਪਿ ਹਰਿ ਹਮ ਤੁਮ ਤੇ ਨਾਹੀ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟਿ ਗਏ ਰਮਣ ਰਾਮ ਭਰਪੂਰਿ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਰੁਤਿ ਸਿਸੀਅਰ ਸੀਤਲ ਹਰਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਮੰਘਰ ਪੋਹਿ ਜੀਉ ॥ ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਦਰਸੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆ ਧ੍ਰੋਹ ਜੀਉ ॥ ਸਭਿ ਕਾਮ ਪੂਰੇ ਮਿਲਿ ਹਜੂਰੇ ਹਰਿ ਚਰਣ ਸੇਵਕਿ ਸੇਵਿਆ ॥ ਹਾਰ ਡੋਰ ਸੀਗਾਰ ਸਭਿ ਰਸ ਗੁਣ ਗਾਉ ਅਲਖ ਅਭੇਵਿਆ ॥ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬਾਂਛਤ ਜਮੁ ਨ ਸਾਕੈ ਜੋਹਿ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮੇਲੀ ਤਹ ਨ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹ ਜੀਉ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਡੋਲਤ ਨਾਹੀ ਚੀਤ ॥ ਸੰਤ ਸੰਜੋਗੀ ਨਾਨਕਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਪ੍ਰਭ ਮੀਤ ॥੧॥ ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਅਨੰਦ ਕੋਡ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੰਗਿ ਬਨੇ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਭਨੇ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਹਿਮਕਰ ਰੁਤਿ ਮਨਿ ਭਾਵਤੀ ਮਾਘੁ ਫਗਣੁ ਗੁਣਵੰਤ ਜੀਉ ॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਗਾਉ ਮੰਗਲੋ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਏ ਹਰਿ ਕੰਤ ਜੀਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲ ਆਏ ਮਨਿ ਧਿਆਏ ਸੇਜ ਸੁੰਦਰਿ ਸੋਹੀਆ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਭਏ ਹਰਿਆ ਦੇਖਿ ਦਰਸਨ ਮੋਹੀਆ ॥ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਇਛ ਪੁੰਨੀ ਮਨਿ ਜਪਿਆ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਕਰਹੁ ਰਲੀਆ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਕੰਤ ਜੀਉ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਜੀਅ ਕੇ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਪਿਆਰ ॥੧॥ ਜਿਨ ਜਾਨਿਆ ਸੇਈ ਤਰੇ ਸੇ ਸੂਰੇ ਸੇ ਬੀਰ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਹਰਿ ਜਪਿ ਉਤਰੇ ਤੀਰ ॥੨॥ ਛੰਤੁ ॥ ਚਰਣ ਬਿਰਾਜਿਤ ਸਭ ਊਪਰੇ ਮਿਟਿਆ ਸਗਲ ਕਲੇਸੁ ਜੀਉ ॥ ਆਵਣ ਜਾਵਣ ਦੁਖ ਹਰੇ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕੀਆ ਪਰਵੇਸੁ ਜੀਉ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਮਾਤੇ ਤਿਲੁ ਨ ਮਨ ਤੇ ਬੀਸਰੈ ॥ ਤਜਿ ਆਪੁ ਸਰਣੀ ਪਰੇ ਚਰਨੀ ਸਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਸੁਆਮੀ ਆਦਿ ਕਉ ਆਦੇਸੁ ਜੀਉ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਇਆ ਧਾਰਹੁ ਜੁਗੁ ਜੁਗੋ ਇਕ ਵੇਸੁ ਜੀਉ ॥੮॥੧॥੬॥੮॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ਓਅੰਕਾਰੁ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਓਅੰਕਾਰਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਉਤਪਤਿ ॥ ਓਅੰਕਾਰੁ ਕੀਆ ਜਿਨਿ ਚਿਤਿ ॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਸੈਲ ਜੁਗ ਭਏ ॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਬੇਦ

ਨਿਰਮਏ ॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਸਬਦਿ ਉਧਰੇ ॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੇ ॥ ਓਨਮ ਅਖਰ ਸੁਣਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਓਨਮ ਅਖਰੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਰੁ ॥੧॥

Página 929

saDh patha-e ap jar jam tum te naji dur.
Nanak bharam bhe mit ga-e raman ram bharpur. ||2||
chhant.
rut sisi-ar sital jar pargate manghar pohi yi-o.
yalan buyhi daras pa-i-a binse ma-i-a Dharoh yi-o.
sabh kam pure mil heure jar charan sevak sevi-a.
jar dor sigar sabh ras gun ga-o alakj abhevi-a.
bha-o bhagat govind ba^Nchhat yam na sake yohi yi-o.
binvant Nanak parabh ap meli tah na parem bichjoh yi-o. ||6||
shlok.
jar Dhan pa-i-a sohagani dolat naji chit.
sant sanyogi nanka gariji pargate parabh mit. ||1||
nad binod anand kod pari-a paritam sang bane.
man ba^Nchhat fal pa-i-a jar Nanak nam bhane. ||2||
chhant.
himkar rut man bhavti magh fagan gunvant yi-o.
sakji sajeli ga-o manglo gariji a-e jar kant yi-o.
gariji lal a-e man Dhi-a-e sey sundar sohi-a.
van tarin taribhavan bha-e jari-a dekj darsan mohi-a.
mile su-ami ichh punni man yapi-a nirmal mant yi-o.
binvant Nanak nit karaju rali-a jar mile sariDhar kant yi-o. ||7||
shlok.
sant saja-i yi-a ke bhavyal taranjar.
sabh te uche yani-aji Nanak nam pi-ar. ||1||
yin yani-a se-i tare se sure se bir.
Nanak tin balijarne jar yap utre tir. ||2||
chhant.
charan bireit sabh upre miti-a sagal kales yi-o.
avan yavan dukj jare jar bhagat ki-a parves yi-o.
jar rang rate sahy mate til na man te bisre.
te ap sarni pare charni sarab gun yagdisre.
govind gun niDh sarirang su-ami ad ka-o ades yi-o.
binvant Nanak ma-i-a Dharaju yug yugo ik ves yi-o. ||8||1||6||8||
ramkali mehla 1 dakj-ni o-ankar
ik-o^Nkar satgur parsad.
o-ankar barahma utpat.
o-ankar ki-a yin chit.
o-ankar sel yug bha-e.
o-ankar bed nirma-e.

Página 930

o-ankar sabad uDhre.
o-ankar gurmukj tare.
onam akjar sunhu bichar.
onam akjar taribhavan sar. ||1||

Dios manda a Sus Santos a la Tierra para revelar lo cerca que está de nosotros. Dice *Nanak*, nuestros miedos y dudas son quitados pronunciando el Nombre de Dios, Quien colma a todos los seres. (2)

Chhant

La estación refrescada por la luna ha llegado; el Señor se ha manifestado en los meses de *Magjara* y *Poya*. Mi anhelo se ha calmado y en la Visión de Dios, la ilusión de *Maya* en mí ha desaparecido. Entrando en Su Presencia, mis deseos son satisfechos y sirvo a Sus pies como Su Esclavo.

Y ahora mis collares, joyas y todo tipo de adornos consisten en entonar las Alabanzas del Dios Misterioso e Insondable. Busco la Adoración Amorosa de mi Dios y ahora la muerte no me da miedo. Dice *Nanak*, el Señor, de Sí Mismo, me ha unido con Él, y para mí ya no existe separación alguna de mi Amor. (6)

Shlok

La Esposa ha alcanzado a su Esposo Divino y ahora su Fe no vacila.
Dice *Nanak*, encontrando a los Santos, el Señor se ha manifestado en mi propia casa. (1)
Disfruto de incontables alegrías, festividades y melodías dulces al unirme con mi Bienamado.
Sí, el deseo de mi corazón es satisfecho pronunciando el Nombre. (2)

Chhant

La estación de nieve complace a mi mente; de mucho mérito son los meses de *Maga y Faguna*.

Canten, oh mis amigos, las Estrofas Nupciales de Éxtasis porque mi Señor Dios, ha entrado a mi casa, sí, mi Esposo ha venido a iluminar mi casa y adornar el aposento nupcial de mi mente.

En Su Visión mi mente está encantada y todos sus recovecos, bosques y llanuras, están en flor.

Encontrándome con el Maestro, estoy plenamente satisfecho y mi mente medita en el *Mantra* Inmaculado de Dios.

Dice *Nanak*, bailen con alegría, oh amigos, pues he encontrado a mi Señor y Maestro. (7)

Shlok

Los Santos son los amigos del Alma; nos llevan a través del mar de la existencia material.
Son lo más Alto de lo alto porque viven en el Amor del Nombre. (1)

Aquéllos que conocen nadan a través; son los únicos seres decorosos. *Nanak* se ofrece en sacrificio a ellos porque en la Contemplación de su Dios llegan hasta la otra orilla del océano de la existencia material. (2)

Chhant

Los Pies de Loto del Señor son Sublimes; enalteciéndolos en la mente, toda aflicción se va.

Las idas y venidas de uno cesan, todas las aflicciones se resuelven y la Adoración Amorosa del Señor amanece en la mente. Imbuido en el Amor de Dios, enaltecido en el Equilibrio, no abandona a Dios ni por un momento.

Y uno trasciende el sentido de separación y entra en el Santuario del Señor Virtuoso del Universo. El Señor es el Tesoro de Virtudes, el Amante de *Lakshmi,* el Maestro Primordial; me postro en Reverencia siempre ante Él. Reza *Nanak*, oh Dios, sé Compasivo conmigo, oh Ser Supremo, que eres siempre Uno y lo Mismo a través de todas las épocas. (8-1-68)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Dakjani, Ong Kar.

De *Ong Kar*, el Dios Creador Universal, *Brahma* fue creado; Él conservó a *Ong Kar* en Su Conciencia y de *Ong Kar*, las montañas y las épocas fueron creadas. *Ong Kar* creó los *Vedas*.

P. 930.

Ong Kar, salva al mundo a través del *Shabd*, *Ong Kar* salva a los *Gurmukjs*, escucha el Mensaje del Inmortal Señor, Quien es la Esencia de los tres mundos. (1)

ਸੁਣਿ ਪਾਡੇ ਕਿਆ ਲਿਖਹੁ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਲਿਖੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੋਪਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਸੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਸਹਜਿ ਉਪਾਇਆ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਇਕ ਜੋਤੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਚੁਣਿ ਲੈ ਮਾਣਕ ਮੋਤੀ ॥ ਸਮਝੈ ਸੂਝੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਬੂਝੈ ਅੰਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸਾਚਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਖੈ ਸਾਚੁ ਸਮਾਲੇ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਜਗੁ ਕਾਚਾ ॥੨॥ ਧਧੈ ਧਰਮੁ ਧਰੇ ਧਰਮਾ ਪੁਰਿ ਗੁਣਕਾਰੀ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਧਧੈ ਧੂਲਿ ਪੜੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਕੰਚਨ ਭਏ ਮਨੂਰਾ ॥ ਧਨੁ ਧਰਣੀਧਰੁ ਆਪਿ ਅਜੋਨੀ ਤੋਲਿ ਬੋਲਿ ਸਚੁ ਪੂਰਾ ॥ ਕਰਤੇ ਕੀ ਮਿਤਿ ਕਰਤਾ ਜਾਣੈ ਕੈ ਜਾਣੈ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ॥੩॥ ਞਿਆਨੁ ਗਵਾਇਆ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ਗਰਬਿ ਗਲੇ ਬਿਖੁ ਖਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਰਸੁ ਗੀਤ ਬਾਦ ਨਹੀ ਭਾਵੈ ਸੁਣੀਐ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਸਚੁ ਕਹਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲਹਿਆ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਚੁ ਸੁਖਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਆਪੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਇਆ ॥੪॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਵਿਆਪੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ਇਉ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਸਿਞਾਪੈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇੜੈ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਹੁ ਏਕੋ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਬਾਈ ॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਸਮਾਈ ॥੫॥ ਇਸੁ ਕਰਤੇ ਕਉ ਕਿਉ ਗਹਿ ਰਾਖਉ ਅਫਰਿਓ ਤੁਲਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਕੇ ਦੇਵਾਨੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਝੂਠਿ ਠਗਉਰੀ ਪਾਈ ॥ ਲਬਿ ਲੋਭਿ ਮੁਹਤਾਜਿ ਵਿਗੂਤੇ ਇਬ ਤਬ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ਏਕੁ ਸਰੇਵੈ ਤਾ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਵੈ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਈ ॥੬॥ ਏਕੁ ਅਚਾਰੁ ਰੰਗੁ ਇਕੁ ਰੂਪੁ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਅਸਰੂਪੁ ॥ ਏਕੋ ਭਵਰੁ ਭਵੈ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਏਕੋ ਬੂਝੈ ਸੂਝੈ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਲੈ ਸਮਸਰਿ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੁ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਲਹੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਦੁਆਰੈ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥੭॥ ਊਰਮ ਧੂਰਮ ਜੋਤਿ ਉਜਾਲਾ ॥ ਤੀਨਿ ਭਵਣ ਮਹਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਊਗਵਿਆ ਅਸਰੂਪੁ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੈ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥ ਊਨਵਿ ਬਰਸੈ ਨੀਝਰ ਧਾਰਾ ॥ ਊਤਮ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਇਸੁ ਏਕੇ ਕਾ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਦੇਉ ॥੮॥ ਉਗਵੈ ਸੂਰੁ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੈ ॥ ਉਚਉ ਦੇਖਿ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਉਪਰਿ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੈ ਕਥੈ ਸੁਣੈ

sun pade ki-a likjaju yanyala.
likj ram nam gurmukj gopala. ||1|| raja-o.
sase sabh yag sahy upa-i-a tin bhavan ik yoti.
gurmukj vasat parapat jove chun le manak moti.
samyhe suyhe parh parh buyhe ant nirantar sacha.
gurmukj dekje sach samale bin sache yag kacha. ||2||
DhaDhe Dharam Dhare Dharma pur gunkari man Dhira.
DhaDhe Dhul parje mukj mastak kanchan bha-e manura.
Dhan DharniDhar ap eoni tol bol sach pura.
karte ki mit karta yane ke yane gur sura. ||3||
nyi-an gava-i-a duya bha-i-a garab gale bikj kja-i-a.
gur ras git bad naji bhave suni-e gajir gambjir gava-i-a.
gur sach kaji-a amrit laji-a man tan sach sukja-i-a.
ape gurmukj ape deve ape amrit pi-a-i-a. ||4||
eko ek kaje sabh ko-i ja-ume garab vi-ape.
antar bajar ek pachhane i-o ghar majal sinyape.
parabh nerje jar dur na yanhu eko sarisat saba-i.
ekankar avar naji duya Nanak ek sama-i. ||5||
is karte ka-o ki-o geh rakja-o afri-o tuli-o na ya-i.
ma-i-a ke devane parani yhuth thag-uri pa-i.
lab lobh muhte vigute ib tab fir pachhuta-i.
ek sareve ta gat mit pave avan yan raja-i. ||6||
ek acjar rang ik rup.
pa-un pani agni asrup.
eko bhavar bhave tihu lo-e.
eko buyhe suyhe pat jo-e.
gi-an Dhi-an le samsar raje.
gurmukj ek virla ko laje.
yis no de-e kirpa te sukj pa-e.
guru du-are akj suna-e. ||7||
uram Dhuram yot uyala.
tin bhavan meh gur gopala.
ugvi-a asrup dikjave.
kar kirpa apune ghar ave.
unav barse nijar Dhara.
utam sabad savaranjara.
is eke ka yane bhe-o.
ape karta ape de-o. ||8||
ugve sur asur sanghare.
ucha-o dekj sabad bichare.
upar ad ant tihu lo-e.
ape kare kathe sune so-e.

Oh *Pandit*, ¿por qué escribes de debates mundanos?, como *Gurmukj* escribe sólo del Nombre del Señor, el Señor del mundo. (1-Pausa)

Sassa: Dios creó el Universo entero con facilidad y llenó los tres mundos con Su Luz.

Vuélvete *Gurmukj* y obtén la Cosa Real, atesora sólo las Gemas y las Perlas del *Guru*.

Si uno entiende y conoce lo que lee y estudia, al final se dará cuenta que el Señor habita en lo profundo de su núcleo.

El *Gurmukj* ve y medita en el Señor Verdadero, pues sin Él, el mundo es una falsedad. (2)

Ddadda: Si el Polvo de los Pies de los Santos toca la cara y la frente del *Gurmukj*, entonces él es trasmutado de hierro en oro.

Bendito sea el Soporte la Tierra, Él no tiene principio, Su Medida y Su Hablar son Perfectos y Verdaderos, pero sólo Él o el Valeroso *Guru* Perfecto conoce Su Propio Estado. (3)

En el amor a la dualidad, uno pierde sabiduría; devastado por el ego, busca el veneno.

Aquél que no ama la Alabanza del Señor, pierde el Estado de Equilibrio. Pero si uno prefiere el hablar Verdadero del *Guru*, toma del Néctar, y su cuerpo y mente disfrutan de la Verdad del Señor.

Sí, el *Guru* Mismo nos bendice con la Palabra Ambrosial. (4)

Muchos siguen afligidos por su ego aun proclamando que Dios es Uno, pero es conociendo al Único Dios, y en experiencia propia, que uno vive en la Presencia del Señor. El Señor está cerca, no pienses que está lejos; solamente es Él Quien prevalece en el mundo entero. (5)

¿Cómo se puede atesorar a este Señor Creador que no tiene otro igual ni puede ser capturado?

Si uno es seducido por *Maya*, bebe de la copa de la ilusión. Si uno es atado por la avaricia, es devastado y se lamenta aquí y en el más allá. Pero si sirve solamente al Uno Verdadero, es emancipado y sus idas y venidas terminan. (6)

El Único Dios se manifiesta en todas las maneras, formas y colores. Sí, Dios es el Uno que prevalece en el aire, el agua y el fuego. El Alma divaga a través de todos los tres mundos. Cuando sea que uno toma Conciencia del Único Dios, es bendecido con Honor. Uno debería recolectar en sí la Sabiduría y vivir en un Estado de Equilibrio; pero escasos son, en verdad, quienes lo logran por la Gracia del *Guru*. (7)

La misma Luz de Dios ilumina la tierra y los mares; en los tres mundos prevalece el *Guru*; el Dios se manifiesta a través de Su Luz y cuando Él da Su Bendición, uno regresa a su Casa.

Entonces el Néctar se derrama en la mente sin cesar, y uno es adornado con la Palabra Sublime.

Aquél que conoce la Esencia de Dios, es en verdad Uno con Él. (8)

Cuando se levanta el Sol de la Sabiduría, uno conquista los cinco enemigos, porque entonces uno ve hacia arriba y reflexiona sobre la Palabra, y viendo a Dios en los tres mundos, en el principio y en el fin, ve que el Señor Mismo hace, dice y escucha. **P. 931.**

Él es el Arquitecto del Destino y nos bendice con la mente y el cuerpo. Él habita siempre ahí, en mi mente y en mi boca, porque Él es la Vida del mundo y no hay ningún otro.

Dice *Nanak*, imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno alcanza el Honor. (9)

Aquél que adora amorosamente a su Señor, el Dios, gana la batalla de la vida y conquista su mente, conservándose día y noche imbuido en el Amor del Señor, y conoce al Único Señor en los tres mundos y en las cuatro épocas.

Quien conoce al Señor se vuelve como Él, Absolutamente Inmaculado, su cuerpo es santificado, y su corazón queda feliz y enamorado del Señor.

Dios está en Flor, siempre en su interior, porque en él fluye la Palabra del *Shabd*. (10)

Página 931

ਸੋਇ ॥ ਓਹੁ ਬਿਧਾਤਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਦੇਇ ॥ ਓਹੁ ਬਿਧਾਤਾ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥੯॥ ਰਾਜਨ ਰਾਮ ਰਵੈ ਹਿਤਕਾਰਿ ॥ ਰਣ ਮਹਿ ਲੂਝੈ ਮਨੂਆ ਮਾਰਿ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤਿ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਤੀਨਿ ਭਵਨ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਜਾਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਜਾਤਾ ਸੋ ਤਿਸ ਹੀ ਜੇਹਾ ॥ ਅਤਿ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਸੀਝਸਿ ਦੇਹਾ ॥ ਰਹਸੀ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਇਕ ਭਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਸਾਚਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧੦॥

oh biDhata man tan de-e.
oh biDhata man mukj so-e.
parabh yagyivan avar na ko-e.
Nanak nam rate pat jo-e. ||9||
rean ram rave hitkar.
ran meh luyhe manu-a mar.
rat dinant raje rang rata.
tin bhavan yug chare yata.
yin yata so tis hi yeha.
at nirma-il siyhas dea.
rahsi ram ride ik bha-e.
antar sabad sach liv la-e. ||10||

ਰੋਸੁ ਨ ਕੀਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਰਹਣੁ ਨਹੀ ਸੰਸਾਰੇ ॥
ਰਾਜੇ ਰਾਇ ਰੰਕ ਨਹੀ ਰਹਣਾ ਆਇ ਜਾਇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ
॥ ਰਹਣ ਕਹਣ ਤੇ ਰਹੈ ਨ ਕੋਈ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬਿਨੰਤੀ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਰੰਧਰੁ ਗੁਰੁ ਦੇਵੈ ਪਤਿ ਮਤੀ ॥੧੧॥ ਲਾਜ ਮਰੰਤੀ ਮਰ�ि ਗਈ ਘੂਘਟੁ ਖੋਲ�ि ਚਲੀ ॥ ਸਾਸੁ ਦਿਵਾਨੀ ਬਾਵਰੀ ਸਿਰ ਤੇ ਸੰਕ ਟਲੀ ॥ ਪ੍ਰੇਮਿ ਬੁਲਾਈ ਰਲੀ ਸਿਉ ਮਨ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਅਨੰਦੁ ॥ ਲਾਲਿ ਰਤੀ ਲਾਲੀ ਭਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਈ ਨਿਚਿੰਦੁ ॥੧੨॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਜਪਿ ਸਾਰੁ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਬੁਰਾ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਲਾਤੀ ਚਾਤੀ ਲਾਇਤਬਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਅੰਧਾ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥ ਲਾਹੇ ਕਾਰਣਿ ਆਇਆ ਜਗਿ ॥ ਹੋਇ ਮਜੂਰੁ ਗਇਆ ਠਗਾਇ ਠਗਿ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਪੂੰਜੀ ਵੇਸਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੀ ਪਤਿ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥੧੩॥ ਆਇ ਵਿਗੂਤਾ ਜਗੁ ਜਮ ਪੰਥੁ ॥ ਆਈ ਨ ਮੇਟਣ ਕੋ ਸਮਰਥੁ ॥ ਆਥਿ ਸੈਲ ਨੀਚ ਘਰਿ ਹੋਇ ॥ ਆਥਿ ਦੇਖਿ ਨਿਵੈ ਜਿਸੁ ਦੋਇ ॥ ਆਥਿ ਹੋਇ ਤਾ ਮੁਗਧੁ ਸਿਆਨਾ ॥ ਭਗਤਿ ਬਿਹੂਨਾ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧੪॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਥਾਪਿ ਸਦਾ ਨਿਰਵੈਰੁ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰਣਿ ਨਹੀ ਧੰਧਾ ਧੈਰੁ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਆਪੇ ਘਟ ਥਾਪਿ ॥ ਆਪਿ ਅਗੋਚਰੁ ਧੰਧੈ ਲੋਈ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸੋਈ ॥ ਕਰਿ ਆਚਾਰੁ ਸਚੁ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਾ ਮੁਕਤਿ ਕਿਵ ਹੋਈ ॥੧੫॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਵੇਰੋਧੁ ਸਰੀਰ ॥ ਕਿਉ ਨ ਮਿਲਹਿ ਕਾਟਹਿ ਮਨ ਪੀਰ ॥ ਵਾਟ ਵਟਾਊ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਕਿਆ ਲੇ ਆਇਆ ਕਿਆ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਤੋਟਾ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਲਾਹਾ ਮਿਲੈ ਜਾ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥ ਵਣਜੁ ਵਾਪਾਰੁ ਵਣਜੈ ਵਾਪਾਰੀ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੈਸੀ ਪਤਿ ਸਾਰੀ ॥੧੬॥ ਗੁਣ ਵੀਚਾਰੇ ਗਿਆਨੀ ਸੋਇ ॥ ਗੁਣ ਮਹਿ ਗਿਆਨੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਗੁਣਦਾਤਾ ਵਿਰਲਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਸਾਚੀ ਕਰਣੀ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅਗਮ

ਅਗੋਚਰੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਇ ॥ ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਗੁਣ ਸਾਰੇ ਨੀਤ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਮਿਲੀਐ ਮੀਤ ॥੧੭॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਕਾਇਆ ਕਉ ਗਾਲੈ ॥ ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਸੋਹਾਗਾ ਢਾਲੈ ॥ ਕਸਿ ਕਸਵਟੀ ਸਹੈ ਸੁ ਤਾਉ ॥ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫ ਵੰਨੀ ਸਚੜਾਉ ॥ ਜਗਤੁ ਪਸੂ ਅਹੰ ਕਾਲੁ ਕਸਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਤੈ ਕਰਣੀ ਕਰਿ ਪਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਤਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਹੋਰ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੮॥

ros na kiye amrit piye rajan naji sansare.
ree ra-e rank naji rahna a-e ya-e yug chare.
rajan kajan te raje na ko-i kis peh kara-o binanti.
ek sabad ram nam niroDhar gur deve pat mati. ||11||
le maranti mar ga-i ghughat kjol chali.
sas divani bavri sir te sank tali.
parem bula-i rali si-o man meh sabad anand.
lal rati lali bha-i gurmukj bha-i nichind. ||12||
laja nam ratan yap sar.
lab lobh bura ajaNkar.
larji charji la-itbar.
manmukj anDha mugaDh gavar.
laje karan a-i-a yag.
jo-e meur ga-i-a thaga-e thag.
laja nam punyi vesaju.
Nanak sachi pat sacha patisaju. ||13||
a-e viguta yag yam panth.
a-i na metan ko samrath.
ath sel nich ghar jo-e.
ath dekj nive yis do-e.
ath jo-e ta mugaDh si-ana.
bhagat bihuna yag ba-urana.
sabh meh varte eko so-e.
yis no kirpa kare tis pargat jo-e. ||14||
yug yug thap sada nirver.
yanam maran naji DhanDha Dher.
yo dise so ape ap.
ap upa-e ape ghat thap.
ap agocjar DhanDhe lo-i.
yog yugat yagyivan so-i.
kar acjar sach sukj jo-i.
nam vihuna mukat kiv jo-i. ||15||
vin nave veroDh sarir.
ki-o na mileh kateh man pir.
vat vata-u ave ya-e.
ki-a le a-i-a ki-a pale pa-e.
vin nave tota sabh tha-e.
laja mile ya de-e buyha-e.
vane vapar vanye vapari.
vin nave kesi pat sari. ||16||
gun vichare gi-ani so-e.
gun meh gi-an parapat jo-e.
gundata virla sansar.
sachi karni gur vichar.
agam agocjar kimat naji pa-e.

ta mili-e ya la-e mila-e.
gunvanti gun sare nit.
Nanak gurmat mili-e mit. ||17||
kam kroDh ka-i-a ka-o gale.
yi-o kanchan sohaga dhale.
kas kasvati saje so ta-o.
nadar saraf vanni sachrha-o.
yagat pasu ajaN kal kasa-i.
kar karte karni kar pa-i.
yin kiti tin kimat pa-i.
jor ki-a kaji-e kichh kajan na ya-i. ||18||

Debemos de tomar siempre del Néctar de Dios y no oponernos a Él, porque no permaneceremos para siempre en este mundo. Ni los reyes ni los pordioseros permanecerán aquí; todos vienen y se van, época tras época, aunque todos piensen que vivirán para siempre.

Entonces, ¿a quién podría yo recurrir para desahogar mi pena?, sólo el Nombre del Único Dios funciona siempre; ésta es la Instrucción Sabia del *Guru*. (11)

Me he quitado el velo y los valores del mundo no me atormentan más.

Mi suegra, la ignorancia, ha perdido su agarre y ya no tiene poder sobre mí.

Mi Esposo, el Amor en Esencia, me ha llamado con Alegría a Su lado y mi mente en Éxtasis se entona en la Palabra. Sí, estoy embebido con el Amor de mi Señor y mi mente ahora está libre de preocupaciones por la Gracia del *Guru*. (12)

Recolecta la Ganancia del Nombre del Señor; sí, contempla a esta Joya, la Esencia, porque la avaricia y el ego de nada te sirven. No calumnies a otro, ni lo incites, ni lo provoques; el egocéntrico que hace esto es un ciego e ignorante. Venimos al mundo para cosechar alguna ganancia, pero nos volvemos esclavos al dejarnos engañar por *Maya*.

La Ganancia es el Nombre del Señor, la Riqueza obtenida por la Fe, que si uno lo obtiene, es en verdad honrado por Dios, el Rey Verdadero. (13)

El mundo sigue el camino a la muerte y así perece; nadie es tan poderoso como para poder detener el paso de *Maya*. Si las riquezas de *Maya* caen sobre la casa aun del más pobre, gente rica y pobre le rinden pleitesía. Si uno es rico, su ignorancia es considerada erudición, pero mira, sin Devoción al Señor, el mundo está enteramente loco. El Único Señor prevalece en todos los seres, pero se manifiesta sólo a aquél a quien le otorga Su Gracia. (14)

Dios actúa a través de todas las épocas; no odia a nadie, ni se involucra en la contienda, ni va ni viene. El ser, en su manifestación, Lo refleja sólo a Él, a tu Dios.

Sí, Él es el Creador de todo y todo lo que es, es establecido por Él solamente.

Su Esencia está más allá de la comprensión de las facultades de nuestros sentidos.

El mundo está envuelto en la dualidad, pero verlo a Él solamente como la Vida de toda vida, esto es el Camino del *Yoga*. Realiza esta acción piadosa y recolecta la Verdad y el Éxtasis.

De otra forma, ¿cómo podría uno ser emancipado sin el Nombre? (15)

Sin el Nombre del Señor, hasta el cuerpo se perjudica.

Entonces, ¿por qué no tomar Conciencia del Nombre para calmar el dolor de tu mente?

Como un viajero tú vienes y vas, pero, ¿qué es lo que has traído contigo y qué es lo que podrás llevar al más allá? Sin el Nombre uno pierde en todas partes; es solamente cuando Dios hace que uno tome Conciencia de Él, que se recolecta la Ganancia Verdadera.

Es el mercader astuto que comercia con la Verdad, porque ha visto que sólo en el Nombre existe el Verdadero Honor. (16)

Sólo es Sabio aquél que contempla la Virtud porque es solamente, a través de la Virtud, que la Sabiduría es obtenida. Extraordinaria es la persona que es bendecida con la Virtud; sí, la verdadera acción es la Meditación en la Sabiduría del *Guru*.

El Señor es Imperceptible, Insondable e Inaccesible, Su Valor no se puede estimar. **P. 932.**

A Él Lo encontramos sólo; si Él así lo desea, la Novia virtuosa goza siempre de las Excelencias del Señor; dice *Nanak*, siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, uno encuentra al Señor, Su Verdadero Amigo. (17)

El enojo y la lujuria destruyen el cuerpo así como la lava derrite el oro. Sí, cuando el oro es probado en el fuego, se vuelve bello en las manos del artesano. El mundo es como el animal de cría y el ego es el matador. Habiendo creado la creación, el Señor la ha dejado libre de hacer como le place. Sólo el Creador conoce el Valor de Su Maravillosa Creación.

¿Qué más puede uno decir? Uno no puede decir nada.

Después de buscar frenéticamente, bebemos del Néctar del Señor cuando la mente recibe la Bendición del *Guru,* y entonces, se vuelve Compasiva. Uno es aclamado en el mundo y su valor brilla como una joya a través de las épocas. El hombre come, bebe y se muere físicamente, sin haber trascendido su individualidad; pero la Verdadera muerte del ego individual ocurre instantáneamente si uno toma Conciencia del Nombre. (18)

ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ॥ ਖਿਮਾ ਗਹੀ ਮਨੁ ਸਤਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਖਰਾ ਖਰਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਖਰਾ ਰਤਨੁ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਹੋਇ ॥ ਖਾਤ ਪੀਅੰਤ ਮੂਏ ਨਹੀ ਜਾਨਿਆ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਮੂਏ ਜਾ ਸਬਦੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਚੀਤੁ ਮਰਨਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥੧੯॥ ਗਗਨ ਗੰਭੀਰੁ ਗਗਨੰਤਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਗਇਆ ਨ ਆਵੈ ਆਇ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗਗਨੁ ਅਗੰਮੁ ਅਨਾਥੁ ਅਜੋਨੀ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਚੀਤੁ ਸਮਾਧਿ ਸਗੋਨੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੇਤਿ ਫਿਰਿ ਪਵਹਿ ਨ ਜੂਨੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਰੁ ਹੋਰ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨੀ ॥੨੦॥ ਘਰ ਦਰ ਫਿਰਿ ਥਾਕੀ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਜਾਤਿ ਅਸੰਖ ਅੰਤ ਨਹੀ ਮੇਰੇ ॥ ਕੇਤੇ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਧੀਆ ॥ ਕੇਤੇ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਫੁਨਿ ਹੂਆ ॥ ਕਾਚੇ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੂਆ ॥ ਕੇਤੀ ਨਾਰਿ ਵਰੁ ਏਕੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਰਣੁ ਜੀਵਣੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਲਿ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਢੂਢਿ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥੨੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੋਲਿ ਤੁਲਾਵੈ ਤੋਲੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ਨਿਸੰਗੁ ॥ ਪਰਹਰਿ ਮੈਲੁ ਜਲਾਇ ਕਲੰਕੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਜਨੁ ਚਜੁ ਅਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਪਾਰੁ ॥੨੨॥ ਚੰਚਲੁ ਚੀਤੁ ਨ ਰਹਈ ਠਾਇ ॥ ਚੋਰੀ ਮਿਰਗੁ ਅੰਗੁਰੀ ਖਾਇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਉਰ ਧਾਰੇ ਚੀਤ ॥ ਚਿਰੁ ਜੀਵਨੁ ਚੇਤਨੁ ਨਿਤ ਨੀਤ ॥ ਚਿੰਤਤ ਹੀ ਦੀਸੈ ਸਭ ਕੋਇ ॥ ਚੇਤਹਿ ਏਕ ਤਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਚਿਤਿ ਵਸੈ ਰਾਚੈ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭਇਆ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥੨੩॥ ਛੀਜੈ ਦੇਹ ਖੁਲੈ ਇਕ ਗੰਢਿ ॥ ਛੇਆ ਨਿਤ ਦੇਖਹੁ ਜਗਿ ਹੰਢਿ ॥ ਧੂਪ ਛਾਵ ਜੇ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਮੁਕਤਿ ਘਰਿ ਆਣੈ ॥ ਛਾਇਆ ਛੁਛੀ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਲਿਖਿਆ ਕਿਰਤੁ ਧੁਰੇ ਪਰਵਾਨਾ ॥ ਛੀਜੈ ਜੋਬਨੁ ਜਰੂਆ

ਸਿਰਿ ਕਾਲੁ ॥ ਕਾਇਆ ਛੀਜੈ ਭਈ ਸਿਬਾਲੁ ॥੨੪॥ ਜਾਪੈ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹਿ ਰਾਖੁ ॥ ਜਸੁ ਜਾਚਉ ਦੇਵੈ ਪਤਿ ਸਾਖੁ ॥ ਜਾਗਤੁ ਜਾਗਿ ਰਹਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾ ॥ ਜਾ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਤਾ ਤੁਝੈ ਸਮਾਵਾ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਪਉ ਜਗਦੀਸ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਮਿਲੀਐ ਬੀਸ ਇਕੀਸ ॥੨੫॥ ਝਖਿ ਬੋਲਣੁ ਕਿਆ ਜਗ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ॥ ਝੂਰਿ ਮਰੈ ਦੇਖੈ ਪਰਮਾਦੁ ॥ ਜਨਮਿ ਮੂਏ ਨਹੀ ਜੀਵਣ ਆਸਾ ॥ ਆਇ ਚਲੇ ਭਏ ਆਸ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਝੂਰਿ ਝੂਰਿ ਝਖਿ ਮਾਟੀ ਰਲਿ ਜਾਇ ॥ ਕਾਲੁ ਨ ਚਾਂਪੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਪਾਈ ਨਵ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੨੬॥

kjoyat kjoyat amrit pi-a.
kjima gajı man satgur di-a.
kjara kjara akje sabh ko-e.
kjara ratan yug chare jo-e.
kjat pi-ant mu-e naji yani-a.
kjin meh mu-e ya sabad pachhani-a.
asthir chit maran man mani-a.
gur kirpa te nam pachhani-a. ||19||
gagan gambjir gagnantar vas.
gun gave sukj sahy nivas.
ga-i-a na ave a-e na ya-e.
gur parsad raje liv la-e.
gagan agamm anath eoni.
asthir chit samaDh sagoni.
jar nam chet fir paveh na yuni.
gurmat sar jor nam bihuni. ||20||
ghar dar fir thaki bajutere.
yat asaNkj ant naji mere.
kete mat pita sut Dhi-a.
kete gur chele fun hu-a.
kache gur te mukat na hu-a.
keti nar var ek samal.
gurmukj maran yivan parabh nal.
dah dis dhudh ghare meh pa-i-a.
mel bha-i-a satguru mila-i-a. ||21||
gurmukj gave gurmukj bole.
gurmukj tol tolave tole.
gurmukj ave ya-e nisang.
parjar mel yala-e kalank.
gurmukj nad bed bichar.
gurmukj mean che achar.
gurmukj sabad amrit he sar.
Nanak gurmukj pave par. ||22||
chanchal chit na rah-i tha-e.
chori mirag anguri kja-e.
charan kamal ur Dhare chit.
chir yivan chetan nit nit.
chintat hi dise sabh ko-e.
chiteh ek taji sukj jo-e.
chit vase rache jar na-e.
mukat bha-i-a pat si-o ghar ya-e. ||23||
chhiye de kjule ik gandh.
chhe-a nit dekjhu yag jandh.
Dhup chhav ye sam kar yane.
banDhan kat mukat ghar ane.
chha-i-a chhuchhi yagat bhulana.
likji-a kirat Dhure parvana.
chhiye yoban yaru-a sir kal.

ka-i-a chhiye bha-i sibal. ||24||
yape ap parabhu tihu lo-e.
yug yug data avar na ko-e.
yi-o bhave ti-o rakjaji rakj.
yas yacha-o deve pat sakj.
yagat yag raja tuDh bhava.
ya tu meleh ta tuyhe samava.
ye ye kar yapa-o yagdis.
gurmat mili-e bis ikis. ||25||
yhakj bolan ki-a yag si-o vad.
yhur mare dekje parmad.
yanam mu-e naji yivan asa.
a-e chale bha-e as nirasa.
yhur yhur yhakj mati ral ya-e.
kal na chaNpe jar gun ga-e.
pa-i nav niDh jar ke na-e.
ape deve sahy subha-e. ||26||

Cuando Dios, el Señor Omnisciente, se levanta en el firmamento de la mente, uno canta la Alabanza del Señor y habita en la Paz del Equilibrio. Entonces uno ni viene ni va y, por la Gracia del *Guru* se entona con Dios. Nuestro Dios Omnisciente es Infinito, Eterno y Autosuficiente. (19)

Sí, entonando la mente en Él, alcanzamos el Estado de Virtud Inmaculada. En la Adoración del Nombre uno no vuelve a encarnar. Sí, la Esencia está en el modo del *Guru*, porque otros caminos carecen del Nombre. (20)

He venido al mundo y pasado a través de incontables formas; sí, innumerables han sido mis encarnaciones. Fui madre, luego padre, también hija e hijo, *guru* y discípulo; pero nunca fui emancipado por estar guiado por un *guru* falso. El Esposo es Uno, pero Sus novias son muchas y el ser en la Conciencia de Dios vive y muere en la Voluntad de Dios. Había buscado en todas partes, pero encontré al Señor en mi propia casa, conducido por el *Guru* ahí Lo he conocido. (21)

El hombre de Dios canta y habla sólo de Dios; sí, lo único que él valora es al Señor y hace que otros Lo aprecien también. Sí, el hombre de Dios va y viene a Voluntad porque ha erradicado todas las fallas y el cochambre de su mente. Para el hombre de Dios la Contemplación de la Palabra es su rezo y su escritura; sí, encuentra solamente así su ablución y el mérito de las buenas acciones. La Palabra es para él la Esencia y la Ambrosía.

Dice *Nanak*, el hombre de Dios será emancipado sin duda alguna. (22)

La mente es mercurial; no se estabiliza de ninguna manera y aunque tratemos de mantenerla concentrada, sutilmente se alimenta de las ramas suculentas de la dualidad. Si uno adora amorosamente los Pies de Loto del Señor en la mente, trascurre siempre Consciente y alcanza la Vida Eterna. Todo el mundo vive cargado de preocupaciones, excepto aquél que vive en la Adoración al Único Dios. Si uno vive imbuido en el Nombre, es emancipado y llega a su Verdadera Casa con Honor. (23)

Cuando el cuerpo es destruido, se desata el nudo que amarraba sus partes. Sí, observa y encuentras que el mundo no es fijo, sino que está en continua disolución. Pero aquél que considera igual al sol y a la sombra, es emancipado y sus amarras son quitadas. El mundo es ilusorio pero todos se involucran en él, debido al Decreto del Señor Eterno. **P. 933.**

Nuestra belleza se acaba y la muerte sobreviene inexorablemente; el cuerpo se disuelve y flota como película sobre el agua. (24)

El Único Dios prevalece en los tres mundos. Él es nuestro Dios Benévolo a través de todos los tiempos; en verdad que no hay ningún otro y según Su Voluntad nos sostiene a todos.

Yo sólo busco alabarlo, porque es Él Quien nos bendice con Honor y Gloria.

Me conservo despierto hacia Ti, si así es Tu Voluntad. Oh Dios, y cuando Tú me unes contigo, me fundo en Ti. Oh Señor del Universo, proclama Tu Victoria siempre.

Sí, a través de la Instrucción del *Guru* de seguro uno se encuentra al Dios Único. (25)

¿Por qué debería de involucrarme en la contienda del mundo? Cuando observo la locura de ello, me lamento grandemente. Uno nace y al rato muere sin buscar nunca la Vida Eterna, y uno va y viene y pierde toda esperanza. La vida pasa llena de trabajo arduo y en lamento, y luego se mezcla con el polvo sin nunca haber cantado la Alabanza del Señor ni haberse sobrepuesto a la muerte. Los Nueve Tesoros se dan a través del Nombre; sí, el Señor nos regala todos los Tesoros espontáneamente. (26)

ਵਿਆਨੋ ਬੋਲੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ॥ ਆਪੇ ਸਮਝੈ ਆਪੇ ਸੂਝੈ
॥ ਗੁਰ ਕਾ ਕਹਿਆ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਸੂਚੇ
ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਰਤਨੀ ਨਹੀ ਤੋਟ ॥ ਲਾਲ
ਪਦਾਰਥ ਸਾਚੁ ਅਖੋਟ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਾ ਕਾਰ
ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ਕਾਹੇ ਧਾਵਹੁ ॥ ਨਾਨਕ
ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵਹੁ ॥੨੭॥ ਟੂਟੈ ਨੇਹੁ ਕਿ ਬੋ-
ਲਹਿ ਸਹੀ ॥ ਟੂਟੈ ਬਾਹ ਦੁਹੂ ਦਿਸ ਗਹੀ ॥ ਟੂਟਿ
ਪਰੀਤਿ ਗਈ ਬੁਰ ਬੋਲਿ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਪਰਹਰਿ ਛਾਡੀ
ਢੋਲਿ ॥ ਟੂਟੈ ਗੰਠਿ ਪੜੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ
ਘਰਿ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰਿ ॥ ਲਾਹਾ ਸਾਚੁ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਾ ॥
ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਠਾਕੁਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੋਟਾ ॥੨੮॥ ਠਾਕਹੁ ਮਨੂਆ
ਰਾਖਹੁ ਠਾਇ ॥ ਠਹਕਿ ਮੁਈ ਅਵਗੁਣਿ ਪਛੁਤਾਇ
॥ ਠਾਕੁਰੁ ਏਕੁ ਸਬਾਈ ਨਾਰਿ ॥ ਬਹੁਤੇ ਵੇਸ ਕਰੇ
ਕੂੜਿਆਰਿ ॥ ਪਰ ਘਰਿ ਜਾਤੀ ਠਾਕਿ ਰਹਾਈ ॥
ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈ ਠਾਕ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੀ
ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਸਾਈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਠਾਕੁਰਿ ਧਾਰੀ
॥੨੯॥ ਡੋਲਤ ਡੋਲਤ ਹੇ ਸਖੀ ਫਾਟੇ ਚੀਰ ਸੀਗਾਰ ॥
ਡਾਹਪਣਿ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਡਰ ਬਿਣਠੀ ਡਾਰ ॥
ਡਰਪਿ ਮੁਈ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਡੀਠੀ ਕੰਤਿ ਸੁਜਾਣਿ ॥
ਡਰੁ ਰਾਖਿਆ ਗੁਰਿ ਆਪਣੈ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਿ
॥ ਡੁਗਰਿ ਵਾਸੁ ਤਿਖਾ ਘਣੀ ਜਬ ਦੇਖਾ ਨਹੀ ਦੂਰਿ ॥
ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਭਰਪੂਰਿ
॥ ਦੇਹਿ ਦੇਹਿ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥
ਗੁਰੂ ਦੁਆਰੈ ਦੇਵਸੀ ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੈ ਸੋਇ ॥੩੦॥
ਢੰਢੋਲਤ ਢੂਢਤ ਹਉ ਫਿਰੀ ਢਹਿ ਢਹਿ ਪਵਨਿ ਕਰਾਰਿ
॥ ਭਾਰੇ ਢਹਤੇ ਢਹਿ ਪਏ ਹਉਲੇ ਨਿਕਸੇ ਪਾਰਿ ॥
ਅਮਰ ਅਜਾਚੀ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਤਿਨ ਕੈ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਉ
॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂੜਿ ਅਘੁਲੀਐ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ
॥ ਮਨੁ ਦੀਆ ਗੁਰਿ ਆਪਣੈ ਪਾਇਆ ਨਿਰਮਲ ਨਾਉ
॥

ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਤਿਸੁ ਸੇਵਸਾ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰੈ
ਜਾਉ ॥ ਜੋ ਉਸਾਰੇ ਸੋ ਢਾਹਸੀ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ
ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਿਸੁ ਸੰਮ੍ਲਾ ਤਾ ਤਨਿ
ਦੂਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੩੧॥ ਣਾ ਕੋ ਮੇਰਾ ਕਿਸੁ ਗਹੀ ਣਾ ਕੋ
ਹੁਆ ਨ ਹੋਗੁ ॥ ਆਵਣਿ ਜਾਣਿ ਵਿਗੁਚੀਐ ਦੁਬਿਧਾ
ਵਿਆਪੈ ਰੋਗੁ ॥ ਣਾਮ ਵਿਹੂਣੇ ਆਦਮੀ ਕਲਰ ਕੰਧ
ਗਿਰੰਤਿ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਛੂਟੀਐ ਜਾਇ ਰਸਾਤਲਿ
ਅੰਤਿ ॥ ਗਣਤ ਗਣਾਵੈ ਅਖਰੀ ਅਗਣਤੁ ਸਾਚਾ ਸੋਇ
॥ ਅਗਿਆਨੀ ਮਤਿਹੀਣੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਨ
ਹੋਇ ॥ ਤੂਟੀ ਤੰਤੁ ਰਬਾਬ ਕੀ ਵਾਜੈ ਨਹੀ ਵਿਜੋਗਿ
॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲੈ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥੩੨॥
ਤਰਵਰੁ ਕਾਇਆ ਪੰਖਿ ਮਨੁ ਤਰਵਰਿ ਪੰਖੀ ਪੰਚ ॥
ਤਤੁ ਚੁਗਹਿ ਮਿਲਿ ਏਕਸੇ ਤਿਨ ਕਉ ਫਾਸ ਨ ਰੰਚ
॥ ਉਡਹਿ ਤ ਬੇਗੁਲ ਬੇਗੁਲੇ ਤਾਕਹਿ ਚੋਗ ਘਣੀ ॥
ਪੰਖ ਤੁਟੇ ਫਾਹੀ ਪੜੀ ਅਵਗੁਣਿ ਭੀੜ ਬਣੀ ॥ ਬਿਨੁ
ਸਾਚੇ ਕਿਉ ਛੂਟੀਐ ਹਰਿ ਗੁਣ ਕਰਮਿ ਮਣੀ ॥ ਆਪਿ
ਛਡਾਏ ਛੂਟੀਐ ਵਡਾ ਆਪਿ ਧਣੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ
ਛੂਟੀਐ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥ ਅਪਣੈ ਹਾਥਿ ਵਡ-
ਾਈਆ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੩੩॥

nyi-ano bole ape buyhe.
ape samyhe ape suyhe.
gur ka kaji-a ank samave.
nirmal suche sacho bhave.
gur sagar ratni naji tot.
lal padarath sach akjot.
gur kaji-a sa kar kamavaju.
gur ki karni kaje Dhavaju.
Nanak gurmat sach samavaju. ||27||
tute neu ke boleh saji.
tute bah duhu dis gaji.
tut parit ga-i bur bol.
durmat parjar chhadi dhol.
tute ganth parje vichar.
gur sabdi ghar kare sar.
laja sach na ave tota.
taribhavan thakur paritam mota. ||28||
thakaju manu-a rakjo tha-e.
thajak mu-i avgun pachhuta-e.
thakur ek saba-i nar.
bajute ves kare kurji-ar.
par ghar yati thak raja-i.
majal bula-i thak na pa-i.
sabad savari sach pi-ari.
sa-i sohagan thakur Dhari. ||29||
dolat dolat he sakji fate chir sigar.
dahpan tan sukj naji bin dar binathi dar.
darap mu-i ghar apne dithi kant suyan.
dar rakji-a gur apne nirbha-o nam vakjan.
dugar vas tikja ghani yab dekja naji dur.
tikja nivari sabad man amrit pi-a bharpur.
deh deh akje sabh ko-i ye bhave te de-e.
guru du-are devsi tikja nivare so-e. ||30||
dhandholat dhudhat ja-o firi dheh dheh pavan karar.
bhare dhahte dheh pa-e ja-ule nikse par.
amar eachi jar mile tin ke ja-o bal ya-o.
tin ki Dhurh aghuli-e sangat mel mila-o.
man di-a gur apne pa-i-a nirmal na-o.

yin nam di-a tis sevsa tis balijare ya-o.
yo usare so dhahsi tis bin avar na ko-e.
gur parsadi tis sammHla ta tan dukj na jo-e. ||31||
na ko mera kis gaji na ko jo-a na jog.
avan yan viguchi-e dubiDha vi-ape rog.
nam vihune admi kalar kanDh girant.
vin nave ki-o chhuti-e ya-e rasatal ant.
ganat ganave akjri agnat sacha so-e.
agi-ani matijin he gur bin gi-an na jo-e.
tuti tant rabab ki vee naji viyog.
vichhurji-a mele parabhu Nanak kar sanyog. ||32||
tarvar ka-i-a pankj man tarvar pankji panch.
tat chugeh mil ekse tin ka-o fas na ranch.
udeh ta begul begule takeh chog ghani.
pankj tute faji parji avgun bjirh bani.
bin sache ki-o chhuti-e jar gun karam mani.
ap chhada-e chhuti-e vada ap Dhani.
gur parsadi chhuti-e kirpa ap kare-i.
apne jath vada-i-a ye bhave te de-e. ||33||

Uno habla de Sabiduría y la realiza también; sí, conoce la Verdad y ve intuitivamente.

Incorpora, en sí mismo, la Instrucción del *Guru* y se vuelve Inmaculado y ama al Uno Verdadero. El Océano del *Guru* está repleto de Joyas y ahí se encuentran un sin fin de Perlas llenas de Verdad. Así es que sigue la Instrucción del *Guru* y no trates de escudriñar Sus acciones pues son incomprensibles. Entonces a través de su Sabiduría te fundes en la Verdad. (27)

Si uno desafía la Voluntad del Señor, el Amor se acaba; sí, si uno jala el brazo de los dos extremos, se rompe. El Amor se acaba también si tu hablar es agrio, porque el Señor abandona a la novia malintencionada. Si el nudo se llegara a desatar, se ataría otra vez por la Sabiduría.

Así es que llena tu ser a través de la Palabra del *Guru*; logra la Ganancia de la Verdad para que no pierdas, y alcanza a tu Dios Magnánimo, Quien prevalece en los tres mundos. (28)

Conserva tu mente estable y mantenla en el Estado Elevado.

El mundo es destruido por la contienda y se lamenta cayendo en el error. El Esposo es Uno; los discípulos son todas Sus Novias. En vano, uno cambia de atuendos con la intención de complacer a Dios. Cuando el Señor detiene a la novia para que no entre a la casa de otro, ella es escoltada a la Presencia del Señor sin demora ni impedimento.

Es adornada con la Palabra, ama la Verdad y el Señor la toma como Suya. (29)

Cuando la mente vacila, los atuendos que la embellecen son arrancados.

Dime, ¿quién ha encontrado alguna vez, la Paz, a través de los celos? En verdad, sin Reverencia al Señor, todo el rebaño es devastado. Si, percibiendo la dualidad del mundo, la novia se queda postrada en su propia casa, el Señor Omnisciente la ve y a través del *Guru* la eleva en la Palabra y todos sus temores desaparecen. Cuando habitaba en el monte de mi ego, mi añoranza era intensa, ¡pero cuando miré en verdad, percibí la Presencia del Señor tan cerca!

Aceptando la Palabra, mi sed fue saciada y mi Alma se bañó en el Néctar del Señor.

Todos rezan: ¡Dame, oh Dios, dame!, pero Dios bendice a quien sea que Le place.

Sí, Él concede el Estado a través de la Puerta del *Guru* y satisface nuestro anhelo. (30)

Buscaba siempre a Dios, pero caí otra vez en la orilla de la vida.

Sí, los que tenían pesares en el corazón, cayeron, mientras que los de corazón ligero fueron transportados a través hasta la otra orilla. El Señor Eterno e Inconmensurable fue a encontrarlos; oh, yo me postro en Reverencia ante ellos. Ungido con el Polvo de Sus Pies uno es emancipado; sí, uno los encuentra en la Compañía de los Santos. He postrado mi mente en mi Dios a través del *Guru* y recibí el Bello Nombre Inmaculado. Sí, ofrezco, por siempre, mi ser en sacrificio a aquél que me ha bendecido con el Nombre. **P. 934.**

Aquél que establece todo, también lo destruye, porque sin Él no hay ningún otro.

Si yo Lo amo con Adoración por la Gracia del *Guru*, nunca me va a ir mal. (31)

¿A la túnica de quién me aferraré? No hay, ni hubo alguna vez, ni habrá nadie más que el Señor. En el vaivén se acaba la vida y vivimos afligidos con los males de la dualidad.

Sin el Nombre del Señor, la vida se desmorona como una pared de arena. Oh, ¿cómo podríamos ser emancipados sin el Nombre? Estamos atrapados en la dualidad. ¿Por qué uno trataría de encajonar al Verdadero Señor sin Límite? Sin Sabiduría somos ignorantes, pero sin el *Guru*, ¿cómo podemos hacernos de Conocimiento?

Las Almas separadas de Dios son como las cuerdas rotas de la cítara. No obstante, el Señor las toma para unirlas con Él, haciendo despertar su Destino. (32)

El cuerpo es como un árbol, la mente es el fénix y las cinco facultades conocedoras son otros pájaros. Uniéndose con Dios y participando de Su Esencia, no son atrapados.

Los que son atraídos a la comida del deseo, caen en la trampa de la dualidad y sus alas son cortadas. ¿Cómo puede ser uno emancipado? Uno encuentra la Joya del Señor por un Destino grandemente afortunado. Somos emancipados por la Obra de nuestro Dios, el Maestro en lo Alto. Sí, en la Misericordia de Dios somos redimidos por la Gracia del *Guru*.

Toda la Gloria es del Señor y Él la concede a quien Le place. (33)

ਥਰੁ ਥਰ ਕੰਪੈ ਜੀਅੜਾ ਥਾਨ ਵਿਹੂਣਾ ਹੋਇ ॥ ਥਾਨਿ ਮਾਨਿ ਸਚੁ ਏਕੁ ਹੈ ਕਾਜੁ ਨ ਫੀਟੈ ਕੋਇ ॥ ਥਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਥਿਰੁ ਗੁਰੂ ਥਿਰੁ ਸਾਚਾ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਨਾਥੁਹ ਨਾਥੁ ਤੂ ਨਿਧਾਰਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਸਰਬੇ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰੀ ਤੂ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੁ ਤੂ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਅਣਮੰਗਿਆ ਦਾਨੁ ਦੇਵਸੀ ਵਡਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ॥੩੪॥ ਦਇਆ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਤੂ ਕ੍ਰਿ ਕ੍ਰਿ ਦੇਖਣਹਾਰੁ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰਿ ॥ ਦਾਨਾ ਤੂ ਬੀਨਾ ਤੁਹੀ ਦਾਨਾ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦਾਨੁ ॥ ਦਾਲਦ ਭੰਜਨ ਦੁਖ ਦਲਣ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨੁ ॥੩੫॥ ਧਨਿ ਗਇਐ ਬਹਿ ਝੁਰੀਐ ਧਨੁ ਮਹਿ ਚੀਤੁ ਗਵਾਰ ॥ ਧਨੁ ਵਿਰਲੀ ਸੰਚੁ ਸੰਚਿਆ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਿ ॥ ਧਨੁ ਗਇਆ ਤਾ ਜਾਣ ਦੇਹਿ ਜੇ ਰਾਚਹਿ ਰੰਗਿ ਏਕ ॥ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਸਿਰੁ ਸਉਪੀਐ ਭੀ ਕਰਤੇ ਕੀ ਟੇਕ ॥ ਧੰਧਾ ਧਾਵਤ ਰਹਿ ਗਏ ਮਨੁ ਮਹਿ ਸੁਬਦੁ ਅਨੰਦੁ ॥ ਦੁਰਜਨ ਤੇ ਸਜਨ ਭਏ ਭੇਟੇ ਗੁਰ ਗੋਵਿਦ ॥ ਬਨੁ ਬਨੁ ਫਿਰਤੀ ਢੂਢਤੀ ਬਸਤੁ ਰਹੀ ਘਰਿ ਬਾਰਿ ॥ ਸੰਤਿ ਗੁਰਿ ਮੇਲੀ ਮਿਲਿ ਰਹੀ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਿ ॥੩੬॥ ਨਾਨਾ ਕਰਤ ਨ ਛੁਟੀਐ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਏਹੁ

ਨ ਓਹੁ ਹੈ ਅਵਗੁਣਿ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਗ੍ਰਿਆਨੁ ਨ ਧਿਆਨੁ ਹੈ ਨਾ ਤਿਸੁ ਧਰਮੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਿਰਭਉ ਕਹਾ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਥਾਕਿ ਰਹੀ ਕਿਵ ਅਪੜਾ ਹਾਥੁ ਨਹੀ ਨਾ ਪਾਰੁ ॥ ਨਾ ਸਾਜਨੁ ਸੇ ਰੁਗੜੇ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਜੇ ਕਰੀ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨਿ ਵਿਛੋੜੀ ਸੋ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੩੭॥ ਪਾਪ ਬੁਰਾ ਪਾਪੀ ਕਹੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਪਾਪਿ ਲਦੇ ਪਾਪੇ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਪਰਹਰਿ ਪਾਪੁ ਪਛਾਣੈ ਆਪੁ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਨਰਕਿ ਪੜੰਤਉ ਕਿਉ ਰਹੈ ਕਿਉ ਬਚੈ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਕਿਉ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਵੀਸਰੈ ਝੂਠੁ ਬੁਰਾ ਖੈ ਕਾਲੁ ॥ ਮਨੁ ਜੰਜਾਲੀ ਵੇੜਿਆ ਭੀ ਜੰਜਾਲਾ ਮਾਹਿ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਛੁਟੀਐ ਪਾਪੈ ਪਚਹਿ ਪਚਾਹਿ ॥੩੮॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਫਾਹੀ ਫਾਸੈ ਕਉਆ ॥ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ਅਬ ਕਿਆ ਹੁਆ ॥ ਫਾਥਾ ਚੁਗ ਚੁਗੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥ ਸਤਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤ ਆਖੀ ਸੂਝੈ ॥ ਜਿਉ ਮਛੁਲੀ ਫਾਥੀ ਜਮ ਜਾਲਿ ॥ ਵਿਣੁ ਗੋਵਿੰਦ ਦਾਤਿ ਮੁਕਤਿ ਨ ਭਾਲਿ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜਾਇ ॥ ਇਕ ਰੰਗਿ ਰਚੈ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਇਵ ਛੁਟੈ ਫਿਰਿ ਫਾਸ ਨ ਪਾਇ ॥੩੯॥ ਬੀਰਾ ਬੀਰਾ ਕਰਿ ਰਹੀ ਬੀਰੁ ਭਇਆ ਬੈਰਾਇ ॥ ਬੀਰ ਚਲੇ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਬਹਿਣੁ ਬਿਰਹਿ ਜਲਿ ਜਾਇ ॥ ਬਾਬੁਲ ਕੈ ਘਰਿ ਬੇਟੜੀ ਬਾਲੀ ਬਾਲੈ ਨੇਹਿ ॥ ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਵਰ ਕਾਮਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਹਿ ਤੇਹਿ ॥ ਬਿਰਲੇ ਗਿਆਨੀ ਬੂਝਣਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚਿ ਮਿਲੇਇ ॥ ਠਾਕੁਰ ਹਾਥਿ ਵਡਾਈਆ ਜੋ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥ ਬਾਣੀ ਬਿਰਲਉ ਬੀਚਾਰਸੀ ਜੇ ਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ॥ ਇਹ ਬਾਣੀ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਕੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ ॥੪੦॥ ਭਨਿ ਭੰਨਿ ਘੜੀਐ ਘੜਿ ਘੜਿ ਭੰਨੈ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰੈ ਉਸਰੇ ਢਾਹੈ ॥ ਸਰ ਭਰਿ ਸੋਖੇ ਭੀ ਭਰਿ ਪੋਖੇ ਸਮਰਥ ਵੇਪਰਵਾਹੈ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੇ ਭੂਏ ਦਿਵਾਨੇ ਵਿਣੁ ਭਾਗਾ ਕਿਆ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਭਰੀ ਪ੍ਰਭਿ ਪਕੜੀ ਜਿਨ ਖਿਚੇ ਤਿਨ ਜਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਬਹੁੜਿ ਨ ਪ੍ਰਛੋਤਾਈਐ ॥ ਭਭੈ ਭਾਲਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਹਿ ਤਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਈਐ ॥ ਭਭੈ ਭਉਜਲੁ ਮਾਰਗੁ ਵਿਖੜਾ ਆਸ ਨਿਰਾਸਾ ਤਰੀਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪ ਚੀਨੈ ਜੀਵਤਿਆ ਇਵ ਮਰੀਐ ॥੪੧॥

tjar tjar kampe yi-arja than vihuna jo-e.
than man sach ek he ke na fite ko-e.
thir nara-in thir guru thir sacha bichar.
sur nar nathah nath tu niDhara aDhar.
sarbe than thanantari tu data datar.
yah dekja tah ek tu ant na paravar.
than thanantar rav raji-a gur sabdi vichar.
anmangi-a dan devsi vada agam apar. ||34||
da-i-a dan da-i-al tu kar kar dekjanjar.
da-i-a karaji parabh mel lehi kjin meh dhaji usar.
dana tu bina tuhi dana ke sir dan.
dalad bhanyan dukj dalan gurmukj gi-an Dhi-an. ||35||
Dhan ga-i-e baji yhuri-e Dhan meh chit gavar.
Dhan virli sach sanchi-a nirmal nam pi-ar.
Dhan ga-i-a ta yan deh ye racheh rang ek.
man diye sir sa-upi-e bji karte ki tek.
DhanDha Dhavat reh ga-e man meh sabad anand.
duryan te sean bha-e bhete gur govind.
ban ban firti dhudh-ti basat raji ghar bar.
satgur meli mil raji yanam maran dukj nivar. ||36||
nana karat na chhuti-e vin gun yam pur yaji.
na tis eu na oh he avgun fir pachhutaji.

na tis gi-an na Dhi-an he na tis Dharam Dhi-an.
vin nave nirbha-o kaja ki-a yana abjiman.
thak raji kiv aprja jath naji na par.
na sean se rangule kis peh kari pukar.
Nanak pari-o pari-o ye kari mele melanjar.
yin vichjorji so melsi gur ke het apar. ||37||
pap bura papi ka-o pi-ara.
pap lade pape pasara.
parjar pap pachhane ap.
na tis sog viyog santap.
narak parja^ta-o ki-o raje ki-o banche yamkal.
ki-o avan yana visre yhuth bura kje kal.
man yanyali verji-a bji yanyala maji.
vin nave ki-o chhuti-e pape pacheh pachaji. ||38||
fir fir faji fase ka-u-a.
fir pachhutana ab ki-a hu-a.
fatha chog chuge naji buyhe.
satgur mile ta akji suyhe.
yi-o machhuli fathi yam yal.
vin gur date mukat na bhal.
fir fir ave fir fir ya-e.
ik rang rache raje liv la-e.
iv chhute fir fas na pa-e. ||39||
bira bira kar raji bir bha-e bera-e.
bir chale ghar apne bajin bireh yal ya-e.
babul ke ghar betrji bali bale nei.
ye lorjeh var kamni satgur seveh tei.
birlo gi-ani buyh-na-o satgur sach mile-e.
thakur jath vada-i-a ye bhave te de-e.
bani birla-o bicharsi ye ko gurmukj jo-e.
ih bani maja purakj ki niy ghar vasa jo-e. ||40||
bhan bhan gharji-e gharh gharh bhee dhaji usare
usre dhaje.
sar bjar sokje bji bjar pokje samrath veparvaje.
bharam bhulane bha-e divane vin bhaga ki-a pa-i-e.
gurmukj gi-an dori parabh pakrji yin kjinche tin ya-i-e.
jar gun ga-e sada rang rate bajurh na pachjota-i-e.
bhabhe bhaleh gurmukj buyheh ta niy ghar vasa pa-i-e.
bhabhe bha-oyal marag vikj-rja as nirasa tari-e.
gur parsadi apo chin^He yivti-a iv mari-e. ||41||

Cuando pierde su orientación, el Alma tiembla y se tambalea. Sí, el Único Refugio de Gloria es el del Señor; si uno entra ahí, no pierde de seguro. Solamente Dios, el *Guru* y la Sabiduría Verdadera son Eternos. Oh Maestro de los sabios y los adeptos, oh Dios, Tú eres el Único Soporte de aquél que no tiene ninguno. Tú prevaleces en todos los lugares y los intersticios; Tú eres nuestro Dios Benéfico. Donde quiera que voltee la vista, Te veo a Ti solamente, oh Señor Inconmensurable e Infinito. Sí, Tú colmas a todos en todas partes; es a través de la Palabra del *Guru* que uno reflexiona sobre Ti. Sin que pidamos, Tú das, oh Señor Grandioso e Insondable; Tu Límite no lo conocemos. (34)

Tú creas y nos sustentas a todos; eres la Manifestación de la Misericordia, la Caridad y la Compasión. Con Bondad me unes Contigo; tienes el Poder de destruir y volver a construir en un instante. Eres Omnisciente; sí, eres nuestro Dios siempre Benévolo. Eres el Destructor de la pobreza y del dolor, y a través del *Guru* nos bendices con Sabiduría y una Mente Contemplativa. (35)

Si uno pierde su riqueza, se lamenta, porque el corazón del hombre, de poca Sabiduría, está en sus posesiones. Extraordinario es aquél que atesora la Riqueza de la Verdad y ama el Nombre Inmaculado. Si has perdido tus riquezas, no te lamentes; estás fundido en el Amor de tu Único Dios. Ofrécele tu cuerpo y tu mente y apóyate solamente en el Único Señor.

Tus esfuerzos y tu afán por lo exterior cesan, tu mente se establece en la Palabra del *Guru* y tú vives en Éxtasis. Y de estar triste por la dualidad, te vuelves Santo, encontrando a tu Dios *Guru*. Lo que has tratado de encontrar en los bosques, aparece en tu propia casa. Por la Gracia del *Guru* te unes con tu Señor y para ti cesa el dolor de la trasmigración. (36)

Uno no es liberado por algún tipo de acciones; sin la Virtud interior, uno queda sujeto a la muerte; y no está ni aquí ni allá y se lamenta por sus errores. **P. 935.**

Sin Sabiduría, ni Contemplación, ni Religión, ni Concentración, ¿cómo se puede alcanzar al Señor Sublime sin el Nombre? ¿Cómo puede uno entender el dolor que le causa su ego?

Se fatiga en su esfuerzo y no puede alcanzar su destino final que desconoce.

No tiene ningún amigo querido a quien pedirle ayuda, pero si le rezara al Señor, el Señor lo tomaría para unirlo con Él. Sí, el Mismo Señor que lo ha separado, lo uniría con Él de nuevo por amar Infinitamente al *Guru*. (37)

En la dualidad siempre hay dos caras, sin embargo, uno la persigue con afán y arrastra el peso de las consecuencias de sus actos; sí, está totalmente sometido a su *Karma*.

Si uno trascendiera todo aquello y conociera su Ser, no volvería a lamentarse, ni sentiría la separación ni el dolor interior. ¿Cómo se puede esquivar la muerte y removerse de la dualidad?

¿Cómo terminar con las idas y venidas y los errores que nos destruyen?

La mente nos mete en la contienda y nos envuelve en el deseo. Sí, sin el Nombre, ¿cómo se puede uno salvar? En la dualidad es devastado de seguro. (38)

Con una mente mediocre el hombre es atrapado una y otra vez y luego se lamenta, pero ya atrapado, ¿qué puede hacer entonces? Se dejó agarrar por la carnada, pero eso no lo sabe. Si encontrara al *Guru*, lograría ver claro, con sus propios ojos.

Así como el pez es atrapado en la red, así el hombre es atrapado por la muerte. Sí, sin el *Guru* Benévolo, uno no es emancipado y vuelve a encarnar una y otra vez, pero si uno está lleno de Amor a Dios y se entona en Él, se libera y no cae otra vez en la trampa. (39)

Le grito a mi Alma: ¡Quédate, oh hermana, quédate! pero no me hace caso. El Alma vuela al más allá, y su hermano, el cuerpo se extingue retorciéndose de dolor. El Alma viene al mundo como la Novia de Dios y añora a su Señor, pero Lo encuentra sólo si sirve al *Guru* Verdadero.

Excepcional es el auténtico conocedor que encuentra al *Guru* Verdadero a través de la Verdad, porque la Gloria es dada por la Mano de Dios y Él se la tiende a quien Le place.

Sí, extraordinario es aquél que reflexiona en la Palabra; la Palabra es del hombre despierto y a través de Ella, uno habita en el Ser. (40)

En verdad Dios hace y deshace todo según Su Voluntad.

Él seca el mar y lo vuelve a llenar; Él es nuestro Señor Autónomo y Omnipotente.

Extraviado por la duda, uno se vuelve loco; oh, ¿cómo puede ser bendecido sin que tenga el destino para serlo? El Hombre de Dios tiene la cuerda de la Sabiduría del Señor en Sus Manos, él transcurre en Su Voluntad. Sí, cantando la Alabanza del Señor, es imbuido con Su Amor y no se lamenta más.

Cruza el mar tempestuoso de la existencia material y, en medio de la esperanza, se emancipa volviéndose desapegado. Así toma Conciencia de su ser por la Gracia del *Guru*, muriendo en su individualidad mientras aun está vivo. (41)

ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ਕਰਿ ਮੁਏ ਮਾਇਆ ਕਿਸੈ ਨ ਸਾਥਿ ॥ ਹੰਸੁ ਚਲੈ ਉਠਿ ਡੁਮਣੋ ਮਾਇਆ ਭੂਲੀ ਆਥਿ ॥ ਮਨੁ ਝੂਠਾ ਜਮਿ ਜੋਹਿਆ ਅਵਗੁਣ ਚਲੰਹਿ ਨਾਲਿ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਉਲਟੇ ਮਰੈ

ma-i-a ma-i-a kar mu-e ma-i-a kise na sath.
hans chale uth dumno ma-i-a bhuli ath.
man yhutha yam yohi-a avgun chaleh nal.
man meh man ulto mare ye gun joveh nal.

ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਹਿ ਨਾਲਿ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਮੁਏ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਭਾਲਿ ॥ ਗੜ ਮੰਦਰ ਮਹਲਾ ਕਹਾ ਜਿਉ ਬਾਜੀ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਝੂਠਾ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਚਤੁਰੁ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥੪੨॥ ਜੋ ਆਵਹਿ ਸੇ ਜਾਂਹਿ ਫੁਨਿ ਆਇ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮੇਦਨੀ ਘਟੈ ਨ ਵਧੈ ਉਤਾਹਿ ॥ ਸੇ ਜਨ ਊਬਰੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ॥ ਧੰਧਾ ਮੁਆ ਵਿਗੁਤੀ ਮਾਇਆ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਚਾਲਸੀ ਕਿਸ ਕਉ ਮੀਤੁ ਕਰੇਉ ॥ ਜੀਉ ਸਮਪਉ ਆਪਣਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਆਗੈ ਦੇਉ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰਤਾ ਤੂ ਧਣੀ ਤਿਸ ਹੀ ਕੀ ਮੈ ਓਟ ॥ ਗੁਣ ਕੀ ਮਾਰੀ ਹਉ ਮੁਈ ਸਬਦਿ ਰਤੀ ਮਨਿ ਚੋਟ ॥੪੩॥ ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਨ ਕੋ ਰਹੈ ਰੰਗੁ ਨ ਤੁੰਗੁ ਫਕੀਰੁ ॥ ਵਾਰੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੋਇ ਨ ਬੰਧੈ ਧੀਰੁ ॥ ਰਾਹੁ ਬੁਰਾ ਭੀਹਾਵਲਾ ਸਰ ਡੁਗਰ ਅਸਗਾਹ ॥ ਮੈ ਤਨਿ ਅਵਗਣ ਭੁਰਿ ਮੁਈ ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕਿਉ ਘਰਿ ਜਾਹ ॥ ਗੁਣੀਆ ਗੁਣ ਲੇ ਪਭੁ ਮਿਲੈ ਕਿਉ ਤਿਨ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰਿ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਜੈਸੀ ਥੀ ਰਹਾਂ ਜਪਿ ਜਪਿ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਅਵਗੁਣੀ ਭਰਪੂਰ ਹੈ ਗੁਣ ਭੀ ਵਸਹਿ ਨਾਲਿ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਗੁਰ ਗੁਣ ਨ ਜਾਪਨੀ ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰ ॥੪੪॥ ਲਸਕਰੀਆ ਘਰ ਸੰਮਲੇ ਆਏ ਵਜਹੁ ਲਿਖਾਇ ॥ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹਿ ਸਿਰਿ ਧਣੀ ਲਾਹਾ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਬੁਰਿਆਈਆ ਛੋਡੇ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਗੜਿ ਦੋਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਕੀ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਚਾਕਰੁ ਕਹੀਐ ਖਸਮ ਕਾ ਸਉਹੇ ਉਤਰੁ ਦੇਇ ॥ ਵਜਹੁ ਗਵਾਏ ਆਪਣਾ ਤਖਤਿ ਨ ਬੈਸਹਿ ਸੇਇ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਕਰੇਇ ॥੪੫॥ ਬੀਜਉ ਸੂਝੈ ਕੋ ਨਹੀ ਬੇਹੈ ਦੁਲੀਚਾ ਪਾਇ ॥ ਨਰਕ ਨਿਵਾਰਣੁ ਨਰਹ ਨਰੁ ਸਾਚਉ ਸਾਚੇ ਨਾਇ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਢੂਢਤ ਫਿਰਿ ਰਹੀ ਮਨ ਮਹਿ ਕਰਉ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਲਾਲ ਰਤਨ ਬਹੁ ਮਾਣਕੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਾਥਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਉਤਮੁ ਹੋਵਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੈ ਇਕ ਮਨਿ ਏਕੈ ਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਸਿ ਮਿਲੇ ਲਾਹਾ ਲੈ ਪਰਥਾਇ ॥ ਰਚਨਾ ਰਾਚਿ ਜਿਨਿ ਰਚੀ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਆਕਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੇਅੰਤੁ ਧਿਆਈਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੪੬॥ ਝਾੜੋ ਰੂੜਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਾਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਝਾੜੋ ਗਾਰੜੁ ਤੁਮ ਸੁਣਹੁ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਮਤੁ ਕੋ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਹਿ ॥ ਸੋ ਸਾਹੁ ਸਾਚਾ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰਾ ਤਿਸੁ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਰੂੜੀ ਬਾਣੀ

meri meri kar mu-e vin nave dukj bhal.
garh mandar mehla kaja yi-o bei diban.
Nanak sache nam vin yhutha avan yan.
ape chatur sarup he ape yan suyan. ||42||
yo avaji se yaji fun a-e ga-e pachhutaji.
lakj cha-orasih medni ghate na vaDhe utaji.
se yan ubre yin jar bha-i-a.
DhanDha mu-a viguti ma-i-a.
yo dise so chalsi kis ka-o mit kare-o.
yi-o sampa-o apna tan man age de-o.
asthir karta tu Dhani tis hi ki me ot.
gun ki mari ja-o mu-i sabad rati man chot. ||43||
rana ra-o na ko raje rang na tung fakir.
vari apo apni ko-e na banDhe Dhir.
raju bura bjihavala sar dugar asgah.
me tan avgan yhur mu-i vin gun ki-o ghar yah.
guni-a gun le parabh mile ki-o tin mila-o pi-ar.
tin hi yesi thi rajaN yap yap ride murar.
avguni bharpur he gun bji vaseh nal.
vin satgur gun na yapni yicjar sabad na kare bichar. ||44||
laskari-a ghar sammle a-e veaju likja-e.
kar kamaveh sir Dhani laja pale pa-e.
lab lobh buri-a-i-a chjode manhu visar.
garh dohi patisah ki kade na ave jar.
chakar kaji-e kjasam ka sa-uhe utar de-e.
veaju gava-e apna takjat na beseh se-e.
paritam jath vadi-a-i-a ye bhave te de-e.
ap kare kis akji-e avar na ko-e kare-i. ||45||
biya-o suyhe ko naji baje dulicha pa-e.
narak nivaran narah nar sacha-o sache na-e.
van tarin dhudhat fir raji man meh kara-o bichar.
lal ratan bajo manki satgur jath bhandar.
utam jova parabh mile ik man eke bha-e.
Nanak paritam ras mile laja le partha-e.
rachna rach yin rachi yin siri-a akar.
gurmukj be-ant Dhi-a-i-e ant na paravar. ||46||
rjarje rurja jar yi-o so-i.
tis bin rea avar na ko-i.
rjarje garurh tum sunhu jar vase man maji.
gur parsadi jar pa-i-e mat ko bharam bhulaji.
so saju sacha yis jar Dhan ras.
gurmukj pura tis sabas.
rurji bani jar pa-i-a gur sabdi bichar.

ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ ਦੁਖੁ ਕਟਿਆ ਹਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਨਾਰਿ ॥੪੭॥ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਸੰਚੀਐ ਧਨੁ ਕਾਚਾ ਬਿਖੁ ਛਾਰੁ ॥ ਸਾਹੁ ਸੁਦਾਏ ਸੰਚਿ ਧਨੁ ਦੁਬਿਧਾ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸਚਿਆਰੀ ਸਚੁ ਸੰਚਿਆ ਸਾਚਉ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਊਜਲੋ ਪਤਿ ਸਾਚੀ ਸਚੁ ਬੋਲੁ ॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਸੁਜਾਣੁ ਤੂ ਤੂ ਸਰਵਰੁ ਤੂ ਹੰਸੁ ॥ ਸਾਚਉ ਠਾਕੁਰੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਸੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਮੋਹਣੀ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਜਾਣੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੁ ਹੈ ਬੂਝੈ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥੪੮॥

ap ga-i-a dukj kati-a jar var pa-i-a nar. ||47||
su-ina rupa sanchi-e Dhan kacha bikj chhar.
saju sada-e sanch Dhan dubiDha jo-e kju-ar.
sachi-ari sach sanchi-a sacha-o nam amol.
jar nirma-il uylo pat sachi sach bol.
sean mit suyan tu tu sarvar tu jans.
sacha-o thakur man vase ja-o balijari tis.
ma-i-a mamta mohni yin kiti so yan.
bikji-a amrit ek he buyhe purakj suyan. ||48||

Muchos persiguen descontrolados la ilusión, pero nada de ella les acompañará.

El Alma cisne huye con tristeza en su corazón y abandona la ilusión aquí, todavía de este lado. La mente incompleta es apresada por la muerte y los deméritos de uno lo acompañan. Sí, si uno es bendecido con Mérito, la mente rechaza lo mundano y se sumerge en el Ser. Los egocéntricos están destinados a morir, porque sin el Nombre, sólo viven en el dolor. **P. 936.**

En verdad todas nuestras mansiones, fortalezas y cortes son vanas como un teatro de sombras. Dice *Nanak*, sin el Nombre Verdadero, el advenimiento a la vida es puramente ilusorio. Sí, Dios es Omnisciente y es la Esencia de la Sabiduría en Sí Mismo. (42)

Aquél que viene también se va, aunque se lamenta yendo y viniendo.

El Alma pasa a través de ochenta y cuatro millones de encarnaciones, ni más ni menos.

Sólo se redimen aquéllos que fueron complacidos en la Unión con Dios; para ellos su lucha termina y la ilusión en la que vivían desaparece. (43)

Ni los reyes ni los nobles permanecerán, tampoco los ricos ni los pobres. Cuando el turno de uno llega nadie puede permanecer aquí. Temible y traicionero es el camino, el mar tan vasto, las montañas que hay que conquistar. Estoy lleno de faltas y me muero de dolor, sin virtud, ¿cómo podré entrar en mi hogar? Los virtuosos tienen la Virtud y encuentran a Dios. ¿Cómo podría acercarme a ellos con amor? Si solo pudiera ser como ellos, cantando y meditando con mi corazón puesto en el Señor. Al mortal le desbordan las faltas y deméritos pero la Virtud habita en él también. Sin el Guru Verdadero, él no logra ver la Virtud de Dios, y no entona las Gloriosas Virtudes de Dios. (44)

Los guerreros de Dios han tomado sus posiciones; sí, Dios es Quien les paga. En la Voluntad del Señor alcanzan la Recompensa Eterna. Ellos borran la avaricia y la maldad de sus mentes y en la fortaleza de su cuerpo claman la Victoria de su Rey. Así nunca pierden en la batalla de la vida. Si uno es el Sirviente de Dios y luego Lo desafía, pierde su ganancia y no es elevado al Trono.

Mi Bienamado solamente tiene la Gloria en Su Mano y Él la concede a quien Le place.

Sí, por Sí Mismo realiza todas las cosas; entonces, ¿a quién más podríamos acudir? (45)

No hay ningún otro que se sienta como mi Dios sobre la alfombra de Gracia. Él, el Hombre de hombres, hace que conquistemos esta dualidad, pues Él es Verdad y Verdad es Su Nombre.

He buscado por bosques y prados y reflexiono ahora sobre Él en mi propia mente. Sí, Él es la Joya de joyas; Él es el Tesoro de rubíes y perlas. Sí, me vuelvo sublime, alcanzo a mi Dios, entonado amorosamente y con toda la concentración de mi mente en Él.

Dice *Nanak*, uno saborea entonces la Esencia de Dios y recolecta la ganancia del más allá.

Aquél que ha creado tu forma, ha creado el universo también, así es que medita en Él, en tu Dios Infinito, por la Gracia del *Guru*. (46)

Bello es mi Señor, el Dios; sí, sin Él no hay ningún otro rey, escucha el Mantra del Señor para que Dios tome lugar en ti. Que por la Gracia del *Guru* alcances a tu Señor y no divagues nunca en la duda, el Rey Verdadero es aquél que atesora el Capital del Nombre de Dios.

Desechando su ego, su dolor se calma y la novia encuentra a su Señor. (47) **P. 937.**

El oro y la plata que uno aprecia tanto, son como veneno y polvo. El que los posee podría ser reconocido como rico, sin embargo es devastado por la dualidad. Quien conoce la Verdad, aprecia sólo la Verdad, porque el Valor de la Verdad es Inconmensurable. Sí, la Verdad de Dios Inmaculado, Cuya Palabra y Cuya Gloria son eternamente Verdad.

Oh Señor, Tú eres mi Único Amigo; Tú eres el lago y Tú el cisne. Le rindo homenaje siempre a quien sea que Te ame con Adoración, oh mi Dios Verdadero.

La *Maya* y el sentido de lo mío son atractivos, pero mejor conoce a Aquél que te creó.

Porque si uno conoce a su Dios, considera al veneno y al Néctar igual. (48)

ਖਿਮਾ ਵਿਹੂਣੇ ਖਪਿ ਗਏ ਖੂਹਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ ॥
ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਿਉ ਗਣੀ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮੁਏ ਬਿਸੰਖ ॥ ਖਸਮੁ ਪਛਾਣੈ ਆਪਣਾ ਖੁਲੈ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇ ॥
ਸਬਦਿ ਮਹਲੀ ਖਰਾ ਤੂ ਖਿਮਾ ਸਚੁ ਸੁਖ ਭਾਇ ॥
ਖਰਚੁ ਖਰਾ ਧਨੁ ਧਿਆਨੁ ਤੂ ਆਪੇ ਵਸਹਿ ਸਰੀਰਿ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਸਦਾ ਗੁਣ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਧੀਰ ॥ ਹਉਮੈ ਖੋਪੇ ਖੁਪਾਇਸੀ ਬੀਜਿਉ ਵਥੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਵਿਚਿ ਪਾਇਅਨੁ ਕਰਤਾ ਅਲਗੁ ਅਪਾਰੁ ॥੪੯॥ ਸ੍ਰਿਸਟੇ ਭੇਉ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥
ਸ੍ਰਿਸਟਾ ਕਰੈ ਸੁ ਨਿਹਚਉ ਹੋਇ ॥ ਸੰਪੈ ਕਉ ਈਸਰੁ ਧ੍ਯਾਈਐ ॥ ਸੰਪੈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖੈ ਕੀ ਪਾਈਐ ॥
ਸੰਪੈ ਕਾਰਣਿ ਚਾਕਰ ਚੋਰ ॥ ਸੰਪੈ ਸਾਥਿ ਨ ਚਾਲੈ ਹੋਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਨਹੀ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਛੁਟੈ ਨਿਦਾਨਿ ॥੫੦॥ ਹੇਰਤ ਹੇਰਤ ਹੇ ਸਖੀ ਹੋਇ ਰਹੀ ਹੈਰਾਨੁ ॥ ਹਉ ਹਉ ਕੂਰਤੀ ਮੈ ਮੁਈ ਸਬਦਿ ਰਵੈ ਮਨਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਹਾਰ ਡੋਰ ਕੰਕਨ ਘਣੇ ਕਰਿ ਥਾਕੀ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਗਲਿ ਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੇਖਹੁ ਮਨਿ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਪੜਣਾ ਹਰਿ ਬੁਝਣਾ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਖਹੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥੫੧॥
ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਹੇ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਗੁ ਧਾਰਿ ॥ ਕਰਤੇ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਬੂਝਹੁ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਲਿਖਿਆ ਫੇਰਿ ਨ ਸਕੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੀ ਤਿਉ ਸਾਰਿ ॥ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਉਬਰੇ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਜਿ ਪੁਰਖ ਨਦੰਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤਿਸ ਕਾ ਕਿਆ ਕਰਿ ਕਹਿਆ ਜਾਇ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਹਿਰਦੇ ਦਿਤਾ ਦਿਖਾਇ ॥੫੨॥ ਪਾਧਾ ਪੜਿਆ ਆਖੀਐ ਬਿਦਿਆ

ਬਿਚਰੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਬਿਦਿਆ ਸੋਧੈ ਤਤੁ ਲਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਬਿਦਿਆ ਬਿਕ੍ਰਦਾ ਬ੍ਰਿਖੁ ਖਟੇ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਮੂਰਖੁ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨ-ਈ ਸੂਝ ਬੂਝ ਨਹ ਕਾਇ ॥੫੩॥ ਪਾਧਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀਐ ਚੋਟੜਿਆ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥ ਨਾਮੁ ਸੰਮਾਲਹੁ ਨਾਮੁ ਸੰਗ੍ਰਹਹੁ ਲਾਹਾ ਜਗ ਮਹਿ ਲੇਇ ॥ ਸਚੀ ਪਟੀ ਸਚੁ ਮਨਿ ਪੜੀਐ ਸਬਦੁ ਸੁ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪੜਿਆ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ ਜਿਸੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗਲਿ ਹਾਰੁ ॥੫੪॥੧॥

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਿਧ ਸਭਾ ਕਰਿ ਆਸਣਿ ਬੈਠੇ ਸੰਤ ਸਭਾ ਜੈਕਾਰੋ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਰਹਰਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਸਾਚਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰੋ ॥ ਮਸਤਕ ਕਾਟਿ ਧਰੀ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਤਨੁ ਮਨੁ ਆਗੈ ਦੇਉ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਸਹਜ ਭਾਇ ਜਸੁ ਲੇਉ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕੁਵੀਐ ਸੁਚਿ ਸੂਚਾ ਹੋਇ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਵਨ ਤੁਮੇ ਕਿਆ ਨਾਉ ਤੁਮਾਰਾ ਕਉਨੁ ਮਾਰਗੁ ਕਉਨ ਸੁਆਓ ॥ ਸਾਚੁ ਕਹਉ ਅਰਦਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਹਉ ਸੰਤ ਜਨਾ ਬਲਿ ਜਾਓ ॥ ਕਹ ਬੈਸਹੁ ਕਹ ਰਹੀਐ ਬਾਲੇ ਕਹ ਆਵਹ ਕਹ ਜਾਹੇ ॥ ਨਾਨਕ ਬੋਲੈ ਸੁਣਿ ਬੈਰਾਗੀ ਕਿਆ ਤੁਮਾਰਾ ਰਾਹੇ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬੈਸਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਹੀਐ ਚਾਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥ ਸਹਜੇ ਆਏ ਹੁਕਮਿ ਸਿਧਾਏ ਨਾਨਕ ਸੁਦਾ ਰਜਾਏ ॥ ਆਸਣਿ ਬੈਸਣਿ ਥਿਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥

kjima vihune kjap ga-e kjuhan lakj asaᴺkj.
ganat na ave ki-o gani kjap kjap mu-e bisankj.
kjasam pachhane apna kjule banDh na pa-e.
sabad mahli kjara tu kjima sach sukj bha-e.
kjarach kjara Dhan Dhi-an tu ape vaseh sarir.
man tan mukj yape sada gun antar man Dhir.
ha-ume kjape kjapa-isi biya-o vath vikar.
yant upa-e vich pa-i-an karta alag apar. ॥49॥
sariste bhe-o na yane ko-e.
sarista kare so nihcha-o jo-e.
sampe ka-o isar Dhi-a-i-e.
sampe purab likje ki pa-i-e.
sampe karan chakar chor.
sampe sath na chale jor.
bin sache naji dargeh man.
jar ras pive chhute nidan. ॥50॥
herat herat he sakji jo-e raji heran.
ha-o ja-o karti me mu-i sabad rave man gi-an.
jar dor kankan ghane kar thaki sigar.
mil paritam sukj pa-i-a sagal guna gal jar.
Nanak gurmukj pa-i-e jar si-o parit pi-ar.
jar bin kin sukj pa-i-a dekjhu man bichar.
jar parj-na jar buyh-na jar si-o rakjaju pi-ar.
jar yapi-e jar Dhi-a-i-e jar ka nam aDhar. ॥51॥
lekj na mit-i he sakji yo likji-a kartar.
ape karan yin ki-a kar kirpa pag Dhar.
karte jath vadi-a-i-a buyhhu gur bichar.
likji-a fer na saki-e yi-o bhavi ti-o sar.
nadar teri sukj pa-i-a Nanak sabad vichar.
manmukj bhule pach mu-e ubre gur bichar.
ye purakj nadar na avi tis ka ki-a kar kaji-a ya-e.
balijari gur apne yin hirde dita dikja-e. ॥52॥
paDha parji-a akji-e bidi-a bichre sahy subha-e.

Página 938

bidi-a soDhe tat laje ram nam liv la-e.
manmukj bidi-a bikarda bikj kjate bikj kja-e.
murakj sabad na chin-i suyh buyh nah ka-e. ॥53॥
paDha gurmukj akji-e chatrji-a mat de-e.
nam samalaju nam sangraju laja yag meh le-e.
sachi pati sach man parji-e sabad so sar.
Nanak so parji-a so pandit bina yis ram nam gal jar. ॥54॥1॥
ramkali mehla 1 siDh gosat
ik-oᴺkar satgur parsad.
siDh sabha kar asan bethe sant sabha yekaro.
tis age rahras jamari sacha apar aparo.
mastak kat Dhari tis age tan man age de-o.
Nanak sant mile sach pa-i-e sahy bha-e yas le-o. ॥1॥
ki-a bhavi-e sach sucha jo-e.
sach sabad bin mukat na ko-e. ॥1॥ raja-o.
kavan tume ki-a na-o tumara ka-un marag ka-un su-a-o.
sach kaja-o ardas jamari ja-o sant yana bal ya-o.
kah beshu kah raji-e bale kah avhu kah yajo.
Nanak bole sun beragi ki-a tumara rajo. ॥2॥
ghat ghat bes nirantar raji-e chaleh satgur bha-e.
sehye a-e juk'm siDha-e Nanak sada rea-e.
asan besan thir nara-in esi gurmat pa-e.
gurmukj buyhe ap pachhane sache sach sama-e. ॥3॥

Al no elevar a Dios, incontables son los que han sido devastados por la dualidad.

Uno no tiene la capacidad de retener la cuenta, ni abarcar un número tan grande como es el infinito. Aquél que conoce a su Esposo Divino, ha roto sus amarras, y desde ese instante es liberado. Volviéndose Inmaculado a través de la Palabra, es bendecido de forma espontánea con la Absolución y la Verdad.

Dedícate a la Riqueza Verdadera de la Meditación y entonces habita en tu Ser.

Con tu mente, cuerpo y boca habita en tu Dios, y en el Estado de Virtud, que tu mente sea confortada. Tu ego te destruye; sin Dios, todo lo demás es dualidad. Creando todo, Dios infunde a todo con Su Esencia; sin embargo, nuestro Señor Creador es Desapegado e Infinito. (49)

Nadie conoce el Misterio del Señor Creador; lo que sea que Él hace, viene a ser.

Hasta para conseguir los bienes terrenales, tenemos que enfocarnos en Dios, pero recibimos sólo lo que estaba previsto por Él para nosotros según nuestro *Karma*.

Ofrecemos nuestro servicio para obtener riqueza, robamos para obtenerla, nos esclavizamos por ella. Pero esas riquezas parten de nosotros muy pronto y no nos acompañan después de la muerte. Sin el Uno Verdadero, no se obtiene Gloria en la Corte del Señor.

Sin el Uno Verdadero, no se obtiene Gloria en la Corte del Señor, pero aquél que bebe de la Esencia del Señor, es emancipado al final. (50)

Al Contemplarlo, me maravillo, oh amigos, porque mi egoísmo se apaga y mi mente, iluminada con la Sabiduría, habita en la Palabra. Quise embellecerme con los collares y brazaletes de las buenas acciones, pero sólo encontré la Paz alcanzando a mi Dios Amado y me adorné con las guirnaldas de la Virtud.

Oh, dice *Nanak*, uno alcanza el Amor de Dios a través del *Guru*. Dime, ¿quién ha logrado alcanzar la Paz sin Dios? Reflexiona en esto y verás. Sí, lee únicamente de Dios, Conócelo y Amalo sólo a Él, apóyate sólo en Su Nombre y Contémplalo, Él es tu Único Dios. (51)

Oh amigo, nadie puede borrar el Decreto de Dios, sí, de Dios, Quién es el Creador y la Causa, y Quién, por Su Gracia, toma lugar para que tomes Conciencia de que habita en ti. Toda la Gloria está en Su Mano; entenderás esto, al meditar en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sí, uno no puede desafiar Su Decreto; oh Dios, consérvame según sea Tu Voluntad, es por Tu Gracia que encuentro el Éxtasis al contemplar Tu Palabra. Sí, en el error el egocéntrico se desgasta, pero se salva cuando se centra en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. ¿Qué puede uno decir de aquél que no Lo ve?

Sí, rindo Homenaje al *Guru*, Quien hizo que Lo viera dentro de mi corazón. (52)

El teólogo será letrado en teología sólo si reflexiona espontáneamente en la Palabra del *Shabd*, y rebate su Sabiduría para encontrar su Quintaesencia y habitar en el Nombre del Señor. **P. 938.**

El arrogante *Manmukj* vende su conocimiento y se gana el veneno que come, sí, sin Sabiduría no contempla la Palabra del *Shabd*, no conoce nada ni realiza nada. (53)

El teólogo es un hombre de Dios, si instruye a sus seguidores a amar el Nombre del Señor, a propiciar el influjo del Nombre en su interior y a cosechar la ganancia del Florecimiento del Nombre en su ser. La Verdadera Sabiduría es el Conocimiento de la Esencia de la Palabra del *Shabd,* a través de la mente inmaculada.

Oh, dice *Nanak*, sólo es sabio aquél que se pone el Collar del Nombre del Señor. (54-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino: Sida Goshti

Los *Siddha Yoguis*, los *Yoguis* tras los poderes espirituales, formaron una asamblea y, sentados en sus posturas *yóguicas*, se dirigieron a *Guru Nanak* diciendo, haz tu reverencia a esta reunión de Santos.

Mejl Guru Nanak contestó:

Sólo me postro ante mi Señor, el Uno Verdadero e Infinito.

Mi cuerpo y mi mente pertenecen a Él y mi cabeza es una ofrenda en Su Altar.

Encontrando al Verdadero *Guru*, uno toma Conciencia de la Verdad en su mente y es bendecido espontáneamente con Gloria. (1)

¿De qué sirve este divagar de los *Yoguis*? Uno es purificado sólo realizando la Verdad y sin la Palabra uno no es emancipado. (1-Pausa)

Preguntaron los *Yoguis*: ¿Quién eres tú? ¿Cuál es tu nombre y tu secta? ¿Cuál es tu meta?

El Guru contestó, hablo sólo la Verdad cuando digo que mi ser lo ofrezco en sacrificio a los Santos. Dijeron los *Yoguis*: ¿Dónde vives, joven? ¿De dónde vienes? ¿A dónde vas? Tú que estás desapegado, dinos, ¿cuál es tu camino?. (2)

El Guru contestó, habito eternamente en el Uno, Quien prevalece en todos los corazones y mi camino es seguir la Instrucción del *Guru* Verdadero. Vine por la Voluntad de Dios y por Su Voluntad también me iré; estoy sujeto siempre a Su Voluntad.

Tal es la Instrucción que he recibido del *Guru* que considero mi Única Postura Eterna: ser la del Señor, al Cuál conozco por la Gracia del *Guru*, mi Ser, y así me sumerjo en la Verdad. (3)

ਦੁਨੀਆ ਸਾਗਰੁ ਦੁਤਰੁ ਕਹੀਐ ਕਿਉ ਕਰਿ ਪਾਈਐ ਪਾਰੋ ॥ ਚਰਪਟੁ ਬੋਲੈ ਅਉਧੂ ਨਾਨਕ ਦੇਹੁ ਸਚਾ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਆਪੇ ਆਖੈ ਆਪੇ ਸਮਝੈ ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਉਤਰੁ ਦੀਜੈ ॥ ਸਾਚੁ ਕਹਹੁ ਤੁਮ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ਤੁਝੁ ਕਿਆ ਬੈਸਣੁ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਮੁਰਗਾਈ ਨੈ ਸਾਣੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤੁਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥ ਰਹਹਿ ਇਕਾਂਤਿ ਏਕੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਸੋ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਏ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੋ ॥੫॥ ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਅਰਦਾਸਿ ਹਮਾਰੀ ਪੂਛਉ ਸਾਚੁ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਰੋਸੁ ਨ ਕੀਜੈ ਉਤਰੁ ਦੀਜੈ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਦੁਆਰੋ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਚਲਤਉ ਸਚ ਘਰਿ ਬੈਸੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੋ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਕਰਤਾ ਲਾਗੈ ਸਾਚਿ ਪਿਆਰੋ ॥੬॥ ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਲੇ ਰੂਖਿ ਬਿਰਖਿ ਉਦਿਆਨੇ ॥ ਕੰਦ ਮੂਲੁ ਅਹਾਰ

ਖਾਈਐ ਅਉਧੂ ਬੋਲੈ ਗਿਆਨੇ ॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ਸੁਖੁ ਫਲੁ ਪਾਈਐ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕਾਈ ॥ ਗੋਰਖ ਪੂਤੁ ਲੋਹਾਰੀਪਾ ਬੋਲੈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਬਿਧਿ ਸਾਈ ॥੭॥ ਹਾਟੀ ਬਾਟੀ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਪਰ ਘਰਿ ਚਿਤੁ ਨ ਡੁਲਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਨੁ ਟੇਕ ਨ ਟਿਕਈ ਨਾਨਕ ਭੂਖ ਨ ਜਾਈ ॥ ਹਾਟੁ ਪਟਣੁ ਘਰੁ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰੋ ॥ ਖੰਡਿਤ ਨਿਦ੍ਰਾ ਅਲਪ ਅਹਾਰੰ ਨਾਨਕ ਤੁਤੁ ਬੀਚਾਰੋ ॥੮॥ ਦਰਸਨੁ ਭੇਖ ਕਰਹੁ ਜੋਗਿੰਦ੍ਰਾ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਝੋਲੀ ਖਿੰਥਾ ॥ ਬਾਰਹ ਅੰਤਰਿ ਏਕੁ ਸਰੇਵਹੁ ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਇਕ ਪੰਥਾ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਈਐ ਪੂਰਖਾ ਬਾਹੁੜਿ ਚੋਟ ਨ ਖਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਇਵ ਪਾਈਐ ॥੯॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਨਿਰੰਤਰਿ ਮੁਦ੍ਰਾ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਦੂਰਿ ਕਰੀ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨਿਵਾਰੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁ ਸਮਝ ਪਰੀ ॥ ਖਿੰਥਾ ਝੋਲੀ ਭਰਿਪੁਰਿ ਰਹਿਆ ਨਾਨਕ ਤਾਰੈ ਏਕੁ ਹਰੀ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੀ ਨਾਈ ਪਰਖੈ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਤ ਖਰੀ ॥੧੦॥ ਊਧਉ ਖਪਰੁ ਪੰਚ ਭੂ ਟੋਪੀ ॥ ਕਾਂਇਆ ਕੜਾਸਣੁ ਮਨੁ ਜਾਗੋਟੀ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸੰਜਮੁ ਹੈ ਨਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧੧॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਗੁਪਤਾ ਕਵਨੁ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਜੁਗਤਾ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਆਵੈ ਕਵਨੁ ਸੁ ਜਾਇ ॥ ਕਵਨੁ ਸੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਗੁਪਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਬਦਿ ਸੁ ਜੁਗਤਾ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਬਿਨਸੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧੩॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਬਾਧਾ ਸਰਪਨਿ ਖਾਧਾ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਖੋਇਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਲਾਧਾ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਕਿਉ ਕਰਿ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਇਹੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੈ ਸੁ ਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ॥੧੪॥ ਦੁਰਮਤਿ ਬਾਧਾ ਸਰਪਨਿ ਖਾਧਾ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਖੋਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਧਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮੇਟਿ ਸਮਾਇ ॥੧੫॥ ਸੁੰਨ ਨਿਰੰਤਰਿ ਦੀਜੈ ਬੰਧੁ ॥ ਉਡੈ ਨ ਹੰਸਾ ਪੜੈ ਨ ਕੋਧੁ ॥ ਸਹਜ ਗੁਫਾ ਘਰੁ ਜਾਣੈ ਸਾਚਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ਸਾਚਾ ॥੧੬॥ ਕਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਜਿਓ ਉਦਾਸੀ ॥ ਕਿਸੁ ਕਾਰਣਿ ਇਹੁ ਭੇਖੁ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਕਿਸੁ ਵਖਰ ਕੇ ਤੁਮ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਸਾਥੁ ਲੰਘਾਵਹੁ ਪਾਰੇ ॥੧੭॥

duni-a sagar dutar kaji-e ki-o kar pa-i-e paro.
charpat bole a-oDhu Nanak de sacha bicharo.
ape akje ape samyhe tis ki-a utar diye.
sach kahhu tum pargarami tuyh ki-a besan diye. ||4||
yese yal meh kamal niralam murga-i ne sane.
surat sabad bhav sagar tari-e Nanak nam vakjane.
rajeh ikaNt eko man vasi-a asa maji niraso.
agam agocjar dekj dikja-e Nanak ta ka daso. ||5||
sun su-ami ardas jamari puchha-o sach bicharo.
ros na kiye utar diye ki-o pa-i-e gur du-aro.
ih man chalta-o sach ghar bese Nanak nam aDharo.
ape mel mila-e karta lage sach pi-aro. ||6||
hati bati rajeh nirale rukj birakj udi-ane.
kand mul ajaro kja-i-e a-oDhu bole gi-ane.

Página 939

tirath na-i-e sukj fal pa-i-e mel na lage ka-i.
gorakj put loharipa bole yog yugat biDh sa-i. ||7||
hati bati nid na ave par ghar chit na dola-i.
bin nave man tek na tik-i Nanak bhukj na ya-i.
hat patan ghar guru dikja-i-a sehye sach vaparo.
kjandit nidra alap ajaraN Nanak tat bicharo. ||8||
darsan bhekj karaju yogindara mundra yjoli kjintha.
barah antar ek sarevhu kjat darsan ik pantha.
in biDh man samya-i-e purkja bajurh chot na kja-i-e.
Nanak bole gurmukj buyhe yog yugat iv pa-i-e. ||9||
antar sabad nirantar mudra ja-ume mamta dur kari.
kam kroDh ajaNkar nivare gur ke sabad so same pari.
kjintha yjoli bharipur raji-a Nanak tare ek jari.
sacha sajib sachi na-i parkje gur ki bat kjari. ||10||
uNDha-o kjapar panch bhu topi.
kaN-i-a karjasan man yagoti.
sat santokj sanyam he nal.
Nanak gurmukj nam samal. ||11||
kavan so gupta kavan so mukta.
kavan so antar bajar yugta.
kavan so ave kavan so ya-e.
kavan so taribhavan raji-a sama-e. ||12||
ghat ghat gupta gurmukj mukta.
antar bajar sabad so yugta.
manmukj binse ave ya-e.
Nanak gurmukj sach sama-e. ||13||
ki-o kar baDha sarpan kjaDha.
ki-o kar kjo-i-a ki-o kar laDha.
ki-o kar nirmal ki-o kar anDhi-ara.
ih tat bichare so guru jamara. ||14||
durmat baDha sarpan kjaDha.
manmukj kjo-i-a gurmukj laDha.
satgur mile anDhera ya-e.
Nanak ja-ume met sama-e. ||15||
sunn nirantar diye banDh.
ude na jansa parje na kanDh.
sahy gufa ghar yane sacha.
Nanak sache bhave sacha. ||16||
kis karan garihu tei-o udasi.
kis karan ih bhekj nivasi.
kis vakjar ke tum vanyare.
ki-o kar sath langhavaju pare. ||17||

Preguntó *Charpat*, el *Yogui*: se considera que el mar del mundo es imposible de cruzar, ¿cómo entonces puede uno ir a través? Habla, oh *Nanak*, el desapegado. Te rogamos que nos contestes esto.

Dijo Nanak: ¿Cómo puede uno instruir a alguien que dice que ya sabe todo? ¿Cómo puede uno argüir con aquél que considera que ya ha cruzado el mar de la existencia material? (4)

Como el loto vive desapegado en las aguas, como el pato en el río flota despreocupado, así uno cruza el mar de la existencia material con su mente entonada en la Palabra. Uno vive desapegado enalteciendo al Único Señor en la mente, inspirado en la Esperanza, viviendo en medio de Ella y así logra ver lo Imperceptible e Insondable. *Nanak* rinde homenaje a tal persona. (5)

Los *Yoguis* dijeron, oh Maestro, escucha nuestra oración. Te pedimos acerca de esta verdad. No lo tomes a mal, sino contesta ¿cómo es que uno puede llegar a la Puerta del *Guru*?

Dijo el Guru, la mente mercurial se estabiliza y concibe la Verdad, su Verdadero Estado, cuando tiene como apoyo el Nombre del Señor y ama verdaderamente al Señor. Es entonces cuando el Señor Creador desde Sí Mismo lo une con Él. (6)

Dijeron los *Yoguis*, nosotros vivimos en el bosque desapegados de los caminos mundanos. Comemos raíces y frutas según la Instrucción de los *Yoguis*. **P. 939.**

Tomamos baños de purificación en lugares santos y recolectamos el fruto de Paz en la mente y nuestras mentes se conservan puras e inmaculadas. Dice *Lojaripa,* el discípulo de *Gorakj* que éste es en verdad el camino del *Yoga*. (7)

Dijo el Guru, uno no debería de dormir ni dentro de su casa, y en particular, fuera en el bosque, ni debería de trastornarse viendo la belleza o las riquezas de otros.

Hay que saber que sin el Nombre del Señor la mente no es contenida, ni el hambre satisfecha. Dentro de mí mismo veo reflejado el mundo entero por la Gracia del *Guru* y trato con la Verdad sentado en Estado de Equilibrio.

Como y duermo poco; esta es la Quintaesencia que he encontrado. (8)

Oh *Yogui*, deja que la Visión del Señor sea tu manto, tus aretes y tu bolsa.

En todas las doce sectas de *Yoga* contempla solamente al Único Señor y deja que Su Camino te enseñe la Sabiduría de los seis *Shastras*. Si uno instruye su mente así, no conoce la tristeza más. Si uno sabe esto a través del *Guru*, uno conoce en verdad el Camino del *Yoga*. (9)

Disfruta de la Palabra del *Shabd* y apacigua tu ego en lugar de usar aretes de castidad.

Erradica dentro de ti la lujuria, el enojo y el orgullo y sé instruido en la Sabiduría del *Guru* a través de la Palabra del *Shabd*. Busca ver al Señor prevaleciendo en todo en vez de tener bolsa y manto. El Maestro es Verdadero, como es Su Nombre, y Él es testigo de la Verdad de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (10)

Deja que la mente, libre de deseo, sea tu plato para pedir limosna, y acepta de los elementos lo siguiente: del Éter, el desapego; del Fuego, la Purificación; de la Tierra, la Paciencia; del Agua, la Fluidez; del Aire, la imparcialidad; que esos atributos sean tu taza.

Que el cuerpo, en alerta, sea el petate sobre el que te sientas, la mente bajo control, tu taparrabos. Deja que la Verdad, el Contentamiento y la Continencia sean tus discípulos.

Y así, dice *Nanak*, goza del Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. (11)

Dijeron los *Yoguis*: ¿Quién, en verdad, es No Manifiesto? ¿Quién emancipado? ¿Quién está unido a la Realidad suprema adentro y afuera? ¿Quién viene y se va? Explícanos, ¿Quién prevalece en los tres mundos? (12)

Dijo el Guru, aquél que llena todos los corazones no es Manifiesto; el hombre de Dios es emancipado porque está unido con la Palabra dentro y fuera de sí. El egocéntrico es quien va y viene y el hombre de Dios es quien permanece siempre unido en la Verdad. (13)

Los *Yoguis* preguntaron: ¿Cómo es uno atado y consumido por *Maya*, la serpiente? ¿Cómo es que uno pierde o gana? ¿Cómo se vuelve uno Puro? ¿Cómo se envuelve en la oscuridad? Quien conoce la Esencia de esto, es nuestro Maestro. (14)

Dijo el Guru, la maldad de la mente nos ata y luego *Maya* nos consume. El egocéntrico pierde y el Hombre de Dios es el ganador. Encontrando al *Guru* Verdadero, la oscuridad de la Conciencia es diluida, y con ella el ego; es así como uno se une con Dios. (15)

Si uno conserva la mente en el trance sin semilla, entonces el cisne de la mente no vuela de su sitio ni las paredes del cuerpo se caen. La verdadera casa es la cueva del Equilibrio y el Señor Verdadero ama al ser Verdadero. (16)

Dijeron los *Yoguis*: ¿Entonces, por qué es que tú has abandonado tu hogar y te has vuelto un recluso? Dinos ¿Porqué te has puesto los ropajes de un mendigante? ¿Qué es lo que buscas comprar y cómo piensas conducir a tus seguidores a través? (17)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਤ ਭਏ ਉਦਾਸੀ ॥ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਭੇਖ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਸਾਚ ਵਖਰ ਕੇ ਹਮ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੇ ॥੧੮॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪੁਰਖਾ ਜਨਮੁ ਵਟਾਇਆ ॥ ਕਾਹੇ ਕਉ ਤੁਝੁ

ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਖਾਈ ॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਪਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਦੰਤਾ ਕਿਉ ਖਾਈਐ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧੯॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਜਨਮੇ ਗਵਨੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ਅਨਹਤਿ ਰਾਤੇ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥ ਮਨਸਾ ਆਸਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਪਾਈ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟੇ ਖਾਈਐ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾਰੇ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨੦॥ ਆਦਿ ਕਉ ਕਵਨੁ ਬੀਚਾਰੁ ਕਥੀਅਲੇ ਸੁੰਨ ਕਹਾ ਘਰ ਵਾਸੋ ॥ ਗਿਆਨ ਕੀ ਮੁਦ੍ਰਾ ਕਵਨ ਕਥੀਅਲੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਕਵਨ ਨਿਵਾਸੋ ॥ ਕਾਲੁ ਕਾ ਠੀਗਾ ਕਿਉ ਜਲ੍ਹਾਈਅਲੇ ਕਿਉ ਨਿਰਭਉ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ॥ ਸਹਜ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਆਸਣੁ ਜਾਣੈ ਕਿਉ ਛੋਦੇ ਬੈਰਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਾਰੈ ਤਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਹੋਵੈ ਵਾਸੋ ॥ ਜਿਨਿ ਰਚਿ ਰਚਿਆ ਤਿਸੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੋ ॥੨੧॥ ਕਹਾ ਤੇ ਆਵੈ ਕਹਾ ਇਹੁ ਜਾਵੈ ਕਹਾ ਇਹੁ ਰਹੈ ਸਮਾਈ ॥ ਏਸੁ ਸਬਦ ਕਉ ਜੋ ਅਰਥਾਵੈ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ ॥ ਕਿਉ ਤਤੈ ਅਵਿਗਤੈ ਪਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੋ ॥ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੀਚਾਰੋ ॥ ਹੁਕਮੇ ਆਵੈ ਹੁਕਮੇ ਜਾਵੈ ਹੁਕਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵੈ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਸਬਦੇ ਪਾਈ ॥੨੨॥ ਆਦਿ ਕਉ ਬਿਸਮਾਦੁ ਬੀਚਾਰੁ ਕਥੀਅਲੇ ਸੁੰਨ ਨਿਰੰਤਰਿ ਵਾਸੁ ਲੀਆ ॥ ਅਕਲਪਤ ਮੁਦ੍ਰਾ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰੀਅਲੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਾਚਾ ਸਰਬ ਜੀਆ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਅਵਿਗਤਿ ਸਮਾਈਐ ਤਤੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਹਜਿ ਲਹੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦੂਜੀ ਕਾਰ ਨ ਕਰਣੀ ਸੇਵੈ ਸਿਖ ਸੁ ਖੋਜਿ ਲਹੈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬਿਸਮਾਦੁ ਹੁਕਮਿ ਪਛਾਣੈ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਸਚੁ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥ ਆਪੁ ਮੇਟਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਹੋਵੈ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਜੋਗੀ ਕਹੀਐ ਸੋਈ ॥੨੩॥ ਅਵਿਗਤੋ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਉਪਜੇ ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਸੁਰਗੁਣੁ ਥੀਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਚੈ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ਲੀਆ ॥ ਏਕੇ ਕਉ ਸਚੁ ਏਕਾ ਜਾਣੈ ਹਉਮੈ ਦੂਜਾ ਦੂਰਿ ਕੀਆ ॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੈ ਅੰਤਰਿ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਥੀਆ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਅੰਤਰਿ ਜਾਣੈ ਸਰਬ ਦਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸਰਬ ਜੀਆ ॥੨੪॥ ਸਾਚੌ ਉਪਜੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸਾਚੇ ਸੁਚੇ ਏਕ ਮਇਆ ॥ ਝੂਠੇ ਆਵਹਿ ਠਵਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ਦੂਜੈ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਭਇਆ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਮਿਟੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਆਪੇ ਪਰਖੈ ਬਖਸਿ ਲਇਆ ॥ ਏਕਾ

ਬੇਦਨ ਦੂਜੈ ਬਿਆਪੀ ਨਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਵੀਸਰਿਆ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁ ਮੁਕਤੁ ਭਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾਰੇ ਤਾਰਣਹਾਰਾ ਹਉਮੈ ਦੂਜਾ ਪਰਹਰਿਆ ॥੨੫॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੈ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣਿ ॥ ਪਰ ਘਰ ਜੋਹੈ ਹਾਣੇ ਹਾਣਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭਰਮਿ ਭਵੈ ਬੇਬਾਣਿ ॥ ਵੇਮਾਰਗਿ ਮੂਸੈ ਮੰਤ੍ਰਿ ਮਸਾਣਿ ॥ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਲਵੈ ਕੁਬਾਣਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਜਾਣਿ ॥੨੬॥

gurmukj kjoyat bha-e udasi.
darsan ke ta-i bhekj nivasi.
sach vakjar ke jam vanyare.
Nanak gurmukj utras pare. ||18||
kit biDh purkja yanam vata-i-a.
kaje ka-o tuyh ih man la-i-a.

Página 940

kit biDh asa mansa kja-i.
kit biDh yot nirantar pa-i.
bin danta ki-o kja-i-e sar.
Nanak sacha karaju bichar. ||19||
satgur ke yanme gavan mita-i-a.
anhat rate ih man la-i-a.
mansa asa sabad yala-i.
gurmukj yot nirantar pa-i.
tare gun mete kja-i-e sar.
Nanak tare taranjar. ||20||
ad ka-o kavan bicjar kathi-ale sunn kaja ghar vaso.
gi-an ki mudra kavan kathi-ale ghat ghat kavan nivaso.
kal ka thiga ki-o yala-i-ale ki-o nirbha-o ghar ya-i-e.
sahy santokj ka asan yane ki-o chhede bera-i-e.
gur ke sabad ja-ume bikj mare ta niy ghar jove vaso.
yin rach rachi-a tis sabad pachhane Nanak ta ka daso.
||21||
kaja te ave kaja ih yave kaja ih raje sama-i.
es sabad ka-o yo arthave tis gur til na tama-i.
ki-o tate avigate pave gurmukj lage pi-aro.
ape surta ape karta kajo Nanak bicharo.
hukme ave jukme yave jukme raje sama-i.
pure gur te sach kamave gat mit sabde pa-i. ||22||
ad ka-o bismad bicjar kathi-ale sunn nirantar vas li-a.
akalpat mudra gur gi-an bichari-ale ghat ghat sacha sarab yi-a.
gur bachni avigat sama-i-e tat niranyan sahy laje.
Nanak duyi kar na karni seve sikj so kjoy laje.
juk'm bismad juk'm pachhane yi-a yugat sach yane so-i.
ap met niralam jove antar sach yogi kaji-e so-i. ||23||
avigato nirma-il upye nirgun te sargun thi-a.
satgur parche param pad pa-i-e sache sabad sama-e li-a.
eke ka-o sach eka yane ja-ume duya dur ki-a.
so yogi gur sabad pachhane antar kamal pargas thi-a.
yivat mare ta sabh kichh suyhe antar yane sarab da-i-a.
Nanak ta ka-o mile vada-i ap pachhane sarab yi-a. ||24||
sachou upye sach samave sache suche ek ma-i-a.
yhuthe avaji thavar na pavaji duye ava ga-on bha-i-a.
ava ga-on mite gur sabdi ape parkje bakjas la-i-a.
eka bedan duye bi-api nam rasa-in visri-a.

Página 941

so buyhe yis ap buyha-e gur ke sabad so mukat bha-i-a.
Nanak tare taranjara ja-ume duya parjari-a. ||25||
manmukj bhule yam ki kan.
par ghar yohe jane jan.
manmukj bharam bhave beban.
vemarag muse mantar masan.
sabad na chine lave kuban.
Nanak sach rate sukj yan. ||26||

Dijo el Guru, me he vuelto recluso para buscar a los Hombres de Dios. Es para tener la visión de ellos que he asumido el traje de mendigante. Busco comprar la Verdad, porque soy el mercader de la Verdad. Es mediante el Hombre de Dios que llevaré a mis compañeros a través del océano del mundo. (18) **P. 940.**

Preguntaron los *Yoguis*: ¿Cómo has cambiado el curso de tu vida, en quién estás entonado y para qué? ¿Cómo has calmado tus deseos y esperanzas? ¿Cómo encontraste la Luz interior?

¿Cómo puede uno comerse lo incomible y hasta sin dientes? Di, oh *Nanak*, ¿qué exactamente es la Verdad? (19)

Dijo Nanak, mis idas y venidas cesaron cuando volví a nacer en la Casa del *Guru*, y mi mente se mantiene firme estando entonado en la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd*. Mis anhelos y deseos han sido sublimados en el Fuego Purificador del Nombre, y por la Gracia del *Guru* encontré la Luz Interior. Cuando uno trasciende las tres *Gunas* es como si comiera lo incomible. Y entonces, *Nanak*, siendo emancipado, libera a otros también. (20)

Dijeron los *Yoguis*: ¿Cuál es tu idea del comienzo de la creación? ¿En dónde habitaba en ese entonces el Dios Absoluto? ¿Cuáles son los aretes de la Sabiduría?, ¿Quién vive en todos los corazones? ¿Cómo se puede vencer el temor a la muerte y vivir con valentía? ¿Cómo puede uno vencer a los adversarios?

Nanak dijo, estando en la Casa de Paz y Armonía uno lava el vicio del ego.

Meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno llega a estar en su propio ser. *Nanak* es el Esclavo de quien conoce la Palabra del Creador. (21)

Preguntaron los *Yoguis*, cómo obtiene el hombre el nacimiento y la muerte, a dónde va y a dónde se inmerge? Aquél que conoce este Misterio lo llamamos *Guru*, el desapegado.

¿Cómo puede uno obtener la Esencia indivisible de lo No Manifiesto? ¿Cómo llega uno a Amarlo a través del *Guru*? Oh *Nanak*, háblanos de Aquél que lo creó todo y escucha todo.

Dijo el Guru, el hombre nace por la Voluntad del Señor y por la Voluntad del Señor también muere. Por Su Voluntad también se inmerge en Él, y practica la Verdad por la Gracia del Perfecto *Guru*, Quien conoce la Extensión y Contenido del Señor a través de la Palabra del *Shabd*. (22)

Uno sólo puede hablar en términos de asombro acerca del Principio. En ese entonces el Señor Absoluto vivía absorto en Sí Mismo.

El estar sin deseos es el arete, si uno medita en la Sabiduría del *Guru*; el Señor, el Dios, sólo Él habita en los corazones de todos. A través de la Palabra del *Guru* uno logra la armonía y a través de esta armonía obtiene la Esencia del Absoluto. Así, deja de divagar por otros caminos; porque aquél que busca, encuentra.

Maravillosa es la Voluntad de Dios que solamente es conocida cuando uno la sigue, entonces puede uno ir a través del camino de la vida de la Verdad. Aquél que se deshace de todo sentido de individualidad y se apega a la Verdad, es un verdadero *Yogui*. (23)

Del Absoluto, Él, de Sí Mismo, se manifestó. De Su Esencia sin forma, Él tomó todas las formas. Complaciendo al Verdadero *Guru* uno obtiene el Estado de Éxtasis y se sumerge en la Palabra del *Shabd*. Cuando uno reconoce al Único Señor como Verdadero y erradica su ego, así como la sensación de separación, entonces se vuelve *Yogui* y entiende la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y dentro de sí florece el Loto que lo ilumina.

Cuando uno muere hacia su individualidad, recibe todo conocimiento dentro de sí mismo y conoce al Dios Todo Misericordioso. Solamente recibe la Gloria, quien logra verse a sí mismo en todas las manifestaciones de vida. (24)

El Hombre de Dios nace de la Verdad, y al morir se une a la Verdad. Aquél que es Puro, se vuelve uno con la Verdad. Los falsos nacen en este mundo pero no encuentran el Refugio y, apoyándose en otros, van y vienen.

Es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que este vaivén termina, y el Señor Mismo lo bendice y lo recibe. Cuando la enfermedad del apego hacia los demás le aflige, tiende a abandonar a Dios, sin percatarse que es Él la Única Medicina de todo mal. Pero esto, sólo lo sabe aquél a quien Dios se lo ha hecho saber, al emanciparlo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Dice *Nanak*, el Único Señor nos emancipa a todos, elevándonos de nuestro ego hacia la Conciencia Universal. (25) **P. 941.**

Siguiendo el camino del ego, el hombre divaga y se somete a la muerte. Se fija en las posesiones de otros y pierde el Mérito de estar vivo. El egocéntrico es desviado por la duda y anda de aquí para allá como un salvaje. Recitar versos en ritos crematorios también lo desvía del camino. Dice *Nanak*, ese ser no conoce la Palabra del *Shabd* y habla desde la dualidad. Sólo aquél que está imbuido en la Verdad, conoce la Paz. (26)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਕਾ ਭਉ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਅਘੜੁ ਘੜਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥੨੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਤਰੀਐ ਤਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਸੁ ਸਬਦਿ ਗਿਆਨੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚੈ ਅੰਤਰ ਬਿਧਿ ਜਾਨੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ ॥੨੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥੁ ਕਥੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਬਹੈ ਸਪਰਵਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪੀਐ ਅੰਤਰਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਸਬਦਿ ਅਚਾਰਿ ॥ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਜਾਣੈ ਜਾਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਜਾਲਿ ਸਮਾਈ ॥੨੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਰਤੀ ਸਾਚੈ ਸਾਜੀ ॥ ਤਿਸ ਮਹਿ ਓਪਤਿ ਖਪਤਿ ਸੁ ਬਾਜੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਪੈ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤਉ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਪਤਿ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥੩੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਸਟ ਸਿਧੀ ਸਭਿ ਬੁਧੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਵਜਲੁ ਤਰੀਐ ਸਚ ਸੁਧੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਰ ਅਪਸਰ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨਰਵਿਰਤਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਾਰੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩੧॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚਿ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੩੨॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਤਪੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬੋਲੈ ਸਭੁ ਵੇਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥੩੩॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਸਚਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਬਾਰਹ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ਭਰਮਾਏ ਸੰਨਿਆਸੀ ਛਿਅ ਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਜੋ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਸੋ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸਭਿ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਡੇ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੩੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਤਨੁ ਲਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਖੈ ਰਤਨੁ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚੋਟ ਨ ਖਾਵੈ ॥੩੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਕਰਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੩੬॥

gurmukj sache ka bha-o pave.
gurmukj bani agharh gharjave.
gurmukj nirmal jar gun gave.
gurmukj pavitar param pad pave.
gurmukj rom rom jar Dhi-ave.
Nanak gurmukj sach samave. ||27||
gurmukj parche bed bichari.
gurmukj parche tari-e tari.
gurmukj parche so sabad gi-ani.
gurmukj parche antar biDh yani.
gurmukj pa-i-e alakj apar.
Nanak gurmukj mukat du-ar. ||28||
gurmukj akath kathe bichar.
gurmukj nibhe saparvar.
gurmukj yapi-e antar pi-ar.
gurmukj pa-i-e sabad achar.
sabad bhed yane yana-i.
Nanak ja-ume yal sama-i. ||29||
gurmukj Dharti sache sei.
tis meh opat kjapat so bei.
gur ke sabad rape rang la-e.
sach rata-o pat si-o ghar ya-e.
sach sabad bin pat naji pave.
Nanak bin nave ki-o sach samave. ||30||
gurmukj asat siDhi sabh buDhi.
gurmukj bhavyal tari-e sach suDhi.
gurmukj sar apsar biDh yane.
gurmukj parvirat narvirat pachhane.
gurmukj tare par utare.
Nanak gurmukj sabad nistare. ||31||
name rate ja-ume ya-e.
nam rate sach raje sama-e.
nam rate yog yugat bichar.
nam rate pavaji mokj du-ar.
nam rate taribhavan soyhi jo-e.
Nanak nam rate sada sukj jo-e. ||32||
nam rate siDh gosat jo-e.
nam rate sada tap jo-e.
nam rate sach karni sar.
nam rate gun gi-an bichar.
bin nave bole sabh vekar.
Nanak nam rate tin ka-o yekar. ||33||
pure gur te nam pa-i-a ya-e.
yog yugat sach raje sama-e.
barah meh yogi bharma-e sani-asi chhi-a char.
gur ke sabad yo mar yive so pa-e mokj du-ar.

bin sabde sabh duye lage dekjhu ride bichar.
Nanak vade se vadbhagi yini sach rakji-a ur Dhar. ||34||
gurmukj ratan laje liv la-e.
gurmukj parkje ratan subha-e.
gurmukj sachi kar kama-e.
gurmukj sache man pati-a-e.
gurmukj alakj lakja-e tis bhave.
Nanak gurmukj chot na kjave. ||35||
gurmukj nam dan isnan.
gurmukj lage sahy Dhi-an.
gurmukj pave dargeh man.
gurmukj bha-o bhanyan parDhan.
gurmukj karni kar kara-e.
Nanak gurmukj mel mila-e. ||36||

El Hombre de Dios habita en la Reverencia al Señor, y a través de la Palabra del *Shabd* se sobrepone a su mente salvaje; canta la Alabanza Inmaculada de Dios y logra el Estado de Éxtasis Puro; contempla al Señor en cuerpo y Alma y se sumerge en la Verdad. (27)

Se puede entender la Sabiduría de los *Vedas* habiendo tomado Conciencia de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y en esta realización, cruzar el mar de las existencias materiales. Sí, uno se vuelve Sabio a través de la Palabra, ya que conoce el secreto de la vida interior. Uno alcanza al Dios Infinito e Insondable a través del *Guru* y cruza el Umbral de la Salvación. (28)

Lleno de Sabiduría, el Hombre de Dios habla lo Inefable y practica la Rectitud en medio de su hogar. Contempla a su Señor con Amor en su corazón y alcanza, a través de la Palabra y por la Gracia del *Guru,* a Dios con pureza en su conducta. La Palabra del *Shabd* penetra todo su ser y al tener una experiencia propia, puede compartirla con otros también, calma su ego, y se une a Dios. (29)

Fue por Amor a los seres con Conciencia de Dios que el Señor creó esta tierra, y se regocija con el lúdico vaivén de la vida. Aquél que está imbuido en el Amor a la Palabra del *Shabd* del *Guru*, está imbuido también en la Verdad y deja esta vida con Honor.

Cierto es, sin la Palabra Verdadera, uno no logra tener Honor. Dice *Nanak*: ¿Cómo podría uno inmergirse en la Verdad, si no es a través del Nombre del Señor? (30)

Despertando a la Conciencia de Dios, uno obtiene la Sabiduría y los poderes milagrosos; es cierto, en la Conciencia de la Verdad, uno cruza el mar de la existencia.

En la Conciencia de Dios uno discrimina entre la Verdad y la falsedad y sabe lo que es el apego a lo mundano, así como el desapego. Tal persona emancipa a otros y hace que crucen el mar de la existencia también. Sí, el Hombre con Conciencia de Dios libera a otros a través de la Palabra del *Shabd*. (31)

Imbuido en el *Naam,* el Nombre del Señor, uno es liberado de su ego; sí, imbuido en el Nombre, uno habita en la Verdad; imbuido en el Nombre, uno conoce el Sendero de la *Yoga* Verdadera; sí, imbuido en el Nombre, uno es Emancipado, conoce el Misterio de los tres mundos y permanece en Éxtasis. (32)

Imbuido en el Nombre, uno habla con conocimiento acerca de la *Yoga,* porque aquél que está imbuido en el Nombre, practica la Verdadera austeridad. Cierto es, la Esencia de la Vida Verdadera es estar imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor. Solamente y entonces es cuando uno reflexiona acertadamente sobre la Virtud y la Sabiduría. Sin el Nombre todo lo que uno habla es vano. Oh, dice *Nanak*, victoriosos son los que están imbuidos en el Santo Nombre. (33)

Uno es bendecido con el *Naam,* a través del *Guru* Perfecto, y es sumergiéndose en la Verdad como el Sendero Verdadero de la *Yoga* se cumple. Los *Yoguis* están divididos en doce sectas, los renunciantes en diez, pero sólo es emancipado aquél que muere hacia sí mismo despertando a la Palabra del *Shabd*. Reflexiona sobre esto, sin la Palabra del *Shabd,* todos son atraídos hacia la dualidad. Dice *Nanak*, sólo son bendecidos con conocimiento, aquéllos que enaltecen la Verdad en sus mentes. (34) **P. 942.**

El *Gurmukj* obtiene la Joya Divina al entonarse en Él. Sí, recibe la Sabiduría de esta Joya espontáneamente, practica lo bueno y es complacido con el Verdadero Señor. La Voluntad del Señor es que conozca lo Inefable y, por la Gracia del *Guru,* que no llegue a sufrir. (35)

El *Gurmukj* es bendecido con el Nombre, la Compasión y la Pureza. Ecuánime, permanece entonado en Dios y lo honran en la Corte del Señor. Él obtiene al Ser Supremo, el Destructor del miedo y hace lo que es Su Voluntad. Estando unido con Él, también une a otros con Dios. (36)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਭੇਦ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਗਵਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਗਲੀ ਗਣਤ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖਸਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥੩੭॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਘਾਲ ਨ ਪਵਈ ਥਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮਨੂਆ ਅਤਿ ਡੋਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਹੀ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬਿਸੀਅਰੁ ਡਸੈ ਮਰਿ ਵਾਟ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘਾਟੇ ਘਾਟ ॥੩੮॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ ॥ ਅਵਗਣ ਮੇਟੈ ਗੁਣਿ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥ ਮੁਕਤਿ ਮਹਾ ਸੁਖ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਤਨੁ ਹਟੜੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰਾ ॥੩੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਂਧਿਓ ਸੇਤੁ ਬਿਧਾਤੈ ॥ ਲੰਕਾ ਲੂਟੀ ਦੈਤ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਰਾਮਚੰਦਿ ਮਾਰਿਓ ਅਹਿ ਰਾਵਣੁ ॥ ਭੇਦੁ ਬਭੀਖਣ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚਾਇਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਇਰਿ ਪਾਹਣ ਤਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਉਧਾਰੇ ॥੪੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚੂਕੈ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਟੇ ਖਰੇ ਪਛਾਣੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਗਹ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇ ॥੪੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੈ ਰਹੈ ਸਮਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਪਤਿ ਉਤਮ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੋਝੀ ਹੋਇ ॥੪੨॥ ਕਵਣ ਮੂਲੁ ਕਵਣ ਮਤਿ ਵੇਲਾ ॥ ਤੇਰਾ ਕਵਣੁ ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਕਾ ਤੂ ਚੇਲਾ ॥ ਕਵਣ ਕਥਾ ਲੇ ਰਹਹੁ ਨਿਰਾਲੇ ॥ ਬੋਲੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ ਤੁਮ ਬਾਲੇ ॥ ਏਸੁ ਕਥਾ ਕਾ ਦੇਇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਭਵਜਲੁ

gurmukẖ sastar simriṯ beḏ.
gurmukẖ pave gẖaṯ gẖaṯ bẖeḏ.
gurmukẖ ver viroḌẖ gavave.
gurmukẖ sagli gaṇaṯ miṯave.
gurmukẖ rām nām rang raṯa.
Nanak gurmukẖ kẖasam pacẖẖaṯa. ||37||
bin gur bẖarme ave ya-e.
bin gur gẖal na pav-ī ṯẖa-e.
bin gur manu-a aṯ dola-e.
bin gur ṯariṗaṯ naji bikẖ kẖa-e.
bin gur bisī-ar dase mar vaṯ.
Nanak gur bin gẖaṯe gẖaṯ. ||38||
yis gur mile ṯis par uṯare.
avgaṇ meṯe guṇ niswaṯare.
mukaṯ maja sukẖ gur sabaḏ bicẖar.
gurmukẖ kaḏe na ave jar.
ṯan jaṯrī ih man vanyara.
Nanak sehye sacẖ vapara. ||39||
gurmukẖ baᴺḌẖi-o seṯ biḌẖaṯe.
lanka luti ḏeṯ santape.
ramcẖanḏ mari-o ah ravaṇ.
bẖed babẖikẖaṇ gurmukẖ parcẖa-iṇ.
gurmukẖ sa-ir pajaṇ ṯare.
gurmukẖ kot ṯeṯis uḌẖare. ||40||
gurmukẖ cẖuke avaṇ yaṇ.
gurmukẖ ḏargeh pave maṇ.
gurmukẖ kẖoṯe kẖare pacẖẖaṇ.
gurmukẖ lage sahy ḌẖI-an.
gurmukẖ ḏargeh sifaṯ sama-e.
Nanak gurmukẖ baṇḌẖ na pa-e. ||41||
gurmukẖ nam niranyan pa-e.
gurmukẖ ja-ume sabaḏ yala-e.
gurmukẖ sacẖe ke guṇ ga-e.
gurmukẖ sacẖe raje sama-e.
gurmukẖ sacẖ nam paṯ uṯam jo-e.
Nanak gurmukẖ sagal bẖavaṇ ki soyẖi jo-e. ||42||
kavaṇ mul kavaṇ maṯ vela.
ṯera kavaṇ guru yis ka ṯu chela.
kavaṇ kaṯẖa le rahhu nirale.
bole Nanak sunhu ṯum bale.
es katha ka ḏe-e bicẖar.
bẖavyal sabaḏ langẖavanjar. ||43||

ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥੪੩॥ ਪਵਨ ਅਰੰਭੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਵੇਲਾ ॥ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਸੁਰਤਿ ਧੁਨਿ ਚੇਲਾ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਲੇ ਰਹਉ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਜਿਤੁ ਕਥਾ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥੪੪॥ ਮੈਣ ਕੇ ਦੰਤ ਕਿਉ ਖਾਈਐ ਸਾਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਗਰਬੁ ਜਾਇ ਸੁ ਕਵਣੁ ਆਹਾਰੁ ॥ ਹਿਵੈ ਕਾ ਘਰੁ ਮੰਦਰੁ ਅਗਨਿ ਪਿਰਾਹਨੁ ॥ ਕਵਨ ਗੁਫਾ ਜਿਤੁ ਰਹੈ ਅਵਾਹਨੁ ॥ ਇਤ ਉਤ ਕਿਸ ਕਉ ਜਾਣਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਕਵਨ ਧਿਆਨੁ ਮਨੁ ਮਨਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪੫॥ ਹਉ ਹਉ ਮੈ ਮੈ ਵਿਚਹੁ ਖੋਵੈ ॥ ਦੂਜਾ ਮੇਟੈ ਏਕੋ ਹੋਵੈ ॥ ਜਗੁ ਕਰੜਾ ਮਨਮੁਖ ਗਾਵਾਰੁ ॥ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈਐ ਖਾਈਐ ਸਾਰੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ॥੪੬॥ ਸਚ ਭੈ ਰਾਤਾ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੈ ॥ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਸਚੁ ਅੰਤਰਿ ਹੀਆ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀਆ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਖੁ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥੪੭॥

Página 943

pavan arambẖ saṯgur maṯ vela.
sabaḏ guru suraṯ ḌẖunI cẖela.
akath kaṯẖa le raja-o nirala.
Nanak yug yug gur gopala.
ek sabaḏ yiṯ kaṯẖa vicẖari.
gurmukẖ ja-ume agan nivari. ||44||
meṇ ke ḏanṯ ki-o kẖa-i-e sar.
yiṯ garab ya-e so kavaṇ ajar.
hive ka gẖar mandar agan pirajan.
kavaṇ gufa yiṯ raje avajan.
iṯ uṯ kis ka-o yaṇ samave.
kavaṇ ḌẖI-an man maneh samave. ||45||
ha-o ja-o me me vicẖaju kẖove.
ḏuya meṯe eko jove.
yag karrja manmukẖ gavar.
sabaḏ kama-i-e kẖa-i-e sar.
anṯar bajar eko yane.
Nanak agan mare saṯgur ke bẖane. ||46||
sacẖ bẖe raṯa garab nivare.
eko yaṯa sabaḏ vicẖare.
sabaḏ vase sacẖ anṯar hi-a.
ṯan man siṯal rang rangi-a.
kam kroḌẖ bikẖ agan nivare.
Nanak nadri nadar pi-are. ||47||

El *Gurmukj* tiene la Sabiduría de los *Vedas*, de los *Shastras* y de los Textos Semíticos y conoce en su corazón el Misterio dentro de todo corazón. Destierra de su mente la envidia y borra las cuentas de los hechos pasados. Él está imbuido en el Amor del Señor y conoce a Dios. (37)

Sin la Gracia del *Guru,* uno va y viene, y los esfuerzos no dan fruto. La mente se tambalea y, nutriéndose de veneno, no alcanza a estar contenta. Uno es envenenado por la ponzoña del escorpión de *Maya* y muere en el camino. Sin el *Guru* uno pierde el Mérito de la vida. (38)

Aquél que se encuentra con el *Guru*, es liberado, llega a deshacerse de todo vicio y su Virtud lo redime. La Liberación y el Éxtasis son obtenidos a través de la Contemplación de la Palabra del *Guru*. El *Gurmukj* nunca pierde. El cuerpo es la bodega de Dios, la mente es el marchante. Y a través del Equilibrio uno comercia en la Verdad. (39)

El *Gurmukj* es el puente construido por el Señor Creador. A través del cuerpo llega a liberarse de la devastación de los cinco enemigos y su mente vence al ego. A través del *Guru* conoce el secreto que *Bhibhishan* guardó. El *Gurmukj* hace que las piedras lleguen a cruzar el océano y salva a millones de seres. (40)

Para el *Gurmukj* terminan las idas y venidas; el *Gurmukj* es honrado en la Corte de Dios; el *Gurmukj* distingue a los Verdaderos de los falsos; el *Gurmukj* enfoca su Meditación en el Señor Celestial. En la Corte del Señor, el *Gurmukj* permanece absorto en Su Alabanza. Oh, dice *Nanak*, para el *Gurmukj* ya no hay más ataduras ni amarras. (41)

El *Gurmukj* es bendecido con el Nombre del Señor Inmaculado, él se deshace de su ego a través del *Shabd,* esto es, cantando siempre las Alabanzas del Señor Verdadero. El *Gurmukj* se mantiene unido a Él y, a través del Verdadero Nombre, es honrado y exaltado. Oh, dice *Nanak,* el *Gurmukj* entiende el Misterio de todos los mundos. (42)

Dicen los *Yoguis*: ¿Cómo se originó la vida? ¿Qué es lo que influye en esta época? ¿Quién es el *Guru* al que tú sigues? ¿Cuáles son las escrituras que te mantienen desapegado? Rogamos que nos contestes: ¿cómo es que el *Shabd* te ayuda a cruzar el aterrador océano del mundo? (43) **P. 943.**

Dijo el Guru, el principio vino del aire, y la época es la del Verdadero *Guru*. El *Shabd* es el *Guru* sobre el Cual enfoco amorosamente mi conciencia, soy el *chela,* el discípulo. Pronunciando el Inefable Discurso, no me apego a nada. Oh, dice *Nanak*, a través de las épocas, el Señor del mundo es mi *Guru*. Medito en el Sermón del *Shabd*, la Palabra de Dios. El *Gurmukj* sofoca el fuego del egoísmo. (44)

Dicen los *Yoguis*: ¿Cómo puede uno romper el hierro con dientes de cera? Te suplico, ¿qué debe uno comer para apaciguar el ego? Nuestro hogar es de hielo y nuestras túnicas son de fuego. Te suplico que nos digas, ¿en qué caverna encuentra la Paz nuestra mente? ¿Quién prevalece sobre todo y, Quién es Aquél con Quien nos tenemos que unir? ¿Qué tipo de meditación hace que la mente resida dentro de sí misma? (45)

Dijo el Guru, cuando uno controla el ego, destruye la sensación de dualidad, del otro. El mundo es muy duro para el tonto y arrogante *Manmukj*, practicando el *Shabd* uno mastica el hierro y conoce al Señor dentro y fuera. Oh, dice *Nanak* el fuego es apagado simplemente por el Placer de la Voluntad del Verdadero *Guru*. (46)

Inmerso en el Temor Reverencial del Uno Verdadero, uno apacigua su propio ego, comprende que Él es Uno y medita en el *Shabd*. Con el Verdadero *Shabd* uno habita en lo profundo del corazón, su cuerpo y mente son refrescados y se tiñe con el Color del Amor del Señor. El Fuego de la lujuria, del enojo y de la corrupción es extinguido. Oh, dice *Nanak*, es entonces cuando el Bienamado nos otorga Su Mirada de Gracia. (47)

ਕਵਨ ਮੁਖਿ ਚੰਦੁ ਹਿਵੈ ਘਰੁ ਛਾਇਆ ॥ ਕਵਨ ਮੁਖਿ ਸੂਰਜੁ ਤਪੈ ਤਪਾਇਆ ॥ ਕਵਨ ਮੁਖਿ ਕਾਲੁ ਜੋਹਤ ਨਿਤ ਰਹੈ ॥ ਕਵਨ ਬੁਧਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤਿ ਰਹੈ ॥ ਕਵਨੁ ਜੋਧੁ ਜੋ ਕਾਲੁ ਸੰਘਾਰੈ ॥ ਬੋਲੈ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥੪੯॥ ਸਬਦੁ ਭਾਖਤ ਸਸਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਵਸੈ ਮਿਟੈ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਸਮ ਕਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਚੈ ਮਨੁ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੫੯॥ ਨਾਮ ਤਤੁ ਸਭ ਹੀ ਸਿਰਿ ਜਾਪੈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਤਤੋ ਤਤੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਦੂਜਾ ਜਾਇ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਨੈ ॥ ਬੋਲੈ ਪਵਨਾ ਗਗਨੁ ਗਰਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲੁ ਮਿਲਣੁ ਸਹਜੈ ॥੫੦॥ ਅੰਤਰਿ ਸੁੰਨੰ ਬਾਹਰਿ ਸੁੰਨੰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੁੰਨ ਮਸੁੰਨੰ ॥ ਚਉਥੇ ਸੁੰਨੈ ਜੋ ਨਰੁ ਜਾਣੈ ਤਾ ਕਉ ਪਾਪੁ ਨ ਪੁੰਨੰ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੁੰਨ ਕਾ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ ਰਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੫੧॥ ਸੁੰਨੋ ਸੁੰਨੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਅਨਹਤ ਸੁੰਨੁ ਕਹਾ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਅਨਹਤ ਸੁੰਨਿ ਰਤੇ ਸੇ ਕੈਸੇ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੇ ਤਿਸ ਹੀ ਜੈਸੇ ॥ ਓਇ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਹਿ ਨ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਹਿ ॥੫੨॥ ਨਉ ਸਰ ਸੁਭਰ ਦਸਵੈ ਪੂਰੇ ॥ ਤਹ ਅਨਹਤ ਸੁੰਨ ਵਜਾਵਹਿ ਤੂਰੇ ॥ ਸਾਚੈ ਰਾਚੇ ਦੇਖਿ ਹਜੂਰੇ ॥ ਘਟਿ

kavan mukj chand hive ghar chha-i-a.
kavan mukj sure tape tapa-i-a.
kavan mukj kal yohat nit raje.
kavan buDh gurmukj pat raje.
kavan yoDh yo kal sanghare.
bole bani Nanak bichare. ||48||
sabad bhakjat sas yot apara.
sas ghar sur vase mite anDhi-ara.
sukj dukj sam kar nam aDhara.
ape par utaranjara.
gur parche man sach sama-e.
paranvat Nanak kal na kja-e. ||49||
nam tat sabh hi sir yape.
bin nave dukj kal santape.
tato tat mile man mane.
duya ya-e ikat ghar ane.
bole pavna gagan garye.
Nanak nihchal milan sahye. ||50||
antar sunaN bajar sunaN taribhavan sunn masuNnaN.
cha-uthe sunne yo nar yane ta ka-o pap na puNnaN.
ghat ghat sunn ka yane bhe-o. ad purakj niranyan de-o.
yo yan nam niranyan rata.
Nanak so-i purakj biDhata. ||51||
sunno sunn kaje sabh ko-i.
anhat sunn kaja te jo-i.
anhat sunn rate se kese.
yis te upye tis hi yese.
o-e yanam na mareh na avaji yaji.
Nanak gurmukj man samyhaji. ||52||
na-o sar subjar dasve pure.
tah anhat sunn veavah ture.
sache rache dekj heure.
ghat ghat sach raji-a bharpure.

gupti bani pargat jo-e.
Nanak parakj la-e sach so-e. ||53||
sahy bha-e mili-e sukj jove.
gurmukj yage nid na sove.
sunn sabad aprampar Dhare.
kahte mukat sabad nistare.
gur ki dikji-a se sach rate.
Nanak ap gava-e milan naji bharate. ||54||
kubuDh chavave so kit tha-e.
ki-o tat na buyhe chota kja-e.
yam dar baDhe ko-e na rakje.
bin sabde naji pat sakje.
ki-o kar buyhe pave par.
Nanak manmukj na buyhe gavar. ||55||
kubuDh mite gur sabad bichar.
satgur bhete mokj du-ar.
tat na chine manmukj yal ya-e.
durmat vichhurh chota kja-e.
mane juk'm sabhe gun gi-an.
Nanak dargeh pave man. ||56||
sach vakjar Dhan pale jo-e.
ap tare tare bji so-e.
sahy rata buyhe pat jo-e.
ta ki kimat kare na ko-e.
yah dekja tah raji-a sama-e.
Nanak par pare sach bha-e. ||57||

ਘਟਿ ਸਾਚੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਗੁਪਤੀ ਬਾਣੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਖਿ ਲਏ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੫੩॥ ਸਹਜ ਭਾਇ ਮਿਲੀਐ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗੈ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ ॥ ਸੁੰਨ ਸਬਦੁ ਅਪਰੰਪਰਿ ਧਾਰੈ ॥ ਕਹਤੇ ਮੁਕਤੁ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦੀਖਿਆ ਸੇ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਮਿਲਣ ਨਹੀ ਭ੍ਰਾਤੇ ॥੫੪॥ ਕੁਬੁਧਿ ਚਵਾਵੈ ਸੋ ਕਿਤੁ ਠਾਇ ॥ ਕਿਉ ਤਤੁ ਨ ਬੁਝੈ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਕੋਇ ਨ ਰਾਖੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਨਾਹੀ ਪਤਿ ਸਾਖੈ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਬੂਝੈ ਪਾਵੈ ਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਨ ਬੂਝੈ ਗਵਾਰੁ ॥੫੫॥ ਕੁਬੁਧਿ ਮਿਟੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨੈ ਮਨਮੁਖੁ ਜਲਿ ਜਾਇ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਵਿਛੁੜਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਸਭੇ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥੫੬॥ ਸਾਚੁ ਵਖਰੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ਹੋਇ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਭੀ ਸੋਇ ॥ ਸਹਜਿ ਰਤਾ ਬੂਝੈ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ਸਚ ਭਾਇ ॥੫੭॥ ਸੁ ਸਬਦ ਕਾ ਕਹਾ ਵਾਸੁ ਕਥੀਅਲੇ ਜਿਤੁ ਤਰੀਐ ਭਵਜਲੁ ਸੰਸਾਰੋ ॥ ਤੈ ਸਤ ਅੰਗੁਲ ਵਾਈ ਕਹੀਐ ਤਿਸੁ ਕਹੁ ਕਵਨੁ ਅਧਾਰੋ ॥ ਬੋਲੈ ਖੇਲੈ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਵੈ ਕਿਉ ਕਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਣਵੈ ਅਪਣੇ ਮਨ ਸਮਝਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੇ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਕਰਿ ਨਦਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਦਾਨਾ ਆਪੇ ਬੀਨਾ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਮਾਏ ॥੫੮॥

Dicen los *Yoguis*, ¿Cómo es que la luna de la mente enfría, como nieve, a la vida? ¿Cómo es que el sol de la Sabiduría se enciende? ¿Cómo puede uno sobreponerse a las limitaciones del tiempo? ¿Cómo se preserva el honor del *Gurmukj*? ¿Quién es el guerrero que vence a la muerte? Di, oh *Nanak*, ¿qué piensas de esto? (48)

Dijo el Guru, dando voz al *Shabd*, la luna de la mente es Iluminada Infinitamente y la oscuridad interior se disipa cuando los vaivenes de la mente cesan y, apoyándose en el *Naam*, el Nombre del Señor, el placer y el dolor se vuelven lo mismo. Así Dios, por Sí Mismo, nos lleva y nos carga a través. Con Fe en la Instrucción del *Guru*, uno se une a la Verdad y solamente entonces, dice *Nanak*, el tiempo y la muerte no te devoran. (49)

La Esencia del *Naam*, el Nombre del Señor es lo más Sublime y exaltado de todo. Sin el Nombre uno es afectado por el dolor y la muerte. Es solamente cuando nuestra Esencia se une a Dios que uno se vuelve pleno, deshace el sentido de dualidad y entra en el Hogar del Señor.

Las corrientes de aire vital fluyen, y el cielo, en nuestra Décima Puerta, resuena con la Melodía Divina, y así sentado en Paz uno conoce al Señor y alcanza un Estado Inamovible. (50)

Dios está dentro de nosotros, fuera de nosotros y en los tres mundos, quien comprende a Dios en el Cuarto Estado, no es afectado por el error o el acierto. Quien dentro de su corazón conoce el Misterio de Dios que prevalece en todos los corazones, se vuelve la Manifestación del Ser Primordial, el Señor Puro. Aquél que está imbuido con el Nombre Inmaculado de Dios, dice *Nanak*, él Mismo es el Señor Creador. (51)

Todos hablan del "Vacío" en el Estado de Ecuanimidad pero, ¿cómo puede uno tener este Estado de Vacío sin fin? ¿Quiénes son esos que están envueltos en este Estado? Ellos son como el Señor del Cuál emanaron. Ellos ni nacen ni mueren, ni van ni vienen, pues sus mentes están instruidas, por la Gracia del *Guru,* en la Sabiduría del Señor. (52) **P. 944.**

El *Bani* oculto de la Palabra es revelado, oh, dice *Nanak*, el Señor Verdadero es revelado y conocido. (53)

Conociendo al Señor con intuición y amor, la Paz es encontrada, el *Gurmukj* permanece despierto, alerta y sin caer en el sueño. Él enaltece el Ilimitado y Absoluto *Shabd* en lo profundo de su ser. Cantado el *Shabd*, es liberado y salva a otros también. Quienes practican las Enseñanzas del *Guru*, viven entonados en la Verdad. Oh, dice *Nanak*, quienes erradican su engreimiento, encuentran al Señor y la duda no los separa más. (54)

¿Dónde está ese lugar en donde los pensamientos malignos son destruidos? El mortal no entiende la Esencia de la Realidad, ¿Por qué debe sufrir dolor? Atado a la puerta de la muerte, nadie lo puede salvar o ayudar, y sin el *Shabd*, nadie logra tener crédito ni honor. ¿Cómo puede uno saber y ser cargado a través? Dice *Nanak*, el tonto y arrogante *Manmukj*, no entiende nada. (55)

Cuando uno reflexiona en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, los pensamientos malvados son borrados. Cuando uno conoce al *Guru*, uno obtiene la Puerta de la Salvación. El tonto y soberbio *Manmukj*, no conoce la Esencia de la Realidad y es convertido en cenizas. Desviado por la mente maligna, sólo encuentra sufrimiento. Si uno se somete al *Jukam* del Mandato del Señor, obtiene Sabiduría y Mérito y es honrado en la Corte de Dios. (56)

Quien posee la Mercancía, la Riqueza del Nombre Verdadero, cruza a través y carga a otros consigo también. Con Conocimiento y gozando de Tranquilidad, es honrado ese ser de valor inestimable. A donde sea que uno voltea, sólo ve al Señor prevaleciendo y compenetrándolo todo. A través del Verdadero Amor de Dios, uno cruza hasta el otro lado. (57)

ਸੁ ਸਬਦ ਕਉ ਨਿਰੰਤਰਿ ਵਾਸੁ ਅਲਖੰ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਈ ॥ ਪਵਨ ਕਾ ਵਾਸਾ ਸੁੰਨ ਨਿਵਾਸਾ ਅਕਲ ਕਲਾ ਧਰ ਸੋਈ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸਬਦੁ ਘਟ ਮਹਿ ਵਸੈ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਨਾਮੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਭਵਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ਇਤ ਉਤ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਚਿਹਨੁ ਵਰਨੁ ਨਹੀ ਛਾਇਆ ਮਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੈ ॥੫੯॥ ਤ੍ਰੈ ਸਤ ਅੰਗੁਲ ਵਾਈ ਅਉਧੂ ਸੁੰਨ ਸਚੁ ਆਹਾਰੋ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ਤਤੁ ਬਿਰੋਲੈ ਚੀਨੈ ਅਲਖ ਅਪਾਰੋ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮੇਟੈ ਸਬਦੁ ਵਸਾਏ ਤਾ ਮਨਿ ਚੂਕੈ ਅਹੰਕਾਰੋ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੋ ॥ ਸੁਖਮਨਾ ਇੜਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਬੂਝੈ ਜਾ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਹੁ ਤੇ ਊਪਰਿ ਸਾਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਮਾਏ ॥੬੦॥ ਮਨ ਕਾ ਜੀਉ ਪਵਨੁ ਕਥੀਅਲੇ ਪਵਨੁ ਕਹਾ ਰਸੁ ਖਾਈ ॥ ਗਿਆਨ ਕੀ ਮੁਦ੍ਰਾ ਕਵਨ ਅਉਧੂ

ਸਿਧ ਕੀ ਕਵਨ ਕਮਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਰਸੁ ਨ ਆਵੈ ਅਉਧੂ ਹਉਮੈ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਸਾਚੇ ਰਹੇ ਅਘਾਈ ॥ ਕਵਨ ਬੁਧਿ ਜਿਤੁ ਅਸਥਿਰੁ ਰਹੀਐ ਕਿਤੁ ਭੋਜਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਪੈ ਸਤਗੁਰ ਤੇ ਕਾਲੁ ਨ ਗ੍ਰਾਸੈ ॥੬੧॥ ਰੰਗਿ ਨ ਰਾਤਾ ਰਸਿ ਨਹੀ ਮਾਤਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੈ ਜਲਿ ਬਲਿ ਤਾਤਾ ॥ ਬਿੰਦੁ ਨ ਰਾਖਿਆ ਸਬਦੁ ਨ ਭਾਖਿਆ ॥ ਪਵਨੁ ਨ ਸਾਧਿਆ ਸਚੁ ਨ ਅਰਾਧਿਆ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਲੇ ਸਮ ਕਰਿ ਰਹੈ ॥ ਤਉ ਨਾਨਕ ਆਤਮ ਰਾਮ ਕਉ ਲਹੈ ॥੬੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਰੰਗੇ ਰਾਤਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਸਾਚੇ ਮਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰੀ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਅਪਿਉ ਪੀਓ ਆਤਮ ਸੁਖ ਧਾਰੀ ॥ ਸਚੁ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਬੂਝੈ ਕੋ ਵੀਚਾਰੀ ॥੬੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੈਗਲੁ ਕਹਾ ਬਸੀਅਲੇ ਕਹਾ ਬਸੈ ਇਹੁ ਪਵਨਾ ॥ ਕਹਾ ਬਸੈ ਸੁ ਸਬਦੁ ਅਉਧੂ ਤਾ ਕਉ ਚੂਕੈ ਮਨ ਕਾ ਭਵਨਾ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੈ ਤਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਪਾਏ ॥ ਆਪੈ ਆਪੁ ਖਾਇ ਤਾ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਧਾਵਤੁ ਵਰਜਿ ਰਹਾਏ ॥ ਕਿਉ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੈ ਆਤਮੁ ਜਾਣੈ ਕਿਉ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਸਮਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਖੋਵੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੬੪॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਹਚਲੁ ਹਿਰਦੈ ਵਸੀਅਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣਿ ਰਹੈ ॥ ਨਾਭਿ ਪਵਨੁ ਘਰਿ ਆਸਣਿ ਬੈਸੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਤ ਤਤੁ ਲਹੈ ॥ ਸੁ ਸਬਦੁ ਨਿਰੰਤਰਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਆਛੈ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਸੁ ਸਬਦਿ ਲਹੈ ॥ ਖਾਵੈ ਦੁਖ ਭੂਖ ਸਾਚੇ ਕੀ ਸਾਚੇ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸਿ ਰਹੈ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀ ਬਿਰਲੋ ਕੋ ਅਰਥਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਸਚੁ ਸੁਭਾਖੈ ਸਚਿ ਰਪੈ ਰੰਗੁ ਕਬਹੂ ਨ ਜਾਵੈ ॥੬੫॥

so sabad ka kaja vas kathi-ale yit tari-e bhavyal sansaro.
tare sat angul va-i kaji-e tis kajo kavan aDharo.
bole kjele asthir jove ki-o kar alakj lakja-e.
sun su-ami sach Nanak paranve apne man samyha-e.
gurmukj sabde sach liv lage kar nadri mel mila-e.
ape dana ape bina pure bhag sama-e. ||58||
so sabad ka-o nirantar vas alkja^N yah dekja tah so-i.
pavan ka vasa sunn nivasa akal kala Dhar so-i.
nadar kare sabad ghat meh vase vichaju bharam gava-e.
tan man nirmal nirmal bani namo man vasa-e.
sabad guru bhavsagar tari-e it ut eko yane.
chihan varan naji chha-i-a ma-i-a Nanak sabad pachhane. ||59||
tare sat angul va-i a-oDhu sunn sach ajaro.
gurmukj bole tat birole chine alakj aparo.
tare gun mete sabad vasa-e ta man chuke ajankaro.
antar bajar eko yane ta jar nam lage pi-aro.
sukjmana irja pingula buyhe ya ape alakj lakja-e.
Nanak tihu te upar sacha satgur sabad sama-e. ||60||
man ka yi-o pavan kathi-ale pavan kaja ras kja-i.
gi-an ki mudra kavan a-oDhu siDh ki kavan kama-i.

Página 945

bin sabde ras na ave a-oDhu ja-ume pi-as na ya-i.
sabad rate amrit ras pa-i-a sache raje agha-i.
kavan buDh yit asthir raji-e kit bjoyan tariptase.
Nanak dukj sukj sam kar yape satgur te kal na garase. ||61||
rang na rata ras naji mata.
bin gur sabde yal bal tata.
bind na rakji-a sabad na bhakji-a.
pavan na saDhi-a sach na araDhi-a.
akath katha le sam kar raje.
ta-o Nanak atam ram ka-o laje. ||62||
gur parsadi range rata.
amrit pi-a sache mata.
gur vichari agan nivari.
api-o pi-o atam sukj Dhari.
sach araDhi-a gurmukj tar tari.
Nanak buyhe ko vichari. ||63||
ih man megal kaja basi-ale kaja base ih pavna.
kaja base so sabad a-oDhu ta ka-o chuke man ka bhavna.
nadar kare ta satgur mele ta niy ghar vasa ih man pa-e.
ape ap kja-e ta nirmal jove Dhavat vare raja-e.
ki-o mul pachhane atam yane ki-o sas ghar sur samave.
gurmukj ja-ume vichaju kjove ta-o Nanak sahy samave. ||64||
ih man nihchal hirde vasi-ale gurmukj mul pachhan raje.
nabh pavan ghar asan bese gurmukj kjoyat tat laje.
so sabad nirantar niy ghar achhe taribhavan yot so sabad laje.
kjave dukj bhukj sache ki sache hi tariptas raje.
anhad bani gurmukj yani birlo ko arthave.
Nanak akje sach subhakje sach rape rang kabhu na yave. ||65||

Dicen los *Yoguis*: ¿Dónde reside el *Shabd* con el Cuál podemos ser transportados a través del aterrador océano del mundo? ¿Qué soporta el aire que, exhalado, llega a una distancia de diez dedos? Eso que habla dentro de nosotros, ¿cómo puede ser guiado para que tomemos Conciencia de Él, del Incognoscible?

Dice el Guru, oh *Yogui*, escucha. Instruyan a su propia mente. El *Gurmukj* está amorosamente entonado en el Verdadero *Shabd*. Gracias a Su Mirada de Gracia, comulgamos con Él. Él Mismo lo conoce todo y lo ve todo, sólo por un Destino Perfecto, nos inmergimos en Él. (58)

El *Shabd* habita profundo en el núcleo de todos los seres. Dios es Invisible, donde sea que volteo a ver, ahí está. El aire es donde el Señor Absoluto habita, Él no tiene cualidades y en realidad tiene todas las cualidades.

Cuando Dios es Misericordioso, el *Shabd* reside en el corazón y la duda se retira. El cuerpo y la mente se vuelven inmaculados a través de la Preciosa Palabra de Su *Bani*, deja que Su Nombre sea elevado en tu mente. El *Shabd* es el *Guru* que te lleva a través del aterrador océano del mundo. Conoce al Único Señor aquí y en el más allá, conoce a Aquél que no tiene color ni signo ni es ilusorio, oh, dice *Nanak*, toma Conciencia del *Shabd*. (59)

El Verdadero y Absoluto Señor es el Soporte del aire que respiras que se esparce a lo largo de diez dedos de longitud. El *Gurmukj* repite lo que obtiene de la Esencia de la Realidad, pues él conoce al Señor Infinito. Él se sobrepone a las tres modalidades, enalteciendo el *Shabd* en su interior, así su mente se libera del egoísmo.

Él conoce al Único Señor dentro y fuera y ama el Nombre de Dios. Él entiende el *Shusmana*. *Ida y Pingala*, cuando el Señor se revela a Sí Mismo. Oh, dice *Nanak*, el Señor Verdadero está arriba y más allá de los tres canales de la respiración. A través de la Palabra, el *Shabd* del Verdadero Guru, uno se inmerge en Su Ser. (60)

Dijeron los *Yoguis*, se considera que el aire es el Alma de la mente pero, ¿qué es lo que alimenta al aire? ¿Cuál es el camino del Maestro Espiritual y del ermitaño recluido? Cuál es la práctica de un *Siddha?* **P. 945.**

Dijo el Guru, sin el *Shabd*, oh *Yoguis* ermitaños, uno no obtiene la Esencia, y la sed del egoísmo no es saciada. Imbuido en el *Shabd*, uno encuentra la Esencia Ambrosial y permanece lleno del Verdadero Nombre.

Dijeron los *Yoguis*: ¿Qué tipo de Sabiduría estabiliza la mente, cuál es la comida que la satisface?

Dijo el Guru, si uno considera igual al dolor y al placer, por la Gracia del *Guru*, su mente se estabiliza y no experimenta la muerte. (61)

Si uno no está adentrado en el Amor del Señor, no prueba de Su Esencia ni conoce la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y por ende es consumido por su fuego interior. No preserva su semen y su semilla y si no canta el *Shabd,* y no medita en el Verdadero Señor, la respiración no se regula de forma adecuada.

Pero quien pronuncia el Mensaje Inefable de Dios y mantiene a su mente meditativa en balance, entonces, dice *Nanak*, alcanza al Señor, el Alma Suprema. (62)

Uno está adentrado en el Amor de Dios por la Gracia del *Guru*, bebe del Néctar y se sumerge en la Verdad. Es reflejado por el *Guru* y apaga su fuego interior, y probando el Néctar goza del Éxtasis de la Paz. Alabando al Señor Verdadero, el *Gurmukj* logra cruzar el río de la vida.

Oh, dice *Nanak*, después de una profunda meditación uno alcanza este conocimiento. (63)

Dijeron los ***Yoguis***: ¿En dónde habita esta mente elefante? ¿Dónde reside la respiración vital? ¿En dónde habita el *Shabd* con el que las divagaciones de la mente cesan?

Dijo el Guru, cuando Dios es Misericordioso, nos conduce al *Guru* y la mente se contiene en ella misma. Sí, cuando uno consume su propio ego, se vuelve inmaculado y cesan las divagaciones de la mente hacia lo externo.

Dijeron los *Yoguis*: ¿Cómo puede uno conocer la Causa Primordial, cómo puede conocer su ser, cómo es que el sol entra en la casa de la luna?

Dijo el Guru, cuando el *Gurmukj* elimina su ego interno, entonces, dice *Nanak*, el sol penetra naturalmente en la casa de la luna. (64)

Cuando la mente se calma y estabiliza, habita en el corazón, y así el *Gurmukj* comprende la Esencia, la Fuente de todo. La Luz está posada en el hogar del ombligo y ahí el *Gurmukj* busca y encuentra la Esencia de la Realidad.

Este *Shabd* compenetra el núcleo del ser, profundo en su propio hogar; la Luz del *Shabd* prevalece en los tres mundos. La añoranza por el Señor Verdadero consumirá tu dolor, y a través del Señor Verdadero, encontrarás la Liberación. El *Gurmukj* conoce la Inefable Melodía Celestial del *Bani*, escasos en verdad son los que lo comprenden. Dice *Nanak*, quien habla la Verdad estará teñido con el Color de la Verdad, el Cuál nunca se desvanecerá. (65)

ਜਾ ਇਹੁ ਹਿਰਦਾ ਦੇਹ ਨ ਹੋਤੀ ਤਉ ਮਨੁ ਕੈਠੈ ਰਹਤਾ ॥ ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਅਸਥੰਭੁ ਨ ਹੋਤੋ ਤਾ ਪਵਨੁ ਕਵਨ ਘਰਿ ਸਹਤਾ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਹੋਤੋ ਰੇਖ ਨ ਕਾਈ ਤਾ ਸਬਦਿ ਕਹਾ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਰਕਤੁ ਬਿੰਦੁ ਕੀ ਮੜੀ ਨ ਹੋਤੀ ਮਿਤਿ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਵਰਨੁ ਭੇਖੁ ਅਸਰੂਪੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਜਾਪਸਿ ਸਾਚਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਇਬ ਤਬ ਸਾਚੋ ਸਾਚਾ ॥੬੬॥ ਹਿਰਦਾ ਦੇਹ ਨ ਹੋਤੀ ਅਉਧੂ ਤਉ ਮਨੁ ਸੁੰਨਿ ਰਹੈ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਨਾਭਿ ਕਮਲੁ ਅਸਥੰਭੁ ਨ ਹੋਤੋ ਤਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬਸਤਉ ਪਵਨੁ ਅਨਰਾਗੀ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਜਾਤਿ ਨ ਹੋਤੀ ਤਉ ਅਕੁਲੀਣਿ ਰਹਤਉ ਸਬਦੁ ਸੁ ਸਾਰੁ ॥ ਗਉਨੁ ਗਗਨੁ ਜਬ ਤਬਹਿ ਨ

ਹੋਤਉ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਆਪੇ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਵਰਨੁ ਭੇਖੁ ਅਸਰੂਪੁ ਸੁ ਏਕੋ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਵਿਡਾਣੀ ॥ ਸਾਚ ਬਿਨਾ ਸੂਚਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ਨਾਨਕ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੬੭॥ ਕਿਤੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਪੁਰਖਾ ਕਿਤੁ ਕਿਤੁ ਦੁਖਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਪੁਰਖਾ ਨਾਮਿ ਵਿਸਰਿਐ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਗਿਆਨੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਸਾਚੈ ਰਹੈ ਸਮਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਬੈਰਾਗੀ ਸਾਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜੋਗੁ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੈ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰੇ ॥੬੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥੬੯॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮਹਾ ਗਰਬਿ ਗੁਬਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਆ ਜਨਮੁ ਹਾਰਿ ॥੭੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਜੀਤਾ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਗੁ ਜੀਤਾ ਜਮਕਾਲੁ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦਰਗਹ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਸੁ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥੭੧॥ ਸਬਦੈ ਕਾ ਨਿਬੇੜਾ ਸੁਣਿ ਤੂ ਅਉਧੂ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜੋਗੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਮਾਤੇ ਨਾਮੈ ਤੇ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮੈ ਹੀ ਤੇ ਸਭੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਵੈ ਨਾਮੇ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਬਹੁਤੇਰੇ ਸਚੈ ਆਪਿ ਖੁਆਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਾਈਐ ਅਉਧੂ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਾ ਹੋਈ ॥ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ਮਨਿ ਦੇਖਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੭੨॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ਕਿਆ ਕੋ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਗੁਪਤਾ ਆਪੇ ਪਰਗਟੁ ਆਪੇ ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣੈ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਗੁਰੂ ਬਹੁ ਚੇਲੇ ਖੋਜਤ ਫਿਰਹਿ ਫੁਰਮਾਣੈ ॥ ਮਾਗਹਿ ਨਾਮੁ ਪਾਇ ਇਹ ਭਿਖਿਆ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਕੁਰਬਾਣੈ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਪ੍ਰਭਿ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭਿ ਜੁਗ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੭੩॥੧॥

ya ih hirda de na joti ta-o man kethe rahta.
nabh kamal asthambh na joto ta pavan kavan ghar sahta.
rup na joto rekj na ka-i ta sabad kaja liv la-i.
rakat bind ki marji na joti mit kimat naji pa-i.
varan bhekj asrup na yapi ki-o kar yapas sacha.
Nanak nam rate beragi ib tab sacho sacha. ||66||
hirda de na joti a-oDhu ta-o man sunn raje beragi.
nabh kamal asthambh na joto ta niy ghar basta-o pavan anragi.
rup na rekj-i-a yat na joti ta-o akulin rahta-o sabad so sar.
ga-un gagan yab tabeh na jota-o taribhavan yot ape nirankar.

Página 946

varan bhekj asrup so eko eko sabad vidani.
sach bina sucha ko naji Nanak akath kajani. ||67||
kit kit biDh yag upye purkja kit kit dukj binas ya-i.
ha-ume vich yag upye purkja nam visri-e dukj pa-i.
gurmukj jove so gi-an tat bichare ja-ume sabad yala-e.
tan man nirmal nirmal bani sache raje sama-e.
name nam raje beragi sach rakji-a ur Dhare.
Nanak bin nave yog kade na jove dekjhu ride bichare. ||68||
gurmukj sach sabad bichare ko-e.
gurmukj sach bani pargat jo-e.
gurmukj man bjiye virla buyhe ko-e.
gurmukj niy ghar vasa jo-e.
gurmukj yogi yugat pachhane.
gurmukj Nanak eko yane. ||69||
bin satgur seve yog na jo-i.
bin satgur bhete mukat na ko-i.
bin satgur bhete nam pa-i-a na ya-e.
bin satgur bhete maja dukj pa-e.
bin satgur bhete maja garab gubar.
Nanak bin gur mu-a yanam jar. ||70||
gurmukj man yita ja-ume mar.
gurmukj sach rakji-a ur Dhar.
gurmukj yag yita yamkal mar bidar.
gurmukj dargeh na ave jar.
gurmukj mel mila-e so yane.
Nanak gurmukj sabad pachhane. ||71||
sabde ka niberja sun tu a-oDhu bin nave yog na jo-i.
name rate an-din mate name te sukj jo-i.
name hi te sabh pargat jove name soyhi pa-i.
bin nave bhekj karaji bajutere sache ap kju-a-i.
satgur te nam pa-i-e a-oDhu yog yugat ta jo-i.
kar bicjar man dekjhu Nanak bin nave mukat na jo-i. ||72||
teri gat mit tuhe yaneh ki-a ko akj vakjane.
tu ape gupta ape pargat ape sabh rang mane.
saDhik siDh guru bajo chele kjoyat fireh furmane.
mageh nam pa-e ih bjikji-a tere darsan ka-o kurbane.
abjinasi parabh kjel racha-i-a gurmukj soyhi jo-i.
Nanak sabh yug ape varte duya avar na ko-i. ||73||1||

Dijeron los *Yoguis*, cuando aún el cuerpo y el corazón no existían, ¿dónde estaba la mente? Sí, cuando el loto del ombligo no soportaba la respiración, ¿dónde estaba la respiración entonces? Cuándo no existía forma alguna, ¿cómo alguien podía enfocarse amorosamente en el *Shabd*? ¿Cuándo ha existido un recinto que no haya sido construido del esperma y del óvulo?, ¿Cómo podría uno evaluar al Ser Supremo? Si Dios no tiene color, ni forma, ni vestimenta, ¿cómo puede ser identificado con la Verdad?

Dijo el Guru, quienes están entonados en el *Naam,* en el Nombre del Señor, viven sin apegos y conocían al Señor así como Lo conocen ahora. (66)

Cuando no había ni cuerpo ni corazón humano, oh, *Yogui* ermitaño, la Mente habitaba desapegada en el Señor Absoluto. Cuando el loto del ombligo no soportaba el aire vital, habitaba entonces dentro de sí mismo, adentrado en el Amor del Señor. Cuando no había forma, ni signo, ni individualización, entonces el *Shabd,* en su Esencia, habitaba en el Dios Absoluto.

Cuando no existía ni la tierra, ni el cielo, entonces la Luz del Señor Absoluto prevalecía en todos los tres mundos. **P. 946.**

Sí, todas las distinciones, todas las formas, habitaban entonces en el Señor, el *Shabd* estaba contenido en el Uno, en el Maravilloso Señor. Sin el Nombre Verdadero, nadie se vuelve puro; oh, dice *Nanak,* este es el Inefable Discurso. (67)

Dijeron los *Yoguis*: ¿Cómo llega el mundo a manifestarse? ¿Cómo se vuelve a sumergir en su Fuente, terminando así todo dolor?

Dijo el Guru, en el egoísmo el mundo fue creado, oh hombre, olvidando el *Naam*, sufre y muere. Quien se vuelve *Gurmukj* medita en la Esencia de la Sabiduría Espiritual. A través del *Shabd*, logra quemar y consumir su egoísmo. Su cuerpo y mente se vuelven inmaculados, a través del *Bani* Inmaculado de la Palabra, permanece absorto en la Verdad. A través del *Naam*, el Nombre del Señor, se conserva desapegado, y enaltece al Nombre Verdadero en su corazón. Oh, dice *Nanak*, sin el Nombre, el Estado de *Yoga* nunca será obtenido, pondera esto en tu corazón y entenderás. (68)

El *Gurmukj* es aquel que recita la Verdadera Palabra del *Shabd*. El Verdadero *Bani*, le es revelado al *Gurmukj*. La mente del *Gurmukj* está empapada con el Amor del Señor, pero extraordinario es aquél que conoce esto, el *Gurmukj* habita en el hogar del ser, en lo profundo de su interior. Así el *Gurmukj* comprende el Sendero del *Yoga*, oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* conoce al Señor Absoluto. (69)

Sin servir al *Guru* Verdadero, uno no logra el Estado de *Yoga*; sin encontrar al Verdadero *Guru*, uno no es liberado, sin el Verdadero *Guru*, el *Naam* no será encontrado. Sin el *Guru* Verdadero uno sufre terrible dolor. Sin el Verdadero *Guru*, sólo existe el pozo profundo del orgullo egoísta. Oh, dice *Nanak*, sin el Verdadero *Guru*, uno muere, perdiendo la oportunidad en esta vida. (70)

El *Gurmukj* conquista su mente controlando su ego. El *Gurmukj* enaltece la Verdad en su corazón. El *Gurmukj* conquista el mundo y vence a *Yama*, el mensajero de la muerte. El *Gurmukj* no pierde en la Corte del Señor. El *Gurmukj* es unido en Dios y sólo él lo sabe, oh dice *Nanak*, el *Gurmukj* comprende la Palabra del *Shabd*. (71)

Esta es la Esencia del *Shabd*; escuchen, oh ermitaños y *Yoguis*, sin el Nombre no hay *Yoga*. Quienes permanecen apegados al Nombre, se conservan embebidos noche y día. A través del Nombre, encuentran la Paz. Mediante el Nombre todo es revelado, mediante el Nombre el entendimiento es obtenido. Sin el Nombre la gente usa vestimentas religiosas, pues el Señor Mismo es Quien les crea confusión. El Nombre es obtenido sólo del Verdadero *Guru*, oh ermitaño, y así el Sendero del *Yoga* es encontrado. Medita en esto en tu mente y ve; oh, dice *Nanak*, sin el Nombre, no hay Liberación. (72)

Oh Dios, Tú solamente conoces Tu Estado y Tú Mismo Te revelas y gozas de todos los placeres. Los buscadores, los *Sidhas*, los miles de *gurus* y discípulos, vagan por todas partes en Tu Búsqueda, todo de acuerdo a Tu Voluntad. Ellos ruegan por Tu Nombre y Tú los bendices con Ello; oh, me postro en Reverencia y sacrificio ante la Visión de tu *Darshan*.

El Señor Eterno e Imperecedero ha instalado Su Obra y el *Gurmukj* la comprende, oh, dice *Nanak*, Él extiende Su Ser a través de las épocas y no hay nadie más que Él. (73-1)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
॥ ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋਧੈ ਵੀਰੈ ਪੂਰਬਾਣੀ ਕੀ ਧੁਨੀ ॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਹਜੈ ਦਾ ਖੇਤੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ਭਾਉ ॥ ਨਾਉ ਬੀਜੇ ਨਾਉ ਉਗਵੈ ਨਾਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਹਉਮੈ ਏਹੁ ਬੀਜੁ ਹੈ ਸਹਸਾ ਗਇਆ ਵਿਲਾਇ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਬੀਜੇ ਨ ਉਗਵੈ ਜੋ ਬਖਸੇ ਸੋ ਖਾਇ ॥ ਅੰਭੇ ਸੇਤੀ ਅੰਭੁ ਰਲਿਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਨਿਕਸਿਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਹੈ ਵੇਖਹੁ ਲੋਕਾ ਆਇ ॥ ਲੋਕੁ ਕਿ ਵੇਖੈ ਬਪੁੜਾ ਜਿਸ ਨੋ ਸੋਝੀ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਵੇਖਾਲੇ ਸੋ ਵੇਖੈ ਜਿਸੁ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੁਖ ਕਾ ਖੇਤੁ ਹੈ ਦੁਖੁ ਬੀਜੇ ਦੁਖੁ ਖਾਇ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੰਮੈ ਦੁਖਿ ਮਰੈ ਹਉਮੈ ਕਰਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣਈ ਦਿਤੇ ਕਉ ਲਪਟਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਸੋਇ ॥ ਸੁਖੇ ਏਹੁ ਬਿਬੇਕੁ ਹੈ ਅੰਤਰੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਅਗਿਆਨ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟੀਐ ਗਿਆਨੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੋ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ਬੈਸਣ ਕਉ ਜਾਂਈ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਕਰਿ ਮਹਲ ਸਰਾਈ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਚਾਨਣੇ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਸੁਣੇ ਆਪਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਤੂ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਬੀਰ ਮਹਿਦੀ ਕਰਿ ਕੈ ਘਾਲਿਆ ਆਪੁ ਪੀਸਾਇ ਪੀਸਾਇ ॥ ਤੈ ਸਹ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੀਆ ਕਬਹੂ ਨ ਲਾਈ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਮਹਿਦੀ ਕਰਿ ਕੈ ਰਖਿਆ ਸੋ ਸਹੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਆਪੇ ਪੀਸੈ ਆਪੇ ਘਸੈ ਆਪੇ ਹੀ ਲਾਇ ਲਏਇ ॥ ਇਹੁ ਪਿਰਮ ਪਿਆਲਾ ਖਸਮ ਕਾ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵੇਕੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈਅਨੁ ਸਭ ਹੁਕਮਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ਸਮਾਹੀ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਦਾ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖੁ ਤੂ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਹੀ ॥ ਸਭਨਾ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ਹੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਹੀ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡ ਮੈ ਨਾਹਿ ਕੋ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਭਰਮਿ

ਭੁਲਾਈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਫਿਰੀ ਫਾਵੀ ਹੋਈ ਭਾਲਿ ॥ ਸੋ ਸਹੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਦੇਵਈ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਅੰਤਰਿ ਰਖੀਐ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਸਹੁ ਪਾਇਆ ਜਾ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਕਰਤਾਰਿ ॥੧॥

ik-oNkar satgur parsad.
ramkali ki var mehla 3.
yoDhe vire purbani ki Dhuni.
shlok mehla 3.
satgur sahye da kjet he yis no la-e bha-o.
na-o biye na-o ugve name raje sama-e.
ha-ume ejo biy he sahsa ga-i-a vila-e.
na kichh biye na ugve yo bakjse so kja-e.
ambhe seti ambh rali-a bajurh na niksi-a ya-e.
Nanak gurmukj chalat he vekjhu loka a-e.
lok ke vekje bapurja yis no soyhi naji.
yis vekjale so vekje yis vasi-a man maji. ||1||
mehla 3.
manmukj dukj ka kjet he dukj biye dukj kja-e.
dukj vich yamme dukj mare ja-ume karat viha-e.
avan yan na suyh-i anDha anDh kama-e.
yo deve tise na yan-i dite ka-o lapta-e.
Nanak purab likji-a kamavana avar na karna ya-e. ||2||
mehla 3.
satgur mili-e sada sukj yis no ape mele so-e.
sukje eu bibek he antar nirmal jo-e.
agi-an ka bharam kati-e gi-an parapat jo-e.
Nanak eko nadri a-i-a yah dekja tah so-e. ||3||
pa-orji.
sache takjat racha-i-a besan ka-o yaN-i.
sabh kichh ape ap he gur sabad suna-i.
ape kudrat sei-an kar majal sara-i.
chand sure du-e channe puri banat bana-i.
ape vekje sune ap gur sabad Dhi-a-i. ||1||
vaju vaju sache patisah tu sachi na-i. ||1|| raja-o.
shlok.
kabir majidi kar ke ghali-a ap pisa-e pisa-e.
te sah bat na puchhi-a kabhu na la-i pa-e. ||1||
mehla 3.
Nanak majidi kar ke rakji-a so sajo nadar kare-i.
ape pise ape ghase ape hi la-e la-e-e.
ih piram pi-ala kjasam ka ye bhave te de-e. ||2||
pa-orji.
veki sarisat upa-i-an sabh juk'm ave ya-e samaji.
ape vekj vigsada duya ko naji.
yi-o bhave ti-o rakj tu gur sabad buyhaji.
sabhna tera yor he yi-o bhave tive chalaji.
tuDh yevad me naji ko kis akj suna-i. ||2||
shlok mehla 3.
bharam bhula-i sabh yag firi favi jo-i bhal.

so sajo saNt na dev-i ki-a chale tis nal.
gur parsadi jar Dhi-a-i-e antar rakji-e ur Dhar.
Nanak ghar bethi-a sajo pa-i-a ya kirpa kiti kartar. ||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Ramkali, Mejl Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.
para ser cantado en la tonada de Yodha y Vera Gurbani.
Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

P. 947.

El *Guru* Verdadero es la granja de la Sabiduría Intuitiva, quien está inspirado a Amarlo planta la semilla del Nombre ahí, el Nombre germina y él permanece absorbido en el Nombre.

El egoísmo es la semilla del escepticismo, si es arrancada, ya no germina más y así comemos sólo lo que viene de Dios.

Cuando el agua se mezcla en el agua, ya no se separa más, oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* es maravilloso, vengan a ver, pero lo que la gente logra ver, no la hace entender, pues sólo puede ver, en verdad, aquél a quien Dios le permite ver cuando llega a habitar en la mente. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante *Manmukj* es la granja de la tribulación; él siembra la tristeza y cosecha el dolor, nace en el sufrimiento y así muere también. Su vida la pasa envuelto en su ego y sin tener conocimiento del dolor de la trasmigración, ciegamente actúa en total ignorancia, pues sin poder conocer al Dador, se aferra a lo que le fue dado. Dice *Nanak*, tal es el destino para él y no lo puede cambiar. (2)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Encontrando al *Guru* Verdadero, uno vive en Éxtasis; es el *Guru,* Quien de Sí Mismo nos une con Su Ser. La Esencia del Éxtasis es que nuestra mente se puede purificar; uno se libera de la ilusión de la ignorancia y así obtiene la Sabiduría.

Uno ve al Señor donde sea que uno voltea a ver y no ve a nadie más que a Dios. (3)

Pauri

Nuestro Dios Verdadero ha establecido el mundo como Su Trono y ahí se sienta.

Ahí Él es Todo en todo; así lo proclama la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

Él, de su Ser, crea la naturaleza, las mansiones y los lugares de reposo, también los rayos del sol y de la luna, y lo incluye todo en Su Orden Perfecto. Sí, Él, de Su ser, ve y escucha todo, pero uno habita en Él sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

Wajo, Wajo, *Hosanna, Hosanna* a Ti, oh Rey Verdadero; Verdad es Tu Nombre. (1-Pausa)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Kabir*, he molido mi ser y me convertí en pasta de tinte de *Jenna*. Oh mi Señor, pero nunca te fijaste en mí y nunca me aplicaste y me untaste en Tus Pies. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dice *Nanak*, mi Señor Esposo me conserva como pasta de tinte de *Jenna*; Él me bendice con Su Mirada de Gracia. Él Mismo me muele y Él Mismo me unta y me aplica a en Sus Pies.

Esta es la copa de Amor de mi Señor y Maestro y Él se la da a quien Él escoge. (2)

Pauri

Millones de formas tiene este mundo, y todo va y viene para disolverse en Dios, así como es Su Voluntad. Viendo Su Jugada, Él Mismo florece; no, no existe nada más que Dios.

Oh Señor, consérvame en Tu Voluntad y déjame llevarla a cabo a través de la Palabra del *Guru*. Sobre todo está Tu Poder y así manejas a todos en Tu Voluntad.

Tú no tienes igual; ¿a quién podría elevar mi oración sino a Ti? (2)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Perdido en la duda vagué por todo el mundo y esa búsqueda me frustró. **P. 948.**

El Señor no me bendijo con Paz y Equilibrio, ¿podía forzarlo?

Mejor decidí Contemplarlo y por la Gracia del *Guru* logré Enaltecerlo en lo profundo de mi corazón. Oh, dice *Nanak*, sentado en el propio hogar, él podrá encontrarlo si el Señor Creador posa Su Gracia sobre él. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਧੰਧਾ ਧਾਵਤ ਦਿਨੁ ਗਇਆ ਰੈਣਿ ਗਵਾਈ ਸੋਇ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇਆ ਮਨਮੁਖਿ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥ ਸਿਰੈ ਉਪਰਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਦੇ ਨ ਚੇਤਿਓ ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਜਮ ਡੰਡੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਿ ਆਪਣੀ ਸਿਫਤੀ ਲਾਇਅਨੁ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤੀ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਨਾਉ ਬਖਸਿਓਨੁ ਅਸਥਿਰੁ ਹਰਿ ਸਤੀ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੋ ਹੁਕਮਿ ਕਰਹਿ ਭਗਤੀ ॥ ਏਨਾ ਨੋ ਭਉ ਅਗਲਾ ਪੂਰੀ ਬਣਤ ਬਣਤੀ ॥ ਸਭੁ ਇਕੋ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਦਾ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਕਬੀਰ ਕਸਉਟੀ ਰਾਮ ਕੀ ਝੂਠਾ ਟਿਕੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਰਾਮ ਕਸਉਟੀ ਸੋ ਸਹੈ ਜੋ ਮਰਜੀਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਾਰੀਐ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਰਤਕੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹਿਆ ਸਬਦੁ ਨ ਮਾਨਈ ਹਉਮੈ ਛਡੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਛੁਟੈ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਣਾ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਕਾ ਸੰਜਮੁ ਜੇ ਕਰੇ ਦਾਰੂ ਭਾਉ ਲਾਏਇ ॥ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਿਖੁ ਭਵਜਲੁ ਨਾਮਿ ਤਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਰਚਾਇਓਨੁ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਵਰਤਾਰਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਉਪਾਇਅਨੁ ਹੁਕਮਿ ਕਮਾਵਨਿ ਕਾਰਾ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਦੇ ਜੋਤਕੀ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਖੇਲੁ ਹੈ ਸਚੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਸਚਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨ ਕਾ ਝੂਠਾ ਝੂਠੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਮਾਇਆ ਨੋ ਫਿਰੈ ਤਪਾ ਸਦਾਵੈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਗਹੈ ॥ ਓਹੁ ਤਪਾ ਕੈਸੇ ਪਰਮ ਗਤਿ ਲਹੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਤਪਾ ਮੋਖੰਤਰੁ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਤਪਾ ਜਿ ਇਹੁ ਤਪੁ ਘਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸਬਦੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਇਹੁ ਤਪੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਤਪਾ ਦਰਗਹਿ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਉਪਾਇਅਨੁ ਸੰਸਾਰ

ਕੀ ਵਰਤਣਿ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਆਨੇਰੁ ਬਿ-ਨਾਸਣਿ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਭਣਿ ॥ ਸਬਦੇ ਹੀ ਸੋਝੀ ਪਈ ਸਚੈ ਆਪਿ ਬੁਝਾਈ ॥੫॥

mehla 3.
DhanDha Dhavat din ga-i-a ren gava-i so-e.
kurh bol bikj kja-i-a manmukj chali-a ro-e.
sire upar yam dand he duye bha-e pat kjo-e.
jar nam kade na cheti-o fir avan yana jo-e.
gur parsadi jar man vase yam dand na lage ko-e.
Nanak sehye mil raje karam parapat jo-e. ||2||
pa-orji.
ik apni sifti la-i-an de satgur mati.
ikna no na-o bakjsi-on asthir jar sati.
pa-un pani besantaro juk'm karaji bhagti.
ena no bha-o agla puri banat banti.
sabh iko juk'm varatda mani-e sukj pa-i. ||3||
shlok.
kabir kasa-uti ram ki yhutha tike na ko-e.
ram kasa-uti so saje yo maryiva jo-e. ||1||
mehla 3.
ki-o kar ih man mari-e ki-o kar mirtak jo-e.
kaji-a sabad na man-i ja-ume chhade na ko-e.
gur parsadi ja-ume chhute yivan mukat so jo-e.
Nanak yis no bakjse tis mile tis bighan na lage ko-e. ||2||
mehla 3.
yivat marna sabh ko kaje yivan mukat ki-o jo-e.
bhe ka sanyam ye kare daru bha-o la-e-e.
an-din gun gave sukj sehye bikj bhavyal nam tare-e.
Nanak gurmukj pa-i-e ya ka-o nadar kare-i. ||3||
pa-orji.
duya bha-o racha-i-on tare gun vartara.
barahma bisan majes upa-i-an juk'm kamavan kara.
pandit parj-de yotki na buyheh bichara.
sabh kichh tera kjel he sach siryanjara.
yis bhave tis bakjas lehi sach sabad sama-i. ||4||
shlok mehla 3.
man ka yhutha yhuth kamave.
ma-i-a no fire tapa sadave.
bharme bhula sabh tirath gaje.
oh tapa kese param gat laje.
gur parsadi ko sach kamave.
Nanak so tapa mokjantar pave. ||1||
mehla 3.
so tapa ye ih tap ghale.
satgur no mile sabad samale.
satgur ki seva ih tap parvan.
Nanak so tapa dargaji pave man. ||2||
pa-orji.
rat dinas upa-i-an sansar ki vartan.

Página 949

gurmati ghat channa aner binasan.
hukme hi sabh sei-an ravi-a sabh van tarin.
sabh kichh ape ap he gurmukj sada jar bhan.
sabde hi soyhi pa-i sache ap buyha-i. ||5||

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El día lo pasa uno en la contienda y la noche en el sueño; sí, los arrogantes *Manmukjs* chupan el veneno diciendo mentiras y así dejan este mundo con dolor.
Sobre sus cabezas está la tiranía del emisario de la muerte y la dualidad provoca que se pierdan, deshonrándolos a la vez, pues sin alabar el Nombre, continúan de reencarnación en reencarnación.
Si el Señor fuera elevado en su mente, la tiranía de la muerte terminaría, dice *Nanak*, a través de la Gracia de Dios, el Señor es encontrado espontáneamente. (2)

Pauri

A algunos el Señor los trae a Su Servicio bendiciéndolos con la Palabra del *Guru*. El Señor Verdadero y Eterno los bendice con el Nombre Verdadero. Aun el aire, el agua y el fuego alaban al Señor, esa es Su Voluntad, pues existen siempre en la Inmensidad de Dios.
Ese es el Orden Perfecto de Dios; sí, la Voluntad del Señor funciona en todo y uno logra el Éxtasis aceptando Su Voluntad. (3)

Shlok

Dice *Kabir*, tal es la Piedra Filosofal de Dios, que a los falsos se les sabe falsos y sólo pasa la prueba del Señor aquél que muere en su ego mientras vive. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Cómo puede uno calmar su mente, cómo puede uno morir para su ego?
Cuando uno no acepta la Palabra del *Guru*, el ego no se rinde. Es por la Gracia del *Guru* que uno abandona la idea del yo, y es así emancipado mientras vive, dice *Nanak*, aquél a quien el Señor bendice, a él el Señor lo encuentra, y desde ese instante, su dolor se acaba. (2)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos dicen, muero para mi ego, pero, ¿cómo me puedo emancipar mientras vivo?
Sí, si uno disciplina la mente a través de la Reverencia del Señor y cura sus males con Su Amor, y si también canta Su Alabanza en Paz y Equilibrio, nada a través del mar tumultuoso de la existencia, y entonces dice *Nanak*, a través del *Guru*, obtiene al Señor si su Gracia se ha posado sobre uno. (3)

Pauri

El Señor creó la dualidad y la actividad de las tres *Gunas*; también creó a *Brahma, Shiva y Vishnú* quienes también viven en la Voluntad del Señor.
Los eruditos y los que leen el futuro estudian sus textos sagrados, pero no entienden la Meditación. Todo es Tu Jugada, oh Creador Verdadero, así como Te place, Tú nos Bendices con el Perdón y nos inmerges en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El hombre de mente falsa practica la falsedad y va afuera buscando a *Maya,* pero sintiéndose un asceta, vive engañado por la duda, pero pasa por los lugares de peregrinaje.
¿Cómo puede tal asceta obtener el Estado de Éxtasis?
Aquél que practica la Verdad, por la Gracia del *Guru*, sólo él, dice *Nanak*, con toda certeza obtiene la Emancipación del *Guru*. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Solo aquél que practica estas austeridades es un asceta: el que encuentra al Verdadero *Guru* y alaba la Palabra. El servir al *Guru* es la austeridad aprobada por Dios; tal asceta, oh dice *Nanak*, es bendecido con Gloria en la Corte del Señor. (2)

Pauri

Él creó la noche y el día para las actividades del mundo. **P. 949.**
Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, el corazón de uno es iluminado y la oscuridad es disipada. Mediante el *Jukam* de Su Comando, Él lo crea todo y prevalece aun en los bosques y glaciares, sí, el Señor es Todo en todo, el *Gurmukj* entona Su Nombre y a través del *Shabd*, el entendimiento llega, pues el Mismo Señor Verdadero nos inspira a entender. (5)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਕੇ ਚਿਤ ਮਹਿ ਭਰਮੁ ॥ ਤਿਸ ਦੈ ਦਿਤੈ ਨਾਨਕਾ ਤੇਹੋ ਜੇਹਾ ਧਰਮੁ ॥ ਅਭੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਤਾ ਕਾ ਭੂਖਾ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਭੋਜਨੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿ ਪਰ ਘਰਿ ਭੋਜਨੁ ਕਰੇਨਿ ॥ ਉਦਰੈ ਕਾਰਣਿ ਆਪਣੇ ਬਹਲੇ ਭੇਖਿ ਕਰੇਨਿ ॥ ਅਭਿਆਗਤ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਆਤਮ ਗਉਣੁ ਕਰੇਨਿ ॥ ਭਾਲਿ ਲਹਨਿ ਸਹੁ ਆਪਣਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਰਹਣੁ ਕਰੇਨਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਬਰੁ ਧਰਤਿ ਵਿਛੋੜਿਅਨੁ ਵਿਚਿ ਸਚਾ ਅਸਰਾਉ ॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਸਭੋ ਸਚੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਭੁ ਸਚਾ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥ ਸਚਾ ਆਪਿ ਤਖਤੁ ਸਚਾ ਬਹਿ ਸਚਾ ਕਰੇ ਨਿਆਉ ॥ ਸਭੁ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਈ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਰੈਣਾਇਰ ਮਾਹਿ ਅਨੰਤੁ ਹੈ ਕੂੜੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਆਪਣੈ ਬਹੁਤੀ ਲਹੈ ਸਜਾਇ ॥ ਰੈਣਾਇਰ ਮਹਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੈ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈਐ ਜੇ ਚਲੈ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਹਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਜਨਮਿ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨ ਚਖਿਓ ਕਮਲੁ ਨ ਹੋਇਓ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਧੀ ਮਨਮੁਖ ਮੁਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਣਾਸੁ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਵਾਸੁ ॥ ਜਾ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸਚਾ ਤਾ ਹੋਵੈ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ॥ ਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਕਬਹਿ ਨ ਛੋਡੈ ਪਾਸੁ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲੁ ਅਲਿਪਤੋ ਵਰਤੈ ਤਿਉ ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਹ ਉਦਾਸੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ਸਭੁ ਕੋ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵ ਹਰਿ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਛਤੀਹ ਜੁਗ ਗੁਬਾਰੁ ਸਾ ਆਪੇ ਗਣਤ ਕੀਨੀ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪਿ ਮਤਿ ਦੀਨੀ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਸਾਜਿਅਨੁ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਗਣਤ ਗਣੀਨੀ ॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਪਤੀਨੀ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਈ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਸਭੋ ਰਤੁ ਹੈ ਰਤੁ ਬਿਨੁ ਤੁੰਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਸਹਿ ਰਤੇ ਆਪਣੈ ਤਿਨ ਤਨਿ ਲੋਭ ਰਤੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਪਇਐ

ਤਨੁ ਖੀਣੁ ਹੋਇ ਲੋਭ ਰਤੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਉ ਬੈਸੰਤਰਿ ਧਾਤੁ ਸੁਧੁ ਹੋਇ ਤਿਉ ਹਰਿ ਕਾ ਭਉ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸੋਹਣੇ ਜੋ ਰਤੇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਰਾਮਕਲੀ ਰਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਤਾ ਬਨਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸਿਆ ਤਾ ਸਉਪਿਆ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਤਾ ਜਾਗਿਆ ਚੂਕਾ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਰੂਪੁ ਅਤਿ ਅਗਲਾ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਦਾ ਰਵੈ ਪਿਰੁ ਆਪਣਾ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਸੀਗਾਰੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਹਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਜੰਮਹਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਸੈਸਾਰੈ ਵਿਚਿ ਸੋਭ ਨ ਪਾਇਨੀ ਅਗੈ ਜਿ ਕਰੇ ਸੁ ਜਾਣੈ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਦੁਹੁ ਵਿਚਿ ਹੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਚੰਗੈ ਮੰਦੈ ਆਪਿ ਲਾਇਅਨੁ ਸੋ ਕਰਨਿ ਜਿ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾਰੁ ॥੨॥

shlok mehla 3.
abji-agat ei na akji-an yin ke chit meh bharam.
tis de dite nanka tejo yeha Dharam.
abhe niranyan param pad ta ka bhukja jo-e.
tis ka bjoyan nanka virla pa-e ko-e. ||1||
mehla 3.
abji-agat ei na akji-an ye par ghar bjoyan karen.
udre karan apne bahle bhekj karen.
abji-agat se-i nanka ye atam ga-on karen.
bhal lajan sajo apna niy ghar rajan karen. ||2||
pa-orji.
ambar Dharat vichjorji-an vich sacha asra-o.
ghar dar sabjo sach he yis vich sacha na-o.
sabh sacha juk'm varatda gurmukj sach sama-o.
sacha ap takjat sacha baji sacha kare ni-a-o.
sabh sacho sach varatda gurmukj alakj lakja-i. ||6||
shlok mehla 3.
rena-ir maji anant he kurji ave ya-e.
bhane chale apne bajuti laje sea-e.
rena-ir meh sabh kichh he karmi pale pa-e.
Nanak na-o niDh pa-i-e ye chale tise rea-e. ||1||
mehla 3.
sehye satgur na sevi-o vich ja-ume yanam binas.
rasna jar ras na chakji-o kamal na jo-i-o pargas.
bikj kjaDhi manmukj mu-a ma-i-a mohi vinas.
ikas jar ke nam vin Dharig yivan Dharig vas.
ya ape nadar kare parabh sacha ta jove dasan das.
ta an-din seva kare satguru ki kabeh na chjode pas.
yi-o yal meh kamal alipato varte ti-o viche girah udas.
yan Nanak kare kara-i-a sabh ko yi-o bhave tiv jar guntas. ||2||
pa-orji.
chhatih yug gubar sa ape ganat kini.
ape sarisat sabh sei-an ap mat dini.
simrit sasat sei-an pap punn ganat ganini.
yis buyha-e so buyhsi sache sabad patini.
sabh ape ap varatda ape bakjas mila-i. ||7||
shlok mehla 3.
ih tan sabjo rat he rat bin tann na jo-e.
yo seh rate apne tin tan lobh rat na jo-e.
bhe pa-i-e tan kjin jo-e lobh rat vichaju ya-e.

yi-o besantar Dhat suDh jo-e ti-o jar ka bha-o durmat mel gava-e.
Nanak te yan sohne yo rate jar rang la-e. ||1||
mehla 3.
ramkali ram man vasi-a ta bani-a sigar.
gur ke sabad kamal bigsi-a ta sa-upi-a bhagat bhandar.
bharam ga-i-a ta yagi-a chuka agi-an anDhar.
tis no rup at agla yis jar nal pi-ar.
sada rave pir apna sobhavanti nar.
manmukj sigar na yanni yasan yanam sabh jar.
bin jar bhagti sigar karaji nit yameh jo-e kju-ar.
sesare vich sobh na pa-ini age ye kare so yane kartar.
Nanak sacha ek he duhu vich he sansar.
change mande ap la-i-an so karan ye ap kara-e kartar. ||2||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El verdadero Santo errante no es aquél en cuya mente vive la duda, porque aquél que le da algo suyo a quien mendiga, obtiene una recompensa proporcional.
El Verdadero mendigo es aquél que mendiga al Dios Absoluto e Intrépido; sí, al Supremo Éxtasis, pero extraordinario es aquél que hace esto. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El santo mendigo no es aquél que se alimenta de las dádivas de otro, y para llenar su estómago, se viste de una o de otra manera. El Verdadero mendigo es aquél, dice *Nanak*, que penetra en su ser interior y encuentra a su Señor ahí adentro, habitando en su propio ser. (2)

Pauri

La tierra y el cielo están separados uno del otro, pero en el interior ambos están siendo mantenidos por Dios. El ser también es verdadero si en su interior es enaltecido el Nombre Verdadero.
Es la Voluntad del Señor que prevalece en todas partes; a través del *Guru* uno logra alcanzar la Verdad. Verdad, Verdad es nuestro Dios; Verdad es Su Trono; Verdad es Su Ley y la aplicación de Su Justicia. Es el Uno Verdadero Quien lo hace todo y a través del *Guru*, uno logra sondear las Profundidades del Dios Infinito. (6)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Infinito habita en el interior del océano de la vida; todo lo que va y viene es una ilusión, de aquí que el arrogante sufra gran dolor. Todo está contenido en el océano, pero a través de la Gracia del Señor, uno lo obtiene. Dice *Nanak*, si uno camina en la Voluntad de Dios, uno logra los Nueve Tesoros de Su Nombre. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno no sirve al *Guru* Verdadero en Equilibrio, su vida es destruida por el ego.
Si su boca no prueba la Esencia del Señor, el Loto de su corazón no florece.
Al arrogante *Manmukj* le gusta el veneno, y así muere; es destruido por su constante fascinación por *Maya*, oh, ¡terrible es la vida, pero más terrible es vivirla sin el Nombre del Señor! Cuando el Señor Verdadero muestra Su Compasión, uno se vuelve el Esclavo de Sus Esclavos y entonces sirve al *Guru* Verdadero permaneciendo siempre a Su lado. Así como el loto vive desapegado en las aguas, así uno vive en su hogar. Dice *Nanak*, todos caminan en la Voluntad del Señor; sí, así como nuestro Dios, el Tesoro de Virtud, nos dirige. (2)

Pauri

Por treinta y seis Eras hubo total oscuridad y entonces el Señor Mismo se manifestó y Él Mismo creó Su Creación e instruyó a todos en Su Sabiduría.
También creó los *Shastras* y los Textos Semíticos e hizo la distinción entre la virtud y el vicio, pero sólo podrá conocer Su Misterio, quien viva complacido en Su Palabra.
Sí, el Señor habita en todo y por Sí Mismo nos perdona y nos une de nuevo en Su Ser. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Este cuerpo es de sangre; sin sangre, ¿cómo puede vivir?
Quienes están entonados en el Señor, no traen avaricia en su sangre. En el Temor Reverencial a Dios, el cuerpo se vuelve delgado y delicado y la avaricia sale del cuerpo. **P. 950.**
Así como el metal es purgado en el fuego, así el Temor de Dios destruye la mancha de la mente malvada. Dice *Nanak*, bellos son aquéllos que están imbuidos en el Amor de Dios. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En las Melodías de *Ramkali* enaltezco al Señor en mi mente; sí, así embellezco mi ser.
El Loto de mi corazón florece a través de la Palabra del *Guru* y el Señor me da Su Bendición, Tesoro de Devoción. Mi duda y mi oscuridad se desvanecen y despierto en mi Ser.
Sí, aquél que ama a su Dios, es investido con una Belleza Incomparable.
Ese ser recita para siempre el Nombre del Señor como una novia radiante.
Los arrogantes *Manmukjs* no saben cómo embellecer su ser, y así desperdician su vida.
Si uno no adorna su ser con la Devoción del Señor, nace y muere una y otra vez, sólo para ser destruido. Tales seres no son honrados aquí y ¿qué les pasa en el más allá? Sólo Dios lo sabe. Dice *Nanak*, el Señor Verdadero está permanentemente despierto, mientras el mundo va y viene. Así como es la Voluntad del Señor, a ambos, a los virtuosos, así como a los viciosos, les es asignada su labor. (2)

ਮਃ ੩ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵਈ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਲੋਚੀਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਇ ॥ ਤਿਨ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸੋ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਤਿਨ ਜਮ ਕੀ ਤਲਬ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਓਇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੩॥ ਪਉ-ੜੀ ॥ ਆਪਿ ਅਲਿਪਤੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਹੋਰਿ ਧੰਧੈ ਸਭਿ ਧਾਵਹਿ ॥ ਆਪਿ ਨਿਹਚਲੁ ਅਚਲੁ ਹੈ ਹੋਰਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਈਐ ਸਚਿ ਸਿਫਤਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਸਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭੋ ਵਰਤੈ ਸਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੈ ਜੋ ਬੁਝੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ਸਚੁ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਕਰਤਾ ਫਿਰੈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਸਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸੋ ਭਗਤੁ ਹੋਇ ਵਿਣੁ ਮੰਨੇ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਓਇ ਥਾਉ ਕੁਥਾਉ ਨ ਜਾਣਨੀ ਉਨ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਓਇ ਆਪਣੈ ਸੁਆਇ ਆਇ ਬਹਿ ਗਲਾ ਕਰਹਿ ਓਨਾ ਮਾਰੇ ਜਮੁ ਜੰਦਾਰੁ ॥ ਅਗੈ ਦਰਗਹ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਮਾਰਿ ਖੁਆਰੁ ਕੀਚਹਿ ਕੂੜਿਆਰ ॥ ਏਹ ਕੂੜੈ ਕੀ ਮਲੁ ਕਿਉ ਉਤਰੈ ਕੋਈ ਕਢਹੁ ਇਹੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਏ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਨਾਮੋ ਆਰਾਧੇ

ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਰਹੁ ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਮਲੁ ਕੂੜੀ ਨਾਮਿ ਉਤਾਰੀਅਨੁ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਹੋਆ ਸਚਿਆਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਦੇ ਏਹਿ ਚਲਤ ਹਹਿ ਸੋ ਜੀ-ਵਉ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਨਾਹਿ ਕਿਸੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇ ਜਿਥਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਈਐ ॥ ਰਸ ਕਸ ਸਾਦਾ ਬਾਹਰਾ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਦੇਇ ਆਪਿ ਲਏ ਮਿਲਾਈਐ ॥ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਖਿਓਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਪਿਆਈ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬਾਣੀਆ ਕਹਾਣੀਆ ਪੁਤ ਸਪੁਤ ਕਰੇਨਿ ॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ ਸੁ ਮੰਨਿ ਲੈਨਿ ਸੇਈ ਕਰਮ ਕਰੇਨਿ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬਿਆਸ ਸੁਕ ਨਾਰਦ ਬਚਨ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੇਨਿ ॥ ਸਚੈ ਲਾਏ ਸਚਿ ਲਗੇ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਭਏ ਜਿ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰੂ ਜਿਨਾ ਕਾ ਅੰਧੁਲਾ ਸਿਖ ਭੀ ਅੰਧੇ ਕਰਮ ਕਰੇਨਿ ॥ ਓਇ ਭਾਣੈ ਚਲਨਿ ਆਪਣੈ ਨਿਤ ਝੂਠੋ ਝੂਠੁ ਬੋਲੇਨਿ ॥ ਕੂੜੁ ਕੁਸਤੁ ਕਮਾਵਦੇ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਸਦਾ ਕਰੇਨਿ ॥ ਓਇ ਆਪਿ ਡੁਬੇ ਪਰ ਨਿੰਦਕਾ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਡੋਬੇਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਓਇ ਲਾਏ ਤਿਤੁ ਲਗੇ ਉਇ ਬਪੁੜੇ ਕਿਆ ਕਰੇਨਿ ॥੨॥

mehla 3.
bin satgur seve saNt na avi duyi naji ya-e.
ye bajutera lochi-e vin karma pa-i-a na ya-e.
antar lobh vikar he duye bha-e kju-a-e.
tin yaman maran na chuk-i ja-ume vich dukj pa-e.
yini satgur si-o chit la-i-a so kjali ko-i naji.
tin yam ki talab na jova-i na o-e dukj sajaji.
Nanak gurmukj ubre sache sabad samaji. ||3||
pa-orji.
ap alipat sada raje jor DhanDhe sabh Dhaveh.
ap nihchal achal he jor avaji yaveh.
sada sada jar Dhi-a-i-e gurmukj sukj pavaji.
niy ghar vasa pa-i-e sach sifat samaveh.
sacha gajir gambjir he gur sabad buyha-i. ||8||
shlok mehla 3.
sacha nam Dhi-a-e tu sabjo varte sach.
Nanak jukme yo buyhe so fal pa-e sach.
kathni badni karta fire juk'm na buyhe sach.
Nanak jar ka bhana manne so bhagat jo-e vin manne kach nikach. ||1||
mehla 3.
manmukj bol na yanni ona andar kam kroDh ajaNkar.
o-e tha-o kutha-o na yanni un antar lobh vikar.
o-e apne su-a-e a-e baji gala karaji ona mare yam yandar.
age dargeh lekje mangi-e mar kju-ar kicheh kurji-ar.
e kurje ki mal ki-o utre ko-i kadhaju ih vichar.
satgur mile ta nam dirja-e sabh kilvikj katanjar.
nam yape namo araDhe tis yan ka-o karaju sabh namaskar.

mal kurji nam utari-an yap nam jo-a sachiar.
yan Nanak yis de ei chalat heh so yiva-o devanjar. ||2||
pa-orji.
tuDh yevad data naji kis akj suna-i-e.
gur parsadi pa-e yithaju ja-ume ya-i-e.
ras kas sada bahra sachi vadi-a-i-e.
yis no bakjse tis de-e ap la-e mila-i-e.
ghat antar amrit rakji-on gurmukj kise pi-a-i. ||9||
shlok mehla 3.
babani-a kajani-a put saput karen.
ye satgur bhave so man len se-i karam karen.
ya-e puchhaju simrit sasat bi-as suk narad bachan sabh sarisat karen.
sache la-e sach lage sada sach samalen.
Nanak a-e se parvan bha-e ye sagle kul taren. ||1||
mehla 3.
guru yina ka anDhula sikj bji anDhe karam karen.
o-e bhane chalan apne nit yhutjo yhuth bolen.
kurh kusat kamavde par ninda sada karen.
o-e ap dube par nindka sagle kul doben.
Nanak yit o-e la-e tit lage u-e bapurje ki-a karen. ||2||

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin el *Guru* Verdadero uno no alcanza un Estado de Paz, ni tampoco encuentra otro lugar para ir. Por más que trate, no puede encontrar al *Guru*, al menos que este así escrito en su destino.

En nuestro interior se encuentran la avaricia y el error, y uno desperdicia la vida por el sentido de dualidad. Así la reencarnación no cesa, y perdido en el ego, sufre dolor.

Los que se aferran al Verdadero *Guru*, encuentran la satisfacción permanente; a ellos la muerte no los llama, ni sufren tristezas. Dice *Nanak*, los *Gurmukjs* son emancipados cuando se inmergen en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (3)

Pauri

El Señor permanece desapegado por siempre; los demás están involucrados en la contienda.

El Señor es Eterno e Inmóvil; los demás van y vienen. Contemplemos siempre a nuestro Dios, pues los *Gurmukjs* viven en Éxtasis, habitan en Su Ser entonados en la Alabanza. El Uno Verdadero es Insondable y sólo es revelado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (8)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Medita en el Nombre Verdadero del Señor, pues tu Señor prevalece en todo.

Dice *Nanak*, aquél que realiza Su Voluntad, cosecha el Fruto de la Verdad. Parloteando, uno no llega a conocer la Voluntad del Uno Verdadero. Dice *Nanak*, aquél que se entrega a la Voluntad del Señor, es el Devoto de Dios; de otra forma, es falso. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante *Manmukj* no conoce lo que es hablar en verdad, pues en su interior vive la lujuria, la avaricia y el ego; no está interesado en escuchar tampoco, pues en su interior vive el apego y el vicio. Él habla sólo lo que le conviene y así, el mensajero de la muerte lo destruye.

Tendrá que entregar cuentas en la Corte del Señor, pero siendo falso, es destruido.

Oh, ¿cómo es que la mancha de la falsedad puede ser lavada? Piensa en esto y aprende.

Si él encuentra al *Guru* Verdadero y Él le implanta el *Naam*, el Nombre del Señor y todos sus errores son destruidos. Que todos se postren en Humildad ante ese ser que medita en el *Naam* y que en su acción amorosa, eleva a Dios. **P. 951.**

El *Naam* lava la mugre de la falsedad, cantando el *Naam*, uno se vuelve verdadero, oh, dice el Sirviente *Nanak*, Maravillosa es la Obra del Señor, el Dador de la Vida. (2)

Pauri

Oh Dios, no hay nadie tan benévolo como Tú; ¿a Quien si no a Ti podemos irle a llorar nuestras aflicciones?, por la Gracia del *Guru* uno llega a Ti y así se libera de su ego.

Verdad, Verdad es Tu Gloria, oh Señor, más allá de toda delicia; sí, aquél a quien perdonas, es bendecido con Tu Visión y se une Contigo. En nuestro corazón está Tu Néctar, pero extraordinario es aquél que por la Gracia del *Guru* bebe de Él. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las historias de los ancianos son dignas de ser repetidas; de ellas, acepta lo que complace al *Guru*, acepta Su Inspiración. Consulta los *Shastras*, los *Smritis*, la escritura de *Vyaas, Suk Dev y Narad*, a todos los que le hablaron al mundo y dijeron que los que están entonados por Dios, alaban el Nombre Verdadero por siempre. Oh dice *Nanak*, su venida al mundo es aprobada y redimen a todas sus generaciones. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que son guiados por un ciego, caminan en la oscuridad, hablan falsedades y banalidades; cumplen sólo su voluntad. Practican el vicio y calumnian a otros; esos calumniadores acaban ahogándose, y con ellos todo su linaje también. Dice *Nanak*, así como el Señor los ha puesto, así van; ¿qué más pueden hacer estas pobres criaturas? (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਨਦਰੀ ਅੰਦਰਿ ਰਖਦਾ ਜੇਤੀ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਕੀਤੀ ॥ ਇਕਿ ਕੂੜਿ ਕੁਸਤਿ ਲਾਇਅਨੁ ਮਨ-ਮੁਖ ਵਿਗੁਤੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਧਿਆਈਐ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਤਿਨ੍ ਵਾਤਿ ਸਿਪੀਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਚੁ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਈ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਤੀ ਪਾਪੁ ਕਰਿ ਸਤੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਘਰਿ ਦੇਵਣ ਜਾਹਿ ॥ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖੈ ਖਟਿਐ ਭਾਉ ॥ ਭਾਵੈ ਆਵਉ ਭਾਵੈ ਜਾਉ ॥ ਸਾਸਤੁ ਬੇਦੁ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਇ ॥ ਆਪੁ ਆਪੈ ਪੂਜਾ ਹੋਇ ॥ ਕਾਜੀ ਹੋਇ ਕੈ ਬਹੈ ਨਿਆਇ ॥ ਫੇਰੇ ਤੁਸਬੀ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ ॥ ਵਢੀ ਲੈ ਕੈ ਹਕੁ ਗਵਾਏ ॥ ਜੇ ਕੋ ਪੁਛੈ ਤਾ ਪੜਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਤੁਰਕ ਮੰਤ੍ ਕਨਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਹਿ ॥ ਲੋਕ ਮੁਹਾਵਹਿ ਚਾੜੀ ਖਾਹਿ ॥ ਚਉਕਾ ਦੇ ਕੈ ਸੁਚਾ ਹੋਇ ॥ ਐਸਾ ਹਿੰਦੂ ਵੇਖਹੁ ਕੋਇ ॥ ਜੋਗੀ ਗਿਰਹੀ ਜਟਾ ਬਿਭੂਤ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਰੋਵਹਿ ਪੂਤ ॥ ਜੋਗੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜੁਗਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਕਿਤੁ ਕਾਰਣਿ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਕਾ ਏਹੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਪੇ ਆਖਣੁ ਆਪੇ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਿੰਦੂ ਕੈ ਘਰਿ ਹਿੰਦੂ ਆਵੈ ॥ ਸੂਤੁ ਜਨੇਊ ਪੜਿ ਗਲਿ ਪਾਵੈ ॥ ਸੂਤੁ ਪਾਇ ਕਰੇ ਬੁਰਿਆਈ ॥ ਨਾਤਾ ਧੋਤਾ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਮੁਸਲਮਾਨੁ

ਕਰੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਪੀਰੈ ਕੋ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਰਾਹੁ ਦਸਾਇ ਓਥੈ ਕੋ ਜਾਇ ॥ ਕਰਣੀ ਬਾਝਹੁ ਭਿਸਤਿ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜੋਗੀ ਕੈ ਘਰਿ ਜੁਗਤਿ ਦਸਾਈ ॥ ਤਿਤੁ ਕਾਰਣਿ ਕਨਿ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਪਾਈ ॥ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਪਾਇ ਫਿਰੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜਿਥੈ ਕਿਥੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਵਾਟਾਊ ॥ ਚੀਰੀ ਆਈ ਢਿਲ ਨ ਕਾਊ ॥ ਏਥੈ ਜਾਣੈ ਸੁ ਜਾਇ ਸਿਞਾਣੈ ॥ ਹੋਰੁ ਫਕੜੁ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਣੈ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਰਿ ਲੇਖਾ ਹੋਇ ॥ ਕਰਣੀ ਬਾਝਹੁ ਤਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਖਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਪਛੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਆਖੀਐ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਗੜੁ ॥ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲ ਜਵੇਹਰੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੜੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਸਰੀਰੁ ਅਤਿ ਸੋਹਣਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਆਪਿ ਖੁਆਇਅਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਨਿਤ ਕੜੁ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਦੁਖੀਆ ਨਾ ਸਤਿ ਸੁਖੀਆ ਨਾ ਸਤਿ ਪਾਣੀ ਜੰਤ ਫਿਰਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਮੁੰਡ ਮੁਡਾਈ ਕੇਸੀ ਨਾ ਸਤਿ ਪੜਿਆ ਦੇਸ ਫਿਰਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਰੁਖੀ ਬਿਰਖੀ ਪਥਰ ਆਪੁ ਤਛਾਵਹਿ ਦੁਖ ਸਹਹਿ ॥ ਨਾ ਸਤਿ ਹਸਤੀ ਬਧੇ ਸੰਗਲ ਨਾ ਸਤਿ ਗਾਈ ਘਾਹੁ ਚਰਹਿ ॥ ਜਿਸੁ ਹਥਿ ਸਿਧਿ ਦੇਵੈ ਜੇ ਸੋਈ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਤਿਸੁ ਆਇ ਮਿਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਜਿਸੁ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਸਬਦੁ ਰਵੈ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਮੇਰੇ ਹਉ ਸਭਨਾ ਅੰਦਰਿ ਜਿਸਹਿ ਖੁਆਈ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ਕਹੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਦਿਖਾਲਾ ਵਾਟੜੀ ਤਿਸਹਿ ਭੁਲਾਵੈ ਕਉਣੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਭੁਲਾਈ ਪੰਧ ਸਿਰਿ ਤਿਸਹਿ ਦਿਖਾਵੈ ਕਉਣੁ ॥੧॥

pa-orji.
sabh nadri andar rakj-da yeti sisat sabh kiti.
ik kurh kusat la-i-an manmukj viguti.
gurmukj sada Dhi-a-i-e andar jar pariti.
yin ka-o pote punn he tin^H vat sipiti.
Nanak nam Dhi-a-i-e sach sifat sana-i. ||10||
shlok mehla 1.
sati pap kar sat kamaji.
gur dikji-a ghar devan yaji.
istari purkje kjati-e bha-o.
bhave ava-o bhave ya-o.
sasat bed na mane ko-e.
apo ape puya jo-e.
kei jo-e ke baje ni-a-e.
fere tasbi kare kjuda-e.
vadhi le ke jak gava-e.
ye ko puchhe ta parh suna-e.
turak mantar kan ride samaji.
lok muhaveh charji kjaji.
cha-uka de ke sucha jo-e.
esa hindu vekjhu ko-e.
yogi girji yata bibhut.
age pachhe roveh put.
yog na pa-i-a yugat gava-i.
kit karan sir chha-i pa-i.
Nanak kal ka eu parvan.
ape akjan ape yan. ||1||
mehla 1.
hindu ke ghar hindu ave.
sut yane-u parh gal pave.
sut pa-e kare buri-a-i.
nata Dhota tha-e na pa-i.
musalman kare vadi-a-i.

vin gur pire ko tha-e na pa-i.
raju dasa-e othe ko ya-e.
karni beaju bjisat na pa-e.
yogi ke ghar yugat dasa-i.
tit karan kan mundra pa-i.
mundra pa-e fire sansar.
yithe kithe siryanjar.
yete yi-a tete vata-u.
chiri a-i dhil na ka-u.
ethe yane so ya-e sinyane.
jor fakarh hindu musalmane.
sabhna ka dar lekja jo-e.
karni beaju tare na ko-e.
sacho sach vakjane ko-e.
Nanak age puchh na jo-e. ||2||
pa-orji.
jar ka mandar akji-e ka-i-a kot garj.
andar lal yaveari gurmukj jar nam parj.
jar ka mandar sarir at sohna jar jar nam dirj.
manmukj ap kju-a-i-an ma-i-a moh nit karj.
sabhna sajib ek he pure bhag pa-i-a ya-i. ||11||
shlok mehla 1.
na sat dukji-a na sat sukji-a na sat pani yant fireh.
na sat mund muda-i kesi na sat parji-a des fireh.
na sat rukji birkji patjar ap tachhaveh dukj sajeh.
na sat jastu baDhe sangal na sat ga-i ghaju chareh.
yis jath siDh deve ye so-i yis no de-e tis a-e mile.
Nanak ta ka-o mile vada-i yis ghat bjitar sabad rave.
sabh ghat mere ja-o sabhna andar yisaji kju-a-i tis ka-un kaje.
yisaji dikjala vatrji tiseh bhulave ka-un.
yisaji bhula-i panDh sir tiseh dikjave ka-un. ||1||

Pauri

El Señor conserva en Su Mirada a toda Su Creación; los arrogantes *Manmukjs* son atraídos por la ilusión y así desperdician su vida. Los que voltean hacia Dios, habitan en Él, pues en ellos está el Amor de Dios. Sí, quienes han acumulado la Virtud, en su lengua vive la Alabanza de Dios. Dice *Nanak*, contemplemos el Nombre a través de la Alabanza del Señor. (10)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos caritativos dan sus riquezas que han acumulado a través del vicio, y mira, el *Guru* va a sus hogares y los instruye. Algunas mujeres aman a sus hombres por su dinero; de otra forma no les interesa de dónde vienen ni a dónde van. Nadie acepta la autoridad de los *Vedas* o de los *Shastras* y todos se alaban a sí mismos. El *Quazi* se sienta a juzgar, pero a otros; reza el rosario y repite el nombre de Alá. ¿Qué justicia puede dar si sus manos están grasosas?

Si alguien pregunta ¿por qué?, él repite los capítulos y los versos del Corán.

El *Kalima* de los turcos está en sus mentes y sus oídos, pero ellos engañan a la gente y critican por detrás. Otros aplanan sus cocinas y las arreglan, pero no por eso garantizan la pureza; mira, así es el hindú. El *Yogui*, el errante de pelo engreñado y cenizas en el cuerpo, se ha vuelto un sostenedor de hogar, los niños lloran frente y detrás de él, pero no obtiene el Estado de *Yoga*, pues no conoce el Sendero.

¿Por qué entonces se untan cenizas sobre su frente? Oh, dice *Nanak*, este es el signo de la Era oscura de *Kali Yug*, ahí todos dicen que saben. (1)

Mejl, Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El hindú entra sólo en la casa del hindú y se cuelga el hilo sagrado alrededor del cuello, lee las escrituras, usa el hilo, pero sigue haciendo maldades, y después de todas sus abluciones, no es aprobado por Dios. El musulmán glorifica su fe, **P. 952.**

pero sin el *Guru*, o sin un Maestro Espiritual, nadie es aceptado, se les puede mostrar el Camino, pero muy pocos lo recorren, pues sin el *Karma* de las buenas acciones, uno no es recibido en los cielos.

Los modos de la *Yoga* se muestran en los monasterios, ahí usan aretes para mostrar el Sendero, y usándolos, vagan por el mundo entero. El Señor Creador está en todas partes, tantas criaturas hay como viajeros, pero cuando la orden de la muerte llega, no hay retrasos.

El que conoce al Señor aquí, Lo conoce allá; el resto, hindúes o musulmanes, hacen todo su teatro en vano, al fin, todos tienen que rendir cuentas en la Corte del Señor.

Sin el *Karma* de las buenas acciones, nadie nada a través, quien recita sólo la Verdad del Señor, a él, oh, dice *Nanak*, ni una sola cuenta le es pedida en el más allá. (2)

Pauri

Nuestro cuerpo es el Templo de Dios; si uno recita el Nombre, por la Gracia del *Guru*, en Él encuentra las perlas y los rubíes. El cuerpo, el Templo de Dios, es Inmensamente Bello; en él se enaltece el Nombre del Señor.

El arrogante *Manmukj* es destruido por Dios; es hervido en la olla de *Maya* y del deseo.

El Maestro de todo es el Uno sólo, pero es por un Destino Perfecto que Él es obtenido. (11)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno no obtiene la Verdad a través del sufrimiento, ni a través del gozo, o vagando como los peces en el lago. Tampoco rasurándose la cabeza, ni vagando por el mundo o quedándose inmóvil como los árboles o las piedras o poniéndose como un cisne.

Tampoco por encadenar a los elefantes o juntar las vacas en el establo.

Sólo aquél a quien el Señor bendice, obtiene la Verdad; sí, dice *Nanak*, sólo será bendecido con Gloria, aquél en cuyo interior resuena la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Todos los corazones son míos, dice Dios, y aquél que es desviado por Mí del Sendero, ¿quién lo podrá regresar? Y a aquél a quien muestro el Sendero, ¿quién lo podría desviar? Y aquél que se ha perdido de Mí desde el principio de su viaje, ¿quién le puede mostrar el Camino? (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਜੋ ਨਿਗ੍ਰਹੁ ਕਰੈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਭੀਖਿਆ ਕਰੈ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਾ ਕਰੇ ਸਰੀਰੁ ॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਗੰਗਾ ਕਾ ਨੀਰੁ ॥ ਬੋਲੈ ਈਸਰੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਅਉਧੂਤੀ ਜੋ ਧੂਪੈ ਆਪੁ ॥ ਭਿਖਿਆ ਭੋਜਨੁ ਕਰੈ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਅਉਹਠ ਪਟਣ ਮਹਿ ਭੀਖਿਆ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਅਉਧੂਤੀ ਸਿਵ ਪੁਰਿ ਚੜੈ ॥ ਬੋਲੈ ਗੋਰਖੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਉਦਾਸੀ ਜਿ ਪਾਲੇ ਉਦਾਸੁ ॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਕਰੇ ਨਿਰੰਜਨ ਵਾਸੁ ॥ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਕੀ ਪਾਏ ਗੰਢਿ ॥ ਤਿਸੁ ਉਦਾਸੀ ਕਾ ਪੜੈ ਨ ਕੰਧੁ ॥ ਬੋਲੈ ਗੋਪੀ ਚੰਦੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੪॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਪਾਖੰਡੀ ਜਿ ਕਾਇਆ ਪਖਾਲੇ ॥ ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਜਾਲੇ ॥ ਸੁਪਨੈ ਬਿੰਦੁ ਨ ਦੇਈ

ਝਰਣਾ ॥ ਤਿਸੁ ਪਾਖੰਡੀ ਜਰਾ ਨ ਮਰਣਾ ॥ ਬੋਲੈ ਚਰਪਟੁ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੫॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੋ ਬੈਰਾਗੀ ਜਿ ਉਲਟੇ ਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਗਗਨ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਰੋਪੈ ਥੰਮੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅੰਤਰਿ ਰਹੈ ਧਿਆਨਿ ॥ ਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਸਤ ਸਮਾਨਿ ॥ ਬੋਲੈ ਭਰਥਰਿ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ॥ ਪਰਮ ਤੰਤ ਮਹਿ ਰੇਖ ਨ ਰੂਪੁ ॥੬॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਿਉ ਮਰੈ ਮੰਦਾ ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਜੁਗਤਿ ॥ ਕੰਨ ਪੜਾਇ ਕਿਆ ਖਾਜੈ ਭੁਗਤਿ ॥ ਆ–ਸਤਿ ਨਾਸਤਿ ਏਕੋ ਨਾਉ ॥ ਕਉਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਜਿਤੁ ਰਹੈ ਹਿਆਉ ॥ ਧੂਪ ਛਾਵ ਜੇ ਸਮ ਕਰਿ ਸਹੈ ॥ ਤਾ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਗੁਰੁ ਕੋ ਕਹੈ ॥ ਛਿਅ ਵਰਤਾਰੇ ਵਰਤਹਿ ਪੂਤ ॥ ਨਾ ਸੰਸਾਰੀ ਨਾ ਅਉਧੂਤ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਜੋ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਕਾਹੇ ਭੀਖਿਆ ਮੰਗਣਿ ਜਾਇ ॥੭॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸੋਈ ਆਖੀਐ ਜਿਥਹੁ ਹਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਪਾਇਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਬਾਹਰਿ ਮੂਲਿ ਨ ਖੋਜੀਐ ਘਰ ਮਾਹਿ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤਿਨੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਤਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਇਕੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮੂਰਖੁ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸੁਣੈ ਮੂਰਖ ਕਾ ਕਹਣਾ ॥ ਮੂਰਖ ਕੇ ਕਿਆ ਲਖਣ ਹੈ ਕਿਆ ਮੂਰਖ ਕਾ ਕਰਣਾ ॥ ਮੂਰਖੁ ਓਹੁ ਜਿ ਮੁਗਧੁ ਹੈ ਅਹੰਕਾਰੇ ਮਰਣਾ ॥ ਏਤੁ ਕਮਾਣੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਦੁਖ ਹੀ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ॥ ਅਤਿ ਪਿਆਰਾ ਪਵੈ ਖੁਹਿ ਕਿਹੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ਓਸੁ ਅਲਿਪਤੋ ਰਹਣਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਆਪਿ ਉਧਰੈ ਓਸੁ ਪਿਛੈ ਡੁਬਦੇ ਭੀ ਤਰਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਜੋ ਦੇਇ ਸੁ ਸਹਣਾ ॥੧॥

mehla 1.
so girji yo nigaraju kare.
yap tap sanyam bjikji-a kare.
punn dan ka kare sarir.
so girji ganga ka nir.
bole isar sat sarup.
param tant meh rekj na rup. ||2||
mehla 1.
so a-uDhuti yo Dhupe ap.
bjikji-a bjoyan kare santap.
a-uhath patan meh bjikji-a kare.
so a-uDhuti siv pur charje.
bole gorakj sat sarup.
param tant meh rekj na rup. ||3||
mehla 1.
so udasi ye pale udas.
araDh uraDh kare niranyan vas.
chand sure ki pa-e gandh.
tis udasi ka parje na kanDh.
bole gopi chand sat sarup.
param tant meh rekj na rup. ||4||
mehla 1.
so pakjandi ye ka-i-a pakjale.
ka-i-a ki agan barahm paryale.
supne bind na de-i yjarna.

Página 953

tis pakjandi yara na marna.
bole charpat sat sarup.
param tant meh rekj na rup. ||5||
mehla 1.
so beragi ye ulte barahm.
gagan mandal meh rope thamm.
ajinis antar raje Dhi-an.
te beragi sat saman.
bole bhartjar sat sarup.
param tant meh rekj na rup. ||6||
mehla 1.
ki-o mare manda ki-o yive yugat.
kann parja-e ki-a kjee bhugat.
asat nasat eko na-o.
ka-un so akjar yit raje hi-a-o.
Dhup chhav ye sam kar saje.
ta Nanak akje gur ko kaje.
chhi-a vartare varteh put.
na sansari na a-uDhut.
nirankar yo raje sama-e.
kaje bjikji-a mangan ya-e. ||7||
pa-orji.
jar mandar so-i akji-e yithaju jar yata.
manas de gur bachni pa-i-a sabh atam ram pachhata.
bajar mul na kjoyi-e ghar maji biDhata.
manmukj jar mandar ki sar na yanni tini yanam gavata.
sabh meh ik varatda gur sabdi pa-i-a ya-i. ||12||
shlok mehla 3.
murakj jove so sune murakj ka kahna.
murakj ke ki-a lakjan he ki-a murakj ka karna.
murakj oh ye mugaDh he ajaNkare marna.
et kamane sada dukj dukj hi meh rahna.
at pi-ara pave kjuhi kihu sanyam karna.
gurmukj jo-e so kare vicjar os alipato rahna.
jar nam yape ap uDhre os pichhe dubde bji tarna.
Nanak yo tis bhave so kare yo de-e so sahna. ||1||

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo es sostenedor de hogar, quien disciplina los deseos de sus sentidos y pide por la Contemplación de Dios, la austeridad y el autocontrol; el que da en caridad todo lo que puede a través de su cuerpo; sí, tal sostenedor de hogar es puro como las aguas del *Ganges*.
Dice *Ishar*, el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (2)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Sólo es un ermitaño desapegado el que quema y consume su engreimiento, hace del sufrimiento su comida, y pide caridad en la ciudad de su corazón. Tal desapegado llega hasta la Ciudad de Dios.
Dice *Gorak*, el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (3)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo es un *udasi* el que practica la renunciación y ve al Absoluto, al Dios Inmaculado, por todas partes, arriba y abajo, polariza en su ser la luna de la Paz y el sol de la Sabiduría.
Tal *udasi* nunca será destruido. Dice *Gopi Chand,* el *Yogui*, nuestro Dios Benévolo es la Encarnación de la Verdad; sí, la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (4)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo es un buen *pakandi,* aquél que purifica su cuerpo para que su fuego corporal logre iluminar a Dios en su interior. Él, aún en sus sueños, controla su deseo sexual. **P. 953.**
Tal *pakandi* ni muere ni avejenta, dice *Charpat,* el *Yogui*, nuestro Dios es la Encarnación de la Verdad; la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (5)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo es un buen *beragui,* quien se entona en el Señor y soporta el Cielo de la Décima Puerta con el Pilar de Dios, al vivir en constante Meditación en su ser interior; sí, ese *beragui* es como el Verdadero Señor. Dice *Bartar*, el *Yogui*, nuestro Dios es la Encarnación de la Verdad; la Esencia Primordial de la Realidad, Sin Forma y Sin Signo. (6)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo es que la maldad puede ser erradicada, cómo se puede encontrar el Sendero?
¿Para qué mantenerse a costa de los sostenedores de hogar después de desgarrarse las orejas?
El Nombre del Señor es y era, aun antes de que el mundo lo fuera.
¿Cuál es la Palabra que conserva el corazón en su lugar?
Cuando te sientas igual bajo el sol o en la sombra, dice *Nanak*, el Guru te hablará. Los alumnos siguen los seis sistemas, ellos no son gente mundana ni tampoco ascetas, quien permanece absorto en el Señor sin Forma, no tiene que andar pidiendo caridades. (7)

Pauri

El Templo de Dios existe solamente ahí en donde Dios es revelado; sí, en el cuerpo humano, y es a través de la Palabra del *Guru*, que uno encuentra al Señor Todo Prevaleciente.
No Lo busques fuera porque Él, tu Señor Creador, el Arquitecto de Tu Destino vive en el hogar de tu propio corazón. Los arrogantes *Manmukjs* no conocen el Templo de Dios y desperdician su vida. El Señor prevalece en todo, pero es revelado sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo un tonto puede creerle a otro tonto. Di, ¿cuáles son las características de un tonto? ¿Qué es lo que hace? El tonto es el que no es Sabio, pues muere por su ego, empieza sufriendo y acaba viviendo siempre en dolor. Si algún amado cae en el pozo, ¿cómo se le puede rescatar?
El *Gurmukj* medita en esto y él mismo permanece desapegado; meditando en el Nombre salva su ser y salva a los demás que se están ahogando. Dice *Nanak*, uno debe vivir en la Voluntad del Señor y recibir lo que Él, por Su Misericordia, nos da. (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖੈ ਰੇ ਮਨਾ ਸੁਣੀਐ ਸਿਖ ਸਹੀ ॥ ਲੇਖਾ ਰਬੁ ਮੰਗੇਸੀਆ ਬੈਠਾ ਕਢਿ ਵਹੀ ॥ ਤਲਬਾ ਪਉਸਨਿ ਆਕੀਆ ਬਾਕੀ ਜਿਨਾ ਰਹੀ ॥ ਅਜਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਹੋਸੀ ਆਇ ਤਈ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਭੀੜੀ ਗਲੀ ਫਹੀ ॥ ਕੂੜ ਨਿਖੁਟੇ ਨਾਨਕਾ ਓੜਕਿ ਸਚਿ ਰਹੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸਭੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭੁ ਆਪੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨ ਪਵੈ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਲਾਹੀਐ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਰਾਪੈ ॥ ਸਭੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਅਹੰਕਾਰੁ ਗਵਾਪੈ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹਰਿ ਕਾ ਖੇਲੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਈ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਹਸਰ ਦਾਨ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰ ਰੋਆਇਆ ॥ ਪਰਸ ਰਾਮੁ ਰੋਵੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਅਜੈ ਸੁ ਰੋਵੈ ਭੀਖਿਆ ਖਾਇ ॥ ਐਸੀ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਰੋਵੈ ਰਾਮੁ

ਨਿਕਾਲਾ ਭਇਆ ॥ ਸੀਤਾ ਲਖਮਣੁ ਵਿਛੁੜਿ ਗਇਆ ॥ ਰੋਵੈ ਦਹਸਿਰੁ ਲੰਕ ਗਵਾਇ ॥ ਜਿਨਿ ਸੀਤਾ ਆਦੀ ਡਉਰੂ ਵਾਇ ॥ ਰੋਵਹਿ ਪਾਂਡਵ ਭਏ ਮਜੂਰ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਸੁਆਮੀ ਰਹਤ ਹਦੂਰਿ ॥ ਰੋਵੈ ਜਨਮੇਜਾ ਖੁਇ ਗਇਆ ॥ ਏਕੀ ਕਾਰਣਿ ਪਾਪੀ ਭਇਆ ॥ ਰੋਵਹਿ ਸੇਖ ਮਸਾਇਕ ਪੀਰ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਮਤੁ ਲਾਗੈ ਭੀੜ ॥ ਰੋਵਹਿ ਰਾਜੇ ਕੰਨ ਪੜਾਇ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਗਹਿ ਭੀਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਰੋਵਹਿ ਕਿਰਪਨ ਸੰਚਹਿ ਧਨੁ ਜਾਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਰੋਵਹਿ ਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇ ॥ ਬਾਲੀ ਰੋਵੈ ਨਾਹਿ ਭਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੀਆ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਣਿ ਜਾਇ ॥ ਅਉਰੀ ਕਰਮ ਨ ਲੇਖੈ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੰਨਿਐ ਅਵਰਿ ਕਾਰਾ ਸਭਿ ਬਾਦਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮੰਨਣਾ ਮੰਨੀਐ ਬੁਝੀਐ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਧੁਰਿ ਮੇਲੁ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਗੁਣ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਹੈ ਸਚੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਕੈ ਰਤਨਾ ਪਰਖਣ ਜਾਇ ॥ ਰਤਨਾ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਆਵੈ ਆਪੁ ਲਖਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਰਤਨਾ ਕੇਰੀ ਗੁਥਲੀ ਰਤਨੀ ਖੋਲੀ ਆਇ ॥ ਵਖਰ ਤੈ ਵਣਜਾਰਿਆ ਦੁਹਾ ਰਹੀ ਸਮਾਇ ॥ ਜਿਨ ਗੁਣੁ ਪਲੈ ਨਾਨਕਾ ਮਾਣਕ ਵਣਜਹਿ ਸੇਇ ॥ ਰਤਨਾ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਅੰਧੇ ਵਤਹਿ ਲੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਹੈ ਦਸਵੈ ਗੁਪਤੁ ਰਖੀਜੈ ॥ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ ॥ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਧੁਨਿ ਵਜਦੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਚਾਨਣਾ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਵਰਤਦਾ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਰਚਨ ਰਚਾਈ ॥੧੫॥

mehla 1.
Nanak akje re mana suni-e sikj saji.
lekja rab mangesi-a betha kadh vaji.
talba pa-usan aki-a baki yina raji.
era-il faresta josi a-e ta-i.
avan yan na suyh-i bjirji gali faji.
kurh nikjute nanka orhak sach raji. ||2||
pa-orji.
jar ka sabh sarir he jar rav raji-a sabh ape.
jar ki kimat na pave kichh kajan na yape.
gur parsadi salaji-e jar bhagti rape.
sabh man tan jari-a jo-i-a ajaNkar gavape.
sabh kichh jar ka kjel he gurmukj kise buyha-i. ||13||
shlok mehla 1.
sajaNsar dan de indar ro-a-i-a.
paras ram rove ghar a-i-a.
ee so rove bjikji-a kja-e.
esi dargeh mile sea-e.
rove ram nikala bha-i-a.

Página 954

sita lakjman vichhurh ga-i-a.
rove dehsir lank gava-e. yin sita adi da-uru va-e.
roveh paNdav bha-e meur. yin ke su-ami rajat jadur.
rove yanmeya kju-e ga-i-a.
eki karan papi bha-i-a.
roveh sekj masa-ik pir.
ant kal mat lage bjirj.
roveh ree kann parja-e.
ghar ghar mageh bjikji-a ya-e.
roveh kirpan saNcheh Dhan ya-e.
pandit roveh gi-an gava-e.
bali rove naji bhatar.
Nanak dukji-a sabh sansar.
manne na-o so-i yin ya-e.
a-uri karam na lekje la-e. ||1||
mehla 2.
yap tap sabh kichh mani-e avar kara sabh bad.
Nanak mani-a manni-e buyhi-e gur parsad. ||2||
pa-orji.
ka-i-a jans Dhur mel karte likj pa-i-a.
sabh meh gupat varatda gurmukj paragta-i-a.
gun gave gun uchre gun maji sama-i-a.
sachi bani sach he sach mel mila-i-a.
sabh kichh ape ap he ape de-e vadi-a-i. ||14||
shlok mehla 2.
Nanak anDha jo-e ke ratna parkjan ya-e.
ratna sar na yan-i ave ap lakja-e. ||1||
mehla 2.
ratna keri guthli ratni kjoli a-e.
vakjar te vanyari-a duha raji sama-e.
yin gun pale nanka manak vanyaji se-e.
ratna sar na yanni anDhe vateh lo-e. ||2||
pa-orji.
na-o darvee ka-i-a kot he dasve gupat rakjiye.
bear kapat na kjulni gur sabad kjuliye.
anhad vee Dhun vede gur sabad suniye.
tit ghat antar channa kar bhagat miliye.
sabh meh ek varatda yin ape rachan racha-i. ||15||

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, escucha, oh mente, la Verdadera Instrucción. El Señor va a pedir que Le entregues cuentas; sí, Él va a hacer un saldo de tus acciones. Los rebeldes que no han saldado sus cuentas serán llamados y serán confrontados por el ángel de la muerte. Así, el Alma, atrapada en un estrecho y oscuro callejón no podrá ver la salida.
Los falsos perderán ante Dios y sólo la Verdad prevalecerá. (2)

Pauri

El cuerpo pertenece a Dios; sí, tu Dios prevalece en todo. Uno no puede valorar al Señor; uno no sabe siquiera qué decir. Así que alabemos al Señor por la Gracia del *Guru* y pongamos nuestro ser imbuido en Su Devoción. Así nuestro cuerpo y mente florecerán, purgados ya del ego. Sí, todo lo que vemos es la Jugada del Señor, pero extraordinario es aquél a quien el Misterio se le revela a través del *Guru*. (13)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Indra vino a sufrir, maldecida por *Gautama,* con mil orificios sexuales en su cuerpo.
Paras Ram regresó a casa llorando, *Ayai,* el abuelo de *Ram* se lamentó cuando se tuvo que comer el estiércol que él, de burla, había dado en caridad. Así uno sufre en la Corte del Señor.
Rama también se lamentó, cuando fue desterrado, **P. 954.**
y fue separado de su esposa *Sita* y de su hermano *Lakshman*.
Ravana, el de las diez cabezas, que se había robado a *Sita* disfrazada de mendigo con el son de su tamborín, se lamentó cuando perdió *Sri Lanka*. Los *Pandabas* sufrieron cuando de reyes pasaron a ser peones, en ocasiones vivieron con el Señor *Krishna* y su flauta dorada.
Yanamya sufrió cuando perdió el Sendero y con sólo un error en la vida, perdió la Gracia del Señor. Temen los *sheiks*, los eruditos y los videntes, todos piensan que en el momento de la muerte podrían no morir en Paz. Los reyes se lamentan; sabiendo en su interior que les deshicieron sus oídos y tuvieron que pordiosear de puerta en puerta.
El avaro se lamenta porque las riquezas que acumuló se pierdan al final; el erudito también sufre por el miedo de perder su Sabiduría; la mujer llora por su esposo perdido.
Dice *Nanak*, el mundo entero está en dolor, pero aquél que cree en el Nombre del Señor, gana el juego, porque ninguna otra acción cuenta ante los Ojos del Señor. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Las austeridades y la contemplación están contenidas en la Fe; sí, todos los demás actos son vanos. Dice *Nanak*, solamente creyendo, uno cree, y conoce sólo por la Gracia del *Guru*. (2)

Pauri

El cuerpo y el Alma cisne se unirán; tal es el Escrito del Señor Creador. Ese Señor trabaja a través de todo invisiblemente, pero se vuelve manifiesto sólo a través del *Guru*.
Uno debe cantar y recitar la Alabanza del Señor y así inmergirse en Su Maravilla.
Verdad, Verdad es la Palabra del *Shabd* del *Guru*; a través de Ella realizamos la Unión con el Uno Verdadero. Sí, el Señor es todo en todo y bendice a todos con Su Gloria. (14)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Dice *Nanak*, si el ciego tratara de evaluar la calidad de las joyas, no podría saber de qué tipo son y su ignorancia inmediatamente resaltaría. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

El joyero conocedor abrió la bolsa de las perlas, y mira, los buscadores y el maestro, ambos se perdieron en su Maravilla. Sólo ellos comercian con estas perlas, quienes les han dado Virtud, pues ellos no andan a tientas como los ciegos en el mundo. (2)

Pauri

El cuerpo tiene nueve puertas; la Décima está cerrada, invisible. Esa Puerta no se abre a nosotros excepto por la Palabra del *Shabd* del *Guru*. A través de la Palabra del *Guru* la Melodía Divina resuena en el interior, y mira, el corazón se ilumina y, a través de la Devoción, uno encuentra el Éxtasis del Señor. Sí, el Creador trabaja a través de Su Creación. (15)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਅੰਧੇ ਕੈ ਰਾਹਿ ਦਸਿਐ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥ ਹੋਇ ਸੁਜਾਖਾ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਕਿਉ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥ ਅੰਧੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਲੋਇਣ ਨਾਹਿ ॥ ਅੰਧੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੇ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਹਿਬਿ ਅੰਧਾ ਜੋ ਕੀਆ ਕਰੇ ਸੁਜਾਖਾ ਹੋਇ ॥ ਜੇਹਾ ਜਾਣੈ ਤੇਹੋ ਵਰਤੈ ਜੇ ਸਉ ਆਖੈ ਕੋਇ ॥ ਜਿਥੈ ਸੁ ਵਸਤੁ ਨ ਜਾਪਈ ਆਪੇ ਵਰਤਉ ਜਾਣਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਹਕੁ ਕਿਉ ਲਏ ਸਕੈ ਨ ਵਸਤੁ ਪਛਾਣਿ ॥੨॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸੋ ਕਿਉ ਅੰਧਾ ਆਖੀਐ ਜਿ ਹੁਕਮਹੁ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਈ

ਅੰਧਾ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਗੜੁ ਕੋਟੁ ਹੈ ਸਭਿ ਦਿਸੰਤਰ ਦੇਸਾ ॥ ਆਪੇ ਤਾੜੀ ਲਾਈਅਨੁ ਸਭ ਮਹਿ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪਿ ਗੁਪਤੁ ਰਖੇਸਾ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ਸਚੁ ਪਰਗਟੀਏਸਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਚੋ ਸਚੁ ਹੈ ਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਵਣੁ ਰਾਤਿ ਅਹਾੜੁ ਦਿਹੁ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਖੇਤ ॥ ਲਬੁ ਵਤੁ ਦਰੋਗੁ ਬੀਉ ਹਾਲੀ ਰਾਹਕੁ ਹੇਤ ॥ ਹਲੁ ਬੀਚਾਰੁ ਵਿਕਾਰ ਮਣ ਹੁਕਮੀ ਖਟੇ ਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਅਉਤੁ ਜਣੇਦਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਭਉ ਭੁਇ ਪਵਿਤੁ ਪਾਣੀ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਬਲੇਦ ॥ ਹਲੁ ਹਲੇਮੀ ਹਾਲੀ ਚਿਤੁ ਚੇਤਾ ਵਤੁ ਵਖਤ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਨਾਉ ਬੀਜੁ ਬਖਸੀਸ ਬੋਹਲ ਦੁਨੀਆ ਸਗਲ ਦਰੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਜਾਵਹਿ ਸਗਲ ਵਿਜੋਗ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬੋਲੈ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਹੈ ਨਿਤ ਨੀਰੁ ਵਿਰੋਲੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਮਥਿ ਤਤੁ ਕਢੋਲੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਹਰਿ ਲਧਾ ਟੋਲੈ ॥ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਾ ਮਤਿ ਕਰਹੁ ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੇਇ ॥ ਜਲ ਮਹਿ ਜੰਤ ਉਪਾਇਅਨੁ ਤਿਨਾ ਭਿ ਰੋਜੀ ਦੇਇ ॥ ਓਥੈ ਹਟੁ ਨ ਚਲਈ ਨਾ ਕੋ ਕਿਰਸ ਕਰੇਇ ॥ ਸਉਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾ ਕੋ ਲਏ ਨ ਦੇਇ ॥ ਜੀਆ ਕਾ ਆਹਾਰੁ ਜੀਅ ਖਾਣਾ ਏਹੁ ਕਰੇਇ ॥ ਵਿਚਿ ਉਪਾਏ ਸਾਇਰਾ ਤਿਨਾ ਭਿ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿੰਤਾ ਮਤ ਕਰਹੁ ਚਿੰਤਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜੀਉ ਮਛੁਲੀ ਝੀਵਰੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲੁ ॥ ਮਨੂਆ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤਈ ਪੜੈ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਚਿਤੁ ਅਚੇਤੁ ਹੈ ਚਿੰਤਾ ਬਧਾ ਜਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਕੀਤਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਹੈ ਵਡਭਾਗੀ ਲੀਤਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਰਿ ਗਈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੀਤਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਆਪੇ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥੧੮॥

shlok mehla 2.
anDhe ke raji dasi-e anDha jo-e so ya-e.
jo-e suyakja nanka so ki-o uyjarh pa-e.
anDhe ei na akji-an yin mukj lo-in naji.
anDhe se-i nanka kjasmaju ghuthe yaji. ||1||
mehla 2.
sajib anDha yo ki-a kare suyakja jo-e.
yea yane tejo varte ye sa-o akje ko-e.
yithe so vasat na yap-i ape varta-o yan.
Nanak gajak ki-o la-e sake na vasat pachhan. ||2||
mehla 2.
so ki-o anDha akji-e ye jukmaju anDha jo-e.
Nanak juk'm na buyh-i anDha kaji-e so-e. ||3||

pa-orji.
ka-i-a andar garh kot he sabh disantar desa.
ape tarji la-i-an sabh meh parvesa.
ape sarisat sei-an ap gupat rakjesa.
gur seva te yani-a sach pargati-esa.
sabh kichh sacho sach he gur soyhi pa-i. ||16||
shlok mehla 1.
savan rat ajarh dihu kam kroDh du-e kjet.
lab vatar darog bi-o jali rajak het.
hal bicjar vikar man jukmi kjate kja-e.
Nanak lekje mangi-e a-ut yaneda ya-e. ||1||
mehla 1.
bha-o bhu-e pavit pani sat santokj baled.
hal jalemi jali chit cheta vatar vakjat sanyog.
na-o biy bakjsis bohal duni-a sagal darog.
Nanak nadri karam jo-e yaveh sagal viyog. ||2||
pa-orji.
manmukj moh gubar he duye bha-e bole.
duye bha-e sada dukj he nit nir virole.
gurmukj nam Dhi-a-i-e math tat kadhole.
antar pargas ghat channa jar laDha tole.
ape bharam bhula-ida kichh kajan na ya-i. ||17||
shlok mehla 2.
Nanak chinta mat karaju chinta tis hi he-e.
yal meh yant upa-i-an tina bhe royi de-e.
othe jat na chal-i na ko kiras kare-i.
sa-uda mul na jova-i na ko la-e na de-e.
yi-a ka ajar yi-a kjana eu kare-i.
vich upa-e sa-ira tina bhe sar kare-i.
Nanak chinta mat karaju chinta tis hi he-e. ||1||
mehla 1.
Nanak ih yi-o machhuli yhivar tarisna kal.
manu-a anDh na chet-i parje achinta yal.
Nanak chit achet he chinta baDha ya-e.
nadar kare ye apni ta ape la-e mila-e. ||2||
pa-orji.
se yan sache sada sada yini jar ras pita.
gurmukj sacha man vase sach sa-uda kita.
sabh kichh ghar hi maji he vadbhagi lita.
antar tarisna mar ga-i jar gun gavita.
ape mel mila-i-an ape de-e buyha-i. ||18||

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Si el ciego guía en el sendero, sólo otro ciego lo puede seguir, pero aquél que tiene sus ojos abiertos, ¿por qué se tiene que perder? Sí, ciego no es él que no tiene ojos en su cara, sino aquél que ha abandonado el Camino del Maestro. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

A quien el Señor ha cegado, podrá ser rehabilitado sólo por el Mismo Señor, pues Él hace sólo lo que Él sabe, sin importar advertencias, ni regaños. (2)
Dice *Nanak*, quien no entiende el *Jukam* del Comando del Señor, está ciego. (3) **P. 955.**

Pauri

En el cuerpo y en todas las tierras está la Fortaleza de Dios, el Señor Mismo en Profundo Estado de *Samadhi*, prevalece en todo, Él Mismo creó el Universo y Él Mismo se conserva escondido en el interior. Él, el Señor, es conocido a través del Servicio del *Guru* y Su Verdad se vuelve manifiesta en nosotros, sí, todo lo que es, es Verdad; esto lo sé por Gracia del *Guru*. (16)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La lujuria y el enojo son las dos cosechas de la noche y del día. Regamos la granja del cuerpo con avaricia y le sembramos las semillas de la ilusión y nuestro deseo ara la tierra.
Si el arado tiene una mala intención, la cosecha estará en el error. Eso es lo que uno gana por la Voluntad del Señor y cuando Él nos llama a entregar cuentas, se muestra estéril. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Deja que el Amor sea la granja, la pureza el agua, la Verdad y el Contentamiento los dos bueyes; deja que la humildad sea el arado, la conciencia quien trabaja la tierra, el recuerdo de Dios la buena tierra y la estación la Unión con Dios. Deja que la semilla sea el Nombre, la cosecha la Gracia, y si así se da, el mundo entero se develará como una ilusión. Dice *Nanak*, si tales son nuestros actos, por la Gracia del Señor, entonces uno no estará separado de Dios. (2)

Pauri

El arrogante *Manmukj* está envuelto en el deseo; él habla sólo por amor al otro. En el amor a la dualidad hay siempre dolor; es como batir el agua en vano. El que voltea a ver a Dios, contempla el Nombre y obtiene la Esencia Suprema batiendo la Verdadera Crema de Dios. Su ser es iluminado y así encuentra lo que busca. Pero si el Señor Mismo lo desvía del Sendero, ¿cómo puede cuestionar a Dios? (17)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

No tomes tanto cuidado en ti, dice *Nanak*, porque en verdad, el Señor es Quien cuida de ti, sí, Él crea a los seres de agua y les trae el sustento en donde sea que estén.
Ahí ellos no tienen fábricas ni tampoco tiendas; ahí no hay mercancía que tomar, ahí no hay comercio y su ley es la de la supervivencia, un animal se come a otro.
Sí, aquéllas criaturas que han nacido en las profundidades del mar, también el Señor las alimenta, quítate de preocupaciones, pues el Señor se va a preocupar por ti. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, la vida es como el pez; el pescador es el deseo, y el deseo es como la muerte.
La mente ciega no piensa y así la vida es atrapada en la red sin ninguna conciencia.
La mente en sí misma es libre, pero es esclavizada por las preocupaciones.
Cuando el Señor se muestra Compasivo, Él une a Su Criatura Consigo Mismo. (2)

Pauri

Verdad, siempre Verdad, son aquéllos que beben de la Esencia de Dios.
A través del *Guru* uno enaltece al Uno Verdadero y comercia sólo en la Verdad.
Todo está en nuestro propio hogar, pero uno Lo encuentra sólo cuando el destino ha despertado. Entonces los deseos se calman en el interior y uno canta la Alabanza del Señor.
Sí, el Señor por Sí Mismo nos une en Su Ser, Él Mismo se nos revela. (18)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵੇਲਿ ਪਿੰਞਾਇਆ ਕਤਿ ਵੁਣਾਇਆ ॥ ਕਟਿ ਕੁਟਿ ਕਰਿ ਖੁੰਬਿ ਚੜਾਇਆ ॥ ਲੋਹਾ ਵਢੇ ਦਰਜੀ ਪਾਤੇ ਸੂਈ ਧਾਗਾ ਸੀਵੈ ॥ ਇਉ ਪਤਿ ਪਾਟੀ ਸਿਫਤੀ ਸੀਪੈ ਨਾਨਕ ਜੀਵਤ ਜੀਵੈ ॥ ਹੋਇ ਪੁਰਾਣਾ ਕਪੜੁ ਪਾਟੈ ਸੂਈ ਧਾਗਾ ਗੰਢੈ ॥ ਮਾਹੁ ਪਖੁ ਕਿਹੁ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਘੜੀ ਮੁਹਤੁ ਕਿਛੁ

ਹੰਢੈ ॥ ਸਚੁ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋਵੈ ਨਾਹੀ ਸੀਤਾ ਕਦੇ ਨ ਪਾਟੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੋ ਸਚਾ ਤਿਚਰੁ ਜਾਪੀ ਜਾਪੈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਚ ਕੀ ਕਾਤੀ ਸਚੁ ਸਭੁ ਸਾਰੁ ॥ ਘਾੜਤ ਤਿਸ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ॥ ਸਬਦੇ ਸਾਣ ਰਖਾਈ ਲਾਇ ॥ ਗੁਣ ਕੀ ਥੇਕੈ ਵਿਚਿ ਸਮਾਇ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਕੁਠਾ ਹੋਵੈ ਸੇਖੁ ॥ ਲੋਹੂ ਲਬੁ ਨਿਕਥਾ ਵੇਖੁ ॥ ਹੋਇ ਹਲਾਲੁ ਲਗੈ ਹਕਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਦੀਦਾਰਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਮਰਿ ਕਟਾਰਾ ਬੰਕੁੜਾ ਬੰਕੇ ਕਾ ਅਸਵਾਰੁ ॥ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੈ ਨਾਨਕਾ ਮਤੁ ਸਿਰਿ ਆਵੈ ਭਾਰੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲੈ ॥ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸੇ ਸਚੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ॥ ਭਗਤ ਸੋਹਨਿ ਗੁਣ ਗਾਵਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਚਲੈ ॥ ਰਤਨ ਬੀਚਾਰੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਲੈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਆਸਾ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ ਕੋਇ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਮਰਿ ਜੀਵਿਆ ਸਹਿਲਾ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾ ਕਿਛੁ ਆਸਾ ਹਥਿ ਹੈ ਕੇਉ ਨਿਰਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਕਿਆ ਕਰੇ ਏਹ ਬਪੁੜੀ ਜਾਂ ਭੁਲਾਏ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰ ਨਿਹਚਲੁ ਏਹੁ ਧਨੁ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਆਰਾਧੇ ਨਿਰਮਲੁ ਸੋਇ ਜਨੁ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਅਗਮੁ ਰਸਨਾ ਏਕੁ ਭਨੁ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤਿ ਨਾਨਕੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਰਵਰ ਹੰਸ ਧੁਰੇ ਹੀ ਮੇਲਾ ਖਸਮੈ ਏਵੈ ਭਾਣਾ ॥ ਸਰਵਰ ਅੰਦਰਿ ਹੀਰਾ ਮੋਤੀ ਸੋ ਹੰਸਾ ਕਾ ਖਾਣਾ ॥ ਬਗੁਲਾ ਕਾਗੁ ਨ ਰਹਈ ਸਰਵਰਿ ਜੇ ਹੋਵੈ ਅਤਿ ਸਿਆਣਾ ॥ ਓਨਾ ਰਿਜਕੁ ਨ ਪਇਓ ਓਥੈ ਓਨ੍ਹਾ ਹੋਰੋ ਖਾਣਾ ॥ ਸਚਿ ਕਮਾਣੈ ਸਚੋ ਪਾਈਐ ਕੂੜੈ ਕੂੜਾ ਮਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੌ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਜਿਨਾ ਧੁਰੇ ਪੈਯਾ ਪਰਵਾਣਾ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਉਜਲਾ ਜੇ ਕੋ ਚਿਤਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਸੇਵੀਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੋ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਸੇਵੀਐ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਅਵਗੁਣ ਵੰਞਨਿ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਮਨਿ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਆਇ ॥੨॥

shlok mehla 1.
vel pinya-i-a kat guna-i-a.
kat kut kar kjumb charja-i-a.
loha vadhe daryi parje su-i Dhaga sive.
i-o pat pati sifti sipe Nanak yivat yive.
jo-e purana kaparh pate su-i Dhaga gandhe.
maju pakj kihu chale naji gharji muhat kichh jandhe.

Página 956

sach purana jove naji sita kade na pate.
Nanak sajib sacho sacha ticjar yapi yape. ||1||
mehla 1.
sach ki kati sach sabh sar.
gharjat tis ki apar apar.
sabde san rakja-i la-e.
gun ki theke vich sama-e.
tis da kutha jove sekj.
lohu lab niktha vekj.
jo-e jalal lage jak ya-e.
Nanak dar didar sama-e. ||2||
mehla 1.
kamar katara ba^Nkurja banke ka asvar.
garab na kiye nanka mat sir ave bhar. ||3||
pa-orji.
so satsangat sabad mile yo gurmukj chale.
sach Dhi-a-in se sache yin jar kjarach Dhan pale.
bhagat sohan gun gavde gurmat achle.
ratan bicjar man vasi-a gur ke sabad bhale.
ape mel mila-ida ape de-e vadi-a-i. ||19||
shlok mehla 3.
asa andar sabh ko ko-e nirasa jo-e.
Nanak yo mar yivi-a sajila a-i-a so-e. ||1||
mehla 3.
na kichh asa jath he ke-o nirasa jo-e.
ki-a kare e bapurji ya^N bjola-e so-e. ||2||
pa-orji.
Dharig yivan sansar sache nam bin.
parabh data datar nihchal eu Dhan.
sas sas araDhe nirmal so-e yan.
antaryami agam rasna ek bhan.
rav raji-a sarbat Nanak bal ya-i. ||20||
shlok mehla 1.
sarvar jans Dhure hi mela kjasme eve bhana.
sarvar andar hira moti so jansa ka kjana.
bagula kag na rah-i sarvar ye jove at si-ana.
ona riyak na pa-i-o othe on^Ha joro kjana.
sach kamane sacho pa-i-e kurje kurja mana.
Nanak tin kou satgur mili-a yina Dhure peya parvana. ||1||
mehla 1.
sajib mera uyla ye ko chit kare-i.
Nanak so-i sevi-e sada sada yo de-e.
Nanak so-i sevi-e yit sevi-e dukj ya-e.
avgun vanyan gun raveh man sukj vase a-e. ||2||

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando el algodón es empacado, amarrado, hilado y tejido; después batido, limpiado y curtido, entonces el cortador corta con sus tijeras la tela que después cose con la aguja.

Así el harapo del hombre es honrado y mostrado íntegro a través de la Alabanza del Señor, si uno vive en la Verdad. La tela cuando se desgasta se rasga y la aguja enmienda sus lágrimas por un mes o medio mes o una hora o un momento. **P. 956.**

Pero habitando en la Verdad, nunca se desgasta y una vez cocida, nunca se rasga. Oh, dice *Nanak*, el Señor y Maestro es lo Verdadero de la Verdad, mientras meditamos en Él, Lo vemos. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si la Verdad es la daga y el acero real, entonces su Naturaleza es de Gloria Infinita.

Y si esa daga es afilada en la piedra de la Palabra, si se guarda en la funda de la Virtud y el *sheik* postra su cabeza en esa daga, toda la avaricia que trae en la sangre drenará.

Así la vida de ese ser se llenará de satisfacción y vivirá apegado a Dios, entonces se podrá inmergir en la Visión de Dios cuando llegue a la Puerta del Señor. (2)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Montar un bello caballo con una espada danzando al lado, no debe de enorgullecernos, pues podría uno caerse de cabeza al suelo. (3)

Pauri

Sólo caminan como *Gurmukjs*, quienes reciben el *Shabd* en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. Meditando en el Señor Verdadero, se vuelven verdaderos, y llevan en sus túnicas la Riqueza del Señor. Los Devotos se ven bellos, cantando las Glorias del Señor, siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, se estabilizan sin inmutarse. Ellos enaltecen la Joya de la Meditación y la más Sublime Palabra del *Shabd* del *Guru* en sus mentes. Él Mismo los funde en Su Unión y les otorga la Gloria. (19)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos viven en la esperanza, extraordinario es aquél que no la tiene.
Dice *Nanak*, aquél que muere para los deseos de la vida, vuelve fructífero su ser. (1)

Shlok Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Con esperanza no se logra nada, pero, ¿cómo puede uno abandonarla? Sí, cuando el Señor Mismo nos desvía de Su Sendero, ¿cómo puede la esperanza dar fruto? (2)

Pauri

Mal encaminada está la vida en el mundo sin el Nombre Verdadero del Señor. Nuestro Señor Eterno es Benévolo; Sus Bondades son Interminables. Aquél que Lo contempla, se vuelve Inmaculado.

Recita el Nombre del Uno sólo con tu lengua; Él es Infinito y el Conocedor Íntimo de nuestros corazones. Sí, Él prevalece en todo, por todas partes y *Nanak* ofrece su ser en total sacrificio para Su Gloria. (20)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Que el Alma cisne se pose siempre sobre la Pileta del *Guru*, es la Voluntad del Maestro, pues las perlas y los diamantes que esa Pileta atesora son el sustento de los cisnes. Las grullas y los cuervos no viven ahí por más astutos que sean; ellos no pueden encontrar ningún alimento ahí, pues comen desperdicio. El que practica la Verdad, La obtiene; los falsos viven sólo en la ilusión. Dice *Nanak*, sólo a los Verdaderos, el *Guru* los encuentra y para ellos tan sólo rige el Mandato de Dios. (1)

Tu Maestro es Inmaculado. Elévalo en tu mente, sírvelo siempre pues te bendice con Sus Bondades Infinitas. Dice *Nanak*, sírvelo a Él, Cuyo Servicio te libera de tus aflicciones, así como borra tus errores, enaltece tus virtudes y tu mente vive en Paz. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈਅਨੁ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਉਪਦੇਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤਿ-ਆਈਅਨੁ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਉਝੜਿ ਪਾਇਅਨੁ ਇਕਿ ਭਗਤੀ ਲਾਇਅਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋ ਬੁਝਸੀ ਆਪੇ ਨਾਇ ਲਾਈਅਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨੧॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜੈਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਣੀਦਾ ਤੈਸੋ ਹੀ ਮੈ ਡੀਠੁ ॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਕਾ ਬਸੀਠੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਦਾ ਕਟੇ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨਾ ਮਿਲਾਇਆ ਜਿਨਾ ਧੁਰੇ ਪਇਆ ਸੰਜੋਗੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਇਕੁ ਸਜਣੁ ਸਭਿ ਸਜਣਾ ਇਕੁ ਵੈਰੀ ਸਭਿ ਵਾਦਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾਲਿਆ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਬਾਦਿ ॥ ਸਾਕਤ ਦੁਰਜਨ ਭਰਮਿਆ ਜੋ ਲਗੇ ਦੂਜੈ ਸਾਦਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬੁਝਿਆ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਥਟਣਹਾਰੈ ਥਾਟੁ ਆਪੇ ਹੀ ਥਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਪੂਰਾ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਹੀ ਖਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਪਾਸਾਰੁ ਆਪੇ ਰੰਗ ਰਟਿਆ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕੀਮ ਨ ਪਾਇ ਅਲਖ ਬ੍ਰਹਮਟਿਆ ॥ ਅਗਮ ਅਥਾਹ ਬੇਅੰਤ ਪਰੈ ਪਰਟਿਆ ॥ ਆਪੇ ਵਡ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਆਪਿ ਵਜੀਰਟਿਆ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਕੀਮ ਕੇਵਡੁ ਮਟਿਆ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੫ ॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰਿਆ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਲਿ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਦੇਵਾ ਮਨੁ ਆਪਣਾ ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਰਖਾ ਸਮਾਲਿ ॥ ਇਕਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਹਰਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨਾ ਮਿਲਾਇਓਨੁ ਜਿਨ ਸਦ ਹੀ ਵਰਤੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਲੋਚਾ ਮਿਲਣ ਕੀ ਕਿਉ ਪਾਵਾ ਪ੍ਰਭ ਤੋਹਿ ॥ ਕੋਈ ਐਸਾ ਸਜਣੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜੋ ਮੇਲੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮੋਹਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਜਤ ਦੇਖਾ ਤਤ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਕਿਤੁ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਰਖੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੀਐ ॥ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਵਸਿ ਸਭਨਾ ਇਕ ਧਰ ॥ ਪਾਲੇ ਬਾਲਕ ਵਾਗਿ ਦੇ ਕੈ ਆਪਿ ਕਰ ॥ ਕਰਦਾ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥ ਸਰਬ ਧਾਰ ਸਮਰਥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਣੀਐ ॥ ਗਾਈਐ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤੁ ਗਾਵਣ ਜੋਗਿਆ ॥ ਜੋ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ਤਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਗਿਆ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਭੀੜਹੁ ਮੋਕਲਾਈ ਕੀਤੀਅਨੁ ਸਭ ਰਖੇ ਕੁਟੰਬੈ ਨਾਲਿ ॥ ਕਾਰਜ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਅਨੁ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਸਭਾਲਿ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੰਠਿ ਲਾਇਦਾ ਲਹੁਤੇ ਬਾਲਕ ਪਾਲਿ ॥ ਦਇਆਲ ਹੋਏ ਸਭ ਜੀਅ ਜੰਤ ਹਰਿ

ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥

pa-orji.
ape ap varatda ap tarji la-i-an.
ape hi updesda gurmukj pati-a-i-an.
ik ape uyjarh pa-i-an ik bhagti la-i-an.
yis ap buyha-e so buyhsi ape na-e la-i-an.
Nanak nam Dhi-a-i-e sachi vadi-a-i. ||21||1|| suDh.

Página 957

ramkali ki var mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 5.
yesa satgur sunida teso hi me dith.
vichhurji-a mele parabhu jar dargeh ka basith.
jar namo mantar darirja-ida kate ja-ume rog.
Nanak satgur tina mila-i-a yina Dhure pa-i-a sanyog. ||1||
mehla 5.
ik sean sabh sena ik veri sabh vad.
gur pure dekjali-a vin nave sabh bad.
sakat duryan bharmi-a yo lage duye sad.
yan Nanak jar parabh buyhi-a gur satgur ke parsad. ||2||
pa-orji.
thatanjare that ape hi thati-a.
ape pura saju ape hi kjati-a.
ape kar pasar ape rang rati-a.
kudrat kim na pa-e alakj barahmati-a.
agam athah be-ant pare parti-a.
ape vad patisaju ap veirti-a.
ko-e na yane kim kevad mati-a.
sacha sajib ap gurmukj pargati-a. ||1||
shlok mehla 5.
sun sean paritam meri-a me satgur de dikjal.
ha-o tis deva man apna nit hirde rakja samal.
ikas satgur bahra Dharig yivan sansar.
yan Nanak satgur tina mila-i-on yin sad hi varte nal. ||1||
mehla 5.
mere antar locha milan ki ki-o pava parabh tohi.
ko-i esa sean lorh laju yo mele paritam mohi.
gur pure mela-i-a yat dekja tat so-e.
yan Nanak so parabh sevi-a tis yevad avar na ko-e. ||2||
pa-orji.
devanjar datar kit mukj salaji-e.
yis rakje kirpa Dhar riyak samaji-e.
ko-e na kis hi vas sabhna ik Dhar.
pale balak vag de ke ap kar.
karda anad binod kichhu na yani-e.
sarab Dhar samrath ja-o tis kurbani-e.
ga-i-e rat dinant gavan yogi-a.
yo gur ki peri paji tini jar ras bjogi-a. ||2||
shlok mehla 5.
bjirjaju mokla-i kiti-an sabh rakje kutambi nal.
kare ap savari-an so parabh sada sabhal.
parabh mat pita kanth la-ida lajurje balak pal.
da-i-al jo-e sabh yi-a yantar jar Nanak nadar nihal. ||1||

Pauri

El Señor Mismo prevalece en todo, Él Mismo está absorbido en Su Ser, Él Mismo instruye a todos. Es a través del *Guru* que uno se siente complacido con Su Verdad. Él Mismo desvía a algunos del Sendero; a otros Él los trae a Su Alabanza. Sí, sólo Lo conoce aquél a quien el Señor Lo deja conocer y le permite dedicarse al Servicio de Su Nombre.
Dice *Nanak*, contemplemos el Nombre del Señor, pues eternamente Verdadera es Su Gloria. (21-1) SuDh

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Ramkali, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.
Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Logré ver al *Guru* y comprobar Su Nombradía, a los que estaban separados Los unió con Dios. Él es el Intercesor en la Corte del Señor. **P. 957.**
Él implanta el Mantra del Nombre del Señor y nos libera de la maldad del ego. Dice *Nanak*, el *Guru* es encontrado sólo por aquellos que tienen un Destino así inscrito por Dios. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si Dios es mi Amigo, entonces todos se tornan amigables conmigo, si Él es hostil hacia mí, así se mostrarán los demás. Sí, a través del *Guru* he llegado a darme cuenta que todo es un intento vano, excepto el Nombre del Señor.
Los malvados *Shaktas*, que viven apegados a la idea del otro, son desviados por la duda, pero *Nanak* ha tomado Conciencia del Único Dios por la Gracia del *Guru*. (2)

Pauri

El Señor Creador ha hecho todo lo que existe.
Él es el Único Mercader Perfecto y Él Mismo gana su propia utilidad.
Él Mismo se ha expandido en todo el Universo y Él Mismo permanece mezclado en Su Colorido Acto. Nadie puede hablar del límite de Su Poder, tal es el Estado Insondable del Dios Todo Prevaleciente. Sí, Infinito, Insondable y Sin Amarras es Él, Lo más Vasto de lo vasto.
Él Mismo es el Emperador, Él Mismo Su Propio Ministro. Nadie conoce Su Ser Total, ni la Vastedad de Su Recinto. Verdad, Verdad es el Maestro y a través de *Guru*, Él se vuelve Manifiesto. (1)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi amigo, oh mi amor, guíame hasta mi *Guru*. Voy a postrar mi mente ante Él y a elevarlo siempre en mi corazón. Oh, maldita es la vida de uno en el mundo, si no está asistida por el *Guru*.
Dice *Nanak*, sólo encontrarán al *Guru*, aquellos que viven siempre en la Presencia de Dios. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, sólo busco tener Tu Visión. ¿Cómo podré llegar hasta Ti? He hecho amistad con mi Amigo, el *Guru*, quien me ha conducido hasta Ti. Cuando el *Guru* Perfecto me une Contigo, entonces Te veo a donde sea que volteo a ver. Sí, *Nanak* sirve a ese Dios que no tiene igual. (2)

Pauri

¿Cómo Te voy a alabar? Oh mi Dios siempre Dador, siempre Benévolo. Sí, Tú nos sostienes a todos y nos provees de alimento diario. Nadie tiene dominio sobre el otro, sólo hay un Soporte para todos. Él nos toma de la mano y nos apoya como a un hijo.
Sus Maravillas son múltiples y no sabemos el por qué ni el dónde.
Él nos sostiene a todos, el Dios Todopoderoso; oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él.
Cantemos Su Alabanza siempre, pues Él es Digno de Toda Alabanza.
Sí, quien sea que llegue a postrarse a los Pies de *Guru*, disfruta del Sabor de Dios. (2)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Al Dios que nos asiste en los grandes apuros, que nos conserva íntegros junto con nuestros parientes y nos llena de satisfacción a todos, Elévalo en tu mente. El Señor nos abraza como un padre o una madre, Él nos sostiene, pues somos Sus pequeños niños y la vida se vuelve compasiva con nosotros. Sí, dice *Nanak*, el Señor nos bendice con Su Mirada de Gracia. (1) **P. 958.**

ਮਃ ਪ ॥ ਵਿਣੁ ਤੁਧੁ ਹੋਰੁ ਜਿ ਮੰਗਣਾ ਸਿਰਿ ਦੁਖਾ ਕੈ ਦੁਖ ॥ ਦੇਹਿ ਨਾਮੁ ਸੰਤੋਖੀਆ ਉਤਰੈ ਮਨ ਕੀ ਭੁਖ ॥ ਗੁਰਿ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਹਰਿਆ ਕੀਤਿਆ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਮਨੁਖ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਦਾਤਾਰੁ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥ ਘੜੀ ਨ ਮੁਹਤੁ ਚਸਾ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਾ ਸਰੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੰਗਿ ਕਿਆ ਕੋ ਲੁਕਿ ਕਰੈ ॥ ਜਿਸੁ ਪਤਿ ਰਖੈ ਆਪਿ ਸੋ ਭਵਜਲੁ ਤਰੈ ॥ ਭਗਤੁ ਗਿਆਨੀ ਤਪਾ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਪੂਰਾ ਪਰਧਾਨੁ ਜਿਸ ਨੋ ਬਲੁ ਧਰੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਜਰਾਏ ਆਪਿ ਸੋਈ ਅਜਰੁ ਜਰੈ ॥ ਤਿਸ ਹੀ ਮਿਲਿਆ ਸਚੁ ਮੰਤ੍ਰੁ ਗੁਰ ਮਨਿ ਧਰੈ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ਪ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਰਾਗ ਸੁਰੰਗੜੇ ਆਲਾਪਤ ਸਭ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਜੰਤ ਸੁਹਾਵੜੇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਦੇ ਨਾਉ ॥ ਜਿਨੀ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂੜਿ ਹਮ ਬਾਛਦੇ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਜੋ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਗੋਵਿਦ ਕੈ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਆਖਾ ਬਿਰਥਾ ਜੀਅ ਕੀ ਹਰਿ ਸਜਣੁ ਮੇਲਹੁ ਰਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਅਗਮ ਰੂਪੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਘੜੀ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਮੂਰਤੁ ਪਲੁ ਸਾਰੁ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਦਿਨਸੁ ਸੰਜੋਗੜਾ ਜਿਤੁ ਡਿਠਾ ਗੁਰ ਦਰਸਾਰੁ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਇਛਾ ਪੂਰੀਆ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਅਗਮ ਅਪਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਤੁਟਾ ਮੋਹੜਾ ਇਕੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਲਗਾ ਸੇਵ ਹਰਿ ਉਧਰਿਆ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹਣੁ ਭਗਤਿ ਵਿਰਲੇ ਦਿਤੀਅਨੁ ॥ ਸਉਪੇ ਜਿਸੁ ਭੰਡਾਰ ਫਿਰਿ ਪੁਛ ਨ ਲੀਤੀਅਨੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਗਾ ਰੰਗੁ ਸੇ ਰੰਗਿ ਰਤਿਆ ॥ ਓਨਾ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਇਕਾ ਉਨ ਭਤਿਆ ॥ ਓਨਾ ਪਿਛੈ ਜਗੁ ਭੁੰਚੈ ਭੋਗਈ ॥ ਓਨਾ ਪਿਆਰਾ ਰਬੁ ਓਨਾਹਾ ਜੋਗਈ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰੁ ਆਇ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣਿਆ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ ਜਿ ਖਸਮੈ ਭਾਣਿਆ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ਪ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਦੋਸਤੀ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਰੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਮੇਰਾ ਸਜਣੋ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਸੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਗੋਸਟੇ ਮੁਹੁ ਮੈਲਾ ਕਰੈ ਨ ਭੰਗੁ ॥ ਜਾਣੈ ਬਿਰਥਾ ਜੀਅ ਕੀ ਕਦੇ ਨ ਮੋੜੈ ਰੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਮੇਰਾ ਮਸਲਤੀ ਭੰਨਣ ਘੜਨ ਸਮਰਥੁ ॥ ਹਰਿ ਇਕੋ ਮੇਰਾ ਦਾਤਾਰੁ ਹੈ ਸਿਰਿ ਦਾਤਿਆ ਜਗ ਹਥੁ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੈ ਦੀ ਮੈ ਟੇਕ ਹੈ ਜੋ ਸਿਰਿ ਸਭਨਾ ਸਮਰਥੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਇਆ

ਮਸਤਕਿ ਧਰਿ ਕੈ ਹਥੁ ॥ ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਇਆ ਜਿਨਿ ਤਾਰਿਆ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਇਛਾ ਪੂਰੀਆ ਪਾਇਆ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸਦ ਹੀ ਭੋਗੇ ਭੋਗ ॥੧॥

mehla 5.
vin tuDh jor ye mangna sir dukja ke dukj.
deh nam santokji-a utre man ki bhukj.
gur van tin jari-a kiti-a Nanak ki-a manukj. ||2||
pa-orji.
so esa datar manhu na visre.
gharji na muhat chasa tis bin na sare.
antar bajar sang ki-a ko luk kare.
yis pat rakje ap so bhavyal tare.
bhagat gi-ani tapa yis kirpa kare.
so pura parDhan yis no bal Dhare.
yisaji yara-e ap so-i ear yare.
tis hi mili-a sach mantar gur man Dhare. ||3||
shlok mehla 5.
Dhan so rag surangrje alapat sabh tikj ya-e.
Dhan so yant suhavrje yo gurmukj yapde na-o.
yini ik man ik araDhi-a tin sad balijare ya-o.
tin ki Dhurh jam bachh-de karmi pale pa-e.
yo rate rang govid ke ja-o tin balijare ya-o.
akja birtha yi-a ki jar sean melhu ra-e.
gur pure mela-i-a yanam maran dukj ya-e.
yan Nanak pa-i-a agam rup anat na kaju ya-e. ||1||
mehla 5.
Dhan so vela gharji Dhan Dhan murat pal sar.
Dhan so dinas sanyogrja yit ditha gur darsar.
man ki-a ichha puri-a jar pa-i-a agam apar.
ha-ume tuta mohrha ik sach nam aDhar.
yan Nanak laga sev jar uDhri-a sagal sansar. ||2||
pa-orji.
sifat salajan bhagat virle diti-an.
sa-upe yis bhandar fir puchh na liti-an.
yis no laga rang se rang rati-a.
ona iko nam aDhar ika un bhati-a.
ona pichhe yag bhunche bjog-i.
ona pi-ara rab onaja yog-i.
yis mili-a gur a-e tin parabh yani-a.
ha-o balijari tin ye kjasme bhani-a. ||4||
shlok mehla 5.
jar ikse nal me dosti jar ikse nal me rang.
jar iko mera seno jar ikse nal me sang.
jar ikse nal me goste muhu mela kare na bhang.
yane birtha yi-a ki kade na morje rang.
jar iko mera maslati bhannan gharjan samrath.
jar iko mera datar he sir dati-a yag jath.
jar ikse di me tek he yo sir sabhna samrath.
satgur sant mila-i-a mastak Dhar ke jath.

vada sajib guru mila-i-a yin tari-a sagal yagat.
man ki-a ichha puri-a pa-i-a Dhur sanyog.
Nanak pa-i-a sach nam sad hi bjoge bjog. ||1||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si pido por algo que no eres Tú, oh Dios, esto me trae inmenso sufrimiento.
Bendíceme mejor con Tu Nombre de Éxtasis para que así me libere de las ansiedades de mi mente. Por Tu Gracia, oh *Guru*, toda la vegetación está en flor y ¿no es una verdadera maravilla que me bendigas a mi, el ser humano? (2)

Pauri

Benévolo es nuestro Dios, ¿por qué entonces Lo has abandonado? Ni siquiera por un instante podrías hacer algo por ti mismo, si la Gracia de Tu Señor no estuviera contigo.
Oh Dios, Tú estas conmigo por dentro y por fuera, ¿cómo podría uno esconder algo de Ti?
Aquél a quien le proteges su honor, ese ser logra cruzar el terrible mar de las existencias materiales. Sólo será sabio, aquél Devoto de Dios, aquél asceta que goce de Tu Gracia.
Sólo será Supremo y Perfecto, aquél en quien Tu Poder se manifieste. Sí, residirá el Poder en quien Tú bendigas para que así sea. Oh, sólo Te encontrará, oh Dios de Verdad, quien enaltezca el *Mantra* Verdadero del *Guru* en su mente. (3)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Benditas son esas notas musicales, que al cantarlas, permiten que uno se libere de todas sus angustias, benditas, benditas sean las criaturas que habitan en el Nombre por la Gracia del *Guru*. Ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que mantenga su mente concentrada y contemplando al Único Dios. Busco el Polvo de Sus Pies, pero sólo con buena fortuna uno es bendecido con ello.
Estoy para siempre dedicado a aquellos que están inmersos en el Amor de Dios. He compartido con ellos el secreto de mi Alma y así rezo, oh amigos, condúzcanme hasta mi Dios, el Rey. Mi *Guru* Perfecto me ha unido con mi Dios y la pena de tantas muertes y nacimientos ha desaparecido, *Nanak* ha llegado hasta el Señor Insondable y él no se va con nadie más. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita, bendita es la hora, el segundo, el momento. Bendito será el día, la oportunidad propicia, en la que logre tener la Visión del *Guru*.
Cuando uno llega hasta el Señor Infinito, uno logra obtener total satisfacción, porque uno es liberado de su ego negativo, de su apego y se apoya sólo en el Nombre Verdadero.
Nanak es Devoto al Servicio de Dios, a través de Él, el mundo entero es emancipado. (2)

Pauri

Extraordinario es aquél que es bendecido con la Alabanza del Señor y con Su Devoción.
Sí, aquél a quien el Señor bendice con Sus Tesoros, a él no le pide entregar cuentas.
Los que están inmersos en Su Amor, viven siempre en Éxtasis, ellos se apoyan sólo en el Nombre de Dios, su alimento es sólo el Nombre. Para ellos el mundo entero disfruta del Sabor de Dios. Sí, ellos aman a Dios y Dios pertenece a ellos. Aquéllos que encontraron al *Guru*, conocieron a Dios. Oh, yo ofrezco mi ser a aquéllos con quienes el Señor está complacido. (4)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Me he hecho amigo solamente de Dios, sí, amo sólo al Único Dios. Sí, el Uno es mi Único Compañero y Amigo. Converso sólo con mi Dios, Quien nunca es extraño para mí.
Él conoce nuestro estado más íntimo y siempre responde a nuestro Amor. Tomo consejo sólo de nuestro Dios. Él es suficientemente Poderoso para crear y destruir. Mi Señor es Benévolo conmigo, Él bendice a los benefactores de la Tierra. Me apoyo sólo en el Único Dios, Quien es el más Poderoso de todos. A través de Él, me he encontrado con el Santo *Guru*, mi Señor ha golpeado mi frente con Su Mano **P. 959.**
El *Guru* me guió a encontrar al Grandioso Señor y Maestro, Él salvó al mundo entero.
Las añoranzas de mi mente han sido satisfechas, he logrado lo que estaba escrito en mi destino, sí, he sido bendecido con el Nombre Verdadero y estoy siempre en Éxtasis. (1)

ਮਃ ੫ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਕੇਰੀ ਦੋਸਤੀ ਮਾਇਆ ਕਾ ਸਨ-
ਬੰਧੁ ॥ ਵੇਖਦਿਆ ਹੀ ਭਜਿ ਜਾਨਿ ਕਦੇ ਨ ਪਾਇਨਿ
ਬੰਧੁ ॥ ਜਿਚਰੁ ਪੈਨਨਿ ਖਾਵਨ੍ਹੇ ਤਿਚਰੁ ਰਖਨਿ ਗੰਢੁ ॥
ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਬੋਲਨਿ ਗੰਧੁ
॥ ਜੀਅ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ
ਅੰਧੁ ॥ ਕੂੜਾ ਗੰਢੁ ਨ ਚਲਈ ਚਿਕੜਿ ਪਥਰ ਬੰਧੁ ॥
ਅੰਧੇ ਆਪੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਫਕੜੁ ਪਿਟਨਿ ਧੰਧੁ ॥ ਝੂਠੈ
ਮੋਹਿ ਲਪਟਾਇਆ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿਹੰਧੁ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਧੁਰਿ ਪੂਰਾ ਕਰਮੁ ਕਰੇਇ ॥ ਜਨ
ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨ ਉਬਰੇ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਰਤੇ ਦੀਦਾਰ ਸੇਈ ਸਚੁ ਹਾਕੁ ॥ ਜਿਨੀ
ਜਾਤਾ ਖਸਮੁ ਕਿਉ ਲਭੈ ਤਿਨਾ ਖਾਕੁ ॥ ਮਨੁ ਮੈਲਾ
ਵੇਕਾਰੁ ਹੋਵੈ ਸੰਗਿ ਪਾਕੁ ॥ ਦਿਸੈ ਸਚਾ ਮਹਲੁ ਖੁਲੈ
ਭਰਮ ਤਾਕੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਦਿਖਾਲੇ ਮਹਲੁ ਤਿਸੁ ਨ ਮਿਲੈ
ਧਾਕੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲੁ ਬਿੰਦਕ ਨਦਰਿ ਝਾਕੁ
॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਲਾਗੁ
॥ ਤਿਸੈ ਮਿਲੈ ਸੰਤ ਖਾਕੁ ਮਸਤਕਿ ਜਿਸੈ ਭਾਗੁ ॥੫॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਹਰਣਾਖੀ ਕੂ ਸਚੁ ਵੈਣੁ ਸੁਣਾਈ ਜੋ
ਤਉ ਕਰੇ ਉਧਾਰਣੁ ॥ ਸੁੰਦਰ ਬਚਨ ਤੁਮ ਸੁਣਹੁ ਛਬੀ-
ਲੀ ਪਿਰੁ ਤੈਡਾ ਮਨ ਸਾਧਾਰਣੁ ॥ ਦੁਰਜਨ ਸੇਤੀ ਨੇਹੁ
ਰਚਾਇਓ ਦਸਿ ਵਿਖਾ ਮੈ ਕਾਰਣੁ ॥ ਊਣੀ ਨਾਹੀ ਝੂਣੀ
ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਵਿਹੂਣੀ ॥ ਪਿਰੁ ਛੈਲੁ ਛਬੀਲਾ
ਛਡਿ ਗਵਾਇਓ ਦੁਰਮਤਿ ਕਰਮਿ ਵਿਹੂਣੀ ॥ ਨਾ ਹਉ
ਭੁਲੀ ਨਾ ਹਉ ਚੁਕੀ ਨਾ ਮੈ ਨਾਹੀ ਦੋਸਾ ॥ ਜਿਤੁ
ਹਉ ਲਾਈ ਤਿਤੁ ਹਉ ਲਗੀ ਤੂ ਸੁਣਿ ਸਚੁ ਸੰਦੇਸਾ ॥
ਸਾਈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਾਈ ਭਾਗਣਿ ਜੈ ਪਿਰਿ ਕਿਰਪਾ
ਧਾਰੀ ॥ ਪਿਰਿ ਅਉਗਣ ਤਿਸ ਕੇ ਸਭਿ ਗਵਾਏ ਗਲ
ਸੇਤੀ ਲਾਇ ਸਵਾਰੀ ॥ ਕਰਮਹੀਣ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨੰਤੀ
ਕਦਿ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਵਾਰੀ ॥ ਸਭਿ ਸੁਹਾਗਣਿ ਮਾਣਹਿ
ਰਲੀਆ ਇਕ ਦੇਵਹੁ ਰਾਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫
॥ ਕਾਹੇ ਮਨ ਤੂ ਡੋਲਤਾ ਹਰਿ ਮਨਸਾ ਪੂਰਣਹਾਰੁ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇ ਤੂ ਸਭਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰੁ
॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਆਰਾਧਿ ਮਨ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਜਾਹਿ
ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਰੰਗੁ
ਲਗਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ਓਨੀ ਛਡਿਆ ਮਾਇਆ ਸੁਆਵ-
ੜਾ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਅਠੇ ਪਹਰ ਇਕਤੈ
ਲਿਵੈ ਮੰਨੇਨਿ

ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਇਕੁ ਦੇਹੁ
ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਪਿਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ
ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਤਿਸ ਨੋ ਸਦਾ ਸੁਖ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ
ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਜਮ ਨਾਹਿ ਦੁਖ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ
ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਕਿ ਕਾੜਿਆ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਕਰਤਾ ਮਿਤ੍ਰੁ
ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਸੋ
ਪਰਵਾਣੁ ਜਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਬਹੁਤਾ ਤਿਸੁ
ਧਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਸੋ ਵਡ ਪਰਵਾਰਿਆ
॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਤਿਨਿ ਕੁਲ ਉਧਾਰਿਆ
॥੬॥

mehla 5.
manmukja keri dosti ma-i-a ka san-banDh.
vekj-di-a hi bhe yan kade na pa-in banDh.
yicjar penan kjavn^{H}e ticjar rakjan gandh.
yit din kichh na jova-i tit din bolan ganDh.
yi-a ki sar na yanni manmukj agi-ani anDh.
kurja gandh na chal-i chikarh patjar banDh.
anDhe ap na yanni fakarh pitan DhanDh.
yhuthe mohi lapta-i-a ja-o ja-o karat bihanDh.
kirpa kare yis apni Dhur pura karam kare-i.
yan Nanak se yan ubre yo satgur saran pare. ||2||
pa-orji.
yo rate didar se-i sach jak.
yini yata kjasam ki-o labhe tina kjak.
man mela vekar jove sang pak.
dise sacha majal kjule bharam tak.
yisaji dikjale majal tis na mile Dhak.
man tan jo-e nihal bindak nadar yhak.
na-o niDh nam niDhan gur ke sabad lag.
tise mile sant kjak mastak yise bhag. ||5||
shlok mehla 5.
harnakji ku sach ven suna-i yo ta-o kare uDharan.
sundar bachan tum sunhu chhabili pir teda man saDharan.
duryan seti neu racha-i-o das vikja me karan.
uni naji yhuni naji naji kise vihuni.
pir chhel chhabila chhad gava-i-o durmat karam vihuni.
na ja-o bhuli na ja-o chuki na me naji dosa.
yit ja-o la-i tit ja-o lagi tu sun sach sandesa.
sa-i sohagan sa-i bhagan ye pir kirpa Dhari.
pir a-ugan tis ke sabh gava-e gal seti la-e savari.
karamhin Dhan kare binanti kad Nanak ave vari.
sabh suhagan maneh rali-a ik devhu rat murari. ||1||
mehla 5.
kaje man tu dolta jar mansa puranjar.
satgur purakj Dhi-a-e tu sabh dukj visaranjar.
jar nama araDh man sabh kilvikj yaji vikar.
yin ka-o purab likji-a tin rang laga nirankar.
oni chhadi-a ma-i-a su-avarja Dhan sanchi-a nam apar.
athe pajar ikte live mannen juk'm apar.

yan Nanak mange dan ik de daras man pi-ar. ||2||
pa-orji.
yis tu avaji chit tis no sada sukj.
yis tu avaji chit tis yam naji dukj.
yis tu avaji chit tis ke karji-a.
yis da karta mitar sabh ke savari-a.
yis tu avaji chit so parvan yan.
yis tu avaji chit bajuta tis Dhan.
yis tu avaji chit so vad parvari-a.
yis tu avaji chit tin kul uDhari-a. ||6||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Son las ataduras de *Maya* que amarran a lo egocéntricos uno con otro, pero en el momento en que ven a alguien sufriendo, ahí no permanecen. Ellos se quedan con alguien mientras puedan sacarle algún provecho, pero cuando ya no lo obtienen, entonces hablan mal de esa persona.

Ellos no conocen el estado de su Alma, siendo tontos y ciegos. Su amistad no dura, así como el lodo no puede mantener juntas a dos piedras. Esos ciegos no conocen su ser y viven involucrados en un vano esfuerzo. Viven apegados a falsos amores y pasan la vida en actividades egoístas.

Cuando Dios muestra Su Compasión, Él nos bendice con un Destino Perfecto.

Dice *Nanak*, aquél que llega hasta el Refugio del *Guru*, es emancipado de seguro. (2)

Pauri

Los que habitan siempre en la Presencia del Señor, recitan la Verdad. Sí, ellos son los que toman Conciencia de su Dios, ¿como podré ser bendecido con el polvo de Sus Pies?

Esta mente está marcada por las impurezas de tantos errores, pero en Su Congregación, se vuelve Pura. El velo de la duda es rasgado y uno logra ver la Mansión Verdadera del Señor.

Sí, aquél a quien Él revela Su Presencia, no le es negada Su Gracia. Nuestra mente y cuerpo son bendecidos, si Él nos ve aunque sea por un instante con Su Mirada de Gracia. Si uno vive apegado a la Palabra del *Guru*, uno es bendecido con los Nueve Tesoros del Nombre. Pero sólo será bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos, aquél cuyo Destino es Grandioso. (5)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, esposa con ojos de venado, recito ante ti la Verdad que puede darte la Emancipación.

Oh mi bello amigo, escucha estas palabras gloriosas: Tu Señor es el Único Soporte de tu mente. Te has enamorado de seres malvados, por favor dime, ¿por qué te has separado del Camino? Oh amigo, a mi no me faltaba nada. Sí, había conseguido todo lo que deseaba, pero perdí a mi Maravilloso Amigo, el Dios, y me volví desafortunado por escuchar consejos malvados. Sin embargo, no me desvié de mi propio sendero, no me culpes a mi, oh amigo, pues con quien sea que mi Señor me unió, a eso estuve unido.

Sólo será la novia bienamada y de buena fortuna, quien obtenga la Gracia del Señor.

El Señor la libera de todos sus deméritos y la embellece, llevándola hasta Su Pecho. La novia desafortunada sufre y dice, oh Señor, ¿cuándo vendrá mi turno para verte? Todas Tus Novias están disfrutando contigo, oh Dios, por lo menos concédeme una sola noche. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mente mía, por qué vacilas tanto, el Señor lo satisface todo. Sí, te podrás liberar del sufrimiento si contemplas al *Guru* Verdadero, el Purusha. Oh mi mente, habita en el Nombre del Señor, para que todas tus faltas y errores sean lavados.

Quienes tenían su Destino así inscrito por Dios, se apegaron al Único Dios Absoluto. Ellos abandonaron el sabor de *Maya* y juntaron en su ser el Tesoro del *Naam*. Veinticuatro horas al día permanecen absorbidos amorosamente en el Señor y viven aceptando Su Infinita Voluntad.

P. 960.

El Sirviente *Nanak* pide sólo este Regalo, bendíceme oh Señor con la Maravillosa Visión de Tu *Darshan*, pues vivo enamorado de Ti. (2)

Pauri

Aquél que Te alaba, oh Dios, está siempre en Éxtasis.
Aquél que Te alaba, no sufre en las garras de *Yama*.
Aquél cuyo Amigo eres Tú, vive en la total Satisfacción.
Aquél que Te aprecia en verdad, oh Señor, es aprobado por Ti.
Aquél que Te aprecia en verdad, gana Tus Riquezas Infinitas.
Aquél que Te aprecia en Verdad, es bendecido con una Inmensa Familia, la de los Devotos del Señor, Aquél que Te aprecia en verdad, emancipa a todos aquéllos que pertenecen a Él. (6)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਅੰਦਰਹੁ ਅੰਨਾ ਬਾਹਰਹੁ ਅੰਨਾ ਕੁੜੀ ਕੁੜੀ ਗਾਵੈ ॥ ਦੇਹੀ ਧੋਵੈ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਏ ਮਾਇਆਂ ਨੋ ਬਹੁ ਧਾਵੈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਮੈਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਹਉਮੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਨੀਂਦ ਵਿਆਪਿਆ ਕਾਮਿ ਸੰਤਾਪਿਆ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਹਾਵੈ ॥ ਬੈਸਨੋ ਨਾਮੁ ਕਰਮ ਹਉ ਜੁਗਤਾ ਤੁਹ ਕੁਟੇ ਕਿਆ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ॥ ਹੰਸਾ ਵਿਚਿ ਬੈਠਾ ਬਗੁ ਨ ਬਣਈ ਨਿਤ ਬੈਠਾ ਮਛੀ ਨੋ ਤਾਰ ਲਾਵੈ ॥ ਜਾ ਹੰਸ ਸਭਾ ਵੀਚਾਰੁ ਕਰਿ ਦੇਖਨਿ ਤਾ ਬਗਾ ਨਾਲਿ ਜੋਤੁ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹੰਸਾ ਹੀਰਾ ਮੋਤੀ ਚੁਗਣਾ ਬਗੁ ਡਡਾ ਭਾਲਣ ਜਾਵੈ ॥ ਉਡਰਿਆ ਵੇਚਾਰਾ ਬਗੁਲਾ ਮਤੁ ਹੋਵੈ ਮੰਢੁ ਲੁਖਾਵੈ ॥ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਕਿਸੁ ਦੋਸੁ ਦਿਚੈ ਜਾ ਹਰਿ ਏਵੈ ਭਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਰਤਨੀ ਭਰਪੂਰੇ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥ ਸਿਖ ਹੰਸ ਸਰਵਰਿ ਇਕਠੇ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਹੁਕਮਾਵੈ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਮਾਣਕ ਸਰਵਰਿ ਭਰਪੂਰੇ ਖਾਇ ਖਰਚਿ ਰਹੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਰਵਰ ਹੰਸੁ ਦੂਰਿ ਨ ਹੋਈ ਕਰਤੇ ਏਵੈ ਭਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਦੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਸਿਖੁ ਗੁਰੂ ਪਹਿ ਆਵੈ ॥ ਆਪਿ ਤਰਿਆ ਕੁਟੰਬ ਸਭਿ ਤਾਰੇ ਸਭਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਛਡਾਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪੰਡਿਤੁ ਆਖਾਏ ਬਹੁਤੀ ਰਾਹੀ ਕੋਰੜ ਮੋਠ ਜਿਨੇਹਾ ॥ ਅੰਦਰਿ ਮੋਹੁ ਨਿਤ ਭਰਮਿ ਵਿਆਪਿਆ ਤਿਸਟਸਿ ਨਾਹੀ ਦੇਹਾ ॥ ਕੁੜੀ ਆਵੈ ਕੁੜੀ ਜਾਵੈ ਮਾਇਆ ਕੀ ਨਿਤ ਜੋਹਾ ॥ ਸਚੁ ਕਹੈ ਤਾ ਛੋਹੋ ਆਵੈ ਅੰਤਰਿ ਬਹੁਤਾ ਰੋਹਾ ॥ ਵਿਆਪਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਕੁਬੁਧਿ ਕੁ-ਮੂੜਾ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਤਿਸੁ ਮੋਹਾ ॥ ਠਗੈ ਸੇਤੀ ਠਗੁ ਰਲਿ ਆਇਆ ਸਾਥੁ ਭਿ ਇਕੋ ਜੇਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਰਾਫੁ ਨਦਰੀ ਵਿਚਦੋ ਕਢੈ ਤਾਂ ਉਘੜਿ ਆਇਆ ਲੋਹਾ ॥ ਬਹੁਤੇਰੀ ਥਾਈ ਰਲਾਇ ਰਲਾਇ ਦਿਤਾ ਉਘੜਿਆ ਪੜਦਾ ਅਗੈ ਆਇ ਖਲੋਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਜੇ ਸਰਣੀ ਆਵੈ ਫਿਰਿ ਮਹੁਰਹੁ ਕੰਚਨੁ ਹੋਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਪੁਰੁ ਸਤੁ ਸੋਮਾਨੇ ਅਉਗਣ ਕਟੇ ਕਰੇ ਸੁਧੁ ਦੇਹਾ ॥ ਨਾਨਕ

ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹੋਵੈ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲਿ ਸਨੇਹਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਹੋਵੈ ਤਿਸੁ ਰਿਦੈ ਵਸੇਹਾ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਤਿਸ ਕਾ ਕਟੀਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਹਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਣਾ ਜੰਤੁ ਸੋ ਤੁਧੁ ਬੁਝਈ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਣਾ ਜੰਤੁ ਸੁ ਦਰਗਹ ਸਿਝਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਨਦਰਿ ਹਉਮੈ ਤਿਸੁ ਗਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਸੰਤੁਸਟੁ ਕਲਮਲ ਤਿਸੁ ਖਈ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਸੁਆਮੀ ਵਲਿ ਨਿਰਭਉ ਸੋ ਭਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਚਾ ਸੋ ਥਿਅਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਮਇਆ ਨ ਪੋਹੈ ਅਗਨਈ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਸਦਾ ਦਇਆਲੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਤਿ ਲਈ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਿਰਪਾਲ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲੈ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਪੀ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਇ ਪੈ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਵਸੁ ਦੂਖਾ ਨਾਸੁ ਹੋਇ ॥ ਹਥ ਦੇਇ ਆਪਿ ਰਖੁ ਵਿਆਪੈ ਭਉ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਏਤੈ ਕੰਮਿ ਲਾਇ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਜਾਇ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਖਸਮੁ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਚੁ ਸਚੋ ਸਚੁ ਲਹਿਆ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਦਇਆਲ ਅਪਣੀ ਸਿਫਤਿ ਦੇਹੁ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਏਹ ॥੧॥

shlok mehla 5.
andraju anna bahraju anna kurji kurji gave.
dei Dhove chakar bana-e ma-i-a no bajo Dhave.
andar mel na utre ja-ume fir fir ave yave.
ni^Nd vi-api-a kam santapi-a mukjaju jar jar kajave.
besno nam karam ja-o yugta tuh kute ki-a fal pave.
hansa vich betha bag na ban-i nit betha machhi no tar lave.
ya jans sabha vicjar kar dekjan ta baga nal yorh kade na ave.
hansa hira moti chugna bag dada bhalan yave.
udri-a vechara bagula mat jove many lakjave.
yit ko la-i-a tit hi laga kis dos diche ya jar eve bhave.
satgur sarvar ratni bharpure yis parapat so pave.
sikj jans sarvar ikthe jo-e satgur ke jukmave.
ratan padarath manak sarvar bharpure kja-e kjarach raje tot na ave.
sarvar jans dur na jo-i karte eve bhave.
yan Nanak yis de mastak bhag Dhur likji-a so sikj guru peh ave.
ap tari-a kutamb sabh tare sabha sarisat chhadave. ||1||
mehla 5.
pandit aka-e bajuti raji korarh moth yinea.
andar moh nit bharam vi-api-a tistas naji dea.
kurji ave kurji yave ma-i-a ki nit yoha.
sach kaje ta chjojo ave antar bajuta roha.
vi-api-a durmat kubuDh kumurja man laga tis moha.
thage seti thag ral a-i-a sath bhe iko yeha.
satgur saraf nadri vichdo kadhe ta^N ugharh a-i-a loha.
bajuteri tha-i rala-e rala-e dita ugh-rji-a parj-da age a-e kjaloha.
satgur ki ye sarni ave fir manuraju kanchan joha.
satgur nirver putar satar samane a-ugan kate kare suDh dea.
Nanak yis Dhur mastak jove likji-a tis satgur nal sanea.

amrit bani satgur pure ki yis kirpal jove tis ride vasea.
avan yana tis ka kati-e sada sada sukj joha. ||2||
pa-orji.
yo tuDh bhana yant so tuDh buyh-i.
yo tuDh bhana yant so dargeh siyh-i.
yis no teri nadar ja-ume tis ga-i.
yis no tu santusat kalmal tis kja-i.
yis ke su-ami val nirbha-o so bha-i.
yis no tu kirpal sacha so thi-a-i.
yis no teri ma-i-a na pohe agna-i.
tis no sada da-i-al yin gur te mat la-i. ||7||
shlok mehla 5.
kar kirpa kirpal ape bakjas le.
sada sada yapi tera nam satgur pa-e pe.
man tan antar vas dukja nas jo-e.
hath de-e ap rakj vi-ape bha-o na ko-e.
gun gava din ren ete kamm la-e.
sant yana ke sang ja-ume rog ya-e.
sarab nirantar kjasam eko rav raji-a.
gur parsadi sach sacho sach laji-a.
da-i-a karaju da-i-al apni sifat de.
darsan dekj nihal Nanak parit e. ||1||

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él está ciego por dentro y por fuera, pero hace el alarde de cantar las Alabanzas del Señor.

Limpia su cuerpo y le inscribe signo, así como hacen los *Vaishnavas*, y va por todas partes tras la ilusión. Pero él no se ha liberado de la basura del ego y va y viene una y otra vez.

Le fascina dormir y es atormentado por la lujuria, pero eso sí, canta el Nombre del Señor.

Él dice que es un *Vaishnav* pero actúa totalmente desde el ego, sí, si lo que separa es paja, paja tendrá. Aunque se pose como grulla en el lago en medio de los cisnes, aun ahí tendrá su mirada puesta en el pez. Cuando los cisnes voltean alrededor, no encuentran nada en común con la grulla.

Los cisnes pican para conseguir perlas y diamantes, mientras que la grulla mete su pico para agarrar ranas. Dándose cuenta de esto, las grullas vuelan y se van para no verse expuestas.

Pero ¿por qué culpar a la grulla cuando ella actúa sólo como el Señor lo indica?

El *Guru* es el Lago de Perlas, pero sólo lo obtiene aquél que recibe esa Bendición.

Por la Voluntad del *Guru*, los *Sikjs*, que buscan a Dios, como los cisnes, se reúnen en el Lago del *Guru*, se alimentan de esas perlas, y ese Tesoro Inagotable nunca se acaba. El cisne y el Lago van juntos, pues tal es la Voluntad del Señor.

Dice *Nanak*, aquél cuyo Destino así lo tiene inscrito, llega hasta el *Guru* y es emancipado junto con todos sus parientes, no, junto con todo el mundo. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

A un maestro de grandes conocimientos, la gente le llama *Pandit,* pero en su interior su corazón esta tan duro como el frijol antes de coserse. Ese ser vive infectado por la duda y el deseo, así su cuerpo no encuentra descanso alguno y no se relaja. La Verdad lo provoca, pero en su interior persiste el enojo. Apegado al Mundo, este desafortunado tonto vive envuelto en una naturaleza maligna. Siendo un embustero, habita en la compañía de los cinco grandes embusteros.

Cuando el *Guru*, el Joyero, lo prueba con la Piedra de Toque, mira, en vez de ser de oro resulta ser de acero. Él tenía una mezcla de muchos metales, pero no, él está aparte, la máscara de su cara le ha sido arrancada. No obstante, si busca el Refugio del *Guru*, es transmutado de nuevo de acero en oro, pues el *Guru* no odia a nadie, y mira al amigo y al enemigo por igual, y borrando sus impurezas lo vuelve Puro. Dice *Nanak*, quien tiene ese Destino, se enamora del Verdadero *Guru*. **P. 961.**

La Palabra del *Bani* del *Guru* Perfecto es Néctar Ambrosial y habita en el corazón de quien ha sido bendecido con la Misericordia del *Guru*. Sus reencarnaciones terminan, viviendo para siempre en Paz. (2)

Pauri

Sólo Te podrá encontrar, oh Dios, aquél con quien estás complacido.
Aquél con quien Estás complacido, es colmado de satisfacción en la Corte del Señor.
Aquél sobre quien reside Tu Misericordia, oh Dios, es liberado de la idea del yo.
Aquél a quien Tú bendices, es purgado de todos sus errores.
Aquél a quien Apoyas, se vuelve intrépido.
Aquél sobre quien posas Tu Gracia, se vuelve eterno.
Aquél que está a Tu favor, a él el fuego del deseo no lo toca.
Sí, Tú eres siempre Magnánimo con aquél que recibe la Enseñanza del *Guru*. (7)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, bendíceme con Tu Misericordia y perdona mis errores, para que pueda contemplar siempre Tu Nombre, postrándome a los Pies del *Guru*. Ven a habitar en mi cuerpo y en mi mente para que no sufra más. Dame Tu Mano y sálvame para que me libere de todos mis miedos.

Bendíceme para que pueda cantar siempre Tu Alabanza, para que viva dedicado a esta tarea y me libere de la maldad del ego, asociándome con los Santos. El Dios Único reside en todo, sí, el Dios Único prevalece en todo. Oh Dios Benévolo, ten Compasión y bendíceme con Tu Alabanza, para que pueda lograr tener Tu Visión, pues eso es lo que más amo. (1)

ਮਃ ੫ ॥ ਏਕੋ ਜਪੀਐ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਇਕਸ ਕੀ ਸਰ-
ਣਾਇ ॥ ਇਕਸੁ ਸਿਉ ਕਰਿ ਪਿਰਹੜੀ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ
ਜਾਇ ॥ ਇਕੋ ਦਾਤਾ ਮੰਗੀਐ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥
ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਇਕੋ ਇਕੁ ਧਿਆਇ
॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਚੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ
ਜਾਇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਤੇ ਸੰਤ ਜਨ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵੁਠਾ
ਆਇ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਦੂਜਾ
ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਨਾਮੁ ਉਚਰਾ ਨਾਨਕ
ਖਸਮ ਰਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ
ਮਾਰੇ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਰਖਵਾਲਾ ਜਿਤਾ
ਤਿਨੈ ਭੈਣੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰਾ ਅੰਗੁ ਤਿਸੁ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ
॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰਾ ਅੰਗੁ ਸੁ ਨਿਰਮਲੀ ਹੂੰ ਨਿਰਮਲਾ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਨਦਰਿ ਨ ਲੇਖਾ ਪੁਛੀਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ
ਤੇਰੀ ਖੁਸੀ ਤਿਨਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਭੁੰਚੀਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ
ਪ੍ਰਭ ਵਲਿ ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਮੁਹਛੰਦਗੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ
ਮਿਹਰ ਸੁ ਤੇਰੀ ਬੰਦਿਗੀ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਸੰਤਾਂ ਸੰਗਿ ਵਿਹਾਵੇ ॥ ਤੁ-
ਧਹੁ ਭੁਲੇ ਸਿ ਜਮਿ ਜਮਿ ਮਰਦੇ ਤਿਨ ਕਦੇ ਨ ਚੁਕਨਿ
ਹਾਵੇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਮਰਹੁ ਆਪਣਾ
ਘਟਿ ਅਵਘਟਿ ਘਟ ਘਾਟ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪ-
ੰਤਿਆ ਕੋਇ ਨ ਬੰਧੈ ਵਾਟ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥

ਤਿਥੈ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਜਿਥੈ ਕੋਇ ਨਾਹਿ ॥ ਓਥੈ ਤੇਰੀ
ਰਖ ਅਗਨੀ ਉਦਰ ਮਾਹਿ ॥ ਸੁਣਿ ਕੈ ਜਮ ਕੇ ਦੂਤ
ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਛਡਿ ਜਾਹਿ ॥ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਅਸ-
ਗਾਹੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਰਿ ਪਾਹਿ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਗੀ
ਪਿਆਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੇਇ ਖਾਹਿ ॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਏਹੋ ਪੁੰਨੁ
ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਹਿ ॥ ਸਭਸੈ ਨੋ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਮ੍ਹਾਲੇ
ਸਾਹਿ ਸਾਹਿ ॥ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਜਾਇ ਜਿ ਆਵੈ
ਤੁਧੁ ਆਹਿ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਦੂਜਾ ਤਿਸੁ ਨ
ਬੁਝਾਇਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਅਗਮੁ
ਅਗੋਚਰੁ ਸਾਹਿਬੋ ਸਮਰਥੁ ਸਚੁ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਤੂ ਨਿਹਚਲੁ
ਨਿਰਵੈਰੁ ਸਚੁ ਸਚਾ ਤੁਧੁ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ
ਨ ਜਾਈਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਛੋਡਿ ਹੋਰੁ ਜਿ
ਮੰਗਣਾ ਸਭੁ ਬਿਖਿਆ ਰਸ ਛਾਰੁ ॥ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਸਚੁ
ਸਾਹ ਸੇ ਜਿਨ ਸਚਾ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨਾ ਲਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ
ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਆਰਾਧੇ
ਸੰਤਨ ਰੇਣਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਅਨਦ ਸੂਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ
ਨਿਤ ਹਰਿ ਕਾ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇ ॥ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪ
ਛਾਡਿ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਉਧਰਸਿ ਨਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ
॥ ਨਾ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬਹੁਤੁ ਘਿਣਾਵਣੇ ॥ ਨਾ ਤੂ
ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬੇਦ ਪੜਾਵਣੇ ॥ ਨਾ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ
ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ॥ ਨਾ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਧਰਤੀ
ਧਾਈਐ ॥ ਨਾ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਕਿਤੈ ਸਿਆਣਪੈ ॥
ਨਾ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬਹੁਤਾ ਦਾਨੁ ਦੇ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰੈ
ਵਸਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰਾ ॥ ਤੂ ਭਗਤਾ ਕੈ ਵਸਿ ਭਗਤਾ
ਤਾਣੁ ਤੇਰਾ ॥੧੦॥

mehla 5.
eko yapi-e mane maji ikas ki sarṇa-e.
ikas si-o kar pirjarji ḍuyi naji ya-e.
iko ḍaṭa mangi-e sabh kichh pale pa-e.
man ṭan sas giras parabh iko ik Dhi-a-e.
amriṭ nam niDhan sach gurmukj pa-i-a ya-e.
vadbhagi ṭe sanṭ yan yin man vuṭha a-e.
yal thal maji-al rav raji-a ḍuya ko-i naji.
nam Dhi-a-i nam uchra Nanak kjasam rea-e. ||2||
pa-orji.
yis no ṭu rakjvala mare ṭis ka-uṇ.
yis no ṭu rakjvala yiṭa ṭine bheṇ.
yis no ṭera ang ṭis mukj uyla.
yis no ṭera ang so nirmali huN nirmala.
yis no ṭeri naḍar na lekja puchhi-e.
yis no ṭeri kjusi ṭin na-o niDh bhunchi-e.
yis no ṭu parabh val ṭis ki-a muhchhandgi.
yis no ṭeri mijar so ṭeri bandigi. ||8||
shlok mehla 5.
johu kirpal su-ami mere yanṭaN sang vihave.
ṭuDhhu bhule se yam yam marde ṭin kade na
chukan jave. ||1||
mehla 5.
satgur simraju apna ghat avghat ghat ghat.
jar jar nam yapanṭi-a ko-e na banDhe vat. ||2||
pa-orji.

ṭithe ṭu samrath yithe ko-e naji.
othe ṭeri rakj agni uḍar maji.
sun ke yam ke ḍuṭ na-e ṭere chhad yaji.
bha-oyal bikjam asgaju gur sabḍi par paji.
yin ka-o lagi pi-as amriṭ se-e kjaji.
kal meh ejo punn gun govind gaji.
sabhse no kirpal samHale saji saji.
birtha ko-e na ya-e ye ave ṭuDh aji. ||9||
shlok mehla 5.
ḍuya ṭis na buyha-ijo parbarahm nam ḍe aDhar.
agam agocjar sajibo samrath sach ḍaṭar.
ṭu nihchal nirver sach sacha ṭuDh ḍarbar.
kimaṭ kajan na ya-i-e anṭ na paravar.
parabh chjod jor ye mangna sabh bikji-a ras chhar.
se sukji-e sach sah se yin sacha bi-uhar.
yina lagi pariṭ parabh nam sahy sukj sar.
Nanak ik araDhe sanṭan reṇar. ||1||
mehla 5.
anaḍ sukj bisram niṭ jar ka kirṭan ga-e.
avar si-anap chhad ḍeh Nanak uDhras na-e. ||2||
pa-orji.
na ṭu avaji vas bajuṭ ghinavane.
na ṭu avaji vas beḍ parjavane.
na ṭu avaji vas ṭirath na-i-e.
na ṭu avaji vas Dharṭi Dha-i-e.
na ṭu avaji vas kiṭe si-anpe.
na ṭu avaji vas bajuṭa ḍan ḍe.
sabh ko ṭere vas agam agochara.
ṭu bhagta ke vas bhagta ṭan ṭera. ||10||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aprecia en tu mente a Dios y busca siempre Su Refugio. Ama sólo a tu Único Señor, pues no hay otro lugar más adonde puedas ir. Ve y busca a tu Dios Todo Bondadoso para que seas bendecido y conserves a tu Señor enaltecido en tu cuerpo y en tu mente a cada momento; contempla únicamente al Uno solo. El Tesoro del Néctar del Nombre, sí la Verdad del Señor, es recibida a través del *Guru*. Oh, bendito, bendito es el Santo, pues a su mente llega Dios.
Él está fundido en el agua, en la tierra y en los espacios inferiores, oh, no hay nadie más.
Tal ha sido la Voluntad del Señor, ahora contemplo y recito Su Nombre. (2)

Pauri

Aquél a quien has salvado, oh Dios, ¿quién hay que lo pueda dañar?
Aquél a quien has salvado es el maestro de los tres mundos.
Aquél con quien Estás, tiene un semblante que brilla.
Aquél con quien estás Tú, es lo más puro de lo puro.
Aquél sobre quien reside Tu Gracia, no tiene que entregar cuentas por sus acciones.
Aquél sobre quien está Tu Placer, participa de los Nueve Tesoros.
Aquél que Te pertenece, oh Dios, no se apoya en nadie más.
Sí, aquél a quien bendices, dedica su vida a Ti. (8)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, Dios, ten Compasión de mí para que pase mis días en la Sociedad de los Santos, pues aquéllos que te hacen a un lado, nacen sólo para morir y volver a nacer en pena una y otra vez. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Medita siempre en el *Guru* Verdadero, donde sea y con quien sea que estés.
Cantando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, nadie bloqueará tu camino. (2)

Pauri **P. 962.**

Ahí donde estás Tú, oh Señor Todopoderoso, nadie puede estar, pues ¿qué no proteges a Tus Criaturas aún en el fuego del vientre? Escuchando Tu Nombre, aún los mensajeros de la muerte no nos tocan. Vasto e infranqueable es el mar de la existencia que uno cruza a través de la Palabra del *Guru*. Sí, aquéllos que Te añoran, son bendecidos con Tu Néctar.
Este es el acto de más elevado mérito en la Edad de *Kali Yug*: cantar la Alabanza del Señor.
Dios es Compasivo con todos, sostiene a todos y en todo momento. Oh Señor, nadie se va con las manos vacías de Tu Sitio si uno llega hasta Ti con su corazón por delante. (9)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, bendícenos con Tu Nombre para que no busquemos a nadie más que a Ti.
Eres nuestro Señor Todo Poderoso y Benévolo, nuestro Maestro Insondable e Imperceptible, no tienes movimiento, ni odio y eres Verdadero.
Verdad es también Tu Corte Infinita y Sin Barreras, oh, ¿quién Te puede evaluar?
Quien sea que pida algo distinto a Ti, oh Dios, está pidiendo veneno y mugre, pues sólo serán reyes verdaderos aquéllos que estén en Paz al comerciar con Tu Verdad.
Aquéllos que están enamorados de Tu Nombre, están bendecidos con la Esencia de Paz y Equilibrio, *Nanak* vive en el Dios Único y busca el Polvo de los Pies de los Santos. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cantando la Alabanza del Señor, uno entra en total Paz y Éxtasis.
Sí, uno es emancipado a través del Nombre, es mejor dejar todo tipo de artimañas. (2)

Pauri

Uno no Te obtiene, oh Dios, odiando al mundo; tampoco leyendo los *Vedas* a los demás, ni bañándose en las estaciones de peregrinos, ni viajando por todo el mundo, ni siendo conocedor y astuto, ni dando más y más caridades, pues todos están bajo Tu Influjo. Oh Dios Insondable e Imperceptible, estás bajo la influencia de Tus Devotos y ellos se apoyan sólo en Ti. (10)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਆਪੇ ਵੈਦੁ ਆਪਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ॥
ਏਹਿ ਵੈਦ ਜੀਅ ਕਾ ਦੁਖੁ ਲਾਇਣ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਖਾਇਣ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ
ਤਿਸ ਕੇ ਸਭਿ ਦੂਖ ਮਿਟਾਇਣ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥
ਹੁਕਮਿ ਉਛਲੈ ਹੁਕਮੇ ਰਹੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਸਮ
ਕਰਿ ਸਹੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਜਿਸ ਨੋ ਹੋਵੈ ਦਾਤਿ ॥ ਹੁਕਮਿ ਮਰੈ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਜੀਵੈ
॥ ਹੁਕਮੇ ਨਾਨ੍ਹਾ ਵਡਾ ਥੀਵੈ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸੋਗ ਹਰਖ
ਆਨੰਦ ॥ ਹੁਕਮੇ ਜਪੈ ਨਿਰੋਧਰ ਗੁਰਮੰਤ ॥ ਹੁਕਮੇ
ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕਉ ਭਗਤੀ
ਲਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਢਾਢੀ ਕੁਰਬਾਣੁ
ਜਿ ਤੇਰਾ ਸੇਵਦਾਰੁ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਢਾਢੀ ਬਲਿਹਾਰ ਜਿ
ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਅਪਾਰ ॥ ਸੋ ਢਾਢੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਜਿਸੁ ਲੋੜੇ
ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਸੋ ਢਾਢੀ ਭਾਗਠੁ ਜਿਸੁ ਸਚਾ ਦੁਆਰ
ਬਾਰੁ ॥ ਓਹੁ ਢਾਢੀ ਤੁਧੁ ਧਿਆਇ ਕਲਾਣੇ ਦਿਨੁ
ਰੈਣਾਰ ॥ ਮੰਗੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨ ਆਵੈ ਕਦੇ ਹਾਰਿ ॥
ਕਪੜੁ ਭੋਜਨੁ ਸਚੁ ਰਹਦਾ ਲਿਵੈ ਧਾਰ ॥ ਸੋ ਢਾਢੀ

ਗੁਣਵੰਤੁ ਜਿਸ ਨੋ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਰੁ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ
੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਅਮਿਉ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ
ਨਾਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਿਰਦੈ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਆਠ
ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਹੁ ਤੁਮ ਗੁਰਸਿਖਹੁ
ਸਚਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਫਲੁ ਹੋਇ
ਮਨ ਮਹਿ ਲਾਇਹੁ ਭਾਉ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨਦੁ ਘਣਾ
ਪ੍ਰਭ ਜਪਤਿਆ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਤ
ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਥਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮਤਿ ਦੇਇ ॥
ਭਾਣੈ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮੋ ਭਾਣੈ ਹੀ ਕਢਿ ਲੇਇ ॥ ਭਾਣੈ
ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਐ ਭਾਣੈ ਬਖਸ ਕਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਦੁਖੁ
ਸੁਖੁ ਭੋਗੀਐ ਭਾਣੈ ਕਰਮ ਕਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਮਿਟੀ
ਸਾਜਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋਤਿ ਧਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਭੋਗ ਭੋਗ-
ਾਇਦਾ ਭਾਣੈ ਮਨਹਿ ਕਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ
ਅਉਤਾਰੇ ਭਾਣੈ ਧਰਣਿ ਪਰੇਇ ॥ ਭਾਣੈ ਹੀ ਜਿਸੁ
ਭਗਤੀ ਲਾਏ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੇ ਹੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਵਡਿਆਈ ਸਚੇ ਨਾਮ ਕੀ ਹਉ ਜੀਵਾ ਸੁਣਿ ਸੁਣੇ ॥
ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਅਗਿਆਨ ਉਧਾਰੇ ਇਕ ਖਣੇ ॥ ਦਿਨਸੁ
ਰੈਣਿ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ਸਦਾ ਸਦ ਜਾਪੀਐ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ
ਵਿਕਰਾਲ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਧ੍ਰਾਪੀਐ ॥ ਰੋਗੁ ਸੋਗੁ ਦੁਖੁ ਵੰਞੈ
ਜਿਸੁ ਨਾਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਲਾਲੁ ਜੋ
ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰਸੈ ॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਬੇਅੰਤ ਉਧਾਰਣ-
ਹਾਰਿਆ ॥ ਤੇਰੀ ਸੋਭਾ ਤੁਧੁ ਸਚੇ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ
॥੧੨॥

shlok mehla 5.
ape ved ap nara-in.
ei ved yi-a ka dukj la-in.
gur ka sabad amrit ras kja-in.
Nanak yis man vase tis ke sabh dukj mita-in. ||1||
mehla 5.
juk'm uchhle jukme raje.
hukme dukj sukj sam kar saje.
hukme nam yape din rat.
Nanak yis no jove dat.
juk'm mare jukme hi yive.
hukme nan[H]a vada thive.
hukme sog jarakj anand.
hukme yape niroDhar gurmant.
hukme avan yan raja-e.
Nanak ya ka-o bhagti la-e. ||2||
pa-orji.
ha-o tis dhadhi kurban ye tera sevdar.
ha-o tis dhadhi balijar ye gave gun apar.
so dhadhi Dhan Dhan yis lorje nirankar.
so dhadhi bhagath yis sacha du-ar bar.
oh dhadhi tuDh Dhi-a-e kalane din renar.
mange amrit nam na ave kade jar.
kaparh bjoyan sach rahda live Dhar.
so dhadhi gunvant yis no parabh pi-ar. ||11||

shlok mehla 5.
amrit bani ami-o ras amrit jar ka na-o.
man tan hirde simar jar ath pajar gun ga-o.
updes sunhu tum gursikjaju sacha ihe su-a-o.
yanam padarath safal jo-e man meh la-ihu bha-o.
sukj sahy anad ghana parabh yapti-a dukj ya-e.
Nanak nam yapat sukj upye dargeh pa-i-e tha-o. ||1||
mehla 5.
Nanak nam Dhi-a-i-e gur pura mat de-e.
bhane yap tap sanyamo bhane hi kadh le-e.
bhane yon bhava-i-e bhane bakjas kare-i.
bhane dukj sukj bjogi-e bhane karam kare-i.
bhane miti se ke bhane yot Dhare-e.
bhane bjog bjoga-ida bhane maneh kare-i.
bhane narak surag a-utare bhane Dharan pare-e.
bhane hi yis bhagti la-e Nanak virle he. ||2||
pa-orji.
vadi-a-i sache nam ki ja-o yiva sun sune.
pasu paret agi-an uDhare ik kjane.
dinas ren tera na-o sada sad yapi-e.
tarisna bhukj vikral na-e tere Dharapi-e.
rog sog dukj vanye yis na-o man vase.
tiseh parapat lal yo gur sabdi rase.
kjand barahmand be-ant uDharanjari-a.
teri sobha tuDh sache mere pi-ari-a. ||12||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios es el Único Médico Verdadero, pues los médicos del mundo no han encontrado cura para el Alma en pena. El Néctar del *Guru* es la única Medicina Verdadera.
Dice *Nanak*, aquél que la enaltece en la mente, se libera de todo pesar. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Por la Voluntad del Señor uno se regocija.
Por Su Voluntad conserva la Paz.
Por la Voluntad del Señor uno ve igual el dolor y el placer.
Por la Voluntad del Señor uno contempla el Nombre noche y día, pero sólo habita en el Nombre aquél que tiene Su Bendición.
Por la Voluntad del Señor uno vive y por Su Voluntad muere.
Por la Voluntad del Señor los pequeños se vuelven grandes.
Por la Voluntad del Señor existen la Dicha, el Éxtasis y las penas.
Por Su Voluntad uno vive en la Palabra eficaz del *Guru*.
Por Su Voluntad se acaban las idas y venidas, si Dios trae a alguien a Su Devoción. (2)

Pauri

Oh Dios, ofrezco mi vida en sacrificio al músico que Te sirve; sí, ofrezco mi vida para ese músico que canta Tu Alabanza Infinita. Bendito sea ese músico a quien Dios, el Señor Mismo, busca. Qué afortunado es ese músico que habita en Tu Hogar Verdadero. Él habita sólo en Ti y canta Tu Alabanza. Él busca sólo el Néctar de Tu Nombre y nunca abandona su propósito.
Bendita es su comida y su ropa, pues él permanece entonado en Ti. Sí, de mil méritos que tiene ese músico, el que importa es el de amar siempre a su Dios. (11) **P. 963.**

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Bani* de la Palabra del *Guru* es Néctar Ambrosial, de Sabor Dulce.
Medita en el Nombre del Señor en tu mente, cuerpo y corazón las veinticuatro horas del día. Medita en Él y canta Su Gloriosa Alabanza.
Oh *Sikjs* del *Guru*, escuchen esta Instrucción, pues es el objeto de su vida. Sólo así serán liberados y el Amor vendrá hasta ustedes. Contemplando a Dios uno es bendecido con un Inmenso Éxtasis, Paz y Equilibrio y uno se libera de toda tristeza. Dice *Nanak*, viviendo en el Nombre uno está siempre en Paz y obtiene la Corte del Señor. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Instrucción del Perfecto *Guru* es cantar el Nombre del Señor.
Por la Voluntad del Señor uno practica el Sendero Recto.
Por Su Voluntad tomamos Conciencia de Él.
Por la Voluntad del Señor uno vaga de vida en vida.
Por Su Voluntad uno es perdonado y bendecido.
Por la Voluntad del Señor nos metemos en el dolor y en el placer.
Por Su Voluntad nos desarrollamos.
Por la Voluntad del Señor el polvo toma forma.
Por Su Voluntad Su Luz ilumina todo.
En la Voluntad del Señor uno habita; y en Su Voluntad uno se complace.
Por Su Voluntad uno va más allá de la complacencia.
Por la Voluntad del Señor uno crea para sí la oscuridad o la Luz.
Por Su Voluntad uno cae al suelo.
Por la Voluntad del Señor uno adquiere Devoción por Dios, pero extraordinario, oh Dice *Nanak,* es tal ser. (2)

Pauri

Glorioso es el Nombre del Señor Verdadero; escuchándolo puedo vivir, pues el Nombre emancipa a los tontos, a los que parecen animales, salvajes como los gnomos. Así contemplo siempre Tu Nombre, oh Dios, para que mi mente se calme de toda ansiedad a través de Tu Nombre. Uno es liberado de toda pena y dolor si uno enaltece el Nombre en la mente.
Sí, sólo logra llegar hasta Su Amor quien está imbuido en la Palabra del *Guru*.
Nuestro Señor Infinito salva al Universo entero y a todas sus partes.
Oh Dios Verdadero, mi Amor, sólo Tú eres Digno de Tu Gloria. (12)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਮੈ ਛਡਿ ਗਵਾਇਆ ਰੰਗਿ ਕਸੁੰਭੈ ਭੁਲੀ ॥ ਤਉ ਸਜਣ ਕੀ ਮੈ ਕੀਮ ਨ ਪਉਦੀ ਹਉ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਢੁ ਨ ਲਹਦੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਸੁ ਵਿਰਾਇਣਿ ਨਾਨਕ ਜੀਉ ਸਸੁਰਾ ਵਾਦੀ ਜੇਠੋ ਪਉ ਪਉ ਲੂਹੈ ॥ ਹਭੇ ਭਸੁ ਪੁਣੇਦੇ ਵਤਨੁ ਜਾ ਮੈ ਸਜਣੁ ਤੂਹੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਵੁਠਾ ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਦਰਦੁ ਨਿਵਾਰਣੋ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਵੁਠਾ ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਕਦੇ ਨ ਹਾਰਣੋ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿਆ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਸੁ ਸਰਪਰ ਤਾਰਣੋ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ਸਚਿ ਤਿਸੁ ਸਚੁ ਸਮ੍ਹਾਲਣੋ ॥ ਜਿਸੁ ਆਇਆ ਹਥਿ ਨਿਧਾਨੁ ਸੁ ਰਹਿਆ ਭਾਲਣੋ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਇਕੋ ਰੰਗੁ ਭਗਤੁ ਸੋ ਜਾਨਣੋ ॥ ਓਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁ ਬਿਰਹੀ ਚਾਰਣੋ ॥ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਕਾਰਣੋ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਮੈ ਹਭ ਵਞਾਈ ਛੋੜਿਆ ਹਭੁ ਕਿਝੁ ਤਿਆਗੀ ॥ ਹਭੇ ਸਾਕ ਕੂੜਾਵੇ ਡਿਠੇ ਤਉ ਪਲੈ ਤੈਡੈ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਿਰਦੀ ਫਿਰਦੀ ਨਾਨਕ ਜੀਉ ਹਉ ਫਾਵੀ ਥੀਈ ਬਹੁਤੁ ਦਿਸਾਵਰ ਪੰਧਾ ॥ ਤਾ ਹਉ ਸੁਖਿ ਸੁਖਾਲੀ ਸੁਤੀ ਜਾ ਗੁਰ

ਮਿਲਿ ਸਜਣੁ ਮੈ ਲਧਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੇ ਦੁਖ ਸੰਤਾਪ ਜਾਂ ਤੁਧਹੁ ਭੁਲੀਐ ॥ ਜੇ ਕੀਚਨਿ ਲਖ ਉਪਾਵ ਤਾਂ ਕਹੀ ਨ ਘੁਲੀਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ਸੁ ਨਿਰਧਨੁ ਕਾਂਢੀਐ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ਸੋ ਜੋਨੀ ਹਾਂਢੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਖਸਮੁ ਨ ਆਵੈ ਚਿਤਿ ਤਿਸੁ ਜਮੁ ਡੰਡੁ ਦੇ ॥ ਜਿਸੁ ਖਸਮੁ ਨ ਆਵੀ ਚਿਤਿ ਰੋਗੀ ਸੇ ਗਣੇ ॥ ਜਿਸੁ ਖਸਮੁ ਨ ਆਵੀ ਚਿਤਿ ਸੁ ਖਰੋ ਅਹੰਕਾਰੀਆ ॥ ਸੋਈ ਦੁਹੇਲਾ ਜਗਿ ਜਿਨਿ ਨਾਉ ਵਿਸਾਰੀਆ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਤੈਡੀ ਬੰਦਸਿ ਮੈ ਕੋਇ ਨ ਡਿਠਾ ਤੂ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਭਾਣਾ ॥ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਤਿਸੁ ਮਿਤ੍ਰ ਵਿਚੋਲੇ ਜੈ ਮਿਲਿ ਕੰਤੁ ਪਛਾਣਾ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਪਾਵ ਸੁਹਾਵੇ ਜਾਂ ਤਉ ਧਿਰਿ ਜੁਲਦੇ ਸੀਸੁ ਸੁਹਾਵਾ ਚਰਣੀ ॥ ਮੁਖੁ ਸੁਹਾਵਾ ਜਾਂ ਤਉ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਜੀਉ ਪਇਆ ਤਉ ਸਰਣੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਿਲਿ ਨਾਰੀ ਸਤਸੰਗਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵੀਆ ॥ ਘਰ ਕਾ ਹੋਆ ਬੰਧਾਨੁ ਬਹੁੜਿ ਨ ਧਾਵੀਆ ॥ ਬਿਨਠੀ ਦੁਰਮਤਿ ਦੁਰਤੁ ਸੋਇ ਕੂੜਾਵੀਆ ॥ ਸੀਲਵੰਤਿ ਪਰਧਾਨਿ ਰਿਦੈ ਸਚਾਵੀਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਇਕੁ ਇਕ ਰੀਤਾਵੀਆ ॥ ਮਨਿ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ਚਰਣ ਦਾਸਾਵੀਆ ॥ ਸੋਭਾ ਬਣੀ ਸੀਗਾਰੁ ਖਸਮਿ ਜਾਂ ਰਾਵੀਆ ॥ ਮਿਲੀਆ ਆਇ ਸੰਜੋਗਿ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਭਾਵੀਆ ॥੧੫॥

shlok mehla 5.
mitar pi-ara Nanak yi me chhad gava-i-a rang kasumbhe bhuli.
ta-o sean ki me kim na pa-udi ja-o tuDh bin adh na lahdi. ||1||
mehla 5.
sas vira-in Nanak yi-o sasura vadi yetjo pa-o pa-o luhe.
habhe bhas punede vatan ya me sean tuhe. ||2||
pa-orji.
yis tu vutha chit tis darad nivarno.
yis tu vutha chit tis kade na jarno.
yis mili-a pura guru so sarpar tarno.
yis no la-e sach tis sach samHalano.
yis a-i-a jath niDhan so raji-a bhalno.
yis no iko rang bhagat so yanno.
oh sabhna ki ren birji charno.
sabh tere choy vidan sabh tera karno. ||13||
shlok mehla 5.
ustat ninda Nanak yi me jabh vanya-i chjorji-a jabh kiyh ti-agi.
habhe sak kurjave dithe ta-o pale tede lagi. ||1||
mehla 5.
firdi firdi Nanak yi-o ja-o favi thi-i bajut disavar panDha.
ta ja-o sukj sukjali suti ya gur mil sean me laDha. ||2||

pa-orji.
sabhe dukj santap yaN tuDhhu bhuli-e.
ye kichan lakj upav taN kaji na ghuli-e.
yis no visre na-o so nirDhan kaNdhi-e.
yis no visre na-o so yoni jaNdhi-e.
yis kjasam na ave chit tis yam dand de.
yis kjasam na avi chit rogi se gane.
yis kjasam na avi chit so kjaro ajaNkari-a.
so-i duhela yag yin na-o visari-a. ||14||
shlok mehla 5.
tedi bandas me ko-e na ditha tu Nanak man bhana.
ghol ghuma-i tis mitar vichole ye mil kant pachhana. ||1||
mehla 5.
pav suhave yaN ta-o Dhir yulde sis suhava charni.
mukj suhava yaN ta-o yas gave yi-o pa-i-a ta-o sarni. ||2||
pa-orji.
mil nari satsang mangal gavi-a.
ghar ka jo-a banDhan bajurh na Dhavi-a.
binthi durmat durat so-e kurjavi-a.
silvant parDhan ride sachavi-a.
antar bajar ik ik ritavi-a.
man darsan ki pi-as charan dasavi-a.
sobha bani sigar kjasam yaN ravi-a.
mili-a a-e sanyog yaN tis bhavi-a. ||15||

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak*, he abandonado a mi querido Amigo, a mi Dios, y me he deslumbrado por el color falso del azafrán. Oh Dios, sin Ti, ¿cual sería mi valor? y a Ti, no Te puedo ni evaluar. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi suegra, la ignorancia, es mi enemiga. Mi suegro, los deseos de la mente, me molesta todo el tiempo. Y mi cuñado, la muerte, me espanta todo el tiempo detrás de las brazas.
Pero si Tú, oh mi Amor, estás de mi lado, entonces ellos juegan sólo con cenizas. (2)

Pauri

Aquél que Te tiene, oh Dios, es liberado de todas sus penas.
Aquél en quien habitas, nunca es derrotado; quien encuentra al *Guru* Perfecto, libera su ser.
Aquél a quien Dios le permite dedicar su ser a la Verdad, alaba la Verdad de Dios.
Aquél que llega hasta el Tesoro del Nombre, no busca nada más.
Aquél que ama sólo al Uno, es el único Devoto de Dios. Él se convierte en el polvo para que todos se paren ahí, sí, él ama sólo los Pies del Señor.
Oh Dios, todo esto es Tu Maravilla, pues eres la Causa de todas las causas. (13)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, no me he preocupado por la Alabanza del mundo; sí, he abandonado todo, pues he visto que todos los apegos del mundo son falsos y se cuelgan de Tu Vestido. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vagando y paseando lejos, en tierras extrañas, estaba cansado de mis viajes largos, pero cuando encontré a mi Dios, el Amigo Eterno a través del Verdadero *Guru*, pude dormir en Paz y Tranquilidad. (2) **P. 964.**

Pauri

Cuando me olvido de Ti, oh Dios, me entra un inmenso dolor y por donde sea que vaya, me veo como un extraño en medio de todo lo que es. Aquél que olvida Tu Nombre, es el más pobre de todos los pobres; sí, aquél que abandona Tu Nombre, vaga por millones de vientres.
Aquél que no Te alaba, tiene que enfrentar la muerte; sí, aquél que no Te eleva, tiene una mente enferma. Aquél que no Te glorifica, vive en las garras de su propio ego.
Sí, sólo aquél que abandona Tu Nombre sufre en el mundo. (14)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, nunca he visto a nadie como Tú; sólo Tú complaces mi mente.
Oh Dios, doy mi vida en sacrificio, doy cada partícula a ese Amigo, al Intercesor, pues al Encontrarlo, Tú te me revelas. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Benditos los Pies que se posan a Tu Puerta, oh Dios, Bendita la cabeza que cae a Tus Pies, Benditos los labios que recitan Tu Nombre y Bendita el Alma que busca Tu Refugio. (2)

Pauri

Canto la Alabanza del Señor en compañía de Sus Esposas; mi mente está en calma y ya no vaga más. La maldad de la mente se ha desvanecido, así como el consejo de la falsedad.
Mi corazón brilla en la Verdad, soy supremo entre las esposas bendecidas por Dios.
Ahora dentro y fuera veo sólo a Dios y sólo Uno es mi Sendero.
Añoro sólo la Visión del Señor; siendo Su Esclavo y estando a Sus Pies.
Y cuando mi Esposo disfruta conmigo, soy en verdad bendecido y glorificado.
Sí, por buena fortuna encuentro a mi Dios cuando vivo en la Voluntad del Señor. (15)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਹਭਿ ਗੁਣ ਤੈਡੇ ਨਾਨਕ ਜੀਉ ਮੈ ਕੂ ਥੀਏ ਮੈ ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਕਿਆ ਹੋਵੈ ॥ ਤਉ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾਰੁ ਨ ਕੋਈ ਜਾਚਕੁ ਸਦਾ ਜਾਚੋਵੈ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦੇਹ ਛਿਜੰਦੜੀ ਊਣ ਮਝੂਣਾ ਗੁਰਿ ਸਜਣਿ ਜੀਉ ਧਰਾਇਆ ॥ ਹਭੇ ਸੁਖ ਸੁਹੇਲੜਾ ਸੁਤਾ ਜਿਤਾ ਜਗੁ ਸਬਾਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਡਾ ਤੇਰਾ ਦਰ-ਬਾਰੁ ਸਚਾ ਤੁਧੁ ਤਖਤੁ ॥ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਨਿਹਚਲੁ ਚਉਰੁ ਛਤੁ ॥ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੋਈ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ॥ ਜੇ ਭਾਵੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਿਥਾਵੇ ਮਿਲੈ ਥਾਉ ॥ ਜੋ ਕੀਨੀ ਕਰਤਾਰਿ ਸਾਈ ਭਲੀ ਗਲ ॥ ਜਿਨੀ ਪਛਾਤਾ ਖਸਮੁ ਸੇ ਦਰਗਾਹ ਮਲ ॥ ਸਹੀ ਤੇਰਾ ਫੁਰਮਾਨੁ ਕਿਨੈ ਨ ਫੇਰੀਐ ॥ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀਐ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਸੋਇ ਸੁਣੰਦੜੀ ਮੇਰਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਮਉਲਾ ਨਾਮੁ ਜਪੰਦ-ਭੀ ਲਾਲੀ ॥ ਪੰਧਿ ਜੁਲੰਦੜੀ ਮੇਰਾ ਅੰਦਰੁ ਠੰਢਾ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਨਿਹਾਲੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਹਠ ਮੰਝਾਹੂ ਮੈ ਮਾਣਕੁ ਲਧਾ ॥ ਮੁਲਿ ਨ ਘਿਧਾ ਮੈ ਕੂ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤਾ ॥ ਢੂੰਢ ਵਞਾਈ ਥੀਆ ਥਿਤਾ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਨਕ ਜਿਤਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਸੋ ਸੇਵਾ ਲਾਗਾ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਸੋ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗਾ ॥ ਲਗਾ ਰੰਗੁ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਸਭੁ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਆਤਮੁ ਜਿਤਾ ਗੁਰਮਤੀ ਆਰੰਜਤ ਪਾਗਾ ॥ ਜਿਸਹਿ ਧਿਆਇਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ਤਾਗਾ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਨਿਰਮਲਾ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨਾਗਾ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿ-ਲਿਆ ਆਪਣਾ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਸੁ ਏਵਡ ਭਾਗਾ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾਂ ਪਿਰੁ ਅੰਦਰਿ ਤਾਂ ਧਨ ਬਾਹਰਿ ॥ ਜਾਂ ਪਿਰੁ ਬਾਹਰਿ ਤਾਂ ਧਨ ਮਾਹਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਹੁ ਫੇਰੁ ਫਿਰਾਹਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੰਗਿ ਦਿਖਾਇਆ ਜਾਹਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਆਹਰ ਸਭਿ ਕਰਦਾ ਫਿਰੈ ਆਹਰੁ ਇਕੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਤੁ ਆਹਰਿ ਜਗੁ ਉਧਰੈ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਡੀ ਹੂ ਵਡਾ ਅਪਾਰੁ ਤੇਰਾ ਮਰਤਬਾ ॥ ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਅਨੇਕ ਨ ਜਾਪਨ੍ਹਿ ਕਰਤਬਾ ॥ ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜੀਉ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਲਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਤੇਰਾ ਘਰੁ ਭਲਾ ॥ ਤੇਰੈ ਘਰਿ ਆਨੰਦੁ ਵਧਾਈ ਤੁਧੁ ਘਰਿ ॥ ਮਾਣੁ ਮਹਤਾ ਤੇਜੁ ਆਪਣਾ ਆਪਿ ਜਰਿ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰੁ ਦਿਸੈ ਜਤ ਕਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਤੁਧੁ ਆਗੈ ਬਿਨਵਤਾ ॥੧੮॥

shlok mehla 5.
habh gun tede Nanak yi-o me ku thi-e me nirgun te ki-a jove.
ta-o yevad datar na ko-i yachak sada yachove. ||1||
mehla 5.
de chhiyand-rji un meuna gur sean yi-o Dhara-i-a.
habhe sukj suhelrja suta yita yag saba-i-a. ||2||
pa-orji.
vada tera darbar sacha tuDh takjat.
sir saja patisaju nihchal cha-ur chhat.
yo bhave parbarahm so-i sach ni-a-o.
ye bhave parbarahm nithave mile tha-o.
yo kin[H]i kartar sa-i bhali gal.
yin[H]i pachhata kjasam se dargah mal.
saji tera furman kine na feri-e.
karan karan karim kudrat teri-e. ||16||
shlok mehla 5.
so-e sunand-rji mera tan man ma-ula nam yapand-rji lali.
panDh yuland-rji mera andar thandha gur darsan dekj nihali. ||1||
mehla 5.
hath manyhaju me manak laDha.
mul na ghiDha me ku satgur dita.
dhundh vanya-i thi-a thita.
yanam padarath Nanak yita. ||2||
pa-orji.
yis ke mastak karam jo-e so seva laga.
yis gur mil kamal pargasi-a so an-din yaga.
laga rang charnarbind sabh bharam bha-o bhaga.

atam yita gurmati aganyat paga.
yisaji Dhi-a-i-a parbarahm so kal meh taga.
saDhu sangat nirmala athsath menaga.
yis parabh mili-a apna so purakj sabhaga.
Nanak tis balijarne yis evad bhaga. ||17||
shlok mehla 5.
ya[N] pir andar ta[N] Dhan bajar.
ya[N] pir bajar ta[N] Dhan majar.
bin nave bajo fer firajar.
satgur sang dikja-i-a yajar.
yan Nanak sache sach samajar. ||1||
mehla 5.
ajar sabh karda fire ajar ik na jo-e.
Nanak yit ajar yag uDhre virla buyhe ko-e. ||2||
pa-orji.
vadi hu vada apar tera martaba.
rang parang anek na yapni[H] kartaba.
yi-a andar yi-o sabh kichh yanla.
sabh kichh tere vas tera ghar bhala.
tere ghar anand vaDha-i tuDh ghar.
man mahta tey apna ap yar.
sarab kala bharpur dise yat kata.
Nanak dasan das tuDh age binvata. ||18||

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todas la Virtudes son Tuyas, Amado Señor, Tú nos las otorgas, pero yo no las merezco. ¿Qué podría lograr por mí mismo? Oh, dice *Nanak*, de otra forma, ¿qué podría lograr el pobre de mí?
No hay Dador tan Grandioso como Tú, soy el pordiosero que pordiosea a Tu Puerta por siempre. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi cuerpo está lánguido; estoy vacío y triste, es sólo a través del *Guru*, amigo mío, que soy confortado, y mira, ahí después, reposo en Paz y conquisto el mundo entero. (2)

Pauri

Tu Corte es Magnífica, oh Dios, Tu Trono es Verdadero; eres Rey de reyes, Tu Dosel es Eterno y también el *Chauri* que ondea sobre Ti. Sí, todo lo que Te gusta es Justicia Verdadera y si así lo deseas, aquél que no tiene lugar, lo obtiene.
Todo lo que haces, oh Señor Creador, es Bueno e Íntegro; sí, los que Te han concebido se sientan en Tu Corte Verdadera. Tu Comando es Eterno y nadie puede retarlo.
Oh Señor, eres el Hacedor y la Causa, siempre Benévolo, todo está en Tu Poder. (16)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Escuchando de Ti, oh Dios, mi cuerpo y mente florecen.
Contemplando Tu Nombre, mi semblante resplandece. Caminando en Tu Sendero, mi ser interior es refrescado, sí, teniendo Tu Visión, oh *Guru*, soy bendecido. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En mi corazón encontré una Joya, pero no la compré; fue un regalo del *Guru*.
Ahora ya no busco más; mis andanzas han terminado y mira, he logrado el objeto de mi vida, a mi amado Dios. (2)

Pauri

Quien tiene tan buen *Karma* puesto en su frente, se compromete en el Servicio del Señor, pues a quien le florece de su corazón, encontrando al *Guru*, vive despierto para siempre. Miedos y dudas desaparecen de quien vive enamorado de los Pies de Loto del Señor. **P. 965.**
Él conquista su Alma, siguiendo las Enseñanzas del *Guru* y obtiene al Señor Imperecedero, así se conserva en esta Edad oscura de *Kali Yug*, meditando en el Supremo Dios nuestro Señor.
En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos él es Inmaculado, como si se hubiera bañado en todos los sitios de peregrinaje, oh, afortunado es quien encuentra a su Señor, el Dios.
Nanak ofrece su vida en sacrificio a quien tiene tal Fortuna. (17)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando el Esposo, nuestro Dios, está en nosotros, entonces *Maya*, Su esposa, nos deja.
Pero cuando sacamos a Dios, *Maya* recobra su poder supremo. Sin el Nombre del Señor, la mente vaga y divaga; sí, el *Guru* Verdadero nos lleva hasta la Presencia Interior del Señor.
Dice *Nanak*, ahí conoce al Ser Verdadero y se funde en el Dios Verdadero. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno hace todo excepto dedicarse a Dios.
Dice *Nanak*, extraordinario es aquél que concibe a Aquello que nos emancipa. (2)

Pauri

Lo más Alto de lo alto es Tu Santuario, oh Dios, Preciosas son Tus Maravillas; nadie puede percatarse de Tu Misterio, Tu Luz sostiene la vida, oh Íntimo Conocedor del ser.
Todo está bajo Tu Influencia; Bendito, Bendito sea Tu Hogar.
En Tu Hogar hay Éxtasis; ahí la Melodía Nupcial resuena siempre.
Sólo Tú contienes a Tu Ser de forma Majestuosa y Gloriosa.
Eres Todopoderoso; estás aquí y también allá.
Nanak es el Esclavo de Tus Esclavos, oh Dios, y sólo a Ti elevo mi oración. (18)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਛਤੜੇ ਬਾਜਾਰ ਸੋਹਨਿ ਵਿਚਿ ਵਪਾਰੀਏ ॥ ਵਖਰੁ ਹਿਕੁ ਅਪਾਰੁ ਨਾਨਕ ਖਟੇ ਸੋ ਧਣੀ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰਾ ਹਮਰਾ ਕੋ ਨਹੀ ਹਮ ਕਿਸ ਹੂ ਕੇ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ਤਿਸ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਸੁਹਾਵੜਾ ਹਰਿ ਸਫਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ॥ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਉਨ੍ ਮਿਲਣ ਕਉ ਕਿਉ ਵੰਞੈ ਘਿਤਾ ॥ ਵਰਨਾ ਚਿਹਨਾ ਬਾਹਰਾ ਓਹੁ ਅਗਮੁ ਅਜਿਤਾ ॥ ਓਹੁ ਪਿਆਰਾ ਜੀਅ ਕਾ ਜੋ ਖੋਲ੍ਹੈ ਭਿਤਾ ॥ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਤੁਸਾੜੀਆ ਮੈ ਦਸਿ–ਹੁ ਮਿਤਾ ॥ ਕੁਰਬਾਣੀ ਵੰਞਾ ਵਾਰਣੈ ਬਲੇ ਬਲਿ ਕਿਤਾ ॥ ਦਸਨਿ ਸੰਤ ਪਿਆਰਿਆ ਸੁਣਹੁ ਲਾਇ ਚਿਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਿਸੁ ਨਾਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਤਾ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਧਰਤੀ ਸਾਧ ਕੀ ਤਸਕਰ ਬੈਸਹਿ ਗਾਹਿ ॥ ਧਰਤੀ ਭਾਰਿ ਨ ਬਿਆਪਈ ਉਨ ਕਉ ਲਾਹੂ ਲਾਹਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਚਾਵਲ ਕਾਰਣੇ ਤੁਖ ਕਉ ਮੁਹਲੀ ਲਾਇ ॥ ਸੰਗਿ ਕੁਸੰਗੀ ਬੈਸਤੇ ਤਬ ਪੂਛੇ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਵਡ ਪਰਵਾਰੁ ਆਪਿ ਇਕਾਤੀਆ ॥ ਆਪਣੀ ਕੀਮਤਿ ਆਪਿ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਤੀਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਉਪੰਨਿਆ ॥ ਆਪਣਾ ਕੀਤਾ ਆਪਿ ਆਪਿ ਵਰੰਨਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਤੇਰਾ ਥਾਨੁ ਜਿਥੈ ਤੂ ਵੁਠਾ ॥

ਧੰਨੁ ਸੁ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਜਿਨ੍ੀ ਸਚੁ ਤੂੰ ਡਿਠਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਤੇਰੀ ਦਇਆ ਸਲਾਹੇ ਸੋਇ ਤੁਧੁ ॥ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ਸੁਧੁ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਭੂਮਿ ਰੰਗਾਵਲੀ ਮੰਝਿ ਵਿਸੂਲਾ ਬਾਗੁ ॥ ਜੋ ਨਰ ਪੀਰਿ ਨਿਵਾਜਿਆ ਤਿਨ੍ਾ ਅੰਚ ਨ ਲਾਗ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਉਮਰ ਸੁਹਾਵੜੀ ਸੰਗਿ ਸੁਵੰਨੜੀ ਦੇਹ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਪਾਈਅਨ੍ਿ ਜਿਨ੍ਾ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਜਿਸੁ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਇਹਿ ਅਗਨਿ ਆਪਿ ਸੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਅਗਮ ਪੁਰਖੁ ਇਕ ਦ੍ਿਸਟਿ ਦਿਖਾਏ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਆਸਰੈ ਪ੍ਭ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਅਉਗਣ ਕਟਿ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਏ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭਉ ਕਟਿਓਨੁ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕਾਢਿਅਨੁ ਲਤੁ ਆਪਿ ਫੜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਰਖੇ ਗਲਿ ਲਾਏ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿਸੁ ਖੁਦਾਇ ਦੀ ਰਤਾ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੇ ਪਾਈਅਹਿ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀਮ ਨ ਮੂਲਿ ॥੧॥

shlok mehla 5.
chhat-rje bear sohan vich vapari-e.
vakjar hik apar Nanak kjate so Dhani. ||1||
mehla 5.
kabira jamra ko naji jam kis hu ke naji.
yin ih rachan racha-i-a tis hi maji samaji. ||2||
pa-orji.
safli-o birakj suhavrja jar safal amrita.
man loche un[H] milan ka-o ki-o vanye ghita.
varna chihna bahra oh agam eita.
oh pi-ara yi-a ka yo kjol[H]e bjita.
seva kari tusarji-a me dasihu mita.
kurbani vanya varne bale bal kita.
dasan sant pi-ari-a sunhu la-e chita.
yis likji-a Nanak das tis na-o amrit satgur dita. ||19||
shlok mehla 5.
kabir Dharti saDh ki taskar beseh gaji.
Dharti bjar na bi-apa-i un ka-o laju laji. ||1||
mehla 5.
kabir chaval karne tukj ka-o muhli la-e.
sang kusangi beste tab puchhe Dharam ra-e. ||2||
pa-orji.
ape hi vad parvar ap ikati-a.
apni kimat ap ape hi yati-a.
sabh kichh ape ap ap upanni-a.
apna kita ap ap varanni-a.
Dhan so tera than yithe tu vutha.

Dhan so tere bhagat yin[H]i sach tu[N] ditha.
yis no teri da-i-a salaje so-e tuDh.
yis gur bhete Nanak nirmal so-i suDh. ||20||
shlok mehla 5.
farida bhum rangavali manyh visula bag.
yo nar pir nivei-a tin[H]a anch na lag. ||1||
mehla 5.
farida umar suhavarji sang suvannrji de.
virle ke-i pa-i-ani[H] yin[H]a pi-are ne. ||2||
pa-orji.
yap tap sanyam da-i-a Dharam yis deh so pa-e.
yis buyha-iji agan ap so nam Dhi-a-e.
antaryami agam purakj ik darisat dikja-e.
saDhsangat ke asre parabh si-o rang la-e.
a-ugan kat mukj uyla jar nam tara-e.
yanam maran bha-o kati-on fir yon na pa-e.
anDh kup te kadhi-an larh ap farja-e.
Nanak bakjas mila-i-an rakje gal la-e. ||21||
shlok mehla 5.
muhabat yis kjuda-e di rata rang chalul.
Nanak virle pa-i-ah tis yan kim na mul. ||1||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Dosel Infinito del Universo, oh Dios, bienaventurados son los comerciantes, lo que se vende es el Infinito y quien lo compra es bendecido. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh *Kabir*, nadie me pertenece, ni yo a nadie, y así me inmerjo en el Uno, Quien creó todo lo que es. (2)

Pauri

El Árbol Bendito, oh Dios, está floreciendo; Tu Fruto es el Néctar.
La mente añora tomarlo, pero ¿cómo puede uno lograrlo?
Nuestro Dios no tiene ni color ni signo; es Insondable e Invencible.
Amaría con toda mi Alma a aquél que me abra Su Puerta.
Oh amigos, les serviría para siempre si me mostraran el Sendero hacia Dios.
Ofrecería mi ser en sacrificio un millón de veces y muchas más.
Los Santos enamorados rezan, oh hombre, préstale oídos a tu corazón, pues aquél que lo tiene inscrito en su Destino, es bendecido por el *Guru* con el Néctar del Nombre. (19)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh *Kabir*, la tierra le pertenece al Santo, pero los ladrones la han tomado.
Pero mira, la tierra no siente ese peso, y les da su fruto. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, dice *Kabir*, el arroz vive con la cascarilla y por eso se le pone a descascarar, de igual suerte, quien sea que conserve la sociedad de lo malvado, con ese ser, el Señor de la Ley ajustará cuentas. (2)

Pauri

El Señor es de familia grande y también es sólo Uno; sí, Su Valor sólo Él lo conoce.
El Señor desde Sí crea lo que crea; sí, de eso que Él hace, sólo Él puede decir.
Bendito, oh Dios, es el lugar donde habitas; **P. 966.**
Benditos, benditos son los Devotos que han visto Tu Verdad.
Oh Dios, sólo elevas a aquél que goza de Tu Gracia.
Dice *Nanak*, sólo aquél que encuentra al *Guru* se vuelve Puro e Inmaculado. (20)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bello es el jardín de la tierra pero en él están las raíces venenosas; no obstante, a aquél a quien el *Guru* bendice no lo toca ni el dolor ni la tristeza. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita es la vida, oh dice *Farid*, bello es el cuerpo y sólo logran tener esa bendición los que aman a Dios. (2)

Pauri

Sólo aquél a quien Dios bendice, practica la contemplación, austeridades, compasión, autocontrol y rectitud.
Sí, sólo viven en el Nombre los que tienen su fuego interior controlado por el Mismo Señor.
Dios es el *Purusha* Insondable, el Conocedor Íntimo de los corazones, El que pone Su Mirada de Gracia sobre nosotros.
Apoyándose en los Santos, uno es entonado en el Amor de Dios; y al ser emancipado a través del Nombre del Señor uno es liberado de sus errores y el semblante brilla.
Si el Señor nos hace aferrarnos a Su Túnica y nos saca del pozo oscuro, el miedo a la trasmigración cesa y uno no vuelve a otro vientre más.
Dice *Nanak*, el Señor nos perdona y nos une a Su Ser y nos conserva apegados a Su Pecho. (21)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cómo valorar al que está compenetrado en el Amor de Dios, él es así como la flor de Lala que está teñida de rojo.
Extraordinario es aquél que concibe la Gloria del Señor. (1)

ਮਃ ੫ ॥ ਅੰਦਰੁ ਵਿਧਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਬਾਹਰਿ ਭੀ ਸਚੁ ਡਿਠੋਮਿ ॥ ਨਾਨਕ ਰਵਿਆ ਹਭ ਥਾਇ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਰੋਮਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਕੀਤੋ ਰਚਨੁ ਆਪੇ ਹੀ ਰਤਿਆ ॥ ਆਪੇ ਹੋਇਓ ਇਕੁ ਆਪੇ ਬਹੁ ਭੁਤਿਆ ॥ ਆਪੇ ਸਭਨਾ ਮੰਝਿ ਆਪੇ ਬਾਹਰਾ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਦੂਰਿ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਹਰਾ ॥ ਆਪੇ ਹੋਵਹਿ ਗੁਪਤੁ ਆਪੈ ਪਰਗਟੀਐ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਸੈ ਨ ਪਾਇ ਤੇਰੀ ਥਟੀਐ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਅਥਾਹੁ ਅਪਾਰੁ ਅਗਣਤੁ ਤੂੰ ॥ ਨਾਨਕ ਵਰਤੈ ਇਕੁ ਇਕ ਇਕੁ ਤੂੰ ॥੨੨॥੧॥੨॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਕੀ ਵਾਰ ਰਾਇ ਬਲਵੰਡਿ ਤਥਾ ਸਤੈ ਡੂਮਿ ਆਖੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਾਉ ਕਰਤਾ ਕਾਦਰੁ ਕਰੇ ਕਿਉ ਬੋਲੁ ਹੋਵੈ ਜੋਖੀਵਦੈ ॥ ਦੇ ਗੁਨਾ ਸਤਿ ਭੈਣ ਭਰਾਵ ਹੈ ਪਾਰੰਗਤਿ ਦਾਨੁ ਪੜੀਵਦੈ ॥ ਨਾਨਕਿ ਰਾਜੁ ਚਲਾਇਆ ਸਚੁ ਕੋਟੁ ਸਤਾਣੀ ਨੀਵ ਦੈ ॥ ਲਹਣੇ ਧਰਿਓਨੁ ਛਤੁ ਸਿਰਿ ਕੁਰਿ ਸਿਫਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਦੈ ॥ ਮਤਿ ਗੁਰ ਆਤਮ ਦੇਵ ਦੀ ਖੜਗਿ ਜੋਰਿ ਪਰਾਕੁਇ ਜੀਅ ਦੈ ॥ ਗੁਰਿ ਚੇਲੇ ਰਹਰਾਸਿ ਕੀਈ ਨਾਨਕਿ ਸਲਾਮਤਿ ਥੀਵਦੈ ॥ ਸਹਿ ਟਿਕਾ ਦਿਤੋਸੁ ਜੀਵਦੈ ॥੧॥ ਲਹਣੇ ਦੀ ਫੇਰਾਈਐ ਨਾਨਕਾ ਦੋਹੀ ਖਟੀਐ ॥ ਜੋਤਿ ਓਹਾ ਜੁਗੁਤਿ ਸਾਇ ਸਹਿ ਕਾਇਆ ਫੇਰਿ ਪਲਟੀਐ ॥ ਝੂਲੈ ਸੁ ਛਤੁ ਨਿਰੰਜਨੀ ਮਲਿ ਤਖਤੁ ਬੈਠਾ ਗੁਰ ਹਟੀਐ ॥ ਕਰਹਿ

ਜਿ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸਿਲੁ ਜੋਗੁ ਅਲੂਣੀ ਚੁਟੀਐ ॥ ਲੰਗਰੁ ਚਲੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੀ ਖਟੀਐ ॥ ਖੁਰਚੇ ਦਿਤਿ ਖਸੰਮ ਦੀ ਆਪ ਖਹਦੀ ਖੈਰਿ ਦਬਟੀਐ ॥ ਹੋਵੈ ਸਿਫਤਿ ਖਸੰਮ ਦੀ ਨੂਰੁ ਅਰਸਹੁ ਕੁਰਸਹੁ ਝਟੀਐ ॥ ਤੁਧੁ ਡਿਠੇ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਮਲੁ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੀ ਕੁਟੀਐ ॥ ਸਚੁ ਜਿ ਗੁਰਿ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿਉ ਏਦੂ ਬੋਲਹੁ ਹਟੀਐ ॥ ਪੁਤ੍ਰੀ ਕਉਲੁ ਨ ਪਾਲਿਓ ਕਰਿ ਪੀਰਹੁ ਕੰਨ ਮੁਰਟੀਐ ॥ ਦਿਲਿ ਖੋਟੈ ਆਕੀ ਫਿਰਨਿ ਬੰਨਿ ਭਾਰੁ ਉਚਾਇਨਿ ਛਟੀਐ ॥ ਜਿਨਿ ਆਖੀ ਸੋਈ ਕਰੇ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਤਿਨੈ ਥਟੀਐ ॥ ਕਉਣੁ ਹਾਰੇ ਕਿਨਿ ਉਵਟੀਐ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਮੰਨਣਾ ਕੈ ਸਾਲੁ ਜਿਵਾਹੇ ਸਾਲੀ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਹੈ ਦੇਵਤਾ ਲੈ ਗਲਾ ਕਰੇ ਦਲਾਲੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਖੈ ਸਚਾ ਕਰੇ ਸਾ ਬਾਤ ਹੋਵੈ ਦਰਹਾਲੀ ॥ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਦੀ ਦੋਹੀ ਫਿਰੀ ਸਚੁ ਕਰਤੈ ਬੰਧਿ ਬਹਾਲੀ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾਇਆ ਪਲਟੁ ਕਰਿ ਮਲਿ ਤਖਤੁ ਬੈਠਾ ਸੈ ਡਾਲੀ ॥ ਦਰੁ ਸੇਵੇ ਉਮਤਿ ਖੜੀ ਮਸਕਲੈ ਹੋਇ ਜੰਗਾਲੀ ॥ ਦਰਿ ਦਰਵੇਸੁ ਖਸੰਮ ਦੈ ਨਾਇ ਸਚੈ ਬਾਣੀ ਲਾਲੀ ॥ ਬਲਵੰਡ ਖੀਵੀ ਨੇਕ ਜਨ ਜਿਸੁ ਬਹੁਤੀ ਛਾਉ ਪਤ੍ਰਾਲੀ ॥ ਲੰਗਰਿ ਦਉਲਤਿ ਵੰਡੀਐ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੀਰਿ ਘਿਆਲੀ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਕੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਮਨਮੁਖ ਥੀਏ ਪਰਾਲੀ ॥ ਪਏ ਕਬੂਲੁ ਖਸੰਮ ਨਾਲਿ ਜਾਂ ਘਾਲੁ ਮਰਦੀ ਘਾਲੀ ॥ ਮਾਤਾ ਖੀਵੀ ਸਹੁ ਸੋਇ ਜਿਨਿ ਗੰਇ ਉਠਾਲੀ ॥੩॥ ਹਰਿਓ ਗੰਗ ਵਹਾਈਐ ਦੁਨਿਆਈ ਆਖੈ ਕਿ ਕਿਓਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਬੀਸਰਿ ਜਗਨਾਥਿ ਉਚਹੁਦੀ ਵੈਣੁ ਵਿਰਿਕਿਓਨੁ ॥ ਮਾਧਾਣਾ ਪਰਬਤੁ ਕਰਿ ਨੇਤ੍ਰਿ ਬਾਸਕ ਸਬਦਿ ਰਿੜਕਿਓਨੁ ॥ ਚਉਦਹ ਰਤਨ ਨਿਕਾਲਿਅਨੁ ਕਰਿ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਚਿਲਕਿਓਨੁ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਅਹਿ ਵੇਖਾਲੀਅਨੁ ਜਿਣਿ ਐਵਡ ਪਿਡ ਠਿਣਕਿਓਨੁ ॥ ਲਹਣੇ ਧਰਿਓਨੁ ਛਤੁ ਸਿਰਿ ਅਸਮਾਨਿ ਕਿਆਤਾ ਛਿਕਿਓਨੁ ॥ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਜੋਤਿ ਮਾਹਿ ਆਪੁ ਆਪੈ ਸੇਤੀ ਮਿਕਿਓਨੁ ॥ ਸਿਖਾਂ ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਘੋਖਿ ਕੈ ਸਭ ਉਮਤਿ ਵੇਖਹੁ ਜਿ ਕਿਓਨੁ ॥ ਜਾਂ ਸੁਧੋਸੁ ਤਾਂ ਲਹਣਾ ਟਿਕਿਓਨੁ ॥੪॥

mehla 5.
andar viDha sach na-e bajar bji sach ditjom.
Nanak ravi-a jabh tha-e van tarin taribhavan rom. ||2||
pa-orji.
ape kito rachan ape hi rati-a.
ape jo-i-o ik ape bajo bhati-a.
ape sabhna manyh ape bahra.
ape yaneh dur ape hi yahra.
ape joveh gupat ape pargati-e.
kimat kise na pa-e teri thati-e.
gajir gambjir athaju apar agnat tuN.
Nanak varte ik iko ik tuN. ||22||1||2|| suDh.
ramkali ki var ra-e balvand tatha sate dum akji
ik-oNkar satgur parsad.
na-o karta kadar kare ki-o bol jove yokjivade.
de guna sat bhen bharav he parangat dan parjivade.
Nanak re chala-i-a sach kot satani niv de.
lahne Dhari-on chhat sir kar sifti amrit pivde.
mat gur atam dev di kjarjag yor puraku-e yi-a de.
gur chele rahras ki-i Nanak salamat thivde.
seh tika ditos yivde. ||1||
lahne di fera-i-e nanka dohi kjati-e.
yot oha yugat sa-e seh ka-i-a fer palti-e.
yhule so chhat niranyani mal takjat betha gur jati-e.
karaji ye gur furma-i-a sil yog aluni chati-e.

langar chale gur sabad jar tot na avi kjati-e.
kjarche dit kjasamm di ap kjahdi kjer dabti-e.
jove sifat kjasamm di nur arsaju kursaju yhati-e.
tuDh dithe sache patisah mal yanam yanam di kati-e.
sach ye gur furma-i-a ki-o edu bolhu jati-e.
putri ka-ul na pali-o kar piraju kanH murti-e.
dil kjote aki firniH baneh bjar ucha-iniH chhati-e.
yin akji so-i kare yin kiti tine thati-e.
ka-un jare kin uvti-e. ||2||
yin kiti so mannna ko sal yivaje sali.
Dharam ra-e he devta le gala kare dalali.
satgur akje sacha kare sa bat jove darjali.
gur angad di dohi firi sach karte banDh bajali.
Nanak ka-i-a palat kar mal takjat betha se dali.
dar seve umat kjarji maskale jo-e yangali.
dar darves kjasamm de na-e sache bani lali.
balvand kjivi nek yan yis bajuti chha-o patrali.
langar da-ulat vandi-e ras amrit kjir ghi-ali.
gursikja ke mukj uyle manmukj thi-e parali.
pa-e kabul kjasamm nal yaN ghal mardi ghali.
mata kjivi sajo so-e yin go-e uthali. ||3||
joriN-o gang vaja-i-e duni-a-i akje ke ki-on.
Nanak isar yagnath uchhadi ven viriki-on.
maDhana parbat kar netar basak sabad rirjki-on.
cha-odah ratan nikali-an kar ava ga-on chilki-on.
kudrat ah vekjali-an yin evad pid thinki-on.
lahne Dhari-on chhatar sir asman ki-arja chhiki-on.
yot samani yot maji ap ape seti miki-on.
sikjaN putraN ghokj ke sabh umat vekjhu ye ki-on.
yaN suDhos taN lahna tiki-on. ||4||

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre Verdadero ha atravesado mi interior y también mi exterior, y así encontré al Uno Verdadero. El Señor prevalece en los tres mundos, en cada poro nuestro, en cada partícula de la tierra. (2)

Pauri

El Señor Mismo creó la creación.
Él Mismo está imbuido en ella.
Él Mismo se vuelve el Uno.
Él Mismo se torna de muchos colores.
Él Mismo prevalece en todo.
Él Mismo está elevado y más allá de todo.
Él Mismo nos hace ver Su Presencia y Él Mismo se aleja.
Él Mismo se vuelve Manifiesto; Él Mismo no se manifiesta.
Oh Dios, nadie podría encontrar el valor total de Tu Creación.
Eres Profundo, Insondable, Infinito, más allá de toda cuenta.
Oh Dios, Tú sólo eres; sí, Tú sólo eres por todas partes. (22-1-2) Sudh

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Var de Ramkali, recitados por Rai Balwant y Sata, el tablista.

Cuando el Señor Creador da Su Juicio, ¿quién entonces puede enfrentar Su Voluntad?

Los virtuosos son en verdad hermanos y hermanas. Sólo los que son bendecidos, son aprobados. *Nanak* ha fundado el Dominio Verdadero de Dios; Él levantó la Fortaleza de la Verdad en tierra firme. Él hizo ondear el Dosel del Señor sobre *Angad,* Quien alabando a Dios, bebió del Néctar del Señor. *Nanak* bendijo a *Angad* con la Espada del Poder Espiritual instruyéndolo en la Sabiduría del Hombre Sabio de Dios. Y estando aun en vida, se postró ante su discípulo; lo ungió como *Guru* mientras estaba vivo. (1)

Y así, el Decreto de *Angad* rigió en vez del de *Nanak*, pues la Luz era la Misma y el Sendero también; sólo el cuerpo cambió.

Sobre Su Trono ahora ondea el Dosel de Dios y allí se sentó, en el Mismo Trono del *Guru* y hace lo que el *Guru* manda y entonces probó el Sabor de la Unión del *Yoga*. **P. 967.**

El *Langar*, la Cocina del *Shabd* del *Guru* ha sido abierta y su Alacena nunca se agota, lo que sea que su Maestro dio, lo distribuyó entre todos para comer y las Alabanzas del Maestro fueron entonadas y la Luz Divina descendió de los cielos a la tierra.

Oh Rey Verdadero, teniendo Tu Visión los errores de millones de vidas son extirpados.

¿Por qué cuestionar la Verdad que *Guru Nanak* ha proclamado?

Sus hijos no lo obedecieron y voltearon la espalda al *Guru* nombrado; en su corazón prevaleció la maldad, y se pusieron en contra. Así cargaron ese peso.

Lo que el *Guru* dijo, *Lejna* lo llevó a cabo, y así fue establecido en el Trono.

¿Quién entonces ganó y quién, perdido? (2)

Quien llevó a cabo el trabajo, se convirtió en el *Guru*, pues, ¿qué es mejor, el arroz o la pastura? El Juez del *Dharma*, consideró las posturas y tomó Su Decisión.

Lo que sea que el *Guru* Verdadero recita, el Dios Verdadero lo ejecuta instantáneamente.

Guru Angad fue proclamado y el Señor Creador lo confirmó.

Nanak sólo cambió su forma en la de *Angad* y todavía se sienta en el Trono.

¡Cuántas facetas tiene Él! Sus seguidores le sirven a Su Puerta y todos los errores desaparecen con la limpieza que hace la Esponja del *Guru*. Él es el derviche, el Santo, a la puerta de Su Señor y Maestro, Él ama el Nombre Verdadero y el Bani de la Palabra del *Guru*.

Balwant dice que *Khivi*, la esposa del *Guru*, es una noble mujer y que su sombra frondosa, da refugio a todos.

Ella distribuye el delicioso *Langar* del *Guru*, el *Kir*, el pudín de arroz mezclado con guí que es Néctar dulce. Los semblantes de los *Sikjs* del *Guru* están radiantes, pero los soberbios *Manmukjs* están pálidos como la paja.

Cuando *Guru Angad* se esmeró como todo un hombre, el Maestro lo aprobó.

Tal es el Esposo de la madre *Khivi,* Él sostiene el peso del mundo entero. (3)

La corriente del río Ganges se regresa y el mundo en azoro, pregunta por qué.

Dice *Nanak*, el Maestro del mundo habló la Verdad Suprema; Él hizo de la montaña Su palo de batir; de la serpiente rey, el recipiente, batiendo así la Palabra del *Shabd*.

De ahí extrajo las catorce Joyas de la Sabiduría y con Su Luz iluminó el mundo.

Oh Maravilla de maravillas, así *Nanak* tocó los hombros de *Angad,* su discípulo, y ondeando el dosel sobre su cabeza, elevó su frente a los cielos y lo proclamó *Guru*.

Así, la Luz de *Nanak* se fundió en la Luz de *Angad,* no, él fundió Su Ser en Sí Mismo, pues *Nanak* probó a Sus Discípulos y a Sus hijos también y cuando *Angad* probó ser Íntegro, fue establecido en el Trono. (4)

ਫੇਰਿ ਵਸਾਇਆ ਫੇਰੁਆਣਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਖਾਡੂਰ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਨਾਲਿ ਤੁਧੁ ਹੋਰੁ ਮੁਚੁ ਗਰੂਰੁ ॥ ਲੋਭੁ ਵਿਣਾਹੇ ਮਾਣਸਾ ਜਿਉ ਪਾਣੀ ਬੂਰੁ ॥ ਵਰਿਆਏ ਦਰਗਹ ਗੁਰੂ ਕੀ ਕੁਦਰਤੀ ਨੂਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਸੁ ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ ਤੂੰ ਓਹੁ ਠਰੂਰੁ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਤੁਧੁ ਵਿਚਿ ਭਰਪੂਰੁ ॥ ਨਿੰਦਾ ਤੇਰੀ ਜੋ ਕਰੇ ਸੋ ਵੰਞੈ ਚੂਰੁ ॥ ਨੇੜੈ ਦਿਸੈ ਮਾਤ ਲੋਕ ਤੁਧੁ ਸੁਝੈ ਦੂਰੁ ॥ ਫੇਰਿ ਵਸਾਇਆ

ਫੇਰੁਆਣਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਖਾਡੂਰ ॥੫॥ ਸੋ ਟਿਕਾ ਸੋ ਬੈਹਣਾ ਸੋਈ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਹਾ ਪੋਤ੍ਰਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਜਿਨਿ ਬਾਸਕੁ ਨੇਤ੍ਰੈ ਘਤਿਆ ਕਰਿ ਨੇਹੀ ਤਾਣੁ ॥ ਜਿਨਿ ਸਮੁੰਦੁ ਵਿਰੋਲਿਆ ਕਰਿ ਮੇਰੁ ਮਧਾਣੁ ॥ ਚਉਦਹ ਰਤਨ ਨਿਕਾਲਿਅਨੁ ਕੀਤੋਨੁ ਚਾਨਾਣੁ ॥ ਘੋੜਾ ਕੀਤੋ ਸਹਜ ਦਾ ਜਤੁ ਕੀਓ ਪਲਾਣੁ ॥ ਧਣਖੁ ਚੜਾਇਓ ਸਤ ਦਾ ਜਸ ਹੰਦਾ ਬਾਣੁ ॥ ਕਲਿ ਵਿਚਿ ਧੁ ਅੰਧਾਰੁ ਸਾ ਚੜਿਆ ਰੈ ਭਾਣੁ ॥ ਸਤਹੁ ਖੋਤੁ ਜਮਾਇਓ ਸਤਹੁ ਛਾਵਾਣੁ ॥ ਨਿਤ ਰਸੋਈ ਤੇਰੀਐ ਘਿਉ ਮੈਦਾ ਖਾਣੁ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ ਸੁਝੀਓਸੁ ਮਨ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਨਿਵਾਰਿਓ ਕਰਿ ਨਦਰਿ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਅਉਤਰਿਆ ਅਉਤਾਰੁ ਲੈ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਝਖੜਿ ਵਾਉ ਨ ਡੋਲਈ ਪਰਬਤੁ ਮੇਰਾਣੁ ॥ ਜਾਣੈ ਬਿਰਥਾ ਜੀਅ ਕੀ ਜਾਣੀ ਹੂ ਜਾਣੁ ॥ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ਜਾਂ ਤੂ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਦਾਨੁ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵਸੀ ਸੋ ਸਤੇ ਦਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੰਦਾ ਛਤ੍ਰੁ ਸਿਰਿ ਉਮਤਿ ਹੈਰਾਣੁ ॥ ਸੋ ਟਿਕਾ ਸੋ ਬੈਹਣਾ ਸੋਈ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਹਾ ਪੋਤ੍ਰਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥੬॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੁ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ ਤਿਨੈ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਪੂਰੀ ਹੋਈ ਕਰਾਮਾਤਿ ਆਪਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰੈ ਧਾਰਿਆ ॥ ਸਿਖੀ ਅਤੈ ਸੰਗਤੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਿ ਨਮਸਕਾਰਿਆ ॥ ਅਟਲੁ ਅਥਾਹੁ ਅਤੋਲੁ ਤੂ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਿਆ ॥ ਜਿਨੀ ਤੂੰ ਸੇਵਿਆ ਭਾਉ ਕਰਿ ਸੇ ਤੁਧੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਆ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮੋਹੁ ਮਾਰਿ ਕਢੇ ਤੁਧੁ ਸਪਰਵਾਰਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਤੇਰਾ ਥਾਨੁ ਹੈ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪੇਸ੍ਕਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੂ ਲਹਣਾ ਤੂਹੈ ਗੁਰੁ ਅਮਰੁ ਤੂ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰੁ ਡਿਠਾ ਤਾਂ ਮਨੁ ਸਾਧਾਰਿਆ ॥੭॥ ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਪੰਚਾਇਣੁ ਆਪੇ ਹੋਆ ॥ ਆਪੀਨ੍ਹੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓਨੁ ਆਪੇ ਹੀ ਥੰਮਿ ਖਲੋਆ ॥ ਆਪੈ ਪਟੀ ਕਲਮ ਆਪਿ ਆਪਿ ਲਿਖਣਹਾਰਾ ਹੋਆ ॥ ਸਭ ਉਮਤਿ ਆਵਣ ਜਾਵਣੀ ਆਪੇ ਹੀ ਨਵਾ ਨਿਰੋਆ ॥ ਤਖਤਿ ਬੈਠਾ ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਖਿਵੈ ਚੰਦੋਆ ॥ ਉਗਵਣਹੁ ਤੈ ਆਥਵਣਹੁ ਚਹੁ ਚਕੀ ਕੀਅਨੁ ਲੋਆ ॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰੂ ਨ ਸੇਵਿਓ ਮਨਮੁਖਾ ਪਇਆ ਮੋਆ ॥ ਦੂਣੀ ਚਉਣੀ ਕਰਾਮਾਤਿ ਸਚੇ ਕਾ ਸਚਾ ਢੋਆ ॥ ਚਾਰੇ ਜਾਗੇ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਪੰਚਾਇਣੁ ਆਪੇ ਹੋਆ ॥੮॥੧॥

ਰਾਮਕਲੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀਉ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ਕਾਇਆ ਕਲਾਲਨਿ ਲਾਹਨਿ
ਮੇਲਉ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਗੁੜੁ ਕੀਨੁ ਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਦ ਮਤ੍ਸਰ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਕਸੁ ਦੀਨੁ ਰੇ ॥੧॥ ਕੋਈ ਹੈ ਰੇ ਸੰਤੁ ਸਹਜ ਸੁਖ ਅੰਤਰਿ ਜਾ ਕਉ ਜਪੁ ਤਪੁ ਦੇਉ ਦਲਾਲੀ ਰੇ ॥ ਏਕ ਬੂੰਦ ਭਰਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੇਵਉ ਜੋ ਮਦੁ ਦੇਇ ਕਲਾਲੀ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

fer vasa-i-a faru-an satgur kjadur.
yap tap sanyam nal tuDh jor much garur.
lab vinaje mansa yi-o pani bur.
varji-e dargeh guru ki kudrati nur.
yit so jath na labh-i tuN oh tharur.
na-o niDh nam niDhan he tuDh vich bharpur.
ninda teri yo kare so vanye chur.
nerje dise mat lok tuDh suyhe dur.
fer vasa-i-a faru-an satgur kjadur. ||5||

Página 968

so tika so behna so-i diban.
piyu dade yeviha pota parvan.
yin basak netre ghati-a kar nei tan. yin samund
viroli-a kar mer maDhan.
cha-odah ratan nikali-an kiton chanan.
ghorja kito sahy da yat ki-o palan.
Dhanakj charja-i-o sat da yas janda ban.
kal vich Dhu anDhar sa charji-a re bhan.
sataju kjet yama-i-o sataju chhavan.
nit raso-i teri-e ghi-o meda kjan.
chare kundaN suyhi-os man meh sabad parvan.
ava ga-on nivari-o kar nadar nisan.
a-utri-a a-utar le so purakj suyan.
yhakjarh va-o na dol-i parbat meran.
yane birtha yi-a ki yani hu yan.
ki-a salaji sache patisah yaN tu sugharh suyan.
dan ye satgur bhavsi so sate dan.
Nanak janda chhatar sir umat heran.
so tika so behna so-i diban.
piyu dade yeviha potra parvan. ||6||
Dhan Dhan ramdas gur yin siri-a tine savari-a.
puri jo-i karamat ap siryanjare Dhari-a.
sikji ate sangti parbarahm kar namaskari-a.
atal athaju atol tu tera ant na paravari-a.
yinHi tuN sevi-a bha-o kar se tuDh par utari-a.
lab lobh kam kroDh moh mar kadhe tuDh saparvari-a.
Dhan so tera than he sach tera peskari-a.
Nanak tu lahna tuhe gur amar tu vichari-a.
gur ditha taN man saDhari-a. ||7||
chare yage chaju yugi pancha-in ape jo-a.
apinHe ap sei-on ape hi thamiH kjalo-a.
ape pati kalam ap ap likjanjara jo-a.
sabh umat avan yavni ape hi nava niro-a.
takjat betha aryan guru satgur ka kjive chando-a.
ugavnaju te athavnaju chaju chaki ki-an lo-a.
yinHi guru na sevi-o manmukja pa-i-a mo-a.
duni cha-uni karamat sache ka sacha dho-a.
chare yage chaju yugi pancha-in ape jo-a. ||8||1||
ramkali bani bhagta ki.
kabir yi-o
ik-oNkar satgur parsad.
ka-i-a kalalan lajan mela-o gur ka sabad gurh kin re.

Página 969

tarisna kam kroDh mad matsar kat kat kas din re. ||1||
ko-i he re sant sahy sukj antar ya ka-o yap tap de-o dalali re.
ek bund bjar tan man deva-o yo mad de-e kalali re. ||1|| raja-o.

Entonces *Guru Angad,* hijo de *Feru* regresó a vivir en *Khadur*; consigo trajo la Meditación, la Austeridad, la Disciplina al mundo del ego.

La avaricia destruye al hombre; así como el moho al agua.

La Luz de Dios se rocía espontáneamente en la Corte del *Guru*.

Oh *Guru*, eres esa Paz cuyos límites no se pueden encontrar.

Tienes la posesión de los Nueve Tesoros y el del *Naam*, el Nombre del Señor, y quien sea que te calumnie, será arruinado y destruido.

La gente del mundo ve sólo lo que esta cerca y a la mano, pero Tú puedes ver a lo lejos.

Así entonces el *Guru* Verdadero, el hijo de *Feru*, llegó a habitar a *Khadur*. (5) **P. 968.**

Ungido de la misma forma, sentado en el mismo Trono y en la misma Corte, *Guru Amar Das* fue aprobado como su *Guru* y el *Guru* de su *Guru*.

Él también hizo de la Contemplación el palo para batir y de los Poderes Espirituales el recipiente, y así batió el Océano de la Palabra.

Y mira, él también obtuvo las catorce Gemas de la Sabiduría con las que el mundo entero se iluminó. Montó el caballo del Equilibrio ensillado en la castidad; hizo de la Verdad su arco y de las Alabanzas del Señor, sus flechas. ¡Qué oscura era la Época de *Kali Yug* y cómo brilla ahora después de que el Sol del *Guru* la ha iluminado con millones de rayos!

La Verdad creció en su granja; sí, Él dio sombra al mundo entero con el Dosel de la Verdad.

Tu Cocina siempre tuvo guí, harina y azúcar para comer, Tú conoces las cuatro esquinas del Universo y en Tu mente la Palabra del *Shabd* es aprobada y Suprema.

Él bendijo a cada uno con su Gracia y liberó a todos de su trasmigración.

Eres el Avatar, la Encarnación del la Sabiduría Suprema del *Purusha*, el Señor Primordial, y ni la tormenta ni los vientos de la pasiones te empujan o zarandean, eres como la montaña *Sumayr*. Tú conoces el estado más íntimo del Alma, eres el Conocedor de conocedores.

Oh Rey Verdadero, ¿cómo Te puedo alabar siendo tan Sabio?

Por favor bendice a *Satta* con las Bondades que el *Guru* Verdadero otorga.

El Dosel de *Nanak* ondeó sobre *Amar Das* y el mundo entero quedó maravillado.

Él fue ungido de la misma forma, sentado en el mismo Trono, en la misma Corte.

Y así como su padre y abuelo, el nieto también fue aprobado. (6)

Oh bendito seas, *Guru Ram Das*, pues Aquél que te creó, también te embelleció.

¡Qué increíble milagro, el Mismo Señor Creador Te ha establecido!

Los *Sikjs* y todas las congregaciones Te reconocen como la misma Encarnación de Dios.

Oh *Guru* Inamovible, Insondable, Incomparable; Infinito, Infinito Eres.

Los que te sirven con Amor, los llevas a través y los liberas de su avaricia, lujuria, enojo y del apego con todas sus ramificaciones. Verdad es tu Corte, oh *Guru*; Verdad, Verdad es Tu Gloria, eres *Nanak*, eres *Angad* y eres *Guru Amar Das* también.

Cuando Te vi, mi mente se exaltó en Dicha. (7)

Los cuatro *Guru*s iluminaron el mundo en su propio tiempo, y luego vino *Aryan*, su misma Alma; sí, Él fue creado por el Mismo Señor y Él Mismo se Volvió Su Propio Soporte.

Él mismo se volvió la hoja, la pluma y el texto de su Destino y aunque los que lo siguieron estaban sujetos a la trasmigración, Él estaba siempre fresco y renovado. Ahora *Aryan*, el *Guru*, está sentado en el Trono de *Nanak*; ¡Cómo brilla Su Dosel engarzado de estrellas desde que el sol se levanta hasta que se acuesta!

El *Guru* ilumina las cuatro esquinas de la tierra; sí, los que no sirven al *Guru*, esos *Manmukjs* soberbios fueron llamados, por Dios, a entregar cuentas. Esta es la Bendición Verdadera de Dios sobre Ti, oh *Guru*, que Tu Gloria se ha incrementado cuatro veces más.

Los cuatro *Gurus* iluminaron el mundo en su propio tiempo y entonces el Señor Mismo asumió la Quinta Forma, la de *Guru Aryan*. (8-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, palabras de los Devotos, Kabir-yi.

Haz de tu cuerpo, el mortero y mezcla la levadura, deja que la Palabra del *Shabd* del *Guru* sea la melaza. (1) **P. 969.**

Deja que el deseo, la lujuria y el enojo, el orgullo y la envidia sean desmenuzados y se vuelvan la corteza de fermento. Oh Dios, ¿habrá algún Santo sentado en Paz y Tranquilidad a quien pueda ofrecer mi servicio? Ante él postraría mi ser si me bendijera con una gota de ese vino. (1-Pausa)

ਭਵਨ ਚਤੁਰ ਦਸ ਭਾਠੀ ਕੀਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਅਗਨਿ ਤਨਿ ਜਾਰੀ ਰੇ ॥ ਮੁਦ੍ਰਾ ਮਦਕ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਲਾਗੀ ਸੁਖ-ਮਨ ਪੋਚਨਹਾਰੀ ਰੇ ॥੨॥ ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਰਵਿ ਸਸਿ ਗਹਨੈ ਦੇਉ ਰੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਪਿਆਲ ਸੁਧਾ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਏਹੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੇਉ ਰੇ ॥੩॥ ਨਿਝਰ ਧਾਰ ਚੁਐ ਅਤਿ ਨਿਰਮਲ ਇਹ ਰਸ ਮਨੁ-ਆ ਰਾਤੋ ਰੇ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸਗਲੇ ਮਦ ਛੂਛੇ ਇਹੈ ਮਹਾ ਰਸੁ ਸਾਚੋ ਰੇ ॥੪॥੧॥ ਗੁੜੁ ਕਰਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਮਹੂਆ ਭਉ ਭਾਠੀ ਮਨੁ ਧਾਰਾ ॥ ਸੁਖਮਨ ਨਾਰੀ ਸਹਜ ਸਮਾਨੀ ਪੀਵੈ ਪੀਵਨਹਾਰਾ ॥੧॥ ਅਉਧੂ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਤਵਾਰਾ ॥ ਉਨਮਦ ਚਢਾ ਮਦਨ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਤ੍ਰਿਭਵਨ ਭਇਆ ਉਜਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਇ ਪੁਰ ਜੋਰਿ ਰਸਾਈ ਭਾਠੀ ਪੀਉ ਮਹਾ ਰਸੁ ਭਾਰੀ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕੀਏ ਜਲੇਤਾ ਛੂਟ�ि ਗਈ ਸੰਸਾਰੀ ॥੨॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਗਾਸ ਗਿਆਨ ਗੁਰ ਗੰਮਿਤ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੁਧਿ ਪਾਈ ॥ ਦਾਸੁ ਕਬੀਰੁ ਤਾਸੁ ਮੁਦ ਮਾਤਾ ਉਚਕਿ ਨ ਕਬਹੂ ਜਾਈ ॥੩॥੨॥ ਤੂ ਮੇਰੋ ਮੇਰੁ ਪਰਬਤੁ ਸੁਆਮੀ ਓਟ ਗਹੀ ਮੈ ਤੇਰੀ ॥ ਨਾ ਤੁਮ ਡੋਲਹੁ ਨਾ ਹਮ ਗਿਰਤੇ ਰਖਿ ਲੀਨੀ ਹਰਿ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਅਬ ਤਬ ਜਬ ਕਬ ਤੁਹੀ ਤੁਹੀ ॥ ਹਮ ਤੁਅ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖੀ ਸਦ ਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੇ ਭਰੋਸੇ ਮਗਹਰ ਬਸਿਓ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕੀ ਤੁਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਪਹਿਲੇ ਦਰਸਨੁ ਮਗਹਰ ਪਾਇਓ ਫੁਨਿ ਕਾਸੀ ਬਸੇ ਆਈ ॥੨॥ ਜੈਸਾ ਮਗਹਰੁ ਤੈਸੀ ਕਾਸੀ ਹਮ ਏਕੈ ਕਰਿ ਜਾਨੀ ॥ ਹਮ ਨਿਰਧਨ ਜਿਉ ਇਹੁ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਮਰਤੇ ਫੂਟਿ ਗੁਮਾਨੀ ॥੩॥ ਕਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ਚੁਭਹਿ ਤਿਸੁ ਸੂਲਾ ਕੋ ਕਾਢਨ ਕਉ ਨਾਹੀ ॥ ਅਜੈ ਸੁ ਚੋਭ ਕਉ ਬਿਲਲ ਬਿਲਾਤੇ ਨਰਕੇ ਘਰ ਪਚਾਹੀ ॥੪॥ ਕ੍ਵਨੁ ਨਰਕੁ ਕਿਆ ਸੁਰਗੁ ਬਿਚਾਰਾ ਸੰਤਨ ਦੋਊ ਰਾਦੇ ॥ ਹਮ ਕਾਹੂ ਕੀ ਕਾਣਿ ਨ ਕਢਤੇ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੇ ॥੫॥ ਅਬ ਤਉ ਜਾਇ ਚਢੇ ਸਿੰਘਾਸਨਿ ਮਿਲੇ ਹੈ ਸਾਰਿੰਗਪਾਨੀ ॥ ਰਾਮ ਕਬੀਰਾ ਏਕ ਭਏ ਹੈ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਪਛਾਨੀ ॥੬॥੩॥ ਸੰਤਾ ਮਾਨਉ ਦੂਤਾ ਡਾਨਉ ਇਹ ਕੁਟਵਾਰੀ ਮੇਰੀ ॥ ਦਿਵਸ ਰੈਨਿ ਤੇਰੇ ਪਾਉ ਪਲੋਸਉ ਕੇਸ ਚਵਰ ਕਰਿ ਫੇਰੀ ॥੧॥ ਹਮ ਕੂਕਰ ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਭਉਕਹਿ

ਆਗੈ ਬਦੁ ਪਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਹਮ ਤੁਮਰੇ ਸੇਵਕ ਅਬ ਤਉ ਮਿਟਿਆ ਨ ਜਾਈ ॥ ਤੇਰੇ ਦੁਆਰੈ ਧੁਨਿ ਸਹਜ ਕੀ ਮਾਥੈ ਮੇਰੇ ਦਗਾਈ ॥੨॥ ਦਾਗੇ ਹੋਹਿ ਸੁ ਰਨ ਮਹਿ ਜੂਝਹਿ ਬਿਨੁ ਦਾਗੇ ਭਗਿ ਜਾਈ ॥ ਸਾਧੁ ਹੋਇ ਸੁ ਭਗਤਿ ਪਛਾਨੈ ਹਰਿ ਲਏ ਖਜਾਨੈ ਪਾਈ ॥੩॥ ਕੋਠਰੇ ਮਹਿ ਕੋਠਰੀ ਪਰਮ ਕੋਠੀ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਗੁਰਿ ਦੀਨੀ ਬਸਤੁ ਕਬੀਰ ਕਉ ਲੇਵਹੁ ਬਸਤੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ॥੪॥ ਕਬੀਰਿ ਦੀਈ ਸੰਸਾਰ ਕਉ ਲੀਨੀ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਥਿਰੁ ਤਾ ਕਾ ਸੋਹਾਗੁ ॥੫॥੪॥ ਜਿਹ ਮੁਖ ਬੇਦੁ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਨਿਕਸੈ ਸੋ ਕਿਉ ਬ੍ਰਹਮਨੁ ਬਿਸਰੁ ਕਰੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਪਾਇ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਲਾਗੈ ਸੋ ਕਿਉ ਪੰਡਿਤੁ ਹਰਿ ਨ ਕਹੈ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਮੇਰੇ ਬਾਮ੍ਹ ਨ ਹੋਰਿ ਨ ਕਹਹਿ ॥ ਰਾਮੁ ਨ ਬੋਲਹਿ ਪਾਡੇ ਦੋਜਕੁ ਭੁਰਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਨ ਉਚ ਨੀਚ ਘਰਿ ਭੋਜਨੁ ਹਠੇ ਕਰਮ ਕਰਿ ਉਦਰੁ ਭਰੈਹਿ ॥ ਚਉਦਸ ਅਮਾਵਸ ਰਚਿ ਰਚਿ ਮਾਂਗਹਿ ਕਰ ਦੀਪਕੁ ਲੈ ਕੂਪਿ ਪੁਰਹਿ ॥੨॥ ਤੂੰ ਬ੍ਰਹਮਨੁ ਮੈ ਕਾਸੀਕ ਜੁਲਹਾ ਮੁਹਿ ਤੋਹਿ ਬਰਾਬਰੀ ਕੈਸੇ ਕੈ ਬਨਹਿ ॥ ਹਮਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਹਿ ਉਬਰੇ ਬੇਦ ਭਰੋਸੇ ਪਾਂਡੇ ਡੂਬਿ ਮਰਹਿ ॥੩॥੫॥

bhavan chatur das bhathi kin[H]i barahm agan tan yari re.
mudra madak sahy Dhun lagi sukjman pochanjari re. ||2||
tirath barat nem such sanyam rav sas gahne de-o re.
surat pi-al suDha ras amrit eu maja ras pe-o re. ||3||
nivjar Dhar chu-e at nirmal ih ras manu-a rato re.
kaji kabir sagle mad chhuchhe ihe maja ras sacho re. ||4||1||
gurh kar gi-an Dhi-an kar maju-a bha-o bhathi man Dhara.
sukjman nari sahy samani pive pivanjara. ||1||
a-oDhu mera man matvara.
unmad chadha madan ras chakji-a taribhavan bha-i-a uyi-ara. ||1|| raja-o.
du-e pur yor rasa-i bhathi pi-o maja ras bhari.
kam kroDh du-e ki-e yaleta chhut ga-i sansari. ||2||
pargat pargas gi-an gur gammit satgur te suDh pa-i.
das kabir tas mad mata uchak na kabhu ya-i. ||3||2||
tu[N] mero mer parbat su-ami ot gaji me teri.
na tum dolaju na jam girte rakj lini jar meri. ||1||
ab tab yab kab tuhi tuhi.
ham tu-a parsad sukji sad hi. ||1|| raja-o.
tore bharose maghar basi-o mere tan ki tapat buyha-i.
pajile darsan maghar pa-i-o fun kasi base a-i. ||2||
yesa maghar tesi kasi jam eke kar yani.
ham nirDhan yi-o ih Dhan pa-i-a marte fut gumani. ||3||
kare guman chubheh tis sula ko kadhan ka-o naji.
ee so chobh ka-o bilal bilate narke ghor pachaji. ||4||
kavan narak ki-a surag bichara santan do-u rade.
ham kaju ki kan na kadh-te apne gur parsade. ||5||
ab ta-o ya-e chadhe singhasan mile he saringpani.
ram kabira ek bha-e he ko-e na sake pachhani. ||6||3||
santa man-o duta dana-o ih kutvari meri.
divas ren tere pa-o palosa-o kes chavar kar feri. ||1||
ham kukar tere darbar.
bha-ukaji age badan pasar. ||1|| raja-o.

Página 970

purab yanam jam tum[H]re sevak ab ta-o miti-a na ya-i.
tere du-are Dhun sahy ki mathe mere daga-i. ||2||
dage johi so ran meh yuyheh bin dage bhag ya-i.
saDhu jo-e so bhagat pachhane jar la-e kjeane pa-i. ||3||
kothre meh kothri param kothi bichar.
gur dini basat kabir ka-o levhu basat sam[H]ar. ||4||
kabir di-i sansar ka-o lini yis mastak bhag.
amrit ras yin pa-i-a thir ta ka sohag. ||5||4||
yih mukj bed ga-itari nikse so ki-o barahman bisar kare.
ya ke pa-e yagat sabh lage so ki-o pandit jar na kaje. ||1||
kaje mere bam[H]an jar na kajeh.
ram na boleh pade doyak bhareh. ||1|| raja-o.
apan uch nich ghar bjoyan jathe karam kar udar bhareh.
cha-udas amavas rach rach ma[N]geh kar dipak le kup pareh. ||2||
tu[N] barahman me kasik yulha muhi tohi barabari kese ke baneh.
hamre ram nam kaji ubre bed bharose pa[N]de dub mareh. ||3||5||

De las catorce regiones del Universo haría un horno y lo calentaría con el fuego de Dios, y entonado en un Estado de Equilibrio, taparía todas las salidas dejando el único Sendero para enfriar el *Shushmana*. (2)

Me comprometería a los peregrinajes, ayunos, rutinas religiosas, disciplinas, actos piadosos de autocontrol y del control de la respiración.

Todo para poder beber del Néctar del Señor; sí, de la Quintaesencia de la Realidad. (3)

El flujo de este Néctar Inmaculado es constante y la mente se embebe de él.

Dice *Kabir*, todos los demás vinos son insípidos; sólo esta Esencia Íntegra es Verdadera y Dulce. (4-1)

Deja que la Sabiduría sea la melaza, la Contemplación las flores de *Mayua* y la Reverencia al Señor enaltecida en la mente, el horno.

Así el *Shushmana* descansa en Paz y el Alma bebe de este vino. (1)

Oh *Yogui*, mi mente se ha intoxicado con este vino; cuando lo pruebo, soy transportado hasta el Cuarto Estado de Éxtasis y los tres mundos se iluminan con esta Luz. (1- Pausa)

Si el cielo y la tierra fueran los dos pisos del horno, la Esencia Grandiosa brotaría.

Si la avaricia y el enojo fueran la madera para el fuego, uno abandonaría todo lo mundano. (2)

La Luz de la Sabiduría Espiritual me ilumina, desde que encontré al Verdadero *Guru,* y mi intuición ha despertado. *Kabir*, el Esclavo del Señor, se ha intoxicado con un vino cuyo efecto no se quita. (3-2)

Oh Dios, eres mi montaña dorada del *Sumayr*; oh Dios, me he aferrado a Tu Soporte. (1)

Ni Tú tiemblas, ni yo me caigo; así has conservado mi Honor. Ahora y para siempre, aquí y en el más allá, sólo Tú eres para mí; sí, oh Señor, ahora vivo en Paz por Tu Gracia. (1-Pausa)

Apoyándome en Ti puedo vivir en *Magra*, la ciudad de mala reputación, pues has calmado el fuego interior de mis deseos.

Primero Te vi en esta ciudad maldita y después fui a *Kashi*, la ciudad bendita. (2)

Así como es *Magra,* así también es *Kashi* para mí; yo, un pobre hombre, he obtenido las Riquezas del Señor, mientras que los ricos mueren frustrados a causa de su propio ego. (3)

Aquél que se enorgullece de sí mismo, camina sobre espinas, éstas se le clavan y nadie se las puede quitar.

Ese ser llora de dolor aquí y cae hasta el fondo de su propia oscuridad. (4)

¿Qué es el cielo, o qué es la oscuridad para mí? Pues yo, el Santo del Señor, he rechazado a ambos de mi ser.

Ahora sólo me apoyo en Dios; tal es la Gracia con la que el *Guru* me ha bendecido. (5)

He llegado hasta el Trono de Dios y he encontrado al Señor de la Tierra.

Me he vuelto Uno con mi Dios y nadie puede distinguir quien es quien. (6-3)

Acepto sólo a los Santos y no me fijo en los malvados; así es como realizo los deberes del que guarda la Paz de Dios. Masajeo Tus Pies noche y día y los acaricio con mi cabello. (1)

Oh Dios, estoy como un perro a Tu Puerta, abro mi hocico y ladro ante Ti. (1-Pausa) **P. 970.**

En mi vida pasada fui también Tu Sirviente; ¿cómo podría Negarte ahora?

En Tu Puerta resuena la Melodía Celestial y sobre mi frente está puesta Tu Marca. (2)

El que tiene tal estampa pelea en el campo de batalla de la vida; sin ella, uno huye.

Sí, el que es un Santo se vuelve un Devoto de Dios y Lo atesora en su mente. (3)

Dentro de la casa del cuerpo está el cuarto de la mente y en ese cuarto está el clóset de la Sabiduría, sí, el *Guru* ha bendecido a *Kabir* con ese Tesoro y él lo guarda con gran Amor. (4)

Dice *Kabir*, Dios ha bendecido al mundo entero con ese Tesoro, pero sólo lo descubre aquél que tiene su Destino despierto.

Eterno es el Consorte de aquél que es bendecido con este Néctar. (5-4)

¿Por qué el *brahmán* que recita los *Vedas* y el *Gayitri*, se olvida de Dios?

¿Por qué aquél ante quien se postra todo el mundo, no recita el Nombre? (1)

Oh, *brahmán*, ¿por qué no recitas el Nombre de Dios?

Aquél que no recita el Nombre del Señor cae presa del pozo oscuro de sus pasiones. (1-Pausa)

Piensas que eres de alta casta, pero te alimentas de los pobres; instalando a la fuerza tus ritos te llenas el estómago; en el día catorce y en la noche de la luna nueva, pides caridad y así caes en el pozo oscuro con todo y lámpara. (2)

Eres *brahmán* mientras yo un tejedor de *Kashi*; ¿cómo podemos ser iguales?

Mientras te ahogas, con todo y tu fe en los *Vedas*, yo soy salvado recitando el Nombre del Señor. (3-5)

ਤਰਵਰੁ ਏਕੁ ਅਨੰਤ ਡਾਰ ਸਾਖਾ ਪੁਹਪ ਪਤ੍ਰ ਰਸ ਭਰੀਆ ॥ ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਬਾੜੀ ਹੈ ਰੇ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਪੂਰੈ ਕਰੀਆ ॥੧॥ ਜਾਨੀ ਜਾਨੀ ਰੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਕੀ ਕਹਾਨੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਰਾਮ ਪਰਗਾਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਿਰਲੈ ਜਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਵਰੁ ਏਕੁ ਪੁਹਪ ਰਸ ਬੀਧਾ ਬਾਰਹ ਲੇ ਉਰ ਧਰਿਆ ॥ ਸੋਰਹ ਮਧੇ ਪਵਨੁ ਝਕੋਰਿਆ ਆਕਾਸੇ ਫਰੁ ਫਰਿਆ ॥੨॥ ਸਹਜ ਸੁੰਨਿ ਇਕੁ ਬਿਰਵਾ ਉਪਜਿਆ ਧਰਤੀ ਜਲਹਰੁ ਸੋਖਿਆ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹਉ ਤਾ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਬਿਰਵਾ ਦੇਖਿਆ ॥੩॥੬॥ ਮੁੰਦ੍ਰਾ ਮੋਨਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਝੋਲੀ ਪਤ੍ਰ ਕਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ਰੇ ॥ ਖਿੰਥਾ ਇਹੁ ਤਨੁ ਸੀਅਉ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਕਰਉ ਆਧਾਰੁ ਰੇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਜੋਗੁ ਕਮਾਵਹੁ ਜੋਗੀ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੋਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਧਿ ਬਿਭੂਤਿ ਚਢਾਵਉ ਅਪੁਨੀ ਸਿੰਗੀ ਸੁਰਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਕਾਂਇ ਬੈਰਾਗੁ ਫਿਰਉ ਤਨਿ ਨਗਰੀ ਮਨ ਕੀ ਕਿੰਗੁਰੀ ਬਜਾਈ ॥੨॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਲੈ ਹਿਰਦੈ ਰਾਖਹੁ ਰਹੈ ਨਿਰਾਲਮ ਤਾੜੀ ॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਬਾੜੀ ॥੪॥੭॥ ਕਵਨ ਕਾਜ ਸਿਰਜੇ ਜਗ ਭੀਤਰਿ ਜਨਮਿ ਕਵਨ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਭਵ ਨਿਧਿ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਇਕ

ਨਿਮਖ ਨ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਹਮ ਐਸੇ ਅਪਰਾਧੀ ॥ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਥਾ ਦੀਆ ਤਿਸ ਕੀ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਸਾਧੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਤਨ ਪਰ ਤ੍ਰੀ ਨਿੰਦਾ ਪਰ ਅਪਬਾਦੁ ਨ ਛੂਟੈ ॥ ਆਵਾ ਗਵਨੁ ਹੋਤੁ ਹੈ ਫੁਨਿ ਫੁਨਿ ਇਹੁ ਪਰਸੰਗੁ ਨ ਤੂਟੈ ॥੨॥ ਜਿਹ ਘਰਿ ਕਥਾ ਹੋਤ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਕੀਨੋ ਮੈ ਫੇਰਾ ॥ ਲੰਪਟ ਚੋਰ ਦੂਤ ਮਤਵਾਰੇ ਤਿਨ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਬਸੇਰਾ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਤਸਰ ਏ ਸੰਪੈ ਮੋ ਮਾਹੀ ॥ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਅਰੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਏ ਸੁਪਨੰਤਰਿ ਨਾਹੀ ॥੪॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਮੋਦਰ ਭਗਤਿ ਬਛਲ ਭੈ ਹਾਰੀ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਭੀਰ ਜਨ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਕਰਉ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੫॥੮॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਹੋਇ ਮੁਕਤਿ ਦੁ-ਆਰੁ ॥ ਜਾਹਿ ਬੈਕੁੰਠਿ ਨਹੀ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਨਿਰਭਉ ਕੈ ਘਰਿ ਬਜਾਵਹਿ ਤੂਰ ॥ ਅਨਹਦ ਬਜਹਿ ਸਦਾ ਭਰਪੂਰ ॥੧॥ ਐਸਾ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਮੁਕਤਿ ਕਤ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਨਨਕਾਰੁ ॥ ਮੁਕਤਿ ਕਰੈ ਉਤਰੈ ਬਹੁ ਭਾਰੁ ॥ ਨਮਸਕਾਰੁ ਕਰਿ ਹਿਰਦੈ ਮਾਹਿ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਤੇਰਾ ਆਵਨੁ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਕਰਹਿ ਤੂ ਕੇਲ ॥ ਦੀਪਕੁ ਬਾਂਧਿ ਧਰਿਓ ਬਿਨੁ ਤੇਲ ॥ ਸੋ ਦੀਪਕੁ ਅਮਰਕੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖੁ ਕਾਢੀਲੇ ਮਾਰਿ ॥੩॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸੋ ਸਿਮਰਨੁ ਰਖੁ ਕੰਠਿ ਪਰੋਇ ॥ ਸੋ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਨਹੀ ਰਾਖੁ ਉਤਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੪॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਤੁਹਿ ਕਾਨਿ ॥ ਮੰਦਰਿ ਸੋਵਹਿ ਪਟੰਬਰ ਤਾਨਿ ॥ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਬਿਗਸੈ ਜੀਉ ॥ ਸੋ ਸਿਮਰਨੁ ਤੂ ਅਨਦਿਨੁ ਪੀਉ ॥੫॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਤੇਰੀ ਜਾਇ ਬਲਾਇ ॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਤੁਝੁ ਪੋਹੈ ਨ ਮਾਇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਗਾਈਐ ॥ ਇਹੁ ਸਿਮਰਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ॥੬॥

tarvar ek anant dar sakja puhap patar ras bhari-a.
ih amrit ki barji he re tin jar pure kari-a. ॥1॥
yani yani re rea ram ki kajani.
antar yot ram pargasa gurmukj birle yani. ॥1॥ raja-o.
bhavar ek puhap ras biDha barah le ur Dhari-a.
sorah maDhe pavan yhakori-a akase far fari-a. ॥2॥
sahy sunn ik birva upyi-a Dharti yaljar sokji-a.
kaji kabir ja-o ta ka sevak yin ih birva dekji-a. ॥3॥6॥
mundra mon da-i-a kar yjoli patar ka karaju bicjar re.
kjintha ih tan si-a-o apna nam kara-o aDhar re. ॥1॥
esa yog kamavaju yogi.
yap tap sanyam gurmukj bjogi. ॥1॥ raja-o.
buDh bibhut chadhava-o apuni singi surat mila-i.
kar berag fira-o tan nagri man ki kinguri bea-i. ॥2॥
panch tat le hirde rakjo raje niralam tarji.
kajat kabir sunhu re santaju Dharam da-i-a kar barji. ॥3॥7॥
kavan ke sirye yag bjitar yanam kavan fal pa-i-a.
bhav niDh taran taran chintaman ik nimakj na ih man la-i-a. ॥1॥

gobind jam ese apraDhi.
yin parabh yi-o pind tha di-a tis ki bha-o bhagat naji saDhi. ॥1॥ raja-o.
par Dhan par tan par ti ninda par apbad na chhute.
ava gavan jot he fun fun ih parsang na tute. ॥2॥
yih ghar katha jot jar santan ik nimakj na kin^lo me fera.
lampat chor dut matvare tin sang sada basera. ॥3॥
kam kroDh ma-i-a mad matsar e sampe mo maji.
da-i-a Dharam ar gur ki seva e supnantar naji. ॥4॥
din da-i-al kirpal damodar bhagat bachhal bhe jari.
kajat kabir bjir yan rakjo jar seva kara-o tum^Hari. ॥5॥8॥
yih simran jo-e mukat du-ar.
yaji bekunth naji sansar.
nirbha-o ke ghar beaveh tur.
anhad beeh sada bharpur. ॥1॥
esa simran kar man maji.
bin simran mukat kat naji. ॥1॥ raja-o.
yih simran naji nankar.
mukat kare utre bajo bhar.
namaskar kar hirde maji.
fir fir tera avan naji. ॥2॥
yih simran karaji tu kel.
dipak ba^NDh Dhari-o bin tel.
so dipak amrak sansar.
kam kroDh bikj kadhile mar. ॥3॥
yih simran teri gat jo-e.
so simran rakj kanth paro-e.
so simran kar naji rakj utar.
gur parsadi utreh par. ॥4॥
yih simran naji tuhi kan.
mandar soveh patambar tan.
sey sukjali bigse yi-o.
so simran tu an-din pi-o. ॥5॥
yih simran teri ya-e bala-e.
yih simran tuyh pohe na ma-e.
simar simar jar jar man ga-i-e.
ih simran satgur te pa-i-e. ॥6॥

Hay sólo un árbol con millones de ramas, flores y hojas, llena de Sabia; sí, ese es el jardín de Néctar de Dios creado por mi Señor. (1)

He llegado a conocer la historia de mi Señor Soberano, qué extraordinario es aquel *Gurmukj* que entiende y que tiene su ser interior iluminado con la Luz del Señor. (1-Pausa)

La abeja enamorada de la miel de la flor de los doce pétalos, la enaltece en su corazón, ella mantiene su respiración suspendida en el cielo de los dieciséis pétalos, el de los Éteres Akáshicos, y bate sus alas en Éxtasis. (2)

En el vacío del Profundo *Samadhi* el Árbol de Dios se levanta en las alturas y chupa las aguas del deseo, dice *Kabir*, soy el esclavo de quienes han visto el Árbol Celestial. (3-6)

Deja que el Silencio sea tus aretes; la Compasión tu bolsa; la Meditación el plato de limosna; que tu abrigo sea el cocer las heridas del vicio en tu cuerpo; y el fomento, el Nombre del Señor. (1)

Oh *Yogui*, practica ese tipo de *Yoga* que te permita gozar, por la Gracia del *Guru*, del Mérito de la Contemplación, de las Austeridades y del Autocontrol. (1-Pausa)

Unta tu cuerpo con las cenizas de la Sabiduría, que la entonación de la mente sea tu corno, y desapegando tu ser del mundo, vaga por el pueblo del cuerpo. Toca ahí el instrumento de cuerdas de la mente. (2)

Aprecia la naturaleza de los elementos finos en tu corazón, para que tu entonación permanezca sin disturbio. Dice *Kabir*, escuchen, oh Santos, cuiden, por favor, el Jardín de la Compasión y de la Rectitud. (3-7)

¿Por qué fuiste creado, oh hombre? ¿Qué provecho le sacaste a tu forma humana? ¿Por qué no alabaste, aunque sea por un momento, al Dios que cumple los deseos?, pues a través de Él, puedes cruzar el mar de la existencia. (1) **P. 971.**

Oh Dios, cometo tal cantidad de errores, y a Ti -que me has bendecido con el cuerpo y el Alma- no Te alabo, ni Te adoro. (1-Pausa)

Robo las riquezas de otros, le robo a su persona y a su mujer; los calumnio y me peleo con ellos. Así han sido mis reencarnaciones, y este proceso se ha vuelto interminable. (2)

Y ahí en donde los Santos dialogan con Dios, ahí no voy ni por un momento.

Con los que me voy es con los viciosos, los malvados y los borrachos. (3)

Sí, a la lujuria, al enojo, a los celos y al vino de *Maya*, a ellos me apego, pero vivir en la Compasión, la Rectitud y el Servicio del *Guru*, no pienso, ni aun en sueños. (4)

Oh Señor, eres Compasivo con el débil, eres el Dios Benévolo, el Amante de Tus Devotos, el Destructor del miedo; sálvame del desastre y Te voy a servir por siempre y para siempre. (5-8)

Contemplando al Señor, uno es emancipado; uno es llevado hasta el Recinto del Señor para no regresar más al mundo de las formas.

Viviendo sin miedo, la Sinfonía de la Palabra sale de uno mismo, en el interior resuena la Melodía Divina y uno se siente lleno de Dios. (1)

Medita en tu mente, pues sin habitar en el Señor, uno no puede ser liberado. (1-Pausa)

Meditando en el Señor, uno no encuentra obstáculos en el Sendero, porque abandonando la carga de los errores, uno es emancipado.

Alábalo en tu corazón para que puedas ser sacado del ciclo del tiempo. (2)

Contemplando al Señor, uno goza del mundo; Él es Quien enciende nuestra lámpara interior de Sabiduría, y Su Luz lo vuelve a uno eterno en el mundo.

Desterrando del interior el enojo y la lujuria, habita en Él, oh amigo. (3)

Contemplando al Señor, uno es emancipado; entreteje Su Contemplación en tu corazón. Llévala a tu pecho y no la abandones, entonces por la Gracia del *Guru*, serás llevado a través. (4)

Contemplando al Señor, uno no necesita apoyarse en nadie más; uno duerme en su hogar, en Paz y envuelto en sedas. Siendo bendecido con un aposento acogedor, el Alma florece ahí; bebe de la Esencia de tal Contemplación. (5)

Contemplando al Señor, uno es liberado de la maldad del deseo; meditando en Él, uno no es infectado por *Maya*; contémplalo y cántale en tu interior.

El *Guru* es Quien te bendice con esta Contemplación. (6)

ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ॥ ਜਾਗੁ ਸੋਇ ਸਿਮਰਨ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਪਾਈਐ ਸੰਜੋਗ ॥੭॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਨਿ ਨਾਹੀ ਤੁਝੁ ਭਾਰ ॥ ਸੋ ਸਿਮਰਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕਾ ਨਹੀ ਅੰਤੁ ॥ ਤਿਸ ਕੇ ਆਗੇ ਤੰਤੁ ਨ ਮੰਤੁ ॥੮॥੯॥

sada sada simar din rat.
uthat bethat sas giras.
yag so-e simran ras bjog.
jar simran pa-i-e sanyog. ||7||
yih simran naji tuyh bhar.
so simran ram nam aDhar.
kaji kabir ya ka naji ant.
tis ke age tant na mant. ||8||9||

ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੨ ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਬੰਧਚਿ ਬੰਧਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮੁਕਤੈ ਗੁਰਿ ਅਨਲੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਜਬ ਨਖ ਸਿਖ ਇਹੁ ਮਨੁ ਚੀਨਾ ॥ ਤਬ ਅੰਤਰਿ ਮਜਨੁ ਕੀਨਾ ॥੧॥ ਪਵਨਪਤਿ ਉਨਮਨਿ ਰਹਨੁ ਖਰਾ ॥ ਨਹੀ ਮਿਰਤੁ ਨ ਜਨਮੁ ਜਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਲਟੀ ਲੇ ਸਕਤਿ ਸਹਾਰੰ ॥ ਪੈਸੀਲੇ ਗਗਨ ਮਝਾਰੰ ॥ ਬੇਧੀਅਲੇ ਚਕ੍ਰ ਭੁਅੰਗਾ ॥ ਭੇਟੀਅਲੇ ਰਾਇ ਨਿਸੰਗਾ ॥੨॥ ਚੂਕੀ-ਅਲੇ ਮੋਹ ਮਇਆਸਾ ॥ ਸਸਿ ਕੀਨੋ ਸੂਰ ਗਿਰਾਸਾ ॥ ਜਬ ਕੁੰਭਕੁ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ ॥ ਤਹ ਬਾਜੇ ਅਨਹਦ ਬੀਣਾ ॥੩॥ ਬਕਤੈ ਬਕਿ ਸਬਦੁ ਸੁਨਾਇਆ ॥ ਸੁਨਤੈ ਸੁਨਿ ਮੰਨਿ ਬਸਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਉ-ਤਰਸਿ ਪਾਰੰ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰਾ ਸਾਰੰ ॥੪॥੧॥੧੦॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ॥ ਜੋਤੀ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਅਨੂਪੁ ॥੧॥ ਕਰੁ ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜੋਤੀ ਅੰਤਰਿ ਧਰਿਆ ਪਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੀਰਾ ਦੇਖਿ ਹੀਰੇ ਕਰਉ ਆਦੇਸੁ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅਲੇਖੁ ॥੨॥੨॥੧੧॥ ਦੁਨੀਆ ਹੁਸੀਆਰ ਬੇਦਾਰ ਜਾਗਤ ਮੁਸੀਅਤ ਹਉ ਰੇ ਭਾਈ ॥ ਨਿਗਮ ਹੁਸੀਆਰ ਪਹਰੂਆ ਦੇਖਤ ਜਮੁ ਲੇ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੰਬੁ ਭਇਓ ਆਂਬੁ ਆਂਬੁ ਭਇਓ ਨੰਬਾ ਕੇਲਾ ਪਾਕਾ ਝਾਰਿ ॥ ਨਾਲੀਏਰ ਫਲੁ ਸੇਬਰਿ ਪਾਕਾ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਹਰਿ ਭਇਓ ਖਾਂਡੁ ਰੇਤੁ ਮਹਿ ਬਿਖਰਿਓ ਹਸਤੀ ਚੁਨਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥ ਕਹਿ ਕਮੀਰ ਕੁਲ ਜਾਤਿ ਪਾਂਤਿ ਤਜਿ ਚੀਟੀ ਹੋਇ ਚੁਨਿ ਖਾਈ ॥੨॥੩॥੧੨॥

yab nakj sikj ih man chin[H]a.
tab antar mean kin[H]a. ||1||
pavanpat unman rajan kjara.
naji mirat na yanam yara. ||1|| raja-o.
ulti le sakat sajara[N].
pesile gagan meara[N].
beDhi-ale chakar bhuanga.
bheti-ale ra-e nisanga. ||2||
chuki-ale moh ma-i-asa.
sas kino sur girasa.
yab kumbhak bharipur lina.
tah bee anhad bina. ||3||
bakte bak sabad suna-i-a.
sunte sun man basa-i-a.
kar karta utras para[N].
kaje kabira sara[N]. ||4||1||10||

ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੂਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ ॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਊਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ ॥ ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈਲੇ ਊਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ ॥ ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੨॥ ਮੰਦਰੁ ਏਕੁ ਦੁਆਰ ਦਸ ਜਾ ਕੇ ਗਊ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ ॥ ਪਾਂਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗਊ ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਤਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕੁ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੂਧੀ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥੪॥੧॥

bani namde-o yi-o ki ramkali ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
anile kagad katile gudi akas maDhe bharmi-ale.
panch yana si-o bat bata-u-a chit so dori rakji-ale. ||1||
man ram nama beDhi-ale.
yese kanik kala chit ma[N]di-ale. ||1|| raja-o.
anile kumbh bhara-ile udak re ku-ar purandri-e.
hasat binod bicjar karti he chit so gagar rakji-ale. ||2||
mandar ek du-ar das ya ke ga-u charavan chhadi-ale.
pa[N]ch kos par ga-u charavat chit so bachhra rakji-ale. ||3||
kajat namde-o sunhu tilochan balak palan pa-udhi-ale.
antar bajar ke biruDhi chit so barik rakji-ale. ||4||1||

Contempla a Dios siempre y para siempre, sentado o parado; sí, con cada respiración.
Despierta como si estuvieras dormido y disfruta de Su Esencia.
Pero es por un buen Destino que uno obtiene esta Bendición. (7)
Contemplando al Señor, uno se siente ligero; sí, Contemplando el Nombre del Señor, tu Dios, dice *Kabir*, Infinito y Sin Fronteras es ese Dios y Él no es embrujado ni por fórmulas ni por encantos. (8-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, palabras de Kabir.

La *Maya* que amarra a todos me ha agarrado también a mí, pero el *Guru*, el Redentor, ha calmado mi fuego interior. **P. 972.**
Cuando entendí mi mente, de pies a cabeza, tomé, en lo profundo de mi ser, mi baño de purificación. (1)
La mente, en donde el aire es atesorado, habita ahora en un Estado de Éxtasis Supremo.
Ahora ahí, no hay nacimiento, muerte, ni vejez para mí. (1-Pausa)
La mente, alejándose de *Maya* y de su soporte, me hace habitar en el cielo, sí, en la Décima Puerta. Las cinco serpientes enrolladas en el interior de mi ser son atrapadas y quitándome de preocupaciones, puedo encontrar a mi Dios, el Rey. (2)
Me he liberado de mis apegos a *Maya* y la luna desapasionada ha devorado el sol del deseo.
Cuando sorbí y fijé la respiración ahí, en la Décima Puerta, imbuido íntegramente en Dios, pude escuchar la Melodía Divina de la Palabra. (3)
El *Guru*, el Recitador, recita la Palabra, y el que La escucha La enaltece en su mente y, cantando el Nombre del Señor Creador, va a través. Ésta, dice *Kabir*, es la Esencia de la Sabiduría. (4-1-10)
El sol y la luna son la encarnación de la Luz, pero su luz está puesta por Dios y es de Belleza Incomparable. (1)
Oh Sabio, medita en esto: la vastedad del Universo está compenetrada por la Luz de Dios. (1-Pausa)
Me postro ante el Resplandor de Dios, de Quien viene esta mente como un diamante. Dice *Kabir*, mi Dios es Puro e Inmaculado y Él no está determinado por ningún destino. (2-2-11)
Oh mundo, te ves despierto y, sin embargo, estás siendo despojado, y aunque los *Vedas* aparentemente te conservan en guardia, el mensajero de la muerte te jala. (1-Pausa)
El tonto ve mangos en el árbol de limón, y la penca de plátanos la ve colgar del espinoso arbusto, al coco lo ve colgar del árbol de Simmal. Es idiota en verdad. (1)
El Señor es como azúcar mezclada con arena; el elefante no la puede separar.
Dice *Kabir*, Abandona el ego de tu casta y volviéndote hormiga encuentra ese azúcar. (2-3-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Palabras de Namdev-yi.

De papel hacemos el papalote y mira cómo vuela en los cielos. Mientras que uno parlotea con los amigos alrededor, uno mantiene su mente en la cuerda con peligro de romperse. (1)
Mi mente está atravesada por el Nombre del Señor, así como el joyero conserva su mente absorta en la creación de su joya. (1-Pausa)
Las muchachas jóvenes, con cántaros de agua puestos sobre sus cabezas, pasean por las calles, platican y hablan de muchos temas, pero conservan su mente siempre en el cántaro para que no se les caiga. (2)
De la casa de las diez puertas sale la vaca a pastar, pero mientras pasta lejos de su casa, su mente está en su becerrito. (3)
Dice *Nam Dev,* escucha, oh *Trilochan,* la madre pone al niño en la cuna, y aunque ocupada en los quehaceres del hogar, conserva su mente siempre en su hijo. (4-1)

ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਾਸਤ੍ਰ ਆਨੰਤਾ ਗੀਤ ਕਬਿਤ ਨ ਗਾਵਉ-ਗੋ ॥

ਅਖੰਡ ਮੰਡਲ ਨਿਰੰਕਾਰ ਮਹਿ ਅਨਹਦ ਬੇਨੁ ਬਜਾਵਉਗੋ ॥੧॥ ਬੈਰਾਗੀ ਰਾਮਹਿ ਗਾਵਉਗੋ ॥ ਸਬਦਿ ਅਤੀਤ ਅਨਾਹਦਿ ਰਾਤਾ ਆਕੁਲ ਕੈ ਘਰਿ ਜਾਉਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇੜਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਅਉਰ ਸੁਖਮਨਾ ਪਉਨੈ ਬੰਧਿ ਰਹਾਉਗੋ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਸਮ ਕਰਿ ਰਾਖਉ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤਿ ਮਿਲਿ ਜਾਉਗੋ ॥੨॥ ਤੀਰਥ ਦੇਖਿ ਨ ਜਲ ਮਹਿ ਪੈਸਉ ਜੀਅ ਜੋਤ ਨ ਸਤਾਵਉਗੋ ॥ ਅਠ-ਸਠਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰ ਦਿਖਾਏ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਨਾਉ-ਗੋ ॥੩॥ ਪੰਚ ਸੈਹਾਈ ਜਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਭਲੋ ਭਲੋ ਨ ਕਹਾਵਉਗੋ ॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਉਗੋ ॥੪॥੨॥ ਮਾਇ ਨ ਹੋਤੀ ਬਾਪੁ ਨ ਹੋਤਾ ਕਰਮੁ ਨ ਹੋਤੀ ਕਾਇਆ ॥ ਹਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਤੁਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਕਵਨੁ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਕੇਰਾ ॥ ਜੈਸੇ ਤਰਵਰਿ ਪੰਖਿ ਬਸੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੰਦੁ ਨ ਹੋਤਾ ਸੂਰੁ ਨ ਹੋਤਾ ਪਾਨੀ ਪਵਨੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਸਾਸਤੁ ਨ ਹੋਤਾ ਬੇਦੁ ਨ ਹੋਤਾ ਕਰਮੁ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ॥੨॥ ਖੇਚਰ ਭੂਚਰ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਇ ਲਖਾਇਆ ॥੩॥੩॥ ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੨ ॥ ਬਾਨਾਰਸੀ ਤਪੁ ਕਰੈ ਊਲਟਿ ਤੀਰਥ ਮਰੈ ਅਗੁਨਿ ਦਹੈ ਕਾਇਆ ਕਲਪੁ ਕੀਜੈ ॥ ਅਸੁਮੇਧ ਜਗੁ ਕੀਜੈ ਸੋਨਾ ਗਰਭ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੧॥ ਛੋਡਿ ਛੋਡਿ ਰੇ ਪਾਖੰਡੀ ਮਨ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੰਗਾ ਜਉ ਗੋਦਾਵਰਿ ਜਾਈਐ ਕੁੰਭਿ ਜਉ ਕੇਦਾਰ ਨਾਈਐ ਗੋਮਤੀ ਸਹਸ ਗਉ ਦਾਨੁ ਕੀਜੈ ॥ ਕੋਟਿ ਜਉ ਤੀਰਥ ਕਰੈ ਤਨੁ ਜਉ ਹਿਵਾਲੇ ਗਾਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੨॥ ਅਸ ਦਾਨ ਗਜ ਦਾਨ ਸਿਹਜਾ ਨਾਰੀ ਭੂਮਿ ਦਾਨ ਐਸੋ ਦਾਨੁ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਕੀਜੈ ॥ ਆਤਮ ਜਉ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਕੀਜੈ ਆਪ ਬਰਾ-ਬਰਿ ਕੰਚਨੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੩॥ ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਰੋਸੁ ਜਮਹਿ ਨ ਦੀਜੈ ਦੋਸੁ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਚੀਨਿ ਲੀਜੈ ॥ ਜਸਰਥ ਰਾਇ ਨੰਦੁ ਰਾਜਾ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਚੰਦੁ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਤਤੁ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੪॥੪॥

ਰਾਮਕਲੀ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪੜੀਐ ਗੁਨੀਐ ਨਾਮੁ ਸਭੁ ਸੁਨੀਐ ਅਨਭਉ ਭਾਉ ਨ ਦਰਸੈ ॥ ਲੋਹਾ ਕੰਚਨੁ ਹਿਰਨ ਹੋਇ ਕੈਸੇ ਜਉ ਪਾਰਸਹਿ ਨ

bed puran sastar ananta git kabit na gav-ogo.

Página 973

akjand mandal nirankar meh anhad ben beav-ogo. ||1||
beragi rameh gav-ogo.
sabad atit anajad rata akul ke ghar ya-ugo. ||1|| raja-o.
irja pingula a-or sukjmana pa-une banDh raja-ugo.
chand sure du-e sam kar rakja-o barahm yot mil ya-ugo. ||2||
tirath dekj na yal meh pesa-o yi-a yant na satav-ogo.
athsath tirath guru dikja-e ghat hi bjitar naja-ogo. ||3||
panch saja-i yan ki sobha bhalo bhalo na kajav-ogo.
nama kaje chit jar si-o rata sunn samaDh sama-ugo. ||4||2||
ma-e na joti bap na jota karam na joti ka-i-a.
ham naji jote tum naji jote kavan kaja^N te a-i-a. ||1||
ram ko-e na kis hi kera.
yese tarvar pankj basera. ||1|| raja-o.
chand na jota sur na jota pani pavan mila-i-a.
sasat na jota bed na jota karam kaja^N te a-i-a. ||2||
kjecjar bhucjar tulsi mala gur parsadi pa-i-a.
nama paranve param tat he satgur jo-e lakja-i-a. ||3||3||
ramkali ghar 2.
banarsi tap kare ulat tirath mare agan daje ka-i-a kalap kiye.
asumeDh yag kiye sona garabh dan diye ram nam sar ta-u na puye. ||1||
chjod chjod re pakjandi man kapat na kiye.
jar ka nam nit niteh liye. ||1|| raja-o.
ganga ya-o godavar ya-i-e kumbh ya-o kedar n^Ha-i-e gomti sajas ga-u dan kiye.
kot ya-o tirath kare tan ya-o hivale gare ram nam sar ta-u na puye. ||2||
as dan ge dan sihya nari bhum dan eso dan nit niteh kiye.
atam ya-o nirma-il kiye ap barabar kanchan diye ram nam sar ta-u na puye. ||3||
maneh na kiye ros yameh na diye dos nirmal nirban pad chineh liye.
yasrath ra-e nand rea mera ram chand paranve nama tat ras amrit piye. ||4||4||
ramkali bani ravidas yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
parji-e guni-e nam sabh suni-e anbha-o bha-o na darse.
loha kanchan hiran jo-e kese ya-o parseh na parse. ||1||

Página 974

dev sanse ga^Nth na chhute.
kam kroDh ma-i-a mad matsar in panchaju mil lute. ||1|| raja-o.
ham bad kab kulin jam pandit jam yogi sani-asi.
gi-ani guni sur jam date ih buDh kabeh na nasi. ||2||
kajo ravidas sabhe naji samyhas bhul pare yese ba-ure.
mohi aDhar nam nara-in yivan paran Dhan more. ||3||1||
ramkali bani beni yi-o ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
irja pingula a-or sukjmana tin baseh ik tha-i.
beni sangam tah pirag man mean kare titha-i. ||1||

Innumerables son los *Shastras*, *Vedas* y *Puranas*, pero no recito sus canciones. **P.973.**
En el Reino del Señor Sin Forma, toco la flauta de la Melodía Celestial. (1)
Volviéndome desapegado, canto las Alabanzas del Señor. Absorto en la Palabra Desapegada del *Shabd* iré a la Casa del Señor, Quien no tiene ancestros. (1-Pausa)
Así ya no controlaré la respiración a través de los canales de energía sutiles de *Ida, Píngala y Shushmana*, pues veo que la luna y el sol son lo mismo, que me voy a fundir en la Luz de Dios. (2)
No me voy a bañar en los lugares de peregrinaje, ni voy a molestar a las criaturas del agua; sí, me voy a bañar en la fuente de mi ser, pues mi *Guru* se ha revelado en mi interior. (3)
No me voy a preocupar de las fantasías psíquicas de los cinco enemigos, ni me va a importar ser llamado bueno o Santo, pues mi mente está absorta en Dios y así, me voy a fundir en el Trance Infinito. (4-2)
Cuando no había ni padre, ni madre, ni forma, ¿de dónde entonces se originó el *Karma*?
Yo no estaba ahí, ni tú tampoco; oh, ¿quién sabe entonces quién vino y de dónde? (1)
Por Dios, nadie pertenece a nadie; somos como los pájaros parados en la rama de un árbol durante una larga noche. (1-Pausa)
Cuando no había ni sol, ni luna, y el agua y el aire estaban inmergidos en Dios, y no existían ni los *Vedas* ni los *Shastras*, ¿de dónde entonces se originó el *Karma*? (2)
Para mí, los métodos del control de la respiración y de mover el rosario de *Tulsi* están contenidos en la Gracia del *Guru*. Dice *Nam Dev,* el Dios es la Quintaesencia de la Realidad, pero uno entiende esto sólo por la Gracia del *Guru*. (3-3)

Ramkali

Practicar austeridades en Benares; morirse boca abajo en un lugar de peregrinaje y cremar el cuerpo; o rejuvenecer su ser; practicar la ceremonia del sacrificio del caballo; o regalar su oro… nada de esto iguala la Práctica del Nombre del Señor. (1)
Abandona tus engaños, oh mente, y canta el Nombre de Dios. (1-Pausa)
Si uno va al *Ganges*, al Godavari o al festival de *Kumba*, en *Keydar*, o regala mil vacas en el *Gomti*, hace miles de peregrinajes a lugares santos, o congela su cuerpo en el Himalaya, no se compara a la Práctica del Nombre de Dios. (2)
Si uno regala caballos, elefantes, tierras o esclavos o se ofrece a los dioses o da sus riquezas una por una, todo esto no iguala a la Práctica del Nombre del Señor. (3)
No te dejes engañar por tu mente, ni culpes al mensajero de tu mente; conoce mejor el Estado Inmaculado donde no tienen cabida las pasiones. Dice *Nam Dev*, mi Señor es *Ramchandra,* hijo de *Dasratha* y así, bebo el Néctar de la Quintaesencia del Señor. (4-4)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Palabras de Ravi Das yi.

Leemos, escuchamos y meditamos en muchos nombres, pero esa encarnación de Amor y Sabiduría no la encontramos en ellos. Oh, ¿cómo es que el hierro puede convertirse en oro si no es tocado por la Piedra Filosofal? (1)
El nudo de la duda no es aflojado por Dios; la lujuria, el enojo, la ilusión de *Maya* y los celos están para ultrajar al mundo entero. (1-Pausa) **P. 974.**
Soy un gran poeta, de buena familia, un erudito, un *Yogui* o un *Sanyasa,* muy sabio y poderoso, benévolo con todos, tales pensamientos nunca terminan. (2)
Dice *Ravi Das*, realmente uno no sabe nada y se comporta como un loco; yo me apoyo solamente en el Nombre de Dios que es mi respiración de vida y toda mi Riqueza. (3-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Ramkali, Palabras de Beni-yi.

Ahí donde *Ida, Pingala y Shushmana* convergen, para mí esa es la convergencia del Ganges, Yamuna y Sarasvati; ahí es donde mi mente respira. (1)

ਸੰਤਹੁ ਤਹਾ ਨਿਰੰਜਨ ਰਾਮੁ ਹੈ ॥ ਗੁਰ ਗਮਿ ਚੀਨੈ ਬਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥ ਤਹਾਂ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਮਈਆ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਵ ਸਥਾਨੈ ਕਿਆ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਤਹ ਬਾਜੇ ਸਬਦ ਅਨਾਹਦ ਬਾਣੀ ॥ ਤਹ ਚੰਦੁ ਨ ਸੂਰਜੁ ਪਉਣੁ ਨ ਪਾਣੀ ॥ ਸਾਖੀ ਜਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀ ॥੨॥ ਉਪਜੈ ਗਿਆਨੁ ਦੁਰਮਤਿ ਛੀਜੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਿ ਗਗਨੰਤਰਿ ਭੀਜੈ ॥ ਏਸੁ ਕਲਾ ਜੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਭੇਟੈ ਤਾਸੁ ਪਰਮ ਗੁਰਦੇਉ ॥੩॥ ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕੀ ਘਾਟੀ ॥ ਊਪਰਿ ਹਾਟੁ ਹਾਟ ਪਰਿ ਆਲਾ ਆਲੇ ਭੀਤਰਿ ਥਾਤੀ ॥੪॥ ਜਾਗਤੁ ਰਹੈ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ ਸੋਵੈ ॥ ਤੀਨਿ ਤਿਲੋਕ ਸਮਾਧਿ ਪਲੋਵੈ ॥ ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰੁ ਲੈ ਹਿਰਦੈ ਰਹੈ ॥ ਮਨੂਆ ਉਲਟਿ ਸੁੰਨ ਮਹਿ ਗਹੈ ॥੫॥ ਜਾਗਤੁ ਰਹੈ ਨ ਅਲੀਆ ਭਾਖੈ ॥ ਪਾਚਉ ਇੰਦ੍ਰੀ ਬਸਿ ਕਰਿ ਰਾਖੈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਖੀ ਰਾਖੈ ਚੀਤਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪੈ ਕ੍ਰਿਸਨ ਪਰੀਤਿ ॥੬॥ ਕਰ ਪਲਵ ਸਾਖਾ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਅਪਨਾ ਜਨਮੁ ਨ ਜੂਐ ਹਾਰੇ ॥ ਅਸੁਰ ਨਦੀ ਕਾ ਬੰਧੈ ਮੂਲੁ ॥ ਪਛਿਮ ਫੇਰਿ ਚੜਾਵੈ ਸੂਰੁ ॥ ਅਜਰੁ ਜਰੈ ਸੁ ਨਿਝਰੁ ਝਰੈ ॥ ਜਗੰਨਾਥ ਸਿਉ ਗੋਸਟਿ ਕਰੈ ॥੭॥ ਚਉਮੁਖ ਦੀਵਾ ਜੋਤਿ ਦੁਆਰ ॥ ਪਲੂ ਅਨਤ ਮੂਲੁ ਬਿਚਕਾਰਿ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਲੇ ਆਪੇ ਰਹੈ ॥ ਮਨੁ ਮਾਣਕੁ ਰਤਨਾ ਮਹਿ ਗੁਹੈ ॥੮॥ ਮਸਤਕਿ ਪਦਮੁ ਦੁਆਲੈ ਮਣੀ ॥ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਨਿਰਮਾਇਲ ਬਾਜੇ ॥ ਢੁਲਕੇ ਚਵਰ ਸੰਖ ਘਨ ਗਾਜੇ ॥ ਦਲਿ ਮਲਿ ਦੈਤਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਬੇਣੀ ਜਾਚੈ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ॥੯॥੧॥

ਰਾਗੁ ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਹਰੇ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਪਾਸਿ ਧਰੇ ॥੧॥ ਰਹ–ਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹਿ ਆਰਾਧਹਿ ਸੇਵਕ ਭਾਇ ਖਰੇ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਦੋਖ ਗਏ ਸਭ ਨੀਕਰਿ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਮੈਲੁ ਹਰੇ ॥੧॥ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਰੁ ਨਾਰਾਇਨੁ ਗਾਵਹਿ ਮੁਖਿ ਬੋਲਹਿ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ॥ ਪੰਚ ਦੋਖ ਅਸਾਧ ਨਗਰ ਮਹਿ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਦੂਰਿ ਕਰੇ ॥੨॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਹਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਭ ਜਾਚਉ ਮੈ ਮੂੜ ਮੁਗਧ ਨਿਸਤਰੇ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਜਗਜੀਵਨ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਤੁਮਰੀ ਸਰਨਾਈ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਹਰੇ ॥੪॥੧॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਜਪਿ ਜਨ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਰਲੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿਓ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

santaju taja niranyan ram he.
gur gam chine birla ko-e.
tajaN niranyan rama-i-a jo-e. ||1|| raja-o.
dev sathane ki-a nisani.
tah bee sabad anajad bani.
tah chand na sure pa-un na pani.
sakji yagi gurmukj yani. ||2||
upye gi-an durmat chhiye.
amrit ras gagnantar bjiye.
es kala yo yane bhe-o.
bhete tas param gurde-o. ||3||
dasam du-ara agam apara param purakj ki ghati.
upar jat jat par ala ale bjitar thati. ||4||
yagat raje so kabaju na sove.
tin tilok samaDh palove.
biy mantar le hirde raje.
manu-a ulat sunn meh gaje. ||5||
yagat raje na ali-a bhakje.
pacha-o indri bas kar rakje.
gur ki sakji rakje chit.
man tan arpe krisan parit. ||6||
kar palav sakja bichare.
apna yanam na yu-e jare.
asur nadi ka banDhe mul.
pachhim fer charjave sur.
ear yare so niyjar yjare.
yagannath si-o gosat kare. ||7||
cha-umukj diva yot du-ar.
palu anat mul bichkar.
sarab kala le ape raje.
man manak ratna meh guhe. ||8||
mastak padam du-ale mani.
maji niranyan taribhavan Dhani.
panch sabad nirma-il bee.
dhulke chavar sankj ghan gee.
dal mal dataju gurmukj gi-an.
beni yache tera nam. ||9||1||

rag nat nara-in mehla 4
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebhaN gur parsad.
mere man yap ajinis nam jare.
kot kot dokj bajo kine sabh parjar pas Dhare. ||1|| raja-o.
jar jar nam yapeh araDheh sevak bha-e kjare.
kilbikj dokj ga-e sabh nikar yi-o pani mel jare. ||1||
kjin kjin nar nara-in gavaji mukj boleh nar narjare.
panch dokj asaDh nagar meh ik kjin pal dur kare. ||2||
vadbhagi jar nam Dhi-avaji jar ke bhagat jare.
tin ki sangat deh parabh yacha-o me murh mugaDh
nistare. ||3||
kirpa kirpa Dhar yagyivan rakj levhu saran pare.
Nanak yan tumri sarna-i jar rakjo le jare. ||4||1||
nat mehla 4.
ram yap yan rame nam rale.
ram nam yapi-o gur bachni jar Dhari jar kiraple.
||1|| raja-o.

Oh Santos, ahí habita el Señor Inmaculado, pero raro, en verdad raro es aquél que acude al *Guru* y entiende que ahí habita nuestro Dios Todo Prevaleciente y Desapegado. (1-Pausa)

¿Cuál es la señal del Recinto de Dios? Cuando se escucha la Melodía Divina de la Palabra, ahí donde uno no encuentra ni al sol ni a la luna, ni al aire ni al agua, y la Palabra de Dios se vuelve manifiesta a través del *Guru*. (2)

Ahí es donde la Sabiduría se construye y la parte negativa se hace a un lado; ahí es donde uno bebe del Néctar del Señor, absorto en Dios, en medio del coro del firmamento de la mente.

Aquél que conoce el Misterio de esta Experiencia, conoce al Ser Supremo, a nuestro Señor, el Dios. (3)

La Décima Puerta es Infinita y Sin Fronteras; sí, es el Recinto del Ser Supremo, porque de toda la creación lo más elevado es el hombre y en el hombre lo más elevado es la cabeza y en la cabeza, la Ventana del Ser. (4)

Aquél que está siempre despierto en Dios, no duerme, y en ese Trance se funde en su propia Trinidad.

Aquél que enaltece en su corazón la Semilla del Mantra de Dios, su mente se aleja del mundo y habita en el Recinto del Señor Absoluto. (5)

Uno debe estar siempre despierto en Dios y decir la Verdad; debe disciplinar los cinco órganos de los sentidos, enaltecer la Palabra del *Guru* en su mente y ofrecer su mente y su cuerpo al amor de Krishna. (6)

Uno debe ver sus manos como las ramas y hojas del árbol humano y no debería de hacer una apuesta comprometiendo esta preciosa forma humana, tampoco debería conectarse a la fuente del flujo de sus pasiones.

El Bello Sol de la Sabiduría debe brillar, y si puede cargar la Verdad Insostenible, entonces el flujo del Éxtasis será constante y podrá conversar con Dios de hombre a hombre. (7)

En la Décima Puerta alumbra la lámpara de cuatro facetas de la Sabiduría; y se pueden ver las hojas, sí, el mundo en la periferia frondosa y en la raíz al Dios interior.

Ahí uno se vuelve el maestro de todos los poderes y la Joya de la Sabiduría de Dios ondea como perla en la mente. (8)

En la frente está el Loto y a su alrededor están las Joyas; en él habita el Dios Desapegado, el Maestro de las tres *Gunas*. Ahí resuena la Melodía Blanca de los cinco sonidos y el *Chauri* se agita, las conchas suenan profundamente.

El que se vuelve Sabio a través del *Guru* controla bajo sus pies a los entes malvados de las pasiones, *Beni* sólo añora el Nombre de Dios. (9-1) **P. 975.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno Todo Prevaleciente Espíritu Divino, el Creador, sin Miedo, sin Enojo, más allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, Iluminador

Rag Nat Narayan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contempla siempre el Nombre del Señor, día y noche, oh mente mía, millones y millones de faltas y errores acumulados en muchas vidas se pondrán a un lado sin ser tomadas en cuenta. (1-Pausa)

Quienes cantan el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, Lo Alaban y sirven con toda Adoración y Amor. Son seres genuinos

Todas tus faltas y problemas serán borrados, así como el agua limpia las manchas. (1)

Sí, canta siempre la Alabanza de tu Señor, el Dios del hombre; Él te curará de inmediato del mal insanable de tus deseos. (2)

Por una buena fortuna los Devotos de Dios habitan en el Nombre del Señor.

Oh Dios, bendíceme para que me pueda relacionar con ellos y así, aun ignorante, pueda ser salvado. (3)

Ten Compasión de mí, oh Vida de toda la vida, y sálvame; he buscado Tu Refugio.

Dice *Nanak*, he entrado en Tu Santuario, oh Dios, ten Misericordia de mí y salva mi honor. (4-1)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Aquél que contempla a su Señor se funde en el Nombre; sí, él habita en el Nombre a través de la Palabra del *Guru* y así Dios le muestra Su Compasión. (1-Pausa)

ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਜਪਿ ਮਿਲਿ ਸਲਲ ਸਲਲੇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਹਮ ਜਨ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਲੇ ॥੧॥ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਨਿ ਗਾਇਓ ਸਭਿ ਦਾਲਦ ਦੁਖ ਦਲਲੇ ॥ ਵਿਚਿ ਦੇਹੀ ਦੋਖ ਅਸਾਧ ਪੰਚ ਧਾਤੁ ਹਰਿ ਕੀਏ ਖਿਨ ਪਰਲੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤੁ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਜਿਉ ਦੇਖੈ ਸਸਿ ਕੁਮਲੇ ॥ ਉਨਵੈ ਘਨੁ ਘਨ ਘਨਿਹਰੁ ਗਰਜੈ ਮਨਿ ਬਿਗਸੈ ਮੋਰ ਮੁਰਲੇ ॥੩॥ ਹਮਰੈ ਸੁਆਮੀ ਲੋਚ ਹਮ ਲਾਈ ਹਮ ਜੀਵਹਿ ਦੇਖਿ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅਮਲ ਹਰਿ ਲਾਏ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਅਨਦ ਭਲੇ ॥੪॥੨॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ

ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਖੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਓ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਪਖੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਤਮ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸੁਰ ਹਮ ਪਾਪੀ ਸਰਨਿ ਰਖੇ ॥ ਤੁਮ ਵਡ ਪੁਰਖ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਹਰਿ ਦੀਓ ਨਾਮੁ ਮੁਖੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਊਚ ਨੀਚ ਹਮ ਗਾਏ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਸਖੇ ॥ ਜਿਉ ਚੰਦਨ ਸੰਗਿ ਬਸੈ ਨਿੰਮੁ ਬਿਰਖਾ ਗੁਨੁ ਚੰਦਨ ਕੇ ਬਸਖੇ ॥੨॥ ਹਮਰੇ ਅਵਗਨ ਬਿਖਿਆ ਬਿਖੈ ਕੇ ਬਹੁ ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਿਮਖੇ ॥ ਅਵਗਨਿਆਰੇ ਪਾਥਰ ਭਾਰੇ ਹਰਿ ਤਾਰੇ ਸੰਗਿ ਜਨਖੇ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤੁਮ ਹਰਿ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਤਿਨ ਕੇ ਪਾਪ ਕ੍ਰਿਖੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੁਸਟ ਤਾਰੇ ਹਰਣਖੇ ॥੪॥੩॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਰੰਗੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਗਦੀਸ-ਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਓ ਜਨ ਪਗਿ ਲਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਭੂਲ ਚੂਕ ਹਮ ਅਬ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨਗੇ ॥ ਤੁਮ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਰਾਖਹੁ ਵਡ ਪਾਪਗੇ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਕੋ ਕੋ ਨ ਉਧਰਿਓ ਪ੍ਰਭ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵਗੇ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਛੀਪਾ ਦੁਸਟਾਰਿਓ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੀ ਪੈਜ ਜਨਗੇ ॥੨॥ ਜੋ ਤੁਮਰੇ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਤਿਨਗੇ ॥ ਭਵਨ ਭਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਭਿ ਕੀਏ ਜਹ ਧੂਰਿ ਪਰੀ ਜਨ ਪਗੇ ॥੩॥ ਤੁਮਰੇ ਗੁਨ ਪ੍ਰਭ ਕਹਿ ਨ ਸਕਹਿ ਹਮ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡਗੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਹਮ ਸੇਵਹ ਤੁਮ ਜਨ ਪਗੇ ॥੪॥੪॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨੇ ॥ ਜਗੰਨਾਥਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮ ਬਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਜਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਓ ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸੁਨੇ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕਾਟੇ ਜਿਵ ਖੇਤ ਕ੍ਰਿਸਾਨਿ ਲੁਨੇ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ ਉਪਮਾ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਜਾਨਹੁ ਹਮ ਕਹਿ ਨ ਸਕਹਿ ਹਰਿ ਗੁਨੇ ॥ ਜੈਸੇ ਤੁਮ ਤੈਸੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਹੀ ਗੁਨ ਜਾਨਹੁ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਫਾਸ ਬੰਧ ਬਹੁ ਬੰਧੇ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਖੁਲ ਖੁਲਨੇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਕੁੰਚਰੁ ਤ੍ਰਦੁਐ ਬਾਂਧਿਓ ਹਰਿ ਚੇਤਿਓ ਮੋਖ ਮੁਖਨੇ ॥੩॥ ਸੁਆਮੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰ-ਮੇਸਰ ਤੁਮ ਖੋਜਹੁ ਜੁਗ ਜੁਗਨੇ ॥ ਤੁਮਰੀ ਥਾਹ ਪਾਈ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਵਡਨੇ ॥੪॥੫॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਲਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਵਣੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ

ਦਇਆਲਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰੀ ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਜਪਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

jar jar agam agocjar su-ami yan yap mil salal salle.
jar ke sant mil ram ras pa-i-a jam yan ke bal balle. ||1||
purkjotam jar nam yan ga-i-o sabh dalad dukj dalle.
vich dei dokj asaDh panch Dhatu jar ki-e kjin parle. ||2||
jar ke sant man parit laga-i yi-o dekje sas kamle.
unve ghan ghan ghanijar garye man bigse mor murle. ||3||
hamre su-ami loch jam la-i jam yiveh dekj jar mile.
yan Nanak jar amal jar la-e jar melhu anad bhale. ||4||2||
nat mehla 4.
mere man yap jar jar nam sakje.

Página 976

gur parsadi jar nam Dhi-a-i-o jam satgur charan pakje.
||1|| raja-o.
utam yagannath yagdisur jam papi saran rakje.
tum vad purakj din dukj bhanyan jar di-o nam mukje. ||1||
jar gun uch nich jam ga-e gur satgur sang sakje.
yi-o chandan sang base nimm birkja gun chandan ke baskje. ||2||
hamre avgan bikji-a bikje ke bajo bar bar nimkje.
avgani-are patjar bhare jar tare sang yankje. ||3||
yin ka-o tum jar rakjo su-ami sabh tin ke pap karikje.
yan Nanak ke da-i-al parabh su-ami tum dusat tare jarnakje. ||4||3||
nat mehla 4.
mere man yap jar jar ram range.
jar jar kirpa kari yagdisur jar Dhi-a-i-o yan pag lage.
||1|| raja-o.
yanam yanam ke bhul chuk jam ab a-e parabh sarange.
tum sarnagat partipalak su-ami jam rakjo vad papge. ||1||
tumri sangat jar ko ko na uDhari-o parabh ki-e patit pavge.
gun gavat chhipa dustari-o parabh rakji pey yange. ||2||
yo tumre gun gavaji su-ami ja-o bal bal bal tinge.
bhavan bhavan pavitar sabh ki-e yah Dhur pari yan page. ||3||
tumre gun parabh kaji na sakaji jam tum vad vad purakj vadge.
yan Nanak ka-o da-i-a parabh Dharaju jam sevah tum yan page. ||4||4||
nat mehla 4.
mere man yap jar jar nam mane.
yagannath kirpa parabh Dhari mat gurmat nam bane. ||1||
raja-o.
jar yan jar yas jar jar ga-i-o updes guru gur sune.
kilbikj pap nam jar kate yiv kjet kirsan lune. ||1||
tumri upma tum hi parabh yanhu jam kaji na sakaji jar gune.
yese tum tese parabh tum hi gun yanhu parabh apune. ||2||
ma-i-a fas banDh bajo banDhe jar yapi-o kjul kjulne.
yi-o yal kuncjar tadu-e ba^NDhi-o jar cheti-o mokj mukjne. ||3||
su-ami parbarahm parmesar tum kjoyaju yug yugne.
tumri thah pa-i naji pave yan Nanak ke parabh vadne. ||4||5||
nat mehla 4.
mere man kal kirat jar parvane.
jar jar da-i-al da-i-a parabh Dhari lag satgur jar yapne. ||1|| raja-o.

El Señor es Imperceptible e Insondable; es nuestro Maestro.
Meditando en Él, en Él uno se inmerge, así como el agua se mezcla en el agua.
Sí, encontrando a los Santos del Señor, uno es bendecido con Su Sabor; oh, ofrezco mi vida en sacrificio a ellos. (1)

Los Santos cantan el Nombre de Dios y así son liberados de todas sus aflicciones y de la pobreza de su mente. El Señor de inmediato destruye los cinco males incurables, los cinco males que habitan en su interior. (2)

El Santo del Señor ama a su Dios, así como la flor de Loto ve hacia la luna; y su mente se regocija como el pavo real cuando tiene la Visión del cielo, y las nubes de la Compasión danzan ahí. (3)

Mi Señor ha puesto Su Deseo en mí y así vivo viendo a mi Dios. El Sirviente *Nanak* se ha vuelto adicto a Dios; oh Señor, encuéntrame para que me pueda regocijar en Tu Éxtasis. (4-2)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, recita el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar,* en tu Dios, tu Único Amigo. **P. 976.**
Por la Gracia del *Guru* medito en el Nombre del Señor y lavo los Pies del Verdadero *Guru*. (1-Pausa)

Oh Sublime Maestro del mundo, Maestro del Universo, aunque esté lleno de errores, acéptame en Tu Santuario. Eres el más Grandioso Ser, Señor, Destructor de las penas del débil, Tú has puesto Tu Nombre en mi boca, oh Señor. (1)

Soy un pobre ser, pero aún así, entono las Maravillosas Alabanzas, encontrando a mi *Guru*, el Verdadero *Guru*, mi Amigo, y como el amargo árbol de *Nimm* que crece junto al Sándalo, he sido compenetrado de Tu Fragancia. (2)

Nuestros deméritos se basan en los vicios que juntamos al cometer todo tipo de errores, inconcebibles errores en cada momento. Con ese peso parecemos piedras enormes pero Tú, oh Dios, me has hecho cruzar con ligereza con la ayuda de los Santos. (3)

Oh Dios, los que son salvados por Ti, son lavados de todos sus errores; sí, Tú eres el Señor Compasivo de *Nanak* y has salvado, aún, a seres malignos como *Jarnakash*. (4-3)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Contempla a tu Señor, inmerso en Su Amor, y póstrate ante los Pies del Santo.
Habita en tu Dios y el Señor tendrá Compasión de Ti. (1-Pausa)

Oh Dios, he buscado Tu Refugio después de errar y de desviarme de Tu Sendero, encarnación tras encarnación. Oh Señor, he sido un verdadero idiota; sálvame, oh Vida de mi vida, sólo Tú eres mi Refugio. (1)

Oh Dios, ¿quién hay que se haya salvado si no es a través de Ti? Tú has emancipado a todos en todas las épocas. Sí, *Nam Dev*, Tu Devoto, dedicado a Tu Servicio, fue corrido del templo, pero has salvado su honor. (2)

Oh Señor, ofrezco mi vida a aquél que cante Tu Alabanza; sí, has santificado todos los lugares que fueron bendecidos con el Polvo de los Pies de Tus Santos. (3)

Oh Dios, no puedo acabar de expresar Tu Alabanza completa; eres lo más Alto de lo alto, pero ten Compasión de mí, oh Señor, para que pueda servir a los Pies de Tus Santos. (4-4)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, ten Fe y contempla el Nombre del Señor.
El Señor del Universo tiene Compasión de mí y mi mente instruida por la Sabiduría del *Guru*, alaba el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Los Santos del Señor cantan siempre Su Alabanza, escuchando la Instrucción del *Guru*; y a través del Nombre, quemo la mala cosecha de mis errores como en una granja. (1)

Oh Señor, sólo Tú conoces Tu Gloria; no puedo recitar todos Tus Méritos, oh Dios.
Sí, así como Eres, sólo así Eres y sólo Tú conoces Tus Propios Atributos. (2)

Millones de apegos a *Maya* amarran al hombre, pero meditando en Dios, uno es liberado íntegramente, así como el elefante fue liberado de las mandíbulas del cocodrilo, recitando el Nombre del Señor con su boca. (3)

Oh Maestro, oh Señor Trascendente, oh Dios de dioses, Te he buscado época tras época y no he conocido Tu Extensión, oh Maestro Todo Poderoso, pues eres lo más Alto de lo alto. (4-5)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, en esta era oscura de *Kali Yug*, el *Kirtan* de la Alabanzas del Señor, es merecido y aprobado.
Sí, cuando el Señor muestra Su Compasión y Su Bondad, entonces caemos a los Pies del *Guru* y meditamos en el Señor. (1-Pausa)

ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਸੁਆਮੀ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਰੁਜਣੇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤੁਮਰੇ ਵਡ ਕਟਾਖ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣੇ ॥੧॥ ਇਹੁ ਪਰਪੰਚੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਸਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜੁਗਣੇ ॥ ਜਿਉ ਸਲਲੈ ਸਲਲੁ ਉਠਹਿ ਬਹੁ ਲਹਰੀ ਮਿਲਿ ਸਲਲੈ ਸਲਲ ਸਮਣੇ ॥੨॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਆ ਸੁ ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਹਮ ਨਹ ਜਾਣੀ ਹਰਿ ਗਹਣੇ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਕਉ ਰਿਦ ਉਸਤਤਿ ਧਾਰਹੁ ਹਮ ਕਰਹ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਣੇ ॥੩॥ ਤੁਮ ਜਲ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਜੋ ਸੇਵੈ ਸੁਭ ਫਲਣੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਂਛੈ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਣੇ ॥੪॥੬॥

ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੇਰੇ ਮਨ ਸੇਵ ਸਫਲ ਹਰਿ ਘਾਲ ॥ ਲੇ ਗੁਰ ਪਗ ਰੇਨ ਰਵਾਲ ॥ ਸਭਿ ਦਲਿਦ ਭੰਜਿ ਦੁਖ ਦਾਲ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਗ੍ਰਿਹੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰਿਓ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗ ਮਹਲ ਬੇਅੰਤ ਲਾਲ ਲਾਲ ਹਰਿ ਲਾਲ ॥ ਹਰਿ ਆਪਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਆਪਿ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਇਓ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਗੁਰ ਕੀਈ ਹੈ ਬਸੀਠੀ ਹਮ ਹਰਿ ਦੇਖੇ ਭਈ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਹਰਿ ਆਵਤੇ ਕੀ ਖਬਰਿ ਗੁਰਿ ਪਾਈ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਆਨਦੋ ਆਨੰਦ ਭਏ ਹਰਿ ਆਵਤੇ ਸੁਨੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਹਰਿ ਲਾਲ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲੇ ਭਏ ਗਲਤਾਨ ਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੧॥੭॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨ ਮਿਲੁ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਸੁਭਵੰਤੀ ॥ ਸੁਨਿ ਅਕਥ ਕਥਾ ਸੁਖਵੰਤੀ ॥ ਸਭ ਕ੍ਰਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਲਹੰਤੀ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਲਿਖਤੁ ਲਿਖੰਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚਿ ਉਤਮ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਥਾ ਭਜੰਤੀ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਸੁਣੀ ਮਨੀ ਹੈ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਹਉ ਕੁਰਬਾਨੰਤੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਾ ਜਿਨਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਤਿਸੁ ਜਨ ਸਭ ਭੁਖ ਲਹੰਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਿ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੋਵੰਤੀ ॥੨॥੨॥੮॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਕੋਈ ਆਨਿ ਸੁਨਾਵੈ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਗਾਲ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਾਲ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹੈ ਭਲ ਭਾਲ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਹੋ ਮੇਲਿ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਗੁਰ ਸੰਤਿ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰਿ ਚਾਲੁ ਦਿਖਾਈ ਹਰਿ ਚਾਲ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਚੁਕਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਨਿਹਕਪਟ ਕਮਾਵਹੁ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਘਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਤੇ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਭਾਏ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨਿਓ ਮੇਰਾ ਨਾਲਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਮਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਨੀ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਨਿਕਟਿ ਹਦੂਰਿ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੩॥੯॥

ਰਾਗੁ ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮ ਹਉ ਕਿਆ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਭਾਵੈ ॥ ਮੁਨਿ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤ ਦਰਸਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਈ ਗਿਆਨੀ ਸੋਈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਰੁਚ ਆਵੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਜਿਸੁ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸੋ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੁਧੁ ਧਿਆਵੈ ॥੧॥ ਕਵਨ ਜੋਗ ਕਵਨ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨਾ ਕਵਨ ਗੁਨੀ ਰੀਝਾਵੈ ॥ ਸੋਈ ਜਨੁ ਸੋਈ ਨਿਜ ਭਗਤਾ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥੨॥ ਸਾਈ ਮਤਿ ਸਾਈ ਬੁਧਿ ਸਿਆਨਪ ਜਿਤੁ ਨਿਮਖ ਨ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰਾਵੈ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਲਗਿ ਏਹੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਗੁਨ ਸਦ ਹੀ ਗਾਵੈ ॥੩॥

jar tum vad agam agocjar su-ami sabh Dhi-avaji jar rurj-ne.
yin ka-o tumHre vad katakj he te gurmukj jar simarne. ॥1॥
ih parpanch ki-a parabh su-ami sabh yagyivan yugne.
yi-o salle salal utheh bajo lahri mil salle salal samne. ॥2॥
yo parabh ki-a so tum hi yanhu jam nah yani jar gahne.
ham barik ka-o rid ustat Dharaju jam karah parabhu simarne. ॥3॥
tum yal niDh jar man sarovar yo seve sabh falne.
yan Nanak jar jar jar jar baNchhe jar devhu kar kirapne. ॥4॥6॥
nat nara-in mehla 4 parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
mere man sev safal jar ghal.
le gur pag ren raval.
sabh dalid bhany dukj dal.
jar jo jo jo nadar nihal. ॥1॥ raja-o.
jar ka garihu jar ap savari-o jar rang rang majal be-ant lal lal jar lal.
jar apni kirpa kari ap gariji a-i-o jam jar ki gur ki-i he basithi jam jar dekje bha-i nihal nihal nihal nihal. ॥1॥
jar avte ki kjabar gur pa-i man tan ando anand bha-e jar avte sune mere lal jar lal.
yan Nanak jar jar mile bha-e galtan jal nihal nihal. ॥2॥1॥7॥
nat mehla 4.
man mil santsangat subhvanti.
sun akath katha sukjvanti.
sabh kilvikj pap lajanti.
jar jo jo jo likjat likjanti. ॥1॥ raja-o.
jar kirat kalyug vich utam mat gurmat katha bheanti.
yin yan suni mani he yin yan tis yan ke ja-o kurbananti. ॥1॥
jar akath katha ka yin ras chakji-a tis yan sabh bhukj lajanti.
Nanak yan jar katha sun taripte yap jar jar jar jovanti. ॥2॥2॥8॥
nat mehla 4.
ko-i an sunave jar ki jar gal.
tis ka-o ja-o bal bal bal.
so jar yan he bhal bhal.

jar jo jo jo mel nihal. ॥1॥ raja-o.
jar ka marag gur sant bata-i-o gur chal dikja-i jar chal.
antar kapat chukavaju mere gursikjaju nihakpat kamavaju jar ki jar ghal nihal nihal nihal. ॥1॥
te gur ke sikj mere jar parabh bha-e yina jar parabh yani-o mera nal.
yan Nanak ka-o mat jar parabh dini jar dekj nikat jadur nihal nihal nihal nihal. ॥2॥3॥9॥
rag nat nara-in mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
ram ja-o ki-a yana ki-a bhave.
man pi-as bajut darsave. ॥1॥ raja-o.
so-i gi-ani so-i yan tera yis upar ruch ave.
kirpa karaju yis purakj biDhate so sada sada tuDh Dhi-ave. ॥1॥
kavan yog kavan gi-an Dhi-ana kavan guni riyhave.
so-i yan so-i niy bhagta yis upar rang lave. ॥2॥
sa-i mat sa-i buDh si-anap yit nimakj na parabh bisrave.
satsang lag eu sukj pa-i-o jar gun sad hi gave. ॥3॥

Oh Dios, eres lo más Alto de lo alto, Insondable, Imperceptible y todos meditan en Ti.
Oh mi Bello Señor, en quien posas Tu Mirada de Gracia, por Gracia del *Guru*, ese ser habita sólo en Ti. (1)
Este teatro del mundo es toda Creación Tuya, y Tú eres la Vida de su vida compenetrándolo en cada poro.
Somos como un millón de olas que se levantan del mar y después regresan al mar. (2)
Oh Dios, lo que sea que haces, ese Misterio sólo Tú lo conoces; no puedo sondear en esa profundidad. Soy Tu niño, oh Dios, déjame alabar y meditar siempre en Ti y sólo en Ti. (3)
Eres la Fuente inagotable de agua; sí, el Lago Mansarovar, y quien sea que viene a Ti con Fe, cosecha Tus perlas. El Sirviente *Nanak*, añora al Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar*, bendícelo, oh Señor, con tu Misericordia. (4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Nat Narayan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partala.

Oh mi mente, sirve a tu Dios para que vivas satisfecho; sí, busca ser ungido con el Polvo de los Pies del *Guru*. De esta forma tus aflicciones y tu pobreza espiritual desaparecerán y serás bendecido con la Mirada de Gracia del Señor. (1-Pausa)
El Hogar del Señor, el Alma, el Señor Mismo la embellece, decorándola con rubís y perlas; sí, el Señor por Misericordia y por la Intercesión del *Guru* ha entrado en mi hogar, y teniendo Su Visión, me siento enteramente bendecido y me regocijo en Su Éxtasis. (1)
Cuando escuché los Pasos de mi Dios, por la Gracia del *Guru*, mi cuerpo y mi mente se estremecieron; mira, ya escucho al Señor venir a mi hogar. Encontrando a mi Dios, estoy extasiado y satisfecho; sí, he sido bendecido y muy bendecido. (2-1-7)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, reúnete con los Santos y encuentra la Gloria; sí, escucha de la Palabra Inefable de Dios que te trae la Paz. Así serás liberado de tus errores y serás bendecido con Dios así como está inscrito en tu Destino por el Señor. (1-Pausa)
La Alabanza del Señor es lo único Sublime en la Era de *Kali Yug*; habita en tu Dios a través de la Palabra del *Guru*, oh, doy mi vida en sacrificio al Santo que ha escuchado al Señor y tiene Fe en Él. (1)
Aquél que ha saboreado la Inefable Palabra del *Shabd* del *Guru*, es bendecido con toda Gloria, dice *Nanak*, los Santos son confortados escuchando la Palabra del *Shabd* del Señor y Contemplándolo se vuelven como Él. (2-2-8)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¿Hay alguien que me pueda contar de la Palabra de mi Dios? En verdad daría mi vida en sacrificio, en sacrificio, en total sacrificio y para siempre a él. Bendito, Bendito sea tal Santo, Sirviente Humilde del Señor, él es lo Mejor de lo mejor.

Encontrando al Señor te envuelves en Él. (1-Pausa)
El *Guru*, el Santo, me ha mostrado el Sendero del Señor, el *Guru* me ha mostrado la manera de caminar en él, renuncien al engaño, oh mis *Gursikjs* y sirvan al Señor y así Él te envolverá, cada vez más y más. (1)
Sí, el Señor ama a los *Gursikjs* que pueden ver a Dios en su interior.
Esta es la Sabiduría con la que *Nanak* ha sido bendecido, viendo al Señor, Él es envuelto en Su Ser cada vez más, más y más. (2-3-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Nat, Narayan, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Señor, ¿cómo saber lo que te place? En mi mente hay tal sed por la Bendita Visión de Tu Darshan. (1Pausa)
Sólo él es el Maestro Espiritual y el humilde Sirviente, aquél al que le has dado Tu Aprobación y sólo medita en Ti para siempre, oh Señor Primordial, oh Arquitecto de los Destinos, a quien Tú le otorgas Tu Gracia. (1)
¿Qué tipo de *Yoga*, Sabiduría Espiritual, y Meditación y qué Virtudes te complacen?
Sólo aquél al que amas, ese será un humilde Sirviente y Devoto de Dios.
La verdadera inteligencia, sabiduría y astucia es la que te inspira a nunca olvidarte de Dios ni por un instante. (2)
Acercándome a la Sociedad de los Santos, cantando con ellos por siempre las Gloriosas Alabanzas del Señor, he encontrado esta Paz. (3)

ਦੇਖਿਓ ਅਚਰਜੁ ਮਹਾ ਮੰਗਲੁ ਰੂਪ ਕਿਛੁ ਆਨ ਨਹੀ ਦਿਸਟਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੰਚਾ ਗੁਰਿ ਲਾਹਿਓ ਤਹ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਕਹ ਆਵੈ ॥੪॥੧॥

ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਉਲਾਹਨੋ ਮੈ ਕਾਹੂ ਨ ਦੀਓ ॥ ਮਨ ਮੀਠ ਤੁਹਾਰੋ ਕੀਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਜਾਨਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਾਮੁ ਤੁਹਾਰੋ ਜੀਓ ॥ ਏਹਾ ਉਹਾ ਹਰਿ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮ ਹੀ ਇਹੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜੀਓ ॥੧॥ ਜਬ ਤੇ ਜਾਨਿ ਪਾਈ ਏਹ ਬਾਤਾ ਤਬ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਥੀਓ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸਿਓ ਆਨ ਨਾਹੀ ਰੇ ਬੀਓ ॥੨॥੧॥੨॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਈ ਤੁਮਾਰੀ ਧੀਰ ॥ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਨਿਕਸੀ ਹਉਮੈ ਪੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਬੁਝਾਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕ ਖੀਰ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੋਜਨ ਸੰਤ

ਮੇਰੇ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ਬੀਰ ॥੧॥ ਖੁਲੇ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਮਿਲੇ ਗੋਪਾਲਾ ਹੀਰੈ ਬੇਧੇ ਹੀਰ ॥ ਬਿਸਮ ਭਏ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਠਾਕੁਰ ਗੁਨੀ ਗਹੀਰ ॥੨॥੨॥੩॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਨਾ ਜਨੁ ਆਪਹਿ ਆਪਿ ਉਧਾਰਿਓ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸਿਓ ਮੁਨ ਤੇ ਨਾਹਿ ਬਿਸਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਪੇਖਿਓ ਦਾਸ ਕਾ ਕੁਲੁ ਨ ਬਿਚਾਰਿਓ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਦੀਓ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਸਵਾਰਿਓ ॥੧॥ ਮਹਾ ਬਿਖਮੁ ਅਗਨਿ ਕਾ ਸਾਗਰੁ ਤਿਸ ਤੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿਓ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸਾਨੋ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਬਲਿਹਾਰਿਓ ॥੨॥੩॥੪॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਾਧ ਮਿਟਹਿ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਕਾ ਦੁਖੁ ਨ ਰਹਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਇਓ ਬੈਰਾਗੀ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਲਹਿਓ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਨ ਗਹਿਓ ॥੧॥ ਕਹਤ ਮੁਕਤ ਸੁਨਤੇ ਨਿਸਤਾਰੇ ਜੋ ਜੋ ਸਰਨਿ ਪਇਓ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਨਦੁ ਭਇਓ ॥੨॥੪॥੫॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ਡੋਰੀ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਕਰਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਚਲਾ ਗਹਾਇਓ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਮਨੁ ਬੀਧੋ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੋਰੀ ॥ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਭਗਤਿ ਰਸੁ ਉਪਜਿਓ ਮਾਇਆ ਕੀ ਜਾਲੀ ਤੋਰੀ ॥੧॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਆਨ ਨ ਪੇਖਉ ਹੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ਦਾਸੁ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਕਬਹੂ ਥੋਰੀ ॥੨॥੫॥੬॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਕਬਹੂ ਨ ਬਿਸਰਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੇ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਕਰਉ ਨਿਤ ਮਜਨੁ ਸਭ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਗਵਾਇਣ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਦਿਸਟਿ ਸਮਾਇਣ ॥੧॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਕੋਟਿ ਲਖ ਪੂਜਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣ ਤੁਲਿ ਨ ਲਾਇਣ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਨੁ ਮਾਂਗੈ ਤੇਰੇ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਦਸਾਇਣ ॥੨॥੬॥੭॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਸੁਰਬਸੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮਿਲਿਓ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨਹਾਰਾ ਗਾਉ ਕੀਰਤਨੁ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨੁ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੰਬੁ ਖੰਡ ਖੰਡ ਕੀਨੇ ਬਿੰਨਸਿਓ ਮੂੜ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੧॥

dekji-o achre maja mangal rup kichh an naji distave.
kajo Nanak morcha gur laji-o tah garabh yon kah ave. ||4||1||
nat nara-in mehla 5 dupde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
ulajano me kaju na di-o.
man mith tuharo ki-o. ||1|| raja-o.
agi-a man yan sukj pa-i-a sun sun nam tuharo yi-o.
iha^{N} uha jar tum hi tum hi ih gur te mantar darirj-i-o. ||1||
yab te yan pa-i e bata tab kusal kjem sabh thi-o.
saDhsang Nanak pargasi-o an naji re bi-o. ||2||1||2||
nat mehla 5.
ya ka-o bha-i tumari Dhir.
yam ki taras miti sukj pa-i-a niksi ja-ume pir. ||1|| raja-o.
tapat buyhani amrit bani taripte yi-o barik kjir.
mat pita sean sant mere sant saja-i bir. ||1||

kjule bharam bjit mile gopala hire beDhe hir.
bisam bha-e Nanak yas gavat thakur guni gajir. ||2||2||3||
nat mehla 5.
apna yan apeh ap uDhari-o.
ath pajar yan ke sang basi-o man te naji bisari-o. ||1|| raja-o.
baran chihan naji kichh pekji-o das ka kul na bichari-o.
kar kirpa nam jar di-o sahy subha-e savari-o. ||1||
maja bikjam agan ka sagar tis te par utari-o.
pekj pekj Nanak bigsano punah punah balijari-o. ||2||3||4||
nat mehla 5.
jar jar man meh nam kaji-o.
kot apraDh miteh kjin bjitar ta ka dukj na raji-o. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat bha-i-o beragi saDhu sang laji-o.
sagal ti-ag ek liv lagi jar jar charan gaji-o. ||1||
kajat mukat sunte nistare yo yo saran pa-i-o.
simar simar su-ami parabh apuna kajo Nanak anad bha-i-o. ||2||4||5||
nat mehla 5.
charan kamal sang lagi dori.
sukj sagar kar param gat mori. ||1|| raja-o.
anchla gaja-i-o yan apune ka-o man biDho parem ki kjori.
yas gavat bhagat ras upyi-o ma-i-a ki yali tori. ||1||
puran pur raje kirpa niDh an na pekja-o jori.
Nanak mel li-o das apuna parit na kabhu tjori. ||2||5||6||
nat mehla 5.
mere man yap yap jar nara-in.
kabhu na bisraju man mere te ath pajar gun ga-in. ||1|| raja-o.
saDhu Dhur kara-o nit mean sabh kilbikj pap gava-in.
puran pur raje kirpa niDh ghat ghat disat sama-in. ||1||
yap tap kot lakj puya jar simran tul na la-in.
du-e kar yorh Nanak dan ma^{N}ge tere dasan das dasa-in. ||2||6||7||
nat mehla 5.
mere sarbas nam niDhan.
kar kirpa saDhu sang mili-o satgur dino dan. ||1|| raja-o.
sukj-data dukj bhanyanjara ga-o kirtan puran gi-an.
kam kroDh lobh kjand kjand kin^{H}e binsi-o murh abjiman. ||1||

He visto al Maravilloso Señor, la Encarnación del Éxtasis Supremo y ahora es Lo único que veo. Dice *Nanak*, el *Guru* me ha raspado el cochambre. ¿Cómo podría entrar nuevamente en otro vientre? (4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Nat, Narayan, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Ya no culpo a nadie, pues lo que sea que haces es dulce para mí. (1-Pausa)
Entendiendo y obedeciendo Tu Mandato, he encontrado la Paz, oyendo y escuchando Tu Nombre, yo vivo, pues aquí y aquí después, el Mantra que el *Guru* ha implantado en mi ser, eres Tú y sólo Tú. (1)
Desde que entendí esto, fui bendecido con Paz y Placer, esto le fue revelado a *Nanak*, en la Compañía de los Santos y ahora para Él no hay ningún otro. (2-1-2)

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Quien sea que Te tiene como Soporte, el miedo a la muerte y la enfermedad del egoísmo le son removidos. (1-Pausa)
El fuego interior se apaga a través de la Palabra Ambrosial de los *Banis* del *Guru* y así uno encuentra la Satisfacción, así como cuando el bebé queda satisfecho con la leche de su madre.
Los Santos son mi madre, mi padre y amigos, son mi ayuda y soporte, también son mis hermanos. (1) **P. 979.**
Las puertas de la duda se abren de par en par y entonces encuentro al Señor del mundo. El Diamante de Dios ha atravesado el diamante de mi mente. *Nanak* florece de Dicha, cantando las Alabanzas del Señor. Mi Señor y Maestro es el Océano de Virtud. (2-2-3)

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Él Mismo salva a Su humilde Sirviente. Las veinticuatro horas del día, Él habita con él y nunca lo abandona. (1-Pausa)
El Señor no ve hacia la forma, color o casta de Su Esclavo y confiriendo Su Gracia, lo bendice con Su Nombre y lo embellece de forma intuitiva. (1)
El océano de fuego es traicionero y difícil, pero él es llevado a través.
Viéndolo *Nanak* florece y una y otra vez Le ofrece su ser. (2-3-4)

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Siempre y para siempre recito el Nombre del Señor; así soy instantáneamente liberado de miles de aflicciones y de errores. (1-Pausa)
He abandonado el mundo en busca de mi Dios y ahora soy bendecido con Él en la Sociedad de los Santos.
Haciendo todo a un lado me he entonado en el Uno solamente, y así alabo siempre los Pies de Loto de mi Señor. (1)
Sí, quien sea que recite y escuche al Señor y que busque Su Refugio, será emancipado.
Aquél que contempla al Maestro Todopoderoso, vive en Éxtasis. (2-4-5)

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Estoy entonado en Tus Pies de Loto, oh Señor.
Oh Dios mío, oh Océano de Paz, emancípame. (1-Pausa)
Oh Señor, déjame agarrarme de la punta de Tu Túnica para que me embeba de Tu Amor.
Cantando Tu Alabanza, el Fervor por Tu Devoción crece en mí y así, me aparto de las garras de *Maya*. (1)
Oh Tesoro de Compasión, Tú lo llenas todo y ahora la copa de mi mente desborda de Amor. (2-5-6)

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla a tu Dios, canta siempre Su Alabanza y no Lo abandones nunca. (1-Pausa)
Sí, baña tu ser en el Polvo de los Pies del Santo para que seas lavado de tus errores y así puedas ver al Señor de Misericordia llenando y satisfaciendo todos los corazones. (1)
Millones de meditaciones hay que se enfocan en objetos, otras prácticas y alabanzas también, pero ninguna iguala la Contemplación de tu Señor. *Nanak* eleva una oración a Ti con sus palmas juntas, oh Dios, soy el esclavo de Tus Esclavos. (2-6-7)
El Tesoro del Nombre del Señor me trae toda Dicha; sí, el Señor en Su Misericordia me ha bendecido con la Sociedad de los Santos. Tal es la Bendición de mi *Guru* Verdadero. (1-Pausa)
Ahora canto siempre la Alabanza del Señor para lograr la Bendición de la Sabiduría Perfecta del Éxtasis y liberarme de todas mis aflicciones. La lujuria, el enojo y la avaricia que viven en mí son desintegradas y la ignorancia del ego es desterrada. (1)

ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਆਖਿ ਵਖਾਣਾ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਨਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਨਾਨਕੁ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨੁ ॥੨॥੭॥੮॥

ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਤੁਮ ਪੂਰਨ ਦਾਤੇ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ॥੧॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ ਮਾਲ ॥੨॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਨਿਹਾਲ ॥੩॥੮॥੯॥

ਨਟ ਪੜਤਾਲ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕੋਊ ਹੈ ਮੇਰੋ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਨਾਵੈ ਨੀਤ ॥ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥ ਸਭੁ ਅਰਪਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਚੀਤੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਆਪਨ ਕੀਤ ॥ ਸੰਗਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਸੀਤ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਤ ॥੧॥ ਹਰਿ ਭਜਿ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤ ॥ ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਹੋਹਿ ਪੁਨੀਤ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਬਲਿ ਬਲਿ ਕੀਤ ॥੨॥੧॥੧੦॥੧੯॥

ਨਟ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਮੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਧਿਆਵਹੁ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਠਾਕੁਰ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਮਧਸੂਦਨ ਜਗਜੀਵਨ ਮਾਧੋ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਇਕ ਬਿਨਉ ਬੇਨਤੀ ਕਰਉ ਗੁਰ ਆਗੈ ਮੈ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ ॥੨॥ ਸਹਸ ਨੇਤ੍ਰ ਨੇਤ੍ਰ ਹੈ ਪ੍ਰਭੁ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਏਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਗੁਰਮਤਿ ਤਾਰੇ ॥੩॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦਮੋਦਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਬਨੀ ਅਤਿ ਮੀਠੀ ਜਿਉ ਗੁੰਗਾ ਗਟਕ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥੪॥ ਰਸਨਾ ਸਾਦ ਚਖੈ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਅਤਿ ਫੀਕੈ ਲੋਭ ਬਿਕਾਰੇ ॥ ਜੋ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਸਾਦ ਚਖਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਸਭ ਅਨ ਰਸ ਸਾਦ ਬਿਸਾਰੇ ॥੫॥ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਸੁਣਿ ਕਹਤਿਆ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਜਨ ਪਿਆਰੇ ॥੬॥ ਸਾਸ ਸਾਸ ਸਾਸ ਜੇਤੇ ਮੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਸਾਸੁ ਸਾਸੁ ਜਾਇ ਨਾਮੈ ਬਿਨੁ ਸੋ ਬਿਰਥਾ ਸਾਸੁ ਬਿਕਾਰੇ ॥੭॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਨ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨੀ ਮੋ ਕਉ

ਹਰਿ ਜਨ ਮੇਲਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹਤੁ ਹੈ ਹਮ ਦਾਸਨ ਕੇ ਪਨਿਹਾਰੇ ॥੮॥੧॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਹਮ ਪਾਥਰ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ਹਮ ਪਾਹਨ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਮੈਲਾਗਰੁ ਮਲਗਾਰੇ ॥ ਨਾਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਜੀ ਹੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਹਰਿ ਮੁਸਕੀ ਮੁਸਕ ਗੰਧਾਰੇ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਨਿਰਗੁਣ ਕਥਾ ਕਥਾ ਹੈ ਮੀਠੀ ਗੁਰਿ ਨੀਕੇ ਬਚਨ ਸਮਾਰੇ ॥ ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੨॥

ki-a gun tere akj vakjana parabh antaryami yan.
charan kamal saran sukj sagar Nanak sad kurban. ||2||7||8||

Página 980

nat mehla 5.
ha-o var var ya-o gur gopal. ||1|| raja-o.
mohi nirgun tum puran date dina nath da-i-al. ||1||
uthat bethat sovat yagat yi-a paran Dhan mal. ||2||
darsan pi-as bajut man mere Nanak daras nihal. ||3||8||9||
nat parj-tal mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
ko-u he mero sean mit.
jar nam sunave nit.
binse dukj biprit.
sabh arpa-o man tan chit. ||1|| raja-o.
ko-i virla apan kit.
sang charan kamal man sit.
kar kirpa jar yas dit. ||1||
jar bhe yanam padarath yit.
kot patit johi punit.
Nanak das bal bal kit. ||2||1||10||19||
nat asatpadi-a mehla 4
ik-o[N]kar satgur parsad.
ram mere man tan nam aDhare.
kjin pal reh na saka-o bin seva me gurmat nam sam[H]are. ||1|| raja-o.
jar jar jar jar jar man Dhi-avaju me jar jar nam pi-are.
din da-i-al bha-e parabh thakur gur ke sabad savare. ||1||
maDhsudan yagyivan maDho mere thakur agam apare.
ik bin-o benti kara-o gur age me saDhu charan pakjare. ||2||
sajas netar netar he parabh ka-o parabh eko purakj nirare.
sajas murat eko parabh thakur parabh eko gurmat tare. ||3||
gurmat nam damodar pa-i-a jar jar nam ur Dhare.
jar jar katha bani at mithi yi-o gunga gatak sam[H]are. ||4||
rasna sad chakje bha-e duye at fike lobh bikare.
yo gurmukj sad chakjeh ram nama sabh an ras sad bisare. ||5||
gurmat ram nam Dhan pa-i-a sun kehti-a pap nivare.
Dharam ra-e yam nerh na ave mere thakur ke yan pi-are. ||6||
sas sas sas he yete me gurmat nam sam[H]are.
sas sas ya-e name bin so birtha sas bikare. ||7||
kirpa kirpa kar din parabh sarni mo ka-o jar yan mel pi-are.

Página 981

Nanak dasan das kajat he jam dasan ke panijare. ||8||1||
nat mehla 4.
ram jam patjar nirguni-are.
kirpa kirpa kar guru mila-e jam pajan sabad gur tare. ||1|| raja-o.
satgur nam drirj-a-e at mitha melagar malgare.
name surat vei he dah dis jar muski musak ganDhare. ||1||
teri nirgun katha katha he mithi gur nike bachan samare.
gavat gavat jar gun ga-e gun gavat gur nistare. ||2||

Oh Conocedor íntimo de los corazones, ¿cuáles de Tus Méritos podría mencionar?
Oh Océano de Paz, busco el Refugio de Tus Pies de Loto y ofrezco mi ser para siempre en sacrificio a Ti. (2-7-8) **P. 980.**

Nat, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh *Guru*, oh Señor del mundo, ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Ti. (1-Pausa)
Oh Señor Compasivo con el débil, vivo privado de todo mérito, oh Ser Benévolo. (1)
Sentado, parado, dormido o despierto, eres la Respiración de mi Vida, mi Alma, mi Única y Verdadera Posesión. (2)
En mí está la añoranza para tener la Bendita Visión de Tu Darshan, *Nanak* vive extasiado con Tu mirada de Gracia. (3-8-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Nat, Partal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Partala.

¿Habrá algún amigo, algún compañero amado, que me recite el Nombre del Señor para poder liberar mis aflicciones y mis males?
A tal ser entregaría mi cuerpo y mi mente consciente. (1-Pausa)
Sí, raro es aquél a quien el Señor lo tiene como Suyo y que vive entonado en los Pies de Loto de Dios, a él, el Señor, en Su Misericordia lo bendice con Su Alabanza. (1)
Oh mi mente, tu vida se llena contemplando el Nombre del Señor; así es como millones de seres han sido redimidos.
Dice *Nanak*, El Esclavo del Señor, ofrece su vida en sacrificio a Él. (2-1-10-19)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Nat, Ashtapadis, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, Tu Nombre es el mástil de mi cuerpo y de mi mente. No podría vivir ni siquiera un momento sin Servirte, alabo Tu Nombre siempre a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Déjate enamorar del Nombre del Señor y Contémplalo en tu interior; de esa manera el Señor Todopoderoso con el débil, te mostrará Su Compasión y te adornará con la Palabra del *Guru*. (1)
Oh Vida de toda la vida, oh Madushudana, Maestro de *Maya*, oh Dios Infinito e Insondable, mi oración que elevo a Ti es que me bendigas con el Servicio dedicado a Tus Santos. (2)
Miles son los ojos de Dios, pero Él es el Uno Solo, el Todo Prevaleciente y Desapegado Señor; sí, miles son Su Formas, pero Él es nuestro Único Maestro y nos emancipa a través de la Palabra del *Guru*. (3)
He sido bendecido con el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru* y alabo el Nombre siempre en mi corazón. La Palabra del Señor es Dulce para mí aunque Su Sabor, así como el mudo, sólo La puedo disfrutar pero no explicar. (4)
Los labios, engañados por otros amores, saborean otros sabores que son insípidos y alimentan nuestra avaricia y nuestro vicio. Sí, aquél, que por la Gracia del *Guru* saborea el Nombre de Dios, hace a un lado todos otros los sabores. (5)
A través de la Palabra del *Guru* uno es bendecido con la Riqueza del Nombre del Señor.
Cantándola y Escuchándola, uno es lavado de sus errores, y uno se vuelve el Bienamado de Dios, la muerte no se le acerca ni le ajusta ninguna cuenta. (6)
Sí, con cada respiración que hago, con cada una, alabo el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru,* y esa respiración que se escapa sin el Nombre del Señor, es dada en vano. (7)
Oh Dios, busco Tu Refugio; muéstrame Tu Misericordia y guíame hasta Tus Santos Bienamados, dice *Nanak*, el esclavo de Tus Esclavos, oh Dios, sólo soy el sirviente de Tus Santos. (8-1) **P. 981.**

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, no tengo méritos, soy tan ignorante como una piedra; por favor, llévame a través en Tu Misericordia, en el Barco de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Oh *Guru*, enaltece en mí el Dulce Nombre del Señor, pues es Refrescante y Fragante como el Sándalo.
El Nombre ha iluminado mi mente y la mirada de mi Alma lo ve todo. (1)
Oh Dios, Tu Dulce Palabra de desapego es la Palabra Gloriosa del *Guru* que alabo.
Cuando uno canta Tu Alabanza a través de la Palabra, es emancipado por Ti, oh *Guru*. (2)

ਬਿਬੇਕ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਮੁਦ੍ਰਸੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸੰਕ ਉਤਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੩॥ ਪਾਖੰਡ ਪਾਖੰਡ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕੂਰਮੇ ਲੋਭੁ ਪਾਖੰਡੁ ਜਗਿ ਬੁਰਿਆਰੇ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਖੜਾ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ॥੪॥ ਉਗਵੈ ਦਿਨਸੁ ਆਲੁ ਜਾਲੁ ਸਮਾਲੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਿਉਹਾਰੇ ॥ ਆਈ ਰੈਨਿ ਭਇਆ ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਬਿਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਦੁਖ ਸ੍ਹਾਰੇ ॥੫॥ ਕ੍ਰਿਸਰੁ ਖੇਤੁ ਲੈ ਕੂੜੁ ਜੰਮਾਇਆ ਸਭੁ ਕੂੜੋ ਕੇ ਖਲਵਾਰੇ ॥ ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭਿ ਭੁਖ ਭੁਖਾਨੇ ਦਾਦਿ ਠਾਢੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੇ ॥੬॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰੰਜੁ ਚੜਿਆ ਬਿਖੁ ਭਾਰੀ ਡੁਡੁਰੇ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ਕਰਜ ਕੇ ਮਗੀਐ ਕਰਿ ਸੇਵਕੁ ਪਗਿ ਲਗਿ ਵਾਰੇ ॥੭॥ ਜਗੰਨਾਥ ਸਭਿ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ਨਕਿ ਖੀਨੀ ਸਭ ਨਥਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਖਿਚੇ ਤਿਵ ਚਲੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰੇ ॥੮॥੨॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮਜਨੁ ਹੈ ਨੀਕਾ ਮਿਲਿ ਕਲਮਲ ਪਾਪ ਉਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਗਤਿ ਕਾ ਗੁਨੁ ਬਹੁਤ ਅਧਿਕਾਈ ਪੜਿ ਸੁਆ ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ ॥ ਪਰਸ ਨਪਰਸ ਭਏ ਕ੍ਰਬਿਜਾ ਕਉ ਲੈ ਬੈਕੁੰਠਿ ਸਿਧਾਰੇ ॥੧॥ ਅਜਾਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਤੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਨੀ ਕਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਲ੍ਹਾਰੇ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੈ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਇ ਭਾਵਨੀ ਜਮਕੰਕਰੁ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥੨॥ ਮਾਨੁਖੁ ਕਥੈ ਕਥਿ ਲੋਕ ਸੁਨਾਵੈ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੁ ਨ ਬੀਚਾਰ ॥ ਸਤੁਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਤ ਦਿਤਤਾ ਆਵੈ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਉ ਪਿਡੁ ਹੈ ਸਾਬਤੁ ਤਬ ਲਗਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸਮਾਰੈ ॥ ਜਬ ਘਰ ਮੰਦਰਿ ਆਗਿ ਲਗਾਨੀ ਕ੍ਰਖਿ ਕੂਪ ਕ੍ਰਖੈ ਪਨਿਹਾਰੇ ॥੪॥ ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮਨ ਮੇਲੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥ ਸਾਕਤ ਬ੍ਚਨ ਬਿਛੂਆ ਜਿਉ ਡਸੀਐ ਤਜਿ ਸਾਕਤ ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ

॥੫॥ ਲ੍ਗਿ ਲਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਲਗਿ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਸ੍ਵਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਬ੍ਹੁਤੁ ਪ੍ਰਿਆਰੇ ॥੬॥ ਪੂਰਬਿ ਜ੍ਨਮਿ ਪਰਚੁਨ ਕ੍ਮਾਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਪ੍ਰਿਆਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰ੍ਸੁ ਪਾਇਆ ਰ੍ਸੁ ਗਾਵੈ ਰ੍ਸੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥੭॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰ੍ਪ ਰੰਗਿ ਸ੍ਭਿ ਤ੍ਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਲਾਲ ਗੁਲਾਰੇ ॥ ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਦੇਹਿ ਸੋ ਹੋਵੈ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥੮॥੩॥ ਨਟ ਮ੍ਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਗੁਰ ਸਰਨਿ ਪ੍ਭੁ ਰ੍ਖ੍ਵਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਕ੍ਚਰੁ ਤ੍ਦ੍ਮੈ ਪਕਰਿ ਚ੍ਲਾਇਓ ਕ੍ਰਿ ਉਪਰ ਕਢਿ ਨਿਸ੍ਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਭ ਕੇ ਸੇਵ੍ਕ ਬ੍ਹੁਤੁ ਅ੍ਤਿ ਨੀਕੇ ਮ੍ਨਿ ਸਰਧਾ ਕ੍ਰਿ ਹਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਭਿ ਸਰਧਾ ਭ੍ਗਤਿ ਮ੍ਨਿ ਭਾਵੈ ਜ੍ਨ ਕੀ ਪੈਜ੍ ਸ੍ਵਾਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵ੍ਕ੍ ਸੇਵਾ ਲਾਗੇ ਸਭ੍ ਦੇਖੈ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੇ ॥ ਏਕ੍ ਪ੍ਰਖ੍ ਇਕ੍ ਨਦ੍ਰੀ ਆਵੈ ਸ੍ਭ ਏਕਾ ਨਦ੍ਰਿ ਨਿਹਾਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਪ੍ਭੁ ਠਾਕ੍ਰ੍ ਰ੍ਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਸਭ੍ ਚੇਰੀ ਜ੍ਗ੍ਤ੍ ਸ੍ਮਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਦ੍ਇਆਲ੍ ਦ੍ਇਆ ਦਾਨ੍ ਦੇਵੈ ਵਿਚਿ ਪਾਥ੍ਰ ਕੀਰੇ ਕਾਰੇ ॥੩॥ ਅੰਤ੍ਰਿ ਵਾਸ੍ ਬਹੁਤ ਮ੍ਸ੍ਕਾਈ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲਾ ਮਿਰਗ੍ ਸਿ੍ਙ੍ਗਾਰੇ ॥ ਬਨ੍ ਬਨ੍ ਢੂਢਿ ਢੂਢਿ ਫਿਰਿ ਥਾਕੀ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਘਰਿ ਨਿਸ੍ਤਾਰੇ ॥੪॥ ਬਾਣੀ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਬਾਣੀ ਕਹੈ ਸੇਵ੍ਕ੍ ਜ੍ਨ ਮਾਨੈ ਪਰ੍ਤਖਿ ਗੁਰੁ ਨਿਸ੍ਤਾਰੇ ॥੫॥ ਸਭ੍ ਹੈ ਬ੍ਰਹਮ੍ ਬ੍ਰਹਮ੍ ਹੈ ਪਸਰਿਆ ਮ੍ਨਿ ਬੀਜਿਆ ਖਾਵਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਜ੍ਨ ਚ੍ਦ੍ਹਾਸ੍ ਦ੍ਖਿਆ ਧ੍ਰਿਸ੍ਟਬ੍ਧੀ ਅਪ੍ਨਾ ਘ੍ਰ ਲ੍ਕੀ ਜਾਰੇ ॥੬॥ ਪ੍ਭ ਕ੍ਉ ਜ੍ਨ ਅੰਤ੍ਰਿ ਰਿਦ ਲੋਚੈ ਪ੍ਭ ਜ੍ਨ ਕੇ ਸਾਸ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰ੍ੜਾਏ ਜ੍ਨ ਪੀਛੈ ਜਗ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੭॥ ਆਪਨ ਆਪਿ ਆਪਿ ਪ੍ਭ ਠਾਕ੍ਰ੍ ਪ੍ਭ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਸ੍ਵਾਰੇ ॥ ਜ੍ਨ ਨਾਨਕ੍ ਆਪੇ ਆਪਿ ਸਭ੍ ਵਰ੍ਤੈ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੮॥੪॥

bibek guru guru samadrasi tis mili-e sank utare.
satgur mili-e param pad pa-i-a ja-o satgur ke balijare. ||3||
pakjand pakjand kar kar bharme lobh pakjand yag buri-are.
halat palat dukj-da-i joveh yamkal kjarja sir mare. ||4||
ugve dinas al yal samHale bikj ma-i-a ke bisthare.
a-i ren bha-i-a supnantar bikj supne bji dukj sare. ||5||
kalar kjet le kurh yama-i-a sabh kurje ke kjalvare.
sakat nar sabh bhukj bhukjane dar thadhe yam yandare. ||6||
manmukj kare charji-a bikj bhari utre sabad vichare.
yitne kare kare ke mangi-e kar sevak pag lag vare. ||7||
yagannath sabh yantar upa-e nak kjini sabh nathhare.
Nanak parabh kjinche tiv chali-e yi-o bhave ram pi-are. ||8||2||
nat mehla 4.
ram jar amrit sar navare.
satgur gi-an mean he niko mil kalmal pap utare. ||1|| raja-o.
sangat ka gun bajut aDhika-i parh su-a ganak uDhare.
paras napras bha-e kubiya ka-o le bekunth siDhare. ||1||
eamal parit putar parat kini kar nara-in bolare.
mere thakur ke man bha-e bhavni yamkankar mar bidare. ||2||
manukj kathe kath lok sunave yo bole so na bichare.
satsangat mile ta dirj-ta ave jar ram nam nistare. ||3||
yab lag yi-o pind he sabat tab lag kichh na samare.
yab ghar mandar ag lagani kadh kup kadhe panijare. ||4||
sakat si-o man mel na kari-aju yin jar jar nam bisare.
sakat bachan bichhu-a yi-o dasi-e te sakat pare parare. ||5||

lag lag parit bajo parit laga-i lag saDhu sang savare.
gur ke bachan sat sat kar mane mere thakur bajut pi-are. ||6||
purab yanam parchun kama-e jar jar jar nam pi-are.
gur parsad amrit ras pa-i-a ras gave ras vichare. ||7||
jar jar rup rang sabh tere mere lalan lal gulare.
yesa rang deh so jove ki-a Nanak yant vichare. ||8||3||
nat mehla 4.
ram gur saran parabhu rakjvare.
yi-o kuncjar tadu-e pakar chala-i-o kar upar kadh nistare. ||1|| raja-o.
parabh ke sevak bajut at nike man sarDha kar jar Dhare.
mere parabh sarDha bhagat man bhave yan ki pey savare. ||1||
jar jar sevak seva lage sabh dekje barahm pasare.
ek purakj ik nadri ave sabh eka nadar nijare. ||2||
jar parabh thakur ravi-a sabh tha-i sabh cheri yagat samare.
ap da-i-a da-i-a dan deve vich patjar kire kare. ||3||
antar vas bajut muska-i bharam bhula mirag sinyjare.
ban ban dhudh dhudh fir thaki gur pure ghar nistare. ||4||
bani guru guru he bani vich bani amrit sare.
gur bani kaje sevak yan mane partakj guru nistare. ||5||
sabh he barahm barahm he pasri-a man biyi-a kjavare.
yi-o yan chandar-haNs dukji-a DharistbuDhi apuna ghar luki yare. ||6||
parabh ka-o yan antar rid loche parabh yan ke sas nijare.
kirpa kirpa kar bhagat drirj-a-e yan pichhe yag nistare. ||7||
apan ap ap parabh thakur parabh ape sarisat savare.
yan Nanak ape ap sabh varte kar kirpa ap nistare. ||8||4||

El *Guru* no discrimina y nos mira a todos igual; encontrándolo nuestras dudas desaparecen.
Sí, encontrando al *Guru*, uno logra el Estado Sublime de Éxtasis; oh, ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*. (3)
Los hombres malvados están llenos de engaño, vanagloria e hipocresía, ya que permanecen engañados por la avaricia y son mal guiados por la duda.
Así se vienen a lamentar aquí y en el más allá porque la muerte los destruye a todos. (4)
Cuando el día se levanta, uno se envuelve en asuntos del hogar y en cuestiones traicioneras de *Maya*, y así, cuando la noche cae, uno entra inevitablemente en el país de los sueños en donde las aflicciones del mundo continúan. (5)
Uno siembra la semilla de la falsedad en tierra extraña y por ello mismo obtiene pura falsedad como cosecha. Alabando a *Maya,* la avaricia y el amor por las cosas materiales nos engañan, y la muerte salvaje se posa siempre sobre uno. (6)
El arrogante *Manmukj* se hecha en sí la carga del vicio y sólo podrá ser liberado si medita en la Palabra, sólo entonces esa deuda puede convertirse en crédito y nuestros acreedores en esclavos. (7)
El Señor de los hombres ha creado al hombre y por Él los hombres son jalados por la nariz.
Dice *Nanak*, dejémonos llevar así como nuestro Señor nos lleva, así como Le plazca a nuestro Bienamado Dios. (8-2)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor me ha bañado en el Tanque del Néctar de Su Nombre. ¡Qué eficaces son las Aguas de Sabiduría que lavan toda la inmundicia de nuestros errores! (1-Pausa)
Las virtudes de la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos son grandiosas; así *Ganika,* la prostituta fue salvada entrenando a su perico a repetir el Nombre de Dios. *Krishna* complacido, bendijo a *Kubiya* la corcovada y así ella entró en el reino de Dios. (1)
Ayamal, amaba a su hijo, *Narayan y* pronunció Su nombre, esto complació a Dios y así mandó que los mensajeros de la muerte se alejaran de él. (2)
El hombre recita lo que otros pueden oír, pero él mismo no conoce la intención de lo que él recita. Pero cuando se une a la Compañía de los Santos, su mente hecha raíz en Dios y a través del Nombre del Señor es emancipado. (3)
Cuando uno está lleno y satisfecho, no alaba a Dios, pero cuando su casa se prende en llamas, entonces sí quiere cavar el pozo de agua para extinguirlo. (4)
Oh mente, no te asocies con los que alaban a *Maya*, quienes se olvidan del Nombre del Señor, pues las palabras de esos cínicos provocan una picadura de escorpión, es mejor que abandones cuanto antes su compañía. (5) **P. 982.**
Enamórate, enamórate profundamente del Señor; aférrate a la *Sad Sangat*, la Compañía de los Santos y serás embellecido y exaltado. Quienes aceptan la Verdad de la Palabra del *Guru* como Verdad se convierten en Sus Bienamados. (6)
En nacimientos previos hiciste algunas cosas buenas, por eso ahora amas el Nombre del Señor en esta vida y por la Gracia del *Guru* eres bendecido con el Néctar del Nombre y te regocijas y habitas en Él con Amor y Dicha. (7)
Oh mi Señor Amado y Bello, todas las formas y manifestaciones son Tuyas; lo que sea que viene de Ti, eso sucede y el hombre no puede hacer nada para cambiar Tu Voluntad. (8-3)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Buscando el Santuario del *Guru*, Dios se vuelve nuestro Refugio; así Dios mismo protegió al elefante atrapado por el cocodrilo. (1-Pausa)
Los Sirvientes de Dios son de Alma dulce y ellos alaban a su Señor con toda Fe.
La Fe de los Devotos complace a Dios y así Él salva el honor de Sus Santos. (1)
Los Sirvientes del Señor están dedicados a Su Servicio y ven en cada cosa la Manifestación de Dios. Ellos sólo ven al Señor por todas partes, a ese Señor que ve a todos por igual. (2)
Dios prevalece en todo, por todas partes y cuida al mundo como si fuera Su Corte; sí, nuestro Señor es Compasivo y Benévolo. Él alimenta aun a los gusanos debajo de las piedras. (3)
En el interior del venado está la fragancia del almizcle, pero desviado por la ilusión, el pobre venado busca y busca afuera y lejos. Yo también estaba cansado de buscar afuera, pero el *Guru* Perfecto me emancipó en mi propio hogar. (4)
La Palabra es la Encarnación del *Guru*; el *Guru* está en la Palabra; sí, en la Palabra están contenidas todas las mieles. Uno debe aceptar lo que la Palabra proclama y así el *Guru*, haciéndose Manifiesto, lo emancipa de inmediato. (5)
Sí, el Señor prevalece en todo, por todas partes, y nos hace comer de lo que hemos sembrado. *Dhrishtabudi* quiso atormentar al Devoto *Chandrajans,* pero lo que hizo fue prenderle fuego a su propio hogar. (6)
El Devoto añora a Dios con todo su corazón y el Señor lo cuida en cada respiración, entonces él se pone firme en su Devoción y salva al mundo entero. (7)
El Señor es el Uno Solo, y sólo Él embellece el mundo.
Dice *Nanak*, sólo el Señor es el Hacedor y la Causa. Él Mismo emancipa a Sus Criaturas. (8-4)

ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਪਕਰਿ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਦੁਸਟਾ ਆਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾਚਿਕ ਜਨ ਤੇਰੇ ਇਕੁ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਨਿਤ ਸਰਧਾ ਲਾਗੀ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਸਾਕਤ ਕਰਮ ਪਾਣੀ ਜਿਉ ਮਥੀਐ ਨਿਤ ਪਾਣੀ ਝਲ ਝੁਲਾਰੇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਕਢਿ ਮਾਖਨੁ ਕੇ ਗਟਕਾਰੇ ॥੨॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਕਾਇਆ ਮਜਨੁ ਕੀਆ ਨਿਤ ਮਲਿ ਮਲਿ

ਦੇਹ ਸਵਾਰੇ ॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਮਨਿ ਬਚਨ ਨ ਭਾਏ ਸਭ ਫੋਕਟ ਚਾਰ ਸੀਗਾਰੇ ॥੩॥ ਮਟਕਿ ਮਟਕਿ ਚਲ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਈ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਅਲਖ ਲਖਾਰੇ ॥੪॥ ਨਾਰੀ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖ ਸਭ ਨਾਰੀ ਸਭੁ ਏਕ ਪੁਰਖੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਰੇਨ ਮਨਿ ਭਾਈ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੫॥ ਗ੍ਰਮ ਗ੍ਰਮ ਨਗਰ ਸਭ ਫਿਰਿਆ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਭਾਰੇ ॥ ਸਰਧਾ ਸੂਰਧਾ ਉਪਾਇ ਮਿਲਾਏ ਮੈ ਕਉ ਹਰਿ ਗੁਰ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੬॥ ਪਵਨ ਸੂਤ ਸਭ ਨੀਕਾ ਕਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਜਾਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਆ ਬਿਨੁ ਨੈਨਾ ਜਗਤੁ ਨਿਹਾਰੇ ॥੭॥ ਤੁਝੁ ਗੁਨ ਈਸ ਬਰਨਿ ਨਹੀ ਸਾਕਉ ਤੁਮ ਮੰਦਰ ਹਮ ਨਿਕ ਕੀਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਮੇਲਹੁ ਮੈ ਰਾਮ ਜਪਤ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੮॥੫॥ ਨਟ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਠਾਕੁਰ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਹਮ ਪਾਪੀ ਬਹੁ ਨਿਰਗੁਣੀਆਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਪੁਰਖ ਸਾਧ ਜਨ ਪਾਏ ਇਕ ਬਿਨਉ ਕਰਉ ਗੁਰ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨ ਪੁਜੀ ਦੇਵਹੁ ਸਭੁ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥੧॥ ਪੰਚੇ ਪਤੰਗ ਮ੍ਰਿਗ ਭ੍ਰਿੰਗ ਕੁੰਚਰ ਮਿਨ ਇਕ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਘਾਰੇ ॥ ਪੰਚ ਭੂਤ ਸਬਲ ਹੈ ਦੇਹੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥੨॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਸੰਧਿ ਸੰਧਿ ਦੇਖੇ ਮੁਨਿ ਨਾਰਦ ਬਚਨ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪੜਹੁ ਗ੍ਰਤਿ ਪਾਵਹੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੩॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੀ ਜਿਵ ਸੂਰਜੁ ਕਮਲ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ਮੇਰ ਸੁਮੇਰ ਮੋਰ ਬਹੁ ਨਾਚੈ ਜਬ ਉਨਵੈ ਘਨ ਘਨਹਾਰੇ ॥੪॥ ਸਾਕਤ ਕਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਹੁ ਸਿਚਹੁ ਸਭ ਡਾਲ ਫੂਲ ਬਿਸੁਕਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਿਵਹਿ ਸਾਕਤ ਨਰ ਸ੍ਰੇਤੀ ਛੰਡਿ ਛੰਡਿ ਕਢੈ ਬਿਖੁ ਖਾਰੇ ॥੫॥ ਸੰਤਨ ਸੰਤ ਸਾਧੂ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਗੁਣ ਬੋਲਹਿ ਪਰਉਪਕਾਰੇ ॥ ਸੰਤੋ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਉ ਜਲੁ ਮਿਲਿ ਕਮਲ ਸਵਾਰੇ ॥੬॥ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਸਭੁ ਸੁਆਨ ਹੁਲਕੁ ਹੈ ਹਲਕਿਉ ਸੁਕ੍ਰਿਹ ਬ੍ਰਿਗਾਰੇ ॥ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕੈ ਦੀਬਾਨਿ ਖਬਰਿ ਹੁਈ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਖੜਗੁ ਲੈ ਮਾਰੇ ॥੭॥ ਰਾਖ ਰਾਖ ਰਾਖ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਮੈ ਰਾਖਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨੈਕ ਮੈ ਧਰ ਅਵਰ ਨ ਕਾਈ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੮॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

ਰਾਗੁ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਆਦੇਸੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭ ਮੋਹ ਨਿਤ ਝਗਰਤੇ ਝਗਰਾਇਆ ॥ ਹਮ ਰਾਖ ਰਾਖ ਦੀਨ ਤੇਰੇ ਹਰਿ ਸਰਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ॥੧॥ ਸਰਣਾਗਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਲਤੇ ਹਰਿ ਭੰਗਤਿ ਵਛਲ ਨਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਜਨ ਹਰਨਾਖ ਪਕ੍ਰਿਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਓ ਤਰਾਇਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਰੇ ਮਨ ਮਹਲੁ ਪਾਵਣ ਸਭ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਭਉ ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਿਵਾਰਿ ਠਾਕੁਰ ਹਰਿ ਗੁਰਮਤੀ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥

nat mehla 4.
ram kar kirpa lejo ubare.
yi-o pakar daropati dustaN ani jar jar le nivare. ||1|| raja-o.
kar kirpa yachik yan tere ik maga-o dan pi-are.
satgur ki nit sarDha lagi mo ka-o jar gur mel savare. ||1||
sakat karam pani yi-o mathi-e nit pani yjol yhulare.
mil satsangat param pad pa-i-a kadh makjan ke gatkare. ||2||
nit nit ka-i-a mean ki-a nit mal mal de savare.

Página 983

mere satgur ke man bachan na bha-e sabh fokat cjar sigare. ||3||
matak matak chal sakji sajeli mere thakur ke gun sare.
gurmukj seva mere parabh bha-i me satgur alakj lakjare. ||4||
nari purakj purakj sabh nari sabh eko purakj murare.
sant yana ki ren man bha-i mil jar yan jar nistare. ||5||
garam garam nagar sabh firi-a rid antar jar yan bhare.
sarDha sarDha upa-e mila-e mo ka-o jar gur gur nistare. ||6||
pavan sut sabh nika kari-a satgur sabad vichare.
niy ghar ya-e amrit ras pi-a bin nena yagat nijare. ||7||
ta-o gun is baran naji saka-o tum mandar jam nik kire.
Nanak kirpa karaju gur melhu me ram yapat man Dhire. ||8||5||
nat mehla 4.
mere man bhe thakur agam apare.
ham papi bajo nirguni-are kar kirpa gur nistare. ||1|| raja-o.
saDhu purakj saDh yan pa-e ik bin-o kara-o gur pi-are.
ram nam Dhan puyi devhu sabh tisna bhukj nivare. ||1||
pache patang marig bharing kuncjar min ik indri pakar saghare.
panch bhut sabal he dei gur satgur pap nivare. ||2||
sastar bed soDh soDh dekje mun narad bachan pukare.
ram nam parjaju gat pavhu satsangat gur nistare. ||3||
paritam parit lagi parabh keri yiv sure kamal nijare.
mer sumer mor bajo nache yab unve ghan ghanjare. ||4||
sakat ka-o amrit bajo sinchaju sabh dal ful bisukare.
yi-o yi-o niveh sakat nar seti chherh chherh kadhe bikj kjare. ||5||
santan sant saDh mil raji-e gun boleh par-upkare.
sante sant mile man bigse yi-o yal mil kamal savare. ||6||
lobh lajar sabh su-an jalak he jalki-o sabheh bigare.
mere thakur ke diban kjabar jo-i gur gi-an kjarjag le mare. ||7||
rakj rakj rakj parabh mere me rakjo kirpa Dhare.
Nanak me Dhar avar na ka-i me satgur gur nistare. ||8||6||
chhaka 1.

Página 984

rag mali ga-urja mehla 4
ik-oN kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
anik yatan kar raje jar ant naji pa-i-a.
jar agam agam agaDh boDh ades jar parabh ra-i-a. ||1|| raja-o.
kam kroDh lobh moh nit yhagrate yhagra-i-a.
ham rakj rakj din tere jar saran jar parabh a-i-a. ||1||
sarnagati parabh palte jar bhagat vachhal na-i-a.
par-hilad yan jarnakj pakri-a jar rakj li-o tara-i-a. ||2||
jar chet re man majal pavan sabh dukj bhanyan ra-i-a.
bha-o yanam maran nivar thakur jar gurmati parabh pa-i-a. ||3||

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, ten Compasión y emancípame; así como salvaste de la vergüenza a *Dropadi* cuando los malvados villanos la llevaron a la corte. (1-Pausa)

Somos sólo pordioseros en Tu Puerta, oh Dios; bendícenos con Tus Regalos.

Añoro ver a mi *Guru* Verdadero, oh mi Señor; guíame hasta Él y libérame. (1)

El que alaba a *Maya* hace una acción parecida a batir el agua en vano, pero la mantequilla del Señor la prueba uno con gozo y obtiene el Estado Supremo de Éxtasis sólo si se asocia con los Santos. (2)

Si uno limpia su cuerpo, lo talla y lo pule para que brille. **P. 983.**

Pero si la Palabra del *Guru* no está complaciendo su mente, todos sus preparativos y decoro serán totalmente en vano. (3)

Oh amado compañero, ama los Méritos del Señor, camina tranquilo y sin preocupación en tu Sendero, sirve a tu *Guru* como *Gurmukj*, pues esto le complace a Dios; a través del *Guru* conocerás al Ser Inefable. (4)

Sí, hay sólo un Ser, Dios, y todas Sus Criaturas, hombres y mujeres, son Sus Esposas.

Cuando amas el Polvo de los Pies de los Santos y habitas con ellos, el Señor te emancipa. (5)

He viajado mucho por villas y ciudades, pero los Santos me revelaron a Dios desde mi interior. La Fe en mí creció y por la Gracia del *Guru*, fui redimido y liberado. (6)

El hilo de mi respiración, el *Guru* lo limpió volviéndolo sublime, y así es como habité en la Palabra del *Guru*, penetré en mi ser y probé el Néctar del Señor. Fue así como vi la realidad del mundo aunque mis ojos no alcanzaban a mirar. (7)

Oh Dios, no podría recitar Tus Méritos; eres todo un Templo, mientras que yo soy un gusano retorcido y solitario en un agujero. Ten Compasión de mí y llévame hasta el *Guru* y meditando en Ti, oh mi Dios, mi mente se pondrá en Paz. (8-5)

Nat, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla a mi Dios Infinito e Insondable; me encuentro sin mérito, lleno de errores. Emancípame en Tu Misericordia, oh Señor, a través del *Guru*. (1-Pausa)

He sido bendecido por Ti, oh Señor, con la Sociedad de los Santos.

Oh *Guru*, mi oración la elevo para que me bendigas con las Riquezas del Nombre del Señor y mi ansiedad sea calmada. (1)

La palomilla, el venado, la abeja, el elefante, el pez, todos ellos son destruidos por un solo deseo. Mi cuerpo tiene el poder de los cinco elementos, pero sólo el *Guru* me puede liberar de mis errores. (2)

He buscado en los *Vedas* y los *Shastras* y a lo que *Narad*, el Sabio, ha llegado es que uno logra la emancipación sólo recitando el Nombre del Señor y cuando uno se asocia con los Santos por la Gracia del *Guru*.(3)

Estoy enamorado de Dios, así como el loto ama el sol o como cuando el pavo real baila cuando ve las nubes rodear la montaña. (4)

Aunque uno alimente al que alaba a *Maya* con Néctar, las hojas y las flores se convierten en veneno y mientras más se postre uno ante él en humildad, más pica y más escupe veneno. (5)

Si uno encuentra a los Santos y recita los Méritos del Señor y tiene Compasión por la vida, entonces uno florece así como el loto cuando crece en el agua. (6)

La avaricia, como un perro enloquecido, muerde a quien sea, e infecta con su mal todo lo que toca, pero cuando la Corte del Maestro la reconoce, la destruye con la Espada de la Sabiduría. (7)

Oh Dios, ten Compasión de mí y sálvame, pues en verdad Te pertenezco; sí, no tengo otro soporte en qué apoyarme, oh Señor, emancípame a través del *Guru*. (8-6) **P. 984.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru, el Omnisciente Espíritu Divino, el Creador Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del tiempo, No Encarnado, Auto Existente, Iluminador.

Rag Mali, Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
Primero de seis versos

Millones han tratado infructuosamente de encontrar los Límites del Señor, oh Dios, eres Insondable e Inconcebible; oh Rey, Hosanna a Ti. (1-Pausa)

Sí, atrapados por la lujuria, el enojo, la avaricia y el apego, vivimos envueltos en la contienda, oh Dios, busco Tu Refugio, sálvame, salva a esta humilde criatura. (1)

Oh Señor, Tu Reputación se funda en el Amor a Tus Devotos y quien busca Tu Refugio, lo sostienes, pues ¿no liberaste a *Prehlad* de las garras del malvado *Harnakash* y lo emancipaste por estar dedicado a Ti? (2)

Oh mi mente, alaba a tu Dios y llega hasta Su Castillo.

Oh Señor, mi Rey, eres el Destructor de todas nuestras tristezas; Tú destruyes el miedo a la trasmigración y eres obtenido a través de la Palabra del *Guru*. (3)

ਹਰਿ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ਭਉ ਭਗਤ ਭੰ-
ਜਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਹਾਰੁ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿਓ
ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੧॥ ਮਾਲੀ
ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੁਖਦਾਤਾ
॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਸਾਦੁ ਆਇਆ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ
ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ
॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਈ ਸਭ ਨੀਕਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ
ਹਰਿ ਸਰਿ ਨਾਤਾ ॥੧॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸਾਧੁ ਜਿਨੀ ਹਰਿ
ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਤਿਨ੍ ਪੂਛਉ ਹਰਿ ਕੀ ਬਾਤਾ ॥ ਪਾਇ
ਲਗਉ ਨਿਤ ਕਰਉ ਜੁਦਰੀਆ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਕਰਮਿ
ਬਿਧਾਤਾ ॥੨॥ ਲਿਲਾਟ ਲਿਖੇ ਪਾਇਆ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ
ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ
ਮਿਲੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਵਾਤਾ
॥੩॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਜਿਨ੍ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਆ ਤਿਨ੍
ਕੀ ਊਤਮ ਬਾਤਾ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ
ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਚਰਨਿ ਪਰਾਤਾ ॥੪॥੨॥

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਭਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਮੁਨਿ
ਜਨਾ ਮਨਿ ਭਾਵਨੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇਓ ॥ ਅਪਰੰ-
ਪਰੋ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਅਲਖੁ ਗੁਰੂ ਲਖ-
ਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਨੀਚ ਮਧਿਮ ਕਰਮ ਕੀਏ
ਨਹੀ ਚੇਤਿਓ ਹਰਿ ਰਾਇਓ ॥ ਹਰਿ ਆਨਿ ਮੇਲਿਓ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਖਿਨੁ ਬੰਧ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਓ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭਿ
ਮਸਤਕਿ ਧੁਰਿ ਲੀਖਿਆ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇਓ
॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਦਰਗਹ ਬਾਜਿਆ ਹਰਿ ਮਿਲਿਓ ਮੰਗਲੁ
ਗਾਇਓ ॥੨॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰਿ ਮੰਦ-
ਭਾਗੀਆਂ ਨਹੀ ਭਾਇਓ ॥ ਤੇ ਗਰਭ ਜੋਨੀ ਗਾਲੀ-
ਅਹਿ ਜਿਉ ਲੋਨੁ ਜਲਹਿ ਗਲਾਇਓ ॥੩॥ ਮਤਿ ਦੇਹਿ
ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਠਾਕੁਰ ਗੁਰ ਚੁਰਨ ਮਨੁ ਮੈ ਲਾਇਓ
॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੈ ਰਹਉ ਲਾਗੋ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ
ਸਮਾਇਓ ॥੪॥੩॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥
ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਰਸਿ ਲਾਗਾ ॥ ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸੁ
ਭਇਆ ਗੁਰ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਭੂਮ ਭਉ ਭਾਗਾ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਲਾਗੇ ਮੇਰਾ ਹੀਅਰਾ
ਮਨੁ ਸੋਇਓ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਗਾ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਖੀਨ ਭਏ
ਸਾਂਤਿ ਆਈ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿਓ ਵਡਭਾਗਾ ॥੧॥
ਮਨਮੁਖ ਰੰਗੁ ਕਸੁੰਭ ਹੈ ਕਚੁਆ ਜਿਉ ਕੁਸਮ ਚਾਰਿ
ਦਿਨ ਚਾਗਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਪਰਤ੍ਾਪੈ
ਡੰਡੁ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਾ ਲਾਗਾ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ
ਸਾਧ ਅਤਿ ਗੂੜੀ ਜਿਉ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠ ਬਹੁ ਲਾਗਾ ॥
ਕਾਇਆ ਕਾਪੜੁ ਚੀਰ ਬਹੁ ਫਾਰੈ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨ ਲਹੈ
ਸਭਾਗਾ ॥੩॥ ਹਰਿ ਚਾਰਿਓ ਰੰਗੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰੁ ਸੋਭਾ
ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲੈ ਰਾਂਗਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੇ
ਚਰਨ ਪਖਾਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਜਨੁ ਲਾਗਾ ॥੪॥੪॥
ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ਗੁਪਾਲਾ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਲੀਨੁ ਭਇਆ ਰਾਮ
ਨਾਮੈ ਮੁਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਰਸਾਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਜਪੀ-
ਐ ਹਰਿ ਜਪਮਾਲਾ ॥ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖਿਆ
ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਬਨਮਾਲਾ ॥੧॥ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ੍ ਚੂਕੇ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਤਿਨ੍
ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਗੁੰਰਿ ਰਾਖੇ ਹਰਿ ਰਖਵਾਲਾ
॥੨॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਣਹੁ ਹਰਿ ਮਾਤ ਪਿਤਾ
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਕਰੁ ਮਾਥਿਆ ਅੰਗਨਿ ਨਿਤ ਮੇਲਤੇ
ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥੩॥ ਬਹੁ ਮੈਲੇ ਨਿ-
ਰਮਲ ਹੋਇਆ ਸਭ ਕਿਲਬਿਖ ਹਰਿ ਜਸਿ ਜਾਲਾ ॥
ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਸਬਦਿ ਨਿਹਾਲਾ ॥੪॥੫॥

jar patit pavan nam su-ami bha-o bhagat bhanyan ga-i-a.
jar jar jar ur Dhari-o yan Nanak nam sama-i-a. ||4||1||
mali ga-urja mehla 4.
yap man ram nam sukj-data.
satsangat mil jar sad a-i-a gurmukj barahm pachhata.
||1|| raja-o.
vadbhagi gur darsan pa-i-a gur mili-e jar parabh yata.
durmat mel ga-i sabh nikar jar amrit jar sar nata. ||1||
Dhan Dhan saDh yin^{H}i jar parabh pa-i-a tin^{H} puchha-o
jar ki bata.
pa-e laga-o nit kara-o yudri-a jar melhu karam biDhata. ||2||
lilat likje pa-i-a gur saDhu gur bachni man tan rata.
jar parabh a-e mile sukj pa-i-a sabh kilvikj pap gavata. ||3||
ram rasa-in yin^{H} gurmat pa-i-a tin^{H} ki utam bata.
tin ki pank pa-i-e vadbhagi yan Nanak charan parata. ||4||2||

Página 985

mali ga-urja mehla 4.
sabh siDh saDhik mun yana man bhavni jar Dhi-a-i-o.
aprampro parbarahm su-ami jar alakj guru lakja-i-o.
||1|| raja-o.
ham nich maDhim karam ki-e naji cheti-o jar ra-i-o.
jar an meli-o satguru kjin banDh mukat kara-i-o. ||1||
parabh mastake Dhur likji-a gurmati jar liv la-i-o.
panch sabad dargeh bei-a jar mili-o mangal ga-i-o. ||2||
patit pavan nam narjar mand-bhagi-a^{N} naji bha-i-o.
te garabh yoni gali-ah yi-o lon yaleh gala-i-o. ||3||
mat deh jar parabh agam thakur gur charan man me la-i-o.
jar ram name raja-o lago yan Nanak nam sama-i-o. ||4||3||
mali ga-urja mehla 4.
mera man ram nam ras laga.
kamal pargas bha-i-a gur pa-i-a jar yapi-o bharam bha-o
bhaga. ||1|| raja-o.
bhe bha-e bhagat lago mera hi-ara man so-i-o gurmat
yaga.
kilbikj kjin bha-e sa^{N}t a-i jar ur Dhari-o vadbhaga. ||1||
manmukj rang kasumbh he kachu-a yi-o kusam cjar
din chaga.
kjin meh binas ya-e partape dand Dharam ra-e ka laga. ||2||
satsangat parit saDh at gurji yi-o rang meith bajo laga.
ka-i-a kapar chir bajo fare jar rang na laje sabhaga. ||3||
jar charji-o rang mile gur sobha jar rang chalule ra^{N}ga.
yan Nanak tin ke charan pakjare yo jar charni yan
laga. ||4||4||
mali ga-urja mehla 4.
mere man bhe jar jar nam gupala.
mera man tan lin bha-i-a ram name mat gurmat ram
rasala. ||1|| raja-o.
gurmat nam Dhi-a-i-e jar jar man yapi-e jar yapmala.
yin^{H} ke mastak likji-a jar mili-a jar banmala. ||1||
yin^{H} jar nam Dhi-a-i-a tin^{H} chuke sarab yanyala.
tin^{H} yam nerh na avi gur rakje jar rakjvala. ||2||
ham barik kichhu na yanhu jar mat pita partipala.
kar ma-i-a agan nit melte gur rakje din da-i-ala. ||3||
bajo mele nirmal jo-i-a sabh kilbikj jar yas yala.
man anad bha-i-a gur pa-i-a yan Nanak sabad nihala. ||4||5||

Sí, eres el Purificador de los que traicionaron su conciencia y Tus Devotos Te cantan, oh Destructor del miedo, he adornado mi ser con Tu Collar, oh Dios, y me he inmergido en Tu Amado Nombre. (4-1)

Mali Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla el Nombre de tu Dios, Dador de Éxtasis, y encontrando a los Santos, saborea a tu Señor, Él se te revelará por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Es por una gran y buena fortuna que uno es bendecido con la Visión del *Guru,* y encontrándolo, uno conoce al Dios Todopoderoso, así se libera del cochambre de los errores y se baña en la Laguna de Néctar del Señor. (1)
Benditos son los Santos que han obtenido a Dios; son Ellos Quienes me revelan Su Misterio, me postro a sus Pies y les ruego siempre, oh amados, tengan Compasión y guíenme hasta mi Señor Creador. (2)
Con la marca de mi Destino en la frente, soy bendecido en la Sociedad de los Santos.
Mi cuerpo y mi mente están imbuidos en la Palabra del *Guru*.
Encontrando a mi Dios, me encuentro en total Éxtasis y Liberado de todas mis faltas. (3)
Quienes siguen las Enseñanzas del *Guru* encuentran al Señor, la Fuente de Néctar, y sus palabras son Sublimes y elevadas; por una muy buena fortuna uno es bendecido con el Polvo de Sus Pies y el Sirviente *Nanak*, cae a Sus Pies. (4-2) **P. 985.**

Mali, Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los *Siddhas*, los buscadores, los hombres de silencio contemplan a Dios con Amor, pero el Señor Trascendente e Insondable nos es revelado sólo a través del *Guru*. (1-Pausa)
Estamos atados a las acciones bajas, oh Dios, y tampoco Te alabamos, pero cuando nos guías hasta el Umbral del *Guru* Verdadero, somos liberados de manera instantánea. (1)
Tal es el Destino escrito por Dios sobre mi frente, hoy estoy entonado en Ti a través de la Palabra del *Guru* y en Tu Corte resuena la Sinfonía Divina para celebrar mi Unión Contigo. (2)
Purificador de los que yerran es Tu Nombre, oh Dios del hombre, pero los hombres de mal destino no Te aman, ellos se desintegran desde el momento en el que son colocados en el fuego del vientre, así como ocurre con la sal, que se disuelve inevitablemente en el agua. (3)
Oh Dios, dame la Sabiduría, oh Dios Infinito, para que logre apegarme a los Pies del *Guru*, pueda aferrarme a Ti con todo mi corazón y pueda fundirme en Tu Nombre. (4-3)

Mali Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente está complacida con el Delicioso Sabor del Nombre de Dios y el Loto de mi corazón resplandece de Luz, mis miedos y mis dudas han desaparecido, contemplando a Dios por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Mi corazón es Devoto de Dios en Su Amor Reverencial
Mi mente somnolienta ha despertado a través de la Palabra del *Guru*.
Mis errores son borrados y vivo plácida y refrescantemente alabando a Dios en mi corazón por una buena fortuna. (1)
Los amores de los arrogantes *Manmukjs* son como los colores transitorios, como el del cártamo, o como el de la vida de la flor: cuando estos amores de pronto lo abandonan, sufre y es castigado por el Señor de la Ley. (2)
El Amor de los Santos es como el color carmesí: aunque rompa en pedazos su cuerpo, el color bendito de Dios no es eliminado. (3)
Sí, tal es el color fijo de la flor de Lala que el cuerpo recibe del *Guru*. *Nanak* se postra en Alabanza a los Pies de aquéllos que están entonados en los Pies de Loto de Dios. (4-4)

Mali Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla el Nombre de Dios.
Mi cuerpo y mi mente están imbuidos en el Nombre del Señor y mi intelecto prueba el Sabor Íntegro de Dios a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)
Vivamos en el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru* y recitemos el Rosario del Señor con la mente; sí, quien sea que lo tenga inscrito en su Destino encuentra la Flor de Dios. (1)
Todas las relaciones de los que meditan en Dios, se vuelven pasadas, y la muerte no se acerca a ellos, pues viven en el Refugio del *Guru* Divino. (2)
Oh Dios, danos sustento como nuestro padre y madre, pues somos Tus niños y no sabemos nada; salva a tus niños humildes, oh *Guru* Compasivo, pues sin saber nos hemos quemado nuestras manos en el fuego de *Maya*. (3)
Estaba sucio, pero me he vuelto inmaculado, cantando las Alabanzas del Señor, mis errores y faltas han sido purificados. Mi mente está en Éxtasis, habiendo encontrado al *Guru*; el Sirviente *Nanak* ha sido compenetrado por la Palabra del *Shabd*. (4-5)

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਭਜੁ ਸਭ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿਓ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰਾ ਸੀਸੁ ਕੀਜੈ ਗੁਰ ਵਾਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਮੈ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵੈ ਤਿਸੁ ਮਨੁ ਦੇਵਉ ਕਟਿ ਕਾਟ ॥ ਹਰਿ ਸਾਜਨੁ ਮੇਲਿਓ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਬਿਕਾਨੋ ਹਟਿ ਹਾਟ ॥੧॥ ਮਕਰ ਪ੍ਰਾਗਿ ਦਾਨੁ ਬਹੁ ਕੀਆ ਸਰੀਰੁ ਦੀਓ ਅਧ ਕਾਟਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ਬਹੁ ਕੰਚਨੁ ਦੀਜੈ ਕਟਿ ਕਾਟ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ਮਨਿ ਉਘਰੇ ਕਪਟ ਕਪਾਟ ॥ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਫੋਰਿ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗਾ ਲਜ ਭਾਨੀ ਮਟਕੀ ਮਾਟ ॥੩॥ ਕਲਜੁਗਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖੇ ਲਿਲਾਟ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਸਭ ਲਾਥੀ ਭੂਖ ਤਿਖਾਟ ॥੪॥੬॥

ਛਕਾ ੧ ॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰੇ ਮਨ ਟਹਲ ਹਰਿ ਸੁਖ ਸਾਰ ॥ ਅਵਰ ਟਹਲਾ ਝੂਠੀਆ ਨਿਤ ਕਰੈ ਜਮੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖਿਆ ਤੇ ਮਿਲੇ ਸੰਗਾਰ ॥ ਸੰਸਾਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਿਆ ਹਰਿ ਸੰਤ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ ॥੧॥ ਨਿਤ ਚਰਨ ਸੇਵਹੁ ਸਾਧ ਕੇ ਤਜਿ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸਭ ਤਜਹੁ ਦੂਜੀ ਆਸਤੀ ਰਖੁ ਆਸ ਇਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੨॥ ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਸਾਕਤਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰ ॥ ਧੁਰਿ ਹੋਵਨਾ ਸੁ ਹੋਇਆ ਕੋ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰ ॥੩॥ ਅਗਮ ਰੂਪੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਅਨਿਕ ਨਾਮ ਅਪਾਰ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰਿ ਧਾਰ ॥੪॥੧॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਉ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਹੋਵਤ ਉਧਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮਿਟਹਿ ਧੰਧ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਛੂਟਹਿ ਬੰਧ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮੂਰਖ ਚਤੁਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕੁਲਹ ਉਧਰ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਭਉ ਦੁਖ ਹਰੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਪਦਾ ਟਰੈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਮੁਚਤ ਪਾਪ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਨਹੀ ਸੰਤਾਪ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਰਿਦ ਬਿਗਾਸ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਵਲਾ ਦਾਸਿ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਨਿਧਿ ਨਿਧਾਨ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਤਰੇ ਨਿਦਾਨ ॥੩॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰੀ ॥ ਕੋਟਿ ਭਗਤ ਉਧਾਰੁ ਕਰੀ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸ ਦਾਸਾ ਦੀਨੁ ਸਰਨ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਥਾ ਸੰਤ ਚਰਨ ॥੪॥੨॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੋ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੂਡਤ ਕਉ ਜੈਸੇ ਬੇੜੀ

ਮਿਲਤ ॥ ਬੂਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ ॥ ਜਲਤ ਅਗਨੀ ਮਿਲਤ ਨੀਰ ॥ ਜੈਸੇ ਬਾਰਿਕ ਮੁਖਹਿ ਖੀਰ ॥੧॥ ਜੈਸੇ ਰਣ ਮਹਿ ਸਖਾ ਭ੍ਰਾਤ ॥ ਜੈਸੇ ਭੂਖੇ ਭੋਜਨ ਮਾਤ ॥ ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ ॥ ਜੈਸੇ ਪਾਲਨ ਸਰਨਿ ਸੇਂਘ ॥੨॥

mali ga-urja mehla 4.

Página 986

mere man jar bhe sabh kilbikj kat.
jar jar ur Dhari-o gur pure mera sis kiye gur vat.
||1|| raja-o.
mere jar parabh ki me bat sunave tis man deva-o kat kat.
jar sean meli-o gur pure gur bachan bikano jat jat. ||1||
makar parag dan bajo ki-a sarir di-o aDh kat.
bin jar nam ko mukat na pave bajo kanchan diye
kat kat. ||2||
jar kirat gurmat yas ga-i-o man ughre kapat kapat.
tarikuti for bharam bha-o bhaga le bhani matuki mat. ||3||
kalyug gur pura tin pa-i-a yin Dhur mastak likje lilat.
yan Nanak ras amrit pi-a sabh lathi bhukj tikjat. ||4||6||
chhaka 1.
mali ga-urja mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
re man tajal jar sukj sar.
avar tahla yhuthi-a nit kare yam sir mar. ||1|| raja-o.
yina mastak likji-a te mile sangar.
sansar bha-oyal tari-a jar sant purakj apar. ||1||
nit charan sevhu saDh ke te lobh moh bikar.
sabh teaju duyi asrji rakj as ik nirankar. ||2||
ik bharam bhule sakta bin gur anDh anDhar.
Dhur jovna so jo-i-a ko na metanjar. ||3||
agam rup gobind ka anik nam apar.
Dhan Dhan te yan nanka yin jar nama ur Dhar. ||4||1||
mali ga-urja mehla 5.
ram nam ka-o namaskar.
yas yapat jovat uDhar. ||1|| raja-o.
ya ke simran miteh DhanDh.
ya ke simran chhuteh banDh.
ya ke simran murakj chatur.
ya ke simran kulah uDhar. ||1||
ya ke simran bha-o dukj jare.
ya ke simran apda tare.
ya ke simran muchat pap.
ya ke simran naji santap. ||2||
ya ke simran rid bigas.
ya ke simran kavla das.
ya ke simran niDh niDhan.
ya ke simran tare nidan. ||3||
patit pavan nam jari.
kot bhagat uDhar kari.
jar das dasa din saran.
Nanak matha sant charan. ||4||2||
mali ga-urja mehla 5.
eso saja-i jar ko nam.
saDhsangat bhe puran kam. ||1|| raja-o.
budat ka-o yese berji milat.

Página 987

buyhat dipak milat tilat.
yalat agni milat nir.
yese barik mukjeh kjir. ||1||
yese ran meh sakja bharat.
yese bhukje bjoyan mat.
yese kirkjaji baras megh.
yese palan saran se[N]gh. ||2||

Mali Gaura, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino. **P. 986.**

Oh mi mente, medita y vibra en el Señor y todos tus errores serán erradicados.
El *Guru* ha enaltecido al Señor, *Jar, Jar*, dentro de mi corazón y así he puesto mi cabeza en el Sendero del *Guru*. (1-Pausa)

Yo cortaría en rebanadas mi mente para quien sea que recite la Palabra de mi Señor Dios, todas y cada una se las entregaría a él. El *Guru* Perfecto me ha unido al Señor, mi Amigo, he vendido mi ser en cada tienda de la Palabra del *Guru*. (1)

Podrán dar donaciones en el *Preyang,* o cortar su cuerpo en dos en Benares, pero sin el Nombre del Señor, nadie obtiene la Liberación, aún donando toneladas de oro. (2)

Cuando uno sigue las Enseñanzas del *Guru* y entona el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, las puertas de la mente bloqueadas por el engaño se abren de par en par.

Los miedos y las dudas instalados por las tres *Gunas* fueron destruidos y el cántaro de barro de los valores del mundo, se rompió. (3)

Sí, sólo obtienen al *Guru* Perfecto en la Era de *Kali*, aquéllos cuyo Destino está inscrito así por Dios. *Nanak* ha probado el Sabor del Néctar de Dios y así se liberó de toda hambre y sed. (4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, el Éxtasis verdadero lo encuentras sólo en el Servicio de Dios; sí, cualquier otra actividad es falsa y la muerte ajusta las cuentas de esta forma. (1-Pausa)

Aquél que tiene el Destino inscrito en su frente, se asocia con los Santos y es llevado a través del mar de la existencia por los Santos del Dios Infinito. (1)

Libera tu ser de los vicios de la avaricia, del apego, y sirve a los Pies de los Santos; abandona todo tipo de actitudes excepto la de servir al Dios Absoluto. (2)

Algunos hay, sí, alabadores de *Maya* que están perdidos en la duda, y sin el *Guru* son envueltos en la total oscuridad, pero eso también viene de Dios y nadie puede borrarlo. (3)

El Nombre del Señor es Infinito; Gobind es Insondable. Benditos, benditos son esos humildes seres que enaltecen el Nombre del Señor en su ser interior. (4-1)

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En Humildad me postro ante el Nombre del Señor; Cantándolo uno es salvado. (1-Pausa)

Meditando en Él, la contienda termina y las amarras son desatadas; sí, contemplando al Señor aun el tonto se vuelve Sabio y el linaje es salvado. (1)

Uno es liberado de los miedos y de las aflicciones. La desgracia no cae sobre la cabeza más. Es liberado de todos sus errores y el dolor no lo toca de nuevo. (2)

Meditando así, el corazón florece, *Maya* se vuelve el sirviente, uno es bendecido con todos los Tesoros de Bondad y al final el Señor nos emancipa a todos. (3)

Sí, el Nombre del Señor purifica a los que yerran; a través de Él, millones de Devotos han sido salvados. He buscado con toda Humildad el Santuario de los Esclavos del Señor; postro mi frente a Sus Pies. (4-2)

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Meditando en medio de la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, todos nuestros asuntos son resueltos. (1-Pausa)

Es como el barco para el que se ahoga. **P. 987.**

Es como el aceite en la lámpara, cuya flama se extingue; es como el agua que se vierte en el fuego; como la leche que llega a la boca del bebé. (1)

Así como el guerrero en el campo de batalla es ayudado por sus hermanos de armas, así como el hambre de uno se satisface con el alimento. Así como la granja sedienta está esperando recibir siempre la lluvia de las nubes, así como uno es protegido en una cueva del tigre. (2)

ਗਰੁੜ ਮੁਖਿ ਨਹੀ ਸਰਪ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਸੂਆ ਪਿੰਜਰਿ ਨਹੀ ਖਾਇ ਬਿਲਾਸੁ ॥ ਜੈਸੋ ਆਂਡੋ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥ ਜੈਸੋ ਦਾਨੋ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ ॥੩॥ ਬਹੁਤੁ ਓਪਮਾ ਥੋਰ ਕਹੀ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਤੁਹੀ ॥ ਊਚ ਮੂਚੌ ਬਹੁ ਅਪਾਰ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਾਰ ॥੪॥੩॥
ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਇਹੀ ਹਮਾਰੈ ਸਫਲ ਕਾਜ ॥ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਲੇਹੁ ਨਿਵਾਜਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਸੰਤਹ ਮਾਥ ਮੋਰ ॥ ਨੈਨਿ ਦਰਸੁ ਪੇਖਉ ਨਿਸਿ ਭੋਰ ॥ ਹਸਤ ਹਮਰੇ ਸੰਤ ਟਹਲ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਤ ਬਹਲ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਸੰਤ ਗੁਨ ਬਸਹਿ ਮੇਰੈ ਚੀਤਿ ॥ ਸੰਤ ਆਗਿਆ ਮਨਹਿ ਮੀਠ ॥ ਮੇਰਾ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਸੰਤ ਡੀਠ ॥੨॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮੇਰਾ ਹੋਇ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਮੋਹਿ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਸ ॥ ਸੰਤ ਬਚਨ ਮੇਰੇ ਮਨਹਿ ਮੰਤ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੇਰੇ ਬਿਘੈ ਹੰਤ ॥੩॥ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਏਹਾ ਨਿਧਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਮੋਹਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ॥ ਚਰਨ ਸੰਤਨ ਕੇ ਮੇਰੇ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰਿ ॥੪॥੪॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭ ਕੈ ਸੰਗੀ ਨਾਹੀ ਦੂਰਿ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਨਤ ਜੀਓ ਜਾਸੁ ਨਾਮੁ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਕੀਓ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਸਗਲ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵ ਕਰੇ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਘਰਿ ਸਗਲੇ ਸਮਾਹਿ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨਾਹਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ੍ਰ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੇਵਹੁ ਕਿਰਪਾਲ ॥੨॥ ਸਦਾ ਧਰਮੁ ਜਾ ਕੈ ਦੀਬਾਣਿ ॥ ਬੇਮੁਹਤਾਜ ਨਹੀ ਕਿਛੁ ਕਾਣਿ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਕਰਨਾ ਆਪਨ ਆਪਿ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਤਾ ਕਉ ਜਾਪਿ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਜਾਸੁ ਮਿਲਿ ਹੋਵੈ ਉਧਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਮਨ ਤਨਹਿ ਰਾਤ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰੀ ਦਾਤਿ ॥੪॥੫॥

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਹਰਿ ਸਮਰਥ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਕਾਰਨ ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਜੀਵਣੈ ਕਾ ਮੂਲੁ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤ ਠਾਈ ਸੂਖਮੋ ਅਸਥੂਲ

॥੧॥ ਆਲ ਜਾਲ ਬਿਕਾਰ ਤਜਿ ਸਭਿ ਹਰਿ ਗੁਨਾ ਨਿਤਿ ਗਾਉ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਨੁ ਮਾਂਗੈ ਦੇਹੁ ਅਪਨਾ ਨਾਉ ॥੨॥੧॥੬॥ ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਮਰਥ ਦੇਵ ਅਪਾਰ ॥ ਕਉਨੁ ਜਾਨੈ ਚਲਿਤ ਤੇਰੇ ਕਿਛੁ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਪਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕ ਖਿਨਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਦਾ ਘੜਿ ਭੰਨਿ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਜੇਤ ਕੀਨ ਉਪਾਰਜਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਦਾਤਾਰ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਭ ਊਚ ਅਗਮ ਮੁਰਾਰ ॥ ਕਢਿ ਲੇਹੁ ਭਉਜਲ ਬਿਖਮ ਤੇ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥੨॥੨॥੭॥

garurh mukj naji sarap taras.
su-a pinyar naji kja-e bilas.
yeso aNdo hirde maji.
yeso dano chaki daraji. ||3||
bajut opma tjor kaji.
jar agam agam agaDh tuhi.
uch muchou bajo apar.
simrat Nanak tare sar. ||4||3||
mali ga-urja mehla 5.
iji jamare safal ke.
apune das ka-o lejo nive. ||1|| raja-o.
charan santeh math mor.
nen daras pekja-o nis bjor.
hasat jamre sant tajal.
paran man Dhan sant bajal. ||1||
satsang mere man ki parit.
sant gun baseh mere chit.
sant agi-a maneh mith.
mera kamal bigse sant dith. ||2||
satsang mera jo-e nivas.
santan ki mohi bajut pi-as.
sant bachan mere maneh mant.
sant parsad mere bikje jant. ||3||
mukat yugat ea niDhan.
parabh da-i-al mohi devhu dan.
Nanak ka-o parabh da-i-a Dhar.
charan santan ke mere ride mear. ||4||4||
mali ga-urja mehla 5.
sabh ke sangi naji dur.
karan karavan hera heur. ||1|| raja-o.
sunat yi-o yas nam.
dukj binse sukj ki-o bisram.
sagal niDh jar jar jare.
mun yan ta ki sev kare. ||1||
ya ke ghar sagle samaji.
yis te birtha ko-e naji.
yi-a yantar kare partipal.
sada sada sevhu kirpal. ||2||
sada Dharam ya ke diban.
bemuhte naji kichh kan.
sabh kichh karna apan ap.
re man mere tu ta ka-o yap. ||3||
saDhsangat ka-o ja-o balijar.
yas mil jove uDhar.
nam sang man taneh rat.
Nanak ka-o parabh kari dat. ||4||5||
mali ga-urja mehla 5 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
jar samrath ki sarna.
yi-o pind Dhan ras meri parabh ek karan karna. ||1|| raja-o.
simar simar sada sukj pa-i-e yivne ka mul.
rav raji-a sarbat tha-i sukjmo asthul. ||1||

al yal bikar te sabh jar guna nit ga-o.
kar yorh Nanak dan maNge de apna na-o. ||2||1||6||
mali ga-urja mehla 5.
parabh samrath dev apar.
ka-un yane chalit tere kichh ant naji par. ||1|| raja-o.
ik kjineh thap uthapada gharh bhann karnejar.
yet kin uparyana parabh dan de-e datar. ||1||
jar saran a-i-o das tera parabh uch agam murar.
kadh lejo bha-oyal bikjam te yan Nanak sad balijar.
||2||2||7||

Así como cuando *Garuad*, el águila, deposita el encanto mágico en nuestros labios, y uno ya no teme a la serpiente; así como el gato que no puede comerse al perico refugiado en su jaula.

Así como la golondrina atesora sus jebecillos; así como los granos son salvados si se pegan en el hueco del centro del molino. (3)

Así de Grandiosa es Tu Gloria, oh Dios, de Ella sólo una pizca se puede recitar, pues eres Insondable e Inconcebible, oh Señor, eres lo más Alto de lo alto e Infinito.

Aun yo, que cometo errores todo el tiempo, si Te contemplara, sería llevado a través así como el hierro es llevado en el barco. (4-3)

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, esta es mi única plegaria: concédeme la Plenitud y vuélveme Tu Esclavo. (1-Pausa)

Añoro que mi frente descanse a los Pies de los Santos, y que logre mantener Tu Visión noche y día con mis ojos, y que mis manos se dediquen al Servicio de Tus Santos.

A ellos dedico toda mi respiración vital, mi mente y todo lo que tengo. (1)

Mi mente ama la Sociedad de los Santos, y los Méritos de los Santos son enaltecidos en mi mente. La Voluntad de los Santos me es Dulce y el Loto de mi corazón florece al verlos. (2)

Vivo siempre con los Santos y añoro tener siempre Su Visión.

Gozo de la Palabra de los Santos; es por la Gracia de la Palabra que todos mis errores son destruidos. (3)

Este es el Sendero de la Liberación, este es mi Tesoro, oh Señor Compasivo, bendíceme con Tu Abundancia, oh Señor, sé Misericordioso conmigo y deja que siempre enaltezca los Pies de los Santos en mi corazón. (4-4)

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor no está lejos; Él habita dentro de cada uno.

Él es Quien actúa y la Causa de todo; Él es la Presencia que está aquí y cerca. (1-Pausa)

Escuchando Su Nombre uno vuelve a la vida, los sufrimientos se acaban, y la Paz habita en nuestro interior. El Señor es el Único Tesoro que uno puede buscar, pues todos los Sabios y hombres de silencio sólo a Él sirven. (1)

En Su Hogar habitan todos los seres; afuera de Él no existe nadie. Él mantiene a todos los seres y a todas las criaturas. Sírvelo siempre, pues Él es tu Único Señor Compasivo. (2)

Sólo en Su Corte se practica la Rectitud y Él es Autónomo y no se apoya en nadie.

Él, por Sí Mismo, hace lo que hace; oh mi mente medita en Él. (3)

Yo ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos; encontrándose con ellos uno es liberado y emancipado. Oh, tal es esa Bendición que me ha dado Dios, estar fundida en cuerpo y mente en Su Nombre. (4-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

He buscado el Refugio de mi Señor Todopoderoso; oh Dios, Acto y Causa. Eres mi cuerpo, mi Alma y todo lo que tengo. (1-Pausa)

Meditando, Meditando en Él, he encontrado la Paz. Él es la Fuente de la Vida.

Dios prevalece sutilmente en todo, y a la vez se manifiesta. (1) **P. 988.**

Haz a un lado tu corrupción, tus asuntos mundanos, y canta siempre Sus Gloriosas Alabanzas. Con Sus Manos juntas *Nanak* pide la Bendición del Nombre del Señor. (2-1-6)

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios es Todopoderoso, Divino e Infinito, ¿quién conoce Tu Maravillosa Obra? No tienes ni fin, ni límite. (1-Pausa)

Tú das, estableces y quitas en un momento, haces y deshaces en otro; eres el Único capaz de hacerlo, hay infinidad de criaturas creadas por Ti y a todas las bendices con Tu Maravillosa Abundancia. (1)

He venido hasta Tu Santuario, oh Señor, soy Tu Esclavo. Oh Dios Inaccesible, sácame de este aterrador y traicionero océano del mundo. El Sirviente *Nanak* ofrece su Ser para siempre en sacrificio a Ti. (2-2-7)

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸਿ ਰਹੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਦੀਨ ਬਾਂਧਵ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਤੂਹੈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਗਲ ਮੰਡਲ ਏਕੁ ਸੁਆਮੀ ਸੋਇ ॥੧॥ ਕਰਨਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਨੇਤ੍ਰ ਦਰਸਨੁ ਰਸਨਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਏ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਦੇਹੁ ਅਪਣਾ ਨਾਉ ॥੨॥੩॥੮॥੬॥੧੪॥

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿ ਧੰਨਿ ਓ ਰਾਮ ਬੇਨੁ ਬਾਜੈ ॥ ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤ ਗਾਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਮੇਘਾ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਂਬਲੀ ॥੧॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ ॥ ਜਿਹ ਗ੍ਰਿਹ ਰਮਈਆ ਕਵਲਾਪਤੀ ॥੨॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਬਨ ਖੰਡ ਬ੍ਰਿੰਦ੍ਰਾਬਨਾ ॥ ਜਹ ਖੇਲੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਾਇਨਾ ॥੩॥ ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਧਨੁ ਚਰੈ ॥ ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨਦ ਕਰੈ ॥੪॥੧॥ ਮੇਰੋ ਬਾਪੁ ਮਾਧਉ ਤੂ ਧਨੁ ਕੇਸੌ ਸਾਂਵਲੀਓ ਬੀਠੁਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰ ਧਰੇ ਚਕ੍ਰ ਬੈਕੁੰਠ ਤੇ ਆਏ ਗਜ ਹਸਤੀ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਉਧਾਰੀਅਲੇ ॥ ਦੁਹਸਾਸਨ ਕੀ ਸਭਾ ਦ੍ਰੌਪਤੀ ਅੰਬਰ ਲੇਤ ਉਬਾਰੀਅਲੇ ॥੧॥ ਗੋਤਮ ਨਾਰਿ ਅਹਲਿਆ ਤਾਰੀ ਪਾਵਨ ਕੇਤਕ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥ ਐਸਾ ਅਧਮੁ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਤਉ ਸਰਨਾਗਤਿ ਆਇਅਲੇ ॥੨॥੨॥ ਸਭੈ ਘਟ ਰਾਮੁ ਬੋਲੈ ਰਾਮਾ ਬੋਲੈ ॥ ਰਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਬੋਲੈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕਲ ਮਾਟੀ ਕੁੰਜਰ ਚੀਟੀ ਭਾਜਨ ਹੈਂ ਬਹੁ ਨਾਨਾ ਰੇ ॥ ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਮ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਸਮਾਨਾ ਰੇ ॥੧॥ ਏਕਲ ਚਿੰਤਾ ਰਾਖੁ ਅਨੰਤਾ ਅਉਰ ਤਜਹੁ ਸਭ ਆਸਾ ਰੇ ॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਭਏ ਨਿਹਕਾਮਾ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕੋ ਦਾਸਾ ਰੇ ॥੨॥੩॥

ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕੁ ॥ ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਰਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥੧॥ ਸਬਦ ॥ ਪਿਛਹੁ ਰਾਤੀ ਸਦੜਾ ਨਾਮੁ ਖਸਮ ਕਾ ਲੇਹਿ ॥ ਖੇਮੇ ਛਤ੍ਰ ਸਰਾਇਚੇ ਦਿਸਨਿ ਰਥ ਪੀੜੇ ॥ ਜਿਨੀ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਕਉ ਸਦਿ ਮਿਲੇ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮੈ ਕਰਮਹੀਣ ਕੁੜਿਆਰ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੇਰਾ ਅੰਧਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਦ ਕੀਤੇ ਦੁਖ ਪਰਫੁੜੇ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖੇ ਮਾਇ ॥ ਸੁਖ ਥੋੜੇ ਦੁਖ ਅਗਲੇ ਦੂਖੇ ਦੂਖਿ ਵਿਹਾਇ ॥੨॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਵੀਛੁੜੈ ਮਿਲਿਆ ਕਾ ਕਿਆ ਮੇਲੁ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਦੇਖਿਆ ਖੇਲੁ ॥੩॥ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲਾਵੜਾ ਇਨਿ ਤਨਿ ਕੀਤੇ ਭੋਗ ॥ ਵਿਜੋਗੀ ਮਿਲਿ ਵਿਛੁੜੇ ਨਾਨਕ ਭੀ ਸੰਜੋਗ ॥੪॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਿਲਿ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪਿੰਡੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਤਿਨਿ ਕਰਤੈ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇਆ ॥ ਲਿਖੁ ਦਾਤਿ ਜੋਤਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਿਲਿ ਮਾਇਆ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈ ॥੧॥

mali ga-urja mehla 5.
man tan bas raje gopal.
din ba^NDhav bhagat vachhal sada sada kirpal. ||1|| raja-o.
ad ante maDh tuhe parabh bina naji ko-e.
pur raji-a sagal mandal ek su-ami so-e. ||1||
karan jar yas netar darsan rasan jar gun ga-o.
balijar ya-e sada Nanak de apna na-o. ||2||3||8||6||14||
mali ga-urja bani bhagat namdev yi ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
Dhan Dhan o ram ben bee.
maDhur maDhur Dhun anhat gee. ||1|| raja-o.
Dhan Dhan megha romavali.
Dhan Dhan krisan odhe ka^Nbli. ||1||
Dhan Dhan tu mata devki.
yih garih rama-i-a kavalapati. ||2||
Dhan Dhan ban kjand bindrabana.
yah kjele sari nara-ina. ||3||
ben beave goDhan chare.
name ka su-ami anad kare. ||4||1||
mero bap maDha-o tu Dhan kesou sa^Nvli-o bithula-e. ||1|| raja-o.
kar Dhare chakar bekunth te a-e ge jasti ke paran uDhari-ale.
duhsasan ki sabha daropati ambar let ubari-ale. ||1||
gotam nar ahli-a tari pavan ketak tari-ale.
esa aDham eat namde-o ta-o sarnagat a-i-ale. ||2||2||
sabhe ghat ram bole rama bole.
ram bina ko bole re. ||1|| raja-o.
ekal mati kunyar chiti bhean he^N bajo nana re.
asthavar yangam kit patangam ghat ghat ram samana re. ||1||
ekal chinta rakj ananta a-or teaju sabh asa re.
paranve nama bha-e nihkama ko thakur ko dasa re. ||2||3||

rag maru mehla 1 ghar 1 cha-upde
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^N gur parsad.
shlok.
sean tere charan ki jo-e raja sad Dhur.
Nanak saran tuhari-a pekja-o sada heur. ||1||
sabad.
pichhaju rati sad-rja nam kjasam ka lei.
kjeme chhatar sara-iche disan rath pirje.
yini tera nam Dhi-a-i-a tin ka-o sad mile. ||1||
baba me karamhin kurji-ar.
nam na pa-i-a tera anDha bharam bhula man mera. ||1|| raja-o.
sad kite dukj parfurje purab likje ma-e.
sukj tjorje dukj agle dukje dukj viha-e. ||2||
vichhurji-a ka ki-a vichhurje mili-a ka ki-a mel.
sajib so salaji-e yin kar dekji-a kjel. ||3||
sanyogi melavarja in tan kite bjog.
viyogi mil vichhurje Nanak bji sanyog. ||4||1||
maru mehla 1.
mil mat pita pind kama-i-a.
tin karte lekj likja-i-a.
likj dat yot vadi-a-i.
mil ma-i-a surat gava-i. ||1||

Mali Gaura, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Señor Dios está enaltecido en mi mente y en mi cuerpo; Él es el Soporte de los que no tienen ninguno, el Amante de Sus Devotos y es siempre Compasivo con toda vida. (1-Pausa)
Oh Dios, Tú eras en el principio, eres ahora y serás al final.
Sin Ti no hay nada; Tú, el Señor de todos, llenas todas las esferas y todos los mundos. (1)
Con mis oídos escucho Tu Alabanza, con mis ojos tengo Tu Visión y con mis labios recito elogios a Tu Palabra. Oh Dios, ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Ti, bendíceme con Tu Nombre. (2-3-8-6-14)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mali Gaura, Palabras del Devoto Nam Dev yi.

Bendita sea la Flauta del Señor que, Sutil, Dulce y Suavemente resuena sin ser tocada en mi interior. (1-Pausa)
Benditas sean las ovejas que ofrecen su lana para tejer la cobija que se pone *Krishna*. (1)
Oh, *Devaki*, madre de *Krishna*, bendita seas; a tu casa llegó el Señor Omnisciente. (2)
Benditos sean los bosques de *Brindavan*, donde juega el Supremo Señor. (3)
Él toca la flauta y pastorea a las vacas; el Señor de *Nam Dev* siempre está alegre. (4-1)
Oh Padre mío, Maestro de *Maya*, Bendito seas, Señor de Piel Dorada y Bellos Rizos, oh mi Bienamado. (1-Pausa)
En Tus Manos está el *Chakra* de Acero, llegaste de los Cielos a salvar al elefante de las fauces del cocodrilo.
En la Corte de *Duhsasan*, salvaste el honor de *Dropati* cuando le quitaron la ropa. (1)
Tú salvaste a *Ahliya*, la esposa de *Gautama*, y a una gran multitud de malhechores.
El humilde descastado de *Nam Dev* ha venido a buscar Tu Santuario. (2-2)
En el interior de los corazones el Señor habla, el Señor habla, ¿quién habla que no sea mi Señor? (1-Pausa)
La hormiga y el elefante son hechos del mismo barro, así como una infinidad de otras formas. Sí, la vida vegetal, la vida animal, las criaturas que se arrastran y las criaturas que vuelan, todas viven en el Único Señor. (1)
Oh hombre, apóyate en el Único Dios Infinito y abandona todas las demás esperanzas.
Dice *Nam Dev,* Oh Dios, me he vuelto desapegado y ahora Tú, mi Maestro, eres Uno conmigo, soy Tu Esclavo. (2-3) **P. 989.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente.
Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Rag Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Shlok

Oh Amigo, por siempre permaneceré sintiéndome el Polvo de Tus Pies, *Nanak* busca Tu Protección y Te observa siempre Presente, aquí y ahora. (1)

Shabd

Aquéllos que responden al Llamado en las horas de la noche, cantan el Nombre del Señor y Maestro, carrozas, doseles, casas y mansiones son preparadas y alistadas para ellos.
Mandas Tu Mensaje, oh Señor, a quienes meditan en Tu Nombre. (1)
Padre, soy desafortunado y vivo en el fraude, no encontré Tu Nombre, y mi mente se encuentra ciega y perdida en la duda. (1-Pausa)
Gozaba tanto de los placeres mundanos que mis aflicciones florecieron, pues tal era el escrito del pasado, y ahora mis disfrutes son pocos, mis infortunios son muchos, y paso mis días en pena. (2)
A los que están separados de Dios, ¿qué otra separación les podría afligir más?
Oh, ¡qué Maravillosa es esa Unión de aquéllos que permanecen unidos.
Alabemos a nuestro Dios, Quien lo creó todo y está observando Su Obra. (3)
Por una buena fortuna somos unidos a Dios, con cuerpo humano, pero nuestro cuerpo quiere permanecer en el vicio, por eso nuestra unión se rompe y nos derrumbamos, pero mira, todavía hay esperanza de una Reunión para todos. (4-1)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La existencia del ser se da gracias a la unión del padre con la madre, y nuestro Señor Creador inscribe en cada ser el escrito de Su Voluntad y ese escrito bendito es de Luz y Gloria. Sin embargo, al estar contaminados por *Maya*, perdemos el sentido de la Discriminación de lo Real. (1)

ਮੂਰਖ ਮਨ ਕਾਹੇ ਕਰਸਹਿ ਮਾਣਾ ॥ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਖਸਮੈ ਭਾਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਜਿ ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਘਰ ਛਡਣੇ ਰਹੈ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕਿਛੁ ਖਾਜੈ ਕਿਛੁ ਧਰਿ ਜਾਈਐ ॥ ਜੇ ਬਾਹੁੜਿ ਦੁਨੀਆ ਆਈਐ ॥੨॥ ਸਜੁ ਕਾਇਆ ਪਟੁ ਹਢਾਏ ॥ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਬਹੁਤੁ ਚਲਾਏ ॥ ਕਰਿ ਸੇਜ ਸੁਖਾਲੀ ਸੋਵੈ ॥ ਹਥੀ ਪਉਦੀ ਕਾਹੇ ਰੋਵੈ ॥੩॥ ਘਰ

ਘੁੰਮਣਵਾਣੀ ਭਾਈ ॥ ਪਾਪ ਪਥਰ ਤਰਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਭਉ ਬੇੜਾ ਜੀਉ ਚੜਾਊ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵੈ ਕਾਹੂ ॥੪॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ॥ ਕਰਣੀ ਕਾਗਦੁ ਮਨੁ ਮਸਵਾਣੀ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਦੁਇ ਲੇਖ ਪਏ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਕਿਰਤੁ ਚਲਾਏ ਤਿਉ ਚਲੀਐ ਤਉ ਗੁਣ ਨਾਹੀ ਅੰਤੁ ਹਰੇ ॥੧॥ ਚਿਤ ਚੇਤਸਿ ਕੀ ਨਹੀ ਬਾਵਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਲਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਲੀ ਰੈਨਿ ਜਾਲੁ ਦਿਨੁ ਹੂਆ ਜੇਤੀ ਘੜੀ ਫਾਹੀ ਤੇਤੀ ॥ ਰਸਿ ਰਸਿ ਚੋਗ ਚੁਗਹਿ ਨਿਤ ਫਾਸਹਿ ਛੂਟਸਿ ਮੂੜੇ ਕਵਨ ਗੁਣੀ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਆਰਣੁ ਮਨੁ ਵਿਚਿ ਲੋਹਾ ਪੰਚ ਅਗਨਿ ਤਿਤੁ ਲਾਗਿ ਰਹੀ ॥ ਕੋਇਲੇ ਪਾਪ ਪੜੇ ਤਿਸੁ ਊਪਰਿ ਮਨੁ ਜਲਿਆ ਸੰਨ੍ਹੀ ਚਿੰਤ ਭਈ ॥੩॥ ਭਇਆ ਮਨੂਰੁ ਕੰਚਨੁ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਜੇ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਨੇਹਾ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਓਹੁ ਦੇਵੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਤ੍ਰਿਸਟਸਿ ਦੇਹਾ ॥੪॥੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਿਮਲ ਮਝਾਰਿ ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਪਦਮਨਿ ਜਾਵਲ ਰੇ ॥ ਪਦਮਨਿ ਜਾਵਲ ਜਲ ਰਸ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ ਦੋਖ ਨਹੀ ਰੇ ॥੧॥ ਦਾਦਰ ਤੂ ਕਬਹਿ ਨ ਜਾਨਸਿ ਰੇ ॥ ਭਖਸਿ ਸਿਬਾਲੁ ਬਸਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨ ਲਖਸਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਸੁ ਜਲ ਨਿਤ ਨ ਵਸਤ ਅਲੀਅਲ ਮੇਰ ਚਚਾ ਗੁਨ ਰੇ ॥ ਚੰਦ ਕੁਮੁਦਨੀ ਦੂਰਹੁ ਨਿਵਸਸਿ ਅਨਭਉ ਕਾਰਨਿ ਰੇ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਖੰਡੁ ਦੂਧਿ ਮਧੁ ਸੰਚਸਿ ਤੂ ਬਨ ਚਾਤੁਰ ਰੇ ॥ ਅਪਨਾ ਆਪੁ ਤੂ ਕਬਹੁ ਨ ਛੋਡਸਿ ਪਿਸਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿਉ ਰੇ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤ ਸੰਗਿ ਵਸਹਿ ਜਨ ਮੂਰਖ ਆਗਮ ਸਾਸ ਸੁਨੇ ॥ ਅਪਨਾ ਆਪੁ ਤੂ ਕਬਹੁ ਨ ਛੋਡਸਿ ਸੁਆਨ ਪੂਛਿ ਜਿਉ ਰੇ ॥੪॥ ਇਕਿ ਪਾਖੰਡੀ ਨਾਮਿ ਨ ਰਾਚਹਿ ਇਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਰੇ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਵਸਿ ਨਾਨਕ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਰੇ ॥੫॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਲੋਕੁ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਅਸੰਖ ਹੋਹਿ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਮਨੁ ਲਾਗ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ ॥੧॥ ਸਬਦੁ ॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਗਰਬਿ ਗਹੇਲੀ ॥ ਸੁਣਿ ਸਹ ਕੀ ਇਕ ਬਾਤ ਸੁਹੇਲੀ ॥੧॥ ਜੋ ਮੈ ਬੇਦਨ ਸਾ ਕਿਸੁ ਆਖਾ ਮਾਈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਉ ਨ ਰਹੈ ਕੈਸੇ ਰਾਖਾ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਉ ਦੋਹਾਗਣਿ ਖਰੀ ਰੰਞਾਣੀ ॥ ਗਇਆ ਸੁ ਜੋਬਨੁ ਧਨ ਪਛੁਤਾਣੀ ॥੨॥ ਤੂ ਦਾਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਰਿ ਮੇਰਾ ॥ ਖਿਜਮਤਿ ਕਰੀ ਜਨੁ ਬੰਦਾ ਤੇਰਾ ॥੩॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਅੰਦੇਸਾ ਏਹੀ ॥ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਕੈਸੇ ਰਵਉ ਸਨੇਹੀ ॥੪॥੫॥

murakj man kaje karseh mana.
uth chalna kjasme bhana. ||1|| raja-o.
te sad sahy sukj jo-i.
ghar chhadne raje na ko-i.
kichh kjee kichh Dhar ya-i-e.
ye bajurh duni-a a-i-e. ||2||
se ka-i-a pat jadha-e.
furma-is bajut chala-e.
kar sey sukjali sove.
hathi pa-udi kaje rove. ||3||
ghar ghummanvani bha-i.

Página 990

pap patjar taran na ya-i.
bha-o berja yi-o charja-u.
kajo Nanak deve kaju. ||4||2||
maru mehla 1 ghar 1.
karni kagad man masvani bura bhala du-e lekj pa-e.
yi-o yi-o kirat chala-e ti-o chali-e ta-o gun naji ant jare. ||1||
chit chetas ki naji bavri-a.
jar bisrat tere gun gali-a. ||1|| raja-o.
yali ren yal din hu-a yeti gharji faji teti.
ras ras chog chugeh nit faseh chhutas murje kavan guni. ||2||
ka-i-a aran man vich loha panch agan tit lag raji.
ko-ile pap parje tis upar man yali-a sanHi chint bha-i. ||3||
bha-i-a manur kanchan fir jove ye gur mile tinea.
ek nam amrit oh deve ta-o Nanak taristas dea. ||4||3||
maru mehla 1.
bimal mear basas nirmal yal padman yaval re.
padman yaval yal ras sangat sang dokj naji re. ||1||
dadar tu kabeh na yanas re.
bhakjas sibal basas nirmal yal amrit na lakjas re. ||1|| raja-o.
bas yal nit na vasat ali-al mer chacha gun re.
chand kumudani Dhuraju nivsas anbha-o karan re. ||2||
amrit kjand duDh maDh sanchas tu ban chatur re.
apna ap tu kabaju na chjodas pisan parit yi-o re. ||3||
pandit sang vaseh yan murakj agam sas sune.
apna ap tu kabaju na chjodas su-an puchh yi-o re. ||4||
ik pakjandi nam na racheh ik jar jar charni re.
purab likji-a pavas Nanak rasna nam yap re. ||5||4||
maru mehla 1.
shlok.
patit punit asaNkj johi jar charni man lag.
athsath tirath nam parabh Nanak yis mastak bhag. ||1||
sabad.
sakji sajeli garab gajeli.
sun sah ki ik bat suheli. ||1||
yo me bedan sa kis akja ma-i.
jar bin yi-o na raje kese rakja ma-i. ||1|| raja-o.
ha-o dohagan kjari ranyani.
ga-i-a so yoban Dhan pachhutani. ||2||
tu dana sajib sir mera.
kjiymat kari yan banda tera. ||3||
bhanat Nanak andesa ei.
bin darsan kese rava-o sanei. ||4||5||

Oh mente tonta, ¿por qué envolverse en el orgullo, cuando uno tiene que abandonar la escena conforme a la Voluntad del Señor? (1-Pausa)

Abandona entonces tu añoranza por los placeres para que seas bendecido con la Paz del Equilibrio, pues todos y cada uno tienen que abandonar su hogar y nadie se queda aquí por mucho tiempo. Hemos gastado sólo parte de nuestros tesoros y hemos guardado el resto como si fuéramos a regresar otra vez al mismo lugar en el mundo. (2)

Y así nos vestimos de sedas, y comandamos gente por todas partes, nos dormimos en aposentos confortables y cuando somos atrapados por *Yama*, el mensajero de la muerte, ¿por qué nos afligimos? (3)

El hogar y los asuntos mundanos son remolinos que nos atrapan, oh Hermanos del Destino.

P. 990.

El error es una piedra que no flota, deja que el Temor Reverencial a Dios sea la Barca que te lleve a través. *Nanak* dice, extraordinario es aquél que es bendecido con esta Barca. (4-2)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Nuestras acciones son el libro con el que la mente escribe con la tinta del deseo, y la escritura es de dos tipos: buena y mala; y así como nos indica el habito en el escrito, así somos conducidos, pero Dios tiene Virtudes Infinitas, a través de las cuales uno se sobrepone a los hábitos de la mente. (1)

Oh mente loca, ¿por qué no te interesas en tu Dios? Pues haciendo a un lado a tu Señor, tus virtudes se desvanecen. (1-Pausa)

La noche y el día son las redes echadas sobre nosotros, y todos los momentos son también una trampa. Así como uno muerde la carnada, así es atrapado, ¿cómo puede uno ser salvado? (2)

El cuerpo es el horno en donde el hierro de la mente es colocado, y ahí es calentado por los cinco fuegos de las pasiones. Los carbones son los errores, movidos con la ayuda de las tenazas, y mira, la mente es quemada. (3)

El acero oxidado también es transmutado en oro, si es tratado con la Piedra Filosofal del *Guru*, pues Él nos bendice con el Nombre del Señor y así las divagaciones de la mente terminan. (4-3)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

De las aguas claras y azules, germina el loto y también la capa de lodo de la ignorancia.
El loto vive en ambas, pero se conserva desapegado de las dos. (1)
Pero, oh rana, tu no sabes esto y comes sólo mugre, haciendo a un lado el Néctar Inmaculado de Dios. (1-Pausa)

Habitas en el agua, pero no conoces el amor como el de la abeja negra, ella, escuchando sólo de la gloria del loto, se empieza a imbuir en ese feliz estado. O como la Flor *Kamina* que baja su copa en alabanza cuando ve la luna de lejos, estando intuitivamente despierta. (2)

Oh rana, te crees muy astuta porque habitas en el agua simple, pero en el dulce néctar de la leche también se atesora la miel y el azúcar, de la cual el piojo no se beneficia porque chupa sólo sangre, creyéndose igual de sabio que tú. (3)

Oh tonto, vives con los sabios y escuchas los *Vedas* y los *Shastras*, pero no te abandonas, pues como un perro, no puedes enderezar tu cola torcida. (4)

Hay algunos hipócritas espirituales que no aman el *Naam*, el Nombre del Señor. Algunos otros viven postrados a los Pies del Señor, Jar, Jar, pero si buscas satisfacer tu Destino, oh, dice *Nanak*, recita el Nombre del Señor con tu boca. (5-4)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Shlok

Incontables son los seres malvados que al ser entonados a los Pies del Señor, han sido santificados. Sí, afortunado es aquél que aprecia el Nombre del Señor, pues el Nombre nos bendice con más Méritos que los de visitar los lugares de peregrinaje. (1)

Shabd

Oh mi compañero ególatra, mi amigo orgulloso, escucha la Palabra Dadora de Éxtasis de mi Maestro. (1)
Oh madre, ¿a quién le voy a contar mi dolor? Pues sin mi Dios, no puedo ser, y entonces ¿cómo podré calmar mi mente? (1-Pausa)
Separada estoy yo, Su Esposa, y en intenso dolor sufro porque mi juventud se ha perdido y me lamento a cada instante. (2)
Oh mi Maestro, eres lo más Sabio de lo sabio, por eso Te sirvo siempre, pues pertenezco a Ti. (3)

Nanak reza con humildad, mi única preocupación es que sin la Bendita Visión de mi Bienamado, ¿cómo podré disfrutar de Él? (4-5)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੁਲ ਖਰੀਦੀ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਮੇਰਾ ਨਾਉ ਸਭਾਗਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਚਨੀ ਹਾਟਿ ਬਿਕਾਨਾ ਜਿਤੁ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਲਾਗਾ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਲਾਲੇ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾ ਲਾਲੀ ਪਿਉ ਲਾਲਾ ਮੇਰਾ ਹਉ ਲਾਲੇ ਕਾ ਜਾਇਆ ॥ ਲਾਲੀ ਨਾਚੈ ਲਾਲਾ ਗਾਵੈ ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਤੇਰੀ ਰਾਇਆ ॥੨॥ ਪੀਅਹਿ ਤ ਪਾਣੀ ਆਣੀ ਮੀਰਾ ਖਾਹਿ ਤ ਪੀਸਣ ਜਾਉ ॥ ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਪੈਰ ਮਲੋਵਾ ਜਪਤ ਰਹਾ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥੩॥ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ ਨਾਨਕ ਲਾਲਾ ਬਖਸਿਹਿ ਤੁਧੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਦਇਆਪਤਿ ਦਾਤਾ ਤੁਧੁ ਵਿਣੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥੪॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੋਈ ਆਖੈ ਭੂਤਨਾ ਕੋ ਕਹੈ ਬੇਤਾਲਾ ॥ ਕੋਈ ਆਖੈ ਆਦ-ਮੀ ਨਾਨਕੁ ਵੇਚਾਰਾ ॥੧॥ ਭਇਆ ਦਿਵਾਨਾ ਸਾਹ ਕਾ ਨਾਨਕੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥ ਹਉ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਉ ਦੇਵਾਨਾ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਭੈ ਦੇਵਾਨਾ ਹੋਇ ॥ ਏਕੀ ਸਾਹਿਬ ਬਾਹਰਾ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥੨॥ ਤਉ ਦੇਵਾਨਾ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਏਕਾ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਖਸਮ ਕਾ ਦੂਜੀ ਅਵਰ ਸਿਆਣਪ ਕਾਇ ॥੩॥ ਤਉ ਦੇਵਾਨਾ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਾਹਿਬ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮੰਦਾ ਜਾਣੈ ਆਪ ਕਉ ਅਵਰੁ ਭਲਾ ਸੰਸਾਰੁ ॥੪॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਫਿਰਹਿ ਸਿ ਜਾਣਹਿ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਸੋ ਧਨੁ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਹਮਾਰੈ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਿਸੈ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨ ਇਹੁ ਧਨੁ ਜਲੈ ਨ ਤਸਕਰੁ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਨ ਇਹੁ ਧਨੁ ਡੁਬੈ ਨ ਇਸੁ ਧਨ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੨॥ ਇਸੁ ਧਨ ਕੀ ਦੇਖਹੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਹਜੇ ਮਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਈ ॥੩॥ ਇਕ ਬਾਤ ਅਨੂਪ ਸੁਨਹੁ ਨਰ ਭਾਈ ॥ ਇਸੁ ਧਨ ਬਿਨੁ ਕਹਹੁ ਕਿਨੈ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਅਕਥ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਇਹੁ ਧਨੁ ਪਾਏ ॥੫॥੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੂਰ ਸਰੁ ਸੋਸਿ ਲੈ ਸੋਮ ਸਰੁ ਪੋਖਿ ਲੈ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਮਰਤੁ ਸੁ ਸਨਬੰਧੁ ਕੀਜੈ ॥ ਮੀਨ ਕੀ ਚਪਲ ਸਿਉ ਜੁਗਤਿ ਮਨੁ ਰਾਖੀਐ ਉਡੈ ਨਹ ਹੰਸੁ ਨਹ ਕੰਧੁ ਛੀਜੈ ॥੧॥ ਮੂੜੇ ਕਾਇਚੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾ ॥ ਨਹ ਚੀਨਿਆ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਜਰ ਗਹੁ ਜਾਰਿ ਲੈ ਅਮਰ ਗਹੁ ਮਾਰਿ ਲੈ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ਤਜਿ ਛੋਡਿ ਤਉ ਅਪਿਉ ਪੀਜੈ ॥ ਮੀਨ ਕੀ ਚਪਲ ਸਿਉ ਜੁ-ਗਤਿ

ਮਨੁ ਰਾਖੀਐ ਉਡੈ ਨਹ ਹੰਸੁ ਨਹ ਕੰਧੁ ਛੀਜੈ ॥੨॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਰਵੈ ਜੇ ਹਰਿ ਮਨੋ ਮਨ ਪਵਨ ਸਿਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥ ਮੀਨ ਕੀ ਚਪਲ ਸਿਉ ਜੁ-ਗਤਿ ਮਨੁ ਰਾਖੀਐ ਉਡੈ ਨਹ ਹੰਸੁ ਨਹ ਕੰਧੁ ਛੀਜੈ ॥੩॥੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਾਇਆ ਮੁਈ ਨ ਮਨੁ ਮਆ ਸਰੁ ਲਹਰੀ ਮੈ ਮਤੁ ॥ ਬੋਹਿਥੁ ਜਲ ਸਿਰਿ ਤਰਿ ਟਿਕੈ ਸਾਚਾ ਵਖਰੁ ਜਿਤੁ ॥ ਮਾਣਕੁ ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੁ ਮਾਰਸੀ ਸਚਿ ਨ ਲਾਗੈ ਕਤੁ ॥ ਰਾਜਾ ਤਖਤਿ ਟਿਕੈ ਗੁਣੀ ਭੈ ਪੰਚਾਇਣ ਰਤੁ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਦੂਰਿ ਨ ਦੇਖੁ ॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਜਗਜੀਵਨਾ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਸਾਚਾ ਲੇਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

maru mehla 1.
mul kjaridi lala gola mera na-o sabhaga.
gur ki bachni jat bikana yit la-i-a tit laga. ||1||
tere lale ki-a chatura-i.
sajib ka juk'm na karna ya-i. ||1|| raja-o.
ma lali pi-o lala mera ja-o lale ka ya-i-a.
lali nache lala gave bhagat kara-o teri ra-i-a. ||2||
pi-ah ta pani ani mira kjaji ta pisan ya-o.
pakja feri per malova yapat raja tera na-o. ||3||
lun jarami Nanak lala bakjsiji tuDh vadi-a-i.
ad yugad da-i-apat data tuDh vin mukat na pa-i. ||4||6||
maru mehla 1.
ko-i akje bhutna ko kaje betala.
ko-i akje admi Nanak vechara. ||1||
bha-i-a divana sah ka Nanak ba-urana.
ha-o jar bin avar na yana. ||1|| raja-o.
ta-o devana yani-e ya bhe devana jo-e.
eki sajib bahra duya avar na yane ko-e. ||2||
ta-o devana yani-e ya eka kar kama-e.
juk'm pachhane kjasam ka duyi avar si-anap ka-e. ||3||
ta-o devana yani-e ya sajib Dhare pi-ar.
manda yane ap ka-o avar bhala sansar. ||4||7||
maru mehla 1.
ih Dhan sarab raji-a bharpur.
manmukj fireh se yaneh dur. ||1||
so Dhan vakjar nam ride jamare.
yis tu deh tise nistare. ||1|| raja-o.
na ih Dhan yale na taskar le ya-e.
na ih Dhan dube na is Dhan ka-o mile sea-e. ||2||
is Dhan ki dekjhu vadi-a-i.
sehye mate an-din ya-i. ||3||
ik bat anup sunhu nar bha-i.
is Dhan bin kahhu kine param gat pa-i. ||4||
bhanat Nanak akath ki katha suna-e.
satgur mile ta ih Dhan pa-e. ||5||8||
maru mehla 1.
sur sar sos le som sar pokj le yugat kar marat so san-banDh kiye.
min ki chapal si-o yugat man rakji-e ude nah jans nah kanDh chhiye. ||1||
murje ka-iche bharam bhula.
nah chini-a parmanand beragi. ||1|| raja-o.
ear gaju yar le amar gaju mar le bharat te chjod ta-o api-o piye.
min ki chapal si-o yugat man rakji-e ude nah jans nah kanDh chhiye. ||2||

bhanat Nanak yano rave ye jar mano man pavan si-o amrit piye.
min ki chapal si-o yugat man rakji-e ude nah jans nah kanDh chhiye. ||3||9||
maru mehla 1.
ma-i-a mu-i na man mu-a sar lahri me mat.
bojith yal sir tar tike sacha vakjar yit.
manak man meh man marsi sach na lage kat.
rea takjat tike guni bhe pancha-in rat. ||1||
baba sacha sajib dur na dekj.
sarab yot yagyivana sir sir sacha lekj. ||1|| raja-o.

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Soy Esclavo Tuyo, oh Dios, qué afortunado soy por ser Tu Esclavo.
He vendido mi ser en Tu Tienda a cambio de Tu Palabra, oh *Guru*, ahora voy y hago así como lo deseas. (1)
Oh Señor, ¿cómo podría yo, Tu Esclavo, jugarle al astuto Contigo?
Por mí mismo no puedo, ni siquiera, en buena fe llevar a cabo Tu Mandato. (1-Pausa)
Mi madre es Tu Esclava así como mi padre, yo soy el retoño de Tus Esclavos, oh Dios y cuando uno baila a Tu Son, el otro Te canta y todos, oh mi Rey, Te adoramos. (2)
Si tienes sed, traigo agua para Ti, si tienes hambre, muelo maíz para Ti.
También muevo el abanico, Te froto los Pies y medito siempre en Tu Nombre. (3)
Oh Señor, he tirado Tu Sal, pero gracias a Tu Divina Gloria, aun así me perdonas. Oh Dios, eres Compasivo con toda la vida desde la Eternidad, y sin Ti, nadie es emancipado. (4-6)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino,

Algunos dicen que soy salvaje, otros que estoy fuera de tono con el mundo.
Algunos dicen que soy un simple hombre, olvidado y sin preocupaciones. (1)
Pero estoy loco por mi Rey, mi Dios, y no conozco a nadie más que a mi Señor. (1-Pausa)
En verdad me fascinaría estar loco, y si fuera sacudido por la Reverencia del Señor, no conocería a nadie más que al Único Señor. (2)
Sirvo sólo al Único Maestro y realizo sólo Su Voluntad y no conozco ninguna otra Sabiduría. (3)
Loco en verdad es aquél que aprecia el Amor del Maestro con una mente sencilla, se siente humilde y a todos los demás los considera bendecidos y buenos. (4-7)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Todos están llenos de las Riquezas del Nombre del Señor, pero el arrogante *Manmukj* vaga por todos lados, pensando que Él está muy lejos. (1)
Las Riquezas del Nombre del Señor las atesoro en mi corazón. Oh Señor, a quien sea que calmas con esas Riquezas, logra la total Plenitud. (1-Pausa)
Estas Riquezas no se queman, ni pueden ser robadas, ni ahogadas, confiscadas o apropiadas. (2)
Tal es la Gloria de estas Riquezas, que uno está siempre imbuido en el Equilibrio. (3)
Escucha esto que es lo más maravilloso, oh amigo, nadie ha sido redimido, si no ha recibido las Riquezas del Señor. (4)
Dice *Nanak*, recito el Evangelio Irrecitable de mi Señor, sólo si uno se encuentra con el Verdadero *Guru*, logra obtener las Riquezas de Dios. (5-8)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Quema la esencia de la pasión y refuerza los atributos de la Verdad, esto en verdad es la inhalación y la exhalación de la respiración vital, y deja que la Calma sea el sostén de la respiración. Sí, es a través del Equilibrio que la mente, mercurial como el pez, se mantiene, y el Alma Cisne no se va, ni se desvanecen las paredes del cuerpo. (1)
Oh ignorante, ¿por qué te pierdes entre dudas? ¿Por qué no concibes al Señor Desapegado y de Supremo Éxtasis? (1-Pausa)
Toma y quema la carga intolerable de *Maya*, controla para ello a la inquieta mente, calma sus deseos y abandonando tu duda, bebe del Néctar del Nombre del Señor.
Sí, es a través del Equilibrio que la mente, mercurial como el pez, es sostenida, y el Alma Cisne no se va, ni se desvanecen las paredes del cuerpo. (2) **P.992.**
Dice *Nanak*, oh amigos, quien enaltece el Nombre del Señor con toda su mente, inhala el Néctar del Señor, con cada respiración.
Sí, es a través del Equilibrio que la mente, mercurial como el pez, es sostenida, y el Alma Cisne no se va, ni se desvanecen las paredes del cuerpo. (3-9)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Maya no es conquistada, ni la mente puesta bajo control, las olas rompen en el intoxicante océano del mundo, pero la Barca cruza, cruza por el agua, cargada de la Mercancía Verdadera.
La Joya en el interior subyuga a la mente y aferrada a la Verdad no se quiebra. El rey permanece sentado en el trono, invadido por el Temor a Dios y por las cinco Cualidades. (1)
Oh Baba, no veas a tu Señor lejos de ti. La Luz de todo, la Vida del mundo, el Señor Verdadero inscribe el Destino en todas y cada una de las cabezas. (1-Pausa)

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਰਿਖੀ ਮੁਨੀ ਸੰਕਰੁ ਇੰਦੁ ਤਪੇ ਭੇਖਾਰੀ ॥ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਸੋਹੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਆਕੀ ਮਰਹਿ ਅਫਾਰੀ ॥ ਜੰਗਮ ਜੋਧ ਜਤੀ ਸੰਨਿਆਸੀ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਫਲੁ ਕਬਹੁ ਨ ਪਾਵਸਿ ਸੇਵਾ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥੨॥ ਨਿਧਨਿਆ ਧਨੁ ਨਿਗੁਰਿਆ ਗੁਰੁ ਨਿਮਾਣਿਆ ਤੂ ਮਾਣੁ ॥ ਅੰਧੁਲੈ ਮਾਣਕੁ ਗੁਰੁ ਪਕੜਿਆ ਨਿਤਾਣਿਆ ਤੂ ਤਾਣੁ ॥ ਹੋਮ ਜਪਾ ਨਹੀ ਜਾਣਿਆ ਗੁਰਮਤੀ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਦਰਿ ਢੋਈ ਝੂਠਾ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਸਾਚੈ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨਿ ਮਨੁ ਮਾਜੀਐ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮੈਲਾ ਹੋਇ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਬ ਲਗੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਰੁ ਦੇ ਛੁਟੀਐ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥੪॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੋਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਤਾ ਕੈ ਮੈਲੁ ਨ ਰਾਤੀ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸੰਗੇ ਜਨਮ ਮਰਣ ਗਤਿ ਬੀਤੀ ॥੧॥ ਗੁਸਾਈ ਤੇਰਾ ਕਹਾ ਨਾਮੁ ਕੈਸੇ ਜਾਤੀ ॥ ਜਾ ਤਉ ਭੰਤਿਰਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵਹਿ ਪੂਛਉ ਬਾਤ ਨਿਰੰਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮਣ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗਿਆਨ ਇਸਨਾਨੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਪੂਜੇ ਪਾਤੀ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਏਕੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਏਕਾ ਜੋਤੀ ॥੨॥ ਜਿਹ੍ਵਾ ਡੰਡੀ ਇਹੁ ਘਟੁ ਛਾਬਾ ਤੁਲਉ ਨਾਮੁ ਅਜਾਚੀ ॥ ਏਕੋ ਹਾਟੁ ਸਾਹੁ ਸਭੁਨਾ ਸਿਰਿ ਵਣਜਾਰੇ ਇਕ ਭਾਤੀ ॥੩॥ ਦੋਵੈ ਸਿਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਬੜੇ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਜੀਅਹੁ ਰਹੈ ਨਿਭਰਾਤੀ ॥ ਸਬਦੁ ਵਸਾਏ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ਸਦਾ ਸੇਵਕੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥੪॥ ਊਪਰਿ ਗਗਨੁ ਗਗਨ ਪਰਿ ਗੋਰਖੁ ਤਾ ਕਾ ਅਗਮੁ ਗੁਰੂ ਪੁਨਿ ਵਾਸੀ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬਾਹਰਿ ਘਰਿ ਏਕੋ ਨਾਨਕ ਭਇਆ ਉਦਾਸੀ ॥੫॥੧੧॥

barahma bisan rikji muni sankar ind tape bhekjari.
mane juk'm sohe dar sache aki mareh afari.
yangam yoDh yati sani-asi gur pure vichari.
bin seva fal kabaju na pavas seva karni sari. ||2||
niDhni-a Dhan niguri-a gur nimania tu man.
anDhule manak gur pakrji-a nitani-a tu tan.
jom yapa naji yani-a gurmati sach pachhan.
nam bina naji dar dho-i yhutha avan yan. ||3||
sacha nam salaji-e sache te taripat jo-e.
gi-an ratan man mei-e bajurh na mela jo-e.
yab lag sajib man vase tab lag bighan na jo-e.
Nanak sir de chhuti-e man tan sacha so-e. ||4||10||
maru mehla 1.
yogi yugat nam nirma-il ta ke mel na rati.
paritam nath sada sach sange yanam maran gat biti. ||1||
gusa-i tera kaja nam kese yati.
ya ta-o bjitar majal bulaveh puchha-o bat niranti. ||1|| raja-o.
barahman barahm gi-an isnani jar gun puye pati.
eko nam ek nara-in taribhavan eka yoti. ||2||
yihva dandi ih ghat chhaba tola-o nam eachi.
eko jat saju sabhna sir vanyare ik bhati. ||3||
dove sire satguru niberje so buyhe yis ek liv lagi
yi-aju raje nibhrati.
sabad vasa-e bharam chuka-e sada sevak din rati. ||4||
upar gagan gagan par gorakj ta ka agam guru pun vasi.
gur bachni bajar ghar eko Nanak bha-i-a udasi. ||5||11||

Brahma, Vishnu, Shiva, Indra, todos los videntes, los ascetas y los mendigos, de todos ellos, el que se somete a la Voluntad de Dios, es bendecido con Gloria en la Corte del Señor, y aquellos que se rebelan, conducidos por su ego negativo, son destruidos. He sabido, por la Gracia del Perfecto *Guru,* que ni los *Yangams,* ni los guerreros, ni los célibes, ni los reclusos son llevados a la Plenitud sin el Servicio al Señor, pues esa es la Actitud más Sublime. (2)

Eres la Riqueza del pobre, oh Dios, el *Guru* de quien no Lo tiene, el Honor del ser que no lo posee, el Poder del débil y la Luz del ciego. Oh Joya, oh, mi *Guru.*

He conocido Tu Verdad a través de la Palabra del *Guru,* y no he encendido el fuego del sacrificio, ni repetido fórmulas específicas, pues sin Tu Nombre, oh Dios, uno no logra Refugio a Tu Puerta e infructíferas se tornan nuestras idas y venidas. (3)

Cantemos el Nombre Verdadero, pues uno es confortado sólo a través de la Verdad y puede limpiar la mente sólo con la Joya de la Sabiduría; así ya no se ensuciará más. Mientras uno alabe al Maestro, las penas no lo ahogarán. Dice *Nanak*, si uno Le entrega su cabeza, es emancipado, y puros se vuelven el cuerpo y la mente. (4-10)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Al *Yogui* que conoce el Sendero del Nombre Inmaculado, a él ni siquiera una partícula de cochambre se le pega, pues el Bienamado Señor, el Maestro del Universo, está siempre con él y se sobrepone al estado de las idas y venidas. (1)

Oh Dios, ¿cómo es Tu Nombre? , ¿de qué manera eres conocido? Si me llamas a Tu Presencia, Te preguntaría ¿cómo es que uno se vuelve Uno Contigo? (1-Pausa)

Sólo será un *brahmán,* quien se ha bañado en la Sabiduría de Dios y quien alaba a Dios con las ofrendas de la Virtud, pues hay un Solo Dios y Su Nombre es Lo Único, sí, Su Luz ilumina los tres mundos. (2)

Mis labios son el balancín, mi corazón los platos de la balanza; ahí peso el Nombre Incalculable.

Hay sólo una tienda y un Príncipe mercader y todos los vendedores negocian con Lo Mismo. (3)

En los dos lados el *Guru* Verdadero los salva, pero eso sólo lo sabe aquél que está entonado en el Uno Solo y tiene su mente libre de dudas, quien sirve a Dios noche y día e inscribe la Palabra en su mente. (4)

Arriba, en la Bóveda Celeste, en la Décima Puerta, ahí donde el Ser y su Insondable *Guru* habitan, Dios también habita ahí. A través de la Palabra de las Enseñanzas del *Guru*, lo que está afuera es lo mismo que lo que está adentro, *Nanak* se ha vuelto un Desapegado Renunciante. (5-11) **P. 993.**

ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਾਗੈ ਨੀਦ ਨ ਸੋਵੈ ॥ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਿਸੁ ਵੇਦਨ ਹੋਵੈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਕਾਨ ਲਗੇ ਤੁਨ ਭੀਤਰਿ ਵੈਦੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ਕਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਾਚਾ ਸਿਫਤੀ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੇ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਏ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਸਾਰ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਜਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਿਰ ਸੇਤੀ ਧਨ ਪ੍ਰੇਮ ਰਚਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਥਾ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸਹਜੁ ਸੇਤੀ ਧਨ ਖਰੀ ਸੁਹੇਲੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸਹਸਾ ਤੂਟੈ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਸਹਜੇ ਸਿਫਤੀ ਧਨੁਖੁ ਚੜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਸੁੰਦਰਿ ਜੋਗਾਧਾਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਹਉਮੈ ਜਲਿਆ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਵਜਹਿ ਖੜਗ ਕਰਾਰੇ ॥ ਅਬ ਕੈ ਕਹਿਐ ਨਾਮੁ ਨ ਮਿਲਈ ਤੂ ਸਹੁ ਜੀਅੜੇ ਭਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਪੈਵਹਿ ਖਿਆਲੀ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਫਾਸਹਿਗਾ ਜਮੁ ਜਾਲੀ ॥ ਹੇਤੁ ਕੇ ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਨ ਸਾਕਹਿ ਤਾ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ ਜੀਉ ॥੫॥ ਨਾ ਹਉ ਕਰਤਾ ਨਾ ਮੈ ਕੀਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤਿਸੈ ਕਿਆ ਚਾਰਾ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਜੀਉ ॥੬॥੧॥੧੨॥

rag maru mehla 1 ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
ajinis yage nid na sove.
so yane yis vedan jove.
parem ke kan lage tan bjitar ved ke yane kari yi-o. ||1||
yis no sacha sifti la-e. gurmukj virle kise buyha-e.
amrit ki sar so-i yane ye amrit ka vapari yi-o. ||1|| raja-o.
pir seti Dhan parem racha-e.
gur ke sabad tatha chit la-e.
sahy seti Dhan kjari suheli tarisna tikja nivari yi-o. ||2||
sahsa torje bharam chuka-e.
sehye sifti Dhanakj charja-e.
gur ke sabad mare man mare sundar yogaDhari yi-o. ||3||
ha-ume yali-a manhu visare.
yam pur veeh kjarjag karare.
ab ke kaji-e nam na mil-i tu sajo yi-arje bhari yi-o. ||4||
ma-i-a mamta paveh kji-ali.
yam pur fashiga yam yali.
het ke banDhan torh na sakeh ta yam kare kju-ari yi-o. ||5||
na ja-o karta na me ki-a.
amrit nam satgur di-a.
yis tu deh tise ki-a chara Nanak saran tumari yi-o. ||6||1||12||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El que está enamorado, permanece despierto siempre, noche y día; no sueña. Sólo conoce este estado, aquel que ha sufrido el dolor de la separación. Aquél que ha sido atravesado en su corazón por la flecha del Amor, la conoce, pero no existe un Doctor que lo pueda curar. (1)

Aquél a quien el Uno Verdadero ha uncido a Su Presencia, ese extraordinario ser con Conciencia de Dios, al cual Su Verdad le es revelada, sólo él conoce el Valor del Néctar del Nombre, pues él comercia sólo con el Néctar del Señor. (1-Pausa)

Así como la novia ama a su esposo, así el buscador debería de apreciar la Palabra del *Guru* para ser liberado del hambre que trae la añoranza consigo y poder habitar en la Paz del Equilibrio. (2)

Uno debe romper las paredes de la duda y del engaño, y de forma natural apuntar hacia su ser el arco de la Alabanza del Señor, así calmará su mente, a través de la Palabra del *Guru,* y tendrá la Experiencia de la Unión con el Bello Señor. (3)

Aquél que es consumido por su ego, retira a Dios de su mente, y en el recinto de *Yama* es golpeado con unas espadas enormes. Y aunque pida por el Nombre del Señor, al ser demasiado tarde, su Alma sufrirá grandes penas.(4)

Uno se distrae pensando en *Maya* y la idea ególatra del yo. Es atrapado con el lazo ahí donde *Yama* habita; pues a quien no rompe las amarras del deseo, *Yama* lo destruye. (5)

Oh Dios, no he hecho nada, ni lo estoy haciendo ahora, es a través de Tu Bendición que puedo recibir el Néctar de Tu Nombre. A quien sea que bendices, no puede más que gozar de Tus Bondades y de seguro busca Tu Refugio. (6-1-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

ਜਹ ਬੈਸਾਲਹਿ ਤਹ ਬੈਸਾ ਸੁਆਮੀ ਜਹ ਭੇਜਹਿ ਤਹ ਜਾਵਾ ॥ ਸਭ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਏਕੋ ਰਾਜਾ ਸਭੇ ਪਵਿਤੁ ਹਹਿ ਥਾਵਾ ॥੧॥

Oh Maestro, donde sea que me haces sentar, ahí me siento, donde sea que me mandas, ahí voy.
Pues, Tu Reinado, mi Rey, se extiende por todos los lugares, siendo Tuyos, son Puros. (1)

ਬਾਬਾ ਦੇਹਿ ਵਸਾ ਸਚੁ ਗਾਵਾ ॥ ਜਾ ਤੇ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਕਿਛੁ ਆਪਸ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ਏਈ ਸੁਗਲ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਇਹੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ਖਸਮ ਕਾ ਹੋਆ ਵਰਤੈ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥੨॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਧਾਤੁ ਸਬਲ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਿਸ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰੈ ਸਭਿ ਕਰਤਾ ਐਸਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਦੁਬਿਧਾ ਤਦੇ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸੋ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ਕਾਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੪॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਕਵਨਾ ਜਾ ਚੂਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਤਾਸੁ ਤਾਸੁ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਪਤੁ ਹੈ ਪਏ ਸਚੇ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥੫॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਨਾ ਥੀਐ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ ॥ ਸਚੁ

ਖਜਾਨਾ ਬਖਸਿਆ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਹਰਿ ਜੀਉ ਚੇਤਿ ਤੂ ਮਨਹੁ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਧਿਆਇੰ ਤੂ ਸਚਿ ਲਗੀ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਥੈ ਨਾਵਹੁ ਭੁਲਿਆ ਫਿਰਿ ਹਥੁ ਕਿਥਾਊ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜੋਨੀ ਸਭਿ ਭਵਾਈਅਨਿ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਮਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਿ ਸਚਾ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈਆ ਜੈ ਭਾਵੈ ਤੈ ਦੇਇ ॥੪॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪਿਛਲੇ ਗੁਨਹ ਬਖਸਾਇ ਜੀਉ ਅਬ ਤੂ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਚਰਣੀ ਲਾਗਿ ਰਹਾ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਲਾਗਿ ਰਹਾ ਇਕ ਮਨਿ ਏਕੈ ਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਮੈ ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਹੈ ਨਾ ਮੈ ਥੇਹੁ ਨ ਥਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਭੇਦਿ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟਿਆ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ਸਮਝਾਇ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲਾਲਚ ਕਰਦਾ ਫਿਰੈ ਲਾਲਚਿ ਲਾਗਾ ਜਾਇ ॥ ਧੰਧੈ ਕੂੜਿ ਵਿਆਪਿਆ ਜਮ ਪੁਰਿ ਚੋਟਾ ਖਾਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਹੈ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਭਗਤਿ ਖਜਾਨਾ ਬਖਸਿਓਨੁ ਗੁਰਮੁਖਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੪॥੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਟੋਲਿ ਲਹੁ ਸੇ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਮਿਲਿਆ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਿਦੈ ਸਮਾਲਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨਾ ਪੁਛਿ ਦੇਖੁ ਲੇਹੁ ਵਖਰੁ ਭਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕੁ ਸਚਾ ਸਭੁ ਸੇਵਦੀ ਧੁਰਿ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਪਾਵਹਿ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੨॥ ਇਕਿ ਭਗਤੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥ ਓਨਾ ਵਿਚਿ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਕਰਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਨਾਲਿ ਜੋਰੁ ਨ ਚਲਈ ਖਲੁ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਸੁਣਿ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥੪॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਰੂ ਤੇ ਸੀਤਲੁ ਕਰੇ ਮਨੂਰਹੁ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇ ॥ ਸੋ ਸਾਚਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅਨਦਿਨੁ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਅਰਾਧਿ ਤੂ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ ॥ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਦੁ ਦੇਹ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਛੋਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਕਿਆ ਕਰਨਿ ਅਗੈ ਜਾਇ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਬਹੁਤੀ

ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥

baba deh vasa sach gava.
ya te sehye sahy samava. ||1|| raja-o.
bura bhala kichh apas te yani-a e-i sagal vikara.
ih furma-i-a kjasam ka jo-a varte ih sansara. ||2||
indri Dhat sabal kaji-at he indri kis te jo-i.
ape kjel kare sabh karta esa buyhe ko-i. ||3||
gur parsadi ek liv lagi dubiDha tade binasi.
yo tis bhana so sat kar mani-a kati yam ki fasi. ||4||
bhanat Nanak lekja mage kavna ya chuka man abjimana.
tas tas Dharam ra-e yapat he pa-e sache ki sarna. ||5||1||
maru mehla 3.
avan yana na thi-e niy ghar vasa jo-e.
sach kjeana bakjsi-a ape yane so-e. ||1||

e man jar yi-o chet tu manhu te vikar.
gur ke sabad Dhi-a-e tu sach lagi pi-ar. ||1|| raja-o.
ethe navhu bhuli-a fir jath kitha-u na pa-e.
yoni sabh bhava-i-an bista maji sama-e. ||2||
vadbhagi gur pa-i-a purab likji-a ma-e.
an-din sachi bhagat kar sacha la-e mila-e. ||3||
ape sarisat sabh sei-an ape nadar kare-i.
Nanak nam vadi-a-i-a ye bhave te de-e. ||4||2||
maru mehla 3.
pichhle gunah bakjsa-e yi-o ab tu marag pa-e.
jar ki charni lag raja vichaju ap gava-e. ||1||
mere man gurmukj nam jar Dhi-a-e.
sada jar charni lag raja ik man eke bha-e. ||1|| raja-o.
na me yat na pat he na me theu na tha-o.
sabad bhed bharam kati-a gur nam di-a samyha-e. ||2||
ih man lalach karda fire lalach laga ya-e.
DhanDhe kurh vi-api-a yam pur chota kja-e. ||3||
Nanak sabh kichh ape ap he duya naji ko-e.
bhagat kjeana bakjsi-on gurmukja sukj jo-e. ||4||3||
maru mehla 3.
sach rate se tol laju se virle sansar.
tin mili-a mukj uyla yap nam murar. ||1||
baba sacha sajib ride samal.
satgur apna puchh dekj lejo vakjar bhal. ||1|| raja-o.
ik sacha sabh sevdi Dhur bhag milava jo-e.
gurmukj mile se na vichhurjeh pavaji sach so-e. ||2||
ik bhagti sar na yanni manmukj bharam bhula-e.
ona vich ap varatda karna kichhu na ya-e. ||3||
yis nal yor na chal-i kjale kiche ardas.
Nanak gurmukj nam man vase ta sun kare sabas. ||4||4||
maru mehla 3.
maru te sital kare manuraju kanchan jo-e.
so sacha salaji-e tis yevad avar na ko-e. ||1||
mere man an-din Dhi-a-e jar na-o.
satgur ke bachan araDh tu an-din gun ga-o. ||1|| raja-o.
gurmukj eko yani-e ya satgur de-e buyha-e.
so satgur salaji-e yidu e soyhi pa-e. ||2||
satgur chjod duye lage ki-a karan age ya-e.
yam pur baDhe mari-ah bajuti mile sea-e. ||3||

Oh Dios, bendíceme para que habite en el Pueblo de la Verdad, y me inmerja, de forma espontánea, en el Equilibrio. (1-Pausa)

Engañado por el ego, uno llama a algo bueno o malo y esta es la fuente del error, sin embargo también es Tu Voluntad que este mundo sea encausado de esa manera. (2)

El sexo es considerado como la urgencia más potente, pero ¿de dónde ha venido? Sí, todo esto es el Deporte del Señor, pero extraordinario es el que conoce la Verdad. (3)

Si por la Gracia del *Guru*, uno es entonado en el Único Dios, es purgado de la dualidad y acepta incondicionalmente la Voluntad del Señor. La Verdad de Dios es lo que su mente acepta y el dogal de la muerte le es retirado. (4)

Dice *Nanak*, ¿Quién le puede pedir cuenta de sus actos a aquél que ha liberado su mente del ego? Él ha llegado hasta el Refugio del Dios Verdadero, del Cuál hasta el *Dharmaraya* tiene miedo. (5-1)

Maru, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las idas y venidas de tantas reencarnaciones se detienen cuando uno habita en su propio ser.

Él otorgó la Bendición de Su Tesoro de Verdad, pero sólo Dios sabe a quién. (1) **P. 994.**

Oh mente mía, recuerda al Bienamado Señor y abandona la corrupción, medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y enfoca tu mente amorosamente en la Verdad. (1-Pausa)

Quien se olvida del Nombre en este mundo, no encontrará lugar de descanso en ningún otro lado, empezará a vagar de nacimiento en nacimiento y se pudrirá en el estiércol. (2)

Por una buena fortuna, encontré al *Guru*, de acuerdo a mi Destino, oh madre mía, y noche y día, con toda Devoción, realizo mi Alabanza, uniéndome así con el Señor Verdadero. (3)

Dios Mismo creó el Universo, Él Mismo confiere su Mirada de Gracia.

Oh dice *Nanak*, el *Naam*, el Nombre del Señor, es Glorioso y Grande, y así como a Él le place, así otorga sus Bendiciones. (4-2)

Maru, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Señor, no tomes en cuenta mi pasado y muéstrame ahora el Sendero. Así podré dedicar mi ser a Tus Pies, erradicando el ego negativo de mi interior. (1)

Oh mi mente, contempla el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*.

Aférrate a los Pies de Dios con una mente amorosa clara y bien dirigida. (1-Pausa)

Oh *Guru*, no soy ni de casta elevada, ni tengo gran honor, no tengo ni un lugar ni un punto de vista, es sólo cuando Tu Palabra atraviesa mi mente, cuando soy liberado de mis dudas y soy instruido en Tu Nombre. (2)

Esta mente está apegada a la avaricia, sí, a la avaricia está atada e involucrada siempre en la falsa contienda. Es así como es castigada en la puerta de *Yama*. (3)

Dice *Nanak*: Él, tu Dios, es Todo en todo y no hay nadie más que Él; a los Devotos los bendice con el Tesoro de la Devoción y tales seres con Conciencia de Dios están siempre en Éxtasis. (4-3)

Maru, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Busca a aquéllos que están imbuidos en la Verdad de Dios, aunque sean muy raros de encontrar. Sí, encontrándolos, tu semblante brillará, pues meditarás en el Nombre del Señor. (1)

Oh amigo, eleva a tu Maestro Verdadero en tu corazón, y guiado por el *Guru* Verdadero, busca el objeto de tu vida en tu interior. (1-Pausa)

Hay un sólo Dios Verdadero, todos los demás Lo sirven a Él, al Señor, y si tal es el Escrito del Señor, uno se une a Él. Sí, aquellos que están unidos por el *Guru*, nunca se separan; sí, ellos están en verdad unidos al Uno Verdadero. (2)

Algunos hay, los arrogantes *Manmukjs*, que no conocen la Esencia de la Devoción, están perdidos en la duda. Sin embargo, a ellos, el Mismo Señor los desvía del Sendero, y entonces, ¿qué más tiene el hombre que decir o hacer? (3)

Uno debería postrarse en oración ante Quien tiene la Voluntad que nadie puede retar, y enaltecer Su Nombre en su mente. Mira, escuchando esa oración, el Señor nos bendice. (4-4)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El quemante desierto de la mente es convertido por Dios en un Refugio Fresco, el hierro oxidado en transmutado en oro. Alaba entonces a ese Dios Verdadero e Incomparable. (1)

Oh mi mente, alaba siempre el Nombre de tu Señor, y para siempre canta Sus Virtudes, habitando en la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Uno conoce al Dios Uno por la Gracia del *Guru*, si el *Guru* así lo instruye. Sí, alaba al *Guru* Verdadero, Quien te hace Sabio en Dios. (2)

¿Qué podrán hacer en el más allá los que se aferran al otro, abandonando al *Guru* Verdadero?, pues van a estar amarrados y castigados seriamente ahí donde *Yama* habite y responderán irremediablemente a las consecuencias de sus acciones. (3) **P. 995.**

ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹੈ ਨਾ ਤਿਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਉ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥੫॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਪਿਓ ਨਾਮੁ ਸੁਕ ਜਨਕ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ॥ ਦਾਲਦੁ ਭੰਜਿ ਸੁਦਾਮੇ ਮਿਲਿਓ ਭਗਤੀ ਭਾਇ ਤਰੇ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਉਧਰੇ ॥ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਬਿਦਰੁ ਦਾਸੀ ਸੁਤੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਤਰੇ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਜੁਗਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਧਾਨੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਗਤ ਜੁਨਾ ਉਧਰੇ ॥ ਨਾਮਾ ਜੈਦੇਉ ਕਬੀਰੁ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨੁ ਸਭਿ ਦੋਖ ਗਏ ਚੁਮਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਲਗੇ ਸੇ ਉਧਰੇ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਟਰੇ ॥੨॥ ਜੇ ਜੇ ਨਾਮੁ ਜਪੇ ਅਪਰਾਧੀ ਸਭਿ ਤਿਨ ਕੇ ਦੋਖ ਪਰਹਰੇ ॥ ਬੇਸੁਆ ਰਵਤੁ ਅਜਾਮਲੁ ਉਧਰਿਓ ਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ਨਾਰਾਇਣੁ ਨਰਹਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਉਗ੍ਰਸੈਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ਤੋੜਿ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਿ ਕਰੇ ॥੩॥ ਜਨ ਕਉ ਆਪਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕਰੇ ॥ ਸੇਵਕ ਪੈਜ ਰਖੈ ਮੇਰਾ ਗੋਵਿਦੁ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਉਧਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਉਰ ਧਰਿਓ ਨਾਮੁ ਹਰੇ ॥੪॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਜਪਿਓ ਲਿਵ ਲਾਈ ਸਾਧਿਕ ਮੁਨਿ ਜਪਿਆ ॥ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਧਿਆਇਆ ਮੁਖਿ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ ਰਵਿਆ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਜਪਿਓ ਤੇ ਭਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤਰਿਆ ॥ ਧੰਨਾ ਜਟੁ ਬਾਲਮੀਕੁ ਬਟਵਾਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧਰਬੇ ਜਪਿਓ ਰਿਖਿ ਬਪੁਰੈ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ॥ ਸੰਕਰਿ ਬ੍ਰਹਮੈ ਦੇਵੀ ਜਪਿਓ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਜੁਨਾ ਮੁਨ ਝੀਨਾ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਜਪਤਿਆ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਮੁਖਿ ਪੰਡਿਤ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਰਸਾਲੁ ਜਿਨਾ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੩॥ ਅਨੰਤ ਤਰੰਗੀ ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਮੈ ਗਣਤ ਨ ਕਰਿ ਸਕਿਆ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਥਾਇ ਪਾਏ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥੪॥੨॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲੈ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪੜਿ ਪਾਇ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਨਾਲਿ ਚਲਦਾ ਹਰਿ ਅੰਤੇ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥ ਜਿਥੈ ਅਵਘਟ ਗਲੀਆ ਭੀੜੀ-ਆ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪੁ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਰਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮਾਇ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਮੈ ਜੋਦੜੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਇ ਮਿਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਢਿਲ ਨ ਪਾਇ ॥੨॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਸੇ ਭਾਗਹੀਣ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਓਇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਓਇ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਤੂ ਪ੍ਰਭ ਹਮ ਸਰਣਾ-ਗਤੀ ਮੋ ਕਉ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਹਰਿ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਜੀਵਨਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਾਇ ॥੪॥੧॥੩॥

mera parabẖ veparvaju he na ṯis ṯil na ṯama-e.
Nanak ṯis sarṇa-i bẖe pa-o ape bakjas mila-e. ॥4॥5॥
maru mehla 4 gẖar 2
ik-oNkar satgur parsaḏ.
yapi-o nam suk yanak gur bachni jar jar saraṇ pare.
ḏalaḏ bẖany sudame mili-o bẖagti bẖa-e ṯare.
bẖagaṯ vacẖẖal jar nam kirṯarath gurmukj kirpa kare. ॥1॥
mere man nam yapaṯ uḎẖre.
Ḏẖaru par-hilaḏ biḏar ḏasi suṯ gurmukj nam ṯare.
॥1॥ raja-o.
kalyug nam parḎẖan paḏarath bẖagaṯ yana uḎẖre.
nama yeḏe-o kabir ṯarilochan sabẖ ḏokj ga-e
chamre.
gurmukj nam lage se uḎẖre sabẖ kilbikj pap tare. ॥2॥
yo yo nam yape apraḎẖi sabẖ ṯin ke ḏokj parjare.
besu-a ravaṯ eamal uḎẖari-o mukj bole nara-iṇ narjare.
nam yapaṯ ugarsen gaṯ pa-i ṯorh banḎẖan mukaṯ kare. ॥3॥
yan ka-o ap anugraju ki-a jar angikar kare.
sevak pey rakje mera govid saraṇ pare uḎẖre.
yan Nanak jar kirpa Ḏẖari ur Ḏẖari-o nam jare. ॥4॥1॥
maru mehla 4.
siḎẖ samaḎẖ yapi-o liv la-i saḎẖik mun yapi-a.
yaṯi saṯi santokji Ḏẖi-a-i-a mukj indradik ravi-a.
saraṇ pare yapi-o ṯe bẖa-e gurmukj par pa-i-a. ॥1॥
mere man nam yapaṯ ṯari-a.
Ḏẖanna yat balmik batvara gurmukj par pa-i-a. ॥1॥ raja-o.
sur nar gaṇ ganḎẖarbe yapi-o rikj bapure jar ga-i-a.
sankar barahme ḏevi yapi-o mukj jar jar nam yapi-a.
jar jar nam yina man bjina ṯe gurmukj par pa-i-a. ॥2॥
kot kot teṯis Ḏẖi-a-i-o jar yapṯi-a anṯ na pa-i-a.
beḏ puraṇ simriṯ jar yapi-a mukj paṇḍiṯ jar ga-i-a.
nam rasal yina man vasi-a ṯe gurmukj par pa-i-a. ॥3॥
anaṯ ṯarangi nam yin yapi-a me ganaṯ na kar saki-a.
gobiḏ kirpa kare tha-e pa-e yo jar parabẖ man bẖa-i-a.
gur Ḏẖar kirpa jar nam ḏariṛj-a-i-o yan Nanak nam
la-i-a. ॥4॥2॥

maru mehla 4 gẖar 3
ik-oNkar satgur parsaḏ.
jar jar nam niḎẖan le gurmaṯ jar paṯ pa-e.
halaṯ palaṯ nal chalḏa jar anṯe la-e chẖada-e.
yithe avgẖat gali-a bjirji-a ṯithe jar jar mukaṯ kara-e. ॥1॥
mere saṯigura me jar jar nam driṛj-a-e.
mera maṯ piṯa suṯ banḎẖpo me jar bin avar na ma-e.
॥1॥ raja-o.
me jar birji jar nam he ko-i an milave ma-e.
ṯis age me yoḏ-ṛji mera pariṯam ḏe-e mila-e.
saṯgur purakj ḏa-i-al parabẖ jar mele ḏẖil na pa-e. ॥2॥
yin jar jar nam na cheṯi-o se bẖaghin mar ya-e.
o-e fir fir yon bẖava-i-ah mar yameh ave ya-e.
o-e yam ḏar baḎẖe mari-ah jar ḏargeh mile sea-e. ॥3॥
ṯu parabẖ jam sarnagaṯi mo ka-o mel lehu jar ra-e.
jar Ḏẖar kirpa yagyivana gur saṯgur ki sarna-e.
jar yi-o ap ḏa-i-al jo-e yan Nanak jar mela-e. ॥4॥1॥3॥

Mi Dios no depende de nadie, tampoco es embrujado con nada, tampoco tiene una pizca de avaricia. Dice *Nanak*, corre a Su Santuario, pues al otorgarnos Su Perdón, Él nos une a Su Ser. (4-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Shuk Dev y *Yanak* meditaron en el *Naam*, siguiendo las Enseñanzas del *Guru,* y buscaron el Santuario del Señor, *Jar, Jar*. Y Dios encontró a *Sudama* y lo sacó de su pobreza, pues a través de una Amorosa Adoración al Señor, logró nadar a través del mar de la existencia.

Sí, el Nombre del Señor trae total Plenitud, Él rocía Su Misericordia sobre Sus *Gurmukjs.* (1)

Oh mi mente, cantando el *Naam*, el Nombre del Señor, serás emancipada. ¿Qué no, *Dhruva, Prehlada y Vidura,* las esclavas del hijo, se emanciparon a través del Nombre del Señor? (1-Pausa)

En la Era de *Kali*, el Nombre del Señor es Lo más Eficaz, emancipa a todos los Devotos. Pues ¿qué no, las aflicciones de *Namdeva, Yaideva, Kabir, Trilochan y Ravidas*, el curtidor, fueron totalmente disipadas? Aquéllos que son Devotos del Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, son redimidos y todos sus errores son lavados. (2)

Todos los sufrimientos de los malhechores que llegan a contemplar a Dios, son totalmente erradicados. *Ayamala*, que se relacionaba con prostitutas, también fue salvado, recitando el Nombre de Dios. *Ugrasena* también fue liberado habitando en el Nombre del Señor y todos sus nudos fueron deshechos. (3)

Sus Sirvientes, todos, pertenecen al Señor Mismo gracias a Su Misericordia. Él salva su honor y libera a todos aquéllos que buscan Su Refugio.

Dios es Compasivo con *Nanak* y así él aprecia en su corazón el Nombre del Señor. (4-1)

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los *Sidhas,* en trance, están entonados en Dios; todos los buscadores y los seres que viven en silencio, sólo Lo contemplan a Él también. Los célibes, los que hacen caridades y viven en la continencia, habitan en Él. *Indra* también recita Su Nombre con sus labios.

Con aquéllos que buscaron el Refugio del Señor y meditaron en Él, con ellos el Señor estaba complacido y fueron llevados a través, por la Gracia del *Guru*. (1)

Oh mi mente, uno es salvado solamente si uno habita en el Nombre del Señor, pues, ¿no fue *Dhanna*, el granjero ignorante y *Valmiki*, el caminante, llevados a través, por la Gracia del *Guru*? (1-Pausa)

Sí, los seres angelicales y los atendientes de los dioses, los cantores celestiales y el pobre *Dharamaraya* también contemplan sólo a su Único Dios. *Shiva* también, *Brahma y Lakshmi*, la diosa, recitaron sólo el Nombre del Señor con sus labios. Sí, aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor, son llevados a través por la Gracia del *Guru*. (2)

Treinta y tres legiones de seres ethéreos también habitan en Dios, oh, sin fin son los seres que habitan en Él. Los *Vedas* y los *Puranas* también cantan a Dios, los *Pandits* recitan sólo Su Nombre. Sí, quien sea que aprecie en su corazón el Néctar del Nombre del Señor, es llevado a través, por la Gracia del *Guru*. (3)

Incontables son los nombres de quienes habitan en Dios, el mar de Olas Infinitas.

El Señor del Universo da Su Misericordia y quienes complacen al Señor, encuentran la Paz. El *Guru,* otorgando Su Gracia, implanta el Nombre del Señor en el interior.

El Sirviente *Nanak* canta el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-2) **P. 996.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Toma el Tesoro del Nombre del Señor, sigue las Enseñanzas del *Guru* y el Señor te bendecirá con Su Gloria. Mira, Él está contigo aquí y se irá contigo al más allá. Sí, tu Dios te liberará al final, pues cuando el sendero se vuelva dificil y el camino estrecho, ahí el Señor te liberará. (1)

Oh mi *Guru* Verdadero, hazme Sabio en el Nombre del Señor, pues sin mi Señor, no tengo ni padre, ni madre, ni hijos, ni parientes; oh madre, sin Él no puedo apoyarme en nadie más. (1-Pausa)

Estoy enamorado del Nombre del Señor, oh madre, ¿cómo podré encontrar a mi Señor? Sí, a quien me una con el Amado de mi corazón, a él lo obedeceré con toda humildad y devoción.

El *Guru* Verdadero, el Purusha, es Compasivo, nos une con Dios de forma instantánea. (2)

Sí, aquéllos que no aprecian el Nombre del Señor, son desafortunados y destruidos. Vagan de vida en vida y así van y vienen, sí, nacen sólo para morir y ve, son castigados en la puerta de *Yama*, el emisario de la muerte y también en la Corte del Señor. (3)

Oh Tú, Dios Todopoderoso, sólo busco Tu Refugio, oh Rey, úneme Contigo.

Oh Vida de toda vida, Ten Compasión para que así me pueda someter a la Voluntad del *Guru*, oh Dios, Ten Misericordia y úneme, a mí, a Tu Esclavo, con Tu Ser. (4-1-3)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਉ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਦਸਾਇਦਾ ਕੋ ਦਸੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਹਉ ਤਿਸੁ ਵਿਟਹੁ ਖਨ ਖਨੀਐ ਮੈ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸਿ ॥ ਮੇ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਰਮ ਕਾ ਕਿਉ ਸਜਣੁ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਸਿ ॥੧॥ ਮਨੁ ਪਿਆਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਰਿ ਧੀਰਕ ਹਰਿ ਸਾਬਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇ ਗੁਰੁ ਮੈ ਦਸੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮੁ ਨ ਲਭਈ ਜਨ ਵੇਖਹੁ ਮਨਿ ਨਿਰਜਾਸਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਵਿਚਿ ਆਪੁ ਰਖਿਆਂ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਗੁਰ ਸਾਬਾਸਿ ॥੨॥ ਸਾਗਰੁ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਹਰਿ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਠਾ ਖੋਲਿ ਦੇਇ ਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪਰਗਾਸਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭਾਗ ਵਿਹੂਣਿਆ ਤਿਖ ਮੁਈਆ ਕੂਕੀ ਪਾਸਿ ॥੩॥ ਗੁਰ ਦਾਤਾ ਦਾਤਾਰੁ ਹੈ ਹਉ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਾ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਡਤੀ ਆਸ ॥ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੨॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਇ ਪ੍ਰਭ ਗੁਰਸੰਤਿ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਣੀ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਵਡਭਾਗੀਆ ਹਰਿ ਉਤਮ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਮਨਿ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਨਿਤ ਸਦਾ ਕਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥੁ ਕਹਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਖੋਜਿ ਢਢੋਲਿਆ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਸਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਪਾਇਆ ਸੁਣਿ ਅਕਥ ਕਥਾ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਮੈ ਮੇਲੇ ਪੁਰਖ ਸੁਜਾਣੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪੁਰਖੈ ਪੁਰਖ ਮਿਲਾਇ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿ ਸੁਰਤੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਾਗ ਵਿਹੂਣਿਆ ਤਿਨ ਦੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੩॥ ਹਮ ਜਾਚਿਕ ਦੀਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਿਆ ਮੁਖਿ ਦੀਜੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਮਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਗਤੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥੪॥੩॥੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਭਾਉ ਲਗ੍ਯਾ ਬੈਰਾਗੀਆ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਰਾਖੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਸਰਧਾ ਉਪਜੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ॥ ਸਭੁ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰਬ੍ਰਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਭਾਖੁ ॥੧॥ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆਂ ਮਿਤ੍ਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਪਤਿ ਰਾਖੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਾਖੁ ॥ ਤੇਨ ਧਰਤੀ ਹਰਿ ਬੀਜੀਐ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਤ੍ਰਿਸ੍ਨਾ ਭੂਖ ਮਨਿ ਆਸਾ ਦਹ ਦਿਸ ਬਹੁ ਲੋਖ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਦੇ ਵਿਚਿ ਬਿਸਟਾ ਮਨਮੁਖ ਰਾਖੁ ॥ ਫ੍ਰਿਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਦੁਰਗੰਧ ਭਾਖੁ ॥੩॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖ ॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਪੁ ਕਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਪਤਿ ਸਾਖੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਖੁ ॥੪॥੪॥੬॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਬਨਵਾਲੀ ॥ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ

ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਜੀਅੜੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

maru mehla 4.
ha-o punyi nam dasa-ida ko dase jar Dhan ras.
ha-o tis vitaju kjan kjanni-e me mele jar parabh pas.
me antar parem piramm ka ki-o sean mile milas. ||1||
man pi-ari-a mitra me jar jar nam Dhan ras.
gur pure nam drirj-a-i-a jar Dhirak jar sabas. ||1|| raja-o.
jar jar ap mila-e gur me dase jar Dhan ras.
bin gur parem na labh-i yan vekjhu man niryas.
jar gur vich ap rakji-a jar mele gur sabas. ||2||
sagar bhagat bhandar jar pure satgur pas.
satgur tutha kjol de-e mukj gurmukj jar pargas.
manmukj bhag vihuni-a tikj mu-i-a kanDhi pas. ||3||
gur data datar he ja-o maga-o dan gur pas.
chiri vichhunna mel parabh me man tan vadrji as.
gur bhave sun benti yan Nanak ki ardas. ||4||2||4||
maru mehla 4.
jar jar katha suna-e parabh gurmat jar ride samani.
yap jar jar katha vadbhagi-a jar utam pad nirbani.

Página 997

gurmukja man partit he gur pure nam samani. ||1||
man mere me jar jar katha man bhani.
jar jar katha nit sada kar gurmukj akath kajani. ||1|| raja-o.
me man tan kjoy dhandholi-a ki-o pa-i-e akath kajani.
sant yana mil pa-i-a sun akath katha man bhani.
mere man tan nam aDhar jar me mele purakj suyani. ||2||
gur purkje purakj mila-e parabh mil surti surat samani.
vadbhagi gur sevi-a jar pa-i-a sugharh suyani.
manmukj bhag vihuni-a tin dukji ren vihani. ||3||
ham yachik din parabh teri-a mukj diye amrit bani.
satgur mera mitar parabh jar melhu sugharh suyani.
yan Nanak sarnagati kar kirpa nam samani. ||4||3||5||
maru mehla 4.
jar bha-o laga beragi-a vadbhagi jar man rakj.
mil sangat sarDha upye gur sabdi jar ras chakj.
sabh man tan jari-a jo-i-a gurbani jar gun bhakj. ||1||
man pi-ari-a mitra jar jar nam ras chakj.
gur pure jar pa-i-a jalat palat pat rakj. ||1|| raja-o.
jar jar nam Dhi-a-i-e jar kirat gurmukj chakj.
tan Dharti jar biyi-e vich sangat jar parabh rakj.
amrit jar jar nam he gur pure jar ras chakj. ||2||
manmukj tarisna bjar raje man asa dah dis bajo lakj.
bin nave Dharig yivde vich bista manmukj rakj.
o-e avaji yaji bhava-i-ah bajo yoni durganDh bhakj. ||3||
taraji taraji sarnagati jar da-i-a Dhar parabh rakj.
santsangat melap kar jar nam mile pat sakj.
jar jar nam Dhan pa-i-a yan Nanak gurmat bhakj. ||4||4||6||
maru mehla 4 ghar 5
ik-oNkar satgur parsad.
jar jar bhagat bhare bhandara.
gurmukj ram kare nistara.
yis no kirpa kare mera su-ami so jar ke gun gave yi-o. ||1||
jar jar kirpa kare banvali.
jar hirde sada sada samali.
jar jar nam yapaju mere yi-arje yap jar jar nam chhadave yi-o. ||1|| raja-o.

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

¿Hay alguien que me pueda revelar el Tesoro del Nombre del Señor? Ofrecería mi ser en sacrificio a él, pedazo por pedazo, a quien me una con mi Dios. En mi interior está el Amor de mi Dios Amoroso, oh, ¿cómo podría encontrar a mi Señor? (1)

Oh mi mente bien amada, amiga mía, mi Capital es el Nombre del Señor.

Sí, soy instruido en el Nombre por el *Guru* Perfecto, y ahora Dios es mi Refugio, oh, Bendito sea mi Dios. (1-Pausa)

Oh Dios, guíame hasta mi *Guru*, para que ÉL me revele todos Tus Tesoros, pues sin el *Guru*, el Amor no es construido, traten, oh buscadores y si pueden vean esto. Sí, en el *Guru* está enaltecido el Señor Mismo y Él nos une con Dios, oh, Bendito, Bendito sea el *Guru*. (2)

El *Guru* es el mar de la Devoción de Dios, y aquél que llega hasta Él participa de esto. Sí, el *Guru* en Su Misericordia, abre el Tesoro de Sus Labios, y mira, ahí está la Luz de Dios para que todos los Seres Concientes en Dios La vean. Pero mira, los desafortunados arrogantes *Manmukjs*, mueren de sed a la orilla del río. (3)

El *Guru* es el Gran Dador, sí, busco este Regalo del *Guru*, que Él me una a Dios, después de una larga separación, pues mi mente y mi cuerpo están llenos de una inmensa esperanza.

Oh *Guru*, si así lo deseas, escucha mi oración y úneme con mi Dios. (4-2-4)

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, recítame Tu Evangelio, deja que la Sabiduría del *Guru* sea enaltecida en mi corazón. Oh afortunado, medita en el Evangelio de tu Dios, pues de Dios uno obtiene el Sublime Estado de Desapego, el *Nirvana*. **P. 997.**

Las mentes de los *Gurmukjs* están llenas de Fe y bendecidas por el Perfecto *Guru*, ellos se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Oh mente mía, el Evangelio del Señor, Jar, Jar, está complaciendo a mi mente, sí, continuamente y para siempre entónate en el Evangelio del Señor, Jar, Jar. Como *Gurmukj* recita la Inefable Palabra. (1-Pausa)

He revisado en mi cuerpo y en mi mente, para descifrar esta Historia Inefable, pero cuando encontré al Santo, encontré al Señor, y escuchando la Melodía Divina, mi mente quedó complacida. El Nombre del Señor es el Soporte de mi mente y de mi cuerpo, a través de Él me inmerjo en el Ser Todo Sabio. (2)

El Ser del *Guru* me guió hasta el Ser de Dios, y mi Conciencia se inmergió en la Super Conciencia. Por una gran fortuna logré servir al *Guru* y obtener al Omnisapiente Señor.

Los arrogantes *Manmukjs* tienen errado su destino y pasan la noche de su vida en sufrimiento. (3)

Oh Dios, somos los que buscan, bendícenos, Te lo rogamos, con Tu Palabra de Néctar.

Mi Verdadero *Guru* es mi Amigo, oh *Guru*, llévame hasta la Presencia del Omnisapiente Señor, pues *Nanak* sólo busca Tu Santuario. Oh Señor, muéstrale Tu Misericordia para que así, se inmerja en Tu Nombre. (4-3-5)

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mira, vivo apegado a Dios, estando desapegado del mundo, y por una buena fortuna, alabo a mi Señor en mi mente. Encontrándome con el Santo, la Fe crece en mí, y a través de la Palabra del *Guru*, saboreo la Esencia del Señor. Mi cuerpo y mi mente están floreciendo, pues a través de la Palabra del *Guru*, recito la Alabanza del Señor. (1)

Oh mi amada mente, mi amiga, prueba el Sabor de Dios. Llegarás hasta Dios, a través del Perfecto *Guru* y serás honrado, tanto aquí como aquí después. (1-Pausa)

Sí, habita en el Nombre del Señor y prueba el Sabor de Dios a través de la Palabra del *Guru*. Siembra la Semilla del Señor en la granja del cuerpo, pero es por el Santo que uno encuentra la Semilla de Dios.

Oh, Dulce Néctar es el Nombre del Señor, pero es a través del Perfecto *Guru* que uno degusta el Sabor de Dios. (2)

Los arrogantes *Manmukjs* están llenos de ansiedades y en sus mentes hay miles de falsas ilusiones, de todos tipos. Sí, malditos son los que no se apoyan en el Nombre del Señor, ve, ellos, esos arrogantes, son desperdiciados como basura. Nacen sólo para morir, su andar no termina, y chupan de los malos olores de miles de matrices. (3)

Sálvanos, oh, sálvanos, Dios, con Tu Misericordia, pues hemos buscado Tu Refugio, llévanos hasta los Santos para que seamos bendecidos con Gloria a través de Tu Nombre.

Sí, he obtenido las Riquezas de Dios, y canto siempre Su Nombre a través de la Palabra del *Guru*. (4-4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los Tesoros al Servicio del Señor, *Jar, Jar* que se hace en total Devoción se exceden, de aquí que el *Gurmukj* sea liberado por el Señor. Quien goza de la Misericordia de mi Señor, el Maestro, dedica su vida a cantar las Alabanzas del Señor. (1)

Oh, Señor, *Jar, Jar*, Ten Piedad de mí, para que pueda desde mi corazón habitar en Ti.

Por siempre y para siempre, canta el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, oh Alma mía y de seguro serás liberada. (1-Pausa) **P. 998.**

ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਮੰਗਤ ਜਨੁ ਜਾਚੈ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਪਸਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੁਤਿ ਸਤਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸੁਤਿ ਹਰਿ ਸਤਿ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਨਵੇ ਛਿਦ੍ਰ ਸੁਵਹਿ ਅਪਵਿਤ੍ਰਾ ॥ ਬੋਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਭਿ ਕਿਤਾ ॥ ਜੇ ਹਰਿ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਹੋਵੈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਵੈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਬਿਖਮੁ ਹੈ ਭਾਰੀ ॥ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ਦੁਤਰੁ ਸੰਸਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਵੈ ਜੀਉ ॥੪॥ ਤੂ ਸਰਬਤ੍ਰ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਬੇਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਹਰਿ ਥਾਇ ਪਾਵੈ ਜੀਉ ॥੫॥੧॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੈ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਹਰਿ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਸਖਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੋ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਿਤ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਾਪੈ ਜਪਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਵੈ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਸੇਸਟੁ ਊਤਮ ਕਾਮੁ ॥ ਦੁਸਮਨ ਦੂਤ ਜਮਕਾਲੁ ਠੇਹ ਮਾਰਉ ਹਰਿ ਸੇਵਕ ਨੇੜਿ ਨ ਜਾਈ ਜੀਉ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਹਰਿ ਕਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਚਹੁ ਜੁਗ ਚਹੁ ਕੁੰਟ ਜਾਨਿਆ ॥ ਜੇ ਉਸੁ ਕਾ ਬੁਰਾ ਕਹੈ ਕੋਈ ਪਾਪੀ ਤਿਸੁ ਜਮਕੰਕਰੁ ਖਾਈ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਭੁ ਮਹਿ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨ ਕਰਤਾ ॥ ਸੁਭਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਅਪਣੇ ਚਲਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ਮਾਰੈ ਜਿਸੁ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਛਡਾਈ ਜੀਉ ॥੪॥ ਹਉ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਲਈ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਕ ਭਗਤ ਸਭੇ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ਦਸ ਅਠ ਚਾਰਿ ਵੇਦ ਸਭਿ ਪੂਛਹੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਛਡਾਈ ਜੀਉ ॥੫॥੨॥੮॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਡਰਪੈ ਧਰਤਿ ਅਕਾਸੁ ਨਖਤ੍ਰਾ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਅਮਰੁ ਕਰਾਰਾ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਡਰਪੈ ਡਰਪੈ ਇੰਦ੍ਰ ਬਿਚਾਰਾ ॥੧॥ ਏਕਾ ਨਿਰਭਉ ਬਾਤ ਸੁਨੀ ॥ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਸੋ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਜੋ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਗਾਇ ਗੁਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਹਧਾਰ ਅਰੁ ਦੇਵਾ ਡਰਪਹਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਡਰਿ ਮੁਇਆ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੇ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ

ਜੋਨੀ ਜੋਇਆ ॥੨॥ ਰਾਜਸੁ ਸਾਤਕੁ ਤਾਮਸੁ ਡਰਪਹਿ ਕੇਤੇ ਰੂਪ ਉਪਾਇਆ ॥ ਛਲ ਬੁਪਰੀ ਇਹ ਕਉਲਾ ਡਰਪੈ ਅਤਿ ਡਰਪੈ ਧਰਮ ਰਾਇਆ ॥੩॥ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਡਰਹਿ ਬਿਆਪੀ ਬਿਨੁ ਡਰ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਗਤਨ ਕਾ ਸੰਗੀ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦੁਰਬਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਂਚ ਬਰਖ ਕੋ ਅਨਾਥੁ ਧ੍ਰੂ ਬਾਰਿਕੁ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਅਮਰ ਅਟਾਰੇ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਹੇਤਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਕਹਿਓ ਜਮਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇਤੇ ਅਗਨਤ ਉਧਾਰੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਅਲਪ ਮਤਿ ਨਿਰਗੁਣ ਪਰਿਓ ਸਰਣਿ ਦੁਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਲਮੀਕੁ ਸੁਪਚਾਰੋ ਤਰਿਓ ਬਧਿਕ ਤਰੇ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਮਨ ਮਾਹਿ ਅਰਾਧਿਓ ਗਜਪਤਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥੨॥ ਕੀਨੀ ਰਖਿਆ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੈ ਹਰਨਾਖਸ ਨਖਹਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ਬਿਦਰ ਦਾਸੀ ਸੁਤ ਭਇਓ ਪੁਨੀਤਾ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਉਜਾਰੇ ॥੩॥ ਕਵਨ ਪਰਾਧ ਬਤਾਵਉ ਅਪੁਨੇ ਮਿਥਿਆ ਮੋਹ ਮਗਨਾਰੇ ॥ ਆਇਓ ਸਾਮ ਨਾਨਕ ਓਟ ਹਰਿ ਕੀ ਲੀਜੈ ਭੁਜਾ ਪਸਾਰੇ ॥੪॥੨॥

sukj sagar amrit jar na-o.
mangat yan yache jar de pasa-o.
jar sat sat sada jar sat jar sat mere man bhave yi-o. ||2||
nave chhidar sarveh apvitra.
bol jar nam pavitar sabh kita.
ye jar suparsan jove mera su-ami jar simrat mal leh yave yi-o. ||3||
ma-i-a moh bikjam he bhari.
ki-o tari-e dutar sansari.
satgur bojith de-e parabh sacha yap jar jar par langhave yi-o. ||4||
tu sarbatar tera sabh ko-i.
yo tu karaji so-i parabh jo-i.
yan Nanak gun gave bechara jar bhave jar tha-e pave yi-o. ||5||1||7||
maru mehla 4.
jar jar nam yapaju man mere.
sabh kilvikj kate jar tere.
jar Dhan rakjo jar Dhan sanchaju jar chaldi-a nal sakja-i yi-o. ||1||
yis no kirpa kare so Dhi-ave.
nit jar yap yape yap jar sukj pave.
gur parsadi jar ras ave yap jar jar par langha-i yi-o. ||1|| raja-o.
nirbha-o nirankar sat nam.
yag meh saresat utam kam.
dusman dut yamkal the mara-o jar sevak nerh na ya-i yi-o. ||2||
yis upar jar ka man mani-a.
so sevak chaju yug chaju kunt yani-a.
ye us ka bura kaje ko-i papi tis yamkankar kja-i yi-o. ||3||
sabh meh ek niranyan karta.
sabh kar kar vekje apne chalta.
yis jar rakje tis ka-un mare yis karta ap chhada-i yi-o. ||4||
ha-o an-din nam la-i kartare.
yin sevak bhagat sabhe nistare.
das ath cjar ved sabh puchhaju yan Nanak nam chhada-i yi-o. ||5||2||8||
maru mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
darpe Dharat akas nakj-yatara sir upar amar karara.
pa-un pani besantar darpe darpe indar bichara. ||1||
eka nirbha-o bat suni.
so sukji-a so sada suhela yo gur mil ga-e guni. ||1|| raja-o.
deDhar ar deva darpaji siDh saDhik dar mu-i-a.
lakj cha-orasih mar mar yanme fir fir yoni yo-i-a. ||2||

reas satak tamas darpaji kete rup upa-i-a.
chhal bapuri ih ka-ula darpe at darpe Dharam ra-i-a. ||3||
sagal samagri dareh bi-api bin dar karnejara.
kajo Nanak bhagtan ka sangi bhagat soheh darbara. ||4||1||
maru mehla 5.
paNch barakj ko anath Dharu barik jar simrat amar atare.
putar het nara-in kaji-o yamkankar mar bidare. ||1||
mere thakur kete agnat uDhare.
mohi din alap mat nirgun pari-o saran du-are. ||1|| raja-o.
balmik supcharo tari-o baDhik tare bichare.
ek nimakj man maji araDhi-o gepat par utare. ||2||
kini rakji-a bhagat parjilade jarnakjas nakjeh bidare.
bidar dasi sut bha-i-o punita sagle kul uyare. ||3||
kavan paraDh batava-o apune mithi-a moh magnare.
a-i-o sam Nanak ot jar ki liye bhuya pasare. ||4||2||

El Néctar Ambrosial del Señor, es el Océano de Paz. El pordiosero pide por Él. Oh Señor, por favor, bendícelo con Tu Misericordia. Verdad, sí, Verdad es mi Señor, el Señor es para siempre Verdad, el Señor Verdadero complace mi mente. (2)

Los nueve orificios del cuerpo sacan sólo impurezas, pero recitando el Nombre del Señor, todas las facultades son Purificadas y Santificadas. Cuando mi Señor y Maestro está en Verdad Complacido, Él guia al mortal a meditar en el Señor para ser liberado de todas sus impurezas. (3)

Tempestuoso es el mar de la ilusión y del apego a *Maya*, oh, ¿cómo puede uno nadar a través del mar de la existencia hasta la otra orilla? Cuando el Señor lo bendice a uno con el Barco del *Guru* Verdadero, uno es llevado a través, contemplando a su Dios. (4)

Estás en todas partes, oh Señor, todos y cada uno pertenecemos a Ti y sólo ocurre lo que Tú haces. El pobre *Nanak* también canta las Alabanzas del Señor, pero su Devoción es aprobada sólo si el Placer del Señor está con él. (5-1-7)

Maru, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, contempla siempre el Nombre del Señor y el Señor borrará todas tus faltas.

Atesora las Riquezas de Dios, ellas se irán contigo aún al más allá. (1)

Sólo sobre aquél que habita en Dios, está la Misericordia del Señor. Y si él habita siempre en Dios, vivirá en Éxtasis y Dios será para él Dulce, por la Gracia del *Guru*. Contemplándolo será llevado a través. (1-Pausa)

Dios no tiene miedo ni forma. Su Nombre es y siempre será Verdadero. Meditar en el Nombre es lo más Sublime, pues quien sirve a Dios, conquista la muerte que es la enemiga de la vida. (2)

Aquél con quien el Señor está complacido, ese Sirviente de Dios es aclamado a través de las cuatro épocas y en la cuatro esquinas de la tierra. Quien sea que lo calumnie, será destruido por *Yama* y echado al desperdicio. (3)

Dentro de todo está el Uno Inmaculado, el Verdadero Señor, Él trabaja Sus Maravillas y viéndolas, está complacido. Aquél a quien Él salva y libera, nadie lo puede destruir o conquistar. (4)

Recito siempre el Nombre del Señor Creador, Quien ha emancipado siempre a Sus Sirvientes y a Sus Devotos. Pregunta a los cuatro *Vedas* o a los dieciocho *Puranas* y verás que el Nombre del Señor redime a todos. (5-2-8)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la Reverencia de Dios están la tierra, el firmamento y las estrellas, pues sobre ellas está el Comando Todopoderoso del Señor. Sí, en Su Reverencia soplan los Vientos, brilla el fuego, y fluyen las aguas; *Indra* también habita en Su Reverencia. (1)

He escuchado que hay sólo un Dios que está libre de miedos. Sólo estará en Paz y en Éxtasis, aquél que encontrando al *Guru*, cante la Alabanza del Señor. (1-Pausa)

En Reverencia viven los seres humanos, los dioses, los adeptos y todos los buscadores.

Sí, los 8.4 millones de especies nacen sólo para morir y son enganchados en más y más vientres. (2) **P. 999.**

Quienes encarnan las energías de *Sattwa*, la luz blanca, *Raya*, la roja pasión y *Tamas*, negra oscuridad, habitan en el Temor de Dios y también en todas las formas de vida.

La seductora y engañosa *Maya* también existe bajo el Temor de Dios, y el Juez del *Dharma*, está temeroso también. (3)

La expansión entera del Universo, está bajo el Temor de Dios. Intrépido sólo es el Señor Creador, dice *Nanak*, Dios es el Amigo de Sus Devotos, quienes se ven Bellos en Su Corte. (4-1)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Infeliz estaba *Dhruva* a los cinco años, pero contemplando a Dios conquistó la Montaña de la Eternidad. *Ayamala,* quien por el Amor a su hijo, simplemente recitó el Nombre del Señor, se sobrepuso a los mensajeros de *Yama*. (1)

Mi Maestro ha emancipado a millones de Almas. Yo también, aunque ignorante y sin mérito alguno, he buscado el Refugio de Dios. (1-Pausa)

Valmika, el descastado que alimentaba a los perros, fue salvado por Dios; y el pobre cazador que le apuntaba con toda ignorancia a *Krishna*, también. Sí, quien habita en Dios, aunque sea por un instante, ese ser también, así como *Gaya*, el elefante, será llevado a través. (2)

El Señor protegió a *Prehlad* y destruyó a *Jarnakash* con Sus Uñas; y *Vidhura*, el hijo de la esclava fue también santificado junto con todos sus parientes. (3)

Oh Dios, ¿cuál de mis deméritos podría yo cantar? Vivo intoxicado con la ilusión del apego. Oh Señor, he buscado Tu Refugio, por favor, tómame en Tu Amoroso Abrazo. (4-2)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਵਿਤ ਨਵਿਤ ਭ੍ਰਮਿਓ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਧਾਏ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕਰਮ ਕੀਏ ਹਉ ਹਉਮੈ ਤੇ ਤੇ ਭਏ ਅਜਾਏ ॥੧॥ ਅਵਰ ਦਿਨ ਕਾਜੁ ਕੇ ਨ ਲਾਏ ॥ ਸੋ ਦਿਨੁ ਮੋ ਕਉ ਦੀਜੈ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਜਾ ਦਿਨ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਗ੍ਰਿਹ ਦੇਖਿ ਪਸਾਰਾ ਇਸ ਹੀ ਮਹਿ ਉਰਝਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਮਦ ਚਾਖਿ ਭਏ ਉਦਮਾਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਗਾਏ ॥੨॥ ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਖੋਜੀ ਬਹੁ ਪਰੁਕਾਰਾ ਬ੍ਰਿਥੁ ਸੰਤਨ ਨਹੀ ਪਾਏ ॥ ਤੁਮ ਦਾਤਾਰ ਵਡ ਪ੍ਰਭ ਸਮੑਥ ਮਾਗਨ ਕਉ ਦਾਨੁ ਮੋਹਿ ਆਏ ॥੩॥ ਤਿਆਗਿਓ ਸਗਲਾ ਮਾਨੁ ਮਹਤਾ ਦਾਸੁ ਰੇਨ ਸਰਣਾਏ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮਿਲਿ ਭਏ ਏਕੈ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਸੂਖ ਪਾਏ ॥੪॥੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਵਨ ਥਾਨ ਧੀਰਿਓ ਹੈ ਨਾਮਾ ਕਵਨ ਬਸਤੁ ਅਹਕ੍ਰਾਰਾ ॥ ਕਵਨ ਚਿਹਨ ਸੁਨਿ ਉਪਰਿ ਛੋਹਿਓ ਮੁਖ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗਾਰਾ ॥੧॥ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਤੂ ਕਉਨ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਓ ॥ ਏਤੀ ਨ ਜਾਨਉ ਕੇਤੀਕ ਮੁਦਤਿ ਚਲ੍ਹਤੇ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜ ਸੀਲ ਪਵਨ ਅਰੁ ਪਾਨੀ ਬਸੁਧਾ ਖਿਮਾ ਨਿਭਰਾਤੇ ॥ ਪੰਚ ਤਤ ਮਿਲਿ ਭਇਓ ਸੰਜੋਗਾ ਇਨ ਮਹਿ ਕਵਨ ਦੁਰਾਤੇ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਰਚਿ ਰਚਿਆ ਪੁਰਖਿ ਬਿਧਾਤੈ ਨਾਲੇ ਹਉਮੈ ਪਾਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਉਸ ਹੀ ਕਉ ਹੈ ਰੇ ਓਹਾ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੩॥ ਬਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਰਚਨਾ ਮਿਥਿਆ ਸਗਲ ਪਸਾਰਾ ॥ ਭਣਤਿ ਨਾਨਕੁ ਜਬ ਖੇਲੁ ਉਝਾਰੈ ਤਬ ਏਕੈ ਏਕੰਕ੍ਰਾਰਾ ॥੪॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਅਰੁ ਲੋਭ ਵਿਕਾਰਾ ਬੀਓ ਚੀਤਿ ਨ ਘਾਲਿਓ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਗੁਣਾ ਜਰ ਬਨਜੇ ਲਦਿ ਵਖਰੁ ਲੈ ਚਾਲਿਓ ॥੧॥ ਸੇਵਕ ਕੀ ਓਰਹ ਨਿਬਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਜੀਵਤ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਿਓ ਅਪਨਾ ਚਲਤੇ ਰਾਖਿਓ ਚੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ ਕੀਨੀ ਠਾਕੁਰਿ ਤਿਸ ਤੇ ਮੁਖੁ ਨਹੀ ਮੋਰਿਓ ॥ ਸਹਜੁ ਅਨੰਦੁ ਰਖਿਓ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਉਠਿ ਉਆਹੂ ਕਉ ਦਉਰਿਓ ॥੨॥ ਆਗ੍ਰਿਆ ਮਹਿ ਭੁਖ ਸਾਦੀ ਕਰਿ ਸੁਖਾ ਸੰਗ ਹੁਰਖ ਨਹੀ ਜਾਨਿਓ ॥ ਜੋ ਜੋ ਹੁਕਮੁ ਭਇਓ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਸੋ ਮਾਥੇ ਲੈ ਮਾਨਿਓ ॥੩॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕ ਕਉ ਸਵਰੇ ਹਲ੍ਹਤ ਪਲਾਤਾ ॥ ਧੰਨੁ ਸੇਵਕੁ ਸਫਲੁ ਓਹੁ ਆਇਆ ਜਿਨਿ ਨਾਨਕ ਖਸਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥੪॥੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਕਰਮੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਠਾਕੁਰ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥ ਸ੍ਰਮੁ ਥਾਕਾ ਪਾਇ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ਮਿਟਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਧਾਈ ॥੧॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ॥ ਚੀਤਿ ਆਇਓ ਮਨਿ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤਾ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭ ਮੋਹੁ ਨਿਵਾਰੇ ਨਿਵਰੇ ਸਗਲ ਬੈਰਾਈ ॥ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਹੈ ਨਾਜਰ ਕਤਹਿ ਨ ਭਇਓ ਦੂਰਾਈ ॥੨॥ ਸੁਖ ਸੀਤਲ ਸਰਧਾ ਸਭ ਪੂਰੀ ਹਏ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥ ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਕਰਾਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਮੁਹਿਮਾ ਕਥਨ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭੈ ਖਏ ਗੋਬਿਦ ਚਰਣ ਓਟਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਠਾਕਰ ਕਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਸਮੑਰਥੁ ਸਰਬ ਗੁਣ ਨਾਇਕੁ ਤਿਸੁ ਕਉ ਕਬਹੁ ਨ ਗਾਵਸਿ ਰੇ ॥ ਛਾਡਿ ਜਾਇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਕਉ ਓਆ ਕਉ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਧਾਵਸਿ ਰੇ ॥੧॥ ਅਪੁਨੈ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਕਿਉ ਨ ਸਮਾਰਸਿ ਰੇ ॥ ਬੈਰੀ ਸੰਗਿ ਰੰਗ ਰਸਿ ਰਚਿਆ ਤ੍ਰਿਸ ਸਿਉ ਜੋਰੁ ਜਾ ਜਾਰਸਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸੁਨਿਐ ਜਮੁ ਛਡੈ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਿ ਨ ਪ੍ਰਾਵਸਿ ਰੇ ॥ ਕਾਢਿ ਦੇਇ ਸਿਆਲ ਬਪੁਰੇ ਕਉ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਟਿਕਾਵਸਿ ਰੇ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਜਾਸੁ ਸੁਨਤ ਭਵ ਤਰੀਐ ਤਾ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਨ ਲਾਵਸਿ ਰੇ ॥ ਥੋਰੀ ਬ੍ਰਾਤ ਅਲਪ ਸੁਪਨੇ ਕੀ ਬੰਧੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਅਟਕਾਵਸਿ ਰੇ ॥੩॥ ਭਇਓ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਠਾਕੁਰ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੈ ਗੁਣ ਕੁਮੁ ਛੂਟਾ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੪॥੭॥

maru mehla 5.
vit navit bharmi-o bajo bhati anik yatan kar Dha-e.
yo yo karam ki-e ja-o ja-ume te te bha-e ea-e. ||1||
avar din kaju ke na la-e.
so din mo ka-o diye parabh yi-o ya din jar yas ga-e. ||1|| raja-o.
putar kaltar garih dekj pasara is hi meh uryha-e.
ma-i-a mad chakj bha-e udmate jar jar kabaju na ga-e. ||2||
ih biDh kjoyi bajo parkara bin santan naji pa-e.
tum datar vade parabh samrath magan ka-o dan a-e. ||3||
ti-agi-o sagla man mahta das ren sarna-e.
kajo Nanak jar mil bha-e eke maja anand sukj pa-e. ||4||3||
maru mehla 5.
kavan than Dhiri-o he nama kavan basat aja^Nkara.
kavan chihan sun upar chjohi-o mukj te sun kar gara. ||1||
sunhu re tu ka-un kaja te a-i-o.
eti na yan-o ketik mudat chalte kjabar na pa-i-o. ||1|| raja-o.
sajan sil pavan ar pani basuDha kjima nibhrate.
panch tat mil bha-i-o sanyoga in meh kavan durate. ||2||
yin rach rachi-a purakj biDhate nale ja-ume pa-i.
yanam maran us hi ka-o he re oha ave ya-i. ||3||
baran chihan naji kichh rachna mithi-a sagal pasara.
bhanat Nanak yab kjel uyjare tab eke ekankara. ||4||4||

Página 1000

maru mehla 5.
man moh ar lobh vikara bi-o chit na ghali-o.
nam ratan guna jar banye lad vakjar le chali-o. ||1||
sevak ki orhak nibji parit.
yivat sajib sevi-o apna chalte rakji-o chit. ||1|| raja-o.
yesi agi-a kini thakur tis te mukj naji mori-o.
sahy anand rakji-o garih bjitar uth u-aju ka-o da-ori-o. ||2||
agi-a meh bhukj so-i kar sukja sog jarakj naji yani-o.
yo yo juk'm bha-i-o sajib ka so mathe le mani-o. ||3||
bha-i-o kirpal thakur sevak ka-o savre jalat palata.
Dhan sevak safal oh a-i-a yin Nanak kjasam pachhata. ||4||5||
maru mehla 5.
kjuli-a karam kirpa bha-i thakur kirtan jar jar ga-i.
saram thaka pa-e bisrama mit ga-i sagli Dha-i. ||1||
ab mohi yivan padvi pa-i.
chit a-i-o man purakj biDhata santan ki sarna-i. ||1|| raja-o.
kam kroDh lobh moh nivare nivre sagal bera-i.
sad heur hear he near kateh na bha-i-o dura-i. ||2||
sukj sital sarDha sabh puri jo-e sant saja-i.
pavan patit ki-e kjin bjitar majima kathan na ya-i. ||3||
nirbha-o bha-e sagal bhe kjo-e gobid charan ota-i.
Nanak yas gave thakur ka ren dinas liv la-i. ||4||6||
maru mehla 5.
yo samrath sarab gun na-ik tis ka-o kabaju na gavas re.
chjod ya-e kjin bjitar ta ka-o u-a ka-o fir fir Dhavas re. ||1||
apune parabh ka-o ki-o na samaras re.
beri sang rang ras rachi-a tis si-o yi-ara yaras re. ||1|| raja-o.
ya ke nam suni-e yam chjode ta ki saran na pavas re.
kadh de-e si-al bapure ka-o ta ki ot tikavas re. ||2||
yis ka yas sunat bhav tari-e ta si-o rang na lavas re.
tjori bat alap supne ki bajur bajur atkavas re. ||3||
bha-i-o parsad kirpa niDh thakur satsang pat pa-i.
kajo Nanak tare gun bharam chhuta ya-o parabh bha-e saja-i. ||4||7||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto canal Divino.

He vagado incesantemente por millones de caminos en busca de riquezas, pero todo lo que hice, engañado por el ego, fue en vano. (1)
Oh Dios, amárrame a nada más que a Tu Amor y bendíceme sólo con los días en los que cante Tu Alabanza. (1-Pausa)
Viendo a nuestros hijos, nuestra esposa y el hogar, nos envolvemos en ellos, y probando del vino de *Maya*, nos intoxicamos y no cantamos la Alabanza del Señor. (2)
Te he buscado, oh Dios, de muchas y muchas formas, pero nunca Te pude encontrar más que a través de los Santos. Oh Señor, Todopoderoso y Bueno eres Tú, he venido a pedirte por el Regalo de Tu Nombre. (3)
He abandonado todo ego negativo, todo orgullo, y volviéndome el Polvo de Tus Pies, he buscado Tu Refugio. Dice *Nanak*, encontrándome Contigo, me he vuelto Uno Contigo y mira, ahora soy bendecido con un Inmenso Éxtasis. (4-3)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Dónde, oh dónde está tu gloria? ¿Por qué, oh, por qué habitas en el ego?
¿Cuándo, oh cuándo has sido lastimado por el abuso de otro? (1)
Escúchame, te digo de dónde viene uno, y también qué tan corta es la estancia aquí. No sabemos en ningún momento cuándo partiremos. (1-Pausa)
El aire y el agua, ambos tienen paciencia, y la tierra tiene compasión en verdad, la reunión de los cinco elementos, te trajo a ser, oh, ¿qué tiene todo esto de malvado? (2)
Sí, Él, Tu Creador, Quien te ha creado, puso también en ti el ego negativo.
Él Mismo nace y muere a través de ti, sólo Él va y viene. (3)
Ningún signo de la Creación permanece, e ilusorio es todo lo que parece. Dice *Nanak*, cuando el Señor cierra Su Teatro, entonces Él, el Único Ser Supremo, permanece Solo. (4-4) **P. 1000.**

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El orgullo, el apego emocional, la avaricia y la corrupción, se han ido, en mi conciencia no está nada más que el Señor. He adquirido la Joya del *Naam* y las Gloriosas Alabanzas del Señor, cargando ésta mercancía emprendí mi viaje. (1)
Ve, el Sirviente del Señor, Lo ama hasta el final.
En mi vida, he servido a mi Señor y Maestro, y cuando me esté yendo de este mundo, Lo conservaré enaltecido en mi Conciencia. (1-Pausa)
No le he volteado la espalda al Mandato de mi Señor y Maestro, Él llena mi hogar de Paz Celestial y Éxtasis y si me pide que me vaya, parto en seguida. (2)
Cuando estoy bajo el Mandato de mi Señor, aún el hambre me es placentera y no conozco la diferencia entre el dolor y el placer. Lo que sea que viene del Señor, eso lo acepto con alegría en mi corazón. (3)
El Maestro es Compasivo con Su Sirviente, y su vida, aquí y aquí después es aprobada.
Oh, bendito y satisfecho se encuentra el Sirviente de Dios, el Señor se le ha revelado. (4-5)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, mi Destino ha despertado, el Maestro ha tenido Compasión de mí y ahora canto las Alabanzas del Señor. Ya no hago esfuerzo, he encontrado la Paz y todas mis idas y venidas han cesado. (1)
Ahora he logrado la Vida Eterna y mi Único Dios Creador ha protegido mi mente en el Refugio de los Santos. (1-Pausa)
He triunfado sobre la lujuria, el enojo, la avaricia y el apego, ahora todos los adversarios han sido controlados y Dios me ha mostrado Su Eterna Presencia. Él me conserva siempre bajo Su Mirada y nunca se aleja de mí. (2)
Mi Fe es Plena, mi ser ha sido refrescado, se encuentra en total Paz y los Santos se muestran siempre con Compasión. De forma instantánea, yo, el que había caído, fui santificado, oh, Maravillosa es la Gloria de Dios. (3)
Me encuentro sin ningún miedo y los Pies del Señor son mi Único Refugio.
Fui entonado en Dios, y así canté las Alabanzas de mi Maestro. (4-6)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

A Él, a Quien es Todopoderoso, al Todo Virtuoso Rey, a Él uno no Le canta. Y en cambio, persigue eso que uno va a dejar en cualquier momento, eso es lo que hacemos, una y otra vez. (1)
Oh hombre, ¿por qué no te preocupas por tu Dios? Ese enemigo con quien estás ligándote en matrimonio, te va a consumir al final. (1-Pausa)
Escuchando el Nombre del Señor, *Yama*, el mensajero de la muerte, te libera; pero con todo, no buscas Su Refugio.
Oh, quita de tu interior al chacal del cansancio y entra en el Santuario de Dios. (2)
Alabándolo cruzarás el aterrador océano del mundo, pero aún no te has enamorado de Él y permaneces involucrado una y otra vez en tus sueños y falsas imaginaciones. (3)
Cuando el Maestro Compasivo, el Océano de Misericordia, nos bendice con Gloria, uno encuentra el Honor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Dice *Nanak*, oh hombre, cuando Dios está de tu lado, te liberas de la *Maya* ilusoria de los Tres Modos. (4-7)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਨੈ ਤਿਸ ਤੇ ਕਹਾ ਦੁਲਾਰਿਓ ॥ ਹਸਤ ਪਾਵ ਝਰੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ

maru mehla 5.
antaryami sabh biDh yane tis te kaja dulari-o.
hasat pav yjare kjin bjitar agan sang le yari-o. ||1||

ਅਗਨਿ ਸੰਗਿ ਲੈ ਜਾਰਿਓ ॥੧॥ ਮੂੜੇ ਤੈ ਮਨ ਤੇ ਰਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ॥ ਲੂਣੁ ਖਾਇ ਕਰਹਿ ਹਰਾਮਖੋਰੀ ਪੇਖਤ ਨੈਨ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਸਾਧ ਰੋਗੁ ਉਪਜਿਓ ਤਨ ਭੀਤਰਿ ਟਰਤ ਨ ਕਾਹੂ ਟਾਰਿਓ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰਤ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਓ ਇਹੁ ਨਾਨਕ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ॥੨॥੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖੇ ਚੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਨੀਤਾ ਨੀਤ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਊ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਹੈ ਸੋਊ ॥੧॥ ਸੰਤਨ ਕੀ ਓਟ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਵਸਿ ਹੈ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗਹਿਓ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥੯॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜੀਅ ਸੁਖਦਾਤਾ ਤੁਮ ਕਾਹੇ ਬਿਸਾਰਿਓ ਅਗਿਆਨਥ ॥ ਹੋਛਾ ਮਦੁ ਚਾਖਿ ਹੋਏ ਤੁਮ ਬਾਵਰ ਦੁਲਭ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥ ॥੧॥ ਰੇ ਨਰ ਐਸੀ ਕਰਹਿ ਇਆਨਥ ॥ ਤਜਿ ਸਾਰੰਗਧਰ ਭ੍ਰਮਿ ਤੂ ਭੁਲਾ ਮੋਹਿ ਲਪਟਿਓ ਦਾਸੀ ਸੰਗਿ ਸਾਨਥ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਰਣੀਧਰੁ ਤਿਆਗਿ ਨੀਚ ਕੁਲ ਸੇਵਹਿ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਿਹਾਵਥ ॥ ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਅਗਿਆਨੀ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧ ਕਹਾਵਥ ॥੨॥ ਸਤਿ ਹੋਤਾ ਅਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ਜੋ ਬਿਨਸਤ ਸੋ ਨਿਹਚਲੁ ਜਾਨਥ ॥ ਪਰ ਕੀ ਕਉ ਅਪਨੀ ਕਰਿ ਪਕਰੀ ਐਸੇ ਭੂਲ ਭੁਲਾਨਥ ॥੩॥ ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦ ਵੈਸ ਸਭ ਏਕੈ ਨਾਮਿ ਤਰਾਨਥ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਉਪਦੇਸੁ ਕਹਤੁ ਹੈ ਜੋ ਸੁਨੈ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨਥ ॥੪॥੧॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਪਤੁ ਕਰਤਾ ਸੰਗਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਡਹਕਾਵਏ ਮਨੁਖਾਇ ॥ ਬਿਸਾਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਬਿਖੈ ਭੋਗਹਿ ਤਪਤ ਥੰਮ ਗਲਿ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰੇ ਨਰ ਕਾਇ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹਿ ਜਾਇ ॥ ਕੁਚਲ ਕਠੋਰ ਕਾਮਿ ਗਰਧਭ ਤੁਮ ਨਹੀ ਸੁਨਿਓ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਕਾਰ ਪਾਥਰ ਗਲਹਿ ਬਾਧੇ ਨਿੰਦ ਪੋਟ ਸਿਰਾਇ ॥ ਮਹਾ ਸਾਗਰੁ ਸਮੁਦੁ ਲੰਘਨਾ ਪਾਰਿ ਨ ਪਰਨਾ ਜਾਇ ॥੨॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪਿਓ ਨੇਤ੍ਰ ਰਖੇ ਫਿਰਾਇ ॥ ਸੀਸੁ ਉਠਾਵਨ ਨ ਕਬਹੂ ਮਿਲਈ ਮਹਾ ਦੁਤਰ ਮਾਇ ॥੩॥ ਸੂਰੁ ਮੁਕਤਾ ਸਸੀ ਮੁਕਤਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਅਲਿਪਾਇ ॥ ਸੁਭਾਵਤ ਜੈਸੇ ਬੈਸੰਤਰ ਅਲਿਪਤ ਸਦਾ ਨਿਰਮਲਾਇ ॥੪॥ ਜਿਸੁ ਕਰਮੁ ਖੁਲਿਆ ਤਿਸੁ ਲਹਿਆ ਪੜਦਾ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਪਹਿ ਮੰਨਿਆ

maru mehla 5.
antaryami sabh biDh yane tis te kaja dulari-o.
hasat pav yjare kjin bjitar agan sang le yari-o. ||1||
murje te man te ram bisari-o.
lun kja-e karaji jaramkjori pekjat nen bidari-o. ||1|| raja-o.
asaDh rog upyi-o tan bjitar tarat na kaju tari-o.
parabh bisrat maja dukj pa-i-o ih Nanak tat bichari-o. ||2||8||
maru mehla 5.
charan kamal parabh rakje chit.
jar gun gavah nita nit.
tis bin duya avar na ko-u.
ad maDh ant he so-u. ||1||
santan ki ot ape ap. ||1|| raja-o.
ya ke vas he sagal sansar.
ape ap ap nirankar.
Nanak gaji-o sacha so-e.
sukj pa-i-a fir dukj na jo-e. ||2||9||
maru mehla 5 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
paran sukj-data yi-a sukj-data tum kaje bisari-o agi-anath.
jochha mad chakj jo-e tum bavar dulabh yanam akarath. ||1||
re nar esi karaji i-anath.
te sarangDhar bharam tu bhula mohi lapti-o dasi sang sanath. ||1|| raja-o.
DharniDhar ti-ag nich kul seveh ja-o ja-o karat bihavath.
fokat karam karaji agi-ani manmukj anDh kajavath. ||2||
sat jota asat kar mani-a yo binsat so nihchal yanath.
par ki ka-o apni kar pakri ese bhul bhulanath. ||3||
kjatri barahman sud ves sabh eke nam taranath.
gur Nanak updes kajat he yo sune so par paranath.
||4||1||10||
maru mehla 5.
gupat karta sang so parabh dehkava-e manukja-e.
bisar jar yi-o bikje bjogeh tapat thamm gal la-e. ||1||
re nar ka-e par gariji ya-e.
kuchal katjor kam gardhabh tum naji suni-o Dharam ra-e. ||1|| raja-o.
bikar patjar galeh baDhe nind pot sira-e.
maja sagar samud langhna par na parna ya-e. ||2||
kam kroDh lobh mohi bi-api-o netar rakje fira-e.
sis uthavan na kabhu mil-i maja dutar ma-e. ||3||
sur mukta sasi mukta barahm gi-ani alipa-e.
subhavat yese besantar alipat sada niramla-e. ||4||
yis karam kjuli-a tis laji-a parj-da yin gur peh mani-a subha-e.

ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਅਵਖਧੁ ਨਾਮੁ ਦੀਨਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੰਕਟ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਇ ॥੫॥੨॥ ਰੇ ਨਰ ਇਨ ਬਿਧਿ ਪਾਰਿ ਪਰਾਇ ॥ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹੋਇ ਮਿਰਤਕੁ ਤਿਆਗਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨॥੧੧॥

gur mantar avkjaDh nam dina yan Nanak sankat yon na pa-e. ||5||2||
re nar in biDh par para-e.
Dhi-a-e jar yi-o jo-e mirtak ti-ag duya bha-o. raja-o duya. ||2||11||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu Dios es el Conocedor Íntimo de todos los corazones, entonces ¿qué puedes Esconderle?
Tus manos y pies que cometen faltas, caen en un instante, son quemados y de ti ya nada se escucha. (1) **P. 1001.**
Oh, tonto ignorante, ¿por qué te has olvidado de tu Señor? Te comes Su Sal y después Le mientes. Frente a tus ojos, te llegará la destrucción. (1-Pausa)
El cuerpo está afligido de un mal incurable, y no mejora, mira, la Quintaesencia de toda Sabiduría es que, quien abandona a Dios, termina sufriendo. (2-8)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Elevo los Pies de Loto del Señor en mi mente y canto siempre Sus Alabanzas, pues sin Él, mi Único Dios, no hay nadie más, sólo Él es en el principio, en el medio y al final. (1)
Sí, sólo Él es el Refugio de los Santos. (1-Pausa)
Mi Dios controla el mundo entero, sí, el Uno Sin Forma es Todo en todo.
Nanak se ha aferrado a Él, su Único Dios Verdadero, y obteniendo la Paz, no vuelve a sufrir otra vez. (2-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh tonto, ¿por qué hacer a un lado al Dios de Éxtasis, la Vida de toda vida? Has desperdiciado en vano el Regalo de la forma humana, intoxicado con el vino de la vanidad. (1)
Oh hombre, ¿por qué quieres permanecer en tal ignorancia? ¿Por qué abandonas al Maestro de la Tierra, al vivir en el apego y dejándote confundir por el engaño? ¿Por qué procuras la compañía de *Maya*, Su Esclava? (1-Pausa)
Dejas a Dios, el Soporte de la Tierra y sirves a esa mujer mal nacida para pasar tus días esponjado en tu ego. Oh ignorante, realizas sólo actos vanos, eres ególatra y ciego. (2)
A Eso que dura, Lo llamas ilusión y lo que se esfuma en un momento, crees que es eterno. Quieres poseer lo que pertenece a otro, oh, tal es el engaño en el que vives. (3)
Quien sea, ya sea un *Kshatria*, un *Brahmán*, un *Sudra* o un *Vaishia*, todos ellos nadan al otro lado a través del Nombre del Señor. Dice *Nanak*, el *Guru* ha instruido a todos en esta Sabiduría y quien sea que la escucha es llevado a través. (4-1-10)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tu Dios te ve hasta en tu cuarto secreto, engañas sólo al hombre, y como vives en el vicio, abandonando a tu Dios, te abrazas del pilar rojo y candente de la muerte. (1)
Oh hombre, ¿por qué vas al hogar de otro a seducir a su mujer?
Oh tú, vil, de corazón de hielo, asno infectado de lujuria, ¿qué no haz escuchado de la Justicia de Dios?(1-Pausa)
Sobre tu cabeza está la carga del vicio, y alrededor de tu cuello está la piedra del error. Pero tienes que cruzar el tempestuoso mar de la existencia, y entonces ¿cómo vas a poder cruzar así? (2)
Estás infectado por la lujuria, el enojo, la avaricia y el apego, le has volteado la mirada a lo que es Real; no puedes elevar tu cabeza más allá de las aguas del mar innavegable de *Maya*. (3)
Los Sabios en Dios son desapegados, como el sol y la luna, y su naturaleza es de fuego, desapegada, pero purificadora. (4)
Cuando el buen *Karma* se muestra, el velo de la ilusión desaparece, y con todo su Amor él acepta la Voluntad del *Guru*. **P. 1002.**
Es bendecido con la panacea del Gur Mantra, el Nombre del Señor. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, no sufre la agonía de la reencarnación. (5-2)
Oh hombre, de esa forma, cruzarás hasta el otro lado, medita en tu Ama y vive muerto para el mundo, renuncia al amor mundano y a la dualidad. (Segunda Pausa, 2-11)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਹਰਿ ਢੂਢਨ ਤੇ ਛੂਟਿ ਪਰੇ ਗੁਰਿ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ਦਿਖਾਇਆ ਥਾ ॥ ਅਨਭਉ ਅਚਰਜ ਰੂਪੁ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਿਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਇਆ ਥਾ ॥੧॥ ਮਾਨਕੁ ਪਾਇਓ ਰੇ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਥਾ ॥ ਮੋਲਿ ਅਮੋਲੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੂ ਦਿਵਾਇਆ ਥਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਅਕਥੁ ਕਥਾਇਆ ਥਾ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਦਸਮ ਦੁਆਰਿ ਵਜਿਓ ਤਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਚੁਆਇਆ ਥਾ ॥੨॥ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੀ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰ ਸਮਾਇਆ ਥਾ ॥ ਚਰਣ ਚਰਣ ਚਰਣ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਅਘੜੁ ਘੜਿਓ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਥਾ ॥੩॥ ਸਹਜੇ ਆਵਾ ਸਹਜੇ ਜਾਵਾ ਸਹਜੇ ਮਨੁ ਖੇਲਾਇਆ ਥਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਰਮੁ ਗੁਰਿ ਖੋਇਆ ਤਾ ਹਰਿ ਮਹਲੀ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਥਾ ॥੪॥੩॥੧੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸਹਿ ਸਾਜਿ ਨਿਵਾਜਿਆ ਤਿਸੈਹਿ ਸਿਉ ਰੁਚ ਨਾਹਿ ॥ ਆਨ ਰੂਤੀ ਆਨ ਬੋਈਐ ਫਲੁ ਨ ਫੂਲੈ ਤੁਾਹਿ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਵਤ੍ਰ ਬੀਜਣ ਨਾਉ ॥ ਬੋਇ ਖੇਤੀ ਲੁਾਇ ਮਨੂਆ ਭਲੋ ਸਮਉ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਇ ਖਹੜਾ ਭਰਮੁ ਮਨ ਕਾ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਸਰਣੀ ਜਾਇ ॥ ਕਰਮੁ ਜਿਸ ਕਉ ਧੁਰਹੁ ਲਿਖਿਆ ਸੋਈ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥੨॥ ਭਾਉ ਲਾਗਾ ਗੋਬਿਦ ਸਿਉ ਘਾਲ ਪਾਈ ਥਾਇ ॥ ਖੇਤਿ ਮੇਰੈ ਜੰਮਿਆ ਨਿਖੁਟਿ ਨ ਕਬਹੂ ਜਾਇ ॥੩॥ ਪਾਇਆ ਅਮੋਲੁ ਪਦਾਰਥੋ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਇ ॥੪॥੪॥੧੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਫਟੋ ਆਂਡਾ ਭਰਮ ਕਾ ਮਨਹਿ ਭਇਓ ਪਰਗਾਸ ॥ ਕਾਟੀ ਬੇਰੀ ਪਗਹ ਤੇ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਬੰਦਿ ਖਲਾਸੁ ॥੧॥ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਰਹਿਓ ॥ ਤੁਪਤ ਕੜਾਹਾ ਬੁਝਿ ਗਇਆ ਗੁਰਿ ਸੀਤਲ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਭਇਆ ਤਉ ਛੋਡਿ ਗਏ ਨਿਗਹਾਰ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਅਟਕ ਤਿਸ ਤੇ ਛੂਟੀ ਤਉ ਕਹਾ ਕਰੈ ਕੋਟਵਾਰ ॥੨॥ ਚੁਕਾ ਭਾਰਾ ਕਰਮ ਕਾ ਹੋਏ ਨਿਹਕਰਮਾ ॥ ਸਾਗਰ ਤੇ ਕੁੰਢੇ ਚੜੇ ਗੁਰਿ ਕੀਨੇ ਧਰਮਾ ॥੩॥ ਸਚੁ ਥਾਨੁ ਸਚੁ ਬੈਠਕਾ ਸਚੁ ਸੁਆਉ ਬਣਾਇਆ ॥ ਸਚੁ ਪੁੰਜੀ ਸਚੁ ਵਖਰੋ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੫॥੧੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਬੇਦੁ ਪੁਕਾਰੈ ਮੁਖ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਕਾਮਾਮਨ ਕਾ ਮਾਠਾ ॥ ਮੋਨੀ ਹੋਇ ਬੈਠਾ ਇਕਾਂਤੀ ਹਿਰਦੈ ਕਲਪਨ ਗਾਠਾ ॥ ਹੋਇ ਉਦਾਸੀ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤਜਿ ਚਲਿਓ ਛੁਟਕੈ ਨਾਹੀ ਨਾਠਾ ॥੧॥ ਜੀਅ ਕੀ ਕੈ ਪਹਿ ਬਾਤ ਕਹਾ ॥ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਮੋ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲੈ ਐਸੋ ਕਹਾ ਲਹਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਪਸੀ ਕਰਿ ਕੈ ਦੇਹੀ ਸਾਧੀ ਮਨੂਆ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਨਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰਿ ਬ੍ਰਹਮਚਜੁ ਕੀਨਾ ਹਿਰਦੈ ਭਇਆ ਗੁਮਾਨਾ ॥ ਸੰਨਿਆਸੀ ਹੋਇ ਕੈ ਤੀਰਥਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਉਸੁ ਮਹਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਗਾਨਾ ॥੨॥ ਘੂੰਘਰ ਬਾਧਿ ਭਏ ਰਾਮਦਾਸਾ ਰੋਟੀਅਨ ਕੇ ਓਪਾਵਾ ॥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਕਰਮ ਖਟ ਕੀਨੇ ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਦਿਖਾਵਾ ॥ ਗੀਤ ਨਾਦ ਮੁਖਿ ਰਾਗ ਅਲਾਪੇ ਮਨਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਵਾ ॥੩॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਲੋਭ ਮੋਹ ਰਹਤ ਹਹਿ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤਾ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂੜਿ ਪਾਏ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਜਾ ਦਇਆ ਕਰੇ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਤਰੀ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ॥੪॥

maru mehla 5.
bajar dhudhan te chhut pare gur ghar hi maji dikja-i-a tha.
anbha-o achre rup parabh pekji-a mera man chjod na kathu ya-i-a tha. ||1||
manak pa-i-o re pa-i-o jar pura pa-i-a tha.
mol amol na pa-i-a ya-i kar kirpa guru diva-i-a tha. ||1|| raja-o.
adisat agocjar parbarahm mil saDhu akath katha-i-a tha.
anhad sabad dasam du-ar vei-o tah amrit nam chu-a-i-a tha. ||2||
tot naji man tarisna buyhi akjut bhandar sama-i-a tha.
charan charan charan gur seve agharh gharji-o ras pa-i-a tha. ||3||
sehye ava sehye yava sehye man kjela-i-a tha.
kajo Nanak bharam gur kjo-i-a ta jar mahli majal pa-i-a tha. ||4||3||12||
maru mehla 5.
yisaji se nivei-a tiseh si-o ruch naji.
an ruti an bo-i-e fal na fule taji. ||1||
re man vatar biyan na-o.
bo-e kjeti la-e manu-a bhalo sama-o su-a-o. ||1|| raja-o.
kjo-e kjahrha bharam man ka satgur sarni ya-e.
karam yis ka-o Dharaju likji-a so-i kar kama-e. ||2||
bha-o laga gobid si-o ghal pa-i tha-e.
kjet mere yammi-a nikjut na kabhu ya-e. ||3||
pa-i-a amol padaratjo chjod na kathu ya-e.
kajo Nanak sukj pa-i-a taripat raje agha-e. ||4||4||13||
maru mehla 5.
futo aNda bharam ka maneh bha-i-o pargas.
kati beri pagah te gur kini band kjalas. ||1||
avan yan raji-o.
tapat karjaja buyh ga-i-a gur sital nam di-o. ||1|| raja-o.
yab te saDhu sang bha-i-a ta-o chjod ga-e nighar.
yis ki atak tis te chhuti ta-o kaja kare kotvar. ||2||
chuka bhara karam ka jo-e nihkarma.
sagar te kandhe charje gur kine Dharma. ||3||
sach than sach bethka sach su-a-o bana-i-a.
sach punyi sach vakjro Nanak ghar pa-i-a. ||4||5||14||
maru mehla 5.

bed pukare mukj te pandat kamaman ka matha.
moni jo-e betha ikaNti hirde kalpan gatha.
jo-e udasi garihu te chali-o chhutke naji natha. ||1||
yi-a ki ke peh bat kaja.
ap mukat mo ka-o parabh mele eso kaja laja. ||1|| raja-o.
tapsi kar ke dei saDhi manu-a dah dis Dhana.
barahmcjar barahmche kina hirde bha-i-a gumana.
sani-asi jo-e ke tirath bharmi-o us meh kroDh bigana. ||2||
ghungar baDh bha-e ramdasa roti-an ke opava.
barat nem karam kjat kine bajar bhekj dikjava.
git nad mukj rag alape man naji jar jar gava. ||3||
harakj sog lobh moh rajat heh nirmal jar ke santa.
tin ki Dhurh pa-e man mera ya da-i-a kare bhagvanta.
kajo Nanak gur pura mili-a taN utri man ki chinta. ||4||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He abandonado la búsqueda por fuera, pues mi *Guru* me ha mostrado a mi Dios en mi propio hogar, a ese Dios Maravilloso lo he visto intuitivamente y ahora mi mente no Lo deja más. (1)

He encontrado, por la Gracia del *Guru*, la Joya del Nombre del Señor, sí, a mi Dios Perfecto, Quien no puede ser evaluado de ninguna forma. (1-Pausa)

Invisible, Imperceptible, Dios Trascendente, Cuya Verdad es Irrecitable, a Él Lo he encontrado a través del Santo, la Melodía Divina de la Palabra resuena en la Décima Puerta y el Néctar del Nombre gotea en el tarro del ser. (2)

Mi ansiedad se ha calmado, Inexhaustible ahora es el Tesoro de Dios en mí y doy mi servicio a los Pies del *Guru*. Mi mente inmadura es moldeada para el propósito de Dios y mira, ahora vivo en Éxtasis. (3)

En calma, voy y vengo, y en calma mi mente se relaja y se divierte. Dice *Nanak*, el *Guru* me ha liberado de mis falsas ilusiones, sí, de esta manera he llegado hasta la Mansión de Dios. (4-3-12)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que nos crea y nos embellece, a Él no lo amamos y sembramos la semilla fuera de estación, oh ¿cómo es que podrá la semilla germinar y florecer? (1)

Oh mi mente, siembra la semilla del Nombre del Señor, en el momento oportuno, cultívala con toda tu mente y cuando Dios lo indique, cosecha el Fruto Maduro. (1-Pausa)

Busca el Refugio del *Guru* Verdadero, para que la ilusión no contamine tu mente.
Pero sólo actuará así, aquél que tenga su destino así inscrito por Dios. (2)
Él ama a su Dios y su esfuerzo lo lleva a la Satisfacción.
Su Cosecha es íntegra e inacabable es su Granero. (3)
Inapreciable es Lo que obtiene, no lo deja nunca, es bendecido con Éxtasis y logra vivir pleno y saciado. (4-4-13)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El huevo de la superstición ha sido destruido y mi mente se ha iluminado, las amarras de mi mente se han quitado; mira, he sido emancipado por el *Guru*. (1)

Mis idas y venidas han cesado y el sartén del corazón se ha enfriado con el Elixir Refrescante del Nombre que el *Guru* ha dado. (1-Pausa)

Desde que encontré a los Santos, esos mis enemigos que me vigilaban, se han ido.
Si El que me ató, ha ordenado mi Liberación, ¿qué puede hacer el mensajero de la muerte? (2)

Me he desecho de la carga de mis acciones ya realizadas y el desapego se ha instalado en mi mente. Ve, tal es la Compasión del *Guru*, que me ha llevado a través del mar hasta la otra orilla. (3)

Verdadero es mi Capital y verdadera mi Mercancía; la Cual *Nanak* ha colocado en el recinto del corazón. (4-5-14) **P. 1003.**

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Pandit* recita los *Vedas*, pero falla al actuar, vive en el silencio, se sienta sin moverse, pero en su mente está el nudo del deseo; el *Udasi*, el renunciante, abandona su hogar y a su familia, pero las vacilaciones de su mente no cesan. (2)

¿A quien le puedo contar el estado de mi Alma? ¿Dónde encontrar a ese ser liberado que pueda unirme con mi Señor? (1-Pausa)

Uno se vuelve asceta y disciplina su cuerpo, pero la mente divaga por todas partes, y aun conservándose casto, en el corazón permanece el ego. Uno va a los lugares santos, se vuelve recluso, pero dentro de uno está el enojo nacido de la ignorancia. (2)

Uno baila frente a los dioses al son de las campanitas del pie, todo esto para ganarse el pan, hace ayunos, ritos religiosos, observa las cinco actitudes *yóguicas* y se viste con diferentes túnicas, canta con sus labios, pero la mente no se entona en Verdad en el Señor. (3)

Los Santos del Señor están más allá del dolor, del placer, de la avaricia y del apego y se encuentran inmaculados y limpios. Sí, con el Polvo de Sus Pies soy en verdad bendecido, cuando Dios me muestra Su Compasión.
Dice *Nanak*, encontrando al *Guru* Perfecto, las preocupaciones de la mente terminan. (4)

ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਕਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਬਿਸਰਿ ਗਏ ਬਕਬਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੬॥੧੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਲਾਖ ਸਰਬ ਕੋ ਰਾਜਾ ਜਿਸੁ ਹਿਰਦੇ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਜਾ ਕਉ ਨਾਮੁ ਨ ਦੀਆ ਮੇਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੋ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਗਾਵਾਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹੀ ਪਤਿ ਰਾਖੁ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵਹਿ ਤਬ ਹੀ ਪਤਿ ਪੂਰੀ ਬਿਸਰਤ ਰਲੀਐ ਖਾਕੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੂਪ ਰੰਗ ਖੁਸੀਆ ਮਨ ਭੋਗਣ ਤੇ ਤੇ ਛਿਦ੍ਰ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਕਲਿਆਣਾ ਸੂਖ ਸਹਜੁ ਇਹੁ ਸਾਰਾ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਬਿਰੰਗ ਖਿਨੈ ਮਹਿ ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਇਆ ॥ ਸੇ ਲਾਲ ਭਏ ਗੂੜੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ॥੩॥ ਊਚ ਮੂਚ ਅਪਾਰ ਸੁਆਮੀ ਅਗਮ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਨਾਮੋ ਵਡਿਆਈ ਸੋਭਾ ਨਾਨਕ ਖਸਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥੪॥੭॥੧੬॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਓਅੰਕਾਰਿ ਉਤਪਾਤੀ ॥ ਕੀਆ ਦਿਨਸੁ ਸਭ ਰਾਤੀ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਪਾਣੀ ॥ ਚਾਰਿ ਬੇਦ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ॥ ਖੰਡ ਦੀਪ ਸਭਿ ਲੋਆ ॥ ਏਕ ਕਵਾਵੈ ਤੇ ਸਭਿ ਹੋਆ ॥੧॥ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ਬੂਝਹੁ ਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸੂਝੈ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਕੀਆ ਪਸਾਰਾ ॥ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਮਨੁ ਟਿਕਣੁ ਨ

mera antaryami jar ra-i-a.
sabh kichh yane mere yi-a ka paritam bisar ga-e
bakba-i-a. ||1|| raja-o duya. ||6||15||
maru mehla 5.
kot lakj sarab ko rea yis hirde nam tumara.
ya ka-o nam na di-a mere satgur se mar yanmeh
gavara. ||1||
mere satgur hi pat rakj.
chit avaji tab hi pat puri bisrat rali-e kjak. ||1|| raja-o.
rup rang kjusi-a man bjogan te te chhidar vikara.
jar ka nam niDhan kali-ana sukj sahy ih sara. ||2||
ma-i-a rang birang kjine meh yi-o badar ki chha-i-a.
se lal bha-e gurje rang rate yin gur mil jar jar ga-i-a. ||3||
uch much apar su-ami agam darbara.
namo vadi-a-i sobha Nanak kjasam pi-ara. ||4||7||16||
maru mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
o-ankar utpati.
ki-a dinas sabh rati.
van tarin taribhavan pani.
cjar bed chare kjani.
kjand dip sabh lo-a.
ek kavave te sabh jo-a. ||1||
karnejara buyhhu re.
satgur mile ta suyhe re. ||1|| raja-o.
tare gun ki-a pasara.
narak surag avtara.
ha-ume ave ya-i.
man tikan na pave ra-i.

ਪਾਵੈ ਰਾਈ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੨॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਮ ਕਮਾਣੇ ॥ ਤੇ ਤੇ ਬੰਧ ਗਲਾਣੇ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਧਾਰੀ ॥ ਓਹਾ ਪੈਰਿ ਲੋਹਾਰੀ ॥ ਸੋ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ਮਥਾਣੈ ॥੩॥ ਸੋ ਮਿਲਿਆ ਜਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸੋ ਭੂਲਾ ਜਿ ਪ੍ਰਭੂ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਨਹ ਆਪਹੁ ਮੂਰਖੁ ਗਿਆਨੀ ॥ ਜਿ ਕਰਾਵੈ ਸੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨੀ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥੪॥੧॥੧੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਿ ਲੀਏ ਤ੍ਰੈ ਗੁਨੀਆ ॥ ਲੋਭਿ ਵਿਆਪੀ ਝੂਠੀ ਦੁਨੀਆ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਸੰਚੀ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਸਗਲ ਲੇ ਛਲੀਆ ॥੧॥ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਦਇਅਲੀਆ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਲੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕੈ ਸੂਮੁ ਕਰਿ ਗਾਡੀ ਗਡਹੈ ॥ ਏਕਹਿ ਸੁਪਨੈ ਦਾਮੁ ਨ ਛਡਹੈ ॥ ਰਾਜੁ ਕਮਾਇ ਕਰੀ ਜਿਨਿ ਥੈਲੀ ਤਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨ ਚੰਚਲਿ ਚਲੀਆ ॥੨॥ ਏਕਹਿ ਪ੍ਰਾਣ ਪਿੰਡ ਤੇ ਪਿਆਰੀ ॥ ਏਕ ਸੰਚੀ ਤਜਿ ਬਾਪ ਮਹਤਾਰੀ ॥ ਸੁਤ ਮੀਤ ਭ੍ਰਾਤ ਤੇ ਗੁਹਜੀ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਹੋਈ ਖਲੀਆ ॥੩॥ ਹੋਇ ਅਉਧੂਤ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਤਾਰੀ ॥ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਪੰਡਿਤ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਬਨ ਮਹਿ ਬਸਤੇ ਉਠਿ ਤਿਨਾ ਕੈ ਲਾਗੀ ਪਲੀਆ ॥੪॥ ਕਾਟੇ ਬੰਧਨ ਠਾਕੁਰਿ ਜਾ ਕੇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਸਿਓ ਜੀਅ ਤਾ ਕੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਏ ਜਨ ਮੁਕਤੇ ਗਤਿ ਪਾਈ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਲੀਆ ॥੫॥੨॥੧੮॥

be guru gubara.
mil satgur nistara. ||2||
ha-o ja-o karam kamane.
te te banDh galane.
meri meri Dhari.
oha per lohari.
so gur mil ek pachhane.
yis jove bhag mathane. ||3||
so mili-a ye jar man bha-i-a.
so bhula ye parabhu bhula-i-a.
nah aphu murakj gi-ani.
ye karave so nam vakjani.
tera ant na paravara.
yan Nanak sad balijara. ||4||1||17||
maru mehla 5.
mohni mohi li-e tare guni-a.
lobh vi-api yhuthi duni-a.
meri meri kar ke sanchi ant ki bar sagal le chhali-a. ||1||
nirbha-o nirankar da-i-ali-a.
yi-a yant sagle partipali-a. ||1|| raja-o.
eke saram kar gadi gadhe.
ekeh supne dam na chhadhe.
re kama-e kari yin theli ta ke sang na chanchal chali-a. ||2||
ekeh paran pind te pi-ari.
ek sanchi te bap mehtari.
sut mit bharat te guhyi ta ke nikat na jo-i kjali-a. ||3||
jo-e a-uDhut bethe la-e tari.
yogi yati pandit bichari.
grihi marhi masani ban meh baste uth tina ke lagi pali-a. ||4||
kate banDhan thakur ya ke.
jar jar nam basi-o yi-a ta ke.
saDhsang bha-e yan mukte gat pa-i Nanak nadar
nihli-a. ||5||2||18||

Dios, mi Rey, es el Conocedor Íntimo de los corazones y Él, el Bienamado de mi Alma, sabe todo lo que está en mí.
Es así como me he liberado de las vanidades. (1-Segunda Pausa 6-15)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél, que alaba Tu Nombre, oh Dios, es el Rey de reyes. Sí, aquellos que no están bendecidos por el *Guru,* con el Nombre del Señor, los no sabios, sólo van y vienen. (1)
Oh mi Verdadero *Guru*, salva mi honor, soy honrado sólo cuando Te alabo, y reducido a polvo si Te abandono. (1-Pausa)
Muchas son las dichas y enamoramientos de la mente, tantos también son los errores que uno comete. Sí, bendito es el Nombre del Señor, el Tesoro de lo Bueno, la Paz Sublime del Equilibrio. (2)
Maya cambia sus colores todo el tiempo, así como las sombras de las nubes, pero quienes encontrando al *Guru*, cantan las Alabanzas del Señor, son teñidos del Rojo Profundo, el Color del Éxtasis. (3)
Sublime y la más Alta es la Corte del Señor, Insondable y más allá de todo pensamiento.
Dice *Nanak*, es a través del Nombre del Señor que uno es bendecido con Gloria, oh, Bienamado es mi Dios. (4-7-16)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Ser Supremo crea a todos los seres, también a la noche y al día, a los bosques y glaciares, a los tres mundos de agua, a los cuatro *Vedas* y a las cuatro fuentes de la creación, a las nueve divisiones de la tierra, islas y continentes.
Mira, de la Voluntad de la Palabra de Dios, son traídos a la existencia. (1)
Entiende al Señor, oh gente, si encontraras al *Guru* Verdadero entenderías. (1-Pausa)
Él provocó la expansión entera del Universo. De las tres *Gunas*, las tres Cualidades, la gente encarna en lo bueno y en lo malo, y en el egoísmo va y viene, y la mente no se mantiene en calma ni por un instante. **P. 1004.**
Sin el *Guru*, todo es oscuridad, y uno es liberado encontrando al *Guru* Verdadero. (2)
Lo que hace uno con egoísmo se ata como cadena a nuestro cuello; el sentido de posesión que agarra nuestra mente, funge como grillete en los pies. Sólo podrá encontrar al *Guru* y concebir al Señor, quien carga tal Destino sobre su frente. (3)
Sólo encuentra al Señor, quien Lo complace, y será desviado quien sea desviado por Dios. Por uno mismo no se es Sabio o ignorante, pues sólo recita el *Naam*, a quien el Señor inspira a cantar.
No Tienes fin o límite y el Sirviente *Nanak* ofrece para siempre su ser en sacrificio a Ti. (4-1-17)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Maya, la gran embustera, engaña en las tres modalidades, y el mundo ilusorio está afligido por la avaricia. Uno acumula riquezas, diciendo: esto es mío, es mío, pero esto lo lleva, en última instancia, al engaño. (1)
Sin Miedo, Sin Forma y Compasivo es nuestro Dios y Él sostiene a toda Su Creación y a toda vida. (1-Pausa)
Algunos hay que acumulan riquezas para luego esconderlas y enterrarlas bajo tierra y no las comparten ni aun en sueños. Pero aunque logren poseer grandes tesoros y controlar al mundo entero, esa gran amistad con las riquezas no durará por mucho tiempo. (2)
Algunos hay que aman las riquezas más que a su respiración vital y a su cuerpo, y abandonan a su padre y madre para conseguirlas, y luego las esconden aun de sus hijos, de sus amigos y hermanos, pero esos tesoros no se quedan con ellos al final. (3)
Algunos los hay que se vuelven hermitaños y se sientan en trance meditativo, algunos son *Yoguis*, célibes, escolares religiosos o pensadores, otros viven en hogares, cementerios, crematorios y bosques, pero *Maya* continúa reinando sobre ellos. (4)
A quién Dios libera de sus amarras, en su mismo ser enaltece el Nombre del Señor, y asociándose con los Santos, es redimido y emancipado por la Gracia de Dios. (5-2-18)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਸਿਮਰਹੁ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨ ਸੋਊ ॥ ਜਾ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਜਾਤ ਨ ਕੋਊ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਿਆ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੇ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਸੋਈ ਬਿਧਾਤਾ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਜਪੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਢਕੀਐ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰਹੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਬਨ ਤੇ ਜੀਉ ਉਧਾਰਹੁ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਹ ਮਿਟਹਿ ਬਿਲਲਾਟਾ ॥ ਜਪਿ ਗੋਵਿਦ ਭਰਮੁ ਭਉ ਫਾਟਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਏ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਆਧਾਰਾ ॥ ਜੋ ਸਿਮਰੈ ਤਿਸ ਕਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਿਆ ਵਸਤੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ ॥ ਹਿਤੁ ਲਾਇਓ ਸਠ ਮੂੜ ਅਗਿਆਨੀ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਦ ਮਾਤਾ ॥ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਤਾ ॥ ਅਪਨਾ ਛੋਡਿ ਪਰਾਇਐ ਰਾਤਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਨ ਤਨ ਸੰਗਿ ਜਾਤਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੈ ਕਰਤ ਕਲੋਲਾ ॥ ਊਣੀ ਆਸ ਮਿਥਿਆ ਸਭਿ ਬੋਲਾ ॥ ਆਵਤ ਇਕੇਲਾ ਜਾਤ ਇਕੇਲਾ ॥

maru mehla 5.
simraju ek niranyan so-u.
ya te birtha yat na ko-u.
mat garabh meh yin partipari-a.
yi-o pind de se savarı-a.
so-i biDhata kjin kjin yapi-e.
yis simrat avgun sabh dhaki-e.
charan kamal ur antar Dharaju.
bikji-a ban te yi-o uDharaju.
karan palah miteh billata.
yap govid bharam bha-o fata.
saDhsang virla ko pa-e.
Nanak ta ke bal bal ya-e. ||1||
ram nam man tan aDhara.
yo simre tis ka nistara. ||1|| raja-o.
mithi-a vasat sat kar mani.
hit la-i-o sath murh agi-ani.
kam kroDh lobh mad mata.
ka-udi badle yanam gavata.
apna chjod para-i-e rata.
ma-i-a mad man tan sang yata.
tarisan na buyhe karat kalola.
uni as mithi-a sabh bola.
avat ikela yat ikela.

ਹਮ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਝੂਠੇ ਸਭਿ ਬੋਲਾ ॥ ਪਾਇ ਠਗਉਰੀ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਓ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਰਤੁ ਨ ਜਾਇ ਮਿਟਾਇਓ ॥੨॥ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਭੂਤ ਅਰੁ ਪ੍ਰੇਤਾ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਜੋਨੀ ਫਿਰਤ ਅਨੇਤਾ ॥ ਜਹ ਜਾਨੋ ਤਹ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਥਾਨ ਬਿਹੂਨ ਉਠਿ ਉਠਿ ਫਿਰਿ ਧਾਵੈ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਾਸਨਾ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਅਹੰਮੇਵ ਮੂਠੋ ਬੇਚਾਰਾ ॥ ਅਨਿਕ ਦੇਖ ਅਰੁ ਬਹੁਤੁ ਸਜਾਈ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਸਰਤ ਨਰਕ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਹ ਮਾਤ ਨ ਬੰਧੁ ਨ ਮੀਤ ਨ ਜਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਕਉ ਹੋਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ॥੩॥ ਕ੍ਰਮਤ ਕ੍ਰਮਤ ਪ੍ਰਭ ਸਰਨੀ ਆਇਆ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਜਗਤ ਪਿਤ ਮਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਦਰਦ ਬਿਦਾਰਣ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸ ਹੀ ਨਿਸਤਾਰਣ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਕਾਢਨਹਾਰਾ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਹੋਵਤ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਸਾਧ ਰੂਪ ਅਪਨਾ ਤਨੁ ਧਾਰਿਆ ॥ ਮਹਾ ਅਗਨਿ ਤੇ ਆਪਿ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਇਸ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਗਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਦੇਹਿ ਮਾਗੈ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ॥ ਹਰਿ ਜੀਵਨ ਪਦੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥੪॥੩॥੧੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਕਤ ਕਉ ਡਹਕਾਵਹੁ ਲੋਗਾ ਮੋਹਨ ਦੀਨ ਕਿਰਪਾਈ ॥੧॥ ਐਸੀ ਜਾਨਿ ਪਾਈ ॥ ਸਰਣਿ ਸੂਰੋ ਗੁਰ ਦਾਤਾ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥੨॥ ਅਪਨੇ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀਅਹੁ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਦੀਨੁ ਨਾਮੁ ਮਾਗੈ ਦੁਤੀਆ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਈ ॥੪॥੪॥੨੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰਾ ॥ ਮੋਹਿ ਸੇਵਕੁ ਬੇਚਾਰਾ ॥੧॥ ਮੋਹਨੁ ਲਾਲੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ ਪ੍ਰਾਨਾ ॥ ਮੋ ਕਉ ਦੇਹੁ ਦਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲੇ ਮੈ ਦੇਖੇ ਜੋਈ ॥ ਬੀਜਉ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥

Página 1005

ham tum sang yhuthe sabh bola.
pa-e thag-uri ap bhula-i-o.
Nanak kirat na ya-e mita-i-o. ||2||
pas pankji bhut ar pareta.
bajo biDh yoni firat aneta.
yah yano tah rajan na pave.
than bihun uth uth fir Dhave.
man tan basna bajut bisthara.
ajaNmev mutjo bechara.
anik dokj ar bajut sea-i.
ta ki kimat kajan na ya-i.
parabh bisrat narak meh pa-i-a.
tah mat na banDh na mit na ya-i-a.
yis ka-o jot kirpal su-ami.
so yan Nanak pargarami. ||3||
bharmat bharmat parabh sarni a-i-a.
dina nath yagat pit ma-i-a.
parabh da-i-al dukj darad bidaran.
yis bhave tis hi nistaran.
anDh kup te kadhanjara.
parem bhagat jovat nistara.
saDh rup apna tan Dhari-a.
maja agan te ap ubarı-a.
yap tap sanyam is te kichh naji.
ad ant parabh agam agaji.
nam deh mage das tera.
jar yivan pad Nanak parabh mera. ||4||3||19||
maru mehla 5.
kat ka-o dahkavaju loga mohan din kirpa-i. ||1||
esi yan pa-i.
saran suro gur data rakje ap vada-i. ||1|| raja-o.
bhagta ka agi-akari sada sada sukj-da-i. ||2||
apne ka-o kirpa kari-aju ik nam Dhi-a-i. ||3||
Nanak din nam mage duti-a bharam chuka-i. ||4||4||20||
maru mehla 5.
mera thakur at bhara.
mohi sevak bechara. ||1||
mohan lal mera paritam man parana.
mo ka-o de dana. ||1|| raja-o.
sagle me dekje yo-i.
biya-o avar na ko-i. ||2||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Contempla al Dios Inmaculado, nadie se ha ido con las manos vacías. Sí, Aquél que te cuidó en el vientre de tu madre, te bendijo y te embelleció con un cuerpo y un Alma.

Habita por siempre y para siempre en Él, en Aquél que cubre toda tu vergüenza. Sí, eleva en tu corazón los Pies de Loto de ese Dios y salva tu Alma de las aguas turbias y contaminadas del error. Todas tus aflicciones y sufrimientos cesarán y la concha de la superstición y de los miedos se romperá. Oh, raro es aquél que llega hasta la Sociedad de los Santos. A Él, oh querido, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio. (1)

El Nombre del Señor es Lo principal para mi cuerpo y para mi mente, y quien sea que medita en Él, es emancipado. (1-Pausa)

Quién ve la ilusión como verdad, ama esa imagen en su ignorancia, y vive intoxicado con el vino de la lujuria, del enojo y la avaricia, apuesta su preciosa vida de ser humano por baratijas.

Quién se sale de su ser para ir a enamorarse de otros e intoxicarse con el vino de *Maya*, no logra calmar su ansiedad, por más que trate, su esperanza no será colmada y falso será todo lo que salga de sus labios. Ése ser va y viene solo.

P. 1005.

Hablar de mí y ti es falso, el Señor Mismo administra el brebaje para desviarnos; oh dice *Nanak*, el *Karma* de las acciones pasadas no se puede borrar. (2)

Bestias, pájaros, seres malignos y fantasmas, los falsos, vagan a través de todas estas encarnaciones, donde sea que van, ahí no se quedan, sin lugar de descanso, aparecen una y otra vez, y así continúan. Su cuerpo y mente están saturados de una inmensidad de deseos, son engañados por el sentido del ego, llenos de errores son llevados a enfrentar el resultado de sus acciones.

Sí, Inapreciable es Él, nuestro Señor, el Dios, olvidándose de Él uno es conducido hasta la obscuridad de su propia conciencia, en donde no hay madre, ni esposa, ni amigos, ni parientes que lo socorran. Pero quien tiene la Misericordia del Señor y Maestro logra cruzar. (3)

Ahora mis divagaciones han cesado, me he postrado en el Refugio del Señor, pues mi Señor es el Soporte del pobre, es el padre y la madre del mundo.

Compasivo es Él, el Destructor de la tristeza y Él emancipa por Su Voluntad a quien sea.

Él nos saca de la oscuridad, del pozo profundo de la ignorancia y redime a aquél a quien Lo adora Amorosamente. Los Santos son la mera Encarnación de Él y Él, de Sí Mismo, los salva del fuego quemante del deseo.

Por sí mismo, uno no puede practicar la Contemplación, la Austeridad o el Autocontrol, pues tanto en el principio como al final, sólo el Señor Infinito e Insondable es la Fuente de toda actividad. Oh Dios, bendíceme con Tu Nombre, Tu Sirviente Te pide sólo esto, pues sólo Tú eres el Supremo Objeto de vida de *Nanak*. (4-3-19)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No nos engañemos más, oh seres humanos, pues el Señor es Compasivo con nosotros. (1)
Ahora conozco la Verdad, pues el *Guru* Benévolo, el Ser Caballeroso, nos da Refugio y salva nuestro honor. (1-Pausa)
Él acepta lo que viene de Sus Devotos y es siempre el Dador de Éxtasis. (2)
Oh Dios, Ten Compasión de mí, Tu Propio Sirviente, para que pueda contemplar sólo Tu Nombre. (3)
Nanak, el humilde, suplica sólo por Tu Nombre, liberando a su mente de toda ilusión. (4-4-20)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Glorioso es mi Señor, el *Guru*, y yo, Su Sirviente, soy pobre, muy pobre, ante Él. (1)
Él es mi Bienamado, mi Amor, Lo Principal en mi mente y de mi respiración vital.
Oh Dios, bendíceme con el Maravilloso Tesoro de Tu Nombre. (1-Pausa)
He visto todo, experimentado todo, pero no hay nadie más de quien uno pueda depender. (2)

ਜੀਅਨ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ਸਮਾਹੈ ॥ ਹੈ ਹੋਸੀ ਆਹੇ ॥੩॥
ਦਇਆ ਮੋਹਿ ਕੀਜੈ ਦੇਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਗੋ ਸੇਵਾ
॥੪॥੫॥੨੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ
ਤਾਰਨ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲੇ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਐਸਾ ਕੋਈ
ਭੇਟੈ ਸੰਤੁ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥
ਮੋ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਜਾਨਤ ਕਹੀਅਤ ਦਾਸੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥
ਏਹਾ ਓਟ ਆਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਧਾਰਨ
ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਨ ਇਕ ਬਿਨਉ ਦੀਨਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਬਿਧਿ
ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਤੁਮ ਜਲੁ ਹਮ ਮੀਨਾ ॥੨॥ ਪੂਰਨ
ਬਿਸਥੀਰਨ ਸੁਆਮੀ ਆਹਿ ਆਇਓ ਪਾਛੈ ॥ ਸਗਲੋ
ਭੂ ਮੰਡਲ ਖੰਡਲ ਪ੍ਰਭ

ਤੁਮ ਹੀ ਆਛੈ ॥੩॥ ਅਟਲ ਅਖਇਓ ਦੇਵਾ ਮੋਹਨ
ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਦਾਨੁ ਪਾਵਉ ਸੰਤਾ ਸੰਗੁ ਨਾਨਕ
ਰੇਨੁ ਦਾਸਾਰਾ ॥੪॥੬॥੨੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਆਘਾਏ ਸੰਤਾ ॥ ਗੁਰ ਜਾਨੇ ਜਿਨ ਮੰਤਾ
॥ ਤਾ ਕੀ ਕਿਛੁ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਨਾਮ
ਬਡਾਈ ॥੧॥ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲਾ ਲਾਲੋ ॥ ਅਗਹ ਅਤੋਲਾ
ਨਾਮੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਿਗਤ ਸਿਉ ਮਾਨਿਆ ਮਾਨੋ
॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਗਿਆਨੋ ॥ ਪੇਖਤ ਸਗਲ ਧਿਆਨੋ
॥ ਤਜਿਓ ਮਨ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨੋ ॥੨॥ ਨਿਹਚਲੁ ਤਿਨ
ਕਾ ਠਾਣਾ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮਹਲੁ ਪਛਾਣਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਰ
ਮਿਲਿ ਜਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਗੇ ॥੩॥ ਪੂਰਨ
ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ॥ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਹਰਿ
ਭੰਡਾਰੁ ਹਾਥਿ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ
॥੪॥੭॥੨੩॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬ ਦੁਪਦੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਛੋਡਿ ਸਗਲ ਸਿਆਣਪਾ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਤਿਆਗਿ ਗੁਮਾ-
ਨੁ ॥ ਅਵਰ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮਿਥਿਆ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ
ਵਖਾਨੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਰਨ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥
ਮਿਟਹਿ ਅਘ ਤੇਰੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਵਨ ਬਪੁਰੋ ਜਾਮੁ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖ ਦੀਨ ਨ ਭਉ ਬਿਆਪੈ ਮਿਲੈ
ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕੁ ਬਖਾਨੈ ਹਰਿ
ਭਜਨੁ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥੨॥੧॥੨੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਹੋਤ ਦੇਖੈ ਖੇਹ ॥
ਪੁਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਬਿਲਾਸ ਬਨਿਤਾ ਤੂਟਤੇ ਏ ਨੇਹ ॥੧॥ ਮੇਰੇ
ਮਨ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਲੇਹ ॥ ਜਲਤ ਨਾਹੀ ਅਗਨਿ
ਸਾਗਰ ਸੂਖੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਦੇਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਰਖ
ਛਾਇਆ ਜੈਸੇ ਬਿਨਸਤ ਪਵਨ ਭੂਲੁਤ ਮੋਹ ॥ ਹਰਿ
ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜੁ ਮਿਲੁ ਸਾਧ ਨਾਨਕ ਤੇਰੇ ਕਾਮਿ ਆਵਤ
ਏਹ ॥੨॥੨॥੨੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੁਰਖੁ ਪੂਰਨ
ਸੁਖਹ ਦਾਤਾ ਸੰਗਿ ਬਸਤੋ ਨੀਤ ॥ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਨ
ਜਾਇ ਬਿਨਸੈ ਬਿਆਪਤ ਉਸਨ ਨ ਸੀਤ ॥੧॥ ਮੇਰੇ
ਮਨ ਨਾਮ ਸਿਉ ਕਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਨਿਧਾਨਾ ਏਹ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿਦ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸੁ
ਸੀਧਿ ॥ ਨਵਲ ਨਵਤਨ ਚਤੁਰ ਸੁੰਦਰ ਮਨੁ ਨਾਨਕ
ਤਿਸੁ ਸੰਗਿ ਬੀਧਿ ॥੨॥੩॥੨੬॥

yi-an partipal samaje.
he josi aje. ||3||
da-i-a mohi kiye deva.
Nanak lago seva. ||4||5||21||
maru mehla 5.
patit uDharan taran bal bal bale bal ya-i-e.
esa ko-i bhete sant yit jar jare jar Dhi-a-i-e. ||1||
mo ka-o ko-e na yanat kaji-at das tumara.
ea ot aDhara. ||1|| raja-o.
sarab Dharan partiparan ik bin-o dina.
tumri biDh tum hi yanhu tum yal jam mina. ||2||
puran bisthiran su-ami aji a-i-o pachhe.
saglo bhu mandal kjandal parabh tum hi achhe. ||3||

Página 1006

atal akji-o deva mohan alakj apara.
dan pava-o santa sang Nanak ren dasara. ||4||6||22||
maru mehla 5.
taripat agha-e santa.
gur yane yin mannta.
ta ki kichh kajan na ya-i.
ya ka-o nam bada-i. ||1||
lal amola lalo.
agah atola namo. ||1|| raja-o.
avigat si-o mani-a mano.
gurmukj tat gi-ano.
pekjat sagal Dhi-ano.
tei-o man te abjimano. ||2||
nihchal tin ka thana.
gur te majal pachhana.
an-din gur mil yage.
jar ki seva lage. ||3||
puran taripat agha-e.
sahy samaDh subha-e.
jar bhandar jath a-i-a.
Nanak gur te pa-i-a. ||4||7||23||
maru mehla 5 ghar 6 dupde
ik-oNkar satgur parsad.
chjod sagal si-anpa mil saDh ti-ag guman.
avar sabh kichh mithi-a rasna ram ram vakjan. ||1||
mere man karan sun jar nam.
miteh agh tere yanam yanam ke kavan bapuro yam.
||1|| raja-o.
dukj din na bha-o bi-ape mile sukj bisram.
gur parsad Nanak bakjane jar bhean tat gi-an. ||2||1||24||
maru mehla 5.
yini nam visari-a se jot dekje kje.
putar mitar bilas banita tutte e ne. ||1||
mere man nam nit nit le.
yalat naji agan sagar sukj man tan de. ||1|| raja-o.
birakj chha-i-a yese binsat pavan yhulat me.
jar bhagat darirh mil saDh Nanak tere kam avat e. ||2||2||25||
maru mehla 5.
purakj puran sukjah data sang basto nit.
mare na ave na ya-e binse bi-apat usan na sit. ||1||
mere man nam si-o kar parit.
chet man meh jar jar niDhana e nirmal rit. ||1|| raja-o.
kirpal da-i-al gopal gobid yo yape tis siDh.
naval navtan chatur sundar man Nanak tis sang
biDh. ||2||3||26||

Él, nuestro Dios, sostiene toda vida, sí, el Soporte de todo; Él era, es y será. (3)
Oh Dios, bendíceme con Tu Misericordia, para que pueda servirte por siempre y para siempre. (4-5-21)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Emancipador, oh Purificador de los malhechores, ofrezco mi ser para siempre como un sacrificio a Ti. Por favor, guíame hasta los Santos, ellos me vuelven Sabio al Contemplarte. (1)
Oh Dios, nadie me conoce, pero soy conocido como Tu Sirviente. Esto es lo que soporta la Fe que tengo en mi ser. (1-Pausa)
Oh Tú, Sustento y Soporte de todos, solamente Te puedo rezar con toda humildad, pues eres el agua y yo soy el pez y sólo Tú conoces Tu Expansión. (2)
Oh Tú, has colmado a todos perfectamente y llenádolos de Amor. Te sigo sólo a Ti.
Oh Dios, sólo Tú prevaleces en la Tierra, las galaxias y sistemas solares (3) **P. 1006.**
Eterno, Inmutable, Imperecedero, Indescriptible e Invisible, eres Tú, oh mi Fascinante Señor, Insondable e Infinito. Bendíce a *Nanak*, con el Regalo de la Compañía de los Santos y con el Polvo de los Pies por donde pisan Tus Esclavos. (4-6-22)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Son confortados y saciados por Dios, los Santos que han realizado el Mantra del *Guru*.
Oh, nadie podría ni siquiera imaginar el Estado Maravilloso, sí, de aquellos que tienen como única Gloria el Nombre del Señor. (1)
Inapreciable es ese Rubí, esa Joya, el Nombre del Señor es Inalcanzable y Sin Paralelo. (1-Pausa)
Quien tiene su mente complacida con el Señor Eterno, por la Gracia del *Guru*, conoce la Esencia Real de la Sabiduría de Dios. Él lo ve todo, su mente está entonada en Dios, y así purga totalmente su ser del ego y de la idea del yo. (2)
Inamovible es su sitio y el recinto de aquéllos que han visto la Presencia de Dios, por la Gracia del *Guru*. Ve, ellos están siempre despiertos, pues han sido encontrados por el *Guru* y se vuelven enteramente Devotos al Servicio del *Guru*. (3)
Son saciados y confortados perfectamente, y de forma espontánea entran en el Trance del Equilibrio. Ellos llegan a tener acceso al Tesoro Inacabable de Dios, pues tal es la Bendición que el *Guru* ha puesto sobre ellos. (4-7-23)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Haz a un lado toda tu astucia y encontrando a los Santos, purga tu ser del ego.
Sí, todo lo demás es pura ilusión, así que recita el Nombre del Señor con tu lengua. (1)
Escucha el Nombre del Señor con el oído de tu mente para que las faltas que has cometido en millones de nacimientos sean lavadas, si así ocurre, ¿qué podrá el pobre *Yama* hacerte? (1-Pausa)
Entonces no seguirás afligido por la tristeza, ni seras humillado, ni tendrás miedo, y lograrás el Estado de *Samadhi*. Los Tesoros del Señor llega a las manos, oh, dice *Nanak*, mediante el *Guru* ellos lo obtienen. (2-1-24)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los que abandonaron el Nombre del Señor, fueron reducidos a polvo.
Sí, el amor a los hijos, a los amigos, a la esposa y a todo tipo de regocijos en los que uno se involucra, es igual que nada. (1)
Oh mi mente, alaba siempre el Nombre del Señor, pues el Nombre no es consumido ni aun en el mar de fuego. Bendice a tu mente y a tu cuerpo con el Contentamiento. (1-Pausa)
Tu vida transcurre como la sombre del árbol o como las nubes movidas por el viento.
Encontrando a los Santos, enaltece la Adoración Amorosa al Señor, porque eso es lo único que sirve para ti. (2-2-25)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Dador de Éxtasis, el Ser Perfecto, vive siempre en ti, oh hombre, y Él no va ni viene, no muere para nacer y no es afectado por el dolor o el placer, el calor o el frío. (1)
Oh mi mente, ama el Nombre del Señor. Atesora al Señor en tu ser, pues esta es la única Acción Inmaculada. (1-Pausa)

Sí, quien sea que habite en el Dios Compasivo, logra total Plenitud.
Mira, Él, mi Dios, es siempre Fresco, siempre Nuevo, Sabio y Bello. Mi mente ha sido atravesada por la Flecha de Su Presencia. (2-3-26)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਲਤ ਬੈਸਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗ੍ਰਤ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਰਿਦੈ ਚਿਤਾਰਿ ॥ ਚਰਣ ਸਰਣ ਭਜੁ ਸੰਗਿ ਸਾਧ

ਭਵ ਸਾਗਰ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੈ ਧਾਰਿ ॥ ਕਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਲਾਇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਅਵਰ ਸਗਲ ਵਿਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਉ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਤੂ ਆਪਨ ਆਪੁ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਗੋਵਿਦ ਭਜੁ ਸਭਿ ਸੁਆਰਥ ਪੂਰੇ ਨਾਨਕ ਕਬਹੁ ਨ ਹਾਰਿ ॥੨॥੪॥੨੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਜਿ ਆਪੁ ਬਿਨਸੀ ਤਾਪੁ ਰੇਣ ਸਾਧੂ ਥੀਉ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਿਸੁ ਦੀਉ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਉ ॥ ਆਨ ਸਾਦ ਬਿਸਾਰਿ ਹੋਛੇ ਅਮਰੁ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਇਕ ਰਸ ਰੰਗ ਨਾਮਾ ਨਾਮਿ ਲਾਗੀ ਲੀਉ ॥ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਸਖਾ ਬੰਧਪੁ ਹਰਿ ਏਕੁ ਨਾਨਕ ਕੀਉ ॥੨॥੫॥੨੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ਮਾਤਾ ਉਦਰਿ ਰਾਖੈ ਲਗੰਨਿ ਦੇਤ ਨ ਸੇਕ ॥ ਸੋਈ ਸੁਆਮੀ ਈਹਾ ਰਾਖੈ ਬੂਝੁ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਨਾਮ ਕੀ ਕਰਿ ਟੇਕ ॥ ਤਿਸਹਿ ਬੂਝੁ ਜਿਨਿ ਤੂ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੰਹਿ ਤਜਿ ਸਿਆਣਪ ਛੋਡਿ ਸਗਲੇ ਭੇਖ ॥ ਸਿਮਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਕਈ ਅਨੇਕ ॥੨॥੬॥੨੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕੋ ਅਨਾਥ ਕੋ ਹੈ ਨਾਥੁ ॥ ਮਹਾ ਭਉਜਲ ਮਾਹਿ ਤੁਲਹੋ ਜਾ ਕੋ ਲਿਖਿਓ ਮਾਥ ॥੧॥ ਡੂਬੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਨ ਸਾਥ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਦੇ ਕਰਿ ਰਾਖੈ ਹਾਥ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਗੁਣ ਉਚਾਰਣ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਥ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਮੁਰਾਰਿ ਮਾਧਉ ਸੁਣਿ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਗਾਥ ॥੨॥੭॥੩੦॥

ਮਾਰੂ ਅੰਜੁਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਧੁਰਹੁ ਹੀ ਹੁਆ ॥ ਪੰਚ ਧਾਤੁ ਕਰਿ ਪੁਤ੍ਰਲਾ ਕੀਆ ॥ ਸਾਹੈ ਕੈ ਫੁਰਮਾਇਅੜੈ ਜੀ ਦੇਹੀ ਵਿਚਿ ਜੀਉ ਆਇ ਪਇਆ ॥੧॥ ਜਿਥੈ ਅਗਨਿ ਭਖੈ ਭੜਹਾਰੇ ॥ ਊਰਧ ਮੁਖ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰੇ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮਾਲੇ ਸੋਈ ਓਥੈ ਖਸਮਿ ਛਡਾਇ ਲਇਆ ॥੨॥ ਵਿਚਹੁ ਗਰਭੈ ਨਿਕਲਿ ਆਇਆ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਦੁਨੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਜੋਨੀ ਰਹਣੁ ਨ ਕਿਤਹੀ ਥਾਇ ਭਇਆ ॥੩॥ ਮਿਹਰਵਾਨਿ ਰਖਿ ਲਇਅਨੁ ਆਪੇ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤਿਸ ਕੇ ਥਾਪੇ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜਿਣਿ ਚਲਿਆ ਨਾਨਕ ਆਇਆ ਸੋ

ਪਰਵਾਣੁ ਥਿਆ ॥੪॥੧॥੩੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵੈਦੋ ਨ ਵਾਈ ਭੈਣੋ ਨ ਭਾਈ ਏਕੋ ਸੁੰਹਾਈ ਰਾਮੁ ਹੇ ॥੧॥ ਕੀਤਾ ਜਿਸੋ ਹੋਵੈ ਪਾਪਾਂ ਮਲੋ ਧੋਵੈ ਸੋ ਸਿਮਰਹੁ ਪਰਧਾਨੁ ਹੇ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟੇ ਵਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਅਸਥਿਰੁ ਜਾ ਕਾ ਥਾਨੁ ਹੇ ॥੩॥ ਆਵੈ ਨ ਜਾਵੈ ਸੰਗੇ ਸਮਾਵੈ ਪੂਰਨ ਜਾ ਕਾ ਕਾਮੁ ਹੇ ॥੪॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਾ ਰਾਖਣਹਾਰਾ ॥ ਸੰਤ ਜੀਵਹਿ ਜਪਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਨੁ ਹੇ ॥੫॥੨॥੩੨॥

maru mehla 5.
chalaṯ besaṯ sovaṯ yagaṯ gur manṯar riḋe chiṯar.
charaṇ saraṇ bhe sang saDhu bhav sagar uṯreh par. ||1||

Página 1007

mere man nam hirḋe Dhar.
kar pariṯ man ṯan la-e jar si-o avar sagal visar. ||1|| raja-o.
yi-o man ṯan paraṇ parabh ke ṯu apan ap nivar.
govid bhe sabh su-arath pure Nanak kabaju na jar. ||2||4||27||
maru mehla 5.
ṯe ap binsi ṯap reṇ saDhu thi-o.
ṯiseh parapaṯ nam ṯera kar kirpa yis ḋi-o. ||1||
mere man nam amriṯ pi-o.
an saḋ bisar jochhe amar yug yug yi-o. ||1|| raja-o.
nam ik ras rang nama nam lagi li-o.
miṯ sean sakja banDhap jar ek Nanak ki-o. ||2||5||28||
maru mehla 5.
parṯipal maṯa uḋar rakje lagan ḋeṯ na sek.
so-i su-ami iha rakje buyh buDh bibek. ||1||
mere man nam ki kar tek.
ṯiseh buyh yin ṯu ki-a parabh karaṇ karaṇ ek. ||1|| raja-o.
cheṯ man meh ṯe si-anap chjoḋ sagle bhekj.
simar jar jar saḋa Nanak ṯare ka-i anek. ||2||6||29||
maru mehla 5.
paṯiṯ pavan nam ya ko anath ko he nath.
maja bha-oyal maji ṯuljo ya ko likji-o math. ||1||
dube nam bin ghan sath.
karaṇ karaṇ chiṯ na ave ḋe kar rakje jath. ||1|| raja-o.
saDhsangaṯ guṇ ucharaṇ jar nam amriṯ path.
karaju kirpa murar maDha-o suṇ Nanak yive gath. ||2||7||30||
maru anyuli mehla 5 ghar 7
ik-oNkar saṯgur parsaḋ.
sanyog viyog Dharaju hi hu-a.
panch Dhaṯ kar puṯla ki-a.
saje ke furma-i-arje yi ḋei vich yi-o a-e pa-i-a. ||1||
yithe agan bhakje bharjhare.
uraDh mukj maja gubare.
sas sas samale so-i othe kjasam chhada-e la-i-a. ||2||
vichaju garbhe nikal a-i-a.
kjasam visar ḋuni chiṯ la-i-a.
ave ya-e bhava-i-e yoni rajaṇ na kiṯhi tha-e bha-i-a. ||3||
mijarvan rakj la-i-an ape.
yi-a yanṯ sabh ṯis ke thape.
yanam padarath yiṇ chali-a Nanak a-i-a so parvaṇ thi-a.
||4||1||31||

Página 1008

maru mehla 5.
vedo na va-i bheno na bha-i eko saja-i ram he. ||1||
kiṯa yiso jove papaN malo Dhove so simraju parDhan he. ||2||
ghat ghate vasi sarab nivasi asthir ya ka than he. ||3||
ave na yave sange samave puran ya ka kam he. ||4||
bhagaṯ yana ka rakjanjara.
sanṯ yiveh yap paran aDhara.
karan karan samrath su-ami Nanak ṯis kurban he.
||5||2||32||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh hombre, eleva siempre en tu mente el Mantra del *Guru*, tanto dormido como despierto, en movimiento o inactivo, y corre hasta el Santuario de los Pies del Señor, acércate a la *Saad Sangat* y cruza el aterrador océano del mundo, hasta llegar al otro lado. (1) **P. 1007.**

Oh mi mente, enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en tu corazón, ama al Señor y compromete tu cuerpo y tu mente en Él, sí, deja todo lo demás. (1-Pausa)

Tu cuerpo, tu mente, tu respiración vital y tu Alma, pertenecen a tu Dios. Deja tu actitud voluntariosa, medita y vibra en el Señor del Universo y tus deseos serán cumplidos, oh, dice *Nanak*, nunca serás derrotado. (2-4-27)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Conquista tu ser y vuélvete el Polvo donde los Santos pisan, así serás liberado de todo mal, sí, sólo será bendecido con Tu Nombre, oh Dios, a quien Tú bendigas con Tu Misericordia. (1)

Oh mi mente, bebe del Elixir del Nombre del Señor, abandona todo tipo de sabores simples e insípidos y vive eternamente a través de las épocas. (1-Pausa)

Permanece imbuido en el Nombre del Señor con una mente concentrada, sí, entónate en el Nombre de Dios y entonces tu Único Amigo, Compañero, Pariente y Ser Primordial en tu vida, será Dios. (2-5-28)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor, nuestro Dios nos protege aun en el vientre materno, y mira, nada malo nos ocurre, el mismo Dios es nuestro Refugio en la vida, ¿por qué no puedes conocer la vida con el sentido de discriminación? (1)

Oh mi mente, recárgate sólo en el Nombre del Señor, conoce a tu Señor Creador, Quien es el Único Hacedor y la Causa de toda causa. (1-Pausa)

Elévalo en tu mente, haciendo a un lado la astucia y las máscaras, meditando en Él, oh, dice *Nanak*, miles de seres han sido salvados. (2-6-29)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, Quien es el Purificador de los malhechores, es el Soporte de quien no lo tiene, es nuestra Barca en el tumultuoso mar de la existencia y Quien inscribe el destino sobre nuestras frentes. (1)

Contempla Su Nombre, sin el Cuál, naufragamos. Sin importar cuantos compañeros tengas, Él te da siempre Su Mano, pero no lo tomas en cuenta. (1-Pausa)

Canta los Méritos del Señor, asociándote con los Santos y el Dulce Néctar del Nombre del Señor te mostrará el Camino. Oh Dios, Maestro de *Maya*, Destructor de los malvados, en verdad vivo si puedo escuchar Tu Evangelio. (2-7-30)

Maru, Anyeli, la Súplica, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Es por el Mismo Dios que somos unidos o separados de Él. Sí, es Él Quien construye el marco de los cinco elementos, y es por Su Voluntad que la vida se plasma en un cuerpo de polvo. (1)

Ahí donde el fuego consume tremendamente, en el vientre materno, donde hay total obscuridad y uno se encuentra boca abajo; mira, ahí, a uno le importa Dios a cada momento, y uno es salvado por Él. (2)

Uno sale del vientre fresco e íntegro, pero después abandona a Dios, apegándose al mundo, y luego vaga de vientre en vientre sin lograr descanso. (3)

El Señor Compasivo nos libera; pues es Él Quien nos crea y nos coloca en el mundo; y quienes parten habiendo sido victoriosos en esta vida humana, oh, dice *Nanak*, su venida al mundo es aprobada. (4-1-31) **P. 1008.**

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor es nuestra Única Ayuda y Soporte, no lo son ni nuestros hermanos, ni nuestras hermanas, tampoco el médico puede serlo. (1)

Contémplalo entonces, al Ser Supremo, Cuyo Hacer siempre ocurre y Quien nos purifica de todas nuestras faltas. (2)

Sí, Aquél que habita en todos los corazones y Cuyo Recinto es Eterno. (3)

Él vive siempre con nosotros, no va ni viene, Perfecto es Su Hacer. (4)

Sí, Él es el Único Refugio de Sus Devotos y es lo Principal en la respiración vital del Santo, pues Él es nuestro Dios Todopoderoso, el Hacedor y la Causa, y así *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Él. (5-2-32)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਿਮਰਿ ਅਜਾਮਲੁ ਉਧਰਿਓ ਗਨਿਕਾ ਹੂ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚਾਲੀ ਕਉ ਰਾਜ ਸਭਾ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੁਧਿ ਆਈ ॥ ਤਾ ਕੋ ਦੂਖੁ ਹਰਿਓ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਅਪਨੀ ਪੈਜ ਬਢਾਈ ॥੧॥ ਜਿਹ ਨਰ ਜਸੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਗਾਇਓ ਤਾ ਕਉ ਭਇਓ ਸਹਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਇਹੀ ਭਰੋਸੈ ਗਹੀ ਆਨਿ ਸਰਨਾਈ ॥੨॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਅਬ ਮੈ ਕਹਾ ਕਰਉ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਸਗਲ ਜਨਮੁ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ ਖੋਇਆ ਸਿਮਰਿਓ ਨਾਹਿ ਕਨਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਲ ਫਾਸ ਜਬ ਗਰ ਮਹਿ ਮੇਲੀ ਤਿਹ ਸੁਧਿ ਸਭ ਬਿਸਰਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਯਾ ਸੰਕਟ ਮਹਿ ਕੋ ਅਬ ਹੋਤ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਜੋ ਸੰਪਤਿ ਅਪਨੀ ਕਰਿ ਮਾਨੀ ਛਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਯਹ ਸੋਚ ਰਹੀ ਮਨਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਬਹੂ ਨ ਗਾਈ ॥੨॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਾਈ ਮੈ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ਨ ਤਿਅਗਿਓ ॥ ਮਾਇਆ ਕੇ ਮਦਿ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਇਓ ਰਾਮ ਭਜਨਿ ਨਹੀ ਲਾਗਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਮ ਕੋ ਡੰਡੁ ਪਰਿਓ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਤਬ ਸੋਵਤ ਤੈ ਜਾਗਿਓ ॥ ਕਹਾ ਹੋਤ ਅਬ ਕੈ ਪਛੁਤਾਏ ਛੂਟਤ ਨਾਹਿਨ ਭਾਗਿਓ ॥੧॥ ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਉਪਜੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜਬ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਅਨੁਰਾਗਿਓ ॥ ਸੁਫਲੁ ਜਨਮੁ ਨਾਨਕ ਤਬ ਹੂਆ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਜਸ ਮਹਿ ਪਾਗਿਓ ॥੨॥੩॥

ਮਾਰੂ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਕਥੇ ਸੁਣੇ ਹਾਰੇ ਮੁਨੀ ਅਨੇਕਾ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਬਹੁ ਘਣਾ ਭ੍ਰਮਿ ਥਾਕੇ ਭੇਖਾ ॥ ਸਾਚੋ ਸਾਹਿਬੁ ਨਿਰਮਲੋ ਮਨਿ ਮਾਨੈ ਏਕਾ ॥੧॥ ਤੂ ਅਜਰਾਵਰੁ ਅਮਰੁ ਤੂ ਸਭ ਚਾਲਣਹਾਰੀ ॥ ਨਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਭਾਇ ਲੈ

ਪਰਹਰਿ ਦੁਖ ਭਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਪੜੀਐ ਹਰਿ ਬੁਝੀਐ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਹੈ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟਣਹਾਰਾ ॥੨॥ ਜਲੁ ਬਿਲੋਵੈ ਜਲੁ ਮਥੈ ਤਤੁ ਲੋੜੈ ਅੰਧੁ ਅਗਿਆਨਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਦਧਿ ਮਥੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਤਤੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਪਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥੩॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਮਰੀ ਮਰੁ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਜੇ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਮਰੈ ਨ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਜਗਜੀਵਨੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਭਿ ਕੁਲ ਉਧਾਰਣਹਾਰ ॥੪॥ ਸਚਾ ਵਖਰੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਚਾ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਸੰਸਾਰਿ ਹੈ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਨਿਤ ਤੋਟਾ ਸੈਸਾਰਾ ॥੫॥ ਸਾਚੀ ਸੰਗਤਿ ਥਾਨੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਘਰ ਬਾਰਾ ॥ ਸਚਾ ਭੋਜਨੁ ਭਾਉ ਸਚੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸੰਤੋਖਿਆ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੬॥ ਰਸ ਭੋਗਣ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆ ਦੁਖ ਸੁਖ ਸੰਘਾਰਾ ॥ ਮੋਟਾ ਨਾਉ ਧਰਾਈਐ ਗਲਿ ਅਉਗਣ ਭਾਰਾ ॥ ਮਾਣਸ ਦਾਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਤੂ ਦਾਤਾ ਸਾਰਾ ॥੭॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਤੂ ਧਣੀ ਅਵਿਗਤੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਦਰੁ ਜੋਈਐ ਮੁਕਤੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲੁ ਨ ਚੂਕਈ ਸਾਚੇ ਵਾਪਾਰਾ ॥੮॥੧॥

ik-oNkar satgur parsad.
maru mehla 9.
jar ko nam sada sukj-da-i.
ya ka-o simar eamal uDhari-o ganika hu gat pa-i. ||1|| raja-o.
panchali ka-o re sabha meh ram nam suDh a-i.
ta ko dukj jari-o karuna me apni pey badha-i. ||1||
yih nar yas kirpa niDh ga-i-o ta ka-o bha-i-o saja-i.
kajo Nanak me iji bharose gaji an sarna-i. ||2||1||
maru mehla 9.
ab me kaja kara-o ri ma-i.
sagal yanam bikji-an si-o kjo-i-a simri-o naji
kanHa-i. ||1|| raja-o.
kal fas yab gar meh meli tih suDh sabh bisra-i.
ram nam bin ya sankat meh ko ab jot saja-i. ||1||
yo sampat apni kar mani chhin meh bha-i para-i.
kajo Nanak yeh soch raji man jar yas kabhu na ga-i. ||2||2||
maru mehla 9.
ma-i me man ko man na ti-agi-o.
ma-i-a ke mad yanam sira-i-o ram bhean naji lagi-o. ||1|| raja-o.
yam ko dand pari-o sir upar tab sovat te yagi-o.
kaja jot ab ke pachhuta-e chhutat najin bhagi-o. ||1||
ih chinta upyi ghat meh yab gur charnan anuragi-o.
sufal yanam Nanak tab hu-a ya-o parabh yas meh pagi-o. ||2||3||
maru asatpadi-a mehla 1 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
bed puran kathe sune jare muni aneka.
athsath tirath bajo ghana bharam thake bhekja.
sacho sajib nirmalo man mane eka. ||1||
tu eravar amar tu sabh chalanjari.
nam rasa-in bha-e le parjar dukj bhari. ||1|| raja-o.

jar parji-e jar buyhi-e gurmati nam uDhara.
gur pure puri mat he pure sabad bichara.
athsath tirath jar nam he kilvikj katanjara. ||2||
yal bilove yal mathe tat lorje anDh agi-ana.
gurmati daDh mathi-e amrit pa-i-e nam niDhana.
manmukj tat na yanni pasu maji samana. ||3||
ha-ume mera mari mar mar yamme varo var.
gur ke sabde ye mare fir mare na duyi var.
gurmati yagyivan man vase sabh kul uDharanjar. ||4||
sacha vakjar nam he sacha vapara.
laja nam sansar he gurmati vichara.
duye bha-e kar kamavni nit tota sesara. ||5||
sachi sangat than sach sache ghar bara. sacha
bjoyan bha-o sach sach nam aDhara.
sachi bani santokji-a sacha sabad vichara. ||6||
ras bjogan patisaji-a dukj sukj sanghara.
mota na-o Dhara-i-e gal a-ugan bhara.
manas dat na jova-i tu data sara. ||7||
agam agocjar tu Dhani avigat apara.
gur sabdi dar yo-i-e mukte bhandara.
Nanak mel na chuk-i sache vapara. ||8||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Dador de Éxtasis es para siempre el Nombre del Señor. Contemplándolo, *Ayamal* fue emancipado y *Ganika* obtuvo el Estado Supremo de Éxtasis. (1-Pausa)

Daropadi, princesa de *Panchala*, recordó el Nombre de Dios en la corte real de *Duriodhan* y mira, el Señor Compasivo la liberó de sus aflicciones y le hizo manifiesta Su Propia Gloria. (1)

Aquél que canta la Alabanza del Señor, a él, el Señor le provee de Soporte.

Dice *Nanak*, creyendo en esto, yo mismo he llegado hasta el Refugio del Señor. (2-1)

Maru, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Qué puedo hacer ahora, oh madre?, pues mi vida la he desperdiciado en el vicio y no he habitado para nada en Dios. (1-Pausa)

Ahora, cuando *Yama*, el emisario de la muerte, ha puesto su dogal sobre mi cuello, he perdido todo sentido del ser, y fuera del Nombre del Señor, no hay nadie más que me socorra cuando me estoy sintiendo mal. (1)

Las posesiones que pensaba que eran mías, en un momento ya no las podía identificar como mías, dice *Nanak*, ahora me arrepiento de que en el pasado no alabé a mi Dios. (2-2)

Maru, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh madre, no he logrado quitar el ego negativo de mi mente, e intoxicado con el vino de *Maya*, he desperdiciado mi vida y no he dedicado mi ser al Nombre del Señor. (1-Pausa)

Desperté de mi letargo solamente cuando *Yama* me pegó con su palo, y aun el remordimiento en este momento de nada sirvió, porque uno no se puede esconder de su propio ser. (1)

Este remordimiento creció en mí, después de que con todo mi corazón me enamoré de los Pies del *Guru*. Mi vida será fructífera, oh, dice *Nanak*, sólo cuando esté absorto en la Alabanzas del Señor. (2-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis.

Recitando y escuchando los *Vedas* y los *Puranas*, miles se han cansado, miles más se han agotado vagando de santuario en santuario y vistiendo todo tipo de túnicas, pero el Dios Verdadero e Inmaculado es sólo Uno, oh mente ten Fe en tu Dios Único. (1)

Eres Eterno, no Envejeces, pero los demás tienen que morir. Y sin embargo, los sufrimientos de quien se enfoca en el *Naam*, la Fuente de Néctar, desaparecen. (1-Pausa)

P. 1009.

Estudia el Nombre del Señor y entiéndelo, sigue las Enseñanzas del *Guru*. A través del Naam, serás salvado, pues Perfecta es la Sabiduría del *Guru*, medita en la Palabra Perfecta del *Shabd*. El Nombre de Dios contiene a los sesenta y ocho santuarios de peregrinos, es el Erradicador de los errores. (2)

El tonto ciego, bate el agua pensando encontrar la Esencia Real de la Sabiduría, pero sólo batiendo la crema de la Palabra del *Guru*, uno obtiene el *Naam* Ambrosial. Mira, el arrogante *Manmukj* no conoce la Quintaescencia, pues se identifica a sí mismo con la naturaleza animal. (3)

Aquél que es destruido por su ego negativo, muere para renacer y morir otra vez, pero aquél que se inmerge en la Palabra del *Guru*, ya no muere más. Si uno alaba al Señor de la vida en la mente, a través de la Palabra del *Guru*, uno emancipa a sus generaciones. (4)

El Nombre del señor es la Mercancía Verdadera, su comercio también es Verdadero.

Sí, si uno reflexiona en la Palabra del *Guru*, uno cosecha la utilidad del Nombre del Señor en este mismo mundo. Pero si uno devota su ser en el otro, uno pierde y pierde cada vez más. (5)

Verdadera es nuestra asociación, Verdad es el recinto, Verdad es el hogar.

Verdad es el alimento, Verdad es el amor de uno si uno se apoya en el Nombre Verdadero, si uno es confortado por la Palabra Verdadera y habita siempre en Ella. (6)

Si uno decide desfrutar de las delicias de este mundo, uno será destruido por el dolor y el placer. Sí, si uno ha tratado de darse a conocer como un ser grandioso, cargará el collar del error. Oh Dios, el ser humano no le puede hacer favores a otro, sólo Tú eres nuestro Dios Inmaculado y Bondadoso. (7)

Oh Señor, Insondable, Imperceptible y Eterno eres Tú.

Sí, si uno busca en la Puerta del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno encuentra el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor, que lo libera. Dice *Nanak*, si uno comercia con la Verdad, Irrompible se vuelve la Unión de uno con Dios. (8-1)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਿਖੁ ਬੋਹਿਥਾ ਲਾਦਿਆ ਦੀਆ ਸਮੁੰਦ ਮੰਝਾਰਿ ॥ ਕੰਧੀ ਦਿਸਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥ ਵੰਞੀ ਹਾਥਿ ਨ ਖੇਵਟੂ ਜਲੁ ਸਾਗਰੁ ਅਸਰਾਲੁ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਜਗੁ ਫਾਥਾ ਮਹਾ ਜਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਬੋਹਿਥਾ ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਪਵਣੁ ਨ ਪਾਵਕੋ ਨਾ ਜਲੁ ਨਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੰਘੇ ਸੇ ਪਾਰਿ ਪਏ ਸਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਨਿਵਾਰਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਸਚੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਸਪੁ ਪਿੜਾਈ ਪਾਈਐ ਬਿਖੁ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਰੋਸੁ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਈਐ ਕਿਸ ਨੋ ਦੀਜੈ ਦੋਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਰੜੁ ਜੇ ਸੁਣੈ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੰਤੋਸੁ ॥੪॥ ਮਾਗਰਮਛੁ ਫਹਾਈਐ ਕੁੰਡੀ ਜਾਲੁ ਵਤਾਇ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਫਾਥਾ ਫਾਹੀਐ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਪਛੋਤਾਇ ॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣੁ ਨ ਸੁਝਈ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਇ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਪਾਇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਬਿਖੁ ਜਾਇ ॥ ਜਰਾ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕਈ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜੀਵਨ

maru mehla 1.
bikj bojitha ladi-a di-a samund manyjar.
kanDhi dis na avi na urvar na par.
vanyhi jath na kjevtu yal sagar asral. ||1||
baba yag fatha maja yal.
gur parsadi ubre sacha nam samal. ||1|| raja-o.
satguru he bojitha sabad langhavanjar.
tithe pavan na pavko na yal na akar.
tithe sacha sach na-e bhavyal taranjar. ||2||
gurmukj langhe se par pa-e sache si-o liv la-e.
ava ga-on nivari-a yoti yot mila-e.
gurmati sahy upye sache raje sama-e. ||3||
sap pirja-i pa-i-e bikj antar man ros.
purab likji-a pa-i-e kis no diye dos.
gurmukj gararh ye sune manne na-o santos. ||4||
magarmachh faja-i-e kundi yal vata-e.
durmat fatha fa-i-e fir fir pachjota-e.
yaman maran na suyh-i kirat na meti-a ya-e. ||5||
ha-ume bikj pa-e yagat upa-i-a sabad vase bikj ya-e.
yara yohi na sak-i sach raje liv la-e.
yivan mukat so akji-e yis vichaju ja-ume ya-e. ||6||

ਮੁਕਤੁ ਸੋ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ॥੬॥ ਧੰਧੈ ਧਾਵਤ ਜਗੁ ਬਾਧਿਆ ਨਾ ਬੂਝੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਜੰਮਣ ਮਰਣੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥੭॥ ਸੁਹਟੁ ਪਿੰਜਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੈ ਬੋਲੈ ਬੋਲਣਹਾਰੁ ॥ ਸਚੁ ਚੁਗੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਐ ਉਡੈ ਤ ਏਕਾ ਵਾਰ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਖਸਮੁ ਪਛਾਣੀਐ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੮॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਮਾਰਿ ਮਰੁ ਭਾਗੋ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਜਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਡਰਿ ਭੈ ਭਾਗੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਾ ਕੋ ਨਾਉ ॥ ਮਾਰਹਿ ਰਾਖਹਿ ਏਕੁ ਤੂ ਬੀਜਉ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮੈ ਕੁਚੀਲੁ ਕਾਚਉ ਮਤਿਹੀਨ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਕਛੁ ਨਹੀ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਕੀਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਗਣਿ ਸੁਭਰ ਗੁਣ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਕਿਉ ਘਰਿ ਜਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਧਨੁ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਨਾਮੁ ਨ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸੇ ਬਾਧੇ ਦੁਖ ਸਹਾਹਿ ॥੨॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸੇ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਗਾਡੇ ਲਾਦੇ ਛਾਰੁ ॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਮੇਲਾ ਨਹੀ ਦੁਖੁ ਘਣੋ ਜਮ ਦੁਆਰਿ ॥੩॥ ਅਗੈ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਨਾਹਿ ਮੈ ਭੂਲੇ ਤੂ ਸਮਝਾਇ ॥ ਭੂਲੇ ਮਾਰਗੁ ਜੋ ਦਸੇ ਤਿਸ ਕੈ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥ ਸਾਜਨੁ ਦੇਖਾ ਤਾ ਗਲਿ ਮਿਲਾ ਸਾਚੁ ਪਠਾਇਓ ਲੇਖੁ ॥ ਮੁਖਿ ਧ੍ਰਿਮਾਣੈ ਧਨ ਖੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀ ਦੇਖੁ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤੂ ਮਨਿ ਵਸਹਿ ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਵਿਸੇਖੁ ॥੫॥ ਭੂਖ ਪਿਆਸੀ ਜੇ ਭਵੈ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਮਾਗਉ ਦੇਇ ॥ ਬੀਜਉ ਸੂਝੈ ਕੋ ਨਹੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪੂਰਨੁ ਦੇਇ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦੇਇ ॥੬॥ ਨਗਰੀ ਨਾਇਕੁ ਨਵਤਨੋ ਬਾਲਕੁ ਲੀਲ ਅਨੂਪੁ ॥ ਨਾਰਿ ਨ ਪੁਰਖੁ ਨ ਪੰਖਣੂ ਸਾਚਉ ਚਤੁਰੁ ਸਰੂਪੁ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਤੂ ਦੀਪਕੁ ਤੂ ਧੂਪੁ ॥੭॥ ਗੀਤੁ ਸਾਦ ਚਾਖੇ ਸੁਣੇ ਬਾਦ ਸਾਦ ਤਨਿ ਰੋਗੁ ॥ ਸਚੁ ਭਾਵੈ ਸਾਚਉ ਚਵੈ ਛੂਟੈ ਸੋਗ ਵਿਜੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੁ ਹੋਗੁ ॥੮॥੩॥

DhanDhe Dhavat yag baDhi-a na buyhe vichar.
yaman maran visari-a manmukj mugaDh gavar.
gur rakje se ubre sacha sabad vichar. ||7||
suhat pinyar parem ke bole bolanjar.
sach chuge amrit pi-e ude ta eka var.
gur mili-e kjasam pachhani-e kajo Nanak mokj du-ar. ||8||2||
maru mehla 1.
sabad mare ta mar mar bhago kis peh ya-o.
yis ke dar bhe bhagi-e amrit ta ko na-o.
mareh rakjaji ek tu biya-o naji tha-o. ||1||
baba me kuchil kacha-o matijin.
nam bina ko kachh naji gur pure puri mat kin. ||1|| raja-o.
avgan subjar gun naji bin gun ki-o ghar ya-o.
sahy sabad sukj upye bin bhaga Dhan naji.
yin ke nam na man vase se baDhe dukj sajaji. ||2||
yini nam visari-a se kit a-e sansar.
age pachhe sukj naji gade lade chhar.
vichhurji-a mela naji dukj ghano yam du-ar. ||3||
age ki-a yana naji me bhule tu samyha-e.
bhule marag yo dase tis ke laga-o pa-e.
gur bin data ko naji kimat kajan na ya-e. ||4||
sean dekja ta gal mila sach patha-i-o lekj.
mukj Dhimane Dhan kjarji gurmukj akji dekj.
tuDh bhave tu man vaseh nadri karam visekj. ||5||
bhukj pi-aso ye bhave ki-a tis maga-o de-e.
biya-o suyhe ko naji man tan puran de-e.
yin ki-a tin dekji-a ap vada-i de-e. ||6||
nagri na-ik navtano balak lil anup.
nar na purakj na pankj-nu sacha-o chatur sarup.
yo tis bhave so thi-e tu dipak tu Dhup. ||7||
git sad chakje sune bad sad tan rog.
sach bhave sacha-o chave chhute sog viyog.
Nanak nam na visre yo tis bhave so jog. ||8||3||

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno carga el barco de la vida, de puras faltas y errores, y se embarca hacia el terrible mar de las existencias materiales. Y mira uno no logra ver la otra rivera, ni el puerto de salida. Tormentoso es ese mar, pero no hay barquero, ni remos para llevar la barca hasta la otra orilla. (1)

Oh amigo, el mundo entero está traicioneramente embaucado en el vicio. Es a través del la Gracia del *Guru* que uno es emancipado, alabando el Verdadero Nombre del Señor. (1-Pausa)

El *Guru* Verdadero es el Barquero y la Palabra son los Remos, para llevarlo a uno hasta la otra rivera, en donde no hay viento, ni fuego, ni agua, ni formas de ninguna especie. Ahí habita nuestro Señor Verdadero, dispensando el Nombre Verdadero, el Cual nos lleva a través. (2)

Los que fueron guiados por el *Guru*, entonados en el Uno Verdadero, llegaron hasta la otra orilla, y se sobrepusieron a sus idas y venidas cuando su Alma se inmergió en el Alma Universal. Sí, a través de la Sabiduría del *Guru*, el Equilibrio se edifica en el interior, y uno se inmerge en la Verdad. (3)

Si uno encierra a la serpiente de la mente en la canasta, con todo y veneno, pero recibe sólo lo que estaba escrito en su destino gracias a su pasado, no puede culpar a nadie por esto, no, a nadie. Y si por la Gracia del *Guru* uno escucha Su Mantra, a la serpiente de la mente le es suprimido el veneno, con ese Antídoto y creyendo en el Nombre, a uno le es dada la Paz. (4)

El cocodrilo es atrapado con el palo y la cuerda, así como lo es el hombre de pensamiento vicioso, él sufre intensamente y sin cesar. Uno no conoce el propósito de la vida y de la muerte, pues no puede borrar el escrito de sus pasadas acciones. (5)

El Señor creó al mundo y también lo infectó con la maldad del ego negativo. Nuestra mente es purgada sólo si uno enaltece la Palabra en la mente. La edad no nos devora, si uno está entonado en el Uno Verdadero, pero sólo será liberado mientras vivo, el *Yivan Mukta*, en cuyo interior el egoísmo ha sido erradicado. (6) **P. 1010.**

El mundo está envuelto en la contienda y ha perdido su poder de meditación.

El arrogante *Manmukj* se olvida del propósito del nacimiento y de la muerte. A los que el *Guru* protege y salva, meditan en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (7)

En la cueva del amor, el pájaro de la mente recita las palabras de Amor, picotea de la Verdad y chupa del Néctar, pero cuando emprende el vuelo, ya no regresa. Sí, por la Gracia del *Guru*, Dios es revelado y mira, las Puertas de la Emancipación se abren para ti. (8-2)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh hombre, puedes sobreponerte a la muerte sólo a través de la Palabra, de otra forma, ¿quien más te podría dar apoyo? Aquél que vive con miedo, aterrorizado por ese mismo fantasma, alaba el Nombre y es bendecido con la Vida Eterna.

Sí, sólo Él salva y sólo Él destruye, y no hay ni un lugar donde pueda uno ir. (1)

Oh amigo, estoy sucio, no tengo profundidad, ni sabiduría, y sin el Nombre del Señor nada sirve para mí. Es a través del *Guru* Perfecto que uno es bendecido con la Perfección. (1-Pausa)

Mi ser se desborda de errores, por todas partes salen, y no tengo ninguna Virtud que me sirva de recomendación y así ¿cómo podré llegar hasta el Hogar de la Verdad?

Sí, a través de la Palabra Dadora de Equilibrio, uno habita en Éxtasis, pero sin un Destino, uno no es bendecido con la Palabra.

Quien no enaltezca el Nombre del Señor en su corazón, se llena de aflicciones y es obligado a reencarnar una y otra vez. (2)

Los que han abandonado el Nombre del Señor, oh ¿cómo es que vinieron a este mundo?

Ellos no logran Paz alguna, aquí o aquí después son como sacos llenos de polvo. Estando separados, no se unen con Dios y sufren gravemente en la puerta de *Yama*, la muerte. (3)

No tengo idea de lo que me pase en el más allá, oh *Guru*, me he desviado de Tu Camino, instrúyeme, pagaría lo que fuera a aquél que me pudiera guiar de regreso al Sendero Verdadero, pues sin el *Guru*, no hay Compasión, oh, no podría ni imaginar el Valor del *Guru*. (4)

Si lograra ver a mi Amigo, mi Dios, lo traería puesto en mí como una guirnalda, ve, le he enviado la Carta de la Verdad. Perdido en mis pensamientos, yo, su Novia, me paro y Lo espero, y si el *Guru* me bendice, podré tener Su Visión.

Oh Dios, si tal es Tu Voluntad, llega a mi mente y bendíceme con Tu Gracia Especial. (5)

Aquél que tiene hambre y sed, ¿qué puede dar a otros? Oh, sólo da, El que prevalece en nuestro cuerpo y mente, no, no hay nadie más que Dios. Sí, sólo nos cuida, Quien nos ha creado, sólo Él nos bendice con Gloria. (6)

En la ciudad del cuerpo vive el Rey, siempre Fresco, divirtiéndose como un niño.

Él no es hombre, ni mujer, ni pájaro. Él es la Verdad y la mera Encarnación de la Sabiduría, y sólo ocurre lo que está en Su Voluntad. Oh Dios, sólo Tú eres la Luz y también el Incienso que lo cubre todo con Su Fragancia. (7)

He escuchado todo tipo de melodías y probado todos los sabores, pero insípidos son todos aquéllos que dejan crecer sus enfermedades. Cuando uno recita y ama la Verdad, se libera de los sufrimientos. Dice *Nanak*, no abandones el Nombre de Dios, oh hombre, pues sólo ocurre lo que está en la Voluntad del Señor. (8-3)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵਣੀ ਹੋਰਿ ਲਾਲਚ ਬਾਦਿ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਾਚੈ ਮੋਹਿਆ ਜਿਹਵਾ ਸਚਿ ਸਾਦਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਰਸੁ ਨਹੀ ਹੋਰਿ ਚਲਹਿ ਬਿਖੁ ਲਾਦਿ ॥੧॥ ਐਸਾ ਲਾਲਾ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਕੋ ਸੁਣਿ ਖਸਮ ਹਮਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਫੁਰਮਾਵਹਿ ਤਿਉ ਚਲਾ ਸਚੁ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਲੇ ਚਾਕਰੀ ਗੋਲੇ ਸਿਰਿ ਮੀਰਾ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਵੇਚਿਆ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਕਾਟੈ ਮਨ ਪੀਰਾ ॥੨॥ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਧਣੀ ਕੋ ਕਿਆ ਕਹਉ ਵਡਿਆਈਐ ॥ ਭਾਣੈ ਬਖਸੇ ਪੂਰਾ ਧਣੀ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਈਐ ॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਕਉ ਮੇਲਿ ਲਏ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥੩॥ ਲਾਲੇ ਗੋਲੇ ਮਤਿ ਖਰੀ ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਨੀਕੀ ॥ ਸਾਚੀ ਸੁਰਤਿ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮਨਮੁਖ ਮਤਿ ਫੀਕੀ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਪ੍ਰਭੂ ਸਚੁ ਧੀਰਕ ਧੁਰ ਕੀ ॥੪॥ ਸਾਚੇ ਬੈਸਣੁ ਉਠਣਾ ਸਚੁ ਭੋਜਨੁ ਭਾਖਿਆ ॥ ਚਿਤਿ ਸਚੇ ਵਿਤੁ ਸਚਾ ਸਾਚਾ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ॥ ਸਾਚੈ ਘਰਿ ਸਾਚੈ ਰਖੇ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਸੁਭਾਖਿਆ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਆਲਸੁ ਘਣੋ ਫਾਥੇ ਓਜਾੜੀ ॥ ਫਾਥਾ ਚੁਗੈ ਨਿਤ ਚੋਗੜੀ ਲਗਿ ਬੰਧੁ ਵਿਗਾੜੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੁਕਤੁ ਹੋਇ ਸਾਚੇ ਨਿਜ ਤਾੜੀ ॥੬॥ ਅਨਹਤਿ ਲਾਲਾ ਬੇਧਿਆ ਪ੍ਰਭ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਜੀਉ ਜਲਿ ਬਲਉ ਝੂਠੇ ਵੇਕਾਰੀ ॥ ਬਾਦਿ ਕਾਰਾ ਸਭਿ ਛੋਡੀਆ ਸਾਚੀ ਤੁਰ ਤਾਰੀ ॥੭॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਤਿਨਾ ਠਉਰ ਨ ਠਾਉ ॥ ਲਾਲੈ ਲਾਲਚੁ ਤਿਆਗਿਆ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਤੂ ਬਖਸਹਿ ਤਾ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੮॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਲਾਲੈ ਗਾਰਬੁ ਛੋਡਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਲਾਲੈ ਖਸਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਖਸਮਿ ਮਿਲਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਖਸਮ ਕਾ ਖਸਮੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਲੇ ਨੋ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਹੈ ਧੁਰਿ ਖਸਮਿ ਫੁਰਮਾਈ ॥ ਲਾਲੈ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸਦਾ ਰਹੈ ਰਜਾਈ ॥ ਆਪੇ ਮੀਰਾ ਬਖਸਿ ਲਏ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਆਪਿ ਸਚਾ ਸਭੁ ਸਚੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਕਰੇ ਜਿਸ ਨੋ ਲੈਹਿ ਤੂ ਲਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਖੁਆਈ ॥੩॥ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ਨਿਤ ਦੇਵੈ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਸਾਹੁ ਤਿਨੈ ਵਿਚਿ ਪਾਇਆ ॥ ਜਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਸੇਵੀਐ ਸੇਵਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥ ਲਾਲਾ ਸੋ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਮਰਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਬੰਧਨ ਤੂਟਹਿ ਮੁਕਤਿ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋ ਪਾਏ ॥੫॥ ਲਾਲੇ ਵਿਚਿ ਗੁਣੁ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਲਾਲਾ ਅਵਗਣਿਆਰੁ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਤੂ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਲਾਲਾ ਮੰਨੇ ਏਹ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥੬॥ ਗੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਜੋ ਇਛੇ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਅਮਰੁ ਹੈ ਹਿਰਦੈ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੭॥ ਸੁਇਨਾ ਰੁਪਾ ਸਭ ਧਾਤੁ ਹੈ ਮਾਟੀ ਰਲਿ ਜਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਚੈ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥੮॥੫॥

maru mehla 1.
sachi kar kamavni jor lalach bad.
ih man sache mohi-a yihva sach sad.
bin nave ko ras naji jor chaleh bikj lad. ||1||
esa lala mere lal ko sun kjasam jamare.
yi-o furmaveh ti-o chala sach lal pi-are. ||1|| raja-o.
an-din lale chakri gole sir mira.
gur bachni man vechi-a sabad man Dhira.
gur pure sabas he kate man pira. ||2||
lala gola Dhani ko ki-a kaja-o vadi-a-i-e.
bhane bakjse pura Dhani sach kar kama-i-e.
vichhurji-a ka-o mel la-e gur ka-o bal ya-i-e. ||3||
lale gole mat kjari gur ki mat niki.
sachi surat suhavani manmukj mat fiki.
man tan tera tu parabhu sach Dhirak Dhur ki. ||4||
sache besan uth-na sach bjoyan bhakji-a.
chit sache vito sacha sacha ras chakji-a.
sache ghar sache rakje gur bachan subhakji-a. ||5||
manmukj ka-o alas ghano fathe oyarji.
fatha chuge nit chogrji lag banDh vigarji.
gur parsadi mukat jo-e sache niy tarji. ||6||
anhat lala beDhi-a parabh het pi-ari.
bin sache yi-o yal bala-o yhuthe vekari.
bad kara sabh chjodi-a sachi tar tari. ||7||
yini nam visari-a tina tha-ur na tha-o.
lale lalach ti-agi-a pa-i-a jar na-o.
tu bakjsaji ta mel lehi Nanak bal ya-o. ||8||4||
maru mehla 1.
lale garab chjodi-a gur ke bhe sahy subha-i.
lale kjasam pachhani-a vadi vadi-a-i.
kjasam mili-e sukj pa-i-a kimat kajan na ya-i. ||1||
lala gola kjasam ka kjasme vadi-a-i.
gur parsadi ubre jar ki sarna-i. ||1|| raja-o.
lale no sir kar he Dhur kjasam furma-i.
lale juk'm pachhani-a sada raje rea-i.
ape mira bakjas la-e vadi vadi-a-i. ||2||
ap sacha sabh sach he gur sabad buyha-i.
teri seva so kare yis no lehi tu la-i.
bin seva kine na pa-i-a duye bharam kju-a-i. ||3||
so ki-o manhu visari-e nit deve charje sava-i-a.
yi-o pind sabh tis da saju tine vich pa-i-a.
ya kirpa kare ta sevi-e sev sach sama-i-a. ||4||
lala so yivat mare mar vichaju ap gava-e.
banDhan tuteh mukat jo-e tarisna agan buyha-e.
sabh meh nam niDhan he gurmukj ko pa-e. ||5||
lale vich gun kichh naji lala avgani-ar.
tuDh yevad data ko naji tu bakjsanjar.
tera juk'm lala manne e karni sar. ||6||
gur sagar amrit sar yo ichhe so fal pa-e.
nam padarath amar he hirde man vasa-e.
gur seva sada sukj he yis no juk'm mana-e. ||7||
su-ina rupa sabh Dhat he mati ral ya-i.
bin nave nal na chal-i satgur buyh buyha-i.
Nanak nam rate se nirmale sache raje sama-i. ||8||5||

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Practica la Verdad y sólo la Verdad, pues vano es cualquier otro tipo de apego.
Sí, deja que esta mente sea embrujada sólo por el Uno Verdadero y deja que tu boca no saboree algo diferente a la Verdad, pues quitando el Nombre del Señor, todo lo demás sabe insípido y todos aquéllos que no pertenecen a Dios, cargan sobre sus cabezas el peso de sus errores. (1)
Oh Amor, escucha, yo soy sólo Tu humilde Esclavo y en la Armonía de Tu Voluntad, actúo, oh mi Amado Señor. (1-Pausa)
Tu Sirviente Te sirve noche y día, Señor, he abandonado mi mente a la Palabra del *Shabd* del *Guru*, mi mente ahora es confortada por el *Shabd*. **P. 1011.**
Oh, Bendito sea el *Guru* Perfecto, Él me libera del sufrimiento de mi mente. (2)
¿Cómo podré alabar a los Esclavos del Señor, a quienes el Señor Perfecto, por Su Voluntad, perdona, pues practican nada más que la Verdad?
Oh, ofrezco mi ser al *Guru*, Él une con Dios a los que estaban de Él separados. (3)
Ha amanecido con la Luz Bendita del *Guru*, Ella ilumina las mentes de Sus Esclavos y nunca se equivoca en su intuición, en cambio, la mente del *Manmukj* es insípida. Oh Dios, mi cuerpo y mi mente Te pertenecen, y Tu Verdad es para siempre mi Soporte. (4)
Habito y me muevo en Tu Verdad, sí, recito y me alimento de Tu Verdad y Tú, el Uno Verdadero, me conservas en Tu Hogar Verdadero y así recito la Palabra del *Guru*, con toda Devoción. (5)
Los arrogantes *Manmukjs* holgazanes, se encuentran atrapados en su mente salvaje.
Sí, mal guiados y engañados por la carnada del deseo, rompen su lazo con Dios, pero si se entonan en el Uno Verdadero, son emancipados por la Gracia del *Guru*. (6)
El Esclavo del Señor es prendido por la Flecha del Amor del Señor. Y sin el Señor Verdadero los malvados malhechores son quemados hasta convertirse en cenizas, pero aquél que es purgado de sus malas acciones, nada a través, jalado por la Barca de la Verdad. (7)
Aquéllos que abandonan el Nombre del Señor, no hallan refugio, pero los Esclavos del Señor se deshacen de su avaricia y se entonan en el Nombre del Señor. Oh Dios, si me perdonaras y me unieras en Tu Ser, entonces mi ser íntegro lo ofrecería a Ti. (8-4)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Sirviente del Señor se deshace de todos sus miedos espontáneamente por el Fervor del *Guru*, y toma Conciencia de su Señor. ¡Oh Grande es su Gloria! Encontrando a su Maestro, él habita siempre en Éxtasis, oh, ¿cómo puede uno medir Su Valor? (1)
El Sirviente del Señor pertenece al Señor y su Gloria es también la de Dios. Sí, él habita siempre en el Refugio del Maestro y es salvado, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Este es el Comando Eterno del Señor, que Sus Sirvientes Lo sirvan sólo a Él. El Sirviente conoce la Voluntad de su Maestro y se somete siempre a Ella. Él, el Señor, nuestro Rey, perdona y bendice, pues tal es la Gloria de Dios. (2)
Verdad es Dios, Verdad es todo lo que viene de Él, esto es lo que la Palabra del *Guru* revela, oh Señor, sólo Te sirve aquél a quien Tú llamas al Servicio de Tu Ser.
Sin Servirte, nadie Te puede conocer y uno desperdicia su vida en la dualidad. (3)
Oh, ¿cómo puede uno abandonar a Quien nos bendice cada día con más y más?
Nuestro cuerpo y Alma Le pertenecen sólo a Él; Él es la Vida que nos sostiene a todos.
Sí, cuando el Señor nos muestra Su Compasión, Lo servimos, y sirviéndolo nos inmergimos en la Verdad. (4)
El Sirviente del Señor es aquél que muere para su ser mientras vive, y sus amarras son quitadas al estar emancipado, por eso se apaga en su interior el fuego de la ansiedad.
Dentro de todos está el Tesoro del Nombre del Señor, pero extraordinario es aquél que lo obtiene por la Gracia del *Guru*. (5)
Su Sirviente está sin Mérito, está privado de toda Virtud.
Oh Señor Benévolo, no hay nadie tan Grande como Tú, perdóname, oh Dios.
Lo más Sublime es que Tu Sirviente se someta al *Jukam* de Tu Mandato. (6)
El *Guru* es el mar de Néctar, y lo que sea que uno de Él demanda, lo recibe.
El Tesoro Del *Naam*, trae la Inmortalidad, enálteselo en tu mente y corazón. **P. 1012.**
Sirviendo al *Guru*, la Paz Eterna es obtenida por quienes el *Guru* inspira a obedecer el *Jukam* de Su Mandato. (7)
La plata y el oro son sólo una ilusión y un día se mezclarán con el polvo, pues, sin el Nombre del Señor, nada se va con nosotros, ésta es la Sabiduría que el *Guru* imparte.
Dice *Nanak*, inmaculados son aquéllos que están imbuidos en el Nombre del Señor y se inmergen en el Uno Verdadero. (8-5)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹੁਕਮੁ ਭਇਆ ਰਹਣਾ ਨਹੀ ਧੁਰਿ ਫਾਟੈ ਚੀਰੈ ॥ ਏਹੁ ਮਨੁ ਅਵਗਣਿ ਬਾਧਿਆ ਸਹੁ ਦੇਹ ਸਰੀਰੈ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਬਖਸਾਈਅਹਿ ਸਭਿ ਗੁਨਹ ਫਕੀਰੈ ॥੧॥ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਉਠਿ ਚਲਣਾ ਬੁਝੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਮਿਲੈ ਧੁਰਿ ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਉ ਰਹਾ ਜੋ ਦੇਹਿ ਸੁ ਖਾਉ ॥ ਜਿਉ ਤੂ ਚਲਾਵਹਿ ਤਿਉ ਚਲਾ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਉ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਹਥਿ ਵਡਿਆਈਆ ਮੇਲਹਿ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥੨॥ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਸੋ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸੋ ਸਾਚਾ ਸਾਲਾਹੀਐ ਸਾਚੀ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤੁ ਪੜਿ ਨ ਪਹੁਚਈ ਬਹੁ ਆਲ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਦੁਇ ਸੰਗਮੇ ਖੁਧਿਆ ਜਮਕਾਲਾ ॥ ਵਿਛੁੜਾ ਭਉ ਵੀਸਰੈ ਪੂਰਾ ਰਖਵਾਲਾ ॥੪॥ ਜਿਨ ਕੀ ਲੇਖੈ ਪਤਿ ਪਵੈ ਸੇ ਪੂਰੇ ਭਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਪੂਰੀ ਮਤਿ ਹੈ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਲੈ ਲੈ ਥਕਿ ਪਾਈ ॥੫॥ ਖਾਰ ਸਮੁਦੁ ਢੰਢੋਲੀਐ ਇਕੁ ਮਣੀਆ ਪਾਵੈ ॥ ਦੁਇ ਦਿਨ ਚਾਰਿ ਸੁਹਾਵਣਾ ਮਾਟੀ ਤਿਸੁ ਖਾਵੈ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਗਰੁ ਸਤਿ ਸੇਵੀਐ ਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥੬॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਨਿ ਸੇ ਊਜਲੇ ਸਭ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥ ਮੈਲਾ ਊਜਲੁ ਤਾ ਥੀਐ ਪਾਰਸ ਸੰਗਿ ਭੀਜੈ ॥ ਵੰਨੀ ਸਾਚੇ ਲਾਲ ਕੀ ਕਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਕੀਜੈ ॥੭॥ ਭੇਖੀ ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ ਤੀਰਥਿ ਨਹੀ ਦਾਨੇ ॥ ਪੁਛਉ ਬੇਦ ਪੜੰਤਿਆ ਮੁਠੀ ਵਿਣੁ ਮਾਨੇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀਮਤਿ ਸੋ ਕਰੇ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਗਿਆਨੇ ॥੮॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨਮੁਖ ਲਹਰਿ ਘਰੁ ਤਜਿ ਵਿਗੂਚੈ ਅਵਰਾ ਕੇ ਘਰ ਹੇਰੈ ॥ ਗ੍ਰਿਹ ਧਰਮੁ ਗਵਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਭੇਟੈ ਦੁਰਮਤਿ ਘੂਮਨ ਘੇਰੈ ॥ ਦਿਸੰਤਰੁ ਭਵੈ ਪਾਠ ਪੜਿ ਥਾਕਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਹੋਇ ਵਧੇਰੈ ॥ ਕਾਚੀ ਪਿੰਡੀ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਉਦਰੁ ਭਰੈ ਜੈਸੇ ਢੋਰੈ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਐਸੀ ਰਵਤ ਰਵੈ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘੋਲੀ ਗੇਰੂ ਰੰਗੁ ਚੜਾਇਆ ਵਸਤ੍ਰ ਭੇਖ ਭੇਖਾਰੀ ॥ ਕਾਪੜ ਫਾਰਿ ਬਨਾਈ ਖਿੰਥਾ ਝੋਲੀ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਗੈ ਜਗੁ ਪਰਬੋਧੈ ਮਨਿ ਅੰਧੈ ਪਤਿ ਹਾਰੀ ॥ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਾ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ

ਜੂਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਨ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਬੂਝੈ ਬਾਹਰਿ ਪੁਅਰ ਤਾਪੈ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਚੀਨਸਿ ਆਪੈ ॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਰਕ ਨਿਵਾਸੀ ਅੰਤਰਿ ਆਤਮ ਜਾਪੈ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਭਰਮਿ ਵਿਗੂਚਹਿ ਕਿਉ ਮਲੁ ਧੋਪੈ ਪਾਪੈ ॥੩॥ ਛਾਣੀ ਖਾਕੁ ਬਿਭੂਤ ਚੜਾਈ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਗੁ ਜੋਹੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਨ ਜਾਣੈ ਸਾਚੁ ਕਹੇ ਤੇ ਛੋਹੈ ॥ ਪਾਠੁ ਪੜੈ ਮੁਖਿ ਝੂਠੋ ਬੋਲੈ ਨਿਗੁਰੇ ਕੀ ਮਤਿ ਓਹੈ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਜਪਈ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਉ ਸੋਹੈ ॥੪॥ ਮੁੰਡੁ ਮੁਡਾਇ ਜਟਾ ਸਿਖ ਬਾਧੀ ਮੋਨਿ ਰਹੈ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵੈ ਬਿਨੁ ਰਤ ਆਤਮ ਗਿਆਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਛੋਡਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਪੀਵੈ ਮਾਇਆ ਕਾ ਦੇਵਾਨਾ ॥ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮਿਟਈ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਪਸੂਆ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥੫॥

maru mehla 1.
juk'm bha-i-a rahna naji Dhur fate chire.
eu man avgan baDhi-a sajo de sarire.
pure gur bakjsa-i-ah sabh gunah fakire. ||1||
ki-o raji-e uth chalna buyh sabad bichara.
yis tu meleh so mile Dhur juk'm apara. ||1|| raja-o.
yi-o tu rakjaji ti-o raja yo deh so kja-o.
yi-o tu chalaveh ti-o chala mukj amrit na-o.
mere thakur jath vadi-a-i-a meleh man cha-o. ||2||
kita ki-a salaji-e kar dekje so-i.
yin ki-a so man vase me avar na ko-i.
so sacha salaji-e sachi pat jo-i. ||3||
pandit parh na pajucha-i bajo al yanyala.
pap punn du-e sangme kjuDhi-a yamkala.
vichjorja bha-o visre pura rakjvala. ||4||
yin ki lekje pat pave se pure bha-i.
pure puri mat he sachi vadi-a-i.
dede tot na avi le le thak pa-i. ||5||
kjar samudar dhandholi-e ik mani-a pave.
du-e din cjar suhavana mati tis kjave.
gur sagar sat sevi-e de tot na ave. ||6||
mere parabh bhavan se uyle sabh mel bhariye.
mela uyal ta thi-e paras sang bjiye.
vanni sache lal ki kin kimat kiye. ||7||
bhekji jath na labh-i tirath naji dane.
puchha-o bed parjanti-a muthi vin mane.
Nanak kimat so kare pura gur gi-ane. ||8||6||
maru mehla 1.
manmukj lajar ghar te viguche avra ke ghar here.
garih Dharam gava-e satgur na bhete durmat ghuman ghere.
disantar bhave path parh thaka tarisna jo-e vaDhere.
kachi pindi sabad na chine udar bhare yese dhore. ||1||
baba esi ravat rave sani-asi.
gur ke sabad ek liv lagi tere nam rate taripjasi. ||1|| raja-o.
gholi geru rang charja-i-a vastar bhekj bhekjari.
kaparh far bana-i kjintha yjoli ma-i-aDhari.
ghar ghar mage yag parboDhe man anDhe pat jari.
bharam bhulana sabad na chine yu-e bei jari. ||2||

antar agan na gur bin buyhe bajar pu-ar tape.
gur seva bin bhagat na jovi ki-o kar chinas ape.
ninda kar kar narak nivasi antar atam yape.
athsath tirath bharam vigucheh ki-o mal Dhope pape. ||3||
chhani kjak bibhut charja-i ma-i-a ka mag yohe.
antar bajar ek na yane sach kaje te chjohe.
path parje mukj yhutjo bole nigure ki mat ohe.
nam na yap-i ki-o sukj pave bin nave ki-o sohe. ||4||
mund muda-e yata sikj baDhi mon raje abjimana.
manu-a dole dah dis Dhave bin rat atam gi-ana.
amrit chjod maja bikj pive ma-i-a ka devana.
kirat na mit-i juk'm na buyhe pasu-a maji samana. ||5||

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando tal es la Voluntad del Señor, uno no se queda en el mundo, sí, el caparazón del cuerpo lo rompe Dios, y habiendo tenido la mente atada por el error, uno sufre gravemente en ese cuerpo. Pero mis faltas, las de un simple pordiosero, serán cubiertas en la Puerta del Señor y por la Gracia del Perfecto *Guru*. (1)

¿Cómo puede uno pensar en quedarse cuando uno no se va a quedar? ¡Deberíamos reflexionar en la Palabra! Oh Dios, tal es Tu Infinita Voluntad: que quien sea a quien Tú unes, sólo él se une a Ti. (1-Pausa)

He sido así como has deseado que fuera, he comido el alimento con el que me has bendecido, y como me conduces, seré conducido, pues a través de mi lengua atesoro el Néctar de Tu Nombre. En Tus Manos está la Gloria, oh Dios, mi súplica es que me unas a mi Señor. (2)

¿Por qué habría que alabar al ser creado, si es el Único Dios el que hace y lo observa todo?
Si uno alaba al Dios Verdadero, uno es bendecido con la Gloria Verdadera. (3)

El *Pandit* lee los textos sagrados, pero no los hace suyos por estar involucrado en los asuntos de su hogar, por eso vive en la conjunción del dolor y el placer, y vive afligido por el hambre y la muerte. Pero aquél a quien el Señor Verdadero protege, su separación y sus miedos son parte del pasado. (4)

Aquéllos cuyo honor es aprobado por Dios, sólo ellos son perfectos. Sí, Perfecta es la Sabiduría del Uno Perfecto, Verdadera y Presente es Su Gloria. Su Bondad no conoce límite, hasta que el que recibe las Bondades dice "ya no". (5)

Si uno busca en los mares, tal vez encuentre alguna joya. Su lustre podrá permanecer por algún tiempo, pero después será consumida por el polvo. Si uno busca en el mar de la Verdad del *Guru*, uno obtiene el Infinito Tesoro del Nombre del Señor. (6)

Sólo son Inmaculados y Puros, aquellos a quienes mi Dios ama, los demás están manchados y viven en la impureza. Sí, el metal del propio ser interior será transformado en oro, sólo si uno llega a tocar la Piedra Filosofal, pues no estando imbuido en el Señor, uno nunca podrá valorar el color con el que está uno teñido. (7)

Uno no podrá llegar hasta Dios a través de peregrinajes, o usando distintos tipos de vestimentas, o dando caridades. Uno será engañado si uno no acepta esta Verdad, pregunta si quieres, a aquéllos expertos en el estudio de los *Vedas*. Dice *Nanak*, sólo valorará esta Joya, quien esté bendecido con la Sabiduría del *Guru* Perfecto. (8-6)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los arrogantes abandonan su hogar en un arranque de desesperación y pordiosean a las puertas de otro. Sí, ellos se empequeñecen al olvidar el deber para su hogar, de aquí que no sean instruidos por el *Guru* Verdadero, y mira, se ven atrapados en el remolino de la mente malvada.

Vagan de tierra en tierra y leen los textos sagrados, pero su angustia se incrementa con el amanecer de cada día. Sí, ellos no reflexionan en la Palabra Eterna, con su cuerpo de rápidos engaños, llenan sus estómagos como cuadrúpedos. (1)

Oh amigo, un verdadero *Sanyasa* vive su vida de esta forma: él alcanza al Único Dios, a través de la Palabra del *Guru*, en su mismo hogar es saciado sólo con el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Si uno tiñe su ropa de ocre, se viste de mendigo, tira su ropa usual, saca su cartera para recoger caridades, pide de puerta en puerta, y sin embargo da instrucción a otros en sabiduría, mira, ese tonto pierde todo el honor de esa forma. Ese ser vive desviado por la duda, no reflexiona en la Palabra y apuesta su vida sólo para perder. (2) **P. 1013.**

En su interior, el fuego del deseo no es sofocado, ya que no tiene la Gracia del *Guru* con él, ¿cómo puede así conocer su ser? Calumnia a otros y cae en la oscuridad de su conciencia, pues en su interior sólo hay ignorancia, y sus peregrinajes a santuarios, lo hacen perder el poco tiempo de su vida, por tanto, ¿cómo podrá lavarse de sus errores? (3)

Camina en el sendero de *Maya*, unta su cuerpo de cenizas y se revuelca todo el tiempo en el polvo. No conoce al Uno, ni dentro ni fuera, y si alguien le recita la Verdad, se enoja.

Permaneciendo sin *Guru*, recita los textos sagrados, pero de sus labios no sale la Verdad.

Como él no contempla el Nombre del Señor, entonces no es bendecido con Gloria y con Paz. (4)

Algunos rasuran su cabeza, otros traen el cabello engreñado, otros se cubren, otros por puro ego permanecen en silencio, pero sus mentes vagan en diez direcciones, sin tener amor por la Sabiduría del Alma. El ciego abandona el Néctar del Señor y prueba el veneno, intoxicado con el vino de *Maya*. Así es como el escrito de su pasado se vuelve manifiesto, y, como no conoce el Nombre del Señor, se comporta como un cuadrúpedo. (5)

ਹਾਥ ਕਮੰਡਲੁ ਕਾਪੜੀਆ ਮਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਉਪਜੀ ਭਾਰੀ ॥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤਜਿ ਕਰਿ ਕਾਮਿ ਵਿਆਪਿਆ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥ ਸਿਖ ਕਰੇ ਕਰਿ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਲੰਪਟੁ ਹੈ ਬਾਜਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਿਖੁ ਬਾਹਰਿ ਨਿਭਰਾਤੀ ਤਾ ਜਮੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ ॥੬॥ ਸੋ ਸੰਨਿਆਸੀ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਛਾਦਨ ਭੋਜਨੁ ਕੀ ਆਸ ਨ ਕਰਈ ਅਚਿੰਤੁ ਮਿਲੈ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਬਕੈ ਨ ਬੋਲੈ ਖਿਮਾ ਧਨੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ ਤਾਮਸੁ ਨਾਮਿ ਜਲਾਏ ॥ ਧਨੁ ਗਿਰਹੀ ਸੰਨਿਆਸੀ ਜੋਗੀ ਜਿ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥੭॥ ਆਸ ਨਿਰਾਸ ਰਹੈ ਸੰਨਿਆਸੀ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਤਾ ਸਾਂਤਿ ਆਵੈ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਏ ॥ ਮਨੁਆ ਨ ਡੋਲੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਧਾਵਤੁ ਵਰਜਿ ਰਹਾਏ ॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸਰੀਰੁ ਗੁਰਮਤੀ ਖੋਜੇ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਏ ॥੮॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਸਰੇਸਟ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਖਾਣੀ ਬਾਣੀ ਗਗਨ ਪਤਾਲੀ ਜੰਤਾ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਮੁਕਤਿ ਨਾਮ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਛੂਟਸਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੀ ਤੁਰ ਤੂ ਤੁਾਰੀ ॥੯॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੰਜੋਗਿ ਉਪਾਏ ਰਕਤੁ ਬਿੰਦੁ ਮਿਲਿ ਪਿੰਡੁ ਕਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਗਰਭ ਉਰਧਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਰੇ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ॥੧॥ ਸੰਸਾਰੁ ਭਵਜਲੁ ਕ੍ਰਿਉ ਤਰੈ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਈਐ ਅਫਰਿਓ ਭਾਰੁ ਅਫਾਰੁ ਟਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇ ਗੁਣ ਵਿਸਰਿ ਗਏ ਅਪਰਾਧੀ ਮੈ ਬਉਰਾ ਕਿਆ ਕਰਉ ਹਰੇ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਦੁਇਆਲੁ ਸਭੈ ਸਿਰਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਦਾਤਿ ਸਮਾਰਿ ਕਰੇ ॥੨॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਲੈ ਜਗਿ ਜਨਮਿਆ

hath kamandal kaprji-a man tarisna upyi bhari.
istari te kar kam vi-api-a chit la-i-a par nari.
sikj kare kar sabad na chine lampat he beari.
antar bikj bajar nibhrati ta yam kare kju-ari. ||6||
so sani-asi yo satgur seve vichaju ap gava-e.
chhadan bjoyan ki as na kar-i achint mile so pa-e.
bake na bole kjima Dhan sangraje tamas nam yala-e.
Dhan girji sani-asi yogi ye jar charni chit la-e. ||7||
as niras raje sani-asi ekas si-o liv la-e.
jar ras pive ta sat ave niy ghar tarji la-e.
manu-a na dole gurmukj buyhe Dhavat vare raja-e.
garihu sarir gurmati kjoye nam padarath pa-e. ||8||
barahma bisan majes saresat nam rate vichari.
kjani bani gagan patali yanta yot tumari.
sabh sukj mukat nam Dhun bani sach nam ur Dhari.
nam bina naji chhutas Nanak sachi tar tu tari. ||9||7||
maru mehla 1.
mat pita sanyog upa-e rakat bind mil pind kare.
antar garabh uraDh liv lagi so parabh sare dat kare. ||1||
sansar bhavyal ki-o tare.
gurmukj nam niranyan pa-i-e afri-o bjar afar tare.
||1|| raja-o.
te gun visar ga-e apraDhi me ba-ura ki-a kara-o jare.
tu data da-i-al sabhe sir ajinis dat samar kare. ||2||
cjar padarath le yag yanmi-a siv sakti ghar vas Dhare.

ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਧਰੇ ॥ ਲਾਗੀ ਭੂਖ ਮਾਇਆ ਮਗੁ ਜੋਹੈ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਮੋਹਿ ਖਰੇ ॥੩॥ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੇ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ਇਤ ਉਤ ਢੂਢਤ ਥਾਕਿ ਪਰੇ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਵਿਆਪੇ ਕੂੜ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ॥੪॥ ਖਾਵੈ ਭੋਗੈ ਸੁਣਿ ਸੁਣੈ ਦੇਖੈ ਪਹਿਰਿ ਦਿਖਾਵੈ ਕਾਲ ਘਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਨ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਕਾਲੁ ਟਰੇ ॥੫॥ ਜੇਤਾ ਮੋਹੁ ਹਉਮੈ ਕਰਿ ਭੂਲੇ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤੇ ਛੀਨਿ ਖਰੇ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਬਿਨਸੈ ਸਹਸੈ ਸਹਸਾ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ਮੁਖਿ ਧੂਰਿ ਪਰੇ ॥੬॥ ਬਿਰਧਿ ਭਇਆ ਜੋਬਨੁ ਤਨੁ ਖਿਸਿਆ ਕਫੁ ਕੰਠੁ ਬਿਰੂਧੋ ਨੈਨਹੁ ਨੀਰੁ ਢਰੇ ॥ ਚਰਣ ਰਹੇ ਕਰ ਕੰਪਣ ਲਾਗੇ ਸਾਕਤ ਰਾਮੁ ਨ ਰਿਦੈ ਹਰੇ ॥੭॥ ਸੁਰਤਿ ਗਈ ਕਾਲੀ ਹੂ ਧਉਲੇ ਕਿਸੈ ਨ ਭਾਵੈ ਰਖਿਓ ਘਰੇ ॥ ਬਿਸਰਤ ਨਾਮ ਐਸੇ ਦੋਖ ਲਾਗਹਿ ਜਮੁ ਮਾਰਿ ਸਮਾਰੇ ਨਰਕਿ ਖਰੇ ॥੮॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੋ ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਕਾ ਕਉ ਦੇਸੁ ਧਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬਾਦਿ ਜੀਵਣੁ ਹੋਰੁ ਮਰਣਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੈ ਜਨਮੁ ਜਰੇ ॥੯॥ ਖੁਸੀ ਖੁਆਰ ਭਏ ਰਸ ਭੋਗਣ ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਵਿਕਾਰ ਕਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਲੋਭਿ ਮੂਲੁ ਖੋਇਓ ਸਿਰਿ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਾ ਡੰਡੁ ਪਰੇ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਪੁਰਖ ਅਪਰੰਪਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਜਗ ਮਹਿ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ॥੧੧॥ ਹਰਿ ਸਿੰਮਰਹੁ ਗੁਰ ਬਚਨ ਸਮਾਰਹੁ ਸੰਗਤਿ ਹੁਰਿ ਜਨ ਭਾਉ ਕਰੇ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਗੁਰੁ ਪਰਧਾਨੁ ਦੁਆਰੈ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਹਰੇ ॥੧੨॥੮॥

lagi bhukj ma-i-a mag yohe mukat padarath mohi kjare. ||3||
karan palav kare naji pave it ut dhudhat thak pare.
kam kroDh ajaN kar vi-ape kurh kutamb si-o parit kare. ||4||
kjave bjoge sun sun dekje pajir dikjave kal ghare.
bin gur sabad na ap pachhane bin jar nam na kal tare. ||5||
yeta moh ja-ume kar bhule meri meri karte chhin kjare.
tan Dhan binse sahse sahsa fir pachhutave mukj Dhur pare. ||6||
biraDh bha-i-a yoban tan kjisi-a kaf kanth biruDho nenhu nir dhare.
charan raje kar kampan lage sakat ram na ride jare. ||7||
surat ga-i kali hu Dha-ule kise na bhave rakji-o ghare.
bisrat nam ese dokj lageh yam mar samare narak kjare. ||8||
purab yanam ko lekj na mit-i yanam mare ka ka-o dos Dhare.
bin gur bad yivan jor marna bin gur sabde yanam yare. ||9||
kjusi kju-ar bha-e ras bjogan fokat karam vikar kare.
nam bisar lobh mul kjo-i-o sir Dharam ra-e ka dand pare. ||10||
gurmukj ram nam gun gavaji ya ka-o jar parabh nadar kare.
te nirmal purakj aprampar pure te yag meh gur govind jare. ||11||
jar simraju gur bachan samaraju sangat jar yan bha-o kare.
jar yan gur parDhan du-are Nanak tin yan ki ren jare. ||12||8||

En sus manos lleva el plato de limosna y se viste como mendigo, haciendo pensar que es muy humilde, pero en su interior hay una gran angustia, pues aunque abandona hasta a su esposa, se apega a otra, conducido y engañado por su deseo sexual. Instruye a otros, pero no medita en la Palabra, pasa su estadía de manera barata y está densamente involucrado en los asuntos del mundo. Por fuera se ve en total calma, pero en su interior ha sido picado y será destruido por *Yama*. (6)

Sólo es un *Sanyasa,* aquél que sirve al *Guru* Verdadero, muriendo para su propio ego, no pide comida ni ofrendas y lo que sea que recibe, eso acepta.

Ese ser no hace alarde de nada, atesora la Compasión y apacigua su ira a través del Nombre del Señor. Bendito sea tal sostenedor de hogar, sí, es un verdadero *Sanyasa*, un *Yogui*, quien vive entonado en los Pies del Señor. (7)

El *Sanyasa* está sin esperanza en medio de la Esperanza, permaneciendo Uno con el Uno Solo. Es confortado bebiendo la Esencia del Señor, vive en su interior, envuelto en el Trance Santo, sus andanzas terminan, su mente no vacila más, él busca en su cuerpo y en su hogar, y por la Gracia del *Guru* conoce a su Dios y le es revelado el Nombre en su interior. (8)

Brahma, Vishnu y *Shiva* son sublimes sólo si reflexionan en el Nombre del Señor y se conservan unidos en Eso, pues es la Luz de Dios la que anima las cuatro fuentes de la Creación, el hablar del ser humano, y se difunde tanto en los cielos como en los bajos mundos.

Sí, toda Bondad y Emancipación se encuentra en escuchar la Melodía Divina del Nombre del Señor y elevarla en el corazón. Dice *Nanak*, sin el Nombre del Señor, uno no es liberado, así es que nada tú a través del Sendero Verdadero del Nombre. (9-7)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El ovario materno y el esperma paterno, generan un ser humano, y en el interior del vientre materno uno se para de cabeza, entonado en Dios, y mira, el Dios Compasivo le da sustento. (1)

Oh, ¿cómo puede uno ser llevado a través del terrible mar de la existencia material?

Es obteniendo el Nombre Inmaculado y, por la Gracia del *Guru*, son borrados los inmensos errores que el hombre comete por su ego. (1-Pausa)

Tus Bendiciones, oh Dios, no las he valorado, ahora ¿qué podré hacer habiendo cometido tales errores y locuras? Eres nuestro Dios Compasivo, que cuidas de todo, oh, bendíceme para que pueda pensar siempre en Tus Misericordias y en Tus Bondades. (2)

Uno viene al mundo para lograr los cuatro objetivos principales en la vida, pero el Alma de uno vive en la *Maya*.

Engañado y lleno de angustia va por el sendero de la ilusión, y atrapado, al estar apegado a *Maya*, destruye el camino a la Liberación. (3)

Divaga y llora, pero no recibe a Dios. Lo busca por aquí y por allá en vano, afligido por la lujuria, el enojo y el ego; está enamorado de sus ilusorios parientes. (4)

Ve, escucha, come, se divierte y se viste sólo para impresionar a los demás en la casa de la muerte. Él no conoce su Ser, pues no goza de la ayuda de la Palabra del *Guru,* y sin el Nombre del Señor, la muerte se encuentra amenazando sobre su cabeza. (5)

Mientras más se encuentre uno apegado y engañado por el ego y por el sentido del "yo soy", más será desposeído por los estragos del tiempo. Así uno pierde su cuerpo y sus riquezas, vive siempre en duda y finalmente se arrepiente, con la cara embarrada en el lodo. (6)

Envejecido, el *Manmukj* pierde su fuerza y su belleza, las flemas se le atoran en la garganta y las lágrimas empañan su visión. Sus manos tiemblan y sus piernas se tambalean, y aun así el alabador de *Maya*, la gran embustera, no alaba a Dios en su corazón. (7)

Su intelecto falla, su cabello negro se torna blanco, y nadie lo quiere tener en el hogar,

Mira, tal es el terrible estado si uno abandona al Nombre: el mensajero de la muerte lo acorrala, lo agarra y lo conduce hasta la oscuridad de su conciencia. (8)

El escrito de sus pasados nacimientos, no es borrado, entonces, ¿a quien hay que responsabilizar más que a sus propias acciones? Sí, vana es la vida de nacimientos y muertes sin el *Guru,* y sin la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la vida se vuelve un simple desperdicio. (9)

Los placeres nos acaban, vano es vivir en ellos y en actos que nos conducen al error.

Sí, olvidándose del Nombre del Señor, uno pierde el camino a la Fuente. Y por estar engañado por la avaricia, el Justiciero del Señor le da en la cabeza. (10)

Aquél sobre quien reside la Misericordia del Señor, canta las Alabanzas de Dios por la Gracia del *Guru*. Él se vuelve Inmaculado y Puro de corazón, se vuelve la Encarnación del Perfecto y Supremo Dios *Guru*. (11)

Contempla entonces a tu Dios y aprecia en tu corazón la Palabra del *Guru*, ama y asóciate con los Santos del Señor, pues los Santos son Supremos en la Corte de Dios. *Nanak* busca nada más que el Polvo de Sus Pies. (12-8)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਾਰੂ ਕਾਫੀ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ॥ ਆਵਉ ਵੰਞਉ ਡੁਮੰਞੀ ਕਿਤੀ ਮਿਤੁ ਕਰੇਉ ॥ ਸਾ ਧਨ ਢੋਈ ਨ ਲਹੈ ਵਾਢੀ ਕਿਉ ਧੀਰੇਉ ॥੧॥ ਮੈਡਾ ਮਨੁ ਰਤਾ ਆਪਨੜੇ ਪਿਰ ਨਾਲਿ ॥ ਹਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਖੰਨੀਐ ਕੀਤੀ ਹਿਕ ਭੋਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੇਈਅੜੈ ਡੋਹਾਗਣੀ ਸਾਹੁਰੜੈ ਕਿਉ ਜਾਉ ॥ ਮੈ ਗਲਿ ਅਉਗਣ ਮੁਠੜੀ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਭੂਰਿ ਮਰਾਉ ॥੨॥ ਪੇਈਅੜੈ ਪਿਰੁ ਸੰਮਲਾ ਸਾਹੁਰੜੈ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਸੁਖਿ ਸਵੰਧਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥੩॥ ਲੇਫੁ ਨਿਹਾਲੀ ਪਟ ਕੀ ਕਾਪੜੁ ਅੰਗਿ ਬਣਾਇ ॥ ਪਿਰੁ ਮੁਤੀ ਡੋਹਾਗਣੀ ਤਿਨ ਡੁਖੀ ਰੈਣਿ

ਵਿਹਾਇ ॥੪॥ ਕਿਤੀ ਚਖਉ ਸਾਡੜੇ ਕਿਤੀ ਵੇਸ ਕਰੇਉ ॥ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਜੋਬਨੁ ਬਾਦਿ ਗਇਅਮੁ ਵਾਢੀ ਝੁਰੇਦੀ ਝੁਰੇਉ ॥੫॥ ਸਚੇ ਸੰਦਾ ਸਦੜਾ ਸੁਣੀਐ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਸਚੇ ਸਚਾ ਬੈਹਣਾ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਪਿਆਰਿ ॥੬॥ ਗਿਆਨੀ ਅੰਜਨੁ ਸਚ ਕਾ ਡੇਖੈ ਡੇਖਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੈ ਜਾਣੀਐ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ॥੭॥ ਤਉ ਭਾਵਨਿ ਤਉ ਜੇਹੀਆ ਮੁ ਜੇਹੀਆ ਕਿਤੀਆਹ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਹੁ ਨ ਵੀਛੁੜੈ ਤਿਨ ਸਚੈ ਰਤੜੀਆਹ ॥੮॥੧॥੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾ ਭੈਣਾ ਭਰਜਾਈਆ ਨਾ ਸੇ ਸਸੁੜੀਆਹ ॥ ਸਚਾ ਸਾਕੁ ਨ ਤੁਟਈ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਸਹੀਆਹ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਏਤਾ ਭਵਿ ਥਕੀ ਗੁਰਿ ਪਿਰੁ ਮੇਲਿਮੁ ਦਿਤਮੁ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਫੁਫੀ ਨਾਨੀ ਮਾਸੀਆ ਦੇਰ ਜੇਠਾਨੜੀਆਹ ॥ ਆਵਨਿ ਵੰਞਨਿ ਨਾ ਰਹਨਿ ਪੁਰ ਭਰੇ ਪਹੀਆਹ ॥੨॥ ਮਾਮੇ ਤੈ ਮਾਮਾਣੀਆ ਭਾਇਰ ਬਾਪ ਨ ਮਾਉ ॥ ਸਾਥ ਲਡੇ ਤਿਨ ਨਾਠੀਆ ਭੀੜ ਘਣੀ ਦਰੀਆਉ ॥੩॥ ਸਾਚਉ ਰੰਗਿ ਰੰਗਾਵਲੋ ਸਖੀ ਹਮਾਰੋ ਕੰਤੁ ॥ ਸਚਿ ਵਿਛੋੜਾ ਨਾ ਥੀਐ ਸੋ ਸਹੁ ਰੰਗਿ ਰਵੰਤੁ ॥੪॥ ਸਭੇ ਰੁਤੀ ਚੰਗੀਆ ਜਿਤੁ ਸਚੇ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ॥ ਸਾ ਧਨ ਕੰਤੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੁਖਿ ਸੁਤੀ ਨਿਸਿ ਡੇਹੁ ॥੫॥ ਪਤਣਿ ਕੂਕੇ ਪਾਤਣੀ ਵੰਞਹੁ ਧੂਕਿ ਵਿਲਾੜਿ ॥ ਪਾਰਿ ਪਵੰਦੜੇ ਡਿਠੁ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥਿ ਚਾੜਿ ॥੬॥ ਹਿਕਨੀ ਲਦਿਆ ਹਿਕਿ ਲਦਿ ਗਏ ਹਿਕਿ ਭਾਰੇ ਭਰ ਨਾਲਿ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਵਣੰਜਿਆ ਸੇ ਸਚੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਲਿ ॥੭॥ ਨਾ ਹਮ ਚੰਗੇ ਆਖੀਅਹ ਬੁਰਾ ਨ ਦਿਸੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀਐ ਸਚੇ ਜੇਹੜਾ ਸੋਇ ॥੮॥੨॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾ ਜਾਣਾ ਮੂਰਖੁ ਹੈ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਣਾ ਸਿਆਣਾ ॥ ਸਦਾ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਰੰਗੇ ਰਾਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣਾ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮੂਰਖੁ ਹਾ ਨਾਵੈ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਤੂ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਤਰਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਰਖੁ ਸਿਆਣਾ ਏਕੁ ਹੈ ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਨਾਉ ॥ ਮੂਰਖਾ ਸਿਰਿ ਮੂਰਖੁ ਹੈ ਜਿ ਮੰਨੈ ਨਾਹੀ ਨਾਉ ॥੨॥ ਗੁਰ ਦੁਆਰੈ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਲੈ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੩॥ ਰਾਜੰ ਰੰਗੰ ਰੂਪੰ ਮਾਲੰ ਜੋਬਨੁ ਤੇ ਜੂਆਰੀ ॥ ਹੁਕਮੀ ਬਾਧੇ ਪਾਸੈ ਖੇਲਹਿ ਚਉਪੜਿ ਏਕਾ ਸਾਰੀ ॥੪॥ ਜਗਿ ਚਤੁਰੁ ਸਿਆਣਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣਾ ਨਾਉ ਪੰਡਿਤ ਪੜਹਿ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਨਾਉ ਵਿਸਾਰਹਿ

ਬੇਦੁ ਸਮਾਲਹਿ ਬਿਖੁ ਭੂਲੇ ਲੇਖਾਰੀ ॥੫॥

ik-oNkar satgur parsad.
maru kafi mehla 1 ghar 2.
ava-o vanya-o dummni kiti mitar kare-o.
sa Dhan dho-i na laje vadhi ki-o Dhire-o. ||1||
meda man rata apnarje pir nal.
ha-o ghol ghuma-i kjanni-e kiti hik bjori nadar nihal. ||1|| raja-o.
pe-i-arje dohagani sajurrje ki-o ya-o.
me gal a-ugan muth-rji bin pir yhur mara-o. ||2||
pe-i-arje pir sammla sajurrje ghar vas.
sukj savanDh sohagani pir pa-i-a guntas. ||3||
lef nihali pat ki kaparh ang bana-e.
pir muti dohagani tin dukji ren viha-e. ||4||

Página 1015

kiti chakja-o sadrje kiti ves kare-o.
pir bin yoban bad ga-i-am vadhi yhuredi yhure-o. ||5||
sache sanda sad-rja suni-e gur vichar.
sache sacha behna nadri nadar pi-ar. ||6||
gi-ani anyan sach ka dekje dekjanjar.
gurmukj buyhe yani-e ja-ume garab nivar. ||7||
ta-o bhavan ta-o yehi-a mu yehi-a kiti-ah.
Nanak naju na vichhurje tin sache rat-rji-ah. ||8||1||9||
maru mehla 1.
na bhena bharya-i-a na se sasurji-ah.
sacha sak na tut-i gur mele saji-as. ||1||
balijari gur apne sad balijare ya-o.
gur bin eta bhav thaki gur pir melim ditam mila-e. ||1|| raja-o.
fufi nani masi-a der yethanrji-ah.
avan vanyan na rajan pur bhare paji-ah. ||2||
mame te mamani-a bha-ir bap na ma-o.
sath lade tin nathi-a bjirh ghani dari-a-o. ||3||
sacha-o rang rangavlo sakji jamaro kant.
sach vichjorja na thi-e so sajo rang ravant. ||4||
sabhe ruti changi-a yit sache si-o neu.
sa Dhan kant pachhani-a sukj suti nis deu. ||5||
patan kuke pat-ni vanyaju Dharuk vilarj.
par pavand-rje dith me satgur bojith charj. ||6||
hikni ladi-a hik lad ga-e hik bhare bjar nal.
yini sach vananyi-a se sache parabh nal. ||7||
na jam change akji-ah bura na dise ko-e.
Nanak ja-ume mari-e sache yehrha so-e. ||8||2||10||
maru mehla 1.
na yana murakj he ko-i na yana si-ana.
sada sajib ke range rata an-din nam vakjana. ||1||
baba murakj ja nave bal ya-o.
tu karta tu dana bina tere nam tara-o. ||1|| raja-o.
murakj si-ana ek he ek yot du-e na-o.
murkja sir murakj he ye manne naji na-o. ||2||
gur du-are na-o pa-i-e bin satgur pale na pa-e.
satgur ke bhane man vase ta ajinis raje liv la-e. ||3||
reaN rangaN rupaN malaN yoban te yu-ari.
jukmi baDhe pase kjeleh cha-uparh eka sari. ||4||
yag chatur si-ana bharam bhulana na-o pandit parjeh gavari.
na-o visareh bed samaleh bikj bhule lekjari. ||5||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru Kafi, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Me muevo entre la vida y la muerte, con tristeza en el corazón, prefiriendo ahora esto, ahora lo otro, pero yo, la esposa del Señor no encuentro la Paz, pues mi Esposo está lejos, y así nada me conforta. (1)

Cuando mi mente se inmerge en el Amor de mi Esposo, entonces me inspiro para ofrecer mi ser íntegro en sacrificio a Él, si tan sólo Él me mirara tanto tiempo como lo que dura el parpadeo de un ojo. (1-Pausa)

Si mi Señor me abandona en la casa de mis padres, entonces ¿cómo podré ir a la casa de mis suegros? Mis múltiples errores harían que desperdiciara mi vida en vano, pues sin mi Amado sufriría hasta morir. (2)

Si con mis padres alabo la memoria de mi Amor, con mis suegros sería honrado y dormiría en Paz, perteneciendo a mi Señor y lograría la Virtud del Señor. (3)

Las sábanas y chales son de seda y también la ropa que visto, el Señor rechaza a las novias Almas impuras; ellas pasan sus noches en total sufrimiento (4) **P. 1015.**

Podré probar miles de sabores y tener mil ropajes, pero sin mi Bienamado Esposo, mi belleza es todo un desperdicio. Separado, sólo vivo en total angustia. (5)

Si atiendo el Llamado de mi Señor, reflexionando en la Sabiduría del *Guru*, entonces habito en el Recinto Verdadero del Señor y por la Compasión de la Gracia del Señor, permanezco dedicado a Su Amor. (6)

Los Sabios, saturan los ojos de su mente con el Colirio de la Verdad y ven al Vidente. Lo conocen por la Gracia del *Guru*, purgando su ser de las impurezas del ego. (7)

Oh Señor, Tú amas sólo a aquellos que son como Tú, aunque millones haya como yo.
Dice *Nanak*, la esposa no es separada si vive imbuida en su Amor. (8-1-9)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Las hermanas no permanecen, tampoco las cuñadas, ni las suegras, sí, la Verdadera relación con el Señor no se debe romper, pues fue establecida por el Señor, oh hermanas, oh novias Almas. (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru* por siempre y para siempre, pues sin el *Guru*, mi vagar no se detiene. Es a través del *Guru* que me encuentro con mi Dios. (1-Pausa)

Ni nuestros parientes paternos, ni los maternos permanecen, tampoco nuestros hermanos, ni las cuñadas, pues aquellos que llegan al mundo también se van, y barcos cargados de viajeros, van por el mar de la existencia y por todas direcciones. (2)

Ni los tíos maternos, ni las tías, tampoco hermanos, ni padres, ni madres permanecen, pues caravanas de nuestros parientes han llenado las orillas de ese mar queriendo cruzar hasta la otra orilla al más allá. (3)

Sólo nuestro Esposo habita para siempre. Aquél que se regocija siempre en la Dicha, o sea, la novia que Lo alaba con Amor, no se separa nunca de Él, del Uno Verdadero. (4)

Todas las estaciones son benditas, cuando uno ama a su Señor.
Sí, la novia que conoce a su Señor, logra dormir en Paz noche y día. (5)

Sobre la orilla del mar llora el barquero, oh viajeros, crucen el mar, pero sin tardanza.
He visto cruzar a salvo a quienes han abordado el Barco del *Guru*. (6)

Algunos han partido en Paz, otros lo van a hacer, pero algunos otros están siendo aplastados por el peso de sus errores. Sí, aquéllos que comercian con la Verdad, habitan siempre en su Dios Verdadero. (7)

No veo a nadie que sea malo, soy yo quien no soy bueno, dice *Nanak*, quien conquista su ego negativo, él mismo es como el Dios Verdadero. (8-2-10)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Nadie es por sí mismo tonto o sabio. Vivo imbuido siempre en el Amor de mi Dios y recito siempre el Nombre del Señor. (1)

Tú, oh Señor, eres mi Creador, el Sabio Vidente, y es a través de Tu Nombre que soy llevado a través.(1-Pausa)

La misma persona es sabia y no sabia, pues la Luz en el interior es la misma aunque con diferentes nombres. Pero el más tonto de todos es aquél que no cree en el Nombre del Señor. (2)

Somos bendecidos, a través del *Guru*, con el Nombre del Señor. Sin el *Guru* Verdadero, no Lo recibimos, pero si la mente sigue la Voluntad del *Guru*, uno es entonado noche y día en su Dios. (3)

Engolosinados por dominar a otros, afanados por los disfrutes de los bienes de la tierra, la belleza de las cosas y las riquezas del mundo, muchos apuestan su vida para perder su Alma.

Es el juego de ajedrez que uno juega en la Voluntad de Dios, como ajedrecista en la tabla de ajedrez del mundo. (4)

El mundo es muy astuto, pero engañado por la Duda, se olvida del Nombre del Señor, mira como el tonto *Pandit,* ese intelectual, recita y parlotea sobre muchos tópicos.

Confundidos por su propia corrupción venenosa, abandonan así el Nombre del Señor, alaban los *Vedas* y escriben de Dios. (5) **P. 1016.**

ਕਲਰ ਖੇਤੀ ਤਰਵਰ ਕੰਠੇ ਬਾਗਾ ਪਹਿਰਹਿ ਕਜਲੁ ਝਰੈ ॥ ਏਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤਿਸੈ ਕੀ ਕੋਠੀ ਜੋ ਪੈਸੈ ਸੋ ਗਰਬਿ ਜਰੈ ॥੬॥ ਰਜਤਿ ਰਾਜੇ ਕਹਾ ਸਬਾਏ ਦੁਹੁ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਜਾਸੀ ॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਸਚੇ ਕੀ ਪਉਤੀ ਰਹਸੀ ਅਲਖੁ ਨਿਵਾਸੀ ॥੭॥੩॥੧੧॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੫ ਅਸਟਪਦੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਸ ਨੋ ਪ੍ਰੇਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਏਹਾ ਵੇਦਨ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਅਵਰੁ ਕਿ ਜਾਣੈ ਕਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਆਪਣਾ ਪਿਆਰੁ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਸਾਰ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਤੁਮਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਬ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਜਾਗੈ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਇਹ ਜੁਗੁਤਿ ਪਛਾਣੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥੨॥ ਸੰਜੋਗੀ ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲਾ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਹੁ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਵੈ ॥ ਰੰਗ ਸਿਉ ਨਿਤ ਰਲੀਆ ਮਾਣੈ ਅਪਣੇ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ਜੀਉ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਵੈਦੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਮਰੈ ਮੰਦਾ ਹੋਵੈ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥੪॥ ਏਹੁ ਸਬਦੁ ਸਾਰੁ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਗਵਾਏ ॥ ਆਪੁਣ ਲੀਆ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਈਐ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਲ ਧਾਰੀ ਜੀਉ ॥੫॥ ਅਗਮੁ ਨਿਗਮੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੈ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾਤਾ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਤੁਮਾਰੀ ਜੀਉ ॥੬॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਤਤੁ ਪਾਏ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਵਿਚਹੁ ਗਵਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਸਭੁ ਧੰਧੁ ਕਮਾਵੈ ਵੇਖਹੁ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥੭॥ ਇਕਿ ਭੂਮਿ ਭੂਲੇ ਫਿਰਹਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਇਕਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਹੋਰਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਗਾਵਾਰੀ ਜੀਉ ॥੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅਗੈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਬੂਝੈ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥੯॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਜਾਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਸੋਈ ਪਾਏ ਨਾਨਕ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ਜੀਉ ॥੧੦॥੧॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਲਖ ਚੁਰਾਸੀਹ ਭ੍ਰਮਤੇ ਭ੍ਰਮਤੇ ਦੁਲਭ ਜਨਮ ਅਬ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰੇ ਮੂੜੇ ਤੂ ਹੋਛੈ ਰਸਿ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੰਗਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਤੇਰੈ ਬਿਖਿਆ ਸਿਉ ਉਰਝਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਬਨਜਨਿ ਆਇਓ ਕਾਲਰੁ ਲਾਦਿ ਚਲਾਇਓ ॥੨॥ ਜਿਹ ਘਰੁ ਮਹਿ ਤੁਧੁ ਰਹਨਾ ਬਸਨਾ ਸੋ ਘਰੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਇਓ ॥੩॥ ਅਟਲ ਅਖੰਡ ਪ੍ਰਾਣ ਸੁਖਦਾਈ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨਹੀ ਤੁਝ ਗਾਇਓ ॥੪॥ ਜਹਾ ਜਾਣਾ ਸੋ ਥਾਨੁ ਵਿਸਾਰਿਓ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨਹੀ ਮਨੁ ਲਾਇਓ ॥੫॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਗ੍ਰਿਹ ਦੇਖਿ ਸਮਗ੍ਰੀ ਇਸ ਹੀ ਮਹਿ ਉਰਝਾਇਓ ॥੬॥ ਜਿਤ ਕੋ ਲਾਇਓ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਤੈਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇਓ ॥੭॥ ਜਉ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤਾ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਇਓ ॥੮॥੧॥

kalar kjeti tarvar kanthe baga pajiraji keal yjare.
eu sansar tise ki kothi yo pese so garab yare. ||6||
ra-yat ree kaja saba-e duhu antar so yasi.
kajat Nanak gur sache ki pa-orji rahsi alakj nivasi. ||7||3||11||
maru mehla 3 ghar 5 asatpadi
ik-oNkar satgur parsad.
yis no parem man vasa-e.
sache sabad sahy subha-e.
ea vedan so-i yane avar ke yane kari yi-o. ||1||
ape mele ap mila-e.
apna pi-ar ape la-e.
parem ki sar so-i yane yis no nadar tumari yi-o. ||1|| raja-o.
dib darisat yage bharam chuka-e.
gur parsad param pad pa-e.
so yogi ih yugat pachhane gur ke sabad bichari yi-o. ||2||
sanyogi Dhan pir mela jove.
gurmat vichaju durmat kjove.
rang si-o nit rali-a mane apne kant pi-ari yi-o. ||3||
satgur beaju ved na ko-i.
ape ap niranyan so-i.
satgur mili-e mare manda jove gi-an bichari yi-o. ||4||
eu sabad sar yis no la-e.
gurmukj tarisna bhukj gava-e.
apan li-a kichhu na pa-i-e kar kirpa kal Dhari yi-o. ||5||
agam nigam satguru dikja-i-a.
kar kirpa apne ghar a-i-a.
anyan maji niranyan yata yin ka-o nadar tumari yi-o. ||6||
gurmukj jove so tat pa-e.
apna ap vichaju gava-e.
satgur beaju sabh DhanDh kamave vekjhu man vichari yi-o. ||7||
ik bharam bhule fireh ajaNkari.
ikna gurmukj ja-ume mari.
sache sabad rate beragi jor bharam bhule gavari yi-o. ||8||
gurmukj yini nam na pa-i-a.
manmukj birtha yanam gava-i-a.
age vin nave ko beli naji buyhe gur bichari yi-o. ||9||
amrit nam sada sukj-data.
gur pure yug chare yata.
yis tu deveh so-i pa-e Nanak tat bichari yi-o. ||10||1||

maru mehla 5 ghar 3 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
lakj cha-orasih bharamte bharamte dulabh yanam ab pa-i-o. ||1||
re murje tu jochhe ras lapta-i-o.
amrit sang basat he tere bikji-a si-o uryha-i-o. ||1|| raja-o.
ratan yavear banyan a-i-o kalar lad chala-i-o. ||2||
yih ghar meh tuDh rahna basna so ghar chit na a-i-o. ||3||
atal akjand paran sukj-da-i ik nimakj naji tuyh ga-i-o. ||4||
yaja yana so than visar-i-o ik nimakj naji man la-i-o. ||5||
putar kaltar garih dekj samagri is hi meh uryha-i-o. ||6||
yit ko la-i-o tit hi laga tese karam kama-i-o. ||7||
ya-o bha-i-o kirpal ta saDhsang pa-i-a yan Nanak barahm Dhi-a-i-o. ||8||1||

Son como tierra estéril, o como un árbol en la orilla del río, o como una salpicada de negro sobre una tela blanca. Sí, este mundo es la casa del deseo, y quien sea que reside en él, es quemado y consumido por el ego. (6)

¿Dónde, por favor están los reyes o sus súbditos?, pues quien sea que vive en la dualidad, es destruido. Dice *Nanak*, la Instrucción del *Guru* Verdadero es que solamente el Dios Insondable vive Eternamente. (7-3-11)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

Aquél a quien Dios ilumina espontáneamente con Su Amor, a través de la Verdadera Palabra, conoce el dolor de la separación y sólo él conoce su cura. (1)

El Señor por Sí Mismo nos une en Su Ser. Sí, Él por Sí Mismo nos irradia con Su Amor y sólo Él conoce la Esencia del Amor, cuando nos une por la Gracia de Dios. (1-Pausa)

Por la Gracia del *Guru* la intuición despierta, nos liberamos de la ilusión y obtenemos el Estado Sublime de Éxtasis. Sólo es un *Yogui*, aquél que conoce el Camino y reflexiona en la Palabra del *Guru*. (2)

Es por una gran y buena fortuna que la novia se encuentra con su Esposo. Es a través de la Sabiduría del *Guru* que uno purga su ser del vicio y disfruta de su Dios con Amor. Siempre será el Bienamado de Él. (3)

Sin el *Guru* Verdadero no hay ningún otro médico, pues cuando uno habita en Dios, se encuentra desapegado y sin mancha. Cuando uno encuentra al *Guru*, uno se libera de su Maldad, pues reflexiona en la Sabiduría del Señor. (4)

Aquél que conoce la Esencia de la Palabra Inmaculada, por la Gracia del *Guru*, es liberado de su hambre y de su sed. No obstante, todo ocurre a través del Poder del Señor, pues por uno mismo no puede obtenerse nada. (5)

El *Guru* Verdadero nos revela la Quintaesencia de los *Vedas* y de los *Shastras*. Por la Gracia del *Guru*, uno regresa a su hogar y toma Conciencia del Señor Inmaculado en medio de un mundo impuro, si en él se encuentra la Bondad de Dios. (6)

Aquél que logra la Conciencia de Dios, obtiene la Quintaesencia y purga su ser de su ego negativo. Sí, sin la ayuda del *Guru*, todos están involucrados en la contienda, reflexiona en esto y observa. (7)

Algunos están desviados por la duda, guiados por su ego negativo; algunos otros *Gurmukjs*, sin embargo, apaciguan su ego negativo, entonados en la Verdadera Palabra del *Shabd*, permanecen desapegados en el mundo. por la Gracia del *Guru*; aquellos arrogantes *Gurmukjs*, desperdician su preciosa vida en vano, confundidos y engañados por la duda. (8)

Quienes no se volvieron *Gurmukjs* y no encontraron el *Naam*, el Nombre del Señor, esos Manmukjs desperdiciaron su vida en vano. En el más allá, nada excepto el Nombre será de ayuda y esto es comprendido meditando en el Guru. (9)

Siempre Dador de Éxtasis es el Néctar Ambrosial del *Naam*, el Nombre del Señor y es a través del *Guru* Perfecto que uno toma Conciencia de Él en cada época. Sí, sólo Lo obtendrá, aquél a quien el Señor bendiga, pues esta es la Esencia de la Realidad que *Nanak* ha concebido. (10-1) **P. 1017.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

He vagado a través de 8.4 millones de encarnaciones hasta que por fin me fue dada la preciosa forma humana, tan difícil de obtener. (1)

Oh tonto ignorante, ¿por qué estás tan deslumbrado por los sabores vanos e insípidos?
Habiendo tal Néctar en tu interior, y tú cometes error tras error. (1-Pausa)

Viniste a este mundo a comerciar con rubíes y joyas, pero has cargado tu ser de pura arena, de puras faltas. (2)

En ese Hogar en el que deberías vivir, ¿ese Hogar no te importa? (3)

A Aquél que es Eterno, Indivisible y Dador de Éxtasis para tu Alma, no Lo alabas; esa Alabanza no la entonas ni siquiera por un momento. (4)

Ese Lugar a donde tienes que ir, ese Lugar no te importa ni un poco. (5)

Viendo a tu esposa, a tus hijos, mansiones y otras posesiones, te involucras en ellos. (6)

Pero has actuado de acuerdo como Dios lo planeó; así como el Señor te llevó, así condujiste tu vida. (7)

Cuando Dios mostró Su Compasión hacia ti, llegaste hasta la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y contemplaste a tu Dios Supremo. (8-1)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਰਾਖਿ ਲੀਨੋ ਭਇਓ
ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਉਚਾਰੇ ਮਿਸਟ
ਗੁਰਜਾ ਰੰਗੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਾਨ ਕੋ ਅਸਥਾਨ ॥ ਮੀਤੁ
ਸਾਜਨ ਸੋਖਾ ਬੰਧਪੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰੁ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਓ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ
ਗਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਪ੍ਰਭੂ ਅਰਾਧੇ ਜਮਕੰਕਰੂ ਕਿਛੁ
ਨ ਕਹੀ ॥੨॥ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਿ ਜਾ ਕੈ ਸੰਤ
ਰਿਦਾ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਸੁਜਾਣੁ ਸੁਆਮੀ ਸਦਾ
ਰਾਖਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਦੂਖ ਦਰਦ ਕਲੇਸ ਬਿਨਸਹਿ ਜਿਸੁ
ਬਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਮਿਰਤੁ ਨਰਕੁ ਅਸਥਾਨ ਬਿਖੜੇ
ਬਿਘੁ ਨ ਪੋਹੈ ਤਾਹਿ ॥੪॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ
ਜਾ ਕੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪਰਵਾਹ ॥ ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ
ਉਚ ਅਗਮ ਅਗਾਹ ॥੫॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਦੇਵ ਮੁਨਿ
ਜੰਨ ਬੇਦ ਕਰਹਿ ਉਚਾਰ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖ
ਸਹਜਿ ਭੁੰਚਹਿ ਨਹੀ ਅੰਤੁ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥੬॥ ਅਨਿਕ
ਪ੍ਰਾਛਤ ਮਿਟਹਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰਿਦੈ ਜਪਿ ਭਗਵਾਨ
॥ ਪਾਵਨਾ ਤੇ ਮਹਾ ਪਾਵਨ ਕੋਟਿ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ
॥੭॥ ਬਲੁ ਬੁਧਿ ਸੁਧਿ ਪੂਰਾਣ ਸਰਬਸੁ ਸੰਤਨਾ ਕੀ
ਰਾਸਿ ॥ ਬਿਸਰੁ ਨਾਹੀ ਨਿਮਖ ਮਨ ਤੇ ਨਾਨਕ ਕੀ
ਅਰਦਾਸਿ ॥੮॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਸਤ੍ਰਿ
ਤੀਖਣਿ ਕਾਟਿ ਡਾਰਿਓ ਮਨਿ ਨ ਕੀਨੋ ਰੋਸੁ ॥ ਕਾਜੁ
ਉਆ ਕੋ ਲੇ ਸਵਾਰਿਓ ਤਿਲੁ ਨ ਦੀਨੋ ਦੋਸੁ ॥੧॥
ਮਨ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਰਉ ਨਿਤ ਨੀਤਿ ॥ ਦਇਆਲ ਦੇਵ
ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਸੁਨਿ ਸੰਤਨਾ

maru mehla 5.
kar anugraju rakj lino bha-i-o saDhu sang.
jar nam ras rasna uchare misat gurja rang. ||1||
mere man ko asthan.
mit sean sakja banDhap antaryami yan. ||1|| raja-o.
sansar sagar yin upa-i-o saran parabh ki gaji.
gur parsadi parabh araDhe yamkankar kichh na kaji. ||2||
mokj mukat du-ar ya ke sant rida bhandar.
yi-a yugat suyan su-ami sada rakjanjar. ||3||
dukj darad kales binsaji yis base man maji.
mirat narak asthan bikj-rje bikj na pohe taji. ||4||
riDh siDh nav niDh ya ke amrita parvah.
ad ante maDh puran uch agam agah. ||5||
siDh saDhik dev mun yan bed karaji uchar.
simar su-ami sukj sahy bhuNcheh naji ant paravar. ||6||
anik parachhat miteh kjin meh ride yap bhagvan.
pavna te maja pavan kot dan isnan. ||7||
bal buDh suDh paran sarbas santna ki ras.
bisar naji nimakj man te Nanak ki ardas. ||8||2||
maru mehla 5.
sastar tikjan kat dari-o man na kino ros.
ke u-a ko le savari-o til na dino dos. ||1||
man mere ram ra-o nit nit.
da-i-al dev kirpal gobind sun santna ki rit. ||1|| raja-o.

ਕੀ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਣ ਤਲੈ ਉਗਾਹਿ
ਬੈਸਿਓ ਸਮੁ ਨ ਰਹਿਓ ਸੁਰੀਰਿ ॥ ਮਹਾ ਸਾਗਰੁ ਨਹ
ਵਿਆਪੈ ਖਿਨਹਿ ਉਤਰਿਓ ਤੀਰਿ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਅਗਰ
ਕਪੂਰ ਲੇਪਨ ਤਿਸੁ ਸੰਗੇ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਬਿਸਟਾ ਮੂਤ
ਖੋਦਿ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਮਨਿ ਨ ਮਨੀ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥੩॥
ਉਚ ਨੀਚ ਬਿਕਾਰ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਸੰਲਗਨੁ ਸਭ ਸੁਖ ਛਤ੍ਰ ॥
ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰ ਨ ਕਛੂ ਜਾਨੈ ਸਰਬ ਜੀਅ ਸਮਤ ॥੪॥
ਕਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਪ੍ਰਚੰਡ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਅੰਧਕਾਰ ਬਿਨਾਸ ॥
ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਪਵਿਤ੍ਰਹ ਕ੍ਰਿਰਣ ਲਾਗੇ ਮਨਿ ਨ ਭਇਓ
ਬਿਖਾਦੁ ॥੫॥ ਸੀਤ ਮੰਦ ਸੁਗੰਧ ਚਲਿਓ ਸਰਬ ਥਾਨ
ਸਮਾਨ ॥ ਜਹਾ ਸਾ ਕਿਛੁ ਤਹਾ ਲਾਗਿਓ ਤਿਲੁ ਨ
ਸੰਕਾ ਮਾਨ ॥੬॥ ਸੁਭਾਇ ਅਭਾਇ ਜੁ ਨਿਕਟਿ ਆਵੈ
ਸੀਤੁ ਤਾ ਕਾ ਜਾਇ ॥ ਆਪ ਪਰ ਕਾ ਕਛੁ ਨ ਜਾਣੈ
ਸਦਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੭॥ ਚਰਣ ਸਰਣ ਸਨਾਥ
ਇਹੁ ਮਨੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਲਾਲ ॥ ਗੋਪਾਲ ਗੁਣ ਨਿਤ
ਗਾਉ ਨਾਨਕ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾਲ ॥੮॥੩॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ ਅਸਟਪਦੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਚਾਦਨਾ ਚਾਦਨੁ ਆਂਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਅੰਤਰਿ ਚਾਦਨਾ
॥੧॥ ਆਰਾਧਨਾ ਅਰਾਧਨੁ ਨੀਕਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਅਰਾਧਨਾ ॥੨॥ ਤਿਆਗਨਾ ਤਿਆਗਨੁ ਨੀਕਾ ਕਾਮੁ
ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਤਿਆਗਨਾ ॥੩॥ ਮਾਗਨਾ ਮਾਗਨੁ ਨੀਕਾ
ਹਰਿ ਜਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮਾਗਨਾ ॥੪॥ ਜਾਗਨਾ ਜਾਗਨੁ
ਨੀਕਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿ ਜਾਗਨਾ ॥੫॥ ਲਾਗਨਾ
ਲਾਗਨੁ ਨੀਕਾ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗਨਾ ॥੬॥ ਇਹ
ਬਿਧਿ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤੇ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗ-
ਨਾ ॥੭॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਨੀਕਾ ਜੋ
ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਾਗਨਾ ॥੮॥੧॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ਪ
॥ ਆਉ ਜੀ ਤੂ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸ੍ਰਵਨ
ਸੁਨਾਵਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਧੁ ਆਵਤ ਮੇਰਾ ਮਨੁ
ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਗਾਵਨਾ ॥੧॥
ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਹਿਰਦੈ ਵਾਸੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਮਿਟਾਵਨਾ
॥੨॥ ਭਗਤ ਦਇਆ ਤੇ ਬੁਧਿ ਪਰਗਾਸੈ ਦੁਰਮਤਿ
ਦੂਖ ਤਜਾਵਨਾ ॥੩॥

maru mehla 5.
a-o yi tu a-o jamare jar yas sarvan sunavana. ||1|| raja-o.
tuDh avat mera man tan jari-a jar yas tum sang gavna. ||1||
sant kirpa te hirde vase duya bha-o mitavana. ||2||
bhagat da-i-a te buDh pargase durmat dukj teavana. ||3||

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor me protegió con Su Misericordia y así me logré asociar con los Santos, ahí recité constantemente el Nombre del Señor con mi lengua, oh qué dulce e intenso es el Amor que siento por mi Dios. (1)
Oh Dios, sólo Tú eres mi amigo, mi compañero y mi pariente, el más Íntimo Conocedor de mi corazón. (1-Pausa)
En Aquél que ha creado el mar de las existencias, en Él he buscado Refugio, y por la Gracia del *Guru*, Lo contemplo, a mi Dios, y *Yama*, el mensajero de la muerte, no me voltea ni a ver. (2)
El Señor abre para mí la Puerta de la Salvación. El corazón de los Santos atesora la llave de esa Puerta. Sí, nuestro Maestro es Todo Sabio y nos muestra el Sendero de la Vida, nos protege y nos sostiene siempre. (3)
Aquél que Lo atesora en su corazón, se libera de todas sus aflicciones, y ni la muerte, ni la oscuridad de la conciencia lo amenazan, tampoco el vicio, ni las altas y las bajas de la vida. (4)
Él es Quien nos bendice con poderes psíquicos, con todos los tesoros del mundo y los ríos de Néctar desbordan de Su Presencia. Sí, Él es Lo más Insondable, Lo más Alto de lo alto, el Dios Infinito, siempre Perfecto en el principio, ahora y en el final. (5)
Los *Vedas*, los adeptos, los buscadores, los Sabios y los dioses, le cantan, sí, quien sea que medita en el Dios Infinito, es bendecido con la Paz del Equilibrio. (6)
Quien eleva al Señor en su corazón, es purgado de todas sus faltas en un instante y se vuelve lo más Puro de lo puro, pues gana el Mérito de millones de abluciones, de baños y de caridades. (7)
Él es el Poder, el Intelecto, la Intuición y todo; sí Él es el Bien y Capital de los Santos. Oh Dios, te imploro, bendíceme para que no me olvide de Ti ni siquiera por un momento. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

El arma filosa parte el árbol en dos, pero éste no emite ninguna queja y sirve aún a aquél que lo dañó, sin culparlo de nada. (1)
El Señor del Universo es Divino y Compasivo, escucha, este es el Sendero de los Santos. (1-Pausa)

El barco sufre cuando lo pisotean, pero da confort a las coyunturas y permite que descansen el cuerpo en él. El terrible mar de las existencias no nos afecta y uno arriba a la otra orilla en un instante. (2)
A la tierra no le fascina ni la fragancia de Sándalo, ni la de otros muchos aceites esenciales, tampoco la pasta de alcanfor, tampoco odia al que hace agujeros, o tira basura o se orina sobre su seno. (3)
Los cielos cubren con su bóveda a todos por igual, ésta se expande sobre el poderoso, como sobre el débil, el bueno o el malo, y no discriminan entre el amigo o el enemigo. (4)
El sol esparce su calor a todos por igual, y acaba con la oscuridad en todas partes, sus rayos iluminan tanto al puro como al impuro y nada de lo que existe lo puede entristecer. (5)
El aire hace llegar su fragancia fresca a todos los lugares por igual, no duda de nadie y llega a tocar a todos y a todo. (6)
Bueno o malo, quien sea que se acerca al fuego deja de sentir frío, pues el fuego no sabe quién pertenece a él y quien no, por eso, permanece siempre el mismo. (7)
Quien sea que busque el Refugio de Dios, el Maestro lo toma como Suyo y su mente se imbuye en Dios. Dice *Nanak*, canten todos las Alabanzas del Señor para que Él te muestre Su Compasión. (8-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

De todas las luces, deja que la Luz de Dios ilumine el lugar de mi corazón. (1)
Contempla a tu Señor; bendita sea solamente la Meditación en tu Dios. (2)
Si tienes que abandonar algo, abandona tu lujuria, tu enojo y tu avaricia. (3)
Si algo le quieres pedir al *Guru*, pídele que tu rutina diaria sea la Alabanza de Dios. (4)
De todas las vigilias, la mejor de todas es aquella en la que te conservas en la Alabanza de Dios. (5)
Si te tienes que aferrar a alguien, entonces deja que tu mente se aferre a los Pies del *Guru*. (6)
Pero sólo aquél que lo tiene así inscrito en su destino logra este Estado. (7)
Dice *Nanak*, bendito, bendito es Aquél que postra su ser en el Refugio del Señor. (8-1-4)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Entren Santos, entren a mi hogar para que pueda escuchar la Alabanza del Señor. (1-Pausa)
Cuando llegan ustedes, oh Santos Benditos, mi cuerpo y mi mente florecen, pues así logro cantar la Alabanza del Señor con ustedes. (1)
Siendo purgado del sentido de la dualidad, gozo de mi Dios en mi corazón. (2)
A través de Tu Compasión, mi mente se ilumina y me encuentro liberado del dolor que mis errores han producido. (3)

ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤਾ ਪੁਨਰਪਿ ਗਰਭਿ ਨ ਪਾਵਨਾ ॥੪॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ਜੋ ਤੁਮਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਨਾ ॥੫॥ ਸੰਤ ਬਿਨਾ ਮੈ ਥਾਉ ਨ ਕੋਈ ਅਵਰ ਨ ਸੂਝੈ ਜਾਵਨਾ ॥੬॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਰਾਖੈ ਸੰਤਾ ਸੰਗਿ ਸਮਾਵਨਾ ॥੭॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਚਲਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ਮਨ ਮਧੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਵਨਾ ॥੮॥੨॥੫॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਨਾ ਸਫਲ ਜੀਵਨ ਸੁਨਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਦ ਜੀਵਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੀਵਨਾ ਜਿਤੁ ਮਨੁ ਆਘਾਵੈ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸੁ ਪੀਵਨਾ ॥੧॥ ਖਾਵਨਾ ਜਿਤੁ ਭੂਖ ਨ ਲਾਗੈ ਸੰਤੋਖਿ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤੀਵਨਾ ॥੨॥ ਪੈਨਣਾ ਚੁਖ ਪਤਿ ਪਰਮੇਸੁਰ ਫਿਰਿ ਨਾਗੇ ਨਹੀ ਥੀਵਨਾ ॥੩॥ ਭੋਗਨਾ ਮਨ ਮਧੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਲੀਵਨਾ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਤਾਗੇ ਬਿਨੁ ਸੂਈ ਆਨੀ ਮਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਸੰਗਿ ਸੀਵਨਾ ॥੫॥ ਮਾਤਿਆ ਹਰਿ ਰਸ ਮਹਿ ਰਾਤੇ ਤਿਸੁ ਬਹੁੜਿ ਨ ਕਬਹੂ ਅਉਖੀਵਨਾ ॥੬॥ ਮਿਲਿਓ ਤਿਸੁ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਜਿਸੁ ਦੀਵਨਾ ॥੭॥ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਰਣ ਸੰਤ ਧੋਇ ਪੀਵਨਾ ॥੮॥੩॥੬॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੮ ਅੰਜੁਲੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਸੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਹੁਤੁ ਤਿਸੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਚਿੰਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਥੋਰੀ ਸੁ ਫਿਰੈ ਭ੍ਰਮੰਤਾ ॥ ਦੁਹੂ ਬਿਵਸਥਾ ਤੇ ਜੋ ਮੁਕਤਾ ਸੋਈ ਸੁਹੇਲਾ ਭਾਲੀਐ ॥੧॥ ਗ੍ਰਿਹ ਰਾਜ ਮਹਿ ਨਰਕੁ ਉਦਾਸ ਕਰੇਧਾ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬੇਦ ਪਾਠ ਸਭਿ ਸੋਧਾ ॥ ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਜੋ ਰਹੈ ਅਲਿਪਤਾ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਪੂਰਨ ਘਾਲੀਐ ॥੨॥ ਜਾਗਤ ਸੂਤਾ ਭਰਮਿ ਵਿਗੂਤਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈਐ ਮੀਤਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤੂਟਹਿ ਹਉ ਬੰਧਨ ਏਕੋ ਏਕੁ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥੩॥ ਕਰਮ ਕਰੈ ਤ ਬੰਧਾ ਨਹ ਕਰੈ ਤ ਨਿੰਦਾ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਮਨੁ ਵਿਆਪਿਆ ਚਿੰਦਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸੁਖ ਦੁਖ ਸਮ ਜਾਣੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਹਿਆਲੀਐ ॥੪॥ ਸੰਸਾਰੈ ਮਹਿ ਸਹਸਾ ਬਿਆਪੈ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਅਗੋਚਰ ਨਹੀ ਜਾਪੈ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਉਹੁ ਬਾਲਕ ਵਾਗੀ ਪਾਲੀਐ ॥੫॥ ਛੋਡਿ ਬਹੈ ਤਉ ਛੁਟੈ ਨਾਹੀ ॥ ਜਉ ਸੰਚੈ ਤਉ ਭਉ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਇਸ ਹੀ ਮਹਿ ਜਿਸੁ ਕੀ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ਤਿਸੁ ਸਾਧੂ ਚਉਰੁ ਢਾਲੀਐ ॥੬॥ ਜੋ ਸੂਰਾ ਤਿਸ ਹੀ ਹੋਇ ਮਰੁਣਾ ॥ ਜੋ ਭਾਗੈ ਤਿਸੁ ਜੋਨੀ ਫਿਰਣਾ ॥ ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੈ ਬੁਝਿ ਹੁਕਮੈ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਲੀਐ ॥੭॥ ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਲਾਵਹਿ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗਨਾ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਅਪਣੇ ਜਚਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ਤੂ ਦੇਹਿ ਤ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੀਐ ॥੮॥੧॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਰਖੈ ਹੇਠਿ ਸਭਿ ਜੰਤ ਇਕਠੇ ॥ ਇੰਕਿ ਤਤੇ ਇਕਿ ਬੋਲਨਿ ਮਿਠੇ ॥ ਅਸਤੁ ਉਦੋਤੁ ਭਇਆ ਉਠਿ ਚਲੇ ਜਿਉ ਜਿਉ ਅਉਧ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥੧॥ ਪਾਪ ਕਰੇਦੜ ਸਰਪਰ ਮੁਠੇ ॥ ਅਜਰਾਈਲਿ ਫੜੇ ਫੜਿ ਕੁਠੇ ॥

ਦੋਜਕਿ ਪਾਏ ਸਿਰਜਣਹਾਰੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੈ ਬਾਣੀਆ ॥੨॥ ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਈ ਭਈਆ ਬੇਬਾ ॥ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਧਨੁ ਛੋਡਿ ਵਞੈਸਾ ॥ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ਨ ਜਾਤੋ ਕਰਤਾ ਤਿਲ ਪੀੜੇ ਜਿਉ ਘਾਣੀਆ ॥੩॥

darsan bhetat jot punita punrap garabh na pavna. ||4||
na-o niDh riDh siDh pa-i yo tumre man bhavna. ||5||
sant bina me tha-o na ko-i avar na suyhe yavna. ||6||
mohi nirgun ka-o ko-e na rakje santa sang samavana. ||7||
kajo Nanak gur chalat dikja-i-a man maDhe jar jar ravna. ||8||2||5||

Página 1019

maru mehla 5.
yivna safal yivan sun jar yap yap sad yivna. ||1|| raja-o.
pivna yit man aghave nam amrit ras pivna. ||1||
kjavna yit bhukj na lage santokj sada taripti vna. ||2||
penna rakj pat parmesur fir nage naji thivna. ||3||
bjogna man maDhe jar ras santsangat meh livna. ||4||
bin tage bin su-i ani man jar bhagti sang sivna. ||5||
mati-a jar ras meh rate tis bajurh na kabhu a-ukjivana. ||6||
mili-o tis sarab niDhana parabh kirpal yis divna. ||7||
sukj Nanak santan ki seva charan sant Dho-e pivna. ||8||3||6||
maru mehla 5 ghar 8 anyuli-a
ik-oNkar satgur parsad.
yis gariji bajut tise gariji chinta.
yis gariji tjori so fire bharmanta.
duhu bivastha te yo mukta so-i suhela bhali-e. ||1||
garih re meh narak udas karoDha.
bajo biDh bed path sabh soDha.
dei meh yo raje alipata tis yan ki puran ghali-e. ||2||
yagat suta bharam viguta.
bin gur mukat na jo-i-e mita.
saDhsang tuteh ja-o banDhan eko ek nihali-e. ||3||
karam kare ta banDha nah kare ta ninda.
moh magan man vi-api-a chinda.
gur parsad sukj dukj sam yane ghat ghat ram hi-ali-e. ||4||
sansare meh sahsa bi-ape.
akath katha agocjar naji yape.
yisaji buyha-e so-i buyhe oh balak vagi pali-e. ||5||
chjod baje ta-o chhute naji.
ya-o sanche ta-o bha-o man maji.
is hi meh yis ki pat rakje tis saDhu cha-ur dhali-e. ||6||
yo sura tis hi jo-e marna.
yo bhage tis yoni firna.
yo varta-e so-i bhal mane buyh jukme durmat yali-e. ||7||
yit yit laveh tit tit lagna.
kar kar vekje apne yachna.
Nanak ke puran sukj-date tu deh ta nam samali-e. ||8||1||7||
maru mehla 5.
birkje heth sabh yant ikthe.
ik tate ik bolan mithe.
asat udot bha-i-a uth chale yi-o yi-o a-oDh vihani-a. ||1||
pap karedarh sarpar muthe.
era-il farje farh kuthe.

Página 1020

doyak pa-e siryanjare lekja mange bani-a. ||2||
sang na ko-i bha-i-a beba.
mal yoban Dhan chjod vanyesa.
karan karim na yato karta til pirje yi-o ghani-a. ||3||

Teniendo Tu Visión soy santificado y ya no vuelvo a ningún vientre otra vez. (4)
A quien sea que le muestras Tu Amor, ese ser es bendecido con los Nueve Tesoros y todos los poderes milagrosos. (5)
Sin ustedes, no tengo ningún otro Refugio, oh Santos. (6)
A mí, un ser sin mérito, nadie me protege, es sólo a través de Ti que me fundo en mi Dios. (7)
Dice *Nanak*, tal es el Milagro de mi *Guru*, que ahora en verdad gozo, en mi mente, de la Unión con mi Señor, *Jar, Jar*. (8-2-5) **P. 1019.**

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita y fructífera es la vida que contempla a Dios y así vive eternamente. (1-Pausa)
Y mira, la bebida más pura es aquélla que calma nuestra sed, y a través de la cuál uno saborea el Elixir del Nombre del Señor. (1)
La Verdadera Comida es aquella que no nos deja con hambre y con la que uno logra vivir contento y saciado. (2)
La Verdadera Ropa es aquella que protege nuestro honor ante Dios, para que ya no caminemos desnudos. (3)
Indulgencia es aquella en donde uno se complace con la Alabanza del Señor y lo vuelve a uno totalmente entonado con los Santos. (4)
Sin aguja ni hilo, la mente rasgada le es rezurcida su integridad, a través de la Amorosa Adoración de Dios. (5)
Uno queda embriagado con la Esencia de Dios, de tal forma, que el Éxtasis que uno experimenta no se acaba nunca. (6)
Aquél que es bendecido por Dios, logra obtener los Nueve Tesoros. (7)
Dice *Nanak*, la Paz reside en el Servicio de los Santos, así entonces yo me bebo esa agua con la que lavé Sus Santos Pies. (8-3-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Angelis.

El que tiene más, vive perturbado por sus preocupaciones. El que tiene menos, vaga en busca de más. Sólo vivirá en Paz aquél que no tiene ni más ni menos. (1)
He buscado y reflexionado acerca de los *Vedas* muchas veces, y esos textos declaran que apegarse al hogar lo hace a uno vivir en el sufrimiento, con enojos y tristezas, pero sólo vivirá en la Satisfacción aquél que, viviendo en su cuerpo, viva en el desapego. (2)
Mira, uno es destruido por la duda, aunque parece despierto vive en sueños, porque uno no es Emancipado sino por el *Guru*. Sí, asociándose con los Santos, uno es liberado de las garras del ego y así logra ver al Uno Solo. (3)
Si uno actúa, se encuentra amarrado, si no, es calumniado; uno está atado a los apegos de la mente y sus preocupaciones no lo dejan en paz. Si por la Gracia del *Guru* uno ve al placer y al dolor de la misma forma, entonces ve a Dios dentro de cada corazón. (4)
En el mundo uno vive afligido por la duda, sin poder escuchar el Sonido Impronunciable, el Evangelio Imperceptible de Dios. Sí, a quien sea que Dios le permite tomar Conciencia de Su Evangelio, a ese ser Dios lo sostiene como a Su Hijo. (5)
Si uno quiere abandonar este mundo, no lo abandona y si uno aprecia los tesoros de este mundo, entonces vive en el miedo de perderlo. Pero aquél a quien el Señor le protege su honor en medio de la *Maya*, es un Santo, y yo me postro en obediencia ante él. (6)
Sólo es un héroe aquél que muere para su ego, y aquél que le huye a la batalla de la vida, vaga de vientre en vientre. Uno se debe someter a lo que viene de Dios, con toda gracia, y conociendo su Voluntad, quemar y purificar su ser de todas sus faltas. (7)
Quien sea que esté apegado a Dios, déjalo que continúe con ese apego, pues Dios hace lo que está en Su Placer. Dice *Nanak*, oh Dios Perfecto y de Éxtasis, si me otorgas Tu Bendición, voy a alabar sólo Tu Nombre. (8-1-7)

Maru, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Debajo del árbol del mundo, los hombres se han reunido y mientras unos hablan dulcemente, otros no tienen más que palabras agrias y malsanas que ofrecer. Pero cuando el sol se levanta de su sueño, todos marchan como si no les quedaran más días. (1)
Escucha, los malhechores son destruidos, y *Azrael*, el ángel de la muerte, los agarra y los destruye a todos. **P. 1020.**
Son conducidos a la misma oscuridad de su conciencia por el Señor Creador y obligados a rendir cuentas por el Señor de la Justicia. (2)
Ahí, ni los hermanos ni las hermanas lo acompañan y se marcha dejando atrás todas sus posesiones, su riqueza y su belleza, y como no tomó Conciencia de su Dios Bondadoso, es aplastado como semilla de ajonjolí en la prensa de aceite. (3)

ਖੁਸਿ ਖੁਸਿ ਲੈਦਾ ਵਸਤੁ ਪਰਾਈ ॥ ਵੇਖੈ ਸੁਣੇ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਖੁਦਾਈ ॥ ਦੁਨੀਆ ਲਬਿ ਪਇਆ ਖਾਤ ਅੰਦਰਿ ਅਗਲੀ ਗੁਲ ਨ ਜਾਣੀਆ ॥੪॥ ਜਮਿ ਜਮਿ ਮਰੈ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਜੰਮੈ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਜਾਇ ਪਇਆ ਦੇਸਿ ਲੰਮੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣੀ ਅੰਧਾ ਤਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਪਰਾਣੀਆ ॥੫॥ ਖਾਲਕ ਥਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਮੁਠਾ ॥ ਦੁਨੀਆ ਖੇਲੁ ਬੁਰਾ ਰੁਠ ਤੁਠਾ ॥ ਸਿਦਕੁ ਸਬੂਰੀ ਸੰਤੁ ਨ ਮਿਲਿਓ ਵਤੈ ਆਪਣ ਭਾਣੀਆ ॥੬॥ ਮਉਲਾ ਖੇਲ ਕਰੇ ਸਭਿ ਆਪੇ ॥ ਇਕਿ ਕਢੇ ਇਕਿ ਲਹਰਿ ਵਿਆਪੇ ॥ ਜਿਉ ਨਚਾਏ ਤਿਉ ਤਿਉ ਨਚਨਿ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਿਰਤ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥੭॥ ਮਿਹਰ ਕਰੇ ਤਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਸੰਤਾ ਸੰਗਤਿ ਨਰਕਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਣ ਗੀਤਾ ਨਿਤ ਵਖਾਣੀਆ ॥੮॥੨॥੮॥੧੨॥੨੦॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਾਚਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਸਿਰਜੀ ਤਿਨ ਹੀ ਫੁਨਿ ਗੋਈ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਰਹਣਾ ਤੁਮ ਸਿਉ ਕਿਆ ਮੁਕਰਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਆਪਿ ਖਪਾਏ ॥ ਆਪੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਵੀਚਾਰੀ ਗੁਣਕਾਰੀ ਆਪੇ ਮਾਰਗਿ ਲਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਦਾਨਾ ਆਪੇ ਬੀਨਾ ॥ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇ ਪਤੀਨਾ ॥ ਆਪੇ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਸਿ ਸੂਰਾ ਪੂਰੋ ਪੂਰਾ ॥ ਆਪੇ ਗਿਆਨਿ ਧਿਆਨਿ ਗੁਰੁ ਸੂਰਾ ॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲੁ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਸਾਚੇ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਆਪੇ ਪੁਰਖੁ ਆਪੇ ਹੀ ਨਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਪਾਸਾ ਆਪੇ ਸਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਪਿੜ ਬਾਧੀ ਜਗੁ ਖੇਲੈ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਆਪੇ ਭਵਰੁ ਫੁਲੁ ਫਲੁ ਤਰਵਰੁ ॥ ਆਪੇ ਜਲੁ ਥਲੁ ਸਾਗਰੁ ਸਰਵਰੁ ॥ ਆਪੇ ਮਛੁ ਕਛੁ ਕਰਣੀਕਰੁ ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਆਪੇ ਦਿਨਸੁ ਆਪੈ ਹੀ ਰੈਣੀ ॥ ਆਪਿ ਪਤੀਜੈ ਗੁਰ ਕੀ ਬੈਣੀ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਅਨਾਹਦਿ ਅਨਦਿਨੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਬਦੁ ਰਜਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਆਪੇ ਰਤਨੁ ਅਨੂਪੁ ਅਮੋਲੋ ॥ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਪੂਰਾ ਤੋਲੋ ॥

ਆਪੇ ਕਿਸ ਹੀ ਕਸਿ ਬਖਸੇ ਆਪੇ ਦੇ ਲੈ ਭਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਆਪੇ ਧਨਖੁ ਆਪੇ ਸਰਬਾਣਾ ॥ ਆਪੇ ਸੂਘੜੁ ਸਰੂਪੁ ਸਿਆਣਾ ॥ ਕਹਤਾ ਬਕਤਾ ਸੁਣਤਾ ਸੋਈ ਆਪੇ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਪਉਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤੁ ਜਾਤਾ ॥ ਉਦਰ ਸੰਜੋਗੀ ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਜਗੁ ਖੇਲੈ ਖੇਲਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਆਪੇ ਮਛੁਲੀ ਆਪੇ ਜਾਲਾ ॥ ਆਪੇ ਗਊ ਆਪੇ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਜਗਿ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਜੈਸੀ ਪ੍ਰਭਿ ਫੁਰਮਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਆਪੇ ਜੋਗੀ ਆਪੇ ਭੋਗੀ ॥ ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਪਰਮ ਸੰਜੋਗੀ ॥ ਆਪੇ ਵੇਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਖਾਣੀ ਬਾਣੀ ਤੁਝਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸਭ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਸੋਈ ਸਾਹ ਸਚੇ ਵਾਪਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਸਬਦੁ ਬੁਝਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਾਚੇ ਭਰਪੂਰਾ ॥ ਅਫਰਿਓ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸਦਾ ਤੂ ਨਾ ਤਿਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥

kjus kjus leda vasat para-i.
vekje sune tere nal kjuda-i.
duni-a lab pa-i-a kjat andar agli gal na yani-a. ||4||
yam yam mare mare fir yamme.
bajut sea-e pa-i-a des lamme.
yin kita tise na yani anDha ta dukj saje parani-a. ||5||
kjalak thavhu bhula mutha.
duni-a kjel bura ruth tutha.
sidak saburi sant na mili-o vate apan bhani-a. ||6||
ma-ula kjel kare sabh ape. ik kadhe ik lajar vi-ape.
yi-o nacha-e ti-o ti-o nachan sir sir kirat vihani-a. ||7||
mijar kare ta kjasam Dhi-a-i.
santa sangat narak na pa-i.
amrit nam dan Nanak ka-o gun gita nit vakjani-a.
||8||2||8||12||20||
maru solhe mehla 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
sacha sach so-i avar na ko-i.
yin siryi tin hi fun go-i.
yi-o bhave ti-o rakjo rahna tum si-o ki-a mukra-i he. ||1||
ap upa-e ap kjapa-e.
ape sir sir DhanDhe la-e.
ape vichari gunkari ape marag la-i he. ||2||
ape dana ape bina.
ape ap upa-e patina.
ape pa-un pani besantar ape mel mila-i he. ||3||
ape sas sura puro pura.
ape gi-an Dhi-an gur sura.
kal yal yam yohi na sake sache si-o liv la-i he. ||4||
ape purakj ape hi nari.
ape pasa ape sari.
ape pirh baDhi yag kjele ape kimat pa-i he. ||5||
ape bhavar ful fal tarvar.
ape yal thal sagar sarvar.
ape machh kachh karnikar tera rup na lakj-na ya-i he. ||6||
ape dinas ape hi reni.
ap patiye gur ki beni.
ad yugad anajad an-din ghat ghat sabad rea-i he. ||7||
ape ratan anup amolo.
ape parkje pura tolo.

ape kis hi kas bakjse ape de le bha-i he. ||8||
ape Dhanakj ape sarbana.
ape sugharh sarup si-ana.
kahta bakta sunta so-i ape banat bana-i he. ||9||
pa-un guru pani pit yata.
udar sanyogi Dharti mata.
ren dinas du-e da-i da-i-a yag kjele kjela-i he. ||10||
ape machhuli ape yala.
ape ga-u ape rakjvala.
sarab yi-a yag yot tumari yesi parabh furma-i he. ||11||
ape yogi ape bjogi.
ape rasi-a param sanyogi.
ape vebani nirankari nirbha-o tarji la-i he. ||12||
kjani bani tuyheh samani.
yo dise sabh avan yani.
se-i sah sache vapari satgur buyh buyha-i he. ||13||
sabad buyha-e satgur pura.
sarab kala sache bharpura.
afri-o veparvaju sada tu na tis til na tama-i he. ||14||

Oh hombre, ¿por qué usurpar lo que pertenece a otro? ¿Qué no sabes que tu Dios lo ve y lo escucha todo? Picado por la avaricia eres arrojado a la zanja sin saber qué es lo que te pasará en el más allá. (4)

Uno nace para morir y muere sólo para renacer, una y otra vez; de esta forma uno es incesantemente castigado, sin poder ver el final de su odisea, pues sin conocer al Señor Creador, sufre inmenso dolor. (5)

Cuando uno, engañado por la duda, se olvida del Señor Creador, vive en un mundo totalmente falso, a veces sufre y a veces goza, pero sin conocer a los Santos, ni la Fe ni el Contentamiento se muestran en su interior y se convierte en el esclavo de su mente. (6)

El Señor por Sí Mismo, pone las reglas de Su Propio Teatro y mientras que a unos los toma, a otros los hace ir a través del molino del deseo. Como el Señor nos guía, así uno baila el son, y lo baila de acuerdo a lo que había forjado para sí mismo con sus pasadas acciones. (7)

Cuando Dios nos muestra Su Compasión, uno Lo contempla, a nuestro Esposo.

Asociándonos con los Santos uno no es llevado a la oscuridad de la conciencia, ya que es bendecido con el Néctar del Nombre y canta siempre la Alabanza del Señor. (8-2-8-12-20)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Maru Sojilas, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Sólo Tú, oh Dios, eres nuestro Señor Verdadero, no, no hay nadie más.

Sí, sólo Tú nos creaste a todos y toda disolución viene también a través de Tu Voluntad.

Oh Dios, así como Tú deseas que habite, habito. No Te puedo negar. (1)

Tú, desde Ti Mismo, creas y luego destruyes todo, y desde Ti Mismo, nos alineas a Tu Propósito. Sí, por Ti Mismo, nos haces meditar en Ti y lograr la Virtud, y por Ti Mismo, nos guías en Tu Sendero. (2)

Tú, por Ti Mismo, eres Sabio y Todo Observador, y creando Tus Maravillas, estás Complacido con ellas. Desde Ti Mismo, has creado el aire, el agua y el fuego, y por Ti Mismo los has unido a Tu Ser. (3)

Sí, Tú el Uno Perfecto, eres el sol y la luna, y también el Héroe como *Guru*, ya que toda Sabiduría y Contemplación está contenida en Ti. Ni *Yama*, ni sus mensajeros de la muerte, pueden atrapar al hombre, si éste está entonado en Ti, oh Dios. (4)

Tú Mismo eres lo masculino y también lo femenino, y Tú Mismo eres la tabla de ajedrez y el ajedrez y el estrado y el teatro y los jugadores y las figuras y el juez imparcial. (5)

Tú Mismo eres el árbol, la flor, el fruto y la abeja negra, también eres la tierra y el mar, el pez y la tortuga, el Creador, el Acto y la Causa, oh Dios, ¿Quién puede saber lo que eres en realidad? (6)

Eres el día y también la noche y Tú Mismo estás complacido con la Palabra del *Guru*, y época tras época eres siempre el Mismo y cada corazón hace eco de la Palabra que surge de Tu Voluntad. (7)

Tú Mismo eres la Joya Invaluable de Belleza Incomparable. Tú Mismo Te pruebas y Te encuentras Perfecto.

P. 1021.

Sí, Tú por Ti Mismo Te pruebas en Tu Propia Piedra Filosofal, y reconociendo Tu Propio Valor, das y tomas Tus generosos Regalos. (8)

Eres el arco y también el arquero, Todo Sabio, Bien Proporcionado y de Bella Forma.

Eres el que recita y también el que escucha, Quien ha traído a todos a la existencia. (9)

Tú Mismo eres el aire, el *Guru*; también el agua, el Padre.

La tierra es nuestra Madre, que de su vientre nos da todo lo necesario para la vida; noche y día, el mundo juega en el regazo de esas dos enfermeras. (10)

Tú Mismo eres el pez y también la red. Eres la oveja y el pastor.

Oh Dios dentro de todo está Tu Luz y todos son llevados así como es Tu Voluntad. (11)

Tú Mismo disfrutas y también estás desapegado. Tú eres Quien se nos revela y Quien está intrínsecamente entretejido punto a punto con nosotros. Tú Mismo estás en Silencio, no tienes Forma y tampoco Miedo, ya que estás envuelto en Tu Ser. (12)

Oh Dios, las fuentes de la Creación y de la Comunicación están contenidas en Ti. Y todo lo que parece, sólo va y viene. Los verdaderos comerciantes y mercaderes sólo serán aquellos que son sabios en la Sabiduría del *Guru* Verdadero. (13)

Es a través del *Guru* Perfecto que Tu Palabra, oh Dios, nos es revelada y así tomamos Conciencia de Ti, nuestro Eterno, Pleno y Todo Perfecto Señor.

Inalcanzable eres Tú, Autosuficiente y sin ninguna pizca de Avaricia. (14)

ਕਾਲੁ ਬਿਕਾਲੁ ਭਏ ਦੇਵਾਨੇ ॥ ਸਬਦੁ ਸਹਜ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਮਾਨੇ ॥ ਆਪੇ ਮੁਕਤਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਵਰਦਾਤਾ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਮਨਿ ਭਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਗੁਰ ਗਮ ਗਿਆਨਾ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਤੁਝ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਭਿਖਿਆ ਦਰਿ ਜਾਚੈ ਮੈ ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਧਉਲੁ ਅਕਾਸੰ ॥ ਆਪੇ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਪਰਗਾਸੰ ॥ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀ ਆਪੇ ਆਪੇ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਸਾਚੇ ਲੇਖੈ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਹੇ ॥੨॥ ਪੰਚ ਚੋਰ ਚੰਚਲ ਚਿਤੁ ਚਾਲਹਿ ॥ ਪਰ ਘਰ ਜੋਹਹਿ ਘਰੁ ਨਹੀ ਭਾਲਹਿ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਢਹੈ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਪਤਿ ਜਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਤੇ ਬੂਝੈ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਸੂਝੈ ॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਮਨੈ ਸਿਉ ਲੂਝੈ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਤੁਧ ਹੀ ਜੇਹੇ ਨਿਰਭਉ ਬਾਲ ਸਖਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਆਪੇ ਸੁਰਗੁ ਮਛੁ ਪਇਆਲਾ ॥ ਆਪੇ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਬਾਲਾ ॥ ਜਟਾ ਬਿਕਟ ਬਿਕਰਾਲ ਸਰੂਪੀ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬੀ ਭੇਦੁ ਨ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤਾ ॥ ਸਗਲੇ ਸੈਲ ਉਪਾਇ ਸਮਾਏ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਣਾ ਜਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਥਾਕੀ ਮੀਤ ਘਨੇਰੇ ॥ ਕੋਇ ਨ ਕਾਟੈ ਅਵਗੁਣ ਮੇਰੇ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਨਾਥੁ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭਨਾ ਸਿਰਿ ਭਾਇ ਮਿਲੈ ਭਉ ਜਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਭੂਲੇ ਚੂਕੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਹਿ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇ ਤੂਹੈ ਸਮਝਾਵਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਨਾਵਹੁ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਕੇਲ ਕੇਦਾਰਾ ॥ ਕਾਸੀ ਕਾਂਤੀ ਪੁਰੀ ਦੁਆਰਾ ॥ ਗੰਗਾ ਸਾਗਰੁ ਬੇਣੀ ਸੰਗਮੁ ਅਠਸਠਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਆਪੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਰਾਜਨੁ ਪੰਚਾ ਕਾਰੀ ॥ ਤਖਤਿ ਬਹੈ ਅਦਲੀ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਭਰਮੁ ਭੇਦੁ ਭਉ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਆਪੇ ਕਾਜੀ ਆਪੇ ਮੁਲਾ ॥ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਨ ਕਬਹੂ ਭੁਲਾ ॥ ਆਪੇ ਮਿਹਰ ਦਇਆਪਤਿ ਦਾਤਾ ਨਾ ਕਿਸੈ ਕੋ ਬੈਰਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਭਸੈ ਦਾਤਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਈ ॥ ਭਰਪੁਰਿ ਧਾਰਿ ਰਹਿਆ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਗੁਪਤੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਸਭ ਠਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀ ਅਗਮ ਅਪਾਰੈ ॥ ਸਾਚੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਮੁਰਾਰੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲੈ ਮੇਲਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਦੁਆਰੈ ॥ ਉਭੇ ਸੇਵਹਿ ਅਲਖ ਅਪਾਰੈ ॥ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਦਰਿ ਦੀਸੈ ਬਿਲਲਾਦੀ ਮੈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਾਚੀ ਕੀਰਤਿ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਹੋਰ ਨ ਦੀਸੈ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣੀ ॥ ਪੂੰਜੀ ਸਾਚੁ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਮੈ ਧਰ ਹੋਰ ਨ ਕਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਸਾਚਾ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ॥ ਕਉਣੁ ਨ ਮੂਆ ਕਉਣੁ ਨ ਮਰਸੀ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨੀਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਦਰਿ ਦੇਖਹੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੨॥

kal bikal bha-e devane.
sabad sahy ras antar mane.
ape mukat taripat vardata bhagat bha-e man bha-i he. ||15||
ap niralam gur gam gi-ana.
yo dise tuyh maji samana.
Nanak nich bjikji-a dar yache me diye nam vada-i he. ||16||1||
maru mehla 1.
ape Dharti Dha-ul akasaN.
ape sache gun pargasaN.
yati sati santokji ape ape kar kama-i he. ||1||
yis karna so kar kar vekje.
ko-e na mete sache lekje.
ape kare kara-e ape ape de vadi-a-i he. ||2||
panch chor chanchal chit chaleh.
par ghar yoheh ghar naji bhaleh.
ka-i-a nagar dhaje dheh dheri bin sabde pat ya-i he. ||3||
gur te buyhe taribhavan suyhe.
mansa mar mane si-o luyhe.
yo tuDh seveh se tuDh hi yehe nirbha-o bal sakja-i he. ||4||
ape surag machh pa-i-ala.
ape yot sarupi bala.
yata bikat bikral sarupi rup na rekj-i-a ka-i he. ||5||
bed katebi bhed na yata.
na tis mat pita sut bharata.
sagle sel upa-e sama-e alakj na lakj-na ya-i he. ||6||
kar kar thaki mit ghanere.
ko-e na kate avgun mere.
sur nar nath sajib sabhna sir bha-e mile bha-o ya-i he. ||7||
bhule chuke marag pavaji.
ap bhula-e tuhe samyhavaji.
bin nave me avar na dise navhu gat mit pa-i he. ||8||

ganga yamuna kel kedara.
kasi kaNti puri du-ara.
ganga sagar beni sangam athsath ank sama-i he. ||9||
ape siDh saDhik vichari.
ape rean pancha kari.
takjat baje adli parabh ape bharam bhed bha-o ya-i he. ||10||
ape kei ape mula.
ap abhul na kabhu bhula.
ape mijar da-i-apat data na kise ko bera-i he. ||11||
yis bakjse tis de vadi-a-i.
sabhse data til na tama-i.
bharpur Dhar raji-a nihkeval gupat pargat sabh tha-i he. ||12||
ki-a salaji agam apare.
sache siryanjar murare.
yis no nadar kare tis mele mel mile mela-i he. ||13||
barahma bisan majes du-are.
ubhe seveh alakj apare.
jor keti dar dise billadi me ganat na ave ka-i he. ||14||
sachi kirat sachi bani.
jor na dise bed purani.
punyi sach sache gun gava me Dhar jor na ka-i he. ||15||
yug yug sacha he bji josi.
ka-un na mu-a ka-un na marsi.
Nanak nich kaje benanti dar dekjhu liv la-i he. ||16||2||

La vida y la muerte dejan de tener valor para aquél en cuyo interior reside la Esencia Dadora de Paz de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, ese ser es emancipado de seguro y logra vivir en Tranquilidad, se convierte en el dador de Bendiciones y en su mente adora sólo a su Señor. (15)

Desapegado estás, oh Señor, Tu Sabiduría se alcanza si uno se entona en el *Guru*.
Todo lo que parece, se inmerge en Ti al final.
Oh Dios, yo, una pobre piltrafa, Te imploro, bendíceme con la Gloria de Tu Nombre. (16-1)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo es la Tierra, su Soporte y también el Cielo. Sí, Él, el Uno Verdadero por sí Mismo hace manifiestas Sus Virtudes. Él Mismo es el célibe, el Ser del Contentamiento de Caridad y Él Mismo realiza todas las acciones. (1)

Él, Quien crea las cosas, también las observa y nadie puede borrar el Escrito que el Uno Verdadero escribe. Mira, Él Mismo es el Acto y la Causa y Él Mismo nos bendice con Su Gloria. (2)

Los cinco ladrones hacen que la mente mercurial vacile y por eso, uno pone su atención en los hogares de otros, sin buscar en su interior. Sin la Palabra del *Shabd*, uno pierde el honor, y la ciudad del cuerpo se desmorona hasta volverse polvo. (3)

Si el *Guru* le da a uno el Conocimiento, entonces podrá entender el Misterio de los tres mundos, y peleando con su mente, conquistará sus deseos.

Sirviendo a Dios se vuelve como Dios y el Intrépido Señor es su Eterno Amigo. (4)

Él, el Dios, es el cielo elevado; el mundo, el bajo mundo, y es la Encarnación de la Luz. Siempre Joven y Siempre Fresco, también es el *Sanyasa* de cabello engreñado y desarrapado, oh nuestro Dios no tiene Forma, ni Signo. (5)

Ni los *Vedas*, ni los Textos Semíticos conocen el Misterio de Dios, y mira, Él no tiene ni padre ni madre, ni hermanos, ni hermanas y habiendo creado las más altas montañas, las derrumba también. Oh, nadie puede sondear a nuestro Señor Insondable. (6)

Me he vuelto amigo de éste y de aquél, pero nadie me purga de mi maldad y de mis errores.

Nuestro Dios, el Maestro de los seres angelicales, está a la cabeza de todo, y siendo bendecido con Su Amor, uno se libera de todos sus miedos. (7)

Él guía a los extraviados, los corrige y entonces los vuelve Sabios en Su Sabiduría. Mira, sólo se puede ver el Nombre, mediante el Nombre; con él viene la Salvación. (8) **P. 1022.**

El *Ganges* y el *Yamura*, donde *Krishna* disfrutaba, y *Kedara* también; *Kashi*, *Kanchi*, *Dawara* y *Puri* también; *Ganga Sagar*, donde el *Ganges* se une al Océano, y *Triveni*, done los tres ríos se unen y los sesenta y ocho lugares de peregrinaje, todos se inmergieron en Su Ser. (9)

Él Mismo es el adepto, el buscador y el contemplativo; Él Mismo es el Rey y Él Mismo es Quien constituye el gabinete de los cinco; Él Mismo se sienta en el trono para juzgar con Justicia y libera a los seres humanos de sus miedos, dudas y limitaciones. (10)

Él Mismo es el *Quazi*, Él Mismo el Mulá. Sí, Él Mismo no hace ningún daño, ni se desvía para nada. Él es el Señor Compasivo con todos, y el enemigo de nadie. (11)

Aquél a quien perdona, lo bendice con toda Gloria, pues Él da a todos y no envidia nada de nadie. Llenándolo todo, lo sostiene todo, y sin embargo, está desapegado de todo; oh, Él es el Uno Manifiesto y No Manifiesto. (12)

¿Cómo puede uno alabar al Dios Infinito e Insondable? Él es el Verdadero Señor Creador y el Destructor de los malvados. Quien sea que obtiene Su Gracia, lo une en Su Ser. (13)

En Su Gloriosa Puerta están *Brahma, Vishnu y Shiva*, ellos Lo Sirven, a su Dios Infinito e Insondable. Millones más Le lloran y Le suplican con su Alma en pena, son tantos que no los puedo ni contar. (14)

Verdad es la Alabanza del Señor, Verdad es Su Discurso. No puedo ver más en los *Vedas* ni en los *Puranas*. Sólo Él es mi Tesoro y así canto para siempre Su Alabanza y no me apoyo en ningún otro soporte. (15)

Época tras época es Él, el Uno Verdadero, no, no hay nadie más. Y como ser humano, ¿quién no ha muerto o terminado en la muerte?

Dice *Nanak*, el de baja casta: oh hombre, entónate en Dios y así ve Su Presencia. (16-2)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੂਜੀ ਦੁਰਮਤਿ ਅੰਨੀ ਬੋਲੀ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੀ ਕਚੀ ਚੋਲੀ ॥ ਘਰਿ ਵਰੁ ਸਹਜੁ ਨ ਜਾਣੈ ਛੋਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਨੀਦ ਨ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਨਿ ਜਲੈ ਭਤਕਾਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਤਕੇ ਕੁੰਡਾ ਚਾਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਾਚੇ ਹਾਥਿ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਤਸਕਰ ਪੰਚ ਸਬਦਿ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ਗਿਆਨ ਖੜਗੁ ਲੈ ਮਨ ਸਿਉ ਲੂਝੈ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਮਾ ਕੀ ਰਕਤੁ ਪਿਤਾ ਬਿਦੁ ਧਾਰਾ ॥ ਮੂਰਤਿ ਸੂਰਤਿ ਕਰਿ ਆਪਾਰਾ ॥ ਜੋਤਿ ਦਾਤਿ ਜੇਤੀ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਕਰਤਾ ਸਭ ਠਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਤੁਝ ਹੀ ਕੀਆ ਜੰਮਣ ਮਰਣਾ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਮਝ ਪੜੀ ਕਿਆ ਡਰਣਾ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਦੁਖ ਦਰਦੁ ਸਰੀਰਹੁ ਜਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਸਿ ਰਹੇ ਭਉ ਖਾਇਆ ॥ ਧਾਵਤ ਰਾਖੇ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ ਹਰੇ ਸਰ ਸੁਭਰ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਖਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਮਰਣੁ ਲਿਖਾਇ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਆਏ ॥ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਚਲਣਾ ਪਰਥਾਏ ॥ ਸਚਾ ਅਮਰੁ ਸਚੇ ਅਮਰਾ ਪੁਰਿ ਸੋ ਸਚੁ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਆਪਿ ਉਪਾਇਆ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਸਿਰਿਆ

ਤਿਨਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ॥ ਸਚੈ ਉਪਰਿ ਅਵਰ ਨ ਦੀਸੈ ਸਾਚੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਐਥੈ ਗੋਇਲੜਾ ਦਿਨ ਚਾਰੇ ॥ ਖੇਲੁ ਤਮਾਸਾ ਧੁੰਧੂਕਾਰੇ ॥ ਬਾਜੀ ਖੇਲਿ ਗਏ ਬਾਜੀਗਰ ਜਿਉ ਨਿਸਿ ਸੁਪਨੈ ਭਖਲਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਤਿਨ ਕਉ ਤਖਤਿ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਿਰਭਉ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਖੰਡੀ ਬ੍ਰਹਮੰਡੀ ਪਾਤਾਲੀ ਪੁਰੀਈ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸਾਚੀ ਨਗਰੀ ਤਖਤੁ ਸਚਾਵਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵਾ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਚੈ ਤਖਤਿ ਵਡਾਈ ਹਉਮੈ ਗਣਤ ਗਵਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਗਣਤ ਗਣੀਐ ਸਹਸਾ ਜੀਐ ॥ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਦੂਐ ਤੀਐ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਏਕੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਦਾਤਾ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਵਿਰਲੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ॥ ਸਾਚਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੈਲੁ ਨ ਕਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਜੀਭ ਰਸਾਇਣਿ ਸਾਚੈ ਰਾਤੀ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗੀ ਭਉ ਨ ਭਰਾਤੀ ॥ ਸ੍ਰਵਣ ਸ੍ਰੋਤ ਰਜੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਰਖਿ ਰਖਿ ਪੈਰ ਧਰੇ ਪਉ ਧਰਣਾ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦੇਹਿ ਤੂਹੈ ਮਨਿ ਭਾਵਹਿ ਤੁਝ ਹੀ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰੇ ॥ ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨ ਖਸਮ ਹਮਾਰੇ ॥ ਸਾਚੇ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਵੀਚਾਰੀ ਸਾਚੇ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਕੇਤੜਿਆ ਜੁਗ ਧੁੰਧੂਕਾਰੈ ॥ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੈ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਸਾਚੈ ਤਖਤਿ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੨॥

maru mehla 1.
duyi durmat anni boli.
kam kroDh ki kachi choli.
ghar var sahy na yane chjojar bin pir nid na pa-i he. ||1||
antar agan yale bhatkare.
manmukj take kunda chare.
bin satgur seve ki-o sukj pa-i-e sache jath vada-i he. ||2||
kam kroDh ajaN kar nivare.
taskar panch sabad sanghare.
gi-an kjarjag le man si-o luyhe mansa maneh sama-i he. ||3||
ma ki rakat pita bid Dhara.
murat surat kar apara.
yot dat yeti sabh teri tu karta sabh tha-i he. ||4||
tuyh hi ki-a yaman marna.
gur te same parji ki-a darna.
tu da-i-al da-i-a kar dekjeh dukj darad sariraju ya-i he. ||5||
niy ghar bes raje bha-o kja-i-a.
Dhavat rakje thak raja-i-a.
kamal bigas jare sar subjar atam ram sakja-i he. ||6||
maran likja-e mandal meh a-e.
ki-o raji-e chalna partha-e.
sacha amar sache amra pur so sach mile vada-i he. ||7||
ap upa-i-a yagat saba-i-a.
yin siri-a tin DhanDhe la-i-a.

Página 1023

sache upar avar na dise sache kimat pa-i he. ||8||
ethe go-ilrja din chare.
kjel tamasa DhunDhukare.
bei kjel ga-e beigar yi-o nis supne bhakjla-i he. ||9||
tin ka-o takjat mili vadi-a-i.
nirbha-o man vasi-a liv la-i.
kjandi barahmandi patali puri-i taribhavan tarji la-i he. ||10||
sachi nagri takjat sachava.
gurmukj sach mile sukj pava.
sache sache takjat vada-i ja-ume ganat gava-i he. ||11||
ganat gani-e sahsa yi-e.
ki-o sukj pave du-e ti-e.
nirmal ek niranyan data gur pure te pat pa-i he. ||12||
yug yug virli gurmukj yata.
sacha rav raji-a man rata.
tis ki ot gaji sukj pa-i-a man tan mel na ka-i he. ||13||
yibh rasa-in sache rati.
jar parabh sangi bha-o na bharati.
sarvan srot ree gurbani yoti yot mila-i he. ||14||
rakj rakj per Dhare pa-o Dharna.
yat kat dekj-a-u teri sarna.
dukj sukj deh tuhe man bhaveh tuyh hi si-o ban a-i he. ||15||
ant kal ko beli naji.
gurmukj yata tuDh salaji.
Nanak nam rate beragi niy ghar tarji la-i he. ||16||3||
maru mehla 1.
ad yugadi apar apare.
ad niranyan kjasam jamare.
sache yog yugat vichari sache tarji la-i he. ||1||
ket-rji-a yug DhunDhukare.
tarji la-i siryanjare.
sach nam sachi vadi-a-i sache takjat vada-i he. ||2||

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino,

La novia está media ciega y media sorda, está guiada por el otro, sí, se encuentra llena de maldad y su vestir es de lujuria y de enojo. El Señor está en su hogar, pero ella no lo conoce, ni tiene serenidad porque no duerme con Él en Paz. (1)

Dentro de su ser destella el fuego del deseo, y siendo tan egocéntrica, mira alrededor y divaga en las cuatro direcciones, pero sin servir al *Guru* Verdadero, ¿cómo puede lograr Paz y Gloria? Eso está en las Manos del Uno Verdadero. (2)

Si ella se logra sobreponer a su lujuria, a su enojo y a la idea del "yo soy"; si logra destruir a los cinco ladrones de las pasiones, a través de la Palabra del *Guru*; lucha con su mente, armada con la espada de la Sabiduría, entonces sus pasiones se fundirán en su mente, ahí de donde vinieron. (3)

Al ovario materno y al esperma paterno, Él, el Señor los crea, y nos da a nosotros una forma de infinita belleza; también posa su Luz sobre todos y nos bendice a todos; oh, Él, nuestro Dios, está en todas partes. (4)

Él, nuestro Señor está más allá del nacimiento y de la muerte, y aquél que conoce Su Esencia, a través del *Guru*, no teme más. Sí, cuando Él nos mira con Placer y Compasión, de forma instantánea nos liberamos de nuestras aflicciones. (5)

Aquél que vive en el centro de su ser, se come sus miedos y sus divagaciones cesan, obtiene el control de las riendas de su mente, y el loto de su corazón florece en el vivero rebosante de la Vida Eterna, ya que el Dios Todo Prevaleciente es su Amigo. (6)

Llegamos a este mundo con la muerte inscrita en nuestro destino, por lo que no nos vamos a quedar aquí, pues tenemos que caminar hacia el más allá.

Verdad es la Voluntad del Señor y los honestos habitan en Su Eterno Recinto, y cuando se encuentran con el Uno Verdadero, Él los bendice con Gloria. (7)

El Señor Mismo ha creado el mundo entero, y Aquél que lo crea todo, hace funcionar todo para Su Propio Propósito. **P. 1023.**

Sí, más allá del Señor Verdadero no hay nadie más, sólo Él conoce Su Propio Valor. (8)

En las praderas del mundo uno pasa unos pocos días, su diversión está envuelta en la total oscuridad y, como malabarista, hace malabares con su propia situación, como deambulando en sueños. (9)

Sólo serán bendecidos por Dios aquéllos que estén entonados en Él, en el Intrépido Señor. ¿En quién están inmersos los Universos y sus partes, los bajos mundos, las esferas y los tres mundos. (10)

Verdadero es el Recinto del Señor, Eterno es Su Trono y los que Lo han encontrado, por la Gracia del *Guru*, están en Éxtasis. A través de la Verdad uno es bendecido con Gloria desde el Trono Verdadero, pero iviendo desde el ego, uno tiene que entregar cuentas de sus actos. (11)

En medio de cálculos mentales el Alma vive afligida por la duda. Oh, ¿cómo puede uno lograr la Bondad a través de la dualidad o de los tres mundos? Ve y escucha, nuestro Señor Inmaculado y Sin Mancha es Uno Solo y a través del *Guru* Perfecto uno es bendecido con Gloria. (12)

Extraordinario es aquél que en cualquier época ha tomado Conciencia de Dios, por la Gracia del *Guru*, y cuya mente está imbuida en el Señor Verdadero; pues quien sea que busque Su Refugio, encuentra el Éxtasis, y su mente y cuerpo se encuentran purgados de toda mancha. (13)

Si la boca se llena del Señor Verdadero, la Quintaesencia de todas las esencias vive siempre con Dios en nosotros, sin ser presa de miedos ni dudas, y escuchando la Palabra del *Shabd* del *Guru*, los oídos permanecen colmados y satisfechos, y su luz se inmerge en la Luz Total. (14)

Oh Dios, cada paso que doy en la Tierra, lo doy con todo cuidado y donde sea que volteo a ver, veo sólo Tu Refugio; ya sea que me bendigas con dolor o placer, voy a estar complacido solamente con Tu Ser. (15)

No hay nadie más que Tú que pueda salvarme al final, por eso Te rezo siempre, por la Gracia del *Guru*, y estando imbuido en Tu Nombre, me conservo desapegado, entonado en el Hogar de mi Ser. (16-3)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Dios Infinito, Tú, Quien eres desde el comienzo. Oh, Señor Primordial nuestro, Esposo Inmaculado; mi reflexión es, ¿cómo permanecer entonado en Ti, oh, Encarnación de Verdad? (1)

Durante millones de años, hubo caos y Tú estabas envuelto en Tu Propio Ser, en Tu Nombre, Tu Gloria Verdadera y Tu Trono Verdadero. (2)

ਸਤਜੁਗਿ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਵਰਤੈ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਪਰਖੈ ਸਾਚੈ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਸਤ ਸੰਤੋਖੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਨੇ ਸੋ ਸੂਰਾ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਸਾਚੁ ਨਿਵਾਸਾ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਰਜਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਸਤਜੁਗਿ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਸਚਿ ਵਰਤੈ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਭਰਮ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਸਖਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਤ੍ਰੈਤੈ ਧਰਮ ਕਲਾ ਇਕ ਚੂਕੀ ॥ ਤੀਨਿ ਚਰਣ ਇਕ ਦੁਬਿਧਾ ਸੂਕੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਸਾਚੁ ਵਖਾਣੈ ਮਨਮੁਖਿ ਪਚੈ ਅਵਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕਦੇ ਨ ਦਰਗਹ ਸੀਝੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕਿਉ ਅੰਤਰੁ ਰੀਝੈ ॥ ਬਾਧੇ ਆਵਹਿ ਬਾਧੇ ਜਾਵਹਿ ਸੋਝੀ ਬੂਝ ਨ ਕਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਦਇਆ ਦੁਆਪੁਰਿ ਅਧੀ ਹੋਈ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਚੀਨੈ ਕੋਈ ॥ ਦੁਇ ਪਗ ਧਰਮੁ ਧਰੇ ਧਰਣੀਧਰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਤਿਥਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਰਾਜੇ ਧਰਮੁ ਕਰਹਿ ਪਰਥਾਏ ॥ ਆਸਾ ਬੰਧੇ ਦਾਨੁ ਕਰਾਏ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਥਾਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਰਿ ਮੁਕਤਿ ਮੰਗਾਹੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਪਰਪੰਚੁ ਕਰਿ ਭਰਮਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਛੋਡੀ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੇ ਛੂਟੇ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਇਕਿ ਜਪ ਤਪ ਕਰਿ ਕਰਿ ਤੀਰਥ ਨਾਵਹਿ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵਹਿ ॥ ਹਠਿ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਅਪਤੀਜੁ ਨ ਭੀਜੈ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਕਿਨਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਕਲੀ ਕਾਲ ਮਹਿ ਇਕ ਕਲ ਰਾਖੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕਿਨੈ ਨ ਭਾਖੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਕੂੜੁ ਵਰਤੈ ਵਰਤਾਰਾ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸਿਰੰਦਾ ॥ ਨਾ ਜਮ ਕਾਣਿ ਨ ਛੰਦਾ ਬੰਦਾ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਅਬਿਨਾਸੀ ਨਾ ਤਿਸੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਗੁਰ ਮਹਿ ਆਪੁ ਰਖਿਆ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਟਿ ਅਸੰਖ ਉਧਾਰੇ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਨਿਰਭਉ ਮੈਲੁ ਨ ਕਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਸਗਲੇ ਜਾਚਹਿ ਗੁਰ ਭੰਡਾਰੀ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਪ੍ਰਭ ਜਾਚੈ ਮੈ ਦੀਜੈ ਸਾਚੁ ਰਜਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚੈ ਮੇਲੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਧਰੀ ਪਰਮੇਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਭਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਜਿਸ ਕੇ ਚਾਕਰ ਤਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਸਬਦਿ ਪਤੀਜੈ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ਕਰਤਾ ਬਖਸਿ ਲਏ ਵਡਿਆਈ ਹੇ ॥੨॥ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਸਾਚੇ ॥ ਲੈ ਲੈ ਮੁਕਰਿ ਪਉਦੇ ਕਾਚੇ ॥ ਮੂਲੁ ਨ ਬੂਝਹਿ ਸਾਚਿ ਨ ਰੀਝਹਿ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗਿ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ॥ ਸਾਚੇ ਕੀ ਲਿਵ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਤੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੋਇ ਰਹੇ ਸੇ ਲੂਟੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਬਤੁ ਭਾਈ ਹੇ ॥੪॥

satyug sat santokj sarira.
sat sat varte gajir gambjira.
sacha sajib sach parkje sache juk'm chala-i he. ||3||
sat santokji satgur pura.
gur ka sabad mane so sura.
sachi dargeh sach nivasa mane juk'm rea-i he. ||4||
satyug sach kaje sabh ko-i.
sach varte sacha so-i.
man mukj sach bharam bha-o bhanyan gurmukj sach sakja-i he. ||5||
tarete Dharam kala ik chuki.
tin charan ik dubiDha suki.
gurmukj jove so sach vakjane manmukj pache ava-i he. ||6||
manmukj kade na dargeh siyhe.
bin sabde ki-o antar riyhe.
baDhe avaji baDhe yaveh soyhi buyh na ka-i he. ||7||
da-i-a du-apur aDhi jo-i.

Página 1024

gurmukj virla chine ko-i.
du-e pag Dharam Dhare DharniDhar gurmukj sach titha-i he. ||8||
ree Dharam karaji partha-e.
asa banDhe dan kara-e.
ram nam bin mukat na jo-i thake karam kama-i he. ||9||
karam Dharam kar mukat manga-i.
mukat padarath sabad salaji.
bin gur sabde mukat na jo-i parpanch kar bharma-i he. ||10||
ma-i-a mamta chjodi na ya-i.
se chhute sach kar kama-i.
ajinis bhagat rate vichari thakur si-o ban a-i he. ||11||
ik yap tap kar kar tirath naveh.
yi-o tuDh bhave tive chalaveh.
hath nigraji aptiy na bjiye bin jar gur kin pat pa-i he. ||12||
kali kal meh ik kal rakji.
bin gur pure kine na bhakji.
manmukj kurh varte vartara bin satgur bharam na ya-i he. ||13||
satgur veparvaju siranda.
na yam kan na chhanda banda.
yo tis seve so abjinasi na tis kal santa-i he. ||14||
gur meh ap rakji-a kartare.
gurmukj kot asa[N]kj uDhare.
sarab yi-a yagyivan data nirbha-o mel na ka-i he. ||15||
sagle yacheh gur bhandari.
ap niranyan alakj apari.
Nanak sach kaje parabh yache me diye sach rea-i he.||16||4||
maru mehla 1.
sache mele sabad mila-e.
ya tis bhana sahy sama-e.
taribhavan yot Dhari parmesar avar na duya bha-i he. ||1||
yis ke chakar tis ki seva.
sabad patiye alakj abheva.
bhagta ka gunkari karta bakjas la-e vadi-a-i he. ||2||
dede tot na ave sache.
le le mukar pa-ude kache.
mul na buyheh sach na riyheh duye bharam bhula-i he. ||3||
gurmukj yag raje din rati.
sache ki liv gurmat yati.
manmukj so-e raje se lute gurmukj sabat bha-i he. ||4||

Después vino la *Sat Yug*, donde la Verdad y el Contentamiento prevalecían en el ser humano, y Tú, el Señor Insondable, Te manifestaste como la Verdad, y como Verdad fuiste entendido y conocido, ahí los ajustes los hacías sobre la base de la Verdad y así Tu Voluntad, oh Uno Verdadero, funcionaba en los humanos. (3)

En la Verdad y en el Contentamiento estabas Tú, oh *Guru* Perfecto. Aquél que creía en Tu Palabra, era un verdadero héroe, el, el hombre de Verdad, habitaba en el Recinto Verdadero y se sometía a Tu Voluntad. (4)

Todos dicen, esta era la Época de la Verdad, entonces el Uno Verdadero se manifestó como Verdad, el ser humano tenía la Verdad en sus labios y en su mente. Con la Verdad, siendo su amiga, vivía libre de dudas y miedos. (5)

Vino después la Era de *Treta,* ahí el cuerpo del *Dharma* perdió una pierna, por lo que descansaba en tres; la dualidad empezó a cundir en la mente de los hombres. Mientras que los seres con Conciencia de Dios realizaban la Verdad, los egocéntricos fueron destruidos en vano. (6)

Los egocéntricos no alcanzaron la Plenitud en la Corte del Señor, y sin la Palabra del *Guru*, su interior no pudo sentirse complacido con Dios; por eso fueron arrastrados a incontables nacimientos y muertes, sin conocer ni realizar nada. (7)

En la Era de *Dwapur Yug*, la Compasión en el ser humano se redujo a la mitad. **P. 1024.**

Sólo pocos fueron los *Gurmukjs* que recordaron al Señor. La Fe en el *Dharma*, que sostenía al mundo, se hizo de dos piernas, y la Verdad le fue revelada a los *Gurmukjs*. (8)

Los reyes practicaban el *Dharma* impulsados por algo muy distinto al *Dharma* en sí, ellos daban caridades, con la esperanza de recibir más, pero ¿cómo podían ser emancipados sin el Nombre del Señor? No importaba cuántos actos pseudo piadosos realizaran. (9)

Esperaban lograr la liberación a través de actos guiados por el intelecto, pero la Emancipación es obtenida alabando al Señor a través de la Palabra.

Sí, sin la Palabra del *Guru*, nadie es redimido y mira, el Señor Creador los ha desviado del Sendero. (10)

No abandonan a *Maya* ni la idea de lo mío. Sólo serán liberados quienes practiquen la Verdad y vivan imbuidos en la Devoción del Señor, de esta forma lograrán a su Dios. (11)

Algunos hay que se bañan en lugares santos, se ponen a hacer contemplaciones y viven en la austeridad total, pero ellos también, oh Dios, son llevados tal y como es Tu Voluntad.

Tú no estás contento si uno fuerza por voluntad su conducta para controlar sus propias pasiones, oh, porque ¿quién puede lograr el Honor sin el Dios *Guru*? (12)

En la oscura Era de *Kali Yug*, sólo una pierna del *Dharma* permanece, y esta forma recta no se puede realizar si uno no se encuentra con el *Guru*. Los arrogantes *Manmukjs* han establecido el teatro de la falsedad y sin el *Guru* no son liberados de su duda. (13)

El *Guru* Verdadero, el Señor Creador, depende sólo de Sí Mismo, y no tiene ni miedo a *Yama*, la muerte, ni dependencia alguna al ser humano. Quien sea que Lo sirve, se vuelve Eterno, y el tiempo no lo destruye más. (14)

Pues a través del *Guru*, Dios se manifiesta a Sí Mismo y por Su Gracia, millones de seres son salvados y liberados. Él es Compasivo con toda la vida, porque es la Vida de toda Vida, Sin Miedo y Sin Mancha. (15)

Todos buscan al *Guru*, el Tesoro del Bien, pues el Dios Mismo es Insondable e Infinito, y se conserva Desapegado. *Nanak* dice, la verdad es que busco sólo a Dios, oh Dios, bendíceme con Tu Verdad a través de Tu Voluntad. (16-4)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dios pone en Su Balanza a cada uno, y si así lo desea, nos une en Su Ser a través de la Palabra. Y cuando tal es Su Voluntad, uno se inmerge en el Equilibrio, pero escucha, la Luz de Dios prevalece en los tres mundos y no hay nadie ahí más que Él. (1)

Debemos servir a Aquél de Quien somos Sirvientes, y nuestro Dios Misterioso e Insondable, estará Complacido, a través de la Gracia del *Guru*.

Él bendice a Sus Devotos con la Virtud y los perdona, pues tal es Su Gloria. (2)

El Uno Verdadero da siempre cada vez más y más, y los falsos aunque pudieran recibirlo, Lo niegan cada vez más y más. Ellos no conocen su Fuente y no se complacen con Su Verdad, ya que son engañados por el otro. (3)

Los *Gurmukjs* se conservan despiertos día y noche, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, son entonados en el Uno Verdadero. Los arrogantes *Manmukjs* se la pasan durmiendo y así son ultrajados de sus tesoros internos, mientras que los *Gurmukjs* permanecen despiertos e íntegros, oh Hermanos del Destino. (4)

ਕੂੜੇ ਆਵੈ ਕੂੜੇ ਜਾਵੈ ॥ ਕੂੜੇ ਰਾਤੀ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਠਗੀ ਠਗਵਾੜੀ ॥ ਜਿਉ ਵਾੜੀ ਓਜਾੜਿ ਉਜਾੜੀ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕਿਛੁ ਸਾਦਿ ਨ ਲਾਗੈ ਹਰਿ ਬਿਸਰਿਐ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਭੋਜਨੁ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਆਘਾਈ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਸਾਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਚੀਨੈ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋਈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ

ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਨਾਵਹੁ ਭੁਲੀ ਚੋਟਾ ਖਾਏ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਪਚਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਹਿ ਅਜਗਰਿ ਭਾਰਿ ਲਦਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਬਿਨੁ ਬਾਦ ਬਿਰੋਧਹਿ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਮੈ ਦੇਖਾਲਿਹੁ ਤਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਮਿਲੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਵਡਾ ਕਹਾਇ ਵਡਾਈ ਖਾਵੈ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਤੋਟਿ ਨ ਦਾਤੀ ਸਗਲੀ ਤਿਨਹਿ ਉਪਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਦਾਨੁ ਸਮਾਹੇ ॥ ਆਪਿ ਦਇਆ-ਲੁ ਦੂਰਿ ਨਹੀ ਦਾਤਾ ਮਿਲਿਆ ਸਹਜਿ ਰਜਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਇਕਿ ਸੋਗੀ ਇਕਿ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪੇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਉ ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਅਨਹਦਿ ਸਬਦਿ ਲਖਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਇਕਿ ਨਾਗੇ ਭੂਖੇ ਭਵਹਿ ਭਵਾਏ ॥ ਇਕਿ ਹਠੁ ਕਰਿ ਮਰਹਿ ਨ ਕੀਮਤਿ ਪਾਏ ॥ ਗਤਿ ਅਵਿਗਤ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਬੂਝੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਇਕਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਹਿ ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਵਹਿ ॥ ਇਕਿ ਅਗਨਿ ਜਲਾਵਹਿ ਦੇਹ ਖਪਾਵਹਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਗੁਰਮਤਿ ਛੋਡਹਿ ਉਝੜਿ ਜਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਰਾਮੁ ਨ ਜਪੈ ਅਵਾਈ ॥ ਪਚਿ ਪਚਿ ਬੂਡਹਿ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਕੂੜਿ ਕਾਲੁ ਬੈਰਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਹੁਕਮੈ ਆਵੈ ਹੁਕਮੇ ਜਾਵੈ ॥ ਬੂਝੈ ਹੁਕਮੁ ਸੋ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਪਛਾਤਾ ॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪੇ ਸੇਵਕੁ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਨਾਹੀ ਦੂਰੇ ॥ ਬੂਝਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇ ਜਨ ਪੂਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਹਾ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਏਹ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸੰਤ ਭਲੇ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਰਸਨ ਰਸੇਰੇ ॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਪਰਹਰਿ ਦੁਖ ਦਾਲਦੁ ਜਿਨ ਨਾਹੀ ਚਿੰਤ ਪਰਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਓਇ ਜਾਗਤ ਰਹਹਿ ਨ ਸੂਤੇ ਦੀਸਹਿ ॥ ਸੰਗਤਿ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ਸਾਚੁ ਪਰੀਸਹਿ ॥ ਕਲਿਮਲ ਮੈਲੁ ਨਾਹੀ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਓਇ ਰਹਹਿ ਭਗਤਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਬੂਝਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ॥ ਏਹੁ ਜੋਬਨੁ ਸਾਸੁ ਹੈ ਦੇਹ ਪੁਰਾਣੀ ॥ ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਮਰਿ ਜਾਈਐ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪਿ ਰਿਦੈ ਧਿਆਈ ਹੇ ॥੫॥ ਛੋਡਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੂੜ ਕਬਾੜਾ ॥ ਕੂੜੁ ਮਾਰੇ ਕਾਲੁ ਉਛਾਹਾੜਾ ॥ ਸਾਕਤ ਕੂੜਿ ਪਚਹਿ ਮਨਿ ਹਉਮੈ

ਦੁਹੁ ਮਾਰਗਿ ਪਚੈ ਪਚਾਈ ਹੇ ॥੬॥

kurṛe ave kurṛe yave.
kurṛe raṯi kurh kamave.
sabaḏ mile se ḏargeh peDhe gurmukẖ suraṯ sama-i he. ॥5॥
kurh muthi thagi thagvarji.
yi-o varji oyarh uyarji.
nam bina kichh saḏ na lage jar bisri-e ḏukẖ pa-i he. ॥6॥
bẖojan sach mile agha-i.
nam raṯan sachi vadi-a-i.
chine ap pachhane so-i yoṯi yoṯ mila-i he. ॥7॥

Página 1025

navhu bẖuli chota kẖa-e.
bajuṯ si-anap bẖaram na ya-e.
pach pach mu-e acheṯ na chiṯeh egar bẖar laḏa-i he. ॥8॥
bin baḏ biroDheh ko-i naji.
me ḏekẖalihu ṯis salaji.
man ṯan arap mile yagyivan jar si-o banaṯ bana-i he. ॥9॥
parabẖ ki gaṯ miṯ ko-e na pave.
ye ko vada kaja-e vada-i kẖave.
sache sajib ṯot na ḏaṯi sagli ṯineh upa-i he. ॥10॥
vadi vadi-a-i veparvaje.
ap upa-e ḏan samaje.
ap ḏa-i-al ḏur naji ḏaṯa mili-a sahy rea-i he. ॥11॥
ik sogi ik rog vi-ape.
yo kichh kare so ape ape.
bẖagaṯ bẖa-o gur ki maṯ puri anhaḏ sabaḏ lakẖa-i he. ॥12॥
ik nage bẖukẖje bẖaveh bẖava-e.
ik jath kar mareh na kimaṯ pa-e.
gaṯ avigaṯ ki sar na yane buyhe sabaḏ kama-i he. ॥13॥
ik ṯirath naveh ann na kẖjaveh.
ik agan yalaveh ḏe kẖjapaveh.
ram nam bin mukaṯ na jo-i kiṯ biDh par langha-i he. ॥14॥
gurmaṯ chẖodeh uyjarh ya-i.
manmukẖ ram na yape ava-i.
pach pach buDheh kurh kamaveh kurh kal bera-i he. ॥15॥
hukme ave jukme yave.
buyhe juk'm so sach samave.
Nanak sach mile man bẖave gurmukẖ kar kama-i he. ॥16॥5॥
maru mehla 1.
ape karṯa purakẖ biDẖaṯa.
yin ape ap upa-e pachhaṯa.
ape saṯgur ape sevak ape sarisat upa-i he. ॥1॥
ape nerje naji ḏure.
buyheh gurmukẖ se yan pure.
ṯin ki sangaṯ ajinis laja gur sangaṯ e vada-i he. ॥2॥
yug yug sanṯ bẖale parabẖ ṯere.
jar gun gavaji rasan rasere.
usṯaṯ karaji parjar ḏukẖ ḏalaḏ yin naji chinṯ para-i he. ॥3॥
o-e yagaṯ rajeh na suṯe ḏiseh.
sangaṯ kul ṯare sach pariseh.
kalimal mel naji ṯe nirmal o-e rajeh bẖagaṯ liv la-i he. ॥4॥
buyhhu jar yan saṯgur bani.
eu yoban sas he ḏe purani.
e kal mar ya-i-e parani jar yap yap ride Dhi-a-i he. ॥5॥
chẖodaju parani kurh kabarja.
kurh mare kal uchhajarja.
sakaṯ kurh pacheh man ja-ume ḏuhu marag pache pacha-i he. ॥6॥

Los falsos danzan entre la vida y la muerte, y a través de la noche de su vida practican sólo la falsedad. Los *Gurmukjs*, a través del *Shabd*, son investidos en la Corte del Señor, pues en su mente sólo está Dios. (5)

En el jardín del vicio los falsos son engañados y, como ganado extraviado, desperdician su vida en el Jardín de Dios.

Sí, sin el Nombre, nada sabe dulce, abandonando al Señor uno no gana más que dolor. (6)

Si uno es alimentado de la Verdad de Dios, uno logra la Satisfacción, pues Verdad, siempre Verdad, es la Gloria de la Joya del Nombre del Señor. Aquél que conoce su ser, conoce a Dios, y su Alma se funde en el Alma Universal. (7) **P. 1025.**

Alejado del Nombre, uno sufre graves daños, aún la gran astucia no disipa la duda, el tonto inconsciente es destruido, con todo y su pesado saco de faltas que carga en la espalda. (8)

No hay nadie que se encuentre libre de envidia y de discordia. Oh, yo alabaría a quien me mostrara al Ser que está libre de eso. Sí, sólo él está unido a Dios, a la Vida de toda vida, él, quien dedica su mente y su cuerpo a Dios. (9)

No hay nadie que pueda conocer el Estado o la Extensión de Dios, y quien sea que se haga pasar por grandioso, su misma grandeza lo destruye.

Sin límite son los regalos del Maestro Verdadero, pues es Él quien lo ha creado todo. (10)

Oh, Gloria a nuestro Señor Autónomo, Lo más Grande de lo grande.

Él crea todo y trae sustento a todos y a todo. Sí, nuestro Señor Compasivo no está lejos, y si así es Su Voluntad nos encuentra a todos espontáneamente. (11)

Algunos están afligidos por sus penas o por la enfermedad del deseo. No, es Él, Dios, Quien hace de Sí Mismo lo que hace. Pero quien Lo Adora Amorosamente, a través de la Sabiduría del *Guru*, ese ser escucha a Dios, a través de la Melodía Insonora de la Palabra. (12)

Algunos vagan por todas partes hambrientos y desnudos, mientras que otros se esfuerzan hasta la muerte sin llegar a conocer el Valor de Dios. No distinguen entre lo que es ilusorio y lo que es Eterno, es a través de la Práctica de la Palabra que esta Verdad es Revelada. (13)

Algunos visitan los lugares santos, otros ayunan, o provocan que el cuerpo consuma su cuerpo. Pero mira, no son liberados sin el Nombre del Señor, oh, ¿cómo podría uno ser llevado a través de otra forma? (14)

Aquéllos que abandonan el Sendero del *Guru*, vagan en los bosques, y aún con ese egocentrismo y sobreviviendo en lo salvaje, no logran habitar en su Dios. Practicando la falsedad son destruidos y de esta forma la muerte se vuelve su peor enemigo. (15)

Aquél que va y viene lo hace conforme a la Voluntad del Señor, sí, y aquél que realiza Su Voluntad, se inmerge en la Verdad de Dios. Él se encuentra con el Uno Verdadero y vive complacido con Él, tal es la manera de los Seres Concientes en Dios. (16-5)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Mismo Dios Absoluto es el Dios Creador, Él nace de Sí Mismo y sólo Él Mismo conoce Su Propio Ser. Él Mismo es el *Guru* Verdadero, así como el buscador, pues Él Mismo ha creado lo que ha creado. (1)

Oh, Él, nuestro Dios, está cerca y no lejos y aquél que sabe esto, por la Gracia del *Guru*, es el que ha perfeccionado su ser.

Asociándose con él, uno gana el Mérito Eterno: tal es la Gloria de Sus Santos. (2)

Oh Dios, benditos sean Tus Santos en cada época, pues ellos Te alaban siempre, endulzándolo todo con Tu Amor. Alabándote de esta forma se liberan de sus sufrimientos, no temen nada, sólo tienen profunda Reverencia por Ti. (3)

Ellos están despiertos siempre, sí, ellos nunca se duermen y sólo actúan en la Verdad, y de esa forma salvan a todas sus generaciones. Ellos están purgados de la mancha de sus errores, se vuelven inmaculados, entonados en la Adoración Amorosa de Dios. (4)

Oh Santos de Dios, realicen la Palabra del *Guru* Verdadero, pues la belleza, la respiración y la juventud, esas sin duda se desvanecen.

Mira, uno muere el día de hoy o tal vez mañana, así que medita siempre en Tu Dios. (5)

Oh hombres, abandonen sus formas falsas de vivir, pues los seres falsos son atacados por la muerte de forma insidiosa.

Sí, los amantes de *Maya* son destruidos por el ego y la dualidad. (6) **P. 1026.**

ਛੋਡਿਹੁ ਨਿੰਦਾ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਦਝਹਿ ਸਾਤਿ ਨ ਆਈ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਹੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਖਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਛੋਡਹੁ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬੁਰਿਆਈ ॥ ਹਉਮੈ ਧੰਧੁ ਛੋਡਹੁ ਲੰਪਟਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਪਰਹੁ ਤਾ ਉਬਰਹੁ ਇਉ ਤਰੀਐ ਭਵਜਲੁ ਭਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਆਗੈ ਬਿਮਲ ਨਦੀ ਅਗਨਿ ਬਿਖੁ ਝੇਲਾ ॥ ਤਿਥੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਜੀਉ ਇਕੇਲਾ ॥ ਭਤ ਭਤ ਅਗਨਿ ਸਾਗਰੁ ਦੇ ਲਹਰੀ ਪੜਿ ਦਝਹਿ ਮਨਮੁਖ ਤਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਗੁਰ ਪਹਿ ਮੁਕਤਿ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਪਾਇਆ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਨ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਪੂਛਹੁ ਭਾਈ ਸੁਖੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਉਰਝਿ ਮਰਹਿ ਬੇਕਾਰਾ ॥ ਜਮੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਕਰੇ ਖੁਆਰਾ ॥ ਬਾਧੇ ਮੁਕਤਿ ਨਾਹੀ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਡੂਬਹਿ ਨਿੰਦ ਪਰਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਬੋਲਹੁ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣਹੁ ਅੰਦਰਿ ॥ ਦੂਰਿ ਨਾਹੀ ਦੇਖਹੁ ਕਰਿ ਨੰਦਰਿ ॥ ਬਿਘਨੁ ਨਾਹੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ਇਉ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਹੈ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਨਾ ਜੀਉ ਮਰੈ ਨ ਮਾਰਿਆ ਜਾਈ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸਬਦਿ ਰਜਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਓਹੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੈ ਨਾਹੀ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਓਹੁ ਆਪੇ ਤਖਤਿ ਬਹੈ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਸਾਕਤ ਕੂੜੇ ਬੰਧਿ ਭਵਾਈਅਹਿ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਆਈ ਜਾਈ ਹੈ ॥੧੪॥ ਗੁਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਆਰੇ ॥ ਓਇ ਬੈਸਹਿ ਤਖਤਿ ਸੁ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਤਤੁ ਲਹਹਿ ਅੰਤਰਗਤਿ ਜਾਣਹਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਚੁ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਜਨੁ ਪਿਤਰਾ ਤਾਰੈ ॥ ਸੰਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਸੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸ ਕਾ ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੇਤੇ ਜੁਗ ਵਰਤੇ ਗੁਬਾਰੈ ॥ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਅਪਰ ਅਪਾਰੈ ॥ ਧੁੰਧੂਕਾਰਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਬੈਠਾ ਨਾ ਤਦਿ ਧੰਧੁ ਪਸਾਰਾ ਹੇ ॥੧॥ ਜੁਗ ਛਤੀਹ ਤਿਨੈ ਵਰਤਾਏ ॥ ਜਿਉ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਿਵੈ ਚਲਾਏ ॥ ਤਿਸਹਿ ਸਰੀਕੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਈ ਆਪੇ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਹੇ ॥੨॥ ਗੁਪਤੇ ਬੁਝਹੁ ਜੁਗ ਚਤੁਆਰੇ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਰਤੈ ਉਦਰ ਮਝਾਰੇ ॥ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕਾ ਏਕੀ ਵਰਤੈ ਕੋਈ ਬੂਝੈ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰਾ ਹੇ ॥੩॥ ਬਿੰਦੁ ਰਕਤੁ ਮਿਲਿ ਪਿੰਡੁ ਸਰੀਆ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਮਿਲਿ ਜੀਆ ॥ ਆਪੇ ਚੋਜ ਕਰੇ ਰੰਗ ਮਹਲੀ ਹੋਰ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰਾ ਹੇ ॥੪॥ ਗਰਭ ਕੁੰਡਲ ਮਹਿ ਉਰਧ ਧਿਆਨੀ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸਾਸਿ

ਸਾਸਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲੇ ਅੰਤਰਿ ਉਦਰ ਮਝਾਰਾ ਹੇ ॥੫॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਲੈ ਜਗਿ ਆਇਆ ॥ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਆ ॥ ਏਕੁ ਵਿਸਾਰੇ ਤਾ ਪਿੜ ਹਾਰੇ ਅੰਧੁਲੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਾ ਹੇ ॥੬॥ ਬਾਲਕੁ ਮਰੈ ਬਾਲਕ ਕੀ ਲੀਲਾ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਰੋਵਹਿ ਬਾਲੁ ਰੰਗੀਲਾ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਸੋ ਤਿਨ ਹੀ ਲੀਆ ਭੂਲਾ ਰੋਵਣਹਾਰਾ ਹੇ ॥੭॥

chjodihu ninda tat para-i.
parh parh deeh sat na a-i.
mil satsangat nam salajaju atam ram sakja-i he. ||7||
chjodaju kam kroDh buri-a-i.
ha-ume DhanDh chjodaju lampta-i.
satgur saran paraju ta ubraju i-o tari-e bhavyal bha-i he. ||8||
age bimal nadi agan bikj yhela.
tithe avar na ko-i yi-o ikela.
bharh bharh agan sagar de lahri parh deeh manmukj ta-i he. ||9||
gur peh mukat dan de bhane.
yin pa-i-a so-i biDh yane.
yin pa-i-a tin puchhaju bha-i sukj satgur sev kama-i he. ||10||
gur bin ure mareh bekara.
yam sir mare kare kju-ara.
baDhe mukat naji nar nindak dubeh nind para-i he. ||11||
bolhu sach pachhanhu andar.
dur naji dekjhu kar nandar.
bighan naji gurmukj tar tari i-o bhavyal par langha-i he. ||12||
dei andar nam nivasi.
ape karta he abjinasi.
na yi-o mare na mari-a ya-i kar dekje sabad rea-i he. ||13||
oh nirmal he naji anDhi-ara.
oh ape takjat baje sachi-ara.
sakat kurje banDh bhava-i-ah mar yanmeh a-i ya-i he. ||14||
gur ke sevak satgur pi-are.
o-e beseh takjat so sabad vichare.
tat lajeh antargat yaneh satsangat sach vada-i he. ||15||
ap tare yan pitra tare.
sangat mukat so par utare.
Nanak tis ka lala gola yin gurmukj jar liv la-i he. ||16||6||
maru mehla 1.
kete yug varte gubare.
tarji la-i apar apare.
DhunDhukar niralam betha na tad DhanDh pasara he. ||1||
yug chhatih tine varta-e.
yi-o tis bhana tive chala-e.
tiseh sarik na dise ko-i ape apar apara he. ||2||
gupte buyhhu yug chatu-are.
ghat ghat varte udar meare.
yug yug eka eki varte ko-i buyhe gur vichara he. ||3||
bind rakat mil pind sari-a.
pa-un pani agni mil yi-a.
ape choy kare rang mahli jor ma-i-a moh pasara he. ||4||
garabh kundal meh uraDh Dhi-ani.
ape yane antaryami.
sas sas sach nam samale antar udar meara he. ||5||

cjar padarath le yag a-i-a.
siv sakti ghar vasa pa-i-a.
ek visare ta pirh jare anDhule nam visara he. ||6||
balak mare balak ki lila.
kaji kaji roveh bal rangila.
yis ka sa so tin hi li-a bhula rovanjara he. ||7||

Abandona la calumnia y la envidia a otros, pues aunque estudies más y más los textos sagrados, de esa forma sólo te quemarás y te consumirás, no logrando ningún Confort.

Alaba entonces el Nombre del Señor, asociándote con los Santos, el Señor Todo Prevaleciente te dará Su Amistad y Su Amor. (7)

Abandona la lujuria, el enojo y las acciones malvadas; abandona también tus relaciones y tus discordias que nacen del ego, sí, si te postras en el Refugio del *Guru*, serás salvado, así es como uno nada a través del mar de la existencia. (8)

Después uno tendrá que cruzar el mar del fuego con sus flamas venenosas, y ahí nadie nos acompaña más que el Alma propia. Sí, el mar del fuego destella, sus flamas llegan hasta lo alto, y el arrogante *Manmukj* es puesto y calcinado ahí. (9)

Es el *Guru* Quien nos bendice, por Su Voluntad, con el Regalo de la Emancipación, y sólo conoce esto, quien Lo logra obtener. Sí, pregunta a quien Lo ha experimentado, cómo el Servicio del *Guru* lo condujo a la Paz. (10)

Sin el *Guru* uno se involucra en el vicio hasta la muerte y *Yama* nos golpea en la cabeza y nos destruye. Mira, los calumniadores están amarrados siempre al deseo, no son liberados, se ahogan en el mar de las calumnias. (11)

Recita siempre la Verdad de Dios y toma Conciencia de Él en tu interior, pues Él no está lejos de ti, sólo tienes que abrir los ojos. Cruza entonces el mar de la existencia, por la Gracia del *Guru* y no encontrarás obstrucción en el Sendero. (12)

En el interior del cuerpo habita el Nombre de Dios, Cuya Esencia es Eterna e Indestructible. Es nuestra Alma que Lo enaltece, y mira, Él crea y cuida de todo, sí, a través de la Palabra es conocida Su Voluntad. (13)

Él es Inmaculado, y Toda Luz, sin oscuridad alguna y Él, el Uno Verdadero, sólo Él ocupa este Trono Verdadero. Los que alaban a *Maya*, van y vienen, atados al deseo, nacen y mueren una y otra vez. (14)

Los Sirvientes del *Guru* son Sus Bienamados, y se sientan en el Trono de su propio ser a contemplar la Palabra del *Guru*. Ellos encuentran la Quintaesencia de Dios en su interior. Oh, tal es la Gloria Verdadera de aquéllos que se asocian con los Santos. (15)

El Santo nada a través, y también salva a todo su linaje. Sí, aquél que es liberado por los Santos, libera a otros también.

Nanak es el esclavo de aquél que, por la Gracia del *Guru*, vive entonado en Dios. (16-6)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Por millones de años hubo caos sobre caos. El Señor Infinito e Ilimitado, permanecía sentado en Su Propio Ser, Desapegado y Solo en el corazón del caos; el mundo de la discordia no había nacido. (1)

Así transcurrieron las treinta y seis *Yugas,* sí, billones de años, y así como fue Su Voluntad, así Él, el Señor Absoluto, trabajó. No había ningún rival, Él Mismo ha sido siempre Infinito e Ilimitado. (2)

Cuando creó las cuatro *Yugas,* permaneció escondido de todo, prevaleciendo en los corazones de todos. Sí, sólo Él Mismo era a través de todas las épocas, pero esta Verdad fue revelada sólo a aquél que habitaba en la Palabra del *Guru*. (3)

Él creó al ser humano con el ovario materno y el esperma paterno. Puso el aire, el agua y el fuego en todo y mira el hombre estaba íntegro. Él mismo se regocijaba en la mansión del cuerpo, el resto era pura ilusión creada por las pasiones. (4)

En el vientre materno, el ser humano permanecía sobre su cabeza, envuelto en Dios.

Sí, el Señor, Conocedor Íntimo, de Sí Mismo, lo sabe todo.

El ser humano alaba Su Nombre con cada latido en el vientre materno. (5) **P. 1027.**

Entonces llegó al mundo para lograr cuatro objetos en la vida, pero su Alma llegó a residir en la casa de *Maya*, y así el ciego abandonó a Dios y no elevó Su Nombre en su corazón, perdiendo el juego de la vida. (6)

Si murió cuando era niño, entonces ellos recuerdan su sonrisa y el disfrute de la vida, y llorando dicen, qué gozoso era él, qué bello y lleno de dicha. Pero fue llamado por Aquél a Quien pertenece, y sus parientes lloran, en total ignorancia, sin saber nada. (7)

ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ਕਿ ਕੀਜੈ ॥ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਰੋਵੀਜੈ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਰੋਇ ਵਿਗੁਚਹਿ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣ ਸੰਸਾਰਾ ਹੇ ॥੮॥ ਕਾਲੀ ਹੂ ਫੁਨਿ ਧਉਲੇ ਆਏ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਗਥੁ ਗਇਆ ਗਵਾਏ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਅੰਧੁਲਾ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸੈ ਮੁਠੇ ਰੋਇ ਪੁਕਾਰਾ ਹੇ ॥੯॥ ਆਪੁ ਵੀਚਾਰਿ ਨ ਰੋਵੈ ਕੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲ੍ਹਹਿ ਸਬਦਿ ਮਿਲੈ ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਬਿਰੁਧਿ ਭਇਆ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਦੇਹੀ ॥ ਰਾਮੁ ਨ ਜਪਈ ਅੰਤਿ ਸਨੇਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਚਲੈ ਮੁਹਿ ਕਾਲੈ ਦਰਗਹ ਝੂਠੁ ਖੁਆਰਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਚਲੈ ਕੂੜਿਆਰੋ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਪੜੈ ਸਿਰਿ ਛਾਰੋ ॥ ਸਾਹੁਰੜੈ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਨ ਪਾਏ ਪੇਈਅੜੈ ਸਿਰਿ ਮਾਰਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਖਾਜੈ ਪੈਝੈ ਰਲੀ ਕਰੀਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਅਭ ਭੁਗਤੀ ਬਾਦਿ ਮਰੀਜੈ ॥ ਸਰ ਅਪਸਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਜਮੁ ਮਾਰੇ ਕਿਆ ਚਾਰਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਪਰਵਿਰਤੀ ਨਰਵਿਰਤਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਬਦਿ ਘਰੁ ਜਾਣੈ ॥ ਕਿਸੁ ਹੀ ਮੰਦਾ ਆਖਿ ਨ ਚਲੈ ਸਚਿ ਖਰਾ ਸਚਿਆਰਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਾਚ ਬਿਨਾ ਦਰਿ ਸਿਝੈ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਪੈਝੈ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲਏ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰ ਕੀ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ਸਚੁ ਤਾਰੇ ਤਾਰਣਹਾਰਾ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਿ ਸਾ ਮੀਤੁ ਨਾਹੀ ਮੈ ਕੋਈ ॥ ਜਿਨਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੀਆ ਸੁਰਤਿ ਸਮੋਈ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ਸਮਾਲੇ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਹੇ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਹਮ ਹੰਸ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਰਤਨ ਲਾਲ ਬਹੁ ਸਾਰੇ ॥ ਮੋਤੀ ਮਾਣਕ ਹੀਰਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਨਾ ਹੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗਾਹੁ ਅਗਾਧਿ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਤਾਰੇ ਤਾਰਣਹਾਰਾ ਮੇਲਿ ਲਏ ਰੰਗਿ ਲੀਨਾ ਹੇ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਮੁਕਤਿ ਕਿਨੇਹੀ ॥ ਓਹੁ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ ॥ ਦਰਗਹ ਮੁਕਤਿ ਕਰੇ

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਬਖਸੇ ਅਵਗੁਣ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਏ ॥ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਏ ॥ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤਿ ਨਾਹੀ ਕਰੁ ਲਾਗੈ ਜਿਸੁ ਅਗਨਿ ਬੁਝੀ ਠਰੁ ਸੀਨਾ ਹੇ ॥੫॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਧਾਰੀ ॥ ਉਹੁ ਜੋਗੀ ਪੁਰਖੁ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਨਾਰੀ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭੋਗੈ ਚੋਜ ਬਿਨੋਦੀ ਉਠਿ ਚਲਤੇ ਮੂਤਾ ਨ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੬॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭੁ ਛਾਜੈ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਗਾਜੈ ॥ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਦੂਤ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸੋ ਪਾਏ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨੋ ਹੇ ॥੭॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਦੋਖ ਦੁਖ ਸਹੀਐ ॥ ਹੁਕਮੁ ਭੁਇਆ ਚਲਣਾ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ॥ ਨਰਕ ਕੂਪ ਮਹਿ ਗੋਤੇ ਖਾਵੈ ਜਿਉ ਜਲ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਮੀਨਾ ਹੈ ॥੮॥ ਚੁਰਾਸੀਹ ਨਰਕ ਸਾਕਤੁ ਭੋਗਾਈਐ ॥ ਜੈਸਾ ਕੀਚੈ ਤੈਸੋ ਪਾਈਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਕਿਰਤਿ ਬਾਧਾ ਗ੍ਰਸਿ ਦੀਨਾ ਹੇ ॥੯॥ ਖੰਡੇ ਧਾਰ ਗਲੀ ਅਤਿ ਭੀੜੀ ॥ ਲੇਖਾ ਲੀਜੈ ਤਿਲ ਜਿਉ ਪੀੜੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕਲਤ੍ਰ ਸੁਤ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਮੀਤ ਸਖੇ ਕੇਤੇ ਜਗ ਮਾਹੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪਰਮੇਸਰ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤਿ ਪਰਾਇਣਿ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੧੧॥

bjar yoban mar yaji ke kiye.
mera mera kar roviye.
ma-i-a karan ro-e vigucheh Dharig yivan sansara he. ||8||
kali hu fun Dha-ule a-e.
vin nave gath ga-i-a gava-e.
durmat anDhula binas binase muthe ro-e pukara he. ||9||
ap vicjar na rove ko-i.
satgur mile ta soyhi jo-i.
bin gur bear kapat na kjuleh sabad mile nistara he. ||10||
biraDh bha-i-a tan chhiye dei.
ram na yap-i ant sanei.
nam visar chale muhi kale dargeh yhuth kju-ara he. ||11||
nam visar chale kurji-aro.
avat yat parje sir chharo.
sajurje ghar vas na pa-e pe-i-arje sir mara he. ||12||
kjee peyhe rali kariye.
bin abh bhagti bad mariye.
sar apsar ki sar na yane yam mare ki-a chara he. ||13||
parvirti narvirat pachhane.
gur ke sang sabad ghar yane.
kis hi manda akj na chale sach kjara sachi-ara he. ||14||
sach bina dar siyhe na ko-i.
sach sabad peyhe pat jo-i.
ape bakjas la-e tis bhave ja-ume garab nivara he. ||15||
gur kirpa te juk'm pachhane.
yugah yugantar ki biDh yane.
Nanak nam yapaju tar tari sach tare taranjara he. ||16||1||7||
maru mehla 1.
jar sa mit naji me ko-i.
yin tan man di-a surat samo-i.
sarab yi-a partipal samale so antar dana bina he. ||1||
gur sarvar jam jans pi-are.
sagar meh ratan lal bajo sare.
moti manak hira jar yas gavat man tan bjina he. ||2||
jar agam agaju agaDh nirala.
jar ant na pa-i-e gur gopala.
satgur mat tare taranjara mel la-e rang lina he. ||3||
satgur beaju mukat kinei.
oh ad yugadi ram sanei.
dargeh mukat kare kar kirpa bakjse avgun kina he. ||4||

Página 1028

satgur data mukat kara-e.
sabh rog gava-e amrit ras pa-e.
yam yagat naji kar lage yis agan buyhi tjar sina he. ||5||
ka-i-a jans parit bajo Dhari.
oh yogi purakj oh sundar nari.
ajinis bjoge choy binodi uth chalte mata na kina he. ||6||
sarisat upa-e raje parabh chhee.
pa-un pani besantar gee.
manu-a dole dut sangat mil so pa-e yo kichh kina he. ||7||
nam visar dokj dukj saji-e.
juk'm bha-i-a chalna ki-o raji-e.
narak kup meh gote kjave yi-o yal te bajar mina he. ||8||
cha-orasih narak sakat bjoga-i-e.
yesa kiche teso pa-i-e.
satgur beaju mukat na jo-i kirat baDha garas dina he. ||9||
kjande Dhar gali at bjirji.
lekja liye til yi-o pirji.
mat pita kaltar sut beli naji bin jar ras mukat na kina he. ||10||
mit sakje kete yag maji.
bin gur parmesar ko-i naji.
gur ki seva mukat para-in an-din kirtan kina he. ||11||

Si murió de joven, qué puede uno hacer, excepto llorar y decir. "El era mío, era mío". Sí, todos lloran engañados y corrompidos por *Maya*. Oh, maldito es ese tipo de vida en el mundo. (8)

Cuando los cabellos negros se tornan blancos, uno termina perdiendo todo lo que uno tenía. Mira, el ciego de intención malvada, es destruido, y los hombres sufren en vano diciendo, oh, hemos sido robados. (9)

Nadie llora por sus propias acciones, pero sólo uno sabe cuando se encuentra con el *Guru* Verdadero. Sí, sin el *Guru*, la Puerta Principal que el ser humano tiene en su interior, no es abierta, es a través de la Palabra que uno es Emancipado. (10)

Cuando uno envejece, el cuerpo de uno se deforma, y uno no contempla a Dios, Quien es nuestro Único Amigo al final. Sí, quien sea que haga a un lado el Nombre del Señor, su semblante se le obscurece y ese ser falso es destruido en la Corte del Señor. (11)

Mira, cuando el falso se va de este mundo, habiéndose olvidado del Nombre, la tierra le cae sobre la cabeza, y así, él va y viene. No encuentra refugio en este mundo ni en el más allá. (12)

Uno come, se viste y se regocija en placeres, pero sin buscar al Señor en el corazón, muere en vano, pues no sabe discriminar entre lo bueno y lo malo, y es atrapado infaliblemente por *Yama*. (13)

Si uno supiera lo que hay que poseer o abandonar, asociándose con el *Guru*, uno lograría conocer su ser a través de la Palabra, y sin llamar a nadie malo, sería aclamado como Verdadero. (14)

Sin la Verdad nadie encuentra Plenitud en la Puerta Divina. Sí, a través de la Verdadera Palabra uno es investido con todo Honor. Si así Él lo desea, el Señor nos perdona y nos liberamos del ego negativo y de la idea del yo soy. (15)

Aquél, que por la Gracia del *Guru*, conoce la Voluntad del Señor, de seguro llega a conocer el camino de cada época; contemplando el Nombre del Señor, cruza el mar de la existencia. Sí, el Señor Verdadero lo lleva a través. (16-1-7)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Escucha, no existe un amigo tal como Dios; Él nos ha bendecido con el cuerpo, la mente y con una conciencia también. Sí, Él sostiene toda la vida y Él Mismo, el Uno Sabio, habita íntimamente en nuestro interior. (1)

El *Guru* es el lago de Néctar, nosotros somos los cisnes en la orilla.

Sí, el mar de rubíes y corales, de perlas y diamantes de la Alabanza del Señor, en el que nuestro cuerpo y nuestra mente están imbuidos. (2)

Insondable, lo más Profundo de lo profundo y Desapegado es nuestro Dios.

Oh, nadie puede encontrar los Límites de nuestro Dios *Guru,* que a través de Su Sabiduría nos emancipa y nos une con Su Ser, y fundidos en Él vivimos en Su Amor. (3)

Oh, ¿cómo puede uno encontrar Emancipación sin el Dios *Guru*, pues sólo Él es nuestro Amigo desde el principio inmemorial?

Él en Su Corte perdona nuestros errores y en Su Misericordia nos emancipa. (4) **P. 1028.**

El *Guru* Verdadero otorga la Liberación, los males son erradicados y uno es bendecido con el Néctar Ambrosial. *Yama* no logra cobrar el impuesto de tal ser, en cuyo corazón el fuego interno ha sido sofocado y sólo se encuentra Frescura y Calma. (5)

El Alma y el cuerpo están inmensamente enamorados uno del otro. El cuerpo es como una mujer bella, el Alma es desapegada como un *Yogui*. Ve, el Alma goza de mil formas, pero después vuela y se va, y mientras se va ni siquiera le consulta a su novia, el cuerpo. (6)

El Señor crea el mundo y lo bendice con Su Sombra.

El cuerpo hecho de aire, agua y fuego, ruge, y enloquecido por el deseo, hace que su mente vacile, pero ésta sólo recibe, lo que merece por sus acciones. (7)

Haciendo a un lado el Nombre del Señor uno sólo gana sufrir. Sin la Voluntad del Señor, ¿cómo puede uno parar lo que está haciendo? Uno se ahoga en el pozo de la oscuridad, sufriendo como el pez sin agua. (8)

El amante de *Maya* pasa a través de esa oscuridad o por ochenta y cuatro millones de especies, y así recibe la recompensa de lo que ha hecho. Sin el *Guru* Verdadero, uno no es liberado, y atado por sus malas acciones es atrapado por *Maya*. (9)

Muy estrecho es el pasaje por donde uno tiene que cruzar al más allá, es como el filo de la navaja, y uno tiene que rendir cuentas, así como la semilla de ajonjolí al molino; y ni madre, ni padre, ni hijo, ni esposa le sirven a uno de nada, pues sin el Nombre del Señor uno no es Emancipado. (10)

Hay miles de amigos en el mundo, pero nadie se queda con nosotros así como lo hacen el *Guru* y Dios. A través del Servicio del *Guru*, uno es redimido y canta para siempre las Alabanzas del Señor. (11)

ਕੂੜੁ ਛੋਡਿ ਸਾਚੇ ਕਉ ਧਾਵਹੁ ॥ ਜੋ ਇਛਹੁ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹੁ ॥ ਸਾਚ ਵਖਰ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀ ਵਿਰਲੇ ਲੈ ਲਾਹਾ ਸਉਦਾ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਲੈ ਚਲਹੁ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਹੁ ਸਹਜਿ ਮਹਲਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਲਹਹਿ ਜਨ ਪੂਰੇ ਇਉ ਸਮਦਰਸੀ ਚੀਨਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਪ੍ਰਭ ਬੇਅੰਤ ਗੁਰਮਤਿ ਕੋ ਪਾਵਹਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਨ ਕਉ ਸਮਝਾਵਹਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਹੁ ਇਉ ਆਤਮ ਰਾਮੈ ਲੀਨਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਸੇਵਕ ਤੇਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸੇਵਕ ਵਡਹੁ ਵਡੇਰੇ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੂ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਦਾਤਾ ਸਭੁ ਤੇਰੋ ਕਾਰਣੁ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਇਕਿ ਦਰਿ ਸੇਵਹਿ ਦਰਦੁ ਵਞਾਏ ॥ ਓਇ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਛਡਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਬੰਧਨ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੋੜੇ ਚਿਤੁ ਚੰਚਲੁ ਚਲਣਿ ਨ ਦੀਨਾ ਹੇ ॥੧੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਹੁ ਚੀਨਹੁ ਬਿਧਿ ਸਾਈ ॥ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵਹੁ ਗਣਤ ਨ ਕਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭੀਨਾ ਹੇ ॥੧੭॥੨॥੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਸੁਰ ਸਘਾਰਣ ਰਾਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਨਾਲੇ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਮੂਲੇ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਲਿਖੁ ਵੀਚਾਰਾ ਹੇ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥ ਅਗਨਿ ਪਾਣੀ ਸਾਗਰੁ ਅਤਿ ਗਹਰਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੇ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁਲੇ ਸੋਝੀ ਨਾਹੀ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਮਰਹਿ ਮਰਿ ਜਾਹੀ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਜਮ ਦਰਿ ਅੰਧੁ ਖੁਆਰਾ ਹੇ ॥੩॥ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥ ਕਿਰਤ ਕੇ ਬਾਧੇ ਪਾਪ ਕਮਾਵਹਿ ॥ ਅੰਧੁਲੇ ਸੋਝੀ ਬੂਝ ਨ ਕਾਈ ਲੋਭੁ ਬੁਰਾ ਅਹੰਕਾਰਾ ਹੇ ॥੪॥ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਧਨ ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਪਰ ਪਿਰ ਰਾਤੀ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਾ ॥ ਜਿਉ ਬੇਸੁਆ ਪੂਤ ਬਾਪੁ ਕੋ ਕਹੀਐ ਤਿਉ ਫੋਕਟ ਕਾਰ ਵਿਕਾਰਾ ਹੇ ॥੫॥ ਪ੍ਰੇਤ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਦੂਖ ਘਨੇਰੇ ॥ ਨਰਕਿ ਪਚਹਿ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੀ ਬਾਕੀ ਲੀਜੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਾ ਹੇ ॥੬॥ ਸੁਰਜੁ ਤਪੈ ਅਗਨਿ ਬਿਖੁ ਝਾਲਾ ॥ ਅਪਤੁ ਪਸੂ ਮਨਮੁਖੁ ਬੇਤਾਲਾ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਹਿ ਰੋਗੁ ਬੁਰਾ ਬੁਰਿਆਰਾ ਹੇ ॥੭॥ ਮਸਤਕਿ ਭਾਰੁ ਕਲਰ ਸਿਰਿ ਭਾਰਾ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਭਵਜਲੁ ਲੰਘਸਿ ਪਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੇ ॥੮॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਜਗਿ ਹੇਤੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਰਿਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਜਮ ਕੇ ਫਾਹੇ ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੋੜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ਹੇ ॥੯॥ ਕੂੜਿ ਮੁਠੀ ਚਾਲੈ ਬਹੁ ਰਾਹੀ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਦਾਝੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਭਾਹੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਗੁਰੂ ਵਡ ਦਾਣਾ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਸੁਖ ਸਾਰਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਸਭਿ ਦੁਖ ਮੇਟੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਕੰਡਾ ਪਾਇ ਨ ਗਡਈ ਮੂਲੇ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਾਖਣਹਾਰਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਖੇਹੂ ਖੇਹ ਰਲੈ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਪਾਥਰੁ ਸੈਲੁ ਨ ਭੀਜੈ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਭੁਇਅੰਗਮ ਨਾਲੇ ॥ ਇਨਿ ਦੁਬਿਧਾ ਘਰ ਬਹੁਤੇ ਗਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਉਪਜੈ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਪਤੀਆਰਾ ਹੇ ॥੧੩॥

kurh chjod sache ka-o Dhavaju.
yo ichhaju so-i fal pavhu.
sach vakjar ke vapari virle le laja sa-uda kina he. ||12||
jar jar nam vakjar le chalhu.
darsan pavhu sahy mahlaju.
gurmukj kjoy lajeh yan pure i-o samadrasi china he. ||13||
parabh be-ant gurmat ko pavaji.
gur ke sabad man ka-o samyhavaji.
satgur ki bani sat sat kar manhu i-o atam rame lina he. ||14||
narad sarad sevak tere.
taribhavan sevak vadaju vadere.
sabh teri kudrat tu sir sir data sabh tero karan kina he. ||15||
ik dar seveh darad vanya-e.
o-e dargeh peDhe satguru chhada-e.
ha-ume banDhan satgur torje chit chanchal chalan na dina he. ||16||
satgur milhu chinaju biDh sa-i.
yit parabh pavhu ganat na ka-i.
ha-ume mar karaju gur seva yan Nanak jar rang bjina he. ||17||2||8||
maru mehla 1.
asur sagharan ram jamara.
ghat ghat rama-i-a ram pi-ara.
nale alakj na lakji-e mule gurmukj likj vichara he. ||1||
gurmukj saDhu saran tumari.

Página 1029

kar kirpa parabh par utari.
agan pani sagar at gahra gur satgur par utara he. ||2||
manmukj anDhule soyhi naji.
avaji yaji mareh mar yaji.
purab likji-a lekj na mit-i yam dar anDh kju-ara he. ||3||
ik avaji yaveh ghar vas na pavaji.
kirat ke baDhe pap kamaveh.
anDhule soyhi buyh na ka-i lobh bura aja^Nkara he. ||4||
pir bin ki-a tis Dhan sigara.
par pir rati kjasam visara.
yi-o besu-a put bap ko kaji-e ti-o fokat kar vikara he. ||5||
paret pinyar meh dukj ghanere.
narak pacheh agi-an anDhere.
Dharam ra-e ki baki liye yin jar ka nam visara he. ||6||
sure tape agan bikj yhala.
apat pasu manmukj betala.
asa mansa kurh kamaveh rog bura buri-ara he. ||7||
mastak bjar kalar sir bhara.
ki-o kar bhavyal langhas para.
satgur bojith ad yugadi ram nam nistara he. ||8||
putar kaltar yag het pi-ara.
ma-i-a moh pasri-a pasara.
yam ke faje satgur torje gurmukj tat bichara he. ||9||
kurh muthi chale bajo raji.
manmukj dee parh parh bhaji.
amrit nam guru vad dana nam yapaju sukj sara he. ||10||
satgur tutha sach drirj-a-e.
sabh dukj mete marag pa-e.
kanda pa-e na gad-i mule yis satgur rakjanjara he. ||11||
kjeu kje rale tan chhiye.
manmukj patjar sel na bjiye.
karan palav kare bajutere narak surag avtara he. ||12||
ma-i-a bikj bhu-i-angam nale.
in dubiDha ghar bajute gale.
satgur beaju parit na upye bhagat rate pati-ara he. ||13||

Deja ya tu manera falsa de vivir, oh hombre, y apégate a la Verdad, así lograrás en ti lo que quieras. Pero extraordinarios son los que comercian con la Verdad y obtienen esa Utilidad. (12)

Oh ser humano, junta el Capital del Nombre del Señor y así serás bendecido con la Visión del Señor desde Su Mansión y de forma espontánea. Sí, los seres que se han perfeccionado buscan a su Dios de esta manera y ven hacia Aquél que mira a todos de igual forma. (13)

Es a través da la Sabiduría del *Guru* que esa persona extraordinaria encuentra a su Dios Infinito, sí, uno instruye a su mente a través de la Palabra del *Guru*, y si acepta la Verdad de la Palabra, se inmerge en el Todo Prevaleciente Dios. (14)

Oh Dios, *Narada y Saraswati* también te sirven a Ti, y lo Alto de lo alto en los tres mundos está sólo para Tu Placer, oh Dios, todo está en Tu Poder, Tú eres el Dios Bondadoso, Dios de todos, Causa de todo. (15)

Los que Te sirven en Tu Puerta, se liberan de sus aflicciones. Ellos son investidos en la Corte del Señor y liberados por la Gracia del *Guru*. Sí, a través del *Guru* Verdadero, a ellos les son quitadas sus amarras y las vacilaciones de sus mentes cesan. (16)

Conozcan el Camino, oh seres humanos, a través del cual uno se encuentra con el *Guru* Verdadero, así llegan hasta Dios y no tienen que entregar ni una sola cuenta, de esa forma estarán libres de ego, podrán servir al *Guru* y podrán imbuirse en el Amor de Dios. (17-2-8)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mira, nuestro Dios es el Destructor de la maldad y Él nuestro Bienamado Señor, prevalece en todos los corazones. Él está siempre con nosotros y, sin embargo, no es visto pero si uno habita en el Escrito del *Guru*, uno lo llega a conocer. (1)

El Santo *Gurmukj* busca Tu Santuario **P. 1029.**

Dios da Su Gracia, y lo lleva hasta el otro lado, pues el mar de fuego es profundo, demasiado profundo y es a través del *Guru* Verdadero que uno lo llega a cruzar a salvo. (2)

Los arrogantes *Manmukjs* están ciegos, ellos no conocen, así van y vienen, y nacen sólo para volver a morir. Oh, lo escrito en el pasado no se borra y uno es destruido con el dogal de la muerte. (3)

Algunos hay que van y vienen, y no encuentran refugio en su ser. Atados a su pasado cometen error tras error. Sí, esos ciegos, no conocen, estando atrapados por el ego y la avaricia. (4)

Oh, ¿cómo puede la novia embellecerse sin su Esposo, si se olvida de Él y goza en la cama de otro? Así como no podemos saber quién es el padre del hijo de una prostituta, así de vano resulta actuar sin Dios. (5)

En la cueva del cuerpo en la que vive el fantasma del Alma, uno sufre inmenso dolor y envuelto en la neblina de su mente, es destruido en el mar de fuego de la conciencia.

El *Dharmaraya* es con Quien hay que saldar la cuenta por las acciones propias, habiéndose uno olvidado del Nombre del Señor. (6)

En su interior destella el sol quemante del deseo. Sí, El arrogante *Manmukj* vive sin honor, como un cuadrúpedo, fuera de ritmo con la vida, y siendo engañado por la ansiedad y el deseo, practica la falsedad y vive afligido por la enfermedad del vicio. (7)

Carga sobre su cabeza el peso de sus errores y de esa forma ¿cómo puede cruzar el terrible mar de la existencia?

Es el *Guru* Verdadero el Barco Eterno y con el Nombre del Señor, remamos a través. (8)

El mundo está atado con el amor a los hijos y a las esposas, pero todo esto es la expansión de la ilusión nacida del deseo. Sí, las ataduras de *Yama*, sólo el *Guru* Verdadero las rompe, si uno se vuelve Conciente en Dios y medita en la Quintaesencia. (9)

Engañado por la falsedad, uno va de un lado al otro, y mira, el arrogante *Manmukj* es quemado al ser arrojado a las llamas de sus pasiones. Si uno contempla el Nombre, el Néctar es administrado por la Sabiduría del *Guru*, uno obtiene el Éxtasis y goza de una Dicha blanca y pura. (10)

El Verdadero *Guru,* con Su Misericordia, nos administra el Nombre del Señor, con Él todas las aflicciones desaparecen y uno encuentra el Sendero Divino. Sí, ninguna espina se clava en el pie de aquél a quien el *Guru* Verdadero protege y libera. (11)

Cuando el cuerpo se acaba, regresa a ser polvo, pero el arrogante *Manmukj* no lo puede entender, es como la piedra en la que no penetra ni una gota de agua. El arrogante *Manmukj* sufre incesantemente, a veces se siente bien, a veces se siente muy mal. (12)

La serpiente de *Maya* muerde y entierra su veneno en todos y cada uno de los humanos.

Sí, este sentido de la dualidad, nacido de *Maya*, ha destruido muchos hogares. Porque sin el *Guru* Verdadero, el Amor no se edifica en la mente; es la Devoción a Dios lo que trae quietud a aquélla. (13)

ਸਾਕਤ ਮਾਇਆ ਕਉ ਬਹੁ ਧਾਵਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਅੰਤਰਿ ਖਪਹਿ ਖਪਾਵਹਿ ਨਾਹੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਕੂਕਰ ਸੂਕਰ ਕਹੀਅਹਿ ਕੂੜਿਆਰਾ ॥ ਭਉਕਿ ਮਰਹਿ ਭਉ ਭੰਉ ਭਉ ਹਾਰਾ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਝੂਠੇ ਕੂੜ ਕਮਾਵਹਿ ਦੁਰਮਤਿ ਦਰਗ੍ਰਹ ਹਾਰਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਸੰਤ੍ਰਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਮਨੂਆ ਟੇਕੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਦੇ ਸਰਣਿ ਪਰੇਕੈ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦਰਗਹ ਪਿਆਰਾ ਹੇ ॥੧੬॥

ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਧੂ ਸਰਣਾਈ ॥ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਬਚਨੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣਹਾਰਾ ਹੇ ॥੧੭॥੩॥੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਘਰਿ ਰਹੁ ਰੇ ਮਨ ਮੁਗਧ ਇਆਨੇ ॥ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਅੰਤਰਗਤਿ ਧਿਆਨੇ ॥ ਲਾਲਚ ਛੋਡਿ ਰਚਹੁ ਅਪਰੰਪਰਿ ਇਉ ਪਾਵਹੁ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਹੇ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਬਿਸਰਿਐ ਜਮੁ ਜੋਹਣਿ ਲਾਗੈ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਜਾਹਿ ਦੁਖਾ ਫੁਨਿ ਆਗੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਅੜੇ ਏਹੁ ਪਰਮ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰਾ ਹੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਡੀਠਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਮਹ ਰਹਹੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਏਹੁ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਸਾਰਾ ਹੇ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬੋਲਹੁ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਮਹਿ ਇਹੁ ਰਸੁ ਟੋਲਹੁ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਖੋਜਿ ਲਹਹੁ ਘਰੁ ਅਪਨਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਗਰਭ ਮਝਾਰਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਚੁ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਹੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ॥ ਤਤੁ ਵੀਚਾਰਹੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵਹੁ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹੇ ॥੫॥ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਦਾਤਾ ਵਡ ਦਾਣਾ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਸੁ ਸਬਦਿ ਸਮਾਣਾ ॥ ਜਿਸੁ ਕਉ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਤਿਸੁ ਚੂਕਾ ਜਮੁ ਭੈ ਭਾਰਾ ਹੇ ॥੬॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਕਾਇਆ ਕੀਨੀ ॥ ਤਿਸ ਮਹਿ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਲੈ ਚੀਨੀ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਰਾਮੁ ਹੈ ਆਤਮੁ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ਹੇ ॥੭॥ ਸਤ ਸੰਤੋਖਿ ਰਹਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਖਿਮਾ ਗਹਹੁ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨਿ ਪਰਾਤਮੁ ਚੀਨਹੁ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਇਹੁ ਨਿਸਤਾਰਾ ਹੇ ॥੮॥ ਸਾਕਤ ਕੂੜ ਕਪਟ ਮਹਿ ਟੇਕਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਅਨੇਕਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਆਵਹਿ ਫੁਨਿ ਜਾਵਹਿ ਗ੍ਰਭ ਜੋਨੀ ਨਰਕ ਮਝਾਰਾ ਹੇ ॥੯॥ ਸਾਕਤ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣਿ ਨ ਚੂਕੈ ॥ ਜਮ ਕਾ ਡੰਡੁ ਨ ਕਬਹੂ ਮੂਕੈ ॥ ਬਾਕੀ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੀ ਲੀਜੈ ਸਿਰਿ ਅਫਰਿਓ ਭਾਰੁ ਅਫਾਰਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਾਕਤੁ ਕਹਹੁ ਕੈ ਤਰਿਆ ॥ ਹਉਮੈ ਕਰਤਾ ਭਵਜਲਿ ਪਰਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦਾਤਿ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਤਾਰੇ ਸੋਈ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਮਨਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰ ਤੇ ਭੂਲੇ ਆਵਹੁ ਜਾਵਹੁ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰਹੁ ਫੁਨਿ ਪਾਪ ਕਮਾਵਹੁ ॥ ਸਾਕਤ ਮੂੜ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਹਿ ਦੁਖੁ ਲਾਗੈ ਤਾ ਰਾਮੁ ਪੁਕਾਰਾ ਹੈ ॥੧੩॥ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੇ ਕੀਏ ॥ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਿਨਿ ਦਾਤੈ ਦੀਏ ॥ ਕਿਸ ਕਉ ਦੋਸੁ ਦੇਹਿ ਤੂ ਪ੍ਰਾਣੀ

ਸਹੁ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ਕਰਾਰਾ ਹੇ ॥੧੪॥

sakat ma-i-a ka-o bajo Dhaveh.
nam visar kaja sukj pavaji.
tarihu gun antar kjapeh kjapaveh naji par utara he. ||14||
kukar sukar kaji-aji kurji-ara.
bha-uk mareh bha-o bha-o bha-o jara.
man tan yhuthe kurh kamaveh durmat dargeh jara he. ||15||
satgur mile ta manu-a teke.
ram nam de saran pareke.
jar Dhan nam amolak deve jar yas dargeh pi-ara he. ||16||

Página 1030

ram nam saDhu sarna-i.
satgur bachni gat mit pa-i.
Nanak jar yap jar man mere jar mele melanjara he.
||17||3||9||
maru mehla 1.
ghar raju re man mugaDh i-ane.
ram yapaju antargat Dhi-ane.
lalach chjod rachaju aprampar i-o pavhu mukat du-ara he. ||1||
yis bisri-e yam yohan lage.
sabh sukj yaji dukja fun age.
ram nam yap gurmukj yi-arje eu param tat vichara he. ||2||
jar jar nam yapaju ras mitha.
gurmukj jar ras antar ditha.
ajinis ram rahhu rang rate eu yap tap sanyam sara he. ||3||
ram nam gur bachni bolhu.
sant sabha meh ih ras tolaju.
gurmat kjoy lahhu ghar apna bajurh na garabh meara he. ||4||
sach tirath navhu jar gun gavhu.
tat vicharaju jar liv lavhu.
ant kal yam yohi na sake jar bolhu ram pi-ara he. ||5||
satgur purakj data vad dana.
yis antar sach so sabad samana.
yis ka-o satgur mel mila-e tis chuka yam bhe bhara he. ||6||
panch tat mil ka-i-a kini.
tis meh ram ratan le chini.
atam ram ram he atam jar pa-i-e sabad vichara he. ||7||
sat santokj rahhu yan bha-i.
kjima gahhu satgur sarna-i.
atam chin paratam chinaju gur sangat ih nistara he. ||8||
sakat kurh kapat meh teka.
ajinis ninda karaji aneka.
bin simran avaji fun yaveh garabh yoni narak meara he. ||9||
sakat yam ki kan na chuke.
yam ka dand na kabhu muke.
baki Dharam ra-e ki liye sir afri-o bjar afara he. ||10||
bin gur sakat kahhu ko tari-a.
ha-ume karta bhavyal pari-a.
bin gur par na pave ko-i jar yapi-e par utara he. ||11||
gur ki dat na mete ko-i.
yis bakjse tis tare so-i.
yanam maran dukj nerh na ave man so parabh apar apara he. ||12||
gur te bhule avhu yavhu.
yanam maraju fun pap kamavaju.
sakat murh achet na chiteh dukj lage ta ram pukara he. ||13||
sukj dukj purab yanam ke ki-e.
so yane yin date di-e.
kis ka-o dos deh tu parani sajo apna ki-a karara he. ||14||

El amante de *Maya*, corre tras la ilusión, pero ¿cómo puede encontrar la Paz, olvidándose del Nombre del Señor? Así es consumido por el fuego de las tres cualidades y no es conducido a través. (14)

Como un perro, como un cerdo, es el ser humano que vive en la falsedad, y movido por el miedo, ladra hasta que muere, pues practica la falsedad en su cuerpo y en su mente, y siendo engañado por el vicio, cae derrotado en la Corte del Señor. (15)

Si uno encuentra al Verdadero *Guru*, la mente de uno se estabiliza, le es dada la Inapreciable Riqueza del Nombre del Señor, y cantando Sus Alabanzas en la Corte del Señor, se convierte en Su Bienamado. (16) **P. 1030.**

En el Santuario de los Santos recita el *Naam*, el Nombre del Señor, mediante las Verdaderas Enseñanzas del *Guru*, uno conoce su Extensión y Recinto, dice *Nanak*, canta el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, el Señor, Quien lo une todo, te unirá a Su Ser. (17-3-9)

Maru, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh mente tonta e ignorante, permanece en tu hogar y medita en el Nombre del Señor, entonada desde tu interior en Dios.

Abandona tu avaricia y ama a tu Señor Infinito, para que seas Emancipado. (1)

Si te olvidas del Señor, entonces *Yama*, de inmediato te coloca en su mira, y así eres privado de Paz, y el dolor te alcanzará en el más allá. Habita en Su Nombre, por la Gracia del *Guru*; ésta es la Quintaesencia de toda Sabiduría. (2)

Recita el Dulce Nombre de Dios, y encuentra, a través del *Guru*, la Quintaesencia de Dios en tu interior. Consérvate imbuido en el Amor de Tu Señor, pues en esto está contenida toda Austeridad y toda Meditación. (3)

Recita el Nombre del Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sí, ponte a buscar esta Esencia en la Congregación de los Santos, y a través de la Sabiduría del *Guru* llega a tu propio hogar; así no serás colocado en otra matriz. (4)

Báñate en los lugares Santos de la Verdad y recita la Alabanza del Señor. Habita en la Quintaesencia y vive entonado en tu Dios, así la mirada de *Yama* no se posará sobre ti cuando tu fin llegue; recita entonces el Nombre de tu Bienamado Señor. (5)

El *Guru* Verdadero, el Purusha es Todo Sabio y Benévolo, y quien sea que tenga la Verdad en su interior se inmergirá en la Palabra. Sí, a quien sea que el *Guru* una con Dios, se libera del poderoso miedo al mensajero de la muerte, *Yama*. (6)

Los cinco elementos se mezclan para construir nuestro cuerpo y en nuestro interior vemos y tomamos Conciencia de la Preciosa Joya de Dios. (7)

Ve y escucha que las Almas son Dios y Dios es el Alma de todas las Almas, y que Su Visión es obtenida habitando en la Palabra del *Guru*. (8)

El amante de *Maya* aprende la falsedad, el engaño y a calumniar a todos y a cada uno, pues sin la Contemplación, va y viene y es puesto, una y otra vez, en el calor inaguantable del vientre materno. (9)

Sí, la vara de *Yama* está siempre sobre su cabeza y sobre el balance de sus faltas, de las cuales tiene que rendir cuentas ante el Señor de la Ley, pues carga un inmenso peso de maldad sobre su cabeza. (10)

Sin el *Guru*, el amante de *Maya* no es salvado, y engañado por el ego sólo flota en el mar de las existencias. Sin el *Guru*, él no es llevado a través, pues es sólo cuando medita en Dios, que puede cruzar a salvo hasta la otra orilla. (11)

Nadie puede cancelar las Albricias del *Guru*, sí, sólo podrá cruzar a través, aquél a quien el Señor perdona. A él no le afligen las penas de los nacimientos y muertes, pues en su interior vive el Dios Infinito. (12)

Aquél que ha abandonado al *Guru*, sólo va y viene, vive cometiendo errores y muere para nacer y morir una y otra vez. Ese ser que alaba a *Maya*, inconsciente e ignorante, no aprecia a su Señor, pues en cuanto las penas le aquejan, sólo le llora a Dios. (13)

Las penas y placeres que sentimos son el resultado de nuestras pasadas acciones y Él, el Señor Benévolo, es el único que conoce Su Misterio con el que nos bendice a todos. Oh Hombre, ¿a quién puedes culpar entonces?, pues cosechas sólo lo que has sembrado. (14) **P. 1031.**

ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬੰਧਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਕਿਆ ਲੇ ਚਾਲੇ ਬਿਖੁ ਲਾਦੇ ਛਾਰ ਬਿਕਾਰਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਅਕਥੁ ਕਥਹੁ ਮਨੁ ਮਨਹਿ ਸਮਾਈ ॥ ਉਠਿ ਚਲਤਾ ਠਾਕਿ ਰਖਹੁ ਘਰਿ ਅਪੁਨੈ ਦੁਖੁ ਕਾਟੇ ਕਾਟਣਹਾਰਾ ਹੇ ॥੧੬॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਓਟ ਪਰਾਤੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹਰਿ ਬਖਸੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ਹੇ ॥੧੭॥੪॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਦਇਆਲੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਤੇਰੇ ਚੋਜ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ਤੂ ਪੂਰਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਹੇ ॥੧॥ ਤੂ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰੂਪੁ ਅਨੂਪੁ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵਹਿ ਸਭੁ ਤੇਰੋ ਕੀਆ ਕਮਾਤਾ ਹੇ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਭਲੀ ਜਗਜੀਵਨ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵਨ ॥ ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਤਿਹੁ ਲੋਈ ਜਗਤ ਪਿਤ ਦਾਤਾ ਹੇ ॥੩॥ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਪਵਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਜੀਉ ਪਾਇਆ ॥ ਦੇਹੀ ਨਗਰੀ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਸੋ ਦਸਵਾ ਗੁਪਤੁ ਰਹਾਤਾ ਹੇ ॥੪॥ ਚਾਰਿ ਨਦੀ ਅਗਨੀ ਅਸਰਾਲਾ ॥ ਕੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸਬਦਿ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਸਾਕਤ ਦੁਰਮਤਿ ਡੂਬਹਿ ਦਾਝਹਿ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਹਰਿ ਲਿਵ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੫॥ ਅਪੁ ਤੇਜੁ ਵਾਇ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਆਕਾਸਾ ॥ ਤਿਨ ਮਹਿ ਪੰਚ ਤਤੁ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰਹਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਤਜਿ ਮਾਇਆ ਹਉਮੈ ਭ੍ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੬॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਸਬਦਿ ਪਤੀਜੈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਆ ਟੇਕ ਟਿਕੀਜੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਚੋਰੁ ਮੁਹੈ ਘਰੁ ਮੰਦਰੁ ਇਨਿ ਸਾਕਤਿ ਦੂਤੁ ਨ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੭॥ ਦੁੰਦਰ ਦੂਤ ਭੂਤ ਭੀਹਾਲੇ ॥ ਖਿੰਚੋਤਾਣਿ ਕਰਹਿ ਬੇਤਾਲੇ ॥ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਬਿਨੁ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ਆਵਤ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੮॥ ਕੂੜੁ ਕਲਰੁ ਤਨੁ ਭਸਮੈ ਢੇਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੈਸੀ ਪਤਿ ਤੇਰੀ ॥ ਬਾਧੇ ਮੁਕਤਿ ਨਾਹੀ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਜਮਕੰਕਰਿ ਕਾਲਿ ਪਰਾਤਾ ਹੇ ॥੯॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਮਿਲਹਿ ਸਜਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਅਪਰਾਧੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਕਾਈ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੇ ਬਿਲਲਾਵੈ ਜਿਉ ਕੁੰਡੀ ਮੀਨੁ ਪਰਾਤਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸਾਕਤੁ ਫਾਸੀ ਪੜੈ ਇਕੇਲਾ ॥ ਜਮ ਵਸਿ ਕੀਆ ਅੰਧੁ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਸੂਝੈ ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਪਚਿ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੁ ਨ ਬੇਲੀ ਕੋਈ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ

ਇਉ ਸਲਲੈ ਸਲਲ ਮਿਲਾਤਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਭੂਲੇ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਸਮਝਾਏ ॥ ਉਝੜਿ ਜਾਦੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੰਗਿ ਸਖਾਤਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਗੁਰ ਕੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਕਿਆ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਇੰਦ੍ਰਿ ਮਹੇਸਿ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਲਖੁ ਕਹਹੁ ਕਿਉ ਲਖੀਐ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸਹਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧੪॥

ha-ume mamta karda a-i-a.
asa mansa banDh chala-i-a.
meri meri karat ki-a le chale bikj lade chjar bikara he. ||15||
jar ki bhagat karaju yan bha-i.
akath kathaju man maneh sama-i.
uth chalta thak rakjaju ghar apune dukj kate katanjara he. ||16||
jar gur pure ki ot parati.
gurmukj jar liv gurmukj yati.
Nanak ram nam mat utam jar bakjse par utara he. ||17||4||10||
maru mehla 1.
saran pare gurdev tumari.
tu samrath da-i-al murari.
tere choy na yane ko-i tu pura purakj biDhata he. ||1||
tu ad yugad karaji partipala.
ghat ghat rup anup da-i-ala.
yi-o tuDh bhave tive chalaveh sabh tero ki-a kamata he. ||2||
antar yot bhali yagyivan.
sabh ghat bjoge jar ras pivan.
ape leve ape deve tihu lo-i yagat pit data he. ||3||
yagat upa-e kjel racha-i-a.
pavne pani agni yi-o pa-i-a.
dei nagri na-o darvee so dasva gupat rajata he. ||4||
cjar nadi agni asrala.
ko-i gurmukj buyhe sabad nirala.
sakat durmat dubeh deeh gur rakje jar liv rata he. ||5||
ap tey va-e parithmi akasa.
tin meh panch tat ghar vasa.
satgur sabad rajeh rang rata te ma-i-a ja-ume bharata he. ||6||
ih man bjiye sabad patiye.
bin nave ki-a tek tikiye.
antar chor muhe ghar mandar in sakat dut na yata he. ||7||
dundar dut bhut bjihale.
kjinchotan karaji betale.
sabad surat bin ave yave pat kjo-i avat yata he. ||8||
kurh kalar tan bhasme dheri.
bin nave kesi pat teri.
baDhe mukat naji yug chare yamkankar kal parata he. ||9||
yam dar baDhe mileh sea-i.
tis apraDhi gat naji ka-i.
karan palav kare billave yi-o kundi min parata he. ||10||
sakat fasi parje ikela.
yam vas ki-a anDh duhela.
ram nam bin mukat na suyhe e kal pach yata he. ||11||
satgur be na beli ko-i.
ethe othe rakja parabh so-i.
ram nam deve kar kirpa i-o salle salal milata he. ||12||

bhule sikj guru samyha-e.
uyjarh yade marag pa-e.
tis gur sev sada din rati dukj bhanyan sang sakjata he. ||13||
gur ki bhagat karaji ki-a parani.
barahme in-dar majes na yani.
satgur alakj kahhu ki-o lakji-e yis bakjse tiseh pachhata he. ||14||

Viviendo en el ego y en la actitud posesiva, has venido al mundo, las falsas esperanzas y el deseo te atan y te conducen. Viviendo de esa manera, ¿qué te podrás llevar en realidad contigo, excepto cenizas de veneno y corrupción de *Maya*? (15)

Contemplen a su Dios, oh Hermanos del Destino, reciten el Inefable Evangelio de Dios, para que las vacilaciones de su mente sean apaciguadas en su interior.

Sí, mantengan las riendas de su mente en control, para que se mantengan en su hogar y se disipe su dolor. (16)

Mira, he buscado el Refugio del Perfecto *Guru* y por Su Gracia, me he vuelto conciente en Dios y me he entonado en el Señor. Dice *Nanak*, mi mente se ha vuelto Sublime a través del Nombre del Señor, y el Señor, perdonando nuestras faltas nos ha Emancipado. (17-4-10)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Oh Dios, he buscado Tu Refugio, pues eres mi Señor Todopoderoso, Compasivo y el Destructor de los malvados. Oh Señor, Tus Maravillas no las conoce nadie, pues eres mi Señor Creador, el *Purusha* Perfecto. (1)

Oh Dios, Tú has sostenido la Creación época tras época.

Oh Ser Compasivo, Tu Forma de Belleza sin paralelo ilumina todos los corazones y a quien sea que Tú escojas, a ese ser lo llevas de la forma que deseas, sí, todos actúan según es Tu Voluntad. (2)

En nuestro interior está la Luz de Dios, la Vida de toda vida y nuestro Dios disfruta de Su Ser en todos los corazones y se regocija de sus sabores.

Él Solo da y toma todo, pues Él es el Padre Compasivo en los tres mundos. (3)

Él crea el mundo y así establece Su Obra.

Puso la vida para fundirse en el aire, en el agua y en el fuego para formar nuestro cuerpo, le dio nueve puertas a la ciudad del mismo, mientras que la Décima la mantuvo escondida en la mente. (4)

La corriente de los cuatro fuegos terribles: la sed de matar, la avaricia, el enojo y el encaprichamiento, circulan libremente a través del cuerpo, pero extraordinario es el ser consciente en Dios que toma conciencia de esto, conservándose desapegado a través de la Palabra. Los amantes de *Maya* son quemados y asfixiados, pero el *Guru* salva sólo a aquellos que están entonados en Dios. (5)

En el seno mismo de los atributos sutiles de los cinco elementos: Agua, Fuego, Aire, Tierra y Éter, habita el Ser Consciente en Dios, él se mantiene imbuido en la Palabra del *Guru*, no participa del amor a *Maya*, la egolatría o la duda. (6)

Si la mente está imbuida en la Palabra del *Guru*, está complacida.

Dime ¿qué otro soporte puede uno encontrar sin el Nombre del Señor?

El Templo de la mente está siendo saqueado por el ego, pero el *Shakta* no sabe de esos ladrones que existen en su interior. (7)

En nuestro interior viven esos fanfarrones y terribles malvados, y mira, ellos bailan la danza salvaje de la discordia y el conflicto, pero sin Conciencia de la Palabra, uno pierde el honor y va y viene sin fin y en vano. (8)

El cuerpo es un montón de polvo, una pared ilusoria de arena, entonces ¿cómo, oh hombres y mujeres, pueden ganar Mérito sin el Nombre del Señor?

Pues sin Él, serás obligado a ir de nuevo a través de las cuatro épocas y los emisarios de *Yama* te perseguirán a través de infinidad de encarnaciones. (9)

En la puerta de *Yama*, el malhechor se encuentra atado y es golpeado, y mira, no hay nadie que lo pueda liberar, nadie que lo pueda redimir.

Él llora y se aflige así como el pez cuando lo atraviesa la lanza. (10)

El *Shakta* vive involucrado de esta forma, está ciego y *Yama* incesantemente le infringe tremendo dolor. Sí, sin el Nombre del Señor, no conoce la Emancipación y es destruido el día de hoy o el de mañana. (11)

Sin el *Guru* Verdadero no hay nadie que nos pueda salvar, sí, sólo Dios es nuestro Único Refugio, aquí y aquí después, y en Su Misericordia nos bendice con Su Nombre, y así como el agua se funde en el agua, así nos fundimos en Él. (12) **P. 1032.**

El *Guru* instruye a Sus divagantes e inestables *Sikjs*, volviéndolos Sabios. Si se desvían del Sendero, el *Guru* los instruye para que puedan conservarse en el Sendero, sí, sirve al *Guru* para siempre, día y noche, Él es el destructor de tus penas y habita siempre en ti. (13)

El hombre no logra conocer cómo servir bien al *Guru*, pues ni *Brahma, Indra y Shiva* lo saben. El *Guru* Verdadero es Infinito, Insondable y sólo tiene Conciencia de Él, aquél que recibe esta Bendición. (14)

ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਦਰਸਨੁ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁ ਪਰਸਨੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ਘਟਿ ਦੀਪਕੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਭੋਜਨ ਗਿਆਨੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ॥ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ਤਿਨਿ ਦਰਸਨੁ ਡੀਠਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਮਿਲੇ ਬੈਰਾਗੀ ਮਨੁ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਸਮਾਤਾ ਹੇ ॥੧੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਪਰਧਾਨਾ ॥ ਤਿਨ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਦੀਜੈ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੭॥੫॥੧੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ॥ ਜਿਨਿ ਧਰ ਚਕ੍ਰ ਧਰੇ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਸਾਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹ ਹੇ ॥੧॥ ਵੇਕੀ ਵੇਕੀ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ॥ ਦੁਇ ਪੰਦੀ ਦੁਇ ਰਾਹ ਚਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਵਿਣੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥ ਪੜਹਿ ਮਨਮੁਖ ਪਰੁ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਬੂਝਹਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਾ ॥ ਲੈ ਕੈ ਵਢੀ ਦੇਨਿ ਉਗਾਹੀ ਦੁਰਮਤਿ ਕਾ ਗਲਿ ਫਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪੜਹਿ ਪੁਰਾਣਾ ॥ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਤਤੁ ਨ ਜਾਣਾ ॥ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਸਚ ਸੂਚੇ ਸਚੁ ਰਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਭ ਸਾਲਾਹੇ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖੈ ॥ ਆਪੇ ਦਾਨਾ ਸਚੁ ਪਰਾਖੈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸਲਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖੈ ਕੇਤੀ ਬਾਣੀ ॥ ਸੁਣਿ ਕਹੀਐ ਕੋ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਅਲਖੁ ਲਖਾਏ ਆਪੇ ਅਕਥ ਕਥਾ ਬੂਧਿ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਜਨਮੇ ਕਉ ਵਾਜਹਿ ਵਾਧਾਏ ॥ ਸੋਹਿਲੜੇ ਅਗਿਆਨੀ ਗਾਏ ॥ ਜੋ ਜਨਮੈ ਤਿਸੁ ਸਰਪਰ ਮਰਣਾ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਹੇ ॥੭॥ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਏ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਦੁਖਾ ਸੁਖ ਦੀਏ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਹੀ ਤੇ ਭਏ ਨਿਰਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੀਲੁ ਸਨਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥ ਨੀਕੇ ਸਾਚੇ ਕੇ ਵਾਪਾਰੀ ॥ ਸਚੁ ਸਉਦਾ ਲੈ ਗੁਰ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਸਚਾ ਵਖਰੁ ਜਿਸੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਓਮਾਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਕਾਚੀ ਸਉਦੀ ਤੋਟਾ ਆਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਪੂੰਜੀ ਸਾਬਤੁ ਰਾਸਿ ਸਲਾਮਤਿ

ਚੂਕਾ ਜਮ ਕਾ ਫਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸਭੁ ਕੋ ਬੋਲੈ ਆਪਣ ਭਾਣੈ ॥ ਮਨਮੁਖੁ ਦੂਜੈ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਮਤਿ ਅੰਧਲੀ ਬੋਲੀ ਆਇ ਗਇਆ ਦੁਖੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਦੁਖ ਮਹਿ ਜਨਮੈ ਦੁਖ ਮਹਿ ਮਰਣਾ ॥ ਦੁਖੁ ਨ ਮਿਟੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾ ॥ ਦੂਖੀ ਉਪਜੈ ਦੂਖੀ ਬਿਨਸੈ ਕਿਆ ਲੈ ਆਇਆ ਕਿਆ ਲੈ ਜਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਸਚੀ ਕਰਣੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਰਕਾਰਾ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਨਹੀ ਜਮ ਧਾਰਾ ॥ ਡਾਲ ਛੋਡਿ ਤਤੁ ਮੂਲੁ ਪਰਾਤਾ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਓਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਨਹੀ ਜਮੁ ਮਾਰੈ ॥ ਨਾ ਦੁਖੁ ਦੇਖਹਿ ਪੰਥਿ ਕਰਾਰੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਓੜੁ ਨ ਕਥਨੈ ਸਿਫਤਿ ਸਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਰਹਹਿ ਰਜਾਈ ॥ ਦਰਗਹ ਪੈਧੇ ਜਾਨਿ ਸੁਹੇਲੇ ਹੁਕਮਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥

antar parem parapat darsan.
gurbani si-o parit so parsan.
ajinis nirmal yot saba-i ghat dipak gurmukj yata he. ॥15॥
bjoyan gi-an maja ras mitha.
yin chakji-a tin darsan ditha.
darsan dekj mile beragi man mansa mar samata he. ॥16॥
satgur seveh se parDhana.
tin ghat ghat antar barahm pachhana.
Nanak jar yas jar yan ki sangat diye yin satgur jar parabh yata he. ॥17॥5॥11॥
maru mehla 1.
sache sajib siryanjare.
yin Dhar chakar Dhare vichare.
ape karta kar kar vekje sacha veparvaja he. ॥1॥
veki veki yant upa-e.
du-e pandi du-e rah chala-e.
gur pure vin mukat na jo-i sach nam yap laja he. ॥2॥
parjeh manmukj par biDh naji yana.
nam na buyheh bharam bhulana.
le ke vadhi den ugaji durmat ka gal faja he. ॥3॥
simrit sastar parjeh purana.
vad vakaneh tat na yana.
vin gur pure tat na pa-i-e sach suche sach raja he. ॥4॥
sabh salaje sun sun akje.
ape dana sach parakje.
yin ka-o nadar kare parabh apni gurmukj sabad salaja he. ॥5॥
sun sun akje keti bani.
sun kaji-e ko ant na yani.
ya ka-o alakj lakja-e ape akath katha buDh taja he. ॥6॥
yanme ka-o veeh vaDha-e.
sohilrje agi-ani ga-e.
yo yanme tis sarpar marna kirat pa-i-a sir saja he. ॥7॥
sanyog viyog mere parabh ki-e.
sarisat upa-e dukja sukj di-e.
dukj sukj hi te bha-e nirale gurmukj sil sanaja he. ॥8॥
nike sache ke vapari.
sach sa-uda le gur vichari.
sacha vakjar yis Dhan pale sabad sache omaja he. ॥9॥
kachi sa-udi tota ave.
gurmukj vane kare parabh bhave.
punyi sabat ras salamat chuka yam ka faja he. ॥10॥

sabh ko bole apan bhane.
manmukj duye bol na yane.
anDhule ki mat anDhli boli a-e ga-i-a dukj taja he. ॥11॥
dukj meh yanme dukj meh marna.
dukj na mite bin gur ki sarna.
dukji upye dukji binse ki-a le a-i-a ki-a le yaja he. ॥12॥
sachi karni gur ki sirkara.
avan yan naji yam Dhara.
dal chjod tat mul parata man sacha omaja he. ॥13॥
jar ke log naji yam mare.
na dukj dekjeh panth karare.
ram nam ghat antar puya avar na duya kaja he. ॥14॥
orh na kathne sifat sea-i.
yi-o tuDh bhaveh rajeh rea-i.
dargeh peDhe yan suhele juk'm sache patisaja he. ॥15॥

Aquél que tiene Amor en su interior, logra la Visión de Dios. Sí, aquél que ama la Palabra del *Guru*, se encuentra con Él y en el interior de su corazón permanece encendida la Luz Inmaculada de Dios; él la puede ver a todo lo largo, y a través del Universo entero. (15)

La llama de la Sabiduría es dulce, es la Quintaesencia de todas las esencias y quien sea que la prueba, logra la Visión de Dios. Sí, quien sea que tiene esta Visión, encuentra al Dios que no tiene pasiones, y calma así la angustia de su mente. (16)

El que sirve al Verdadero *Guru*, es el ser más Sublime de todos, sí, a él le es revelado Dios en todos los corazones. Reza *Nanak*, oh Dios, bendíceme con Tu Alabanza y con la Sociedad de los Santos. Ellos han tomado Conciencia del *Guru* y de Ti, su Único Señor. (17-5-11)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El Maestro Verdadero es el Creador del Universo entero.

Él, Quien mantiene intacto y brillante el globo terrestre, Él Mismo ha cuidado todo, Él, el Uno Verdadero y Autosuficiente. (1)

A las criaturas de diferentes tipos y clases, Él, nuestro Dios, las ha creado, también a los seres humanos con distintos conocimientos y sabidurías, pero, mira, sin el *Guru* Perfecto, nadie es Emancipado, así que mejor contempla el Bello y Eficaz Nombre de Dios. (2)

El ególatra lee y lee, pero no encuentra el Sendero y no llega a tomar Conciencia del Nombre del Señor, perdiéndose en la duda. Se convierte en falso testigo, teniendo las manos grasosas, y aun así se encarrila más y más en el vicio. (3)

Lee los *Smritis*, los *Shastras* y los *Puranas*, pero no conoce su Quintaesencia, y por eso, vive en la controversia, porque sin el *Guru* Perfecto, ¿cómo podrá encontrar la Quintaesencia? Sólo lo consigue aquél que está saciado por la Verdad. (4)

Todos escuchan, recitan y practican el Nombre del Señor, el Dios, pero Él, el Todo Sabio, prueba a cada uno y conoce todo de todos. Aquéllos sobre quienes se posa Su Gracia, habitan en Su Alabanza, sí, en la Palabra del *Guru*, por Su Gracia. (5)

Los humanos ven y escuchan miles de palabras, pero ¿habrá un límite en lo que uno ve y escucha? Sólo es Sabio y recita el Impronunciable Evangelio de Dios, aquél a quien el Uno Insondable bendice. (6)

Cuando uno nace, hay grandes festividades, y los tontos cantan expresando su alegría, pero aquél que ha nacido debe morir también, y así como fueron sus acciones pasadas, así serán sus días en el presente. (7)

Mi Dios ha creado a ambas, la unión y la separación, y creando al mundo nos ha otorgado tanto el sentido del dolor como el del placer. Sin embargo, los Seres Conscientes en Dios, viven desapegados tanto del placer como del dolor, ya que la Humildad es constante en ellos. (8)

Puros son los que comercian con la Verdad y almacenan inventarios de la Verdad, bendecidos con la Sabiduría del *Guru*.

Quien atesore la Verdad, vivirá siempre en Éxtasis, entonado en la Palabra Verdadera. (9)

Uno pierde de seguro si uno tiene demasiadas preocupaciones, pero el Ser Consciente en Dios, hace sólo lo que a Dios le place.

Su capital no disminuye y la soga de *Yama* le es removida del cuello. (10) **P. 1033.**

Todos recitan así como su ego les hace recitar.

El voluntarioso *Manmukj*, en la dualidad, no sabe cómo hablar. Ciego y sordo es el intelecto de ese tonto que vaga en la reencarnación y vive sufriendo. (11)

Nace en el dolor y muere también en el dolor.

Sin buscar el Refugio del *Guru*, las penas no se aminoran, y así uno va y viene en pena, oh, ¿qué es lo que lo trae al mundo y qué es lo que lo saca de ahí? (12)

Las acciones de los que están bajo la influencia del *Guru*, son verdaderas. Ellos no vienen ni van, ni están sujetos a la ley de la muerte. Ellos no están aferrados a las ramas sino a las raíces y en su interior está el sello de la Verdad. (13)

Los *Gurmukjs* no son destruidos por *Yama* y para nada ven el dolor en el Sendero, pues habitan y alaban el Nombre de su Señor en su interior. En realidad no buscan a nadie más. (14)

Uno no podría recitar toda la Gloriosa Alabanza del Señor

Yo permanezco, oh Señor, siempre en Tu Voluntad y soy bendecido por Ti, con la Túnica de Honor, pues tal es Tu Mandato, oh Rey Verdadero. (15)

ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਗੁਣ ਕਥਹਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਵਡੇ ਵਡੇਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਪਤਿ ਰਾਖਹੁ ਤੂ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੬॥੧੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰ ਗੜ ਅੰਦਰਿ ॥ ਸਾਚਾ ਵਾਸਾ ਪੁਰਿ ਗਗਨੰਦਰਿ ॥ ਅਸਥਿਰੁ ਥਾਨੁ ਸਦਾ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਅੰਦਰਿ ਕੋਟ ਛਜੇ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਜੜੇ ਜੜਿ ਜਾਣੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਖੋਲਾਇਦਾ ॥੨॥ ਭੀਤਰਿ ਕੋਟ ਗੁਫਾ ਘਰ ਜਾਈ ॥ ਨਉ ਘਰ ਥਾਪੇ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ॥ ਦਸਵੈ ਪੁਰਖ ਅਲੇਖੁ ਅਪਾਰੀ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਦਾ ॥੩॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਇਕ ਵਾਸਾ ॥ ਆਪੇ ਕੀਤੋ ਖੇਲੁ ਤਮਾਸਾ ॥ ਬਲਦੀ ਜਲਿ ਨਿਵਰੈ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਆਪੇ ਜਲ ਨਿਧਿ ਪਾਇਦਾ ॥੪॥ ਧਰਤਿ ਉਪਾਇ ਧਰੀ ਧਰਮ ਸਾਲਾ ॥ ਉਤਪਤਿ ਪਰਲਉ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਪਵਣੈ ਖੇਲੁ ਕੀਆ ਸਭ ਥਾਈ ਕਲਾ ਖਿੰਚਿ ਢਾਹਾਇਦਾ ॥੫॥ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਮਾਲਣਿ ਤੇਰੀ ॥ ਚਉਰੁ ਢੁਲੈ ਪਵਣੈ ਲੈ ਫੇਰੀ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਦੀਪਕ ਰਾਖੇ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਸਮਾਇਦਾ ॥੬॥ ਪੰਖੀ ਪੰਚ ਉਡਰਿ ਨਹੀ ਧਾਵਹਿ ॥ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਰਵੈ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚੋਗ ਚੁਗਾਇਦਾ ॥੭॥ ਝਿ-ਲਮਿਲਿ ਝਿਲਕੈ ਚੰਦੁ ਨ ਤਾਰਾ ॥ ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਨ ਬਿਜੁਲਿ ਗੈਣਾਰਾ ॥ ਅਕਥੀ ਕਥਉ ਚਿਹਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਮਨਿ ਭਾਇਦਾ ॥੮॥ ਪਸਰੀ ਕਿਰਣਿ ਜੋਤਿ ਉਜਿਆਲਾ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਆਪਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਅਨਹਦ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੁ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਨਿਰਭਉ ਕੈ ਘਰਿ ਵਾਇਦਾ ॥੯॥ ਅਨਹਦੁ ਵਾਜੈ ਕੁਮ ਭਉ ਭਾਜੈ ॥ ਸਗਲ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਛਾਜੈ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਦਰਿ ਸੋਹੈ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸੋਈ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਹਉਮੈ ਗਰਬੁ ਗਵਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਦੂਆ ਤੀਆ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਸੁ ਅਪਰ ਪਰੰਪਰੁ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਸਚੁ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਚੀਰਾ ॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਧੁ ਜਾਚੈ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਪਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਸਚੁ ਹਾਥਿ ਤੁਮਾਰੈ ॥ ਵੇਪਰਵਾਹ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰੈ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਆਪੇ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਵੈ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਧੁ ਅੰਦਰਿ ॥ ਦੇਖਹਿ ਆਪਿ ਬੈਸਿ ਬਿਜ ਮੰਦਰਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਹਰਿ ਦਰਸਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੧॥੧੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਾ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਣੇ ਤੂ ਭਾਵਹਿ ਕਰਤੇ ਆਪੇ ਰਸਨ ਰਸਾਇਦਾ ॥੧॥

ki-a kaji-e gun katheh ghanere.
ant na pavaji vade vadere.
Nanak sach mile pat rakjo tu sir saja patisaja he.
||16||6||12||
maru mehla 1 dakj-ni.
ka-i-a nagar nagar garh andar.
sacha vasa pur gagnandar.
asthir than sada nirma-il ape ap upa-ida. ||1||
andar kot chhee jatnale.
ape leve vasat samale.
bear kapat yarje yarh yane gur sabdi kjola-ida. ||2||
bjitar kot gufa ghar ya-i.
na-o ghar thape juk'm rea-i.
dasve purakj alekj apari ape alakj lakja-ida. ||3||
pa-un pani agni ik vasa.
ape kito kjel tamasa.
baldi yal nivre kirpa te ape yal niDh pa-ida. ||4||
Dharat upa-e Dhari Dharam sala.
utpat parla-o ap nirala.
pavne kjel ki-a sabh tha-i kala kjinch dhaja-ida. ||5||
bjar atharah malan teri.
cha-ur dhule pavne le feri.
chand sure du-e dipak rakje sas ghar sur sama-ida. ||6||
pankji panch udar naji Dhaveh.
safli-o birakj amrit fal pavaji.
gurmukj sahy rave gun gave jar ras chog chuga-ida. ||7||
yhilmil yhilke chand na tara.
sure kiran na biyul ghenara.
akthi katha-o chihan naji ko-i pur raji-a man bha-ida. ||8||
pasri kiran yot uyi-ala.
kar kar dekje ap da-i-ala.
anhad run yhunkar sada Dhun nirbha-o ke ghar va-ida. ||9||

anhad vee bharam bha-o bhee.
sagal bi-ap raji-a parabh chhee.
sabh teri tu gurmukj yata dar sohe gun ga-ida. ||10||
ad niranyan nirmal so-i.
avar na yana duya ko-i.
ekankar vase man bhave ja-ume garab gava-ida. ||11||
amrit pi-a satgur di-a.
avar na yana du-a ti-a.
eko ek so apar parampar parakj kjeane pa-ida. ||12||
gi-an Dhi-an sach gajir gambjira.
ko-e na yane tera chira.
yeti he teti tuDh yache karam mile so pa-ida. ||13||
karam Dharam sach jath tumare.
veparvah akjut bhandare.
tu da-i-al kirpal sada parabh ape mel mila-ida. ||14||
ape dekj dikjave ape.
ape thap uthape ape.
ape yorh vichjorje karta ape mar yiva-ida. ||15||
yeti he teti tuDh andar.
dekjeh ap bes biy mandar.
Nanak sach kaje benanti jar darsan sukj pa-ida.
||16||1||13||
maru mehla 1.
darsan pava ye tuDh bhava.
bha-e bhagat sache gun gava.
tuDh bhane tu bhaveh karte ape rasan rasa-ida. ||1||

Oh Dios, ¿con qué alcance podría recitar Tus Incontables Méritos, cuando mis superiores no han logrado encontrar ni Tu Fin, ni Tus Límites?

Dice *Nanak*, oh Rey de reyes, salva mi honor y bendíceme con Tu Verdad. (16-6-12)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino, Dakhni.

En la ciudad del cuerpo está la fortaleza de la mente, y en el cielo de la mente, sí, en la Décima Puerta, vive el Uno Verdadero. Eterno es Su Recinto, e Inmaculado también, el Dios, de Sí Mismo, establece Su Trono ahí. En la fortaleza están las rutas de la mente. (1)

El Dios Mismo otorga lo necesario para la mente ahí y también la ensambla, las puertas cerradas son abiertas de par en par, a través de la Palabra del *Guru*. (2)

En la fortaleza está la cueva interior, sí, nuestro Verdadero Hogar, y hay nueve puertas más que funcionan en la Voluntad del Señor. Pero en la Décima Puerta habita el Dios Infinito, y Él, el Uno Insondable, por Sí Mismo se nos revela. (3)

El aire, el agua y el fuego viven juntos en el cuerpo, sí, tal es la Maravilla de nuestro Señor, el Dios. Mira, el fuego que es sofocado por el agua, ese fuego lo pone en el relámpago que sale de la lluvia. (4)

Él crea la Tierra, el recinto de la Rectitud. Él crea y destruye, pero Él se conserva desapegado, y mira, la Maravilla es que en el aire, Él pone la corriente de vida, pero cuando retira Su Poder que lo respalda, el teatro completo se desmorona como el polvo que se lo lleva el viento. (5)

Oh Dios, Tu Jardín, es toda la vegetación, y el aire es mover el *Chauri* sobre Ti, el sol y la luna son tus dos lámparas, y mira, la luna se inmerge en la casa del sol. (6)

Y así los cinco pájaros del deseo no vuelan y el árbol de la vida es fructífero, dando el Fruto del Néctar de Dios, y el ser, consciente en Dios contempla a Su Señor en total Equilibrio, recita su Alabanza y picotea de la Esencia de Dios. (7)

En su mente está la Iluminación, aun no habiendo estrellas ni luna.
Tampoco los rayos del sol, ni relámpagos destellan a través del cielo.
Sí, este Estado no tiene forma, ni signo, y recito lo que es Inefable en verdad; pero el Señor prevalece en toda Su Atmósfera, complaciendo a la mente. (8)

Los Rayos de Luz Divina han esparcido su maravilloso destello, habiendo creado la Creación, el Señor Misericordioso la observa, la Dulce Melodía Insonora resuena en el Hogar del Intrépido Señor. (9) **P. 1034.**

Cuando la Música Celestial resuena, la duda y el miedo desaparecen. Dios prevalece en todo y provee de sombra a todos. Todos pertenecen a Ti, a los *Gurmukjs* te les manifiestas y cantando Tus Alabanzas Bellos se ven en Tu Corte. (10)

Eres nuestro Señor Primordial, Inmaculado y Sin Mancha.

Sí, no conozco a nadie más que a Ti y cuando Tú, el Único Ser Supremo, eres Dulce para la mente y habitas ahí, soy purgado de mi ego negativo. (11)

Mira, he probado el Néctar de Dios dado por el *Guru* y ahora no conozco un segundo ni un tercero, más que a mi Único Señor. Sí, Él es nuestro Único Dios, Infinito y Supremo, y sólo Él prueba a todos antes de aceptar a alguien y participar con él de Su Tesoro. (12)

Profunda, demasiado Profunda para el pensamiento y la Contemplación es Tu Verdad, oh Dios, y nadie conoce lo Vasto de Tu Expansión.

Todo mundo Te busca, pero sólo Te obtiene aquél a quien Tú bendices. (13)

Tienes en Tus Manos todas las disciplinas, la Rectitud y toda Verdad.

Oh Ser Independiente, Inexhaustible es Tu Tesoro, eres siempre Compasivo con Tus criaturas y es a través de Tu Gracia que uno se encuentra Contigo. (14)

Desde Ti Mismo lo ves todo y haces que tenga la Visión de Tu Ser, por Ti Mismo estableces y desestabilizas todo; unes, separas, destruyes y le reestableces a la vida lo que existe. (15)

Todo lo que es, está contenido en Ti, Tú lo observas todo, sentado en el interior del Templo Impenetrable de la mente.

Nanak reza, la Verdad es que quien sea que logra la Visión del Señor, obtiene el Éxtasis. (16-1-13)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

He tenido Tu Visión, oh Dios, sí, Te he logrado complacer y he cantado Tu Alabanza, adorándote amorosamente.
Oh Dios, si tal fuera Tu Voluntad, Te sentiría muy dulce en mis labios. (1)

ਸੋਹਨਿ ਭਗਤ ਪ੍ਰਭੂ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਮੁਕਤੁ ਭਏ ਹਰਿ ਦਾਸ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥੨॥ ਈਸਰੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ॥ ਇੰਦ੍ਰ ਤਪੇ ਮੁਨਿ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ॥ ਜਤੀ ਸਤੀ ਕੇਤੇ ਬਨਵਾਸੀ ਅੰਤੁ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇਦਾ ॥੩॥ ਵਿਣੁ ਜਾਣਾਏ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪਣ ਭਾਣੈ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੀਅ ਉਪਾਏ ਭਾਣੈ ਸਾਹ ਲਵਾਇਦਾ ॥੪॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਨਿਹਚਉ ਹੋਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਆਪੁ ਗਣਾਏ ਰੋਵੈ ॥ ਨਾਵਹੁ ਭੁਲਾ ਠਉਰ ਨ ਪਾਏ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੫॥ ਨਿਰਮਲ ਕਾਇਆ ਊਜਲ ਹੰਸਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅੰਸਾ ॥ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਪੀਵੈ ਬਾਹੁੜਿ ਦੂਖੁ ਨ ਪਾਇਦਾ ॥੬॥ ਬਹੁ ਸਾਦਹੁ ਦੁਖੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ॥ ਭੋਗਹੁ ਰੋਗ ਸੁ ਅੰਤਿ ਵਿਗੋਵੈ ॥ ਹਰਖਹੁ ਸੋਗੁ ਨ ਮਿਟਈ ਕਬਹੂ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਭਰਮਾਇਦਾ ॥੭॥ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੀ ਭਵੈ ਸਬਾਈ ॥ ਸਾਚਾ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਨਿਰਭਉ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੮॥ ਅਟਲੁ ਅਡੋਲੁ ਅਤੋਲੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਢਾਹਿ ਫੇਰਿ ਉਸਾਰੇ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਸਬਦਿ

ਭੇਦਿ ਪਤੀਆਇਦਾ ॥੯॥ ਹਮ ਦਾਸਨ ਕੇ ਦਾਸ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਾਚ ਭਲੇ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਮੰਨੇ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਹਿ ਜਾਸੀ ਆਪੇ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਪਲੈ ਸਾਚੁ ਸਚੇ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ਸਬਦੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸਾਚੁ ਕਲਾ ਧਰਿ ਥਾਪੀ ਸਾਚੇ ਹੀ ਪਤੀਆਇਦਾ ॥੧੧॥ ਵਡਾ ਵਡਾ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੋਝੀ ਕਿਨੈ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਾਚਿ ਮਿਲੈ ਸੋ ਸਾਚੇ ਭਾਏ ਨਾ ਵੀਛੁੜਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਧੁਰਹੁ ਵਿਛੁੰਨੇ ਧਾਹੀ ਰੁੰਨੇ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੇ ॥ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਮੇਲਿ ਨ ਪਛੋਤਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ॥ ਆਪੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਆਪੇ ਮੁਕਤਾ ॥ ਆਪੇ ਮੁਕਤਿ ਦਾਨੁ ਮੁਕਤੀਸਰੁ ਮਮਤਾ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਦਾਨਾ ਕੈ ਸਿਰਿ ਦਾਨੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਕਰਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਸੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਾਚੇ ਭਾਵਹਿ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਉਪਜਹਿ ਤੁਝ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਮਿਲਿ ਸਾਚੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੨॥੧੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅਰਬਦ ਨਰਬਦ ਧੁੰਧੂਕਾਰਾ ॥ ਧਰਣਿ ਨ ਗਗਨਾ ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਨਾ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਨ ਚੰਦੁ ਨ ਸੂਰਜੁ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇਦਾ ॥੧॥ ਖਾਣੀ ਨ ਬਾਣੀ ਪਉਣ ਨ ਪਾਣੀ ॥ ਉਪਤਿ ਖਪਤਿ ਨ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਖੰਡ ਪਤਾਲ ਸਪਤ ਨਹੀ ਸਾਗਰ ਨਦੀ ਨ ਨੀਰੁ ਵਹਾਇਦਾ ॥੨॥ ਨਾ ਤਦਿ ਸੁਰਗੁ ਮਛੁ ਪਇਆਲਾ ॥ ਦੋਜਕੁ ਭਿਸਤੁ ਨਹੀ ਖੈ ਕਾਲਾ ॥ ਨਰਕੁ ਸੁਰਗੁ ਨਹੀ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਨਾ ਕੋ ਆਇ ਨ ਜਾਇਦਾ ॥੩॥

sohan bhagat parabhu darbare.
mukat bha-e jar das tumare.
ap gava-e tere rang rate an-din nam Dhi-a-ida. ||2||
isar barahma devi deva.
indar tape mun teri seva.
yati sati kete banvasi ant na ko-i pa-ida. ||3||
vin yana-e ko-e na yane.
yo kichh kare so apan bhane.
lakj cha-orasih yi-a upa-e bhane sah lava-ida. ||4||
yo tis bhave so nihcha-o jove.
manmukj ap gana-e rove.
navhu bhula tha-ur na pa-e a-e ya-e dukj pa-ida. ||5||
nirmal ka-i-a uyal jansa.
tis vich nam niranyan ansa.
sagle dukj amrit kar pive bajurh dukj na pa-ida. ||6||
bajo sadaju dukj parapat jove.
bjogaju rog so ant vigove.
harkjaju sog na mit-i kabhu vin bhane bharma-ida. ||7||
gi-an vihuni bhave saba-i.
sacha rav raji-a liv la-i.
nirbha-o sabad guru sach yata yoti yot mila-ida. ||8||
atal adol atol murare.
kjin meh dhaji fer usare.
rup na rekj-i-a mit naji kimat sabad bhed pati-a-ida. ||9||

Página 1035

ham dasan ke das pi-are.
saDhik sach bhale vichare.
manne na-o so-i yin yasi ape sach darirja-ida. ||10||
pale sach sache sachi-ara.
sache bhave sabad pi-ara.
taribhavan sach kala Dhar thapi sache hi pati-a-ida. ||11||
vada vada akje sabh ko-i.
gur bin soyhi kine na jo-i.
sach mile so sache bha-e na vichhurh dukj pa-ida. ||12||
Dharaju vichhune Dhaji runne.
mar mar yanmeh muhlat punne.
yis bakjse tis de vadi-a-i mel na pachjota-ida. ||13||
ape karta ape bhugta.
ape taripta ape mukta.
ape mukat dan muktisar mamta moh chuka-ida. ||14||
dana ke sir dan vichara.
karan karan samrath apara.
kar kar vekje kita apna karni kar kara-ida. ||15||
se gun gavaji sache bhaveh.
tuyh te upyaji tuyh maji samaveh.
Nanak sach kaje benanti mil sache sukj pa-ida. ||16||2||14||
maru mehla 1.
arbad narbad DhunDhukara.
Dharan na gagna juk'm apara.
na din ren na chand na sure sunn samaDh laga-ida. ||1||
kjani na bani pa-un na pani.
opat kjapat na avan yani.
kjand patal sapat naji sagar nadi na nir vaja-ida. ||2||
na tad surag machh pa-i-ala.
doyak bjisat naji kje kala.
narak surag naji yaman marna na ko a-e na ya-ida. ||3||

Oh Dios, Tus Devotos se ven Gloriosos a Tu Puerta y Tus Sirvientes, todos, son redimidos, liberados y Emancipados, estando imbuidos en Ti, ellos se dejan ir en su ser y así contemplan siempre Tu Nombre. (2)

Shiva y Brahma, todos los dioses y diosas, *Indra* también, todos los ascetas y hombres y mujeres que viven en silencio, Te sirven sólo a Ti. Los célibes, los caritativos, los habitantes de los bosques e incontables más habitan sólo en Ti. (3)

Si no está en Tu Voluntad, nadie Te conoce, pues haces sólo lo que está en Tu Voluntad y aunque has creado ochenta y cuatro millones de especies, está en Tu Voluntad que ellos respiren. (4)

Eso que deseas, eso de seguro viene a ocurrir, pero el ególatra es voluntarioso, lo que lo lleva al sufrimiento. Sí, privado de Tu Nombre, no logra refugio, va y viene y sufre de forma permanente. (5)

Inmaculado es el cuerpo, inmaculada es el Alma cisne y en ella está el Nombre Inmaculado, la Esencia del Señor Desapegado y para aquél que se bebe el dolor del mundo con dulzura en su corazón, para él ya no habrá más sufrimiento. (6)

Si uno se apega a los placeres, sin duda encuentra dolor, pues la indulgencia que siente uno por el placer lleva a la enfermedad y es destruido. El dolor que el placer mundano causa no termina, pues uno es mal guiado si no acepta la Voluntad de Dios. (7)

Sin Sabiduría todos vagan de vida en vida.

Sí, el Uno Verdadero se funde en todo, aunque envuelto en Sí Mismo. La Palabra del *Guru* nos libera de nuestros miedos. El Uno Verdadero se revela a nosotros y hace que nuestra Alma se inmerja en el Alma Universal. (8)

Nuestro Dios es Eterno, Inmutable, Sin Paralelo, es el Destructor de todo lo maligno, destruye en un instante y lo reinstala de nuevo. Pero Él no tiene Forma, ni Signo, ni Medida, ni Precio; cuando el corazón es atravesado por la Dulce Palabra del *Shabd*, uno se llena con Él. (9) **P. 1035.**

Soy el Esclavo de Sus Esclavos, oh Bienamado, los buscadores de la Verdad y la Bondad meditan en Ti, pues quien sea que cree en el Nombre gana. Él mismo implanta la Verdad en su ser. (10)

Los verdaderos han construido la Verdad en su ser, aman la Palabra y el Señor está complacido con ellos. Sí, el Señor sostiene los tres mundos con el Poder de la Verdad y a través de la Verdad Él está complacido. (11)

Todos piensan que Él es Lo más Grandioso de lo grandioso, pero sin el *Guru*, nadie logra saber qué tan Grande es Él. Sí, quien encuentra al Uno Verdadero es amado por el Uno Verdadero y deja de estar separado, tampoco sufrirá. (12)

Los que están separados de Dios, sufren grandes penas. Sí, cuando su tiempo se acaba, mueren sólo para renacer otra vez, pero aquél a quien el Señor perdona, lo bendice con Gloria y uniéndolo a Su Ser, no se arrepiente. (13)

El Señor Creador crea y Él Mismo disfruta de los Placeres de Su Creación. Sí, Él Mismo está Saciado y al mismo tiempo se conserva desapegado.

Él, el Señor de la Emancipación, bendice a todos con ese Regalo y libera al ser humano del deseo y del sentido del yo soy. (14)

Oh Dios, considero Tu Generosidad y Tus Regalos como lo más Sublime de todo, pues eres nuestro Dios Infinito, Único, la Total y Poderosa Causa de causas.

Tú observas todo lo que has creado y haces que hagamos Tu Voluntad. (15)

Oh Uno Verdadero, sólo cantan Tu Alabanza aquéllos que Te aman; ellos vienen de Ti y también se inmergen en Ti. Dice *Nanak*, la Verdad que logro ver en mi ser interior es que quien sea que encuentre al Uno Verdadero, encuentra el Éxtasis. (16-2-14)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Por millones de años no había más que caos, no había tierra, ni cielo, sólo la Voluntad Infinita de Dios existía. No había noche ni día, no había sol ni luna, y Dios estaba sentado en Su Trance Absoluto. (1)

No existían las cuatro fuentes de la creación, tampoco el habla, no había aire ni agua.

No había nacimiento ni muerte, no había idas ni venidas.

No habían divisiones en el mundo, tampoco existía el bajo mundo, ni los siete mares, ni siquiera arroyos. (2)

No estaba el cielo ni la tierra, ni el mundo, ni el bajo mundo.

No había regiones celestiales, ni regiones inferiores, tampoco había muerte, ni existía el tiempo.

No existía el ser, tampoco su transformación, ni luz, ni oscuridad, ni el ir y venir. (3)

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਨਾਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਹੀ ਜਾਤਿ ਨ ਜਨਮਾ ਨਾ ਕੋ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੪॥ ਨਾ ਤਦਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਬਨਵਾਸੀ ॥ ਨਾ ਤਦਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਸੁਖਵਾਸੀ ॥ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਭੇਖੁ ਨ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋ ਨਾਥੁ ਕਹਾਇਦਾ ॥੫॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਨਾ ਬ੍ਰਤ ਪੂਜਾ ॥ ਨਾ ਕੋ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ਦੂਜਾ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੬॥ ਨਾ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮੁ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ ॥ ਗੋਪੀ ਕਾਨੁ ਨ ਗਊ ਗੁਆਲਾ ॥ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਪਾਖੰਡੁ ਨ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋ ਵੰਸੁ ਵਜਾਇਦਾ ॥੭॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀ ਮਾਇਆ ਮਾਖੀ ॥ ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹੀ ਦੀਸੈ ਆਖੀ ॥ ਮਮਤਾ ਜਾਲੁ ਕਾਲੁ ਨਹੀ ਮਾਥੈ ਨਾ ਕੋ ਕਿਸੈ ਧਿਆਇਦਾ ॥੮॥ ਨਿੰਦੁ ਬਿੰਦੁ ਨਹੀ ਜੀਉ ਨ ਜਿੰਦੋ ॥ ਨਾ ਤਦਿ ਗੋਰਖੁ ਨਾ ਮਾਛਿੰਦੋ ॥ ਨਾ ਤਦਿ

ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕੁਲ ਉਪਤਿ ਨਾ ਕੋ ਗਣਤ ਗਣਾਇਦਾ ॥੯॥ ਵਰਨ ਭੇਖ ਨਹੀ ਬ੍ਰਹਮਣ ਖਤ੍ਰੀ ॥ ਦੇਉ ਨ ਦੇਹੁਰਾ ਗਊ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ॥ ਹੋਮ ਜਗ ਨਹੀ ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣੁ ਨਾ ਕੋ ਪੂਜਾ ਲਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਨਾ ਕੋ ਮੁਲਾ ਨਾ ਕੋ ਕਾਜੀ ॥ ਨਾ ਕੋ ਸੇਖੁ ਮਸਾਇਕੁ ਹਾਜੀ ॥ ਰਈਅਤਿ ਰਾਉ ਨ ਹਉਮੈ ਦੁਨੀਆ ਨਾ ਕੋ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਭਾਉ ਨ ਭਗਤੀ ਨਾ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਬਿੰਦੁ ਨਹੀ ਰਕਤੀ ॥ ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰਾ ਸਾਚੇ ਏਹੋ ਭਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਨ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ॥ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ਉਦੈ ਨਹੀ ਆਸਤ ॥ ਕਹਤਾ ਬਕਤਾ ਆਪਿ ਅਗੋਚਰੁ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਬਾਝੁ ਕਲਾ ਆਡਾਣੁ ਰਹਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਉਪਾਏ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਵਿਰਲੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਹੁਕਮੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪਾਤਾਲ ਅਰੰਭੇ ਗੁਪਤਹੁ ਪਰਗਟੀ ਆਇਦਾ ॥੧੫॥ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਬਿਸਮਾਦੀ ਬਿਸਮ ਭਏ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੧੬॥੩॥੧੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਸਾਚਾ ਥਾਨੁ ਕੀਓ ਦਇਆਲਾ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਬੰਧਨੁ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਰਚਾਇਦਾ ॥੧॥ ਨਉ ਘਰ ਥਾਪੇ ਥਾਪਣਹਾਰੈ ॥ ਦਸਵੈ ਵਾਸਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰੈ ॥ ਸਾਇਰ ਸਪਤ ਭਰੇ ਜਲਿ ਨਿਰਮਲਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਇਦਾ ॥੨॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੀਪਕ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਚੇ ਸੋਭਾ ਪਾਇਦਾ ॥੩॥ ਗੜ ਮਹਿ ਹਾਟ ਪਟਣ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਪੂਰੈ ਤੋਲਿ ਤੋਲੈ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਰਤਨੁ ਵਿਸਾਹੇ ਲੈਵੈ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੪॥ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ਪਾਵਣਹਾਰੈ ॥ ਵੇਪਰਵਾਹ ਪੂਰੇ ਭੰਡਾਰੈ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਲੇ ਆਪੇ ਰਹਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੫॥

barahma bisan majes na ko-i.
avar na dise eko so-i.
nar purakj naji yat na yanma na ko dukj sukj pa-ida. ||4||
na tad yati sati banvasi.
na tad siDh saDhik sukjvasi.
yogi yangam bhekj na ko-i na ko nath kaja-ida. ||5||
yap tap sanyam na barat puya.
na ko akj vakjane duya.
ape ap upa-e vigse ape kimat pa-ida. ||6||
na such sanyam tulsi mala.
gopi kan na ga-u go-ala.
tant mant pakjand na ko-i na ko vans vea-ida. ||7||
karam Dharam naji ma-i-a makji.
yat yanam naji dise akji.
mamta yal kal naji mathe na ko kise Dhi-a-ida. ||8||
nind bind naji yi-o na yindo.
na tad gorakj na machhindo.
na tad gi-an Dhi-an kul opat na ko ganat gana-ida. ||9||

Página 1036

varan bhekj naji barahman kjatri.
de-o na deura ga-u ga-itari.
jom yag naji tirath navan na ko puya la-ida. ||10||
na ko mula na ko kei.
na ko sekj masa-ik hei.
ra-i-at ra-o na ja-ume duni-a na ko kajan kaja-ida. ||11||
bha-o na bhagti na siv sakti.
sean mit bind naji rakti.
ape saju ape vanyara sache ejo bha-ida. ||12||
bed kateb na simrit sasat.
path puran ude naji asat.
kahta bakta ap agocjar ape alakj lakja-ida. ||13||
ya tis bhana ta yagat upa-i-a.
be kala adan raja-i-a.
barahma bisan majes upa-e ma-i-a moh vaDha-ida. ||14||
virle ka-o gur sabad suna-i-a.
kar kar dekje juk'm saba-i-a.
kjand barahmand patal arambhe guptaju pargati a-ida. ||15||
ta ka ant na yane ko-i.
pure gur te soyhi jo-i.
Nanak sach rate bismadi bisam bha-e gun ga-ida. ||16||3||15||
maru mehla 1.
ape ap upa-e nirala.
sacha than ki-o da-i-ala.
pa-un pani agni ka banDhan ka-i-a kot racha-ida. ||1||
na-o ghar thape thapanjare.
dasve vasa alakj apare.
sa-ir sapat bhare yal nirmal gurmukj mel na la-ida. ||2||
rav sas dipak yot saba-i.
ape kar vekje vadi-a-i.
yot sarup sada sukj-data sache sobha pa-ida. ||3||
garh meh jat patan vapara.
pure tol tole vanyara.
ape ratan visaje leve ape kimat pa-ida. ||4||
kimat pa-i pavanjare.
veparvah pure bhandare.
sarab kala le ape raji-a gurmukj kise buyha-ida. ||5||

No existía la trinidad de *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*.
No, no había nadie más que el Único y Absoluto Señor.
No existían la mujer, ni el hombre, no había castas, ni lugares para estar, no había placer ni dolor. (4)
No existían célibes, ni caritativos, tampoco habitantes de los bosques.
No había adeptos, ni buscadores, ni seres que disfrutaran de los placeres de la carne.
No había *Yoguis*, ni *Yangams, ni Nathas*, ni sectas, ni credos. (5)
No había practicantes de austeridades o contempladores, o prácticas de auto control, tampoco alabadores o ayunadores.
No había nadie que dijera: mira, hay algo más.
Sólo el Señor Mismo estaba en Éxtasis Absoluto y se premiaba a Sí Mismo con Su Propia Gloria. (6)
No había códigos para la abnegación o la ablución, ni para el rosario de *Tulsi*.
No estaba *Krishna,* ni sus consortes, ni las vacas ni los pastores.
No había *Tantra*, ni *Mantra*, tampoco había decepciones, nadie tocaba la flauta. (7)
No había rutinas de *yoga,* ni existía el sonido de la *Maya*.
Nadie podía ver a alguien de casta superior o inferior.
No existía el apego, el involucramiento o la muerte inscritos en ningún destino, nadie contemplaba nada, ni sabía cómo contemplar. (8)
No existía la calumnia, ni el rechazo, ni vida, ni cuerpo.
No existía *Gorakj*, el *Guru* de los *yoguis*, ni *Machindra*, su discípulo.
No había Sabiduría Espiritual ni meditación, ni ancestros ni creación, no existía el pedir cuentas a nadie. (9) **P. 1036.**
No había distinción de clases, colores o de abrigos, no estaban los *Brahmanes* ni los *Kshatrias*.
No había dioses, ni templos, ni la santidad de la vaca, tampoco la recitación del *Gayatri*.
No había ofrendas en los fuegos del sacrificio, ni *Yagnas*, ni peregrinajes, tampoco se alababa a los dioses. (10)
No existían los *Mullahs*, ni los *Quazis*, tampoco los *Sheikhs*, ni los *Yeis*.
No existían los reyes, ni los súbditos, no estaba el mundo del ego, y no había nadie que se enorgulleciera de su propio ser. (11)
No existía la Amorosa Adoración de Dios, ni conciencia, ni inconciencia.
No había amigos, ni compañeros, no había ovarios, ni esperma y Él, el Señor por Sí Mismo era el Mercader y el Marchante, porque así era Su Voluntad. (12)
No existían los *Vedas*, ni los Textos Semíticos, los *Smritis* o los *Shastras,* no se leían los *Puranas,* ni existía el anochecer ni el amanecer.
Él, el Señor, sólo se recitaba a Sí Mismo, permaneciendo Imperceptible, conociendo sólo Su Ser Incognoscible. (13)
Cuando fue Su Voluntad, Él trajo el Universo a su existencia y, sin ninguna contracción en ningún lado, sostuvo Él Su Vasta Expansión. Así, creó a *Brahma*, a *Vishnu* y a *Shiva*, e instaló en los seres humanos el permanente deseo de los apegos. (14)
Pero extraordinario era aquél que el *Guru* hacía que escuchara Su Palabra.
Pues el Señor dio el Comando y los vio instalarse por todas partes, así Él creó el Universo entero y sus partes, los mundos inferiores, y desde Su Ser Absoluto se volvió Manifiesto. (15)
Oh, nadie conoce la Extensión de mi Dios y es sólo a través del *Guru* Perfecto, que Él se nos revela. Dice *Nanak*, los que están imbuidos en Su Verdad está embebidos en Su Maravilla y en ese asombro ellos cantan para siempre Su Alabanza. (16-3-15)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El Dios Desapegado se crea a Sí Mismo, también, ese Ser Compasivo crea Su Verdadero Recinto y mantiene el aire, el agua y el fuego juntos, creando de ellos la fortaleza del cuerpo. (1)
Ahí, el Señor Creador instaló las nueve puertas y dentro de la Décima, vive Él, el Infinito e Insondable Señor. Sí, los siete mares de la Conciencia de Dios, desparraman el Néctar del Señor y sus manchas desaparecen. (2)
El sol y la luna derivan su luz de Dios. Sí, es Él Quien los ha creado y atestigua Su Propia Gloria, pues Él es la Encarnación de la Luz, nuestro Dios Dador de Éxtasis y bendice a los seres verdaderos con Gloria. (3)
En la fortaleza del cuerpo están los pueblos, también las tiendas y el comercio se desarrollan ahí, y mira, nuestro Señor Mercader, evalúa Sus Activos en la Balanza de la Verdad. (4)
Él Mismo da valor al Nombre, y mira, tan Independiente es Él que Su Tesoro es Inagotable.
Él mantiene todos los Poderes en Sus Manos y extraordinario es aquél a quien Él hace tomar Conciencia del Señor a través del *Guru*. (5)

ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ॥ ਜਮ ਜੰਦਾਰੁ ਨ ਮਾਰੈ ਫੇਟੈ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਅੰਤਰਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸੀ ਆਪੇ ਬਿਗਸਿ ਧਿਆਇਦਾ ॥੬॥ ਆਪੇ ਵਰਖੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰਾ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਦਾ ॥੭॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਲਹੈ ਅਮੋਲੋ ॥ ਕਬ ਹੀ ਨ ਘਾਟਸਿ ਪੂਰਾ ਤੋਲੋ ॥ ਸਚੇ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਹੋਵੈ ਸਚੋ ਸਉਦਾ ਪਾਇਦਾ ॥੮॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਪਾਏ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ

ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਸਮਾਇਦਾ ॥੯॥ ਹੁਕਮੇ ਆਇਆ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੇ ਦੀਸੈ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸੁਰਗੁ ਮਛੁ ਪਇਆਲਾ ਹੁਕਮੇ ਕਲਾ ਰਹਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਹੁਕਮੇ ਧਰਤੀ ਧਉਲ ਸਿਰਿ ਭਾਰੰ ॥ ਹੁਕਮੇ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਗੈਣਾਰੰ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੁਕਮੇ ਖੇਲ ਖੇਲਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਹੁਕਮੇ ਆਡਾਣੇ ਆਗਾਸੀ ॥ ਹੁਕਮੇ ਜਲ ਥਲ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਵਾਸੀ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ ਸਦਾ ਫੁਨਿ ਹੁਕਮੇ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਹੁਕਮਿ ਉਪਾਏ ਦਸ ਅਉਤਾਰਾ ॥ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਅਗਣਤ ਅਪਾਰਾ ॥ ਮਾਨੈ ਹੁਕਮੁ ਸੁ ਦਰਗਹ ਪੈਝੈ ਸਾਚਿ ਮਿਲਾਇ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਹੁਕਮੇ ਜੁਗ ਛਤੀਹ ਗੁਦਾਰੇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਨਥੀ ਸਭ ਜਾ ਕੀ ਬਖਸੇ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਗੜੈ ਮਹਿ ਰਾਜਾ ॥ ਨੇਬ ਖਵਾਸ ਭਲਾ ਦਰਵਾਜਾ ॥ ਮਿਥਿਆ ਲੋਭੁ ਨਾਹੀ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਲਬਿ ਪਾਪਿ ਪਛੁਤਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਨਗਰ ਮਹਿ ਕਾਰੀ ॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਸਰਣਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਮਿਲੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੪॥੧੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁੰਨ ਕਲਾ ਅਪਰੰਪਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਅਪਰ ਅਪਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਸੁੰਨਹੁ ਸੁੰਨੁ ਉਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਸੁੰਨੈ ਤੇ ਸਾਜੇ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਕਾਇਆ ਗੜ ਰਾਜੇ ॥ ਅਗਨਿ ਪਾਣੀ ਜੀਉ ਜੋਤਿ ਤੁਮਾਰੀ ਸੁੰਨੇ ਕਲਾ ਰਹਾਇਦਾ ॥੨॥ ਸੁੰਨਹੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਉਪਾਏ ॥ ਸੁੰਨੇ ਵਰਤੇ ਜੁਗ ਸਬਾਏ ॥ ਇਸੁ ਪਦ ਵੀਚਾਰੇ ਸੋ ਜਨੁ ਪੂਰਾ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਦਾ ॥੩॥ ਸੁੰਨਹੁ ਸਪਤ ਸਰੋਵਰ ਥਾਪੇ ॥ ਜਿਨਿ ਸਾਜੇ ਵੀਚਾਰੇ ਆਪੇ ॥ ਤਿਤੁ ਸਤ ਸਰਿ ਮਨੂਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਵੈ ਫਿਰਿ ਬਾਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਇਦਾ ॥੪॥ ਸੁੰਨਹੁ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਗੈਣਾਰੇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਜੋਤਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਰੇ ॥ ਸੁੰਨੇ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਨਿਰਾਲਮੁ ਸੁੰਨੇ ਤਾੜੀ ਲਾਇਦਾ ॥੫॥ ਸੁੰਨਹੁ ਧਰਤਿ ਅਕਾਸੁ ਉਪਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਥੰਮਾ ਰਾਖੇ ਸਚੁ ਕਲ ਪਾਏ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਜਿ ਮੇਖੁਲੀ ਮਾਇਆ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਖਪਾਇਦਾ ॥੬॥ ਸੁੰਨਹੁ ਖਾਣੀ ਸੁੰਨਹੁ ਬਾਣੀ ॥ ਸੁੰਨਹੁ ਉਪਜੀ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਉਤ੍ਭੁਜੁ ਚਲਤੁ ਕੀਆ ਸਿਰਿ ਕਰਤੈ ਬਿਸਮਾਦੁ ਸਬਦਿ ਦੇਖਾਇਦਾ ॥੭॥

nadar kare pura gur bhete.
yam yandar na mare fete.
yi-o yal antar kamal bigasi ape bigas Dhi-a-ida. ||6||
ape varkje amrit Dhara. ratan yavear lal apara.
satgur mile ta pura pa-i-e parem padarath pa-ida. ||7||
parem padarath laje amolo.
kab hi na ghatas pura tolo.
sache ka vapari jove sacho sa-uda pa-ida. ||8||
sacha sa-uda virla ko pa-e.
pura satgur mile mila-e.

Página 1037

gurmukj jo-e so juk'm pachhane mane juk'm sama-ida. ||9||
hukme a-i-a juk'm sama-i-a.
hukme dise yagat upa-i-a.
hukme surag machh pa-i-ala jukme kala raja-ida. ||10||
hukme Dharti Dha-ul sir bharaN.
hukme pa-un pani genaraN.
hukme siv sakti ghar vasa jukme kjel kjela-ida. ||11||
hukme adane agasi.
hukme yal thal taribhavan vasi.
hukme sas giras sada fun jukme dekj dikja-ida. ||12||
juk'm upa-e das a-utara.
dev danav agnat apara.
mane juk'm so dargeh peyhe sach mila-e sama-ida. ||13||
hukme yug chhatih gudare.
hukme siDh saDhik vichare.
ap nath nathiN sabh ya ki bakjse mukat kara-ida. ||14||
ka-i-a kot garje meh rea. neb kjavas bhala darvea.
mithi-a lobh naji ghar vasa lab pap pachhuta-ida. ||15||
sat santokj nagar meh kari.
yat sat sanyam saran murari.
Nanak sahy mile yagyivan gur sabdi pat pa-ida. ||16||4||16||
maru mehla 1.
sunn kala aprampar Dhari.
ap niralam apar apari.
ape kudrat kar kar dekje sunnaju sunn upa-ida. ||1||
pa-un pani sunne te see.
sarisat upa-e ka-i-a garh ree.
agan pani yi-o yot tumari sunne kala raja-ida. ||2||
sunnaju barahma bisan majes upa-e.
sunne varte yug saba-e.
is pad vichare so yan pura tis mili-e bharam chuka-ida. ||3||
sunnaju sapat sarovar thape.
yin see vichare ape.
tit sat sar manu-a gurmukj nave fir bajurh yon na pa-ida. ||4||
sunnaju chand sure genare.
tis ki yot taribhavan sare.
sunne alakj apar niralam sunne tarji la-ida. ||5||
sunnaju Dharat akas upa-e.
bin thamma rakje sach kal pa-e.
taribhavan se mekjuli ma-i-a ap upa-e kjapa-ida. ||6||
sunnaju kjani sunnaju bani.
sunnaju upyi sunn samani.
ut-bhuy chalat ki-a sir karte bismad sabad dekja-ida. ||7||

Cuando tiene Compasión de nosotros, Él nos guía hasta el *Guru,* y así *Yama* salvaje no nos lastima más. Así como el loto florece en el agua, así florece Él en nuestro interior y se Contempla a Sí Mismo. (6)

El Señor de Sí Mismo, gotea Su Néctar, Sus Joyas, Sus Rubíes y Perlas sobre nosotros.

Sí, cuando el *Guru* Verdadero es conocido, uno logra contemplar al Señor Perfecto y obtener la Bendición del Señor Divino. (7)

Sí, Preciosa es la Bendición del Verdadero Amor, pues no pesa menos cuando es pesada, pero sólo aquél que comercia con la Verdad, llega hasta la Sustancia de la Verdad. (8)

Sí, extraordinario es aquél que llega hasta la Sustancia de la Verdad, pues sólo cuando uno conoce al *Guru* Perfecto, conoce a Dios **P. 1037.**

Quien se convierte en *Gurmukj*, toma Conciencia del *Jukam* de Su Comando y entregándose a Su Voluntad, se inmerge en el Señor. (9)

Es a través de la Voluntad del Señor, que uno viene al mundo y se inmerge por Su Voluntad. Sí, es a través de Su Voluntad que el mundo vino a existir, también el cielo, la tierra y los mundos inferiores, Él sostiene Su Creación también a través de Su Voluntad. (10)

Este es el Toro de la Voluntad del Señor que carga el peso de la Tierra sobre su cabeza.

Sí, es a través de la Voluntad del Señor, que el aire, el agua y el espacio vinieron a existir.

Es a través de la Voluntad del Señor que el Alma vino a residir en la casa de *Maya* y por Su Voluntad uno cumple con su papel. (11)

Por la Voluntad del Señor el firmamento existe.

Sí, por Su Voluntad habitan criaturas en el agua, sobre la tierra y en los tres mundos.

Por Su Voluntad es que respiramos y reunimos nuestro sustento, y Por Su Voluntad Él se mantiene observándonos y nos hace ver Sus Maravillas. (12)

Por Su Voluntad Él creó Sus diez Encarnaciones, innumerable cantidad de seres benignos y malignos. Sí, quien sea que se someta a Su Voluntad, es investido en la Corte del Señor, y Él le permite Encontrarlo e inmergirse en Su Verdad. (13)

El Señor se sentó a través de treinta y seis *Yugas* y Por Su Voluntad Él creó a Sus Seguidores, Sus Adeptos y a los seres Sabios.

Sí, Él, el Maestro ha unido al ser humano a Su Ser y, perdonándolo, lo ha Emancipado. (14)

En la fortaleza del cuerpo, habita el rey, nuestra mente, con sus diputados especiales, sus ministros y con una Bella Puerta. En su hogar interno, no hay avaricia, ni ilusión, y uno sufre sólo si comete alguna falta o siente envidia. (15)

Esta ciudad del cuerpo es comandada por la Verdad y el Contentamiento, por la Castidad, la Caridad y el Auto Control, si uno busca el Refugio del Señor.

De forma espontánea uno es encontrado por la Vida de toda vida y uno es bendecido con Gloria a través de la Palabra del *Guru*. (16-4-16)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El Señor Supremo se sentó en Su Trance Profundo.

Sí, el Uno Infinito y Desapegado, y así, de Él Mismo creó la Naturaleza, y mira, la naturaleza inanimada brotó de ese caos donde se encontraba. (1)

De Su Ser Absoluto vino el aire, el agua, el Universo entero, la fortaleza del cuerpo y dentro de ese cuerpo, la realeza de la mente. Dentro del fuego y del aire, en el cuerpo, Él infundió Su Propia Luz, sí, en Su Ser Absoluto no está Manifiesto todo el Poder de la Creación. (2)

De Su Ser Absoluto vino *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*.

Sí, Su Ser Absoluto se manifestó a Sí Mismo en todo el Universo, y mira, aquél que logra descubrir el Misterio de este Estado, Él, el Señor lo encuentra y deshace todas sus dudas. (3)

De Su Ser Absoluto vinieron los siete mares y Él, Quien creó la Creación, también la ha estado cuidando. Si la mente se baña en el Lago de la Verdad, por la Gracia del *Guru*, uno no es colocado en otro vientre otra vez. (4)

De Su Ser Absoluto vino la luna, el sol y la cúpula celeste, y mira, Él infundió en los tres mundos Su Luz Infinita.

Él, por Sí Mismo es Absoluto, Insondable e Infinito, Entonado en Sí. (5)

De Su Ser Absoluto vino la tierra y el cielo, y ve, ellos se conservaron firmes, sin un soporte visible, excepto el Poder de la Verdad del Señor.

Creando los tres mundos, Él creó el cordón de *Maya*, con el que los juntó y, creando, Él desde Sí Mismo destruyó todo. (6)

De Su Ser Absoluto vinieron las cuatro fuentes de la Creación y del habla.

Sí, todo eso vino del Ser Absoluto Inmerso en el Absoluto Ser y a través de Su Palabra, creó Sus Maravillas, como todo lo que brotó de la matriz de la tierra. (7)

ਸੁੰਨਹੁ ਰਾਤਿ ਦਿਨਸੁ ਦੁਇ ਕੀਏ ॥ ਉਪਤਿ ਖਪਤਿ ਸੁਖਾ ਦੁਖ ਦੀਏ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਹੀ ਤੇ ਅਮਰੁ ਅਤੀਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਨਿਜ ਘਰੁ ਪਾਇਦਾ ॥੮॥ ਸਾਮ ਵੇਦੁ ਰਿਗੁ ਜੁਜਰੁ ਅਥਰਬਣੁ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ ਹੈ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋ ਤਿਉ ਬੋਲੇ ਜਿਉ ਬੋਲਾਇਦਾ ॥੯॥ ਸੁੰਨਹੁ ਸਪਤ ਪਾਤਾਲ ਉਪਾਏ ॥ ਸੁੰਨਹੁ ਭਵਣ ਰਖੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ਅਪਰੰਪਰਿ ਸਭੁ ਤੇਰੋ ਕੀਆ ਕਮਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਰਜ ਤਮ ਸਤ ਕਲ ਤੇਰੀ ਛਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਹਉਮੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਣਿ ਚਉਥੈ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਸੁੰਨਹੁ ਉਪਜੇ ਦਸ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਕੀਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਦੇਵ ਦਾਨਵ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਸਾਜੇ ਸਭਿ ਲਿਖਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਮਝੈ ਰੋਗੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਇਹ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਜਾਣੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥ ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਮੁਕਤਿ ਪਰਾਇਣ ਸੋ ਮੁਕਤਿ ਭਇਆ ਪਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਸੁੰਨਹੁ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਦੇਹ ਸੰਜੋਗੀ ਕਰਮ ਅਭਿਆਸਾ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਦੁਇ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖੇ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਜਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਉਤਮ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਨਿਰਾਲੇ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਹਰਿ ਰੰਸਿ ਮਤਵਾਲੇ ॥ ਰਿਧਿ ਬੁਧਿ ਸਿਧਿ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਇਸੁ ਮਨ ਮਾਇਆ ਕਉ ਨੇਹੁ ਘਨੇਰਾ ॥ ਕੋਈ ਬੂਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਕਰਹੁ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਹਉਮੈ ਸਹਸਾ ਨਰੁ ਲੋਭੀ ਕੂੜੁ ਕਮਾਇਦਾ ॥੧੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਸਚੇ ਘਰ ਬਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲ ਨਾਦੁ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਸਚੁ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੭॥੫॥੧੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾਲਾ ॥ ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜੁਗਤਿ ਸਮਾਈ ਰਹਿਓ ਨਿਰਾਲਮੁ ਰਾਇਆ ॥੧॥ ਜਗੁ ਤਿਸ ਕੀ ਛਾਇਆ ਜਿਸੁ ਬਾਪੁ ਨ ਮਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਭੈਣ ਨ ਭਰਾਉ ਕੁਮਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਉਪਤਿ ਖਪਤਿ ਕੁਲ ਜਾਤੀ ਓਹੁ ਅਜਰਾਵਰੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੨॥ ਤੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖੁ ਨਾਹੀ ਸਿਰਿ ਕਾਲਾ ॥ ਤੂ ਪੁਰਖੁ ਅਲੰਖ ਅਗੰਮ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਸਤ ਸੰਤੋਖਿ ਸਬਦਿ ਅਤਿ ਸੀਤਲੁ ਸਹਜ ਭਾਇ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥੩॥ ਤ੍ਰੈ ਵਰਤਾਇ ਚਉਥੈ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ॥ ਕਾਲ ਬਿਕਾਲ ਕੀਏ ਇਕ ਗ੍ਰਾਸਾ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਸਰਬ ਜਗਜੀਵਨੁ ਗੁਰਿ ਅਨਹਦ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥੪॥ ਉਤਮ ਜਨ ਸੰਤ ਭਲੇ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਮਾਤੇ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰੇਣ ਸੰਤ ਜਨ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥੫॥ ਤੂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ

ਜੀਅ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਹਮ ਸੇਵਕ ਤੇਰੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਦੀਪਾਇਆ ॥੬॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਇਹੁ ਤਨੁ ਕੀਆ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪਾਏ ਸੁਖੁ ਥੀਆ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤੂਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਪਾਇਆ ॥੭॥

sunnaju rat dinas du-e ki-e.
opat kjapat sukja dukj di-e.
sukj dukj hi te amar atita gurmukj niy ghar pa-ida. ||8||

Página 1038

sam ved rig yuyar atharban.
barahme mukj ma-i-a he tare gun.
ta ki kimat kaji na sake ko ti-o bole yi-o bola-ida. ||9||
sunnaju sapat patal upa-e.
sunnaju bhavan rakje liv la-e.
ape karan ki-a aprampar sabh tero ki-a kama-ida. ||10||
re tam sat kal teri chha-i-a.
yanam maran ja-ume dukj pa-i-a.
yis no kirpa kare jar gurmukj gun cha-uthe mukat kara-ida. ||11||
sunnaju upye das avtara.
sarisat upa-e ki-a pasara.
dev danav gan ganDharab see sabh likji-a karam kama-ida. ||12||
gurmukj samyhe rog na jo-i.
ih gur ki pa-orji yane yan ko-i.
yugah yugantar mukat para-in so mukat bha-i-a pat pa-ida. ||13||
panch tat sunnaju pargasa.
de sanyogi karam abji-asa.
bura bhala du-e mastak likje pap punn biya-ida. ||14||
utam satgur purakj nirale.
sabad rate jar ras matvale.
riDh buDh siDh gi-an guru te pa-i-e pure bhag mila-ida. ||15||
is man ma-i-a ka-o neu ghanera.
ko-i buyhhu gi-ani karaju nibera.
asa mansa ja-ume sahsa nar lobji kurh kama-ida. ||16||
satgur te pa-e vichara.
sunn samaDh sache ghar bara.
Nanak nirmal nad sabad Dhun sach rame nam sama-ida. ||17||5||17||
maru mehla 1.
yah dekja tah din da-i-ala.
a-e na ya-i parabh kirpala.
yi-a andar yugat sama-i raji-o niralam ra-i-a. ||1||
yag tis ki chha-i-a yis bap na ma-i-a.
na tis bhen na bhara-o kama-i-a.
na tis opat kjapat kul yati oh eravar man bha-i-a. ||2||
tu akal purakj naji sir kala.
tu purakj alekj agamm nirala.
sat santokj sabad at sital sahy bha-e liv la-i-a. ||3||
tare varta-e cha-uthe ghar vasa.
kal bikal ki-e ik garasa.
nirmal yot sarab yagyivan gur anhad sabad dikja-i-a. ||4||
utam yan sant bhale jar pi-are.
jar ras mate par utare.
Nanak ren sant yan sangat jar gur parsadi pa-i-a. ||5||
tu antaryami yi-a sabh tere.

Página 1039

tu data jam sevak tere.
amrit nam kirpa kar diye gur gi-an ratan dipa-i-a. ||6||
panch tat mil ih tan ki-a.
atam ram pa-e sukj thi-a.
karam kartut amrit fal laga jar nam ratan man pa-i-a. ||7||

Sí, de Su Ser Absoluto, vino la noche y el día, la resurrección, la disolución, el placer y el dolor. El *Gurmukj* es inmortal y el dolor y el placer no lo tocan y logra penetrar en el hogar de su propio Ser interior. (8) **P. 1038.**

El *Sama Veda*, el *Rig Veda*, el *Yayur Veda* y el *Atharva Veda*, que *Brahma* recitó de sus labios, involucran al ser humano en la *Maya* de las tres modalidades.

A Él, al Dios, nadie Lo puede valorar, uno recita Su Alabanza como es Su Voluntad. (9)

De Su Ser Absoluto fueron creados los siete bajos mundos, que descansan sólo en Su Absoluto Ser, sí, el Señor Infinito por Sí Mismo lo causó todo y todo sucedió tal y como fue Su Voluntad. (10)

Los tres Modos *Védicos,* el *Sáttvico,* el *Rayásico* y el *Tamásico*, evolucionaron de Su Ser, también el nacimiento, la muerte y el dolor del ego. Aquél sobre quien recae Su Misericordia, él, por la Gracia del *Guru*, es Emancipado, obteniendo el Cuarto Estado. (11)

De Su Ser Absoluto vinieron las diez encarnaciones y la expansión total de millones de universos, de los dioses, de los seres malvados, de sirvientes de *Shiva* y de los músicos celestiales, todos y cada uno actuaron como estaba inscrito en su destino. (12)

Aquél que Lo conoce a través del *Guru*, no sufre más, pero extraordinario es aquél que logra ver la Escalera del *Guru*, pues es el único camino a la Emancipación y a la Gloria. (13)

De Su Ser Absoluto salieron los cuatro elementos y de ellos surgió el cuerpo ensamblado, para que pudiera actuar. Lo bueno y lo malo fueron inscritos en la frente del ser humano y las semillas de la Virtud y la maldad, fueron sembradas. (14)

El *Guru* Verdadero, el *Purusha* Sublime, es el Único Ser Desapegado.

Imbuido en Su Palabra uno queda embebido en Dios.

De Él, uno recibe poderes psíquicos extras, Sabiduría y gozos mundanos, pero es a través del Destino perfecto que uno es guiado hasta el *Guru*. (15)

Esta mente está profundamente apegada a *Maya*, oh Sabios, conozcan esto y discriminen, pues la esperanza, el deseo, el ego y la duda, son los atributos del avaro, que vive apegado a la ilusión. (16)

Uno obtiene la Sabiduría a través del *Guru* Verdadero y uno se entona en la Casa de la Verdad, del Trance Inmaculado y en su interior resuena la Blanca y Pura Melodía de la Palabra, y así se inmerge en el Nombre Verdadero del Señor. (17-5-17)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

En donde sea que veo, ahí veo al Señor Compasivo, sí, Él, nuestro Señor Misericordioso, ni va ni viene. De manera misteriosa Él prevalece en todo. El Dios Soberano se conserva desapegado. (1)

El mundo es una Reflexión de Quien no tiene ni padre ni madre, tampoco hermano ni hermana, no ha nacido ni ha muerto, no pertenece a ninguna clase o clan, oh, ese Ser Inmemorial está complaciendo a mi mente. (2)

Oh Dios, eres Inmortal, el *Purusha*, sobre Tu Cabeza la muerte no se acerca. Insondable, Infinito, y Desapegado eres Tú. Eres el Ser Compasivo, Contento y Fresco, conocido a través de la Palabra, y uno está entonado en Ti, a través del Equilibrio. (3)

El mundo se mueve y tiene su existencia dentro de los tres modos, mientras que Tú habitas en el Cuarto Estado de Éxtasis. Sí, has conquistado y estás más allá del nacimiento y de la muerte, eres la Vida de toda vida, Luz Pura, uno toma Conciencia de Ti a través de la Melodía Divina de la Palabra, por la Gracia del *Guru.* (4)

Benditos sean los Santos, Bienamados de Dios, pues ellos están siempre imbuidos en el Amor del Señor y emancipan a otros. *Nanak* busca ser el Polvo que los Santos pisan, sí, es a través del Santo del *Guru* que uno llega hasta Dios. (5)

Oh Dios, el Íntimo conocedor de todos los corazones; toda vida pertenece a Ti. **P. 1039.**

Sí, eres el Gran Dador, yo sólo soy Tu Esclavo. Por Misericordia bendíceme con el *Naam* Ambrosial y con la Joya, que la lámpara de la Sabiduría del *Guru* ilumine mi mente. (6)

De cinco elementos este cuerpo fue creado, pero es sólo cuando logra obtener al Dios Todo Poderoso, que entra en Éxtasis. Las acciones de tal ser conducen hasta el Néctar del Fruto de Dios y en su mente se atesora la Joya del Nombre del Señor. (7)

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭੂਖ ਪਿਆਸ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਿ ਰਾਤਾ ਕੇਵਲ ਬੈਰਾਗੀ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਇ ਸੁਭਾਇਆ ॥੮॥ ਅਧਿਆਤਮ ਕਰਮ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਨਿਰਮਲ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜਾਤੀ ॥ ਸਬਦੁ ਰਸਾਲੁ ਰਸਨ ਰਸਿ ਰਸਨਾ ਬੇਣੁ ਰਸਾਲੁ ਵਜਾਇਆ ॥੯॥ ਬੇਣੁ ਰਸਾਲ ਵਜਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਜਾ ਕੀ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬੂਝਹੁ ਇਹ ਬਿਧਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥੧੦॥ ਐਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਹਿ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸੰਗਤਿ ਕੁਲ ਤਾਰਹਿ ਤਿਨ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਜਗਿ ਆਇਆ ॥੧੧॥ ਘਰੁ ਦਰੁ ਮੰਦਰੁ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥ ਜਿਸੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਕਾਇਆ ਗੜ ਮਹਲ ਮਹੱਲੀ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸਚੁ ਸਾਚਾ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ॥੧੨॥ ਚਤੁਰ ਦਸ ਹਾਟ ਦੀਵੇ ਦੁਇ ਸਾਖੀ ॥ ਸੇਵਕ ਪੰਚ ਨਾਹੀ ਬਿਖੁ ਚਾਖੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਅਨੂਪ ਨਿਰਮੋਲਕ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧੩॥ ਤਖਤਿ ਬਹੈ ਤਖਤੈ ਕੀ ਲਾਇਕ ॥ ਪੰਚ ਸਮਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਇਕ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦੀ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ਸਹਸਾ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੧੪॥ ਤਖਤਿ ਸਲਾਮੁ ਹੋਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਇਹੁ ਸਾਚੁ ਵਡਾਈ ਗੁਰਮਤਿ ਲਿਵ ਜਾਤੀ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮੁ ਜਪਹੁ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ਹਰਿ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ਪਾਇਆ ॥੧੫॥੧॥੧੮॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਰੇ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਰਹਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥ ਤਸਕਰੁ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾ ਕਉ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਸਬਦਿ ਜਗਾਇਆ ॥੧॥ ਤੂ ਏਕੰਕਾਰੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਰਾਜਾ ॥ ਤੂ ਆਪਿ ਸਵਾਰਹਿ ਜਨ ਕੇ ਕਾਜਾ ॥ ਅਮਰੁ ਅਡੋਲੁ ਅਪਾਰੁ ਅਮੋਲਕੁ ਹਰਿ ਅਸਥਿਰ ਥਾਨਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥੨॥ ਦੇਹੀ ਨਗਰੀ ਉਤਮ ਥਾਨਾ ॥ ਪੰਚ ਲੋਕ ਵਸਹਿ ਪਰਧਾਨਾ ॥ ਊਪਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇਆ ॥੩॥ ਦੇਹੀ ਨਗਰੀ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਰਣੈਹਾਰੈ ਸਾਜੇ ॥ ਦਸਵੈ ਪੁਰਖੁ ਅਤੀਤੁ ਨਿਰਾਲਾ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੪॥ ਪੁਰਖੁ ਅਲੇਖੁ ਸਚੇ ਦੀਵਾਨਾ ॥ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਸਚੁ ਨੀਸਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਖੋਜਿ ਲਹਹੁ ਘਰੁ ਅਪਨਾ ਹਰਿ

ਆਤਮ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ॥੫॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ਅਦਲੁ ਕਰੇ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਸਮਾਨਾ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੈ ਗਰਦਨਿ ਮਾਰੇ ਹਉਮੈ ਲੋਭੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੬॥ ਸਚੈ ਥਾਨਿ ਵਸੈ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਪਛਾਣੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਸਚੈ ਮਹਲਿ ਨਿਵਾਸੁ ਨਿਰੰਤਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੭॥ ਨਾ ਮਨੁ ਚਲੈ ਨ ਪਉਣੁ ਉਡਾਵੈ ॥ ਜੋਗੀ ਸਬਦੁ ਅਨਾਹਦੁ ਵਾਵੈ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਝੁਣਕਾਰੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਵਾਇ ਸੁਣਾਇਆ ॥੮॥ ਭਉ ਬੈਰਾਗਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਤਿਆਗੀ ਅਨਹਦਿ ਰਾਤਾ ॥ ਅੰਜਨੁ ਸਾਰਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾਣੈ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਰਾਇਆ ॥੯॥ ਦੁਖ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਰੋਗ ਕਟੇ ਕਾਟੀ ਜਮ ਫਾਸੀ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੧੦॥

na tis bhukj pi-as man mani-a.
sarab niranyan ghat ghat yani-a.
amrit ras rata keval beragi gurmat bha-e subha-i-a. ||8||
aDhi-atam karam kare din rati.
nirmal yot nirantar yati.
sabad rasal rasan ras rasna ben rasal vea-i-a. ||9||
ben rasal veave so-i.
ya ki taribhavan soyhi jo-i.
Nanak buyhhu ih biDh gurmat jar ram nam liv la-i-a. ||10||
ese yan virle sansare.
gur sabad vichareh rajeh nirare.
ap tareh sangat kul tareh tin safal yanam yag a-i-a. ||11||
ghar dar mandar yane so-i.
yis pure gur te soyhi jo-i.
ka-i-a garh majal mahli parabh sacha sach sacha takjat racha-i-a. ||12||
chatur das jat dive du-e sakji.
sevak panch naji bikj chakji.
antar vasat anup nirmolak gur mili-e jar Dhan pa-i-a. ||13||
takjat baje takj-te ki la-ik.
panch sama-e gurmat pa-ik.
ad yugadi he bji josi sahsa bharam chuka-i-a. ||14||
takjat salam jove din rati.
ih sach vada-i gurmat liv yati.
Nanak ram yapaju tar tari jar ant sakja-i pa-i-a. ||15||1||18||
maru mehla 1.
jar Dhan sanchaju re yan bha-i.
satgur sev rahhu sarna-i.
taskar chor na lage ta ka-o Dhun upye sabad yaga-i-a. ||1||
tu ekankar niralam rea.
tu ap savareh yan ke kea.
amar adol apar amolak jar asthir than suha-i-a. ||2||
dei nagri utam thana.
panch lok vaseh parDhana.
upar ekankar niralam sunn samaDh laga-i-a. ||3||
dei nagri na-o darvee.
sir sir karnejare see.
dasve purakj atit nirala ape alakj lakja-i-a. ||4||
purakj alekj sache divana.
juk'm chala-e sach nisana.
Nanak kjoy lahhu ghar apna jar atam ram nam pa-i-a. ||5||

Página 1040

sarab niranyan purakj suyana.
adal kare gur gi-an samana.
kam kroDh le gardan mare ja-ume lobh chuka-i-a. ||6||
sache than vase nirankara.
ap pachhane sabad vichara.
sache majal nivas nirantar avan yan chuka-i-a. ||7||
na man chale na pa-un udave.
yogi sabad anajad vave.
panch sabad yhunkar niralam parabh ape va-e suna-i-a. ||8||
bha-o beraga sahy samata.
ha-ume ti-agi anhad rata.
anyan sar niranyan yane sarab niranyan ra-i-a. ||9||
dukj bhe bhanyan parabh abjinasi.
rog kate kati yam fasi.
Nanak jar parabh so bha-o bhanyan gur mili-e jar parabh pa-i-a. ||10||

Su mente está contenta, ya no tiene hambre, ni sed, y así puede ver al Señor Desapegado en todos los corazones y, de esa forma, vive imbuido en el Néctar del Señor, sumergido en el Amor de la Palabra del *Guru*. (8)

Él actúa en congruencia con el Alma, noche y día, y en lo más profundo de su ser, la Luz Pura de Dios se conserva encendida, y estando embebido con la Esencia del Néctar de la Palabra, la boca emite las dulces notas de la flauta. (9)

Sí, sólo emite las dulces notas de la flauta, aquél que conoce el Misterio de los tres mundos.

Dice *Nanak*, conozcan este Estado, oh seres humanos, a través de la Palabra del *Guru*, y estén entonados en el Nombre del Señor. (10)

Sí, extraordinarios son tales seres en el mundo que, meditando en la Palabra del *Guru*, permanecen Desapegados, y logrando la Emancipación, liberan a sus clanes también, oh, totalmente satisfechos viven su vida así en el mundo. (11)

Sólo conoce su Verdadero Hogar y la Décima Puerta en el interior del templo del cuerpo, aquél cuya mente está despierta a través del *Guru* Perfecto. Sí, en el interior de la fortaleza del cuerpo está el Castillo del Señor Verdadero, Quien se sienta ahí en Su Trono Real. (12)

Los catorce mundos y las dos lámparas, el sol y la luna, son testigos de que los Sirvientes de Dios, no prueban el veneno de *Maya*. En nuestro mismo interior está lo más Invaluable, de Belleza Incomparable; y encontrándose con el *Guru*, uno obtiene la Riquezas del Señor. (13)

Sólo se sienta en el Trono del Ser, quien es digno de Él, y quien sirve a la Palabra del *Guru* y silencia sus cinco pasiones. Ese ser toma Conciencia de que Dios es desde el comienzo de los tiempos y para siempre será, y purga su ser de toda duda. (14)

A este Trono del Ser Inmaculado, todos prestan obediencia, noche y día. Esta es la Verdadera Gloria que uno gana, entonado en la Palabra del *Guru*.

Dice *Nanak*, contemplen el Nombre del Señor y así, naden a través y lleguen hasta ese Dios que estará con ustedes hasta el final. (15-1-18)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Oh amigos, atesoren ustedes las Riquezas del Señor, sirvan al *Guru* Verdadero y habiten siempre en Su Refugio. Las Riquezas del Señor no son ultrajadas, pues la Melodía de la Palabra lo conserva a uno despierto. (1)

Oh Dios, el Único Ser Supremo, el Rey Desapegado, Tú Mismo realizas las acciones de Tus Santos, Eterno eres Tú, Inamovible, Infinito e Invaluable, oh, siempre habitable es Tu Bellísimo Recinto. (2)

Bendita es la ciudad del cuerpo, en donde las cinco Virtudes reinan en forma suprema y en donde se cree en el Ser Supremo, en el Ser Desapegado presente en todo y en donde se vive entonado en Él, en el Trance Absoluto. (3)

En la ciudad del cuerpo hay nueve puertas, sí, el Señor Creador nos ha bendecido a todos con eso, pero dentro de la Décima Puerta habita el Ser Infinito, Insondable y Desapegado, y lo realizamos sólo si Él nos concede esa Gracia. (4)

Verdadera es la Corte del Señor, sin responsabilidad alguna permanece Él, el *Purusha* Verdadero es Su Patrón de proyección y Su Dictado reina en todas partes. Dice *Nanak*, busca en tu propio hogar y encontrarás al Alma Suprema y el Nombre del Señor. (5) **P. 1040.**

Él, el Señor Primordial está por todas partes, Inmaculado y Todo Sabio, permanece contenido en la Sabiduría del *Guru* y hace Justicia a todos.

Él destruye la lujuria y el enojo y lo purga a uno del ego negativo y de la avaricia. (6)

En el Recinto Verdadero habita el Señor Sin Forma. Y llega a esa Conciencia sólo aquél que medita en Su Palabra y se conoce a sí mismo. En lo profundo del Hogar Verdadero, habita Él siempre y nos libera de las idas y venidas. (7)

Así la mente ya no vacila más, ni los vientos de las pasiones lo desvían, pues de esa forma dentro del *Yogui* resuena la Melodía Divina de la Palabra.

La sinfonía de los cuatro tonos resuena dulcemente en nuestro interior y ve, el Señor Desapegado crea esa Melodía Divina. (8)

Uno es liberado de sus miedos, se inmerge en el Equilibrio y es purgado del ego, imbuido en el Señor Eterno.

Él conoce la realidad de *Maya*, así como la del Rey, el Señor Desapegado de todo. (9)

El Señor Eterno nos libera de nuestras aflicciones y miedos, de nuestros males, y la amenaza de *Yama* no nos acecha más. Dice *Nanak*, El Señor es el Destructor del miedo y uno lo obtiene, encontrando al *Guru*. (10)

ਕਾਲੈ ਕਵਲੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾਣੈ ॥ ਬੂਝੈ ਕਰਮੁ ਸੁ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਪਛਾਣੈ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਚੋਜੁ ਸਬਾਇਆ ॥੧੧॥ ਆਪੇ ਸਾਹੁ ਆਪੇ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਪਰਖਣਹਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਕਸਿ ਕਸ-ਵਟੀ ਲਾਏ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਆਪਿ ਦਇਆਲਿ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਪੁਰਖੁ ਅਤੀਤੁ ਵਸੈ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਗੁਰ ਪੁਰਖੈ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੩॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਗਰਬੁ ਗਵਾਏ ॥ ਦੂਜਾ ਮੇਟੈ ਏਕੁ ਦਿਖਾਏ ॥ ਆਸਾ ਮਾਹਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਜੋਨੀ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗਾਇਆ ॥੧੪॥ ਹਉਮੈ ਮੇਟਿ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਆਪੁ ਵੀਚਾਰੇ ਗਿਆਨੀ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਲਾਹਾ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਚੁ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥੧੫॥੨॥੧੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਚੁ ਕਹਹੁ ਸਚੈ ਘਰਿ ਰਹਣਾ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਹੁ ਭਵਜਲੁ ਜਗੁ ਤਰਣਾ ॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਗੁਰੁ ਬੇੜੀ ਤੁਲਹਾ ਮਨ ਹਰਿ ਜਪਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇਆ ॥੧॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਲੋਭ ਬਿਨ-ਾਸਨੁ ॥ ਨਉ ਦਰ ਮੁਕਤੇ ਦਸਵੈ ਆਸਨੁ ॥ ਊਪਰਿ ਪਰੈ ਪਰੈ ਅਪਰੰਪਰੁ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥੨॥ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਵਹੁ ਹਰਿ ਲਿਵ ਤਰੀਐ ॥ ਅਕਲੁ ਗਾਇ ਜਮ ਤੇ ਕਿਆ ਡਰੀਐ ॥ ਜਤ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਤੁਮ ਹੀ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਤੀਆ ਗਾਇਆ ॥੩॥ ਸਚੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਹੈ ਸਰਣਾ ॥ ਸਚੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਜਿਤੈ ਲਗਿ ਤਰਣਾ ॥ ਅਕਥੁ ਕਥੈ ਦੇਖੈ ਅਪਰੰਪਰੁ ਫੁਨਿ ਗਰਭਿ ਨ ਜੋਨੀ ਜਾਇਆ ॥੪॥ ਸਚ ਬਿਨੁ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਮੂਲ ਮੰਤ੍ਰੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ

ਪਾਇਆ ॥੫॥ ਸਚ ਬਿਨੁ ਭਵਜਲੁ ਜਾਇ ਨ ਤਰਿ-ਰਆ ॥ ਏਹੁ ਸਮੁੰਦੁ ਅਥਾਹੁ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਭਰਿਆ ॥ ਰਹੈ ਅਤੀਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇ ਊਪਰਿ ਹਰਿ ਨਿਰਭਉ ਕੈ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਝੂਠੀ ਜਗ ਹਿਤ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਬਿਲਮ ਨ ਲਾਗੈ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਚਲਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸਿ ਖਪਾਇਆ ॥੭॥ ਉਪਜਹਿ ਬਿਨਸਹਿ ਬੰਧਨ ਬੰਧੇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਕੇ ਗਲਿ ਫੰਧੇ ॥ ਜਿਸੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਾਹੀ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਸੋ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬੰਧਿ ਚਲਾਇਆ ॥੮॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਿਉ ਧਿਆਈਐ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਹੁ ਤਰਹੁ ਭਵ ਦੁਤਰੁ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੯॥ ਗੁਰਮਤਿ ਕ੍ਰਿਸਨਿ ਗੋਵਰਧਨ ਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਇਰਿ ਪਾਹਣ ਤਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਹੁ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮਤਿ ਲੇਹੁ ਤਰਹੁ ਸਚੁ ਤਾਰੀ ॥ ਆਤਮ ਚੀਨਹੁ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਜਮ ਕੇ ਫਾਹੇ ਕਾਟਹਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧੧॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪੰਚ ਸਖੇ ਗੁਰ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰਿ ਸਮਾਈ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੧੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸਬਦਿ ਪਤੀਜੈ ॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਕਿਸ ਕੀ ਕੀਜੈ ॥ ਚੀਨਹੁ ਆਪੁ ਜਪਹੁ ਜਗਦੀਸਰੁ ਹਰਿ ਜਗੰਨਾਥੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੧੩॥

kale kaval niranyan yane.
buyhe karam so sabad pachhane.
ape yane ap pachhane sabh tis ka choy saba-i-a. ||11||
ape saju ape vanyara.
ape parkje parkjanjara.
ape kas kasvati la-e ape kimat pa-i-a. ||12||
ap da-i-al da-i-a parabh Dhari.
ghat ghat rav raji-a banvari.
purakj atit vase nihkeval gur purkje purakj mila-i-a. ||13||
parabh dana bina garab gava-e.
duya mete ek dikja-e.
asa maji niralam yoni akul niranyan ga-i-a. ||14||
ha-ume met sabad sukj jo-i.
ap vichare gi-ani so-i.
Nanak jar yas jar gun laja satsangat sach fal pa-i-a. ||15||2||19||
maru mehla 1.
sach kahhu sache ghar rahna.
yivat maraju bhavyal yag tarna.
gur bojith gur berji tulha man jar yap par langha-i-a. ||1||
ha-ume mamta lobh binasan.
na-o dar mukte dasve asan.
upar pare pare aprampar yin ape ap upa-i-a. ||2||
gurmat levhu jar liv tari-e.
akal ga-e yam te ki-a dari-e.
yat yat dekj-a-u tat tat tum hi avar na duti-a ga-i-a. ||3||
sach jar nam sach he sarna.
sach gur sabad yite lag tarna.
akath kathe dekje aprampar fun garabh na yoni ya-i-a. ||4||
sach bin sat santokj na pave.
bin gur mukat na ave yave.
mul mantar jar nam rasa-in kajo Nanak pura pa-i-a. ||5||

sach bin bhavyal ya-e na tari-a.
eu samund athaju maja bikj bhari-a.
raje atit gurmat le upar jar nirbha-o ke ghar pa-i-a. ||6||
yhuthi yag hit ki chatura-i.
bilam na lage ave ya-i.
nam visar chaleh abjimani upye binas kjapa-i-a. ||7||
upyaji binsaji banDhan banDhe.
ha-ume ma-i-a ke gal fanDhe.
yis ram nam naji mat gurmat so yam pur banDh chala-i-a. ||8||
gur bin mokj mukat ki-o pa-i-e.
bin gur ram nam ki-o Dhi-a-i-e.
gurmat lejo taraju bhav dutar mukat bha-e sukj pa-i-a. ||9||
gurmat krisan govarDhan Dhare.
gurmat sa-ir pajan tare.
gurmat lejo param pad pa-i-e Nanak gur bharam chuka-i-a. ||10||
gurmat lejo taraju sach tari.
atam chinaju ride murari.
yam ke faje kateh jar yap akul niranyan pa-i-a. ||11||
gurmat panch sakje gur bha-i.
gurmat agan nivar sama-i.
man mukj nam yapaju yagyivan rid antar alakj lakja-i-a. ||12||
gurmukj buyhe sabad patiye.
ustat ninda kis ki kiye.
chinaju ap yapaju yagdisar jar yagannath man bha-i-a. ||13||

Aquél que conoce al Señor Desapegado, se come de un bocado a la muerte.
Sí, aquél que obtiene la Gracia del Señor, conoce la Esencia de la Palabra.
Solo Él lo sabe todo, pues el Universo entero es Su Propia Maravilla. (11)
El Señor Mismo es el Mercader y el Marchante y Él Mismo es Quien lo juzga todo y probando todo en Su Piedra Filosofal evalúa a todos y a cada uno. (12)
Compasivo y Misericordioso es nuestro Señor el Dios.
Sí, el Maestro de los bosques prevalece en todos los corazones y, sin embargo, Él, el Dios, permanece Desapegado y es el *Guru* Quien permite que nos reunamos con nuestro Dios. (13)
El Señor Todo Sabio nos purga de nuestro ego negativo, nos libera del sentido de la dualidad y nos hace ver al Uno Solo.
En medio de un mundo de ilusiones, nos conservamos desapegados y le cantamos al Único Señor Sin Casta y Desapasionado. (14)
Liberándose del ego, aquél que logra el Éxtasis a través de la Palabra y se conoce a sí mismo, es en verdad un Sabio. Dice *Nanak*, Él cosecha el Fruto Eterno de la Gloriosa Alabanza del Señor, asociándose con los Santos. (15-2-19)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Si buscas habitar en la Casa de la Verdad, recita nada más que la Verdad, muere hacia tu ser mientras estés vivo, y así, nada a través del mar de las existencias.
Sí, el *Guru* es el Buque, el Barco, la Lancha y contemplando al Señor, por la Gracia del *Guru*, uno cruza hasta la otra orilla. (1)
Uno es liberado del ego, de la avaricia y del sentido de lo mío; uno es liberado de la fuerza de las nueve puertas y colocado en la Décima.
Uno ve al Señor Trascendente, Quien es lo más Alto de lo alto y nacido de Sí Mismo. (2)
Acepta la Sabiduría del *Guru* y entónate en el Dios para que nades a través, sí, si uno le canta al Señor Sin Atributos, uno no le teme a la muerte.
Donde sea que uno ve, ve sólo a Dios y no le canta al otro. (3)
Verdad es el Nombre del Señor, Verdad es Su Refugio, aferrándose al Ser con el Cual uno nada a través y cantando el Evangelio imposible de pronunciar, uno ve al Señor Supremo, de esa manera, dejamos de ser colocados en un vientre otra vez. (4)
No se logra el Contentamiento o la Compasión sin el *Guru*, si, uno no logra la Liberación sin Él, y sólo va y viene de reencarnación en reencarnación. Cantando el *Mul Mantra* y el Nombre del Señor, la Fuente de Néctar, dice *Nanak*, he encontrado al Señor. (5) **P. 1041.**
Sin la Verdad, uno no puede nadar a través del aterrador mar de la existencia, pues este mar es insondable y derrama el peor de los venenos.
Pero aquél que se conserva desapegado y más allá del deseo, a través de la Palabra del *Guru*, encuentra a su Dios en el Hogar donde el miedo no existe. (6)
Oh, falso es el orgullo que uno pone en los apegos del mundo, pues en cualquier momento esto va y viene, y quien sea que se olvide del Nombre del Señor, debido a su ego, nacerá sólo para ser destruido. (7)
Uno nace para morir y ser atado al deseo una y otra vez, y es atrapado en la trampa de *Maya* y del yo soy. Sí, aquél que no alaba el Nombre del Señor, a través de la Palabra del *Guru*, es conducido a la tierra de la muerte. (8)
Oh, ¿cómo podría uno encontrar la Emancipación sin el *Guru*?
¿Cómo puede uno Contemplar el Nombre del Señor sin el *Guru*?
Aprecien en su mente la Sabiduría del *Guru*, para cruzar el mar tempestuoso de las existencias y encontrar la Emancipación y el Éxtasis. (9)
A través de la Sabiduría del *Guru*, *Krishna* levantó la montaña *Govardhan*.
A través de la Sabiduría del *Guru*, *Rama* hacía cruzar las piedras hasta la otra orilla.
Aférrate entonces a la Sabiduría del *Guru*, para lograr el más elevado Estado de Éxtasis y libérate de todas tus dudas a través del *Guru*. (10)
Acepta la Verdad de la Sabiduría del *Guru* y nada aferrado a la Verdad.
Reflexiona en tu ser, alabando a Dios en tu corazón y serás liberado del Dogal de *Yama*, el mensajero de la muerte, logrando así a tu Dios Desapegado y Sin Casta. (11)
A través de la Sabiduría del *Guru*, son unidos los Santos, amigos y cuñados.
A través de la Sabiduría del *Guru*, el fuego interno es sofocado y contenido.
Alaba entonces el Nombre del Señor de la Vida, con tu lengua y con tu mente; conoce al Señor Insondable en tu corazón. (12)
Aquél que conoce a través del *Guru*, está complacido con la Palabra, pues no hay nada más que uno pueda alabar o dejar de alabar. Así que conoce tu ser y contempla a Dios, siéntete complacido en tu mente con el Maestro del Universo. (13)

ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡਿ ਖੰਡਿ ਸੋ ਜਾਣਹੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝਹੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣਹੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਭੋਗੇ ਭੋਗਣਹਾਰਾ ਰਹੈ ਅਤੀਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥੧੪॥ ਗੁਰਮਤਿ ਬੋਲਹੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੂਚਾ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਆਖੀ ਦੇਖਹੁ ਊਚਾ ॥ ਸ੍ਰਵਣੀ ਨਾਮੁ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰੰਗਾਇਆ ॥੧੫॥੩॥੨੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਪਰਹਰੁ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਤਜਿ ਹੋਹੁ ਨਿਚਿੰਦਾ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕਾ ਸੰਗਲੁ ਤੋੜਿ ਨਿਰਾਲਾ ਹਰਿ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਨਿਸਿ ਦਾਮਨਿ ਜਿਉ ਚਮਕਿ ਚੰਦਾਇਣੁ ਦੇਖੈ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੋਤਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਪੇਖੈ ॥ ਆਨੰਦ ਰੂਪੁ ਅਨੂਪੁ ਸਰੂਪਾ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾਇਆ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਹੁ ਆਪੇ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾਰੇ ॥ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਦੀਪਕੁ ਗੈਣਾਰੇ ॥ ਦੇਖਿ ਅਦਿਸਟੁ ਰਹਹੁ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸਭੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਬਾਇਆ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਏ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਉ ਜਾਏ ॥ ਅਨਭਉ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਊਚੀ ਪਦਵੀ ਊਚੋ ਊਚਾ ਨਿਰਮਲ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇਆ ॥੪॥ ਅਦ੍ਰਿਸਟ ਅਗੋਚਰੁ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥

yo barahmand kjand so yanhu.
gurmukj buyhhu sabad pachhanhu.
ghat ghat bjoge bjoganjara raje atit saba-i-a. ||14||
gurmat bolhu jar yas sucha.
gurmat akji dekjhu ucha.
sarvani nam sune jar bani Nanak jar rang ranga-i-a. ||15||3||20||
maru mehla 1.
kam kroDh parjar par ninda.
lab lobh te johu nichinda.
bharam ka sangal torh nirala jar antar jar ras pa-i-a. ||1||
nis daman yi-o chamak chanda-in dekje.
ajinis yot nirantar pekje.
anand rup anup sarupa gur pure dekja-i-a. ||2||
satgur milhu ape parabh tare.
sas ghar sur dipak genare.
dekj adisat rahhu liv lagi sabh taribhavan barahm saba-i-a. ||3||
amrit ras pa-e tarisna bha-o ya-e.
anbha-o pad pave ap gava-e.
uchi padvi ucho ucha nirmal sabad kama-i-a. ||4||
adrist agocjar nam apara.

ਅਤਿ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਜੈ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੫॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੀਰਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪਤੇ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਧੀਰਾ ॥ ਦੁਘਟ ਘਟ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਪਾਈਐ ਬਾਹੁੜਿ ਜਨਮਿ ਨ ਜਾਇਆ ॥੬॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਤਰੰਗਾ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮੰਗਾ ॥ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਤਾਰੇ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥੭॥ ਜਿਨਿ ਜਪੁ ਜਪਿਓ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਵਾ ਕੇ ॥ ਜਮਕੰਕਰ ਕਾਲੁ ਸੇਵਕ ਪਗ ਤਾ ਕੇ ॥ ਉਤਮ ਸੰਗਤਿ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਊਤਮ ਜਗੁ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਤਰਾਇਆ ॥੮॥ ਇਹੁ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਰੀਐ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਅੰਤਰਿ ਜਰੀਐ ॥ ਪੰਚ ਬਾਣ ਲੇ ਜਮ ਕਉ ਮਾਰੈ ਗਗਨੰਤਰਿ ਧਣਖੁ ਚੜਾਇਆ ॥੯॥ ਸਾਕਤ ਨਰਿ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ॥ ਸਬਦੁ ਸੁਰਤਿ ਬਿਨੁ ਆਈਐ ਜਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਕਤਿ ਪਰਾਇਣੁ ਹਰਿ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੦॥ ਨਿਰਭਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਭਗਤਿ ਪਰਾ-ਪਤਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਧੁਨਿ ਅਨੰਦ ਅਨਾਹਦ ਵਾਜੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧੧॥ ਨਿਰਭਉ ਸੋ ਸਿਰਿ ਨਾਹੀ ਲੇਖਾ ॥ ਆਪਿ ਅਲੇਖੁ ਕੁਦਰਤਿ ਹੈ ਦੇਖਾ ॥ ਆਪਿ ਅਤੀਤੁ ਅਜੋਨੀ ਸੰਭਉ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸੋ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਣੈ ॥ ਸੋ ਨਿਰਭਉ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੈ ॥ ਅੰਤਰੁ ਦੇਖਿ ਨਿਰੰਤਰਿ ਬੂਝੈ ਅਨਤ ਨ ਮਨੁ ਡੋ-ਲਾਇਆ ॥੧੩॥ ਨਿਰਭਉ ਸੋ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮਿ ਨਿਰੰਜਨ ਰਸਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੪॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਣੈ ॥ ਰਹੈ ਅਲਿਪਤੁ ਚਲਤੇ ਘਰਿ ਆਣੈ ॥ ਉਪਰਿ ਆਦਿ ਸਰਬ ਤਿਹੁ ਲੋਈ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥੧੫॥੪॥੨੧॥

Página 1042

at ras mitha nam pi-ara.
Nanak ka-o yug yug jar yas diye jar yapi-e ant na pa-i-a. ||5||
antar nam parapat hira.
jar yapte man man te Dhira.
dughat ghat bha-o bhanyan pa-i-e bajurh yanam na ya-i-a. ||6||
bhagat het gur sabad taranga.
jar yas nam padarath manga.
jar bhave gur mel mila-e jar tare yagat saba-i-a. ||7||
yin yap yapi-o satgur mat va ke.
yamkankar kal sevak pag ta ke.
utam sangat gat mit utam yag bha-oyal par tara-i-a. ||8||
ih bhavyal yagat sabad gur tari-e.
antar ki dubiDha antar yari-e.
panch ban le yam ka-o mare gagnantar Dhanakj charja-i-a. ||9||
sakat nar sabad surat ki-o pa-i-e.
sabad surat bin a-i-e ya-i-e.
Nanak gurmukj mukat para-in jar pure bhag mila-i-a. ||10||
nirbha-o satgur he rakjvala.
bhagat parapat gur gopala.
Dhun anand anajad vee gur sabad niranyan pa-i-a. ||11||
nirbha-o so sir naji lekja.
ap alekj kudrat he dekja.
ap atit eoni sambha-o Nanak gurmat so pa-i-a. ||12||
antar ki gat satgur yane.
so nirbha-o gur sabad pachhane.
antar dekj nirantar buyhe anat na man dola-i-a. ||13||
nirbha-o so abh antar vasi-a.
ajinis nam niranyan rasi-a.
Nanak jar yas sangat pa-i-e jar sehye sahy mila-i-a. ||14||
antar bajar so parabh yane.
raje alipat chalte ghar ane.
upar ad sarab tihu lo-i sach Nanak amrit ras pa-i-a.
||15||4||21||

Trata de conocer a Aquél que está en el Universo entero y en todas sus partes, sí, Conócelo a través del *Guru*, de la Palabra del *Guru*.

Él está Gozoso en todos los corazones y a la vez permanece Desapegado de todo. (14)

Recita la Alabanza Pura de Dios a través de la Palabra del *Guru* y velo a Él, lo más Alto de lo alto, con tus ojos.

Escucha Su Palabra, sí, el Nombre, con tus oídos y consérvate imbuido en Su Amor. (15-3-20)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Deja ya tu lujuria, tu enojo y el calumniar a otros, abandona tu avaricia y libérate de las preocupaciones. Sí, rompe las cadenas de la duda y consérvate desapegado, pues de esta forma uno absorbe la Esencia de Dios en el interior. (1)

Así como uno ve el resplandor de un relámpago en la noche, así ve la Luz de Dios noche y día en la profundidad de su ser. De Belleza sin paralelo es Él, la Encarnación del Éxtasis, Él es visto a través de la Perfecta Gracia del *Guru*. (2)

Encontrando al *Guru* Perfecto, el Mismo Dios lo lleva a uno a través, y en la luna del firmamento de la mente, encuentra el sol de la Sabiduría. Viendo lo Invisible, uno es entonado en Él y Lo ve prevalecer a través de los tres mundos. (3)

Cuando uno es bendecido con el Néctar de Dios, la ansiedad y el miedo desaparecen, uno entra en el Estado de la Experiencia Unitiva, conquista su ego y practicando la Palabra Inmaculada del *Shabd*, se vuelve lo más Alto de lo alto. (4) **P. 1042.**

La Sublime Esencia del *Naam* Bienamado, es lo más dulce. (5)

Profundo en el núcleo de nuestro ser, la Joya del Nombre del Señor es obtenida.

En ese Sendero difícil, el destructor del miedo es encontrado, así uno no tendrá que pasar por el agobiante ciclo de las reencarnaciones. (6)

Pido encarecidamente tener el Tesoro del *Naam* y la Alabanza del Señor. (7)

Quien recita los Cantos del Señor, obtiene la Sabiduría del Verdadero *Guru*.

En la noble Congregación de la *Sangat,* el modo de vida de uno de vuelve Noble y así uno puede cruzar a través del aterrador océano del mundo (8)

Mediante el *Shabd*, uno cruza el terrible océano del mundo.

Uno apunta las cinco flechas hacia *Yama*, tensando la cuerda del arco de la Décima Puerta en el Firmamento de la mente. (9)

¿Cómo podría el amante de *Maya* lograr la Conciencia del *Shabd*?

Dice *Nanak*, el *Gurmukj* obtiene el soporte de la Liberación y por un perfecto Destino él encuentra al Señor. (10)

El *Guru* Verdadero es Intrépido, el Refugio de todos y, es a través de la Adoración Amorosa, que uno obtiene al Dios *Guru*, y en su interior resuena la Melodía Divina, el Éxtasis de la Palabra del *Guru,* y así uno logra ver al Señor Desapasionado. (11)

Sólo vive libre de miedos aquél que no está sujeto al dictado de otro.

Sí, tal ser es el Mismo Señor visto a través de Su Maravillosa Naturaleza.

Desapegado está Él, no viene de ningún vientre, se engendró a Sí Mismo, y Se obtiene a través de la Sabiduría del *Guru*. (12)

El *Guru* Verdadero, Aquél Mismo que está libre todo miedo, conoce nuestro estado íntimo, conoce a Dios a través de la Palabra del *Guru* y aferrándose a su interior, encuentra al Señor ahí y no vacila más. (13)

Sólo estará libre de miedos, aquél que eleva a Dios en su corazón y está imbuido, noche y día, en el Nombre Inmaculado del Señor. Sí, la Alabanza del Señor uno la encuentra en la Sociedad de los Santos, y así, de forma espontánea, se inmerge en Dios. (14)

Aquél que ve a Dios dentro y fuera, permanece desapegado y logra contener su mente inestable. Ese ser logra sorber de la Verdadera Esencia del Néctar de Dios, Quien está más allá de todo, ha estado desde el principio del tiempo y prevalece en los tres mundos. (15-4-21)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰਨੈਹਾਰ ਅਪਾਰਾ ॥
ਕੀਤੇ ਕਾ ਨਾਹੀ ਕਿਹੁ ਚਾਰਾ ॥ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਰਿ-
ਜਕੁ ਦੇ ਆਪੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਇਆ ॥੧॥
ਹੁਕਮੁ ਚਲਾਇ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਕਿਸੁ ਨੇੜੈ ਕਿਸੁ
ਆਖਾਂ ਦੂਰੇ ॥ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹਰਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਦੇਖਹੁ
ਵਰਤੈ ਤਾਕੁ ਸਬਾਇਆ ॥੨॥ ਜਿਸ ਕਉ ਮੇਲੇ ਸੁਰਤਿ
ਸਮਾਏ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਆਨਦ
ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਅਗੋਚਰ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਭਰਮੁ ਜਾਇਆ
॥੩॥ ਮੰਨ ਤਨ ਧਨ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਅੰਤਿ
ਸਖਾਈ ਚਲਣਵਾਰਾ ॥

ਮੋਹ ਪਸਾਰ ਨਹੀ ਸੰਗਿ ਬੇਲੀ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਕਿਨਿ
ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥ ਜਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਗੁਰੁ
ਪੂਰਾ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ਗੁਰਮਤਿ ਸੂਰਾ ॥ ਨਾਨਕ
ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਸਰੇਵਹੁ ਜਿਨਿ ਭੂਲਾ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਆ
॥੫॥ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਹਰਿ ਧਨੁ ਜਸੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰਮਤਿ
ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਜਾਚਿਕੁ ਸੇਵ ਕਰੇ ਦਰਿ
ਹਰਿ ਕੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਜਸੁ ਗਾਇਆ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰ
ਮਿਲੈ ਤ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਗਤਿ ਪਤਿ
ਪਾਏ ॥ ਸਾਕਤ ਠਉਰ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਜਨਮ ਮਰੈ
ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੭॥ ਸੇਵਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮੁੰਦ ਅਥਾਹਾ
॥ ਪਾਵਹੁ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਧਨੁ ਲਾਹਾ ॥ ਬਿਖਿਆ ਮਲੁ
ਜਾਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵਹੁ ਗੁਰ ਸੁਰ ਸੰਤੋਖੁ ਪਾਇਆ
॥੮॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਹੁ ਸੰਕ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਆਸਾ ਮਾਹਿ
ਨਿਰਾਸੁ ਰਹੀਜੈ ॥ ਸੰਸਾ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸਨੁ ਸੇਵਹੁ ਫਿਰਿ
ਬਾਹੁੜਿ ਰੋਗੁ ਨ ਲਾਇਆ ॥੯॥ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ
ਵਡੀਆਏ ॥ ਕਉਨੁ ਸੁ ਦੂਜਾ ਤਿਸੁ ਸਮਝਾਏ ॥ ਹਰਿ
ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਏਕਾ ਵਰਤੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰ ਭਾਇਆ
॥੧੦॥ ਵਾਚਹਿ ਪੁਸਤਕ ਵੇਦ ਪੁਰਾਨਾਂ ॥ ਇਕ ਬਹਿ
ਸੁਨਹਿ ਸੁਨਾਵਹਿ ਕਾਨਾਂ ॥ ਅਜਗਰ ਕਪਟੁ ਕਹਹੁ
ਕਿਉ ਖੁਲੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧੧॥
ਕੁਰਹਿ ਬਿਭੂਤਿ ਲਗਾਵਹਿ ਭਸਮੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ
ਚੰਡਾਲੁ ਸੁ ਹਉਮੈ ॥ ਪਾਖੰਡ ਕੀਨੇ ਜੋਗੁ ਨ ਪਾਈਐ
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਅਲਖ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਤੀਰਥ
ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰਹਿ ਉਦਿਆਨਾ ॥ ਜੁਤੁ ਸੁਤੁ ਸੰਜਮੁ
ਕਥਹਿ ਗਿਆਨਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਸੁਖੁ
ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇਆ ॥੧੩॥
ਨਿਉਲੀ ਕਰਮ ਭੁਇਅੰਗਮ ਭਾਠੀ ॥ ਰੇਚਕ ਕੁੰਭਕ
ਪੂਰਕ ਮਨ ਹਾਠੀ ॥ ਪਾਖੰਡ ਧਰਮੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਹਰਿ
ਸੁਉ ਗੁਰ ਸਬਦ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥੧੪॥ ਕੁਦਰਤਿ
ਦੇਖਿ ਰਹੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਭੁ ਬ੍ਰਹਮੁ
ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਬਾਇਆ ਗੁਰ
ਸਤਿਗੁਰ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੧੫॥੫॥੨੨॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹੁਕਮੀ ਸਹਜੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ
ਅਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਹੁਕਮੇ
ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਜਗਤੁ
ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਨਦਰਿ
ਕਰੇ

ਸੋ ਪਾਏ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੨॥

maru mehla 1.
kudrat karnejar apara.
kite ka naji kihu chara.
yi-a upa-e riyak de ape sir sir juk'm chala-i-a. ||1||
juk'm chala-e raji-a bharpure.
kis nerje kis akjaN dure.
gupat pargat jar ghat ghat dekjhu varte tak saba-i-a. ||2||
yis ka-o mele surat sama-e.
gur sabdi jar nam Dhi-a-e.
anad rup anup agocjar gur mili-e bharam ya-i-a. ||3||
man tan Dhan te nam pi-ara.
ant sakja-i chalanvara.

Página 1043

moh pasar naji sang beli bin jar gur kin sukj pa-i-a. ||4||
yis ka-o nadar kare gur pura.
sabad mila-e gurmat sura.
Nanak gur ke charan sarevhu yin bhula marag pa-i-a. ||5||
sant yanaN jar Dhan yas pi-ara.
gurmat pa-i-a nam tumara.
yachik sev kare dar jar ke jar dargeh yas ga-i-a. ||6||
satgur mile ta majal bula-e.
sachi dargeh gat pat pa-e.
sakat tha-ur naji jar mandar yanam mare dukj pa-i-a. ||7||
sevhu satgur samund athaja.
pavhu nam ratan Dhan laja.
bikji-a mal ya-e amrit sar navhu gur sar santokj pa-i-a. ||8||
satgur sevhu sank na kiye.
asa maji niras rajiye.
sansa dukj binasan sevhu fir bajurh rog na la-i-a. ||9||
sache bhave tis vadi-a-e.
ka-un so duya tis samyha-e.
jar gur murat eka varte Nanak jar gur bha-i-a. ||10||
vacheh pustak ved puranaN.
ik baji suneh sunaveh kanaN.
egar kapat kahhu ki-o kjulHe bin satgur tat na pa-i-a. ||11||
karaji bibhut lagaveh bhasme.
antar kroDh chandal so ja-ume.
pakjand kine yog na pa-i-e bin satgur alakj na pa-i-a. ||12||
tirath varat nem karaji udi-ana.
yat sat sanyam katheh gi-ana.
ram nam bin ki-o sukj pa-i-e bin satgur bharam na ya-i-a. ||13||
ni-uli karam bhu-i-angam bhathi.
rechak kumbhak purak man jathi.
pakjand Dharam parit naji jar sa-o gur sabad maja ras pa-i-a. ||14||
kudrat dekj raje man mani-a.
gur sabdi sabh barahm pachhani-a.
Nanak atam ram saba-i-a gur satgur alakj lakja-i-a.
||15||5||22||
maru solhe mehla 3
ik-oNkar satgur parsad.
jukmi sehye sarisat upa-i.
kar kar vekje apni vadi-a-i.
ape kare kara-e ape jukme raji-a sama-i he. ||1||
ma-i-a moh yagat gubara.
gurmukj buyhe ko vichara.
ape nadar kare so pa-e ape mel mila-i he. ||2||

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Infinito es Dios, el Señor Creador, Quien se manifiesta a Sí Mismo a través de Su Poder.
Oh, la criatura, es insignificante ante Él.
Él crea a todos los seres, los alimenta a todos y Su Escrito está sobre la cabeza de todos. (1)
El Señor prevalece en todo y conduce a todos así como es Su Voluntad.
¿Cómo podría uno decir quién está cerca y quién está lejos de Él?
Sí, encuentra al Señor en cada corazón, de forma Manifiesta y No Manifiesta, pues Él trabaja en todos con Discriminación. (2)
En la Conciencia de aquél a quien el Señor une Consigo Mismo, habita Él, y a través de la Palabra del *Guru*, contempla el Nombre del Señor. Encontrando al *Guru*, él se libera de su duda y se vuelve la Encarnación del Éxtasis, de la Belleza sin Paralelo e Imperceptible. (3)
El *Naam*, el Nombre del Señor es más valioso para mí que mi propio cuerpo, mente y riqueza. El Nombre se va conmigo al más allá y es mi Único Amigo al final. **P. 1043.**
Oh, ¿Quién, en el mundo del deseo, ha logrado la Paz sin el *Guru*, en donde nadie es dueño de nadie? (4)
Aquél sobre quien reside la Misericordia del Perfecto *Guru*, a él, ese *Guru* Caballeroso lo trae a Su Sabiduría a través de la Palabra. Dice *Nanak*, sirve a los Pies del *Guru*, Quien toma a los extraviados y los lleva de regreso al Sendero. (5)
Los Santos están enamorados de las Riquezas del Señor, sí, de la Alabanza del Señor y a través de la Sabiduría del *Guru* Perfecto, son bendecidos con el Nombre de Dios.
El buscador espiritual sirve a la Puerta del Señor y canta Sus Alabanzas siempre en Su Presencia. (6)
Quien sea que encuentre al *Guru* Verdadero, es llamado a la Presencia del Señor y es bendecido con Honor y Emancipación en la Corte Verdadera, pero el amante de *Maya* no encuentra Refugio en el Templo de Dios, va, viene y vive para siempre afligido. (7)
Oh hombre, sirve al *Guru* Verdadero, Insondable Mar de Sabiduría, y sé bendecido con las Riquezas del Señor, sí, con la Joya de Su Nombre.
El cochambre de *Maya* se desprenderá si uno se baña en el Lago del *Guru*, el Nombre del Néctar, y será bendecido con el Contentamiento. (8)
No tardes en servir al *Guru* Verdadero y permanece desapegado aun en medio de las ansiedades mundanas.
Sirve a Aquél que te libera de dudas y aflicciones y no serás presa del dolor otra vez. (9)
Si le agradas al Uno Verdadero, Él te bendice con Gloria y no hay nadie más que te pueda instruir, mira, Dios y el *Guru* trabajan en el mismo plano, pues Dios ama al *Guru*. (10)
Uno lee los *Vedas*, los *Puranas* y otros Textos Sagrados, otros se sientan y tratan de escuchar con suma atención, pero ¿cómo puede uno hacer que la Gran Puerta se abra, sin el *Guru* Verdadero, con la que uno podría encontrar la Quintaesencia? (11)
Uno unge su cuerpo con cenizas, pero en nuestro interior están las maldades del enojo y del ego negativo. Sí, con artimañas ingeniosas uno no logra el Estado de *Yoga*, sin el *Guru* Verdadero uno no logra alcanzar al Dios Insondable. (12)
Uno va a los peregrinajes, hace ayunos, cumple con códigos de conducta religiosa y se va a vivir a los bosques, también da discursos sobre Sabiduría, Caridad y Auto Control, pero sin el Nombre del Señor, uno no logra alcanzar el Éxtasis, sin el *Guru* Verdadero uno no es liberado de sus dudas. (13)
La limpieza de vías de respiración y estómago con tela, pasar la respiración a través del horno de reverberación *Bhuyangm,* el inhalar y exhalar y contener la respiración forzando la voluntad de uno; este teatro religioso no le agrada a Dios, pues es a través de la Palabra Verdadera del *Guru*, que uno absorbe la Dulce Quintaesencia de Dios. (14)
Viendo los Poderes de Dios, mi mente cree. A través de la Palabra del *Guru*, veo a Dios prevaleciendo en todo.
Dice *Nanak*, al Dios Todo Prevaleciente, Lo veo en todo, sí, es a través del *Guru* Verdadero, que puedo sondear al Señor Insondable. (15-5-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Maru *Solajas*, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por Su Voluntad y espontáneamente el Señor creó el Universo. Sí, Él trabaja y luego observa Su Propia Maravilla y así el Señor lo hace todo por Sí Mismo y permanece absorbido en Su Propia Voluntad. (1)
El mundo está envuelto en el caos del engaño y de las pasiones con *Maya*, por eso es extraordinario el *Gurmukj* que medita y conoce, sí, sólo obtendrá a Dios, sobre quien se pose la Gracia del Señor, así, Él Mismo no lleva a Su Unión. (2) **P. 1044.**

ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੀ-
ਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਬਹੁਤੁ ਫਿਰੈ ਬਿਲਲਾਦੀ
ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ਹੇ ॥੩॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਵਿਚੇ
ਪਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਹੋਵੈ ਸੋ ਨਾਇ ਰਾਚੈ ਸਾਚੈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੪॥
ਗੁਰ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਸਾ
ਮਾਰਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰੇ
ਸਭਿ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਸੇਵੇ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ
ਪਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪਿਆਰੁ ਭਗਤੀ ਰਾਤਾ ਸਹਜਿ ਮਤੇ
ਬਣਿ ਆਈ ਹੇ ॥੬॥ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਣੁ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਤਾ
॥ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ
ਲਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਭਉ ਭਰਮੁ ਸਰੀਰਹੁ ਜਾਈ ਹੇ ॥੭॥
ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਸੇਵੈ ॥ ਜਰਾ ਜਮੁ ਤਿਸੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਸਾਚੇ ਸਿਉ
ਬਣਿ ਆਈ ਹੇ ॥੮॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰਾ
॥ ਜਲਿ ਜਲਿ ਖਪੈ ਬਹੁਤੁ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਠਉਰ
ਨ ਪਾਏ ਕਬਹੂ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ਹੇ ॥੯॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਸਾਚੈ ਨਾਮਿ ਸਦਾ
ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਰਵਿਆ ਨਿਹਕੇਵਲੁ
ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ
ਸਚੀ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਪਛਾਣੀ
॥ ਸਚੇ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ਰਹਾਈ
ਹੇ ॥੧੧॥ ਸਬਦੁ ਬੂਝੈ ਸੋ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਨਿਰਮਲ
ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਣਾ ਸਦ ਹੀ
ਸੇਵਹਿ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰ ਤੇ ਬੂਝੈ
ਤਾ ਦਰੁ ਸੂਝੈ ॥ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਾ ਕਥਿ ਕਥਿ ਲੂਝੈ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ਗਵਾਈ
ਹੇ ॥੧੩॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਮਿਲੈ ਤਾ ਬੂਝੈ ॥ ਗਿਆਨ
ਵਿਹੂਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦਾਤਿ ਸਦਾ ਮਨ
ਅੰਤਰਿ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਵਜਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਜੋ ਧੁਰਿ
ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟੈ ਧੁਰਿ
ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਤਿਨ ਹੀ ਵਾਸਾ
ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਅਪਣੀ
ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਤਾੜੀ ਚਿਤੁ
ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਭੀਖਿਆ ਨਾਮੁ
ਦਰਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਏਕੋ
ਏਕੁ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ
॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ
ਨ ਕੋਈ ਹੇ ॥੧॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ

ਜੀਅ ਉਪਾਏ ॥ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ
॥ ਸਭਨਾ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੇ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਹੋਰ ਨ ਹੋਈ
ਹੇ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਅੰਧੁ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ
ਪਸਰਿਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਤ ਰਹੈ ਦਿਨੁ
ਰਾਤੀ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਹੋਈ ਹੇ ॥੩॥ ਆਪੇ
ਜੋੜਿ ਵਿਛੋੜੇ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਆਪੇ ॥
ਸਚਾ ਹੁਕਮੁ ਸਚਾ ਪਾਸਾਰਾ ਹੋਰਨਿ ਹੁਕਮੁ ਨ ਹੋਈ
ਹੇ ॥੪॥

ape mele de vadi-a-i.
gur parsadi kimat pa-i.
manmukj bajut fire billadi duye bha-e kju-a-i he. ॥3॥
ha-ume ma-i-a viche pa-i.
manmukj bhule pat gava-i.
gurmukj jove so na-e rache sache raji-a sama-i he. ॥4॥
gur te gi-an nam ratan pa-i-a.
mansa mar man maji sama-i-a.
ape kjel kare sabh karta ape de-e buyha-i he. ॥5॥
satgur seve ap gava-e.
mil paritam sabad sukj pa-e.
antar pi-ar bhagti rata sahy mate ban a-i he. ॥6॥
dukj nivaran gur te yata.
ap mili-a yagyivan data.
yis no la-e so-i buyhe bha-o bharam sariraju ya-i he. ॥7॥
ape gurmukj ape deve.
sache sabad satgur seve.
yara yam tis yohi na sake sache si-o ban a-i he. ॥8॥
tarisna agan yale sansara.
yal yal kjape bajut vikara.
manmukj tha-ur na pa-e kabhu satgur buyh buyha-i he. ॥9॥
satgur sevan se vadbhagi.
sache nam sada liv lagi.
antar nam ravi-a nihkeval tarisna sabad buyha-i he. ॥10॥
sacha sabad sachi he bani.
gurmukj virle kine pachhani.
sache sabad rate beragi avan yan raja-i he. ॥11॥
sabad buyhe so mel chuka-e.
nirmal nam vase man a-e.
satgur apna sad hi seveh ja-ume vichaju ya-i he. ॥12॥
gur te buyhe ta dar suyhe.
nam vihuna kath kath luyhe.
satgur seve ki vadi-a-i tarisna bhukj gava-i he. ॥13॥
ape ap mile ta buyhe.
gi-an vihuna kichhu na suyhe.
gur ki dat sada man antar bani sabad vea-i he. ॥14॥
yo Dhur likji-a so karam kama-i-a.
ko-e na mete Dhur furma-i-a.
satsangat meh tin hi vasa yin ka-o Dhur likj pa-i he. ॥15॥
apni nadar kare so pa-e.
sache sabad tarji chit la-e.
Nanak das kaje benanti bjikji-a nam dar pa-i he. ॥16॥1॥
maru mehla 3.
eko ek varte sabh so-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
eko rav raji-a sabh antar tis bin avar na ko-i he. ॥1॥
lakj cha-orasih yi-a upa-e.

gi-ani Dhi-ani akj suna-e.
sabhna riyak samaje ape kimat jor na jo-i he. ॥2॥
ma-i-a moh anDh anDhara.
ha-ume mera pasri-a pasara.
an-din yalat raje din rati gur bin sa[N]t na jo-i he. ॥3॥
ape yorh vichjorje ape.
ape thap uthape ape.
sacha juk'm sacha pasara joran juk'm na jo-i he. ॥4॥

Él nos bendice con Gloria y nos une en Su Ser.
Sí, es por la Gracia del *Guru*, que uno conoce el Valor de Dios.
El ególatra vaga desvariando y es engañado por la dualidad. (3)

El ego es parte del mundo de la ilusión y en cuanto el ególatra se desvía del Sendero, pierde su honor, pero aquél que es Consciente de Dios, está imbuido en el Nombre y se inmerge en el Uno Verdadero. (4)

Es del *Guru* de Quien uno obtiene la Bendición de la Sabiduría y la Joya del Nombre, así uno calma sus pasiones y la mente se aquieta. Sí, todo esto es el Teatro de Dios y el Señor por Sí Mismo, nos hace tomar Conciencia de Él. (5)

Aquél que sirve al *Guru* Verdadero, haciendo a un lado su ser, se encuentra con su Amado Dios y logra la Paz a través de la Palabra. Él se encuentra embebido en la Amorosa Adoración de Dios y, manteniendo su mente en Equilibrio, se hace Uno con Su Señor. (6)

Es a través del *Guru* que uno obtiene a Dios, el Destructor del sufrimiento. Sí, él encuentra al Señor Compasivo, la Vida de toda vida.

Aquél a quien Dios lo hace Suyo, toma Conciencia y se libera del miedo y de la duda. (7)

El Señor Mismo nos guía hasta la Compañía de los Santos, y a través de la Palabra Verdadera, servimos al *Guru* Verdadero; la edad y la muerte no nos tocan y vivimos complacidos con Dios. (8)

El mundo se consume en el fuego de las pasiones y así es destruido por el error y la mala intención. Sí, el ególatra nunca encuentra Refugio y es a través del *Guru* Verdadero que la Verdad le es revelada. (9)

Oh, afortunados son los que sirven al *Guru* Verdadero, viven siempre entonados en Dios a través de Su Nombre. Sí, en su interior están imbuidos en el Nombre Inmaculado y sus añoranzas son sosegadas con la Palabra. (10)

Verdadera, siempre Verdadera es la Palabra del *Guru*, pero extraordinario es el ser desapegado que, por la Gracia del *Guru*, conoce; ese ser desapegado vive imbuido en la Palabra Verdadera y sus idas y venidas cesan. (11)

Aquél que concibe la Palabra, se libera del cochambre de la mente y en su interior habita el Nombre Inmaculado. Él sirve al *Guru* Verdadero, liberándose de su ego negativo. (12)

El que conoce a través del *Guru*, conoce la Puerta del Señor.
Aquél que está privado del Nombre del Señor, todo lo que recita es vano. El liberarse de las angustias y de las pasiones, te lleva a la Gloria de servir al *Guru* Verdadero. (13)

Sólo aquél a quien el Señor encuentra por Sí Mismo, logra el conocimiento, y aquél que está privado de la Sabiduría, no sabe nada. Aquél que tiene el Regalo de la Sabiduría del *Guru*, logra que en su interior resuene la Melodía de la Palabra. (14)

Lo que está inscrito para uno por Dios, eso sucede, pues nadie puede borrar lo que viene del Señor y sólo habita en la Sociedad de los Santos, aquél que lo tiene así inscrito por Dios. (15)

Sólo el que tiene la Gracia de Dios, Lo obtiene y vivirá siempre entonado en la Palabra Verdadera. *Nanak* reza, oh Dios, bendíceme, pues soy un pordiosero a Tu Puerta rogando por las caridades de Tu Nombre. (16-1)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Él, el Uno Solo, manifiesta Su Función por todas partes, pero extraordinario es el que conoce esto por la Gracia del *Guru*.
Sí, el Uno Solo prevalece en todos los seres, no, no hay nada sin Él. (1)
El Señor ha creado ochenta y cuatro millones de especies. **P. 1045.**
Sí, esto es lo que los Sabios recitan y proclaman.
Y el Señor trae sustento a todos, nadie más que el Señor se puede evaluar a Sí Mismo. (2)

Maya y el apego nacen de la negra oscuridad de la Ignorancia. Todo el mundo está involucrado en el ego y en la idea del yo soy, sí, uno es consumido por su fuego interior y, sin el *Guru*, uno no es confortado. (3)

El Señor del Universo, desde Sí Mismo, une y también separa, sí, desde Sí Mismo establece y desestabiliza, la Verdad es Su Comando, es Su Expansión y nadie más que Él puede comandar a alguien. (4)

ਆਪੇ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਲਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ਹੇ ॥੫॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਏ ॥ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਹੋਈ ਹੇ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਜਾਤਾ ॥ ਆਪੇ ਆਇ ਮਿਲਿਆ ਸਭਨਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਨਿਵਾਰੀ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਹੇ ॥੭॥ ਕਾਇਆ ਕੁਟੰਬੁ ਮੋਹੁ ਨ ਬੂਝੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਤ ਆਖੀ ਸੂਝੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਰਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ਹੇ ॥੮॥ ਮਨਮੁਖ ਧਾਤੁ ਦੁਜੈ ਹੈ ਲਾਗਾ ॥ ਜਨਮਤ ਕੀ ਨ ਮੂਓ ਅਭਾਗਾ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਹੇ ॥੯॥ ਕਾਇਆ ਕੁਸੁਧ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਈ ॥ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਹਿ ਤਾ ਮੈਲੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਧੋਪੈ ਤਾ ਹਛੀ ਹੋਵੈ ਫਿਰਿ ਮੈਲੀ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਕਾਇਆ ਸੰਘਾਰਹਿ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਸਬਦੁ ਨ ਵੀਚਾਰਹਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਗੁਬਾਰਾ ਜਿਉ ਸੁਪਨੈ ਸੁਧਿ ਨ ਹੋਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਇਕਿ ਪੰਚਾ ਮਾਰਿ ਸਬਦਿ ਹੈ ਲਾਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਇ ਮਿਲਿਆ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਰਵਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਚਾਲ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਪੈ ॥ ਪੂਰਾ ਸੇਵਕੁ ਸਬਦਿ ਸਿਞਾਪੈ ॥ ਸਦਾ ਸਬਦੁ ਰਵੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਰਸਨਾ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ਸਚੁ ਸੋਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰੇ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਹਉ ਹੋਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਹਜੁ ਕਿਨੈ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਚਾ ਸੇਵਿ ਸਬਦਿ ਸਚ ਰਾਤੇ ਹਉਮੈ ਸਬਦੇ ਖੋਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਗੁਣਦਾਤਾ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵਹਿ ਪਕੀ ਸਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵਹਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੇ ਤੇ ਪਤਿ ਹੋਈ ਹੇ ॥੧੬॥੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਸਾਚਾ ਏਕੋ ਦਾਤਾ ॥ ਗੁਰ

ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਏਕੋ ਅਮਰੁ ਏਕਾ ਪਤਿਸਾਹੀ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਬਣਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਆਪੇ ਆਇ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਰਸਨਾ ਸਬਦਿ ਰਤੀ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨਿੰਦਕਿ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਰਮ ਹੰਸ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪੂਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ਸੂਰਾ ॥ ਕਾਇਆ ਅੰ-ਦਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੁ ਸਾਚਾ ਮਨੁ ਪੀਵੈ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤੁ ਅਵਰਾ ਸਮਝਾਏ ॥ ਘਰ ਜਲਤੇ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ਪੜਿ ਥਾਕੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਈ ਹੇ ॥੫॥ ਇਕਿ ਭਸਮ ਲਗਾਇ ਫਿਰਹਿ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਕਿਨਿ ਮਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲਤ ਰਹਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਭਰਮਿ ਭੇਖਿ ਭਰਮਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਇਕਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੁਟੰਬ ਮਹਿ ਸਦਾ ਉਦਾਸੀ ॥ ਸਬਦਿ ਮੁਏ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਰਹਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ਹੇ ॥੭॥

ape la-e la-e so lage.
gur parsadi yam ka bha-o bhage.
antar sabad sada sukj-data gurmukj buyhe ko-i he. ||5||
ape mele mel mila-e.
purab likji-a so metna na ya-e.
an-din bhagat kare din rati gurmukj seva jo-i he. ||6||
satgur sev sada sukj yata.
ape a-e mili-a sabhna ka data.
ha-ume mar tarisna agan nivari sabad chin sukj jo-i he. ||7||
ka-i-a kutamb moh na buyhe.
gurmukj jove ta akji suyhe.
an-din nam rave din rati mil paritam sukj jo-i he. ||8||
manmukj Dhat duye he laga.
yanmat ki na mu-o abhaga.
avat yat birtha yanam gava-i-a bin gur mukat na jo-i he. ||9||
ka-i-a kusuDh ja-ume mal la-i.
ye sa-o Dhoveh ta mel na ya-i.
sabad Dhope ta jachhi jove fir meli mul na jo-i he. ||10||
panch dut ka-i-a sanghareh.
mar mar yameh sabad na vichareh.
antar ma-i-a moh gubara yi-o supne suDh na jo-i he. ||11||
ik pancha mar sabad he lage.
satgur a-e mili-a vadbhage.
antar sach raveh rang rate sahy samave so-i he. ||12||
gur ki chal guru te yape.
pura sevak sabad sinyape.
sada sabad rave ghat antar rasna ras chakje sach so-i he. ||13||
ha-ume mare sabad nivare.
jar ka nam rakje ur Dhare.
ekas bin ja-o jor na yana sehye jo-e so jo-i he. ||14||
bin satgur sahy kine naji pa-i-a.
gurmukj buyhe sach sama-i-a.
sacha sev sabad sach rate ja-ume sabde kjo-i he. ||15||
ape gundata bichari.
gurmukj deveh paki sari.
Nanak nam samaveh sache sache te pat jo-i he. ||16||2||
maru mehla 3.
yagyivan sacha eko data.
gur seva te sabad pachhata.

eko amar eka patisaji yug yug sir kar bana-i he. ||1||
so yan nirmal yin ap pachhata.
ape a-e mili-a sukj-data.
rasna sabad rati gun gave dar sache pat pa-i he. ||2||
gurmukj nam mile vadi-a-i.
manmukj nindak pat gava-i.
nam rate param jans beragi niy ghar tarji la-i he. ||3||
sabad mare so-i yan pura.
satgur akj suna-e sura.
ka-i-a andar amrit sar sacha man pive bha-e subha-i he. ||4||
parh pandit avra samyha-e.
ghar yalte ki kjabar na pa-e.
bin satgur seve nam na pa-i-e parh thake sa^N^t na a-i he. ||5||
ik bhasam laga-e fireh bhekj-Dhari.
bin sabde ja-ume kin mari.
an-din yalat rajeh din rati bharam bhekj bharma-i he. ||6||
ik garih kutamb meh sada udasi.
sabad mu-e jar nam nivasi.
an-din sada rajeh rang rate bhe bha-e bhagat chit la-i he. ||7||

Aquél a quien atrae a Su Ser, está atado a Él y por la Gracia del *Guru*, se libera del miedo a la muerte, en su interior habita la Palabra Siempre Dadora de Éxtasis, pero extraordinario es el que conoce esto por la Gracia del *Guru*. (5)

El Señor por Sí Mismo une a todos Consigo Mismo, eso que ha sido escrito por Dios, no se puede borrar, él habita siempre en Dios y Lo sirve por la Gracia del *Guru*. (6)

Sirviendo al *Guru* Verdadero he encontrado el Éxtasis Eterno y el Señor es Compasivo con todos. De Sí Mismo ha venido a reunirse conmigo, y así, mira, me liberé de mi ego negativo, del fuego de mis pasiones y realizando la Palabra he encontrado el Éxtasis. (7)

El que no está apegado a la relación amorosa con el cuerpo y con la familia, que vive consciente de Dios, Lo ve con sus propios ojos, recita para siempre el Nombre del Señor, y encontrándose con su Amor vive en Éxtasis. (8)

La mente del ególatra vacila, pues está apegada al otro. Oh, ¿por qué no fue que ese desafortunado murió tan pronto como nació? Desperdicia su vida humana yendo y viniendo y sin el *Guru* no es Emancipado. (9)

El cuerpo es impuro cuando está manchado por el ego y por más que uno lo lave, no se limpia. Sólo será limpiado a través de la Palabra, sólo así no se manchará de nuevo. (10)

Los cinco enemigos han tomado el control del cuerpo y de la mente, y sin meditar en la Palabra, uno va y viene. En el interior está la oscuridad de las pasiones, nacidas del engaño y como en un sueño, uno no logra ver la Realidad. (11)

Algunos han conquistado sus pasiones y se han apegado a la Palabra, a esos afortunados, el *Guru* los encuentra y en su interior descubren la Verdad, pues están imbuidos en el Amor a Dios y se inmergen en el Equilibrio. (12)

El Sendero del *Guru* uno Lo encuentra sólo a través del *Guru*.

Sí, el sirviente perfecto conoce esto a través de la Palabra y La recita desde su interior, saboreando con su paladar Su Verdadero Sabor. (13)

Aquél que se sobrepone a su ego, a través de la Palabra y enaltece el Nombre del Señor en su corazón, no conoce a nadie más que al Único Dios y mira, esta Sabiduría le llega de forma espontánea. (14)

Sin el *Guru* Verdadero nadie logra el Estado de Equilibrio, pero el que conoce, por la Gracia del *Guru*, se inmerge en el Uno Verdadero, sirve a su Señor viviendo entonado en la Palabra Verdadera y se libera de su ego negativo. (15)

El Ser Consciente en Dios medita en Dios, Quien lo bendice con Virtud; en Su Juego de Ajedrez, Sus figuras siempre salen Victoriosas. Dice *Nanak*, a través del Nombre, se inmerge en el Uno Verdadero y a través de Él, es bendecido con Honor. (16-2)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nuestro Dios Benévolo y Verdadero, es el Señor de toda la vida, y nos es revelado por el Servicio del *Guru*, sí, meditando en la Palabra del *Shabd*. **P. 1046.**

Hay sólo una Ley Benigna y un Comando, sí, es Él Quien atrae a todos y a cada uno a su tarea, época tras época. (1)

Sólo aquél que Lo conoce es Puro e Inmaculado. A él, el Dios Dador de Éxtasis lo encuentra por Sí Mismo. Sus labios imbuidos en la Palabra, recitan la Alabanza del Señor y es honrado en la Puerta Verdadera. (2)

El que vive Consciente de Dios, es bendecido con Gloria a través del Nombre, pero el calumniador ególatra pierde casta frente a Dios. Sí, los que están imbuidos en el Nombre, son los seres perfectos, los que viven desapegados, entonados en su Ser. (3)

El que muere para su ego a través de la Palabra es el Ser Perfecto.

Lo que nuestro Dios, el Héroe, proclama, es que dentro del cuerpo, en verdad está la Laguna del Néctar y la mente bebe de Ella con toda Devoción. (4)

El *Pandit* lee y después instruye a otros, sin darse cuenta que en su propio hogar hay fuego.

Sí, sin servir al *Guru* Perfecto, uno no es bendecido con el Nombre del Señor y, mientras más lea, menos estará en Paz. (5)

Algunos se untan cenizas, pero ¿habrá alguien que haya domado su ego sin la Palabra? Más bien vive en medio del fuego, engañado por la duda y por la idea de untarse cenizas. (6)

Algunos permanecen desapegados aun en medio de su hogar, ellos mueren para su ego, a través de la Palabra, y habitan siempre en el Nombre del Señor. Viven imbuidos en el Amor del Señor y a través de la Reverencia en Dios, se entonan en Él. (7)

ਮਨਮੁਖ ਨਿੰਦਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵਿਗੁਤਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਭਉਕੈ ਜਿਸੁ ਕੁਤਾ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਕਦੇ ਨ ਛੋਡੈ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚੀ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਨਾਉ ਨ ਪਾਏ ਪ੍ਰਭਿ ਐਸੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਇਕਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਬਹੁਤੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਇਕਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਸੋ ਬੂਝੈ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਭਉ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਇਸਨਾਨੁ ਦਾਨੁ ਕਰਹਿ ਨਹੀ ਬੂਝਹਿ ॥ ਇਕਿ ਮਨੂਆ ਮਾਰਿ ਮਨੈ ਸਿਉ ਲੂਝਹਿ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਇਕ ਰੰਗੀ ਸਾਚੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਆਪੇ ਸਿਰਜੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਪੇ ਭਾਣੈ ਦੇਇ ਮਿਲਾਈ ॥ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਇਉ ਫੁਰਮਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੇਵਿ ਨ ਜਾਣਨਿ ਕਾਚੇ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਾਚਾ ਏਕੋ ਦਾਤਾ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਵਿਛੁੜੇ ਨਾਹੀ ਨਦਰੀ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮੈਲੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਮਨਿ ਦੇਖਹੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥

ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ॥ ਆਪਹੁ ਹੋਆ ਨਾ ਕਿਛੁ ਹੋਸੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋ ਆਇਆ ਸੋ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਸੀ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬਾਧਾ ਜਮ ਫਾਸੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਜਨ ਉਬਰੇ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਲੇਖੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਸਹਸਾ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਧੰਧੈ ਧਾਵਤ ਮਨੁ ਭਇਆ ਮਨੂਰਾ ॥ ਫਿਰਿ ਹੋਵੈ ਕੰਚਨੁ ਭੇਟੈ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਆਪੈ ਬਖਸਿ ਲਏ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਦੁਰਮਤਿ ਝੂਠੀ ਬੁਰੀ ਬੁਰਿਆਰਿ ॥ ਅਉਗਣਿਆਰੀ ਅਉਗਣਿਆਰਿ ॥ ਕਚੀ ਮਤਿ ਫੀਕਾ ਮੁਖਿ ਬੋਲੈ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਅਉਗਣਿਆਰੀ ਕੰਤ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਮਨ ਕੀ ਜੂਠੀ ਜੂਠੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਪਿਰ ਕਾ ਸਾਉ ਨ ਜਾਣੈ ਮੂਰਖਿ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਟੀ ਖੋਟੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੇ ਪਿਰ ਖਸਮ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਸਦਾ ਪਿਰੁ ਰਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਆਪੇ ਹੁਕਮੁ ਕਰੇ ਸਭੁ ਵੇਖੈ ॥ ਇਕਨਾ ਬਖਸਿ ਲਏ ਧੁਰਿ ਲੇਖੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਹਉਮੈ ਧਾਤੁ ਮੋਹ ਰਸਿ ਲਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਿਵ ਸਾਚੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੈ ਆਪੇ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ਹੇ ॥੯॥

manmukj ninda kar kar viguta.
antar lobh bha-uke yis kuta.
yamkal tis kade na chjode ant ga-i-a pachhuta-i he. ॥8॥
sache sabad sachi pat jo-i.
bin nave mukat na pave ko-i.
bin satgur ko na-o na pa-e parabh esi banat bana-i he. ॥9॥
ik siDh saDhik bajut vichari.
ik ajinis nam rate nirankari.
yis no ap mila-e so buyhe bhagat bha-e bha-o ya-i he. ॥10॥
isnan dan karaji naji buyheh.
ik manu-a mar mane si-o luyheh.
sache sabad rate ik rangi sache sabad mila-i he. ॥11॥
ape sirye de vadi-a-i.
ape bhane de-e mila-i.
ape nadar kare man vasi-a mere parabh i-o furma-i he. ॥12॥
satgur seveh se yan sache.
manmukj sev na yanan kache.
ape karta kar kar vekje yi-o bhave ti-o la-i he. ॥13॥
yug yug sacha eko data.
pure bhag gur sabad pachhata.
sabad mile se vichhurje naji nadri sahy mila-i he. ॥14॥
ha-ume ma-i-a mel kama-i-a.
mar mar yameh duya bha-i-a.
bin satgur seve mukat na jo-i man dekjhu liv la-i he. ॥15॥
yo tis bhave so-i karsi.

Página 1047

aphu jo-a na kichh josi.
Nanak nam mile vadi-a-i dar sache pat pa-i he. ॥16॥3॥
maru mehla 3.
yo a-i-a so sabh ko yasi.
duye bha-e baDha yam fasi.
satgur rakje se yan ubre sache sach sama-i he. ॥1॥
ape karta kar kar vekje.
yis no nadar kare so-i yan lekje.
gurmukj gi-an tis sabh kichh suyhe agi-ani anDh kama-i he. ॥2॥
manmukj sahsa buyh na pa-i.
mar mar yamme yanam gava-i.
gurmukj nam rate sukj pa-i-a sehye sach sama-i he. ॥3॥
DhanDhe Dhavat man bha-i-a manura.
fir jove kanchan bhete gur pura.
ape bakjas la-e sukj pa-e pure sabad mila-i he. ॥4॥
durmat yhuthi buri buri-ar.
a-ugani-ari a-ugani-ar.
kachi mat fika mukj bole durmat nam na pa-i he. ॥5॥
a-ugani-ari kant na bhave.
man ki yuthi yuth kamave.
pir ka sa-o na yane murakj bin gur buyh na pa-i he. ॥6॥
durmat kjoti kjot kamave.
sigar kare pir kjasam na bhave.
gunvanti sada pir rave satgur mel mila-i he. ॥7॥
ape juk'm kare sabh vekje.
ikna bakjas la-e Dhur lekje.
an-din nam rate sach pa-i-a ape mel mila-i he. ॥8॥
ha-ume Dhat moh ras la-i.
gurmukj liv sachi sahy sama-i.
ape mele ape kar vekje bin satgur buyh na pa-i he. ॥9॥

El ególatra calumnia a Dios y es destruido, pues en su interior ladra el perro de la avaricia.
A ese ser *Yama* lo agarra firmemente y, lleno de arrepentimiento, se va de este mundo. (8)
A través de la Palabra Verdadera, uno es honrado en verdad, sí, sin el Nombre, no hay nadie que esté emancipado, y sin el *Guru* Verdadero, nadie encuentra el Nombre, pues tal es la Voluntad de Dios. (9)
Hay buscadores y adeptos que dan un inmenso espacio en su mente a Dios, mientras que hay otros que están imbuidos siempre en el Nombre del Ser Absoluto y Sin Forma. Sí, a quien sea que Dios, por Sí Mismo encuentra, ese ser logra conocer Su Misterio y a través de la Amorosa Adoración de Dios se libera de sus miedos. (10)
Uno se sabe limpiar muy bien y hacer muchas caridades, pero no tiene conocimiento; otro lucha tenazmente y logra controlar su mente, y de manera sencilla se funde en la Palabra Verdadera, y se une con Dios. (11)
El Señor, por Sí Mismo, crea y bendice con Gloria, y de Sí Mismo nos une en Su Ser por Su Voluntad. Así entra Él en la mente, por Gracia, oh, esto es lo que mi Señor proclama. (12)
Los que sirven al *Guru* Verdadero, son los seres Reales, sí, los ególatras falsos no saben cómo servirlo.
El Señor por Sí Mismo crea todo y observa todo, atrayéndolo así como es Su Voluntad. (13)
Hay sólo un Señor Benévolo, época tras época y cuando nuestro destino es Perfecto, uno Lo conoce a través de la Palabra del *Guru*. Aquél que se une con Dios, a través de la Palabra, no es separado más, pero es por Su Gracia que uno Lo encuentra de forma espontánea. (14)
A través del ego, uno se llena en el mundo de la basura de *Maya*, y va y viene aferrado al otro, de aquí que no sea Emancipado sin servir al *Guru* Verdadero, oh mente, medita en esto y ve. (15)
Sí, sólo ocurre lo que está en la Voluntad del Señor. **P. 1047.**
Por sí mismo uno no puede hacer nada y nunca podrá. Es a través del Nombre del Señor que uno es bendecido con Gloria y honrado en la Corte Verdadera. (16-3)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que vino debe partir y el que está apegado al otro es atrapado en el dogal de *Yama*.
Sí, aquél a quien el *Guru* Verdadero salva, nada hasta la otra orilla, y a través de la Verdad, se inmerge en el Uno Verdadero. (1)
El Señor Creador crea todo de Sí Mismo y después lo observa. Sí, sólo es tomado en cuenta por Él, aquél sobre quien reside Su Gracia, y el que ha logrado la Sabiduría, por la Gracia del *Guru*, conoce todo, mientras que el ignorante realiza actos obscuros. (2)
El arrogante Manmukj es cínico y no entiende, El muere na y otra vez, sólo para reencarnar, su vida la desperdicia de manera inutil. El *Gurmukj* está imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, ahí encuentra la Paz, fundiéndose de manera intuitiva con el Señor Verdadero. (3)
En desbandada e involucrada en numerosos conflictos mundanos, la mente se oxida, pero cuando se encuentra con el *Guru* Perfecto, es transmutada en oro otra vez; el Señor lo perdona, así obtiene el Éxtasis y encuentra a Dios a través de la Palabra Perfecta del *Shabd*. (4)
La novia de mente falsa permanece desaprobada, sin mérito alguno, ella comete error tras error. Su mente es inestable, recita lo insípido y con una mente falsa, no logra obtener el Nombre. (5)
La novia sin Virtud no es amada por su Señor, sí, tiene la mente impura y vive en el vicio, pues sin conocer el Sabor de Su Esposo, la tonta no entiende nada sin el *Guru*. (6)
Sí, tiene una mente viciosa y se hace daño a sí misma. Ella se arregla y se adorna, pero su Esposo no la ama. La novia virtuosa goza siempre de su Señor y se une a Él, por la Gracia del *Guru* Verdadero. (7)
El Señor Mismo comanda todo y lo observa, a algunos los perdona de acuerdo a Su Eterno Escrito, así viven ellos imbuidos en el Nombre y logran al Uno Verdadero, sí, el Señor, por Sí Mismo los une Consigo Mismo. (8)
El ego hace a la mente correr por todas partes y ser apegada, pero aquél que en verdad está entonado en Dios, por la Gracia del *Guru*, se inmerge en el Equilibrio. Sí, el Señor, desde Sí Mismo, une, conserva y lo observa todo, pero nadie llega a saber esto sin el *Guru*. (9)

ਇਕਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਸਦਾ ਜਨ ਜਾਗੇ ॥ ਇਕਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸੋਇ ਰਹੇ ਅਭਾਗੇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਹੋਰੁ ਕਰਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਕਾਲੁ ਮਾਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਫਿਰੈ ਦੇਵਾਨੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਦੁਖ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਬਹੁਤੇ ਭੇਖ ਕਰੈ ਨਹ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਜਾ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ ॥ ਆਪੇ ਸੰਜਮੁ ਆਪੇ ਜੁਗਤਾ ॥ ਆਪੇ ਨਿਰਮਲੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਜਿਸ ਦਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਏਕੋ ਜਾਤਾ

॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਸਿ ਰਹਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ॥ ਇਕ ਥੈ ਗੁਪਤੁ ਪਰਗਟੁ ਹੈ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਜਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੈ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹੈ ਤਿਸ ਹੀ ਕੈ ਚੀਰੈ ॥ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗਵੈ ਸਦਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਆਪੇ ਸੁਖ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਆਪੇ ਆਇ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਤੂਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਹੇ ॥੨॥ ਕਿਸੁ ਸੇਵੀ ਤੈ ਕਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੀ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਮਤਿ ਊਤਮ ਅੰਤਰਿ ਕਮਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ਹੇ ॥੩॥ ਦੇਹੀ ਕਾਚੀ ਕਾਗਦ ਮਿਕਦਾਰਾ ॥ ਬੂੰਦ ਪਵੈ ਬਿਨਸੈ ਢਹਤ ਨ ਲਾਗੈ ਬਾਰਾ ॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੪॥ ਸਚਾ ਚਉਕਾ ਸੁਰਤਿ ਕੀ ਕਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਸਚੁ ਆਧਾਰਾ ॥ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਹੈ ਪਾਵਨੁ ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੫॥ ਹਉ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੋ ਸਾਚੈ ਲਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੇ ॥ ਸਾਚਾ ਸੁਖੁ ਸਦਾ ਤਿਨ ਅੰਤਰਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਾਸੀ ਹੇ ॥੬॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੇਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਪੂਜਾ ॥ ਏਕੋ ਸੇਵੀ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਸਭੁ ਸਚੁ ਦਿਖਾਇਆ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੭॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਜੋਨੀ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਇਆ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾ ਜਾ ਖਸਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮਿਲੈ ਤਾ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਚੀਨੈ ਸਬਦੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹੇ ॥੮॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਭਰੇ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ॥ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਲੈ ਬੋਲਹ ਨਾ ਹਮ ਗੁਣ ਨ ਸੇਵਾ ਸਾਧੀ ॥ ਡੁਬਦੇ ਪਾਥਰ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਤੁਮ ਆਪੇ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਹੇ ॥੯॥ ਨਾ ਕੋਈ ਕਰੇ ਨ ਕਰਣੈ ਜੋਗਾ ॥ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸੁ ਹੋਇਗਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਸਦ ਹੀ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੦॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਧਰਤੀ ਸਬਦੁ ਬੀਜਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਸਾਚੇ ਸੇਤੀ ਵਣਜੁ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਸਚੁ ਧਨੁ ਜੰਮਿਆ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੧॥

ik sabad vicjar sada yan yage.
ik ma-i-a mohi so-e raje abhage.
ape kare kara-e ape jor karna kichhu na ya-i he. ||10||
kal mar gur sabad nivare.
jar ka nam rakje ur Dhare.
satgur seva te sukj pa-i-a jar ke nam sama-i he. ||11||
duye bha-e fire devani.
ma-i-a mohi dukj maji samani.
bajute bhekj kare nah pa-e bin satgur sukj na pa-i he. ||12||
kis no kaji-e ya ap kara-e.
yit bhave tit raji chala-e.
ape mijarvan sukj-data yi-o bhave tive chala-i he. ||13||
ape karta ape bhugta.
ape sanyam ape yugta.
ape nirmal mijarvan maDhusudan yis da juk'm na meti-a ya-i he. ||14||
se vadbhagi yini eko yata.

Página 1048

ghat ghat vas raji-a yagyivan data.
ik the gupat pargat he ape gurmukj bharam bha-o ya-i he. ||15||
gurmukj jar yi-o eko yata.
antar nam sabad pachhata.
yis tu deh so-i yan pa-e Nanak nam vada-i he. ||16||4||
maru mehla 3.
sach salaji gajir gambjire.
sabh yag he tis hi ke chire.
sabh ghat bjogve sada din rati ape sukj nivasi he. ||1||
sacha sajib sachi na-i.
gur parsadi man vasa-i.
ape a-e vasi-a ghat antar tuti yam ki fasi he. ||2||
kis sevi te kis salaji.
satgur sevi sabad salaji.
sache sabad sada mat utam antar kamal pargasi he. ||3||
dei kachi kagad mikdara.
bund pave binse dhajat na lage bara.
kanchan ka-i-a gurmukj buyhe yis antar nam nivasi he. ||4||
sacha cha-uka surat ki kara.
jar nam bjoyan sach aDhara.
sada taripat pavitar he pavan yit ghat jar nam nivasi he. ||5||
ha-o tin balijari yo sache lage.
jar gun gavaji an-din yage.
sacha sukj sada tin antar rasna jar ras rasi he. ||6||
jar nam cheta avar na puya.
eko sevi avar na duya.
pure gur sabh sach dikja-i-a sache nam nivasi he. ||7||
bharam bharam yoni fir fir a-i-a.
ap bhula ya kjasam bhula-i-a.
jar yi-o mile ta gurmukj buyhe chine sabad abjinasi he. ||8||
kam kroDh bhare jam apraDhi.
ki-a muhu le bolah na jam gun na seva saDhi.
dubde patjar mel lehu tum ape sach nam abjinasi he. ||9||
na ko-i kare na karne yoga.
ape karaji karaveh so jo-iga.
ape bakjas lehi sukj pa-e sad hi nam nivasi he. ||10||
ih tan Dharti sabad biy apara.
jar sache seti vane vapara.
sach Dhan yammi-a tot na ave antar nam nivasi he. ||11||

Algunos hay que están despiertos, meditando en la Palabra, otros están apegados a *Maya*, y esos desafortunados se encuentran siempre dormidos.

Sí, el Señor es Él Mismo, el Creador y la Causa, y nadie más puede hacer nada. (10)

A través de la Palabra del *Guru* uno se sobrepone a la muerte y eleva el Nombre del Señor en su corazón. Sí, a través del Servicio del Verdadero *Guru*, logra el Éxtasis y se inmerge en el Nombre del Señor. (11)

Apegado al otro, el mundo vaga enloquecido, y engañado por *Maya*, su corazón sufre, pues aunque usa una infinidad de túnicas, no logra nada, sí, sin el *Guru* uno no encuentra la Paz. (12)

A quién culpar cuando Dios Mismo hace todo como es Su Voluntad. Él conduce todo de esa manera; Él Mismo es el Benefactor y el Dador de Éxtasis y así como es Su Voluntad así son los seres humanos conducidos. (13)

Él Mismo es el Creador Absoluto, Él Mismo es quien goza de Su Creación, Él Mismo está Desapegado y también Apegado. Él Mismo es Inmaculado y Compasivo, el Amante del Néctar; el *Jukam* de su Comando no puede ser borrado. (14)

Sólo tienen buena fortuna, quienes conocen al Uno Solo. **P. 1048.**

Él habita en todos los corazones, el Gran Dador, Señor de toda vida. Él es Manifiesto y No Manifiesto al mismo tiempo, y aquél sobre quien se posa la Gracia del *Guru*, es liberado de todo miedo y duda. (15)

Por la Gracia del *Guru*, uno conoce a su Único Dios, y en su interior reside el Nombre, revelado a través de la Palabra. Sólo estará bendecido, aquél a quien Tú bendices, oh Dios, sí, a través del Nombre uno se gana esa Gloria. (16-4)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alabo a mi Verdadero e Insondable Dios, pues el mundo entero está bajo la influencia del Poder de nadie más que de Él. Él es Quien goza en los corazones y habita siempre en Paz. (1)

Verdad es el Maestro, Verdad es Su Nombre y es por la Gracia del *Guru* que uno Lo eleva en la mente.

Sí, Él por Sí Mismo viene a habitar en mi corazón y soy liberado del dogal de la muerte. (2)

¿A Quien podré alabar y servir?, al *Guru* Verdadero y cantaré la Palabra de Su *Shabd*.

A través de la Palabra Verdadera, la mente es iluminada para siempre y el loto de mi corazón florece. (3)

El cuerpo es inestable como el papel y si una gota de agua cae sobre él, mira, se destruye sin tardanza. Pero aquél que conoce, por la Gracia del *Guru*, y en su interior vive el Nombre, su ser brilla como el oro. (4)

Pura y sin mancha está su cocina, permanece marcada por la huella de una Conciencia despierta y se alimenta a sí mismo del Nombre del Señor; lo principal en su vida es la Verdad de Dios. Está saciado para siempre y es puro y santificado, aquél en cuyo corazón vive el Nombre del Señor. (5)

Oh, ofrezco mi ser en sacrificio a aquél que dedique su vida a la Verdad, que recite la Alabanza del Señor y se conserve siempre despierto. Mira, en su interior reside la Verdadera Paz y su boca está compenetrada en la Esencia del Señor. (6)

Elevo en mi mente sólo el Nombre el Señor, sí, no alabo a nada ni a nadie más.

Habito sólo en el Único Dios, en nadie más.

El *Guru* Perfecto me ha revelado toda la Verdad y así habito en el Nombre Verdadero. (7)

He vagado por miles de nacimientos y muertes, habiendo sido desviado del Sendero por nadie más que por mi Señor. Sí, si el Señor se reúne conmigo, la Verdad me será revelada por la Gracia del *Guru*, y así conoceré la Palabra Eterna. (8)

Yo, un malhechor, estoy totalmente atrapado en la lujuria y en el enojo.

¿Con qué cara puedo entonces recitar algo, oh Dios, cuando no Te he servido y me encuentro sin ninguna Virtud? Oh Señor, deja que esta piedra que se hunde, sea salvada por Tu Misericordia. Tu Nombre es Eterno y siempre Verdadero. (9)

No, nadie puede hacer nada excepto mi Señor Creador y lo que sea que Él haga o mande que se haga, sólo eso va a suceder. Si Él, por Sí Mismo, decide perdonar a alguien, ese ser será bendecido con Éxtasis y vivirá para siempre en el Nombre. (10)

Si este cuerpo es la tierra y la Palabra Infinita la semilla, entonces uno tiene tratos con el Mismo Señor Verdadero, pues dentro de uno germina el grano de la Verdad en gran abundancia y en uno habita el Nombre. (11)

ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਵਗਣਿਆਰੇ ਨੋ ਗੁਣੁ ਕੀਜੈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਲੈਹਿ ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਪਤਿ ਪਾਏ ਇਕਤੁ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੨॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸਮਝ ਨ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਧਨੁ ਪਾਏ ਸਦ ਹੀ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੩॥ ਅਨਲ ਵਾਉ ਭਰਮਿ

ਭੁਲਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸੁਧਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਅੰਧੇ ਕਿਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ਹੇ ॥੧੪॥ ਮਨਮੁਖ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਸੂਤੇ ॥ ਅਪਣਾ ਘਰੁ ਨ ਸਮਾਲਹਿ ਅੰਤਿ ਵਿਗੂਤੇ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਚਿੰਤਾ ਜਾਲੈ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਕਰਤੈ ਕਾਰ ਕਰਾਈ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੀ ਹੇ ॥੧੬॥੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਏਕੋ ਸੇਵੀ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਸਾਚਾ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਕਾਚਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਚੇ ਹੀ ਸਾਚਿ ਪਤੀਜੈ ਹੇ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਬਹੁਤੇ ਮੈ ਏਕੁ ਨ ਜਾਤਾ ॥ ਆਪੇ ਲਾਇ ਲਏ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰਮਤਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਹੇ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਲਹਰਿ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੀ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਰਸਨਾ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ਹੇ ॥੩॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਵਿਹਾਣੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨ ਬੂਝੈ ਫਿਰੈ ਇਆਣੀ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਘੜੀ ਮੁਹਤੁ ਨਿਹਾਲੇ ਅਨਦਿਨੁ ਆਰਜਾ ਛੀਜੈ ਹੇ ॥੪॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਕਰੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ॥ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਸੂਝੈ ॥ ਐਥੈ ਕਮਾਣਾ ਸੁ ਅਗੈ ਆਇਆ ਅੰਤਕਾਲਿ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ਹੇ ॥੫॥ ਜੋ ਸਚਿ ਲਾਗੇ ਤਿਨ ਸਾਚੀ ਸੋਇ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ਮਨਮੁਖਿ ਰੋਇ ॥ ਦੁਹਾ ਸਿਰਿਆ ਕਾ ਖਸਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਗੁਣ ਮਹਿ ਭੀਜੈ ਹੇ ॥੬॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਜਨੁ ਸੋਹੈ ॥ ਨਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੋਹੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਮੈਲੁ ਪਤੰਗੁ ਨ ਲਾਗੈ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਭੀਜੈ ਹੇ ॥੭॥ ਸਭਨਾ ਵਿਚਿ ਵਰਤੈ ਇਕੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਨਾਇ ਸਾਚੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਹੇ ॥੮॥ ਕਿਲਬਿਖ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਿਆ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਹੇ ॥੯॥ ਮਾਇਆ ਅਗਨਿ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਵਾਰੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਲੀਜੈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਇੰਦ੍ ਇੰਦ੍ਾਸਣਿ ਬੈਠੇ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਪਾਵਹਿ ॥ ਜਮੁ ਨ ਛੋਡੈ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਤਾ ਮੁਕਤਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਪੀਜੈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤਿ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਪਵਿਤ੍ ਪਾਵਨ ਸਦਾ ਹੈ ਬਾਣੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅੰਤਰੁ ਭੀਜੈ ਹੇ ॥੧੨॥

jar yi-o avganⁿi-are no gun kiye.
ape bakjas lehi nam diye.
gurmukj jove so paṯ pa-e ikaṯ nam nivasi he. ||12||
anṯar jar Dhan same na jo-i.
gur parsadi buyhe ko-i.
gurmukj jove so Dhan pa-e saḋ hi nam nivasi he. ||13||
anal va-o bharam bhula-i.

Página 1049

ma-i-a mohi suDh na ka-i.
manmukj anDhe kichhu na suyhe gurmaṯ nam pargasi he. ||14||
manmukj ja-ume ma-i-a suṯe.
apna ghar na samaleh anṯ viguṯe.
par ninḋa karaji bajo chinṯa yale ḋukje ḋukj nivasi he. ||15||
ape karṯe kar kara-i.
ape gurmukj ḋe-e buyha-i.
Nanak nam raṯe man nirmal name nam nivasi he. ||16||5||
maru mehla 3.
eko sevi saḋa thir sacha.
ḋuye laga sabh yag kacha.
gurmaṯi saḋa sach salaji sache hi sach paṯiye he. ||1||
ṯere gun bajuṯe me ek na yaṯa.
ape la-e la-e yagyivan ḋaṯa.
ape bakjse ḋe vadi-a-i gurmaṯ ih man bjiye he. ||2||
ma-i-a lajar sabaḋ nivari.
ih man nirmal ja-ume mari.
sehye gun gave rang raṯa rasna ram raviye he. ||3||
meri meri karaṯ vihani.
manmukj na buyhe fire i-ani.
yamkal gharji muhaṯ nihale an-ḋin arya chhiye he. ||4||
antar lobh kare naji buyhe.
sir upar yamkal na suyhe.
ethe kamana so age a-i-a antkal ki-a kiye he. ||5||
yo sach lage ṯin sachi so-e.
ḋuye lage manmukj ro-e.
ḋuha siri-a ka kjasam he ape ape gun meh bjiye he. ||6||
gur ke sabaḋ saḋa yan sohe.
nam rasa-in ih man mohe.
ma-i-a moh mel paṯang na lage gurmaṯi jar nam bjiye he. ||7||
sabhna vich varṯe ik so-i.
gur parsadi pargat jo-i.
ha-ume mar saḋa sukj pa-i-a na-e sache amriṯ piye he. ||8||
kilbikj ḋukj nivaranjara.
gurmukj sevi-a sabaḋ vichara.
sabh kichh ape ap varṯe gurmukj ṯan man bjiye he. ||9||
ma-i-a agan yale sansare.
gurmukj nivare sabaḋ vichare.
anṯar saᴺṯ saḋa sukj pa-i-a gurmaṯi nam liye he. ||10||
inḋar inḋarasan bethe yam ka bha-o pavaji.
yam na chjoḋe bajo karam kamaveh.
saṯgur bhete ṯa mukaṯ pa-i-e jar jar rasna piye he. ||11||
manmukj anṯar bhagaṯ na jo-i.
gurmukj bhagaṯ saᴺṯ sukj jo-i.
paviṯar pavan saḋa he baⁿi gurmaṯ anṯar bjiye he. ||12||

Oh Dios, bendíceme con la Virtud a mí, que soy un malhechor; perdóname y bendíceme con Tu Nombre. Sí, aquél que tiene la Conciencia de Dios, es en Verdad honrado y vive en el Nombre del Único Dios. (12)

Las Riquezas del Señor están en nosotros, pero eso no lo sabemos, extraordinario es aquél que sabe esto por la Gracia del *Guru*. Sí, quien se vuelve *Gurmukj*, logra esa Riqueza y vive para siempre en el *Naam*. (13)

El fuego de la ansiedad y los vientos del deseo les fluyen con furia, ellos viven siempre perdidos en la duda.

P. 1049.

En el amor y apego a *Maya*, no logran ningún entendimiento. Sí, los ególatras *Manmukjs* están ciegos, pero a través de la Sabiduría del *Guru*, el *Naam* es revelado gloriosamente. (14)

Los *Manmukj* están dormidos, debido al ego y a la *Maya*. Sí, ellos son destruidos, pues no tienen su vista puesta en su hogar interno y así calumnian a otros, se queman en el fuego de las preocupaciones y en forma permanente viven siempre en dolor. (15)

El Señor Creador hace por sí Mismo lo que es Su Naturaleza, pero uno logra el conocimiento sólo si toma conciencia de Dios. Dice *Nanak*, los que están imbuidos en el Nombre, tienen sus mentes puras y habitan siempre en el Nombre. (16-5)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirve sólo a Tu Único Señor, Quien es Eternamente Verdad. El mundo apegado a otro, es ilusorio y falso. A través de la Palabra de *Guru*, uno alaba siempre al Uno Verdadero, sí, sólo el que vive en la Verdad está complacido con la Verdad. (1)

Los Virtuosos son muchos, oh Dios, pero yo no conozco ni uno. Eres Tú, Quien me une Contigo, oh Vida de toda vida. Eres Tú, Quien perdona y bendice con Gloria, mi mente está imbuida en la Sabiduría del *Guru*. (2)

Ahora me deslizo sobre la ola de *Maya* y, bendecido con la Palabra del *Guru*, mi mente se ha vuelto Pura y me he liberado de la idea del yo soy. En total Equilibrio canto Tu Alabanza, embebido en Tu Amor, oh Dios, y mis labios recitan Tu Nombre. (3)

El ególatra pasa sus días diciendo esto es mío, es mío. Desde que nace hasta que muere, vaga en total ignorancia y el emisario de la muerte lo observa a cada momento mientras sus días se acaban y su vida se desgasta. (4)

Uno vive en la avaricia sin saber ni ver a la muerte rondar sobre su cabeza. Mira, lo que sea que uno hace aquí, eso será con lo que se confronte en el más allá y, habiéndosele acabado sus días, ya no podrá hacer nada. (5)

Verdadera es la reputación de aquéllos que dedican su vida a la Verdad. Sí, los ególatras, que están apegados al otro, sufren y se acongojan al final. Oh, nuestro Señor es el Maestro de ambos fines y es con el virtuoso con quien está complacido. (6)

Uno se ve Bello, adornado con la Palabra del *Guru*, sí, con la Esencia del Nombre la mente está intoxicada, y uno deja de mancharse con el coqueteo de *Maya*, pues es a través del *Guru* que la mente permanece complacida con el Nombre del Señor. (7)

El Único Señor trabaja en medio de todo y es por la Gracia del *Guru*, que se vuelve el Uno Manifiesto. Sí, aquél que conquista su ego, vive en Éxtasis y bebe del Néctar a través del Nombre Verdadero. (8)

El Señor nos libera de nuestro dolor y de los efectos de nuestros errores, sí, es por la Gracia del *Guru* que uno medita en la Palabra y así sirve a Dios. Escucha, pues el Señor Mismo, lo hace todo, y por la Gracia del *Guru*, nuestro cuerpo y nuestra mente se llenan de Dios. (9)

El mundo se consume en el fuego de *Maya*; sólo meditando en la Palabra ese fuego puede ser sofocado en el ser que tiene la Conciencia de Dios, entonces su interior queda en Paz, vive en Éxtasis y a través de la Palabra del *Guru* recita por siempre el Nombre. (10)

Aun los *Indras* sentados en sus tronos viven con el temor de la muerte, hacen muchas maniobras, pero *Yama* no se quita de encima.

Sí, cuando uno se encuentra con el *Guru* Verdadero, es Emancipado, pues con nuestra boca nos embebemos con la Esencia del Señor. (11)

La mente del ególatra no adora a Dios, pero los Seres Conscientes de Dios están en Éxtasis y en Paz. Oh, Pura y Santificada es siempre la palabra de aquél que está impregnado en su interior de la Sabiduría del *Guru*. (12)

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਧਕ ਮੁਕਤਿ ਨਿਰਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਏਕੋ ਹੈ ਜਾਤਾ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਬੇਦ ਪੜਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਬੂਝਹਿ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਪੜਿ ਪੜਿ ਲੂਝਹਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਾ ਕਿਉ ਕਰਿ ਦੁਤਰੁ ਤਰੀਜੈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਬੇਦ ਬਾਦ ਸਭਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਨ ਅੰਤਰੁ ਭੀਜੈ ਨ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਪੁੰਨ ਪਾਪ ਸਭੁ ਬੇਦਿ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਸਾਚਾ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਮਨੁ ਸਾਚਾ ਸਚੋ ਸਚੁ ਰਵੀਜੈ ਹੇ ॥੧੬॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਚੈ ਸਚਾ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਆ ਤਿਥੈ ਮੋਹੁ ਨ ਮਾਇਆ ॥ ਸਦ ਹੀ ਸਾਚੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ਹੇ ॥੧॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਸਚੁ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਨ ਤਿਥੈ ਭਰਮੁ ਨ ਦੂਜਾ ਪਸਾਰਾ ॥ ਸਚਾ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਕਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਬੂਝੈ ਕੋ ਵੀਚਾਰੀ ਹੇ ॥੨॥ ਸਚੈ ਲਾਏ ਸੇ ਜਨ ਲਾਗੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਮਸਤਕਿ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ਹੇ ॥੩॥ ਸਚੋ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਏਕੋ ਵੇਖਾ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਊਚੋ ਊਚੀ ਪਉੜੀ ਗਿਆਨਿ ਰਤਨਿ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ਹੇ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ॥ ਸਚੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਇਆ ॥ ਸਚੇ ਕੀ ਸਭ ਸਚੀ ਕਰਣੀ ਹਉਮੈ ਤਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਹੇ ॥੫॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਆਪੇ ਕੀਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨ ਹੀ ਚੀਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਸਾਚੀ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ਹੇ ॥੬॥ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਜੋ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਦ ਹੀ ਅੰਤਰੁ ਸੀਤਲੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰੀ ਹੇ ॥੭॥ ਸਚਿ ਲਗੇ ਤਿਨ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਭਾਵੈ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦੇ ਸਚਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਐਥੈ ਸਾਚੇ ਸੇ ਦਰਿ ਸਾਚੇ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਸਵਾਰੀ ਹੇ ॥੮॥ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਜੋ ਦੂਜੈ ਲਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਦੁਖ ਸਬਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਜਾਪੈ ਨਾਹੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ਹੈ ॥੯॥ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਜਿਨਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨੀ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸਚੋ ਸੇਵਹਿ ਸਚੁ ਧਿਆਵਹਿ ਸਚਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ਹੇ ॥੧੦॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮੀਠੀ ਲਾਗੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੂਖ ਸਹਜ ਸਮਾਧੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤਿਆ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਪਿਆਰੀ ਹੇ ॥੧੧॥ ਸੇ ਜਨ ਸੁਖੀਏ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਚੈ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਭਾਣੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਜਨ ਉਬਰੇ

ਹੋਰ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਖੁਆਰੀ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਕੁਟੰਬੁ ਨਾ ਤਿਸੁ ਮਾਤਾ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਆਧਾਰੀ ਹੇ ॥੧੩॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ॥ ਕਿਛੁ ਨ ਚਲੈ ਪੂਰਿ ਖਸਮਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਸਾਚੇ ਤੇ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਾਚੈ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੀ ਹੇ ॥੧੪॥

barahma bisan majes vichari.
tare gun baDhak mukat nirari.

Página 1050

gurmukj gi-an eko he yata an-din nam raviye he. ॥13॥
bed parjeh jar nam na buyheh.
ma-i-a karan parh parh luyheh.
antar mel agi-ani anDha ki-o kar dutar tariye he. ॥14॥
bed bad sabh akj vakaneh.
na antar bjiye na sabad pachhaneh.
punn pap sabh bed drirj-a-i-a gurmukj amrit piye he. ॥15॥
ape sacha eko so-i.
tis bin duya avar na ko-i.
Nanak nam rate man sacha sacho sach raviye he. ॥16॥6॥
maru mehla 3.
sache sacha takjat racha-i-a.
niy ghar vasi-a tithe moh na ma-i-a.
sad hi sach vasi-a ghat antar gurmukj karni sari he. ॥1॥
sacha sa-uda sach vapara.
na tithe bharam na duya pasara.
sacha Dhan kjati-a kade tot na ave buyhe ko vichari he. ॥2॥
sache la-e se yan lage.
antar sabad mastak vadbhage.
sache sabad sada gun gavaji sabad rate vichari he. ॥3॥
sacho sacha sach salaji.
eko vekja duya naji.
gurmat ucho uchi pa-orji gi-an ratan ja-ume mari he. ॥4॥
ma-i-a moh sabad yala-i-a.
sach man vasi-a ya tuDh bha-i-a.
sache ki sabh sachi karni ja-ume tikja nivari he. ॥5॥
ma-i-a moh sabh ape kina.
gurmukj virle kin hi china.
gurmukj jove so sach kamave sachi karni sari he. ॥6॥
kar kama-i yo mere parabh bha-i.
ha-ume tarisna sabad buyha-i.
gurmat sad hi antar sital ja-ume mar nivari he. ॥7॥
sach lage tin sabh kichh bhave.
sache sabde sach suhave.
ethe sache se dar sache nadri nadar savari he. ॥8॥
bin sache yo duye la-i-a.
ma-i-a moh dukj saba-i-a.
bin gur dukj sukj yape naji ma-i-a moh dukj bhari he. ॥9॥
sacha sabad yina man bha-i-a.
purab likji-a tini kama-i-a.
sacho seveh sach Dhi-avaji sach rate vichari he. ॥10॥
gur ki seva mithi lagi.
an-din sukj sahy samaDhi.
jar jar karti-a man nirmal jo-a gur ki sev pi-ari he. ॥11॥
se yan sukji-e satgur sache la-e.
ape bhane ap mila-e.
satgur rakje se yan ubre jor ma-i-a moh kju-ari he. ॥12॥

Página 1051

gurmukj sacha sabad pachhata.
na tis kutamb na tis mata.
eko ek ravi-a sabh antar sabhna yi-a ka aDhari he. ॥13॥
ha-ume mera duya bha-i-a.
kichh na chale Dhur kjasam likj pa-i-a.
gur sache te sach kamaveh sache dukj nivari he. ॥14॥

He puesto mis pensamientos en *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*, pero aun ellos están atados a los tres modos y así la Emancipación no está en su destino. **P. 1050.**

El *Gurmukj* conoce la Sabiduría Espiritual del Señor, día y noche el canta el *Naam*, el Santo Nombre del Señor. (13)

Podrá leer lo *Vedas,* pero no toma Conciencia del Nombre del Señor y siendo engañado por *Maya*, lee sólo para crear conflictos. Sí, aquél en cuyo interior está el cochambre del error, oh, ¿cómo puede ese ciego e ignorante, ir a través de ese mar innavegable de las existencias? (14)

Muchos discursan sobre los diferentes puntos de vista acerca de los *Vedas*, pero en su interior no están empapados en Dios y no conocen la Palabra. Los *Vedas* hablan sólo de virtudes y de vicios, pero el *Gurmukj*, busca el Néctar de Dios. (15)

Hay sólo un Dios Verdadero, no hay nada sin Él, dice *Nanak*, quien está imbuido en el Nombre, su mente es pura y recita sólo lo que es Verdad. (16-6)

Maru, Mejl *Guru* Ram Das, Tercer Canal Divino.

El Señor Verdadero ha establecido Su Verdadero Trono, sí, Él habita en nuestro ser, en donde no hay ni apegos ni *Maya*. Aquí, en nuestro corazón, Él habita siempre y puros se vuelven los actos del ser Consciente en Dios. (1)

La Verdad es su Mercancía, la Verdad es su Comercio, en él no hay ni duda, ni trato con el otro, y así gana la Riqueza Inexhausta de la Verdad, pero sólo aquél que medita en esto lo puede conocer. (2)

Sólo se dedica a la Verdad aquél que es guiado por Dios, cuyo Destino es Grandioso, y en cuyo interior está la Palabra. A través de la Palabra Verdadera, él canta las Alabanzas del Señor, se conserva imbuido en la Palabra y medita en Ella. (3)

Uno debería alabar sólo al Señor Verdadero, ver al Uno Solo y a nadie más.

La Sabiduría del *Guru* es la Escalera para alcanzar la Sabiduría Celestial y es a través de la Joya de la Sabiduría que uno se libera de su ego negativo. (4)

A través de la Palabra uno quema y consume el amor a *Maya*, pero cuando tal es la Voluntad del Señor, la mente de uno ama la Verdad. Sí, todo lo que el hombre verdadero hace es Verdad, pues él conquista el hambre del ególatra. (5)

Es Dios quien creó tanto a *Maya* como al apego, pero extraordinario es el ser Consciente en Dios que tiene este conocimiento. Sí, tal ser practica la Verdad, y ve, sus actos son puros y verdaderos. (6)

Él hace las acciones que complacen a mi Dios, y a través de la Palabra, quema en su ser el sentido del ego y el deseo ardiente en su interior. Instruido en la Sabiduría del *Guru*, su interior permanece fresco, pues él se sobrepone a su idea del “yo soy”. (7)

Aquéllos que están dedicados a la Verdad, les complace todo lo que Dios hace, ellos se ven Bellos a través de la Verdad, siendo bendecidos con la Palabra Verdadera.

Sí, aquéllos que son verdaderos aquí, también son verdaderos en la Puerta del Señor, y son bendecidos por la Mirada de Gracia del Señor. (8)

Aquél que vive atado al otro y no a la Verdad de Dios, tiene dolor por todas partes, estando apegado a la ilusión y sin el *Guru* no se imagina lo que en verdad es el dolor y el placer y vive atrapado en el dolor que le causa el enamoramiento a *Maya*. (9)

Aquéllos que a través de su mente están complacidos con la Palabra Verdadera, practican lo que estaba escrito para ellos por Dios, así sirven y contemplan al Uno Verdadero y están imbuidos en la Verdad de Dios. (10)

El Servicio del *Guru* les es dulce y se encuentran en Éxtasis, envueltos en el Trance del Equilibrio. Recitando el Nombre de Dios, su mente se purifica y al dedicarse al Servicio del *Guru* Lo aman cada vez más y más. (11)

Aquéllos a quienes el *Guru* Verdadero ata a la Verdad de Dios viven en Éxtasis.

Tal es la Voluntad de Dios y así se encuentran con su Señor. Sí, aquéllos a quienes el *Guru* Verdadero protege son Emancipados y los demás son destruidos por el amor a *Maya*. (12)

P. 1051.

El *Gurmukj* toma Conciencia de la Palabra Verdadera del *Shabd*, no tiene ni familia ni madre, el Único Señor prevalece en todos los corazones y, en el núcleo de todo, es el Soporte de toda vida. (13)

Aquél que ama su ego y la idea del otro, no se lleva nada al más allá, pues tal es la Voluntad del Señor. Sí, quien sea que practique la Verdad, instruido por el *Guru* Verdadero, es liberado de sus aflicciones por el Uno Verdadero. (14)

ਜਾ ਤੂ ਦੇਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦੇ ਸਾਚੁ ਕਮਾਏ ॥ ਅੰਦਰੁ ਸਾਚਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਾਚਾ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰੀ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ॥ ਅਪਣਾ ਭਾਣਾ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਸਨਾ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰੀ ਹੇ ॥੧੬॥੭॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇ ਉਪੰਨਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੁ ਪਰਛੰਨਾ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਰ ਕਰੇ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਿਨਿ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧॥ ਜਿਨਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਉਪਾਏ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੨॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਹੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਬਹੁ ਚਿਤੈ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ਥਿਰੁ ਸਾਚਾ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦ ਹੀ ਜਿਨਿ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੩॥ ਇਕਿ ਮੂਲਿ ਲਗੇ ਓਨੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਡਾਲੀ ਲਾਗੇ ਤਿਨੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਤਿਨ ਜਨ ਕਉ ਲਾਗੇ ਜੋ ਬੋਲਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਤਾ ਹੇ ॥੪॥ ਹਮ ਗੁਣ ਨਾਹੀ ਕਿਆ ਬੋਲਹ ਬੋਲ ॥ ਤੂ ਸਭਨਾ ਦੇਖਹਿ ਤੋਲਹਿ ਤੋਲ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹਿ ਰਹਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੫॥ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਣਾ ਤਾ ਸਚੀ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ॥ ਅਵਗਣ ਛੋਡਿ ਗੁਣ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਗੁਣ ਮਹਿ ਏਕੋ ਨਿਰਮਲੁ ਸਾਚਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੬॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਦੂਜੀ ਦੁਰ-ਮਤਿ ਸਬਦੇ ਖੋਈ ॥ ਏਕਸੁ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਸਮਾਣਾ ਅਪਣੈ ਰੰਗਿ ਸਦ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੭॥ ਕਾਇਆ ਕਮਲੁ ਹੈ ਕੁਮਲਾਣਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਬਦੁ ਨ ਬੂਝੈ ਇਆਣਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਾਇਆ ਖੋਜੇ ਪਾਏ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਹੇ ॥੮॥ ਕੋਟ ਗਹੀ ਕੇ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਾਖੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਜੋ ਇਛੇ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਏ ਜਿਉ ਰੰਗੁ ਮਜੀਠੈ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੯॥ ਮਨਮੁਖ ਗਿਆਨੁ ਕਥੇ ਨ ਹੋਈ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਠਉਰ ਨ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੇ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਮਨਮੁਖੁ ਕਾਰ ਕਰੇ ਸਭਿ ਦੁਖ ਸਬਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਨਾਹੀ ਕਿਉ ਦਰਿ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਸਦ ਸੇਵੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹੇ

॥੧੧॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤੂ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਸਭ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਦਾ ਸਦ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਾਮੇ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤਾ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਨੀਰਾ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਵਹਿ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਬੂਝਹਿ ਇਕਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਸਹਜਿ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਢਹੈ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਚੂਕੈ ਨਹੀ ਫੇਰੀ ॥ ਸਾਚੁ ਸਲਾਹੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੁ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧੬॥੮॥

ya tu deh sada sukj pa-e.
sache sabde sach kama-e.
andar sacha man tan sacha bhagat bhare bhandari he. ||15||
ape vekje juk'm chala-e.
apna bhana ap kara-e.
Nanak nam rate beragi man tan rasna nam savari he. ||16||7||
maru mehla 3.
ape ap upa-e upanna.
sabh meh varte ek parchhanna.
sabhna sar kare yagyivan yin apna ap pachhata he. ||1||
yin barahma bisan majes upa-e.
sir sir DhanDhe ape la-e.
yis bhave tis ape mele yin gurmukj eko yata he. ||2||
ava ga-on he sansara.
ma-i-a moh bajo chite bikara.
thir sacha salaji sad hi yin gur ka sabad pachhata he. ||3||
ik mul lage oni sukj pa-i-a.
dali lage tini yanam gava-i-a.
amrit fal tin yan ka-o lage yo boleh amrit bata he. ||4||
ham gun naji ki-a bolah bol.
tu sabhna dekjeh toleh tol.
yi-o bhave ti-o rakjaji rahna gurmukj eko yata he. ||5||
ya tuDh bhana ta sachi kare la-e.
avgan chjod gun maji sama-e.
gun meh eko nirmal sacha gur ke sabad pachhata he. ||6||
yah dekja tah eko so-i.
duyi durmat sabde kjo-i.
ekas meh parabh ek samana apne rang sad rata he. ||7||
ka-i-a kamal he kumlana.
manmukj sabad na buyhe i-ana.
gur parsadi ka-i-a kjoye pa-e yagyivan data he. ||8||
kot gaji ke pap nivare.
sada jar yi-o rakje ur Dhare.
yo ichhe so-i fal pa-e yi-o rang meithe rata he. ||9||
manmukj gi-an kathe na jo-i.
fir fir ave tha-ur na ko-i.
gurmukj gi-an sada salaje yug yug eko yata he. ||10||
manmukj kar kare sabh dukj saba-e.
antar sabad naji ki-o dar ya-e.
gurmukj sabad vase man sacha sad seve sukj-data he. ||11||

yah dekja tu sabhni tha-i.
pure gur sabh soyhi pa-i.
namo nam Dhi-a-i-e sada sad ih man name rata he. ||12||
name rata pavit sarira.
bin nave dub mu-e bin nira.
avaji yaveh nam naji buyheh ikna gurmukj sabad pachhata he. ||13||
pure satgur buyh buyha-i.
vin nave mukat kine na pa-i.
name nam mile vadi-a-i sahy raje rang rata he. ||14||
ka-i-a nagar dhaje dheh dheri.
bin sabde chuke naji feri.
sach salaje sach samave yin gurmukj eko yata he. ||15||
yis no nadar kare so pa-e. sacha sabad vase man a-e.
Nanak nam rate nirankari dar sache sach pachhata he. ||16||8||

Oh Dios, cuando me bendices, estoy siempre en Éxtasis, practico la Verdad a través la Palabra Verdadera, pues en mi interior estás Tú, el Uno Verdadero, sí, mi mente y mi cuerpo se santifican y el Tesoro de mi corazón se desborda con Tu Devoción. (15)

El Señor Mismo lo observa todo y emite el Comando, sí, todo lo que es Su Voluntad, Él lo hace funcionar y quien sea que esté desapegado e imbuido en el Nombre, su cuerpo, su mente y su boca se encuentran embelesados con la Gracia del Señor. (16-7)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor de Sí Mismo se creó a Sí Mismo y mira, Él, el Uno, trabaja a través de todo, escondido en nuestro interior. Quien sea que se conozca a sí mismo, conoce también que Dios, la Vida de toda vida, es lo Principal en todo. (1)

Él, Quien creó a *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*, Él también los ata a todos y a cada uno a sus tareas y a quien sea que Él ame, lo une Él Mismo a Su Ser, sí, aquél que conoce al Uno Solo por la Gracia del *Guru*. (2)

¿Qué es este mundo? Este mundo es temporal.

En el interior uno se involucra con la ilusión y la mente de uno es saturada de pensamientos que conducen al error, pero aquél que realiza la Palabra del *Guru*, alaba siempre la Presencia Permanente de Dios. (3)

Los que echan sus raíces en Dios, viven siempre en Éxtasis, pero los que están apegados a las ramas desperdician su vida en vano. Sí, los que recitan la Palabra de Néctar dan el Fruto de ese Néctar. (4)

Oh Dios, no tenemos Mérito alguno, ¿qué podemos decirte?, pues Tú lo observas todo y pesas todo en Tu Balanza.

Por la Gracia del *Guru*, sé que así como es Tu Voluntad, así seré. (5)

Cuando tal es Tu Voluntad, Tú me atas a la Verdadera Tarea y así me deshago de mi maldad y me inmerjo en Tus Virtudes, pues eres el Único Ser Sin Mancha que vive en la Virtud, y es a través de la Palabra del *Guru* que eres revelado. (6)

Te veo sólo a Ti, mi Único Dios, a donde sea que volteo a ver, pues a través de la Palabra, me he quitado del sentido de la maldad y del otro. Y mira te veo a Ti, mi Único Señor, inmerso en Tu Singularidad, envuelto en Tu Amor. (7)

El Loto del cuerpo se marchita de seguro y aun así, el ególatra, ciego por su ignorancia, no realiza la Palabra. Si buscara en su interior, por la Gracia del *Guru*, encontraría que dentro de él, el Señor de toda Vida ha estado siempre. (8)

El Señor purga la fortaleza del cuerpo, capturada por los cinco enemigos a partir de errores y desviaciones de la mente y así uno enaltece al Señor, nuestro Amor, en el corazón.

Lo que sea que uno busca, lo encuentra y se conserva imbuido en el Amor de su Señor, así como la planta de la rubia en su color. (9)

El ególatra dice las Verdades pero él mismo no las entiende y así va y viene sin encontrar refugio. Pero el ser consciente en Dios, Sabio en la Alabanza del Señor, conoce al Uno, época tras época. (10)

El ególatra realiza los actos que lo conducen al dolor, pues no aprecia la Palabra en su interior y así, ¿cómo puede penetrar en el Estado de Dios? Si por la Gracia del *Guru*, el *Shabd* Verdadero habita profundo en la mente del *Gurmukj*, éste sirve para siempre al Señor Dador de Éxtasis. (11) **P. 1052.**

Oh Dios, donde sea que volteo a ver, ahí Te veo. Es a través del *Guru* Verdadero que puedo saberlo todo y vivir para siempre sólo en el Nombre del Señor e imbuir mi mente en Eso. (12)

Cuando uno está imbuido en el Nombre, es Santificado. Sí, sin el Nombre del Señor, uno se ahoga aún sin agua, va y viene sin realizar el Nombre, y mira, otros reconocen el Nombre por la Gracia del *Guru*. (13)

Es a través del *Guru* Perfecto que esta Verdad es revelada: sin el Nombre del Señor, uno no es liberado. Es a través de Su Nombre que uno es bendecido con Gloria y es imbuido en el Amor de Dios de forma totalmente espontánea. (14)

Sin la Palabra del *Guru* la ciudad del cuerpo se derrumba al final, las idas y venidas no cesan, pero aquél que alaba la Palabra Verdadera, se inmerge en el Ser Verdadero, sí, aquél que conoce al Uno Solo, por la Gracia del *Guru*. (15)

Aquél a quien el Señor bendice, obtiene al Uno Verdadero y en su interior es enaltecida la Palabra Verdadera. Dice *Nanak*, los que están imbuidos en el Nombre del Ser Sin Forma conocen al Uno Verdadero en la Puerta Verdadera. (16-8)

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ੩ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਜਿਸੁ ਕਰਣਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥ ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸਹਿ ਸਚੇ ਸਿਉ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੨॥ ਆਪੇ ਹੀਰਾ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲੋ ॥ ਆਪੇ ਨਦਰੀ ਤੋਲੇ ਤੋਲੋ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸਰਣਿ ਤੁਮਾਰੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਹੋਵੈ ਧੁਰਿ ਤੇਰੀ ॥ ਮਰੈ ਨ ਜੰਮੈ ਚੂਕੈ ਫੇਰੀ ॥ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਦੇਵ ਸਬਾਇਆ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਣੇ ਸੇ ਨਾਮਿ ਲਾਗੇ ਗਿਆਨ ਮਤੀ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੫॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਵਰਤੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਹਰਖੁ ਸੋਗੁ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਭਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੬॥ ਕਿਰਤੁ ਨ ਕੋਈ ਮੇਟਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੭॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਘਣਾ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਪਛੁਤਾਤਾ ਹੇ ॥੮॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੇ ਦੁਖ ਸਬਾਏ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੯॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਗੁਣ ਅਵਗਣ ਕਾ ਏਕੋ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੀ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ

ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਾਚੈ ਰਾਤਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੈਲਾ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਬੂਝੈ ਕਰਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਰਸਨਾ ਸੇਵਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੜ ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਬਹੁ ਹਟ ਬਾਜਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਅਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਦਰਿ ਸੋਹੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਰਤਨੁ ਅਮੋਲਕੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਵਣੁ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਤੋਲਿ ਤੋਲਾਏ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਰਿਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਮੂਰਖ ਪੜਹਿ ਸਬਦੁ ਨ ਬੂਝਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਹੇ ॥੧੬॥੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋ ਸਚੁ ਸੇਵਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਸਬਦੇ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ਆਪੇ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ਹੇ ॥੧॥ ਆਪੇ ਸਚਾ ਸਚੁ ਵਰਤਾਏ ॥ ਇਕਿ ਜਨ ਸਾਚੈ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਸਾਚੋ ਸੇਵਹਿ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਨਾਮੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥

maru solhe 3.
ape karta sabh yis karna.
yi-a yant sabh teri sarna.
ape gupat varte sabh antar gur ke sabad pachhata he. ||1||
jar ke bhagat bhare bhandara.
ape bakjse sabad vichara.
yo tuDh bhave so-i karseh sache si-o man rata he. ||2||
ape hira ratan amolo.
ape nadri tole tolo.
yi-a yant sabh saran tumari kar kirpa ap pachhata he. ||3||
yis no nadar jove Dhur teri.
mare na yamme chuke feri.
sache gun gave din rati yug yug eko yata he. ||4||
ma-i-a mohi sabh yagat upa-i-a.
barahma bisan dev saba-i-a.
yo tuDh bhane se nam lage gi-an mati pachhata he. ||5||
pap punn varte sansara.
harakj sog sabh dukj he bhara.
gurmukj jove so sukj pa-e yin gurmukj nam pachhata he. ||6||
kirat na ko-i metanjara.
gur ke sabde mokj du-ara.
purab likji-a so fal pa-i-a yin ap mar pachhata he. ||7||
ma-i-a mohi jar si-o chit na lage.
duye bha-e ghana dukj age.
manmukj bharam bhule bhekj-Dhari ant kal pachhutata he. ||8||
jar ke bhane jar gun ga-e.
sabh kilbikj kate dukj saba-e.
jar nirmal nirmal he bani jar seti man rata he. ||9||
yis no nadar kare so gun niDh pa-e.
ha-ume mera thak raja-e.
gun avgan ka eko data gurmukj virli yata he. ||10||
mera parabh nirmal at apara.
ape mele gur sabad vichara.

ape bakjse sach drirj-a-e man tan sache rata he. ||11||
man tan mela vich yot apara.
gurmat buyhe kar vichara.
ha-ume mar sada man nirmal rasna sev sukj-data he. ||12||
garh ka-i-a andar bajo jat beara.
tis vich nam he at apara.
gur ke sabad sada dar sohe ja-ume mar pachhata he. ||13||
ratan amolak agam apara.
kimat kavan kare vechara.
gur ke sabde tol tola-e antar sabad pachhata he. ||14||
simrit sastar bajut bisthara. ma-i-a moh pasri-a pasara.
murakj parjeh sabad na buyheh gurmukj virle yata he. ||15||
ape karta kare kara-e.
sachi bani sach drirj-a-e.
Nanak nam mile vadi-a-i yug yug eko yata he. ||16||9||
maru mehla 3.
so sach sevihu siryanjara.
sabde dukj nivaranjara.
agam agocjar kimat naji pa-i ape agam athaja he. ||1||
ape sacha sach varta-e.
ik yan sache ape la-e.
sacho seveh sach kamaveh name sach samaja he. ||2||

Maru Solje, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Señor Creador, Tú de Ti Mismo, haces todo, las criaturas están bajo Tu Amparo; Tú actúas escondido en todo y eres revelado a través de la Palabra del *Guru*. (1)

Oh Dios, de Tu Tesoro se desborda Devoción y Tú Mismo nos bendices con la Contemplación de la Palabra. Haces lo que está en Tu Voluntad. Mi mente está imbuida en Ti, Uno Verdadero. (2)

Sí, Tú Mismo eres la Joya, el Diamante Invaluable y Tú Mismo Te evalúas a Ti Mismo con Tu Gracia y todos se amparan en Tu Refugio, es por Tu Gracia que uno Te logra conocer. (3)

Aquél sobre quien se posa Tu Gracia, oh Dios, no nace para morir, sus idas y venidas terminan, así canta Tu Alabanza, noche y día y Te logra conocer a Ti, el Uno Solo, época tras época. (4)

El mundo entero que ha sido creado está involucrado en el enamoramiento de *Maya*, aunque se trate de *Brahma*, *Vishnu*, o algún otro dios. Oh Dios, aquellos con quienes estás complacido, están dedicados a Tu Nombre y a través de Tu Sabiduría conferida, logran tener Tu Visión. (5)

El mundo está involucrado entre la virtud y el vicio, entre el placer y el dolor, lo que lo conduce al sufrimiento. Sólo el ser consciente en Dios, está en Éxtasis, pues concibe el Nombre por la Gracia del *Guru*. (6)

Nadie puede borrar el escrito de las acciones y es sólo a través e la Palabra del *Guru* que uno penetra por la Puerta de la Salvación. Sí, aquello que estaba escrito para nosotros por Dios, eso le ocurre a uno. Aquél que se conquista a sí mismo logra alcanzar el Conocimiento. (7)

En el amor a *Maya*, uno no se preocupa por Dios, sino que le agrada el otro y por consecuencia sufre aquí después. Sí, los ególatras se pierden en la duda, usando diferentes túnicas y al final se arrepienten. (8)

Si tal es la Voluntad del Señor, uno canta las Alabanzas del Señor y mira, así uno se libera de aflicciones y errores. A través de la Inmaculada Palabra del Dios Inmaculado, uno se funde en su Único Señor. (9)

Aquél sobre quien reside la Gracia de Dios, recibe a Dios como Bendición, el Tesoro de toda Virtud y así se libera de la idea del mí, del yo y de lo mío.

Sí, nuestro Único Señor nos bendice con Méritos y deméritos, pero extraordinario es aquél que entiende esto por la Gracia del *Guru*. (10)

Nuestro Dios es Infinito, es Inmaculado y cuando uno medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Él desde Sí Mismo, nos une en Su Ser. **P. 1053.**

Él nos perdona, nos hace apreciar la Verdad y nuestra mente y cuerpo se imbuyen en el Uno Verdadero. (11)

Aunque el cuerpo y la mente estén manchados, en nuestro interior está la Luz Infinita de Dios, pero sólo aquél que da lugar en su mente a esto, a través de la Sabiduría del *Guru*, logra el Conocimiento. Él logra controlar su ego, su mente queda sin mancha para siempre y sus labios sirven al Dios Dador de Éxtasis. (12)

En la fortaleza del cuerpo hay miles de calles y avenidas, sí, ahí se comercia con el Nombre Infinito de Dios, A través de la Palabra del *Guru* uno se ve Bello en la Puerta del Señor y sobreponiéndose a su ego logra alcanzar el Conocimiento. (13)

La Joya del Nombre no tiene Precio, es Insondable e Infinito, oh, ¿quien podría evaluarlo y darle precio?, dime. Es a través de la Palabra del *Guru* que uno evalúa lo que lleva, sí, a través de la Palabra uno reconoce al Señor en el interior. (14)

Los *Smritis* y los *Shastras* recitan miles de palabras, pero todas éstas abren un panorama muy vasto influenciado por *Maya* y por las pasiones. Por eso, los ignorantes las leen pero no las entienden ni las realizan, de aquí que sea extraordinaria la persona que logra el Conocimiento por la Gracia del *Guru*. (15)

El Señor Creador hace todo por Sí Mismo, es Él Quien nos hace apreciar la Palabra Verdadera, así somos bendecidos con la Gloria del Nombre y conocemos al Dios Único, época tras época. (16-9)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sirve al Verdadero Señor Creador, Quien te purga del dolor a través de la Palabra.

Él es Insondable e Imperceptible, uno no Lo puede evaluar, siendo Lo que es: Infinito y Trascendente. (1)

El Señor por Sí Mismo hace Su Verdad Manifiesta, por Sí Mismo me lleva hasta Su Verdad, ahí uno sirve y practica la Verdad y se inmerge en el Nombre del Ser Verdadero. (2)

ਧੁਰਿ ਭਗਤਾ ਮੇਲੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤੀ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਇਸੁ ਜਨਮੈ ਕਾ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜੁ ਕਰਹਿ ਪਰੁ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਕੋ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ਸਚੇ ਵਣਜਾਰੇ ਪੂੰਜੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਏ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕਉ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੁਝਾਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਕਾਟੇ ਜਮ ਕਾ ਫਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥ ਭੰਨੈ ਘੜੇ ਸਵਾਰੇ ਸਾਜੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਦੂਜੈ ਜੰਤ ਪਾਜੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਫਿਰਹਿ ਸਦਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਵਹਿ ਜਮ ਕਾ ਜੇਵੜਾ ਗਲਿ ਫਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਸਾਚਾ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਨਾਮੋ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੭॥ ਆਪੇ ਸਚਾ ਸਚੀ ਨਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੇ ਜਨ ਸੋਹਹਿ ਤਿਨ ਸਿਰਿ ਚੁਕਾ ਕਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਸਦਾ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੀ ਗੁਣਦਾਤਾ ਲੇਖਾ ਕੋਇ ਨ ਮੰਗੈ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਰੁਦ੍ਰ ਤਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤੂ ਅਪਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੀ ਤੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਮਹਲੁ ਪਾਇ ਗੁਣ ਗਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਮੰਨਿ ਹੁਕਮੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣਹਿ ਸਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਮੰਨੇ ਹੁਕਮੇ ਵਡਿਆਈ ਹੁਕਮੇ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣੈ ॥ ਨਾਮੇ ਰਾਤਾ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ॥ ਸਬਦੁ ਸਲਾਹਹਿ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਦਾ ਭਗਤ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਕੀ-ਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ਤਿਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥ ਸਚੇ ਸਾਹਿਬ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਸਚੁ ਦੇਵਹੁ ਸਚਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਰਵਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਓਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਬਦੇ ਮਨਿ ਓਮਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਰਹੈ ਇਕ ਰੰਗੀ ਨਾਹੀ ਕਿਸੈ ਨਾਲਿ ਕਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵੈ ਪਾਰਾ ॥ ਜੋ ਸਬਦਿ ਰਾਤੇ ਮਹਾ ਬੈਰਾਗੀ ਸੋ ਸਚੁ ਸਬਦੇ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਕਰਤੈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਆਪਿ ਵਰਤਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਅਲਿਪਤੋ ਵਰਤੈ ਮਨਮੁਖ ਕਾ ਕਿਆ ਵੇਸਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥

Dhur bhagta mele ap mila-e.
sachi bhagti ape la-e.
sachi bani sada gun gave is yanme ka laja he. ||3||
gurmukj vane karaji par ap pachhaneh.
ekas bin ko avar na yaneh.
sacha saju sache vanyare punyi nam visaja he. ||4||
ape see sarisat upa-e.
virle ka-o gur sabad buyha-e.
satgur seveh se yan sache kate yam ka faja he. ||5||
bhanne gharje savare see.
ma-i-a mohi duye yant pee.
manmukj fireh sada anDh kamaveh yam ka yevrja gal faja he. ||6||
ape bakjse gur seva la-e.
gurmati nam man vasa-e.
an-din nam Dhi-a-e sacha is yag meh namo laja he. ||7||
ape sacha sachi na-i.
gurmukj deve man vasa-i.
yin man vasi-a se yan soheh tin sir chuka kaja he. ||8||
agam agocjar kimat naji pa-i.
gur parsadi man vasa-i.
sada sabad salaji gundata lekja ko-e na mange taja he. ||9||
barahma bisan rudar tis ki seva.
ant na pavaji alakj abheva.
yin ka-o nadar karaji tu apni gurmukj alakj lakjaja he. ||10||

pure satgur soyhi pa-i.
eko nam man vasa-i.
nam yapi te nam Dhi-a-i majal pa-e gun gaja he. ||11||
sevak seveh man juk'm apara.
manmukj juk'm na yaneh sara.
hukme manne jukme vadi-a-i jukme veparvaja he. ||12||
gur parsadi juk'm pachhane.
Dhavat rakje ikat ghar ane.
name rata sada beragi nam ratan man taja he. ||13||
sabh yag meh varte eko so-i.
gur parsadi pargat jo-i.
sabad salajeh se yan nirmal niy ghar vasa taja he. ||14||
sada bhagat teri sarna-i.
agam agocjar kimat naji pa-i.
yi-o tuDh bhaveh ti-o tu rakjaji gurmukj nam Dhi-aja he. ||15||
sada sada tere gun gava.
sache sajib tere man bhava.
Nanak sach kaje benanti sach devhu sach samaja he. ||16||1||10||
maru mehla 3.
satgur sevan se vadbhagi.
an-din sach nam liv lagi.
sada sukj-data ravi-a ghat antar sabad sache omaja he. ||1||
nadar kare ta guru mila-e.
jar ka nam man vasa-e.
jar man vasi-a sada sukj-data sabde man omaja he. ||2||
kirpa kare ta mel mila-e.
ha-ume mamta sabad yala-e.
sada mukat raje ik rangi naji kise nal kaja he. ||3||
bin satgur seve ghor anDhara.
bin sabde ko-e na pave para.
yo sabad rate maja beragi so sach sabde laja he. ||4||
dukj sukj karte Dhur likj pa-i-a.
duya bha-o ap varta-i-a.
gurmukj jove so alipato varte manmukj ka ki-a vesaja he. ||5||

El Señor por Sí Mismo une a Sus Devotos en Su Ser, los ata Él Mismo a Su Devoción Verdadera, así, uno canta para siempre Su Alabanza a través de la Palabra y se gana para sí el Mérito del nacimiento humano. (3)

El ser onsciente en Dios, comercia también, pero al conocerse a sí mismo, no conoce a nadie más que al Único Dios. En este comercio el Mercader es el Señor Verdadero y le va vendiendo a cada uno de Su Devotos que le compran los Bienes del Señor. (4)

El Señor, por Sí Mismo crea y embellece a toda Su Creación, pero extraordinario es aquél a quien hace tomar Conciencia de la Palabra del *Guru*, sí, a quien sea que sirve al *Guru* Verdadero, las ataduras de *Maya* le son quitadas. (5)

El Señor por Sí Mismo crea, embellece y destruye, pero entregándose al amor de la ilusión, esa criatura se apega al otro. Sí, el ególatra vaga sin rumbo, actuando obscuramente y así *Yama* se agarra de su cuello. (6)

El Señor por Sí Mismo, perdona y si uno se dedica al Servicio del *Guru*, a través de la Sabiduría del Mismo, hace que uno aprecie el Nombre en la mente, contemple siempre el Nombre Verdadero y en este mundo obtenga la utilidad del Nombre. (7)

Siempre Verdadero es el Señor, siempre Verdadero es Su Nombre, es por Sí Mismo que implanta el Nombre en nuestra mente a través del *Guru*, pues quien sea que Lo alaba es embellecido con la Gracia y su cabeza no queda más atrapada en la discordia. (8)

Insondable e Imperceptible es Dios, nadie Lo puede evaluar, y es por la Gracia del *Guru* que uno lo eleva en la mente. A través de la Palabra uno Lo alaba siempre, al Dador de la Virtud; al hacerlo nadie nos pide rendir cuentas de nuestros actos. (9)

Brahma, *Vishnu* y *Shiva*, también sirven sólo a Dios.

Sí, nadie puede sondear al Misterioso e Insondable Señor.

A quien sea que bendices con Tu Gracia, ese ser se vuelve *Gurmukj*, y comprende lo Incomprensible. (10) **P. 1054.**

El *Guru* Perfecto me hace ver y saber, así es como alabo el *Naam*, el Nombre de Dios.

Recito y contemplo sólo el *Naam*. Cantando Su Gloriosa Alabanza he llegado hasta la Mansión de la Presencia del Señor. (11)

El Sirviente sirve a Dios, sometiéndose a Su Infinita Voluntad. Pero el ególatra no conoce la Esencia de la Voluntad del Señor. Entregándose a la Voluntad del Señor uno es bendecido con Gloria y se libera de toda preocupación. (12)

El que conoce el *Jukam* del Comando del Señor, controla su mente y la trae de regreso a su Único Hogar. Imbuido en el *Naam*, uno permanece para siempre desapegado y la Joya del Nombre descansa en el interior de la mente. (13)

El Señor prevalece en todo el Universo, pero es por la Gracia de *Guru* que se vuelve Manifiesto a nuestra vista y los seres humildes que alaban al *Shabd,* se vuelven inmaculados habitando en los profundo de su ser. (14)

Los devotos habitan constantemente en Tu Santuario, oh Señor, eres Inaccesible e Insondable, Tu Valor no podría ser descrito y, así como le complace a Tu Voluntad, nos conservas. El *Gurmukj* medita en el *Naam*. (15)

Recito para siempre Tu Gloria, oh Señor, para que Tú, mi Maestro estés Complacido conmigo. *Nanak* recita su oración con toda sinceridad: Oh Dios bendíceme con Tu Verdad para que me inmerja en Ti. (16-1-10)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

¡Qué afortunados son aquéllos que sirven al *Guru* Verdadero, aquéllos que están entonados siempre en el Nombre Verdadero, en quienes el Señor Dador de Éxtasis habita siempre en su corazón y celosamente atesoran la Verdadera Palabra! (1)

Cuando el Señor tiene Compasión de nosotros, nos guía hasta el *Guru*. Él nos hace alabar el Nombre del Señor en la mente, así el Dios Dador de Éxtasis llega a habitar en nuestra mente y de manera muy celosa apreciamos la Palabra. (2)

Cuando el Señor tiene Compasión de nosotros, nos une en Su Ser, nos libera de nuestro ego negativo y de la idea de lo mío, a través de la Palabra. Uno no entra en discordia con nadie y se vuelve de mente libre y emancipada. (3)

Sin servir al *Guru* Verdadero uno vive envuelto en la total oscuridad. Sí, sin la Palabra, nadie conoce la Extensión de Dios, pero aquél que está imbuido en el Amor de su Señor, vive en verdad desapegado y se gana la utilidad de la Verdad a través de la Palabra. (4)

Dios Mismo ha instalado en nuestro destino el placer y el dolor, sí, el Mismo ha puesto en nosotros el sentido del otro. Quien se vuelve *Gurmukj* permanece desapegado, pero ¿quién confia en el voluntarioso *Manmukj*? (5)

ਸੇ ਮਨਮੁਖ ਜੋ ਸਬਦੁ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਭੈ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਹਿ ॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਨਿਰਭਉ ਸਚੁ ਪਾਈਐ ਜਮੁ ਕਾਢਿ ਲਏਗਾ ਸਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਅਫਰਿਓ ਜਮੁ ਮਾਰਿਆ ਨ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਨੇੜਿ ਨ ਆਈ ॥ ਸਬਦੁ ਸੁਣੇ ਤਾ ਦੂਰਹੁ ਭਾਗੈ ਮਤੁ ਮਾਰੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ਹੇ ॥੭॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕੀ ਹੈ ਸਭ ਸਿਰਕਾਰਾ ॥ ਏਹੁ ਜਮੁ ਕਿਆ ਕਰੇ ਵਿਚਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦਾ ਹੁਕਮੁ ਕਮਾਵੈ ਹੁਕਮੇ ਕਢਦਾ ਸਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੈ ਕੀਆ ਅਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਸਰਿਆ ਸਭੁ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਸਚੁ ਬੂਝੈ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਸੁਖੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ

ਕਰਮਿ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਜੁਗੁ ਚਾਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਰੈ ਨ ਜਨਮੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਬਦਿ ਸਾਲਾਹੇ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਏਕ ਨਾਮਿ ਜੁਗ ਚਾਰਿ ਉਧਾਰੇ ਸਬਦੇ ਨਾਮ ਵਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਂਤਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੋ ਨਾਮੁ ਬੂਝੈ ਕਾਟੇ ਦੁਰਮਤਿ ਫਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਪਜੈ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਨਾ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਨ ਜੂਨੀ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਰਹਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਅਨਦਿਨੁ ਲੈਦੇ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਦ ਹੀ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਗੁਣ ਕਾ ਦਾਤਾ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੇ ਬਿਗਸੈ ਸੋ ਨਾਮੁ ਬੇਪਰਵਾਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੨॥੧੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੇਵਿਹੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਤਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਵਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਮਤਿ ਅਗਾਹਾ ਹੇ ॥੧॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ॥ ਸਭਨਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੇ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦੇਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝਿ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨੇ ਸੋਈ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਹੁਕਮੁ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਤਿਸ ਦੈ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਰੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਦੇਦਾ ਸਾਸ ਗਿਰਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਬਖਸੇ ਭਗਤਿ ਸਲਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ॥ ਜੋ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਕਾਚਨਿ ਕਾਚੇ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਅਥਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਗੁਣਦਾਤਾ ਵਰਤੈ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਲਿਖਦਾ ਸਾਹਾ ਹੇ ॥੭॥

se manmukj yo sabad na pachhaneh.
gur ke bhe ki sar na yaneh.
bhe bin ki-o nirbha-o sach pa-i-e yam kadh la-ega saja he. ||6||
afri-o yam mari-a na ya-i.
gur ke sabde nerh na a-i.
sabad sune ta Dhuraju bhage mat mare jar yi-o veparvaja he. ||7||
jar yi-o ki he sabh sirkara.
eu yam ki-a kare vichara.
jukmi banda juk'm kamave jukme kadh-da saja he. ||8||
gurmukj sache ki-a akara.
gurmukj pasri-a sabh pasara.
gurmukj jove so sach buyhe sabad sache sukj taja he. ||9||
gurmukj yata karam biDhata.

Página 1055

yug chare gur sabad pachhata.
gurmukj mare na yanme gurmukj gurmukj sabad samaja he. ||10||
gurmukj nam sabad salaje.
agam agocjar veparvaje.
ek nam yug cjar uDhare sabde nam visaja he. ||11||
gurmukj sa^t sada sukj pa-e.
gurmukj hirde nam vasa-e.
gurmukj jove so nam buyhe kate durmat faja he. ||12||
gurmukj upye sach samave.
na mar yamme na yuni pave.
gurmukj sada rajeh rang rate an-din lede laja he. ||13||
gurmukj bhagat soheh darbare.
sachi bani sabad savare.
an-din gun gave din rati sahy seti ghar yaja he. ||14||
satgur pura sabad suna-e.
an-din bhagat karaju liv la-e.
jar gun gavaji sad hi nirmal nirmal gun patisaja he. ||15||
gun ka data sacha so-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
Nanak yan nam salaje bigse so nam beparvaja he. ||16||2||11||
maru mehla 3.
jar yi-o sevihu agam apara.
tis da ant na pa-i-e paravara.
gur parsad ravi-a ghat antar tit ghat mat agaja he. ||1||
sabh meh varte eko so-i.
gur parsadi pargat jo-i.
sabhna partipal kare yagyivan deda riyak sambaja he. ||2||
pure satgur buyh buyha-i-a.
hukme hi sabh yagat upa-i-a.
juk'm manne so-i sukj pa-e juk'm sir saja patisaja he. ||3||
sacha satgur sabad apara.
tis de sabad nistare sansara.
ape karta kar kar vekje deda sas giraja he. ||4||
kot maDhe kiseh buyha-e.
gur ke sabad rate rang la-e.
jar salajaji sada sukj-data jar bakjse bhagat salaja he. ||5||
satgur seveh se yan sache.
yo mar yameh kachan kache.
agam agocjar veparvaja bhagat vachhal athaja he. ||6||
satgur pura sach drirj-a-e.
sache sabad sada gun ga-e.
gundata varte sabh antar sir sir likj-da saja he. ||7||

Aquél que no toma Conciencia de la Palabra, es el ególatra y está privado de la Conciencia de la Reverencia al *Guru*, pero ¿cómo puede uno lograr al Intrépido Dios de Verdad, sin esa Reverencia?, pues *Yama* lo va a privar de la respiración de la vida. (6)

El salvaje *Yama* no puede ser derrotado excepto a través de la Palabra del *Guru*, cuando no está cerca. Sí, cuando *Yama* escucha la Palabra, corre lejos a esconderse, de otra forma el Dios Autosuficiente lo pasa por cuchillo. (7)

Por todas partes está la Regencia de Dios. ¿Qué es lo que el pobre *Yama* podría hacer ante el Señor? *Yama* hace lo que está en la Voluntad del Señor y sólo priva de la vida a alguien, si así es Su Voluntad. (8)

El ser Consciente en Dios sabe que todo ha sido formado por el Uno Verdadero y que la total expansión del Universo viene de Él. Sí, es el ser Consciente en Dios quien realiza la Verdad, pues es a través de la Palabra Verdadera que el Éxtasis llega. (9)

El *Gurmukj* sabe que el Señor es el Arquitecto del *Karma*. **P. 1055.**

A través del la cuatro épocas, él reconoce la Palabra del *Shabd* del *Guru*. El *Gurmukj* no muere, ni renace, el *Gurmukj* vive inmerso en el *Shabd*. (10)

El *Gurmukj* alaba siempre el *Naam* y el *Shabd*.

El Nombre de Dios es Insondable e Imperceptible, sí, es Autosuficiente y Soberano.

El Nombre de Dios emancipa en las cuatro épocas y es a través de la Palabra que uno puede tener que ver con el Nombre. (11)

El ser con Conciencia de Dios está siempre en Éxtasis y es próspero, pues él enaltece siempre el Nombre del Señor en su corazón. Sí, quien tiene Conciencia de Dios, toma Conciencia del Nombre y deshace los nudos que causan los errores. (12)

El ser con Conciencia de Dios emerge de la Verdad y se inmerge en la Verdad. No, él no regresa ni se va, pues no vuelve a un vientre otra vez. Los seres con Conciencia de Dios están siempre imbuidos en Dios y así cosechan las Bondades del Señor. (13)

Los seres con Conciencia de Dios se miran Gloriosos en la Corte del Señor, y es la Palabra, el Discurso del *Guru* Verdadero, El que los Embellece. Ellos cantan las Alabanzas del Señor noche y día y así regresan a sus hogares en un Estado de Equilibrio. (14)

Es el *Guru* Perfecto Quien proclama la Palabra, por eso, conviértanse en Devotos de Dios para siempre, a través de la Palabra del *Guru*, y canten las Alabanzas del Señor, para volverse puros, inmaculados y reyes de todo. (15)

El *Guru* Verdadero es Quien nos bendice con la Virtud, pero extraordinario es aquél que concibe esta Verdad. Dice *Nanak*, quien canta el Nombre del Señor, florece, pues el Nombre es Autosuficiente, sí, nuestro Único Dios. (16-2-11)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Hombres y mujeres, sirvan a su Señor, Quien es Insondable e Infinito y Cuyos Límites y Umbrales nadie conoce. En aquél corazón en el que Dios se vuelve Manifiesto, a través del *Guru*, ese corazón es Iluminado con la Sabiduría Infinita. (1)

El Único Señor prevalece en todos los seres, pero es a través de la Gracia del *Guru* que se vuelve Manifiesto. Sí, Él, el Señor de toda vida, trae el sustento a todos. (2)

El *Guru* Perfecto conoce y así nos hace conocer que es a través de la Voluntad del Señor que el mundo es Emancipado, que quien sea que se someta a la Voluntad del Señor, entra en el Estado de Éxtasis y que aun los reyes de reyes están sujetos a la Voluntad del Señor. (3)

Verdad es el *Guru* Verdadero, Infinita es Su Palabra. Es a través de Su Palabra, que el mundo es liberado, pues el Señor Creador hace y observa todo y a través de la respiración vital da sustento a todos. (4)

Oh, es sólo uno e entre millones a quien el Señor hace vivir la Realización, así, imbuido en la Palabra del *Guru* se envuelve en el Amor de Dios, ama para siempre al Dios Dador de Éxtasis, pues Él bendice a Su Devoto con la Devoción. (5)

Verdaderos, siempre verdaderos son aquellos que sirven al Verdadero *Guru*.

Aquéllos que han nacido sólo para morir, son falsos y perecederos.

Oh, nuestro Dios es Insondable e Imperceptible, Autosuficiente, Infinito y el Amante de Sus Devotos. (6)

El *Guru* Perfecto nos hace apreciar la Verdad y así cantamos para siempre las Alabanzas del Señor a través de la Verdadera Palabra. Sí, nuestro Señor, el Dador de la Virtud, trabaja en todo y graba en la cabeza de todos y cada uno, la duración de su vida. (7)

ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ॥ ਸਬਦੇ ਸੇਵੈ ਸੋ ਜਨੁ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਹਿ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸਚੈ ਓਮਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧਾ ਬਹੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ

sada jadur gurmukj yape.
sabde seve so yan Dharape.
an-din seveh sachi bani sabad sache omaja he. ||8||
agi-ani anDha bajo karam drirj-a-e.
manhath karam fir yoni pa-e.

Por la Gracia del *Guru*, el Señor establece siempre Su Presencia y quien sea que Lo sirve, a través de la Palabra es confortado, contempla para siempre la Palabra Verdadera y celosamente se aferra a Ella. (8)

El ciego e ignorante se aferra tercamente a todo tipo de rituales y es consignado en las reencarnaciones.

P. 1056.

ਪਾਏ ॥ ਬਿਖਿਆ ਕਾਰਣਿ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਕਮਾਵਹਿ ਦੁਰਮਤਿ ਕਾ ਦੋਰਾਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਮਨਿ ਭੀਨੈ ਭਗਤਿ ਸਲਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰਣੁ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸਚੇ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਦਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਅਨਦਿਨੁ ਗਾਵਹਿ ਨਿਰਧਨ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵੇਸਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਜਿਨ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਵਿਛੋੜਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਸਭਨਾ ਸਿਰਿ ਤੂ ਏਕੋ ਸਾਹਿਬੁ ਸਬਦੇ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਤੁਧੁਨੋ ਕੋਈ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਥੀ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਸੰਬਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਤੇਰਾ ਲਿਖਿਆ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹਿ ਤੂ ਆਪੇ ਸਹਸਾ ਗਣਤ ਨ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਭਗਤ ਸਚੇ ਤੇਰੈ ਦਰਵਾਰੇ ॥ ਸਬਦੇ ਸੇਵਨਿ ਭਾਇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਨਾਮੇ ਕਾਰਜੁ ਸੋਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੩॥੧੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਚੈ ਇਕੁ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਜੇਹਾ ਉਪਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਫਰਕੁ ਕਰੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੈ ਸਭਿ ਰਸ ਦੇਹੀ ਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧॥ ਵਾਜੈ ਪਉਣੁ ਤੈ ਆਪਿ ਵਜਾਏ ॥ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਸਬਦੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥ ਅੰਧੇਰਾ ਚਾਨਣੁ ਆਪੇ ਕੀਆ ॥ ਏਕੋ ਵਰਤੈ ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਬੁਧਿ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਅਪਣੀ ਗਹਣ ਗਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ॥ ਹੋਰੁ ਲੋਕੁ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਗਿਆਨੀ ਹੋਵੈ ਸੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸਾਚੀ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਕਪਟ ਖੁਲਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥ ਸਭਿ ਰਸ ਦੇਹੀ ਅੰਦਰਿ ਪਾਏ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕਉ ਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਬੁਝਾਏ ॥ ਅੰਦਰੁ ਖੋਜੇ ਸਬਦੁ ਸਾਲਾਹੈ ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਜਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਵਿਣੁ ਚਾਖੇ ਸਾਦੁ ਕਿਸੈ ਨ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਇਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਹੋਏ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਸੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੭॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋ ਸਭਿ

bikji-a karan lab lobh kamaveh durmat ka doraja he. ||9||
pura satgur bhagat drirj-a-e.
gur ke sabad jar nam chit la-e.
man tan jar ravi-a ghat antar man bjine bhagat salaja he. ||10||
mera parabh sacha asur sangharan.
gur ke sabad bhagat nistaran.
mera parabh sacha sad hi sacha sir saja patisaja he. ||11||
se bhagat sache tere man bha-e.
dar kirtan karaji gur sabad suha-e.
sachi bani an-din gavaji nirDhan ka nam vesaja he. ||12||
yin ape mel vichjorjeh naji.
gur ke sabad sada salaji.
sabhna sir tu eko sajib sabde nam salaja he. ||13||
bin sabde tuDhuno ko-i na yani.
tuDh ape kathi akath kajani.
ape sabad sada gur data jar nam yap sambaja he. ||14||
tu ape karta siryanjara.
tera likji-a ko-e na metanjara.
gurmukj nam deveh tu ape sahsa ganat na taja he. ||15||
bhagat sache tere darvare.
sabde sevan bha-e pi-are.
Nanak nam rate beragi name kare soha he. ||16||3||12||
maru mehla 3.
mere parabh sache ik kjel racha-i-a.
ko-e na kis hi yeha upa-i-a.
ape farak kare vekj vigse sabh ras dei maja he. ||1||
vee pa-un te ap vea-e.
siv sakti dei meh pa-e.
gur parsadi ulti jove gi-an ratan sabad taja he. ||2||
anDhera chanan ape ki-a.
eko varte avar na bi-a.
gur parsadi ap pachhane kamal bigse buDh taja he. ||3||
apni gajan gat ape yane.
jor lok sun sun akj vakjane.
gi-ani jove so gurmukj buyhe sachi sifat salaja he. ||4||
dei andar vasat apara.
ape kapat kjulavanjara.
gurmukj sehye amrit pive tarisna agan buyhaja he. ||5||
sabh ras dei andar pa-e.
virle ka-o gur sabad buyha-e.
andar kjoye sabad salaje bajar kaje yaja he. ||6||
vin chakje sad kise na a-i-a.
gur ke sabad amrit pi-a-i-a.
amrit pi amra pad jo-e gur ke sabad ras taja he. ||7||
ap pachhane so sabh

Página 1056

Página 1057

ਗੁਣ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥

gun yane.
gur ke sabad jar nam vakjane.
an-din nam rata din rati ma-i-a moh chukaja he. ||8||

Por la Gracia del *Guru*, el Señor establece siempre Su Presencia y quien sea que Lo sirve, a través de la Palabra es confortado, contempla para siempre la Palabra Verdadera y celosamente se aferra a Ella. (8)

El ciego e ignorante se aferra tercamente a todo tipo de rituales y es consignado en las reencarnaciones.

P. 1056.

Persiguiendo el veneno, viven en la avaricia, en las posesiones y en la maldad de la dualidad. (9)

El *Guru* Perfecto nos hace Sabios en la Devoción a Dios. A través de la Palabra del *Guru*, uno se entona en el Nombre del Señor, así el Señor se impregna en el cuerpo, en la mente y en el corazón y al estar uno imbuido en Dios, Lo Alaba con toda Devoción. (10)

Mi Señor Verdadero es el Destructor de lo maligno, a Su Devoto lo lleva a través por medio de la Palabra del *Guru*. Sí, mi Dios es Verdad, siempre Verdad y es Rey estando a la cabeza de todos los demás reyes. (11)

Oh Dios, aquéllos que Te complacen son los únicos Devotos verdaderos, los que están embellecidos con la Palabra del *Guru* y cantan Tu Palabra a Tu Puerta. Ellos recitan siempre la Palabra Verdadera, sí, los pobres sólo cuentan con el Nombre del Señor que los respalde. (12)

Aquéllos a quienes Dios Mismo los une en Su Ser, a ellos no los separa más y a través de la Palabra del *Guru*, alaban siempre a su Dios.

Oh Maestro, eres Lo Único que rige sobre la cabeza de todos. Es a través de la Palabra del *Guru* que uno alaba Tu Nombre. (13)

Sí, sin la Palabra nadie Te puede conocer, pero eres Tú Quien recita Tu Evangelio Inefable. Tú Mismo eres tu Palabra, el *Guru* Bondadoso, el Uno que contempla Tu Propio Nombre y bendice a otros con Él. (14)

Oh Dios, Tú Mismo eres mi Señor Creador y nadie puede borrar lo que está escrito por Ti.

Sí, Tú Mismo bendices a los hombres y mujeres que tienen Conciencia de Dios con Tu Nombre y no habrá ninguna duda, ni habrá ningún juicio para ellos. (15)

Al pasar por Tu Puerta, Tus Devotos se ven Verdaderos, sí, aquéllos que Te sirven, a través de Tu Palabra, con toda Devoción. Los que están imbuidos en el Nombre, están en verdad desapegados y viven en total Plenitud a través de Tu Nombre. (16-3-12)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ve y asómbrate del Teatro Maravilloso de mi Señor Verdadero, pues no ha creado algún ser que sea igual a otro, las distinciones las crea Él con Dicha, y pone en cada ser sus sabores propios. (1)

Es a través de Dios que la respiración conserva su melodioso ritmo en el cuerpo; el Alma y *Maya* habitan ahí también. Si por la Gracia del *Guru* el Alma se separa de *Maya*, uno es bendecido con la Palabra, sí, con la Joya de la Sabiduría. (2)

Dios Mismo crea la Luz y la oscuridad, sólo Él actúa en todo, no, nadie más.

Aquél que por la Gracia del *Guru*, se conoce a sí mismo, el loto de su mente florece. (3)

Sólo el Señor conoce qué tan profundos y elevados estamos, los demás hablan sólo rumores, pero el que es sabio sabe a través del *Guru* y recita la Alabanza Verdadera de Dios. (4)

En el cuerpo está la Cosa Infinita y es Él Quien abre la Décima Puerta de la mente.

El ser con Conciencia de Dios, sorbe del Néctar espontáneamente y el fuego de la ansiedad en su interior es sofocado. (5)

Extraordinario es aquél que reconoce todas las bondades que hay en el cuerpo,

A través de la Palabra del *Guru*, busca en tu interior, no vas a ningún lado sin haber antes alabado la Palabra. (6)

Sin haber saboreado a Dios, ¿cómo puede uno imaginarse Su Sabor? Sí, es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, que uno sorbe del Néctar de Dios. Aquél que bebe de ese Néctar, se vuelve Eterno, pero el Néctar lo prueba a través del *Guru*. (7)

Aquél que se conoce a sí mismo, conoce todas las Virtudes. **P. 1057.**

A través del *Shabd* de la Palabra del *Guru*, recita el Nombre del Señor y noche y día vive imbuido en el *Naam*, liberándose de *Maya* y de sus apegos emocionales. (8)

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਸੋਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਚਾ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਘਟੁ ਨਿਰਮਲੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹਹਿ ॥ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ਪਰਮਲ ਵਾਸੁ ਮਨਿ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਸਬਦੇ ਅਕਥੁ ਕਥੇ ਸਾਲਾਹੇ ॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਆਪੇ ਗੁਣਦਾਤਾ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ਸਬਦੈ ਕਾ ਰਸੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਮਨਮੁਖੁ ਭੂਲਾ ਠਉਰ ਨ ਪਾਏ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਬਿਖਿਆ ਰਾਤੇ ਬਿਖਿਆ ਖੋਜੈ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਦੁਖੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਸਾਲਾਹੇ ॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਭ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹੇ ॥ ਤੂ ਆਪਿ ਸਚਾ ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ਸਚੀ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਅਥਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦਾਤੇ ਕੋਇ ਨ ਪਾਏ ॥ ਲਖ ਕੋਟੀ ਜੇ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ਸਬਦੇ ਸਚੁ ਸਾਲਾਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਸੇ ਜਨ ਮਿਲੇ ਧੁਰਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਿਤ ਸਾਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਗੁਣੀ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੪॥੧੩॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਏਕੁ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਹੋਈ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿ ਭੀਨੇ ਸਦਾ ਧਿਆਇਨਿ ਗੁਰਮਤਿ ਸੀਲੁ ਸੰਨਾਹਾ ਹੇ ॥੧॥ ਅੰਦਰਿ ਰੰਗੁ ਸਦਾ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰਾ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਛੋਡਿਆ ਮਾਇਆ ਕਾ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੨॥ ਰਈਅਤਿ ਰਾਜੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਏਕੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਏਕੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਨਿ ਨਿ-ਹਚਲੁ ਰਾਜੁ ਤਿਨਾਹਾ ਹੇ ॥੩॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਰਖੈ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਤਿਸੈ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹੁ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਤਿਸੈ ਤੇ ਪਾਹਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੁਆਰੈ ॥ ਹਉਮੈ ਕ੍ਰੋਧੁ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸੀਲੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਭੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਉਪਜੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਿਨਸੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਸਚਾ ਜਗਿ ਲਾਹਾ ਹੇ ॥੬॥ ਸਚਾ ਅਮਰੁ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਮਿਲਿ

ਵਾਜਾ ਵਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਕਾਰਜੁ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਸੁਹੇਲਾ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕਾਰਜੁ ਕੇਹਾ ਹੇ ॥੭॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਹਸੈ ਖਿਨ ਮਹਿ ਰੋਵੈ ॥ ਦੂਜੀ ਦੁਰਮਤਿ ਕਾਰਜੁ ਨ ਹੋਵੈ ॥ ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿ ਪਾਏ ਕਿਰਤੁ ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਹਾ ਹੇ ॥੮॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਏ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਸਦ ਹੀ ਰਹੈ ਸਮਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਨ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੯॥ ਰਸ ਕਸ ਖਾਏ ਪਿੰਡੁ ਵਧਾਏ ॥ ਭੇਖ ਕਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਕਮਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੦॥

gur seva te sabh kichh pa-e.
ha-ume mera ap gava-e.
ape kirpa kare sukj-data gur ke sabde soha he. ||9||
gur ka sabad amrit he bani.
an-din jar ka nam vakjani.
jar jar sacha vase ghat antar so ghat nirmal taja he. ||10||
sevak seveh sabad salajeh.
sada rang rate jar gun gavaji.
ape bakjse sabad mila-e parmal vas man taja he. ||11||
sabde akath kathe salaje.
mere parabh sache veparvaje.
ape gundata sabad mila-e sabde ka ras taja he. ||12||
manmukj bhula tha-ur na pa-e.
yo Dhur likji-a so karam kama-e.
bikji-a rate bikji-a kjoye mar yanme dukj taja he. ||13||
ape ap salaje.
tere gun parabh tuyh hi maje.
tu ap sacha teri bani sachi ape alakj athaja he. ||14||
bin gur date ko-e na pa-e.
lakj koti ye karam kama-e.
gur kirpa te ghat antar vasi-a sabde sach salaja he. ||15||
se yan mile Dhur ap mila-e.
sachi bani sabad suha-e.
Nanak yan gun gave nit sache gun gavah guni samaja he. ||16||4||13||
maru mehla 3.
nihchal ek sada sach so-i.
pure gur te soyhi jo-i.
jar ras bjine sada Dhi-a-in gurmat sil sannaja he. ||1||
andar rang sada sachi-ara.
gur ke sabad jar nam pi-ara.
na-o niDh nam vasi-a ghat antar chjodi-a ma-i-a ka laja he. ||2||
ra-i-at ree durmat do-i.
bin satgur seve ek na jo-i.
ek Dhi-a-in sada sukj pa-in nihchal re tinaja he. ||3||
avan yana rakje na ko-i.
yaman maran tise te jo-i.
gurmukj sacha sada Dhi-avaju gat mukat tise te paja he. ||4||
sach sanyam satguru du-are.
ha-ume kroDh sabad nivare.
satgur sev sada sukj pa-i-e sil santokj sabh taja he. ||5||
ha-ume moh upye sansara.
sabh yag binse nam visara.
bin satgur seve nam na pa-i-e nam sacha yag laja he. ||6||
sacha amar sabad suha-i-a.
panch sabad mil vea va-i-a.

sada kare sach nam suhela bin sabde kare kea he. ||7||
kjin meh jase kjin meh rove.
duyi durmat kare na jove.
sanyog viyog karte likj pa-e kirat na chale chalaja he. ||8||
yivan mukat gur sabad kama-e.
jar si-o sad hi raje sama-e.
gur kirpa te mile vadi-a-i ja-ume rog na taja he. ||9||
ras kas kja-e pind vaDha-e.
bhekj kare gur sabad na kama-e.
antar rog maja dukj bhari bista maji samaja he. ||10||

Mira, uno logra todo a través del Servicio al *Guru*; es liberado del sentido del yo soy y lo mío, así el Señor, por Sí Mismo, lo bendice y es embellecido con la Palabra del *Guru*. (9)

Néctar Dulce es la Palabra del *Guru* y quien sea que recite siempre el Nombre del Señor y que en su corazón al Dios Verdadero enaltezca, ese corazón se volverá puro e inmaculado. (10)

El sirviente sirve a Dios alabándolo a través de la Palabra y estando imbuido siempre en Su Amor, canta las Alabanzas del Señor, así el Señor, por Sí Mismo, lo perdona y lo une en Su Ser, a través de la Palabra. De esa forma la mente habita en la Fragancia del Sándalo. (11)

A través de la Palabra uno alaba a Dios y recita El Sonido Inefable, sí, el Nombre del Señor, Quien es siempre Verdadero y Autosuficiente. Es a través de la Palabra que uno se encuentra con el Dador de la Virtud y disfruta del Sabor de la Palabra. (12)

El ególatra se encuentra perdido sin poder encontrar el Refugio de Dios, pero lo que sea que esté escrito para él, sólo eso hace. Sí, está embebido del veneno y busca el veneno por todas partes, así sufre los dolores del nacimiento y de la muerte. (13)

El Señor, por Sí Mismo, se alaba a Sí Mismo y a Sus Virtudes, sólo Él Mismo las tiene y sólo Él es Verdad, Verdad es también Su Palabra, sí, Él es Insondable e Infinito. (14)

Sin el *Guru* Bondadoso, uno no logra alcanzar a Dios, aunque trate de mil formas, pues es por la Gracia del *Guru* que Dios viene a nosotros y de esa forma alabamos al Uno Verdadero a través de la Palabra. (15)

Sí, sólo se encuentran con Dios aquéllos que Él, por Sí Mismo, encuentra y quienes están embelesados con la Palabra Verdadera. *Nanak* canta la Alabanza del Dios Verdadero y así se inmerge en el Dios de Virtud. (16-4-13)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Eterno es sólo el Único Dios Verdadero, pero el ser humano logra obtener el Conocimiento a través del Perfecto *Guru*. Aquellos que están empapados con el Elixir del Señor, recuerdan siempre a Dios y por la Instrucción del *Guru* obtienen la cota de maya de la Humildad. (1)

Con ellos está el Amor del Uno Verdadero y a través de la Palabra del *Guru*, aman el Nombre del Señor. Sí, el Nombre, el Tesoro de Éxtasis, habita en su corazón, dejando pasar de largo los frutos de *Maya*. (2)

Ambos, lo súbditos y los reyes están copados por la dualidad, y si no sirven al *Guru* Verdadero, no conocen al Ser Único. Sí, si viven en el Único Dios, estarán siempre en Éxtasis , y su reinado se volverá Eterno. (3)

No, nadie nos puede proteger del ciclo del nacimiento y de la muerte, pues es solamente a través de Él, el Dios, que ambos llegan a nosotros. Contempla entonces al Uno Verdadero, por la Gracia del *Guru* y emancípate.(4)

Es a través del *Guru* que uno es bendecido con la Verdad y el Auto Control, pues a través de la Palabra se sobrepone a su ego y a su furia. Sí, sirviendo al *Guru* Verdadero uno vive en Éxtasis y es bendecido con una Vida llena de Júbilo y Virtudes. (5)

El mundo entero nace del ego y del apego y si se olvida del Nombre del Señor, muere.

Sin servir al *Guru* Verdadero, uno no logra obtener el Nombre del Señor; y la Verdadera Utilidad viene del Nombre Verdadero, (6)

Verdad es Su Voluntad. Viéndose Bello y Placentero, a través de la Palabra del *Shabd*, el Panch *Shabd*, la Melodía de los cinco sonidos primordiales vibran y resuenan. **P. 1058.**

Es a través del Nombre Verdadero que uno alcanza la Plenitud. Oh, ¡de qué valen los actos de uno sin el *Shabd*! (7)

Ahora uno ríe, después llora y guiado por el otro, no encuentra Satisfacción.

La unión y la separación están escritas por el Señor Creador, pues nadie puede negar el fruto de las acciones pasadas. (8)

Uno se emancipa en vida si uno practica la Palabra del *Guru*. De esa forma se inmerge para siempre en su Señor, el Dios, y es bendecido con Gloria; es por la Gracia el *Guru* que uno no cae en la trampa del acertijo del ego maligno. (9)

Uno se deleita con todos los sabores y el cuerpo crece en demasía. Así uno hace el teatro de vestirse de varias formas, pero la Palabra no la practica, pues en el interior permanece la gran maldad del ego; así, uno sólo es destruido. (10)

ਬੇਦ ਪੜਹਿ ਪੜਿ ਬਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਘਟ ਮਹਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਤਿਸੁ ਸਬਦਿ ਨ ਪਛਾਣਹਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਤਤੁ ਬਿਲੋਵੈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਘਰਿ ਵਥੁ ਛੋਡਹਿ ਬਾਹਰਿ ਧਾਵਹਿ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੇ ਸਾਦੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ॥ ਅਨ ਰਸ ਰਾਤੀ ਰਸਨਾ ਫੀਕੀ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੂਲਿ ਨ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਦੇਹੀ ਭਰਮੁ ਭਤਾਰੋ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮਰੈ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੋ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮਨੁ ਦੂਜੈ ਲਾਇਆ ਸੁਪਨੈ ਸੁਖੁ ਨ ਤਾਹਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਕੰਚਨ ਦੇਹੀ ਸਬਦੁ ਭਤਾਰੋ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭੋਗ ਭੋਗੇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪਿਆਰੋ ॥ ਮਹਲਾ ਅੰਦਰਿ ਗੈਰ ਮਹਲੁ ਪਾਏ ਭਾਣਾ ਬੁਝਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਨਹੀ ਕਿਸੈ ਕਾ ਚਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ਤਿਸ ਦਾ ਸਬਦੁ ਅਥਾਹਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਕੇਰਾ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਾਪਿ ਸਮਾਹਾ ਹੇ ॥੧੬॥੫॥੧੪॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਆਪਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਮਨੂਆ ਉਲਟਿ ਪਰਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਨਾਦੁ ਵਜਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਦਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਖੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਾਖੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦੇ ਸਚੁ ਸੁਭਾਖੀ ॥ ਸਦਾ ਸਚਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਤ ਸਰਿ ਨਾਵੈ ॥ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਸਦ ਹੀ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਇਦਾ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਬੈਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਨੈਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਕਰਣੀ ॥ ਸਦ ਹੀ ਸਚੁ ਕਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅਵਰਾ ਸਚੁ ਕਹਾਇਦਾ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੀ ਊਤਮ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦ ਸੇਵਹਿ

ਸਚੋ ਸਚਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਦਾ ॥੬॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਭਰਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਊਤਮ ਊਚੀ ਦਰਿ ਸਚੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸਮਾਇਦਾ ॥੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਮਨੁ ਖੋਜਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਦਾ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਜੋ ਸਚੇ ਮਨਿ ਭਾਇਦਾ ॥੯॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਭਾਣੈ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਮਨਹਠਿ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ॥ ਬਹੁਤੇ ਭੇਖ ਕਰੇ ਨਹੀ ਭੀਜੈ ॥ ਬਿਖਿਆ ਰਾਤੇ ਦੁਖੁ ਕਮਾਵਹਿ ਦੁਖੇ ਦੁਖਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਸੁਖੁ ਕਮਾਏ ॥ ਮਰਣ ਜੀਵਣ ਕੀ ਸੋਝੀ ਪਾਏ ॥ ਮਰਣੁ ਜੀਵਣੁ ਜੋ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ਸੋ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਦਾ ॥੧੨॥

bed parjeh parh bad vakaneh.
ghat meh barahm tis sabad na pachhaneh.
gurmukj jove so tat bilove rasna jar ras taja he. ||11||
ghar vath chjodeh bajar Dhaveh.
manmukj anDhe sad na pavaji.
an ras rati rasna fiki bole jar ras mul na taja he. ||12||
manmukj dei bharam bhataro.
durmat mare nit jo-e kju-aro.
kam kroDh man duye la-i-a supne sukj na taja he. ||13||
kanchan dei sabad bhataro.
an-din bjog bjoge jar si-o pi-aro.
mehla andar ger majal pa-e bhana buyh samaja he. ||14||
ape deve devanjara.
tis age naji kise ka chara.
ape bakjse sabad mila-e tis da sabad athaja he. ||15||
yi-o pind sabh he tis kera.
sacha sajib thakur mera.
Nanak gurbani jar pa-i-a jar yap yap samaja he.
||16||5||14||
maru mehla 3.
gurmukj nad bed bichar.
gurmukj gi-an Dhi-an apar.
gurmukj kar kare parabh bhave gurmukj pura pa-ida. ||1||
gurmukj manu-a ulat parave.
gurmukj bani nad veave.
gurmukj sach rate beragi niy ghar vasa pa-ida. ||2||
gur ki sakji amrit bhakji.
sache sabde sach subhakji.
sada sach rang rata man mera sache sach sama-ida. ||3||
gurmukj man nirmal sat sar nave.
mel na lage sach samave.
sacho sach kamave sad hi sachi bhagat darirja-ida. ||4||
gurmukj sach beni gurmukj sach neni.
gurmukj sach kamave karni.
sad hi sach kaje din rati avra sach kaja-ida. ||5||
gurmukj sachi utam bani.
gurmukj sacho sach vakjani.
gurmukj sad seveh sacho sacha gurmukj sabad
suna-ida. ||6||

gurmukj jove so soyhi pa-e.
ha-ume ma-i-a bharam gava-e.
gur ki pa-orji utam uchi dar sache jar gun ga-ida. ||7||
gurmukj sach sanyam karni sar.
gurmukj pa-e mokj du-ar.
bha-e bhagat sada rang rata ap gava-e sama-ida. ||8||
gurmukj jove man kjoy suna-e.
sache nam sada liv la-e.
yo tis bhave so-i karsi yo sache man bha-ida. ||9||
ya tis bhave satguru mila-e.
ya tis bhave ta man vasa-e.
apne bhane sada rang rata bhane man vasa-ida. ||10||
manhath karam kare so chhiye.
bajute bhekj kare naji bjiye.
bikji-a rate dukj kamaveh dukje dukj sama-ida. ||11||
gurmukj jove so sukj kama-e.
maran yivan ki soyhi pa-e.
maran yivan yo sam kar yane so mere parabh bha-ida.
||12||

Uno lee los *Vedas* y después se involucra en la discordia, porque ve: no tomamos Conciencia de Dios a través de la Palabra, aunque Él esté en el corazón.

Pero quien está Consciente de Dios, convierte en crema la Quintaesencia, y con su paladar se deleita del Sabor de Dios. (11)

Aquél que no logra sensibilizarse en su interior y su búsqueda la hace por fuera, ese ciego ególatra, no prueba del Sabor del Señor.

Está imbuido en el sabor del otro y lo que su paladar saborea es insípido, pues no prueba el Sabor de Dios. (12)

El ególatra duda de su Esposo. Siendo guiado por el otro, es destruido y muere, no logra la Paz ni aún en sueños, vive apegado al otro y se entrega a su propia furia y lujuria. (13)

El cuerpo del ser con Conciencia de Dios es glorioso, como oro, pues su esposa es la Palabra, él ama a Dios y disfruta de Su Amor Nupcial.

En el interior de la mansión del ser encontramos al Señor sin Aposento y, realizando Su Voluntad, nos fundimos en Él. (14)

El Dador da por Sí Mismo, lo que da, nadie puede cuestionarlo y parar a decirle porqué y dónde. Sí, Él por Sí Mismo perdona y une en Su Ser a través de la Palabra, Profunda e Insondable es Su Palabra. (15)

Nuestro cuerpo y nuestra Alma pertenecen a Él, al Dios. Sí el Dios Verdadero, es mi Señor.

Dice *Nanak*, lo he encontrado a través de la Palabra del *Guru* y meditando en Él, me inmerjo en Su Ser. (16-5-14)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En donde el ser con Conciencia de Dios habita, concibe el *Naad* y el *Veda*, pues Infinita es su Sabiduría y Concentración en Dios. Lo que hace, complace al Señor, y ve, él llega hasta el Ser Perfecto. (1)

El ser con Conciencia de Dios le da la espalda a *Maya* y se mantiene en su hogar. A través de la Palabra del *Guru*, toca la Melodía con el instrumento que es la Mente. Sí, está imbuido en la Verdad de Dios y en desapego habita en Su Ser. (2)

Recito la Instrucción del *Guru*. Sí, he recitado la Verdad de Dios a través de la Palabra, mi mente está totalmente imbuida en la Verdad del Señor, y me encuentro inmerso en Su Verdad. (3)

Inmaculada es la mente del ser con Conciencia de Dios. Habiéndose bañado en el Lago de la Verdad, se inmerge en la Verdad y las manchas no se le acercan ni en sueños. Practica la Verdad siempre, pues su mente está embebida en la Verdadera Devoción a Dios. (4)

La Verdad está en el habla del ser con Conciencia de Dios, sí, está en los ojos del que la tiene. La Verdad de seguro la practica, no recita nada más que la Verdad y hace que otros también reciten la Verdad de Dios. (5)

Verdadera y Sublime es la Palabra del *Gurmukj*, pues él habla la Verdad y sólo la Verdad.

El *Gurmukj* sirve siempre al que es Verdadero y proclama la Palabra del *Shabd* a otros. (6)

P. 1059.

Quien se vuelve *Gurmukj* entiende. Él se libera del egoísmo, de la duda y de *Maya*.

Ese ser llega hasta la Alturas, a través de la Sublime Escalera del *Guru* y entona las Alabanzas del Señor en la Verdadera Puerta. (7)

El ser con Conciencia de Dios tiene una conducta pura y sigue el Sendero de la Verdad, así logra llegar hasta la Puerta de la Salvación. Está siempre imbuido en la Amorosa Adoración a Dios, y abandonándose en su Ser, se inmerge en Él. (8)

El ser con Conciencia de Dios busca en su mente y, lo que encuentra ahí, lo recita. Sí, está siempre y para siempre entonado en el Nombre del Señor y hace sólo lo que le place al Dios Verdadero. (9)

Cuando así lo desea el Señor, nos guía hasta el *Guru* Verdadero y cuando así le place a Dios, uno Lo enaltece en la mente. Sí, el Señor está intoxicado de Su Propio Placer y cuando así Lo desea, se posa en la mente. (10)

El que fuerza su voluntad se desgasta en vano, pues el Señor no se complace con el que lleva este tipo de disfraz. Quien sea que ame el veneno de *Maya*, se gana el dolor y se pierde en él. (11)

El ser con Conciencia de Dios gana nada más que el Éxtasis y así conoce el misterio de la vida y de la muerte. Sí, quien sea que mire a la vida y a la muerte de igual manera, sólo él complacerá al Señor. (12)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਰਹਿ ਸੁ ਹਹਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਮਰੈ ਨ ਜੰਮੈ ਨਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਮਨ ਹੀ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਫਿਰਿ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਸਚੁ ਸੁਣਿ ਲੇਖੈ ਪਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਵੀਚਾਰੀ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੬॥੧॥੧੫॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਹੁਕਮਿ ਸਭ ਸਾਜੀ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ਨਿਵਾਜੀ ॥ ਆਪੇ ਨਿਆਉ ਕਰੇ ਸਭੁ ਸਾਚਾ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਹੈ ਆਕਾਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਰਿਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਭਸਮੈ ਕੀ ਢੇਰੀ ਖੇਹੂ ਖੇਹ ਰਲਾਇਦਾ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਕੰਚਨ ਕੋਟੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਵਿਚਿ ਰਵਿਆ ਸਬਦੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ਸਦਾ ਗੁਣ ਸਾਚੇ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੩॥ ਕਾਇਆ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵਸੈ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵਣਜਨਿ ਵਾਪਾਰੀ ਨਦਰੀ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੪॥ ਸੋ ਸੂਚਾ ਜਿ ਕਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਬਦੇ ਬੂਝੈ ਆਪੁ ਸਵਾਰੇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੫॥ ਨਿਰਮਲ ਭਗਤਿ ਹੈ ਨਿਰਾਲੀ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧੋਵਹਿ

ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਰਹੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ॥੬॥ ਇਸੁ ਮਨ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਧਾਵੈ ॥ ਸੁਖੁ ਪਲਰਿ ਤਿਆਗਿ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵੈ ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਕਰਾਇਦਾ ॥੭॥ ਆਪਿ ਅਪਰੰਪਰੁ ਆਪਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰੀ ॥ ਕਿਆ ਕੋ ਕਾਰ ਕਰੇ ਵੇਚਾਰਾ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੮॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਪੂਰਾ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਹਾਬਲ ਸੂਰਾ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦਾ ॥੯॥ ਘਰ ਹੀ ਅੰਦਰਿ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਵਰ-ਸਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥੧੦॥ ਦਿਸੰਤਰੁ ਭਵੈ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀ ਭਾਲੇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਬਧਾ ਜਮਕਾਲੇ ॥ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਕਬਹੂ ਨ ਤੂਟੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਰਮਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਹਰਿ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਨ ਕਮਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਿਆ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਕਾਮ ਕਰੋਧੁ ਸਬਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਸਭੁ ਦੁਖ ਕਾ ਪਸ-ਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਹੈ ਬੈਸੰਤਰੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਤੇ ਜਾ ਤਿਸੈ ਪਛਾਣਹਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਦਾ ॥੧੪॥

gurmukj mareh so heh parvan.
avan yana sabad pachhan.
mare na yamme na dukj pa-e man hi maneh sama-ida. ||13||
se vadbhagi yini satgur pa-i-a.
ha-ume vichaju moh chuka-i-a.
man nirmal fir mel na lage dar sache sobha pa-ida. ||14||
ape kare kara-e ape.
ape vekje thap uthape.
gurmukj seva mere parabh bhave sach sun lekje pa-ida. ||15||
gurmukj sacho sach kamave.
gurmukj nirmal mel na lave.
Nanak nam rate vichari name nam sama-ida. ||16||1||15||
maru mehla 3.
ape sarisat juk'm sabh sei.
ape thap uthap nivei.
ape ni-a-o kare sabh sacha sache sach mila-ida. ||1||
ka-i-a kot he akara.
ma-i-a moh pasri-a pasara.
bin sabde bhasme ki dheri kjeu kje rala-ida. ||2||
ka-i-a kanchan kot apara.
yis vich ravi-a sabad apara.
gurmukj gave sada gun sache mil paritam sukj pa-ida. ||3||
ka-i-a jar mandar jar ap savare.
tis vich jar yi-o vase murare.
gur ke sabad vanyan vapari nadri ap mila-ida. ||4||
so sucha ye karoDh nivare.
sabde buyhe ap savare.
ape kare kara-e karta ape man vasa-ida. ||5||
nirmal bhagat he nirali.
man tan Dhoveh sabad vichari.

an-din sada raje rang rata kar kirpa bhagat kara-ida. ||6||
is man mandar meh manu-a Dhave.
sukj palar ti-ag maja dukj pave.
bin satgur bhete tha-ur na pave ape kjel kara-ida. ||7||
ap aprampar ap vichari.
ape mele karni sari.
ki-a ko kar kare vechara ape bakjas mila-ida. ||8||
ape satgur mele pura.
sache sabad majabal sura.
ape mele de vadi-a-i sache si-o chit la-ida. ||9||
ghar hi andar sacha so-i.
gurmukj virla buyhe ko-i.
nam niDhan vasi-a ghat antar rasna nam Dhi-a-ida. ||10||
disantar bhave antar naji bhale.
ma-i-a mohi baDha yamkale.
yam ki fasi kabhu na tute duye bha-e bharma-ida. ||11||
yap tap sanyam jor ko-i naji.
yab lag gur ka sabad na kamaji.
gur ke sabad mili-a sach pa-i-a sache sach sama-ida. ||12||
kam karoDh sabal sansara.
bajo karam kamaveh sabh dukj ka pasara.
satgur seveh se sukj pavaji sache sabad mila-ida. ||13||
pa-un pani he besantar.
ma-i-a moh varte sabh antar.
yin kite ya tise pachhaneh ma-i-a moh chuka-ida. ||14||

El ser con Conciencia de Dios que muere para su ego, es aprobado por el Señor, pues él sabe que la vida y la muerte están en la Voluntad de Dios. Él ya no nacerá más ni morirá otra vez, pues su mente se funde en la Mente Suprema. (13)

Oh, benditos son aquéllos que han logrado al *Guru* Verdadero y que se han liberado del ego y del apego, pues de esa forma, su mente Inmaculada no se vuelve a manchar y obtienen la Gloria en la Puerta Verdadera. (14)

El Señor Mismo hace todo y causa que todo quede hecho, pues Él por Sí Mismo construye y después destruye. Él observa Su Teatro. El Servicio del ser con Conciencia de Dios complace a Dios, y escuchando la Verdad, Él la aprueba. (15)

El ser con Conciencia de Dios practica la Verdad siempre. Sí, él se encuentra sin mancha y no hay nada que lo enturbie. Dice *Nanak*, quienes meditan en el Nombre y viven intoxicados en Él, se inmergen en el Nombre, a través del Nombre. (16-1-15)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por Su Voluntad el Señor ha creado la Creación y por Sí Mismo, establece, desestabiliza y embellece todo. Por Sí Mismo, el Uno Verdadero juzga a todos y a través de la Verdad, Él inmerge en Su Ser a quien sea que Él escoja. (1)

La forma del cuerpo es la Fortaleza de Dios, pero está impregnada por todos lados por *Maya* y el apego, y si no eleva la Palabra en su interior, cae y es reducida a polvo. (2)

Sí, el cuerpo es la fortaleza sin fronteras y de oro, y está impregnado en su interior con la Palabra Infinita. Los seres con Conciencia de Dios entonan siempre la Alabanza del Señor del Mérito y encontrándose con Su Amor, se encuentran en Éxtasis. (3)

Dios Mismo embellece el templo del cuerpo y en él habita el Señor, el Destructor de lo maligno.

A través de la Palabra del *Guru*, los mercaderes comercian con Él y por Su Gracia, los une en Su Ser. (4)

Aquél que conquista su temperamento es en verdad puro, su conocimiento viene a través de la Palabra, que lo adorna.

Sí, el Señor Creador, por Sí Mismo, hace todo y, por Él Mismo, es que viene a la mente. (5)

Inmaculada y Pura es la desinteresada Alabanza de Devoción a Dios. La mente y el cuerpo son lavados y purificados, meditando en el *Shabd*. **P. 1060.**

Quien permanece constantemente imbuido en Su Amor, en Su Misericordia, el Señor lo inspira a realizar el Servicio de Devoción. (6)

La mente, estando hospedada en el cuerpo, lo controla, por eso abandona su Estado de Paz, y vulnerable como una paja, sufre inmenso dolor. Sin reunirse con el *Guru* Verdadero, no encuentra refugio, oh, todo esto es la Obra de Dios. (7)

Infinito es el Señor, Él Mismo habita en Sí Mismo y por Sí Mismo provee la ocasión para hacer el Bien. Oh, ¿qué puede hacer la pobre criatura? Es Dios Quien, en Su Misericordia, nos perdona y nos une en Su Ser. (8)

El Ser Perfecto, por Sí Mismo, nos conduce hasta el *Guru* Perfecto. Sí, a través de la Palabra Verdadera, Él nos vuelve héroes, hombres y mujeres de valor y bendiciéndonos con Gloria, nos une en Su Ser, así alabamos siempre a nuestro Dios Verdadero. (9)

En nuestro hogar está Él, el Señor Verdadero, pero extraordinario es aquél que, por la Gracia del *Guru,* adquiere el Conocimiento, y que alabando el Tesoro del Nombre en el corazón, recita el Nombre con sus labios. (10)

Uno vaga por tierras distantes, pero no busca en su interior, y atrapado por el ángel de la muerte, permanece apegado a *Maya* y al deseo. Sí, él caerá de seguro atrapado en el dogal de *Yama*, si perdido por la duda se enamora del otro. (11)

No hay una Verdadera Meditación, Austeridad o Auto Control que valga, mientras uno no practique la Palabra del *Guru*. Sí, logrando la Palabra del *Guru*, uno obtiene la Verdad y a través de la Verdad se inmerge en el Uno Verdadero. (12)

La lujuria y el enojo controlan al mundo entero, y aunque los seres humanos actúan bien, permanecen afligidos más y más por el dolor. Quien sea que sirve al *Guru* Verdadero, se inmerge en Dios, a través e la Palabra Verdadera. (13)

El agua, el aire y el fuego, construyen al cuerpo, y los humanos están muy impregnados por la *Maya* y el deseo. Quien sea que conoce al Señor Creador, es purgado de *Maya* y del deseo. (14)

ਇਕਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਗਰਬਿ ਵਿਆਪੇ ॥ ਹਉਮੈ ਹੋਇ ਰਹੇ ਹੈ ਆਪੇ ॥ ਜਮਕਾਲੈ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ਅੰਤਿ ਗਇਆ ਪਛੁਤਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਏ ਸੋ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦਾ ॥੧੬॥੨॥੧੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਦਇਆਪਤਿ ਦਾਤਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਤੁਧੁਨੋ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਤੁਝਹਿ ਸਮਾਵਹਿ ਤੂ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਜਿਉ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵਹਿ ਤੂ ਆਪੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਇਦਾ ॥੨॥ ਹੈ ਭੀ ਸਾਚਾ ਹੋਸੀ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਰ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਆਪੇ ਰਿਜਕੁ ਪਹੁਚਾਇਦਾ ॥੩॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਲਖ ਅਪਾਰਾ ॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਤੇਰਾ ਪਰਵਾਰਾ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ਆਪੇ ਗੁਰਮਤੀ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੪॥ ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀਆ ਲੋਅ

ਆਕਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਵਰਤੈ ਹੁਕਮੁ ਕਰਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਸਾਜੇ ਹੁਕਮੇ ਢਾਹੇ ਹੁਕਮੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੫॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਸੁ ਹੁਕਮੁ ਸਲਾਹੇ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਵੇਪਰਵਾਹੈ ॥ ਜੇਹੀ ਮਤਿ ਦੇਹਿ ਸੋ ਹੋਵੈ ਤੂ ਆਪੇ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੬॥ ਅਨਦਿਨੁ ਆਰਜਾ ਛਿਜਦੀ ਜਾਏ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਦੁਇ ਸਾਖੀ ਆਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁ ਨ ਚੇਤੈ ਮੂੜਾ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਕਾਲੁ ਰੁਆਇਦਾ ॥੭॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਭਰਮੁ ਗਇਆ ਭਉ ਭਾਗਾ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ਬੋਲਾਇਦਾ ॥੮॥ ਜਿਨਿ ਤੂ ਜਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਜਤਿ ਪਤਿ ਸਚੁ ਸਚਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੯॥ ਮਨੁ ਕਠੋਰੁ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਾਗਾ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਫਿਰੈ ਅਭਾਗਾ ॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮਿ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਬਿਸਟਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸਾ ਬਿਸਟਾ ਵਿਚਿ ਫਿਰਿ ਪਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰੁ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿਉ ਪਾਇਆ ਜਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਮੂਰਖੁ ਅੰਧਾ ਤਤੁ ਨ ਪਛਾਣੈ ॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਆਪੇ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਵੇਖੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ ॥ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀ ਤਾ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਆਪਿ ਨਿਰਾਲਮੁ ਹੋਰ ਧੰਧੈ ਲੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮਤੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੬॥੩॥੧੭॥

ik ma-i-a mohi garab vi-ape.
ha-ume jo-e raje he ape.
yamkale ki kjabar na pa-i ant ga-i-a pachhuta-ida. ||15||
yin upa-e so biDh yane.
gurmukj deve sabad pachhane.
Nanak das kaje benanti sach nam chit la-ida. ||16||2||16||
maru mehla 3.
ad yugad da-i-apat data.
pure gur ke sabad pachhata.
tuDhuno seveh se tuyheh samaveh tu ape mel mila-ida. ||1||
agam agocjar kimat naji pa-i.
yi-a yant teri sarna-i.
yi-o tuDh bhave tive chalaveh tu ape marag pa-ida. ||2||
he bji sacha josi so-i.
ape see avar na ko-i.
sabhna sar kare sukj-data ape riyak pajucha-ida. ||3||
agam agocjar alakj apara.
ko-e na yane tera parvara.
apna ap pachhaneh ape gurmati ap buyha-ida. ||4||
patal puri-a lo-a akara. tis vich varte juk'm karara.

Página 1061

hukme see jukme dhaje jukme mel mila-ida. ||5||
jukme buyhe so juk'm salaje.
agam agocjar veparvaje.
yei mat deh so jove tu ape sabad buyha-ida. ||6||
an-din arya chhiydi ya-e.
ren dinas du-e sakji a-e.
manmukj anDh na chete murja sir upar kal ru-a-ida. ||7||
man tan sital gur charni laga.
antar bharam ga-i-a bha-o bhaga.
sada anand sache gun gavaji sach bani bola-ida. ||8||
yin tu yata karam biDhata.
pure bhag gur sabad pachhata.
yat pat sach sacha sach so-i ja-ume mar mila-ida. ||9||
man katjor duye bha-e laga.
bharme bhula fire abhaga.
karam jove ta satgur seve sehye hi sukj pa-ida. ||10||
lakj cha-orasih ap upa-e.
manas yanam gur bhagat drirj-a-e.
bin bhagti bista vich vasa bista vich fir pa-ida. ||11||
karam jove gur bhagat drirj-a-e.
vin karma ki-o pa-i-a ya-e.
ape kare kara-e karta yi-o bhave tive chala-ida. ||12||
simrit sasat ant na yane.
murakj anDha tat na pachhane.
ape kare kara-e karta ape bharam bhula-ida. ||13||
sabh kichh ape ap kara-e.
ape sir sir DhanDhe la-e.
ape thap uthape vekje gurmukj ap buyha-ida. ||14||
sacha sajib gajir gambjira.
sada salaji ta man Dhira.
agam agocjar kimat naji pa-i gurmukj man vasa-ida. ||15||
ap niralam jor DhanDhe lo-i.
gur parsadi buyhe ko-i.
Nanak nam vase ghat antar gurmati mel mila-ida.
||16||3||17||

Algunos están afligidos por *Maya*, el deseo y el ego, y perdidos por la idea del "yo soy" se pierden en su ser, no toman en cuenta a la muerte y arrepentidos dejan este mundo. (15)

Sólo conoce el Sendero Aquél que creó la Creación. Sí, sólo Él nos bendice para que podamos conocer la Palabra por la Gracia del *Guru* y entonces, dice *Nanak*, uno es entonado en el Uno Verdadero. (16-2-16)

Maru Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor Benévolo existe desde tiempo inmemorial y es vivenciado a través de la Palabra del *Guru* Perfecto. Sí, quien sea que Lo sirve, se inmerge en Él y es Él Quien lo une en Su Ser. (1)

Oh Dios, Infinito e Imperceptible eres Tú, Inapreciable e Invaluable; y todas las criaturas buscan sólo Tú Refugio, y a quienes sea que Tú escojas, los conduces también. Sí, eres Tú Quien les muestra Tu Sendero. (2)

Eres Verdad y siempre lo serás, eres Quien ha creado Todo, no, no hay nadie más, y Tú, nuestro Dios Dador de Éxtasis, los cuidas a todos y les das sustento. (3)

Oh Señor Infinito, Imperceptible y Sin Límite, no hay nadie que conozca Tu Extensión.

Sí, eres Tú Quien conoce Su Propio Ser, y es a través de la Palabra del *Guru* Verdadero, que revelas Tu Ser. (4)

Los bajos mundos, las esferas, las regiones, las formas, sobre todas éstas, tu Comando rige Omnipotente.

P. 1061.

Por el *Jukam* de Tu Comando creas, y por Tu Comando destruyes, por Tu Voluntad unes a todos en Tu Unión. (5)

El que conoce Tu Voluntad, La alaba, pues eres Infinito, Imperceptible y Autosuficiente.

Así como me instruyes, así me vuelvo, sí, Tú Mismo revelas Tu Ser a través de la Palabra. (6)

Cada día se nos va la vida, pues ¿qué no son los días y las noches los testigos de nuestra pérdida? Pero al ególatra ciego no le importa la idea de Dios, aunque la muerte aceche siempre sobre su cabeza. (7)

Cuando uno se aferra a los Pies del *Guru*, el cuerpo y la mente permanecen frescos y así uno se libera de sus miedos y dudas, logrando para siempre el Éxtasis, alabando las Virtudes del Uno Verdadero y recitando la Palabra Verdadera. (8)

Aquél que Te conoce como el Constructor de nuestro Destino, él, con un Destino Perfecto Te conoce a través de la Palabra del *Guru*. Él se libera de su ego y Tú, el Señor del Firmamento, siempre Verdadero, eres su Casta, su Honor y lo unes en Tu Ser. (9)

Esa mente tiene un corazón de madera, ahí se aprecia la idea del otro, ese desafortunado vaga perdido en la duda. Sí, si la Gracia de Dios está en uno, uno sirve al *Guru* Verdadero, en el Estado de Éxtasis, pero esto sólo ocurre de forma espontánea. (10)

Es Dios Quien ha creado ochenta y cuatro millones de especies y también la especie humana, en donde hombres y mujeres pueden ser Devotos del *Guru*. Sin la Amorosa Adoración, uno cae en el lodo y renace sólo para ser destruido una y otra vez. (11)

Cuando la Gracia de Dios se posa en uno, uno se hace Devoto del *Guru*.

Sin Destino, ¿cómo podemos llegar hasta el *Guru*?

El Señor Creador, por Sí Mismo, hace todo y ve que todo se haga, y así como es Su Voluntad, así nos maneja a todos. (12)

Ni los *Smritis*, ni los *Shastras* conocen Su Límite. Sí, el tonto ciego no conoce la Quintaesencia. Es el Señor Creador que por Sí Mismo es Hacedor y Causa, Él Mismo es Quien nos desvía del Camino. (13)

El Señor por Sí Mismo, hace que todo se haga y por Sí Mismo nos encausa a cada uno a cumplir con su tarea. Por Sí Mismo establece, junta, separa y lo observa todo, y por Sí Mismo se revela a Sí Mismo a través del *Guru*. (14)

Oh, Verdad es nuestro Maestro, Insondable y Profundo, la mente es confortada si uno Lo alaba para siempre. Insondable, Imperceptible e Invaluable es Él, nuestro Dios. Es por la Gracia del *Guru* que Él llega hasta la mente. (15)

Sólo el Señor está Desapegado, los demás están enajenados en discordias. Extraordinario es aquél que conoce. Por la Gracia del *Guru* el Nombre del Señor habita en nuestro corazón, mira, es a través de la Sabiduría del *Guru* que somos unidos con nuestro Dios. (16-3-17)

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੁਗ ਛਤੀਹ ਕੀਓ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ॥ ਹੋਰ ਕਿਆ ਕੋ ਕਹੈ ਕਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ਤੂ ਆਪੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਸਭੁ ਖੇਲੁ ਤਮਾਸਾ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਆਪੇ ਵੇਕ ਕਰੇ ਸਭਿ ਸਾਚਾ ਆਪੇ ਭੰਨਿ ਘੜਾਇਦਾ ॥੨॥ ਬਾਜੀਗਰਿ ਇਕ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਦਰੀ ਆਈ ॥ ਸਦਾ ਅਲਿਪਤੁ ਰਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਾਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਦਾ ॥੩॥ ਬਾਜਹਿ ਬਾਜੇ ਧੁਨਿ ਆਕਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਵਜਾਏ ਵਜਾਵਣਹਾਰਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪਉਣੁ ਵਹੈ

ਇਕ ਰੰਗੀ ਮਿਲਿ ਪਵਣੈ ਸਭ ਵਜਾਇਦਾ ॥੪॥ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਨਿਹਚਉ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਹਉਮੈ ਖੋਵੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਿਸੈ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਨਾਮੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਜੇਵਡੁ ਹੋਰੁ ਲਾਹਾ ਨਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸੈ ਨਾਮੋ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਨਾਮੋ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨਾਮੋ ਲਾਹਾ ਪਾਇਦਾ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭ ਦੁਖੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਵਧਹਿ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਸੇਵਹਿ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੭॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਤੈ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕਿਸੈ ਬੁਝਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵਹਿ ਸੇ ਬੰਧਨ ਤੋੜਹਿ ਮੁਕਤੀ ਕੈ ਘਰਿ ਪਾਇਦਾ ॥੮॥ ਗਣਤ ਗਣੈ ਸੋ ਜਲੈ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਚੁਕੈ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਗਣਤ ਚੁਕਾਏ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੯॥ ਜੇ ਸਚੁ ਦੇਇ ਤ ਪਾਏ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹੇ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੇ ਕਾਟਣਹਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀ-ਤੁਲੁ ਹੋਆ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਮਲੁ ਲਾਏ ॥ ਮੈਲੇ ਕਰਮ ਕਰੇ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਕੂੜੇ ਕੂੜੁ ਕਰੇ ਵਾਪਾਰਾ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ਕੰ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਸਾ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਨਾਮੁ ਚੇਤਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਆਪਿ ਸਿਰੰਦਾ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਖਪਾਏ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਸਦਾ ਸਲਾਹੇ ਮਿਲਿ ਸਾਚੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਕਰੇ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਸਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਜਲੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਮਨੁ ਵਸਿ ਆਵੈ ਮਨ ਮਾਰੇ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਮੇਰਾ ਤੇਰਾ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕੀਆ ॥ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਸਭਿ ਜੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਸਦਾ ਤੂ ਗੁਰਮਤੀ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੧੬॥੪॥੧੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਦਾਤਾ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਓਸੁ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਅਪੜਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਨਿਹਚਉ ਹੋਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦਾਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਾਇਦਾ ॥੨॥

maru mehla 3.
yug chhatih ki-o gubara.
tu ape yaneh siryanjara.
jor ki-a ko kaje ke akj vakjane tu ape kimat pa-ida. ॥1॥
o-ankar sabh sarisat upa-i.
sabh kjel tamasa teri vadi-a-i.
ape vek kare sabh sacha ape bhann gharja-ida. ॥2॥
beigar ik bei pa-i.
pure gur te nadri a-i.
sada alipat raje gur sabdi sache si-o chit la-ida. ॥3॥
beeh bee Dhun akara.
ap vea-e veavanjara.
ghat ghat pa-un vaje ik rangi mil pavne sabh vea-ida. ॥4॥

karta kare so nihcha-o jove.
gur ke sabde ja-ume kjove.
gur parsadi kise de vadi-a-i namo nam Dhi-a-ida. ॥5॥
gur seve yevad jor laja naji.
nam man vase namo salaji.
namo nam sada sukj-data namo laja pa-ida. ॥6॥
bin nave sabh dukj sansara.
bajo karam kamaveh vaDheh vikara.
nam na seveh ki-o sukj pa-i-e bin nave dukj pa-ida. ॥7॥
ap kare te ap kara-e.
gur parsadi kise buyha-e.
gurmukj joveh se banDhan torjeh mukti ke ghar pa-ida. ॥8॥
ganat gane so yale sansara.
sahsa mul na chuke vikara.
gurmukj jove so ganat chuka-e sache sach sama-ida. ॥9॥
ye sach de-e ta pa-e ko-i.
gur parsadi pargat jo-i.
sach nam salaje rang rata gur kirpa te sukj pa-ida. ॥10॥
yap tap sanyam nam pi-ara.
kilvikj kate katanjara.
jar ke nam tan man sital jo-a sehye sahy sama-ida. ॥11॥
antar lobh man mele mal la-e.
mele karam kare dukj pa-e.
kurjo kurh kare vapara kurh bol dukj pa-ida. ॥12॥
nirmal bani ko man vasa-e.
gur parsadi sahsa ya-e.
gur ke bhane chale din rati nam chet sukj pa-ida. ॥13॥
ap siranda sacha so-i.
ap upa-e kjapa-e so-i.
gurmukj jove so sada salaje mil sache sukj pa-ida. ॥14॥
anek yatan kare indri vas na jo-i.
kam karoDh yale sabh ko-i.
satgur seve man vas ave man mare maneh sama-ida. ॥15॥
mera tera tuDh ape ki-a.
sabh tere yant tere sabh yi-a.
Nanak nam samal sada tu gurmati man vasa-ida. ॥16॥4॥18॥
maru mehla 3.
jar yi-o data agam athaja.
os til na tama-e veparvaja.
tis no aparh na sake ko-i ape mel mila-ida. ॥1॥
yo kichh kare so nihcha-o jo-i.
tis bin data avar na ko-i.
yis no nam dan kare so pa-e gur sabdi mela-ida. ॥2॥

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Durante treinta y seis *Yugas*, el mundo estuvo invadido por el Caos. Sólo el Mismo Señor Creador, conoce ese Estado, pues qué puede uno decir cuando sólo Dios conoce Su Propio Valor. (1)

Fue cuando Él, el Ser Supremo, se volvió Manifiesto que creó el mundo, y mira toda esta obra que existe da testimonio de la Gloria de Dios. Por Sí Mismo, el Señor creó distinciones, y por Sí Mismo se funde y moldea todo. (2)

Es por el Perfecto *Guru* que uno ve que el mundo no es más que el escenario del juglar. Uno debería permanecer desapegado, a través de la Palabra del *Guru* y entonarse en el Uno Verdadero. (3)

Mira, los instrumentos del cuerpo emiten notas de varios tipos, pero es el Actor, el Mismo Señor, Quien toca en ellos. La respiración fluye de igual forma por los corazones de todos y cada uno. Recibiendo la respiración todos los instrumentos se entonan. (4) **P.1062.**

Lo que el Señor Creador hace, en verdad sucede, y a través de la Palabra del *Guru*, se libera de su ego. Sí, el Señor nos bendice con Gloria, por la Gracia del *Guru*, y uno no contempla nada más que el Nombre. (5)

No hay nada de más utilidad que el Servicio al *Guru*, así, uno debería apreciar el Nombre en la mente y alabar el Nombre del Señor.

Sí, a través del Nombre uno es bendecido con el Dios Dador de Éxtasis y recibe la Utilidad del Nombre. (6)

Sin el Nombre uno sufre inmensas aflicciones en el mundo y mientras más haga, más malo se vuelve. Sí, si uno no contempla el Nombre, no logra la Paz y no gana más que dolor. (7)

El Señor Mismo es el Hacedor y la Causa, pero extraordinario es aquél que conoce esto por la Gracia Del *Guru*. Sí, aquél que tiene Conciencia de Dios, rompe sus ataduras y arriba a la Casa de la Emancipación. (8)

El que se vuelve calculador, se quema en el fuego de las pasiones del mundo y su duda nunca termina por disiparse, ni su maldad por irse. El ser con Conciencia de Dios va más allá de todo cálculo y a través de la Verdad se inmerge en la Verdad. (9)

Sólo aquél a quien Dios bendice con la Verdad, la obtiene y la Verdad en él se vuelve manifiesta, por la Gracia del *Guru*. Él practica el Nombre Verdadero, embebido en el Amor de Dios, y logra el Éxtasis por la Gracia del *Guru*.(10)

El Amado Nombre es la Meditación, Austeridad y Auto Control, pues lo libera a uno de las consecuencias de sus faltas y errores. Sí, a través del Nombre del Señor, el cuerpo y la mente son refrescados y con Equilibrio uno se inmerge en el Equilibrio. (11)

Si en nuestro interior hay avaricia y uno está contaminado por la mugre del error, uno actuará erróneamente y vivirá en el dolor.

Uno desarrolla su vida en la ilusión y diciendo falsedades, sufre. (12)

Extraordinario es aquél que eleva el Nombre Inmaculado en la mente, él, por la Gracia del *Guru* es liberado de su duda, camina en la Voluntad del *Guru* y apreciando el Nombre, obtiene el Éxtasis. (13)

El Señor Verdadero por Sí Mismo crea todo y por Sí Mismo destruye a quien sea y lo vuelve a resucitar. Sí, aquél que tiene la Conciencia de Dios, alaba siempre a su Señor y encontrando al Uno Verdadero, logra alcanzar el Éxtasis. (14)

Uno trata de mil maneras, pero las pasiones de uno no son controladas, y todos y cada uno se queman y se consumen en el fuego de la lujuria y del odio. Sí, quien sea que sirve al *Guru*, controla su mente y haciéndola su sirviente, se inmerge en ella. (15)

Oh Dios, Tú Mismo has creado la idea de lo mío y lo tuyo, pues todas las criaturas han sido creadas por Ti. Sí, toda vida es Tuya. Dice *Nanak*, Oh mente mía, alaba siempre el Nombre del Señor, a través de la Palabra del *Guru*. (16- 4-18)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nuestro Señor Bondadoso es Insondable e Infinito no tiene envidia de nada. Sí, totalmente Independiente es Él, nadie puede llegar hasta Él por voluntad propia; es Él, por Sí Mismo, El que nos une Consigo Mismo. (1)

Todo lo que el Señor desea viene a suceder de seguro, sí, sin Él, no hay ningún otro Señor Bondadoso. A quien sea a quien Él bendice con el Nombre, llega hasta Él. Sí, es a través de la Palabra del *Guru* uno es unido con Él. (2)

ਚਉਦਹ ਭਵਣ ਤੇਰੇ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਿਖਾਏ ਅੰਤਰਿ ਨਾਲੇ ॥ ਨਾਵੈ ਕਾ ਵਾਪਾਰੀ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਕੋ

cha-odah bhavan tere jatnale.
satgur dikja-e antar nale.
nave ka vapari jove gur sabdi ko pa-ida. ||3||

Las catorce esferas son Tus Mercados, el *Guru* Verdadero las revela, junto con el ser interior de uno. Quien comercia en el Nombre, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Lo obtiene. (3) **P. 1063.**

ਪਾਇਦਾ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਆਇ ਵੁਠਾ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਸਹਜੇ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਆਪੇ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇਦਾ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਵਿਛੁੜੇ ਤਿਨੀ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਮਾਰੀ-ਅਹਿ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਮਥੇ ਕਾਲੇ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਦੁਖ ਹੀ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਸਹਜ ਭਾਇ ਸਚੀ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਸਦ ਹੀ ਸਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੬॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਚਾ ਦੇਇ ਸੁ ਪਾਏ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਚੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਸਚੁ ਸਚੈ ਕਾ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਸੋ ਸਚੁ ਪਾਇਦਾ ॥੭॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੮॥ ਹਉਮੈ ਕਰਦਿਆ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਆਗੈ ਮੋਹੁ ਨ ਚੁਕੈ ਮਾਇਆ ॥ ਅਗੈ ਜਮਕਾਲੁ ਲੇਖਾ ਲੇਵੈ ਜਿਉ ਤਿਲ ਘਾਣੀ ਪੀੜਾਇਦਾ ॥੯॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਹੋਈ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾ ਸੇਵੈ ਕੋਈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਮਹਲਿ ਸਚੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਤਿਨ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਏ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਤੇਰੈ ਹਥਿ ਹੈ ਸਭ ਵਡਿਆਈ ਜਿਸੁ ਦੇਵਹਿ ਸੋ ਪਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਅੰਦਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਸਦਾ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੇ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ॥ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ਡੁਬਿ ਮੁਏ ਅਭਾਗੇ ॥ ਚਲਦਿਆ ਘਰੁ ਦਰੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀ ਪੂਛਹੁ ਕੋਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਿਸੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸੇਵੇ ਤਿਸੁ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਮਮਤਾ ਕਾਟਿ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਵਣਜਹਿ ਵਾਪਾਰੀ ਨਾਮੋ ਲਾਹਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਮੁਕਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥੧੬॥੫॥੧੯॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਕਰਣਾ ਸੋ ਕਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਆਇਆ ॥ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਭਾਵੈ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਭਾਣੇ ਨੋ ਲੋਚੈ ਬਹੁਤੇਰੀ ਆਪਣਾ ਭਾਣਾ ਆਪਿ ਮਨਾਇਦਾ ॥੨॥ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸੁ ਮਿਲੈ ਤੁਧੁ

satgur sevi-e sahy ananda.
hirde a-e vutha govinda.
sehye bhagat kare din rati ape bhagat kara-ida. ||4||
satgur te vichhurje tini dukj pa-i-a.
an-din mari-ah dukj saba-i-a.
mathe kale majal na pavaji dukj hi vich dukj pa-ida. ||5||
satgur seveh se vadbhagi.
sahy bha-e sachi liv lagi.
sacho sach kamaveh sad hi sache mel mila-ida. ||6||
yis no sacha de-e so pa-e.
antar sach bharam chuka-e.
sach sache ka ape data yis deve so sach pa-ida. ||7||
ape karta sabhna ka so-i.
yis no ap buyha-e buyhe ko-i.
ape bakjse de vadi-a-i ape mel mila-ida. ||8||
ha-ume kardi-a yanam gava-i-a.
age moh na chuke ma-i-a.
age yamkal lekja leve yi-o til ghani pirja-ida. ||9||
pure bhag gur seva jo-i.
nadar kare ta seve ko-i.
yamkal tis nerh na ave majal sache sukj pa-ida. ||10||
tin sukj pa-i-a yo tuDh bha-e.
pure bhag gur seva la-e.
tere jath he sabh vadi-a-i yis deveh so pa-ida. ||11||
andar pargas guru te pa-e.
nam padarath man vasa-e.
gi-an ratan sada ghat chanan agi-an anDher gava-ida. ||12||
agi-ani anDhe duye lage.
bin pani dub mu-e abhage.
chaldi-a ghar dar nadar na ave yam dar baDha dukj pa-ida. ||13||
bin satgur seve mukat na jo-i.
gi-ani Dhi-ani puchhaju ko-i.
satgur seve tis mile vadi-a-i dar sache sobha pa-ida. ||14||
satgur no seve tis ap mila-e.
mamta kat sach liv la-e.
sada sach vanyaji vapari namo laja pa-ida. ||15||
ape kare kara-e karta.
sabad mare so-i yan mukta.
Nanak nam vase man antar namo nam Dhi-a-ida.
||16||5||19||
maru mehla 3.
yo tuDh karna so kar pa-i-a.
bhane vich ko virla a-i-a.
bhana manne so sukj pa-e bhane vich sukj pa-ida. ||1||
gurmukj tera bhana bhave.
sehye hi sukj sach kamave.
bhane no loche bajuteri apna bhana ap mana-ida. ||2||
tera bhana manne so mile tuDh a-e.

Sí, toda Gloria está en Tus Manos y a quien sea que bendices, sólo él es el bendecido. (11)

Es a través del *Guru* que el interior de uno es iluminado alabando el Nombre, Objeto de la vida, y mira, con la Joya de la Sabiduría, el corazón para siempre es iluminado y la oscuridad de la ignorancia se dispersa. (12)

Los ciegos ignorantes viven apegados al otro, y ve, esos desafortunados se ahogan sin causa alguna, y al dejar este mundo, no logran ver el Recinto de Dios, pues *Yama* los amarra y ellos sufren cada vez más y más. (13)

Sin servir al *Guru* Verdadero, uno no es emancipado, pregúntale a cualquier sabio o meditador. Sí, quien sea que sirve al *Guru* Verdadero, es bendecido con Grandeza y honrado en la Corte del Señor. (14)

Quien sirve al *Guru* Verdadero, el Señor lo une a Su Ser. Al liberarse de los apegos, uno se enfoca amorosamente en el Señor Verdadero.

Los mercaderes comercian, ellos obtienen la Utilidad del *Naam*. (15)

El Señor Creador, en Sí Mismo, es el Hacedor y la Causa y sólo será emancipado aquél que muere para su ego a través de la Palabra. Dice *Nanak*, El Nombre es entonces enaltecido en su mente y de esa forma habita para siempre en Él. (16-5-19)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Dios, lo que sea que quieres hacer, eso haces, pero extraordinario es aquél que se somete a Tu Voluntad. Sí, sólo obtiene el Éxtasis, aquél que acepa Tu Voluntad. (1)

El ser con Conciencia de Dios está complacido con Tu Voluntad y así se gana la Verdad y el Éxtasis de forma espontánea. Aunque millones tratan de entender la Voluntad, es Dios, Quien, por Sí Mismo hace que uno se entregue a Su Voluntad. (2)

Oh Dios, aquél que camina en Tu Voluntad, se encuentra Contigo, oh Señor. **P. 1064.**

Quien está complacido con Tu Voluntad, vive inmerso en Ti.

Oh, Gloriosa es la sumisión de uno a Dios, pero extraordinario es el que lo hace. (3)

Cuando el Señor así lo desea, nos conduce hasta el *Guru* y el *Gurmukj* encuentra el *Naam*, el Nombre del Señor. Por Tu Voluntad creaste el Universo entero y a quien sea a quien bendices con Tu Favor vive complacido con Tu Voluntad. (4)

ਆਏ ॥ ਜਿਸੁ ਭਾਣਾ ਭਾਵੈ ਸੋ ਤੁਝਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਭਾਣਾ ਕਿਸਹਿ ਕਰਾਇਦਾ ॥੩॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਏ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਜਿਸ ਨੋ ਭਾਣਾ ਦੇਹਿ ਤਿਸੁ ਭਾਇਦਾ ॥੪॥

Página 1063

Página 1064

yis bhana bhave so tuyheh sama-e.
bhane vich vadi vadi-a-i bhana kiseh kara-ida. ||3||
ya tis bhave ta guru mila-e.
gurmukj nam padarath pa-e.
tuDh apne bhane sabh sarisat upa-i yis no bhana deh tis bha-ida. ||4||

ਮਨਮੁਖ ਅੰਧੁ ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਭਾਣਾ ਨ ਮੰਨੇ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਆਵੈ ਜਾਏ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਨ ਕਬਹੂ ਪਾਇਦਾ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸੰਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਧੁਰਿ ਫੁਰਮਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਪਾਏ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੬॥ ਸਭ ਨਾਵਹੁ ਉਪਜੈ ਨਾਵਹੁ ਛੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਜੈ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਰਸਿ ਭੀਜੈ ਰਸ ਹੀ ਤੇ ਰਸੁ ਪਾਇਦਾ ॥੭॥ ਮਹਲੈ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲੁ ਕੋ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਚਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਸਚੁ ਦੇਇ ਸੋਈ ਸਚੁ ਪਾਏ ਸਚੇ ਸਚਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੮॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਰੋਗੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹੈ ਕੁਸਟੀ ਨਰਕੇ ਵਾਸਾ ਪਾਇਦਾ ॥੯॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਨਿਰਮਲ ਦੇਹਾ ॥ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਨੇਹਾ ॥ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਸਭੁ ਕੋ ਵਣਜੁ ਕਰੇ ਵਾਪਾਰਾ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਤੋਟਾ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਾਗੋ ਆਇਆ ਨਾਗੋ ਜਾਸੀ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ॥੧੨॥ ਨਾਵੈ ਨੋ ਲੋਚੈ ਜੇਤੀ ਸਭ ਆਈ ॥ ਨਾਉ ਤਿਨਾ ਮਿਲੈ ਧੁਰਿ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਈ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਉ ਪਾਇਆ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਅਤਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਬਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਸਚਾ ਨਿਆਉ ਸਚੋ ਵਾਪਾਰਾ ਨਿਹਚਲੁ ਵਾਸਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਅੰਤਰ ਘਰ ਬੰਕੇ ਥਾਨ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਕਿਨੈ ਥਾਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਇਤੁ ਸਾਥਿ ਨਿਬਹੈ ਸਾਲਾਹੇ ਸਚੇ ਹਰਿ ਸਚਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਮੇਰੈ ਕਰਤੈ ਇਕ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਵਿਚਿ ਸਭ ਵਥੁ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਣਜਹਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੬॥੨੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਾਇਆ ਕੰਚਨੁ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਸੇਵਿਹੁ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਜੀਉ

ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚੇਤਹਿ ਤਿਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਤਿਨ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਉ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਲਾਈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਬਹਿ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਜੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵਾ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਸੁਣੀਐ ਸਾਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੩॥ ਸੋ ਜਨੁ ਸਾਚਾ ਜਿ ਅੰਤਰੁ ਭਾਲੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੇ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਪਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੪॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਮਾਣਸ ਜਨਮਿ ਸਬਦਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸਭੁ ਅੰਧੁ ਅੰਧੇਰਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਸਹਿ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੫॥ ਇਕਿ ਕਿਤੁ ਆਏ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਮਨਮੁਖ ਲਾਗੇ ਦੂਜੈ ਭਾਏ ॥ ਏਹ ਵੇਲਾ ਫਿਰਿ ਹਾਥਿ ਨ ਆਵੈ ਪਗਿ ਖਿਸਿਐ ਪਛੁਤਾਇਦਾ ॥੬॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਵਸੈ ਸਚੁ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵੇਖੈ ਸਭ ਥਾਈ ਸਚੁ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੭॥

manmukj anDh kare chatura-i.
bhana na manne bajut dukj pa-i.
bharme bhula ave ya-e ghar majal na kabhu pa-ida. ||5||
satgur mele de vadi-a-i.
satgur ki seva Dhur furma-i.
satgur seve ta nam pa-e name hi sukj pa-ida. ||6||
sabh navhu upye navhu chhiye.
gur kirpa te man tan bjiye.
rasna nam Dhi-a-e ras bjiye ras hi te ras pa-ida. ||7||
mahle andar majal ko pa-e.
gur ke sabad sach chit la-e.
yis no sach de-e so-i sach pa-e sache sach mila-ida. ||8||
nam visar man tan dukj pa-i-a.
ma-i-a moh sabh rog kama-i-a.
bin nave man tan he kusti narke vasa pa-ida. ||9||
nam rate tin nirmal dea.
nirmal jansa sada sukj nea.
nam salaji sada sukj pa-i-a niy ghar vasa pa-ida. ||10||
sabh ko vane kare vapara.
vin nave sabh tota sansara.
nago a-i-a nago yasi vin nave dukj pa-ida. ||11||
yis no nam de-e so pa-e.
gur ke sabad jar man vasa-e.
gur kirpa te nam vasi-a ghat antar namo nam Dhi-a-ida. ||12||
nave no loche yeti sabh a-i.
na-o tina mile Dhur purab kama-i.
yini na-o pa-i-a se vadbhagi gur ke sabad mila-ida. ||13||
ka-i-a kot at apara.
tis vich baji parabh kare vichara.
sacha ni-a-o sacho vapara nihchal vasa pa-ida. ||14||
antar ghar banke than suha-i-a.
gurmukj virle kine than pa-i-a.
it sath nibhe salaje sache jar sacha man vasa-ida. ||15||
mere karte ik banat bana-i.
is dei vich sabh vath pa-i.
Nanak nam vanyaji rang rate gurmukj ko nam pa-ida. ||16||6||20||
maru mehla 3.
ka-i-a kanchan sabad vichara.
tithe jar vase yis da ant na paravara.
an-din jar sevihu sachi bani jar yi-o sabad mila-ida. ||1||

jar chiteh tin balijare ya-o.
gur ke sabad tin mel mila-o.
tin ki Dhur la-i mukj mastak satsangat baji gun ga-ida. ||2||
jar ke gun gava ye jar parabh bhava.
antar jar nam sabad suhava.
gurbani chaju kundi suni-e sache nam sama-ida. ||3||
so yan sacha ye antar bhale. gur ke sabad jar nadar nihale.
gi-an anyan pa-e gur sabdi nadri nadar mila-ida. ||4||
vade bhag ih sarir pa-i-a.
manas yanam sabad chit la-i-a.
bin sabde sabh anDh anDhera gurmukj kiseh buyha-ida. ||5||
ik kit a-e yanam gava-e.
manmukj lage duye bha-e.
e vela fir jath na ave pag kjisi-e pachhuta-ida. ||6||
gur ke sabad pavitar sarira.
tis vich vase sach guni gajira.
sacho sach vekje sabh tha-i sach sun man vasa-ida. ||7||

El ciego ególatra hace juegos astutos, no se somete a la Voluntad, guiado por la duda, va y viene, sin lograr llegar hasta la Mansión de Dios, el Hogar Verdadero y así sufre grandes penas. (5)

El *Guru* Verdadero nos bendice con Gloria y nos une a Dios.

Sí, el Señor Mismo establece Su Voluntad, y uno sirve al *Guru*, ya que a través de Su Servicio se obtiene el Nombre y a través del Nombre uno obtiene el Éxtasis. (6)

Todo viene del Nombre y todo se disuelve de regreso en el Nombre.

Es por la Gracia del *Guru* que el cuerpo y la mente se complacen con el Nombre. Sí, cuando la lengua recita el Nombre, se imbuye en Su Sabor y así uno se pierde en la Esencia. (7)

Extraordinario es el que dentro de la mansión de su cuerpo encuentra la Mansión de Dios, sí, el Hogar Verdadero, y a través de la Palabra del *Guru*, se entona en la Verdad de Dios. (8)

Olvidándose del Nombre del Señor, el cuerpo y la mente son atrapados por el dolor, y ve, los males de *Maya* y de las pasiones, nos afligen. Sí, sin el Nombre, el cuerpo y la mente aparecen llenos de lepra y uno cae en la oscuridad de la conciencia. (9)

El cuerpo de los que están imbuidos en el Nombre, es inmaculado, pues mira, su Alma cisne es pura y se encuentra siempre en Éxtasis, pues ambos están enamorados de Dios.

Sí, alabando el Nombre del Señor, logran encontrar la Bondad, pues habitan en su ser. (10)

Cada uno comercia y trata con esto y con lo otro, pero sin el Nombre, uno se gana nada más que pérdidas. Así como uno viene desnudo, así uno se va, y sin el Nombre sufre todas las penas. (11)

Aquél a quien el Señor bendice, ese ser es bendecido con el Nombre, y así, a través de la Palabra del *Guru*, alaba a Dios. El Nombre viene a habitar en el corazón por la Gracia del *Guru*, y uno habita en nada más que el Nombre del Señor. (12)

Todo ser creado, añora el Nombre, pero sólo lo logra, aquél que ha sido designado por Dios desde el principio de las épocas. Sí, afortunados son los que logran el Nombre, pero sólo a través de la Palabra del *Guru* es que lo logran. (13)

Infinita y Sin Fronteras se encuentra la fortaleza del cuerpo. Al habitar en ella, el Señor, por Sí Mismo le otorga Pensamiento. Él imparte la Justicia Verdadera, así uno hace tratos sólo en base a la Verdad y el Estado de uno se vuelve Inamovible. (14)

En el interior hay sitios bellos y gloriosos, pero extraordinario es el que se sienta ahí y logra encontrar la Paz, por la Gracia del *Guru*. Sí, si uno se conserva en la Compañía y alaba al Uno Verdadero, entonces el Señor de la Verdad es enaltecido en el interior. (15)

Tal es el despliegue de mi Señor Creador, que ha puesto en el interior del cuerpo todo lo que uno busca. Dice *Nanak*, Los que están inmersos en el Amor del Señor, hacen tratos en Su Nombre, y el Nombre lo recitan a través de la Gracia del *Guru*. (16-6-20)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno medita en la Palabra del *Shabd*, el ser propio destella como el oro, pues en nosotros habita Dios, Quien no tiene fin ni fronteras. Noche y día sirve al Señor y canta la Verdadera Palabra del *Bani* del *Guru,* y mediante el *Shabd* encuentra al Señor. (1) **P. 1065.**

Ofrezco mi ser en sacrificio a aquéllos que recuerdan al Señor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Me uno al Señor, el Polvo de Sus Pies lo unto en mi frente y en mi cara, pues es asociándome con los Santos que logro cantar Sus Gloriosas Alabanzas. (2)

Me fluye cantar el Nombre el Señor, sólo cuando estoy complaciendo al Señor, y así, en mí habita el Nombre, a través de la Bella Palabra, y escucho la Palabra del *Guru* haciendo eco por las cuatro esquinas de la Tierra y eso me inmerge en el Nombre Verdadero. (3)

Sólo es verdadero aquél que busca en su interior, y a través de la Palabra del *Guru*, logra ver a Dios con sus propios ojos. Sí, él se aplica el Colirio de la Sabiduría del *Guru*, por medio de la Palabra del *Guru*, y el Dios Benévolo, en Su Misericordia, lo une en Su Ser. (4)

Es por una gran fortuna que he sido bendecido con el cuerpo humano y a través de él, he entonado mi mente en la Palabra, sí, sin la Palabra, todo es oscuridad, pues extraordinario es el que conoce esto, por la Gracia del *Guru*. (5)

Oh, ¿para qué han venido los ególatras a este nacimiento humano, si desperdician ese mérito? Ellos no aman a Dios, porque permaneciendo apegados al otro pierden esta gran oportunidad, que ya no regresa más, por eso el piso se les escapa de sus pies y así sufren y sufren. (6)

Puro se vuelve el cuerpo a través de la Palabra del *Guru*, pues en su interior se torna Manifiesto el Dios Verdadero de Virtud Insondable.

Él ve al Uno Verdadero por todas partes y escuchando de Él, lo enaltece en su mente. (7)

ਹਉਮੈ ਗਣਤ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਿਰਦੈ ਰਖਹੁ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਸਾਲਾਹੇ ਮਿਲਿ ਸਾਚੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੮॥ ਸੋ ਚੇਤੇ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਚੇਤਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਆਪੈ ਆਪੁ ਸਮਾਇਦਾ ॥੯॥ ਜਿਨਿ ਮਨ ਵਿਚਿ ਵਥੁ ਪਾਈ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਏਹ ਕਾਇਆ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਸਰੀਰੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਚੇਤੈ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਗੁਣ ਕਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭ ਮੂਲੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਨ ਚੇਤੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਚੇਤੇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਕਾਇਆ ਹੰਸੁ ਨਿਰਮਲੁ ਦਰਿ ਸਚੈ ਜਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵੇ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ਸੋਹੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਮੁਏ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਕੇਰੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਪਕੇ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੇਵੈ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਊਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਸਚਾ ਹੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੇ ਸਾਚਾ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਕੋ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੭॥੨੧॥

ha-ume ganat gur sabad nivare.
jar yi-o hirde rakjaju ur Dhare.
gur ke sabad sada salaje mil sache sukj pa-ida. ||8||
so chete yis ap cheta-e.
gur ke sabad vase man a-e.
ape vekje ape buyhe ape ap sama-ida. ||9||
yin man vich vath pa-i so-i yane.
gur ke sabde ap pachhane.
ap pachhane so-i yan nirmal bani sabad suna-ida. ||10||
e ka-i-a pavit he sarir.
gur sabdi chete guni gajir.
an-din gun gave rang rata gun kaji guni sama-ida. ||11||
eu sarir sabh mul he ma-i-a.
duye bha-e bharam bhula-i-a.
jar na chete sada dukj pa-e bin jar chete dukj pa-ida. ||12||
ye satgur seve so parvan.
ka-i-a jans nirmal dar sache yan.
jar seve jar man vasa-e sohe jar gun ga-ida. ||13||
bin bhaga gur sevi-a na ya-e.
manmukj bhule mu-e billa-e.
yin ka-o nadar jove gur keri jar yi-o ap mila-ida. ||14||
ka-i-a kot pake jatnale.
gurmukj leve vasat samale.
jar ka nam Dhi-a-e din rati utam padvi pa-ida. ||15||
ape sacha he sukj-data.
pure gur ke sabad pachhata.
Nanak nam salaje sacha pure bhag ko pa-ida. ||16||7||21||

Los cálculos ególatras desaparecen a través de la Palabra del *Guru*, así que conserva a tu Dios amado en tu corazón, alábalo a través de la Palabra del *Guru* y déjate estar en Éxtasis, encontrando al Uno Verdadero. (8)

Aquél a quien Dios bendice, se preocupa por Él, y a través de la Palabra del *Guru*, el Señor llega a habitar en la mente. Sí, el Señor por Sí Mismo ve, por Sí Mismo conoce, y por Sí Mismo se inmerge en Sí Mismo. (9)

Sólo conoce el Misterio, aquél que coloca el Nombre en su mente. Sí, es a través de la Palabra del *Guru*, que uno se conoce a sí mismo, y aquél que se conoce a sí mismo, sólo él es inmaculado y recita siempre la Palabra. (10)

Oh, puro y santificado es su cuerpo, pues es a través de la Palabra del *Guru*, que uno se interesa por Dios, el Tesoro de Virtud; así uno canta las Alabanzas del Señor y se convierte en un ser digno de alabar. (11)

Sin embargo, el cuerpo se vuelca hacia la fuente de *Maya*, guiado por la duda, y se pierde en el sentido y la idea del otro y, sin importarle nada más, es conducido a un sufrimiento total. (12)

El que aprecia al *Guru* Verdadero, es aprobado por Dios, su Alma cisne se vuelve inmaculada y toca el timbre de la Verdad en la Puerta Verdadera. Sí, quien sirve y aprecia a Dios en la mente, se ve bello recitando las Alabanzas del Señor. (13)

Sin destino uno no puede servir al *Guru*, los ególatras son desviados del Sendero y mueren afligidos. Sí, aquéllos sobre quienes reside Su Gracia, a ellos el Señor Mismo los encuentra. (14)

En la gran fortaleza del cuerpo están los eternos y muy bien entretejidos Compartimentos de Dios. Los seres con Conciencia de Dios adquieren sus bienes ahí y alaban el Nombre, ellos contemplan el Nombre del Señor y entran al Sublime Estado de Éxtasis. (15)

El Mismo Señor Verdadero es el Dador de Paz, y a través del *Shabd* del Perfecto *Guru*, Él penetra en la Conciencia. *Nanak* recita el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor y a través del Destino perfecto, Él es encontrado. (16-7-21) **P. 1066.**

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਆਕਾਰੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਹੁਕਮਿ ਬਣਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰੇ ਸਭਿ ਕਰਤਾ ਸੁਣਿ ਸਾਚਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਦਾ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮਾਈ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਪਰਸੂਤਿ ਜਮਾਇਆ ॥ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਬ੍ਰਹਮੇ ਨੋ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥ ਵਰ੍ਹੇ ਮਾਹ ਵਾਰ ਥਿਤੀ ਕਰਿ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਸੋਝੀ ਪਾਇਦਾ ॥੨॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਾਖਹੁ ਉਰਿ ਧਾਰ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਰਤੀ ਜਗ ਅੰਤਰਿ ਇਸੁ ਬਾਣੀ ਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਾਇਦਾ ॥੩॥ ਵੇਦੁ ਪੜੈ ਅਨਦਿਨੁ ਵਾਦ ਸਮਾਲੇ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤੈ ਬਧਾ ਜਮਕਾਲੇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਦਾ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕਸੁ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਹੈ ਮੁਕਤਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਦਾ ॥੫॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਰਾਤੇ ਸੇ ਹੁਣਿ ਰਾਤੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਜੇ ਮਾਤੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਆਪੈ ਆਪੁ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੬॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਭਰਮਿ ਨ ਪਾਏ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਗਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਸੁਹਾ ਰੰਗੁ ਦਿਨ ਥੋੜੇ ਹੋਵੈ ਇਸੁ ਜਾਦੇ ਬਿਲਮ ਨ ਲਾਇਦਾ ॥੭॥ ਏਹੁ ਮਨੁ ਭੈ ਭਾਇ ਰੰਗਾਏ ॥ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਸਾਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਕੋ ਇਹੁ ਰੰਗੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮਤੀ ਰੰਗੁ ਚੜਾਇਦਾ ॥੮॥ ਮਨਮੁਖੁ ਬਹੁਤੁ ਕਰੇ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਦਰਗਹ ਕਬ ਹੀ ਨ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੯॥

maru mehla 3.
nirankar akar upa-i-a.
ma-i-a moh juk'm bana-i-a.
ape kjel kare sabh karta sun sacha man vasa-ida. ||1||
ma-i-a ma-i tare gun parsut yama-i-a.
chare bed barahme no furma-i-a.
varje mah var thiti kar is yag meh soyhi pa-ida. ||2||
gur seva te karni sar.
ram nam rakjo ur Dhar.
gurbani varti yag antar is bani te jar nam pa-ida. ||3||
ved parje an-din vad samale.
nam na chete baDha yamkale.
duye bha-e sada dukj pa-e tare gun bharam bhula-ida. ||4||
gurmukj ekas si-o liv la-e.
taribaDh mansa maneh sama-e.
sache sabad sada he mukta ma-i-a moh chuka-ida. ||5||
yo Dhur rate se hun rate.
gur parsadi sehye mate.
satgur sev sada parabh pa-i-a ape ap mila-ida. ||6||
ma-i-a mohi bharam na pa-e.
duye bha-e laga dukj pa-e.
suha rang din tjorje jove is yade bilam na la-ida. ||7||
eu man bhe bha-e ranga-e.
it rang sache maji sama-e.
pure bhag ko ih rang pa-e gurmati rang charja-ida. ||8||
manmukj bajut kare abjiman.
dargeh kab hi na pave man.
duye lage yanam gava-i-a bin buyhe dukj pa-ida. ||9||

Es a través del Señor Sin Forma que todas las formas del Universo vinieron a existir, y es también a través del *Jukam* de Su Comando que *Maya* y el encaprichamiento nacieron. Sí, todo esto es la maravillosa Jugada del Señor Creador. Escucha de Él y elévalo en tu mente. (1)

Sí, es el Señor, dicen, Quien de Su Relación con *Maya*, la Madre, dio nacimiento a los tres modos y recitó los cuatro *Vedas* a *Brahma*, creó los años, meses, días, lunares y solares y creó la Conciencia de todo esto en el mundo. (2)

Pero cuando uno sirve al *Guru*, todo lo que hace es Santo y uno eleva el Nombre del Señor en el corazón, pues la Palabra prevalece en todo el mundo y a través de esta Palabra uno llega hasta el Nombre. (3)

Uno lee los *Vedas*, pero si la discordia se alimenta en la mente, sin importar el Nombre, uno permanece amarrado al ángel de la muerte, pues siendo guiado por la idea del otro, sufre, y al funcionar dentro de los límites de las tres modalidades, es desviado por la duda. (4)

El ser con Conciencia de Dios está entonado en el Uno Solo y los deseos nacidos de los tres modos los silencia en su mente. Sí, a través de la Palabra Verdadera, uno es para siempre emancipado y liberado de *Maya* y de sus caprichos. (5)

Los que estaban imbuidos en Dios desde el principio, están imbuidos en Él ahora y para siempre, y se encuentran embebidos en el Equilibrio, por la Gracia del *Guru*. Sí, sirviendo al *Guru* Verdadero, ellos se entonan en Dios y Él Mismo Señor los une en el Seno de Su Ser. (6)

Engañado por *Maya*, uno es relegado a tener dudas. Sin poder encontrar a Dios y guiado por el sentido hacia un otro, sufre. Sí, el color rojo del cártamo no tarda en desvanecerse. (7)

Esta mente se debe de teñir del Amor y de la Reverencia a Dios, pues imbuido de esta forma se inmerge en el Uno Verdadero. Es por un Destino perfecto que uno es teñido de este color; cuando es bendecido con la Sabiduría del *Guru*. (8)

El ególatra se enorgullece inmensamente y así no obtiene honor en la Corte del Señor.

Ése ser vive apegado al otro, desperdiciando su vida y sin haber logrado el Conocimiento sufre grandemente. (9)

ਮੇਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਅੰਦਰਿ ਆਪੁ ਲੁਕਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਸਚਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਚਾ ਵਾਪਾਰਾ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਇਸੁ ਕਾਇਆ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਮੇਰੈ ਠਾਕੁਰਿ ਇਹ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਕਾਇਆ ਸੋਧੈ ਆਪਹਿ ਆਪੁ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਕਾਇਆ ਵਿਚਿ ਤੋਟਾ ਕਾਇਆ ਵਿਚਿ ਲਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜੇ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਇਦਾ ॥੧੨॥ ਸਚਾ ਮਹਲੁ ਸਚੇ ਭੰਡਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਮਨਿ ਮੇਲੇ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਕਾਇਆ ਵਿਚਿ ਵਸਤੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਹਟੁ ਸੋਈ ਵਥੁ ਜਾਣੈ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਦੇਇ ਨ ਪਛੋਤਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਆਪੇ ਸਬਦੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੫॥

ਆਪੇ ਸਚਾ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਸਬਦੇ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੧੬॥੮॥੨੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਵੇਪਰਵਾਹੇ ॥ ਆਪੇ ਮਿਹਰਵਾਨ ਅਗਮ ਅਥਾਹੇ ॥ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਤਿਸ ਨੋ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਾਇਆ ॥੧॥ ਤੁਧੁਨੋ ਸੇਵਹਿ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵਹਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵਹਿ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭਾਇਆ ॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਸੇ ਮਰਣੁ ਸਵਾਰਹਿ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਹਿਰਦੈ ਉਰ ਧਾਰਹਿ ॥ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਚੁਕਾਇਆ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਲੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਆਪੁ ਗਵਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਰਾਤੇ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਲਾਹਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਕਹਾ ਮੈ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਆਪੇ ਦਇਆ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਣ ਮਹਿ ਗੁਣੀ ਸਮਾਇਆ ॥੫॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਮੋਹੁ ਹੈ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਧੰਧੈ ਧਾਵਤ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੬॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਗਿਆਨੁ ਰਤਨੁ ਚਾਨਣੁ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥੭॥ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕ ਕੀ-ਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਈ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਆਪੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੮॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਤੋਲਣਹਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਤੋਲੇ ਤੋਲਿ ਤੋਲਾਏ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਿ ਤੋਲਾਇਆ ॥੯॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਹਿ ਕਰਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਬਹਾਲਹਿ ਪਾਸਿ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਧਿਆਇਆ ॥੧੦॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਜਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਇਸੁ ਬਿਖੁ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਰੈ ਭਾਇਆ ॥੧੧॥

mere parabh andar ap luka-i-a.
gur parsadi jar mile mila-i-a.
sacha parabh sacha vapara nam amolak pa-ida. ||10||
is ka-i-a ki kimat kine na pa-i.
mere thakur ih banat bana-i.
gurmukj jove so ka-i-a soDhe apeh ap mila-ida. ||11||
ka-i-a vich tota ka-i-a vich laja.
gurmukj kjoye veparvaja.
gurmukj vane sada sukj pa-e sehye sahy mila-ida. ||12||
sacha majal sache bhandara.
ape deve devanjara.
gurmukj salaje sukj-date man mele kimat pa-ida. ||13||
ka-i-a vich vasat kimat naji pa-i.
gurmukj ape de vadi-a-i.
yis da jat so-i vath yane gurmukj de-e na pachjota-ida. ||14||
jar yi-o sabh meh raji-a sama-i.
gur parsadi pa-i-a ya-i.
ape mel mila-e ape sabde sahy sama-ida. ||15||

Página 1067

ape sacha sabad mila-e.
sabde vichaju bharam chuka-e.
Nanak nam mile vadi-a-i name hi sukj pa-ida. ||16||8||22||
maru mehla 3.
agam agocjar veparvaje.
ape mijarvan agam athaje.
aparh ko-e na sake tis no gur sabdi mela-i-a. ||1||
tuDhuno seveh yo tuDh bhaveh.
gur ke sabde sach samaveh.
an-din gun raveh din rati rasna jar ras bha-i-a. ||2||
sabad mareh se maran savareh.
jar ke gun hirde ur Dhareh.
yanam safal jar charni lage duya bha-o chuka-i-a. ||3||
jar yi-o mele ap mila-e.
gur ke sabde ap gava-e.
an-din sada jar bhagti rate is yag meh laja pa-i-a. ||4||
tere gun kaja me kajan na ya-i.
ant na para kimat naji pa-i.
ape da-i-a kare sukj-data gun meh guni sama-i-a. ||5||
is yag meh moh he pasara.
manmukj agi-ani anDh anDhara.
DhanDhe Dhavat yanam gava-i-a bin nave dukj pa-i-a. ||6||
karam jove ta satgur pa-e.
ha-ume mel sabad yala-e.
man nirmal gi-an ratan chanan agi-an anDher gava-i-a. ||7||
tere nam anek kimat naji pa-i.
sach nam jar hirde vasa-i.
kimat ka-un kare parabh teri tu ape sahy sama-i-a. ||8||
nam amolak agam apara.
na ko jo-a tolanjara.
ape tole tol tola-e gur sabdi mel tola-i-a. ||9||
sevak seveh karaji ardas.
tu ape mel bajaleh pas.
sabhna yi-a ka sukj-data pure karam Dhi-a-i-a. ||10||
yat sat sanyam ye sach kamave.
ih man nirmal ye jar gun gave.
is bikj meh amrit parapat jove jar yi-o mere bha-i-a. ||11||

Él Mismo, mi Dios, está escondido en nuestro interior y es por la Gracia del *Guru*, que nuestro Dios es revelado. Sí, Verdad es el Señor, Verdad es Su Comercio, y el que hace tratos en Su Precioso Nombre, Lo logra obtener. (10)

El valor íntegro del cuerpo nadie lo ha encontrado, sí, esta es la Maravillosa Creación de mi Dios Todopoderoso. El que es consciente en Dios, busca en el interior de su cuerpo y, por la Gracia de Dios, se encuentra con Él. (11)

Es dentro del cuerpo que uno gana o pierde, y así, el ser con Conciencia de Dios busca en el interior al Ser Autosuficiente, y actuando en Su Nombre gana la Bondad; Dios lo une en Su Ser de forma espontánea. (12)

Verdadera es la Mansión del Señor, Verdaderos son Sus Tesoros.

Sí, es el Señor Mismo, Quien por Sí Mismo, otorga Sus Bondades al ser que vive conscientemente en Dios, pues ese ser alaba al Dios Dador de Éxtasis, y al encontrarlo, Dios, en su mente, reconoce su verdadero valor. (13)

El Nombre se encuentra en el interior del cuerpo, pero eso no lo sabemos, es Dios Mismo Quien nos bendice con la Gloria del Nombre, a través del *Guru*.

Sí, Aquél, el Dueño de la Tienda, sólo Él conoce todas las Cosas y dándolas a los seres con Conciencia de Dios, no Se arrepiente. (14)

Él prevalece en todos los seres, en todas partes, pero es por la Gracia del *Guru*, que uno Lo logra vivenciar. Sí, por Sí Mismo, el Señor nos une en Su Ser, y a través de la Palabra del *Shabd* nos inmergimos en Él. (15) **P. 1067.**

El Verdadero Señor, por Sí Mismo, nos encuentra a través de la Palabra de Su *Shabd*. Mediante el *Shabd* uno es liberado de la duda. Oh, dice *Nanak*, Él nos Bendice con el *Naam* y la Paz es encontrada. (16-8-22)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Insondable, Imperceptible y Autosuficiente es Dios. Sí, Él Mismo es Bondadoso, Infinito y Sin Fronteras. Nadie puede llegar hasta Él, pero por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Él es encontrado. (1)

Oh Dios, sólo Te sirve con quien estás Complacido, él se inmerge en Tu Verdad, a través de la Palabra del *Guru*.

Él recita siempre Tu Alabanza y su paladar se fascina con el Sabor de Dios. (2)

Aquéllos que mueren para su ego, por medio de la Palabra, su muerte queda santificada y enaltecen las Virtudes del Señor en su corazón. Aferrándose a los Pies del Señor, su mente entra en el Estado de Plenitud y se liberan de la idea del otro. (3)

El Amado Señor por Sí Mismo nos une en Su Unión y a través del *Shabd* del *Guru*, la actitud voluntariosa es disipada, pues quienes permanecen entonados en la Alabanza de Devoción, noche y día, ganan la Verdadera Utilidad en este mundo. Oh Dios, cuál de Tus Méritos podré mencionar, pues Tu Alabanza no la podría acabar de recitar. (4)

Sí, Infinito y Sin Fronteras eres Tú y no podría tratar de evaluarte, pero cuando Tú, mi Dios Dador de Éxtasis, nos muestras Tu Compasión, Te puedo ver, oh Ser Meritorio, que vives inmergido en Tus Virtudes. (5)

Este mundo está envuelto por el sentido del apego, y el tonto ególatra deambula en la total oscuridad, y persiguiendo conflictos y discordias sólo desperdicia su vida y sin el Nombre sufre dolor. (6)

Si la Gracia de Dios se posa sobre nosotros, logramos obtener al *Guru* Verdadero, y a través de la Palabra, somos purgados del cochambre del ego. Así la mente se purifica iluminada por la Joya de la Sabiduría, y mira, la oscuridad de la ignorancia es disipada. (7)

Incontables son tus nombres, inestimable tu valor, enaltezco así el nombre del Señor Verdadero en lo profundo de mi corazón.

Oh Dios, ¿quién podría estimar tu valor, pues vives inmerso y absorto en tu propio ser? (8)

El *Naam,* el Nombre del Señor, es inapreciable, inaccesible e infinito.

Eres tú quien evalúas y le das la estimación a todos mediante la palabra del *Shabd* del *Guru* y, cuando nuestro peso es perfecto, nos únes en tu ser. (9)

Tu Sirviente sirve y ofrece esta oración, por favor déjame sentar cerca de ti y unirme en tu ser. Eres el dador de paz para todos los seres y por un karma perfecto es que meditamos en ti. (10)

La castidad, la verdad y el autocontrol vienen de practicar y vivir la verdad. Esta mente se vuelve inmaculada y pura cantando las alabanzas inmaculadas del Señor.

En este mundo de veneno, el néctar ambrosial se obtiene sólo si le place a mi amado Señor. (11)

ਜਿਸ ਨੋ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਅੰਦਰੁ ਸੂਝੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥ ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਹੋਰ ਫਿਰੈ ਘਨੇਰੀ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਚੁਕੈ ਨ ਫੇਰੀ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਰਾਤਾ ਬਿਖੁ ਕਮਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨ ਕਬਹੂ ਪਾਇਆ ॥੧੩॥ ਬਹੁਤੇ ਭੇਖ ਕਰੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਹਉਮੈ ਕਿਨੈ ਨ ਮਾਰੀ ॥ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਤਾ ਮੁਕਤਿ ਪਾਏ ਸਚੈ ਨਾਇ ਸਮਾਇਆ ॥੧੪॥ ਅਗਿਆਨੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਇਸੁ ਤਨਹਿ ਜਲਾਏ ॥

ਤਿਸ ਦੀ ਬੂਝੈ ਜਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਏ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੫॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵਿਰਲੈ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਏਕ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੬॥੧॥੨੩॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਦਰੀ ਭਗਤਾ ਲੈਹੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਭਗਤ ਸਲਾਹਨਿ ਸਦਾ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਤਉ ਸਰਣਾਈ ਉਬਰਹਿ ਕਰਤੇ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਪੂਰੈ ਸਬਦਿ ਭਗਤਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸੁਖੁ ਤੇਰੈ ਮੰਨਿ ਭਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਚੀ ਭਗਤੀ ਰਾਤਾ ਸਚੇ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਸਦ ਜਲੈ ਸਰੀਰਾ ॥ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਭੇਟੇ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨੁ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਮਨਮੁਖੁ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਏ ॥ ਬਹੁ ਸੰਕਟ ਜੋਨੀ ਭਰਮਾਏ ॥ ਜਮ ਕਾ ਜੇਵੜਾ ਕਦੇ ਨ ਕਾਟੈ ਅੰਤੇ ਬਹੁ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਸਮਾਇਆ ॥੫॥ ਆਵਣ ਜਾਣੈ ਪਰਜ ਵਿਗੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਥਿਰੁ ਕੋਇ ਨ ਹੋਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਸਬਦਿ ਸੁਖੁ ਵਸਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੬॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਚਿਤਵਹਿ ਵਿਕਾਰਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਕਾ ਏਹੁ ਪਸਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਮੁਕਤੁ ਹੋਵੈ ਪੰਚ ਦੂਤ ਵਸਿ ਆਇਆ ॥੭॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਡੁਬੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥੮॥ ਸਾਚਾ ਦਰੁ ਸਾਚਾ ਦਰਵਾਰਾ ॥ ਸਚੇ ਸੇਵਹਿ ਸਬਦਿ ਪਿਆਰਾ ॥ ਸਚੀ ਧੁਨਿ ਸਚੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਸਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥੯॥ ਘਰੈ ਅੰਦਰਿ ਕੋ ਘਰੁ ਪਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਓਥੈ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੦॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਸਟਾ ਕਾ ਵਾਸਾ ॥ ਭਉਦੇ ਫਿਰਹਿ ਬਹੁ ਮੋਹ ਪਿਆਸਾ ॥ ਕੁਸੰਗਤਿ ਬਹਹਿ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਦੁਖੋ ਦੁਖੁ ਕਮਾਇਆ ॥੧੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਸੰਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੇ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਏ ਕੋਈ ॥ ਸਹਜੇ ਗੁਣ ਰਵਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੨॥ ਕਾਇਆ ਬਿਰਖੁ ਪੰਖੀ ਵਿਚਿ ਵਾਸਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚੁਗਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ਉਡਹਿ ਨ ਮੂਲੇ ਨ ਆਵਹਿ ਨ ਜਾਹੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਆ ॥੧੩॥

yis no buyha-e so-i buyhe.
jar gun gave andar suyhe.
ha-ume mera thak raja-e sehye hi sach pa-i-a. ||12||
bin karma jor fire ghaneri.
mar mar yamme chuke na feri.
bikj ka rata bikj kamave sukj na kabhu pa-i-a. ||13||
bajute bhekj kare bhekj-Dhari.
bin sabde ja-ume kine na mari.
yivat mare ta mukat pa-e sache na-e sama-i-a. ||14||
agi-an tarisna is taneh yala-e.

Página 1068

tis di buyhe ye gur sabad kama-e.
tan man sital kroDh nivare ja-ume mar sama-i-a. ||15||
sacha sajib sachi vadi-a-i.
gur parsadi virle pa-i.
Nanak ek kaje benanti name nam sama-i-a. ||16||1||23||
maru mehla 3.
nadri bhagta lehu mila-e.
bhagat salajan sada liv la-e.
ta-o sarna-i ubraji karte ape mel mila-i-a. ||1||
pure sabad bhagat suha-i.
antar sukj tere man bha-i.
man tan sachi bhagti rata sache si-o chit la-i-a. ||2||
ha-ume vich sad yale sarira.
karam jove bhete gur pura.
antar agi-an sabad buyha-e satgur te sukj pa-i-a. ||3||
manmukj anDha anDh kama-e.
bajo sankat yoni bharma-e.
yam ka yevrja kade na kate ante bajo dukj pa-i-a. ||4||
avan yana sabad nivare.
sach nam rakje ur Dhare.
gur ke sabad mare man mare ja-ume ya-e sama-i-a. ||5||
avan yane pare vigo-i.
bin satgur thir ko-e na jo-i.
antar yot sabad sukj vasi-a yoti yot mila-i-a. ||6||
panch dut chitvaji vikara.
ma-i-a moh ka eu pasara.
satgur seve ta mukat jove panch dut vas a-i-a. ||7||
be guru he moh gubara.
fir fir dube varo vara.
satgur bhete sach drirj-a-e sach nam man bha-i-a. ||8||
sacha dar sacha darvara.
sache seveh sabad pi-ara.
sachi Dhun sache gun gava sache maji sama-i-a. ||9||
ghare andar ko ghar pa-e.
gur ke sabde sahy subha-e.
othe sog viyog na vi-ape sehye sahy sama-i-a. ||10||
duye bha-e dusta ka vasa.
bha-ude fireh bajo moh pi-asa.
kusangat bajeh sada dukj pavaji dukjo dukj kama-i-a. ||11||
satgur beaju sangat na jo-i.
bin sabde par na pa-e ko-i.
sehye gun raveh din rati yoti yot mila-i-a. ||12||
ka-i-a birakj pankji vich vasa.
amrit chugeh gur sabad nivasa.
udeh na mule na avaji na yaji niy ghar vasa pa-i-a. ||13||

Sólo Lo concibe aquél a quien el Señor bendice, pues él canta la Alabanza del Señor, despertando en su interior. Su idea del yo soy y lo mío termina y él se inmerge en la Verdad de forma espontánea. (12)

Sin un Destino Verdadero, millones vagan sin rumbo, nacen sólo para morir una y otra vez; sin cesar se enamoran del veneno de *Maya* y no logran entrar en Paz con Dios. (13)

Uno se viste de mil formas, pero sin la Palabra, no se libera del ego negativo, sí, si uno acepta la muerte en vida, se inmerge en el Nombre Verdadero. (14)

Uno debe de quemar en su interior, la angustia y la ignorancia. **P. 1068.**

Si, sólo será sofocado el fuego de quien practique y viva el *Shabd*. Su cuerpo y mente serán refrescados, su ira será calmada y conquistando su egoísmo, se volverá uno con Dios. (15)

Oh, Verdad es nuestro Maestro, Verdad es la Gloria que da, pero extraordinario es aquél que logra obtenerla.
Es a través de Nombre, que uno se inmerge en Él, sí, en nuestro Dios Infinito. (16-1-23)

Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Dios, ten Compasión de Tus Devotos y únelos en Tu Ser, pues ellos cantan Tu Alabanza, entonados siempre en Ti. Oh Señor Creador es en Tu Refugio que uno es salvado, eres Tú Quien nos unes en Tu ser. (1)

Es por medio de la Palabra Perfecta que la Devoción llega a nosotros y nuestra mente entra en un Perfecto Estado de Éxtasis. Cuando nuestra mente y nuestro cuerpo están imbuidos en la Verdadera Devoción, uno, en Verdad, alaba al Uno Verdadero. (2)

En el fuego del ego el cuerpo se quema, pero cuando el Señor nos muestra Su Compasión, uno se encuentra con el *Guru* Perfecto por medio de la Palabra, y es así como la ignorancia es destruida y uno se encuentra en Estado de Éxtasis. (3)

El ególatra ciego hace actos obscuros, su estado es deplorable y vaga por miles de vientres, el dogal de *Yama* nunca se aparta de él y al final sufre inmenso dolor. (4)

Es a través de la Palabra que las idas y venidas cesan, pues de esta forma uno eleva el Nombre Verdadero en el corazón y, a través de la Palabra del *Guru*, muere para su ego, controla su mente y silencia su egolatría. (5)

En el ir y venir, el mundo se desgasta y es destruido. Sí, sin el *Guru* Verdadero, nada es Eterno, pero cuando por medio de la Palabra, el interior de uno es iluminado, uno habita en Éxtasis y su luz se inmerge en la Luz Total. (6)

Los cinco enemigos interiores piensan siempre en la maldad, es así como uno se involucra con los atractivos de *Maya* y se llena de apego. Es sólo cuando uno sirve al *Guru* Verdadero, que es emancipado y se sobrepone a las cinco maldades. (7)

Sin el *Guru*, todos están envueltos en el caos del deseo y se ahogan en el mar de la materia una y otra vez. Sí, si uno encuentra al *Guru* Verdadero, alaba la Verdad de Dios y en la mente sostiene un Gran Amor por el Nombre Verdadero. (8)

Verdadera es la Puerta del Señor, Verdadera es Su Corte; los seres verdaderos sirven a su Dios, por medio de la Amada Palabra y, a través de Cantos Melodiosos alaban a su Señor, inmergiéndose en el Uno Verdadero. (9)

Extraordinario es el que encuentra su Hogar dentro de su propio hogar.
Sí, a través de la Palabra del *Guru*, lo encuentra todo de forma espontánea, deja de estar afligido por el dolor de la separación y se inmerge en la Paz del Equilibrio de manera natural. (10)

Son los seres perversos quienes son engañados por el sentido del otro. Sí, alejados, ellos vagan por todas partes y, con un gran deseo de tener más y más se asocian con lo malvado, sufren todo el tiempo, sin ganar nada, tan sólo el dolor. (11)

Sin el *Guru* Verdadero, uno no se asocia con Dios y sin la Palabra no es llevado a través.
Si uno recita siempre las Alabanzas del Señor, espontáneamente el Alma se inmerge en el Alma Universal. (12)

Sobre el árbol del cuerpo se posa el pájaro Alma, y si habita en la Palabra del *Guru*, se alimenta de Paz en la Casa del Ser. (13)

ਕਾਇਆ ਸੋਧਹਿ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਹਿ ॥ ਮੋਹ ਠਗਉਰੀ ਭਰਮੁ ਨਿਵਾਰਹਿ ॥ ਆਪੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਆਪੇ ਮੇਲਿ

ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੪॥ ਸਦ ਹੀ ਨੇੜੈ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਣਹੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਜੀਕਿ ਪਛਾਣਹੁ ॥ ਬਿਗਸੈ ਕਮਲੁ ਕਿਰਣਿ ਪਰਗਾਸੈ ਪਰਗਟੁ ਕਰਿ ਦੇਖਾਇਆ ॥੧੫॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸਚਾ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧੬॥੨॥੨੪॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਚਾ ਆਪਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝਸਿ ਬੀਜੀ ਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਵਸੈ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਸਭਨਾ ਸਚੁ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਹਜਿ ਸਮਾਹੀ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਗਿਆਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੈ ਪੂਜਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੀ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮੁ ਰਤਨ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਹੇ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋ ਦੂਜੈ ਲਾਗੇ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਭ੍ਰਮਿ ਮਰਹਿ ਅਭਾਗੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੀ ਫਿਰਿ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਹਿ ਸਰਣਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਹੈ ਸਾਚੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਮਾਗਉ ਨਾਮੁ ਅਜਾਚੀ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਹੈ ॥੫॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚੁਆਇਆ ॥ ਦਸਵੈ ਦੁਆਰਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਇ ਆਇਆ ॥ ਤਹ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜਹਿ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕਰਤੈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਵਿਹਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸੀਝੈ ਨਾਹੀ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਲੇਇ ॥ ਆਪੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਨਾਮੁ ਦੇਵੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਗਿਆਨੁ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਪਰਗਟੁ ਭਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਹਜੇ ਲਇਆ ॥ ਏਹ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸੂਰੁ ਨਿਸਿ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਮਿਟਿਆ ਗੁਰ ਰਤਨਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਰਤਨੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਨਿਰਮਲੁ ਹਛਾ ਲੋਇ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮਿ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਵੈ ॥ ਸਹਜੇ ਜਾਗੈ ਸਹਜੇ

ਸੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ਸਮਾਵੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਭਗਤਾ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਸਦਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਹਮ ਮੂਰਖ ਅਗਿਆਨ ਗਿਆਨੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਮਝ ਪੜੀ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥

ka-i-a soDheh sabad vichareh.
moh thag-uri bharam nivareh.
ape kirpa kare sukj-data ape mel mila-i-a. ||14||

Página 1069

sad hi nerje dur na yanhu.
gur ke sabad neik pachhanhu.
bigse kamal kiran pargase pargat kar dekja-i-a. ||15||
ape karta sacha so-i.
ape mar yivale avar na ko-i.
Nanak nam mile vadi-a-i ap gava-e sukj pa-i-a.
||16||2||24||
maru solhe mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
sacha ap savaranjara.
avar na suyhas biyi kara.
gurmukj sach vase ghat antar sehye sach sama-i he. ||1||
sabhna sach vase man maji.
gur parsadi sahy samaji.
gur gur karat sada sukj pa-i-a gur charni chit la-i he. ||2||
satgur he gi-an satgur he puya.
satgur sevi avar na duya.
satgur te nam ratan Dhan pa-i-a satgur ki seva bha-i he. ||3||
bin satgur yo duye lage.
avaji yaji bharam mareh abhage.
Nanak tin ki fir gat jove ye gurmukj rajeh sarna-i he. ||4||
gurmukj parit sada he sachi.
satgur te maga-o nam eachi.
johu da-i-al kirpa kar jar yi-o rakj levhu gur sarna-i he. ||5||
amrit ras satguru chu-a-i-a.
dasve du-ar pargat jo-e a-i-a.
tah anhad sabad veeh Dhun bani sehye sahy sama-i he. ||6||
yin ka-o karte Dhur likj pa-i.
an-din gur gur karat viha-i.
bin satgur ko siyhe naji gur charni chit la-i he. ||7||
yis bhave tis ape de-e.
gurmukj nam padarath le-e.
ape kirpa kare nam deve Nanak nam sama-i he. ||8||
gi-an ratan man pargat bha-i-a.
nam padarath sehye la-i-a.
e vadi-a-i gur te pa-i satgur ka-o sad bal ya-i he. ||9||
pargati-a sur nis miti-a anDhi-ara.
agi-an miti-a gur ratan apara.
satgur gi-an ratan at bhari karam mile sukj pa-i he. ||10||
gurmukj nam pargati he so-e.
chaju yug nirmal jachha lo-e.
name nam rate sukj pa-i-a nam raji-a liv la-i he. ||11||
gurmukj nam parapat jove.
sehye yage sehye sove.

Página 1070

gurmukj nam sama-e samave Nanak nam Dhi-a-i he. ||12||
bhagta mukj amrit he bani.
gurmukj jar nam akj vakjani.
jar jar karat sada man bigse jar charni man la-i he. ||13||
ham murakj agi-an gi-an kichh naji.
satgur te same parji man maji.
johu da-i-al kirpa kar jar yi-o satgur ki seva la-i he. ||14||

Purifica el cuerpo y medita en el *Shabd*, deshazte del embrujo venenoso de las pasiones y erradica tu duda, el Mismo Dador de Paz te mostrará Su Misericordia y te unirá en Su Unión. (14)

P. 1069.

Dios está muy pero muy cerca, sí, no Lo imagines lejos. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, siéntelo muy cerca, el loto de tu corazón florecerá y el Rayo de la Luz Divina de Dios, iluminará tu corazón y Él te será revelado. (15)

El Señor Verdadero es Él Mismo, el Dios Creador. Sí, no hay nadie más y sólo Él destruye y te da la Vida.

Dice *Nanak*, a través del Nombre del Señor uno es bendecido con Gloria y en ese momento es liberado del ego negativo. (16-2-24)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Maru Solajas, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Verdadero embellece al ser con Conciencia de Dios, pues a ese ser no le place ninguna tarea más que la de alabar a Dios. En el interior de su ser habita el Señor Verdadero y se inmerge en Él, de forma espontánea. (1)

En la mente de todos habita el Señor Verdadero, pero es por medio de la Gracia del *Guru*, que uno se inmerge en Dios de manera natural.

Así vive en Éxtasis y habitando en el *Guru* su mente se entona en Sus Pies. (2)

Toda Alabanza y toda Sabiduría están contenidas en el encuentro con el *Guru* Verdadero, por eso uno debe servir al *Guru* Verdadero y a nadie más, pues Él nos bendice con la Joya del Nombre y su Servicio me es muy Placentero. (3)

El que está apegado al otro y no al *Guru* Verdadero, va y viene, ese tonto desafortunado muere de tanto vagar, pero aun él podría ser emancipado, si por la Gracia del *Guru* habitara en el Refugio de Dios. (4)

El ser con Conciencia de Dios Lo ama en verdad, por eso busco el Nombre Invaluable del Señor, por la Gracia del *Guru*.

Oh Dios, ten Compasión de mí y consérvame en el Refugio del *Guru*. (5)

Por medio del *Guru* Verdadero, el Néctar del Señor gotea en la mente, y mira, el Señor se vuelve Manifiesto en la Décima Puerta. Ahí resuena la Melodía Celestial de la Palabra, y de forma espontánea uno se inmerge en el Equilibrio. (6)

Aquéllos que lo tenían en su Destino así escrito por Dios, recitan día y noche, y para siempre, el Nombre del *Guru*. Sí, sin el *Guru* Verdadero, nadie logra alcanzar la Plenitud, así que mi mente se aferra a los Pies del *Guru*. (7)

Aquél sobre quien se posa la Gracia de Dios, ese ser es bendecido y logra el objeto de su vida, el Nombre. Sí, cuando Dios muestra Su Misericordia, Él bendice con Su Nombre y *Nanak* se inmerge en el Nombre. (8)

Cuando la Joya del Nombre se vuelve manifiesta en la mente, lo cual es el objeto de nuestra vida, uno la contempla de manera natural, sí, esta Gloria uno la recibe del *Guru*. Así ofrezco mi ser al *Guru* Verdadero. (9)

Cuando el sol de la Sabiduría se levanta, la noche obscura de la ignorancia es disipada, sí, es a través de la Joya de la Infinita Sabiduría del *Guru* que somos liberados de nuestra ignorancia, pues el *Guru* Verdadero es la Joya más Gloriosa de Sabiduría, pero es por medio de la Gracia del Señor que somos bendecidos con el Estado de Éxtasis. (10)

Cuando a través del *Guru* uno es bendecido con el Nombre, uno es aclamado en todas partes. Sí, uno se muestra Verdadero y sin mancha a través de las cuatro épocas y de entre todos los humanos. Imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, el *Gurmukj* encuentra la Paz y permanece constantemente enfocado en el *Naam*. (11)

En la Paz Intuitiva él despierta y en la Paz Intuitiva él duerme. **P. 1070.**

El *Gurmukj* vive absorto e inmerso en el *Naam*, *Nanak* medita en el *Naam*. (12)

En los labios del Devoto está el Ambrosial Néctar del *Bani* del *Guru*. Los *Gurmukjs* cantan y repiten el Nombre del Señor. Cantando el Nombre del Señor, Jar, Jar, sus mentes florecen para siempre. Ellos enfocan su mente recitando de Dios y se entonan en los Pies del Señor. (13)

Oh Dios, somos ignorantes y muy, pero muy tontos, pues no conocemos la Verdadera Sabiduría, y mira, es sólo a través del *Guru* que nuestra mente la logra alcanzar.

Oh Señor, ten Compasión y Misericordia de mí, y jálame hasta el Servicio del *Guru*. (14)

ਜਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਤਾ ਤਿਨਿ ਏਕੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਸਰਬੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਆਤਮੁ ਚੀਨਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਜਿਨ ਕਉ ਆਦਿ ਮਿਲੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਆਪਿ ਮਿਲਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਨਾਨਕ ਅੰਕਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਸਰਬੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਘਟ ਵਾਸੀ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਤਿਸਹਿ ਸਰੇਵਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹੇ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਰਾਖਣਹਾਰਾ ॥ ਤਾਂ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਸਾਕਸਿ ਮਾਰਾ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਸੰਤਹੁ ਜਾ ਕੀ ਊਤਮ ਬਾਣੀ ਹੇ ॥੨॥ ਜਾ ਜਾਪੈ ਕਿਛੁ ਕਿਥਾਊ ਨਾਹੀ ॥ ਤਾ ਕਰਤਾ ਭਰਪੂਰਿ ਸਮਾਹੀ ॥ ਸੂਕੇ ਤੇ ਫੁਨਿ ਹਰਿਆ ਕੀਤੋਨੁ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣੀ ਹੇ ॥੩॥ ਜੋ ਜੀਆ ਕੀ ਵੇਦਨ ਜਾਣੈ ॥ ਤਿਸੁ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਹਉ ਕੁਰਬਾਣੈ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਜਨ ਕਰਿ ਬੇਨੰਤੀ ਜੋ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਦਾਨੀ ਹੇ ॥੪॥ ਜੋ ਜੀਐ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਕਿਛੁ ਨ ਕਹੀਐ ਅਜਾਣੈ ॥ ਮੂਰਖ ਸਿਉ ਨਹ ਲੂਝੁ ਪਰਾਣੀ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ਹੇ ॥੫॥ ਨਾ ਕਰਿ ਚਿੰਤ ਚਿੰਤਾ ਹੈ ਕਰਤੇ ॥ ਹਰਿ ਦੇਵੈ ਜਲਿ ਥਲਿ ਜੰਤਾ ਸਭਤੈ ॥ ਅਚਿੰਤ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਵਿਚਿ ਪਾਥਰ ਕੀਟ ਪਖਾਣੀ ਹੇ ॥੬॥ ਨਾ ਕਰਿ ਆਸ ਮੀਤ ਸੁਤ ਭਾਈ ॥ ਨਾ ਕਰਿ ਆਸ ਕਿਸੈ ਸਾਹ ਬਿਉਹਾਰ ਕੀ ਪਰਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਕੋ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਸਾਰੰਗਪਾਣੀ ਹੇ ॥੭॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਸਭ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਪੂਰੈ ਥਾਰੀ ॥ ਜੁਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਭਵ ਖੰਡਨੁ ਸੁਖਿ ਸਹਜੇ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ਹੇ ॥੮॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਹਜੇ ਹੀ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਤਿਸ ਕੀ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣੀ ਹੇ ॥੯॥ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ਸੋਈ ਜਨੁ ਲਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਭਰਮ ਭਉ ਭਾਗੈ ॥ ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਹ ਸਦਾ ਰਹੈ ਉਦਾਸੀ ਜਿਉ ਕਮਲੁ

ਰਹੈ ਵਿਚਿ ਪਾਣੀ ਹੇ ॥੧੦॥ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਸੇਵਾ ਥਾਇ ਨ ਪਾਏ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥ ਸੋ ਤਪੁ ਪੂਰਾ ਸਾਈ ਸੇਵਾ ਜੋ ਹਰਿ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ਹੇ ॥੧੧॥ ਹਉ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਆਖਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਹਉ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਤੁਝੈ ਪਹਿ ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ਹੇ ॥੧੨॥ ਕਿਸ ਹੀ ਜੋਰੁ ਅਹੰਕਾਰ ਬੋਲਣ ਕਾ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਜੋਰੁ ਦੀਬਾਨ ਮਾਇਆ ਕਾ ॥ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਟੇਕ ਧਰ ਅਵਰ ਨ ਕਾਈ ਤੂ ਕਰਤੇ ਰਾਖੁ ਮੈ ਨਿਮਾਣੀ ਹੇ ॥੧੩॥ ਨਿਮਾਣੇ ਮਾਣੁ ਕਰਹਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ॥ ਹੋਰ ਕੇਤੀ ਝਖਿ ਝਖਿ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਜਿਨ ਕਾ ਪਖੁ ਕਰਹਿ ਤੂ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਕੀ ਊਪਰਿ ਗਲ ਤੁਧੁ ਆਣੀ ਹੇ ॥੧੪॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਿਨੀ ਸਦਾ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਨੀ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਸੇਵਾ ਪਛੁਤਾਣੀ ਹੇ ॥੧੫॥ ਤੂ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤਹਿ ਹਰਿ ਜਗੰਨਾਥੁ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਜਪੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਮਸਤਕਿ ਹਾਥੁ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਹਰਿ ਜਾਪੀ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਦਸਾਣੀ ਹੇ ॥੧੬॥੨॥

yin satgur yata tin ek pachhata.
sarbe rav raji-a sukj-data.
atam chin param pad pa-i-a seva surat sama-i he. ||15||
yin ka-o ad mili vadi-a-i.
satgur man vasi-a liv la-i.
ap mili-a yagyivan data Nanak ank sama-i he. ||16||1||
maru mehla 4.
jar agam agocjar sada abjinasi.
sarbe rav raji-a ghat vasi.
tis bin avar na ko-i data jar tiseh sarevhu parani he. ||1||
ya ka-o rakje jar rakjanjara. ta ka-o ko-e na sakas mara.
so esa jar sevhu santaju ya ki utam bani he. ||2||
ya yape kichh kitha-u naji.
ta karta bharpur samaji.
suke te fun jari-a kiton jar Dhi-avaju choy vidani he. ||3||
yo yi-a ki vedan yane.
tis sajib ke ja-o kurbane.
tis age yan kar benanti yo sarab sukja ka dani he. ||4||
yo yi-e ki sar na yane.
tis si-o kichh na kaji-e eane.
murakj si-o nah luyh parani jar yapi-e pad nirbani he. ||5||
na kar chint chinta he karte.
jar deve yal thal yanta sabh-te.
achint dan de-e parabh mera vich patjar kit pakjani he. ||6||
na kar as mit sut bha-i.
na kar as kise sah bi-ujar ki para-i.
bin jar nave ko beli naji jar yapi-e sarangpani he. ||7||
an-din nam yapaju banvari.
sabh asa mansa pure thari.
yan Nanak nam yapaju bhav kjandan sukj sehye ren vihani he. ||8||
yin jar sevi-a tin sukj pa-i-a.
sehye hi jar nam sama-i-a.
yo saran pare tis ki pat rakje ya-e puchhaju ved purani he. ||9||
yis jar seva la-e so-i yan lage.
gur ke sabad bharam bha-o bhage.
viche garih sada raje udasi yi-o kamal raje vich pani he. ||10||

vich ja-ume seva tha-e na pa-e.
yanam mare fir ave ya-e.
so tap pura sa-i seva yo jar mere man bhani he. ||11||
ha-o ki-a gun tere akja su-ami.
tu sarab yi-a ka antaryami.
ha-o maga-o dan tuyhe peh karte jar an-din nam vakjani he. ||12||
kis hi yor aja^Nkar bolan ka.
kis hi yor diban ma-i-a ka.
me jar bin tek Dhar avar na ka-i tu karte rakj me nimani he. ||13||
nimane man karaji tuDh bhave.
jor keti yhakj yhakj ave yave.
yin ka pakj karaji tu su-ami tin ki upar gal tuDh ani he. ||14||
jar jar nam yini sada Dhi-a-i-a.
tini gur parsad param pad pa-i-a.
yin jar sevi-a tin sukj pa-i-a bin seva pachjotani he. ||15||
tu sabh meh varteh jar yagannath.
so jar yape yis gur mastak jath.
jar ki saran pa-i-a jar yapi yan Nanak das dasani he. ||16||2||

Los que conocen al *Guru* Verdadero, saben que Dios es Uno Solo, ellos ven al Señor de Éxtasis prevaleciendo en todo y en todas partes. Ellos conocen su ser, así logran el Éxtasis Supremo y en plena Conciencia son absorbidos en el Servicio de Dios. (15)

El *Guru* Verdadero habita en la mente de los bendecidos por Dios. En su mente entonada en Él, la Gloria permanece. El Señor, Bondadoso con todo tipo de vida, los encuentra y ellos, oh, dice *Nanak*, se inmergen en el Mismo Ser de Dios. (16-1)

Maru, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Infinito, Imperceptible e Inmortal es nuestro Dios, sí, ese Ser Bondadoso, que habita en nuestro corazón, prevalece en todos y en todas partes.

No hay otro Dios Benévolo, así que contémplalo sólo a Él. (1)

Aquél a quien el Señor, nuestro Salvador, salva, a ese ser nadie lo puede destruir.

Sirvan entonces a tal Dios, oh Santos, Cuya Palabra es Sutil y siempre Verdadera. (2)

Cuando se siente que hay un tremendo vacío y que nada lo llena, ahí también prevalece nuestro Señor Creador, el Dios. Él hace que aun la madera mojada florezca, por eso habita en Él, en el Señor de las Maravillas. (3)

Él, que conoce lo más íntimo del Estado de Su Creación, a Él, a Dios, ofrezco mi ser en sacrificio.

Oh hombre, rézale a Él, Quien te bendice con Total Éxtasis. (4)

Aquél que no conoce su estado íntimo, no le digas ni una palabra, oh tonto. No hagas ni un esfuerzo por ese tonto, mejor contempla a tu Dios, Quien te conducirá hasta el Estado de Nirvana. (5)

No te preocupes, pues es Dios Quien se preocupará de ti.

Dios da a todas las criaturas, sobre mar y tierra y bendice con Sus Regalos que no están ni en tu imaginación. Él sustenta aún a los gusanos debajo de las piedras. (6)

No deposites tus esperanzas en amigos, hermanos o hijos; tampoco en algún rey o en negocios o en algún trato, pues sin el Nombre del Señor, nada que hagas te servirá en realidad, pon entonces tu atención en habitar en el Señor del mundo entero. (7)

Sí, medita siempre en el Nombre del Señor, para que tus esperanzas y tus ilusiones se realicen, habita en el Nombre del Uno, Quien te lleva a través, y que la noche de tu vida transcurra en total Paz y Equilibrio. (8)

Los que sirven a Dios, logran el Éxtasis, se inmergen en el Nombre del Señor de forma espontánea. El Señor conserva el honor del que busca Su Refugio, averigua esto en los *Vedas* y en los *Puranas*. (9)

Sí, aquél a quien el Señor bendice, sólo él dedica su vida al Servicio de Dios, sus dudas y miedos desaparecen a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* y vive desapegado en medio de su propio hogar, como el loto cuando no es tocado por el agua que lo rodea. (10) **P. 1071.**

Si uno es embrujado por el ego negativo, el servicio de uno no es aprobado, nace y reencarna sólo para morir, volver a nacer y ser destruido.

Sí, la Austeridad y el Servicio perfecto, es lo que complace a mi Dios. (11)

¿Cuál de Tus Méritos podría yo recitar, oh Dios?, eres el Íntimo Conocedor, el Buscador de Almas. Pido Tu Bendición, oh Señor, repito Tu Nombre noche y día. (12)

Algunos se enorgullecen de su poder para hablar, otros de las riquezas sobre las que se pueden apoyar, pero yo no tengo otro soporte más que el de Dios. Oh Señor Creador, sálvame pues soy Tu más humilde esclavo. (13)

Los débiles que se apoyan en Tu Poder, con ellos estás complacido, mientras que hay otros que luchan en vano y sus idas y venidas no cesan por nada. Oh Maestro, para aquéllos que Te tienen de su lado, Tú eres el propósito de su vida, y Tú, a la vez, los coronas con el Triunfo. (14)

Los que contemplan Tu Nombre por siempre, oh Dios, por la Gracia del *Guru*, logran el Estado Sublime de Éxtasis. Sí, ellos sirven a su Dios y logran la Bondad, pero los que no sirven a Dios, se arrepienten al final. (15)

Oh Maestro del Universo, que prevaleces en todo, sólo podrá meditar en Ti aquél que, gracias a su Destino, reciba Tu Mano y, amparándose en Tu Refugio, tome Conciencia de Ti, oh Dios. *Nanak* se siente el esclavo de Tus Esclavos. (16-2)

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਲਾ ਉਪਾਇ ਧਰੀ ਜਿਨਿ ਧਰਣਾ ॥ ਗਗਨੁ ਰਹਣਿਆ ਹੁਕਮੇ ਚਰਣਾ ॥ ਅਗਨਿ ਉਪਾਇ ਈਧਨ ਮਹਿ ਬਾਧੀ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖੈ ਭਾਈ ਹੇ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕਉ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹੇ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਆਪਾਹੇ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ਸੋਈ ਤੇਰਾ ਸਹਾਈ ਹੇ ॥੨॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਤਿਪਲਿਆ ॥ ਸਾਸਿ ਗ੍ਰਾਸਿ ਹੋਇ ਸੰਗਿ ਸਮਾਲਿਆ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਪੀਐ ਸੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਵਡੀ ਜਿਸੁ ਵਡਿਆਈ ਹੇ ॥੩॥ ਸੁਲਤਾਨ ਖਾਨ ਕਰੇ ਖਿਨ ਕੀਰੇ ॥ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਮੀਰੇ ॥ ਗਰਬ ਨਿਵਾਰਣ ਸਰਬ ਸੁਧਾਰਣ ਕਿਛੁ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ਹੇ ॥੪॥ ਸੋ ਪਤਿਵੰਤਾ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਭਾਈ ਜਿਨਿ ਇਹ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਹੇ ॥੫॥ ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਸਰਣਾ ਭਉ ਨਹੀ ਕਰਣਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਿਹਚਉ ਹੈ ਤੁਰਣਾ ॥ ਮਨ ਬਚ ਕਰਮ ਅਰਾਧੇ ਕਰਤਾ ਤਿਸੁ ਨਾਹੀ ਕਦੇ ਸਜਾਈ ਹੇ ॥੬॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਮਨ ਤਨ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਜੋਨਿ ਨ ਭਵਿਆ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸ ਕੀਆ ਸੁਖਿ ਡੇਰਾ ਜਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘਾਈ ਹੇ ॥੭॥ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ਸੋਈ

ਸੁਆਮੀ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਚਿੰਤਾ ਗਣਤ ਮਿਟਾਈ ਹੇ ॥੮॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਲਖ ਬਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕੀਰਤਨੁ ਸੰਗਿ ਧਨੁ ਤਾਹਾ ॥ ਗਿਆਨ ਖੜਗੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੀਨਾ ਦੂਤ ਮਾਰੇ ਕਰਿ ਧਾਈ ਹੇ ॥੯॥ ਹਰਿ ਕਾ ਜਾਪੁ ਜਪਹੁ ਜਪੁ ਜਪਨੇ ॥ ਜੀਤਿ ਆਵਹੁ ਵਸਹੁ ਘਰਿ ਅਪਨੇ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਨਰਕ ਨ ਦੇਖਹੁ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ਹੇ ॥੧੦॥ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਧਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਉਚ ਅਥਾਹ ਅਗੰਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਸੋ ਜਨੁ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਈ ਹੈ ॥੧੧॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਮੋਲੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੇ ਘਰ ਗੋਲੇ ॥ ਅਨਹਦ ਰੁਣ ਝੁਣਕਾਰੁ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਹੇ ॥੧੨॥ ਮਨਿ ਪਰਤੀਤਿ ਬਨੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਈ ਹਉਮੈ ਮਤਿ ਮੇਰੀ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਜਗ ਮਹਿ ਸੋਭ ਸੁਹਾਈ ਹੇ ॥੧੩॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਪਹੁ ਜਗਦੀਸੈ ॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਈਸੈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਏਕਾ ਜਗਤਿ ਸਬਾਈ ਹੇ ॥੧੪॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਹਿ ਜਨ ਤੇਰੇ ਏਕੰਕਾਰਿ ਸਮਾਈ ਹੇ ॥੧੫॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਸਭੈ ਉਧਾਰਣੁ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਨਾਮੁ ਪੁੰਨੀ ਸਭ ਇਛਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ਹੇ ॥੧੬॥੧॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੰਗੀ ਜੋਗੀ ਨਾਰਿ ਲਪਟਾਣੀ ॥ ਉਰਝਿ ਰਹੀ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਣੀ ॥ ਕਿਰਤ ਸੰਜੋਗੀ ਭਏ ਇਕਤ੍ਰਾ ਕਰਤੇ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸਾ ਹੇ ॥੧॥

maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
kala upa-e Dhari yin Dharna.
gagan raja-i-a jukme charna.
agan upa-e iDhan meh baDhi so parabh rakje bha-i he. ||1||
yi-a yant ka-o riyak sambaje.
karan karan samrath apaje.
kjin meh thap uthapanjara so-i tera saja-i he. ||2||
mat garabh meh yin partipali-a.
sas garas jo-e sang samali-a.
sada sada yapi-e so paritam vadi yis vadi-a-i he. ||3||
sultan kjan kare kjin kire.
garib nive kare parabh mire.
garab nivaran sarab saDharan kichh kimat kaji na ya-i he. ||4||
so pativanta so Dhanvanta.
yis man vasi-a jar bhagvanta.
mat pita sut banDhap bha-i yin ih sarisat upa-i he. ||5||
parabh a-e sarna bha-o naji karna.
saDhsangat nihcha-o he tarna.
man bach karam araDhe karta tis naji kade sea-i he. ||6||
gun niDhan man tan meh ravi-a.
yanam maran ki yon na bhavi-a.
dukj binas ki-a sukj dera ya taripat raje agha-i he. ||7||
mit jamara so-i su-ami.

than thanantar antaryami.
simar simar puran parmesur chinta ganat mita-i he. ||8||
jar ka nam kot lakj baja.
jar yas kirtan sang Dhan taja.
gi-an kjarjag kar kirpa dina dut mare kar Dha-i he. ||9||
jar ka yap yapaju yap yapne.
yit avhu vashu ghar apne.
lakj cha-orasih narak na dekjhu rasak rasak gun ga-i he. ||10||
kjand barahmand uDharanjara.
uch athah agamm apara.
yis no kirpa kare parabh apni so yan tiseh Dhi-a-i he. ||11||
banDhan torh li-e parabh mole.
kar kirpa kine ghar gole.
anhad run yhunkar sahy Dhun sachi kar kama-i he. ||12||
man partit bani parabh teri.
binas ga-i ja-ume mat meri.
angikar ki-a parabh apne yag meh sobh suha-i he. ||13||
ye ye kar yapaju yagdise.
bal bal ya-i parabh apune ise.
tis bin duya avar na dise eka yagat saba-i he. ||14||
sat sat sat parabh yata.
gur parsad sada man rata.
simar simar yiveh yan tere ekankar sama-i he. ||15||
bhagat yana ka paritam pi-ara.
sabhe uDharan kjasam jamara.
simar nam punni sabh ichha yan Nanak pey rakja-i he. ||16||1||
maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
sangi yogi nar laptani.
ure raji rang ras mani.
kirat sanyogi bha-e iktara karte bjog bilasa he. ||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru *Solajas*, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, Quien ha creado Su Poder y con ese Poder sostiene la Tierra, y Quien sostiene el firmamento con los Pies de Su Sabiduría. Él, Quien creó el fuego, encerrado en la madera, Él, nuestro Dios, nos protege siempre. (1)

Él, quien provee de sustento a todas Sus Criaturas, es el único Creador y la Causa. Él Mismo, sólo Él, es nuestro Dios Todo Poderoso. Sí, Aquél que crea y destruye en un instante, sólo Él te salva para siempre. (2)

Habita siempre en Él, en Quien te proveyó de sustento en el vientre de tu madre y, habitando siempre contigo, te ha cuidado, habita siempre en Él, tu único Amor, Su Gloria es Grandiosa. (3)

Él puede reducir a los reyes y a los poderosos a simples gusanos y bendice a los pobres para convertirlos en héroes y reyes. Sí, Él es el Destructor del ego y el Soporte de todo. Oh, nadie puede evaluar el Mérito de mi Dios. (4)

Sólo es rico, sólo es honorable, aquél cuya mente vive en el Señor, el Dios. Sólo Él es nuestra Madre, nuestro Padre, Hijo, Pariente o Hermano. Él ha creado el Universo. (5)

He buscado el Refugio del Señor y ahora no le temo a nada, mira, he nadado plenamente seguro a través, asociándome con los Santos. Sí, aquél que medita en Dios a través de la Palabra, en pensamiento y acción, no sufre más. (6)

Él, cuyo cuerpo y cuya mente han sido impregnados por Dios, no es colocado en otro vientre de nuevo, ni es sometido a la ronda otra vez, sus aflicciones desparecen y la Bondad habita en su mente, cuando está íntegramente fundido en Dios. (7)

Él, nuestro Maestro, es nuestro mejor Amigo **P. 1072.**

El Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones está en todas partes, en los espacios interiores y exteriores. Meditando en el Señor Perfecto y trascendente, me libero de todo tipo de ansiedades y preocupaciones intelectuales. (8)

El que alaba el Nombre de Señor, tiene el poder de miles de armas. Sí, aquél que tiene en su ser la Riqueza de la Alabanza del Señor, a él Dios en Su Misericordia, lo bendice con la Espada de la Sabiduría y con un simple toque destruye lo maligno en su interior. (9)

Sí, contempla siempre el Nombre del Señor, el Dios, para que ganes el juego de la vida y regreses a habitar en tu propio hogar, para que no caigas en la oscuridad de miles de vientres y recites el Nombre el Señor con toda Devoción. (10)

El Señor salva el Universo entero y todas sus partes. Él, es Sublime, Insondable, Infinito y Sin Ataduras; sobre quien sea que Él posa Su Misericordia, ese ser también Lo contempla. (11)

El Señor rompe nuestras ataduras y nos une a Su Ser. Por Su Misericordia, Él nos convierte en Sus Esclavos y en nuestro interior resuena la Melodía Celestial del Equilibrio. Sí, esta es la Verdadera Tarea que uno realiza. (12)

Oh Dios, en lo más íntimo de mi ser, creo en Ti, me libero así de mi ego y de la idea del yo y lo mío, de esa forma Tú eres mi Propietario y el mundo entero resuena con Gloria. (13)

Oh, Victoria sea al Señor, contémplenlo, oh seres humanos. Sí, ofrezcan su ser en sacrificio a Él, a su Dios Todopoderoso, pues no hay ningún otro más que Él y sólo Él prevalece en el mundo entero. (14)

Verdad, Verdad, siempre Verdad es Él, nuestro Dios, y por la Gracia del *Guru*, mi mente está siempre imbuida en Él. Oh Dios, Tus Sirvientes logran sobrevivir sólo si habitan en Ti y se inmergen en Tu Ser, oh Ser Supremo. (15)

El Señor es el Bienamado de Sus Devotos. Sí, nuestro Maestro es el Dios Emancipador de todo y los deseos de aquél que Lo contemple serán por siempre satisfechos, pues Dios salva el honor de Sus Devotos. (16-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru *Solajas*, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Alma, cuya libertad es como la del *Yogui,* se aferra a su mujer, el cuerpo, y así vive involucrada en los asuntos y sabores de la carne. Por una extraña coincidencia de hechos, ambos se han juntado, y mira cómo se regocijan y se olvidan de todo. (1)

ਜੋ ਪਿਰੁ ਕਰੈ ਸੁ ਧਨ ਤਤੁ ਮਾਨੈ ॥ ਪਿਰੁ ਧਨਹਿ ਸੀਗਾਰਿ ਰਖੈ ਸੰਗਾਨੈ ॥ ਮਿਲਿ ਏਕਤੁ ਵਸਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਪ੍ਰਿਉ ਦੇ ਧਨਹਿ ਦਿਲਾਸਾ ਹੇ ॥੨॥ ਧਨ ਮਾਗੈ ਪ੍ਰਿਉ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਧਾਵੈ ॥ ਜੋ ਪਾਵੈ ਸੋ ਆਣਿ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਏਕ ਵਸਤੁ ਕਉ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਾਕੈ ਧਨ ਰਹਤੀ ਭੂਖ ਪਿਆਸਾ ਹੇ ॥੩॥ ਧਨ ਕਰੈ ਬਿਨਉ ਦੋਊ ਕਰ ਜੋਰੈ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪਰਦੇਸਿ ਨ ਜਾਹੁ ਵਸਹੁ ਘਰਿ ਮੋਰੈ ॥ ਐਸਾ ਬਣਜੁ ਕਰਹੁ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਜਿਤੁ ਉਤਰੈ ਭੂਖ ਪਿਆਸਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਗਲੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਜੁਗ ਸਾਧਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸ ਸੂਖੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਲਾਧਾ ॥ ਭਈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਨਕ ਸਤਸੰਗੇ ਤਉ

ਧਨ ਪਿਰ ਅਨੰਦ ਉਲਾਸਾ ਹੇ ॥੫॥ ਧਨ ਅੰਧੀ ਪਿਰੁ ਚਪਲੁ ਸਿਆਨਾ ॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਕਾ ਰਚਨੁ ਰਚਾਨਾ ॥ ਜਿਸੁ ਵਖਰ ਕਉ ਤੁਮ ਆਏ ਜਗੁ ਸੋ ਪਾਇਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਾ ਹੇ ॥੬॥ ਧਨ ਕਹੈ ਤੂ ਵਸੁ ਮੈ ਨਾਲੇ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸੁਖਵਾਸੀ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲੇ ॥ ਤੁਝੈ ਬਿਨਾ ਹਉ ਕਿਤ ਹੀ ਨ ਲੇਖੈ ਵਚਨੁ ਦੇਹਿ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਸਾ ਹੇ ॥੭॥ ਪਿਰਿ ਕਹਿਆ ਹਉ ਹੁਕਮੀ ਬੰਦਾ ॥ ਓਹੁ ਭਾਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਜਿਸੁ ਕਾਣਿ ਨ ਛੰਦਾ ॥ ਜਿਚਰੁ ਰਾਖੈ ਤਿਚਰੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਰਹਣਾ ਜਾ ਸਦੇ ਤ ਉਠਿ ਸਿਧਾਸਾ ਹੇ ॥੮॥ ਜਉ ਪ੍ਰਿਅ ਬਚਨ ਕਹੇ ਧਨ ਸਾਚੇ ॥ ਧਨ ਕਛੂ ਨ ਸਮਝੈ ਚੰਚਲਿ ਕਾਚੇ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪਿਰ ਹੀ ਸੰਗੁ ਮਾਗੈ ਓਹੁ ਬਾਤ ਜਾਨੈ ਕਰਿ ਹਾਸਾ ਹੇ ॥੯॥ ਆਈ ਆਗਿਆ ਪਿਰਹੁ ਬੁਲਾਇਆ ॥ ਨਾ ਧਨ ਪੁਛੀ ਨ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ॥ ਉਠਿ ਸਿਧਾਇਓ ਛੂਟਰਿ ਮਾਟੀ ਦੇਖੁ ਨਾਨਕ ਮਿਥਨ ਮੋਹਾਸਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਰੇ ਮਨ ਲੋਭੀ ਸੁਣਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਸਦੇਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਪਚਿ ਮੁਏ ਸਾਕਤ ਨਿਗੁਰੇ ਗਲਿ ਜਮ ਫਾਸਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਮਨਮੁਖਿ ਆਵੈ ਮਨਮੁਖਿ ਜਾਵੈ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਚੋਟਾ ਖਾਵੈ ॥ ਜਿਤਨੇ ਨਰਕ ਸੇ ਮਨਮੁਖਿ ਭੋਗੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੇਪੁ ਨ ਮਾਸਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਇ ਜਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਭਾਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਕਉਣੁ ਮਿਟਾਵੈ ਜਿ ਪ੍ਰਭਿ ਪਹਿਰਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਕਰੇ ਆਨੰਦੀ ਜਿਸੁ ਸਿਰਪਾਉ ਪਇਆ ਗਲਿ ਖਾਸਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਸਰਣਿ ਕੇ ਦਾਤੇ ਬਚਨ ਕੇ ਸੂਰੇ ॥ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਿਛੁੜਿ ਨ ਕਤ ਹੀ ਜਾਸਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਕਿਛੁ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਠਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਹਉ ਰੇਣ ਤੇਰੇ ਜੋ ਦਾਸਾ ਹੇ ॥੧੫॥੧॥੨॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਰੈ ਅਨੰਦੁ ਅਨੰਦੀ ਮੇਰਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨੁ ਸਿਰ ਸਿਰਹਿ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਕੈ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੂਜਾ ਹੇ ॥੧॥ ਹਰਖਵੰਤ ਆਨੰਤ ਦਇਆਲਾ ॥ ਪ੍ਰਗਟਿ ਰਹਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਬ ਉਜਾਲਾ ॥ ਰੂਪ ਕਰੇ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਪੂਜਾ ਹੈ ॥੨॥ ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਸਚੁ ਕਰੇ ਪਸਾਰਾ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲ ਖਿਲਾਵੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਆਪੇ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਭੀਜਾ ਹੇ ॥੩॥

yo pir kare so Dhan tat mane.
pir dhaneh sigar rakje sangane.
mil ektar vaseh din rati pari-o de dhaneh dilasa he. ||2||
Dhan mage pari-o bajo biDh Dhave.
yo pave so an dikjave.
ek vasat ka-o pajuch na sake Dhan rahti bhukj pi-asa he. ||3||
Dhan kare bin-o do-u kar yore.
pari-a pardes na yaju vashu ghar more.
esa bane karaju garih bjitar yit utre bhukj pi-asa he. ||4||
sagle karam Dharam yug saDha.
bin jar ras sukj til naji laDha.
bha-i kirpa Nanak satsange ta-o Dhan pir anand ulasa he. ||5||

Dhan anDhi pir chapal si-ana.
panch tat ka rachan rachana.
yis vakjar ka-o tum a-e jaju so pa-i-o satgur pasa he. ||6||
Dhan kaje tu vas me nale.
pari-a sukjvasi bal gupale.
tuyhe bina ja-o kit hi na lekje vachan deh chjod na yasa he. ||7||
pir kaji-a ja-o jukmi banda.
oh bharo thakur yis kan na chhanda.
yicjar rakje ticjar tum sang rahna ya sade ta uth siDhasa he. ||8||
ya-o pari-a bachan kaje Dhan sache.
Dhan kachhu na samyhe chanchal kache.
bajur bajur pir hi sang mage oh bat yane kar jasa he. ||9||
a-i agi-a piraju bula-i-a.
na Dhan puchhi na mata paka-i-a.
uth siDha-i-o chhutar mati dekj Nanak mithan mohasa he. ||10||
re man lobji sun man mere.
satgur sev din rat sadere.
bin satgur pach mu-e sakat nigure gal yam fasa he. ||11||
manmukj ave manmukj yave.
manmukj fir fir chota kjave.
yitne narak se manmukj bjoge gurmukj lep na masa he. ||12||
gurmukj so-e ye jar yi-o bha-i-a.
tis ka-un mitave ye parabh pehra-i-a.
sada anand kare anandi yis sirpa-o pa-i-a gal kjasa he. ||13||
ha-o balijari satgur pure.
saran ke date bachan ke sure.
esa parabh mili-a sukj-data vichhurh na kat hi yasa he. ||14||
gun niDhan kichh kim na pa-i.
ghat ghat pur raji-o sabh tha-i.
Nanak saran din dukj bhanyan ja-o ren tere yo dasa he. ||15||1||2||
maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
kare anand anandi mera.
ghat ghat puran sir sireh nibera.
sir saja ke sacha sajib avar naji ko duya he. ||1||
harakjvant anant da-i-ala.
pargat raji-o parabh sarab uyala.
rup kare kar vekje vigse ape hi ap puya he. ||2||
ape kudrat kare vichara.
ape hi sach kare pasara.
ape kjel kjilave din rati ape sun sun bjiya he. ||3||

Eso que el Alma, el consorte, hace, a eso la novia, el cuerpo, se somete. Y mira, el consorte embellece a la novia y la conserva apegada a él y juntos pasan sus días y noches: el consorte siempre acariciando y condescendiente con la novia. (2)

Lo que la novia pide, el consorte se esfuerza por satisfacer y lo que sea que encuentra, corre a enseñárselo a su amor.

Pero hay algo que no puede darle y la novia está hambrienta por eso. (3)

Ella le reza con las manos juntas: Oh mi señor, no te vayas al más allá y quédate viviendo para siempre conmigo y haz todo lo necesario aquí en tu hogar como para que pueda vivir sin hambre y sin sed. (4)

Por épocas la novia realiza actos piadosos, pero sin el Sabor del Señor, no encuentra la Paz.

Cuando el Señor muestra Su Misericordia, oh, dice *Nanak*, entonces en la *Saad Sangat*, la Santa Congregación, el consorte y la novia gozan del Éxtasis. (5) **P. 1073.**

La novia cuerpo está ciega, el novio es astuto y sabio. La Creación fue creada de los cinco elementos, esa mercancía por la que has venido a este mundo, se recibe sólo del *Guru*. (6)

La novia dice: Oh Señor, habita siempre en mí, oh mi Señor de Éxtasis, mi Amado Amigo, oh Joven *Gopal*, sin ti, no sirvo para nada, dame tu palabra de que no me vas a dejar. (7)

El esposo dice: Tengo primero que someterme a la Voluntad de mi Dios, mi Maestro es Grandioso y no depende de nadie; voy a habitar contigo tanto cuanto el Señor me lo permita, pero cuando Él me llame de regreso, tendré que irme. (8)

Aunque el esposo le comunica las palabras de Sabiduría a la novia, ella no las entiende, pues su disposición es inestable, ella le pide su eterna compañía, una y otra vez y él sólo sonríe. (9)

Cuando tal es la Voluntad del Señor, llama de regreso al marido, sin consultar con la esposa, ni pedirle su opinión y mira, él se marcha, dejando a la viuda llena de polvo atrás, y *Nanak* pregunta: ¿Fue amor o ilusión? (10)

Escucha, oh mente avara, escúchame, sirve al *Guru* Verdadero siempre, día y noche, pues sin el *Guru* Verdadero, el amante de *Maya* es destruido, pues cae atrapado en las garras de *Yama*. (11)

El ególatra va y viene sin cesar, sufre dolor una y otra vez, y tantos cuantos sean los dolores de la oscuridad de su conciencia, tanto es lo que sufre. Mientras que el que vive en la Conciencia de Dios no es afectado en absoluto. (12)

Sí, aquél a quien Dios ama, entona su atención en Dios, y aquél a quien Dios Mismo da investidura, ¿quién puede subestimar su Gloria? Él está siempre en Éxtasis, siendo bendecido por Dios Mismo con la Túnica de Honor. (13)

Oh, mi ser lo ofrezco en sacrificio al Perfecto y Verdadero *Guru*, Quien me ofrece Su Refugio y honra Su Palabra para redimirme, ahora he encontrado al Dios Dador de Éxtasis, el Cuál no me abandona. (14)

El Señor es el Tesoro de Virtud, no Lo podría ni tratar de evaluar, pero mira, Él prevalece en todos los corazones y por todas partes.

Nanak busca siempre el Refugio del Señor, Quien destruye las penas del pobre. Oh Dios, me he vuelto el polvo sobre el cual Tus Sirvientes pisan. (15-1-2)

Por la Gracia del Único Ser Supremo. El Eterno, el Iluminador

Maru *Solajas*, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor de Éxtasis esta siempre en ese Estado. Él lo llena todo y ajusta todo de acuerdo a las acciones de cada uno. Sí, el Maestro Verdadero es el Rey de reyes, no, no hay nada ni nadie sin Él. (1)

Él es Infinitamente Compasivo, siempre está en Dicha y Su Luz es manifiesta, pues Él da Luz a todos y a todo. Él crea formas y disfruta de ellas, Él Mismo se alaba a Sí Mismo. (2)

Él crea la Naturaleza y entonces Él Mismo le pone atención.

Sí, Él, el Uno Verdadero, es Quien crea toda la expansión. Él hace que Sus Criaturas participen, día y noche. Él Mismo está complacido con su canto. (3)

ਸਾਚਾ ਤਖਤੁ ਸਚੀ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ॥ ਸਚੁ ਖਜੀਨਾ

ਸਾਚਾ ਸਾਹੀ ॥ ਆਪੇ ਸਚੁ ਧਾਰਿਓ ਸਭੁ ਸਾਚਾ ਸਚੇ ਸਚਿ ਵਰਤੀਜਾ ਹੇ ॥੪॥ ਸਚੁ ਤਪਾਵਸੁ ਸਚੇ ਕੇਰਾ ॥ ਸਾਚਾ ਥਾਨੁ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ॥ ਸਚੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਸਚੁ ਸਾਹਿਬ ਸੁਖੁ ਕੀਜਾ ਹੇ ॥੫॥ ਏਕੋ ਆਪਿ ਤੂਹੈ ਵਡ ਰਾਜਾ ॥ ਹੁਕਮਿ ਸਚੇ ਕੈ ਪੂਰੇ ਕਾਜਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਪਤੀਜਾ ਹੇ ॥੬॥ ਤੂ ਵਡ ਰਸੀਆ ਤੂ ਵਡ ਭੋਗੀ ॥ ਤੂ ਨਿਰਬਾਣੁ ਤੂਹੈ ਹੀ ਜੋਗੀ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਸਹਜ ਘਰਿ ਤੇਰੈ ਅਮਿਉ ਤੇਰੀ ਦ੍ਰਿਸਟੀਜਾ ਹੇ ॥੭॥ ਤੇਰੀ ਦਾਤਿ ਤੁਝੈ ਤੇ ਹੋਵੈ ॥ ਦੇਹਿ ਦਾਨੁ ਸਭਸੈ ਜੰਤ ਲੋਅ ॥ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਪੂਰ ਭੰਡਾਰੈ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਰਹੇ ਆਘੀਜਾ ਹੇ ॥੮॥ ਜਾਚਹਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਬਨਵਾਸੀ ॥ ਜਾਚਹਿ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੁਖਵਾਸੀ ॥ ਇਕੁ ਦਾਤਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਜਾਚਿਕ ਦੇਹਿ ਦਾਨੁ ਸ੍ਰਿਸਟੀਜਾ ਹੇ ॥੯॥ ਕਰਹਿ ਭਗਤਿ ਅਰੁ ਰੰਗ ਅਪਾਰਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰਾ ॥ ਭਾਰੋ ਤੋਲੁ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਭਗਤੀਜਾ ਹੇ ॥੧੦॥ ਜਿਸੁ ਦੇਹਿ ਦਰਸੁ ਸੋਈ ਤੁਧੁ ਜਾਣੈ ॥ ਓਹੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਦਾ ਰੰਗ ਮਾਣੈ ॥ ਚਤੁਰੁ ਸਰੂਪੁ ਸਿਆਣਾ ਸੋਈ ਜੋ ਮਨਿ ਤੇਰੈ ਭਾਵੀਜਾ ਹੇ ॥੧੧॥ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਆਵਹਿ ਸੋ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਆਵਹਿ ਸੋ ਸਾਚਾ ਸਾਹਾ ॥ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਆਵਹਿ ਤਿਸੁ ਭਉ ਕੇਹਾ ਅਵਰੁ ਕਹਾ ਕਿਛੁ ਕੀਜਾ ਹੇ ॥੧੨॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੂਝੀ ਅੰਤਰੁ ਠੰਢਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਲੈ ਤੂਟਾ ਗੰਢਾ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਜਾਗੀ ਅਮਿਉ ਝੋਲਿ ਝੋਲਿ ਪੀਜਾ ਹੇ ॥੧੩॥ ਮਰੈ ਨਾਹੀ ਸਦ ਸਦ ਹੀ ਜੀਵੈ ॥ ਅਮਰੁ ਭਇਆ ਅਬਿਨਾਸੀ ਥੀਵੈ ॥ ਨਾ ਕੋ ਆਵੈ ਨਾ ਕੋ ਜਾਵੈ ਗੁਰਿ ਦੂਰਿ ਕੀਆ ਭਰਮੀਜਾ ਹੇ ॥੧੪॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪੂਰੀ ਬਾਣੀ ॥ ਪੂਰੈ ਲਾਗਾ ਪੂਰੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ਨਿਤ ਨਿਤ ਰੰਗਾ ਘਟੈ ਨਾਹੀ ਤੋਲੀਜਾ ਹੇ ॥੧੫॥ ਬਾਰਹਾ ਕੰਚਨੁ ਸੁਧੁ ਕਰਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਸਰਾਫ ਵੰਨੀ ਸਚੜਾਇਆ ॥ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਆ ਸਰਾਫੀ ਫਿਰਿ ਨਾਹੀ ਤਾਈਜਾ ਹੇ ॥੧੬॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਜਾ ਹੇ ॥੧੭॥੧॥੩॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ਸੋਲਹੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰੁ ਗੋਪਾਲੁ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਗੁਰੁ ਦਇਆਲੁ ਸਦਾ ਬਖਸਿੰਦਾ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਖਟੁ ਕਰਮਾ ਗੁਰੁ ਪਵਿਤ੍ਰ ਅਸਥਾਨਾ ਹੇ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਸਿਮਰਤ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਨਾਸਹਿ ॥ ਗੁਰੁ ਸਿਮਰਤ ਜਮ ਸੰਗਿ ਨ ਫਾਸਹਿ ॥ ਗੁਰੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰੁ ਕਾਟੇ ਅਪਮਾਨਾ ਹੇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਨਰਕਿ ਨ ਜਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਏ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਏ ਗੁਰੁ ਕਰਦਾ ਨਿਤ ਜੀਅ ਦਾਨਾ ਹੇ ॥੩॥

sacha takjat sachi patisaji.
sach kjeina sacha saji.

Página 1074

ape sach Dhari-o sabh sacha sache sach vartiya he. ||4||
sach tapavas sache kera.
sacha than sada parabh tera.
sachi kudrat sachi bani sach sajib sukj kiya he. ||5||
eko ap tuhe vad rea.
juk'm sache ke pure kea.
antar bajar sabh kichh yane ape hi ap patiya he. ||6||
tu vad rasi-a tu vad bjogi.
tu nirban tuhe hi yogi.
sarab sukj sahy ghar tere ami-o teri daristiya he. ||7||
teri dat tuyhe te jove.
deh dan sabhse yant loe.
tot na ave pur bhandare taripat raje aghiya he. ||8||
yacheh siDh saDhik banvasi.
yacheh yati sati sukjvasi.
ik datar sagal he yachik deh dan saristiya he. ||9||
karaji bhagat ar rang apara.
kjin meh thap uthapanjara.
bharo tol be-ant su-ami juk'm man bhagtiya he. ||10||
yis deh daras so-i tuDh yane.
oh gur ke sabad sada rang mane.
chatur sarup si-ana so-i yo man tere bhaviya he. ||11||
yis chit avaji so veparvaja.
yis chit avaji so sacha saja.
yis chit avaji tis bha-o kea avar kaja kichh kiya he. ||12||
tarisna buyhi antar thandha.
gur pure le tuta gandha.
surat sabad rid antar yagi ami-o yjol yjol piya he. ||13||
mare naji sad sad hi yive.
amar bha-i-a abjinasi thive.
na ko ave na ko yave gur dur ki-a bharmiya he. ||14||
pure gur ki puri bani.
pure laga pure maji samani.
charje sava-i-a nit nit ranga ghate naji toliya he. ||15||
barja kanchan suDh kara-i-a.
nadar saraf vanni sachrha-i-a.
parakj kjeane pa-i-a sarafi fir naji ta-iya he. ||16||
amrit nam tumara su-ami.
Nanak das sada kurbani.
satsang maja sukj pa-i-a dekj darsan ih man bjiya he.
||17||1||3||
maru mehla 5 solhe
ik-oNkar satgur parsad.
gur gopal gur govinda.
gur da-i-al sada bakjsinda.
gur sasat simrit kjat karma gur pavitar asthana he. ||1||

Página 1075

gur simrat sabh kilvikj naseh.
gur simrat yam sang na faseh.
gur simrat man nirmal jove gur kate apmana he. ||2||
gur ka sevak narak na ya-e.
gur ka sevak parbarahm Dhi-a-e.
gur ka sevak saDhsang pa-e gur karda nit yi-a dana he. ||3||

Verdad es Su Trono, Verdad es Su Reino, sí, Verdad es Su Tesoro. **P. 1074.**
Verdad es Él y Verdad es todo lo que Él establece, Verdad es el Orden Prevaleciente del Señor Verdadero. (4)

Verdadera es la Justicia de nuestro Señor Verdadero, siempre Verdadero es Tu Recinto.
Sí, Verdadero es Tu Poder, Verdad es Tu Palabra, y el Éxtasis que confieres, es también Eternamente Verdadero. (5)

Sólo Tú eres el Rey Sublime, oh Dios, sí, a través de Tu Comando, oh Uno Verdadero, todas nuestras tareas son realizadas, conoces nuestro interior y estás complacido, por Ti Mismo, con Tu Propio Ser. (6)

Eres el Gran Revelador y eres Quien disfruta de los placeres de la vida, eres Desapegado, el *Yogui*, el Señor del *Nirvana*, toda Paz, Felicidad y Éxtasis están en Tu Hogar y Tu Mirada de Gracia derrama Néctar. (7)

Sólo Tú nos bendices con Tus Bondades, oh Dios. A Tu gente le das todo, sí, a todas Tus criaturas y mientras ellos se sacian, Tus Tesoros permanecen Desbordantes e Interminables como siempre. (8)

Oh Señor, los buscadores, los adeptos, los que viven en los bosques, todos Te buscan sólo a Ti. Sí, Te buscan los que practican la continencia y castidad y viven en la Dicha.

Oh Dios eres el Único Creador, mientras que todos los demás son buscadores, oh Señor, bendice a toda Tu Creación con Tus Bondades. (9)

Millones hay que Te alaban y Te adoran amorosamente.

En un sólo momento, creas y destruyes, sí, Infinito e Invaluable eres Tú, oh Maestro y es sometiéndome a Tu Voluntad, que nos volvemos Tus Devotos. (10)

Sólo Te conoce aquél a quien bendices con Tu Visión y siempre gozará de Tu Amor, a través de la Palabra del *Guru*.

Oh Dios, sólo será astuto y sabio, aquél con quien estas complacido. (11)

Aquél que tiene su atención puesta en Ti, vive libre de preocupaciones.

Aquél que Te alaba, es el verdadero Rey y aquél que Te ama, se libera de sus miedos, sin tener que hacer ningún otro esfuerzo para complacerte. (12)

Su ansiedad se calma, su interior es refrescado y a través del *Guru* Perfecto, su amor hecho pedazos se vuelve a construir, así su Conciencia despierta a la Palabra y da rienda suelta a su ser alimentándose del Néctar del Señor. (13)

Él no muere, sino vive para siempre, se vuelve inmortal, pues la muerte no lo toca más y se libera de sus dudas, sí, ahora él ya no va ni viene. (14)

Perfecta es la Palabra del *Guru* Perfecto, aquél que se aferra al Uno Perfecto, se inmerge en Él. Con cada día su Amor se incrementa y donde sea que es pesado, muestra su peso completo. (15)

De la prueba, él sale verdadero, como oro puro, el *Guru* Joyero lo encontró de un Bello Color y lo aceptó en el Tesoro del Señor, para no regresar al fuego del vientre y tener que confrontar otra vez sus pasiones. (16)

Oh Señor Maestro, Dulce Néctar es Tu Nombre y *Nanak*, Tu Sirviente ofrece su ser en sacrificio a Ti. Sí, asociándose a los Santos, ha logrado Inmenso Éxtasis y teniendo la Visión del Señor, su mente está imbuida en Él. (17-1-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino, Solajas.

El *Guru* es el Soporte, Lo Principal en la Tierra.

El *Guru* es siempre Benévolo y siempre Perdonador, sí, el *Guru* es los *Shastras*, los *Smritis*, los seis rituales, el lugar Santo de peregrinaje. (1) **P. 1075.**

Contemplando al *Guru*, uno se libera de todos sus errores, sí, contemplando al *Guru*, *Yama*, el mensajero de la muerte no me puede atrapar más. Contemplando al *Guru*, la mente se libera de toda mancha y el *Guru* nos emancipa de nuestro ego negativo. (2)

El que sirve al *Guru*, no cae en la oscuridad de su conciencia.

Sí, el Sirviente del *Guru*, contempla al Señor Supremo, se asocia siempre con los Santos y nos bendice con la vida del Alma. (3)

ਗੁਰ ਦੁਆਰੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਣੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਮੁਖਿ ਭਣੀਐ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਦੇਵੈ ਮਾਨਾਂ ਹੇ ॥੪॥
ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਭੁਲਾ ਮਾਰਗਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਕ ਕਉ ਬਿਘਨੁ ਨ ਭਗਤੀ ਹਰਿ ਪੁਰ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਗਿਆਨਾਂ ਹੇ ॥੫॥
ਗੁਰਿ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਆ ਸਭਨੀ ਠਾਂਈ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਗੋਸਾਈ ॥ ਉਚ ਊਨ ਸਭ ਏਕ ਸਮਾਨਾਂ ਮਨਿ ਲਾਗਾ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨਾ ਹੇ ॥੬॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਸਭ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝਾਈ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਹ ਜੋਹੈ ਮਾਈ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਦੀਆ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਪਾਨਾਂ ਹੇ ॥੭॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਭ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਆਪਿ ਸੁਣੀ ਤੈਂ ਆਪਿ ਵਖਾਣੀ ॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਜਪੀ ਤੇਈ ਸਭਿ ਨਿਸਤ੍ਰੇ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਨਿਹਚਲ ਥਾਨਾਂ ਹੇ ॥੮॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਣੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪਣ ਭਾਣੈ ॥ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਜਾਚਹਿ ਜਨ ਤੇਰੇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨਾਂ ਹੇ ॥੯॥੧॥੪॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਆਪਿ ਨਿਰਾਰਾ ॥ ਵਰਨੁ ਜਾਤਿ ਚਿਹਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਸਭ ਹੁਕਮੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇਦਾ ॥੧॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਸਬਾਈ ॥ ਮਾਣਸ ਕਉ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਇਸੁ ਪਉੜੀ ਤੇ ਜੋ ਨਰੁ ਚੂਕੈ ਸੋ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ ॥੨॥ ਕੀਤਾ ਹੋਵੈ ਤਿਸੁ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਲਹੀਐ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਸੋਈ ਭੁਲੈ ਸੋ ਬੁਝੈ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਇਦਾ ॥੩॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਕਾ ਨਗਰੁ ਇਹੁ ਕੀਆ ॥ ਸੇ ਉਬਰੇ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣੀਆ ॥ ਤ੍ਰਿਹਾ ਗੁਣਾ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਰਾ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਭਾ ਪਾਇਦਾ ॥੪॥ ਅਨਿਕ ਕਰਮ ਕੀਏ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਜੋ ਕੀਜੈ ਸੋ ਬੰਧਨੁ ਪੈਰੇ ॥ ਕੁਰਤਾ ਬੀਜੁ ਬੀਜੇ ਨਹੀ ਜੰਮੈ ਸਭੁ ਲਾਹਾ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਦਾ ॥੫॥ ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਕੀਰਤਨੁ ਪਰਧਾਨਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪੀਐ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾ ॥

ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਤਿ ਸਿਉ ਜਾਇਦਾ ॥੬॥ ਖੰਡ ਪਤਾਲ ਦੀਪ ਸਭਿ ਲੋਆ ॥ ਸਭਿ ਕਾਲੈ ਵਸਿ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਆ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਏਕੁ ਆਪਿ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸੋ ਨਿਹਚਲੁ ਜੋ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਇਦਾ ॥੭॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੇਵਕੁ ਸੋ ਹਰਿ ਜੇਹਾ ॥ ਭੇਦੁ ਨ ਜਾਣਹੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹਾ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਤੁਰੰਗ ਉਠਹਿ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਫਿਰਿ ਸਲਲੈ ਸਲਲੁ ਸਮਾਇਦਾ ॥੮॥ ਇਕੁ ਜਾਚਿਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਦੁਆਰੈ ॥ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਾ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੈ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਜਿਤੁ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਮਨੁ ਠਹਰਾਇਦਾ ॥੯॥ ਰੁੜੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕਿਤੈ ਵਸਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੋ ਜਿ ਹਰਿ ਕਿਆ ਸੰਤਾ ਭਾਵੈ ॥ ਕੀਤਾ ਲੋੜਨਿ ਸੋਈ ਕਰੁਣਿਨਿ ਦਰਿ ਫੇਰੁ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇਦਾ ॥੧੦॥ ਜਿਥੈ ਅਉਘਟੁ ਆਇ ਬਨਤੁ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣੀ ॥ ਜਿਥੈ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਨ ਬੇਲੀ ਕੋਈ ਤਿਥੈ ਹਰਿ ਆਪਿ ਛਡਾਇਦਾ ॥੧੧॥ ਵਡਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਕਿਉ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਕਾਟਿ ਸਿਲਕ ਜਿਸੁ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ਸੋ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਦਾ ॥੧੨॥

gur du-are jar kirtan suni-e.
satgur bhet jar yas mukj bhani-e.
kal kales mita-e satgur jar dargeh deve manaN he. ||4||
agam agocjar guru dikja-i-a.
bhula marag satgur pa-i-a.
gur sevak ka-o bighan na bhagti jar pur darirj-a-i-a gianaN he. ||5||
gur darista-i-a sabhni thaN-i.
yal thal pur raji-a gosa-i.
uch un sabh ek samanaN man laga sahy Dhi-ana he. ||6||
gur mili-e sabh tarisan buyha-i.
gur mili-e nah yohe ma-i.
sat santokj di-a gur pure nam amrit pi panaN he. ||7||
gur ki bani sabh maji samani.
ap suni te ap vakjani.
yin yin yapi te-i sabh nistare tin pa-i-a nihchal thanaN he. ||8||
satgur ki majima satgur yane.
yo kichh kare so apan bhane.
saDhu Dhur yacheh yan tere Nanak sad kurbanaN he. ||9||1||4||
maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
ad niranyan parabh nirankara.
sabh meh varte ap nirara.
varan yat chihan naji ko-i sabh jukme sarisat upa-ida. ||1||
lakj cha-orasih yon saba-i.
manas ka-o parabh di-i vadi-a-i.
is pa-orji te yo nar chuke so a-e ya-e dukj pa-ida. ||2||
kita jove tis ki-a kaji-e.
gurmukj nam padarath laji-e.
yis ap bhula-e so-i bhule so buyhe yisaji buyha-ida. ||3||
harakj sog ka nagar ih ki-a.
se ubre yo satgur sarni-a.
tariha guna te raje nirara so gurmukj sobha pa-ida. ||4||
anik karam ki-e bajutere. yo kiye so banDhan pere.
kuruta biy biye naji yamme sabh laja mul gava-ida. ||5||
kalyug meh kirtan parDhana.
gurmukj yapi-e la-e Dhi-ana.

ap tare sagle kul tare jar dargeh pat si-o ya-ida. ||6||
kjand patal dip sabh lo-a.
sabh kale vas ap parabh ki-a.
nihchal ek ap abjinasi so nihchal yo tiseh Dhi-a-ida. ||7||
jar ka sevak so jar yeha.
bhed na yanhu manas dea.
yi-o yal tarang utheh bajo bhati fir salle salal sama-ida. ||8||
ik yachik mange dan du-are.
ya parabh bhave ta kirpa Dhare.
de daras yit man taripatse jar kirtan man thehra-ida. ||9||
rurjo thakur kite vas na ave.
jar so kichh kare ye jar ki-a santa bhave.
kita lorjan so-i kara-in dar fer na ko-i pa-ida. ||10||
yithe a-ughat a-e banat he parani.
tithe jar Dhi-a-i-e saringpani.
yithe putar kalatar na beli ko-i tithe jar ap chhada-ida. ||11||
vada sajib agam athaja.
ki-o mili-e parabh veparvaja.
kat silak yis marag pa-e so vich sangat vasa pa-ida. ||12||

Uno escucha la Alabanza del Señor, en la Puerta del *Guru*. Sí, encontrándose con el *Guru* Verdadero, uno recita la Alabanza del Señor con los labios, uno es liberado de sus aflicciones y sufrimientos y el Señor lo bendice con Gloria en Su Corte. (4)

El *Guru* nos hace ver al Insondable e Imperceptible Señor, y al que se ha perdido, Él le muestra el Sendero de Dios. (5)

El *Guru* muestra que Dios está en todas partes.

Sí, Él, el Maestro de la Tierra, está tanto en la tierra como en el mar, y ante Él, el que está arriba y el que está abajo son iguales.

Cuando la mente se entona en Dios entra en un Estado de Equilibrio. (6)

Encontrando al *Guru*, todas las ansiedades terminan, sí, encontrando al *Guru*, *Maya* no le clava su mirada, así uno es bendecido con el Contentamiento y con la Verdad y de esa manera logra beber del Néctar del Nombre. (7)

La Palabra del *Guru* prevalece en todo y por todas partes. El *Guru* Mismo escucha la Melodía Sutil y después La recita, sí, quien sea que habita ahí, es Emancipado y ya nada lo mueve. (8)

La Verdadera Gloria del *Guru*, sólo el *Guru* Verdadero la conoce y lo que sea que haga, lo hace según es Su Voluntad. Oh *Guru*, Tus Sirvientes buscan el Polvo de los Pies de los Santos y *Nanak* ofrece para siempre su ser en sacrificio a Ti. (9-1-14)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru Solajas, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Inmaculado y Primordial, el Ser Sin Forma, sí, el Ser Desapegado, prevalece en todo.

Él no tiene ni casta ni color, y la creación completa es generada por Su Voluntad. (1)

Hay ochenta y cuatro millones de especies, pero el ser humano es bendecido con Gloria por encima de todas ellas y quien sea que pierda la oportunidad en este nacimiento, sufrirá los dolores de ir y venir. (2)

Él, Quien se crea a Sí Mismo, oh, ¿cómo podría uno alabarlo? Es a través del *Guru*, que uno es bendecido con el Tesoro del Nombre. Sí, sólo logra el Conocimiento aquél a quien Dios bendice, y el que se desvía del Sendero, Él lo desvía. (3)

La ciudad del cuerpo engendra el placer, pero también el dolor y sólo será salvado el que busque el Refugio del *Guru*. Sí, el que permanece desapegado, más allá de las tres modalidades, ese ser con Conciencia de Dios, es bendecido con Gloria. (4)

Uno realiza miles de actos, pero mientras más hace, más se involucra, y las cadenas se le van enredando en los pies y se comprueba que, fuera de estación, lo que sea que siembra, no crece y las ganancias las pierde uno junto con todo el capital. (5)

En la era oscura de *Kali Yug,* el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, son lo más Sublime y Excelso, vuélvete *Gurmukj*, canta y enfoca tu meditación. **P. 1076.**

Y mira, uno es emancipado junto con todo su linaje y va a la Corte del Señor con todo Honor y Gloria. (6)

El mundo entero, los mundos inferiores, las islas, los continentes, en todas partes todos están sujetos a la muerte, pues tal es la Voluntad del Señor.

Eterno sólo es el Dios Inmortal y aquél que habita en Él, se vuelve Inmortal también. (7)

El Sirviente del Señor es como el Señor. Sí, no pienses ni por un instante que es distinto sólo por tener la forma humana, como olas del mar, él se inmerge en su igual, el Dios. (8)

El buscador pide caridad a Tu Puerta, oh Señor, y cuando así es Tu Voluntad, le muestras Tu Compasión. Oh Dios, bendíceme con Tu Visión para que mi mente sea confortada, es a través de Tu Alabanza que permanece íntegra. (9)

Nadie puede gobernar o dirigir al Bello Señor de ninguna forma, y lo que sea que hace, con eso Sus Santos están siempre complacidos. Pero aquéllo que los Santos quieren que el Señor haga, eso Él hace, y nadie puede, a Su Puerta preguntar, ¿por qué? (10)

Donde sea que el ser humano se encuentre en dolor, él debería contemplar a su Dios, el Soporte de la Tierra, pues ahí donde la esposa, los hijos y los amigos no pueden ayudar, ahí sólo Dios llega a nuestro rescate. (11)

El Señor es Grandioso, Insondable e Infinito.

Oh ¿cómo es que uno puede encontrar a su Dios Autosuficiente y Sin Preocupaciones?

Sí, Él, Quien rompe nuestras ataduras y nos muestra el Camino, Él habita en el Seno de la Sociedad de los Santos. (12)

ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਕਹੀਐ ॥ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਦੁਇ ਸਮਸਰਿ ਸਹੀਐ ॥ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ਤ ਏਕੋ ਬੂਝੈ ਸੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਦਾ ॥੧੩॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਸਦਾ ਸੁਖਵਾਸੀ ॥ ਬਾਲ ਸੁਭਾਇ ਅਤੀਤ ਉਦਾਸੀ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਜਿਉ ਪਿਤਾ ਪੂਤੁ ਲਡਾਇਦਾ ॥੧੪॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਕੀਮਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥ ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਇਆ ਤਿਨ ਜਨ ਕਉ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਇਦਾ ॥੧੫॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਾਰਣ ਕਰਣਾ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਧਰੀ ਸਭ ਧਰਣਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ਹਰਿ ਦੁਆਰੈ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਲਾਜ ਰਖਾਇਦਾ ॥੧੬॥੧॥੫॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਏਕੋ ਤੂਹੈ ॥ ਬਾਣੀ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਵਣਿ ਸੁਣੀਐ ॥ ਦੂਜੀ ਅਵਰ ਨ ਜਾਪਸਿ ਕਾਈ ਸਗਲ ਤੁਮਾਰੀ ਧਾਰਣਾ ॥੧॥ ਆਪਿ ਚਿਤਾਰੇ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਥੀਆ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਇ ਰਚਿਓਨੁ ਪਸਾਰਾ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਾਰਣਾ ॥੨॥ ਇਕਿ ਉਪਾਏ ਵਡ ਦਰਵਾਰੀ ॥ ਇਕਿ ਉਦਾਸੀ ਇਕਿ ਘਰ ਬਾਰੀ ॥ ਇਕਿ ਭੂਖੇ ਇਕਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਸਭਸੈ ਤੇਰਾ ਪਾਰਣਾ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਾਚਾ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਤਨ ਸੰਗਿ ਰਾਚਾ ॥ ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਆਪੇ ਹੈ ਪਰਗਟੁ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਪਸਾਰਣਾ ॥੪॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦ ਹਜੂਰਾ ॥ ਊਚਾ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਉਡੇ ਭਰੇ ਭਰੇ ਭਰਿ ਉਡੇ ਏਹਿ ਚਲਤ ਸੁਆਮੀ ਕੇ ਕਾਰਣਾ ॥੫॥ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹੀ ਸਚੇ ਸਾਹਾ ॥ ਨੈਣੀ ਪੇਖਾ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਕਰਨੀ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਸਗਲ ਉਧਾਰਣਾ ॥੬॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਹਿ ਕੀਤਾ ਅਪਣਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸੋਈ ਹੈ ਜਪਣਾ ॥ ਅਪਣੀ ਕੁਦਰਤਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਣਾ ॥੭॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਜਹ ਬੈਸਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸੇ ॥ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲ ਹਰਿ ਚਲਤ ਤਮਾਸੇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਅਨਹਦ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ਤਹ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਚਿਤਾਰਣਾ ॥੮॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਸਭੁ ਚਲਤੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖੈ ਖੇਲੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਉਪਾਵਣਹਾਰਾ ਅਪਣਾ ਕੀਆ ਪਾਲਣਾ ॥੯॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਸੋਇ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਅਗਮ ਅਪਾਰਣਾ ॥੧੦॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜੇ ਕਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਜਪੀ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਜਨ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ਇਹ ਭਗਤਾ ਕੀ ਘਾਲਣਾ ॥੧੧॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਜਪੀਐ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਚਾ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਤੁਟਹਿ ਸਭਿ ਬੰਧਨ ਇਹੁ ਭਰਮੁ ਮੋਹੁ ਪਰਜਾਲਣਾ ॥੧੨॥ ਜਹ ਰਾਖੈ ਸੋਈ ਸੁਖ ਥਾਨਾ ॥ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਾ ॥ ਬਿਨਸੇ ਬੈਰ ਨਾਹੀ ਕੋ ਬੈਰੀ ਸਭੁ ਏਕੋ ਹੈ ਭਾਲਣਾ ॥੧੩॥ ਡਰ ਚੂਕੇ ਬਿਨਸੇ ਅੰਧਿਆਰੇ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਪਏ ਸਰਣਾਈ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਤਿਸੁ ਘਾਲਣਾ ॥੧੪॥

juk'm buyhe so sevak kaji-e.
bura bhala du-e samsar saji-e.
ha-ume ya-e ta eko buyhe so gurmukj sahy sama-ida. ||13||
jar ke bhagat sada sukjvasi.
bal subha-e atit udasi.
anik rang karaji bajo bhati yi-o pita put lada-ida. ||14||
agam agocjar kimat naji pa-i.
ta mili-e ya la-e mila-i.
gurmukj pargat bha-i-a tin yan ka-o yin Dhur mastak lekj likja-ida. ||15||
tu ape karta karan karna.
sarisat upa-e Dhari sabh Dharna.
yan Nanak saran pa-i-a jar du-are jar bhave le rakja-ida. ||16||1||5||

maru solhe mehla 5

ik-o[N]kar satgur parsad.

yo dise so eko tuhe.
bani teri sarvan suni-e.
duyi avar na yapas ka-i sagal tumari Dharna. ||1||
ap chitare apna ki-a.
ape ap ap parabh thi-a.
ap upa-e rachi-on pasara ape ghat ghat sarna. ||2||
ik upa-e vad darvari.
ik udasi ik ghar bari.

ik bhukje ik taripat agha-e sabhse tera parna. ||3||
ape sat sat sat sacha.
ot pot bhagtan sang racha.
ape gupat ape he pargat apna ap pasarna. ||4||
sada sada sad jovanjara.
ucha agam athaju apara.
une bhare bhare bjar une ei chalat su-ami ke karna. ||5||
mukj salaji sache saja.
neni pekja agam athaja.
karni sun sun man tan jari-a mere sajib sagal uDharana. ||6||
kar kar vekjeh kita apna.
yi-a yant so-i he yapna.
apni kudrat ape yane nadri nadar nihalana. ||7||
sant sabha yah beseh parabh pase.
anand mangal jar chalat tamase.
gun gavaji anhad Dhun bani tah Nanak das chitarana. ||8||
avan yana sabh chalat tumara.
kar kar dekje kjel apara.
ap upa-e upavanjara apna ki-a palna. ||9||
sun sun yiva so-e tumari.
sada sada ya-i balijari.
du-e kar yorh simra-o din rati mere su-ami agam aparana. ||10||
tuDh bin duye kis salaji.
eko ek yapi man maji.
juk'm buyh yan bha-e nihala ih bhagta ki ghalna. ||11||
gur updes yapi-e man sacha.
gur updes ram rang racha.
gur updes tuteh sabh banDhan ih bharam moh paryalana. ||12||
yah rakje so-i sukj thana.
sehye jo-e so-i bhal mana.
binse ber naji ko beri sabh eko he bhalna. ||13||
dar chuke binse anDhi-are.
pargat bha-e parabh purakj nirare.
ap chjod pa-e sarna-i yis ka sa tis ghalna. ||14||

Sólo el que conoce la Voluntad, es el Sirviente de Dios. Él toma tanto lo malo como lo bueno, pues cuando es purgado de su ego, es cuando conoce al Uno Solo, y por la Gracia del *Guru* se inmerge en el Equilibrio de Dios. (13)

Los Devotos del Señor están siempre en Éxtasis. Sí, nuestro Señor tiene mente de niño, es Desapegado y no tiene preocupaciones.

Él juguetea con nosotros y nos mima así como un padre amoroso con su hijo. (14)

El Señor es Insondable, Imperceptible e Invaluable, y mira, uno lo puede encontrar sólo si Él se encuentra con nosotros y, por la Gracia del *Guru*, se les manifiesta a aquéllos que lo tienen así inscrito en su Destino por Él, el Dios. (15)

Oh Dios, sólo Tú eres el Hacedor y la Causa. Creando al mundo también le das sustento.

Oh Señor, *Nanak* busca Tu Refugio y si así es Tu Voluntad, salva su honor. (16-1-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru Solajas, Mejl *Guru* Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Todo eso que parece eres Tú, oh Dios y todo lo que escuchamos es Tu Discurso.

Sí, no hay lugar en donde Tú no estás y eres Tú, Quien lo sostiene todo. (1)

Tú Mismo te ocupas y das seguimiento a lo que has creado, siendo Auto Engendrado Te has creado a Ti Mismo y volviéndote Auto Existente, has creado la Expansión del Universo y así das Sustento a todos los corazones. (2)

A algunos has creado que siendo reyes presiden su corte, mientras que otros se recluyen o se conservan en su hogar. **P. 1077.**

Algunos tienen hambre, mientras que otros están satisfechos; pero todos se apoyan en Ti. (3)

El Señor Mismo es Verdad, Verdad, siempre Verdad, y está entretejido, trama y urdimbre en la esencia de Sus Devotos.

Él mismo es Manifiesto y No Manifiesto y Él Mismo se expande a Sí Mismo. (4)

Nuestro Señor, el Dios, es y siempre será, sí, el Ser Sublime, Insondable e Infinito.

Él vacía a los que están llenos y a los que están vacíos los colma con Sus Bienes, oh, tales son las Maravillas de nuestro Maestro. (5)

Con mis labios entono siempre Su Alabanza, sí, a Él, Insondable y Sin Fronteras, Lo veo con mis propios ojos y escuchando de Él con mis propios oídos, mi cuerpo y mi mente están siempre en flor. Mira, mi Maestro emancipa a todos. (6)

El Señor crea y luego supervisa lo que ha creado, así todas Sus Criaturas habitan sólo en Él, su Único Dios, pues es sólo Él Quien conoce Sus Propios Poderes y Él, el Ser Bondadoso, bendice a todos con Su Mirada de Gracia. (7)

Oh Dios, donde sea que los Santos se congregan, ahí también estás Tú, ellos se regocijan en la Dicha, disfrutando de Tus Maravillas, Te alaban a través de la Melodía Celestial de la Palabra y ahí, *Nanak*, Tu Esclavo, también habita en Ti. (8)

Este ir y venir es Tu Maravilla, oh Dios, Infinita es Tu Obra, la cual, Tú haces funcionar y la observas.

Sí, Tú, el Señor Creador, creas todo y después das sustento a todo lo que has creado. (9)

Vivo sólo si logro escuchar de Ti, oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a Ti.

Oh mi Maestro Infinito e Insondable, día y noche Te rezo con mis palmas juntas. (10)

No existe nadie más a quien le cante o alabe, sólo a Ti, mi Único Señor y Maestro, y conociendo Tu Voluntad he sido emancipado, pues esto es lo que los Devotos practican. (11)

Déjame entonces contemplar la Verdadera Sabiduría del *Guru*, pues es a través de Su Sabiduría que uno se imbuye en el Amor de Dios. Sí, a través de la Sabiduría del *Guru*, todas nuestras amarras son quitadas y nuestros apegos y dudas interiores desaparecen. (12)

Donde sea que el Señor me pone, ahí encuentro el cielo de Paz y eso que me llega de forma espontánea de Dios, sólo eso es lo que me complace. Me he liberado de mis envidias y ahora nadie es mi enemigo, pues puedo ver a Dios en todo. (13)

Uno se libera de sus miedos y su oscuridad es iluminada.

El Señor Desapegado se vuelve Manifiesto para uno, sólo si uno se aleja de la influencia de su ego negativo y entrega su ser a Su Amparo, pero el Señor, a Quien uno pertenece, por Sí Mismo nos conduce hasta Su Refugio. (14)

ਐਸਾ ਕੋ ਵਡਭਾਗੀ ਆਇਆ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਜਿਨਿ ਖਸਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ਸੋ ਪਰਵਾਰ ਸਧਾਰਣਾ ॥੧੫॥ ਇਹੁ ਬਖਸੀਸ ਖਸਮ ਤੇ ਪਾਵਾ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਕਰ ਜੋੜਿ ਧਿਆਵਾ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪੀ ਨਾਮਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਾ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਉਚਾਰਣਾ ॥੧੬॥੧॥੬॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਰਤਿ ਦੇਖਿ ਨ ਭੂਲੁ ਗਵਾਰਾ ॥ ਮਿਥੵਨ ਮੋਹਾਰਾ ਇਹੁ ਪਸਾਰਾ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਕੋਈ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਏ ਨਿਹਚੱਲੁ ਏਕੁ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਪਉ ਸਰਣਾਈ ॥ ਮੋਹੁ ਸੋਗੁ ਸਭ ਭਰਮੁ ਮਿਟਾਈ ॥ ਏਕੋ ਮੰਤੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਉਖਧੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦ

ਗਾਇਣਾ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੈ ਕਉ ਤੁਰਸਹਿ ਬਹੁ ਦੇਵਾ ॥ ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾ ਕੀ ਕਰਦੇ ਸੇਵਾ ॥ ਅਨਾਥਾ ਨਾਥੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਸੋ ਗੁਰੁ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਣਾ ॥੩॥ ਹੋਰੁ ਦੁਆਰਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝੈ ॥ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਾਵੈ ਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਬੁਝੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਹੁ ਭੰਡਾਰੁ ਨਾਮੁ ਜਿਸੁ ਇਹੁ ਰੱਤਨੁ ਤਿਸੈ ਤੇ ਪਾਇਣਾ ॥੪॥ ਜਾ ਕੀ ਧੁਰਿ ਕਰੇ ਪੁਨੀਤਾ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ਨ ਪਾਵਹਿ ਮੀਤਾ ॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਜਿਸੁ ਭੇਟਤ ਪਾਰਿ ਪਰਾਇਣਾ ॥੫॥ ਪਾਰਜਾਤੁ ਲੋੜਹਿ ਮੂੜ ਪਿਆਰੇ ॥ ਕਾਮਧੇਨੁ ਸੋਹੀ ਦਰਬਾਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੰਤੋਖੁ ਸੇਵਾ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਾਮੁ ਕਮਾਇ ਰਜਾਇਣਾ ॥੬॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਪੰਚ ਧਾਤੂ ॥ ਭੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹੋਵਹਿ ਨਿਰਮਲਾ ਤੂ ॥ ਪਾਰਸੁ ਜਬ ਭੇਟੈ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਤਾ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸਿ ਦਿਖਾਇਣਾ ॥੭॥ ਕਈ ਬੈਕੁੰਠ ਨਾਹੀ ਲਵੈ ਲਾਗੇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਬਪੁੜੀ ਭੀ ਗਿਆਨੀ ਤਿਆਗੇ ॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰ ਦਰਸਾਇਣਾ ॥੮॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸੋਈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜਿਸੁ ਵਡਭਾਗੁ ਮਥਾਇਣਾ ॥੯॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਣਹਿ ॥ ਤੁਛ ਮਾਤ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਅਪਰੰਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨੁ ਸੀਤਲਾਇਣਾ ॥੧੦॥ ਜਾ ਕੀ ਸੋਇ ਸੁਣੀ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ॥ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਤਾ ਠੰਢਾ ਥੀਵੈ ॥ ਗੁਰ ਮੁਖਹੁ ਅਲਾਏ ਤਾ ਸੰਭ੍ਰਾ ਪਾਏ ਤਿਸੁ ਜਮੁ ਕੈ ਪੰਥਿ ਨ ਪਾਇਣਾ ॥੧੧॥ ਸੰਤੂਨ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਪੜਿਆ ॥ ਜੀਉ ਪਾਣ ਧਨੁ ਆਗੈ ਧਰਿਆ ॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਨ ਜਾਣਾ ਕਾਈ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਦਇਆ ਕਿਰਮਾਇਣਾ ॥੧੨॥ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਸੰਗਿ ਲੇਹੁ ਰਲਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਟਹਲੈ ਲਾਏ ॥ ਪੰਖਾ ਫੇਰਉ ਪੀਸਉ ਸੰਤ ਆਗੈ ਚਰਣ ਧੋਇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਣਾ ॥੧੩॥ ਬਹੁਤੁ ਦੁਆਰੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਇਆ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤੁਮ ਸਰਣਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਰਾਖਹੁ ਏਹੁ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਦੇਵਾਇਣਾ ॥੧੪॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ਮੇਰੇ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਦਾ ਆਨੰਦਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਇਣਾ ॥੧੫॥੨॥੭॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਿਮਰੈ ਧਰਤੀ ਅਰੁ ਆਕਾਸਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਸਿਮਰਹਿ ਸਿਮਰੈ

ਸਗਲ ਉਪਾਰਜਨਾ ॥੧॥

esa ko vadbhagi a-i-a.
ath pajar yin kjasam Dhi-a-i-a.
tis yan ke sang tare sabh ko-i so parvar saDharana. ||15||
ih bakjsis kjasam te pava.
ath pajar kar yorh Dhi-ava.
nam yapi nam sahy samava nam Nanak mile ucharana. ||16||1||6||
maru mehla 5.
surat dekj na bhul gavara.
mithan mohara yhuth pasara.
yag meh ko-i rajan na pa-e nihchal ek nara-ina. ||1||
gur pure ki pa-o sarna-i.
moh sog sabh bharam mita-i.
eko mantar drirj-a-e a-ukjaDh sach nam rid ga-ina. ||2||

Página 1078

yis name ka-o tarseh bajo deva.
sagal bhagat ya ki karde seva.
anatha nath din dukj bhanyan so gur pure te pa-ina. ||3||
jor du-ara ko-e na suyhe.
taribhavan Dhave ta kichhu na buyhe.
satgur saju bhandar nam yis ih ratan tise te pa-ina. ||4||
ya ki Dhur kare punita.
sur nar dev na pavaji mita.
sat purakj satgur parmesar yis bhetat par para-ina. ||5||
paryat lorjeh man pi-are.
kamDhen sohi darbare.
taripat santokj seva gur pure nam kama-e rasa-ina. ||6||
gur ke sabad mareh panch Dhatu.
bhe parbarahm joveh nirmala tu.
paras yab bhete gur pura ta paras paras dikja-ina. ||7||
ka-i bekunth naji lave lage.
mukat bapurji bji gi-ani tiage.
ekankar satgur te pa-i-e ja-o bal bal gur darsa-ina. ||8||
gur ki sev na yane ko-i.
gur parbarahm agocjar so-i.
yis no la-e la-e so sevak yis vadbhag matha-ina. ||9||
gur ki majima bed na yaneh.
tuchh mat sun sun vakaneh.
parbarahm aprampar satgur yis simrat man sitla-ina. ||10||
ya ki so-e suni man yive.
ride vase ta thandha thive.
gur mukjaju ala-e ta sobha pa-e tis yam ke panth na pa-ina. ||11||
santan ki sarna-i parji-a.
yi-o paran Dhan age Dhari-a.
seva surat na yana ka-i tum karaju da-i-a kirma-ina. ||12||
nirgun ka-o sang lejo rala-e.
kar kirpa mohi tahle la-e.
pakja fera-o pisa-o sant age charan Dho-e sukj pa-ina. ||13||
bajut du-are bharam bharam a-i-a.
tumri kirpa te tum sarna-i-a.
sada sada santeh sang rakjo eu nam dan deva-ina. ||14||
bha-e kirpal gusa-i mere.
darsan pa-i-a satgur pure.
sukj sahy sada ananda Nanak das dasa-ina. ||15||2||7||
maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
simre Dharti ar akasa.
simraji chand sure guntasa.
pa-un pani besantar simraji simre sagal uparyana. ||1||

Extraordinario es el afortunado, que contempla a su Maestro las ocho rondas del día y de la noche, Él emancipa a todos sus asociados y redime a toda su generación. (15)

Este Tesoro es recibido de mi Señor, el Dios, para que habite en Él día y noche con mis palmas juntas y así cante y medite siempre en el Nombre, pues a través de Él me inmerjo en el Equilibrio. (16-1-6)

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, tonto, no te dejes engañar por las formas, pues todo eso es sólo apego falso y pura expansión de la ilusión. Sí, nadie habita eternamente en el mundo, excepto tu Dios. (1)

Entra en el Refugio del *Guru* Perfecto y libérate del apego, de la duda y de los sufrimientos. Alaba sólo el *Mantra* de Dios, la Panacea y entona los himnos del Nombre Verdadero en tu corazón. (2) **P. 1078.**

Hay tantos que añoran el *Naam*, el Nombre del Señor. Todos los Devotos Le sirven. Él es el Maestro de quien no tiene ninguno y el Destructor de las penas del pobre. A Él uno lo concibe a través del *Guru* Perfecto. (3)

No hay otra puerta para mí, más que la Tuya, oh Dios. Aún si viajo por los tres mundos, no obtengo nada. Sólo el *Guru* Verdadero es el Mercader, Su Tesoro se desborda de Tu Nombre y es de Él de quien uno recibe esta Preciosa Joya. (4)

El Polvo de Sus Pies es lo que nos santifica, oh amigo, con tal Polvo Sagrado, ni siquiera los dioses, ni los ángeles son bendecidos. El *Guru* Verdadero es el *Purusha* Verdadero, el Dios de dioses; Encontrándolo uno es llevado a través. (5)

Oh amigo, si buscas el Árbol de Eliseo, o deseas que tu corte esté adornada con *Kamadenu*, la vaca que concede los deseos, entonces sirve al *Guru* Perfecto y practica el Nombre Dador de Éxtasis, para que encuentres la Plenitud y el Contentamiento. (6)

A través de la Palabra del *Guru*, las cinco pasiones son calmadas. Sí, a través de la Reverencia al Señor te vuelves Inmaculado y cuando te encuentras con el *Guru* Perfecto, encuentras la Piedra Filosofal. Al tocarla tu Dios se revela en tu interior. (7)

Millones de cielos no pueden igualar el Nombre del Señor. Bendecido con Ello, el Sabio se deshace hasta de su deseo de emancipación. Sí, al Único Dios, sólo el Verdadero *Guru* nos Lo revela, por eso ofrezco mi ser en sacrificio a Su Visión. (8)

No, nadie sabe cómo servir al *Guru*, pues Él Mismo es Imperceptible y Trascendente.

Aquél a quien trae a Su Servicio, sólo él Lo sirve, pues sólo se dedicará a Él, quien tenga marcado ese Gran Destino. (9)

Ni siquiera los *Vedas* conocen la Gloria del *Guru* y lo que uno pueda decir son bagatelas, sólo una pequeña partícula de lo que en verdad es.

El *Guru* Verdadero es nuestro Dios Trascendente, Lo más Alto de lo Alto. Contemplando al Señor la mente de uno es refrescada. (10)

Escuchándolo la mente de uno vive, y si Él habita en el corazón, uno es confortado.

Sí, lo que el *Guru* recita, eso lo bendice a uno con Gloria y no se atraviesa más por el sendero de *Yama*. (11)

He buscado sólo el Refugio de la Sociedad de los Santos y he entregado mi Alma, mi respiración vital y mis riquezas a ellos. Oh Santos, no sé como servirlos, tengan un poco de compasión hacia mí, que soy sólo un gusano. (12)

Por favor, déjenme asociarme con ustedes, pues me encuentro sin ningún mérito. Bendíganme para que me pueda dedicar a Su Servicio, les moveré el abanico, les moleré el maíz y lavaré Sus Pies para llegar al Éxtasis. (13)

Oh Señor, he vagado por mil puertas, pero ahora que me has mostrado Tu Compasión, he venido a buscar la Bendición de poderte servir.

Consérvame entonces con los Santos para que sea bendecido con Tu Nombre. (14)

Dice *Nanak*, El Señor me mostró Su Compasión y a través del *Guru* Perfecto, soy bendecido con Su Visión, vivo en Éxtasis y en Paz y me convierto en el esclavo de Sus Esclavos. (15-2-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru Solajas, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, la Tierra existe por Ti y también el firmamento, el sol y la luna, existen por Ti, Tesoro de Virtud; el aire, el agua y el fuego también, sí, la Creación entera vive sólo por Ti. (1) **P. 1079.**

ਸਿਮਰਹਿ ਖੰਡ ਦੀਪ ਸਭਿ ਲੋਆ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀਆ ਸਚੁ ਸੋਆ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਖਾਣੀ ਸਿਮਰਹਿ ਬਾਣੀ ਸਿਮਰਹਿ ਸਗਲੇ ਹਰਿ ਜਨਾ ॥੨॥ ਸਿਮਰਹਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਬਿਸਨ ਮਹੇਸਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵਤੇ ਕੋੜਿ ਤੇਤੀਸਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਜਖਿ ਦੈਤ ਸਭਿ ਸਿਮਰਹਿ ਅਗਨਤੁ ਨ ਜਾਈ ਜਸੁ ਗਨਾ ॥੩॥ ਸਿਮਰਹਿ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਸਭਿ ਭੂਤਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਬਨ ਪਰਬਤ ਅਉਧੂਤਾ ॥ ਲਤਾ ਬਲੀ ਸਾਖ ਸਭ ਸਿਮਰਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਮਨਾ ॥੪॥ ਸਿਮਰਹਿ ਥੂਲ ਸੂਖਮ ਸਭਿ ਜੰਤਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਹਰਿ ਮੰਤਾ ॥ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਸਿਮਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਗਲ ਭਵਨ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਧਨਾ ॥੫॥ ਸਿਮਰਹਿ ਨਰ ਨਾਰੀ ਆਸਰਮਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਜਾਤਿ ਜੋਤਿ ਸਭਿ ਵਰਨਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਗੁਣੀ ਚਤੁਰ ਸਭਿ ਬੇਤੇ ਸਿਮਰਹਿ ਰੈਣੀ ਅਰੁ ਦਿਨਾ ॥੬॥ ਸਿਮਰਹਿ ਘੜੀ ਮੂਰਤ ਪਲ ਨਿਮਖਾ ॥ ਸਿਮਰੈ ਕਾਲੁ ਅਕਾਲੁ ਸੁਚਿ ਸੋਚਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਸਉਣ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸੰਜੋਗਾ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਇਕੁ ਖਿਨਾ ॥੭॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਭਗਤੀ ਲਾਵਹੁ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸੋ ਜਿਨਾ ॥੮॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ॥ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਗੁਰ ਕਾ ਜਪੁ ਜਪਨਾ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਭਰਮਿ ਰੁਨਾ ॥੯॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਜਾ ਕੈ ॥ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾ ਕਾ ਭਾਗੈ ॥ ਸੁਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਨਾਮ ਰਸੁ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਸਹਜ ਧੁਨਾ ॥੧੦॥ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸੋ ਪਤਿਵੰਤਾ ਜਿਨਿ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵੂਠਾ ਸੋ ਪੂਰ ਕਰੰਮਾ ਨਾ ਛਿਨਾ ॥੧੧॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋਈ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕਹੀਐ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨਿ ਕਾਟਿਓ ਭ੍ਰਮੁ ਸਗਲਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਏਕ ਬਿਨਾ ॥੧੨॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚਾ ਦਰਬਾਰਾ ॥ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹ ਸੁਆਮੀ ਅਤੁਲੁ ਨ ਜਾਈ ਕਿਆ ਮਿਨਾ ॥੧੩॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਕੀਆ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ਬੀਆ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤੂਹੈ ਸਗਲ ਪਸਾਰਾ ਤੁਮ ਤਨਾ ॥੧੪॥ ਜਮਦੂਤੁ ਤਿਸੁ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵੈ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਤਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਜੋ ਸੁਵਣੀ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜਸੁ ਸੁਨਾ ॥੧੫॥ ਤੂ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ

simraji kjand dip sabh lo-a.
simraji patal puri-a sach so-a.
simraji kjani simraji bani simraji sagle jar yana. ||2||
simraji barahme bisan majesa.
simraji devte korh tetisa.
simraji yakj-y det sabh simraji agnat na ya-i yas gana. ||3||
simraji pas pankji sabh bhuta.
simraji ban parbat a-uDhuta.
lata bali sakj sabh simraji rav raji-a su-ami sabh mana. ||4||
simraji thul sukjam sabh yanta.
simraji siDh saDhik jar mannta.
gupat pargat simraji parabh mere sagal bhavan ka parabh Dhana. ||5||
simraji nar nari asrama.
simraji yat yot sabh varna.
simraji guni chatur sabh bete simraji reni ar dina. ||6||
simraji gharji murat pal nimkja.
simre kal akal such socha.
simraji sa-un sastar sanyoga alakj na lakji-e ik kjina. ||7||
karan karavanjar su-ami.
sagal ghata ke antaryami.
kar kirpa yis bhagti lavhu yanam padarath so yina. ||8||
ya ke man vutha parabh apna.
pure karam gur ka yap yapna.
sarab nirantar so parabh yata bajurh na yoni bharam runa. ||9||
gur ka sabad vase man ya ke. dukj darad bharam ta ka bhage.
sukj sahy anand nam ras anhad bani sahy Dhuna. ||10||
so Dhanvanta yin parabh Dhi-a-i-a.
so pativanta yin saDhsang pa-i-a.
parbarahm ya ke man vutha so pur karamma na chhina. ||11||
yal thal maji-al su-ami so-i.
avar na kaji-e duya ko-i.
gur gi-an anyan kati-o bharam sagla avar na dise ek bina. ||12||
uche te ucha darbara.
kajan na ya-i ant na para.
gajir gambjir athah su-ami atul na ya-i ki-a mina. ||13||
tu karta tera sabh ki-a.
tuyh bin avar na ko-i bi-a.
ad maDh ant parabh tuhe sagal pasara tum tana. ||14||
yamdut tis nikat na ave.
saDhsang jar kirtan gave.
sagal manorath ta ke puran yo sarvani parabh ka yas suna. ||15||
tu sabhna ka sabh ko tera. sache sajib gajir gambjira.

Las divisiones del Universo, las islas, los mundos, los bajos mundos y los ámbitos de cualquier tipo, existen sólo para Ti, el Uno Verdadero, oh Dios.

Las cuatro fuentes de la Creación, del habla, y también todos Tus Santos Te contemplan. (2)

Oh Señor, *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva* también habitan en Ti, también los treinta y tres coros de ángeles, los dioses y los seres malignos, sí, incontables son Tus Devotos que Te alaban, oh Señor. (3)

Los cuadrúpedos habitan en Ti, también los pájaros y toda forma de vida. Los bosques y los seres que viven desnudos en las montañas. Las plantas trepadoras y las ramas de los árboles también, pues Tú, el Maestro, prevaleces en todas las mentes. (4)

Todos los cuerpos, sutiles y no sutiles habitan en Ti. Sí, Tu *Mantra* es habitado por los buscadores y los adeptos, todo lo que es manifiesto y lo no manifiesto también, pues Tú eres el Maestro de todos los mundos. (5)

Sí, en Ti habitan hombres y mujeres, a través de las cuatro épocas. Seres de todos tipos, castas, intelectos y colores, los Sabios con Mérito y conocimiento, el día y la noche también. (6)

Sí, habitan en Ti, las horas, los minutos, los momentos y los instantes, la vida y la muerte también y los pensamientos purificantes. Habitan también los *Shastras*, que hablan de momentos auspiciosos y de coincidencias; oh Señor Infinito e Insondable, no podría evaluarte ni siquiera por un instante. (7)

Tú, el Maestro eres el Hacedor y la Causa, sí, eres el Conocedor Íntimo de los corazones y a quien sea que traes a Tu Devoción, ese ser se gana el Mérito del nacimiento humano. (8)

Aquél a quien en su corazón Te le vuelves Manifiesto, oh Dios, ese ser habita en la Palabra del *Guru*, pues su Destino es perfecto. Él Te conoce pues estás en el interior de todo, y ya no es puesto a sufrir en ningún vientre otra vez. (9)

Aquél que alaba la Palabra del *Guru* en su mente, se libera de sus penas, de sus sufrimientos y dudas. Entra en Éxtasis y en la Paz del Equilibrio, conociendo el Sabor de Tu Nombre, y la Melodía Celestial resuena en su interior en ese Estado. (10)

Sólo es millonario aquél que atesora a Dios. Sí, sólo es honorable aquél que se asocia con los Santos. Sí, en la mente de quien sea que se encuentra el Señor Trascendente, ese ser de Destino perfecto es reconocido por todas partes. (11)

El Señor, nuestro Dios, prevalece en la tierra y en las aguas, no, no hay nadie más que nuestro Único Dios. El Colirio de la Sabiduría del *Guru*, lo libera a uno de toda duda y uno no ve a nadie más que a Dios. (12)

Lo más Alto de lo alto, la Más Sublime, es la Corte del Señor, y nadie puede decir dónde termina o dónde está su finitud. Él es Profundo, muy Profundo, Insondable y Sin Fronteras, no puede ser evaluado, ni medido. (13)

Oh Dios, eres mi Señor Creador, eres Quien ha creado todo, y mira, no hay nada ni nadie sin Ti. Sí, eres el Principio, el medio y el fin de todo, eres la Raíz y todo lo demás es Tu Expansión. (14)

El mensajero de *Yama* no visita a quien, asociándose con los Santos, canta Tu Alabanza.
Sí, aquél que escucha la Alabanza del Señor con sus oídos, encuentra total Plenitud. (15)
Oh Dios, Tú perteneces a todos y cada uno pertenece a Ti, eres nuestro Único Maestro Verdadero, Profundo.

Los humildes serán exaltados, ellos viven para complacerte, oh mi Señor y Maestro. (16-1-8)

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਨ ਊਤਮ ਜੋ ਭਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਮਨਾ ॥੧੬॥੧॥੮॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਮਰਥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਦਾਨਾ ॥ ਸਿਮਰਉ ਨਾਮੁ ਹੋਹੁ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਭੇਖਾਰੀ ਜਨੁ ਬਾਂਛੈ ਜਾਚੰਗਨਾ ॥੧॥ ਮਾਗਉ ਜਨ ਧੂਰਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਮਿਟਾਵਉ ॥ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਮਿਟਹਿ ਹਰਿ ਅਉਖਧਿ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲਿ ਰਾਪੈ ਮੰਗਨਾ ॥੨॥ ਸੁਵਣੀ ਸੁਣਉ ਬਿਮਲ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਏਕਾ ਓਟ ਤਜਉ ਬਿਖੁ ਕਾਮੀ ॥ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਪਾਇ ਲਗਉ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕਰਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਨਾਹੀ ਸੰਗਨਾ ॥੩॥

kajo Nanak se-i yan utam yo bhaveh su-ami tum mana. ||16||1||8||
maru mehla 5.
parabh samrath sarab sukj dana.
simra-o nam johu mijarvana.
jar data yi-a yant bhekjari yan ba^Nchhe yachangna. ||1||
maga-o yan Dhur param gat pava-o.
yanam yanam ki mel mitava-o.
diragh rog miteh jar a-ukjaDh jar nirmal rape mangna. ||2||
sarvani suna-o bimal yas su-ami.
eka ot tea-o bikj kami.
niv niv pa-e laga-o das tere kar sukarit naji sangna. ||3||

El Señor es Todopoderoso, es Él Quien nos bendice con la Dicha Entera. Así entonces, contemplo Su Nombre, para que me muestre Su Misericordia.

El Señor es el Único Dador y todas las criaturas sólo piden limosna a Su Puerta, el Santo también se hinca para pedir Su Gracia. (1)

Busco el Polvo de los Pies del Santo, para ser bendecido con el Estado Sublime de Éxtasis, así, soy liberado de la mugre acumulada en mi interior, nacimiento tras nacimiento, y la Cura de Dios me libera de mis males crónicos y me imbuyo en el Señor Inmaculado. (2)

Busco escuchar la Alabanza del Señor, busco sólo apoyarme en el Único Dios, abandonar mi deseo por el vicio, postrarme lo suficiente para poder tocar los Pies de los Santos y continuar con las buenas acciones. (3)

ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਤੇ ਅਵਗੁਣ ਮੇਰੇ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਮਨੁ ਜੀਵੈ ਪੰਚ ਦੂਤ ਤਜਿ ਤੰਗਨਾ ॥੪॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਜਪਿ ਬੋਹਿਥਿ ਚਰੀਐ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥ ਅਰਚਾ ਬੰਦਨ ਹਰਿ ਸਮਤ ਨਿਵਾਸੀ ਬਾਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਨੰਗਨਾ ॥੫॥ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੋ ਕਰਿ ਲੇਹੁ ਗੁੋਪਾਲਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਸਖਾ ਸਹਾਈ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਿਲੁ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੀ ਭੰਗਨਾ ॥੬॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰੀ ਹਰਿ ਆਗੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗੈ ॥ ਜਿਸ ਕਾ ਸਾ ਸੋਈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਹਤਿ ਤਿਆਗੀ ਹਉਮੈ ਹੰਤਨਾ ॥੭॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੂਰਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿਆ ਅਛਲ ਸੁਆਮੀ ॥ ਭਰਮ ਭੀਤਿ ਖੋਈ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ਸਰਬੰਗਨਾ ॥੮॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਪ੍ਰਭ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ॥ ਹਰਿ ਭੋਟਿ ਭੰਡਾਰ ਨਾਹੀ ਰਤਨਾਗਰ ॥ ਅਗਹ ਅਗਾਹ ਕਿਛੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਸੋ ਬੁਝੈ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੰਗਨਾ ॥੯॥ ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਮਨੁ ਤਨੁ ਠੰਢਾ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਮਿਟਵੀ ਡੰਝਾ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਕਾਢਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਅਮਿਓ ਧਾਰਿ ਦ੍ਰਿਸਟੰਗਨਾ ॥੧੦॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਭਰਮੰਗਨਾ ॥੧੧॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰੁ ਸਦ ਬਖਸੰਦੁ ॥ ਗੁਰ ਜਪੁ ਜਾਪਿ ਜਪਤ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਗਿਆਨ ਦੀਪਕੁ ਸੰਤ ਸੰਗਨਾ ॥੧੨॥ ਜੋ ਪੇਖਾ ਸੋ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜੋ ਸੁਨਣਾ ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥ ਜੋ ਕੀਨੋ ਸੋ ਤੁਮਹਿ ਕਰਾਇਓ ਸਰਣਿ ਸਹਾਈ ਸੰਤਹ ਤਨਾ ॥੧੩॥ ਜਾਚਕੁ ਜਾਚੈ ਤੁਮਹਿ ਅਰਾਧੈ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਸਾਧੈ ॥ ਏਕੋ ਦਾਨੁ ਸਰਬ ਸੁਖ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਆਨ ਮੰਗਨ ਨਿਹਕਿੰਚਨਾ ॥੧੪॥

ਕਾਇਆ ਪਾਤੂ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥ ਲਗੀ ਲਾਗਿ ਸੰਤ ਸੰਗਾਰਾ ॥ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ਬਣੀ ਹਰਿ ਬਾਣੀ ਮਨੁ ਨਾਮਿ ਮਜੀਠੈ ਰੰਗਨਾ ॥੧੫॥ ਸੋਲਹ ਕਲਾ ਸੰਪੂਰਨ ਫਲਿਆ ॥ ਅਨਤ ਕਲਾ ਹੋਇ ਠਾਕੁਰ ਚੜਿਆ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸੁਖ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਹਰਿ ਭੁੰਚਨਾ ॥੧੬॥੨॥੯॥

ਮਾਰੂ ਸੋਲਹੇ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸੇਵਕੁ ਕੀਤਾ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਦੀਤਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਭੁ ਤੂਹੈ ਤੂਹੈ ਹੈ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਅਸਾੜਾ ॥੧॥ ਤੁਮਹਿ ਪਠਾਏ ਤਾ ਜਗ ਮਹਿ ਆਏ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਣਾ ਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਆ ਤਾ ਭੀ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਕਾੜਾ ॥੨॥ ਉਹਾ ਹੁਕਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ਸੁਣੀਐ ॥ ਈਹਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤੇਰਾ ਭਣੀਐ ॥ ਆਪੇ ਲੇਖ ਅਲੇਖੇ ਆਪੇ ਤੁਮ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਝਾੜਾ ॥੩॥ ਤੂ ਪਿਤਾ ਸਭਿ ਬਾਰਿਕ ਥਾਰੇ ॥ ਜਿਉ ਖੇਲਾਵਹਿ ਤਿਉ ਖੇਲਣਹਾਰੇ ॥ ਉਝੜ ਮਾਰਗੁ ਸਭੁ ਤੁਮ ਹੀ ਕੀਨਾ ਚਲੈ ਨਾਹੀ ਕੋ ਵੇਪਾੜਾ ॥੪॥ ਇਕਿ ਬੈਸਾਇ ਰਖੇ ਗ੍ਰਿਹ ਅੰਤਰਿ ॥ ਇਕਿ ਪਠਾਏ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰਿ ॥ ਇਕ ਹੀ ਕਉ ਘਾਸੁ ਇਕ ਹੀ ਕਉ ਰਾਜਾ ਇਨ ਮਹਿ ਕਹੀਐ ਕਿਆ ਕੂੜਾ ॥੫॥

rasna gun gave jar tere.
miteh kamate avgun mere.
simar simar su-ami man yive panch dut te tangna. ॥4॥
charan kamal yap bojith chari-e.
satsang mil sagar tari-e.
archa bandan jar samat nivasi bajurh yon na nangna. ॥5॥
das dasan ko kar lejo gopala.
kirpa niDhan din da-i-ala.
sakja saja-i puran parmesur mil kade na jovi bhangna. ॥6॥
man tan arap Dhari jar age.
yanam yanam ka so-i-a yage.
yis ka sa so-i partipalak jat ti-agi ja-ume jantna. ॥7॥
yal thal puran antaryami.
ghat ghat ravi-a achhal su-ami.
bharam bjit kjo-i gur pure ek ravi-a sarbangna. ॥8॥
yat kat pekja-o parabh sukj sagar.
jar tot bhandar naji ratnagar.
agah agah kichh mit naji pa-i-e so buyhe yis kirpangna. ॥9॥
chhati sital man tan thandha.
yanam maran ki mitvi danyha.
kar geh kadh li-e parabh apune ami-o Dhar daristangna. ॥10॥
eko ek ravi-a sabh tha-i.
tis bin duya ko-i naji.
ad maDh ant parabh ravi-a tarisan buyhi bharmangna. ॥11॥
gur parmesar gur gobind.
gur karta gur sad bakjsand.
gur yap yap yapat fal pa-i-a gi-an dipak sant sangna. ॥12॥
yo pekja so sabh kichh su-ami.
yo sunna so parabh ki bani.
yo kino so tumeh kara-i-o saran saja-i santeh tana. ॥13॥
yachak yache tumeh araDhe.
patit pavan puran parabh saDhe.
eko dan sarab sukj gun niDh an mangan nihkinchna. ॥14॥

Página 1081

ka-i-a patar parabh karnejara.
lagi lag sant sangara.
nirmal so-e bani jar bani man nam meithe rangna. ॥15॥
solah kala sampuran fali-a.
anat kala jo-e thakur charji-a.
anad binod jar nam sukj Nanak amrit ras jar bhunchana. ॥16॥2॥9॥
maru solhe mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
tu sajib ja-o sevak kita.
yi-o pind sabh tera dita.
karan karavan sabh tuhe tuhe he naji kichh asarja. ॥1॥
tumeh patha-e ta yag meh a-e.
yo tuDh bhana se karam kama-e.
tuyh te bajar kichhu na jo-a ta bji naji kichh karja. ॥2॥
uha juk'm tumara suni-e.
iha jar yas tera bhani-e.
ape lekj alekje ape tum si-o naji kichh yjarja. ॥3॥
tu pita sabh barik thare.
yi-o kjelaveh ti-o kjelanjare.
uyjarh marag sabh tum hi kina chale naji ko veparja. ॥4॥
ik besa-e rakje garih antar.
ik patha-e des disantar.
ik hi ka-o ghas ik hi ka-o rea in meh kaji-e ki-a kurja. ॥5॥

Oh Dios, busco que mis labios reciten sólo Tu Alabanza, para que todas las faltas y errores que haya cometido sean lavados. Oh Señor, mi mente vive en Tu Contemplación, para que así me pueda liberar de los cinco terribles enemigos que me causan siempre tanto problema. (4)

Habitando en la Belleza de Tus Pies de Loto, abordo el Barco de Tu Nombre. Sí, asociándome con los Santos, logro cruzar el mar de las existencias, y entiendo que Él prevalece de igual forma en todas partes. Ésta en verdad es mi ofrenda floral, mi homenaje y obediencia a Él, así no seré deshonrado, puesto a través de interminable número de vientres. (5)

Oh Soporte de la Tierra, conviérteme en el esclavo de Tus Esclavos, oh Tesoro de Compasión, oh Señor Bienamado y Misericordioso con el pobre. Oh mi Amigo Perfecto, mi Compañero, aquél que se reúne contigo, no es separado otra vez. (6)

Oh Dios, entrego mi mente y mi cuerpo a Ti, pues he despertado después de montañas de épocas, ahora sólo Tú me sostienes, pues pertenezco a Ti, y mira, he logrado controlar al ego malvado que vive en mi interior. (7)

Nuestro Señor, el Conocedor íntimo, prevalece en las aguas y en la tierra. Sí, Él compenetra todos los corazones y nadie lo puede traicionar. Por medio del *Guru* Perfecto, me he alejado de la duda y ahora veo a Dios fluir a través de todo. (8)

A donde sea que volteo a ver, ahí veo a mi Dios Todopoderoso, el Océano de Paz, sí, Él, Quien es la Mina Inexhaustible de Joyas, Insondable, e Infinito, a Él sólo Lo realiza, el que tiene la bendición de Su Misericordia. (9)

Mi cuerpo y mi mente son refrescados, y en mi pecho se siente la Paz. De esa forma la ansiedad que se edifica de nacimiento en nacimiento, de muerte en muerte, es apaciguada en mí.

Sí, el Señor me saca del pozo profundo del deseo llevándome de la mano, y de Su Mirada Amorosa gotea el Néctar de Su Gracia. (10)

Mira, el Dios Uno prevalece en todo por todas partes, no, no hay nada ni nadie sin Él. El Señor está impregnado, desde el principio, en el medio y en el final de cada cosa o situación, y nuestras angustias y dudas son calmadas a través de Él. (11)

El *Guru* es Dios, el Soporte de la Tierra y el Creador también, sí, es la Mirada Perdonadora del Señor. Meditando en Él, uno cosecha el Fruto, y la Luz de la Sabiduría se enciende en el interior, cuando uno se asocia con los Santos. (12)

Lo que sea que veo, veo ahí nada más que al Señor. Sí, lo que sea que escucho, es el hablar de nadie más que de mi Señor. Oh Dios, lo que sea que uno hace, es Obra Tuya. Tú salvas a aquéllos que están en Tu Refugio. Sí, Tú, del Cual vinieron los Santos. (13)

El buscador, busca y Te contempla sólo a Ti, oh Dios, pues eres Tú Quien purifica a los que cometen faltas en contra de su propia Conciencia, por eso él habita en Ti, el Ser Perfecto.

Oh Dios, Tesoro de Virtud, llévame al Estado de Gracia, bendíceme sólo con ese Regalo, no pido nada más. (14) **P. 1081.**

Dios es el Creador del vehículo del cuerpo. En la Sociedad de los Santos la tintura es producida. Mediante la Palabra del *Bani* del Señor, la reputación de uno es pura y la mente es teñida con el Color del *Naam*, el Nombre del Señor. (15)

El Sol de la Sabiduría da a mi mente dieciséis veces más poder, cuando mi Maestro de Poder Infinito se vuelve Manifiesto para mí y, a través del Nombre del Señor, estoy en total Éxtasis, disfrutando del Sabor del Néctar de Dios. (16-2-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru Solajas, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, eres mi Maestro y yo soy Tu Alumno, eres Tú Quien me has bendecido con mi cuerpo y mi Alma. Sólo Tú eres el Dador y la Causa y nada hay que pueda llamar mío. (1)

Cuando me mandaste al mundo, llegué, y según Tu Voluntad, he actuado. Sí, no se puede hacer nada sin Ti, es por eso que no sufro. (2)

Ahí uno sólo escucha Tu Comando y es Tu Alabanza la que es recitada por todos.

Has escrito la cuenta de nuestros actos y también nos liberas de la necesidad de entregar cuentas por ellos, ¿cómo entonces puede uno tener alguna contienda Contigo? (3)

Oh Dios, eres nuestro Padre, nosotros somos Tus hijos y así como nos haces participar, así jugamos el juego de la vida. Nos muestras el Camino y también nos desvías de él y por sí mismo nadie puede hacer nada. (4)

A algunos los conservas protegidos en sus hogares, mientras que a otros los haces vagar de lugar en lugar. Algunos cortan el pasto, otros son reyes, ¿a quién entonces se le podría llamar falso de entre estos? (5)

ਕਵਨ ਸੁ ਮੁਕਤੀ ਕਵਨ ਸੁ ਨਰਕਾ ॥ ਕਵਨੁ ਸੈਸਾਰੀ
ਕਵਨੁ ਸੁ ਭਗਤਾ ॥ ਕਵਨ ਸੁ ਦਾਨਾ ਕਵਨੁ ਸੁ ਹੋਛਾ
ਕਵਨ ਸੁ ਸੁਰਤਾ ਕਵਨੁ ਜੜਾ ॥੬॥ ਹੁਕਮੇ ਮੁਕਤੀ
ਹੁਕਮੇ ਨਰਕਾ ॥ ਹੁਕਮਿ ਸੈਸਾਰੀ ਹੁਕਮੇ ਭਗਤਾ ॥
ਹੁਕਮੇ ਹੋਛਾ ਹੁਕਮੇ ਦਾਨਾ ਦੁਜਾ ਨਾਹੀ ਅਵਰੁ ਧੜਾ
॥੭॥ ਸਾਗਰੁ ਕੀਨਾ ਅਤਿ ਤੁਮ ਭਾਰਾ ॥ ਇਕਿ
ਖੜੇ ਰਸਾਤਲਿ ਕਰਿ ਮਨਮੁਖ ਗਾਵਾਰਾ ॥ ਇਕਨਾ
ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਵਹਿ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨ ਕਾ ਸਚੁ ਬੇੜਾ
॥੮॥ ਕਉਤਕੁ ਕਾਲੁ ਇਹੁ ਹੁਕਮਿ ਪਠਾਇਆ ॥
ਜੀਅ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਸਮਾਇਆ ॥ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਸਭਿ
ਰੰਗ ਮਾਣੇ ਰਚਨੁ ਕੀਨਾ ਇਕੁ ਆਖਾੜਾ ॥੯॥ ਵਡਾ
ਸਾਹਿਬੁ ਵਡੀ ਨਾਈ ॥ ਵਡ ਦਾਤਾਰੁ ਵਡੀ ਜਿਸੁ ਜਾਈ
॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਬੇਅੰਤ ਅਤੋਲਾ ਹੈ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ
ਆਹਾੜਾ ॥੧੦॥ ਕੀਮਤਿ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਦੂਜਾ ॥
ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨ ਪੂਜਾ ॥ ਆਪਿ ਸੁ ਗਿਆਨੀ
ਆਪਿ ਧਿਆਨੀ ਆਪਿ ਸਤਵੰਤਾ ਅਤਿ ਗਾੜਾ ॥੧੧॥
ਕੇਤੜਿਆ ਦਿਨ ਗੁਪਤੁ ਕਹਾਇਆ ॥ ਕੇਤੜਿਆ ਦਿਨ
ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਕੇਤੜਿਆ ਦਿਨ ਧੁੰਧੂਕਾਰਾ ਆਪੇ
ਕਰਤਾ ਪਰਗਟੜਾ ॥੧੨॥ ਆਪੇ ਸਕਤੀ ਸਬਲੁ

ਕਹਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਸੂਰਾ ਅਮਰੁ ਚਲਾਇਆ ॥ ਆਪੇ
ਸਿਵ ਵਰਤਾਈਅਨੁ ਅੰਤਰਿ ਆਪੇ ਸੀਤਲੁ ਠਾਰੁ ਗੜਾ
॥੧੩॥ ਜਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਜੇ ॥ ਨਾਮੁ
ਵਸੈ ਤਿਸੁ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ॥ ਤਿਸ ਹੀ ਸੁਖੁ ਤਿਸ
ਹੀ ਠਕੁਰਾਈ ਤਿਸਹਿ ਨ ਆਵੈ ਜਮੁ ਨੇੜਾ ॥੧੪॥
ਕੀਮਤਿ ਕਾਗਦ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੇ-
ਅੰਤ ਗੁਸਾਈ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਹਾਥਿ
ਤਿਸੈ ਕੈ ਨੇਬੇੜਾ ॥੧੫॥ ਤਿਸਹਿ ਸਰੀਕੁ ਨਾਹੀ ਰੇ
ਕੋਈ ॥ ਕਿਸ ਹੀ ਬੂਤੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ
ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਚੋਜ ਖੜਾ
॥੧੬॥੧॥੧੦॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਚੁਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
ਪਰਮੇਸੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਮਧੁਸੂਦਨ ਦਾਮੋਦਰ ਸੁਆਮੀ
॥ ਰਿਖੀਕੇਸ ਗੋਵਰਧਨ ਧਾਰੀ ਮੁਰਲੀ ਮਨੋਹਰ ਹਰਿ
ਰੰਗਾ ॥੧॥ ਮੋਹਨ ਮਾਧਵ ਕ੍ਰਿਸ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਜਗਦੀਸੁਰ
ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਅਬਿਨਾਸੀ
ਠਾਕੁਰ ਘਟ ਘਟ ਵਾਸੀ ਹੈ ਸੰਗਾ ॥੨॥ ਧਰਣੀਧਰ
ਈਸ ਨਰਸਿੰਘ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਦਾੜਾ ਅਗ੍ਰੇ ਪ੍ਰਿਥਮਿ
ਧਰਾਇਣ ॥ ਬਾਵਨ ਰੂਪੁ ਕੀਆ ਤੁਧੁ ਕਰਤੇ ਸਭ
ਹੀ ਸੇਤੀ ਹੈ ਚੰਗਾ ॥੩॥ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ ਜਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ
ਰੇਖਿਆ ॥ ਬਨਵਾਲੀ ਚਕ੍ਰਪਾਣਿ ਦਰਸਿ ਅਨੂਪਿਆ
॥ ਸਹਸ ਨੇਤ੍ਰ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਸਹਸਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸਭ ਹੈ
ਮੰਗਾ ॥੪॥ ਭੁਗਤਿ ਵਛਲੁ ਅਨਾਥਹ ਨਾਥੇ ॥ ਗੋਪੀ
ਨਾਥੁ ਸਗਲ ਹੈ ਸਾਥੇ ॥ ਬਾਸੁਦੇਵ ਨਿਰੰਜਨ ਦਾਤੇ
ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਗੁਣ ਅੰਗਾ ॥੫॥ ਮੁਕੰਦ ਮਨੋਹਰ
ਲਖਮੀ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਲਜਾ ਨਿਵਾਰਿ ਉਧ-
ਾਰਣ ॥ ਕਮਲਾਕੰਤ ਕਰਹਿ ਕੌਤੁਹਲ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ
ਨਿਹਸੰਗਾ ॥੬॥ ਅਸੋਖ ਦਰਸਨ ਆਜੁਨੀ ਸੰਭਉ ॥
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਜਿਸੁ ਕਦੇ ਨਾਹੀ ਖਉ ॥ ਅਬਿਨ-
ਾਸੀ ਅਬਿਗਤ ਅਗੋਚਰ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਝ ਹੀ ਹੈ ਲਗਾ
॥੭॥

kavan so mukti kavan so narka.
kavan sesari kavan so bhagta.
kavan so dana kavan so jochha kavan so surta kavan
yarja. ||6||
hukme mukti jukme narka.
juk'm sesari jukme bhagta.
hukme jochha jukme dana duya naji avar Dharja. ||7||
sagar kina at tum bhara.
ik kjarje rasatal kar manmukj gavara.
ikna par langhaveh ape satgur yin ka sach berja. ||8||
ka-utak kal ih juk'm patha-i-a.
yi-a yant opa-e sama-i-a.
vekje vigse sabh rang mane rachan kina ik akjarja. ||9||
vada sajib vadi na-i.
vad datar vadi yis ya-i.
agam agocjar be-ant atola he naji kichh ajarja. ||10||
kimat ko-e na yane duya.
ape ap niranyan puya.
ap so gi-ani ap Dhi-ani ap satvanta at garja. ||11||
ket-rji-a din gupat kaja-i-a.
ket-rji-a din sunn sama-i-a.
ket-rji-a din DhunDhukara ape karta pargatrja. ||12||
ape sakti sabal kaja-i-a.

Página 1082

ape sura amar chala-i-a.
ape siv varta-i-an antar ape sital tjar garja. ||13||
yisaji nivee gurmukj see.
nam vase tis anhad vee.
tis hi sukj tis hi thakura-i tiseh na ave yam nerja. ||14||
kimat kagad kaji na ya-i.
kajo Nanak be-ant gusa-i.
ad maDh ant parabh so-i jath tise ke neberja. ||15||
tiseh sarik naji re ko-i.
kis hi bute yabab na jo-i.
Nanak ka parabh ape ape kar kar vekje choy kjarja.
||16||1||10||
maru mehla 5.
achut parbarahm parmesur antaryami.
maDhusudan damodar su-ami.
rikjikes govarDhan Dhari murli manojar jar ranga. ||1||
mohan maDhav krisan murare.
yagdisur jar yi-o asur sanghare.
yagyivan abjinasi thakur ghat ghat vasi he sanga. ||2||
DharniDhar is narsingh nara-in.
darja agre paritham Dhara-in.
bavan rup ki-a tuDh karte sabh hi seti he changa. ||3||
sari ramchand yis rup na rekj-i-a.
banvali chakarpan daras anupi-a.
sajas netar murat he sahsa ik data sabh he manga. ||4||
bhagat vachhal anathah nathe.
gopi nath sagal he sathe.
basudev niranyan date baran na saka-o gun anga. ||5||
mukand manojar lakjmi nara-in.
daropati lea nivar uDharan.
kamlakant karaji kantuhal anad binodi nihsanga. ||6||
amogh darsan euni sambha-o.
akal murat yis kade naji kja-o.
abjinasi abigat agocjar sabh kichh tuyh hi he laga. ||7||

¿Qué es la Emancipación y qué es la oscuridad de la conciencia?
¿Quién es el sostenedor de hogar y quién no tiene un hogar que atender?
¿Quién es Sabio y quién de corto intelecto? ¿Quién en realidad es astuto y quién un absoluto ignorante? (6)

Es por Tu Voluntad que uno es emancipado o llevado hasta a la oscuridad de su conciencia.
Por Tu Voluntad uno se vuelve sostenedor de hogar o *Sanyasa*. Por Tu Voluntad los seres humanos se vuelven Sabios o ignorantes, pues no hay otro lado más que el Tuyo. (7)
Eres Tú Quien ha creado los vastos e inmensos mares. A algunos los empujas al fuego de sus pasiones y los conviertes en piltrafas voluntariosas, y Tú Mismo llevas a través a quienes han abordado la Barca de la Verdad del *Guru*. (8)
Es por Tu Maravillosa Voluntad que la muerte llega a nosotros y las criaturas que has creado dejan de existir. Esto lo observas desde Tu Placer y disfrutas de todas Tus Maravillas, pues Tu Creación es Tu Casa de diversiones. (9)
Sublime eres Tú y más Sublime es Tu Nombre. Sí, Sublime es Tu Recinto, Sublime es Tu Munificencia. Insondable, Imperceptible, Infinito y Sin Paralelo eres Tú, oh, Tu Medida no es conocida por el ser humano. (10)

Nadie más que Tú, conoce Tu Valor. Sólo Tú, oh Ser Inmaculado eres Tu Propio Igual.
Sólo Tú eres Todo Sabio, el Gran Contemplador, el Ser Verdadero, Insondable y Profundo. (11)
Por millones de días permaneciste No Manifiesto, por millones más estuviste inmerso en Tu Gran Silencio y por millones de días no había más que caos y de ahí, te hiciste Manifiesto. (12)
Desde Ti Mismo te volviste reconocido como el Dios del Supremo Poder. **P. 1082.**
Tú Mismo eres el Héroe, ejerciendo Tu Poder de Realeza. La Paz interior la esparces desde Tu Propio Ser y Te conservas siempre Fresco y en Calma. (13)
El *Naam* habita en quien bendices, y conviertes en *Gurmukj* a aquél a quien honras, y bendices con Gloria a través del *Guru,* y la Melodía Celestial vibra sólo para él. Él vive en Paz y se convierte en el Maestro de todo, el mensajero de la muerte no se le acerca. (14)
No, nadie puede evaluarte, oh Dios, por medio de cálculos mentales, pues eres el Infinito Maestro de *Nanak*, Tu Esclavo.
Tú estás en el comienzo, en el medio y al final; el último juicio está en Tus Manos. (15)
Oh seres humanos, no existe nadie que pueda rivalizar con nuestro Dios y por ningún método o excusa se puede encontrar Su igual. Sí, Él, el Maestro de *Nanak*, es Todo en Sí Mismo y Él Mismo actúa y observa Sus Maravillas. (16-1-10)

Maru, Mejl *Guru Nanak*, Quinto Canal Divino.

Eterno es nuestro Dios y Trascendente también, sí, el Conocedor Íntimo, el Dios de dioses, Destructor de lo maligno, el Supremo Maestro.
El *Rishi* Supremo, Señor de Todas las Facultades, el que levantó la Montaña *Govardhana*, el Maravilloso Señor de la Flauta Fascinante. (1)
Sí, Él es el Seductor de corazones, el Maestro de *Maya*, de *Krishna* y *Murari*.
El Señor del Universo, el Aniquilador de la maldad, la Vida de toda vida, el Dios Inmortal, Quien habita en todos los corazones y está siempre con nosotros. (2)
Él es el Sostenedor de la Tierra, el Dios, el Hombre León, Quien habita en los mares. Él, Quien destrozó a los seres malignos con los dientes, para salvar la tierra y a *Bavana* el pigmeo también. Oh, Él es el Buen Dios de todos.
Él es *Ramachandra,* Quien no tiene forma, ni signo, el Dios Floral, en cuyas Manos está el *Sudarshan* Chakra, de Belleza Sin Paralelo. (3)
Sí, el Ser de los Mil Ojos, de las Mil Formas, el Dador, Quien es buscado por todos. (4)
El Amante de Sus Devotos, el Soporte de quien no lo tiene, el Maestro de *Gopis,* Quien está con todos y cada uno.
Vashudev, el Bondadoso, el Inmaculado Dios, de Quien ni siquiera una partícula de Su Alabanza, la puede uno hacer sonar. (5)
Él es el Emancipador, el Señor de fascinante Belleza, el Maestro de *Lakshmi*.
Sí, es Él, Quien salvó el Honor de *Daropadi* y la emancipó, el Maestro de *Maya*, Quien realiza una Obra Maravillosa, el Relajado Dios de Dicha y al mismo tiempo Desapegado. (6)
Él, Cuya Mirada es fructífera, Quien no es puesto en ningún vientre y es Auto Existente, el Ser más allá del tiempo, Quien nunca es destruido, Eterno, Inmortal e Imperceptible, oh todos estos Méritos son solamente de Él. (7)

ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਬੈਕੁੰਠ ਕੇ ਵਾਸੀ ॥ ਮਛ ਕਛ ਕੂਰਮ ਆਗਿਆ ਅਉਤਰਾਸੀ ॥ ਕੇਸਵ ਚਲਤ ਕਰਹਿ ਨਿਰਾਲੇ ਕੀਤਾ ਲੋੜਹਿ ਸੋ ਹੋਇਗਾ ॥੮॥ ਨਿਰਾਹਾਰੀ ਨਿਰਵੈਰੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਧਾਰਿ ਖੇਲੁ ਚਤੁਰਭੁਜੁ ਕਹਾਇਆ ॥ ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਬਣਾਵਹਿ ਬੇਣੁ ਸੁਨਤ ਸਭ ਮੋਹੈਗਾ ॥੯॥ ਬਨਮਾਲਾ ਬਿਭੂਖਨ ਕਮਲ ਨੈਨ ॥ ਸੁੰਦਰ ਕੁੰਡਲ ਮੁਕਟ ਬੈਨ ॥ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਗਦਾ ਹੈ ਧਾਰੀ ਮਹਾ ਸਾਰਥੀ ਸਤਸੰਗਾ ॥੧੦॥ ਪੀਤ ਪੀਤੰਬਰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ॥ ਜਗੰਨਾਥੁ ਗੋਪਾਲੁ ਮੁਖਿ ਭਣੀ ॥ ਸਾਰਿੰਗਧਰ ਭਗਵਾਨ ਬੀਠੁਲਾ ਮੈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਸਰਬੰਗਾ ॥੧੧॥ ਨਿਹਕੰਟਕੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਕਹੀਐ ॥ ਧਨੰਜੈ ਜਲਿ ਥਲਿ ਹੈ

ਮਹੀਐ ॥ ਮਿਰਤ ਲੋਕ ਪਇਆਲ ਸਮੀਪਤ ਅਸਥਿਰ ਥਾਨੁ ਜਿਸੁ ਹੈ ਅਭਗਾ ॥੧੨॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਦੁਖ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ॥ ਅਹੰਕਾਰ ਨਿਵਾਰਣੁ ਹੈ ਭਵ ਖੰਡਨੁ ॥ ਭਗਤੀ ਤੋਖਿਤ ਦੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ਗੁਣੇ ਨ ਕਿਤ ਹੀ ਹੈ ਭਿਗਾ ॥੧੩॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਅਛਲ ਅਡੋਲੋ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਮਉਲੋ ॥ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ਆਪਹੁ ਕੋਇ ਨ ਪਾਵੈਗਾ ॥੧੪॥ ਆਪੇ ਗੋਪੀ ਆਪੇ ਕਾਨਾ ॥ ਆਪੇ ਗਊ ਚਰਾਵੈ ਬਾਨਾ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਵਹਿ ਆਪਿ ਖਪਾਵਹਿ ਤੁਧੁ ਲੇਪੁ ਨਹੀ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਰੰਗਾ ॥੧੫॥ ਏਕ ਜੀਹ ਗੁਣ ਕਵਨ ਬਖਾਨੈ ॥ ਸਹਸ ਫਨੀ ਸੇਖ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਨਵਤਨ ਨਾਮ ਜਪੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਇਕੁ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਕਹਿ ਸੰਗਾ ॥੧੬॥ ਓਟ ਗਹੀ ਜਗਤ ਪਿਤ ਸਰਣਾਇਆ ॥ ਭੈ ਭਇਆਨਕ ਜਮਦੂਤ ਦੁਤਰ ਹੈ ਮਾਇਆ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਇਛਾ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੰਗਾ ॥੧੭॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿਮਾਨ ਹੈ ਸਗਲ ਮਿਥੇਨਾ ॥ ਇਕੁ ਮਾਗਉ ਦਾਨੁ ਗੋਬਿਦ ਸੰਤ ਰੇਨਾ ॥ ਮਸਤਕਿ ਲਾਇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਵਉ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈਗਾ ॥੧੮॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਤਿਨ ਸਾਧੂ ਚਰਣ ਲੈ ਰਿਦੈ ਪਰਾਤੇ ॥ ਸਗਲ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੁ ਤਿਨ ਪਾਇਆ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਮਨਿ ਵਾਜੰਗਾ ॥੧੯॥ ਕਿਰਤਮ ਨਾਮ ਕਥੇ ਤੇਰੇ ਜਿਹਬਾ ॥ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਪਏ ਸਰਣਾਈ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ॥੨੦॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਥਹਿ ਤੈ ਆਪਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਦਾਸਨ ਕੋ ਕਰੀਅਹੁ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਦਾਸਾ ਰਾਖੁ ਸੰਗਾ ॥੨੧॥੨॥੧੧॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਲਹ ਅਗਮ ਖੁਦਾਈ ਬੰਦੇ ॥ ਛੋਡਿ ਖਿਆਲ ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਧੰਧੇ ॥ ਹੋਇ ਪੈ ਖਾਕ ਫਕੀਰ ਮੁਸਾਫਰੁ ਇਹੁ ਦਰਵੇਸੁ ਕਬੂਲੁ ਦਰਾ ॥੧॥ ਸਚੁ ਨਿਵਾਜ ਯਕੀਨ ਮੁਸਲਾ ॥ ਮਨਸਾ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰਿਹੁ ਆਸਾ ॥ ਦੇਹ ਮਸੀਤਿ ਮਨੁ ਮਉਲਾਣਾ ਕਲਮ ਖੁਦਾਈ ਪਾਕੁ ਖਰਾ ॥੨॥ ਸਰਾ ਸਰੀਅਤਿ ਲੇ ਕੰਮਾਵਹੁ ॥ ਤਰੀਕਤਿ ਤਰਕ ਖੋਜਿ ਟੋਲਾਵਹੁ ॥ ਮਾਰਫਤਿ ਮਨੁ ਮਾਰਹੁ ਅਬਦਾਲਾ ਮਿਲਹੁ ਹਕੀਕਤਿ ਜਿਤੁ ਫਿਰਿ ਨ ਮਰਾ ॥੩॥ ਕੁਰਾਣੁ ਕਤੇਬ ਦਿਲ ਮਾਹਿ ਕਮਾਹੀ ॥ ਦਸ ਅਉਰਾਤ ਰਖਹੁ ਬਦ ਰਾਹੀ ॥ ਪੰਚ ਮਰਦ ਸਿਦਕਿ ਲੇ ਬਾਧਹੁ ਖੈਰਿ ਸਬੂਰੀ ਕਬੂਲ ਪਰਾ ॥੪॥

sarirang bekunth ke vasi.
machh kachh kuram agi-a a-utrasi.
kesav chalat karaji nirale kita lorjeh so jo-iga. ||8||
nirajari nirver sama-i-a.
Dhar kjel chaturbhuy kaja-i-a.
saval sundar rup banaveh ben sunat sabh mohega. ||9||
banmala bibhukjan kamal nen.
sundar kundal mukat ben.
sankj chakar gada he Dhari maja sarthi satsanga. ||10||
pit pitambar taribhavan Dhani.
yagannath gopal mukj bhani.
saringDhar bhagvan bithula me ganat na ave sarbanga. ||11||
nihkantak nihkeval kaji-e.
Dhananye yal thal he maji-e.

mirat lok pa-i-al samipat asthir than yis he abhga. ||12||
patit pavan dukj bhe bhanyan.
ajaNkar nivaran he bhav kjandan.
bhagti tokjit din kirpala gune na kit hi he bjiga. ||13||
nirankar achhal adolo.
yot sarupi sabh yag ma-ulo.
so mile yis ap mila-e aphu ko-e na pavega. ||14||
ape gopi ape kana.
ape ga-u charave bana.
ap upaveh ap kjapaveh tuDh lep naji ik til ranga. ||15||
ek yih gun kavan bakjane.
sajas fani sekj ant na yane.
navtan nam yape din rati ik gun naji parabh kaji sanga. ||16||
ot gaji yagat pit sarna-i-a.
bhe bha-i-anak yamdut dutar he ma-i-a.
johu kirpal ichha kar rakjo saDh santan ke sang sanga. ||17||
daristiman he sagal mithena.
ik maga-o dan gobid sant rena.
mastak la-e param pad pava-o yis parapat so pavega. ||18||
yin ka-o kirpa kari sukj-date.
tin saDhu charan le ride parate.
sagal nam niDhan tin pa-i-a anhad sabad man veanga. ||19||
kirtam nam kathe tere yihba.
sat nam tera para purbala.
kajo Nanak bhagat pa-e sarna-i de daras man rang laga. ||20||
teri gat mit tuhe yaneh.
tu ape katheh te ap vakaneh.
Nanak das dasan ko kari-aju jar bhave dasa rakj sanga. ||21||2||11||
maru mehla 5.
alah agam kjuda-i bande.
chjod kji-al duni-a ke DhanDhe.
jo-e pe kjak fakir musafar ih darves kabul dara. ||1||
sach nive yakin musla.
mansa mar nivarihu asa.
de masit man ma-ulana kalam kjuda-i pak kjara. ||2||
sara sari-at le kammavaju.
tarikat tarak kjoy tolavaju.
marfat man maraju abdala milhu jakikat yit fir na mara. ||3||
kuran kateb dil maji kamaji.
das a-urat rakjaju bad raji.
panch marad sidak le baDhhu kjer saburi kabul para. ||4||

Es Él Quien disfruta con *Lakshmi*, Quien vive en la Luz de la Conciencia y Quien llega por Su Voluntad, como pez o tortuga. El Señor de Precioso Cabello y de Misteriosas Maravillas, y mira, todo lo que desea hacer, eso viene a suceder. (8)

Él es alimentado sin comida, sí, Él no siente envidia. Es Omnipresente, la maravilla es que es llamado el Dios de los Cuatro Brazos, *Brahma*. Sí, es él Quien asume la Forma de Belleza Azul, el Señor *Krishna*, Quien fascina a todos con Su Flauta. (9)

Él está adornado con guirnaldas, tiene Ojos de Loto, lleva una Corona sobre Su Cabeza, es de Belleza Incomparable, sí, sólo Él es el Señor de la Flauta, Quien lleva una Concha, un Aro de acero y un Marro, el Gran Conductor del Carruaje, Quien está siempre con Sus Santos. (10)

Él es el Señor de la Túnica amarilla, el Maestro de los tres mundos, el Dios del Universo, el Soporte de la Tierra. Recita Su Nombre por siempre y para siempre. Sí, Él es Quien tensa el arco, el Señor Todopoderoso, *Vithala,* oh, no podría ni empezar a Describirlo. (11)

Él no está sujeto al dolor, al sufrimiento ni a la angustia; absolutamente Inmaculado es el Señor de la Prosperidad; Prevalece en el agua, la tierra y los cielos. (12) **P. 1083.**

Él es el Purificador de los malvados, el Destructor de las penas y del miedo, también del ego, el Eliminador del las transmigraciones. Él sólo está complacido con la Devoción. Sí, el Señor es Compasivo con el pobre y no es controlado de ninguna otra forma. (13)

Nadie puede engañar al Inamovible Señor, Quien no sufre cambio alguno. Él es la Encarnación de la Luz, a través de la Cual el mundo entero florece, y sólo se encontrará con Él, quien Lo encuentre gracias a Él Mismo. Sí, nadie Lo logra encontrar por su propia voluntad. (14)

Él Mismo es la *Gopi*, Él Mismo es *Krishna*, Él Mismo pastorea las vacas en la pradera.

Él Mismo crea y destruye todo, pero se conserva desapegado y nada lo mancha. (15)

Tengo sólo un par de labios, oh Dios, ¿cual de Tus Méritos podría recitar, cuando el *Shesnaga,* de los mil labios, no conoce Tu Fin?; cada día recita un Nombre Tuyo distinto, pero no logra habitar ni en una de Tus Virtudes. (16)

Oh Padre del mundo, he buscado únicamente Tu Refugio, pues *Yama* es en verdad terrible y el mar de *Maya* es infranqueable. Oh Dios, ten Compasión de mí y sálvame, si así es Tu Voluntad, asociándome con Tus Santos. (17)

Todo lo que parece es sólo una ilusión, por eso busco el Regalo del Polvo de los Pies de Tus Santos, y ve, cuando me Lo unjo en mi frente, soy bendecido con el Sublime Estado de Éxtasis, pero sólo logrará este Estado aquél quien lo tenga así inscrito en su Destino. (18)

Aquéllos que gozan del Placer del Dios Dador de Éxtasis, han entretejido los Pies de los Santos en su corazón, y logran el Nombre, el Tesoro de Éxtasis, y en su mente resuena la Melodía Infinita de la Palabra. (19)

Mis labios han recitado sólo Tus Nombres aparentes, adquiridos, Oh Dios, pero más espontáneo es Tu Nombre más antiguo. Dice *Nanak*, Tus Devotos han entregado su ser en Tu Refugio, Oh Dios, bendícelos con Tu Visión, pues su mente está totalmente imbuida en Tu Amor. (20)

Sólo Tú, conoces Tu Extensión y Tu Estado, oh Dios, y sólo Tú puedes recitarlo y habitar en Él. Oh Señor, hazme el esclavo de Tus Esclavos y gracias a tu Voluntad, consérvame siempre en la Sociedad de Tus Santos. (21-2-11)

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, Hombre de Dios, oh criatura del Insondable Alah, deja ya de pensar en lo mundano, no te involucres más en la discordia, sé como un mendigo, como un viajero solitario, volviéndote el polvo sobre el que los demás pisan, sólo ese ser será aprobado en la Puerta del Señor. (1)

Sobre la alfombra de oración de la Fe, ofrece la oración de la Verdad, acalla tus deseos y controla tus esperanzas, haz de tu cuerpo la mezquita y de tu mente el *Mulá,* has que la Palabra de Dios sea tu Integridad y tu Pureza. (2)

La conducta religiosa es en verdad la Práctica del Nombre del Señor, la ablución de la mente implica buscar en el interior propio, así uno se vuelve desapegado, y ve, oh vidente, que la Sabiduría de Dios implica conquistar la mente y encontrarse con la realidad de que uno ya no muere otra vez. (3)

Uno debe practicar el Corán y demás textos religiosos con el corazón.

Hay que evitar que las diez facultades sensoriales nos lleven a actuar de forma malvada y atar a los cinco enemigos de las pasiones con la cuerda de la Fe, y así poder encontrar Contentamiento en dar, para ser aprobados por Dios. (4)

ਮਕਾ ਮਿਹਰ ਰੋਜਾ ਪੈ ਖਾਕਾ ॥ ਭਿਸਤੁ ਪੀਰ ਲਫਜ ਕਮਾਇ ਅੰਦਾਜਾ ॥ ਹੂਰ ਨੂਰ ਮੁਸਕੁ ਖੁਦਾਇਆ ਬੰਦਗੀ ਅਲਹ ਆਲਾ ਹੁਜਰਾ ॥੫॥

ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ਸੋਈ ਕਾਜੀ ॥ ਜੋ ਦਿਲੁ ਸੋਧੈ ਸੋਈ ਹਾਜੀ ॥ ਸੋ ਮੁਲਾ ਮਲਉਨ ਨਿਵਾਰੈ ਸੋ ਦਰਵੇਸੁ ਜਿਸੁ ਸਿਫਤਿ ਧਰਾ ॥੬॥ ਸਭੇ ਵਖਤ ਸਭੇ ਕਰਿ ਵੇਲਾ ॥ ਖਾਲਕੁ ਯਾਦਿ ਦਿਲੈ ਮਹਿ ਮਉਲਾ ॥ ਤਸਬੀ ਯਾਦਿ ਕਰਹੁ ਦਸ ਮਰਦਨੁ ਸੁੰਨਤਿ ਸੀਲੁ ਬੰਧਾਨਿ ਬਰਾ ॥੭॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਜਾਨਹੁ ਸਭ ਫਿਲਹਾਲਾ ॥ ਖਿਲਖਾਨਾ ਬਿਰਾਦਰ ਹਮੂ ਜੰਜਾਲਾ ॥ ਮੀਰ ਮਲਕ ਉਮਰੇ ਫਾਨ-ਇਆ ਏਕ ਮੁਕਾਮ ਖੁਦਾਇ ਦਰਾ ॥੮॥ ਅਵਲਿ ਸਿਫਤਿ ਦੂਜੀ ਸਾਬੂਰੀ ॥ ਤੀਜੈ ਹਲੇਮੀ ਚਉਥੈ ਖੈਰੀ ॥ ਪੰਜਵੈ ਪੰਜੇ ਇਕਤੁ ਮੁਕਾਮੈ ਏਹਿ ਪੰਜਿ ਵਖਤ ਤੇਰੇ ਅਪਰਪਰਾ ॥੯॥ ਸਗਲੀ ਜਾਨਿ ਕਰਹੁ ਮਉਦੀਫਾ ॥ ਬਦ ਅਮਲ ਛੋਡਿ ਕਰਹੁ ਹਥਿ ਕੂਜਾ ॥ ਖੁਦਾਇ ਏਕੁ ਬੁਝਿ ਦੇਵਹੁ ਬਾਂਗਾਂ ਬੁਰਗੂ ਬਰਖੁਰਦਾਰ ਖਰਾ ॥੧੦॥ ਹਕੁ ਹਲਾਲੁ ਬਖੋਰਹੁ ਖਾਣਾ ॥ ਦਿਲ ਦਰੀਆਉ ਧੋਵਹੁ ਮੈਲਾਣਾ ॥ ਪੀਰੁ ਪਛਾਣੈ ਭਿਸਤੀ ਸੋਈ ਅਜਰਾਈਲੁ ਨ ਦੋਜ ਠਰਾ ॥੧੧॥ ਕਾਇਆ ਕਿਰਦਾਰ ਅਉਰਤ ਯਕੀਨਾ ॥ ਰੰਗ ਤਮਾਸੇ ਮਾਣਿ ਹਕੀਨਾ ॥ ਨਾਪਾਕ ਪਾਕੁ ਕਰਿ ਹਦੂਰਿ ਹਦੀਸਾ ਸਾਬਤ ਸੂਰਤਿ ਦਸਤਾਰ ਸਿਰਾ ॥੧੨॥ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਮੋਮ ਦਿਲਿ ਹੋਵੈ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਮਲੁ ਦਿਲ ਤੇ ਧੋਵੈ ॥ ਦੁਨੀਆ ਰੰਗ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੈ ਜਿਉ ਕੁਸਮ ਪਾਟੁ ਘਿਉ ਪਾਕੁ ਹਰਾ ॥੧੩॥ ਜਾ ਕਉ ਮਿਹਰ ਮਿਹਰ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥ ਸੋਈ ਮਰਦੁ ਮਰਦੁ ਮਰਦਾਨਾ ॥ ਸੋਈ ਸੇਖੁ ਮਸਾਇਕੁ ਹਾਜੀ ਸੋ ਬੰਦਾ ਜਿਸੁ ਨਜਰਿ ਨਰਾ ॥੧੪॥ ਕੁਦਰਤਿ ਕਾਦਰ ਕਰਣ ਕਰੀਮਾ ॥ ਸਿਫਤਿ ਮੁਹਬਤਿ ਅਥਾਹ ਰਹੀਮਾ ॥ ਹਕੁ ਹੁਕਮੁ ਸਚੁ ਖੁਦਾਇਆ ਬੁਝਿ ਨਾਨਕ ਬੰਦਿ ਖਲਾਸ ਤਰਾ ॥੧੫॥੩॥੧੨॥ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਭ ਉਚ ਬਿਰਾਜੇ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਸਾਜੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਣਿ ਗਹਤ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਕਿਛੁ ਭਉ ਨ ਵਿਆਪੈ ਬਾਲ ਕਾ ॥੧॥ ਗਰਭ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਿਨਹਿ ਉਬਾਰਿਆ ॥ ਰਕਤ ਕਿਰਮ ਮਹਿ ਨਹੀ ਸੰਘਾਰਿਆ ॥ ਅਪਨਾ ਸਿਮਰਨੁ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿਆ ਓਹੁ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਮਾਲਕਾ ॥੨॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹੈ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਆ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਸਭਿ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰੇ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਉ ਨਹੀ ਕਾਲ ਕਾ ॥੩॥ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰ ਦੇਵਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰੀ ਪਾਲਕਾ ॥੪॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ਨਿਧਾਨਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸੁ ਅੰਤਰਿ ਮਾਨਾ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਅੰਧ ਕੂਪ

ਤੇ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਸਾਲਕਾ ॥੫॥ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਮਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਮਿਟਿਆ ਸਾਧਸੰਗ ਤੇ ਦਾਲਿਦ ਨ ਕੋਈ ਘਾਲਕਾ ॥੬॥

maka mijar roya pe kjaka.
bjisat pir lafe kama-e andea.
hur nur musak kjuda-i-a bandagi alah ala huyra. ||5||

Página 1084

sach kamave so-i kei.
yo dil soDhe so-i hei.
so mula mala-un nivare so darves yis sifat Dhara. ||6||
sabhe vakjat sabhe kar vela. kjalak yad dile meh ma-ula.
tasbi yad karaju das mardan sunat sil banDhan bara. ||7||
dil meh yanhu sabh filhala.
kjilkjana biradar jamu yanyala.
mir malak umre fana-i-a ek mukam kjuda-e dara. ||8||
aval sifat duyi saburi.
tiye jalemi cha-uthe kjeri.
punyve panye ikat mukame ei pany vakjat tere aparpara. ||9||
sagli yan karaju ma-udifa.
bad amal chjod karaju jath kuya.
kjuda-e ek buyh devhu ba^{N}ga^{N} burgu barkjurdar kjara. ||10||
hak jalal bakjoraju kjana.
dil dari-a-o Dhovaju melana.
pir pachhane bjisti so-i era-il na doy thara. ||11||
ka-i-a kirdar a-urat yakina.
rang tamase man jakina.
napak pak kar jadur jadisa sabat surat dastar sira. ||12||
musalman mom dil jove.
antar ki mal dil te Dhove.
duni-a rang na ave nerje yi-o kusam pat ghi-o pak jara. ||13||
ya ka-o mijar mijar mijarvana.
so-i marad marad mardana.
so-i sekj masa-ik hei so banda yis near nara. ||14||
kudrat kadar karan karima.
sifat muhabat athah rajima.
hak juk'm sach kjuda-i-a buyh Nanak band kjalas tara. ||15||3||12||
maru mehla 5.
parbarahm sabh uch biree.
ape thap uthape see.
parabh ki saran gajat sukj pa-i-e kichh bha-o na vi-ape bal ka. ||1||
garabh agan meh yineh ubari-a.
rakat kiram meh naji sanghari-a.
apna simran de partipali-a oh sagal ghata ka malka. ||2||
charan kamal sarna-i a-i-a.
saDhsang he jar yas ga-i-a.
yanam maran sabh dukj nivare yap jar jar bha-o naji kal ka. ||3||
samrath akath agocjar deva.
yi-a yant sabh ta ki seva.
ande yere sete ut-bhuy bajo parkari palka. ||4||
tiseh parapat jo-e niDhana.
ram nam ras antar mana.
kar geh line anDh kup te virle ke-i salka. ||5||

Página 1085

ad ant maDh parabh so-i.
ape karta kare so jo-i.
bharam bha-o miti-a saDhsang te dalid na ko-i ghalka. ||6||

Debemos ver la Compasión como el peregrinaje a la Meca y conservar el ayuno de la humildad, debemos considerar la práctica de la Palabra de los Profetas como el Cielo.

Debemos ver a Dios como la Belleza, la Luz, la Fragancia y considerar la Meditación en Él, como el único Lugar de Retiro. (5) **P. 1084.**

Sólo será *Quazi,* aquél que practique la Verdad; será un *Jayi,* el peregrino de la Meca, quien purifique su corazón; será un *Mulá,* quien conquiste la maldad; y un Santo *Derviche*, quien tenga como único soporte la Alabanza a Dios. (6)

Todos los tiempos y los momentos son auspiciosos cuando uno eleva en su mente al Dios del ser humano en su corazón. Deja que el rosario sea el conquistar las facultades sensoriales y deja que la circuncisión sea el Autocontrol y la forma de cultivar tu ser. (7)

Deja que la gente se entere que todo lo que parece dura sólo unos momentos, que en el hogar, oh hermano, uno se involucra demasiado, que los reyes, los jefes, y los líderes de los humanos, son reducidos a polvo y sólo el Recinto el Señor es Lo único que queda. (8)

Primero está la Alabanza del Señor, luego el Contentamiento, luego la Humildad, después la disposición a la Caridad y por último, el concentrar en un punto a las cinco pasiones en la mente; deja que éstos sean los cinco Momentos más Auspiciosos. (9)

Deja que la oración diaria sea el ver a Dios en todo; el no actuar de forma malvada, la vasija de las Abluciones; el conocer al Único Dios, que sea la llamada a la oración; y el ser el hijo obediente de Dios, la Trompeta. (10)

Come sólo lo que ha sido ganado con honestidad, y lava tu mente sucia en el río del corazón. Sí, si conoces a tu Profeta, eres un ser iluminado y el mensajero de la muerte no te llevará al pozo oscuro de tu inconciencia. (11)

Deja que las buenas acciones sean tu cuerpo, que tu fe sea tu mujer y regocíjate sólo en la Dicha de la Verdad de tu Dios; purifica lo que está impuro y deja que la Presencia del Señor sea tu tradición religiosa; deja que tu total Conciencia sea el turbante sobre tu cabeza. (12)

Musulmán es aquél que tiene suavidad en el corazón, que con ese corazón se limpia del polvo interno, que no se involucra en los placeres mundanos, quien es puro como una flor, la seda, el guí y la piel de venado. (13)

Sí, aquél que goza de la Gracia del Dios Bondadoso, ese ser es el verdadero ser humano de entre los seres humanos. Sólo será un *Sheik*, un *Yayi,* sí, sólo será el Sirviente de Dios, sobre quien se pose la Gracia de Dios, ese Hombre. (14)

Si uno conoce los Poderes del Señor Creador, sí, las acciones del Dios Bondadoso, si uno alaba y ama al Ser Infinito y Compasivo y conoce Su Voluntad y Su Verdad, entonces es liberado de todas las amaras y se vuelve un ser emancipado. (15-3-12)

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor Supremo es lo más Alto de lo alto y de Sí Mismo establece y desestabiliza todo, para después volverlo a embellecer. Sí, entrando a Su Refugio, uno está siempre en Éxtasis, sin tener ningún temor al tipo de *Maya* que pueda representar una bella y joven mujer. (1)

Quien nos cuida en el fuego del vientre, sin destruirnos, cuando apenas somos unos simples gusanos en el útero materno y nos lleva a través de Su Contemplación, es el Verdadero Maestro de los Corazones. (2)

Oh Dios, he buscado el Refugio del Loto de Tus Pies y asociándome a los Santos, he cantado Tu Alabanza, me he sobrepuesto al dolor del ir y venir y, Contemplándote, no temo a la muerte. (3)

Oh Señor Indescriptible, Dios Omnipotente e Imperceptible. Todas las Criaturas sólo te sirven a Ti, pues eres Tú Quien sostiene al nacido del huevo, del vientre, del sudor y de la tierra. (4)

Sólo llega hasta este Tesoro de Éxtasis, aquél que eleva en su interior la Esencia del Nombre del Señor. A él, el Señor lo saca del pozo negro y oscuro con Sus Manos, pero raro, excepcional es ese Devoto de Dios. (5) **P. 1085.**

El Señor es en el principio, en el medio y en el fin, y sólo ocurre lo que el Señor Creador realiza. Asociándose con los Santos uno se libera del miedo y de la duda, es así como uno deja de afligirse por terribles dolores. (6)

ਉਤਮ ਬਾਣੀ ਗਾਉ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਮੰਗਹੁ ਰਵਾਲਾ ॥ ਬਾਸਨ ਮੇਟਿ ਨਿਬਾਸਨ ਹੋਈਐ ਕਲਮਲ ਸਗਲੇ ਜਾਲਕਾ ॥੭॥ ਸੰਤਾ ਕੀ ਇਹ ਰੀਤਿ ਨਿਰਾਲੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਨਾਲੀ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਆਰਾਧਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਉ ਸਿਮਰਤ ਕੀਜੈ ਆਲਕਾ ॥੮॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਵਿਸਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸਾ ਬਨਿ ਜਲਿ ਪੂਰਨ ਥਾਲਕਾ ॥੯॥ ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਤਾ ਕਉ ਲਾਗੈ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਕਰੇ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਤਿਸੁ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਨ ਤਾਲਕਾ ॥੧੦॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਦੂਖ ਤਿਸੁ ਨਾਹੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਹੀ ॥ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਖਾਲਕਾ ॥੧੧॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਤੇਰਾ ਹੈ ਪਿਆਰੇ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਤੇਰੈ ਦਾਸ ਅਪਾਰੇ ॥ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਤੁਧੁ ਜੇਹੇ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ ਭਾਲਕਾ ॥੧੨॥ ਤਿਨ ਕੀ ਧੂੜਿ ਮਾਂਗੈ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜਿਨ ਵਿਸਰਹਿ ਨਾਹੀ ਕਾਹੂ ਬੇਰਾ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਈ ਸਦਾ ਸੰਗੀ ਹਰਿ ਨਾਲਕਾ ॥੧੩॥ ਸਾਜਨੁ ਮੀਤੁ ਪਿਆਰਾ ਸੋਈ ॥ ਏਕੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਈ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਤਜਾਏ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਉਪਦੇਸੁ ਨਿਰਮਲਕਾ ॥੧੪॥ ਤੁਧੁ ਵਿਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋਈ ਮੇਰਾ ॥ ਗੁਰਿ ਪਕੜਾਏ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਪੈਰਾ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ਜਿਨਿ ਖੰਡਿਆ ਭਰਮੁ ਅਨਾਲਕਾ ॥੧੫॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰੈ ਨਾਹੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਉ ਧਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਵਡਾਲਕਾ ॥੧੬॥੪॥੧੩॥

ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਨਿਤ ਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਮਸਕਾਰੀ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰੀ ਸਭੁ ਆਗੈ ਜਗ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਸੁਹਾਵਣਾ ॥੧॥ ਸੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦੇ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਸਾਸਿ ਗਰਾਸਿ ਸਮਾਲੇ ਕਰਤਾ ਕੀਤਾ ਅਪਣਾ ਪਾਵਣਾ ॥੨॥ ਜਾ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਕੋਊ ਨਾਹੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਰਖੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥

ਸਾਧਸੰਗਿ ਭਜੁ ਅਚੁਤ ਸੁਆਮੀ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣਾ ॥੩॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਦਸਾ ਸਿਧਿ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਹਜ ਸੁਖ ਨਉ ਨਿਧਿ ॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਜੇ ਮਨ ਮਹਿ ਚਾਹਹਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੁਆਮੀ ਰਾਵਣਾ ॥੪॥ ਸਾਸਤ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤੁ ਪਰਾਣੈ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿੰਦਾ ਪਰਹਰੀਐ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਨਾਨਕ ਗਾਵਣਾ ॥੫॥ ਜਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥ ਜੋ ਜੋ ਜਪੈ ਸੋਈ ਵਡਭਾਗੀ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਵਣਾ ॥੬॥ ਜਿਸ ਨੋ ਬਿਸਰੈ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਜਲਤਾ ਫਿਰੈ ਰਹੈ ਨਿਤ ਤਾਤਾ ॥ ਅਕਿਰਤਘਣੈ ਕਉ ਰਖੈ ਨ ਕੋਈ ਨਰਕ ਘੋਰ ਮਹਿ ਪਾਵਣਾ ॥੭॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਤਨੁ ਧਨੁ ਜਿਨਿ ਸਾਜਿਆ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਰਾਖਿ ਨਿਵਾਜਿਆ ॥ ਤਿਸ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਛਾਡਿ ਅਨ ਰਾਤਾ ਕਾਹੂ ਸਿਰੈ ਨ ਲਾਵਣਾ ॥੮॥

utam bani ga-o gopala.
saDhsangat ki mangaju ravala.
basan met nibasan jo-i-e kalmal sagle yalka. ||7||
santa ki ih rit nirali.
parbarahm kar dekjeh nali.
sas sas araDhan jar jar ki-o simrat kiye alka. ||8||
yah dekja tah antaryami.
nimakj na visraju parabh mere su-ami.
simar simar yiveh tere dasa ban yal puran thalka. ||9||
tati va-o na ta ka-o lage.
simrat nam an-din yage.
anad binod kare jar simran tis ma-i-a sang na talka. ||10||
rog sog dukj tis naji.
saDhsang jar kirtan gaji.
apna nam deh parabh paritam sun benanti kjalka. ||11||
nam ratan tera he pi-are.
rang rate tere das apare.
tere rang rate tuDh yehe virle ke-i bhalka. ||12||
tin ki Dhurh ma^Nge man mera.
yin visraji naji kaju bera.
tin ke sang param pad pa-i sada sangi jar nalka. ||13||
sean mit pi-ara so-i.
ek drirj-a-e durmat kjo-i.
kam kroDh aja^Nkar tea-e tis yan ka-o updes nirmalka. ||14||
tuDh vin naji ko-i mera.
gur pakrja-e parabh ke pera.
ha-o balijari satgur pure yin kjandi-a bharam analka. ||15||
sas sas parabh bisre naji.
ath pajar jar jar ka-o Dhi-a-i.
Nanak sant tere rang rate tu samrath vadalka. ||16||4||13||
maru mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
charan kamal hirde nit Dhari.
gur pura kjin kjin namaskari.
tan man arap Dhari sabh age yag meh nam suhavana. ||1||
so thakur ki-o manhu visare.
yi-o pind de se savare.
sas garas samale karta kita apna pavna. ||2||
ya te birtha ko-u naji.
ath pajar jar rakj man maji.

Página 1086

saDhsang bhe achut su-ami dargeh sobha pavna. ||3||
cjar padarath asat dasa siDh.
nam niDhan sahy sukj na-o niDh.
sarab kali-an ye man meh chajeh mil saDhu su-ami ravna. ||4||
sasat simrit bed vakjani.
yanam padarath yit parani.
kam kroDh ninda parjari-e jar rasna Nanak gavna. ||5||
yis rup na rekj-i-a kul naji yati.
puran pur raji-a din rati.
yo yo yape so-i vadbhagi bajurh na yoni pavna. ||6||
yis no bisre purakj biDhata.
yalta fire raje nit tata.
akirat-ghane ka-o rakje na ko-i narak ghor meh pavna. ||7||
yi-o paran tan Dhan yin sei-a.
mat garabh meh rakj nivei-a.
tis si-o parit chhad an rata kaju sire na lavna. ||8||

Oh Señor, canto Tu Palabra Sublime, añoro ser ungido con el Polvo de los Pies de Tus Santos y controlando el deseo, me libero de él, volviendo así nulas las consecuencias de todos mis errores. (7)

Tales son las Maravillas de las maneras de los Santos, ellos logran ver a Su Dios en el Interior de Su Ser y Lo contemplan con la mera respiración y sin tardanza. (8)

A donde sea que veo, ahí veo a mi Dios, el Conocedor de lo íntimo de los corazones.

Oh mi Dios Todopoderoso, no me abandones ni por un segundo y déjame a mí, que soy Tu Sirviente, vivir meditando sólo en Ti. Oh Tú, Quien impregna de Tu Ser los bosques, las aguas y la Tierra. (9)

No lo toca ni siquiera el viento caliente a quien está siempre despierto en la Contemplación de Dios, que disfruta y se regocija en su Dedicación a Dios, sin conservar el apego a *Maya*. (10)

Sí, él no es afligido por penas ni sufrimientos, canta las Alabanzas del Señor, al asociarse con los Santos. (11)

Oh Amor, preciosa es la Joya de Tu Nombre y Tus Sirvientes están imbuidos en Tu Amor Infinito, pero difícil es encontrar a los que están imbuidos en ese Infinito Amor por Ti. (12)

Mi mente busca sólo el Polvo de Sus Pies, sí, de aquellos que Te alaban siempre y nunca Te hacen a un lado y Te olvidan. En su compañía, alcanzo el Estado Sublime de Éxtasis, y mira, el Señor está para siempre conmigo. (13)

Sólo él es nuestro amado Amigo, el Santo, Quien inscribe a Dios en nuestra mente, Quien nos libera de las malas intenciones, nos purga de la lujuria del enojo y del ego. Oh, pura es la Instrucción de tal ser. (14)

No hay nada en este Universo que no Te pertenezca, yo soy Tuyo. Sí, mi *Guru* me ha inspirado a aferrarme sólo a Tus Pies y así, ofrezco mi vida en sacrificio al *Guru* Verdadero, Quien ha diluido de mi mente la idea del otro. (15)

Oh Señor no permitas que me olvide de Ti ni siquiera en el lapso de una respiración, y déjame Contemplarte siempre noche y día y aun mucho más.

Oh Señor, Tus Santos están totalmente imbuidos en Tu Amor, qué Poderoso y Magnificente eres Tú, oh Señor. (16-4-13)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco enaltecer el Loto de los Pies del Señor en mi corazón, dar obediencia a cada momento a mi *Guru* Perfecto y entregarme en cuerpo y mente a mi Dios. Oh, en el mundo, sólo es Bello el Nombre del Señor. (1)

¿Por qué abandonar al Señor y Maestro?, Quien nos bendice con cuerpo y Alma, nos embellece de mil maneras, nos alimenta y nos protege a cada momento, pero mira, uno cosecha sólo lo que uno siembra. (2)

Sí, nadie sale con las manos vacías del Recinto del Señor. En las ocho rondas del día y de la noche, alaba entonces a Tu Dios, **P. 1086.**

En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, contempla a Tu Señor Eterno para que así seas bendecido en la Corte del Señor. (3)

Los cuatro Regalos y los dieciocho poderes psíquicos residen en la Práctica del *Naam*, Quien instala en nuestra mente los Nueve Tesoros de Éxtasis y Equilibrio.

Sí, si uno busca la Dicha, uno debe habitar en el Señor, en la *Saad Sangat*. (4)

Esto es lo que los *Shastras*, los *Smritis* y los *Vedas* recitan, que uno debe ganarse el Mérito del nacimiento humano y hacer a un lado la lujuria, el enojo y la calumnia, y con sus labios recitar el Nombre del Señor. (5)

Quien sea que habite en Él, en Quien no tiene forma, ni signo, ni casta o clan, Está fundido en todo, por todas partes y a todo momento; ese ser es afortunado y no es colocado en algún vientre otra vez. (6)

El que abandona al Señor Creador, vive en el fuego de sus pasiones y se ve acabado, esa piltrafa malagradecida, no puede ser salvada y es llevada a las oscuras profundidades de su inconciencia. (7)

Uno se olvida de Su Amor, de Quien nos bendijo con cuerpo y Alma, con la respiración vital y con todo tipo de riquezas en la tierra, de Quien nos salvó y nos nutrió en el vientre materno. Entonces ¿quién nos va a llevar a través? (8)

ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਸਹਿ ਸਭਨ ਕੈ ਨੇਰੇ ॥ ਹਾਥਿ ਹਮਾਰੈ ਕਛੂਐ ਨਾਹੀ ਜਿਸੁ ਜਣਾਇਹਿ ਤਿਸੈ ਜਣਾਵਣਾ ॥੯॥ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਸ ਹੀ ਪੁਰਖ ਨ ਵਿਆਪੈ ਮਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਸਰਣਾਈ ਦੂਸਰ ਲਵੈ ਨ ਲਾਵਣਾ ॥੧੦॥ ਆਗਿਆ ਦੁਖ ਸੂਖ ਸਭਿ ਕੀਨੇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਬਿਰਲੈ ਹੀ ਚੀਨੇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ਜਤ ਕਤ ਓਹੀ ਸਮਾਵਣਾ ॥੧੧॥ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਸੋਈ ਵਡ ਦਾਤਾ ॥ ਸੋਈ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਬਾਲ ਸਹਾਈ ਸੋਈ ਤੇਰਾ ਜੋ ਤੈਰੈ ਮਨਿ ਭਾਵਣਾ ॥੧੨॥ ਮਿਰਤੁ ਦੁਖ ਸੂਖ ਲਿਖਿ ਪਾਏ ॥ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਬਧਹਿ ਘਟਹਿ ਨ ਘਟਾਏ ॥ ਸੋਈ ਹੋਇ ਜਿ ਕਰਤੇ ਭਾਵੈ ਕਹਿ ਕੈ ਆਪੁ ਵਞਾਵਣਾ ॥੧੩॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਸੋਈ ਕਾਢੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਟੂਟੇ ਗਾਂਢੇ ॥ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਖੇ ਕਰਿ ਅਪੁਨੇ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਗੋਬਿੰਦੁ ਧਿਆਵਣਾ ॥੧੪॥ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਅਚਰਜ ਰੂਪੁ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਮੰਗੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਵਣਾ ॥੧੫॥੧॥੧੪॥੨੨॥੨੪॥੨॥੧੪॥੬੨॥

ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥

ਵਿਣੁ ਗਾਹਕ ਗੁਣੁ ਵੇਚੀਐ ਤਉ ਗੁਣੁ ਸਹਘੋ ਜਾਇ ॥ ਗੁਣ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤਉ ਗੁਣੁ ਲਾਖ ਵਿਕਾਇ ॥

Dhar anugraju su-ami mere.
ghat ghat vaseh sabhan ke nere.
hath jamare kachhu-e naji yis yana-iji tise yanavana. ||9||
ya ke mastak Dhur likj pa-i-a.
tis hi purakj na vi-ape ma-i-a.
Nanak das sada sarna-i dusar lave na lavna. ||10||
agi-a dukj sukj sabh kine.
amrit nam birle hi chine.
ta ki kimat kajan na ya-i yat kat ohi samavna. ||11||
so-i bhagat so-i vad data.
so-i puran purakj biDhata.
bal saja-i so-i tera yo tere man bhavna. ||12||
mirat dukj sukj likj pa-e.
til naji baDheh ghateh na ghata-e.
so-i jo-e ye karte bhave kaji ke ap vanyavana. ||13||
anDh kup te se-i kadhe.
yanam yanam ke tute ga^{N}dhe.
kirpa Dhar rakje kar apune mil saDhu gobind Dhi-avana. ||14||
teri kimat kajan na ya-i.
achre rup vadi vadi-a-i.
bhagat dan mange yan tera Nanak bal bal yavna. ||15||1||14||22||24||2||14||62||
maru var mehla 3
ik-o^{N}kar satgur parsad.
shlok mehla 1.
vin gajak gun vechi-e ta-o gun sahgho ya-e.
gun ka gajak ye mile ta-o gun lakj vika-e.

gun te gun mil pa-i-e ye satgur maji sama-e.
mol amol na pa-i-e vane na liye jat.
Nanak pura tol he kabaju na jove ghat. ||1||
mehla 4.
nam vihune bharmaseh avaji yaveh nit.
ik ba^{N}Dhe ik dhili-a ik sukji-e jar parit.
Nanak sacha man le sach karni sach rit. ||2||
pa-orji.
gur te gi-an pa-i-a at kjarjag karara.
duya bharam garh kati-a moh lobh aja^{N}kara.
jar ka nam man vasi-a gur sabad vichara.
sach sanyam mat utma jar laga pi-ara.
sabh sacho sach varatda sach siryanjara. ||1||
shlok mehla 3.
kedara raga vich yani-e bha-i sabde kare pi-ar.
satsangat si-o mildo raje sache Dhare pi-ar.
vichaju mal kate apni kula ka kare uDhar.
guna ki ras sangraje avgan kadhe vidar.
Nanak mili-a so yani-e guru na chjode apna duye na Dhare pi-ar. ||1||
mehla 4.
sagar dekj-a-u dar mara-o bhe tere dar naji.
gur ke sabad santokji-a Nanak bigsa na-e. ||2||
mehla 4.
charh bojithe chalsa-o sagar lahri de-e.
thak na sache bojithe ye gur Dhirak de-e.
tit dar ya-e utari-a gur dise savDhan.
Nanak nadri pa-i-e dargeh chale man. ||3||

Oh Maestro mío, ten Compasión de mí. Tú, Quien prevaleces en los corazones, estás cerca, pero muy cerca, nada está en mis manos. A quien sea que le revelas Tu Ser, sólo ese ser Te puede conocer. (9)

Aquél que tiene en su frente Tu Inscripción, oh Dios, no puede ser afectado ni controlado por *Maya*. Oh Dios, *Nanak* busca sólo Tu Refugio, pues no hay nadie que Te iguale. (10)

Todo placer y todo dolor están en Tu Voluntad. Oh Señor, extraordinario es aquél que conoce el Misterio del Néctar de Tu Nombre. Oh Dios, nunca podré terminar de recitar toda Tu Alabanza, sí, Tú prevaleces tanto aquí como allá. (11)

Sólo Él es el Gran Devoto, sólo Él es el Dios Munificente, sí, sólo Él es nuestro Perfecto Señor Creador.

Sólo Él, nos protege en nuestra infancia, sí, el Dios que complace nuestra mente. (12)

El dolor y el placer están inscritos en nuestro Destino. Nada se incrementa, ni disminuye de lo que Él ha escrito, pues sólo ocurre lo que es la Voluntad del Señor Creador, y totalmente vano es clamar que el ser humano puede hacer algo por sí mismo. (13)

Él, el Dios, nos saca del pozo oscuro y profundo y corta las cadenas que nos atan a miles de nacimientos- En Su Misericordia nos da Su Mano y nos salva, sí, asociándonos con los Santos cantamos Su Alabanza. (14)

Oh Dios, uno no puede pronunciar Toda Tu Alabanza, Maravillosa es Tu Forma, Grandiosa es Tu Grandeza. *Nanak*, tu Esclavo, ruega que le otorgues el Regalo de la Devoción y ofrece siempre su ser en sacrificio a Ti. (15-1-14-22-24-2-14-62)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Var de Maru, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Si uno le vende Virtud a alguien que no discierne, esa Virtud es vendida como baratija, si uno se encuentra con alguien que discierne, esa Virtud logra su más alto valor. **P. 1087.**

Del Virtuoso uno obtiene Virtud, y así uno se inmerge en el *Guru* Verdadero. Sí, la Virtud no tiene precio, no la encuentras en cualquier tienda, pero si es pesada con una Balanza Verdadera, la Virtud alcanza Su Máximo Valor. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los que están privados del *Naam*, el Nombre del Señor, viven sujetos a la reencarnación.

Algunos están amarrados a sus propias limitaciones y otros han encontrado la Liberación y la Paz. Dice *Nanak*, ten Fe sólo en la Verdad, practica la Verdad, a través del modo de vida de la Verdad. (2)

Pauri

Uno encuentra la Sabiduría del *Guru*: sí, es la Espada de la Sabiduría Espiritual que da tajos en contra de la fortaleza del apego, del ego y de la avaricia.

El Nombre del Señor habita en la propia mente. Meditando en la Palabra del *Guru*, uno disciplina su ser a través de la Verdad, la mente se vuelve sublime y el Señor es Complaciente con uno. Es entonces cuando ves al Uno Verdadero, sí, Al Creador del Mundo. (1)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Benditas las notas de *Kedara* si uno ama la Palabra, se asocia con los Santos, se enamora de la Verdad de Dios y purga su interior de su ego negativo. Así, uno emancipa a toda su generación, reuniendo el Capital de la Verdad y quitándose de sus malvadas intenciones.

Dice *Nanak*, estará en verdad unido a Dios, ese ser que no se olvide de su *Guru* y no se enamore del otro. (1)

Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando veo el mar de la existencia, le temo a la muerte, pero cuando la Reverencia por Ti se instala en mi mente, entonces mis temores desaparecen. Soy consolado a través de la Palabra del *Guru* y a través de Ella Su Nombre hace florecer mi ser. (2)

El mar es tempestuoso y no veo a nadie que me pueda llevar a través, excepto el Barco de la Verdad. Sí, nada nos obstruye cuando el *Guru* es nuestro Soporte, pues Él nos lleva hasta la Orilla del Señor y mira, el *Guru* está para darme siempre Su Socorro.

Dice *Nanak*, cuando el *Guru* nos otorga Su Gracia, uno llega hasta el Señor y es honrado en la Corte de Dios. (3)

ਪਉੜੀ ॥ ਨਿਹਕੰਟਕ ਰਾਜੁ ਭੁੰਚਿ ਤੂ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਕਮਾਈ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਬੈਠਾ ਨਿਆਉ ਕਰਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਸਚਾ ਉਪਦੇਸੁ ਹਰਿ ਜਾਪਣਾ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਐਥੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਊਪਜੀ ਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥੨॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਭੂਲੀ ਭੂਲੀ ਮੈ ਫਿਰੀ ਪਾਧਰੁ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਪੂਛਹੁ ਜਾਇ ਸਿਆਣਿਆ ਦੁਖੁ ਕਾਟੈ ਮੇਰਾ ਕੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਾਜਨੁ ਉਤ ਹੀ ਠਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੀਐ ਸਿਫਤੀ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਆਪੇ ਕਰਣੀ ਕਾਰ ਆਪਿ ਆਪੇ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਕਿਸ ਹੀ ਬਖਸਿ ਲਏ ਆਪੇ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਚਾਨਣੁ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਦੁਖ ਬਿਖੁ ਜਾਲੀ ਨਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਾਇਆ ਵੇਖਿ ਨ ਭੁਲੁ ਤੂ ਮਨਮੁਖ ਮੂਰਖਾ ॥ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਸਭੁ ਝੂਠੁ ਦਰਬੁ ਲਖਾ ॥ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁ ਨ ਬੂਝਈ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਜਮ ਖੜਗੁ ਕਲਖਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ

ਜਿਨ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਖਾ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਆਪੇ ਹਰਿ ਰਖਾ ॥੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰੁ ਨਹੀ ਭੇਟਿਆ ਭੈ ਕੀ ਨਾਹੀ ਬਿੰਦ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਵਣੁ ਦੁਖੁ ਘਣਾ ਕਦੇ ਨ ਚੂਕੈ ਚਿੰਦ ॥ ਕਾਪੜ ਜਿਵੈ ਪਛੋ-ਝੀਐ ਘੜੀ ਮੁਹਤ ਘੜੀਆਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਿਰਹੁ ਨ ਚੁਕੈ ਜੰਜਾਲੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਤ੍ਰਿ-ਭਵਣ ਢੂਢੀ ਸਜਣਾ ਹਉਮੈ ਬੁਰੀ ਜਗਤਿ ॥ ਨਾ ਝੁਰ ਹੀਅੜੇ ਸਚੁ ਚਉ ਨਾਨਕ ਸਚੋ ਸਚੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਬਖਸਿਓਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੇ ॥ ਆਪੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਓਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣੇ ॥ ਸਨਮੁਖ ਸਦਾ ਸੋਹਣੇ ਸਚੈ ਦਰਿ ਜਾਣੇ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਮੁਕਤਿ ਹੈ ਜਿਨ ਰਾਮ ਪਛਾਣੇ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੇ ਜਨ ਜਿਨ ਹਰਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਹਉ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਮਹਲ ਕੁਚਜੀ ਮੜਵੜੀ ਕਾਲੀ ਮਨਹੁ ਕਸੁਧ ॥ ਜੇ ਗੁਣ ਹੋਵਨਿ ਤਾ ਪਿਰੁ ਰਵੈ ਨਾਨਕ ਅਵਗੁਣ ਮੁੰਧ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਚੁ ਸੀਲ ਸਚੁ ਸੰਜਮੀ ਸਾ ਪੂਰੀ ਪਰਵਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅ-ਹਨਿਸਿ ਸਦਾ ਭਲੀ ਪਿਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਆਪਣੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਿਰਮਲੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆਇਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਿਨੀ ਚਾਖਿਆ ਅਨ ਰਸ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਏ ਫਿਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਗਵਾਇਆ ॥੫॥

pa-orji.
nihkantak re bhunch tu gurmukj sach kama-i.
sache takjat betha ni-a-o kar satsangat mel mila-i.
sacha updes jar yapna jar si-o ban a-i.
ethe sukj-data man vase ant jo-e sakja-i.
jar si-o parit upyi gur soyhi pa-i. ||2||
shlok mehla 1.
bhuli bhuli me firi paDhar kaje na ko-e.
puchhaju ya-e si-ani-a dukj kate mera ko-e.
satgur sacha man vase sean ut hi tha-e.
Nanak man tariptasi-e sifti sache na-e. ||1||
mehla 3.
ape karni kar ap ape kare rea-e.
ape kis hi bakjas la-e ape kar kama-e.
Nanak chanan gur mile dukj bikj yali na-e. ||2||
pa-orji.
ma-i-a vekj na bhul tu manmukj murkja.
chaldi-a nal na chal-i sabh yhuth darab lakja.
agi-ani anDh na buyh-i sir upar yam kjarjag kalkja.
gur parsadi ubre yin jar ras chakja.

Página 1088

ap kara-e kare ap ape jar rakja. ||3||
shlok mehla 3.
yina gur naji bheti-a bhe ki naji bind.
avan yavan dukj ghana kade na chuke chind.
kaparh yive pachjorji-e gharji muhat gharji-al.
Nanak sache nam bin siraju na chuke yanyal. ||1||
mehla 3.
taribhavan dhudhi sena ja-ume buri yagat.
na yhur hi-arje sach cha-o Nanak sacho sach. ||2||
pa-orji.
gurmukj ape bakjsi-on jar nam samane.
ape bhagti la-i-on gur sabad nisane.
sanmukj sada sohne sache dar yane.
ethe othe mukat he yin ram pachhane.
Dhan Dhan se yan yin jar sevi-a tin ja-o kurbane. ||4||
shlok mehla 1.
majal kuchyi marvarji kali manhu kasuDh.
ye gun jovan ta pir rave Nanak avgun munDh. ||1||
mehla 1.
sach sil sach sanymi sa puri parvar.
Nanak ajinis sada bhali pir ke het pi-ar. ||2||
pa-orji.
apna ap pachhani-a nam niDhan pa-i-a.
kirpa kar ke apni gur sabad mila-i-a.
gur ki bani nirmali jar ras pi-a-i-a.
jar ras yini chakji-a an ras thak raja-i-a.
jar ras pi sada taripat bha-e fir tarisna bhukj gava-i-a. ||5||

Pauri

Disfruta del Estado sin sufrimiento, del Honor, practica la Verdad, a través de la Gracia del *Guru*, pues el Señor se sienta en el Trono de la Verdad y administra Su Justicia. Gracias a Él nos asociamos con los Santos.
Amar y tomar Conciencia de Dios es la Verdadera Sabiduría. Si el Dios Dador de Éxtasis es enaltecido en la mente, Él nos socorre aquí y en el más allá.
Sí, si el *Guru* nos da esa Sabiduría, nos enamoramos de nuestro Dios. (2)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Me he desviado del Sendero y nadie me muestra por dónde ir. Voy y pregunto a los Sabios: por favor díganme si hay alguien que me libere de este dolor que cargo.
Sí, si el *Guru* Verdadero habita en la mente, uno encuentra al Verdadero Amigo. El Dios Interno. Dice *Nanak*, nuestra mente es confortada por la Alabanza del *Guru*, a través del Nombre Verdadero. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo Él es el Hacedor, la Acción y el que actúa por Su Voluntad.
Él es Quien por Sí Mismo perdona a algunos y desde Sí Mismo actúa rectamente.
Dice *Nanak*, cuando uno es bendecido con la Luz del *Guru*, quema su tristeza a través del Nombre del Señor. (2)

Pauri

Oh, egoísta ignorante, no te dejes engañar por *Maya*, pues tus millones no se irán contigo y se quedan ahí donde están. Sí, en tu ignorancia no entiendes que la espada del terrible mensajero de la muerte, está pendiendo siempre sobre tu Cabeza.
Son salvados por la Gracia del *Guru*, quienes prueben de la Esencia de Dios. **P. 1088.**
Sí, el Mismo Dios es el Hacedor y la Causa, Él es nuestra Gracia Salvadora. (3)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que no se encuentra con el *Guru*, y no tiene aunque sea un poco de Reverencia por Dios, sus preocupaciones y sufrimientos no cesan, y va a ir y venir para siempre.
Así como la tela es golpeada sobre la piedra cuando se lava, o como el *Gong*, que es tocado cada hora, la cabeza de uno es golpeada y aturdida sin el Nombre Verdadero del Señor. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

He ido a través de los tres mundos y no he visto una enfermedad peor que la del ego.
Oh corazón mío, deja tus preocupaciones y proclama la Verdad, pues más allá de la Verdad no existe nada. (2)

Pauri

A los *Gurmukjs*, Él Mismo los perdona, y así se inmergen en el Nombre del Señor. Por Sí Mismo el Señor los hace Sus Devotos y les imprime la Palabra del *Guru*.
Ellos habitan siempre en la Presencia del Señor y son aprobados en la Puerta Verdadera. Sí, aquéllos que toman Conciencia de su Dios, son liberados aquí y en el más allá.
Oh, yo ofrezco mi ser en sacrificio a esos seres benditos que han servido a Dios. (4)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Novia mal amanerada se encuentra enjaulada en la tumba del cuerpo, sin ninguna luz, su mente es impura. Ella podrá disfrutar de Su Señor Esposo, sólo si es virtuosa. Oh Nanak, la novia alma no es merecedora y permanece privada de toda virtud. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Ella tiene un buen comportamiento, una verdadera auto disciplina y una familia perfecta.
Oh Nanak, día y noche, ella es buena y ama a Su Bienamado Esposo. (2)

Pauri

Quien toma conciencia de su propio ser, es bendecido con el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. Otorgando Su Misericordia, el Guru lo inmerge en la Palabra de Su *Shabd*.
La Palabra del Bani del Guru, es Inmaculada y Pura, a través de Ella uno bebe de la Sublime Esencia del Señor. Quienes prueban de la Esencia del Señor, desechan cualquier otro sabor y permanecen satisfechos para siempre. Su hambre y sed terminan. (5)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਪਿਰ ਖੁਸੀਏ ਧਨ ਰਾਵੀਏ ਧਨ ਉਰਿ ਨਾਮੁ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਧਨ ਆਗੈ ਖੜੀ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਨਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਸੁਰੈ ਪੇਈਐ ਕੰਤ ਕੀ ਕੰਤੁ ਅਗੰਮੁ ਅਥਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਧੰਨੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜੋ ਭਾਵਹਿ ਵੇਪਰਵਾਹ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਖਤਿ ਰਾਜਾ ਸੋ ਬਹੈ ਜਿ ਤਖਤੈ ਲਾਇਕ ਹੋਈ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸਚੁ ਰਾਜੇ ਸੇਈ ॥ ਏਹਿ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸੁ ਜਾਦੇ ਬਿਲਮ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਸੁ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਈ ॥੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਪਿਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਖਾਲੀ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨ ਕੇ ਅਧਿਕ ਤਰੰਗ ਕਿਉ ਦਰਿ ਸਾਹਿਬ ਛੁਟੀਐ ॥ ਜੇ ਰਾਚੈ ਸਚ ਰੰਗਿ ਗੂੜੈ ਰੰਗਿ ਅਪਾਰ ਕੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਛੁਟੀਐ ਜੇ ਚਿਤੁ ਲਗੈ ਸਚਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ਹੈ

ਕਿਉ ਕੀਮਤਿ ਕੀਜੈ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀਅਨੁ ਆਪੇ ਵਰਤੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀਐ ਸਚੁ ਕੀਮਤਿ ਕੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸਿਆ ਇਵ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਠਾਕਿਆ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਵੀਜੈ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾ ਮੈਲਾ ਨਾ ਧੁੰਧਲਾ ਨਾ ਭਗਵਾ ਨਾ ਕਚੁ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਲੋ ਲਾਲੁ ਹੈ ਸਚੈ ਰਤਾ ਸਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਹਜਿ ਵਣਸਪਤਿ ਫੁਲੁ ਫਲੁ ਭਵਰੁ ਵਸੈ ਭੈ ਖੰਡਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤਰਵਰੁ ਏਕੁ ਹੈ ਏਕੋ ਫੁਲੁ ਭਿਰੰਗੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜੋ ਜਨ ਲੂਝਹਿ ਮਨੈ ਸਿਉ ਸੇ ਸੂਰੇ ਪਰਧਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਸਦਾ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਜਿਨੀ ਆਪੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਗਿਆਨੀਆ ਕਾ ਇਹੁ ਮਹਤੁ ਹੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਮਾਨਾ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਾ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਸਚੁ ਲਾਇ ਧਿਆਨਾ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨੁ ਜੀਤਿਆ ਜਗੁ ਤਿਨਹਿ ਜਿਤਾਨਾ ॥੮॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜੋਗੀ ਹੋਵਾ ਜਗਿ ਭਵਾ ਘਰਿ ਘਰਿ ਭੀਖਿਆ ਲੇਉ ॥ ਦਰਗਹ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਕਿਸੁ ਕਿਸੁ ਉਤਰੁ ਦੇਉ ॥ ਭਿਖਿਆ ਨਾਮੁ ਸੰਤੋਖੁ ਮਤੀ ਸਦਾ ਸਚੁ ਹੈ ਨਾਲਿ ॥ ਭੇਖੀ ਹਾਥ ਨ ਲਧੀਆ ਸਭ ਬਧੀ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗਲਾ ਝੂਠੀਆ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਸੋ ਦਰੁ ਸੇਵਿਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਈ ਛੂਟੀਐ ਲੇਖਾ ਮੰਗੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜੁ ਸਚਾ ਓਹੁ ਸਬਦੁ ਦੇਇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਜਿਸ ਦੈ ਸਚੁ ਹੈ ਤਨੁ ਮਨੁ ਭੀ ਸਚਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੈ ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਸਚੀ ਵਡਿਆਈ ਦੇਇ ॥ ਸਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵਸੀ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੨॥

shlok mehla 3.
pir kjusi-e Dhan ravi-e Dhan ur nam sigar.
Nanak Dhan age kjarji sobhavanti nar. ||1||
mehla 1.
sasure pe-i-e kant ki kant agamm athaju.
Nanak Dhan sohagani yo bhaveh veparvah. ||2||
pa-orji.
takjat rea so baje ye takj-te la-ik jo-i.
yini sach pachhani-a sach ree se-i.
ei bhupat ree na akji-aji duye bha-e dukj jo-i.
kita ki-a salaji-e yis yade bilam na jo-i.
nihchal sacha ek he gurmukj buyhe so nihchal jo-i. ||6||
shlok mehla 3.
sabhna ka pir ek he pir bin kjali naji.
Nanak se sohagani ye satgur maji samaji. ||1||
mehla 3.
man ke aDhik tarang ki-o dar sajib chhuti-e.
ye rache sach rang gurje rang apar ke.
Nanak gur parsadi chhuti-e ye chit lage sach. ||2||
pa-orji.
jar ka nam amol he ki-o kimat kiye.

ape sarisat sabh sei-an ape vartiye.
gurmukj sada salaji-e sach kimat kiye.
gur sabdi kamal bigasi-a iv jar ras piye.
avan yana thaki-a sukj sahy saviye. ||7||
shlok mehla 1.
na mela na DhunDhla na bhagva na kach.
Nanak lalo lal he sache rata sach. ||1||
mehla 3.
sahy vanaspat ful fal bhavar vase bhe kjand.
Nanak tarvar ek he eko ful bjirang. ||2||
pa-orji.
yo yan luyheh mane si-o se sure parDhana.
jar seti sada mil raje yini ap pachhana.
gi-ani-a ka ih majat he man maji samana.
jar yi-o ka majal pa-i-a sach la-e Dhi-ana.
yin gur parsadi man yiti-a yag tineh yitana. ||8||
shlok mehla 3.
yogi jova yag bhava ghar ghar bjikji-a le-o.
dargeh lekja mangi-e kis kis utar de-o.
bjikji-a nam santokj marji sada sach he nal.
bhekji jath na laDhi-a sabh baDhi yamkal.
Nanak gala yhuthi-a sacha nam samal. ||1||
mehla 3.
yit dar lekja mangi-e so dar sevihu na ko-e.
esa satgur lorh laju yis yevad avar na ko-e.
tis sarna-i chhuti-e lekja mange na ko-e.
sach drirj-a-e sach darirh sacha oh sabad de-e.
hirde yis de sach he tan man bji sacha jo-e.
Nanak sache juk'm mani-e sachi vadi-a-i de-e.
sache maji samavasi yis no nadar kare-i. ||2||

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Novia que se pone el Nombre del Señor en su corazón, el Señor disfruta de ella placenteramente. Sí, ella es reconocida como la primera entre las mujeres y es bendecida con Gloria. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

La novia pertenece al Señor Insondable e Infinito tanto aquí como allá. Bendito es el que ama al Señor y está libre de preocupaciones. (2)

Pauri

El rey se debe sentar en ese trono del cual es merecedor, sí, aquél que toma Conciencia de la Verdad de Dios. Sólo él es el verdadero rey, los regidores en la tierra no muestran la realeza de la mente, pues viven retorcidos por la dualidad y el sufrimiento.
Oh, ¿por qué debería uno enaltecer a la criatura que sabe lo que pasa aquí, pero no sabe nada del más allá en ningún momento?
Sí, Eterno es el Uno Verdadero, y El que logra el Conocimiento a través del *Guru*, se vuelve Eterno también. (6)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Esposo, el Dios, pertenece a todos, no hay nadie ni nada que no Lo tenga, pero sólo será Su Novia, aquélla que se funda en El, en el *Guru* Verdadero. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Millones de olas de deseos arriban a la mente, ¿cómo puede uno ser llevado hasta la Puerta del Señor? Sólo si uno vive imbuido en el Amor a la Verdad, sí, en el Dios Infinito.
Es a través de la Gracia del *Guru*, que uno encuentra la Liberación; si uno entona su mente en el Señor de la Verdad. (2)

Pauri

Inapreciable es el Nombre del Señor, ¿cómo entonces Lo puede uno valorar, dime? **P. 1089.**
El Señor desde Sí Mismo crea la Creación y El Mismo la compenetra. Los *Gurmukjs* alaban a Dios para siempre, lo aprecian a través de la Verdad.
Por medio de la Verdad del *Shabd* del *Guru*, el Loto del Corazón florece, sí, así es como uno sorbe del Néctar de Dios, de esta forma las idas y venidas cesan y uno logra dormir en Paz y en Equilibrio. (7)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Ni manchado, ni oxidado, ni ocre, ni ningún otro color falso.
El Rojo del Rey es el Color de aquél que está imbuido en la Verdad de Dios. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Con equilibrio, la intrépida abeja negra, chupa la esencia de la vegetación, de las flores y los frutos. Dice *Nanak*, Verdad, Verdad es el Dios que florece y se convierte en la única Flor del Nombre para que la Abeja conciente en Dios, se alimente. (2)

Pauri

Los que luchan en contra de la mente, son los verdaderos héroes, son los seres sublimes, sí, los que se conocen a sí mismos son unidos para siempre con Dios. La Gloria de los Gnósticos, es que se inmergen en su mente y arriban hasta el Castillo de Dios, entonados en Su Verdad. Sí, los que han conquistado su mente, por la Gracia del *Guru*, conquistan el mundo entero. (8)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si fuera un *Yogui* y vagara por el mundo, pidiendo de puerta en puerta, el Señor me pediría cuentas, entonces ¿a quién le respondería y a quién no?
Pido entonces por el Nombre del Señor en el Templo del Contentamiento, y a la Verdad la conservo como mi eterna compañera. Sí, el que usa el manto de mendigo, el Señor no Lo recibe, así, cada uno está listo para enfrentar la muerte.
Dice *Nanak*, alaba el Nombre del Señor, pues todo lo demás es pura ilusión. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Nadie sirve en la Puerta mientras no haya saldado ahí sus cuentas. Encuentra al *Guru* Verdadero y sin igual. En Su Refugio uno es liberado y no tiene que rendir ninguna cuenta, pues el Mismo *Guru* enaltece la Verdad en su interior y bendice también a otros con Ella.
Quien sea que enaltezca la Verdad, su cuerpo y mente se vuelven Verdad, se somete a la Voluntad del Señor Verdadero y es bendecido con la Gloria Verdadera, pues él se inmerge en el Uno Verdadero, si el Mismo Dios Verdadero le muestra Su Misericordia. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸੂਰੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਰਹਿ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥ ਅੰਧੇ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਨੀ ਦੂਜੈ ਪਚਿ ਜਾਵਹਿ ॥ ਅਤਿ ਕਰੋਧ ਸਿਉ ਲੂਝਦੇ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਭਾਵਈ ਵੇਦ ਕੂਕਿ ਸੁਣਾਵਹਿ ॥ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮੁਏ ਸੇ ਵਿਗਤੀ ਗਏ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ ॥੯॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਗਉ ਹੋਇ ਨ ਊਜਲਾ ਲੋਹੇ ਨਾਵ ਨ ਪਾਰੁ ॥ ਪਿਰਮ ਪਦਾਰਥੁ ਮੰਨਿ ਲੈ ਧੰਨੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਊਜਲਾ ਸਿਰਿ ਕਾਸਟ ਲੋਹਾ ਪਾਰਿ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਛੋਡੈ ਭੈ ਵਸੈ ਨਾਨਕ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਰੂ ਮਾਰਣ ਜੋ ਗਏ ਮਾਰਿ ਨ ਸਕਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇ ਇਹੁ ਮਾਰੀਐ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਏਹੁ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਨਾ ਮਰੈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨ ਹੀ ਕਉ ਮਨੁ ਮਾਰਸੀ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ

ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੋਵੈ ਤਰਫਾ ਉਪਾਈਓ-ਨੁ ਵਿਚਿ ਸਕਤਿ ਸਿਵ ਵਾਸਾ ॥ ਸਕਤੀ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਗੁਰਿ ਸੇਵਿਐ ਸਾਤਿ ਪਾਈਐ ਜਪਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਸੋਧਿ ਦੇਖੁ ਊਤਮ ਹਰਿ ਦਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਥਿਰੁ ਨਹੀ ਨਾਮੇ ਬਲਿ ਜਾਸਾ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਹੋਵਾ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋਤਕੀ ਵੇਦ ਪੜਾ ਮੁਖਿ ਚਾਰਿ ॥ ਨਵ ਖੰਡ ਮਧੇ ਪੂਜੀਆ ਅਪਣੈ ਚਜਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਤੁ ਸਚਾ ਅਖਰੁ ਭੁਲਿ ਜਾਇ ਚਉਕੈ ਭਿਟੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਝੂਠੇ ਚਉਕੇ ਨਾਨਕਾ ਸਚਾ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਆਪੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈਆ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੰਟਕੁ ਕਾਲੁ ਏਕੁ ਹੈ ਹੋਰੁ ਕੰਟਕੁ ਨ ਸੂਝੈ ॥ ਅਫਰਿਓ ਜਗ ਮਹਿ ਵਰਤਦਾ ਪਾਪੀ ਸਿਉ ਲੂਝੈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਭੇਦੀਐ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਬੂਝੈ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਛੁਟੀਐ ਜੋ ਮਨ ਸਿਉ ਜੂਝੈ ॥ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਕਰੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੀਝੈ ॥੧੧॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ਸਾਖਤੀ ਦਰਗਹ ਸਚੁ ਕਬੂਲੁ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਲੇਖਾ ਮੰਗਸੀ ਦੁਨੀਆ ਦੇਖਿ ਨ ਭੂਲੁ ॥ ਦਿਲ ਦਰਵਾਨੀ ਜੋ ਕਰੇ ਦਰਵੇਸੀ ਦਿਲੁ ਰਾਸਿ ॥ ਇਸਕ ਮੁਹਬਤਿ ਨਾਨਕਾ ਲੇਖਾ ਕਰਤੇ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਅਲਗਉ ਜੋਇ ਮਧੂਕੜਉ ਸਾਰੰਗਪਾਣਿ ਸਬਾਇ ॥ ਹੀਰੈ ਹੀਰਾ ਬੇਧਿਆ ਨਾਨਕ ਕੰਠਿ ਸੁਭਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਾਲੁ ਵਿਆਪਦਾ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ਲਾਗੇ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਮਾਰਿ ਪਛਾੜਸੀ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਠਾਗੇ ॥ ਫਿਰਿ ਵੇਲਾ ਹਥਿ ਨ ਆਵਈ ਜਮ ਕਾ ਡੰਡੁ ਲਾਗੇ ॥ ਤਿਨ ਜਮ ਡੰਡੁ ਨ ਲਗਈ ਜੋ ਹਰਿ ਲਿਵ ਜਾਗੇ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੁਧੁ ਛਡਾਵਣੀ ਸਭ ਤੁਧੈ ਲਾਗੇ ॥੧੨॥

pa-orji.
sure ei na akji-aji ajaNkar mareh dukj pavaji.
anDhe ap na pachhanni duye pach yaveh.
at karoDh si-o luyh-de age pichhe dukj pavaji.
jar yi-o ajaNkar na bhav-i ved kuk sunaveh.
ajaNkar mu-e se vigti ga-e mar yanmeh fir avaji. ||9||
shlok mehla 3.
kaga-o jo-e na uyla lohe nav na par.
piram padarath man le Dhan savaranjar.
juk'm pachhane uyla sir kasat loha par.
tarisna chjode bhe vase Nanak karni sar. ||1||
mehla 3.
maru maran yo ga-e mar na sakaji gavar.
Nanak ye ih mari-e gur sabdi vichar.
eu man mari-a na mare ye loche sabh ko-e.
Nanak man hi ka-o man marsi ye satgur bhete so-e. ||2||

Página 1090

pa-orji.
dove tarfa opa-i-on vich sakat siv vasa.
sakti kine na pa-i-o fir yanam binasa.
gur sevi-e sat pa-i-e yap sas girasa.
simrit sasat soDh dekj utam jar dasa.
Nanak nam bina ko thir naji name bal yasa. ||10||
shlok mehla 3.
jova pandit yotki ved parja mukj char.
nav kjand maDhe puyi-a apne che vichar.
mat sacha akjar bhul ya-e cha-uke bjite na ko-e.
yhuthe cha-uke nanka sacha eko so-e. ||1||
mehla 3.
ap upa-e kare ap ape nadar kare-i.
ape de vadi-a-i-a kajo Nanak sacha so-e. ||2||
pa-orji.
kantak kal ek he jor kantak na suyhe.
afri-o yag meh varatda papi si-o luyhe.
gur sabdi jar bhedi-e jar yap jar buyhe.
so jar sarna-i chhuti-e yo man si-o yuyhe.
man vicjar jar yap kare jar dargeh siyhe. ||11||
shlok mehla 1.
juk'm rea-i sakj-ti dargeh sach kabul.
sajib lekja mangsi duni-a dekj na bhul.
dil darvani yo kare darvesi dil ras.
isak muhabat nanka lekja karte pas. ||1||
mehla 1.
alga-o yo-e maDhukarja-o sarangpan saba-e.
hire hira beDhi-a Nanak kanth subha-e. ||2||
pa-orji.
manmukj kal vi-apda mohi ma-i-a lage.
kjin meh mar pachharjsi bha-e duye thage.
fir vela jath na avi yam ka dand lage.
tin yam dand na lag-i yo jar liv yage.
sabh teri tuDh chhadavani sabh tuDhe lage. ||12||

Pauri

Héroes no son los que mueren de ego y el dolor les aflige siempre, sí, aquellos ciegos no conocen su propio ser y son consumidos por la idea del otro. Se retuercen a consecuencia de su actitud llena de furia y sufren tanto aquí como en el más allá.

Dios no aprecia el ego, sí, los *Vedas* proclaman esta Verdad y los que son destruidos por su ego, van y vienen una y otra vez. (9)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El cuervo no se convierte en cisne, ni la barca hecha de puro hierro nos lleva a través hasta el otro lado. Uno debería tener Fe en su Dios Bienamado, pues Él Transmuta y nos Embellece. Sí, si uno conoce la Gloriosa Voluntad del Señor, hasta su mente de hierro es llevada a través en la Barca de madera del *Guru*.

Cada uno debería abandonar su angustia y habitar en la Reverencia a Dios para que nuestros actos sean siempre puros. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ellos, los ignorantes, que se fueron al desierto a ganar un mayor poder para su mente, no lograron sobreponerse a sus angustias.

Dice *Nanak*, La mente es controlada sólo meditando en la Palabra del *Guru*.

Todos buscan calmar la mente, pero no lo logran. Sí, el *Guru* Verdadero es encontrado sólo si la Mente Superior se sobrepone a la mente inferior. (2) **P. 1090.**

Pauri

Dios ha creado ambos lados, uno bueno y otro malo, *Shakti* y *Shiva*, y el Alma habita en medio del universo material, pero a través del Universo material de Shakti uno no obtiene a Dios y renace sólo para ser destruido otra vez.

Sirviendo al *Guru* uno está en fresco confort y contempla a Dios con cada respiración.

Uno podrá buscar en los *Smritis* y en los *Shastras*, pero lo que uno encuentra es que el ser sublime es el Sirviente de Dios. Sí, sin el *Naam*, el Nombre del Señor nada se queda, yo ofrezco mi vida en sacrificio al Nombre del Señor. (10)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal divino.

Si fuera *Pandit*, o astrólogo y recitara los cuatro *Vedas* de pura memoria y fuera alabado en las cuatro esquinas de la Tierra por mi conducta y pensamientos, que no se me olvide la realidad de que no hay nada tan puro en la cocina, pues falsa es la pretensión de la pureza, y el único Ser Puro es el Dios de la Verdad. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Señor, por Sí Mismo crea y por Sí Mismo bendice a todos, sí, sólo Él es Verdad y sólo Él nos bendice con Gloria. (2)

Pauri

Terrible es el dolor de la muerte, sí, no hay ningún otro dolor, pues la muerte viaja inadvertida y confronta al malvado. Pero cuando uno está imbuido en la Palabra del *Guru*, Contemplándola uno abre su Conciencia a Dios.

Sí, sólo será llevado hasta el Refugio del Señor, quien pelea contra su mente y, meditando en la Palabra, La contempla. Mira, él es condecorado en la Corte del Señor. (11)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Cuando uno se somete a la Voluntad de Dios, es aprobado en la Corte del Señor Verdadero.

Oh Hombre, tu Maestro te va a llamar para que entregues cuentas, no te dejes entonces desviar por las apariencias del mundo.

Sólo es un *Darvesh* quien le hace guardia a su corazón y lo conserva en la Pureza, pero ¿qué tanto ama a su Dios?, eso de seguro lo sabe Dios. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Al que como la abeja negra, es desapegado y ve al Dios de la Tierra en todo, su mente se vuelve como un diamante, atravesado por el Diamante del Nombre del Señor, y su paladar empieza espontáneamente a resonar las Alabanzas del Señor. (2)

Pauri

Al ególatra lo aflige la mente, pues vive involucrado con el apego a *Maya*.

Vive engañado por el amor al otro y la muerte se le encima instantáneamente. Sí cuando el garrote de *Yama* cae sobre su cabeza, se acongoja por la oportunidad que perdió.

En cambio, los que están despiertos en el Amor del Señor, no son atrapados por *Yama*, el mensajero de la muerte.

Oh Dios, todos pertenecen a Ti y sólo Tú los liberas, por eso se deben aferrar a Ti. (12)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸਰਬੇ ਜੋਇ ਅਗਛਮੀ ਦੁਖੁ ਘਨੇਰੋ ਆਥਿ ॥ ਕਾਲਰੁ ਲਾਦਸਿ ਸਰੁ ਲਾਘਣਹੁ ਲਾਭੁ ਨ ਪੁੰਜੀ ਸਾਥਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪੁੰਜੀ ਸਾਚਉ ਨਾਮੁ ਤੂ ਅਖੁਟਉ ਦਰਬੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਖਰੁ ਨਿਰ-ਮਲਉ ਧੰਨੁ ਸਾਹੁ ਵਾਪਾਰੁ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਪੂਰਬ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਰਾਣਿ ਲੈ ਮੋਟਉ ਠਾਕੁਰੁ ਮਾਣਿ ॥ ਮਾਥੈ ਉਭੈ ਜਮੁ ਮਾਰਸੀ ਨਾਨਕ ਮੇਲਣੁ ਨਾਮਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਪਿੰਡੁ ਸਵਾਰਿਓਨੁ ਵਿਚਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਅਨੁ ਤਿਨ ਨਿਹਫਲ ਕਾਮੁ ॥ ਇਕਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਹਰਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ॥ ਇਕਨੀ ਸੁਣਿ ਕੈ ਮੰਨਿਆ ਹਰਿ ਊਤਮ ਕਾਮੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਉਪਜਿਆ ਗਾਇਆ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਾਮੁ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥

ਭੋਲਤਣਿ ਭੈ ਮਨਿ ਵਸੈ ਹੇਕੈ ਪਾਧਰ ਹੀਡੁ ॥ ਅਤਿ ਡਾਹਪਣਿ ਦੁਖੁ ਘਣੋ ਤੀਨੇ ਥਾਵ ਭਰੀਡੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਾਂਦਲੁ ਬੇਦਿ ਸਿ ਬਾਜਣੋ ਘਣੋ ਧੜੀਐ ਜੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ਤੂ ਬੀਜਉ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣੀ ਅਥਾਹੁ ਕਿਨਿ ਹਾਥਾਲਾ ਦੇਖੀਐ ॥ ਵਡਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪਾਰਿ ਪਵਾ ॥ ਮਝ ਭਰਿ ਦੁਖ ਬਦੁਖ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਸੈ ਨ ਲਥੀ ਭੁਖ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨੀ ਅੰਦਰੁ ਭਾਲਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਜੋ ਇਛਨਿ ਸੋ ਪਾਇਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਤਿਨ ਕਾ ਮਿਤੁ ਹੈ ਜਮ ਮਗਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੧ ॥ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ਸੁ-ਰਗਿ ਮਿਰਤਿ ਪਇਆਲਿ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਈ ਮੇਟਿਆ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਨਾਲਿ ॥ ਕਉਣੁ ਮੂਆ ਕਉਣੁ ਮਾਰਸੀ ਕਉਣੁ ਆਵੈ ਕਉਣੁ ਜਾਇ ॥ ਕਉਣੁ ਰਹਸੀ ਨਾਨਕਾ ਕਿਸ ਕੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਉ ਮੁਆ ਮੈ ਮਾਰਿਆ ਪਉਣੁ ਵਹੈ ਦਰੀਆਉ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਥਕੀ ਨਾਨਕਾ ਜਾ ਮਨੁ ਰਤਾ ਨਾਇ ॥ ਲੋਇਣ ਰਤੇ ਲੋਇਣੀ ਕੰਨੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜੀਭ ਰਸਾਇਣਿ ਚੂਨੜੀ ਰਤੀ ਲਾਲ ਲਵਾਇ ॥ ਅੰਦਰੁ ਮੁਸਕਿ ਝਕੋਲਿਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾਮੋ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ॥ ਏਹੁ ਅਖੁਟੁ ਕਦੇ ਨ ਨਿਖੁਟਈ ਖਾਇ ਖਰਚਿਉ ਪਲੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਜਮਕੰਕਰ ਜਮਕਲੈ ॥ ਸੇ ਸਾਹ ਸਚੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਲੈ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਜਾ ਆਪਿ ਹਰਿ ਘਲੈ ॥੧੫॥

shlok mehla 1.
sarbe yo-e agachhmi dukj ghanero ath.
kalar ladas sar laghana-o labh na punyi sath. ||1||
mehla 1.
punyi sacha-o nam tu akjuta-o darab apar.
Nanak vakjar nirmalo Dhan saju vapar. ||2||
mehla 1.
purab parit piran le mota-o thakur man.
mathe ubhe yam marsi Nanak melan nam. ||3||
pa-orji.
ape pind savari-on vich nav niDh nam.
ik ape bharam bhula-i-an tin nihfal kam.
ikni gurmukj buyhi-a jar atam ram.
ikni sun ke mani-a jar utam kam.
antar jar rang upyi-a ga-i-a jar gun nam. ||13||
shlok mehla 1.

bjogtan bhe man vase heke paDhar hid.
at dahpan dukj ghano tine thav bharid. ||1||
mehla 1.
ma^Ndal bed se beno ghano Dharji-e yo-e.
Nanak nam samal tu biya-o avar na ko-e. ||2||
mehla 1.
sagar guni athaju kin jathala dekji-e.
vada veparvaju satgur mile ta par pava.
me bjar dukj badukj.
Nanak sache nam bin kise na lathi bhukj. ||3||
pa-orji.
yini andar bhali-a gur sabad suhave.
yo ichhan so pa-ide jar nam Dhi-ave.
yis no kirpa kare tis gur mile so jar gun gave.
Dharam ra-e tin ka mit he yam mag na pave.
jar nam Dhi-avaji dinas rat jar nam samave. ||14||
shlok mehla 1.
suni-e ek vakjani-e surag mirat pa-i-al.
juk'm na ya-i meti-a yo likji-a so nal.
ka-un mu-a ka-un marsi ka-un ave ka-un ya-e.
ka-un rahsi nanka kis ki surat sama-e. ||1||
mehla 1.
ha-o mu-a me mari-a pa-un vaje dari-a-o.
tarisna thaki nanka ya man rata na-e.
lo-in rate lo-ini kanni surat sama-e.
yibh rasa-in chunrji rati lal lava-e.
andar musak yhakoli-a kimat kaji na ya-e. ||2||
pa-orji.
is yug meh nam niDhan he namo nal chale.
eu akjut kade na nikjuta-i kja-e kjarchi-o pale.
jar yan nerh na avi yamkankar yamkale.
se sah sache vanyari-a yin jar Dhan pale.
jar kirpa te jar pa-i-e ya ap jar ghale. ||15||

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Ve al Señor Inamovible en el interior de todo, pues estando apegado a *Maya*, sufrirás inmensamente. Tienes que cruzar el mar de las existencias. No cargues entonces un saco de arena, pues no vas a lograr nada. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Inagotable e Infinito es el Tesoro de Tu Verdadero Nombre, oh Dios.
Dice *Nanak*, Inmaculado es el Capital de Tu Nombre, bendito es el Comercio y aquél que comercia ahí. (2)
Conoce y disfruta del Amor Eterno de Tu Grandioso Maestro, sí, si te inmerges en el Nombre del Señor hasta a *Yama* le pegarás en la cara. (3)

Pauri

El Señor Mismo embellece nuestros cuerpos poniendo en su interior los Nueve Tesoros del Nombre. A algunos Él Mismo desvía y sus actos no dan fruto.
Algunos toman Conciencia de su Señor, por la Gracia del *Guru*, sí, de Él, Quien prevalece en todas las Almas. Algunos se apegan a Su Palabra y creen, esta es la actitud más Sublime.
En su interior se edifica el Amor a Dios y así cantan las Alabanzas del Nombre del Señor. (13)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino. **P. 1091.**

En la inocencia, la Reverencia por el Señor se posa en el interior, se endereza uno en el Sendero, y camina con paso equilibrado.
Los celos y la envidia traen terrible dolor y la maldad lo agobia en los tres mundos. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El tambor de los *Vedas* vibra, trayendo la disputa y la división. Oh dice *Nanak*, aprecia sólo el *Naam*, el Nombre del Señor en tu corazón, pues no hay nada que lo iguale. (2)
El océano del mundo de las tres cualidades es insondablemente profundo. ¿Cómo podría uno llegar a ver su fondo? Por favor díganme, sólo si me encuentro con el Verdadero y Grandioso *Guru*, podré ser llevado hasta el otro lado. En el mundo de las formas hay inmenso dolor, sufrimiento tras sufrimiento y, sin el Nombre Verdadero, las ansiedades de ninguno pueden ser erradicadas. (3)

Pauri

Los que han buscado en su corazón con la guía de la Bella Palabra del *Guru*, todo lo que han deseado lo obtienen, pues habitan en el Nombre del Señor.
Aquél sobre quien reside la Gracia de Dios, encuentra al *Guru* y entona las Alabanzas del Señor. Para él el *Dharmaraya* es su amigo y no sigue el camino que le muestra *Yama*.
Él habita siempre en el Nombre del Señor y al final se inmerge en Él. (14)

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Escucha del Uno Solo, recita el Nombre de Dios, Quien está en los cielos de la Conciencia, en el mundo y en los bajos mundos, porque Su Escrito nadie lo puede borrar y lo que haya escrito está engranado en nuestro ser.
¿Quién muere, dime? Él es el Destructor, ¿quién va y viene?
¿Quién es quien logra el Éxtasis?, ¿la Conciencia de Quién está inmersa en Dios? (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Es a través del ego que uno muere, es la idea de lo mío que destruye, y es el río del aire lo que lo conserva a uno hacia adelante. Pero las ansiedades sólo se acaban cuando la mente está imbuida en el Nombre.
La mirada de uno está puesta en la Mirada de Dios y la voz de Su Conciencia resuena en nuestros oídos, con nuestra lengua sorbemos de la Esencia, teñidos de rojo recitando el Nombre del Amor. Así, en el interior hay fragancia, y uno va más allá de toda Alabanza. (2)

Pauri

En esta época, el Nombre del Señor es el Único y Verdadero Tesoro que sí se va con nosotros, sí, para quien coma, gaste o se aferre a La Túnica, Interminable es este Tesoro.
Escucha, *Yama* o sus mensajeros no se acercan al Sirviente del Señor, pues es el ayudante del Mercader quien reúne las Riquezas del Señor en su vestimenta.
Sí, llegamos a Dios, por Su Gracia, cuando el Señor de Sí Mismo, entra en nosotros. (15)

ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਵਾਪਾਰੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਬਿਖੁ ਵਿਹਾਝਹਿ ਬਿਖੁ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਬਿਖ ਸਿਉ ਧਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਾਹਰਹੁ ਪੰਡਿਤੁ ਸਦਾਇਦੇ ਮਨਹੁ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਨ ਲਾਇਨੀ ਵਾਦੀ ਧਰਨਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਵਾਦਾ ਕੀਆ ਕਰਨਿ ਕਹਾਣੀਆ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਕਰੰਹਿ ਆਹਾਰੁ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੰਰਿ ਨਿਰਮੁਲਾ ਹੋਰੁ ਮੈਲਾ ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਹੋਇ ਮੈਲੇ ਮਰਹਿ ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਦੁਖੁ ਲਗਾ ਬਿਨੁ ਸੇਵਿਐ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨੇ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਦਾਤਾ ਸੁਖੇ ਦਾ ਆਪੇ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣੀਐ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਿਸੈ ਰਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜਗਤੁ ਹੈ ਨਿਰਧਨੁ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨਾਹੀ ॥ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ

ਹਉਮੈ ਦੁਖੁ ਪਾਹੀ ॥ ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੁ ਨ ਪਾਈਐ ਜੇ ਬਹੁਤੁ ਲੋਚਾਹੀ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਜੰਮੈ ਮਰੈ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਛੁਟਾਹੀ ॥ ਆਪਿ ਕਰੈ ਕਿਸੁ ਆਖੀਐ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮੰਹਿ ਸੰਤੀ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਇਸੁ ਧਨ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਇਤੁ ਧਨਿ ਪਾਇਐ ਭੁਖ ਲਥੀ ਸੁਖ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜਿੰਨਾ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨੀ ਪਾਇਆ ਆਇ ॥ ਮਨ-ਮੁਖ ਜਗਤੁ ਨਿਰਧਨੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਨੋ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਦਾ ਸਦਾ ਰਹੈ ਭੁਖ ਨ ਕਦੇ ਜਾਇ ॥ ਸਾਂਤਿ ਨ ਕਦੇ ਆਵਈ ਨਹ ਸੁਖ ਵਸੈ ਮੁਨਿ ਆਇ ॥ ਸਦਾ ਚਿੰਤ ਚਿਤਵਦਾ ਰਹੈ ਸਹਸਾ ਕਦੇ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਤਿ ਭਵੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਮਿਲੈ ਤਾ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖ ਮੁਹਿ ਰਹੈ ਸਚੇ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਈ ਮੇਦਨੀ ਸੋਈ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥ ਏਕੋ ਸਿਮਰਹੁ ਭਾਇਰਹੁ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਖਾਣਾ ਸਬਦੁ ਚੁੰਗਿਆਈਆ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਸਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਪੈਨਣੁ ਸਿਫਤਿ ਸਨਾਇ ਹੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਓਹੁ ਉਜਲਾ ਮੈਲਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਹਜੇ ਸਚੁ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਥੋਤਾ ਕਦੇ ਨ ਹੋਇ ॥ ਦੇਹੀ ਨੋ ਸਬਦੁ ਸੀਗਾਰੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੀਐ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਵਿਖਾਲੇ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੋ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜਾਪੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਹਉਮੈ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਪੈ ॥ ਅੰਦਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ ਚਾਖਿਆ ਸਾਦੁ ਜਾਪੈ ॥ ਜਿਨ ਚਾਖਿਆ ਸੇ ਨਿੰਰਭਉ ਭਏ ਸੇ ਹਰਿ ਰਸਿ ਧ੍ਰਾਪੈ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਪੀਆਇਆ ਫਿਰਿ ਕਾਲੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਲੋਕ ਅਵਗਣਾ ਕੀ ਬੰਨੈ ਗੰਠੜੀ ਗੁਣ ਨ ਵਿਹਾੜੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਣ ਕਾ ਗਾਹਕੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਗੁਣ ਪਾਈਅਨਿ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਸਮਾਨਿ ਹਹਿ ਜਿ ਆਪਿ ਕੀਤੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਦਰਿ ਰਾਜਾ ਤਖਤੁ ਹੈ ਆਪੇ ਕਰੇ ਨਿਆਉ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਦਰੁ ਜਾਣੀਐ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲੁ ਅਸਰਾਉ ॥ ਖਰੇ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਈਅਨਿ ਖੋਟਿਆ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਸਭੁ ਸਚੋ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਸਦਾ ਸਚੁ ਨਿਆਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਰਸੁ ਆਇਆ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਨਾਉ ॥੧੮॥

shlok mehla 3.
manmukẖ vapare sar na yanni bikẖ viheeh bikẖ
sangar-haji bikẖ si-o Dhareh pi-ar.
bahraju pandiṯ saḏa-iḏe manhu murakẖ gavar.
jar si-o chiṯ na la-ini vaḏi Dharan pi-ar.
vaḏa ki-a karan kajaṇi-a kurh bol karaji ajar.
yag meh ram nam jar nirmala jor mela sabẖ akar.
Nanak nam na cheṯni jo-e mele mareh gavar. ॥1॥
mehla 3.
ḏukẖ laga bin sevi-e juk'm manne ḏukẖ ya-e.
ape ḏaṯa sukẖe ḏa ape ḏe-e sea-e.
Nanak eve yaṇi-e sabẖ kichh ṯise rea-e. ॥2॥
pa-orji.
jar nam bina yagaṯ he nirDhan bin nave ṯaripaṯ naji.
ḏuye bharam bhula-i-a ja-ume ḏukẖ paji.

Página 1092

bin karma kichhu na pa-i-e ye bajuṯ lochaji.
ave ya-e yamme mare gur sabaḏ chhutaji.
ap kare kis akẖi-e ḏuya ko naji. ॥16॥
shlok mehla 3.
is yag meh sanṯi Dhan kẖjati-a yina satgur mili-a parabẖ a-e.
satgur sach dirj-a-i-a is Dhan ki kimaṯ kaji na ya-e.
iṯ Dhan pa-i-e bẖukẖ lathi sukẖ vasi-a man a-e.
yin[H]a ka-o Dhur likẖji-a ṯini pa-i-a a-e.
manmukẖ yagaṯ nirDhan he ma-i-a no billa-e.
an-ḏin firḏa saḏa raje bẖukẖ na kaḏe ya-e.
sa[N]ṯ na kaḏe avi nah sukẖ vase man a-e.
saḏa chinṯ chiṯvaḏa raje sahsa kaḏe na ya-e.
Nanak vin satgur maṯ bẖavi satgur no mile ṯa sabaḏ kama-e.
saḏa saḏa sukẖ meh raje sache maji sama-e. ॥1॥
mehla 3.
yin upa-i meḏni so-i sar kare-i.
eko simraju bẖa-iraju ṯis bin avar na ko-e.
kẖjana sabaḏ chang-a-i-a yiṯ kẖjaDhe saḏa taripaṯ jo-e.
penan sifaṯ sana-e he saḏa saḏa oh uyla mela kaḏe na jo-e.
sehye sach Dhan kẖjati-a tjorja kaḏe na jo-e.
ḏei no sabaḏ sigar he yiṯ saḏa saḏa sukẖ jo-e.
Nanak gurmukẖ buyhi-e yis no ap vikẖjale so-e. ॥2॥
pa-orji.
antar yap ṯap sanyamo gur sabḏi yape.
jar jar nam Dhi-a-i-e ja-ume agi-an gavape.
andar amriṯ bẖarpur he chakẖji-a saḏ yape.
yin chakẖji-a se nirbẖa-o bẖa-e se jar ras Dharape.
jar kirpa Dhar pi-a-i-a fir kal na vi-ape. ॥17॥
shlok mehla 3.
lok avgana ki ban[H]e ganth-rji gun na vihee ko-e.
gun ka gajak nanka virla ko-i jo-e.
gur parsaḏi gun pa-i-ani[H] yis no naḏar kare-i. ॥1॥
mehla 3.
gun avgun saman heh ye ap kiṯe kartar.
Nanak juk'm mani-e sukẖ pa-i-e gur sabḏi vichar. ॥2॥
pa-orji.
andar rea ṯakẖjaṯ he ape kare ni-a-o.
gur sabḏi ḏar yaṇi-e andar majal asra-o.
kẖjare parakẖ kẖjeane pa-i-an kẖjoti-a naji tha-o.
sabẖ sacho sach varaṯḏa saḏa sach ni-a-o.
amriṯ ka ras a-i-a man vasi-a na-o. ॥18॥

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los ególatras no conocen el Comercio Verdadero y así ellos aman, se reúnen y comercian con veneno. Ellos se las dan de *Pandit*s en el mundo, pero su mente está llena de total ignorancia.

No aprecian a Dios en su conciencia y se encuentran siempre involucrados en argumentos y en hostigamientos, se alimentan de ilusiones y cuentan sólo historias de discordia y conflicto.

Sí, sólo el Nombre del Señor es Inmaculado y sin mancha en el mundo, todas las demás formas tienen impurezas. Dice *Nanak*, Los que no alaban el Nombre, son aplastados por el mismo peso de sus errores. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin servir al *Guru*, uno sufre, pero cuando se somete a la Voluntad del Señor, se libera de penas e infortunios. Sí, el Único Dios no bendice con Éxtasis, y es Él Quien nos hace enfrentar las consecuencias de nuestras acciones.

Dice *Nanak*, tenemos que entender que todo lo que sucede es por la Voluntad de Dios. (2)

Pauri

Sin el Nombre del Señor, el mundo se encuentra en la pobreza. Sí, sin el Nombre uno no encuentra la satisfacción y es desviado por la idea del otro, pues actuando en ego sólo sufre dolor. **P. 1092.**

Sin un buen Karma, uno no logra nada, no importa cuánto desee o añore, así uno va y viene, nace y muere una y otra vez. Es sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno es liberado. Si Dios Mismo hace todo, ¿quién es uno para ir a quejarse cuando no hay nada sin Él? (16)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En este mundo sólo los Santos han reunido las Riquezas Verdaderas, ellos se encontraron con el *Guru* y con Dios.

El *Guru* Verdadero bendice con la Verdad y Su Valor nadie lo puede ni empezar a evaluar, sí, logrando estas riquezas, el hambre cesa y uno entra en Éxtasis, pero sólo lograrán estas Riquezas aquéllos que tengan esta Bendición inscrita en su Destino por Dios.

El ególatra permanece siempre pobre, sufre por *Maya*, su mente vaga por todas partes y su ansia no cesa. No está nunca, nunca en Paz, ni el Éxtasis llena su mente, las preocupaciones lo manejan y sus dudas no desaparecen.

Sin el *Guru* Verdadero, la cabeza de uno se voltea, sí, sólo cuando uno se encuentra con el *Guru* Verdadero practica la Palabra y, habitando en Éxtasis, se inmerge en el Uno Verdadero. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que creó la Tierra, sólo Él la conserva. Contempla entonces al Uno Solo, oh amigo, sin Él no hay nadie más. Alimenta tu ser con la Palabra y con la Virtud, las que te saciarán por siempre y te adornarán con la Alabanza Inmaculada del Señor, la Cual no se mancha.

Gana las Riquezas del Señor, a través del Equilibrio, pues éstas no se van, ni tampoco decrecen, la Palabra embellece el cuerpo y así se conserva en Paz.

Dice *Nanak*, Sólo concibe a Dios, por la Gracia del *Guru*, a quien Dios se le revela. (2)

Pauri

Es a través de la Palabra del *Guru* que uno practica la Contemplación, la Austeridad y el Autocontrol en su interior y habita siempre en el Nombre del Señor, liberándose del ego y de la ignorancia. Nuestro interior está lleno del Néctar del Señor, pero sólo cuando uno Lo prueba, uno conoce. Quien sea que Lo pruebe se libera de preocupaciones y es saciado con su Esencia.

Sí, es por la Gracia del Señor que uno bebe de ese Néctar y, a partir de ese momento, la muerte no lo aflige más. (17)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los seres humanos llenan su ser de deméritos y no comercian con la Virtud.

Extraordinario es ese ser, oh, dice *Nanak*, que adquiere Virtud, pues es a través de la Gracia del *Guru* que uno es bendecido con Ella, cuando el Señor otorga Su Mirada de Gracia. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Méritos y deméritos significan lo mismo para el ser con Conciencia de Dios.

Dice *Nanak*, es sometiéndose a la Voluntad del Señor, que uno llega al Estado de Éxtasis, meditando en la Palabra del *Guru*. (2)

Pauri

En nuestro interior el Señor está sentado en el trono del corazón, sí, es Él Quien administra la Justicia. Por medio de la Palabra del *Guru*, conocemos la Puerta del Señor y en nuestro interior se encuentra el Soporte de la Mansión del Señor.

Todas las monedas son probadas y las verdaderas son llevadas a Su Tesorería, mientras que las falsas no encuentran lugar. Sí, el Señor Verdadero trabaja sólo en el plano de la Verdad y Su Justicia es siempre Justa, así uno saborea Su Néctar y el Nombre es enaltecido en la mente. (18)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਹਉ ਮੈ ਕਰੀ

ਤਾਂ ਤੂ ਨਾਹੀ ਤੂ ਹੋਵਹਿ ਹਉ ਨਾਹਿ ॥ ਬੂਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਬੂਝਣਾ ਏਹ ਅਕਥ ਕਥਾ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਤਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ਅਲਖੁ ਵਸੈ ਸਭ ਮਾਹਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਜਾਣੀਐ ਜਾਂ ਸਬਦੁ ਵਸੈ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਆਪੁ ਗਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਗਇਆ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਜਾਹਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਈਐ ਊਤਮ ਮਤਿ ਤਰਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਹੰ ਹੰਸਾ ਜਪੁ ਜਾਪਹੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਤਿਸੈ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨੁ ਮਾਣਕੁ ਜਿਨਿ ਪਰਖਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਕਲਜੁਗ ਵਿਚਿ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਆਪੈ ਨੋ ਆਪੁ ਮਿਲਿ ਰਹਿਆ ਹਉਮੈ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦੁਤਰੁ ਤਰੇ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉ-ਤੀ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅੰਦਰੁ ਨ ਭਾਲਨੀ ਮੁਠੇ ਅਹੰਮਤੇ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾਂ ਭਵਿ ਥਕੇ ਅੰਦਰਿ ਤਿਖ ਤਤੇ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਨ ਸੋਧਨੀ ਮਨਮੁਖ ਵਿਗੁਤੇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸਤੇ ॥ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਵੀਚਾਰਿਆ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗਤੇ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਕਰੇ ਆਪਿ ਆਪੇ ਆਣੈ ਰਾਸਿ ॥ ਤਿਸੈ ਅਗੈ ਨਾਨਕਾ ਖਲਿਇ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਦੇਖਿਆ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਇ ॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਜਾ ਘਰਿ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੇ ਥੋਕ ਵਿਸਾਰਿ ਇਕੋ ਮਿਤ ਕਰਿ ॥ ਮਨ ਤਨ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲ ਪਾਪਾ ਦਹੈ ਹਰਿ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਚੁਕੈ ਜਨਮਿ ਨ ਜਾਹਿ ਮਰਿ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ਸੋਗਿ ਨ ਮੋਹਿ ਜਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਮਨ ਮਹਿ ਸੰਜਿ ਧਰਿ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਮਾਇਆ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮਾਂਗੈ ਦੰਮਾ ਦੰਮ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਕਰੰਮ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮਾਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਚਲਈ ਕਿਆ ਲਪਟਾਵਹਿ ਅੰਧ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧਿਆਇ ਤੂ ਤੂਟਹਿ ਮਾਇਆ ਬੰਧ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭਾਣੈ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਇਓਨੁ ਭਾਣੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਭਾਣੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿਓਨੁ ਭਾਣੈ ਸਚੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਭਾਣੇ ਜੇਵਡ ਹੋਰ ਦਾਤਿ ਨਾਹੀ ਸਚੁ ਆਖਿ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਸਚੁ ਕਮਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਅੰਦਰਿ ਗਿਆਨੁ ਨਹੀ ਭੈ ਕੀ ਨਾਹੀ ਬਿੰਦ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਇਆ ਕਾ ਕਿਆ ਮਾਰਣਾ ਜਿ ਆਪਿ ਮਾਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ॥੧॥

shlok mehla 1.
ha-o me kari ta^{N} tu naji tu joveh ja-o naji.

Página 1093

buyhhu gi-ani buyh-na e akath katha man maji.
bin gur tat na pa-i-e alakj vase sabh maji.
satgur mile ta yani-e ya^{N} sabad vase man maji.
ap ga-i-a bharam bha-o ga-i-a yanam maran dukj yaji.
gurmat alakj lakja-i-e utam mat taraji.
Nanak soha^{N} jansa yap yapaju taribhavan tise samaji. ||1||
mehla 3.
man manak yin parkji-a gur sabdi vichar.
se yan virle yani-aji kalyug vich sansar.
ape no ap mil raji-a ja-ume dubiDha mar.
Nanak nam rate dutar tare bha-oyal bikjam sansar. ||2||
pa-orji.
manmukj andar na bhalni muthe ajamte.
chare kunda^{N} bhav thake andar tikj tate.
simrit sasat na soDhni manmukj vigute.
bin gur kine na pa-i-o jar nam jar sate.
tat gi-an vichari-a jar yap jar gate. ||19||
shlok mehla 2.
ape yane kare ap ape ane ras.
tise age nanka kjali-e kiche ardas. ||1||
mehla 1.
yin ki-a tin dekji-a ape yane so-e.
kis no kaji-e nanka ya ghar varte sabh ko-e. ||2||
pa-orji.
sabhe tjok visar iko mit kar.
man tan jo-e nihal papa daje jar.
avan yana chuke yanam na yaji mar.
sach nam aDhar sog na mohi yar.
Nanak nam niDhan man meh sany Dhar. ||20||
shlok mehla 5.
ma-i-a manhu na visre ma^{N}ge damma damm.
so parabh chit na avi Nanak naji karamm. ||1||
mehla 5.
ma-i-a sath na chal-i ki-a laptavaji anDh.
gur ke charan Dhi-a-e tu tuteh ma-i-a banDh. ||2||
pa-orji.
bhane juk'm mana-i-on bhane sukj pa-i-a.
bhane satgur meli-on bhane sach Dhi-a-i-a.
bhane yevad jor dat naji sach akj suna-i-a.
yin ka-o purab likji-a tin sach kama-i-a.
Nanak tis sarnagati yin yagat upa-i-a. ||21||
shlok mehla 3.
yin ka-o andar gi-an naji bhe ki naji bind.
Nanak mu-i-a ka ki-a marna ye ap mare govind. ||1||

Shlok, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

En donde sea que el "yo soy" prevalece, ahí no estás Tú; cuando Estás en mí, entonces mi yo no existe.

P. 1093.

Oh maestros espirituales, entiendan esto: el Inefable Discurso está en la mente. Sí, sin el *Guru*, uno no conoce la Quintaesencia de que el Dios Insondable habita en todo, pues es sólo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* Verdadero que se alcanza el Conocimiento del Señor.

Cuando la vanidad parte, el miedo y la duda desaparecen, y uno se libera del pavor del nacimiento y de la muerte.

A través de la Sabiduría del *Guru*, uno conoce al Dios Insondable y logra nadar por medio de la Sabiduría Sublime. Dice *Nanak*, medita en el *Mantra*: 'Yo soy Él, Él es yo', pues los tres mundos están inmersos en Él. (1)

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

En este mundo de la Era de *Kali* es extraordinario el que medita en la Palabra del *Guru* y conoce el Valor de la Joya en su mente. Él se encuentra con su Ser Superior y se libera de su ego y de la dualidad. Dice *Nanak*, Imbuido en el Nombre, uno cruza el infranqueable mar, pues ese mar es bravo y venenoso. (2)

Pauri

El ególatra no busca en su interior, pues vive engañado por el ego. Vaga por las cuatro esquinas de la Tierra, pero el fuego de sus angustias no se acaba.

El ególatra no reflexiona en los *Smritis*, ni en los *Shastras* y es así destruido, pues sin el *Guru*, nadie obtiene el Nombre del Señor ni al Señor Verdadero.

Sí, la Quintaesencia de toda Sabiduría es que aquél que contempla a Dios, es emancipado. (19)

Shlok, Mejl *Guru* Angad, Segundo Canal Divino.

Sólo el Señor es Quien sabe y hace y todo lo hace bien.
Párate entonces ante Él, oh Dice *Nanak*, y alaba Su Majestad (1)

Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Él, Quien lo creó todo, lo observa todo, Él sabe todo acerca de todo. ¿Por qué entonces ir a preguntarle a otro, cuando todo lo que pasa, pasa en el interior? (2)

Pauri

Deja ya todo lo demás y has amistad sólo con Dios, así tu cuerpo y mente serán bendecidos y tu Dios te liberará de las consecuencias de tus errores. Tus idas y venidas cesarán y no nacerás para morir otra vez. Sí, si lo principal en tu vida es el Nombre Verdadero, entonces no te afligirás ni por la edad, ni por el sufrimiento.

Dice *Nanak*, has acopio sólo del Tesoro del Nombre del Señor en la mente. (20)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Debido a que no abandonas tu enamoramiento por *Maya*, cada vez ansías más y más.
Sí, no has alabado a Dios, pues eso no está inscrito en tu destino. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh ciego, *Maya* no se irá contigo, ¿por qué aferrarse a ella?
Contempla los Pies del *Guru*, para que tus amarras que te atan a *Maya* se rompan. (2)

Pauri

Por Su Voluntad el Señor nos hace someternos a Su Comando y uno alcanza el Estado de Éxtasis. Por Su Voluntad, Él nos conduce hasta el *Guru* Verdadero y contemplamos al Señor Verdadero.

No existe nada mejor que la Sumisión a Su Voluntad, ésta es la Verdad de verdades. Sí, sólo aquéllos que así lo tienen inscrito en su Destino, practican la Verdad de Dios.

Nanak sólo busca el Refugio de Aquél que ha creado el mundo. (21)

Shlok, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

A los que no tienen Sabiduría en su interior, ni una mínima Reverencia por Dios, oh dice *Nanak*, ¿para qué matarlos si ya están muertos? El Mismo Señor los ha llevado a la muerte. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਮਨ ਕੀ ਪਤ੍ਰੀ ਵਾਚਣੀ ਸੁਖੀ ਹੂ ਸੁਖ ਸਾਰ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਭਲਾ ਆਖੀਐ ਜਿ ਬੂਝੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹੇ

ਹੁਰਿ ਪੜੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਆਇਆ ਓਹੁ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿ ਕੁਲ ਕਾ ਕਰੇ ਉਧਾਰੁ ॥ ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਪੁਛੀਐ ਕਰਣੀ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਹੋਰੁ ਕੂੜੁ ਪੜਣਾ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵਣਾ ਬਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਵਈ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮੁ ਖੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖਦਾ ਆਪੇ ਸਭੁ ਸਚਾ ॥ ਜੋ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਖਸਮ ਕਾ ਸੋਈ ਨਰੁ ਕਚਾ ॥ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਇਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਚਾ ॥ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰਚਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀਐ ਸਭਿ ਤਿਸ ਦੇ ਜਚਾ ॥ ਜਿਉ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਨਚ-ਾਇਦਾ ਤਿਵ ਹੀ ਕੋ ਨਚਾ ॥੨੨॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੂ ਚਉ ਸਜਣ ਮੈਡਿਆ ਡੇਈ ਸਿਧੁ ਉਤਾਰਿ ॥ ਨੈਣ ਮਹਿੰਜੇ ਤਰਸਦੇ ਕਦਿ ਪਸੀ ਦੀਦਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨੀਹੁ ਮਹਿੰਜਾ ਤਊ ਨਾਲਿ ਬਿਆ ਨੇਹ ਕੂੜਾਵੇ ਡੇਖੁ ॥ ਕਪੜ ਭੋਗ ਡਰਾਵਣੇ ਜਿਚਰੁ ਪਿਰੀ ਨ ਡੇਖੁ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਉਠੀ ਝਾਲੁ ਕੰਤੁੜੇ ਹਉ ਪਸੀ ਤਉ ਦੀਦਾਰੁ ॥ ਕਾਜਲੁ ਹਾਰੁ ਤਮੋਲ ਰਸੁ ਬਿਨੁ ਪਸੇ ਹਭਿ ਰਸ ਛਾਰੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਚੁ ਸਚੁ ਸਭੁ ਧਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੀਤੋ ਥਾਟੁ ਸਿਰਜਿ ਸੰਸਾਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਆਰਿਆ ਹੋਏ ਬੇਦੁ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਵੀਚਾਰਿਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਬਿਸਥਾਰਿਆ ॥ ਨਵ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਸਾਜਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਵੇਕੀ ਜੰਤ ਉਪਾਇ ਅੰਤਰਿ ਕਲ ਧਾਰਿਆ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ਸਚੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ ॥ ਤੂ ਜਾਣਹਿ ਸਭ ਬਿਧਿ ਆਪਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥੧॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਜੇ ਤੂ ਮਿਤੁ ਅਸਾਡੜਾ ਹਿਕ ਭੋਰੀ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿ ॥ ਜੀਉ ਮੋਹਿੰਜਾ ਤਉ ਮੋਹਿਆ ਕਦਿ ਪਸੀ ਜਾਨੀ ਤੋਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦੁਰਜਨ ਤੂ ਜਲੁ ਭਾਹੜੀ ਵਿਛੋੜੇ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਕੰਤਾ ਤੂ ਸਉ ਸੇਜੜੀ ਮੈਡਾ ਜਬੁ ਦੁਖੁ ਉਲਾਹਿ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦੁਰਜਨੁ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਹੈ ਵੇਛੋੜਾ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ॥ ਸਜਣੁ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਜਿਸੁ ਮਿਲਿ ਕੀਚੈ ਭੋਗੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਅਗਮ ਦਇਆਲੁ ਬੇਅੰਤੁ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੈ ਕਉਣੁ ॥ ਤੁਧੁ ਸਿਰਜਿਆ ਸਭੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤੂ ਨਾਇਕੁ ਸਗਲ ਭਉਣ ॥ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਸਗਲ ਰਉਣ ॥ ਤੁਧੁ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਤੂ ਅਬਿਨਾਸੀ ਜਗ

ਉਧਰਣ ॥ ਤੁਧੁ ਥਾਪੇ ਚਾਰੇ ਜੁਗ ਤੂ ਕਰਤਾ ਸਗਲ ਧਰਣ ॥ ਤੁਧੁ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਕੀਆ ਤੁਧੁ ਲੇਪ ਨ ਲਗੈ ਤ੍ਰਿਣ ॥ ਜਿਸੁ ਹੋਵਹਿ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਤਿਸੁ ਲਾਵਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ॥ ਤੂ ਹੋਰਤੁ ਉਪਾਇ ਨ ਲਭਹੀ ਅਬਿਨਾਸੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰਣ ॥੨॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਜੇ ਤੂ ਵਤ੹ਹਿ ਅੰਞਣੇ ਹੁਭ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਹੋਇ ॥ ਹਿਕਸੁ ਕੰਤੇ ਬਾਹਰੀ ਮੈਡੀ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਹਭੇ ਟੋਲ ਸੁਹਾਵਣੇ ਸਹੁ ਬੈਠਾ ਅੰਞਣ ਮਲਿ ॥ ਪਹੀ ਨ ਵੰਞੈ ਬਿਰਥੜਾ ਜੋ ਘਰਿ ਆਵੈ ਚਲਿ ॥੨॥

mehla 3.
man ki patri vachni sukji hu sukj sar.
so barahman bhala akji-e ye buyhe barahm bichar.
jar salaje jar parje gur ke sabad vichar.

Página 1094

a-i-a oh parvan he ye kul ka kare uDhar.
age yat na puchhi-e karni sabad he sar.
jor kurh parj-na kurh kamavana bikji-a nal pi-ar.
andar sukj na jova-i manmukj yanam kju-ar.
Nanak nam rate se ubre gur ke het apar. ||2||
pa-orji.
ape kar kar vekj-da ape sabh sacha.
yo juk'm na buyhe kjasam ka so-i nar kacha.
yit bhave tit la-ida gurmukj jar sacha.
sabhna ka sajib ek he gur sabdi racha.
gurmukj sada salaji-e sabh tis de yacha.
yi-o Nanak ap nacha-ida tiv hi ko nacha. ||22||1|| suDh.
maru var mehla 5 dakj-ne mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
tu cha-o sean medi-a de-i sis utar.
nen majinye tarasde kad pasi didar. ||1||
mehla 5.
nihu majinya ta-u nal bi-a ne kurjave dekj.
kaparh bjog daravane yicjar piri na dekj. ||2||
mehla 5.
uthi yhalu kant-rje ja-o pasi ta-o didar.
keal jar tamol ras bin pase jabh ras chhar. ||3||
pa-orji.
tu sacha sajib sach sach sabh Dhari-a.
gurmukj kito that sire sansari-a.
jar agi-a jo-e bed pap punn vichari-a.
barahma bisan majes tare gun bisthari-a.
nav kjand parithmi se jar rang savari-a.
veki yant upa-e antar kal Dhari-a.
tera ant na yane ko-e sach siryanjari-a.
tu yaneh sabh biDh ap gurmukj nistari-a. ||1||
dakj-ne mehla 5.
ye tu mitar asadrja hik bjori na vechjorj.
yi-o majinya ta-o mohi-a kad pasi yani tohi. ||1||
mehla 5.
duryan tu yal bhahrji vichjorje mar yaji.
kanta tu sa-o seyrji meda jabjo dukj ulaji. ||2||
mehla 5.
duryan duya bha-o he vechjorja ja-ume rog.
sean sacha patisaju yis mil kiche bjog. ||3||
pa-orji.
tu agam da-i-al be-ant teri kimat kaje ka-un.
tuDh siryi-a sabh sansar tu na-ik sagal bha-un.
teri kudrat ko-e na yane mere thakur sagal ra-un.
tuDh aparh ko-e na sake tu abjinasi yag uDhran.

Página 1095

tuDh thape chare yug tu karta sagal Dharan.
tuDh avan yana ki-a tuDh lep na lage tarin.
yis joveh ap da-i-al tis laveh satgur charan.
tu jorat upa-e na labhhi abjinasi sarisat karan. ||2||
dakj-ne mehla 5.
ye tu vateh any-ne jabh Dharat suhavi jo-e.
hikas kante bahri medi vat na puchhe ko-e. ||1||
mehla 5.
habhe tol suhavane sajo betha anyan mal.
paji na vanye birtharja yo ghar ave chal. ||2||

Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno debe leer el horóscopo de la mente. Sí, esto es lo que trae Paz.
Bendito el *Brahmán* que realiza la Sabiduría del Señor, que alaba a su Dios y lee sólo de Él, meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. **P. 1094.**
Bendita y aprobada es la venida a este mundo de quien emancipa a todas sus generaciones, quién ya no se fija en el estatus social, pues Excelente y Sublime es la práctica del *Shabd* del *Guru*, todo otro tipo de lectura y trabajo es falso, tan falso como amar el veneno.
Dentro de uno no hay Paz y el voluntarioso *Manmukj* es destruido.
Dice *Nanak*, los que están imbuidos en el *Naam*, son emancipados a través del Amor Infinito del *Guru*. (2)

Pauri

El Señor hace todo por Sí Mismo. Sí, el Dios Verdadero, y quien no se someta a la Voluntad del Señor, es falso. Sí, de cualquier forma que el Dios Verdadero lo desea, de esa forma llama al ser consciente en Dios. El Maestro de todo es el Uno Solo y prevalece en la Palabra del *Guru*.
Alaba entonces a tal Dios, por la Gracia del *Guru*, pues todo lo que es, es la Maravilla de Dios. Dice *Nanak*, como el Señor hace bailar, de esa forma uno danza. (22-1-Segunda)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Var del Rag Maru, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amor, si lo pides, Te ofrezco mi cabeza.
Sí, mis ojos tienen sed de Ti, oh ¿cuando tendré Tu Visión? (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Estoy enamorado sólo de Ti, oh mi Amado, pues todos los demás amores son falsos y la vestimenta, las joyas y lo demás es terrible si un no logra Tu Visión. (2)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me levanto en la hora ambrosial para Poderte ver, mi Sol, pues el colirio en los ojos, el sabor de la hoja de betel en el paladar y los collares de oro, son como polvo si no Te puedo ver. (3)

Pauri

Verdad, Verdad eres Tú, oh Maestro. Tú apoyas sólo lo que es Verdadero. Sí, has creado el mundo para que el hombre practique la Rectitud. Por Tu Voluntad, creaste los *Vedas*, en donde se discrimina entre lo bueno y lo malo, creaste también a *Brahma*, a *Vishnu* y a *Shiva*, y el campo de actividad para los Tres Modos, creaste la tierra con sus continentes y los embelleciste de mil formas, creaste las criaturas, todas distintas unas de las otras y les informaste de la existencia de su interior con Tu Poder.
Oh mi Verdadero Señor Creador, nadie conoce Tu Fin, pero Tú conoces lo más íntimo de nuestro ser, y a través del *Guru* nos emancipas a todos. (1)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amor, si eres mío, entonces no Te separes de mí ni por un segundo, oh mi Amor, mi Alma se encuentra seducida por Ti y añoro Verte siempre. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Quémate oh espíritu malvado, muérete, oh sentido de separación. Oh, mi Esposo, duerme en el aposento de mi corazón y disipa ya todos mis sufrimientos. (2)
El espíritu maligno es el sentido de dualidad, la separación es la maldad del ego, el Bienamado es muestro Dios, el Rey Verdadero, encontrándose con Él uno se regocija en Éxtasis. (3)

Pauri

Oh Dios Insondable, Compasivo e Infinito, ¿quién Te puede evaluar?
Has creado el Universo Entero y eres el Rey de todos los mundos.
Nadie conoce la extensión de Tu Poder y Majestuosidad, oh Maestro Todo Prevaleciente.
Nadie Te puede igualar, eres el Señor Eterno, Emancipador de todos. **P. 1095.**
Has establecido las cuatro épocas y creado el mundo entero.
Tú Mismo creaste las idas y venidas, pero sin que Te afecten.
Sí, a quien sea que le muestras Tu Compasión, lo inspiras a postrarse a los Pies del *Guru*.
No eres revelado de ninguna otra forma, oh Señor Eterno, oh Creador del Universo. (2)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si vienes a mi patio, la Tierra entera será bendecida. Fuera de Ti, Esposo mío, nadie se preocupa por mí. (1)
Si Te sientas en mi patio, todos mis alrededores se ven decorados y ningún buscador se va con las manos vacías de mi puerta. (2)

ਮਃ ਪ ॥ ਸੇਜ ਵਿਛਾਈ ਕੰਤ ਕੂ ਕੀਆ ਹਭੁ ਸੀਗਾਰੁ ॥
ਇਤੀ ਮੰਝਿ ਨ ਸਮਾਵਈ ਜੇ ਗਲਿ ਪਹਿਰਾ ਹਾਰੁ ॥੩॥
ਪਉੜੀ ॥ ਤੂ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵਹੀ
॥ ਤੂ ਹੁਕਮੀ ਸਾਜਹਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਾਜਿ ਸਮਾਵਹੀ ॥
ਤੇਰਾ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਕਿਉ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਵਹੀ
॥ ਤੂ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤਹਿ ਆਪਿ ਕੁਦਰਤਿ ਦੇਖ-
ਾਵਹੀ ॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਹੀ
॥ ਏਹਿ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ਕੀਮ ਨ ਪਾਵਹੀ ॥
ਜਿਸੁ ਹੋਵਹਿ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਤਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ
ਲਾਵਹੀ ॥ ਤਿਸੁ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ
ਗਾਵਹੀ ॥੩॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਜਾ ਮੂ ਪਸੀ ਹਠ ਮੈ
ਪਿਰੀ ਮਹਿਜੈ ਨਾਲਿ ॥ ਹਭੇ ਡੁਖ ਉਲਾਹਿਅਮੁ ਨਾਨਕ
ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਨਾਨਕ ਬੈਠਾ ਭਖੇ
ਵਾਉ ਲੰਮੇ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜਾ ॥ ਪਿਰੀਏ ਤੂ ਜਾਣੁ
ਮਹਿਜਾ ਸਾਉ ਜੋਈ ਸਾਈ ਮੁਹੁ ਖੜਾ ॥੨॥ ਮਃ ਪ
॥ ਕਿਆ ਗਾਲਾਇਓ ਭੂਛ ਪਰ ਵੇਲਿ ਨ ਜੋਹੇ ਕੰਤ ਤੂ
॥ ਨਾਨਕ ਫੁਲਾ ਸੰਦੀ ਵਾੜਿ ਖਿੜਿਆ ਹਭੁ ਸੰਸਾਰੁ
ਜਿਉ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੁ ਸਰੂਪੁ ਤੂ ਸਭ
ਮਹਿ ਵਰਤੰਤਾ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕੋ ਆਪੇ ਪੂ-
ਜੰਤਾ ॥ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਆਪਿ ਤੂ ਆਪੇ ਸਤਵੰਤਾ ॥
ਜਤੀ ਸਤੀ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਮਲਾ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਭਗਵੰਤਾ ॥ ਸਭੁ
ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੁ ਪਸਾਰਿਓ ਆਪੇ ਖੇਲੰਤਾ ॥ ਇਹੁ ਆਵਾ
ਗਵਣੁ ਰਚਾਇਓ ਕਰਿ ਚੋਜ ਦੇਖੰਤਾ ॥ ਤਿਸੁ ਬਾਹੁੜਿ
ਗਰਭਿ ਨ ਪਾਵਹੀ ਜਿਸੁ ਦੇਵਹਿ ਗੁਰ ਮੰਤਾ ॥ ਜਿਉ
ਆਪਿ ਚਲਾਵਹਿ ਤਿਉ ਚਲਦੇ ਕਿਛੁ ਵਸਿ ਨ ਜੰਤਾ
॥੪॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਕੁਰੀਏ ਕੁਰੀਏ ਵੈਦਿਆ ਤਲਿ
ਗਾੜਾ ਮਹਰੇਰੁ ॥ ਵੇਖੇ ਛਿਟਤਿ ਥੀਵਦੋ ਜਾਮਿ ਖਿਸੰਦੋ
ਪੇਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਸਚੁ ਜਾਣੈ ਕਚੁ ਵੈਦਿਓ ਤੂ ਆਖੁ
ਆਘੇ ਸਲਵੇ ॥ ਨਾਨਕ ਆਤਸੜੀ ਮੰਝਿ ਨੈਣੂ ਬਿਆ
ਢਲਿ ਪਬਣਿ ਜਿਉ ਜੁੰਮਿਓ ॥੨॥ ਮਃ ਪ ॥ ਭੋਰੇ ਭੋਰੇ
ਰੁਹੜੇ ਸੇਵੇਦੇ ਆਲਕੁ ॥ ਮੁਦਤਿ ਪਈ ਚਿਰਾਣੀਆ
ਫਿਰਿ ਕਡੂ ਆਵੈ

ਰੁਤਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਜਾਤਿ
ਤੂ ਵਰਨਾ ਬਾਹਰਾ ॥ ਏ ਮਾਣਸ ਜਾਣਹਿ ਦੂਰਿ ਤੂ
ਵਰਤਹਿ ਜਾਹਰਾ ॥ ਤੂ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗਹਿ ਆਪਿ
ਤੁਧੁ ਲੇਪੁ ਨ ਲਾਹਰਾ ॥ ਤੂ ਪੁਰਖੁ ਅਨੰਦੀ ਅਨੰਤ ਸਭ
ਜੋਤਿ ਸਮਾਹਰਾ ॥ ਤੂ ਸਭ ਦੇਵਾ ਮਹਿ ਦੇਵ ਬਿਧਾਤੇ
ਨਰਹਰਾ ॥ ਕਿਆ ਆਰਾਧੇ ਜਿਹਵਾ ਇਕ ਤੂ ਅਬਿ-
ਨਾਸੀ ਅਪਰਪਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਮੇਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ
ਤਿਸ ਕੇ ਸਭਿ ਕੁਲ ਤਰਾ ॥ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਕਰਦੇ ਸੇਵ
ਦਰਿ ਨਾਨਕੁ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥੫॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਗਹ-
ਡਤੜਾ ਤ੍ਰਿਣਿ ਛਾਇਆ ਗਾਫਲ ਜਲਿਓਹੁ ਭਾਹਿ ॥
ਜਿਨਾ ਭਾਗ ਮਥਾਹੜੈ ਤਿਨ ਉਸਤਾਦ ਪਨਾਹਿ ॥੧॥
ਮਃ ਪ ॥ ਨਾਨਕ ਪੀਠਾ ਪਕਾ ਸਾਜਿਆ ਧਰਿਆ
ਆਣਿ ਮਉਜੂਦੁ ॥ ਬਾਝਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਣੇ ਬੈਠਾ
ਝਾਕੁ ਦਰੂਦ ॥੨॥

mehla 5.
sey vichha-i kant ku ki-a jabh sigar.
iti manyh na samava-i ye gal pajira jar. ||3||
pa-orji.
tu parbarahm parmesar yon na avhi.
tu jukmi seeh sarisat se samavaji.
tera rup na ya-i lakji-a ki-o tuyheh Dhi-avaji.
tu sabh meh varteh ap kudrat dekjavaji.
teri bhagat bhare bhandar tot na avhi.
ei ratan yavear lal kim na pavhi.
yis joveh ap da-i-al tis satgur seva lavhi.
tis kade na ave tot yo jar gun gavhi. ||3||
dakj-ne mehla 5.
ya mu pasi jath me piri majiye nal.
habhe dukj ulaji-am Nanak nadar nihal. ||1||
mehla 5.
Nanak betha bhakje va-o lamme seveh dar kjarja.
piri-e tu yan majiya sa-o yo-i sa-i muhu kjarja. ||2||
mehla 5.
ki-a gala-i-o bhuchh par vel na yohe kant tu.
Nanak fula sandi varh kjirji-a jabh sansar yi-o. ||3||
pa-orji.
sugharh suyan sarup tu sabh meh vartanta.
tu ape thakur sevko ape puyanta.
dana bina ap tu ape satvanta.
yati sati parabh nirmala mere jar bhagvanta.
sabh barahm pasar pasari-o ape kjelanta.
ih ava gavan racha-i-o kar choy dekjanta.
tis bajurh garabh na pavhi yis deveh gur mannta.
yi-o ap chalaveh ti-o chalde kichh vas na yanta. ||4||
dakj-ne mehla 5.
kuri-e kuri-e vedi-a tal garja mehrer.
vekje chhitarh thivdo yam kjisando per. ||1||
mehla 5.
sach yane kach vedi-o tu aghu aghe salve.
Nanak atasrji manyh nenu bi-a dhal paban yi-o yummi-o. ||2||
mehla 5.
bjore bjore ruhrje sevede alak.
mudat pa-i chirani-a fir kadu ave rut. ||3||

Página 1096

pa-orji.
tuDh rup na rekj-i-a yat tu varna bahra.
e manas yaneh dur tu varteh yahra.
tu sabh ghat bjogeh ap tuDh lep na lahra.
tu purakj anandi anant sabh yot samajara.
tu sabh deva meh dev biDhate narjara.
ki-a araDhe yihva ik tu abjinasi aparpara.
yis meleh satgur ap tis ke sabh kul tara.
sevak sabh karde sev dar Nanak yan tera. ||5||
dakj-ne mehla 5.
gehdrjarja tarin chha-i-a gafal yali-ohu bhaji.
yina bhag mathajarje tin ustad panaji. ||1||
mehla 5.
Nanak pitha paka sei-a Dhari-a an ma-uyud.
beaju satgur apne betha yhak darud. ||2||

He agrandado mi aposento para Ti, oh mi Esposo, he adornado mi ser para Recibirte, ahora no podría ni siquiera tolerar la distancia de una guirnalda entre Tú y yo. (3)

Pauri

Oh Señor Trascendente, oh Dios de dioses, Tú no eres confinado en ningún vientre.
Tú, creaste el mundo a Voluntad, y habiéndolo creado, lo has sumergido en Tu Ser.
Nadie sabe cómo Eres, ¿cómo entonces puede uno habitar en Ti? Trabajas a través de todo y así manifiestas Tu Poder. Sí, Inagotables son los Tesoros de Devoción con los que nos bendices y esos Rubíes, Diamantes y Joyas son Inapreciables.
Quien sea que goce de Tu Misericordia, a ese ser lo llamas al Servicio del *Guru*.
Sí, el que canta Tu Alabanza, no le hace falta nada. (3)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando vi en el interior de mi corazón, vi a mi Amor dentro de mí, y mira, cuando vi lo que vi, fui liberado de mis sufrimientos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Desde hace mucho tiempo he buscado saber de Ti, de Servirte, parado a Tu Puerta. Oh Amor, Tú sabes bien mi propósito de estar parado aquí, es porque busco tener Tu Visión. (2)
Oh tonto, dices, que si no tocas la enredadera de otro, serás un jardinero devoto. Pero ¿qué no el mundo entero floreciente es como un jardín de flores? ¿Por qué entonces amas las partes y no el Todo? (3)

Pauri

Oh Sabio y de Bella Forma, Omnipresente, Tú Mismo eres el Maestro y el Sirviente, alabado por Ti Mismo, también eres el Vidente y el Dios de la Verdad. Oh Inmaculado, Todopoderoso, Casto, Dios Compasivo, el Universo entero es Tu Manifestación y eres Quien la sostiene.
Sí, el ir y venir son también Tu Creación. Todo es Tu Maravilla, oh Señor.
A quien sea que bendices con la Palabra del *Guru*, no es puesto en un vientre otra vez.
Oh Dios, todos y cada uno son llevados por Tu Voluntad, nada está en manos de Tu creación. (4)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, tú que caminas por las orillas del río, ten cuidado pues debajo de ti hay arenas movedizas. Camina sin tropezarte, si no quieres perder tu ser y caer en la trampa de la muerte. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Eso que se va tan rápido como la ilusión, lo vemos como permanente.
El mundo es como la mantequilla puesta en el fuego, es como el loto que muere mientras crece. (2)
¿Oh Alma tonta y perdida, por qué tienes tanta pereza en servir a tu Señor?
No por mucho tiempo serás bendecido con este Regalo y nadie sabe cuando va a regresar. (3) **P. 1096.**

Pauri

No tienes Forma ni Signo, no tienes Casta ni Color, el ser humano piensa que Estás lejos, pero no, Tú eres la Presencia, gozas de todos los corazones, aunque permaneces siempre Desapegado, eres el Ser Infinito en Éxtasis, sí, Tu Luz ilumina las mentes. Eres el Dios de dioses, el Creador, el Señor del hombre. Eres Trascendente y Eterno también, oh ¿cómo podrían mis labios solitarios recitar toda Tu Alabanza?
Aquél a quien por la Gracia del *Guru* encuentras, ese ser junto con toda su generación son emancipados.
Todos Tus Devotos ansían ser Tus Esclavos, oh Dios, *Nanak* también es Tuyo. (5)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno construye su casa de paja y después le prende fuego, pero aun así uno será salvado, si por un buen Destino, el Maestro nos salva. (1)
Uno muele el maíz, lo cocina y lo pone frente a uno, pero sin la Gracia del *Guru*, uno podrá esperar en vano a que la Gracia llegue. (2)

ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਭੁਸਰੀਆ ਪਕਾਈਆ ਪਾਈਆ ਥਾਲੈ ਮਾਹਿ ॥ ਜਿਨੀ ਗੁਰੂ ਮਨਾਇਆ ਰਜਿ ਰਜਿ ਸੇਈ ਖਾਹਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਜਗ ਮਹਿ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਪਾਈਆ ॥ ਏਕੁ ਮੰਦਰੁ ਪੰਚ ਚੋਰ ਹਹਿ ਨਿਤ ਕਰਹਿ ਬੁਰਿਆਈਆ ॥ ਦਸ ਨਾਰੀ ਇਕੁ ਪੁਰਖੁ ਕਰਿ ਦਸੇ ਸਾਦਿ ਲੁਭਾਈਆ ॥ ਏਨਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਮੋਹੀਆ ਨਿਤ ਫਿਰਹਿ ਭਰਮਾਈਆ ॥ ਹਾਠਾ ਦੋਵੈ ਕੀਤੀਓ ਸਿਵ ਸਕਤਿ ਵਰਤਾਈਆ ॥ ਸਿਵ ਅਗੈ ਸਕਤੀ ਹਾਰਿਆ ਏਵੈ ਹਰਿ ਭਾਈਆ ॥ ਇਕਿ ਵਿਚਹੁ ਹੀ ਤੁਧੁ ਰਖਿਆ ਜੋ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਈਆ ॥ ਜਲ ਵਿਚਹੁ ਬਿੰਬੁ ਉਠਲਿਓ ਜਲ ਮਾਹਿ ਸਮਾਈਆ ॥੬॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਆਗਾਹਾ ਕੂ ਤ੍ਰਾਘਿ ਪਿਛਾ ਫੇਰਿ ਨ ਮੁਹਡੜਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਝਿ ਇਵੇਹਾ ਵਾਰ ਬਹੁੜਿ ਨ ਹੋਵੀ ਜਨਮੜਾ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ ਚਾਈਆ ਹਭ ਕਹੀ ਦਾ ਮਿਤੁ ॥ ਹਭੇ ਜਾਣਨਿ ਆਪਣਾ ਕਹੀ ਨ ਠਾਹੇ ਚਿਤੁ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਗੁਝੜਾ ਲਧਮੁ ਲਾਲੁ ਮਥੈ ਹੀ ਪਰਗਟੁ ਥਿਆ ॥ ਸੋਈ ਸੁਹਾਵਾ ਥਾਨੁ ਜਿਥੈ ਪਿਰੀਏ ਨਾਨਕ ਜੀ ਤੂ ਵੁਠਿਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਾ ਤੂ ਮੇਰੈ ਵਲਿ ਹੈ ਤਾ ਕਿਆ ਮੁਹਛੰਦਾ ॥ ਤੁਧੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੈਨੋ ਸਉਪਿਆ ਜਾ ਤੇਰਾ ਬੰਦਾ ॥ ਲਖਮੀ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵਈ ਖਾਇ ਖਰਚਿ ਰਹੰਦਾ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮੇਦਨੀ ਸਭ ਸੇਵ ਕਰੰਦਾ ॥ ਏਹ ਵੈਰੀ ਮਿਤ੍ਰ ਸਭਿ ਕੀਤਿਆ ਨਹ ਮੰਗਹਿ ਮੰਦਾ ॥ ਲੇਖਾ ਕੋਇ ਨ ਪੁਛਈ ਜਾ ਹਰਿ ਬਖਸੰਦਾ ॥ ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ਸਭੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿਐ ਜਾ ਤੁਧੁ ਭਾਵੰਦਾ ॥੭॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਡੇਖਣ ਕੂ ਮੁਸਤਾਕੁ ਮੁਖੁ ਕਿਜੇਹਾ ਤਉ ਧਣੀ ॥ ਫਿਰਦਾ

ਕਿਤੈ ਹਾਲਿ ਜਾ ਡਿਠਮੁ ਤਾ ਮਨੁ ਧ੍ਰਾਪਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਦੁਖੀਆ ਦਰਦ ਘਣੇ ਵੇਦਨ ਜਾਣੇ ਤੂ ਧਣੀ ॥ ਜਾਣਾ ਲਖ ਭਵੇ ਪਿਰੀ ਡਿਖੰਦੋ ਤਾ ਜੀਵਸਾ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਢਹਦੀ ਜਾਇ ਕਰਾਰਿ ਵਹਣਿ ਵਹੰਦੇ ਮੈ ਡਿਠਿਆ ॥ ਸੇਈ ਰਹੇ ਅਮਾਣ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਸੁ ਜਨ ਤੇਰੀ ਭੁਖ ਹੈ ਤਿਸੁ ਦੁਖੁ ਨ ਵਿਆਪੈ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਿਆ ਸੁ ਚਹੁ ਕੁੰਡੀ ਜਾਪੈ ॥ ਜੋ ਨਰੁ ਉਸ ਕੀ ਸਰਣੀ ਪਰੈ ਤਿਸੁ ਕੰਬਹਿ ਪਾਪੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਗੁਰ ਧੂੜੀ ਨਾਪੈ ॥ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਤਿਸੁ ਸੋਗੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੂ ਸਭਨਾ ਕਾ ਮਿਤੁ ਹੈ ਸਭਿ ਜਾਣਹਿ ਆਪੈ ॥ ਐਸੀ ਸੋਭਾ ਜਨੈ ਕੀ ਜੇਵਡੁ ਹਰਿ ਪਰਤਾਪੈ ॥ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਜਨ ਵਰਤਾਇਆ ਹਰਿ ਜਨ ਤੇ ਜਾਪੈ ॥੮॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਜਿਨਾ ਪਿਛੈ ਹਉ ਗਈ ਸੇ ਮੈ ਪਿਛੈ ਭੀ ਰਵਿਆਸੁ ॥ ਜਿਨਾ ਕੀ ਮੈ ਆਸੜੀ ਤਿਨਾ ਮਹਿਜੀ ਆਸ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਗਿਲੀ ਗਿਲੀ ਰੋਡੜੀ ਭਉਦੀ ਭਵਿ ਭਵਿ ਆਇ ॥ ਜੋ ਬੈਠੇ ਸੇ ਢਾਬਿਆ ਉਬਰੇ ਭਾਗ ਮਥਾਇ ॥੨॥

mehla 5.
Nanak bhusri-a paka-i-a pa-i-a thale maji.
yini guru mana-i-a re re se-i kjaji. ||3||
pa-orji.
tuDh yag meh kjel racha-i-a vich ja-ume pa-i-a.
ek mandar panch chor heh nit karaji buri-a-i-a.
das nari ik purakj kar dase sad lobha-i-a.
en ma-i-a mohni mohi-a nit fireh bharma-i-a.
hatha dove kiti-o siv sakat varta-i-a.
siv age sakti jari-a eve jar bha-i-a.
ik vichaju hi tuDh rakji-a yo satsang mila-i-a.
yal vichaju bimb uthali-o yal maji sama-i-a. ||6||
dakj-ne mehla 5.
agaja ku tragh pichha fer na muhadrja.
Nanak siyh ivea var bajurh na jovi yanamrja. ||1||
mehla 5.
sean meda cha-i-a jabh kaji da mit.
habhe yanan apna kaji na thaje chit. ||2||
mehla 5.
guyh-rja laDham lal mathe hi pargat thi-a.
so-i suhava than yithe piri-e Nanak yi tu vuthi-a. ||3||
pa-orji.
ya tu mere val he ta ki-a muhchhanda.
tuDh sabh kichh meno sa-upi-a ya tera banda.
lakjmi tot na avi kja-e kjarach rajanda.
lakj cha-orasih medni sabh sev karanda.
e veri mitar sabh kiti-a nah mangeh manda.
lekja ko-e na puchh-i ya jar bhakjsanda.
anand bha-i-a sukj pa-i-a mil gur govinda.
sabhe ke savari-e ya tuDh bhavanda. ||7||
dakj-ne mehla 5.
dekjan ku mustak mukj kiyea ta-o Dhani.
firda kite jal ya ditham ta man Dharapi-a. ||1||

mehla 5.
dukji-a darad ghane vedan yane tu Dhani.
yana lakj bhave piri dikjando ta yivsa. ||2||
mehla 5.
dhahdi ya-e karar vajan vajande me dithi-a.
se-i raje aman yina satgur bheti-a. ||3||
pa-orji.
yis yan teri bhukj he tis dukj na vi-ape.
yin yan gurmukj buyhi-a so chaju kundi yape.
yo nar us ki sarni pare tis kambeh pape.
yanam yanam ki mal utre gur Dhurji nape.
yin jar bhana mani-a tis sog na santape.
jar yi-o tu sabhna ka mit he sabh yaneh ape.
esi sobha yane ki yevad jar partape.
sabh antar yan varta-i-a jar yan te yape. ||8||
dakj-ne mehla 5.
yina pichhe ja-o ga-i se me pichhe bji ravi-as.
yina ki me asrji tina majiyi as. ||1||
mehla 5.
gili gili rodrji bha-udi bhav bhav a-e.
yo bethe se fathi-a ubre bhag matha-e. ||2||

Dice *Nanak*, el pan es cocinado y puesto frente a nosotros en platón, pero sólo podremos comer hasta llenarnos, si la Gracia de Dios reside en nosotros. (3)

Pauri

Oh Dios, eres Tú Quien arregla el teatro del mundo entero e infundes el ego en el corazón, creas el templo del cuerpo y también las cinco pasiones que nos ultrajan.
Diez son las mujeres de aquél hombre que vive en el vicio, engañado por el deseo.
Sí, *Maya* embruja a todos y hace que uno vague en la duda.
Ambos lados, oh Señor has creado, a la Mente Conciente y a *Maya*, la ilusión, pero ante la mente, *Maya* pierde, ésta también es Tu Voluntad.
A algunos Tú Mismo los salvas; a ellos los conduces hasta Tus Santos.
Sí, son como una burbuja que se levanta en el mar y después se inmerge de nuevo en esa grandeza y expansión. (6)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ve hacia adelante y no lo que hay detrás de tu espalda.
Has todo lo que tengas que hacer en esta encarnación para que no tengas que volver otra vez al mundo de los muertos. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Amigo se excede en Amor, ve, Él ama todo y a cada uno lo llama como suyo. Él no rompe ningún corazón. (2)
Oh Dios, oh Joya Inadvertida. Te has vuelto Manifiesta para mí, como una Presencia en mi frente. Sí, Bendito, Bendito es ese lugar donde habitas, oh Señor. (3)

Pauri

Cuando Tú, oh Dios, estás de mi lado, no me preocupo por nadie más. Sí, cuando me vuelvo Tuyo, entonces me bendices con todo lo que busco.
Inacabable es mi Tesoro, no importa cómo me lo gaste.
Las ochenta y cuatro millones de especies en el mundo Te sirven sólo a Ti.
En el mundo hay amigos y enemigos creados por Ti, pero Tú no deseas nada malo a nadie, y a quien sea que perdonas, a ese ser no le pides entregar cuentas.
Sí, cuando me encuentro Contigo, mi Dios *Guru*, estoy en total Éxtasis y cuando estás complacido conmigo, vivo en Plenitud. (7)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Añoro verte, oh Dios, ¿cómo es Tu Semblante?
Sí, fui confortado sólo cuando Te vi, de otra forma mi estado sería miserable. (1) **P. 1097.**

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Nosotros, hechos unas piltrafas, sufrimos oh Dios y sólo Tú conoces la intensidad de nuestro dolor, pues aunque conozco miles de curas, podré ser, sólo si logro tener Tu Visión. (2)
El río de la vida fluye más y más, pero sus laderas están erosionadas y sólo se mantendrán íntegros aquéllos que encuentren al *Guru* Verdadero. (3)

Pauri

El que tiene añoranza por Ti, oh Dios, no sufre. Sí, a quien sea que el Señor se le revela, por la Gracia del *Guru,* su fama se extiende por todas partes.
El que se postra a Sus Pies, la maldad no lo toca, se baña con el Polvo de los Pies del *Guru* y la mugre de miles de nacimientos desaparece de su ser. Sí, el que acepta la Voluntad del Señor, la tristeza y el dolor no se le acercan.
Oh Dios, eres el Amigo de todos, sí, conoces lo más íntimo de todos.
Tal es la Gloria del Santo, así como es la de Dios.
Dios se les manifiesta a todos a través de los Santos y por medio de ellos es revelado. (8)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan Quinto Canal Divino.

A los que les fui a preguntar, me empezaron a seguir con ahínco, sí, aquéllos en quienes me apoyaba, buscaron mi apoyo. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como la mosca se para en la melaza y es atrapada, así también el hombre es atrapado en el mundo. Sólo será salvado aquél que tenga un Destino grandioso. (2)

ਮਃ ੫ ॥ ਡਿਠਾ ਹਭ ਮਝਾਹਿ ਖਾਲੀ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੀਐ ॥ ਤੈ ਸਖੀ ਭਾਗ ਮਥਾਹਿ ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਸਜਣੁ ਰਾਵਿਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਢਾਢੀ ਦਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਦਾ ਜੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਥਿਰ ਥਾਵਰੀ ਹੋਰ ਆਵੈ ਜਾਵੈ ॥ ਸੋ ਮੰਗਾ ਦਾਨੁ ਗੋਸਾਈਆ ਜਿਤੁ ਭੁਖ ਲਹਿ ਜਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਦੇਵਹੁ ਦਰਸਨੁ ਆਪਣਾ ਜਿਤੁ ਢਾਢੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਦਾਤਾਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਢਾਢੀ ਕਉ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦੇਖਦਿਆ ਦੁਖ ਭੁਖ ਗਈ ਢਾਢੀ ਕਉ ਮੰਗਣੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਭੇ ਇਛਾ ਪੂਰੀਆ ਲਗਿ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਪਾਵੈ ॥ ਹਉ ਨਿਰ-ਗੁਣੁ ਢਾਢੀ ਬਖਸਿਓਨੁ ਪ੍ਰਭਿ ਪੁਰਖਿ ਵੇਦਾਵੈ ॥੯॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾ ਛੁਟੇ ਤਾ ਖਾਕੁ ਤੂ ਸੁੰਞੀ ਕੰਤੁ ਨ ਜਾਣਹੀ ॥ ਦੁਰਜਨ ਸੇਤੀ ਨੇਹੁ ਤੂ ਕੈ ਗੁਣਿ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਹੀ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਣਾ ਵਿਸਰੇ ਸਰੈ ਨ ਬਿੰਦ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਕਿਉ ਮਨ ਰੁਸੀਐ ਜਿਸਹਿ ਹਮਾਰੀ ਚਿੰਦ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਤਿ ਗੁਲਾਲੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਆਲੂਦਿਆ ਜਿਤੀ ਹੋਰੁ ਖਿਆਲੁ ॥੩॥ ਪਵੜੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਮਿਤ੍ਰੁ ਹੈ ਤਾ ਕਿਆ ਮੈ ਕਾੜਾ ॥ ਜਿਨੀ ਠਗੀ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਸੇ ਤੁਧੁ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾੜਾ ॥ ਗੁਰਿ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇਆ ਜਿਤਾ ਪਾਵਾੜਾ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗਦਾ ਵਡਾ ਆਖਾੜਾ ॥ ਸਭਿ ਇੰਦ੍ਰੀਆ ਵਸਿ ਕਰਿ ਦਿਤੀਓ ਸਤਵੰਤਾ ਸਾੜਾ ॥

ਜਿਤੁ ਲਾਈਅਨਿ ਤਿਤੈ ਲਗਦੀਆ ਨਹ ਖਿੰਜੋਤਾੜਾ ॥ ਜੋ ਇਛੀ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਦਾ ਗੁਰਿ ਅੰਦਰਿ ਵਾੜਾ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਭਾਇਰਹੁ ਹਰਿ ਵਸਦਾ ਨੇੜਾ ॥੧੦॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਜਾ ਮੂੰ ਆਵਹਿ ਚਿਤਿ ਤੂ ਤਾ ਹਭੇ ਸੁਖ ਲਹਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨ ਹੀ ਮੰਝਿ ਰੰਗਾਵਲਾ ਪਿਰੀ ਤਹਿਜਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕਪੜ ਭੋਗ ਵਿਕਾਰ ਏ ਹਭੇ ਹੀ ਛਾਰ ॥ ਖਾਕੁ ਲੋੜੇਦਾ ਤੰਨਿ ਖੇ ਜੋ ਰਤੇ ਦੀਦਾਰ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕਿਆ ਤਕਹਿ ਬਿਆ ਪਾਸ ਕਰਿ ਹੀਅੜੇ ਹਿਕੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਥੀਉ ਸੰਤਨ ਕੀ ਰੇਨੁ ਜਿਤੁ ਲਭੀ ਸੁਖ ਦਾਤਾਰੁ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੂਆ ਨ ਲਗੈ ॥ ਧਰਮੁ ਧੀਰਾ ਕਲਿ ਅੰਦਰੇ ਇਹੁ ਪਾਪੀ ਮੂਲਿ ਨ ਤਗੈ ॥ ਅਹਿ ਕਰੁ ਕਰੇ ਸੁ ਅਹਿ ਕਰੁ ਪਾਏ ਇਕ ਘੜੀ ਮੁਹਤੁ ਨ ਲਗੈ ॥ ਚਾਰੇ ਜੁਗ ਮੈ ਸੋਧਿਆ ਵਿਣੁ ਸੰਗਤਿ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਭਗੈ ॥ ਹਉਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਛੁਟਈ ਵਿਣੁ ਸਾਧੂ ਸਤਸੰਗੈ ॥ ਤਿਚਰੁ ਥਾਹ ਨ ਪਾਵਈ ਜਿਚਰੁ ਸਾਹਿਬ ਸਿਉ ਮਨ ਭੰਗੈ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਘਰਿ ਦੀਬਾਣੁ ਅਭਗੈ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਗੈ ॥੧੧॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਲੋੜੀਦੋ ਹਭ ਜਾਇ ਸੋ ਮੀਰਾ ਮੀਰੰਨ ਸਿਰਿ ॥ ਹਠ ਮੰਝਾਹੂ ਸੋ ਧਣੀ ਚਉਦੋ ਮੁਖਿ ਅਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮਾਣਿਕੂ ਮੋਹਿ ਮਾਉ ਡਿੰਨਾ ਧਣੀ ਅਪਾਹਿ ॥ ਹਿਆਉ ਮਹਿਜਾ ਠੰਢੜਾ ਮੁਖਹੁ ਸਚੁ ਅਲਾਇ ॥੨॥

mehla 5.
ditha jabh meaji kjali ko-e na yani-e.
te sakji bhag mathaji yini mera sean ravi-a. ||3||
pa-orji.
ha-o dhadhi dar gun gavda ye jar parabh bhave.
parabh mera thir thavri jor ave yave.
so manga dan gosa-i-a yit bhukj leh yave.
parabh yi-o devhu darsan apna yit dhadhi taripiave.
ardas suni datar parabh dhadhi ka-o majal bulave.
parabh dekj-di-a dukj bhukj ga-i dhadhi ka-o
mangan chit na ave.
sabhe ichha puri-a lag parabh ke pave.
ha-o nirgun dhadhi bakjsi-on parabh purakj vedave. ||9||
dakj-ne mehla 5.
ya chhute ta kjak tu sunyi kant na yanhi.
duryan seti neu tu ke gun jar rang manhi. ||1||
mehla 5.
Nanak yis bin gharji na yivna visre sare na bind.
tis si-o ki-o man rusi-e yisaji jamari chind. ||2||
mehla 5.
rate rang parbarahm ke man tan at gulal.
Nanak vin nave aludi-a yiti jor kji-al. ||3||
pa-orji.
jar yi-o ya tu mera mitar he ta ki-a me karja.
yini thagi yag thagi-a se tuDh mar nivarja.
gur bha-oyal par langha-i-a yita pavarja.
gurmati sabh ras bjogda vada akjarja.
sabh indri-a vas kar diti-o satvanta sarja.

yit la-i-an tite lagdi-a nah kjinyotarja.
yo ichhi so fal pa-ida gur andar varja.
gur Nanak tutha bha-iraju jar vasda nerja. ||10||
dakj-ne mehla 5.
ya mu^N avaji chit tu ta jabhe sukj laja-o.
Nanak man hi manyh rangvala piri tajiya na-o. ||1||
mehla 5.
kaparh bjog vikar e jabhe hi chhar.
kjak lorjeda tann kje yo rate didar. ||2||
mehla 5.
ki-a takeh bi-a pas kar hi-arje hik aDhar.
thi-o santan ki ren yit labji sukj datar. ||3||
pa-orji.
vin karma jar yi-o na pa-i-e bin satgur manu-a na
lage.
Dharam Dhira kal andre ih papi mul na tage.
ah kar kare so ah kar pa-e ik gharji muhat na lage.
chare yug me soDhi-a vin sangat aja^Nkar na bhage.
ha-ume mul na chhut-i vin saDhu satsange.
ticjar thah na pav-i yicjar sajib si-o man bhange.
yin yan gurmukj sevi-a tis ghar diban abhge.
jar kirpa te sukj pa-i-a gur satgur charni lage. ||11||
dakj-ne mehla 5.
lorjido jabh ya-e so mira mirann sir.
hath manyhaju so Dhani cha-udo mukj ala-e. ||1||
mehla 5.
maniku mohi ma-o dinna Dhani apaji.
hi-a-o majiya thandh-rja mukjaju sach ala-e. ||2||

Veo a mi Dios en todo, sí, nadie está privado de Él. Oh amadas novias, sólo la que disfrute de la Unión con su Esposo será la más afortunada. (3)

Pauri

Yo, el Sirviente del Señor, canto Su Alabanza, esto complace a mi Dios.
Sí, Eterno es mi Señor, los demás sólo van y vienen.
Busco ese Tesoro de mi Dios, que me sacia totalmente.
Oh Dios, bendice a este Servidor Tuyo con Tu Visión, para que mi mente esté en calma. El Señor escucha las Alabanzas de Su Sirviente y lo llama a Su Castillo.
Viendo a mi Señor soy liberado del hambre y los pesares, y no deseo más. Sí, cuando llego hasta los Pies de mi Señor, mi ser alcanza la Plenitud. Mi Dios me ha perdonado, pues soy Su humilde Servidor, no tengo Mérito. (9)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh cuerpo vacante, cuando te rompes eres sólo polvo, pues no conoces a Dios, amas la maldad, ¿cómo entonces puedes disfrutar del Amor del Señor? (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

A Aquél sin el Cuál uno no podría vivir ni un segundo, no puedo Olvidarlo. Oh mi mente, ¿por qué Le has volteado la espalda a Quien siempre cuida de ti? (2)
Cuando uno está imbuido en el Amor del Señor Supremo, el cuerpo y la mente resplandecen como la Flor de Lala.
Dice *Nanak*, viciosos y e impuros son todos los pensamientos que no contienen de algún modo el Nombre del Señor. (3)

Pauri

Oh Dios, cuando te concibo como mi Amigo ningún sufrimiento me aflige, sí, el deseo que ha engañado a los hombres, lo has silenciado en mi interior, y ahora logro cruzar el mar de las existencias y me sobrepongo a todas las barreras. A través de la Palabra del *Guru*, disfruto de Dicha en el teatro del mundo y disciplino mis facultades.
Cuando las uno, entonces permanecen unidas y no luchan más en mi contra.
Obtengo el fruto de los deseos de mi corazón, pues mi *Guru* me lleva hasta mi interior.
Oh hermanos, mi Dios habita tan cerca de mí, por la Misericordia de *Nanak*, mi *Guru*. (10)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, cuando llegas a mi mente, me siento invadido de Paz.
Dice *Nanak*, A Tu Bello Nombre, lo enaltezco en mi mente. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Las vestimentas y las joyas son como polvo y me conducen a la oscuridad de mi conciencia.
Busco sólo el Polvo de los Pies de quienes están imbuidos en la Presencia del Señor. (2)
¿Por qué buscar al otro, oh corazón? Apóyate sólo en el Uno, considérate el polvo sobre el que los Santos pisan, para que seas bendecido con la Paz de Dios. (3)

Pauri

Sin Destino uno no encuentra a Dios, y sin el *Guru* la mente no es contenida. Sí, en la Era de *Kali*, sólo habitar en el Dharma conforta, y el que vive en el error no perdura.
Lo que sea que uno hace con una mano, lo cosecha de forma instantánea con la otra.
Tengo ante mí la experiencia de todas las épocas, sin la asociación con los Santos, el ego no es canalizado y uno no se libera de la idea del yo soy, sí, uno no es bendecido por los Santos.
Uno no llega hasta el Refugio del Señor, mientras la mente permanezca privada de Él.
Los que sirven a su Dios, por la Gracia del *Guru*, su Refugio se vuelve el Señor, el Dios Eterno que vive en su interior.
Sí, por la Gracia del *Guru*, uno obtiene la Paz y vive dedicado a los Pies del *Guru*. (11)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Busco por todas partes a mi Dios, el Rey de reyes, pero dentro de mi corazón está Él y Su Voz se escucha. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre mía, mi Esposo me ha bendecido con una Joya, que conserva a mi corazón en fresco confort y con mis labios recito la Verdad de Dios. (2)

ਮਃ ਪ ॥ ਮੂ ਥੀਆਊ ਸੇਜ ਨੈਣਾ ਪਿਰੀ ਵਿਛਾਵਣਾ ॥
ਜੇ ਡੇਖੈ ਹਿਕ ਵਾਰ ਤਾ ਸੁਖ ਕੀਮਾ ਹੂ ਬਾਹਰੇ ॥੩॥
ਪਉੜੀ ॥ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਹਰਿ ਮਿਲਣ ਕਉ ਕਿਉ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਆ ॥ ਮੈ ਲਖ ਵਿੜਤੇ ਸਾਹਿਬਾ ਜੇ ਬਿੰਦ ਬੋਲਾਈਆ ॥ ਮੈ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਭਾਲੀਆ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਨ ਸਾਈਆ ॥ ਮੈ ਦਸਿਹੁ ਮਾਰਗੁ ਸੰਤਹੋ ਕਿਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਈਆ ॥ ਮਨੁ ਅਰਪਿਹੁ ਹਉਮੈ ਤਜਹੁ ਇਤੁ ਪੰਥਿ ਜੁਲਾਈਆ ॥ ਨਿਤ ਸੇਵਿਹੁ ਸਾਹਿਬੁ ਆਪਣਾ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਈਆ ॥ ਸਭੇ ਆਸਾ ਪੂਰੀਆ ਗੁਰ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਆ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਹੋਰੁ ਨ ਸੁਝਈ ਮੇਰੇ ਮਿਤ੍ਰ ਗੋਸਾਈਆ ॥੧੨॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਮੂ ਥੀਆਊ ਤਖਤੁ ਪਿਰੀ ਮਹਿੰਜੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ ਪਾਵ ਮਿਲਾਵੈ ਕੋਲਿ ਕਵਲ ਜਿਵੈ ਬਿਗਸਾਵਦੋ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਪਿਰੀਆ ਸੰਦੜੀ ਭੁਖ ਮੂ ਲਾਵਣ ਥੀ ਵਿਥਰਾ ॥ ਜਾਣੁ ਮਿਠਾਈ ਇਖ ਬੇਈ ਪੀੜੇ ਨਾ ਹੁਟੈ ॥੨॥ ਮਃ ਪ ॥ ਠਗਾ ਨੀਹੁ ਮਤ੍ਰੋੜਿ ਜਾਣੁ ਗੰਧ੍ਰਬਾ ਨਗਰੀ ॥ ਸੁਖ ਘਟਾਊ ਡੂਇ ਇਸੁ ਪੰਧਾਣੂ ਘਰ ਘਣੇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਕਲ ਕਲਾ ਨਹ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਅਲਖ ਅਲੇਖੰ ॥

ਖਟੁ ਦਰਸਨ ਭ੍ਰਮਤੇ ਫਿਰਹਿ ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਭੇਖੰ ॥ ਵਰਤ ਕਰਹਿ ਚੰਦ੍ਰਾਇਣਾ ਸੇ ਕਿਤੈ ਨ ਲੇਖੰ ॥ ਬੇਦ ਪੜਹਿ ਸੰਪੂਰਨਾ ਤਤੁ ਸਾਰ ਨ ਪੇਖੰ ॥ ਤਿਲਕੁ ਕਢਹਿ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਿ ਅੰਤਰਿ ਕਾਲੇਖੰ ॥ ਭੇਖੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨ ਲਭਈ ਵਿਣੁ ਸਚੀ ਸਿਖੰ ॥ ਭੂਲਾ ਮਾਰਗਿ ਸੋ ਪਵੈ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੰ ॥ ਤਿਨਿ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਿਆ ਆਪਣਾ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਅਖੀ ਦੇਖੰ ॥੧੩॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਸੋ ਨਿਵਾਹੂ ਗਡਿ ਜੋ ਚਲਾਊ ਨ ਥੀਐ ॥ ਕਾਰ ਕੂੜਾਵੀ ਛਡਿ ਸੰਮਲੁ ਸਚੁ ਧਣੀ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਹਭ ਸਮਾਣੀ ਜੋਤਿ ਜਿਉ ਜਲ ਘਟਾਊ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ॥ ਪਰਗਟੁ ਥੀਆ ਆਪਿ ਨਾਨਕ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ॥੨॥ ਮਃ ਪ ॥ ਮੁਖ ਸੁਹਾਵੇ ਨਾਮੁ ਚਉ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਗਹ ਮੰਨੀਅਹਿ ਮਿਲੀ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਾਹਰ ਭੇਖਿ ਨ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਇਕਸੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਬਾਹਰੀ ਸਭ ਫਿਰੈ ਨਿਕਾਮੀ ॥ ਮਨੁ ਰਤਾ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਨਿਤ ਗਰਬਿ ਫਿਰਾਮੀ ॥ ਫਿਰਹਿ ਗੁਮਾਨੀ ਜਗ ਮਹਿ ਕਿਆ ਗਰਬਹਿ ਦਾਮੀ ॥ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਈ ਖਿਨ ਜਾਇ ਬਿਲਾਮੀ ॥ ਬਿਚਰਦੇ ਫਿਰਹਿ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ ਹਰਿ ਜੀ ਹੁਕਾਮੀ ॥ ਕਰਮੁ ਖੁਲਾ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਸੁਆਮੀ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਹਰਿ ਕਾ ਸੇਵਕੋ ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੀ ਕਾਮੀ ॥੧੪॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਮੁਖਹੁ ਅਲਾਏ ਹਭ ਮਰਣੂ ਪਛਾਣੰਦੋ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨਾ ਖਾਕੁ ਜਿਨਾ ਯਕੀਨਾ ਹਿਕ ਸਿਉ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਜਾਣੂ ਵਸੰਦੋ ਮੰਝਿ ਪਛਾਣੂ ਕੋ ਹੋਕੜੋ ॥ ਤੈ ਤਨਿ ਪੜਦਾ ਨਾਹਿ ਨਾਨਕ ਜੈ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ॥੨॥

mehla 5.
mu thi-a-u sey nena piri vichhavna.
ye dekje hik var ta sukj kima hu bahre. ||3||
pa-orji.
man loche jar milan ka-o ki-o darsan pa-i-a.
me lakj virj-te sajiba ye bind bola-i-a.
me chare kunda bhali-a tuDh yevad na sa-i-a.
me dasihu marag santajo ki-o parabhu mila-i-a.
man arpihu ja-ume teaju it panth yula-i-a.
nit sevihu sajib apna satsang mila-i-a.
sabhe asa puri-a gur majal bula-i-a.
tuDh yevad jor na suyh-i mere mitar gosa-i-a. ||12||
dakj-ne mehla 5.
mu thi-a-u takjat piri majinye patisah.
pav milave kol kaval yive bigsavdo. ||1||
mehla 5.
piri-a sand-rji bhukj mu lavan thi vithra.
yan mitha-i ikj be-i pirje na hute. ||2||
mehla 5.
thaga nihu matrorh yan ganDharba nagri.
sukj ghata-u du-e is panDhanu ghar ghane. ||3||
pa-orji.
akal kala nah pa-i-e parabh alakj alekja[N].

Página 1099

kjat darsan bharamte fireh nah mili-e bhekja[N].
varat karaji chandra-ina se kite na lekja[N].
bed parjeh sampurna tat sar na pekja[N].
tilak kadheh isnan kar antar kalekja[N].
bhekji parabhu na labh-i vin sachi sikja[N].
bhula marag so pave yis Dhur mastak lekja[N].
tin yanam savari-a apna yin gur akji dekja[N]. ||13||
dakj-ne mehla 5.
so nivaju gad yo chala-u na thi-e.
kar kurjavi chhad sammal sach Dhani. ||1||
mehla 5.
habh samani yot yi-o yal ghata-u chandarma.
pargat thi-a ap Nanak mastak likji-a. ||2||
mehla 5.
mukj suhave nam cha-o ath pajar gun ga-o.
Nanak dargeh mani-ah mili nithave tha-o. ||3||
pa-orji.
bajar bhekj na pa-i-e parabh antaryami.
ikas jar yi-o bahri sabh fire nikami.
man rata kutamb si-o nit garab firami.
fireh gumani yag meh ki-a garbeh dami.
chaldi-a nal na chal-i kjin ya-e bilami.
bicharde fireh sansar meh jar yi juk'mi.
karam kjula gur pa-i-a jar mili-a su-ami.
yo yan jar ka sevko jar tis ki kami. ||14||
dakj-ne mehla 5.
mukjaju ala-e jabh maran pachhanado ko-e.
Nanak tina kjak yina yakina hik si-o. ||1||
mehla 5.
yan vasando manyh pachhanu ko hekrjo.
te tan parj-da naji Nanak ye gur bheti-a. ||2||

Yo sería Tu Sofá, oh Dios y pondría la sábana de mis ojos para Ti, oh Señor, si me miraras aunque sea por un instante. Preciosa sería la Paz que lograría. (3)

Pauri

Añoro Verte, Dios mío, ¿cómo lo podré lograr? Aunque pronunciaras mi nombre sólo una vez, sentiría que he encontrado un Tesoro.
He buscado en las cuatro esquinas de la Tierra y no hay nada ni nadie como Tú, oh Dios.
Muéstrenme Santos, el Sendero que me lleve a encontrar a mi Señor. Si sirvo a mi Maestro siempre, asociándome con los Santos, encontraré la Satisfacción y el *Guru* me conducirá hasta Su Castillo.
Oh Señor de la Tierra, mi Amigo, no conozco nada ni nadie que Te iguale. (12)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mi Amor, mi Rey, ven a mí, deja que mi corazón sea Tu Trono. Si soy bendecido con el toque de Tus Pies, florecería como el loto. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Si tienes deseos de comer, oh Amor, me ofrezco para Ti como bocadillo.
Me gustaría ser como la caña de azúcar, mientras más la mastica uno, más dulce es el jugo que sale de ella. (2)

Oh ser humano, rompe tus ataduras con las pasiones y entiende que éste mundo es sólo una ilusión. La paz aquí sólo se da por unos momentos y luego uno va de hogar en hogar. (3)

Pauri

Dios no es encontrado a través del intelecto. Él es Incognoscible e Invisible. **P. 1099.**
Los seguidores de las seis órdenes vagan en Su búsqueda con sus atuendos religiosos, pero tampoco Lo logran ver. Hacen ayunos en los días de luna, pero tampoco son tomados en cuenta por Dios. Quienes leen los *Vedas* en su totalidad, pero no logran conocer Su Esencia, se bañan y se untan azafrán en su frente, pero mira, en su interior encuentras aún negros deseos.
Sí, nadie llega hasta Dios vistiéndose de mendigo; sólo siendo instruido en la Verdad Lo experimentas. Aun los perdidos encuentran el Sendero, si tal es el Destino escrito por Dios.
Sí, sólo el que ve al *Guru* como una Presencia, logra tener Satisfacción en este nacimiento Humano. (13)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Enamórate de Lo que perdurará, sí, abandona proyecciones falsas y ponte a alabar a tu Esposo Eterno. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Así como la luna se refleja en las aguas, igual ocurre con la Luz del *Guru*, pero Su Luz se vuelve manifiesta sólo para aquél que lo tiene así inscrito en su Destino. (2)
Recita el Nombre del Señor. Sí, recita Su Alabanza siempre y mira cómo resplandece tu destino, serás aceptado en la Corte del Señor, pues aún los que no tienen Lugar Lo encuentran. (3)

Pauri

El aspecto exterior no engaña a Dios, pues Él es el Conocedor íntimo de los corazones. Sin llevar al Señor adentro, todos vagan desnudos y sin nada.
Uno se apega profundamente al hogar y vive inflando la proyección de su ego, pero ¿por qué estar orgulloso de las riquezas mundanas? Éstas no se irán con uno al más allá, más bien se desvanecen en un instante.
La Voluntad del Señor es que toquemos puertas sin rumbo alguno y que, cuando el Destino despierte en el interior, encontremos al *Guru* y con Él a Dios. Quien sirve a Su Señor, Él lo satisface plenamente. (14)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Todo mundo balbucea, pero extraordinario es aquél que sabe cómo morir para su propio ser. Sí, los que tienen su Fe viva en Dios, a ellos *Nanak* les ofrece su ser en sacrificio. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Nuestro Señor habita en nosotros, pero extraordinario es aquél a quien Se le revela, Él no se le esconde al que vive en la Presencia el *Guru*. (2)

ਮਃ ੫ ॥ ਮਤੜੀ ਕਾਂਢੁਕ ਆਹ ਪਾਵ ਧੋਵੰਦੋ ਪੀਵ-
ਸਾ ॥ ਮੂ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਅਥਾਹ ਪਸਣ ਕੂ ਸਚਾ ਧਣੀ
॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਿਰਭਉ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਨਾਲਿ
ਮਾਇਆ ਰਚਾ ॥ ਆਵੈ ਜਾਇ ਭਵਾਈਐ ਬਹੁ ਜੋਨੀ
ਨਚਾ ॥ ਬਚਨੁ ਕਰੇ ਤੈ ਖਿਸਕਿ ਜਾਇ ਬੋਲੇ ਸਭੁ ਕਚਾ
॥ ਅੰਦਰਹੁ ਥੋਥਾ ਕੂੜਿਆਰੁ ਕੂੜੀ ਸਭ ਖਚਾ ॥ ਵੈਰੁ
ਕਰੇ ਨਿਰਵੈਰ ਨਾਲਿ ਝੂਠੇ ਲਾਲਚਾ ॥ ਮਾਰਿਆ ਸਚੈ
ਪਾਤਿਸਾਹਿ ਵੇਖਿ ਧੁਰਿ ਕਰਮਚਾ ॥ ਜਮਦੂਤੀ ਹੈ ਹੇ-
ਰਿਆ ਦੁਖ ਹੀ ਮਹਿ ਪਚਾ ॥ ਹੋਆ ਤਪਾਵਸੁ ਧਰਮ
ਕਾ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਸਚਾ ॥੧੫॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥
ਪਰਭਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਧਿਆਇ ॥
ਜਨਮ ਮਰਣ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥
ਮਃ ੫ ॥ ਦੇਹ ਅੰਧਾਰੀ ਅੰਧੁ ਸੁੰਞੀ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀਆ
॥ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਜਨੰਮੁ ਜੈ ਘਟਿ ਵੁਠਾ ਸਚੁ ਧਣੀ
॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਲੋਇਣ ਲੋਈ ਡਿਠ ਪਿਆਸ ਨ ਬੁਝੈ
ਮੂ ਘਣੀ ॥

ਨਾਨਕ ਸੇ ਅਖੜੀਆ ਬਿਅੰਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿਸੰਦੋ ਮਾ
ਪਿਰੀ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨਿ ਜਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇ-
ਵਿਆ ਤਿਨਿ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਈ ॥ ਓਹੁ ਆਪਿ ਤਰਿ-
ਆ ਕੁਟੰਬ ਸਿਉ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਈ ॥ ਓਨਿ ਹਰਿ
ਨਾਮਾ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਸਭ ਤਿਖਾ ਬੁਝਾਈ ॥ ਓਨਿ ਛਡੇ
ਲਾਲਚ ਦੁਨੀ ਕੇ ਅੰਤਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਓਸੁ ਸਦਾ
ਸਦਾ ਘਰਿ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਹਰਿ ਸਖਾ ਸਹਾਈ ॥ ਓਨਿ
ਵੈਰੀ ਮਿਤ੍ਰ ਸਮ ਕੀਤਿਆ ਸਭ ਨਾਲਿ ਸੁਭਾਈ ॥
ਹੋਆ ਓਹੀ ਅਲੁ ਜਗ ਮਹਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਜਪਾਈ ॥
ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਬਣਿ ਆਈ
॥੧੬॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਸਚੁ ਸੁਹਾਵਾ ਕਾਢੀਐ ਕੂੜੈ
ਕੂੜੀ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਜਿਨ ਸਚੁ
ਪਲੈ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਜਣ ਮੁਖੁ ਅਨੂਪੁ ਅਠੇ
ਪਹਰ ਨਿਹਾਲਸਾ ॥ ਸੁਤੜੀ ਸੋ ਸਹੁ ਡਿਠੁ ਤੇ ਸੁਪਨੇ
ਹਉ ਖੰਨੀਐ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਸਜਣ ਸਚੁ ਪਰਖਿ
ਮੁਖਿ ਅਲਾਵਣੁ ਥੋਥਰਾ ॥ ਮੰਨ ਮਝਾਹੂ ਲਖਿ ਤੁਧਹੁ
ਦੂਰਿ ਨ ਸੁ ਪਿਰੀ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਰਤਿ ਆਕਾਸੁ
ਪਾਤਾਲੁ ਹੈ ਚੰਦੁ ਸੂਰੁ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਸਾਹ
ਉਮਰਾਵ ਖਾਨ ਢਾਹਿ ਡੇਰੇ ਜਾਸੀ ॥ ਰੰਗ ਤੁੰਗ ਗਰੀਬ
ਮਸਤ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਸਿਧਾਸੀ ॥ ਕਾਜੀ ਸੇਖ ਮਸਾਇਕਾ
ਸਭੇ ਉਠਿ ਜਾਸੀ ॥ ਪੀਰ ਪੈਕਾਬਰ ਅਉਲੀਏ ਕੋ ਥਿਰੁ
ਨ ਰਹਾਸੀ ॥ ਰੋਜਾ ਬਾਗ ਨਿਵਾਜ ਕਤੇਬ ਵਿਣੁ ਬੁਝੇ
ਸਭ ਜਾਸੀ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮੇਦਨੀ ਸਭ ਆਵੈ
ਜਾਸੀ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਖੁਦਾਇ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ਬੰਦਾ
ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੧੭॥ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਡਿਠੀ ਹਭ ਢੰ-
ਢੋਲਿ ਹਿਕਸੁ ਬਾਝੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਉ ਸਜਣ ਤੂ ਮੁਖਿ
ਲਗੁ ਮੇਰਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਠੰਢਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥
ਆਸਕੁ ਆਸਾ ਬਾਹਰਾ ਮੂ ਮਨਿ ਵਡੀ ਆਸ ॥ ਆਸ
ਨਿਰਾਸਾ ਹਿਕੁ ਤੂ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗਈਆਸ
॥੨॥

mehla 5.
mat-rji kaNdhak ah pav Dhovando pivsa.
mu tan parem athah pasan ku sacha Dhani. ||3||
pa-orji.
nirbha-o nam visari-a nal ma-i-a racha.
ave ya-e bhava-i-e bajo yoni nacha.
bachan kare te kjisak ya-e bole sabh kacha.
andraju tjotha kurji-ar kurji sabh kjacha.
ver kare nirver nal yhuthe lalcha.
mari-a sache patisah vekj Dhur karamcha.
yamduti he heri-a dukj hi meh pacha.
jo-a tapavas Dharam ka Nanak dar sacha. ||15||
dakj-ne mehla 5.
parbhate parabh nam yap gur ke charan Dhi-a-e.
yanam maran mal utre sache ke gun ga-e. ||1||
mehla 5.
de anDhari anDh sunyi nam vihuni-a.
Nanak safal yannam ye ghat vutha sach Dhani. ||2||
mehla 5.
lo-in lo-i dith pi-as na buyhe mu ghani.

Nanak se akj-rji-a bi-ann yini disando ma piri. ||3||
pa-orji.
yin yan gurmukj sevi-a tin sabh sukj pa-i.
oh ap tari-a kutamb si-o sabh yagat tara-i.
on jar nama Dhan sanchi-a sabh tikja buyha-i.
on chhade lalach duni ke antar liv la-i.
os sada sada ghar anand he jar sakja saja-i.
on veri mitar sam kiti-a sabh nal subha-i.
jo-a ohi al yag meh gur gi-an yapa-i.
purab likji-a pa-i-a jar si-o ban a-i. ||16||
dakj-ne mehla 5.
sach suhava kadhi-e kurje kurji so-e.
Nanak virle yani-aji yin sach pale jo-e. ||1||
mehla 5.
sean mukj anup athe pajar nihalsa.
sut-rji so sajo dith te supne ja-o kjanni-e. ||2||
mehla 5.
sean sach parakj mukj alavan tjothra.
man meaju lakj tuDhhu dur na so piri. ||3||
pa-orji.
Dharat akas patal he chand sur binasi.
badisah sah umrav kjan dhaji dere yasi.
rang tung garib masat sabh lok siDhasi.
kei sekj masa-ika sabhe uth yasi.
pir pekabar a-uli-e ko thir na rajasi.
roya bag nive kateb vin buyhe sabh yasi.
lakj cha-orasih medni sabh ave yasi.
nihchal sach kjuda-e ek kjuda-e banda abjinasi. ||17||
dakj-ne mehla 5.
dithi jabh dhandhol hikas be na ko-e.
a-o sean tu mukj lag mera tan man thandha jo-e. ||1||
mehla 5.
asak asa bahra mu man vadi as.
as nirasa hik tu ja-o bal bal bal ga-i-as. ||2||

Bebería el agua del lavado de los pies de aquél que me instruya en las Maneras de Dios. Sí, mi ser está compenetrado de la añoranza infinita de ver a Dios. (3)

Pauri

Uno hace a un lado el Nombre del Valeroso Dios y se apega a *Maya*. Va y viene, vaga y danza por miles de nacimientos, pone por adelante su palabra pero no la honra porque lo que dice es falso. Sí, involucrado en la ilusión, mantiene su interior falso.

Tiene inmensa envidia del que está libre de enojos y vive engañado por la avaricia. Sí, a él el Rey Verdadero lo destruye, pues tal es el Destino inscrito por Dios. A él los mensajeros de *Yama* le traen dolor y es el dolor el que lo consume.

Oh, tal es la Justicia de nuestro Amado Dios, pues Su Corte es Eternamente Verdadera. (15)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Habita en el Nombre de Dios en la temprana mañana, y contempla los Pies del *Guru*. Serás liberado del dolor de muertes y nacimientos y cantarás así las Alabanzas del Señor Verdadero. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ciego está el cuerpo, vacante y oscuro, sin el Nombre del Señor.
Dice *Nanak*, aquéllos en cuyo corazón vive mi Dios, alcanzan la Plenitud. (2)
Mis ojos han visto la Luz de Dios, y mi sed por Él se ha calmado. **P. 1100.**
Dice *Nanak*, pero estos ojos no son los que pueden ver a mi Bienamado Esposo. (3)

Pauri

El que sirve a Dios por la Gracia del *Guru*, es bendecido con Éxtasis. Se emancipa a sí mismo y a todos sus parientes, no, al mundo entero. Él logra obtener el Nombre del Señor y calma la sed de todos. No le preocupa el llamado del deseo y está entonado en Dios. Sí, él está siempre en Éxtasis y Dios es siempre su Amigo, a sus enemigos los vuelve amigos y les desea el bien a todos. Es íntegro, perfecto en el mundo y hace que todos contemplen la Sabiduría del *Guru*, complace a Dios. El escrito de su pasado se cumple para él. (16)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La Belleza tiene la reputación de ser Bella, la falsedad tiene una presencia horrible, pero extraordinarios, dice *Nanak*, son los que aprecian la Verdad. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

De Belleza Incomparable es mi Amigo, Lo veo en las ocho rondas del día y de la noche.
Oh, ofrezco mi ser en sacrificio por el sueño en el que veo a mi Esposo. (2)
Sabe que tu Dios es Verdad, oh, vano es recitarlo con los labios.
Lo veo en ti, pues Tu Amor, mi Dios, no está lejos. (3)

Pauri

La tierra y el cielo se irán, también los mundos inferiores, el sol y la luna, los reyes, sus enviados y sus consejeros, todo esto será demolido.

El pobre, el rico, el mendigo y los ególatras se irán, los *Quazis* y los *Sheiks* también dejarán sus lugares vacantes, los *Pirs,* los Profetas y los videntes también.

El ayuno, las llamadas a la oración, los *Nimaz* y los textos occidentales, oh nada de esto permanecerá. Así ochenta y cuatro millones de especies de la Tierra que existen, se irán a la nada. Eterno sólo es Dios y también el Ser de Dios. (17)

Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

He buscado por todas partes, fuera de Dios, no hay nadie más.

Ven a mí, oh Amigo, para que Te pueda ver, y para que mi mente y mi cuerpo permanezcan en un fresco Bienestar. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

El verdadero amante es el que ya no ansía más, pero mi mente está llena de ansias. Oh Dios, sólo Tú estás en Verdad Desapegado y yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (2)

ਮਃ ਪ ॥ ਵਿਛੋੜਾ ਸੁਣੇ ਡੁਖੁ ਵਿਣੁ ਡਿਠੇ ਮਰਿਓਦਿ ॥ ਬਾਝੁ ਪਿਆਰੇ ਆਪਣੇ ਬਿਰਹੀ ਨਾ ਧੀਰੋਦਿ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤਟ ਤੀਰਥ ਦੇਵ ਦੇਵਾਲਿਆ ਕੇਦਾਰੁ ਮਥੁਰਾ ਕਾਸੀ ॥ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸਾ ਦੇਵਤੇ ਸਣੁ ਇੰਦ੍ਰੈ ਜਾਸੀ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਚਾਰਿ ਖਟੁ ਦਰਸ ਸਮਾਸੀ ॥ ਪੋਥੀ ਪੰਡਿਤ ਗੀਤ ਕਵਿਤ ਕਵਤੇ ਭੀ ਜਾਸੀ ॥ ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਨਿਆਸੀਆ ਸਭਿ ਕਾਲੈ ਵਾਸੀ ॥ ਮੁਨਿ ਜੋਗੀ ਦਿਗੰਬਰਾ ਜਮੈ ਸਣੁ ਜਾਸੀ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਵਿਣਸਣਾ ਸਭ ਬਿਨਸਿ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਥਿਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੋ ਸੇਵਕੁ ਥਿਰੁ ਹੋਸੀ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਸੈ ਨੰਗੇ ਨਹ ਨੰਗ ਭੁਖੇ ਲਖ ਨ ਭੁਖਿਆ ॥ ਡੁਖੇ ਕੋੜਿ ਨ ਡੁਖ ਨਾਨਕ ਪਿਰੀ ਪਿਖੰਦੋ ਸੁਭ ਦਿਸਟਿ

mehla 5.
vichjorja sune dukj vin dithe mari-od. ||
be pi-are apne birji na Dhirod. ||3||
pa-orji.
tat tirath dev devali-a kedar mathura kasi.
kot tetisa devte san indre yasi.
simrit sastar bed cjar kjat daras samasi.
pothi pandit git kavit kavte bji yasi.
yati sati sanni-asi-a sabh kale vasi.
mun yogi digambra yame san yasi.
yo dise so vinsana sabh binas binasi.
thir parbarahm parmesaro sevak thir josi. ||18||
shlok dakj-ne mehla 5.
se nange nah nang bhukje lakj na bhukji-a.
dukje korh na dukj Nanak piri pikjando subh disat. ||1||

Página 1101

mehla 5.
sukj samuha bjog bhum saba-i ko Dhani.
Nanak jabjo rog mirtak nam vihuni-a. ||2||
mehla 5.
hikas ku[N] tu aji pachhanu bji hik kar.
Nanak asrji nibaji manukj partha-i leivdo. ||3||
pa-orji.
nihchal ek nara-ino jar agam agaDha.
nihchal nam niDhan he yis simrat jar laDha.
nihchal kirtan gun gobind gurmukj gavaDha.
sach Dharam tap nihchalo din ren araDha.
da-i-a Dharam tap nihchalo yis karam likjaDha.
nihchal mastak lekj likji-a so tale na talaDha.
nihchal sangat saDh yan bachan nihchal gur saDha.
yin ka-o purab likji-a tin sada sada araDha. ||19||
shlok dakj-ne mehla 5.
yo dubando ap so tara-e kin[H] kje.
taredarjo bji tar Nanak pir si-o rati-a. ||1||
mehla 5.
yithe ko-e kathann na-o sunando ma piri.
mu[N] yula-u[N] tath Nanak piri pasando jari-o thi-os. ||2||
mehla 5.
meri meri ki-a karaji putar kaltar sane.
Nanak nam vihuni-a nimuni-adi de. ||3||
pa-orji.
neni dekj-a-u gur darsano gur charni matha.
peri marag gur chalda pakja feri jatha.
akal murat ride Dhi-a-ida din ren yapantha.
me chhadi-a sagal apa-ino bharvase gur samratha.
gur bakjsi-a nam niDhan sabjo dukj latha.
bjogaju bhunchaju bha-ijo pale nam agtha.
nam dan isnan dirh sada karaju gur katha.
sahy bha-i-a parabh pa-i-a yam ka bha-o latha. ||20||
shlok dakj-ne mehla 5.
lagrji-a piri-ann pekjandi-a na tipi-a.
habh meaju so Dhani bi-a na ditjo ko-e. ||1||
mehla 5.
kathrji-a santah te sukja-u panDhi-a.
Nanak laDh-rji-a tinnah yina bhag mathajarje. ||2||

Si escucho de mi separación de Ti, sufro grandemente, pero si no Te puedo ver, me muero.
Sin Ti, oh Amor, ¿cómo podría vivir Tu amante? (3)

Pauri

Las laderas sagradas de los ríos, los templos dedicados a los dioses en *Kedara, Madhura* y *Kashi*, los treinta y tres coros de ángeles, junto con *Indra*, todos se irán; los *Smritis* también, los *Shastras*, los cuatro *Vedas* y los seis sistemas de filosofía, van a regresar a su fuente.
Todos los libros y sus maestros, los poetas y sus cantares, no estarán más, los ascetas, los caritativos y los reclusos, todos ellos van a caer muertos.
Los que guardan silencio, los *Yoguis* y los que viven desnudos, se los llevará *Yama*. Sí, todo lo que parece se desvanecerá, oh, nada de lo que es se quedará por mucho tiempo.
Sólo el Supremo Señor, el Dios de dioses, es Eterno, y eterno es aquél que dedica su vida a Servirlo. (18)

Shlok, Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

La desnudez no se ve desnuda, ni el hambre cala los estómagos hambrientos, tampoco la intensidad del dolor duele, si Dios posa sobre uno Su Mirada de Gracia. (1) **P. 1101.**

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Aún si uno fuera el maestro de toda la Tierra y disfrutara de todas las dichas, todas serían una enfermedad, ya que sin el *Naam*, uno está muerto. (2)
Busca sólo a Dios y a Él hazlo tu Amigo, pues Él es Quien satisface tus esperanzas.
Si te apoyas en algún hombre o mujer sólo obtendrás vergüenzas. (3)

Pauri

Eterno es el Único Dios, Insondable e Infinito. Inagotable es el Tesoro de la Alabanza del Señor, Contemplándolo uno llega hasta Dios. Inacabable es la Alabanza del Señor que el ser consciente en Dios canta. Eterna es la Verdad del Señor y las Verdades que hay en la Religión y en las austeridades.
Así Lo contemplo siempre, eternamente aceptables son los conceptos de Compasión, Religiosidad y Humildad, pero sólo aquél que lo trae así inscrito en su Destino Lo obtiene. Eterno es el Escrito de Dios sobre la frente y no puede ser borrado.
Siempre Verdaderos son la Sociedad de los Santos y la Palabra del Santo *Guru*, pero sólo quienes, por su pasado, lo tienen escrito en su Destino, pueden contemplar permanentemente a su Dios. (19)

Shlok, Dakhne, Mejl *Guru* Aryan Quinto Canal Divino.

Aquéllos que se están ahogando, ¿a quien pueden llevar a través?
Pero el que está imbuido en el Amor a Dios, se salva y salva a otros también. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Donde sea que uno recita o escucha el Nombre del Amor, ahí déjenme postrar mi cabeza y florecer al ver Su Presencia. (2)
¿Por qué estás tan apegado a tus hijos, a tu esposa y a tus parientes, diciendo que son tuyos? Privado del Nombre del Señor, la estructura de tu cuerpo está sin base y se desmorona. (3)

Pauri

Busco ver a mi *Guru* con mis ojos y postrar mi cabeza a Sus Pies, con mis pies caminar en Su Sendero y mover el abanico sobre Él. Apreciar en el corazón al Ser Sin Tiempo y Contemplarlo noche y día. He abandonado la actitud de preocuparme sólo por mi propio ser y más bien me he apoyado en el Poder del *Guru*.
El *Guru* me ha bendecido con el Tesoro del Nombre del Señor y me encuentro libre de sufrimientos.
Oh hermano, disfruten y gasten el Nombre del Dios Indescriptible, reciten siempre el Evangelio del *Guru*, y acepten la Disciplina del Nombre, de la Compasión y de la Pureza interior. Serás así bendecido con Paz interna y te liberarás del miedo a *Yama*, llegando hasta Dios. (20)

Shlok, Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mis ojos buscan a Dios y cuando Lo logran ver, se derriten por Verlo más y más.
Si, el Señor, mi Esposo, está en el interior de todos y de todo, no veo nada más que a Dios. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Las historias de la vida de los Santos son el Sendero de Paz, pero sólo caminan en este Sendero los que lo tienen así escrito en su Destino. (2)

॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਸੁਖ ਸਮੂਹਾ ਭੋਗ ਭੂਮਿ ਸਬਾਈ ਕੋ ਧਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਹਭੋ ਰੋਗੁ ਮਿਰਤਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ ॥੨॥ ਮਃ ਪ ॥ ਹਿਕਸ ਕੂੰ ਤੂ ਆਹਿ ਪਛਾਣੂ ਭੀ ਹਿਕੁ ਕਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਆਸੜੀ ਨਿਬਾਹਿ ਮਾਨੁਖ ਪਰਥਾਈ ਲਜੀਵਦੋ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਏਕੁ ਨਰਾਇਣੋ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਧਾ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਲਾਧਾ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਕੀਰਤਨੁ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਵਾਧਾ ॥ ਸਚੁ ਧਰਮੁ ਤਪੁ ਨਿਹਚਲੋ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਅਰਾਧਾ ॥ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਤਪੁ ਨਿਹਚਲੋ ਜਿਸੁ ਕਰਮਿ ਲਿਖਾਧਾ ॥ ਨਿ-ਹਚਲੁ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਟਲੈ ਨ ਟਲਾਧਾ ॥ ਨਿਹਚਲ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਜਨ ਬਚਨ ਨਿਹਚਲੁ ਗੁਰ ਸਾਧਾ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਰਾਧਾ ॥੧੯॥ ਸਲੋਕ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਜੋ ਡੁਬੰਦੋ ਆਪਿ ਸੋ ਤਰਾਏ ਕਿਨ੍ ਖੇ ॥ ਤਾਰੇਦੜੋ ਭੀ ਤਾਰਿ ਨਾਨਕ ਪਿਰ ਸਿਉ ਰਤਿਆ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਜਿਥੈ ਕੋਇ ਕਥੰਨਿ ਨਾਉ ਸੁਣੰਦੋ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥ ਮੂੰ ਜੁਲਾਊਂ ਤਥਿ ਨਾਨਕ ਪਿਰੀ ਪਸੰਦੋ ਹਰਿਓ ਥੀਓਸਿ ॥੨॥ ਮਃ ਪ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਪੁਤ੍ ਕਲਤ੍ ਸਨੇਹ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀਆ ਨਿ-ਮੁਣੀਆਦੀ ਦੇਹ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨੈਨੀ ਦੇਖਉ ਗੁਰ ਦਰਸਨੋ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਮਥਾ ॥ ਪੈਰੀ ਮਾਰਗਿ ਗੁਰ ਚਲਦਾ ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਹਥਾ ॥ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਧਿਆਇਦਾ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਜਪੰਥਾ ॥ ਮੈ ਛਡਿਆ ਸਗਲ ਅਪਾਇਣੋ ਭਰਵਾਸੈ ਗੁਰ ਸਮਰਥਾ ॥ ਗੁਰਿ ਬਖ-ਸਿਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਭੋ ਦੁਖੁ ਲਥਾ ॥ ਭੁੰਚਹੁ ਭਾਈਹੋ ਪਲੈ ਨਾਮੁ ਅਗਥਾ ॥ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਦਿੜੁ ਸਦਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਕਥਾ ॥ ਸਹਜੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਜਮ ਕਾ ਭਉ ਲਥਾ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਡਖਣੇ ਮਃ ਪ ॥ ਲਗੜੀਆ ਪਿਰੀਅੰਨਿ ਪੇਖੰਦੀਆ ਨਾ ਤਿਪੀਆ ॥ ਹਭ ਮਝਾਰੂ ਸੋ ਧਣੀ ਬਿਆ ਨ ਡਿਠੋ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ਪ ॥ ਕਥੜੀਆ ਸੰਤਾਹ ਤੇ ਸੁਖਾਊ ਪੰਧੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਲਧੜੀਆ ਤਿੰਨਾਹ ਜਿਨਾ ਭਾਗੁ ਮਥਾਹੜੈ ॥੨॥

ਮਃ ੫ ॥ ਡੁੰਗਰਿ ਜਲਾ ਥਲਾ ਭੂਮਿ ਬਨਾ ਫਲ ਕੰਦਰਾ ॥ ਪਾਤਾਲਾ ਆਕਾਸ ਪੂਰਨੁ ਹਭ ਘਟਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪੇਖਿ ਜੀਓ ਇਕਤੁ ਸੂਤਿ ਪਰੋਤੀਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਮਾਤਾ ਹਰਿ ਜੀ ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਮੇਰੀ ਸਾਰ ਕਰੇ ਹਮ ਹਰਿ ਕੇ ਬਾਲਕ ॥ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਖਿਲਾਇਦਾ ਨਹੀ ਕਰਦਾ ਆਲਕ ॥ ਅਉਗਣੁ ਕੋ ਨ ਚਿਤਾਰਦਾ ਗਲ ਸੇਤੀ ਲਾਇਕ ॥ ਮੁਹਿ ਮੰਗਾ ਸੋਈ ਦੇਵਦਾ ਹਰਿ ਪਿਤਾ

ਸੁਖਦਾਇਕ ॥ ਗਿਆਨੁ ਰਾਸਿ ਨਾਮੁ ਧਨੁ ਸਉਪਿਓਨੁ ਇਸੁ ਸਉਦੇ ਲਾਇਕ ॥ ਸਾਝੀ ਗੁਰ ਨਾਲਿ ਬਹਾਲਿਆ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਇਕ ॥ ਮੈ ਨਾਲਹੁ ਕਦੇ ਨ ਵਿਛੁੜੈ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਸਭਨਾ ਗਲਾ ਲਾਇਕ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕ ਡਖਣੇ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਕਚੜਿਆ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਢੂਢਿ ਸਜਣ ਸੰਤ ਪਕਿਆ ॥ ਓਇ ਜੀਵੰਦੇ ਵਿਛੁੜਹਿ ਓਇ ਮੁਇਆ ਨ ਜਾਹੀ ਛੋੜਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿ–ਜੁਲੀਆ ਚਮਕੰਨਿ ਘੁਰਨ੍ਹਿ ਘਟਾ ਅਤਿ ਕਾਲੀਆ ॥ ਬਰਸਨਿ ਮੇਘ ਅਪਾਰ ਨਾਨਕ ਸੰਗਮਿ ਪਿਰੀ ਸੁਹੰਦੀਆ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜਲ ਥਲ ਨੀਰਿ ਭਰੇ ਸੀਤਲ ਪਵਣ ਝੁਲਾਰਦੇ ॥ ਸੇਜੜੀਆ ਸੋਇੰਨ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜੜੰਦੀਆ ॥ ਸੁਭਰ ਕਪੜ ਭੋਗ ਨਾਨਕ ਪਿਰੀ ਵਿਹੂਣੀ ਤਤੀਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੈ ਜੋ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੈ ਕਰਣਾ ॥ ਜੇ ਸਉ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਪਾਵਹਿ ਧੁਰਿ ਲਹਣਾ ॥ ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੁ ਨ ਲਭਈ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਸਭ ਧਰਣਾ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਉ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਭੈ ਡਰੁ ਦੂਰਿ ਕਰਣਾ ॥ ਭੈ ਤੇ ਬੈਰਾਗੁ ਊਪਜੈ ਹਰਿ ਖੋਜਤ ਫਿਰਣਾ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸਹਜੁ ਉਪਜਿਆ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਣਾ ॥ ਹਿਆਇ ਕਮਾਇ ਧਿਆਇਆ ਪਾਇਆ ਸਾਧ ਸਰਣਾ ॥ ਬੋਹਿਥੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਚੜਾਏ ਤਿਸੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਪਹਿਲਾ ਮਰਣੁ ਕਬੂਲਿ ਜੀਵਣ ਕੀ ਛਡਿ ਆਸ ॥ ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੇਣੁਕਾ ਤਉ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਮੁਆ ਜੀਵੰਦਾ ਪੇਖੁ ਜੀਵੰਦੇ ਮਰਿ ਜਾਨਿ ॥ ਜਿਨ੍ਹਾ ਮੁਹਬਤਿ ਇਕ ਸਿਉ ਤੇ ਮਾਣਸ ਪਰਧਾਨ ॥੨॥ ਮਃ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਪੀਰ ॥ ਭੁਖ ਤਿਖ ਤਿਸੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਜਮੁ ਨਹੀ ਆਵੈ ਨੀਰ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਈਐ ਸਚੁ ਸਾਹ ਅਡੋਲੈ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਗਿਆਨੀ ਧਿਆਨੀਆ ਕਉਣੁ ਤੁਧੁਨੋ ਤੋਲੈ ॥ ਭੰਨਣ ਘੜਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਓਪਤਿ ਸਭ ਪਰਲੈ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਭ ਬੋਲੈ ॥ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੇ ਸਭਸੈ ਕਿਆ ਮਾਣਸੁ ਡੋਲੈ ॥ ਗਹਿਰ ਗਭੀਰੁ ਅਥਾਹੁ ਤੂ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਅਮੋਲੈ ॥ ਸੋਈ ਕੰਮੁ ਕਮਾਵਣਾ ਕੀਆ ਧੁਰਿ ਮਉਲੈ ॥ ਤੁਧਹੁ ਬਾਹਰਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਬੋਲੈ ॥੨੩॥੧॥੨॥

ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪੜੀਆ ਕਵਨ ਕੁਮਤਿ ਤੁਮ ਲਾਗੇ ॥ ਬੂਡਹੁਗੇ ਪਰ–ਵਾਰ ਸਕਲ ਸਿਉ ਰਾਮੁ ਨ ਜਪਹੁ ਅਭਾਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

mehla 5.
dungar yala thala bhum bana fal kandra.
patala akas puran jabh ghata.
Nanak pekj yi-o ikat sut paroti-a. ||3||
pa-orji.
jar yi mata jar yi pita jar yi-o partipalak.
jar yi meri sar kare jam jar ke balak.
sehye sahy kjila-ida naji kardа alak.
a-ugan ko na chitardа gal seti la-ik.
muhi mangaN so-i devda jar pita sukj-da-ik.

Página 1102

gi-an ras nam Dhan sa-opi-on is sa-ude la-ik.
sei gur nal bajali-a sarab sukj pa-ik.
me nalaju kade na vichhurje jar pita sabhna gala la-ik. ||21||
shlok dakj-ne mehla 5.
Nanak kachrji-a si-o torh dhudh sean sant paki-a.
o-e yivande vichhurjeh o-e mu-i-a na yaji chjorj. ||1||
mehla 5.
Nanak biyuli-a chamkann ghurniH ghata at kali-a.
barsan megh apar Nanak sangam piri suhandi-a. ||2||
mehla 5.
yal thal nir bhare sital pavan yhularde.
seyrji-a so-inn hire lal yarjandi-a.
subjar kaparh bjog Nanak piri vihuni tati-a. ||3||
pa-orji.
karan karte yo ki-a so-i he karna.
ye sa-o Dhaveh parani-a pavaji Dhur lahna.
bin karma kichhu na labh-i ye fireh sabh Dharna.
gur mil bha-o govind ka bhe dar dur karna.
bhe te berag upye jar kjoyat firna.
kjoyat kjoyat sahy upyi-a fir yanam na marna.
hi-a-e kama-e Dhi-a-i-a pa-i-a saDh sarna.
bojith Nanak de-o gur yis jar charja-e tis bha-oyal tarna. ||22||
shlok mehla 5.
pajila maran kabul yivan ki chhad as.
johu sabhna ki renuka ta-o a-o jamare pas. ||1||
mehla 5.
mu-a yivanda pekj yivande mar yan.
yinHa muhabat ik si-o te manas parDhan. ||2||
mehla 5.
yis man vase parbarahm nikat na ave pir.
bhukj tikj tis na vi-apa-i yam naji ave nir. ||3||
pa-orji.
kimat kajan na ya-i-e sach sah adole.
siDh saDhik gi-ani Dhi-ani-a ka-un tuDhuno tole.
bhannan gharjan samrath he opat sabh parle.
karan karan samrath he ghat ghat sabh bole.
riyak samaje sabhse ki-a manas dole.
gajir gabjir athaju tu gun gi-an amole.
so-i kamm kamavana ki-a Dhur ma-ule.
tuDhhu bajar kichh naji Nanak gun bole. ||23||1||2||
rag maru bani kabir yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
padi-a kavan kumat tum lage.
bud-huge parvar sakal si-o ram na yapaju abhage.
||1|| raja-o.

En las montañas, en los mares, por los desiertos y las planicies, en los bosques, en los frutos de la tierra, en las cuevas, en los bajos mundos, en los cielos y en todos los corazones está Él, el Dios. Si Lo logro ver, vivo, sí, a Aquél en cuyo Largo Hilo el mundo entero está engarzado. (3)

Pauri

El *Guru* es mi madre y mi padre. Él es Quien me bendice con el sustento y me cuida, pues soy el hijo de Dios. Nunca me abandona y me alimenta todo el tiempo, no se fija en mis deméritos y me abraza en Su Pecho.
Lo que le pido, Él me lo da. El Señor es mi Padre, Quien trae la Paz a mi vida. **P. 1102.**
Me ha bendecido con la Riqueza de la Sabiduría Espiritual, me ha hecho digno de esta Mercancía. Él me hizo socio del *Guru*, y sólo por Su Gracia ahora gozo de toda Dicha.
Que mi Dios nunca me deje, sí, Él, Quien es el Señor Todopoderoso. (21)

Shlok, Dakhne, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak*, rompe las ataduras que te unen a los falsos y encuentra a los Santos, tus Verdaderos Amigos. Los primeros te abandonan aun estando vivo, los segundos no te dejan ni después de la muerte. (1)

Mejl *Guru Nanak*, Quinto Canal Divino.

Dice *Nanak*, el rayo destella, las nubes obscuras relampaguean y la lluvia es espesa, pero benditos son los que están unidos a su Esposo. (3)
Si la Tierra se cubriera con un manto de agua azul, si los vientos estuvieran frescos, si mi aposento fuera de oro, engarzado de diamantes y rubíes y estuviera decorado con ropas nupciales, todo esto, sin mi Esposo, sólo me traería dolor. (3)

Pauri

Lo que el Señor Creador hace, eso viene a suceder y aunque uno haga cientos de trucos, uno obtiene sólo lo que está escrito por Dios. Sí, sin un Destino, uno no obtiene nada, aunque recorra todo el mundo.
Encontrando al *Guru*, uno debe de quitarse de cualquier miedo, sólo debe permanecer nuestro sentido de proporción reverente ante el Señor, pues a través de la Reverencia por el Señor, viene el Desapego y así uno empieza la búsqueda por Dios, buscando y buscando la Paz es edificada en nosotros, y uno ya no viene ni va a ningún lado, sino que contempla a Dios con el corazón. Practicando el Nombre uno llega hasta el Refugio del Santo.
Dice *Nanak*, el *Guru* es mi Barco con el que logro cruzar el terrible mar de las existencias. (22)

Shlok, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Primero acepta la muerte y abandona la esperanza por la vida, siéntete el polvo por donde los hombres y mujeres pisan y entonces ven a Mí. (1)

Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

A aquél que muere para su ego, tómalo como vivo, porque los que están vivos para su ego, en verdad están muertos. Sí, los que aman al Uno Solo, ellos son los Seres Supremos. (2)
Aquel en cuyo corazón vive el Señor Trascendente, a ese ser el dolor no lo toca.
Sí, él no es afectado por eñ hambre ni la sed y la muerte no se le acerca. (3)

Pauri

Oh Dios, el Verdadero e Inamovible Rey, no podría ni empezar a Evaluarte. Nadie podría fijarte un valor, mi Señor, aunque esa persona fuera asceta, buscador o Sabio. Eres suficientemente Poderoso como para crear, destruir y resucitar. Eres el Único Hacedor y la Causa, eres Tú Quien resuena en los corazones.
Oh, ¿por qué el ser humano tiene que vacilar en su Fe, cuando eres Tú, Quien lo sostiene todo? Insondable y Profunda, más allá de todo Valor está Tu Virtuosa Sabiduría.
Sólo hago, oh Dios, lo que Tú me mandas a hacer.
Oh Señor, sin Ti, no hay nada, así pues, *Nanak* recita Tu Alabanza. (23-1-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Maru, Palabras de Kabir yi.

Oh *Pandit*, ¿por qué estás tan apegado a los malos modos? Oh ser desafortunado, de seguro serás ahogado con todo y tus parientes, si no habitas en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

ਪੁਰਾਨ ਪੜੇ ਕਾ ਕਿਆ ਗੁਨੁ ਖਰ ਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਭਾਰਾ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਾ ॥੧॥ ਜੀਅ ਬਧਹੁ ਸੁ ਧਰਮੁ ਕਰਿ ਥਾਪਹੁ ਅਧਰਮੁ ਕਹਹੁ ਕਤ ਭਾਈ ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਮੁਨਿਵਰ ਕਰਿ ਥਾਪਹੁ ਕਾ ਕਉ ਕਹਹੁ ਕਸਾਈ ॥੨॥ ਮਨ ਕੇ ਅੰਧੇ ਆਪਿ ਨ ਬੂਝਹੁ ਕਾਹਿ ਬੁਝਾਵਹੁ ਭਾਈ ॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਨ ਬਿਦਿਆ ਬੇਚਹੁ ਜਨਮੁ ਅਬਿਰਥਾ ਜਾਈ ॥੩॥ ਨਾਰਦ ਬਚਨ ਬਿਆਸ ਕਹਤ ਹੈ ਸੁਕ ਕਉ ਪੂਛਹੁ ਜਾਈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਰਾਮੈ ਰਮਿ ਛੂਟਹੁ ਨਾਹਿ ਤ ਬੂਡੇ ਭਾਈ ॥੪॥੧॥ ਬਨਹਿ ਬਸੇ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਜੌ ਲਉ ਮਨਹੁ ਨ ਤੁਜਹਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਜਿਹ ਘਰ ਬਨ ਸਮੁਸਰਿ ਕੀਆ ਤੈ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ॥੧॥ ਸਾਰ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰਾਮਾ ॥ ਰੰਗਿ ਰਵਹੁ ਆਤਮੈ ਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਟਾ ਭਸਮ ਲੇਪਨ ਕੀਆ ਕਹਾ ਗੁਫਾ ਮਹਿ ਬਾਸੁ ॥ ਮਨੁ ਜੀਤੇ ਜਗੁ ਜੀਤਿਆ ਜਾਂ ਤੇ ਬਿਖਿਆ ਤੇ ਹੋਇ ਉਦਾਸੁ ॥੨॥ ਅੰਜਨੁ ਦੇਇ ਸਭੈ ਕੋਈ ਟੁਕ ਚਾਹਨ ਮਾਹਿ ਬਿਡਾਨ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਿਹ ਪਾਇਆ ਤੇ ਲੋਇਨ ਪਰਵਾਨ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦੀਆ ਸਮਝਾਇ ॥ ਅੰਤਰਗਤਿ ਹਰਿ ਭੇਟਿਆ ਅਬ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਕਤਹੂ ਨ ਜਾਇ ॥੪॥੨॥ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਜਾ ਕਉ ਫੁਰੀ ਤਬ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਕਿਆ ਕਾਜੁ ॥ ਤੇਰੇ ਕਹਨੇ ਕੀ ਗਤਿ ਕਿਆ ਕਹਉ ਮੈ ਬੋਲਤ ਹੀ ਬਡ ਲਾਜੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਜਿਹ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਤੇ ਭਵਹਿ ਨ ਬਾਰੇ ਬਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਝੂਠਾ ਜਗੁ ਡਹਕੈ ਘਨਾ ਦਿਨ ਦੁਇ ਬਰਤਨ ਕੀ ਆਸ ॥ ਰਾਮ ਉਦਕ ਜਿਹ ਜਨ ਪੀਆ ਤਿਹਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਈ ਪਿਆਸ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਿਹ ਬੂਝਿਆ ਆਸਾ ਤੇ ਭਇਆ ਨਿਰਾਸੁ ॥ ਸਭੁ ਸਚੁ ਨੰਦਰੀ ਆਇਆ ਜਉ ਆਤਮ ਭਇਆ ਉਦਾਸੁ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਤਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਕੰਚਨੁ ਭਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਗਇਆ ਸਮੁਦੈ ਪਾਰਿ ॥੪॥੩॥ ਉਦਕ ਸਮੁੰਦ ਸਲਲ ਕੀ ਸਾਖਿਆ ਨਦੀ ਤਰੰਗ ਸਮਾਵਹਿਗੇ ॥ ਸੁੰਨਹਿ ਸੁੰਨੁ ਮਿਲਿਆ ਸਮਦਰਸੀ ਪਵਨ ਰੂਪ ਹੋਇ ਜਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਬਹੁਰਿ ਹਮ ਕਾਹੇ ਆਵਹਿਗੇ ॥ ਆਵਨ ਜਾਨਾ ਹੁਕਮੁ ਤਿਸੈ ਕਾ ਹੁਕਮੈ ਬੁਝਿ ਸਮਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਚੂਕੈ ਪੰਚ ਧਾਤੁ ਕੀ ਰਚਨਾ ਐਸੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵਹਿਗੇ ॥ ਦਰਸਨੁ ਛੋਡਿ ਭਏ ਸਮਦਰਸੀ ਏਕ ਨਾਮੁ ਧ੍ਰਿਆਵਹਿਗੇ ॥੨॥ ਜਿਤ ਹਮ ਲਾਏ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗੇ ਤੈਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿਗੇ ॥ ਹਰਿ ਜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਜਉ ਅਪਨੀ ਤੌ ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦਿ ਸਮਾਵਹਿਗੇ ॥੩॥ ਜੀਵਤ ਮਰਹੁ ਮਰਹੁ

ਫੁਨਿ ਜੀਵਹੁ ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨੇ ਸੁੰਨ ਰਹਿਆ ਲਿਵ ਸੋਈ ॥੪॥੪॥ ਜਉ ਤੁਮ ਮੋ ਕਉ ਦੂਰ�ि ਕਰਤ ਹਉ ਤਉ ਤੁਮ ਮੁਕਤਿ ਬਤਾਵਹੁ ॥ ਏਕ ਅਨੇਕ ਹੋਇ ਰਹਿਓ ਸਗਲ ਮਹਿ ਅਬ ਕੈਸੇ ਭਰਮਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਮੋ ਕਉ ਤਾਰਿ ਕਹਾਂ ਲੈ ਜਈ ਹੈ ॥ ਸੋਧਉ ਮੁਕਤਿ ਕਹਾ ਦੇਉ ਕੈਸੀ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਮੋਹਿ ਪਾਈ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾਰਨ ਤਰਨੁ ਤਬੈ ਲਗੁ ਕਹੀਐ ਜਬ ਲਗੁ ਤਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਅਬ ਤਉ ਬਿਮਲ ਭਏ ਘਟ ਹੀ ਮਹਿ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੨॥੫॥ ਜਿਨਿ ਗੜ ਕੋਟ ਕੀਏ ਕੰਚਨ ਕੇ ਛੋਡਿ ਗਇਆ ਸੋ ਰਾਵਨੁ ॥੧॥ ਕਾਹੇ ਕੀਜਤੁ ਹੈ ਮਨਿ ਭਾਵਨ ॥ ਜਬ ਜਮੁ ਆਇ ਕੇਸ ਤੇ ਪਕਰੈ ਤਹ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਛਡਾਵਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਲੁ ਅਕਾਲੁ ਖਸਮ ਕਾ ਕੀਨਾ ਇਹੁ ਪਰਪੰਚੁ ਬਧਾਵਨੁ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤੇ ਅਤੇ ਮੁਕਤੇ ਜਿਨ੍ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ॥੨॥੬॥

bed puran parje ka ki-a gun kjar chandan yas bhara.

Página 1103

ram nam ki gat naji yani kese utras para. ||1||
yi-a baDhaju so Dharam kar thapaju aDhram kahhu kat bha-i.
apas ka-o munivar kar thapaju ka ka-o kahhu kasa-i. ||2||
man ke anDhe ap na buyhhu kaji buyhavaju bha-i.
ma-i-a karan bidi-a bechaju yanam abiratha ya-i. ||3||
narad bachan bi-as kajat he suk ka-o puchhaju ya-i.
kaji kabir rame ram chhutaju naji ta bude bha-i. ||4||1||
baneh base ki-o pa-i-e ya-o la-o manhu na teeh bikar.
yih ghar ban samsar ki-a te pure sansar. ||1||
sar sukj pa-i-e rama.
rang ravhu atme ram. ||1|| raja-o.
yata bhasam lepan ki-a kaja gufa meh bas.
man yite yag yiti-a ya^N te bikji-a te jo-e udas. ||2||
anyan de-e sabhe ko-i tuk chajan maji bidan.
gi-an anyan yih pa-i-a te lo-in parvan. ||3||
kaji kabir ab yani-a gur gi-an di-a samyha-e.
antargat jar bheti-a ab mera man kathu na ya-e. ||4||2||
riDh siDh ya ka-o furi tab kaju si-o ki-a ke.
tere kahne ki gat ki-a kaja-o me bolat hi bad le. ||1||
ram yih pa-i-a ram.
te bhaveh na bare bar. ||1|| raja-o.
yhutha yag dahke ghana din du-e bartan ki as.
ram udak yih yan pi-a tiji bajur na bha-i pi-as. ||2||
gur parsad yih buyhi-a asa te bha-i-a niras.
sabh sach nadri a-i-a ya-o atam bha-i-a udas. ||3||
ram nam ras chakji-a jar nama jar tar.
kajo kabir kanchan bha-i-a bharam ga-i-a samudre par. ||4||3||
udak samund salal ki sakji-a nadi tarang samavhige.
sunneh sunn mili-a samadrasi pavan rup jo-e yavhige. ||1||
bajur jam kaje avhige.
avan yana juk'm tise ka jukme buyh samavhige. ||1|| raja-o.
yab chuke panch Dhat ki rachna ese bharam chukavhige.
darsan chjod bha-e samadrasi eko nam Dhi-avhige. ||2||
yit jam la-e tit hi lage tese karam kamavhige.
jar yi kirpa kare ya-o apni tou gur ke sabad samavhige. ||3||
yivat maraju maraju fun yivhu punrap yanam na jo-i.

Página 1104

kajo kabir yo nam samane sunn raji-a liv so-i. ||4||4||
ya-o tum^H mo ka-o dur karat ja-o ta-o tum mukat batavhu.
ek anek jo-e raji-o sagal meh ab kese bharmavaju. ||1||
ram mo ka-o tar kaja^N le ya-i he.
soDha-o mukat kaja de-o kesi kar parsad mohi pa-i he. ||1|| raja-o.
taran taran tabe lag kaji-e yab lag tat na yani-a.
ab ta-o bimal bha-e ghat hi meh kaji kabir man mani-a. ||2||5||
yin garh kot ki-e kanchan ke chjod ga-i-a so ravan. ||1||
kaje kiyat he man bhavan.
yab yam a-e kes te pakre tah jar ko nam chhadavan. ||1|| raja-o.
kal akal kjasam ka kin^Ha ih parpanch baDhavan.
kaji kabir te ante mukte yin^H hirde ram rasa-in. ||2||6||

¿De qué sirve la lectura de los *Vedas* y los *Puranas*? Es como la carga de madera de Sándalo sobre la espalda del burro. **P. 1103.**

No conoces el Excelso Estado del Nombre del Señor, ¿cómo podrás ir a través? (1)

Matas la vida y le llamas Religión, entonces por favor dime ¿qué es la Religión?

Si eres el santo de santos, ¿quién entonces es el carnicero? (2)

Estás ciego de mente, ¿cómo crees poder ofrecer algo de Sabiduría?

Y cuando por el ansia de ganar dinero, pones tu conocimiento en venta, tu nacimiento como ser humano se desmerece. (3)

Viasa habla las Verdades de *Narada*, pregúntale a *Shukdev*, dice *Kabir*, cantando el Nombre del Señor, serás salvado, de otra forma serás ahogado. (4-1)

Habitando en los bosques, ¿podrá uno obtener a Dios, si uno no se deshace de la maldad de la mente? Los seres perfectos en el mundo son aquéllos que ven el hogar de la misma forma que ven los bosques. (1)

Uno obtiene la Paz Pura de Dios, si uno habita en el Señor Todo Prevaleciente con Amor. (1-Pausa)

¿Por qué dejarse entonces el cabello engreñado, untarse el cuerpo de cenizas y vivir en alguna cueva, cuando es sólo a través de la conquista de la mente que uno conquista el mundo? Sí, ésta es la forma en que uno se desapega del veneno de *Maya*. (2)

Todos ponen colirio en sus ojos, pues hay una pequeña distinción entre ver y mirar, pues sólo los ojos que son lavados con el Colirio de la Sabiduría, son aprobados. (3)

Dice Kabir, ahora ya sé, pues el *Guru* me ha instruido en Su Sabiduría y en mi interior he encontrado a mi Dios. Ahora mi mente ya no vaga más. (4-2)

El que tiene en el interior el ansia de hacer milagros, ¿qué puede uno hacer con ese ser? (1)

El que ha llegado hasta el Señor, ya no vaga de aquí para allá. (1-Pausa)

El mundo falso vaga inmensamente, pues la esperanza en la vida dura uno o dos días. En cambio, el que bebe de las Aguas de Dios, se le apaga su sed. (2)

El que conoce la Verdad, por la Gracia del *Guru*, deja de desear, no ve nada más que la Verdad cuando su Alma entra en el Desapego. (3)

El que prueba el Sabor del Nombre del Señor, a él el Señor lo salva por medio del Nombre; el que se vuelve puro como el oro y se libera de sus dudas, es llevado a través del mar de las existencias. (4-3)

Como el agua en las aguas del mar, como las olas de los ríos que llegan al mar, así nos fundiremos. Sí, cuando el vacío del Alma se inmerge en el Vacío de Dios, como el aire, vemos todo de la misma forma. (1)

¿Por qué venir entonces de nuevo al mundo?

Es la Voluntad del Señor que nos hace ir y venir y, realizando esta Voluntad, nos fundiremos en Ella. (1-Pausa)

Cuando la ilusión de la creación de los cinco elementos se acabe para nosotros, nos liberaremos de toda duda. Ahora, quitándose el caparazón del conocimiento religioso, nos veremos todos iguales, viviendo en el Nombre de Dios. (2)

Así como el Señor lo desea, así dedicamos nuestras vidas. Cuando el Señor nos otorga Su Visión, nos sumergimos en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)

Si uno muere para su ego, muriendo vive eternamente, para no volver a nacer. **P. 1104.**

Dice Kabir, quien vive absorto en el *Naam*, permanece totalmente imbuido en el Señor Primordial y Absoluto. (4-4)

Oh Señor, si me conservas alejado de Ti, ¿qué puede ser la Emancipación?

Ahora que sé que Tú, el Uno, estás en todos, ¿cómo puedes darme más ilusiones? (1)

Oh Dios, ¿a dónde me podrías llevar estando liberado?

Te pregunto, por favor, ¿cómo y de qué forma puede ser mi Liberación, cuando por Tu Gracia, ya estoy liberado y redimido? (1-Pausa)

Mientras uno no conozca la Quintaesencia, pensará que hay distinción entre el Salvador y el salvado. Ahora que mi corazón se ha vuelto inmaculado, encuentro en mi mente una gran complacencia. (2-5)

Aquéllos como *Ravana,* que construyeron una ciudad de oro, al final también la abandonaron. (1)

¿Por qué entonces, ser humano, obedeces de tal forma a tu mente? Sí, cuando *Yama*, el mensajero de la muerte te pesque del cuello, entonces tu Único Salvador será el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Esta muerte inmortal, es también la creación de Dios, para aniquilar el mundo de las formas.

Dice *Kabir,* al final, son emancipados de seguro, quienes tienen en su corazón el Nombre, el Tesoro de Éxtasis. (2-6)

ਦੇਹੀ ਗਾਵਾ ਜੀਉ ਧਰ ਮਹਤਉ ਬਸਹਿ ਪੰਚ ਕਿਰਸਾਨਾ ॥ ਨੈਨੂ ਨਕਟੂ ਸ੍ਰਵਨੂ ਰਸਪਤਿ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਹਿਆ ਨ ਮਾਨਾ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਅਬ ਨ ਬਸਉ ਇਹ ਗਾਉ ॥ ਘਰੀ ਘਰੀ ਕਾ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਕਾਇਥੁ ਚੇਤੂ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਬ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਬਾਕੀ ਨਿਕਸੀ ਭਾਰੀ ॥ ਪੰਚ ਕ੍ਰਿਸਾਨਵਾ ਭਾਗਿ ਗਏ ਲੈ ਬਾਧਿਓ ਜੀਉ ਦਰਬਾਰੀ ॥੨॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤ੍ਹ ਹੁ ਖੇਤ ਹੀ ਕਰਹੁ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਅਬ ਕੀ ਬਾਰ ਬਖਸਿ ਬੰਦੇ ਕਉ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਉਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੩॥੭॥

ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਨਭਉ ਕਿਨੈ ਨ ਦੇਖਿਆ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਅਨਭਉ ਹੋਇ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੧॥ ਸਹੁ ਹਦੂਰਿ ਦੇਖੈ ਤਾਂ ਭਉ ਪਵੈ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਤ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਪਾਖੰਡੁ ਨ ਕੀਜਈ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਪਾਖੰਡਿ ਰਤਾ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੩॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਪਾਸੁ ਨ ਛੋਡਈ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਮਮਤਾ ਜਾਲਿਆ ਪਿੰਡੁ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੪॥ ਚਿੰਤਾ ਜਾਲਿ ਤਨੁ ਜਾਲਿਆ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਜੇ ਮਨੁ ਮਿਰਤਕੁ ਹੋਇ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਨੁ ਬੈਰਾਗੁ ਨ ਹੋਵਈ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੬॥ ਕਰਮ ਹੋਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਸਹਜੇ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੭॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਬੈਰਾਗੀਅੜੇ ॥ ਮੋ ਕਉ ਭਉਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ਵਣਾਹੰਬੈ ॥੮॥੧॥੮॥ ਰਾਜਨ ਕਉਨ ਤੁਮਰੈ ਆਵੈ ॥ ਐਸੋ ਭਾਉ ਬਿਦਰ ਕੋ ਦੇਖਿਓ ਓਹੁ ਗਰੀਬੁ ਮੋਹਿ ਭਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਸਤੀ ਦੇਖਿ ਭਰਮ ਤੇ ਭੂਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਤੁਮਰੋ ਦੂਧੁ ਬਿਦਰ ਕੋ ਪਾਨੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਮੈ ਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਨੀ ॥ ਕਬੀਰ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਜਾਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਕੀ ਮਾਨੀ ॥੨॥੯॥ ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ॥ ਗਗਨ ਦਮਾਮਾ ਬਾਜਿਓ ਪਰਿਓ ਨੀਸਾਨੈ ਘਾਉ ॥ ਖੇਤੁ ਜੂ ਮਾਂਡਿਓ ਸੂਰਮਾ ਅਬ ਜੂਝਨ ਕੋ ਦਾਉ ॥੧॥ ਸੂਰਾ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨੀਐ ਜੁ ਲਰੈ ਦੀਨ ਕੇ ਹੇਤ ॥ ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਕਟਿ ਮਰੈ ਕਬਹੂ ਨ ਛਾਡੈ ਖੇਤੁ ॥੨॥੨॥

ਕਬੀਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਚਾਰਿ ਮੁਕਤਿ ਚਾਰੈ ਸਿਧਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਦੁਲਹ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭਇਓ ਚਉਹੂੰ ਜੁਗ ਜਾਨਿਓ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਮਾਥੈ ਛਤ੍ਰੁ ਧਰਿਓ ॥੧॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਜਪਤ ਕੋ ਕੋ ਨ ਤਰਿਓ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਸਾਧ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਭਗਤੁ ਭਗਤੁ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕ ਬਿਰਾਜਿਤ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਜਮੁ ਡਰਿਓ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਰਾਮ ਬਲ ਗਰਜਿਤ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸੰਤਾਪ ਹਿਰਿਓ ॥੨॥ ਅੰਬਰੀਕ ਕਉ ਦੀਓ ਅਭੈ ਪਦੁ ਰਾਜੁ ਭਭੀਖਨ ਅਧਿਕ ਕਰਿਓ ॥ ਨਉ ਨਿਧਿ ਠਾਕੁਰਿ ਦਈ ਸੁਦਾਮੈ ਧ੍ਰੂਅ ਅਟਲੁ ਅਜਹੂ ਨ ਟਰਿਓ ॥੩॥ ਭਗਤ ਹੇਤਿ ਮਾਰਿਓ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਰਸਿੰਘ ਰੂਪ ਹੋਇ ਦੇਹ ਧਰਿਓ ॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਭਗਤਿ ਬਸਿ ਕੇਸਵ ਅਜਹੂੰ ਬਲਿ ਕੇ ਦੁਆਰ ਖਰੋ ॥੪॥੧॥

dei gava yi-o Dhar mahta-o baseh panch kirsana.
nenu naktu sarvanu raspat indri kaji-a na mana. ||1||
baba ab na basa-o ih ga-o.
ghari ghari ka lekja mage ka-ith chetu na-o. ||1|| raja-o.
Dharam ra-e yab lekja mage baki niksi bhari.
panch kirsanva bhag ga-e le baDhi-o yi-o darbari. ||2||
kaje kabir sunhu re santaju kjet hi karaju nibera.
ab ki bar bakjas bande ka-o bajur na bha-oyal fera. ||3||7||
rag maru bani kabir yi-o ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
anbha-o kine na dekji-a beragi-arje.
bin bhe anbha-o jo-e vanajambe. ||1||
sajo jadur dekje ta[N] bha-o pave beragi-arje.
jukme buyhe ta nirbha-o jo-e vanajambe. ||2||
jar pakjand na kiy-i beragi-arje.
pakjand rata sabh lok vanajambe. ||3||
tarisna pas na chjod-i beragi-arje.
mamta yali-a pind vanajambe. ||4||
chinta yal tan yali-a beragi-arje.
ye man mirtak jo-e vanajambe. ||5||
satgur bin berag na jova-i beragi-arje.
ye loche sabh ko-e vanajambe. ||6||
karam jove satgur mile beragi-arje.
sehye pave so-e vanajambe. ||7||
kajo kabir ik benti beragi-arje.
mo ka-o bha-oyal par utar vanajambe. ||8||1||8||

rean ka-un tumare ave.
eso bha-o bidar ko dekji-o oh garib mohi bhave. ||1|| raja-o.
hasti dekj bharam te bhula sari bhagvan na yani-a.
tumro duDh bidar ko pan[Jo] amrit kar me mani-a. ||1||
kjir saman sag me pa-i-a gun gavat ren bihani.
kabir ko thakur anad binodi yat na kaju ki mani. ||2||9||
shlok kabir.
gagan damama bei-o pari-o nisane gha-o.
kjet yo ma[N]di-o surma ab yuyhan ko da-o. ||1||
sura so pajichani-e yo lare din ke het.
purya purya kat mare kabhu na chhade kjet. ||2||2||
kabir ka sabad rag maru bani namde-o yi ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
cjar mukat chare siDh mil ke dulah parabh ki saran pari-o.
mukat bha-i-o cha-uhu-a[N] yug yani-o yas kirat mathe
chhatar Dhari-o. ||1||
rea ram yapat ko ko na tari-o.
gur updes saDh ki sangat bhagat bhagat ta ko nam
pari-o. ||1|| raja-o.
sankj chakar mala tilak bireit dekj partap yam dari-o.
nirbha-o bha-e ram bal garyit yanam maran santap
hiri-o. ||2||
ambrik ka-o di-o abhe pad re bhabjikjan aDhik kari-o.
na-o niDh thakur da-i sudame Dharu-a atal eu na
tari-o. ||3||
bhagat het mari-o jarnakjas narsingh rup jo-e de Dhari-o.
nama kaje bhagat bas kesav eaju[N] bal ke du-ar kjaro. ||4||1||

En la villa del cuerpo, la mente es el granjero respetable que tiene como inquilinos a cinco vándalos terribles, que lo ultrajan a diario. Sí, los ojos, la nariz, los oídos, el paladar, los órganos sexuales no nos prestan obediencia alguna. (1)

Oh amigo, en verdad no me gustaría estar en esa villa, cuando mi conciencia, guardadora del detalle de mis acciones, me pida cuentas de cada una de ellas. (1-Pausa)

Cuando el Rey del *Dharma* pide cuentas, hay siempre un saldo de las acciones muy grande en contra, porque los cinco granjeros andarán aún sueltos, así la pobre Alma será atrapada por los mensajeros de Dios. (2)

Dice Kabir: Escúchenme oh Santos, y ajusten las cuentas en mi granja, bendíganme con el perdón en esta vida, para que no tenga que tratar de cruzar de nuevo el mar de las existencias. (3-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Maru, Palabras del Reverendo Kabir yi.

A Él, al Uno Desapegado, ¿quién Lo ha visto intuitivamente? No, nadie Lo ha visto así.

Es cuando uno se libera de sus miedos, que la intuición despierta en uno.

Si uno ve la Presencia del Señor, uno es bendecido con su Reverencia y Fervor, y uno realiza Su Voluntad librándose de todo miedo. (2)

Oh hombre, no tengas pretensión alguna para ver a Tu Dios Desapegado, pues el mundo entero pretende, y sin embargo, no Lo ha visto aún. (3)

La ansiedad no nos deja aunque pretendamos estar desapegados, ya que el ser es consumido constantemente en el fuego del deseo. Si uno echa al fuego sus preocupaciones, quema también el sentido del cuerpo, si sólo la mente de uno también muriera para su propio ser. (5)

Sin el *Guru* Verdadero, uno no logra el Desapego, aunque lo añore y lo deseé. (6)

Si uno logra la Compasión del Señor, se encuentra con el *Guru* Verdadero, y obtiene a Dios de forma espontánea. (7)

Dice *Kabir,* tengo esta oración para ponerme a Tus Pies, oh mi Dios: por favor, llévame a través del tumultuoso mar de la existencia. (8-1-8) **P. 1105.**

Daryodhana pregunta a *Krishna*, oh Rey, ¿cómo puede uno llegar hasta Tu Hogar? He visto en *Vidura* tal Devoción hacia mí, que el pobre ahora complace mi mente. (1-Pausa)

Han sido engañados por la idea ilusoria de poseer elefantes y no conocen a Dios, pues a diferencia de su leche, el agua de *Vidura* me sabe a Néctar. (1)

Me sabe a Gloria, como la mejor de las leches, pues él se pasa las noches cantando las Alabanzas del Señor.

Oh rey, Maravilloso y Misterioso es el Maestro de *Kabir,* y no está para nada impresionado por la casta elevada. (2-9)

Shlok de Kabir.

El tambor de batalla de Dios está sonando en el cielo de la mente, y mira, el corazón como un blanco es atravesado. El héroe de Dios ha descendido al campo de batalla de la vida, ahora es el momento de dar el golpe. (1)

El héroe de Dios es aquél que pelea por el oprimido, y aunque a veces se encuentre abatido, no por eso abandona el campo de batalla. (2-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

El Himno de Kabir, Rag Maru, Palabras de Nam Dev-yi.

Cuando busqué el Refugio de mi Señor, mi Esposo, obtuve las cuatro clases de Emancipación, y ve, siendo emancipado, soy conocido en las cuatro *Yugas*, soy aclamado y una canope hondea sobre mi cabeza. (1)

Oh, ¿quién no fue salvado contemplando a su Dios, el Rey?

Instruido en la Sabiduría del *Guru* y asociándose con la *Saad Sangat* uno es siempre reconocido como el Devoto de Dios. (1-Pausa)

Observando la concha, el *Chakra,* el rosario, la marca de azafrán, *Yama* se espanta, así él se libera de sus miedos, el Poder de Dios relampaguea en su interior y se sobrepone a la aflicción del nacimiento y de la muerte. (2)

Abmrik fue bendecido con el Estado de ausencia de miedos y la Gloria de *Babhikan* creció más, *Sudham* también fue bendecido con los Nueve Tesoros, *Dru* se volvió eterno y así permanece ahora. (3)

Por el bien de Su Devoto, el Señor destruyó a *Harnakash,* tomando la forma de hombre león. Dice *Nam Dev,* el Señor del Cabello Precioso está bajo el influjo de sus Devotos, pues ¿qué no se encuentra él en total calma a la puerta de *Balraja*? (4-1)

ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ॥ ਦੀਨੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰੇ ਦਿਵਾਨੇ ਦੀਨੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰੇ ॥ ਪੇਟੁ ਭਰਿਓ ਪਸੂਆ ਜਿਉ ਸੋਇਓ ਮਨੁਖ ਜਨਮੁ ਹੈ ਹਾਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਕੀਨੀ ਰਚਿਓ ਧੰਧੈ ਝੂਠ ॥ ਸੁਆਨ ਸੂਕਰ ਬਾਇਸ ਜਿਵੈ ਭਟਕਤੁ ਚਾਲਿਓ ਊਠਿ ॥੧॥ ਆਪਸ ਕਉ ਦੀਰਘੁ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਅਉਰਨ ਕਉ ਲਗ ਮਾਤ ॥ ਮਨਸਾ ਬਾਚਾ ਕਰਮਨਾ ਮੈ ਦੇਖੇ ਦੋਜਕ ਜਾਤ ॥੨॥ ਕਾਮੀ ਕ੍ਰੋਧੀ ਚਾਤੁਰੀ ਬਾਜੀਗਰ ਬੇਕਾਮ ॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਤੇ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਨੋ ਕਬਹੂ ਨ ਸਿਮਰਿਓ ਰਾਮੁ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਚੇਤੈ ਨਹੀ ਮੂਰਖੁ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਜਾਨਿਓ ਨਹੀ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰਿ ॥੪॥੧॥

maru kabir yi-o.
din bisari-o re divane din bisari-o re.
pet bhari-o pasu-a yi-o so-i-o manukj yanam he jari-o. ॥1॥ raja-o.
saDhsangat kabhu naji kini rachi-o DhanDhe yhuth.
su-an sukar ba-is yive bhatkat chali-o uth. ॥1॥
apas ka-o diragh kar yane a-uran ka-o lag mat.
mansa bacha karmana me dekje doyak yat. ॥2॥
kami kroDhi chaturi beigar bekam.
ninda karte yanam sirano kabhu na simri-o ram. ॥3॥
kaji kabir chete naji murakj mugaDh gavar.
ram nam yani-o naji kese utras par. ॥4॥1॥

Maru, Kabir yi.

Oh hombre loco, ¿por qué has abandonado tu Fe?, has perdido el mérito del nacimiento humano, llenándote el estómago como cuadrúpedo. (1-Pausa)

No te has asociado con los Santos y te has involucrado en una contienda vana. Sí, eres como un perro sarnoso, como un cerdo o un ave de rapiña, y atrapado en tu satisfacción lujuriosa, dejas este mundo, crees que eres grandioso y ves a los demás como pequeños puntos. Pues ve, aquéllos que ven a otros pequeños en pensamiento, palabra u obra, son conducidos a la profundidad de la oscuridad de su conciencia. (2)

Oh ser lujurioso y sin valor, lleno de enojo, astucia y teatro, has desperdiciado tu vida calumniando a otros y no has apreciado el Nombre del Señor. (3)

Oh tonto e ignorante salvaje, por nada te acuerdas de Dios y sin conocer el Nombre del Señor, ¿cómo podrás ser llevado a través? (4-1) **P. 1106.**

ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਜੈਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਚੰਦ ਸਤ ਭੇਦਿਆ ਨਾਦ ਸਤ ਪੂਰਿਆ ਸੂਰ ਸਤ ਖੋੜਸਾ ਦਤੁ ਕੀਆ ॥ ਅਬਲ ਬਲੁ ਤੋੜਿਆ ਅਚਲ ਚਲੁ ਥਪਿਆ ਅਘੜੁ ਘੜਿਆ ਤਹਾ ਅਪਿਉ ਪੀਆ ॥੧॥ ਮਨ ਆਦਿ ਗੁਣ ਆਦਿ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਤੇਰੀ ਦੁਬਿਧਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸੰਮਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਰਧਿ ਕਉ ਅਰਧਿਆ ਸਰਧਿ ਕਉ ਸਰਧਿਆ ਸਲਲ ਕਉ ਸਲਲਿ ਸੰਮਾਨਿ ਆਇਆ ॥ ਬਦਤਿ ਜੈਦੇਉ ਜੈਦੇਵ ਕਉ ਰੰਮਿਆ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਲਿਵ ਲੀਣੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧॥ ਕਬੀਰੁ ॥ ਮਾਰੂ ॥ ਰਾਮੁ ਸਿਮਰੁ ਪਛੁਤਾਹਿਗਾ ਮਨ ॥ ਪਾਪੀ ਜੀਅਰਾ ਲੋਭੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਉਠਿ ਜਾਹਿਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਲਚ ਲਾਗੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਮਾਇਆ ਭਰਮ ਭੁਲਾਹਿਗਾ ॥ ਧਨ ਜੋਬਨ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੈ ਕਾਗਦ ਜਿਉ ਗਲਿ ਜਾਹਿਗਾ ॥੧॥ ਜਉ ਜਮੁ ਆਇ ਕੇਸ ਗਹਿ ਪਟਕੈ ਤਾ ਦਿਨ ਕਿਛੁ ਨ ਬਸਾਹਿਗਾ ॥ ਸਿਮਰਨੁ ਭਜਨੁ ਦਇਆ ਨਹੀ ਕੀਨੀ ਤਉ ਮੁਖਿ ਚੋਟਾ ਖਾਹਿਗਾ ॥੨॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਬ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਕਿਆ ਮੁਖੁ ਲੈ ਕੈ ਜਾਹਿਗਾ ॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਤਰਿ ਜਾਂਹਿਗਾ ॥੩॥੧॥

Página 1106

rag maru bani yede-o yi-o ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
chand sat bhedi-a nad sat puri-a sur sat kjorjsa dat ki-a.
abal bal torji-a achal chal thapi-a agharh gharji-a taja api-o pi-a. ॥1॥
man ad gun ad vakjani-a.
teri dubiDha darisat sammani-a. ॥1॥ raja-o.
araDh ka-o arDhi-a saraDh ka-o sarDhi-a salal ka-o salal samman a-i-a.
badat yede-o yedev ka-o rammi-a barahm nirban liv lin pa-i-a. ॥2॥1॥
kabir. maru.
ram simar pachhutajiga man.
papi yi-ara lobh karat he e kal uth yajiga. ॥1॥ raja-o.
lalach lage yanam gava-i-a ma-i-a bharam bhulajiga.
Dhan yoban ka garab na kiye kagad yi-o gal yajiga. ॥1॥
ya-o yam a-e kes geh patke ta din kichh na basajiga.
simran bhean da-i-a naji kini ta-o mukj chota kjajiga. ॥2॥
Dharam ra-e yab lekja mage ki-a mukj le ke yajiga.
kajat kabir sunhu re santaju saDhsangat tar ya[N]higa. ॥3॥1॥
rag maru bani ravidas yi-o ki
ik-o[N]kar satgur parsad.
esi lal tuyh bin ka-un kare.
garib nive gus-i-a mera mathe chhatar Dhare. ॥1॥ raja-o.
ya ki chjot yagat ka-o lage ta par tuhi[N] dhare.
nichah uch kare mera gobind kaju te na dare. ॥1॥
namdev kabir tilochan saDhna sen tare.
kaji ravidas sunhu re santaju jar yi-o te sabhe sare. ॥2॥1॥
maru.
sukj sagar suritar chintaman kamDhen bas ya ke re.
cjar padarath asat maja siDh nav niDh kar tal ta ke. ॥1॥
jar jar jar na yapas rasna.
avar sabh chhad bachan rachna. ॥1॥ raja-o.
nana kji-an puran bed biDh cha-utis achjar maji.
bi-as bicjar kaji-o parmarath ram nam sar naji. ॥2॥
sahy samaDh upaDh rajat jo-e bade bhag liv lagi.
kaji ravidas udas das mat yanam maran bhe bhagi. ॥3॥2॥15॥

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Maru, el Mundo de Yai Dev yi.

La respiración penetra a través del canal lunar, Ida, el lado izquierdo, es retenido en Shushmana, la Melodía del Naad, y sacado hacia afuera a través del canal solar, Píngala, el lado derecho, recitando dieciséis veces el Nombre del Dios.

No tengo poder alguno, el malvado poder de la mente se ha roto, las andanzas de mi mente han terminado, ha dejado de ser salvaje y mi Alma ha sido adornada bebiendo del Néctar Ambrosial. (1)

En mi mente canto el Nombre de nuestro Señor el Dios Primordial, la Fuente de toda Virtud, el sentido de la dualidad en uno desaparece. (1-Pausa)

Cuando uno vive en el Dios, Digno de ser habitado, y pone su Fe en el que es Digno de tener Devoción, entonces uno se vuelve Uno con Dios, así como el agua se mezcla con el agua.

Dice *Yaidev*, cuando contemplo el Nombre de Dios, me acerco hasta el Todo Prevaleciente y Desapegado Señor. (2-1)

Rag Maru, Kabir.

Oh mente, contempla al Señor, de otra forma te vas a arrepentir.

Oh mente cantora, ¿por qué cargas tanta avaricia? ¿Qué no sabes que vas a dejar este mundo el día de hoy o el de mañana? (1-Pausa)

Aferrándote a la avaricia y engañado por *Maya* desperdicias tu nacimiento humano. No, no tomes orgullo de tu riqueza o de tu belleza, pues te vas a desgastar como el papel. (1)

Cuando *Yama* te agarre del pescuezo, ese día, nada te va a servir. Si no has contemplado a Dios, ni practicado la Compasión, te vas a estrellar de cara. (2)

Cuando el *Dharmaraya* te pida las cuentas de tus acciones, ¿cómo le vas a dar la cara?

Dice *Kabir,* escuchen amigos, uno es llevado a través sólo asociándose con los Santos. (3-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Rag Mar, Palabras de Ravi Das yi.

Oh Amor, ¿quien hay que pueda hace esto más que Tú? Sí, los pobres son embellecidos sólo a través de Ti, oh mi Señor y Maestro, sobre su cabeza ondea la Canope de Su Gracia. (1-Pausa)

Aquél cuyo toque confronta a otros, sobre de él también reside Tu Misericordia, oh Dios.

Al que está abajo, lo elevas y lo haces poderoso, sin temer nada. (1)

A través de Ti, *Nam Dev, Kabir y Trilochan* fueron salvados, así como *Saín y Sadna* quienes también fueron transportados.

Dice *Ravi Das*, escuchen oh Santos, el Señor puede hacer todo lo que Él desea. (2-1)

Maru

Él, Quien es el Océano de Paz, el Árbol que da todas las frutas, la Joya que satisface todos los deseos, el Maestro del *Kamdhenu,* en Sus Manos están los cuatro objetivos de la vida, los Dieciocho Poderes Psíquicos y los Nueve Tesoros. (1)

El Nombre de ese Señor uno no lo pronuncia con los labios y olvidándose de Él, rodea su ser sólo de palabras vacías. (1-Pausa)

Las historias épicas, los *Puranas*, los *Shastras*, son sólo palabras.

Viasa, el vidente, después de mucho pensar dijo la frase más Sublime: nada supera al Nombre de Dios. (2)

Quienes por una buena fortuna están entonados en el Señor, están envueltos en el Profundo Trance del Equilibrio. Dice *Ravi Das,* volviéndose el Esclavo del Señor, uno se vuelve desapegado y se libera del miedo de nacimientos y muertes. (3-2-15)

ਤੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੧ ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੂ ਸੁਣਿ ਕਿਰਤੁ ਕਰੰਮਾ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਇਆ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਸੁਖ ਸਹੰਮਾ ਦੇਹਿ ਸੁ ਤੂ ਭਲਾ ॥ ਹਰਿ ਰਚਨਾ ਤੇਰੀ ਕਿਆ ਗੁਤਿ ਮੇਰੀ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਾ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਬਾਝੁ ਦੁਹੇਲੀ ਕੋਇ ਨ ਬੇਲੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਾਂ ॥ ਰਚਨਾ ਰਾਚਿ ਰਹੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਭ ਮਨਿ ਕਰਮ ਸੁਕਰਮਾ ॥ ਨਾਨਕ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਲੇ ਸਾ ਧਨ ਤੂ ਸੁਣਿ ਆਤਮ ਰਾਮਾ ॥੧॥ ਬਾਬੀਹਾ ਪ੍ਰਿਉ ਬੋਲੇ ਕੋਕਿਲ ਬਾਣੀਆ ॥ ਸਾ ਧਨ ਸਭਿ ਰਸ ਚੋਲੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਣੀਆ ॥ ਹਰਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਣੀ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੀ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਰੇ ॥ ਨਵ ਘਰ ਥਾਪਿ ਮਹਲ ਘਰੁ ਊਚਉ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਤੂ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਰੰਗਿ ਰਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਚਵੈ ਬਬੀਹਾ ਕੋਕਿਲ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਵੈ ॥੨॥ ਤੂ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਰਸ ਭਿੰਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਆਪਣੇ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਤ ਰਵੰਨੇ ਘੜੀ ਨ ਬੀਸਰੈ ॥ ਕਿਉ ਘੜੀ ਬਿਸਾਰੀ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਹਉ ਜੀਵਾ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਨਾ ਕੋਈ ਮੇਰਾ ਹਉ ਕਿਸੁ ਕੇਰਾ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਓਟ ਗਹੀ ਹਰਿ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸੇ ਭਏ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸਰੀਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦੀਰਘ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨੁ ਧੀਰਾ ॥੩॥ ਬਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਧਾਰ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ॥ ਸਾਜਨ ਮਿਲੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਣੀ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰਿ ਆਵੈ ਜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਵੈ ਧਨ ਊਭੀ ਗੁਣ ਸਾਰੀ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਕੰਤੁ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਹਉ ਕਿਉ ਕੰਤਿ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਉਨਵਿ ਘਨ ਛਾਏ ਬਰਸੁ ਸੁਭਾਏ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸੁਖਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰਿ ਆਵੈ ॥੪॥ ਚੇਤੁ ਬਸੰਤੁ ਭਲਾ ਭਵਰ

ਸੁਹਾਵੜੇ ॥ ਬਨ ਫੂਲੇ ਮੰਝ ਬਾਰਿ ਮੈ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਬਾਹੜੈ ॥ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ਧਨ ਕਿਉ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਬਿਰਹਿ ਬਿਰੋਧ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਕੋਕਿਲ ਅੰਬਿ ਸੁਹਾਵੀ ਬੋਲੈ ਕਿਉ ਦੁਖ ਅੰਕਿ ਸਹੀਜੈ ॥ ਭਵਰੁ ਭਵੰਤਾ ਫੂਲੀ ਡਾਲੀ ਕਿਉ ਜੀਵਾ ਮਰੁ ਮਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਚੇਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਜੇ ਹਰਿ ਵਰੁ ਘਰਿ ਧਨ ਪਾਏ ॥੫॥ ਵੈਸਾਖੁ ਭਲਾ ਸਾਖਾ ਵੇਸ ਕਰੇ ॥ ਧਨ ਦੇਖੈ ਹਰਿ ਦੁਆਰਿ ਆਵਹੁ ਦਇਆ ਕਰੇ ॥ ਘਰਿ ਆਉ ਪਿਆਰੇ ਦੁਤਰ ਤਾਰੇ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਅਢ ਨ ਮੋਲੋ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਉਣ ਕਰੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾਂ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਵੈ ਢੋਲੇ ॥ ਦੂਰਿ ਨ ਜਾਨਾ ਅੰਤਰਿ ਮਾਨਾ ਹਰਿ ਕਾ ਮਹਲੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਵੈਸਾਖੀਂ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵੈ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮਾਨਾ ॥੬॥ ਮਾਹੁ ਜੇਠੁ ਭਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ॥ ਥਲ ਤਾਪਹਿ ਸਰ ਭਾਰ ਸਾ ਧਨ ਬਿਨਉ ਕਰੈ ॥ ਧਨ ਬਿਨਉ ਕਰੇਦੀ ਗੁਣ ਸਾਰੇਦੀ ਗੁਣ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵਾ ॥ ਸਾਚੈ ਮਹਲਿ ਰਹੈ ਬੈਰਾਗੀ ਆਵਣ ਦੇਹਿ ਤ ਆਵਾ ॥ ਨਿਮਾਣੀ ਨਿਤਾਣੀ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਪਾਵੈ ਸੁਖ ਮਹਲੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜੇਠਿ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਜੈਸੀ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਗੁਣ ਗਹਿਲੀ ॥੭॥ ਆਸਾਢੁ ਭਲਾ ਸੂਰਜੁ ਗਗਨਿ ਤਪੈ ॥ ਧਰਤੀ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਸੋਖੈ ਅਗਨਿ ਭਖੈ ॥ ਅਗਨਿ ਰਸੁ ਸੋਖੈ ਮਰੀਐ ਧੋਖੈ ਭੀ ਸੋ ਕਿਰਤੁ ਨ ਹਾਰੇ ॥ ਰਥੁ ਫਿਰੈ ਛਾਇਆ ਧਨ ਤਾਕੈ ਟੀਡੁ ਲਵੈ ਮੰਝਿ ਬਾਰੇ ॥ ਅਵਗਣ ਬਾਧਿ ਚਲੀ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਤਿਸੁ ਸਾਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਆ ਮਰਣੁ ਜੀਵਣੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਲੇ ॥੮॥

Página 1107

tukjari chhant mehla 1 barah maja
ik-oNkar satgur parsad.
tu sun kirat karamma purab kama-i-a. sir sir sukj sajamma deh so tu bhala.
jar rachna teri ki-a gat meri jar bin gharji na yiva.
pari-a be duheli ko-e na beli gurmukj amrit pivaN.
rachna rach raje nirankari parabh man karam sukarma.
Nanak panth nihale sa Dhan tu sun atam rama. ||1||
babiha pari-o bole kokil bani-a.
sa Dhan sabh ras chole ank samani-a.
jar ank samani ya parabh bhani sa sohagan nare.
nav ghar thap majal ghar ucha-o niy ghar vas murare.
sabh teri tu mera paritam nis basur rang rave.
Nanak pari-o pari-o chave babiha kokil sabad suhave. ||2||
tu sun jar ras bjinne paritam apne.
man tan ravat ravanne gharji na bisre.
ki-o gharji bisari ja-o balijari ja-o yiva gun ga-e.
na ko-i mera ja-o kis kera jar bin rajan na ya-e.
ot gaji jar charan nivase bha-e pavitar sarira.
Nanak darisat diragh sukj pave gur sabdi man Dhira. ||3||
barse amrit Dhar bund suhavani.
sean mile sahy subha-e jar si-o parit bani.
jar mandar ave ya parabh bhave Dhan ubji gun sari.
ghar ghar kant rave sohagan ja-o ki-o kant visari.
unav ghan chha-e baras subha-e man tan parem sukjave.
Nanak varse amrit bani kar kirpa ghar ave. ||4||
chet basant bhala bhavar suhavrje.

Página 1108

ban fule manyh bar me pir ghar bajurje.
pir ghar naji ave Dhan ki-o sukj pave bireh biroDh tan chhiye.
kokil amb suhavi bole ki-o dukj ank sajiye.
bhavar bhavanta fuli dali ki-o yiva mar ma-e.
Nanak chet sahy sukj pave ye jar var ghar Dhan pa-e. ||5||
vesakj bhala sakja ves kare.
Dhan dekje jar du-ar avhu da-i-a kare.
ghar a-o pi-are dutar tare tuDh bin adh na molo.
kimat ka-un kare tuDh bhavaN dekj dikjave dholo.
dur na yana antar mana jar ka majal pachhana.
Nanak vesakjiN parabh pave surat sabad man mana. ||6||
maju yeth bhala paritam ki-o bisre.
thal tapeh sar bjar sa Dhan bin-o kare.
Dhan bin-o karedi gun saredi gun sari parabh bhava.
sache majal raje beragi avan deh ta ava.
nimani nitani jar bin ki-o pave sukj mahli.
Nanak yeth yane tis yesi karam mile gun gajili. ||7||
asarh bhala sure gagan tape.
Dharti dukj saje sokje agan bhakje.
agan ras sokje mari-e Dhokje bji so kirat na jare.
rath fire chha-i-a Dhan take tid lave manyh bare.
avgan baDh chali dukj age sukj tis sach samale.
Nanak yis no ih man di-a maran yivan parabh nale. ||8||

P. 1107.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Tukhari Chhant, Mejl *Guru Nanak*, Bara Maja, los Doce Meses.

Escucha, de acuerdo al *Karma* de las vidas pasadas, cada persona experimenta felicidad o tristeza: lo que sea que das, oh Señor. Lo que viene de Ti es Bueno.

Toda creación es Tuya, ¿qué valor puedo tener yo? Sin Ti, mi Señor, no vivo ni siquiera por un instante. Si, sin mi Esposo sufro y no hay nadie que me dé su amistad, es a través del *Guru* que puedo beber del Néctar del Señor.

Estamos apegados a la Creación del Señor, pero si el Señor habita en nuestra mente, eso sí es lo que es Bueno.

Dice *Nanak*, La esposa mira hacia afuera para ver si Llegas a ella, escucha, oh Dios Todo Prevaleciente. (1)

El *Cuclillo* de la mente llora pronunciando el Nombre del Señor y los labios como el *Koel,* cantan Su Palabra. La Novia disfruta de toda Dicha y se inmerge en el Ser de Su Señor.

Sí, ella está inmersa en el Ser del Señor si el Señor está complacido con ella; es entonces cuando ella se convierte en la Esposa Verdadera. Ella establece un recinto en las nueve puertas para su Señor y enaltece al Señor en lo más profundo de su ser.

Todo pertenece a Ti y así Tú eres mío y yo me regocijo en Tu Amor, noche y día.

Dice *Nanak*, El *Cuclillo* de la mente, llora pronunciando el Nombre del Señor y los labios, como el *Koel,* cantan Su Palabra. (2)

Escucha, oh mi Amado y Cautivador Señor, del Estado de Tu Enamorado. Recitando Tu Nombre, mi cuerpo y Alma están embebidos en Ti. Sí, no podría Dejarte ni siquiera por un instante. ¿Cómo poder olvidarte aún por un momento, si yo vivo sólo si puedo tener la Bendición de cantar Tu Alabanza? Ofrezco mi vida y mi ser en sacrificio a Ti.

Nadie me pertenece, ni yo le pertenezco a nadie más que a Ti, sin Ti no podría vivir. Cuando busco Tu Refugio y habito en Tus Pies, mi ser se purifica, obtengo entonces Paz y una Visión Profunda, pues mi mente es sostenida por la Palabra del *Guru*. (3)

Él Néctar del Señor cae como rocío y Sus Gotas son Saludables. Mi Señor me encuentra de manera natural y así Le puedo dar todo mi Amor. Sí, el Señor llega al templo del cuerpo cuando a Él Le place y la esposa despierta para embellecerse con Mérito. Si el Señor goza de las novias en cada hogar, ¿por qué entonces me olvido de Dios?, dime por favor.

El cielo de la mente se encuentra saturado con la enorme nube de la Gracia del Señor. Rocía ahora Tu Misericordia sobre mí, para que en cuerpo y Alma pueda apreciar Tu Amor.

En cada hogar el Señor se regocija y goza de la novia feliz, ¿por qué entonces se ha olvidado de mí?

El cielo está excedido de bajas y densas nubes, la lluvia está deliciosa y mi Bienamado Señor está complaciendo mi cuerpo y mente.

Oh, dice *Nanak*, el Néctar Ambrosial del *Gurbani* es rociado, el Señor, por Su Gracia ha llegado hasta el hogar de mi corazón. (4)

En el mes de *Chayat*, la preciosa primavera ha llegado y la abeja negra revolotea con dicha. **P. 1108.**

Los bosques están floreciendo y tengo una gran añoranza por mi Amor. Si el Señor no llega al hogar de la esposa, oh, ¿cómo podrá ella encontrar la Paz? La separación desgarra su corazón y se la acaba.

El bello *Koel* canta en el árbol de mango, oh ¿cuánto tiempo podrán mis coyunturas aguantar el dolor? La abeja negra circula el árbol en flor, ¿cómo sobrevivir, pues me estoy muriendo, oh madre?

Dice *Nanak*, en el mes de *Chayat* la esposa encuentra la Paz del Equilibrio, si ella encuentra al Señor en el hogar de su propio corazón. (5)

Bendito es el *Baisaki* cuando las ramas de los árboles están llenas de hojas frescas.

La esposa ve y dice, oh Señor, ten Piedad de mí y ven a mi hogar. Ven, oh mi Amado Señor a tu Hogar y déjame cruzar ese terrible mar de las existencias materiales, sin Ti no valgo ni un centavo. Pero si estás complacido conmigo, me vuelvo inapreciable, sí, deja que alguien vea a ese Señor mío y déjame a mí Verlo.

Sé que no Estás lejos, creo que Estás dentro de mí, y sé también dónde está Tu Recinto.

Dice *Nanak*, El que logra obtener a su Señor en *Baisaki*, su mente se entona en la Palabra del *Shabd* y logra tener Fe. (6)

El mes de *Yeyth* es tan sublime que ¿Cómo podría olvidar a mi Bienamado?

La tierra se quema como un horno; la esposa le reza a su Señor, oh Maestro, estoy apreciando Tus Valores, permanece complacido conmigo.

Sí, el Señor Desapegado habita en Su Recinto Verdadero, y si Él así lo desea, voy a Verlo hasta ahí. La esposa es débil y no tiene poder, ¿cómo podría ella llegar al Éxtasis sin su Señor?

Dice *Nanak*, por Su Gracia, ella se vuelve como su Señor, logrando el Mérito en el mes de *Yeyth*. (7)

Bendito es el mes de *Asarh*, cuando el Señor destella en el cielo, la tierra se calienta y se sufre dolor. Su savia se va debilitando por el fuego del sol y ella termina siendo engañada, pero no se olvida de su tarea. La carroza del sol continúa su movimiento y la esposa busca entonces una sombra, y en el bosque el grillo sufre.

La que lleva consigo la carga de la maldad, sufre al final, pero aquélla que reúne la Verdad, es bendecida con Éxtasis. Sí, dice *Nanak*, Quien sea que es bendecido con tal mente, se conserva con el Señor en la vida y en la muerte. (8)

ਸ੍ਰਾਵਣਿ ਸਰਸ ਮਨਾ ਘਣ ਵਰਸਹਿ ਰੁਤਿ ਆਏ ॥
ਮੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਸਹੁ ਭਾਵੈ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਏ ॥
ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ਮਰੀਐ ਹਾਵੈ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਏ ॥ ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਦੁਖ ਮਾਏ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਨੀਦ ਭੁਖ ਕਹੁ ਕੈਸੀ ਕਾ–ਪੜੁ ਤਨਿ ਨ ਸੁਖਾਵਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਕੰਤੀ ਪਿਰੁ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ ॥੯॥ ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ ਭਰਿ ਜੋਬਨਿ ਪਛੁਤਾਣੀ ॥ ਜਲੁ ਥਲੁ ਨੀਰਿ ਭਰੇ ਬਰਸ ਰੁਤੇ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ॥ ਬਰਸੈ ਨਿਸਿ ਕਾਲੀ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਬਾਲੀ ਦਾਦਰ ਮੋਰ ਲਵੰਤੇ ॥ ਪਿਉ ਪਿਉ ਚਵੈ ਬਬੀਹਾ ਬੋਲੈ ਭੁਇਅੰਗਮ ਫਿਰਹਿ ਡਸੰਤੇ ॥ ਮਛਰ ਡੰਗ ਸਾਇਰ ਭਰ ਸੁਭਰ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਛਿ ਚਲਉ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਜਹ ਪ੍ਰਭੁ ਤਹ ਹੀ ਜਾਈਐ ॥੧੦॥ ਅਸੁਨਿ ਆਉ ਪਿਰਾ ਸੋ ਧਨ ਝੂਰਿ ਮੁਈ ॥ ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲੇ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਖੁਈ ॥ ਝੂਠਿ ਵਿਗੁਤੀ ਤਾ ਪਿਰ ਮੁਤੀ

ਕੁਕਹ ਕਾਹ ਸਿ ਫੁਲੇ ॥ ਆਗੈ ਘਾਮ ਪਿਛੈ ਰੁਤਿ ਜਾੜਾ ਦੇਖਿ ਚਲਤ ਮਨੁ ਡੋਲੈ ॥ ਦਹ ਦਿਸਿ ਸਾਖ ਹਰੀ ਹਰੀਆਵਲ ਸਹਜਿ ਪਕੈ ਸੋ ਮੀਠਾ ॥ ਨਾਨਕ ਅਸੁਨਿ ਮਿਲਹੁ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਬਸੀਠਾ ॥੧੧॥ ਕਤਕਿ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥ ਦੀਪਕ ਰਸ ਤੇਲੁ ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲੁ ਧਨ ਓਮਾਹੈ ਸਰਸੀ ॥ ਅਵਗਣ ਮਾਰੀ ਮਰੈ ਨ ਸੀਝੈ ਗੁਣਿ ਮਾਰੀ ਤਾ ਮਰਸੀ ॥ ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਅਜੁ ਤਿਨਾਤੀ ਆਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਲਹੁ ਕਪਟ ਦਰ ਖੋਲ੍ਹੁ ਇਕ ਘੜੀ ਖਟੁ ਮਾਸਾ ॥੧੨॥ ਮੰਘਰ ਮਾਹੁ ਭਲਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵਏ ॥ ਗੁਣਵੰਤੀ ਗੁਣ ਰਵੈ ਮੈ ਪਿਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਭਾਵਏ ॥ ਨਿਹਚਲੁ ਚਤੁਰੁ ਸੁਜਾਣੁ ਬਿਧਾਤਾ ਚਜੁ ਲਹੈ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਗੁਣ ਅੰਕਿ ਸਮਾਣੈ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੈ ਤਾ ਭਾਇਆ ॥ ਗੀਤ ਨਾਦ ਕਵਿਤ ਕਵੇ ਸੁਣਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਦੁਖ ਭਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾ ਧਨ ਨਾਹ ਪਿਆਰੀ ਅਭ ਭਗੁਤੀ ਪਿਰ ਆਗੈ ॥੧੩॥ ਪੰਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਪੜੈ ਵਣ ਤ੍ਰਿਣ ਰਸੁ ਸੋਖੈ ॥ ਆਵਤ ਕੰਤ ਨਾਹੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸੀਹ ਮੁਖੇ ॥ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗਜੀਵਨੁ ਗੁਰ ਸੰਬਦੀ ਰੰਗੁ ਮਾਣੀ ॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉਤਭੁਜ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਦਰਸਨ ਦੇਹ ਦਇਆਪ੍ਰਤਿ ਦਾਤ ਗੁਤਿ ਪਾਵਉ ਮਤਿ ਦੇਹ ॥ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਰਵੈ ਰਸਿ ਰਸੀਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਨੇਹ ॥੧੪॥ ਮਾਘਿ ਪੁਨੀਤ ਭਈ ਤੀਰਥ ਅੰਤਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸਾਜਨ ਸੰਜਿ ਮਿਲੇ ਗੁਣ ਗਹਿ ਅੰਕਿ ਸਮਾਨਿਆ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਗੁਣ ਅੰਕੇ ਸੁਣਿ ਪ੍ਰਭ ਬੰਕੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵਾ ਸ੍ਰਿਸਿ ਨਾਵਾ ॥ ਗੰਗ ਜਮੁਨ ਤਹ ਬੇਣੀ ਸੰਗਮ ਸਾਤ ਸਮੁੰਦ ਸਮਾਵਾ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਪੂਜਾ ਪਰਮੇਸੁਰ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਏਕ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਘਿ ਮਹਾ ਰਸੁ ਹਰਿ ਜਪਿ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਨਾਤਾ ॥੧੫॥ ਫਲਗੁਨਿ ਮਨਿ ਰਹਸੀ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸੁਭਾਇਆ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰੁਹਸੁ ਭਇਆ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਮਨ ਮੋਹੁ ਚੁਕਾਇਆ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਇਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਘਰਿ ਆਇ ॥ ਬਹੁਤੇ ਵੇਸ ਕਰੀ ਪਿਰ ਬਾਝਹੁ ਮਹਲੀ ਲਹਾ ਨ ਥਾਉ ॥ ਹਾਰ ਡੋਰ ਰਸ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਪਿਰਿ ਲੋੜੀ ਸੀਗਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲਈ ਗੁਰਿ ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਨਾਰੀ ॥੧੬॥ ਬੇ ਦਸ ਮਾਹ ਰੁਤੀ ਥਿਤੀ ਵਾਰ ਭਲੇ ॥ ਘੜੀ ਮੂਰਤ ਪਲ ਸਾਚੇ ਆਏ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਪਿਆਰੇ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ ਕਰਤਾ ਸਭ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਨਿ ਸੀਗਾਰੀ ਤਿਸਹਿ ਪਿਆਰੀ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ॥ ਘਰਿ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਜਾ ਪਿਰਿ ਰਾਵੀ

ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਾਵੈ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਹਰਿ ਵਰੁ ਥਿਰੁ ਸੋਹਾਗੋ ॥੧੭॥੧॥

savaṇ saras mana ghaṇ varseh ruṯ a-e.
me man ṯan sajo bhave pir pardes siDha-e.
pir ghar naji ave mari-e jave ḏaman chamak dara-e.
sey ikeli kjari ḏuheli maraṇ bha-i-a ḏukj ma-e.
jar bin niḏ bhukj kajo kesi kapaṛh ṯan na sukjava-e.
Nanak sa sohagaṇ kanṯi pir ke aṇk samav-e. ||9||
bhaḏa-o bharam bhuli bjar yoban pachhuṯaṇi.
yal thal nir bhare baras ruṯe rang maṇi.
barse nis kali ki-o sukj bali ḏaḏar mor lavanṯe.
pari-o pari-o chave babiha bole bhu-i-angam fireh ḏasanṯe.
machjar ḏang sa-ir bjar subjar bin jar ki-o sukj pa-i-e.
Nanak puchh chala-o gur apune yah parabh ṯah hi ya-i-e. ||10||
asun a-o pira sa Dhan yhur mu-i.
ṯa mili-e parabh mele ḏuye bha-e kju-i.
yhuth viguṯi ṯa pir muṯi kukah kah se fule.

Página 1109

age gham pichhe ruṯ yada ḏekj chalaṯ man dole.
ḏah ḏis sakj jari jari-aval sahy pake so mitha.
Nanak asun milhu pi-are saṯgur bha-e basitha. ||11||
kaṯak kiraṯ pa-i-a yo parabh bha-i-a.
ḏipak sahy bale ṯaṯ yala-i-a.
ḏipak ras ṯelo Dhan pir melo Dhan omaje sarsi.
avgan mari mare na siyhe gun mari ṯa marsi.
nam bhagaṯ ḏe niy ghar bethe eaju ṯinarji asa.
Nanak milhu kapaṯ ḏar kjolaju ek gharji kjaṯ masa. ||12||
manghar maju bhala jar gun aṇk samav-e.
gunvanṯi gun rave me pir nihchal bhav-e.
nihchal chaṯur suyan biDhaṯa chanchal yagaṯ saba-i-a.
gi-an Dhi-an gun aṇk samane parabh bhane ṯa bha-i-a.
giṯ naḏ kaviṯ kave sun ram nam ḏukj bhage.
Nanak sa Dhan nah pi-ari abh bhagṯi pir age. ||13||
pokj ṯukjar parje van ṯarin ras sokje.
avaṯ ki naji man ṯan vaseh mukje.
man ṯan rav raji-a yagyivan gur sabḏi rang maṇi.
ande yere seṯe uṯ-bhuy ghaṯ ghaṯ yoṯ samaṇi.
ḏarsan ḏe ḏa-i-apaṯ ḏaṯe gaṯ pava-o maṯ ḏejo.
Nanak rang rave ras rasi-a jar si-o pariṯ sanejo. ||14||
magh puniṯ bha-i ṯirath anṯar yani-a.
sean sahy mile gun geh aṇk samani-a.
pariṯam gun anke sun parabh banke ṯuDh bhava sar nava.
gang yamun ṯah beni sangam saṯ samunḏ samava.
punn ḏan puya parmesur yug yug eko yaṯa.
Nanak magh maja ras jar yap aṯhsaṯh ṯirath naṯa. ||15||
falgun man rahsi parem subha-i-a.
an-ḏin rajas bha-i-a ap gava-i-a.
man moh chuka-i-a ya ṯis bha-i-a kar kirpa ghar a-o.
bajuṯe ves kari pir beaju mahli laja na tha-o.
jar ḏor ras pat patambar pir lorji sigari.
Nanak mel la-i gur apne ghar var pa-i-a nari. ||16||
be ḏas mah ruṯi thiṯi var bhale. gharji muraṯ pal sache a-e sahy mile.
parabh mile pi-are kare sare karṯa sabh biDh yane.
yin sigari ṯiseh pi-ari mel bha-i-a rang mane.
ghar sey suhavi ya pir ravi gurmukj masṯak bhago.

Página 1110

Nanak ajinis rave pariṯam jar var thir sohago. ||17||1||

En el mes de *Bhadon* soy desviado por la ilusión y aún lleno de belleza, sufro.

La tierra está cubierta de agua, los mares la derraman, ahora es el momento para disfrutar.

Llueve en la obscura noche, pero ¿dónde está la Paz para la joven novia?; las ranas y los pavos reales dan grandes chillidos, el *Chatrik* también dice: Amor, oh mi Amor, y las serpientes se arrastran para morder.

Los mosquitos pican, las norias desparraman, pero ¿dónde esta la Paz para mí sin el Señor?

Dice *Nanak*, pregunta a tu *Guru* y ve a dónde sea que tu Señor esté. (10)

Ven, oh Amor, en el mes de *Asu*, la novia está muerta de preocupación. Serás encontrado sólo si la mente se ha entrenado a tener encuentros Contigo, pues estoy siendo engañado permitiendo en mi mente la idea del otro.

Sí, desperdicié mi vida en la falsedad y por eso el Señor me ha hecho a un lado y las flores de mi cabello se han puesto grises. **P. 1109.**

Ante mí está el verano de la muerte, detrás está el invierno de la vida, y viendo este juego mi mente vacila. Por todas partes las praderas están verdes, pero sólo lo maduro estará dulce si ha madurado a su propio tiempo.

Encuéntrame, oh Señor, en el mes de *Asu*, sí, el *Guru* Perfecto es ahora mi Intercesor. (11)

En el mes de *Katak,* mis acciones se dieron así como fue la Voluntad del Señor, y la lámpara de la Paz se quema dando un constante resplandor, y el aceite de la Esencia del Señor la mantiene encendida, sí, en la lámpara, el aceite es la Esencia.

Oh Señor deja que la novia encuentre a su Consorte, pues ella está ya floreciendo y en Éxtasis. Ella no será emancipada si muere en el vicio, pero si se inmerge en el Mérito, será redimida.

Los que son bendecidos con la Alabanza de Tu Nombre, habitan en su propio ser y se apoyan sólo en Ti. Dice *Nanak*, oh Señor, abre Tu Puerta y déjame pasar, pues un solo instante es como seis meses para mí. (12)

Bendito es el mes de *Maghar* cuando los Méritos de Dios llegan a nuestro ser. La novia que cuenta con Mérito alaba las Palabras de Mérito para que el Inmutable Señor esté complacido con ella.

Sí, Inmutable, Sabio y Edificador de nuestro Destino es el Señor, pero el mundo entero es inconstante, así la Sabiduría del Señor, la Contemplación y el Mérito se vuelven parte del ser de la novia y si el Señor así lo desea, ella Lo ama y logra escuchar los Cantos del Señor de los poetas y de los músicos, de esa forma, sus aflicciones desaparecen, convirtiéndose en la novia preferida del Señor; su corazón Lo alaba en Su Presencia. (13)

En *Po*, la nieve cae y aún el pasto se congela, oh Señor, ¿por qué no vienes aunque sea ahora a habitar en mi cuerpo, en mi mente y en mi lengua?

Estás fundido en mi ser, oh Vida del Universo, me regocijo en Tu Amor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Tu Luz prevalece en quien ha nacido del huevo, del vientre, del sudor, el nacido de la tierra como la planta y en todos los corazones.

Oh Señor Compasivo, bendíceme con Tu Visión y concédeme la Sabiduría para que pueda ser emancipado. Dice *Nanak*, la novia que ama sólo a su Señor, goza de ese Maravilloso Señor de los mil colores. (14)

En el mes de *Magh*, soy purificado, pues me viene el conocimiento de que la estación de peregrinos está en mi interior, de esta forma encuentro a mi Señor en el Equilibrio y enalteciendo Sus Méritos me inmerjo en Su Ser. Sí, Tus Méritos se vuelven parte de mi ser, oh mi Bello Señor, y si así Te complace me baño en Tu Laguna de Paz, éste en verdad es mi baño sagrado del *Ganges*, del *Yamuna*, de su confluencia con el *Saraswati* en los siete mares.

El saber que el Señor habita a través de las épocas, para mí es toda la Alabanza y la Caridad.

Dice *Nanak*, en el mes de *Magh,* el probar una pizca de la Maravillosa Esencia de la Alabanza del Señor, es como bañarse en todas las aguas santas. (15)

En el mes de *Falgon*, la mente florece y uno se fascina con el Amor de Dios. Sí, uno está en Éxtasis día y noche, perdido en su ser y haciendo a un lado su ego negativo. Por la Voluntad de Dios, uno reza, oh Señor, sé Compasivo conmigo y ven a mí, pues sin Ti, aunque me adorne de mil formas, no logro refugio. Pero cuando el Señor se me presentó, estaba yo adornado de forma natural con guirnaldas, collares y sedas.

Dice *Nanak*, cuando el Dios *Guru* unió a la novia con Su Ser, ella encontró su Verdadero Hogar. (16)

Benditos sean los doce meses, las seis estaciones, los días lunares y solares, las horas, los minutos y los segundos, cuando el Señor, de forma espontánea nos encuentra. Sí, el Señor nos encuentra y nos llena, pues Él conoce todas las formas. Encontrándolo disfruté también de Él, de Quien me decoró y amó. El aposento de mi corazón se volvió Glorioso cuando el Señor gozó de mí y como *Gurmukj* mi destino despertó a través de la Gracia del *Guru*. **P. 1110.**

Dice *Nanak*, he gozado así de mi Señor siempre, día y noche, pues el Señor, mi Consorte, se queda para siempre. (17-1)

ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਨੈਣ ਸਲੋਨੜਿ-
ਏ ਰੈਣਿ ਅੰਧਿਆਰੀ ਰਾਮ ॥ ਵਖਰੁ ਰਾਖੁ ਮੁਈਏ
ਆਵੈ ਵਾਰੀ ਰਾਮ ॥ ਵਾਰੀ ਆਵੈ ਕਵਣੁ ਜਗਾਵੈ ਸੁਤੀ
ਜਮ ਰਸੁ ਚੁਸਏ ॥ ਰੈਣਿ ਅੰਧੇਰੀ ਕਿਆ ਪਤਿ ਤੇਰੀ
ਚੋਰੁ ਪੜੈ ਘਰੁ ਮੁਸਏ ॥ ਰਾਖਣਹਾਰਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ
ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਮੇਰੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਰਖੁ ਕਬਹਿ ਨ
ਚੇਤੈ ਕਿਆ ਸੁਝੈ ਰੈਣਿ ਅੰਧੇਰੀਆ ॥੧॥ ਦੂਜਾ ਪਹਰੁ
ਭਇਆ ਜਾਗੁ ਅਚੇਤੀ ਰਾਮ ॥ ਵਖਰੁ ਰਾਖੁ ਮੁਈਏ
ਖਾਜੈ ਖੇਤੁ ਰੋਮ ॥ ਰਾਖਹੁ ਖੇਤੀ ਹਰਿ ਗੁਰ ਹੇਤੀ
ਜਾਗਤ ਚੋਰੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਜਮ ਮਗਿ ਨ ਜਾਵਹੁ ਨਾ ਦੁਖੁ
ਪਾਵਹੁ ਜਮ ਕਾ ਡਰੁ ਭੁਉ ਭਾਗੈ ॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੀਪਕ
ਗੁਰਮਤਿ ਦੁਆਰੈ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਧਿਆਵਏ ॥
ਨਾਨਕ ਮੁਰਖੁ ਅਜਹੁ ਨ ਚੇਤੈ ਕਿਵ ਦੂਜੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵਏ
॥੨॥ ਤੀਜਾ ਪਹਰੁ ਭਇਆ ਨੀਦ ਵਿਆਪੀ ਰਾਮ ॥
ਮਾਇਆ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਦੁਖਿ ਸੰਤਾਪੀ ਰਾਮ ॥ ਮਾਇਆ
ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਜਗਤ ਪਿਆਰਾ ਚੋਗ ਚੁਗੈ ਨਿਤ ਫਾਸੈ
॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਤਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਗੁਰਮੁਤਿ ਕਾਲੁ ਨ
ਗ੍ਰਾਸੈ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਕਾਲੁ ਨਹੀ ਛੋਡੈ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ
ਸੰਤਾਪੀ ॥ ਨਾਨਕ ਤੀਜੈ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਲੋਕਾ ਮਾਇਆ
ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੀ ॥੩॥ ਚਉਥਾ ਪਹਰੁ ਭਇਆ ਦਉਤੁ
ਬਿਹਾਗੈ ਰਾਮ ॥ ਤਿਨ ਘਰੁ ਰਾਖਿਅੜਾ ਜੁ ਅਨਦਿਨੁ
ਜਾਗੈ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਪੁਛਿ ਜਾਗੇ ਨਾਮਿ ਲਾਗੇ ਤਿਨਾ
ਰੈਣਿ ਸੁਹੇਲੀਆ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਕਮਾਵਹਿ ਜਨਮਿ
ਨ ਆਵਹਿ ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬੋਲੀਆ ॥ ਕਰ ਕੰਪਿ
ਚਰਣ ਸਰੀਰੁ ਕੰਪੈ ਨੈਣ ਅੰਧੁਲੇ ਤਨੁ ਭਸਮ ਸੇ ॥
ਨਾਨਕ ਦੁਖੀਆ ਜੁਗੁ ਚਾਰੇ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਮਨਿ
ਵਸੇ ॥੪॥ ਖੁਲੀ ਗੰਠਿ ਉਠੁ ਲਿਖਿਆ ਆਇਆ ਰਾਮ
॥ ਰਸੁ ਕਸ ਸੁਖ ਠਾਕੇ ਬੰਧਿ ਚਲਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ਬੁਧਿ
ਚਲਾਇਆ ਜਾ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ਨਾ ਦੀਸੈ ਨਾ ਸੁਣੀਐ
॥ ਆਪਣ ਵਾਰੀ ਸਭਸੈ ਆਵੈ ਪਕੀ ਖੇਤੀ ਲੁਣੀਐ ॥
ਘੜੀ ਚਸੇ ਕਾ ਲੇਖਾ ਲੀਜੈ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਸਹੁ ਜੀਆ ॥
ਨਾਨਕ ਸੁਰਿ ਨਰ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਏ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਰਣੁ
ਕੀਆ ॥੫॥੨॥ ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਾਰਾ ਚ-
ਤਆ ਲੰਮਾ ਕਿਉ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ਰਾਮ ॥ ਸੇਵਕ
ਪੁਰ ਕਰੰਮਾ ਸ੍ਰੁਤਿਗੁਰਿ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਲਿਆ ਰਾਮ ॥
ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਦਿਖਾਲਿਆ ਸਚੁ ਸੰਮਾਲਿਆ ਅਹਿਨਿਸਿ
ਦੇਖਿ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਧਾਵਤ ਪੰਚ ਰਹੇ ਘਰੁ ਜਾਣਿਆ
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਖੁ ਮਾਰਿਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਭਈ ਗੁਰ
ਸਾਖੀ ਚੀਨੈ ਰਾਮ ਕਰੰਮਾ ॥

ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਪਤੀਣੇ ਤਾਰਾ ਚੁਤਿਆ ਲੰਮਾ
॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗਿ ਰਹੇ ਚੁਕੀ ਅਭਿਮਾਨੀ ਰਾਮ
॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ਸਾਚਿ ਸਮਾਨੀ ਰਾਮ ॥
ਸਾਚਿ ਸਮਾਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਭਾਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਬਤੁ
ਜਾਗੇ ॥ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਹਰਿ ਚਰਨੀ
ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾਤਾ ਮਨ-
ਮੁਖਿ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ਮਨੁ
ਮਾਨਿਆ ਜਾਗਤ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥੨॥ ਅਉਗਣ ਵੀ-
ਸਰਿਆ ਗੁਣੀ ਘਰੁ ਕੀਆ ਰਾਮ ॥ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ
ਅਵਰੁ ਨ ਬੀਆ ਰਾਮ ॥ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸੋਈ ਅਵਰੁ
ਨ ਕੋਈ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਜਿਨਿ ਜਲੁ
ਥਲੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਘਟੁ ਘਟੁ ਥਾਪਿਆ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਜਾਨਿਆ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਅਪਾਰਾ ਤ੍ਰਿ-
ਬੁਧਿ ਮੇਟਿ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਅਵਗਣ ਗੁਣਹ ਸਮਾਣੇ
ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ ॥੩॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਚੁਕਾ
ਭੋਲਾ ਰਾਮ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਮਿਲੇ ਸਾਚਾ ਚੋਲਾ ਰਾਮੁ ॥
ਹਉਮੈ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਪਰਗਟੁ ਹੋਈ ਚੁਕੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੇ ॥
ਜੋਤੀ ਅੰਦਰਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਆਪੁ ਪਛਾਤਾ ਆਪੇ ॥
ਪੇਈਅੜੈ ਘਰਿ ਸਬਦਿ ਪਤੀਣੀ ਸੋਹੁਰੜੈ ਪਿਰ ਭਾਣੀ
॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ
ਲੋਕਾਣੀ ॥੪॥੩॥

tukjari mehla 1.
pajile pahre nen salonrji-e ren anDhi-ari ram.
vakjar rakj mu-i-e ave vari ram.
vari ave kavan yagave suti yam ras chus-e.
ren anDheri ki-a pat teri chor parje ghar mus-e.
rakjanjara agam apara sun benanti meri-a.
Nanak murakj kabeh na chete ki-a suyhe ren anDheri-a. ||1||
duya pajar bha-i-a yag acheti ram.
vakjar rakj mu-i-e kjee kjeti ram.
rakjo kjeti jar gur heti yagat chor na lage.
yam mag na yavhu na dukj pavhu yam ka dar bha-o bhage.
rav sas dipak gurmat du-are man sacha mukj Dhi-av-e.
Nanak murakj eaju na chete kiv duye sukj pav-e. ||2||
tiya pajar bha-i-a nid vi-api ram.
ma-i-a sut dara dukj santapi ram.
ma-i-a sut dara yagat pi-ara chog chuge nit fase.
nam Dhi-ave ta sukj pave gurmat kal na garase.
yaman maran kal naji chjode vin nave santapi.
Nanak tiye taribaDh loka ma-i-a mohi vi-api. ||3||
cha-utha pajar bha-i-a da-ut bihage ram.
tin ghar rakji-arja yo an-din yage ram.
gur puchh yage nam lage tina ren suheli-a.
gur sabad kamaveh yanam na avaji tina jar parabh beli-a.
kar ka^p charan sarir kampe nen anDhule tan bhasam se.
Nanak dukji-a yug chare bin nam jar ke man vase. ||4||
kjuli ganth utjo likji-a a-i-a ram.
ras kas sukj thake banDh chala-i-a ram.
banDh chala-i-a ya parabh bha-i-a na dise na suni-e.
apan vari sabhse ave paki kjeti luni-e.
gharji chase ka lekja liye bura bhala sajo yi-a.
Nanak sur nar sabad mila-e tin parabh karan ki-a. ||5||2||
tukjari mehla 1.
tara charji-a lamma ki-o nadar nihali-a ram.
sevak pur karamma satgur sabad dikjali-a ram.
gur sabad dikjali-a sach samali-a ajinis dekj bichari-a.
Dhavat panch raje ghar yani-a kam kroDh bikj mari-a.
antar yot bha-i gur sakji chine ram karamma.

Nanak ja-ume mar patine tara charji-a lamma. ||1||
gurmukj yag raje chuki abjimani ram.
an-din bjor bha-i-a sach samani ram.
sach samani gurmukj man bhani gurmukj sabat yage.
sach nam amrit gur di-a jar charni liv lage.
pargati yot yot meh yata manmukj bharam bhulani.
Nanak bjor bha-i-a man mani-a yagat ren vihani. ||2||
a-ugan visri-a guni ghar ki-a ram.
eko rav raji-a avar na bi-a ram.
rav raji-a so-i avar na ko-i man hi te man mani-a.
yin yal thal taribhavan ghat ghat thapi-a so parabh gurmukj yani-a.
karan karan samrath apara taribaDh met sama-i.
Nanak avgan gunah samane esi gurmat pa-i. ||3||
avan yan raje chuka bjola ram.
ha-ume mar mile sacha chola ram.
ha-ume gur kjo-i pargat jo-i chuke sog santape.
yoti andar yot samani ap pachhata ape.
pe-i-arje ghar sabad patini sajurrje pir bhani.
Nanak satgur mel mila-i chuki kan lokani. ||4||3||

Tukhari, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Oh novia de bellos ojos, oscura es la primera ronda de la noche, así que aférrate a tu Riqueza interior, pues tu turno para partir llegará y, cuando sea el momento, ¿quién te va a despertar de tu sueño? Estando dormida, tu jugo será chupado por *Yama*, el mensajero de la muerte.

La noche es oscura, no has logrado tener honor alguno, y los ladrones han entrado en tu hogar a ultrajarte. Pero Infinito e Insondable es tu Salvador, escucha así mi oración, pues no has logrado tener Sabiduría alguna, debido a que no has Contemplado a Dios, ya no sabes ni qué hacer, y ve, la noche es oscura. (1)

Despierta, oh inconsciente, entiende que la segunda ronda de la noche se ha instalado, ten a la mano tu riqueza interior, pues tu granja está siendo carcomida, consérvate en vigilia, en el Amor del Dios *Guru*, para que salves tu granja de la destrucción y no camines el sendero de *Yama* y sufras, así harás a un lado el miedo a la muerte. De pronto el sol de Sabiduría y la luna con la frescura del Equilibrio te elevarán a través de la Palabra del *Guru* y podrás recitar y habitar en el Nombre Verdadero.

No has alabado a Dios, ¿cómo entonces podrás lograr la Paz, si has amado a otro? (2)

En la tercera ronda de la noche, el sueño te vence, las ilusiones sobre tus hijos y tu esposa, te manipulan y así tu vida continúa llena de dolor. La vida ha sido buena contigo, pero tú picoteas de la carnada como pájaro avaro y eres atrapado en la red.

Si contemplas el Nombre del Señor, estarás en Paz, pues habitando en la Palabra del *Guru*, la muerte no te devora, pero sin el Nombre, tus idas y venidas no terminan y el dolor no te deja.

Dice *Nanak*, en la tercera ronda de la noche, la *Maya* de los Tres Modos se aferra a ti.(3)

En la cuarta ronda de la noche, el día de la muerte se presenta ante ti y solo podrán salvar su Alma quienes estén despiertos para su Dios, pues ellos conocen la forma, a través del *Guru*, así se dedican al Nombre y pasan la noche en Paz.

Ellos van a practicar la Palabra del *Guru* y no serán puestos en un vientre otra vez, es así como el Señor se convierte en su Eterno Amigo.

Con la edad, las manos empiezan a temblar, el cuerpo y los pies se tambalean, los ojos ya casi no pueden ver y el cuerpo está por derrumbarse como el polvo.

Dice *Nanak*, si la mente no enaltece el Nombre, uno vive en el dolor, época tras época. (4)

El nudo de tu cuerpo ha sido soltado, ahora te tienes que ir, pues el llamado del más allá ha llegado, y atado te marchas, dejando todo lo que saboreaste y que te causó placer atrás.

Sí, te mueres y te amarran, cuando tal es la Voluntad del Señor, ahí ya no escuchas ni ves.

Sí, cada cual en su momento se irá, pues cuando la cosecha está madura, se comparte.

Vas a entregar cuentas de cada momento de tu vida y tu Alma tendrá que enfrentar tanto lo bueno como lo malo. Pero a través de la Palabra, los seres bondadosos son unidos a su Dios, pues mira, esa es la Realidad de nuestro Señor. (5-2)

Tukhari, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Un Meteoro ha llegado al cielo de la mente, oh ¿cómo poder ver su Esplendor?

El Verdadero *Guru* revela la Palabra del Shabd a Su Sirviente, quien tiene ese buen Karma.

El *Guru* revela el Shabd, habitando en el Señor Verdadero y, meditando día y noche, Lo ve siempre.

Las cinco facultades indomables son controladas y así uno conoce su Ser, triunfando sobre la lujuria, la ira y la corrupción. El interior de uno es iluminado a través de la Sabiduría del *Guru*, y logra ver el Juego del Karma del Señor. **P. 1111.**

Dice *Nanak*, destruyendo el ego negativo, uno entra en el Contentamiento y mira, la mente se ilumina con el Esplendor del Meteoro. (1)

El *Gurmukj* permanece despierto hacia Él, pues se ha liberado de su ego. Él se regocija en el esplendor del amanecer, inmergiéndose en el Uno Verdadero.

Sí, esta Unión complace a la mente del *Gurmukj*, volviéndolo íntegro, permanece despierto.

Él es bendecido con el Nombre Néctar de la Verdad, entonándose en los Pies del *Guru*.

En él está la Iluminación de la Sabiduría, sí, a través de su Luz, la Luz de Dios es revelada, pero el voluntarioso es confundido por la duda.

Cuando el Amanecer de la Sabiduría llega, él logra pasar la noche despierto y en el Contentamiento. (2)

Cuando uno se deshace de sus vicios, la Virtud viene a llenar su ser, así ve al Uno prevaleciendo en todo y a nadie más, a nadie más. Sólo Dios lo llena todo, nadie más, y la Fe llega a la mente desde la mente misma. Sí, Él, Quien ha establecido los tres modos, la tierra y las aguas, Se revela a través del *Guru*.

El Señor es Todopoderoso, la Causa de todas las causas, Infinito, es Él Quien destruye la *Maya* de las tres Modalidades.

Dice *Nanak*, los vicios del ser humano, se inmergen entonces en sus Virtudes; tal es la Sabiduría que uno logra del *Guru*. (3)

Las idas y venidas cesan y la duda desaparece; sometiendo al ego negativo, uno obtiene la Investidura de la Verdad. Los sufrimientos y aflicciones son erradicados y uno se libera del ego negativo, por la Gracia del *Guru*. El Alma se inmerge en el Alma Universal y uno conoce el ser interior a través del Ser Universal. En la casa de los padres, la novia se inmerge en la Palabra y en la casa de los suegros de ella, el Consorte le ofrece Su Amor.

Dice *Nanak*, a través del *Guru* se da la Unión con Dios y ella deja de apoyarse en lo mundano. (4-3)

ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਭੋਲਾਵੜੈ ਭੁਲੀ ਭੁਲਿ ਭੁਲਿ ਪਛੋਤਾਣੀ ॥ ਪਿਰਿ ਛੋਡਿਅਤੀ ਸੁਤੀ ਪਿਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਪਿਰਿ ਛੋਡੀ ਸੁਤੀ ਅਵਗਣਿ ਮੁਤੀ ਤਿਸੁ ਧਨ ਵਿਧਣ ਰਾਤੇ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਵਿਗੁਤੀ ਹਉਮੈ ਲਗੀ ਤਾਤੇ ॥ ਉਡਰਿ ਹੰਸੁ ਚਲਿਆ ਫੁਰਮਾਇਆ ਭਸਮੈ ਭਸਮ ਸਮਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣੀ ਭੁਲਿ ਭੁਲਿ ਪਛੋਤਾਣੀ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਇਕ ਬੇਨੰਤੀ ਮੇਰੀ ॥ ਤੂ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸਿਅੜਾ ਹਉ ਰੁਲਿ ਭਸਮੈ ਢੇਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਅਪਨੇ ਨਾਹੈ ਕੋਇ ਨ ਚਾਹੈ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਸਨ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਸੰਗਿ ਨ ਸਾਥੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ਘਨੇਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਹਾ ਲੈ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਸਾਚੀ ਸੁਚ ਮਤਿ ਤੇਰੀ ॥੨॥ ਸਾਜਨ ਦੇਸਿ ਵਿਦੇਸੀਅੜੇ ਸਾਨੇ-ਹੜੇ ਦੇਦੀ ॥ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੇ ਤਿਨ ਸੰਜਣਾ ਮੁੰਧ ਨੈਣ ਭਰੇਦੀ ॥ ਮੁੰਧ ਨੈਣ ਭਰੇਦੀ ਗੁਣ ਸਾਰੇਦੀ ਕਿਉ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਾ ਪਿਆਰੇ ॥ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਨ ਜਾਣਉ ਵਿਖੜਾ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਪਿਰੁ ਪਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਿਲੈ ਵਿਛੁੰਨੀ ਤਨੁ ਮਨੁ ਆਗੈ ਰਾਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਰਖੁ ਮਹਾ ਰਸ ਫਲਿਆ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ॥੩॥ ਮਹਲਿ

ਬੁਲਾਇੜੀਏ ਬਿਲਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਤੜੀਏ ਸਹਜਿ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਮਿਲੀਜੈ ਰੋਸੁ ਨ ਕੀਜੈ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਾਚੈ ਰਾਤੀ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਈ ਮਨਮੁਖਿ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥ ਜਬ ਨਾਚੀ ਤਬ ਘੂਘਟ ਕੈਸਾ ਮਟੁਕੀ ਫੋੜਿ ਨਿਰਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੈ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੪॥੪॥ ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੇਰੇ ਲਾਲ ਰੰਗੀਲੇ ਹਮ ਲਾਲਨ ਕੇ ਲਾਲੇ ॥ ਗੁਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਭਾਲੇ ॥ ਗੁਰਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਇਆ ਜਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਦਾਤਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰਹਿ ਤੂ ਤਾਰਹਿ ਤਰੀਐ ਸਚੁ ਦੇਵਹੁ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੧॥ ਭਰਿਪੁਰਿ ਧਾਰਿ ਰਹੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਬਦੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰ ਰੂਪਿ ਮੁਰਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਰੂਪ ਮੁਰਾਰੇ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਾਰੇ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਰੰਗੀ ਜਿਨਸੀ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ਨਿਤ ਦੇਵੈ ਚੜੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਅਪਰੰਪਰੁ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਹੋਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਹੀਰਾ ਹੀਰੈ ਬੇਧਿਆ ਗੁਣ ਕੈ ਹਾਰਿ ਪਰੋਵੈ ॥੨॥ ਗੁਣ ਗੁਣਹਿ ਸਮਾਣੇ ਮਸਤਕਿ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣੇ ॥ ਸਚੁ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇਆ ਚੂਕਾ ਆਵਣ ਜਾਣੇ ॥ ਸਚੁ ਸਾਚਿ ਪਛਾਤਾ ਸਾਚੈ ਰਾਤਾ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਸਾਚੇ ਉਪਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਬੰਧਨ ਖੋਲਿ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਜਾ ਮਿਲਿਆ ਅਤਿ ਪਿਆਰੇ ॥੩॥ ਸਚ ਘਰੁ ਖੋਜਿ ਲਹੇ ਸਾਚਾ ਗੁਰੁ ਥਾਨੋ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਨਹ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੋ ॥ ਦੇਵੈ ਸਚੁ ਦਾਨੋ ਸੋ ਪਰਵਾਨੋ ਸਦ ਦਾਤਾ ਵਡ ਦਾਣਾ ॥ ਅਮਰੁ ਅਜੋ-ਨੀ ਅਸਥਿਰੁ ਜਾਪੈ ਸਾਚਾ ਮਹਲੁ ਚਿਰਾਣਾ ॥ ਦੋਤਿ ਉਚਾਪਤਿ ਲੇਖੁ ਨ ਲਿਖੀਐ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਸਾਚੈ ਰਾਚਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੀਐ ਤਾਰੀ ॥੪॥੫॥

tukjari mehla 1.
bjolavarje bhuli bhul bhul pachjotani.
pir chjodi-arji suti pir ki sar na yani.
pir chjodi suti avgan muti tis Dhan viDhan rate.
kam kroDh ajaNkar viguti ja-ume lagi tate.
udar jans chali-a furma-i-a bhasme bhasam samani.
Nanak sache nam vihuni bhul bhul pachjotani. ||1||
sun nah pi-are ik benanti meri.
tu niy ghar vasi-arja ja-o rul bhasme dheri.
bin apne naje ko-e na chaje ki-a kaji-e ki-a kiye.
amrit nam rasan ras rasna gur sabdi ras piye.
vin nave ko sang na sathi ave ya-e ghaneri.
Nanak laja le ghar ya-i-e sachi sach mat teri. ||2||
sean des videsi-arje sanerje dedi.
sar samale tin sena munDh nen bharedi.
munDh nen bharedi gun saredi ki-o parabh mila pi-are.
marag panth na yana-o vikj-rja ki-o pa-i-e pir pare.
satgur sabdi mile vichhunni tan man age rakje.
Nanak amrit birakj maja ras fali-a mil paritam ras chakje. ||3||
majal bula-irji-e bilam na kiye.

an-din rat-rji-e sahy miliye.
sukj sahy miliye ros na kiye garab nivar samani.
sache rati mile mila-i manmukj avan yani.
yab nachi tab ghughat kesa matuki forh nirari.
Nanak ape ap pachhane gurmukj tat bichari. ||4||4||
tukjari mehla 1.
mere lal rangile jam lalan ke lale.
gur alakj lakja-i-a avar na duya bhale.
gur alakj lakja-i-a ya tis bha-i-a ya parabh kirpa Dhari.
yagyivan data purakj biDhata sahy mile banvari.
nadar karaji tu tareh tari-e sach devhu din da-i-ala.
paranvat Nanak dasan dasa tu sarab yi-a partipala. ||1||
bharipur Dhar raje at pi-are.
sabde rav raji-a gur rup murare.
gur rup murare taribhavan Dhare ta ka ant na pa-i-a.
rangi yinsi yant upa-e nit deve charje sava-i-a.
aprampar ape thap uthape tis bhave so jove.
Nanak hira hire beDhi-a gun ke jar parove. ||2||
gun guneh samane mastak nam nisano.
sach sach sama-i-a chuka avan yano.
sach sach pachhata sache rata sach mile man bhave.
sache upar avar na dise sache sach samave.
mohan mohi li-a man mera banDhan kjol nirare.
Nanak yoti yot samani ya mili-a at pi-are. ||3||
sach ghar kjoy laje sacha gur thano.
manmukj nah pa-i-e gurmukj gi-ano.
deve sach dano so parvano sad data vad dana.
amar eoni asthir yape sacha majal chirana.
dot uchapat lekj na liki-e pargati yot murari.
Nanak sacha sache racha gurmukj tari-e tari. ||4||5||

Tukhari, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Engañada por la duda, la novia se arrepiente al final. Sí, ella se durmió, no atendió a su Esposo y no Lo llegó a conocer en verdad. El vicio la torció y así pasó su noche sin su Señor, fue destruida por la lujuria, el enojo y el ego, se conservó intoxicada por su propio protagonismo, sufriendo todo tipo de dolor. Cuando el Alma cisne voló, por la Voluntad del Señor, su polvo se mezcló con el polvo. Dice *Nanak*, privado del Nombre Verdadero, la novia fue engañada por la duda y se arrepintió al final. (1)

Oh mi Amado Esposo, escucha mi oración, habitas en mi ser, Tu Hogar, y aún así estoy siendo esparcido como un puñado de polvo. Sin Ti, a nadie le agrado, ahora, ¿qué puedo decir o hacer? Bendíceme con Tu Nombre de Néctar, para que por medio de la Palabra del *Guru* me Lo beba. Sin Tu Nombre, no hay nadie amigable que me dé compañía, aunque millones de seres van y vienen. Dice *Nanak*, Verdadera es Tu Instrucción, oh Señor, bendíceme para que me lleve la Utilidad de Tu Nombre de regreso a mi hogar. (2)

Oh mi Bienamado, cuando no estás, te envío mensajes de Amor, te alabo siempre y mis ojos se empapan de lágrimas, trato de obtener Méritos y de aprender la forma de llegar hasta Ti. Tu Camino es difícil de andar y no se cómo llegar a Ti hasta la otra orilla. Sí, a través de la Palabra del *Guru*, Yo, la novia separada, me uniré a Ti, cuando me entregue en cuerpo y Alma.

Dice *Nanak*, Tu Árbol de Néctar da el Fruto de Tu Santo Nombre, de Tu Gran Esencia y, fundiéndome en Ti, me regocijo en esa Esencia. (3)

No te tardes, oh novia, cuando el Señor te llame a la Mansión de Su Presencia. **P. 1112.**

Tú, que permaneces siempre imbuido en Su Amor, Lo encontrarás de forma espontánea. Sí, encuéntralo en la Paz del Equilibrio, siéntete tranquilo y haciendo a un lado a tu ego negativo, inmérgete en Su Ser. Esa Alma que está imbuida en el Uno Verdadero, Lo encuentra, mientras que el voluntarioso *Manmukj* va y viene.

Cuando bailas ¿por qué te pones un velo en la cara?, sí, rompe el jarrón del apego y permanece desapegado, conoce tu ser, como *Gurmukj* medita en la Esencia de la Realidad. (4-4)

Tukhari, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Oh mi Amado Novio, yo soy Tu Esclavo.

A través del *Guru*, he tomado Conciencia de Ti, oh Incognoscible, ahora ya no busco a nadie más. Sí, a través del *Guru*, Tu Misterio me fue revelado. Me mostraste Tu Compasión y me encontré de forma espontánea Contigo, con la Vida del mundo, el *Purusha* Compasivo, el Creador, Cuyos bosques son Sus Guirnaldas. Cuando logro sentir Tu Gracia, puedo nadar a través del mar de la existencia material, bendíceme con Tu Verdad, oh Ser Compasivo con el pobre.

Reza *Nanak*, soy el esclavo de Tus Esclavos, oh Dios, pues eres Tú Quien lo sostiene todo. (1)

Mi Amado Señor llena el Universo entero y hace prevalecer la Palabra a través del *Guru*, la Encarnación de Dios. Sí, Infinito es Él, el Sostenedor de los tres mundos, mi Dios *Guru*. El Creador de millones de especies, de todos tipos y clases, cuyos Regalos se incrementan cada día. Trascendente es Él, el Creador y Destructor, y todo lo que Él desea, eso es lo que viene a suceder.

Dice *Nanak*, el diamante de la mente es atravesado por el Diamante de la Mente del *Guru* y uno se entreteje en el racimo de guirnaldas de la Virtudes del Señor. (2)

Los Virtuosos se inmergen con los Virtuosos y la frente de uno es marcada con el Nombre del Señor. Sí, el Uno Verdadero se inmerge en el Uno Verdadero y así las idas y venidas cesan.

A través de la Verdad el Uno es concebido, e imbuido uno en Su Verdad, ama al Uno Verdadero. No existe nada más alto que el Uno Verdadero y así el ser verdadero se inmerge en el Dios Verdadero.

Dios, el Enamorador de mi corazón, ha aflojado mis amarras y me ha puesto en Libertad.

Dice *Nanak*, la luz de uno se inmerge en la Luz de Dios, cuando uno encuentra al Amado Dios. (3)

El Buscador encuentra el Hogar de la Verdad, sí, el Verdadero Recinto del *Guru*.

No está entonado el que es voluntarioso, sólo los que voltean hacia Dios logran Su Sabiduría.

Sí, el que ha sido bendecido con la Verdad, es aprobado, el Omnisapiente Señor le muestra para siempre Su Compasión. Se vuelve Eterno, no vuelve a entrar en ningún vientre. Siempre siendo él mismo, su Hogar es para siempre verdadero y eternamente duradero.

Ahora ya no me piden cuentas día con día y la Luz de Dios se ha vuelto manifiesta en mí.

Dice *Nanak*, el ser Verdadero vive imbuido en la Verdad de Dios y a través del *Guru*, nada hasta la otra orilla. (4-5)

ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਸਮਝੁ ਅਚੇਤ ਇਆਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਛਡਿ ਅਵਗਣ ਗੁਣੀ ਸਮਾਣਿਆ ਰਾਮ ॥ ਬਹੁ ਸਾਦ ਲੁਭਾਣੇ ਕਿਰਤੁ ਕਮਾਣੇ ਵਿਛੁੜਿਆ ਨਹੀ ਮੇਲਾ ॥ ਕਿਉ ਦੁਤਰ ਤਰੀਐ ਜਮ ਡਰਿ ਮਰੀਐ ਜਮ ਕਾ ਪੰਥੁ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ਮਨਿ ਰਾਮੁ ਨਹੀ ਜਾਤਾ ਸਾਝ ਪ੍ਰਭਾਤਾ ਅਵਘਟਿ ਰੁਧਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ॥ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਆ ਇਨ ਬਿਧਿ ਛੂਟੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵੈ ਨਰਹਰੇ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਛੋਡਿ ਆਲ ਜੰਜਾਲਾ ਰਾਮ ॥ ਏ ਮਨ

ਮੇਰਿਆ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਪੁਰਖ ਨਿਰਾਲਾ ਰਾਮ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਏਕੰਕਾਰੁ ਸਾਚਾ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਜਿਨਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਅਗਨਿ ਬਾਧੇ ਗੁਰਿ ਖੇਲੁ ਜਗਤਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਆਚਾਰਿ ਤੂ ਵੀਚਾਰਿ ਆਪੇ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੰਜਮ ਜਪ ਤਪ ॥ ਸਖਾ ਸੈਨੁ ਪਿਆਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕਾ ਜਪੁ ਜਪ ॥੨॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਥਿਰੁ ਰਹੁ ਚੋਟ ਨ ਖਾਵਹੀ ਰਾਮ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵਹੀ ਰਾਮ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਰਾਮੁ ਰੁਸਾਇ ਰਸੀਅਹਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਸਾਰਹੇ ॥ ਤੂ ਲੋਕ ਦੀਪਕ ਸਬਦਿ ਚਾਨਣੁ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸੰਘਾਰਹੇ ॥ ਭੈ ਕਾਟਿ ਨਿਰਭਉ ਤੁਰਹਿ ਦੁਤਰੁ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਕਾਰਜੁ ਸਾਰਏ ॥ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਪਿਆਰੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਏ ॥੩॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਕਿਆ ਲੈ ਆਇਆ ਕਿਆ ਲੈ ਜਾਇਸੀ ਰਾਮ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਤੂ ਛੁਟਸੀ ਜਾ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਸੀ ਰਾਮ ॥ ਧਨੁ ਸੰਚਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਭਾਉ ਪਛਾਣਹੇ ॥ ਮੇਲੁ ਪਰਹਰਿ ਸਬਦਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮਹਲੁ ਘਰ ਸਚੁ ਜਾਣਹੇ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਨਾਮੁ ਪਾਵਹਿ ਘਰਿ ਸਿਧਾਵਹਿ ਭਲਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀ ਰਸੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਬਦਿ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗਿ ਜਪਿਐ ਹਰਿ ਜਸੁ ॥੪॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਬਿਨੁ ਪਉੜੀਆ ਮੰਦਰਿ ਕਿਉ ਚੜੈ ਰਾਮ ॥ ਏ ਮਨ ਮੇਰਿਆ ਬਿਨੁ ਬੇੜੀ ਪਾਰਿ ਨ ਅੰਬੜੈ ਰਾਮ ॥ ਪਾਰਿ ਸਾਜਨੁ ਅਪਾਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲੰਘਾਵਏ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਰਹਿ ਰਲੀਆ ਫਿਰਿ ਨ ਪ੍ਰਛੁਤਾਵਏ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵਓ ॥ ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਸੁਣਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਸਮਝਾਵਓ ॥੫॥੬॥

ਤੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅੰਤਰਿ ਪਿਰੀ ਪਿਆਰੁ ਕਿਉ ਪਿਰੁ ਬਿਨੁ ਜੀਵੀਐ ਰਾਮ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਦਰਸੁ ਨ ਹੋਇ ਕਿਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੀਐ ਰਾਮ ॥ ਕਿਉ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵੀਐ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੀਵੀਐ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਪਿਰੁ ਪਿਰੁ ਕਰੇ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਪਿਰ ਬਿਨੁ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਏ ॥ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਦ ਸਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਿਆ ਮੇ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਜਬ ਦੇਖਾ ਪਿਰੁ ਪਿਆਰਾ ਹਰਿ ਗੁਣ

ਰਸਿ ਰਵਾ ਰਾਮ ॥ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਹੋਇ ਵਿਗਾਸੁ ਪਿਰੁ ਪਿਰੁ ਸਚੁ ਨਿਤ ਚਵਾ ਰਾਮ ॥ ਪਿਰੁ ਚਵਾ ਪਿਆਰੇ ਸਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵਏ ॥ ਸਬਦਿ ਸੀਗਾਰੁ ਹਵੈ ਨਿਤ ਕਾਮਣਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਏ ॥ ਦਇਆ ਦਾਨੁ ਮੰਗਤ ਜਨ ਦੀਜੈ ਮੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਅਨੰਦਿਨੁ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ਧਿਆਈ ਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਾਏ ॥੨॥ ਹਮ ਪਾਥਰ ਗੁਰ ਨਾਵ ਬ੍ਰਿਖ ਭੁਵਜਲੁ ਤਾਰੀਐ ਰਾਮ ॥ ਗੁਰ ਦੇਵਹੁ ਸਬਦੁ ਸੁਭਾਇ ਮੋ ਮੁੜ ਨਿਸਤਾਰੀਐ ਰਾਮ ॥ ਹਮ ਮੁੜ ਮੁਗਧ ਕਿਛੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ਤੂ ਅਗਮੁ ਵਡ ਜੋਤਾਣਿਆ ॥ ਤੂ ਆਪਿ ਦਇਆਲ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਹਿ ਹਮ ਨਿਰਗੁਣੀ ਨਿਮਾਣਿਆ ॥ ਅਨੰਕ ਜਨਮ ਪਾਪ ਕਰਿ ਭਰਮਿ ਹਢਿ ਤਉ ਸਰਣਾਗਤਿ ਆਏ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਮ ਲਾਗਹ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਏ ॥੩॥

tukjari mehla 1.
e man meri-a tu same achet i-ani-a ram.
e man meri-a chhad avgan guni samani-a ram.
bajo sad lubhane kirat kamane vichhurji-a naji mela.
ki-o dutar tari-e yam dar mari-e yam ka panth duhela.
man ram naji yata se parbhata avghat ruDha ki-a kare.
banDhan baDhi-a in biDh chhute gurmukj seve narjare. ||1||
e man meri-a tu chjod al yanyala ram.
e man meri-a jar sevhu purakj nirala ram.

Página 1113

jar simar ekankar sacha sabh yagat yinn upa-i-a.
pa-un pani agan baDhe gur kjel yagat dikja-i-a.
acjar tu vicjar ape jar nam sanyam yap tapo.
sakja sen pi-ar paritam nam jar ka yap yapo. ||2||
e man meri-a tu thir raju chot na kjavhi ram.
e man meri-a gun gavaji sahy samavaji ram.
gun ga-e ram rasa-e rasi-ah gur gi-an anyan sarje.
tare lok dipak sabad chanan panch dut sangharaje.
bhe kat nirbha-o tareh dutar gur mili-e kare sar-e.
rup rang pi-ar jar si-o jar ap kirpa Dhar-e. ||3||
e man meri-a tu ki-a le a-i-a ki-a le ya-isi ram.
e man meri-a ta chhutsi ya bharam chuka-isi ram.
Dhan sanch jar jar nam vakjar gur sabad bha-o pachhanaje.
mel parjar sabad nirmal majal ghar sach yanhe.
pat nam pavaji ghar siDhaveh yjol amrit pi raso.
jar nam Dhi-a-i-e sabad ras pa-i-e vadbhag yapi-e jar yaso. ||4||
e man meri-a bin pa-urji-a mandar ki-o charje ram.
e man meri-a bin berji par na ambrje ram.
par sean apar paritam gur sabad surat langhava-e.
mil saDhsangat karaji rali-a fir na pachjotava-e.
kar da-i-a dan da-i-al sacha jar nam sangat pava-o.
Nanak pa-i-ampe sunhu paritam gur sabad man sanyhava-o. ||5||6||
tukjari chhant mehla 4
ik-oN kar satgur parsad.
antar piri pi-ar ki-o pir bin yivi-e ram.
yab lag daras na jo-e ki-o amrit pivi-e ram.
ki-o amrit pivi-e jar bin yivi-e tis bin rajan na ya-e.
an-din pari-o pari-o kare din rati pir bin pi-as na ya-e.
apni kirpa karaju jar pi-are jar jar nam sad sari-a.
gur ke sabad mili-a me paritam ja-o satgur vitaju vari-a. ||1||
yab dekjaN pir pi-ara jar gun ras rava ram.

Página 1114

mere antar jo-e vigas pari-o pari-o sach nit chava ram.
pari-o chava pi-are sabad nistare bin dekje taripat na av-e.
sabad sigar jove nit kaman jar jar nam Dhi-av-e.
da-i-a dan mangat yan diye me paritam de mila-e.
an-din gur gopal Dhi-a-i jam satgur vitaju ghuma-e. ||2||
ham patjar gur nav bikj bhavyal tari-e ram.
gur devhu sabad subha-e me murh nistari-e ram.
ham murh mugaDh kichh mit naji pa-i tu agamm vad yani-a.
tu ap da-i-al da-i-a kar meleh jam nirguni nimani-a.
anek yanam pap kar bharme hun ta-o sarnagat a-e.
da-i-a karaju rakj levhu jar yi-o jam lagah satgur pa-e. ||3||

Tukhari, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Oh mente inconsciente e ignorante, conoce la Verdad.

Oh mente mía, deja el vicio e inmérgete en las Virtudes de Dios. Pruebas miles de sabores, realizas todos tus hábitos y viviendo separado, no entras en Unión con Él.

¿Cómo podrás nadar a través del infranqueable océano del mundo y traspasar el mortífero sendero de *Yama*? Nunca has intentado conocer al Señor y dime, caminando por este sendero traicionero, ¿qué vas a hacer? Aprisionado en la *Maya*, uno es liberado sólo si uno logra servir a su Dios, por la Gracia del *Guru*. (1)

Oh mente mía, deja a un lado los apegos al hogar, sirve al Dios Desapegado, al *Purusha*, por lo que más quieras.

P. 1113.

Sí, Contempla al Ser Supremo, Quien es Eternamente Verdad, Quien creó el Universo entero y conservó en sus confines el aire, el agua y el fuego, y estableció su Teatro para que el mundo lo viera. Tendrás buena conducta, estarás en Contemplación, si habitas en el Nombre del Señor, ésta es la Verdadera autodisciplina, meditación y austeridad.

Sí, medita en el Nombre del Bienamado Dios, Quien es tu Único Amigo y Pariente. (2)

Oh mente mía, si actúas así, nada te lastimará.

Oh mente mía, si cantas el Nombre del Señor, te inmerges en el Equilibrio, así el Jugo Divino de la Vida, fluirá a través de ti, y aplicarás el Colirio de la Sabiduría del *Guru* sobre tus ojos. Ve, a través de la Luz de la Palabra, los tres mundos se iluminarán para ti y destruirás a las cinco pasiones malvadas.

Te liberas de todo miedo y logras cruzar el mar infranqueable de la existencia, encontrando al *Guru*. Vivirás en total Satisfacción, encontrarás la Dicha de la Belleza y de la Intimidad en el Amor de Dios, verás así al Mismo Dios Compasivo. (3)

Oh mente mía, ¿qué fue lo que trajiste al mundo y qué fue lo que te llevaste?

Oh mente mía, serás liberada sólo si quitas la duda de tu ser. Sí, atesora la Riqueza del Nombre del Señor y conoce su Valor a través de la Palabra del *Guru*. Serás purificada en el interior de tu ser por la Inmaculada Palabra y conocerás tu Verdadero Hogar. Bendecido entonces con la Gloria del Nombre, estarás de regreso en tu Hogar y con toda soltura beberás del Néctar de la Esencia.

Sí, si habitas en el Nombre del Señor, serás bendecido con la Esencia de la Palabra, pero es por una muy Buena Fortuna que uno participa en la Alabanza del Señor. (4)

Oh mente mía, ¿cómo podrás llegar hasta el Templo de Dios sin la Escalera de la Palabra?

Oh mente mía, sin el Barco del *Guru*, no serás llevada a través. En la otra orilla está tu Bienamado e Infinito Amigo, sólo la Conciencia imbuida en la Palabra, podrá ir a través, uniéndose a la Sociedad de los Santos, sin arrepentirse al final.

Oh Dios ten Compasión, oh Dios Verdadero y Misericordioso, bendíceme con la Compañía de Tu Nombre. Reza *Nanak*, oh Bienamado, hazme Sabio en Tu Sabiduría, a través de la Palabra del *Guru*. (5-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Tukhari Chhant, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En mi interior radica el Amor de mi Esposo, ¿cómo podría vivir sin mi Señor? Mientras no tenga Su Visión, ¿cómo podré beber del Néctar de Su Nombre? ¿Cómo podría estar sin mi Señor y beber de Su Néctar? No puede ser.

Añoro a mi Señor, pues nada más puede calmar mi sed. Oh Amado Dios, ten Compasión de mí, pues siempre enaltezco en mi ser Tu Nombre.

Miren, he encontrado a mi Amor a través de la Palabra del *Guru*. Oh, ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* Verdadero. (1)

Cuando veo a mi Amado Dios, recito con alegría Su Alabanza. **P. 1114**

Mi interior está en flor, y canto: *Pri-o, Pri-o*, Amor, oh Amor.

Sí, canto su Alabanza, emancipado a través de la Palabra del *Shabd*, y contemplo sólo el Nombre del Señor, *Jar, Jar*. Oh *Guru*, muestra Tu Misericordia y guíame hasta mi Señor. Habito siempre en Ti, oh Dios *Guru*, y ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a Ti. (2)

Soy sólo una piedra en Tu Barca, oh *Guru*, llévame ahora a través del mar del veneno. Bendíceme, oh Señor, con Tu Palabra, con Tu Amor, a mí, que soy una piltrafa ignorante. Emancípame, no conozco Tu Extensión, oh Dios Insondable en las alturas. Bendíceme con Tu Unión, en Tu Misericordia, parado en Tu Puerta, sin mérito y sin poder. He buscado Tu Refugio, cometiendo errores a través de miles de encarnaciones.

Oh Dios, ten Compasión y sálvame, pues me he postrado a los Pies del *Guru*. (3)

ਗੁਰ ਪਾਰਸ ਹਮ ਲੋਹ ਮਿਲਿ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇਆ ਰਾਮ ॥
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ਕਾਇਆ ਗੜੁ ਸੋਹਿਆ ਰਾਮ ॥ ਕਾਇਆ ਗੜੁ ਸੋਹਿਆ ਮੇਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮੋਹਿਆ ਕਿਓ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥ ਅਦ੍ਰਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਕੜਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰੈ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀਐ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਸੀਸੁ ਭੇਟ ਦੇਉ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੇ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ਨਾਨਕ ਅੰਕਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥੧॥ ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਅਪਰੰਪਰ ਅਪਰਪਰਾ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਧਿਆਵਹਿ ਜਗਦੀਸ ਤੇ ਜਨ ਭਉ ਬਿਖਮ ਤਰਾ ॥ ਬਿਖਮ ਭਉ ਤਿਨ ਤਰਿਆ ਸੁਹੇਲਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਵਾਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋ ਭਾਇ ਚਲੇ ਤਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਜਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਧਰਣੀਧਰਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗਾਧਿ ਅਪਰੰਪਰ ਅਪਰਪਰਾ ॥੧॥ ਤੁਮ ਸੁਆਮੀ ਅਗਮ ਅਥਾਹ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥ ਤੂ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ਅਗੰਮੁ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨਿ ਲਹਿਆ ॥ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਪੂਰਖ ਪੂਰੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਗੁਣ ਰਵੇ ॥ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਬੀਚਾਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਨਿਤ ਚਵੇ ॥ ਜਾਂ ਬਹਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੋਲਹਿ ਜਾ ਖੜੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਹਿਆ ॥ ਤੁਮ ਸੁਆਮੀ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥੨॥ ਸੇਵਕ ਜਨ ਸੇਵਹਿ ਤੂ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਕੋਟਿ ਸਭਿ ਪਾਪ ਖਿਨੁ ਪਹਰਹਿ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਕਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਪਾਪ ਦੋਖ ਸਭਿ ਬਿਨਸੇ ਜਿਨ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਇਕੁ ਅਰਾਧਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਜਨਮੁ ਸਫਲਿਓ ਸਭੁ ਕੁਆ ਕਰਤੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚੁ ਭਾਖਿਆ ॥ ਤੇ ਧਨੁ ਜਨ ਵਡ ਪੁਰਖ ਪੂਰੇ ਜੋ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਉ ਬਿਖਮੁ ਤਰੇ ॥ ਸੇਵਕ ਜਨ ਸੇਵਹਿ ਤੂ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਨ ਸੇਵਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰੇ ॥੩॥ ਤੂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਆਪਿ ਜਿਉ ਤੂ ਚਲਾਵਹਿ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਤਿਵੈ ਚਲਾ ॥ ਹਮਰੇ ਹਾਥ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ਜਾ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਤਾ ਹਉ ਆਇ ਮਿਲਾ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤੂ ਹਰਿ ਮੇਲਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸਭੁ ਤਿਨ ਕਾ ਲੇਖਾ ਛੁਟਿਕ ਗਇਆ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਗਣਤ ਨ ਕਰਿਅਹੁ ਕ ਭਾਈ ਜੋ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆਲ ਹਆ ਤਿਨ ਉਪਰਿ ਜਿਨ ਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮਨਿਆ ਭਲਾ ॥ ਤੂ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਹਰਿ ਆਪਿ ਜਿਉ ਤੂ ਚਲਾਵਹਿ ਪਿਆਰੇ ਹਉ ਤਿਵੈ ਚਲਾ ॥੪॥੨॥ ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤੂ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਦੀਸੁ ਸਭ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਨਾਥੁ ॥ ਤਿਨ ਤੂ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰਾ ਰਾਮੁ ਜਿਨ ਕੈ ਧੁਰਿ ਲੇਖੁ ਮਾਥੈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਪਾਪ ਇਕ ਨਿਮਖ ਸਭਿ ਲੁਥੇ ਜਿਨ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਹਰਿ ਜਾਪਿਆ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਿਆ ਤਿਨ ਦੇਖੇ ਹਉ ਭਇਆ ਸੁਨਾਥੁ ॥ ਤੂ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਦੀਸੁ ਸਭ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਨਾਥੁ ॥੧॥ ਤੂ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਪੂਰਿ ਸਭ ਉਪਰਿ ਸਾਚੋ ਧਣੀ ॥ ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਹਰਿ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਮੁਕਤੁ ਘਣੀ ॥ ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਹਰਿ ਤੂ ਮੁਕਤੁ ਪਰਾਣੀ ਤਿਨ ਕੇ ਉਜਲ ਮੁਖ ਹਰਿ ਦੁਆਰਿ ॥ ਓਇ ਹੰਲਤਿ ਪਲਤਿ ਜੰਨ ਛੁਟੇ ਸੁਹੇਲੇ ਹਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਰਖਨਹਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਜਨ ਸੁਣਹੁ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਬਣੀ ॥ ਤੂ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਭਰਪੂਰਿ ਸਭ ਉਪਰਿ ਸਾਚੁ ਧਣੀ ॥੨॥ ਤੂ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਹਰਿ ਏਕੁ ਹਰਿ ਏਕੁ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ॥ ਵਣਿ ਤ੍ਰਿਣਿ ਤ੍ਰਿਭਵਣਿ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਵਿਆ ॥ ਸਭਿ ਚਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤੇ ਅੰਸਖ ਅਗਣਤ ਹਰਿ ਧਿਆਵਏ ॥ ਸੋ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਹਰਿ ਸੰਤੁ ਸਾਧੁ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਤੇ ਭਾਵਏ ॥ ਸੋ ਸਫਲੁ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹ ਕਰਤੇ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਿਰਦੇ ਨਾਮੁ ਸਦੁ ਚਵਿਆ ॥ ਤੂ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਹਰਿ ਏਕੁ ਹਰਿ ਏਕੁ ਏਕੁ ਰਵਿਆ ॥੩॥

gur paras jam loh mil kanchan jo-i-a ram.
yoti yot mila-e ka-i-a garh sohi-a ram.
ka-i-a garh sohi-a mere parabh mohi-a ki-o sas giras visari-e.
adrist agocjar pakrji-a gur sabdi ja-o satgur ke balijari-e.
satgur age sis bhet de-o ye satgur sache bhave.
ape da-i-a karaju parabh date Nanak ank samave. ||4||1||
tukjari mehla 4.
jar jar agam agaDh aprampar aparpara.
yo tum Dhi-avaji yagdis te yan bha-o bikjam tara.
bikjam bha-o tin tari-a suhela yin jar jar nam Dhi-a-i-a.
gur vak satgur yo bha-e chale tin jar jar ap mila-i-a.
yoti yot mil yot samani jar kirpa kar DharniDhara.
jar jar agam agaDh aprampar aparpara. ||1||
tum su-ami agam athah tu ghat ghat pur raji-a.
tu alakj abhe-o agamm gur satgur bachan laji-a.
Dhan Dhan te yan purakj pure yin gur santsangat mil gun rave.
bibek buDh bicjar gurmukj gur sabad kjin kjin jar nit chave.
ya bajeh gurmukj jar nam boleh ya kjarje gurmukj jar jar kaji-a.
tum su-ami agam athah tu ghat ghat pur raji-a. ||2||
sevak yan seveh te parvan yin sevi-a gurmat jare.
tin ke kot sabh pap kjin parjar jar dur kare.
tin ke pap dokj sabh binse yin man chit ik araDhi-a.

tin ka yanam safli-o sabh ki-a karte yin gur bachni sach bhakji-a.
te Dhan yan vad purakj pure yo gurmat jar yap bha-o bikjam tare.
sevak yan seveh te parvan yin sevi-a gurmat jare. ||3||
tu antaryami jar ap yi-o tu chalaveh pi-are ja-o tive chala.
hamre jath kichh naji ya tu meleh ta ja-o a-e mila.
yin ka-o tu jar meleh su-ami sabh tin ka lekja chhutak ga-i-a.
tin ki ganat na kari-aju ko bha-i yo gur bachni jar mel la-i-a.
Nanak da-i-al jo-a tin upar yin gur ka bhana mani-a bhala.
tu antaryami jar ap yi-o tu chalaveh pi-are ja-o tive chala. ||4||2||
tukjari mehla 4.
tu yagyivan yagdis sabh karta sarisat nath.
tin tu Dhi-a-i-a mera ram yin ke Dhur lekj math.
yin ka-o Dhur jar likji-a su-ami tin jar jar nam araDhi-a.
tin ke pap ik nimakj sabh lathe yin gur bachni jar yapi-a.
Dhan Dhan te yan yin jar nam yapi-a tin dekje ja-o bha-i-a sanath.
tu yagyivan yagdis sabh karta sarisat nath. ||1||
tu yal thal maji-al bharpur sabh upar sach Dhani.
yin yapi-a jar man chit jar yap yap mukat ghani.
yin yapi-a jar te mukat parani tin ke uyal mukj jar du-ar.
o-e jalat palat yan bha-e suhele jar rakj li-e rakjanjar.
jar santsangat yan sunhu bha-i gurmukj jar seva safal bani.
tu yal thal maji-al bharpur sabh upar sach Dhani. ||2||
tu than thanantar jar ek jar eko ek ravi-a.
van tarin taribhavan sabh sarisat mukj jar jar nam chavi-a.
sabh chaveh jar jar nam karte asaNkj agnat jar Dhi-av-e.
so Dhan Dhan jar sant saDhu yo jar parabh karte bhav-e.
so safal darsan de karte yis jar hirde nam sad chavi-a.
tu than thanantar jar ek jar eko ek ravi-a. ||3||

El *Guru* es la Piedra Filosofal, Su Toque ha transmutado mi hierro en oro. Ahora mi luz se ha disuelto en la Luz de Dios y la fortaleza del cuerpo se mira bella y dulce.

En la Gloria está ahora mi ser, llena del Señor, ¿cómo podría Abandonarlo siquiera por un instante?

Sí, me he percatado de lo Invisible, del Dios Imperceptible, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Oh, yo ofrezco mi ser al *Guru* Verdadero. Entregaría mi cabeza al *Guru*, si el *Guru* Verdadero así lo deseara. Oh Dios Compasivo, ten Compasión para que *Nanak* se inmerja en Tu Ser. (4-1)

Tukhari, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tú, oh Dios, eres Insondable e Infinito.

Oh Señor del Universo, quien sea que Te contemple, cruza el tumultuoso mar de las existencias materiales. Sí, lo cruzan con facilidad aquéllos que habitan en Tu Nombre y a los que siguen la Palabra del *Guru*, a ellos el Señor los une en Su Ser.

Oh Soporte de la Tierra, ten Compasión para que mi luz se inmerja en Tu Luz.

Tú, oh Dios, eres Insondable e Infinito. (1)

Oh Maestro, Insondable eres Tú y aun así prevaleces en todo. Sí, Misterioso e Incognoscible eres Tú y aun así, eres encontrado a través de la Palabra del *Guru*. Benditos son esos seres perfectos, que encontrándose con el Santo *Guru*, recitan Tu Alabanza, discriminan y reflexionan en Ti a cada momento, a través de la Palabra del *Guru*. El Hombre de Dios recita Tu Nombre, sentado o parado.

Oh Maestro, aún siendo Insondable, prevaleces en todo. (2)

Es aprobado ese sirviente que Te sirve a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, a ese ser le condonas millones de faltas y errores en un instante, sí, en él, sufrimientos y faltas desaparecen, él alaba y adora al Señor con su mente conciente. **P. 1115.**

El Creador vuelve fructíferas las vidas de quienes, mediante la Palabra del *Guru*, cantan el Nombre Verdadero. Benditos, benditos sean tales seres humildes, esa gente grandiosa que siguen la Enseñanza del *Guru*, y medita en el Señor. Ellos logran cruzar el traicionero e infranqueable mar de las existencias. Aprobados son tales sirvientes que Te sirven, ellos siguen la Enseñanza del *Guru* y sirven al Señor. (3)

Eres el Conocedor Íntimo de mi corazón, oh Dios, y yo actúo así como es Tu Voluntad. No hay nada que esté en mis manos, y sólo cuando me unes, me uno a Ti. Sí, las cuentas de quienes son unidos por Ti en Tu Ser, son finalmente saldadas; esas acciones ya no pesan sobre ellos. Escuchen oh seres humanos, ellos han sido unidos en su ser por Dios.

Dice *Nanak*, el Señor es Compasivo con aquéllos que aceptan la Voluntad del *Guru* con Gracia.

Oh Dios, eres el Conocedor Íntimo de mi corazón y yo actúo así como es Tu Voluntad. (4-2)

Tukhari, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, eres la Vida de toda vida, el Creador de la creación y sólo habitan en Ti, aquéllos en cuyas frentes está así escrito por Ti. Sí, aquél cuyo Destino está inscrito así por Ti, contempla Tu Nombre, todas sus faltas y errores son erradicados en un instante y, a través de la Palabra del *Guru*, habita en Ti. Benditos son los que contemplan Tu Nombre, viéndolos también me considero Tuyo.

Oh Dios, eres la Vida, el Maestro del Universo, el Señor Creador de la Tierra. (1)

Oh Maestro Verdadero, estás compenetrado en la tierra, el agua y los espacios inferiores, eres el Amo y Señor de todo. Sí, millones de aquéllos que Te contemplan con toda su Conciencia, viven emancipados.

Sí, liberados están tales seres y sus semblantes resplandecen en la Puerta del Señor. Son bendecidos aquí y aquí después, y entonces el Señor Mismo los salva.

Escuchen, oh Santos, el Servicio de Dios es Fructífero.

Sí, Tú compenetras la tierra, el agua y los espacios inferiores, oh Dios, el Amo y Señor de todo, mi Maestro Verdadero. (2)

Estás en todas partes, oh Dios, Tú, Uno, prevaleces en todo.

Tu Nombre es recitado por los humanos, el reino vegetal también clama Tu Nombre.

Oh Señor Creador, todo lo que existe recita Tu Nombre, sí, millones te contemplan y habitan en Ti.

Benditos, benditos son los Santos, con quienes Estás complacido.

Oh Dios, bendíceme con esa Visión fructífera de aquél que recita Tu Nombre siempre con todo su corazón.

Tú, mi Maestro, prevaleces en todo, por todas partes. Sí, Tú, el Uno Solo. (3)

ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਅਸੰਖ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲਹਿ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਗੁਰ ਹਾਥੁ ਤਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਟਿਕਹਿ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਹਿਰਦੈ

ਟਕਹਿ ਤਿਸੁ ਕੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਭਉ ਭਾਵਨੀ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪ੍ਰੇਮੁ ਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਭੈ ਪਾਰਿ ਨ ਉਤਰਿਆ ਕੋਈ ॥ ਭਉ ਭਾਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਨਕ ਤਿਸਹਿ ਲਾਗੈ ਜਿਸੁ ਤੂ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹਿ ॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਅਸੰਖ ਜਿਸੁ ਤੂ ਦੇਵਹਿ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲਹਿ ॥੪॥੩॥ ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਨਾਵਣੁ ਪੁਰਬੁ ਅਭੀਚੁ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸੁ ਭਇਆ ॥ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਹਰੀ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰੁ ਗਇਆ ॥ ਗੁਰ ਦਰਸੁ ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨੁ ਗਵਾਇਆ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕਰਤੈ ਪੁਰਬੁ ਕੀਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੁਲਖੇਤਿ ਨਾਵਣਿ ਗਇਆ ॥ ਨਾਵਣੁ ਪੁਰਬੁ ਅਭੀਚੁ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਿ ਚਲੇ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਸਿਖਾ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਬਣੀ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਿਮਖ ਵਿਖਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਣੀ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੀ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਵੇਖਣਿ ਆਇਆ ॥ ਜਿਨ ਦਰਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰੁ ਕੀਆ ਤਿਨ ਆਪਿ ਹਰਿ ਮੇਲ੍ਹਾਇਆ ॥ ਤੀਰਥ ਉਦਮੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀਆ ਸਭ ਲੋਕ ਉਧਰਣ ਅਰਥਾ ॥ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਿ ਚਲੇ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਸਿਖਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਥਮ ਆਏ ਕੁਲਖੇਤਿ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਬੁ ਹੋਆ ॥੩॥ ਦੁਤੀਆ ਜਮੁਨ ਗਏ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਕੀਆ ॥ ਜਾਗਾਤੀ ਮਿਲੇ ਦੇ ਭੇਟ ਗੁਰ ਪਿਛੈ ਲੰਘਾਇ ਦੀਆ ॥ ਸਭ ਛੁਟੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਛੈ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰੁ ਬਚਨਿ ਮਾਰਗਿ ਜੋ ਪੰਥਿ ਚਾਲੇ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਨੇੜਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਸਭ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਗਤੁ ਬੋਲੈ ਗੁਰ ਕੈ ਨਾਇ ਲਇਐ ਸਭਿ ਛੁਟਕਿ ਗਇਆ ॥ ਦੁਤੀਆ ਜਮੁਨ ਗਏ ਗੁਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਕੀਆ ॥੪॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਆਏ ਸੁਰਸਰੀ ਤਹ ਕਉਤਕੁ ਚਲਤੁ ਭਇਆ ॥ ਸਭ ਮੋਹੀ ਦੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਗੁਰ ਸੰਤ ਕਿਨੈ ਆਢੁ ਨ ਦਾਮੁ ਲਇਆ ॥ ਆਢੁ ਦਾਮੁ ਕਿਛੁ ਪਇਆ ਨ ਬੋਲਕ ਜਾਗਾਤੀਆ ਮੋਹਣੁ ਮੁੰਦਣਿ ਪਈ ॥ ਭਾਈ ਹਮ ਕਰਹ ਕਿਆ ਕਿਸੁ ਪਾਸਿ ਮਾਂਗਹ ਸਭ

ਭਾਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਛੈ ਪਈ ॥ ਜਾਗਾਤੀਆ ਉਪਾਵ ਸਿਆਣਪ ਕਰਿ ਵੀਚਾਰ ਡਿਠਾ ਭੰਨਿ ਬੋਲਕਾ ਸਭਿ ਉਠਿ ਗਇਆ ॥ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਆਏ ਸੁਰਸਰੀ ਤਹ ਕਉਤਕੁ ਚਲਤੁ ਭਇਆ ॥੫॥ ਮਿਲਿ ਆਏ ਨਗਰ ਮਹਾ ਜਨਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਓਟ ਗਹੀ ॥ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿਦੁ ਪੁਛਿ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਕੀਤਾ ਸਹੀ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਭਨੀ ਸਹੀ ਕੀਤਾ ਸੁਕਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਿ ਸ੍ਰੀਰਾਮਿ ਕ੍ਰਿ ਗੁਰ ਗੋਵਿਦੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਦੇਹੀ ਨਗਰਿ ਕੋਟਿ ਪੰਚ ਚੋਰ ਵਟਵਾਰੇ ਤਿਨ ਕਾ ਥਾਉ ਥੇਹੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਕੀਰਤਨ ਪੁਰਾਣ ਨਿਤ ਪੁੰਨ ਹੋਵਹਿ ਗੁਰੁ ਬਚਨਿ ਨਾਨਕਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਲਹੀ ॥ ਮਿਲਿ ਆਏ ਨਗਰ ਮਹਾ ਜਨਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਓਟ ਗਹੀ ॥੬॥੪॥੧੦॥

teri bhagat bhandar asaNkj yis tu deveh mere su-ami tis mileh.
yis ke mastak gur jath tis hirde jar gun tikeh.
jar gun hirde tikeh tis ke yis antar bha-o bhavni jo-i.

Página 1116

bin bhe kine na parem pa-i-a bin bhe par na utri-a ko-i.
bha-o bha-o parit Nanak tiseh lage yis tu apni kirpa karaji.
teri bhagat bhandar asaNkj yis tu deveh mere su-ami tis mileh. ॥4॥3॥
tukjari mehla 4.
navan purab abjich gur satgur daras bha-i-a.
durmat mel jari agi-an anDher ga-i-a.
gur daras pa-i-a agi-an gava-i-a antar yot pargasi.
yanam maran dukj kjin meh binse jar pa-i-a parabh abjinasi.
jar ap karte purab ki-a satguru kulkjet navan ga-i-a.
navan purab abjich gur satgur daras bha-i-a. ॥1॥
marag panth chale gur satgur sang sikja.
an-din bhagat bani kjin kjin nimakj vikja.
jar jar bhagat bani parabh keri sabh lok vekjan a-i-a.
yin daras satgur guru ki-a tin ap jar mela-i-a.
tirath udam satguru ki-a sabh lok uDhran artha.
marag panth chale gur satgur sang sikja. ॥2॥
paratham a-e kulkjet gur satgur purab jo-a.
kjabar bha-i sansar a-e tare lo-a.
dekjan a-e tin lok sur nar mun yan sabh a-i-a.
yin parsi-a gur satguru pura tin ke kilvikj nas gava-i-a.
yogi digambar sani-asi kjat darsan kar ga-e gosat dho-a.
paratham a-e kulkjet gur satgur purab jo-a. ॥3॥
duti-a yamun ga-e gur jar jar yapan ki-a.
yagati mile de bhet gur pichhe langha-e di-a.
sabh chhuti satguru pichhe yin jar jar nam Dhi-a-i-a.
gur bachan marag yo panth chale tin yam yagati nerh na a-i-a.
sabh guru guru yagat bole gur ke na-e la-i-e sabh chhutak ga-i-a.
duti-a yamun ga-e gur jar jar yapan ki-a. ॥4॥
tariti-a a-e sursari tah ka-utak chalat bha-i-a.
sabh mohi dekj darsan gur sant kine adh na dam la-i-a.
adh dam kichh pa-i-a na bolak yagati-a mohan mundan pa-i.
bha-i jam karah ki-a kis pas maNgah sabh bhag satgur pichhe pa-i.

Página 1117

yagati-a upav si-anap kar vicjar ditha bhann bolka sabh uth ga-i-a.
tariti-a a-e sursari tah ka-utak chalat bha-i-a. ॥5॥
mil a-e nagar maja yana gur satgur ot gaji.
gur satgur gur govid puchh simrit kita saji.
simrit sastar sabhni saji kita suk par-hilad sariram kar gur govid Dhi-a-i-a.
dei nagar kot panch chor vatvare tin ka tha-o theu gava-i-a.
kirtan puran nit punn joveh gur bachan Nanak jar bhagat laji.
mil a-e nagar maja yana gur satgur ot gaji. ॥6॥4॥10॥

Inaccesible e Infinito es el Tesoro de Tu Devoción, oh Dios, pero sólo será bendecido con ese Tesoro aquél a quien le otorgues Tu Bendición.

Aquél a quien la Palma del *Guru* dé sobre su frente, en su corazón se encontrará enaltecida Tu Virtud. Las Virtudes del Señor son enaltecidas en el corazón de aquél que goza del Amor del Temor Reverencial del Señor y de Su Amor.

P. 1116.

Sin el Temor Reverencial por el Señor uno no es bendecido con Su Amor, sin Temor Reverencial nadie puede nadar a través. Oh Señor, sólo será bendecido con Tu Amor y Reverencia, el que cuenta con Tu Misericordia.

Inagotable e Infinito es el Tesoro de Tu Devoción, y sólo será bendecido con Él, aquél a quien Tú Bendigas. (4-3)

Tukhari, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Logrando la Visión del *Guru* Verdadero, el Mérito de haberse bañado en la auspiciosa ocasión, fue obtenido por los peregrinos, y la mugre de sus vicios fue lavada y disipada la oscuridad de su ignorancia.

Sí, teniendo la Visión del *Guru*, su ignorancia fue erradicada, su interior fue iluminado, el dolor de nacimientos y muertes acalló instantáneamente y ellos obtuvieron al Señor Eterno. La ocasión fue dada por el Mismo *Guru*, pues fue a bañarse al *Kuruk-sheytra*. Sí, teniendo la Visión del *Guru* Verdadero, el Mérito de haberse bañado en el auspiciosa ocasión de *Abaiyit* fue obtenido por los peregrinos. (1)

A lo largo de sus rutas muchos Lo siguieron y en cada momento alabaron a su Dios. Mira, alabaron a su Único Dios y como en un enjambre, el mundo entero fue a verlos. Quien sea que fue a ver al *Guru*, a ese ser el *Guru* lo unió con su Señor. El *Guru* fue a un peregrinaje a los lugares santos para salvar al mundo entero y a Su Regreso se le unieron muchos de Sus seguidores. (2)

Primero fueron a *Kuruk-sheytra* y ésta visita fue celebrada por muchos. De esto, el mundo se enteró, no, los tres mundos vinieron a verlo. Vinieron los seres angelicales, los videntes, sí, todos, de todas partes de los tres mundos y aquéllos que vieron al *Guru*, se liberaron de la carga de sus errores de forma instantánea. Vinieron los *Yoguis*, los que andan desnudos, los *Sanyasas*, los cinco tipos de videntes, completando el cuadro, los budistas, los *Yains* y los *Vairaguis*, quienes conversaron y dieron homenaje al *Guru*. Sí, el *Guru* primero fue a *Kuruk-sheytra*, y la ocasión fue celebrada por muchos. (3)

De ahí el *Guru* se fue a *Yamuna* y meditó en Su Dios. Aún los recolectores de impuestos dieron ofrendas al *Guru* y permitieron que la demás gente lo acompañara.

Sí, todos los que siguieron al *Guru*, habitando en Dios, fueron perdonados. Pues mira, los que siguieron el Sendero de la Palabra del Shabd del *Guru*, a ellos *Yama*, el colector de impuestos, no los tocó. Todos recitaban *Guru*, *Guru*, *Guru*, y recitando Su Nombre así, fueron emancipados.

Así es como el *Guru* fue a *Yamuna* donde canto el Nombre del Señor, *Jar, Jar.* (4)

Después llegaron a las orillas del Ganges, y mira, la Maravilla de maravillas, todos los que vieron al *Guru* fueron cautivados y nadie llegó a cobrarles ningún tipo de impuesto. Ni un centavo se le cargó a ese Tesoro, pues los recolectores de impuestos se quedaron atónitos y maravillados, diciendo: ¿A quien podemos cobrar impuestos cuando todo mundo aquí es seguidor del *Guru*?

P. 1117.

Ellos meditaron en esto y mejor rompieron sus cajas y regresaron a casa, y así el *Guru* fue al *Ganges* y todos quedaron maravillados. (5)

Los sabios mayores de la ciudad se juntaros y buscaron el Refugio del *Guru* y le preguntaron, sí, a mi Dios *Guru*, Quien haciendo referencia a las escrituras de los *Smritis* y los *Shastras*, probó que *Shri Rama*, *Shukdev y Prelada* también habitaron en el Dios *Guru*.

Así fueron expulsados de la ciudad del cuerpo los cinco ladrones, los cinco ultrajadores.

Antes del *Guru*, los seres humanos discursaban sobre los *Puranas,* también practicaban la Virtud y cantaban a sus dioses, pero ahora, a través de la Palabra de *Guru Nanak*, se volvieron Devotos sólo de Dios. De esta forma fue que los mayores de la ciudad buscaron refugio en el *Guru* y se quitaron de todo tipo de supersticiones engendradas a partir de la ignorancia. (6-4-10)

ਤੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਲਾਲਨਾ ਗੁਰਿ ਮਨੁ ਦੀਨਾ ॥ ਸੁਣਿ ਸਬਦੁ ਤੁਮਾਰਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ਲਾਗਾ ਰੰਗੁ ਮੁਰਾਰਾ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰਾ ਮਹਲੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਬਿਨਉ ਸੁਨਹੁ ਇਕ ਦੀਨਾ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੀਅੜਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਕੀਨਾ ॥੧॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਤੇਰਾ ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ॥ ਖੰਨਿਐ ਵੰਞਾ ਦਰਸਨ ਤੇਰੇ ॥ ਦਰਸਨ ਤੇਰੇ ਸੁਣਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਨਿਮਖ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੁਨੀਜੈ ਤੇਰਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹਿ ਤ ਪੀਵਾ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਪਿਰੁ ਕੈ ਤਾਈ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬੂੰਦੇਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੀਅੜਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ॥੨॥ ਤੂ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਹੁ ਅਮਿਤਾ ॥ ਤੂ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਪ੍ਰਾਨ ਹਿਤ ਚਿਤਾ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਗਲ ਰੰਗ ਬਨਿ ਆਏ ॥ ਸੋਈ ਕਰਮੁ ਕਮਾਵੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੇਹਾ ਤੂ ਫੁਰਮਾਏ ॥ ਜਾ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਗਦੀਸੁਰਿ ਤਿਨਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਨੁ ਜਿਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੀਅੜਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤਉ ਦਿਤਾ ॥੩॥ ਨਿਰਗੁਣੁ ਰਾਖਿ ਲੀਆ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸਦਕਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਢਾਕਿ ਲੀਆ ਮੋਹਿ ਪਾਪੀ ਪੜਦਾ ॥ ਢਾਕਨਹਾਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮਾਰੇ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਬਿਗਤ ਸੁਆਮੀ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ॥ ਉਸਤਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਕੁਰਬਾਣੁ ਕਹੈ ਤੂ ਕਦ ਕਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ਮਿਲੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਿਮਕਾ ॥੪॥੧॥੧੧॥

tukjari chhant mehla 5
ik-o^{N}kar satgur parsad.
ghol ghuma-i lalna gur man dina.
sun sabad tumara mera man bjina.
ih man bjina yi-o yal mina laga rang murara.
kimat kaji na ya-i thakur tera majal apara.
sagal guna ke date su-ami bin-o sunhu ik dina.
de daras Nanak balijari yi-arja bal bal kina. ||1||
ih tan man tera sabh gun tere.
kjanni-e vanya darsan tere.
darsan tere sun parabh mere nimakj darisat pekj yiva.
amrit nam suniye tera kirpa karaji ta piva.
as pi-asi pir ke ta-i yi-o chatrik bu^{N}dere.
kajo Nanak yi-arja balijari de daras parabh mere. ||2||
tu sacha sajib saju amita.
tu paritam pi-ara paran hit chita.
paran sukj-data gurmukj yata sagal rang ban a-e.
so-i karam kamave parani yeha tu furma-e.
ya ka-o kirpa kari yagdisur tin saDhsang man yita.
kajo Nanak yi-arja balijari yi-o pind ta-o dita. ||3||
nirgun rakj li-a santan ka sadka.
satgur dhak li-a mohi papi parj-da.
dhakanjare parabhu jamare yi-a paran sukj-date.
abjinasi abigat su-ami puran purakj biDhate.
ustat kajan na ya-e tumari ka-un kaje tu kad ka.
Nanak das ta ke balijari mile nam jar nimka. ||4||1||11||

Página 1118

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮੇਰੇ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਗਾਵੀਐ ਰੇ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਨ ਜਾਈ ਹਰਿ ਲਖਿਆ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਮਿਲੈ ਲੁਖਾਵੀਐ ਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੀਐ ਰੇ ॥ ਸੋਭ ਕੁ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਕੇਰੀ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥਾਇ ਪਾਵੀਐ ਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮੁਲਕ ਹਰਿ ਪਹਿ ਹਰਿ ਦੇਵੈ ਤਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੀਐ ਰੇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ ਲੇਖਾ ਸਭੁ ਛਡਾਵੀਐ ਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਹਿ ਸੇ ਧਨੁ ਜਨ ਕ੍ਰਹੀਅਹਿ ਤਿਨ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿ ਪਾਵੀਐ ਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਨ ਦੇਖੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਉ ਸੁਤ ਮਿਲਿ ਮਾਤ ਗਲਿ ਲਾਵੀਐ ਰੇ ॥੩॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਮੋ ਕਉ ਦੇਹੁ ਮਤੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਪਾਵੀਐ ਰੇ ॥ ਜਿਉ ਬਛੁਰਾ ਦੇਖਿ ਗਊ ਸੁਖੁ ਮਾਨੈ ਤਿਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗਲਿ ਲਾਵੀਐ ਰੇ ॥੪॥੧॥

kedara mehla 4 ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
mere man ram nam nit gavi-e re.
agam agocjar na ya-i jar lakji-a gur pura mile lakjavi-e re. raja-o.
yis ape kirpa kare mera su-ami tis yan ka-o jar liv lavi-e re.
sabh ko bhagat kare jar keri jar bhave so tha-e pavi-e re. ||1||
jar jar nam amolak jar peh jar deve ta nam Dhi-avi-e re.
yis no nam de-e mera su-ami tis lekja sabh chhadavi-e re. ||2||
jar nam araDheh se Dhan yan kaji-aji tin mastak bhag Dhur likj pavi-e re.
tin dekje mera man bigse yi-o sut mil mat gal lavi-e re. ||3||
ham barik jar pita parabh mere mo ka-o de mati yit jar pavi-e re.
yi-o bachhura dekj ga-u sukj mane ti-o Nanak jar gal lavi-e re. ||4||1||
kedara mehla 4 ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
mere man jar jar gun kajo re.
satguru ke charan Dho-e Dho-e puyaju in biDh mera jar parabh laju re. raja-o.
kam kroDh lobh moh abjiman bikje ras in sangat te tu raju re.
mil satsangat kiye jar gosat saDhu si-o gosat jar parem rasa-in ram nam rasa-in jar ram nam ram ramhu re. ||1||

Página 1119

ਅੰਤਰ ਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ਜੋਰੁ ਤੂ ਕਿਛੁ ਕਿਛੁ ਕਿਛੁ ਜਾਨਤਾ ਇਹੁ ਦੂਰਿ ਕਰਹੁ ਆਪਨ ਗਹੁ ਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਦਇਆਲ ਹਹੁ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕਰਿ ਹਰੇ ॥੨॥੧॥੨॥

antar ka abjiman yor tu kichh kichh kichh yanta ih dur karaju apan gaju re.
yan Nanak ka-o jar da-i-al johu su-ami jar santan ki Dhur kar jare. ||2||1||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Canto en Tukhari, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amor, ofrezco mi ser a Ti; a través del *Guru* he podido dedicar mi mente a Ti. Sí, escuchando Tu Palabra, mi mente se ha embebido de Ti. Imbuida está mi mente en Tu Palabra, así como el pez está en el agua, pues estoy enamorado de Ti, oh Dios.

No podría ni siquiera comenzar a evaluarte, oh Maestro, pues Tu Trono es Infinitamente Excelso. Nos bendices con la Virtud, escucha entonces la oración de *Nanak*, Tu humilde Sirviente y bendícelo con Tu Visión, pues él ofrece para siempre su ser a Ti. (1)

Este cuerpo y esta mente pertenecen a Ti, oh Dios, todas la Virtudes están contenidas en Ti.

Oh, cada pizca de mi ser la postro en sacrificio para poder tener Tu Visión, oh Señor.

Escucha, oh mi Dios, vivo sólo si me bendices con Tu Visión aunque sea por un segundo.

Escucho que Tu Nombre es como el Néctar, pero bebo de Él sólo si me muestras Tu Compasión, tengo sed de Ti, oh Amor, así como el *Chatrik* añora la gota *Svanti*.

Reza *Nanak*, bendíceme con Tu Visión, pues yo ofrezco mi ser en sacrificio a Ti. (2)

Eres mi Verdadero Dios, Infinito y Sin Fronteras. Sí, eres mi Amado Maestro, al Cual alabo con mi respiración vital y mi mente íntegra. Das Paz a mi vida, revelada a través del *Guru*. Tu Amor es para todos y cada uno, y el ser humano actúa sólo si Tu Misericordia está presente, y así le gana la batalla a su mente, asociándose con los Santos.

Oh Dios, Te entrego mi cuerpo y mente, sí, mi vida la postro en sacrificio a Tus Pies. (3)

A mí, un ser sin mérito, Dios me ha salvado por el bien de Sus Santos. Mira, el Verdadero *Guru* ha cubierto mi vergüenza, pues Él bendice nuestra respiración vital y nuestra Alma con Éxtasis.

Maestro Eterno e Inmortal es Él, el Creador y el Ser Perfecto. Oh Dios, no podría ni empezar a decir de tu Alabanza, ni dónde estás.

Nanak, Tu Sirviente ofrece su ser en sacrificio a aquél ser que es bendecido con Tu Nombre aunque sea por un instante. (4-1-11) **P. 1118.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Kedara, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta el Nombre del Señor, oh mi mente, aún sabiendo que el Señor es Insondable e Imperceptible, encontrando al *Guru* Perfecto, Él es revelado. (Pausa)

Aquél que tiene la Gracia de Dios, se conoce a sí mismo, todos se sienten devotos de Dios, pero esa Devoción será aprobada sólo si el Señor les muestra Su Amor. (1)

El Preciado Nombre del Señor está con el Señor y Lo podremos contemplar sólo si logramos la Bendición del Señor. Sí, aquél a quien el Señor bendice con Su Nombre, logra que todos sus errores sean borrados. (2)

Benditos son los que habitan en el Nombre del Señor, sobre su frente Dios inscribe su Grandioso Destino. Viéndolos, mi mente florece, así como se siente la madre que lleva a su hijo a su pecho. (3)

Somos Tus niños, oh Padre, danos la Sabiduría para llegar hasta Ti.

Así como la vaca al ver a su becerro, está complacida, así hazme Tuyo. (4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Kedara, Mejl *Guru* Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Recita las Alabanzas de Dios, oh mi mente.

Sí, lava y alaba los Pies del *Guru*, y así llega hasta tu Dios. (Pausa)

Haz a un lado tu avaricia, tu rabia, lujuria, ego y ese vicioso sabor de la maldad, y postrándote a los Pies de la *Saad Sangat*, habla de Dios y siéntete bendecido con la Panacea del Nombre del Señor. Sí, recita Su Nombre, *Ram, Ram,* por siempre. (1) **P. 1119.**

Tomando el control de tu ser, libérate de la actitud negativa y de la arrogancia de tu mente.

Oh Maestro, ten Compasión de *Nanak*, Tu Sirviente, y vuélvelo el Polvo sobre el que pisan Tus Santos. (2-1-2)

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਾਈ ਸੰਤਸੰਗਿ ਜਾਗੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗ ਦੇਖੈ ਜਪਤੀ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਲੋਚਨ ਤਾਰ ਲਾਗੀ ॥ ਬਿਸਰੀ ਤਿਆਸ ਬਿਡਾਨੀ ॥੧॥ ਅਬ ਗੁਰ ਪਾਇਓ ਹੈ ਸਹਜ ਸੁਖਦਾਇਕ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮਨੁ ਲਪਟਾਨੀ ॥ ਦੇਖਿ ਦਮੋਦਰ ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥੨॥੧॥

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੀਨ ਬਿਨਉ ਸੁਨੁ ਦਇਆਲ ॥ ਪੰਚ ਦਾਸ ਤੀਨਿ ਦੋਖੀ ਏਕ ਮਨੁ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ॥ ਰਾਖੁ ਹੋ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਗਵਨੁ ਕਰਉ ॥ ਖਟੁ ਕਰਮ ਜੁਗਤਿ ਧਿਆਨੁ ਧਰਉ ॥ ਉਪਾਵ ਸਗਲ ਕਰਿ ਹਾਰਿਓ ਨਹ ਨਹ ਹੁਟਹਿ ਬਿਕਰਾਲ ॥੧॥ ਸਰਣਿ ਬੰਦਨ ਕਰੁਣਾ ਪਤੇ ॥ ਭਵ ਹਰਣ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਏਕ ਤੁਹੀ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨ ਨਾਨਕ ਆਸਰੋ ॥ ਉਧਰੇ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਸਾਗਰ ॥ ਲਗਿ ਸੰਤਨਾ ਪਗ ਪਾਲ ॥੨॥੧॥੨॥

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਰਨੀ ਆਇਓ ਨਾਥ ਨਿਧਾਨ ॥ ਨਾਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ਮਨ ਭੀਤਰਿ ਮਾਗਨ ਕਉ ਹਰਿ ਦਾਨ ॥੧॥ ਰਹ–ਾਉ ॥ ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖਹੁ ਮਾਨ ॥ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਗੁਨ ਰਸਨ ਬਖਾਨ ॥੧॥ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿਦ ਦਮੋਦਰ ਨਿਰਮਲ ਕਥਾ ਗਿਆਨ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਾਗਹੁ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ਧਿਆਨ ॥੨॥੧॥੩॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਰਸਨ ਕੋ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਅਪਨੋ ਨਾਉ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਉ ਸੇਵਾ ਸਤ ਪੁਰਖ ਪਿਆਰੇ

ਜਤ ਸੁਨੀਐ ਤਤ ਮਨਿ ਰਹਸਾਉ ॥ ਵਾਰੀ ਫੇਰੀ ਸਦਾ ਘੁਮਾਈ ਕਵਨੁ ਅਨੂਪੁ ਤੇਰੋ ਠਾਉ ॥੧॥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਹਿ ਸਗਲ ਸਮਾਲਹਿ ਸਗਲਿਆ ਤੇਰੀ ਛਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤੁਝਹਿ ਦਿਖਾਉ ॥੨॥੨॥੪॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੀ ॥ ਮਗਨ ਮਨੈ ਮਹਿ ਚਿਤਵਉ ਆਸਾ ਨੈਨਹੁ ਤਾਰ ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਓਇ ਦਿਨ ਪਹਰ ਮੂਰਤ ਪਲ ਕੈਸੇ ਓਇ ਪਲ ਘਰੀ ਕਿਹਾਰੀ ॥ ਖੁਲੇ ਕਪਟ ਧਪਟ ਬੁਝਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜੀਵਉ ਪੇਖਿ ਦਰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਕਉਨੁ ਸੁ ਜਤਨੁ ਉਪਾਉ ਕਿਨੇਹਾ ਸੇਵਾ ਕਉਨ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਤਜਿ ਨਾਨਕ ਸੰਤਹ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੀ ॥੨॥੩॥੫॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿਦੇ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵਹੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਢਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭ ਆਨ ਬਿਖੈ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਨੁ ਲਾਵਹੁ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਮੋਹੁ ਕਟਿਓ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਅਪਨਾ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਵਹੁ ॥੧॥ ਸਭ ਕੀ ਰੇਨ ਹੋਇ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਅਹੰ–ਬੁਧਿ ਤਜਾਵਹੁ ॥ ਅਪਨੀ ਭਗਤਿ ਦੇਹਿ ਦਇਆਲਾ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪਾਵਹੁ ॥੨॥੪॥੬॥

kedara mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
ma-i satsang yagi.
pari-a rang dekje yapti nam niDhani. raja-o.
darsan pi-as lochan tar lagi.
bisri ti-as bidani. ||1||
ab gur pa-i-o he sahy sukj-da-ik darsan pekjat man laptani.
dekj damodar rajas man upyi-o Nanak pari-a amrit bani. ||2||1||
kedara mehla 5 ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
din bin-o sun da-i-al.
panch das tin dokji ek man anath nath.
rakj jo kirpal. raja-o.
anik yatan gavan kara-o.
kjat karam yugat Dhi-an Dhara-o.
upav sagal kar jari-o nah nah huteh bikral. ||1||
saran bandan karuna pate.
bhav jaran jar jar jar jare.
ek tuhi din da-i-al.
parabh charan Nanak asro.
uDhre bharam moh sagar.
lag santna pag pal. ||2||1||2||
kedara mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
sarni a-i-o nath niDhan.
nam parit lagi man bjitar magan ka-o jar dan. ||1|| raja-o.
sukj-da-i puran parmesur kar kirpa rakjo man.
de parit saDhu sang su-ami jar gun rasan bakjan. ||1||
gopal da-i-al gobid damodar nirmal katha gi-an.
Nanak ka-o jar ke rang ragaju charan kamal sang Dhi-an. ||2||1||3||
kedara mehla 5.
jar ke darsan ko man cha-o.
kar kirpa satsang milavhu tum devhu apno na-o. raja-o.
kara-o seva sat purakj pi-are yat suni-e tat man rahsa-o.

vari feri sada ghuma-i kavan anup tero tha-o. ||1||
sarab paratpalaji sagal samaleh sagli-a teri chha-o.
Nanak ke parabh purakj biDhate ghat ghat tuyheh dikja-o. ||2||2||4||
kedara mehla 5.
pari-a ki parit pi-ari.
magan mane meh chitva-o asa nenhu tar tuhari. raja-o.
o-e din pajar murat pal kese o-e pal ghari kijari.
kjule kapat Dhapat buyh tarisna yiva-o pekj darsari. ||1||
ka-un so yatan upa-o kinea seva ka-un bichari.
man abjiman moh te Nanak santeh sang uDhari. ||2||3||5||
kedara mehla 5.
jar jar jar gun gavhu.
karaju kirpa gopal gobide apna nam yapavhu. raja-o.
kadh li-e parabh an bikje te saDhsang man lavhu.
bharam bha-o moh kati-o gur bachni apna daras dikjavhu. ||1||
sabh ki ren jo-e man mera ajaN-buDh teavaju.
apni bhagat deh da-i-ala vadbhagi Nanak jar pavhu. ||2||4||6||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh madre, en la Sociedad de los Santos, el Alma errante es despertada y viendo las Mar avillas de Dios, habita en el Nombre, el Tesoro del Éxtasis. (Pausa)
Está sedienta por la Visión del Maestro y mentalmente sólo mira hacia su Dios, sí, no hay nada más que ella añore. (1)
Ahora ella logra al *Guru* de Éxtasis y Dador de Paz y teniendo Su Visión se aferra a Él con todo su ser. Viendo a su Señor, a través de la Palabra Néctar de su Amado Señor, la Dicha invade su mente. (2-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios Compasivo, escucha la oración de Tu más humilde criatura: Las cinco pasiones y los tres estados torturan mi mente, oh Soporte del que no lo tiene. Sálvame, oh sálvame, por Misericordia. (Pausa)
Hago todo tipo de esfuerzos, voy a peregrinajes, realizo los seis tipos de trabajos como un *Yogui* y vivo rectamente, pero nada me ayuda, las pasiones salvajes no las puedo controlar. (1)
Es así, oh Dios de Misericordia que he venido a postrarme ante Ti, pues sólo Tú puedes hacer que llegue hasta donde Tú estás. Sólo Tú eres Compasivo con el débil, sí, sólo Tus Pies son mi Barco, con los que podré cruzar el mar del deseo y de la duda, aferrado a los Pies y a la Túnica de Tus Santos. (2-1-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Maestro, oh Tesoro de Éxtasis, busco Tu Refugio.
En mi mente está Tu Amor enaltecido y rezo que me bendigas con Tu Ser. (1-Pausa)
Eres el Dador de Éxtasis, Perfecto, Dios de dioses, salva ahora mi honor por Misericordia y bendíceme con el Amor de Tus Santos, para que con mi lengua pueda recitar siempre Tu Alabanza. (1)
Oh Señor del mundo, Bondadoso Señor del Universo, Tu Sermón y Tu Sabiduría Espiritual, son Inmaculados y Puros, por favor entona a *Nanak* en Tu Amor y enfoca su Meditación en el Loto de Tus Pies. (2-1-3)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente se muere por tener la Visión del *Darshan* de mi Señor.
Ten Compasión de mí, guíame hasta Tus Santo y bendíceme con Tu Nombre. (Pausa)
Déjenme Servirte, oh *Purusha* Verdadero, oh Amor, y así como empiezo a escuchar de Ti, mi mente entra en Éxtasis. **P. 1120.**
Oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio a Ti, Tu Recinto es de Incomparable Belleza. (1)
Tú sostienes y soportas todo, sí, Tu Sombra de Frescura está sobre todo.
Dice *Nanak*, eres mi Señor Creador, el Dios y Te veo en cada corazón. (2-2-4)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Amoroso y lleno de Éxtasis es mi Señor, sí, mi mente está envuelta en el Pensamiento sobre Él, en Su Esperanza y mi atención esta entonada en Él. (1-Pausa)
Oh Dios, qué auspicioso es ese día, esa hora, ese momento, cuando la Verdadera Puerta se abre, las pasiones son sofocadas de inmediato y vivo entonces en Tu Presencia de Éxtasis. (1)
¿Qué tipo de esfuerzo me llevará hasta Ti? ¿Qué tipo de servicio podría hacer?
Deshazte de tu ego negativo y de tus deseos, oh, dice *Nanak*, y serás salvado, asociándote con los Santos. (2-3-5)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta las Alabanzas del Señor.
Oh Dios, ten Compasión y bendícenos con la Contemplación de Tu Nombre. (Pausa)
Sácame del hoyo profundo del vicio y deja que mi mente se entone en Tus Santos.
Libérame de la duda, del miedo y del deseo, a través de la Palabra del *Guru*, y llévame pronto hasta Tu Santa Presencia. (1)
Deja que mi mente sea como el polvo sobre el que todos pisan y deja liberarme de la conciencia del ego negativo. Oh Señor de Compasión, bendíceme con Tu Devoción, para que por una grandísima fortuna logre llegar hasta Ti. (2-4-6)

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥ ਜਾਤ ॥ ਤਜਿ ਗੋਪਾਲ ਆਨ ਰੰਗਿ ਰਾਚਤ ਮਿਥਿਆ ਪਹਿਰਤ ਖਾਤ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਸੰਪੈ ਸੁਖ ਭੋਗਵੈ ਸੰਗਿ ਨ ਨਿਬਹਤ ਮਾਤ ॥ ਮ੍ਰਿਗੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਦੇਖਿ ਰਚਿਓ ਬਾਵਰ ਦ੍ਰੁਮ ਛਾਇਆ ਰੰਗਿ ਰਾਤ ॥੧॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਮਹਾ ਮਦ ਮੋਹਤ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੈ ਖਾਤ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਹੋਇ ਸਹਾਤ ॥੨॥੫॥੭॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ਨ ਚਾਲਸਿ ਸਾਥ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਕਰੁਣਾਪਤਿ ਸੁਆਮੀ ਅਨਾਥਾ ਕੇ ਨਾਥ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਤ ਸੰਪਤਿ ਬਿਖਿਆ ਰਸ ਭੁੰਗਵਤ ਨਹ ਨਿਬਹਤ ਜਮ ਕੈ ਪਾਥ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਗਾਉ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਉਧਰੁ ਸਾਗਰ ਕੇ ਖਾਤ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਲਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਧੂਰਿ ਜਨ ਬਾਂਛਤ ਮਿਲੈ ਲਿਖਤ ਧੁਰਿ ਮਾਥ ॥੨॥੬॥੮॥

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਿ ਮਨ ਤੇ ਹਰੀ ॥ ਅਬ ਇਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਹਾ ਪ੍ਰਬਲ ਭਈ ਆਨ ਬਿਖੈ ਜਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੂੰਦ ਕਹਾ

ਤ੍ਰਿਆਗਿ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੀਨ ਰਹਤ ਨ ਘਰੀ ॥ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਉਚਾਰੁ ਰਸਨਾ ਟੇਵ ਏਹ ਪਰੀ ॥੧॥ ਮਹਾ ਨਾਦ ਕੁਰੰਕ ਮੋਹਿਓ ਬੇਧਿ ਤੀਖਨ ਸਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਸਾਲ ਨਾਨਕ ਗਾਠਿ ਬਾਧਿ ਧਰੀ ॥੨॥੧॥੯॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਸਤ ਰਿਦ ਮਹਿ ਖੋਰ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੀਤਿ ਨਿਵਾਰਿ ਠਾਕੁਰ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਅਪਨੀ ਓਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਧਿਕ ਗਰਤ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਕਰਿ ਦਇਆ ਚਾਰਹੁ ਧੋਰ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਰਿ ਚਰਨ ਬੋਹਿਥ ਉਧਰਤੇ ਲੈ ਮੋਰ ॥੧॥ ਗਰਭ ਕੁੰਟ ਮਹਿ ਜਿਨਹਿ ਧਾਰਿਓ ਨਹੀ ਬਿਖੈ ਬਨ ਮਹਿ ਹੋਰ ॥ ਹਰਿ ਸਕਤ ਸਰਨ ਸਮਰਥ ਨਾਨਕ ਆਨ ਨਹੀ ਨਿਹੋਰ ॥੨॥੨॥੧੦॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬਖਾਨੁ ॥ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਉਚਾਰੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਭਏ ਕਲਮਲ ਹਾਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਆਗਿ ਚਲਨਾ ਸਗਲ ਸੰਪਤ ਕਾਲੁ ਸਿਰ ਪਰਿ ਜਾਨੁ ॥ ਮਿਥਨ ਮੋਹ ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ ਝੂਠੁ ਸਰੁਪਰ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਧਾਰਹੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲਾਭੁ ਨਾਨਕ ਬਸਤੁ ਇਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥੩॥੧੧॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਨ ਕਛੁ ਬਿਆਪੈ ਸੰਤਸੰਗਿ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਆਪਿ ਰਾਖਿਓ ਨਹ ਉਪ੍ਜਤਉ ਬੇਕਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ਸਿਮਰੈ ਤਿਸੁ ਦਹਤ ਨਹ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਸੁਖ ਮੰਗਲ ਆਨੰਦ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਨਾਗਤੀ ਤੇਰੇ ਸੰਤਨਾ ਕੀ ਛਾਰੁ ॥੨॥੪॥੧੨॥ ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸ੍ਰੋਤ ॥ ਜੀਵਨ ਰੂਪ ਬਿਸਾਰਿ ਜੀਵਹਿ ਤਿਹ ਕਤੁ ਜੀਵਨ ਹੋਤ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਾਤ ਪੀਤ ਅਨੇਕ ਬਿੰਜਨ ਜੈਸੇ ਭਾਰ ਬ੍ਰਾਹਕ ਖੋਤ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਮਹਾ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਇਆ ਜੈਸੇ ਬਿਰਖ ਜੰਤੀ ਜੋਤ ॥੧॥ ਤਜਿ ਗੁਪਾਲ ਜਿ ਆਨ ਲਾਗੇ ਸੇ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਰੋਤ ॥ ਕਰ ਜੋਰਿ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਮਾਗੈ ਹਰਿ ਰਖਉ ਕੰਠਿ ਪਰੋਤ ॥੨॥੫॥੧੩॥

kedara mehla 5.
jar bin yanam akarath yat.
te gopal an rang rachat mithi-a pajirat kjat. raja-o.
Dhan yoban sampe sukj bjogve sang na nibhat mat.
marig tarisna dekj rachi-o bavar darum chha-i-a
rang rat. ||1||
man moh maja mad mohat kam kroDh ke kjat.
kar geh lejo das Nanak ka-o parabh yi-o jo-e sajat. ||2||5||7||
kedara mehla 5.
jar bin ko-e na chalas sath.
dina nath karunapat su-ami anatha ke nath. raja-o.
sut sampat bikji-a ras bjogvat nah nibhat yam ke path.
nam niDhan ga-o gun gobind uDhar sagar ke kjat. ||1||
saran samrath akath agocjar jar simrat dukj lath.
Nanak din Dhur yan ba[N]chhat mile likjat Dhur math. ||2||6||8||
kedara mehla 5 ghar 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
bisrat naji man te jari.
ab ih parit maja parabal bha-i an bikje yari. raja-o.
bund kaja ti-ag chatrik min rajat na ghari.

gun gopal ucjar rasna tev e pari. ||1||
maja nad kurank mohi-o beDh tikjan sari.
parabh charan kamal rasal Nanak gath baDh Dhari. ||2||1||9||
kedara mehla 5.
paritam basat rid meh kjor.
bharam bjit nivar thakur geh lejo apni or. ||1|| raja-o.
aDhik garat sansar sagar kar da-i-a charaju Dhor.
satsang jar charan bojith uDhrate le mor. ||1||
garabh kunt meh yineh Dhari-o naji bikje ban meh jor.
jar sakat saran samrath Nanak an naji nijor. ||2||2||10||
kedara mehla 5.
rasna ram ram bakjan.
gun gopal ucjar din ren bha-e kalmal jan. raja-o.
ti-ag chalna sagal sampat kal sir par yan.
mithan moh durant asa yhuth sarpar man. ||1||
sat purakj akal murat ride Dharaju Dhi-an.
nam niDhan labh Nanak basat ih parvan. ||2||3||11||
kedara mehla 5.
jar ke nam ko aDhar.
kal kales na kachh bi-ape satsang bi-uhar. raja-o.
kar anugraju ap rakji-o nah upeta-o bekar.
yis parapat jo-e simre tis dajat nah sansar. ||1||
sukj mangal anand jar jar parabh charan amrit sar.
Nanak das sarnagati tere santna ki chhar. ||2||4||12||
kedara mehla 5.
jar ke nam bin Dharig sarot.
yivan rup bisar yiveh tih kat yivan jot. raja-o.
kjat pit anek binyan yese bjar bajak kjot.
ath pajar maja saram pa-i-a yese birakj yanti yot. ||1||
te gopal ye an lage se bajo parkari rot.
kar yor Nanak dan mage jar rakja-o kanth parot. ||2||5||13||

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Sin el Señor, la vida es desperdiciada en su totalidad.
Sí, vano es comer y vestirse si nos alejamos de Dios, y nos enamoramos del otro. (Pausa)
Uno acumula riquezas, se embellece y regocija, pero ni una pizca de todo esto se va con uno.
Sí, uno está enamorado de un espejismo, así como la pasajera sombra del árbol. (1)
Vive uno intoxicado con el licor del ego y el deseo, cayendo en la trampa de la lujuria y el enojo. Oh Dios sé mi Esposo y llévame de la mano. (2-5-7)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Nada se va contigo excepto tu Dios. Sí, tu Dios es el Soporte de aquél que no lo tiene, el Señor de Misericordia, el Único Refugio del pobre. (Pausa)
La riqueza, nuestros hijos, el gozar de los vicios, nada de esto tiene algún valor en el sendero de la muerte. Alaba entonces a tu Dios y habita en el Nombre del Señor, el Tesoro de Éxtasis, para que seas llevado a través de terrible mar de las existencias. (1)
El Insondable e Imperceptible Señor, es capaz de darnos Refugio a todos, sí, Contemplándolo uno se libera de sus aflicciones.
Dice *Nanak*, yo, Tu desvalido Sirviente, busca sólo el Polvo que Tus Santos han pisado, pero seré bendecido sólo si ese es el destino que traigo marcado en mi frente. (2-6-8)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora ya no me olvido de mi Dios dentro de mi ser.
Sí, Su Amor es tan fuerte que ha extinguido todas mis aflicciones. (Pausa)
¿Cómo puede estar el *Chatrik* sin su gota *Svanti*?, ¿cómo el pez puede vivir por un momento sin agua? **P. 1121.**
Así mi lengua recita la Alabanza del Señor, esto se ha vuelto ya parte de mi naturaleza. (1)
El ciervo es atravesado por las filosas flechas, engañado con notas de música.
Así estoy con los Pies de Loto del Señor, y Los alabo para siempre. (2-1-9)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Amor, mi corazón tiene un gran vacío, destruye entonces la pared de dudas entre Tú y yo y sosteniéndome con Tu Mano Bendita, haz que sólo vea hacia Ti. (1-Pausa)
Insondable es la profundidad de la vida en el mar, por favor llévame a través por Misericordia.
Deja que Tus Pies sean mi Barco, oh Santo Barquero y así, sálvame Tú, oh Dios. (1)
Quien me protegió en el fuego del vientre, también me puede salvar en el mar de las pasiones. Sí, nuestro Dios es Digno de dar Refugio, no hay nada ni nadie en quien uno se pueda apoyar. (2-2-10)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh mis labios, reciten siempre la Alabanza del Señor. Sí, canten siempre las Alabanzas de su Dios, para que sean liberados de las consecuencias de sus errores. (1-Pausa)
Acuérdate siempre, oh ser humano, que la muerte merodea sobre tu cabeza y que cuando tengamos que ir, vamos a dejar todas nuestras riquezas. Falsos son nuestros apegos, nuestras esperanzas terminan en el vicio, así que considéralas totalmente falsas e ilusorias. (1)
Entona tu ser en el Ser Eterno, en el *Purusha* Verdadero y sé bendecido con el Tesoro del Nombre, pues esto es lo único que le place a tu Dios. (2-3-11)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me apoyo sólo en el Nombre del Señor.
Ya no me afligen las penas y el dolor, ahora me relaciono únicamente con los Santos. (Pausa)
El Señor Mismo en Su Misericordia nos salva, los errores ya no crecen más en mí.
El que logra llegar hasta Él, el que medita en Él, a ese ser el mundo entero no lo puede tocar. (1)
Aprende que los Pies del Señor, son Néctar Dulce, sí, el Señor te bendice con Paz, Bondades y Éxtasis. *Nanak*, oh Dios, busca Tu Refugio y se convierte en el polvo sobre el que Tus Santos pisan. (2-4-12)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Lo que uno escucha sin el Nombre del Señor está podrido.
¿De qué sirve esa vida que se olvida de la Vida de toda vida? (Pausa)
Uno come de todo como asno, esa bestia de carga hace grandes esfuerzos día y noche, como el buey atado a la prensa del aceite. (1)
El que abandona a Dios, apegándose al otro, sufre inmensamente en el final.
Con las palmas juntas, *Nanak* reza, oh Dios, tómame en Tu Amoroso Abrazo. (2-5-13)

ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਹ ਧੂਰਿ ਲੇ ਮੁਖਿ ਮਲੀ ॥ ਗੁਣਾ ਅਚੁਤ ਸਦਾ ਪੂਰਨ ਨਹ ਦੋਖ ਬਿਆਪਹਿ ਕਲੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਬੰਚਨਿ ਕਾਰਜੁ ਸਰਬ ਪੂਰਨ ਈਤ ਊਤ ਨ ਹਲੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਅਨਿਕ ਸਰਬੵਤ੍ਰ ਪੂਰਨ ਬਿਖੈ ਅਗੁਨਿ ਨ ਜਲੀ ॥੧॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੀਨ ਦਾਸੁ ਅਪਨੋ ਜੋਤਿ ਜੋਤੀ ਰਲੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨ ਸਰਨ ਅਨਾਥੁ ਆਇਓ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਚਲੀ ॥੨॥੬॥੧੪॥
ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਮਨੁ ਰੁਚੈ ॥ ਕੋਟਿ ਸਾਂਤਿ ਅਨੰਦ ਪੂਰਨ ਜਲਤ ਛਾਤੀ ਬੁਝੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਮਾਰਗਿ ਚਲਤ ਪ੍ਰਾਨੀ ਪਤਿਤ ਉਧਰੇ ਮੁਚੈ ॥ ਰੇਨੁ ਜਨ ਕੀ ਲਗੀ ਮਸਤਕਿ ਅਨਿਕ ਤੀਰਥ ਸੁਚੈ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਧਿਆਨ ਭੀਤਰਿ ਘਟਿ ਘਟਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸੁਝੈ ॥ ਸਰਨਿ ਦੇਵ ਅਪਾਰ ਨਾਨਕ ਬਹੁਰਿ ਜਮੁ ਨਹੀ ਲੂਝੈ ॥੨॥੭॥੧੫॥

ਕੇਦਾਰਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮੈ ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਮਾਰਗੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਹਰਿ ਕੀਆ ਸੰਤਨ ਸੰਗਿ ਜਾਤਾ ॥ ਸੰਤਨ ਸੰਗਿ ਜਾਤਾ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ ਜੋ ਸਰਨੀ ਆਵੈ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਭੰਨੈ ਘਾਲਿਆ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗਾਏ ਸਹਜੁ ਸੁਭਾਏ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾ ਰਸ ਮਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਤੂ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਜਨੰ ਬੈਧਿਆ ਸੋ ਆਨ ਕਤ ਜਾਹੀ ॥ ਮੀਨੁ ਬਿਛੋਹਾ ਨਾ ਸਹੈ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮਰਿ ਪਾਹੀ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਦੂਖ ਕਿਨਿ ਸੁਹੀਐ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬੂਂਦ ਪਿਆਸਿਆ ॥ ਕਬ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਵੈ ਚਕਵੀ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਿ ਮਨੁ ਲੀਗਾ ਦਿਨਸੁ ਸਭਾਗਾ ਅਨੁਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਬੇਨੰਤੀ ਕਤੁ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਾਣ ਟਿਕਾਹੀ ॥੨॥ ਸ੍ਵਾਸ ਬਿਨਾ ਜਿਉ ਦੇਹੁਰੀ ਕਤ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈ ॥ ਦਰਸੁ ਬਿਹੂਨਾ ਸਾਧ ਜਨੁ ਖਿਨੁ ਟਿਕਣੁ ਨ ਆਵੈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਜੋ ਰਹਣਾ ਨਰਕੁ ਸੋ ਸਹਣਾ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ ਨਿਖੇਧਿਆ ॥ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜਾਇ ਮਿਲਣਾ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਹਣਾ ਸੋ ਸੁਖੁ ਅਕਿ ਨ ਮਾਵੈ ॥ ਹਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਚਰਨਹ ਸੰਗਿ ਸਮਾਵੈ ॥੩॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਕਰੁਣਾ ਧਾਰੇ ॥ ਨਿਰਗੁਣ ਨੀਚ ਅਨਾਥ ਮੈ ਨਹੀ ਦੋਖ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਨਹੀ ਦੋਖ ਬੀਚਾਰੇ ਪੂਰਨ ਸੁਖ ਸਾਰੇ ਪਾਵਨ ਬਿਰਦੁ ਬਖਾਨਿਆ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਸੁਨਿ ਅੰਚਲੁ ਗਹਿਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰ ਸਮਾਨਿਆ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਪਾਇਆ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇਆ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖ ਹਾਰੇ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਉਰਿ ਹਾਰੇ ॥੪॥੧॥

ਰਾਗੁ ਕੇਦਾਰਾ ਬਾਣੀ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸੁਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਦੋਊ ਬਿਬਰਜਿਤ ਤਜਹੁ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥ ਲੋਹਾ ਕੰਚਨੁ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਨਹਿ ਤੇ ਮੂਰਤਿ ਭਗਵਾਨਾ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਜਨੁ ਏਕ ਆਧੁ ਕੋਈ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਬਿਬਰਜਿਤ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਜ ਗੁਣ ਤਮ ਗੁਣ ਸਤ ਗੁਣ ਕਹੀਐ ਇਹੁ ਤੇਰੀ ਸਭ ਮਾਇਆ ॥ ਚਉਥੇ ਪਦ ਕਉ ਜੋ ਨਰੁ ਚੀਨੈ ਤਿਨ੍ ਹੀ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥

kedara mehla 5.
santeh Dhur le mukj mali.
guna achut sada puran nah dokj bi-apaji kali. raja-o.
gur bachan kare sarab puran it ut na jali.
parabh ek anik sarbat puran bikje agan na yali. ||1||
geh bhuya lino das apno yot yoti rali.
parabh charan saran anath a-i-o Nanak jar sang chali. ||2||6||14||
kedara mehla 5.

Página 1122

jar ke nam ki man ruche.
kot saNt anand puran yalat chhati buyhe. raja-o.
sant marag chalat parani patit uDhre muche.
ren yan ki lagi mastak anik tirath suche. ||1||
charan kamal Dhi-an bjitar ghat ghateh su-ami suyhe.
saran dev apar Nanak bajur yam naji luyhe. ||2||7||15||
kedara chhant mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
mil mere paritam pi-ari-a. raja-o.
pur raji-a sarbatar me so purakj biDhata.
marag parabh ka jar ki-a santan sang yata.
santan sang yata purakj biDhata ghat ghat nadar nihali-a.
yo sarni ave sarab sukj pave til naji bhanne ghali-a.
jar gun niDh ga-e sahy subha-e parem maja ras mata.
Nanak das teri sarna-i tu puran purakj biDhata. ||1||
jar parem bhagat yan beDhi-a se an kat yaji.
min bichjoha na saje yal bin mar paji.
jar bin ki-o raji-e dukj kin saji-e chatrik bund pi-asi-a.
kab ren bihave chakvi sukj pave sure kiran pargasi-a.
jar daras man laga dinas sabhaga an-din jar gun gaji.
Nanak das kaje benanti kat jar bin paran tikaji. ||2||
sas bina yi-o deuri kat sobha pave.
daras bihuna saDh yan kjin tikan na ave.
jar bin yo rahna narak so sahna charan kamal man beDhi-a.
jar rasik beragi nam liv lagi kataju na ya-e nikjeDhi-a.
jar si-o ya-e milna saDhsang rahna so sukj ank na mave.
johu kirpal Nanak ke su-ami jar charnah sang samave. ||3||
kjoyat kjoyat parabh mile jar karuna Dhare.
nirgun nich anath me naji dokj bichare.
naji dokj bichare puran sukj sare pavan birad bakjani-a.
bhagat vachhal sun anchlo gaji-a ghat ghat pur samani-a.
sukj sagro pa-i-a sahy subha-i-a yanam maran dukj jare.
kar geh line Nanak das apne ram nam ur jare. ||4||1||

Página 1123

rag kedara bani kabir yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
ustat ninda do-u bibaryit teaju man abjimana.
loha kanchan sam kar yaneh te murat bhagvana. ||1||
tera yan ek aDh ko-i.
kam kroDh lobh moh bibaryit jar pad chinHe so-i. ||1|| raja-o.
re gun tam gun sat gun kaji-e ih teri sabh ma-i-a.
cha-uthe pad ka-o yo nar chinHe tinH hi param pad pa-i-a. ||2||

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Me he untado el Polvo de los Pies de los Santos en mi frente y estoy bendecido por el Eternamente Virtuoso y Siempre Perfecto Señor, el dolor ya no me aflige aún en la Era de *Kali*. (Pausa)
Estoy totalmente satisfecho a través de la Palabra del *Guru* y mi mente ya no vacila más.
Sí, aquél que puede ver en todo al Dios Perfecto, El que llena todos los espacios, a él el fuego de sus pasiones ya no lo consume más. (1)
El Señor sostiene de la mano a Su Sirviente y su luz la inmerge en la Suya Propia.
Oh Dios, yo, el pobre huérfano, he buscado el Refugio de Tus Pies, y camino siempre en Tu Voluntad. (2-6-14)

Kedara, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino. P. 1122.

Si la mente añora el Nombre del Señor, uno es bendecido con Inmensa Paz y Perfecto Éxtasis y así el fuego interior es sofocado. (Pausa)
Sí, andando por el Sendero de los Santos, millones de seres malvados son salvados y aquél que aplica el Polvo de los Pies de los Santos en su frente, logra el Mérito de haberse bañado en miles de lugares de peregrinaje. (1)
Si uno está entonado en los Pies de Loto, uno logra ver al Señor en todos los corazones.
Nanak ha buscado el Refugio de su Dios Infinito y a él *Yama*, el mensajero de la muerte, no lo aterroriza más. (2-7-15)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara Chhant, Mejl *Guru* Aryan, Quinto Canal Divino.

Encuéntrame, oh Dios Bienamado. (Pausa)
Sí, Tú lo llenas todo por todas partes, eres mi Único Señor Creador.
Tú Mismo señalas Tu Camino, pero sólo eres conocido a través de los Santos y conociéndote de esta manera, oh mi Señor Creador, eres visto en cada corazón.
El que se postra a Tus Pies, obtiene Bondades, pues aún una sola pizca de nuestras acciones es recompensada por Ti. Sí, aquél que canta Tu Alabanza, oh Tesoro de Virtud, de forma espontánea, es imbuido en la Grandiosa Esencia de tu Amor.
Nanak sólo busca Tu Refugio pues eres Tú el Único Señor Creador, el Ser Perfecto. (1)
El que es flechado con la Amorosa Adoración de Dios, ese ser no va con otro.
Así como el pez muere fuera del agua, así Tu Devoto muere sin Ti. ¿Cómo puede uno estar sin Ti, oh Dios?, ¿cómo puede el pájaro *Chatrik* vivir sin la gota *Svanti* de las alturas?
El *Chakvi* añora toda la noche, deseando que la noche pase pronto para poder ver el esplendor de su amado sol. Así mi mente añora Tu Visión, y afortunado será para mí ese día en el que pueda cantar Tu Alabanza.
Reza *Nanak*, oh Dios, eres mi Respiración Vital, ¿cómo podría estar sin Ti? (2)
Así como el cuerpo sin respiración no sirve para nada, así el Santo tampoco logra la Paz sin tener la Visión de Dios. El estar sin Dios significa sufrir el terrible dolor de la oscuridad de la conciencia. Mi mente es atravesada por la flecha de Sus Pies de Loto.
Asceta, pero en total Desapego está nuestro Dios al Cual uno está entonado a través del Nombre, la verdad es que nadie puede negar a Dios. Encontrar a Dios, es habitar en la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, esto trae una Paz con tal Dicha, que uno no puede contener su propio ser.
Ten Compasión de mí, oh Maestro de *Nanak*, para que me inmerja en el Amor del Loto de Tus Pies. (3)
Buscando y buscando uno encuentra a su Dios, sí, Él es Compasivo con el buscador.
Me encuentro sin Méritos, sin alcurnia de ningún tipo y sin soporte, pero a Dios no le importan mis desventajas. Sí, Él no toma en cuenta mis minusvalías y me bendice con el Éxtasis Perfecto. Todos proclaman que Su Naturaleza es la de hacer el Bien.
También escucho que Él es el Amante de Sus Devotos, así que me aferro a Su Túnica y Lo veo llenando y fundido en todos los corazones.
Y así llego hasta Él, Océano de Éxtasis, de forma totalmente espontánea, sobreponiéndome al dolor de haber ido a través de nacimientos y muertes.
Él ha hecho de *Nanak* Su Esclavo, llevándolo de la mano, y él ha entretejido como adorno de guirnaldas al Señor en su corazón. (4-1) **P. 1123.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Kedara, Palabras del Bhakta Kabir yi.

Aquél que no lo mueve ni la alabanza ni la crítica, controla su ego y la proyección del mismo, él ve al oro y al hierro de igual forma. Esa en verdad es la Encarnación de Dios. (1)
Oh Dios, excepcional es el que siente que pertenece a Ti. Ese ser hace a un lado su lujuria, su enojo, avaricia y apego y llega a conocer el Estado Divino. (1-Pausa)
Oh Dios, las tres modalidades, *Rayásica, Tamásica y Sátvika*, son simplemente una expresión de Tu Infinito Poder. Pero sólo alcanza el Estado Supremo de Éxtasis, aquél que conoce el Cuarto Estado de Entonación en Ti. (2)

ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਸਦਾ ਰਹੈ ਨਿਹ-
ਕਾਮਾ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਰੁ ਮਾਇਆ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਾ ਚਿ-
ਤਵਤ ਆਤਮ ਰਾਮਾ ॥੩॥ ਜਿਹ ਮੰਦਰਿ ਦੀਪਕੁ
ਪਰਗਾਸਿਆ ਅੰਧਕਾਰੁ ਤਹ ਨਾਸਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਪੁਰਿ
ਰਹੇ ਭ੍ਰਮ ਭਾਗਾ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜਨ ਦਾਸਾ ॥੪॥੧॥
ਕਿਨਹੀ ਬਨਜਿਆ ਕਾਂਸੀ ਤਾਂਬਾ ਕਿਨਹੀ ਲਉਗ
ਸੁਪਾਰੀ ॥ ਸੰਤਹੁ ਬਨਜਿਆ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿਦ ਕਾ ਐਸੀ
ਖੇਪ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੇ ਬਿਆਪਾਰੀ
॥ ਹੀਰਾ ਹਾਥਿ ਚੜਿਆ ਨਿਰਮੋਲਕ ਛੂਟਿ ਗਈ
ਸੰਸਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚੇ ਲਾਏ ਤੁਝੁ ਸਚ ਲਾਗੇ
ਸਾਚੇ ਕੇ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਸਾਚੀ ਬਸਤੁ ਕੇ ਭਾਰ ਚਲਾਏ
ਪਹੁਚੇ ਜਾਇ ਭੰਡਾਰੀ ॥੨॥ ਆਪੁਹਿ ਰਤਨੁ ਜਵਾਹਰ
ਮਾਨਿਕ ਆਪੈ ਹੈ ਪਾਸਾਰੀ ॥ ਆਪੈ ਦਹ ਦਿਸ ਆਪ
ਚਲਾਵੈ ਨਿਹਚਲੁ ਹੈ ਬਿਆਪਾਰੀ ॥੩॥ ਮਨੁ ਕਰਿ
ਬੈਲੁ ਸੁਰਤਿ ਕਰਿ ਪੈਡਾ ਗਿਆਨ ਗੰਠਿ ਭਰਿ ਡਾਰੀ
॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਨਿਬੁਹੀ ਖੇਪ ਹਮ-
ਾਰੀ ॥੪॥੨॥ ਰੀ ਕਲਵਾਰਿ ਗਵਾਰਿ ਮੁਹ ਮਤਿ
ਉਲਟੇ ਪ੍ਰਵਨ ਫਿਰਾਵਉ ॥ ਮਨ ਮਤਵਾਰ ਮੇਰ ਸਰ
ਭਾਠੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਚੁਆਵਉ ॥੧॥ ਬੋਲਹੁ ਭਈਆ
ਰਾਮ ਕੀ ਦੁਹਾਈ ॥ ਪੀਵਹ ਸੰਤ ਸਦਾ ਮਤਿ ਦੁਰਲਭ
ਸਹਜੇ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੈ ਬਿਚਿ
ਭਾਉ ਭਾਇ ਕੁਉ ਬੂਝਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਭਾਈ
॥ ਜੈਤੇ ਘਟ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਭ ਹੀ ਮਹਿ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ
ਪੀਆਈ ॥੨॥ ਨਗਰੀ ਏਕੈ ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਧਾਵਤੁ
ਬਰਜਿ ਰਹਾਈ ॥ ਤ੍ਰਿਕੁਟੀ ਛੂਟੈ ਦਸਵਾ ਦੁਰੁ ਖੂਲੈ
ਤਾ ਮਨੁ ਖੀਵਾ ਭਾਈ ॥੩॥ ਅਭੈ ਪਦ ਪੂਰਿ ਤਾਪ
ਤਹ ਨਾਸੇ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਉਬਟ ਚਲੰਤੇ
ਇਹੁ ਮਦੁ ਪਾਇਆ ਜੈਸੇ ਖੰਦ ਖੁਮਾਰੀ ॥੪॥੩॥
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕੇ ਲੀਨੇ ਗਤਿ ਨਹੀ ਏਕੈ ਜਾਨੀ
॥ ਫੂਟੀ ਆਖੈ

ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਬੂਡਿ ਮੂਏ ਬਿਨੁ ਪਾਨੀ ॥੧॥ ਚਲਤ
ਕਤ ਟੇਢੇ ਟੇਢੇ ਟੇਢੇ ॥ ਅਸਥਿ ਚਰਮ ਬਿਸਟਾ ਕੇ
ਮੂੰਦੇ ਦੁਰਗਧ ਹੀ ਕੇ ਬੇਢੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ
ਨ ਜਪਹੁ ਕਵਨ ਭ੍ਰਮ ਭੂਲੇ ਤੁਮ ਤੇ ਕਾਲੁ ਨ ਦੂਰੇ
॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਇਹੁ ਤਨੁ ਰਾਖਹੁ ਰੋਗੁ
ਅਵਸਥਾ ਪੂਰੇ ॥੨॥ ਆਪਨ ਕੀਆ ਕਛੂ ਨ ਹੋਵੈ
ਕ੍ਯਿਆ ਕੋ ਕਰੈ ਪਰਾਨੀ ॥ ਜਾ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਭੇਟੈ ਏਕ ਨਾਮ ਬਖਾਨੀ ॥੩॥ ਬਲੂਆ ਕੇ ਘਰੂਆ
ਮਹਿ ਬਸਤੇ ਫੂਲਵਤ ਦੇਹ ਅਇਆਨੈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ
ਜਿਹ ਰਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਬੂਡੇ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਨੇ ॥੪॥੪॥
ਟੇਢੀ ਪਾਗ ਟੇਢੇ ਚਲੇ ਲਾਗ ਬੀਰ ਖਾਨ ॥ ਭਾਉ
ਭਗਤਿ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਮੇਰ ਕਾਮੁ ਦੀਵਾਨ
॥੧॥ ਰਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਹੇ ਅਭਿਮਾਨਿ ॥ ਕਨਿਕ
ਕਾਮਨੀ ਮਹਾ ਸੁੰਦਰੀ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਸਚੁ ਮਾਨਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਲਚ ਝੂਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਮਦ ਇਹ
ਬਿਧਿ ਅਉਧ ਬਿਹਾਨਿ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਰ
ਆਇ ਲਾਗੁ ਕਾਲ ਨਿਦਾਨਿ ॥੨॥੫॥ ਚਾਰਿ ਦਿਨ
ਅਪੁਨੀ ਨਉਬਤਿ ਚਲੇ ਬਜਾਇ ॥ ਝਿਤਨਕੁ ਖਟੀਆ
ਗਠੀਆ ਮਟੀਆ ਸੰਗਿ ਨ ਕਛੂ ਲੈ ਜਾਇ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਹਰੀ ਬੈਠੀ ਮਿਹਰੀ ਰੋਵੈ ਦੁਆਰੈ ਲਉ
ਸੰਗਿ ਮਾਇ ॥ ਮਰਹਟ ਲਗਿ ਸਭ ਲੋਗੁ ਕੁਟੰਬੁ ਮਿਲਿ
ਹਸੁ ਇਕੇਲਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਵੈ ਸੁਤ ਵੈ ਬਿਤ ਵੈ ਪੁਰ
ਪਾਟਨ ਬਹੁਰਿ ਨ ਦੇਖੈ ਆਇ ॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਰੰਮੁ
ਕੀ ਨ ਸਿਮਰਹੁ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥੁ ਜਾਇ ॥੨॥੬॥

ਰਾਗੁ ਕੇਦਾਰਾ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਖਟੁ ਕਰਮ ਕੁਲ ਸੰਜੁਗਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਿਰਦੈ
ਨਾਹਿ ॥ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਨ ਕਥਾ ਭਾਵੈ ਸੁਪਚ ਤੁਲਿ
ਸਮਾਨਿ ॥੧॥ ਰੇ ਚਿਤ ਚੇਤਿ ਚੇਤ ਅਚੇਤ ॥ ਕਾਹੇ
ਨ ਬਾਲਮੀਕਹਿ ਦੇਖ ॥ ਕ੍ਰਿਸੁ ਜਾਤਿ ਤੇ ਕਿਹ ਪਦਹਿ
ਅਮਰਿਓ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬਿਸੇਖ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tirath barat nem such sanyam sada raje nihkama.
tarisna ar ma-i-a bharam chuka chitvat atam rama. ||3||
yih mandar dipak pargasi-a anDhkar tah nasa.
nirbha-o pur raje bharam bhaga kaji kabir yan dasa. ||4||1||
kinhi banyi-a ka^Nsi ta^Nba kinhi la-ug supari.
santaju banyi-a nam gobid ka esi kjep jamari. ||1||
jar ke nam ke bi-apari.
hira jath charji-a nirmolak chhut ga-i sansari. ||1|| raja-o.
sache la-e ta-o sach lage sache ke bi-uhari.
sachi basat ke bjar chala-e pajuche ya-e bhandari. ||2||
apeh ratan yavajar manik ape he pasari.
ape dah dis ap chalave nihchal he bi-apari. ||3||
man kar bel surat kar peda gi-an gon bjar dari.
kajat kabir sunhu re santaju nibji kjep jamari. ||4||2||
ri kalvar gavar mudh mat ulto pavan firava-o.
man matvar mer sar bhathi amrit Dhar chu-ava-o. ||1||
bolhu bha-i-a ram ki duha-i.
pivhu sant sada mat durlabh sehye pi-as buyha-i.
||1|| raja-o.
bhe bich bha-o bha-e ko-u buyheh jar ras pave bha-i.
yete ghat amrit sabh hi meh bhave tiseh pi-a-i. ||2||
nagri eke na-o darvee Dhavat bare raja-i.
tarikuti chhute dasva dar kjul^He ta man kjiva bha-i. ||3||
abhe pad pur tap tah nase kaji kabir bichari.
ubat chalante ih mad pa-i-a yese kjo^Nd kjumari. ||4||3||
kam kroDh tarisna ke line gat naji eke yani.
futi akje kachhu na suyhe bud mu-e bin pani. ||1||

chalat kat tedhe tedhe tedhe.
asat charam bista ke munde durganDh hi ke bedhe.
||1|| raja-o.
ram na yapaju kavan bharam bhule tum te kal na dure.
anik yatan kar ih tan rakjo raje avastha pure. ||2||
apan ki-a kachhu na jove ki-a ko kare parani.
ya tis bhave satgur bhete eko nam bakjani. ||3||
balu-a ke gharu-a meh baste fulvat de a-i-ane.
kajo kabir yih ram na cheti-o bude bajut si-ane. ||4||4||
tedhi pag tedhe chale lage bire kjan.
bha-o bhagat si-o ke na kachhu-e mero kam divan. ||1||
ram bisari-o he abjiman.
kanik kamni maja sundri pekj pekj sach man. ||1|| raja-o.
lalach yhuth bikar maja mad ih biDh a-oDh bihan.
kaji kabir ant ki ber a-e lago kal nidan. ||2||5||
cjar din apni na-ubat chale bea-e.
itnak kjati-a gathi-a mati-a sang na kachh le ya-e. ||1|| raja-o.
dihri bethi mihri rove du-are la-o sang ma-e.
marjat lag sabh log kutamb mil jans ikela ya-e. ||1||
ve sut ve bit ve pur patan bajur na dekje a-e.
kajat kabir ram ki na simraju yanam akarath ya-e. ||2||6||
rag kedara bani ravidas yi-o ki
ik-o^Nkar satgur parsad.
kjat karam kul sanyugat he jar bhagat hirde naji.
charnarbind na katha bhave supach tul saman. ||1||
re chit chet chet achet.
kaje na balmikaji dekj.
kis yat te kih padeh amri-o ram bhagat bisekj. ||1|| raja-o.

Peregrinajes, ayunos, actitudes piadosas, autocontrol y todo tipo de rutinas religiosas, no deberíamos imaginar que traen algún fruto, más bien debería deshacer de la mente la ilusión del deseo y la duda y así apreciar en nuestro ser sólo al Dios Todo Prevaleciente. (3)

En cualquier templo en que la Luz de Dios esté encendida, la oscuridad de la ignorancia es disipada, uno se libera de sus dudas y llena su mente y su ser con ese Estado en donde no existe el miedo; en ese Estado, en el Estado de Dios uno se vuelve Esclavo del Señor. (4-1)

Algunos comercian con el bronce, otros con cobre, otros con esencias de clavo y nueces de betel, pero los Santos comercian sólo con el Nombre del Señor, ese también es mi Capital. (1)

Me he convertido en el comerciante del Nombre del Señor, sí, acercarme a ese Inapreciable Diamante que me ha permitido abandonar mis apegos mundanos. (1-Pausa)

Comercio con la Verdad, pues el Señor Verdadero me ha otorgado esa Bendición, sí, he cargado mi ser de la Cosa Verdadera que es la única aceptada en la Tesorería de Dios. (2)

El Mismo Señor es la Perla, el Rubí, la Joya; Él Mismo esparce Su Ser para el disfrute de todos, sí, Eterno e Inamovible es ese Señor, Quien prevalece en todas direcciones y mueve todo. (3)

Mi mente es el buey que viaja a través del alta Conciencia, cargando el Saco de Sabiduría.

Dice *Kabir,* escuchen oh Santos, ésta es la carga que sí logra llegar hasta su destino final. (4-2)

Oh mente inculta e ignorante, oh mente cantinera, transforma la ola de tus deseos y emborráchate con el Nombre del Señor que gotea de la cerradura de la Décima Puerta, el Trono de la Conciencia. (1)

Oh Santos Hermanos, llamen sólo a su Señor, sí, beban sólo de este Precioso Licor, pues acabará con su sed de forma espontánea. (1-Pausa)

Extraordinario es el que toma Conciencia del Amor de Dios. Lleno de Fervor, sólo bebe del Néctar del Señor. Sí, el Néctar del Señor está en cada corazón, pero sólo Lo bebe aquél que cuenta con la Gracia de Dios. (2)

Si uno logra cerrar las Nueve Puertas de la ciudad del cuerpo, si uno logra calmar su ansiosa mente, entonces el nudo de las Tres Modalidades se deshace y la Décima Puerta se abre para uno, dejando a la mente en total Éxtasis.(3)

Dice *Kabir:* Uno penetra en el Estado Sin Miedo y es liberado de las tres maldades, pero uno podrá obtener este Licor si uno le voltea la espalda a *Maya* y vive embebido en Dios. (4-3)

Estoy siendo ultrajado por las pasiones, el enojo, la lujuria, el deseo y no conozco el Estado de Unidad con el Señor. Sí, cegado, sin poder ver, me ahogo sin saber porqué. (1) **P. 1124.**

Oh mente ¿por qué tambaleas de un lado a otro? Después de todo, el cuerpo no es más que un saco de huesos envuelto en piel, rodeado de polvo. (1-Pausa)

¿Por qué te dejas engañar por la duda? Oh ser humano, ponte a contemplar a Dios, pues la muerte no se encuentra tan lejos de ti. Proteges tu cuerpo con grandes esfuerzos, pero cuando tus días se acaben, se va a desmoronar. (2)

Por uno mismo uno no puede hacer nada, es sólo cuando Dios lo desea, que uno se encuentra con el *Guru* Verdadero y se pone a repetir el Nombre de su Único Señor. (3)

Habitando en una casa de arena, en total ignorancia, uno se siente muy orgulloso de su propio cuerpo. Dice *Kabir,* el que no alaba a Dios, es ahogado, sea inteligente o no. (4-4)

Tambaleando de un lado al otro uno va por el tortuoso y equivocado sendero, masticando hojas de betel, sin darse cuenta de nada, sin importarle para nada la Amorosa Adoración de Dios, y entrometiéndose en los asuntos de otros. (1)

Viviendo en ego, a uno se le olvida Dios, pensando que el oro y las bellas mujeres son eternamente verdaderos y las observa con mirada de amor. (2)

Pasa su vida en el vicio, en la falsedad y en la avaricia, intoxicado de bebidas espirituales.

Dice *Kabir,* en el final uno es atrapado por la muerte, sin poder saber qué hacer. (2-5)

Por unos días uno toca sus tambores, pero en el final uno no se lleva sus tesoros enterrados.(1-Pausa)

Cerca del muerto, la esposa llora, la madre llega hasta la puerta, los parientes van a la cremación, pero el Alma cisne se va sola. (1)

A sus hijos, a las riquezas, a las ciudades y a los pueblos uno no los vuelve a ver. ¿Por qué entonces el ser humano no contempla a Dios y desperdicia su vida en vano? (2-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Kedara, Palabras de Ravi Das yi.

Si uno realiza los seis tipos de tareas, si nace en una muy buena familia, pero no dedica su vida a Dios y no ama el Evangelio de los Pies de Loto, es un *Chandala*, un simple comedor de carroña. (1)

Oh mi mente ignorante e inconsciente, ¿por qué no sigues a *Valmika*, quien aunque de baja casta, se volvió Eterno? Tal es la Gloria de la Devoción a Dios. (1-Pausa)

ਸੁਆਨ ਸਤ੍ਰ ਅਜਾਤ੍ਰ ਸਭ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ੍ਨ ਲਾਵੈ ਹੇਤ੍ਰ ॥
ਲੋਗ੍ਰ ਬਪੁਰਾ ਕਿਆ ਸਰਾਹੈ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਪ੍ਰਵੇਸ ॥੨॥
ਅਜਾਮਲ੍ਰ ਪਿੰਗੁਲਾ ਲੁਭਤ੍ਰ ਕੁੰਚਰ੍ਰ ਗਏ ਹਰਿ ਕੈ ਪਾਸਿ
॥ ਐਸੇ ਦੁਰਮਤਿ ਨਿਸਤਰੇ ਤ੍ਰ ਕਿਉ ਨ ਤਰਹਿ ਰ-
ਵਿਦਾਸ ॥੩॥੧॥

ਰਾਗ੍ਰ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰ੍ਰ ੧ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮ੍ਰ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ੍ਰ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ੍ਰ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ੍ਰ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਤੂ ਕ੍ਰਿਰਿ ਕਰਿ ਦੇ-
ਖਹਿ ਜਾਣਹਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਿਛੁ ਕਹੀ
ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਅਹੈ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਤੇਰੈ ਪਾਸਿ ॥ ਕਿਸੁ
ਆਗੈ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥੨॥ ਆਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਤੇਰੀ
ਬਾਣੀ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਜਾਣਹਿ ਸਰਬ ਵਿਡਾਣੀ ॥੩॥ ਕਰੇ
ਕਰਾਏ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ
॥੪॥੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਮਹਲ੍ਰਾ ੧ ਘਰੁ ੨ ॥ ਗੁਰ੍ਰ ਕੈ ਸਬਦਿ
ਤਰੇ ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ ਤ੍ਰਰੇ ॥ ਸਨਕ
ਸਨੰਦਨ ਤਪਸੀ ਜਨ ਕੇਤੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਪਾਰਿ ਪਰੇ
॥੧॥ ਭਵਜਲੁ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕਿਉ ਤਰੀਐ ॥ ਨਾਮ
ਬਿਨਾ ਜਗੁ ਰੋਗਿ ਬਿਆਪਿਆ ਦੁਬਿਧਾ ਡੁਬਿ ਡੁਬਿ
ਮਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ੍ਰ ਦੇਵਾ ਗੁਰੁ ਅਲਖ ਅਭ-
ਵਾ ਤ੍ਰਿਭ੍ਵਣ ਸੋਝੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਆਪੇ ਦਾਤਿ ਕਰੀ
ਗੁਰਿ ਦਾਤੈ ਪਾਇਆ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ॥੨॥ ਮਨੁ ਰਾਜਾ
ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਮਾਨਿਆ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਈ ॥ ਮਨੁ
ਜੋਗੀ ਮਨੁ ਬਿਨਸਿ ਬਿਓਗੀ ਮਨੁ ਸਮਝੈ ਗੁਣ ਗਾਈ
॥੩॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿਆ ਤੇ
ਵਿਰਲੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਭਰਿਪੁਰਿ ਲੀਣਾ
ਸਾਚ ਸੁਬਦਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥੧॥੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ
੧ ॥ ਨੈਨੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਹੀ ਤਨੁ ਹੀਨਾ ਜਰਿ ਜੀਤਿਆ
ਸਿਰਿ ਕਾਲੇ ॥ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਰਹਸੁ ਨਹੀ ਸਾਚਾ ਕਿਉ ਛੋਡੇ
ਜਮ ਜਾਲੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਨਮੁ ਗਇਓ ॥

ਸਾਚ ਸਬਦ ਬਿਨੁ ਕਬਹੁ ਨ ਛੂਟਸਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮ
ਭਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨ ਮਹਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਹਉ
ਮਮਤਾ ਕਠਿਨ ਪੀਰ੍ਰ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ
ਜਪਹੁ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਇਨ ਬਿਧਿ ਤ੍ਰਰੁ ਤੂ ਤਾਰੀ ॥੨॥
ਬਹਰੇ ਕ੍ਰਨ ਅਕਲਿ ਭਈ ਹੋਛੀ ਸਬਦ ਸਹਜੁ
ਨਹੀ ਬੂਝਿਆ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਮਨਮੁਖਿ ਹਾਰਿ-
ਆ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧੁ ਨ ਸੂਝਿਆ ॥੩॥ ਰਹੈ ਉਦਾਸੁ
ਆਸ ਨਿਰਾਸਾ ਸਹਜ ਧਿਆਨਿ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਪ੍ਰਣ੍ਵਤਿ
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੂਟਸਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ
॥੪॥੨॥੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਭੁੰਡੀ ਚਾਲ ਚਰਣ
ਕਰ ਖਿਸਰੇ ਤੁਚਾ ਦੇਹ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥ ਨੈਤ੍ਰੀ ਧੁੰਧਿ ਕ੍ਰਰਨ
ਭਏ ਬਹਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨੀ ॥੧॥ ਅੰਧਲੇ
ਕਿਆ ਪਾਇਆ ਜਗਿ ਆਇ ॥ ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਨਹੀ
ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਲੇ ਮੂਲੁ ਗ੍ਵਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਹ੍ਵਾ ਰੰਗਿ ਨਹੀ ਹਰਿ੍ਰ ਰਾਤੀ ਜਬ ਬੋਲੈ ਤਬ ਫੀਕੇ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵ੍ਯਾਪਸਿ ਪਸੁ ਭਏ ਕਦੇ ਹੋਹਿ
ਨ ਨੀਕੇ ॥੨॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਰਸੁ ਵਿਰਲੀ ਪਾਇਆ
ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜੁਬ ਲਗੁ ਸਬਦ ਭੇਦੁ ਨਹੀ
ਆਇਆ ਤਬ ਲਗੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਏ ॥੩॥

su-an satar eat sabh te krisan lave het.
log bapura ki-a saraje tin lok parves. ||2||
eamal pingula lubhat kuncjar ga-e jar ke pas.
ese durmat nistare tu ki-o na tareh ravidas. ||3||1||

Página 1125

rag bhero mehla 1 ghar 1 cha-upde
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat
euni sebha^N gur parsad.
tuyh te bajar kichhu na jo-e.
tu kar kar dekjeh yaneh so-e. ||1||
ki-a kaji-e kichh kaji na ya-e.
yo kichh aje sabh teri rea-e. ||1|| raja-o.
yo kichh karna so tere pas.
kis age kiche ardas. ||2||
akjan sunna teri bani.
tu ape yaneh sarab vidani. ||3||
kare kara-e yane ap.
Nanak dekje thap uthap. ||4||1||
ik-o^Nkar satgur parsad.
rag bhero mehla 1 ghar 2.
gur ke sabad tare mun kete indradik barahmad tare.
sanak sanandan tapsi yan kete gur parsadi par pare. ||1||
bhavyal bin sabde ki-o tari-e.
nam bina yag rog bi-api-a dubiDha dub dub mari-e.
||1|| raja-o.
gur deva gur alakj abheva taribhavan soyhi gur ki seva.
ape dat kari gur date pa-i-a alakj abheva. ||2||
man rea man man te mani-a mansa maneh sama-i.
man yogi man binas bi-ogi man samyhe gun ga-i. ||3||
gur te man mari-a sabad vichari-a te virle sansara.
Nanak sajib bharipur lina sach sabad nistara. ||4||1||2||
bhero mehla 1.
neni darisat naji tan hina yar yiti-a sir kalo.
rup rang rajas naji sacha ki-o chjode yam yalo. ||1||
parani jar yap yanam ga-i-o.

Página 1126

sach sabad bin kabaju na chhutas birtha yanam bha-i-o.
||1|| raja-o.
tan meh kam kroDh ja-o mamta kathin pir at bhari.
gurmukj ram yapaju ras rasna in biDh tar tu tari. ||2||
bahre karan akal bha-i jochhi sabad sahy naji buyhi-a.
yanam padarath manmukj jari-a bin gur anDh na
suyhi-a. ||3||
raje udas as nirasa sahy Dhi-an beragi.
paranvat Nanak gurmukj chhutas ram nam liv lagi. ||4||2||3||
bhero mehla 1.
bhu^Ndi chal charan kar kjisre tucha de kumlani.
netri DhunDh karan bha-e bahre manmukj nam na
yani. ||1||
anDhule ki-a pa-i-a yag a-e.
ram ride naji gur ki seva chale mul gava-e. ||1|| raja-o.
yihva rang naji jar rati yab bole tab fike.
sant yana ki ninda vi-apas pasu bha-e kade johi na nike. ||2||
amrit ka ras virli pa-i-a satgur mel mila-e.
yab lag sabad bhed naji a-i-a tab lag kal santa-e. ||3||

Valmika, el matador de perros, era un descastado y aún así *Krishna* le ofreció Su Amor.
Él está ahora más allá de las alabanzas humanas, sí, su Gloria resuena en los tres mundos.(2)
Ayamala, quien se unió con una prostituta; *Lodhia,* el cazador; *Pingala* la mujer callejera, el vidente que se convirtió en elefante, todos ellos fueron recibidos por Dios. Si tales malhechores fueron emancipados, oh, dice *Ravi Das*, ¿Por qué no también podrías ser liberado tú? (3-1) **P. 1125.**

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente,
El Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Rag Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino, Chau-Padas.

Sin Ti, nada ocurre, creas a las criaturas, las observas y conoces la intimidad de todos. (1)
¿Qué debería decir?, oh Señor, pero ¿qué en verdad puedo decir? Pues todo lo que es, se da de acuerdo a Tu Voluntad. (1-Pausa)
Sí, lo que sea que haya que hacer está sólo en Tus Manos. Lo que sea que deseo escuchar es Tu Evangelio. Oh Tú, siempre Maravilloso Señor, sólo Tú conoces el Misterio de Tus Maravillas. (3)
Tú obras, causas y lo conoces todo.
Dice *Nanak*, oh Señor, sólo Tú estableces y desestabilizas todo. (4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino, Segunda Casa.

La Palabra del Shabd del *Guru* emancipó a miles de seres que viven en el silencio, a *Indra*, a *Brahma* y a otros más, sí, por la Gracia del *Guru*, miles de ascetas, *Sanak* y *Sanandan* lograron la Liberación. (1)
¿Cómo puede uno ser llevado a través del mar de las existencias sin la Palabra del *Guru*? Pues sin el Nombre del Señor, el mundo permanece afligido por la maldad de la duda y esto hunde aún a las personas más afortunadas.
El *Guru* es Dios, Insondable y Misterioso, sí, a través del Servicio del *Guru*, uno conoce los misterios de los tres mundos
El Mismo *Guru* Bondadoso bendice y así uno llega hasta el Misterioso e Insondable Dios. (2)
La mente es la Reina, se satisface a través de ella misma, las ansiedades de uno cesan y son reabsorbidas en la misma mente. Sí, la mente está unida a Dios, teniendo el conocimiento, canta la Alabanza de Dios; pero estando separada desperdicia sus días. (3)
Dice *Nanak*, el Señor es Todo Prevaleciente y a través de la Palabra Verdadera uno es emancipado.

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Los ojos no ven, el cuerpo se ha debilitado, sí, la edad ha vencido a la persona, y mira ya sólo espera la muerte. ¿Cómo es que en ese momento no ha entendido que ni la belleza, ni el amor mundano, ni los sabores perduran? ¿Cómo entonces podrá ser liberado de las garras de *Yama*, el mensajero de la muerte? (1)
Oh hombre, contempla a tu Dios, pues la vida se acaba. **P. 1126.**
Sin la Palabra Verdadera del *Shabd*, nunca serás liberado y tu vida será totalmente inútil. (1-Pausa)
Afligido por la lujuria, enojo, ego y apego, uno vive sufriendo.
Uno debería recitar el Nombre del Señor con su lengua, por la Gracia del *Guru* y así ser transportado hasta la otra orilla. (2)
Los oídos no escuchan, la mente está privada de Sabiduría, uno no conoce la Palabra ni el Equilibrio, y teniendo una actitud voluntariosa y ciega, pierde el Mérito de haber nacido con forma humana, pues sin el *Guru* uno no conoce nada. (3)
Si permaneces desapegado, sin falsas esperanzas, viviendo en medio de ellas, obtendrás un Estado en donde las emociones pasionales no existen, entonado en Dios en total Equilibrio.
Dice *Nanak*, liberado entonces por el *Guru*, vivirás entonado en el Nombre del Señor. (4-2-3)

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Tu paso se tambalea, tus manos y tus pies tiemblan, la piel de tu cuerpo se ha arrugado, tus ojos están a punto de cerrarse, casi no puedes escuchar, y aún así, oh criatura ególatra, nunca repetiste el Nombre del Señor. (1)
¿Qué fue lo que lograste, oh ciego, viviendo en el mundo? No enalteciste a tu Dios, no diste servicio al *Guru* y dejaste este mundo, desperdiciando hasta lo último de tu capital. (1-Pausa)
Tus labios no están imbuidos en Dios, y lo que sea que recitas no tiene sentido ni significado y es insípido, calumnias a los Santos y como animal no muestras ninguna Sabiduría. (2)
Extraordinario es el que sorbe del Néctar del Señor, sólo lo recibe el que está unido al *Guru* y mientras uno no entre en el Misterio de la Palabra, uno no se escapará de las limitaciones del tiempo. (3)

ਅਨ ਕੋ ਦਰੁ ਘਰੁ ਕਬਹੁ ਨ ਜਾਨਸਿ ਏਕੋ ਦਰੁ ਸਚਿਆਰਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥੪॥੩॥੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਗਲੀ ਰੈਣਿ ਸੋਵਤ ਗਲਿ ਫਾਹੀ ਦਿਨਸੁ ਜੰਜਾਲਿ ਗਵਾਇਆ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਘੜੀ ਨਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨਿਆ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਕਿਉ ਛੂਟਸਿ ਦੁਖ ਭਾਰੀ ॥ ਕਿਆ ਲੇ ਆਵਸਿ ਕਿਆ ਲੈ ਜਾਵਸਿ ਰਾਮ ਜਪਹੁ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਂਧਉ ਕਵਲੁ ਮਨਮੁਖ ਮਤਿ ਹੋਛੀ ਮਨਿ ਅੰਧੈ ਸਿਰਿ ਧੰਧਾ ॥ ਕਾਲੁ ਬਿਕਰਾਲੁ ਸਦਾ ਸਿਰਿ ਤੇਰੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਗਲਿ ਫੰਧਾ ॥੨॥ ਡਗਰੀ ਚਾਲ ਨੇਤ੍ਰ ਫੁਨਿ ਅੰਧੁਲੇ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਨਹੀ ਭਾਈ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਹੈ ਮਾਇਆ ਅੰਧੁਲਉ ਧੰਧੁ ਕਮਾਈ ॥੩॥ ਖੋਇਓ ਮੂਲੁ ਲਾਭੁ ਕਹੁ ਪਾਵਸਿ ਦੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣੇ ॥ ਸੰਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਨਾਨਕ ਸਾਚਿ ਪ੍ਰਵੀਣੇ ॥੪॥੪॥੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਰਾਮੁ ਰਸਨਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣੈਸਿ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਸਿ ਅੰਤ੍ਰਿ ਜਾਣਿ ਪਛਾਤਾ ॥੧॥ ਸੋ ਜਨੁ ਐਸਾ ਮੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਅਪਰੰਪਰਿ ਰਾਤਾ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਆਦੇਸੋ ॥ ਘਟ ਘਟ

ਅੰਤਰਿ ਸਰੂਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਚੁ ਵੇਸੋ ॥੨॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸਚੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਜਿਹਵਾ ਮਿਥਿਆ ਮੇਲੁ ਨ ਰਾਈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੩॥ ਗੁਣੀ ਗੁਣੀ ਮਿਲਿ ਲਾਹਾ ਪਾਵਸਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ॥ ਸਗਲੇ ਦੁਖ ਮਿਟਹਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਖਾਈ ॥੪॥੫॥੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਿਰਦੇ ਨਾਮੁ ਸਰਬ ਧਨੁ ਧਾਰਣੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ॥ ਅਮਰ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਕਿਰਤਾਰਥ ਸਹਜ ਧਿਆਨਿ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਚਿਤੁ ਲਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਹਿਰਦੈ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਰਮੁ ਭੇਦੁ ਭਉ ਕਬਹੁ ਨ ਛੂਟਸਿ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵਸਿ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਨੀ ॥੨॥ ਧੰਧਾ ਕਰਤ ਸੁਗਲੀ ਪਤਿ ਖੋਵਸਿ ਕੁਰਮੁ ਨ ਮਿਟਸਿ ਗੁਵਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਮੁਕਤਿ ਨਹੀ ਕਬ ਹੀ ਅੰਧੁਲੇ ਧੰਧੁ ਪਸਾਰਾ ॥੩॥ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮੂਆ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਜਾਨਿਆ ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਆ ॥੪॥੬॥੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਗਨ ਹਮ ਪੁੰਨ ਤਪ ਪੂਜਾ ਦੇਹ ਦੁਖੀ ਨਿਤ ਦੁਖ ਸਹੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵਸਿ ਮੁਕਤਿ ਨਾਮਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥੇ ਜਗ੍ਰਿ ਜਨਮਾ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਵੈ ਬਿਖੁ ਬੋਲੀ ਬੋਲੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਨਿਹਫਲੁ ਮਰਿ ਭ੍ਰਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਸਤਕ ਪਾਠ ਬਿਆਕਰਣ ਵਖਾਣੈ ਸੰਧਿਆ ਕਰਮ ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਕਰੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਮੁਕਤਿ ਕਹਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਉਰਝਿ ਮਰੈ ॥੨॥ ਡੰਡ ਕਮੰਡਲ ਸਿਖਾ ਸੂਤ ਧੋਤੀ ਤੀਰਥਿ ਗਵਨੁ ਅਤਿ ਭ੍ਰਮਨੁ ਕਰੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ॥੩॥ ਜਟਾ ਮੁਕਟੁ ਤਨਿ ਭਸਮ ਲਗਾਈ ਬਸਤ੍ਰ ਛਡਿ ਤਨੁ ਨਗਨੁ ਭਇਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ਕਿਰਤ ਕੈ ਬਾਧੈ ਭੇਖੁ ਭਇਆ ॥੪॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਜਤੁ ਕਤੁ ਤੁ ਸਰਬ ਜੀਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਰਾਖਿ ਲੇ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਰਸੁ ਨਾਨਕ ਝੋਲਿ ਪੀਆ ॥੫॥੭॥੮॥

an ko dar ghar kabhu na yanas eko dar sachi-ara.
gur parsad param pad pa-i-a Nanak kaje vichara. ||4||3||4||
bhero mehla 1.
sagli ren sovat gal faji dinas yanyal gava-i-a.
kjin pal gharji naji parabh yani-a yin ih yagat upa-i-a. ||1||
man re ki-o chhutas dukj bhari.
ki-a le avas ki-a le yavas ram yapaju gunkari. ||1|| raja-o.
u^NDha-o kaval manmukj mat jochhi man anDhe sir DhanDha.
kal bikal sada sir tere bin nave gal fanDha. ||2||
dagri chal netar fun anDhule sabad surat naji bha-i.
sastar bed tare gun he ma-i-a anDhula-o DhanDh kama-i. ||3||
kjo-i-o mul labh kah pavas durmat gi-an vihune.
sabad bicjar ram ras chakji-a Nanak sach patine. ||4||4||5||
bhero mehla 1.
gur ke sang raje din rati ram rasan rang rata.
avar na yanas sabad pachhanas antar yan pachhata. ||1||
so yan esa me man bhave.
ap mar aprampar rata gur ki kar kamave. ||1|| raja-o.
antar bajar purakj niranyan ad purakj adeso.
ghat ghat antar sarab nirantar rav raji-a sach veso. ||2||

Página 1127

sach rate sach amrit yihva mithi-a mel na ra-i.
nirmal nam amrit ras chakji-a sabad rate pat pa-i. ||3||
guni guni mil laja pavas gurmukj nam vada-i.
sagle dukj miteh gur seva Nanak nam sakja-i. ||4||5||6||
bhero mehla 1.
hirde nam sarab Dhan Dharan gur parsadi pa-i-e.
amar padarath te kirtarath sahy Dhi-an liv la-i-e. ||1||
man re ram bhagat chit la-i-e.
gurmukj ram nam yap hirde sahy seti ghar ya-i-e. ||1|| raja-o.
bharam bhed bha-o kabaju na chhutas avat yat na yani.
bin jar nam ko mukat na pavas dub mu-e bin pani. ||2||
DhanDha karat sagli pat kjovas bharam na mitas gavara.
bin gur sabad mukat naji kab hi anDhule DhanDh pasara. ||3||
akul niranyan si-o man mani-a man hi te man mu-a.
antar bajar eko yani-a Nanak avar na du-a. ||4||6||7||
bhero mehla 1.
yagan jom punn tap puya de dukji nit dukj saje.
ram nam bin mukat na pavas mukat nam gurmukj laje. ||1||
ram nam bin birthe yag yanma.
bikj kjave bikj boli bole bin nave nihfal mar bharmana. ||1|| raja-o.
pustak path bi-akaran vakjane sanDhi-a karam tikal kare.
bin gur sabad mukat kaja parani ram nam bin ure mare. ||2||
dand kamandal sikja sut Dhoti tirath gavan at bharman kare.
ram nam bin sa^Nt na ave yap jar jar nam so par pare. ||3||
yata mukat tan bhasam laga-i bastar chjod tan nagan bha-i-a.
ram nam bin taripat na ave kirat ke ba^NDhe bhekj bha-i-a. ||4||
yete yi-a yant yal thal maji-al yatar katar tu sarab yi-a.
gur parsad rakj le yan ka-o jar ras Nanak yjol pi-a. ||5||7||8||

Hay sólo una Puerta Verdadera, no toques en ninguna otra, pues sólo de esta forma dice *Nanak*, podrás llegar al Supremo Estado de Éxtasis. (4-3-4)

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

La noche entera la pasas en el sueño, el día lo pasas involucrado en la lucha, pero no conoces a Dios ni por un segundo, a ese Ser que ha creado este mundo. (1)

Oh mente mía, ¿cómo podrás ser liberada de esa concha de dolor?

Por favor, contempla a tu Dios de Mérito, pues no traes ni te llevas nada de este mundo más que lo bueno o malo que llegues a hacer. (1-Pausa)

Atado por el ego, tu mente no tiene profundidad, tu loto esta sobre volteado, sí, tu mente está ciega y así vives involucrado en el conflicto y la discordia, el ciclo de la vida y de la muerte cuelga sobre tu cuello y eres atrapado por el dogal de la muerte, privado del Nombre del Señor. (2)

Sin poder ver, tu mente tambalea, pues no tienes Conciencia de la Palabra e involucrado en los *Vedas* y los *Shastras*, que te conservan atado a la *Maya* de las tres Cualidades, quedas apegado a la contienda y al conflicto que te ciegan. (3)

Has desperdiciado tu capital espiritual, ¿cómo podrás ganar utilidad, oh ser privado de Sabiduría?

Complácete con la Verdad de Dios y meditando en la Palabra, absorbe la Esencia del Señor. (4-4-5)

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El que está imbuido en el Amor del Señor y prueba de ese Sabor, habita siempre en Su Presencia y no quiere saber nada más que de la Palabra, pues en su interior Dios se le ha revelado. (1)

Aquél que hace a un lado su ego, que camina en el Sendero del *Guru* y que vive imbuido en el Dios Trascendente, en verdad complace la integridad de mi ser. (1-Pausa)

Dentro y fuera está el Ser Inmaculado, me postro ante ese Ser Primordial.

Sí Él habita en todos los corazones y prevalece como Verdad. (2) **P. 1127.**

Quienes están imbuidos en la Verdad, y de su lengua desborda el Néctar de la Verdad, quienes se encuentra sin mancha y saborean el Néctar del Santo *Naam*, el Nombre Inmaculado, imbuidos en la Palabra del *Shabd*, reciben toda la Gloria. (3)

Sí, el ser virtuoso, encontrando al Dios de Virtud, es bendecido con la Gloria del Nombre y como *Gurmukj*, sirviendo al *Guru,* se libera de todas sus penas. El *Naam*, será para siempre su Amigo. (4-5-6)

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

El *Naam,* el Nombre del Señor, es la Riqueza y soporte de todo y está enaltecido en la mente por la Gracia del *Guru*. Quien acumula esta Riqueza Inacabable encuentra la Plenitud, y a través de la Meditación Intuitiva, permanece amorosamente enfocado en el Señor. (1)

Oh mortal, entónate con Devoción a tu Dios; como *Gurmukj* medita en el Nombre del Señor en tu corazón, por la Gracia del *Guru*, para que puedas regresar a tu Hogar, bendecido con la Paz del Equilibrio. (1-Pausa)

Para nada te has liberado de Tu duda y de la ilusión, no has llegado a conocer el significado del ir y venir; mira, sin el Nombre del Señor, no eres emancipado y por pura ignorancia desperdicias tu vida en vano. (2)

Persiguiendo falsas esperanzas, vives en la ignorancia y pierdes tu honor sin liberarte de la duda. Sin la Palabra del *Guru*, no eres redimido, sólo eres atrapado en la trampa del conflicto y la contienda. (3)

En Compañía del Dios Sin Casta e Inmaculado, uno logra calmar su mente a través de su mismo ser, es entonces cuando conoce en el interior y en el exterior al Uno Solo, pues dice *Nanak*, no hay nada más que Dios. (4-6-7)

Bhairo, Mejl *Guru Nanak*, Primer Canal Divino.

Las *Yagnas,* los fuegos para el sacrificio, la conducta piadosa, el vivir en la austeridad y las rutinas espirituales, sujetan al ser humano al dolor, uno no será emancipado sin el Nombre del Señor, y el Nombre que redime, uno Lo encuentra sólo a través del *Guru*. (1)

Vano es el nacimiento de uno sin la meditación en el Nombre del Señor. Sí, sin el Nombre uno come sólo veneno, de sus labios sólo sale veneno y uno muere para seguir vagando sin rumbo cada vez más y más. (1-Pausa)

Uno podrá leer escrituras y estudiar su gramática y recitar oraciones tres veces al día, pero, ¿dónde está la Emancipación sin la Palabra del *Guru*?, pues sin el Nombre del Señor, uno está envuelto en la muerte. (2)

El palo del *Yogui*, el plato del *Kapri,* el mechón, el hilo sagrado, el taparrabo, peregrinajes y todo lo demás, no traen para nada la Paz que da el Nombre del Señor. Sí, sólo será emancipado el que medita en el Nombre. (3)

Ni el cabello desgreñado, ni el cuerpo untado de cenizas, ni el andar desnudo o desnuda, le traen a uno Paz, pues las túnicas con las que uno se viste, son usadas por puro hábito. (4)

Oh Dios, tanto como hay vida en la tierra, en las aguas o en los espacios inferiores, ahí estás Tú, como aquí también. Consérvame entonces, pues soy Tu Sirviente, oh Señor, a través de la Gracia del *Guru*, para que bata y pruebe de Tu Esencia. (5-7-8)

ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਕੋਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦੇ ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਜਾਤਿ ਕਾ ਗਰਬੁ ਨ ਕਰਿ ਮੂਰਖ

ਗਵਾਰਾ ॥ ਇਸੁ ਗਰਬ ਤੇ ਚਲਹਿ ਬਹੁਤੁ ਵਿਕਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਰੇ ਵਰਨ ਆਖੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿੰਦ ਤੇ ਸਭ ਓਪਤਿ ਹੋਈ ॥੨॥ ਮਾਟੀ ਏਕ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਂਡੇ ਘੜੈ ਕੁਮ੍ਹਾਰਾ ॥੩॥ ਪੰਚ ਤਤੁ ਮਿਲਿ ਦੇਹੀ ਕਾ ਆਕਾਰਾ ॥ ਘਟਿ ਵਧਿ ਕੋ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰਾ ॥੪॥ ਕਹਤੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜੀਉ ਕਰਮ ਬੰਧੁ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੫॥੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋਗੀ ਗ੍ਰਿਹੀ ਪੰਡਿਤ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਏ ਸੂਤੇ ਅਪਣੈ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਰਹਿਆ ਸੋਇ ॥ ਜਾਗਤੁ ਰਹੈ ਨ ਮੂਸੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਜਾਗੈ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਓਹੁ ਵਸਗਤਿ ਕਰੈ ॥੨॥ ਸੋ ਜਾਗੈ ਜੋ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਆਪਿ ਮਰੈ ਅਵਰਾ ਨਹ ਮਾਰੈ ॥੩॥ ਸੋ ਜਾਗੈ ਜੋ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਪਰਕਿਰਤਿ ਛੋਡੈ ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ ॥੪॥ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਵਿਚਿ ਜਾਗੈ ਕੋਇ ॥ ਜਮੈ ਕਾਲੈ ਤੇ ਛੂਟੈ ਸੋਇ ॥੫॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਜਾਗੈ ਸੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਾ ਕੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਹੋਇ ॥੬॥੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖੈ ਅਪਣੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਸਾਚੇ ਲਾਗੈ ਸਾਚਾ ਫਲੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰੇ ਜਨ ਕੈ ਸਿਉ ਕਰਹੁ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਹੁਕਮੇ ਹੋਆ ਹੁਕਮੇ ਵਰਤਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਹੁ ਆਕਾਰੁ ਤੇਰਾ ਹੈ ਧਾਰਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸੈ ਕਰਤ ਨ ਲਾਗੈ ਬਾਰਾ ॥੨॥ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ਇਕੁ ਖੇਲੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੇ ਸੋਇ ॥ ਐਸਾ ਬੂਝਹੁ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਕੋਇ ॥੪॥੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੈ ਕਾਮਣਿ ਮੇਰਾ ਕੰਤੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਜੇਹਾ ਕਰਾਏ ਤੇਹਾ ਕਰੀ ਸੀਗਾਰੁ ॥੧॥ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਾਂ ਕਰੇ ਭੋਗੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋਈ ॥ ਜਾਂ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਏਕੋ ਸੋਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਿਰਮ ਕਸਾਈ ॥ ਮਿਲਉਗੀ ਦਇਆਲ ਪੰਚ ਸਬਦ ਵਜਾਈ ॥੩॥ ਭਨਤਿ ਨਾਨਕੁ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਮਿਲਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸੋ ਮੁਨਿ ਜਿ ਮਨ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰੇ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਕੋਈ ਖੋਜਹੁ ਭਾਈ ॥ ਮਨੁ ਖੋਜਤ ਨਾਮੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਲੁ ਮੋਹੁ ਕਰਿ ਕਰਤੈ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਮਮਤਾ ਲਾਇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥੨॥ ਇਸੁ ਮਨ ਤੇ ਸਭ ਪਿੰਡ ਪਰਾਣਾ ॥ ਮਨ ਕੈ ਵੀਚਾਰਿ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਸਮਾਣਾ ॥੩॥

rag bhero mehla 3 cha-upde ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
yat ka garab na kari-aju ko-i.
barahm binde so barahman jo-i. ||1||
yat ka garab na kar murakj gavara.

Página 1128

is garab te chaleh bajut vikara. ||1|| raja-o.
chare varan akje sabh ko-i.
barahm bind te sabh opat jo-i. ||2||
mati ek sagal sansara.
bajo biDh bhaNde gharje kumHara. ||3||
panch tat mil dei ka akara.
ghat vaDh ko kare bichara. ||4||
kajat Nanak ih yi-o karam banDh jo-i.
bin satgur bhete mukat na jo-i. ||5||1||
bhero mehla 3.
yogi gariji pandit bhekj-Dhari.
e sute apne ajaNkari. ||1||
ma-i-a mad mata raji-a so-e.
yagat raje na muse ko-e. ||1|| raja-o.
so yage yis satgur mile.
panch dut oh vasgat kare. ||2||
so yage yo tat bichare.
ap mare avra nah mare. ||3||
so yage yo eko yane.
parkirat chjode tat pachhane. ||4||
chaju varna vich yage ko-e.
yame kale te chhute so-e. ||5||
kajat Nanak yan yage so-e.
gi-an anyan ya ki netri jo-e. ||6||2||
bhero mehla 3.
ya ka-o rakje apni sarna-i.
sache lage sacha fal pa-i. ||1||
re yan ke si-o karaju pukara.
hukme jo-a jukme vartara. ||1|| raja-o.
eu akar tera he Dhara.
kjin meh binse karat na lage bara. ||2||
kar parsad ik kjel dikja-i-a.
gur kirpa te param pad pa-i-a. ||3||
kajat Nanak mar yivale so-e.
esa buyhhu bharam na bhulaju ko-e. ||4||3||
bhero mehla 3.
me kaman mera kant kartar.
yea kara-e tea kari sigar. ||1||
yaN tis bhave taN kare bjog.
tan man sache sajib yog. ||1|| raja-o.
ustat ninda kare ki-a ko-i.
yaN ape varte eko so-i. ||2||
gur parsadi piram kasa-i.
mila-ugi da-i-al panch sabad vea-i. ||3||
bhanat Nanak kare ki-a ko-e.
yis no ap milave so-e. ||4||4||
bhero mehla 3.
so mun ye man ki dubiDha mare.
dubiDha mar barahm bichare. ||1||
is man ka-o ko-i kjoyaju bha-i.
man kjoyat nam na-o niDh pa-i. ||1|| raja-o.
mul moh kar karte yagat upa-i-a.
mamta la-e bharam bjola-i-a. ||2||
is man te sabh pind parana.
man ke vicjar juk'm buyh samana. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas.

Nadie debería tomar orgullo de su clase y estatus social, Brahaman sólo será aquel que conoce a Dios. (1)
No te vanaglories de tu casta, oh tonto, **P. 1128.**
pues de este orgullo viene la corrupción y el error. (1-Pausa)
Todos dicen que hay cuatro castas, pero es del Esperma de Dios que todos han nacido. (2)
El mismo barro da forma a todo el mundo.
Sí, del mismo barro el Gran Escultor moldea las vasijas de todos tipos y formas. (3)
Los cinco elementos hacen la forma del cuerpo y ¿quien podría decir quién tiene más de éste o del otro? (4)
Dice *Nanak*, el Alma está influenciada por las acciones realizadas por la mente, y sin encontrar al *Guru* Verdadero, uno no puede ser emancipado. (5-1)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Yogui*, el sostenedor de hogar, el *Pandit* y los que visten como mendigos, todos estos están dormidos debido a su ego, están todos ellos dormidos, intoxicados por *Maya*, la gran embustera. (1)
Si estuvieran despiertos, no serían ultrajados. (1-Pausa)
Sólo aquél que se conserva despierto, quien es encontrado por el Verdadero *Guru*, ese ser logra sobreponerse a sus cinco pasiones. (2)
Sólo el que medita en la Quintaesencia de Dios se conserva despierto, muriendo para su ego y sin hacer daño a otros. (3)
Sólo el que está despierto, el que conoce al Uno Solo, el que abandona el servicio del otro, conoce la Quintaesencia. (4)
Sí, quien sea que esté despierto en cualquiera de las cuatro castas, es liberado de las garras de *Yama*. (5)
Dice *Nanak*, sólo está despierto aquél que aplica a sus ojos el Colirio de la Sabiduría. (6-2)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Al que Dios conserva en Su Refugio, está en verdad dedicado al Uno Verdadero y es quien recibe el Fruto de la Verdad. (1)
Oh seres humanos, ¿a quién le podemos ir a llorar?, cuando todo lo que pasa, pasa gracias a la Voluntad de Dios. (1-Pausa)
Oh Dios, este mundo de formas es sostenido sólo por Ti, eres Tú Quien crea y destruye en un instante, (2)
Por Tu Gracia he visto el Juego de Tu Maravilla y por la Gracia del *Guru* he llegado al Estado Supremo de Éxtasis. (3)
Dice *Nanak*, sólo Dios crea y destruye todo, entiende entonces esto, oh ser humano, y no te dejes llevar por el engaño de la duda. (4-3)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Soy la novia del Señor, y mi Esposo es Dios, sí, como sea que a Él Le gusta, así me adorno. (1)
En el momento en que a Él le parece, me une a Su Ser y así vivo fundido en cuerpo y Alma con el Señor de la Verdad. (1-Pausa)
¿Cómo puede uno alabar o criticar a otro, cuando Él, el Dios Solo, prevalece en todo? (2)
Por la Gracia del *Guru*, soy embrujado por el Amor de Dios, me voy a encontrar con Él y la Melodía de los cinco tonos resuena ya en mí. (3)
Dice *Nanak*, qué puede el ser humano hacer, oh hermanos, pues sólo Lo encuentra aquél a quien Dios Mismo quiere encontrar. (4-4)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El verdadero ser que vive en el silencio, es sólo el que que logra silenciar la dualidad en su mente, y al hacerlo, medita en Dios. (1)
Oh Hermanos del Destino, busquen en el interior de su ser y lleguen hasta el Nombre, el Tesoro de Éxtasis. (1-Pausa)
Dios creó la Creación junto con las bases de la Pasión, y el sentimiento ególatra trajo la duda en la mente y la desvió del Sendero. (2)
De esta Mente viene todos los cuerpos y la respiración vital. Con la meditación, el mortal conoce el *Jukam* del Comando del Señor y se inmerge en Él. (3) **P. 1129.**

ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਜਾਗੈ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਮਰੈ ॥੪॥ ਮਨ ਕਾ ਸੁਭਾਉ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਵਸੈ ਅਤੀਤੁ ਅਨਰਾਗੀ ॥੫॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਜੋ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੬॥੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਗਤ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰ-ਣਹਾਰਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਸਦ ਹੀ ਨਿਬਹੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਮਨਮੁਖ ਗਾਵਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੈਸੇ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰਾ ॥੨॥ ਆਪੇ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਦੇਵਣਹਾਰੇ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥੩॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥੪॥੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਾਮੇ ਉਧਰੇ ਸਭਿ ਜਿਤਨੇ ਲੋਅ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਡਿਆਈ ਦੇਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਜਿਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਆਪਿ ਉਧਰੇ ਸਭਿ ਕੁਲ ਉਧਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਨਮੁਖ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਅਉਖੇ ਹੋਵਹਿ ਚੋਟਾ ਖਾਹਿ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਦੇਵੈ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੪॥੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੋਵਿੰਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਨਕਾਦਿਕ ਉਧਾਰੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੇ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਭਗਤਿ ਸਾਚੀ ਹੋਇ ॥ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਮੇਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩॥ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਵੇਖਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਖਹੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੪॥੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰ ਧਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮਾਥੈ ਪਾਵੈ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਦੁਲਭੁ ਹੈ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਨ ਭਾਲਹਿ ਸੋਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਹਿ ਸੇ ਜਨ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣੁ ॥੩॥ ਸੋ ਸੇਵਹੁ ਜੋ ਕਲ ਰਹਿਆ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰਿ ॥੪॥੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਨਾ ਰੁਤਿ ਨ ਕਰਮ ਥਾਇ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਖੋਜਿ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ

॥੨॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹੋਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਤਿਹੁ ਲੋਇ ॥੩॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਏਕੁ ਹੋਰ ਰੁਤਿ ਨ ਕਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਹੁ ਜਮਾਈ ॥੪॥੧੦॥

karam jove gur kirpa kare.
ih man yage is man ki dubiDha mare. ||4||
man ka subha-o sada beragi.
sabh meh vase atit anragi. ||5||
kajat Nanak yo yane bhe-o.
ad purakj niranyan de-o. ||6||5||
bhero mehla 3.
ram nam yagat nistara.
bhavyal par utaranjara. ||1||
gur parsadi jar nam samHal.
sad hi nibhe tere nal. ||1|| raja-o.
nam na chiteh manmukj gavara.
bin nave kese pavaji para. ||2||
ape dat kare datar.
devanjare ka-o yekar. ||3||
nadar kare satguru mila-e.
Nanak hirde nam vasa-e. ||4||6||
bhero mehla 3.
name uDhre sabh yitne lo-a.
gurmukj yina parapat jo-e. ||1||
jar yi-o apni kirpa kare-i.
gurmukj nam vadi-a-i de-e. ||1|| raja-o.
ram nam yin parit pi-ar.
ap uDhre sabh kul uDharanjar. ||2||
bin nave manmukj yam pur yaji.
a-ukje joveh chota kjaji. ||3||
ape karta deve so-e.
Nanak nam parapat jo-e. ||4||7||
bhero mehla 3.
govind parit sankadik uDhare.
ram nam sabad bichare. ||1||
jar yi-o apni kirpa Dhar.
gurmukj name lage pi-ar. ||1|| raja-o.
antar parit bhagat sachi jo-e.
pure gur melava jo-e. ||2||
niy ghar vase sahy subha-e.
gurmukj nam vase man a-e. ||3||
ape vekje vekjanjar.
Nanak nam rakjaju ur Dhar. ||4||8||
bhero mehla 3.
kalyug meh ram nam ur Dhar.
bin nave mathe pave chhar. ||1||
ram nam dulabh he bha-i.
gur parsad vase man a-i. ||1|| raja-o.
ram nam yan bhaleh so-e.
pure gur te parapat jo-e. ||2||
jar ka bhana maneh se yan parvan.
gur ke sabad nam nisan. ||3||
so sevhu yo kal raji-a Dhar.
Nanak gurmukj nam pi-ar. ||4||9||
bhero mehla 3.
kalyug meh bajo karam kamaji.
na rut na karam tha-e paji. ||1||
kalyug meh ram nam he sar.
gurmukj sacha lage pi-ar. ||1|| raja-o.
tan man kjoy ghare meh pa-i-a.
gurmukj ram nam chit la-i-a. ||2||

gi-an anyan satgur te jo-e.
ram nam rav raji-a tihu lo-e. ||3||
kaliyug meh jar yi-o ek jor rut na ka-i.
Nanak gurmukj hirde ram nam lejo yama-i. ||4||10||

Cuando el mortal tiene un buen *Karma*, el *Guru* confiere Su Gracia, entonces la mente despierta, deshaciéndose de la dualidad de la mente. (4)

La naturaleza innata de la mente es permanecer desapegada, pues en el interior de todas las mentes habita el Dios Desapasionado y Desapegado. (5)

Dice *Nanak*, quien conoce los Misterios de la mente, es el Ser Primordial, el Dios Inmaculado. (6-5)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

La emancipación del mundo se da a través del Nombre del Señor.
Sí, nos transporta por el mar de las existencias. (1)
Alaba entonces el Nombre por la Gracia del *Guru*, ésta permanecerá contigo por siempre y para siempre. (1-Pausa)
Si no habitas en el Nombre, oh tonto voluntarioso, ¿cómo podrás entonces llegar hasta la otra orilla? (2)
El Dios Bondadoso, de Sí Mismo, nos da lo que necesitamos. Ave oh Dios, Bendito seas. (3)
Él, en Su Misericordia, nos conduce hasta el *Guru* y así alabamos el Nombre del Señor en nuestro corazón. (4-6)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todas las criaturas son liberadas sólo a través del Nombre del Señor, sí, ellos lo obtienen por la Gracia del *Guru*. (1)
Dios por Sí Mismo, nos bendice con Su Misericordia, sí, sólo Él nos bendice con la Gloria del Nombre. (1-Pausa)
Los que se han apegado al Bienamado Nombre de Dios, serán salvados, no, ellos salvan a toda su generación. (2)
Sin el Nombre, el ególatra llega hasta las regiones donde *Yama* reside, su semblante es destruido y sólo obtiene dolor y sufrimiento. (3)
Pero cuando Dios, por Sí Mismo nos bendice, entonces, dice *Nanak*, el Nombre es Lo que uno obtiene. (4-7)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Amor de Dios emancipó a los hijos de *Brahma*, cuando habitaron en el Nombre de Dios. (1)
Oh Dios, ten Compasión de mí, para que me vuelva Devoto de Tu Nombre, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Si uno lleva en su interior la Amorosa Adoración de Dios, a través del *Guru* Perfecto, se une con su Señor. (2)
De forma espontánea entonces uno viene a habitar en el Recinto del Ser y enaltece el Nombre en la mente, por la Gracia del *Guru*. (3)
El Señor Vidente, de Sí Mismo, lo ve todo y nos otorga Su Bendición, aprecia entonces en tu corazón sólo Su Nombre. (4-8)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo el Nombre del Señor emancipa en la Era de *Kali*. Sí, sin el Nombre, uno no pasa de ser ceniza. (1)
Inapreciable, oh amigos, es el Nombre del Señor. Uno Lo eleva en la mente, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Sí, sólo buscará el Nombre, aquél que lo busca en el *Guru* Perfecto. (2)
El que camina en la Voluntad de Dios, es aprobado por Él y es ungido con el Nombre a través de la Palabra del *Guru*. (3)
Enaltécelo a Él, Quien sostiene al Universo entero, y ama el Nombre, por la Gracia del *Guru*. (4-9)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno podrá realizar miles de rituales en la Era de *Kali*, pero esto no dará fruto, pues la estación no es propicia. (1)
En esta era lo único eficaz es el Nombre del Señor, si por las Gracia del *Guru* uno es entonado en la Verdad del Señor. (1-Pausa)
Si uno busca bien en su ser, uno encuentra a Dios en el interior, en su propio hogar y por la Gracia del *Guru* el *Gurmukj* centra su Conciencia en el Nombre del Señor. (2) **P. 1130.**
Uno es bendecido con el Bálsamo de la Sabiduría por el *Guru* y logra ver como el Nombre prevalece en los tres mundos. (3)
Sí, en la estación de la Era de *Kali* no crece nada más que el Nombre del Señor. Haz crecer entonces el Nombre del Señor en tu corazón, por la Gracia del *Guru*. (4-10)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮਨਮੁਖ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪੇ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਹਿ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਮਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਹਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੇਹੁ ਬੁਝਾਈ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੀ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪੜਹਿ ਮੁਨਿ ਕੇਤੇ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਸੁਰਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਤੈ ਗੁਣ ਸੁਭ ਰੋਗਿ ਵਿਆਪੇ ਮਮਤਾ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈ ॥੨॥ ਇਕਿ ਆਪੇ ਕਾਢਿ ਲਏ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਪ੍ਰਭਿ ਲਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪਾਇਆ ਸੁਖ ਵੰਞਿ-ਸਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥੩॥ ਚਉਥੀ ਪਦਵੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਰਤਹਿ ਤ੍ਰਿਨ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੀ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥੪॥ ਏਕਸੁ ਕੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਏਕ ਜਿਨਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਰੁਦ੍ਰ ਉਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲ ਸਚਾ ਏਕ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਜਾਇਆ ॥੫॥੧॥੧੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਬਿਧਾ ਸਦਾ ਹੈ ਰੋਗੀ ਰੋਗੀ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝਹਿ ਰੋਗੁ ਗਵਾਵਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਾਂ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿਗਤਿ ਮੇਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਨੋ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਜੋ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਮਤਾ ਕਾਲਿ ਸਭਿ ਰੋਗੁ ਵਿਆਪੇ ਤਿਨ ਜਮ ਕੀ ਹੈ ਸਿਰਿ ਕਾਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈ ਜਮ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਜਿਨ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਾ ॥੨॥ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸੇ ਜੁਗ ਮਾਹਿ ਕਾਹੇ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਦੇ ਨ ਕੀਨੀ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਪੂਰੇ ਵਡਭਾਗੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਜ ਇਛਹਿ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਵਹਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੪॥੨॥੧੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੰਮੈ ਦੁਖਿ ਮਰੈ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨੀ ਵਿਚਿ ਕਦੇ ਨ ਨਿਕਲੈ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਕੀਨੀ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਹਰਿ ਜੀਉ ਲਾਏ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਜਿਸ ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੈ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਏ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਸੋ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਜੋ ਹਰਿ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਧਰਹਿ ਪਿਆਰੁ ॥੩॥ ਤਿਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਮਸਤਕਿ ਲਾਈ ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਧਿਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੀ ਰੇਣੁ ਪਰੈ ਭਾਗਿ ਪਾਈਐ ਜਿਨੀ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੪॥੩॥੧੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ਸੋ ਜਨੁ ਸਾਚਾ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚਾ ਸੋਈ ॥ ਸਾਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਤਾਂ ਤਨਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਭਗਤੁ ਭਗਤੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਭਗਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂਲੁ ਗਵਾਵਹਿ ਲਾਭੁ ਮਾਗਹਿ ਲਾਹਾ ਲਾਭੁ ਕਿਦੂ ਹੋਈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਸਦਾ ਹੈ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੨॥ ਬਹਲੇ ਭੇਖ ਕਰੇਹਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਰਾਤੀ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਲੂਝਹਿ ਬਾਦੁ ਵਖਾਣਹਿ ਮਿਲਿ ਮਾਇਆ ਸੁਰਤਿ ਗਵਾਈ ॥੩॥ ਸ੍ਰੋਤਗੁਰ ਸੇਵਹਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਵਹਿ ਨਾਮਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਜਿਨਾ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੪॥੪॥੧੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਆਸਾ ਨਹੀ ਉਤਰੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖਆਏ ॥ ਉਦਰੁ ਨ ਸਾਣੁ ਨ ਭਰੀਐ ਕਬਹੂ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਪਚਾਏ ॥੧॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਰਾਮ ਰਸਿ ਰਾਤੇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਦੁਬਿਧਾ ਮਨਿ ਭਾਗੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਜਿਨਿ ਸਾਜੀ ਸ੍ਰਿਸਿ ਸ੍ਰਿਸਿ ਧੰਧੈ ਲਾਏ ॥ ਮਾਇਆ ਮਹੁ ਕੀਆ ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਆਪੇ ਦੂਜੈ ਲਾਏ ॥੨॥

bhero mehla 3 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
dubiDha manmukj rog vi-ape tarisna yaleh aDhika-i.
mar mar yameh tha-ur na pavaji birtha yanam gava-i. ||1||
mere pariTam kar kirpa de buyha-i.
ha-ume rogi yagat upa-i-a bin sabde rog na ya-i. ||1|| raja-o.
simrit sastar parjeh mun kete bin sabde surat na pa-i.
tare gun sabhe rog vi-ape mamta surat gava-i. ||2||
ik ape kadh la-e parabh ape gur seva parabh la-e.
jar ka nam niDhano pa-i-a sukj vasi-a man a-e. ||3||
cha-uthi padvi gurmukj varteh tin niy ghar vasa pa-i-a.
pure satgur kirpa kini vichaju ap gava-i-a. ||4||
ekas ki sir kar ek yin barahma bisan rudar upa-i-a.
Nanak nihchal sacha eko na oh mare na ya-i-a. ||5||1||11||
bhero mehla 3.
manmukj dubiDha sada he rogi rogi sagal sansara.
gurmukj buyheh rog gavaveh gur sabdi vichara. ||1||
jar yi-o satsangat mela-e.
Nanak tis no de-e vadi-a-i yo ram nam chit la-e. ||1|| raja-o.
mamta kal sabh rog vi-ape tin yam ki he sir kara.
gurmukj parani yam nerh na ave yin jar rakji-a ur Dhara. ||2||
yin jar ka nam na gurmukj yata se yag meh kaje a-i-a.
gur ki seva kade na kini birtha yanam gava-i-a. ||3||
Nanak se pure vadbhagi satgur seva la-e.
yo ichheh so-i fal pavaji gurbani sukj pa-e. ||4||2||12||
bhero mehla 3.
dukj vich yamme dukj mare dukj vich kar kama-e.
garabh yoni vich kade na nikle bista maji sama-e. ||1||
Dharig Dharig manmukj yanam gava-i-a.
pure gur ki sev na kini jar ka nam na bha-i-a. ||1|| raja-o.
gur ka sabad sabh rog gava-e yis no jar yi-o la-e.

name nam mile vadi-a-i yis no man vasa-e. ||2||
satgur bhete ta fal pa-e sach karni sukj sar.
se yan nirmal yo jar lage jar name Dhareh pi-ar. ||3||
tin ki ren mile taN mastak la-i yin satgur pura Dhi-a-i-a.
Nanak tin ki ren pure bhag pa-i-e yini ram nam chit la-i-a. ||4||3||13||
bhero mehla 3.
sabad bichare so yan sacha yin ke hirde sacha so-i.
sachi bhagat karaji din rati taN tan dukj na jo-i. ||1||
bhagat bhagat kaje sabh ko-i.
bin satgur seve bhagat na pa-i-e pure bhag mile parabh so-i. ||1|| raja-o.
manmukj mul gavaveh labh mageh laja labh kidu jo-i.
yamkal sada he sir upar duye bha-e pat kjo-i. ||2||
bahle bhekj bhaveh din rati ja-ume rog na ya-i.
parh parh luyheh bad vakaneh mil ma-i-a surat gava-i. ||3||
satgur seveh param gat pavaji nam mile vadi-a-i.
Nanak nam yina man vasi-a dar sache pat pa-i. ||4||4||14||
bhero mehla 3.
manmukj asa naji utre duye bha-e kju-a-e.
udar ne san na bhari-e kabhu tarisna agan pacha-e. ||1||
sada anand ram ras rate.
hirde nam dubiDha man bhagi jar jar amrit pi taripTate. ||1|| raja-o.
ape parbarahm sarisat yin sei sir sir DhanDhe la-e.
ma-i-a moh ki-a yin ape ape duye la-e. ||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los ególatras están afligidos por la maldad de la dualidad y son consumidos por la intensidad del fuego de sus pasiones. Sí, ese ser va y viene, pero no encuentra ninguna Paz, pues en vano desperdicia la oportunidad del nacimiento humano. (1)

Oh mi Amor, haznos Sabios por Tu Gracia, pues el mundo no se libera de las aflicciones del ego, si no es a través de la Palabra. (1-Pausa)

Miles de seres que viven en el silencio estudian los *Smritis* y los *Shastras*, pero sin la Palabra en realidad no saben nada, pues están involucrados en las tres modalidades y su orgullo los ha hecho perder la Conciencia de Dios. (2)

A algunos los salvas por Ti Mismo y los canalizas en el Servicio del *Guru*, así entonces son bendecidos con el Tesoro del Nombre y la Paz habita en su mente. (3)

El ser conciente en Dios habita en el Cuarto Estado de Éxtasis. Sí, ese ser vive en su Ser Verdadero, pues el *Guru* Perfecto le muestra Su Compasión y lo libera de su ego negativo. (4)

Sirve sólo a Quien creó a *Brahma*, a *Vishnu* y a *Shiva*.
Dice *Nanak*, Eterno es el Dios Verdadero, Quien ni muere ni se va. (5-1-11)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El ególatra vive afligido por la dualidad, este mal en realidad aflige al mundo entero, pero el ser conciente en Dios, encuentra cómo liberarse de este mal, pues él medita en la Palabra del *Guru*. (1)

Oh Dios, guíame hasta la Sociedad de los Santos, pues sé que bendices con toda Gloria a aquél que permanece entonado en Tu Nombre. (1-Pausa)

Todo mundo vive afligido por el orgullo y por la muerte, pues uno sirve a los fines de la muerte y no a Dios. *Yama* no se acerca al ser con Conciencia de Dios, no, a quien conserva al Señor en su corazón. (2)

Aquél que no conoce el Nombre del Señor, a través del *Guru*, ¿para qué entonces vino a este mundo?
Sí, el que no ha servido nunca al *Guru*, en verdad ha desperdiciado su vida en vano. (3)

Dice *Nanak*, afortunado es sólo aquél que está entonado en el Servicio del *Guru* y lo que sea que busca, lo obtiene, pues logra el Extasis a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-2-12)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno nace, actúa y muere sufriendo, así uno no es liberado del ciclo de la trasmigración y habita siempre en la suciedad de la ilusión. (1)

Oh, maldito sea el voluntarioso *Manmukj*, que desperdicia el Mérito del nacimiento como ser humano, ese ser no ama al Señor, ni sirve al *Guru* Perfecto. (1-Pausa)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* cura todas las enfermedades, sólo a quien el Señor apega en Su Ser, es unido a Él.

A través del *Naam*, es bendecido con Su Tesoro, sí, es bendecido quien enaltece al Señor en el interior de su ser. (2)

El que encuentra al *Guru*, logra el Fruto de la Verdad, pues en la Conducta Verdadera está contenida la Esencia del Éxtasis. Sí, sólo será Inmaculado quien esté dedicado a Dios, y ame Su Nombre. (3)

Voy a ungir mi mente con el Polvo de los Pies de aquél que habita en el *Guru* Perfecto. Si por una muy buena Fortuna uno es bendecido así, pues bendito es el Polvo de los Pies de aquél que está entonado en el Nombre del Señor. (4-3-13)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo es Verdadero, quien medita en la Palabra, enaltece al Señor Verdadero en su corazón y se vuelve Devoto de Él, así el dolor no lo afligirá. (1)

Pero sin servir al *Guru*, uno no obtiene la Devoción, pues es por un Destino Perfecto que uno logra llegar hasta el Estado Mental donde Dios está. (1-Pausa)

El ególatra pide la utilidad, habiendo perdido todo el capital, oh ¿cómo podrá obtener algo, dime?
Sobre su cabeza está el miedo a la muerte y pierde su honor, afligido por la dualidad. (2)

Uno se viste de mil formas y vaga por todas partes día y noche, pero por nada se libera de su ego negativo, pues mientras más lee, más se involucra en complicados discursos mentales, y estando apegado a *Maya* pierde la Conciencia de Dios. (3)

Aquél que sirve al *Guru* Verdadero, logra el Estado Supremo de Éxtasis y es bendecido con la Gloria del Nombre. Sí, el ser que aprecia el Nombre del Señor en su mente, reúne toda Gloria en la Puerta del Señor. (4-4-14)

Bhairo, Mejl *Guru* Amar Das, Tercer Canal Divino.

El arrogante *Manmukj* no se libera de sus falsas esperanzas y es destruido por la dualidad, su estómago, como río, pide más y más y es consumido por el fuego de sus propias pasiones. (1)

Uno está siempre en Éxtasis, imbuido en la Esencia de Dios, sí, alabando el Nombre, la mente de uno se libera de la dualidad y vive saciado con el Néctar del Señor. (1-Pausa)

El Señor Trascendente también creó la creación y le encomendó a cada uno su tarea.
Sí, Él, de Motus Propio trajo a *Maya* dentro de su obra e hizo que todos se apegaran al otro. (2)

ਤਿਸੁ ਨੋ ਕਿਹੁ ਕਹੀਐ ਜੇ ਦੂਜਾ ਹੋਵੈ ਸਭਿ ਤੁਧੈ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਏ ॥੩॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਸੁਦ ਹੀ ਸਾਚਾ ਸਾਚਾ ਸਭੁ ਆਕਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥੪॥੫॥੧੫॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰੇਤ ਜਿਨੀ ਰਾਮੁ ਨ ਪਛਾਤਾ ਸਤਜੁਗਿ ਪਰਮ ਹੰਸ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਦੁਆਪੁਰਿ ਤ੍ਰੈਤੈ ਮਾਣਸ ਵਰਤਹਿ ਵਿਰਲੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰੀ ॥੧॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਜਾਤਾ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਲਖੇ ਜਨੁ ਸਾਚਾ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਆਪਿ ਤਰੇ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰੇ ਜਿਨੀ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ ਗੁਣ ਕਾ

ਦਾਤਾ ਅਵਗਣ ਸਬਦਿ ਜ੍ਹਲਾਏ ॥ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੇ ਜਨ ਸੋਹੇ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥੩॥ ਘਰ ਦਰ ਮਹਲ ਸੁਤਿਗੁਰੂ ਦਿਖਾਇਆ ਰੰਗ ਸਿਉ ਰਲੀਆ ਮਾਣੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਹੈ ਸੁ ਭਲਾ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥੪॥੬॥੧੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇ ਲੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਵੈ ਫਿਰਿ ਮਰੈ ਨ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੧॥ ਮੰਨ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਸਭੁ ਇਛ ਪੁਜਾਵਣਹਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਏਕੁ ਹੈ ਹੋਰ ਥੈ ਸੁਖੁ ਨ ਪਾਹਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਨੀ ਨ ਸੇਵਿਆ ਦਾਤਾ ਸੇ ਅੰਤਿ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥੩॥ ਸਤ੍ਰਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ਧਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਇ ॥੪॥੭॥੧੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਜਗਤੁ ਬਉਰਾਨਾ ਭੂਲਾ ਚੋਟਾ ਖਾਈ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ਦਰ ਕੀ ਖਬਰਿ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੀਠਾ ਸੁਦ ਲਾਗਾ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਭਵਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੇਖ ਕਰੈ ਬਹੁਤੁ ਚਿਤੁ ਡੋਲੈ ਅੰਤਰਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਾ ਭੂਖ ਅਤਿ ਬਹੁਤੀ ਭਉਕਤੁ ਫਿਰੈ ਦਰ ਬਾਰ ॥੨॥ ਗੁਰੂ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮਰਹਿ ਫਿਰਿ ਜੀਵਹਿ ਤਿਨ ਕੁਉ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਸੁਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੩॥ ਜਿਉ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ ਕਰਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸੁਮਾਲੇ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥੪॥੮॥੧੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖੁਆਇਆ ਦੁਖੁ ਖਟੇ ਦੁਖ ਖਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭ ਹਲਕ ਦੁਖ ਭਾਰੀ ਬਿਨੁ ਬਿਬੇਕ ਭਰਮਾਇ ॥੧॥ ਮਨਮੁਖਿ ਪ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਸੈਸਾਰਿ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੁਪਨੈ ਨਹੀ ਚੇਤਿਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਕਦੇ ਨ ਲਾਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਸੂਆ ਕਰਮ ਕਰੈ ਨਹੀ ਬੂਝੈ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਕੂੜੁ ਹੋਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਖੋਜਿ ਲੈਹੁ ਜਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੁਦ ਵਸਿਆ ਪਾਇਆ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਚੁਕਾ ਮਨ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਆਪੇ ਮਾਰਗਿ ਪਾਏ ॥

ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੯॥੧੯॥

tis no kihu kaji-e ye duya jove sabh tuDhe maji sama-e.
gurmukj gi-an tat bichara yoti yot mila-e. ||3||
so parabh sacha sad hi sacha sacha sabh akara.
Nanak satgur soyhi pa-i sach nam nistara. ||4||5||15||
bhero mehla 3.
kal meh paret yinHi ram na pachhata satyug param jans bichari.
du-apur tarete manas varteh virle ja-ume mari. ||1||
kal meh ram nam vadi-a-i.
yug yug gurmukj eko yata vin nave mukat na pa-i. ||1||
raja-o.
hirde nam lakje yan sacha gurmukj man vasa-i.
ap tare sagle kul tare yini ram nam liv la-i. ||2||
mera parabh he gun ka data avgan sabad yala-e.

Página 1132

yin man vasi-a se yan sohe hirde nam vasa-e. ||3||
ghar dar majal satguru dikja-i-a rang si-o rali-a mane.
yo kichh kaje so bhala kar mane Nanak nam vakjane.
||4||6||16||
bhero mehla 3.
mansa maneh sama-e le gur sabdi vichar.
gur pure te soyhi pave fir mare na varo var. ||1||
man mere ram nam aDhar.
gur parsad param pad pa-i-a sabh ichh puyavanjar. ||1||
raja-o.
sabh meh eko rav raji-a gur bin buyh na pa-e.
gurmukj pargat jo-a mera jar parabh an-din jar gun ga-e. ||2||
sukj-data jar ek he jor the sukj na paji.
satgur yini na sevi-a data se ant ga-e pachhutaji. ||3||
satgur sev sada sukj pa-i-a fir dukj na lage Dha-e.
Nanak jar bhagat parapat jo-i yoti yot sama-e. ||4||7||17||
bhero mehla 3.
be guru yagat ba-urana bhula chota kja-i.
mar mar yamme sada dukj pa-e dar ki kjabar na pa-i. ||1||
mere man sada rahhu satgur ki sarna.
hirde jar nam mitha sad laga gur sabde bhavyal tarna. ||1|| raja-o.
bhekj kare bajut chit dole antar kam kroDh ajaNkar.
antar tisa bhukj at bajuti bha-ukat fire dar bar. ||2||
gur ke sabad mareh fir yiveh tin ka-o mukat du-ar.
antar saNt sada sukj jove jar rakji-a ur Dhar. ||3||
yi-o tis bhave tive chalave karna kichhu na ya-i.
Nanak gurmukj sabad samHale ram nam vadi-a-i. ||4||8||18||
bhero mehla 3.
ha-ume ma-i-a mohi kju-a-i-a dukj kjate dukj kja-e.
antar lobh jalak dukj bhari bin bibek bharma-e. ||1||
manmukj Dharig yivan sesar.
ram nam supne naji cheti-a jar si-o kade na lage pi-ar.
||1|| raja-o.
pasu-a karam kare naji buyhe kurh kamave kurjo jo-e.
satgur mile ta ulti jove kjoy laje yan ko-e. ||2||
jar jar nam ride sad vasi-a pa-i-a guni niDhan.
gur parsadi pura pa-i-a chuka man abjiman. ||3||
ape karta kare kara-e ape marag pa-e.

Página 1133

ape gurmukj de vadi-a-i Nanak nam sama-e. ||4||9||19||

Oh Dios, a quien puede uno recurrir, cuando no hay nadie más que Tú y todo se inmerge en Ti.
El que medita en la Esencia de Tu Sabiduría, su Alma la inmerge en el Alma Universal. (3)
Verdadero, siempre Verdadero eres Tú, oh Dios, y habiendo emanado de Ti, todas las formas son verdaderas. Dice *Nanak*, cuando el *Guru* Verdadero me volvió partícipe de esta Sabiduría, fui emancipado a través del Nombre Verdadero. (4-5-15)

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En *Satya Yug*, la era de la Verdad, los seres humanos eran *Parmajansas*, pues ellos meditaban en la Verdad; ahora en *Kali Yug*, ellos son sólo duendes que no conocen a su Dios.
En *Duapar Yug* y en *Treta Yug*, los seres humanos eran sólo seres humanos y raro era aquél que se liberaba de su ego negativo. (1)
En *Kali Yug*, uno logra la Gloria sólo a través del Nombre del Señor, y por la Gracia del *Guru* conoce al Dios Único, llega a saber que no será emancipado más que a través del Nombre,
Por la Gracia del *Guru*, uno conoce a Dios, época tras época. (1-Pausa)
Al Sirviente del Señor le es recitado el Nombre, y por la Gracia del *Guru* llega a elevar el Nombre emancipando su ser, de esa manera emancipa también a todos sus parientes, sí, aquél que está entonado en el *Naam*, el Nombre del Señor lo obtiene. (2)
Mi Dios es Quien otorga la Virtud, y a través de la Palabra del *Shabd*, consume todas nuestras faltas y deméritos. **P. 1132.**
Quienes en sus mentes están llenos del *Naam*, son bellos y Lo enaltecen en su corazón. (3)
El *Guru* Verdadero los guía a su Recinto Verdadero y ellos disfrutan del Amor de su Esposo recitando sólo el Nombre del Señor y aceptando lo que sea que viene del Señor. (4-6-16)

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, los deseos se inmergen dentro de la misma mente. Sí, cuando uno conoce a Dios a través del *Guru* Perfecto, uno ya no vuelve a morir. (1)
Mi mente se apoya sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor y por la Gracia del *Guru*, llega hasta el Estado Supremo de Éxtasis. Eso llenará tu ser. (1-Pausa)
El Dios Único prevalece en todo, pero sin el *Guru* uno no sabe nada, sí, por la Gracia del *Guru*, Dios se manifiesta en la mente y uno entona para siempre la Alabanza del Señor. (2)
El Dios Dador de Éxtasis es el Uno Solo. No, en ningún otro lado hay Paz y los que no sirven al *Guru* Verdadero parten con dolor al final. (3)
Sirviendo al *Guru* uno está siempre en Éxtasis y nunca más el dolor se le acerca, viviendo bendecido con la Devoción a Dios, el Alma de uno se inmerge en el Alma Universal. (4-7-17)

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin el *Guru*, el mundo se enloquece, y permaneciendo en la ignorancia sólo obtiene dolor, sufre naciendo y volviendo a morir, una y otra vez, sin poder encontrar la Puerta del Señor. (1)
Oh mente mía, busca siempre el Santuario del *Guru* Verdadero y el Nombre del Señor te parecerá dulce a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*; así podrás nadar hasta la otra orilla del mar de las existencias materiales. (1Pausa)
Uno se cambia de ropa millones de veces, la mente vacila, pues en el interior hay lujuria, enojo y orgullo y las pasiones nos hacen ladrar de puerta en puerta. (2)
Si uno muere en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, entonces renace en Dios y es emancipado.
En su interior hay siempre Paz y Éxtasis y ése ser conserva a Dios en su corazón. (3)
Sí, el Señor nos maneja a Voluntad, pues por uno mismo no se puede hacer nada.
Dice *Nanak*, si por la Gracia del *Guru* uno alaba la Palabra del *Shabd*, es bendecido con la Gloria del Nombre del Señor. (4-8-18)

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno es engañado por el ego y el deseo, así es como uno gana y come sufrimiento, la avaricia lo vuelve a uno loco, carga un inmenso dolor y sin Sabiduría se pierde en el camino. (1)
Oh, maldita sea la vida del arrogante *Manmukj* en el mundo, pues él no alaba el Nombre del Señor nunca, ni siquiera en el sueño, pues ese ser no ama a Dios. (1-Pausa)
Este animal actúa sin saber porqué, practica lo que es falso y se vuelve falso.
Pero cuando encuentra al *Guru* Verdadero, la marea de su mente cambia, averigüen por ustedes mismos, oh seres humanos. (2)
Si uno enaltece el Nombre de Dios en la mente, llega hasta Él, al Tesoro de Virtud. Sí, por la Gracia del *Guru*, uno llega al Dios Perfecto, liberando a su mente del ego negativo. (3)
El Señor, por Sí Mismo, lo hace y lo crea todo, por Sí Mismo nos guía en el Sendero. **P. 1133.**
Por Sí Mismo bendice al *Gurmukj* con Su Gloriosa Grandeza y, oh dice *Nanak*, lo inmerge en el *Naam*. (4-9-19)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰੀ ਪਟੀਆ ਲਿਖਹੁ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਫਾਥੇ ਜਮ ਜਾਲਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰੇ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮੇਰੈ ਨਾਲਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ॥ ਸਾਸਨਾ ਤੇ ਬਾਲਕੁ ਗਮੁ ਨ ਕਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤਾ ਉਪਦੇਸੈ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਪਿਆਰੇ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਛੋਡਹੁ ਜੀਉ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਕਹੈ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਛੋਡਾ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥੨॥ ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ ਸਭਿ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਆਪਿ ਵਿਗੜਿਆ ਸਭਿ ਚਾਟੜੇ ਵਿਗਾੜੇ ॥ ਦੁਸਟ ਸਭਾ ਮਹਿ ਮੰਤ੍ਰ ਪਕਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕਾ ਰਾਖਾ ਹੋਇ ਰਘੁਰਾਇਆ ॥੩॥ ਹਾਥਿ ਖੜਗੁ ਕਰਿ ਧਾਇਆ ਅਤਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਤੇਰਾ ਕਹਾ ਤੁਝੁ ਲਏ ਉਬਾਰਿ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭੈਆਨ ਰੂਪੁ ਨਿਕਸਿਆ ਥੰਮ੍ ਉਪਾੜਿ ॥ ਹਰਣਾਖਸੁ ਨਖੀ ਬਿਦਾਰਿਆ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਲੀਆ ਉਬਾਰਿ ॥੪॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਜਨ ਕੇ ਇਕੀਹ ਕੁਲ ਉਧਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸੰਤ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੫॥੧੦॥੨੦॥

bhero mehla 3.
meri pati-a likjaju jar govind gopala.
duye bha-e fathe yam yala.
satgur kare meri partipala.
jar sukj-data mere nala. ||1||
gur updes par-hilad jar uchre.
sasna te balak gam na kare. ||1|| raja-o.
mata updese par-hilad pi-are.
putar ram nam chjodaju yi-o lejo ubare.
par-hilad kaje sunhu meri ma-e.
ram nam na chjoda gur di-a buyha-e. ||2||
sanda marka sabh ya-e pukare.
par-hilad ap vigrji-a sabh chatrje vigarje.
dusat sabha meh mantar paka-i-a.
parahlad ka rakja jo-e raghura-i-a. ||3||
hath kjarjag kar Dha-i-a at ajaNkar.
jar tera kaja tuyh la-e ubar.
kjin meh bhe-an rup niksi-a thamH uparj.
harnakjas nakji bidari-a parahlad li-a ubar. ||4||
sant yana ke jar yi-o kare savare.
parahlad yan ke ikih kul uDhare.
gur ke sabad ja-ume bikj mare.
Nanak ram nam sant nistare. ||5||10||20||

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En mi mesa sólo escribo el Nombre del Señor, el Señor del Universo, el Señor del mundo, pues por estar enamorados de la dualidad, los mortales han sido atrapados en el dogal de la muerte.

Si el *Guru* Verdadero me sostiene y me soporta, entonces podré habitar siempre en la Presencia del Señor Dador de Paz. (1)

Escucha, así como fue la Instrucción de su *Guru*, *Prahlad* recitó el Nombre de Dios y no se atemorizó por lo que el Maestro le dijo. (1-Pausa)

Su madre le dijo, querido, oh mi querido hijo, abandona el Nombre de Dios y salva tu vida, pero *Prahlad* le dijo, madre querida, escucha, no voy a abandonar el Nombre de Dios, pues tal es la Instrucción de mi *Guru*. (2)

Shanda y Amarka, sus maestros fueron entonces a quejarse con su padre, el rey, diciéndole que su hijo se había desviado y también todos sus alumnos, así se pusieron a elaborar una maldad diciendo que ahora sólo Dios podía darle protección. (3)

Espada en mano e hinchado de ego, su padre echó mano, diciendo, a ver, ¡dónde está tu Dios, veamos si te puede salvar de mi enojo! Y mira, Dios apareció con salvaje forma, partiendo el pilar de hierro en dos, destruyendo a *Jarnaksh* con Sus Garras y salvando a *Prehlad*, Su Amado Devoto. (4)

Dios realiza las tareas de Sus Devotos, pues ¿qué no salvó a todos los parientes de *Prehlad*, para bien? La Palabra del *Shabd* del *Guru* es el Único Antídoto contra el veneno del ego.

Dice *Nanak*, a través del Nombre del Señor, el Santo es siempre emancipado. (5-10-20)

Bhairo Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Dios Tú Mismo haces que la gente malvada persiga a Tus Devotos y Tú Mismo eres Quien los salva también.

Oh Dios, la mente de los que buscan Tu Santuario no se aflige por las penas. (1)

Has salvado a Tus Devotos época tras época, pues mira, *Prehlad* no conocía el Mantra del *Gayatri*, ni ofreció agua a los muertos y aún así fue unido a Dios a través de la Palabra del *Shabd*. (1-Pausa)

Su Devoción la entonó totalmente en Dios y fue liberado de su dualidad, habitando en la Palabra del *Shabd*. Sí, aquél que está imbuido en el Señor Verdadero, se vuelve inmaculado, pues vive siempre en Dios. (2)

Los tontos maestros de *Prehlad* leían lo que los conducía a la dualidad y sin conocer la fuente, desperdiciaron su nacimiento humano, pues calumniaron al Santo y provocaron la actitud maligna de su padre. (3)

Prehlad no se sintió presa de la dualidad, no abandonó a Dios y no tuvo miedo.

Y mira, Dios salvó a Su Devoto y trajo la muerte a toda la maldad que lo rodeaba. (4)

Dios Mismo salva Su Honor y bendice a Su Devoto con Gloria.

Dice *Nanak*, *Jarnakash* fue destruido por las Garras de Dios, pues el ciego no conocía la Puerta de Dios. (5-11-21)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Si el Santo nos muestra Su Gracia, uno se postra a Sus Pies, **P. 1134.**
Sí, uno contempla a Dios a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, enalteciendo al Señor en su Conciencia. (1)

Oh mente mía, habita en Dios, así tu Señor Dador de Éxtasis te mostrará Su Compasión y a través del Nombre del Señor, serás conducida hasta la otra orilla por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Oh Dios, guíanos hasta Tus Santos para que cantemos de Tu Alabanza a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, sí Tuya, la Quintaesencia de todo lo que existe. (2)

Con un solo baño en el Tanque del Néctar de la Sabiduría del *Guru*, todos los errores y faltas son purgados, sí, todas las impurezas. (3)

Tú oh Señor, eres el Único Señor Creador, que mantiene a Su Creación.
Oh Señor, guíame hasta Tus Santos, pues soy el esclavo de Tus Esclavos. (4-1)

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Bendito es el momento en el que uno realiza el Nombre del Señor.
Sí, por medio de la Instrucción del *Guru*, uno se libera de sus aflicciones. (1)
Oh mente mía, habita en el Nombre del Hombre León, tu Único Dios.
Oh Señor, llévame hasta el Perfecto *Guru*, para que en Su Compañía logre cruzar el mar de las existencias. (1-Pausa)

Oh mente mía, contempla al Dios, la Vida de toda vida, pues de esta forma serás purgada de miles de errores. (2)

Ungirse con el Polvo de los Pies de los Santos, es como bañarse en todos los lugares santos, como el Ganges. (3)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਗਿ ਲਾਇਨੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਭਜੁ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਇਨੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਭਜੁ ਨਾਮੁ ਨਰਾਇਨੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਵਜਲੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਤਰਾਇਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਗਾਇਨੁ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਲੈ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ॥੨॥ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗਿਆਨ ਸਰਿ ਨਾਇਨੁ ॥ ਸਭਿ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਗਏ ਗਾਵਾਇਨੁ ॥੩॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਧਰਾਇਨੁ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੇਲਿ ਤੇਰਾ ਦਾਸ ਦਸਾਇਨੁ ॥੪॥੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਬੋਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਫਲ ਸਾ ਘਰੀ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਸਭਿ ਦੁਖ ਪਰਹਰੀ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਭਜੁ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ ਸਿੰਧੁ ਭਉ ਤਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਧਿਆਇ ਮਨਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀ ॥ ਕੋਟ ਕੋਟੰਤਰ ਤੇਰੇ ਪਾਪ ਪਰਹਰੀ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਪਰੀ ॥ ਇਸਨਾਨੁ ਕੀਓ ਅਠਸਠਿ ਸੁਰਸਰੀ ॥੩॥

ik-oNkar satgur parsad.
jar yan sant kar kirpa pag la-in.

Página 1134

gur sabdi jar bhe surat sama-in. ||1||
mere man jar bhe nam nara-in.
jar jar kirpa kare sukj-data gurmukj bhavyal jar nam tara-in. ||1|| raja-o.
sangat saDh mel jar ga-in.
gurmati le ram rasa-in. ||2||
gur saDhu amrit gi-an sar na-in.
sabh kilvikj pap ga-e gava-in. ||3||
tu ape karta sarisat Dhara-in.
yan Nanak mel tera das dasa-in. ||4||1||
bhero mehla 4.
bol jar nam safal sa ghari.
gur updes sabh dukj parjari. ||1||
mere man jar bhe nam narjari.
kar kirpa melhu gur pura satsangat sang sinDh bha-o tari. ||1|| raja-o.
yagyivan Dhi-a-e man jar simri.
kot kotantar tere pap parjari. ||2||
satsangat saDh Dhur mukj pari.
isnan ki-o athsath sursari. ||3||

ਹਮ ਮੂਰਖ ਕਉ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਤਾਰਿਓ ਤਾਰਣ ਹਰੀ ॥੪॥੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ਜਪਮਾਲੀ ॥ ਹਿਰਦੈ ਫੇਰਿ ਚਲੈ ਤੁਧੁ ਨਾਲੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਬਨਵਾਲੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਤੁਟਿ ਗਈ ਮਾਇਆ ਜਮ ਜਾਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਸੇਵਾ ਘਾਲਿ ਜਿਨਿ ਘਾਲੀ ॥ ਤਿਸੁ ਘੜੀਐ ਸੋਬਦੁ ਸਚੀ ਟਕਸਾਲੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰਿ ਅਗਮ ਦਿਖਾਲੀ ॥ ਵਿਚਿ ਕਾਇਆ ਨਗਰ ਲੋਧਾ ਹਰਿ ਭਾਲੀ ॥੩॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਾਰਹੁ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀ ॥੪॥੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਭ ਘਟ ਤੇਰੇ ਤੂ ਸਭਨਾ ਮਾਹਿ ॥ ਤੁਝ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਾਪੁ ॥ ਹਉ ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹੀ ਤੂ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਬਾਪੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਸਭੁ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਕਉ ਤੁਮ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਭਾਵੈ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਨੇੜੈ ਕੋਇ ਨ ਜਾਵੈ ॥੩॥ ਤੂ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸਭ ਤੈ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ ॥੪॥੪॥

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਹਰਿ ਕੀ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ ਜਿਸੁ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ

ਸੋ ਗੁਰਮਤਿ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਮਧੁਸੂਦਨੁ ਜਪੀਐ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਦੇਹੀ ਨਗਰਿ ਤਸਕਰ ਪੰਚ ਧਾਤੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਕਾਢੇ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਿਨ ਕਾਰਜੁ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸ੍ਵਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਚੂਕੀ ਮੁਹਤਾਜੀ ਲੋਕਨ ਕੀ ਹਰਿ ਅਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥੨॥ ਮਤਾ ਮਸੂਰਤਿ ਤਾਂ ਕਿਛੁ ਕੀਜੈ ਜੇ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਬਾਹਰਿ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਹੋਸੀ ਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੩॥ ਹਰਿ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਆਪੇ ਆਪੈ ਓਹੁ ਪੁਛਿ ਨ ਕਿਸੈ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਦਾ ਧਿਆਈਐ ਜਿਨਿ ਮੇਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੪॥੧॥੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤੂ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸੁਆਮੀ ਜਿਨ ਜਪਿਆ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹਮਾਰੀ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਦੇਖਿ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਜਗਤ ਪਿਤ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਕੀਜੈ ਪਨਿਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਨ ਮਤਿ ਊਤਮ ਤਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਊਤਮ ਜਿਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਲਾਇ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਸਿਮਰਤ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹਮਾਰੀ ॥੨॥ ਜਿਨ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਧੁ ਨ ਪ੍ਰਾਇਆ ਤੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਕਾਢੇ ਮਾਰੀ ॥ ਤੂ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਸੋਭ ਨ ਪਾਵਹਿ ਤਿਨ ਨਕ ਕਾਟੇ ਸਿਰਜਨਹਾਰੀ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਬੁਲਾਵੈ ਆਪੇ ਬੋਲੈ ਹਰਿ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰਾਹਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਜਿਸੁ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਸੋ ਤੁਧੁ ਮਿਲਸੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਿਆ ਏਹਿ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੀ ॥੪॥੨॥੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਈ ਹਰਿ ਤੇਰੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਸੁਨਣੇ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਣਿਆ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਤਿਨ ਹਮ ਸੇਵਹ ਨਿਤ ਚਰਣੇ ॥੧॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਤਰਣੇ ॥ ਅਨੇਕ ਅਸੰਖ ਨਾਮ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਨ ਜਾਹੀ ਜਿਹ੍ਵਾ ਇਤੁ ਗਨਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਹਰਿ ਗਾਵਹੁ ਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਜਪਣੇ ॥ ਜੋ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣੇ ਗੁਰ ਕੇਰਾ ਸੋ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਹਰਿ ਸੁਖ ਘਣੇ ॥੨॥

ham murakj ka-o jar kirpa kari.
yan Nanak ṯari-o ṯaraṉ jari. ||4||2||
bhero mehla 4.
sukariṯ karṉi sar yapmali.
hirḏe fer chale ṯuDh nali. ||1||
jar jar nam yapaju banvali.
kar kirpa melhu saṯsangaṯ ṯut ga-i ma-i-a yam yali. ||1|| raja-o.
gurmukj seva ghal yin ghali.
ṯis gharjī-e sabaḏ sachi taksali. ||2||
jar agam agocjar gur agam ḏikjali.
vich ka-i-a nagar laDha jar bhali. ||3||
ham barik jar piṯa parṯipali.
yan Nanak ṯaraju naḏar nihali. ||4||3||
bhero mehla 4.
sabh ghaṯ ṯere ṯu sabhna maji.
ṯuyh ṯe bajar ko-i naji. ||1||
jar sukj-daṯa mere man yap.
ha-o ṯuDh salaji ṯu mera jar parabh bap. ||1|| raja-o.
yah yah ḏekja ṯah jar parabh so-e.
sabh ṯere vas ḏuya avar na ko-e. ||2||
yis ka-o ṯum jar rakjī-a bhave.
ṯis ke nerje ko-e na yave. ||3||
ṯu yal thal maji-al sabh ṯe bharpur.
yan Nanak jar yap hera heur. ||4||4||
bhero mehla 4 ghar 2
ik-oNkar saṯgur parsaḏ.
jar ka sanṯ jar ki jar muraṯ yis hirḏe jar nam murar.
mastak bhag jove yis likjī-a so gurmaṯ hirḏe jar nam samHar. ||1||

maDhusuḏan yapi-e ur Dhar.
ḏei nagar ṯaskar panch Dhaṯu gur sabḏi jar kaḏhe mar. ||1|| raja-o.
yin ka jar seṯi man mani-a ṯin kare jar ap savar.
ṯin chuki muhṯei lokan ki jar angikar ki-a kartar. ||2||
maṯa masuraṯ taN kichh kiye ye kichh jove jar bajar.
yo kichh kare so-i bhal josi jar Dhī-avaju an-ḏin nam murar. ||3||
jar yo kichh kare so ape ape oh puchh na kise kare bichar.
Nanak so parabh saḏa Dhi-a-i-e yin meli-a saṯgur kirpa Dhar. ||4||1||5||
bhero mehla 4.
ṯe saDhu jar melhu su-ami yin yapi-a gaṯ jo-e jamari.
ṯin ka ḏaras ḏekj man bigse kjin kjin ṯin ka-o ja-o balijari. ||1||
jar hirḏe yap nam murari.
kirpa kirpa kar yagaṯ piṯ su-ami jam ḏasan ḏas kiye panijari. ||1|| raja-o.
ṯin maṯ uṯam ṯin paṯ uṯam yin hirḏe vasi-a banvari.
ṯin ki seva la-e jar su-ami ṯin simraṯ gaṯ jo-e jamari. ||2||
yin esa saṯgur saDh na pa-i-a ṯe jar ḏargeh kaḏhe mari.
ṯe nar nindak sobh na pavaji ṯin nak kaṯe siryanjari. ||3||
jar ap bulave ape bole jar ap niranyan nirankar nirajari.
jar yis ṯu meleh so ṯuDh milsi yan Nanak ki-a ei yanṯ vichari. ||4||2||6||
bhero mehla 4.
saṯsangaṯ sa-i jar ṯeri yiṯ jar kiraṯ jar sunne.
yin jar nam suni-a man bjina ṯin jam sareveh niṯ charne. ||1||
yagyivan jar Dhi-a-e tarne.
anek asaNkj nam jar ṯere na yaji yihva iṯ ganne. ||1|| raja-o.
gursikj jar bolhu jar gavhu le gurmaṯ jar yapne.
yo updes sune gur kera so yan pave jar sukj ghane. ||2||

Oh Dios, has sido Compasivo aún con los tontos como yo, y mira, me has emancipado, oh Emancipador de todos. (4-2)

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Las buenas acciones son el único rosario eficaz, corre sus cuentas con tu corazón, pues mira, es lo que acompaña siempre a tu Alma. (1)
Oh amigos, contemplen ustedes el Nombre del Dios Floreciente.
Oh Dios, guíame hasta Tus Santos por Misericordia para que la trampa de *Maya* sea destruida. (1-Pausa)
Sí, la conducta de aquél que sirve a su Señor por la Gracia del *Guru* es adornada con la Mente Verdadera de Dios. (2)
Así a través del Insondable *Guru* logra ver a su Dios Insondable e Imperceptible y en el interior del pueblo del cuerpo, encuentra a su Dios Invisible. (3)
Somos Tus niños, oh Señor, oh Padre, Tú nos das nuestro sustento.
Oh Dios, emancipa a *Nanak*, posando sobre él Tu Mirada de Gracia. (4-3)

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, todos los corazones son Tuyos, pues Tú habitas en todos.
Sí, no existe nada en donde no estés Tú. (1)
Oh mente mía, contempla a Tu Señor dador de Éxtasis y alábalo, pues Él es tu Único Padre, tu Maestro, tu Dios. (1Pausa)
A donde sea que miro, no veo a nadie más que a Ti y todos están siendo conducidos por Ti, pues con excepción de Ti, no veo a nadie más. (2)
Oh Dios, a quien sea que quieres salvar, está salvado y ni un daño le llega a este ser. (3)
Estás sobre las aguas, en la tierra y en los espacios interiores, llenándolo todo.
Contémplalo entonces, oh, dice *Nanak*: Él es tu Único Dios, la Presencia Viviente. (4-4)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Santo es la Encarnación de Dios, sí, aquél que enaltece el Nombre del Señor en su corazón. **P. 1135.**
Aquél en cuyo Destino está así inscrito, en su corazón vive la Alabanza al *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Oh ser humano, contempla a tu Dios, elevándolo en tu corazón y la ciudad de tu cuerpo se librará de sus cinco terribles enemigos, ya que la mente inestable será contenida por la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)
Aquél que a través de su mente se complace con Dios, llena su ser de Dios, deja de apoyarse en el mundo y es poseído por Dios. (2)
Podríamos tomar una actitud propia, sólo si, no teniendo a Dios, pudiéramos hacer algo.
Sintamos entonces que todo lo que Hace es bueno y habitemos siempre en el Nombre de Dios. (3)
Lo que sea que Dios hace, lo hace por Sí Mismo, no pide consejo a nadie.
Dice *Nanak*, contemplemos siempre a nuestro Dios, Quien en Su Misericordia nos une con el *Guru*. (4-1-5)

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, guíame hasta ese Santo, alabándolo soy emancipado, y teniendo Su Visión, mi mente florece; ofrecería para siempre y en cada momento mi ser en sacrificio a Él. (1)
Contempla a tu Dios con todo tu corazón.
Oh Padre, oh Maestro del mundo, ten Compasión de mí y vuélveme el esclavo de Tus Esclavos. (1-Pausa)
Pura está la mente, Inmaculada es la Gloria de aquéllos que enaltecen al Señor en su corazón.
Oh Señor, llévame hasta Tu Servicio, para que al dedicarme, sea emancipado. (2)
Aquél que no es bendecido con tal *Guru* Santo, el Señor Mismo lo saca de Su Corte.
Sí, los que calumnian a Dios, no obtienen Gloria, a ellos el Señor Creador los deshonra. (3)
El Señor Mismo habla y nos hace hablar, sí, nuestro Dios Inmaculado, el Señor Absoluto, Quien se sostiene a Sí Mismo.
Oh Dios, sólo te encuentra aquél a quien Tú Encuentras, oh ¿quién podría ser un simple ser humano ante Ti? (4-2-6)

Bhairo, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La Sociedad de los Santos es en donde en un corazón el Nombre del Señor es alabado.
Sí, aquellos que escuchan el Nombre del Señor, se funden en Su Verdad, yo me postro siempre a Sus Pies. (1)
Oh ser humano, habita en la Vida de toda vida y serás emancipado. Oh Dios, millones y millones son Tus Nombres, mis labios no alcanzarían a recitarlos todos. (1-Pausa)
Oh discípulos del *Guru*, habiten en su Dios, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*; sí, reciten Su Nombre siempre, pues quien sea que escucha la Instrucción del *Guru*, logra la Paz y el Equilibrio. (2)

ਧੰਨੁ ਸੁ ਵੰਸੁ ਧੰਨੁ ਸੁ ਪਿਤਾ ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਤਾ ਜਿਨਿ ਜਨ ਜਣੇ ॥ ਜਿਨ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਧਿਆਇਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਹਰਿ ਜਨ ਬਣੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਨਾਮ ਹਰਿ ਤੇਰੇ ਵਿਚਿ ਭਗਤਾ ਹਰਿ ਧਰਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਿ ਪਾਇਆ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਪਵਣੇ ॥੪॥੩॥੭॥

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਗਲੀ ਥੀਤਿ ਪਾਸਿ ਡਾਰਿ ਰਾਖੀ ॥ ਅਸਟਮ ਥੀਤਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜਨਮਾ ਸੀ ॥੧॥ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਨਰ ਕਰਤ ਕਚਰਾਇਣ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੇ ਰਹਤ ਨਾਰਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਪੰਜੀਰੁ ਖਵਾਇਓ ਚੋਰ ॥ ਓਹੁ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ ਰੇ ਸਾਕਤ ਢੋਰ ॥੨॥ ਸਗਲ ਪਰਾਧ ਦੇਹਿ ਲੋਰੋਨੀ ॥ ਸੋ ਮੁਖੁ ਜਲਉ ਜਿਤੁ ਕਹਹਿ ਠਾਕੁਰ ਜੋਨੀ ॥੩॥ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥੪॥੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਠਤ ਸੁਖੀਆ ਬੈਠਤ ਸੁਖੀਆ ॥ ਭਉ ਨਹੀ ਲਾਗੈ ਜਾਂ ਐਸੇ ਬੁਝੀਆ ॥੧॥ ਰਾਖਾ ਏਕੁ ਹਮਾਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਇ ਅਚਿੰਤਾ ਜਾਗਿ ਅਚਿੰਤਾ ॥ ਜਹਾ ਕਹਾਂ ਪ੍ਰਭੁ ਤੂੰ ਵਰਤੰਤਾ ॥੨॥ ਘਰਿ ਸੁਖਿ ਵਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੩॥੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਰਤ ਨ ਰਹਉ ਨ ਮਹ ਰਮਦਾਨਾ ॥ ਤਿਸੁ ਸੇਵੀ ਜੋ ਰਖੈ ਨਿਦਾਨਾ ॥੧॥ ਏਕੁ ਗੁਸਾਈ ਅਲਹੁ ਮੇਰਾ ॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੁਹਾਂ ਨੇਬੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਉ ਨ ਤੀਰਥ ਪੂਜਾ ॥ ਏਕੋ ਸੇਵੀ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਪੂਜਾ ਕਰਉ ਨ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਉ ॥ ਏਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ਲੇ ਰਿਦੈ ਨਮਸਕਾਰਉ ॥੩॥ ਨਾ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ ॥ ਅਲਹ ਰਾਮ ਕੇ ਪਿੰਡੁ ਪਰਾਨ ॥੪॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹੁ ਕੀਆ ਵਖਾਨਾ ॥ ਗੁਰ ਪੀਰ ਮਿਲਿ ਖੁਦਿ ਖਸਮੁ ਪਛਾਨਾ ॥੫॥੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਸ ਮਿਰਗੀ ਸਹਜੇ ਬੰਧਿ ਆਨੀ ॥ ਪਾਂਚ ਮਿਰਗ ਬੇਧੇ ਸਿਵ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਲੇ ਚੜਿਓ ਸਿਕਾਰ ॥ ਮ੍ਰਿਗ ਪਕਰੇ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਹਥੀਆਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਖੇਰ ਬਿਰਤਿ ਬਾਹਰਿ ਆਇਓ ਧਾਇ ॥ ਅਹੇਰਾ ਪਾਇਓ ਘਰ ਕੈ ਗਾਂਇ ॥੨॥ ਮ੍ਰਿਗ ਪਕਰੇ ਘਰਿ ਆਣੇ ਹਾਟਿ ॥ ਚੁਖ ਚੁਖ ਲੇ ਗਏ ਬਾਂਢੇ ਬਾਟਿ ॥੩॥ ਏਹੁ ਅਹੇਰਾ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੈ ਘਰਿ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ॥੪॥੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੇ ਸਉ ਲੋਚਿ ਲੋਚਿ ਖਾਵਾਇਆ ॥ ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚੀਤਿ ਨ ਆਇਆ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਲੇਹੁ ਮਤੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਵਹੁ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਥਰ ਕਉ ਬਹੁ ਨੀਰੁ ਪਵਾਇਆ ॥ ਨਹ

ਭੀਗੈ ਅਧਿਕ ਸੂਕਾਇਆ ॥੨॥

Dhan so vans Dhan so pita Dhan so mata yin yan yane.
yin sas giras Dhi-a-i-a mera jar jar se sachi dargeh jar yan bane. ||3||
jar jar agam nam jar tere vich bhagta jar Dharne.
Nanak yan pa-i-a mat gurmat yap jar jar par pavne. ||4||3||7||

Página 1136

bhero mehla 5 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
sagli thit pas dar rakji. astam thit govind yanma si. ||1||
bharam bhule nar karat kachra-in.
yanam maran te rajat nara-in. ||1|| raja-o.
kar panyir kjava-i-o chor.
oh yanam na mare re sakat dhor. ||2||
sagal paraDh deh loroni.
so mukj yala-o yit kajeh thakur yoni. ||3||
yanam na mare na ave na ya-e.
Nanak ka parabh raji-o sama-e. ||4||1||
bhero mehla 5.
uthat sukji-a bethat sukji-a.
bha-o naji lage yaN ese buyhi-a. ||1||
rakja ek jamara su-ami.
sagal ghata ka antaryami. ||1|| raja-o.
so-e achinta yag achinta.
yaja kajaN parabh tuN vartanta. ||2||
ghar sukj vasi-a bajar sukj pa-i-a.
kajo Nanak gur mantar drirj-a-i-a. ||3||2||
bhero mehla 5.
varat na raja-o na mah ramdana.
tis sevi yo rakje nidana. ||1||
ek gusa-i alhu mera.
hindu turak duhaN nebera. ||1|| raja-o.
he kabe ya-o na tirath puya.
eko sevi avar na duya. ||2||
puya kara-o na nive guyara-o.
ek nirankar le ride namaskara-o. ||3||
na jam hindu na musalman.
alah ram ke pind paran. ||4||
kajo kabir ih ki-a vakjana.
gur pir mil kjud kjasam pachhana. ||5||3||
bhero mehla 5.
das mirgi sehye banDh ani.
paNch mirag beDhe siv ki bani. ||1||
satsang le charji-o sikar.
marig pakre bin ghor jathi-ar. ||1|| raja-o.
akjer birat bajar a-i-o Dha-e.
ajera pa-i-o ghar ke gaN-e. ||2||
marig pakre ghar ane jat.
chukj chukj le ga-e baNdhe bat. ||3||
eu ajera kino dan.
Nanak ke ghar keval nam. ||4||4||
bhero mehla 5.
ye sa-o loch loch kjava-i-a.
sakat jar jar chit na a-i-a. ||1||
sant yana ki lejo mate.
saDhsang pavhu param gate. ||1|| raja-o.
patjar ka-o bajo nir pava-i-a.
nah bjige aDhik suka-i-a. ||2||

Bendito es ese padre, esa madre, la familia completa, que trae a luz al Santo.
Sí, los que contemplan a su Dios, se ven gloriosos en la Corte del Señor. (3)
Oh Dios, Insondables son Tus Nombres, Tus Santos los guardan como su más grande Tesoro.
El Sirviente Nanak ha ha obtenido la Sabiduría de las Enseñanzas del Guru, y meditando en el Señor, *Jar, Jar*, él cruza hasta la otra Orilla. (4-3-7) **P. 1136.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Has hecho a un lado los días lunares y has creído que Dios nació en el octavo día de la luna. (1)
Oh grandísimo ignorante, falsa, falsa es tu creencia, pues Dios está más allá del nacimiento y de la muerte. (1-Pausa)
Rapazmente ofreces dulces de consuelo a tus ídolos de piedra, oh cuadrúpedo, oh alabador de *Maya*, entiende que Dios ni nace ni muere. (2)
Cantas para arrullar y acostar a tu Dios y así cometes un grave error.
Destruidos sean los labios por donde sale la idea de que Dios fue puesto en el vientre. (3)
No, Él no nace ni muere, pues ve, el Dios de *Nanak*, prevalece en todo y por todas partes.(4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que sabe que Dios prevalece en todo, el miedo no lo aflige, se encuentra siempre en Éxtasis, haga lo que haga. (1)
Nuestro Único Santuario será siempre nuestro Señor, sí, el que es el Conocedor de todos los corazones. (1-Pausa)
Duerme entonces sin preocupación, oh ser humano y despierta en total libertad, pues tu Dios Todopoderoso sostiene y prevalece en todo. (2)
Tal es el Mantra que me fue dado por el *Guru*, que ahora no hay nada más que Paz para mí, tanto por fuera como en mi interior. (3-2)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ni hago ayunos como el hindú, ni observo el mes de *Ramadán* como el musulmán, pues Le sirvo sólo a Él, Quien emancipa a todos al final. (1)
Lo mismo es *Gosaim* que *Alá*, pues me he liberado tanto de los ritos hindúes como de los musulmanes.(1-Pausa)
No hago peregrinajes a la *Mecca*, ni hago alabanza en los santuarios Hindúes.
Sirvo sólo al Único Dios y no, no sirvo a nadie más. (2)
Mi alabanza no es del rito Hindú, ni hago oración como los musulmanes, pues me postro sólo ante el Único Dios Absoluto en el interior de mi corazón. (3)
No soy ni Hindú ni Musulmán, pues mi cuerpo y mi respiración vital pertenecen al Dios de ambos. (4)
Dice *Kabir*, así, la Verdad es que encontrado a mi *Guru*, Quien es también mi Guía, he tomado Conciencia de mi Dios. (5-3)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los órganos de los sentidos, las manos, los pies, la voz, los genitales, los de excreción y los de percepción como la nariz, los ojos, los oídos, el paladar, y los pies; las cinco pasiones de la lujuria, el enojo, la avaricia, el apego y el ego negativo, han sido atravesados por las flechas Infalibles de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)
Voy de caza con los Santos de Dios a conseguir el venado de los sentidos sin los caballos de los brazos. (1-Pausa)
Mi mente ha ido de caza antes, pero ahora mi presa la encuentro en el Recinto de mi Ser. (2)
Le he dado caza al venado y lo he traído a su hogar y mira, he compartido cada pedazo con mis amigos, los Santos. (3)
Mi aportación de la cacería, es que en mi interior resuena sólo el Nombre de Dios. (4-4)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con lo que he traído, he alimentado al que alaba a *Maya* y mira, aún así él no recuerda a Dios. (1)
Oh ser humano, instrúyete en la Sabiduría de los Santos,
Pues uno logra el Estado Sublime de Éxtasis, sólo asociándose con ellos. (1-Pausa)
Si uno moja una y otra vez una piedra, su interior no se moja, permaneciendo tan seca como siempre. (2) **P. 1137.**

ਖਟੁ ਸਾਸਤ੍ਰ ਮੂਰਖੈ ਸੁਨਾਇਆ ॥ ਜੈਸੇ ਦਹ ਦਿਸ ਪਵਨੁ ਝੁਲਾਇਆ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਕਣ ਖਲਹਾਨੁ ਜੈਸੇ ਗਾਹਨ ਪਾਇਆ ॥ ਤਿਉ ਸਾਕਤ ਤੇ ਕੋ ਨ ਬਰਾਸਾਇਆ ॥੪॥ ਤਿਤ ਹੀ ਲਾਗਾ ਜਿਤੁ ਕੋ ਲਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਬਣਤ ਬਣਾਇਆ ॥੫॥੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਣ ਜਿਨਿ ਰਚਿਓ ਸਰੀਰ ॥ ਜਿਨਹਿ ਉਪਾਏ ਤਿਸ ਕਉ ਪੀਰ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਜੀਅ ਕੈ ਕਾਮ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਜਾ ਕੀ ਸਦ ਛਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧਨ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਬਿਨਸੀ ਬਿਪਰੀਤਿ ॥੨॥ ਮੀਤ ਹੀਤ ਧਨੁ ਨਹ ਪਾਰਣਾ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਮੇਰੇ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ॥ ਏਕ ਬਿਨਾ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀ ॥੪॥੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਗੈ ਦਯੁ ਪਾਛੈ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਮਧਿ ਭਾਗਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸਾਇਣ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੂ ਹਮਾਰੈ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸਉਣ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਗ੍ਰਿਹ ਭਉਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਕਰਨ ਸੁਣਿ ਜੀਵੇ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਅਮਰ ਥਿਰੁ ਥੀਵੇ ॥੨॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜੇ ਦਰਬਾਰੇ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਲੀਏ ਮਿਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤਿ ਆਏ ॥੪॥੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਮਨੋਰਥ ਆਵਹਿ ਹਾਥ ॥ ਜਮ ਮਾਰਗ ਕੈ ਸੰਗੀ ਪਾਂਥ ॥੧॥ ਗੰਗਾ ਜਲੁ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ॥ ਜੋ ਸਿਮਰੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਵੈ ਪੀਵਤ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਜਾਪ ਤਾਪ ਇਸਨਾਨ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ਭਏ ਨਿਹਕਾਮ ॥੨॥ ਰਾਜ ਮਾਲ ਸਾਦਨ ਦਰਬਾਰ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮ ਪੂਰਨ ਆਚਾਰ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਇਹੁ ਕੀਆ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮਿਥਿਆ ਸਭ ਛਾਰੁ ॥੪॥੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲੇਪੁ ਨ ਲਾਗੋ ਤਿਲ ਕਾ ਮੂਲਿ ॥ ਦੁਸਟੁ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਮੂਆ ਹੋਇ ਕੈ ਸੂਲ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਆਪਿ ॥ ਪਾਪੀ ਮੂਆ ਗੁਰ ਪਰਤਾਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਣਾ ਖਸਮੁ ਜਨਿ ਆਪਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਇਆਣਾ ਪਾਪੀ ਓਹੁ ਆਪਿ ਪਚਾਇਆ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਕਾ ਰਖਵਾਲਾ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਮਾਥਾ ਈਹਾਂ ਊਹਾ ਕਾਲਾ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਮਲੇਛੁ ਪਾਪੀ ਪਚਿਆ ਭਇਆ ਨਿਰਾਸੁ ॥੪॥੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਖੂਬੁ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਦੁਨੀ ਗੁਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kjat sastar murkje suna-i-a.
yese dah dis pavan yhula-i-a. ||3||
bin kan kjalhan yese gajan pa-i-a.
ti-o sakat te ko na barasa-i-a. ||4||
tit hi laga yit ko la-i-a.
kajo Nanak parabh banat bana-i-a. ||5||5||
bhero mehla 5.
yi-o paran yin rachi-o sarir.
yineh upa-e tis ka-o pir. ||1||
gur gobind yi-a ke kam.
halat palat ya ki sad chham. ||1|| raja-o.
parabh araDhan nirmal rit.
saDhsang binsi biprit. ||2||
mit hit Dhan nah parna.
Dhan Dhan mere nara-ina. ||3||
Nanak bole amrit bani.
ek bina duya naji yani. ||4||6||
bhero mehla 5.
age da-yu pachhe nara-in.
maDh bhag jar parem rasa-in. ||1||
parabhu jamare sastar sa-un.
sukj sahy anand garih bha-un. ||1|| raja-o.
rasna nam karan sun yive.
parabh simar simar amar thir thive. ||2||
yanam yanam ke dukj nivare.
anhad sabad vee darbare. ||3||
kar kirpa parabh li-e mila-e.
Nanak parabh sarnagat a-e. ||4||7||
bhero mehla 5.
kot manorath avaji jath.
yam marag ke sangi pa^{N}th. ||1||
ganga yal gur gobind nam.
yo simre tis ki gat jove pivat bajurh na yon
bharmam. ||1|| raja-o.
puya yap tap isnan.
simrat nam bha-e nihkam. ||2||
re mal sadan darbar.
simrat nam puran achar. ||3||
Nanak das ih ki-a bichar.
bin jar nam mithi-a sabh chhar. ||4||8||
bhero mehla 5.
lep na lago til ka mul.
dusat barahman mu-a jo-e ke sul. ||1||
jar yan rakje parbarahm ap.
papi mu-a gur partap. ||1|| raja-o.
apna kjasam yan ap Dhi-a-i-a.
i-ana papi oh ap pacha-i-a. ||2||
parabh mat pita apne das ka rakjvala.
nindak ka matha iha^{N} uha kala. ||3||
yan Nanak ki parmesar suni ardas.
malechh papi pachi-a bha-i-a niras. ||4||9||
bhero mehla 5.
kjub kjub kjub kjub kjub tero nam.
yhuth yhuth yhuth yhuth duni guman. ||1|| raja-o.

Aún si el tonto escucha los seis *Shastras*, permanece inmune a ellos, así como el viento que va y viene en todas direcciones. (3)
¿Qué va uno a recolectar si no hay granos?
Oh, ¿qué va uno a recibir del adorador de *Maya*? (4)
Oh Dios, cada uno esta puesto en ta tarea que le has asignado.
Dice *Nanak*, oh Señor, toda la Creación es creada y mantenida por Ti. (5-5)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Él, Quien ha creado nuestro cuerpo, vida y respiración vital, nos protege de penas y dolores. (1)
El Dios *Guru* está siempre al alcance de nuestra Alma, sí, aquí y aquí después Su Sombra es lo que nos da sombra. (1-Pausa)
Purificadora es la Contemplación de nuestro Señor, el Dios.
Sí, asociándose con los Santos, uno es liberado de los apegos amorosos con el otro. (2)
Uno no se puede apegar a los amigos, amantes o riquezas.
Oh, bendito es Dios, nuestro Eterno Amigo y Compañero. (3)
Nanak hace conocida la Verdad de que uno no tiene que conocer a nadie más que al Único Dios. (4-6)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Antes que yo está Dios, detrás de mí está Dios, en medio también está Dios, el Tesoro de Amor. (1)
Mi Dios es mi *Shastra*, mi Amuleto Auspicioso y habitando en Su Presencia, mi ser es bendecido con Éxtasis y con la Paz del Equilibrio. (1-Pausa)
La boca recitando, los oídos escuchando, se llenan de la animación de la Vida, sí, contemplando a Dios, uno vive eternamente en Él. (2)
Dios nos libera de las aflicciones de miles de encarnaciones y así escuchamos la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd*, viviendo en Su Presencia. (3)
El Señor en Su Misericordia nos une en Su Ser, así *Nanak* busca el Santuario de Dios. (4-7)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Millones de tareas son realizadas a través del *Naam*, el Nombre del Señor y así uno encuentra un Verdadero Amigo en el sendero de *Yama*. (1)
El Nombre del Dios *Guru*, es como el agua del *Ganges* y quien sea que Lo contemple, es emancipado y no vuelve a ningún vientre otra vez. (1- Pausa)
Es en verdad mi canción, mi austeridad y mi ritual, contemplar el Nombre y permanecer sin deseos. (2)
El Nombre es para mí las tierras, los tesoros y también las mansiones, pues contemplando el Nombre, mi conducta se ha perfeccionado. (3)
Nanak ha llegado a esta conclusión después de mucho meditar, que sin el *Naam*, el Nombre del Señor, todo lo demás no es más que cenizas y polvo. (4-8)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Nada le pasó a mi hijo y el *brahmán* que quiso envenenarlo, murió de dolor. (1)
El Santo del Señor fue salvado por el Mismo Señor y el malvado murió bajo el Poder del *Guru*. (1-Pausa)
El Santo habita en Su Señor, el Dios, y al ignorante malvado el Mismo Señor lo destruye. (2)
El Señor es el padre y la madre y el Protector de Sus Sirvientes, y el semblante de sus calumniadores es obscurecido aquí y aquí después. (3)
El Señor escuchó la oración de Su Esclavo, y el ser malvado que deseó mi mal, sufrió grandemente y fue destruido. (4-9)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Maravilloso, Maravilloso, Maravilloso es Tu Nombre, oh Dios,
Falso, falso, falso es el orgullo del mundo. (1-Pausa)

ਤੇਰੇ ਬੰਦੇ ਦੀਦਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭ ਦੁ-
ਨੀਆ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਅਚਰਜੁ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੇ ਕਦਮ
ਸਲਾਹ ॥ ਗਨੀਵ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹ
॥੨॥ ਨੀਧਰਿਆ ਧਰ ਪਨਹ ਖੁਦਾਇ ॥ ਗਰੀਬ ਨਿ-
ਵਾਜੁ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਧਿਆਇ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਖੁਦਿ
ਖਸਮ ਮਿਹਰਵਾਨ ॥ ਅਲਹੁ ਨ ਵਿਸਰੈ ਦਿਲ ਜੀਅ
ਪਰਾਨ ॥੪॥੧੦॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਚ ਪਦ-
ਾਰਥੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹਹੁ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਭਾਣਾ ਸਤਿ ਕਰਿ
ਸਹਹੁ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਜੀਵਤ ਜੀਵਤ ਰਹਹੁ ॥ ਰਾਮ
ਰਸਾਇਣੁ ਨਿਤ ਉਠਿ ਪੀਵਹੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਕਹਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ
ਇਕ ਨਾਮਿ ਉਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੁ
॥੨॥੧੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਰਬ
ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਮਿਟਾਏ ॥੧॥
ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਉ ॥ ਪੂਰਬਿ ਕਰਮ ਲਿਖੇ
ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹੋਵੈ ਉਧਾਰੁ
॥ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਦੁਆਰ ॥੨॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ
ਚਰਣ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵਾ ॥ ਧੁਰਿ ਬਾਛਹਿ ਸਭਿ ਸੁਰਿ ਨਰ
ਦੇਵਾ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਹਰਿ
ਜਪਿ ਜਪਿ ਉਧਰਿਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥੪॥੧੨॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਕਉ ਕੰਠਿ ਲਗਾਵੈ
॥ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਪਾਪੀ ਤੇ
ਰਾਖੇ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਪਾਪੀ ਕੀ ਗਤਿ ਕਤਹੂ ਨਾਹੀ
ਪਾਪੀ ਪਚਿਆ ਆਪ ਕਮਾਇਣ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦਾਸ ਰਾਮ ਜੀਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਹੋਈ
ਬਿਪਰੀਤਿ ॥੨॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਅਪਣਾ ਬਿਰਦੁ ਪ੍ਰਗ-
ਟਾਇਆ ॥ ਦੋਖੀ ਅਪਣਾ ਕੀਤਾ ਪਾਇਆ ॥੩॥
ਆਇ ਨ ਜਾਈ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ
ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੧੩॥

ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸ੍ਰੀਧਰ ਮੋਹਨ ਸਗਲ ਉਪਾਵਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥
ਐਸਾ ਪ੍ਰਭੁ ਛੋਡਿ ਕਰਹਿ ਅਨ ਸੇਵਾ ਕਵਨ ਬਿਖਿਆ
ਰਸ ਮਾਤਾ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤੂ ਗੋਵਿਦ ਭਾਜੁ ॥
ਅਵਰ ਉਪਾਵ ਸਗਲ ਮੈ ਦੇਖੇ ਜੰ ਚਿਤਵੀਐ ਤਿਤੁ
ਬਿਗਰਸਿ ਕਾਜੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਠਾਕੁਰੁ ਛੋਡਿ ਦਾਸੀ
ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ
ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਤਿਨ ਨਿੰਦਹਿ ਨਿਗੁਰੇ ਪਸੂ ਸਮਾਨਾ
॥੨॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸਾਕਤ
ਕਹਤੇ ਮੇਰਾ ॥

ਅਹੰਬੁਧਿ ਦੁਰਮਤਿ ਹੈ ਮੈਲੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਵਜਲਿ ਫੇਰਾ
॥੩॥ ਹੋਮ ਜਗ ਜਪ ਤਪ ਸਭਿ ਸੰਜਮ ਤਟਿ ਤੀਰਥਿ
ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਮਿਟਿਆ ਆਪੁ ਪਏ ਸਰਣਾਈ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਆ ॥੪॥੧॥੧੪॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਨ ਮਹਿ ਪੇਖਿਓ ਤ੍ਰਿਣ ਮਹਿ
ਪੇਖਿਓ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪੇਖਿਓ ਉਦਾਸਾਏ ॥ ਦੰਡਧਾਰ ਜਟਧਾਰੈ
ਪੇਖਿਓ ਵਰਤ ਨੇਮ ਤੀਰਥਾਏ ॥੧॥

nage tere bande didar apar.

Página 1138

nam bina sabh duni-a chhar. ||1||
achre teri kudrat tere kadam salah.
ganiv teri sifat sache patisah. ||2||
niDhri-a Dhar panah kjuda-e.
garib nive din ren Dhi-a-e. ||3||
Nanak ka-o kjud kjasam mijarvan.
alhu na visre dil yi-a paran. ||4||10||
bhero mehla 5.
sach padarath gurmukj lahhu.
parabh ka bhana sat kar sahhu. ||1||
yivat yivat yivat rahhu.
ram rasa-in nit uth pivhu.
jar jar jar jar rasna kahhu. ||1|| raja-o.
kaliyug meh ik nam uDhar.
Nanak bole barahm bichar. ||2||11||
bhero mehla 5.
satgur sev sarab fal pa-e.
yanam yanam ki mel mita-e. ||1||
patit pavan parabh tero na-o.
purab karam likje gun ga-o. ||1|| raja-o.
saDhu sang jove uDhar.
sobha pave parabh ke du-ar. ||2||
sarab kali-an charan parabh seva.
Dhur bachheh sabh sur nar deva. ||3||
Nanak pa-i-a nam niDhan.
jar yap yap uDhri-a sagal yajan. ||4||12||
bhero mehla 5.
apne das ka-o kanth lagave.
nindak ka-o agan meh pave. ||1||
papi te rakje nara-in.
papi ki gat kathu naji papi pachi-a ap kama-in. ||1|| raja-o.
das ram yi-o lagi prit.
nindak ki jo-i biprit. ||2||
parbarahm apna birad paragta-i-a.
dokji apna kita pa-i-a. ||3||
a-e na ya-i raji-a sama-i.
Nanak das jar ki sarna-i. ||4||13||
rag bhero mehla 5 cha-upde ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
sariDhar mohan sagal upavan nirankar sukj-data.
esa parabh chjod karaji an seva kavan bikji-a ras mata. ||1||
re man mere tu govid bhe.
avar upav sagal me dekje yo chitvi-e tit bigras ke.
||1|| raja-o.
thakur chjod dasi ka-o simraji manmukj anDh agi-ana.
jar ki bhagat karaji tin nindeh nigure pasu samana. ||2||
yi-o pind tan Dhan sabh parabh ka sakat kahte mera.

Página 1139

ajaN-buDh durmat he meli bin gur bhavyal fera. ||3||
jom yag yap tap sabh sanyam tat tirath naji pa-i-a.
miti-a ap pa-e sarna-i gurmukj Nanak yagat tara-i-a.
||4||1||14||
bhero mehla 5.
ban meh pekji-o tarin meh pekji-o gariji pekji-o udasa-e.
dandDhar yatDhare pekji-o varat nem tirtha-e. ||1||

Bella es tu Presencia, Bellísimos los Semblantes de Tus Devotos. **P. 1138.**
Si, privado del *Naam*, el Nombre del Señor, el mundo entero no es más que polvo y cenizas.(1)
Maravilloso es Tu Poder, dignos de alabanza son los pasos para llegar hasta Ti.
Sí, Inapreciable es Tu Alabanza, oh mi Rey de reyes. (2)
Eres el Único Soporte de Tus Criaturas que no lo tienen, el Único orgullo de los pobres, por eso Te contemplo por siempre. (3)
El Señor, el Dios, es Inmensamente Compasivo conmigo, oh Dios no me dejes, pues eres mi corazón, mi respiración vital y mi Alma. (4-10)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno logra el Verdadero Objeto de la vida por la Gracia del *Guru*, si uno acepta en verdad la Voluntad de Dios. (1)
Si, uno habita eternamente y para siempre, si uno chupa del Elixir de Dios.
Recita entonces el *Naam*, el Nombre del Señor con tu lengua. (1-Pausa)
Pues el *Naam*, el Nombre del Señor es el Único Soporte en la era de *Kali*.
Escucha, pues esta es la Sabiduría de Dios que *Nanak* proclama. (2-11)

Bhairo Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno está totalmente satisfecho sirviendo al Verdadero *Guru* y se libera de su cochambre, acumulado de nacimiento en nacimiento. (1)
Oh Dios, Tu Nombre purifica a los que viven en el error y en la maldad, así canto Tu Alabanza, tal y como está escrito según mi pasado. (1-Pausa)
Uno es emancipado asociándose con los Santos y así es bendecido con Gloria en la Puerta del Señor. (2)
Uno es totalmente bendecido con Éxtasis, sirviendo a los Pies del Señor y aún los seres celestiales y los dioses buscan el Polvo de Sus Pies. (3)
Nanak ha sido bendecido con el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor.
Sí, el mundo entero ha sido emancipado contemplando a mi Dios. (4-12)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, el Señor acerca hasta Su Pecho a Su Sirviente y hace que aquél que lo calumnió, se consuma en el fuego de sus propias pasiones. (1)
El Señor salva a Sus Sirvientes de los malvados.
Sí, al malvado no lo salva nadie y sus propias faltas lo denuncian. (1-Pausa)
El Señor y Sus Sirvientes viven en el Amor del Uno con el otro, mientras que el que calumnia al Señor no ama a Dios, sino al otro. (2)
El Señor Trascendente hace manifiesta Su Naturaleza Innata y el malvado recibe para sí mismo las consecuencias de sus propias acciones. (3)
El Señor no va ni viene, pero prevalece en todo y así *Nanak*, el *Esclavo* del Señor, ve sólo el Santuario del Señor. (4-13)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chaupadas.

A nuestro Dios de embrujo, al Creador de Éxtasis en toda la Creación, Quien es también el Señor Absoluto, ¿por qué Lo haces a un lado y te vas a servir al otro? (1)
¿Oh, por qué estás tan involucrado en el vicio?
Oh mente mía, contempla a tu Dios. He tratado de mil formas, lo que uno propone para su propio ser, eso Dios lo utiliza. (1-Pausa)
Haces a un lado a mi Maestro y prefieres a *Maya*, la ilusión, Su Compañera. ¡Qué ignorancia la tuya!, oh tonto voluntarioso. Calumnias al Devoto de Dios, oh cuadrúpedo sin *Guru*. (2) **P. 1139.**
Tu cuerpo, vida y riquezas pertenecen a Dios y tú piensas que son sólo tuyas. A través del ego y de una naturaleza viciosa y malvada, vas y vienes, una y otra vez, sin el *Guru*. (3)
Por medio de la *Yagna*, del control mental, de recitar en forma mecánica, de maceraciones, de la visita a lugares de peregrinaje a las orillas de ríos, no se obtiene a Dios.
Pero cuando conquistas tu ser y buscas el Santuario de Dios, entonces por la Gracia del *Guru*, eres llevado a través. (4-1–14)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He visto a mi Dios en los bosques, en la vegetación, en el hogar tanto como en la renunciación.
También Lo he visto en el *Yogui* con su palo para caminar, en el *Sanyasa* con cabello engreñado, en el ayuno, en los lugares de peregrinaje y en las rutinas religiosas. (1)

ਸੰਤਸੰਗਿ ਪੇਖਿਓ ਮਨ ਮਾਏਂ ॥ ਊਭ ਪਇਆਲ ਸਰਬ ਮਹਿ ਪੂਰਨ ਰਸਿ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗ ਭੇਖ ਸੰਨਿਆਸੈ ਪੇਖਿਓ ਜਤਿ ਜੰਗਮ ਕਾਪੜਾਏ ॥ ਤਪੀ ਤਪੀਸੁਰ ਮੁਨਿ ਮਹਿ ਪੇਖਿਓ ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਨਿਰਤਾਏ ॥੨॥ ਚਹੁ ਮਹਿ ਪੇਖਿਓ ਖਟ ਮਹਿ ਪੇਖਿਓ ਦਸ ਅਸਟੀ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਾਏ ॥ ਸਭ ਮਿਲਿ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਖਾਨਹਿ ਤਉ ਕਿਸ ਤੇ ਕਹਉ ਦੁਰਾਏ ॥੩॥ ਅਗਹ ਅਗਹ ਬੇਅੰਤ ਸੁਆਮੀ ਨਹ ਕੀਮ ਕੀਮ ਕੀਮਾਏ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਜਿਹ ਘਟਿ ਪਰਗਟੀਆਏ ॥੪॥੨॥੧੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਕਟਿ ਬੁਝੈ ਸੋ ਬੁਰਾ ਕਿਉ ਕਰੈ ॥ ਬਿਖੁ ਸੰਚੈ ਨਿਤ ਡਰਤਾ ਫਿਰੈ ॥ ਹੈ ਨਿਕਟੇ ਅਰੁ ਭੇਦੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭ ਮੋਹੀ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਨੇੜੈ ਨੇੜੈ ਸਭੁ ਕੋ ਕਹੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੇਦੁ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਲਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਕਟਿ ਨ ਦੇਖੈ ਪਰ ਗ੍ਰਿਹਿ ਜਾਇ ॥ ਦਰਬੁ ਹਿਰੈ ਮਿਥਿਆ ਕਰਿ ਖਾਇ ॥ ਪਈ ਠਗਉਰੀ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਿਆ ॥੨॥ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਨੈ ਬੋਲੈ ਕੂੜੁ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਮੂਠਾ ਹੈ ਮੂੜੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਤੁ ਦਿਸੰਤਰਿ ਜਾਇ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਹੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਕਰਮੁ ਲਿਖਿਆ ਲਿਲਾਟ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਿਕਟੇ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਆਵੈ ਨ ਜਾਵੈ ਕੋਇ ॥੪॥੩॥੧੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਸੁ ਕਉਨੁ ਮਾਰੈ ॥ ਸਭ ਤੁਝ ਹੀ ਅੰਤਰਿ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੈ ॥ ਕੋਟਿ ਉਪਾਵ ਚਿਤਵਤ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਸੋ ਹੋਵੈ ਜਿ ਕਰੈ ਚੋਜ ਵਿਡਾਣੀ ॥੧॥ ਰਾਖਹੁ ਰਾਖਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਤੇਰੈ ਦਰਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਨਿਰਭਉ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਤਿਨਿ ਭਉ ਦੂਰਿ ਕੀਆ ਏਕੁ ਪਰਾਤਾ ॥ ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਫੁਨਿ ਹੋਇ ॥ ਮਾਰੈ ਨ ਰਾਖੈ ਦੂਜਾ ਕੋਇ ॥੨॥ ਕਿਆ ਤੂ ਸੋਚਹਿ ਮਾਣਸ ਬਾਣਿ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਏਕ ਟੇਕ ਏਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਊਪਰਿ

ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰਿ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਰਾਖਾ ਏਕੋ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਪੜਿ ਨ ਸਾਕੈ ਕੋਇ ॥੪॥੪॥੧੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਹੋਵੈ ਬਾਹਰਿ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਵਿਸਰੈ ਨਰਹਰਿ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਦੂਜਾ ਭਾਏ ॥ ਕਿਆ ਕੜੀਐ ਜਾਂ ਰਹਿਆ ਸਮਾਏ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਕੜੇ ਕੜਿ ਪਚਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਖਪਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਦੂਜਾ ਕਰਤਾ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਅਨਿਆਇ ਕੋ ਮਰਤਾ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਕਿਛੁ ਜਾਣੈ ਨਾਹੀ ॥ ਕਿਆ ਕੜੀਐ ਜਾਂ ਭਰਪੂਰਿ ਸਮਾਹੀ ॥੨॥

satsang pekji-o man ma-e[N].
ubh pa-i-al sarab meh puran ras mangal gun ga-e.
||1|| raja-o.
yog bhekj sanni-ase pekji-o yat yangam kaprja-e.
tapi tapisur mun meh pekji-o nat natik nirta-e. ||2||
chaju meh pekji-o kjat meh pekji-o das asti simmrita-e.
sabh mil eko ek vakjaneh ta-o kis te kaja-o dura-e. ||3||
agah agah be-ant su-ami nah kim kim kima-e.
yan Nanak tin ke bal bal ya-i-e yih ghat pargati-a-e.
||4||2||15||
bhero mehla 5.
nikat buyhe so bura ki-o kare.
bikj sanche nit darta fire.
he nikte ar bhed na pa-i-a.
bin satgur sabh mohi ma-i-a. ||1||
nerje nerje sabh ko kaje.
gurmukj bhed virla ko laje. ||1|| raja-o.
nikat na dekje par gariji ya-e.
darab hire mithi-a kar kja-e.
pa-i thag-uri jar sang na yani-a.
be guru he bharam bhulani-a. ||2||
nikat na yane bole kurj.
ma-i-a mohi mutha he murj.
antar vasat disantar ya-e.
be guru he bharam bhula-e. ||3||
yis mastak karam likji-a lilat.
satgur seve kjul[H]e kapat.
antar bajar nikte so-e.
yan Nanak ave na yave ko-e. ||4||3||16||
bhero mehla 5.
yis tu rakjaji tis ka-un mare.
sabh tuyh hi antar sagal sansare.
kot upav chitvat he parani.
so jove ye kare choy vidani. ||1||
rakjo rakjo kirpa Dhar.
teri saran tere darvar. ||1|| raja-o.
yin sevi-a nirbha-o sukj-data.
tin bha-o dur ki-a ek parata.
yo tu karaji so-i fun jo-e.
mare na rakje duya ko-e. ||2||
ki-a tu socheh manas ban.
antaryami purakj suyan.
ek tek eko aDhar.
sabh kichh yane siryanjar. ||3||
yis upar nadar kare kartar.

tis yan ke sabh ke savar.
tis ka rakja eko so-e.
yan Nanak aparh na sake ko-e. ||4||4||17||
bhero mehla 5.
ta-o karji-e ye jove bajar.
ta-o karji-e ye visre narjar.
ta-o karji-e ye duya bha-e.
ki-a karji-e ya[N] raji-a sama-e. ||1||
ma-i-a mohi karje karh pachi-a.
bin nave bharam bharam bharam kjapi-a. ||1|| raja-o.
ta-o karji-e ye duya karta.
ta-o karji-e ye ani-a-e ko marta.
ta-o karji-e ye kichh yane naji.
ki-a karji-e ya[N] bharpur samaji. ||2||

Lo vi en el Santo y dentro de mi mente.

Sobre los cielos, y bajo la tierra, Lo he encontrado llenándolo todo y así he cantado Sus Alabanzas con Amor y Dicha. (1-Pausa)

Sí, lo encuentro en el *Yogui* y en el *Sanyasa*, en los célibes, en los *Yangams* y en el *Kapris*.

Su Presencia anima a los seres que viven en la austeridad o en el silencio, en la danza, en el drama y también en la bailarina. (2)

Lo encuentro en los cuatro *Vedas*, los seis *Shastras*, los dieciocho *Puranas* y en los *Smritis* o Textos Semíticos, sí, ahí está el Uno Solo, dicen, Él no se esconde de nadie. (3)

Infinito e Insondable es Él, Inapreciable, sí, Invaluable. *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a aquél en cuyo corazón Dios se ha vuelto Manifiesto. (4-2-15)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El que ve a Dios tan cerca, ¿cómo podría hacer algún mal?

Sin embargo, el que siembra veneno, vive en el miedo, siempre temeroso.

Cerca, muy cerca está mi Dios y aún así no puedo conocer Su Misterio, pues sin el *Guru*, todos son engañados por *Maya*. (1)

Todos dicen que Él está cerca, muy cerca, pero raro, muy raro es aquél que conoce Su Misterio, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Uno va a la casa de otro y no ve la cercanía de Dios, le roba a otros y vive en la falsedad.Vuelto un inconsciente, debido a *Maya*, no ve la Presencia de Dios, sí, sin el *Guru*, se pierde en la duda. (2)

No ve la cercanía de Dios y habla lo que es falso, pues el tonto, es engañado por el amor a *Maya*, aunque lo que busca está dentro de él, lo va a buscar por fuera y lejos.

Sí, sin el *Guru*, uno es de seguro engañado por la duda. (3)

Pero el que lo tiene así inscrito en su Destino, sirve al *Guru* Verdadero y las Puertas de su mente se abren de par en par. Así entonces él ve a Dios muy cerca, muy cerca, dentro y fuera y ya no va ni viene nunca más. (4-3-16)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél a quien salvas, oh Dios, nadie lo puede lastimar. Sí, en Ti oh Señor, está contenido el Universo entero.El ser humano piensa de mil formas y propone otras, pero sólo sucede lo que el Dios desea. (1)

Sálvame oh Dios, sálvame en Tu Corte, pues ando en busca sólo del Santuario de Tu Corte. (1-Pausa)

Quien sea que sirve al Dios Intrépido y Dador de Éxtasis, se libera de todos sus miedos y llega a conocer al Uno Solo. Lo que sea que haces, oh Dios, sólo eso ocurre, pues no hay nadie más que salve o destruya. (2)

¿Qué puede uno pensar teniendo la naturaleza de un simple ser humano?, ¿qué no sabemos que nuestro Dios es Todo Sabio, sí, el Conocedor Íntimo de nuestros corazones? **P. 1140.**

Apoyémonos entonces en el Único Soporte, pues nuestro Dios conoce todo lo que se debe conocer. (3)

En ese ser sobre el cuál la Gracia del Señor Creador se ha posado, el Mismo Señor realiza su tarea, sí, el único Dios es su Santuario y hasta él, oh dice *Nanak*, nadie puede llegar. (4-4-17)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tristes estaríamos si el Señor estuviera fuera de nosotros. Sí, deberíamos preocuparnos si el Señor nos abandonara para siempre. Sufriríamos si fuéramos entregados al otro, pero ¿por qué lamentarse si el Señor prevalece en todo? (1)

Uno es consumido por el amor a *Maya*, sí, sin el Nombre, la vida de uno es desperdiciada en la duda. (1-Pausa)

Sufriríamos si hubiera otro tipo de Creador.

Sufriríamos si la injusticia rigiera en la Corte del Señor.

Sufriríamos si el Señor no conociera nuestro ser interior.

Oh ¿por qué sufrir cuando el Señor lo llena todo? (2)

ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ਧਿਙਾਣੈ ॥ ਤਉ ਕੜੀਐ ਜੇ ਭੂਲਿ ਰੰਞਾਣੈ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਜੋ ਹੋਇ ਸਭੁ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ॥ ਤਬ ਕਾੜਾ ਛੋਡਿ ਅਚਿੰਤ ਹਮ ਸੋਤੇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਤੂਹੈ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰਾ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਕਰਹਿ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ਦੁਤੀਆ ਨਾਸਤਿ ਇਕੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਰਾਖਹੁ ਪੈਜ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਇ ॥੪॥੫॥੧੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਬਾਜੇ ਕੈਸੋ ਨਿਰਤਿਕਾਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਕੰਠੈ ਕੈਸੇ ਗਾਵਨਹਾਰੀ ॥ ਜੀਲ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਬਜੈ ਰਬਾਬ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਬਿਰਥੇ ਸਭਿ ਕਾਜ ॥੧॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕਹਹੁ ਕੋ ਤਰਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈਸੇ ਪਾਰਿ ਪਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਜਿਹਵਾ ਕਹਾ ਕੋ ਬਕਤਾ ॥ ਬਿਨੁ ਸ੍ਰਵਨਾ ਕਹਾ ਕੋ ਸੁਨਤਾ ॥ ਬਿਨੁ ਨੇਤ੍ਰਾ ਕਹਾ ਕੋ ਪੇਖੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਰੁ ਕਹੀ ਨ ਲੇਖੈ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਬਿਦਿਆ ਕਹਾ ਕੋਈ ਪੰਡਿਤ ॥ ਬਿਨੁ ਅਮਰੈ ਕੈਸੇ ਰਾਜ ਮੰਡਿਤ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਹਾ ਮਨੁ ਠਹਰਾਨਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਬੈਰਾਗ ਕਹਾ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਬਿਨੁ ਹਉ ਤਿਅਾਗਿ ਕਹਾ ਕੋਊ ਤਿਆਗੀ ॥ ਬਿਨੁ ਬਸਿ ਪੰਚ ਕਹਾ ਮਨ ਚੂਰੇ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਦ ਸਦ ਹੀ ਝੂਰੇ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਕੈਸੇ ਗਿਆਨੁ ॥ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਕਹੁ ਕੈਸੋ ਧਿਆਨੁ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਕਥਨੀ ਸਰਬ ਬਿਕਾਰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦਰ ਕਾ ਬੀਚਾਰ ॥੫॥੬॥੧੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਮਾਨੁਖ ਕਉ ਦੀਨਾ ॥ ਕਾਮ ਰੋਗਿ ਮੈਗਲੁ ਬਸਿ ਲੀਨਾ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਰੋਗਿ ਪਚਿ ਮੁਏ ਪਤੰਗਾ ॥ ਨਾਦ ਰੋਗਿ ਖਪਿ ਗਏ ਕੁਰੰਗਾ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸੋ ਰੋਗੀ ॥ ਰੋਗ ਰਹਿਤ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੋਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹਵਾ ਰੋਗਿ ਮੀਨੁ ਗ੍ਰਸਿਆਨੋ ॥ ਬਾਸਨ ਰੋਗਿ ਭਵਰੁ ਬਿਨਸਾਨੋ ॥ ਹੇਤ ਰੋਗ ਕਾ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਰੋਗ ਮਹਿ ਬਧੇ ਬਿਕਾਰਾ ॥੨॥ ਰੋਗੇ ਮਰਤਾ ਰੋਗੇ ਜਨਮੈ ॥ ਰੋਗੇ

ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਭਰਮੈ ॥ ਰੋਗ ਬੰਧ ਰਹਨੁ ਰਤੀ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਰੋਗੁ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਵੈ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਜਿਸੁ ਕੀਨੀ ਦਇਆ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਰੋਗਹੁ ਕਢਿ ਲਇਆ ॥ ਤੂਟੇ ਬੰਧਨ ਸਾਧਸੰਗੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਰੋਗੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੪॥੭॥੨੦॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਭਿ ਦੁਖ ਭੰਜ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਰਧਾ ਪੂਰੀ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਕਬਹਿ ਨ ਝੂਰੀ ॥੧॥ ਅੰਤਰਿ ਰਾਮ ਰਾਇ ਪ੍ਰਗਟੇ ਆਇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਓ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ta-o karji-e ye kichh jo-e Dhinyane.
ta-o karji-e ye bhul ranyane.
gur kaji-a yo jo-e sabh parabh te.
tab karja chjod achint jam sote. ||3||
parabh tuhe thakur sabh ko tera.
yi-o bhave ti-o karaji nibera.
duti-a nasat ik raji-a sama-e.
rakjo pey Nanak sarna-e. ||4||5||18||
bhero mehla 5.
bin bee keso nirtikari.
bin kanthe kese gavanjari.
yil bina kese bee rabab.
nam bina birthe sabh ke. ||1||
nam bina kahhu ko tari-a.
bin satgur kese par pari-a. ||1|| raja-o.
bin yihva kaja ko bakta.
bin sarvana kaja ko sunta.
bin netara kaja ko pekje.
nam bina nar kaji na lekje. ||2||
bin bidi-a kaja ko-i pandit.
bin amre kese re mandit.
bin buyhe kaja man thehrana.
nam bina sabh yag ba-urana. ||3||
bin berag kaja beragi.
bin ja-o ti-ag kaja ko-u ti-agi.
bin bas panch kaja man chure.
nam bina sad sad hi yhure. ||4||
bin gur dikji-a kese gi-an.
bin pekje kajo keso Dhi-an.
bin bhe kathni sarab bikar.
kajo Nanak dar ka bichar. ||5||6||19||
bhero mehla 5.
ha-ume rog manukj ka-o dina.
kam rog megal bas lina.
darisat rog pach mu-e patanga.
nad rog kjap ga-e kuranga. ||1||
yo yo dise so so rogi.
rog rajit mera satgur yogi. ||1|| raja-o.
yihva rog min garsi-ano.
basan rog bhavar binsano.
het rog ka sagal sansara.
taribaDh rog meh baDhe bikara. ||2||
roge marta roge yanme.
roge fir fir yoni bharme.

rog banDh rajan rati na pave.
bin satgur rog kateh na yave. ||3||
parbarahm yis kini da-i-a.
bah pakarh rogaju kadh la-i-a.
tute banDhan saDhsang pa-i-a.
kajo Nanak gur rog mita-i-a. ||4||7||20||
bhero mehla 5.
chit ave ta^{N} maja anand.
chit ave ta^{N} sabh dukj bhany.
chit ave ta^{N} sarDha puri.
chit ave ta^{N} kabeh na yhuri. ||1||
antar ram ra-e pargate a-e.
gur pure di-o rang la-e. ||1|| raja-o.

Sufriríamos si el Señor se convirtiera en un tirano para nosotros, si sin tener conocimiento nos causara algún dolor. Sabiamente dice el *Guru* que todo lo que nos llega viene de Dios, así, no me preocupo y puedo dormir en paz. (3)

Oh Dios, eres nuestro Único Maestro, todos y cada uno pertenecen a Ti. Establécete entonces en mi ser si así es Tu Voluntad, me he quitado del sentido de la dualidad, pues Tú, el Uno, prevalece en todo. Reza *Nanak*, oh Dios, salva mi honor, pues sólo busco Tu Santuario. (4-5-18)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

¿Cómo puede uno bailar sin música?, ¿cómo puede uno cantar sin voz?

¿Cómo la cítara podría tocarse sin cuerdas?, ¿cómo podría uno vivir en la satisfacción sin el *Naam*, el Nombre del Señor? (1)

Oh, dime ¿quién ha sido emancipado en algún momento si no ha sido a través del *Naam*, el Nombre del Señor?, y sin el *Guru* Verdadero, ¿quién ha sido llevado a través? (1-Pausa)

¿Quién podría cantar sin paladar?, ¿quién podría escuchar algo sin oídos?

¿Quién podría ver sin ojos?

De igual forma, sin el Nombre, uno no sirve para nada. (2)

¿Quién podría volverse sabio sin Sabiduría?, ¿quién podría regir si Su Comando nadie lo recibiera?

¿Quién podría calmar su mente sin el Conocimiento?

Así, sin el Nombre, el mundo vive en la locura. (3)

¿Cómo podría uno vivir desapegado sin el Desapego?, ¿cómo puede uno renunciar sin quitarse de su propio ego negativo?

¿Cómo puede uno controlar la mente sin sobreponerse a las cinco pasiones?

Así pues, sin el Nombre, uno vive en el sufrimiento. (4)

¿Cómo puede uno lograr la Sabiduría sin tener una Instrucción?

Sí, si uno no puede utilizar su imaginación, ¿cómo podría entonces practicar la Concentración?

Sin el Temor Reverencial hacia el Señor, todo canto es falso.

Esto, dice *Nanak*, es la Verdadera Sabiduría del Señor. (5-6-19)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El ser humano está afligido por la maldad de su propio ego negativo. El elefante es controlado con la enfermedad de la lujuria, la palomilla es destruida por la maldición de tener que dirigirse hacia la luz cuando la ve. Y el venado es atrapado, engañado por el sonido. (1)

Todos los seres que he visto están afligidos por uno u otro de estos males, con la excepción del *Guru* Verdadero, el Perfecto *Yogui*. (1-Pausa)

El pez es atrapado en la red engañado por la añoranza de un sabor.

La abeja negra es atrapada por la añoranza de la fragancia.

El mundo entero es destruido por la enfermedad del apego, si, los males nacidos de las tres Modalidades, guiados por el error y la mala intención. (2) **P. 1141.**

Uno nace enfermo y muere, víctima de esa enfermedad.

Sí, los males no lo dejan y así es depositado de vientre en vientre, una y otra vez.

El que tiene este mal, no logra Paz en su mente y sin el *Guru* la enfermedad del deseo no lo deja. (3)

El que tiene la Gracia del Señor Trascendente, el Mismo Señor lo lleva de Su Mano y se libera de sus males. Llega hasta la Sociedad de los Santos, sus amarras le son quitadas y así, dice *Nanak*, se libera de todas sus aflicciones. (4-7-20)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cuando alabo a mi Dios, entro en total Éxtasis.

Cuando alabo a mi Dios, todo mi sufrimiento se acaba.

Cuando alabo a mi Dios, mi Fe se incrementa. Sí, cuando alabo a Dios, ya no sufro más. (1)

Cuando en mi interior mi Dios, el Rey, se vuelve manifiesto, me apego a Él, por la Gracia del Perfecto *Guru*. (1-Pausa)

ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਰਬ ਕੋ ਰਾਜਾ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਪੂਰੇ ਕਾਜਾ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਰੰਗਿ ਗੁਲਾਲ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਦ ਧਨਵੰਤਾ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਦ ਨਿਭਰੰਤਾ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣੇ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਚੁਕੀ ਕਾਣੇ ॥੩॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸਹਜ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਸੁੰਨਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਸਦ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਤਾ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤਾ ॥੪॥੮॥੨੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਾਪੁ ਹਮਾਰਾ ਸਦ ਚਰੰਜੀਵੀ ॥ ਭਾਈ ਹਮਾਰੇ ਸਦ ਹੀ ਜੀਵੀ ॥ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ਸਦਾ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਕੁਟੰਬੁ ਹਮਾਰਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੀ ॥੧॥ ਹਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਸਭਹਿ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪਿਤਾ ਸੰਗਿ ਮੇਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੰਦਰ ਮੇਰੇ ਸਭ ਤੇ ਊਚੇ ॥ ਦੇਸ ਮੇਰੇ ਬੇਅੰਤ ਅਪੂਛੇ ॥ ਰਾਜੁ ਹਮਾਰਾ ਸਦ ਹੀ ਨਿਹਚਲੁ ॥ ਮਾਲੁ ਹਮਾਰਾ ਅਖੁਟੁ ਅਬੇਚਲੁ ॥੨॥ ਸੋਭਾ ਮੇਰੀ ਸਭ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ ॥ ਬਾਜ ਹਮਾਰੀ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ॥ ਕੀਰਤਿ ਹਮਰੀ ਘਰਿ ਘਰਿ ਹੋਈ ॥ ਭਗਤਿ ਹਮਾਰੀ ਸਭਨੀ ਲੋਈ ॥੩॥ ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰਗਟੇ ਮਾਝ ॥ ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਰਲਿ ਕੀਨੀ ਸਾਂਝ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਉ ਪਿਤਾ ਪਤੀਨੇ ॥ ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਏਕੈ ਰੰਗਿ ਲੀਨੇ ॥੪॥੯॥੨੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਰਵੈਰ ਪੁਰਖ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ॥ ਹਮ ਅਪਰਾਧੀ ਤੁਮ ਬਖਸਾਤੇ ॥ ਜਿਸੁ ਪਾਪੀ ਕਉ ਮਿਲੈ ਨ ਢੋਈ ॥ ਸਰਣਿ ਆਵੈ ਤਾਂ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਨਾਇ ॥ ਸਭ ਫਲ ਪਾਏ ਗੁਰੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਤਿਗੁਰ ਆਦੇਸੁ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਦੇਸੁ ॥ ਚੂਕਾ ਪੜਦਾ ਤਾਂ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ॥ ਖਸਮੁ ਤੂਹੈ ਸਭਨਾ ਕੇ ਰਾਇਆ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਸੁਕੇ ਕਾਸਟ ਹਰਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾਂ ਥਲੁ ਸਿਰਿ ਸੋਹਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਭਾਣਾ ਤਾਂ ਸਭਿ ਫਲ ਪਾਏ ॥ ਚਿੰਤ ਗਈ

ਲਗਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਏ ॥੩॥ ਹਰਾਮਖੋਰ ਨਿਰਗੁਣ ਕਉ ਤੂਠਾ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਮਨਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵੂਠਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਲਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦੇਖਿ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ॥੪॥੧੦॥੨੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਬੇਮੁਹਤਾਜੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਸਚਾ ਸਾਜੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਭਸ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪੂਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥੧॥ ਗੁਰ ਜੈਸਾ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੇਵ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਸੁ ਲਾਗਾ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਮਾਰਿ ਜੀਵਾਲੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਈ ਹੈ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਤਾਣੁ ਨਿਤਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਘਰਿ ਦੀਬਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਮਾਰਗੁ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਦਿਖਲਾਇਆ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਭਉ ਨ ਬਿਆਪੈ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਸੁ ਦੁਖੁ ਨ ਸੰਤਾਪੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋਧੇ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬੇਦ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ ਨਾਹੀ ਭੇਦ ॥੪॥੧੧॥੨੪॥

chiṯ ave ṯaᴺ sarab ko rea.
chiṯ ave ṯaᴺ pure kea.
chiṯ ave ṯaᴺ rang gulal.
chiṯ ave ṯaᴺ sada nihal. ||2||
chiṯ ave ṯaᴺ saḏ Dhanvanṯa.
chiṯ ave ṯaᴺ saḏ nibhranṯa.
chiṯ ave ṯaᴺ sabh rang mane.
chiṯ ave ṯaᴺ chuki kane. ||3||
chiṯ ave ṯaᴺ sahy ghar pa-i-a.
chiṯ ave ṯaᴺ sunn sama-i-a.
chiṯ ave saḏ kirṯan karṯa.
man mani-a Nanak bhagvanṯa. ||4||8||21||
bhero mehla 5.
bap jamara saḏ charanyivi.
bha-i jamare saḏ hi yivi.
miṯ jamare sada abjinasi.
kutamb jamara niv ghar vasi. ||1||
ham sukj pa-i-a ṯaᴺ sabheh suhele.
gur pure piṯa sang mele. ||1|| raja-o.
mandar mere sabh ṯe uche.
des mere be-anṯ apuchhe.
re jamara saḏ hi nihchal.
mal jamara akjut abechal. ||2||
sobha meri sabh yug anṯar.
be jamari than thanantar.
kirat jamri ghar ghar jo-i.
bhagat jamari sabhni lo-i. ||3||
piṯa jamare pargaṯe me.
piṯa puṯ ral kini saᴺyh.
kajo Nanak ya-o piṯa paṯine.
piṯa puṯ eke rang line. ||4||9||22||
bhero mehla 5.
nirver purakj satgur parabh daṯe.
ham apraDhi tumᴴ bakjsaṯe.
yis papi ka-o mile na dho-i.
saran ave ṯaᴺ nirmal jo-i. ||1||
sukj pa-i-a satguru mana-e.
sabh fal pa-e guru Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
parbarahm satgur ades.
man tan tera sabh tera des.
chuka parj-da ṯaᴺ nadri a-i-a.
kjasam tuhe sabhna ke ra-i-a. ||2||
tis bhana suke kasaṯ jari-a.
tis bhana ṯaᴺ thal sir sari-a.
tis bhana ṯaᴺ sabh fal pa-e.
chinṯ ga-i lag satgur pa-e. ||3||

haramkjor nirgun ka-o tutha.
man tan sital man amriṯ vutha.
parbarahm gur bha-e da-i-ala.
Nanak das dekj bha-e nihala. ||4||10||23||
bhero mehla 5.
satgur mera bemuhṯe.
satgur mere sacha se.
satgur mera sabhas ka daṯa.
satgur mera purakj biDhaṯa. ||1||
gur yesa naji ko dev.
yis mastak bhag so laga sev. ||1|| raja-o.
satgur mera sarab paraṯipale.
satgur mera mar yivale.
satgur mere ki vadi-a-i. pargat bha-i he sabhni tha-i. ||2||
satgur mera ṯan niṯan.
satgur mera ghar diban.
satgur ke ja-o saḏ bal ya-i-a.
pargat marag yin kar dikjla-i-a. ||3||
yin gur sevi-a tis bha-o na bi-ape.
yin gur sevi-a tis dukj na santape.
Nanak soDhe simriṯ beḏ.
parbarahm gur naji bheḏ. ||4||11||24||

Cuando alabo a mi Dios, me vuelvo el monarca de todo lo que veo.
Mira, cuando alabo a mi Dios, todas mis tareas son realizadas.
Cuando alabo a mi Dios, mi Color flamea rojo como el de la flor de Lala.
Sí, cuando alabo a mi Dios, vivo siempre en el Contentamiento. (2)
Cuando alabo a mi Dios, soy bendecido para siempre con Sus Riquezas.
Cuando alabo a mi Señor me libero de mis dudas, cuando alabo a mi Dios mi ser se regocija de Dicha. Si, cuando alabo a mi Dios, no me apoyo en el otro. (3)
Cuando alabo a mi Dios, llego hasta el Recinto de Paz,
Cuando alabo a mi Dios, me fundo en el Espacio de Lo Absoluto.
Cuando alabo a mi Dios, canto siempre Su Alabanza y mi mente se complace entonces con mi Señor, el Dios. (4-8-21)

Bhairo Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Siempre, siempre vivo está mi Dios, mi Padre, sí, mis hermanos y hermanas, mis compañeros también se han vuelto Eternos. Siempre entre nosotros se encuentran mis Amigos, los Santos y mi familia vive en el Recinto del Ser. (1)
Cuando estoy en Paz, todos logran la Paz a través de mí y el *Guru* Perfecto nos une con nuestro Dios, nuestro Padre. (1-Pausa)
Mi Mansión es lo más elevada de lo elevado y mi País es lugar del Infinito, más allá del influjo de la muerte.
Eternos son ahora mis Dominios y mis posesiones son Inagotables y Siempre Duraderas. (2)
Mi Gloria resuena a través de las épocas, sí, en todas partes tengo reputación.
Con mi Oración llamo a todos los hogares y a todas partes.
Sí, la gente ahora se ha vuelto devota de mí. (3)
En mí, el Dios, el Padre se ha vuelto Manifiesto, mira, el Padre y el Hijo se han encontrado para ser Uno. Dice *Nanak*, cuando Dios, mi Padre está complacido conmigo, entonces el Padre y el Hijo están imbuidos en el Mismo Amor. (4-9-22)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Benéfico y Sin envidia eres Tú, mi *Guru* Verdadero, el *Purusha*.
Soy un ser malvado, oh *Guru*, sólo Tú puedes perdonarme.
Un ser tan malvado y negativo, al que nadie ofrece refugio, aún existiendo tal ser, si busca Tu Puerta, logra la Purificación. (1)
He obtenido el Éxtasis, pues mi *Guru* está complacido conmigo, sí he logrado la Plenitud, contemplando al *Guru*. (1-Pausa)
Te brindo homenaje, oh *Guru*, mi Dios Trascendente, pues mi cuerpo y mi mente Te pertenecen, sí, el Universo entero es Tuyo.
Cuando el velo de la duda es rasgado, uno ve la Presencia.
Oh, Tú eres el Maestro de todo, el Rey de toda Tu Creación. (2)
Si así es Tu Voluntad, la madera seca florece. Si esa es Tu Voluntad, de la tierra seca brota el agua; si esa es Tu Voluntad uno logra total Plenitud. **P. 1142.**
Uno se quita de sus preocupaciones, postrándose a los pies del *Guru*. (3)
Dios fue Compasivo conmigo, con el usurpador sin mérito, y mi cuerpo y mente fueron confortados, así en mi mente se derramó el Néctar de Dios.
Sí, cuando el Dios Trascendente, el *Guru*, tuvo Compasión de mí, entonces Viéndolo, desperté y fuí bendecido. (4-10-23)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi *Guru* Verdadero no depende de nadie ni de nada, sí, mi Verdadero *Guru* está Eternamente establecido. Mi *Guru* es Benéfico y Bondadoso con todos. Oh, mi *Guru* es el Purusha, el Señor Creador. (1)
No hay Dios igual a mi *Guru*, mi Dios.
Sí, aquél que recibe una Buena Fortuna, sólo él sirve al *Guru*. (1-Pausa)
Mi *Guru* Verdadero le da sustento a todo. Sí, mi *Guru* Verdadero destruye mi ego y así puedo renacer a la vida. Gloria sea para mi *Guru* Verdadero, Su Reputación se ha vuelto manifiesta por todas partes. (2)
Mi *Guru* Verdadero es el Soporte del que no lo tiene, es mi Único Hogar, mi Única Corte.
Ofrezco para siempre mi ser como un sacrificio para mi *Guru* Verdadero, Quien me ha vuelto Sabio en Su Sendero. (3)
Quien sirve al *Guru*, el miedo no le aflige, quien sirve al *Guru*, ni el dolor ni la tristeza lo visitan, *Nanak* ha meditado en los *Vedas* y en los *Smritis* o Textos Semíticos y logró tener la intuición de que el *Guru* y Dios son Uno y lo Mismo. (4-11-24)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਮਨੁ ਪਰਗਟੁ ਭਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਪਾਪੁ ਤਨ ਤੇ ਗਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਸਗਲ ਪੁਰਬਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨਾਇਆ ॥੧॥ ਤੀਰਥੁ ਹਮਰਾ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਰਾਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਅਤਿ ਮੂੜ ਸੁਗਿਆਨਾ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਪਰਗਟਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਛੂਟੇ ਜੰਜਾਰਾ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਪ੍ਰਭੁ ਕਹੈ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੀ ਸਾਚੀ ਰਾਸਿ ॥੩॥ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਹਿਓ ਇਹੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਮਨ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰੇ ਨਾਮ ਪੁਨਹਚਾਰ ॥ ਅਵਰਿ ਕਰਮ ਲੋਕਹ ਪਤੀਆਰ ॥੪॥੧੨॥੨੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਤਾ ਕਉ ਲਖ ਬਾਰ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਤਾ ਕਉ ਵਾਰਿ ॥ ਸਿਮਰਨਿ ਤਾ ਕੈ ਮਿਟਹਿ ਸੰਤਾਪ ॥ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਨ ਵਿਆਪਹਿ ਤਾਪ ॥੧॥ ਐਸੋ ਹੀਰਾ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮ ॥ ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦੁਖ ਡੇਰਾ ਢਹੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੀਤਲੁ ਮਨਿ ਗਹੈ ॥ ਅਨਿਕ ਭਗਤ ਜਾ ਕੇ ਚਰਨ ਪੂਜਾਰੀ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨਹਾਰੀ ॥੨॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਊਣੇ ਸੁਭਰ ਭਰਿਆ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਸੂਕੇ ਕੀਨੇ ਹਰਿਆ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਦੀਨੋ ਥਾਨੁ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਨਿਮਾਣੇ ਕਉ ਦੀਨੋ ਮਾਨੁ ॥੩॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਾ ॥ ਸੋ ਜਾਪੈ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਤਾ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਦਇਆਰੁ ॥੪॥੧੩॥੨੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਿ ਦੁਹਾਗਨਿ ਆਪਿ ਸੀਗਾਰੀ ॥ ਰੂਪ ਰੰਗ ਦੇ ਨਾਮਿ ਸਵਾਰੀ ॥ ਮਿਟਿਓ ਦੁਖੁ ਅਰੁ ਸਗਲ ਸੰਤਾਪ ॥ ਗੁਰ ਹੋਏ ਮੇਰੇ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੧॥ ਸਖੀ ਸਹੇਰੀ ਮੇਰੈ ਗ੍ਰਸਤਿ ਅਨੰਦ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭੇਟੇ ਮੋਹਿ ਕੰਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਪਤਿ ਬੁਝੀ ਪੂਰਨ ਸਭ ਆਸਾ ॥ ਮਿਟੇ ਅੰਧੇਰ ਭਏ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਪਰਸਾਦ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਗੋਪਾਲ ॥ ਤਾ ਕੈ ਦਰਸਨਿ ਸਦਾ ਨਿਹਾਲ ॥ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਤਾ ਕੈ ਬਹੁਤੁ ਨਿਧਾਨ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਓ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਜਾ ਕਉ ਭੇਟਿਓ ਠਾਕੁਰੁ ਅਪਨਾ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋ ਜਨ ਪ੍ਰਭ ਭਾਏ ॥ ਤਾ ਕੀ ਰੇਨੁ ਬਿਰਲਾ ਕੋ ਪਾਏ ॥੪॥੧੪॥੨੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਿਤਵਤ ਪਾਪ ਨ ਆਲਕੁ ਆਵੈ ॥ ਬੇਸੁਆ ਭਜਤ ਕਿਛੁ ਨਹ ਸਰਮਾਵੈ ॥ ਸਾਰੋ ਦਿਨਸੁ ਮਜੂਰੀ ਕਰੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਵੇਲਾ ਬਜਰ ਸਿਰਿ ਪਰੈ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਲਗਿ ਭੂਲੋ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ਭੁਲਾਵਣਹਾਰੈ ਰਾਚਿ ਰਹਿਆ ਬਿਰਥਾ ਬਿਉਹਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

bhero mehla 5.
nam let man pargat bha-i-a.
nam let pap tan te ga-i-a.
nam let sagal purba-i-a.
nam let athsath mena-i-a. ||1||
tirath jamra jar ko nam.
gur updesi-a tat gi-an. ||1|| raja-o.
nam let dukj dur parana.
nam let at murh sugi-ana.
nam let pargat uyi-ara.
nam let chhute yanyara. ||2||
nam let yam nerh na ave.
nam let dargeh sukj pave.
nam let parabh kaje sabas.
nam jamari sachi ras. ||3||
gur updes kaji-o ih sar.
jar kirat man nam aDhar.
Nanak uDhre nam punahchar.
avar karam lokah pati-ar. ||4||12||25||
bhero mehla 5.
namaskar ta ka-o lakj bar.
ih man diye ta ka-o var.
simran ta ke miteh santap.
jo-e anand na vi-apaji tap. ||1||
eso hira nirmal nam.
yas yapat puran sabh kam. ||1|| raja-o.
ya ki darisat dukj dera dhaje.
amrit nam sital man gaje.
anik bhagat ya ke charan puyari.
sagal manorath puranjari. ||2||
kjin meh une subjar bhari-a.
kjin meh suke kine jari-a.
kjin meh nithave ka-o dino than.
kjin meh nimane ka-o dino man. ||3||

sabh meh ek raji-a bharpura.
so yape yis satgur pura.
jar kirtan ta ko aDhar.
kajo Nanak yis ap da-i-ar. ||4||13||26||
bhero mehla 5.
mohi duhagan ap sigari.
rup rang de nam savari.
miti-o dukj ar sagal santap.
gur jo-e mere ma-i bap. ||1||
sakji sajeri mere garsat anand.
kar kirpa bhete mohi kant. ||1|| raja-o.
tapat buyhi puran sabh asa.
mite anDher bha-e pargasa.
anhad sabad achre bismad.
gur pura pura parsad. ||2||
ya ka-o pargat bha-e gopal.
ta ke darsan sada nihal.
sarab guna ta ke bajut niDhan.
ya ka-o satgur di-o nam. ||3||
ya ka-o bheti-o thakur apna.
man tan sital jar jar yapna.
kajo Nanak yo yan parabh bha-e.
ta ki ren birla ko pa-e. ||4||14||27||
bhero mehla 5.
chitvat pap na alak ave.
besu-a bheat kichh nah sarmave.
saro dinas meuri kare.
jar simran ki vela bear sir pare. ||1||
ma-i-a lag bhulo sansar.
ap bhula-i-a bhulavanjare rach raji-a birtha bi-uhar. ||1|| raja-o.

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente ha despertado, recitando el *Naam*, el Nombre del Señor, sí, recitando el Nombre uno se libera del efecto de sus propios errores.
Recitando el Nombre uno percibe los días como si todos fueran auspiciosos.
Recitando el Nombre uno logra el Mérito de haber ido a bañarse a todos los lugares santos. (1)
Mi lugar de peregrinaje es el *Naam*, el Nombre del Señor, pues ta es la Quintaesencia de la Sabiduría que he recibido del *Guru*. (1-Pausa)
Recitando el Nombre la tristeza se aleja de mí.
Recitando el Nombre, hasta los tontos se vuelven Sabios.
Recitando el Nombre, el nombre de uno se esparce como el amanecer.
Recitando el Nombre, uno se libera de sus apegos. (2)
Recitando el Nombre, *Yama* no se le acerca a uno.
Recitando el Nombre, uno logra la Paz en la Corte del Señor.
Recitando el Nombre, el Señor nos complace.
Sí, el Nombre es nuestro Único y Verdadero Capital. (3)
La esencia de la Sabiduría del *Guru* es que uno se puede apoyar sólo en la Alabanza del Señor.
Dice *Nanak*, el Nombre redime, esta es la única explicación y todo lo demás que hacemos es para complacer a los demás (4-12-25)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He dado mi homenaje un millón veces a mi Dios.
Oh, mi mente está para siempre dedicada a mi Señor.
Contemplándolo todos nuestros sufrimientos son erradicados, viviendo así en el Éxtasis, sin que el dolor se nos pueda acercar. (1)
Sí, tal es el Nombre Inmaculado, la Joya, mi Dios, Contemplándolo vivo en el Contentamiento. (1-Pausa)
Teniendo Su Visión el recinto del dolor es demolido y la mente de uno se aferra al bienestar dado por el Néctar del Nombre, al Cual están dedicados millones y millones de Devotos.
Él es Quien nos da la Satisfacción a todos nosotros, nuestro Único Dios. (2)
En un instante Él colma hasta que nuestro ser vacío se derrama, así en un instante hace que la madera seca florezca. **P. 1143.**
En un instante da lugar a quien no lo tiene, sí, en un parpadeo Él confiere Honor al deshonrado. (3)
El Señor está en todo, pero sólo el que cuenta con un *Guru* Perfecto llega a conocer esto.
La Alabanza del Señor entonces se vuelve el Único Soporte de aquél sobre quien está la Gracia de Dios. (4-13-26)

Bhairo Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Habiendo vivido segregado, el Mismo Señor me ha embellecido, y otorgando Su Bendición con Su Nombre me llenó de Belleza.
Ahora ya no tengo dolor ni sufrimiento, pues el *Guru* se ha vuelto mi Padre y Madre. (1)
Oh compañeros, en mi hogar ahora hay un inmenso Éxtasis, pues el Señor, en Su Compasión me ha encontrado y me ha vuelto Suyo Propio. (1-Pausa)
Mi fuego interno ha sido sofocado y vivo ahora en Plenitud, la oscuridad fue eliminada, pues vivo en la Iluminación. Estoy impactado por Su Maravilla, en mi interior resuena la Música Celestial de la Palabra del *Shabd*, pues Perfecto es mi *Guru* y Perfecta es Su Gracia. (2)
A aquél a quien mi Señor, mi Dios se Le vuelve Manifiesto, al tener Su Visión, ese ser es para siempre bendecido. Es bendecido con cada Mérito. Él es el Tesoro de Virtud.
Si, el que es bendecido con el *Naam*, el Nombre del Señor por el *Guru*. (3)
Aquél a quien Dios, el Señor encuentra, entra en el Estado de Meditación y su cuerpo y mente son refrescados, pero al Polvo de Sus Pies, extraordinario es quien llega.
Dice *Nanak*, sólo aquél que complace a su Dios. (4-14-27)

Bhairo Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Uno no tarda en entrar en pensamientos malvados, sin vergüenza alguna va a prostíbulos.
Trabaja todo el día para ganarse el pan, pero cuando se trata de meditar un poco en Dios se pierde entre las ramas. (1)
Apegado a *Maya* el mundo entero se ha extraviado del Sendero. Es el Mismo Dios Quien lo ha desviado, aunque él piense que es el esplendor del mundo. (1-Pausa)

ਪੇਖਤ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਬਿਹਾਇ ॥ ਗੜਬੜ ਕਰੈ ਕਉਡੀ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਅੰਧ ਬਿਉਹਾਰ ਬੰਧ ਮਨੁ ਧਾਵੈ ॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਨ ਜੀਅ ਮਹਿ ਆਵੈ ॥੨॥ ਕਰਤ ਕਰਤ ਇਵ ਹੀ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਤ ਨ ਕਾਰਜ ਮਾਇਆ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਤੜਫਿ ਮੂਆ ਜਿਉ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮੀਨਾ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕੇ ਰਾਖੇ ਹੋਇ ਹਰਿ ਆਪਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਜਪੁ ਜਾਪਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧੫॥੨੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਣੀ ਦਇਆ ਕਰੇ ਸੋ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦੁ ਹਿਰਦੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜੀਅ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਜਪਹੁ ਨਿਤ ਭਾਈ ਤਾਰਿ ਲਏ ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਹਰਿ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਸੇ ਜਨ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਆਗੈ ਮਿਲੈ ਨਿ-ਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥੨॥ ਜੁਗਹ ਜੁਗੰਤਰਿ ਇਹੁ ਤਤੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਣੁ

ਸਾਚਾ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਲੜਿ ਲਾਇ ਲਏ ਸੋ ਲਾਗੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗੈ ॥੩॥ ਤੇਰੇ ਭਗਤ ਭਗਤਨ ਕਾ ਆਪਿ ॥ ਅਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਆਪੇ ਜਾਪਿ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਤੇਰੈ ਹਾਥਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦ ਹੀ ਸਾਥਿ ॥੪॥੧੬॥੨੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਆਵੈ ਕਾਮੀ ॥ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਰਵਿਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੈ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੧॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਮੇਰੈ ਭੰਡਾਰ ॥ ਅਗਮ ਅਮੋਲਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਨਿਹਚਲ ਧਨੀ ॥ ਨਾਮ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਸਭ ਮਹਿ ਬਨੀ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਪੂਰਾ ਸਾਹੁ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਬੇਪਰਵਾਹੁ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਭੋਜਨ ਭਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਮਨ ਕਾ ਸੁਆਉ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਅਨਹਦ ਪੂਰੇ ਨਾਦ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਧਨਵੰਤੇ ਸੋਈ ਪਰਧਾਨ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੈ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ॥੪॥੧੭॥੩੦॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ ॥ ਤੂ ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ॥ ਤੂ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਹਉ ਦਾਸੁ ਤੇਰਾ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਕੋ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤਿ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਉ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਤੇਰੇ ਜੰਤ ਤੂ ਬਜਾਵਨਹਾਰਾ ॥ ਹਮ ਤੇਰੇ ਭਿਖਾਰੀ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਤਉ ਪਰਸਾਦਿ ਰੰਗ ਰਸ ਮਾਣੇ ॥ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਤੁਮਹਿ ਸਮਾਣੇ ॥੨॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਜਪੀਐ ਨਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਤੁਮਰੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਦਇਆ ਤੇ ਹੋਇ ਦਰਦ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਤੁਮਰੀ ਮਇਆ ਤੇ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸੁ ॥੩॥

pekjat ma-i-a rang biha-e.
garjbarh kare ka-udi rang la-e.
anDh bi-ujar banDh man Dhave.
karnejar na yi-a meh ave. ||2||
karat karat iv hi dukj pa-i-a.
puran jot na kare ma-i-a.
kam kroDh lobh man lina.
tarjaf mu-a yi-o yal bin mina. ||3||
yis ke rakje jo-e jar ap.
jar jar nam sada yap yap.
saDhsang jar ke gun ga-i-a.
Nanak satgur pura pa-i-a. ||4||15||28||
bhero mehla 5.
apni da-i-a kare so pa-e.
jar ka nam man vasa-e.
sach sabad hirde man maji.
yanam yanam ke kilvikj yaji. ||1||
ram nam yi-a ko aDhar.
gur parsad yapaju nit bha-i tar la-e sagar sansar. ||1|| raja-o.
yin ka-o likji-a jar eu niDhan.
se yan dargeh pavaji man.
sukj sahy anand gun ga-o.
age mile nithave tha-o. ||2||
yugah yugantar ih tat sar.
jar simran sacha bichar.

yis larh la-e la-e so lage.
yanam yanam ka so-i-a yage. ||3||
tere bhagat bhagtan ka ap.
apni majima ape yap.
yi-a yant sabh tere jath.
Nanak ke parabh sad hi sath. ||4||16||29||
bhero mehla 5.
nam jamare antaryami.
nam jamare ave kami.
rom rom ravi-a jar nam.
satgur pure kino dan. ||1||
nam ratan mere bhandar.
agam amola apar apar. ||1|| raja-o.
nam jamare nihchal Dhani.
nam ki majima sabh meh bani.
nam jamare pura saju.
nam jamare beparvaju. ||2||
nam jamare bjoyan bha-o.
nam jamare man ka su-a-o.
nam na visre sant parsad.
nam let anhad pure nad. ||3||
parabh kirpa te nam na-o niDh pa-i.
gur kirpa te nam si-o ban a-i.
Dhanvante se-i parDhan.
Nanak ya ke nam niDhan. ||4||17||30||
bhero mehla 5.
tu mera pita tuhe mera mata.
tu mere yi-a paran sukj-data.
tu mera thakur ja-o das tera.
tuyh bin avar naji ko mera. ||1||
kar kirpa karaju parabh dat.
tum[H]ri ustat kara-o din rat. ||1|| raja-o.
ham tere yant tu beavanjara.
ham tere bjikjari dan deh datara.
ta-o parsad rang ras mane.
ghat ghat antar tumeh samane. ||2||
tum[H]ri kirpa te yapi-e na-o.
saDhsang tumre gun ga-o.
tum[H]ri da-i-a te jo-e darad binas.
tumri ma-i-a te kamal bigas. ||3||

Divirtiéndose en la *Maya*, él pasa su vida y le fascina la trivialidad con su mente totalmente confundida.
Su mente vaga, apegada a deseos ciegos, sin buscar para nada al Señor Creador. (2)
De esta forma sufre inmenso dolor, pues las tareas nacidas de la ilusión nunca terminan.
Su mente se conserva permanentemente en la lujuria y en el enojo y se retuerce en el dolor, así como el pez fuera del agua. (3)
Aquél que se ampara en el Señor, el Dios, contempla siempre el *Naam*, el Nombre del Señor.
Canta las Alabanzas del Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, y así, dice *Nanak*, es bendecido con el Perfecto *Guru*. (4-15-28)

Bhairo Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél sobre quien se posa la Gracia de Dios, logra el *Naam*, el Nombre del Señor y Lo enaltece en la mente. Cuando uno eleva la Palabra Verdadera del *Shabd* en el corazón, millones de sus faltas son lavadas. (1)
El *Naam*, el Nombre del Señor es el Mástil de nuestra Alma.
Oh Amigos, Contémplenlo, por la Gracia de Dios, para que sean llevados a través. (1-Pausa)
Los que llevan inscrito en su Destino este Tesoro de Éxtasis que es el Nombre, obtienen Honor en la Corte del Señor.
Recita entonces la Alabanza del Señor, estando en Paz, Equilibrio y Éxtasis, para que aún sin un lugar, lo obtengas en el más allá. (2)
La Contemplación de Dios es la única acción verdadera, **P. 1144.**
Ésta en verdad es la Quintaesencia de la Sabiduría, a través de las épocas.
Sólo dedica su vida a Dios, aquél a quien Dios bendice, ese ser despierta en su Destino verdadero después de vagar a través de millones de nacimientos y muertes. (3)
Tus Devotos Te pertenecen, oh Dios, Tú perteneces a Tus Devotos y haces que ellos canten Tu Alabanza y Te contemplen. Todas las criaturas están bajo Tu Poder, oh Dios, eres el Eterno Compañero de *Nanak*, también. (4-16-29)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Nombre es el Conocedor Intimo de los corazones, nos asiste en todo momento y en cualquier tarea. El Nombre compenetra la totalidad de mi ser.
Tal es la Bendición de mi *Guru* Verdadero. (1)
El Nombre, el Tesoro de Joyas, vive en mí.
Insondable es este Tesoro, Infinito e Inapreciable. (1-Pausa)
El Nombre es mi Maestro Inmutable y Eterno, sí, todo lo que es, vibra con la Gloria del Nombre.
El Nombre es el Perfecto Príncipe Mercader, el Nombre es para mí, el Ser Autónomo. (2)
El Nombre es mi preciado Alimento, sí, es el Objeto Vital para mi mente.
Que no me olvide del Nombre, por la Gracia del Santo *Guru*, pues recitando el Nombre, la Melodía Celestial resuena en el seno de mi ser. (3)
Por la Gracia de Dios, el Nombre lo bendice a uno con los Nueve Tesoros.
Sí, por la Gracia del *Guru*, soy entonado en el Nombre.
Sólo serán ricos, sólo serán Supremos, aquéllos que enaltezcan en su interior el Tesoro del Nombre. (4-17-30)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Eres mi Padre, eres mi Madre, eres Quien bendice mi respiración vital y mi Alma.
Eres mi Maestro, yo Tu Sirviente, oh Dios; sin Ti, no hay nadie más para mí. (1)
Oh Dios, bendíceme con este Regalo, deja que pueda cantar Tu Alabanza por siempre y para siempre. (1-Pausa)
Somos Tus Instrumentos, oh Dios, Tú eres Quien los toca.
Somos pordioseros ante Tu Puerta, Tú eres el Único Dador. Por Tu Gracia oh Dios, disfruto de todas las dichas de este mundo, pues eres Tú Quien llena los corazones por todas partes. (2)
Es por Tu Gracia que contemplo Tu Nombre y asociándome con los Santos, canto Tu Alabanza. Es por Tu Misericordia que me logro liberar de todos mis sufrimientos.
Es por Tu Misericordia que el Loto de mi corazón florece. (3)

ਹਉ ਬਲਿਹਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਜਾ
ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੇਵ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ
॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਨਿਤ ਤੇਰੇ ॥੪॥੧੮॥੩੧॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਜਾ ਕਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥
ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਾ ਕਉ ਜੋਹਾਰੁ ॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚਾ ਜਾ ਕਾ
ਥਾਨ ॥ ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਮਿਟਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥੧॥ ਤਿਸੁ
ਸਰਣਾਈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾ ਕਉ
ਮੇਲੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੇ ਕਰਤਬ ਲਖੇ ਨ
ਜਾਹਿ ॥ ਜਾ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ ਸਭ ਘਟ ਮਾਹਿ ॥ ਪ੍ਰਗਟ
ਭਇਆ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਭਗਤ ਅਰਾਧਹਿ ਅਨਦਿਨੁ
ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨਹੀ ਭੰਡਾਰ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ
ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਨਹਾਰ ॥ ਜਾ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥
ਸਿਰਿ ਪਾਤਿਸਾਹਾ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥੩॥ ਜਿਸ

ਕੀ ਓਟ ਤਿਸੈ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਹਮਰਾ ਤਿਸ
ਹੀ ਪਾਸਾ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਨੋ ਸਭੁ ਜਨ ਕਾ ਪੜਦਾ ॥
ਨਾਨਕੁ ਤਿਸ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਦਾ ॥੪॥੧੯॥੩੨॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਵਨਹਾਰੀ ਰੋਜੁ ਬਨਾਇਆ ॥
ਬਲਨ ਬਰਤਨ ਕਉ ਸਨਬੰਧੁ ਚਿਤਿ ਆਇਆ ॥ ਬੂਝਿ
ਬੈਰਾਗੁ ਕਰੇ ਜੇ ਕੋਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਫਿਰਿ ਸੋਗੁ
ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਬਿਖਿਆ ਕਾ ਸਭੁ ਧੰਧੁ ਪਸਾਰੁ ॥
ਵਿਰਲੈ ਕੀਨੋ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿ-
ਬਧਿ ਮਾਇਆ ਰਹੀ ਬਿਆਪਿ ॥ ਜੋ ਲਪਟਾਨੋ ਤਿਸੁ
ਦੂਖ ਸੰਤਾਪ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ॥
ਨਾਮ ਨਿਧਾਨੁ ਬਡਭਾਗੀ ਪਾਏ ॥੨॥ ਸ੍ਵਾਂਗੀ ਸਿਉ ਜੋ
ਮਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ॥ ਸ੍ਵਾਗਿ ਉਤਾਰਿਐ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਵੈ ॥
ਮੇਘ ਕੀ ਛਾਇਆ ਜੈਸੇ ਬਰਤਨਹਾਰ ॥ ਤੈਸੋ ਪਰਪੰਚੁ
ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ॥੩॥ ਏਕ ਵਸਤੁ ਜੇ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥
ਪੂਰਨ ਕਾਜੁ ਤਾਹੀ ਕਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜਿਨਿ
ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਇਆ ਸੋ ਪਰਵਾਨੁ
॥੪॥੨੦॥੩੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਨਿ-
ੰਦਾ ਜੋਨੀ ਭਵਨਾ ॥ ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਰੋਗੀ ਕਰਨਾ ॥
ਸੰਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਦੂਖ ਸਹਾਮ ॥ ਡਾਨੁ ਦੈਤ ਨਿੰਦਕ
ਕਉ ਜਾਮ ॥੧॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਕਰਹਿ ਜੋ ਬਾਦੁ ॥ ਤਿਨ
ਨਿੰਦਕ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਸਾਦੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤ ਕੀ
ਨਿੰਦਾ ਕੰਧੁ ਛੇਦਾਵੈ ॥ ਭਗਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਰਕੁ ਭੁੰਚ-
ਾਵੈ ॥ ਭਗਤ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਗਰਭ ਮਹਿ ਗਲੈ ॥ ਭਗਤ
ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਰਾਜ ਤੇ ਟਲੈ ॥੨॥ ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਗਤਿ
ਕਤਹੂ ਨਾਹਿ ॥ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹਿ ॥
ਚੋਰ ਜਾਰ ਜੂਆਰ ਤੇ ਬੁਰਾ ॥ ਅਣਹੋਦਾ ਭਾਰੁ ਨਿੰਦਕਿ
ਸਿਰਿ ਧਰਾ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਭਗਤ ਨਿਰਵੈਰ ॥
ਸੋ ਨਿਸਤਰੈ ਜੋ ਪੂਜੈ ਪੈਰ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਨਿੰਦਕੁ
ਭੋਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਰਤੁ ਨ ਜਾਇ ਮਿਟਾਇਆ
॥੪॥੨੧॥੩੪॥

ha-o balijar ya-o gurdev.
safal darsan ya ki nirmal sev.
da-i-a karaju thakur parabh mere.
gun gave Nanak nit tere. ॥4॥18॥31॥
bhero mehla 5.
sabh te uch ya ka darbar.
sada sada ta ka-o yohar.
uche te ucha ya ka than.
kot agha miteh jar nam. ॥1॥
tis sarna-i sada sukj jo-e.
kar kirpa ya ka-o mele so-e. ॥1॥ raja-o.
ya ke kartab lakje na yaji.
ya ka bharvasa sabh ghat maji.
pargat bha-i-a saDhu ke sang.
bhagat araDheh an-din rang. ॥2॥
dede tot naji bhandar.
kjin meh thap uthapanjara.
ya ka juk'm na mete ko-e.
sir patisaja sacha so-e. ॥3॥
yis ki ot tise ki asa.

Página 1145

dukj sukj jamra tis hi pasa.
rakj lino sabh yan ka parj-da.
Nanak tis ki ustat karda. ॥4॥19॥32॥
bhero mehla 5.
rovanjari roy bana-i-a.
balan bartan ka-o san-banDh chit a-i-a.
buyh berag kare ye ko-e.
yanam maran fir sog na jo-e. ॥1॥
bikji-a ka sabh DhanDh pasar.
virle kino nam aDhar. ॥1॥ raja-o.
taribaDh ma-i-a raji bi-ap.
yo laptano tis dukj santap.
sukj naji bin nam Dhi-a-e.
nam niDhan badbhagi pa-e. ॥2॥
savaNgi si-o yo man riyhave.
savag utari-e fir pachhutave.
megh ki chha-i-a yese bartanjar.
teso parpanch moh bikar. ॥3॥
ek vasat ye pave ko-e.
puran ke taji ka jo-e.
gur parsad yin pa-i-a nam.
Nanak a-i-a so parvan. ॥4॥20॥33॥
bhero mehla 5.
sant ki ninda yoni bhavna.
sant ki ninda rogi karna.
sant ki ninda dukj sajam.
dan det nindak ka-o yam. ॥1॥
satsang karaji yo bad.
tin nindak naji kichh sad. ॥1॥ raja-o.
bhagat ki ninda kanDh chhedave.
bhagat ki ninda narak bhunchave.
bhagat ki ninda garabh meh gale.
bhagat ki ninda re te tale. ॥2॥
nindak ki gat kathu naji.
ap biy ape hi kjaji.
chor yar yu-ar te bura.
anjoda bjar nindak sir Dhara. ॥3॥
parbarahm ke bhagat nirver.
so nistare yo puye per.
ad purakj nindak bjola-i-a.
Nanak kirat na ya-e mita-i-a. ॥4॥21॥34॥

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, Quién nos da, a través de Su Visión, total Satisfacción y completa Pureza.
Nanak reza, Ten Compasión de mí, oh mi Dios, mi Maestro, para que por siempre y para siempre pueda cantar Tu Alabanza. (4-18-31)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél Cuya Corte es la más Sublime, a Él le ofrezco mi reverencia por siempre y para siempre.
A través de Aquél Cuyo Recinto es lo más Alto de lo alto, a través de Su Nombre, nos liberamos de millones de nuestras faltas y errores. (1)
Buscando Su Santuario uno está siembre en Paz, y Lo encuentra a Él, al Dios, por Su Propia Gracia. (1-Pausa)

Aquél, de Quien no logra uno discernir los Misterios de Sus Milagros, sí Aquél en el que los corazones de todos se apoyan, se vuelve Manifiesto a través de los Santos. Pues Sus Santos meditan en Él siempre, imbuidos en Su Amor. (2)

Su Dar, no conoce fronteras. Sí, Él hace y deshace en un instante.
Aquél Cuya Voluntad nadie puede retar, solo Él es el Verdadero Rey, sí, el Rey de reyes. (3)
Sólo en Él me apoyo, mi esperanza esta puesta sólo en Él. **P. 1145.**
Y es sólo Dios Quien cubre mi vergüenza, por eso lo alabo por siempre y para siempre.(4-19-32)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Se ha vuelto usual que el ser humano implore, si, su actitud en el mundo lo hace actuar así.
Aquél que al tener el Conocimiento se vuelve desapegado, ese ser ya no regresa más, no va a ningún lado y ya no está sujeto al dolor. (1)
Todo el problema viene por estar involucrado con *Maya*, la ilusión, en verdad extraordinario es aquél que se apoya en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
La *Maya* de los tres mundos infecta a todos, sí, quien sea que vive involucrado en ella sufre grandemente, Oh, no hay Paz por ningún lado sin meditar en el *Naam*, el Nombre del Señor.
Pero es por un muy buena Fortuna que uno llega a ser bendecido con el Tesoro del Señor. (2)
El que se enamora del actor del espectáculo, sufre cuando la obra termina.
Así como la sombra de la nube se posa y se va, así también es la realidad del ser humano cuando vive en el apego y el error. Aquél que es bendecido con el único Tesoro, sí, con el *Naam*, el Nombre del Señor, encuentra total Plenitud. (3)

Aquél, que por la Gracia del *Guru* es bendecido con el *Naam*, su advenimiento al mundo de las formas es aprobado por Dios. (4-20-33)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Calumniando al Santo uno es puesto a pasar de vientre en vientre.
Calumniando al Santo uno es atacado por la enfermedad.
Calumniando al Santo uno sufre de inmensa tristeza.
Sí, el calumniador del Santo va derecho a las garras de *Yama*. (1)
El que entra en conflicto con el Santo, nunca logra Dicha alguna. (1Pausa)
Calumniando al Santo el cuerpo se desmorona, calumniando al Santo uno sufre a merced del fuego de sus pasiones. Calumniando al Santo uno se pudre en el mismo vientre, calumniando al Santo uno pierde toda Gloria. (2)
Al calumniador no lo salva nadie, no, nadie, y finalmente cosecha todo lo que sembró.
El calumniador es peor que el ladrón, peor que el apostador, el que tiene amores ilícitos, pues carga todo el tiempo el insoportable peso de la calumnia sobre su cabeza. (3)
Los Devotos del Señor Trascendente viven por siempre libres de envidia y quien sea que alaba Sus Pies es emancipado. El Mismo Señor Primordial, desvía al calumniador del Sendero, pues nadie puede borrar el escrito de las pasadas acciones. (4-21-34)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਬੇਦ ਅਰੁ ਨਾਦ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਪੂਰੇ ਕਾਜ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਪੂਜਾ ਦੇਵ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦ੍ਰਿੜਿਓ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਤਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਪੂਰਨ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਤੇ ਸਗਲ ਪਵੀਤ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਸਉਣ ਸੰਜੋਗ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੁਭੋਗ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਸਗਲ ਆਚਾਰ ॥ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੈ ਨਿਰਮਲ ਬਿਉਹਾਰ ॥੩॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ॥ ਸਗਲ ਜਨਾ ਕੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ

ਜਿਸੁ ਦੇਵੈ ਨਾਉ ॥੪॥੨੨॥੩੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਰਧਨ ਕਉ ਤੁਮ ਦੇਵਹੁ ਧਨਾ ॥ ਅਨਿਕ ਪਾਪ ਜਾਹਿ ਨਿਰਮਲ ਮਨਾ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ਭਗਤ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਦੇਵਹੁ ਨਾਮ ॥੧॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਤੇ ਬਿਰਥਾ ਕੋਇ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੋਗੀ ਕਾ ਪ੍ਰਭ ਖੰਡਹੁ ਰੋਗੁ ॥ ਦੁਖੀਏ ਕਾ ਮਿਟਾਵਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸੋਗੁ ॥ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਤੁਮ੍ ਥਾਨਿ ਬੈਠਾਵਹੁ ॥ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਕਉ ਭਗਤੀ ਲਾਵਹੁ ॥੨॥ ਨਿਮਾਣੇ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਦੇਤੋ ਮਾਨੁ ॥ ਮੂੜ ਮੁਗਧੁ ਹੋਇ ਚਤੁਰ ਸੁਗਿਆਨੁ ॥ ਸਗਲ ਭਇਆਨ ਕਾ ਭਉ ਨਸੈ ॥ ਜਨ ਅਪਨੇ ਕੈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਬਸੈ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਸੂਖ ਨਿਧਾਨ ॥ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤ ਟਹਲੈ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਮਾਏ ॥੪॥੨੩॥੩੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਦੁਰਤੁ ਸਭੁ ਨਸੈ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹੋਇ ਏਕ ਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲੁ ਤਹਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇਵਲ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਰਹੈ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਜਮੁ ਕਿਛੁ ਨ ਕਹੈ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹੋਇ ਨਿਰਮਲ ਬਾਣੀ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥੨॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਕਾ ਨਿਹਚਲ ਆਸਨੁ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਨੁ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਨਿਰਮਲ ਕਥਾ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਹਉਮੈ ਦੁਖ ਨਸਾ ॥੩॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਕਾ ਨਹੀ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਹਰਿ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਸੰਤ ਮੰਡਲ ਠਾਕੁਰ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਭਗਵਾਨੁ ॥੪॥੨੪॥੩੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਗੁ ਕਵਨੁ ਜਾਂ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਹੋਇ ਨ ਦੂਖੁ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਜਿਸੁ ਊਪਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥ ਤਿਸੁ ਊਪਰ ਤੇ ਕਾਲੁ ਪਰਹਰੈ ॥੧॥

bhero mehla 5.
nam jamare bed ar nad.
nam jamare pure ke.
nam jamare puya dev.
nam jamare gur ki sev. ||1||
gur pure darirja-o jar nam.
sabh te utam jar jar kam. ||1|| raja-o.
nam jamare mean isnan.
nam jamare puran dan.
nam let te sagal pavit.
nam yapat mere bha-i mit. ||2||
nam jamare sa-un sanyog.
nam jamare taripat subjog.
nam jamare sagal achar.
nam jamare nirmal bi-uhar. ||3||
ya ke man vasi-a parabh ek.
sagal yana ki jar jar tek.
man tan Nanak jar gun ga-o.
saDhsang yis deve na-o. ||4||22||35||

Página 1146

bhero mehla 5.
nirDhan ka-o tum devhu Dhana.
anik pap yaji nirmal mana.
sagal manorath puran kam.
bhagat apune ka-o devhu nam. ||1||
safal seva gopal ra-e.
karan karavanjar su-ami ta te birtha ko-e na ya-e.
||1|| raja-o.
rogi ka parabh kjandaju rog.
dukji-e ka mitavhu parabh sog.
nithave ka-o tum[H] than bethavaju.
das apne ka-o bhagti lavhu. ||2||
nimane ka-o parabh deto man.
murh mugaDh jo-e chatur sugi-an.
sagal bha-i-an ka bha-o nase.
yan apne ke jar man base. ||3||
parbarahm parabh sukj niDhan.
tat gi-an jar amrit nam.
kar kirpa sant tahle la-e.
Nanak saDhu sang sama-e. ||4||23||36||
bhero mehla 5.
sant mandal meh jar man vase.
sant mandal meh durat sabh nase.
sant mandal meh nirmal rit.
satsang jo-e ek parit. ||1||
sant mandal taja ka na-o.
parbarahm keval gun ga-o. ||1|| raja-o.
sant mandal meh yanam maran raje.
sant mandal meh yam kichhu na kaje.
satsang jo-e nirmal bani.
sant mandal meh nam vakjani. ||2||
sant mandal ka nihchal asan.
sant mandal meh pap binasan.
sant mandal meh nirmal katha.
satsang ja-ume dukj nasa. ||3||
sant mandal ka naji binas.
sant mandal meh jar guntas.
sant mandal thakur bisram.
Nanak ot pot bhagvan. ||4||24||37||
bhero mehla 5.
rog kavan ya[N] rakje ap.
tis yan jo-e na dukj santap.
yis upar parabh kirpa kare.
tis upar te kal parjare. ||1||

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino,

El *Naam*, el Nombre del Señor para mí es los *Vedas* y la Melodía Celestial que produce la práctica del *Naad Yoga*, pues a través del *Naam*, el Nombre del Señor logro la total Satisfacción.
El Nombre para mí es la alabanza a los dioses.
Sí, la meditación en el Nombre, para mí es el Servicio del *Guru*. (1)
El *Guru* Perfecto ha enaltecido el Nombre en el interior de mi ser.
Sí, lo más Sublime en la vida es meditar en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
El Nombre para mí es la única ablución, sí, el Nombre para mí, es la única posible caridad en la vida, pues recitando el Nombre, todos y cada somos purificados.
El que contempla el Nombre es mi verdadero hermano y amigo. (2)
El Nombre para mí, es el momento auspicioso, el sagrado día, pues es lo único que sacia mi ser. Es para mí, la única cultura que necesito para llevar mi vida.
El Nombre para mí, es el único Comercio Inmaculado que existe. (3)
Aquél que tiene enaltecido al Único Señor en su mente, al Dios, el Dios hace que se apoye sólo en Él, en el Verdadero Soporte de los Santos.
Canta las Alabanzas de Dios, oh dice *Nanak*, en cuerpo y Alma, **P. 1146.**
si fuiste bendecido por los Santos del Señor. (4-22-35)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, tú bendices al pobre con Riquezas, purificas las mentes y liberas a todos de las consecuencias de sus errores, sí, a través de Ti, todos encuentran Plenitud.
Bendíceme entonces con Tu Nombre, pues soy Tu Devoto. (1)
Bendito y fructífero es el Servicio a mi Dios, el Rey.
Él es el Hacedor y la Causa y de Su Recinto nadie regresa con las manos vacías. (1-Pausa)
Oh Dios, a través de Ti, uno se libera de todos sus males y el que vive en pena y en dolor, logra sentir Júbilo y tener Integridad. Sí, los que no tienen un lugar, lo logran a través de Ti.
Hazme entonces Tuyo, Tu Devoto, Tu Devoción, oh Dios. (2)
Oh Dios, das Honor en el mundo al que no lo tiene, y el tonto se vuelve sabio en Tu Sabiduría, uno se libera de todo miedo y alucinación en el momento en que llegas a habitar en el corazón de Tu Esclavo. (3)
El Dios Trascendente, el Dios es el Tesoro de Éxtasis y la Quintaesencia uno la encuentra en el Néctar de Su Nombre. Cuando Él en Su Misericordia nos arrima al Servicio del Santo, uno se funde, oh, dice *Nanak*, en el Ser del Santo. (4-23-36)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En el Reino de los Santos, Dios habita en la mente.
En el Reino de los Santos, uno es liberado de las consecuencias de sus errores.
En el Reino de los Santos, uno se vuelve Puro e Inmaculado.
En la Sociedad de los Santos, uno ama a su Único Señor. (1)
El Recinto de los Santos es sólo ahí, donde se canta al Dios Trascendente. (1-Pausa)
En el Reino de los Santos, uno se sobrepone al nacimiento y a la muerte.
En el Reino de los Santos, *Yama* no toca al mortal.
En la Sociedad de los Santos, el habla de uno se vuelve Pura.
En el Reino de los Santos, el Nombre del Señor es entonado. (2)
El Reino de los Santos, es el Eterno e Inamovible Recinto donde los Santos viven, sí, ahí los errores son borrados.
En el Reino de los Santos, se recita el Blanco y Puro Evangelio de Dios.
En el Reino de los Santos, uno se cura de la enfermedad del ego. (3)
El Reino de los Santos, uno no puede ser destruido.
En el Reino de los Santos habita Dios, el Tesoro de toda Virtud.
El Recinto de los Santos es el remanso de nuestro Señor y Maestro.
Dice *Nanak*, Él se encuentra entretejido, en la fibra de Sus Devotos, trama y urdimbre. (4-24-37)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si Él, el Señor es el Protector, ¿dónde entonces está la enfermedad?
Sí, aquél a quien Dios salva, la tristeza a ese ser no le aflige.
Aquél sobre quien la Gracia de Dios se posa, la muerte no lo acecha. (1)

ਸਦਾ ਸਖਾਈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਤਾ ਕੈ ਜਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਇਹੁ ਨ ਸੋ ਤਬ ਕਿਨਹਿ ਉਪਾਇਆ ॥ ਕਵਨ ਮੂਲ ਤੇ ਕਿਆ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਆਪਹਿ ਮਾਰਿ ਆਪਿ ਜੀਵਾਲੈ ॥ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਕਉ ਸਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ॥੨॥ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਹੁ ਤਿਸ ਕੈ ਹਾਥ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੋ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤਾ ਕਾ ਹੈ ਨਾਉ ॥ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਤਿਸ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸੰਤਨ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨੁ ਤੁਮ੍ਰੈ ਪਾਸਿ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਸਭ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਏ

॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੪॥੨੫॥੩੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਰਹਾ ਕਲਿ ਮਾਹਿ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਨ ਪੋਹੈ ਕਾਲੁ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਬਿਨਸੈ ਜੰਜਾਲੁ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਕਰਉ ਆਨੰਦ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਜਪਉ ਗੁਰ ਮੰਤ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤਰੀਐ ਭਉ ਸਾਗਰੁ ॥ ਰਾਖਣਹਾਰੁ ਪੂਰਾ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ॥੨॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਨਾਹੀ ਭਉ ਕੋਇ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥ ਈਹਾਂ ਊਹਾਂ ਤੂ ਦੀਬਾਣੁ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ਸਗਲ ਧਿਆਵਹਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਅਨਦੁ ਕਰਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥੪॥੨੬॥੩੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਛੋਡੀ ਪਰਾਈ ਨਿੰਦਾ ॥ ਉਤਰਿ ਗਈ ਸਭ ਮਨ ਕੀ ਚਿੰਦਾ ॥ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਸਭੁ ਕੀਨੋ ਦੂਰਿ ॥ ਪਰਮ ਬੈਸਨੋ ਪ੍ਰਭ ਪੇਖਿ ਹਜੂਰਿ ॥੧॥ ਐਸੋ ਤਿਆਗੀ ਵਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਹੰਬੁਧਿ ਕਾ ਛੋਡਿਆ ਸੰਗੁ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਾ ਉਤਰਿਆ ਰੰਗੁ ॥ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਨਿਸਤਰੇ ॥੨॥ ਬੈਰੀ ਮੀਤ ਹੋਏ ਸੰਮਾਨ ॥ ਸਰਬ ਮਹਿ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਜਪੈ ਨਾਮ ਜਾਪ ॥ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮਤਿ ਲਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਪੂਰੀ ਪਈ ॥੪॥੨੭॥੪੦॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁਤੈ ਧਨਿ ਖਾਟੇ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਪੇਖੇ ਨਿਰਤਿ ਨਾਟੇ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ਬਹੁ ਦੇਸ ਕਮਾਏ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਲਹਹੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਹਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੰਧਨ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ॥ ਬੰਧਨ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹਉ ਕਰਤਾ ॥ ਬੰਧਨ ਕਾਟਨਹਾਰੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਤਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬਸੈ ॥੨॥

sada sakja-i jar jar nam.
yis chit ave tis sada sukj jove nikat na ave ta ke yam. ||1|| raja-o.
yab ih na so tab kineh upa-i-a.
kavan mul te ki-a paragta-i-a.
apeh mar ap yivale.
apne bhagat ka-o sada paratipale. ||2||
sabh kichh yanhu tis ke jath.
parabh mero anath ko nath.
dukj bhanyan ta ka he na-o.
sukj pavaji tis ke gun ga-o. ||3||
sun su-ami santan ardas.
yi-o paran Dhan tumRre pas.
ih yag tera sabh tuyheh Dhi-a-e.

Página 1147

kar kirpa Nanak sukj pa-e. ||4||25||38||
bhero mehla 5.
teri tek raja kal maji.
teri tek tere gun gaji.
teri tek na pohe kal.
teri tek binse yanyal. ||1||
din duni-a teri tek.
sabh meh ravi-a sajib ek. ||1|| raja-o.
teri tek kara-o anand.
teri tek yapa-o gur mant.
teri tek tari-e bha-o sagar.
rakjanjar pura sukj sagar. ||2||
teri tek naji bha-o ko-e.
antaryami sacha so-e.
teri tek tera man tan.
ihaN uhaN tu diban. ||3||
teri tek tera bharvasa.
sagal Dhi-avaji parabh guntasa.
yap yap anad karaji tere dasa.
simar Nanak sache guntasa. ||4||26||39||
bhero mehla 5.
parathme chjodi para-i ninda.
utar ga-i sabh man ki chinda.
lobh moh sabh kino dur.
param besno parabh pekj heur. ||1||
eso ti-agi virla ko-e.
jar jar nam yape yan so-e. ||1|| raja-o.
ajaN-buDh ka chjodi-a sang.
kam kroDh ka utri-a rang.
nam Dhi-a-e jar jar jare.
saDh yana ke sang nistare. ||2||
beri mit jo-e samman.
sarab meh puran bhagvan.
parabh ki agi-a man sukj pa-i-a.
gur pure jar nam drirj-a-i-a. ||3||
kar kirpa yis rakje ap.
so-i bhagat yape nam yap.
man pargas gur te mat la-i.
kajo Nanak ta ki puri pa-i. ||4||27||40||
bhero mehla 5.
sukj naji bajute Dhan kjate.
sukj naji pekje nirat nate.
sukj naji bajo des kama-e.
sarab sukja jar jar gun ga-e. ||1||
sukj sahy anand lahhu.
saDhsangat pa-i-e vadbhagi gurmukj jar jar nam kahhu. ||1|| raja-o.
banDhan mat pita sut banita.
banDhan karam Dharam ja-o karta.
banDhan katanjar man vase.
ta-o sukj pave niy ghar base. ||2||

Siempre y por siempre, el *Naam*, el Nombre del Señor nos guarda Compañía, sí, quien sea que Lo aprecia en su corazón, vive en Éxtasis y a ese ser *Yama* no lo toca. (1-Pausa)

Cuando la vida no existía, ¿Quien hizo que el ser humano tomara vida?, pues mira su Semilla y ve en lo que se convierte.

El Señor mismo mata y da vida, pero a Su Devoto siempre lo protege. (2)

Aprende que todo lo que existe está bajo el Control de Dios, pues mi Todopoderoso Maestro es el Soporte del que no lo tiene. Es el Destructor de la tristeza, ese en verdad es Su Nombre y uno obtiene el Éxtasis, cantando Su Alabanza. (3)

Oh Maestro, escucha la oración de Tu Sirviente, mi vida y mi vitalidad las conservo sólo bajo Tu Custodia. El mundo entero Te pertenece y medita sólo en Ti. **P. 1147.**

Y por Tu Gracia, *Nanak* habita siempre en Éxtasis. (4-25-38)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En esta era de oscuridad, me apoyo sólo en Ti, oh Dios, sí, eres mi Único Soporte y mi único deseo es cantar Tu Alabanza. Apoyándose en Ti, la idea de la muerte no me aflige.

Sí, cuando me das Tu Soporte todas mis preocupaciones se quedan en el pasado. (1)

Aquí y en el Más Allá, me apoyo sólo en Ti, pues eres Tú Quien prevalece en todo y por todas partes.(1-Pausa)

Apoyándome en Ti, vivo en Éxtasis.

Apoyándome en Ti, medito en el Mantra del *Guru*.

Apoyándome en Ti soy llevado a través, pues Tu eres nuestro Único Protector y el Océano de Paz. (2)

Apoyándome en Ti me libero de todos mis miedos, pues sólo Tú eres Verdadero y el Conocedor Íntimo de todos los corazones, cuando me apoyo sólo en Ti, mi mente desborda de Tu Poder, sí, aquí y en el más allá, Tu eres mi Corte de Apelaciones. (3)

Sólo Tú eres mi Soporte y yo pongo todas mis esperanzas en Ti.

Todos meditan en Ti, Tesoro de Virtud, meditando en Ti, Tu Sirviente vive en Éxtasis.

Así *Nanak* habita sólo en Ti, oh Tesoro de Mérito. (4-26-39)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Primero dejé de calumniar a otros y así todas las preocupaciones de mi mente se esfumaron.

El Señor me liberó del ego y la avaricia, ahora veo Su Presencia siempre y así me he vuelto un gran *Vaishnava*. (1)

Oh, raro es encontrar un ser con tal desapego, pues sólo medita en Dios. (1-Pausa)

He abandonado la compañía del ego y me ha liberado de los amoríos de la lujuria y del enojo.

Habito siempre en el Nombre de mi Señor, el Dios y he sido emancipado asociándome con los Santos. (2)

Ahora el amigo y el enemigo son lo mismo para mí, pues el Dios Perfecto prevalece por todas partes, sometiéndose a la Voluntad de Dios, he obtenido el Éxtasis. Si, a través del *Guru* Perfecto, el *Naam*, el Nombre del Señor ha sido enaltecido en mi mente. (3)

A quien el Señor salva, por Su Misericordia, sólo ese *Gurmukj* contempla el Nombre.

A través de la Sabiduría del *Guru*, su mente se ilumina y así, dice *Nanak*, vive en total Plenitud. (4-27-40)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No hay paz alguna en el hecho de acumular riquezas y riquezas, ni tampoco ver el mundo bailar en el estrado. No hay paz en poseer tierras y continentes.

La Paz Verdadera se logra cantando las Alabanzas del Señor. (1)

Oh raza humana, obten Paz, Equilibrio y Éxtasis, recitando el *Naam*, el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*. Asociarse con los Santos, trae buena Fortuna. (1-Pausa)

Madre, padre, hijos y esposa sólo nos amarran al mundo, sí toda rectitud, toda acción que se realiza sobre la base de promover el ego, nos amarra a las pasiones.

Si uno enaltece el Nombre de Dios, Él rompe nuestros apegos. Uno logra entonces el Éxtasis y habita en su Ser Superior. (2)

ਸਭਿ ਜਾਚਿਕ ਪ੍ਰਭ ਦੇਵਨਹਾਰ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਬੇ-ਅੰਤ ਅਪਾਰ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮੁ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨੈ ਜਨਿ ਜਪਨਾ ॥੩॥ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਆਗੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਖ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖਹੁ ਗੁਸਾਈ ॥੪॥੨੮॥੪੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਿਆਗਿਓ

sabẖ yachik parabẖ devanjar.
gun niDẖan be-ant apar.
yis no karam kare parabẖ apna.
jar jar nam ṯine yan yapna. ॥3॥
gur apne age ardas.
kar kirpa purakẖ guntas.
kajo Nanak ṯumri sarna-i.
yi-o bẖave ṯi-o rakẖjaju gusa-i. ॥4॥28॥41॥
bẖero mehla 5.
gur mil ṯi-agi-o ḏuya bẖa-o.

ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਬਿਸਰੀ ਚਿੰਤ ਨਾਮਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੋਇਆ ਜਾਗਾ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੀ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੋਗ ਦੋਖ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਨਾਮ ਅਉਖਧੁ ਮਨ ਭੀਤਰਿ ਸਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦ ॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮ ਭਗਵੰਤ ॥੨॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਮਿਟੀ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਊਂਧ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਨਿਹਚਲੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਕਾਮ ॥੩॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਆਈ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਸਫਲ ਹੋਈ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਜਪਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥੪॥੨੯॥੪੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚਾ ਜਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤਾ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸਗਲਾ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਵਸਹਿ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਮਨਾ ਤੂ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਦੇਵੈ ਆਹਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਖਤੇ ਖਿਨ ਬਖਸਨਹਾਰ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਸਦਾ ਨਿਸਤਾਰ ॥੨॥ ਸਾਚਾ ਧਨੁ ਸਾਚੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਨਿਹਚਲ ਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ॥ ਤਾ ਕਾ ਸਗਲ ਮਿਟੈ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਧਿਆਨ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਨਿਰਬਾਨ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਮੇਟਿ ਮਿਲੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥੪॥੩੦॥੪੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕਲੇਸ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਇ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪਾਏ ਸੇਵ ॥੧॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋਈ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨॥ ਬਿਨਸੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਤੂਟੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਿਆਰ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਟੇਕ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਦਾਤਿ ॥੩॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾ-ਮੀ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੀ ਸੇਵਾ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਇ ॥੪॥੩੧॥੪੪॥

Página 1148

gurmukẖ yapi-o jar ka na-o.
bisri chinṯ nam rang laga.
yanam yanam ka so-i-a yaga. ॥1॥
kar kirpa apni seva la-e.
saDẖu sang sarab sukẖ pa-e. ॥1॥ raja-o.
rog ḏokẖ gur sabaḏ nivare.
nam a-ukẖjaDẖ man bẖitar sare.
gur bẖetaṯ man bẖa-i-a anand.
sarab niDẖan nam bẖagvanṯ. ॥2॥
yanam maran ki miti yam ṯaras.
saDẖsangaṯ uNDẖ kamal bigas.
gun gavaṯ nihchal bisram.
puran jo-e sagle kam. ॥3॥
ḏulabẖ ḏe a-i parvan.
safal jo-i yap jar jar nam.
kajo Nanak parabẖ kirpa kari.
sas giras yapa-o jar jari. ॥4॥29॥42॥
bẖero mehla 5.
sabẖ ṯe ucha ya ka na-o.
saḏa saḏa ṯa ke gun ga-o.
yis simraṯ sagla dukẖ ya-e.
sarab sukẖ vaseh man a-e. ॥1॥
simar mana ṯu sacha so-e.
halaṯ palaṯ ṯumri gaṯ jo-e. ॥1॥ raja-o.
purakẖ niranyan siryanjar.
yi-a yanṯ ḏeve ajar.
kot kẖate kẖin bakẖsanjar.
bẖagaṯ bẖa-e saḏa nistar. ॥2॥
sacha Dẖan sachi vadi-a-i.
gur pure ṯe nihchal maṯ pa-i.
kar kirpa yis rakẖjanjara.
ṯa ka sagal mite anDẖi-ara. ॥3॥
parbarahm si-o lago Dẖi-an.
puran pur raji-o nirban.
bẖaram bẖa-o met mile gopal.
Nanak ka-o gur bẖa-e ḏa-i-al. ॥4॥30॥43॥
bẖero mehla 5.
yis simraṯ man jo-e pargas.
miteh kales sukẖ sahj nivas.
ṯiseh parapaṯ yis parabẖ ḏe-e.
pure gur ki pa-e sev. ॥1॥
sarab sukẖa parabẖ ṯero na-o.
aṯh pajar mere man ga-o. ॥1॥ raja-o.
yo icẖẖe so-i fal pa-e.
jar ka nam man vasa-e.
avan yan raje jar Dẖi-a-e.
bẖagaṯ bẖa-e parabẖ ki liv la-e. ॥2॥
binse kam kroDẖ ajaNkar.
ṯute ma-i-a moh pi-ar.
parabẖ ki tek raje ḏin raṯ.
parbarahm kare yis ḏaṯ. ॥3॥
karan karavanjar su-ami.
sagal gẖata ke anṯaryami.
kar kirpa apni seva la-e.
Nanak ḏas ṯeri sarna-e. ॥4॥31॥44॥

Todos son buscadores y es sólo Dios Quien da, sí, Dios es el Tesoro de Virtudes, Insondable e Infinito. Aquél que tiene la Gracia de Dios, sólo él medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (3)

Le rezo ahora a mi *Guru*, mi Dios, ten Compasión de mí, oh *Purush*a, Tesoro de todo Mérito. He buscado Tu Santuario, tómame entonces, oh Maestro de la Tierra, así como es Tu Voluntad. (4-28-41) **P.1148.**

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Encontrándome con el *Guru* he abandonado la idea del otro.
Sí, es a través del *Guru* que medito en el Nombre de mi Dios.
Mis preocupaciones han terminado, estoy ahora enamorado de mi Señor.
Mira, he despertado después del fluir de los siglos. (1)

Dios, en Su Misericordia, me ha llamado a Su Servicio y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, asociándome con los Santos, he sido bendecido con todo tipo de Dichas. (1-Pausa)

Estoy libre de maldades y errores, a través de la Sabiduría del *Guru*.
Sí, con la Panacea del Nombre he sido curado en lo profundo de mi ser y encontrando al *Guru* mi mente ha entrado en Éxtasis, sí, el Nombre de mi Dios es el Tesoro de todo Bien. (2)

Erradicado ha sido el miedo a los constantes ciclos de nacimientos y muertes y el terror a *Yama*, el mensajero de la muerte, ha desaparecido, y mira, el Loto invertido de mi ser se ha volteado, al asociarme con los Santos. Cantando las Alabanzas del Señor, he encontrado la Paz y ahora vivo en total Plenitud. (3)

Mi precioso cuerpo ha sido aprobado por Dios, sí, está satisfecho contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, El Señor ha tenido Compasión de mí y ahora recito a cada momento y con cada respiración el Nombre de Dios. (4-29-42)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Canta para siempre las Alabanzas de ese Señor, mi Dios, Cuyo Nombre es lo más Sublime.
Contemplándolo, te liberas de toda pena y tu mente encuentra la total Paz. (1)

Oh mente mía, medita en el Dios Verdadero, para que aquí y en el más allá encuentres la Salvación y la Emancipación. (1-Pausa)

Tu Dios Inmaculado es tu Dios Creador, el *Purusha,* el Ser que da sustento a toda la Creación, a toda la Vida. Millones de errores te son saldados en un instante, si te vuelves Su Devoto, Él te lleva a la Liberación de seguro. (2)

Verdaderas son la Riquezas del Señor, Verdadera Su Gloria, sí, a través del *Guru* uno obtiene los Verdaderos Valores.

Aquél a quien el Señor salva en Su Misericordia, su oscuridad interior es disipada. (3)

El que vive entonado en el Señor Trascendente, ve a Dios llenándolo todo, pero totalmente Desapegado. Cuando uno se logra liberar de sus miedos y dudas, uno se encuentra con Dios y el *Guru* le muestra su Misericordia. (4-30-43)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Meditando en Dios la mente se ilumina, uno es así liberado de toda pena, pudiendo vivir en Paz y Éxtasis. Sólo obtiene a Dios aquél a quien Dios bendice y sólo ese ser será bendecido con el Servicio del *Guru.* (1)

Oh Dios, Tu Nombre es el Contenedor de toda Dicha, oh mente mía, canta por siempre las Alabanzas de Tu Dios. (1-Pausa)

Lo que sea que uno desea eso obtiene si uno enaltece el *Naam,* el Nombre de Dios en la mente.
Meditando en Él, cesan las idea y venidas y a través de la Amorosa Adoración uno se entona en Él. (2)

Uno se libera de la lujuria, del enojo, del ego, rompe sus ataduras con *Maya* y el apego con el mundo de las formas. Aquél que obtiene la Gracia de Dios, se apoya en Él noche y día. (3)

Nuestro Maestro es el Hacedor y la Causa, sí Él es el Conocedor de lo más íntimo en los corazones de todos y cada uno. Oh Dios, ten Compasión y llámame a Tu Servicio, ya que no busco ningún otro refugio más que el Tuyo. (4-31-44)

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਜ ਮਰੈ ਜੋ ਨਾਮੁ ਨ ਲੇਵੈ ॥
ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਸੁਖੀ ਕਿਉ ਸੋਵੈ ॥ ਹਰਿ

ਸਿਮਰਨੁ ਛਾਡਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਚਾਹੈ ॥ ਮੂਲ ਬਿਨਾ ਸਾਖਾ
ਕਤ ਆਹੈ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਧਿਆਇ ॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰੈ ਬੰਧਨ ਕਾਟਿ ਹਰਿ ਸੰਗਿ
ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ਕਹਾ ਸੁਚਿ
ਸੈਲੁ ॥ ਮਨ ਕਉ ਵਿਆਪੈ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ॥ ਕੋਟਿ ਕਰਮ
ਬੰਧਨ ਕਾ ਮੂਲੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਬਿਰਥਾ ਪੂਲੁ
॥੨॥ ਬਿਨੁ ਖਾਏ ਬੂਝੈ ਨਹੀ ਭੂਖ ॥ ਰੋਗੁ ਜਾਇ ਤਾਂ
ਉਤਰਹਿ ਦੂਖ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪਿਆ ॥
ਜਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨਾ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨਹੀ ਜਾਪਿਆ ॥੩॥ ਧਨੁ
ਧਨੁ ਸਾਧ ਧੰਨੁ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਕੀਰਤਨੁ
ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਧਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਧਨੁ ਕਰਣੈਹਾਰ ॥
ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ ॥੪॥੩੨॥੪੫॥
ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਭਉ ਗਏ ॥
ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨ ਮਨ ਮਹਿ ਲਏ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ
ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਸਗਲੇ ਜੰਜਾਲ ॥੧॥
ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟੇ ਭੈ ਭਰਮਾ
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਨ ਭਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ
ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਹੇਤੁ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸਿਓ
ਮਹਾ ਪਰੇਤੁ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਾਪਿ ॥
ਰਾਖਨਹਾਰ ਗੋਵਿਦ ਗੁਰ ਆਪਿ ॥੨॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ
ਕਉ ਸਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੇ ਸਾਸ ਨਿਹਾਰੈ
॥ ਮਾਨਸ ਕੀ ਕਹੁ ਕੇਤਕ ਬਾਤ ॥ ਜਮ ਤੇ ਰਾਖੈ ਦੇ
ਕਰਿ ਹਾਥ ॥੩॥ ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਨਿਰਮਲ ਰੀਤਿ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਆਇਆ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ
ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ
॥੪॥੩੩॥੪੬॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ
ਸਮਰਥੁ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨੇਰਾ ॥
ਭੈ ਭੰਜਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ਰਾਇ ॥ ਦਰਸਨਿ ਦੇਖਿਐ ਸਭੁ
ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾ ॥
ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ਮਿਲੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸਭਿ ਫਲਦਾਤਾ
ਨਿਰਮਲ ਸੇਵ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਦੀਓ ਨਿਵਾਸ ॥੨॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ
ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਸੋਗੁ ॥ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਨਹ ਬਿਆਪੈ ਰੋਗੁ
॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰ
ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੩॥ ਨਿਰਮਲ ਸੋਭਾ ਅਚਰਜ ਬਾਣੀ
॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ
ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿਆ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪ੍ਰਭ
ਤੇ ਹੋਇ ॥੪॥੩੪॥੪੭॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ
ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਚਰਣੇ ॥

ਸਰਬ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਕਰਣੇ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗਾਵਤ
ਭਗਵੰਤੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਪੂਰਾ ਮੰਤੁ ॥੧॥

bhero mehla 5.
le mare yo nam na leve.
nam bihun sukji ki-o sove.
jar simran chhad param gat chaje.

Página 1149

mul bina sakja kat aje. ||1||
gur govind mere man Dhi-a-e.
yanam yanam ki mel utare banDhan kat jar sang
mila-e. ||1|| raja-o.
tirath na-e kaja such sel.
man ka-o vi-ape ja-ume mel.
kot karam banDhan ka mul.
jar ke bhean bin birtha pul. ||2||
bin kja-e buyhe naji bhukj.
rog ya-e ta^N utreh dukj.
kam kroDh lobh mohi bi-api-a.
yin parabh kina so parabh naji yapi-a. ||3||
Dhan Dhan saDh Dhan jar na-o.
ath pajar kirtan gun ga-o.
Dhan jar bhagat Dhan karnejar.
saran Nanak parabh purakj apar. ||4||32||45||
bhero mehla 5.
gur suparsan jo-e bha-o ga-e.
nam niranyan man meh la-e.
din da-i-al sada kirpal.
binas ga-e sagle yanyal. ||1||
sukj sahy anand ghane.
saDhsang mite bhe bharma amrit jar jar rasan
bhane. ||1|| raja-o.
charan kamal si-o lago het.
kjin meh binsi-o maja paret.
ath pajar jar jar yap yap.
rakjanjar govid gur ap. ||2||
apne sevak ka-o sada partipare.
bhagat yana ke sas nijare.
manas ki kajo ketak bat.
yam te rakje de kar jath. ||3||
nirmal sobha nirmal rit.
parbarahm a-i-a man chit.
kar kirpa gur dino dan.
Nanak pa-i-a nam niDhan. ||4||33||46||
bhero mehla 5.
karan karan samrath gur mera.
yi-a paran sukj-data nera.
bhe bhanyan abjinasi ra-e.
darsan dekji-e sabh dukj ya-e. ||1||
yat kat pekja-o teri sarna.
bal bal ya-ı satgur charna. ||1|| raja-o.
puran kam mile gurdev.
sabh faldata nirmal sev.
kar geh line apune das.
ram nam rid di-o nivas. ||2||
sada anand naji kichh sog.
dukj darad nah bi-ape rog.
sabh kichh tera tu karnejar.
parbarahm gur agam apar. ||3||
nirmal sobha achre bani.
parbarahm puran man bhani.
yal thal majı-al ravi-a so-e.
Nanak sabh kichh parabh te jo-e. ||4||34||47||
bhero mehla 5.
man tan rata ram rang charne.

Página 1150

sarab manorath puran karne.
ath pajar gavat bhagvant.
satgur dino pura mant. ||1||

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que no recita el *Naam*, el Nombre del Señor, muere en pena, **P. 1149.**
Oh, ¿cómo se puede dormir en Paz sin el *Naam*, el Nombre del Señor?
Sin meditar en Dios, uno nunca logrará el Estado Sublime de Éxtasis, así como el árbol que no tiene raíces, ni crece, ni le salen ramas. (1)
Oh mente mía, habita en tu Dios *Guru*, para que tus errores acumulados de encarnación en encarnación sean lavados, tus amarras se aflojen y así puedas reunirte con tu Dios. (1-Pausa)
La piedra no es purificada lavándola en algún lugar de peregrinaje.
La mente tampoco, cuando está sucia con el cochambre del ego, no se purifica sólo con actos piadosos, pues estos nos pueden apegar más y más a la misma *Maya*, la ilusión.
Sí, sin la Meditación en Dios, uno sólo logra cometer error tras error. (2)
Sin comer, uno no se sacia, sí, cuando la aflicción se acaba, sólo entonces el dolor se va.
Uno vive afligido por la avaricia, el enojo, la lujuria y el apego y uno no concibe al Dios Todopoderoso, Quien lo crea todo. (3)
Bendito sea el Santo; Bendito, Bendito el *Naam*, el Nombre del Señor.
Bendito aquél que en todo momento entona Sus Alabanzas.
Bendito sea el Devoto del Señor, Bendito el Señor Creador.
Así *Nanak* Busca el Santuario del *Purusha* Infinito, el Dios. (4-32-45)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El *Guru* está complacido conmigo, me encuentro ahora libre de miedos y en mi mente enaltezco el Nombre Inmaculado del Señor. Mira, mi Señor es siempre Benévolo, Él es Compasivo con el pobre y el débil. Ahora todo en lo que me he involucrado ha terminado. (1)
Vivo ahora en total Paz, Equilibrio y Éxtasis. Sí, estoy libre de miedos y dudas asociándome con los Santos y recitando el Nombre Néctar del Señor con mi lengua (1-Pausa)
Estoy profundamente apegado a los Pies de Loto del Señor y al instante me libero de la malicia del ego. Medito en el *Naam*, el Nombre del Señor en las ocho rondas del día y de la noche y ve, el Dios *Guru* me salva y soy emancipado. (2)
El Señor mantiene a Su Devoto siempre, él conserva cada una de sus respiraciones bajo Su Mirada. Oh, ¿qué podría el pobre e insignificante ser humano hacer?
Pues es Dios Quien extiende Su Mano y salva a Su Devoto de las garras de la muerte. (3)
Inmaculada es la Gloria de uno, Inmaculado el Sendero, si uno enaltece a Dios en la mente.
Dice *Nanak*, cuando en Su Misericordia el *Guru* lo bendice a uno, entonces a uno le es entregado el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor. (4-33-46)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi *Guru* es Omnipotente, Creador y Causa, mi respiración vital, el Dios Dador, la Presencia Divina, el Rey, el Destructor de todos los miedos.
Cantando Su Visión, uno es liberado de todas sus tristezas. (1)
Oh Dios, donde sea que estoy, busco Tu Santuario.
Oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Pies. (1-Pausa)
Encontrándome con el Dios *Guru*, estoy en plena Satisfacción, pues nuestro Dios nos bendice con miles de regalos y Su Servicio lo hace a uno inmaculado.
Llevándolo a uno de la mano, lo toma como Suyo, es así como uno enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en el corazón. (2)
Es entonces cuando uno vive en total Éxtasis sin sufrir más, y ni la pena ni el dolor le afligen jamás. Oh Dios, todo lo que es Te pertenece, pues eres el Creador, el Dios, El Señor Supremo, el *Guru*, Insondable e Infinito.(3)
Entonces Inmaculada es la Gloria, Maravillosa es la Palabra del *Shabd* que el Perfecto Señor Trascendente, nuestro Dios aprueba. El Dios Único compenetra el agua, la tierra y los inter espacios, pues todo lo que viene, viene de Dios. (4-34-47) **P. 1150.**

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi cuerpo y mi mente están imbuidos en el Amor de Dios, sí, Él satisface nuestros deseos y necesidades. Canto así para siempre las Alabanzas de mi Señor, pues el *Guru* Verdadero me ha bendecido con el Mantra Perfecto de la Palabra del *Shabd* . (1)

ਸੋ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਸੁ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਈ ਗਿਆਨੀ ਜਿ ਸਿਮਰੈ ਏਕ ॥ ਸੋ ਧਨਵੰਤਾ ਜਿਸੁ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ਸੋ ਕੁਲਵੰਤਾ ਜਿ ਸਿਮਰੈ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸੋ ਪਤਿਵੰਤਾ ਜਿ ਆਪੁ ਪਛਾਨੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਟੂਟੇ ਬੰਧਨ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਨਿਵਾਸਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਰਮਾ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਆਇਆ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥ ਆਪਿ ਪਵਿਤੁ ਪਾਵਨ ਸਭਿ ਕੀਨੇ ॥ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣੁ ਰਸਨਾ ਚੀਨੇ ॥੪॥੩੫॥੪੮॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਣਤ ਜਮੁ ਦੂਰਹੁ ਭਾਗੈ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਸਭ ਦੂਖ ਨਾਸੁ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹਰਿ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਨਿਰਬਿਘਨ ਭਗਤਿ ਭਜੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਿਛੁ ਚਾਖੁ ਨ ਜੋਹੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਦੈਤ ਦੇਉ ਨ ਪੋਹੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਮੋਹੁ ਮਾਨੁ ਨ ਬਧੈ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਨ ਰੁਧੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਸਗਲੀ ਬੇਲਾ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਬਹੁ ਮਾਹਿ ਇਕੇਲਾ ॥ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਜਪੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਜਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕਾ ਪੂਰਨ ਰੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਸਾਂਸਿ ਸਾਂਸਿ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਚਿਤਾਰਿ ॥੪॥੩੬॥੪੯॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪੇ ਸਾਸਤੁ ਆਪੇ ਬੇਦੁ ॥ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜਾਣੈ ਭੇਦੁ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਜਾ ਕੀ ਸਭ ਵਥੁ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪੂਰਨ ਸਮਰਥੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਓਟ ਗਹਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਰਾਧਹੁ ਦੁਸਮਨ ਦੂਖ ਨ ਆਵੈ ਨੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਰੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੂਤਿ ਪਰੋਇਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਸਿਵ ਸਕਤੀ ਸੰਜੋਗੀ ॥ ਆਪਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ਆਪੇ ਭੋਗੀ ॥੨॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਤਤ ਤਤ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ਨਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਾਨਕੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥੩॥ ਮੁਕਤਿ ਭੁਗਤਿ ਜੁਗਤਿ ਵਸਿ ਜਾ ਕੈ ॥ ਊਣਾ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਜਨ ਤਾ ਕੈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਿਸੁ ਹੋਇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸੇਈ ਜਨ ਧੰਨ ॥੪॥੩੭॥੫੦॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਗਤਾ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਅਸਥਿਤਿ ਭਏ ਬਿਨਸੀ

so vadbhagi yis nam pi-ar.
tis ke sang tare sansar. ||1|| raja-o.
so-i gi-ani ye simre ek.
so Dhanvanta yis buDh bibek.
so kulvanta ye simre su-ami.
so pativanta ye ap pachhani. ||2||
gur parsad param pad pa-i-a.
gun gopal din ren Dhi-a-i-a.
tute banDhan puran asa.
jar ke charan rid maji nivasa. ||3||
kajo Nanak ya ke puran karma.
so yan a-i-a parabh ki sarna.
ap pavit pavan sabh kine.
ram rasa-in rasna chinHe. ||4||35||48||
bhero mehla 5.
nam let kichh bighan na lage.
nam sunat yam Dhuraju bhage.
nam let sabh dukjah nas.
nam yapat jar charan nivas. ||1||
nirbighan bhagat bhe jar jar na-o.
rasak rasak jar ke gun ga-o. ||1|| raja-o.
jar simrat kichh chakj na yohe.
jar simrat det de-o na pohe.
jar simrat moh man na baDhe.
jar simrat garabh yon na ruDhe. ||2||
jar simran ki sagli bela.
jar simran bajo maji ikela.
yat eat yape yan ko-e.
yo yape tis ki gat jo-e. ||3||
jar ka nam yapi-e saDhsang.
jar ke nam ka puran rang.
Nanak ka-o parabh kirpa Dhar.
sas sas jar de chitar. ||4||36||49||
bhero mehla 5.
ape sasat ape bed.
ape ghat ghat yane bhed.
yot sarup ya ki sabh vath.
karan karan puran samrath. ||1||
parabh ki ot gahhu man mere.
charan kamal gurmukj araDhaju dusman dukj na ave nere. ||1|| raja-o.
ape van tarin taribhavan sar.
ya ke sut paro-i-a sansar.
ape siv sakti sanyogi.
ap nirbani ape bjogi. ||2||
yat kat pekja-o tat tat so-e.
tis bin duya naji ko-e.
sagar tari-e nam ke rang.
gun gave Nanak saDhsang. ||3||
mukat bhugat yugat vas ya ke.
una naji kichh yan ta ke.
kar kirpa yis jo-e suparsan.
Nanak das se-i yan Dhan. ||4||37||50||
bhero mehla 5.
bhagta man anand gobind.
asthit bha-e binsi sabh chind.

Página 1151

ਸਭ ਚਿੰਦ ॥ ਭੈ ਭ੍ਰਮ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸੰਤ ਸਦਾ ਸਹਾਇ ॥ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਲੇ ਪਰਮੇਸਰੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪੂਰਨ ਸਭ ਠਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਜੁਗਤਿ ਗੋਪਾਲ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਨਿਤ ਸੁਖ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਕਉ ਦੇ ਰਾਖੈ ਹਾਥ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਛੋਡੈ ਸਦ ਹੀ ਸਾਥ ॥੨॥ ਹਰਿ ਸਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸਾਰਿ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧੁ ਨਰਾਇਣੁ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਭਗਤ ਗੁਣ ਗਾਇਣੁ ॥੩॥

bhe bharam binas ga-e kjin maji.
parbarahm vasi-a man a-e. ||1||
ram ram sant sada saja-e.
ghar bajar nale parmesar rav raji-a puran sabh tha-e. ||1|| raja-o.
Dhan mal yoban yugat gopal.
yi-a paran nit sukj partipal.
apne das ka-o de rakje jath.
nimakj na chjode sad hi sath. ||2||
jar sa paritam avar na ko-e.
sar samHale sacha so-e.
mat pita sut banDh nara-in.
ad yugad bhagat gun ga-in. ||3||

Sólo aquél que ama el *Naam*, el Nombre del Señor es afortunado.
En Su Asociación el mundo entero es conducido a través. (1-Pausa)
Sólo el Sabio medita en el Único Señor. La verdadera riqueza sólo será de aquél cuya mente ha despertado. Sólo será persona de alcurnia, aquél que habite en Dios, el Maestro.
Sólo será honrado, aquél que realice su Ser Superior. (2)
Por la Gracia del *Guru* uno logra el Estado Supremo de Éxtasis, cantando día y noche las Alabanzas de Dios, el Soporte de la Tierra. Las amarras de uno se aflojarán, las esperanzas serán realizadas y uno enaltecerá los Pies del Señor en el corazón. (3)
Dice *Nanak*, aquél cuyo Destino es perfecto, sólo él llega hasta el Santuario de Dios, él mismo se vuelve puro, santifica a los demás y toma Conciencia de Dios, recitando el Nombre de Aquél que cura a todos con sus labios. (4-35-48)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Cantando el Nombre, nada le aflige a uno. Sí, escuchando el Nombre, *Yama*, el mensajero de la muerte se va lejos. Recitando el Nombre uno es liberado de sus penas. Sí, contemplando el Nombre, la mente de uno comienza a habitar en los Pies de Loto del Señor. (1)
Contempla el *Naam*, el Nombre del Señor, de forma incesante, sin interrupción y canta Su Alabanza con todo Amor y Devoción. (1-Pausa)
Contemplando al Señor, la malicia no te lleva en la mira, sí habitando en Dios, ni la maldad ni los fantasmas te siguen los pasos. Contemplando al Señor, ni el apego ni el ego te atan.
Sí, contemplando al Señor, uno no es atrapado nuevamente en algún vientre. (2)
Cada momento es auspicioso para meditar en Dios. Sí, aquél que contempla a Dios se vuelve único en medio de muchos. Alcurnia o no alcurnia, quien sea que medita en Dios, es emancipado, sí quien sea que habite en Él. (3)
Uno debe meditar en el Nombre de Dios, asociándose con los Santos, pues así uno es teñido del mismo Color. Oh Dios, bendice a *Nanak*, por Misericordia, para que medite en Ti con cada una de sus respiraciones. (4-36-49)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Señor Mismo es los *Vedas*, los *Shastras*, sí, desde Sí Mismo, Él conoce lo más íntimo de cada ser. Él es la Encarnación de la Luz y todas las cosas Le pertenecen, Él es Perfecto y Todopoderoso, el Hacedor y la Causa. (1)
Oh mente mía, penetra en el Santuario de tu Dios, sí, por la Gracia del *Guru* habita a los Pies de tu Dios, y ni pena ni adversario se acercarán. (1-Pausa)
Dios es la Esencia de todo lo que es en los tres mundos.
Él es Quien engarza en Su hilo el mundo de las formas.
Él es Quien coordina lo animado y lo inanimado, sí Él Mismo es el Desapegado y Él Mismo es el Revelador. (2)
A donde sea que uno voltea, uno sólo Lo ve a Él, pues sin Dios no hay nadie más.
Cruzamos el mar de la existencia, amando el *Naam*, el Nombre del Señor y entonces cantamos Su Alabanza asociándonos con los Santos. (3)
La Iluminación, el Éxtasis, la Experiencia de la Unidad, todo esto se da sólo a través de Dios y nadie que sea Devoto del Él sale con las manos vacías de Su Santuario.
Bendito, Bendito sea aquél Esclavo de Dios sobre el cual reside Su Gracia. (4-37-50) **P.1151.**

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

En la mente de los Devotos de Dios está el Éxtasis de Dios; sí, ellos son liberados de sus preocupaciones y viven en Paz. En sólo un instante uno se libera de la ilusión y de sus miedos, y el Señor, el Dios, llega a habitar en la mente. (1)
Dios protege siempre a Sus Santos, sí, el Señor está siempre con nosotros, dentro y fuera, pues Él prevalece en todo, por todas partes. (1-Pausa)
Dios es mi Riqueza, es mis posesiones, mi Belleza y mi Sendero, sí, Él es Quien sostiene mi Alma, mi Respiración Vital, Quien me bendice y me da sustento para siempre. A Su Sirviente, Dios lo protege con Sus Manos, nunca nos abandona y para siempre estará con nosotros. (2)
Así como nuestro Dios, no hay ningún otro Bienamado; sí, ese Uno Verdadero que siempre nos cuida. Él es nuestra Madre, nuestro Padre y pariente, es nuestro Dios.
Así Sus Devotos han cantado Sus Alabanzas a través de las épocas. (3)

ਤਿਸ ਕੀ ਧਰ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਮਨਿ ਜੋਰੁ ॥ ਏਕ ਬਿਨਾ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੈ ਮਨਿ ਇਹੁ ਪੁਰਖਾਰਥੁ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਹਮਾਰਾ ਸਾਰੇ ਸੁਆਰਥੁ ॥੪॥੩੮॥੫੧॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭੈ ਕਉ ਭਉ ਪੜਿਆ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥ ਸਗਲ ਬਿਆਧਿ ਮਿਟੀ ਤ੍ਰਿਹੁ ਗੁਣ ਕੀ ਦਾਸ ਕੇ ਹੋਏ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਕ ਸਦਾ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਤਿਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਪੂਰਨ ਧਾਮ ॥ ਜਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਬਾਂਛੈ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ਹੋਇ ਪੁਨੀਤ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਾਮ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਦ ਨਿੰਦਾ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਟਿਆ ਅਭਿਮਾਨ ॥ ਐਸੇ ਸੰਤ ਭੇਟਹਿ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥੩੯॥੫੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੰਚ ਮਜਮੀ ਜੋ ਪੰਚਨ ਰਾਖੈ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰਸਨਾ ਨਿਤ ਉਠਿ ਭਾਖੈ ॥ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਇ ਕਰੈ ਪਾਖੰਡ ॥ ਝੂਰਿ ਝੂਰਿ ਪਚੈ ਜੈਸੇ ਤ੍ਰਿਅ ਰੰਡ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭ ਝੂਠ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਈਐ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹਿ ਸਾਕਤ ਮੂਠ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਈ ਕੁਚੀਲੁ ਕੁਦਰਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ॥ ਲੀਪਿਐ ਥਾਇ ਨ ਸੁਚਿ ਹਰਿ ਮਾਨੈ ॥ ਅੰਤਰੁ ਮੈਲਾ ਬਾਹਰੁ ਨਿਤ ਧੋਵੈ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹਿ ਅਪਨੀ ਪਤਿ ਖੋਵੈ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਕਰੈ ਉਪਾਉ ॥ ਕਬਹਿ ਨ ਘਾਲੈ ਸੀਧਾ ਪਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਸੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਣੈ ॥ ਕੂੜੀ ਕੂੜੀ ਮੁਖਹੁ ਵਖਾਣੈ ॥੩॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕਰਮੁ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਤਿਸੁ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ਰੰਗੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਨਹੀ ਭੰਗੁ ॥੪॥੪੦॥੫੩॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਫਿਟਕੇ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਝੂਠਾ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਮੈਲਾ ਆਚਾਰੁ ॥ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਰਾਖਨਹਾਰੁ ॥੧॥ ਨਿੰਦਕੁ ਮੁਆ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਨਾਲਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰਿ

ਜਨ ਰਾਖੇ ਨਿੰਦਕ ਕੈ ਸਿਰਿ ਕੜਕਿਓ ਕਾਲੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਕਹਿਆ ਕੋਇ ਨ ਮਾਨੈ ॥ ਨਿੰਦਕ ਝੂਠੁ ਬੋਲਿ ਪਛੁਤਾਨੇ ॥ ਹਾਥ ਪਛੋਰਹਿ ਸਿਰੁ ਧਰਨਿ ਲਗਾਹਿ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਦਈ ਛੋਡੈ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਕਿਛੁ ਬੁਰਾ ਨ ਮਾਗੈ ॥ ਨਿੰਦਕ ਕਉ ਲਾਗੈ ਦੁਖ ਸਾਂਗੈ ॥ ਬਗੁਲੇ ਜਿਉ ਰਹਿਆ ਪੰਖ ਪਸਾਰਿ ॥ ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲਿਆ ਤਾਂ ਕਢਿਆ ਬੀਚਾਰਿ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕਰਤਾ ਸੋਇ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਰੈ ਸੁ ਨਿਹਚਲੁ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਸਾਚਾ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਹਿਆ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥੪॥੪੧॥੫੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋਰਿ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ ਤਿਸ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥ ਸੋਈ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਕਰਨੈਹਾਰੁ ॥ ਕੋਟਿ ਬਾਰ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਪੁਨੀਤ ਕਰੀ ॥ ਮਨ ਕੇ ਬਿਕਾਰ ਮਿਟਹਿ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮੈਲੁ ਹਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨਹਾਰ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਭਗਤਨ ਆਧਾਰ ॥੨॥

tis ki Dhar parabh ka man yor.
ek bina duya naji jor.
Nanak ke man ih purkjarath.
parabhu jamara sare su-arath. ||4||38||51||
bhero mehla 5.
bhe ka-o bha-o parji-a simrat jar nam.
sagal bi-aDh miti tarihu gun ki das ke jo-e puran kam. ||1|| raja-o.
jar ke lok sada gun gavaji tin ka-o mili-a puran Dham.
yan ka daras baNchhe din rati jo-e punit Dharam ra-e yam. ||1||
kam kroDh lobh mad ninda saDhsang miti-a abjiman.
ese sant bheteh vadbhagi Nanak tin ke sad kurban. ||2||39||52||
bhero mehla 5.
panch memi yo panchan rakje.
mithi-a rasna nit uth bhakje.
chakar bana-e kare pakjand.
yhur yhur pache yese tari-a rand. ||1||
jar ke nam bina sabh yhuth.
bin gur pure mukat na pa-i-e sachi dargaji sakat muth. ||1|| raja-o.
so-i kuchil kudrat naji yane.
lipi-e tha-e na such jar mane.
antar mela bajar nit Dhove.
sachi dargaji apni pat kjove. ||2||
ma-i-a karan kare upa-o.
kabeh na ghale siDha pa-o.
yin ki-a tis chit na ane.
kurji kurji mukjaju vakjane. ||3||
yis no karam kare kartar.
saDhsang jo-e tis bi-uhar.
jar nam bhagat si-o laga rang.
kajo Nanak tis yan naji bhang. ||4||40||53||
bhero mehla 5.
nindak ka-o fitke sansar.
nindak ka yhutha bi-uhar.
nindak ka mela achar.
das apune ka-o rakjanjar. ||1||
nindak mu-a nindak ke nal.
parbarahm parmesar yan rakje nindak ke sir karjki-o kal. ||1|| raja-o.

Página 1152

nindak ka kaji-a ko-e na mane.
nindak yhuth bol pachhutane.
hath pachjoreh sir Dharan lagaji.
nindak ka-o da-i chjode naji. ||2||
jar ka das kichh bura na mage.
nindak ka-o lage dukj saNge.
bagule yi-o raji-a pankj pasar.
mukj te boli-a taN kadhi-a bichar. ||3||
antaryami karta so-e.
jar yan kare so nihchal jo-e.
jar ka das sacha darbar.
yan Nanak kaji-a tat bichar. ||4||41||54||
bhero mehla 5.
du-e kar yor kara-o ardas.
yi-o pind Dhan tis ki ras.
so-i mera su-ami karnejar.
kot bar ya-i balijar. ||1||
saDhu Dhur punit kari.
man ke bikar miteh parabh simrat yanam yanam ki mel jari. ||1|| raja-o.
ya ke garih meh sagal niDhan.
ya ki seva pa-i-e man.
sagal manorath puranjar.
yi-a paran bhagtan aDhar. ||2||

Sólo Él es mi Soporte, Su poder impregna mi mente, no, no hay nadie más que nuestro Dios Grandioso. La mente de *Nanak* se apoya sólo en la esperanza de que el Señor Todopoderoso le dará la Verdadera Satisfacción a su vida. (4-38-51)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El mismo miedo se trauma si uno medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, pues así uno se libera de las aflicciones de las Tres Modalidades y entra en el Estado de Plenitud. (1-Pausa)

Los Sirvientes del Señor cantan siempre Sus Alabanzas, pues logran llegar hasta el Recinto Perfecto de Dios. Aun *Yama*, el emisario de la muerte, el *Dharamaraya* busca tener Su Visión, tal es Su Gloria. (1)

En la *Saad Sangat,* la Sociedad de los Santos, uno se libera de la lujuria, el enojo, la avaricia, el orgullo y la calumnia. Es en verdad por una Gran Fortuna que uno se encuentra con tales Santos, oh *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a ellos. (2-39-52)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que se apega a sus cinco pasiones, se convierte en la encarnación de aquéllas, sí, aquél que con sus labios pronuncia falsedades y unge con marcas su frente, desperdicia en vano su vida así como la viuda vive con el corazón lleno de tristeza. (1)

Todo es falso menos el *Naam*, el Nombre del Señor, sin el *Guru* Perfecto, uno no se libera, si, el que da alabanza a *Maya* es conducido a enfrentar la consecuencia de sus acciones, en la Corte del Señor. (1-Pausa)

Con su ser manchado vive el que no conoce el Poder del Señor, pues aún enyesando las paredes de la cocina su ser no se purifica. Si uno está sucio en el interior y se lava por fuera, no por eso logra el honor para presentarse ante la Corte de Dios. (2)

Uno trata incesantemente de lograr más y más *Maya*, tomando cada paso rumbo a la falsedad y a la maldad, sin elevar en su mente a Dios, a Quien lo ha creado, y todo lo que habla es totalmente falso. (3)

Aquél sobre quien la Gracia del Señor Creador se posa, le nace la inspiración para tratar sólo con los Santos del Señor. Ese ser permanece enamorado y totalmente dedicado al *Naam*, el Nombre del Señor y así *Nanak* no sufre nunca más dolor. (4-40-53)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal divino.

El que calumnia a los Santos es maldecido por el mundo entero, sí, el calumniador vive en la falsedad. El que calumnia a los Santos mancha su propia reputación, pero el Sirviente del Señor, es salvado por Dios. (1)

Ve, el calumniador es destruido por su propia calumnia, pero al Sirviente de Dios, lo salva Su Señor, mientras que sobre la cabeza del calumniador ronda la muerte. (1-Pausa) **P.1152.**

En realidad nadie le cree al calumniador y éste se arrepiente de tal banalidad.

Se frota sus manos y golpea el suelo con su cabeza, pues al calumniador no lo perdona ni Dios, porque él no se llega a perdonar a sí mismo. (2)

El Sirviente del Señor no desea mal a nadie, pero el calumniador es destruido por la lanza de su malvada intención. La grulla abre sus alas para parecer un cisne, pero cuando pronuncia la primer palabra, se delata a sí mismo y se va. (3)

El Señor Creador, el Conocedor Intimo es el Uno Solo, y aquél a quien el Señor lo hace Su Sirviente, se vuelve Eterno también. El Sirviente del Señor es proclamado Verdadero en la Corte del Señor. Dice *Nanak*, Esa es la Quintaesencia de la Sabiduría de Dios. (4-41-54)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, Te rezo con las palmas juntas, pues mi Alma, cuerpo y riqueza Te pertenecen.

Sólo Tú eres mi Maestro, mi Señor Creador y yo ofrezco mi ser en sacrificio un millón de veces a Ti. (1)

Oh Dios, el Polvo de los Pies de los Santos me ha purificado y así me libero de la impureza de mi mente y de los errores de miles de nacimientos y muertes, contemplando Tu Nombre. (1-Pausa)

Es en Tu Recinto en donde están todos los Tesoros que uno puede buscar y a través de Tu Servicio somos bendecidos con la Gloria Eterna. Eres Tú Quien satisface todos nuestros deseos, sí, eres Lo Primordial en mi vida, en mi Alma. (2)

ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਗਲ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਭਗਤ ਗੁਣਤਾਸ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਏਕ ਧਿਆਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਦੁਇਆ ਸੰਤੋਖ ॥ ਨਾਮ ਨਿਧਾਨ ਨਿਰਮਲ ਇਹ ਥੋਕ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੀਜੈ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਨਿਤ ਧਿਆਇ ॥੪॥੪੨॥੫੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਸੁਨੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਕਾਰਜੁ ਆਇਆ ਸਗਲਾ ਰਾਸਿ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਡਰੁ ਸਗਲ ਚੁਕਾਇਆ ॥੧॥ ਸਭ ਤੇ ਵਡ ਸਮਰਥ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਈ ਤਿਸ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਅਮਰੁ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਅਨੂਪੁ ॥ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾ ਰੂਪੁ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਬਸੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਜੋ ਜੋ ਪੇਖੈ ਸੁ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥ ਬੀਸ ਬਿਸੁਏ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਨਿਵਾਸੁ ॥੩॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਕਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਜਾਉ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਧੋਇ ਧੋਇ ਪੀਵਾ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਦ ਜੀਵਾ ॥੪॥੪੩॥੫੬॥

ਰਾਗੁ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਰਤਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕਵਨ ਗੁਨ ਗਨੀ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਬਹੁ ਤਰੰਗ ਸਰਬ ਕੋ ਧਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਗਿਆਨ ਅਨਿਕ ਧਿਆਨ ਅਨਿਕ ਜਾਪ ਜਾਪ ਤਾਪ ॥ ਅਨਿਕ ਗੁਨਿਤ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਅਨਿਕ ਧਾਰ ਮੁਨੀ ॥੧॥ ਅਨਿਕ ਨਾਦ ਅਨਿਕ ਬਾਜ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਅਨਿਕ ਸ੍ਵਾਦ ਅਨਿਕ ਦੋਖ ਅਨਿਕ ਰੋਗ ਮਿਟਹਿ ਜਸ ਸੁਨੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵ ਅਪਾਰ ਦੇਵ ਤਟਹ ਖਟਹ ਬਰਤ ਪੂਜਾ ਗਵਨ ਭਵਨ ਜਾਤ੍ਰ ਕਰਨ ਸਗਲ ਫਲ ਪੁਨੀ ॥੨॥੧॥੫੭॥੮॥੨੧॥੭॥੫੭॥੯੩॥

ਭੈਰਉ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਤਮ ਮਹਿ ਰਾਮੁ ਰਾਮ ਮਹਿ ਆਤਮੁ ਚੀਨਸਿ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀ ਦੁਖ ਕਾਟੈ ਹਉ ਮਾਰਾ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਬੁਰੋ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾਂ ਤਹ ਏਕਾ ਬੇਦਨ ਆਪੇ ਬਖਸੈ ਸਬਦਿ ਧੁਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਪਰਖੇ ਪਰਖਣਹਾਰੈ ਬਹੁਰਿ ਸੁਲ੍ਹਾਕੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਨਦਰਿ ਭਈ ਗੁਰਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥੨॥ ਪਉਣੁ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰੁ ਰੋਗੀ ਰੋਗੀ ਧਰਤਿ ਸਭੋਗੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਮਾਇਆ ਦੇਹ ਸਿ ਰੋਗੀ ਰੋਗੀ ਕੁਟੰਬ ਸੰਜੋਗੀ ॥੩॥ ਰੋਗੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਸੁਰਦ੍ਰਾ ਰੋਗੀ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨਿ ਭਏ ਸੇ ਮੁਕਤੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੪॥ ਰੋਗੀ ਸਾਤ ਸਮੁੰਦ ਸੁਨਦੀਆ ਖੰਡ ਪਤਾਲ ਸਿ ਰੋਗਿ ਭਰੇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਕ ਸਿ ਸਾਚਿ ਸੁਹੇਲੇ ਸ੍ਰਬੀ ਥਾਈ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੫॥ ਰੋਗੀ ਖਟ ਦਰਸਨ ਭੇਖਧਾਰੀ ਨਾਨਾ ਹਠੀ ਅਨੇਕਾ ॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਰਹਿ ਕਹ ਬਪੁਰੇ ਨਹ ਬੂਝਹਿ ਇਕ ਏਕਾ ॥੬॥ ਮਿਠ ਰਸੁ ਖਾਇ ਸੁ ਰੋਗਿੰ ਭਰੀਜੈ ਕੰਦ ਮੂਲਿ ਸੁਖ ਨਾਹੀ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਚਲਹਿ ਅਨ ਮਾਰੈਗਿ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਪਛੁਤਾਹੀ ॥੭॥

ghat ghat antar sagal pargas.
yap yap yiveh bhagat guntas.
ya ki sev na birthi ya-e.
man tan antar ek Dhi-a-e. ||3||
gur updes da-i-a santokj.
nam niDhan nirmal ih tjok.
kar kirpa liye larh la-e.
charan kamal Nanak nit Dhi-a-e. ||4||42||55||
bhero mehla 5.
satgur apune suni ardas.
kare a-i-a sagla ras.
man tan antar parabhu Dhi-a-i-a.
gur pure dar sagal chuka-i-a. ||1||
sabh te vad samrath gurdev.
sabh sukj pa-i tis ki sev. raja-o.
ya ka ki-a sabh kichh jo-e.
tis ka amar na mete ko-e.
parbarahm parmesar anup.
safal murat gur tis ka rup. ||2||
ya ke antar base jar nam.
yo yo pekje so barahm gi-an.
bis bisu-e ya ke man pargas.
tis yan ke parbarahm ka nivas. ||3||
tis gur ka-o sad kari namaskar.
tis gur ka-o sad ya-o balijar.
satgur ke charan Dho-e Dho-e piva.
gur Nanak yap yap sad yiva. ||4||43||56||

Página 1153

rag bhero mehla 5 parj-tal ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
partipal parabh kirpal kavan gun gani.
anik rang bajo tarang sarab ko Dhani. ||1|| raja-o.
anik gi-an anik Dhi-an anik yap yap tap.
anik gunit Dhunit lalit anik Dhar muni. ||1||
anik nad anik be nimakj nimakj anik savad anik dokj anik rog miteh yas suni.
Nanak sev apar dev tatah kjatah barat puya gavan bhavan yatar karan sagal fal puni. ||2||1||57||8||21||7||57||93||
bhero asatpadi-a mehla 1 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
atam meh ram ram meh atam chinas gur bichara.
amrit bani sabad pachhani dukj kate ja-o mara. ||1||
Nanak ja-ume rog bure.
yah dekjaN tah eka bedan ape bakjse sabad Dhure. ||1|| raja-o.
ape parkje parkjanjare bajur sulak na jo-i.
yin ka-o nadar bha-i gur mele parabh bhana sach so-i. ||2||
pa-un pani besantar rogi rogi Dharat sabjogi.
mat pita ma-i-a de se rogi rogi kutamb sanyogi. ||3||
rogi barahma bisan sarudra rogi sagal sansara.
jar pad chin bha-e se mukte gur ka sabad vichara. ||4||
rogi sat samund sandi-a kjand patal se rog bhare.
jar ke lok se sach suhele sarbi tha-i nadar kare. ||5||
rogi kjat darsan bhekj-Dhari nana jathi aneka.
bed kateb karaji kah bapure nah buyheh ik eka. ||6||
mith ras kja-e so rog bhariye kand mul sukj naji.
nam visar chaleh an marag ant kal pachhutaji. ||7||

En cada corazón está la Iluminación de Tú Luz y así Tu Devoto vive meditando en Ti, oh Tesoro de Virtud. Tu Servicio es siempre Fructífero, por eso te he entretejido en mi cuerpo y en mi Alma. (3)

A través de la Instrucción del *Guru* uno logra la Contemplación y el Contentamiento y Lo más Inmaculado, el Tesoro del Nombre. Cuando Tú, oh Dios, me muestras Tu Compasión, me llamas hacia Ti y así habito en Tus Pies de Loto. (4-42-55)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, el *Guru* Verdadero escuchó mi oración y ahora vivo en total Plenitud.

Ahora enaltezco a mi Dios en mi cuerpo y en mi mente, pues a través del *Guru* Perfecto, me libero de todos mis miedos. (1)

El Dios *Guru* es Lo más poderoso de todo, sí, uno logra toda Dicha dedicándose a Su Servicio. (Pausa)

Él, Quien lo puede hacer todo y cada cosa, ¿quién podría ir en contra de Su Escrito?

De Belleza Incomparable es nuestro Señor Trascendente, el Dios de dioses, el *Guru* es Su Encarnación y teniendo Su Visión uno obtiene todo tipo de Frutos. (2)

Aquél que en su ser vive enaltecido el *Naam*, el Nombre del Señor, a donde sea que voltea a ver, sólo ve la Sabiduría de Dios.

Aquél en cuyo corazón hay esa Iluminación, en él habita Su Señor, el Dios. (3)

Saludo a mi Dios por siempre y para siempre y así ofrezco mi ser un millón de veces al *Guru*.

Con todo mi amor bebería el agua con la que lavaron Sus Pies y habitando en Él, penetro en la Vida Eterna. (4-43-56)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Bhairo, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Dios, eres Tú Quien me sostiene, ¿cual de Tus Méritos podría recordar? **P. 1153.**

Eres el Maestro de millones de obras, de millones de momentos de Dicha, eres el Maestro de todo. (1-Pausa)

Los sistemas de conocimiento, los métodos de meditación, todo tipo de austeridades, las notas, todo tipo de melodías, los seres que viven en el silencio, están dedicados a Ti. (1)

A través de millones de notas sutiles y millones de instrumentos, la gente canta de Ti y disfruta de Tus millones de Sabores. Sí, uno es liberado de millones de aflicciones, escuchando Tu Alabanza. Sirviéndote a Ti, Dios Infinito, uno logra el mérito de miles de peregrinajes, ayunos y todas las diferentes rutinas de *Yoga*, alabanza y el vivir a la orilla de los ríos. (2-1-57-8-21-7-57-93)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Ashtapadi, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Dios habita en el Alma y el Alma en Dios, esto es lo que uno aprende de la Sabiduría del *Guru*.

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Néctar del Nombre es realizado, así uno se libera del ego negativo y de todos sus sufrimientos. (1)

Dice *Nanak*, malditas son todas las maldades nacidas del ego. A donde sea que volteo a ver, ahí veo sólo hombres y mujeres afligidos por la misma enfermedad, sí, es Dios Mismo, Quién lo bendice a uno con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

Cuando Dios prueba y aprueba, uno ya no es juzgado más. Si, aquél sobre quien se encuentra posada la Gracia de Dios, encuentra al *Guru*, pues tal es la Voluntad de Dios, y esa Voluntad es Eternamente Verdadera. (2)

El aire está afligido, así como lo están el agua y el fuego, sí, el mundo entero está afligido, pues dejan sin control alguno a sus pasiones. Afligido está el padre y la madre, el cuerpo y todo lo que nos rodea, todos los parientes cuyo destino esta ligado de alguna forma al nuestro. (3)

Afligidos están *Brahma, Vishnú y Shiva*, sí, afligido está el mundo entero, pero aquéllos que meditan en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y obtienen el Supremo Estado de Conciencia, logran la Liberación. (4)

Afligidos están los siete mares, los ríos, los mundos, los mundos inferiores, pero los Sirvientes del Señor habitan en la Verdad y el Éxtasis, pues Dios les otorga Su Compasión donde sea que ellos se encuentren. (5)

En la aflicción viven los seguidores de los seis *Shastras* y los que visten de túnica o atuendos religiosos e imponen por doquier su voluntad. Oh, ¿cómo podrían los *Vedas* o los Textos Semíticos o cualquier texto filosófico, ser de ayuda para ellos cuando no han conocido a Dios? (6)

Ni tomando dulces, ni viviendo sólo de puras raíces uno encuentra la Paz, pues quien no se perfila en el Sendero del *Naam*, el Nombre del Señor, se lamenta al final. (7)

ਤੀਰਥਿ ਭਰਮੈ ਰੋਗੁ ਨ ਛੂਟਸਿ ਪੜਿਆ ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਭਇਆ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਰੋਗੁ ਸੁ ਅਧਿਕ ਵਡੇਰਾ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮੁਹਤਾਜੁ ਭਇਆ ॥੮॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੈ ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਤਿਸੁ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਅਨਦਿਨੁ ਨਿਰਮਲ ਜਿਨ ਕਉ ਕਰਮਿ ਨੀਸਾਣੁ ਪਇਆ ॥੯॥੧॥

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤਿਨਿ ਕਰਤੈ ਇਕੁ ਚਲਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਅਨਹਦ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭੂਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝਾਇਆ ॥ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤਾ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਹਉ ਕਬਹੁ ਨ ਛੋਡਉ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਪੜਣ ਪਠਾਇਆ ॥ ਲੈ ਪਾਟੀ ਪਾਧੇ ਕੈ ਆਇਆ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਹ ਪੜਉ ਅਚਾਰ ॥ ਮੇਰੀ ਪਟੀਆ ਲਿਖਿ ਦੇਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥ ਪੁੜੁ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਸਿਉ ਕਹਿਆ ਮਾਇ ॥ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨ ਪੜਹੁ ਰਹੀ ਸਮਝਾਇ ॥ ਨਿਰਭਉ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਜੀਉ ਮੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਜੇ ਹਰਿ ਛੋਡਉ ਤਉ ਕੁਲਿ ਲਾਗੈ ਗਾਲਿ ॥੩॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦਿ ਸਭਿ ਚਾਟੜੇ ਵਿਗਾਰੇ ॥ ਹਮਾਰਾ ਕਹਿਆ ਨ ਸੁਣੈ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ਸਭ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥ ਦੁਸਟ ਸਭਾ ਕਾ ਕਿਛੁ ਨ ਵਸਾਈ ॥੪॥ ਸੰਡੈ ਮਰਕੈ ਕੀਈ ਪੂਕਾਰ ॥ ਸਭੇ ਦੈਤ ਰਹੇ ਝਖ ਮਾਰਿ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਪਤਿ ਰਾਖੈ ਸੋਈ ॥ ਕੀਤੇ ਕੈ ਕਹਿਐ ਕਿਆ ਹੋਈ ॥੫॥ ਕਿਰਤ ਸੰਜੋਗੀ ਦੈਤਿ ਰਾਜੁ ਚਲਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਨ ਬੂਝੈ ਤਿਨਿ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ॥ ਪੁੜੁ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਅੰਧਾ ਨ ਬੂਝੈ ਕਾਲੁ ਨੇੜੈ ਆਇਆ ॥੬॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਕੋਠੇ ਵਿਚਿ ਰਾਖਿਆ ਬਾਰਿ ਦੀਆ ਤਾਲਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਬਾਲਕੁ ਮੂਲਿ ਨ ਡਰਈ ਮੇਰੈ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥ ਕੀਤਾ ਹੋਵੈ ਸਰੀਕੀ ਕਰੈ ਅਨਹੋਦਾ ਨਾਉ ਧਰਾਇਆ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਆਇ ਪਹੁਤਾ ਜਨ ਸਿਉ ਵਾਦੁ ਰਚਾਇਆ ॥੭॥ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਸਿਉ ਗੁਰਜ ਉਠ-ਾਈ ॥ ਕਹਾਂ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ॥ ਜਗਜੀ-ਵਨੁ ਦਾਤਾ ਅੰਤਿ ਸਖਾਈ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੮॥ ਥੰਮ੍ਹ ਉਪਾੜਿ ਹਰਿ ਆਪੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਅਹੰਕਾਰੀ ਦੈਤੁ ਮੈਾਰਿ ਪਚਾਇਆ ॥ ਭਗਤਾ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ਵਜੀ ਵਧਾਈ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਦੇ ਵਡ-ਡਆਈ ॥੯॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣਾ ਮੋਹੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੈ ਕਾਰਜਿ ਹਰਿ ਆਪੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਭਗਤਾ ਕਾ ਬੋਲੁ ਆਗੈ ਆਇਆ ॥੧੦॥ ਦੇਵ ਕੁਲੀ ਲਖਿਮੀ ਕਉ ਕਰਹਿ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਮਾਤਾ ਨਰਸਿੰਘ ਕਾ ਰੂਪੁ ਨਿਵਾਰੁ ॥ ਲਖਿਮੀ

ਭਉ ਕਰੈ ਨ ਸਾਕੈ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਜਨੁ ਚਰਣੀ ਲਾਗਾ ਆਇ ॥੧੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਦ੍ਰਿ-ੜਾਇਆ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਝੂਠੀ ਸਭ ਮਾਇਆ ॥ ਲੋਭੀ ਨਰ ਰਹੇ ਲਪਟਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੧੨॥

tirath bharme rog na chhutas parji-a bad bibad bha-i-a.
dubiDha rog so aDhik vadera ma-i-a ka muhte bha-i-a. ||8||
gurmukj sacha sabad salaje man sacha tis rog ga-i-a.
Nanak jar yan an-din nirmal yin ka-o karam nisan pa-i-a. ||9||1||

Página 1154

bhero mehla 3 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
tin karte ik chalat upa-i-a.
anhad bani sabad suna-i-a.
manmukj bhule gurmukj buyha-i-a.
karan karta karda a-i-a. ||1||
gur ka sabad mere antar Dhi-an.
ha-o kabaju na chjoda-o jar ka nam. ||1|| raja-o.
pita parahlad parjan patha-i-a.
le pati paDhe ke a-i-a.
nam bina nah parja-o achar.
meri pati-a likj de gobind murar. ||2||
putar par-hilad si-o kaji-a ma-e.
parvirat na parjaju raji samyha-e.
nirbha-o data jar yi-o mere nal.
ye jar chjoda-o ta-o kul lage gal. ||3||
parahlad sabh chatrje vigare.
hamara kaji-a na sune apne kare savare.
sabh nagri meh bhagat darirja-i.
dusat sabha ka kichh na vasa-i. ||4||
sande marke ki-i pukar.
sabhe det raje yhakj mar.
bhagat yana ki pat rakje so-i.
kite ke kaji-e ki-a jo-i. ||5||
kirat sanyogi det re chala-i-a.
jar na buyhe tin ap bhula-i-a.
putar parahlad si-o vad racha-i-a.
anDha na buyhe kal nerje a-i-a. ||6||
parahlad kothe vich rakji-a bar di-a tala.
nirbha-o balak mul na dar-i mere antar gur gopala.
kita jove sariki kare anjoda na-o Dhara-i-a.
yo Dhur likji-a so a-e pajuta yan si-o vad racha-i-a. ||7||
pita parahlad si-o gure utha-i.
kajaN tumHara yagdis gusa-i.
yagyivan data ant sakja-i.
yah dekja tah raji-a sama-i. ||8||
thamh uparh jar ap dikja-i-a.
ajaNkari det mar pacha-i-a.
bhagta man anand vei vaDha-i.
apne sevak ka-o de vadi-a-i. ||9||
yaman marna moh upa-i-a.
avan yana karte likj pa-i-a.
parahlad ke kare jar ap dikja-i-a.
bhagta ka bol age a-i-a. ||10||
dev kuli lakjimi ka-o karaji yekar.
mata narsingh ka rup nivar.
lakjimi bha-o kare na sake ya-e.

Página 1155

parahlad yan charni laga a-e. ||11||
satgur nam niDhan drirj-a-i-a.
re mal yhuthi sabh ma-i-a.
lobji nar raje lapta-e.
jar ke nam bin dargeh mile sea-e. ||12||

Uno no se libera de sus conflictos haciéndose peregrino o asceta, y la lectura de los llamados textos sagrados nos conduce a tener que probárselo a los demás. Quien sea que vive afligido por el mal de la dualidad se convierte en el esclavo de *Maya*. (8)

La mente de aquél que alaba la Palabra Verdadera del *Shabd*, por la Gracia del *Guru*, se vuelve inmaculada y se libera de la enfermedad del ego negativo.

Dice *Nanak*, el Sirviente de Dios vive para siempre en la Pureza pues es estampado con la Gracia del Señor. (9-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino

Mira, El Señor Creador ha manifestado Su Maravilla. **P. 1154.**

Así, escucho la Melodía Divina de la Palabra del *Shabd*.

Los voluntariosos son desviados del Sendero, pero a los que viven entonados en Dios, el Misterio les es revelado. Sí, el Creador hace que todo esto ocurra. (1)

Medito profundamente en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y por nada hago a un lado el Nombre de mi Señor. (1-Pausa)

El padre de *Prehlad* lo mandó a la escuela a aprender a leer, él le llevó el libro a su maestro diciéndole, no aprenderé nada más que lo de Dios, escribe entonces en mi libreta el Nombre de mi Señor. (2)

Entonces la madre de *Prehlad* le dijo a su hijo: oh hijo mío, no estudies nada que no sea lo normal, lo que todos estudian. *Prehlad* le contestó, el Intrépido Señor, el Señor Bondadoso habita en mi Alma, oh madre mía, pues si abandono a Dios, no habrá esperanza alguna ni para mí, ni para mi familia. (3)

Así entonces *Prehlad* compartió su inspiración con cada uno de sus compañeros y no puso atención a sus padres, llevando su vida a su manera, convirtiendo a todo el pueblo en Devotos de Dios y así los deseos perversos de su padre no tuvieron efecto alguno en él. (4)

Los maestros de *Prehlad*, *Shand y Amrak*, fueron a ver al Rey. Toda la maldad iniciada por el Rey, se fue sobre *Prehlad*, pero él, siendo Devoto de Dios, fue totalmente protegido, pues ¿quien podría atreverse a desafiar Su Voluntad? (5)

El malvado Rey había mal actuado en contra de sus súbditos, pues tal era el Escrito de su Karma. Él no conocía a Dios, el Mismo Dios lo había desviado del Sendero y así trató por todos los medios de destruir a su hijo, sin saber, el pobre ciego, que su fin estaba cerca. (6)

Encerró a *Prehlad* en una celda, pero él, sin el más mínimo miedo dijo, dentro de mí esta el Dios *Guru*, y quien trate de igualar a Dios y se haga pasar por un ser grandioso y trate de perjudicar al Devoto de Dios, el Mismo Dios verá que reciba en su destino las consecuencias de sus actos. (7)

El padre quiso volarle la cabeza con un marro, pidiéndole que le dejara ver en donde era que su Dios, el Maestro del Universo se encontraba. *Prehlad* contestó, mi Dios, la Vida del Universo, me salvará al final, pues Él prevalece sobre todo lo que mi vista abarca. (8)

Y así, los pilares de la corte se abrieron y Dios apareció en la forma de un león, quien despedazó al malvado rey. En la mente de los Devotos reinó entonces la Dicha y el Éxtasis, así entonces, oh seres humanos, nuestro Dios bendice a Sus Devotos con Gloria. (9)

Él, el Dios, de Sí Mismo, crea el nacimiento, la muerte y todos nuestros apegos, pues es a través de Su Escrito que vamos y venimos. A *Prehlad*, Dios se le volvió Manifiesto y mira, así es como la Palabra del *Shabd* del Devoto es protegida. (10)

Todos los ángeles cantaron la Victoria a *Lakshmi* y rezaron, oh Madre, deja que este terrible Hombre-León desaparezca de muestra vista y *Lakshmi* misma tenía miedo y no se le acercó, pero cuando *Prehlad* calló a Sus Pies, el terrible ser desapareció. (11) **P. 1155.**

El Verdadero *Guru* ha enaltecido el *Naam*, el Nombre del Señor en mi mente, porque todas las posesiones y las cosas mundanas son sólo ilusión y los que viven en la avaricia están apegados a la ilusión. Estando privados del *Naam*, el Nombre del Señor, reciben la justa consecuencia de sus acciones en la Corte del Señor. (12)

ਕਹੈ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕੋ ਕਰੇ ਕਰਾਇਆ ॥ ਸੇ ਪਰ-
ਵਾਣੁ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਭਗਤਾ
ਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ॥ ਕਰਤੈ ਅਪਣਾ
ਰੂਪੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੧੩॥੧॥੨॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੩
॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿ-
ਸਨ ਬੁਝਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਹਿਰਦੇ ਮਨਿ ਵਸਿਆ
ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਕਰਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਦੀਨ
ਜਨੁ ਮਾਂਗੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਕਉ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਰਤੀ ਅੰਚ ਦੁਖ ਨ
ਲਾਈ ॥ ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸਗਲੇ ਕੁਲ ਤਾਰਹਿ ਜੋ ਤੇਰੀ
ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਭਗਤਾ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਹਿ ਤੂ ਆਪੇ
ਏਹ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ
ਦੁਖ ਕਾਟਹਿ ਦੁਬਿਧਾ ਰਤੀ ਨ ਰਾਈ ॥੩॥ ਹਮ ਮੂੜ
ਮੁਗਧ ਕਿਛੁ ਬੂਝਹਿ ਨਾਹੀ ਤੂ ਆਪੇ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥
ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੋਈ ਕਰਸੀ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ
॥੪॥ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਤੁਧੁ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ ਭੁੰਡੀ ਕਾਰ
ਕਮਾਈ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੂਐ ਹਾਰਿਆ ਸਬਦੈ
ਸੁਰਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥੫॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮਰਹਿ ਤਿਨ ਕਿਛੁ
ਨ ਸੂਝੈ ਦੁਰਮਤਿ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਭਵਜਲੁ
ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਵਹਿ ਕਬ ਹੀ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਗੁਰ
ਸਿਰਿ ਭਾਰਾ ॥੬॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਜਨ ਸਾਚੇ
ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ
ਪਛਾਤੀ ਸਾਚਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੭॥ ਤੂੰ ਆਪਿ
ਨਿਰਮਲੁ ਤੇਰੇ ਜਨ ਹੈ ਨਿਰਮਲ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬੰਦਿ ਵੀ-
ਚਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮੁ
ਉਰਿ ਧਾਰੇ ॥੮॥੨॥੩॥

ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੋਈ ਵਡ ਰਾਜਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ
ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਪੂਰੇ ਕਾਜਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਨਿ
ਕੋਟਿ ਧਨ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜਨਮੁ ਬਿਰਥਾ ਜਾਏ
॥੧॥ ਤਿਸੁ ਸਾਲਾਹੀ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ॥ ਸੋ
ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਮਸਤਕਿ ਹਾਥੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਕੋਟ ਕਈ ਸੈਨਾ ॥ ਜਿਸੁ
ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਸਹਜ

ਸੁਖੈਨਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੋ ਸੀਤਲੁ ਹੁਆ ॥ ਨਾਮ
ਬਿਨਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਮੁਆ ॥੨॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ
ਸੋ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਸਭ ਹੀ
ਜੁਗਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਨਿ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਾਈ
॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਭ੍ਰਮਿ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ
ਰਿਦੈ ਸੋ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਸਦ
ਹੀ ਲਾਹਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਵਡ ਪਰਵਾਰਾ
॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਮਨਮੁਖ ਗਾਵਾਰਾ ॥੪॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ
ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਨਿਹਚਲ ਆਸਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ
ਤਿਸੁ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸਨੁ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੋ ਸਾਚਾ
ਸਾਹੁ ॥ ਨਾਮਹੀਣ ਨਾਹੀ ਪਤਿ ਵੇਸਾਹੁ ॥੫॥ ਜਿਸੁ
ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੋ ਸਭ ਮਹਿ ਜਾਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ
ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਸੋ ਸਭ ਤੇ
ਊਚਾ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਭ੍ਰਮਿ ਜੋਨੀ ਮੂਚਾ ॥੬॥ ਜਿਸੁ
ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਗਟਿ ਪਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ
ਰਿਦੈ ਤਿਸੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਾਰਾ ॥ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ
ਸੋ ਪੁਰਖੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਫਿਰਿ ਆਵਣ
ਜਾਣੁ ॥੭॥

kaje Nanak sabh ko kare kara-i-a.
se parvan yini jar si-o chit la-i-a.
bhagta ka angikar karda a-i-a.
karte apna rup dikja-i-a. ||13||1||2||
bhero mehla 3.
gur seva te amrit fal pa-i-a ja-ume tarisan buyha-i.
jar ka nam hirde man vasi-a mansa maneh sama-i. ||1||
jar yi-o kirpa karaju mere pi-are.
an-din jar gun din yan ma^Nge gur ke sabad uDhare. ||1||
raja-o.
sant yana ka-o yam yohi na sake rati anch dukj na la-i.
ap tareh sagle kul tareh yo teri sarna-i. ||2||
bhagta ki pey rakjeh tu ape e teri vadi-a-i.
yanam yanam ke kilvikj dukj kateh dubiDha rati na
ra-i. ||3||
ham murh mugaDh kichh buyheh naji tu ape deh buyha-i.
yo tuDh bhave so-i karsi avar na karna ya-i. ||4||
yagat upa-e tuDh DhanDhe la-i-a bhu^Ndi kar kama-i.
yanam padarath yu-e jari-a sabde surat na pa-i. ||5||
manmukj mareh tin kichhu na suyhe durmat agi-an
anDhara.
bhavyal par na pavaji kab hi dub mu-e bin gur sir
bhara. ||6||
sache sabad rate yan sache jar parabh ap mila-e.
gur ki bani sabad pachhati sach raje liv la-e. ||7||
tu^N ap nirmal tere yan he nirmal gur ke sabad vichare.
Nanak tin ke sad balijare ram nam ur Dhare. ||8||2||3||
bhero mehla 5 asatpadi-a ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
yis nam ride so-i vad rea.
yis nam ride tis pure kea.
yis nam ride tin kot Dhan pa-e.
nam bina yanam birtha ya-e. ||1||
tis salaji yis jar Dhan ras.
so vadbhagi yis gur mastak jath. ||1|| raja-o.
yis nam ride tis kot ka-i sena.
yis nam ride tis sahy sukjena.

Página 1156

yis nam ride so sital hu-a.
nam bina Dharig yivan mu-a. ||2||
yis nam ride so yivan mukta.
yis nam ride tis sabh hi yugta.
yis nam ride tin na-o niDh pa-i.
nam bina bharam ave ya-i. ||3||
yis nam ride so veparvaja.
yis nam ride tis sad hi laja.
yis nam ride tis vad parvara.
nam bina manmukj gavara. ||4||
yis nam ride tis nihchal asan.
yis nam ride tis takjat nivasan.
yis nam ride so sacha saju.
namhin naji pat vesaju. ||5||
yis nam ride so sabh meh yata.
yis nam ride so purakj biDhata.
yis nam ride so sabh te ucha.
nam bina bharam yoni mucha. ||6||
yis nam ride tis pargat pajara.
yis nam ride tis miti-a anDhara.
yis nam ride so purakj parvan.
nam bina fir avan yan. ||7||

Dice *Nanak*, Dios es Quien hace que los seres humanos hagan los que hacen y sólo serán aprobados aquéllos que Lo alaban. Él, el Señor, es el Dueño de Sus Devotos, época tras época y así Él se les manifiesta. (13-1-2)

Bhairo, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

A través del Servicio del *Guru*, fui bendecido con el Dulce Néctar del Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor, y mi ansiedad y mi ego negativo fueron desterrados. Sí, el *Naam*, el Nombre del Señor fue enaltecido en mi mente y mi ansiedad fue calmada. (1)

Oh Dios, ten Compasión de mí, este humilde Sirviente Tuyo pide siempre poder Alabarte, pues es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno es emancipado. (1-Pausa)

Yama no puede tocar a los Santos y la tristeza nunca se les acerca. Oh Dios, quien se postre en Tu Santuario, emancipado estará, así como todas sus generaciones. (2)

Oh Bienamado, eres Tú Quien salva el honor de Tus Devotos, ésta es Tu Gloria y así liberas a los seres humanos de los errores de sus vidas pasadas, así ya no vivirán afligidos por la idea de la dualidad. (3)

Somos ignorantes y salvajes, oh Dios, haznos sabios en Tu Ser, pues lo que sea que ordenas, eso sucede y nadie lo puede impedir. (4)

Creaste al mundo y asignaste las tareas de cada uno, pero el ser humano se fue por el sendero equivocado, y el precioso nacimiento humano lo arriesgó en el camino y sin tener la Sabiduría de Tu Palabra, perdió. (5)

El soberbio *Manmukj* no conoce y muere envuelto en el vicio y en la concha obscura de la ignorancia, así no logra cruzar el mar de las existencias y es ahogado, de frente, y sin la Compañía del *Guru*. (6)

Los *Gurmukjs*, que están imbuidos en la Palabra Verdadera del *Shabd*, a ellos el Verdadero Señor los encuentra y a través del *Shabd*, llegan a conocer la Voluntad del *Guru*, pues se entonan en Su Verdad. (7)

Inmaculado eres Tú, oh Dios, Inmaculados son Tus Sirvientes, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* se relacionan con Tu Ser. *Nanak* ofrece siempre su ser en sacrificio a aquéllos que alaban el *Naam*, el Nombre del Señor en el interior de su ser. (8-2-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón es el Rey de Reyes.

Sí, sólo logrará la Plenitud, aquél que enaltezca el Nombre en su corazón.

El que conserva el Nombre en el corazón, obtiene millones de riquezas, pero sin el Nombre, el ser humano es totalmente destruido. (1)

Todos alaban a aquél que obtiene las Riquezas del Señor, sí, es afortunado quien tiene en su frente la Mano del *Guru*. (1-Pausa)

Aquél en cuyo corazón habita el *Naam*, el Nombre del Señor, es el Verdadero Maestro de vidas, fortalezas y ciudades. Aquél que tiene un corazón que se aferra al Nombre y abraza el Nombre, vive en la Paz del Equilibrio y es confortado en la frescura. Oh, maldita es la vida sin el *Naam*, el Nombre del Señor, no es ni siquiera mejor que la muerte. (2)

Quien enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en su corazón, es emancipado en vida. **P. 1156.**

El que enaltece el Nombre en el corazón, conoce todos los caminos y formas.

Quien enaltece el *Naam*, es bendecido con los Nueve Tesoros de Éxtasis, sí, sin el Nombre, la mente de uno vacila, afligida por la duda uno va y viene sin reposo. (3)

Quien en su corazón deja que habite el *Naam*, el Nombre del Señor, vive sin preocupación.

Quien en su corazón deja que habite el *Naam*, cosecha siempre su fruto.

Quien en su corazón deja que habite el *Naam*, cuenta con una enorme familia de Devotos de Dios, sí, sin el Nombre, uno permanece sin Sabiduría y afligido por su propio egocentrismo. (4)

Quien en su corazón aprecia el *Naam*, vive en el centro de su ser.

Quien en su corazón aprecia el *Naam*, se sienta en el Trono de Dios.

Quien en su corazón aprecia el *Naam*, es el Verdadero Mercader, pues sin el Nombre, uno no es honrado y ni Dios le confía. (5)

Quien en su corazón deja que habite el *Naam*, el Nombre del Señor, es conocido por todas partes.

Quien en su corazón aprecia el *Naam*, es la Encarnación del Señor Creador.

Quien en su corazón aprecia el *Naam*, es lo más Alto de lo alto, pues sin el Nombre, uno tiene que vagar de vientre en vientre. (6)

Quien en su corazón se aferra al *Naam*, el Nombre del Señor, ve al Señor manifestado en toda Su Creación.

Quien en su corazón se aferra al *Naam*, su oscuridad es disipada.

Quien en su corazón se aferra al *Naam*, es aprobado por Dios, sí, sin el Nombre uno solamente va y viene. (7)

ਤਿਨਿ ਨਾਮੁ ਪਾਇਆ ਜਿਸੁ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥
ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਲਖੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ
ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਤੈ ਤਤੁ ਮਿਲਾਇਆ
॥੮॥੧॥੪॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਸਨ ਕੀਨੇ
ਅਵਤਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਜਾ ਕੇ ਧ੍ਰਮਸਾਲ ॥ ਕੋਟਿ
ਮਹੇਸ ਉਪਾਇ ਸਮਾਏ ॥ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਗੁ ਸਾਜਣ
ਲਾਏ ॥੧॥ ਐਸੋ ਧਣੀ ਗੁਵਿੰਦੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਬਰਨਿ
ਨ ਸਾਕਉ ਗੁਣ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ
ਮਾਇਆ ਜਾ ਕੈ ਸੇਵਕਾਇ ॥ ਕੋਟਿ ਜੀਅ ਜਾ ਕੀ
ਸਿਹਜਾਇ ॥ ਕੋਟਿ ਉਪਾਰਜਨਾ ਤੇਰੈ ਅੰਗਿ ॥ ਕੋਟਿ
ਭਗਤ ਬਸਤ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ॥੨॥ ਕੋਟਿ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਕਰਤ
ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਇੰਦ੍ ਠਾਢੇ ਹੈ ਦੁਆਰ ॥ ਕੋਟਿ
ਬੈਕੁੰਠ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟੀ ਮਾਹਿ ॥ ਕੋਟਿ ਨਾਮ ਜਾ ਕੀ
ਕੀਮਤਿ ਨਾਹਿ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਪੂਰੀਅਤ ਹੈ ਜਾ ਕੈ ਨਾਦ
॥ ਕੋਟਿ ਅਖਾਰੇ ਚਲਿਤ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਕੋਟਿ ਸਕਤਿ
ਸਿਵ ਆਗਿਆਕਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਜੀਅ ਦੇਵੈ ਆਧਾਰ
॥੪॥ ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਜਾ ਕੇ ਚਰਨ ਮਝਾਰ ॥ ਕੋਟਿ
ਪਵਿਤ੍ ਜਪਤ ਨਾਮ ਚਾਰ ॥ ਕੋਟਿ ਪੂਜਾਰੀ ਕਰਤੇ
ਪੂਜਾ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਸਥਾਰਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥੫॥ ਕੋਟਿ
ਮਹਿਮਾ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸ ॥ ਕੋਟਿ ਉਸਤਤਿ ਜਾ
ਕੀ ਕਰਤ ਬ੍ਰਹਮੰਸ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਲਉ ਓਪਤਿ ਨਿਮਖ
ਮਾਹਿ ॥ ਕੋਟਿ ਗੁਣਾ ਤੇਰੇ ਗਣੇ ਨ ਜਾਹਿ ॥੬॥ ਕੋਟਿ
ਗਿਆਨੀ ਕਥਹਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਕੋਟਿ ਧਿਆਨੀ ਧਰਤ
ਧਿਆਨੁ ॥ ਕੋਟਿ ਤਪੀਸਰ

ਤਪ ਹੀ ਕਰਤੇ ॥ ਕੋਟਿ ਮੁਨੀਸਰ ਮੋਨਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ
॥੭॥ ਅਵਿਗਤ ਨਾਥੁ ਅਗੋਚਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਪੂਰਿ
ਰਹਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਜਤ ਕਤ ਦੇਖਉ
ਤੇਰਾ ਵਾਸਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਪ੍ਰਗਾਸਾ
॥੮॥੨॥੫॥ ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ
ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਅਮੋਲ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਦੀਨੋ ਨਾਮੁ ॥
ਸਹਜ ਬਿਨੋਦ ਚੋਜ ਆਨੰਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ
ਮਿਲਿਓ ਅਚਿੰਤਾ ॥੧॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ
ਸਾਚੀ ॥ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਤਿਸੁ ਸੰਗਿ ਮਨੁ ਰਾਚੀ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਭੋਜਨ ਭਾਉ ॥ ਅਚਿੰਤ
ਹਮਾਰੈ ਲੀਚੈ ਨਾਉ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਸਬਦਿ ਉਧਾਰ
॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥੨॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ
ਕਾਰਜ ਪੂਰੇ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਲਥੇ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ਅਚਿੰਤ
ਹਮਾਰੈ ਬੈਰੀ ਮੀਤਾ ॥ ਅਚਿੰਤੋ ਹੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਵਸਿ
ਕੀਤਾ ॥੩॥ ਅਚਿੰਤ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮ ਕੀਆ ਦਿਲਾਸਾ ॥
ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੀ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮ੍ਾ ਕਉ
ਸਗਲ ਸਿਧਾਂਤੁ ॥ ਅਚਿੰਤੁ ਹਮ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤੁ
॥੪॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੇ ਬਿਨਸੇ ਬੈਰ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੇ
ਮਿਟੇ ਅੰਧੇਰ ॥ ਅਚਿੰਤੋ ਹੀ ਮਨਿ ਕੀਰਤਨੁ ਮੀਠਾ ॥
ਅਚਿੰਤੋ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਡੀਠਾ ॥੫॥ ਅਚਿੰਤ
ਮਿਟਿਓ ਹੈ ਸਗਲੋ ਭਰਮਾ ॥ ਅਚਿੰਤ ਵਸਿਓ ਮਨਿ
ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ॥ ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਅਨਹਤ ਵਾਜੈ ॥
ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਜੈ ॥੬॥

tin nam pa-i-a yis bha-i-o kirpal.
saDhsangat meh lakje gopal.
avan yan raje sukj pa-i-a.
kajo Nanak tate tat mila-i-a. ||8||1||4||
bhero mehla 5.
kot bisan kine avtar.
kot barahmand ya ke Dharamsal.
kot majes upa-e sama-e.
kot barahme yag sean la-e. ||1||
eso Dhani guvind jamara.
baran na saka-o gun bisthara. ||1|| raja-o.
kot ma-i-a ya ke sevka-e.
kot yi-a ya ki sihya-e.
kot uparyana tere ang.
kot bhagat basat jar sang. ||2||
kot chhatarpat karat namaskar.
kot indar thadhe he du-ar.
kot bekunth ya ki daristi maji.
kot nam ya ki kimat naji. ||3||
kot puri-at he ya ke nad.
kot akjare chalit bismad.
kot sakat siv agi-akar.
kot yi-a deve aDhar. ||4||
kot tirath ya ke charan mear.
kot pavitar yapat nam char.
kot puyari karte puya.
kot bistharan avar na duya. ||5||
kot majima ya ki nirmal jans.
kot ustat ya ki karat barahmans.
kot parla-o opat nimakj maji.
kot guna tere gane na yaji. ||6||
kot gi-ani katheh gi-an.
kot Dhi-ani Dharat Dhi-an.
kot tapisar tap hi karte.

kot munisar mon meh rahte. ||7||
avigat nath agocjar su-ami. pur raji-a ghat antaryami.
yat kat dekj-a-u tera vasa.
Nanak ka-o gur ki-o pargasa. ||8||2||5||
bhero mehla 5.
satgur mo ka-o kino dan.
amol ratan jar dino nam.
sahy binod choy ananta.
Nanak ka-o parabh mili-o achinta. ||1||
kajo Nanak kirat jar sachi.
bajur bajur tis sang man rachi. ||1|| raja-o.
achint jamare bjoyan bha-o.
achint jamare liche na-o.
achint jamare sabad uDhar.
achint jamare bhare bhandar. ||2||
achint jamare kare pure.
achint jamare lathe visure.
achint jamare beri mita.
achinto hi ih man vas kita. ||3||
achint parabhu jam ki-a dilasa.
achint jamari puran asa.
achint jam[H]a ka-o sagal siDha[N]t.
achint jam ka-o gur dino mant. ||4||
achint jamare binse ber.
achint jamare mite anDher.
achinto hi man kirtan mitha.
achinto hi parabh ghat ghat ditha. ||5||
achint miti-o he saglo bharma.
achint vasi-o man sukj bisrama.
achint jamare anhat vee.
achint jamare gobind gee. ||6||

Sólo será Bendecido con el *Naam*, el Nombre del Señor, el que lleva la Gracia del Señor, a ese ser el Señor se le revela cuando se asocia con los Santos, él ya no va ni viene, logrando el Éxtasis, y mira, oh, dice *Nanak*, su Quintaesencia se funde con la Esencia de Dios. (8-1-4)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquél que creó millones de *Vishnus* y millones de Universos para practicar la Virtud, creó también millones de *Shivas* y luego los fundió a todos en Él, ha utilizado a millones de *Brahmas* para crear el mundo. (1)

Tal Señor es mi Dios, oh hermanos y hermanas, en verdad no podría enunciar todos Sus Méritos, pues son tan Abundantes e Incontables. (1-Pausa)

Aquél en Cuyo Servicio está toda la *Maya*, en Cuyo Aposento se apoyan millones de criaturas, Cuyos Brazos acarician millones de Universos y en el Cual habitan millones de Devotos, sólo ese Ser es mi Dios. (2)

Sí, Aquél a Quien millones de reyes de grandes canopes dan homenaje y obediencia, Quien a Su Puerta tocan millones de *Indras,* Quien cuida y controla millones de Universos, ese Quien no tiene precio y está más allá de todo valor y tiene millones de Nombres, Sólo Él es mi Dios. (3)

Aquél a Quien le cantan en millones de tonos sutiles, Quien tiene millones de lugares de reposo en donde desplegar Sus Maravillas, en Cuyo Servicio se encuentran millones de *Shivas* y *Shaktis* y Quien da sustento a millones de vidas, sólo Ese Ser es mi Dios. (4)

Aquél en Cuyos Pies están millones de lugares de peregrinaje, Cuyo Sólo y Maravilloso Nombre purifica millones de Almas, a Quien millones de Devotos alaban con todo su ser, Cuya Expansión es Ilimitada y sin el Cuál no hay nadie más, sólo Él es mi Dios. (5)

Aquél Cuyas Alabanzas son cantadas por millones de Almas graciosas, Cuyas Alabanzas son entonadas aún por los hijos de *Brahma*, Quien destruye y da vida en un instante, oh, ese Ser es mi Dios. Millones de Sus Alabanzas uno no podría ni recordarlas. (6)

Aquél en Cuya Sabiduría habitan millones de Sabios, Quien es contemplado por millones de meditadores, por Quien millones de *fakires* se laceran el cuerpo, **P. 1157.**
y por Quien millones de videntes se conservan en el silencio, sólo Él es mi Dios. (7)

Él es mi Señor Eterno, mi Esposo, el Maestro Imperceptible, sí, ese Quien lo penetra todo, el Conocedor Intimo de los corazones. A donde sea que volteo a ver, ahí solamente Lo veo a Él.

Así es como el *Guru* ha iluminado mi mente. (8-2-5)

Bhairo, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mira, el *Guru* Verdadero me ha bendecido con Su Regalo. Sí, Él me ha bendecido con la Maravilla del *Naam*, el Nombre del Señor.

Infinitas son las Dichas de Equilibrio que da, pues de forma espontánea me encontró. (1)

Dice *Nanak*, Verdadera, Verdadera es la Alabanza de Dios, sólo si uno se entonara en Ella por siempre y para siempre. (1-Pausa)

De manera espontánea me alimento del Amor de Dios, así el Nombre se edifica en mi corazón.
De forma espontánea la Alabanza lo libera a uno.
De forma espontánea el Tesoro de Dios llena mi mente. (2)
De forma espontánea todas mis tareas son realizadas.
De forma espontánea me quito de todos mis sufrimientos.
De forma espontánea mis enemigos se vuelven mis amigos, sí, de manera espontánea he conquistado a mi mente. (3)

De forma espontánea mi Señor ha acariciado mi Alma.
De forma espontánea encuentro la Satisfacción, oh hermanos.
De forma espontánea me lleno del Conocimiento de la Quintaesencia de Dios.
De forma espontánea soy bendecido con el Mantra del *Guru*. (4)
De forma espontánea soy liberado de todas mis envidias y celos.
De forma espontánea la oscuridad de la ignorancia es disipada en mi interior.
De forma espontánea la Alabanza de Dios se hace Dulce para mí.
Oh, de forma espontánea he podido ver a Dios en cada corazón. (5)
Espontáneamente, me libero de toda ilusión.
Espontáneamente mi mente ahora vive en Éxtasis.
Espontáneamente la Melodía Divina resuena en mi interior.
Oh, de manera espontánea, Dios se ha manifestado en mí. (6)

ਅਚਿੰਤ ਹਮਾਰੈ ਮਨੁ ਪਤੀਆਨਾ ॥ ਨਿਹਚਲ ਧਨੀ ਅਚਿੰਤੁ ਪਛਾਨਾ ॥ ਅਚਿੰਤੋ ਉਪਜਿਓ ਸਗਲ ਬਿਬੇਕਾ ॥ ਅਚਿੰਤ ਚਰੀ ਹਥਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕਾ ॥੭॥ ਅਚਿੰਤ ਪ੍ਰਭੂ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ॥ ਅਚਿੰਤ ਮਿਲਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਠਾਕੁਰੁ ਏਕੁ ॥ ਚਿੰਤ ਅਚਿੰਤਾ ਸਗਲੀ ਗਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਮਈ ॥੮॥੩॥੬॥

ਭੈਰਉ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਇਹੁ ਧਨੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ ॥ ਗਾਂਠਿ ਨ ਬਾਧਉ ਬੇਚਿ ਨ ਖਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਖੇਤੀ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਬਾਰੀ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਜਨੁ ਸਰਨਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਮਾਇਆ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਪੂੰਜੀ ॥ ਤੁਮਹਿ ਛੋਡਿ ਜਾਨਉ ਨਹੀ ਦੂਜੀ ॥੨॥ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਬੰਧਿਪ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਨਾਉ ਮੇਰੇ ਸੰਗਿ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੩॥ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਜਿਸੁ ਰਖੈ ਉਦਾਸੁ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹਉ ਤਾ ਕੋ ਦਾਸੁ ॥੪॥੧॥ ਨਾਂਗੇ ਆਵਨੁ ਨਾਂਗੇ ਜਾਨਾ ॥ ਕੋਇ ਨ ਰਹਿਹੈ

ਰਾਜਾ ਰਾਨਾ ॥੧॥ ਰਾਮੁ ਰਾਜਾ ਨਉ ਨਿਧਿ ਮੇਰੈ ॥ ਸੰਪੈ ਹੇਤੁ ਕਲਤੁ ਧਨੁ ਤੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਤ ਸੰਗ ਨ ਜਾਤ ਸੰਗਾਤੀ ॥ ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ ॥੨॥ ਲੰਕਾ ਗਢੁ ਸੋਨੇ ਕਾ ਭਇਆ ॥ ਮੂਰਖੁ ਰਾਵਨੁ ਕਿਆ ਲੇ ਗਇਆ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕਿਛੁ ਗੁਨੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਚਲੇ ਜੁਆਰੀ ਦੁਇ ਹਥ ਝਾਰਿ ॥੪॥੨॥ ਮੈਲਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਮੈਲਾ ਇੰਦੁ ॥ ਰਵਿ ਮੈਲਾ ਮੈਲਾ ਹੈ ਚੰਦੁ ॥੧॥ ਮੈਲਾ ਮਲਤਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਇਕੁ ਹਰਿ ਨਿਰਮਲੁ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈਲੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਇ ਕੈ ਈਸ ॥ ਮੈਲੇ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਦਿਨ ਤੀਸ ॥੨॥ ਮੈਲਾ ਮੋਤੀ ਮੈਲਾ ਹੀਰੁ ॥ ਮੈਲਾ ਪਉਨੁ ਪਾਵਕੁ ਅਰੁ ਨੀਰੁ ॥੩॥ ਮੈਲੇ ਸਿਵ ਸੰਕਰਾ ਮਹੇਸ ॥ ਮੈਲੇ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਰੁ ਭੇਖ ॥੪॥ ਮੈਲੇ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਜਟਾ ਸਹੇਤਿ ॥ ਮੈਲੀ ਕਾਇਆ ਹੰਸ ਸਮੇਤਿ ॥੫॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤੇ ਜਨ ਪਰਵਾਨ ॥ ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਜੋ ਰਾਮਹਿ ਜਾਨ ॥੬॥੩॥ ਮਨੁ ਕਰਿ ਮਕਾ ਕਿਬਲਾ ਕਰਿ ਦੇਹੀ ॥ ਬੋਲਨਹਾਰੁ ਪਰਮ ਗੁਰੁ ਏਹੀ ॥੧॥ ਕਹੁ ਰੇ ਮੁਲਾਂ ਬਾਂਗ ਨਿਵਾਜ ॥ ਏਕ ਮਸੀਤਿ ਦਸੈ ਦਰਵਾਜ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਸਿਮਿਲਿ ਤਾਮਸੁ ਭਰਮੁ ਕਦੂਰੀ ॥ ਭਾਖਿ ਲੇ ਪੰਚੈ ਹੋਇ ਸਬੂਰੀ ॥੨॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕ ॥ ਕਹ ਕਰੈ ਮੁਲਾਂ ਕਹ ਕਰੈ ਸੇਖ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਹਉ ਭਇਆ ਦਿਵਾਨਾ ॥ ਮੁਸਿ ਮੁਸਿ ਮਨੂਆ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨਾ ॥੪॥੪॥ ਗੰਗਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਲਿਤਾ ਬਿਗਰੀ ॥ ਸੋ ਸਲਿਤਾ ਗੰਗਾ ਹੋਇ ਨਿਬਰੀ ॥੧॥ ਬਿਗਰਿਓ ਕਬੀਰਾ ਰਾਮ ਦੁਹਾਈ ॥ ਸਾਚੁ ਭਇਓ ਅਨ ਕਤਹਿ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

achint jamare man pati-ana.
nihchal Dhani achint pachhana.
achinto upyi-o sagal bibeka.
achint chari jath jar jar teka. ||7||
achint parabhu Dhur likji-a lekj.
achint mili-o parabh thakur ek.
chint achinta sagli ga-i.
parabh Nanak Nanak Nanak ma-i. ||8||3||6||
bhero bani bhagta ki. kabir yi-o ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ih Dhan mere jar ko na-o.
gaNth na baDha-o bech na kja-o. ||1|| raja-o.
na-o mere kjeti na-o mere bari.
bhagat kara-o yan saran tumHari. ||1||
na-o mere ma-i-a na-o mere punyi.
tumeh chjod yan-o naji duyi. ||2||
na-o mere banDhip na-o mere bha-i.
na-o mere sang ant jo-e sakja-i. ||3||
ma-i-a meh yis rakje udas.
kaji kabir ja-o ta ko das. ||4||1||
naNge avan naNge yana.
ko-e na rajihe rea rana. ||1||

ram rea na-o niDh mere.
sampe het kalat Dhan tere. ||1|| raja-o.
avat sang na yat sangati.
kaja bha-i-o dar baNDhe jathi. ||2||
lanka gadh sone ka bha-i-a.
murakj ravan ki-a le ga-i-a. ||3||
kaji kabir kichh gun bichar.
chale yu-ari du-e jath yjar. ||4||2||
mela barahma mela ind.
rav mela mela he chand. ||1||
mela malta ih sansar.
ik jar nirmal ya ka ant na par. ||1|| raja-o.
mele barahmanda-i ke is.
mele nis basur din tis. ||2||
mela moti mela hir.
mela pa-un pavak ar nir. ||3||
mele siv sankra majes.
mele siDh saDhik ar bhekj. ||4||
mele yogi yangam yata sajet.
meli ka-i-a jans samet. ||5||
kaji kabir te yan parvan. nirmal te yo rameh yan. ||6||3||
man kar maka kibla kar dei.
bolanjar param gur ei. ||1||
kajo re mulaN baNg nive.
ek masit dase darve. ||1|| raja-o.
misimil tamas bharam kaduri.
bhakj le panche jo-e saburi. ||2||
hindu turak ka sajib ek.
kah kare mulaN kah kare sekj. ||3||
kaji kabir ja-o bha-i-a divana.
mus mus manu-a sahy samana. ||4||4||
ganga ke sang salita bigri. so salita ganga jo-e nibri. ||1||
bigri-o kabira ram duha-i.
sach bha-i-o an kateh na ya-i. ||1|| raja-o.

De manera espontánea mi mente está complacida con Dios y así realizo a mi Dios Libre de Preocupaciones, a mi Maestro Eterno.
De forma espontánea la Sabiduría se ha edificado en mí.
De forma espontánea mi Dios me bendijo con Su Soporte. (7)
De forma espontánea Dios escribió mi destino.
Oh, de forma espontánea me encontré con mi Señor.
De forma espontánea me liberé de mis angustias, oh hermanos, y así *Nanak* se ha fundido en su Señor, el Dios. (8-3-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Palabras de los Bhaktas, Kabir yi

Mira, he reunido las Riquezas del Señor, sí, no las conservo para mí, ni las tiro a la basura. (1-Pausa)
Solamente el Señor es mi Granja, oh Dios soy Devoto sólo de Ti, sí, busco únicamente Tu Santuario. (1)
Tu Nombre es mi Capital y toda mi Riqueza, oh Dios, no Te hago a un lado, ni tampoco me voy con el otro. (2)
Tu Nombre es mi Pariente, es mi Hermano, sí, sólo Tu Nombre me guardará Compañía en el final. (3)
Aquél a quien conservas en el Desapego en medio de la *Maya*, de ese ser, oh Dios, *Kabir* es su esclavo. (4-1)
El ser humano llega a este mundo desnudo, y desnudo se va, pues no, nadie permanece cuando llaga el fin, ni los reyes, ni siquiera el rey de reyes. (1) **P. 1158**
Oh Dios, sólo Tú eres mis Nueve Tesoros y toda la riqueza que tengo, mis apegos y aún mi esposa e hijos, sólo Te pertenecen a Ti. (1-Pausa)
Nadie de ellos nos acompaña, ni se irá con nosotros, pues mira, ¿dónde están todos aquéllos que dejaron a los elefantes amarrados a su puerta? (2)
Ravana mandó construir la Fortaleza de *Lanka* de oro puro. Pero al final ¿qué fue lo que el pobre tonto se llevó? (3)
Reflexiona en las Virtudes de Dios, oh dice *Kabir*, aunque sea por un instante, pues en el final, el apostador se va con las manos vacías. (4-2)
Manchados están *Brahma e Indra* y ni el sol ni la luna están libres de mancha. (1)
Sí, manchado e impuro esta el mundo entero, lo Único Inmaculado es el Nombre Infinito de Dios. (1-Pausa)
Manchados están los reyes de este mundo, manchados están el día y la noche y los treinta días del mes. (2)
Manchada está la perla y el diamante, oh, manchado está el aire, el agua y el fuego. (3)
Manchados están *Shiva, Shankara y Majesh*, manchados están los *Sidhas,* los buscadores y los que algo pretenden de Dios. (4)
Manchados están los *Yoguis* y los *Shaivites*, de cabello engreñado, oh, manchados están sus cuerpos y su Alma también. (5)
Dice *Kabir*, sólo serán Aprobados e Inmaculados, aquellos sirvientes que conocen en su interior a Dios. (6-3)
Dirige tu mente hacia la Meca, tu cuerpo hacia la *Kaaba*, pues el *Guru* de gurus es el Ser que habla con la Voz de Dios. (1)
Oh *Muláh*, di tus oraciones dentro de la Mezquita de tus Diez Puertas. (1-Pausa)
Destruye tu enojo, tu ilusión y tu envidia hacia los demás, consume en tu interior a las cinco pasiones y vive en el Contentamiento con la Integridad en tu ser. (2)
El hindú y el turco tienen el mismo Dios, así que no importa si uno es *Muláh o Sheikh.* (3)
Dice *Kabir*, me he vuelto loco por Ti, oh Dios y calmando mi mente me he fundido en el Equilibrio Total. (4-4)
El arroyo se perdió en el Ganges, pero en realidad se convirtió en el Ganges. (1)
Así, por Dios, *Kabir* cambió su color, pero en Verdad él no ha cambiado, él se ha convertido en la encarnación de la Verdad. (1-Pausa)

ਚੰਦਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰਵਰੁ ਬਿਗਰਿਓ ॥ ਸੋ ਤਰਵਰੁ ਚੰਦਨੁ ਹੋਇ ਨਿਬਰਿਓ ॥੨॥ ਪਾਰਸ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਾਂਬਾ ਬਿਗਰਿਓ ॥ ਸੋ ਤਾਂਬਾ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇ ਨਿਬਰਿਓ ॥੩॥ ਸੰਤਨ ਸੰਗਿ ਕਬੀਰਾ ਬਿਗਰਿਓ ॥ ਸੋ ਕਬੀਰੁ ਰਾਮੈ ਹੋਇ ਨਿਬਰਿਓ ॥੪॥੫॥ ਮਾਥੇ ਤਿਲਕੁ ਹਥਿ ਮਾਲਾ ਬਾਨਾਂ ॥ ਲੋਗਨ ਰਾਮੁ ਖਿਲਉਨਾ ਜਾਨਾਂ ॥੧॥ ਜਉ ਹਉ ਬਉਰਾ ਤਉ ਰਾਮ ਤੋਰਾ ॥ ਲੋਗੁ ਮਰਮੁ ਕਹ ਜਾਨੈ ਮੋਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੋਰਉ ਨ ਪਾਤੀ ਪੂਜਉ ਨ ਦੇਵਾ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬਿਨੁ ਨਿਹਫਲ ਸੇਵਾ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਮਨਾਵਉ ॥ ਐਸੀ ਸੇਵ ਦਰਗਹ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ॥੩॥ ਲੋਗੁ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਬਉਰਾਨਾ ॥ ਕਬੀਰ ਕਾ ਮਰਮੁ ਰਾਮ ਪਹਿਚਾਨਾਂ ॥੪॥੬॥ ਉਲਟਿ ਜਾਤਿ ਕੁਲ ਦੋਊ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਸੁੰਨ ਸਹਜ ਮਹਿ ਬੁਨਤ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਹਮਰਾ ਝਗਰਾ

chandan ke sang tarvar bigri-o.
so tarvar chandan jo-e nibri-o. ||2||
paras ke sang ta^Nba bigri-o.
so ta^Nba kanchan jo-e nibri-o. ||3||
santan sang kabira bigri-o.
so kabir rame jo-e nibri-o. ||4||5||
mathe tilak jath mala bana^N.
logan ram kjil-a-una yana^N. ||1||
ya-o ja-o ba-ura ta-o ram tora.
log maram kah yane mora. ||1|| raja-o.
tora-o na pati puya-o na deva.
ram bhagat bin nihfal seva. ||2||
satgur puya-o sada sada manava-o.
esi sev dargeh sukj pava-o. ||3||
log kaje kabir ba-urana.
kabir ka maram ram pajichana^N. ||4||6||
ulat yat kul do-u bisari.
sunn sahy meh bunat jamari. ||1||
hamra yhagra raja na ko-u.

ਰਹਾ ਨ ਕੋਊ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੁਲਾਂ ਛਾਡੇ ਦੋਊ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੁਨਿ ਬੁਨਿ ਆਪ ਆਪੁ ਪਹਿਰਾਵਉ ॥ ਜਹ ਨਹੀ ਆਪੁ ਤਹਾ ਹੋਇ ਗਾਵਉ ॥੨॥ ਪੰਡਿਤ ਮੁਲਾਂ ਜੋ ਲਿਖਿ ਦੀਆ ॥ ਛਾਡਿ ਚਲੇ ਹਮ ਕਛੂ ਨ ਲੀਆ ॥੩॥ ਰਿਦੈ ਇਖਲਾਸੁ ਨਿਰਖਿ ਲੇ ਮੀਰਾ ॥ ਆਪੁ ਖੋਜਿ ਖੋਜਿ ਮਿਲੇ ਕਬੀਰਾ ॥੪॥੭॥ ਨਿਰਧਨ ਆਦਰੁ ਕੋਈ ਨ ਦੇਇ ॥ ਲਾਖ ਜਤਨ ਕਰੈ ਓਹੁ ਚਿਤਿ ਨ ਧਰੇਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਨਿਰਧਨੁ ਸਰਧਨ ਕੈ ਜਾਇ ॥ ਆਗੇ ਬੈਠਾ ਪੀਠਿ ਫਿਰਾਇ ॥੧॥ ਜਉ ਸਰਧਨੁ ਨਿਰਧਨ ਕੈ ਜਾਇ ॥ ਦੀਆ ਆਦਰੁ ਲੀਆ ਬੁਲਾਇ ॥੨॥ ਨਿਰਧਨੁ ਸਰਧਨੁ ਦੋਨਉ ਭਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਕਲਾ ਨ ਮੇਟੀ ਜਾਈ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਨਿਰਧਨੁ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਹੋਈ ॥੪॥੮॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥ ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਇਸ ਦੇਹੀ ਕਉ ਸਿਮਰਹਿ ਦੇਵ ॥ ਸੋ ਦੇਹੀ ਭਜੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਭਜਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਭੂਲਿ ਮਤ ਜਾਹੁ ॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਕਾ ਏਹੀ ਲਾਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਜਰਾ ਰੋਗੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਲਿ ਗ੍ਰਸੀ ਨਹੀ ਕਾਇਆ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਬਿਕਲ ਭਈ ਨਹੀ ਬਾਨੀ ॥ ਭਜਿ ਲੇਹਿ ਰੇ ਮਨ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥੨॥ ਅਬ ਨ ਭਜਸਿ ਭਜਸਿ ਕਬ ਭਾਈ ॥ ਆਵੈ ਅੰਤੁ ਨ ਭਜਿਆ ਜਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਬ ਸਾਰੁ ॥ ਫਿਰਿ ਪਛੁਤਾਹੁ ਨ ਪਾਵਹੁ ਪਾਰੁ ॥੩॥ ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਏ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀ ਬਾਟ ॥੪॥ ਇਹੀ ਤੇਰਾ ਅਉਸਰੁ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਾਰ ॥ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਤੂ ਦੇਖੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਜੀਤਿ ਕੈ ਹਾਰਿ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥੫॥੧॥੯॥

pandit mula^N chhade do-u. ||1|| raja-o.
bun bun ap ap pajirava-o.
yah naji ap taja jo-e gava-o. ||2||
pandit mula^N yo likj di-a.
chhad chale jam kachhu na li-a. ||3||
ride ikjlas nirakj le mira.
ap kjoy kjoy mile kabira. ||4||7||
nirDhan adar ko-i na de-e.
lakj yatan kare oh chit na Dhare-e. ||1|| raja-o.
ya-o nirDhan sarDhan ke ya-e.
age betha pith fira-e. ||1||
ya-o sarDhan nirDhan ke ya-e.
di-a adar li-a bula-e. ||2||
nirDhan sarDhan don-o bha-i.
parabh ki kala na meti ya-i. ||3||
kaji kabir nirDhan he so-i.
ya ke hirde nam na jo-i. ||4||8||
gur seva te bhagat kama-i.
tab ih manas dei pa-i.
is dei ka-o simraji dev.
so dei bhe jar ki sev. ||1||
bheaju gobind bhul mat yaju.
manas yanam ka ei laju. ||1|| raja-o.
yab lag yara rog naji a-i-a.
yab lag kal garsi naji ka-i-a.
yab lag bikal bha-i naji bani.
bhe lei re man sarigpani. ||2||
ab na bheas bheas kab bha-i.
ave ant na bhei-a ya-i.
yo kichh karaji so-i ab sar.
fir pathutaju na pavhu par. ||3||
so sevak yo la-i-a sev.
tin hi pa-e niranyan dev.
gur mil ta ke kjul^He kapat.
bajur na ave yoni bat. ||4||
iji tera a-osar ih teri bar.
ghat bjitar tu dekj bichar.
kajat kabir yit ke jar.
bajo biDh kaji-o pukar pukar. ||5||1||9||

Los árboles que rodean al Sándalo se han impregnado del aroma y debes saber que huelen a nada más que a Sándalo. (2)

El cobre cambia su color siendo frotado con la Piedra Filosofal, y así ese cobre se transforma en oro. (3)

Kabir también ha sido impregnado por los Santos y ve el milagro, *Kabir* se ha vuelto Uno con Dios y ahora Él y Dios son Uno y lo Mismo. (4-5)

En la frente está la marca de azafrán, en las manos el rosario, oh, qué vergüenza que los seres humanos hayan convertido a Dios en un juguete. (1)

Si estoy loco, lo estoy, pero sólo por Ti, oh Dios y ¿qué sabe la gente quién es el Yo Misterioso? (1-Pausa)

No he arrancado hojas para ofrecerlas a los dioses, pues sin Devoción, uno no sirve a Dios. (2)

Alabo a mi *Guru* Verdadero, sí, busco Complacerlo siempre, y Sirviéndolo logro el Éxtasis en la Corte del Señor. (3)

La Gente dice, *Kabir* se ha vuelto totalmente loco, pero sólo Dios conoce el interior de mi corazón. (4-6)

He volteado la cara a *Maya* y dejado a un lado mi apego por mi profesión de tejedor, mi casta y mi familia, ahora sólo tejo nada más que el Nombre de Dios en la experiencia del Equilibrio. (1)

Sí, he abandonado todo tipo de contienda, **P. 1159.**
también he dejado al *Pundit* y al *Muláh*. (1-Pausa)

Tejo y tejo y mi ser usa todo lo que voy tejiendo
y así le canto a mi Dios en un Estado en donde ya no soy más. (2)

Lo que sea que fue escrito por el *Pundit* y el *Muláh,* eso no lo acepto y lo separo de mi Conciencia. (3)

Si tienes Pureza de corazón, entonces podrás ver a Dios en tu interior, sí, busca en ningún otro lugar más que en tu interior y mira, así te encontrarás con el Mismo Dios. (4-7)

Nadie muestra consideración por el pobre, pues por más esfuerzos que haga el pobre, el rico no quiere prestarle atención. (1-Pausa)

Si el pobre va con el rico, éste le da la espalda (1)

Pero si el rico va con el pobre, éste lo honra y le da la bienvenida. (2)

La persona que posee riquezas y él, la persona pobre, ambos son en realidad hermanos, son la Manifestación del Poder de Dios. (3)

Dice *Kabir*, el pobre es ese ser en cuyo corazón Dios no está. (4-8)

A través del Servicio del *Guru*, la Devoción a Dios se edifica en el interior de mi ser.

A través del Amor de Dios, obtuve la forma humana.

Aún los dioses estarían infinitamente agradecidos por tener el cuerpo humano que nosotros tenemos, entonces ¿por qué, oh, ser humano, no contemplas a Dios estando en este maravilloso cuerpo? (1)

Sí, habita en Dios y no Lo abandones por nada, pues el lograr la Conciencia de Dios es el verdadero objeto de esta vida humana. (1-Pausa)

Mientras no seas afectado por la edad o la enfermedad,

Mientras la muerte no haya llegado a tu vida y haya destruido tu cuerpo, mientras no tiembles al hablar, habita en tu Dios, oh mente mía. (2)

Si no contemplas a Dios ahora, entonces, ¿cuando lo harás?, pues cuando el fin está cerca, uno ya no Lo puede contemplar. Lo que tengas que hacer mañana, hazlo ahora.

Así estarás listo para ir a través del túnel cuando el momento llegue. (3)

Sólo aquél que Dios trae a Su Servicio, ese ser se vuelve Su Sirviente.

Sí, ese ser llega hasta el Dios Inmaculado. Encontrando al *Guru*, las puertas de su mente se abren de par en par y así ya no irá a otro vientre más. (4)

Ésta, escucha, es tu única oportunidad, tómala ahora, medita en Dios y observa cómo hace su aparición y se instala en el interior de tu ser.

Dice *Kabir* he proclamado la Verdad, tocando mi tambor, ahora eres tú quien ganará o perderá la batalla de la Vida. (5-1-9)

ਸਿਵ ਕੀ ਪੁਰੀ ਬਸੈ ਬੁਧਿ ਸਾਰੁ ॥ ਤਹ ਤੁਮ੍ ਮਿਲਿ ਕੈ ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰੁ ॥ ਈਤ ਊਤ ਕੀ ਸੋਝੀ ਪਰੈ ॥ ਕਉਨੁ ਕਰਮ ਮੇਰਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮਰੈ ॥੧॥ ਨਿਜ ਪਦ ਊਪਰਿ ਲਾਗੋ ਧਿਆਨੁ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਮੋਰਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਲ ਦੁਆਰੈ ਬੰਧਿ-ਧਆ ਬੰਧੁ ॥ ਰਵਿ ਊਪਰਿ ਗਹਿ ਰਾਖਿਆ ਚੰਦੁ ॥ ਪਛਮ ਦੁਆਰੈ ਸੂਰਜੁ ਤਪੈ ॥ ਮੇਰ ਡੰਡ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਬਸੈ ॥੨॥ ਪਸਚਮ ਦੁਆਰੇ ਕੀ ਸਿਲ ਓੜ ॥ ਤਿਹ ਸਿਲ ਊਪਰਿ ਖਿੜਕੀ ਅਉਰ ॥ ਖਿੜਕੀ ਊਪਰਿ ਦਸਵਾ ਦੁਆਰੁ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥੩॥੨॥੧੦॥ ਸੋ ਮੁਲਾਂ ਜੋ ਮਨ ਸਿਉ ਲਰੈ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਕਾਲ ਸਿਉ ਜੁਰੈ ॥ ਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕਾ ਮਰਦੈ ਮਾਨੁ ॥ ਤਿਸੁ ਮੁਲਾ ਕਉ

ਸਦਾ ਸਲਾਮੁ ॥੧॥ ਹੈ ਹਜੂਰਿ ਕਤ ਦੂਰਿ ਬਤਾਵਹੁ ॥ ਦੁੰਦਰ ਬਾਧਹੁ ਸੁੰਦਰ ਪਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਜੀ ਸੋ ਜੁ ਕਾਇਆ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਕਾਇਆ ਕੀ ਅਗਨਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਜਾਰੈ ॥ ਸੁਪਨੈ ਬਿੰਦੁ ਨ ਦੇਈ ਝਰਨਾ ॥ ਤਿਸੁ ਕਾਜੀ ਕਉ ਜਰਾ ਨ ਮਰਨਾ ॥੨॥ ਸੋ ਸੁਰਤਾਨੁ ਜੁ ਦੁਇ ਸਰ ਤਾਨੈ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਾਤਾ ਭੀਤਰਿ ਆਨੈ ॥ ਗਗਨ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਲਸਕਰੁ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਸੁਰਤਾਨੁ ਛਤ੍ਰ ਸਿਰਿ ਧਰੈ ॥੩॥ ਜੋਗੀ ਗੋਰਖੁ ਗੋਰਖੁ ਕਰੈ ॥ ਹਿੰਦੂ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਚਰੈ ॥ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਾ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ॥ ਕਬੀਰ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੪॥੩॥੧੧॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੋ ਪਾਥਰ ਕਉ ਕਹਤੇ ਦੇਵ ॥ ਤਾ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਹੋਵੈ ਸੇਵ ॥ ਜੋ ਪਾਥਰ ਕੀ ਪਾਂਈ ਪਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਘਾਲ ਅਜਾਂਈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਠਾਕੁਰੁ ਹਮਰਾ ਸਦ ਬੋਲੰਤਾ ॥ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਨੁ ਦੇਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਦੇਉ ਨ ਜਾਨੈ ਅੰਧੁ ॥ ਭ੍ਰਮ ਕਾ ਮੋਹਿਆ ਪਾਵੈ ਫੰਧੁ ॥ ਨ ਪਾਥਰੁ ਬੋਲੈ ਨਾ ਕਿਛੁ ਦੇਇ ॥ ਫੋਕਟ ਕਰਮ ਨਿਹਫਲ ਹੈ ਸੇਵ ॥੨॥ ਜੇ ਮਿਰਤਕ ਕਉ ਚੰਦਨੁ ਚੜਾਵੈ ॥ ਉਸ ਤੇ ਕਹਹੁ ਕਵਨ ਫਲ ਪਾਵੈ ॥ ਜੇ ਮਿਰਤਕ ਕਉ ਬਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਰੁਲਾਈ ॥ ਤਾਂ ਮਿਰਤਕ ਕਾ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥੩॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਹਉ ਕਹਉ ਪੁਕਾਰਿ ॥ ਸਮਝਿ ਦੇਖੁ ਸਾਕਤ ਗਾਵਾਰ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਬਹੁਤੁ ਘਰ ਗਾਲੇ ॥ ਰਾਮ ਭਗਤ ਹੈ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲੇ ॥੪॥੪॥੧੨॥ ਜਲ ਮਹਿ ਮੀਨ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੇਧੇ ॥ ਦੀਪਕ ਪਤੰਗ ਮਾਇਆ ਕੇ ਛੇਦੇ ॥ ਕਾਮ ਮਾਇਆ ਕੁੰਚਰ ਕਉ ਬਿਆਪੈ ॥ ਭੁਇਅੰਗਮ ਭ੍ਰਿੰਗ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖਾਪੇ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਐਸੀ ਮੋਹਨੀ ਭਾਈ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਤੇਤੇ ਡਹਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

siv ki puri base buDh sar.
tah tumH mil ke karaju bichar.
it ut ki soyhi pare.
ka-un karam mera kar kar mare. ||1||
niy pad upar lago Dhi-an.
rea ram nam mora barahm gi-an. ||1|| raja-o.
mul du-are banDhi-a banDh.
rav upar geh rakji-a chand.
pachham du-are sure tape.
mer dand sir upar base. ||2||
pascham du-are ki sil orj.
tih sil upar kjirjki a-or.
kjirjki upar dasva du-ar.
kaji kabir ta ka ant na par. ||3||2||10||
so mulaN yo man si-o lare.
gur updes kal si-o yure.
kal purakj ka mardе man.
tis mula ka-o sada salam. ||1||

Página 1160

he heur kat dur batavhu.
dundar baDhhu sundar pavhu. ||1|| raja-o.
kei so yo ka-i-a bichare.
ka-i-a ki agan barahm paryare.
supne bind na de-i yjarna.
tis kei ka-o yara na marna. ||2||
so surtan yo du-e sar tane.
bajar yata bjitar ane.
gagan mandal meh laskar kare.
so surtan chhatar sir Dhare. ||3||
yogi gorakj gorakj kare.
hindu ram nam uchre.
musalman ka ek kjuda-e.
kabir ka su-ami raji-a sama-e. ||4||3||11||
mehla 5.
yo patjar ka-o kahte dev.
ta ki birtha jove sev.
yo patjar ki paN-i pa-e.
tis ki ghal eaN-i ya-e. ||1||
thakur jamra sad bolanta.
sarab yi-a ka-o parabh dan deta. ||1|| raja-o.
antar de-o na yane anDh.
bharam ka mohi-a pave fanDh.
na patjar bole na kichh de-e.
fokat karam nihfal he sev. ||2||
ye mirtak ka-o chandan charjave.
us te kahhu kavan fal pave.
ye mirtak ka-o bista maji rula-i.
taN mirtak ka ki-a ghat ya-i. ||3||
kajat kabir ja-o kaja-o pukar.
same dekj sakat gavar.
duye bha-e bajut ghar gale.
ram bhagat he sada sukjale. ||4||4||12||
yal meh min ma-i-a ke beDhe.
dipak patang ma-i-a ke chhede.
kam ma-i-a kuncjar ka-o bi-ape.
bhu-i-angam bharing ma-i-a meh kjape. ||1||
ma-i-a esi mohni bha-i.
yete yi-a tete dehka-i. ||1|| raja-o.

En la ciudad de la Conciencia, la Décima Puerta la puede habitar la mente piadosa, habita ahí y reflexiona en tu Señor Absoluto, así conocerás el Misterio del aquí y el aquí después.

Oh, ¿por qué tienes que arrastrar sobre ti la actitud posesiva? (1)

Mira, estoy entonado en mi Ser interior y la única Virtud que aprecio viene del mismo *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

He atado mi ser a la Fuente de toda la Creación y unido las cualidades del Sol con los atributos de la Luna, ahora el Sol de la Sabiduría levanta sobre la oscuridad del Oeste y así veo fluir a Dios de forma vertiginosa a través de mis canales sutiles y posarse sobre la Décima Puerta de mi ser. (2)

Pues la puerta trasera de mi mente está atrapada por la piedra de la ignorancia y arriba de esta piedra se abre la ventana de la Tranquilidad Mental.

Arriba de esta ventana está la Décima Puerta, sí, la cueva interior de la mente.

Dice *Kabir*, Infinito y Sin Fronteras es lo que uno ve ahí. (3-2-10)

Muláh sólo es aquél que pelea con su mente y así como los profetas le han instruido, batalla con la muerte para lograr destruir el ego del Ángel de la Muerte.

Oh, a tal *Muláh* le hago reverencias para siempre. (1) **P. 1160.**

Dios es una Presencia, de aquí y a la mano, ¿por qué dices que está lejos?

Pues si logras amarrar tus ansiedades más allá de lo bueno y de lo malo, lo justo y lo injusto, el apego y el desapego, podrás obtener al Maravilloso Señor. (1-Pausa)

Un *Quazi*, es sólo aquél que medita en la Realidad dentro de su ser humano, Dios le da la Iluminación a través del fuego de su cuerpo y no desperdicia su esperma ni aún en sueños.

Ese *Quazi*, ni envejece ni muere. (2)

Sólo será un verdadero Sultán, o Rey, aquel que apunta con sus dos flechas, la de la Sabiduría y la del Desapego, y calmando sus inquietudes y ansiedades, reúne a los invitados que habitan en el Cielo de su mente, sí, en su Décima Puerta.

Oh, ese Sultán es abanicado por Dios. (3)

El *Yogui* grita *Gorakj, Gorakj*, el hindú recita el Nombre de *Rama*, para el Musulmán hay sólo un *Alah*, pero el Maestro de *Kabir*, prevalece sobre todo esto. (4-3-11)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Aquéllos que piensan que las piedras pueden ser dioses, de nada sirve su Servicio al Señor Todopoderoso.

Aquél que se postra ante una estatua de piedra, pensando que es Dios, ese esfuerzo por encontrar la Divinidad de la Vida, no le sirve para nada. (1)

Mi Maestro se expresa siempre por todas partes y bendice a todos con los regalos de Su Tesoro. (1-Pausa)

Dios habita en el interior, pero el ciego no lo sabe y engañado por la duda, queda atrapado en la trampa.

La piedra no habla ni da nada, así de infructífero es su servicio y alabarla de nada sirve. (2)

Si uno le unta a un cadáver pasta de Sándalo, ¿de qué va a servir?, si uno arroja ese cadáver al montón de lodo, nada tampoco le pasaría. (3)

Dice *Kabir*, proclamo la Verdad desde la azotea, escucha oh Shakta ignorante y entiende que el sentido de la dualidad ha destruido millones de hogares, pero los Devotos de Dios se conservan para siempre en Éxtasis. (4-4-12)

El pez vive engañado por el apego al mar. La palomilla es engañada por la luz de la lámpara.

La ilusión de la lujuria aflige al elefante. La serpiente es embrujada por la música, la abeja negra por la fragancia, ambas son engañadas y destruidas. (1)

Tan encantadora es la *Maya*, la gran embustera, que engaña a cuanto ser existe. (1-Pausa)

ਪੰਖੀ ਮ੍ਰਿਗ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਰਾਤੇ ॥ ਸਾਕਰ ਮਾਖੀ ਅਧਿਕ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਤੁਰੇ ਉਸਟ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਭੇਲਾ ॥ ਸਿਧ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਖੇਲਾ ॥੨॥ ਛਿਅ ਜਤੀ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਦਾ ॥ ਨਵੈ ਨਾਥ ਸੂਰਜ ਅਰੁ ਚੰਦਾ ॥ ਤਪੇ ਰਖੀਸਰ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਸੂਤਾ ॥ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਕਾਲੁ ਅਰੁ ਪੰਚ ਦੂਤਾ ॥੩॥ ਸੁਆਨ ਸਿਆਲ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਰਾਤਾ ॥ ਬੰਤਰ ਚੀਤੇ ਅਰੁ ਸਿੰਘਾਤਾ ॥ ਮਾਂਜਾਰ ਗਾਡਰ ਅਰੁ ਲੂਬਰਾ ॥ ਬਿਰਖ ਮੂਲ ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਪਰਾ ॥੪॥ ਮਾਇਆ ਅੰਤਰਿ ਭੀਨੇ ਦੇਵ ॥ ਸਾਗਰ ਇੰਦ੍ਰਾ ਅਰੁ ਧਰਤੇਵ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਜਿਸੁ ਉਦਰੁ ਤਿਸੁ ਮਾਇਆ ॥ ਤਬ ਛੂਟੇ ਜਬ ਸਾਧੂ ਪਾਇਆ ॥੫॥੫॥੧੩॥ ਜਬ ਲਗੁ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰੈ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਕਾਜੁ ਏਕੁ ਨਹੀ ਸਰੈ ॥ ਜਬ

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਮਿਟਿ ਜਾਇ ॥ ਤਬ ਪ੍ਰਭ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰਹਿ ਆਇ ॥੧॥ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਬਿਚਾਰੁ ਮਨਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਨ ਸਿਮਰਹੁ ਦੁਖ ਭੰਜਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਸਿੰਘੁ ਰਹੈ ਬਨ ਮਾਹਿ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਬਨੁ ਫੂਲੈ ਹੀ ਨਾਹਿ ॥ ਜਬ ਹੀ ਸਿਆਰੁ ਸਿੰਘ ਕਉ ਖਾਇ ॥ ਫੂਲਿ ਰਹੀ ਸਗਲੀ ਬਨਰਾਇ ॥੨॥ ਜੀਤੋ ਬੂਡੈ ਹਾਰੋ ਤਿਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਰਿ ਉਤਰੈ ॥ ਦਾਸੁ ਕਬੀਰੁ ਕਹੈ ਸਮਝਾਇ ॥ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਰਹਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੩॥੬॥੧੪॥ ਸਤਰਿ ਸੈਇ ਸਲਾਰ ਹੈ ਜਾ ਕੇ ॥ ਸਵਾ ਲਾਖੁ ਪੈਕਾਬਰ ਤਾ ਕੇ ॥ ਸੇਖ ਜੁ ਕਹੀਅਹਿ ਕੋਟਿ ਅਠਾਸੀ ॥ ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੇ ਖੇਲ ਖਾਸੀ ॥੧॥ ਮੋ ਗਰੀਬ ਕੀ ਕੋ ਗੁਜਰਾਵੈ ॥ ਮਜਲਸਿ ਦੂਰਿ ਮਹਲੁ ਕੋ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਤੀਸ ਕਰੋੜੀ ਹੈ ਖੇਲ ਖਾਨਾ ॥ ਚਉਰਾਸੀ ਲਖ ਫਿਰੈ ਦਿਵਾਨਾਂ ॥ ਬਾਬਾ ਆਦਮ ਕਉ ਕਿਛੁ ਨਦਰਿ ਦਿਖਾਈ ॥ ਉਨਿ ਭੀ ਭਿਸਤਿ ਘਨੇਰੀ ਪਾਈ ॥੨॥ ਦਿਲ ਖਲਹਲੁ ਜਾ ਕੈ ਜਰਦ ਰੂ ਬਾਨੀ ॥ ਛੋਡਿ ਕਤੇਬ ਕਰੈ ਸੈਤਾਨੀ ॥ ਦੁਨੀਆ ਦੋਸੁ ਰੋਸੁ ਹੈ ਲੋਈ ॥ ਅਪਨਾ ਕੀਆ ਪਾਵੈ ਸੋਈ ॥੩॥ ਤੁਮ ਦਾਤੇ ਹਮ ਸਦਾ ਭਿਖਾਰੀ ॥ ਦੇਉ ਜਬਾਬੁ ਹੋਇ ਬਜਗਾਰੀ ॥ ਦਾਸੁ ਕਬੀਰੁ ਤੇਰੀ ਪਨਹ ਸਮਾਨਾਂ ॥ ਭਿਸਤੁ ਨਜੀਕਿ ਰਾਖੁ ਰਹਮਾਨਾ ॥੪॥੭॥੧੫॥ ਸਭੁ ਕੋਈ ਚਲਨ ਕਹਤ ਹੈ ਊਹਾਂ ॥ ਨਾ ਜਾਨਉ ਬੈਕੁੰਠੁ ਹੈ ਕਹਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪ ਆਪ ਕਾ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਾਂ ॥ ਬਾਤਨ ਹੀ ਬੈਕੁੰਠੁ ਬਖਾਨਾਂ ॥੧॥ ਜਬ ਲਗੁ ਮਨ ਬੈਕੁੰਠ ਕੀ ਆਸ ॥ ਤਬ ਲਗੁ ਨਾਹੀ ਚਰਨ ਨਿ-ਵਾਸ ॥੨॥ ਖਾਈ ਕੋਟੁ ਨ ਪਰਲ ਪਗਾਰਾ ॥ ਨਾ ਜਾ-ਨਉ ਬੈਕੁੰਠ ਦੁਆਰਾ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਮੀਰ ਅਬ ਕਹੀਐ ਕਾਹਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬੈਕੁੰਠੈ ਆਹਿ ॥੪॥੮॥੧੬॥

pankji marig ma-i-a meh rate.
sakar makji aDhik santape.
ture usat ma-i-a meh bhela.
siDh cha-orasih ma-i-a meh kjela. ||2||
chhi-a yati ma-i-a ke banda.
nave nath sure ar chanda.
tape rakjisar ma-i-a meh suta.
ma-i-a meh kal ar panch duta. ||3||
su-an si-al ma-i-a meh rata.
bantar chite ar singhata.
ma^Nyar gadar ar lubra.
birakj mul ma-i-a meh para. ||4||
ma-i-a antar bjine dev.
sagar indra ar Dhartev.
kaji kabir yis udar tis ma-i-a.
tab chhute yab saDhu pa-i-a. ||5||5||13||
yab lag meri meri kare.
tab lag ke ek naji sare.
yab meri meri mit ya-e.

Página 1161

tab parabh ke savareh a-e. ||1||
esa gi-an bicjar mana.
jar ki na simraju dukj bhanyna. ||1|| raja-o.
yab lag singh raje ban maji.
tab lag ban fule hi naji.
yab hi si-ar singh ka-o kja-e.
ful raji sagli banra-e. ||2||
yito bude jaro tire.
gur parsadi par utre.
das kabir kaje samyha-e.
keval ram rahhu liv la-e. ||3||6||14||
satar se-e salar he ya ke.
sava lakj pekabar ta ke.
sekj yo kaji-aji kot athasi.
chhapan kot ya ke kjel kjasi. ||1||
mo garib ki ko guyrave.
melas dur majal ko pave. ||1|| raja-o.
tetis karorji he kjel kjana.
cha-urasi lakj fire divana^N.
baba adam ka-o kichh nadar dikja-i.
un bji bjisat ghaneri pa-i. ||2||
dil kjalhal ya ke yarad ru bani.
chjod kateb kare setani.
duni-a dos ros he lo-i.
apna ki-a pave so-i. ||3||
tum date jam sada bjikjari.
de-o yabab jo-e begari.
das kabir teri panah samana^N.
bjisat neik rakj rehmana. ||4||7||15||
sabh ko-i chalan kajat he uha^N.
na yan-o bekunth he kaja^N. ||1|| raja-o.
ap ap ka maram na yana^N.
batan hi bekunth bakjana^N. ||1||
yab lag man bekunth ki as.
tab lag naji charan nivas. ||2||
kja-i kot na paral pagara.
na yan-o bekunth du-ara. ||3||
kaji kamir ab kaji-e kaji.
saDhsangat bekunthe aji. ||4||8||16||

Los pájaros y el venado también son arrastrados por *Maya*, las moscas son atraídas por el azúcar y así son destruidas.

Los caballos y los camellos están enamorados de *Maya*, los ochenta y cuatro *sidhas t*ambién le hacen el baile a *Maya*. (2)

Los seres castos como *Bhairo, Hanuman, Lakhman, Gorakj, Bisham, y Dattatreya,* los esclavos de *Maya* y los Nueve *Nathas* también, así como el sol y la luna.

Los que viven en la austeridad habitan en *Maya*, así como los *Rishis*, sí, el Ángel de la Muerte y los Cinco Demonios se conservan bajo el embrujo de *Maya*. (3)

Los perros son embaucados por *Maya* y también los chacales.

Los changos, los leopardos y los leones también; los zorros, los corderos y los gatos, sí los árboles y sus raíces también viven clavados en la *Maya*. (4)

Aún los dioses y los ángeles son corrompidos por *Maya*, los océanos, la tierra e *Indra* también.

Dice *Kabir*, quien sea que tiene hambre es afligido por *Maya* y sólo será liberado si se postra ante el Santo. (5-5-13)

Mientras uno siga diciendo mío, mío, uno no vivirá satisfecho, pero cuando uno pierde ese sentido de lo mío y lo tuyo, **P. 1161.**
entonces Dios realiza todas nuestras tareas. (1)

Oh mente mía, ¿por qué no aprecias tal Sabiduría y te pones a alabar a Dios, el Sanador del dolor? (1-Pausa)

Mientras el tigre del Ego ande por el bosque, la vegetación no crecerá, ni dará flor, pero cuando el chacal de la Humildad, devore al tigre del ego, el bosque entero florecerá y dará su fruto. (2)

Ganando, el Alma pierde, perdiendo, el Alma gana, y así por la Gracia del *Guru*, uno es llevado a través.

Kabir, el león sirviente proclama, oh hermanos, entónense sólo en su Único Dios. (3-6-14)

En Aquél que cuenta con siete mil generales, con ciento veinticinco mil profetas y bajo su comando obedecen ochenta y cuatro legiones y cada legión cuenta con diez millones de *Sheikhs,* cada uno con cincuenta y cinco legiones más. (1)

Oh, ¿quién podrá llevar la totalidad del pobre de mi ser? Su Corte esta muy lejos y raro es el que logra llegar hasta Su Mansión. (1-Pausa)

Él tiene treinta y tres legiones de sirvientes personales y ochenta y cuatro millones de especies están locos por Su Nombre. Al primer ser con conciencia de humano, el Señor también le dio la capacidad del enojo, y mira qué paraíso recibió. (2)

Ese ser, cuyo corazón tiembla y su semblante es pálido, quien no sigue el Escrito de Dios, y vive en la maldad, se pelea con la gente y maldice al mundo entero, al final sólo recibe el fruto que sembró. (3)

Oh Dios, Tú eres nuestro Dios Bondadoso, somos sólo pordioseros a Tu Puerta y si Te niego, sería un grave error. Dice *Kabir*, Tu Esclavo, he penetrado en Tu Santuario, oh *Alah*; y si me conservas muy cerca de Ti, eso en verdad sería el Cielo para mí. (4-7-15)

La gente dice, me voy a ir al cielo, en verdad no sé en dónde queda ese cielo del que tanto hablan. (1-Pausa)

Los que no conocen ni siquiera el Misterio de su Ser Interior, no podrían ni empezar a imaginar el Misterio de los Cielos. (1)

Pues mientras la mente tenga ansiedad por llegar al Cielo, nunca entonces llegará a habitar a los Pies del Señor. (2)

El Cielo no es una fortaleza rodeada de un dique y hecha de adobe, en realidad no conozco cuál es Su Estructura. (3)

Dice *Kabir*, qué más puedo decir, que ahí donde están los Santos, ahí en realidad está el Cielo. (4-8-16)

ਕਿਉ ਲੀਜੈ ਗਢੁ ਬੰਕਾ ਭਾਈ ॥ ਦੋਵਰ ਕੋਟ ਅਰੁ ਤੇਵਰ ਖਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਂਚ ਪਚੀਸ ਮੋਹ ਮਦ ਮਤਸਰ ਆਡੀ ਪਰਬਲ ਮਾਇਆ ॥ ਜਨ ਗਰੀਬ ਕੋ ਜੋਰੁ ਨ ਪਹੁਚੈ ਕਹਾ ਕਰਉ ਰਘੁਰਾਇਆ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕਿਵਾਰੀ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਦਰਵਾਨੀ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਦਰਵਾਜਾ ॥ ਕ੍ਰੋਧੁ ਪ੍ਰਧਾਨੁ ਮਹਾ ਬਡ ਦੁੰਦਰ ਤਹ ਮਨੁ ਮਾਵਾਸੀ ਰਾਜਾ ॥੨॥ ਸ੍ਵਾਦ ਸਨਾਹ ਟੋਪ ਮਮਤਾ ਕੋ ਕੁਬੁਧਿ ਕਮਾਨ ਚਢਾਈ ॥ ਤਿਸਨਾ ਤੀਰ ਰਹੇ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਇਉ ਗਢੁ ਲੀਓ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਲੀਤਾ ਸੁਰਤਿ ਹਵਾਈ ਗੋਲਾ ਗਿਆਨੁ ਚਲਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਅਗਨਿ ਸਹਜੇ ਪਰਜਾਲੀ ਏਕਹਿ ਚੋਟ ਸਿਝਾਇਆ ॥੪॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਲੈ ਲਰਨੇ ਲਾਗਾ ਤੋਰੇ ਦੁਇ ਦਰਵਾਜਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਅਰੁ ਗੁਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ

ਪਕਰਿਓ ਗਢ ਕੋ ਰਾਜਾ ॥੫॥ ਭਗਵਤ ਭੀਰਿ ਸਕਤਿ ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਕਟੀ ਕਾਲ ਭੈ ਫਾਸੀ ॥ ਦਾਸੁ ਕਮੀਰੁ ਚੜਿਓ ਗੜ ਊਪਰਿ ਰਾਜੁ ਲੀਓ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੬॥੯॥੧੭॥ ਗੰਗ ਗੁਸਾਇਨਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ॥ ਜੰਜੀਰ ਬਾਂਧਿ ਕਰਿ ਖਰੇ ਕਬੀਰ ॥੧॥ ਮਨੁ ਨ ਡਿਗੈ ਤਨੁ ਕਾਹੇ ਕਉ ਡਰਾਇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਚਿਤੁ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੰਗਾ ਕੀ ਲਹਰਿ ਮੇਰੀ ਟੂਟੀ ਜੰਜੀਰ ॥ ਮ੍ਰਿਗਛਾਲਾ ਪਰ ਬੈਠੇ ਕਬੀਰ ॥੨॥ ਕਹਿ ਕੰਬੀਰ ਕੋਊ ਸੰਗ ਨ ਸਾਥ ॥ ਜਲ ਥਲ ਰਾਖਨ ਹੈ ਰਘੁਨਾਥ ॥੩॥੧੦॥੧੮॥

ਭੈਰਉ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਗਮ ਦੁਗਮ ਗੜਿ ਰਚਿਓ ਬਾਸ ॥ ਜਾ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸ ॥ ਬਿਜੁਲੀ ਚਮਕੈ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ॥ ਜਿਹ ਪਉੜੇ ਪ੍ਰਭ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ॥੧॥ ਇਹੁ ਜੀਉ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ॥ ਜਰਾ ਮਰਨੁ ਛੂਟੈ ਭ੍ਰਮੁ ਭਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਬਰਨ ਬਰਨ ਸਿਉ ਮਨ ਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਹਉਮੈ ਗਾਵਨਿ ਗਾਵਹਿ ਗੀਤ ॥ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਹੋਤ ਝੁਨਕਾਰ ॥ ਜਿਹ ਪਉੜੇ ਪ੍ਰਭ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲ ॥੨॥ ਖੰਡਲ ਮੰਡਲ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ॥ ਤ੍ਰਿਅ ਅਸਥਾਨ ਤੀਨਿ ਤ੍ਰਿਅ ਖੰਡਾ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਰਹਿਆ ਅਭ ਅੰਤ ॥ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋ ਧਰਨੀਧਰ ਮੰਤ ॥੩॥ ਕਦਲੀ ਪੁਹਪ ਧੂਪ ਪਰਗਾਸ ॥ ਰਜ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਲੀਓ ਨਿਵਾਸ ॥ ਦੁਆਦਸ ਦਲ ਅਭ ਅੰਤਰਿ ਮੰਤ ॥ ਜਹ ਪਉੜੇ ਸ੍ਰੀ ਕਮਲਾ ਕੰਤ ॥੪॥ ਅਰਧ ਉਰਧ ਮੁਖਿ ਲਾਗੋ ਕਾਸੁ ॥ ਸੁੰਨ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਕਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਊਹਾਂ ਸੂਰਜ ਨਾਹੀ ਚੰਦ ॥ ਆਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਕਰੈ ਅਨੰਦ ॥੫॥ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡਿ ਪਿੰਡਿ ਸੋ ਜਾਨੁ ॥ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰਿ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸੋਹੰ ਸੋ ਜਾ ਕਉ ਹੈ ਜਾਪ ॥ ਜਾ ਕਉ ਲਿਪਤ ਨ ਹੋਇ ਪੁੰਨ ਅਰੁ ਪਾਪ ॥੬॥ ਅਬਰਨ ਬਰਨ ਘਾਮ ਨਹੀ ਛਾਮ ॥ ਅਵਰ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਮ ॥ ਟਾਰੀ ਨ ਟਰੈ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸੁੰਨ ਸਹਜ ਮਹਿ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥੭॥ ਮਨ ਮਧੇ ਜਾਨੈ ਜੇ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੋ ਆਪੈ ਹੋਇ ॥ ਜੋਤਿ ਮੰਤ੍ਰਿ ਮਨਿ ਅਸਥਿਰੁ ਕਰੈ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਰੈ ॥੮॥੧॥

ki-o liye gadh banka bha-i.
dovar kot ar tevar kja-i. ||1|| raja-o.
paNch pachis moh mad matsar adi parbal ma-i-a.
yan garib ko yor na pajuche kaja kara-o raghura-i-a. ||1||
kam kivari dukj sukj darvani pap punn darvea.
kroDh parDhan maja bad dundar tah man mavasi rea. ||2||
savad sanah top mamta ko kubuDh kaman chadha-i.
tisna tir raje ghat bjitar i-o gadh li-o na ya-i. ||3||
parem palita surat java-i gola gi-an chala-i-a.
barahm agan sehye paryali ekeh chot siyha-i-a. ||4||
sat santokj le larne laga tore du-e darvea.
saDhsangat ar gur ki kirpa te pakri-o gadh ko rea. ||5||

Página 1162

bhagvat bjir sakat simran ki kati kal bhe fasi.
das kamir charjHi-o garjH upar re li-o abjinasi. ||6||9||17||
gang gusa-in gajir gambjir.
yanyir baNDh kar kjare kabir. ||1||
man na dige tan kaje ka-o dara-e.
charan kamal chit raji-o sama-e. raja-o.
ganga ki lajar meri tuti yanyir.
marigchhala par bethe kabir. ||2||
kaji kambir ko-u sang na sath.
yal thal rakjan he raghunath. ||3||10||18||
bhero kabir yi-o asatpadi ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
agam darugam garh rachi-o bas.
ya meh yot kare pargas.
biyuli chamke jo-e anand.
yih pa-orjHe parabh bal gobind. ||1||
ih yi-o ram nam liv lage.
yara maran chhute bharam bhage. ||1|| raja-o.
abran baran si-o man hi parit.
ha-ume gavan gavaji git.
anhad sabad jot yhunkar.
yih pa-orjHe parabh sari gopal. ||2||
kjandal mandal mandal manda.
tari-a asthan tin tari-a kjanda.
agam agocjar raji-a abh ant.
par na pave ko DharniDhar mant. ||3||
kadli puhap Dhup pargas.
re panke meh li-o nivas.
du-adas dal abh antar mant.
yah pa-urje sari kamla kant. ||4||
araDh uraDh mukj lago kas.
sunn mandal meh kar pargas.
uhaN sure naji chand.
ad niranyan kare anand. ||5||
so barahmand pind so yan.
man sarovar kar isnan.
sohaN so ya ka-o he yap.
ya ka-o lipat na jo-e punn ar pap. ||6||
abran baran gham naji chham.
avar na pa-i-e gur ki sam.
tari na tare ave na ya-e.
sunn sahy meh raji-o sama-e. ||7||
man maDhe yane ye ko-e.
yo bole so ape jo-e.
yot mantar man asthir kare.
kaji kabir so parani tare. ||8||1||

¿Cómo podría uno conquistar la bella fortaleza del cuerpo, rodeada por los diques de las tres Modalidades y la doble pared de la dualidad? (1-Pausa)

Los cinco elementos, con sus veinticinco categorías, el apego, el ego y los celos, todos están respaldados por la poderosa *Maya*, la Ilusión, ¿qué entonces podría hacer la pobre Alma en contra de éstos? Oh Dios, ¿cómo puede uno enfrentar tal poder? (1)

La lujuria es la ventana, el placer y el dolor son los porteros, la Virtud y el error son las puertas y la ira es el guerrero que reina en forma suprema con la mente como su gladiador. (2)

El sabor es la piel, la taza es el apego y el arco de la ignorancia apunta hacia el Ser.

Las flechas del deseo atraviesan el corazón, oh de esta manera la fortaleza nunca será conquistada. (3)

Si el Amor es la catapulta, la Conciencia despierta es la bomba de Sabiduría, el Fuego de Dios lo enciende el Equilibrio, en el primer ataque la fortaleza cae. (4)

Cuando la Verdad y el Contentamiento pelean al lado de uno, uno atraviesa las dos Puertas, entonces asociándose con los Santos y por la Gracia del *Guru* uno captura vivo al rey de la fortaleza. (5) **P. 1162.**

Con el ejército de los Devotos de Dios, y *Shakti*, el Poder de la meditación, he logrado romper las ataduras del miedo y de la muerte y *Kabir*, el Sirviente del Señor, ha escalado hasta el tope de la fortaleza y ahí podrá regir por la Eternidad. (6-9-17)

El Ganges, la Madre, es Soberano y Profundo, pero mira, me encadenaron y me botaron en sus aguas. (1)

Mi mente no titubeó, ni mi cuerpo tembló, pues estaba totalmente entonado en todo momento en el Loto de los Pies de Dios. (Pausa)

Las olas del Ganges rompieron mis amarras y me llevaron hasta las orillas del río, en donde había una piel de venado en la que me senté. (2)

Dice Kabir, no hay nadie más que me haga compañía y el Maestro, mi Dios, me salva tanto en los mares como en la tierra. (3-10-18)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo Kabir yi, Ashtapadis.

Insondable e Inalcanzable es la Fortaleza, la Décima Puerta, en donde habita nuestro Señor, ahí Dios lo ilumina todo.

Oh, ahí donde habita mi siempre Joven Señor, la Luz de la Sabiduría destella y todo es Éxtasis. (1)

Si la mente se conserva entonada en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno se libera de la vejez y de la muerte, de la duda y del miedo. (1-Pausa)

Aquéllos que se la pasan discriminando entre la casta y la no casta, cantan sólo al compás del ego. Pero ahí donde habita nuestro Señor el Dios, ahí resuena la Maravillosa Melodía Celestial de la Palabra del *Shabd.* (2)

Él, el Señor creó los Universos y las estrellas, y cuando así lo desea destruye, Él destruye los tres mundos, la trinidad de dios, y las tres manifestaciones.

Insondable, Imperceptible es Él, aún en el interior del corazón nadie conoce el secreto del Misterioso Señor de la Tierra. (3)

Su Luz da forma a la flor del *Babano* y al polvo del Loto, así como a la luz del sol.

Sí, Su Energía esta también en los doce pétalos del Loto de tu corazón, pero sólo aquél en cuyo corazón el Señor de *Lakshmi* se revela, podrá tener Su Visión. (4)

Ese Ser que ilumina todas las regiones de la Conciencia de la misma forma en que ilumina el firmamento, ilumina también la Décima Puerta, en donde no hay ni sol ni luna, ahí el Primordial e Inmaculado Señor se regocija en Éxtasis. (5)

Ese Ser, Quien da forma al Universo entero, prevalece también en el cuerpo, en este *Mansarovar* te puedes bañar, ahí en donde Dios habita, ahí puedes meditar y recitar el Mantra Él es Yo. Sí, Dios no es afectado por la virtud o por el error. (6)

Tu Dios no está en la casta ni en la no casta, no está en el sol ni en la sombra, y sólo Es obtenido llegando hasta el Santuario del *Guru*.

Entonado en Él, uno no vacila ni vaga de un lado a otro, se inmerge en total Equilibrio. (7)

Aquél que ve a Dios en el interior de su mente, logra la Plenitud, sí, lo que sea que él hable, eso sucede de forma espontánea. Ese ser debe mantener en el interior de su mente la Luz de Dios a través de Sus Mantras y de esa manera, dice *Kabir*, es llevado hasta el otro lado. (8-1)

ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਜਾ ਕੈ ਪਰਗਾਸ ॥ ਕੋਟਿ ਮਹਾਦੇਵ ਅਰੁ ਕਬਿਲਾਸ ॥ ਦੁਰਗਾ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੈ ਮਰਦਨੁ ਕਰੈ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕੋਟਿ ਬੇਦ ਉਚਰੈ ॥੧॥ ਜਉ ਜਾਚਉ ਤਉ ਕੇਵਲ ਰਾਮ ॥ ਆਨ ਦੇਵ ਸਿਉ ਨਾਹੀ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਚੰਦ੍ਰਮੇ

ਕਰਹਿ ਚਰਾਕ ॥ ਸੁਰ ਤੇਤੀਸਉ ਜੇਵਹਿ ਪਾਕ ॥ ਨਵ ਗ੍ਰਹ ਕੋਟਿ ਠਾਢੇ ਦਰਬਾਰ ॥ ਧਰਮ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੈ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ ॥੨॥ ਪਵਨ ਕੋਟਿ ਚਉਬਾਰੇ ਫਿਰਹਿ ॥ ਬਾਸਕ ਕੋਟਿ ਸੇਜ ਬਿਸਥਰਹਿ ॥ ਸਮੁੰਦ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੇ ਪਾਨੀਹਾਰ ॥ ਰੋਮਾਵਲਿ ਕੋਟਿ ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਕਮੇਰ ਭਰਹਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਕੋਟਿਕ ਲਖਮੀ ਕਰੈ ਸੀਗਾਰ ॥ ਕੋਟਿਕ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਬਹੁ ਹਿਰਹਿ ॥ ਇੰਦ੍ਰ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ॥੪॥ ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੈ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ ॥ ਨਗਰੀ ਨਗਰੀ ਖਿਅਤ ਅਪਾਰ ॥ ਲਟ ਛੂਟੀ ਵਰਤੈ ਬਿਕਰਾਲ ॥ ਕੋਟਿ ਕਲਾ ਖੇਲੈ ਗੋਪਾਲ ॥੫॥ ਕੋਟਿ ਜਗ ਜਾ ਕੈ ਦਰਬਾਰ ॥ ਗੰਧ੍ਰਬ ਕੋਟਿ ਕਰਹਿ ਜੈਕਾਰ ॥ ਬਿਦਿਆ ਕੋਟਿ ਸਭੈ ਗੁਨ ਕਹੈ ॥ ਤਉ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਲਹੈ ॥੬॥ ਬਾਵਨ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੈ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥ ਰਾਵਨ ਸੈਨਾ ਜਹ ਤੇ ਛਲੀ ॥ ਸਹਸ ਕੋਟਿ ਬਹੁ ਕਹਤ ਪੁਰਾਨ ॥ ਦੁਰਜੋਧਨ ਕਾ ਮਖਿਆ ਮਾਨੁ ॥੭॥ ਕੰਦ੍ਰਪ ਕੋਟਿ ਜਾ ਕੈ ਲਵੈ ਨ ਧਰਹਿ ॥ ਅੰਤਰ ਅੰਤਰਿ ਮਨਸਾ ਹਰਹਿ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਸੁਨਿ ਸਾਰਿਗਪਾਨ ॥ ਦੇਹਿ ਅਭੈ ਪਦੁ ਮਾਂਗਉ ਦਾਨ ॥੮॥੨॥੧੮॥੨੦॥

ਭੈਰਉ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰੇ ਜਿਹਬਾ ਕਰਉ ਸਤ ਖੰਡ ॥ ਜਾਮਿ ਨ ਉਚਰਸਿ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ॥੧॥ ਰੰਗੀ ਲੇ ਜਿਹਬਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥ ਸੁਰੰਗ ਰੰਗੀਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਿਆ ਜਿਹਬਾ ਅਵਰੇਂ ਕਾਮ ॥ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਇਕੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਅਸੰਖ ਕੋਟਿ ਅਨ ਪੂਜਾ ਕਰੀ ॥ ਏਕ ਨ ਪੂਜਸਿ ਨਾਮੈ ਹਰੀ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਕਰਣਾ ॥ ਅਨੰਤ ਰੂਪ ਤੇਰੇ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥੪॥੧॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰਹਰੀ ॥ ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਬਸੈ ਨਰਹਰੀ ॥੧॥ ਜੋ ਨ ਭਜੰਤੇ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਮੈ ਨ ਕਰਉ ਦਰਸਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਭੀਤਰਿ ਹੈ ਅੰਤਰਾ ॥ ਜੈਸੇ ਪਸੁ ਤੈਸੇ ਓਇ ਨਰਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਨਾਕਹਿ ਬਿਨਾ ॥ ਨਾ ਸੋਹੈ ਬਤੀਸ ਲਖਨਾ ॥੩॥੨॥ ਦੂਧੁ ਕਟੋਰੈ ਗਡਵੈ ਪਾਨੀ ॥ ਕਪਲ ਗਾਇ ਨਾਮੈ ਦੁਹਿ ਆਨੀ ॥੧॥ ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਗੋਬਿੰਦੇ ਰਾਇ ॥ ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਪਤੵਾਇ ॥ ਨਾਹੀ ਤ ਘਰ ਕੋ ਬਾਪੁ ਰਿਸਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kot sur ya ke pargas.
kot majadev ar kabilas.
durga kot ya ke mardan kare.
barahma kot bed uchre. ||1||
ya-o yacha-o ta-o keval ram.
an dev si-o naji kam. ||1|| raja-o.
kot chandarme karaji charak.

Página 1163

sur tetisa-o yeveh pak.
nav garah kot thadhe darbar.
Dharam kot ya ke partijar. ||2||
pavan kot cha-ubare fireh.
basak kot sey bisathraji.
samund kot ya ke panijar.
romaval kot atharah bhar. ||3||
kot kamer bhareh bhandar.
kotik lakjmi kare sigar.
kotik pap punn bajo hireh.
indar kot ya ke seva karaji. ||4||
chhapan kot ya ke partijar.
nagri nagri kji-at apar.
lat chhuti varte bikral.
kot kala kjele gopal. ||5||
kot yag ya ke darbar.
ganDharab kot karaji yekar.
bidi-a kot sabhe gun kaje.
ta-u parbarahm ka ant na laje. ||6||
bavan kot ya ke romavali. ravan sena yah te chhali.
sajas kot bajo kajat puran.
duryoDhan ka mathi-a man. ||7||
kandarap kot ya ke lave na Dhareh.
antar antar mansa jareh.
kaji kabir sun sarigpan.
deh abhe pad ma^{N}ga-o dan. ||8||2||18||20||
bhero bani namde-o yi-o ki ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
re yihba kara-o sat kjand.
yam na uchras sari gobind. ||1||
rangi le yihba jar ke na-e.
surang rangile jar jar Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
mithi-a yihba avre^{N} kam.
nirban pad ik jar ko nam. ||2||
asa^{N}kj kot an puya kari.
ek na puyas name jari. ||3||
paranve namde-o ih karna.
anant rup tere nara-ina. ||4||1||
par Dhan par dara parjari.
ta ke nikat base narjari. ||1||
yo na bheante nara-ina.
tin ka me na kara-o darsana. ||1|| raja-o.
yin ke bjitar he antra.
yese pas tese o-e nara. ||2||
paranvat namde-o nakeh bina.
na sohe batis lakjna. ||3||2||
duDh katore gadve pani. kapal ga-e name duhi ani. ||1||
duDh pi-o gobinde ra-e.
duDh pi-o mero man pati-a-e.
naji ta ghar ko bap risa-e. ||1|| raja-o.

Ese Ser destella como millones de soles y como millones de *Shivas*, con *Kailashas* de mansiones y sus Pies son acariciados por millones de *Durgas*.

Él ha creado millones de *Brahmas* para recitar los *Vedas*. (1)

Oh, sólo Él es el Dador, sólo Él es mi Dios, pues no me interesa ningún otro dios. (1-Pausa)

Millones de lunas brillan en el cielo, **P. 1163.**

y millones de otros dioses comen y cocinan en Tu Nombre, las nueve estrellas repetidas millones de veces se postran a Tu Puerta, en donde millones de *Dharmarayas* hacen guardia. (2)

Millones de vientos soplan por Tus cuatro esquinas, millones de serpientes *Nagas* se esparcen desde Tu aposento y millones de mares cargan Tu agua.

Las dieciocho mil variedades y un millón de veces más variedades de vegetación son los poros de Tu Cuerpo. (3)

Millones de *Kuberas* son los guardianes de Tus Tesoros y millones de *Lakshmis* se embellecen para Complacerte. Teniendo Tu Visión, millones de actitudes erróneas son lavadas, sí, millones de *Indras* Te sirven y esperan Tu Mandato. (4)

Cincuenta y seis legiones de nubes se ponen de porteros para hacerte guardia, ellos truenan y centellean sobre toda la tierra por siempre y sin descanso.

Algunas engreñadas, salvajes como brujas, también Te prestan obediencia, sí, millones de Tus Poderes se manifiestan época tras época, ¡oh, *Gopal*! (5)

Millones de mundos son Tus Cortes, oh Dios y millones de músicos de las cortes de *Indra,* los *Gandharvas*, cantan Tu Victoria. Millones de sabios recitan Tus Virtudes, pero, oh Señor Trascendente, no pueden encontrar Tu Extensión. (6)

Rama, quien tenía cincuenta manadas de changos y quién venció a las fuerzas malignas de *Ravana* y millones de *Krishnas* de los cuáles los *Puranas* hablan, y quien destruyó el ego de *Duryidhan*, cabeza de la tribu mitológica de los *Kaurava* en el *Majabarata*, todos ellos están contenidos en Ti. (7)

Millones de *Kamdevas*, que es el dios mitológico del amor, no Te pueden igualar, oh Dios, pues repetidamente fascinas nuestros corazones. Dice *Kabir*, escúchame oh mi Señor, sólo pido de Ti que me bendigas con un estado en donde pueda vivir sin miedo. (8-2-18-20)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bhairo, Palabras de Nam Dev yi.

Oh lengua, te cortaría en mil pedazos si no recitaras el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Imbúyete entonces en Él, recita con Amor sólo el Nombre de Tu Bello Dios. (1-Pausa)

Oh labios míos, todo lo demás es sólo ilusión.

El Nombre de Dios es Lo Único que nos puede llevar al *Nirvana*. (2)

Aún si uno alaba a Dios de mil formas, esto no iguala al Nombre de Dios. (3)

Reza *Nam D Dv*, oh labios míos, en verdad lo único que tiene Valor es reconocer y cantar las Manifestaciones Infinitas de Dios. (4-1)

Aquél que no envidia las riquezas o la mujer del otro, cerca de él está Dios, el Hombre- León. (1)

No quisiera tener que ver o estar cerca de aquéllos que no contemplan a su Señor, el Dios. (1-Pausa)

Quienes entre ellos y Dios esta la partición de la duda, no son humanos sino cuadrúpedos. (2)

Reza *Nam Dev*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el ser humano no obtiene honor, aún si está decorado y envestido de los atributos del reconocimiento humano. (3-2)

Con agua en el vaso y la copa llena de leche ordeñada de la vaca café, fui a ver a mi Dios de piedra. (1)

Le dije, oh Dios, bebe esta leche y complace a mi mente, de otra forma mi padre se va a enojar. (1-Pausa)

ਸੋਇਨ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ ॥ ਲੈ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਆਗੈ ਧਰੀ ॥੨॥ ਏਕੁ ਭਗਤੁ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਬਸੈ ॥ ਨਾਮੇ ਦੇਖਿ ਨਰਾਇਨੁ ਹਸੈ ॥੩॥ ਦੂਧੁ ਪੀਆਇ ਭਗਤੁ ਘਰਿ ਗਇਆ ॥ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਭਇਆ ॥੪॥੩॥ ਮੈ ਬਉਰੀ ਮੇਰਾ ਰਾਮੁ ਭਤਾਰੁ ॥ ਰਚਿ ਰਚਿ ਤਾ ਕਉ ਕਰਉ ਸਿੰਗਾਰੁ ॥੧॥ ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਲੋਗੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥ ਅਬ ਜੀਅ ਜਾਨਿ ਐਸੀ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਮਿਲਉ ਗੁਪਾਲ ਨੀਸਾਨੁ ਬਜਾਈ ॥੩॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਨਰੁ ਕੋਈ ॥ ਨਾਮੇ ਸ੍ਰੀਰੰਗੁ ਭੇਟਲ ਸੋਈ ॥੪॥੪॥ ਕਬਹੂ ਖੀਰਿ ਖਾਡ ਘੀਉ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਕਬਹੂ ਘਰ ਘਰ ਟੂਕ ਮਗਾਵੈ ॥ ਕਬਹੂ ਕੂਰਨੁ ਚਨੇ ਬਿਨਾਵੈ ॥੧॥ ਜਿਉ ਰਾਮੁ ਰਾਖੈ ਤਿਉ ਰਹੀਐ ਰੇ ਭਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਛੁ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਬਹੂ ਤੁਰੇ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵੈ ॥ ਕਬਹੂ ਪਾਇ ਪਨਹੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥ ਕਬਹੂ ਖਾਟ ਸੁਪੇਦੀ ਸੁਵਾਵੈ ॥ ਕਬਹੂ ਭੂਮਿ ਪੈਆਰੁ ਨ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਭਨਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਨਿਸਤਾਰੈ ॥ ਜਿਹ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਹ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ ॥੪॥੫॥ ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਨਾਮਾ ਪਕਰਿ ਉਠਾਇਆ ॥੧॥ ਹੀਨੜੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਦਿਮ ਰਾਇਆ ॥ ਛੀਪੇ ਕੇ ਜਨਮਿ ਕਾਹੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲੈ ਕਮਲੀ ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ ॥ ਦੇਹੁਰੈ ਪਾਛੈ ਬੈਠਾ ਜਾਇ ॥੨॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ ॥੩॥੬॥

ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੈਸੀ ਭੂਖੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਨਾਜ ॥ ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਜਲ ਸੇਤੀ ਕਾਜ ॥ ਜੈਸੀ ਮੂੜ ਕੁਟੰਬ ਪਰਾਇਣ ॥ ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਰਾਇਣ ॥੧॥ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਰਾਇਣ ਲਾਗੀ ॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਭਇਓ ਬੈਰਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੀ ਪਰ ਪੁਰਖਾ ਰਤ ਨਾਰੀ ॥ ਲੋਭੀ ਨਰੁ ਧਨ ਕਾ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ਕਾਮੀ ਪੁਰਖ ਕਾਮਨੀ ਪਿਆਰੀ ॥ ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੨॥ ਸਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਏ ॥ ਕਬਹੂ ਨ ਤੂਟਸਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਮੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸਚਿ ਨਾਇ ॥੩॥ ਜੈਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਾਰਿਕ ਅਰੁ ਮਾਤਾ ॥ ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਗੋਬਿਦੁ ਬਸੈ ਹਮਾਰੈ ਚੀਤਿ ॥੪॥੧॥੭॥ ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ

ਤਿਆਗੈ ਅੰਧਾ ॥ ਪਰ ਨਾਰੀ ਸਿਉ ਘਾਲੈ ਧੰਧਾ ॥ ਜੈਸੇ ਸਿੰਬਲੁ ਦੇਖਿ ਸੂਆ ਬਿਗਸਾਨਾ ॥ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਮੂਆ ਲਪਟਾਨਾ ॥੧॥

so-in katori amrit bhari.
le name jar age Dhari. ||2||
ek bhagat mere hirde base. name dekj nara-in jase. ||3||
duDh pi-a-e bhagat ghar ga-i-a.

Página 1164

name jar ka darsan bha-i-a. ||4||3||
me ba-uri mera ram bhatar.
rach rach ta ka-o kara-o singar. ||1||
bhale ninda-o bhale ninda-o bhale ninda-o log.
tan man ram pi-are yog. ||1|| raja-o.
bad bibad kaju si-o na kiye.
rasna ram rasa-in piye. ||2||
ab yi-a yan esi ban a-i.
mila-o gupal nisan bea-i. ||3||
ustat ninda kare nar ko-i.
name sarirang bhetal so-i. ||4||4||
kabhu kjir kjad ghi-o na bhave.
kabhu ghar ghar tuk magave.
kabhu kuran chane binave. ||1||
yi-o ram rakje ti-o raji-e re bha-i.
jar ki majima kichh kathan na ya-i. ||1|| raja-o.
kabhu ture turang nachave.
kabhu pa-e panhi-o na pave. ||2||
kabhu kjat supedi suvave.
kabhu bhum pe-ar na pave. ||3||
bhanat namde-o ik nam nistare.
yih gur mile tih par utare. ||4||5||
hasat kjelat tere deure a-i-a.
bhagat karat nama pakar utha-i-a. ||1||
hinrji yat meri yadim ra-i-a.
chhipe ke yanam kaje ka-o a-i-a. ||1|| raja-o.
le kamli chali-o palta-e.
deure pachhe betha ya-e. ||2||
yi-o yi-o nama jar gun uchre.
bhagat yana^N ka-o deura fire. ||3||6||
bhero namde-o yi-o ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
yesi bhukje parit ane.
tarikjava^Nt yal seti ke.
yesi murh kutamb para-in.
esi name parit nara-in. ||1||
name parit nara-in lagi.
sahy subha-e bha-i-o beragi. ||1|| raja-o.
yesi par purkja rat nari.
lobji nar Dhan ka hitkari.
kami purakj kamni pi-ari.
esi name parit murari. ||2||
sa-i parit ye ape la-e.
gur parsadi dubiDha ya-e.
kabaju na tutas raji-a sama-e.
name chit la-i-a sach na-e. ||3||
yesi parit barik ar mata.
esa jar seti man rata.
paranve namde-o lagi parit.
gobid base jamare chit. ||4||1||7||
ghar ki nar ti-age anDha.

Página 1165

par nari si-o ghale DhanDha.
yese simbal dekj su-a bigsana.
ant ki bar mu-a laptana. ||1||

La copa dorada que contenía el néctar de leche, la puse ante mi Dios. (2)
Dios, viendo mi inocencia dijo, oh *Gurmukj*, sé enaltecido en mi corazón. (3)
Y mira, Dios Mismo bebió la leche de mis manos y después fui a mi aposento. **P. 1164.**
entonces *Nam Dev* recibió la Bemdita Visión del *Darshan* del Seor. (4-3)
Estoy loco por mi Dios, mi Esposo y me arreglo y embellezco tanto como puedo, sólo para Complacerlo. (1)
Oh amigos, calúmnienme tanto como quieran, pues he entregado mi ser y mi mente a mi Dios. (1-Pausa)
No discuto con nadie y sólo bebo de la Esencia del Señor. (2)
Oh mente mía, sabe que mi relación con mi Dios es tan íntima, que ahora me encuentro con Él en cada latido de mi corazón. (3)
No me interesa quien me alabe o me critique, pues me he encontrado con mi Dios, el Maestro de *Lakshmi*. (4-4)
A veces no me gustan ni los postres, ni el azúcar, ni el *guí* y a veces Dios me hace pedir de puerta en puerta, y a veces me hace recoger el polvo del basurero. (1)
Oh Dios, vivo así como Tú me haces que viva, pero nunca podría acabar de recitar y describir toda Tu Gloria. (1-Pausa)
A veces me dejas montar los corceles de mis opciones y a veces no tengo ni zapatos que ponerme. (2)
A veces me pones a dormir en precioso aposento, con sábanas blancas como la leche y a veces no encuentro ni una paja para ponerla sobre el piso pelón. (3)
Dice *Namdev*, sólo el *Naam*, el Nombre del Señor es Lo que emancipa, oh hermanos y sólo aquél que se encuentra con el *Guru* es llevado a través. (4-5)
Llegué a Tu Templo, oh Señor con toda inspiración y Te estaba alabando cuando Tu Gente llegó y me echó para afuera. (1)
O rey de *Yadav*, oh *Krishna*, decían que mi casta era baja y si eso es así, entonces ¿por qué me hiciste nacer y ser un impresor? (1-Pausa)
Recogí mi zarape, me fui de ahí y me senté en la parte de atrás de Tu Templo. (2)
Y ve, mientras más recitaba Tu Alabanza, oh Dios, la gente cada vez volteaba más y más hacia mí. Oh, qué Maravilloso eres, oh Señor. (3-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Bhairo, Namdev yi.

Así como el hambriento ama la comida y el sediento no añora más que el agua.
Así como la mujer ignorante se apoya en su familia, así igual yo amo a mi Señor, el Dios. (1)
Estoy totalmente enamorado de mi Dios y ve, de forma espontánea me he vuelto desapegado. (1-Pausa)
Como la mujer que añora a un hombre para tener sexo, así como el avaro añora tener más y más riqueza, así como el que vive en la lujuria sólo desea tener una mujer más.
Así igual yo amo a mi Señor, el Dios. (2)
Sólo es Amor, Aquéllo con lo que Dios Mismo nos bendice y sólo así no liberamos de la dualidad, por la Gracia del *Guru*.
Nuestro Amor no se quiebra y así permanezco también entonado en el Verdadero Nombre. (3)
Así como es el amor entre la madre y su hijo, así mi mente está imbuida en el Amor de Dios.
Reza *Namdev*, así permanezco apegado a mi Señor y mi Dios habita para siempre en mi mente. (4-1-7)
El ciego abandona a su pareja de su propio hogar **P .1165.**
y tiene relaciones con alguien más; es como el perico que está contento por un tiempo posado sobre el árbol de *Simmal*, pero ahí se muere sin poderse despegar del árbol. (1)

ਪਾਪੀ ਕਾ ਘਰੁ ਅਗਨੇ ਮਾਹਿ ॥ ਜਲਤ ਰਹੈ ਮਿਟਵੈ ਕਬ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨ ਦੇਖੈ ਜਾਇ ॥ ਮਾਰਗੁ ਛੋਡਿ ਅਮਾਰਗਿ ਪਾਇ ॥ ਮੂਲਹੁ ਭੂਲਾ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਡਾਰਿ ਲਾਦਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥੨॥ ਜਿਉ ਬੇਸ੍ਵਾ ਕੇ ਪਰੈ ਅਖਾਰਾ ॥ ਕਾਪਰੁ ਪਹਿਰਿ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰਾ ॥ ਪੂਰੇ ਤਾਲ ਨਿਹਾਲੇ ਸਾਸ ॥ ਵਾ ਕੇ ਗਲੇ ਜਮ ਕਾ ਹੈ ਫਾਸ ॥੩॥ ਜਾ ਕੇ ਮਸ-ਤਕਿ ਲਿਖਿਓ ਕਰਮਾ ॥ ਸੋ ਭਜਿ ਪਰਿ ਹੈ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਸੰਤਹੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ ॥੪॥੨॥੮॥ ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ਪੜੈ ਨਹੀ ਹਮ ਹੀ ਪਚਿ ਹਾਰੇ ॥ ਰਾਮੁ ਕਹੈ ਕਰ ਤਾਲ ਬਜਾਵੈ ਚਟੀਆ ਸਭੈ ਬਿਗਾਰੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਜਪਿਬੋ ਕਰੈ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਜੀ ਕੋ ਸਿਮਰਨੁ ਧਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਸੁਧਾ ਬਸਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਰਾਜੇ ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ ਪਟਰਾਨੀ ॥ ਪੁਤੁ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਕਹਿਆ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ਤਿਨਿ ਤਉ ਅਉਰੈ ਠਾਨੀ ॥੨॥ ਦੁਸਟ ਸਭਾ ਮਿਲਿ ਮੰਤਰ ਉਪਾਇਆ ਕਰਸਹ ਅਉਧ ਘਨੇਰੀ ॥ ਗਿਰਿ ਤਰ ਜਲੁ ਜੁਆਲਾ ਭੈ ਰਾਖਿਓ ਰਾਜਾ ਰਾਮਿ ਮਾਇਆ ਫੇਰੀ ॥੩॥ ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਕਾਲੁ ਭੈ ਕੋਪਿਓ ਮੋਹਿ ਬਤਾਉ ਜੁ ਤੁਹਿ ਰਾਖੈ ॥ ਪੀਤ ਪੀ-ਤਾਂਬਰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ਥੰਭ ਮਾਹਿ ਹਰਿ ਭਾਖੈ ॥੪॥ ਹਰਨਾਖਸੁ ਜਿਨਿ ਨਖਹ ਬਿਦਾਰਿਓ ਸੁਰਿ ਨਰ ਕੀਏ ਸਨਾਥਾ ॥ ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਨਰਹਰਿ ਧਿਆਵਹ ਰਾਮੁ ਅਭੈ ਪਦ ਦਾਤਾ ॥੫॥੩॥੯॥ ਸੁਲਤਾਨੁ ਪੂਛੈ ਸੁਨੁ ਬੇ ਨਾਮਾ ॥ ਦੇਖਉ ਰਾਮ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਕਾਮਾ ॥੧॥ ਨਾਮਾ ਸੁਲਤਾਨੇ ਬਾਧਿਲਾ ॥ ਦੇਖਉ ਤੇਰਾ ਹਰਿ ਬੀ-ਠੁਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਮਿਲਿ ਗਉ ਦੇਹੁ ਜੀਵਾਇ ॥ ਨਾਤਰੁ ਗਰਦਨਿ ਮਾਰਉ ਠਾਂਇ ॥੨॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਐਸੀ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਕੀਆ ਕਛੂ ਨ ਹੋਇ ॥ ਕਰਿ ਹੈ ਰਾਮੁ ਹੋਇ ਹੈ ਸੋਇ ॥੪॥ ਬਾਦਿਸਾਹੁ ਚੜ੍ਹਿਓ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥ ਗਜ ਹਸਤੀ ਦੀਨੋ ਚਮਕਾਰਿ ॥੫॥ ਰੁਦਨੁ ਕਰੈ ਨਾਮੇ ਕੀ ਮਾਇ ॥ ਛੋਡਿ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਭਜਹਿ ਖੁਦਾਇ ॥੬॥ ਨ ਹਉ ਤੇਰਾ ਪੂਗੜਾ ਨ ਤੂ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਪਿੰਡੁ ਪੜੈ ਤਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੭॥ ਕਰੈ ਗਜਿੰਦੁ ਸੁੰਡ ਕੀ ਚੋਟ ॥ ਨਾਮਾ ਉਬਰੈ ਹਰਿ ਕੀ ਓਟ ॥੮॥ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮੁ ॥ ਇਨਿ ਹਿੰਦੂ ਮੇਰਾ ਮਲਿਆ ਮਾਨੁ ॥੯॥ ਬਾਦਿਸਾਹ ਬੇਨਤੀ ਸੁਨੇਹੁ ॥

ਨਾਮੇ ਸਰ ਭਰਿ ਸੋਨਾ ਲੇਹੁ ॥੧੦॥ ਮਾਲੁ ਲੇਉ ਤਉ ਦੋਜਕਿ ਪਰਉ ॥ ਦੀਨੁ ਛੋਡਿ ਦੁਨੀਆ ਕਉ ਭਰਉ ॥੧੧॥ ਪਾਵਹੁ ਬੇੜੀ ਹਾਥਹੁ ਤਾਲ ॥ ਨਾਮਾ ਗਾਵੈ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ॥੧੨॥ ਗੰਗ ਜਮੁਨ ਜਉ ਉਲਟੀ ਬਹੈ ॥ ਤਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਰਹੈ ॥੧੩॥ ਸਾਤ ਘੜੀ ਜਬ ਬੀਤੀ ਸੁਣੀ ॥ ਅਜਹੁ ਨ ਆਇਓ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ॥੧੪॥ ਪਾਖੰਤਣ ਬਾਜ ਬਜਾਇਲਾ ॥ ਗਰੁੜ ਚੜ੍ਹ ਗੋਬਿੰਦ ਆਇਲਾ ॥੧੫॥ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਗਰੁੜ ਚੜ੍ਹੇ ਆਏ ਗੋਪਾਲ ॥੧੬॥

papi ka ghar agne maji.
yalat raje mitve kab naji. ||1|| raja-o.
jar ki bhagat na dekje ya-e.
marag chjod amarag pa-e.
mulhu bhula ave ya-e.
amrit dar lad bikj kja-e. ||2||
yi-o besva ke pare akjara.
kapar pajir karaji si^Ngara.
pure tal nihale sas.
va ke gale yam ka he fas. ||3||
ya ke mastak likji-o karma.
so bhe par he gur ki sarna.
kajat namde-o ih bichar.
in biDh santaju utaraju par. ||4||2||8||
sanda marka ya-e pukare.
parje naji jam hi pach jare.
ram kaje kar tal beave chati-a sabhe bigare. ||1||
ram nama yapibo kare.
hirde jar yi ko simran Dhare. ||1|| raja-o.
basuDha bas kini sabh ree binti kare patrani.
put par-hilad kaji-a naji mane tin ta-o a-ure thani. ||2||
dusat sabha mil mantar upa-i-a karsah a-oDh ghaneri.
gir tar yal yu-ala bhe rakji-o rea ram ma-i-a feri. ||3||
kadh kjarjag kal bhe kopi-o mohi bata-o yo tuhi rakje.
pit pita^Nbar taribhavan Dhani thambh maji jar bhakje. ||4||
harnakjas yin nakjah bidari-o sur nar ki-e sanatha.
kaji namde-o jam narjar Dhi-aveh ram abhe pad data.
||5||3||9||
sultan puchhe sun be nama.
dekj-a-u ram tum^Hare kama. ||1||
nama sultane baDhila.
dekj-a-u tera jar bithula. ||1|| raja-o.
bismil ga-u de yiva-e.
natar gardan mara-o tha^N-e. ||2||
badisah esi ki-o jo-e.
bismil ki-a na yive ko-e. ||3||
mera ki-a kachhu na jo-e.
kar he ram jo-e he so-e. ||4||
badisaju charj^Hi-o aja^Nkar.
ge jasti dino chamkar. ||5||
rudan kare name ki ma-e.
chjod ram ki na bheeh kjuda-e. ||6||
na ja-o tera pu^Ngarja na tu meri ma-e.
pind parje ta-o jar gun ga-e. ||7||
kare geind sund ki chot.
nama ubre jar ki ot. ||8||
kei mula^N karaji salam.
in hindu mera mali-a man. ||9||
badisah benti suneu.

Página 1166

name sar bjar sona lejo. ||10||
mal le-o ta-o doyak para-o.
din chjod duni-a ka-o bhara-o. ||11||
pavhu berji jathhu tal.
nama gave gun gopal. ||12||
gang yamun ya-o ulti baje.
ta-o nama jar karta raje. ||13||
sat gharji yab biti suni.
eaju na a-i-o taribhavan Dhani. ||14||
pakjantan be bea-ila.
garurh charj^He gobind a-ila. ||15||
apne bhagat par ki partipal.
garurh charj^He a-e gopal. ||16||

El hogar del que vive en el error está en medio del fuego incandescente y nunca se acaba de consumir. (1-Pausa)

No logra ver a los que alaban a Dios, pues ha abandonado Su Sendero y va por el camino equivocado. Está muy alejado de Dios y así va y viene, pues hace a un lado el Néctar y se come el veneno. (2)

Así como los hombres se reúnen en la casa de la prostituta y ella se encuentra atractiva y sensual y baila para envolver y cautivar, de la misma forma el amante siente su respiración sin saber que alrededor de su cuello esta el dogal de la muerte. (3)

Quien lo tiene así inscrito en su destino, se acerca al Santuario del *Guru*.

Dice *Namdev*, escuchen oh Santos, ésta es la única manera de ser llevado a través. (4-2-8)

Shand y Mark se presentaron ante el rey y le dijeron, ya estamos cansados de tu hijo, pues no lee para nada, sólo se la pasa recitando el Nombre de Dios y aplaude las manos para llevar el ritmo y así hecha a perder a todos sus compañeros de estudio. (1)

Él dedica su vida sólo a contemplar el *Naam*, el Nombre del Señor y su corazón solo habita en Él. (1-Pausa)

La Reina madre le dice a *Prehlad*, tu padre gobierna el mundo entero, pero no lo obedeces y te dejas influenciar por el modo de pensar de otros. (2)

La corte maligna resolvió conferirle el estado de vida eterna, pero aun siendo arrojado de la punta de la montaña hacia las aguas y el fuego, Dios lo salvó, transformando la naturaleza de los elementos. (3)

Con espada en mano, el Rey lo amenazó con quitarle la vida y le gritó, déjame ver ahora quien es el que te va a salvar. Y *Prehlad* respondió, mi Señor de la Túnica Amarilla, el Maestro de los tres mundos, está aún en el pilar en donde estoy atado. (4)

Dios apareció y a *Harnakashyap* lo hizo pedazos con Sus Garras y así se proclamó Dios de hombres y dioses. Dice *Namdev*, también yo habito en ese Hombre-León, pues Él me bendice con el Estado en donde no existe ni el miedo ni el temor. (5-3-9)

El Rey me dijo, escucha *Namdev*, déjame ver de dónde y cómo es tu Dios. (1)

Y así el Rey me amarró gritándome, déjame ver si tu Dios viene a tu rescate. (1-Pausa)

O resucitas la vaca muerta que está frente a ti, o te mando ejecutar ahora mismo. (2)

Y dije, oh Rey, esto no sucede así, el que muere ya no vuelve a la vida. (3)

Entonces uno no puede hacer nada ya, pues lo que sea que viene, viene de Dios. (4)

El Rey se enfureció con la respuesta e hizo la seña para que el elefante pasara por encima de mí. (5)

La madre de *Namdev*, llorando le dijo, ¿por qué no abandonas tu *Ram* y alabas a *Aláh*? (6)

Y le respondí, no soy tu hijo, ni tú eres mi madre, pues aun si mi cuerpo lo destruyen, no dejaré de contemplar a mi Dios. (7)

El elefante torció su tronco como haciéndome un saludo y así fui salvado, apoyándome en el Santuario de Dios. (8)

El Rey dijo, ante mí los *Quazis* y los *Mulhas* me saludan con todo respeto, pero éste hindú me ha humillado enfrente de todos. (9)

La gente acudió al rey diciéndole, oh rey, escucha nuestra súplica, oh rey **P.1166.**
y acepta su peso en el oro que traemos a cambio de la vida de *Namdev* y déjalo en libertad. (10)

El Rey replicó, si acepto ese dinero recibiré directamente el peor castigo para mi Alma, abandonando mi religión y aceptando sólo las recompensas mundanas. (11)

Sus pies estaban amarrados pero *Namdev* aplaudió sus manos con Dicha y cantó su Alabanza a Dios. (12)

Diciendo, aún si el *Ganges* y el *Yamuna* cambiaran su curso, seguiría yo cantando siempre el Nombre de *Ram*. (13)

Siete cuartos del día transcurrieron y el Maestro de los tres mundos no apareció. (14)

Y mira, aquí viene *Gobind,* sentado en un *Garura* y tocando un instrumento hecho de plumas. (15)

Y así Dios salvó a Sus Devotos y mira, ahora el Señor apareció sentado en un *Garura*. (16)

ਕਹਹਿ ਤ ਧਰਣਿ ਇਕੋਡੀ ਕਰਉ ॥ ਕਹਹਿ ਤ ਲੇ ਕਰਿ ਊਪਰਿ ਧਰਉ ॥੧੭॥ ਕਹਹਿ ਤ ਮੁਈ ਗਊ ਦੇਉ ਜੀਆਇ ॥ ਸਭੁ ਕੋਈ ਦੇਖੈ ਪਤੀਆਇ ॥੧੮॥ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਸੇਲ ਮਸੇਲ ॥ ਗਊ ਦੁਹਾਈ ਬਛਰਾ ਮੇਲਿ ॥੧੯॥ ਦੂਧਹਿ ਦੁਹਿ ਜਬ ਮਟੁਕੀ ਭਰੀ ॥ ਲੇ ਬਾਦਿਸਾਹ ਕੇ ਆਗੇ ਧਰੀ ॥੨੦॥ ਬਾਦਿਸਾਹੁ ਮਹਲ ਮਹਿ ਜਾਇ ॥ ਅਉਘਟ ਕੀ ਘਟ ਲਾਗੀ ਆਇ ॥੨੧॥ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਬਿਨਤੀ ਫੁਰਮਾਇ ॥ ਬਖਸੀ ਹਿੰਦੂ ਮੈ ਤੇਰੀ ਗਾਇ ॥੨੨॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਸੁਨਹੁ ਬਾਦਿਸਾਹ ॥ ਇਹੁ ਕਿਛੁ ਪਤੀਆ ਮੁਝੈ ਦਿਖਾਇ ॥੨੩॥ ਇਸ ਪਤੀਆ ਕਾ ਇਹੈ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ਸਾਚਿ ਸੀਲਿ ਚਾਲਹੁ ਸੁਲਿਤਾਨ ॥੨੪॥ ਨਾਮਦੇਉ ਸਭ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਮਿਲਿ ਹਿੰਦੂ ਸਭ ਨਾਮੇ ਪਹਿ ਜਾਹਿ ॥੨੫॥ ਜਉ ਅਬ ਕੀ ਬਾਰ ਨ ਜੀਵੈ ਗਾਇ ॥ ਤ ਨਾਮਦੇਵ ਕਾ ਪਤੀਆ ਜਾਇ ॥੨੬॥ ਨਾਮੇ ਕੀ ਕੀਰਤਿ ਰਹੀ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਲੇ ਉਧਰਿਆ ਪਾਰਿ ॥੨੭॥ ਸਗਲ ਕਲੇਸ ਨਿੰਦਕ ਭਇਆ ਖੇਦੁ ॥ ਨਾਮੇ ਨਾਰਾਇਨ ਨਾਹੀ ਭੇਦੁ ॥੨੮॥੧॥੧੦॥

ਘਰੁ ੨ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਮਿਲੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਬੈਕੁੰਠ ਤਰੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ॥੧॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਆਨ ਸਭ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਪੰਚ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨ ਮਰਿਬੋ ਝੂਰਿ ॥੨॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇਹ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲੇਹਿ ॥੩॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਭਵਨ ਤ੍ਰੈ ਸੂਝੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਊਚ ਪਦ ਬੂਝੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਸੀਸੁ ਅਕਾਸਿ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਦਾ ਸਾਬਾਸਿ ॥੪॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਤਿਆਗੀ ॥

ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਏਕ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਲਿਲਾਟਹਿ ਲੇਖ ॥੫॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਕੰਧੁ ਨਹੀ ਹਿਰੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਛਾਪਰਿ ਛਾਈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਿਹਜ ਨਿਕਸਾਈ ॥੬॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅਠਸਠਿ ਨਾਇਆ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤਨਿ ਚਕ੍ਰ ਲਗਾਇਆ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਦੁਆਦਸ ਸੇਵਾ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਭੈ ਬਿਖੁ ਮੇਵਾ ॥੭॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਸੰਸਾ ਟੂਟੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜਮ ਤੇ ਛੂਟੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਭਉਜਲ ਤਰੈ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ ॥੮॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਅਠਦਸ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰਦੇਉ ਅਵਰ ਨਹੀ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮਦੇਉ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੯॥੧॥੨॥੧੧॥

kajeh ta Dharan ikodi kara-o.
kajeh ta le kar upar Dhara-o. ||17||
kajeh ta mu-i ga-u de-o yi-a-e.
sabh ko-i dekje pati-a-e. ||18||
nama paranve sel masel.
ga-u duha-i bachhra mel. ||19||
duDheh duhi yab matuki bhari.
le badisah ke age Dhari. ||20||
badisaju majal meh ya-e.
a-ughat ki ghat lagi a-e. ||21||
kei mula[N] binti furma-e.
bakjsi hindu me teri ga-e. ||22||
nama kaje sunhu badisah.
ih kichh pati-a muyhe dikja-e. ||23||
is pati-a ka ihe parvan.
sach sil chalaju sulitan. ||24||
namde-o sabh raji-a sama-e.
mil hindu sabh name peh yaji. ||25||
ya-o ab ki bar na yive ga-e.
ta namdev ka pati-a ya-e. ||26||
name ki kirat raji sansar.
bhagat yana[N] le uDhri-a par. ||27||
sagal kales nindak bha-i-a kjed.
name nara-in naji bhed. ||28||1||10||

ghar 2.
ya-o gurde-o ta mile murar.
ya-o gurde-o ta utre par.
ya-o gurde-o ta bekunth tare.
ya-o gurde-o ta yivat mare. ||1||
sat sat sat sat sat gurdev.
yhuth yhuth yhuth yhuth an sabh sev. ||1|| raja-o.
ya-o gurde-o ta nam darirj-ave.
ya-o gurde-o na dah dis Dhave.
ya-o gurde-o panch te dur.
ya-o gurde-o na maribo yhur. ||2||
ya-o gurde-o ta amrit bani.
ya-o gurde-o ta akath kajani.
ya-o gurde-o ta amrit de.
ya-o gurde-o nam yap lei. ||3||
ya-o gurde-o bhavan tare suyhe.
ya-o gurde-o uch pad buyhe.
ya-o gurde-o ta sis akas.
ya-o gurde-o sada sabas. ||4||
ya-o gurde-o sada beragi.
ya-o gurde-o par ninda ti-agi.

Página 1167

ya-o gurde-o bura bhala ek.
ya-o gurde-o lilateh lekj. ||5||
ya-o gurde-o kanDh naji hire.
ya-o gurde-o deura fire.
ya-o gurde-o ta chhapar chha-i.
ya-o gurde-o sihe niksa-i. ||6||
ya-o gurde-o ta athsath na-i-a.
ya-o gurde-o tan chakar laga-i-a.
ya-o gurde-o ta du-adas seva.
ya-o gurde-o sabhe bikj meva. ||7||
ya-o gurde-o ta sansa tute.
ya-o gurde-o ta yam te chhute.
ya-o gurde-o ta bha-oyal tare.
ya-o gurde-o ta yanam na mare. ||8||
ya-o gurde-o ath-das bi-uhar.
ya-o gurde-o atharah bhar.
bin gurde-o avar naji ya-i.
namde-o gur ki sarna-i. ||9||1||2||11||

Y a gran voz dijo, si me lo pides, oh Devoto, volteo la tierra al revés y si así lo quieres la aviento a los cielos. (17)

Me dices que vas a resucitar a la vaca muerta, para que todos lo vean y así crean. (18)
Reza *Namdev*, oh Dios, pon el becerro sobre la vaca, y mira la vaca fue resucitada y ordeñada. (19)
Cuando la cubeta de leche fue llenada, puesta ante al Rey, (20)
el Rey fue a su palacio y pescó una enfermedad mortal. (21)
El Rey pidió perdón a través del *Quazi* y del *Muláh*, diciendo, oh hindú, perdón, pues soy como la vaca muerta. (22)

Dice *Namdev*, escucha oh Rey, deja que primero me convenza de que tu arrepentimiento es verdadero. (23)
Lo mejor es que de aquí en adelante caminaras por el Sendero de la Verdad y de la Compasión. (24)

Namdev empezó entonces a ser muy reconocido por todas partes y miles de hindúes se congregaban para visitarlo. (25)
Entre ellos decían, si él no hubiera resucitado a la vaca, la gente hubiera perdido la fe en él. (26)

Y *Namdev* se volvió famoso en el mundo entero, pues Dios lleva a través a todos Sus Devotos. (27)

Y el Rey que trató de dañarlo, se arrepintió, por que entre Dios y el Devoto de Dios no hay diferencia alguna. (28-1-10)

Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno se encuentra con Dios.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es llevado a través.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es transportado hasta los Cielos de Dios.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno muere para la vida. (1)
Oh, Verdadero, Verdadero, siempre Verdadero es el *Guru*, e ilusoria y falsa es nuestra devoción a lo otro. (1-Pausa)

Si el *Guru* nos muestra su Compasión, Él enaltece el Nombre en nuestra mente.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, nuestras vacilaciones terminan.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es liberado de las cinco pasiones.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno no muere en la frustración. (2)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, el hablar de uno se vuelve dulce.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, el Estado de uno es inefable.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, un se vuelve eterno.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno habita en el Nombre. (3)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, a uno le son revelados los tres mundos.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno conoce el Estado Sublime de Éxtasis.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno arriba al cielo de la mente.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es para siempre bendecido. (4)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno se conserva para siempre desapegado.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno deja de calumniar a los demás. **P. 1167.**
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno toma lo bueno y lo malo.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, el Destino de uno despierta. (5)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, la pared que hay en nuestro ser se derrumba.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, el Templo de Dios se abre para uno.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, nuestro aposento es construido por Dios.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, nuestro vestido sale seco aún de las aguas. (6)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno logra más bendiciones que si se hubiera bañado en todos los lugares santos.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, el cuerpo de uno es ungido con los Santos *Chakras*.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno logra más que si le hicieran las doce ofrendas a Dios.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, aún el veneno se convierte en dulce. (7)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, la duda de uno es destruida.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es liberado del dogal de la muerte.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno es llevado a través.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno nace para no morir jamás. (8)
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, uno actúa de acuerdo a las enseñanzas de los dieciocho *Puranas*.
Si el *Guru* nos muestra su Compasión, es más que si uno hiciera las dieciocho ofrendas de vegetales a Dios.
Sin el *Guru*, no existe ningún otro refugio, amigo.
Namdev entonces busca solamente el Santuario del *Guru*. (9-1-2-11)

ਭੈਰਉ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਉਪਜੈ ਨਹੀ ਆਸਾ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ਬਰਨ ਸਹਿਤ ਜੋ ਜਾਪੈ ਨਾਮੁ ॥ ਸੋ ਜੋਗੀ ਕੇਵਲ ਨਿਹਕਾਮੁ ॥੧॥ ਪਰਚੈ ਰਾਮੁ ਰਵੈ ਜਉ ਕੋਈ ॥ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸੈ ਦੁਬਿਧਾ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਮੁਨਿ ਮਨ ਕੀ ਦੁਬਿਧਾ ਖਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਦੁਆਰੇ ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ ਸਮਾਇ ॥ ਮਨ ਕਾ ਸੁਭਾਉ ਸਭੁ ਕੋਈ ਕਰੈ ॥ ਕਰਤਾ ਹੋਇ ਸੁ ਅਨਭੈ ਰਹੈ ॥੨॥ ਫਲ ਕਾਰਨ ਫੂਲੀ ਬਨਰਾਇ ॥ ਫਲੁ ਲਾਗਾ ਤਬ ਫੂਲੁ ਬਿਲਾਇ ॥ ਗਿਆਨੈ ਕਾਰਨ ਕਰਮ ਅਭਿਆਸੁ ॥ ਗਿਆਨੁ ਭਇਆ ਤਹ ਕਰਮਹ ਨਾਸੁ ॥੩॥ ਘ੍ਰਿਤ ਕਾਰਨ ਦਧਿ ਮਥੈ ਸਇਆਨ ॥ ਜੀਵਤ ਮੁਕਤ ਸਦਾ ਨਿਰਬਾਨ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਮ ਬੈਰਾਗ ॥ ਰਿਦੈ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਸਿ ਅਭਾਗ ॥੪॥੧॥ ਨਾਮਦੇਵ ॥ ਆਉ ਕਲੰਦਰ ਕੇਸਵਾ ॥ ਕਰਿ ਅਬਦਾਲੀ ਭੇਸਵਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਆਕਾਸ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਕੀਨੀ ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਯਾਲਾ ॥ ਚਮਰ ਪੋਸ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਤੇਰਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬਨੇ ਗੁਪਾਲਾ ॥੧॥ ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਕਾ ਪੇਹਨੁ ਤੇਰਾ ਸੋਲਹ ਸਹਸ ਇਜਾਰਾ ॥ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਮੁਦਗਰੁ ਤੇਰਾ ਸਹਨਕ ਸਭ ਸੰਸਾਰਾ ॥੨॥ ਦੇਹੀ ਮਹਜਿਦਿ ਮਨੁ ਮਉਲਾਨਾ ਸਹਜ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰੈ ॥ ਬੀਬੀ ਕਉਲਾ ਸਉ ਕਾਇਣੁ ਤੇਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰੈ ॥੩॥ ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਮੇਰੇ ਤਾਲ ਛਿਨਾਏ ਕਿਹ ਪਹਿ ਕਰਉ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਫਿਰੇ ਸਗਲ ਬੇਦੇਸਵਾ ॥੪॥੧॥

bhero bani ravidas yi-o ki ghar 2
ik-o^{N}kar satgur parsad.
bin dekje upye naji asa.
yo dise so jo-e binasa.
baran sajit yo yape nam.
so yogi keval nihkam. ||1||
parche ram rave ya-o ko-i.
paras parse dubiDha na jo-i. ||1|| raja-o.
so mun man ki dubiDha kja-e.
bin du-are tare lok sama-e.
man ka subha-o sabh ko-i kare.
karta jo-e so anbhe raje. ||2||
fal karan fuli banra-e.
fal laga tab ful bila-e.
gi-ane karan karam abji-as.
gi-an bha-i-a tah karmah nas. ||3||
gharit karan daDh mathe sa-i-an.
yivat mukat sada nirban.
kaji ravidas param berag.
ride ram ki na yapas abhag. ||4||1||
namdev.
a-o kalandar kesva.
kar abdali bhesva. raja-o.
yin akas kulah sir kini ka-use sapat pa-yala.
chamar pos ka mandar tera ih biDh bane gupala. ||1||
chhapan kot ka pean tera solah sajas iyara.
bjar atharah mudgar tera sahnak sabh sansara. ||2||
dei mehyid man ma-ulana sahy nive guyare.
bibi ka-ula sa-o ka-in tera nirankar akare. ||3||
bhagat karat mere tal chhina-e kih peh kara-o pukara.
name ka su-ami antaryami fire sagal bedesva. ||4||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bhairo, Palabras de Ravidas.

Sin haber visto a Dios, el deseo de Verlo no se manifiesta, pero ¿cómo Verlo si todo lo que parece va a desaparecer?

El que habita en el *Naam*, el *Naam*, el Nombre del Señor, a través de Su Alabanza, ese *Yogui* se vuelve desapegado de seguro. (1)

El que sabe del *Naam*, el Nombre del Señor y Lo recita, encontrando al *Guru*, la Piedra Filosofal, no es destruido por la dualidad. (1-Pausa)

El ser que en verdad vive en el silencio es aquél que silencia la dualidad de su mente y absorbe los tres mundos de las pasiones en su Alma sin puerta.

Todos siguen ciegamente los hábitos de la mente, pero el que está entonado en el Señor Creador, actúa de acuerdo a la Intuición Divina. (2)

La vegetación entera tiene la total urgencia de florecer, pero ve, cuando el fruto se asoma, la flor se va.

Es para obtener Sabiduría que practicamos la *Yoga*, pero cuando la Sabiduría es obtenida entonces todo lo que hicimos para lograrla pierde toda importancia. (3)

La sabia ama de casa, bate la nata para hacer mantequilla, así los sabios baten su mente para emanciparse en vida, sí, para entrar en el Eterno Estado de las reacciones a la Vida en donde la pasión no existe.

Dice *Ravidas*, es sólo Dios Quien nos guía hasta el Estado en donde las pasiones ya no controlan nuestra vida, ¿por qué no conservar a Dios en nuestro corazón y contemplarlo sólo a Él? (4-1)

Namdev

Ven, oh *Qualandar*, oh *Krishna* de preciosos cabellos, vestido y decorado como *Abdahla*, el Musulmán Divino. (Pausa)

Tu capa son los cielos, tus sandalias son los siete mundos inferiores y tu Templo es tu cuerpo de carne, oh *Gopal*, qué Bello te ves. (1)

De cincuenta y seis legiones de nubes, es tu túnica, de quince mil *Gopis* es Tu Falda.

Tu Muleta son los dieciocho millones de tipos de vegetación y Tu Tarro de comida es el mundo entero. (2)

El cuerpo humano es Tu Mezquita, la mente es el *Muláh*, quien recita la Oración de Paz. En *Maya* es donde estás entretejido y a través de Su Polvo, tú oh Ser Sin Forma, parece que asumes una. (3)

Siendo Tu Devoto, me haz hecho abandonar mis ruidosos timbales y así ya no seré quien te grite, pues he entendido que Tú, el Conocedor Íntimo de los corazones, estás en cada uno de ellos, aunque en Esencia no tengas ningún hogar. (4-1) **P. 1168.**

ਰਾਗੁ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ ਦੁਤੁਕੇ
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਹਾ ਮਾਹ ਮੁਮਾਰਖੀ ਚੜਿਆ ਸਦਾ ਬਸੰਤੁ ॥ ਪਰਫੜੁ ਚਿਤ ਸਮਾਲਿ ਸੋਇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥੧॥ ਭੋਲਿਆ ਹਉਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਬੀਚਾਰਿ ਮਨ ਗੁਣ ਵਿਚਿ ਗੁਣੁ ਲੈ ਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਮ ਪੈਡੁ ਸਾਖਾ ਹਰੀ ਧਰਮੁ ਫੁਲੁ ਫਲੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਪਤ ਪਰਾਪਤਿ ਛਾਵ ਘਣੀ ਚੂਕਾ ਮਨ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੨॥ ਅਖੀ ਕੁਦਰਤਿ ਕੰਨੀ ਬਾਣੀ ਮੁਖਿ ਆਖਣੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ॥ ਪਤਿ ਕਾ ਧਨੁ ਪੂਰਾ ਹੋਆ ਲਾਗਾ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥੩॥ ਮਾਹਾ ਰੁਤੀ ਆਵਣਾ ਵੇਖਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰੇ ਨ ਸੂਕਹੀ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥੪॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ਬਸੰਤੁ ॥ ਰੁਤਿ ਆਈਲੇ ਸਰਸ ਬਸੰਤ ਮਾਹਿ ॥ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਰਵਹਿ ਸਿ ਤੇਰੈ ਚਾਇ ॥ ਕਿਸੁ ਪੂਜ ਚੜਾਵਉ ਲਗਉ ਪਾਇ ॥੧॥ ਤੇਰਾ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਕਹਉ ਰਾਇ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਜੁਗਤਿ ਨ ਮਿਲੈ ਕਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਮੂਰਤਿ ਏਕਾ ਬਹੁਤੁ ਰੂਪ ॥ ਕਿਸੁ ਪੂਜ ਚੜਾਵਉ ਦੇਉ ਧੂਪ ॥ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਕਹਾ ਪਾਇ ॥ ਤੇਰਾ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਕਹਉ ਰਾਇ ॥੨॥

Página 1168

rag basant mehla 1 ghar 1 cha-upde dutuke
ik-o^{N}kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^{N} gur parsad.
maja mah mumarkji charji-a sada basant.
parfarh chit samal so-e sada sada gobind. ||1||
bjoli-a ja-ume surat visar.
ha-ume mar bicjar man gun vich gun le sar. ||1||
raja-o.
karam ped sakja jari Dharam ful fal gi-an.
pat parapat chhav ghani chuka man abjiman. ||2||
akji kudrat kanni bani mukj akjan sach nam.
pat ka Dhan pura jo-a laga sahy Dhi-an. ||3||
maja ruti avna vekjhu karam kama-e.
Nanak jare na sukji ye gurmukj raje sama-e. ||4||1||
mehla 1 basant.
rut a-ile saras basant maji.
rang rate raveh se tere cha-e.
kis puy charjava-o laga-o pa-e. ||1||
tera dasan dasa kaja-o ra-e.
yagyivan yugat na mile ka-e. ||1|| raja-o.
teri murat eka bajut rup.
kis puy charjava-o de-o Dhup.
tera ant na pa-i-a kaja pa-e.
tera dasan dasa kaja-o ra-e. ||2||

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente, Parachí, Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.

Rag Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas, Du-Tukas.

Bendita es esta estación cuando todo es Primavera para mí.

Oh mente mía, florece y alaba siempre a tu Dios, el Soporte de la Tierra. (1)

Oh ser ignorante, abandona tu sentido del yo soy.

Deja que la actitud desinteresada sea el tronco, el *Naam*, el Nombre del Señor, las ramas, la Rectitud, las flores, y el Conocimiento, el fruto. Los logros que sean las hojas y deja que el purgar el ego de la mente sea la sombra del árbol. (2)

Ve el Poder de Tu Señor dentro de tus ojos, con tus oídos escucha Su Palabra, recitando el Nombre Verdadero a través de tu boca. De esta forma es como las Bondades de la Gloria se edifican y uno es entonado en Dios en el Estado de Equilibro. (3)

Los meses y la estación de la Primavera llegarán, haz tu práctica y verás.

Dice *Nanak*, lo que florece de esta manera, no se seca y él, por la Gracia del Verdadero *Guru* se funde en Dios. (4-1)

Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La Estación del Baño de Primavera ha llegado, ¡florece!, oh ser humano.

Sí, aquéllos que están imbuidos en Dios, recitan su Nombre con Dicha.

¿Ante quién más me voy a postrar y a ofrecer mis flores? (1)

Oh mi Rey, de qué otra manera puede uno llegar a Ti, oh, Vida de toda vida sino a través de Tu Nombre, y esto, *Nanak*, el *Esclavo* de Tus Esclavos proclama. (1-Pausa)

Tu Presencia es sólo una, manifestada a través de muchas formas, ¿cual de ellas voy a alabar y a prenderle incienso? La Extensión de Tu Gloria uno no la puede ni empezar a sondear, y esto es lo que *Nanak*, el esclavo de Tus Esclavos, proclama, oh Rey. (2)

ਤੇਰੇ ਸਠਿ ਸੰਬਤ ਸਭਿ ਤੀਰਥਾ ॥ ਤੇਰਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਪਰਮੇਸਰਾ ॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਅਵਿਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਣ-ਿਐ ॥ ਅਣਜਾਣਤ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥੩॥ ਨਾਨਕੁ ਵੇਚਾਰਾ ਕਿਆ ਕਹੈ ॥ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਸਲਾਹੇ ਏਕਸੈ ॥ ਸਿਰੁ ਨਾਨਕ ਲੋਕਾ ਪਾਵ ਹੈ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਾਉ ਜੇਤੇ ਤੇਰੇ ਨਾਵ ਹੈ ॥੪॥੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੁਇਨੇ ਕਾ ਚਉਕਾ ਕੰਚਨ ਕੁਆਰ ॥ ਰੁਪੇ ਕੀਆ ਕਾਰਾ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਗੰਗਾ ਕਾ ਉਦਕੁ ਕਰੰਤੇ ਕੀ ਆਗਿ ॥ ਗਰੁੜਾ ਖਾਣਾ ਦੁਧ ਸਿਉ ਗਾੜਿ ॥੧॥ ਰੇ ਮਨ

tere sath sambat sabh tirtha.
tera sach nam parmesra.
teri gat avigat naji yani-e.
anyanat nam vakjani-e. ||3||
Nanak vechara ki-a kaje.
sabh lok salaje ekse.
sir Nanak loka pav he.
balijari ya-o yete tere nav he. ||4||2||
basant mehla 1.
su-ine ka cha-uka kanchan ku-ar.
rupe ki-a kara bajut bisthar.
ganga ka udak karante ki ag.
garurja kjana duDh si-o gad. ||1||
re man lekje kabhu na pa-e.

ਲੇਖੈ ਕਬਹੂ ਨ ਪਾਇ ॥ ਜਾਮਿ ਨ ਭੀਜੈ ਸਾਚ ਨਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਸ ਅਠ ਲੀਖੇ ਹੋਵਹਿ ਪਾਸਿ ॥ ਚਾਰੇ ਬੇਦ ਮੁਖਾਗਰ ਪਾਠਿ ॥ ਪੁਰਬੀ ਨਾਵੈ ਵਰਨਾਂ ਕੀ ਦਾਤਿ ॥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰੇ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥੨॥ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਹੋਵਹਿ ਸੇਖ ॥ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ॥ ਕੋ ਗਿਰਹੀ ਕਰਮਾ ਕੀ ਸੰਧਿ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਸਭ ਖੜੀਅਸਿ ਬੰਧਿ ॥੩॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਲਿਖੀ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ॥ ਕਰਣੀ ਉਪਰਿ ਹੋਵਗਿ ਸਾਰ ॥ ਹੁਕਮੁ ਕਰਹਿ ਮੂਰਖ ਗਾਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਕੇ ਸਿਫਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥੪॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ਤੀਜਾ ॥ ਬਸਤ੍ ਉਤਾਰਿ ਦਿਗੰਬਰੁ ਹੋਗੁ ॥ ਜਟਾਧਾਰਿ ਕਿਆ ਕਮਾਵੈ ਜੋਗੁ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਹੀ ਦਸਵੈ ਦੁਆਰ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਵੈ ਮੂੜਾ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੧॥ ਏਕੁ ਧਿਆਵਹੁ ਮੂੜ੍ ਮਨਾ ॥ ਪਾਰਿ ਉਤਰਿ ਜਾਹਿ ਇਕ ਖਿਨਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ ॥ ਨਾਦੀ ਬੇਦੀ ਪੜ੍ਹਹਿ ਪੁਰਾਣ ॥ ਪਾਖੰਡ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਮਨਿ ਕਪਟੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਰਮਈਆ ਨੇੜਿ ਨਾਹਿ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਐਸਾ ਸੰਜਮੀ ਹੋਇ ॥ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਸੇਖ ਪੂਜਾ ਕਰੇਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਮਨੁ ਬਿਖਿਆ ਮਾਹਿ ॥ ਓਇ ਨਿਰੰਜਨੁ ਕੈਸੇ ਪਾਹਿ ॥੩॥ ਕੀਤਾ ਹੋਆ ਕਰੇ ਕਿਆ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਚਲਾਏ ਸੋਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾਂ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਤਾਂ ਸਾਚਾ ਪਾਏ ॥੪॥ ਜਿਸੁ ਜੀਉ ਅੰਤਰੁ ਮੈਲਾ ਹੋਇ ॥ ਤੀਰਥ ਭਵੈ ਦਿਸੰਤਰ ਲੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਲੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ ॥ ਤਉ ਭਵਜਲ ਕੇ ਤ੍ਰੁਟਸਿ ਬੰਧ ॥੫॥੪॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਗਲ ਭਵਨ ਤੇਰੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ॥ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਸਰਬ ਤੋਹ ॥ ਤੂ ਸੁਰਿ ਨਾਥਾ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਚਰਨ ਸੇਵ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸੁੰਦਰ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਲਾਲ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਏ ਤੂ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸਰਬ ਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਸਾਧ ਨ ਪਾਇ-ਿਐ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਗੁ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੈਲ ਮਲੀਨ ਅੰਗੁ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਸੁਧੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੇ ਸਾਚੁ ਸੋਇ ॥੨॥

yam na bjiye sach na-e. ||1|| raja-o.
das ath likje joveh pas.
chare bed mukjagar path.
purbi nave varna[N] ki dat.
varat nem kare din rat. ||2||
kei mula[N] joveh sekj.
yogi yangam bhagve bhekj.
ko girji karma ki sanDh.
bin buyhe sabh kjarji-as banDh. ||3||
yete yi-a likji sir kar.
karni upar jovag sar.
juk'm karaji murakj gavar.
Nanak sache ke sifat bhandar. ||4||3||
basant mehla 3 tiya.
bastar utar digambar jog.
yataDhar ki-a kamave yog.
man nirmal naji dasve du-ar.
bharam bharam ave murj[H]a varo var. ||1||
ek Dhi-avaju murj[H] mana.
par utar yaji ik kjina[N]. ||1|| raja-o.
simrit sastar karaji vakji-an.
nadi bedi parj[H]aji puran.
pakjand darisat man kapat kamaji.
tin ke rama-i-a nerh naji. ||2||
ye ko esa sanymi jo-e.
kir-a visekj puya kare-i.
antar lobh man bikji-a maji.
o-e niranyan kese paji. ||3||
kita jo-a kare ki-a jo-e.
yis no ap chala-e so-e.
nadar kare ta[N] bharam chuka-e.
jukme buyhe ta[N] sacha pa-e. ||4||
yis yi-o antar mela jo-e.
tirath bhave disantar lo-e.
Nanak mili-e satgur sang.
ta-o bhavyal ke tutas banDh. ||5||4||
basant mehla 1.
sagal bhavan teri ma-i-a moh.
me avar na dise sarab toh.
tu sur natha deva dev.
jar nam mile gur charan sev. ||1||
mere sundar gajir gambjir lal.
gurmukj ram nam gun ga-e tu aprampar sarab pal. ||1|| raja-o.
bin saDh na pa-i-e jar ka sang.
bin gur mel malin ang.
bin jar nam na suDh jo-e.
gur sabad salaje sach so-e. ||2||

A través de los años, en todos los lugares de peregrinaje, estás Tú, oh Señor.
Tu sólo Nombre es Eterno y Siempre Verdadero, oh Dios de dioses.
Eres el Estado Mental que nadie puede ni empezar a describir, pero aún sin Conocerte, uno debería recitar Tu Nombre. (3)
¿Qué más, el pobre *Nanak* podría decir, oh mi Dios? En Ti, Uno Solo, el mundo entero reza y habita. Dice *Nanak*, pongo mi cabeza a los pies de todos los hombres, oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a todos y a cada uno de Tus Nombres. (4-2)

Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si la cocina fuera de oro, igual que la vajilla y los cuadros tuvieran marcas de plata, si el agua fuera del Ganges y el fuego fuera del mismo *Yagna*.
Si uno se alimentara de comida blanda, mezclada con leche. (1)
De nada sirve la vida, **P. 1169**
oh mi mente, si uno no se funde en el Nombre. (1-Pausa)
Si uno tuviera los dieciocho *Puranas* escritos en su mano y recitara los *Vedas* de memoria, bañándose en todos los lugares santos en las fechas auspiciosas en donde pudiera distribuir caridades de acuerdo a las castas y además hiciera ayunos observando todos los códigos religiosos. (2)
O se convierte en *Quazi*, en *Muláh*, o en *Sheikh*. En *Yogui*, en *Yangam*, o se viste de túnica ocre. Si es sostenedor de hogar, cumpliendo sus obligaciones religiosas.
Sin conocer a Dios, todos estos permanecen atados y dirigidos hacia *Yama*, el mismo emisario de la muerte. (3)
Tantas como criaturas haya, todas permanecen atadas a la Voluntad de Dios y según sean sus actos serán juzgados. Oh tontos, sin la más mínima sabiduría actúan aquéllos que tratan de regir a otros, pues el Único Ser Verdadero es Dios, oh, Alabado sea Dios. (4-3)

Basant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si eres vagabundo y andas desnudo por todas partes, si conservas tu greña larga y llena de lodo y así practicas la *Yoga*.
Si mantienes la respiración en la Décima Puerta, pero tu mente no es pura, entonces vagarás de nacimiento en nacimiento y tus idas y venidas no cesarán. (1)
Habita en el Único Señor, oh mente ignorante, para que así seas llevado a través, de forma instantánea. (1-Pausa)
Si recitas o explicas los *Smritis* y los *Shastras*, si lees los *Vedas* y los *Puranas*, o habitas en la Palabra del *Shabd*, pero tus ojos y tu mente están puestos en *Guile*, Dios nunca vendrá a ti. (2)
Si practicas el autocontrol y alabas a Dios de alguna forma especial.
Si en tu mente hay avaricia y vives apegado al vicio, ¿cómo puedes pensar que podrías obtener al Dios Inmaculado? (3)
Oh, ¿qué es lo que la criatura puede hacer o lograr?
Pues es Dios Quien conduce todo a Su Voluntad. Si Él nos muestra Su Compasión uno se libera de sus propias ilusiones y si uno realiza Su Voluntad uno logra al Señor Verdadero. (4)
Aquél que lleva un interior manchado y sucio, ni visitando los lugares santos o vagando por el mundo entero, podrá ser purificado.
Dice *Nanak*, es cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero, que las amarras de uno son quitadas y logra la Emancipación. (5-4)

Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh Dios, los mundos están afligidos por el apego a *Maya*, la cual ha sido creada por Ti.
No veo a nadie en realidad, a nadie más.
Eres el Maestro de los grandes *Yoguis*, el Dios de dioses, tengo añoranza por Tu Nombre, oh Señor, y sólo por esto, es que estoy postrado en la Puerta del *Guru*. (1)
Oh Bello, Profundo e Insondable Amor. Eres Tú Quien sostiene todo, oh Tú, Lo más Alto de lo alto, canto sólo Tu Alabanza a través de Tu Nombre, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)
Sin el Santo, uno no Te logra encontrar, sí, sin el *Guru*, nuestras extremidades se encuentran manchadas.
Sin Tu Nombre, uno no es purificado, y es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, que uno Te alaba, oh Uno Verdadero. (2)

ਜਾ ਕਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਰਖਨਹਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲ-
ਾਵਹਿ ਕਰਹਿ ਸਾਰ ॥ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਪਰਹਰਾਇ
॥ ਸਭਿ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ॥੩॥ ਊਤਮ ਗਤਿ
ਮਿਤਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਸਰੀਰ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਰਾਮ
ਨਾਮ ਹੀਰ ॥ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਨਾਮਿ ਤੁਜਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਗੁਰ ਮਿਲਾਉ ॥੪॥੫॥ ਬਸੰਤੁ
ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮੇਰੀ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਸੁਨਹੁ ਭਾਇ ॥ ਮੇਰਾ
ਪਿਰੁ ਰੀਸਾਲੂ ਸੰਗਿ ਸਾਇ ॥ ਓਹੁ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ
ਕਹਹੁ ਕਾਇ ॥

ਗੁਰਿ ਸੰਗਿ ਦਿਖਾਇਓ ਰਾਮ ਰਾਇ ॥੧॥ ਮਿਲੁ ਸਖੀ
ਸਹੇਲੀ ਹਰਿ ਗੁਨ ਬਨੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ਖੇਲਹਿ
ਵਰ ਕਾਮਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖੋਜਤ ਮਨ ਮਨੇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖੀ ਦੁਹਾਗਣਿ ਨਾਹਿ ਭੇਉ ॥ ਓਹੁ ਘਟਿ
ਘਟਿ ਰਾਵੈ ਸਰਬ ਪ੍ਰੇਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਥਿਰੁ ਚੀਨੈ ਸੰਗਿ
ਦੇਉ ॥ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਜਪੁ ਜਪੇਉ ॥੨॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਭਾਉ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੰਤ
ਨ ਸੰਗੁ ਦੇਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧੁਲੇ ਧੰਧੁ ਰੋਇ ॥ ਮਨੁ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਰਮਲੁ ਮਲੁ ਸਬਦਿ ਖੋਇ ॥੩॥ ਗੁਰਿ
ਮਨੁ ਮਾਰਿਓ ਕਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਾਵੇ ਭਗਤਿ
ਜੋਗੁ ॥ ਗੁਰ ਸੰਤ ਸਭਾ ਦੁਖੁ ਮਿਟੈ ਰੋਗੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਹਰਿ ਵਰੁ ਸਹਜ ਜੋਗੁ ॥੪॥੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰੇ ਸਾਜਿ ॥ ਸਚੁ ਆਪਿ ਨਿਬੇੜੇ
ਰਾਜੁ ਰਾਜਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਊਤਮ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ ॥ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ਰਸਾਇਣੁ ਸਹਜਿ ਆਥਿ ॥੧॥ ਮਤ ਬਿਸਰਸਿ
ਰੇ ਮਨ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ॥ ਅਪਰੰਪਰੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਤੁਲਾਏ ਅਤੁਲੁ ਤੋਲਿ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨ ਸਰੇਵਹਿ ਗੁਰਸਿਖ ਤੋਰ ॥ ਗੁਰ
ਸੇਵ ਤਰੇ ਤਜਿ ਮੇਰ ਤੋਰ ॥ ਨਰ ਨਿੰਦਕ ਲੋਭੀ ਮਨਿ
ਕਠੋਰ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵ ਨ ਭਾਈ ਸਿ ਚੋਰ ਚੋਰ ॥੨॥ ਗੁਰੁ
ਤੁਠਾ ਬਖਸੇ ਭਗਤਿ ਭਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਪਾਈਐ ਹਰਿ
ਮਹਲਿ ਠਾਉ ॥ ਪਰਹਰਿ ਨਿੰਦਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਜਾਗੁ ॥
ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਕਰਮਿ ਭਾਗੁ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਮੇਲਿ
ਮਿਲਾਵੈ ਕਰੇ ਦਾਤਿ ॥ ਗੁਰਸਿਖ ਪਿਆਰੇ ਦਿਨਸੁ
ਰਾਤਿ ॥ ਫਲੁ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਗੁਰੁ ਤੁਸਿ ਦੇਇ ॥ ਕਹੁ
ਨਾਨਕ ਪਾਵਹਿ ਵਿਰਲੇ ਕੇਇ ॥੪॥੭॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ
੩ ਇਕ ਤੁਕਾ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵੈ ਸੇਵਕੁ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ॥
ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਸਭਿ ਕੁਲ ਉਧਰੈ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਨ
ਛੋਡਉ ਕਿਆ ਕੋ ਹਸੈ ॥ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਮੇਰੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸੈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗਲਤੁ
ਰਹੈ ॥ ਤੈਸੇ ਸੰਤ ਜਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਵਤ ਰਹੈ ॥੨॥ ਮੈ
ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਊਪਰਿ ਕਰਹੁ ਦਇਆ ॥ ਤਉ ਸਰਣ-
ਾਗਤਿ ਰਹਉ ਪਇਆ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਨਾਨਕੁ ਸੰਸਾਰ
ਕੇ ਨਿਹਫਲ ਕਾਮਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਪਾਵੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਨਾਮਾ ॥੪॥੮॥

ਮਹਲਾ ੧ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਾਲ ਗ੍ਰਾਮ ਬਿਪ ਪੂਜਿ ਮਨਾਵਹੁ ਸੁਕ੍ਰਿਤੁ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ
॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਬੇੜਾ ਬਾਂਧਹੁ ਦਇਆ ਕਰਹੁ

ਦਇਆਲਾ ॥੧॥

ya ka-o tu rakjaji rakjanjar.
satguru milaveh karaji sar.
bikj ja-ume mamta parahra-e.
sabh dukj binase ram ra-e. ||3||
utam gat mit jar gun sarir.
gurmat pargate ram nam hir.
liv lagi nam te duya bha-o.
yan Nanak jar gur gur mila-o. ||4||5||
basant mehla 1.
meri sakji sajeli sunhu bha-e.
mera pir risalu sang sa-e.
oh alakj na lakji-e kahhu ka-e.

Página 1170

gur sang dikja-i-o ram ra-e. ||1||
mil sakji sajeli jar gun bane.
jar parabh sang kjeleh var kaman gurmukj kjoyat
man mane. ||1|| raja-o.
manmukji duhagan naji bhe-o.
oh ghat ghat rave sarab pare-o.
gurmukj thir chine sang de-o.
gur nam drirj-a-i-a yap yape-o. ||2||
bin gur bhagat na bha-o jo-e.
bin gur sant na sang de-e.
bin gur anDhule DhanDh ro-e.
man gurmukj nirmal mal sabad kjo-e. ||3||
gur man mari-o kar sanyog.
ajinis rave bhagat yog.
gur sant sabha dukj mite rog.
yan Nanak jar var sahy yog. ||4||6||
basant mehla 1.
ape kudrat kare se.
sach ap niberje re re.
gurmat utam sang sath.
jar nam rasa-in sahy ath. ||1||
mat bisras re man ram bol.
aprampar agam agocjar gurmukj jar ap tula-e atul
tol. ||1|| raja-o.
gur charan sareveh gursikj tor.
gur sev tare te mer tor.
nar nindak lobji man katjor.
gur sev na bha-i se chor chor. ||2||
gur tutha bakjse bhagat bha-o.
gur tuthe pa-i-e jar majal tha-o.
parjar ninda jar bhagat yag.
jar bhagat suhavi karam bhag. ||3||
gur mel milave kare dat.
gursikj pi-are dinas rat.
fal nam parapat gur tus de-e.
kajo Nanak pavaji virle ke-e. ||4||7||
basant mehla 3 ik tuka.
sajib bhave sevak seva kare.
yivat mare sabh kul uDhre. ||1||
teri bhagat na chjoda-o ki-a ko jase.
sach nam mere hirde vase. ||1|| raja-o.
yese ma-i-a mohi parani galat raje.
tese sant yan ram nam ravat raje. ||2||
me murakj mugaDh upar karaju da-i-a.
ta-o sarnagat raja-o pa-i-a. ||3||
kajat Nanak sansar ke nihfal kama.
gur parsad ko pave amrit nama. ||4||8||
mehla 1 basant hindol ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
sal garam bip puy manavaju sukarit tulsi mala.
ram nam yap berja baNDhaju da-i-a karaju da-i-ala.
||1||

Oh mi Dios Protector, aquél a quien quieres salvar, a ese ser lo guías hasta el *Guru* Verdadero, esta es la forma en que lo cuidas.

Él se libera entonces del vicio del ego y todas sus aflicciones son disipadas, oh mi Rey, Dios mío. (3)

Sublime es el Estado de uno, si uno cultiva los Méritos de Dios.

Sí, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la Joya de Su Nombre se vuelve manifiesta y libre de la dualidad es entonado en el Nombre de Dios.

Oh Señor, guíame hasta el *Guru* para que pueda tener Tu Visión. (4-5)

Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh compañeros, escuchen con atención y amor, mi Amado Dios de Belleza Incomprensible, habita siempre en mí, Incognoscible e invisible es Él, ¿cómo entonces lo podriamos describir? **P. 1170.**

Es el *Guru* Quien revela Su Soberana Presencia en mi interior. (1)

Vengan, estemos juntos, oh hermanos y cultivemos las Virtudes de Dios y entonces el Señor se regocijará con Sus Esposas, sí, buscando en nuestro interior, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la mente cree. (1-Pausa)

Los arrogantes *Manmukjs*, estando separados de Dios, no llegan a conocer Su Misterio, pues Él, el Amado Señor de todo, prevalece en todos los corazones y el ser consciente en Dios, Lo ve para siempre en el interior de su ser.

Él enaltece en el interior de su ser el Nombre conferido del *Guru,* y Lo contempla a todo momento. (2)

Sin el *Guru*, ni la Devoción ni el Amor por Dios, se edifican en nuestro interior, tampoco somos conducidos a la Sociedad de los Santos.

Sin el *Guru*, uno permanece ciego e involucrado en la contienda.

Sí, a través del *Guru* la mente es purgada, por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru* la mente de uno es limpiada. (3)

Es uniéndose al *Guru* que uno logra conquistar su ser y continuamente se regocija en la *Yoga* de la Devoción de Dios. Asociándose con el Santo *Guru*, uno se libera de todos sus males.

Dice *Nanak*, así es que a través del *Guru* uno es bendecido con la *Yoga* del Equilibrio. (4-6)

Basant, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor, por Sí Mismo crea la Naturaleza y manifestando Su Voluntad, esparce Su Verdad.

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es la *Saad Sangat*, sí, el *Naam*, el Nombre del Señor. La Gran Esencia, es lograda a través de la Equidad. (1)

Oh mente mía, recita el Nombre de Dios y no dejes de hacerlo, pues tu Dios es Insondable, Sin Paralelo, Más Allá del más allá, pero sólo a través del *Guru* será revelado. (1-Pausa)

Oh Señor, Tus *Gurmukjs* dan su servicio a los Pies del *Guru*, y ya no existe diferencia entre el yo y el Vos, así es como son emancipados a través del Servicio del *Guru*.

El que Te calumnia, tiene avaricia en su ser y su corazón está endurecido, pues no ama el Servicio del *Guru* y sólo vive para sí mismo, como un ladrón. (2)

Cuando el *Guru* muestra Su Misericordia, nos bendice con la Amorosa Alabanza de Dios.

Sí, cuando el *Guru* muestra Su Compasión, llegamos hasta el Castillo de Dios.

En cuanto abandonamos la calumnia hacia otros, en nuestro interior despierta la Devoción a Dios. Sí, alabamos a nuestro Bello Señor, sólo si Él nos otorga esa Bendición. (3)

El *Guru* nos une con nuestro Dios, así es como Él nos bendice y el Devoto Lo ama por siempre y para siempre.

El *Guru*, en Su Misericordia, nos bendice con el Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor.

Pero extraordinarios, oh dice *Nanak*, son aquéllos que reciben tal Bendición. (4-7)

Basant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si el Señor así lo desea, uno sirve a Dios y acepta la muerte en vida y así emancipa a todas sus generaciones. (1)

No haré a un lado mi Devoción por Ti, oh Dios, aunque la gente se ría de mí, y voy a enaltecer Tu Nombre por siempre en mi corazón. (1-Pausa)

Así como el corazón del ser humano es cautivado por *Maya*, así también el Santo es embrujado por el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Oh Dios, ten Compasión de mí, el tonto e ignorante, para que pueda habitar para siempre en Tu Santuario. (3)

Dice *Nanak*, infructíferas son las acciones del mundo entero y es sólo por la Gracia del *Guru*, que uno es bendecido con el Néctar de Su Nombre. (4-8)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant, Hindol, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Oh *Brahmán,* haz de Dios tu piedra del río *Gandak* y el vivir en la rectitud tu rosario de *Tulsi*.

Construye la Barca del *Naam*, el Nombre del Señor y con tu mente entonada en Él, reza, oh Dios muéstrame Tu Compasión. (1) **P. 1171.**

ਕਾਹੇ ਕਲਰਾ ਸਿੰਚਹੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਹੁ ॥ ਕਾਚੀ ਢਹਗਿ ਦਿਵਾਲ ਕਾਹੇ ਗਚੁ ਲਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰ ਹਰਿਹਟ ਮਾਲ ਟਿੰਡ ਪਰੋਵਹੁ ਤਿਸੁ ਭੀਤਰਿ ਮਨੁ ਜੋਵਹੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਚਹੁ ਭਰਹੁ ਕਿਆਰੇ ਤਉ ਮਾਲੀ ਕੇ ਹੋਵਹੁ ॥੨॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਦੁਇ ਕਰਹੁ ਬਸੋਲੇ ਗੋਡਹੁ ਧਰਤੀ ਭਾਈ ॥ ਜਿਉ ਗੋਡਹੁ ਤਿਉ ਤੁਮ੍ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਈ ॥੩॥ ਬਗੁਲੇ ਤੇ ਫੁਨਿ ਹੰਸੁਲਾ ਹੋਵੈ ਜੇ ਤੂ ਕਰਹਿ ਦਇਆਲਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਦਇਆ ਕ੍ਰਹੁ ਦਇਆਲਾ ॥੪॥੧॥੯॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ਹਿੰਡੋਲ ॥ ਸਾਹੁਰੜੀ ਵਥੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸਾਈ ਪੇਵਕੜੈ ਧਨ ਵਖੇ ॥ ਆਪਿ ਕੁਚਜੀ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਊ ਜਾਣਾ ਨਾਹੀ ਰਖੇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬਾ ਹਉ ਆਪੇ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ਅਖਰ ਲਿਖੇ ਸੇਈ ਗਾਵਾ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣਾ ਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਢਿ ਕਸੀਦਾ ਪਹਿਰਹਿ ਚੋਲੀ ਤਾਂ ਤੁਮ੍ ਜਾਣਹੁ ਨਾਰੀ ॥ ਜੇ ਘਰੁ ਰਾਖਹਿ ਬੁਰਾ ਨ ਚਾਖਹਿ ਹੋਵਹਿ ਕੰਤ ਪਿਆਰੀ ॥੨॥ ਜੇ ਤੂੰ ਪੜਿਆ ਪੰਡਿਤੁ ਬੀਨਾ ਦੁਇ ਅਖਰ ਦੁਇ ਨਾਵਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਏਕੁ ਲੰਘਾਏ ਜੇ ਕਰਿ ਸਚਿ ਸਮਾਵਾਂ ॥੩॥੨॥੧੦॥ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰਾਜਾ ਬਾਲਕੁ ਨਗਰੀ ਕਾਚੀ ਦੁਸਟਾ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੋ ॥ ਦੁਇ ਮਾਈ ਦੁਇ ਬਾਪਾ ਪੜੀ– ਅਹਿ ਪੰਡਿਤ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੋ ॥੧॥ ਸੁਆਮੀ ਪੰਡਿਤਾ ਤੁਮ੍ ਦੇਹੁ ਮਤੀ ॥ ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਪਾਵਉ ਪ੍ਰਾਨਪਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭੀਤਰਿ ਅਗਨਿ ਬਨਾਸਪਤਿ ਮਉ– ਲੀ ਸਾਗਰੁ ਪੰਡੈ ਪਾਇਆ ॥ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਘਰ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਐਸਾ ਗਿਆਨੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਰਾਮ ਰਵੰਤਾ ਜਾਣੀਐ ਇਕ ਮਾਈ ਭੋਗੁ ਕਰੇਇ ॥ ਤਾ ਕੇ ਲਖਣ ਜਾਣੀਅਹਿ ਖਿਮਾ ਧਨੁ ਸੰਗ੍ਰਹੇਇ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿ– ਹਆ ਸੁਣਹਿ ਨ ਖਾਇਆ ਮਾਨਹਿ ਤਿਨ੍ਹਾ ਹੀ ਸੇਤੀ ਵਾਸਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਖਿਨੁ ਤੋਲਾ ਖਿਨੁ ਮਾਸਾ ॥੪॥੩॥੧੧॥ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹੁ ਗੁਰੂ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਭੁਖ ਗਵਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਮਤ ਭੂਲਹਿ ਰੇ ਮਨ ਚੇਤਿ ਹਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨਾਹੀ ਤ੍ਰੈ ਲੋਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਨਾਮੁ ਹਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਭਗਤੀ ਨਹੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਨਹੀ ਭਗਤਿ ਹਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਸਤਸੰਗੁ ਨ ਪਾਈਐ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰੀ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਗੁਪਤੁ ਉਪਾਏ ਵੇਖੈ ਪਰਗਟੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭੀਨੇ

ਹਰਿ ਜਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਨਾ ॥੩॥ ਜਿਨ ਕਉ ਤਖਤਿ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇ ਪਰਧਾਨ ਕੀਏ ॥ ਪਾਰਸੁ ਭੇਟਿ ਭਏ ਸੇ ਪਾਰਸ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ਥੀਏ ॥੪॥੪॥੧੨॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ਦੁਤੁਕੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਾਹਾ ਰੁਤੀ ਮਹਿ ਸਦ ਬਸੰਤੁ ॥ ਜਿਤੁ ਹਰਿਆ ਸਭੁ ਜੀਅ ਜੰਤੁ ॥ ਕਿਆ ਹਉ ਆਖਾ ਕਿਰਮ ਜੰਤੁ ॥ ਤੇਰਾ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਆਦਿ ਅੰਤੁ ॥੧॥ ਤੈ ਸਾਹਿ– ਹਬ ਕੀ ਕਰਹਿ ਸੇਵ ॥ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਆਤਮ ਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰੁਮ ਹੋਵੈ ਤਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ਉਚਰੈ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੁਤਰੁ ਤਰੈ ॥੨॥

kaje kalra sinchaju yanam gavavaju.
kachi dhajag dival kaje gach lavhu. ||1|| raja-o.
kar jarihat mal tind parovaju tis bjitar man yovhu.
amrit sinchaju bharaju ki-are ta-o mali ke jovhu. ||2||
kam kroDh du-e karaju basole godaju Dharti bha-i.
yi-o godaju ti-o tumH sukj pavhu kirat na meti-a ya-i. ||3||
bagule te fun jansula jove ye tu karaji da-i-ala.
paranvat Nanak dasan dasa da-i-a karaju da-i-ala. ||4||1||9||
basant mehla 1 hindol.
sajurarji vath sabh kichh sei pevkarje Dhan vakje.
ap kuchyi dos na de-u yana naji rakje. ||1||
mere sajiba ja-o ape bharam bhulani.
akjar likje se-i gava avar na yana bani. ||1|| raja-o.
kadh kasida pajiraji choli taN tumH yanhu nari.
ye ghar rakjaji bura na chakjaji joveh kant pi-ari. ||2||
ye tuN parji-a pandit bina du-e akjar du-e nava.
paranvat Nanak ek langha-e ye kar sach samavaN.
||3||2||10||
basant hindol mehla 1.
rea balak nagri kachi dusta nal pi-aro.
du-e ma-i du-e bapa parji-ah pandit karaju bicharo. ||1||
su-ami pandita tumH de mati.
kin biDh pava-o paranpati. ||1|| raja-o.
bjitar agan banaspat ma-uli sagar pandhe pa-i-a.
chand sure du-e ghar hi bjitar esa gi-an na pa-i-a. ||2||
ram ravanta yani-e ik ma-i bjog kare-i.
ta ke lakjan yani-aji kjima Dhan sangar-he-e. ||3||
kaji-a suneh na kja-i-a maneh tinHa hi seti vasa.
paranvat Nanak dasan dasa kjin tola kjin masa. ||4||3||11||
basant hindol mehla 1.
sacha saju guru sukj-data jar mele bhukj gava-e.
kar kirpa jar bhagat drirj-a-e an-din jar gun ga-e. ||1||
mat bhuleh re man chet jari.
bin gur mukat naji tare lo-i gurmukj pa-i-e nam jari. ||1|| raja-o.
bin bhagti naji satgur pa-i-e bin bhaga naji bhagat jari.
bin bhaga satsang na pa-i-e karam mile jar nam jari. ||2||
ghat ghat gupat upa-e vekje pargat gurmukj sant yana.
jar jar karaji so jar rang bjine jar yal amrit nam mana. ||3||

yin ka-o takjat mile vadi-a-i gurmukj se parDhan ki-e.
paras bhet bha-e se paras Nanak jar gur sang thi-e.
||4||4||12||
basant mehla 3 ghar 1 dutuke
ik-oNkar satgur parsad.
maja ruti meh sad basant.
yit jari-a sabh yi-a yant.
ki-a ja-o akja kiram yant.
tera kine na pa-i-a ad ant. ||1||
te sajib ki karaji sev.
param sukj pavaji atam dev. ||1|| raja-o.
karam jove taN seva kare.
gur parsadi yivat mare.
an-din sach nam uchre.
in biDh parani dutar tare. ||2||

¿Por qué desperdiciar tu vida regando las Tierras de *Barren*?
Aun con mucho yeso las paredes de barro se derrumbarán. (1-Pausa)
Haz el Servicio con las manos, con tu rueda, con la cadena y las cubetas, haz que tu mente sea como el buey que trabaja en el pozo y entonces riega tu cuerpo con el Néctar de Dios y observa cómo el Jardinero, el Dios, te hace suyo. (2)
Haz de la lujuria y el enojo la escarbadora y con ella deshierba la granja de tu ser y así, tus acciones darán su fruto en verdad. (3)
Oh Dios, si me muestras Tu Bondad, de grulla, uno se transforma en cisne. Reza *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor, oh Dios muéstrame tu Compasión. (4-1-9)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Hindol.

Las Riquezas de Dios pertenecen a todos, los seres mundanos son quienes crean la distinción y por ellos cargamos con esa responsabilidad, pues no sabemos cómo atesorar esas Riquezas. (1)
Oh mi Maestro, me siento desviado de Tu Camino, por Ti Mismo, pues yo actúo de acuerdo a Tu Voluntad y para alabarte no conozco otra Palabra más que la que haz escrito para mí. (1-Pausa)
Si uno borda la Túnica de Dios para uno mismo, entonces uno se convierte en la Novia Verdadera. Sí, si uno decora bien su casa, evitando cualquier vicio, entonces uno se convierte en la Amada de Su Esposo. (2)
Oh *Pandit*, si estás bien educado, eres conocedor y versado en las dos letras de *Ram,* entonces la Barca de Dios, de seguro te llevará a través, si estás entonado en el Uno Verdadero. (3-2-10)

Basant Hindol, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La mente rey es el infante, el reinado del cuerpo es la ilusión y al rey le fascina lo pasional, se alimenta de sus dos madres, la esperanza y el deseo, y dos padres, el apego y la envidia, oh *Pandit*, reflexiona sobre esto. (1)
Tú que guías a hombres y a mujeres, instrúyeme también, ¿cómo podré llegar hasta el Recinto del Señor. (1-Pausa)
La vegetación está en flor y en su interior hay fuego, la tierra no se ha inundado, aunque rodeada por océanos, el sol caliente y la fría luna con él residan en el mismo firmamento. (2)
Sólo el que se come la ilusión, recita el Nombre de Dios y el atributo de tal ser es que se enriquece de Compasión. (3)
Y mira, nuestra mente se rodea de quienes no escuchan y además niegan aún lo mismo que acaban de comer. Reza *Nanak*, el Esclavo de todos los Esclavos del Señor, oh Señor, así es nuestra mente, algunas veces se eleva y otras vuela por abajo. (4-3-11)

Basant Hindol, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Guru* es el Dador de Éxtasis, el Verdadero Mercader, Quien nos une con Dios y nos llena de Satisfacción. En Su Misericordia, nos llama a la Devoción a Dios, para que así cantemos por siempre Su Alabanza. (1)
Oh mente mía, no te olvides de Dios. Sin el *Guru*, uno no es emancipado, es a través del *Guru* que uno logra el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Sin Devoción, uno no encuentra al *Guru* y sin Destino, uno no se vuelve Devoto.
Sí, sin una buena Fortuna, uno no es bendecido con la Sociedad del los Santos, pues es a través de un Destino despierto que uno es bendecido con el Maravilloso *Naam*. (2)
Dios, Quien crea y observa todo, prevalece en todos los corazones, pero se Manifiesta a los Santos. Aquél que recita el Nombre de Dios, se funde en Él e irriga su mente con las aguas del *Naam*, el Nombre del Señor. (3) **P. 1172.**
Los que son Bendecidos con la Gloria de un asiento en el Trono de Dios, esos seres, a través del *Guru* son reconocidos como Supremos.
Son transformados en Piedra Filosofal y disfrutan la Compañía del Dios *Guru*. (4-4-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Du-Tukas.

En todas las estaciones, nuestro Dios, permanece siempre en flor, sí, es a través de Él que cada uno florece. Sí, es a través de Él que todo el mundo florece.
¿Qué podría yo, un gusano que apenas y se arrastra, decir algo de Él, Lo más Alto de lo alto, pues nadie ha encontrado el Principio o el Fin de Él. (1)
Oh Dios, Maestro mío, quien sea que realice Tu Servicio, logrará el Éxtasis Supremo, oh Dios, oh Espíritu Universal. (1-Pausa)
Si nos muestras Tu Compasión, uno se dedica a Tu Servicio y por las Gracia del *Guru*, permanece muerto para la vida de ilusión, así entonces uno recita el Nombre Verdadero por siempre y para siempre, logrando cruzar de esa forma el océano infranqueable de las existencias materiales. (2)

ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਤਾਰਿ ਉਪਾਏ ॥ ਸੰਸਾਰ ਬਿਰਖ ਕਉ ਦੁਇ ਫਲ ਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੈ ਖਵਾਏ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਬਿਖਿਆ ਕੀ ਬਾਸਨਾ ਮਨਹਿ ਕਰੇਇ ॥ ਅਪਣਾ ਭਾਣਾ ਆਪਿ ਕਰੇਇ ॥੪॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਾਤੇ ਸਾਚਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਦਇਆ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਮੈ ਕੋਇ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਦਰਸਨ ਦੇਖੇ ਬਿਨੁ ਸਹਜਿ ਮਿਲਉ ਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਲੋਭੀ ਲੋਭਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥ ਰਾਮ ਬਿਸਾਰਿ ਬਹੁਰਿ ਪਛੁਤਾਨਾ ॥ ਬਿਛੁਰਤ ਮਿਲਾਇ ਗੁਰ ਸੇਵ ਰਾਂਗੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਮਸਤਕਿ ਵਡਭਾਗੇ ॥੨॥ ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਕੀ ਇਹ ਦੇਹ ਸਰੀਰਾ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਕਠਿਨ ਤਨਿ ਪੀਰਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਦਾਰੂ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਿ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਚਾਰਿ ਨਦੀਆ ਅਗਨੀ ਤਨਿ ਚਾਰੇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਤ ਜਲੇ ਅਹੰਕਾਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਵਡਭਾਗੀ ਤਾਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਧਾਰੇ ॥੪॥੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵੇ ਸੋ ਹਰਿ ਕਾ ਲੋਗੁ ॥ ਸਾਚੁ ਸਹਜੁ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵੈ ਸੋਗੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਏ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਭੀ ਮਰਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਸੇ ਜਨ ਜੀਵੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਸਾਚੁ ਸਮ੍ਹਾਲਹਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਨ ਸੇਵਹਿ ਤੇ ਹਰਿ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ਦਿਸੰਤਰੁ ਭਵਹਿ ਸਿਰਿ ਪਾਵਹਿ ਧੂਰਿ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜਨ ਲੀਏ ਲਾਇ ॥ ਤਿਨ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੈ ਤਿਲੁ

ਨ ਤਮਾਇ ॥੨॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਚੂਕੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਵੇਖੈ ਸਦ ਹਜੂਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੩॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੀ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਦ ਸਮ੍ਹਾਲ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ਪਾਇ ॥੪॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਮਨ ਤੇ ਹੋਇ ॥ ਏਕੋ ਵੇਖੈ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਦੂਜੈ ਲੋਕੀ ਬਹੁਤੁ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮੈਨੋ ਏਕੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਉਲਿਆ ਸਦ ਬਸੰਤੁ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਗਾਇ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪੂਛਹੁ ਤੁਮ੍ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚੇ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਹੋਹਿ ਦਾਸਤ ਭਾਇ ॥ ਤਉ ਜਗਜੀਵਨੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੨॥

bikj amrit kartar upa-e.
sansar birakj ka-o du-e fal la-e.
ape karta kare kara-e.
yo tis bhave tise kjava-e. ||3||
Nanak yis no nadar kare-i.
amrit nam ape de-e.
bikji-a ki basna maneh kare-i.
apna bhana ap kare-i. ||4||1||
basant mehla 3.
rate sach jar nam nihala.
da-i-a karaju parabh din da-i-ala.
tis bin avar naji me ko-e.
yi-o bhave ti-o rakje so-e. ||1||
gur gopal mere man bha-e.
reh na saka-o darsan dekje bin sahy mila-o gur mel mila-e. ||1|| raja-o.
ih man lobji lobh lubhana.
ram bisar bajur pachhutana.
bichhurat mila-e gur sev ra^Nge.
jar nam di-o mastak vadbhage. ||2||
pa-un pani ki ih de sarira.
ha-ume rog kathin tan pira.
gurmukj ram nam daru gun ga-i-a.
kar kirpa gur rog gava-i-a. ||3||
cjar nadi-a agni tan chare.
tarisna yalat yale aja^Nkare.
gur rakje vadbhagi tare.
yan Nanak ur jar amrit Dhare. ||4||2||
basant mehla 3.
jar seve so jar ka log.
sach sahy kade na jove sog.
manmukj mu-e naji jar man maji.
mar mar yameh bji mar yaji. ||1||
se yan yive yin jar man maji.
sach sam^Halih sach samaji. ||1|| raja-o.
jar na seveh te jar te dur.
disantar bhaveh sir pavaji Dhur.
jar ape yan li-e la-e.
tin sada sukj he til na tama-e. ||2||

nadar kare chuke abjiman.
sachi dargeh pave man.
jar yi-o vekje sad heur.
gur ke sabad raji-a bharpur. ||3||
yi-a yant ki kare partipal.
gur parsadi sad sam^Hal.
dar sache pat si-o ghar ya-e.
Nanak nam vada-i pa-e. ||4||3||
basant mehla 3.
antar puya man te jo-e.
eko vekje a-or na ko-e.
duye loki bajut dukj pa-i-a.
satgur meno ek dikja-i-a. ||1||
mera parabh ma-oli-a sad basant.
ih man ma-oli-a ga-e gun gobind. ||1|| raja-o.
gur puchhaju tum^H karaju bichar.
ta^N parabh sache lage pi-ar.
ap chjod johi dasat bha-e.
ta-o yagyivan vase man a-e. ||2||

Es Dios Quien crea el veneno y el Néctar, sí, estos son los frutos que el mundo ofrece.
Él, tu Dios, es el Hacedor y la Causa de todo. Él alimenta a todos según Su Complacencia. (3)
Oh. Dice *Nanak*, Sobre aquél en quien se posa la Gracia del Señor, sólo él es bendecido con el Néctar Ambrosial del *Naam* y así se libera del deseo por el vicio.
Pues cualquiera que sea la Voluntad de Dios, sólo eso va a ocurrir. (4-1)

Basant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Benditos sean aquéllos que viven imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor.
Oh Señor, Compasivo con el desamparado, ten Compasión de mí también. Sin Ti, no me apoyo en nada ni en nadie. Consérvame entonces en Tu Voluntad, oh Dios. (1)
Oh Dios *Guru*, Tú complaces mi ser, no puedo vivir sin tener Tu Visión, y si el *Guru* me funde en Ti, esa Unión será de forma espontánea. (1-Pausa)
Mi mente se ha apegado a la maldad de la avaricia y sufre en búsqueda de Tu Nombre.
Tú, oh Señor, unes a Ti a quienes se encuentran lejos, muy lejos de Ti.
Así ellos dedican su vida al Servicio del *Guru*, permitiendo que su Destino despierte y viviendo así, son bendecidos con Tu Nombre. (2)
El caparazón del cuerpo está construido de aire y agua, pero en las garras de la enfermedad crónica del ego. Recita el *Naam*, el Nombre del Señor, sí, Su Alabanza es la Única Cura, la Cual aplico por la Gracia del *Guru*, así, por Su Compasión, me libero de ese mal. (3)
Los cuatro ríos de fuego: violencia, apego, avaricia y enojo, hacen surco en el ser humano y por eso, es constantemente quemado por el ego y el ansia.
El *Guru* nos salva, cuando nuestro Destino despierta, y así, oh, dice *Nanak*, uno llega a apreciar el Néctar Dulce de Dios. (4-2)

Basant, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Aquél que sirve a Dios, Él Mismo lo toma como Suyo.
Él habita siempre en la Verdad y en el Equilibrio, las penas así no lo tocan.
El enfermo de ego, es un cadáver, pues en su interior no alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, sí, muere para después morir una y otra vez. (1)
Sólo vive en verdad, aquél que aprecia a Dios en la totalidad de su ser, y en su mente se establece la Verdad de Dios y en la Verdad él se funde. (1-Pausa)
Los que no ofrecen su Servicio a Dios, son alejados de Él, en vano merodean por el mundo y arrojan sólo polvo sobre sus cabezas. Dios, de Sí Mismo los une a Su Ser, así habitan para siempre en Paz y permanecen alejados del veneno de la avaricia. (2) **P. 1173.**
Cuando el Señor nos bendice, uno se libera de su ego, así encuentra el Honor en la Corte del Señor. Pudiendo tener la Presencia del Señor frente a él y viendo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru,* como Dios, lo llena todo. (3)
El Señor sostiene a sus criaturas, Alábalo entonces siempre, por la Gracia del *Guru*, así lograrás la Gloria en la Presencia del Señor, siendo bendecido con la Gloria del *Naam*, el Nombre del Señor. (4-3)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno debe alabar a Dios en el interior de su ser, así podrá uno verlo, el Uno sólo, apegado al otro, el ser humano sufre tristeza y dolor, el *Guru* Verdadero me ha revelado al Uno Solo. (1)
Oh, mi Dios está siempre floreciente y cantando Sus Alabanzas mi ser florece también. (1-Pausa)
Pregunta al *Guru* el camino y medita en Dios, esa es la manera de mostrar amor por tu Señor.
Haz a un lado tu ego y vuélvete Su Esclavo, así la Vida de toda vida llenará tu ser. (2)

ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਸਦ ਵੇਖੈ ਹਜੂਰਿ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਇਸੁ ਭਗਤੀ ਕਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ਭੇਉ ॥ ਸਭੁ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਤਮ ਦੇਉ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਜਗਜੀਵਨ ਸਿਉ ਆਪਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੪॥੪॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਖੋਇ ॥ ਤਦ ਹੀ ਸਾਚਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਭਗਤ ਸੋਹਹਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਦੁਆਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਸਾਚੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਸੋ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਖੋਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸਦਾ ਸਾਂਤਿ ਸੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਤਿਨ ਸਦ ਬਸੰਤ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਰਵਿ ਗੁਣ ਗੁਵਿੰਦ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੂਕਾ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਅਗਨਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥੩॥ ਸੋਈ ਕਰੇ ਜਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਭਾਵੈ ॥ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਸਰੀਰਿ ਭਾਣੈ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥ ਅਪਣਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥੪॥੫॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥ ਸਫਲਿਓ ਬਿਰਖੁ ਹਰਿ ਕੈ ਦੁਆਰਿ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਏ ਮਨ ਹਰਿਆ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਚ ਫਲੁ ਲਾਗੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੇਖੈ ਸਦ ਹਜੂਰਿ ॥ ਛਾਵ ਘਣੀ ਫੂਲੀ ਬਨਰਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਿਗਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੨॥ ਅਨਦਿਨੁ ਕੀਰਤਨੁ ਕਰਹਿ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ

ਗਵਾਈ ਵਿਚਹੁ ਜੂਠਿ ਭਰਾਂਤਿ ॥ ਪਰਪੰਚ ਵੇਖਿ ਰਹਿਆ ਵਿਸਮਾਦੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਨਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਸਭਿ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੋਈ ਪਰੁ ਹੋਗ ॥ ਵਡਾ ਦਾਤਾ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਲੀਐ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥੪॥੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥ ਏਕੋ ਚੇਤੈ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥ ਸਾਚਿ ਨਾਮਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਰ ਕਰਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੇਵਹੁ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਹੈ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਜਗ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗ ਪਸਰੀ ਸਾਚੀ ਸੋਇ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤਾ ਜਨੁ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੨॥

bhagat kare sad vekje heur.
mera parabh sad raji-a bharpur.
is bhagti ka ko-i yane bhe-o.
sabh mera parabh atam de-o. ||3||
ape satgur mel mila-e.
yagyivan si-o ap chit la-e.
man tan jari-a sahy subha-e.
Nanak nam raje liv la-e. ||4||4||
basant mehla 3.
bhagat vachhal jar vase man a-e.
gur kirpa te sahy subha-e.
bhagat kare vichaju ap kjo-e.
tad hi sach milava jo-e. ||1||
bhagat soheh sada jar parabh du-ar.
gur ke het sache parem pi-ar. ||1|| raja-o.
bhagat kare so yan nirmal jo-e.
gur sabdi vichaju ja-ume kjo-e.
jar yi-o ap vase man a-e.
sada sa^{N}t sukj sahy sama-e. ||2||
sach rate tin sad basant.
man tan jari-a rav gun guvind.
bin nave suka sansar.
agan tarisna yale varo var. ||3||
so-i kare ye jar yi-o bhave.
sada sukj sarir bhane chit lave.
apna parabh seve sahy subha-e.
Nanak nam vase man a-e. ||4||5||
basant mehla 3.
ma-i-a moh sabad yala-e.
man tan jari-a satgur bha-e.
safli-o birakj jar ke du-ar.
sachi bani nam pi-ar. ||1||
e man jari-a sahy subha-e.
sach fal lage satgur bha-e. ||1|| raja-o.
ape nerje ape dur.
gur ke sabad vekje sad heur.
chhav ghani fuli banra-e.
gurmukj bigse sahy subha-e. ||2||
an-din kirtan karaji din rat.
satgur gava-i vichaju yuth bhara^{N}t.

parpanch vekj raji-a vismad.
gurmukj pa-i-e nam parsad. ||3||
ape karta sabh ras bjog.
yo kichh kare so-i par jog.
vada data til na tama-e.
Nanak mili-e sabad kama-e. ||4||6||
basant mehla 3.
pure bhag sach kar kamave.
eko chete fir yon na ave.
safal yanam is yag meh a-i-a.
sach nam sahy sama-i-a. ||1||
gurmukj kar karaju liv la-e.
jar nam sevhu vichaju ap gava-e. ||1|| raja-o.
tis yan ki he sachi bani.
gur ke sabad yag maji samani.
chaju yug pasri sachi so-e.
nam rata yan pargat jo-e. ||2||

Si uno se vuelve devoto de Dios, uno goza siempre de Su Presencia, pues mi Dios lo llena todo, por todas partes, todo el tiempo.

Extraordinario es quien conoce el Misterio de esta Devoción y realiza que todo es Dios. (3)

El *Guru* Verdadero, de Sí Mismo nos une con nuestro Dios y nos apega a la Vida de toda vida, así de forma espontánea florecemos en cuerpo y Alma y obtenemos el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-4)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por la Gracia del *Guru*, el Señor, el Amante de los Devotos, llega a nuestra mente de forma espontánea, Lo alabamos para liberarnos de nuestro ego negativo y así nos fundimos en el Uno Verdadero. (1)

Los Devotos se ven bellos en la Puerta del Señor, ellos aman al *Guru* y este Amor dura para siempre. (1-Pausa)

El que es Devoto de Dios se vuelve Puro e Inmaculado y a través del *Guru* se libera de la idea del uno mismo. El Señor, de Sí Mismo llega a habitar en la mente de uno, la Paz llega y uno se funde en el Éxtasis y en el Equilibrio. (2)

Los que están imbuidos en la Verdad, permanecen siempre en flor, su ser también florece habitando en la Alabanza del Señor, pero sin el *Naam*, el Nombre del Señor, el mundo entero se seca como el polvo y se consume en el fuego de sus incontrolables pasiones. (3)

Si uno vive en la Voluntad del Señor, uno se conserva íntegro con su mente llena de la Voluntad del Señor. El que sirve a su Señor Todopoderoso, espontáneamente, dice *Nanak*, llega a su mente el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-5)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno se libera de sus apegos y de sus ilusiones, en la Voluntad del *Guru* el ser florece.

En la Puerta del Señor, el árbol del ser da fruto y uno se enamora de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, sí del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

La mente florece de forma espontánea,
y el fruto de la Verdad aparece si uno ama la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

El Señor está tan cerca o tan lejos como Él lo desea, pero a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, uno tiene Su Presencia siempre enfrente.

La vegetación total permanece en flor dando una enorme sombra y ahí uno florece por la Gracia del *Guru* de forma espontánea. (2)

Si uno canta las Alabanzas del Señor, día y noche, uno es liberado de sus ilusiones, vicios y dudas. **P. 1174.**

Oh, vivo asombrado observando las Maravillas del Señor, sí, uno es bendecido con el Tesoro del Nombre, por la Gracia del *Guru*. (3)

El Mismo Señor Creador disfruta de Su Obra y lo que Él desea, eso es lo que sucede.
Él Mismo es el Gran Dador y no es engañado por la Avaricia.
Nanak dice, uno conoce a Dios, practicando la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (4-6)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si el destino de uno es perfecto, uno practica la Verdad, alaba al Uno Solo y no es puesto en algún vientre otra vez,

Bendita es la llegada a este mundo de tal ser que se funde en Dios de forma espontánea a través del Nombre Verdadero. (1)

Permanece entonado en Dios, haz sólo esto por la Gracia del *Guru* y habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, purgado de tu ego negativo. (1-Pausa)

Lo que sea que tal ser habla es la Verdad, el mundo entero lo valúa, viviendo de acuerdo a la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Su Gloria se esparce por todas partes, época tras época. Sí, quien sea que vive fundido en el *Naam*, el Nombre del Señor, es aclamado en el mundo entero. (2)

ਇਕਿ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਸਾਚੈ ਭਾਇ ॥ ਸਾਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਦੇਖਿ ਹਜੂਰਿ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਪਗ ਪੰਕਜ ਧੂਰਿ ॥੩॥ ਏਕੋ ਕਰਤਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮੇਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੪॥੭॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਜਨ ਦੇਖਿ ਹਜੂਰਿ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਪਗ ਪੰਕਜ ਧੂਰਿ ॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਸਦ ਰਹਹਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਇ ॥੧॥ ਦਾਸਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਹੋਇ ॥ ਊਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕੋ ਸੇਵਹੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾ ਓਹੁ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਸੇਵੀ ਕਿਉ ਮਾਇ ॥੨॥ ਸੇ ਜਨ ਸਾਚੇ ਜਿਨੀ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਆਪੁ ਮਾਰਿ ਸਹਜੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਗਿਆਨੁ ਕੀਆ ਤਿਸੁ ਹਰਿ ਤੂ ਜਾਣੁ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੁ ਸਿਞਾਣੁ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੈ ਤਾਂ ਸੁਧਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥੪॥੮॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਕੁਲਾਂ ਕਾ ਕਰਹਿ ਉਧਾਰੁ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਕਾਹੇ ਆਏ ॥ ਨਾਮਹੁ ਭੂਲੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥੧॥ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਮਰਿ ਮਰਣੁ ਸਵਾਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਾਚੁ ਉਰ ਧਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੁ ਭੋਜਨੁ ਪਵਿਤੁ ਸਰੀਰਾ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਸਦ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰਾ ॥ ਜੰਮੈ ਮਰੈ ਨ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਸਾਚਾ ਸੇਵਹੁ ਸਾਚੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ

ik sache sabad raje liv la-e.
se yan sache sache bha-e.
sach Dhi-a-in dekj heur.
sant yana ki pag panke Dhur. ||3||
eko karta avar na ko-e.
gur sabdi melava jo-e.
yin sach sevi-a tin ras pa-i-a.
Nanak sehye nam sama-i-a. ||4||7||
basant mehla 3.
bhagat karaji yan dekj heur.
sant yana ki pag panke Dhur.
jar seti sad rajeh liv la-e.
pure satgur di-a buyha-e. ||1||
dasa ka das virla ko-i jo-e.
utam padvi pave so-e. ||1|| raja-o.
eko sevhu avar na ko-e.
yit sevi-e sada sukj jo-e.
na oh mare na ave ya-e.
tis bin avar sevi ki-o ma-e. ||2||
se yan sache yini sach pachhani-a.
ap mar sehye nam samani-a.
gurmukj nam parapat jo-e.
man nirmal nirmal sach so-e. ||3||
yin gi-an ki-a tis jar tu yan.
sach sabad parabh ek sinyan.
jar ras chakje ta^N suDh jo-e.
Nanak nam rate sach so-e. ||4||8||
basant mehla 3.
nam rate kula^N ka karaji uDhar.
sachi bani nam pi-ar.
manmukj bhule kaje a-e.
namhu bhule yanam gava-e. ||1||
yivat mare mar maran savare.
gur ke sabad sach ur Dhare. ||1|| raja-o.
gurmukj sach bjoyan pavit sarira.
man nirmal sad guni gajira.
yamme mare na ave ya-e.
gur parsadi sach sama-e. ||2||
sacha sevhu sach pachhane.
gur ke sabad jar dar nisane.

dar sache sach sobha jo-e.
niy ghar vasa pave so-e. ||3||
ap abhul sacha sach so-e.
jor sabh bhuleh duye pat kjo-e.
sacha sevhu sachi bani.
Nanak name sach samani. ||4||9||
basant mehla 3.
bin karma sabh bharam bhula-i.
ma-i-a mohi bajut dukj pa-i.
manmukj anDhe tha-ur na pa-i.
bista ka kirja bista maji sama-i. ||1||
juk'm manne so yan parvan.
gur ke sabad nam nisan. ||1|| raja-o.
sach rate yin^Ha Dhur likj pa-i-a.
jar ka nam sada man bha-i-a.
satgur ki bani sada sukj jo-e.
yoti yot mila-e so-e. ||2||
ek nam tare sansar.
gur parsadi nam pi-ar.
bin name mukat kine na pa-i.
pure gur te nam pale pa-i. ||3||
so buyhe yis ap buyha-e.
satgur seva nam dariri-a-e.
yin ik yata se yan parvan.
Nanak nam rate dar nisan. ||4||10||

Algunos están entonados en la Palabra Verdadera del *Shabd*, ellos viven en la Verdad pues la aman, ven la Presencia del Señor por todas partes y habitan en Su Verdad.

Oh, añoro ser el polvo donde los Pies de Loto de estos Santos pasan a través. (3)

Hay sólo un Señor Creador, sí, no hay ningún otro y es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno es fundido en Dios. Los que sirven a la Verdad, logran el Éxtasis y de forma espontánea se inmergen en el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-7)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los Devotos alaban a Su Dios siempre en Su Presencia y se convierten en el Polvo del Loto de los Pies que los Santos pisan.

Ellos permanecen imbuidos en Dios, pues Dios se les revela a través del *Guru* Verdadero. (1)

Oh, extraordinario es aquél que se convierte en el esclavo de los Esclavos del Señor y el que lo logra, ese ser obtiene el Sublime Estado de Éxtasis. (1-Pausa)

Sirve a tu Único Dios y a nadie más, pues Sirviéndolo, logras el Estado de Éxtasis para siempre. Nuestro Dios no muere, ni se va, ni viene, ¿por qué entonces servir a alguien más que a mi Dios? (2)

Verdaderos son sólo aquellos que realizan la Verdad de Dios. Y canalizando su ego se funden en el *Naam*, el *Naam*, el Nombre del Señor, de forma espontánea.

Es a través del *Guru* que el Nombre es obtenido y la mente se vuelve inmaculada y sin mancha; vivir se vuelve una Gloria. (3)

Conoce a Tu Dios, Quien creó la Sabiduría, sí, Conócelo a través de la Palabra del *Shabd* Verdadera del *Guru*. Si uno saborea la Esencia de Dios, sus vicios desaparecen.

Sí, imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno puede vivir en total Gloria. (4-8)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que está imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, libera a toda su generación.

Su hablar es Verdad, pues él ama el Nombre.

¿Por que los arrogantes *Manmukjs* han venido al mundo? Desviados de su Sendero y olvidándose del Nombre, pierden el mérito de haber logrado un nacimiento humano. (1)

Si uno muere en vida, aún su muerte es bendecida, pues en su corazón ese ser ama la Verdad a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

La Verdad es el alimento de los seres con su Conciencia en Dios y su vida permanece sin mancha, con su mente purgada de todo ego se convierten en un océano de Virtud.

Él ni viene ni va, nació para no morir más y se inmerge en la Verdad, por la Gracia del *Guru* Verdadero. (2)

Si uno sirve al Señor Verdadero, Él se le es revelado, y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, llega hasta la Puerta de Dios, hondeando la Insignia del Nombre. **P. 1175.**

Uno es recibido con Honor en la Corte Verdadera del Señor, para habitar para siempre en el Recinto del Ser. (3)

Dios no hace ningún mal, Él es la Verdad, los demás están perdidos sin Honor, viviendo en el apego al otro.

Sirve entonces a Tu Dios a través de la Palabra del *Shabd* Verdadera y compenétrate en la Verdad, oh dice *Nanak*, contemplando el *Naam*, el Nombre del Señor. (4-9)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin un Destino, todos se desvían del Sendero, sufriendo penas a causa de sus apegos a la ilusión y a los deseos de la mente.

Si, los arrogantes *Manmukjs* ciegos no encuentran el Santuario de Dios y convirtiéndose en los gusanos de lodo, son consumidos por la mugre de sus vicios. (1)

El que obedece la Voluntad del Señor, es aprobado por el Señor y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* es bendecido con el Nombre de Dios. (1-Pausa)

Sí, uno se compenetra en la Verdad sólo si lo tiene así inscrito en su frente por Dios y se enamora para siempre del Nombre de Dios, Uno vive en Éxtasis, bendecido con la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues a través de ella el Alma se funde en el Alma Universal. (2)

Es por medio del *Naam*, el Nombre del Señor que somos llevados a través, y es por la Gracia del *Guru* que uno se enamora del Nombre. Sin el Nombre nadie es liberado, es mediante el *Guru* Perfecto que uno es bendecido con el Nombre. (3)

Sólo por Su Gracia el Señor se le es revelado, sí él sirve al *Guru* y el *Guru* lo bendice con el Nombre. Ese ser que llega a conocer al Uno Sólo, es aprobado por Dios.

Nanak dice, imbuido en el Nombre uno arriba a la Puerta del Señor, hondeando la Insignia del Nombre. (4-10)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਏ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥ ਨਿਹਚਲ ਮਤਿ ਸਦਾ ਮਨ ਧੀਰ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੧॥ ਨਾਮਹੁ ਭੂਲੇ ਮਰਹਿ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਬ੍ਰਿਥਾ ਜਨਮੁ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਬਹੁ ਅਭਿਮਾਨਿ ਅਪਣੀ ਪਤਿ ਖੋਇ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਾਦਾ ਘਰ ਮਹਿ ਆਣਿਆ ॥੨॥ ਘਰ ਮਹਿ ਵਸਤੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ॥ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਖੋਜਹਿ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਨਾਮੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ਘਰ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਿਛੁ ਕਰਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਭਾਵੈ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਨੇੜੈ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੪॥੧੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਰਹੈ ਅਘਾਇ ॥ ਕੋਟ ਕੋਟੰਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਜਲਿ ਜਾਹਿ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੀ ਦਾਤਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਹਰਿ ਗੁਣਦਾਤਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਵੈ ਵੇਸਿ ਭੂਮਿ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਬਹੁ ਸੰਜਮਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥੨॥ ਕਲਿ ਮਹਿ

basant mehla 3.
kirpa kare satguru mila-e.
ape ap vase man a-e.
nihchal mat sada man Dhir.
jar gun gave guni gajir. ||1||
namhu bhule mareh bikj kja-e.
baritha yanam fir avaji ya-e. ||1|| raja-o.
bajo bhekj karaji man sa^Nt na jo-e.
bajo abjiman apni pat kjo-e.
se vadbhagi yin sabad pachhani-a.
bajar yada ghar meh ani-a. ||2||
ghar meh vasat agam apara.
gurmat kjoyeh sabad bichara.
nam nav niDh pa-i ghar hi maji.
sada rang rate sach samaji. ||3||
ap kare kichh karan na ya-e.
ape bhave la-e mila-e.
tis te nerje naji ko dur.
Nanak nam raji-a bharpur. ||4||11||
basant mehla 3.
gur sabdi jar chet subha-e.
ram nam ras raje agha-e.
kot kotantar ke pap yal yaji.
yivat mareh jar nam samaji. ||1||
jar ki dat jar yi-o yane.
gur ke sabad ih man ma-oli-a jar gundata nam
vakjane. ||1|| raja-o.
bhagve ves bharam mukat na jo-e.
bajo sanyam sa^Nt na pave ko-e.
gurmat nam parapat jo-e.
vadbhagi jar pave so-e. ||2||
kal meh ram nam vadi-a-i.

ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਮੈ ਹਉਮੈ ਜਲਿ ਜਾਈ ॥੩॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਛੂਟੈ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਦੁਖੁ ਸਾਰਾ ॥ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਸੁ ਬਾਹਰਿ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਸਭੁ ਉਪਾਵਣਹਾਰਾ ॥੪॥੧੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ਇਕ ਤੁਕੇ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਕਿਰਮ ਜੰਤੁ ॥ ਦੇਹਿ ਤ ਜਾਪੀ ਆਦਿ ਮੰਤੁ ॥੧॥ ਗੁਣ ਆਖਿ ਵੀਚਾਰੀ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਕੈ ਲਗਉ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਲਾਗੇ ਨਾਮ ਸੁਆਦਿ ॥ ਕਾਹੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵਹੁ ਵੈਰਿ ਵਾਦਿ ॥੨॥ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨ੍ਹੀ ਚੂਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਹਜ ਭਾਇ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਊਤਮ ਊਚਾ ਸਬਦ ਕਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕੁ ਵਖਾਣੈ ਸਾਚੁ ਨਾਮੁ ॥੪॥੧॥੧੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਨਸਪਤਿ ਮਉਲੀ ਚੜਿਆ ਬਸੰਤੁ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਤੁਮ੍ ਸਾਚੁ ਧਿਆਵਹੁ ਮੁਗਧ ਮਨਾ ॥ ਤਾਂ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਤੁ ਮਨਿ ਮਉਲਿਐ ਭਇਆ ਅਨੰਦੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥੨॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਸਭੁ ਆਖਿ ਵਖਾਣੈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਤਾਂ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਹਉਮੈ ਕਹੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਖਣੁ ਵੇਖਣੁ ਸਭੁ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਹੋਇ ॥੪॥੨॥੧੪॥

ram nam vadi-a-i. ||1||
gur pure te pa-i-a ya-i.
nam rate sada sukj pa-i.
bin name ja-ume yal ya-i. ||3||
vadbhagi jar nam bichara.
chhute ram nam dukj sara.
hirde vasi-a so bajar pasara.
Nanak yane sabh upavanjara. ||4||12||
basant mehla 3 ik tuke.
tera ki-a kiram yant.
deh ta yapi ad mant. ||1||
gun akj vichari meri ma-e.
jar yap jar ke laga-o pa-e. ||1|| raja-o.
gur parsad lage nam su-ad.
kaje yanam gavavaju ver vad. ||2||
gur kirpa kin^Hi chuka abjiman.
sahy bha-e pa-i-a jar nam. ||3||
utam ucha sabad kam.
Nanak vakjane sach nam. ||4||1||13||
basant mehla 3.
banaspat ma-uli charji-a basant.
ih man ma-oli-a satguru sang. ||1||
tum^H sach Dhi-avaju mugaDh mana.
ta^N sukj pavhu mere mana. ||1|| raja-o.
it man ma-uli-e bha-i-a anand.
amrit fal pa-i-a nam gobind. ||2||
eko ek sabh akj vakjane.
juk'm buyhe ta^N eko yane. ||3||
kajat Nanak ja-ume kaje na ko-e.
akjan vekjan sabh sajib te jo-e. ||4||2||14||

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si Dios nos muestra Su Compasión, entonces nos guía hasta la Corte del *Guru* y así, por Sí Mismo, el Señor llega a nuestra mente. La mente permanece en calma, fresca y contenta cuando cantamos las Alabanzas del Señor de Virtudes Insondables, (1)

Olvidándose del *Naam*, el Nombre del Señor, uno muere picado por el veneno del vicio, así uno desperdicia su nacimiento humano y nace sólo para seguir muriendo y naciendo una y otra vez. (1-Pausa)

Quién utiliza muchos atuendos de tipo religioso, pero su mente no es confortada porque vive perdido en el propio ego, es privado de honor. Un verdadero Destino sólo lo llevan quienes han tomado Conciencia de la Palabra del *Shabd* y la danza impaciente de su mente ha cesado. (2)

En el interior del ser está el Infinito, lo Insondable, y uno lo encuentra si uno lo busca, meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Uno logra el Tesoro del Nombre en su mismo hogar, ahí uno es para siempre imbuido en el Amor de Dios y se funde en la Verdad. (3)

Dios Mismo lo hace todo y uno de sí mismo no logra hacer nada, es sólo cuando Dios así lo desea que nos une en Su Ser. Para Él todo está a la mano y nada está lejos, *Nanak* dice, mediante el Nombre, el Señor prevalece en todo. (4-11)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alaba a tu Dios con Amor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* y satúrate del Sabor del Nombre de Dios, así podrás lavar millones de errores y vivirás muerto en vida fundido en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Sí, uno llega a conocer a Su Señor a través de sus regalos, la mente florece por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, recitando el *Naam*, el Nombre del Señor con el que uno es bendecido con la Virtudes del Señor. (1-Pausa)

Con túnicas color ocre, uno no es liberado de sus dudas y mediante el autocontrol forzoso, la mente no es calmada. Es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno obtiene el Nombre, su Destino es despertado en la Conciencia de Dios. (2)

En la Era de *Kali,* sólo el *Naam*, el Nombre del Señor es lo Bendito, **P. 1176.**
pero es a través del *Guru* Perfecto que uno lo obtiene.

Imbuido en el Nombre uno permanece siempre en Éxtasis, pero sin el Nombre uno es ultrajado por el ego. (3)

Uno medita en el Nombre cuando el Destino de uno despierta, pero si uno se olvida del Nombre, el sufrimiento lo acoge. Sí Él, Quien está en nosotros, prevalece también en el mundo de afuera. *Nanak* dice, el Señor, Quien lo ha creado todo, conoce también lo más intimo de nuestro ser. (4-12)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ik-Tukas.

Soy sólo un simple gusano, creado por Ti, oh Dios, y cuando me otorgas tu Bendición, dedico mi vida a contemplar la Palabra del *Shabd* Primordial. (1)

Canto y reflexiono en las Virtudes de mi Señor, sí, contemplo sólo a mi Dios y me postro sólo a Sus Pies. (1-Pausa)

Estoy apegado al *Naam*, el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*.

¿Por qué, oh ser, desperdicias este nacimiento humano y te involucras en los celos y la contienda? (2)

Cuando el *Guru* me mostró su Compasión, me liberé de mi ego negativo y fui bendecido con el *Naam*, el Nombre del Señor de manera espontánea. (3)

De todas las acciones, la más Sublime es la Contemplación de la Palabra del *Shabd* y así *Nanak* recita por siempre el Nombre Eterno del Señor. (4-1-13)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Primavera ha llegado, toda la vegetación está en flor y mi mente también ha florecido, entonada en el *Guru*. (1)

Oh mente ignorante, habita en la Verdad de Dios y obtén el Éxtasis. (1-Pausa)

El árbol de mi mente ha florecido y mira, estoy en Éxtasis, colecto el Dulce Néctar del Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Todos dicen que Él, el Dios es Uno, sí sólo Él, pero si uno acepta la Voluntad del Señor, entonces experimenta la Unidad con Dios. (3)

Nanak dice, con ego uno no logra decir cómo es Dios, pues sólo lo puede ver aquél sobre quien se posa la Gracia de Dios. (4-2-14)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਸਭਿ ਜੁਗ ਤੇਰੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਹੋਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪੇ ਲੈਹੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਚ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਬਸੰਤੁ ਹਰੇ ਸਭਿ ਲੋਇ ॥ ਫਲੁਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਸਦਾ ਬਸੰਤੁ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥੩॥ ਮਨਿ ਬਸੰਤੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਤਨੁ ਬ੍ਰਿਖੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਫਲੁ ਪਾਏ ਸੋਇ ॥੪॥੩॥੧੫॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਤਿਨ੍ ਬਸੰਤੁ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਕਰਾਇ ॥੧॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਬਸੰਤ ਕੀ ਲਗੈ ਨ ਸੋਇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਜਲਿਆ ਦੂਜੈ ਦੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਧੰਧੈ ਬਾਂਧਾ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਮਾਇਆ ਮੂਠਾ ਸਦਾ ਬਿਲਲਾਇ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਛੂਟੈ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਕੀ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਨ ਫੇਟੈ ॥੩॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਛੂਟਾ ਗੁਰਿ ਲੀਆ ਛਡਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੪॥੪॥੧੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬਸੰਤੁ ਚੜਿਆ ਫੂਲੀ ਬਨਰਾਇ ॥ ਏਹਿ ਜੀਅ ਜੰਤ ਫੂਲਹਿ ਹਰਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ

॥੧॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਉਮੈ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਹਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਏ ॥੨॥ ਫਲ ਫੁਲ ਲਾਗੇ ਜਾਂ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥ ਮੂਲਿ ਲਗੈ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਏ ॥੩॥ ਆਪਿ ਬਸੰਤੁ ਜਗੰਤੁ ਸਭੁ ਵਾੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਲੀ ॥੪॥੫॥੧੭॥

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਭਾਈ ਗੁਰ ਸਬਦ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦ ਅਪਣਾ ਭਾਈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤੇਰਾ ਹਰਿਆ ਹੋਵੈ ਇਕੁ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਭਾਈ ਹਰਿ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆਇ ॥ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਦੁਖੁ ਉਠਿ ਗਇਆ ਭਾਈ ਸੁਖੁ ਵੁਠਾ ਮਨਿ ਆਇ ॥੨॥ ਧੁਰਿ ਆਪੇ ਜਿਨਾ ਨ ਬਖਸਿਓਨੁ ਭਾਈ ਸਬਦੇ ਲਇਅਨੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਧੁਰਿ ਤਿਨਾ ਕੀ ਅਘੁਲੀਐ ਭਾਈ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਭਾਈ ਜਿਨਿ ਹਰਿਆ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਨਿ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਸਦ ਵਸੈ ਭਾਈ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥੪॥੧॥੧੮॥੧੨॥੧੮॥੩੦॥

ਰਾਗੁ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਇਕ ਤੁਕੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਿਉ ਪਸਰੀ ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਜੋਤਿ ॥ ਤਿਉ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਈਆ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ॥੧॥ ਏਕੋ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਿਲੀਐ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਏਕੋ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਇਕੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਸਾਕਤ ਨਰੁ ਲੋਭੀ ਜਾਣਹਿ ਦੂਰਿ ॥੩॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਰਤੈ ਹਰਿ ਲੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਏਕੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੪॥੧॥

basant mehla 3.
sabh yug tere kite jo-e.
satgur bhete mat buDh jo-e. ||1||
jar yi-o ape lehu mila-e.
gur ke sabad sach nam sama-e. ||1|| raja-o.
man basant jare sabh lo-e.
faleh fuli-ah ram nam sukj jo-e. ||2||
sada basant gur sabad vichare.
ram nam rakje ur Dhare. ||3||
man basant tan man jari-a jo-e.
Nanak ih tan birakj ram nam fal pa-e so-e. ||4||3||15||
basant mehla 3.
tin^H basant yo jar gun ga-e.
pure bhag jar bhagat kara-e. ||1||
is man ka-o basant ki lage na so-e.
ih man yali-a duye do-e. ||1|| raja-o.
ih man DhanDhe ba^NDha karam kama-e.
ma-i-a mutha sada billa-e. ||2||
ih man chhute ya^N satgur bhete.
yamkal ki fir ave na fete. ||3||
ih man chhuta gur li-a chhada-e.
Nanak ma-i-a moh sabad yala-e. ||4||4||16||
basant mehla 3.
basant charji-a fuli banra-e.
ei yi-a yant fuleh jar chit la-e. ||1||

Página 1177

in biDh ih man jari-a jo-e.
jar jar nam yape din rati gurmukj ja-ume kadhe Dho-e. ||1|| raja-o.
satgur bani sabad suna-e.
ih yag jari-a satgur bha-e. ||2||
fal ful lage ya^N ape la-e.
mul lage ta^N satgur pa-e. ||3||
ap basant yagat sabh varji.
Nanak pure bhag bhagat nirali. ||4||5||17||
basant hindol mehla 3 ghar 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
gur ki bani vitaju vari-a bha-i gur sabad vitaju bal ya-i.
gur salaji sad apna bha-i gur charni chit la-i. ||1||
mere man ram nam chit la-e.
man tan tera jari-a jove ik jar nama fal pa-e. ||1|| raja-o.
gur rakje se ubre bha-i jar ras amrit pi-a-e.
vichaju ja-ume dukj uth ga-i-a bha-i sukj vutha man a-e. ||2||
Dhur ape yin^Ha no bakjsi-on bha-i sabde la-i-an mila-e.
Dhurh tin^Ha ki aghuli-e bha-i satsangat mel mila-e. ||3||
ap kara-e kare ap bha-i yin jari-a ki-a sabh ko-e.
Nanak man tan sukj sad vase bha-i sabad milava jo-e. ||4||1||18||12||18||30||
rag basant mehla 4 ghar 1 ik tuke
ik-o^Nkar satgur parsad.
yi-o pasri sure kiran yot.
ti-o ghat ghat rama-i-a ot pot. ||1||
eko jar ravi-a sarab tha-e.
gur sabdi mili-e meri ma-e. ||1|| raja-o.
ghat ghat antar eko jar so-e.
gur mili-e ik pargat jo-e. ||2||
eko ek raji-a bharpur.
sakat nar lobji yaneh dur. ||3||
eko ek varte jar lo-e.
Nanak jar eko kare so jo-e. ||4||1||

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Yugas*, todos, fueron creados por Ti, pero cuando uno encuentra al *Guru*, es cuando comprende el despertar del intelecto. (1)

Oh Dios, úneme a Tu Ser y fúndeme en Tu Ser Verdadero mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

Si la mente se satura de Primavera, entonces todos los mundos florecen y mediante el *Naam*, el Nombre del Señor, uno florece y da fruto, viviendo en Éxtasis. (2)

El que contempla la Palabra del *Shabd* del *Guru*, para ese ser, por siempre y para siempre hay primavera. Ese ser afortunado enaltece el *Naam*, el Nombre del Señor en su mente. (3)

Si la mente está en flor, el cuerpo también lo está.
Nanak dice, este cuerpo es el árbol, y da el Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor. (4-3-15)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo hay Primavera para aquél que canta las Alabanzas del Señor, sí ese ser dedica su vida al Señor y su Destino despierta. (1)

A la mente de los arrogantes *Manmukjs* nunca llega la noticia de la Primavera, pues su mente es consumida por la idea del otro. (1-Pausa)

Esta mente se ata y se involucra, y actúa de tal forma que se mantiene para siempre amarrada, y siendo engañada por *Maya*, sólo vaga en el dolor. (2)

La mente es liberada cuando uno encuentra al *Guru* Verdadero, y es entonces cuando deja de estar a merced de *Yama*, el mensajero de la muerte. (3)

Sí, la mente es liberada sólo a través del *Guru*.
Nanak dice, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* uno se libera de ambos, de la ilusión y del deseo. (4-4-16)

Basant Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando hay primavera la vegetación entera está en flor y cuando uno está entonado en Dios, las criaturas florecen. (1) **P. 1177.**

Sí, la mente florece de esa manera sólo cuando es purgada del ego negativo y habita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* recita Su Sabiduría y mediante Ella el mundo florece por la Gracia del *Guru*. (2)

Si así es la Voluntad del Señor uno florece y da fruto. Sí, si uno permanece entonado en la raíz de la creación, uno se encuentra con el *Guru*. (3)

El mundo es un jardín y Dios es su Primavera. *Nanak* dice, sólo si el Destino de uno es perfecto uno dedica su vida a la Maravilla de Dios. (4-5-17)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Hindol, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a la Palabra del *Shabd* del *Guru*, así alabo siempre a mi *Guru* y me entono en Sus Pies. (1)

Oh mente mía, enaltece del *Naam*, el Nombre del Señor en el interior de tu ser, pues de esta manera, el ser florece y uno es bendecido con el Fruto del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

Aquéllos a quienes el *Guru* salva, son emancipados y saborean el Néctar del Señor, se liberan de las maldades del ego y el Éxtasis se establece en su ser. (2)

Los que están bendecidos por Dios Mismo, viven entonados en la Palabra del *Shabd* y con el Polvo de sus Pies son emancipados, pues se asocian con los Santos. (3)

Dios Mismo hace las cosas, todo es Su Causa, a través de Él todo florece.
Dice *Nanak*, en el ser de quienes se inmergen en Dios, a través del *Guru*, el Estado de Éxtasis perdura. (4-1-18-12-18-30)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Basant Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Ik-Tukas.

Así como la luz impregna los rayos del sol, así Dios impregna cada ser, trama y urdimbre. (1)
El Señor prevalece por todas partes, pero es a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* que uno Lo conoce. (1-Pausa)

En cada corazón está el Único Dios, pero sólo cuando uno encuentra al *Guru*, Dios se vuelve Manifiesto. (2)
Sí, el Señor llena los corazones, pero el alabador de *Maya*, el que vive en la avaricia piensa que está muy lejos. (3)

El Único Señor prevalece en el mundo, y sólo ocurre, oh dice *Nanak*, lo que el Señor desea. (4-1)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਦੁਇ ਸੁਦੇ ਪਏ ॥ ਮਨ ਹਰਿ ਸਿਮਰਹੁ ਅੰਤਿ ਸਦਾ ਰਖਿ ਲਏ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਸੁਦਾ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਸਭੁ ਆਲਸੁ ਦੁਖ ਭੰਜਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਵਹੁ ਗੁਣ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਹਉਮੈ ਮੁਏ ॥

ਕਾਲਿ ਦੈਤਿ ਸੰਘਾਰੇ ਜਮ ਪੁਰਿ ਗਏ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੋਊ ਦੁਖ ਭਾਗੇ ॥੩॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮਿਲਿਆ ਬਨਵਾਰੀ ॥੪॥੨॥

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਕੋਠੜੀ ਗੜ ਮੰਦਰਿ ਏਕੁ ਲੁਕਾਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਖੋਜੀਐ ਮਿਲਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨੀ ॥੧॥ ਮਾਧੋ ਸਾਧੂ ਜਨ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ॥ ਦੇਖਤ ਦਰਸੁ ਪਾਪ ਸਭਿ ਨਾਸਹਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਚੋਰ ਮਿਲਿ ਲਾਗੇ ਨਗਰੀਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਹਿਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਖੋਜ ਪਰੇ ਤਬ ਪਕਰੇ ਧਨੁ ਸਾਬਤੁ ਰਾਸਿ ਉਬਰਿਆ ॥੨॥ ਪਾਖੰਡ ਭਰਮ ਉਪਾਵ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ॥ ਸਾਧੂ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖ-ਪੜਿ ਪਾਇਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥੩॥ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਾਧੁ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਂਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੪॥੧॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੪ ਹਿੰਡੋਲ ॥ ਤੁਮ ਵਡ ਪੁਰਖ ਵਡ ਅਗਮ ਗੁਸਾਈ ਹਮ ਕੀਰੇ ਕ੍ਰਿਰਮ ਤੁਮਨਛੇ ॥ ਹਰਿ ਦੀਨ ਦਇਆਲੁ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਹਮ ਬਨਛੇ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਛੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਮਲੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਨਛੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮਰਾ ਜਨੁ ਜਾਤਿ ਅਵਿਜਾਤਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਪਤਿਤ ਪਵੀਛੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀਓ ਸੁਗਲ ਭਵਨ ਤੇ ਊਪਰਿ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਦਿਨਛੇ ॥੨॥ ਜਾਤਿ ਅੰਜਾਤਿ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਵੈ ਸਭਿ ਪੂਰੇ ਮਾਨਸ ਤ੍ਰਿਨਛੇ ॥ ਸੇ ਧੰਨਿ ਵਡੇ ਵਡ ਪੂਰੇ ਹਰਿ ਜਨ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਾਰਿਓ ਹਰਿ ਉਰਛੇ ॥੩॥ ਹਮ ਢੀਢੇ ਢੀਮ ਬਹੁਤੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਹਰਿ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਛੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਤੁਠੇ ਹਮ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵੀਛੇ ॥੪॥੨॥੪॥ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰਾ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਮਨੂਆ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਨਿਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਿ ਗੀਧੇ ॥ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕ ਰਸੁਕਿ ਪਰਿਓ ਥਨਿ ਮਾਤਾ ਥਨਿ ਕਾਢੇ ਬਿਲਲ ਬਿਲੀਧੇ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀਉ ਮੇਰੇ ਮਨ ਤਨ ਨਾਮ ਹਰਿ ਬੀਧੇ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਵਿਚਿ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਹਰਿ ਸੀਧੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਕੇ ਸਾਸ ਸਾਸ ਹੈ ਜੇਤੇ ਹਰਿ ਬਿਰਹਿ ਪ੍ਰਭੂ ਹਰਿ ਬੀਧੇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਕਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਬਿਨੁ ਜਲ ਦੇਖੇ ਸੁਕਲੀਧੇ ॥੨॥ ਜਨ ਜਪਿਓ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਰਹਰਿ ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਧੇ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਨਿਕਸੀ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਹਰਿ ਜਲਿ ਨੀਧੇ ॥੩॥ ਹਮਰੇ ਕਰਮ ਨ ਬਿਚਰਹੁ ਠਾਕੁਰ ਤੁਮ ਪੈਜ ਰਖਹੁ ਅਪਨੀਧੇ ॥ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੁਣਿ ਬਿਨਉ ਬੇਨਤੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਪਵੀਧੇ ॥੪॥੩॥੫॥

basant mehla 4.
ren dinas du-e sade pa-e.
man jar simraju ant sada rakj la-e. ||1||
jar jar chet sada man mere.
sabh alas dukj bhany parabh pa-i-a gurmat gavhu gun parabh kere. ||1|| raja-o.
manmukj fir fir ja-ume mu-e.

Página 1178

kal det sanghare yam pur ga-e. ||2||
gurmukj jar jar jar liv lage.
yanam maran do-u dukj bhage. ||3||
bhagat yana ka-o jar kirpa Dhari.
gur Nanak tutha mili-a banvari. ||4||2||
basant hindol mehla 4 ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
ram nam ratan koth-rji garh mandar ek lukani.
satgur mile ta kjoyi-e mil yoti yot samani. ||1||
maDho saDhu yan de mila-e.
dekjat daras pap sabh naseh pavitar param pad pa-e. ||1|| raja-o.
panch chor mil lage nagri-a ram nam Dhan hiri-a.
gurmat kjoy pare tab pakre Dhan sabat ras ubri-a. ||2||
pakjand bharam upav kar thake rid antar ma-i-a ma-i-a.
saDhu purakj purakjpat pa-i-a agi-an anDher gava-i-a. ||3||
yagannath yagdis gusa-i kar kirpa saDh milave.
Nanak sa[N]t jove man antar nit hirde jar gun gave. ||4||1||3||
basant mehla 4 hindol.
tum[H] vad purakj vad agam gusa-i jam kire kiram tumnachhe.
jar din da-i-al karaju parabh kirpa gur satgur charan jam banchhe. ||1||
gobind yi-o satsangat mel kar kirpachhe.
yanam yanam ke kilvikj mal bhari-a mil sangat kar parabh janchhe. ||1|| raja-o.
tum[H]ra yan yat aviyata jar yapi-o patit pavichhe.
jar ki-o sagal bhavan te upar jar sobha jar parabh dinchhe. ||2||
yat eat ko-i parabh Dhi-ave sabh pure manas tinchhe.
se Dhan vade vad pure jar yan yin[H] jar Dhari-o jar urchhe. ||3||
ham dhi[N]dhe dhim bajut at bhari jar Dhar kirpa parabh milchhe.
yan Nanak gur pa-i-a jar tuthe jam ki-e patit pavichhe. ||4||2||4||
basant hindol mehla 4.
mera ik kjin manu-a reh na sake nit jar jar nam ras giDhe.
yi-o barik rasak pari-o than mata than kadhe bilal biliDhe. ||1||
gobind yi-o mere man tan nam jar biDhe.
vade bhag gur satgur pa-i-a vich ka-i-a nagar jar siDhe. ||1|| raja-o.

Página 1179

yan ke sas sas he yete jar bireh parabhu jar biDhe.
yi-o yal kamal parit at bhari bin yal dekje sukliDhe. ||2||
yan yapi-o nam niranyan narjar updes guru jar pariDhe.
yanam yanam ki ja-ume mal niksi jar amrit jar yal niDhe. ||3||
hamre karam na bichraju thakur tum[H] pey rakjaju apniDhe.
jar bhave sun bin-o benti yan Nanak saran paviDhe. ||4||3||5||

Basant Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El día y la noche no son sino el llamado de la muerte, contempla entonces a Dios, oh mente mía, para que seas salvado en el final. (1)

Oh mi mente, alaba siempre a tu Señor, para que seas liberado de tu dolor y lasitud, y así logres a Dios, cantando Sus alabanzas a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

El arrogante *Manmukj* sólo va y viene y su vida es desperdiciada por su ego. **P. 1178.**

El tiempo lo vence y es conducido al recinto de *Yama*, el mensajero de la muerte. (2)

El hombre de Dios está entonado en Dios y se sobrepone a los sufrimientos del nacimiento y la muerte. (3)

Los Devotos de Dios son bendecidos por Dios, y mira, dice *Nanak*, el *Guru* mostró Su Compasión y obtuve a mi Señor. (4-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Hindol, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En medio de la fortaleza, sí, del Templo del corazón, se localiza la Joya Invaluable del *Naam*, el Nombre del Señor, y si uno se encuentra con el *Guru* Verdadero, uno La encuentra. Ahí el Alma se funde en el Alma Universal. (1)

Oh Dios, oh Maestro de *Maya*, condúceme hasta Tu Santo, pues Viéndolo soy liberado de las consecuencias de mis errores, y así logro el Estado Sublime de Éxtasis. (1-Pausa)

Las cinco pasiones ultrajan el pueblo del cuerpo, y se roban el *Naam*, el Nombre del Señor, pero cuando uno las rastrea y las atrapa, mediante la Sabiduría del *Guru*, entonces las verdaderas riquezas de uno son salvadas. (2)

Mediante ritos supersticiosos uno piensa quitarse de sus males, pero de la ilusión uno no se libera.

Si uno encuentra al Santo, el Señor de lo seres humanos, la oscuridad de la ignorancia es disipada. (3)

Cuando Dios, el Maestro del mundo, nos guía hasta los Santos, el seno de nuestro ser es confortado y cantamos las Alabanzas del Señor con nuestro corazón. (4-1-3)

Basant Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, el Ser más elevado, Maestro Insondable, soy sólo un simple gusano creado por Ti. Oh Señor Compasivo, ten Compasión de mí para que en mi interior despierte la añoranza por los Pies del *Guru*. (1)

Oh *Gobind,* guíame hasta Tus Santos, por Misericordia, pues he sido manchado por mis errores cometidos durante miles de encarnaciones, déjame permanecer en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos para que mi impureza sea lavada. (1-Pausa)

Oh Dios, no importa la casta de Tu Santo, él se ha purificado meditando en Ti, a él lo has elevado por encima de todo el mundo y los has bendecido con Tu Gloria. (2)

Quien sea que contemple a Dios, casta o no casta, él es el ser Perfecto de Dios, sí, bendecido, perfecto y lo más Alto de lo alto es aquél que enaltece al Señor en su corazón. (3)

Oh Dios, soy de baja casta, ten Compasión de mí y úneme a Tu Ser.

Mira, en Su Misericordia, ha bendecido a *Nanak* con el *Guru* y así el impuro fue purificado de todas sus faltas y errores. (4-2-4)

Basant Hindol, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente no puede vivir sin el Señor ni siquiera por un segundo, y así permanece imbuida en el *Naam*, el Nombre del Señor, así como el niño chupa del pecho de su madre con toda alegría, y se deprime cuando se le retira de su boca. (1)

Oh Dios, mi ser íntegro está imbuido en Ti y por una muy buena fortuna, uno encuentra al *Guru* Verdadero, ahí, en el pueblo del cuerpo es que uno encuentra a Dios. (1-Pausa) **P.1179.**

Oh Dios, cada respiración que hago está saturada de Tu Amor.

Así como el loto sin agua muere, yo me siento morir sin Ti. (2)

Los Santos, oh Dios, contemplan Tu Nombre Inmaculado y a través de la Sabiduría del *Guru*, Te vuelves Manifiesto en ellos.

Me he liberado de toda la mugre del ego, acumulada nacimiento tras nacimiento, con el Néctar de Tus Mares, oh Dios. (3)

Oh Señor, no tomes el saldo de mis acciones en cuenta y salva el Honor de Tu Propio Nombre.

Oh Dios, escucha mi oración, pues he buscado Tu Santuario. (4-3-5)

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਬਹੁ ਧਾਵੈ ਤਿਲੁ ਘਰਿ ਨਹੀ ਵਾਸਾ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰਿ ਅੰਕਸੁ ਸਬਦੁ ਦਾਰੂ ਸਿਰਿ ਧਾਰਿਓ ਘਰਿ ਮੰਦਰਿ ਆਣਿ ਵਸਾਈਐ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰਿ ਰਤਨ ਲਾਲ ਬਹੁ ਮਾਣਕ ਲਾਦੇ ਮਨੁ ਭ੍ਰਮਿਆ ਲਹਿ ਨ ਸਕਾਈਐ ॥ ਜਿਉ ਓਡਾ ਕੂਪ ਗੁਹਜ ਖਿਨ ਕਾਢੈ ਤਿਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਵਸਤੁ ਲਹਾਈਐ ॥੨॥ ਜਿਨ ਐਸਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਧੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੇ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਨਰ ਜੀਵਾਈਐ ॥ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥੁ ਪੁੰਨਿ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਾਈਐ ॥੩॥ ਮਧੁਸੂਦਨ ਹਰਿ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੂ ਮਿਲ-ਾਈਐ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥੪॥੪॥੬॥ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਭਇਆ ਦੁਖੁ ਬਿਖਿਆ ਦੇਹ ਮਨਮੁਖ ਸੁਆ ਸੁਆਂਵੇ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਨਹੀ ਚੇਤਿਆ ਜਮਿ ਪਕਰੇ ਕਾਲਿ ਸਲੂਂਵੇ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀਉ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਮੂਂਵੇ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਕੀ ਹਰਿ ਪਿਆਰੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੂਂਵੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਰਣਾਗਤਿ ਸਾਧੂ ਪੂਂਵੇ ॥ ਹਮ ਡੁਬਦੇ ਪਾਥਰ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਭੂਂਵੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਉਸਤਤਿ ਧਾਰਹੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਬੁਧਿ ਲੂਂਵੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਹਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਨੀ ਹਮ ਹਰਿ ਵਿਟਹੁ ਘੁਮਿ ਵੂਂਵੇ ॥੩॥ ਜਨ ਕੇ ਪੂਰਿ ਮਨੋਰਥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਲੂਂਵੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਓ ਹਰਿ ਭੂਂਵੇ ॥੪॥੫॥੭॥੧੨॥੧੮॥੭॥੩੭॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਦੁਤੁਕੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰ ਸੇਵਉ ਕਰਿ ਨਮਸ੍ਕਾਰ ॥ ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਮੰਗਲ-ਚਾਰ ॥ ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ॥ ਚਿੰਤ ਲਥੀ ਭੇਟੇ ਗੋਬਿੰਦ ॥੧॥ ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਗ੍ਰਿਹਿ ਬਸੰਤ ॥ ਗੁਨ ਗਾਏ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ ਬੇਅੰਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਜੁ ਹਮਾਰੈ ਬਨੇ ਫਾਗ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗੀ ਮਿਲਿ ਖੇਲਨ ਲਾਗ ॥ ਹੋਲੀ ਕੀਨੀ ਸੰਤ ਸੇਵ ॥ ਰੰਗੁ ਲਾਗਾ ਅਤਿ ਲਾਲ ਦੇਵ ॥੨॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮਉਲਿਓ ਅਤਿ ਅਨੂਪ ॥ ਸੂਕੈ ਨਾਹੀ ਛਾਵ ਧੂਪ ॥ ਸਗਲੀ ਰੁਤੀ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਸਦ ਬਸੰਤ ਗੁਰਿ ਮਿਲੇ ਦੇਵ ॥੩॥ ਬਿਰਖੁ ਜਮਿਓ ਹੈ ਪਾਰਜਾਤ ॥ ਫੂਲ ਲਗੇ ਫਲ ਰਤਨ ਭਾਂਤਿ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਨੇ ਹਰਿ ਗੁਣਹ ਗਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੪॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਟ-ਵਾਣੀ ਧਨ ਮਾਲ ਹਾਟੁ ਕੀਤੁ ॥ ਜੂਆਰੀ ਜੂਏ ਮਾਹਿ ਚੀਤੁ ॥ ਅਮਲੀ ਜੀਵੈ ਅਮਲ ਖਾਇ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਅਪਨੈ ਰੰਗਿ ਸਭੁ ਕੋ ਰਚੈ ॥ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭਿ ਲਾਇਆ ਤਿਤੁ ਤਿਤੁ ਲਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਘ ਸਮੈ ਮੋਰ ਨਿਰਤਿਕਾਰ ॥ ਚੰਦ ਦੇਖਿ ਬਿਗਸਹਿ ਕਉਲਾਰ ॥ ਮਾਤਾ ਬਾਰਿਕ ਦੇਖਿ ਅਨੰਦ ॥ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨ ਜੀਵਹਿ ਜਪਿ ਗੋਬਿੰਦ ॥੨॥ ਸਿੰਘ ਰੁਚੈ ਸਦ ਭੋਜਨੁ ਮਾਸ ॥ ਰਣੁ ਦੇਖਿ ਸੂਰੇ ਚਿਤ ਉਲਾਸ ॥ ਕਿਰਪਨ ਕਉ ਅਤਿ ਧਨ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਧਾਰੁ ॥੩॥

basant hindol mehla 4.
man kjin kjin bharam bharam bajo Dhave til ghar naji vasa pa-i-e.
gur ankas sabad daru sir Dhari-o ghar mandar an vasa-i-e. ||1||
gobind yi-o satsangat mel jar Dhi-a-i-e.
ha-ume rog ga-i-a sukj pa-i-a jar sahy samaDh laga-i-e. ||1|| raja-o.
ghar ratan lal bajo manak lade man bharmi-a leh na saka-i-e.
yi-o oda kup guhe kjin kadhe ti-o satgur vasat laja-i-e. ||2||
yin esa satgur saDh na pa-i-a te Dharig Dharig nar yiva-i-e.
yanam padarath punn fal pa-i-a ka-udi badle ya-i-e. ||3||
maDhusudan jar Dhar parabh kirpa kar kirpa guru mila-i-e.
yan Nanak nirban pad pa-i-a mil saDhu jar gun ga-i-e. ||4||4||6||
basant hindol mehla 4.
avan yan bha-i-a dukj bikji-a de manmukj sunyi suny.
ram nam kjin pal naji cheti-a yam pakre kal saluny. ||1||
gobind yi-o bikj ja-ume mamta muny.
satsangat gur ki jar pi-ari mil sangat jar ras bhuny. ||1|| raja-o.
satsangat saDh da-i-a kar melhu sarnagat saDhu panny.
ham dubde patjar kadh lejo parabh tum[H] din da-i-al dukj bhany. ||2||
jar ustat Dharaju rid antar su-ami satsangat mil buDh lany.
jar name jam parit lagani jam jar vitaju ghum vany. ||3||
yan ke pur manorath jar parabh jar nam devhu jar lany.
yan Nanak man tan anad bha-i-a he gur mantar di-o jar bhany. ||4||5||7||12||18||7||37||

basant mehla 5 ghar 1 dutuke
ik-o[N]kar satgur parsad.
gur seva-o kar namaskar.
e jamare mangalchar.
e jamare maja anand.
chint lathi bhete gobind. ||1||
e jamare gariji basant.
gun ga-e parabh tum[H] be-ant. ||1|| raja-o.
e jamare bane fag.
parabh sangi mil kjelan lag.
joli kini sant sev.
rang laga at lal dev. ||2||
man tan ma-uli-o at anup.
suke naji chhav Dhup.
sagli ruti jari-a jo-e.
sad basant gur mile dev. ||3||
birakj yami-o he paryat.
ful lage fal ratan bha[N]t.
taripat aghane jar gunah ga-e.
yan Nanak jar jar jar Dhi-a-e. ||4||1||
basant mehla 5.
hatvani Dhan mal jat kit.
yu-ari yu-e maji chit.
amli yive amal kja-e.
ti-o jar yan yive jar Dhi-a-e. ||1||
apne rang sabh ko rache.
yit parabh la-i-a tit tit lage. ||1|| raja-o.
megh same mor nirtikar.
chand dekj bigsaji ka-ular.
mata barik dekj anand.
ti-o jar yan yiveh yap gobind. ||2||
singh ruche sad bjoyan mas.
ran dekj sure chit ulas.
kirpan ka-o at Dhan pi-ar.
jar yan ka-o jar jar aDhar. ||3||

Basant Hindol, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente vaga ofuscada por la duda y no se queda en paz en su propio hogar, pero guiada por la Palabra del *Shabd* del *Guru*, regresa a su lugar. (1)
Oh Dios, guíame hasta Tus Santos, para que Te pueda contemplar y liberándome de mi ego negativo, esté en Éxtasis en el Estado de Equilibrio. (1-Pausa)
Nuestro hogar está saturado de joyas y rubíes, pero la mente, viviendo en la duda, no las logra encontrar. Así como el buscador de agua, la huele escondida en el vientre de la tierra, de la misma forma es que encontramos el Nombre escondido en el seno de nuestro ser, a través del *Guru*. (2)
Oh, sin esperanza se encuentra ese ser que no tiene la Bendición del *Guru*.
Cuando nuestros actos dan fruto, logramos tener el nacimiento humano, pero lo desperdiciamos inconscientemente en lo fútil. (3)
Oh Dios, ten Compasión de mí y guíame hasta mi *Guru*. *Nanak* ha obtenido el Estado de *Nirvana* y estando en Compañía de los Santos canta la Alabanza del Señor. (4-4-6)

Basant Hindol, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El cuerpo del arrogante *Manmukj* está vacío e incesantemente va y viene, llevando a rastras los sufrimientos de las traiciones a su propia conciencia.
Él no ocupa ni un momento para elevar en su mente el *Naam*, el Nombre del Señor, y *Yama*, el mensajero de la muerte lo arrastra del cabello. (1)
Oh Dios, libérame del veneno del ego y del apego, y ya que Tus Sirvientes son tan queridos por Ti, yo me voy con ellos para participar de Tu Esencia. (1-Pausa)
Oh Dios, llévame a donde Tus Santos, por Misericordia, pues yo sólo busco Su Santuario.
Oh Tú, Disipador de las penas, oh Tú, Compasivo con el pobre y el débil, soy la piedra que se hunde, sálvame, pues sólo vivo traicionando mi Conciencia. (2)
Oh Dios grava Tu Alabanza en mi corazón, para que encontrándome con los Santos, mi intelecto pueda despertar.
Estoy apegado a Tu Nombre, oh Señor y ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Nombre. (3)
Oh Señor, satisface mi ser e ilumina mi mente con Tu Nombre.
En el ser íntegro de *Nanak* hay Éxtasis, pues el *Guru* lo ha bendecido con la Contemplación de la Palabra del *Shabd* del Señor. (4-5-7-12-18-7-37) **P. 1180.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Do-Tukas.

Sirvo a mi *Guru* y Lo saludo con toda mi Fe, pues el día de hoy
es ocasión de festejo para mí, estoy en Total Éxtasis, mis preocupaciones han terminado, pues me he encontrado con Dios. (1)
En mi hogar hoy hay Primavera y así canto las Alabanzas de mi Dios Infinito. (1-Pausa)
Mira, el mes de *Falgun* ha llegado a mi Alma y me regocijo en mi Dios en la abundancia de la Dicha.
Sirvo al Santo, este es mi día de fiesta y me encuentro totalmente fundido en mi Señor, el Dios. (2)
Mi cuerpo y mente han florecido, son de incomparable belleza, no se alteran ni en el sol ni en la sombra, ni en el placer ni en el dolor.
Ahora cada segundo es Primavera para mí, pues he encontrado a mi Dios-*Guru*, Quien siempre está en Flor. (3)
En mi interior ha nacido el Verdadero Árbol Eliseo, que concede todos los deseos y su fruto es la Joya del Nombre.
Estoy pletórico en mi Amor, oh, Gloria para mi Señor, sí, medito por siempre y para siempre en las Alabanzas de mi Señor, el Sirviente *Nanak* medita en el Señor, *Jar, Jar, Jar*. (4-1)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Así como el tendero comercia sus bienes para incrementar su riqueza, como el jugador tiene su concentración completa en el juego, y la vida del adicto depende de sus intoxicantes, así el ser que está entonado en Dios, vive sólo para contemplar el *Naam*, el Nombre del Señor, (1)
Cada quien vive apegado a los amores de su propia mente y así como el Señor lo maneja, así él desarrolla su vida. (1-Pausa)
Y cuando las lluvias llegan, el pavo real danza y el loto sonríe en dicha viendo la luna y la madre está en éxtasis viendo a su bebé, así el ser humano entonado en Dios vive sólo si puede contemplar a Dios. (2)
El león está complacido si se le alimenta siempre de carne, el guerrero vive fascinado en el campo de batalla, y el miserable vive inmensamente engolosinado observando y contando sus monedas. Así el ser entonado en Dios se apoya sólo en su Señor. (3)

ਸਰਬ ਰੰਗ ਇਕ ਰੰਗ ਮਾਹਿ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਸੁਖ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਇਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਕਰੇ ਦਾਨੁ ॥੪॥੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸੁ ਬਸੰਤੁ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ॥ ਤਿਸੁ ਬਸੰਤੁ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਦਇਆਲੁ ॥ ਮੰਗਲੁ ਤਿਸ ਕੈ ਜਿਸੁ ਏਕੁ ਕਾਮੁ ॥ ਤਿਸੁ ਸਦ ਬਸੰਤੁ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤਾ ਕੇ ਬਸੰਤੁ ਗਨੀ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਧੁਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਮਉਲਿ ਮਨਾ ॥ ਗਿਆਨੁ ਕਮਾਈਐ ਪੂਛਿ ਜਨਾਂ ॥ ਸੋ ਤਪਸੀ ਜਿਸੁ ਸਾਧਸੰਗੁ ॥ ਸਦ ਧਿਆਨੀ ਜਿਸੁ ਗੁਰਹਿ ਰੰਗੁ ॥੨॥ ਸੋ ਨਿਰਭਉ ਜਿਨ੍ ਭਉ ਪਇਆ ॥ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਜਿਸੁ ਭ੍ਰਮੁ ਗਇਆ ॥ ਸੋ ਇਕਾਂਤੀ ਜਿਸੁ ਰਿਦਾ ਥਾਇ ॥ ਸੋਈ ਨਿਹਚਲੁ ਸਾਚ ਠਾਇ ॥੩॥ ਏਕਾ ਖੋਜੈ ਏਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਹੀਤ ਚੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗਾ ਸਹਜਿ ਮਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੪॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਤੁਮ੍ ਪਿੰਡ ਦੀਨ੍ ॥ ਮੁਗਧ ਸੁੰਦਰ ਧਾਰਿ ਜੋਤਿ ਕੀਨ੍ ॥ ਸਭਿ ਜਾਚਿਕ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ ਦਇਆਲ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹੋਵਤ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ਜੋਗ ॥ ਹਉ ਪਾਵਉ ਤੁਮ ਤੇ ਸਗਲ ਥੋਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹੋਵਤ ਉਧਾਰ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸਾਰ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਪਤਿ ਸੋਭਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਬਿਘਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥੨॥ ਜਾ ਕਾਰਣਿ ਇਹ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ॥ ਸੋ ਬੋਲੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇਹਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਇਹੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ ॥ ਸਦਾ ਰਿਦੈ ਜਪੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥੩॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋਇ ਨਾਹਿ ॥ ਸਭੁ ਤੇਰੋ ਖੇਲੁ ਤੁਝ ਮਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਿ ਲੇ ॥ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਮਿਲੇ ॥੪॥੪॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਰਾਇ ॥ ਜਿਸਹਿ ਦੇਖਿ ਹਉ ਜੀਵਾ ਮਾਇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਮਿਲਾਵਹੁ ਤਿਸਹਿ ਮੋਹਿ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਮਨ ॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਸਭੁ ਤੇਰੋ ਧਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕਉ ਖੋਜਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ॥ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਖ ਨ ਲਹਹਿ ਭੇਵ ॥ ਜਾ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਆਨੰਦ ਮੈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਕਉ ਨਾਹੀ ਖੈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਕਉ ਨਾਹੀ ਭੈ ॥ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਕਉ ਸਦਾ ਜੈ ॥੩॥ ਕਉਨ ਉਪਮਾ ਤੇਰੀ ਕਹੀ ਜਾਇ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜਾਚੈ ਏਕੁ ਦਾਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਦੇਹੁ ਨਾਮੁ ॥੪॥੫॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਿਲਿ ਪਾਣੀ ਜਿਉ ਹਰੇ ਬੂਟ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਤਿਉ ਹਉਮੈ ਛੂਟ ॥ ਜੈਸੀ ਦਾਸੇ ਧੀਰ ਮੀਰ ॥ ਤੈਸੇ ਉਧਾਰਨ ਗੁਰਹ ਪੀਰ ॥੧॥

sarab rang ik rang maj.
sarab sukja sukj jar ke na-e.
tiseh parapat ih niDhan.
Nanak gur yis kare dan. ||4||2||
basant mehla 5.
tis basant yis parabh kirpal.
tis basant yis gur da-i-al.
mangal tis ke yis ek kam.
tis sad basant yis ride nam. ||1||
gariji ta ke basant gani.
ya ke kirtan jar Dhuni. ||1|| raja-o.
parit parbarahm ma-ul mana.
gi-an kama-i-e puchh yana^N.
so tapsi yis saDhsang.
sad Dhi-ani yis gureh rang. ||2||
se nirbha-o yin^H bha-o pa-i-a.
so sukji-a yis bharam ga-i-a.
so ika^Nti yis rida tha-e.
so-i nihchal sach tha-e. ||3||
eka kjoye ek parit.
darsan parsan hit chit.
jar rang ranga sahy man.
Nanak das tis yan kurban. ||4||3||

basant mehla 5.
yi-a paran tum^H pind din^H.
mugaDh sundar Dhar yot kin^H.
sabh yachik parabh tum^H da-i-al.
nam yapat jovat nihal. ||1||
mere paritam karan karan yog.
ha-o pava-o tum te sagal tjok. ||1|| raja-o.
nam yapat jovat uDhar.
nam yapat sukj sahy sar.
nam yapat pat sobha jo-e.
nam yapat bighan naji ko-e. ||2||
ya karan ih dulabh de.
so bol mere parabhu deh.
saDhsangat meh ih bisram.
sada ride yapi parabh tero nam. ||3||
tuyh bin duya ko-e naji.
sabh tero kjel tuyh meh samaji.
yi-o bhave ti-o rakj le.
sukj Nanak pura gur mile. ||4||4||
basant mehla 5.
parabh paritam mere sang ra-e.
yisaji dekj ja-o yiva ma-e.
ya ke simran dukj na jo-e.
kar da-i-a milavhu tiseh mohi. ||1||
mere paritam paran aDhar man.
yi-o paran sabh tero Dhan. ||1|| raja-o.
ya ka-o kjoyeh sur nar dev.
mun yan sekj na lajeh bhev.
ya ki gat mit kaji na ya-e.
ghat ghat ghat ghat raji-a sama-e. ||2||
ya ke bhagat anand me.
ya ke bhagat ka-o naji kje.
ya ke bhagat ka-o naji bhe.
ya ke bhagat ka-o sada ye. ||3||
ka-un upma teri kaji ya-e.
sukj-data parabh raji-o sama-e.
Nanak yache ek dan.
kar kirpa mohi de nam. ||4||5||
basant mehla 5.
mil pani yi-o jare but.
saDhsangat ti-o ja-ume chhut.
yesi dase Dhir mir.
tese uDharan gurah pir. ||1||

Todos los amores están contenidos en el Amor de Dios, todas las dichas están contenidas en la Dicha del *Naam*, el Nombre del Señor.

Sí, sólo es bendecido con el Tesoro del Nombre, aquél a quien el *Guru* así bendice. (4-2)

Sólo quien lleva la Gracia del Señor, vive en Eterna Primavera.

Sí, sólo florece quien tiene la Compasión del *Guru*, sólo trae la Dicha quien está dedicado a tal Tarea. Sí, para aquél en cuyo corazón vive el *Naam*, el Nombre del Señor, cada instante es Primavera. (1)

En el hogar de aquél que resuena la Melodía Celestial, hay Primavera Eterna. (1-Pausa)

Oh mente, florece en el Amor de tu Dios y déjate instruir por los Santos en la Sabiduría de tu Señor.

Sólo será asceta quien se asocia con los Santos.

Sí, sólo aquél que está imbuido en el Amor del *Guru* es el verdadero asceta. (2)

Sólo vivirá sin miedo aquél que siente en su corazón el Temor Reverencial a Dios.

Sí, sólo vive en Paz, quien se ha liberado de sus ilusiones.

Sólo está solo, quien vive en su corazón, oh, sólo es inamovible, aquél que habita en la Verdad. (3)

Sí, uno busca y ama al Uno Solo y en su corazón lo único que desea es tener la Visión de su Dios. Viviendo imbuido en el Amor del Señor, *Nanak*, el Esclavo del Señor, ofrece su ser en sacrificio a Él. (4-3) **P. 1181.**

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, bendíceme con el Alma, la mente, el cuerpo y la respiración vital.

Sí, eres Tú Quien transformó un puño de polvo en belleza.

Oh Dios, todos Te buscan pues eres el Único Señor Bondadoso y eres Tú Quien emancipó a todo aquél que meditó en Tu Nombre. (1)

Oh Dios mío, mi Señor Todopoderoso, la Causa de toda causa, es por Ti que soy bendecido de todas formas. (1-Pausa)

Meditando en Tu Nombre, uno es Emancipado y Redimido.

Meditando en Tu Nombre, uno despierta en Paz y Equilibrio. Sí, contemplando Tu Nombre, uno es bendecido con Gloria.

Oh Dios, meditando en Tu Nombre, nada obstruye nuestro camino. (2)

Oh Dios, bendíceme con esa Palabra con la Cuál me investiste con el atuendo precioso de mi cuerpo. Oh Dios, bendíceme con esa Paz y Equilibrio con las que asociándome con los Santos, pueda contemplar para siempre Tu Nombre, (3)

Oh Dios, todo eres Tú, sí, todo es Tu Entretenimiento y todo se inmerge en Ti. Consérvame entonces en Tu Voluntad, para que pueda vivir en Éxtasis, bendecido por el *Guru* Perfecto. (4-4)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Amor, El Dios, el Rey, está conmigo y teniendo Su Visión la vida misma brota en mi ser. Meditando en Él uno nunca entristece, oh *Guru*, tómame en Tu Compasión y guíame hasta Él. (1)

Él, mi Señor, es el mástil de mi mente, Él es el Guardián de mi Alma y de mi respiración vital. (1-Pausa)

Él, Quien es buscado por ángeles, por dioses y seres humanos también. y Cuyo Misterio no le es revelado siquiera a los que viven en constante silencio, ni al los *Sheikhs* tampoco, Él, Cuyo Estado y Extensión no puede ser evaluados, ese Ser, nuestro Dios, prevalece en todos los corazones. (2)

Sus Devotos son la Encarnación del Éxtasis, sí, Sus Devotos nunca llegan a ser los perdedores, esos *Gurmukjs* no le temen a nada ni a nadie y son para siempre aclamados. (3)

Oh ¿cómo podría uno Adorarlo demasiado, sí, a nuestro Dios Dador de Éxtasis, Quien prevalece en todos los corazones? *Nanak* dice, busco sólo un Tesoro de Ti, oh Señor: muéstrame Tu Compasión y bendíceme con Tu Nombre. (4-5)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Así como el agua hace crecer al árbol, así los Santos nos liberan de nuestro ego.

Así como para el esclavo, su maestro es lo primordial, así los Devotos se apoyan en el *Guru* para su Liberación. (1)

ਤੁਮ ਦਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਦੇਨਹਾਰ ॥ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਤਿਸੁ ਨਮਸਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਸਾਧਸੰਗੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਲਾਗਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਰੰਗੁ ॥ ਤੇ ਬੰਧਨ ਤੇ ਭਏ ਮੁਕਤਿ ॥ ਭਗਤ ਅਰਾਧਹਿ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ॥੨॥ ਨੇਤ੍ਰ ਸੰਤੋਖੇ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ॥ ਰਸਨਾ ਗਾਏ ਗੁਣ ਅਨੇਕ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੂਝੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮਨੁ ਆਘਾਨਾ ਹਰਿ ਰਸਹਿ ਸੁਆਦਿ ॥੩॥ ਸੇਵਕੁ ਲਾਗੋ ਚਰਣ ਸੇਵ ॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਅਪਰੰਪਰ ਦੇਵ ॥ ਸਗਲ ਉਧਾਰਣ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਾਇਓ ਇਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥੪॥੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਮ ਬਡ ਦਾਤੇ ਦੇ ਰਹੇ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ॥ ਦੀਨੇ ਸਗਲੇ ਭੋਜਨ ਖਾਨ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਇਕੁ ਗੁਨੁ ਨ ਜਾਨ ॥੧॥ ਹਉ ਕਛੁ

ਨ ਜਾਨਉ ਤੇਰੀ ਸਾਰ ॥ ਤੂ ਕਰਿ ਗਤਿ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਪ ਨ ਤਾਪ ਨ ਕਰਮ ਕੀਤਿ ॥ ਆਵੈ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਰੀਤਿ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖਉ ਆਸ ਏਕ ॥ ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਤਰਉ ਟੇਕ ॥੨॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵਹਿ ਜਲਹਿ ਮੀਨ ॥ ਅਗਮ ਅਗਮ ਊਚਹ ਤੇ ਊਚ ॥ ਹਮ ਥੋਰੇ ਤੁਮ ਬਹੁਤ ਮੂਚ ॥੩॥ ਜਿਨ ਤੂ ਧਿਆਇਆ ਸੇ ਗਨੀ ॥ ਜਿਨ ਤੂ ਪਾਇਆ ਸੇ ਧਨੀ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂ ਸੇਵਿਆ ਸੁਖੀ ਸੇ ॥ ਸੰਤ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਪਰੇ ॥੪॥੭॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਿਸੁ ਤੂ ਸੇਵਿ ਜਿਨਿ ਤੂ ਕੀਆ ॥ ਤਿਸੁ ਅਰਾਧਿ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਦੀਆ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਚਾਕਰੁ ਹੋਹਿ ਫਿਰਿ ਡਾਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕਰਿ ਪੋਤਦਾਰੀ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਏਵਡ ਭਾਗ ਹੋਹਿ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ਸੋ ਪਾਏ ਇਹੁ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਜੀ ਸੇਵਾ ਜੀਵਨੁ ਬਿਰਥਾ ॥ ਕਛੂ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਪੂਰਨ ਅਰਥਾ ॥ ਮਾਣਸ ਸੇਵਾ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ॥ ਸਾਧ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਦਾ ਸੁਹੇਲੀ ॥੨॥ ਜੇ ਲੋੜਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਭਾਈ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਗੁਰਹਿ ਬਤਾਈ ॥ ਊਹਾ ਜਪੀਐ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਪਾਰਗਰਾਮ ॥੩॥ ਸਗਲ ਤਤ ਮਹਿ ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸਰਬ ਧਿਆਨ ਮਹਿ ਏਕੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿ ਊਤਮ ਧੁਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਗਾਇ ਗੁਨਾ ॥੪॥੮॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸੁ ਬੋਲਤ ਮੁਖੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸੁ ਅਰਾਧੇ ਜਮੁ ਕਿਛੁ ਨ ਕਹੈ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਲਹੈ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਤਿਆਗਹੁ ਮਨ ਕੇ ਸਗਲ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਧਾਰੇ ਧਰਣਿ ਅਕਾਸੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜਿਸ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਹੋਇ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਨ ਰੋਇ ॥੨॥

tum date parabh denjar.
nimakj nimakj tis namaskar. ||1|| raja-o.
yisaji parapat saDhsang.
tis yan laga parbarahm rang.
te banDhan te bha-e mukat.
bhagat araDheh yog yugat. ||2||
netar santokje daras pekj.
rasna ga-e gun anek.
tarisna buyhi gur parsad.
man aghana jar raseh su-ad. ||3||
sevak lago charan sev.
ad purakj aprampar dev.
sagal uDharan tero nam.
Nanak pa-i-o ih niDhan. ||4||6||
basant mehla 5.
tum bad date de raje.
yi-a paran meh rav raje.
dine sagle bjoyan kjan.
mohi nirgun ik gun na yan. ||1||
ha-o kachhu na yan-o teri sar.

Página 1182

tu kar gat meri parabh da-i-ar. ||1|| raja-o.
yap na tap na karam kit.
ave naji kachhu rit.
man meh rakja-o as ek.
nam tere ki tara-o tek. ||2||
sarab kala parabh tumH parbin.
ant na pavaji yaleh min.
agam agam uchah te uch.
ham tjore tum bajut much. ||3||
yin tu Dhi-a-i-a se gani.
yin tu pa-i-a se Dhani.
yin tu sevi-a sukji se.
sant saran Nanak pare. ||4||7||
basant mehla 5.
tis tu sev yin tu ki-a.
tis araDh yin yi-o di-a.
tis ka chakar johi fir dan na lage.
tis ki kar potdari fir dukj na lage. ||1||
evad bhag johi yis parani.
so pa-e ih pad nirbani. ||1|| raja-o.
duyi seva yivan birtha.
kachhu na jo-i he puran artha.
manas seva kjari duheli.
saDh ki seva sada suheli. ||2||
ye lorjeh sada sukj bha-i.
saDhu sangat gureh bata-i.
uha yapi-e keval nam.
saDhu sangat pargram. ||3||
sagal tat meh tat gi-an.
sarab Dhi-an meh ek Dhi-an.
jar kirtan meh utam Dhuna.
Nanak gur mil ga-e guna. ||4||8||
basant mehla 5.
yis bolat mukj pavit jo-e.
yis simrat nirmal he so-e.
yis araDhe yam kichh na kaje.
yis ki seva sabh kichh laje. ||1||
ram ram bol ram ram.
ti-agaju man ke sagal kam. ||1|| raja-o.
yis ke Dhare Dharan akas.
ghat ghat yis ka he pargas.
yis simrat patit punit jo-e.
ant kal fir fir na ro-e. ||2||

Oh Señor Bondadoso, Tú eres el Único Dador, ofrezco mi obediencia a Ti, por siempre y para siempre. (1-Pausa)

Aquél que es bendecido con la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, esos seres viven imbuidos en el Amor de Dios, si, todas sus amarras son cortadas y entona su ser en contemplar a Dios, conociendo el Sendero y uniéndose a Él. (2)

Teniendo la Visión del Señor, su mirada expresa el total Contentamiento y su boca entona la Alabanza Infinita de Dios. Su añoranza por la Gracia del *Guru* termina y su mente se satura del Aroma de la Esencia del Señor. (3)

El Devoto dedica su vida entonces al Servicio de su Único Dios, sí, del Señor Primordial, el Dios de dioses. Oh Dios, Tu Naturaleza es la de liberar a todos, qué fortuna que *Nanak* tiene Tu Bendición, oh Tesoro de Virtud. (4-6)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Eres Tú nuestro Grandioso Dador y continuas dando, Señor Bondadoso, Tú eres Quien prevalece en nuestra Alma, en nuestra respiración vital.

Tú, oh Señor nos has bendecido con todo tipo de delicias aunque somos nosotros quienes estamos cortos de cualquier mérito. (1)

Oh Dios, no sé en realidad la extensión verdadera de Tu Valor. **P. 1182.**

Oh Señor Bondadoso, muéstrame Tu Compasión y libérame. (1-Pausa)

No he practicado austeridades, ni he meditado en Ti, ni tampoco he realizado buenas acciones, no conozco ni siquiera la forma de llegar hasta Ti, pero me apoyo en mi Única Esperanza, que eres Tú, oh Dios, pues sé que soy emancipado sólo a través de Tu Nombre, oh Señor. (2)

Oh Dios, Tú eres el Maestro de cada corazón, y como pez en el mar, no puedo ni imaginarme qué tan Profundo y Vasto eres. Tú eres nuestro Señor Insondable, lo más Alto de lo alto. Me siento tan pequeño y a Ti tan Grande. (3)

Aquéllos que meditaron en Ti se enriquecieron con Tu Nombre, sí los que lograron llegar a Ti, son los únicos ricos en verdad. Los que Te sirvieron encontraron el Éxtasis, oh Dios, busco entonces el Refugio de los Santos, oh Señor. (4-7)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sírvelo a Él, Quien fue el que te creó, sí, contémpla a Quien te bendijo con un Alma.
Si uno Lo sirve, uno no enfrenta a *Yama*, el emisario de la muerte.
Sí, si uno se considera el ser en el que Dios confía, uno no sufre más. (1)
Aquél que es bendecido con una gran y buena fortuna, sólo ese ser logra el Estado de Nirvana. (1-Pausa)

Si uno sirve al otro, ese servicio no vale, y nada de lo que trata de realizar le da satisfacción alguna. El servicio al ser humano te lleva al dolor, pero el Servicio al Santo te conduce al Éxtasis. (2)

Si uno busca Paz y Éxtasis para su Alma, entonces debe ir donde están los Santos y ser instruido por el *Guru*, ahí uno medita sólo en el *Naam*, el Nombre del Señor. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos uno es liberado. (3)

Ésta en realidad es la Quintaesencia de la Sabiduría, es la Meditación de meditaciones.
La Melodía del Señor es la Única Melodía Sublime, deja entonces que el *Guru* se manifieste en ti, oh dice *Nanak* y canta las Alabanzas del Señor. (4-8)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Recitando Su Nombre, los labios de uno son purificados y Contemplándolo, la Gloria de uno se torna Inmaculada,
Habitando en Él, *Yama*, el mensajero de la muerte no lo daña, sí Sirviéndolo, uno logra todo. (1)
Recita el Nombre de ese Dios y deja ya las ansiedades de tu mente. (1-Pausa)
Quien mantiene los cielos y la tierra, sí, Aquél que ilumina los corazones, por todas partes, meditando en Él, hasta los malvados son purificados y uno no se arrepiente ni vacila al final, habita en Él. (2)

ਸਗਲ ਧਰਮ ਮਹਿ ਉਤਮ ਧਰਮ ॥ ਕਰਮ ਕਰਤੂਤਿ ਕੈ ਊਪਰਿ ਕਰਮ ॥ ਜਿਸ ਕਉ ਚਾਹਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਕੀ ਲਗਹੁ ਸੇਵ ॥੩॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਜਿਸੁ ਕੀਆ ਦਾਨੁ ॥ ਤਿਸ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੪॥੯॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤਨ ਭੀਤਰਿ ਲਾਗੀ ਪਿਆਸ ॥ ਗੁਰਿ ਦਇਆਲਿ ਪੂਰੀ ਮੇਰੀ ਆਸ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਕਾਟੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥ ਨਾਮੁ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਬਸੰਤੁ ਬਨਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿ ਧਾਰੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸਰਣ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤੇਰੇ ਆਧਾਰਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਲੇਹਿ ਨਿਸਤਾਰਿ ॥੨॥ ਭਵ ਖੰਡਨ ਦੁਖ ਨਾਸ ਦੇਵ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਾ ਕੀ ਸੇਵ ॥ ਧਰਣਿ ਅਕਾਸੁ ਜਾ ਕੀ ਕਲਾ ਮਾਹਿ ॥ ਤੇਰਾ ਦੀਆ ਸਭਿ ਜੰਤ ਖਾਹਿ ॥੩॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ॥ ਅਪਣੇ ਦਾਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਦੇਹੁ ਦਾਨੁ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਤੇਰੋ ਨਾਮੁ ॥੪॥੧੦॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਸਭ ਗਏ ਪਾਪ ॥ ਰਾਮ ਜਪਤ ਕਛੁ ਨਹੀ ਸੰਤਾਪ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜਪਤ ਸਭਿ ਮਿਟੇ ਅੰਧੇਰ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਫੇਰ ॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਰੰਗੁ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸਦਾ ਸੰਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਜਨੀ ਕੀਆ ਉਪਦੇਸੁ ॥ ਜਹ ਗੋਬਿੰਦ ਭਗਤੁ ਸੋ ਧੰਨਿ ਦੇਸੁ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤਿਹੀਨ ਉਦਿਆਨ ਥਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪਛਾਨੁ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਰਸ ਭੋਗ ਰੰਗੁ ॥ ਮਨ ਪਾਪ ਕਰਤ ਭੂ ਸਦਾ ਸੰਗੁ ॥ ਨਿਕਟਿ ਪੇਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਣਹਾਰ ॥ ਈਤ ਊਤ ਪ੍ਰਭ ਕਾਰਜ ਸਾਰ ॥੩॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਗੋ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥ ਤੇਰਿਆ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਾਛਉ ਧੂਰਿ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਸੁਆਮੀ ਸਦ ਹਜੂਰਿ ॥੪॥੧੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਚੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਨਿਤ ਨਵਾ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਿਤ ਚਵਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਰਖਵਾਲੇ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਣਿ ਨਹੀ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥ ਖਸਮੁ ਧਿਆਈ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਭਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਦਾ ਸਰਣਾਈ ਸਾਚੈ ਸਾਹਿਬਿ ਰਖਿਆ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਣੇ ਜਨ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਰਖੇ ॥ ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਸਭਿ ਭੂਮਿ ਥਕੇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਾਚੇ ਨਹੀ ਜਾਇ ॥ ਦੁਖੁ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰਿ ਰਹੇ ਧਾਇ ॥੨॥ ਕਿਰਤੁ ਓਨਾ ਕਾ ਮਿਟਸਿ ਨਾਹਿ ॥ ਓਇ ਅਪਣਾ ਬੀਜਿਆ ਆਪਿ ਖਾਹਿ ॥ ਜਨ ਕਾ ਰਖਵਾਲਾ ਆਪਿ ਸੋਇ ॥ ਜਨ ਕਉ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਕਸਿ ਕੋਇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭਿ ਦਾਸ ਰਖੇ ਕਰਿ ਜਤਨੁ ਆਪਿ ॥ ਅਖੰਡ ਪੂਰਨ ਜਾ ਕੋ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ॥ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਰਸਨ ਗਾਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਚਰਣ ਧਿਆਇ ॥੪॥੧੨॥

sagal Dharam meh utam Dharam.
karam kartut ke upar karam.
yis ka-o chajeh sur nar dev.
sant sabha ki lagaju sev. ||3||
ad purakj yis ki-a dan.
tis ka-o mili-a jar niDhan.
tis ki gat mit kaji na ya-e.
Nanak yan jar jar Dhi-a-e. ||4||9||
basant mehla 5.
man tan bjitar lagi pi-as.
gur da-i-al puri meri as.
kilvikj kate saDhsang.
nam yapi-o jar nam rang. ||1||
gur parsad basant bana.
charan kamal hirde ur Dhare sada sada jar yas suna. ||1|| raja-o.

Página 1183

samrath su-ami karan karan.
mohi anath parabh teri saran.
yi-a yant tere aDhar.
kar kirpa parabh lei nistar. ||2||
bhav kjandan dukj nas dev.
sur nar mun jan ta ki sev.
Dharan akas ya ki kala maji.
tera di-a sabh yant kjaji. ||3||
antaryami parabh da-i-al.
apne das ka-o nadar nihal.
kar kirpa mohi de dan.
yap yive Nanak tero nam. ||4||10||
basant mehla 5.
ram rang sabh ga-e pap.
ram yapat kachh naji santap.
gobind yapat sabh mite anDher.
jar simrat kachh naji fer. ||1||
basant jamare ram rang.
sant yana si-o sada sang. ||1|| raja-o.
sant yani ki-a updes.
yah gobind bhagat so Dhan des.
jar bhagtijin udi-an than.
gur parsad ghat ghat pachhan. ||2||
jar kirtan ras bjog rang.
man pap karat tu sada sang.
nikat pekj parabh karanjar.
it ut parabh kare sar. ||3||
charan kamal si-o lago Dhi-an.
kar kirpa parabh kino dan.
teri-a sant yana ki bachha-o Dhur.
yap Nanak su-ami sad heur. ||4||11||
basant mehla 5.
sach parmesar nit nava.
gur kirpa te nit chava.
parabh rakjvale ma-i bap.
ya ke simran naji santap. ||1||
kjasam Dhi-a-i ik man ik bha-e.
gur pure ki sada sarna-i sache sajib rakji-a kanth la-e. ||1|| raja-o.
apne yan parabh ap rakje.
dusat dut sabh bharam thake.
bin gur sache naji ya-e.
dukj des disantar raje Dha-e. ||2||
kirat on[H]a ka mitas naji.
o-e apna biyi-a ap kjaji.
yan ka rakjvala ap so-e.
yan ka-o pajuch na sakas ko-e. ||3||
parabh das rakje kar yatan ap.
akjand puran ya ko partap.
gun gobind nit rasan ga-e.
Nanak yive jar charan Dhi-a-e. ||4||12||

De todas las religiones, la más sublime es la Religión de Dios, es lo más Elevado de lo que está elevado. Él, tu Dios, es buscado por hombres, dioses y ángeles, dedica tu vida entonces a la Sociedad de los Santos. (3)

Aquél que ofrece su ser al Ser Primordial, llega hasta Dios, el Tesoro de Éxtasis.

Su Estado es Glorioso, uno no lo puede sondear, dice *Nanak*, el que habita en nuestro Único Señor, es el Hombre de Dios. (4-9)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi cuerpo, mente y Alma tienen hambre del Señor, oh ¡qué Bondadoso es mi *Guru* que me ha dado la Satisfacción de mi ser!

Me he liberado de las consecuencias de mis faltas al asociarme con los Santos del Señor, y medito en el Nombre fundido en Su Amor. (1)

Ahora, por la Gracia del *Guru*, hay Primavera para mi por todas partes y así elevo el Loto de los Pies de Dios en mi corazón y canto para siempre Su Alabanza. (1-Pausa) **P. 1183.**

El Señor es Todopoderoso, el Hacedor y la Causa.

Oh Dios, en total soledad y sin apoyo, he buscado Tu Santuario.

Todas las criaturas se apoyan sólo en Ti, oh Dios, libéralos a todos, por Misericordia. (2)

Eres Tú Quien destruye las amarras de la tristeza en el mundo y los ángeles y los que viven en el silencio, todos Te sirven sólo a Ti. La tierra y el cielo están sostenidos sólo por Tu Poder, el mundo entero está sostenido por lo que Tú le das. (3)

Oh Señor Compasivo y Omnipotente, Conocedor Íntimo de los corazones, bendíceme también con Tu Mirada de Gracia. Muéstrame Tu Bondad y bendíceme con el Tesoro de que *Nanak* pueda meditar sólo en Tu Nombre. (4-10)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Amando al Señor uno se libera de las consecuencias de sus acciones, sí, contemplando a Dios, uno no sufre, habitando en *Gobind* la oscuridad de uno es disipada.

Sí, alabando a Dios, uno ya no va ni viene. (1)

Amando al Señor todo es Primavera para mí y vivo bendecido siempre en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1-Pausa)

Ésta en verdad es la Instrucción de los Santos, el lugar donde se encuentran los Devotos de Dios. Lo salvaje es ese lugar en donde los seres humanos no muestran una Devoción hacia Dios, ve entonces a tu Señor en todos los corazones, oh ser humano. (2)

Ama a tu Dios y regocíjate en su Alabanza, haz a un lado tu maldad, siente que tu Creador está muy cerca y observa cómo Dios satisface tu ser aquí y en el más allá. (3)

Estoy entonado en el Loto de los Pies de Dios, y el Señor, en Su Misericordia me ha bendecido.

Oh Señor, añoro el Polvo de los Pies de Tus Santos y medito en Ti, habitando siempre en Tu Presencia. (4-11)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Verdadero Dios está siempre fresco y siempre nuevo, por la Gracia del Verdadero *Guru* recito Su Nombre.

Dios es mi Protector, sí, mi padre y mi madre, meditando en Él no sufro más. (1)

Sí, habito en Él, sin esfuerzo, entonado equilibradamente en Dios, así busco el Santuario del Perfecto *Guru* y el Maestro Verdadero me aferra a Su Pecho. (1-Pausa)

Dios Mismo salva a Sus Sirvientes, ahí las malvadas pasiones y sus demás adversarios luchan en su contra pero todo es en vano. Sin el *Guru* no hay Refugio, y aún buscando hasta en el último rincón, uno no obtiene más que dolor. (2)

Oh, nadie puede borrar las acciones ni sus consecuencias, pues uno sólo cosecha lo que sembró.

El Señor Mismo es el Refugio de Sus Sirvientes y no tiene igual ni tampoco rival. (3)

El Mismo *Guru* protege a Sus Sirvientes, sí, reciten la Alabanza de ese Dios, Cuya Gloria es Perfecta y sin divisiones, reciten entonces oh mis labios, la Alabanza del Señor y el Loto de *Nanak* también florecerá, meditando en los Pies del Señor. (4-12)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਚਰਣ ਸਰੇਵਤ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰੀ ਮਇਆ ॥ ਸਰਬ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ॥੧॥ ਸਾ ਰੁਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਸੈ ਬਿਲਲਾਂਤੀ ਸਾਕਤੁ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ

ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਸਿ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਨਾਸਿ ॥ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕਿ ਖਸਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥੨॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਓ ਨਿਵਾਸ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਹੋਈ ਪੂਰਨ ਆਸ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਹਿਆ ॥੩॥ ਅਸਟ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਏਹ ॥ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਜਿਸੁ ਨਾਮੁ ਦੇਹ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥੪॥੧੩॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ ਇਕ ਤੁਕੇ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਗਲ ਇਛਾ ਜਪਿ ਪੁੰਨੀਆ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲੇ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥੧॥ ਤੁਮ ਰਵਹੁ ਗੋਬਿੰਦੇ ਰਵਣ ਜੋਗੁ ॥ ਜਿਤੁ ਰਵਿਐ ਸੁਖ ਸਹਜ ਭੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ ਅਪਣਾ ਦਾਸੁ ਆਪਿ ਸਮ੍ਹਾਲਿਆ ॥੨॥ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਰਸਿ ਬਨੀ ॥ ਆਇ ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁਖ ਧਨੀ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਚਰਣ ਪੁਜਾਰਿਆ ॥੪॥੧॥੧੪॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਬਿਨਸੇ ਗਾਇ ਗੁਨਾ ॥ ਅਨਦਿਨ ਉਪਜੀ ਸਹਜ ਧੁਨਾ ॥੧॥ ਮਨੁ ਮਉਲਿਓ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸੰਗਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਾਧੂ ਜਨ ਭੇਟੇ ਨਿਤ ਰਾਤੌ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਗਟੇ ਗੋਪਾਲ ॥ ਲੜਿ ਲਾਇ ਉਧਾਰੇ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਹੋਆ ਸਾਧ ਧੂਰਿ ॥ ਨਿਤ ਦੇਖੈ ਸੁਆਮੀ ਹਜੂਰਿ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਗਈ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ॥੪॥੨॥੧੫॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਗ ਮਿਟਾਏ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਿ ॥ ਬਾਲਕ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਕਰ ਥਾਪਿ ॥੧॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸਦ ਬਸੰਤੁ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਣੀ ਆਏ ਕਲਿਆਣ ਰੂਪ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੰਤੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ਕਟੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਨਿਤ ਨਿਤ ਜਾਪਿ ॥੨॥ ਜੋ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ਜਪੈ ਨਾਉ ॥ ਸਭਿ ਫਲ ਪਾਏ ਨਿਹਚਲ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਭਲੀ ਰੀਤਿ ॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਪਦੇ ਨੀਤ ਨੀਤਿ ॥੪॥੩॥੧੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੁਕਮੁ ਕਰਿ ਕੀਨੇ ਨਿਹਾਲ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਭਇਆ ਦਇਆਲੁ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਭੁ ਪੂਰਾ ਕੀਆ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਹਿ ਦੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਮੇਰਾ

ਕਛੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਓ ॥ ਬਾਹ ਪ੍ਰਕਰਿ ਭਵਜਲੁ ਨਿਸ-ਤਾਰਿਓ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਟਿ ਮੈਲੁ ਨਿਰਮਲ ਕਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਣੀ ਪਰੇ ॥੩॥

basant mehla 5.
gur charan sarevat dukj ga-i-a.
parbarahm parabh kari ma-i-a.
sarab manorath puran kam.
yap yive Nanak ram nam. ||1||
sa rut suhavi yit jar chit ave.
bin satgur dise billaNti sakat fir fir ave yave. ||1|| raja-o.

Página 1184

se Dhanvant yin jar parabh ras.
kam kroDh gur sabad nas.
bhe binse nirbhe pad pa-i-a.
gur mil Nanak kjasam Dhi-a-i-a. ||2||
saDhsangat parabh ki-o nivas.
jar yap yap jo-i puran as.
yal thal maji-al rav raji-a.
gur mil Nanak jar jar kaji-a. ||3||
asat siDh nav niDh e. karam parapat yis nam de.
parabh yap yap yiveh tere das.
gur mil Nanak kamal pargas. ||4||13||
basant mehla 5 ghar 1 ik tuke
ik-oNkar satgur parsad.
sagal ichha yap punni-a.
parabh mele chiri vichhunni-a. ||1||
tum ravhu gobinde ravan yog.
yit ravi-e sukj sahy bjog. ||1|| raja-o.
kar kirpa nadar nihali-a.
apna das ap samHali-a. ||2||
sey suhavi ras bani.
a-e mile parabh sukj Dhani. ||3||
mera gun avgan na bichari-a.
parabh Nanak charan puyari-a. ||4||1||14||
basant mehla 5.
kilbikj binse ga-e guna.
an-din upyi sahy Dhuna. ||1||
man ma-uli-o jar charan sang.
kar kirpa saDhu yan bhete nit ratou jar nam rang. ||1|| raja-o.
kar kirpa pargate gopal.
larh la-e uDhare din da-i-al. ||2||
ih man jo-a saDh Dhur.
nit dekje su-ami heur. ||3||
kam kroDh tarisna ga-i.
Nanak parabh kirpa bha-i. ||4||2||15||
basant mehla 5.
rog mita-e parabhu ap.
balak rakje apne kar thap. ||1||
saNt sahy gariji sad basant.
gur pure ki sarni a-e kali-an rup yap jar jar mant. ||1|| raja-o.
sog santap kate parabh ap.
gur apune ka-o nit nit yap. ||2||
yo yan tera yape na-o.
sabh fal pa-e nihchal gun ga-o. ||3||
Nanak bhagta bhali rit.
sukj-data yapde nit nit. ||4||3||16||
basant mehla 5.
juk'm kar kinHe nihal.
apne sevak ka-o bha-i-a da-i-al. ||1||
gur pure sabh pura ki-a.
amrit nam rid meh di-a. ||1|| raja-o.
karam Dharam mera kachh na bichari-o.

Página 1185

bah pakar bhavyal nistari-o. ||2||
parabh kat mel nirmal kare.
gur pure ki sarni pare. ||3||

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Habitando a los Pies del *Guru*, uno se libera de sus penas y el Dios Todopoderoso le muestra Su Compasión. Él logra la Satisfacción y todas sus tareas son realizadas, pues *Nanak* vive solo si medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Bendita es la estación en la que Dios es elevado en la mente, sí, el mundo entero sufre sin el *Guru*, y los que viven en la *Maya* rebotan entre la vida y la muerte. (1-Pausa) **P. 1184.**

Son ricos quienes tienen a Dios como su Capital y se liberan de la lujuria y el enojo a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sus miedos desparecen y entran en el Estado en donde el temor no existe, porque reuniéndose con el *Guru*, ellos contemplan a Su Señor, el Dios. (2)

El Dios Omnipotente habita en los Santos y Contemplándolo uno vive en total Plenitud.

Dios prevalece en la tierra, las aguas y en los mundos inferiores, así *Nanak* recita el *Naam*, el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)

Los verdaderos poderes psíquicos y los nueve Tesoros implican que el ser humano ha sido bendecido con el *Naam*, el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*.

Oh Dios, Tus Sirvientes viven sólo para contemplar Tu Nombre y el Loto de *Nanak* también florece, encontrando al *Guru*. (4-13)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ik-Tukas.

Contemplando a mi Dios estoy satisfecho y me uno a Él después de una larga separación que duró millones de encarnaciones. (1)

Sí, habita en Dios, pues el Él es el Único que merece la Contemplación, así uno logra el Éxtasis, Paz y la Dicha de dichas. (1-Pausa)

El Señor, en Su Misericordia, nos bendice con Su Mirada de Gracia y Él Mismo protege a Su Sirviente de toda tristeza. (2)

El aposento del corazón toma vida cuando el Maestro del Éxtasis viene y se reclina en él. (3)

Sí, el Señor no toma en cuenta mi mérito o demérito y así hago mi Alabanza a los Pies de Dios. (4-1-14)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cantando las Alabanzas del Señor, uno se libera de miles de errores y en el interior de uno resuena para siempre la Melodía del Equilibrio. (1-Pausa)

Sí, la mente de uno florece, descansando a los Pies del Señor y por la Gracia del *Guru* uno encuentra a lozanitos fundiéndose en el Amor del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El Señor, en Su Misericordia, se vuelve Manifiesto en ti, te toma y te libera, sí, Él, Quien es siempre compasivo con el débil. (2)

Cuando la mente se convierte en el polvo sobre el cual los Santos caminan, mira, así es como logra ver la Presencia del Señor frente a ella. (3)

Uno se libera de su lujuria, enojo y ansiedad, y el Señor, dice *Nanak*, le muestra Su Compasión. (4-2-15)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Él Señor Mismo nos libera de nuestros males, sí, Él nos bendice y nos protege como el padre al hijo. (1)

En nuestra Alma entonces hay Paz, Equilibrio y eterna Primavera y así penetramos al Santuario del Perfecto *Guru*, meditando en el Mantra Liberador de Dios. (1-Pausa)

El Señor Mismo nos libera de nuestro sufrimiento y dolor, y nos hace meditar en el *Guru*. (2)

Oh Dios, quien sea que habite en Tu Nombre, alcanza la Plenitud y sin moverse, canta Tu Alabanza. (3)

Dice *Nanak*, benditas la maneras de los Devotos de Dios, pues ellos meditan para siempre en el Señor Dador de Éxtasis. (4-3-16)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor en Su Voluntad emancipa a Su Sirviente, así de Bondadoso y Compasivo es el Señor hacia él. (1)

El *Guru* Perfecto lo llena totalmente y lo bendice para que eleve el Néctar del Nombre. (1-Pausa)

Oh, a mi Dios no le importó mi Karma, mi Dharma o mi práctica espiritual, **P. 1185.**
Tomñandome del brazo, me llevó a través del aterrador océano del mundo. (2)

El Señor me liberó de mi mugre y me volvió inmaculado, así pude buscar el Santuario del Perfecto *Guru*. (3)

ਆਪਿ ਕਰਹਿ ਆਪਿ ਕਰਣੈਹਾਰੇ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਉਧਾਰੇ ॥੪॥੪॥੧੭॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਦੇਖੁ ਫੂਲ ਫੂਲ ਫੂਲੇ ॥ ਅਹੰ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗੇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਾਗੇ ॥ ਤੁਮ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਭਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਘਨ ਬਾਸੁ ਕੂਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੂਕਿ ਕਠੂਲੇ ॥ ਬਸੰਤ ਰੁਤਿ ਆਈ ॥ ਪਰਫੂਲਤਾ ਰਹੇ ॥੧॥ ਅਬ ਕਲੂ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥ ਅਨ ਰੁੰਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ॥ ਮਤੁ ਭਰਮਿ ਭੂਲਹੁ ਭੂਲਹੁ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੈ ਲੇਖਾ ॥ ਮਨ ਰੁਤਿ ਨਾਮ ਰੇ ॥ ਗੁਨ ਕਹੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥੨॥੧੮॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਹਿੰਡੋਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹੋਇ ਇਕਤ੍ਰ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਕਰਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੈ ਕੇ ਹੋਵਹੁ ਜੜੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੈਸਹੁ ਸਫਾ ਵਿਛਾਇ ॥੧॥ ਇਨ੍ ਬਿਧਿ ਪਾਸਾ ਢਾਲਹੁ ਬੀਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਨਹ ਲਾਗੈ ਪੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਤੁਮ੍ ਚਉਪੜਿ ਸਾਜਹੁ ਸਤੁ ਕਰਹੁ ਤੁਮ੍ ਸਾਰੀ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਜੀਤਹੁ ਐਸੀ ਖੇਲ ਹਰਿ ਪਿਆਰੀ ॥੨॥ ਉਠਿ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਹੁ ਪਰਭਾਤੇ ਸੋਏ ਹਰਿ ਆਰਾਧੇ ॥ ਬਿਖੜੇ ਦਾਉ ਲੰਘਾਵੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਖ ਸਹਜ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਤੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਖੇਲੈ ਆਪੇ ਦੇਖੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੋ ਨਰੁ ਖੇਲੈ ਸੋ ਜਿਣਿ ਬਾਜੀ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥੪॥੧॥੧੯॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ਹਿੰਡੋਲ ॥ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਹਿ ਅਉਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸੋਈ ਤੁਝੈ ਪਛਾਣੈ ॥੧॥ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਵਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਰੰਗ ਤੇਰੇ ਆਪਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਸੇਵਾ ਤੁਝ ਤੇ ਹੋਵੈ ਅਉਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕਰਤਾ ॥ ਭਗਤੁ ਤੇਰਾ ਸੋਈ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਜਿਸ ਨੋ

ਤੂ ਰੰਗੁ ਧਰਤਾ ॥੨॥ ਤੂ ਵਡ ਦਾਤਾ ਤੂ ਵਡ ਦਾਨਾ ਅਉਰੁ ਨਹੀ ਕੋ ਦੂਜਾ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ਹਉ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਤੇਰੀ ਪੂਜਾ ॥੩॥ ਤੇਰਾ ਮਹਲੁ ਅਗੋਚਰੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਬਿਖਮੁ ਤੇਰਾ ਹੈ ਭਾਣਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਢਹਿ ਪਇਆ ਦੁਆਰੈ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਮੁਗਧ ਅਜਾਣਾ ॥੪॥੨॥੨੦॥ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੂਲੁ ਨ ਬੂਝੈ ਆਪੁ ਨ ਸੂਝੈ ਭਰਮਿ ਬਿਆਪੀ ਅਹੰ ਮਨੀ ॥੧॥ ਪਿਤਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਧਨੀ ॥ ਮੋਹਿ ਨਿਸਤਾਰਹੁ ਨਿਰਗੁਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਓਪਤਿ ਪਰਲਉ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਹੋਵੈ ਇਹ ਬੀਚਾਰੀ ਹਰਿ ਜਨੀ ॥੨॥ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਕੇ ਜੋ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਕਲਿ ਮਹਿ ਸੁਖੀਏ ਸੇ ਗਨੀ ॥੩॥ ਅਵਰੁ ਉਪਾਉ ਨ ਕੋਈ ਸੂਝੈ ਨਾਨਕ ਤਰੀਐ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ॥੪॥੩॥੨੧॥

ap karaji ap karnejare.
kar kirpa Nanak uDhare. ||4||4||17||
basant mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
dekj ful ful fule.
ajaN ti-ag ti-age.
charan kamal page.
tum milhu parabh sabhage.
jar chet man mere. raja-o.
saghan bas kule.
ik raje suk kathule.
basant rut a-i.
parfulta raje. ||1||
ab kalu a-i-o re.
ik nam bovhu bovhu.
an rut naji naji.
mat bharam bhulaju bhulaju.
gur mile jar pa-e. yis mastak he lekja.
man rut nam re.
gun kaje Nanak jar jare jar jare. ||2||18||
basant mehla 5 ghar 2 hindol
ik-oNkar satgur parsad.
jo-e ikatar milhu mere bha-i dubiDha dur karaju liv la-e.
jar name ke jovhu yorji gurmukj beshu safa vichha-e. ||1||
inH biDh pasa dhalaju bir.
gurmukj nam yapaju din rati ant kal nah lage pir. ||1|| raja-o.
karam Dharam tumH cha-uparh seaju sat karaju tumH sari.
kam kroDh lobh moh yitaju esi kjel jar pi-ari. ||2||
uth isnan karaju parbhate so-e jar araDhe.
bikj-rje da-o langhave mera satgur sukj sahy seti ghar yate. ||3||
jar ape kjele ape dekje jar ape rachan racha-i-a.
yan Nanak gurmukj yo nar kjele so yin bei ghar a-i-a.
||4||1||19||
basant mehla 5 hindol.
teri kudrat tuhe yaneh a-or na duya yane.
yis no kirpa karaji mere pi-are so-i tuyhe pachhane. ||1||
teri-a bhagta ka-o balijara.
than suhava sada parabh tera rang tere apara. ||1|| raja-o.
teri seva tuyh te jove a-or na duya karta.
bhagat tera so-i tuDh bhave yis no tu rang Dharta. ||2||

tu vad data tu vad dana a-or naji ko duya.
tu samrath su-ami mera ja-o ki-a yana teri puya. ||3||
tera majal agocjar mere pi-are bikjam tera he bhana.
kajo Nanak dheh pa-i-a du-are rakj levhu mugaDh eana.
||4||2||20||
basant hindol mehla 5.
mul na buyhe ap na suyhe bharam bi-api ajaN mani. ||1||
pita parbarahm parabh Dhani.
mohi nistaraju nirguni. ||1|| raja-o.
opat parla-o parabh te jove ih bichari jar yani. ||2||
nam parabhu ke yo rang rate kal meh sukji-e se gani. ||3||
avar upa-o na ko-i suyhe Nanak tari-e gur bachni.
||4||3||21||

El Señor de Sí Mismo hace y causa que todo se haga, y en Su Misericordia liberó a *Nanak* también. (4-4-17)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Si haces a un lado tu ego, vas a florecer, oh ser afortunado, encuentra a tu Dios, envuelto totalmente en Sus Pies de Loto.
Oh Mente mía, alaba solo a tu Señor. (Pausa)
Algunas plantan emiten intensas fragancias, mientras que otras están tan secas como la madera para leña, sí, cuando la Primavera de Dios llega, el Alma florece. (1)
La Era de *Kali* se ha establecido, siembra entonces el *Naam*, el Nombre del Señor.
Esta estación no es propicia para ninguna otra siembra.
No te dejes engañar por la duda y encontrando al *Guru* llega hasta tu Dios.
Aquél que lleva un destino así inscrito, dispone su mente para meditar, en esta era, en el Nombre, y por eso *Nanak* canta siempre la Gloriosa Alabanza del Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar.* (2-18)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Hindol.

Reúnanse oh hermanos y entónense en Dios, quítense de su dualidad y desplieguen su piel para meditar serenamente; por la Gracia del *Guru* participen en el Juego del *Naam*, el Nombre del Señor. (1)
Oh hermanos, tiren los dados y contemplen siempre el Nombre, por la Gracia del *Guru,* y así no sufrirán al final. (1-Pausa)
Deja que la religión de las acciones sea tu juego de ajedrez, y la Compasión las piezas en la tabla, conquista tu lujuria, enojo, avaricia y apego, pues tal jugada es muy bien vista por tu Señor. (2)
Lava tu cuerpo en la hora temprana, contempla a Dios y el *Guru* terminará tu sufrimiento, y así llegarás a tu hogar en Paz y Tranquilidad. (3)
El Señor, de Sí Mismo, crea, participa y lo observa todo.
Dice *Nanak*, aquél que toma parte de este Juego bendecido por el *Guru*, regresa a su hogar, ganando el Juego de la Vida. (4-1-19)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Hindol.

Sólo Tú conoces Tu Poder, oh Dios, nadie más lo conoce.
Sólo aquél en quien se posa Tu Gracia, Te le eres revelado. (1)
Oh Dios, ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Devotos.
Bendito, Bendito es Tu Recinto e Infinitas son Tus Maravillas. (1-Pausa)
Sólo Tú puedes darte Servicio a Ti Mismo, sólo Tú provocas ese deseo en nosotros y sólo es Tu Devoto con quien estás complacido y al cual le muestras Tu Amor. (2) **P.1186.**
Eres mi Benévolo y Sabio Señor, sí, no existe nada ni nadie como Tú.
Eres mi Maestro Todopoderoso y no sé cómo Alabarte. (3)
Imperceptible es Tu Recinto, oh mi Amor, difícil, muy difícil es aceptar Tu Voluntad.
Oh Amor, he caído a Tu Puerta, sálvame pues soy un total ignorante, oh Tú. (4-2-20)

Basant Hindol, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

No conozco mi fuente, ni tampoco mi ser, y perdido en la duda mi ego negativo me aflige. (1)
Oh Dios, Padre Nuestro, Señor Trascendente, Maestro, libérame aunque esté corto de todo Mérito. (1-Pausa)
Oh Dios, sólo Tú creas y destruyes, esto es lo que Tus Santos conocen. (2)
Sí, quienes viven imbuidos en Tu Amor son los únicos que reciben Tu Bendición en la Era de *Kali*. (3)
No conozco ninguna otra manera de salvar mi ser, excepto por medio de la Palabra del *Shabd* del *Guru*.
(4-3-21)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਸਾਧੋ ਇਹੁ ਤਨੁ ਮਿਥਿਆ ਜਾਨਉ ॥ ਯਾ ਭੀਤਰਿ ਜੋ ਰਾਮੁ ਬਸਤੁ ਹੈ ਸਾਚੋ ਤਾਹਿ ਪਛਾਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਹੈ ਸੰਪਤਿ ਸੁਪਨੇ ਕੀ ਦੇਖਿ ਕਹਾ ਐਡਾਨੋ ॥ ਸੰਗਿ ਤਿਹਾਰੈ ਕਛੂ ਨ ਚਾਲੈ ਤਾਹਿ ਕਹਾ ਲਪਟਾਨੋ ॥੧॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਦੋਊ ਪਰਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਉਰਿ ਆਨੋ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਭ ਹੀ ਮੈ ਪੂਰਨ ਏਕ ਪੁਰਖ ਭਗਵਾਨੋ ॥੨॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਪਾਪੀ ਹੀਐ ਮੈ ਕਾਮੁ ਬਸਾਇ ॥ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਯਾ ਤੇ ਗਹਿਓ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਅਰੁ ਸੰਨਿਆਸ ॥ ਸਭ ਹੀ ਪਰਿ ਡਾਰੀ ਇਹ ਫਾਸ ॥੧॥ ਜਿਹਿ ਜਿਹਿ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰਿ ॥ ਤੇ ਭਵ ਸਾਗਰ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਨਾਇ ॥ ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ਰਹੈ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੩॥੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਾਈ ਮੈ ਧਨੁ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਧਾਵਨ ਤੇ ਛੂਟਿਓ ਕਰਿ ਬੈਠੋ ਬਿਸਰਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਤਨ ਤੇ ਭਾਗੀ ਉਪਜਿਓ ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨੁ ॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਏਹ ਪਰਸਿ ਨ ਸਾਕੈ ਗਹੀ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਸੰਸਾ ਚੂਕਾ ਰਤਨੁ ਨਾਮੁ ਜਬ ਪਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਕਲ ਬਿਨਾਸੀ ਮਨ ਤੇ ਨਿਜ ਸੁਖ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਹੋਤ ਦਇਆਲੁ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਸੋ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੀ ਸੰਪੈ ਕੋਊ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ॥੩॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਕਹਾ ਬਿਸਾਰਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ॥ ਤਨੁ ਬਿਨਸੈ ਜਮ ਸਿਉ ਪਰੈ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਜਗੁ ਧੂਏ ਕਾ ਪਹਾਰ

॥ ਤੈ ਸਾਚਾ ਮਾਨਿਆ ਕਿਹ ਬਿਚਾਰਿ ॥੧॥ ਧਨੁ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਗ੍ਰੇਹ ॥ ਕਛੂ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਸਮਝ ਲੇਹ ॥੨॥ ਇਕ ਭਗਤਿ ਨਾਰਾਇਨ ਹੋਇ ਸੰਗਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਤਿਹ ਏਕ ਰੰਗਿ ॥੩॥੪॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕਹਾ ਭੂਲਿਓ ਰੇ ਝੂਠੇ ਲੋਭ ਲਾਗ ॥ ਕਛੂ ਬਿਗਰਿਓ ਨਾਹਿਨ ਅਜਹੁ ਜਾਗ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਮ ਸੁਪਨੈ ਕੈ ਇਹੁ ਜਗੁ ਜਾਨੁ ॥ ਬਿਨਸੈ ਛਿਨ ਮੈ ਸਾਚੀ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਹਰਿ ਬਸਤ ਨੀਤ ॥ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਭਜੁ ਤਾਹਿ ਮੀਤ ॥੨॥ ਬਾਰ ਅੰਤ ਕੀ ਹੋਇ ਸਹਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਨ ਤਾ ਕੇ ਗਾਇ ॥੩॥੫॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧ ਦੁਤੁਕੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਗੁ ਕਊਆ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਚੀਤਿ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਗਿਰੈ ਦੇਖ ਭੀਤਿ ॥ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਚੀਤਿ ਅਨੀਤਿ ॥ ਜਗ ਸਿਉ ਤੂਟੀ ਝੂਠ ਪਰੀਤਿ ॥੧॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਖੁ ਬਜਰੁ ਭਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਗੁਨ ਚਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰੁ ਬਾਲੂ ਕਾ ਘੂਮਨ ਘੇਰਿ ॥ ਬਰਖਸਿ ਬਾਣੀ ਬੁਦਬੁਦਾ ਹੇਰਿ ॥ ਮਾਤੁ ਬੂੰਦ ਤੇ ਧਰਿ ਚਕੁ ਫੇਰਿ ॥ ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਨਾਮੈ ਕੀ ਚੇਰਿ ॥੨॥ ਸਰਬ ਉਪਾਇ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਮੋਰੁ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਪਗ ਲਾਗਉ ਤੋਰ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਚਾਹਉ ਤੁਝ ਓਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਦੁਰਾਇ ਚਲੈ ਸੋ ਚੋਰੁ ॥੩॥

ik-oNkar satgur parsad.
rag basant hindol mehla 9.
saDho ih tan mithi-a yan-o.
ya bjitar yo ram basat he sacho taji pachhano. ||1|| raja-o.
ih yag he sampat supne ki dekj kaja edano.
sang tijare kachhu na chale taji kaja laptano. ||1||
ustat ninda do-u parjar jar kirat ur ano.
yan Nanak sabh hi me puran ek purakj bhagvano. ||2||1||
basant mehla 9.
papi hi-e me kam basa-e.
man chanchal ya te gaji-o na ya-e. ||1|| raja-o.
yogi yangam ar sanni-as.
sabh hi par dari ih fas. ||1||
yiji yiji jar ko nam samHar.
te bhav sagar utre par. ||2||
yan Nanak jar ki sarna-e.
diye nam raje gun ga-e. ||3||2||
basant mehla 9.
ma-i me Dhan pa-i-o jar nam.
man mero Dhavan te chhuti-o kar betjo bisram. ||1|| raja-o.
ma-i-a mamta tan te bhagi upyi-o nirmal gi-an.
lobh moh e paras na sake gaji bhagat bhagvan. ||1||
yanam yanam ka sansa chuka ratan nam yab pa-i-a.
tarisna sakal binasi man te niy sukj maji sama-i-a. ||2||
ya ka-o jot da-i-al kirpa niDh so gobind gun gave.
kajo Nanak ih biDh ki sampe ko-u gurmukj pave. ||3||3||
basant mehla 9.
man kaja bisari-o ram nam.
tan binse yam si-o pare kam. ||1|| raja-o.
ih yag Dhu-e ka pajar.

te sacha mani-a kih bichar. ||1||
Dhan dara sampat gare.
kachh sang na chale same le. ||2||
ik bhagat nara-in jo-e sang.
kajo Nanak bhe tih ek rang. ||3||4||
basant mehla 9.
kaja bhuli-o re yhuthe lobh lag.
kachh bigri-o najin eaju yag. ||1|| raja-o.
sam supne ke ih yag yan.
binse chhin me sachi man. ||1||
sang tere jar basat nit.
nis basur bhe taji mit. ||2||
bar ant ki jo-e saja-e.
kajo Nanak gun ta ke ga-e. ||3||5||
basant mehla 1 asatpadi-a ghar 1 dutuki-a
ik-oNkar satgur parsad.
yag ka-u-a nam naji chit.
nam bisar gire dekj bjit.
manu-a dole chit anit.
yag si-o tuti yhuth parit. ||1||
kam kroDh bikj bear bhar.
nam bina kese gun char. ||1|| raja-o.
ghar balu ka ghuman gher.
barkjas bani budbuda her.
matar bund te Dhar chak fer.
sarab yot name ki cher. ||2||
sarab upa-e guru sir mor.
bhagat kara-o pag laga-o tor.
nam rato chaja-o tuyh or.
nam dura-e chale so chor. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Basant Hindol, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh Santos, sepan que esta vida es pura ilusión y el Único Ser en Verdad vivo es Dios, Quien habita en su interior. (1-Pausa)

Este mundo es como la riqueza que se junta en un sueño, ¿por qué entonces tomar orgullo de un espejismo? Sí, eso que no se irá contigo al final, ¿por qué involucrarse con eso? (1)

Elévate más allá del estado en que el mundo entero alaba o no alaba y enaltece la Oda a Dios en el interior de tu corazón. Dice *Nanak*, oh Santos, el Señor Perfecto llena los corazones. (2-1)

Basant Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

En el interior de mi malvado corazón hay lujuria y mi mercurial mente no se logra calmar. (1-Pausa)

Podrá ser uno un *Yogui*, un *Shaiviete* o un *Sanyasa*, pero en un momento todos y cada uno caen en su propia trampa. (1)

Pero quienes alabaron el *Naam*, el Nombre del Señor fueron llevados a través del terrible mar de las existencias materiales. (2)

Nanak busca sólo el Santuario del Señor, el Dios. Oh Dios, bendícelo con Tu Nombre para que pueda recitar para siempre Tu bella Alabanza. (3-2)

Basant Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh madre, he acumulado las Riquezas del Señor y las vacilaciones de mi mente han cesado, ya se queda en el hogar. (1-Pausa)

Me he liberado de todos mis deseos y apegos, ahora en mi interior se ha edificado la Sabiduría Inmaculada de Dios. Ahora la avaricia y el deseo no me contaminan, ahora que me he entonado en la Amorosa Adoración de Dios. (1)

La duda aferrada, nacimiento tras nacimiento, se ha despejado, he sido bendecido con la Joya del Nombre, mi mente ha sido purgada de la ansiedad y mi ser habita en la Paz de Dios. (2)

Aquél que obtiene la Compasión de Dios, el Tesoro de Misericordia, sólo él canta Su Alabanza.

Dice *Nanak*, ¡Qué extraordinario es aquél que acumula las Riquezas del Señor, por la Gracia del *Guru*! (3-3)

Basant Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente, ¿por qué hacer a un lado el *Naam*, el Nombre del Señor?, pues mañana o al día siguiente tendrás que enfrentar la muerte. (1-Pausa)

Este mundo no es más que una montaña de humo, ¿por qué entonces pensar que es real? (1) **P. 1187.**

¿No sabes que ni tu riqueza, ni tu esposa o tu esposo, ni tus posesiones o mansiones se irán contigo? (2)

Sólo la Devoción del Señor es la que te guardará compañía por siempre y para siempre, así que medita en Tu Señor con sencillez de mente. (3-4)

Basant Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mi mente, ¿por qué a causa de la avaricia te has desviado del Sendero?, aún así, todavía hay tiempo para ti, mantente alerta. (1-Pausa)

Considera que este mundo no es más que un sueño, pues en verdad no toma mucho tiempo en que uno muera. (1)

Sólo el Señor habita siempre en ti, Contémplalo entonces noche y día. (2)

En nuestra mente Dios es nuestro Único Refugio hasta el final, cantemos entonces Su Alabanza por siempre y para siempre. (3-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Do-Tukis.

El mundo grazna como cuervo, pero no alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, sí se traga la carnada, pues se olvida del Nombre. Su mente vacila pues en su interior, sólo hay astucia y engaño, he roto así las amarras que me ataban a la ilusión del mundo. (1)

Lujuria, enojo e ilusión son las tres cargas insoportables que uno lleva, ¿cómo entonces sin el Nombre podrá uno obtener Mérito en su conducta? (1-Pausa)

El mundo es un castillo de arena edificado en un lago, o como una burbuja formada en la tierra por la lluvia. De una simple gota de esperma, el hombre fue hecho cuando la rueda rodó, pero mira, cada facultad del ser humano está bajo el poder del Nombre de Dios. (2)

Oh Dios, Tú Quien lo has creado todo, eres el *Guru* Sublime de todos, y así me postro a Tus Pies con total devoción a Ti,Estoy imbuido en Tu Nombre y mi atención se enfoca sólo en Ti, pues quien no hace manifiesto el Nombre de Dios en Él, deja este mundo como bandido. (3)

ਪਤਿ ਖੋਈ ਬਿਖੁ ਅੰਚਲਿ ਪਾਇ ॥ ਸਾਚ ਨਾਮਿ ਰਤੋ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨੑਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਜਾਇ ॥ ਭੈ ਮਾਨੈ ਨਿਰਭਉ ਮੇਰੀ ਮਾਇ ॥੪॥ ਕਾਮਨਿ ਚਾਹੈ ਸੁੰਦਰਿ ਭੋਗੁ ॥ ਪਾਨ ਫੂਲ ਮੀਠੇ ਰਸ ਰੋਗ ॥ ਖੀਲੈ ਬਿਗਸੈ ਤੇਤੋ ਸੋਗ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤਿ ਕੀਨੑਸਿ ਹੋਗ ॥੫॥ ਕਾਪੜੁ ਪਹਿਰਸਿ ਅਧਿਕੁ ਸੀ-ਗਾਰੁ ॥ ਮਾਟੀ ਫੂਲੀ ਰੂਪੁ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬਾਂਧੋ ਬਾਰੁ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸੂਨਾ ਘਰੁ ਬਾਰੁ ॥੬॥ ਗਾਛਹੁ ਪੁੜੀ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ॥ ਨਾਮੁ ਭਣਹੁ ਸਚੁ ਦੋਤੁ ਸਵਾਰਿ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਸੇਵਹੁ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੇਮ ਅਧਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਬਿਖੁ ਤਿਆਸ ਨਿਵਾਰਿ ॥੭॥ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਮਨੁ ਮੋਹਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨਾ ਤੋਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਠਾਢੇ ਚਾਹਹਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦੁਆਰਿ ॥ ਤੇਰੇ ਨਾਮਿ ਸੰਤੋਖੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੮॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਨੁ ਭੂਲਉ ਭਰਮਸਿ ਆਇ ਜਾਇ ॥ ਅਤਿ ਲੁਬਧ ਲੁਭਾਨਉ ਬਿਖਮ ਮਾਇ ॥ ਨਹ ਅਸਥਿਰੁ ਦੀਸੈ ਏਕ ਭਾਇ ॥ ਜਿਉ ਮੀਨ ਕੁੰਡਲੀਆ ਕੰਠਿ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਨੁ ਭੂਲਉ ਸਮਝਸਿ ਸਾਚਿ ਨਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ਸਹਜ ਭਾਇ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਭੂਲਉ ਭਰਮਸਿ ਭਵਰ ਤਾਰ ॥ ਬਿਲ ਬਿਰਥੇ ਚਾਹੈ ਬਹੁ ਬਿਕਾਰ ॥ ਮੈਗਲ ਜਿਉ ਫਾਸਸਿ ਕਾਮਹਾਰ ॥ ਕੜਿ ਬੰਧਨਿ ਬਾਧਿਓ ਸੀਸ ਮਾਰ ॥੨॥ ਮਨੁ ਮੁਗਧੋ ਦਾਦਰੁ ਭਗਤਿਹੀਨੁ ॥ ਦਰਿ ਭ੍ਰਸਟ ਸਰਾਪੀ ਨਾਮ ਬੀਨੁ ॥ ਤਾ ਕੈ ਜਾਤਿ ਨ ਪਾਤੀ ਨਾਮ ਲੀਨ ॥ ਸਭਿ ਦੂਖ ਸਖਾਈ ਗੁਣਹ ਬੀਨ ॥੩॥ ਮਨੁ ਚਲੈ ਨ ਜਾਈ ਠਾਕਿ ਰਾਖੁ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸ ਰਾਤੇ ਪਤਿ ਨ ਸਾਖੁ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਆਪਿ ਰਾਖੁ ॥ ਧਰਿ ਧਾਰਣ ਦੇਖੈ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ॥੪॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਕਿਸੁ ਕਹਉ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਬਿਰਥਾ ਕਹਉ ਮਾਇ ॥ ਅਵਗਣ ਛੋਡਉ ਗੁਣ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਰਾਤਾ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਮਤਿ ਊਤਮ ਹੋਇ ॥ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹਉਮੈ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ ਸਦਾ ਮੁਕਤੁ ਬੰਧਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਸਦਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥੬॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੋ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਭੁ ਹੁਕਮੋ ਵਰਤੈ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਦੂਖ ਸੂਖ ਸਭ ਤਿਸੁ ਰਜਾਇ ॥੭॥ ਤੂ ਅਭੁਲੁ ਨ ਭੂਲੌ ਕਦੇ ਨਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ਮਤਿ ਅਗਾਹਿ ॥ ਤੂ ਮੋਟਉ ਠਾਕੁਰੁ ਸਬਦ ਮਾਹਿ ॥ ਮਨੁ ਨਾਨਕ ਮਾਨਿਆ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿ ॥੮॥੨॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ਜਿਸੁ ਨਰ ਹੋਇ ॥ ਏਕਤੁ ਰਾਚੈ ਪਰਹਰਿ ਦੋਇ ॥ ਦੂਰਿ ਦਰਦੁ ਮਥਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਏਕ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਕੇਤੀ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਵਿਰਲਾ ਕੋ ਚੀ-ਨਸਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

pat kjo-i bikj anchal pa-e.
sach nam rato pat si-o ghar ya-e.
yo kichh kin^Has parabh rea-e.
bhe mane nirbha-o meri ma-e. ||4||
kaman chaje sundar bjog.
pan ful mithe ras rog.
kjile bigse teto sog.
parabh sarnagat kin^Has jog. ||5||
kaparh pajiras aDhik sigar.
mati fuli rup bikar.
asa mansa ba^NDho bar.
nam bina suna ghar bar. ||6||
gachhaju putri re ku-ar.
nam bhanaju sach dot savar.
pri-o sevhu parabh parem aDhar.
gur sabdi bikj ti-as nivar. ||7||
mohan mohi li-a man mohi.
gur ke sabad pachhana tohi.
Nanak thadhe chajeh parabhu du-ar.
tere nam santokje kirpa Dhar. ||8||1||
basant mehla 1.
man bhula-o bharmas a-e ya-e.
at lubaDh lubhana-o bikjam ma-e.
nah asthir dise ek bha-e.
yi-o min kundli-a kanth pa-e. ||1||
man bhula-o samyhas sach na-e.
gur sabad bichare sahy bha-e. ||1|| raja-o.

Página 1188

man bhula-o bharmas bhavar tar.
bil birthe chaje bajo bikar.
megal yi-o fasas kamhar.
karh banDhan baDhi-o sis mar. ||2||
man mugDhou dadar bhagtijin.
dar bharsat sarapi nam bin.
ta ke yat na pati nam lin.
sabh dukj sakja-i gunah bin. ||3||
man chale na ya-i thak rakj.
bin jar ras rate pat na sakj.
tu ape surta ap rakj.
Dhar Dharan dekje yane ap. ||4||
ap bhula-e kis kaja-o ya-e.
gur mele birtha kaja-o ma-e.
avgan chjoda-o gun kama-e.
gur sabdi rata sach sama-e. ||5||
satgur mili-e mat utam jo-e.
man nirmal ja-ume kadhe Dho-e.
sada mukat banDh na sake ko-e.
sada nam vakjane a-or na ko-e. ||6||
man jar ke bhane ave ya-e.
sabh meh eko kichh kajan na ya-e.
sabh jukmo varte juk'm sama-e.
dukj sukj sabh tis rea-e. ||7||
tu abhul na bhulou kade naji.
gur sabad suna-e mat agaji.
tu mota-o thakur sabad maji.
man Nanak mani-a sach salaji. ||8||2||
basant mehla 1.
darsan ki pi-as yis nar jo-e.
ekat rache parjar do-e.
dur darad math amrit kja-e.
gurmukj buyhe ek sama-e. ||1||
tere darsan ka-o keti billa-e.
virla ko chinas gur sabad mila-e. ||1|| raja-o.

Uno envenena su ser y pierde el honor, pero imbuido en el *Naam*, el Nombre del Señor, uno llega hasta su Hogar Celestial lleno de Gloria. Oh, todo lo que Dios hace, está en Su Voluntad y quien sea que viva en el Temor de Dios, vivirá sin miedo. (4)

La esposa ansía tener belleza, disfrutar de su cuerpo, de hojas de betel, arreglos florales y sabores dulces, pero todo esto la llevan al dolor, y mientras más se divierte y disfruta, más la tristeza la aborda.

Aquel Alma que penetra en el Santuario del Señor, logra para ella cualquier deseo. (5)

La que se arregla para vestirse de novia o de cualquier otra manera, su belleza es desperdiciada, como la flor hecha de barro, esperando y deseando abrir sus puertas a Dios, pues sin el Nombre, el ser de uno es como un hogar abandonado. (6)

Oh novia, oh princesa, oh mi Alma, escucha ahora y canta el Verdadero Nombre para que así decores tus días. Sí, sirve a tu Amado Esposo, apoyándote en Su Amor, y haz a un lado tu ansia por las aguas envenenadas, apoyándote en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (7)

Mi Fascinante Señor, Le has fascinado a mi mente, sí, Te me has revelado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. *Nanak* sólo busca postrarse ante Tu Puerta, oh Dios, bendícelo para que encuentre el Contentamiento en Tu Nombre. (8-1)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino,

Mi mente se ha desviado del Sendero y así vacila, siendo atrapada por el ansia y el veneno de *Maya*. No se conserva en el Amor de Dios, sí, como el pez, su cuello es atravesado por el gancho del deseo. (1)

La mente desviada se torna Sabia a través del Nombre Verdadero, cuando medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* en el Estado de Equilibrio. (1-Pausa) **P. 1188.**

La mente se ha desviado del Sendero así como la abeja negra, pues añora hacer maldades y sus nueve puertas están coordinadas en perseguir las cosas vanas.

Sí, la mente es atrapada como el elefante montado en la lujuria, que con el palo es conducido irremediablemente a una vida de pasiones. (2)

La mente privada de la Devoción no tiene Sabiduría, como la rana en un pozo, y sin el Nombre es maldecida por Dios. El ser humano no tiene casta, ni honor, ni a nadie le importa su nombre, y sufre privado de todo tipo de Mérito y Virtud. (3)

Cuando la mente vacila, nadie la mantiene en calma por más que trate, sí, sin envolverse en la Esencia del Señor, uno no tiene ningún Honor ni Crédito con Dios.

Oh Dios, sólo Tú conoces el estado más íntimo de nuestro corazón, sólo Tú nos proteges.

Sí, eres Tú Quien sostiene la tierra, lo observas y lo ves todo. (4)

Cuando Tú Mismo me desvías del Camino, ¿con quien me puedo ir a quejar?

Si me bendices con el *Guru*, a Él le voy a hablar de mi dolor y voy a cometer más errores; voy mejor a vivir en la Virtud, estando imbuido en la Palabra del *Shabd Guru* y viviendo en la Verdad. (5)

Encontrando al *Guru*, mi intelecto se vuelve sublime y la mente inmaculada. Así uno se libera de su ego negativo.

Uno se libera y sus amarras no lo atan más, ese ser recita para siempre el Nombre y nada más. (6)

La mente va y viene a Voluntad del Señor, sí, el Señor prevalece en todo, pero nadie puede describir Su Gloria. Su Escrito está por encima de todo, todo se inmerge en Su Voluntad y el dolor y el placer que nos ganamos, se da de acuerdo a Su Voluntad. (7)

Oh Dios, Tú no puedes equivocarte, no, Tú nunca haces mal. Los que escuchan la Palabra del *Shabd* del *Guru*, Insondable es su Sabiduría.

Oh Gran Maestro, Tú estás contenido en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y la mente de *Nanak* está complacida Contigo, Alabándote siempre, oh Ser Verdadero. (8-2)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El que ansía la Visión del Señor, se apega al Uno Verdadero, haciendo a un lado a cualquier otro. Él se gana el *Naam*, el Nombre del Señor como alimento, y su dolor es mitigado,

Él logra el Conocimiento por la Gracia del *Guru* y se inmerge en el Dios Único. (1)

Oh Dios, ¡cuántos añoran Tu Visión!, pero extraordinarios son aquéllos a quienes el Señor se les es revelado a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

ਬੇਦ ਵਖਾਣਿ ਕਹਹਿ ਇਕੁ ਕਹੀਐ ॥ ਓਹੁ ਬੇਅੰਤੁ ਅੰਤੁ ਕਿਨਿ ਲਹੀਐ ॥ ਏਕੋ ਕਰਤਾ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਕੀਆ ॥ ਬਾਝੁ ਕਲਾ ਧਰਿ ਗਗਨੁ ਧਰੀਆ ॥੨॥ ਏਕੋ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ॥ ਏਕੁ ਨਿਰਾਲਮੁ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਏਕੋ ਸਬਦੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ॥੩॥ ਏਕੋ ਧਰਮੁ ਦ੍ਰਿੜੈ ਸਚੁ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਪੂਰਾ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸੋਈ ॥ ਅਨਹਦਿ ਰਾਤਾ ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਓਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ॥੪॥ ਏਕੋ ਤਖਤੁ ਏਕੋ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥ ਸਰਬੀ ਥਾਈ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਸਾਰੁ ॥ ਓਹੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥੫॥ ਏਕਾ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚਾ ਨਾਉ ॥ ਤਿਥੈ ਨਿਬੜੈ ਸਾਚੁ ਨਿਆਉ ॥ ਸਾਚੀ ਕਰਣੀ ਪਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੬॥ ਏਕਾ ਭਗਤਿ ਏਕੋ ਹੈ ਭਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਭੈ ਭਗਤੀ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਤੇ ਸਮਝਿ ਰਹੈ ਮਿਹਮਾਣੁ ॥

ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤਾ ਜਨੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥੭॥ ਇਤ ਉਤ ਦੇਖਉ ਸਹਜੇ ਰਾਵਉ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਠਾਕੁਰ ਕਿਸੈ ਨ ਭਾਵਉ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਾਚਾ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥੮॥੩॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚੰਚਲੁ ਚੀਤੁ ਨ ਪਾਵੈ ਪਾਰਾ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਨ ਲਾਗੈ ਬਾਰਾ ॥ ਦੂਖੁ ਘਣੋ ਮਰੀਐ ਕਰਤਾਰਾ ॥ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੋ ਕਰੈ ਨ ਸਾਰਾ ॥੧॥ ਸਭ ਊਤਮ ਕਿਸੁ ਆਖਉ ਹੀਨਾ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਪਤੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਉਖਧ ਕਰਿ ਥਾਕੀ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ਕਿਉ ਦੁਖੁ ਚੂਕੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਮੇਰੇ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਦੂਖ ਘਣੇਰੇ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਦਾਤੇ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ॥੨॥ ਰੋਗੁ ਵਡੋ ਕਿਉ ਬਾਂਧਉ ਧੀਰਾ ॥ ਰੋਗੁ ਬੁਝੈ ਸੋ ਕਾਟੈ ਪੀਰਾ ॥ ਮੈ ਅਵਗਣ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਰੀਰਾ ॥ ਢੂਢਤ ਖੋਜਤ ਗੁਰਿ ਮੇਲੇ ਬੀਰਾ ॥੩॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਦਾਰੂ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਜਿਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਵੈ ਰਹਾਉ ॥ ਜਗੁ ਰੋਗੀ ਕਹ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਉ ॥ ਹਰਿ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਉ ॥੪॥ ਘਰ ਮਹਿ ਘਰੁ ਜੋ ਦੇਖਿ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ਗੁਰ ਮਹਲੀ ਸੋ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥ ਮਨ ਮਹਿ ਮਨੂਆ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚੀਤਾ ॥ ਐਸੇ ਹਰਿ ਕੇ ਲੋਗ ਅਤੀਤਾ ॥੫॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਸਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਚਾਖਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ॥ ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਦੁਖੁ ਭਾਗਾ ॥੬॥ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਸਚੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਉ ॥ ਸਹਜਿ ਮਰਉ ਜੀਵਤ ਹੀ ਜੀਵਉ ॥ ਅਪਣੋ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ॥ ਤੁਮਰੋ ਹੋਇ ਸੁ ਤੁਝਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥੭॥ ਭੋਗੀ ਕਉ ਦੁਖੁ ਰੋਗ ਵਿਆਪੈ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਪੈ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਹੀ ਤੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਅਤੀਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮੁ ਰਵੈ ਹਿਤ ਚੀਤਾ ॥੮॥੪॥

bed vakjan kajeh ik kaji-e.
oh be-ant ant kin laji-e.
eko karta yin yag kı-a.
be kala Dhar gagan Dhari-a. ||2||
eko gi-an Dhi-an Dhun bani.
ek niralam akath kajani.
eko sabad sacha nisan.
pure gur te yane yan. ||3||
eko Dharam darirje sach ko-i.
gurmat pura yug yug so-i.
anhad rata ek liv tar.
oh gurmukj pave alakj apar. ||4||
eko takjat eko patisaju.
sarbi tha-i veparvaju.
tis ka ki-a tarıbhavan sar.
oh agam agocjar ekankar. ||5||
eka murat sacha na-o.
tithe nibrje sach ni-a-o.
sachi karni pat parvan.
sachi dargeh pave man. ||6||
eka bhagat eko he bha-o.
bin bhe bhagti ava-o ya-o.
gur te same raje mihman.

Página 1189

jar ras rata yan parvan. ||7||
it ut dekj-a-u sehye rava-o.
tuyh bin thakur kise na bhava-o.
Nanak ja-ume sabad yala-i-a.
satgur sacha daras dikja-i-a. ||8||3||
basant mehla 1.
chanchal chit na pave para.
avat yat na lage bara.
dukj ghano mari-e kartara.
bin paritam ko kare na sara. ||1||
sabh utam kis akja-o hina.
jar bhagti sach nam patina. ||1|| raja-o.
a-ukjaDh kar thaki bajutere.
ki-o dukj chuke bin gur mere.
bin jar bhagti dukj ghanere.
dukj sukj date thakur mere. ||2||
rog vado ki-o baNDha-o Dhira.
rog buyhe so kate pira.
me avgan man maji sarira.
dhudhat kjoyat gur mele bira. ||3||
gur ka sabad daru jar na-o.
yi-o tu rakjaji tive raja-o.
yag rogi kah dekj dikja-o.
jar nirma-il nirmal na-o. ||4||
ghar meh ghar yo dekj dikjave.
gur mahli so majal bulave.
man meh manu-a chit meh chita.
ese jar ke log atita. ||5||
harakj sog te rajeh nirasa.
amrit chakj jar nam nivasa.
ap pachhan raje liv laga.
yanam yit gurmat dukj bhaga. ||6||
gur di-a sach amrit piva-o.
sahy mara-o yivat hi yiva-o.
apno kar rakjo gur bhave.
tumro jo-e so tuyheh samave. ||7||
bjogi ka-o dukj rog vi-ape.
ghat ghat rav raji-a parabh yape.
sukj dukj hi te gur sabad atita.
Nanak ram rave hit chita. ||8||4||

Los *Vedas* también proclaman que uno debe cantarle a Dios, sí, Infinito es Él, nadie puede encontrar Sus límites.
Él es nuestro Único Dios, el Creador del mundo y por Su Gracia sostiene los cielos. (2)

Toda Sabiduría y Contemplación está contenida en escuchar la Melodía de la Palabra del *Shabd*, nuestro Dios permanece Desapegado, Insondable es Su Evangelio.

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es la muestra de Su Aprobación y es mediante el *Guru* Perfecto que uno conoce a Dios. (3)

Si uno conoce, uno se da cuenta que hay sólo una Religión de la Verdad y así el *Guru* dice, Dios es siempre el Mismo época tras época. Aquél que vive entonado en Su Dios Eterno, él, por la Gracia del *Guru* llega hasta el Señor Infinito e Insondable. (4)

Hay sólo un Trono y un Rey, sí, ese Señor Autosuficiente prevalece en todos los lugares y por todas partes. Es Él Quien siembra las semillas de los tres mundos, es el Ser Supremo, Imperceptible e Infinito. (5)

Él es la Única Presencia, Verdad es Su Nombre y ante Él sólo la Verdad se considera Verdadera.

Los que practican la Verdad de Dios, su Gloria es reconocida por Dios y son bendecidos con Honor en la Corte Verdadera del Señor (6)

Hay sólo una Devoción y un Amor de Dios; sin ser teñidos por Su Temor, el amor es sólo Ilusión. Si uno conoce esto a través del *Guru* y se conserva en el mundo como un simple invitado, **P.1189.**
vive imbuido en la Esencia del Señor y entonces es aprobado por Dios. (7)

Oh Dios, te veo por todas partes y Te alabo con Devoción, pues sin Ti, no amo nada, oh Maestro. Dice *Nanak*, he destruido mi ego negativo por medio de la Palabra del *Shabd* y el Verdadero *Guru* me ha revelado la Visión de la Verdad. (8-3)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi mente es mercurial, no conoce la Extensión de Dios y de manera incesante me muevo entre la vida y la muerte. Oh Dios, inmenso es mi dolor, mi ser vive inundado de pesares y sin Ti no hay nadie que vea por mí. (1)
Todos son sublimes, ¿a quién se le puede llamar bajo o deprimido?
Sí, a través de tu Nombre Verdadero, uno está Complacido y vive en Devoción a Ti.
(1-Pausa)

Me he tratado con un sinnúmero de remedios, pero sin el *Guru* mi dolor no se va, pues sin Devoción a Dios, vivo con una inmensa tristeza.

Oh Maestro, Tú Mismo me bendices, tanto con pena como con dolor. (2)

Mis males son intensos, oh ¿cómo podría confortarme?, pues sólo Aquél que conoce mis dolores me puede ayudar.

Oh Dios, mi mente vive en el error y así busco al *Guru* y me encuentro con Él. (3)

El *Naam*, el Nombre del Señor, sí, la Palabra del *Shabd* del *Guru* es la Única cura para mis males y así acepto lo que sé que viene de Dios.

El mundo entero vive en el dolor, ¿quién entonces hay para curarme, oh seres humanos?
Sí, sólo Dios es Inmaculado, Inmaculado es Su Nombre. (4)

Él, el *Guru*, Quien ve todo y hace ver a otros el Recinto de la Verdad en el interior de su ser por medio de Su Palabra, nos conduce hasta la Presencia de Dios.

Quien conserva su mente en la Mente Universal, y su conciencia en la Conciencia Universal, él en verdad, es el ser desapegado con Conciencia de Dios. (5)

Él de seguro se eleva más allá del dolor y del placer, saborea el Néctar del Nombre e inmerge su ser en el *Naam*, el Nombre del Señor. Él se conoce a sí mismo y se entona en Dios, así gana la batalla de la vida, liberándose de todo dolor, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (6)

El *Guru* me ha bendecido con el Néctar de la Verdad de Dios, así muero en Vida, en Equilibrio y vivo la Verdadera Vida. Oh *Guru*, si así es Tu Voluntad, conserva tu mano de Misericordia sobre mí, pues quien Te pertenece, se inmerge en Ti. (7)

El que se involucra en los placeres mundanos, obtiene sólo dolor, pero el que se eleva por encima del dolor y el placer, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, ve al Todopoderoso Señor, llenando los corazones, y así oh dice *Nanak*, ese ser recita el Nombre con todo el Amor en su mente. (8-4)

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ਇਕ ਤੁਕੀਆ ॥ ਮਤੁ ਭਸਮ ਅੰਧੂਲੇ ਗਰਬਿ ਜਾਹਿ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਨਾਗੇ ਜੋਗੁ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਮੂੜੇ ਕਾਹੇ ਬਿਸਾਰਿਓ ਤੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਤੇਰੈ ਆਵੈ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪੂਛਿ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਸਾਰਿਗਪਾਣਿ ॥੨॥ ਕਿਆ ਹਉ ਆਖਾ ਜਾਂ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਸਭ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ॥੩॥ ਕਾਹੇ ਮਾਲੁ ਦਰਬੁ ਦੇਖਿ ਗਰਬਿ ਜਾਹਿ ॥ ਚਲਤੀ ਬਾਰ ਤੇਰੋ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥੪॥ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਚਿਤੁ ਰਖਹੁ ਥਾਇ ॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਇਹੈ ਪਾਂਇ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਪੈਖੜੁ ਤੇਰੇ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਨ ਚੇਤਹਿ ਮੂੜੇ ਮੁਕਤਿ ਜਾਹਿ ॥੬॥ ਮਤ ਹਰਿ ਵਿਸਰਿਐ ਜਮ ਵਸਿ ਪਾਹਿ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਮੂੜੇ ਚੋਟ ਖਾਹਿ ॥੭॥

ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਹਿ ਆਪੁ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚ ਜੋਗੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਆਇ ॥੮॥ ਜਿਨਿ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਦਿਤਾ ਤਿਸੁ ਚੇਤਹਿ ਨਾਹਿ ॥ ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਮੂੜੇ ਜੋਗੁ ਨਾਹਿ ॥੯॥ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਬੋਲੈ ਭਲੀ ਬਾਣਿ ॥ ਤੁਮ ਹੋਹੁ ਸੁਜਾਖੇ ਲੇਹੁ ਪਛਾਣਿ ॥੧੦॥੫॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਦੁਰਮਤਿ ਅਧੂਲੀ ਕਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਭਰਮੈ ਮਝਿ ਗੁਬਾਰ ॥੧॥ ਮਨੁ ਅੰਧੂਲਾ ਅੰਧੂਲੀ ਮਤਿ ਲਾਗੈ ॥ ਗੁਰ ਕਰਣੀ ਬਿਨੁ ਭਰਮੁ ਨ ਭਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅੰਧੂਲੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨ ਭਾਈ ॥ ਪਸੂ ਭਏ ਅਭਿਮਾਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੨॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੰਤ ਉਪਾਏ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਣੇ ਸਿਰਜਿ ਸਮਾਏ ॥੩॥ ਸਗਲੀ ਭੂਲੈ ਨਹੀ ਸਬਦੁ ਅਚਾਰੁ ॥ ਸੋ ਸਮਝੈ ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਾਕਰ ਠਾਕੁਰ ਭਾਣੇ ॥ ਬਖਸਿ ਲੀਏ ਨਾਹੀ ਜਮ ਕਾਣੇ ॥੫॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਏਕੋ ਭਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਮੇਲੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੬॥ ਬੇਮੁਹਤਾਜੁ ਬੇਅੰਤੁ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਚਿ ਪਤੀਜੈ ਕਰਣੈਹਾਰਾ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਭੂਲੇ ਗੁਰੁ ਸਮਝਾਵੈ ॥ ਏਕੁ ਦਿਖਾਵੈ ਸਾਚਿ ਟਿਕਾਵੈ ॥੮॥੬॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਪੇ ਭਵਰਾ ਫੂਲ ਬੇਲਿ ॥ ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਮੀਤ ਮੇਲਿ ॥੧॥ ਐਸੀ ਭਵਰਾ ਬਾਸੁ ਲੇ ॥ ਤਰਵਰ ਫੂਲੇ ਬਨ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤੁ ਆਪਿ ॥ ਆਪੇ ਰਾਵੇ ਸਬਦਿ ਥਾਪਿ ॥੨॥ ਆਪੇ ਬਛਰੂ ਗਊ ਖੀਰੁ ॥ ਆਪੇ ਮੰਦਰੁ ਥੰਮੁ ਸਰੀਰੁ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਣੀ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥੪॥ ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥ ਜੋਤਿ ਜੀਅ ਅਸੰਖ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥੫॥ ਤੂ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣ ਗਹੀਰੁ ॥ ਤੂ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਹੀਰੁ ॥੬॥ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਣ ਜੋਗੁ ॥ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਰਾਜਨ ਸੁਖੀ ਲੋਗੁ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਾਪੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਸੁਆਦਿ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਨਮੁ ਬਾਦਿ ॥੮॥੭॥

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਉ ਸਤ ਚਉਦਹ ਤੀਨਿ ਚਾਰਿ ਕਰਿ ਮਹਲਤਿ ਚਾਰਿ ਬਹਾਲੀ ॥ ਚਾਰੇ ਦੀਵੇ ਚਹੁ ਹਥਿ ਦੀਏ ਏਕਾ ਏਕਾ ਵਾਰੀ ॥੧॥

basant mehla 1 ik tuki-a.
mat bhasam anDhule garab yaji.
in biDh nage yog naji. ||1||
muriᴴe kaje bisari-o te ram nam.
ant kal tere ave kam. ||1|| raja-o.
gur puchh tum karaju bichar.
yah dekj-a-u tah sarigpan. ||2||
ki-a ja-o akja yaᴺ kachhu naji.
yat pat sabh tere na-e. ||3||
kaje mal darab dekj garab yaji.
chalti bar tero kachhu naji. ||4||
panch mar chit rakjaju tha-e.
yog yugat ki ihe paᴺ-e. ||5||
ha-ume pekjarh tere mane maji.
jar na chiteh murje mukat yaji. ||6||
mat jar visri-e yam vas paji.
ant kal murje chot kjaji. ||7||

Página 1190

gur sabad bichareh ap ya-e.
sach yog man vase a-e. ||8||
yin yi-o pind dita tis chiteh naji.
marji masani murje yog naji. ||9||
gun Nanak bole bhali ban.
tum johu suyakje lejo pachhan. ||10||5||
basant mehla 1.
dubiDha durmat aDhuli kar.
manmukj bharme me gubar. ||1||
man anDhula anDhuli mat lage.
gur karni bin bharam na bhage. ||1|| raja-o.
manmukj anDhule gurmat na bha-i.
pasu bha-e abjiman na ya-i. ||2||
lakj cha-orasih yant upa-e.
mere thakur bhane sire sama-e. ||3||
sagli bhule naji sabad achar.
so samyhe yis gur kartar. ||4||
gur ke chakar thakur bhane.
bakjas li-e naji yam kane. ||5||
yin ke hirde eko bha-i-a.
ape mele bharam chuka-i-a. ||6||
bemuhte be-ant apara.
sach patiye karnejara. ||7||
Nanak bhule gur samyhave.
ek dikjave sach tikave. ||8||6||
basant mehla 1.
ape bhavra ful bel.
ape sangat mit mel. ||1||
esi bhavra bas le.
tarvar fule ban jare. ||1|| raja-o.
ape kavla kant ap.
ape rave sabad thap. ||2||
ape bachhru ga-u kjir.
ape mandar thamh sarir. ||3||
ape karni karanjar.
ape gurmukj kar bichar. ||4||
tu kar kar dekjeh karanjar.
yot yi-a asaᴺkj de-e aDhar. ||5||
tu sar sagar gun gajir.
tu akul niranyan param hir. ||6||
tu ape karta karan yog.
nihkeval rean sukji log. ||7||
Nanak Dharape jar nam su-ad.
bin jar gur paritam yanam bad. ||8||7||
basant hindol mehla 1 ghar 2
ik-oᴺkar satgur parsad.
na-o sat cha-odah tin cjar kar mahlat cjar bajali.
chare dive chaju jath di-e eka eka vari. ||1||

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ik-Tukas.

Oh *Yogui*, deja de untar cenizas en tu cuerpo, pues de esta manera, oh *Yogui* desnudo, uno no logra la Verdadera Unión con Dios. (1)

¿Por qué te has olvidado del *Naam*, el Nombre del Señor, oh tonto? Sólo el Nombre te brinda compañía en el más allá. (1-Pausa)

Escucha la Sabiduría del *Guru*, medita en Ella y entonces lo que sea que veas, ahí verás al Señor de la Tierra. (2)

¿Qué puedo decirte, Oh Dios, excepto que nada me pertenece y mi casta y mi honor se dan sólo a través de Tu Nombre. (3)

¿Por qué alguien se puede enorgullecer de sus posesiones y riqueza, cuando nada se va con uno al final? (4)

Calma tus pasiones, oh ser humano y conserva la mente en su centro, pues sólo así se obtiene el Estado de *Yoga*. (5)

Tu mente está atada a las cadenas del ego negativo y uno no alaba a Dios para que sean quitadas. (6)

No dejes a Dios aunque seas entregado a las manos de *Yama*, el mensajero de la muerte, o enfrentarás las consecuencias de tus acciones, oh tonto. (7) **P. 1190.**

Si meditas en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, haciendo a un lado tu ego, entonces el Misterio de la Verdadera *Yoga* se mostrará ante ti. (8)

¿Por qué hacerlo a un lado, a Él, Quien te ha bendecido con un cuerpo humano y un Alma?
Oh tonto, la *Yoga* no es practicada en los crematorios, ni en las tumbas. (9)

Nanak pronuncia Su Discurso íntegro para tu Bien, abre entonces el ojo de tu mente y conoce tu ser. (10-5)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ciegas son nuestras acciones si uno está afligido por el vicio y el doble pensamiento, sí, de ésta forma los soberbios *Manmukjs* son desviados del Sendero y caminan en la oscuridad. (1)

Si la mente está ciega, entonces se tambalea como los ciegos. Sin ir por donde instruye el *Guru* uno no se libera de su duda. (1-Pausa)

El soberbio *Manmukj* está ciego, así no ama la Palabra del *Shabd* del *Guru* y se comporta como animal, sin liberarse de su ego negativo. (2)

Dios ha creado 84 millones de especies y cuando tal es Su Voluntad las inmerge en Su Ser. (3)

Si el mundo no desarrolla la Cultura de la Palabra del *Shabd*, se desvía del Sendero, pero sólo lo entiende aquél que es bendecido por el Dios *Guru*. (4)

Los Sirvientes del *Guru* están complaciendo al Señor, Él los perdona y el miedo a la muerte desaparece. (5)

Los que aman a su Único Señor, el Dios, a ellos el Señor Mismo los une en Su Ser, liberándolos de su duda. (6)

Autosuficiente, Infinito y Sin Fronteras es el Señor y Él, el Señor Dios, está complacido sólo con la Verdad. (7)

Si alguien anda perdido, el Señor lo instruye, le revela la Presencia de Dios, y así empieza a habitar en la Verdad de Dios. (8-6)

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo es la enredadera, la flor y la abeja negra y Él Mismo nos guía hasta los Santos, sí, el *Guru*, nuestro Amigo. (1)

Los seres concientes de Dios, como la abeja negra, chupan la fragancia de todas partes, pues para Él todos los bosques son propicios, todas las enredaderas están en flor. (1-Pausa)

El Señor Mismo es *Maya*, Él Mismo es el Esposo, sí, Él lo establece todo a través de Su Voluntad y Él Mismo lo disfruta. (2)

Él Mismo es el Señor, la vaca, el que ordeña la leche, Él Mismo es el Templo interior y sus partes y el cuerpo. (3)

Él Mismo es el hacedor y la acción, Él Mismo es el Hombre Dios. Él Mismo a través de él, medita en Él Mismo. (4)

Oh Dios, Tú observas todo lo que haces y mantienes la Luz de un infinito número de seres. (5)

Eres el Mar de Insondables Virtudes, sí, eres el Diamante Sublime, Inmaculado y sin Casta. (6)

Eres el Creador y la Causa, el Rey Autosuficiente, Cuyos Súbditos viven en Éxtasis. (7)

Nanak está complacido con el sabor del *Naam*, el Nombre del Señor, pues vana es la venida al mundo si uno no esta bendecido por el *Guru*. (8-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Las nueve divisiones del mundo, las siete islas, las catorce regiones del Universo, los tres mundos, las cuatro épocas, todas éstas habitan en Tu Mansión, oh Señor, y Tú bendices las cuatro épocas con los cuatro *Vedas* cada una en su momento. (1)

ਮਿਹਰਵਾਨ ਮਧੁਸੂਦਨ ਮਾਧੌ ਐਸੀ ਸਕਤਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਲਸਕਰੁ ਪਾਵਕੁ ਤੇਰਾ ਧਰਮੁ ਕਰੇ ਸਿਕਦਾਰੀ ॥ ਧਰਤੀ ਦੇਗ ਮਿਲੈ ਇਕ ਵੇਰਾ ਭਾਗੁ ਤੇਰਾ ਭੰਡਾਰੀ ॥੨॥ ਨਾ ਸਾਬੂਰੁ ਹੋਵੈ ਫਿਰਿ

ਮੰਗੈ ਨਾਰਦੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ ॥ ਲਬੁ ਅਧੇਰਾ ਬੰਦੀਖਾਨਾ ਅਉਗਣ ਪੈਰਿ ਲੁਹਾਰੀ ॥੩॥ ਪੂੰਜੀ ਮਾਰ ਪਵੈ ਨਿਤ ਮੁਦਗਰੁ ਪਾਪੁ ਕਰੇ ਕੋਟਵਾਰੀ ॥ ਭਾਵੈ ਚੰਗਾ ਭਾਵੈ ਮੰਦਾ ਜੈਸੀ ਨਦਰਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੪॥ ਆਦਿ ਪੁਰਖ ਕਉ ਅਲਹੁ ਕਹੀਐ ਸੇਖਾਂ ਆਈ ਵਾਰੀ ॥ ਦੇਵਲ ਦੇਵਤਿਆ ਕਰੁ ਲਾਗਾ ਐਸੀ ਕੀਰਤਿ ਚਾਲੀ ॥੫॥ ਕੂਜਾ ਬਾਂਗ ਨਿਵਾਜ ਮੁਸਲਾ ਨੀਲ ਰੂਪ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੀਆ ਸਭਨਾਂ ਜੀਆਂ ਬੋਲੀ ਅਵਰ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੬॥ ਜੇ ਤੂ ਮੀਰ ਮਹੀਪਤਿ ਸਾਹਿਬ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉਣ ਹਮਾਰੀ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁਟ ਸਲਾਮੁ ਕਰੁਹਿਗੇ ਘਰਿ ਘਰਿ ਸਿਫਤਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ॥੭॥ ਤੀਰਥ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਿਛੁ ਲਾਹਾ ਮਿਲੈ ਦਿਹਾੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਮੇਕਾ ਘੜੀ ਸਮ੍ਹਾਲੀ ॥੮॥੧॥੮॥

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲੁ ਘਰੁ ੨ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਾਂਇਆ ਨਗਰਿ ਇਕੁ ਬਾਲਕੁ ਵਸਿਆ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਥਿਰੁ ਨ ਰਹਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਜਤਨ ਕਰਿ ਥਾਕੇ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ਭਰਮਾਈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਬਾਲਕੁ ਇਕਤੁ ਘਰਿ ਆਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਮਿਰਤਕੁ ਮੜਾ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਜਿਤੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਹੀ ਵਸਿਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਗੁਰਿ ਉਦਕੁ ਚੁਆਇਆ ਫਿਰਿ ਹਰਿਆ ਹੋਆ ਰਸਿਆ ॥੨॥ ਮੈ ਨਿਰਖਤ ਨਿਰਖਤ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਖੋਜਿਆ ਇਕੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਬਾਹਰੁ ਖੋਜਿ ਮੁਏ ਸਭਿ ਸਾਕਤ ਹਰਿ ਗੁਰ ਮਝੀ ਘਰਿ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਦੀਨਾ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹੈ ਜਿਉ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਬਿਦਰ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਮਿਲਿਓ ਸੁਦਾਮਾ ਭਾਵਨੀ ਧਾਰਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਗੈ ਦਾਲਦੁ ਭੰਜਿ ਸੁਮਾਇਆ ॥੪॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਪੈਜ ਵਡੇਰੀ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰਿ ਆਪਿ ਰਖਾਈ ॥ ਜੇ ਸਭਿ ਸਾਕਤ ਕਰਹਿ ਬਖੀਲੀ ਇਕੁ ਰਤੀ ਤਿਲੁ ਨ ਘਟਾਈ ॥੫॥ ਜਨ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਦਹ ਦਿਸਿ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਸਾਕਤੁ ਖਵਿ ਨ ਸਕੈ ਤਿਲੁ ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਲੂਕੀ ਲਾਈ ॥੬॥ ਜਨ ਕਉ ਜਨੁ ਮਿਲਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈ ਗੁਣ ਮਹਿ ਗੁਣ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ਜੋ ਹੋਵਹਿ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ॥੭॥ ਆਪੇ ਜਲੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਜਿਉ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥੮॥੧॥੯॥

ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ਪ ਘਰੁ ੧ ਦੁਤੁਕੀਆ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੁਣਿ ਸਾਖੀ ਮਨ ਜਪਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਅਜਾਮਲੁ ਉਧਰਿਓ ਕਹਿ ਏਕ ਬਾਰ ॥ ਬਾਲਮੀਕੈ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗੁ ॥ ਧ੍ਰੂ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਿਸੰਗ ॥੧॥ ਤੇਰਿਆ ਸੰਤਾਂ ਜਾਚਉ ਚਰਨ ਰੇਨ ॥ ਲੇ ਮਸਤਕਿ ਲਾਵਉ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਨਿਕਾ ਉਧਰੀ ਹਰਿ ਕਹੇ ਤੋਤ ॥ ਗਜਇੰਦ੍ਰ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਕੀਓ ਮੋਖ ॥ ਬਿਪ੍ ਸੁਦਾਮੇ ਦਾਲਦੁ ਭੰਜ ॥ ਰੇ ਮਨ ਤੂ ਭੀ ਭਜੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥੨॥ ਬਧਿਕ ਉਧਾਰਿਓ ਖਮਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ॥ ਕੁਬਿਜਾ ਉਧਰੀ ਅੰਗੁਸਟ ਧਾਰ ॥ ਬਿਦਰ ਉਧਾਰਿਓ ਦਾਸਤ ਭਾਇ ॥ ਰੇ ਮਨ ਤੂ ਭੀ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੩॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਰਖੀ ਹਰਿ ਪੈਜ ਆਪ ॥ ਬ੍ਰਸਤ ਛੀਨਤ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਰਖੀ ਲਾਜ ॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਸੇਵਿਆ ਅੰਤ ਬਾਰ ॥ ਰੇ ਮਨ ਸੇਵਿ ਤੂ ਪਰਹਿ ਪਾਰ ॥੪॥

mijarvan maDhusudan maDhou esi sakat tumHari. ||1|| raja-o.
ghar ghar laskar pavak tera Dharam kare sikdari.
Dharti deg mile ik vera bhag tera bhandari. ||2||
na sabur jove fir mange narad kare kju-ari.

Página 1191

lab aDhera bandikjana a-ugan per luhari. ||3||
punyi mar pave nit mudgar pap kare kotvari.
bhave changa bhave manda yesi nadar tumHari. ||4||
ad purakj ka-o alhu kaji-e sekjaN a-i vari.
deval deviti-a kar laga esi kirat chali. ||5||
kuya baNg nive musla nil rup banvari.
ghar ghar mi-a sabhnaN yi-aN boli avar tumari. ||6||
ye tu mir majipat sajib kudrat ka-un jamari.
chare kunt salam karjige ghar ghar sifat tumHari. ||7||
tirath simrit punn dan kichh laja mile dijarji.
Nanak nam mile vadi-a-i meka gharji samHali. ||8||1||8||
basant hindol ghar 2 mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
kaN-i-a nagar ik balak vasi-a kjin pal thir na raja-i.
anik upav yatan kar thake baraN bar bharma-i. ||1||
mere thakur balak ikat ghar an.
satgur mile ta pura pa-i-e bhe ram nam nisan. ||1|| raja-o.
ih mirtak marja sarir he sabh yag yit ram nam naji vasi-a.
ram nam gur udak chu-a-i-a fir jari-a jo-a rasi-a. ||2||
me nirkjat nirkjat sarir sabh kjoyi-a ik gurmukj
chalat dikja-i-a.
bajar kjoy mu-e sabh sakat jar gurmati ghar pa-i-a. ||3||
dina din da-i-al bha-e he yi-o krisan bidar ghar a-i-a.
mili-o sudama bhavni Dhar sabh kichh age dalad
bhany sama-i-a. ||4||
ram nam ki pey vaderi mere thakur ap rakja-i.
ye sabh sakat karaji bakjili ik rati til na ghata-i. ||5||
yan ki ustat he ram nama dah dis sobha pa-i.
nindak sakat kjav na sake til apne ghar luki la-i. ||6||
yan ka-o yan mil sobha pave gun meh gun pargasa.
mere thakur ke yan paritam pi-are yo joveh dasan dasa. ||7||
ape yal aprampar karta ape mel milave.
Nanak gurmukj sahy mila-e yi-o yal yaleh samave.
||8||1||9||

Página 1192

basant mehla 5 ghar 1 dutuki-a
ik-oNkar satgur parsad.
sun sakji man yap pi-ar.
eamal uDhri-a kaji ek bar.
balmike jo-a saDhsang.
Dharu ka-o mili-a jar nisang. ||1||
teri-a santa yacha-o charan ren.
le mastak lava-o kar kirpa den. ||1|| raja-o.
ganika uDhri jar kaje tot.
ge-indar Dhi-a-i-o jar ki-o mokj.
bipar sudame dalad bhany.
re man tu bji bhe gobind. ||2||
baDhik uDhari-o kjam par-har.
kubiya uDhri angusat Dhar.
bidar uDhari-o dasat bha-e.
re man tu bji jar Dhi-a-e. ||3||
parahlad rakji jar pey ap.
bastar chhinat daropati rakji le.
yin yin sevi-a ant bar.
re man sev tu pareh par. ||4||

Oh Señor Dador, oh Maestro de *Maya*, Destructor de los seres malvados, tal es Tu Poder. (1-Pausa)
En cada hogar está Tu Fuego, ese en Verdad es Tu Poder, guiado por la Rectitud.
La tierra es Tu Tesoro que le da a cada uno lo que busca y cada uno recibe de acuerdo a Su Escrito. (2)
Si uno no está conforme y pide más, entonces la mente mercurial, desperdicia la vida. **P. 1191.**
La avaricia es un calabozo muy oscuro y las traiciones a la Conciencia son grilletes en los pies. (3)
Las posesiones nos apalean y el error es nuestro ángel guardián, oh Dios, uno se vuelve bueno o malo así como es Tu Voluntad. (4)
Ahora que los *Sheiks*, musulmanes divinos, han llegado, al Señor Primordial se le llama *Alah*, y a los dioses Hindúes de los Templos se les cobran impuestos, así están las cosas hoy. (5)
La jícara de abluciones, la oración, la alfombra de oración, la llamada a orar, tomaron expresión musulmana, aún a Dios lo visten de azul, al estilo musulmán,
La gente ha cambiado la manera de saludar a otros y la forma musulmana es la que prevalece. (6)
Oh Rey, Maestro de la Tierra, si Tú puedes hacer esto, ¿qué poder tengo yo para decirte algo?, pues por las cuatro esquinas de la tierra te saludan y en cada hogar cantan Tu Alabanza. (7)
Lo que uno busca obtener en el peregrinaje, limosnas y lectura de los *Smritis*, esa Gloria uno la logra, oh dice *Nanak*, si uno habita en el *Naam*, el Nombre del Señor, aunque sea por un instante. (8-1-8)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Hindol Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En el pueblo del cuerpo vive la mente, que como un niño, no se está quieta ni por un instante, por más que uno trate, anda de un lado al otro. (1)
Oh Maestro mío, regresa a la mente con actitud de niño a su único Hogar, pues si uno encuentra al *Guru* Verdadero, uno encuentra al Dios Perfecto, meditando en a Palabra Clave del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Este cuerpo es como un cadáver, si el *Naam*, el Nombre del Señor no habita en él, pero cuando a través de *Guru*, bebe de las Aguas del Señor, su sabia regresa y florece. (2)
He buscado en el cuerpo con mucho cuidado y mira, fui testigo de una Maravilla, por la Gracia del *Guru*, mientras todos buscan a Dios por fuera y en vano, yo me entono en Él en mi interior, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (3)
El Señor es Compasivo conmigo, yo el más bajo, sí como *Krishna* lo era para *Vidura*, y cuando *Sadhna* conoció a *Krishna*, con su Devoción, se había quitado de su pobreza aún antes de regresar a su casa. (4)
Oh, Grande es la Gloria del *Naam*, el Nombre del Señor, tal es la Voluntad del Maestro y aún si todos los que alaban a *Maya* se callaran, Su Valor no disminuiría ni una pizca. (5)
La Gloria de los Santos es el *Naam*, el Nombre del Señor y a través de Su Nombre son aclamados por todas partes, pero el *Shakta* no puede sufrir y así él quema su propia casa. (6)
Los Santos reuniéndose con los Santos ganan Gloria y meditando en los Atributos del Señor, sus Méritos se vuelven manifiestos, así los Santos se vuelven muy queridos de Dios, pues se convierten en los esclavos de Sus Esclavos. (7)
Sí, Infinito como el mar es el Señor, por Sí Mismo nos une en Su Ser, y a través del *Guru*, nos encuentra de forma espontánea, así como el agua se mezcla con el agua. (8-1-9) **P. 1192.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Du-Tukas.

Escucha oh mente las historias de los Santos y medita en Tu Dios con Amor.
¿Sabes que *Ayamal* fue liberado cantando el *Naam*, el Nombre del Señor sólo una vez?
Balmik, el *Chandala* fue redimido uniéndose a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y *Dhru* también obtuvo a Dios sin duda. (1)
Oh Dios, ansío untar el Polvo que pisan Tus Santos, si me bendices con esto por Misericordia, me lo aplico en mi frente. (1-Pausa)
Ganika fue salvado recitando como pájaro el *Naam*, el Nombre del Señor y mira, cuando *Dayandra*, el cantante que se volvió elefante, habitó en Dios, él también fue liberado.
Él liberó a *Sudhan* el pobre brahmán, de toda su terrible pobreza, contempla entonces tú también a Dios, oh mi mente. (2)
El cazador que le apunto a *Krishna* con su arco fue emancipado también, y *Kubra,* el de la joroba, fue recuperado cuando *Geisha* le pisó el pulgar con sus pies.
Vidura también fue redimido, debido a su sentido de humildad, así que ponte a meditar en tu Dios, oh mi mente. (3)
A *Prehlad*, el Señor Mismo le salvó el honor y a *Dropadi*, a quien estaban desprendiendo de su investidura en la corte, mira, su total dignidad fue sostenida por Dios.
Sí los que han habitado en Él, aún en el último instante de sus vidas han sido salvados.
Habita entonces en Él, oh mi mente para que también seas llevada hasta el otro lado. (4)

ਧੰਨੈ ਸੇਵਿਆ ਬਾਲ ਬੁਧਿ ॥ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਈ ਸਿਧਿ ॥ ਬੇਣੀ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਰੇ ਮਨ ਤੂ ਭੀ ਹੋਹਿ ਦਾਸੁ ॥੫॥ ਜੈਦੇਵ ਤਿਆਗਿਓ ਅਹੰਮੇਵ ॥ ਨਾਈ ਉਧਰਿਓ ਸੈਨੁ ਸੇਵ ॥ ਮਨ ਡੀਗਿ ਨ ਡੋਲੈ ਕਹੂੰ ਜਾਇ ॥ ਮਨ ਤੂ ਭੀ ਤਰਸਹਿ ਸਰਣਿ ਪਾਇ ॥੬॥ ਜਿਹ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਠਾਕੁਰਿ ਕੀਓ ਆਪਿ ॥ ਸੇ ਤੈਂ ਲੀਨੇ ਭਗਤ ਰਾਖਿ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਓ ਕੋਇ ॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਦੇਖਿ ਮਨੁ ਲਗਾ ਸੇਵ ॥੭॥ ਕਬੀਰਿ ਧਿਆਇਓ ਏਕ ਰੰਗ ॥ ਨਾਮਦੇਵ ਹਰਿ ਜੀਉ ਬਸਹਿ ਸੰਗਿ ॥ ਰਵਿਦਾਸ ਧਿਆਏ ਪ੍ਰਭੁ ਅਨੂਪ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਗੋਵਿੰਦ ਰੂਪ ॥੮॥੧॥ ਬਸੰਤੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੇ ਜੋਨਿ ਮਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਬਿਨੁ ਨਰਕਿ ਪਾਹਿ ॥ ਭਗਤਿ ਬਿਹੂਨਾ ਖੰਡ ਖੰਡ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਜਮੁ ਦੇਤ ਡੰਡ ॥੧॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਹੁ ਮੇਰੇ ਸਦਾ ਮੀਤ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦ ਕਰਿ ਸਦਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਆਵਤ ਕਹੂੰ ਕਾਜ ॥ ਧ੍ਰੂਮ ਬਾਦਰ ਸਭਿ ਮਾਇਆ ਸਾਜ ॥ ਪਾਪ ਕਰੰਤੋ ਨਹ ਸੰਗਾਇ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਮਾਤਾ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥੨॥ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬਧੇ ਬਿਕਾਰ ॥ ਮੋਹ ਲੋਭ ਡੁਬੋ ਸੰਸਾਰ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮਨੁ ਵਸਿ ਕੀਆ ॥ ਸੁਪਨੈ ਨਾਮੁ ਨ ਹਰਿ ਲੀਆ ॥੩॥ ਕਬ ਹੀ ਰਾਜਾ ਕਬ ਮੰਗਨਹਾਰੁ ॥ ਦੁਖ ਸੂਖ ਬਾਧੋ ਸੰਸਾਰ ॥ ਮਨ ਉਧਰਣ ਕਾ ਸਾਜੁ ਨਾਹਿ ॥ ਪਾਪ ਬੰਧਨ ਨਿਤ ਪਉਤ ਜਾਹਿ ॥੪॥ ਈਠ ਮੀਤ ਕੋਊ ਸਖਾ ਨਾਹਿ ॥ ਆਪਿ

ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਂਹਿ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕੀਨੈ ਹੋਤ ਬਿਕਾਰ ॥ ਸੇ ਛੋਡਿ ਚਲਿਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਗਵਾਰ ॥੫॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਬਹੁ ਭਰਮਿਆ ॥ ਕਿਰਤ ਰੇਖ ਕਰਿ ਕਰਮਿਆ ॥ ਕਰਣੈਹਾਰੁ ਅਲਿਪਤੁ ਆਪਿ ॥ ਨਹੀ ਲੇਪੁ ਪ੍ਰਭ ਪੁੰਨ ਪਾਪਿ ॥੬॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਦਇਆਲ ॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪੂਰਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਠਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੇਹੁ ਨਾਉ ॥੭॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਤੂ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥ ਤੂ ਊਚਾ ਤੂ ਬਹੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੜਿ ਲੇਹੁ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਣਾਇ ॥੮॥੨॥

ਬਸੰਤ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਕੈ ਹੋਹੁ ਹਰਿਆ ਭਾਈ ॥ ਕਰਮਿ ਲਿਖੰਤੈ ਪਾਈਐ ਇਹ ਰੁਤਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਮਉਲਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲੁ ਪਾਈ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਲਥੀ ਸਭ ਛਾਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਿਮਰੈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਧਾਈ ॥੧॥

Dhanne sevi-a bal buDh.
tarilochan gur mil bha-i siDh.
beni ka-o gur ki-o pargas.
re man tu bji johi das. ||5||
yedev ti-agi-o ajaNmev.
na-i uDhari-o sen sev.
man dig na dole kaju-aN ya-e.
man tu bji tarseh saran pa-e. ||6||
yih anugraju thakur ki-o ap.
se teN line bhagat rakj.
tin ka gun avgan na bichari-o ko-e.
ih biDh dekj man laga sev. ||7||
kabir Dhi-a-i-o ek rang.
namdev jar yi-o baseh sang.
ravidas Dhi-a-e parabh anup.
gur Nanak dev govind rup. ||8||1||
basant mehla 5.
anik yanam bharame yon maji.
jar simran bin narak paji.
bhagat bihuna kjand kjand.
bin buyhe yam det dand. ||1||
gobind bheaju mere sada mit.
sach sabad kar sada parit. ||1|| raja-o.
santokj na avat kaju-aN ke.
Dhumm badar sabh ma-i-a se.
pap karantou nah sanga-e.
bikj ka mata ave ya-e. ||2||
ha-o ja-o karat baDhe bikar.
moh lobh dubou sansar.
kam kroDh man vas ki-a.
supne nam na jar li-a. ||3||
kab hi rea kab manganjar.
dukj sukj baDhou sansar.
man uDhran ka se naji.
pap banDhan nit pa-ut yaji. ||4||
ith mit ko-u sakja naji.
ap biy ape hi kjaNhi.

Página 1193

ya ke kinHe jot bikar.
se chjod chali-a kjin meh gavar. ||5||
ma-i-a mohi bajo bharmi-a.
kirat rekj kar karmi-a.
karnejar alipat ap.
naji lep parabh punn pap. ||6||
rakj lejo gobind da-i-al.
teri saran puran kirpal.
tuyh bin duya naji tha-o.
kar kirpa parabh de na-o. ||7||
tu karta tu karanjar.
tu ucha tu bajo apar.
kar kirpa larh lejo la-e.
Nanak das parabh ki sarna-e. ||8||2||
basant ki var majal 5
ik-oNkar satgur parsad.
jar ka nam Dhi-a-e ke johu jari-a bha-i.
karam likjante pa-i-e ih rut suha-i.
van tarin taribhavan ma-oli-a amrit fal pa-i.
mil saDhu sukj upye lathi sabh chha-i.
Nanak simre ek nam fir bajurh na Dha-i. ||1||

Dhanna Lo sirvió con la inocencia de un niño y *Trilochan* también encontró la Plenitud, encontrando al *Guru*, el Señor iluminó la mente de *Beni*, el Devoto de Dios, sé entonces tú también el Esclavo de Dios, oh mi mente. (5)

Yaidev dejó atrás su sentido de "yo y lo mío" y fue liberado, y *Sain*, el peluquero, fue también salvado sirviendo a su Señor desinteresadamente.

Oh mente mía, no vaciles ni tambalees, consérvate íntegra, pues también tú serás salvada, postrándote en el Santuario del Señor. (6)

Los que llevan Tu Gracia, oh Dios, los Devotos Tuyos, son salvados y emancipados de forma instantánea. De ellos no tomas en cuenta su mérito o demérito y, viendo yo Tus Maneras, también me dedico a Tu Servicio, oh Señor. (7)

Kabir, quien habitó en Ti, se entonó en Tu Amor con una mente simple, *Namdev*, quien habitó en Ti, también fue salvado. *Ravidas* Te contempló, oh Dios, de Belleza Incomparable, y así yo también medito en *Nanak*, el *Guru*, Quien es la mera Manifestación de Dios. (8-1)

Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He vagado por millones de nacimientos, pero sin meditar en el Señor, uno se queda consumiendo el fuego de sus propias pasiones.

Privado de la Devoción a Dios, uno es cortado en pedazos.

Sí, sin el Conocimiento uno cae en la garras de *Yama*. (1)

Oh amigo mío, contempla para siempre a tu Dios y ama siempre la Palabra del *Shabd* Verdadera del *Guru*. (1-Pausa)

No hay otra forma sabia de lograr el Contentamiento, pues todo lo que *Maya* construye son simples nubes de humo. El que no constriñe sus errores, vive del veneno, y así va y viene. (2)

Con ego, las maldades de uno se incrementan, día con día, y apegado a la avaricia y al deseo, uno es ahogado. La mente es engañada por la lujuria y el enojo, y uno no se concentra en el *Naam*, el Nombre del Señor, ni aún en sueños. (3)

Así uno es un rey y después un pordiosero y, estando determinado por el placer y el dolor, no llega a conocer su Destino al no saber cómo emancipar su propia mente, y las redes de sus propios errores lo enredan cada vez, más y más. (4)

Él no cuenta con amigos que lo amen, ni compañeros, y así cosecha sólo el dolor que sembró,

la traición a su Conciencia. Atesorar bienes de la tierra, lo conducen a uno al error, todas las posesiones las deja uno en un instante. (5)

Uno es desviado del Sendero por el amor a la ilusión y actúa de acuerdo al escrito del Karma.

Pero mira, el Señor Creador lo conserva en el desapego y así el error y la Virtud no le afectan. (6)

Oh Dios Bondadoso, sálvame y concédeme la Liberación.

Oh Señor Perfecto y Compasivo, he buscado sólo Tu Santuario, sin Ti, oh Dios, no tengo nada. Ten Compasión de mí y bendíceme con Tu Nombre. (7)

Eres el Único Señor Creador, el Único Hacedor, sí eres Infinito y Sin Fronteras, lo más Elevado de lo elevado. Ten Compasión y toma posesión de mí, oh Dios de Dioses, pues *Nanak*, ha buscado Tu Santuario, oh Señor. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Var de Rag Basant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Contempla el *Naam*, el Nombre del Señor y florece para siempre, pues has sido bendecida con esa auspiciosa estación de Primavera, con el nacimiento humano, debido a tu Elevado Destino.

Voltea alrededor y ve los tres mundos en flor y la vegetación toda dando sus frutos de Néctar, sí, encontrando al Santo, eres bendecido con Éxtasis y liberado de la consecuencia de tus acciones. *Nanak* medita sólo en el Nombre de Dios, él no será puesto otra vez en ningún otro vientre. (1)

ਪੰਜੇ ਬਧੇ ਮਹਾਬਲੀ ਕਰਿ ਸਚਾ ਢੋਆ ॥ ਆਪਣੇ ਚਰਣ ਜਪਾਇਅਨੁ ਵਿਚਿ ਦਯੁ ਖੜੋਆ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਸਭਿ ਮਿਟਿ ਗਏ ਨਿਤ ਨਵਾ ਨਿਰੋਆ ॥ ਦਿਨੁ ਰੈਣਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦਾ ਫਿਰਿ ਪਾਇ ਨ ਮੋਆ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਨਾਨਕਾ ਸੋਈ ਫਿਰਿ ਹੋਆ ॥੨॥ ਕਿਥਹੁ ਉਪਜੈ ਕਹ ਰਹੈ ਕਹ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਖਸਮ ਕੇ ਕਉਣੁ ਕੀਮਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਕਹਨਿ ਧਿਆਇਨਿ ਸੁਣਨਿ ਨਿਤ ਸੇ ਭਗਤ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਸਾਹਿਬੋ ਦੂਸਰੁ ਲਵੈ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ਸਚੁ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ ਸੁਣਾਵੈ ॥੩॥੧॥

ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਉਲੀ ਧਰਤੀ ਮਉਲਿਆ ਅਕਾਸੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਉਲਿਆ ਆਤਮ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੧॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮੁ ਮਉਲਿਆ ਅਨਤ ਭਾਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਤੀਆ ਮਉਲੇ ਚਾਰਿ ਬੇਦ ॥ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਮਉਲੀ ਸਿਉ ਕਤੇਬ ॥੨॥ ਸੰਕਰੁ ਮਉਲਿਓ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ॥ ਕਬੀਰ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥੩॥੧॥ ਪੰਡਿਤ ਜਨ ਮਾਤੇ ਪੜਿ੍ ਪੁਰਾਨ ॥ ਜੋਗੀ ਮਾਤੇ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ॥ ਸੰਨਿਆਸੀ ਮਾਤੇ ਅਹੰ-ਮੇਵ ॥ ਤਪਸੀ ਮਾਤੇ ਤਪ ਕੈ ਭੇਵ ॥੧॥ ਸਭ ਮਦ ਮਾਤੇ ਕੋਊ ਨ ਜਾਗ ॥ ਸੰਗ ਹੀ ਚੋਰ ਘਰੁ ਮੁਸਨ ਲਾਗ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਗੈ ਸੁਕਦੇਉ ਅਰੁ ਅਕ੍ਰੂਰ ॥

ਹਣਵੰਤੁ ਜਾਗੈ ਧਰਿ ਲੰਕੁਰੁ ॥ ਸੰਕਰੁ ਜਾਗੈ ਚਰਨ ਸੇਵ ॥ ਕਲਿ ਜਾਗੇ ਨਾਮਾ ਜੈਦੇਵ ॥੨॥ ਜਾਗਤ ਸੋਵਤ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਗੈ ਸੋਈ ਸਾਰੁ ॥ ਇਸੁ ਦੇਹੀ ਕੇ ਅਧਿਕ ਕਾਮ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭਜਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ॥੩॥੨॥ ਜੋਇ ਖਸਮੁ ਹੈ ਜਾਇਆ ॥ ਪੁਤਿ ਬਾਪੁ ਖੇਲਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸ੍ਰਵਣਾ ਖੀਰੁ ਪਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਦੇਖਹੁ ਲੋਗਾ ਕਲਿ ਕੋ ਭਾਉ ॥ ਸੁਤਿ ਮੁਕਲਾਈ ਅਪਨੀ ਮਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਗਾ ਬਿਨੁ ਹੁਰੀਆ ਮਾਰਤਾ ॥ ਬਦਨੈ ਬਿਨੁ ਖਿਰ ਖਿਰ ਹਾਸਤਾ ॥ ਨਿਦ੍ਰਾ ਬਿਨੁ ਨਰੁ ਪੈ ਸੋਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਬਾਸਨ ਖੀਰੁ ਬਿਲੋਵੈ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਅਸਥਨ ਗਊ ਲਵੇਰੀ ॥ ਪੈਡੇ ਬਿਨੁ ਬਾਟ ਘਨੇਰੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਟ ਨ ਪਾਈ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸਮਝਾਈ ॥੩॥੩॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਪਠਾਏ ਪੜਨ ਸਾਲ ॥ ਸੰਗਿ ਸਖਾ ਬਹੁ ਲੀਏ ਬਾਲ ॥ ਮੋ ਕਉ ਕਹਾ ਪੜ੍ਹਾਵਸਿ ਆਲ ਜਾਲ ॥ ਮੇਰੀ ਪਟੀਆ ਲਿਖਿ ਦੇਹੁ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਨਹੀ ਛੋਡਉ ਰੇ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ॥ ਮੋਰੋ ਅਉਰ ਪੜ੍ਹਨ ਸਿਉ ਨਹੀ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਡੈ ਮਰਕੈ ਕਹਿਓ ਜਾਇ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਬੁਲਾਏ ਬੇਗਿ ਧਾਇ ॥ ਤੁ ਰਾਮ ਕਹਨ ਕੀ ਛੋਡੁ ਬਾਨਿ ॥ ਤੁਝੁ ਤੁਰਤੁ ਛਡਾਊ ਮੇਰੋ ਕਹਿਓ ਮਾਨਿ ॥੨॥ ਮੋ ਕਉ ਕਹਾ ਸਤਾਵਹੁ ਬਾਰ ਬਾਰ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਜਲ ਥਲ ਗਿਰਿ ਕੀਏ ਪਹਾਰ ॥ ਇਕੁ ਰਾਮੁ ਨ ਛੋਡਉ ਗੁਰਹਿ ਗਾਰਿ ॥ ਮੋ ਕਉ ਘਾਲਿ ਜਾਰਿ ਭਾਵੈ ਮਾਰਿ ਡਾਰਿ ॥੩॥ ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਕੋਪਿਓ ਰਿਸਾਇ ॥ ਤੁਝ ਰਾਖਨਹਾਰੋ ਮੋਹਿ ਬਤਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਥੰਭ ਤੇ ਨਿਕਸੇ ਕੈ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਹਰਨਾਖਸੁ ਛੇਦਿਓ ਨਖ ਬਿਦਾਰ ॥੪॥

panye baDhe majabali kar sacha dho-a.
apne charan yapa-i-an vich da-yu kjarjo-a.
rog sog sabh mit ga-e nit nava niro-a.
din ren nam Dhi-a-ida fir pa-e na mo-a.
yis te upyi-a nanka so-i fir jo-a. ||2||
kithhu upye kah raje kah maji samave.
yi-a yant sabh kjasam ke ka-un kimat pave.
kajan Dhi-a-in sunan nit se bhagat suhave.
agam agocjar sajibo dusar lave na lave.
sach pure gur updesi-a Nanak sunave. ||3||1||
basant bani bhagta[N] ki.
kabir yi ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
ma-uli Dharti ma-oli-a akas.
ghat ghat ma-oli-a atam pargas. ||1||
rea ram ma-oli-a anat bha-e.
yah dekj-a-u tah raji-a sama-e. ||1|| raja-o.
duti-a ma-ule cjar bed.
simrit ma-uli si-o kateb. ||2||
sankar ma-uli-o yog Dhi-an.
kabir ko su-ami sabh saman. ||3||1||
pandit yan mate parj[H] puran.
yogi mate yog Dhi-an.
sani-asi mate aja[N]mev.
tapsi mate tap ke bhev. ||1||
sabh mad mate ko-u na yag.
sang hi chor ghar musan lag. ||1|| raja-o.
yage sukde-o ar akur.

hanvant yage Dhar lankur.
sankar yage charan sev.
kal yage nama yedev. ||2||
yagat sovat bajo parkar.
gurmukj yage so-i sar.
is dei ke aDhik kam.
kaji kabir bhe ram nam. ||3||2||
yo-e kjasam he ya-i-a.
put bap kjela-i-a.
bin sarvana kjir pila-i-a. ||1||
dekjhu loga kal ko bha-o.
sut mukla-i apni ma-o. ||1|| raja-o.
paga bin huri-a marta.
badne bin kjir kjir jasta.
nidra bin nar pe sove.
bin basan kjir bilove. ||2||
bin asthan ga-u laveri.
pede bin bat ghaneri.
bin satgur bat na pa-i.
kajo kabir samyha-i. ||3||3||
parahlad patha-e parjan sal.
sang sakja bajo li-e bal.
mo ka-o kaja parj[H]avas al yal.
meri pati-a likj de sari gopal. ||1||
naji chjoda-o re baba ram nam.
mero a-or parj[H]an si-o naji kam. ||1|| raja-o.
sande marke kaji-o ya-e.
parahlad bula-e beg Dha-e.
tu ram kajan ki chjod ban.
tuyh turat chhada-u mero kaji-o man. ||2||
mo ka-o kaja satavaju bar bar.
parabh yal thal gir ki-e pajar.
ik ram na chjoda-o gureh gar.
mo ka-o ghal yar bhave mar dar. ||3||
kadh kjarjag kopi-o risa-e.
tuyh rakjanjaro mohi bata-e.
parabh thambh te nikse ke bisthar.
harnakjas chhedi-o nakj bidar. ||4||

Apoyándose en el Uno Verdadero, uno controla a las cinco pasiones, ahí Dios se para en medio de uno y lo trae a habitar a Sus Pies.

Uno se libera de sus tristezas y males, estando siempre fresco y renovado para habitar en el *Naam*, el Nombre del Señor, día y noche y no morir nunca más.

El ser se convierte en Lo Mismo de donde vino. (2)

¿De dónde viene el ser humano, en dónde vive y a dónde va?

Todas las criaturas pertenecen a Dios, ¿quién podría Evaluarlo?

Los que recitan, escuchan y meditan en Dios, oh benditos, benditos son esos Devotos.

Dios es Infinito e Imperceptible y no hay nada ni nadie que Lo puede igualar. El *Guru* Perfecto ha instruido a *Nanak* en Su Verdad y éste es Su Mensaje al ser humano. (3-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Basant Palabras de los Bjaktas.

Kabir yi

La tierra entera está en flor, así como el cielo, pues mira, en cada corazón está la Iluminación de Dios. (1)

Si, mi Señor, el Rey, está en flor con un millón de colores y a donde miro ahí Lo veo prevalecer. (1-Pausa)

Los cuatro *Vedas* también han florecido para esparcir la Luz de Dios, los *Smritis* y los Textos Semíticos están esparciendo flores. (2)

Shiva también afloró, envuelto en meditación, oh, pero el Señor de *Kabir*, prevalece en los corazones de la misma forma. (3-1)

Los *Pundits* están envueltos en los *Puranas*, los *Yoguis* en su práctica de *Yoga*, los *Sanyasas* de forma egocéntrica se han involucrado en ellos mismos, y los que practican austeridades están metidos en su propia austeridad. (1)

Sí, todos y cada uno están embriagados con el vino de *Maya* y nadie está lúcido, los cuatro deseos, como ladrones, ultrajan el hogar de cada uno. (1-Pausa)

Shuk Dev y Akrur, están despiertos y concientes, **P. 1194.**
también *Hanuman* con su larga cola y también *Shiva* está despierto para el Servicio a los Pies de Dios y en la Era de *Kali* están también despiertos *Namdev y Yaidev*. (2)

Uno duerme y despierta de muchas maneras, pero quien permanece despierto como *Gurmukj*, es el mejor y más Sublime de todos, sí, el meditar en el Nombre de Dios, es lo más eficaz de todo. (3-2)

Maya, esa mujer, da a luz a la mente, su esposo; y este hijo de la mente, sobrepasa aún a su padre, el Alma y la hace mamar la leche del deseo, privándola de los pechos del Éxtasis. (1)

Escucha oh ser humano, las maneras de la era de *Kali*, en ella el hijo se casa con su propia madre. (1-Pausa)

Mira, sin tener pies la mente salta, se ríe sin tener labios, aunque en apariencia está despierta, en realidad duerme y sin tener olla, ella bate. (2)

La mente es una vaca sin tetillas, sí, viaja muy lejos, aunque la distancia entre ella y Dios es tan corta, y sin el Verdadero *Guru* no encuentra el Camino, ésta es la esencia de toda Sabiduría que *Kabir* proclama. (3-3)

Prehlad fue enviado a la escuela, junto con otros niños de su edad, pero al maestro le dijo, no me enseñes ni esto ni lo otro y escribe sobre mi cuaderno el Nombre de Dios. (1)

Oh Amor, nunca dejaré el Nombre de Dios, pues ya no me interesa leer nada más. (1-Pausa)

Sanad y Marka, sus maestros se quejaron ante el Rey y el Rey pidió que lo trajeran ante él. Oh hijo, dijo el Rey, deja ya el hábito de recitar el Nombre de Dios y te dejaré ir, pero sólo si cumples mi comando. (2)

Prehlad contestó, oh padre no insistas más, pues nunca dejaré a Dios, pues es lo mismo que negar a mi *Guru*. El Dios Quien ha creado la tierra, las montañas y los mares, a ese Dios, Lo voy a adorar, aún si decides terminar con mi vida. (3)

El Rey sacó su espada vociferando y temblando de furia, veamos ahora en donde está tu Protector y así el Dios apareció con una terrible forma, del pilar de hierro, y destrozó a *Jarnakashap*, el Rey, con sus garras. (4)

ਓਇ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਦੇਵਾਧਿ ਦੇਵ ॥ ਭਗਤਿ ਹੇਤਿ ਨਰਸਿੰਘ ਭੇਵ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕੋ ਲਖੈ ਨ ਪਾਰ ॥ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਉਧਾਰੇ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ॥੫॥੪॥ ਇਸੁ ਤਨ ਮਨ ਮਧੇ ਮਦਨ ਚੋਰ ॥ ਜਿਨਿ ਗਿਆਨ ਰਤਨੁ ਹਿਰਿ ਲੀਨ ਮੋਰ ॥ ਮੈ ਅਨਾਥੁ ਪ੍ਰਭ ਕਹਉ ਕਾਹਿ ॥ ਕੋ ਕੋ ਨ ਬਿਗੂਤੋ ਮੈ ਕੋ ਆਹਿ ॥੧॥ ਮਾਧਉ ਦਾਰੁਨ ਦੁਖੁ ਸਹਿਓ ਨ ਜਾਇ ॥ ਮੇਰੋ ਚਪਲ ਬੁਧਿ ਸਿਉ ਕਹਾ ਬਸਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਨਕ ਸਨੰਦਨ ਸਿਵ ਸੁਕਾਦਿ ॥ ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਜਾਨੇ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ ॥ ਕਬਿ ਜਨ ਜੋਗੀ ਜਟਾਧਾਰਿ ॥ ਸਭ ਆਪਨ ਅਉਸਰ ਚਲੇ ਸਾਰਿ ॥੨॥ ਤੂ ਅਥਾਹੁ ਮੋਹਿ ਥਾਹ ਨਾਹਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦੁਖੁ ਕਹਉ ਕਾਹਿ ॥ ਮੋਰੋ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਆਥਿ ਧੀਰ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਗੁਨ ਰਉ ਕਬੀਰ ॥੩॥੫॥ ਨਾਇਕੁ ਏਕੁ ਬਨਜਾਰੇ ਪਾਚ ॥ ਬਰਧ ਪਚੀਸਕ ਸੰਗੁ ਕਾਚ ॥ ਨਉ ਬਹੀਆਂ ਦਸ ਗੋਨਿ ਆਹਿ ॥ ਕਸਨਿ ਬਹਤਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਹਿ ॥੧॥ ਮੋਹਿ

ਐਸੇ ਬਨਜ ਸਿਉ ਨਹੀਨ ਕਾਜੁ ॥ ਜਿਹ ਘਟੈ ਮੂਲੁ ਨਿਤ ਬਢੈ ਬਿਆਜੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਤ ਸੂਤ ਮਿਲਿ ਬਨਜੁ ਕੀਨ ॥ ਕਰਮ ਭਾਵਨੀ ਸੰਗ ਲੀਨ ॥ ਤੀਨਿ ਜਗਾਤੀ ਕਰਤ ਰਾਰਿ ॥ ਚਲੋ ਬਨਜਾਰਾ ਹਾਥ ਝਾਰਿ ॥੨॥ ਪੂੰਜੀ ਹਿਰਾਨੀ ਬਨਜੁ ਟੂਟ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਟਾਂਡੋ ਗਇਓ ਫੂਟਿ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਨ ਸਰਸੀ ਕਾਜ ॥ ਸਹਜ ਸਮਾਨੋ ਤ ਭਰਮ ਭਾਜ ॥੩॥੬॥

ਬਸੰਤੁ ਹਿੰਡੋਲੁ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਤਾ ਜੂਠੀ ਪਿਤਾ ਭੀ ਜੂਠਾ ਜੂਠੇ ਹੀ ਫਲ ਲਾਗੇ ॥ ਆਵਹਿ ਜੂਠੇ ਜਾਹਿ ਭੀ ਜੂਠੇ ਜੂਠੇ ਮਰਹਿ ਅਭਾਗੇ ॥੧॥ ਕਹੁ ਪੰਡਿਤ ਸੂਚਾ ਕਵਨੁ ਠਾਉ ॥ ਜਹਾਂ ਬੈਸਿ ਹਉ ਭੋਜਨੁ ਖਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਹਬਾ ਜੂਠੀ ਬੋਲਤ ਜੂਠਾ ਕਰਨ ਨੇਤ੍ਰ ਸਭਿ ਜੂਠੇ ॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕੀ ਜੂਠਿ ਉਤਰਸਿ ਨਾਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਅਗਨਿ ਕੇ ਲੂਠੇ ॥੨॥ ਅਗਨਿ ਭੀ ਜੂਠੀ ਪਾਨੀ ਜੂਠਾ ਜੂਠੀ ਬੈਸਿ ਪਕਾਇਆ ॥ ਜੂਠੀ ਕਰਛੀ ਪਰੋਸਨ ਲਾਗਾ ਜੂਠੇ ਹੀ ਬੈਠਿ ਖਾਇਆ ॥੩॥ ਗੋਬਰੁ ਜੂਠਾ ਚਉਕਾ ਜੂਠਾ ਜੂਠੀ ਦੀਨੀ ਕਾਰਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਤੇਈ ਨਰ ਸੂਚੇ ਸਾਚੀ ਪਰੀ ਬਿਚਾਰਾ ॥੪॥੧॥੭॥

ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥ ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਮਨ ਭਈ ਉਮੰਗ ॥ ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ ॥ ਪੂਜਨ ਚਾਲੀ ਬ੍ਰਹਮ ਠਾਇ ॥ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰ ਮਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਜਹਾ ਜਾਈਐ ਤਹ ਜਲ ਪਖਾਨ ॥ ਤੂ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ ॥ ਊਹਾਂ ਤਉ ਜਾਈਐ ਜਉ ਈਹਾਂ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੋਰ ॥ ਜਿਨਿ ਸਕਲ ਬਿਕਲ ਭ੍ਰਮ ਕਾਟੇ ਮੋਰ ॥ ਰਾਮਾਨੰਦ ਸੁਆਮੀ ਰਮਤ ਬ੍ਰਹਮ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾਟੈ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ॥੩॥੧॥

o-e param purakh devaDh dev.
bhagat het narsingh bhev.
kaji kabir ko lakhje na par.
parahlad uDhare anik bar. ||5||4||
is tan man maDhe madan chor.
yin gi-an ratan hir lin mor.
me anath parabh kaja-o kaji.
ko ko na biguto me ko aji. ||1||
maDha-o darun dukh saji-o na ya-e.
mero chapal buDh si-o kaja basa-e. ||1|| raja-o.
sanak sanandan siv sukad.
nabh kamal yane barahmad.
kab yan yogi yataDhar.
sabh apan a-osar chale sar. ||2||
tu athaju mohi thah naji.
parabh dina nath dukh kaja-o kaji.
moro yanam maran dukh ath Dhir.
sukh sagar gun ra-o kabir. ||3||5||
na-ik ek banyare pach.
baraDh pachisak sang kach.
na-o baji-a[N] das gon aji.
kasan bahtar lagi taji. ||1||
mohi ese bane si-o najin ke.

Página 1195

yih ghate mul nit badhe bi-e. raja-o.
sat sut mil bane kin.
karam bhavni sang lin.
tin yagati karat rar.
chalo banyara jath yjar. ||2||
punyi hirani bane tut.
dah dis ta[N]do ga-i-o fut.
kaji kabir man sarsi ke.
sahy samano ta bharam bhe. ||3||6||
basant hindol ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
mata yuthi pita bji yutha yuthe hi fal lage.
avaji yuthe yaji bji yuthe yuthe mareh abhage. ||1||
kajo pandit sucha kavan tha-o.
yaja[N] bes ja-o bjoyan kja-o. ||1|| raja-o.
yihba yuthi bolat yutha karan netar sabh yuthe.
indri ki yuth utras naji barahm agan ke luthe. ||2||
agan bji yuthi pani yutha yuthi bes paka-i-a.
yuthi karchhi parosan laga yuthe hi beth kja-i-a. ||3||
gobar yutha cha-uka yutha yuthi dini kara.
kaji kabir te-i nar suche sachi pari bichara. ||4||1||7||
ramanand yi ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
kat ya-i-e re ghar lago rang.
mera chit na chale man bha-i-o pang. ||1|| raja-o.
ek divas man bha-i umang.
ghas chandan cho-a bajo suganDh.
puyan chali barahm tha-e.
so barahm bata-i-o gur man hi maji. ||1||
yaja ya-i-e tah yal pakjan.
tu pur raji-o he sabh saman.
bed puran sabh dekje yo-e.
uha[N] ta-o ya-i-e ya-o iha[N] na jo-e. ||2||
satgur me balijari tor.
yin sakal bikal bharam kate mor.
ramanand su-ami ramat barahm.
gur ka sabad kate kot karam. ||3||1||

Él es el *Purusha* Supremo, el Dios de dioses y por el Amor a Sus Devotos, asumió la forma de hombre-león. Dice *Kabir*, nadie conoce el poder de mi Dios, sí, Él ha liberado a miles de *Prehladas* un sin número de veces. (5-4)

En el seno del ser vive *Kamdev*, el dios de la lujuria, quien ha ultrajado la Joya de la Sabiduría de mi interior.
Estoy indefenso, oh Dios, ¿a quien le podría pedir ayuda?
Oh ¿quien hay que no haya sido destrozado por la lujuria? y ¿quien soy yo ante ella? (1)
Oh Dios, insoportable es mi dolor y no sé si tendrá algún fin, ya no puedo soportar más mi mente mercurial, pues ¿cómo puedo marchar contra ese adversario? (1-Pausa)

Sanak y Sanandan, los hijos de *Brahma,* Shiva, *Sukdev* y otros, *Brahma* también, quien nació del tallo del Loto, los poetas también, los, con su greña enmarañada, todos ellos pasaron bien su tiempo, pero no fueron salvados. (2)

Oh Dios, Insondable eres Tú, no conozco Tu fin, oh Señor del pobre, ¿a Quien más que a Ti puedo ir a contar mis aflicciones?
Oh Maestro, tráeme la Paz del dolor de la vida y de la muerte que *Maya* infringe, para que pueda recitar Tu Alabanza, oh Océano de Éxtasis. (3-5)

Hay sólo un mercader, sí, la mente que tiene que ver con los cinco comerciantes: las pasiones, y en veinticinco bueyes la mercancía es cargada, esos bultos van cargados sólo de ilusión.
Hay nueve estacas que contienen diez bultos y el cuerpo va amarrado con setenta y dos mecates. (1)
Ese tipo de comercio no me aporta ningún interés, pues en este negocio el interés se incrementa y el capital disminuye. (Pausa) **P. 1195.**
De los cinco hilos de maldad ellos tejen con lo que comercian, ese proyecto está determinado por sus pasadas acciones, con los cinco cobradores de impuestos, sí, con las tres Modalidades ellos comienzan el argumento, pero al final, los comerciantes se van con las manos vacías al más allá. (2)
El capital desapareció y su negocio se arruinó al final, la caravana del ser humano quedó esparcida en las diez direcciones.
Dice *Kabir*, oh mente, tu tarea quedará realizada si te fundes en el Equilibrio y sólo así tu duda terminará. (3-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Hindol

Impura es la madre, impuro es el padre y la fruta que dan también es impura, sí, los que van y vienen y nacen sólo para morir, también son impuros. (1)
Oh *Pandit,* dime de algún lugar que no esté contaminado y en donde me pueda sentar a comer mi alimento. (1-Pausa)
Impuros son los labios, impuro el discurso, los oídos y la mirada, si, los *Brahmanes* que están siendo consumidos por el fuego del ego, la impureza de sus órganos de lo sentidos no se va. (2)
Impuro es el fuego, impura el agua, impuro el que cocina, impura es la cuchara con la que la comida es servida e impuro es el que come. (3)
Impuro es el estiércol, impura es el lugar de la cocina, impuras las líneas que la marcan, dice *Kabir*, puros son sólo aquéllos que meditan únicamente en la Verdad de Dios. (4-1-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.
Ramanand yi

Oh ¿a dónde ir cuando el Éxtasis llegue a mi hogar?
Mira, mis andanzas han cesado y la actividad de mi mente ha disminuido. (1-Pausa)
Un día en mi mente creció la añoranza de ver a Dios y conmigo llevé mil flores y esencia de Sándalo al templo, el recinto de Dios, para alabarlo ahí. Mira, no Lo logré encontrar ahí, pero el *Guru* me reveló Su Presencia en el interior de mi ser. (1)
Ahora, donde sea que voy, bajo el agua o sobre piedras, ahí veo Su Recinto, pues mi Dios llena todos los lugares de igual forma y por todas partes. He buscado en los *Vedas* y en los *Puranas*, pero uno debería de Buscarlo sólo si Él no estuviera aquí dentro de mí. (2)
En sacrificio ofrezco mi vida a Ti, oh *Guru*, Quien me ha liberado de todos mis temores y dudas. Dice *Ramanand*, mi Maestro prevalece en todo y por todas partes y la Palabra del *Shabd* del *Guru* destruye el malvado efecto de todas mis faltas. (3-1)

ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ੧ੴਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਕਟਵੈ ਸੇਵਕੁ ਭਜੈ ॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਨ ਜੀਵੈ ਦੋਊ ਕੁਲ ਲਜੈ ॥੧॥ ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਨ ਛੋਡਉ ਭਾਵੈ ਲੋਗੁ ਹਸੈ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਰੇ ਹੀਅਰੇ ਬਸੈਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਅਪਨੇ ਧਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਰਨੁ ਮਾਂਡੈ ॥ ਤੈਸੇ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਛਾਡੈਂ ॥੨॥ ਗੰਗਾ ਗਇਆ ਗੋਦਾਵਰੀ

ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਕਾਮਾ ॥ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਤ ਸੇਵਕੁ ਨਾਮਾ ॥੩॥੧॥ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਅਤਿ ਨੀਝਰ ਬਾਜੈ ॥ ਕਾਇਆ ਡੂਬੈ ਕੇਸਵਾ ॥੧॥ ਸੰਸਾਰੁ ਸਮੁੰਦੇ ਤਾਰਿ ਗੋਬਿੰਦੇ ॥ ਤਾਰਿ ਲੈ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਲ ਬੇੜਾ ਹਉ ਖੇਵਿ ਨ ਸਾਕਉ ॥ ਤੇਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ਬੀਠੁਲਾ ॥੨॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਤੂ ਮੋ ਕਉ ॥ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ਕੇਸ-ਵਾ ॥੩॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਹਉ ਤਰਿ ਭੀ ਨ ਜਾਨਉ ॥ ਮੋ ਕਉ ਬਾਹ ਦੇਹਿ ਬਾਹ ਦੇਹਿ ਬੀਠੁਲਾ ॥੪॥੨॥ ਸਹਜ ਅਵਲਿ ਧੂੜਿ ਮਣੀ ਗਾਡੀ ਚਾਲਤੀ ॥ ਪੀਛੈ ਤਿਨਕਾ ਲੈ ਕਰਿ ਹਾਂਕਤੀ ॥੧॥ ਜੈਸੇ ਪਨਕਤ ਥ੍ਰੁਟਿਟਿ ਹਾਂਕਤੀ ॥ ਸਰਿ ਧੋਵਨ ਚਾਲੀ ਲਾਡੁਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੋਬੀ ਧੋਵੈ ਬਿਰਹ ਬਿਰਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ॥੨॥ ਭਣਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਰਮਿ ਰਹਿਆ ॥ ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰ ਕਰਿ ਦਇਆ ॥੩॥੩॥

ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ
੧ੴਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤੁਝਹਿ ਸੁਝੰਤਾ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥ ਪਹਿਰਾਵਾ ਦੇਖੇ ਊਭ ਜਾਹਿ ॥ ਗਰਬਵਤੀ ਕਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥ ਤੇਰੀ ਗਰ-ਦਨਿ ਊਪਰਿ ਲਵੈ ਕਾਉ ॥੧॥ ਤੂ ਕਾਂਇ ਗਰਬਹਿ ਬਾਵਲੀ ॥ ਜੈਸੇ ਭਾਦਉ ਖੂੰਬਰਾਜੁ ਤੂ ਤਿਸ ਤੇ ਖਰੀ ਉਤਾਵਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਕੁਰੰਕ ਨਹੀ ਪਾਇਓ ਭੇਦੁ ॥ ਤਨਿ ਸੁਗੰਧ ਢੂਢੈ ਪ੍ਰਦੇਸੁ ॥ ਅਪ ਤਨ ਕਾ ਜੋ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਤਿਸੁ ਨਹੀ ਜਮਕੰਕਰੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੁ ॥੨॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਕਾ ਕਰਹਿ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਠਾਕੁਰੁ ਲੇਖਾ ਮਗਨਹਾਰੁ ॥ ਫੇੜੇ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਜੀਉ ॥ ਪਾਛੈ ਕਿਸਹਿ ਪੁਕਾਰਹਿ ਪੀਉ ਪੀਉ ॥੩॥ ਸਾਧੂ ਕੀ ਜਉ ਲੇਹਿ ਓਟ ॥ ਤੇਰੇ ਮਿਟਹਿ ਪਾਪ ਸਭ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥ ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜੋ ਜਪੈ ਨਾਮੁ ॥ ਤਿਸੁ ਜਾਤਿ ਨ ਜਨਮੁ ਨ ਜੋਨਿ ਕਾਮੁ ॥੪॥੧॥

ਬਸੰਤੁ ਕਬੀਰ ਜੀਉ
੧ੴਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੁਰਹ ਕੀ ਜੈਸੀ ਤੇਰੀ ਚਾਲ ॥ ਤੇਰੀ ਪੂੰਛਟ ਊਪਰਿ ਝਮਕ ਬਾਲ ॥੧॥ ਇਸ ਘਰ ਮਹਿ ਹੈ ਸੁ ਤੂ ਢੂੰਢਿ ਖਾਹਿ ॥ ਅਉਰ ਕਿਸ ਹੀ ਕੇ ਤੂ ਮਤਿ ਹੀ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਕੀ ਚਾਟਹਿ ਚੂਨੁ ਖਾਹਿ ॥ ਚਾਕੀ ਕਾ ਚੀਥਰਾ ਕਹਾਂ ਲੈ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਛੀਕੇ ਪਰ ਤੇਰੀ ਬਹੁਤੁ ਡੀਠਿ ॥ ਮਤੁ ਲਕਰੀ ਸੋਟਾ ਤੇਰੀ ਪਰੈ ਪੀਠਿ ॥੩॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭੋਗ ਭਲੇ ਕੀਨ ॥ ਮਤਿ ਕੋਊ ਮਾਰੈ ਈਂਟ ਢੇਮ ॥੪॥੧॥

basant bani namde-o yi ki
ik-oNkar satgur parsad.
sajib sanktave sevak bhee.
chirankal na yive do-u kul lee. ||1||
teri bhagat na chjoda-o bhave log jase.
charan kamal mere hi-are baseN. ||1|| raja-o.
yese apne dhaneh parani maran maNde.
tese sant yanaN ram nam na chhadeN. ||2||
ganga ga-i-a godavri sansar ke kama.

Página 1196

nara-in suparsan jo-e ta sevak nama. ||3||1||
lobh lajar at niyjar bee.
ka-i-a dube kesva. ||1||
sansar samunde tar gobinde.
tar le bap bithula. ||1|| raja-o.
anil berja ja-o kjev na saka-o.
tera par na pa-i-a bithula. ||2||
johu da-i-al satgur mel tu mo ka-o.
par utare kesva. ||3||
nama kaje ja-o tar bji na yan-o.
mo ka-o bah deh bah deh bithula. ||4||2||
sahy aval Dhurh mani gadi chalti.
pichhe tinka le kar jaNkti. ||1||
yese pankat tharutit jaNkti.
sar Dhovan chali laduli. ||1|| raja-o.
Dhobi Dhove birah birata.
jar charan mera man rata. ||2||
bhanat namde-o ram raji-a.
apne bhagat par kar da-i-a. ||3||3||
basant bani ravidas yi ki
ik-oNkar satgur parsad.
tuyheh suyhanta kachhu naji.
pajirava dekje ubh yaji.
garabvati ka naji tha-o.
teri gardan upar lave ka-o. ||1||
tu kaN-e garbeh bavli.
yese bhada-o kjumbre tu tis te kjari utavali. ||1|| raja-o.
yese kurank naji pa-i-o bhed.
tan suganDh dhudhe pardes.
ap tan ka yo kare bichar.
tis naji yamkankar kare kju-ar. ||2||
putar kaltar ka karaji ajaNkar.
thakur lekja maganjar.
ferje ka dukj saje yi-o.
pachhe kiseh pukareh pi-o pi-o. ||3||
saDhu ki ya-o lei ot.
tere miteh pap sabh kot kot.
kaji ravidas yo yape nam.
tis yat na yanam na yon kam. ||4||1||
basant kabir yi-o
ik-oNkar satgur parsad.
surah ki yesi teri chal.
teri puNchhat upar yhamak bal. ||1||
is ghar meh he so tu dhundh kjaji.
a-or kis hi ke tu mat hi yaji. ||1|| raja-o.
chaki chateh chun kjaji.
chaki ka chithra kajaN le yaji. ||2||
chhike par teri bajut dith.
mat lakri sota teri pare pith. ||3||
kaji kabir bjog bhale kin.
mat ko-u mare iNt dhem. ||4||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant La Palabra del *Shabd* de Namdev yi

Si el sirviente corre y se va cuando el maestro está en problemas, avergüenza a todo su clan y no vive por mucho. (1)

Oh Dios, no abandonaría mi devoción aunque el mundo entero se riera de mí, oh Señor, en el interior de mi ser he enaltecido el Loto de Tus Pies. (1-Pausa)

Así como el ser humano cree estar preparado para enfrentar la muerte por tener más riquezas, así el Santo se aferra a su Dios y no Lo abandona. (2)

Los peregrinajes al *Ganges*, al *Godagary y Gaya*, son sólo para complacer a los demás.

P.1196.

Pero si el Señor está complacido con uno, sólo así uno se convierte en el Verdadero Sirviente de Dios. (3-1)

Oh Señor de Bella Cabellera, mi ser se hunde rápido, pues las olas de la avaricia le pegan de forma incesante. (1)

Oh *Gobind*, llévame a través del mar de las idas y venidas, oh Padre y Maestro mío, emancípame y redímeme, por favor. (1-Pausa)

Los vientos de las pasiones son fuertes y no puedo cruzar con mi barco y no sé que tan lejos estás. (2)

Oh Dios, guíame hasta el *Guru* en Tu Misericordia para que Él me lleve a través. (3)

Dice *Namdev*, no sé cómo nadar hasta Tu Orilla, dame entonces Tu Mano, oh Dios de Compasión y llévame hasta Tu Presencia. (4-2)

Despacio al principio el carro del cuerpo cargado de polvo empieza a moverse y después el buey de la mente es llevado con la vara de la Palabra del *Shabd* y así ya camina. (1)

Así el ropaje del ser va lavando sus errores y llega hasta la las orillas del Río del *Guru*, llevando consigo al buey de la mente. (1-Pausa)

Ahí, el Limpiador, sí, el *Guru*, inspirado por el Amor de Dios, lava y limpia al buscador y su mente queda también imbuida del Amor a los Pies del Señor. (2)

Dice *Namdev*, oh Dios, Tú prevaleces por todas partes, ten entonces Compasión de mí, que soy Tu Devoto también. (3-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant La Palabra del *Shabd* de Ravidas yi

No sabes nada, oh ser humano, y presumiendo tu túnica te enorgulleces de ti mismo, pero ante Dios, novia egocéntrica, no tienes ningún lugar y sobre tu cuello se posa el cuervo de la muerte. (1)

Oh loco amigo, ¿por qué te inflas con tanto orgullo?, no eres más real que los hongos en el mes de *Bhadon*. (1-Pausa)

El venado no resolviendo el misterio, corre en todas direcciones sin saber que la fragancia del almizcle está en su interior.

Aquél que medita en su propio ser, el mensajero de la muerte no lo destruye. (2)

Aquél que siente orgullo por sus hijos o por su esposa, a él el Señor lo llama a entregar las cuentas de sus acciones. El dolor de pago de esas consecuencias uno lo tiene que enfrentar y entonces ya es muy tarde para llorar y gritar, sálvenme, oh mis amigos. (3)

Pero el que busca el Refugio del Santo, a él millones de faltas le son lavaadas.

Dice *Ravidas*, quien medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, no es puesto en otro vientre, ni su nacimiento ni casta son tomados en cuenta por Dios. (4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Basant Kabir yi

Caminas como vaca, el brillo del pelo de tu cola luce y brilla. (1)

Mira alrededor y come lo que desees en esta casa, pero no vayas a la casa de nadie más pidiendo dádivas de otros. (1-Pausa)

Lames aún la piedra del molino para conseguir algo de harina.

¿Pero a dónde podrás llevar eso que no es de ningún uso para ti? (2)

Tu mirada está puesta en eso que está más allá de tu alcance, cuidado porque podrías encontrar el látigo sobre tu espalda. (3)

Dice *Kabir*, oh amigo, has disfrutado de los placeres mundanos, ahora deja eso ya, o alguien te va a lanzar un ladrillo sobre la cabeza. (4-1)

ਰਾਗੁ ਸਾਰਗ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਪੁਨੇ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਹਉ ਚੇਰੀ ॥ ਚਰਨ ਗਹੇ ਜਗਜੀਵਨ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਨਿਬੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਮ ਜੋਤਿ ਪਰਮੇਸਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਹਮਾਰੇ ॥ ਮੋਹਨ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਸਮਝਸਿ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਮਨਮੁਖ ਹੀਨ ਹੁਛੀ ਮਤਿ ਝੂਠੀ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪੀਰ ਸਰੀਰੇ ॥ ਜਬ ਕੀ ਰਾਮ ਰੰਗੀਲੈ ਰਾਤੀ ਰਾਮ ਜਪਤ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਛੋਡਿ ਭਈ ਬੈਰਾਗੁਨਿ ਤਬ ਸਾਚੀ ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਨੀ ॥ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਬਿਸੁਰੀ ਲਾਜ ਲੁਕਾਨੀ ॥੩॥ ਭੂਰ ਭਵਿਖ ਨਾਹੀ ਤੁਮ ਜੈਸੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਰਤੀ ਸੋਹਾਗਨਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਦੁਖ ਬਿਆਪੈ ॥ ਜਿਹ੍ਵਾ ਸਾਦੁ ਨ ਫੀਕੀ ਰਸ ਬਿਨੁ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਪੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਲਗੁ ਦਰਸੁ ਨ ਪਰਸੈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਬ ਲਗੁ ਭੂਖ ਪਿਆਸੀ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਤ ਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਜਲੁ ਰਸਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਾਸੀ ॥੧॥ ਊਨਵਿ ਘਨਹਰੁ ਗਰਜੈ ਬਰਸੈ ਕੋਕਿਲ ਮੋਰ ਬੈਰਾਗੈ ॥ ਤਰਵਰੁ ਬਿਰਖ ਬਿਹੰਗ ਭੁਇਅੰਗਮ ਘਰਿ ਪਿਰੁ ਧਨ ਸੋਹਾਗੈ ॥੨॥ ਕੁਚਿਲ ਕੁਰੂਪਿ ਕੁਨਾਰਿ ਕੁਲਖਨੀ ਪਿਰ ਕਾ ਸਹਜੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਹਰਿ ਰਸ ਰੰਗਿ ਰਸਨ ਨਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਖ ਸਮਾਨਿਆ ॥੩॥ ਆਇ ਨ ਜਾਵੈ ਨਾ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈ ਨਾ ਦੁਖ ਦਰਦੁ ਸਰੀਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੇ ਸਹਜ ਸੁਹੇਲੀ ਪ੍ਰਭ ਦੇਖਤ ਹੀ ਮਨੁ ਧੀਰੇ ॥੪॥੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੂਰਿ ਨਾਹੀ ਮੇਰੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਿਆਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨਿ

ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਹਰਿ ਪਾਏ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਹਰਿ ਮਿਲੀਐ ਵਰ ਕਾਮਨਿ ਧਨ ਸੋਹਾਗੁ ਪਿਆਰੀ ॥ ਜਾਤਿ ਬਰਨ ਕੁਲੁ ਸਹਸਾ ਚੂਕਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ਨ ਤਾ ਕਉ ਹਿੰਸਾ ਲੋਭੁ ਵਿਸਾਰੇ ॥ ਸਹਜਿ ਰਵੈ ਵਰੁ ਕਾਮਣਿ ਪਿਰ ਕੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੰਗਿ ਸਵਾਰੇ ॥੨॥ ਜਾਰਉ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੁਟੰਬ ਸਨਬੰਧੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰੀ ॥ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਨਾਹੀ ਦੁਬਿਧਾ ਕਰਮ ਬਿਕਾਰੀ ॥੩॥ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਹਿਤ ਕੋ ਦੂਰੈ ਨ ਲਾਲ ਪਿਆਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕੁ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੀ ॥੪॥੩॥

ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਹਮ ਧੂਰਿ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਆਤਮੁ ਰਾਮ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈਐ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਕਾਟੇ ਸਭਿ ਦੂਰਿ ॥ ਆਤਮ ਜੋਤਿ ਭਈ ਪਰਫੁਲਿਤ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਦੇਖਿਆ ਹਜੂਰਿ ॥੧॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨੁ ਕੀਆ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪੈਰੁ ਨਾਏ ਧੂਰਿ ॥੨॥ ਦੁਰਮਤਿ ਬਿਕਾਰ ਮਲੀਨ ਮਤਿ ਹੋਛੀ ਹਿਰਦਾ ਕੁਸੁਧ ਲਾਗਾ ਮੋਹ ਕੂਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਉ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਹਉਮੈ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਮਨੁ ਝੂਰਿ ॥੩॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀ ਮਾਗਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਗ ਧੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਜਨੁ ਹਰਿ ਭੇਟਿਆ ਰਾਮੁ ਹਜੂਰਿ ॥੪॥੧॥

rag sarag cha-upde mehla 1 ghar 1
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebhaN gur parsad.
apune thakur ki ja-o cheri.
charan gaje yagyivan parabh ke ja-ume mar niberi.
||1|| raja-o.
puran param yot parmesar paritam paran jamare.
mohan mohi li-a man mera samyhas sabad bichare. ||1||
manmukj hin jochhi mat yhuthi man tan pir sarire.
yab ki ram rangile rati ram yapat man Dhire. ||2||
ha-ume chjod bha-i beragan tab sachi surat samani.
akul niranyan si-o man mani-a bisri le lokani. ||3||
bhur bhavikj naji tum yese mere paritam paran aDhara.
jar ke nam rati sohagan Nanak ram bhatara. ||4||1||
sarag mehla 1.
jar bin ki-o raji-e dukj bi-ape.
yihva sad na fiki ras bin bin parabh kal santape. ||1|| raja-o.
yab lag daras na parse paritam tab lag bhukj pi-asi.
darsan dekjat hi man mani-a yal ras kamal bigasi. ||1||
unav ghanjar garye barse kokil mor berage.
tarvar birakj bihang bhu-i-angam ghar pir Dhan sohage. ||2||
kuchil kurup kunar kulakjni pir ka sahy na yani-a.
jar ras rang rasan naji taripti durmat dukj samani-a. ||3||
a-e na yave na dukj pave na dukj darad sarire.
Nanak parabh te sahy suheli parabh dekjat hi man Dhire. ||4||2||
sarag mehla 1.
dur naji mero parabh pi-ara.
satgur bachan mero man mani-a jar pa-e paran aDhara. ||1|| raja-o.

in biDh jar mili-e var kaman Dhan sohag pi-ari.
yat baran kul sahsa chuka gurmat sabad bichari. ||1||
yis man mane abjiman na ta ka-o hinsa lobh visare.
sahy rave var kaman pir ki gurmukj rang savare. ||2||
yara-o esi parit kutamb sanbanDhi ma-i-a moh pasari.
yis antar parit ram ras naji dubiDha karam bikari. ||3||
antar ratan padarath hit kou dure na lal pi-ari.
Nanak gurmukj nam amolak yug yug antar Dhari. ||4||3||
sarang mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
jar ke sant yana ki jam Dhur.
mil satsangat param pad pa-i-a atam ram raji-a bharpur. ||1|| raja-o.
satgur sant mile saNt pa-i-e kilvikj dukj kate sabh dur.
atam yot bha-i parfulit purakj niranyan dekji-a heur. ||1||
vade bhag satsangat pa-i jar jar nam raji-a bharpur.
athsath tirath mean ki-a satsangat pag na-e Dhur. ||2||
durmat bikar malin mat jochhi hirda kusuDh laga moh kur.
bin karma ki-o sangat pa-i-e ja-ume bi-ap raji-a man yhur. ||3||
johu da-i-al kirpa kar jar yi maga-o satsangat pag Dhur.
Nanak sant mile jar pa-i-e yan jar bheti-a ram heur. ||4||1||

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Rag Sarang Cha-upade, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Soy Devoto de mi Señor, el Dios. **P. 1197.**
Sí, me he postrado ante la Vida de toda vida y así estoy libre de mi ego. (1-Pausa)
Oh Amor, oh Perfecto Dios de dioses, oh Luz Radiante, eres Tú mi respiración vital.
Oh mi Bienamado, has llenado mi mente de fascinación, llegué hasta Ti meditando en la Palabra del *Guru*. (1)
El arrogante *Manmukj* es vano y de un falso y poco profundo entendimiento y su ser vive en el dolor, pero cuando está imbuido en el Amor del Colorido Señor, su mente es confortada, contemplando a Dios. (2)
Cuando uno logra el desapego, haciendo a un lado el ego, entonces uno obtiene el Conocimiento y se complace con el Señor Sin Casta y Despasionado, elevándose más allá de los valores del mundo. (3)
Oh Señor, oh Dios, mi Respiración Vita, no hay nadie igual que Tú, ni en el pasado ni en el futuro; sólo será Tu verdadera Novia, la que esté imbuida en Tu Nombre y cuyo Esposo seas Tú. (4-1)

Sarang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo puedo estar sin mi Dios? Sin Él vivo sufriendo, los sabores no me saben sin Su Aroma, sí, sin Dios me lleva la muerte. (1-Pausa)
Tengo hambre y sed de Tu Visión y teniéndola mi mente florece, así como el Loto florece en el agua. (1)
Así como cuando las nubes bajas se rompen, como los pavos reales y los cucus danzan, como los árboles dan flor, los toros, los pájaros y las serpientes se regocijan, de la misma forma la novia se alegra, cuando su esposo regresa al hogar. (2)
Pero la que está manchada, fea, sin feminidad y sin Mérito, no conoce los Caminos del Señor y vive insatisfecha al no gozar del Amor del Señor, y a través de su actitud malvada, se retuerce en sufrimiento. (3)
Si, la Novia Verdadera no va ni viene, no sufre dolor ni tristeza. Dice *Nanak*, es bendecida por Dios con la Paz del Equilibrio, y su mente es confortada teniendo la Visión del Señor. (4-2)

Sarang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Mi Amado Señor está a la mano, muy cerca y nada lejos, sí, mi mente ha entrado en Plenitud con la Palabra del *Guru*, pues obtuve a mi Dios, Lo más importante de mi respiración vital. (1-Pausa) **P. 1198.**
Así es como la Novia se encuentra con Su Esposo y se hace Su Bienamada, sí, meditando en la Palabra del *Guru*, me libero de la conciencia de mi color, casta o tribu. (1)
Aquélla, cuyo corazón es aceptado, se libera de su ego y abandona la violencia y la avaricia, pudiendo disfrutar del Amor espontáneo de Su Esposo y decorando su ser con Él, por la Gracia del *Guru*. (2)
No te dejes llevar por el amor a los parientes y a la familia, pues es creado por el deseo y la ilusión, pues en quien el Amor de Dios no habita, tiene actitudes malvadas, pues vienen de la dualidad. (3)
La Amada Novia, que atesora la Joya del Nombre del Señor, no se esconde y, dice *Nanak*, a través del *Guru* es bendecida con el Precioso Nombre de Dios, el Cual se queda con ella época tras época. (4-3)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, soy el polvo que quedó pegado a los Pies de los Santos, sí, uniéndome a los Santos obtuve el Estado Sublime de Éxtasis y Dios llenó cada poro de mi ser. (1-Pausa)
Cuando uno encuentra al Santo *Guru* uno es confortado y así se libera de todo dolor y de toda falta, la Luz del ser brilla incesantemente y ahí uno puede ver la Presencia del Ser Inmaculado. (1)
Llegué hasta la Sociedad de los Santos por una muy buena Fortuna y el Nombre del Señor llenó mi ser, así sentí como si me bañara en los sesenta y ocho lugares de peregrinaje, cuando unté mi ser con los Pies de Loto del Santo. (2)
Mi mente se encontraba manchada y sin profundidad, manejada por mi ego, sí, mi corazón estaba sucio, apegado a los falsos deseos. Sin un Destino, uno no llega hasta la Sociedad de los Santos y la tristeza lo aborda a uno, a causa del ego. (3)
Oh Dios, ten Compasión y bendíceme con el Polvo de los Pies de los Santos.
Nanak dice, encontrándose con los Santos, uno entra en el Estado de Dios y mira, uno ve al Señor como una Presencia. (4-1)

ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ਭਵਜਲੁ ਜੁਗਤੁ ਨ ਜਾਈ ਤਰਣਾ ਜੁਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਿਰਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਬਨੀ ਪ੍ਰਭ ਕੇਰੀ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਬੀਚਾਰੀ ॥ ਅਨੰਦਿਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਹਿਰਦੈ ਸਰਬ ਕਲਾ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਅਲਖੁ ਅਪਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਲ ਭਏ ਤਬ ਪਾਇਆ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖੁ ਲਖਾਰੀ ॥੨॥ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਰਬ ਧਰਣੀਧਰ ਸਾਕਤ ਕਉ ਦੂਰਿ ਭਇਆ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲੜੁ ਨ ਕਬਹੂ ਬੁਝਹਿ ਜੂਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੩॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਗੁਰਿ ਕਿੰਚਤ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ

ਕਉ ਨਦਰਿ ਭਈ ਹੈ ਤਿਨ ਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੪॥੨॥ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜਿਨ ਉਪਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਨ ਦੀਨ ਭਏ ਗੁਰ ਆਗੈ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਆਗੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਹਿਰਦੇ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਰਸੁ ਗਾਵਹਿ ਰਸੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਓਇ ਓਹਿ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਅਚਲੁ ਅਚਲਾ ਮੂਰਤਿ ਜਿਸੁ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਜੀਉ ਦੇਵਉ ਅਪੁਨਾ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੩॥ ਮਨਮੁਖ ਭ੍ਰਮਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਾਗੇ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨ ਗੁਬਾਰੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾ ਓਹਿ ਪਾਰਿ ਨ ਪਾਰੇ ॥੪॥ ਸਰਬੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਵਿਆ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਕਲਾ ਕਲ ਧਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹਤ ਹੈ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥੫॥੩॥ ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੋਬਿਦ ਕੀ ਐਸੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੇ ਸੁ ਸੁਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨਹੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਰਹਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਬਿਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਅਤਿ ਮੀਠੀ ਅਵਰ ਵਿਸਾਰਿ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹਸੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਜਬ ਗੁਣ ਗਾਇ ਤਬ ਹੀ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਸਾਂਤਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਲ ਭਏ ਤਬ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਚੁਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੨॥ ਮਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਭਈ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਗਿਆਨਿ ਤਤਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਟੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇ ॥੩॥ ਹਿਰਦੈ ਕਪਟੁ ਨਿਤ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਹਿ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਣਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਮਹਾ ਗੁਬਾਰਾ ਤੁਹ ਕੂਟੈ ਦੁਖ ਖਾਇ ॥੪॥ ਜਬ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਚਾ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਇ ॥੫॥੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਮਾਨੀ ॥ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਖਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਹੋਵਹੁ ਜੁਨ ਉਪਰਿ ਜਨ ਦੇਵਹੁ ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ ॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਜਿਨ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪਛਾਨੀ ॥ ਪੂਰੈ ਪੂਰਖੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਭ ਚੂਕੀ ਆਵਣ ਜਾਨੀ ॥੨॥ ਨੈਣੀ ਬਿਰਹੁ ਦੇਖਾ ਪ੍ਰਭ

ਸੁਆਮੀ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨੀ ॥ ਸ੍ਰਵਣੀ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਨਉ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਾਨੀ ॥੩॥ ਪੰਚ ਜਨਾ ਗੁਰਿ ਵਸਗਤਿ ਆਣੇ ਤੁਉ ਉਨਮਨਿ ਨਾਮਿ ਲਗਾਨੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਰਾਮੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨੀ ॥੪॥੫॥

sarang mehla 4.
gobind charnan ka-o balijari.
bhavyal yagat na ya-i tarna yap jar jar par utari. ||1|| raja-o.
hirde partit bani parabh keri seva surat bichari.
an-din ram nam yap hirde sarab kala gunkari. ||1||
parabh agam agocjar ravi-a sarab tha-i man tan alakj apari.
gur kirpal bha-e tab pa-i-a hirde alakj lakjari. ||2||
antar jar nam sarab DharniDhar sakat ka-o dur bha-i-a
aja^Nkari.
tarisna yalat na kabhu buyheh yu-e bei jari. ||3||
uthat bethat jar gun gavaji gur kichant kirpa Dhari.
Nanak yin ka-o nadar bha-i he tin ki pey savari. ||4||2||

sarag mehla 4.
jar jar amrit nam de pi-are.
yin upar gurmukj man mani-a tin ke ke savare. ||1|| raja-o.
yo yan din bha-e gur age tin ke dukj nivare.
an-din bhagat karaji gur age gur ke sabad savare. ||1||
hirde nam amrit ras rasna ras gavaji ras bichare.
gur parsad amrit ras chin^Hi-a o-e pavaji mokj du-are. ||2||
satgur purakj achal achla mat yis darirj-ta nam aDhare.
tis age yi-o deva-o apuna ja-o satgur ke balijare. ||3||
manmukj bharam duye bha-e lage antar agi-an gubare.
satgur data nadar na ave na urvar na pare. ||4||
sarbe ghat ghat ravi-a su-ami sarab kala kal Dhare.
Nanak dasan das kajat he kar kirpa lejo ubare. ||5||3||
sarag mehla 4.
gobid ki esi kar kama-e.
yo kichh kare so sat kar manhu gurmukj nam rahhu liv
la-e. ||1|| raja-o.
gobid parit lagi at mithi avar visar sabh ya-e.
an-din rajas bha-i-a man mani-a yoti yot mila-e. ||1||
yab gun ga-e tab hi man taripte sa^Nt vase man a-e.
gur kirpal bha-e tab pa-i-a jar charni chit la-e. ||2||
mat pargas bha-i jar Dhi-a-i-a gi-an tat liv la-e.
antar yot pargati man mani-a jar sahy samaDh laga-e. ||3||
hirde kapat nit kapat kamaveh mukjaju jar jar suna-e.
antar lobh maja gubara tuh kute dukj kja-e. ||4||
yab suparsan bha-e parabh mere gurmukj parcha la-e.
Nanak nam niranyan pa-i-a nam yapat sukj pa-e. ||5||4||
sarag mehla 4.
mera man ram nam man mani.
mere hi-are satgur parit laga-i man jar jar katha sukjani.
||1|| raja-o.
din da-i-al jovhu yan upar yan devhu akath kajani.
sant yana mil jar ras pa-i-a jar man tan mith lagani. ||1||
jar ke rang rate beragi yin^H gurmat nam pachhani.
purkje purakj mili-a sukj pa-i-a sabh chuki avan yani. ||2||
neni biraju dekja parabh su-ami rasna nam vakjani.

sarvani kirtan sun-o din rati hirde jar jar bhani. ||3||
panch yana gur vasgat ane ta-o unman nam lagani.
yan Nanak jar kirpa Dhari jar rame nam samani. ||4||5||

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies de Loto del Señor, pues no puedo nadar por el mar del flujo de la vida, si no es meditando en mi Dios. (1-Pausa)

Cuando la Fe en Dios llena mi corazón, mi ser se dedica a Su Servicio y mi corazón habita siempre en el Nombre del Señor, Quien es Todopoderoso, el Ser de Todo Mérito. (1)

Insondable, Imperceptible es mi Señor, sí, Todo Prevaleciente es Él y, aunque Infinito, está impregnado en nuestro cuerpo y mente. Sí, sólo cuando el *Guru* muestra Su Compasión, mi corazón vivencia al Señor Incognoscible. (2)

En mi interior vive el Nombre del Señor, lo único importante en la tierra entera, pero para los soberbios *Manmukjs*, fascinados con la *Maya*, les parece que está muy lejos, su angustia no cesa y su vida la apuestan en un sueño y la pierden. (3)

Uno canta las Alabanzas del Señor, sentado o parado, cuando el *Guru* te bendice con una partícula de Su Gracia. Dice *Nanak*, sobre quien la Gracia de Dios se ha posado, su honor ha sido salvado por el Señor. (4-2) **P. 1199.**

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Dios, bendíceme con Tu Nombre de Néctar. Sí, con quien sea que esté el *Guru* Complacido, las tareas de ese ser son realizadas por Él. (1-Pausa)

Los que se someten al *Guru*, sus penas desaparecen y para siempre alaban a Su Dios en la Presencia del *Guru*, embelezados con la Palabra del *Guru*. (1)

En el interior de su corazón vive el Nombre, en sus labios el Néctar del Nombre y ellos meditan sólo en la Esencia del Señor. Ellos toman Conciencia de la Esencia del Señor por la Gracia del *Guru* y llegan hasta la Puerta de la Salvación. (2)

Inmutable es el Estado del *Guru* y, apoyándome en el Nombre del Señor, mi mente queda establecida en Dios. Oh, ofrezco mi ser al *Guru* y entrego mi Alma a Él. (3)

Los soberbios *Manmukjs*, guiados por su ego, se apegan al otro, y en su interior reside la oscuridad de la ignorancia.

Ellos no logran ver al Bondadoso *Guru* y así permanecen en medio y a merced del flujo de la vida. (4)

El Maestro prevalece en los corazones, sí, Él es Todopoderoso y Todo Capaz.

Dice *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor, oh Dios, sálvame por Tu Misericordia.(5-3)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

A tu Señor sírvelo de esta forma, lo que sea que te dé, acéptalo con toda Gracia, y entónate en Su Nombre, por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa)

Tan dulce y delicioso es el Amor de Dios que rompe con cualquier otro amor, y la mente acepta la Verdad del Dios, viviendo siempre en Éxtasis, pues el Alma de uno se funde en el Alma Universal. (1)

Cuando uno canta las Alabanzas del Señor, la mente es confortada y la Paz de Dios es rociada sobre uno, pero sólo si uno cuenta con la Misericordia del *Guru*, lo obtiene, quedando entonado para siempre en Dios. (2)

Contemplando al Señor, la mente es iluminada y entonada en la Quintaesencia de la Sabiduría del Señor. Nuestro interior es encendido por la Luz de Dios, la Fe entra en la mente y el Alma queda entonada en el Trance del Equilibrio. (3)

Aquél en cuyo corazón hay engaño y astucia y además la practica, aún cuando enseñe y discurse acerca del Señor, viviendo envuelto en la total oscuridad y en la avaricia, es triturado como el trigo en medio del dolor. (4)

Pero cuando el Señor muestra Su Compasión, a través del *Guru*, se convierte en *Gurmukj*. Dice *Nanak*, uno entonces es bendecido con el Nombre Inmaculado y en toda Paz contempla al Señor. (5-4)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente está complacida con el Nombre del Señor y en mi interior está el Amor del Señor por la Gracia del *Guru*. El Evangelio de Dios trae Paz a mi mente. (1-Pausa)

Oh Dios, ten Compasión del pobre de mí y bendíceme con la Palabra Inefable. Sí, soy bendecido con Tu Esencia encontrando a Tus Santos y mi ser completo siente Tu Dulzura. (1)

Los que están imbuidos en Tu Amor, oh Señor, se conservan desapegados, sí, las Almas de aquéllos a quienes les ha sido revelado el Nombre a través de la Palabra del *Guru*, se encuentran con el Alma Universal y logran la Paz, liberándose de sus constantes idas y venidas. (2)

Oh Señor, Maestro mío, añoro sentir Tu Amor, saborear tu Nombre con mi paladar.**P. 1200.**

Con mis oídos escucho noche y día el *Kirtan* de Tu Alabanza.

Amo el Amor del Señor *Jar, Jar,* con todo mi corazón. (3)

Cuando el *Guru* me asistió para dominar a los cuatro ladrones, entonces encontré el Éxtasis en el Nombre. El Señor ha mostrado Su Misericordia al sirviente *Nanak*, él se funde en el Señor, en el Nombre del Señor.(4-5)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪੜੁ ਸਾਰੁ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਥਿਰੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰੁ ਨਿਹਫਲੋ ਸਭੁ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਆ ਲੀਜੈ ਕਿਆ ਤਜੀਐ ਬਉਰੇ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਛਾਰੁ ॥ ਜਿਸੁ ਬਿਖਿਆ ਕਉ ਤੁਮ ਅਪੁਨੀ ਕਰਿ ਜਾਨਹੁ ਸਾ ਛਾਡਿ ਜਾਹੁ ਸਿਰਿ ਭਾਰੁ ॥੧॥ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਪਲੁ ਪਲੁ ਅਉਧ ਫੁਨਿ ਘਾਟੈ ਬੁਝਿ ਨ ਸਕੈ ਗਵਾਰੁ ॥ ਸੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਜਿ ਚਲੈ ਨ ਸਾਥਿ ਨ ਚੀਲੈ ਇਹੁ ਸਾਕਤ ਕਾ ਆਚਾਰੁ ॥੨॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲੁ ਬਉਰੇ ਤਉ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਸੰਗ ਸੁਖੁ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥੩॥ ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਸ੍ਰਭੇ ਕੋਊ ਚਾਲੈ ਤੁਠੁ ਛਡਿ ਜਾਇ ਪਾਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਨਿਹਚਲੁ ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਆਧਾਰੁ ॥੪॥੬॥

ਸਾਰਗ ਮੁਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੩ ਦੁਪਦਾ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਹੇ ਪੂਤ ਝਗਰਤ ਹਉ ਸੰਗਿ ਬਾਪ ॥ ਜਿਨ ਕੇ ਜਣੇ ਬਡੀਰੇ ਤੁਮ ਹਉ ਤਿਨ ਸਿਉ ਝਗਰਤ ਪਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਧਨ ਕਾ ਤੁਮ ਗਰਬੁ ਕਰਤ ਹਉ ਸੋ ਧਨੁ ਕਿਸਹਿ ਨ ਆਪ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਛਡਿ ਜਾਇ ਬਿਖਿਆ ਰਸੁ ਤਉ ਲਾਗੈ ਪਛੁਤਾਪ ॥੧॥ ਜੋ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰਭ ਹੋਤ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਜਾਪਹੁ ਜਾਪ ॥ ਉਪਦੇਸੁ ਕਰਤ ਨਾਨਕ ਜਨ ਤੁਮ ਕਉ ਜਉ ਸੁਨਹੁ ਤਉ ਜਾਇ ਸੰਤਾਪ ॥੨॥੧॥੭॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੫ ਦੁਪਦੇ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਪਿ ਮਨ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸਰੇ ਜਗਜੀਵਨੋ ਮਨਮੋਹਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ਮੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਟੇਕ ਸਭ ਦਿਨਸੁ ਸੋਭ ਰਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਉਪਮਾ ਅਨਿਕ ਅਨਿਕ ਅਨਿਕ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਸੁਕ ਨਾਰਦ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਤੁਵ ਗੁਨ ਸੁਆਮੀ ਗਨਿਨ ਨ ਜਾਤਿ ॥ ਤੂ ਹਰਿ ਬੇਅੰਤ ਤੂ ਹਰਿ ਬੇਅੰਤ ਤੂ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜਾਨਹਿ ਆਪਨੀ ਭਾਂਤਿ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਹਰਿ ਨਿਕਟ ਹੀ ਬਸਤੇ ਤੇ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਭਗਾਤ ॥ ਤੇ ਹਰਿ ਕੇ

ਜਨ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਲਿ ਮਿਲੇ ਜੈਸੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਲਲੈ ਸਲੂਲ ਮਿਲਾਤਿ ॥੨॥੧॥੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਨਰਹਰੇ ਨਰਹਰ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਸੁਗਲ ਦੇਵ ਦੇਵਾ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਗੁਨ ਗਾਵੰਤੇ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਵਾਜੇ ਪੰਚ ਸਬਦ ਵਡ ਭਾਗ ਮਥੇਰਾ ॥ ਤਿਨ ਜਨ ਕੇ ਸਭਿ ਪਾਪ ਗਏ ਸਭਿ ਦੋਖ ਗਏ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਏ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨ ਗਏ ਤਿਨ ਜਨ ਕੇ ਹਰਿ ਮਾਰਿ ਕਢੇ ਪੰਚ ਚੋਰਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਬੋਲਹੁ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਾਧੂ ਜਗਦੀਸੁ ਜਪਹੁ ਮਨਿ ਬਚਨਿ ਕਰਮਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧੁ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਸਾਧੂ ॥ ਹਰਿ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ਸਭਿ ਪਾਪ ਗੰਵਾਧੂ ॥ ਨਿਤ ਨ੍ਰਿਤ ਜਾਗਰਣੁ ਕਰਹੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਆਨੰਦੁ ਜਪਿ ਜਗਦੀਸੁਰਾ ॥ ਮਨ ਇਛੇ ਫਲ ਪਾਵਹੁ ਸਭੇ ਫਲ ਪਾਵਹੁ ਧਰਮੁ ਅਰਥੁ ਕਾਮੁ ਮੋਖੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਭਗਤ ਤਰਾ ॥੨॥੨॥੯॥ ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਮਾਧੰ ਮਧੁਸੂਦਨੰ ਹਰਿ ਸ੍ਰੀਰੰਗ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸ੍ਰੁਤਿ ਪਰਮੇਸਰੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਸਭ ਦੁਖਨ ਕੋ ਹੰਤਾ ਸਭ ਸੁਖਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਗੁੰਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਘਟਿ ਘਟੇ ਘਟਿ ਬਸੂਤਾ ਹਰਿ ਜਲ੍ਹਿ ਥਲ੍ਹੈ ਹਰਿ ਬਸੂਤਾ ਹਰਿ ਬ੍ਰਾਨ ਥਾਨੰਤ੍ਰਿ ਬਸੂਤਾ ਮੇ ਹਰਿ ਦੇਖਨ ਕੋ ਚਾਉ ॥ ਕੋਈ ਆਵੈ ਸੰਤ ਹਰਿ ਕਾ ਜੁਨ ਸੰਤ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੁਨ ਸੰਤ ਮੋਹਿ ਮੁਾਰਗੁ ਦ੍ਰਿਖਲਾਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨੰ ਕੇ ਹਉ ਮਲਿ ਮਲਿ ਧੋਵਾ ਪਾਉ ॥੧॥

sarag mehla 4.
yap man ram nam parjjo sar.
ram nam bin thir naji ko-i jor nihfal sabh bisthar. ||1|| raja-o.
ki-a liye ki-a tei-e ba-ure yo dise so chhar.
yis bikji-a ka-o tumH apuni kar yanhu sa chhad yaju sir bhar. ||1||
til til pal pal a-oDh fun ghate buyh na sake gavar.
so kichh kare ye sath na chale ih sakat ka achar. ||2||
sant yana ke sang mil ba-ure ta-o pavaji mokj du-ar.
bin satsang sukj kine na pa-i-a ya-e puchhaju bed bichar. ||3||
rana ra-o sabhe ko-u chale yhuth chjod ya-e pasar.
Nanak sant sada thir nihchal yin ram nam aDhar. ||4||6||
sarag mehla 4 ghar 3 dupda
ik-oNkar satgur parsad.
kaje put yhagrat ja-o sang bap.
yin ke yane badire tum ja-o tin si-o yhagrat pap. ||1|| raja-o.
yis Dhan ka tum garab karat ja-o so Dhan kiseh na ap.
kjin meh chjod ya-e bikji-a ras ta-o lage pachhutap. ||1||
yo tumre parabh jote su-ami jar tin ke yapaju yap.
updes karat Nanak yan tum ka-o ya-o sunhu ta-o ya-e santap. ||2||1||7||
sarag mehla 4 ghar 5 dupde parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
yap man yagannath yagdisro yagyivano manmohan si-o parit lagi me jar jar jar tek sabh dinas sabh rat. ||1|| raja-o.
jar ki upma anik anik anik gun gavat suk narad barahmadik tav gun su-ami ganin na yat.
tu jar be-ant tu jar be-ant tu jar su-ami tu ape hi yaneh apni bhaNt. ||1||
jar ke nikat nikat jar nikat hi baste te jar ke yan saDhu jar bhagat.
te jar ke yan jar si-o ral mile yese yan Nanak salle salal milat. ||2||1||8||

sarang mehla 4.
yap man narjare narjar su-ami jar sagal dev deva sari ram ram nama jar paritam mora. ||1|| raja-o.
yit gariji gun gavte jar ke gun gavte ram gun gavte tit gariji vee panch sabad vad bhag matjora.
tinH yan ke sabh pap ga-e sabh dokj ga-e sabh rog ga-e kam kroDh lobh moh abjiman ga-e tinH yan ke jar mar kadhe panch chora. ||1||
jar ram bolhu jar saDhu jar ke yan saDhu yagdis yapaju man bachan karam jar jar araDhu jar ke yan saDhu.
jar ram bol jar ram bol sabh pap gavaDhu.
nit nit yagran karaju sada sada anand yap yagdisora.
man ichhe fal pavhu sabhe fal pavhu Dharam arath kam mokj yan Nanak jar si-o mile jar bhagat tora. ||2||2||9||
sarag mehla 4.
yap man maDho maDhusudno jar sarirango parmesaro sat parmesaro parabh antaryami.
sabh dukjan ko janta sabh sukjan ko data jar paritam gun ga-o. ||1|| raja-o.
jar ghat ghate ghat basta jar yal thale jar basta jar than thanantar basta me jar dekjan ko cha-o.
ko-i ave santo jar ka yan santo mera paritam yan santo mohi marag dikjlave.
tis yan ke ja-o mal mal Dhova pa-o. ||1||

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, canta el Nombre del Señor y estudia Sus Excelencias, sin el Nombre del Señor, nada es estable y el resto del teatro no sirve de nada. (1-Pausa)

¿Qué hay que aceptar y qué rechazar, humano loco?

Todo lo que existe se convertirá en polvo, pues ese veneno que piensas que es tuyo, debes abandonarlo y dejarlo atrás. ¡Que carga tan pesada tienes que llevar sobre tu espalda. (1)

Momento a momento, instante a instante tu vida se acaba, esto el tonto no lo entiende, él hace cosas que no se irán con él al final, este es el modo de vida del cínico. (2)

Únete entonces al Santo Humilde, oh humano loco y así encontrarás la Puerta de la Salvación. Sin la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, nadie encuentra Paz alguna, ve y pregunta a los escolares de los *Vedas*. (3)

Los reyes y las reinas partirán, ellos deben dejar esta expansión falsa, oh *Nanak*, los Santos están permanentemente quietos y estables, ellos se apoyan en el Nombre del Señor. (4-6)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Du-Padas.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Guru Verdadero.

Oh hijo, ¿por qué discutes con tu padre?, es un error discutir con el padre que te educó para crecer. (1-Pausa)

Esa riqueza de la que estás tan orgulloso, esa riqueza no le pertenece a nadie, en un instante tendrás que dejar todos tus placeres corruptos y te arrepentirás. (1)

Él es Dios, tu Señor y Maestro, canta las Alabanzas de ese Señor. El Sirviente *Nanak* esparce las Enseñanzas y si Lo escuchas serás liberado de tu dolor. (2-1-7)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Du-Padas Partal.

Oh mi mente, medita en el Señor del mundo, el Maestro del Universo, la Vida del Mundo, el Encantador de la mente, enamórate de Él, yo me apoyo en el Señor, *Jar, Jar, Jar,* noche y día. (1-Pausa)

Sin Fin, Sin Fin, Sin Fin son las Alabanzas del Señor. *Suk Dev*, *Narad* y los dioses como *Brahma*, cantan Sus Gloriosas Alabanzas. Tus Gloriosas Virtudes, oh mi Señor Maestro, no se pueden ni contar. Oh Señor, eres Infinito, oh Señor, eres Infinito, oh Señor, eres mi Señor y Maestro, sólo Tú conoces Tus Modos. (1)

Los que están cerca, cerca del Señor, los que habitan cerca del Señor, esos Sirvientes Humildes del Señor, son los *Gurmukjs* del Señor. Esos *Gurmukjs* se funden en el Señor, oh dice *Nanak*, así como el agua se funde en el agua. (2-1-8) **P.1201.**

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, medita, medita en Dios, tu Señor; el Señor es el más Divino de los seres divinos, canta el Nombre del Señor *Ram*, *Ram*, el Señor, mi Bienamado. (1-Pausa)

En ese hogar en el que las Gloriosas Alabanzas del Señor son cantadas, en el que Sus Gloriosas Alabanzas son cantadas, en donde el *Panch Shabd*, el Sonido Primordial resuena, un Gran Destino está escrito en la frente del ser que habita en ese hogar.

Todas las faltas de ese ser son borradas, sus dolores le son removidos, sus enfermedades no las sufre más, el deseo sexual, los apegos físicos, el enojo, la avaricia y su orgullo egoísta desaparecen, el Señor destierra a los cinco bandidos de la psique de tal ser de Dios. (1)

Entonen el Nombre del Señor, oh Santos del Señor, mediten en el Señor del Universo, oh, gente Santa del Señor, mediten en pensamiento, palabra y obra en el Señor, *Jar Jar,* alaben y adoren al Señor, oh gente Santa del Señor. Canten el Nombre del Señor, canten el Nombre del Señor, esto los liberará de todas sus faltas. Continuamente permanezcan despiertos, vivirán en Éxtasis por siempre y para siempre, meditando en el Señor del Universo. El Sirviente *Nanak* dice, oh Señor, Tus Devotos obtienen los Frutos de los deseos de sus mentes. Obtienen todos los Frutos y Recompensas y las Cuatro Grandes Bendiciones, Fe *Dhármica*, bienes y riquezas, satisfacción sexual y liberación. (2-2-9)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, medita en el Señor, el Señor de la Riqueza, la Fuente de Néctar, el Señor Supremo, el Verdadero Ser Trascendente, Dios, el Conocedor Íntimo, el Buscador de Corazones. Él es el Destructor de los sufrimientos, el Dador de toda Paz, canta las Alabanzas de mi Bienamado Señor Dios. (1-Pausa)

El Señor habita en el hogar de todos y cada uno de los corazones, el Señor habita en el agua y el Señor habita en la tierra, en los espacios y los espacios inferiores. Tengo tal añoranza de ver al Señor. Si tan solo un Santo, un humilde Santo del Señor, mi Santo Bienamado, viniera a mostrarme el Camino. Lavaría y masajearía los pies de ese ser Humilde del Señor. (1)

ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਸੁਰਧਾ ਤੇ ਮਿਲਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਆਨੰਦੁ ਭਇ ਮੈ ਦੇਖਿਆ ਹਰਿ ਰਾਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਹਰਿ ਕੀ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਜਗਦੀਸੁਰ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ॥ ਮੈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦ ਸਦ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥੨॥੩॥੧੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਨਿਰਭਉ ॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਦਾ ਸਤਿ ॥ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ॥ ਆਜੂਨੀ ਸੰਭਉ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਅਨਦਿਨੁ ਧਿਆਇ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰਾਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰੁਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਰਿ ਦਰੁਸਨ ਕਉ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਸਿਧ ਜਤੀ ਜੋਗੀ ਤਟ ਤੀਰਥ ਪਰਭਵਨ ਕਰਤ ਰਹਤ ਨਿਰਾਹਾਰੀ ॥ ਤਿਨ ਜਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਥਾਇ ਪਈ ਜਿਨ ਕਉ ਕਿਰਪਾਲ ਹੋਵਤੁ ਬਨਵਾਰੀ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਹੈ ਸੰਤ ਭਲੇ ਤੇ ਉਤਮ ਭਗਤ ਭਲੇ ਜੋ ਭਾਵਤ ਹਰਿ ਰਾਮ ਮੁਰਾਰੀ ॥ ਜਿਨ੍ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕਰੈ

ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪੈਜ ਸਵਾਰੀ ॥੨॥੪॥੧੧॥ ਸਾਰੰਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਬੋਲਿ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਸੋ ਪੀਐ ਜਿਸੁ ਰਾਮੁ ਪ੍ਰਿਆਸੀ ॥ ਹਰਿ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲੈ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੋ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਚੁਖਾਸੀ ॥੧॥ ਜੋ ਜਨ ਸੇਵਹਿ ਸਦ ਸਦਾ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰੇ ਤਿਨ ਕਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਭਰਮੁ ਭਉ ਜਾਸੀ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਨਾਮੁ ਲਏ ਤਾਂ ਜੀਵੈ ਜਿਉ ਚਾਤ੍ਰਿਕੁ ਜਲਿ ਪੀਐ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੀ ॥੨॥੫॥੧੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਸਿਰੀ ਰਾਮੁ ॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਰਾਮੁ ॥ ਸਤਿ ਸਤ੍ਰਿ ਰਾਮੁ ॥ ਬੋਲਹੁ ਭਈਆ ਸਦ ਰਾਮ ਰਾਮੁ ਰਾਮੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪੇ ਸਭੁ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਸਭਤੁ ਜਗੇ ॥ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੋ ਜਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀ ਉਪਮਾ ਦੇਖਹੁ ਹਰਿ ਸੰਤਹੁ ਜੋ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿ ਰਾਖੈ ਵ੍ਰਿਚਿ ਕਲਿਜੁਗ ਅਗੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਾ ਅੰਗੁ ਕੀਆ ਮੇਰੈ ਰਾਮ ਰਾਇ ਦੁਸਮਨ ਦੂਖ ਗਏ ਸਭਿ ਭਗੇ ॥੨॥੬॥੧੩॥

ਸਾਰੰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਤ੍ਰਿਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਿਆਸ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਿਉ ਜਲ ਕੀ ਸੁਫਲ ਦਰਸਨੁ ਕਦਿ ਪਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਾਥਾ ਕੋ ਨਾਥੁ ਸਰਬ੍ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ੍ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਜਾਂ ਕਉ ਕੋਇ ਨ ਰਾਖੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਿਸੁ ਤੂ ਦੇਹਿ ਅਸਰਾਉ ॥੧॥ ਨਿਧਰਿਆ ਧੁਰ ਨਿਗ੍ਤਿਆਂ ਗ੍ਤਿ ਨਿ੍ਬਾਵਿਆ ਤੂ ਥਾਉ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਜਾਂਉ ਤਹਾਂ ਤੂ ਸੰਗੇ ਤੇਰੀ ਕੀਰ੍ਤਿ ਕਰੰਮ ਕਮਾਉ ॥੨॥ ਏਕ੍ਸੁ ਤੇ ਲਾਖ ਲਾਖ ਤੇ ਏਕਾ ਤੇਰੀ ਗ੍ਤਿ ਮਿ੍ਤਿ ਕਹਿ ਨ ਸਕਾਉ ॥ ਤੂ ਬੇਅੰਤ ਤੇਰੀ ਮਿ੍ਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਸ੍ਭ੍ ਤੇਰੋ ਖੇਲ੍ ਦਿਖਾਉ ॥੩॥ ਸਾਧਨ ਕਾ ਸੰਗ੍ ਸਾਧ ਸਿਉ ਗੋਸ੍ਟਿ ਹਰਿ ਸਾਧਨ ਸਿਉ ਲਿ੍ਵ ਲਾਉ ॥ ਜੁਨ ਨਾਨ੍ਕ ਪਾਇਆ ਹੈ ਗੁਰਮ੍ਤਿ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਦਰ੍ਸੁ ਮ੍ਨਿ ਚਾਉ ॥੪॥੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅੰਤ੍ਰਜਾਮੀ ਜਾਨ ॥ ਕਰਤ ਬੁਰਾਈ ਮਾ–ਨੁਖ ਤੇ ਛਪਾਈ ਸਾਖੀ ਭੂਤ ਪਵਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੈਸਨੌ ਨਾਮ ਕਰ੍ਤ ਖ੍ਟ ਕਰ੍ਮਾ ਅੰਤ੍ਰਿ ਲੋਭ ਜੂਠਾਨ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਤੇ ਡੂਬੇ ਸਭ

ਅਗਿਆਨ ॥੧॥

jar yan ka-o jar mili-a jar sarDha te mili-a gurmukj jar mili-a.
mere man tan anand bha-e me dekji-a jar ra-o.
yan Nanak ka-o kirpa bha-i jar ki kirpa bha-i yagdisur kirpa bha-i.
me andino sad sad sada jar yapi-a jar na-o. ||2||3||10||
sarag mehla 4.
yap man nirbha-o.
sat sat sada sat.
nirver akal murat.
euni sambha-o.
mere man andino Dhi-a-e nirankar nirajari. ||1|| raja-o.
jar darsan ka-o jar darsan ka-o kot kot tetis siDh yati yogi tat tirath parbhavan karat rajat nirajari.
tin yan ki seva tha-e pa-i yin[H] ka-o kirpal jovat banvari. ||1||
jar ke jo sant bhale te utam bhagat bhale yo bhavat jar ram murari.
yin[H] ka ang kare mera su-ami tin[H] ki Nanak jar pey savari. ||2||4||11||

Página 1202

sarag mehla 4 parj-tal.
yap man govind jar govind guni niDhan sabh sarisat ka parabjo mere man jar bol jar purakj abjinasi. ||1|| raja-o.
jar ka nam amrit jar jar jare so pi-e yis ram pi-asi.
jar ap da-i-al da-i-a kar mele yis satguru so yan jar jar amrit nam chakjasi. ||1||
yo yan seveh sad sada mera jar jare tin ka sabh dukj bharam bha-o yasi.
yan Nanak nam la-e ta[N] yive yi-o chatrik yal pi-e taripasi. ||2||5||12||
sarag mehla 4.
yap man siri ram.
ram ramat ram.
sat sat ram.
bolhu bha-i-a sad ram ram ram rav raji-a sarabge. ||1|| raja-o.
ram ape ap ape sabh karta ram ape ap ap sabhat yage.
yis ap kirpa kare mera ram ram ram ra-e so yan ram nam liv lage. ||1||
ram nam ki upma dekjhu jar santaju yo bhagat yana[N] ki pat rakje vich kaliyug age.
yan Nanak ka ang ki-a mere ram ra-e dusman dukj ga-e sabh bhage. ||2||6||13||
sarang mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
satgur murat ka-o bal ya-o.
antar pi-as chatrik yi-o yal ki safal darsan kad pa[N]-o. ||1|| raja-o.
anatha ko nath sarab partipalak bhagat vachhal jar na-o.
ya ka-o ko-e na rakje parani tis tu deh asra-o. ||1||
niDhri-a Dhar nigti-a gat nithavi-a tu tha-o.
dah dis ya[N]-o taja[N] tu sange teri kirat karam kama-o. ||2||
ekas te lakj lakj te eka teri gat mit kaji na saka-o.
tu be-ant teri mit naji pa-i-e sabh tero kjel dikja-o. ||3||
saDhan ka sang saDh si-o gosat jar saDhan si-o liv la-o.
yan Nanak pa-i-a he gurmat jar de daras man cha-o. ||4||1||
sarag mehla 5.
jar yi-o antaryami yan.
karat bura-i manukj te chhapa-i sakji bhut pavan. ||1|| raja-o.
besnou nam karat kjat karma antar lobh yuthan.
sant sabha ki ninda karte dube sabh agi-an. ||1||

El Sirviente humilde del Señor encuentra al Señor, mediante la Fe en Su Señor, encontrando al Señor, él se convierte en el *Gurmukj*. Mi mente y cuerpo están en Éxtasis, he visto a mi Rey, el Señor. El Sirviente *Nanak* ha sido bendecido con Gracia, bendecido con la Gracia del Señor, bendecido con la Gracia del Señor del Universo.
Medito en el Señor, en el Nombre del Señor, por siempre y para siempre. (2-3-10)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Quien es Verdad, Verdad por siempre, está libre de venganzas, la Imagen del Eterno, más allá del nacimiento, Auto Existente.
Oh mi mente, medita noche y día en el Señor Sin Forma y Auto Existente. (1-Pausa)
Por la Visión Bendita del *Darshan* del Señor los trescientos treinta millones de dioses y millones de *siddhas*, célibes y *Yoguis* hacen sus peregrinajes a los santuarios y ríos, y realizan todo tipo de ayunos. (1)
El Servicio de la persona humilde es aprobado, a aquella persona el Señor del mundo le muestra Su Misericordia. Sólo son los Santos Buenos del Señor, los Devotos mejor exaltados, aquéllos que siempre complacen al Señor. Aquéllos que tienen a mi Señor y Maestro de su lado, oh dice *Nanak*, el Señor salva su honor. (2-4-11) **P. 1202.**

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partala.

O mi mente, recita y medita en tu Dios, el Tesoro de Virtud, el Eterno Señor del Universo, el Ser. (1-Pausa)
El Nombre del Señor es Néctar Ambrosial, *Jar*, *Jar*, *Jar*, sólo bebe de Él, aquél a quien el Señor bendice e inspira para beber de Él. El Señor Compasivo muestra Su Compasión y conduce al mortal hasta el *Guru* Verdadero y ese ser saborea el Nombre Ambrosial del Señor, *Jar, Jar.* (1)
Todo dolor, dudas y miedos de los que sirven a mi Señor, por siempre y para siempre, desaparecen. El Sirviente *Nanak* canta el Nombre, el Nombre del Señor, y así él vive como el pájaro cantor que sólo se satisface bebiendo agua. (2-5-12)

Sarang, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mi mente, medita en el Señor Supremo, Quien es Todo Prevaleciente, Verdad, Verdad es el Señor. Oh herederos del Destino, repitan el Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*, *Ram* para siempre. Él es Todo Prevaleciente y Omnipresente. (1-Pausa)
El Mismo Señor es el Creador de todo y Él Mismo prevalece en el mundo entero.
Esa persona a quien mi Señor, el Rey, *Ram, Ram, Ram*, confiere Su Misericordia, ese ser se entona amorosamente en el Nombre del Señor. (1)
Oh Santos vean la Gloria del Nombre del Señor que salva el honor de los Devotos en la Era de *Kali*. Mira, Dios, el Rey, es el Dueño de *Nanak* y sus adversarios han todos desaparecido. (2-6-13)

Por la Gracia del Único Ser Supremo, el Eterno, el Iluminador.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Chau-Padas.

Ofrezco mi ser en sacrificio a la Visión del *Guru* Verdadero, porque así como el pájaro *Chatrik* ansía la gota *Svanti*, en mí vive la añoranza por la Fructífera Visión del *Guru*. (1-Pausa)
Él es el Señor del pobre, el Sustento de todo, y Su Naturaleza es amar a Sus Devotos.
Oh Dios, Tú sostienes aún al que no tiene ningún otro soporte. (1)
Eres el Refugio de quien no lo tiene, el Emancipador de quienes traicionan a su Conciencia y donde sea que voy, ahí Te encuentro conmigo y así Te alabo. (2)
Tú, el Uno, Te conviertes en lo muchos y en el Uno otra vez; oh, no podría narrar Tu Estado Infinito e Ilimitado, y todo lo que veo es Obra Tuya. (3)
Vivo para Tus Santos, converso sólo con Tus Santos, y estoy entonado sólo en Su Visión. *Nanak* ha sido instruido por la Palabra del *Guru*, oh Señor, bendíceme con Tu Visión pues añoro tenerla. (4-1)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino,

El Señor es el Conocedor Íntimo de los corazones y aunque uno esconda su vergüenza de los demás, Dios, como la brisa, lo observa todo. (1-Pausa)
Uno se hace llamar *Vaishnava* y practica los seis pasos *yóguicos*, pero en el interior vive el perro de la avaricia. Si uno calumnia a los Santos, uno se hunde en el mar de la locura. (1) **P.1203.**

ਕਰਹਿ ਸੋਮ ਪਾਕ ਹਿਰਹਿ ਪਰ ਦਰਬਾ ਅੰਤਰਿ ਝੂਠ ਗੁਮਾਨ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਕੀ ਬਿਧਿ ਨਹੀ ਜਾਣਹਿ ਬਿਆਪੇ ਮਨ ਕੈ ਮਾਨ ॥੨॥ ਸੰਧਿਆ ਕਾਲ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਵਰਤਾ ਜਿਉ ਸਫਰੀ ਦੰਫਾਨ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਭੁਲਾਏ ਉਝੜਿ ਪਾਏ ਨਿਹਫਲ ਸਭਿ ਕੁਰਮਾਨ ॥੩॥ ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਸੋ ਬੈਸ੍ਨੌ ਪੜਿਆ ਜਿਸੁ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਗਵਾਨ ॥ ਉਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਰਮ ਪਦ ਪਾਇਆ ਉਧਰਿਆ ਸਗਲ ਬਿਸ੍ਵਾਨ ॥੪॥ ਕਿਆ ਹਮ ਕਥਹ ਕਿਛੁ ਕਥਿ ਨਹੀ ਜਾਣਹ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਬੁਲਾਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਧੂਰਿ ਇਕ ਮਾਂਗਉ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਇਓ ਸਰ੍ਾਨ ॥੫॥੨॥ ਸਾਰਗ੍ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ੍ ਮੋਰੋ ਨਾਚਨੋ ਰਹੋ ॥ ਲਾਲੁ ਰਗੀਲਾ ਸੁਹਜੇ ਪਾਇਓ ਸ੍ਤਿਗੁਰ੍ ਬਚ੍ਨਿ ਲ੍ਹ੍ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਆਰ ਕੰਨਿਆ ਜੈਸੇ ਸੰਗਿ ਸਹੇਰੀ ਪ੍ਿਅ ਬਚ੍ਨ ਉ–ਪਹਾਸ ਕਹੋ ॥ ਜਉ ਸ੍ਰਿਜਨ੍ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤ੍ਰਿ ਆਇਓ ਤਬ੍ ਮੂਖ੍ ਕਾ੍ਜਿ ਲ੍ਜ੍ਜ ॥੧॥ ਜਿਉ ਕ੍ਨਿਕੈ ਕੋਠਾਰੀ ਚੜ੍ਓ ਕਬਰ੍ ਹੋਤ ਫ੍ਿਰੋ ॥ ਜਬ੍ ਤੇ ਸ੍ਧ੍ ਭਏ ਹੈ ਬਾਰਹਿ ਤਬ੍ ਤੇ ਥਾਨ ਥਿਰੋ ॥੨॥ ਜਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਤਉ ਲ੍ਉ ਬ੍ਜਿਓ ਮ੍ਰੁਤ ਘ੍ਰੀ ਪਲੋ ॥ ਬ੍ਜਾਵ੍ਨ–ਹਾਰੋ ਉ੍ਠ੍ ਸ੍ਿਧਾਰ੍ਿਓ ਤਬ੍ ਫ੍ਿਰਿ ਬ੍ਾਜੁ ਨ ਭ੍ਇਓ ॥੩॥ ਜੈਸੇ ਕੁੰਭ ਉਦਕ ਪੂਰ੍ਿ ਆਨ੍ਿਓ ਤਬ ਓਹੁ ਭ੍ਿੰਨ ਦ੍ਿਸ੍ਟ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕੁੰਭੁ ਜਲੈ ਮਹਿ ਡਾਰਿਓ ਅੰਭੈ ਅੰਭ ਮਿਲੋ ॥੪॥੩॥ ਸਾਰਗ ਮ੍ਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ੍ ਪ੍ਛੇ ਕ੍ਿਆ ਕ੍ਹਾ ॥ ਲ੍ੈਨ ਨਾਮ੍ ਅੰਮ੍ਿਤ ਰਸੁ ਨੀਕ ਬਾਵਰ ਬ੍ਿਖ੍ ਸ੍ਿਉ ਗ੍ਹਿ ਰ੍ਹਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦ੍ਲਭ ਜਨਮ੍ ਚ੍ਿਰਕ੍ਾਲ੍ ਪਾਇਓ ਜਾ੍ਤ੍ਿਓ ਕਉਡੀ ਬਦ੍ਲ–ਹਾ ॥ ਕਾਥ੍ਰੀ ਕ੍ ਗਾਹਕ੍ ਆ੍ਇ੍ਓ ਲਾ੍ਦਿਓ ਕਾਲ੍ਰ ਬ੍ਿਰ੍ਖ ਜ੍ਿਵ੍ਹਾ ॥੧॥ ਆ੍ਇ੍ਓ ਲਾਭ੍ ਲਾਭ੍ਨ ਕੈ ਤਾਈ ਮੋਹ੍ਨਿ ਠ੍ਗ੍ਉ੍ਰੀ ਸ੍ਿਉ ਉ੍ਲ੍ਝ੍ਿ ਪ੍ਹਾ ॥ ਕਾ੍ਚ ਬਾਦ੍ਰੈ ਲਾ੍ਲ੍ ਖ੍ਈ ਹੈ ਫ੍ਿਰ੍ਿ ਇਹ ਅਉਸ੍ਰ੍ ਕ੍ਦਿ ਲ੍ਹਾ ॥੨॥ ਸਗਲ ਪ੍ਰਾਧ ਏਕ੍ ਗ੍ਣ੍ ਨਾ੍ਹੀ ਠਾ੍ਕ੍ਰ ਛ੍ਡਹ ਦਾ੍ਸ੍ਿ ਭ੍ਜਹਾ ॥ ਆ੍ਈ ਮ੍ਸ੍ਟਿ ਜੜ੍ਵਤ ਕੀ ਨ੍ਿਆ੍ਈ ਜ੍ਿਉ ਤਸ੍ਕ੍ਰ੍ ਦ੍ਰਿ ਸਾਂ੍ਿਹਾ ॥੩॥ ਆ੍ਨ ਉ੍ਪਾ੍ਉ ਨ ਕ੍ਉ ਸ੍ਝ੍ਭੈ ਹ੍ਰਿ ਦਾ੍ਸਾ ਸ੍ਰ੍ਨ੍ਹੀ ਪ੍ਰਿ ਰ੍ਹਾ ॥ ਕ੍ਹੁ ਨਾ੍ਨ੍ਕ੍ ਤ੍ਬ੍ ਹੀ ਮਨ ਛ੍ਟੀਐ ਜਉ ਸਗਲੇ ਅਉਗ੍ਨ ਮੇ੍ਟਿ ਧ੍ਰ੍ਹਾ ॥੪॥੪॥ ਸਾਰਗ੍ ਮ੍ਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾ੍ਈ ਧ੍ਰਿ ਰ੍ਹੀ ਪ੍ਰਿਅ ਬ੍ਹ੍ਤ੍ ਬ੍ਿਰਾ੍ਗਿ੍ ॥ ਅਨਿ੍ਕ੍ ਭਾ੍ਤਿ ਆਨੂ੍ਪ ਰ੍ਗ੍ ਰੇ ਤਿਨ੍ ਸ੍ਿਉ ਰ੍ਚ੍ਹੇ ਨ ਲਾ੍ਗਿ੍ ॥੧॥ ਰ੍ਹਾ੍ਉ ॥ ਨਿਸ੍ਿ ਬਾਸ੍ੁਰ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰਿਅ ਮੂ੍ਖ੍ ਟੇਰਉ ਨੀਂਦ੍ ਪ੍ਲ੍ਕ੍ ਨਹੀ ਜਾ੍ਗਿ੍ ॥ ਹ੍ਾਰ ਕ੍ਜਰ ਬਸ੍ਤ੍ ਅਨਿਕ ਸੀਗਾਰ ਰੇ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਸਭੈ ਬਿਖੁ ਲਾਗਿ੍ਓ

॥੧॥ ਪ੍ਛ੍ਉ ਪ੍ਛ੍ਉ ਦੀਨ੍ ਭ੍ਾਂਤ੍ਿ ਕ੍ਰਿ ਕ੍ਉ ਕ੍ਹੈ ਪ੍ਰਿਅ ਦੈਸਾ੍ਗਿ੍ਓ ॥ ਹੀ੍ਉ ਦੇ੍ਉ ਸ੍ਭ੍ ਮਨੁ੍ ਤਨੁ੍ ਅ੍ਰ੍ਪ੍ਉ ਸ੍ੀਸ੍ੁ ਚਰਨ੍ ਪ੍ਰਿ ਰ੍ਾਖ੍ਿ੍ ॥੨॥ ਚਰਨ੍ ਬ੍ਂਦ੍ਨਾ ਅ੍ਮ੍ਲ੍ ਦ੍ਾਸ੍ਰੋ ਦੇ੍ਉ ਸਾ੍ਧਸ੍ੰਗ੍ਤਿ ਅ੍ਰ੍ਦ੍ਾ੍ਿ–ਗਿ੍ ॥ ਕ੍ਰ੍ਹੁ ਕ੍ਿਪਾ ਮੋ੍ਹਿ ਪ੍ਰਭੁ੍ ਮਿ੍ਲਾ੍ਵਹੁ ਨਿ੍ਮ੍ਖ੍ ਦ੍ਰਸ੍ੁ ਪ੍ਰੇਖ੍ਾ੍ਗਿ੍ਓ ॥੩॥ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ੍ ਭ੍ਈ ਤ੍ਬ੍ ਭ੍ੀਤ੍ਰਿ ਆ੍ਇ੍ਓ ਮੇ੍ਰਾ ਮ੍ਨੁ ਅਨ੍ਦ੍ਿਨੁ੍ ਸ੍ੀਤ੍ਲਾ੍ਗਿ੍ਓ ॥ ਕ੍ਹੁ ਨਾਨਕ ਰਸਿ ਮੰਗ੍ਲ੍ ਗਾ੍ਏ ਸ੍ਬ੍ਦ੍ ਅਨਾ੍ਹ੍ਦ੍ ਬਾ੍ਜਿ੍ਓ ॥੪॥੫॥ ਸਾਰ੍ਗ ਮ੍ਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾ੍ਈ ਸ੍ਤਿ ਸ੍ਤਿ ਸ੍ਤਿ ਹ੍ਰਿ ਸ੍ਤਿ ਸ੍ਤਿ ਸ੍ਤਿ ਸਾ੍ਧਾ ॥ ਬ੍ਚ੍ਨੁ ਗ੍ਰੁ ਜੋ ਪ੍ਰੈ ਕ੍ਹਿ੍ਓ ਮੈ ਛ੍ਕਿ ਗਾਂ੍ਠ੍ਰੀ ਬਾਧਾ ॥੧॥ ਰ੍ਹਾ੍ਉ ॥ ਨਿਸਿ ਬਾਸ੍ੁਰ ਨ੍ਖਿਅ੍ ਬਿਨਾ੍ਸੀ ਰ੍ਵਿ ਸ੍ਸ੍ੀਅ੍ਰ ਬੇਨਾ੍ਧਾ ॥ ਗ੍ਿਰਿ ਬਸ੍ੁਧਾ ਜ੍ਲ ਪ੍ਵ੍ਨ ਜਾ੍ਇ੍ਗੋ ਇ੍ਕਿ ਸ੍ਾ੍ਧ ਬ੍ਚ੍ਨ ਅ੍ਟ੍ਲ੍ਾ੍ਧਾ ॥੧॥ ਅੰਡ ਬਿਨਾ੍ਸੀ ਜੇ੍ਰ ਬਿਨਾ੍ਸੀ ਉ੍ਤ੍ਭ੍ੁਜ ਸ੍ੇ੍ਤ੍ ਬਿਨਾ੍ਧਾ ॥ ਚਾ੍ਰਿ ਬਿਨਾ੍ਸੀ ਖ੍ਟਹਿ ਬਿਨਾ੍ਸੀ ਇ੍ਕਿ ਸਾ੍ਧ ਬ੍ਚ੍ਨ ਨਿ੍ਹ੍ਚ੍ਲਾ੍ਧਾ ॥੨॥

karaji som pak hireh par darba antar yhuth guman.
sastar bed ki biDh naji yaneh bi-ape man ke man. ||2||
sanDhi-a kal karaji sabh varta yi-o safri damfan.
parabhu bhula-e uyjarh pa-e nihfal sabh karman. ||3||
so gi-ani so besnou parjʰ-a yis kari kirpa bhagvan.
on satgur sev param pad pa-i-a uDhri-a sagal bisvan. ||4||
ki-a jam kathah kichh kath naji yanah parabh bhave tive bolan.
saDhsangat ki Dhur ik maᴺga-o yan Nanak pa-i-o saran. ||5||2||
sarag mehla 5.
ab moro nachno rajo.
lal ragila sehye pa-i-o satgur bachan lajo. ||1|| raja-o.
ku-ar kannia yese sang sajeri pari-a bachan uphas kajo.
ya-o suriyan garih bjitar a-i-o tab mukj ke leo. ||1||
yi-o kaniko kothari charji-o kabro jot firo.
yab te suDh bha-e he bareh tab te than thiro. ||2||
ya-o din ren ta-u la-o bei-o murat ghari palo.
beavanjaro uth siDhari-o tab fir be na bha-i-o. ||3||
yese kumbh udak pur ani-o tab ohu bjinn daristo.
kajo Nanak kumbh yale meh dari-o ambhe ambh milo. ||4||3||
sarag mehla 5.
ab puchhe ki-a kaja.
leno nam amrit ras niko bavar bikj si-o geh raja. ||1|| raja-o.
dulabh yanam chirankal pa-i-o yata-o ka-udi badlaja.
kathuri ko gajak a-i-o ladi-o kalar birakj yivha. ||1||
a-i-o labh labhan ke ta-i mohan thaga-uri si-o ule paja.
kach badre lal kjo-i he fir ih a-osar kad laja. ||2||
sagal paraDh ek gun naji thakur chjodah das bhea.
a-i masat yarjvat ki ni-a-i yi-o taskar dar saᴺniᴴa. ||3||
an upa-o na ko-u suyhe jar dasa sarni par raja.
kajo Nanak tab hi man chhuti-e ya-o sagle a-ugan met Dharja. ||4||4||
sarag mehla 5.
ma-i Dhir raji pari-a bajut biragi-o.
anik bhaᴺt anup rang re tinᴴ si-o ruche na lagi-o. ||1|| raja-o.
nis basur pari-a pari-a mukj tera-o niᴺd palak naji yagi-o.
jar kear bastar anik sigar re bin pir sabhe bikj lagi-o. ||1||

puchha-o puchha-o din bhaᴺt kar ko-u kaje pari-a desaᴺgi-o.
hiᴺ-o deᴺ-u sabh man tan arpa-o sis charan par rakji-o. ||2||
charan bandna amol dasro deᴺ-u saDhsangat ardagi-o.
karaju kirpa mohi parabhu milavhu nimakj daras pekjagi-o. ||3||
darisat bha-i tab bjitar a-i-o mera man an-din sitlagi-o.
kajo Nanak ras mangal ga-e sabad anajad bei-o. ||4||5||
sarag mehla 5.
ma-i sat sat sat jar sat sat sat saDha.
bachan guru yo pure kaji-o me chhik gaᴺthri baDha. ||1|| raja-o.
nis basur nakji-atar binasi rav sasi-ar benaDha.
gir basuDha yal pavan ya-igo ik saDh bachan atlaDha. ||1||
and binasi yer binasi ut-bhuy set binaDha.
cjar binasi kjateh binasi ik saDh bachan nihchalaDha. ||2||

Uno come alimentos puros, pero se roba las monedas de otros, y en su interior hay falso orgullo, pues no conoce el camino de los *Vedas* y los *Shastras*, ya que el ego le voltea la mente. (2)

Uno podrá hacer ayunos y decir sus oraciones en horas precisas del día, pero esto es puro teatro, vanos son todos los actos, cuando somos desviados por Dios. (3)

El sabio, el *Vaishnava*, el ser de conocimiento es el que cuenta con la Compasión de Dios, sí, él, sirviendo al *Guru* Verdadero, llega a la Dicha Sublime y emancipa al mundo entero. (4)

Oh Dios, no puedo decir, porque no sé, sólo canto así como me haces que lo haga, más bien añoro el Polvo de lo Pies de Tus Santos, oh Señor, y busco siempre Tu Refugio. (5-2)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

No puedo bailar más, pues el Señor de forma espontánea ha llegado a mí y se me reveló como relámpago, a través de la Palabra del *Guru*. (1-Pausa)

Así como la virgen habla amorosamente de su amor a sus compañeros, pero cuando el Señor llega a su jardín, a ella le da pena y cubre su semblante, así yo. (1)

Así como el oro se parte en dos en el horno, pero cuando se purifica, se mantiene integro, así yo. (2)

Para tantas noches que vive el ser humano hay días, el *Gong* de la vida es tocado cada hora, cada momento, pero cuando el que lo toca, sí, el Alma, se va, entonces todo sonido se funde en el Silencio de Dios. (3)

Así como el agua cuando es guardada se ve distinta y separada, y cuando es regresada al océano no puede distinguirse más, así yo. (4-3)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Si el que anda perdido viene a mí ahora, haciendo preguntas, ¿qué le voy a decir? Cuando él debía haber estado recitado el Nombre, como un loco, se dejó embrujar celosamente con el veneno de *Maya*. (1-Pausa)

Precioso es el nacimiento humano, obtenido después de una gran espera, pero mira, ¿cómo puede uno cambiarlo por migajas? Uno llega a buscar la esencia del musgo, pero en vez, y así como el toro, carga su lomo con polvo. (1)

Uno viene a tener utilidad pero se involucra sólo con el espejismo de *Maya*, la Gran embustera, y compra vidrio pensando que es un rubí, pero esta oportunidad ¿le llegará de nuevo? (2)

Uno pasa la vida acumulando faltas y, olvidándose de Dios, deja que la *Maya* entre en su mente, y ella lo convierte en su esclavo. Es convertido en raíz, en el silencio de la muerte, como el ladrón que es parado en la Puerta Verdadera. (3)

No veo otra manera más que la de buscar el Refugio de los Santos, sí, a los Sirvientes del Señor.
Dice *Nanak*, oh mente, serás liberada sólo si logras saldar las consecuencias de las traiciones a tu Conciencia. (4-4)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, mi rutina se terminó, pues me enamoré de mi Dios y aunque haya millones de delicias para disfrutar, no estoy atraído por ellas. (1-Pausa)

Noche y día recito el Nombre de mi Amor, no duermo y me conservo siempre alerta, ahora mis adornos, collares, ramilletes, maquillaje, son como el veneno para mí, sin mi Señor. (1) **P. 1204**.

En total Humildad, pregunto aquí y allá, oh, a quien sea que me pudiera guiar hasta la Tierra de mi Amor, yo entregaría mi mente, cuerpo y Alma, y además pondría mi cabeza a sus pies. (2)

Me postro a los Pies de los Santos y me esclavizo para ellos por Su Amor, y rezo, oh Santos muéstrenme Su Compasión y permítanme tener la Visión de mi Señor aunque sea por un solo instante. (3)

Sí, cuando mi Dios muestra Su Compasión, Él llega a mí y mi mente encuentra total Bienestar.
Dice *Nanak*, canto así, la Melodía del Señor con Dicha, y en mi interior resuena la Música Celestial de la Palabra. (4-5)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Verdadero, Verdadero, Verdadero, oh madre es Dios, Verdaderos también son Sus Santos, sí, lo que sea que el *Guru* Perfecto ha decretado, eso es lo que he acumulado en mi túnica. (1-Pausa)

La noche y el día transcurrirán, la galaxia de estrellas se apagará, el sol y la luna pasarán, la tierra, las montañas y los mares también se irán, pero la Palabra de los Santos se quedará para siempre. (1)

Sí, los nacidos del huevo morirán, también los nacidos del sudor, de la tierra y los nacidos de la matriz. Los cuatro *Vedas* y los cinco *Shastras* también desaparecerán, pero la Palabra de los Santos habitará para siempre. (2)

ਰਾਜ ਬਿਨਾਸੀ ਤਾਮ ਬਿਨਾਸੀ ਸਾਤਕ ਭੀ ਬੇਨਾਧਾ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿਮਾਨ ਹੈ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੀ ਇਕਿ ਸਾਧ ਬਚਨ ਆਗਾਧਾ ॥੩॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਆਪ ਹੀ ਆਪੇ ਸਭ ਆਪਨ ਖੇਲੁ ਦਿਖਾਧਾ ॥ ਪਾਇਓ ਨ ਜਾਈ ਕਹੀ ਭਾਂਤਿ ਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਲਾਧਾ ॥੪॥੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਬਾਸਿਬੋ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਜਹਾਂ ਸਿਮਰਨੁ ਭਇਓ ਹੈ ਠਾਕੁਰ ਤਹਾਂ ਨਗਰ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹਾਂ ਬੀਸਰੈ ਠਾਕੁਰੁ ਪਿਆਰੋ ਤੁਹਾਂ ਦੂਖ ਸਭ ਆਪਦ ॥ ਜਹ ਗੁਨ ਗਾਇ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਤਹਾਂ ਸਦਾ ਸੁਖ ਸੰਪਦ ॥੧॥ ਜਹਾ ਸ੍ਰਵਨ ਹੋਰਿ ਕਥਾ ਨ ਸੁਨੀਐ ਤਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਉਦਿਆਨਦ ॥ ਜਹਾਂ ਕੀਰਤਨੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਰਸੁ ਤੁਹ ਸਘਨ ਬਾਸ ਫਲਾਂਨਦ ॥੨॥ ਬਿਨੁ ਸਿਮਰਨ ਕੋਟਿ ਬੁਰਖ ਜੀਵੈ ਸਗਲੀ ਅਉਧ ਬ੍ਰਿਥਾਨਦ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨੁ ਕਰਿ ਤਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੀਵਾਨਦ ॥੩॥ ਸਰਨਿ ਸਰਨਿ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਵਉ ਦੀਜੈ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਿਰਪਾਨਦ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਰਬ ਮੈ ਸਗਲ ਗੁਣਾ ਬਿਧਿ ਜਾਂਨਦੁ ॥੪॥੭॥ ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮ ਭੁਰੋਸਉ ਪਾਏ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ ਤੇ ਤੇ ਭਵਹਿ ਤਰਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਖਿ ਸੋਇਓ ਅਰੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ਸਹਸਾ ਗੁਰਹਿ ਗਵਾਏ ॥ ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋਈ ਹਰਿ ਕੀਓ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਏ ॥੧॥ ਹਿਰਦੈ ਜਪਉ ਨੇਤ੍ਰ ਧਿਆਨੁ ਲਾਵਉ ਸ੍ਰਵਨੀ

ਕਥਾ ਸੁਨਾਏ ॥ ਚਰਣੀ ਚਲਉ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੨॥ ਦੇਖਿਓ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਸਰਬ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਉਲਟੀ ਸੰਤ ਕਰਾਏ ॥ ਪਾਇਓ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਛੋਡਿ ਨ ਕਤਹੂ ਜਾਏ ॥੩॥ ਕਵਨ ਉਪਮਾ ਕਉਨ ਬਡਾਈ ਕਿਆ ਗੁਨ ਕਹਉ ਰੀਝਾਏ ॥ ਹੋਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਏ ॥੪॥੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਇ ਸੁਖ ਕਾ ਸਿਉ ਬਰਨਿ ਸੁਨਾਵਤ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਦੁਰਸਨ ਮਨਿ ਮੰਗਲ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਮ ਭਈ ਪੇਖਿ ਬਿਸਮਾਦੀ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਕਿਰਪਾਵਤ ॥ ਪੀਓ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਕ ਜਿਉ ਚਾਖਿ ਗੂੰਗਾ ਮੁਸਕਾਵਤ ॥੧॥ ਜੈਸੇ ਪਵਨੁ ਬੰਧ ਕਰਿ ਰਾਖਿਓ ਬੁਝ ਨ ਆਵਤ ਜਾਵਤ ॥ ਜਾ ਕਉ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਭਇਓ ਹਰਿ ਉਆ ਕੀ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ਕਹਾਵਤ ॥੨॥ ਆਨ ਉਪਾਵ ਜੇਤੇ ਕਿਛੁ ਕਹੀਅਹਿ ਤੇਤੇ ਸੀਖੇ ਪਾਵਤ ॥ ਅਚਿੰਤ ਲਾਲੁ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਅਗਮ ਜੈਸੇ ਪਰਖਾਵਤ ॥੩॥ ਨਿਰਗੁਣ ਨਿਰੰਕਾਰ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਤੁਲੋ ਤੁਲਿਓ ਨ ਜਾਵਤ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਜਰੁ ਜਿਨਿ ਜਰਿਆ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਬਨਿ ਆਵਤ ॥੪॥੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਖਈ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਇਵ ਹੀ ਗੁਦਾਰੈ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਨ ਭਜੈ ਅਹੰਬੁਧਿ ਮਾਤਾ ਜਨਮ ਜੂਐ ਜਿਉ ਹਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਤਿਸ ਸਿਉ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਹਿਤਕਾਰੈ ॥ ਛਾਪਰੁ ਬਾਂਧਿ ਸ੍ਵਾਰੈ ਤ੍ਰਿਣੁ ਕੋ ਦੁਆਰੈ ਪਾਵਕੁ ਜਾਰੈ ॥੧॥ ਕਾਲਰੁ ਪੋਟ ਉਠਾਵੈ ਮੂੰਡਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮਨ ਤੇ ਡਾਰੈ ॥ ਓਢੈ ਬਸਤ੍ਰ ਕਾਜਰ ਮਹਿ ਪਰਿਆ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਫਿਰਿ ਝਾਰੈ ॥੨॥ ਕਾਟੈ ਪੇਡੁ ਡਾਲ ਪਰਿ ਠਾਢੋ ਖਾਇ ਖਾਇ ਮੁਸਕਾਰੈ ॥ ਗਿਰਿਓ ਜਾਇ ਰਸਾਤਲਿ ਪਰਿਓ ਛਿਟੀ ਛਿਟੀ ਸਿਰ ਭਾਰੈ ॥੩॥ ਨਿਰਵੈਰੈ ਸੰਗਿ ਵੈਰੁ ਰਚਾਏ ਪਹੁਚਿ ਨ ਸਕੈ ਗਵਾਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਕਾ ਰਾਖਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਰੰਕਾਰੈ ॥੪॥੧੦॥

re binasi tam binasi satak bji benaDha.
daristiman he sagal binasi ik saDh bachan agaDha. ||3||
ape ap ap hi ape sabh apan kjel dikjaDha.
pa-i-o na ya-i kaji bha^Nt re parabh Nanak gur mil laDha. ||4||6||
sarag mehla 5.
mere man basibo gur gobind.
yaja^N simran bha-i-o he thakur taja^N nagar sukj anand. ||1|| raja-o.
yaja^N bisre thakur pi-aro taja^N dukj sabh apad.
yah gun ga-e anand mangal rup taja^N sada sukj sampad. ||1||
yaja sarvan jar katha na suni-e tah maja bha-i-an udi-anad.
yaja^N kirtan saDhsangat ras tah saghan bas fala^Nnad. ||2||
bin simran kot barakj yive sagli a-oDh barithanad.
ek nimakj gobind bhean kar ta-o sada sada yivanad. ||3||
saran saran saran parabh pava-o diye saDhsangat kirpanad.
Nanak pur raji-o he sarab me sagal guna biDh ya^Nnad. ||4||7||
sarag mehla 5.
ab mohi ram bharosa-o pa-e.
yo yo saran pari-o karunaniDh te te bhaveh tara-e. ||1|| raja-o.
sukj so-i-o ar sahy sama-i-o sahsa gureh gava-e.
yo chajat so-i jar ki-o man ba^Nchhat fal pa-e. ||1||
hirde yapa-o netar Dhi-an lava-o sarvani katha suna-e.

charni chala-o marag thakur ke rasna jar gun ga-e. ||2||
dekji-o darisat sarab mangal rup ulti sant kara-e.
pa-i-o lal amol nam jar chjod na kathu ya-e. ||3||
kavan upma ka-un bada-i ki-a gun kaja-o riyha-e.
jot kirpal din da-i-a parabh yan Nanak das dasa-e. ||4||8||
sarag mehla 5.
o-e sukj ka si-o baran sunavat.
anad binod pekj parabh darsan man mangal gun gavat. ||1|| raja-o.
bisam bha-i pekj bismadi pur raje kirpavat.
pi-o amrit nam amolak yi-o chakj gunga muskavat. ||1||
yese pavan banDh kar rakji-o buyh na avat yavat.
ya ka-o ride pargas bha-i-o jar u-a ki kaji na ya-e kajavat. ||2||
an upav yete kichh kaji-aji tete sikje pavat.
achint lal garih bjitar pargati-o agam yese parkjavat. ||3||
nirgun nirankar abjinasi atulo tuli-o na yavat.
kajo Nanak ear yin yari-a tis hi ka-o ban avat. ||4||9||
sarag mehla 5.
bikj-i din ren iv hi gudare.
gobind na bhee aja^N-buDh mata yanam yu-e yi-o jare. ||1|| raja-o.
nam amola parit na tis si-o par ninda hitkare.
chhapar ba^NDh savare tarin ko du-are pavak yare. ||1||
kalar pot uthave mu^Ndeh amrit man te dare.
odhe bastar kear meh pari-a bajur bajur fir yjare. ||2||
kate ped dal par thadhou kja-e kja-e muskare.
giri-o ya-e rasatal pari-o chhiti chhiti sir bhare. ||3||
nirvere sang ver racha-e pajuch na sake gavare.
kajo Nanak santan ka rakja parbarahm nirankare. ||4||10||

Las tres *Gunas* o modalidades de la naturaleza tampoco estarán, pues todo los aparente se irá algún día, pero mira, Infinita, Infinita es la Palabra de los Santos. (3)

Todo lo que parece Dios, sí, todo lo que es, es parte de Su Obra, uno no Lo puede concebir de ninguna otra forma, sólo cuando uno encuentra al *Guru*, Lo obtiene. (4-6)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

En el interior de mi mente habita el Dios *Guru*, sí, donde sea que se medite en Dios, ahí el Éxtasis se excede por todas partes. (1-Pausa)

Ahí donde el ser humano se olvida de Dios, no hay nada más que dolor y tristeza, pero ahí donde el Señor de Éxtasis es alabado, hay sólo Paz y Gloria. (1)

En el sitio donde no es escuchado el Evangelio del Señor, ahí habita lo salvaje, pero ahí en donde los Santos alaban al Señor, hay deliciosas fragancias, abundancia y fruta a granel. (2)

Si uno vive sin Dios, aún por un millón de años, su vida transcurre en vano, pero si uno contempla a Dios, aún por un momento, ese ser vive para la Eternidad. (3)

Oh Santos, muestren Su Compasión y condúzcanme ya hasta el Refugio de Dios, y, oh, dice *Nanak,* Dios lo llena todo, por todas partes, y conoce lo más íntimo de todos. (4-7)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ahora no me apoyo en nadie más que en el Único Dios, sí, pues quien sea que busque el Refugio del Señor de Compasión, es llevado a través del terrible mar de las existencias materiales. (1-Pausa)

Uno duerme en Paz y en Equilibrio, libre de toda duda, por la Gracia del *Guru* y lo que sea que uno busca eso encuentra, sí, uno es bendecido con el Fruto de los deseos de su corazón. (1)

Voy a meditar con todo mi ser, voy a fijar mi atención en Él y a escuchar Su Evangelio con mis oídos, voy a recitar Su Alabanza con mis labios y voy a caminar con mis pies sólo por Su Sendero. (2) **P. 1205.**

Lo veo, es la Encarnación del Éxtasis y por la Gracia de los Santos, mi mente se desiste de caer en los deseos, sí, he logrado el Precioso Nombre de Dios, el Cuál no se va de mí. (3)

Oh, ¿cómo Alabarlo, y cuál de Sus Méritos podré recitar para Complacerlo? *Nanak* se convierte en el Esclavo de los Esclavos del Señor, si el Dios de los pobres les muestra Su Compasión. (4-8)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿A quién le puedo contar de mi Estado de Éxtasis?, pues ahora que he tenido la Visión de Dios, estoy en total Dicha, mi mente canta las Alabanzas del Señor. (1-Pausa)

Estoy maravillado viendo al Precioso Señor llenándolo todo y, cuando bebo del Precioso Néctar del Nombre, así como el mudo, no puedo ni describir Su Sabor. (1)

Así como la respiración está atada al cuerpo y uno no sabe ni cómo respira, también aquél que tiene la Luz de Dios, ese Estado no lo puede describir. (2)

He aprendido muchas formas y las he practicado, pero todo es en vano, no obtengo resultado, pero ahora de manera espontánea Dios ha llegado a mí y estoy Conciente de mi Señor Insondable. (3)

Más allá de las tres Modalidades, Eterno, sin Forma y sin Paralelo es Dios.

Dice *Nanak*, aquél que está contenido en el Éxtasis, sólo él se convierte en Él, el Dios. (4-9)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El ser malvado pasa su vida, pero sin contemplar a Dios e intoxicado con el ego, apuesta su vida y la pierde. (1-Pausa)

El no ama el Precioso Nombre y busca sólo calumniar a los demás, construye su cabaña y luego le prende fuego. (1)

Carga sobre su cabeza el peso del polvo y barre hacia afuera de su mente el Néctar del Señor. Viste los ropajes limpios del Alma, pero cae sobre el polvo del carbón y ahí se revuelca una y otra vez. (2)

Corta la rama del árbol en la que está posado y en donde come y disfruta de su vida, y así cae de picada en la oscuridad de su conciencia y su ser se desmorona en pedacitos. (3)

Vive envidiando al inocente, ¿cómo puede así llegar hasta el Señor? Dice *Nanak*, el Señor es el Protector de los Santos, sí, es nuestro Señor Trascendente y Sin Forma. (4-10)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਵਰਿ ਸਭਿ ਭੂਲੇ ਭ੍ਰਮਤ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਏਕੁ ਸੁਧਾਖਰੁ ਜਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਆ ਤਿਨਿ ਬੇਦਹਿ ਤਤੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਰਵਿਰਤਿ ਮਾਰਗੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਹੋਈਐ ਤੇਤਾ ਲੋਗ ਪਚਾਰਾ ॥ ਜਉ ਲਉ ਰਿਦੈ ਨਹੀ ਪਰਗਾਸਾ ਤਉ ਲਉ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰਾ ॥੧॥ ਜੈਸੇ ਧਰਤੀ ਸਾਧੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਿਨੁ ਬੀਜੈ ਨਹੀ ਜਾਂਮੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਤੁਟੈ ਨਾਹੀ ਅਭਿਮਾਨੈ ॥੨॥ ਨੀਰੁ ਬਿਲੋਵੈ ਅਤਿ ਸੁਮ ਪਾਵੈ ਨੈਨੂ ਕੈਸੇ ਰੀਸੈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਮਿਲਤ

ਨਹੀ ਜਗਦੀਸੈ ॥੩॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਇਹੈ ਬੀਚਾਰਿਓ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੇਖੁ ਮਥਾਮਾ ॥੪॥੧੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣ ਕਹੀਐ ॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਸਿਧਿ ਮਨੁ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਲਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਿਮਰਹ ਪ੍ਰਭੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਅਨਾਥਹ ਨਾਥੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਘਟ ਵਾਸੀ ॥੧॥ ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਸੁਨਾਵਤ ਸਰਧਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀ ਵਡਭਾਗੇ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਸਭਿ ਤਨ ਤੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਜਾਗੇ ॥੨॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਝੂਠੁ ਤਜਿ ਨਿੰਦਾ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨਿ ਬੰਧਨ ਤੂਟੇ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਅਹੰ ਅੰਧ ਮਮਤਾ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਛੂਟੇ ॥੩॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਮਹਿ ਠਾਕੁਰੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇਰਾ ॥੪॥੧੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਚਰਨ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਈਐ ਉਪਦੇਸੁ ਹਮਾਰੀ ਗਤਿ ਕਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਭੈ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਜੋ ਆਵੈ ਹਰਿ ਸੰਤ ਸਰਨ ॥ ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ਵਡੁ ਸਮਰਥ ਤਾਰਨ ਤਰਨ ॥੧॥ ਜਾ ਕੋ ਮੰਤ੍ਰੁ ਉਤਾਰੈ ਸਹਸਾ ਉਦੈ ਕਉ ਸੁਭਰ ਭਰਨ ॥ ਹਰਿ ਦਾਸਨ ਕੀ ਆਗਿਆ ਮਾਨਤ ਤੇ ਨਾਹੀ ਫੁਨਿ ਗਰਭ ਪਰਨ ॥੨॥ ਭਗਤਨ ਕੀ ਟਹਲ ਕਮਾਵਤ ਗਾਵਤ ਦੁਖ ਕਾਟੇ ਤਾ ਕੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ॥ ਜਾ ਕਉ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਬੀਠੁਲਾ ਤਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਜਰ ਜਰਨ ॥੩॥ ਹਰਿ ਰਸਹਿ ਅਘਾਨੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਨੇ ਮੁਖ ਤੇ ਨਾਹੀ ਜਾਤ ਬਰਨ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੰਤੋਖੇ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਜਪਿ ਜਪਿ ਉਧਰਨ ॥੪॥੧੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗਾਇਓ ਰੀ ਮੈ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਮੰਗਲ ਗਾਇਓ ॥ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗ ਭਲੇ ਦਿਨ ਅਉਸਰ ਜਉ ਗੋਪਾਲੁ ਰੀਝਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਹ ਚਰਨ ਮੋਰਲੋ ਮਾਥਾ ॥ ਹਮਰੇ ਮਸਤਕਿ ਸੰਤ ਧਰੇ ਹਾਥਾ ॥੧॥ ਸਾਧਹ ਮੰਤ੍ਰੁ ਮੋਰਲੋ ਮਨੂਆ ॥ ਤਾ ਤੇ ਗੁਤੁ ਹੋਏ ਤ੍ਰੈ ਗੁਨੀਆ ॥੨॥ ਭਗਤੁਹ ਦਰਸੁ ਦੇਖਿ ਨੈਨ ਰੰਗਾ ॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਤੂਟੇ ਭ੍ਰਮ ਸੰਗਾ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸਹਜ ਅਨੰਦਾ ॥ ਖੋਲਿ੍ ਭੀਤਿ ਮਿਲੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੪॥੧੪॥

ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕੈਸੇ ਕਹਉ ਮੋਹਿ ਜੀਅ ਬੇਦਨਾਈ ॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨੋਹਰ ਮਨੁ ਨ ਰਹੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਉਮਕਾਈ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sarag mehla 5.
avar sabh bhule bharmat na yani-a.
ek suDhakjar ya ke hirde vasi-a tin bedeh tat pachhani-a. ||1|| raja-o.
parvirat marag yeta kichh jo-i-e teta log pachara.
ya-o la-o ride naji pargasa ta-o la-o anDh anDhara. ||1||
yese Dharti saDhe bajo biDh bin biye naji yaNme.
ram nam bin mukat na jo-i he tute naji abjimane. ||2||
nir bilove at saram pave nenu kese rise.
bin gur bhete mukat na kaju milat naji yagdise. ||3||

kjoyat kjoyat ihe bichari-o sarab sukja jar nama.
kajo Nanak tis bha-i-o parapat ya ke lekj mathama. ||4||11||
sarag mehla 5.
an-din ram ke gun kaji-e.
sagal padarath sarab sukj siDh man baNchhat fal laji-e. ||1|| raja-o.
avhu sant paran sukj-date simreh parabh abjinasi.
anathah nath din dukj bhanyan pur raji-o ghat vasi. ||1||
gavat sunat sunavat sarDha jar ras pi vadbhage.
kal kales mite sabh tan te ram nam liv yage. ||2||
kam kroDh yhuth te ninda jar simran banDhan tute.
moh magan ajaN anDh mamta gur kirpa te chhute. ||3||
tu samrath parbarahm su-ami kar kirpa yan tera.
pur raji-o sarab meh thakur Nanak so parabh nera. ||4||12||
sarag mehla 5.
balijari gurdev charan.
ya ke sang parbarahm Dhi-a-i-e updes jamari gat karan. ||1|| raja-o.
dukj rog bhe sagal binase yo ave jar sant saran.
ap yape avrah nam yapave vad samrath taran taran. ||1||
ya ko mantar utare sahsa une ka-o subjar bharan.
jar dasan ki agi-a manat te naji fun garabh paran. ||2||
bhagtan ki tajal kamavat gavat dukj kate ta ke yanam maran.
ya ka-o bha-i-o kirpal bithula tin jar jar ear yaran. ||3||
jar raseh aghane sahy samane mukj te naji yat baran.
gur parsad Nanak santokje nam parabhu yap yap uDhran. ||4||13||
sarag mehla 5.
ga-i-o ri me gun niDh mangal ga-i-o.
bhale sanyog bhale din a-osar ya-o gopal riyha-i-o. ||1|| raja-o.
santeh charan morlo matha.
hamre mastak sant Dhare jatha. ||1||
saDhah mantar morlo manu-a.
ta te gat jo-e tare guni-a. ||2||
bhagtah daras dekj nen ranga.
lobh moh tute bharam sanga. ||3||
kajo Nanak sukj sahy ananda.
kjoliH bjit mile parmananda. ||4||14||
sarag mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
kese kaja-o mohi yi-a bedna-i.
darsan pi-as pari-a parit manojar man na raje bajo biDh umka-i. ||1|| raja-o.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Los demás están perdidos en la duda y su mente vacila, pero aquél en cuyo corazón habita el Néctar de la Palabra, conoce la Quintaesencia de los *Vedas*. (1-Pausa)

Mientras más se involucra uno en el mundo, más trata uno de complacerlo, porque mientras el corazón no esté iluminado, uno caminará en la oscuridad. (1)

Aún si uno aplana la tierra, sin semillas, ésta no da fruto, sí, sin el Nombre del Señor uno no es Emancipado y no se libera de su ego negativo. (2)

Si uno bate el agua una y otra vez, no por eso va a salir mantequilla, uno no es emancipado sin encontrar al *Guru* y de ahí a Dios. (3)

Después de una gran búsqueda he encontrado que el Señor es el Dador de Paz. **P. 1206**.
Dice *Nanak*, solo Lo obtiene aquél que lo lleva así inscrito en su Destino. (4-11)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Recita siempre las Alabanzas de tu Señor, lograrás la Paz, la Satisfacción total de tu ser y te serán concedidos los deseos de tu corazón. (1-Pausa)

Vengan Santos dadores de Éxtasis y habiten en el Eterno y Todopoderoso Señor, Quien es el Soporte del que no lo tiene, el Disipador de las tristezas del pobre, y prevalece en todos los corazones. (1)

Oh afortunado, canta y escucha de Él, lleva a otros sabios en Su Sendero y bebe del Néctar de Dios, así, vivirás libre de la contienda y las aflicciones y estarás despierto y entonado en el Nombre del Señor. (2)

Abandona la lujuria, el enojo, la falsedad y la calumnia, pues contemplando a Dios tus amarras te serán desatadas, y por la Gracia del *Guru* serás liberado de la intoxicación del apego del ego y del amor a tu mente. (3)

Oh Maestro Todopoderoso y Supremo, muéstrame Tu Compasión, pues yo Te pertenezco.
Qué cerca estás, oh mi Dios, pues llenas todos lo corazones. (4-12)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi vida a los Pies de *Guru*, Cuya Sabiduría nos emancipa. Es por su Gracia que contemplamos a nuestro Dios Trascendente. (1-Pausa)

Sí, el que busca el Refugio del Santo, se libera de males, miedos y aflicciones y habita en el Nombre del Señor, inspirando a que otros sigan el Sendero del Señor Todopoderoso, el Emancipador de todos. (1)

Su *Mantra* nos libera de la duda y llena plenamente el ser de quienes están vacíos.
Los que obedecen el comando de los Sirvientes del Señor no caen de nuevo en matriz alguna. (2)

El que sirve a los Santos y entona las Alabanzas del Señor, sus idas y venidas cesan, sí, los que obtienen la Compasión del Señor, el Dios, contienen en su ser el Éxtasis de Dios. (3)

Viven llenos de la Esencia del Señor y se funden en el Equilibrio. Nadie es capaz de describir Su Gloria. Ellos oh dice *Nanak* están felices por la Gracia del *Guru* y son emancipados, contemplando el Nombre del Señor. (4-13)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He entonado, sí, he entonado la Melodía de Éxtasis de Dios. Bendito y Auspicioso es el día y el momento en que uno complace a su Señor. (1-Pausa)

Postro mi frente a los Pies del Santo y Él me la acaricia con Sus Manos. (1)

En mi mente está el *Mantra* del Santo, con el que me he elevado más allá de las tres modalidades. (2)

Teniendo la Visión del Santo, el Amor brota de mis ojos y de forma instantánea soy liberado de la lujuria, del apego y de la duda. (3)

Dice *Nanak*, estoy en total Paz, Equilibrio y Éxtasis, pues la pared de la duda ha sido derrumbada y me reúno con mi Señor de Éxtasis Sublime. (4-14)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Cómo poder describir el dolor de mi Alma?, en mi interior reside el ansia de lograr la Visión de Dios de Fascinación y a cada momento mi añoranza por Él se incrementa. (1-Pausa)

ਚਿਤਵਨਿ ਚਿਤਵਉ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬੈਰਾਗੀ ਕਦਿ ਪਾਵਉ ਹਰਿ ਦਰਸਾਈ ॥ ਜਤਨ ਕਰਉ ਇਹ ਮਨ ਨਹੀ ਧੀਰੈ ਕੋਊ ਹੈ ਰੇ ਸੰਤੁ ਮਿਲਾਈ ॥੧॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਪੁੰਨ ਸਭਿ ਹੋਮਉ ਤਿਸੁ ਅਰਪਉ ਸਭਿ ਸੁਖ ਜਾਂਈ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਪ੍ਰਿਅ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਵੈ ਤਿਸੁ ਸੰਤਨ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਂਈ ॥੨॥ ਕਰਉ ਨਿਹਰਾ ਬਹੁਤੁ ਬੇਨਤੀ ਸੇਵਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਾਈ ॥ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਹਉ ਸਗਲ ਤਿਆਗਉ ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਬਾਤ ਸੁਨਾਈ ॥੩॥ ਦੇਖਿ ਚਰਿਤ੍ਰ ਭਈ ਹਉ ਬਿਸਮਨਿ ਗੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੁਰਖਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਰੰਗ ਦਇਆਲ ਮਹਿ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥੧॥੧੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੇ ਮੂੜ ਤੂ ਕਿਉ ਸਿਮਰਤ ਅਬ ਨਾਹੀ ॥ ਨਰਕ ਘੋਰ ਮਹਿ ਊਰਧ ਤਪੁ ਕਰਤਾ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਗੁਣ ਗਾਂਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਤੇ ਹੀ ਆਇਓ ਮਾਨਸੁ ਜਨਮੁ ਦੁਲਭਾਹੀ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਛੋਡਿ ਜਉ ਨਿਕਸਿਓ ਤੁਉ ਲਾਗੋ ਅਨ ਠਾਂਹੀ ॥੧॥ ਕਰਹਿ ਬੁਰਾਈ ਠਗਾਈ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਨਿਹਫਲ ਕਰਮ ਕਮਾਹੀ ॥ ਕਣ ਨਾਹੀ ਤੁਹ ਗਾਹਣ ਲਾਗੇ ਧਾਇ ਧਾਇ ਦੁਖ ਪਾਂਹੀ ॥੨॥ ਮਿਥਿਆ ਸੰਗਿ ਕੁੜਿ ਲਪਟਾਇਓ ਉਰਝਿ ਪਰਿਓ ਕੁਸਮਾਂਹੀ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਜਬ ਪਕਰਸਿ ਬਵਰੇ ਤਉ ਕੋਲ ਮੁਖਾ ਉਠਿ ਜਾਹੀ ॥੩॥ ਸੋ ਮਿਲਿਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਇਆ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਂਹੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜਨ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੋ ਅਲਿਪ ਰਹੇ ਮਨ ਮਾਂਹੀ ॥੪॥੨॥੧੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਉ ਜੀਵਨੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਬਿਨੁ ਮਾਈ ॥ ਜਾ ਕੈ ਬਿਛੁਰਤ ਹੋਤ ਮਿਰਤਕਾ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਹੁੰਮੈ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੰਤਹੁ ਮੋਹਿ ਅਪੁਨੀ ਪ੍ਰਭ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੧॥ ਚਰਨ ਸੰਤਨ ਕੇ ਮਾਥੇ ਮੇਰੈ ਉਪਰਿ ਨੈਨੰਹੁ ਧੂਰਿ ਬਾਂਛਾਈ ॥ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਿਲੀਐ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਬਲਿ ਬਲਿ ਤਾ ਕੈ ਹਉ ਜਾਂਈ ॥੨॥੩॥੧੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਆ ਅਉਸਰ ਕੈ ਹਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਅਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਪਾਂਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਲੋ ਕਬੀਰੁ ਦਾਸੁ ਦਾਸਨ ਕੋ ਉਤਮ ਸੈਨੁ ਜਨੁ ਨਾਈ ॥ ਊਚ ਤੇ ਊਚ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਮੰਦਰਸੀ ਰਵਿਦਾਸ ਠਾਕੁਰ ਬਣਿ ਆਈ ॥੧॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਾਧਨ ਕਾ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸੰਤ ਰੇਨਾਈ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਭਰਮ ਸਭਿ ਨਾਸੇ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਗੁਸਾਈ ॥੨॥੪॥੧੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਰਥ

ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪਿ ॥ ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਸਿਮਰਨਿ ਜਾ ਕੈ ਆਠ ਪਹਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਾਪਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ਤੇਰਾ ਜੋ ਪੀਵੈ ਤਿਸ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸਹਿ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਹੋਇ ਖਲਾਸ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਇਓ ਕਰਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਅਬਿਨਾਸ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਧਿਆਵਉ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ॥੨॥੫॥੧੯॥

ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਨ ਕਹਾ ਲੁਭਾਈਐ ਅੰਨ ਕਉ ॥ ਈਤ ਉਤ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਜੀਅ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਕਾਮ ਕਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨੋਹਰ ਇਹੈ ਅਘਾਵਨ ਪਾਂਨ ਕਉ ॥ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੀ ਠਾਹਰ ਨੀਕੀ ਧਿਆਨ ਕਉ ॥੧॥ ਬਾਣੀ ਮੰਤ੍ਰ ਮਹਾ ਪੁਰਖਨ ਕੀ ਮਨਹਿ ਉਤਾਰਨ ਮਾਂਨ ਕਉ ॥ ਖੋਜਿ ਲਹਿਓ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਥਾਨਾਂ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਕਉ ॥੨॥੧॥੨੦॥

chitvan chitva-o pari-a parit beragi kad pava-o jar darsa-i.
yatan kara-o ih man naji Dhire ko-u he re sant mila-i. ||1||
yap tap sanyam punn sabh joma-o tis arpa-o sabh sukj ya^N-i.
ek nimakj pari-a daras dikjave tis santan ke bal ya^N-i. ||2||
kara-o nijora bajut benti seva-o din rena-i.
man abjiman ja-o sagal ti-aga-o yo pari-a bat suna-i. ||3||
dekj charitar bha-i ja-o bisman gur satgur purakj mila-i.
parabh rang da-i-al mohi garih meh pa-i-a yan Nanak tapat buyha-i. ||4||1||15||
sarag mehla 5.
re murj^He tu ki-o simrat ab naji.
narak ghor meh uraDh tap karta nimakj nimakj gun ga^Nhi. ||1|| raja-o.
anik yanam bharmatou hi a-i-o manas yanam dulbhaji.
garabh yon chjod ya-o niksi-o ta-o lago an tha^Nhi. ||1||
karaji bura-i thaga-i din ren nihfal karam kamaji.
kan naji tuh gajan lage Dha-e Dha-e dukj pa^Nhi. ||2||
mithi-a sang kurh lapta-i-o ure pari-o kusma^Nhi.
Dharam ra-e yab pakras bavre ta-o kal mukja uth yaji. ||3||
so mili-a yo parabhu mila-i-a yis mastak lekj likja^Nhi.
kajo Nanak tin^H yan balijari yo alip raje man ma^Nhi. ||4||2||16||
sarag mehla 5.
ki-o yivan paritam bin ma-i.
ya ke bichhurat jot mirtaka garih meh rajan na pa-i. ||1|| raja-o.
yi-a hi^N-a paran ko data ya ke sang suha-i.
karaju kirpa santaju mohi apuni parabh mangal gun ga-i. ||1||
charan santan ke mathe mere upar nenhu Dhur ba^Nchha-i^N.
yih parsad mili-e parabh Nanak bal bal ta ke ja-o ya-i. ||2||3||17||
sarag mehla 5.
u-a a-osar ke ja-o bal ya-i.
ath pajar apna parabh simran vadbhagi jar pa^N-i. ||1|| raja-o.
bhalo kabir das dasan ko utam sen yan na-i.
uch te uch namde-o samadrasi ravidas thakur ban a-i. ||1||
yi-o pind tan Dhan saDhan ka ih man sant rena-i.
sant partap bharam sabh nase Nanak mile gusa-i. ||2||4||18||
sarag mehla 5.
manorath pure satgur ap.

sagal padarath simran ya ke ath pajar mere man yap. ||1|| raja-o.
amrit nam su-ami tera yo pive tis hi taripatas.
yanam yanam ke kilbikj naseh age dargeh jo-e kjalas. ||1||
saran tumari a-i-o karte parbrahm puran abinas.
kar kirpa tere charan Dhi-ava-o Nanak man tan daras pi-as. ||2||5||19||
sarag mehla 5 ghar 3
ik-o^Nkar satgur parsad.
man kaja lubha-i-e an ka-o.
it ut parabh sada saja-i yi-a sang tere kam ka-o. ||1|| raja-o.
amrit nam pari-a parit manojar ihe aghavan pa^Nn ka-o.
akal murat he saDh santan ki thajar niki Dhi-an ka-o. ||1||
bani mantar maja purkjan ki maneh utaran ma^Nn ka-o.
kjoy laji-o Nanak sukj thana^N jar nama bisram ka-o. ||2||1||20||

Triste es la espera de mi Amor, elevo en mi mete este pensamiento: ¿cuándo podré tener Su Visión? **P. 1207.**
Pues por más que trato, no logro alcanzar el Bienestar para mi Alma, oh, ¿habrá alguien que me lleve hasta los Santos? (1)
Echaría al fuego toda meditación, penitencias, disciplinas, actos piadosos, si lograra obtener al Señor de Éxtasis. Ofrecería mi vida en sacrificio al Santo que me dé, aún por un instante, la Visión de Dios. (2)
Lo serviré siempre con toda humildad y Lo alabaré, abandonando todo sentido de mi ego, si él me recita la Palabra de Dios. (3)
Estoy atónito, viendo las Maravillas de Dios; las obtengo a través del *Guru* Perfecto. Sí, he obtenido a mi Señor Compasivo en el interior de mi hogar y el fuego interior de mis pasiones ha sido sofocado. (4-1-15)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Oh ignorante amigo, por qué no habitas en tu Dios?
Cuando hacías penitencia, parado de cabeza en el calor de la matriz, ¿qué no alababas a tu Dios ahí, a cada momento? (1-Pausa)
Vagaste de nacimiento en nacimiento y por fin arribaste a la preciosa investidura humana, pero en el momento en que estabas fuera de la matriz, te apegaste a las vanidades de la vida. (1)
Viviste en la maldad y en el fraude y llevaste una vida fútil.
Golpeas las ramas sin sacar nada de trigo, corriendo por todas partes y preocupándote. Lo único que logras es puro dolor. (2)
Pues estás apegado a la ilusión y al color transitorio del azafrán y, cuando el señor de la muerte te atrape, entonces como un loco de semblante oscuro te irás. (3)
Sólo se encuentra con Dios, aquél a quien Dios encuentra, sí, quien lo tiene así inscrito en su frente. Dice *Nanak*, ofrezco mi vida hacia aquél que vive desapegado. (4-2-16)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, ¿cómo estar sin mi Amor?
Olvidándome de Él, me convierto en cadáver y soy expulsado de mi hogar. (1-Pausa)
Pues, es Él, Quien me bendice con la respiración vital, mi Alma, y habita siempre conmigo. (1)
O Santos tengan Compasión de mí, para que pueda cantar las Alabanzas de ese Señor, mi Dios.
Conserva los Pies de los Santos sobre mi frente, pues añoro el Colirio de su Polvo.
Sí, ofrezco mi ser en sacrificio a Él, por su Gracia me encuentro con mi Amor. (2-3-17)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi vida a esos preciosos momentos en que contemplo a mi Dios y me uno en Él, por buena fortuna. (1-Pausa)
Bendito es *Kabir*, el Esclavo de los Esclavos del Señor, el Ser Sublime, y lo más Alto de lo alto es *Nam Dev*, Quien vio a Dios en todo, y *Ravi Das* también, con quien el Señor estuvo complacido. (1)
Mi cuerpo, Alma, mente y riquezas pertenecen a los Santos, sí, mi mente busca ser el Polvo que los Santos pisan.
Oh, Gloria a los Santos, por la Gracia de lo cuáles, me libero de mis dudas y me encuentro con mi Dios. (2-4-18)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¡El *Guru* Verdadero ha llenado mi ser! **P. 1208**.
El Señor te trae miles de Regalos cuando meditas en Él, medita en Él para siempre, oh mente mía. (1-Pausa)
Oh Maestro, tal es el Néctar de tu Nombre: quien sea que bebe de Él, satisface su Alma, se libera de las faltas y errores de miles de encarnaciones y obtiene la Liberación en la Corte del Señor. (1)
Oh Tú, Todo Prevaleciente, Eterno y Trascendente Señor, el Creador, busco tu Refugio, ten Compasión de mí para que pueda habitar a Tus Pies, pues en mi ser vive la añoranza por la Visión de Ti. (2-5-19)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, ¿por qué vives en el engaño de otros?, ¿no te das cuenta que Tu Dios guarda tu compañía aquí y aquí después y está siempre listo para colmar de Bondades tu Alma? (1-Pausa)
Dulce Néctar es Su Nombre, Glorioso es Su Amor, que satisface a todos, Él es el Ser Eterno, el Refugio de los Santos, el Sabio con el que uno se puede relacionar. (1)
La Palabra, sí, el *Mantra* de los seres Grandiosos, nos libera de nuestro ego y también *Nanak* ha encontrado que el Nombre de Dios es el Recinto del Éxtasis. (2-1-20)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਸਦਾ ਮੰਗਲ ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇ ॥ ਰੋਗ ਸੋਗ ਤੇਰੇ ਮਿਟਹਿ ਸਗਲ ਅਘ ਨਿਮਖ ਹੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਸਿਆਨਪ ਬਹੁ ਚਤੁਰਾਈ ਸਾਧੂ ਸਰਣੀ ਜਾਇ ਪਾਇ ॥ ਜਉ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਜਮ ਤੇ ਹੋਵੈ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥੧॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋ ਦੂਜਾ ਆਨ ਨ ਬੀਓ ਲਵੈ ਲਾਇ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਨਾਨਕ ਕੋ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਸਾਇ ॥੨॥੨॥੨੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸਗਲ ਉਧਾਰੇ ਸੰਗ ਕੇ ॥ ਭਏ ਪੁਨੀਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਨ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਰਗਿ ਚਲੇ ਤਿਨੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨ੍ ਸਿਉ ਗੋਸਟਿ ਸੋ ਤਰੇ ॥ ਬੂਡਤ ਘੋਰ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਤੇ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥੧॥ ਜਿਨ੍ ਕੇ ਭਾਗ ਬਡੇ ਹੈ ਭਾਈ ਤਿਨ੍ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਮੁਖ ਜੁਰੇ ॥ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਧੂਰਿ ਬਾਂਛੈ ਨਿਤ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥੨॥੩॥੨੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਧਿਆਂਏ ॥ ਏਕ ਪਲਕ ਸੁਖ ਸਾਧ ਸਮਾ–ਗਮ ਕੋਟਿ ਬੈਕੁੰਠਹ ਪਾਂਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਜਪਿ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤਾ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਾਸ ਨਿਵਾਰੈ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਕੇ ਪਾਤਿਕ ਉਤਰਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰਿ ਧਾਰੈ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਸੁਨੈ ਰਾਮ ਜਸੁ ਨਿਰਮਲ ਤਾ ਕਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਨਾਸਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ਮਨ ਤਨ ਹੋਇ ਬਿਗਾਸਾ ॥੨॥੪॥੨੩॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮੋਹਨ ਘਰਿ ਆਵਹੁ ਕਰਉ ਜੋਦਰੀਆ ॥ ਮਾਨੁ ਕਰਉ ਅਭਿਮਾਨੈ ਬੋਲਉ ਭੁਲ ਚੁਕ ਤੇਰੀ ਪ੍ਰਿਅ ਚਿਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਉ ਅਰੁ ਪੇਖਉ ਨਾਹੀ ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਦੁਖ ਭਰੀਆ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਰ ਲਾਹਿ ਪਾਰਦੋ ਮਿਲਉ ਲਾਲ ਮਨੁ ਹਰੀਆ ॥੧॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਜੇ ਬਿਸਰੈ ਸੁਆਮੀ ਜਾਨਉ ਕੋਟਿ ਦਿਨਸ ਲਖ ਬਰੀਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੀ ਭੀਰ ਜਉ ਪਾਈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਮਿਰੀਆ ॥੨॥੧॥੨੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਕਿਆ ਸੋਚਉ ਸੋਚ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ਕਰਣਾ ਸਾ ਸੋਈ ਕਰਿ ਰਹਿਆ ਦੇਹਿ ਨਾਉ ਬਲਿ–ਹਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਹੁ ਦਿਸ ਫੂਲਿ ਰਹੀ ਬਿ–ਖਿਆ ਬਿਖੁ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਮੁਖਿ ਗਰੁੜਾਰੀ ॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖਿਓ ਕਰਿ ਅਪੁਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਕਮਲਾ ਅਲਿਪ–ਾਰੀ ॥੧॥ ਹਉ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਮੈ ਕਿਆ ਹੋਸਾ ਸਭ ਤੁਮ ਹੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗਿ ਪਰਿਓ ਹਰਿ ਪਾਛੈ ਰਾਖੁ ਸੰਤ ਸਦਕਾਰੀ ॥੨॥੨॥੨੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਸਰਬ ਉਪਾਵ ਬਿਰਕਾਤੇ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਏਕਸੁ ਤੇ ਮੇਰੀ ਗਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਖੇ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਬਹੁ ਰੰਗਾ ਅਨ ਨਾਹੀ ਤੁਮ ਭਾਂਤੇ ॥ ਦੇਂਹਿ ਅਧਾਰੁ ਸਰਬ ਕਉ ਠਾਕੁਰ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥੧॥ ਭ੍ਰਮਤੋ ਭ੍ਰਮਤੋ ਹਾਰਿ ਜਉ ਪਰਿਓ ਤਉ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਇਹ ਸੂਖਿ ਬਿਹਾਨੀ ਰਾਤੇ ॥੨॥੩॥੨੬॥

sarag mehla 5.
man sada mangal gobind ga-e.
rog sog tere miteh sagal agh nimakj hi-e jar nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
chjod si-anap bajo chatura-i saDhu sarni ya-e pa-e.
ya-o jo-e kirpal din dukj bhanyan yam te jove Dharam ra-e. ||1||
ekas bin naji ko duya an na bi-o lave la-e.
mat pita bha-i Nanak ko sukj-data jar paran sa-e. ||2||2||21||
sarag mehla 5.
jar yan sagal uDhare sang ke.
bha-e punit pavitar man yanam yanam ke dukj jare. ||1|| raja-o.
marag chale tin^Hi sukj pa-i-a yin^H si-o gosat se tare.
budat ghor anDh kup meh te saDhu sang par pare. ||1||
yin^H ke bhag bade he bha-i tin^H saDhu sang mukj yure.
tin^H ki Dhur ba^Nchhe nit Nanak parabh mera kirpa kare. ||2||3||22||
sarag mehla 5.
jar yan ram ram ram Dhi-a^N-e.
ek palak sukj saDh samagam kot beku^Nthah pa^N-e. ||1|| raja-o.
dulabh de yap jot punita yam ki taras nivare.
maja patit ke patik utreh jar nama ur Dhare. ||1||
yo yo sune ram yas nirmal ta ka yanam maran dukj nasa.
kajo Nanak pa-i-e vadbhagi^N man tan jo-e bigasa. ||2||4||23||

sarag mehla 5 dupde ghar 4
ik-o^Nkar satgur parsad.
mohan ghar avhu kara-o yodri-a.
man kara-o abjimane bola-o bhul chuk teri pari-a chiri-a. ||1|| raja-o.
nikat sun-o ar pekja-o naji bharam bharam dukj bhari-a.
jo-e kirpal gur laji pardo mila-o lal man jari-a. ||1||
ek nimakj ye bisre su-ami yan-o kot dinas lakj bari-a.
saDhsangat ki bjir ya-o pa-i ta-o Nanak jar sang miri-a. ||2||1||24||
sarag mehla 5.
ab ki-a socha-o soch bisari.
karna sa so-i kar raji-a deh na-o balijari. ||1|| raja-o.
chaju dis ful raji bikji-a bikj gur mantar mukj garurjari.
hath de-e rakji-o kar apuna yi-o yal kamla alipari. ||1||
ha-o naji kichh me ki-a josa sabh tum hi kal Dhari.
Nanak bhag pari-o jar pachhe rakj sant sadkari. ||2||2||25||
sarag mehla 5.
ab mohi sarab upav birkate.
karan karan samrath su-ami jar ekas te meri gate. ||1|| raja-o.
dekje nana rup bajo ranga an naji tum bha^Nte.
de^Nhi aDhar sarab ka-o thakur yi-a paran sukj-date. ||1||
bharmatou bharmatou jar ya-o pari-o ta-o gur mil charan parate.
kajo Nanak me sarab sukj pa-i-a ih sukj bihani rate. ||2||3||26||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mente mía, canta la Melodía de Éxtasis de Dios. Aún si meditas en el Nombre de Dios por un instante, serás liberado de tus tristezas, aflicciones, errores y faltas. (1-Pausa)

Abandona tus astucias y busca el Refugio de los Santos, si el Señor, Quien disipa la aflicción de los pobres, te muestra Su Compasión. Entonces aún *Yama*, el emisario de la muerte, se convierte en el rey de la Rectitud. (1)

Sin tu Único Dios, no hay nadie más, y no hay nadie que lo iguale. Sí, sólo Él es quien nos bendice, nuestro padre, madre, hermano y el sostén de nuestra respiración vital. (2-2-21)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor de lo Santos emancipa a todos con los que llega, es así como la mente se vuelve Pura y uno es liberado de las aflicciones de miles de encarnaciones (1-Pausa)

Los que caminan en Su Sendero, obtienen el Éxtasis y también son liberados aquéllos con quien conversan. Sí, los que han caído en la oscuridad y en el ciego pozo de *Maya*, la Ilusión, son rescatados por los Santos y redimidos. (1)

Cuando el Destino de ellos es despertado, su total atención es dirigida hacia los Santos, es así como *Nanak* añora el Polvo de los Pies de los Santos, oh Señor, bendícelo con esta Misericordia Tuya. (2-3-22)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Santos de Dios, habiten en su Señor, el Éxtasis que reciben por un instante en la Compañía de los Santos es como la Joya de miles de cielos. (1-Pausa)

Preciosa es la investidura del cuerpo humano, es saciada en la Contemplación del Nombre, sí, cuando uno alaba el Nombre del Señor en su corazón, se logra liberar del miedo a la muerte, y hasta los malhechores son liberados de las consecuencias de sus errores. (1)

Quien sea que escuche la Alabanza Inmaculada del Señor, se libera de los dolores de nacimientos y muertes. **P. 1209**.

Dice *Nanak*, por una muy buena Fortuna uno logra ese Estado y, ahí, nuestro ser íntegro florece. (2-4-23)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Oh mi Fascinante Señor, mi oración es que vengas a mi hogar. Vano es mi hablar, que permanece envuelto en el ego, pero no Te fijes en mis banalidades, pues yo Te pertenezco. (1-Pausa)

Escucho que Estás cerca, pero no Te veo aquí y, engañado por la duda, vago lejos y por todas partes y sufro muchas penas, muéstrame Tu Compasión, oh mi *Guru* y rasga el velo y revela Tu Presencia para que mi mente se ilumine. (1)

Si me dejas aunque sea por un segundo, ese momento se vuelve para mí una eternidad. Pero mira la Maravilla, cuando penetro en el Santuario de los Santos, me encuentro Contigo, oh mi Dios. (2-1-24)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He abandonado todo pensamiento, pues en qué podría pensar, cuando mi Señor está haciendo lo que Él tiene que hacer, así, oh Dios, bendíceme sólo con Tu Nombre Bendito. (1-Pausa)

Las flores envenenadas están floreciendo por todas partes, sólo la Palabra del *Guru* puede actuar como antídoto. Sí, cuando el Señor me da Su Mano soy salvado como el loto que flota en las aguas sin mancharse con el lodo sobre el que flota. (1)

Yo no soy, oh Dios, por favor, qué puedo ser, eres Tú Quien sostiene todo con Tu Gloria, no Te voy a dejar, oh Dios, sálvame por todos los Santos. (2-2-25)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He abandonado todo esfuerzo, pues sólo Tú eres mi Dios Todopoderoso, el Creador y la Causa, el Maestro, y sólo a través de Ti logro mi Liberación. (1-Pausa)

He observado el colorido juego del mundo en sus mil aspectos; pero nunca he visto algo como Tú, oh mi Maestro de Éxtasis, Lo más Vital de mi ser, mi Alma, eres Lo Principal en Tus seres. (1)

He andado por todas partes, cerca y muy lejos, pero ahora quiero postrar mi ser ante Ti, sí, encontrando al *Guru*, he visto Tus Pies. Dice *Nanak*, estoy en total Gloria, y ahora paso en Paz la noche de mi vida. (2-3-26)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਲਬਧਿਓ ਹੈ ਹਰਿ ਟੇਕਾ ॥ ਗੁਰ ਦਇਆਲ ਭਏ ਸੁਖਦਾਈ ਅੰਧੁਲੈ ਮਾਣਿਕੁ ਦੇਖਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਟੇ ਅਗਿਆਨ ਤਿਮਰ ਨਿਰਮਲੀਆ ਬੁਧਿ ਬਿਗਾਸ ਬਿਬੇਕਾ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਤਰੰਗ ਫੇਨੁ ਜਲ ਹੋਈ ਹੈ ਸੇਵਕ ਠਾਕੁਰ ਭਏ ਏਕਾ ॥੧॥ ਜਹ ਤੇ ਉਠਿਓ ਤਹ ਹੀ ਆਇਓ ਸਭ ਹੀ ਏਕੈ ਏਕਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਆਇਓ ਸੂਬ ਠਾਈ ਪ੍ਰਾਣਪਤੀ ਹਰਿ ਸਮਕਾ ॥੨॥੪॥੨੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਏਕੈ ਹੀ ਪ੍ਰਿਅ ਮਾਂਗੈ ॥ ਪੇਖਿ ਆਇਓ ਸਰਬ ਥਾਨ ਦੇਸ ਪ੍ਰਿਅ ਰੋਮ ਨ ਸਮਸਰਿ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈ ਨੀਰੇ ਅਨਿਕ ਭੋਜਨ ਬਹੁ ਬਿੰਜਨ ਤਿਨ ਸਿਉ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਕਰੈ ਰੁਚਾਂਗੈ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਹੈ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰਿਅ ਮੁਖਿ ਟੇਰੈ ਜਿਉ ਅਲਿ ਕਮਲਾ ਲੋਭਾਂਗੈ

॥੧॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਮਨਮੋਹਨ ਲਾਲਨ ਸੁਖਦਾਈ ਸਰਬਾਂਗੈ ॥ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਪਾਹਿ ਪਠਾਇਓ ਮਿਲਹ ਸਖਾ ਗਲਿ ਲਾਗੈ ॥੨॥੫॥੨੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੋਰੋ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਾਂ ॥ ਸਾਧ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹੈ ਇਹੁ ਛੋਡਿਓ ਦੁਸਟੁ ਬਿਗਾਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਤੁਮਹਿ ਸਿਆਨੇ ਤੁਮ ਹੀ ਸੁਘਰ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ਸਗਲ ਜੋਗ ਅਰੁ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਇਕ ਨਿਮਖ ਨ ਕੀਮਤਿ ਜਾਨਾਂ ॥੧॥ ਤੁਮ ਹੀ ਨਾਇਕ ਤੁਮ੍ਹਿ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਤੁਮ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਭਗਵਾਨਾ ॥ ਪਾਵਉ ਦਾਨੁ ਸੰਤ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਦ ਕੁਰਬਾਨਾਂ ॥੨॥੬॥੨੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ਆਏ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗਾ ॥ ਬਿਸਰਿਓ ਧੰਧੁ ਬੰਧੁ ਮਾਇਆ ਕੋ ਰਜਨਿ ਸਬਾਈ ਜੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਉ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਬਸਾਵਉ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਸਤਸੰਗਾ ॥ ਐਸੋ ਮਿਲਿਓ ਮਨੋਹਰੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸੁਖ ਪਾਏ ਮੁਖ ਮੰਗਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਿਉ ਅਪਨਾ ਗੁਰਿ ਬਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨਾ ਭੋਗਉ ਭੋਗ ਨਿਸੰਗਾ ॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਨਾਨਕ ਭਉ ਮਿਟਿਆ ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਪਾਠੰਗਾ ॥੨॥੭॥੩੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥ ਬਚਨ ਨਾਦ ਮੇਰੇ ਸ੍ਰਵਨਹੁ ਪੂਰੇ ਦੇਹਾ ਪ੍ਰਿਅ ਅੰਕਿ ਸਮਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੁਟਰਿ ਤੇ ਗੁਰਿ ਕੀਈ ਸੋਹਾਗਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਨੀ ॥ ਜਿਹ ਘਰ ਮਹਿ ਬੈਸਨੁ ਨਹੀ ਪਾਵਤ ਸੋ ਥਾਨੁ ਮਿਲਿਓ ਬਾਸਾਨੀ ॥੧॥ ਉਨ੍ ਕੈ ਬਸਿ ਆਇਓ ਭਗਤਿ ਬਛਲੁ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਆਨ ਸੰਤਾਨੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਸਭ ਚੂਕੀ ਕਾਣਿ ਲੋਕਾਨੀ ॥੨॥੮॥੩੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੇਰੋ ਪੰਚਾ ਤੇ ਸੰਗੁ ਤੂਟਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਭਏ ਮਨਿ ਆਨਦ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖਮ ਥਾਨ ਬਹੁਤ ਬਹੁ ਧਰੀਆ ਅਨਿਕ ਰਾਖ ਸੂਰੂਟਾ ॥ ਬਿਖਮ ਗਾਰੁ ਕਰੁ ਪਹੁਚੈ ਨਾਹੀ ਸੰਤ ਸਾਨਥ ਭਏ ਲੂਟਾ ॥੧॥ ਬਹੁਤੁ ਖਜਾਨੇ ਮੇਰੈ ਪਾਲੈ ਪਰਿਆ ਅਮੋਲ ਲਾਲ ਆਖੂਟਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਤਉ ਮਨ ਮਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਘੂਟਾ ॥੨॥੯॥੩੨॥

sarag mehla 5.
ab mohi labDhi-o he jar teka.
gur da-i-al bha-e sukj-da-i anDhule manik dekja. ||1|| raja-o.
kate agi-an timar nirmali-a buDh bigas bibeka.
yi-o yal tarang fen yal jo-i he sevak thakur bha-e eka. ||1||
yah te uthi-o tah hi a-i-o sabh hi eke eka.
Nanak darisat a-i-o sarab tha-i paranpati jar samka.
||2||4||27||
sarag mehla 5.
mera man eke hi pari-a maNge.
pekj a-i-o sarab than des pari-a rom na samsar lage.
||1|| raja-o.
me nire anik bjoyan bajo binyan tin si-o darisat na kare
rucha^Nge.
jar ras chaje pari-a pari-a mukj tere yi-o al kamla
lobha^Nge. ||1||

Página 1210

gun niDhan manmohan lalan sukj-da-i sarba^Nge.
gur Nanak parabh paji patha-i-o milhu sakja gal
lage. ||2||5||28||
sarag mehla 5.
ab moro thakur si-o man mana^N.
saDh kirpal da-i-al bha-e he ih chhedi-o dusat
bigana. ||1|| raja-o.
tum hi sundar tumeh si-ane tum hi sughar suyana.
sagal yog ar gi-an Dhi-an ik nimakj na kimat yana^N. ||1||
tum hi na-ik tum^Haji chhatarpat tum pur raje bhagvana.
pava-o dan sant seva jar Nanak sad kurbana^N. ||2||6||29||
sarag mehla 5.
mere man chit a-e pari-a ranga.
bisri-o DhanDh banDh ma-i-a ko rean saba-i
yanga. ||1|| raja-o.
jar seva-o jar ride basava-o jar pa-i-a satsanga.
eso mili-o manojar paritam sukj pa-e mukj manga. ||1||
pari-o apna gur bas kar dina bjoga-o bjog nisanga.
nirbha-o bha-e Nanak bha-o miti-a jar pa-i-o
fathanga. ||2||7||30||
sarag mehla 5.
jar yi-o ke darsan ka-o kurbani.
bachan nad mere saravnaju pure dea pari-a ank
samani. ||1|| raja-o.
chhutar te gur ki-i sohagan jar pa-i-o sugharh suyani.
yih ghar meh besan naji pavat so than mili-o basani. ||1||
un^H ke bas a-i-o bhagat bachhal yin rakji an santani.
kajo Nanak jar sang man mani-a sabh chuki kan
lokani. ||2||8||31||
sarag mehla 5.
ab mero pancha te sang tuta.
darsan dekj bha-e man anad gur kirpa te chhuta. ||1|| raja-o.
bikjam than bajut bajo Dhari-a anik rakj suruta.
bikjam garah kar pajuche naji sant sanath bha-e luta. ||1||
bajut kjeane mere pale pari-a amol lal akjuta.
yan Nanak parabh kirpa Dhari ta-o man meh jar ras
ghuta. ||2||9||32||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He encontrado el Refugio de mi Señor, mira, el *Guru* lleno de Éxtasis, me mostró Su Compasión, a mí, al ciego, y ahora he podido ver la Joya de Dios. (1-Pausa)

Me he liberado de mi ignorancia, mi ser se purificó, mi intuición y mi sentido de discriminación, han despertado. Así como la espuma que se desliza sobre la cresta de la ola es disuelta de nuevo en el agua, así el Maestro y el Sirviente del Señor se vuelven uno. (1)

Nanak dice, he visto al Señor por todas partes, sí, la vida de toda vida es la misma en todo. (2-4-27)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi mente añora a Su Único Señor, He buscado por los mundos, pero como Él no hay otro. (1-Pausa) **P.1210.**

El mundo puso sus delicias frente a mí, pero mi mente no se desvió, pues en el interior está viva la añoranza y por eso ella sólo recita el Nombre de Dios, así como la abeja negra que da vueltas alrededor del loto. (1)

Él es el Tesoro de Virtud, el que cautiva la mente, mi Amor Dador de Éxtasis, Quien está siempre en todo. Mi *Guru* me ha guiado hasta mi Dios, oh Señor, mi amado Amigo, abrázame en Tu Ser lleno de Bienestar. (2-5-28)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi mente ahora está complacida con mi Maestro, mi *Guru* me muestra Su Compasión, ahora estoy libre de la maldad de la dualidad. (1-Pausa)

Oh Dios, sólo Tú eres Bello, Todo Sabio y Todo Bueno, eres el Objeto de toda *Yoga*, Sabiduría y Contemplación, sólo un instante Contigo está más allá de todo valor. (1)

Eres mi Único Rey Verdadero en el Universo entero, el Dios que lo llena todo. Uno Te obtiene sirviendo a los Santos, oh Dios ofrezco mi vida en sacrificio a Ti. (2-6-29)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

A mi mente le fascina el Juego Amoroso de mi Señor y mi relación con *Maya* ha terminado, la noche de mi vida la pasé en lucha contra mis pasiones. (1-Pausa)

Ahora sirvo a mi Dios y Lo alabo en mi corazón. Asociándome con los Santos Lo obtengo, sí, a tal Maravilla de Señor me he encontrado y lo que sea que busco, encuentro. (1)

El *Guru* ha traído Su Amor a mí y ahora me suelto en Su Unión, pues ya no tengo miedo, habiendo logrado el objeto de mi Devoción. (2-7-30)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser por tener la Visión de mi Dios, la Melodía de Sus Palabra llena mi ser y mi ser descansa en Su Regazo. (1-Pausa)

Abandonado estaba y ahora Le pertenezco por la Gracia del *Guru*, ahora tengo a mi Dios Todo Sabio, habito ahora en el Hogar de mi Ser, del que había sido expulsado. (1)

Dios en verdad es el Amante de Sus Devotos y así salva el Honor de Sus Santos, ahora no me apoyo en nadie más que en mi Señor, y mi mente vive complacida con mi Único Dios. (2-8-31)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi mente ha roto sus amarras con las cinco pasiones, al tener la Visión de Dios, todo peso le es quitado y entra en Éxtasis. (1-Pausa)

Difícil, muy difícil es alcanzar el seno del ser, custodiado todo el tiempo por las temibles pasiones, sí, son el pozo profundo, hasta donde la mano de la mente no llega, pero la Contemplación con los Santos me ha permitido arrancarles la llave. (1)

Mira, he llegado hasta el Inacabable Tesoro de Dios, sí, la Preciosa Joya del Nombre. Dice *Nanak,* cuando Dios me muestra Su Compasión, entonces mi mente sorbe con Gozo la Delicia de la Esencia de Dios. (2-9-32)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਦਾਨੁ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੀਆ ਉਰਝਾਇਓ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਦ ਮਤਸਰ ਇਹ ਅਰਪਿ ਸਗਲ ਦਾਨੁ ਕੀਨਾ ॥ ਮੰਤ੍ਰ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਗੁਰਿ ਦੀਓ ਤਉ ਮਿਲਿਓ ਸਗਲ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥੧॥ ਗ੍ਰਿਹੁ ਤੇਰਾ ਤੂ

ਠਾਕੁਰ ਮੇਰਾ ਗੁਰਿ ਹਉ ਖੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਸਹਜ ਘਰੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ਖਜੀਨਾ ॥੨॥੧੦॥੩੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਨ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੇਰੇ ਤੂ ਤਾਰਹਿ ॥ ਛੁਟਹਿ ਸੰਘਾਰ ਨਿਮਖ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਧਾਰਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ਬਹੁਤ ਬੇਨੰਤੀ ਨਿਮਖ ਨਿਮਖ ਸਮ੍ਹਾਰਹਿ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਹਾਥ ਦੇਇ ਨਿਸਤਾਰਹਿ ॥੧॥ ਕਿਆ ਏ ਭੂਪਤਿ ਬਪੁਰੇ ਕਹੀਅਹਿ ਕਹੁ ਏ ਕਿਸ ਨੋ ਮਾਰਹਿ ॥ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਭੁ ਨਾਨਕ ਜਗਤੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਹਿ ॥੨॥੧੧॥੩੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਮੋਹਿ ਧਨੁ ਪਾਇਓ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ॥ ਭਏ ਅਚਿੰਤ ਤ੍ਰਿਸਨ ਸਭ ਬੁਝੀ ਹੈ ਇਹੁ ਲਿਖਿਓ ਲੇਖੁ ਮਥਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਇਓ ਬੈਰਾਗੀ ਫਿਰਿ ਆਇਓ ਦੇਹ ਗਿਰਾਮਾ ॥ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਸਉਦਾ ਇਹੁ ਜੋਰਿਓ ਹਥਿ ਚੁਰਿਓ ਲਾਲੁ ਅਗਾਮਾ ॥੧॥ ਆਨ ਬਾਪਾਰ ਬਨਜ ਜੋ ਕਰੀਅਹਿ ਤੇਤੇ ਦੂਖ ਸਹਾਮਾ ॥ ਗੋਬਿਦ ਭਜਨ ਕੇ ਨਿਰਭੈ ਵਾਪਾਰੀ ਹਰਿ ਰਾਸਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ॥੨॥੧੨॥੩੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਮਿਸਟ ਲਗੇ ਪ੍ਰਿਅ ਬੋਲਾ ॥ ਗੁਰਿ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ਸਦ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਢੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਤੂ ਠਾਕੁਰੁ ਸਰਬ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕੁ ਮੋਹਿ ਕਲਤ੍ਰ ਸਹਿਤ ਸਭਿ ਗੋਲਾ ॥ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਸਭੁ ਤੂਹੈ ਤੂਹੈ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਮੈ ਓਲ੍ਹਾ ॥੧॥ ਜੇ ਤਖਤਿ ਬੈਸਾਲਹਿ ਤਉ ਦਾਸ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਘਾਸੁ ਬਢਾਵਹਿ ਕੇਤਕ ਬੋਲਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅਗਹ ਅਤੋਲਾ ॥੨॥੧੩॥੩੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਕਹਤ ਗੁਣ ਸੋਹੰ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਓਪਾਇ ਸਮਾਵੈ ਦੇਖਿ ਚਰਿਤ ਮਨ ਮੋਹੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਸੁਣਿਐ ਮਨਿ ਹੋਇ ਰਹਸੁ ਅਤਿ ਰਿਦੈ ਮਾਨ ਦੁਖ ਜੋਹੰ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਓ ਬਣਿ ਆਈ ਪ੍ਰਭ ਤੋਹੰ ॥੧॥ ਕਿਲਵਿਖ ਗਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋਈ ਹੈ ਗੁਰਿ ਕਾਢੇ ਮਾਇਆ ਦ੍ਰੋਹੰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੋਹੰ ॥੨॥੧੪॥੩੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੈਨਹੁ ਦੇਖਿਓ ਚਲਤੁ ਤਮਾਸਾ ॥ ਸਭ ਹੂ ਦੂਰਿ ਸਭ ਹੂ ਤੇ ਨੇਰੈ ਅਗਮ ਅਗਮ ਘਟ ਵਾਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਭੁਲੁ ਨ ਭੂਲੈ ਲਿਖਿਓ ਨ ਚਲਾਵੈ ਮਤਾ ਨ ਕਰੈ ਪਚਾਸਾ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿ ਬਿਨਾਹੈ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਗੁਣਤਾਸਾ ॥੧॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਦੀਪਕੁ ਬਲਿਓ ਗੁਰਿ ਰਿਦੈ ਕੀਓ ਪਰਗਾਸਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਭ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸਾ ॥੨॥੧੫॥੩੮॥

sarag mehla 5.
ab mero thakur si-o man lina.
paran dan gur pure di-a uryha-i-o yi-o yal mina. ||1|| raja-o.
kam kroDh lobh mad matsar ih arap sagal dan kina.
mantar drirj-a-e jar a-ukjaDh gur di-o ta-o mili-o sagal parbina. ||1||
garihu tera tu thakur mera gur ja-o kjo-i parabh dina.

Página 1211

kajo Nanak me sahy ghar pa-i-a jar bhagat bhandar kjeina. ||2||10||33||
sarag mehla 5.
mohan sabh yi-a tere tu tareh.
chhuteh sanghar nimakj kirpa te kot barahmand uDhareh. ||1|| raja-o.
karaji ardas bajut benanti nimakj nimakj samaHraji.
johu kirpal din dukj bhanyan jath de-e nistareh. ||1||
ki-a e bhupat bapure kaji-aji kajo e kis no mareh.
rakj rakj rakj sukj-date sabh Nanak yagat tumHaraji. ||2||11||34||
sarag mehla 5.
ab mohi Dhan pa-i-o jar nama.
bha-e achint tarisan sabh buyhi he ih likji-o lekj mathama. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat bha-i-o beragi fir a-i-o de girama.
gur kirpal sa-uda ih yori-o jath chari-o lal agama. ||1||
an bapar bane yo kari-ah tete dukj sajama.
gobid bhean ke nirbhe vapari jar ras Nanak ram nama. ||2||12||35||
sarag mehla 5.
mere man misat lage pari-a bola.
gur bah pakar parabh seva la-e sad da-i-al jar dhola. ||1|| raja-o.
parabh tu thakur sarab partipalak mohi kaltar sajit sabh gola.
man tan sabh tuhe tuhe ik nam tera me olHa. ||1||
ye takjat besaleh ta-o das tumHare ghas badhaveh ketak bola.
yan Nanak ke parabh purakj biDhate mere thakur agah atola. ||2||13||36||
sarag mehla 5.
rasna ram kajat gun sohaN.
ek nimakj opa-e samave dekj charit man mohaN. ||1|| raja-o.
yis suni-e man jo-e rajas at ride man dukj yohaN.
sukj pa-i-o dukj dur para-i-o ban a-i parabh tohaN. ||1||
kilvikj ga-e man nirmal jo-i he gur kadhe ma-i-a daroha N.
kajo Nanak me so parabh pa-i-a karan karan samratjohaN. ||2||14||37||
sarag mehla 5.
nenhu dekji-o chalat tamasa.
sabh hu dur sabh hu te nere agam agam ghat vasa. ||1|| raja-o.
abhul na bhule likji-o na chalave mata na kare pachasa.
kjin meh se savar binaje bhagat vachhal guntasa. ||1||
anDh kup meh dipak bali-o gur ride ki-o pargasa.

Página 1212

kajo Nanak daras pekj sukj pa-i-a sabh puran jo-i asa. ||2||15||38||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ahora mi mente está imbuida en mi Dios, pues el *Guru* Perfecto me ha bendecido con un Alma y estoy envuelto en Dios, así como el pez lo está en el agua. (1-Pausa)

Hice a un lado la lujuria, el enojo, la avaricia, la envidia y el ego, cuando el *Guru*, a través de Su Palabra, me bendijo con la panacea del Dios Omnisapiente. (1)

Oh Dios mi Alma te pertenece y Tú eres mío y por la Gracia del *Guru*, me he quitado de mi ego negativo con Tu Bendición. **P. 1211**.

Dice *Nanak*, he encontrado el Hogar del Equilibrio mediante el Tesoro de la Devoción a Dios. (2-10-33)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi Dios Encantador, la vida pertenece a Ti y Tú emancipas a Todos, mediante un poco de Misericordia, toda tiranía cesa, oh Tú redimes millones de universos. (1-Pausa)

Tu gente Te reza para siempre y Te alaba a cada momento, oh Dios, Destructor de las penas del pobre, ten Compasión y dame Tu Mano, para que pueda ser llevado a través. (1)

Quienes son esos pobres reyes ante Ti, a quien podrían ellos atormentar y matar, cuando Tú me salvas, no, salvas a todos lo mundos que son Tuyos. (2-11-34)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ahora soy bendecido con las Riquezas de Dios y me he liberado de preocupaciones, mi ansia ha desaparecido, pues tal es el Escrito del Señor sobre mi mente. (1-Pausa)

Buscándote durante muchas encarnaciones, me he vuelto desapegado, encarné como un ciudadano en la villa del mundo y el *Guru* Compasivo ordenó que me cruzara en el camino con la Preciosa Joya del Nombre del Señor. (1)

Si hago cualquier otra cosa, sólo logro tristeza y dolor, así me he convertido en el cantante de la Melodía del Señor, sí, mi capital es el Nombre del Señor. (2-12-35)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Muy dulce siento en mi ser el Amoroso Discurso de mi Amor. Sí, el *Guru* me ha tomado en Su Servicio, y mi Dios, mi Amor, es siempre Compasivo conmigo. (1-Pausa)

Oh Dios Todopoderoso, Maestro mío, Quien trae el sustento a todos, y todo lo que es mío, es Tuyo, eres mi Único Orgullo, sí, Tu Nombre es mi Refugio. (1)

Si me colocas en el trono, soy tuyo, si me haces un pobre jardinero, entonces ¿qué puedo decir?
Sólo Tú eres mi Señor Creador, mi Maestro, Sin Paralelo e Infinito. (2-13-36)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Los labios relucen cantando el Nombre del Señor, sí, el Señor construye y demuele en un instante, y atónita queda mi mente observando Sus Maravillas. (1-Pausa)

Escuchando la Palabra, oh Dios, la mente de uno entra en Éxtasis, uno se libera de su ego negativo y de las penas del corazón, así uno obtiene la Bondad, sus aflicciones ya no atacan más cuando uno se congratula Contigo. (1)

Las faltas de uno son lavadas, la mente se purifica y uno se libera del engaño de la ilusión, por la Gracia del *Guru*. Dice *Nanak*, a ese Señor Lo he logrado encontrar. Él es el Creador y la Causa, sí, mi Todopoderoso Señor. (2-14-37)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, mis ojos han visto la Maravilla, mi Señor está lejos, pero también muy cerca, es Insondable y al mismo tiempo se encuentra en cada corazón. (1-Pausa)

Él no hace ningún mal, ni emite decretos para que sean realizados, tampoco consulta con nadie más. **P. 1212.**

En un instante Él crea y embellece y luego destruye si así lo desea, sí, el Amante de Sus Devotos, el Tesoro de Virtudes. (1)

El pozo oscuro del corazón es iluminado de inmediato con Su Luz y teniendo Su Visión, logro el Éxtasis y la Satisfacción de mi ser. (2-15-38)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨਹ ਗੋਬਿੰਦ ਮਾਰਗੁ ਸੁਹਾਵਾ ॥ ਆਨ ਮਾਰਗ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਧਾਈਐ ਤੇਤੋ ਹੀ ਦੁਖੁ ਹਾਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਪੁਨੀਤ ਭਏ ਦਰਸੁ ਪੇਖੇ ਹਸਤ ਪੁਨੀਤ ਟਹਲਾਵਾ ॥ ਰਿਦਾ ਪੁਨੀਤ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਬਸਿਓ ਮਸਤ ਪੁਨੀਤ ਸੰਤ ਧੂਰਾਵਾ ॥੧॥ ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੈ ਜਿਸੁ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਵਾ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਸੁਖਿ ਸਹਜੇ ਅਨਦ ਬਿਹਾਵਾ ॥੨॥੧੬॥੩੯॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਿਆਇਓ ਅੰਤਿ ਬਾਰ ਨਾਮੁ ਸਖਾ ॥ ਜਹ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭਾਈ ਨ ਪਹੁਚੈ ਤਹਾ ਤਹਾ ਤੂ ਰਖਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਤਿਨਿ ਸਿਮਰਿਓ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾ ॥ ਖੁਲ੍ਹ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਿ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਤੂਹੈ ਤੁਹੀ ਦਿਖਾ ॥੧॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਪੀਆ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਆਘਾਏ ਰਸਨ ਚਖਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਸਹਜੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਲਾਹੀ ਸਗਲ ਤਿਖਾ ॥੨॥੧੭॥੪੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਐਸੇ ਪ੍ਰਭੂ ਧਿਆਇਆ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦਇਆਲੁ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਲਗੈ ਨ ਤਾਤੀ ਬਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਸਾਸ ਸਾਸ ਹਮ ਲੇਤੇ ਤੇਤੇ ਹੀ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਛੁਰੈ ਘਰੀ ਨ ਬਿਸਰੈ ਸਦ ਸੰਗੇ ਜਤ ਜਾਇਆ ॥੧॥ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰ ਦਰਸਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਾਹੂ ਪਰਵਾਹਾ ਜਉ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥੨॥੧੮॥੪੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਸਬਦੁ ਲਗੋ ਗੁਰ ਮੀਠਾ ॥ ਖੁਲ੍ਹ ਓ ਕਰਮੁ ਭਇਓ ਪਰਗਾਸਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਆਜੋਨੀ ਸੰਭਉ ਸਰਬ ਥਾਨ ਘਟ ਬੀਠਾ ॥ ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਬਲਿ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣੀਠਾ ॥੧॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਕੀ ਰੇਣੁ ਮੁਖਿ ਲਾਗੀ ਕੀਏ ਸਗਲ ਤੀਰਥ ਮਜਨੀਠਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲ ਭਏ ਹੈ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨ ਲਹੈ ਮਜੀਠਾ ॥੨॥੧੯॥੪੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਸਾਥੇ ॥ ਨਿਮਖ ਬਚਨੁ ਪ੍ਰਭ ਹੀਅਰੈ ਬਸਿਓ ਸਗਲ ਭੂਖ ਮੇਰੀ ਲਾਥੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਗੁਣ ਨਾਇਕ ਠਾਕੁਰ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਸਭ ਨਾਥੇ ॥ ਏਕ ਆਸ ਮੋਹਿ ਤੇਰੀ ਸੁਆਮੀ ਅਉਰ ਦੁਤੀਆ ਆਸ ਬਿਰਾਥੇ ॥੧॥ ਨੈਣ

ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਦੇਖਿ ਦਰਸਾਵਾ ਗੁਰਿ ਕਰ ਧਾਰੇ ਮੇਰੈ ਮਾਥੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਅਤੁਲ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਨਮ ਮਰਣ ਭੈ ਲਾਥੇ ॥੨॥੨੦॥੪੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੇ ਮੂੜੇ ਆਨ ਕਾਹੇ ਕਤ ਜਾਈ ॥ ਸੰਗਿ ਮਨੋਹਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਰੇ ਭੂਲਿ ਭੂਲਿ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁੰਦਰ ਚਤੁਰ ਅਨੂਪ ਬਿਧਾਤੇ ਤਿਸ ਸਿਉ ਰੁਚ ਨਹੀ ਰਾਈ ॥ ਮੋਹਨਿ ਸਿਉ ਬਾਵਰ ਮਨ ਮੋਹਿਓ ਝੂਠਿ ਠਗਉਰੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਭਇਓ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ਘਰੈ ਮਹਿ ਪਾਏ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜੋਤਿ ਸਮਾਈ ॥੨॥੨੧॥੪੪॥

sarag mehla 5.
charnah gobind marag suhava.
an marag yeta kichh Dha-i-e teto hi dukj java. ||1|| raja-o.
netar punit bha-e daras pekje jasat punit tehlava.
rida punit ride jar basi-o masat punit sant Dhurava. ||1||
sarab niDhan nam jar jar ke yis karam likji-a tin pava.
yan Nanak ka-o gur pura bheti-o sukj sehye anad bihava.
||2||16||39||
sarag mehla 5.
Dhi-a-i-o ant bar nam sakja.
yah mat pita sut bha-i na pajuche taja taja tu rakja. ||1||
raja-o.
anDh kup garih meh tin simri-o yis mastak lekj likja.
kjulHe banDhan mukat gur kini sabh tuhe tuhi dikja. ||1||
amrit nam pi-a man taripti-a agha-e rasan chakja.
kajo Nanak sukj sahy me pa-i-a gur laji sagal tikja.
||2||17||40||
sarag mehla 5.
gur mil ese parabhu Dhi-a-i-a.
bha-i-o kirpal da-i-al dukj bhanyan lage na tati ba-i-a. ||1||
raja-o.
yete sas sas jam lete tete hi gun ga-i-a.
nimakj na bichhure ghari na bisre sad sange yat ya-i-a. ||1||
ha-o bal bal bal bal charan kamal ka-o bal bal gur darsa-i-a.
kajo Nanak kaju parvaja ya-o sukj sagar me pa-i-a.
||2||18||41||
sarag mehla 5.
mere man sabad lago gur mitha.
kjuliHa-o karam bha-i-o pargasa ghat ghat jar jar ditha.
||1|| raja-o.
parbarahm eoni sambha-o sarab than ghat bitha.
bha-i-o parapat amrit nama bal bal parabh charnitha. ||1||
satsangat ki ren mukj lagi ki-e sagal tirath menitha.
kajo Nanak rang chalul bha-e he jar rang na laje meitha.
||2||19||42||
sarag mehla 5.
jar jar nam di-o gur sathe.
nimakj bachan parabh hi-are basi-o sagal bhukj meri
lathe. ||1|| raja-o.
kirpa niDhan gun na-ik thakur sukj samuh sabh nathe.
ek as mohi teri su-ami a-or duti-a as birathe. ||1||
nen tariptase dekj darsava gur kar Dhare mere mathe.

Página 1213

kajo Nanak me atul sukj pa-i-a yanam maran bhe lathe.
||2||20||43||
sarag mehla 5.
re murjHe an kaje kat ya-i.
sang manojar amrit he re bhul bhul bikj kja-i. ||1|| raja-o.
parabh sundar chatur anup biDhate tis si-o ruch naji ra-i.
mohan si-o bavar man mohi-o yhuth thag-uri pa-i. ||1||
bha-i-o da-i-al kirpal dukj jarta santan si-o ban a-i.
sagal niDhan ghare meh pa-e kajo Nanak yot sama-i.
||2||21||44||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Para tus pies, el Sendero más Sublime de andar es el de Dios, pues mientras más camina uno en el sendero de otro, más sufrimiento encuentra. (1-Pausa)
Teniendo Su Visión, tu mirada es santificada y Sirviéndolo, tus manos también lo son.
El corazón es Santificado si de ahí sale la Alabanza a Dios y tu frente es Bendecida si es ungida con el Polvo de los Pies del Santo. (1)
A través del Nombre del Señor, uno es bendecido con los Tesoros, pero sólo será bendecido el que lo lleva inscrito en su Destino. Oh, *Nanak* ha encontrado al *Guru* Perfecto y así pasa sus días en Paz, Equilibrio y Éxtasis. (2-16-39)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Habita en el Nombre del Señor, Quien es tu Único Amigo al final, pues ahí en donde ni tu madre, ni padre, ni hijos, ni hermanos te sirven de nada, ahí tu Dios te puede salvar. (1-Pausa)
En el hogar, en la cueva oscura más profunda del interior del corazón, sólo aquél que lo lleva en su Destino, medita en Dios y sus ataduras le son quitadas.
Al encontrar la Emancipación, sólo se puede ver a Dios alrededor. (1)
La mente encuentra la Satisfacción alabando el Néctar del Nombre y los labios también cuando recitan la Palabra. *Nanak* dice, he llegado hasta la Paz del Equilibrio y me he liberado de todas mis angustias a través del *Guru*. (2-17-40)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cuando medité en mi Dios conocí al *Guru*, entonces Dios me mostró Su Compasión, mis aflicciones fueron disipadas y ni aún los vientos calientes me tocaron. (1-Pausa)
Con cada respiración que hago, recito la Alabanza de mi Señor y Él no se separa de mí ni por un instante, dándome su compañía en donde sea que esté. (1)
Oh, ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies de Loto del Señor para obtener la Visión del *Guru*, dice *Nanak*, ya no me importa nada más, ahora he llegado hasta el Océano de Paz. (2-18-41)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi mente siente muy Dulce la Palabra del *Guru*, mi Destino despierta y mi mente se ilumina y puedo ver a mi Dios en cada corazón. (1-Pausa)
Trascendente es Él, que no viene de la Matriz y es Auto Existente, Inmanente es Él, pues habita por todas partes y en cada corazón. He obtenido el Néctar del Nombre del Señor y ahora ofrezco todo mi ser en sacrificio a Sus Pies. (1)
Cuando ungí mi frente con el Polvo de los Pies de los Santos, gané el Mérito de haberme bañado en todos los lugares de peregrinaje. Dice *Nanak*, estoy teñido de rojo ahora, como la flor de Lala, y como el carmesí, el color no desvanece. (2-19-42)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, el *Guru* me ha bendecido con el Nombre del Señor; aún si medito en la Palabra por un momento, toda mi hambre desaparece. (1-Pausa)
Oh Dios, Tesoro de Misericordia, el Maestro Todo Merecedor, Todo Éxtasis, el Señor de todo.
P. 1213.
Me apoyo sólo en Tu Esperanza, pues vana es cualquier otra esperanza. (1)
Mis ojos están saciados teniendo Tu Visión, y como el *Guru* acaricia mi frente con Sus Manos, dice *Nanak*, sin paralelo es la Paz con la que ahora soy bendecido, pues me he liberado de las aflicciones de nacimientos y muertes recurrentes. (2-20-43)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh tonto ignorante, ¿por qué ir a otro?, en tu interior está atesorado el Néctar total del Señor, pero por el engaño de tu mente negativa sólo lames el veneno. (1-Pausa)
Ganador es nuestro Señor, Sabio y de Belleza sin paralelo, nuestro Dios Creador, ¿por qué no estás apegado a Él aunque sea un poco? Sí, estás involucrado en la *Maya*, la gran embustera que te hace permanecer en la total inconciencia con el veneno de la falsedad. (1)
Cuando Tu Señor, el Destructor de las penas y de las tristezas, demuestra Su Compasión, entonces eres encontrado por los Santos, ahí eres bendecido con todos los Tesoros, en tu mismo hogar, y tu Alma se funde en el Alma Universal. (2-21-44)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਅੰ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚੀਤਿ ਪਰਿ-
ਹਲਰੀਆ ॥ ਜੋ ਤਉ ਬਚਨੁ ਦੀਓ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ
ਤਉ ਮੈ ਸਾਜ ਸੀਗਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ
ਭੂਲਹ ਤੁਮ ਸਦਾ ਅਭੂਲਾ ਹਮ ਪਤਿਤ ਤੁਮ ਪਤਿਤ
ਉਧਰੀਆ ॥ ਹਮ ਨੀਚ ਬਿਰਖ ਤੁਮ ਮੇਲਾਗਰ ਲਾਜ
ਸੰਗਿ ਸੰਗਿ ਬਸਰੀਆ ॥੧॥ ਤੁਮ ਗੰਭੀਰ ਧੀਰ ਉ-
ਪਕਾਰੀ ਹਮ ਕਿਆ ਬਪੁਰੇ ਜੰਤਰੀਆ ॥ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲ
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮੇਲਿਓ ਤਉ ਮੇਰੀ ਸੂਖਿ ਸੇਜਰੀਆ
॥੨॥੨੨॥੪੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਓਇ
ਦਿਨਸ ਧੰਨਿ ਪਰਵਾਨਾਂ ॥ ਸਫਲ ਤੇ ਘਰੀ ਸੰਜੋਗ
ਸੁਹਾਵੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਗਿਆਨਾਂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਧੰਨਿ ਸੁਭਾਗ ਧੰਨਿ ਸੋਹਾਗਾ ਧੰਨਿ ਦੇਤ ਜਿਨਿ ਮਾਨਾਂ
॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਤੁਮ੍ਰਾ ਸਭੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਧਨੁ ਤੁਮਰਾ ਹੀ-
ਉ ਕੀਓ ਕੁਰਬਾਨਾਂ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਲਾਖ ਰਾਜ ਸੁਖ
ਪਾਏ ਇਕ ਨਿਮਖ ਪੇਖਿ ਦ੍ਰਿਸਟਾਨਾਂ ॥ ਜਉ ਕਹਹੁ
ਮੁਖਹੁ ਸੇਵਕ ਇਹ ਬੈਸੀਐ ਸੁਖ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ
ਜਾਨਾਂ ॥੨॥੨੩॥੪੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ
ਮੋਰੋ ਸਹਸਾ ਦੂਖੁ ਗਇਆ ॥ ਅਉਰ ਉਪਾਵ ਸਗਲ
ਤਿਆਗਿ ਛੋਡੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਿ ਪਇਆ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਸਵਰੇ ਅਹੰ ਰੋਗ
ਸਗਲ ਹੀ ਖਇਆ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧ ਖਿਨ ਮਹਿ ਖੁਓ
ਭਈ ਹੈ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਹਿਆ ॥੧॥ ਪੰਚ
ਦਾਸ ਗੁਰਿ ਵਸਗਤਿ ਕੀਨੇ ਮਨ ਨਿਹਚਲ ਨਿਰ-
ਭਇਆ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਵੈ ਨ ਕਤ ਹੀ ਡੋਲੈ ਥਿਰੁ
ਨਾਨਕ ਰਾਜਇਆ ॥੨॥੨੪॥੪੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੋ ਇਤ ਉਤ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ॥ ਮਨਮੋਹਨੁ
ਮੇਰੇ ਜੀਅ ਕੋ ਪਿਆਰੋ ਕਵਨ ਕਹਾ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਖੇਲਿ ਖਿਲਾਇ ਲਾਡ ਲਡਾਵੈ ਸਦਾ ਸਦਾ
ਅਨਦਾਈ ॥ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੈ ਬਾਰਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ਜੈਸੇ
ਮਾਤ ਪਿਤਾਈ ॥੧॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਿਮਖ ਨਹੀ ਰਹਿ
ਸਕੀਐ ਬਿਸਰਿ ਨ ਕਬਹੂ

ਜਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਤੇ ਮਗਨ
ਭਏ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥੨੫॥੪੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਅਪਨਾ ਮੀਤੁ ਸੁਆਮੀ ਗਾਈਐ ॥ ਆਸ ਨ
ਅਵਰ ਕਾਹੂ ਕੀ ਕੀਜੈ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਖ ਮੰਗਲ ਕਲਿਆਣ ਜਿਸਹਿ
ਘਰਿ ਤਿਸ ਹੀ ਸਰਣੀ ਪਾਈਐ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ
ਮਾਨੁਖ ਜੇ ਸੇਵਹੁ ਤਉ ਲਾਜ ਲੋਨੁ ਹੋਇ ਜਾਈਐ
॥੧॥ ਏਕ ਓਟ ਪਕਰੀ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਮਤਿ
ਬੁਧਿ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿ-
ਲਿਆ ਸਗਲ ਚੁਕੀ ਮੁਹਤਾਈਐ ॥੨॥੨੬॥੪੯॥
ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਓਟ ਸਤਾਣੀ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਮੇਰੈ
॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਲਿਆਵਉ ਅਵਰ ਕਾਹੂ ਕਉ ਮਾਣਿ
ਮਹਤਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ
ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੈ ਕਾਢਿ ਲੀਆ ਬਿਖੁ ਘੋਰੈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਮੁਖਿ ਦੀਨੋ ਜਾਇ ਪਇਆ ਗੁਰ ਪੈਰੈ
॥੧॥ ਕਵਨ ਉਪਮਾ ਕਹਉ ਏਕ ਮੁਖ ਨਿਰਗੁਣ ਕੇ
ਦਾਤੇਰੈ ॥ ਕਾਟਿ ਸਿਲਕ ਜਉ ਅਪੁਨਾ ਕੀਨੋ ਨਾਨਕ
ਸੂਖ ਘਨੇਰੈ ॥੨॥੨੭॥੫੦॥

sarag mehla 5.
o-a^{N} pari-a pariṯ chiṯ pajilari-a.
yo ṯa-o bachan ḏi-o mere saṯgur ṯa-o me se sigri-a.
||1|| raja-o.
ham bẖulah ṯum saḏa abẖula jam paṯiṯ ṯum paṯiṯ uḎẖri-a.
ham nich birakẖ ṯum melagar le sang sang basri-a. ||1||
ṯum gambẖjir Ḏẖir upkari jam ki-a bapure yanṯri-a.
gur kirpal Nanak jar meli-o ṯa-o meri sukẖ seyri-a.
||2||22||45||
sarag mehla 5.
man o-e ḏinas Ḏẖan parvana^{N}.
safal ṯe gẖari sanyog suhave satgur sang gi-ana^{N}. ||1|| raja-o.
Ḏẖan subẖag Ḏẖan sohaga Ḏẖan ḏeṯ yin mana^{N}.
ih ṯan ṯum^{H}ra sabẖ garihu Ḏẖan ṯumra hi^{N}-u ki-o
kurbana^{N}. ||1||
kot lakẖ re sukẖ pa-e ik nimakẖ pekẖ ḏaristana^{N}.
ya-o kahhu mukẖjaju sevak ih besi-e sukẖ Nanak anṯ na
yana^{N}. ||2||23||46||
sarag mehla 5.
ab moro sahsa ḏukẖ ga-i-a.
a-or upav sagal ṯi-ag cẖjode satgur saran pa-i-a. ||1|| raja-o.
sarab siḎẖ kare sabẖ savre aja^{N} rog sagal hi kẖja-i-a.
kot paraḎẖ kẖjin meh kẖja-o bẖa-i he gur mil jar jar kaji-a. ||1||
panch ḏas gur vasgaṯ kine man nihchal nirbẖa-i-a.
a-e na yave na kaṯ hi dole thir Nanak rea-i-a. ||2||24||47||
sarag mehla 5.
parabẖ mero iṯ uṯ saḏa saja-i.
manmohan mere yi-a ko pi-aro kavan kaja gun ga-i.
||1|| raja-o.
kẖjel kẖjila-e lad ladave saḏa saḏa anḏa-i.
paraṯipale barik ki ni-a-i yese maṯ piṯa-i. ||1||
ṯis bin nimakẖj naji reh saki-e bisar na kabhu ya-i.

kajo Nanak mil santsangaṯ ṯe magan bẖa-e liv la-i.
||2||25||48||
sarag mehla 5.
apna miṯ su-ami ga-i-e.
as na avar kaju ki kiye sukẖ-ḏaṯa parabẖ Ḏẖi-a-i-e. ||1|| raja-o.
sukẖ mangal kali-an yisaji gẖar ṯis hi sarni pa-i-e.
ṯiseh ṯi-ag manukẖj ye sevhu ṯa-o le lon jo-e ya-i-e. ||1||
ek ot pakri ṯẖakur ki gur mil maṯ buḎẖ pa-i-e.
gun niḎẖan Nanak parabẖ mili-a sagal chuki muhṯa-i-e.
||2||26||49||
sarag mehla 5.
ot saṯani parabẖ yi-o mere.
ḏarisat na li-ava-o avar kaju ka-o man majaṯ parabẖ ṯere.
||1|| raja-o.
angikar ki-o parabẖ apune kaḏẖ li-a bikẖj gẖere.
amriṯ nam a-ukẖjaḎẖ mukẖj ḏino ya-e pa-i-a gur pere. ||1||
kavan upma kaja-o ek mukẖj nirgun ke ḏaṯere.
kat silak ya-o apuna kino Nanak sukẖj gẖanere. ||2||27||50||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Estoy enamorado de mi Señor desde el principio del tiempo y mi único ornamento ha sido la Palabra Verdadera del *Guru*. (1-Pausa)
Estamos siempre en el error, oh Dios, Tú nunca lo estás, somos malvados y Tú eres nuestro Único Redentor. Eres el Árbol de Sándalo de la montaña de *Mali* y yo una madera de baja calidad a Tu lado, salva ahora mi honor y dame también la Fragancia, oh Señor. (1)
Profundo y en Total Calma, Compasivo con todos eres Tú, ¿ante Ti, yo, una simple y llana criatura, qué soy? Cuando Te encuentro, por la Gracia del *Guru*, entonces me reclino en Tu Bello Aposento de Éxtasis. (2-22-45)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Bendito, Bendito será ese día, oh mi mente, sí, fructífero y auspicioso será ese momento, cuando reciba la Sabiduría del *Guru*. (1-Pausa)
Bendito es mi Esposo, Bendito mi Destino, Bendito sea Él, que me ha dado la Gloria.
Oh Dios, mi cuerpo y todo lo que tengo Te pertenecen, y mi Alma la ofrezco en sacrificio a Ti. (1)
Si posas Tu Mirada Graciosa sobre mí, aunque sea por un momento, soy tan bendecido como si tuviera miles de reinos y todas las delicias de la tierra. Si me pides oh Dios, que me quede ahí donde estoy, ilimitada para mí será la Dicha de seguir Tu Comando. (2-23-46)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ahora ya estoy libre de dudas y sufrimientos, pues he dejado todo tipo de esfuerzo y me he postrado en el Refugio del *Guru*. (1-Pausa)
Vivo en total Satisfacción y la maldad del ego negativo no me aflige más, he lavado miles de errores en un instante, y encontrando al *Guru*, canto el Nombre de Dios. (1)
Ahora las cinco pasiones son mis esclavas, y mi mente se ha vuelto inmóvil y ha perdido todos sus miedos, eterna es mi regencia y ya no voy ni vengo, mi mente ya no vacila más. (2-24-47)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Señor es siempre mi Refugio, aquí y aquí después, oh mi Dios Encantador, oh Bienamado de mi Alma, ¿cuál de tus Alabanzas podría entonar? (1-Pausa)
Tú me acaricias, me muestras tu Bondad y me bendices siempre con Éxtasis. **P.1214.**
Si, me das Tu Sustento así como el padre y la madre a su hijo. (1)
Oh, no podemos estar sin Él ni por un momento, por eso no Lo olvido nunca, dice *Nanak*, al encontrarme con el Santo, estoy en Éxtasis y entonado en mi Dios. (2-25-48)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cantemos la Alabanzas de nuestro Amigo, nuestro Dios, sí, no pongamos nuestras esperanzas en otro, y meditemos en nuestro Señor de Éxtasis. (1-Pausa)
Busquemos el Refugio de Aquél en Cuyo Hogar hay Paz y Éxtasis, si Lo dejo para servir el ego del ser humano, entonces nuestro honor se disuelve así como la sal en el agua. (1)
Busco el Refugio de mi Único Maestro y encontrándome con el *Guru*, soy bendecido con Sabiduría y Discriminación, sí, cuando encuentro al Señor, el Tesoro de Virtud, me apoyo en nadie más que en Dios. (2-26-49)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios mío, Tú eres mi Refugio más Poderoso, oh Señor, toda mi Dicha es Tuya, y no cuento con nadie más que Contigo, mi honor y mi gloria son Tuyos. (1-Pausa)
Dios se ha puesto de mi lado, me ha levantado y me alejó del remolino de la corrupción. Vertió la Panacea del *Naam*, el Nombre Ambrosial, y así me postré a los Pies del *Guru*. (1)
Oh Tú, Quien eres Bondadoso aún con el débil y con quien no tiene mérito, ¿cómo Te puedo alabar oh mi Dios?
Cuando rompes mis amarras y te adueñas de mí, mi ser se llena de Éxtasis. (2-27-50)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਜੀਅ ਸੁਖਦਾਤਾ ਹੋਈ ਸਗਲ ਖਲਾਸੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਊ ਸੂਝੈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਕਹੁ ਕੋ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਜਾਸੀ ॥ ਜਿਉ ਜਾਣਹੁ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਠਾਕੁਰ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮ ਹੀ ਪਾਸੀ ॥੧॥ ਹਾਥ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੇ ਸਦ ਜੀਵਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਕਾਟੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੨॥੨੮॥੫੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਜਤ ਕਤ ਤੁਝਹਿ ਸਮ੍ਹਾਰੈ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਦੀਨ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਪਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਬ ਭੁਖੋ ਤਬ ਭੋਜਨੁ ਮਾਂਗੈ ਅਘਾਏ ਸੂਖ ਸਘਾਰੈ ॥ ਤਬ ਅਰੋਗ ਜਬ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਬਸਤੌ ਛੁਟਕਤ ਹੋਇ ਰਵਾਰੈ ॥੧॥ ਕਵਨ ਬਸੇਰੋ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੋ ਥਾਪਿਉ ਥਾਪਨਹਾਰੈ ॥ ਨਾਮੁ ਨ ਬਿਸਰੈ ਤਬ ਜੀਵਨੁ ਪਾਈਐ ਬਿਨਤੀ ਨਾਨਕ ਇਹ ਸਾਰੈ ॥੨॥੨੯॥੫੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤੇ ਭੈ ਭਉ ਦੂਰਿ ਪਰਾਇਓ ॥ ਲਾਲ ਦਇਆਲ ਗੁਲਾਲ ਲਾਡਿਲੇ ਸਹਜਿ ਸਹਜਿ ਗੁਨ ਗਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨਾਤਿ ਕਮਾਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੂ ਧਾਇਓ ॥ ਰਹਤ ਉਪਾਧਿ ਸਮਾਧਿ ਸੁਖ ਆਸਨ ਭਗਤਿ ਵਛਲੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਪਾਇਓ ॥੧॥ ਨਾਦ ਬਿਨੋਦ ਕੋਡ ਆਨੰਦਾ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ॥ ਕਰਨਾ ਆਪਿ ਕਰਾਵਨ ਆਪੇ

sarag mehla 5.
parabh simrat dukj binasi.
bha-i-o kirpal yi-a sukj-data jo-i sagal kjalasi. ||1|| raja-o.
avar na ko-u suyhe parabh bin kajo ko kis peh yasi.
yi-o yanhu ti-o rakjo thakur sabh kichh tum hi pasi. ||1||
hath de-e rakje parabh apune sad yivan abjinasi.
kajo Nanak man anad bha-i-a he kati yam ki fasi.
||2||28||51||
sarag mehla 5.
mero man yat kat tuyheh samHare.
ham barik din pita parabh mere yi-o yaneh ti-o pare. ||1|| raja-o.
yab bhukjou tab bjoyan maNge agha-e sukj saghare.
tab arog yab tum sang bastou chhutkat jo-e ravare. ||1||
kavan basero das dasan ko thapi-o thapanjare.
nam na bisre tab yivan pa-i-e binti Nanak ih sare.
||2||29||52||
sarag mehla 5.
man te bhe bha-o dur para-i-o.
lal da-i-al gulal ladile sahy sahy gun ga-i-o. ||1|| raja-o.
gur bachnat kamat kirpa te bajur na kathu Dha-i-o.
rajat upaDh samaDh sukj asan bhagat vachhal gariji pa-i-o. ||1||
nad binod kod ananda sehye sahy sama-i-o.
karna ap karavan ape kajo Nanak ap apa-i-o. ||2||30||53||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en mi Señor me libero de mis aflicciones, el Señor de Éxtasis me muestra Su Compasión y mis amarras son aflojadas. (1-Pausa)
Aparte de mi Dios no conozco a nadie más, dime, ¿a quien más puede uno recurrir?
Oh Señor, sálvame de cualquier forma, pues he entregado la totalidad de mi ser a Ti. (1)
Dios salva a Sus Sirvientes, sí, nuestro Dios Eterno, siempre vivo, dice *Nanak*. Mi mente está en Éxtasis y el dogal de la muerte me ha sido removido. (2-28-51)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi mente Te alaba siempre oh Señor, somos Tus humildes niños, oh Señor Todopoderoso, Padre mío, sálvanos en Tu Misericordia, (1-Pausa)
Cuando tengo hambre Te pido de comer y cuando me lleno de Ti estoy en total Éxtasis, sí estoy libre de mis males cuando habito en Ti, pero separado de Ti soy reducido a polvo. (1)
Oh Señor Creador, ¿Qué Refugio tenemos sino el Tuyo?, si no me olvido de Tu Nombre soy bendecido con la vida, y la oración de *Nanak* es que Él sea bendecido con la facultad de Poderte recordar siempre. (2-29-52)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, mi ser se ha liberado de miedos y dudas y ha sido bendecido con Paz y Equilibrio, canto las Alabanzas de mi Amado Señor, Bello como la flor de Lirio. (1-Pausa)
Por Gracia del *Guru* practico Su Palabra y mi mente ya no vaga más. **P.1215.**
Mis ilusiones se desvanecen y puedo entrar en Estado de Equilibrio, de Éxtasis, y, mi Señor, el Amante de Sus Devotos, visita mi hogar. (1)
La Melodía Celestial resuena en mi interior y mi ser se sumerge en el Equilibrio de forma espontánea. (2-30-53)

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਆਪਾਇਓ ॥੨॥੩੦॥੫੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਨਹਿ ਆਧਾਰੋ ॥ ਜਿਨ ਦੀਆ ਤਿਸ ਕੈ ਕੁਰਬਾਨੈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨਮਸਕਾਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੂਝੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਹਜਿ ਸੁਹੇਲਾ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਬਿਖੁ ਜਾਰੋ ॥ ਆਇ ਨ ਜਾਇ ਬਸੈ ਇਹ ਠਾਹਰ ਜਹ ਆਸਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੋ ॥੧॥ ਏਕੈ ਪਰਗਟੁ ਏਕੈ ਗੁਪਤਾ ਏਕੈ ਧੁੰਧੂਕਾਰੋ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅੰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਬੀਚਾਰੋ ॥੨॥੩੧॥੫੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਭ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਘਰੀ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਤਾਹੂ ਕੈ ਪੂਰਨ ਜਾ ਕੈ ਸੁਖੁ ਹੈ ਹਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਪ੍ਰਾਨ ਜੀਵਨ ਧਨ ਸਿਮਰਤ ਅਨਦ ਘਨਾ ॥ ਵਡ ਸਮਰਥੁ ਸਦਾ ਸਦ ਸੰਗੇ ਗੁਨ ਰਸਨਾ ਕਵਨ ਭਨਾ ॥੧॥ ਥਾਨ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਮਾਨ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੁਨਨ ਕਹਨਹਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਜਾ ਮਹਿ ਸੰਤ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥੨॥੩੨॥੫੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਜਪਤੀ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ॥ ਮਾਤ ਗਰਭ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਮ੍ਰਿਤ ਮੰਡਲ ਇਕ ਤੁਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮਹਿ ਪਿਤਾ ਤੁਮ ਹੀ ਫੁਨਿ ਮਾਤਾ ਤੁਮਹਿ ਮੀਤ ਹਿਤ ਭ੍ਰਾਤਾ ॥ ਤੁਮ ਪਰਵਾਰ ਤੁਮਹਿ ਆਧਾਰਾ ਤੁਮਹਿ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨਦਾਤਾ ॥੧॥ ਤੁਮਹਿ ਖਜੀਨਾ ਤੁਮਹਿ ਜਰੀਨਾ ਤੁਮ ਹੀ ਮਾਣਿਕ ਲਾਲਾ ॥ ਤੁਮਹਿ ਪਾਰਜਾਤ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਏ ਤਉ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ ॥੨॥੩੩॥੫੬॥

sarag mehla 5.
amrit nam maneh aDharo.
yin di-a tis ke kurbane gur pure namaskaro. ||1|| raja-o.
buyhi tarisna sahy suhela kam kroDh bikj yaro.
a-e na ya-e base ih thajar yah asan nirankaro. ||1||
eke pargat eke gupta eke DhunDhukaro.
ad maDh ant parabh so-i kajo Nanak sach bicharo.
||2||31||54||
sarag mehla 5.
bin parabh rajan na ya-e ghari.
sarab sukj taju ke puran ya ke sukj he jari. ||1|| raja-o.
mangal rup paran yivan Dhan simrat anad ghana.
vad samrath sada sad sange gun rasna kavan bhana. ||1||
than pavitara man pavitara pavitar sunan kehanjare.
kajo Nanak te bhavan pavitara ya meh sant tumHare. ||2||32||55||
sarag mehla 5.
rasna yapti tuhi tuhi.
mat garabh tum hi partipalak mitar mandal ik tuhi.
||1|| raja-o.
tumeh pita tum hi fun mata tumeh mit hit bharata.
tum parvar tumeh aDhara tumeh yi-a paran-data. ||1||
tumeh kjeina tumeh yarina tum hi manik lala.
tumeh paryat gur te pa-e ta-o Nanak bha-e nihala.
||2||33||56||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Descansa mi mente en el Néctar del Nombre de mi Dios y a Él, al *Guru*, a Quien me ha bendecido con ello, a Él presto mi obediencia. (1-Pausa)
La ansiedad de uno es calmada de esta forma y uno vive en Éxtasis, liberado de la lujuria, enojo y el envenenamiento de *Maya* de forma espontánea.
Uno habita así en el Lugar Inmutable y en donde en Verdad está el Sitio de Dios. (1)
Hay sólo un Dios, Manifiesto y Absoluto, Quien es en el principio, en el medio y en el fin, medita entonces en esta Verdad. (2-31-54)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sin Dios no puedo estar ni por un instante, sí, sólo Él está en Perfecto Éxtasis, y esto es para Dios Su Única Dicha. (1-Pausa)
Dios es la Encarnación de Éxtasis, Él es lo único importante en la vida, meditando en Él una es bendecida con inmensa Dicha, Omnipotente es Él, y siempre estará en nosotros, oh ¿qué lengua podría recitar Sus Gloriosas Alabanzas? (1)
Bendito es Su Sitio, Bendita Su Gloria, Benditos son los que le cantan y escuchan de Él, oh Dios, Bendito, Bendito es ese lugar donde Tus Santos habitan. (2-32-55)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mis labios recitan sólo Tu Nombre, pues sólo Tú me conservas íntegro en el fuego del vientre materno y también en el mundo de los mortales. (1-Pausa)
Sólo Tú eres mi Padre, mi Madre, mi Amado Amigo y mi Hermano, sólo Tú eres mi Familia, mi Sustento, Lo Principal en mi respiración vital y mi Alma. (1)
Sólo Tú eres mi Tesoro, mi Riqueza y mis Joyas, sólo Tú eres el Árbol de Eliseo, obtenido a través del *Guru*, sí, sólo mediante Ti es que *Nanak* es bendecido. (2-33-56)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾਹੂ ਕਾਹੂ ਅਪੁਨੋ ਹੀ ਚਿਤਿ ਆਵੈ ॥ ਜੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਚੇਰੋ ਹੋਵਤ ਠਾਕੁਰ ਹੀ ਪਹਿ ਜਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਪਨੇ ਪਹਿ ਦੂਖ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਸੂਖਾ ਅਪਨੇ ਹੀ ਪਹਿ ਬਿਰਥਾ ॥ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਮਾਨੁ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਤਾਨਾ ਅਪਨੇ ਹੀ ਪਹਿ ਅਰਥਾ ॥੧॥ ਕਿਨ ਹੀ ਰਾਜ ਜੋਬਨੁ ਧਨ ਮਿਲਖਾ ਕਿਨ ਹੀ ਬਾਪ ਮਹਤਾਰੀ ॥ ਸਰਬ ਥੋਕ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਾਏ ਪੂਰਨ ਆਸ ਹਮਾਰੀ ॥੨॥੩੪॥੫੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਝੂਠੋ ਮਾਇਆ ਕੋ ਮਦ ਮਾਨੁ ॥ ਧ੍ਰੋਹ ਮੋਹ ਦੂਰਿ ਕਰਿ ਬਪੁਰੇ ਸੰਗਿ ਗੋਪਾਲਹਿ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਿਆ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਅਰੁ ਉਮਰੇ ਮੀਰ ਮਲਕ ਅਰੁ ਖਾਨ ॥ ਮਿਥਿਆ ਕਾਪਰ ਸੁਗੰਧ ਚਤੁਰਾਈ ਮਿਥਿਆ ਭੋਜਨ ਪਾਨ ॥੧॥ ਦੀਨ ਬੰਧਰੋ ਦਾਸ ਦਾਸਰੋ ਸੰਤਹ ਕੀ ਸਾਰਾਨ ॥ ਮਾਂਗਨਿ ਮਾਂਗਉ ਹੋਇ ਅਚੰਤਾ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥੨॥੩੫॥੫੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੀ ਇਤਨੀ ਕਛੂ ਨ ਸਾਰੀ ॥ ਅਨਿਕ ਕਾਜ ਅਨਿਕ ਧਾਵਰਤਾ ਉਰਝਿਓ ਆਨ ਜੰਜਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਿਉਸ ਚਾਰਿ ਕੇ ਦੀਸਹਿ

ਸੰਗੀ ਊਹਾਂ ਨਾਹੀ ਜਹ ਭਾਰੀ ॥ ਤਿਨ ਸਿਉ ਰਾਚਿ ਮਾਚਿ ਹਿਤੁ ਲਾਇਓ ਜੋ ਕਾਮਿ ਨਹੀ ਗਾਵਾਰੀ ॥੧॥ ਹਉ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਮੇਰਾ ਨਾ ਹਮਰੋ ਬਸੁ ਚਾਰੀ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸੰਤਨ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੀ ॥੨॥੩੬॥੫੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਤ ਰਹੈ ਨ ਹੋਰੀ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਕੀ ਪਿਆਰੀ ਤੁਟੈ ਨ ਕਾਹੂ ਤੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਟੁ ਸਾਸਤ੍ਰ ਊਚਰਤ ਰਸਨਾਗਰ ਤੀਰਥ ਗਵਨ ਨ ਥੋਰੀ ॥ ਪੂਜਾ ਚਕ੍ਰ ਬਰਤ ਨੇਮ ਤਪੀਆ ਊਹਾ ਗੈਲਿ ਨ ਛੋਰੀ ॥੧॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਪਤਿਤ ਹੋਤ ਜਗੁ ਸੰਤਹੁ ਕਰਹੁ ਪਰਮ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਾਨਕੁ ਭਇਓ ਮੁਕਤਾ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਭੋਰੀ ॥੨॥੩੭॥੬੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਹਾ ਕਰਹਿ ਰੇ ਖਾਟਿ ਖਾਟੁਲੀ ॥ ਪਵਨਿ ਅਫਾਰ ਤੋਰ ਚਾਮਰੋ ਅਤਿ ਜਜਰੀ ਤੇਰੀ ਰੇ ਮਾਟੁਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਹੀ ਤੇ ਹਰਿਓ ਊਹਾ ਲੇ ਧਰਿਓ ਜੈਸੇ ਬਾਸਾ ਮਾਸ ਦੇਤ ਝਾਟੁਲੀ ॥ ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਬਿਸਾਰਿਓ ਅੰਧੁਲੇ ਜਿਉ ਸਫਰੀ ਉਦਰੁ ਭਰੈ ਬਹਿ ਹਾਟੁਲੀ ॥੧॥ ਸਾਦ ਬਿਕਾਰ ਬਿਕਾਰ ਝੂਠ ਰਸ ਜਹ ਜਾਨੇ ਤਹ ਭੀਰ ਬਾਟੁਲੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਮਝੁ ਰੇ ਇਆਨੇ ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਖੁਲੈ ਤੇਰੀ ਗਾਂਠੁਲੀ ॥੨॥੩੮॥੬੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਜੀਉ ਸੰਗਿ ਤੁਹਾਰੈ ਜਾਨਿਓ ॥ ਕੋਟਿ ਜੋਧ ਉਆ ਕੀ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛੀਐ ਤਾਂ ਦਰਗਹ ਭੀ ਮਾਨਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਵਨ ਮੂਲੁ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਾ ਕਹੀਐ ਕਵਨ ਰੂਪੁ ਦ੍ਰਿਸਟਾਨਿਓ ॥ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਾਸ ਭਈ ਮਾਟੀ ਸੰਗਿ ਦੁਲਭ ਦੇਹ ਬਖਾਨਿਓ ॥੧॥ ਤੁਮ ਤੇ ਸੇਵ ਤੁਮ ਤੇ ਜਪ ਤਾਪਾ ਤੁਮ ਤੇ ਤਤੁ ਪਛਾਨਿਓ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਰਿ ਕਟੀ ਜੇਵਰੀ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਦਸਾਨਿਓ ॥੨॥੩੯॥੬੨॥

sarag mehla 5.
yaju kaju apuno hi chit ave.
yo kaju ko chero jovat thakur hi peh yave. ||1|| raja-o.
apne peh dukj apune peh sukja apne hi peh birtha.
apune peh man apune peh tana apne hi peh artha. ||1||
kin hi re yoban Dhan milkja kin hi bap mehtari.
sarab tjok Nanak gur pa-e puran as jamari. ||2||34||57||
sarag mehla 5.
yhutjo ma-i-a ko mad man.
Dharoh moh dur kar bapure sang gopaleh yan. ||1|| raja-o.
mithi-a re yoban ar umre mir malak ar kjan.
mithi-a kapar suganDh chatura-i mithi-a bjoyan pan. ||1||
din baDhro das dasro santeh ki saran.
ma^Ngan ma^Nga-o jo-e achinta mil Nanak ke jar paran.
||2||35||58||
sarag mehla 5.
apuni itni kachhu na sari.
anik ke anik Dhavrata uryhi-o an yanyari. ||1|| raja-o.
di-us cjar ke diseh sangi uha^N naji yah bhari.

Página 1216

tin si-o rach mach hit la-i-o yo kam naji gavari. ||1||
ha-o naji naji kichh mera na jamro bas chari.
karan karavan Nanak ke parabh santan sang
uDhari. ||2||36||59||
sarag mehla 5.
mohni mohat raje na jori.
saDhik siDh sagal ki pi-ari tute na kaju tori. ||1|| raja-o.
kjat sastar uchrat rasnagar tirath gavan na tjori.
puya chakar barat nem tapi-a uha gel na chjori. ||1||
anDh kup meh patit jot yag santaju karaju param gat mori.
saDhsangat Nanak bha-i-o mukta darsan pekjat bjori.
||2||37||60||
sarag mehla 5.
kaja karaji re kjat kjatuli.
pavan afar tor chamro at yeri teri re matuli. ||1|| raja-o.
uhi te jari-o uha le Dhari-o yese basa mas det yhatuli.
devanjar bisari-o anDhule yi-o safri udar bhare baji
jatuli. ||1||
sad bikar bikar yhuth ras yah yano tah bjir batuli.
kajo Nanak same re i-ane e kal kjul^He teri ga^Nthuli.
||2||38||61||
sarag mehla 5.
gur yi-o sang tuhare yani-o.
kot yoDh u-a ki bat na puchhi-e ta^N dargeh bji mani-o.
||1|| raja-o.
kavan mul parani ka kaji-e kavan rup daristani-o.
yot pargas bha-i mati sang dulabh de bakjani-o. ||1||
tum te sev tum te yap tapa tum te tat pachhani-o.
kar mastak Dhar kati yevri Nanak das dasani-o.
||2||39||62||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

A donde sea que uno va, a Él Lo alaba, pues a Él pertenecemos.
Sí, el sirviente sólo va a Su Maestro cuando tiene necesidad. (1-Pausa)
Una comparte sus dichas, sus tristezas y el estado íntimo de su corazón, sólo con su Dueño.
Sí, uno se apoya sólo en lo suyo, y le confía sus necesidades únicamente a Él. (1)
Algunos están orgullosos de sus dominios, otros de su belleza o riquezas, otras de su padre o madre, pero *Nanak* tiene el orgullo puesto sólo en Dios, Quien le satisface el Alma de todas formas. (2-34-57)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh, vano es tener orgullo en *Maya*, criatura ignorante, haz a un lado tus pasiones y maldades y siente a Dios en Ti. (1-Pausa)
Vana es tu belleza, tus posesiones, empleados, mensajeros y consultores, sí, vanos son los ramilletes y perfumes, opíparas comidas y todas tus astucias y tu sentido del humor. (1)
Oh Refugio del débil, soy el Esclavo de Tus Esclavos y busco sólo el Santuario de Tus Santos.
Dice *Nanak*, encuéntrame, oh mi Vida, pues es todo lo que busco de Ti, y a eso me entrego con todo mi ser. (2-35-58)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Esta vida no hace nada por sí misma, uno corre tras de esto o tras lo otro y sólo se involucra en la contienda. (1-Pausa) **P.1216.**
Las amistades pasajeras que uno encuentra aquí, no estarán allá cuando los problemas aparezcan, pero uno se involucra con los vanos que no sirven al que es Sabio. (1)
Oh Dios, soy como si no fuera, nada me pertenece y no hay nada que pueda hacer
Tú, oh Señor, eres el Creador y la Causa y en la Sociedad de los Santos, todos son redimidos. (2-36-59)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Maya, la gran embustera, embruja a todos y nadie resiste sus encantos, atrae el corazón aun de los ascetas, de los adeptos, y nadie es capaz de romper sus amarras. (1-Pausa)
Si, sus efectos no disminuyen ni aún visitando los lugares de peregrinaje o recitando con los labios los seis *Shastras*. Tampoco se libera uno de ella mediante ayunos, trabajos, penitencias o rutinas religiosas. (1)
Oh Santos, la impiedad contamina al mundo, encerrado en el pozo oscuro y profundo de la ignorancia. Oh, Salva a este mundo y a mí también. *Nanak* ha sido emancipado a través de los Santos, teniendo la Visión de Dios sólo por un momento. (2-37-60)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Por qué vas, oh ser humano, tras las utilidades de este mundo? Tu piel en realidad se ha inflamado con los vientos del ego, pero mira, el polvo de tu cuerpo, se ha desgastado. (1-Pausa)
Tomas de aquí y lo pones allá, así como el halcón que arranca la carne con su pico y se la lleva volando. Oh ciego tonto, te has olvidado del Dador. Y has llenado tu estómago como el viajero que se para a comer algo y se va de prisa, (1)
Te has enamorado de sabores falsos y malvados, pero el Sendero que uno toma en el más allá es muy estrecho y derecho. Dice *Nanak*, escucha oh tonto ignorante, el nudo que te amarra a la vida se romperá hoy o mañana. (2-38-61)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh *Guru*, es a través de Ti que Dios me ha sido revelado, oh Dios, has pasado por alto a miles de gloriosos seres humanos, pero yo he sido honrado en Tu Corte. (1-Pausa)
No importa la cuna, el ser humano logra la Belleza.
Sí, cuando Dios respira Su Luz en su polvo, su cuerpo se vuelve precioso y se santifica. (1)
De Ti, oh *Guru*, he aprendido cómo servir a mi Dios, a meditar en Él y a conocer Su Quintaesencia. Sí, Tú has acariciado mi frente con Tu Mano, has aflojado mis amarras y así me he convertido en el Esclavo de Tus Esclavos. (2-39-62)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦੀਓ ਸੇਵਕ ਕਉ ਨਾਮ ॥ ਮਾਨਸੁ ਕਾ ਕੋ ਬਪੁਰੋ ਭਾਈ ਜਾ ਕੋ ਰਾਖਾ ਰਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਿ ਮਹਾ ਜਨੁ ਆਪੇ ਪੰਚਾ ਆਪਿ ਸੇਵਕ ਕੈ ਕਾਮ ॥ ਆਪੇ ਸਗਲੇ ਦੂਤ ਬਿਦਾਰੇ ਠਾਕੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮ ॥੧॥ ਆਪੇ ਪਤਿ ਰਾਖੀ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪਿ ਕੀਓ ਬੰਧਾਨ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸੇਵਕ ਕੀ ਰਾਖੇ ਨਾਨਕ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨ ॥੨॥੪੦॥੬੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੂ ਮੇਰੇ ਮੀਤ ਸਖਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਮਨੁ ਧਨੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਇਹੁ ਤਨੁ ਸੀਤੋ ਤੁਮਰੈ ਧਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ ਹੀ ਦੀਏ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਾ ਤੁਮ ਹੀ ਦੀਏ ਮਾਨ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਤੁਮ ਹੀ ਪਤਿ ਰਾਖਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨ ॥੧॥

ਜਿਨ ਸੰਤਨ ਜਾਨਿਆ ਤੂ ਠਾਕੁਰ ਤੇ ਆਏ ਪਰਵਾਨ ॥ ਜਨ ਕਾ ਸੰਗੁ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਕੈ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥੪੧॥੬੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਹੁ ਗਤਿ ਦਇਆਲ ਸੰਤਹੁ ਮੋਰੀ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਕਾਰਨ ਕਰਨਾ ਤੂਟੀ ਤੁਮ ਹੀ ਜੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਬਿਖਈ ਤੁਮ ਤਾਰੇ ਸੁਮਤਿ ਸੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਪਾਈ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਰਤ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਸੰਗਿ ਮਿਲੇ ਸਾਧੂ ਕੈ ਤੇ ਤੇ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੇ ਵਡਭਾਗਾ ਤਿਨਿ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਾ ॥੨॥੪੨॥੬੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਬਿਨਤੀ ਕਰਨ ਜਨੁ ਆਇਓ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਸਹਜ ਰਸ ਸੁਨਤ ਤੁਹਾਰੋ ਨਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਸੂਖ ਕੋ ਸਾਗਰ ਜਸੁ ਸਭ ਮਹਿ ਜਾ ਕੋ ਛਾਇਓ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਰੰਗ ਤੁਮ ਕੀਏ ਅਪਨਾ ਆਪੁ ਦ੍ਰਿਸਟਾਇਓ ॥੧॥ ਨੈਨਹੁ ਸੰਗਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਰਨ ਝਾਰੀ ਕੇਸਾਇਓ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਦਰਸਨੁ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਪਾਇਓ ॥੨॥੪੩॥੬੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਸਜਨੁ ਸੁਰਿਦਾ ਸੁਹੇਲਾ ਸਹਜੇ ਸੋ ਕਹੀਐ ਬੜਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਹਿਤ ਬਿਕਾਰ ਅਲਪ ਮਾਇਆ ਤੇ ਅਹੰਬੁਧਿ ਬਿਖੁ ਤਿਆਗੀ ॥ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਆਸ ਏਕਹਿ ਕੀ ਟੇਕ ਹੋਐ ਪ੍ਰਿਅ ਪਾਗੀ ॥੧॥ ਅਚਿੰਤ ਸੋਇ ਜਾਗਨੁ ਉਠਿ ਬੈਸਨੁ ਅਚਿੰਤ ਹਸਤ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਠਗਾਨਾ ਸੁ ਮਾਇਆ ਹਰਿ ਜਨ ਠਾਗੀ ॥੨॥੪੪॥੬੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਜਨ ਊਪਰਿ ਕੋ ਨ ਪੁਕਾਰੈ ॥ ਪੁਕਾਰਨ ਕਉ ਜੋ ਉਦਮੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਤਾ ਕਉ ਮਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਵੈਰੈ ਸੰਗਿ ਵੈਰੁ ਰਚਾਵੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਓਹੁ ਹਾਰੈ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਜਨ ਕੀ ਪੈਜ ਸਵਾਰੈ ॥੧॥ ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭਉ ਮਿਟਿਆ ਚਰਨ ਕਮਲ ਆਧਾਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਬਚਨਿ ਜਪਿਓ ਨਾਉ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟ ਭਇਓ ਸੰਸਾਰੈ ॥੨॥੪੫॥੬੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਛੋਡਿਆ ਸਗਲਾ ਆਪੁ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਰਖਹੁ ਗੁਸਾਈ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾਂ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਸਾਧ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਬਿਨਸਿਓ ਸਗਲ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰ ਪੇਖਿ ਸਮਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਸਗਲ ਸੰਭਾਖਨ ਜਾਪੁ ॥੧॥ ਤਪਤਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ ਆਘਾਨੇ ਸੁਨਿ ਅਨਹਦ ਬਿਸਮ ਭਏ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਨਾਨਕ

ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਪੂਰਨ ਪੂਰੇ ਨਾਦ ॥੨॥੪੬॥੬੯॥

sarag mehla 5.
jar jar di-o sevak ka-o nam.
manas ka ko bapuro bha-i ya ko rakja ram. ||1|| raja-o.
ap maja yan ape pancha ap sevak ke kam.
ape sagle dut bidare thakur antaryam. ||1||
ape pat rakji sevak ki ap ki-o banDhan.
ad yugad sevak ki rakje Nanak ko parabh yan. ||2||40||63||
sarag mehla 5.
tu mere mit sakja jar paran.
man Dhan yi-o pind sabh tumra ih tan sito tumre Dhan.
||1|| raja-o.
tum hi di-e anik parkara tum hi di-e man.
sada sada tum hi pat rakjo antaryami yan. ||1||

yin santan yani-a tu thakur te a-e parvan.
yan ka sang pa-i-e vadbhagi Nanak santan ke kurban.
||2||41||64||
sarag mehla 5.
karaju gat da-i-al santaju mori.
tum samrath karan karna tuti tum hi yori. ||1|| raja-o.
yanam yanam ke bikj-i tum tare sumat sang tumare pa-i.
anik yon bharamte parabh bisrat sas sas jar ga-i. ||1||
yo yo sang mile saDhu ke te te patit punita.
kajo Nanak ya ke vadbhaga tin yanam padarath yita.
||2||42||65||
sarag mehla 5.
thakur binti karan yan a-i-o.
sarab sukj anand sahy ras sunat tuharo na-i-o. ||1|| raja-o.
kirpa niDhan sukj ke sagar yas sabh meh ya ko chha-i-o.
satsang rang tum ki-e apna ap darista-i-o. ||1||
nenhu sang santan ki seva charan yjari kesa-i-o.
ath pajar darsan santan ka sukj Nanak ih pa-i-o.
||2||43||66||
sarag mehla 5.
ya ki ram nam liv lagi.
sean surida suhela sehye so kaji-e badbhagi. ||1|| raja-o.
rajit bikar alap ma-i-a te ajaN-buDh bikj ti-agi.
daras pi-as as ekeh ki tek hi-eN pari-a pagi. ||1||
achint so-e yagan uth besan achint jasat beragi.
kajo Nanak yin yagat thagana so ma-i-a jar yan thagi.
||2||44||67||
sarag mehla 5.
ab yan upar ko na pukare.
pukaran ka-o yo udam karta gur parmesar ta ka-o mare.
||1|| raja-o.
nirvere sang ver rachave jar dargeh oh jare.
ad yugad parabh ki vadi-a-i yan ki pey savare. ||1||
nirbha-o bha-e sagal bha-o miti-a charan kamal aDhare.
gur ke bachan yapi-o na-o Nanak pargat bha-i-o sansare. ||2||45||68||
sarag mehla 5.
jar yan chjodi-a sagla ap.
yi-o yanhu ti-o rakjaju gusa-i pekj yivaN partap. ||1|| raja-o.
gur updes saDh ki sangat binsi-o sagal santap.
mitar satar pekj samat bichari-o sagal sambhakjan yap. ||1||
tapat buyhi sital aghane sun anhad bisam bha-e bismad.
anad bha-i-a Nanak man sacha puran pure nad.
||2||46||69||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor bendice a Sus Sirvientes con el Nombre, oh ¿qué podría alguien hacerle a quien tiene como Refugio al Señor, el Dios? (1-Pausa)
El Mismo Señor lo guía, sí, él Mismo satisface a Su Sirviente, pues nuestro Maestro es el Conocedor Íntimo de los corazones y destruye el efecto de nuestras pasiones. (1)
Él, por Sí Mismo, ha salvado el honor de Sus Devotos desde el principio del tiempo, pero extraordinario es quien Lo conoce. (2-40-63)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, Tú eres mi Amigo, Compañero y mi Respiración Vital. Sí, mi mente, mi Alma, mi riqueza son todas Tuyas y mi cuerpo es sustentado sólo por Tus Regalos. (1-Pausa)
Me has bendecido con un millón de Bondades y con toda la Gloria. **P.1217.**
Oh Dios, sólo Tú salvas siempre mi honor, sí, eres Tú el Conocedor de lo más íntimo en nuestro corazón. (1)
Oh Maestro, los Santos a quienes Te les revelas, sólo son aprobados por Ti. Es por una muy buena y maravillosa fortuna que uno es bendecido con la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, oh, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a ellos. (2-41-64)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Redímeme, oh Santo Compasivo, pues eres Todo Poderoso, la Causa de todas las causas y por medio de Ti, en mi separación con Dios, un puente es construido. (1.Pausa)
Has salvado seres con males acumulados a través de miles de encarnaciones, instruyéndolos en Tu Sabiduría; ellos habitaron en su Dios con cada respiración. Y los que se olvidaron de su Dios, vagaron de nacimiento en nacimiento. (1)
Los que llegaron a ustedes, oh Santos, fueron santificados y purificados de todos sus errores. Dice *Nanak,* los que tienen su Destino despierto, han ganado el Premio de la Vida Eterna. (2-42-65)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, Tu Sirviente ha llegado hasta Ti en actitud de Devoción, recitando el Nombre uno entra en Éxtasis y es bendecido con la Paz del Equilibrio. (1-Pausa)
Oh Océano de Paz, Tesoro de Compasión, Cuya Gloria empequeñece a cualquiera, Tú Te regocijas con Tus Santos y Te vuelves Manifiesto a ellos. (1)
Fijo mi atención en Tus Santos y dedico mi vida a Su Servicio, limpiando Sus Pies con mi cabello, así tengo Su Visión las ocho rondas del día y de la noche. Sí, esta es la Dicha que *Nanak* ha recibido. (2-43-66)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El que está entonado en el Nombre del Señor, entra espontáneamente en Éxtasis. Afortunado es él, de corazón limpio y sereno. (1-Pausa)
Vive desapegado de *Maya*, liberado de faltas y errores, y libre del ego negativo, tiene ambición sólo por tener la Visión del Señor, y se apoya sólo en el Uno, aferrándose con todo su corazón a los Pies del Señor. (1)
Libre de preocupación él duerme y despierta, y libre va a través del dolor y el placer. *Nanak* dice, *Maya*, quien ha engañado al mundo entero, ella, en verdad, es engañada por los Santos. (2-44-67)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, ahora nadie calumnia al Santo del Señor, pues quien sea que lo intente, el Mismo Señor, el Dios, lo destruye. (1-Pausa)
Aquél que tiene celos del que no cela a nadie, pierde en la Corte del Señor, oh Gloria al Señor, Quién salva el honor de Su Devoto. (1)
Uno pierde el miedo, apoyándose en los Pies de Loto de Dios, y por medio de la Palabra del *Guru* uno contempla el Nombre del Señor, y Su Gloria se vuelve manifiesta al mundo entero. (2-45-68)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Yo, el Sirviente del Señor, me he quitado de mi ego negativo, oh Dios, sálvame por Tu Voluntad, pues Tu Gloria es el Pilar de mi vida. (1-Pausa)
Mediante la Palabra del *Guru* y el acercamiento a los Santos, me he liberado de todos mis sufrimientos, ahora veo al amigo y al enemigo igual y mis cantos están inspirados en Dios. (1)
Mi fuego interior ha sido sofocado, estoy fresco y contento, escuchando la Melodía Celestial, vivo asombrado de las Maravillas de Dios y en mi ser hay Verdad y Éxtasis, pues la Melodía de melodías resuena en mi interior. (2-46-69)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੈ ਗੁਰਿ ਮੋਰੋ ਸਹਸਾ ਉਤਾਰਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੈ ਜਾਈਐ ਬਲਿਹਾਰੀ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਿਓ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਮਨਿ ਧਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕਰਉ ਨਿਤ ਮਜਨੁ ਕਿਲਵਿਖ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰਿਆ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਸੇਵਾ ਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ਨਮਸਕਾਰਿਆ ॥ ਸਰਬ ਫਲਾ ਦੀਨ੍ਹੇ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰਿਆ ॥੨॥੪੭॥੭੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਾਨ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕਲੇਸ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਨਾਸੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਆਰਾਧੇ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਨਿੰਦਾ ਬਾਸੁਦੇਵ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਦਾਮੋਦਰ ਦਇਆਲ ਆਰਾਧਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਤ ਸੋਹਾਵੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਭ ਕੀ ਹੋਇ ਰੇਨਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸਿ ਸਮਾਵੈ ॥੨॥੪੮॥੭੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪੁਨੇ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਕੀਓ ਨਾਮ ਕੋ ਰਾਖੇ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰਭਉ ਕੀਏ ਸੇਵਕ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਬਿਦਾਰੈ ॥ ਆਨ ਉਪਾਵ ਤਿਆਗਿ ਜਨ ਸਗਲੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਿਦ ਧਾਰੈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰਭ ਏਕੈ ਏਕੰਕਾਰੈ ॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਠਾਕੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕਾ ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਮਸਕਾਰੈ ॥੨॥੪੯॥੭੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਹੈ ਕੋ ਕਹਾ ਬਤਾਵਹੁ ॥ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਕਰਤਾ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸੂਤਿ ਪਰੋਏ ਜੰਤਾ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜਸੁ ਗਾਵਹੁ ॥ ਸਿੰਮਰਿ ਠਾਕੁਰੁ ਜਿਨਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਦੀਨਾ ਆਨ ਕਹਾ ਪਹਿ ਜਾਵਹੁ ॥੧॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਕੀ ਮਨ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਵਹੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਲਾਭੁ ਲਾਹਾ ਲੈ ਚਾਲਹੁ ਸੁਖ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਵਹੁ ॥੨॥੫੦॥੭੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਤੁਮ੍ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ॥ ਉਤਰਿ ਗਇਓ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਸੰਸਾ ਜਬ ਤੇ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਬੋਲਤ ਮੇਰੀ ਬਿਰਥਾ ਜਾਨੀ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਦੁਖ ਨਾਠੇ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਏ ਅਨਦ ਅਨਦ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੧॥ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਕਢਿ ਲੀਨੇ ਅਪੁਨੇ ਗ੍ਰਿਹ ਅੰਧ ਕੂਪ ਤੇ ਮਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਬੰਧਨ ਕਾਟੇ ਬਿਛੁਰਤ ਆਨਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੨॥੫੧॥੭੪॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਗਤਿ ਠਾਂਢੀ ॥ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਧੂ ਜਨ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਕਾਢੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਵ ਬਿਰੰਚ ਅਰੁ ਇੰਦ੍ ਲੋਕ ਤਾ ਮਹਿ ਜਲਤੇ ਫਿਰਿਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਭਏ ਸੀਤਲ ਦੂਖ ਦਰਦ ਭ੍ਰਮ ਹਿਰਿਆ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਤਰਿਓ ਪੁਰਾਤਨ ਨਵਤਨ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਹਰਿ ਦੇਵਾ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨੰਤੀ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਮਿਲੈ ਸੰਤ ਜਨ ਸੇਵਾ ॥੨॥੫੨॥੭੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਹਵੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਗੁਣ ਹਰਿ ਗਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲਿ ਕਥਾ ਸੁਨਿ ਹਰਿ ਕੀ ਉਚਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sarag mehla 5.
mere gur moro sahsa utari-a.
tis gur ke ya-i-e balijari sada sada ja-o vari-a. ||1|| raja-o.
gur ka nam yapi-o din rati gur ke charan man Dhari-a.
gur ki Dhur kara-o nit mean kilvikj mel utari-a. ||1||
gur pure ki kara-o nit seva gur apna namaskari-a.
sarab fala dinHe gur pure Nanak gur nistari-a. ||2||47||70||
sarag mehla 5.
simrat nam paran gat pave.
miteh kales taras sabh nase saDhsang hit lave. ||1|| raja-o.
jar jar jar jar man araDhe rasna jar yas gave.
te abjiman kam kroDh ninda basudev rang lave. ||1||
damodar da-i-al araDhaju gobind karat sohave.
kajo Nanak sabh ki jo-e rena jar jar daras samave.
||2||48||71||
sarag mehla 5.
apune gur pure balijare.
pargat partap ki-o nam ko rakje rakjanjare. ||1|| raja-o.
nirbha-o ki-e sevak das apne sagle dukj bidare.
an upav ti-ag yan sagle charan kamal rid Dhare. ||1||
paran aDhar mit sean parabh eke ekankare.
sabh te uch thakur Nanak ka bar bar namaskare.
||2||49||72||
sarag mehla 5.
bin jar he ko kaja batavhu.
sukj samuh karuna me karta tis parabh sada Dhi-avaju.
||1|| raja-o.
ya ke sut paro-e yanta tis parabh ka yas gavhu.
simar thakur yin sabh kichh dina an kaja peh yavhu. ||1||
safal seva su-ami mere ki man baNchhat fal pavhu.
kajo Nanak labh laja le chalaju sukj seti ghar yavhu. ||2||50||73||
sarag mehla 5.
thakur tumH sarna-i a-i-a.
utar ga-i-o mere man ka sansa yab te darsan pa-i-a.
||1|| raja-o.
anbolat meri birtha yani apna nam yapa-i-a.
dukj nathe sukj sahy sama-e anad anad gun ga-i-a. ||1||
bah pakar kadh line apune garih anDh kup te ma-i-a.
kajo Nanak gur banDhan kate bichhurat an mila-i-a.
||2||51||74||

sarag mehla 5.
jar ke nam ki gat thaNdhi.
bed puran simrit saDhu yan kjoyat kjoyat kadhi. ||1|| raja-o.
siv biranch ar indar lok ta meh yaltou firi-a.
simar simar su-ami bha-e sital dukj darad bharam hiri-a. ||1||
yo yo tari-o puratan navtan bhagat bha-e jar deva.
Nanak ki benanti parabh yi-o mile sant yan seva.
||2||52||75||
sarag mehla 5.
yihve amrit gun jar ga-o.
jar jar bol katha sun jar ki uchraju parabh ko na-o.
||1|| raja-o.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi *Guru* me liberó de mi duda y ofrezco así mi ser en sacrificio a Él. (1-Pausa)
Contemplo siempre Su Palabra y enaltezco Sus Pies en mi corazón. Sí, baño mi ser con el Polvo de los Pies del *Guru* y mi ser se purifica de la mugre de mis errores. (1)
Sirvo para siempre a mi *Guru* Perfecto y Lo obedezco por siempre y para siempre.
Mira el *Guru* Perfecto ha satisfecho mi ser y me ha liberado. (2-47-70)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el Nombre del Señor el ser humano es emancipado, liberándose de sus miedos y aflicciones, y así él ama la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos. (1-Pausa)
Si uno medita en Dios y con sus labios recita Su Alabanza, se quita del ego negativo, del enojo, de la lujuria y la calumnia y uno en Verdad siente el Amor por Dios. (1)
Oh hermano, medita en Tu Dios Compasivo, pues uno es bendecido contemplando Su Nombre, y siéntete el Polvo sobre el cual los Santos pisan, así te fundirás en la Visión del Señor. (2-48-71)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* Perfecto, pues Él me ha emancipado y ha hecho manifiesta en mí la Gloria del Nombre del Señor. (1-Pausa)
Él libera a Sus Sirvientes de sus miedos y de sus penas, abandona entonces todo esfuerzo, oh criatura de Dios, y enaltece el Loto de Sus Pies en tu corazón. (1)
Tu Señor Todopoderoso, el Único Ser Supremo, es tu Único Amigo, lo más Alto de lo alto, postra siempre tu ser en obediencia a Él. (2-49-72)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Quien hay que sea tu dueño sino tu Dios? Sí, sólo Él es el Tesoro de Éxtasis, la Encarnación de la Compasión, el Creador, Contémplalo siempre. (1-Pausa)
Alaba siempre a ese Dios, en el hilo del Cuál están engarzados todas las criaturas del Universo, ellas no van a otro, Lo contemplan sólo a Él, Quien es su Único Dador. (1)
Él Servicio de mi Maestro colma con frutos los deseos de tu corazón.
Atesora entonces los Bienes del Negocio de la Vida y llega hasta tu Verdadero Hogar en Paz. (2-50-73)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, he buscado sólo Tu Refugio y mi mente se ha liberado de sus dudas en cuanto tuvo Tu Visión. (1-Pausa)
Sólo Tú conoces mi estado más íntimo e intocable, y me haces meditar en Tu Nombre.
Me libero así de todas mis aflicciones y cantando Tus Alabanzas, vivo en total Éxtasis. (1)
Me has sacado con Tus Propias Manos del hondo y oscuro pozo de *Maya*.
Dice *Nanak*, mi *Guru* ha roto todas mis amarras y a mí, al que vivía en la separación, el *Guru* me ha unido con Dios. (2-51-74) **P. 1219**.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Nombre del Señor nos bendice con un Bienestar de frescura, sí los Santos han conocido esto buscando en los *Vedas*, los *Puranas* y los *Smritis*. (1-Pausa)
En los mundos de *Shiva*, *Varna e Indra* uno se consume en los fuegos de las pasiones, pero cuando uno medita en Dios, se libera de sus dudas, de sus tristezas y dolores. (1)
Quien haya sido salvado en algún momento, lo fue, sólo a través de la Amorosa Alabanza a Dios. Dice *Nanak*, oh Dios, mi oración es que vengas a mí, pues yo sólo sirvo a Tus Santos. (2-52-75)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Reciten el Néctar Dulce de la Alabanza de Tu Dios, oh labios míos, sí, recita el Evangelio de Dios, oh ser humano, escucha sólo de Él, y canta sólo Su Nombre. (1-Pausa)

ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਤਨ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਲਾਵਹੁ ਭਾਉ ॥ ਆਨ ਬਿਭੂਤ ਮਿਥਿਆ ਕਰਿ ਮਾਨਹੁ ਸਾਚਾ ਇਹੈ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮੁਕਤਿ ਕੋ ਦਾਤਾ ਏਕਸ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਦੇਤ ਸਗਲ ਅਪਿਆਉ ॥੨॥੫੩॥੭੬॥

ram nam ratan Dhan sanchaju man tan lavhu bha-o.
an bibhut mithi-a kar manhu sacha ihe su-a-o. ||1||
yi-a paran mukat ko data ekas si-o liv la-o.
kajo Nanak ta ki sarna-i det sagal api-a-o. ||2||53||76||

Acumula las Riquezas del Nombre del Señor y ama a Tu Dios en cuerpo y Alma, considera todas las demás glorias como una ilusión, pues este en Verdad es el único objeto de la vida. (1)
Tu Dios te bendice con la vida, con la respiración vital y el Alma, Él es Quien te emancipa, entónate entonces en Él y sólo en Él.
Dice *Nanak*, busco el Santuario de sólo Aquél que da Sustento a todos. (2-53-76)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੋਤੀ ਨਹੀ ਕਵਨ ਕਛੁ ਕਰਣੀ ॥ ਇਹੈ ਓਟ ਪਾਈ ਮਿਲਿ ਸੰਤਹ ਗੋਪਾਲ ਏਕ ਕੀ ਸਰਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਦੋਖ ਛਿਦ੍ਰ ਇਆ ਤਨ ਮਹਿ ਬਿਖੈ ਬਿਆਧਿ ਕੀ ਕਰਣੀ ॥ ਆਸ ਅਪਾਰ ਦਿਨਸ ਗਣਿ ਰਾਖੇ ਗ੍ਰਸਤ ਜਾਤ ਬਲੁ ਜਰਣੀ ॥੧॥ ਅਨਾਥਹ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਸਰਬ ਦੋਖ ਭੈ ਹਰਣੀ ॥ ਮਨਿ ਬਾਂਛਤ ਚਿਤਵਤ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਪੇਖਿ ਜੀਵਾ ਪ੍ਰਭ ਚਰਣੀ ॥੨॥੫੪॥੭੭॥

sarag mehla 5.
joti naji kavan kachh karni.
ihe ot pa-i mil santeh gopal ek ki sarni. ||1|| raja-o.
panch dokj chhidar i-a tan meh bikje bi-aDh ki karni.
as apar dinas gan rakje garsat yat bal yarni. ||1||
anathah nath da-i-al sukj sagar sarab dokj bhe jarni.
man ba^{N}chhat chitvat Nanak das pekj yiva parabh charni. ||2||54||77||

No conozco ni puedo realizar ninguna acción. Desde que encontré a los Santos encontré el Refugio de mi Señor, el Dios. (1-Pausa)
El cuerpo vive afligido por las cinco pasiones y así uno comete error tras error, no tienen límite las esperanzas propias en el transcurso de una vida tan corta y la edad, en el incontenible transcurso de los días, se come los poderes y posibilidades de la vida. (1)
Nuestro Dios es el Único Soporte de quien no lo tiene, Compasivo, un Océano de Paz, el Destructor de todos nuestros males y miedos.
Oh Señor, lo que en verdad añoro es que mi vida permanezca a Tus Pies. (2-54-77)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਫੀਕੇ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਾਦ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ਅਹਿਨਿਸਿ ਪੂਰਨ ਨਾਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਸਾਂਤਿ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਸਗਲ ਬਿਖਾਦ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਭੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਘਰਿ ਲੈ ਆਵਹੁ ਲਾਦਿ ॥੧॥ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਊਚ ਤੇ ਊਚੋ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਮਰਜਾਦ ॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ ਪੇਖਿ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਦ ॥੨॥੫੫॥੭੮॥

sarag mehla 5.
fike jar ke nam bin sad.
amrit ras kirtan jar ga-i-e ajinis puran nad. ||1|| raja-o.
simrat sa^{N}t maja sukj pa-i-e mit yaji sagal bikjad.
jar jar labh saDhsang pa-i-e ghar le avhu lad. ||1||
sabh te uch uch te ucho ant naji maryad.
baran na saka-o Nanak majima pekj raje bismad. ||2||55||78||

Insípidas son las delicias de la vida sin el Nombre del Señor. Si recitamos el Dulce Néctar de la Alabanza de Dios, la Melodía Celestial resuena en nuestro interior. (1-Pausa)
Contemplando el Nombre, uno es bendecido con Éxtasis y uno se libera de sus sufrimientos, logrando la Ganancia de Dios y asociándose con los Santos uno llega sano y salvo al Hogar. (1)
Sí, Él es lo más Alto de lo alto y nadie puede encontrar Sus Límites. Oh, no podría pretender recitar toda Su Gloria, y teniendo Su Visión, quedo totalmente maravillado. (2-55-78)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਇਓ ਸੁਨਨ ਪੜਨ ਕਉ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਲਗਹਿ ਅਨ ਲਾਲਚਿ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਪਰਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਮਝੁ ਅਚੇਤ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ਕਥੀ ਸੰਤਨ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਲਾਭੁ ਲੈਹੁ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਅਰਾਧਹੁ ਛੁਟਕੈ ਆਵਣ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਉਦਮੁ ਸਕਤਿ ਸਿਆਣਪ ਤੁਮ ਰੀ ਦੇਹਿ ਤ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤ ਭਗਤਿ ਸੋ ਲਾਗੇ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣੀ ॥੨॥੫੬॥੭੯॥

sarag mehla 5.
a-i-o sunan parjan ka-o bani.
nam visar lageh an lalach birtha yanam parani. ||1|| raja-o.
same achet chet man mere kathi santan akath kajani.
labh lehu jar ride araDhaju chhutke avan yani. ||1||
udam sakat si-anap tum^{H}ri deh ta nam vakjani.
se-i bhagat bhagat se lage Nanak yo parabh bhani. ||2||56||79||

El ser humano vino a escuchar y a cantar la Palabra de Dios, pero si uno se olvida del *Naam*, el Nombre del Señor, y se deja apegar a otros deseos, entonces vana es su venida a este mundo. (1-Pausa)
Aprende de los Santos, oh mente tonta, pues ellos recitan lo Inefable, ellos acumulan las ganancias de Dios y Lo alaban en la mente, así es como podrás ser liberado de tus idas y venidas. (1)
Si me bendices con Poder, Sabiduría y Sellos de Alcurnia, voy a recitar Tu Nombre, oh Dios; sólo viven dedicados a Tu Alabanza aquéllos con quienes Tú estás Complacido. (2-56-79)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਨਵੰਤ ਨਾਮ ਕੇ ਵਣਜਾਰੇ ॥ ਸਾਂਝੀ ਕਰਹੁ ਨਾਮ ਧਨੁ ਖਾਟਹੁ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੋਡਹੁ ਕਪਟੁ ਹੋਇ ਨਿਰਵੈਰਾ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ਸਚੁ ਧਨੁ ਵਣਜਹੁ ਸਚੁ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਕਬਹੂ ਨ ਆਵਹੁ ਹਾਰੇ ॥੧॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਕਿਛੁ ਨਿਖੁਟਤ ਨਾਹੀ ਅਗਨਤ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਭਾ ਸੰਗਿ ਜਾਵਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥੫੭॥੮੦॥

sarag mehla 5.
Dhanvant nam ke vanyare.
sa^{N}yhi karaju nam Dhan kjataju gur ka sabad vichare. ||1|| raja-o.
chjodaju kapat jo-e nirvera so parabh sang nijare.
sach Dhan vanyaju sach Dhan sanchaju kabhu na avhu jare. ||1||
kjat kjarchat kichh nikjutat naji agnat bhare bhandare.
kajo Nanak sobha sang yavhu parbarahm ke du-are. ||2||57||80||

Ricos son sólo aquéllos que comercian con el Nombre del Señor. **P. 1220**.
Entra entonces en Sociedad con ellos y, meditando en la Palabra del *Guru*, gana la Riqueza de Dios. (1-Pausa)
Abandona tus engaños y vive libre de envidias, pues Tu Señor lo ve todo. Comercia sólo con los Bienes de Capital de la Verdad y atesora la Riqueza de la Verdad y así nunca perderás. (1)
Gasta este tesoro como quieras, pues nunca se agota, ya que los Tesoros del Señor son Infinitos.
Dice *Nanak*, sólo así podrás entrar al Reino de Tu Dios Trascendente con Gloria. (2-57-80)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਵਨ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਕਵਨ ਮੂਲ ਤੇ ਮਾਨੁਖ ਕਰਿਆ ਇਹੁ ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਣ ਸਰਬ ਕੇ ਦਾਤੇ ਗੁਣ ਕਹੇ ਨ ਜਾਹਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਸਭ ਕੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੂਖ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਸਰਬ ਘਟਾਂ ਆਧਾਰਾ ॥੧॥ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਆਪਹਿ ਏਕ ਪਸਾਰਾ ॥ ਸਾਧ ਨਾਵ ਬੈਠਾਵਹੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੨॥੫੮॥੮੧॥

parabh yi mohi kavan anath bichara.
kavan mul te manukj kari-a ih partap tuhara. ||1|| raja-o.
yi-a paran sarab ke date gun kaje na yaji apara.
sabh ke paritam sarab partipalak sarab ghata^{N} aDhara. ||1||
ko-e na yane tumri gat mit apeh ek pasara.
saDh nav bethavaju Nanak bhav sagar par utara. ||2||58||81||

Oh Dios, quién soy, sólo una pobre criatura sin soporte ante Ti, oh, tal es Tu Gloria, que me has hecho todo un hombre, teniendo un origen tan humilde como el de una gota de esperma. (1-Pausa)
Oh Señor Bondadoso con todos, oh Tú, Quien bendices la vida y el Alma, Infinitos son tus Méritos. Eres el Maestro de todo, Quien da sustento a todo y los corazones se apoyan sólo en Ti. (1)
Oh Dios, nadie conoce Tu Estado o Extensión, pues lo que sea que es, es parte de Tu Expansión, oh Señor, siéntame en la Barca de los Santos, para que sea llevado a través del terrible océano de la existencias materiales. (2-58-81)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਵੈ ਰਾਮ ਸਰਣਿ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਕਿਛੁ ਹੋਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ਅਵਰਿ ਉਪਾਵ ਤਿਆਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਆਰਾਧੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦ ਅਕਥ ਕਥਾ ਰਸੁ ਸਾਚੈ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜੋ ਅਪੁਨਾ ਕੀਨੋ ਤਾ ਕੀ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ ਜੋ ਰਾਤੇ ਪ੍ਰਭ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੨॥੫੯॥੮੨॥

sarag mehla 5.
ave ram saran vadbhagi.
ekas bin kichh jor na yane avar upav ti-agi. ||1|| raja-o.
man bach karam araDhe jar jar saDhsang sukj pa-i-a.
anad binod akath katha ras sache sahy sama-i-a. ||1||
kar kirpa yo apuna kino ta ki utam bani.
saDhsang Nanak nistari-e yo rate parabh nirbani. ||2||59||82||

Afortunado es quien busca el Refugio del *Guru*, no conoce de nadie más que del Señor y ha abandonado cualquier otro esfuerzo. (1-Pausa)
Uno habita en Dios a través de la Palabra, acto y pensamiento, y obtiene la Paz Asociándose con los Santos, ese ser prueba el Éxtasis imbuido de forma espontánea con el Inefable Evangelio de Dios. (1)
La palabra de aquél a quien el Señor hace Suyo en Su Misericordia, se vuelve sublime.
Sí, sólo son emancipados a través de los Santos, oh dice *Nanak*, quienes viven imbuidos en Su Dios Desapegado. (2-59-82)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਤੇ ਸਾਧੂ ਸਰਣਿ ਗਹੀ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਮਨਿ ਭਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ਬਿਰਥਾ ਕਛੁ ਨ ਰਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਨਾਮੁ ਦੇਹੁ ਅਪੁਨਾ ਬਿਨਤੀ ਏਹ ਕਹੀ ॥ ਆਨ ਬਿਉਹਾਰ ਬਿਸਰੇ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਪਾਇਓ ਲਾਭੁ ਸਹੀ ॥੧॥ ਜਹ ਤੇ ਉਪਜਿਓ ਤਹੀ ਸਮਾਨੋ ਸਾਈ ਬਸਤੁ ਅਹੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਰਮੁ ਗੁਰਿ ਖੋਇਓ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਹੀ ॥੨॥੬੦॥੮੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਕੋ ਜਸੁ ਗਾਉ ॥ ਆਨ ਸੁਆਦ ਬਿਸਾਰਿ ਸਗਲੇ ਭਲੋ ਨਾਮ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਸਾਇ ਹਿਰਦੈ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੋਹਿ ਨਿਰਮਲੁ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਉ ॥੧॥ ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੁ ਤੇਰਾ ਤੂ ਨਿਥਾਵੇ ਥਾਉ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥੨॥੬੧॥੮੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੈਕੁੰਠ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਨਿਤ ਧਿਆਉ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਤਮ ਕਥਾ ਸੁਣੀਜੈ ਸ੍ਰਵਣੀ ਮਇਆ ਕਰਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਦੋਊ ਪਖ ਪੂਰਨ ਪਾਈਐ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥੧॥

ਸੋਧਤ ਸੋਧਤ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਭਗਤਿ ਸਰੇਸਟ ਪੂਰੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਸਗਲ ਬਿਧਿ ਊਰੀ ॥੨॥੬੨॥੮੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਸਗਲ ਦੁਖ ਨਾਸਹਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਬਲਿਹਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਤਿ ਸਾਧ ਜਨ ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਵਨੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਅਬਿਨਾਸੀ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥੧॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਸਗਲ ਘਟਾ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਹੁ ਤਾ ਕਉ ਜਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰੁ ॥੨॥੬੩॥੮੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਬਸੇ ਮਨ ਮੇਰੈ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭ ਥਾਈ ਨਿਕਟਿ ਬਸੈ ਸਭ ਨੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ਸੰਤਸੰਗਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਇਓ ਪੁਨੀਤਾ ਇਛਾ ਸਗਲ ਪੁਜਾਈ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਸੋ ਹਰਿ ਕਾ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਵੈ ॥੨॥੬੪॥੮੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਨੁ ਤਉ ਗਨੀਐ ਹਰਿ ਪੇਖਾ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ-ਮੋਹਨ ਫੇਰਿ ਭਰਮ ਕੀ ਰੇਖਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਤ ਸੁਨਤ ਕਿਛੁ ਸਾਂਤਿ ਨ ਉਪਜਤ ਬਿਨੁ ਬਿਸਾਸ ਕਿਆ ਸੇਖਾਂ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਆਗਿ ਆਨ ਜੋ ਚਾਹਤ ਤਾ ਕੈ ਮੁਖਿ ਲਾਗੈ ਕਾਲੇਖਾ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਰਾਸਿ ਸਰਬ ਸੁਖ ਸੁਆ-ਮੀ ਆਨ ਨ ਮਾਨਤ ਭੇਖਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਮਗਨ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਪੂਰਨ ਅਰਥ ਬਿਸੇਖਾ ॥੨॥੬੫॥੮੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਨ ਰਾਮ ਕੋ ਇਕੁ ਨਾਮ ॥ ਕਲਮਲ ਦਗਧ ਹੋਹਿ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ ਕੋਟਿ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਜੰਜਾਰ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸ੍ਰਮੁ ਘਾਲਤ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਫੋਕਟ ਗਿਆਨ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸੰਕਟ ਤੇ ਛੂਟੈ ਜਗਦੀਸ ਭਜਨ ਸੁਖ ਧਿਆਨ ॥੧॥

sarag mehla 5.
ya te saDhu saran gaji.
sa^{N}t sahy man bha-i-o pargasa birtha kachh na raji. ||1|| raja-o.
johu kirpal nam de apuna binti e kaji.
an bi-ujar bisre parabh simrat pa-i-o labh saji. ||1||
yah te upyi-o taji samano sa-i basat aji.
kajo Nanak bharam gur kjo-i-o yoti yot samhi. ||2||60||83||
sarag mehla 5.
rasna ram ko yas ga-o.
an su-ad bisar sagle bhalo nam su-a-o. ||1|| raja-o.
charan kamal basa-e hirde ek si-o liv la-o.
saDhsangat johi nirmal bajurh yon na a-o. ||1||
yi-o paran aDhar tera tu nithave tha-o.
sas sas sam^{H}al jar jar Nanak sad bal ya-o. ||2||61||84||
sarag mehla 5.
bekunth gobind charan nit Dhi-a-o.
mukat padarath saDhu sangat amrit jar ka na-o. ||1|| raja-o.
utam katha suniye sarvani ma-i-a karaju bhagvan.
avat yat do-u pakj puran pa-i-e sukj bisram. ||1||

Página 1221

soDhat soDhat tat bichari-o bhagat saresat puri.
kajo Nanak ik ram nam bin avar sagal biDh uri. ||2||62||85||
sarag mehla 5.
sache satguru datara.
darsan dekj sagal dukj naseh charan kamal balijara. ||1|| raja-o.
sat parmesar sat saDh yan nihchal jar ka na-o.
bhagat bhavni parbarahm ki abjinasi gun ga-o. ||1||
agam agocjar mit naji pa-i-e sagal ghata aDhar.
Nanak vaju vaju kajo ta ka-o ya ka ant na par. ||2||63||86||
sarag mehla 5.
gur ke charan base man mere.
pur raji-o thakur sabh tha-i nikat base sabh nere. ||1|| raja-o.
banDhan tor ram liv la-i satsang ban a-i.
yanam padarath bha-i-o punita ichha sagal puya-i. ||1||
ya ka-o kirpa karaju parabh mere so jar ka yas gave.
ath pajar gobind gun gave yan Nanak sad bal yave. ||2||64||87||
sarag mehla 5.
yivan ta-o gani-e jar pekja.
karaju kirpa paritam manmohan for bharam ki rekja. ||1|| raja-o.
kajat sunat kichh sa^{N}t na upyat bin bisas ki-a sekja^{N}.
parabhu ti-ag an yo chajat ta ke mukj lage kalekja. ||1||
ya ke ras sarab sukj su-ami an na manat bhekja.
Nanak daras magan man mohi-o puran arath bisekja. ||2||65||88||
sarag mehla 5.
simran ram ko ik nam.
kalmal dagaDh johi kjin antar kot dan isnan. ||1|| raja-o.
an yanyar baritha saram ghalat bin jar fokat gi-an.
yanam maran sankat te chhute yagdis bhean sukj Dhi-an. ||1||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Desde que penetré en el Santuario de los Santos, mi mente se iluminó y obtuve el Éxtasis, así me liberé de mi dolor. (1-Pausa)
Oh Dios, te pido que me bendigas con Tu Nombre por Misericordia, sí, meditando en Ti, he dejado a un lado otros intereses, ahora que he ganado la Verdadera Riqueza. (1)
Oh, Quien sea que me creó, en Él me fundo, pues sólo Él es. Dice *Nanak*, ya no tengo dudas, por la Gracia del *Guru* y mi Alma se ha inmergido en la Toda Alma. (2-60-83)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi boca, recita las Alabanzas del Señor, sí, deja ya cualquier otro sabor, pues Íntegro sólo es Dios. (1-Pausa)
Alaba en el interior, oh corazón, el Loto de los Pies de Dios, entónate sólo en el Uno, oh mi mente, y purga de tu ser la suciedad al ser bendecida por los Santos y así no serás puesta en otro vientre de nuevo. (1)
Oh Dios, sólo Tú eres el Asta de mi vida y mi Alma, sólo Tú eres el Soporte del que no lo tiene, por eso alabo siempre a mi Señor, el Dios, y ofrezco mi ser siempre en sacrificio a Él. (2-61-84)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Contemplar los Pies de Loto del Señor es para mí el Cielo, uno es bendecido con el Nombre Néctar y la Emancipación a través de los Santos. (1-Pausa)
Oh Señor ten Compasión para que pueda escuchar Tu Sublime Evangelio y así ser bendecido con Paz y Plenitud en la vida y en la muerte. (1)
Después de una gran búsqueda, he encontrado la Quintaesencia de la Sabiduría; la Devoción al Señor llena de Satisfacción nuestro ser. **P. 1221**.
Dice *Nanak*, cualquier otro camino que no sea el del Nombre del Señor, es imperfecto. (2-62-85)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh *Guru* Verdadero y Bondadoso, teniendo Tu Visión me siento libre de penas; ofrezco mi ser en sacrificio a Tus Pies de Loto. (1-Pausa)
Verdadero es el Dios de dioses, Verdaderos los Santos, Eterno el Nombre del Señor, pues el Verdadero objeto de la vida es la Amorosa Adoración de Dios y cantar las Alabanzas de esta Verdad Eterna. (1)
Insondable e Imperceptible es Él, oh, nadie podría encontrar Sus Límites pues Él es el Soporte de todos los corazones. Gloria al Señor, Cuyo fin nadie puede encontrar ni sondear. (2-63-86)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Enaltezco los Pies del *Guru* en mi mente y veo al Señor llenándolo todo, pues Él está lo más cerca de lo cerca. (1-Pausa)
Mis amarras se han soltado, me encuentro entonado en Dios y soy confortado por los Santos, mi vida ha sido santificada y vivo en Plenitud. (1)
Oh Dios, aquél que goza de Tu Misericordia, entona Tus Alabanzas, sí, para siempre canta las Alabanzas del Señor y *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a Él. (2-64-87)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Uno está vivo sólo si logra la Visión del Señor, el Dios.
Oh Dios Encantador, mi Amor, ten Compasión de mí y erradica mi duda. (1-Pausa)
Ni por escuchar, ni por recitar Tu Nombre, siento bienestar alguno, pues ¿cómo puede uno alcanzar la Sabiduría sin tener Fe? Sí, el semblante de aquél que no ama a Dios sino al otro, es oscurecido. (1)
Quien es bendecido por el Señor Dador de Éxtasis, no considera que usar túnicas religiosas es lo importante. Dice *Nanak*, vivo habitando en mi Único Dios y ve, me he liberado de mi ego negativo. (2-65-88)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Medita sólo en tu Señor, el Dios, así, la consecuencia de tus acciones desaparecerá de forma instantánea. Sí, en esta Meditación están contenidos los Méritos de millones de abluciones y caridades. (1-Pausa)
Cualquier otro esfuerzo es vano si el Señor no está incluido, toda erudición es vana, pero la Meditación en el Dios de Éxtasis te libera de las rondas de nacimientos y muertes. (1)

ਤੇਰੀ ਸਰਨਿ ਪੂਰਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਜੀਵੈ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅਭਿਮਾਨ ॥੨॥੬੬॥੮੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੁਰਤੁ ਸੋਈ ਜਿ ਧੁਰ ਕਉ ਲਾਗੈ ॥ ਸੋਈ ਧੁਰੰਧਰੁ ਸੋਈ ਬਸੁੰਧਰੁ ਹਰਿ ਏਕ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਪਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਲਬੰਚ ਕਰੈ ਨ ਜਾਨੈ ਲਾਭੈ ਸੋ ਧੁਰਤੁ ਨਹੀ ਮੂੜਾ ॥ ਸੁਆਰਥੁ ਤਿਆਗਿ ਅਸਾਰਥਿ ਰਚਿਓ ਨਹ ਸਿਮਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਰੂੜਾ ॥੧॥ ਸੋਈ ਚਤੁਰੁ ਸਿਆਣਾ ਪੰਡਿਤੁ ਸੋ ਸੂਰਾ ਸੋ ਦਾਨਾਂ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪਰਵਾਨਾ ॥੨॥੬੭॥੯੦॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਜੀਵਨਿ ॥ ਬਿਖੈ ਰਸ ਭੋਗ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸੁ ਪੀਵਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਚਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਰਤੁਨਾ ਮਨ ਤਨ ਭੀਤਰਿ ਸੀਵਨਿ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰਾਂਗ ਭਏ ਮਨ ਲਾਲਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸ ਖੀਵਨਿ ॥੧॥ ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਜਲ ਸਿਉ ਉਰਝਾਨੋ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਗਿ ਲੀਵਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਪਾਨ ਸੁਖ ਥੀਵਨਿ ॥੨॥੬੮॥੯੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮਹੀਨ ਬੇਤਾਲ ॥ ਜੇਤਾ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਤੇਤਾ ਸਭਿ ਬੰਧਨ ਜੰਜਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਭ ਸੇਵ ਕਰਤ ਅਨ ਸੇਵਾ ਬਿਰਥਾ ਕਾਟੈ ਕਾਲ ॥ ਜਬ ਜਮੁ ਆਇ ਸੰਘਾਰੈ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਬ ਤੁਮਰੋ ਕਉਨੁ ਹਵਾਲ ॥੧॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਸਾਧਸੰਗਿ ਧਨ ਮਾਲ ॥੨॥੬੯॥੯੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਾਮ ਕੋ ਬਿਉਹਾਰੁ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਗੁਨ ਗਾਵਨ ਗੀਧੇ ਪੋਹਤ ਨਹ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸ੍ਰਵਣੀ ਕੀਰ-ਤਨੁ ਸਿਮਰਨੁ ਸੁਆਮੀ ਇਹੁ ਸਾਧ ਕੋ ਆਚਾਰੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਸਥਿਤਿ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਆਧਾਰੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸੁਨਹੁ ਬੇਨੰਤੀ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੀ ਧਾਰੁ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਉਚਰਉ ਨਿਤ ਰਸਨਾ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੁ ॥੨॥੭੦॥੯੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮਹੀਨ ਮਤਿ ਥੋਰੀ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਹਿ ਸਿਰੀਧਰ ਠਾਕੁਰ ਮਿਲਤ ਅੰਧ ਦੁਖ ਘੋਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਲਾਗੀ ਅਨਿਕ ਭੇਖ ਬਹੁ ਜੋਰੀ ॥ ਤੂਟਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਤਾ ਕਉ ਜਿਉ ਗਾਗਰਿ ਜਲ ਫੋਰੀ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਭਗਤਿ ਰਸੁ ਦੀਜੈ ਮਨੁ ਖਚਿਤ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਖੋਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਹੋਰੀ ॥੨॥੭੧॥੯੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਿਤਵਉ ਵਾ ਅਉਸਰ ਮਨੁ ਮਾਹਿ ॥ ਹੋਇ ਇਕਤ੍ਰ ਮਿਲਹੁ ਸੰਤ ਸਾਜਨ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਜੇਤੇ ਕਾਮ ਕਰੀਅਹਿ ਤੇਤੇ ਬਿਰਥੇ ਜਾਂਹਿ ॥ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਮਨਿ ਮੀਠੋ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਸਰ ਨਾਹਿ ॥੧॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਕਰਮ ਸੁਖ ਸਾਧਨ ਤੁਲਿ ਨ ਕਛੂਐ ਲਾਹਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਬੇਧਿਓ ਚਰਨਹ ਸੰਗਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥੭੨॥੯੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਆਗੈ ਕੁਸਲ ਪਾਛੈ ਖੇਮ

ਸੂਖਾ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

teri saran puran sukj sagar kar kirpa devhu dan.
simar simar Nanak parabh yive binas ya-e abjiman.
||2||66||89||
sarag mehla 5.
Dhurat so-i ye Dhur ka-o lage.
so-i DhuranDhar so-i basunDhar jar ek parem ras
Página. ||1|| raja-o.
balbanch kare na yane labhe so Dhurat naji murjHa.
su-arath ti-ag asarath rachi-o nah simre parabh rurja. ||1||
so-i chatur si-ana pandit so sura so danaN.
saDhsang yin jar jar yapi-o Nanak so parvana. ||2||67||90||

Página 1222

sarag mehla 5.
jar jar sant yana ki yivan.
bikje ras bjog amrit sukj sagar ram nam ras pivan.
||1|| raja-o.
sanchan ram nam Dhan ratna man tan bjitar sivan.
jar rang raNg bha-e man lala ram nam ras kjivan. ||1||
yi-o mina yal si-o uryhano ram nam sang livan.
Nanak sant chatrik ki ni-a-i jar bund pan sukj
thivan. ||2||68||91||
sarag mehla 5.
jar ke namhin betal.
yeta karan karavan teta sabh banDhan yanyal. ||1|| raja-o.
bin parabh sev karat an seva birtha kate kal.
yab yam a-e sanghare parani tab tumro ka-un javal. ||1||
rakj lejo das apune ka-o sada sada kirpal.
sukj niDhan Nanak parabh mera saDhsang Dhan
mal. ||2||69||92||
sarag mehla 5.
man tan ram ko bi-uhar.
parem bhagat gun gavan giDhe pohat nah sansar.
||1|| raja-o.
sarvani kirtan simran su-ami ih saDh ko achar.
charan kamal asthit rid antar puya paran ko aDhar. ||1||
parabh din da-i-al sunhu benanti kirpa apni Dhar.
nam niDhan uchara-o nit rasna Nanak sad balijar.
||2||70||93||
sarag mehla 5.
jar ke namhin mat tjori.
simrat naji siriDhar thakur milat anDh dukj ghori.
||1|| raja-o.
jar ke nam si-o parit na lagi anik bhekj bajo yori.
tutat bar na lage ta ka-o yi-o gagar yal fori. ||1||
kar kirpa bhagat ras diye man kjachit parem ras kjori.
Nanak das teri sarna-i parabh bin an na jori. ||2||71||94||
sarag mehla 5.
chitva-o va a-osar man maji.
jo-e ikatar milhu sant sean gun gobind nit gaji. ||1|| raja-o.
bin jar bhean yete kam kari-ah tete birthe yaNhi.
puran parmanand man mitjo tis bin dusar naji. ||1||
yap tap sanyam karam sukj saDhan tul na kachhu-e laji.
charan kamal Nanak man beDhi-o charnah sang
samaji. ||2||72||95||
sarag mehla 5.
mera parabh sange antaryami.
age kusal pachhe kjem sukja simrat nam su-ami. ||1|| raja-o.

Oh Océano de Paz, busco Tu Refugio, bendíceme con el Tesoro de Tu Nombre.
Dice *Nanak*, vivo habitando en mi Único Dios y mira, fui liberado de mi ego negativo. (2-66-89)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sólo es un *Dhurata*, quien está apegado a su fuente, sólo es un *Dhurandra* y un *Basandhra* quien está imbuido en el Amor del Único Dios. (1-Pausa)
Quien engaña y no conoce a Dios no es un *Dhurata*, pues ese ser abandona lo que vale y además pierde lo que no vale, sin poder meditar en el Bello Dios. (1)
Sólo es sabio y un *Pandit* astuto, un ser con arrojo y será aprobado, quien medite en Su Dios en la Compañía de los Santos. (2-67-90)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor es la Vida de los Santos y en el mundo del deseo, ellos **P. 1222**.
se bañan en el Océano de Éxtasis y beben de la Esencia del Nombre de Dios. (1-Pausa)
Ellos cosechan las Preciosas Riquezas del Nombre del Señor, y bordan la Invaluable Joya del Señor en su cuerpo y en su mente, así brillan como la flor de Lala, imbuidos en el Amor del Señor con el Sabor de Su Nombre. (1)
Así como el pez está imbuido en el agua, así ellos se entonan en el Nombre. Dice *Nanak*, el Santo del Señor es como el *Chatrik* que es confortado sólo con la gota *Avanti* del Señor. (2-68-91)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sin el Nombre del Señor, la vida entra en la locura y sin importar lo que uno haga, se involucra en Maya y es atado cada vez más y más. (1-Pausa)
Quien sirve a alguien más que a Su Dios, pasa su vida en vano y, cuando la muerte llega para destruirla, su vida se desintegra. (1)
Oh Dios, sálvame, oh sálvame por Misericordia. Dice *Nanak*, mi Señor, el Dios, es el Océano de Paz, y los Santos son mis Únicos Tesoros. (2-69-92)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi ser comercia sólo en referencia a Dios, los males del mundo no me afligen y vivo así imbuido en la Amorosa Adoración de mi Señor. (1-Pausa)
El Santo escucha sólo la Alabanza del Señor y sólo medita en Dios, ésta en realidad es la Conducta del Santo y Él enaltece los Pies de Loto del Señor en su corazón. Su Alabanza es su respiración vital. (1)
Oh Dios, escucha mi plegaria por Misericordia para que siempre pueda recitar Tu Nombre de Éxtasis con mi lengua. Oh Señor, ofrezco mi vida en sacrificio a Ti. (2-70-93)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Quien se encuentra privado del Nombre del Señor, no logra el Entendimiento, no medita en Su Dios, el Maestro de *Maya,* y sólo atrae un inmenso sufrimiento para sí. (1-Pausa)
No ama el *Naam*, el Nombre del Señor, se apega a lo que está fuera de él, pero esa ilusión nunca será permanente, así como el agua nunca permanece en el cántaro roto. (1)
Oh Dios, bendíceme con Tu Devoción para que mi ser se funda en Tu Amor.
Dice *Nanak*, oh Dios, busco sólo Tu Refugio, pues sin Ti no conozco nada más. (2-71-94)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Enaltezco en mi mente ese momento en el que pueda encontrarme con los Santos y cantarle a mi Dios. (1.Pausa)
Si no medito en Dios, todo lo que hago es trivial, oh mi Dios, Néctar Dulce, eres el Señor del Perfecto Éxtasis y no hay nada ni nadie sin Ti. (1)
Vanas son las meditaciones, austeridades, actos piadosos y esfuerzos por la Paz, pues en Mérito, no se comparan para nada con recitar el Nombre del Señor. La mente de *Nanak* ha sido atravesada por los Pies de Loto del Señor y Él postra su ser a Sus Pies. (2-72-95)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Señor, el Conocedor Íntimo de los corazones, está siempre conmigo y, meditando en Su Nombre, vivo en total Paz aquí y aquí después. (1-Pausa) **P.1223.**

ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਸਖਾ ਹਰਿ ਮੇਰੈ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਬਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ਨਿਮਖ ਹਿਰਦੈ ਤੇ ਪੂਰੈ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੇ ਦਾਸ ਅਪਨੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਵਸਿ ਜਾ ਕੈ ॥ ਏਕਾ ਲਿਵ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਭਉ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ॥੨॥੭੩॥੯੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰਾਮ ਕੋ ਬਲੁ ਹੋਇ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਤਾਹੂ ਕੇ ਦੂਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਭਗਤੁ ਦਾਸੁ ਨਿਜੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾਂ ਤਿਸੁ ਸੋਇ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਉ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਨ ਕੌ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨਿਹਾਰਉ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਅਪਨੇ ਕਉ ਚਰਨ ਜੀਵਾਂ ਸੰਤ ਧੋਇ ॥੨॥੭੪॥੯੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਵਤੁ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੋਪਾਲ ਬੀਠੁਲੇ ਬਿਸਰਿ ਨ ਕਬ ਹੀ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨ ਨ ਦੂਜੀ ਜਾਇ ॥ ਜਿਉ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਤਿਵ ਹੀ ਰਹਣਾ ਤੁਮ੍ਰਾ ਪੈਨ੍ਹੈ ਖਾਇ ॥੧॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜਨਮਾ ਧਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ॥੨॥੭੫॥੯੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਰੇ ਨਾਮ ਕੋ ਸੁਖ ਸਾਰ ॥ ਆਨ ਕਾਮ ਬਿ-ਕਾਰ ਮਾਇਆ ਸਗਲ ਦੀਸਹਿ ਛਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਅੰਧ ਕੂਪ ਪਤਿਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਨਰਕ ਘੋਰ ਗੁਬਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਤ ਹਾਰਿਓ ਭ੍ਰਮਤ ਬਾਰੰ ਬਾਰ ॥੧॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਭਗਤਿ ਬਛਲ ਦੀਨ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰ ॥ ਕਰ ਜੋੜਿ ਨਾਨਕੁ ਦਾਨੁ ਮਾਂਗੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਉਧਾਰ ॥੨॥੭੬॥੯੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਰਾਜਿਤ ਰਾਮ ਕੋ ਪਰਤਾਪ ॥ ਆਧਿ ਬਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਸਭ ਨਾਸੀ ਬਿਨਸੇ ਤੀਨੈ ਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੁਝੀ ਪੂਰਨ ਸਭ ਆਸਾ ਚੂਕੇ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਮਨ ਤਨ ਆਤਮ ਧ੍ਰਾਪ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮਦ ਮਤਸਰ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਖਾਪ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਭੈ ਕਾਟਨਹਾਰੇ ਨਾਨਕ ਕੇ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੨॥੭੭॥੧੦੦॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਤੁਰੁ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸੰਸਾਰ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਹੋਵਤ ਕੂਕਰੀ ਆਸਾ ਇਤੁ ਲਾਗੋ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਇ ਠਗਉਰੀ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਓ ਜਨਮਤ ਬਾਰੋ ਬਾਰ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਨਿਮਖ ਨ ਸਿ-ਮਰਿਓ ਜਮਕੰਕਰ ਕਰਤ ਖੁਆਰ ॥੧॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਤੇਰਿਆ ਸੰਤਹ ਕੀ ਰਾਵਾਰ

॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭ ਜਾਚੈ ਮਨ ਤਨ ਕੋ ਆਧਾਰ ॥੨॥੭੮॥੧੦੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੈਲਾ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਜੀਉ ॥ ਤਿਨਿ ਪ੍ਰਭਿ ਸਾਚੈ ਆਪਿ ਭੁਲਾਇਆ ਬਿਖੈ ਠਗਉਰੀ ਪੀਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮਤੌ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ ਥਿਤਿ ਨਹੀ ਕਤਹੂ ਪਾਈ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਹਜਿ ਨ ਭੇਟਿਆ ਸਾਕਤੁ ਆਵੈ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਦਾਤੇ ਤੁਮ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਭਵਜਲੁ ਉਤਰਿਓ ਪਾਰ ॥੨॥੭੯॥੧੦੨॥

sean mit sakja jar mere gun gopal jar ra-i-a.
bisar na ya-i nimakj hirde te pure guru mila-i-a. ||1||
kar kirpa rakje das apne yi-a yant vas ya ke.
eka liv puran parmesur bha-o naji Nanak ta ke. ||2||73||96||
sarag mehla 5.
ya ke ram ko bal jo-e.
sagal manorath puran taju ke dukj na bi-ape ko-e. ||1|| raja-o.
yo yan bhagat das niy parabh ka sun yivaN tis so-e.
udam kara-o darsan pekjan kou karam parapat jo-e. ||1||
gur parsadi darisat nijara-o dusar naji ko-e.
dan deh Nanak apne ka-o charan yivaN sant Dho-e. ||2||74||97||
sarag mehla 5.
yivat ram ke gun ga-e.
karaju kirpa gopal bithule bisar na kab hi ya-e. ||1|| raja-o.
man tan Dhan sabh tumra su-ami an na duyi ya-e.
yi-o tu rakjaji tiv hi rahna tumHra penHe kja-e. ||1||
saDhsangat ke bal bal ya-i bajurh na yanma Dha-e.
Nanak das teri sarna-i yi-o bhave tive chala-e. ||2||75||98||
sarag mehla 5.
man re nam ko sukj sar.
an kam bikar ma-i-a sagal diseh chhar. ||1|| raja-o.
gariji anDh kup patit parani narak ghor gubar.
anik yoni bharmat jari-o bharmat baraN bar. ||1||
patit pavan bhagat bachhal din kirpa Dhar.
kar yorh Nanak dan maNge saDhsang uDhar. ||2||76||99||
sarag mehla 5.
bireit ram ko partap.
aDh bi-aDh upaDh sabh nasi binse tine tap. ||1|| raja-o.
tarisna buyhi puran sabh asa chuke sog santap.
gun gavat achut abjinasi man tan atam Dharap. ||1||
kam kroDh lobh mad matsar saDhu ke sang kjap.
bhagat vachhal bhe katanjare Nanak ke ma-i bap. ||2||77||100||
sarag mehla 5.
atur nam bin sansar.
taripat na jovat kukri asa it lago bikji-a chhar. ||1|| raja-o.
pa-e thag-uri ap bhula-i-o yanmat baro bar.
jar ka simran nimakj na simri-o yamkankar karat kju-ar. ||1||
johu kirpal din dukj bhanyan teri-a santeh ki ravar.

Nanak das daras parabh yache man tan ko aDhar. ||2||78||101||
sarag mehla 5.
mela jar ke nam bin yi-o.
tin parabh sache ap bhula-i-a bikje thag-uri pi-o. ||1|| raja-o.
kot yanam bharmatou bajo bhaNti thit naji kathu pa-i.
pura satgur sahy na bheti-a sakat ave ya-i. ||1||
rakj lejo parabh sammrith date tum parabh agam apar.
Nanak das teri sarna-i bhavyal utri-o par. ||2||79||102||

El Señor es mi Amigo, mi Compañero y así canto siempre Su Alabanza. Sí, Lo he encontrado a través de mi *Guru* Perfecto y ya nunca Lo olvido. (1)

A ese a quien el Señor de la Creación protege en Su Misericordia, es entonado totalmente en Su Dios Todo Prevaleciente y es liberado de todos sus temores. (2-73-96)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Quien considera que su Poder es el Señor, el Dios, tiene su Alma Satisfecha y los sufrimientos no le afligen. (1-Pausa)

El que está dedicado sólo a su Dios, vive para escuchar Su Gloria. Sí, yo añoro tener Su Visión con la que sólo por una muy buena Fortuna uno es bendecido. (1)

Busco tener la Visión de los Santos por la Gracia del *Guru* y por nada más, oh Dios bendice a *Nanak*, Tu Sirviente, para que viva con el fin de lavar los Pies de Tus Santos. (2-74-97)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Vivo para cantar las Alabanzas de mi Dios, oh Gopal, oh Señor, dame Tu Compasión y no permitas que me olvide de Ti nunca. (1-Pausa)

Oh Maestro, mi cuerpo, mente y riquezas, Te pertenecen, sí, no existe ningún otro Refugio para mí, y así vivo, como Tú me conservas, me alimento y me visto sólo con lo que viene de Ti. (1)

Ofrezco mi vida a los Santos, por cuya Gracia ya no reencarnaré. Oh Dios, busco sólo Tu Refugio, condúceme en Tu Voluntad. (2-75-98)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi mente, la Paz Verdadera está en el Nombre del Señor, y lo que sea que haga uno, desviado por el vicio y el engaño de la mente negativa, es como el polvo. (1-Pausa)

Uno cae en el pozo ciego y oscuro del hogar y viviendo en la maldad uno es llevado muy lejos de la Conciencia de Dios. Así uno vaga de encarnación en encarnación y es atado a la muerte una y otra vez. (1)

Oh Redentor de los malvados, Amante de los Devotos, ten Compasión de mí, el pobre tonto, *Nanak* te ruega con las palmas juntas, emancípame a través de Tus Santos. (2-76-99)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, manifiesta es la Gloria de mi Dios, pues por Su Gracia, soy liberado de las penas del cuerpo, mente y espíritu. (1-Pausa)

Sí, mi ansiedad ha terminado, estoy satisfecho y me he liberado de mis sufrimientos y dolores; mi cuerpo, Alma y mente están en Dicha, entonando las Alabanzas de mi Dios Eterno. (1)

En la Compañía de los Santos me libero de mi lujuria, enojo, avaricia, celos y ego, así, mi Dios, mi Padre y Madre, el Amante de Sus Devotos me ha liberado de todos mis temores. (2-77-100)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Indefenso se encuentra el mundo sin el Nombre del Señor. Permaneciendo apegado profundamente al polvo de *Maya*, la ilusión, sus deseos animales no se han calmado. (1-Pausa)

El Mismo Señor administra el veneno de *Maya* al mundo y así el mortal va y viene constantemente, pues no medita en Dios ni siquiera por un instante y el mensajero de la muerte lo destruye. (1)

Oh Destructor de los sufrimientos de los pobres y de los débiles, Ten Compasión de mí para que obtenga la Bendición de sentirme el Polvo por donde los Santos pisan. *Nanak* añora Tu Visión, oh Dios, pues es Lo principal para su cuerpo y mente. (2-78-101) **P.1224.**

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sin el Nombre del Señor el Alma se vuelve impura. Sí, el Señor Mismo lo desvía a uno del Sendero, administrando a cada uno el veneno del vicio. (1-Pausa)

Uno vaga por miles de encarnaciones sin encontrar la Paz, pues uno no es bendecido con el Equilibrio, ni se encuentra con el *Guru* Perfecto, y así el adorador de *Maya* va y viene. (1)

Oh mi Dios Dondadoso y Todopoderoso, Insondable e Infinito eres Tú. *Nanak*, Tu Esclavo, ha buscado sólo Tu Refugio, llévalo entonces a través del terrible océano del mundo. (2-79-102)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਮਣ ਕਉ ਰਾਮ ਕੇ ਗੁਣ ਬਾਦ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਧਿਆਈਐ ਪਰਮੇਸਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਾ ਕੇ ਸੁਆਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਏਕੁ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਬਿਨਸੇ ਮਾਇਆ ਮਾਦ ॥ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਅਨਹਦ ਧੁਨਿ ਬਾਣੀ ਬਹੁਰ�ि ਨ ਭਏ ਬਿਖਾਦ ॥੧॥ ਸਨਕਾਦਿਕ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਸੁਕ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ॥ ਪੀਵਤ ਅਮਿਉ ਮਨੋਹਰ ਹਰਿ ਰਸੁ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਸਮਾਦ ॥੨॥੮੦॥੧੦੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੀਨੇ ਪਾਪ ਕੇ ਬਹੁ ਕੋਟ ॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨੀ ਥਕਤ ਨਾਹੀ ਕਤੇਹਿ ਨਾਹੀ ਛੋਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਹਾ ਬਜਰ ਬਿਖ ਬਿਆਧੀ ਸਿਰਿ ਉਠਾਈ ਪੋਟ ॥ ਉਘਰਿ ਗਈਆਂ ਖਿਨਹਿ ਭੀਤਰਿ ਜਮਹਿ ਗ੍ਰਾਸੇ ਝੋਟ ॥੧॥ ਪਸੁ ਪਰੇਤ ਉਸਟ ਗਰਧਭ ਅਨਿਕ ਜੋਨੀ ਲੇਟ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਨਕ ਕਛੁ ਨ ਲਾਗੈ ਫੇਟ ॥੨॥੮੧॥੧੦੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅੰਧੇ ਖਾਵਹਿ ਬਿਸੁ ਕੇ ਗਟਾਕ ॥ ਨੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਹੁਟਿਓ ਸਾਸੁ ਗਇਓ ਤੁਤ ਘਾਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਾਥ ਰਵਾਣਿ ਉਦਰੁ ਲੇ ਪੋਖਹਿ ਮਾਇਆ ਗਈਆ ਹਾਟਿ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਕਰਤ ਕ੍ਰਤ ਪਛੁਤਾਵਹਿ ਕਬਹੁ ਨ ਸਾਕਹਿ ਛਾਂਟਿ ॥੧॥ ਨਿੰਦਕੁ ਜਮਦੂਤੀ ਆਇ ਸੰਘਾਰਿਓ ਦੇਵਹਿ ਮੁੰਡ ਉਪਰਿ ਮਟਾਕ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਨ ਕਟਾਰੀ ਆਪਸ ਕਉ ਲਾਈ ਮਨੁ ਅਪਨਾ ਕੀਨੋ ਫਾਟ ॥੨॥੮੨॥੧੦੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਟੂਟੀ ਨਿੰਦਕ ਕੀ ਅਧ ਬੀਚ ॥ ਜਨ ਕਾ ਰਾਖਾ ਆਪਿ ਸੁਆਮੀ ਬੇਮੁਖ ਕਉ ਆਇ ਪਹੁਚੀ ਮੀਚ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਸ ਕਾ ਕਹਿਆ ਕੋਇ ਨ ਸੁਣਈ ਕਹੀ ਨ ਬੈਸਣੁ ਪਾਵੈ ॥ ਈਹਾਂ ਦੁਖੁ ਆਗੈ ਨਰਕੁ ਭੁੰਚੈ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭਰਮਾਵੈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਭਇਆ ਖੰਡੀ ਬ੍ਰਹਮੰਡੀ ਕੀਤਾ ਅਪਣਾ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਨਿਰਭਉ ਕਰਤੇ ਕੀ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥੨॥੮੩॥੧੦੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਚਲਤ

ਬਹੁ ਪਰਕਾਰਿ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਤ ਨ ਕਤਹੁ ਬਾਤਹਿ ਅੰਤਿ ਪਰਤੀ ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸੂਖ ਨ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਇਹੈ ਇਸੁ ਬਿਉਹਾਰਿ ॥ ਆਪ ਪਰ ਕਾ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨੈ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਹਿ ਜਾਰਿ ॥੧॥ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰੁ ਦੁਖਿ ਬਿਆਪਿਓ ਦਾਸ ਲੇਵਹੁ ਤਾਰਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਣਾਇ ਨਾਨਕ ਸਦ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੨॥੮੪॥੧੦੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੇ ਪਾਪੀ ਤੈ ਕਵਨ ਕੀ ਮਤਿ ਲੀਨ ॥ ਨਿਮਖ ਘਰੀ ਨ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਜਿਨਿ ਦੀਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਾਤ ਪੀਵਤ ਸਵੰਤ ਸੁਖੀਆ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਖੀਨ ॥ ਗਰਭ ਉਦਰ ਬਿਲਲਾਟ ਕਰਤਾ ਤਹਾਂ ਹੋਵਤ ਦੀਨ ॥੧॥ ਮਹਾ ਮਾਦ ਬਿਕਾਰ ਬਾਧਾ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮੀਨ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਸਰੇ ਕਵਨ ਦੁਖ ਗਨੀਅਹਿ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪਦ ਚੀਨ ॥੨॥੮੫॥੧੦੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਚਰਨਹ ਓਟ ਗਹੀ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਦੁਰਮਤਿ ਜਾਤ ਬਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਹ ਅਗਾਧਿ ਊਚ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕੀਮਤਿ ਜਾਤ ਨ ਕਹੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਮਨੁ ਬਿਗਸਿਓ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਮਹੀ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੋਹਨ ਮਿਲਿ ਸਾਧਹ ਕੀਨੋ ਸਹੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਮ ਕੀ ਭੀਰ ਨ ਫਹੀ ॥੨॥੮੬॥੧੦੯॥

sarag mehla 5.
raman ka-o ram ke gun bad.
saDhsang Dhi-a-i-e parmesar amrit ya ke su-ad. ||1|| raja-o.
simrat ek achut abjinasi binse ma-i-a mad.
sahy anad anhad Dhun bani bajur na bha-e bikjad. ||1||
sankadik barahmadik gavat gavat suk par-hilad.
pivat ami-o manojar jar ras yap Nanak jar bismad.
||2||80||103||
sarag mehla 5.
kinHe pap ke bajo kot.
dinas reni thakat naji kateh naji chjot. ||1|| raja-o.
maja bear bikj bi-aDhi sir utha-i pot.
ughar ga-i-aN kjineh bjitar yameh garase yjot. ||1||
pas paret usat garDhabh anik yoni let.
bhe saDhsang gobind Nanak kachh na lage fet. ||2||81||104||
sarag mehla 5.
anDhe kjaveh bisu ke gatak.
nen sarvan sarir sabh huti-o sas ga-i-o tat ghat. ||1|| raja-o.
anath ranyan udar le pokjeh ma-i-a ga-i-a jat.
kilbikj karat karat pachhutavaji kabaju na sakeh chhaNt. ||1||
nindak yamduti a-e sanghari-o deveh mund upar matak.
Nanak apan katari apas ka-o la-i man apna kino fat.
||2||82||105||
sarag mehla 5.
tuti nindak ki aDh bich.
yan ka rakja ap su-ami bemukj ka-o a-e pajuchi mich. ||1|| raja-o.
us ka kaji-a ko-e na sun-i kaji na besan pave.
ihaN dukj age narak bhunche bajo yoni bharmave. ||1||
pargat bha-i-a kjandi barahmandi kita apna pa-i-a.
Nanak saran nirbha-o karte ki anad mangal gun ga-i-a.
||2||83||106||
sarag mehla 5.
tarisna chalat bajo parkar.

puran jot na kataju bateh ant parti jar. ||1|| raja-o.
saNt sukj na sahy upye ihe is bi-uhar.
ap par ka kachh na yane kam kroDheh yar. ||1||
sansar sagar dukj bi-api-o das levhu tar.
charan kamal sarna-e Nanak sad sada balijar. ||2||84||107||
sarag mehla 5.
re papi te kavan ki mat lin.
nimakj ghari na simar su-ami yi-o pind yin din. ||1|| raja-o.
kjat pivat savant sukji-a nam simrat kjin.
garabh udar billat karta tajaN jovat din. ||1||
maja mad bikar baDha anik yon bharmin.
gobind bisre kavan dukj gani-ah sukj Nanak jar pad chinH. ||2||85||108||
sarag mehla 5.
ma-i ri charnah ot gaji.
darsan pekj mera man mohi-o durmat yat baji. ||1|| raja-o.
agah agaDh uch abjinasi kimat yat na kaji.
yal thal pekj pekj man bigsi-o pur raji-o sarab maji. ||1||
din da-i-al paritam manmohan mil saDhah kino saji.
simar simar yivat jar Nanak yam ki bjir na faji.
||2||86||109||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Recita, oh ser humano, las Alabanzas de Tu Señor, sí, medita en Tu Dios, en la Compañía de los Santos. Ahí uno saborea el Néctar Dulce. (1-Pausa)

Habitando en el Dios Eterno e Inmortal, la intoxicación de *Maya* desaparece y uno no se aflige más, bendecida con la Paz del Equilibrio, la Melodía Celestial resuena en el interior de la mente. (1)

Las Alabanzas de mi Dios son recitadas aún por *Brahma* y sus hijos, por *Sukdev*, el vidente y *Prehlad* también. Quien bebe del Delicioso Néctar del Señor, despierta a Sus Maravillas. (2-80-103)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, uno construye miles de castillos con una intención torcida y, noche y día y sin cansancio, quiere más y mucho más. (1-Pausa)

Sobre su cabeza carga las consecuencias de vivir en la maldad y el error, pero queda totalmente expuesto cuando *Yama*, el mensajero de la muerte lo prende del mechón. (1)

Después uno cae en los vientres de cuadrúpedos, de camellos y burros, o se queda como fantasma, sin liberarse de la atracción de la Tierra. Medita en Tu Dios, en la Compañía de los Santos, oh dice *Nanak*, para que de esa forma la consecuencia de tus errores no aflija tu mente. (2-81-104)

El ciego ignorante se regocija lamiendo el veneno de *Maya*, y después su mirada, sus oídos y su cuerpo se agotan y en un instante pierde su respiración. (1-Pausa)

Uno hiere al pobre y al débil y de ahí se alimenta, y termina siguiendo a *Maya*. Comete errores y luego se arrepiente, sin poder cambiar su forma de ser. (1)

Entonces *Yama* lo apergolla dándole en la cabeza. Dice *Nanak*, uno rebana con su daga su propia mente y la divide. (2-82-105)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El que calumnia a Dios es destruido donde sea que se encuentre. El Señor es el Refugio de los Santos, pero quien le da la espalda sus propias acciones lo destruyen. (1-Pausa)

Nadie lo escucha, sí, no encuentra refugio en ningún lado, sufre pena aquí y el fuego de sus pasiones lo consume en el más allá, y así vaga de vida en vida. (1)

Se vuelve conocido por todas partes y cosecha sólo lo que sembró.
Nanak busca el Refugio de Su Valeroso Señor, y canta así la Melodía de Éxtasis. (2-83-106)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El deseo lo conduce a uno de un lado al otro, sin lograr ninguna satisfacción y al final pierde el juego de la vida. **P.1225.** (1-Pausa)

Uno no logra obtener Paz, ni Equilibrio, pues el deseo conduce al ansia de más deseo, así uno se consume en el fuego de la lujuria y el enojo, sin poder saber que es qué. (1)

El mar de las existencias materiales lo envuelve a uno en el dolor, sálvame oh mi Señor.
Nanak busca el Refugio del Loto de Tus Pies, oh Dios, y ofrece su vida siempre en sacrificio a Ti. (2-84-107)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh ser malvado, ¿quién te instruyó?, no meditas en tu Dios ni siquiera por un instante, no meditas en Quien te bendijo con un cuerpo y un Alma. (1-Pausa)

Estas feliz comiendo, bebiendo y durmiendo, pero sin habitar en el Nombre de tu Señor vives doliente, qué humilde te veías todo indefenso en el vientre de tu madre. (1)

Está atrapado en el error, intoxicado por *Maya* y así vagas de nacimiento en nacimiento.
Entiende que la Paz sólo radica en nuestra Conciencia de Dios, porque olvidándose de Él uno sólo gana dolor. (2-85-108)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi madre, busco sólo el Refugio de los Pies del Señor, vivo encantado con la Visión de Dios y la maldad en mi interior se ha desvanecido. (1-Pausa)

Él es Insondable y Eterno, lo más Alto de lo alto, oh, a Él nadie lo puede evaluar y mira, mi mente florece sólo al Verlo por todas partes, pues Él lo llena todo. (1)

Es Él Quien cautiva mi mente, el Dios Fascinante, Quien es siempre Compasivo con el débil. Encontrando a los Santos Él se vuelve Manifiesto. *Nanak* vive sólo para meditar en Su Señor y así no es atrapado por el dogal de *Yama*, el mensajero de la muerte. (2-86-109)

ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਮਤਵਾਰੋ ॥ ਪੇਖਿ ਦਇਆਲ ਅਨਦ ਸੁਖ ਪੂਰਨ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਪਿਓ ਖੁਮਾਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਰੰਮਲ ਭਏ ਊਜਲ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਵਤ ਕਾਰੋ ॥ ਚਰਨ ਕੰਮਲ ਸਿਉ ਡੋਰੀ ਰਾਚੀ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰੋ ॥੧॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਸਰਬਸੁ ਦੀਨੇ ਦੀਪਕ ਭਇਓ ਉਜਾਰੋ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ਕੁਲਹ ਸਮੂਹਾਂ ਤਾਰੋ ॥੨॥੮੭॥੧੧੦॥ ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਆਨ ਸਿਮਰਿ ਮਰਿ ਜਾਂਹਿ ॥ ਤਿਆਗਿ ਗੋਬਿਦੁ ਜੀਅਨ ਕੋ ਦਾਤਾ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਲਪਟਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰਿ ਚਲਹਿ ਅਨ ਮਾਰਗਿ ਨਰਕ ਘੋਰ ਮਹਿ ਪਾਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਸਜਾਂਈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਗੁਰਕੈ ਗਰੁਭਿ ਭ੍ਰਮਾਹਿ ॥੧॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤੇ ਸੇ ਪਤਿਵੰਤੇ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਜਗੁ ਜੀਤਿਓ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵਹਿ ਜਾਂਹਿ ॥੨॥੮੮॥੧੧੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕਾਟੀ ਕੁਟਿਲਤਾ ਕੁਠਾਰਿ ॥ ਭ੍ਰਮ ਬਨ ਦਹਨ ਭਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਰਹਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਨਿੰਦਾ ਪਰਹਰੀਆ ਕਾਢੇ ਸਾਧੂ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਾਰਿ ॥

ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਤਿਆ ਬਹੁਰਿ ਨ ਜੂਐ ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਪੂਰਨ ਸਬਦਿ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ਪੁਨਹ ਪੁਨਹ ਨਮਸਕਾਰਿ ॥੨॥੮੯॥੧੧੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੋਥੀ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਥਾਨੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਮੁਨਿ ਲੋਚਹਿ ਬਿਰਲੇ ਲਾਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਪੂਰਨ ਤਾ ਕੋ ਕਾਮੁ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਤਿਸੁ ਜਾਨੈ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਬਿਸਰੁ ਨਹੀ ਮੇਰੇ ਕਰਤੇ ਇਹੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਂਗੈ ਦਾਨੁ ॥੨॥੯੦॥੧੧੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵੁਠਾ ਸਰਬ ਥਾਈ ਮੇਹੁ ॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਗਾਉ ਹਰਿ ਜਸੁ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਨੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸਿ ਜਲ ਨਿਧਿ ਊਨ ਥਾਉ ਨ ਕੇਹੁ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਜੰਮਿਅ ਦਾਨੁ ਸਭ ਦੇਹੁ ॥੧॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਹਰਿ ਸਤਿ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿ ਸਾਧਸੰਗੇਹੁ ॥ ਸਤਿ ਤੇ ਜਨ ਜਿਨ ਪਰਤੀਤਿ ਉਪਜੀ ਨਾਨਕ ਨਹ ਭਰਮੇਹੁ ॥੨॥੯੧॥੧੧੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿਦ ਜੀਉ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ॥ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਸਹਾਈ ਤੁਮ ਹੀ ਤੂ ਮੇਰੋ ਪਰਵਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿਓ ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸਭ ਫਲ ਪਾਏ ਰਸਕਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਿਆਏ ॥੧॥ ਅਬਿਚਲ ਨੀਵ ਧਰਾਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕਬਹੁ ਡੋਲਤ ਨਾਹੀ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਬ ਭਏ ਦਇਆਰਾ ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਨਿਧਿ ਪਾਂਹੀ ॥੨॥੯੨॥੧੧੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿਬਹੀ ਨਾਮ ਕੀ ਸਚੁ ਖੇਪ ॥ ਲਾਭੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਨਿਧਿ ਧਨੁ ਬਿਖੋ ਮਾਹਿ ਅਲੇਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲ ਸੰਤੋਖੇ ਆਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇ ॥ ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਅਪਾਰ ਜੀਤਿਓ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਪਾਇ ॥੧॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿਦ ਭਇਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਰਾਸਿ ਨਾਨਕ ਪਾਈ ਲਗਾ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ॥੨॥੯੩॥੧੧੬॥

sarag mehla 5.
ma-i ri man mero matvaro.
pekj da-i-al anad sukj puran jar ras rapi-o kjumaro. ||1|| raja-o.
nirmal bha-e uyal yas gavat bajur na jovat karo.
charan kamal si-o dori rachi bheti-o purakj aparo. ||1||
kar geh line sarbas dine dipak bha-i-o uyaro.
Nanak nam rasik beragi kulah samuha^{N} taro. ||2||87||110||
sarag mehla 5.
ma-i ri an simar mar ya^{N}hi.
ti-ag gobid yi-an ko data ma-i-a sang laptaji. ||1|| raja-o.
nam bisar chaleh an marag narak ghor meh paji.
anik sea^{N}-i ganat na ave garbhe garabh bharmaji. ||1||
se Dhanvante se pativante jar ki saran samaji.
gur parsad Nanak yag yiti-o bajur na avaji ya^{N}hi. ||2||88||111||
sarag mehla 5.
jar kati kutilta kuthar.
bharam ban dajan bha-e kjin bjitar ram nam parjar. ||1|| raja-o.
kam kroDh ninda parjari-a kadhe saDhu ke sang mar.

Página 1226

yanam padarath gurmukj yiti-a bajur na yu-e jar. ||1||
ath pajar parabh ke gun gavah puran sabad bichar.
Nanak dasan das yan tera punah punah namaskar. ||2||89||112||
sarag mehla 5.
pothi parmesar ka than.
saDhsang gavaji gun gobind puran barahm gi-an. ||1|| raja-o.
saDhik siDh sagal mun locheh birle lage Dhi-an.
yisaji kirpal jo-e mera su-ami puran ta ko kam. ||1||
ya ke ride vase bhe bhanyan tis yane sagal yajan.
kjin pal bisar naji mere karte ih Nanak ma^{N}ge dan. ||2||90||113||
sarag mehla 5.
vutha sarab tha-i meu.
anad mangal ga-o jar yas puran pargati-o neu. ||1|| raja-o.
cjar kunt dah dis yal niDh un tha-o na keu.
kirpa niDh gobind puran yi-a dan sabh de. ||1||
sat sat jar sat su-ami sat saDhsangeu.
sat te yan yin partit upyi Nanak nah bharmeu. ||2||91||114||
sarag mehla 5.
gobid yi-o tu mere paran aDhar.
sean mit saja-i tum hi tu mero parvar. ||1|| raja-o.
kar mastak Dhari-o mere mathe saDhsang gun ga-e.
tumri kirpa te sabh fal pa-e rasak ram nam Dhi-a-e. ||1||
abichal niv Dhara-i satgur kabhu dolat naji.
gur Nanak yab bha-e da-i-ara sarab sukja niDh pa^{N}hi. ||2||92||115||
sarag mehla 5.
nibji nam ki sach kjep.
labh jar gun ga-e niDh Dhan bikje maji alep. ||1|| raja-o.
yi-a yant sagal santokje apna parabh Dhi-a-e.
ratan yanam apar yiti-o bajurh yon na pa-e. ||1||
bha-e kirpal da-i-al gobid bha-i-a saDhu sang.
jar charan ras Nanak pa-i laga parabh si-o rang. ||2||93||116||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh mi madre, mi mente está embebida con Dios. Viéndolo entro en Estado de Éxtasis y mi mente se funde en Su Esencia. (1-Pausa)
Cantando la Inmaculada Alabanza de Dios también yo me he purificado y ahora vivo sin mancha alguna, vivo apegado al Loto de los Pies de mi Dios y así me encuentro con el Ser Infinito. (1)
Me toma de la Mano y me bendice con todo, pues Su Luz ilumina mi interior.
Dice *Nanak*, quien vive en el desapego imbuido en el Nombre, se lleva consigo a su generación completa. (2-87-110)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, soy nada si no medito en nadie más que en mi Dios, porque olvidándolo a Él, el Mástil de mi Alma, me apego a la ilusión. (1-Pausa)
La que se olvida del Nombre del Señor y camina por otro sendero, cae en la oscuridad de su conciencia. Esta actitud se paga de mil formas, muy sutiles todas, vagando de vientre en vientre. (1)
Sólo aquél que busca nada ni a nadie más que el Refugio del Señor, es un ser con verdadero Honor y Riqueza y por la Gracia del *Guru* gana la batalla de la vida, él ya no va ni viene más. (2-88-111)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor corta con Su Hacha el árbol venenoso de nuestro engaño y astucia, sí, con el Fuego del Nombre del Señor, es quemada la jungla de nuestras ilusiones. (1-Pausa)
En la Compañía de los Santos nos liberamos de la lujuria, del enojo y de la actitud calumniadora, y así logramos el objeto de nuestra vida, por la Gracia **P.1226.**
del *Guru*, sin tener que apostarla y perder otra vez. (1)
Recitemos por siempre la Bella Alabanza de Dios, meditando en la Palabra Perfecta.
Dice *Nanak*, oh Señor, soy el Esclavo de Tus Esclavos y te saludo para siempre. (2-89-112)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Libro es el Recinto de Dios, pues contiene la Perfecta Sabiduría de Su Sendero y Sus Palabras uno las entona para alabar al Señor por la Gracia de los Santos. (1-Pausa)
Los buscadores, los adeptos, los que viven en silencio, todos buscan a Dios, pero extraordinarios son los que están entonados en Él.
Sí, el que tiene la Misericordia de mi Maestro, vive en Plenitud. (1)
Aquél en cuyo corazón habita el Señor, el Destructor de nuestros miedos, es aclamado en el mundo entero. Oh Señor Creador, no me abandones ni por un instante, esto es lo único que busco de Ti. (2-90-113)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh, Dios ha extendido Su Reinado por todas partes, canta entonces la Melodía de Éxtasis, sí, la Alabanza del Señor, pues el Amor de Dios para con el ser humano se ha vuelto manifiesta. (1-Pausa)
Ahora donde sea que uno ve, ve el Océano de Misericordia y no hay lugar privado de Su Gracia.
Oh Tú, Fuente de Compasión, oh mi Señor Perfecto, bendice a cada uno con el Regalo de un Alma. (1)
Verdad, Verdad, Verdad es nuestro Señor, el Dios, Verdad la Compañía de los Santos. Verdad son ellos también en quienes la Fe es edificada y entonces, oh dice *Nanak,* uno ya no se maravilla. (2-91-114)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, en mi ser Tú eres el Protagonista de mi respiración, sí, sólo Tú eres mi Amigo, mi Soporte y mi Familia. (1-Pasa)
Has puesto Tu Mano sobre mi frente y así canto siempre Tu Alabanza, en la Compañía de los Santos. Mediante Tu Compasión vivo satisfecho y con todo Amor medito en Tu Nombre. (1)
Cuando *Nanak*, el *Guru* me mostró Su Compasión, fui bendecido con el Tesoro de Paz. (2-92-115)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sólo la Verdadera Mercancía del Nombre del Señor perdura en nosotros y lo que uno obtiene es cantar las Alabanzas y permanecer desapegado en medio del apego total. (1-Pausa)
Todas las criaturas son confortadas meditando en Su Señor, ganan una vida Infinita y no llegan a ningún vientre otra vez. (1)
Cuando el Señor muestra Su Compasión, uno es guiado hasta el Santuario de los Santos.
Mira, *Nanak* ha sido bendecido con el Tesoro de los Pies del Señor y se encuentra profundamente imbuido en el Amor de Dios. (2-93-116)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਪੇਖਿ ਰਹੀ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਅਚਰਜ੝ ਤਾ ਕੇ ਸ੝ਾਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬੰਧਪ ਹੈ ਸੋਈ ਮੰਨਿ ਹਰਿ ਕੇ ਅਹਿਲਾਦ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਗ੝ਾਏ ਗ੝ਨ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਨਸਿਓ ਸਭ੝ ਪਰਮ੝ਾਦ ॥੧॥ ਡੋਰੀ ਲਪਟਿ ਰਹੀ ਚਰਨਹ ਸੰਗਿ ਭ੝ਮ ਭੈ ਸ੝ਗਲੇ ਖਾਦ ॥ ਏਕ੝ ਅਧਾਰ੝ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੀਆ ਬਹ੝ਰਿ ਨ

ਜੋਨਿ ਭ੝ਮਾਦ ॥੨॥੯੪॥੧੧੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਮਾਤੀ ਚਰਣ ਸਮ੝ਹ ॥ ਏਕਸ੝ ਬਿਨ੝ ਹਉ ਆਨ੝ ਨ ਜਾਨਉ ਦ੝ਤੀਆ ਭਾਉ੝ ਸਭ ਲ੝ਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਆਗਿ ਗੋਪਾਲ੝ ਅਵਰ ਜੋ ਕਰਣਾ ਤੇ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਖ੝ਹ ॥ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਮੇਰਾ ਮਨ੝ ਮੋਹਿਓ ਕਾਢੀ ਨਰਕਿ ਤੇ ਧ੝ਹ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੝ਸਾਦਿ ਮਿਲਿਓ ਸ੝ਖਦਾਤਾ ਬਿਨਸੀ ਹਉਮੈ ਹ੝ਹ ॥ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਮਓਲਿਓ ਮਨ੝ ਤ੝ਨ੝ ਜ੝ਹ ॥੨॥੯੫॥੧੧੮॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨਸੈ ਕਾਚ੝ ਕੇ ਬਿਉਹਾਰ ॥ ਰਾਮ ਭਜ੝ ਮਿਲਿ ਸ੝ਾਧਸੰਗਤਿ ਇਹੈ ਜਗ ਮਹਿ ਸਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਈਤ ਉਤ੝ ਨ ਡੋਲਿ ਕਤ੝ਹ ਨਾਮ੝ ਹਿਰਦੈ ਧ੝ਾਰਿ ॥ ਗ੝ਰ ਚਰਨੰ ਬੋਹਿਥ ਮਿਲਿਓ ਭਾਗੀ ਉਤਰਿਓ ਸੰਸਾਰ ॥੧॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪ੝ਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਨਾਥ ਅਪਾਰ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ੝ ਅੰਮ੝ਿਤ ਪੀਓ ਨਾਨਕ ਆਨ ਰਸ ਸਭਿ ਖਾਰ ॥੨॥੯੬॥੧੧੯॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾ ਤੇ ਕਰ੝ਣ ਪਲਾਹ ਕਰੇ ॥ ਮਹਾ ਬਿਕਾਰ ਮੋਹ ਮਦ ਮਾਤੋ ਸ੝ਿਮਰਤ ਨਾਹਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜ੝ਪਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਤਿਨ੝ ਕੇ ਦੋਖ ਜ੝ਰੇ ॥ ਸਫਲ ਦੇਹ ਧੰਨਿ ਓਇ ਜਨਮੇ ਪ੝ਭ੝ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਲੇ ॥੧॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਦਸਾ ਸਿਧਿ ਸਭ੝ ਉਪਰਿ ਸਾਧ ਭਲੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਧ੝ਰਿ ਜਨ ਬਾਂਛੈ ਉਧਰਹਿ ਲਾਗਿ ਪਲੇ ॥੨॥੯੭॥੧੨੦॥ ਸਾਰਗ੝ ਮਹ੝ਲਾ ੫ ॥ ਹ੝ਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੇ ਜਨ ਕਾਂਖੀ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਚਨਿ ਏਹੀ ਸ੝ਖ੝ ਚਾਹਤ ਪ੝ਭ੝ ਦਰਸ੝ ਦੇਖਹਿ ਕਬ ਆਖੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੝ ਬੇਅੰਤ ਪਾਰਬ੝ਹਮ ਸ੝ਆਮੀ ਗਤਿ ਤੇਰੀ ਜਾਇ ਨ ਲਾਖੀ ॥ ਚ੝ਰਨ੝ ਕਮਲ੝ ਪ੝ਰੀਤਿ ਮਨ੝ ਬੇਧਿਆ ਕ੝ਰਿ ਸਰਬਸ੝ ਅੰਤ੝ਰਿ ਰਾਖੀ ॥੧॥ ਬੇਦ ਪ੝ਰਾਨ ਸਿਮ੝ਿਤ ਸਾਧ੝ ਜਨ ਇਹ ਬਾਣੀ ਰ੝ਸਨਾ ਭਾਖੀ ॥ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮ੝ ਨਾਨਕ ਨਿਸਤਰੀਐ ਹੋਰ੝ ਦ੝ਤੀਆ ਬਿਰਥੀ ਸਾਖੀ ॥੨॥੯੮॥੧੨੧॥ ਸਾਰਗ੝ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਖੀ ਰਾਮ ਕੀ ਤ੝ ਮਾਖੀ ॥ ਜਹ੝ ਦ੝ਰਗੰਧ ਤਹਾ ਤ੝ ਬੈਸਹਿ ਮਹਾ ਬਿਖਿਆ ਮਦ ਚਾਖੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਤ੝ਹਿ ਅਸਥਾਨਿ ਤ੝ ਟਿਕਨ੝ ਨ ਪਾਵਹਿ ਇਹ ਬਿਧਿ ਦੇਖੀ ਆਖੀ ॥ ਸੰਤਾ ਬਿਨ੝ ਤੇ ਕ੝ਇ ਨ੝ ਛਾਡਿਆ ਸੰਤ੝ ਪਰੇ ਗੋਬਿਦ੝ ਕੀ ਪਾਖੀ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲੇ ਤੈ ਮਹੇ ਬਿਨ੝ ਸੰਤਾ ਕਿਨੈ ਨ ਲਾਖੀ ॥ ਨਾਨਕ੝ ਦਾਸ੝ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਰਾਤਾ ਸਬਦ੝ ਸ੝ਰਤਿ ਸਚ੝ ਸਾਖੀ ॥੨॥੯੯॥੧੨੨॥ ਸਾਰਗ੝ ਮਹ੝ਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਕਾਟੀ ਜਮ੝ ਕੀ ਫਾਸ੝ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਸਰਬ ਸ੝ਖ ਪਾਏ ਬੀਚੇ ਗ੝ਸਤ ਉਦਾਸ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰ੝ਪਾ ਲੀਨੇ ਕਰਿ ਅਪ੝ਨੇ ਉਪਜੀ ਦਰਸ੝ ਪਿਆਸ ॥ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗ੝ਣ ਗਾਏ ਬਿਨਸੀ ਦ੝ਤੀਆ ਆਸ ॥੧॥ ਮਹਾ ਉਦਿਆਨ ਅਟਵੀ ਤੇ ਕਾਢੇ ਮਾਰਗ੝ ਸੰਤ ਕਹਿਓ ॥ ਦੇਖ੝ ਦਰਸ੝ ਪਾਪ ਸਭਿ ਨਾਸੇ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਰਤ੝ਨ੝ ਲਹਿਓ ॥੨॥੧੦੦॥੧੨੩॥

sarag mehla 5.
ma-i ri pekj raji bismad.
anhad Dhuni mera man mohi-o achre ta ke savad. ||1||
raja-o.
mat pita banDhap he so-i man jar ko ajilad.
saDhsang ga-e gun gobind binsi-o sabh parmad. ||1||
dori lapat raji charnah sang bharam bhe sagle kjad.
ek aDhar Nanak yan ki-a bajur na yon bharmad.
||2||94||117||

Página 1227

sarag mehla 5.
ma-i ri mati charan samuh.
ekas bin ja-o an na yan-o duti-a bha-o sabh luh. ||1|| raja-o.
ti-ag gopal avar yo karna te bikji-a ke kjuh.
daras pi-as mera man mohi-o kadhi narak te Dhuh. ||1||
sant parsad mili-o sukj-data binsi ja-ume huh.
ram rang rate das Nanak ma-uli-o man tan yuh.
||2||95||118||
sarag mehla 5.
binse kach ke bi-uhar.
ram bhe mil saDhsangat ihe yag meh sar. ||1|| raja-o.
it ut na dol kathu nam hirde Dhar.
gur charan bojith mili-o bhagi utri-o sansar. ||1||
yal thal maji-al pur raji-o sarab nath apar.
jar nam amrit pi-o Nanak an ras sabh kjar. ||2||96||119||
sarag mehla 5.
ta te karan palah kare.
maja bikar moh mad matou simrat naji jare. ||1|| raja-o.
saDhsang yapte nara-in tin ke dokj yare.
safal de Dhan o-e yanme parabh ke sang rale. ||1||
cjar padarath asat dasa siDh sabh upar saDh bhale.
Nanak das Dhur yan ba^Nchhe uDhraji lag pale.
||2||97||120||
sarag mehla 5.
jar ke nam ke yan ka^Nkji.
man tan bachan ei sukj chajat parabh daras dekjeh kab akji. ||1|| raja-o.
tu be-ant parbarahm su-ami gat teri ya-e na lakji.
charan kamal parit man beDhi-a kar sarbas antar rakji. ||1||
bed puran simrit saDhu yan ih bani rasna bhakji.
yap ram nam Nanak nistari-e jor duti-a birthi sakji.
||2||98||121||
sarag mehla 5.
makji ram ki tu makji.
yah durganDh taja tu beseh maja bikji-a mad chakji. ||1|| raja-o.
kiteh asthan tu tikan na pavaji ih biDh dekji akji.
santa bin te ko-e na chhadi-a sant pare gobid ki pakji. ||1||
yi-a yant sagle te mohe bin santa kine na lakji.
Nanak das jar kirtan rata sabad surat sach sakji. ||2||99||122||
sarag mehla 5.
ma-i ri kati yam ki fas.
jar jar yapat sarab sukj pa-e biche garsat udas. ||1|| raja-o.

Página 1228

kar kirpa line kar apune upyi daras pi-as.
satsang mil jar gun ga-e binsi duti-a as. ||1||
maja udi-an atvi te kadhe marag sant kaji-o.
dekjat daras pap sabh nase jar Nanak ratan laji-o.
||2||100||123||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, estoy atónito observando las mil Maravillas del Señor, mi mente está fascinada con la Melodía Celestial y me regocijo en la Delicia de Su Sabor. (1-Pausa)
Nuestro Señor es nuestro Padre, Madre y Pariente, sí, nuestra mente es bendecida con Su Dicha y así cantamos las Alabanzas del Señor en la Compañía de los Santos, liberándonos de nuestras ilusiones y engaños. (1)
Nanak se apoya en Su Único Dios y así ya no vaga de matriz en matriz. (2-94-117)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino. **P.1227.**

Oh madre, estoy totalmente imbuido en el Amor de los Pies de mi Señor y no conozco a nadie más que a mi Dios, sí, el sentido de la dualidad ya no existe más en mí. (1-Pausa)
Abandonar a Dios es caer en el hondo, oscuro y profundo pozo del vicio, sí, cuando mi mente es cautivada con la Visión del Señor, soy rescatado y puesto a salvo del fuego de mis pasiones. (1)
Por la Gracia de los Santos uno encuentra al Dios Dador de Éxtasis y el ruido del ego es calmado, así uno profundiza en el Amor del Señor y el bosque del cuerpo y de la mente florece. (2-95-118)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He abandonado el comercio con ilusiones y me he dedicado sólo a lo Real, a la Quintaesencia, meditando en el Nombre del Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (1-Pausa)
Enaltezco el Nombre en el corazón y no vacilo ni abandono mi Sendero y, por una muy buena Fortuna, soy llevado a través del mar tumultuoso en la Barca del *Guru*. (1)
El Señor Infinito Lo es de todos y prevalece en lo espacios y espacios inferiores, en las aguas y en la tierra. Bebe, oh dice *Nanak*, del Elixir del Nombre del Señor, pues insípidos son todos los demás sabores. (2-96-119)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Uno sufre y se aflige constantemente, pues no habita en Dios, al estar viviendo intoxicado con el vino de los apegos viciosos. (1-Pausa)
Los que meditan en Dios, en la Compañía de los Santos, están liberados de todo sufrimiento y se inmergen en Dios. Oh bendito es su nacimiento como seres humanos. (1)
Por encima de los cuatro Regalos y los dieciocho poderes psíquicos están los Santos Benditos de Dios. *Nanak* añora el Polvo de Sus Pies, pues aferrándose a Su Túnica uno es llevado a través. (2-97-120)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Los Sirvientes de Dios añoran sólo el Nombre del Señor, sí, con pensamiento, palabra y obra, la Bendición que buscan es que puedan tener la Visión de Dios en el seno de su ser. (1-Pausa)
Oh Maestro Infinito y Supremo, no podría conocer la Extensión de Tu Ser, mi mente ha sido atravesada por el Amor del Loto de Tus Pies y viendo que este Amor es el Tesoro de todo lo Bueno, Lo enaltezco en mi interior. (1)
La única Verdad que los Santos han transmitido a través de los *Vedas*, los *Shastras* y los *Smritis*, es que sólo contemplando el Nombre del Señor uno es Emancipado y el resto es sólo parloteo. (2-98-121)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh *Maya*, vuela, oh creación de Dios, tu aposento es el lodo y lames el dulce veneno de la ilusión. (1-Pausa)
No tienes sitio, esto lo he observado con mis propios ojos, sí, con excepción del Santo, has afectado a cada uno, pues los Santos se conservan siempre del lado de Dios. (1)
Todas las criaturas han sido embaucadas por ti y sólo los Santos conocen tu verdadera naturaleza y realidad. Dice *Nanak*, el Sirviente del Señor vive entonado en las Alabanzas del Señor y ve Su Presencia enalteciendo la Palabra del *Guru* en su Conciencia. (2-99-122)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, las amarras de la muerte me han sido quitadas, he logrado el Éxtasis, meditando en mi Dios y vivo desapegado en medio del hogar. (1-Pausa)
En Su Misericordia, el Señor me ha poseído, y en mi interior se ha construido el deseo de tener la Visión de Dios. **P.1228.**
Ahora canto las Alabanzas del Señor en la Compañía de los Santos y ya no pongo mis esperanzas en nada más. (1)
El *Guru* me ha rescatado del bosque salvaje, me ha mostrado el Sendero, y teniendo Su Visión me liberé de los efectos de mis maldades, siendo bendecido con la Joya del Nombre del Señor. (2-100-123)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਰੀ ਅਰਿਓ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੋਰਿ ॥ ਦਰਸਨ ਰੁਚਿਤ ਪਿਆਸ ਮਨਿ ਸੁੰਦਰ ਸਕਤ ਨ ਕੋਈ ਤੋਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮਾਨ ਪਤਿ ਪਿਤ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਹਰਿ ਸਰਬਸੁ ਧਨ ਮੋਰ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਸਰੀਰੁ ਅਸਤ ਬਿਸਟਾ ਕ੍ਰਿਮ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਜਾਨਤ ਹੋਰ ॥੧॥ ਭਇਓ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲਾ ਜੋਰ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਸਾਗਰ ਬਿਨਸਿਓ ਆਨ ਨਿਹੋਰ ॥੨॥੧੦੧॥੧੨੪॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨੀਕੀ ਰਾਮ ਕੀ ਧੁਨਿ ਸੋਇ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਨੂਪ ਸੁਆਮੀ ਜਪਤ ਸਾਧੂ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਿਤਵਤਾ ਗੋਪਾਲ ਦਰਸਨ ਕਲਮਲਾ ਕਛੁ ਧੋਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਿਕਾਰ ਅੰਕੁਰ ਹਰਿ ਕਾਟਿ ਛਾਡੇ ਖੋਇ ॥੧॥ ਪਰਾ ਪੂਰਬਿ ਜਿਸਹਿ ਲਿਖਿਆ ਬਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥ ਰਵੰਣ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਕਰਤੇ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਜੋਇ ॥੨॥੧੦੨॥੧੨੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕੀ ਮਤਿ ਸਾਰ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਾਰਿ ਜੁ ਆਨ ਰਾਚਹਿ ਮਿਥਨ ਸਭ ਬਿਸਥਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਭਜੁ ਸੁਆਮੀ ਪਾਪ ਹੋਵਤ ਖਾਰ ॥ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਬਸਾਇ ਹਿਰਦੈ ਬਹੁਰਿ ਜਨਮ ਨ ਮਾਰ ॥੧॥ ਕਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹ ਰਾਖਿ ਲੀਨੇ ਏਕ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਸਿਮਰਤ ਸਦਾ ਨਾਨਕ ਮੁਖ ਊਜਲ ਦਰਬਾਰਿ ॥੨॥੧੦੩॥੧੨੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਨੀ ਤੂੰ ਰਾਮ ਕੈ ਦਰਿ ਮਾਨੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਬਿਨਸੀ ਸਭ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਅਪਨੀ ਕਰਿ ਲੀਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰ ਗਿਆਨੀ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਘਨੇਰੇ ਠਾਕਰ ਦਰਸ ਧਿਆਨੀ ॥੧॥ ਨਿਕਟਿ ਵਰਤਨਿ ਸਾ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਨਿ ਦਹ ਦਿਸ ਸਾਈ ਜਾਨੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਰੰਗ ਰੰਗਿ ਰਤੀ ਨਾਰਾਇਨ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਕੁਰਬਾਨੀ ॥੨॥੧੦੪॥੧੨੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੁਅ ਚਰਨ ਆਸਰੋ ਈਸ ॥ ਤੁਮਹਿ ਪਛਾਨੁ ਸਾਕੁ ਤੁਮਹਿ ਸੰਗਿ ਰਾਖਨਹਾਰ ਤੁਮੈ ਜਗਦੀਸ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਹਮਰੋ ਹਮ ਤੁਮਰੇ ਕਹੀਐ ਇਤ ਉਤ ਤੁਮ ਹੀ ਰਾਖੇ ॥ ਤੂ ਬੇਅੰਤੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੁਆਮੀ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਕੋਈ ਲਾਖੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਬਕਨੇ ਬਿਨੁ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਮੇਲਿ ਲਏ

ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕੁ ਸੇ ਜਨ ਦਰਗਹ ਮਾਨੇ ॥੨॥੧੦੫॥੧੨੮॥

ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਭਜਿ ਆਨ ਕਰਮ ਬਿਕਾਰ ॥ ਮਾਨ ਮੋਹ ਨ ਬੁਝਤ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਕਾਲ ਗ੍ਰਸ ਸੰਸਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਾਤ ਪੀਵਤ ਹਸਤ ਸੋਵਤ ਅਉਧ ਬਿਤੀ ਅਸਾਰ ॥ ਨਰਕ ਉਦਰਿ ਭ੍ਰਮੰਤ ਜਲਤੋ ਜਮਹਿ ਕੀਨੀ ਸਾਰ ॥੧॥ ਪਰ ਦ੍ਰੋਹ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਨਿੰਦਾ ਪਾਪ ਰਤ ਕਰ ਝਾਰ ॥ ਬਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਨਾਹੀ ਤਮ ਮੋਹ ਮਹਾਂ ਅੰਧਾਰ ॥੨॥ ਬਿਖੁ ਠਗਉਰੀ ਖਾਇ ਮੂਠੋ ਚਿਤਿ ਨ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਪਤ ਹੋਇ ਰਹਿਓ ਨਿਆਰੋ ਮਾਤੰਗ ਮਤਿ ਅਹੰਕਾਰ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭ ਸੰਤ ਰਾਖੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਅਧਾਰ ॥ ਕਰ ਜੋਰਿ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਗੋਪਾਲ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ ॥੪॥੧॥੧੨੯॥

sarag mehla 5.
ma-i ri ari-o parem ki kjor.
darsan ruchit pi-as man sundar sakat na ko-i tor. ||1|| raja-o.
paran man pat pit sut banDhap jar sarbas Dhan mor.
Dharig sarir asat bista kiram bin jar yanat jor. ||1||
bha-i-o kirpal din dukj bhanyan para purbala yor.
Nanak saran kirpa niDh sagar binsi-o an nijor.
||2||101||124||
sarag mehla 5.
niki ram ki Dhun so-e.
charan kamal anup su-ami yapat saDhu jo-e. ||1|| raja-o.
chitvata gopal darsan kalmala kadh Dho-e.
yanam maran bikar ankur jar kat chhade kjo-e. ||1||
para purab yisaji likji-a birla pa-e ko-e.
ravan gun gopal karte nanka sach yo-e. ||2||102||125||
sarag mehla 5.
jar ke nam ki mat sar.
jar bisar yo an racheh mithan sabh bisthar. ||1|| raja-o.
saDhsangam bhe su-ami pap jovat kjar.
charnarbind basa-e hirde bajur yanam na mar. ||1||
kar anugrah rakj line ek nam aDhar.
din ren simrat sada Nanak mukj uyal darbar.
||2||103||126||
sarag mehla 5.
mani tu[N] ram ke dar mani.
saDhsang mil jar gun ga-e binsi sabh abjimani. ||1|| raja-o.
Dhar anugraju apni kar lini gurmukj pur gi-ani.
sarab sukj anand ghanere thakur daras Dhi-ani. ||1||
nikat vartan sa sada suhagan dah dis sa-i yani.
pari-a rang rang rati nara-in Nanak tis kurbani.
||2||104||127||
sarag mehla 5.
tu-a charan asro is.
tumeh pachhanu sak tumeh sang rakjanjar tume yagdis.
raja-o.
tu jamro jam tumre kaji-e it ut tum hi rakje.
tu be-ant aprampar su-ami gur kirpa ko-i lakje. ||1||
bin bakne bin kajan kajavan antaryami yane.
ya ka-o mel la-e parabh Nanak se yan dargeh mane.
||2||105||128||

Página 1229

sarang mehla 5 cha-upde ghar 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
jar bhe an karam bikar.
man moh na buyhat tarisna kal garas sansar. ||1|| raja-o.
kjat pivat jasat sovat a-oDh biti asar.
narak udar bharmant yalto yameh kini sar. ||1||
par daroh karat bikar ninda pap rat kar yjar.
bina satgur buyh naji tam moh maja[N] anDhar. ||2||
bikj thag-uri kja-e mutjo chit na siryanjar.
gobind gupat jo-e raji-o ni-aro matang mat aja[N]kar. ||3||
kar kirpa parabh sant rakje charan kamal aDhar.
kar yor Nanak saran a-i-o gopal purakj apar. ||4||1||129||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh madre, estoy involucrado, sí, intoxicado en el Amor de mi Dios, añoro tener la Visión de mi Señor Encantador y nadie puede romper las amarras que me unen a Él. (1-Pausa)
Mi Dios es mi Respiración Vital, mi Honor, mi Padre e Hijo, mi Pariente, sí, el Tesoro de todo lo Bueno. Oh, mal habido sea este saco de huesos, este gusano de mugre, si no se entrega a su Único Dios. (1)
El Señor fue Compasivo, sí, Él, el Destructor de las penas del débil, estaba determinado por las acciones del pasado. *Nanak* busca el Santuario del Señor, el Dios, el Tesoro de Misericordia, y ahora ya no se apoya en nada más. (2-101-124)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Bendita es la Palabra que le canta a Dios, sí, quien habita en los Pies de Loto del Señor, de Incomparable Belleza, se convierte en Santo. (1-Pausa)
Él atesora la Visión del Señor, deja de cometer más errores, conquista el ciclo de nacimientos y muertes y cualquier maldad que se asome en él, el Señor la elimina. (1)
Quien lo lleva así inscrito en su Destino por Dios, sí, ese ser extraordinario llega hasta Dios y así recita para siempre la Alabanza del Señor, buscando la Verdad en su interior. (2-102-125)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Puro está el intelecto del que habita en el Nombre del Señor, pero el que se olvida de Dios, apegándose al otro, su vida se vuelve pura ilusión. (1-Pausa)
Oh hermano, si meditas en Dios, en la *Saad Sangat*, las consecuencias de tus errores serán eliminadas, enaltece entonces lo Pies de Loto de Dios en tu corazón, para que ya no mueras otra vez. (1)
En Su Misericordia el Señor te protege si te apoyas en Su Nombre, y mira, contemplando a Dios noche y día tu semblante resplandece en la Corte del Señor. (2-103-126)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh novia, serás aceptada en la Puerta del Señor si te quitas de tu ego negativo. Cantando las Alabanzas del Señor en la Compañía de los Santos. (1-Pausa)
Por Su Misericordia el Señor te toma y te Bendice con Sabiduría, por la Gracia del *Guru*, y así, entonado en la Visión del Señor, vivirás en total Éxtasis. (1)
La que vive permanentemente en la Presencia del Señor, es la verdadera Novia del Señor y es conocida como tal por todas partes. Dice *Nanak*, hacia aquélla que vive imbuida en el Amor de Dios, yo ofrezco mi vida en sacrificio, ella es la Verdadera Esposa del Señor. (2-104.127)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, Tus Pies de Loto son mi Único Refugio, sólo Te conozco a Ti mi Señor y me relaciono sólo Contigo, pues eres mi Señor Protector. (Pausa)
Oh Señor, soy tuyo así como Tú eres mío, sí, sólo Tú me salvas aquí y aquí después, Infinito, lo más Alto de lo alto eres Tú, pero extraordinario es al que te le revelas por la Gracia del *Guru*. (1)
Sin decirlo y sin recitarlo, Tú conoces lo más íntimo de cada uno, y al que Tú unes en Tu Ser es aprobado en Tu Corte. (2-105-128) **P.1229.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Quinta Casa.

Medita en tu Dios, pues lo demás no tiene valor, sí, de ninguna forma la ansiedad es calmada, ni el ego, ni el apego destruidos y el mundo es aterrorizado de forma constante por el mensajero de la muerte. (1-Pausa)
Uno come, bebe, se divierte o se duerme y así la vida transcurre en vano, ese ser vaga de vientre en vientre, y es cocinado en el fuego de sus pasiones, siendo destruido una y otra vez por la muerte. (1)
Uno engaña y calumnia a otros, y atascado en la consecuencia de sus propios errores se deshace de todo lo que es bueno. Sin la ayuda del *Guru*, uno no conoce lo Real y se conserva envuelto en el caos de la ignorancia y el deseo. (2)
Uno termina inconsciente con el veneno del vicio, sin alabar a Dios, el Señor Creador, al Señor de la Tierra, al Ser Desapegado, que al Tenerlo escondido en el interior, no Lo logra ver, pues se encuentra intoxicado como el elefante con el vino del ego negativo. (3)
Por Su Misericordia el Señor emancipa a los Santos, pues Ellos se apoyan en los Pies de Loto de Dios. *Nanak* ha buscado Tu Refugio, con toda Humildad, oh Dios Infinito e Insondable, sálvalo por Tu Misericordia. (4-1-129)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬ ਪੜਤਾਲ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੁਭ ਬਚਨ ਬੋਲਿ ਗੁਨ ਅਮੋਲ ॥ ਕਿੰਕਰੀ ਬਿਕਾਰ ॥
ਦੇਖੁ ਰੀ ਬੀਚਾਰ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਧਿਆਇ ਮਹਲੁ ਪਾਇ
॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਰੰਗ ਕਰਤੀ ਮਹਾ ਕੇਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਸੁਪਨ ਰੀ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮਿਥਨੀ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਸਖੀ
ਕਾਇ ਮੋਹਿ ਮੋਹਿਲੀ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਿਦੈ ਮੇਲ ॥੧॥
ਸਰਬ ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਰੀ ਦਇਆਰੁ
॥ ਕਾਂਏਂ ਆਨ ਆਨ ਰੁਚੀਐ ॥ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸੰਗਿ
ਖਚੀਐ ॥ ਜਉ ਸਾਧਸੰਗ ਪਾਏ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ
ਧਿਆਏ ॥ ਅਬ ਰਹੇ ਜਮਹਿ ਮੇਲ ॥੨॥੧॥੧੩੦॥
ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੰਚਨਾ ਬਹੁ ਦਤ ਕਰਾ ॥ ਭੂਮਿ
ਦਾਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰਾ ॥ ਮਨ ਅਨਿਕ ਸੋਚ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਤ
॥ ਨਾਹੀ ਰੇ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਮਨ ਚਰਨ ਕਮਲ ਲਾਗੇ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਚਾਰਿ ਬੇਦ ਜਿਹਵ ਭਨੇ ॥ ਦਸ ਅਸਟ
ਖਸਟ ਸ੍ਵਨ ਸੁਨੇ ॥ ਨਹੀ ਤੁਲਿ ਗੋਬਿਦ ਨਾਮ ਧੁਨੇ ॥
ਮਨ ਚਰਨ ਕਮਲ ਲਾਗੇ ॥੧॥ ਬਰਤ ਸੰਧਿ ਸੋਚ ਚਾਰ
॥ ਕ੍ਰਿਆ ਕੁੰਟਿ ਨਿਰਾਹਾਰ ॥ ਅਪਰਸ ਕਰਤ ਪਾਕ-
ਸਾਰ ॥ ਨਿਵਲੀ ਕਰਮ ਬਹੁ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ਧੂਪ ਦੀਪ
ਕਰਤੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਨ ਲਾਗੇ ॥ ਰਾਮ ਦਇਆਰ
ਸੁਨਿ ਦੀਨ ਬੇਨਤੀ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਨੈਨ ਪੇਖਉ ਜਨ
ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਮਿਸਟ ਲਾਗੇ ॥੨॥੨॥੧੩੧॥ ਸਾਰਗ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ

ਜਾਪਿ ਰਮਤ ਰਾਮ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਨ
ਕੈ ਚਰਨ ਲਾਗੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਤਿਆਗੇ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ
ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਲਬਧਿ ਅਪਨੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਬਿਨਸੇ
ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਅੰਧ ਟੂਟੇ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬੰਧ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ
ਠਾਕੁਰ ਨਹ ਕੋਊ ਬੈਰਾਈ ॥ ਸੁਆਮੀ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ
ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੋਖ ਗਏ ਸੰਤਨ ਕੈ ਚਰਨ ਲਾਗਿ ਨਾਨਕ
ਗੁਨ ਗਾਈ ॥੨॥੩॥੧੩੨॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਮੁਖਹੁ ਬੋਲਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਮਨਿ ਧਾਰੇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨਨ ਭਗਤਿ ਕਰਨ ਅਨਿਕ
ਪਾਤਿਕ ਪੁਨਹਚਰਨ ॥ ਸਰਨ ਪਰਨ ਸਾਧੂ ਆਨ ਬਾਨਿ
ਬਿਸਾਰੇ ॥੧॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨੀਤ ਨੀਤਿ ਪਾਵਨਾ
ਮਹਿ ਮਹਾ ਪੁਨੀਤ ॥ ਸੇਵਕ ਭੈ ਦੂਰਿ ਕਰਨ ਕਲਿਮਲ
ਦੋਖ ਜਾਰੇ ॥ ਕਹਤ ਮੁਕਤ ਸੁਨਤ ਮੁਕਤ ਰਹਤ ਜਨਮ
ਰਹਤੇ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸਾਰ ਭੂਤ ਨਾਨਕ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੇ
॥੨॥੪॥੧੩੩॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਾਮ ਭਗਤਿ
ਮਾਗੁ ਸੰਤ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਕਾਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਸਦਾ
ਗਾਇ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਰੇਨ ਬਾਂਛੁ ਦੈਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ
॥੧॥ ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਆਨਦਾ ਆਨੰਦ
ਨਾਮ ਜਮ ਕੀ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਸਿਮਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ
॥ ਏਕ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਸੰਸਾਰ ਸਗਲ ਤਾਪ
ਹਰਨ ॥ ਨਾਵ ਰੂਪ ਸਾਧਸੰਗ ਨਾਨਕ ਪਾਰਗਰਾਮੀ
॥੨॥੫॥੧੩੪॥

sarag mehla 5 ghar 6 parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
subh bachan bol gun amol.
kinkri bikar.
dekj ri bichar.
gur sabad Dhi-a-e majal pa-e.
jar sang rang karti maja kel. ||1|| raja-o.
supan ri sansar.
mithni bisthar.
sakji ka-e mohi mohili pari-a parit ride mel. ||1||
sarab ri parit pi-ar.
parabh sada ri da-i-ar.
kaN-eN an an ruchi-e.
jar sang sang kjachi-e.
ya-o saDhsang pa-e.
kajo Nanak jar Dhi-a-e.
ab raje yameh mel. ||2||1||130||
sarag mehla 5.
kanchna bajo dat kara.
bhum dan arap Dhara.
man anik soch pavitar karat.
naji re nam tul man charan kamal lage. ||1|| raja-o.
cjar bed yihav bhane.
das asat kjasat sarvan sune.
naji tul gobid nam Dhune.
man charan kamal lage. ||1||
barat sanDh soch char.
kir-a kunt nirajar.
apras karat paksar.
nivli karam bajo bisthar.
Dhup dip karte jar nam tul na lage.
ram da-i-ar sun din benti.
de daras nen pekja-o yan Nanak nam misat lage.
||2||2||131||
sarag mehla 5.
ram ram ram yap ramat ram saja-i. ||1|| raja-o.

santan ke charan lage kam kroDh lobh ti-age gur
gopal bha-e kirpal labaDh apni pa-i. ||1||
binse bharam moh anDh tute ma-i-a ke banDh
puran sarbatar thakur nah ko-u bera-i.
su-ami suparsan bha-e yanam maran dokj ga-e
santan ke charan lag Nanak gun ga-i. ||2||3||132||
sarag mehla 5.
jar jare jar mukjaju bol jar jare man Dhare. ||1|| raja-o.
sarvan sunan bhagat karan anik patik punahcharan.
saran paran saDhu an ban bisare. ||1||
jar charan parit nit nit pavna meh maja punit.
sevak bhe dur karan kalimal dokj yare.
kajat mukat sunat mukat rajat yanam rahte.
ram ram sar bhut Nanak tat bichare. ||2||4||133||
sarag mehla 5.
nam bhagat mag sant ti-ag sagal kami. ||1|| raja-o.
parit la-e jar Dhi-a-e gun gobind sada ga-e.
jar yan ki ren baNchh denjar su-ami. ||1||
sarab kusal sukj bisram anda anand nam yam ki
kachh naji taras simar antaryami.
ek saran gobind charan sansar sagal tap jaran.
nav rup saDhsang Nanak pargarami. ||2||5||134||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Partala.

Recita sólo Lo que es Bueno y Dulce, ésta es una Virtud Invaluable. ¿Por qué te comportas con maldad en tu corazón?, medita en eso y desiste de tu actitud, habita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* y penetra en el Castillo de Dios, ahí te regocijarás con Dios y te abandonarás en el Maestro. (1-Pausa)

El mundo es un sueño y su expansión es una ilusión, enaltece entonces el Amor del Señor en tu corazón para que no seas desviado por el deseo. (1)

Tu Dios es la Encarnación del Amor y siempre encontrarás Su Compasión, ¿por qué vives entonces apegado al otro? Si eres bendecido con la Compañía de los Santos y habitas en Dios, no tendrás que confrontar la muerte. (2-1-130)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Si uno da su oro en dádivas, u ofrece tierras como caridad y trata de purificar su mente de mil formas, nada de esto iguala al Nombre del Señor.

Comulga entonces con el Loto de los Pies del Señor. (1-Pausa)

Si uno recita los cuatro *Vedas* con su boca y escucha los dieciocho *Puranas* y los seis *Shastras* con atención, esto no iguala a la Melodía del Nombre del Señor.

Comulga entonces con el Loto de los Pies del Señor. (1)

Si uno realiza ayunos, ofrece oraciones programadas en las horas del día, hace mandas, purifica su ser con abluciones y se va en peregrinajes, tratando de hacer todo tipo de disciplinas,

si piensa que no tocar a nadie y cocinar su propia comida, quemando incienso en su habitación va a agradar a sus dioses, no por eso se emancipará, ya que nada de esto iguala la Meditación en el Nombre del Señor. Oh Dios Compasivo, escucha la oración de Tu pobre Esclavo y bendíceme con Tu Maravillosa Visión para que te pueda ver con mis propios ojos y sienta la Dulzura de Tu Nombre. (2-2-131)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Contempla a Tu Dios, Quien es siempre Tu Soporte. (1-Pausa) **P.1230.**

Sí, aférrate a los Pies de los Santos, haciendo a un lado el enojo, la lujuria y la avaricia, así encontrarás la Compasión del *Guru* y tu Destino se cumplirá. (1)

Esa actitud te libera de los deseos y engaños de la mente que te atan a la ilusión de *Maya*, entonces verás al Señor llenándolo todo y ya nadie será un extraño para ti, sí, Tu Maestro estará complacido contigo, y tú te sentirás libre del dolor de nacimientos y muertes.

Aferrándote a los Pies del Santo, recitarás las Alabanzas del Señor. (2-3-132)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Recita el Nombre del Señor y Elévalo en tu mente. (1-Pausa)

Escucha Su Nombre con tus oídos, habita siempre en Él, esta es la única y verdadera actitud que puede disipar las consecuencias de tus acciones.

Deja ya cualquier otro intento y refúgiate en el Santo. (1)

Si uno ama los Pies del Señor, su ser íntegro se santifica al liberarse de sus miedos y sus faltas, ya que sus errores no son tomados en cuenta más. Recitando, escuchando y practicando el Nombre, uno es liberado, sin tener que regresar a un vientre otra vez. Sí, la Quintaesencia de todo lo que existe está en el *Naam*, el Nombre del Señor, habita entonces en Él. (2-4-133)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Abandona todo lo demás y toma el Sendero de los Santos y el de la Devoción a tu Señor. (1-Pausa)

Ama la Meditación en el Señor y entona siempre Sus Alabanzas.

Busca siempre el Polvo de los Pies de los Santos y Dios Mismo te bendecirá. (1)

Si habitas en Dios, el Conocedor Íntimo de los corazones, no temerás a la muerte y vivirás siempre en Paz y Éxtasis. Entra sólo en el Santuario de los Pies de Loto del Señor y las aflicciones del mundo en el flujo material no te tocarán. Sí, el Santo es la Barca con la que puedes cruzar el mar de la existencias materiales. (2-5-134)

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਲਾਲ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਦੇਖੇ ॥ ਪੰਚਾ ਤੇ ਏਕੁ ਛੂਟਾ ਜਉ ਸਾਧਸੰਗਿ ਪਗ ਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਉ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਇ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਮੋਹਾ ॥ ਏਕੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸੋਹਾ ॥੧॥ ਪਾਇਓ ਹੈ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਸਗਲ ਆਸ ਪੂਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਅਨੰਦ ਭਏ ਗੁਰਿ ਬਿਖਮ ਗਾਰੁ ਤੋਰੀ ॥੨॥੬॥੧੩੫॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਬਿਰਾਗੇਗੀ ॥ ਖੋਜਤੀ ਦਰਸਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਤਨ ਸੇਵਿ ਕੈ ਪ੍ਰਿਉ ਹੀਅਰੈ ਧਿਆਇਓ ॥ ਆਨੰਦ ਰੂਪੀ ਪੇਖਿ ਕੈ ਹਉ ਮਹਲੁ ਪਾਵਉਗੀ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੀ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਹਉ ਸਰਣਿ ਪਰਉਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਆਮੀ ਗਰਿ ਮਿਲੇ ਹਉ ਗੁਰ ਮਨਾਵਉਗੀ ॥੨॥੭॥੧੩੬॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਰੀ ॥ ਜਾਨਤੇ ਦਇਆਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਪਾਹਿ ਬੇਚਾਇਓ ॥ ਜਾਤਿ ਜਨਮ ਕੁਲ ਖੋਇ–ਐ ਹਉ ਗਾਵਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥੧॥ ਲੋਕ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ ਕਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਮੋ ਕਉ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ

ਸੇਵਿ ਏਕ ਹਰੀ ॥੨॥੮॥੧੩੭॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਲਾਲ ਲਾਲ ਮੋਹਨ ਗੋਪਾਲ ਤੂ ॥ ਕੀਟ ਹਸਤਿ ਪਾਖਾਣ ਜੰਤ ਸਰਬ ਮੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਤੂ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਦੂਰਿ ਪੂਰਿ ਹਜੂਰਿ ਸੰਗੇ ॥ ਸੁੰਦਰ ਰਸਾਲ ਤੂ ॥੧॥ ਨਹ ਬਰਨ ਬਰਨ ਨਹ ਕੁਲਹ ਕੁਲ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾਲ ਤੂ ॥੨॥੯॥੧੩੮॥ ਸਾਰਗ ਮਃ ੫ ॥ ਕਰਤ ਕੇਲ ਬਿਖੈ ਮੇਲ ਚੰਦ੍ ਸੂਰ ਮੋਹੇ ॥ ਉਪਜਤਾ ਬਿਕਾਰ ਦੁੰਦਰ ਨਉਪਰੀ ਝੁਨੰਤਕਾਰ ਸੁੰਦਰ ਅਨਿਗ ਭਾਉ ਕਰਤ ਫਿਰਤ ਬਿਨ ਗੋਪਾਲ ਧੋਹੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਨਿ ਭਉਨੇ ਲਪਟਾਇ ਰਹੀ ਕਾਚ ਕਰਮਿ ਨ ਜਾਤ ਸਹੀ ਉਨਮਤ ਅੰਧ ਧੰਧ ਰਚਿਤ ਜੈਸੇ ਮਹਾ ਸਾਗਰ ਹੋਹੇ ॥੧॥ ਉਧਰੇ ਹਰਿ ਸੰਤ ਦਾਸ ਕਾਟਿ ਦੀਨੀ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਨਾਨਕ ਓਹੇ ॥੨॥੧੦॥੧੩੯॥੩॥੧੩॥੧੫੫॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਰਾਗੁ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਤੇਰੋ ਕੋ ਨ ਸਹਾਈ ॥ ਕਾਂ ਕੀ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਭਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਨੁ ਧਰਨੀ ਅਰੁ ਸੰਪਤਿ ਸਗਰੀ ਜੋ ਮਾਨਿਓ ਅਪਨਾਈ ॥ ਤਨ ਛੂਟੈ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਕਹਾ ਤੁਹਿ ਲਪਟਾਈ ॥੧॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਦਾ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਤਾ ਸਿਉ ਰੁਚਿ ਨ ਬਢਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਜਗਤ ਸਭ ਮਿਥਿਆ ਜਿਉ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਾਈ ॥੨॥੧॥ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕਹਾ ਮਨ ਬਿਖਿਆ ਸਿਉ ਲਪਟਾਹੀ ॥ ਯਾ ਜਗ ਮਹਿ ਕੋਊ ਰਹਨੁ ਨ ਪਾਵੈ ਇਕਿ ਆਵਹਿ ਇਕਿ ਜਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਂ ਕੋ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸੰਪਤਿ ਕਾਂ ਕੀ ਕਾ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਲਗਾਹੀ ॥ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਹੀ ॥੧॥ ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਸਰਣਿ ਸੰਤਨ ਗਹੁ ਮੁਕਤਿ ਹੋਹਿ ਛਿਨ ਮਾਹੀ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਸੁਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਨਾਹੀ ॥੨॥੨॥

sarag mehla 5.
gun lal gava-o gur dekje.
pancha te ek chhuta ya-o saDhsang pag ra-o. ||1|| raja-o.
darisat-a-o kachh sang na ya-e man ti-ag moha.
eke jar parit la-e mil saDhsang soha. ||1||
pa-i-o he gun niDhan sagal as puri.
Nanak man anand bha-e gur bikjam garah tori. ||2||6||135||
sarag mehla 5.
man biragegi. kjoyti darsar. ||1|| raja-o.
saDhu santan sev ke pari-o hi-are Dhi-a-i-o.
anand rupi pekj ke ja-o majal pav-ogi. ||1||
kam kari sabh ti-ag ke ja-o saran par-ugi.
Nanak su-ami gar mile ja-o gur manav-ugi. ||2||7||136||
sarag mehla 5.
esi jo-e pari.
yante da-i-ar. ||1|| raja-o.
matar pitar ti-ag ke man santan paji becha-i-o.
yat yanam kul kjo-i-e ja-o gava-o jar jari. ||1||
lok kutamb te tuti-e parabh kirat kirat kari.
gur mo ka-o updesi-a Nanak sev ek jari. ||2||8||137||

Página 1231

sarag mehla 5.
lal lal mohan gopal tu.
kit jasat pakjan yant sarab me partipal tu. ||1|| raja-o.
nah dur pur heur sange.
sundar rasal tu. ||1||
nah baran baran nah kulah kul.
Nanak parabh kirpal tu. ||2||9||138||
sarag mehla 5.
karat kel bikje mel chandar sur mohe.
upyata bikar dundar na-upari yhunantkar sundar anig
bha-o karat firat bin gopal Dhohe. raja-o.
tin bha-une lapta-e raji kach karam na yat saji unmat
anDh DhanDh rachit yese maja sagar johe. ||1||
uDhre jar sant das kat dini yam ki fas patit pavan nam ya
ko simar Nanak ohe. ||2||10||139||3||13||155||
ik-oNkar satgur parsad.
rag sarang mehla 9.
jar bin tero ko na saja-i.
kaN ki mat pita sut banita ko kaju ko bha-i. ||1|| raja-o.
Dhan Dharni ar sampat sagri yo mani-o apna-i.
tan chhute kachh sang na chale kaja taji lapta-i. ||1||
din da-i-al sada dukj bhanyan ta si-o ruch na badha-i.
Nanak kajat yagat sabh mithi-a yi-o supna rena-i. ||2||1||
sarang mehla 9.
kaja man bikji-a si-o laptaji.
ya yag meh ko-u rajan na pave ik avaji ik yaji. ||1|| raja-o.
kaN ko tan Dhan sampat kaN ki ka si-o neu lagaji.
yo dise so sagal binase yi-o badar ki chhaji. ||1||
te abjiman saran santan gaju mukat johi chhin maji.
yan Nanak bhagvant bhean bin sukj supne bji naji. ||2||2||

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cuando tengo la Visión del *Guru*, comienzo a recitar la Alabanza del Señor, sí, cuando me aferro a los Pies del Santo, mi mente se libera de las cinco pasiones. (1-Pausa)
Todo lo que parece, no se irá con nosotros, abandona entonces tu ego negativo y apegos, ama a tu Único Dios y sé bendecido en la Compañía de los Santos. (1)
Encontrando a Dios, el Tesoro de Virtud, uno vive en Plenitud. Dice *Nanak*, uno está siempre en total Éxtasis y el *Guru* destruye la fortaleza de la duda en su interior. (2-6-135)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Me he desapegado buscando obtener la Visión de mi Dios. (1-Pausa)
Sí, sirvo a los Santos y medito en el Señor en mi corazón.
Cuando tuve la Visión de mi Dios, la Encarnación del Éxtasis, me monté en Su Regazo. (1)
He dejado toda contienda y esfuerzo vano y he llegado a postrarme en el Refugio del Señor, dice *Nanak*, si mi Maestro me tomara en Su Abrazo, buscaría por siempre los Placeres de mi *Guru*. (2-7-136)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ese ahora es el Estado de mi ser interior y sólo mi Dios Compasivo lo conoce. (1-Pausa)
Ya no estoy con mi padre ni con mi madre y me he entregado a los Santos, sí, la idea de mi casta la he hecho a un lado y alabo siempre al Dios sin casta. (1)
He quitado todas las amarras que me ataban al mundo de la familia y el Señor me ha bendecido y otorgado la Plenitud, pues tal es la Instrucción de mi *Guru*, en donde sólo sirvo a mi Dios. (2-8-137) **P.1231.**

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Dios Fascinante, eres Tú mi Único Amor, Tú, Quien has dado sustento al elefante y a la hormiga, y a la vida que hay en la piedra. (1-Pausa)
Nunca Estás lejos, y siempre tan cerca, ¡tan Bello eres y tan Íntegro, oh Dios! (1)
No tienes color, ni casta alguna, ni tampoco familia, oh Dios Misericordioso, Misericordioso eres Tú. (2-9-138)

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mira, *Maya* danza en baile maligno y embauca a cada uno hacia el vicio, sí, ella engaña aun al sol y a la luna, y cuando sus campanillas suenan, la maldad despierta en nosotros, sí, sus ademanes encantan a todos menos a Dios. (Pausa)
Ha afectado a los tres mundos y cualquier disciplina no le hace ningún efecto, y los seres humanos viven en la contienda, e intoxicados con su vino son arrojados en el mar de sus pasiones sin ningún control. (1)
Sólo los Santos del Señor son salvados y liberados del dogal de *Yama*, el mensajero de la muerte, medita entonces sólo en el Señor, Cuyo Nombre santifica aún a los seres con las intenciones más malvadas. (2-10-139-3-13-155)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh amigo, no hay nadie que te pueda ayudar excepto Dios, pues tu padre, madre, esposa, hijo, hermanos y parientes no se quedan contigo. (1-Pausa)
Tu riqueza, tierras y posesiones, que consideras que son de tu propiedad, no son tuyas, pues cuando tu cuerpo se haga añicos, nada de esto se irá contigo, entonces ¿por qué aferrarse a todo eso? (1)
A Tu Dios, a Quien es siempre Compasivo con el débil, al Destructor del sufrimiento, no le muestras tu Amor. Dice *Nanak*, escucha oh ser humano, tu vida es sólo una noche de sueño y este mundo es sólo ilusión. (2-1)

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mente mía, ¿por qué te has dejado envolver por el vicio?, cuando nada es permanente en este mundo y mientras uno llega, otro se va. (1-Pausa)
¿De quien son las riquezas, el cuerpo y las posesiones?, y ¿por qué las amas tanto?
Mira, todo lo que parece, se va, así como la sombra de las nubes. (1)
Abandona tu ego y póstrate en el Refugio del Santo para que seas Emancipado de manera instantánea. *Nanak* dice, oh mente mía, sin meditar en Dios, no lograrás la Paz ni siquiera en sueños. (2-2)

ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਕਹਾ ਨਰ ਅਪਨੋ ਜਨਮੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਮਾਇਆ ਮਦਿ ਬਿਖਿਆ ਰਸਿ ਰਚਿਓ ਰਾਮ ਸਰਨਿ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਹੈ ਸੁਪਨੋ ਦੇਖਿ ਕਹਾ ਲੁਭਾਵੈ ॥ ਜੋ ਉਪਜੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੈ ਰਹਨੁ ਨ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਮਿਥਿਆ ਤਨੁ ਸਾਚੋ ਕਰ�ि ਮਾਨਿਓ ਇਹ ਬਿਧਿ ਆਪੁ ਬੰਧਾਵੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੋਊ ਜਨੁ ਮੁਕਤਾ ਰਾਮ ਭਜਨ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੨॥੩॥ ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਮਨ ਕਰਿ ਕਬਹੂ ਨ ਹਰਿ

ਗੁਨ ਗਾਇਓ ॥ ਬਿਖਿਆਸਕਤ ਰਹਿਓ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਕੀਨੋ ਅਪਨ ਭਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਨਿਓ ਨਹਿ ਕਾਨਨਿ ਪਰ ਦਾਰਾ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਕਾਰਨਿ ਬਹੁ ਧਾਵਤ ਸਮਝਿਓ ਨਹ ਸਮਝਾਇਓ ॥੧॥ ਕਹਾ ਕਹਉ ਮੈ ਅਪੁਨੀ ਕਰਨੀ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਓ ॥ ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਸਭ ਅਉਗਨ ਮੋ ਮਹਿ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਸਰਨਾਇਓ ॥੨॥੪॥੩॥੧੩॥੧੩੯॥੪॥੧੫੯॥

ਰਾਗੁ ਸਾਰਗੁ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਜੀਵਾ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਜਾਚਉ ਮੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਪਿਆਸ ਪਿਆਸੀ ਕਾ-ਮਨਿ ਦੇਖਉ ਰੈਨਿ ਸੁਬਾਈ ॥ ਸੀਧਰ ਨਾਥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ਪਰਾਈ ॥੧॥ ਗਣਤ ਸਰੀਰਿ ਪੀਰ ਹੈ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਪਾਈ ॥ ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੁਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਾਂ ਸਮਾਈ ॥੨॥ ਐਸੀ ਰਵਤ ਰਵਹੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥ ਬਿਸਮ ਭਏ ਗੁਣ ਗਾਇ ਮਨੋਹਰ ਨਿਰਭਉ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਧੁਨਿ ਨਿਹਚਲ ਘਟੈ ਨ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਕੋਈ ਨਿਰਧਨੁ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੪॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਭਏ ਸੁਨਿ ਸਜਨੀ ਦੁਤੁ ਮੁਏ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥ ਜਬ ਕੀ ਉਪਜੀ ਤਬ ਕੀ ਤੈਸੀ ਰੰਗੁਲ ਭਈ ਮਨਿ ਭਾਈ ॥੫॥ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਸਦਾ ਲਿਵ ਹਰਿ ਸਿਉ ਜੀਵਾਂ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਤਾ ਬੈਰਾਗੀ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਾੜੀ ਲਾਈ ॥੬॥ ਸੁਧ ਰਸ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਤਤੁ ਗੁਸਾਂਈਂ ॥ ਤਹ ਹੀ ਮਨੁ ਜਹ ਹੀ ਤੇ ਰਾਖਿਆ ਐਸੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ ॥੭॥ ਸਨਕ ਸਨਾਦਿ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ ਭਗਤਿ ਰਤੇ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਘਰੀ ਨ ਜੀਵਾਂ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ॥੮॥੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਧੀਰੈ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ॥ ਕੋਟਿ ਕਲਪ ਕੇ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨ ਸਾਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ਨਿਬੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਵਾਰਿ ਜਲੈ ਹਉ ਮਮਤਾ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਦਾ ਨਉ ਰੰਗੀ ॥ ਅਨਭਉ ਬਿਸਰਿ ਗਏ ਪ੍ਰਭ ਜਾਚਿਆ ਹਰਿ ਨਿਰਮਾਇਲ ਸੰਗੀ ॥੧॥ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗਿ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿ ਤ੍ਰਿਖਾ ਨਿਵਾਰੀ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲਏ ਬਡਭਾਗੀ ॥੨॥ ਅਭਰਤ

ਸਿੰਚਿ ਭੂਏ ਸੁਭਰ ਸਰ ਗੁਰਮੁਤਿ ਸਾਚੁ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ਮਨੁ ਰਤਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਨਿਹਕੇਵਲ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਦਇਆਲਾ ॥੩॥ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹਿ ਲੀਆ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਬਡੈ ਭਾਗਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਸਾਚੁ ਬੀਚਾਰਿ ਕਿਲਵਿਖ ਦੁਖ ਕਾਟੇ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਅਨਰਾਗੀ ॥੪॥ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਸਾਗਰ ਰਤਨਾਗਰ ਅਵਰ ਨਹੀ ਅਨ ਪੂਜਾ ॥ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ ਭਰਮ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਦੂਜਾ ॥੫॥

sarang mehla 9.
kaja nar apno yanam gavave.
ma-i-a mad bikji-a ras rachi-o ram saran naji ave.
||1|| raja-o.
ih sansar sagal he supno dekj kaja lobhave.
yo upye so sagal binase rajan na ko-u pave. ||1||
mithi-a tan sacho kar mani-o ih biDh ap banDhave.
yan Nanak so-u yan mukta ram bhean chit lave. ||2||3||
sarang mehla 9.
man kar kabhu na jar gun ga-i-o.

Página 1232

bikji-askat raji-o nis basur kino apno bha-i-o. ||1|| raja-o.
gur updes suni-o neh kanan par dara lapta-i-o.
par ninda karan bajo Dhavat samyhi-o nah samyha-i-o. ||1||
kaja kaja-o me apuni karni yih biDh yanam gava-i-o.
kaji Nanak sabh a-ugan mo meh rakj lejo sarna-i-o.
||2||4||3||13||139||4||159||
rag sarag asatpadi-a mehla 1 ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
jar bin ki-o yiva meri ma-i.
ye yagdis tera yas yacha-o me jar bin rajan na ya-i.
||1|| raja-o.
jar ki pi-as pi-asi kaman dekj-a-u ren saba-i.
sariDhar nath mera man lina parabh yane pir para-i. ||1||
ganat sarir pir he jar bin gur sabdi jar pa^{N}-i.
johu da-i-al kirpa kar jar yi-o jar si-o raja^{N} sama-i. ||2||
esi ravat ravhu man mere jar charni chit la-i.
bisam bha-e gun ga-e manojar nirbha-o sahy sama-i. ||3||
hirde nam sada Dhun nihchal ghate na kimat pa-i.
bin nave sabh ko-i nirDhan satgur buyh buyha-i. ||4||
paritam paran bha-e sun seni dut mu-e bikj kja-i.
yab ki upyi tab ki tesi rangul bha-i man bha-i. ||5||
sahy samaDh sada liv jar si-o yiva^{N} jar gun ga-i.
gur ke sabad rata beragi niy ghar tarji la-i. ||6||
suDh ras nam maja ras mitha niy ghar tat gusa^{N}-i^{N}.
tah hi man yah hi te rakji-a esi gurmat pa-i. ||7||
sanak sanad barahmad indradik bhagat rate ban a-i.
Nanak jar bin ghari na yiva^{N} jar ka nam vada-i. ||8||1||
sarag mehla 1.
jar bin ki-o Dhire man mera.
kot kalap ke dukj binasan sach drirj-a-e nibera. ||1|| raja-o.
kroDh nivar yale ja-o mamta parem sada na-o rangi.
anbha-o bisar ga-e parabh yachi-a jar nirma-il sangi. ||1||
chanchal mat ti-ag bha-o bhanyan pa-i-a ek sabad liv lagi.
jar ras chakj tarikja nivari jar mel la-e badbhagi. ||2||
abhrat sinch bha-e subjar sar gurmat sach nihala.

Página 1233

man rat nam rate nihkeval ad yugad da-i-ala. ||3||
mohan mohi li-a man mora bade bhag liv lagi.
sach bicjar kilvikj dukj kate man nirmal anragi. ||4||
gajir gambjir sagar ratnagar avar naji an puya.
sabad bicjar bharam bha-o bhanyan avar na yani-a
duya. ||5||

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

¿Por qué pierde el ser humano el Mérito en esta vida?, intoxicado con el elixir de *Maya* se apega al vicio y no se preocupa por buscar el Refugio del Señor. (1-Pausa)
Este mundo es sólo un sueño, ¿Cómo entonces el ser humano es engañado en él?
Pues quien sea que llega a este mundo, al final lo abandona. (1)
La ilusoria forma física uno la toma como real y así es como uno envuelve su vida de irrealidad.
Sí, en este mundo sólo será emancipado, quien permanezca entonado en las Alabanzas de Señor. (2-3)

Sarang, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Uno nunca canta las Alabanzas del Señor con todo su corazón, pues envuelto día y noche en el vicio, vive sólo para complacer a la mente. (1-Pausa) **P. 1232**.
Uno se involucra con alguien distinto a su pareja y con sus oídos no escucha las Alabanzas del Señor, se dedica a calumniar a otros y, aún sabiéndolo, no escucha la Voz de los Santos. (1)
Qué puedo decir, ¿cómo es que perdí el Mérito del nacimiento humano?
Dice *Nanak*, todos los vicios residen en mí, oh Dios, sálvame pues he venido a buscar Tu Refugio. (2-4-3-13-139-4-159)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Sarang, Ashtapadis, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo podría vivir sin mi Dios, oh madre mía?
Oh Señor del Universo, *Hosanna* y Gloria para Ti, no podría estar sin Ti. (1-Pausa)
Yo, Tu Novia, añoro Tu Visión, oh Señor, me muero por verte durante toda la noche, oh Esposo de *Lakshmi,* Maestro mío, has cautivado totalmente mi corazón, sí, sólo Tú sabes del dolor de alguien como yo. (1)
Sin Ti, oh Señor, vivo afligido por el dolor y es mediante la Palabra del *Guru* que llego hasta Ti.
Muéstrame Tu Compasión, oh Señor, para que me funda en Ti. (2)
Oh mente mía, sigue ese Camino por el cual puedes vivir entonado a los Pies de tu Señor, pues cantando la Alabanzas de Tu Bello Dios, te pierdes en Su Maravilla y de forma espontánea te fundes en el Dios Sin Miedo. (3)
En tu corazón resonará la Preciosa Melodía, que no puede ser poseída ni evaluada.
Sí, sin el Nombre del Señor, todos viven en la pobreza de su ser, ésta es la Sabiduría que he aprendido del *Guru*. (4)
Oh amigo mío y compañero, escucha, el Bello Señor es ahora mi Único Amor, mi Respiración Vital y mis pasiones malignas han muerto envenenadas. Sí, estoy totalmente imbuido en Su Amor, Él llegó con abundancia y así ha permanecido. (5)
Vivo eternamente entonado en Él, cantando Sus Alabanza y envuelto en el Trance del Equilibrio, me he desapegado fundiéndome en la Palabra del *Guru*, en el centro de mi ser. (6)
Dulce e Inmaculado siento el Nombre, la Grandiosa Esencia del Señor y en el interior de mi ser he encontrado la Quintaesencia de Dios.
En todo momento, oh Dios, conservas mi mente fundida en la Paz, tal es la Bendición del *Guru* con la que he sido bendecido. (7)
Sanaka, Sanandan, *Brahma*, *Indra* y todos los demás se abandonaron en la Devoción a Ti y así estuviste Complacido con ellos.
Dice *Nanak*, no puedo estar sin mi Dios, sí, Glorioso es el Nombre de Dios. (8-1)

Sarang, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

¿Cómo puede mi mente confortarse sin mi Señor? A través de Él los errores de millones de encarnaciones son purificados; grabando Su Verdad en la Tabla de mi mente, soy liberado. (1-Pausa)
He vencido mi enojo y a mi ego negativo. La permanente Frescura del Amor de Dios se ha edificado en mi mente. Ahora todo miedo o temor se ha desvanecido y puedo ver al Señor Inmaculado en todo momento en mi interior. (1)
He conquistado la naturaleza mercurial de mi mente, y bendecida ésta por el Destructor del miedo, ha sido entonada sólo en la Palabra. Ahora saborea la Esencia del Señor, mi sed se ha calmado. Mira, por un buen Destino, el Señor me ha unido a Su Ser. (2)
La vasija de la mente está vacía, pero ahora se encuentra derramando y excedida; a través de la Sabiduría del *Guru* he visto la Verdad y mi mente está imbuida en el Nombre de Dios. **P. 1233**.
Absoluto, Quien es Compasivo con la vida desde los tiempos inmemoriales. (3)
Por una muy buena Fortuna, mi Dios Encantador ha cautivado mi mente, ahora estoy entonado en Él; sí, meditando en Su Verdad, uno se libera de los dolores que los errores producen y la mente se vuelve inmaculada en Su Amor. (4)
Insondable y Profundo es Él, el Señor, el Mar, la Montaña de Joyas; no conozco ya nada más y no alabo a nadie más, y meditando en Su Palabra, me libero de mis miedos y de mis dudas, pues ya no conozco nada ni a nadie más que al Señor. (5)

ਮਨੂਆ ਮਾਰਿ ਨਿਰਮਲ ਪਦੁ ਚੀਨਿਆ ਹਰਿ ਰਸ ਰਤੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ਏਕਸ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਾਂ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥੬॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਅਨਾਥੁ ਅਜੋਨੀ ਗੁਰਮਤਿ ਏਕੋ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਨਾਹੀ ਚਿਤੁ ਡੋਲੈ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੭॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅਕਥਉ ਕਥੀਐ ਕਹਿਉ ਕਹਾਵੈ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਹਮਾਰੇ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਨਾ ਕੋਈ ॥੮॥੨॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਵਡਾਈ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰ ਨ ਜਾਣਾ ਕੋਈ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਬਦਿ ਭਉ ਭੰਜਨੁ ਜਮਕਾਲ ਨਿਖੰਜਨੁ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਭਗਤਾਂ ਕਾ ਭੋਜਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪੈਨ੍ਹਣੁ ਭਗਤਿ ਬਡਾਈ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਸੇਵਨਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਬੁਧਿ ਕਾਚੀ ਮਨੂਆ ਡੋਲੈ ਅਕਥੁ ਨ ਕਥੈ ਕਹਾਨੀ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਹਚਲੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਚੀ ਬਾਨੀ ॥੩॥ ਮਨ ਕੇ ਤੁਰੰਗ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰੇ ਰਸਨਾ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿ ਰਹੀਐ ਸਦ ਅਪੁਨੇ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥ ਮਨੁ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਮੁਕਤੋ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥ ਹਰਿ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਸਦਾ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੫॥ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਮੁਰਾਰੀ ॥੬॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਿ ਰਹੇ ਸਚਿ ਰਾਤੇ ਜੋ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਭਾਣੇ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਜਗਿ ਝੂਠੀ ਗੁਣ ਅਵਗੁਣ ਨ ਪਛਾਣੇ ॥੭॥ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਅਕਥੁ ਕਥੀਐ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਣੇ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀ ॥੮॥੧॥ ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਤਿ

ਮੀਠਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਭਉ ਭੰਜਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਡੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟੰਤਰ ਕੇ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸਨ ਹਰਿ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝੈ ਦੂਜਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਏਕੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥੧॥ ਪ੍ਰੇਮ ਪਦਾਰਥੁ ਜਿਨ ਘਟਿ ਵਸਿਆ ਸਹਜੇ ਰਹੇ ਸਮਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸੇ ਰੰਗਿ ਚੁਲੁਲੇ ਰਾਤੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੨॥ ਰਸਨਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਰਸਿ ਰਾਤੀ ਲਾਲ ਭਈ ਰੰਗੁ ਲਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਜਾਣਿਆ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿਆ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ॥੩॥ ਪੰਡਿਤ ਪੜਿ ਪੜਿ ਮੋਨੀ ਸਭਿ ਥਾਕੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭੇਖ ਥਕੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀ ॥੪॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਨਿਵਾਰਿ ਸੂਚਿ ਰਾਤੇ ਸਾਚ ਸਬਦੁ ਮੁਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥੫॥ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਉਪਜੈ ਮਨਿ ਸਾਚੈ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਨਿ ਵਸਾਈ ॥੬॥ ਏਕਸ ਮਹਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਵਰਤੈ ਵਿਰਲਾ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਤਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਅਨਦਿਨੁ ਏਕੁ ਜਾਣੈ ॥੭॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਬੂਝੈ ਹੋਰੁ ਕਹਣਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੮॥੨॥

manu-a mar nirmal pad chini-a jar ras rate aDhika-i.
ekas bin me avar na yana^N satgur buyh buyha-i. ||6||
agam agocjar anath eoni gurmat eko yani-a.
subjar bhare naji chit dole man hi te man mani-a. ||7||
gur parsadi aktha-o kathi-e kaja-o kajave so-i.
Nanak din da-i-al jamare avar na yani-a ko-i. ||8||2||
sarag mehla 3 asatpadi-a ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
man mere jar ke nam vada-i.
jar bin avar na yana ko-i jar ke nam mukat gat pa-i. ||1|| raja-o.
sabad bha-o bhanyan yamkal nikjanyan jar seti liv la-i.
jar sukj-data gurmukj yata sehye raji-a sama-i. ||1||
bhagta^N ka bjoyan jar nam niranyan pen^Han bhagat bada-i.
niy ghar vasa sada jar sevan jar dar sobha pa-i. ||2||
manmukj buDh kachi manu-a dole akath na kathe kajani.
gurmat nihchal jar man vasi-a amrit sachi bani. ||3||
man ke tarang sabad nivare rasna sahy subha-i.
satgur mil raji-e sad apune yin jar seti liv la-i. ||4||
man sabad mare ta mukto jove jar charni chit la-i.
jar sar sagar sada yal nirmal nave sahy subha-i. ||5||
sabad vicjar sada rang rate ja-ume tarisna mari.
antar nihkeval jar ravi-a sabh atam ram murari. ||6||
sevak sev raje sach rate yo tere man bhane.
dubiDha majal na pave yag yhuthi gun avgan na pachhane. ||7||
ape mel la-e akath kathi-e sach sabad sach bani.
Nanak sache sach samane jar ka nam vakjani. ||8||1||
sarag mehla 3.
man mere jar ka nam at mitha.

yanam yanam ke kilvikj bha-o bhanyan gurmukj eko ditha. ||1|| raja-o.
kot kotantar ke pap binasan jar sacha man bha-i-a.
jar bin avar na suyhe duya satgur ek buyha-i-a. ||1||
parem padarath yin ghat vasi-a sehye raje sama-i.
sabad rate se rang chalule rate sahy subha-i. ||2||
rasna sabad vicjar ras rati lal bha-i rang la-i.
ram nam nihkeval yani-a man taripti-a sa^Nt a-i. ||3||
pandit parj^H parj^H moni sabh thake bharam bhekj thake bhekj-Dhari.
gur parsad niranyan pa-i-a sache sabad vichari. ||4||
ava ga-on nivar sach rate sach sabad man bha-i-a.
satgur sev sada sukj pa-i-e yin vichaju ap gava-i-a. ||5||
sache sabad sahy Dhun upye man sache liv la-i.
agam agocjar nam niranyan gurmukj man vasa-i. ||6||
ekas meh sabh yagto varte virla ek pachhane.
sabad mare ta sabh kichh suyhe an-din eko yane. ||7||
yis no nadar kare so-i yan buyhe jor kahna kathan na ya-i.
Nanak nam rate sada beragi ek sabad liv la-i. ||8||2||

Controlando la mente he conocido el Estado Inmaculado de Unión y vivo totalmente imbuido en el Esencia del Señor. Sí, el *Guru* me ha revelado la Verdad y sin mi Dios, no distingo a nadie más. (6)

Él es Imperceptible e Insondable, y aquél que no tiene a ningún otro Maestro no vuelve a caer en ningún otro vientre; y a través de la Sabiduría del *Guru* encuentro al Uno Solo.

Vivo en Plenitud y mi mente no vacila más, pues mi mente ya alcanzó la Liberación. (7)

Por la Gracia del *Guru*, recito lo Inefable, sí, recito lo que Dios me hace recitar. Dice *Nanak*, mi Señor es Compasivo con el débil y así no conozco a nadie más que a mi Único Dios. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis.

Oh mente, toda Gloria se da mediante el Nombre del Señor, no trates de conocer entonces a nadie más que a Tu Dios y emancipa tu ser a través del Nombre. (1-Pausa)

Mediante la Palabra, entónate en tu Dios, el Erradicador de todos los miedos, el Destructor de la muerte, y tu Señor de Éxtasis se revelará por la Gracia del *Guru* y así te fundirás en Él de forma espontánea. (1)

Sí, el Nombre Inmaculado es el Único Alimento de los Devotos del Señor y la Gloria del Señor es su Vestimenta; ellos habitan en el Ser y dedican su vida al Servicio de su Dios, así obtienen la Gloria a la Puerta del Señor. (2)

El ególatra no tiene una mente madura, pues vacila todo el tiempo sin cantar el Evangelio Inefable de Dios; mediante la Palabra del *Guru* el Señor Eterno llega a habitar en la mente. Oh, la Palabra Verdadera es Néctar Dulce. (3)

A través de la Palabra uno calma las ondas mentales y esa boca que la expresa también se pacifica, así, uno encuentra al *Guru* Verdadero, Quien permanece siempre entonado en Dios. (4)

Si la mente es teñida con la Palabra, uno se libera entonándose a los Pies de Dios, sí, el Océano de Dios es siempre Puro, siempre Inmaculado, y quien se bañe en Él logra la Paz y el Equilibrio. (5)

Quienes meditan en la Palabra, permanecen siempre imbuidos en Su Amor, calmando su ego y sus pasiones. Su interior se limpia con la Pureza del Señor, ellos ven al Señor prevaleciendo en todo. (6)

Oh Dios, Tus Sirvientes, con quienes estás Complacido, viven sumergidos en Tu Verdad, pero si el mundo de la ilusión es torcido por la dualidad, nunca llegará hasta el Castillo, pues no logra discriminar entre Dios y la maldad. (7)

El Señor, desde Sí Mismo, nos une a Su Ser, y así, a través de la Palabra Verdadera, pronunciamos lo Impronunciable. Dice *Nanak*; ellos, los verdaderos, los que recitan el *Naam*, el Nombre del Señor, se funden en la Verdad del Señor. (8-1)

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dulce, Dulce es el Nombre del Señor, mediante Él todos nuestros miedos y errores desaparecen y uno logra ver al Uno Solo por la Gracia del *Guru*. (1-Pausa) **P.1234.**

Cuando el Señor Verdadero complace a la mente, millones de errores son erradicados. Fuera del Señor, uno no conoce al otro. Sí, el *Guru* Verdadero nos revela a Dios. (1)

Aquéllos que tienen el Amor en su corazón, habitan en la Paz del Equilibrio. Sí, quienes están imbuidos en la Palabra, su atractivo es como el de la Flor Lala y de forma espontánea se funden en Dios. (2)

Mediante la Palabra, ellos saborean el Dulce Néctar de Dios y se vuelven gloriosos en Su Amor, ahí conocen al Puro e Inmaculado Nombre de Dios, sus mentes son confortadas y habitan para siempre en la Paz. (3)

Cansados están los *Pandit*s y los que viven en el silencio, los que traen todo tipo de túnicas, pues viven en la duda, pero los que meditan en la Verdadera Palabra, logran llegar a Su Dios Inmaculado, por la Gracia del *Guru*. (4)

Ellos triunfan sobre sus transmigraciones imbuidos en la Verdad, y la Palabra Verdadera complace su mente. Sirviendo al *Guru* Verdadero, encuentran el Éxtasis Eterno, sí, aquéllos seres logran conquistar su ego negativo. (5)

A través de la Palabra Verdadera crece la Melodía del Equilibrio en mi interior y me entono en el Dios Verdadero; mediante el *Guru* ellos brillan en el Nombre Inmaculado del Insondable e Imperceptible Dios. (6)

El mundo entero está contenido en el Dios Único, pero extraordinario es quien Lo conoce, sí aquél que muere en la Palabra, Lo conoce todo, y para siempre conoce a su Dios Único. (7)

Sí, aquél que lleva la Gracia del Señor, sólo él conoce a su Dios y no conoce a nadie más.

Dice *Nanak*, quienes están imbuidos en el Nombre del Señor, en Verdad viven en el desapego, entonados sólo en la Palabra. (8-2)

ਸਾਰਗੁ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੀ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲੈ ਜਾਣੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰੁ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਬਉਰਾਨਿਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਨਵੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਫਿਰਿ ਮੈਲਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹੈ ਮੈਲਾ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥੨॥ ਕਿਆ ਦਿਤੋ ਕਿਆ ਸੁਗ੍ਰਹਿ ਤਿਆਗੀ ਮੈ ਤਾ ਬੂਝ ਨ ਪਾਈ ॥ ਹੋਹਿ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾਮੋ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥੩॥ ਸਚਾ ਸਚੁ ਦਾਤਾ ਕਰਮ ਬਿਧਾਤਾ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਨਾਇ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਦੁਆਰੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪਿ ਬੁਝਾਏ ॥੪॥ ਦੇਖਿ ਬਿਸਮਾਦੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਨਹੀ ਚੇਤੈ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰਾ ॥੫॥ ਜਿਨ ਦਰੁ ਸੂਝੈ ਸੇ ਕਦੇ ਨ ਵਿਗਾਤਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਹਿ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਰਹਾਈ ॥੬॥ ਸੇ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸਾਚੁ ਕਮਾਵਹਿ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚੁ

ਅਧਾਰਾ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਵੀਚਾਰਾ ॥੭॥ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਆਪੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨ ਥਾਇ ਪਏ ਹੈ ਜਿਨ ਕੀ ਪਤਿ ਪਾਵੈ ਲੇਖੈ ॥੮॥੩॥

ਸਾਰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਸਾਈ ਪਰਤਾਪੁ ਤੁਹਾਰੋ ਡੀਠਾ ॥ ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਉਪਾਇ ਸਮਾਵਨ ਸਗਲ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਬੀਠਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਣਾ ਰਾਉ ਰਾਜ ਭਏ ਰੰਕਾ ਉਨਿ ਝੂਠੇ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਓ ॥ ਹਮਰਾ ਰਾਜਨੁ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਤਾ ਕੋ ਸਗਲ ਘਟਾ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥੧॥ ਉਪਮਾ ਸੁਨਹੁ ਰਾਜਨ ਕੀ ਸੰਤਹੁ ਕਹਤ ਜੇਤ ਪਾਹੂਚਾ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਵਡ ਸਾਹ ਦਾਤਾਰਾ ਊਚੇ ਹੀ ਤੇ ਊਚਾ ॥੨॥ ਪਵਨਿ ਪਰੋਇਓ ਸਗਲ ਅਕਾਰਾ ਪਾਵਕ ਕਾਸਟ ਸੰਗੇ ॥ ਨੀਰੁ ਧਰਣਿ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਏਕਤ ਕੋਇ ਨ ਕ੍ਰਿਸ ਹੀ ਸੰਗੇ ॥੩॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਕਥਾ ਰਾਜਨ ਕੀ ਚਾਲੈ ਘਰਿ ਘਰਿ ਤੁਝਹਿ ਉਮਾਹਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਪਾਛੈ ਕਰਿਆ ਪ੍ਰਥਮੇ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ਮਸਲਤਿ ਕਾਹੂ ਦੀਨੀ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਕਰਹੁ ਦਿਖਾਏ ਸਾਚੀ ਸਾਖੀ ਚੀਨੀ ॥੫॥ ਹਰਿ ਭੁਗਤਾ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਦੀਨੀ ਨਾਮ ਵਡਾਈ ॥ ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਕਰੀ ਅਵਗਿਆ ਜਨ ਕੀ ਤੇ ਤੈਂ ਦੀਏ ਰੁੜਾਈ ॥੬॥ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਅਵਗਨ ਸਭਿ ਪਰਹਰਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਦੇਖਿ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਤਿਨ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਤਰਿਆ ॥੭॥ ਹਮ ਨਾਨੇ ਨੀਚ ਤੁਮੇ ਬ੍ਰਡ ਸਾਹਿਬ ਕੁਦਰਤਿ ਕਉਣ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰ ਦਰਸ ਦੇਖਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥੮॥੧॥

ਸਾਰਗ ਮਹ੍ਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੬
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਸੁਨਹੁ ਜਨ ਕਥਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਅਚਰਜ ਸਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਤਿਗੁਰ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਗੁਨ ਗਾਇ ਅਪਾਰ ॥ ਮਨ ਭੀਤਰਿ ਹੋਵੈ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਅਗਿਆਨ ਬਿਨਾਸੁ ॥੧॥ ਮਿਤਿ ਨਾਹੀ ਜਾ ਕਾ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਸੋਭਾ ਤਾ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਜਾ ਕੇ ਗਨੇ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਸੋਗ ਹਰਖ ਦੁਹਹੂ ਮਹਿ ਨਾਹਿ ॥੨॥

sarag mehla 3.
man mere jar ki akath kajani.
jar nadar kare so-i yan pa-e gurmukj virle yani. ||1|| raja-o.
jar gajir gambjir guni gajir gur ke sabad pachhani-a.
bajo biDh karam karaji bha-e duye bin sabde ba-urani-a. ||1||
jar nam nave so-i yan nirmal fir mela mul na jo-i.
nam bina sabh yag he mela duye bharam pat kjo-i. ||2||
ki-a darirj-a[N] ki-a sangraji ti-agi me ta buyh na pa-i.
johi da-i-al kirpa kar jar yi-o namo jo-e sakja-i. ||3||
sacha sach data karam biDhata yis bhave tis na-e la-e.
guru du-are so-i buyhe yis no ap buyha-e. ||4||
dekj bismad ih man naji chete ava ga-on sansara.
satgur seve so-i buyhe pa-e mokj du-ara. ||5||
yin[H] dar suyhe se kade na vigarjeh satgur buyh buyha-i.
sach sanyam karni kirat kamaveh avan yan raja-i. ||6||
se dar sache sach kamaveh yin gurmukj sach aDhara.

Página 1235

manmukj duye bharam bhula-e na buyheh vichara. ||7||
ape gurmukj ape deve ape kar kar vekje.
Nanak se yan tha-e pa-e he yin ki pat pave lekje. ||8||3||
sarag mehla 5 asatpadi-a ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
gusa-i[N] partap tuharo ditha.
karan karavan upa-e samavan sagal chhatarpat bitha. ||1|| raja-o.
rana ra-o re bha-e ranka un yhuthe kajan kaja-i-o.
hamra rean sada salamat ta ko sagal ghata yas ga-i-o. ||1||
upma sunhu rean ki santaju kajat yet pajucha.
besumar vad sah datara uche hi te ucha. ||2||
pavan paro-i-o sagal akara pavak kasat sange.
nir Dharan kar rakje ekat ko-e na kis hi sange. ||3||
ghat ghat katha rean ki chale ghar ghar tuyheh omaja.
yi-a yant sabh pachhe kari-a parathme riyak samaja. ||4||
yo kichh karna so ape karna maslat kaju din[H]i.
anik yatan kar karah dikja-e sachi sakji chin[H]i. ||5||
jar bhagta kar rakje apne dini nam vada-i.
yin yin kari avgi-a yan ki te te[N] di-e rurj[H]a-i. ||6||
mukat bha-e saDhsangat kar tin ke avgan sabh parjari-a.
tin ka-o dekj bha-e kirpala tin bhav sagar tari-a. ||7||
ham nan[H]e nich tum[H]e bad sajib kudrat ka-un bichara.
man tan sital gur daras dekje Nanak nam aDhara. ||8||1||
sarag mehla 5 asatpadi ghar 6
ik-o[N]kar satgur parsad.
agam agaDh sunhu yan katha.
parbarahm ki achre sabha. ||1|| raja-o.
sada sada satgur namaskar.
gur kirpa te gun ga-e apar.
man bjitar jove pargas.
gi-an anyan agi-an binas. ||1||
mit naji ya ka bisthar.
sobha ta ki apar apar.
anik rang ya ke gane na yaji.
sog jarakj duhhu meh naji. ||2||

Sarang, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mente mía, Inefable es el Evangelio del Señor, y quien obtiene la Gracia de Dios, sólo él encuentra cómo Recitarlo. (1-Pausa)

El Señor es Insondable y Profundo, el Tesoro de Virtud, y es concebido a través de la Palabra del *Guru*. Vano es lo que uno hace al estar guiado por la dualidad, pues uno no encuentra la Paz más que por la Palabra. (1)

Quién se baña en el Nombre del Señor, sólo él se vuelve inmaculado y nunca más se mancha, sí, a excepción del Nombre, el mundo entero está lleno de impurezas y, perdido en la dualidad, pierde su honor. (2)

Oh Dios, ¿con qué me quedaré y qué soltaré? Ya no sé ni qué hacer, por piedad, Ten Compasión de mí y Deja que Tu Nombre sea mi Amigo. (3)

Verdadero, Verdadero es el Señor Compasivo, el Constructor de nuestro Destino, aquél a quien Él ama lo lleva hasta Su Nombre.

Sí, sólo logra el Conocimiento, por la Gracia del *Guru*, a quien el Mismo Señor instruye. (4)

Aún contemplando la Maravillas del Señor, la mente no Lo alaba, y por eso el mundo no es más que un ir y venir. Sí, quien sirve al *Guru* Verdadero, conoce a Dios y llega hasta la Puerta de la Salvación. (5)

Los que conocen la Corte del Señor nunca se alejan de Él, pues ellos entienden la Verdad a través del *Guru*. Sí, la Verdad es el control que hacen de su ser, esto es lo que hacen y así cesan sus idas y venidas. (6)

Sólo practican la Verdad a la Puerta del Señor, quienes se apoyan en el Uno Verdadero por medio el *Guru*. Los ególatras son desviados por la idea del otro, sin llegar a conocer nada, ni meditar en la Verdad. (7)

Dios Mismo es el *Guru*, Él de Sí Mismo ve todo y bendice todo. **P. 1235**.

Dice *Nanak*, sólo son aprobados, aquéllos cuyo Honor es aprobado por el Señor. (8-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Oh Maestro de la Tierra, he visto Tu Gloria, eres el Hacedor y la Causa, Tú creas y después fundes todo en Tu Ser, sí Tu Reinado es total. (1-Pausa)

Los reyes del mundo se convierten en pordioseros al final, sí, su reputación es mera ilusión, pero en nuestro Rey, en Dios Eterno, habitas para siempre; Sus Alabanzas son cantadas en todos los corazones. (1)

Oh Santos, escuchen la Oración a este Rey, mi Dios. Lo alabo tanto como está en mi poder, sí, Él es Infinito, Rey de reyes, Señor Benefactor, lo más Alto de lo alto. (2)

Mira Él mueve el aire sobre nuestros cuerpos sólidos y encierra el fuego en la madera. La tierra está rodeada por los mares y aún así permanece distinta. (3)

En cada hogar resuena la Alabanza de este Rey, en cada hogar los humanos están entusiasmados con Él. Primero Él proporcionó las bases y después creó a las criaturas. (4)

Él Mismo lo hace todo y no consulta con nadie, sí, en vano nos vestimos con túnicas religiosas, pero es a través de la Verdadera Sabiduría que uno conoce la Verdad. (5)

Al Devoto del Señor, Él Mismo lo salva con sus Propias Manos y lo bendice con la Gloria del Nombre, y quien sea que lo toque con mala intención, Él Mismo lo destruye. (6)

Los que gozan de la Compañía de los Santos son liberados y se liberan de la consecuencia de sus actos, pues viendo su Devoción, el Señor los compadece, y así son conducidos a través del terrible mar de las existencias materiales. (7)

Oh Dios, soy de bajo nivel e insignificante, Tú eres lo más Alto de lo alto, ¿cómo podría entender la Magnitud de Tu Poder? Teniendo Tu Visión, oh *Guru*, mi cuerpo y Alma son confortados, y ahora me apoyo sólo en el Nombre. (8-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Escuchen el Evangelio del Señor Insondable, Maravillosa es la Gloria de mi Dios Trascendente. (1-Pausa)

Ofrezco mi vida a mi *Guru*, por siempre y para siempre, pues es por Su Gracia que puedo cantar la Alabanza Infinita de mi Señor. Mira, mi mente se ha iluminado desde el interior y con el Colirio de la Sabiduría mi ignorancia se ha despejado. (1)

Uno no conoce los límites de Su Expansión, sí, Infinita y Maravillosa es la Gloria de mi Señor, sus Infinitas Manifestaciones uno no las puede describir, pues Él no está ni en la Dicha ni en el sufrimiento. (2)

ਅਨਿਕ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਾ ਕੇ ਬੇਦ ਧੁਨਿ ਕਰਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਮਹੇਸ ਬੈਸਿ

ਧਿਆਨੁ ਧਰਹਿ ॥ ਅਨਿਕ ਪੁਰਖ ਅੰਸਾ ਅਵਤਾਰ ॥ ਅਨਿਕ ਇੰਦ੍ ਉਭੇ ਦਰਬਾਰ ॥੩॥ ਅਨਿਕ ਪਵਨ ਪਾਵਕ ਅਰੁ ਨੀਰ ॥ ਅਨਿਕ ਰਤਨ ਸਾਗਰ ਦਧਿ ਖੀਰ ॥ ਅਨਿਕ ਸੂਰ ਸਸੀਅਰ ਨਖਿਆਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ॥੪॥ ਅਨਿਕ ਬਸੁਧਾ ਅਨਿਕ ਕਾਮਧੇਨ ॥ ਅਨਿਕ ਪਾਰਜਾਤ ਅਨਿਕ ਮੁਖਿ ਬੇਨ ॥ ਅਨਿਕ ਅਕਾਸ ਅਨਿਕ ਪਾਤਾਲ ॥ ਅਨਿਕ ਮੁਖੀ ਜਪੀਐ ਗੋਪਾਲ ॥੫॥ ਅਨਿਕ ਸਾਸਤ੍ ਸਿਮਿ-ਤਿ ਪੁਰਾਨ ॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਹੋਵਤ ਬਖਿਆਨ ॥ ਅਨਿਕ ਸਰੋਤੇ ਸੁਨਹਿ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨ ॥੬॥ ਅਨਿਕ ਧਰਮ ਅਨਿਕ ਕੁਮੇਰ ॥ ਅਨਿਕ ਬਰਨ ਅਨਿਕ ਕਨਿਕ ਸੁਮੇਰ ॥ ਅਨਿਕ ਸੇਖ ਨਵਤਨ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਤੇਹਿ ॥੭॥ ਅਨਿਕ ਪੁਰੀਆ ਅਨਿਕ ਤਹ ਖੰਡ ॥ ਅਨਿਕ ਰੂਪ ਰੰਗ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ॥ ਅਨਿਕ ਬਨਾ ਅਨਿਕ ਫਲ ਮੂਲ ॥ ਆਪਹਿ ਸੂਖਮ ਆਪਹਿ ਅਸਥੂਲ ॥੮॥ ਅਨਿਕ ਜੁਗਾਦਿ ਦਿਨਸ ਅਰੁ ਰਾਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਪਰਲਉ ਅਨਿਕ ਉਤਪਾਤਿ ॥ ਅਨਿਕ ਜੀਅ ਜਾ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਾਹਿ ॥ ਰਮਤ ਰਾਮ ਪੂਰਨ ਸਭ ਠਾਂਇ ॥੯॥ ਅਨਿਕ ਮਾਇਆ ਜਾ ਕੀ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਕਲਾ ਖੇਲੈ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਸੰਗੀਤ ॥ ਅਨਿਕ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟੇ ਤਹ ਚੀਤ ॥੧੦॥ ਸਭ ਤੇ ਉਚ ਭਗਤ ਜਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਰੰਗਿ ॥ ਅਨਿਕ ਅਨਾਹਦ ਆਨੰਦ ਝੁਨਕਾਰ ॥ ਉਆ ਰਸ ਕਾ ਕਛੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰ ॥੧੧॥ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿ ਅਸਥਾਨੁ ॥ ਊਚ ਤੇ ਊਚ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥ ਅਪੁਨਾ ਕੀਆ ਜਾਨਹਿ ਆਪਿ ॥ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਓ ਬਿਆਪਿ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਨਾਨਕ ਦਇਆਲ ॥ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੧੨॥੧॥੨॥੨॥੩॥੭॥

ਸਾਰਗ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਭ ਦੇਖੀਐ ਅਨਭੈ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨ ਹੈ ਅਲਿਪਾਤਾ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਨੁ ਕਰਿ ਬਿਸੰਥ-ਰਿਨੁ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜਿਉ ਰਚਨੁ ਕੀਆ ॥ ਹਭਿ ਰਸ ਮਾਣੇ ਭੋਗ ਘਟਾਣੇ ਆਨ ਨ ਬੀਆ ਕੋ ਥੀਆ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੀ ਇਕ ਰੰਗੀ ਠਾਕੁਰ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸਿ ਲੀਨਾ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨਾ ਸਭ ਦੇਖੀਐ ਅਨਭੈ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥੧॥ ਕਉਨ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਠਾਈ ॥ ਪੂਰਨ ਮਨਮੋਹਨ ਘਟ ਘਟ ਸੋਹਨ

ਜਬ ਖਿੰਚੈ ਤਬ ਛਾਈ ॥ ਕਿਉ ਨ ਅਰਾਧਹੁ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸਾਧਹੁ ਘਰੀ ਮੁਹਤਕ ਬੇਲਾ ਆਈ ॥ ਅਰਥੁ ਦਰਬੁ ਸਭੁ ਜੋ ਕਿਛੁ ਦੀਸੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕਛੂ ਜਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧਹੁ ਕਵਨੁ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥੨॥ ਪੂਛਉ ਸੰਤ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕੈਸਾ ॥ ਹੰਉ ਅਰਾਪਉ ਦੇਹੁ ਸਦੇਸਾ ॥ ਦੇਹੁ ਸਦੇਸਾ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਕੈਸਾ ਕਹ ਮੋਹਨ ਪਰਵੇਸਾ ॥ ਅੰਗ ਅੰਗ ਸੁਖਦਾਈ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮਾਈ ਥਾਨ ਥਾਨੰਤਰ ਦੇਸਾ ॥ ਬੰਧਨ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੁਗਤਾ ਕਹਿ ਨ ਸਕਉ ਹਰਿ ਜੈਸਾ ॥ ਦੇਖਿ ਚਰਿਤ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਪੂਛੈ ਦੀਨੁ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕੈਸਾ ॥੩॥

anik barahme ya ke bed Dhun karaji.
anik majes bes Dhi-an Dhareh.

Página 1236

anik purakj ansa avtar.
anik indar ubhe darbar. ||3||
anik pavan pavak ar nir.
anik ratan sagar daDh kjir.
anik sur sasi-ar nakji-at.
anik devi deva bajo bha^N^t. ||4||
anik basuDha anik kamDhen.
anik paryat anik mukj ben.
anik akas anik patal.
anik mukji yapi-e gopal. ||5||
anik sastar simrit puran.
anik yugat jovat bakji-an.
anik sarote suneh niDhan.
sarab yi-a puran bhagvan. ||6||
anik Dharam anik kumer.
anik baran anik kanik sumer.
anik sekj navtan nam lei.
parbarahm ka ant na tei. ||7||
anik puri-a anik tah kjand.
anik rup rang barahmand.
anik bana anik fal mul.
apeh sukjam apeh asthul. ||8||
anik yugad dinas ar rat.
anik parla-o anik utpat.
anik yi-a ya ke garih maji.
ramat ram puran sarab tha^N-e. ||9||
anik ma-i-a ya ki lakji na ya-e.
anik kala kjele jar ra-e.
anik Dhunit lalit sangit.
anik gupat pargate tah chit. ||10||
sabh te uch bhagat ya ke sang.
ath pajar gun gavaji rang.
anik anajad anand yhunkar.
u-a ras ka kachh ant na par. ||11||
sat purakj sat asthan.
uch te uch nirmal nirban.
apuna ki-a yaneh ap.
ape ghat ghat raji-o bi-ap.
kirpa niDhan Nanak da-i-al.
yin yapi-a Nanak te bha-e nihal. ||12||1||2||2||3||7||
sarag chhant mehla 5
ik-o^N^kar satgur parsad.
sabh dekji-e anbhe ka data.
ghat ghat puran he alipata.
ghat ghat puran kar bisthiran yal tarang yi-o rachan ki-a.
habh ras mane bjog ghatane an na bi-a ko thi-a.
jar rangi ik rangi thakur satsang parabh yata.
Nanak daras lina yi-o yal mina sabh dekji-e anbhe ka data. ||1||
ka-un upma de-o kavan bada-i.
puran pur raji-o sarab tha-i.
puran manmohan ghat ghat sohan yab kjinche tab chha-i.

Página 1237

ki-o na araDhaju mil kar saDhaju ghari muhtak bela a-i.
arath darab sabh yo kichh dise sang na kachhhu ya-i.
kajo Nanak jar jar araDhaju kavan upma de-o kavan bada-i. ||2||
puchha-o sant mero thakur kesa.
hi^N^-o arapa-u^N^ de sadesa.
de sadesa parabh yi-o kesa kah mohan parvesa.
ang ang sukj-da-i puran barahma-i than thanantar desa.
banDhan te mukta ghat ghat yugta kaji na saka-o jar yesa.
dekj charit Nanak man mohi-o puchhe din mero thakur kesa. ||3||

Millones de *Brahmanes* recitan Su Alabanza a través de los *Vedas* y millones de *Shivas* Lo contemplan sólo a Él; millones se volvieron Sus Profetas sobre lo que era una simple Partícula de Su Poder, sí, millones de *Indras* más están postrados a la Puerta de este Señor, mi Dios. (3)

De Él salen los vientos, las aguas y los fuegos, millones de océanos de **P.1236.**
joyas y delicias de alimentos, millones de soles y lunas y las cadenas de estrellas, millones de dioses y diosas de millones y variadas formas. (4)

Por Él existen millones de tierras y vacas que conceden todo tipo de deseos, millones de árboles de Elíseo y los que llevan las flautas en sus labios, millones de cielos y bajos-mundos y millones de seres de alta Conciencia habitan sólo en Él. (5)

Sobre Él cantan millones de *Shastras*, *Smritis* y *Puranas* y millones de hombres y mujeres discursan sobre Él de millones de formas, millones de audiencias escuchan de Él, el Tesoro de Virtud, pues Él está en toda la vida, Él es el Dios que lo llena todo. (6)

Millones de millones, los *Dharmarayas* y los *Kuberas*, los dioses de la riqueza, millones son los *Varunas* y millones las montañas doradas, millones los *Sheshnagas* que recitan Sus siempre renovados Nombres, pero aún ellos no conocen los Límites del Señor. (7)

Millones son los planetas y las partes del Universo, millones las Manifestaciones de Su Amor y Belleza, millones los bosques, las frutas y las raíces. Sí, nuestro Dios es Compasivo y también No Manifiesto. (8)

Millones son los ciclos del tiempo e interminables los días y las noches, millones las creaciones y millones las disoluciones. Millones son las criaturas en el Reino de Su Hogar, sí, nuestro Dios llena todos los lugares y prevalece en todos los seres. (9)

Polifacética es Su Obra que nadie puede describir y Multifacético es Su Poder, que se manifiesta de millones de formas. Millones son las Melodías de embrujo que cantan de Él, nuestro Señor, y millones de *Chitras* y *Guptas* ahí están, vistos o no vistos. (10)

Aquél con quien Dios está, es lo más Alto de lo alto y unido a Su Amor canta siempre Su Alabanza. Oh, millones de Cánticos Celestiales son los que describen Su Éxtasis Cuyo Regocijo no tiene ningún límite, ni fin. (11)

Verdad es Él, el *Purusha*, Verdad es Su Recinto, sí, Él es lo más Alto de lo alto, Inmaculado y Desapegado, sólo Él conoce la extensión de Sus propias acciones y Él, nuestro Dios, prevalece en todos los corazones. Compasivo es Él, el Tesoro de Misericordia y Bendito es quien Lo contempla. (12-1-2-2-3-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Chhant Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ve en todos los corazones a Dios, Quien te otorga la Bendición de la Valentía, sí, Él lo llena todo y aun así permanece Desapegado. Él prevalece en todos lo corazones y todo lo que existe es Su Expansión. Él crea Su Creación como las olas en el agua. Sí, es Él Quien disfruta en el interior de los corazones, pues no hay nada más que Él. Él es Uno, pero juega los diversos papeles de millones de formas, pero uno lo encuentra en la Sociedad de los Santos. *Nanak dice*, aquél que está absorbido en la Visión de Dios, como pez en el agua, Lo puede ver, sí, al que nos bendice con una vida sin miedos ni temores. (1)

Oh Dios, ¿cómo podría describir Tu Gloria?, pues Tú llenas todos lo lugares, Tu Belleza es manifiesta en todos los corazones y cuando retiras Tu Ser, uno se convierte en polvo. ¿Por qué no habitar en Ti? En la Compañía de los Santos, cuando después de un corto tiempo mi turno para partir llegue, todas las posesiones a las que me aferro no se irán conmigo. **P.1237.**

Vivo en mi Dios, pero ¿cómo puedo alabar Su Gloria? (2)

Pregunto a los Santos, por favor díganme, ¿cómo es mi Dios? Les entregaría mi Alma si me pudieran dar noticia de Él. Díganme, ¿cómo es mi Dios?, ¿en dónde habita? Y los Santos me responden, Él, el Dios Dador de Éxtasis, está siempre contigo, sí, Él está en todos los lugares, espacios e espacios inferiores. Él no está atado a nada sino unido a todos los corazones y nadie podría decir cómo es Él o a qué se parece, nadie podría dar descripción alguna de Él. *Nanak* está atónito por las Maravillas del Señor. (3)

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥ ਧੰਨਿ ਸੁ ਰਿਦਾ ਜਿਹ ਚਰਨ ਬਸਾਇਆ ॥ ਚਰਨ ਬਸਾਇਆ ਸੰਤ ਸੰਗਾਇਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਰਿਦੈ ਉਲਾਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਲੋੜੀਦਾ ਪਾਇਆ ॥ ਦੁਖੁ ਨਾਠਾ ਸੁਖੁ ਘਰ ਮਹਿ ਵੂਠਾ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਸਹਜਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੈ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਪਹਿ ਆਇਆ ॥੪॥੧॥

ਸਾਰੰਗ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਰਾਇ ਮਹਮੇ ਹਸਨੇ ਕੀ ਧੁਨਿ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਗੁਰੁ ਕੁੰਜੀ ਪਾਹੂ ਨਿਵਲੁ ਮਨੁ ਕੋਠਾ ਤਨੁ ਛਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮਨ ਕਾ ਤਾਕੁ ਨ ਉਘੜੈ ਅਵਰ ਨ ਕੁੰਜੀ ਹਥਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਰਾਗੀ ਨਾਦੀ ਬੇਦਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਸੁਰਤੀ ਗਿਆਨੀ ਜੋਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਸੋਗੀ ਕੀਤੈ ਰੋਜਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਚੁਪੀ ਮਾਲੀ ਰੰਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਤੀਰਥਿ ਭਵਿਐ ਨੰਗਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਦਾਤੀ ਕੀਤੈ ਪੁੰਨਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਬਾਹਰਿ ਬੈਠਿਆ ਸੁੰਨਿ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਭੇੜਿ ਮਰਹਿ ਭਿੜਿ ਸੂਰ ॥ ਨ ਭੀਜੈ ਕੇਤੇ ਹੋਵਹਿ ਧੂੜ ॥ ਲੇਖਾ ਲਿਖੀਐ ਮਨ ਕੈ ਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭੀਜੈ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੨॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਵ ਛਿਅ ਖਟ ਕਾ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਿਸਿ ਦਿਨ ਉਚਰੈ ਭਾਰ ਅਠਾਰ ॥ ਤਿਨਿ ਭੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਤੋਹਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਣ ਮੁਕਤਿ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥ ਨਾਭਿ ਵਸਤ ਬ੍ਰਹਮੈ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਨਿਰੰਜਨਾ ਜਿਨਿ ਆਪੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਆਪੇ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਆਪਿ ਸਿਰਜਿਅਨੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਜਿਨ ਭਾਣਾ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਵਰਤਦਾ ਸਭ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਨਾਨਕਾ ਆਪੇ ਰਖੈ ਵੇਕ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਾਂ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ॥ ਸਭਨਾ ਸਾਹਿਬੁ ਏਕੁ ਹੈ ਵੇਖੈ ਧੰਧੈ ਲਾਇ ॥ ਕਿਸੈ ਥੋੜਾ ਕਿਸੈ ਅਗਲਾ ਖਾਲੀ ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥ ਆਵਹਿ ਨੰਗੇ ਜਾਹਿ ਨੰਗੇ ਵਿਚੇ ਕਰਹਿ ਵਿਥਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਣੀਐ ਅਗੈ ਕਾਈ ਕਾਰ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਸਿ ਥਾਪਿ ਜੀਆਂ ਕਉ ਭੇਜੈ ਜਿਨਸਿ ਥਾਪਿ ਲੈ ਜਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪੈ ਆਪੇ ਏਤੇ ਵੇਸ ਕਰਾਵੈ ॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਫਿਰਹਿ ਅਉਧੂਤੀ ਆਪੇ ਭਿਖਿਆ ਪਾਵੈ ॥ ਲੇਖੈ ਬੋਲਣੁ ਲੇਖੈ ਚਲਣੁ ਕਾਇਤੁ ਕੀਚਹਿ ਦਾਵੇ ॥ ਮੂਲੁ ਮਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਏਹੋ ਨਾਨਕ ਆਖਿ ਸੁਣਾਏ ॥ ਕਰਣੀ ਉਪਰਿ ਹੋਇ ਤਪਾਵਸੁ ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਾਏ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਚਲਤੁ ਰਚਾਇਓਨੁ ਗੁਣ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਦ ਉਚਰੈ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਸਕਤਿ ਗਈ ਭ੍ਰਮੁ ਕਟਿਆ ਸਿਵ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇਆ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨॥

kar kirpa apune peh a-i-a.
Dhan so rida yih charan basa-i-a.
charan basa-i-a sant sanga-i-a agi-an anDher gava-i-a.
bha-i-a pargas ride ulas parabh lorjida pa-i-a.
dukj natha sukj ghar meh vutha maja anand sehya-i-a.
kajo Nanak me pura pa-i-a kar kirpa apune peh a-i-a. ||4||1||
sarang ki var mehla 4 ra-e mahme jasne ki Dhuian
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 2.
gur kunyi paju nival man kotha tan chhat.
Nanak gur bin man ka tak na ugh-rje avar na kunyi jath. ||1||
mehla 1.
na bjiye ragi nadi bed.
na bjiye surti gi-ani yog.
na bjiye sogi kite roy.
na bjiye rupiN maliN rang.
na bjiye tirath bhavi-e nang.
na bjiye datiN kite punn.
na bjiye bajar bethi-a sunn.
na bjiye bherh mareh bjirh sur.
na bjiye kete joveh Dhurj.
lekja liki-e man ke bha-e.
Nanak bjiye sache na-e. ||2||
mehla 1.
nav chhi-a kjat ka kare bichar.
nis din uchre bjar athar.
tin bji ant na pa-i-a tohi.
nam bihun mukat ki-o jo-e.
nabh vasat barahme ant na yani-a.
gurmukj Nanak nam pachhani-a. ||3||
pa-orji.
ape ap niranyana yin ap upa-i-a.
ape kjel racha-i-on sabh yagat saba-i-a.
tare gun ap siryi-an ma-i-a moh vaDha-i-a.
gur parsadi ubre yin bhana bha-i-a.
Nanak sach varatda sabh sach sama-i-a. ||1||

shlok mehla 2.
ap upa-e nanka ape rakje vek.
manda kis no akji-e yaN sabhna sajib ek.
sabhna sajib ek he vekje DhanDhe la-e.
kise tjorja kise agla kjali ko-i naji.
avaji nange yaji nange viche karaji vithar.
Nanak juk'm na yani-e age ka-i kar. ||1||
mehla 1.
yinas thap yi-aN ka-o bheye yinas thap le yave.
ape thap uthape ape ete ves karave.
yete yi-a fireh a-uDhuti ape bjikji-a pave.
lekje bolan lekje chalan ka-it kicheh dave.
mul mat parvana ejo Nanak akj suna-e.
karni upar jo-e tapavas ye ko kaje kaja-e. ||2||
pa-orji.
gurmukj chalat racha-i-on gun pargati a-i-a.
gurbani sad uchre jar man vasa-i-a.
sakat ga-i bharam kati-a siv yot yaga-i-a.
yin ke pote punn he gur purakj mila-i-a.
Nanak sehye mil raje jar nam sama-i-a. ||2||

Mira, mi Dios, en Su Misericordia, llega hasta mi corazón y, oh, bendito sea el corazón que eleva los Pies de Loto del Señor. Uno enaltece Sus Pies si uno se asocia a los Santos, así la oscuridad de la ignorancia es destruida, su mente es iluminada y su corazón irradia de Dicha cuando después de tanta búsqueda encuentra a Dios. Su dolor desaparece, la Paz es rociada sobre él y en total Éxtasis es bendecido con el Equilibrio. Dice *Nanak*, he logrado a mi Maestro Perfecto y mira, Él en Su Misericordia llega a mi ser. (4-1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Var de Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
(Para ser cantado en la tonada de la Balada Mejma-Yansa.)
Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

La Casa de la mente alojada en el Techo del Cuerpo está cerrada por el apego y la Llave la tiene el *Guru*. Sin el *Guru*, oh dice *Nanak*, la Puerta de la Mente no se abre, pues en manos de nadie más está la Llave. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Dios no es complacido haciendo música o recitando los *Vedas*, tampoco mediante la *Yoga* o volviéndose un conocedor de todo, tampoco reprimiéndose para vivir en la tristeza.

Tampoco en la belleza, en las posesiones ni en los disfrutes de la vida, o vagando con el cuerpo desnudo por los sitios de peregrinaje.

Tampoco dando regalos y caridades, o sentándose en la soledad o vagando por los bosques, ni siquiera muriendo como guerrero en el campo de batalla, o revolcándose en el polvo.

Dios toma en cuenta sólo Lo que uno ama con toda la fuerza de su corazón y si uno vive imbuido en el Nombre Verdadero. (2)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si uno estudia las nueve gramáticas, los seis *Shastras* y las seis subdivisiones de los *Vedas* y recita día y noche el *Majabharata* con sus dieciocho capítulos, aun así uno no podrá encontrar los límites de Dios. Oh, ¿cómo puede uno liberarse si no habita en el Nombre del Señor?

Brahma, quien entró en el Flujo del Loto, no conoció nunca el fin del Señor, pero por la Gracia del *Guru* y mediante el Nombre, uno Lo comprende. (3)

Pauri.

El Señor que crea la Creación, Él Mismo es Inmaculado y Desapegado.

Sí, Él crea el mundo entero y lo convierte en Su Teatro, es Él quien desarrolla el apego en Sus Criaturas y crea las tres Modalidades. Sólo serán liberados por la Gracia del *Guru*, quienes aman la Voluntad del Señor. Dice *Nanak*, sólo Él, el Uno Verdadero, trabaja en todos y todos se inmergen en Él. (1)

Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

El Señor Mismo lo crea todo y hace de cada uno una unidad distinta, ¿a quien entonces podríamos llamar malo cuando el Único Dios prevalece en todo? **P. 1238**.

Sí, el Señor de todos es Él Mismo, Él le asigna a cada uno su tarea y después observa.

A algunos los bendice con más y a otros con menos, pero nadie se va con las manos vacías de Su Puerta.

Desnudo uno viene y desnudo uno se va de este mundo y, mientras tanto, uno expande su ser por todas partes. *Nanak* dice, uno no conoce la Voluntad del Señor, ni lo que Él nos tiene deparado en el futuro. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El Señor crea a los seres humanos como entes distintos y así los lleva a través.

Sí, Él de Sí Mismo, establece, deshace y hace que el ser humano se vista de mil formas, así a los buscadores, a todos los bendice con Sus Regalos. Sí, por Su Voluntad, el ser humano recita y camina por todas partes, ¿por qué vivir en forma vana y en vano?

Esta es la Sabiduría aprobada y esto es lo que *Nanak* pregona, La Justicia es administrada por Dios en base a las propias acciones y todo lo demás es parloteo sin importancia. (2)

Pauri.

La Maravilla es que por la Gracia del *Guru*, la Virtud es edificada en el interior y así uno recita la Palabra del *Shabd* del *Guru* y enaltece al Señor en su Mente. Uno entonces es liberado de *Maya* y de la duda y su interior es iluminado por Dios, pues el que atesora la Virtud encuentra al *Guru*, el *Purusha*. Dice *Nanak*, uno encuentra a Dios de forma espontánea y se inmerge en el Nombre del Señor. (2)

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਸਾਹ ਚਲੇ ਵਣਜਾਰਿਆ ਲਿਖਿਆ ਦੇਵੈ ਨਾਲਿ ॥ ਲਿਖੇ ਉਪਰਿ ਹੁਕਮੁ ਹੋਇ ਲਈਐ ਵਸਤੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਵਸਤੁ ਲਈ ਵਣਜਾਰਈ ਵਖਰੁ ਬਧਾ ਪਾਇ ॥ ਕੇਈ ਲਾਹਾ ਲੈ ਚਲੇ ਇਕਿ ਚਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਥੋੜਾ ਕਿਨੈ ਨ ਮੰਗਿਓ ਕਿਸੁ ਕਹੀਐ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਨਦਰਿ ਤਿਨਾ ਕਉ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਸਾਬਤੁ ਲਾਏ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੁੜਿ ਜੁੜਿ ਵਿਛੁੜੇ ਵਿਛੁੜਿ ਜੁੜੇ ॥ ਜੀਵਿ ਜੀਵਿ ਮੁਏ ਮੁਏ ਜੀਵੇ ॥ ਕੇਤਿਆ ਕੇ ਬਾਪ ਕੇਤਿਆ ਕੇ ਬੇਟੇ ਕੇਤੇ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਹੂਏ ॥ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਿਆ ਜਾਤੀ ਕਿਆ ਹੁਣਿ ਹੂਏ ॥ ਸਭੁ ਕਰਣਾ ਕਿਰਤੁ ਕਰਿ ਲਿਖੀਐ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਕਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮਰੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਦੂਜਾ ਭਰਮੁ ਹੈ ਦੂਜੈ ਲੋ-ਭਾਇਆ ॥ ਕੂੜੁ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਦੇ ਕੂੜੋ ਆਲਾਇਆ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਮੋਹੁ ਹੇਤੁ ਹੈ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਭਰਮਹਿ ਭਰਮਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਜਿਨ ਵਡਿਆਈ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਕੀ ਤੇ ਰਤੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਏਕੁ ਹੈ ਦੂਜਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮਨੈ ਮਾਹਿ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਤਿਨ੍ੀ ਪੀਤਾ ਰੰਗ ਸਿਉ

shlok mehla 2.
sah chale vanyari-a likji-a deve nal.
likje upar juk'm jo-e la-i-e vasat samHal.
vasat la-i vanyara-i vakjar baDha pa-e.
ke-i laja le chale ik chale mul gava-e.
tjorja kine na mangi-o kis kaji-e sabas.
nadar tina ka-o nanka ye sabat la-e ras. ||1||
mehla 1.
yurh yurh vichhurje vichhurh yurje.
yiv yiv mu-e mu-e yive.
keti-a ke bap keti-a ke bete kete gur chele hu-e.
age pachhe ganat na ave ki-a yati ki-a hun hu-e.
sabh karna kirat kar liki-e kar kar karta kare kare.
manmukj mari-e gurmukj tari-e Nanak nadri nadar kare. ||2||
pa-orji.
manmukj duya bharam he duye lobha-i-a.
kurh kapat kamavde kurjo ala-i-a.
putar kalatar moh het he sabh dukj saba-i-a.
yam dar baDhe mari-ah bharmeh bharma-i-a.
manmukj yanam gava-i-a Nanak jar bha-i-a. ||3||
shlok mehla 2.
yin vadi-a-i tere nam ki te rate man maji.
Nanak amrit ek he duya amrit naji.
Nanak amrit mane maji pa-i-e gur parsad.
tinHi pita rang si-o yinH ka-o likji-a ad. ||1||

ਜਿਨ੍ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਆਦਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਕੀਤਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਕਰੇ ਸੋਇ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਏਕੀ ਬਾਹਰਾ ਦੂਜਾ ਦਾਤਾ ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਤਾ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਆਕਾਰੁ ॥ ਦਾਤਾ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਸਭਸੈ ਦੇ ਆਧਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਸਦੀਵ ਹੈ ਪੂਰਾ ਜਿਸੁ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਾਲਾਹੀਐ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਉਚਰਾਂ ਪਤਿ ਸਿਉ ਘਰਿ ਜਾਂਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਾਣੀ ਨਾਮੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਵਸਾਈ ॥ ਮਤਿ ਪੰਖੇਰੂ ਵਸਿ ਹੋਇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਿਆਈਂ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹੋਇ ਨਾਮੇ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਕੈਸਾ ਬੋਲਣਾ ਜਿ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ॥ ਚੀਰੀ ਜਾ ਕੀ ਨਾ ਫਿਰੈ ਸਾਹਿਬੁ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਚੀਰੀ ਜਿਸ ਕੀ ਚਲਣਾ ਮੀਰ ਮਲਕ ਸਲਾਰ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥ ਜਿਨ੍ਾ ਚੀਰੀ ਚਲਣਾ ਹਥਿ ਤਿਨ੍ਾ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਫੁਰਮਾਣੁ ਹੋਇ ਉਠੀ ਕਰਲੈ ਪਾਹਿ ॥ ਜੇਹਾ ਚੀਰੀ ਲਿਖਿਆ ਤੇਹਾ ਹੁਕਮੁ ਕਮਾਹਿ ॥ ਘਲੇ ਆਵਹਿ ਨਾਨਕਾ ਸਦੇ ਉਠੀ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੨ ॥ ਸਿਫਤਿ ਜਿਨਾ ਕਉ ਬਖਸੀਐ ਸੇਈ ਪੋਤੇਦਾਰ ॥ ਕੁੰਜੀ ਜਿਨ ਕਉ ਦਿਤੀਆ ਤਿਨ੍ਾ ਮਿਲੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਜਹ ਭੰਡਾਰੀ ਹੂ ਗੁਣ ਨਿਕਲਹਿ ਤੇ ਕੀਅਹਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਨਦਰਿ ਤਿਨ੍ਾ ਕਉ ਨਾਨਕਾ ਨਾਮੁ ਜਿਨ੍ਾ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥

mehla 2.
kita ki-a salaji-e kare so-e salaji.
Nanak eki bahra duya data naji.
karta so salaji-e yin kita akar.
data so salaji-e ye sabhse de aDhar.
Nanak ap sadiv he pura yis bhandar.
vada kar salaji-e ant na paravar. ||2||
pa-orji.
jar ka nam niDhan he sevi-e sukj pa-i.
nam niranyan uchraN pat si-o ghar yaN-i.
gurmukj bani nam he nam ride vasa-i.
mat pankjeru vas jo-e satguru Dhi-a-iN.
Nanak ap da-i-al jo-e name liv la-i. ||4||
shlok mehla 2.
tis si-o kesa bolna ye ape yane yan.
chiri ya ki na fire sajib so parvan.
chiri yis ki chalna mir malak salar.
yo tis bhave nanka sa-i bhali kar.
yinHa chiri chalna jath tinHa kichh naji.
sajib ka furman jo-e uthi karle paji.
yea chiri likji-a tea juk'm kamaji.
ghale avaji nanka sade uthi yaji. ||1||
mehla 2.
sifat yina ka-o bakjsi-e se-i potedar.
kunyi yin ka-o diti-a tinHa mile bhandar.
yah bhandari hu gun niklaji te ki-ah parvan.
nadar tinHa ka-o nanka nam yinHa nisan. ||2||

Shlok Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino.

De Dios, del Mercader, los comerciantes trajeron sus mercancías, tal como correspondía al destino de cada uno, sí, así como está escrito, así es el Mandato, y cada uno alaba según sus Bendiciones. Los mercaderes llenaron sus almacenes en el fondo de sus mentes, pero mira, algunos obtuvieron la Ganancia del Nombre del Señor, mientras que otros desviaron su capital hacia otro lado.

Nadie pidió por menos, así que ¿a quien hay que reclamar?, pero sólo serán bendecidos, oh dice *Nanak*, quienes terminaron con su Capital íntegro. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El Alma se separa y después se une al cuerpo, sí, uno vive para morir y muere para luego volver a renacer. A veces uno es padre, después *Guru*, ahora discípulo, nadie podría decir o contar cuántas reencarnaciones hay o cuántas ha habido. Dios escribe el destino de cada uno según sus acciones, el soberbio *Manmukhj* muere y el *Gurmukj*, que habita en Dios, vive y sobre él se posa Su Gracia. (2)

Pauri.

El arrogante *Manmukj* es engañado por la idea del otro, recita la falsedad y también la practica.

Vive apegado a sus hijos y a su esposa, y así sufre. Ese ser encuentra la consecuencia de sus acciones en el recinto de la muerte, pues ha sido desviado por la duda. El soberbio *Manmukj*, pierde el mérito del nacimiento humano, mientras que *Nanak* ama a Su Dios. (3)

Shlok, Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Los que han sido bendecidos con la Gloria de Tu Nombre, oh Dios, su mente permanece imbuida en Tu Amor, sí, hay sólo un Elixir, el Nombre, sí, y no hay ningún otro. Este Elixir está dentro de la mente y uno lo obtiene sólo por la Gracia del *Guru*, y sólo beben de Él, con toda soltura, quienes así lo llevan inscrito en su Destino por el Dios Primordial. (1)

Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

¿Por qué alabar a la criatura?, oh ser humano, alaba mejor a tu Dios Creador.

Dice *Nanak*, sin el Único Dios no hay nadie más. **P.1239.**

Sí, alaba al Señor Creador, Quien creó tu forma, alaba sólo a ese Dios Bondadoso que da sustento a todos. Dice *Nanak*, tu Señor está siempre vivo y Su Tesoro se excede constantemente, Alábalo entonces, al Maestro Sublime, Quien es Infinito y Sin Fronteras. (2)

Pauri.

El Nombre del Señor es Dador de Éxtasis, meditando en Él, uno encuentra la Paz. Busco así, recitar el Nombre Inmaculado de Dios para ser recibido con honor en mi Hogar. La Palabra del *Guru* es el Nombre del Señor, ese Nombre es al que alabo en el interior de mi corazón, y mi mente, como pájaro nervioso, es calmada habitando en el *Guru*. Dice *Nanak*, si Él, el Señor, nos muestra Su Misericordia cuando nos entonamos en el Nombre. (4)

Shlok, Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

¿Por qué rezongar ante Él, cuando Él conoce lo más íntimo de nuestro ser?

Sí, mira, todos caminan en Su Voluntad, en la de Él, sólo en la de Dios, Cuyo Designio nadie puede retar, los reyes, los cortesanos, los guerreros; así que lo que sea que le complace a mi Dios, eso le complace también a mi mente. Los que caminan por el Sendero de Dios, y si así fuere la Voluntad del Maestro, aceptan Su Voluntad sin agendas ni protestas. Como está escrito, así caminas tú, oh ser humano, pues es Él Quien nos mandó al mundo y será sólo Él Quien nos lleve de regreso. (1)

Mejl, Guru Angad, Segundo Canal Divino.

Aquéllos a quienes Dios bendice con Su Alabanza, sólo ellos atesoran a Dios, sí a los que Dios bendice con la Llave, sólo ellos pueden abrir el Tesoro.

Quienes encuentran la Virtud en el Tesoro, sólo ellos serán aprobados por Dios. Dice *Nanak*, sólo serán bendecidos por Dios quienes porten la Clave del Nombre del Señor. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਨਿਰਮਲਾ ਸੁਣਿਐ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈਐ ਬੂਝੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨ ਵਿਸਰੈ ਸਾਚਾ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਭਗਤਾ ਕਉ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ਹੈ ਨਾਮੇ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਤੁਲੀਅਹਿ ਤੋਲ ਜੇ ਜੀਉ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ॥ ਇਕਸੁ ਨ ਪੁਜਹਿ ਬੋਲ ਜੇ ਪੂਰੇ ਪੂਰਾ ਕਰਿ ਮਿਲੈ ॥ ਵਡਾ ਆਖਣੁ ਭਾਰਾ ਤੋਲੁ ॥ ਹੋਰ ਹਉਲੀ ਮਤੀ ਹਉਲੇ ਬੋਲ ॥ ਧਰਤੀ ਪਾਣੀ ਪਰਬਤ ਭਾਰੁ ॥ ਕਿਉ ਕੰਡੈ ਤੋਲੈ ਸੁਨਿਆਰੁ ॥ ਤੋਲਾ ਮਾਸਾ ਰਤਕ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪੁਛਿਆ ਦੇਇ ਪੁਜਾਇ ॥ ਮੂਰਖ ਅੰਧਿਆ ਅੰਧੀ ਧਾਤੁ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਨਿ ਆਪੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਸੁਨਣਿ ਅਉਖਾ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪੀ ਆਖਿ ॥ ਇਕਿ ਆਖਿ ਆਖਹਿ ਸਬਦੁ ਭਾਖਹਿ ਅਰਧ ਉਰਧ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਜੇ ਕਿਹੁ ਹੋਇ ਤ ਕਿਹੁ ਦਿਸੈ ਜਾਪੈ ਰੂਪੁ ਨ ਜਾਤਿ ॥ ਸਭਿ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਘਟ ਅਉਘਟ ਘਟ

ਥਾਪਿ ॥ ਆਖਣਿ ਅਉਖਾ ਨਾਨਕਾ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪੈ ਆਖਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ ਨਾਮੇ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੀਐ ਸਭ ਦੁਖ ਗਵਾਈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਨਾਉ ਊਪਜੈ ਨਾਮੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸਭ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਨਾਮੇ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਨਾਨਕ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਰਾਗੀ ਜੂਠਿ ਨ ਵੇਦੀ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਕੀ ਭੇਦੀ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਅੰਨੀ ਜੂਠਿ ਨ ਨਾਈ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਮੀਹੁ ਵਰਿ-ਅੈ ਸਭ ਥਾਈ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਧਰਤੀ ਜੂਠਿ ਨ ਪਾਣੀ ॥ ਜੂਠਿ ਨ ਪਉਣੈ ਮਾਹਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਗੁਰਿਆ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਮੁਹਿ ਫੇਰਿਐ ਮੁਹੁ ਜੂਠਾ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਚੁਲੀਆ ਸੁਚੀਆ ਜੇ ਭਰਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥ ਸੁਰਤੇ ਚੁਲੀ ਗਿਆਨ ਕੀ ਜੋਗੀ ਕਾ ਜਤੁ ਹੋਇ ॥ ਬ੍ਰਹਮਣ ਚੁਲੀ ਸੰਤੋਖ ਕੀ ਗਿਰਹੀ ਕਾ ਸਤੁ ਦਾਨੁ ॥ ਰਾਜੇ ਚੁਲੀ ਨਿਆਵ ਕੀ ਪੜਿਆ ਸਚੁ ਧਿਆਨੁ ॥ ਪਾਣੀ ਚਿਤੁ ਨ ਧੋਪਈ ਮੁਖਿ ਪੀਤੈ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਜਗਤ ਕਾ ਫਿਰਿ ਪਾਣੀ ਸਭੁ ਖਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸਭ ਸਿਧਿ ਹੈ ਰਿਧਿ ਪਿਛੈ ਆਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਨਉ ਨਿਧਿ ਮਿਲੈ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸੰਤੋਖੁ ਹੋਇ ਕਵਲਾ ਚਰਨ ਧਿਆਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸਹਜੁ ਊਪਜੈ ਸਹਜੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੰਮਣੁ ਦੁਖਿ ਮਰਣੁ ਦੁਖਿ ਵਰਤਣੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਦੁਖੁ ਦੁਖੁ ਅਗੈ ਆਖੀਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ ॥ ਦੁਖ ਕੀਆ ਪੰਡਾ ਖੁਲ੍ਹੀਆ ਸੁਖੁ ਨ ਨਿਕਲਿਓ ਕੋਇ ॥ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੀਉ ਜਲਾਇਆ ਦੁਖੀਆ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਫਤੀ ਰਤਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਦੁਖ ਕੀਆ ਅਗੀ ਮਾਰੀਅਹਿ ਭੀ ਦੁਖੁ ਦਾਰੂ ਹੋਇ ॥੧॥

pa-orji.
nam niranyan nirmala suni-e sukj jo-i.
sun sun man vasa-i-e buyhe yan ko-i.
bahdi-a uth-di-a na visre sacha sach so-i.
bhagta ka-o nam aDhar he name sukj jo-i.
Nanak man tan rav raji-a gurmukj jar so-i. ||5||
shlok mehla 1.
Nanak tuli-ah tol ye yi-o pichhe pa-i-e.
ikas na puyeh bol ye pure pura kar mile.
vada akjan bhara tol.
jor ja-uli mati ja-ule bol.
Dharti pani parbat bhar.
ki-o kande tole suni-ar.
tola masa ratak pa-e.
Nanak puchhi-a de-e puya-e.
murakj anDhi-a anDhi Dhat.
kaji kaji kajan kaja-in ap. ||1||
mehla 1.
akjan a-ukja sunan a-ukja akj na yapi akj.
ik akj akjaji sabad bhakjaji araDh uraDh din rat.
ye kihu jo-e ta kihu dise yape rup na yat.
sabh karan karta kare ghat a-ughat ghat thap.

akjan a-ukja nanka akj na yape akj. ||2||
pa-orji.
na-e suni-e man rehsi-e name sa^Nt a-i.
na-e suni-e man taripat-i-e sabh dukj gava-i.
na-e suni-e na-o upye name vadi-a-i.
name hi sabh yat pat name gat pa-i.
gurmukj nam Dhi-a-i-e Nanak liv la-i. ||6||
shlok mehla 1.
yuth na ragi^N yuth na vedi^N.
yuth na chand sure ki bhedi.
yuth na anni yuth na na-i.
yuth na mihu varji-e sabh tha-i.
yuth na Dharti yuth na pani.
yuth na pa-une maji samani.
Nanak niguri-a gun naji ko-e.
muhi feri-e muhu yutha jo-e. ||1||
mehla 1.
Nanak chuli-a suchi-a ye bjar yane ko-e.
surte chuli gi-an ki yogi ka yat jo-e.
barahman chuli santokj ki girji ka sat dan.
ree chuli ni-av ki parji-a sach Dhi-an.
pani chit na Dhop-i mukj pite tikj ya-e.
pani pita yagat ka fir pani sabh kja-e. ||2||
pa-orji.
na-e suni-e sabh siDh he riDh pichhe ave.
na-e suni-e na-o niDh mile man chindi-a pave.
na-e suni-e santokj jo-e kavla charan Dhi-ave.
na-e suni-e sahy upye sehye sukj pave.
gurmati na-o pa-i-e Nanak gun gave. ||7||
shlok mehla 1.
dukj vich yaman dukj maran dukj vartan sansar.
dukj dukj age akji-e parj^H parj^H karaji pukar.
dukj ki-a panda kjul^Hi-a sukj na nikli-o ko-e.
dukj vich yi-o yala-i-a dukji-a chali-a ro-e.
Nanak sifti rati-a man tan jari-a jo-e.
dukj ki-a agi mari-ah bji dukj daru jo-e. ||1||

Pauri.

Inmaculado y Puro es el Nombre del Señor, Escuchándolo uno entra en Éxtasis, sí, uno Lo eleva en su mente, Escuchándolo uno está en Éxtasis. Sí, Escuchándolo uno Lo enaltece en la mente, pero extraordinario es quien Lo encuentra en su conciencia; no Lo hagas a un lado, es Tu Señor Verdadero, estés parado o acostado.

Los Devotos de Dios se apoyan en el Nombre, pues a través del Nombre, uno es bendecido con Éxtasis. Dice *Nanak*, el Señor, nuestro Dios, prevalece en nuestro cuerpo y mente, sí, Él es nuestro Único Dios y se concibe por la Gracia del *Guru*. (5)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Dice *Nanak*, el peso de uno es ajustado en verdad si uno se pesa en la báscula del Alma y nada puede igualar la Alabanza de Dios, ya que ella nos une totalmente con Él. Decir que el Señor es Grandioso nos hace ver bien los Ojos de Dios, pues todo lo demás es solo palabrería y no complace a Dios. Ningún joyero podría pesar en su pequeña balanza la tierra, el mar o las montañas, ni siquiera su mente intelectual sirve para ello, y eso que cree que todo lo puede, pues esa mente ignorante es ciega y por ello persigue la oscuridad.

Mientras más grita en la oscuridad, más se expone a sí misma. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Difícil es recitar y escuchar de Dios, pues no por sólo recitar, Lo logra uno encontrar, algunos hay que recitan palabras constantemente y en varias posturas. Si Dios tuviera Forma uno Lo vería, pero nadie ha visto Su Forma. Todos los hechos sólo Él los realiza, Él establece todos los lugares, altos y bajos.

Oh, difícil es cantarle a Dios, pues con sólo cantarle uno no Le canta. (2)

Pauri.

Escuchando el Bello Nombre del Señor, uno florece y a través del Nombre uno es confortado, sí, la mente se satisface con el Nombre, y uno es liberado de toda tristeza. **P. 1240**.

Escuchando el Nombre del Señor, una adquiere Verdadera Reputación y es bendecido con Gloria. En el Nombre está todo el Honor y la Liberación, el Nombre es la Verdadera Casta, si uno habita en el Nombre, por La Gracia del *Guru*, es entonado en Dios. (6)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno no se mancha por escuchar música o recitar los *Vedas*, tampoco por el cambio de estaciones, por el movimiento del sol o de la luna. Tampoco por la comida, ni los baños, tampoco si llueve por todas partes. No, uno no se mancha en la tierra o en la aguas, ni si el agua es levantada hasta los aires. Dice *Nanak*, es volviéndole la espalda a Dios, cuando uno se mancha, pues el que está sin el *Guru*, es privado de todo Mérito. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno no se lava la boca con un buche de agua, sino sólo si uno conoce.

Para la Mente Conciente uno se purifica a través de la Sabiduría, para el *Yogui* la mente se limpia a través de la castidad, para el *Brahmán* a través del contentamiento, para el sostenedor de hogar por medio de la caridad, para el monarca mediante la justicia, para el estudioso conociendo la verdad.

¿Puede uno lavar la mente con agua? No, sólo con una bebida refrescante la sed se calma.

En el agua están los gérmenes de la Creación y de la disolución; ésta también se da a través del agua, entonces, ¿cómo puede uno ser lavado con agua? (2)

Pauri.

Escuchando el Nombre del Señor, uno se convierte en adepto y es decorado con poderes psíquicos. Escuchando el Nombre, uno es bendecido con los Nueve Tesoros y todos sus deseos se cumplen. Escuchando el Nombre, uno gana el Contentamiento y *Maya* se postra ante nuestros pies. Escuchando el Nombre, uno permanece en Equilibrio y es bendecido con Éxtasis de manera espontánea. Es a través de la Palabra del *Guru* que el Nombre despierta en nuestro interior y así alabamos a nuestro Dios. (7)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno nace doliendo y muere doliendo, sí, sufriendo uno se relaciona en el mundo. En el más allá también hay dolor para tal ser y mientras más lee los textos sagrados, más sufre. Busca donde sea en el mundo y el dolor se mostrará por todas partes. Uno se consume en el dolor mientras está vivo y muere también en el dolor. Dice *Nanak*, cuando uno se imbuye en la Alabanza del Señor la mente y el cuerpo florecen. Sí, el fuego del dolor que causan las pasiones deja huella en todo, pero el dolor también se convierte en la cura para la mente adolorida. (1)

ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਭਸੁ ਰੰਗੁ ਭਸੂ ਹੂ ਭਸੁ ਖੇਹ ॥ ਭਸੋ ਭਸੁ ਕਮਾਵਣੀ ਭੀ ਭਸੁ ਭਰੀਐ ਦੇਹ ॥ ਜਾ ਜੀਉ ਵਿਚਹੁ ਕਢੀਐ ਭਸੂ ਭਰਿਆ ਜਾਇ ॥ ਅਗੈ ਲੇਖੈ ਮੰਗਿਐ ਹੋਰ ਦਸੂਣੀ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮੋ ਜਮੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਆਨ੍ਹੇਰੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਆਪੁ ਬੁਝੀਐ ਲਾਹਾ ਨਾਉ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਪਾਪ ਕਟੀਅਹਿ ਨਿਰਮਲ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਇ ਸੁਣਿਐ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਨਾਉ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਵੈ ॥੮॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਘਰਿ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਭਾ ਨਾਲਿ ॥

ਪੂਜ ਕਰੇ ਰਖੈ ਨਾਵਾਲਿ ॥ ਕੁੰਗੂ ਚੰਨਣੁ ਫੁਲ ਚੜਾਏ ॥ ਪੈਰੀ ਪੈ ਪੈ ਬਹੁਤੁ ਮਨਾਏ ॥ ਮਾਙੂਆ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਪੈਨ੍ਹੈ ਖਾਇ ॥ ਅੰਧੀ ਕੰਮੀ ਅੰਧ ਸਜਾਇ ॥ ਭੁਖਿਆ ਦੇਇ ਨ ਮਰਦਿਆ ਰਖੈ ॥ ਅੰਧਾ ਝਗੜਾ ਅੰਧੀ ਸਥੈ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਭੇ ਸੁਰਤੀ ਜੋਗ ਸਭਿ ਸਭੇ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ॥ ਸਭੇ ਕਰਣੇ ਤਪ ਸਭਿ ਸਭੇ ਗੀਤ ਗਿਆਨ ॥ ਸਭੇ ਬੁਧੀ ਸੁਧਿ ਸਭਿ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਸਭਿ ਥਾਨ ॥ ਸਭਿ ਪਾਤਿਸਾਹੀਆ ਅਮਰ ਸਭਿ ਸਭਿ ਖੁਸੀਆ ਸਭਿ ਖਾਨ ॥ ਸਭੇ ਮਾਣਸ ਦੇਵ ਸਭਿ ਸਭੇ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ॥ ਸਭੇ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡ ਸਭਿ ਸਭੇ ਜੀਅ ਜਹਾਨ ॥ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਏ ਆਪਣੈ ਕਰਮੀ ਵਹੈ ਕਲਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ ਸਚੁ ਸਭਾ ਦੀਬਾਨੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਖੁ ਊਪਜੈ ਨਾਮੇ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪਤਿ ਪਾਈਐ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਭਵਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਫਿਰਿ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਪੰਥੁ ਪਰਗਟਾ ਨਾਮੇ ਸਭ ਲੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਉ ਮੰਨੀਐ ਜਿਨ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡਾ ਸਿਰਿ ਕਰੇ ਇਕ ਪੈਰਿ ਧਿਆਏ ॥ ਪਉਣੁ ਮਾਰਿ ਮਨਿ ਜਪੁ ਕਰੇ ਸਿਰੁ ਮੁੰਡੀ ਤਲੈ ਦੇਇ ॥ ਕਿਸੁ ਉਪਰਿ ਓਹੁ ਟਿਕ ਟਿਕੈ ਕਿਸ ਨੋ ਜੋਰੁ ਕਰੇਇ ॥ ਕਿਸ ਨੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਕਿਸ ਨੋ ਕਰਤਾ ਦੇਇ ॥ ਹੁਕਮਿ ਰਹਾਏ ਆਪਣੈ ਮੂਰਖੁ ਆਪੁ ਗਣੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹੈ ਹੈ ਆਖਾਂ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਕੋਟੀ ਹੂ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥ ਆਖੂੰ ਆਖਾਂ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਹਣਿ ਨ ਆਵੈ ਤੋਟਿ ॥ ਨਾ ਹਉ ਥਕਾਂ ਨ ਠਾਕੀਆ ਏਵਡ ਰਖਹਿ ਜੋਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਚਸਿਅਹੁ ਚੁਖ ਬਿੰਦ ਉਪਰਿ ਆਖਣੁ ਦੋਸੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਕੁਲੁ ਉਧਰੈ ਸਭੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੰਗਤਿ ਉਧਰੈ ਜਿਨ ਰਿਦੈ ਵਸਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸੁਣਿ ਉਧਰੇ ਜਿਨ ਰਸਨ ਰਸਾਇਆ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਦੁਖ ਭੁਖ ਗਈ ਜਿਨ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਸਾਲਾਹਿਆ ਜਿਨ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧੦॥

mehla 1.
Nanak duni-a bhas rang bhasu hu bhas kje.
bhaso bhas kamavni bji bhas bhari-e de.
ya yi-o vichaju kadhi-e bhasu bhari-a ya-e.
age lekje mangi-e jor dasuni pa-e. ||2||
pa-orji.
na-e suni-e such sanyamo yam nerh na ave.
na-e suni-e ghat channa an^{H}er gavave.
na-e suni-e ap buyhi-e laja na-o pave.
na-e suni-e pap kati-ah nirmal sach pave.
Nanak na-e suni-e mukj uyle na-o gurmukj Dhi-ave. ||8||
shlok mehla 1.
ghar nara-in sabha nal.
puy kare rakje naval.

kungu channan ful charja-e.
peri pe pe bajut mana-e.
manu-a mang mang pen^{H}e kja-e.
anDhi kammi anDh sea-e.
bhukji-a de-e na mardi-a rakje.
anDha yhagrja anDhi sathe. ||1||
mehla 1.
sabhe surti yog sabh sabhe bed puran.
sabhe karne tap sabh sabhe git gi-an.
sabhe buDhi suDh sabh sabh tirath sabh than.
sabh patisaji-a amar sabh sabh kjusi-a sabh kjan.
sabhe manas dev sabh sabhe yog Dhi-an.
sabhe puri-a kjand sabh sabhe yi-a yajan.
juk'm chala-e apne karmi vaje kalam.
Nanak sacha sach na-e sach sabha diban. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e sukj upye name gat jo-i.
na-e mani-e pat pa-i-e hirde jar so-i.
na-e mani-e bhavyal langhi-e fir bighan na jo-i.
na-e mani-e panth pargata name sabh lo-i.
Nanak satgur mili-e na-o manni-e yin deve so-i. ||9||
shlok mehla 1.
puri-a kjanda sir kare ik per Dhi-a-e.
pa-un mar man yap kare sir mundi tale de-e.
kis upar oh tik tike kis no yor kare-i.
kis no kaji-e nanka kis no karta de-e.
juk'm raja-e apne murakj ap gane-e. ||1||
mehla 1.
he he akja^{N} kot kot koti hu kot kot.
akju^{N} akja^{N} sada sada kajan na ave tot.
na ja-o thaka^{N} na thaki-a evad rakjeh yot.
Nanak chasi-aju chukj bind upar akjan dos. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e kul uDhre sabh kutamb saba-i-a.
na-e mani-e sangat uDhre yin ride vasa-i-a.
na-e mani-e sun uDhre yin rasan rasa-i-a.
na-e mani-e dukj bhukj ga-i yin nam chit la-i-a.
Nanak nam tini salaji-a yin guru mila-i-a. ||10||

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El mundo es como el polvo: si uno comercia con el dolor, uno obtiene sólo ceniza. El cuerpo también es sólo ceniza, pues cuando el Alma vuela y se va, uno se revuelca en el polvo, y cuando se le es llevado a enfrentar cuentas de sus acciones en el más allá, uno es recompensado diez veces con más polvo. (2)

Pauri.

Si uno escucha el Nombre del Señor, uno es santificado y esto le permite reafirmar su autocontrol, y *Yama*, el emisario de la muerte, no lo toca, pues si uno se apega al Nombre, su interior es iluminado y la oscuridad de su mente es disipada. Mira, escuchando el Nombre, uno toma Conciencia de su Ser y obtiene la Ganancia del Nombre al liberarse de las consecuencias de sus actos; es así como es bendecido con la Verdad Inmaculada de Dios. Dice *Nanak*, puro es el semblante, si uno escucha el Nombre.
Sí, es mediante la Gracia del *Guru* que uno medita en el Nombre del Señor. (8)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El *Pundit* instala la estatua de Dios con sus ayudantes en su hogar, la baña y la alaba, también le pone la marca de azafrán y la pasta de sándalo, ofreciéndole flores se postra ante ella para complacerla. Pero observa, el hombre pordiosea para comer y vestirse. Sí, si actúa mal, responderá por sus acciones, la estatua no nos provee de sustento, ni nos salva de la muerte. **P. 1241**.
Oh, en vano es alabar a tales ídolos en la compañía de los ciegos ignorantes. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Toda *Yoga* para controlar al mente, todos los *Vedas*, los *Puranas* y la práctica de austeridades, toda sabiduría y todo canto, el intelecto y la intuición, los lugares de peregrinaje y todos los lugares y reinos están bajo el control del Comando del Señor. Sí, todas las dichas y albricias en la vida vienen de Dios.
Todos los seres humanos, los dioses, las concentraciones y todos los tipos de *Yoga*; las esferas y regiones del universo, la vida de los mundos, sí, todo esto Dios Mismo lo maneja de acuerdo a Su Voluntad, pero Su Pluma escribe sólo de acuerdo a nuestras acciones. Dice *Nanak,* Verdad, Verdad es Dios, Verdad es Su Nombre, Verdad es Su Corte y Sus Cortesanos. (2)

Pauri.

Mediante el Nombre del Señor somos bendecidos con Éxtasis, a través del Nombre del Señor alcanzamos la Liberación, quien sea que confía en el Nombre del Señor es honrado, sí, el que eleva al Señor en su corazón. Valorando el Nombre del Señor, uno cruza el mar de las existencias materiales para ya no sufrir más. Sí, confiando en el Nombre del Señor, el Sendero del Señor se vuelve manifiesto y uno encuentra la Iluminación en su interior. Encuentra al *Guru*, oh Dice *Nanak,* y confía en el Nombre del Señor, pero sólo lo logra aquél a quien Dios bendice. (9)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno camina por todo el mundo sobre su cabeza, y medita en Dios, estando parado sobre un pié.
A la mente, cambiante como el viento, uno la controla meditando y bajando la cabeza.
Pero ¿en quién se puede uno apoyar?, ¿a quién forzar?
Dice *Nanak*, uno nunca sabe a quién va a bendecir con Sus Tesoros nuestro Dios, pues solamente es Su Voluntad la que funciona, mientras que el tonto piensa que él es quien hace las cosas. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si digo Dios es, y lo repito millones de veces y recito y recito por siempre, sin fin y sin límite y tal es mi tenacidad que no me canso de recitar, ni por un segundo me inmuto, aun así esto sería muy poco, y clamar por más, sería una total arrogancia. (2)

Pauri.

Confiando en el Nombre del Señor uno redime a su generación entera. Se redimen quienes le guardan compañía cantando a Dios desde su corazón. Sí, quienes escuchan y recitan el Nombre de Dios les es conferida la Liberación. Sí, emancipados son los que escuchan y también los que recitan el Nombre, pues confiando en el Nombre, uno se libera de sufrimientos y hambres. Dice *Nanak*, sólo recitan el Nombre, quienes por medio de la Gracia de Dios, encuentran al *Guru* en medio de su corazón. (10)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਭੇ ਰਾਤੀ ਸਭਿ ਦਿਹ ਸਭਿ ਥਿਤੀ
ਸਭਿ ਵਾਰ ॥ ਸਭੇ ਰੁਤੀ ਮਾਹ ਸਭਿ ਸਭਿ ਧਰਤੀ
ਸਭਿ ਭਾਰ ॥ ਸਭੇ ਪਾਣੀ ਪਉਣ ਸਭਿ ਸਭਿ ਅਗਨੀ
ਪਾਤਾਲ ॥ ਸਭੇ ਪੁਰੀਆ ਖੰਡ ਸਭਿ ਸਭਿ ਲੋਅ ਲੋਅ
ਆਕਾਰ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪੀ ਕੇਤੜਾ ਕਹਿ ਨ ਸਕੀਜੈ
ਕਾਰ ॥ ਆਖਹਿ ਥਕਹਿ ਆਖਿ ਆਖਿ ਕਰਿ ਸਿਫਤੀ
ਵੀਚਾਰ ॥ ਤ੍ਰਿਣੁ ਨ ਪਾਇਓ ਬਪੁੜੀ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ
ਗਵਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਅਖੀ ਪਰਣੈ ਜੇ ਫਿਰਾਂ ਦੇਖਾਂ
ਸਭੁ ਆਕਾਰੁ ॥ ਪੁਛਾ

ਗਿਆਨੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਪੁਛਾ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰ ॥ ਪੁਛਾ ਦੇਵਾਂ
ਮਾਣਸਾਂ ਜੋਧ ਕਰਹਿ ਅਵਤਾਰ ॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧੀ ਸਭਿ
ਸੁਣੀ ਜਾਇ ਦੇਖਾਂ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਅਗੈ ਸਚਾ ਸਚਿ ਨਾਇ
ਨਿਰਭਉ ਭੈ ਵਿਣੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹੋਰ ਕਚੀ ਮਤੀ ਕਚੁ
ਪਿਚੁ ਅੰਧਿਆ ਅੰਧੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੀ ਬੰ-
ਦਗੀ ਨਦਰਿ ਲੰਘਾਏ ਪਾਰਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ
ਮੰਨਿਐ ਦੁਰਮਤਿ ਗਈ ਮਤਿ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥
ਨਾਉ ਮੰਨਿਐ ਹਉਮੈ ਗਈ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਇਆ ॥
ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਨਾਮੁ ਊਪਜੈ ਸਹਜੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥
ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸਾਂਤਿ ਊਪਜੈ ਹਰਿ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ
॥੧੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਹੋਰੁ ਸਰੀਕੁ ਹੋਵੈ ਕੋਈ ਤੇਰਾ
ਤਿਸੁ ਅਗੈ ਤੁਧੁ ਆਖਾਂ ॥ ਤੁਧੁ ਅਗੈ ਤੁਧੈ ਸਾਲ-
ਾਹੀ ਮੈ ਅੰਧੇ ਨਾਉ ਸੁਜਾਖਾ ॥ ਜੇਤਾ ਆਖਣੁ ਸਾਹੀ
ਸਬਦੀ ਭਾਖਿਆ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਹੁਤਾ
ਏਹੋ ਆਖਣੁ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥
ਜਾਂ ਨ ਸਿਆ ਕਿਆ ਚਾਕਰੀ ਜਾਂ ਜੰਮੇ ਕਿਆ ਕਾਰ ॥
ਸਭਿ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਦੇਖੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਜੇ ਚੁਪੈ
ਜੇ ਮੰਗਿਐ ਦਾਤਿ ਕਰੇ ਦਾਤਾਰੁ ॥ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸਭਿ
ਮੰਗਤੇ ਫਿਰਿ ਦੇਖਹਿ ਆਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਏਵੈ ਜਾਣ-
ੀਐ ਜੀਵੈ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ
ਸੁਰਤਿ ਊਪਜੈ ਨਾਮੇ ਮਤਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ
ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਨਾਮੇ ਸੁਖਿ ਸੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਭ੍ਰਮੁ
ਕਟੀਐ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਨਾਇ ਮੰਨਿਐ ਸਾਲ-
ਾਹੀਐ ਪਾਪਾਂ ਮਤਿ ਧੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਨਾਉ
ਮੰਨੀਐ ਜਿਨ ਦੇਵੈ ਸੋਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥
ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਪੁਰਾਣ ਪੜੰਤਾ ॥ ਪੂਕਾਰੰਤਾ ਅਜਾਣੰਤਾ ॥
ਜਾਂ ਬੂਝੈ ਤਾਂ ਸੂਝੈ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਕੂਕ ਨ ਹੋਈ
॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਜਾਂ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤਾਂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਮੇਰਾ
ਹਉ ਨਾਹੀ ਤੂ ਹੋਵਹਿ ॥ ਆਪੇ ਸਕਤਾ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ
ਸਕਤੀ ਜਗਤੁ ਪਰੋਵਹਿ ॥ ਆਪੇ ਭੇਜੇ ਆਪੇ ਸਦੇ
ਰਚਨਾ ਰਚਿ ਰਚਿ ਵੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਚੀ ਨਾਂਈ
ਸਚੁ ਪਵੈ ਧੁਰਿ ਲੇਖੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ
ਅਲਖੁ ਹੈ ਕਿਉ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ
ਨਾਲਿ ਹੈ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ
ਵਰਤਦਾ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਂਈ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਈਐ
ਹਿਰਦੈ ਦੇਇ ਦਿਖਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਕਰਮੁ ਹੋਇ
ਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ਭਾਈ ॥੧੩॥

shlok mehla 1.
sabhe rati sabh dih sabh thiti sabh var.
sabhe ruti mah sabh sabh DhartiN sabh bhar.
sabhe pani pa-un sabh sabh agni patal.
sabhe puri-a kjand sabh sabh lo-a lo-a akar.
juk'm na yapi ket-rja kaji na sakiye kar.
akjaji thakeh akj akj kar siftiN vichar.
tarin na pa-i-o bapurji Nanak kaje gavar. ||1||
mehla 1.
akjiN parne ye firaN dekjaN sabh akar.
puchha gi-ani pandhitaN puchha bed bichar.

Página 1242

puchha devaN mansaN yoDh karaji avtar.
siDh samaDhi sabh suni ya-e dekjaN darbar.
age sacha sach na-e nirbha-o bhe vin sar.
jor kachi mati kach pich anDhi-a anDh bichar.
Nanak karmi bandagi nadar langha-e par. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e durmat ga-i mat pargati a-i-a.
na-o mani-e ja-ume ga-i sabh rog gava-i-a.
na-e mani-e nam upye sehye sukj pa-i-a.
na-e mani-e saNt upye jar man vasa-i-a.
Nanak nam ratann he gurmukj jar Dhi-a-i-a. ||11||
shlok mehla 1.
jor sarik jove ko-i tera tis age tuDh akjaN.
tuDh age tuDhe salaji me anDhe na-o suyakja.
yeta akjan saji sabdi bhakji-a bha-e subha-i.
Nanak bajuta ejo akjan sabh teri vadi-a-i. ||1||
mehla 1.
yaN na si-a ki-a chakri yaN yamme ki-a kar.
sabh karan karta kare dekje varo var.
ye chupe ye mangi-e dat kare datar.
ik data sabh mangte fir dekjeh akar.
Nanak eve yani-e yive devanjar. ||2||
pa-orji.
na-e mani-e surat upye name mat jo-i.
na-e mani-e gun uchre name sukj so-i.
na-e mani-e bharam kati-e fir dukj na jo-i.
na-e mani-e salaji-e papaN mat Dho-i.
Nanak pure gur te na-o manni-e yin deve so-i. ||12||
shlok mehla 1.
sastar bed puran parjHaNta.
pukaranta ananta.
yaN buyhe taN suyhe so-i.
Nanak akje kuk na jo-i. ||1||
mehla 1.
yaN ja-o tera taN sabh kichh mera ja-o naji tu joveh.
ape sakta ape surta sakti yagat paroveh.
ape bheye ape sade rachna rach rach vekje.
Nanak sacha sachi naN-i sach pave Dhur lekje. ||2||
pa-orji.
nam niranyan alakj he ki-o lakji-a ya-i.
nam niranyan nal he ki-o pa-i-e bha-i.
nam niranyan varatda ravi-a sabh thaN-i.
gur pure te pa-i-e hirde de-e dikja-i.
Nanak nadri karam jo-e gur mili-e bha-i. ||13||

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Sobre las noches y los días, los momentos y tiempos auspiciosos, las estaciones, los meses y la tierra completa y su carga; sobre los vientos, las aguas y los fuegos internos; sobre los planetas, regiones del mundo y de todos los mundos y las infinitas formas de vida; sobre todas aquéllas prevalece la Infinita Voluntad del Señor, y uno nunca podrá conocer todas Sus Manifestaciones.
Sí, millones han recitado Su Alabanza y millones habitan en Él, y aun así, ni una pequeña pizca del Valor y la Extensión de Su Ser han podido ser conocidos, y aquéllos que en vano insinúan conocerlos son los más tontos. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si caminara sobre mis ojos para ver todas las formas y si preguntara a los sabios todo el contenido de los *Vedas*, y si a todos los seres humanos, a los dioses, a los guerreros y a los profetas los interrogara, también a los ascetas que viven en estado de trance, y si pudiera ver la Corte del Señor, sabría que el Señor, en el más allá, sólo acepta el Nombre Verdadero, Temerario e Inmaculado de Dios.
Todo lo demás es sólo falsa sabiduría, ilusión y oscuras alucinaciones. **P.1242.**
Sí, sólo cuando Dios nos bendice con Su Alabanza, nos liberamos a través de Su Gracia. (2)

Pauri.

Confiando en el Nombre del Señor, uno se libera de su falso intelecto y, en vez, la Sabiduría despierta en el interior propio. Sí, confiando en el Nombre, uno se libera de su ego negativo y de sus males.
Confiando en el Nombre, el Nombre se edifica en uno, y de forma espontánea logra la Paz.
Confiando en el Nombre uno entra en el Contentamiento, y así alaba al Señor en su Mente.
Dice *Nanak*, el Nombre es la Joya, y uno habita en Dios, sólo por la Gracia del *Guru*. (11)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si hubiera alguien que Te igualara, entonces Te alabaría ante él, pero ahora te voy a alabar frente a Ti Mismo. Oh Señor, estoy ciego, aunque mi nombre significa Sabiduría.
Uno puede recitar Tu Alabanza sólo mediante palabras, pero las palabras que uno recita son el hábito de la mente. Dice *Nanak*, uno sólo puede decir que todo es Tu Gloria, oh Dios. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Cuando uno no tenía ninguna forma, ¿qué hacía uno? Y cuando obtuvo la forma, ¿qué es lo que pudo hacer? Oh, es sólo Dios Quien lo hace todo y lo observa todo a cada momento, aunque uno pregunte o no, el Señor Bondadoso por Su Misericordia, da y da. He buscado por todo el mundo, sólo el Señor es el Dador y todos los demás son pordioseros a Su Puerta, sí, sólo sé que mi Señor es Eterno y Siempre Vivo. (2)

Pauri.

Confiando en el Nombre de Dios, la conciencia de uno crece, a través del Nombre uno se vuelve Sabio.
Confiando en el Nombre, uno recita las Virtudes del Señor; a través del Nombre uno duerme en Paz.
Confiando en el Nombre, uno se libera de su duda y ya no sufre más.
Confiando en el Nombre, uno alaba a su Dios y la maldad de la mente es limpiada.
Dice *Nanak*, uno confía en el Nombre, mediante la Gracia del *Guru* y sólo cree el que es bendecido por Dios. (12)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Uno lee los *Shastras*, los *Vedas* y los *Puranas* y aunque uno los recita, no los comprende, pero si uno conoce a Dios, entonces uno toma Conciencia de Él. Oh dice *Nanak*, es erróneo vociferar acerca de tu Señor. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Cuando pertenezco a Ti, oh Dios, todo me pertenece; sí, cuando yo no soy, Tú eres.
Tú, oh Señor, eres Todopoderoso y lo escuchas todo, en las cuerdas de Tu Poder el mundo entero está engarzado. Tú envías a todos al mundo y después los llamas de regreso. Sí, Tú creas todo y lo observas. *Nanak* dice, Verdad es nuestro Dios y mediante Su Nombre Verdadero uno es aprobado por Él. (2)

Pauri.

Inconmensurable es el Nombre Inmaculado de Dios, oh, dime, ¿cómo podría uno saber? El Nombre Inmaculado está en nuestro interior, pero ¿cómo podría uno Alcanzarlo? Sí, el Nombre Inmaculado prevalece en todo y por todas partes y es mediante el *Guru* Verdadero que uno Lo obtiene y Lo puede ver en el interior de su corazón y es por la Gracia de Dios que uno encuentra al *Guru*. (13)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕਲਿ ਹੋਈ ਕੁਤੇ ਮੁਹੀ ਖਾਜੁ ਹੋਆ ਮੁਰਦਾਰੁ ॥ ਕੂੜੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਭਉਕਣਾ ਚੁਕਾ ਧਰਮੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਜੀਵੰਦਿਆ ਪਤਿ ਨਹੀ ਮੁਇਆ ਮੰਦੀ ਸੋਇ

॥ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਰੰਨਾ ਹੋਈਆ ਬੋਧੀਆ ਪੁਰਸ ਹੋਏ ਸਈਆਦ ॥ ਸੀਲੁ ਸੰਜਮੁ ਸੁਚ ਭੰਨੀ ਖਾਣਾ ਖਾਜੁ ਅਹਾਜੁ ॥ ਸਰਮੁ ਗਇਆ ਘਰਿ ਆਪਣੈ ਪਤਿ ਉਠਿ ਚਲੀ ਨਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕੁ ਹੈ ਅਉਰੁ ਨ ਸਚਾ ਭਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਬਾਹਰਿ ਭਸਮ ਲੇਪਨ ਕਰੇ ਅੰਤਰਿ ਗੁਬਾਰੀ ॥ ਖਿੰਥਾ ਝੋਲੀ ਬਹੁ ਭੇਖ ਕਰੇ ਦੁਰਮਤਿ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਸਾਹਿਬ ਸਬਦੁ ਨ ਉਚਰੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਲਾਲਚੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਭਰਮੈ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇ-ਤਈ ਜੁਐ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਲਖ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੋਵੈ ਲਖ ਜੀਵਣੁ ਕਿਆ ਖੁਸੀਆ ਕਿਆ ਚਾਉ ॥ ਵਿਛੁੜਿਆ ਵਿਸੁ ਹੋਇ ਵਿਛੋੜਾ ਏਕ ਘੜੀ ਮਹਿ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵਰ੍ਹਿਆ ਮਿਠਾ ਖਾਜੈ ਭੀ ਫਿਰਿ ਕਉੜਾ ਖਾਇ ॥ ਮਿਠਾ ਖਾਧਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਕਉੜਤਣੁ ਧਾਇ ਜਾਇ ॥ ਮਿਠਾ ਕਉੜਾ ਦੋਵੈ ਰੋਗ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤਿ ਵਿਗੁਤੇ ਭੋਗ ॥ ਝਖਿ ਝਖਿ ਝਖਣਾ ਝਗੜਾ ਝਾਖ ॥ ਝਖਿ ਝਖਿ ਜਾਹਿ ਝਖਹਿ ਤਿਨ੍ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਕਾਪੜੁ ਕਾਠੁ ਰੰਗਾਇਆ ਰਾਂਗਿ ॥ ਘਰ ਗਚ ਕੀਤੇ ਬਾਗੇ ਬਾਗ ॥ ਸਾਦ ਸਹਜ ਕਰਿ ਮਨੁ ਖੇਲਾਇਆ ॥ ਤੈ ਸਹ ਪਾਸਹੁ ਕਹਣੁ ਕਹਾਇਆ ॥ ਮਿਠਾ ਕਰਿ ਕੈ ਕਉੜਾ ਖਾਇਆ ॥ ਤਿਨਿ ਕਉੜੈ ਤਨਿ ਰੋਗੁ ਜਮਾਇਆ ॥ ਜੇ ਫਿਰਿ ਮਿਠਾ ਪੜੈ ਪਾਇ ॥ ਤਉ ਕਉੜਤਣੁ ਚੁਕਸਿ ਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਮੈਲੁ ਕਪਟੁ ਹੈ ਬਾਹਰੁ ਧੋਵਾਇਆ ॥ ਕੂੜੁ ਕਪਟੁ ਕਮਾਵਦੇ ਕੂੜੁ ਪਰਗਟੀ ਆਇਆ ॥ ਅੰਦਰਿ ਹੋਇ ਸੁ ਨਿਕਲੈ ਨਹ ਛਪੈ ਛਪਾਇਆ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਲਗਿਆ ਫਿਰਿ ਜੂਨੀ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਬੀਜੈ ਸੋ ਖਾਵਣਾ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿ ਪਾਇਆ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ ਬੇਦੀਂ ਆਣੀ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਦੇ ਦੇ ਲੈਣਾ ਲੈ ਲੈ ਦੇਣਾ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਅਵਤਾਰ ॥ ਉਤਮ ਮਧਿਮ ਜਾਤੀਂ ਜਿਨਸੀ ਭਰਮਿ ਭਵੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਤਤੁ ਵਖਾਣੀ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਵਿਚਿ ਆਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਖੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤੀ ਸੁਰਤੀ ਕਰਮਿ ਧਿਆਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਸਾਜਿ ਹੁਕਮੈ ਵਿਚਿ ਰਖੈ ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਵੇਖੈ ॥ ਨਾਨਕ ਅਗਹੁ ਹਉਮੈ ਤੁਟੈ ਤਾਂ ਕੋ ਲਿਖੀਐ ਲੇਖੈ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਬੇਦੁ ਪੁਕਾਰੇ ਪੁੰਨੁ ਪਾਪੁ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਕਾ ਬੀਉ ॥ ਜੋ ਬੀਜੈ ਸੋ ਉਗਵੈ ਖਾਂਦਾ ਜਾਣੈ ਜੀਉ ॥ ਗਿਆਨੁ ਸਲਾਹੇ ਵਡਾ ਕਰਿ ਸਚੋ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਚੁ ਬੀਜੈ ਸਚੁ ਉਗਵੈ

ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਥਾਉ ॥ ਬੇਦੁ ਵਪਾਰੀ ਗਿਆਨੁ ਰਾਸਿ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਸੀ ਬਾਹਰਾ ਲਦਿ ਨ ਚਲਿਆ ਕੋਇ ॥੨॥

shlok mehla 1.
kal jo-i kute muhi kje jo-a murdar.
kurh bol bol bha-ukana chuka Dharam bichar.
yin yivandi-a pat naji mu-i-a mandi so-e.

Página 1243

likji-a jove nanka karta kare so jo-e. ||1||
mehla 1.
ranna jo-i-a boDhi-a puras jo-e sa-i-ad.
sil sanyam such bhanni kjana kje aje.
saram ga-i-a ghar apne pat uth chali nal.
Nanak sacha ek he a-or na sacha bhal. ||2||
pa-orji.
bajar bhasam lepan kare antar gubari.
kjintha yjoli bajo bhekj kare durmat ajaNkari.
sajib sabad na uchre ma-i-a moh pasari.
antar lalach bharam he bharme gavari.
Nanak nam na chet-i yu-e bei jari. ||14||
shlok mehla 1.
lakj si-o parit jove lakj yivan ki-a kjusi-a ki-a cha-o.
vichhurji-a vis jo-e vichjorja ek gharji meh ya-e.
ye sa-o varji-a mitha kjee bji fir ka-urja kja-e.
mitha kjaDha chit na ave ka-urj-tan Dha-e ya-e.
mitha ka-urja dove rog.
Nanak ant vigute bjog.
yhakj yhakj yhakj-na yhagrja yhakj.
yhakj yhakj yaji yhakjeh tinH pas. ||1||
mehla 1.
kaparh kath ranga-i-a raNg.
ghar gach kite bage bag.
sad sahy kar man kjela-i-a.
te sah pashu kajan kja-i-a.
mitha kar ke ka-urja kja-i-a.
tin ka-urje tan rog yama-i-a.
ye fir mitha perje pa-e.
ta-o ka-urj-tan chukas ma-e.
Nanak gurmukj pave so-e.
yis no parapat likji-a jo-e. ||2||
pa-orji.
yin ke hirde mel kapat he bajar Dhova-i-a.
kurh kapat kamavde kurh pargati a-i-a.
andar jo-e so nikle nah chhape chhapa-i-a.
kurje lalach lagi-a fir yuni pa-i-a.
Nanak yo biye so kjavna karte likj pa-i-a. ||15||
shlok mehla 2.
katha kajani bediN ani pap punn bichar.
de de lena le le dena narak surag avtar.
utam maDhim yatiN yinsi bharam bhave sansar.
amrit bani tat vakjani gi-an Dhi-an vich a-i.
gurmukj akji gurmukj yati surtiN karam Dhi-a-i.
juk'm se jukme vich rakje jukme andar vekje.
Nanak agaju ja-ume tute taN ko liki-e lekje. ||1||
mehla 1.
bed pukare punn pap surag narak ka bi-o.
yo biye so ugve kjaNda yane yi-o.
gi-an salaje vada kar sacho sacha na-o.
sach biye sach ugve dargeh pa-i-e tha-o.

Página 1244

bed vapari gi-an ras karmi pale jo-e.
Nanak rasi bahra lad na chali-a ko-e. ||2||

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

En la oscura Era de *Kali*, los seres humanos se han volcado en la avaricia y se comportan como perros, porque usurpan con su actitud y parecido su forma de ser. Ellos recitan lo falso y no se preocupan por la rectitud. En vida no son honrados, tampoco después de la muerte y su reputación es de maldad.
Nanak, Lo que sea que es la Voluntad de Dios, eso es lo que sucede. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

La mujer se ha vuelto sumisa, mientras el hombre se ha vuelto tirano. La cultura, el autocontrol y la piedad han sido abandonadas y se han dedicado a comer lo prohibido. **P.1243.**
Los seres humanos han perdido todo sentido de vergüenza, perdiendo todo su honor.
Dice *Nanak*, sólo el Uno es Verdadero, oh hermano, no busques a nadie más. (2)

Pauri.

En el interior del *Yogui* hay oscuridad, pero su cuerpo lo unge con cenizas; su ego lo sobrepasa, guiado por la ignorancia, aunque se disfrace de mendigo. Vive enredado en el deseo y la ilusión, pero no recita la Palabra del Señor. En su interior sólo se encuentra avaricia y duda, la vida de ese tonto se encuentra desviada. Dice *Nanak*, ese ser no alaba el Nombre del Señor y apuesta su vida en vano. (14)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Aún si uno vive cien mil años, colmado de miles de amores y diversiones, al final uno parte en un instante y las dichas se convierten en decepción. Aún si uno saborea lo dulce por cien años, después tendrá que saborear lo amargo por largo tiempo. Lo dulce es tan doloroso como amargo, pues mientras más uno se divierte en placeres, más desperdicia su vida. Todo esfuerzo es en vano, pues lleva al dolor, y aún así los seres humanos desperdician sus vidas en la contienda. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

De ropajes y muebles de maderas preciosas cuidadosamente pulidos, casas edificadas con los más finos materiales, el ser humano disfruta con gran alegría de su vida. Pero el Señor le muestra su amonestación por esto, pues el que saborea lo amargo pensando que es dulce, de seguro encontrará dolor. Si el Señor lo bendijera con Su Dulce, entonces lo amargo desaparecería de su vida. Dice *Nanak*, sólo será bendecido por la Gracia del *Guru*, quien el Señor, el Dios, así en su Destino, se lo haya inscrito. (2)

Pauri.

En quienes en su interior hay mugre, pero por fuera se bañan con los mejores jabones, sus valores son falsos y viven en la ilusión. Lo que sea que uno lleva en el interior se mostrará al final. Engañado por la avaricia, uno es puesto en el vientre una y otra vez. Dice *Nanak*, uno cosecha lo que siembra, pues tal es el Escrito del Señor. (15)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Los *Vedas* le han dado valor al mito que hace que los seres humanos mediten en los valores de lo bueno y lo malo y también la creencia de que uno toma lo que uno da.
A través de este dar y tomar, el ser humano vive en la dicha o en la oscuridad de su tristeza.
El sentido de lo alto y lo bajo, de la casta y el color, son ilusiones creadas por el ser humano.
Pero la Palabra Néctar del *Guru*, da a conocer la Quintaesencia, pues sus primaveras son la Sabiduría y la Contemplación, la cual es recitada por los que llevan a Dios en su mente y es comprendida por los mismos que, por la Gracia de Dios, Lo habitan en sus Conciencias. En Su Voluntad, el Señor lo crea todo, en Su Voluntad, Él lo observa y conserva todo. Dice *Nanak*, quien se ha liberado de su ego negativo y vive entonado en la Voluntad del Señor, es tomado en cuenta por su Dios. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Los *Vedas* proclaman que la semilla de la conciencia elevada o baja está en la virtud, la maldad y en lo que sea que uno siembra. Eso va uno a cosechar y el Alma tendrá que alimentarse de acuerdo a lo mismo, pero la Sabiduría alaba al Dios Verdadero, Cuyo Nombre es Verdad y de esta forma la Verdad se edifica en el ser humano; es así como uno encuentra un sitio en la Corte del Señor.
Los *Vedas* sólo negocian en Dios, el Capital del Alma es la Sabiduría y ésta sólo se obtiene a través de la Gracia de Dios, y quien sea que no tenga este tipo de Capital no podrá cosechar la Bonanza de Dios. (2) **P.1244**

ਪਉੜੀ ॥ ਨਿੰਮ ਬਿਰਖੁ ਬਹੁ ਸੰਚੀਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਸੀਅਰੁ ਮੰਤ੍ਰਿ ਵਿਸਾਹੀਐ ਬਹੁ ਦੂਧੁ ਪੀਆਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਭਿੰਨ ਨ ਭਿਜਈ ਪਥਰੁ ਨਾਵਾਇਆ ॥ ਬਿਖੁ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਿੰਚੀਐ ਬਿਖੁ ਕਾ ਫਲੁ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲਿ ਹਰਿ ਸਭ ਬਿਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇਆ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਮਰਣਿ ਨ ਮੂਰਤੁ ਪੁਛਿਆ ਪੁਛੀ ਥਿਤਿ ਨ ਵਾਰੁ ॥ ਇਕਨ੍ੀ ਲਦਿਆ ਇਕਿ ਲਦਿ ਚਲੇ ਇਕਨ੍ੀ ਬਧੇ ਭਾਰ ॥ ਇਕਨ੍ਾ ਹੋਈ ਸਾਖਤੀ ਇਕਨ੍ਾ ਹੋਈ ਸਾਰ ॥ ਲਸਕਰ ਸਣੈ ਦਮਾਮਿਆ ਛੁਟੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਢੇਰੀ ਛਾਰੁ ਕੀ ਭੀ ਫਿਰਿ ਹੋਈ ਛਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਢੇਰੀ ਢਹਿ ਪਈ ਮਿਟੀ ਸੰਦਾ ਕੋਟੁ ॥ ਭੀਤਰਿ ਚੋਰੁ ਬਹਾਲਿਆ ਖੋਟੁ ਵੇ ਜੀਆ ਖੋਟੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਿਨ ਅੰਦਰਿ ਨਿੰਦਾ ਦੁਸਟੁ ਹੈ ਨਕ ਵਢੇ ਨਕ ਵਢਾਇਆ ॥ ਮਹਾ ਕਰੂਪ ਦੁਖੀਏ ਸਦਾ ਕਾਲੇ ਮੁਹ ਮਾਇਆ ॥ ਭਲਕੇ ਉਠਿ ਨਿਤ ਪਰ ਦਰਬੁ ਹਿਰਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੁਰਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਮਤ ਕਰਹੁ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵਦੇ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੧੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਭੁ ਕੋਈ ਹੈ ਖਸਮ ਕਾ ਖਸਮਹੁ ਸਭੁ ਕੋ ਹੋਇ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣੈ ਖਸਮ ਕਾ ਤਾ ਸਚੁ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣੀਐ ਬੁਰਾ ਨ ਦੀਸੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ਸਹਿਲਾ ਆਇਆ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਸਭਨਾ ਦਾਤਾ ਆਪਿ ਹੈ ਆਪੇ ਮੇਲਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਿਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਜਿਨਾ ਸੇਵਿਆ ਹਰਿ ਦਾਤਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਿਰਦੈ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਨਾਉ ਉਗਵਿ ਆਇਆ ॥ ਜਪ ਤਪ ਤੀਰਥ ਸੰਜਮ ਕਰੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥ ਹਿਰਦਾ ਸੁਧੁ ਹਰਿ ਸੇਵਦੇ ਸੋਹਹਿ ਗੁਣ ਗਾਇਆ ॥ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਜੀਉ ਏਵੈ ਭਾਵਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਰਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿਅਨੁ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਹਾਇਆ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਧਨਵੰਤਾ ਇਵ ਹੀ ਕਹੈ ਅਵਰੀ ਧਨ ਕਉ ਜਾਉ ॥ ਨਾਨਕੁ ਨਿਰਧਨੁ ਤਿਤੁ ਦਿਨਿ ਜਿਤੁ ਦਿਨਿ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸੂਰਜੁ ਚੜੈ ਵਿਜੋਗਿ ਸਭਸੈ ਘਟੈ ਆਰਜਾ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਭੋਗਿ ਕੋਈ ਹਾਰੈ ਕੋ ਜਿਣੈ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਭਰਿਆ ਫੂਕਿ ਆਖਣਿ ਕਹਣਿ ਨ ਥੰਮ੍ਹੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਵੇਖੈ ਆਪਿ ਫੂਕ ਕਢਾਏ ਢਹਿ ਪਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਜਿਥਹੁ ਹਰਿ

ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਘਟਿ ਚਾਨਣਾ ਆਨ੍ੇਰੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਲੋਹਾ ਪਾਰਸਿ ਭੇਟੀਐ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਮਿਲਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਪੋਤੈ ਪੁੰਨੁ ਹੈ ਤਿਨ੍ੀ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥੧੯॥

pa-orji.
nimm birakj bajo sanchi-e amrit ras pa-i-a.
bisi-ar mantar visaji-e bajo duDh pi-a-i-a.
manmukj abjinn na bjiy-i patjar nava-i-a.
bikj meh amrit sinchi-e bikj ka fal pa-i-a.
Nanak sangat mel jar sabh bikj leh ya-i-a. ||16||
shlok mehla 1.
maran na murat puchhi-a puchhi thit na var.
ikn^{H}i ladi-a ik lad chale ikn^{H}i baDhe bhar.
ikn^{H}a jo-i sakj-ti ikn^{H}a jo-i sar.
laskar sane damami-a chhute bank du-ar.
Nanak dheri chjar ki bji fir jo-i chhar. ||1||
mehla 1.
Nanak dheri dheh pa-i miti sanda kot.
bjitar chor bajali-a kjot ve yi-a kjot. ||2||
pa-orji.
yin andar ninda dusat he nak vadhe nak vaDha-i-a.
maja karup dukji-e sada kale muh ma-i-a.
bhalke uth nit par darab hireh jar nam chura-i-a.
jar yi-o tin ki sangat mat karaju rakj lejo jar ra-i-a.
Nanak pa-i-e kirat kamavde manmukj dukj pa-i-a. ||17||
shlok mehla 4.
sabh ko-i he kjasam ka kjasmaju sabh ko jo-e.
juk'm pachhane kjasam ka ta sach pave ko-e.
gurmukj ap pachhani-e bura na dise ko-e.
Nanak gurmukj nam Dhi-a-i-e sajila a-i-a so-e. ||1||
mehla 4.
sabhna data ap he ape melanjar.
Nanak sabad mile na vichhurjeh yina sevi-a jar datar. ||2||
pa-orji.
gurmukj hirde sa^{N}t he na-o ugav a-i-a.
yap tap tirath sanyam kare mere parabh bha-i-a.
hirda suDh jar sevde soheh gun ga-i-a.
mere jar yi-o eve bhavda gurmukj tara-i-a.
Nanak gurmukj meli-an jar dar soha-i-a. ||18||
shlok mehla 1.
Dhanvanta iv hi kaje avri Dhan ka-o ya-o.
Nanak nirDhan tit din yit din visre na-o. ||1||
mehla 1.
sure charje viyog sabhse ghate arya.
tan man rata bjog ko-i jare ko yine.
sabh ko bhari-a fuk akjan kajan na tham^{H}-i-e.
Nanak vekje ap fuk kadha-e dheh pave. ||2||
pa-orji.
satsangat nam niDhan he yithaju jar pa-i-a.

gur parsadi ghat channa an^{H}er gava-i-a.
loha paras bheti-e kanchan jo-e a-i-a.
Nanak satgur mili-e na-o pa-i-e mil nam Dhi-a-i-a.
yin^{H} ke pote punn he tin^{H}i darsan pa-i-a. ||19||

Pauri.

Aun si uno regara el Árbol de *Neem* con Néctar y leyendo las palabras uno confiara en la serpiente y la alimentara de leche, pues de nada serviría, la piedra se seca acabándola de mojar, igual que el soberbio. Si la planta venenosa es tratada con Néctar, ésta no pierde la potencia de su veneno. Oh Dios, guíame hasta Tus Santos para que me purifique de mi envenenamiento. (16)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

La muerte no tiene fecha, llega sin invitación, algunos ya se han ido, mientras que otros se preparan para partir. Algunos han reunido sus bienes y otros han ensillado sus caballos, y así con sus ejércitos y tambores, dejan sus bellas mansiones. Dice *Nanak*, el ser humano, el saco de polvo, al final regresa al polvo. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

La fortaleza del cuerpo es de polvo y se cae como el polvo, en su interior habita el ladrón del deseo, oh vida, todo lo que ves es mera ilusión. (2)

Pauri.

Quien trae la calumnia en su interior, consigo trae la vergüenza Es como una bruja perversa, siempre doliente, cuyo semblante ha sido oscurecido por *Maya*. Día con día se roba lo que pertenece a otros y se esconde del Nombre del Señor. Oh Dios, muéstrame Tu Compasión para no acercar mi compañía a la de ese ser. Dice *Nanak,* Él practica lo que está en su destino y siendo un arrogante atrae para sí el sufrimiento. (17)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Todos pertenecen a Dios, nuestro Señor y Maestro, de Dios todo emanó. Sólo entendiendo el *Jukam* de Su Voluntad, la Verdad es obtenida. El *Gurmukj* toma Conciencia de su propio ser, y entonces a nadie percibe como malo o malvado. Oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor y su venida a este mundo se torna fructífera. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El Señor Mismo bendice a todos, sí, es Él Quien une a todos en Su Ser.
Dice *Nanak*, aquél que sirve y se inmerge en Dios, a través de la Palabra, no se separa más de Él. (2)

Pauri.

La Paz reina en la mente del ser consciente en Dios y en su interior se edifica el Nombre del Señor. El complacer al Señor, es su meditación, maceración, autocontrol y peregrinaje.
Su mente es pura y él sirve a Dios, y se ve bello, alabando a su Señor.
A mi Dios le gusta esta manera, y a través del *Guru* salva a tales seres.
Dice *Nanak*, a ellos el Señor los une a Su Ser y se ven gloriosos en la Puerta del Señor. (18)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Los ricos son aquéllos que buscan cada vez más y más a Dios.
Pero el día en que se olvidan del Nombre del Señor se vuelven en verdad pobres. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

El sol se levanta y después se pone, y mira, un día más en la vida del ser humano se va. El cuerpo y la mente se deleitan de todo tipo de placeres, y unos ganan mientras que otros pierden.
El ego de todos está inflado y su instrucción no los lleva hacia la Sabiduría, pero el Señor lo ve todo y cuando al hombre lo priva de su respiración, ahí cae. (2)

Pauri.

Uno recibe el Tesoro del Nombre del Señor en la Sociedad de los Santos. Sí, cuando el interior de uno es iluminado por la Gracia del *Guru*, la oscuridad es disipada. Cuando el hierro se talla en la Piedra Filosofal, se ve cómo se convierte en oro.
Dice *Nanak*, encontrando al *Guru* Verdadero, uno es bendecido con el Nombre y uno Lo contempla. **P. 1245**.
Los que llevan la Virtud en su corazón, logran la Visión de Dios. (19)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਵੇਚਹਿ ਨਾਉ ॥ ਖੇਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਉਜੜੈ ਖਲਵਾੜੇ ਕਿਆ ਥਾਉ ॥ ਸਚੈ ਸਰਮੈ ਬਾਹਰੇ ਅਗੈ ਲਹਹਿ ਨ ਦਾਦਿ ॥ ਅਕਲਿ ਏਹ ਨ ਆਖੀਐ ਅਕਲਿ ਗਵਾਈਐ ਬਾਦਿ ॥ ਅਕਲੀ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ ਅਕਲੀ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਅਕਲੀ ਪੜਿ ਕੈ ਬੁਝੀਐ ਅਕਲੀ ਕੀਚੈ ਦਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਖੈ ਰਾਹੁ ਏਹੁ ਹੋਰਿ ਗਲਾਂ ਸੈਤਾਨੁ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਜੈਸਾ ਕਰੈ ਕਹਾਵੈ ਤੈਸਾ ਐਸੀ ਬਨੀ ਜਰੂਰਤਿ ॥ ਹੋਵਹਿ ਲਿੰਙ ਭਿੰਙ ਨਹ ਹੋਵਹਿ ਐਸੀ ਕਹੀਐ ਸੁਰਤਿ ॥ ਜੋ ਓਸੁ ਇਛੇ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ਤਾਂ ਨਾਨਕ ਕਹੀਐ ਮੂਰਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਿਰਖੁ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸਿ ਫਲਿਆ ॥ ਜਿਸੁ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋ ਲਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਿਲਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰਲਿਆ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕਈ ਘਟਿ ਚਾਨਣੁ ਬਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇਅਨੁ ਫਿਰਿ ਗਰਭਿ ਨ ਗਲਿਆ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਚੁ ਵਰਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਤੀਰਥੁ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਦਇਆ ਦੇਵਤਾ ਖਿਮਾ ਜਪਮਾਲੀ ਤੇ ਮਾਣਸ ਪਰਧਾਨ ॥ ਜੁਗਤਿ ਧੋਤੀ ਸੁਰਤਿ ਚਉਕਾ ਤਿਲਕੁ ਕਰਣੀ ਜੋਇ ॥ ਭਾਉ ਭੋਜਨੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਤ ਕੋਈ ਕੋਇ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਉਮੀ ਨੇਮੁ ਸਚੁ ਜੇ ਕਰੈ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਉਚਰੈ ॥ ਦਸਮੀ ਦਸੇ ਦੁਆਰ ਜੇ ਠਾਕੈ ਏਕਾਦਸੀ ਏਕੁ ਕਰਿ ਜਾਣੈ ॥ ਦੁਆਦਸੀ ਪੰਚ ਵਸਗਤਿ ਕਰਿ ਰਾਖੈ ਤਉ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਐਸਾ ਵਰਤੁ ਰਹੀਜੈ ਪਾਡੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤੁ ਸਿਖ ਕਿਆ ਦੀਜੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਭੂਪਤਿ ਰਾਜੇ ਰੰਗ ਰਾਇ ਸੰਚਹਿ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਹੇਤੁ ਵਧਾਇਦੇ ਪਰ ਦਰਬੁ ਚੁਰਾਇਆ ॥ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਨ ਵਿਸਹਹਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਇਆ ॥ ਵੇਖਦਿਆ ਹੀ ਮਾਇਆ ਧੁਹਿ ਗਈ ਪਛੁਤਹਿ ਪਛੁਤਾਇਆ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਇਆ ॥੨੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਗਿਆਨ ਵਿਹੂਣਾ ਗਾਵੈ ਗੀਤ ॥ ਭੁਖੇ ਮੁਲਾਂ ਘਰੇ ਮਸੀਤਿ ॥ ਮਖਟੂ ਹੋਇ ਕੈ ਕੰਨ ਪੜਾਏ ॥ ਫਕਰੁ ਕਰੇ ਹੋਰੁ ਜਾਤਿ ਗਵਾਏ ॥ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ਸਦਾਏ ਮੰਗਣ ਜਾਇ ॥ ਤਾ ਕੈ ਮੂਲਿ ਨ ਲਗੀਐ ਪਾਇ ॥ ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ ॥੧॥

ਮਃ ੧ ॥ ਮਨਹੁ ਜਿ ਅੰਧੇ ਕੂਪ ਕਹਿਆ ਬਿਰਦੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ॥ ਮਨਿ ਅੰਧੈ ਊਂਧੈ ਕਵਲਿ ਦਿਸਨਿ ਖਰੇ ਕਰੂਪ ॥ ਇਕਿ ਕਹਿ ਜਾਣਹਿ ਕਹਿਆ ਬੁਝਹਿ ਤੇ ਨਰ ਸੁਘੜ ਸਰੂਪ ॥ ਇਕਨਾ ਨਾਦ ਨ ਬੇਦ ਨ ਗੀਅ ਰਸੁ ਰਸ ਕਸ ਨ ਜਾਣੰਤਿ ॥ ਇਕਨਾ ਸੁਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਨ ਅਕਲਿ ਸਰ ਅਖਰ ਕਾ ਭੇਉ ਨ ਲਹੰਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਨਰ ਅਸਲਿ ਖਰ ਜਿ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਗਰਬੁ ਕਰੰਤਿ ॥੨॥

shlok mehla 1.
Dharig tina ka yivi-a ye likj likj vecheh na-o.
kjeti yin ki uyrje kjalvarje ki-a tha-o.
sache sarme bahre age lajeh na dad.
akal e na akji-e akal gava-i-e bad.
akli sajib sevi-e akli pa-i-e man.
akli parjH ke buyhi-e akli kiche dan.
Nanak akje raju eu jor galaN setan. ||1||
mehla 2.
yesa kare kajave tesa esi bani yarurat.
joveh liny yhiny nah joveh esi kaji-e surat.
yo os ichhe so fal pa-e taN Nanak kaji-e murat. ||2||
pa-orji.
satgur amrit birakj he amrit ras fali-a.
yis parapat so laje gur sabdi mili-a.
satgur ke bhane yo chale jar seti rali-a.
yamkal yohi na sak-i ghat chanan bali-a.
Nanak bakjas mila-i-an fir garabh na gali-a. ||20||
shlok mehla 1.
sach varat santokj tirath gi-an Dhi-an isnan.
da-i-a devta kjima yapmali te manas parDhan.
yugat Dhoti surat cha-uka tilak karni jo-e.
bha-o bjoyan nanka virla ta ko-i ko-e. ||1||
mehla 3.
na-umi nem sach ye kare.
kam kroDh tarisna uchre.
dasmi dase du-ar ye thake ekadasi ek kar yane.
du-adasi panch vasgat kar rakje ta-o Nanak man mane.
esa varat rajiye pade jor bajut sikj ki-a diye. ||2||
pa-orji.
bhupat ree rang ra-e saNcheh bikj ma-i-a.
kar kar het vaDha-ide par darab chura-i-a.
putar kaltar na vishaji bajo parit laga-i-a.
vekj-di-a hi ma-i-a Dhuhi ga-i pachhuteh pachhuta-i-a.
yam dar baDhe mari-ah Nanak jar bha-i-a. ||21||
shlok mehla 1.
gi-an vihuna gave git.
bhukje mulaN ghare masit.
makjtu jo-e ke kann parja-e.
fakar kare jor yat gava-e.
gur pir sada-e mangan ya-e.
ta ke mul na lagi-e pa-e.
ghal kja-e kichh jathaju de-e.
Nanak raju pachhaneh se-e. ||1||
mehla 1.

manhu ye anDhe kup kaji-a birad na yananHi.
man anDhe uNDhe kaval disniH kjare karup.
ik kaji yaneh kaji-a buyheh te nar sugharh sarup.
ikna nad na bed na gi-a ras ras kas na yanant.
ikna suDh na buDh na akal sar akjar ka bhe-o na lajant.
Nanak se nar asal kjar ye bin gun garab karant. ||2||

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Bendita es la vida de aquéllos que negocian en el Nombre del Señor. Y la granja de los que no lo hacen es destruida y no pueden cosechar sus granos. Sin la Verdad y la Humildad no son aclamados en el más allá. Sabio no es quien destruye su Sabiduría en la contienda; a través de la Sabiduría uno sirve a Dios, a través de la Sabiduría uno obtiene el Honor. Mediante la Sabiduría uno se da cuenta que uno lee, mediante la Sabiduría la Caridad llega a la mente.
Dice *Nanak*, este es el Sendero de la Verdad, todo lo demás lleva a la oscuridad de la conciencia. (1)

Mejl Guru Angad Dev, Segundo Canal Divino.

Como uno actúa, así uno será conocido, ésta es la necesidad del tiempo. Sólo es guapo quien es Virtuoso, de otra forma está deforme, pero es bendecido, quien recibe lo que le pide a Dios. (2)

Pauri.

El *Guru* es el Árbol de Néctar y Su Fruto también es de Néctar y solamente si uno lo trae así inscrito en su Destino Lo obtiene, a través de la Palabra del *Guru*. Quien camina en la Voluntad del *Guru*, se une en Dios. A él, *Yama*, el mensajero de la muerte, no lo busca, pues su interior es iluminado.
Nanak dice, Él es bendecido y unido a Dios, sí, él ya no visitará un vientre más. (20)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si la Verdad fuera el ayuno, el Contentamiento los santuarios y la Sabiduría y la meditación, el baño.
Si la Compasión fuera su deidad y el Perdón fuera su Rosario de ración, uno viviría en la Excelencia.
Si el Sendero fuera el taparrabo, la Conciencia Intuitiva, sus alrededores ritualmente purificados, las buenas acciones, la Marca de Azafrán, y el Alimento de uno fuera el Amor, entonces, oh, dice *Nanak*, extraordinario, en verdad extraordinario sería ese Devoto de Dios. (1)

Mejl Guru Amar Das Tercer Canal Divino.

Si en el noveno día de la luna uno practica la Verdad y se traga su lujuria, su enojo y su ansiedad, y en el décimo día cierra las diez puertas del cuerpo; en el décimo primer día uno se da cuenta de la Unidad de Dios.
Es en el décimo segundo día cuando uno se sobrepone a sus pasiones y la mente cree.
Oh *Pandit*, ninguna otra instrucción sirve de nada, obsérvala y encontrarás la Liberación. (2)

Pauri.

Los reyes se regocijan en placeres pero lo que obtienen es sólo el dolor de *Maya*. Y día a día añoran más y más, robando hasta lo que no les pertenece. No confían ni en sus hijos ni en sus seres más amados, tal es su amor. Son desviados por *Maya* en el primer parpadeo y cuando sufren las consecuencias de sus decisiones, entonces se ponen a llorar, pues tienen que enfrentar sus actos en la puerta de *Yama*, el mensajero de la muerte, tal es la Voluntad de Dios. (21)

Shlok, Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Si uno canta las Alabanzas del Señor, sin tener Sabiduría, o convierte su hogar en una mezquita para satisfacer su hambre. O sin tener trabajo, perfora sus oídos para que lo tomen por un *Yogui*, o se convierte en mendigo, retirándose del mundo, o proclamando ser un *guru* mendiga de puerta en puerta. Nunca oh amigo, deberías dejarte caer a los pies de tal ser. Oh *Nanak*, sólo conoce el Camino, aquél que gana su sustento con el sudor de su frente y después lo comparte con otros. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Los que tienen su mente oscura como profunda caverna, no se percatan del objeto de su vida, aún cuando se les dice. Sí, cegada está la percepción de su mente, su ser interior está deforme y sus Almas son dejadas caer como el loto invertido.
Pero los que entienden y toman Conciencia, son Sabios y Bellos. **P.1246.**
Los que no logran entender, no se entonan en el *Naad* ni en los *Vedas*, tampoco tienen discriminación alguna entre lo bueno y lo malo, y no son bendecidos con Sabiduría, ni llegan a conocer el Misterio de la Palabra. Dice *Nanak*, los que se enorgullecen de sí mismos no tienen Virtud en su ser, ellos son los verdaderos burros. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਭ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਧਨੁ ਸੰਪੈ ਮਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਅਰਥਿ ਜੋ ਖਰਚਦੇ ਦੇਂਦੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਤਿਨ ਤੋਟਿ ਨ ਆਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਨਦਰੀ ਆਵਦਾ ਮਾਇਆ ਸੁਟਿ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤਾਂ ਹੋਰੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਜਿਨ੍ਹ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਗਿਰਹ ਕੁਟੰਬ ਮਹਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧੀ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਸਚੇ ਬੈਰਾਗੀ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗਣਤੈ ਸੇਵ ਨ ਹੋਵਈ ਕੀਤਾ ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ ॥ ਸਬਦੈ ਸਾਦੁ ਨ ਆਇਓ ਸਚਿ ਨ ਲਗੋ ਭਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਆਰਾ ਨ ਲਗਈ ਮਨਹਠਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਜੇ ਇਕ ਵਿਖ ਅਗਾਹਾ ਭਰੇ ਤਾਂ ਦਸ ਵਿਖਾਂ ਪਿਛਾਹਾ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਕਰੀ ਜੇ ਚਲਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ੍ਹਾ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਸਚੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖਾਨ ਮਲੂਕ ਕਹਾਇਦੇ ਕੋ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਈ ॥ ਗੜ੍ ਮੰਦਰ ਗਚ ਗੀਰੀਆ ਕਿਛੁ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੋਇਨ ਸਾਖਤਿ ਪਉਣ ਵੇਗ ਧ੍ਰਿਗੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਛਤੀਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਰਕਾਰ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਮੈਲੁ ਵਧਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥੨੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਥਕੇ ਦੇਸੰਤਰ ਭਵਿ ਥਕੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਨਾਉ ਕਦੇ ਨ ਪਾਇਨਿ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਮੂਰਖ ਅੰਧੇ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸੇਵਹਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਬਿਉਹਾਰੀ ॥ ਅੰਦਰਿ ਕਪਟੁ ਉਦਰੁ ਭਰਣ ਕੈ ਤਾਈ ਪਾਠ ਪੜਹਿ ਗਾਵਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਜਿਨ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਪੜਣਾ ਗੁਨਣਾ ਇਕੁ ਨਾਉ ਹੈ ਬੂਝੈ ਕੋ ਬੀਚਾਰੀ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਂਗੇ ਆਵਣਾ ਨਾਂਗੇ ਜਾਣਾ ਹਰਿ ਹੁਕਮੁ ਪਾਇਆ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਵਸਤੁ ਸੋਈ ਲੈ ਜਾਇਗਾ ਰੋਸੁ ਕਿਸੈ ਸਿਉ ਕੀਜੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਭਾਣਾ ਮੰਨੇ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਦਾ ਸਲਾਹਿਹੁ ਰਸਨਾ ਰਾਮੁ

ਰਵੀਜੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੜ੍ਹਿ ਕਾਇਆ ਸੀਗਾਰ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਬਣਾਈ ॥ ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਕਤੀਫਿਆ ਪਹਿਰਹਿ ਧਰ ਮਾਈ ॥ ਲਾਲ ਸੁਪੇਦ ਦੁਲੀਚਿਆ ਬਹੁ ਸਭਾ ਬਣਾਈ ॥ ਦੁਖੁ ਖਾਣਾ ਦੁਖੁ ਭੋਗਣਾ ਗਰਬੈ ਗਰਬਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਅੰਤਿ ਲਏ ਛਡਾਈ ॥੨੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਹਜੇ ਸੁਖਿ ਸੁਤੀ ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪੇ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਲਿ ਲਈ ਗਲਿ ਲਾਇ ॥ ਦੁਬਿਧਾ ਚੂਕੀ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਸੇ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਜਿ ਭੰਨਿ ਘੜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਹੁਣਿ ਆਣਿ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥

pa-orji.
gurmukj sabh pavit he Dhan sampe ma-i-a.
jar arath yo kjarchade de^Nde sukj pa-i-a.
yo jar nam Dhi-a-ide tin tot na a-i-a.
gurmukja^N nadri avda ma-i-a sut pa-i-a.
Nanak bhagta^N jor chit na avi jar nam sama-i-a. ||22||
shlok mehla 4.
satgur sevan se vadbhagi.
sache sabad yin^Ha ek liv lagi.
girah kutamb meh sahy samaDhi.
Nanak nam rate se sache beragi. ||1||
mehla 4.
gante sev na jova-i kita tha-e na pa-e.
sabde sad na a-i-o sach na lago bha-o.
satgur pi-ara na lag-i manhath ave ya-e.
ye ik vikj agaja bhare ta^N das vikja^N pichhaja ya-e.
satgur ki seva chakri ye chaleh satgur bha-e.
ap gava-e satguru no mile sehye raje sama-e.
Nanak tin^Ha nam na visre sache mel mila-e. ||2||
pa-orji.
kjan maluk kaja-ide ko rajan na pa-i.
garj^H mandar gach giri-a kichh sath na ya-i.
so-in sakjat pa-un veg Dharig Dharig chatura-i.
chhatih amrit parkar karaji bajo mel vaDha-i.
Nanak yo deve tiseh na yanan^Hi manmukj dukj pa-i. ||23||
shlok mehla 3.
parj^H parj^H pandit moni thake desantar bhav thake bhekj-Dhari.
duye bha-e na-o kade na pa-in dukj laga at bhari.
murakj anDhe tare gun seveh ma-i-a ke bi-uhari.
andar kapat udar bharan ke ta-i path parjeh gavari.
satgur seve so sukj pa-e yin ja-ume vichaju mari.
Nanak parj-na gunna ik na-o he buyhe ko bichari. ||1||
mehla 3.
na^Nge avna na^Nge yana jar juk'm pa-i-a ki-a kiye.
yis ki vasat so-i le ya-iga ros kise si-o kiye.
gurmukj jove so bhana manne sehye jar ras piye.
Nanak sukj-data sada salajihu rasna ram raviye. ||2||

Página 1247

pa-orji.
garjeh ka-i-a sigar bajo bha^Nt bana-i.
rang parang katifi-a pajiraji Dhar ma-i.
lal suped dulichi-a bajo sabha bana-i.
dukj kjana dukj bjogna garbe garba-i.
Nanak nam na cheti-o ant la-e chhada-i. ||24||
shlok mehla 3.
sehye sukj suti sabad sama-e.
ape parabh mel la-i gal la-e.
dubiDha chuki sahy subha-e.
antar nam vasi-a man a-e.
se kanth la-e ye bhann gharja-e.
Nanak yo Dhur mile se hun an mila-e. ||1||

Pauri.

Bendito es el ser humano entonado en Dios y también benditas son sus riquezas, pues los que gastan su dinero en lo que los conduce a Dios, reciben la Bendición de sus acciones. Los que habitan en el Nombre del Señor, nunca les falta nada.

Los Seres de Dios ven siempre la Presencia del Señor delante de ellos, y así descartan las monedas falsas. Dice *Nanak*, sí, los que están imbuidos en el Nombre del Señor y se inmergen en Su Nombre. (22)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Benditos y afortunados son los que sirven al *Guru*, sí, los que están entonados en Dios. Con la Palabra Verdadera del *Guru* permanecen en el Hogar envueltos en el Trance del Equilibrio.

Dice *Nanak,* los que están imbuidos en el Nombre del Señor, viven en verdad en el Desapego. (1)

Mejl Guru Nanak Dev, Primer Canal Divino.

Con cálculos mentales uno no sirve mejor y no logra la Aprobación, tal ser no ama la Verdad y nunca podrá probar el Sabor de la Palabra. Ese ser no ama al *Guru* Verdadero, y con su actitud soberbia sólo nace para morir una y otra vez. Si da un paso para adelante, entonces da también diez pasos para atrás.

Uno sirve al Dios *Guru* sólo si camina en Su Voluntad, y abandonando su ego negativo, encuentra al *Guru* y se inmerge en Él, tal ser no se olvida del Nombre del Señor, oh, dice *Nanak*, así, él se une con Su Dios Verdadero. (2)

Pauri.

Aún el que se hace llamar rey o líder no permanecerá, ni una sola de sus múltiples mansiones se irá consigo al más allá. Ni sus piezas de oro, ni sus caballos que galopan como el viento, oh, malditas son todas sus pretensiones. Se alimenta sólo de delicias, pero la traición a su Conciencia continúa. *Nanak* dice, ese tonto lleno de soberbia, que no sabe nada del Dador, termina siempre sufriendo. (23)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Pandit*s y los que guardan silencio se han cansado de leer, cansados también están los limosneros de tanto deambular por la tierra. Sí, desviado por el otro, no reciben el Nombre del Señor, y un inmenso dolor los invade. Esos ciegos viven dentro de las *Gunas*, las tres cualidades, pues sólo comercian con *Maya*.

Leen los textos sagrados, para alimentarse, pero en su interior hay decepción.

El que sirve al *Guru* logra el Éxtasis, pues él controla su ego negativo en su interior.

Nanak dice, sólo los que recitan y traen a la Conciencia el Nombre del Señor son aprobados, pero raro es el que conoce esta Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Desnudo uno viene, desnudo uno se va, sí, tal es la Voluntad del Señor. Él, a Quién nuestra Alma pertenece, la toma, ¿a quién entonces se podría culpar? El que tiene su Conciencia fija en Dios, acepta la Voluntad de Dios y bebe de la Esencia del Señor de forma espontánea.

Dice *Nanak*, recita el Nombre del Señor, con tus labios y alaba para siempre a tu Señor Dador de Éxtasis. (2) **P.1247**.

Pauri.

Nuestro Señor ha embellecido la fortaleza de nuestro cuerpo de mil maneras y el ser humano en el mundo la decora de diferentes formas y colores, su corte la adorna con tapetes rojos y blancos.

Aún así el hombre se alimenta de sufrimientos y carga dolores, embebido en su avaricia. Pues él no enaltece el Nombre del Señor, Único que le traería la Liberación al final. (24)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El ser, fundido en la Palabra del *Guru*, y siendo la Esposa del Señor, duerme en Paz. Sí, el Señor, por Sí Mismo lo ha unido a Su Ser, tomándolo en Su Abrazo. Se ha liberado de su dualidad de forma espontánea y en su interior él eleva el Nombre del Señor en su corazón. Sí, sólo a él, el Señor lo sostiene en Su Pecho y su mente es remodelada. Dice *Nanak,* Los que en su Destino así lo llevan inscrito por Dios, se unen a Dios en esta misma encarnación. (1)

ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਕਿਆ ਜਪੁ ਜਾ-
ਪਹਿ ਹੋਰਿ ॥ ਬਿਸਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟ ਸੇ ਮੁਠੇ ਧੰਧੈ ਚੋਰਿ
॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਝੂਠੇ ਲਾਲਚ ਹੋਰਿ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਨਿ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ ਅਸਥਿਰੁ
ਜਗਿ ਸੋਈ ॥ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਿਤਵੈ ਦੂਜਾ ਨਹੀ
ਕੋਈ ॥ ਰੋਮਿ ਰੋਮਿ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਹਰਿ
ਸੋਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਨਿਰਮਲੁ ਮਲੁ
ਖੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਜੀਵਦਾ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇਆ ਅਮਰਾ
ਪਦੁ ਹੋਈ ॥੨੫॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ
ਵਿਸਾਰਿਆ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਹੋਰਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਜਿਉ ਸੰਨ੍ਹੀ ਉਪਰਿ ਚੋਰ
॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੜੀ ਆਕਾਸੁ ਸੁਹੰਦਾ
ਜਪੰਦਿਆ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਵਿਹੂਣਿਆ
ਤਿਨ੍ ਤਨ ਖਾਵਹਿ ਕਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਮੁ
ਸਲਾਹਨਿ ਭਾਉ ਕਰਿ ਨਿਜ ਮਹਲੀ ਵਾਸਾ ॥ ਓਇ
ਬਾਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਵਨੀ ਫਿਰਿ ਹੋਹਿ ਨ ਬਿਨਾਸਾ
॥ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਰੰਗਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ਸਭ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ
॥ ਹਰਿ ਕਾ ਰੰਗੁ ਕਦੇ ਨ ਉਤਰੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਾਸਾ
॥ ਓਇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਮੇਲਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ
ਪਾਸਾ ॥੨੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਜਿਚਰੁ ਇਹੁ ਮਨੁ
ਲਹਰੀ ਵਿਚਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਬਹੁਤੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਸਬਦੇ
ਸਾਦੁ ਨ ਆਵਈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸੇਵਾ
ਥਾਇ ਨ ਪਵਈ ਤਿਸ ਕੀ ਖਪਿ ਖਪਿ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ
॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਕੁ ਸੋਈ ਆਖੀਐ ਜੋ ਸਿਰੁ ਧਰੇ ਉ-
ਤਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਲਏ ਸਬਦੁ ਰਖੈ
ਉਰ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸੋ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੇਵਾ
ਚਾਕਰੀ ਜੋ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਮੇਲਿ ਲਏ
ਆਪਤੁ ਗਵਾਵੈ ॥ ਮਿਲਿਆ ਕਦੇ ਨ ਵੀਛੁੜੈ ਜੋਤੀ
ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸੋ ਬੁਝਸੀ
ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਵੈ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਲੇਖੇ
ਵਿਚਿ ਹੈ ਮਨਮੁਖੁ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਦੇ ਨ
ਚੇਤਈ ਜਮਕਾਲੁ

ਸਿਰਿ ਮਾਰੀ ॥ ਪਾਪ ਬਿਕਾਰ ਮਨੂਰ ਸਭਿ ਲਦੇ ਬਹੁ
ਭਾਰੀ ॥ ਮਾਰਗੁ ਬਿਖਮੁ ਡਰਾਵਣਾ ਕਿਉ ਤਰੀਐ
ਤਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਨਾਮਿ
ਉਧਾਰੀ ॥੨੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ
ਸੇਵੇ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਮੋਹ
ਠਗਉਲੀ ਪਾਈਅਨੁ ਬਹੁ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਵਿਕਾਰ ॥
ਇਕਿ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਬਰੇ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਰਹਿ
ਸਭਿ ਨਮਸਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ
ਤੂ ਅੰਤਰਿ ਜਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥੧॥ ਮਃ ੩
॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਸਾਰਿਆ ਸਚੁ ਮਰਣਾ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ॥ ਧੰਧਾ ਕਰਤਿਆ ਜਨਮੁ ਗਇਆ ਅੰਦਰਿ
ਦੁਖੁ ਸਹਾਮੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ
ਜਿਨ੍ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਰਾਮੁ ॥੨॥

mehla 3.
yin^{H}i nam visari-a ki-a yap yapeh jor.
bista andar kit se muthe DhanDhe chor.
Nanak nam na visre yhuthe lalach jor. ||2||
pa-orji.
nam salajan nam man asthir yag so-i.
hirde jar jar chitve duya naji ko-i.
rom rom jar uchre kjin kjin jar so-i.
gurmukj yanam sakartha nirmal mal kjo-i.
Nanak yivda purakj Dhi-a-i-a amra pad jo-i. ||25||
shlok mehla 3.
yini nam visari-a bajo karam kamaveh jor.
Nanak yam pur baDhe mari-ah yi-o san^{H}i upar chor. ||1||
mehla 5.
Dharat suhavarji akas suhanda yapandi-a jar na-o.
Nanak nam vihuni-a tin^{H} tan kjaveh ka-o. ||2||
pa-orji.
nam salajan bha-o kar niy mahli vasa.
o-e bajurh yon na avni fir johi na binasa.
jar seti rang rav raje sabh sas girasa.
jar ka rang kade na utre gurmukj pargasa.
o-e kirpa kar ke meli-an Nanak jar pasa. ||26||
shlok mehla 3.
yicjar ih man lahri vich he ja-ume bajut aja^{N}kar.
sabde sad na avi nam na lage pi-ar.
seva tha-e na pav-i tis ki kjap kjap jo-e kju-ar.
Nanak sevak so-i akji-e yo sir Dhare utar.
satgur ka bhana man la-e sabad rakje ur Dhar. ||1||
mehla 3.
so yap tap seva chakri yo kjasme bhave.
ape bakjse mel la-e apat gavave.
mili-a kade na vichhurje yoti yot milave.
Nanak gur parsadi so buyhsi yis ap buyhave. ||2||
pa-orji.
sabh ko lekje vich he manmukj aja^{N}kari.
jar nam kade na chet-i yamkal sir mari.

pap bikar manur sabh lade bajo bhari.
marag bikjam daravana ki-o tari-e tari.
Nanak gur rakje se ubre jar nam uDhari. ||27||
shlok mehla 3.
vin satgur seve sukj naji mar yameh varo var.
moh thag-uli pa-i-an bajo duye bha-e vikar.
ik gur parsadi ubre tis yan ka-o karaji sabh namaskar.
Nanak an-din nam Dhi-a-e tu antar yit pavaji mokj du-ar. ||1||
mehla 3.
ma-i-a mohi visari-a sach marna jar nam.
DhanDha karti-a yanam ga-i-a andar dukj sajam.
Nanak satgur sev sukj pa-i-a yin^{H} purab likji-a karam. ||2||

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que se olvidan del Nombre del Señor, ¿en quien más podrán habitar?
Son los gusanos de mugre, sí, son destruidos en la lucha con sus pasiones.
No te olvides del Nombre del Señor, oh dice *Nanak*, confundido por la falsa avaricia. (2)

Pauri.

Los que confían y alaban el Nombre del Señor, sólo ellos habitan en la Eternidad, ellos alaban sólo a su Dios en su corazón y a nadie más. Ven la Presencia del Señor a todo momento, y a través de cada uno de sus poros recitan Su Alabanza.

Sí, fructífero es el nacimiento del ser conciente en Dios, él se vuelve inmaculado y sin mancha alguna. Dice *Nanak*, el que habita en Su Dios Viviente, obtiene el Éxtasis Eterno. (25)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que se olvidan del Nombre del Señor, y se dedican a otras cosas, son atados y *Yama* los hace enfrentar la consecuencia de sus acciones, así como al ladrón que es sorprendido in fraganti. (1)

Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Bendita la tierra y el cielo cuando se habita en el Nombre del Señor, dice *Nanak,* los que viven privados del Nombre, sus cuerpos se vuelven el alimento de los cuervos. (2)

Pauri.

Los que alaban el Nombre del Señor con amor, habitan en Su Ser y ya no regresan al mundo de las formas y no son destruidos en ningún otro momento.

Viven imbuidos en el Amor a Dios, por siempre y para siempre; viven teñidos en lo profundo en Dios, y a través del *Guru*, su mente es iluminada; estando al lado de Dios, el Señor los une a Su Ser. (26)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En tanto esta mente esté atrapada en el profundo remolino de los deseos, el ego permanecerá henchido, así uno no podrá sentir Amor por la Palabra, ni alabar el Nombre del Señor. Uno es destruido en vano y su servicio no es aprobado por Dios. *Nanak* dice, sólo quien ofrece su cabeza a Dios, quien acepta la Voluntad del *Guru* y eleva la Palabra en su corazón, será considerado el Sirviente del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Ese Servicio, esa Contemplación y esa Austeridad serán aprobadas, sólo si complacen a Dios, pues es Él quien te perdona, te libera de tu ego y te une de forma definitiva en Su Ser, fundiéndote en Su Propia Luz.

Dice *Nanak*, sólo toma Conciencia de Él, por la Gracia del *Guru*, aquél a quien el Señor Mismo bendice. (2)

Pauri.

El que está envuelto en su ego es egoísta, pero el Señor lo sabe todo; si él no eleva el Nombre del Señor en su corazón, *Yama*, el mensajero de la muerte lo golpea en la cabeza.

Él lleva una inmensa carga de desperdicio sobre su cabeza, con errores y maldades.

Terrible y traicionero es el mar de las existencias materiales y di, ¿cómo puede uno nadar a través de él?

Dice *Nanak,* Los que tienen la Gracia del *Guru*, son emancipados y liberados. (27) **P. 1248.**

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sin servir al *Guru* Verdadero, uno no logra la Paz, y uno nace sólo para morir una y otra vez, al grado en que uno se vuelve inconsciente bebiendo el veneno de *Maya*, y los errores lo van apegando al otro. Algunos, por la Gracia del *Guru* son salvados, y todos les brindan obediencia.

Dice *Nanak*, habita siempre en el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Por el enamoramiento a *Maya* uno se olvida de la Verdad, de la muerte y del Nombre del Señor, y en la contienda pierde el mérito de esta encarnación como ser humano, sufriendo todo tipo de dolor en el interior. Dice *Nanak*, quien sirve al *Guru*, obtiene el Éxtasis, sí el que así lo lleva inscrito por Dios en su Destino. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਲੇਖਾ ਪੜੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਫਿਰਿ ਲੇਖੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਪੁਛਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸਦ ਢੋਈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਮਿਲੈ ਦੇ ਭੇਟ ਸੇਵਕੁ ਨਿਤ ਹੋਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਪਤਿ ਪਰਗਟੁ ਲੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ ਦਰਿ ਵਜਦੇ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਸੋਈ ॥੨੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਕਹਿਆ ਜੇ ਕਰੇ ਸੁਖੀ ਹੂ ਸੁਖੁ ਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ਭਉ ਕਟੀਐ ਨਾਨਕ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਚੁ ਪੁਰਾਣਾ ਨਾ ਥੀਐ ਨਾਮੁ ਨ ਮੇਲਾ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੇ ਚਲੈ ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਵਣੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਵਿਸਾਰਿਐ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਦੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਮੰਗਤ ਜਨੁ ਜਾਚੈ ਦਾਨੁ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਸੁਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ਹੈ ਦਰਸਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਊ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਮਰਾਂ ਮਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਲਿ ਦਿਖਾਲਿਆ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਥਾਇ ॥ ਸੁਤਿਆ ਆਪਿ ਉਠਾਲਿ ਦੇਇ ਨਾਨਕ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੨੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਮੁਖ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਓਨਾ ਅੰਦਰਿ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥ ਥਾਉ ਕੁਥਾਉ ਨ ਜਾਣਨੀ ਸਦਾ ਚਿਤਵਹਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਦਰਗਹ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਓਥੈ ਹੋਹਿ ਕੂੜਿਆਰ ॥ ਆਪੇ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈਅਨੁ ਆਪਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਆਪਿ ਸਚਿਆਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਤਿਨੀ ਅਰਾਧਿਆ ਜਿਨ੍ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ੍ ਕਉ ਜਿਨ੍ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਸ ਕਰੇ ਸਭੁ ਲੋਕੁ ਬਹੁ ਜੀਵਣ ਜਾਣਿਆ ॥ ਨਿਤ ਜੀਵਣ ਕਉ ਚਿਤੁ ਗੜ੍ ਮੰਡਪ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਵਲਵੰਚ ਕਰਿ ਉਪਾਵ ਮਾਇਆ ਹਿਰਿ ਆਣਿਆ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਨਿਹਾਲੇ ਸਾਸ

ਆਵ ਘਟੈ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਉਬਰੇ ਹਰਿ ਗੁਰ ਰਖਵਾਲਿਆ ॥੩੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣਦੇ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਸੁਆਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮਨ ਮੂਰਖ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਜਿਨ੍ ਕੀਤੇ ਤਿਸੈ ਨ ਸੇਵਨ੍ੀ ਦੇਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਇ ॥ ਜਮ ਕਾ ਫਾਹਾ ਗਲਹੁ ਨ ਕਟੀਐ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਤਿਨ ਆਇ ॥ ਅਨ-ਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਦੇ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਚੁ ਵਣਜਹਿ ਸਚੁ ਸੇਵਦੇ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੇ ਚਲਹਿ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਸਾ ਵਿਚਿ ਅਤਿ ਦੁਖੁ ਘਣਾ ਮਨਮੁਖਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਏ ਨਿਰਾਸ ਪਰਮ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਵਿਚੇ ਗਿਰਹ ਉਦਾਸ ਅਲਿਪਤ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥ ਓਨਾ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਸਦਾ ਰਵਿ ਰਹੇ ਧੁਰਿ ਲਏ ਮਿਲਾਇਆ ॥੩੧॥

pa-orji.
lekja parji-e jar nam fir lekj na jo-i.
puchh na sake ko-e jar dar sad dho-i.
yamkal mile de bhet sevak nit jo-i.
pure gur te majal pa-i-a pat pargat lo-i.
Nanak anhad Dhuni dar vede mili-a jar so-i. ||28||
shlok mehla 3.
gur ka kaji-a ye kare sukji hu sukj sar.
gur ki karni bha-o kati-e Nanak pavaji par. ||1||
mehla 3.
sach purana na thi-e nam na mela jo-e.
gur ke bhane ye chale bajurh na avan jo-e.
Nanak nam visari-e avan yana do-e. ||2||
pa-orji.
mangat yan yache dan jar de subha-e.
jar darsan ki pi-as he darsan taripta-e.
kjin pal gharji na yiv-u bin dekje maraN ma-e.
satgur nal dikjali-a rav raji-a sabh tha-e.
suti-a ap uthal de-e Nanak liv la-e. ||29||
shlok mehla 3.
manmukj bol na yananHi ona andar kam kroDh ajaNkar.
tha-o kutha-o na yanni sada chitvaji bikar.
dargeh lekja mangi-e othe johi kurji-ar.
ape sarisat upa-i-an ap kare bichar.
Nanak kis no akji-e sabh varte ap sachiar. ||1||
mehla 3.
jar gurmukj tinHi araDhi-a yinH karam parapat jo-e.
Nanak ja-o balijari tinH ka-o yinH jar man vasi-a so-e. ||2||
pa-orji.
as kare sabh lok bajo yivan yani-a.
nit yivan ka-o chit garjH mandap savari-a.
valvanch kar upav ma-i-a hir ani-a.
yamkal nihale sas av ghate betali-a.

Nanak gur sarna-i ubre jar gur rakjvali-a. ||30||
shlok mehla 3.
parh parh pandit vad vkjande ma-i-a moh su-a-e.
duye bha-e nam visari-a man murakj mile sea-e.
yiniH kite tise na sevnHi deda riyak sama-e.
yam ka faja galhu na kati-e fir fir avaji ya-e.
yin ka-o purab likji-a satgur mili-a tin a-e.
an-din nam Dhi-a-ide Nanak sach sama-e. ||1||
mehla 3.
sach vanyaji sach sevde ye gurmukj peri paji.
Nanak gur ke bhane ye chaleh sehye sach samaji. ||2||
pa-orji.
asa vich at dukj ghana manmukj chit la-i-a.
gurmukj bha-e niras param sukj pa-i-a.
viche girah udas alipat liv la-i-a.
ona sog viyog na vi-apa-i jar bhana bha-i-a.
Nanak jar seti sada rav raje Dhur la-e mila-i-a. ||31||

Pauri.

Si uno paga su cuenta leyendo sólo el Nombre del Señor, ya no tendrá que pagar ninguna otra cuenta después, sí, no tendrá que responderle a nadie más y encontrará el Refugio de la Corte del Señor. *Yama*, el mensajero de la muerte le ofrece homenaje y se entrega a su servicio con toda humildad. Mediante el *Guru* Perfecto, él llega hasta el Castillo de Dios y su Gloria es aclamada en el mundo entero. *Nanak* dice, la Melodía Celestial resuena en la Puerta de su mente, encontrando a su Señor, el Dios. (28)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Si uno lleva a cabo el Mandato del *Guru*, uno logra el Éxtasis total.
Dice *Nanak*, si uno actúa como al *Guru* le agrada, se libera de su miedo y es llevado a través. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Verdad nunca envejece y el Nombre de Dios nunca se mancha.
Sí, quien camina en la Voluntad del *Guru*, nunca más regresa al mundo de las formas.
Dice *Nanak*, si uno se olvida del Nombre, uno regresará una y otra vez. (2)

Pauri.

Yo, Tu Buscador, mendigo tus Regalos, oh Señor, en Tu Amor, dame el Éxtasis, pues tengo hambre por Tu Visión, oh Dios, dame esa Bendición, oh Tú. Sin Ti no puedo estar, sin ver Tu Presencia, oh Tú, Quien prevalece en todo y por todas partes.
Sí, eres Tú Quien me saca de mi pesadilla y me entona en Tu Ser. (29)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los soberbios no saben ni qué recitar y en su interior hay sólo avaricia, enojo y ego, ellos piensan siempre en su ego y no logran discriminar entre la buena y la mala intención, pero cuando son llevados a rendir cuentas, ahí son proclamados falsos. Dios Mismo crea Su Creación y también le da sentido.
Dice *Nanak*, a quién hay que culpar, cuando el *Guru* Perfecto lo hace todo Él Mismo. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Sólo habitan en Dios, por la Gracia del *Guru*, a quienes Dios otorga Su Bendición.
Nanak dice, ofrezco mi ser en sacrificio a quienes elevan en su corazón al Señor. (2)

Pauri.

Todos construyen esperanzas de que la vida será muy larga y hasta quieren vivir para siempre; decoran sus mansiones, e involucrados en el engaño cometen actos llenos de maldad para amasar sus fortunas. Pero *Yama* no les quita su mirada de encima nunca, y la vida de esa pobre piltrafa disminuye segundo a segundo. Sí, sólo será salvado, oh dice *Nanak,* quien ha penetrado en el Refugio del *Guru*. (30)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Pandits* con los Textos Sagrados, sólo habitan en la contienda, el enamoramiento de *Maya*,

sí, ellos se olvidan del Nombre del Señor, porque aman al otro, y son llevados a enfrentar las consecuencias de su actitud voluntariosa. Ellos no Lo sirven, a Quién los creó, a pesar de que les provee de su sustento, y así caen presa de *Yama*, el emisario de la muerte, sin poder liberarse del ciclo de las idas y venidas.
Quiénes, en su Destino lo traen así inscrito por Dios, son encontrados por el *Guru* Verdadero, habitando siempre en el Nombre del Señor y así se inmergen en Su Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El que se postra a los Pies del *Guru*, trata y sirve sólo al Uno Verdadero. *Nanak* dice, ese ser vive en la Voluntad del *Guru* y se funde en la Verdad de Dios, de manera espontánea. (2)

Pauri.

Las falsas esperanzas crean dolor, es el soberbio quien vive apegado a eso. Los que en la Conciencia de Dios viven, se conservan desapegados y así habitan sólo en total Dicha. Viven en su hogar, pero su corazón no está ahí, pues su entonación sólo está en Dios. Ellos aceptan la Voluntad de Dios, permaneciendo inmutables ante el dolor y el placer del mundo. *Nanak* dice, están entretejidos con Dios, trama y urdimbre, sí, el Dios, de Sí Mismo los une en Su Ser. (31)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਪਰਾਈ ਅਮਾਣ ਕਿਉ ਰਖੀਐ ਦਿਤੀ ਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਥੈ ਟਿਕੈ ਹੋਰ ਥੈ ਪਰਗਟੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਅੰਨੇ ਵਸਿ ਮਾਣਕੁ ਪਇਆ ਘਰਿ ਘਰਿ ਵੇਚਣ ਜਾਇ ॥ ਓਨਾ ਪਰਖ ਨ ਆਵਈ ਅਢੁ ਨ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਜੇ ਆਪਿ ਪਰਖ ਨ ਆਵਈ ਤਾਂ ਪਾਰਖੀਆ ਥਾਵਹੁ ਲਇਓ ਪਰਖਾਇ ॥ ਜੇ ਓਸੁ ਨਾਲਿ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ਤਾਂ ਵਥੁ ਲਹੈ ਨਉ ਨਿਧਿ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਘਰਿ ਹੁਦੈ ਧਨਿ ਜਗੁ ਭੁਖਾ ਮੁਆ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋਝੀ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦੁ ਸੀਤਲੁ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸੈ ਤਿਥੈ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਵਸਤੁ ਪਰਾਈ ਆਪਿ ਗਰਬੁ ਕਰੇ ਮੂਰਖੁ ਆਪੁ ਗਣਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਏ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਰਸੇ ਸਜਣ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮਿਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਕਬਹੁ ਜਿ ਆਪਿ ਮੇਲੇ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਬਦੁ ਰਵਿਆ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਦਾ ਸਲਾਹੀ ਅੰਤਰਿ ਰਖਾਂ ਉਰ ਧਾਰੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਤਿਨ ਕੀ ਬਖੀ-ਲੀ ਕਿ ਕਰੇ ਜਿ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰੇ ॥ ਓਨਾ ਦੀ ਆਪਿ ਪਤਿ ਰਖਸੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਸਰਣਾਗਤਿ ਪਏ ਗੁਰ ਦੁਆਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇ ਸੁਹੇਲੇ ਭਏ ਮੁਖ ਉਜਲ ਦਰਬਾਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਸਤਰੀ ਪੁਰਖੈ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਿਲਿ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਨਿਤ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਮੋਹਿ ਮਾਇਆ ॥ ਦੇਸਿ ਪਰਦੇਸਿ ਧਨੁ ਚੋਰਾਇ

shlok mehla 3.
para-i aman ki-o rakji-e diti hi sukj jo-e.
gur ka sabad gur the tike jor the pargat na jo-e.
aNnHe vas manak pa-i-a ghar ghar vechan ya-e.
ona parakj na avi adh na pale pa-e.
ye ap parakj na avi taN parkji-a thavhu la-i-o parkja-e.
ye os nal chit la-e taN vath laje na-o niDh pale pa-e.
ghar jode Dhan yag bhukja mu-a bin satgur soyhi na jo-e.
sabad sital man tan vase tithe sog viyog na ko-e.
vasat para-i ap garab kare murakj ap gana-e.
Nanak bin buyhe kine na pa-i-o fir fir ave ya-e. ||1||
mehla 3.
man anad bha-i-a mili-a jar paritam sarse sean sant pi-are.
yo Dhur mile na vichhurjeh kabhu ye ap mele kartare.
antar sabad ravi-a gur pa-i-a sagle dukj nivare.
jar sukj-data sada salaji antar rakjaN ur Dhare.
manmukj tin ki bakjili ke kare ye sache sabad savare.
ona di ap pat rakjsi mera pi-ara sarnagat pa-e gur du-are.
Nanak gurmukj se suhele bha-e mukj uyal darbare. ||2||
pa-orji.
istari purkje bajo parit mil moh vaDha-i-a.
putar kalatar nit vekje vigse mohi ma-i-a.
des pardes Dhan chora-e an muhi pa-i-a.

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Por qué conservar en el corazón lo que contiene la confianza en el otro?, el darlo de regreso es encontrar la Paz, sí, la Palabra del *Guru* se encuentra establecida sólo en el *Guru* y no se vuelve manifiesta a través de nadie más que del Mismo *Guru*. Si el ciego encuentra una Joya, entonces va a ir de puerta en puerta para poder venderla, y los que no conocen Su Verdadero Valor, tampoco ofrecerán más que algunos cuantos centavos por Ella. Si uno no conoce Su Valor, debería de ir con el Verdadero Valuador, y si uno aprecia en su ser a tal Ser uno será bendecido con los Nueve Tesoros.

Mira, el mundo entero se muere por encontrar el Verdadero Tesoro, sin darse cuenta de que Éste se encuentra en su misma casa, pues cuando la Palabra habita en nosotros, esto nos trae Contentamiento, y no sentimos más pena ni dolor. La vida pertenece a Dios, pero el ser humano quiere tomar ese crédito para sí, mostrando sólo su egoísmo.

Nanak dice, sin el Conocimiento uno no obtiene a Dios y uno va y viene, una y otra vez. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi mente está en Éxtasis encontrando a mi Dios, Los Santos están llenos de Bondad.
Sí, los que están unidos por Dios en Su Ser, nunca más se separan de Él.
Su interior se impregna de la Palabra al encontrar al *Guru* y son liberados de todo dolor.
Ellos alaban para siempre a Su Dios Dador de Éxtasis y Lo elevan en su corazón.

Nadie puede disminuir la Gloria de los que están embebidos en la Palabra Verdadera, pues al postrarse en el Refugio del *Guru*, Dios Mismo salva su honor. *Nanak* dice, ellos, los Seres Concientes en Dios, viven en Éxtasis y sus semblantes irradian en la Corte del Señor. (2)

Pauri.

Mira los seres humanos están enamorados de sus parejas y de sus hijos, viven apegados a la ilusión y se proveen sustento de cualquier forma, pero después se convierten en extraños para ellos y nadie puede componer la situación. *Nanak* dice, mal habido es el amor del ser humano sin el Nombre del Señor, pues este tipo de amor lleva a vivir en sufrimiento. (32) **P. 1250**.

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Para el Ser Conciente en Dios, Néctar Dulce es el Nombre de Dios, y Tomándolo uno se libera de todas sus ansiedades y, sin preocupaciones, enaltece el Nombre del Señor en la mente. Si uno no vive del Nombre, el dolor le aflige.

Dice *Nanak*, uno saborea de todo cuando alaba la Palabra del Señor, a tal ser el Señor lo une en Su Ser. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Palabra del *Guru*, es la Vida de toda vida, pues es a través de Ella que uno experimenta a Dios. Sin la Palabra, la oscuridad llena el mundo; es mediante la Palabra que Dios se vuelve Manifiesto. Cansados están lo *Pandit*s y los que viven en silencio, se bañan todo el tiempo y se visten de muchas y variadas formas. Pero sin la Palabra del *Guru* nadie llega hasta Dios y se aflige.

Nanak dice, mediante la Gracia del Señor, Él es obtenido y el Destino de uno despierta. (2)

Pauri.

Los seres humanos se apegan a sus parejas buscando satisfacer sus vicios y deseos.
Pero mira, todo lo que parece desvanecerá, tal es la Voluntad del Señor.
Oh mis amigos, encuentren las maneras por las cuales uno logra vivir eternamente en el mundo, sí, si uno sirve al *Guru* Perfecto, la pared de nuestro cuerpo no se acaba.
Nanak dice, a él, el Señor lo bendice, lo une a Su Ser y lo inmerge en Su Nombre. (33)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Uno se olvida del Amor y Reverencia al *Guru*, dejándose apegar a otro y, engañado por la avaricia, pierde el Sentido de sus Valores sin amar la Verdad de Dios.
Los que enaltecen la Palabra del *Guru* en la mente, por Su Gracia logran la Liberación.
Nanak dice, el Señor, por Sí Mismo, lo une y por Sí Mismo lo perdona. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

A Él, sin el Cuál uno no dura ni un segundo, no Lo hagas a un lado, oh mente, pues Él siempre te tiene en Su Mirada. (2)

ਆਣਿ ਮੁਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਅੰਤਿ ਹੋਵੈ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧੁ ਕੋ ਸਕੈ ਨ ਛਡਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਮੋਹੁ ਜਿਤੁ ਲਗਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਸਭ ਭੁਖ ਜਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਿ ਹੋਰੁ ਖਾਣਾ ਤਿਤੁ ਰੋਗੁ ਲਗੈ ਤਨਿ ਧਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਸ ਕਸ ਸਬਦੁ ਸਲਾਹਣਾ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜੀਉ ਸਬਦੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਸਹ ਮੇਲਾਵਾ ਹੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗਿ ਆਨੇਰੁ ਹੈ ਸਬਦੇ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਪੜਿ ਪੜਿ ਥਕੇ ਭੇਖ ਥਕੇ ਤਨੁ ਧੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਦੁਖੀਏ ਚਲੇ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਈਐ ਕਰਮਿ ਪਰਾ-ਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖੈ ਅਤਿ ਨੇਹੁ ਬਹਿ ਮੰਦੁ ਪਕਾਇਆ ॥ ਦਿਸੰਦਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਚਲਸੀ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥ ਕਿਉ ਰਹੀਐ ਥਿਰੁ ਜਗਿ ਕੋ ਕਢਹੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਥਿਰੁ ਕੰਧੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ-ਅਨੁ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੩੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਵਿਸਾਰਿਆ ਗੁਰ ਕਾ ਭਉ ਹੇਤੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਲੋਭਿ ਲਹਰਿ ਸੁਧਿ ਮਤਿ ਗਈ ਸਚਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਦਰਗਹ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਲਏ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨ ਜੀਵਣਾ ਵਿਸਰੇ ਸਰੈ ਨ ਬਿੰਦ ॥ ਤਿਸੁ ਸਿਉ ਕਿਉ ਮਨ ਰੂਸੀਐ ਜਿਸਹਿ ਹਮਾਰੀ ਚਿੰਦ ॥੨॥

ant jove ver viroDh ko sake na chhada-i-a.
Nanak vin nave Dharig moh yit lag dukj pa-i-a. ||32||
shlok mehla 3.
gurmukj amrit nam he yit kjaDhe sabh bhukj ya-e.
tarisna mul na jova-i nam vase man a-e.
bin nave ye jor kjana tit rog lage tan Dha-e.
Nanak ras kas sabad salahna ape la-e mila-e. ||1||
mehla 3.
yi-a andar yi-o sabad he yit sah melava jo-e.
bin sabde yag anHer he sabde pargat jo-e.
pandit moni parh parh thake bhekj thake tan Dho-e.
bin sabde kine na pa-i-o dukji-e chale ro-e.
Nanak nadri pa-i-e karam parapat jo-e. ||2||
pa-orji.
istari purkje at neu baji mand paka-i-a.
disda sabh kichh chalsi mere parabh bha-i-a.
ki-o raji-e thir yag ko kadhaju upa-i-a.
gur pure ki chakri thir kanDh saba-i-a.
Nanak bakjas mila-i-an jar nam sama-i-a. ||33||
shlok mehla 3.
ma-i-a mohi visari-a gur ka bha-o het apar.
lobh lajar suDh mat ga-i sach na lage pi-ar.
gurmukj yina sabad man vase dargeh mokj du-ar.
Nanak ape mel la-e ape bakjsanjar. ||1||
mehla 4.
Nanak yis bin gharji na yivna visre sare na bind.
tis si-o ki-o man rusi-e yisaji jamari chind. ||2||

ਮਃ ੪ ॥ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ਝਿਮਝਿਮਾ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਦੁਖ ਭੁਖ ਕਾੜਾ ਸਭੁ ਚੁਕਾਇਸੀ ਮੀਹੁ ਵੁਠਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ ॥ ਸਭ ਧਰਤਿ ਭਈ ਹਰੀਆਵਲੀ ਅੰਨੁ ਜੰਮਿਆ ਬੋਹਲ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਅਚਿੰਤੁ ਬੁਲਾਵੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਆਪੇ ਪਾਵੈ ਥਾਇ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਵਹੁ ਸੰਤ ਜਨਹੁ ਜੁ ਅੰਤੇ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਭਗਤਿ ਅਨੰਦੁ ਹੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜਿਨ੍ਹ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ਤਿਨਾ ਦੁਖ ਭੁਖ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਗਾਇ ਗੁਣ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਸੁਭਾਇ ॥੩॥ ਪਉੜੀ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਦਾਤਿ ਨਿਤ ਦੇਵੈ ਚੜੈ ਸਵਾਈਆ ॥ ਤੁਸਿ ਦੇਵੈ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਨ ਛਪੈ ਛਪਾਈਆ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਵਲੁ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਉਨਮਨਿ ਲਿਵ ਲਾਈਆ ॥ ਜੇ ਕੋ ਕਰੇ ਉਸ ਦੀ ਰੀਸ ਸਿਰਿ ਛਾਈ ਪਾਈਆ ॥ ਨਾਨਕ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕਈ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈਆ

॥੩੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਅਮਰੁ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ਸਿਆਣਪ ਨ ਚਲਈ ਨ ਹੁਜਤਿ ਕਰਣੀ ਜਾਇ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਿ ਸਰਣਾਇ ਪਵੈ ਮੰਨਿ ਲਏ ਰਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਮ ਡੰਡੁ ਨ ਲਗਈ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਵਕੁ ਸੋਈ ਆਖੀਐ ਜਿ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਦਾਤਿ ਜੋਤਿ ਸਭ ਸੂਰਤਿ ਤੇਰੀ ॥ ਬਹੁਤੁ ਸਿਆਣਪ ਹਉਮੈ ਮੇਰੀ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਲੋਭਿ ਮੋਹਿ ਵਿਆਪੇ ਹਉਮੈ ਕਦੇ ਨ ਚੂਕੈ ਫੇਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਗਲ ਚੰਗੇਰੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ਮਃ ੫ ॥ ਸਚੁ ਖਾਣਾ ਸਚੁ ਪੈਨਣਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਲਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਭਾਗੁ ਪੂਰਾ ਤਿਨ ਜਾਗਿਆ ਜਪਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਤਿ ਲਗਿਆ ਤਰਿਆ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਜੈਕਾਰੁ ॥੩੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਸਭੇ ਜੀਅ ਸਮਾਲਿ ਅਪਣੀ ਮਿਹਰ ਕਰੁ ॥ ਅੰਨੁ ਪਾਣੀ ਮੁਚੁ ਉਪਾਇ ਦੁਖ ਦਾਲਦੁ ਭੰਨਿ ਤਰੁ ॥ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਦਾਤਾਰਿ ਹੋਈ ਸਿਸਟਿ ਠਰੁ ॥ ਲੇਵਹੁ ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ਅਪਦਾ ਸਭ ਹਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਸਫਲੁ ਘਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਵੁਠੇ ਮੇਘ ਸੁਹਾਵਣੇ ਹੁਕਮੁ ਕੀਤਾ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਰਿਜਕੁ ਉਪਾਇਓਨੁ ਅਗਲਾ ਠਾਂਢਿ ਪਈ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਮਰਤ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਆਪਣੀ ਸਚੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ॥ ਕੀਤਾ ਲੋੜਹਿ ਸੋ ਕਰਹਿ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਵਡਾ ਆਪਿ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸਿਆ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਆਈ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪੇ ਹੈ ਭਾਈ ॥ ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਸਭ ਨਥੀਅਨੁ ਸਭ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋ ਕਰੇ ਸਭ ਚਲੈ ਰਜਾਈ ॥੩੬॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

mehla 4.
savan a-i-a yhimyhima jar gurmukj nam Dhi-a-e.
dukj bhukj karja sabh chuka-isi mihu vutha
chhahbar la-e.
sabh Dharat bha-i jari-avali ann yammi-a bohal la-e.
jar achint bulave kirpa kar jar ape pave tha-e.
jar tiseh Dhi-avaju sant yanhu yo ante la-e chhada-e.
jar kirat bhagat anand he sada sukj vase man a-e.
yin[H]a gurmukj nam araDhi-a tina dukj bhukj leh ya-e.
yan Nanak taripte ga-e gun jar darsan de subha-e. ||3||
pa-orji.
gur pure ki dat nit deve charje sava-i-a.
tus deve ap da-i-al na chhape chhapa-i-a.
hirde kaval pargas unman liv la-i-a.
ye ko kare us di ris sir chha-i pa-i-a.
Nanak aparh ko-e na sak-i pure satgur ki vadi-a-i-a. ||34||

Página 1251

shlok mehla 3.
amar veparvaju he tis nal si-anap na chal-i na huyat
karni ya-e.
ap chjod sarna-e pave man la-e rea-e.
gurmukj yam dand na lag-i ja-ume vichaju ya-e.
Nanak sevak so-i akji-e ye sach raje liv la-e. ||1||
mehla 3.
dat yot sabh surat teri.
bajut si-anap ja-ume meri.
bajo karam kamaveh lobh mohi vi-ape ja-ume kade
na chuke feri.
Nanak ap kara-e karta yo tis bhave sa-i gal
changeri. ||2||
pa-orji mehla 5.
sach kjana sach penna sach nam aDhar.
gur pure mela-i-a parabh devanjar.
bhag pura tin yagi-a yapi-a nirankar.
saDhu sangat lagi-a tari-a sansar.
Nanak sifat salah kar parabh ka yekar. ||35||
shlok mehla 5.
sabhe yi-a samal apni mijar kar.
ann pani much upa-e dukj dalad bhann tar.
ardas suni datar jo-i sisat thar.
levhu kanth laga-e apda sabh jar.
Nanak nam Dhi-a-e parabh ka safal ghar. ||1||
mehla 5.
vuthe megh suhavane juk'm kita kartar.
riyak upa-i-on agla tha[N]dh pa-i sansar.
tan man jari-a jo-i-a simrat agam apar.
kar kirpa parabh apni sache siryanjar.
kita lorjeh so karaji Nanak sad balijar. ||2||
pa-orji.
vada ap agamm he vadi vadi-a-i.
gur sabdi vekj vigsi-a antar sa[N]t a-i.
sabh ape ap varatda ape he bha-i.
ap nath sabh nathi-an sabh juk'm chala-i.
Nanak jar bhave so kare sabh chale rea-i. ||36||1|| suDh.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mira, el mes de *Saawan* ha llegado y la Misericordia del Señor es rociada en la conciencia, habita ahora en el Nombre del Señor por la Gracia del *Guru*. Sí, llueve incesantemente y uno es refrescado, las aflicciones ya no le afectan. La tierra completa ha sido decorada de todos los tonos de verde y la semilla que te da sustento ha germinado en abundancia.

Escucha cómo el Señor te llama en Su Misericordia y aprueba tu Devoción. Oh Santos, mediten en Él, Quien los salva al final; alaben a Su Señor, mostrando su Devoción para que el Éxtasis llene sus mentes. Aquéllos que, por la Gracia del *Guru*, meditan en el Nombre del Señor, se liberan de toda ansiedad y dolor. *Nanak* está a gusto cantando las Alabanzas del Señor, oh Dios, bendícelo con Tu Visión, en Tu Amor. (3)

Pauri.

Las Bondades del *Guru* se incrementan día con día.
El Señor en Su Misericordia, bendice y Sus Bendiciones se vuelven manifiestas para todos.
El Loto del Corazón de uno florece y uno permanece entonado en el Estado de Supremo Éxtasis, y si alguien muestra alguna rivalidad, Dios Mismo tira polvo sobre su cabeza.
Sí, tal es la Gloria del *Guru*, nadie iguala a Su Devoto. (34)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La Voluntad del Señor no está circunscrita por nadie; mediante la astucia o argumentos nadie puede demostrar la Existencia de Dios, uno debe entonces abandonar el egocentrismo y ampararse en Él, aceptando Su Voluntad.
P. 1251.
Los seres concientes de Dios no enfrentan a *Yama* y se liberan de su ego negativo,
Nanak dice, el Sirviente del Señor es el que se entona en Su Verdad. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh Dios, toda Belleza y toda Luz son Tu Bendición
Pero mi actitud es la de querer jugar al astuto Contigo y así me apego al ego.
Actúo engañado por la avaricia y el apego, y mostrando mi egocentrismo mis idas y venidas no cesan.
Dice *Nanak*, todo lo que ocurre en la Voluntad del Señor es bueno, pues Él es el Hacedor y la Causa. (2)

Pauri. Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Si la Verdad la usamos y nos alimentamos de Ella y el Nombre Verdadero es Lo importante en nuestra vida, entonces el *Guru* nos une a Su Ser y Dios nos bendice. El Destino perfecto despierta y podemos vivir en el Señor Sin Forma, y viviendo apegados a los Santos cruzamos el mar de las existencias materiales. *Nanak* dice, alaba a Dios y pregona Su Gloria. (35)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh Dios, ten compasión y conserva a todos y a cada uno en Tu Cuidado. Oh Señor, bendícenos con Abundancia y Sustento y libéranos de nuestra pobreza, condúcenos a través del mar de la existencias materiales. Mira, mi Dios ha escuchado mi oración y la creación se encuentra en fresco alivio.
Oh Dios, tómame en Tu Abrazo y disipa todas mis aflicciones.
Nanak sólo vive en Tu Nombre, pues el Éxtasis sólo lo encuentra uno en Tu Refugio, oh Señor. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las gloriosas lluvias han llegado, pues tal es la Voluntad del Señor, abundante es la comida y el mundo vive cómodamente. El cuerpo y la mente florecen, contemplando al Infinito e Insondable Dios. Oh Señor Verdadero, Creador mío, muéstrame Tu Misericordia., pues haces sólo lo que está en Tu Voluntad. Oh Señor, *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a Ti. (2)

Pauri.

Grande es la Gloria de nuestro Dios Insondable, a través del mundo del *Guru* tengo Su Visión y mi mente se ha refrescado. Oh amigos, el Señor es Todo en todo, es sólo Su Voluntad la que mueve todo, pues todo está sujeto a Su Comando. Él jala o aleja lo que está en Su Voluntad. Dice *Nanak*, el Señor actúa de acuerdo a Su Voluntad y todos viven sólo de acuerdo a Su Voluntad. (36-1-Sud)

ਰਾਗੁ ਸਾਰੰਗ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ॥ ਕਬੀਰ ਜੀ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਹਾ ਨਰ ਗਰਬਸਿ ਥੋਰੀ ਬਾਤ ॥ ਮਨ ਦਸ ਨਾਜ ਟਕਾ ਚਾਰਿ ਗਾਂਠੀ ਐਡੋ ਟੇਢੋ ਜਾਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਹੁਤੁ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਗਾਂਉ ਸਉ ਪਾਏ ਦੁਇ ਲਖ ਟਕਾ ਬਰਾਤ ॥ ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਾਹਿਬੀ ਜੈਸੇ ਬਨ ਹਰ ਪਾਤ ॥੧॥ ਨਾ ਕੋਊ ਲੈ ਆਇਓ ਇਹੁ ਧਨ ਨਾ ਕੋਊ ਲੈ ਜਾਤ ॥ ਰਾਵਨ ਹੂੰ ਤੇ ਅਧਿਕ ਛਤ੍ਰਪਤਿ ਖਿਨ ਮੰਹਿ ਗਏ ਬਿਲਾਤ

॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸਦਾ ਥਿਰੁ ਪੂਜਹੁ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮ ਜਪਾਤ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤ ਹੈ ਗੋਬਿਦੁ ਤੇ ਸਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਤ ॥੩॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਸੰਪਤਿ ਅੰਤਿ ਨ ਚਲਤ ਸੰਗਾਤ ॥ ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਰਾਮ ਭਜੁ ਬਉਰੇ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥ ਜਾਤ ॥੪॥੧॥ ਰਾਜਾਸੂਮ ਮਿਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਤੇਰੀ ॥ ਤੇਰੇ ਸੰਤਨ ਕੀ ਹਉ ਚੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਸਤੇ ਜਾਇ ਸੁ ਰੋਵਤ ਆਵੈ ਰੋਵਤ ਜਾਇ ਸੁ ਹਸੈ ॥ ਬਸਤੇ ਹੋਇ ਹੋਇ ਸੁ ਊਜਰੁ ਊਜਰੁ ਹੋਇ ਸੁ ਬਸੈ ॥੧॥ ਜਲ ਤੇ ਥਲ ਕਰਿ ਥਲ ਤੇ ਕੂਆ ਕੂਪ ਤੇ ਮੇਰੁ ਕਰਾਵੈ ॥ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਕਾਸਿ ਚੜਾਵੈ ਚੜੇ ਅਕਾਸਿ ਗਿਰਾਵੈ ॥੨॥ ਭੇਖਾਰੀ ਤੇ ਰਾਜੁ ਕਰਾਵੈ ਰਾਜਾ ਤੇ ਭੇਖਾਰੀ ॥ ਖਲ ਮੂਰਖ ਤੇ ਪੰਡਿਤੁ ਕਰਿਬਉ ਪੰਡਿਤ ਤੇ ਮੁਗਧਾਰੀ ॥੩॥ ਨਾਰੀ ਤੇ ਜੋ ਪੁਰਖੁ ਕਰਾਵੈ ਪੁਰਖਨ ਤੇ ਜੋ ਨਾਰੀ ॥ ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸਾਧੂ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਤਿਸੁ ਮੂਰਤਿ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੪॥੨॥

ਸਾਰੰਗ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਏਂ ਰੇ ਮਨ ਬਿਖਿਆ ਬਨ ਜਾਇ ॥ ਭੂਲੋ ਰੇ ਠਗ-ਮੂਰੀ ਖਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਮੀਨੁ ਪਾਨੀ ਮਹਿ ਰੈਹੈ ॥ ਕਾਲੁ ਜਾਲ ਕੀ ਸੁਧਿ ਨਹੀ ਲਹੈ ॥ ਜਿਹਬਾ ਸੁਆਦੀ ਲੀਲਿਤ ਲੋਹ ॥ ਐਸੇ ਕ੍ਰਮਿਕ ਕਾਮਨੀ ਬਾਧਿਓ ਮੋਹ ॥੧॥ ਜਿਉ ਮਧੁ ਮਾਖੀ ਸੰਚੈ ਅਪਾਰ ॥ ਮਧੁ ਲੀਨੋ ਮੁਖਿ ਦੀਨੀ ਛਾਰੁ ॥ ਗਊ ਬਾਛ ਕਉ ਸੰਚੈ ਖੀਰੁ ॥ ਗਲਾ ਬਾਂਧਿ ਦੁਹਿ ਲੇਇ ਅਹੀਰੁ ॥੨॥ ਮਾਇਆ ਕਾਰਨਿ ਸ੍ਰਮੁ ਅਤਿ ਕਰੈ ॥ ਸੋ ਮਾਇਆ ਲੈ ਗਾਡੈ ਧਰੈ ॥ ਅੰਤਿ ਸੰਚੈ ਸਮਝੈ ਨਹੀ ਮੂੜ ॥ ਧਨੁ ਧਰਤੀ ਤਨੁ ਹੋਇ ਗਇਓ ਧੂੜਿ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਤਿ ਜਰੈ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਕਰੈ ॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਤਾ ਚੀ ਆਣਿ ॥ ਨਿਰਭੈ ਹੋਇ ਭਜੀਐ ਭਗਵਾਨ ॥੪॥੧॥ ਬਦਹੁ ਕੀ ਨ ਹੋਡ ਮਾਧਉ ਮੋ ਸਿਉ ॥ ਠਾਕੁਰ ਤੇ ਜਨੁ ਜਨ ਤੇ ਠਾਕੁਰ ਖੇਲ ਪਰਿਓ ਹੈ ਤੋ ਸਿਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਨ ਦੇਉ ਦੇਹੁਰਾ ਆਪਨ ਆਪ ਲਗਾਵੈ ਪੂਜਾ ॥ ਜਲ ਤੇ ਤਰੰਗ ਤਰੰਗ ਤੇ ਹੈ ਜਲੁ ਕਹਨ ਸੁੰਨਨ ਕਉ ਦੂਜਾ ॥੧॥ ਆਪਹਿ ਗਾਵੈ ਆਪਹਿ ਨਾਚੈ ਆਪਿ ਬਜਾਵੈ ਤੂਰਾ ॥ ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਤੂੰ ਮੇਰੋ ਠਾਕੁਰੁ ਜਨੁ ਊਰਾ ਤੂੰ ਪੂਰਾ ॥੨॥੨॥ ਦਾਸ ਅਨਿੰਨ ਮੇਰ ਨਿਜ ਰੂਪ ॥ ਦਰਸਨ ਨਿਮਖ ਤਾਪ ਤ੍ਰਈ ਮੋਚਨ ਪਰਸਤ ਮੁਕਤਿ ਕਰਤ ਗ੍ਰਿਹ ਕੂਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰੀ ਬਾਂਧੀ

ਭਗਤੁ ਛਡਾਵੈ ਬਾਂਧੈ ਭਗਤੁ ਨ ਛੂਟੈ ਮੋਹਿ ॥ ਏਕ ਸਮੈ ਮੋ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਂਧੈ ਤਉ ਫੁਨਿ ਮੋ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮੈ ਗੁਨ ਬੰਧ ਸਗਲ ਕੀ ਜੀਵਨਿ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨਿ ਮੇਰੇ ਦਾਸ ॥ ਨਾਮਦੇਵ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਐਸੀ ਤੈਸੇ ਤਾ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥੨॥੩॥

rag sarang bani bhagtaN ki.
kabir yi.
ik-oNkar satgur parsad.
kaja nar garbas tjori bat.
man das ne taka cjar gaNthi eNdou tedhou yat. ||1|| raja-o.
bajut partap gaN-o sa-o pa-e du-e lakj taka barat.
divas cjar ki karaju sajibi yese ban jar pat. ||1||
na ko-u le a-i-o ih Dhan na ko-u le yat.
ravan huN te aDhik chhatarpat kjin meh ga-e bilat. ||2||

Página 1252

jar ke sant sada thir puyaju yo jar nam yapat.
yin ka-o kirpa karat he gobid te satsang milat. ||3||
mat pita banita sut sampat ant na chalat sangat.
kajat kabir ram bhe ba-ure yanam akarath yat. ||4||1||
reasaram mit naji yani teri.
tere santan ki ja-o cheri. ||1|| raja-o.
hasto ya-e so rovat ave rovat ya-e so jase.
basto jo-e jo-e so uyar uyar jo-e so base. ||1||
yal te thal kar thal te ku-a kup te mer karave.
Dharti te akas chadhave chadhe akas girave. ||2||
bhekjari te re karave rea te bhekjari.
kjal murakj te pandit karibo pandit te mugDhari. ||3||
nari te yo purakj karave purkjan te yo nari.
kajo kabir saDhu ko paritam tis murat balijari. ||4||2||
sarang bani namde-o yi ki.
ik-oNkar satgur parsad.
ka-eN re man bikji-a ban ya-e.
bhulou re thagmuri kja-e. ||1|| raja-o.
yese min pani meh raje.
kal yal ki suDh naji laje.
yihba su-adi lilit loh.
ese kanik kamni baDhi-o moh. ||1||
yi-o maDh makji sanche apar.
maDh lino mukj dini chhar.
ga-u bachh ka-o sanche kjir.
gala baNDh duhi le-e ajir. ||2||
ma-i-a karan saram at kare.
so ma-i-a le gade Dhare.
at sanche samyhe naji murjH.
Dhan Dharti tan jo-e ga-i-o Dhurj. ||3||
kam kroDh tarisna at yare.
saDhsangat kabhu naji kare.
kajat namde-o ta chi an.
nirbhe jo-e bhei-e bhagvan. ||4||1||
badaju ki na jod maDha-o mo si-o.
thakur te yan yan te thakur kjel pari-o he to si-o. ||1|| raja-o.
apan de-o deura apan ap lagave puya.
yal te tarang tarang te he yal kajan sunan ka-o duya. ||1||
apeh gave apeh nache ap beave tura.
kajat namde-o tuN mero thakur yan ura tu pura. ||2||2||
das aninn mero niy rup.
darsan nimakj tap tar-i mochan parsat mukat karat garih kup. ||1|| raja-o.
meri baNDhi bhagat chhadave baNDhe bhagat na chhute mohi.

Página 1253

ek same mo ka-o geh baNDhe ta-o fun mo pe yabab na jo-e. ||1||
me gun banDh sagal ki yivan meri yivan mere das.
namdev ya ke yi-a esi teso ta ke parem pargas. ||2||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Sarang, Palabras de los Bhaktas, Kabir yi.

Oh ser humano ¿por qué te enorgulleces de tus pequeños logros?
Si tienes unas cuantas toneladas de granos en tu granero y unas cuantas monedas más que los demás, ¿qué?, ¿por qué te vanaglorias por eso? (1.Pausa)
Si eres honrado por otros y llegas a tener cientos de villas, heredas títulos y utilidades de millones de monedas. Créeme, tu señorío sólo durará algunos días así como lo verde en el bosque. (1)
Nadie ha traído ninguna riqueza al mundo ni nunca se ha llevado tampoco nada.
Aún reyes más grandiosos que *Ravana* se han ido en un instante. (2)
Alaba siempre a los Santos, son perennes los que nos inspiran a meditar en el Nombre del Señor.
Sí, aquél que obtiene la Gracia del Señor, sólo él llega a la Sociedad de los Santos. (3) **P.1252.**
Ni el padre, ni la madre, ni la esposa o el esposo, ni los hijos, ni las riquezas se irán contigo.
Dice *Kabir*, medita en Tu Dios, oh loco, de otra forma la oportunidad de éste nacimiento humano pasará en vano. (4-1)
Oh Dios, no podría conocer los límites de Tu Creación; mi búsqueda sólo implica el ser el Devoto de Tus Santos. (1-Pausa)
Quien llega riéndose al mundo, lo deja lleno de aflicción, pero quien llora por la separación, sonríe al final. Lo que no se establece en Tu Nombre se vuelve una ruina, pero de aquella ruina en la que habitas Tú, nace la vida. (1)
Tú secas los mares y del desierto nace el agua y el pozo lo conviertes en montaña. Eres Tú Quien esparce la bóveda celeste sobre la tierra y lo más alto del cielo también está bajo Tu Voluntad. (2)
De un rey haces un pordiosero y de un pordiosero haces un rey. Sí, si tal es Tu Voluntad entonces el idiota se vuelve sabio y el sabio se convierte en idiota. (3)
Y mira, de la mujer, el hombre nace y a través de los hombres las mujeres nacen. Dice *Kabir,* Tú, oh Dios, eres el Bienamado de los Santos y yo ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Visión. (4-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Palabras de Nam Dev yi.

¿Por qué, oh mente, rondas por los bosques del vicio y en total ignorancia lames el veneno que te quita la Conciencia de tu ser? (1-Pausa)
Cuando el pez vive en el agua, no ve la red ni la muerte cerca.
Y engañado por la ilusión del sabor en el paladar, muerde el anzuelo.
Y tú haces lo mismo cegado por el deseo de tener sexo, placeres y dinero. (1)
La abeja colecta la miel en su panal y ve como el hombre le echa polvo y huye con la miel. La vaca produce leche para alimentar a sus becerros pero el granjero la ata del cuello y se lleva su leche. (2)
El ser humano hace todo tipo de esfuerzos para obtener dinero, y va y esconde la bolsa en el seno de la tierra y sigue acumulando más y más sin ni siquiera considerar qué tanto la tierra, como sus riquezas, se convertirán en polvo al final. (3)
Uno se consume en el fuego de la lujuria y el enojo, sin conservar para nada la compañía de los Santos. Dice *Nam Dev*, oh hermano, busca el Refugio de tu Dios y liberándote de tus miedos y temores, medita en tu Señor. (4-1)
Oh Dios, me hago una apuesta, que Tú, el Maestro, eres conocido por mí, Tu Sirviente, y que yo soy conocido por Ti; ambos somos jugadores del mismo juego. (1-Pausa)
Tú Mismo eres el Templo, la Deidad y quién la alaba, sí, del agua se levanta la ola y las olas también son de agua y su distinción pertenece a la ilusión. (1)
Tú Mismo cantas, tocas y bailas con el clarinete. Dice *Nam Dev*, oh Dios, sólo Tú eres mi Maestro, sí, Tú eres Perfecto mientras que yo estoy privado de toda Virtud. (2-2)
Dice Dios, aquéllos que dedican su ser a Mí, pertenecen a Mi Ser Íntimo. Los que logran Mi Visión aún por un instante, son liberados de las tres plagas y los que están en Comunión Conmigo, los libero del pozo de los enredos del hogar. (1-Pausa)
Lo que ato Yo, mi Devoto lo puede desatar, pero aquello que Mi Devoto ata, ni Yo Mismo lo desato, pues el Lazo del Amor Me Somete a Mí con Mi Devoto, escucha pues; en la Vida de toda vida, el Mérito es lo único que Me atrae y Mi Devoto es quien le da Sustento a Mi Vida. (1) **P. 1253**.
Dice *Nam Dev*, aquél que atesora en su corazón estos pensamientos, en su ser está la Iluminación del Amor. (2-3)

ਸਾਰੰਗ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੈ ਨਰ ਕਿਆ ਪੁਰਾਨ ਸੁਨਿ ਕੀਨਾ ॥ ਅਨਪਾਵਨੀ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਉਪਜੀ ਭੁਖੇ ਦਾਨੁ ਨ ਦੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਮੁ ਨ ਬਿਸਾਰਿਓ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨ ਬਿਸਰਿਓ ਲੋਭੁ ਨ ਛੁਟਿਓ ਦੇਵਾ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਮੁਖ ਤੇ ਨਹੀ ਛੁਟੀ ਨਿਫਲੁ ਭਈ ਸਭ ਸੇਵਾ ॥੧॥ ਬਾਟ ਪਾਰਿ ਘਰੁ ਮੂਸਿ ਬਿਰਾਨ੍ਹ ਪੇਟੁ ਭਰੈ ਅਪਾਧੀ ॥ ਜਿਹਿ ਪਰਲੋਕ ਜਾਂਇ ਅਪਕੀਰਤਿ ਸੋਈ ਅਬਿਦਿਆ ਸਾਧੀ ॥੨॥ ਹਿੰਸਾ ਤਉ ਮਨ ਤੇ ਨਹੀ ਛੂਟੀ ਜੀਅ ਦਇਆ ਨਹੀ ਪਾਲੀ ॥ ਪਰਮਾਨੰਦ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਕਥਾ ਪੁਨੀਤ ਨ ਚਾਲੀ ॥੩॥੧॥੬॥
ਛਾਡਿ ਮਨ ਹਰਿ ਬਿਮੁਖਨ ਕੋ ਸੰਗੁ ॥
ਸਾਰੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਸੂਰਦਾਸ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੈਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਗ ਬਸੇ ਹਰਿ ਲੋਕ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਿ ਸਰਬਸੁ ਸਭੁ ਅਰਪਿਓ ਅਨਦ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਝੋਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਿ ਭਏ ਨਿਰਬਿਖਈ ਪਾਏ ਹੈ ਸਗਲੇ ਥੋਕ ॥ ਆਨ ਬਸਤੁ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਸੁੰਦਰ ਬਦਨ ਅਲੋਕ ॥੧॥ ਸ੍ਰਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਤਜਿ ਆਨ ਜੁ ਚਾਹਤ ਜਿਉ ਕੁਸਟੀ ਤਨਿ ਜੋਕ ॥ ਸੂਰਦਾਸ ਮਨੁ ਪ੍ਰਭਿ ਹਥਿ ਲੀਨ ਦੀਨ ਇਹੁ ਪਰਲੋਕ ॥੨॥੧॥੮॥
ਸਾਰੰਗ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਕਉਨੁ ਸਹਾਈ ਮੁਨ ਕਾ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਹਿਤੁ ਲਾਗੋ ਸਭ ਫਨ ਕਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਗੇ ਕਉ ਕਿਛੁ ਤੁਲਹਾ ਬਾਂਧਹੁ ਕਿਆ ਭਰਵਾਸਾ ਧਨ ਕਾ ॥ ਕਹਾ ਬਿਸਾਸਾ ਇਸ ਭਾਂਡੇ ਕਾ ਇਤਨਕ ਲਾਗੈ ਠਨਕਾ ॥੧॥ ਸਗਲ ਧਰਮੁ ਪੁੰਨ ਫਲ ਪਾਵਹੁ ਧੂਰਿ ਬਾਂਛਹੁ ਸਭ ਜਨ ਕਾ ॥ ਕਹੈ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਸੰਤਹੁ ਇਹੁ ਮਨੁ ਉਡਨ ਪੰਖੇਰੂ ਬਨ ਕਾ ॥੨॥੧॥੯॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਹਸਣਾ ਸਉਣਾ ਵਿਸਰਿ ਗਇਆ ਹੈ ਮਰਣਾ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਖੁਆਰੀ ਕੀਨੀ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਨਹੀ ਰਹਣਾ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਏਕੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ॥ ਅਪਨੀ ਪ੍ਰਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਵਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਧਨੋ ਸੇਵਹਿ ਤੁਝ ਕਿਆ ਦੇਵਹਿ ਮਾਂਗਹਿ ਲੈਵਹਿ ਰੂਹਹਿ ਨਹੀ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਜੀਆ ਸਭਨਾ ਕਾ ਜੀਆ ਅੰਦਰਿ ਜੀਉ ਤੁਹੀ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਵਹਿ ਸਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਸੇਈ ਸੁਚੇ ਹੋਹੀ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੈਲੇ ਹਛੇ ਹੋਹੀ ॥੩॥ ਜੇਹੀ ਰੁਤਿ ਕਾਇਆ ਸੁਖ ਤੇਹਾ ਤੇਹੋ ਜੇਹੀ ਦੇਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਰੁਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਸਾਈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਰੁਤਿ ਕੇਹੀ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਕਰਉ ਬਿਨਉ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹਰਿ ਵਰੁ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਸੁਣਿ ਘਨ ਘੋਰ ਸੀਤਲੁ ਮਨੁ ਮੇਰਾ ਲਾਲ ਰਤੀ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੧॥ ਬਰਸੁ ਘਨਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੂੰਦ ਸੁਹਾਨੀ ਹੀਅਰੇ ਗੁਰਿ ਮੋਹੀ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਖੀ ਵਰ ਕਾਮਣਿ ਪਿਆਰੀ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ਹਰਿ ਵਰਿ ਨਾਰਿ ਭਈ ਸੋਹਾਗਣਿ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸੁਖਾਨਿਆ ॥੨॥ ਅਵਗਣ ਤਿਆਗਿ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਅਸਥਿਰੁ ਵਰੁ ਸੋਹਾਗੁ ਹਰੀ ॥ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਤਿਸੁ ਕਦੇ ਨ ਵਿਆਪੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀ ॥੩॥ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਨਹੀ ਮਨੁ ਨਿਹਚਲੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਗੁਰੁ-ਮੁਖਿ ਧਨੁ ਸੋਹਾਗਣਿ ਸਚੁ ਸਹੀ ॥੪॥੨॥

sarang.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
te nar ki-a puran sun kina.
anpavni bhagat naji upyi bhukje dan na dina. ||1|| raja-o.
kam na bisri-o kroDh na bisri-o lobh na chhuti-o deva.
par ninda mukj te naji chhuti nifal bha-i sabh seva. ||1||
bat par ghar mus birano pet bhare apraDhi.
yiji parlok ya-e apkirat so-i abidi-a saDhi. ||2||
hinsa ta-o man te naji chhuti yi-a da-i-a naji pali.
parmanand saDhsangat mil katha punit na chali. ||3||1||6||
chhad man jar bimukjan ko sang.
sarang mehla 5 surdas.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
jar ke sang base jar lok.
tan man arap sarbas sabh arpi-o anad sahy Dhun yjok. ||1|| raja-o.
darsan pekj bha-e nirbikja-i pa-e he sagle tjok.
an basat si-o ke na kachhu-e sundar badan alok. ||1||
si-am sundar te an yo chajat yi-o kusti tan yok.
surdas man parabh jath lino dino ih parlok. ||2||1||8||
sarang kabir yi-o.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
jar bin ka-un saja-i man ka.
mat pita bha-i sut banita hit lago sabh fan ka. ||1|| raja-o.
age ka-o kichh tulha ba^{N}Dhaju ki-a bharvasa Dhan ka.
kaja bisasa is bha^{N}de ka itnak lage thanka. ||1||
sagal Dharam punn fal pavhu Dhur ba^{N}chhaju sabh yan ka.
kaje kabir sunhu re santaju ih man udan pankjeru ban ka. ||2||1||9||

Página 1254

rag malar cha-upde mehla 1 ghar 1
ik-o^{N}kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^{N} gur parsad.
kjana pina jasna sa-una visar ga-i-a he marna.
kjasam visar kju-ari kini Dharig yivan naji rahna. ||1||
parani eko nam Dhi-avaju.
apni pat seti ghar yavhu. ||1|| raja-o.
tuDhno seveh tuyh ki-a deveh ma^{N}geh leveh rajeh naji.
tu data yi-a sabhna ka yi-a andar yi-o tuhi. ||2||
gurmukj Dhi-avaji se amrit pavaji se-i suche johi.
ajinis nam yapaju re parani mele jachhe johi. ||3||
yei rut ka-i-a sukj tea tejo yehi dei.
Nanak rut suhavi sa-i bin nave rut kei. ||4||1||
malar mehla 1.
kara-o bin-o gur apne paritam jar var an milave.
sun ghan ghor sital man mora lal rati gun gave. ||1||
baras ghana mera man bjina.
amrit bund suhani hi-are gur mohi man jar ras lina. ||1|| raja-o.
sahy sukji var kaman pi-ari yis gur bachni man mani-a.
jar var nar bha-i sohagan man tan parem sukjani-a. ||2||
avgan ti-ag bha-i beragan asthir var sohag jari.
sog viyog tis kade na vi-ape jar parabh apni kirpa kari. ||3||
avan yan naji man nihchal pure gur ki ot gaji.
Nanak ram nam yap gurmukj Dhan sohagan sach saji. ||4||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang,

Oh amigo, ¿qué ganaste escuchando los *Puranas*? Si la constante Devoción a Dios no se edificó en Ti, nunca compartiste lo que tenías con los que necesitaban. (1-Pausa)
Oh ser humano, si no te has liberado de tu lujuria, ni de tu avaricia, ni de tus calumnias, entonces de nada sirvió todo ese servicio que le ofreciste a tu Dios. (1)
O ladrón, robas a la gente en los caminos y te metes en sus hogares para robar su despensa y los actos de tu ignorante vida sólo te traerán deshonor en el más allá. (2)
La crueldad no ha dejado tu mente y no has desarrollado la Bondad por los demás seres vivientes. *Parmanand* se ha unido a la *Saad Sangat,* la Compañía de los Santos, ¿Por qué no has seguido las Sagradas Enseñanzas? (3-1-6)
Oh mente, no pienses en acercarte a aquéllos que le han dado la espalda al Señor.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sarang, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Surdas.

Los *Gurmukjs* habitan siempre en Dios, ellos se rinden en cuerpo, mente y todo lo que tienen y se inmergen en el encantamiento de la Melodía del Extasis del Equilibrio. (1-Pausa)
Teniendo la Visión del Señor, se liberan de sus vicios y logran todo lo que su Alma añora, no se involucran en nada más, pues ven la Eterna Permanencia del Dios Glorioso. (1)
Quien no busca a su Dios, es como el gusano que se alimenta del leproso.
Dice *Surdas*, mantengo a mi Dios en la palma de mi mano y esto para mí es el Paraíso. (2-1-8)

Sarang, Kabir yi.

Oh mente mía, no hay nadie que te de soporte sin Dios, pues el amor por tu padre y madre, de tus hermanos y tu esposa es una ilusión. (1-Pausa)
Prepárate oh mente, pues tus riquezas no irán en la barca que te llevará hasta el otro lado, y no confíes en la vasija de tu cuerpo, pues ve, un pequeño golpecito y se quiebra. (1)
Serás bendecido con la Esencia de todas las religiones si tan sólo buscas el polvo debajo de los Pies de los Santos. Dice *Kabir*, escuchen oh Santos, la mente bate sus salvajes alas como el ave del bosque, ahora está ahí y después allá. (2-1-9)

**Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente, Purusha,
el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo,
no Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.**

Rag Malhar, Chau-Padas, Mejl. Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno come, bebe, se casa y duerme sin acordarse de la muerte. **P.1254.**
Pero abandonando al Señor y Maestro, la corta vida de uno es desperdiciada en vano. (1)
Oh ser humano, habita en el Nombre de tu Único Dios, para que puedas regresar a tu Hogar con Honor y Gloria. (1-Pausa)
El que Te sirve, oh Dios, no Te da nada, pues en realidad es el tomador, el buscador, sólo Tú eres el Dador, sí, el Principio de Vida dentro de toda vida. (2)
Ellos, los Seres Concientes en Dios, quienes Te contemplan, son bendecidos con Tu Néctar y son purificados. Habiten siempre en el Nombre del Señor, oh seres humanos, para que sean liberados de sus impurezas. (3)
Así como es la estación, así el cuerpo la disfruta y se funde en el mismo espíritu de la estación.
Siéntete entonces bendecido en la Estación del Nombre del Señor, pues, ¿puede algo germinar -aún estando en primavera- sin haberse sembrado la semilla? (4-1)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Le rezo a mi *Guru*, a mi Amor, que me guíe hasta mi Esposo. Sí, cuando veo las nubes de Gracia relampaguear, el pavo real de mi mente danza, e imbuido en Su Amor, grazna Su Alabanza. (1)
Desparrámense ya, oh nubes, para que mi Alma se empape y el Néctar descienda y se pose en mi corazón, y embrujado por el *Guru*, quede intoxicado con el Sabor de Dios. (1-Pausa)
Aquélla que es la Bienamada del Maestro, disfruta de la Paz del Equilibrio, sí, quien tiene una mente que está complacida con la Palabra del *Guru*, ama a Su Amor, en cuerpo y Alma y se convierte en la Novia Eterna de Dios. (2)
Ella abandona sus deméritos y se desapega de lo mundano, entonada en Su Señor Eterno y Maestro. Ella no es atacada por la tristeza o el sentido de separación nunca más, tal es la Misericordia de Dios sobre ella. (3)
Ella ya no regresa ni se va, su mente se vuelve inamovible, aferrándose al Refugio del *Guru* Perfecto. Dice *Nanak*, habita en el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, para que seas aceptada como la Novia Bendecida de tu Dios. (4-2)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸਾਚੀ ਸੁਰਤਿ ਨਾਮਿ ਨਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਹਉਮੈ ਕਰਤ

ਗਵਾਇਆ ॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਨਾਰੀ ਰਤੁ ਨਿੰਦਾ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਭੈ ਕਪਟ ਨ ਛੁਟੇ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ॥ ਅਜ-ਗਰਿ ਭਾਰਿ ਲਦੇ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਮਰਿ ਜਨਮੇ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸਬਦੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਜੋਨਿ ਭੇਖ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੀਰਥਿ ਤੇਜੁ ਨਿ-ਵਾਰਿ ਨ ਨਾਤੇ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥੁ ਪਰਹਰਿ ਤਿਆਗਿਆ ਜੂਤ ਕੋ ਤਤੁ ਹੀ ਆਇਆ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੀਟ ਭਏ ਉਤ ਹੀ ਤੇ ਉਤ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਅਧਿਕ ਸੁਆਦ ਰੋਗ ਅਧਿਕਾਈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸਹਜੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਰਹੁਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ ਬਾਦੀ ਬਿਨਸੈ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਗੁਰ ਕਰਤਾਰਾ ॥ ਹਮ ਨੀਚ ਹੂਤੇ ਹੀਣਮਤਿ ਊਠੇ ਤੂੰ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰਾ ॥ ਆਤਮ ਚੀਨਿ ਤੁਹਾ ਤੂ ਤਾਰਣ ਸਚੁ ਤੁਮਾ ਤਾਰਣਹਾਰਾ ॥੩॥ ਬੈਸਿ ਸੁਥਾਨਿ ਕਹਾਂ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਕਿਆ ਕਿਆ ਕਥਉ ਅਪਾਰਾ ॥ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਅਗਮੁ ਅਜੋਨੀ ਤੂੰ ਨਾਥਾਂ ਨਾਥਣਹਾਰਾ ॥ ਕਿਸੁ ਪਹਿ ਦੇਖਿ ਕਹਉ ਤੂੰ ਕੈਸਾ ਸਭਿ ਜਾਚਕ ਤੂ ਦਾਤਾਰਾ ॥ ਭਗਤਿਹੀਣੁ ਨਾਨਕੁ ਦਰਿ ਦੇਖਹੁ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਉਰਿ ਧਾਰਾ ॥੪॥੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਿਨਿ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਾ ਸਾਦੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਸਾ ਬਿਲਖ ਬਦਨ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥ ਭਈ ਨਿਰਾਸੀ ਕਰਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨੀ ॥੧॥ ਬਰਸੁ ਘਨਾ ਮੇਰਾ ਪਿਰੁ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥ ਬਲਿ ਜਾਵਾਂ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਣਿ ਮਿਲਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਉਤਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਦਾ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ॥ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ਗੁਰਿ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇਆ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਭਗਤਿ ਸੁਭਾਵੀ ॥੨॥ ਹਮ ਥਾਰੇ ਤ੍ਰਿ-ਭੁਵਣ ਜੁਗੁ ਤੁਮਰਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਹਉ ਤੇਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਬਹੁਰਿ ਨ ਭਵਜਲਿ ਫੇਰਾ ॥੩॥ ਅਪੁਨੇ ਪਿਰ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਵਿਗਾਸੀ ਤਉ ਧਨ ਸਾਚੁ ਸੀਗਾਰੋ ॥ ਅਕੁਲੁ ਨਿਰੰਜਨ ਸਿਉ ਸਚਿ ਸਾਚੀ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੋ ॥੪॥ ਮੁਕਤਿ ਭਈ ਬੰਧਨ ਗੁਰਿ ਖੋਲੇ ਸਬਦਿ ਸੁਰਤਿ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੫॥੪॥ ਮਹਲਾ ੧ ਮਲਾਰ ॥ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਲੰਭਾ ਹਉਮੈ ਬਿਖੈ ਬਿਕਾਰ ॥ ਦੁਸਟ ਭਾਉ ਤਜਿ ਨਿੰਦ ਪਰਾਈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਚੰਡਾਰ ॥੧॥ ਮਹਲੁ ਮਹਿ ਬੈਠੇ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥ ਭੀਤਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਵੈ ਜਿਸੁ

ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਤਨੁ ਆਚਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਦੋਊ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਨੈ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਸੰਸਾਰ ॥ ਸੁਧਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਤ੍ਰਸੰਗਤਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰਿਆਰ ॥੨॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੂਰਾਪਤਿ ਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਖ ਸੋਈ ਜਨੁ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥੩॥ ਕਾਇਆ ਮਹਲੁ ਮੰਦਰੁ ਘਰੁ ਹਰਿ ਕਾ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਰਾਖੀ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਹਲਿ ਬੁਲਾਈਐ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਮੇਲਣਹਾਰ ॥੪॥੫॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪਵਣੈ ਪਾਣੀ ਜਾਣੈ ਜਾਤਿ ॥ ਕਾਇਆਂ ਅਗਨਿ ਕਰੇ ਨਿਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥ ਜੰਮਹਿ ਜੀਅ ਜਾਣੈ ਜੇ ਥਾਉ ॥ ਸੁਰਤਾ ਪੰਡਿਤੁ ਤਾ ਕਾ ਨਾਉ ॥੧॥

malar mehla 1.
sachi surat nam naji taripte ja-ume karat gava-i-a.

Página 1255

par Dhan par nari rat ninda bikj kja-i dukj pa-i-a.
sabad chin bhe kapat na chhute man mukj ma-i-a ma-i-a.
egar bjar lade at bhari mar yanme yanam gava-i-a. ||1||
man bhave sabad suha-i-a.
bharam bharam yon bhekj bajo kin[H]e gur rakje sach pa-i-a. ||1|| raja-o.
tirath tey nivar na n[H]ate jar ka nam na bha-i-a.
ratan padarath parjar ti-agi-a yat ko tat hi a-i-a.
bista kit bha-e ut hi te ut hi maji sama-i-a.
aDhik su-ad rog aDhika-i bin gur sahy na pa-i-a. ||2||
seva surat rajas gun gava gurmukj gi-an bichara.
kjoyi upye badi binse ja-o bal bal gur kartara.
ham nich jote hinmat yhuthe tu sabad savaranjara.
atam chin taja tu taran sach tare taranjara. ||3||
bes suthan kaja[N] gun tere ki-a ki-a katha-o apara.
alakj na lakji-e agam eoni tu[N] natha[N] nathanjara.
kis peh dekj kaja-o tu kesa sabh yachak tu datara.
bhagtijin Nanak dar dekjhu ik nam mile ur Dhara. ||4||3||
malar mehla 1.
yin Dhan pir ka sad na yani-a sa bilakj badan kumlani.
bha-i nirasi karam ki fasi bin gur bharam bhulani. ||1||
baras ghana mera pir ghar a-i-a.
bal yava[N] gur apne paritam yin jar parabh an mila-i-a. ||1|| raja-o.
na-utan parit sada thakur si-o an-din bhagat suhavi.
mukat bha-e gur daras dikja-i-a yug yug bhagat subhavi. ||2||
ham thare taribhavan yag tumra tu mera ja-o tera.
satgur mili-e niranyan pa-i-a bajur na bhavyal fera. ||3||
apune pir jar dekj vigasi ta-o Dhan sach sigaro.
akul niranyan si-o sach sachi gurmat nam aDharo. ||4||
mukat bha-i banDhan gur kjol[H]e sabad surat pat pa-i.
Nanak ram nam rid antar gurmukj mel mila-i. ||5||4||
mehla 1 malar.
par dara par Dhan par lobha ja-ume bikje bikar.
dusat bha-o te nind para-i kam kroDh chandar. ||1||
majal meh bethe agam apar.
bjitar amrit so-i yan pave yis gur ka sabad ratan achar. ||1|| raja-o.

Página 1256

dukj sukj do-u sam kar yane bura bhala sansar.
suDh buDh surat nam jar pa-i-e satsangat gur pi-ar. ||2||
ajinis laja jar nam parapat gur data devanjar.
gurmukj sikj so-i yan pa-e yis no nadar kare kartar. ||3||
ka-i-a majal mandar ghar jar ka tis meh rakji yot apar.
Nanak gurmukj majal bula-i-e jar mele melanjar. ||4||5||
malar mehla 1 ghar 2
ik-o[N]kar satgur parsad.
pavne pani yane yat.
ka-i-a[N] agan kare nibhra[N]t.
yameh yi-a yane ye tha-o.
surta pandit ta ka na-o. ||1||

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Cuando la mente de uno está impura, no es confortada por el Nombre, y el ego nos hace desperdiciar la vida impunemente. **P. 1255.**

Apegado a su pareja o al dinero, calumniando a otros, uno se traga el veneno y sufre gran dolor, pues no puede ser liberado de sus miedos y enojos. Al no meditar en la Palabra, la mente y los labios se acercan sólo a *Maya*, la ilusión.

Cargados con el terrible peso, mueres sólo para renacer una y otra vez. (1)

La Palabra del Precioso *Shabd* es tan complaciente que la vida de uno es bendecida.

Uno vaga de vientre en vientre, usando miles de atuendos, pero mira, cuando el *Guru* nos salva, uno llega a la Verdad. (1-Pausa)

Uno no se baña en los lugares de peregrinaje para enfriar la pasiones, ni para amar el Nombre del Señor, así uno pierde la Joya, saliendo por la misma puerta por la que entró.

Así uno se convierte en gusano de lodo y se inmerge de nuevo en el fango. Mientras más disfruta de los placeres, más dolor tiene, y sin el *Guru* uno no encuentra la Paz. (2)

Si me conservo en el Servicio de Dios en mi mente conciente, si recito Su Alabanza con toda Dicha y medito en la Sabiduría de Dios a través de la Palabra del *Guru*,

el buscador sale adelante. El que vive en la contienda muere, mi vida es un ofrecimiento, uno ofrecimiento al *Guru*, al Señor Creador. Oh Dios, somos bajas piltrafas humanas, con una mente falsa e ignorante, eres Tú Quien embellece nuestra vida con Tu Palabra de *Shabd* y cuando los seres humanos conocen su Ser Superior, ahí está Tu Presencia, oh Emancipador Verdadero, para liberarnos. (3)

¿Qué tipo de lugar Te puede complacer para que me siente a recitar Tu Alabanza? y ¿cuál de Tus Méritos Infinitos podría yo recitar? Pues eres Insondable, Incognoscible, no Encarnado y el Maestro de los maestros divinos ¿Con quien Te podría comparar, cuando todos Te buscan y eres Tú el Único Dador?

Oh, *Nanak* está privado de Tu Devoción, pero está postrado a Tu Puerta añorando ser bendecido con Tu Nombre. (4-3)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La novia que no conoce el Amor de su Esposo, vaga de manera errática, nunca florece, vive privada de esperanza, amarrada a su *Karma*, y sin Su *Guru*, su duda la consume. (1)

Oh nubes, dejen caer la lluvia, pues mi Amor ha llegado a casa. Ofrezco mi vida en sacrificio a mi Amado *Guru*, Quien ha traído a Dios hasta mi corazón. (1-Pausa)

Siempre fresco es mi Amor por mi Dios; sí, día con día el crecimiento de mi Conciencia avanza a través de la Devoción a Él, y mira, me he liberado, logrando la Visión del *Guru,* y mediante Su Amorosa Adoración, vivo en la Gloria. (2)

Oh Dios de los tres mundos, Te pertenezco sólo a Ti, eres mío y yo soy Tuyo.

Encontrando al *Guru* Verdadero, he llegado hasta Ti, Uno Inmaculado, sin haber sido quebrado otra vez por la rueda del tiempo. (3)

Si la novia está en flor, viendo a su Amor, a su Dios, entonces la Verdad embellece su ser, ella se apoya sólo en el Nombre, a través de la Palabra del *Guru*,

Ella logra la Verdad Eterna, al ser bendecida por el Dios Inmaculado y sin Casta. (4)

Sí, ella es liberada, sus amarras son desatadas por el *Guru*, y descansando su conciencia en la Palabra, ella es bendecida, llevando y recitando el Nombre del Señor en su corazón, así el Sublime *Guru* la une a Dios y a Él. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno desea a la pareja de otro y sus riquezas, y vive en la aflicción y en la maldad de su propio ego.

Deja ya tu ego negativo y tu actitud calumniadora, oh ser humano, deja también la bajeza de tu lujuria y tus furias y enojos. (1)

En tu propia mansión habita el Mismo Dios Infinito e Insondable. **P. 1256**.

Pero sólo obtiene el Néctar interior quien ha cultivado la Joya del Nombre del Señor. (1-Pausa)

Quien mira el dolor y el placer en el mundo, lo bueno y lo malo de forma neutral, y quien mediante el intelecto y la intuición vive en la Conciencia del Nombre del Señor, se asocia con los Santos y se funde en el Amor de Su *Guru*. (2)

Él cosecha las ganancias del Nombre del Señor noche y día, pues el *Guru*, el Gran Dador, lo bendice, sí, el que vive en la Gracia de Dios, es bendecido por el *Guru* con una Gran Sabiduría. (3)

El cuerpo es el Templo de Dios, en el interior está encerrada la Luz Infinita. Dice *Nanak*, a través del *Guru* uno es transportado a la Mansión de Dios y Dios lo viene a encontrar. (4-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El *Pandit* sabe que toda la creación se da a través del aire, el agua, y el fuego. Sin ninguna duda construye y sostiene el cuerpo, pero si sólo supiera de la fuente de donde viene el Alma, entonces sería un verdadero *Pandit*, conciente y despierto. (1)

ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨ ਜਾਣੀਅਹਿ ਮਾਇ ॥ ਅਣਡੀਠਾ ਕਿਛੁ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕਿਆ ਕਰਿ ਆਖਿ ਵਖਾਣੀਐ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਪਰਿ ਦਰਿ ਅਸਮਾਨਿ ਪਇਆਲਿ ॥ ਕਿਉ ਕਰਿ ਕਹੀਐ ਦੇਹੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਜਿਹਵਾ ਜੋ ਜਪੈ ਹਿਆਇ ॥ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ਕੈਸਾ ਨਾਉ ॥੨॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਰਹੈ ਨਿਭਰਾਂਤਿ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਹੋਵੈ ਜਿਸੁ ਦਾਤਿ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਅੰਤਰਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਜਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਜਾਤਿ ਕੁਲੀਨੁ ਸੇਵਕੁ ਜੇ ਹੋਇ ॥ ਤਾ ਕਾ ਕਹਣਾ ਕਹਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਵਿਚਿ ਸਨਾਤੀ ਸੇਵਕੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਪਣੁ ਪਇਆ ਪਹਿਰੈ ਸੋਇ ॥੪॥੧॥੬॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਖੁ ਵੇਛੋੜਾ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਭੂਖ ॥ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਸਕਤਵਾਰ ਜਮਦੂਤ ॥ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਰੋਗੁ ਲਗੈ ਤਨਿ ਧਾਇ ॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥੧॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥ ਦਰਦੁ ਹੋਵੈ ਦੁਖੁ ਰਹੈ ਸਰੀਰ ॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਲਗੈ ਨ ਬੀਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੀਏ ਰਸ ਭੋਗ ॥ ਤਾਂ ਤਨਿ ਉਠਿ ਖਲੋਏ ਰੋਗ ॥ ਮਨ ਅੰਧੇ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥ ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੂ ਲਾਇ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਕਾ ਫਲੁ ਚੰਦਨ ਵਾਸੁ ॥ ਮਾਣਸ ਕਾ ਫਲੁ ਘਟ ਮਹਿ ਸਾਸੁ ॥ ਸਾਸਿ ਗਇਐ ਕਾਇਆ ਢਲਿ ਪਾਇ ॥ ਤਾ ਕੈ ਪਾਛੈ ਕੋਇ ਨ ਖਾਇ ॥੩॥ ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸੁ ॥ ਜਿਸੁ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅੰਸੁ ॥ ਦੂਖ ਰੋਗ ਸਭਿ ਗਇਆ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਛੂਟਸਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੪॥੨॥੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦੁਖ ਮਹੁਰਾ ਮਾਰਣ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਸਿਲਾ

ਸੰਤੋਖ ਪੀਸਣੁ ਹਥਿ ਦਾਨੁ ॥ ਨਿਤ ਨਿਤ ਲੇਹੁ ਨ ਛੀਜੈ ਦੇਹ ॥ ਅੰਤ ਕਾਲਿ ਜਮੁ ਮਾਰੈ ਠੇਹ ॥੧॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਖਾਹਿ ਗਵਾਰ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤੇਰੇ ਜਾਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਸਭੁ ਛਾਂਵ ॥ ਰਥਿ ਫਿਰੰਦੈ ਦੀਸਹਿ ਥਾਵ ॥ ਦੇਹ ਨ ਨਾਉ ਨ ਹੋਵੈ ਜਾਤਿ ॥ ਓਥੈ ਦਿਹੁ ਐਥੈ ਸਭ ਰਾਤਿ ॥੨॥ ਸਾਦ ਕਰਿ ਸਮਧਾਂ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਘਿਉ ਤੇਲੁ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਗਨੀ ਸਿਉ ਮੇਲੁ ॥ ਹੋਮ ਜਗ ਅਰੁ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣ ॥੩॥ ਤਪੁ ਕਾਗਦੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਨੀਸਾਨੁ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਖਿਆ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਦਿਸਹਿ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨਨੀ ਧੰਨੀ ਮਾਇ ॥੪॥੩॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਗੇ ਕਾਪੜ ਬੋਲੈ ਬੈਣ ॥ ਲੰਮਾ ਨਕੁ ਕਾਲੇ ਤੇਰੇ ਨੈਣ ॥ ਕਬਹੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਦੇਖਿਆ ਭੈਣ ॥੧॥ ਊਡਾਂ ਊਡਿ ਚੜਾਂ ਅਸਮਾਨਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਸੰਮ੍ਰਿਥ ਤੇਰੈ ਤਾਣਿ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਡੂੰਗਰਿ ਦੇਖਾਂ ਤੀਰ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸਾਹਿਬੁ ਬੀਰ ॥੨॥

gun gobind na yani-aji ma-e.
anditha kichh kajan na ya-e.
ki-a kar akj vakjani-e ma-e. ||1|| raja-o.
upar dar asman pa-i-al.
ki-o kar kaji-e de vichar.
bin yihva yo yape hi-a-e. ko-i yane kesa na-o. ||2||
kathni badni raje nibhra^Nt.
so buyhe jove yis dat.
ajinis antar raje liv la-e.
so-i purakj ye sach sama-e. ||3||
yat kulin sevak ye jo-e.
ta ka kahna kahhu na ko-e.
vich sanati^N sevak jo-e.
Nanak pan^Hi-a pajire so-e. ||4||1||6||
malar mehla 1.
dukj vechjorja ik dukj bhukj.
ik dukj sakatvar yamdut.
ik dukj rog lage tan Dha-e.
ved na bjole daru la-e. ||1||
ved na bjole daru la-e.
darad jove dukj raje sarir.
esa daru lage na bir. ||1|| raja-o.
kjasam visar ki-e ras bjog.
ta^N tan uth kjalo-e rog.
man anDhe ka-o mile sea-e.
ved na bjole daru la-e. ||2||
chandan ka fal chandan vas.
manas ka fal ghat meh sas.
sas ga-i-e ka-i-a dhal pa-e.
ta ke pachhe ko-e na kja-e. ||3||
kanchan ka-i-a nirmal jans.
yis meh nam niranyan a^Ns.
dukj rog sabh ga-i-a gava-e.
Nanak chhutas sache na-e. ||4||2||7||
malar mehla 1.
dukj majura maran jar nam.
sila santokj pisan jath dan.

Página 1257

nit nit lejo na chhiye de.
ant kal yam mare the. ||1||
esa daru kjaji gavar.
yit kjaDhe tere yaji vikar. ||1|| raja-o.
re mal yoban sabh chha^Nv.
rath firande diseh thav.
de na na-o na jove yat.
othe dihu ethe sabh rat. ||2||
sad kar samDha^N tarisna ghi-o tel.
kam kroDh agni si-o mel.
jom yag ar path puran.
yo tis bhave so parvan. ||3||
tap kagad tera nam nisan.
yin ka-o likji-a eu niDhan.
se Dhanvant diseh ghar ya-e.
Nanak yanni Dhanni ma-e. ||4||3||8||
malar mehla 1.
bage kaparh bole ben.
lamma nak kale tere nen.
kabaju^N sajib dekji-a bhen. ||1||
uda^N ud charja^N asman. sajib sammrith tere tan.
yal thal dungar dekja^N tir.
than thanantar sajib bir. ||2||

Uno no conoce la Naturaleza de Dios y quien no lo ve, ¿que podría saber de Él?, ¿cómo podría intentar Describirlo? (1-Pausa)

Está arriba en los cielos y también abajo en los mundos inferiores, entonces, ¿qué podría uno decir de Él? ¿Hay alguien que me pueda explicar esto?

El que recita el Nombre con su corazón y no meramente con sus labios, es quien logra la Sabiduría, pues no existe otra manera de obtener el Nombre. (2)

Aquél que no utiliza sólo sus labios para recitar el Nombre, logra el entendimiento, si la Gracia de Dios se posa sobre él. Sí, sólo el que vive entonado en Él, noche y día y se conserva inmergido en el Uno Verdadero, es el ser despierto en Dios. (3)

Si yo fuera de alta clase y sirviera a Dios, no podría terminar de Alabarlo, ni sondear Su Gloria; y si fuera de baja casta y sirviera a Dios, ofrecería mi piel para sus sandalias. (4-1-6)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Uno de mis males es que vivo separado de mi propio ser; otro, es que añoro ser lo que debo ser; el tercero es que estoy en la mirada de la poderosa muerte y cuando me llega la aflicción de los achaques y enfermedades, el cuerpo se destruye. ¿Cuál de todos estos males podrías curar, dime cuál? Oh doctor ignorante, no trates de curarme ni darme medicamento para esto, pues mi dolor y mi pena no se mitigan ni un poco. (1-Pausa)

Quien se olvida de Dios y se abandona en los placeres mundanos, hace crecer en su interior el dolor, es así como la mente ignorante y ciega comienza a sufrir.

Por eso no quiero medicinas, oh doctor ignorante. (2)

Al Sándalo se le conoce por su fragancia y al ser humano por su respiración, por el hilo de la vida. Cuando el ser humano entrega su última respiración, cae, y entonces todos tus medicamentos, oh doctor, de nada le sirven. (3)

El cuerpo es de oro, en él está la Inmaculada Alma-Cisne y en ella está el Nombre Inmaculado, la Quintaesencia de Dios. A través del Nombre uno es purgado de todas sus tristezas, sí, es a través del Nombre Verdadero que uno es liberado e iluminado. (4-2-7)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El dolor es el veneno, el Nombre del Señor lo convierte en antídoto. **P. 1257**.

Si uno toma el antídoto de molerlo en el molcajete del Contentamiento con toda Compasión, cuando el fin llega, hasta *Yama* se postra. (1)

Oh ser ignorante déjate aliviar de tus males con ese remedio para que seas liberado de la consecuencia de tus errores. (1-Pausa)

Extensiones de tierra, posesiones y belleza, son todas ilusiones.

Cuando la Carroza del Sol de Sabiduría se desplaza y el Día nace, los verdaderos colores se muestran. Ni tu cuerpo, ni tu nombre, ni tu casta se irá contigo al más allá, pero cuando la noche de la vida pase, la Luz del día brillará para siempre. (2)

Haz de tu goce de placeres la madera para el fuego; utiliza la ansiedad como llama y enciéndela con la flama de la lujuria y el enojo. De todas las ceremonias de sacrificio, los *Yagnas* y las lecturas de los *Puranas*, sólo es aprobada aquélla que complace a Dios. (3)

La Meditación intensa es el papel y el Nombre del Señor es la Insignia, aquél para quien este Tesoro es ordenado, se llena de gran Riqueza cuando llega hasta su Verdadero Hogar, oh, bendita es esa madre dice *Nanak,* que dio nacimiento a tal ser. (4-3-8)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Te vistes de blancos ropajes y tu hablar es muy dulce, tu nariz es respingada y tus ojos son negros; ¿Haz alguna vez visto a Tu Señor, el Maestro, oh hermana? (1)

Aún si ella volara alto en los cielos, esto se daría, oh Dios, sólo a través de Tu Poder, pues Te veo en la aguas, en la tierra, sobre las montañas y a la orilla de los ríos, también en todo lugar y espacio, eres nuestro Héroe, oh Bienamado Maestro. (2)

ਜਿਨਿ ਤਨੁ ਸਾਜਿ ਦੀਏ ਨਾਲਿ ਖੰਭ ॥ ਅਤਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਉਡਣੈ ਕੀ ਡੰਝ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾਂ ਬੰਧਾਂ ਧੀਰ ॥ ਜਿਉ ਵੇਖਾਲੇ ਤਿਉ ਵੇਖਾਂ ਬੀਰ ॥੩॥ ਨ ਇਹੁ ਤਨੁ ਜਾਇਗਾ ਨ ਜਾਹਿਗੇ ਖੰਭ ॥ ਪੁਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਕਾ ਸਨਬੰਧ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਜਪੀਐ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਪੀਰੁ ॥ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ॥੪॥੪॥੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਆਕਾਰੁ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਸੇਵਕ ਕਉ ਏਹਾ ਵਡਿਆਈ ਜਾ ਕਉ ਹੁਕਮੁ ਮਨਾਏ ॥੧॥ ਆਪਣਾ ਭਾਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲਹੀਐ ॥ ਏਹਾ ਸਕਤਿ ਸਿਵੈ ਘਰਿ ਆਵੈ ਜੀਵਦਿਆ ਮਰਿ ਰਹੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਵੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਵਾਦੁ ਵਖਾਣੈ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸਾ ॥ ਏਹ ਤ੍ਰਿਗੁਣ ਮਾਇਆ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਭੁਲਾਇਆ ਜਨਮੁ ਮਰਣ ਕਾ ਸਹਸਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕ ਜਾਣੈ ਚੂਕੈ ਮਨਹੁ ਅੰਦੇਸਾ ॥੨॥ ਹਮ ਦੀਨ ਮੁਰਖ ਅਵੀਚਾਰੀ ਤੁਮ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ ॥ ਹਹੁ ਦਇਆਲ ਕਰਿ ਦਾਸੁ ਦਾਸਾ ਕਾ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ਏਕੁ ਨਿਧਾਨੁ ਦੇਹਿ ਤੂ ਅਪਣਾ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥੩॥ ਕਹਤ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝਹੁ ਕੋਈ ਐਸਾ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰਾ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਊਪਰਿ ਫੇਨੁ

ਬੁਦਬੁਦਾ ਤੈਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਤਿਸਹਿ ਸਮਾਣਾ ਚੂਕਿ ਗਇਆ ਪਾਸਾਰਾ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜਿਨੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਸੇ ਮੇਲੇ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸਚਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਦਾ ਸਚੁ ਹਰਿ ਵੇਖਦੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਾਣਾ ਅਪਣਾ ਭਾਵਦਾ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਤਿਸੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਗੁਣ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ ਨਾ ਹਰਿ ਭੁਗਤਿ ਨ ਭਾਇ ॥ ਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਪਇਐ ਕਿਰਤਿ ਫਿਰਾਹਿ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟਿਐ ਮਨੁ ਮਰਿ ਰਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਕਹਣਾ ਕਿਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਚਉਥੈ ਪਦਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇਆ ਸੁਚੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੩॥ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਹੈ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੁਝੀਐ ਸਬਦੇ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਿ ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਦਾਤਾ ਕੋਈ ਨਾਹੀ ਬਖਸੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਸਾਂਤਿ ਊਪਜੈ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਲਏਇ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖ ਮਿਲੈ ਨਾਉ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਸਦਾ ਸੋਭਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸਦਾ ਵਿਛੁੜੇ ਫਿਰਹਿ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਨਾਲਿ ॥ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਹੈ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਜਮਕਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੨॥ ਸਭਨਾ ਕਰਤਾ ਏਕੁ ਤੂ ਨਿਤ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਇਕਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇਆ ਬਖਸੇ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੀ ਪੂਕਾਰ ॥੩॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਨਦਰੀ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੪॥੩॥

yin tan se di-e nal kjanbh.
at tarisna udne ki danyh.
nadar kare taN banDhaN Dhir.
yi-o vekjale ti-o vekjaN bir. ||3||
na ih tan ya-iga na yajige kjanbh.
pa-une pani agni ka san-banDh.
Nanak karam jove yapi-e kar gur pir.
sach samave eu sarir. ||4||4||9||
malar mehla 3 cha-upde ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
nirankar akar he ape ape bharam bhula-e.
kar kar karta ape vekje yit bhave tit la-e.
sevak ka-o ea vadi-a-i ya ka-o juk'm mana-e. ||1||
apna bhana ape yane gur kirpa te laji-e.
ea sakat sive ghar ave yivdi-a mar raji-e. ||1|| raja-o.
ved parje parh vad vakjane barahma bisan majesa.
e tarigun ma-i-a yin yagat bhula-i-a yanam maran ka sahsa.
gur parsadi eko yane chuke manhu andesa. ||2||
ham din murakj avichari tum chinta karaju jamari.
johu da-i-al kar das dasa ka seva kari tumari.
ek niDhan deh tu apna ajinis nam vakjani. ||3||
kajat Nanak gur parsadi buyhhu ko-i esa kare vichara.
yi-o yal upar fen budbuda tesa ih sansara.

yis te jo-a tiseh samana chuk ga-i-a pasara. ||4||1||
malar mehla 3.
yini juk'm pachhani-a se mele ja-ume sabad yala-e.
sachi bhagat karaji din rati sach raje liv la-e.
sada sach jar vekj-de gur ke sabad subha-e. ||1||
man re juk'm man sukj jo-e.
parabh bhana apna bhavda yis bakjse tis bighan na ko-e. ||1|| raja-o.
tare gun sabha Dhat he na jar bhagat na bha-e.
gat mukat kade na jova-i ja-ume karam kamaji.
sajib bhave so thi-e pa-i-e kirat firaji. ||2||
satgur bheti-e man mar raje jar nam vase man a-e.
tis ki kimat na pave kahna kichhu na ya-e.
cha-uthe pad vasa jo-i-a sache raje sama-e. ||3||
mera jar parabh agam agocjar he kimat kajan na ya-e.
gur parsadi buyhi-e sabde kar kama-e.
Nanak nam salaji tu jar jar dar sobha pa-e. ||4||2||
malar mehla 3.
gurmukj ko-i virla buyhe yis no nadar kare-i.
gur bin data ko-i naji bakjse nadar kare-i.
gur mili-e saNt upye an-din nam la-e-e. ||1||
mere man jar amrit nam Dhi-a-e.
satgur purakj mile na-o pa-i-e jar name sada sama-e. ||1|| raja-o.
manmukj sada vichhurje fireh ko-e na kis hi nal.
ha-ume vada rog he sir mare yamkal.
gurmat satsangat na vichhurjeh an-din nam samHal. ||2||
sabhna karta ek tu nit kar dekjeh vichar.
ik gurmukj ap mila-i-a bakjse bhagat bhandar.
tu ape sabh kichh yanda kis age kari pukar. ||3||
jar jar nam amrit he nadri pa-i-a ya-e.
an-din jar jar uchre gur ke sahy subha-e.
Nanak nam niDhan he name hi chit la-e. ||4||3||

Nos has bendecido con el cuerpo y las alas, además instalaste en nosotros la añoranza y el deseo de volar alto y muy lejos. Si nos concedes tu Gracia, nos conservamos íntegros y en contentamiento,
Sólo aquello que me dejas ver es lo que veo. (3)
Ni se va el cuerpo, ni se van sus alas, pues estos sólo se relacionan con el agua, el fuego y el aire, y cuando Dios nos muestra Su Compasión, Lo contemplamos, aferrados a la Túnica del *Guru* y nos emergemos en el Uno Verdadero, nuestro Dios. (4-4-9)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas.

El Mismo Dios sin Forma, asume Forma, Él Mismo nos aflige con la duda y nos hace perder el Sendero.
Sí, Él lo crea y lo observa todo, y así como es Su Voluntad, así somos conducidos, el sirviente es bendecido con Gloria sólo si llega a someterse a Su Voluntad. (1)
Pero sólo Dios conoce Su Propia Voluntad y por la Gracia del *Guru* es obtenido.
Esta es la manera en que el que vive apegado a la casa de las ilusiones, voltea su atención a la Casa de Dios, tiene que morir para su ego, en vida. (1-Pausa)
Uno lee los *Vedas* y hace todo tipo de discursos sobre *Brahma*, *Vishnu* y *Shiva*; sí, esta *Maya* de los tres modos tiene asolado al mundo, y el miedo a la muerte y al nacimiento permanece, pero cuando por la Gracia del *Guru*, uno conoce al Uno Sólo, se libera de todas y cada una de sus dudas. (2)
Somos débiles, frágiles e ignorantes, no tenemos un vestigio de Sabiduría, oh Dios, tómanos en Tu Compasión y déjanos Servirte, volviéndonos Esclavos de Tus Esclavos, sí, bendícenos con Tu Tesoro de Éxtasis y déjanos recitar para siempre Tu Nombre. (3)
Dice *Nanak*, conoce a Dios, por la Gracia del *Guru* y ve como el mundo se convierte tan sólo en una simple burbuja de agua, que tan pronto se forma, ya se deshace. (4-1) **P.1258.**
Si te fundes en Él, a través del Cuál viniste a este mundo, entonces la expansión de éste desaparecerá para ti.

Malhar **Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.**

Quienes toman Conciencia del *Jukam* del Señor, son, por Su Voluntad, unidos en Su Ser. Y a través de la Palabra, de su *Shabd*, su egoísmo es consumido. Día y noche realizan la Alabanza de Devoción y permanecen amorosamente entonados en el Señor Verdadero. Naturalmente, a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* logran tener la Visión del Señor Verdadero para siempre. (1)
Oh, mortal, acepta Su Voluntad y encuentra la Paz; Dios está complacido con su Propia Voluntad. Quién es perdonado por Él, no encuentra obstáculos en su camino. (1-Pausa)
Bajo la influencia de las tres *Gunas*, las tres disposiciones, la mente vaga por todas direcciones; sin Amor ni Devoción al Señor. Nadie es liberado si actúa desde el ego. Lo que nuestro Señor y Maestro desea, eso ocurre. La gente vaga de acuerdo a sus acciones pasadas. (2)
Encontrando al Verdadero *Guru*, la mente es conquistada; el Nombre del Señor llega a habitar en ella. El valor de tal ser es inestimable. Nadie puede decir nada acerca del él. Ese ser vive en el Cuarto Estado y permanece inmerso en el Señor Verdadero. (3)
Mi Señor Dios es Inaccesible, Insondable e Invaluable. Por la Gracia del *Guru* uno llega a entender y vivir el *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, alaba al *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*; así serás honrado en la Corte del Señor. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Extraordinario es quién, como *Gurumukj,* adquiere el Entendimiento; el Señor ha otorgado su Mirada de Gracia. No hay otro Dador, fuera del *Guru*; Él perdona y otorga Su Gracia. Encontrándolo, la Paz y la Tranquilidad son edificadas. Canta el *Naam*, el Nombre del Señor noche y día. (1)
Oh, mente mía, medita en el Nombre Ambrosial del Señor. Encontrando al Verdadero *Guru* y al Señor Primordial, el Nombre es obtenido y uno es absorbido para siempre en el Nombre del Señor. (1-Pausa)
Los *Manmukjs* arrogantes viven siempre separados del Señor; nadie está con ellos.
Están afectados por la gran enfermedad del egoísmo; el emisario de la muerte les pega en la cabeza.
Quienes siguen las Enseñanzas del *Guru*, nunca están separados de la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera. Ellos habitan en el *Naam* día y noche. (2)
Eres el Único Creador de Todo. Permaneces continuamente contemplando, observando y cuidándolo todo. Algunos son *Gurmukjs*, a ellos los unes en Tu Ser y los bendices con el Tesoro de Devoción. Tú Mismo lo sabes todo, ¿ante quién podría quejarme? (3)
El Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, *Jar*, es Néctar Ambrosial. Por la Gracia del Señor es obtenido.
Cantando día y noche el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, la Paz Intuitiva y el Equilibrio del *Guru* son obtenidos. Oh, dice *Nanak*, el *Naam* es el mayor Tesoro; enfoca tu Conciencia en el *Naam*. (4-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸੋਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹੋਈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਿਤ ਸਾਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਵੈ ਸੋਈ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਿਦੈ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤਜਿ ਕੂੜੁ ਕੁਟੰਬੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਚਲਣੁ ਰਿਦੈ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਾਤਾ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਾ ਹੋਰੁ ਦਾਤਾ

ਕੋਈ ਨਾਹੀ ॥ ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰਵਿਆ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਹੀ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਭੇਦਿਆ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਲੱਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲੁਖਿਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਦਇਆ ਕਰੇ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜੁਪ੍ਹੀਐ ਸਾਰਿੰਗਪਾਣੀ ॥੩॥ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ਬਹੁੜਿ ਨ ਹੋਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਮਨ ਹੀ ਤੇ ਮਨੁ ਮਿਲਿਆ ਸੁਆਮੀ ਮਨ ਹੀ ਮੰਨੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਾਚੇ ਹੀ ਸਚੁ ਸਾਚਿ ਪਤੀਜੈ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇਆ ॥੪॥ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਸੁਆਮੀ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਮੀਠਾ ਜੁਗਿ ਨਿਰਮਲੁ ਸਚੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ ਪਾਈਐ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਈ ॥੫॥੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਣ ਗੰਧਰਬ ਨਾਮੇ ਸਭਿ ਉਧਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਸਦ ਮਨਿ ਵਸਾਇਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਜਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਸੋਈ ਬੂਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਆਪੇ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਬਾਣੀ ਸਬਦੇ ਗਾਵੈ ਸਾਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦਾਤਿ ਸਬਦ ਸੁਖੁ ਅੰਤਰਿ ਸਦਾ ਨਿਬਹੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਪਾਖੰਡੁ ਕਦੇ ਨ ਚੂਕੈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਬਿਖਿਆ ਮਨਿ ਰਾਤੇ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥ ਇਹ ਵੇਲਾ ਫਿਰਿ ਹਥਿ ਨ ਆਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਪਛੁਤਾਏ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਕਦੇ ਨ ਬੂਝੈ ਵਿਸਟਾ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਧਰੇ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਨਿਰਮਲ ਮਤਿ ਉਤਮ ਉਤਮ ਬਾਣੀ ਹੋਈ ॥ ਏਕੋ ਪੁਰਖੁ ਏਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਾਤਾ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ ਸਮੇਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ਅਲਖ ਅਭੇਵਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਲਖਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸੁ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਇ ॥੪॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਦੁਤੁਕੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਪਾਵੈ ਘਰੁ ਦਰੁ ਮਹਲੁ ਸੁ ਥਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਚੂਕੈ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕਉ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਨਾਮੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹਿ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨ ਕੀ ਬਿਧਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਜਾਣੈ

ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਸਦ ਹਰਿ ਸਿਉ ਧਿਆਨੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸਾਚੀ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਖੇਲੈ ਹੁਕਮ ਕਾ ਬਾਧਾ ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਮਹਿ ਦਹ ਦਿਸ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ॥ ਜਾਂ ਆਪੇ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਤਾਂ ਇਹੁ ਮਨੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਤਕਾਲ ਵਸਿ ਆਵੈ ॥੩॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਧਿ ਮਨ ਹੂ ਜਾਣੈ ਬੂਝੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਹਿ ਸਦਾ ਤੂ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਜਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਪਾਰਿ ॥੪॥੬॥

malar mehla 3.
gur salaji sada sukj-data parabh nara-in so-i.
gur parsad param pad pa-i-a vadi vadi-a-i jo-i.
an-din gun gave nit sache sach samave so-i. ||1||
man re gurmukj ride vichar.
te kurh kutamb ja-ume bikj tarisna chalan ride samHal.
||1|| raja-o.
satgur data ram nam ka jor data ko-i naji.

Página 1259

yi-a dan de-e tariptase sache nam samaji.
an-din jar ravi-a rid antar sahy samaDh lagaji. ||2||
satgur sabdi ih man bhedi-a hirde sachi bani.
mera parabh alakj na ya-i lakji-a gurmukj akath kajani.
ape da-i-a kare sukj-data yapi-e saringpani. ||3||
avan yana bajurh na jove gurmukj sahy Dhi-a-i-a.
man hi te man mili-a su-ami man hi man sama-i-a.
sache hi sach sach patiye vichaju ap gava-i-a. ||4||
eko ek vase man su-ami duya avar na ko-i.
eko nam amrit he mitha yag nirmal sach so-i.
Nanak nam parabhu te pa-i-e yin ka-o Dhur likji-a jo-i. ||5||4||
malar mehla 3.
gan ganDharab name sabh uDhre gur ka sabad vichar.
ha-ume mar sad man vasa-i-a jar rakji-a ur Dhar.
yisaji buyha-e so-i buyhe yis no ape la-e mila-e.
an-din bani sabde gaNve sach raje liv la-e. ||1||
man mere kjin kjin nam samHal.
gur ki dat sabad sukj antar sada nibhe tere nal. ||1|| raja-o.
manmukj pakjand kade na chuke duye bha-e dukj pa-e.
nam visar bikji-a man rate birtha yanam gava-e.
ih vela fir jath na ave an-din sada pachhuta-e.
mar mar yanme kade na buyhe vista maji sama-e. ||2||
gurmukj nam rate se uDhre gur ka sabad vichar.
yivan mukat jar nam Dhi-a-i-a jar rakji-a ur Dhar.
man tan nirmal nirmal mat utam utam bani jo-i.
eko purakj ek parabh yata duya avar na ko-i. ||3||
ape kare kara-e parabh ape ape nadar kare-i.
man tan rata gur ki bani seva surat same-e.
antar vasi-a alakj abheva gurmukj jo-e lakja-e.
Nanak yis bhave tis ape deve bhave tive chala-e. ||4||5||
malar mehla 3 dutuke.
satgur te pave ghar dar majal so than.
gur sabdi chuke abjiman. ||1||
yin ka-o lilat likji-a Dhur nam.
an-din nam sada sada Dhi-avaji sachi dargeh pavaji man. ||1|| raja-o.
man ki biDh satgur te yane an-din lage sad jar si-o Dhi-an.

Página 1260

gur sabad rate sada beragi jar dargeh sachi pavaji man. ||2||
ih man kjele juk'm ka baDha ik kjin meh dah dis fir ave.
yaN ape nadar kare jar parabh sacha taN ih man gurmukj tatkal vas ave. ||3||
is man ki biDh man hu yane buyhe sabad vichar.
Nanak nam Dhi-a-e sada tu bhav sagar yit pavaji par. ||4||6||

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Alabo para siempre al *Guru*, Dador de Paz; Él es en verdad el Señor Dios. Por su Gracia he obtenido el Supremo Estado; su Grandeza es absolutamente gloriosa.

Quien canta las gloriosas Alabanzas del Señor Verdadero se inmerge en Él. (1)

Oh, mortal contempla en tu corazón la Palabra del *Guru*, abandona a tu falsa familia, tus deseos y tu ponzoñoso egoísmo; en tu corazón recuerda que te tendrás que ir. (1-Pausa)

El *Guru* Verdadero es Quien confiere el Nombre del Señor; no hay ningún otro. **P. 1259**.

Otorgando el Regalo del Alma, Él satisface a los mortales y los inmerge en el Nombre Verdadero.

Día y noche, ellos disfrutan y se regocijan en su corazón con el Nombre del Señor. Permanecen intuitivamente absortos en el Estado de *Samadhi*. (2)

El *Shabd*, la Palabra del Verdadero *Guru*, se ha clavado en mi mente. La Palabra Verdadera de su *Bani* llena mi corazón. Mi Dios es Invisible; el *Gurmukj* habla lo Inefable.

Cuando el Dador de Paz otorga su Gracia, el mortal medita en el Señor, Vida del Universo.(3)

Ese ser no reencarna más; el *Gurmukj* medita en forma intuitiva. Desde la Mente, la mente misma se inmerge en su Señor y Maestro; la mente es absorbida por la Mente Universal.

El Verdadero Señor está complacido con la Verdad.

Destierra el egoísmo del interior de tu ser. (4)

Nuestro Único Señor y Maestro habita en el interior de la mente; no hay ningún otro.

El Nombre es dulce Néctar de Ambrosia, es la Verdad Inmaculada del Mundo; oh, dice *Nanak*, el Nombre de Dios es obtenido por quiénes lo tienen así inscrito en su Destino. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los heraldos y cantores celestiales son salvados por el *Naam*, el Nombre del Señor. Ellos meditan en la Palabra del *Shabd* del *Guru* subyugando a su ego. El Nombre así habita en su mente y ellos conservan al Señor enaltecido en su corazón. Sólo entiende a quién el Señor hace entender. El Señor lo une a su Ser. Día y noche él canta la Palabra del *Shabd* y el *Bani* del *Guru*, permaneciendo amorosamente entonado en el Señor Verdadero. (1)

Oh, mente mía, habita en el *Naam* en cada momento, el *Shabd* del Regalo del *Guru* te dará una Paz duradera en tu interior y será tu apoyo para siempre. (1-Pausa)

Los arrogantes *Manmukjs* nunca hacen a un lado su hipocresía y en el amor a la dualidad sufren dolor. Olvidando el *Naam* sus mentes permanecen inmersas en la corrupción y desperdician su vida vanamente. Esta oportunidad no llegará a su vida otra vez, día y noche continuarán viviendo arrepentidos.

Mueren una y otra vez sólo para reencarnar de nuevo y nunca logran entender que se están pudriendo en medio del excremento. (2)

Los *Gurmukjs* viven imbuidos en el *Naam* y así son salvados, pues continuamente meditan en el *Shabd* del *Guru*. Meditando en el Nombre del Señor se convierten en *Yivan Mukta*, liberados en vida. Ellos enaltecen al Señor en su corazón. Sus mentes y cuerpos son inmaculados, su intelecto sublime y su hablar también, pues ellos comprenden al Ser Primordial, Al Único Señor Dios, al Señor Inigualable. (3)

Dios Mismo es el Hacedor y Él Mismo la Causa de causas y Él Mismo otorga su Mirada de Gracia. Mi mente y cuerpo están imbuidos en la Palabra del *Bani* del *Guru* y mi Conciencia está inmersa en Su Servicio. El Señor Invisible e Inescrutable habita en la profundidad del interior, y sólo es visto por el *Gurmukj*. Oh, dice *Nanak*, Él da a quién le place y de acuerdo a la Complacencia de su Voluntad guía al mortal en su Camino. (4-5)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Du-Tukas.

Mediante el *Guru* Verdadero, el mortal obtiene un lugar especial, la Mansión de la Presencia del Señor en su propio hogar, pues a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* su orgullo egoísta es disipado. (1)

Quiénes traen el *Naam* inscrito en sus frentes meditan en Él día y noche, por siempre y para siempre son honrados en la Corte Verdadera del Señor. (1-Pausa)

Del Verdadero *Guru* ellos aprenden las formas y maneras de la mente, y día y noche enfocan su meditación en el Señor. **P. 1260**.

Imbuidos en la Palabra del *Shabd* del *Guru* permanecen por siempre desapegados y son honrados en la Corte del Señor. (2)

Cuando el Mismo Señor, el Dios Verdadero otorga su Mirada de Gracia entonces el *Gurmukj* de manera instantánea controla su mente. (3)

El mortal llega a conocer las formas y maneras de la mente, meditando y tomando Conciencia del *Shabd*. Oh, dice *Nanak*, medita siempre en el *Naam* y así cruza el aterrador océano del mundo. (4-6)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਪ੍ਰਾਣ ਸਭਿ ਤਿਸ ਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਨਾਮਿ ਰਹਉ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਅਦਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਕਰਤਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਹਰਿ ਧਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਭੀਜੈ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੈ ਸਹਜੇ ਰਹੈ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਭਰਮੁ ਭਉ ਭਾਗੈ ਏਕ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਚੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ਗਤਿ ਮਤਿ ਤਬ ਹੀ ਪਾਈ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਸਹਿ ਬੁਝਾਏ ਤਿਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੩॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੋ ਸੋਈ ਇਹ ਗੁਰਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਧਰੀ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਨਾਨਕ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥੪॥੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਚਾ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣੁ ਸਬਦੇ ਪਾਇਆ ਜਾਈ ॥ ਭਗਤੀ ਰਤੇ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਮਨ ਸਿਉ ਰਹਉ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਤਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੨॥ ਆਪੇ ਸਬਦੁ ਸਚੁ ਸਾਖੀ ਆਪੇ ਜਿਨ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਦੇਹੀ ਕਾਚੀ ਪਉਣ ਵਜਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਾਜੇ ਸਭ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ਸੋ ਸਚੁ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ਨਾਮੇ ਦੇਇ ਵਡਾਈ ॥੪॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਲਦਿਆ ਅਜਗਰ ਭਾਰੀ ॥ ਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਹਉਮੈ ਬਿਖੁ ਹਰਿ ਮਾਰੀ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਹਉਮੈ ਮੋਹੁ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥ ਇਹੁ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਨ ਜਾਈ ਤਰਣਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਰੁ ਹਰਿ ਤਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਪਸਾਰਾ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਆਕਾਰੀ ॥ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੀ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਗੰਧ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਬਹੁ

malar mehla 3.
yi-o pind paran sabh tis ke ghat ghat raji-a sama-i.
ekas bin me avar na yana satgur di-a buyha-i. ||1||
man mere nam raja-o liv la-i.
adisat agocjar aprampar karta gur ke sabad jar Dhi-a-i. ||1|| raja-o.
man tan bjiye ek liv lage sehye raje sama-i.
gur parsadi bharam bha-o bhage ek nam liv la-i. ||2||
gur bachni sach kar kamave gat mat tab hi pa-i.
kot maDhe kiseh buyha-e tin ram nam liv la-i. ||3||
yah yah dekja tah eko so-i ih gurmat buDh pa-i.
man tan paran DhariN tis age Nanak ap gava-i. ||4||7||
malar mehla 3.
mera parabh sacha dukj nivaran sabde pa-i-a ya-i.
bhagti rate sad beragi dar sache pat pa-i. ||1||
man re man si-o raja-o sama-i.
gurmukj ram nam man bjiye jar seti liv la-i. ||1|| raja-o.
mera parabh at agam agocjar gurmat de-e buyha-i.
sach sanyam karni jar kirat jar seti liv la-i. ||2||
ape sabad sach sakji ape yinH yoti yot mila-i.
dei kachi pa-un vea-e gurmukj amrit pa-i. ||3||
ape see sabh kare la-e so sach raji-a sama-i.
Nanak nam bina ko-i kichh naji name de-e vada-i. ||4||8||
malar mehla 3.
ha-ume bikj man mohi-a ladi-a egar bhari.
garurh sabad mukj pa-i-a ja-ume bikj jar mari. ||1||
man re ja-ume moh dukj bhari.
ih bhavyal yagat na ya-i tarna gurmukj tar jar tari. ||1|| raja-o.
tare gun ma-i-a moh pasara sabh varte akari.
turi-a gun satsangat pa-i-e nadri par utari. ||2||
chandan ganDh suganDh he bajo basna behkar.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Suyas son el Alma, el cuerpo y la respiración, Él está compenetrando y prevaleciendo en todos y en cada corazón. No conozco a nadie más que al Único Señor. El *Guru* Verdadero me lo ha revelado. (1)

Oh, mente mía, permanece amorosamente entonada en el *Naam*, el Nombre del Señor y a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* medita en el Señor, Creador Insondable, Infinito e Invisible. (1- Pausa)

El cuerpo y la mente, entonados amorosamente en el Señor, permanecen complacidos, absortos en la Paz Intuitiva y el Equilibrio. Entonados amorosamente en el Nombre del Señor, por la Gracia del *Guru*, la duda y el miedo son disipados. (2)

Cuando el mortal sigue las enseñanzas del *Guru* y conduce su vida en la Verdad, entonces es liberado. Excepcional entre millones es aquél que lo entiende; él vive entonado amorosamente en el Nombre del Señor. (3)

Adonde fijo mi mirada, ahí está el Uno; esto lo he vivenciado a través de la Enseñanza del *Guru*. En ofrenda Le doy al Señor mi mente, cuerpo y respiración vital.

Oh, dice *Nanak*, así la soberbia desaparece. (4-7)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mi Verdadero Señor, Erradicador del Sufrimiento, es encontrado mediante la Palabra del *Shabd*, e imbuido en Su Alabanza y con Devoción, el mortal permanece para siempre desapegado y es honrado en la Corte Verdadera del Señor. (1)

Oh, mente mía, consérvate absorta en el Señor, la mente del *Gurmukj* es complacida con el Nombre de Dios al estar entonada amorosamente en Él. (1-Pausa)

Mi Dios es Inaccesible e Insondable, y sólo a través de la Enseñanza del *Guru* uno lo comprende. La disciplina implica cantar el *Kirtan*, la Alabanza del Señor, entonado con todo Amor en Él. (2)

Él Mismo es el *Shabd* y Él Mismo es la Enseñanza Verdadera; Él funde nuestra luz en la Luz Divina. La respiración vibra a través de este cuerpo frágil y el *Gurmukj* obtiene el *Amrit*, el Néctar Ambrosial. (3)

Él Mismo elabora y nos asigna las tareas, el Señor Verdadero está prevaleciendo en todo. Oh, dice *Nanak*, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, somos nada; pero mediante el *Naam* seremos bendecidos con Gloria. (4-8)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mortal es engañado con el veneno de la corrupción y eso le produce una gran carga en su vida. El Señor ha puesto en su boca el Embrujo Mágico del *Shabd* y así ha destruido el veneno del ego. (1)

Oh, mortal, el egoísmo y el apego son cargas demasiado pesadas y el aterrador océano del mundo no puede ser cruzado. Sólo mediante el Nombre del Señor, el *Gurmukj* llega hasta el otro lado. (1-Pausa)

El apego a las tres Modalidades del teatro de *Maya* prevalece siempre en las formas creadas. En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos, el Estado Supremo de Conciencia es obtenido y el Señor Misericordioso nos lleva a través. (2)

El aroma del Sándalo es tan fuerte que su fragancia se esparce por todas partes. **P. 1261**.

El modo de vida del humilde Sirviente del Señor es exaltado y sublime, él esparce el *Kirtan* de la Alabanza del Señor en el mundo entero. (3)

Oh, mi Señor y Maestro, muestra Tu Compasión, muéstramela, para que pueda Enaltecerte Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, con todo mi corazón. *Nanak* ha encontrado al *Guru* Perfecto y Verdadero, y en el interior de su mente él recita el Nombre del Señor. (4-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Segunda Casa.

¿Es esta mente la de un sostenedor de hogar o la de un renunciante? ¿Se encuentra esta mente desapegada de las clases sociales, más allá, eterna e inmutable? ¿Es esta mente veleidosa o desapegada? ¿Cómo es que esta mente ha sido atrapada por la avaricia? (1)

Oh, *Pandit*, oh, escolar religioso, reflexiona, ¿por qué lees tantos libros y aún así llevas tan pesada carga? (1-Pausa)

El Creador ha apegado la mente a la *Maya* y a la avaricia, su Voluntad prevalece, Él creó el mundo; por la Gracia del *Guru* comprendan esto, oh Hermanos del Destino, y permanezcan para siempre en el Santuario del Señor. (2)

Sólo será *Pandit* quién se libere de la carga de las tres cualidades y día y noche entone el Nombre del Señor. Él acepta la Enseñanza del Verdadero *Guru* y le ofrece su cabeza, permaneciendo desapegado en el Estado de *Nirvana*.

Ese *Pandit* será aceptado en la Corte del Señor. (3)

Él predica que el Único Señor está en el interior de todos los seres. Así como él ve al Señor, Lo conoce.

Esa persona a la cuál el Señor perdona lo une a Su Ser; es así como encuentra la Verdadera Paz aquí y aquí después. (4)

ਬਾਸਨਾ ਬਹੁਕਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਰਣੀ ਉਤਮ ਹੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਬਿਸਥਾਰਿ ॥੩॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਜਪਿਆ ਨਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਇਹੁ ਮਨੁ ਗਿਰਹੀ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਉਦਾਸੀ ॥ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਅਵਰਨੁ ਸਦਾ ਅਵਿਨਾਸੀ ॥ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਚੰਚਲੁ ਕਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਮਤਾ ਕਿਥਹੁ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਪੰਡਿਤ ਇਸੁ ਮਨ ਕਾ ਕਰਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਅਵਰੁ ਕਿ ਬਹੁਤਾ ਪੜਹਿ ਉਠਾਵਹਿ ਭਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਕਰਤੈ ਲਾਈ ॥ ਏਹੁ ਹੁਕਮੁ ਕਰਿ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਬੂਝਹੁ ਭਾਈ ॥ ਸਦਾ ਰਹਹੁ ਹਰਿ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋ ਤਿਹਾ ਗੁਣਾ ਕੀ ਪੰਡ ਉਤਾਰੈ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਓਹੁ ਦੀਖਿਆ ਲੇਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਸੀਸੁ ਧਰੇਇ ॥ ਸਦਾ ਅਲਗੁ ਰਹੈ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥ ਸੋ ਪੰਡਿਤੁ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਣੁ ॥੩॥ ਸਭਨਾਂ ਮਹਿ ਏਕੋ ਏਕੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ਜਾਂ ਏਕੋ ਵੇਖੈ ਤਾਂ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ॥ ਜਾ ਕਉ ਬਖਸੇ ਮੇਲੇ ਸੋਇ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੪॥

jar yan karni utam he jar kirat yag bisthar. ||3||
kirpa kirpa kar thakur mere jar jar jar ur Dhar.
Nanak satgur pura pa-i-a man yapi-a nam murar. ||4||9||
malar mehla 3 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
ih man girji ke ih man udasi.
ke ih man avran sada avinasi.
ke ih man chanchal ke ih man beragi.
is man ka-o mamta kithhu lagi. ||1||
pandit is man ka karaju bichar.
avar ke bajuta parjeh uthaveh bhar. ||1|| raja-o.
ma-i-a mamta karte la-i.
eu juk'm kar sarisat upa-i.
gur parsadi buyhhu bha-i.
sada rahhu jar ki sarna-i. ||2||
so pandit yo tihaN guna ki pand utare.
an-din eko nam vakjane.
satgur ki oh dikji-a le-e.
satgur age sis Dhare-e.
sada alag raje nirban.
so pandit dargeh parvan. ||3||
sabhnaN meh eko ek vakjane.
yaN eko vekje taN eko yane.
ya ka-o bakjse mele so-e.
ethe othe sada sukj jo-e. ||4||

ਕਹਤ ਨਾਨਕੁ ਕਵਨ ਬਿਧਿ ਕਰੇ ਕਿਆ ਕੋਇ ॥ ਸੋਈ ਮੁਕਤਿ ਜਾ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਹੋਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬੇਦ ਕੀ ਫਿਰਿ ਕੂਕ ਨ ਹੋਇ ॥੫॥੧॥੧੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਜੋਨਿ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਾਈ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਮਾਰੇ ਨਿਤ ਪਤਿ ਗਵਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਮ ਕੀ ਕਾਣਿ ਚੁਕਾਈ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਆ ਮਹਲੁ ਘਰੁ ਪਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥੁ ਦੁਬਿਧਾ ਖੋਇਆ ਕਉਡੀ ਬਦਲੈ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਅੰਤਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੁ ॥ ਭਵਜਲੁ ਸਬਦਿ ਲੰਘਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਦਿਸੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥੨॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਬਹੁ ਮਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਬਹੁ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਅਗਮ ਅਥਾਹਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜਪੀਐ ਸਚੁ ਲਾਹਾ ॥ ਹਾਜਰੁ ਹਜੂਰਿ ਹਰਿ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਹਾ ॥੪॥੨॥੧੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੀਵਤ ਮੁਕਤ ਗੁਰਮਤੀ ਲਾਗੇ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦ ਜਾਗੇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹਿ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਜਨ ਕੇ ਸਦ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥੧॥ ਹਉ ਜੀਵਾਂ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਅਗਿਆਨੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੋਹੇ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਧੰਧਾ ਕਰਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਨਾ ਲਪਟਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਵੈ ਰਸਨ ਰਸਾਇ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੇ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਮਿਲਿਆ ਸੁ ਵਿਛੁੜਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੪॥੩॥੧੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਸਭੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਤਾ ਨਾਮੁ ਲਹੈ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੇ ਮੁਕਤਿ ਘਰਿ ਰਹੈ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਅਸਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬਹੈ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾਹੇ ਰੋਸੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਲਾਹਾ ਕਲਜੁਗਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਰਵੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਦੇਖੇ ਨੀਂਦ ਨ ਪਾਇ ॥ ਇਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਸਹਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ॥੨॥ ਨਾਮਹੀਣੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਿਆ ਭੂਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਭਾਗਾ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਥਾਕਾ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੩॥

kajat Nanak kavan biDh kare ki-a ko-e.
so-i mukat ya ka-o kirpa jo-e.
an-din jar gun gave so-e.
sastar bed ki fir kuk na jo-e. ||5||1||10||
malar mehla 3.
bharam bharam yon manmukj bharma-i.
yamkal mare nit pat gava-i.
satgur seva yam ki kan chuka-i.
jar parabh mili-a majal ghar pa-i. ||1||
parani gurmukj nam Dhi-a-e.
yanam padarath dubiDha kjo-i-a ka-udi badle ya-e. ||1|| raja-o.
kar kirpa gurmukj lage pi-ar.
antar bhagat jar jar ur Dhar.
bhavyal sabad langhavanjar.
dar sache dise sachiar. ||2||
bajo karam kare satgur naji pa-i-a.
bin gur bharam bhule bajo ma-i-a.
ha-ume mamta bajo moh vaDha-i-a.
duye bha-e manmukj dukj pa-i-a. ||3||
ape karta agam athaja.
gur sabdi yapi-e sach laja.
hear heur jar veparvaja.

Página 1262

Nanak gurmukj nam samaja. ||4||2||11||
malar mehla 3.
yivat mukat gurmati lage.
jar ki bhagat an-din sad yage.
satgur seveh ap gava-e.
ha-o tin yan ke sad laga-o pa-e. ||1||
ha-o yiva^N sada jar ke gun ga-i.
gur ka sabad maja ras mitha jar ke nam mukat gat pa-i. ||1|| raja-o.
ma-i-a moh agi-an gubar.
manmukj mohe mugaDh gavar.
an-din DhanDha karat viha-e.
mar mar yameh mile sea-e. ||2||
gurmukj ram nam liv la-i.
kurje lalach na lapta-i.
yo kichh jove sahy subha-e.
jar ras pive rasan rasa-e. ||3||
kot maDhe kiseh buyha-i.
ape bakjse de vadi-a-i.
yo Dhur mili-a so vichhurh na ya-i.
Nanak jar jar nam sama-i. ||4||3||12||
malar mehla 3.
rasna nam sabh ko-i kaje.
satgur seve ta nam laje.
banDhan torje mukat ghar raje.
gur sabdi asthir ghar baje. ||1||
mere man kaje ros kariye.
laja kalyug ram nam he gurmat an-din hirde raviye. ||1|| raja-o.
babiha kjin kjin billa-e.
bin pir dekje ni^Nd na pa-e.
ih vechjorja saji-a na ya-e.
satgur mile ta^N mile subha-e. ||2||
namhin binse dukj pa-e.
tarisna yali-a bhukj na ya-e.
vin bhaga nam na pa-i-a ya-e.
bajo biDh thaka karam kama-e. ||3||

Nanak dice, ¿quién podría hacer algo? Sólo será liberado a quien el Señor bendice con su Gracia, y noche y día permanecerá entonando las Alabanzas Gloriosas del Señor. Así ya no le importará más lo que los *Shastras* y *Vedas* proclaman. (5-1-10)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Manmukjs* soberbios vagan perdidos en la reencarnación, confundidos y engañados por la duda. El mensajero de la muerte, *Yama*, gana la batalla y los desgracia. Sirviendo al *Guru* Verdadero la actitud de sumisión del mortal a la muerte termina, al encontrar al Señor Dios, pues penetra en la Mansión de Su Presencia. (1)

Oh mortal, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, en el Nombre del Señor. En la dualidad serás arruinado y al desperdiciar esta preciosa vida humana la cambiarás por una simple concha. (1-Pausa)

El *Gurmukj* se enamora del Señor por Su Gracia. Él enaltece la Devoción amorosa del Señor *Jar*, *Jar*, en lo profundo de su corazón. La Palabra del *Shabd* lo lleva a través del aterrador océano del mundo y así se muestra verdadero en la Corte Verdadera del Señor. (2)

Realizando todo tipo de rituales no encuentran al *Guru* Verdadero. Sin el *Guru* vagan perdidos y confundidos en la *Maya*. El egoísmo, la actitud posesiva y el apego se edifican e incrementan con es tipo de ritos. Enamorados de la dualidad los soberbios *Manmukjs* sufren dolor. (3)

El Creador Mismo es Inaccesible e Infinito; canta y entona la Palabra del *Shabd* del *Guru* y obtén su Verdadera Utilidad. El Señor es Independiente y está siempre presente aquí y ahora. **P.1262.**

Oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* se inmerge en el *Naam*. (4-2-11)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes viven apegados a la Enseñanza del *Guru* son *Yivan Mukta,* liberados en vida. Día y noche y para siempre ellos permanecen conscientes y despiertos en la Alabanza de Devoción al Señor. Ellos sirven al *Guru* Verdadero y erradican su arrogancia. Me postro a los pies de tales seres humanos. (1)

Vivo cantando constantemente las Gloriosas Alabanzas del Señor.

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es Dulce Elixir, a través del Nombre del Señor he obtenido el Estado de Liberación. (1-Pausa)

El apego a *Maya* conduce a la oscuridad de la ignorancia. Los *Manmukjs* arrogantes viven apegados, son tontos e ignorantes. Día y noche sus vidas transcurren en asuntos mundanos, mueren una y otra vez sólo para renacer y recibir lo que sembraron. (2)

El *Gurmukj* vive entonado amorosamente en el Nombre de Señor y no se aferra a la falsa avaricia, lo que hace, lo hace en la paz intuitiva, y bebiendo de la Esencia Sublime del Señor su paladar se regocija de sabor. (3)

Entre millones difícilmente alguien entiende. El Señor Mismo perdona y otorga su Gloriosa Grandeza. Quién encuentre al Señor Dios Primordial nunca más sufrirá de separación. *Nanak* vive absorto en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. (4-3-12)

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Todos pronuncian con la lengua el Nombre del Señor, pero sólo sirviendo al *Guru* Verdadero, el mortal recibirá el Nombre. Sus amarras serán rotas y entrará a la Casa de la Liberación. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* se sentará en la Eterna e Inmutable Casa. (1)

Oh, mente mía, ¿por qué vives en el enojo? En esta Era oscura de *Kali*, el Nombre del Señor es la Fuente de Utilidad. Medita y aprecia con todo tu corazón la Enseñanza del *Guru* noche y día. (1-Pausa)

El pájaro Cuclillo trina y llama a cada instante; sin ver a su Amado, el Alma no logra conciliar su sueño ni tampoco aguantar esta separación. Cuando ella encuentra al Verdadero *Guru*, intuitivamente se encuentra con su Bienamado. (2)

Privado del *Naam*, el Nombre del Señor, el mortal sufre y muere. Él es consumido por el fuego del deseo, su hambre nunca termina, pues sin un buen Destino no encuentra el Nombre. Realiza todo tipo de ritos y se exhausta. (3)

ਤੈ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਖਿਆ ਮੈਲੁ ਬਿਖਿਆ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਫਿਰਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤੁਰੀਆ ਗੁਣੁ ਉਰਿ ਧਾਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਮਾਨੈ ਮਾਨੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਮਨੁ ਸੀਤੁਲੁ ਹੋਇ ॥ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਸੋਭਾ ਨਿਰਮਲ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥੫॥੪॥੧੩॥੯॥੧੩॥੨੨॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧ ਚਉਪਦੇ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਓ ਹਿਰਦੇ ਮਤਿ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਦੁਖ ਵਿਸਾਰੀ ॥ ਸਭ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬੰਧਨ ਤੂਟੇ ਹੰਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥੧॥ ਨੈਨੀ ਹੰਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਾਗੀ ਤਾਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸਿਓ ਜਨ ਹਰਿ ਭੇਟਿਓ ਬਨਵਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ੍ਹਿ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਿਸ ਕੈ ਕੁਲਿ ਲਾਗੀ ਗਾਰੀ ॥ ਹਰਿ ਤਿਸੁ ਕੈ ਕੁਲਿ ਪਰਸੂਤਿ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਤਿਸੁ ਬਿਧਵਾ ਕਰਿ ਮਹਤਾਰੀ ॥੨॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਨਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ਗੁਰੁ ਸਾਧੂ ਜਿਸੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਡੀਠੈ ਗੁਰ ਕਾ ਸਿਖੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਉ ਬਾਰਿਕੁ ਦੇਖਿ ਮਹਤਾਰੀ ॥੩॥ ਧੰਨੁ ਪਿਰ ਕਾ ਇਕੁ ਹੀ ਸੰਗਿ ਵਾਸਾ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਕਰਾਰੀ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਤੋਰੀ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਬਨਵਾਰੀ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਗੋਦਾਵਰੀ ਸਰਸੁਤੀ ਤੇ ਕਰਹਿ ਉਦਮੁ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਪਰੇ ਹਮਰੇ ਵਿਚਿ ਹਮਰੀ ਮੈਲੁ ਸਾਧੂ ਕੀ ਧੂਰਿ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਤੀਰਥਿ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਨਾਈ ॥ ਸਤ੍ਰਸੰਗਤਿ ਕੀ ਧੂਰਿ ਪਰੀ ਉਡਿ ਨੇੜੀ ਸਭ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਹਰਨਵੀ ਤਪੇ ਭਾਗੀਰਥਿ ਆਣੀ ਕੇਦਾਰੁ ਥਾਪਿਓ ਮਹਸਾਈ ॥ ਕਾਂਸੀ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਚਰਾਵਤ ਗਾਊ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਨ ਸੋਭਾ ਪਾਈ ॥੨॥ ਜਿਤਨੇ ਤੀਰਥ ਦੇਵੀ ਥਾਪੇ ਸਭਿ ਤਿਤਨੇ ਲੋਚਹਿ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਲੈ ਤਿਸੁ ਕੀ ਧੂਰਿ ਮੁਖਿ ਲਾਈ ॥੩॥ ਜਿਤੁਨੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਮਰੀ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਸਭ ਤਿਤਨੀ ਲੋਚੈ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਲਿਲਾਟਿ ਹਰੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਿਆ ਤਿਸੁ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਦੇ ਹਰਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ॥੪॥੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਭੁਖ ਦੁਖ ਸਭਿ ਉਤਰੈ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਹਰਿ ਉਚਰੈ ॥੧॥ ਜੰਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਸਤਰੈ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਕਰਨ ਸੁਨਿ ਧਿਆਵੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਪਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੈ ਹਮ ਹਾਟਿ ਬਿਹਾਝੇ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸਭ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਹਰੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਹਰਿ ਭੁਖ ਲਗਾਨੀ ਜਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਜਾ ਹਰਿ ਗੁਨ ਬਿਚਰੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਜਨੁ ਹਰਿ ਜਲ ਕਾ ਮੀਨਾ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਫੂਟਿ ਮਰੈ ॥੩॥ ਜਿਨਿ ਏਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਸੋ ਜਾਨੈ ਕੈ ਜਾਨੈ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਧਰੈ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਸਭ ਤਨ ਕੀ ਭੁਖ ਟਰੈ ॥੪॥੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਤੁਨੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ਤਿਤਨੇ ਸਿਰਿ ਕਾਰ ਲਿਖਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਕਉ ਹਰਿ ਦੀਨ ਵਡਾਈ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਕਾਰੈ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ ॥

ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tare gun bani bed bichar.
bikji-a mel bikji-a vapar.
mar yanmeh fir johi kju-ar.
gurmukj turi-a gun ur Dhar. ||4||
gur mane mane sabh ko-e.
gur bachni man sital jo-e.
chaju yug sobha nirmal yan so-e.
Nanak gurmukj virla ko-e. ||5||4||13||9||13||22||
rag malar mehla 4 ghar 1 cha-upde
ik-oNkar satgur parsad.
an-din jar jar Dhi-a-i-o hirde mat gurmat dukj visari.
sabh asa mansa banDhan tute jar jar parabh kirpa Dhari. ||1||
neni jar jar lagi tari.
satgur dekj mera man bigsi-o yan jar bheti-o banvari. ||1|| raja-o.

Página 1263

yin esa nam visari-a mera jar jar tis ke kul lagi gari.
jar tis ke kul parsut na kari-aju tis biDhva kar mehtari. ||2||
jar jar an milavhu gur saDhu yis ajinis jar ur Dhari.
gur dithe gur ka sikj bigse yi-o barik dekj mehtari. ||3||
Dhan pir ka ik hi sang vasa vich ja-ume bjit karari.
gur pure ja-ume bjit tori yan Nanak mile banvari. ||4||1||
malar mehla 4.
ganga yamuna godavri sarsuti te karaji udam Dhur saDhu ki ta-i.
kilvikj mel bhare pare jamre vich jamri mel saDhu ki Dhur gava-i. ||1||
tirath athsath mean na-i.
satsangat ki Dhur pari ud netri sabh durmat mel gava-i. ||1|| raja-o.
yajarnavi tape bhagirath ani kedar thapi-o mehsa-i.
kaNsi krisan charavat ga-u mil jar yan sobha pa-i. ||2||
yitne tirath devi thape sabh titne locheh Dhur saDhu ki ta-i.
jar ka sant mile gur saDhu le tis ki Dhur mukj la-i. ||3||
yitni sarisat tumri mere su-ami sabh titni loche Dhur saDhu ki ta-i.
Nanak lilat jove yis likji-a tis saDhu Dhur de jar par langha-i. ||4||2||
malar mehla 4.
tis yan ka-o jar mith lagana yis jar jar kirpa kare.
tis ki bhukj dukj sabh utre yo jar gun jar uchre. ||1||
yap man jar jar jar nistare.
gur ke bachan karan sun Dhi-ave bhav sagar par pare. ||1|| raja-o.
tis yan ke jam jat bihee yis jar jar kirpa kare.
jar yan ka-o mili-aN sukj pa-i-e sabh durmat mel jare. ||2||
jar yan ka-o jar bhukj lagani yan taripte ya jar gun bichre.
jar ka yan jar yal ka mina jar bisrat fut mare. ||3||
yin e parit la-i so yane ke yane yis man Dhare.
yan Nanak jar dekj sukj pave sabh tan ki bhukj tare. ||4||3||
malar mehla 4.
yitne yi-a yant parabh kine titne sir kar likjave.
jar yan ka-o jar dinH vada-i jar yan jar kare lave. ||1||
satgur jar jar nam darirj-ave.

Página 1264

jar bolhu gur ke sikj mere bha-i jar bha-oyal yagat tarave. ||1|| raja-o.

El mortal piensa en las enseñanzas védicas de las tres *Gunas* o disposiciones. Él vive en medio de la corrupción, la suciedad y el vicio, es así como muere tan sólo para renacer y encontrar la ruina una y otra vez. El *Gurumukj* enaltece la Gloria del Estado Supremo de la Paz Celestial. (4)

Quién tiene Fe en el *Guru*, obtiene la fe de todos. A través de la Palabra del *Guru* la mente es refrescada y calmada. En las cuatro épocas ese humilde ser es conocido como puro. Oh, dice *Nanak*, tal *Gurmukj* es muy difícil de encontrar. (5-4-13-9-13-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Casa, Chau-Padas

Noche y día medito en el Señor con mi corazón *Jar*, *Jar*, y a través de las Enseñanzas del *Guru* me olvido del dolor. Las cadenas de mis falsas esperanzas y deseos se han roto y mi Señor ha rociado su Misericordia sobre mí. (1)

Mis ojos ven al Señor Eterno, *Jar*, *Jar*. Posando la mirada en el Verdadero *Guru* mi mente florece. Así he encontrado al Señor del Mundo. (1-Pausa) **P.1263.**

Quien se olvida del Nombre del Señor *Jar*, *Jar* deshonra a su familia. Olvidada y estéril se vuelve y su madre enviuda. (2)

Oh, Señor, déjame encontrar al Santo *Guru*, a Quién noche y día conserva al Señor en su corazón enaltecido. Viendo a tal *Guru* el *Gursikj* florece como el niño que ve a su madre. (3)

La novia Alma y el Señor Esposo viven como Uno, pero la dura pared del egoísmo se ha establecido entre ellos. El *Guru* Perfecto demuele la barrera del egoísmo y así es como el Sirviente *Nanak* encuentra al Señor del Mundo. (4-1)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Ganges*, el *Yamuna, el Godavari y el Saraswati*, estos ríos añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Los mortales, cargados de sus errores inmundos, toman baños de purificación en aquéllos. La contaminación que crean es lavada con los Pies de los Santos. (1)

En vez de bañarte en los sesenta y ocho santuarios de peregrinaje, báñate mejor en el Nombre, para que tu baño de Pureza sea el Nombre. Cuando el Polvo de los Pies de la *Saad Sangat* se eleva hacia los ojos, toda la impureza de la mente malvada es removida. (1-Pausa)

Baguirad, el penitente, bajó por el *Ganges* y *Shiva* estableció *Kedar.*

Krishna llevó a las vacas a pastar en *Kasi*, y a través del humilde Sirviente del Señor estos lugares se volvieron famosos. (2)

Todos los santuarios de peregrinaje establecidos por los dioses añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Encontrando al Santo Señor, al Santo *Guru*, unjo el Polvo de Sus Pies en mi cara, y todas las criaturas de Tu Universo, oh mi Señor y Maestro, añoran también el Polvo de los Pies de los Santos.

Oh, dice *Nanak*, aquél que tiene tal Destino grabado en su frente, es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. (3)

Todas las criaturas del Universo, oh mi Señor y Maestro, añoran el Polvo de los Pies de los Santos. Oh *Nanak,* quien tiene tal destino inscrito sobre su frente, es bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos y el Señor los los carga a través. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor es Dulce para el ser humilde que es bendecido por la Gracia del Señor, su hambre y dolor desaparecen totalmente, entonando las Gloriosas Alabanzas del Señor, *Jar*, *Jar*. (1)

Meditando en el Señor *Jar*, *Jar*, *Jar*, el mortal es liberado. Quién escucha la Enseñanza del *Guru* y medita en ella es llevado a través del terrible océano del mundo. (1-Pausa)

Soy esclavo del Humilde que ha sido bendecido por la Gracia del Señor, *Jar*, *Jar*; encontrando al humilde Sirviente del Señor la mente malvada es purificada de toda contaminación y e impureza. (2)

El humilde Sirviente del Señor siente hambre sólo por el Señor y encuentra la Plenitud sólo entonando su Gloria. El humilde Sirviente del Señor es el pez en el Agua del Señor, olvidándolo se secaría y moriría. (3)

Sólo conoce este Amor quién Lo enaltece en su mente. El Sirviente *Nanak* fija su mirada en el Señor y encuentra la Paz. Su hambre se satisface. (4-3)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Todos los seres y criaturas que han sido creadas por Dios tienen sobre sus frentes la Inscripción que Dios Mismo ha Grabado en sus Destinos. El Señor bendice a su Humilde Sirviente con la Grandeza Gloriosa y el Mismo Señor se une a su tarea. Uno, el Verdadero *Guru*, implanta el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, en el interior. **P.1264.**

Canten el Nombre del Señor, oh, *Sikjs* del *Guru*, oh, mis Hermanos del Destino; sólo el Señor los podrá llevar a través del aterrador océano del mundo. (1-Pausa)

ਜੋ ਗੁਰ ਕਉ ਜਨੁ ਪੂਜੇ ਸੇਵੇ ਸੋ ਜਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਜਹੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਤੁਰਾਵੈ ॥੨॥ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਅਗਿਆਨੀ ਅੰਧੁਲੇ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਫੂਲ ਤਰਾਵੈ ॥ ਨਿਰਜੀਉ ਪੂਜਹਿ ਮੜਾ ਸੁਹਾਵਹਿ ਸਭੁ ਬਿਰਥੀ ਘਾਲ ਗਵਾਵੈ ॥੩॥ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਦੇ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੀਐ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਛਾਦਨੁ ਭੋਜਨੁ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮੁਖਿ ਸੁਚਾ ਤਿਸੁ ਪੰਨ ਕਉ ਫਿਰਿ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਉ ਪਰਤਖਿ ਹਰਿ ਮੂਰਤਿ ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਗ ਭਲੇ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੇ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈ ॥੫॥੪॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਿਨ ਕੇ ਹੀਅਰੈ ਬਸਿਓ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਸੰਤ ਭਲੇ ਭਲ ਭਾਂਤਿ ॥ ਤਿਨ ਦੇਖੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਗਸੈ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਂਤ ॥੧॥ ਗਿਆਨੀ ਹਰਿ ਬੋਲਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ਸਭ ਉਤਰੀ ਜੋ ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਰਸੁ ਖਾਂਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਦਾਸ ਸਾਧ ਸੁਖਾ ਜਨ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ ਲੰਹਿ ਜਾਇ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਦੁਧ ਭਿਨ ਭਿਨ ਕਾਢੈ ਚੁਣਿ ਹੰਸਲਾ ਤਿਉ ਦੇਹੀ ਤੇ ਚੁਣਿ ਕਾਢੈ ਸਾਧ ਹਉਮੈ ਭਾਂਤਿ ॥੨॥ ਜਿਨ ਕੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਤੇ ਕਪਟੀ ਨਰ ਨਿਤ ਕਪਟ ਕਮਾਂਤਿ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ ਕੋਈ ਦੇਇ ਖਵਾਲੈ ਉਇ ਆਪਿ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਂਤਿ ॥੩॥ ਹਰਿ ਕਾ ਚਿਹਨੁ ਸੋਈ ਹਰਿ ਜਨ ਕਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਜਨ ਮਹਿ ਆਪੁ ਰਖਾਂਤਿ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਸਮਦਰਸੀ ਜਿਨਿ ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ ਤਰੀ ਤਰਾਂਤਿ ॥੪॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਉਤਮ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਜਪਿ ਲੀਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਾਧੁ ਪਾਈ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਿ ਸਾਧੂ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਗਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਜਿਨ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਤਿਨ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥ ਤਿਨ ਕਾ ਦਰਸੁ ਦੇਖਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ॥੨॥ ਜੁ ਅਨੰਦਿਨੁ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹਿ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਤਿਨਾ ਕਾ ਸਫਲੁ ਭਇਆ ॥ ਉਇ ਆਪਿ ਤਰੇ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਤਾਰੀ ਸਭੁ ਕੁਲੁ ਭੀ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥੩॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਪਾਇਆ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤੁਧੁ

ਆਪੇ ਵਸਿ ਕਰਿ ਲਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਬਿਖੁ ਡੁਬਦਾ ਕਾਢਿ ਲਇਆ ॥੪॥੬॥ਏ॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਹੀ ਪੀਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੂਖ ਨ ਜਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਏ ਜਲਤ ਅਹੰਕਾਰੀ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ਦੂਖਿ ਲਾਗੈ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜੈ ਤਿਸਹਿ ਨ ਚੇਤਹਿ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧ੍ਰਿਗੁ ਖਾਈ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ਹੈ ਬਿਰਥਾ ਆਵਤ ਜਾਤ ਲਜਾਈ ॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਡੁਬੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਲਿ ਜਾਈ ॥ ਤਿਨ ਸਿਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਭਈ ਮਤਿ ਮਧਿਮ ਲੰਭ ਲਹਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਗੁਰ ਬਿਹੂਨ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਮ ਪਕਰੇ ਬਿਲਲਾਈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਵਸਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ ਰਹੈ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਏਕੁ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਹਜੇ ਪਾਇਆ ਇਹ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਰਖਉ ਸਭੁ ਆਗੈ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਆਪੇ ਲੈਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਹਮ ਲੋਹ ਗੁਰ ਨਾਵ ਬੋਹਿਥਾ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਈ ॥੪॥੭॥

yo gur ka-o yan puye seve so yan mere jar parabh bhave.
jar ki seva satgur puyaju kar kirpa ap tarave. ||2||
bharam bhule agi-ani anDhule bharam bharam ful torave.
niryi-o puyeh marja sareveh sabh birthi ghal gavave. ||3||
barahm binde so satgur kaji-e jar jar katha sunave.
tis gur ka-o chhadan bjoyan pat patambar bajo biDh sat kar mukj sanchaju tis punn ki fir tot na ave. ||4||
satgur de-o partakj jar murat yo amrit bachan sunave.
Nanak bhag bhale tis yan ke yo jar charni chit lave. ||5||4||
malar mehla 4.
yin^{H} ke hi-are basi-o mera satgur te sant bhale bhal bha^{N}t.
tin^{H} dekje mera man bigse ja-o tin ke sad bal ya^{N}t. ||1||
gi-ani jar bolhu din rat.
tin^{H} ki tarisna bhukj sabh utri yo gurmat ram ras kja^{N}t. ||1|| raja-o.
jar ke das saDh sakja yan yin mili-a leh ya-e bhara^{N}t.
yi-o yal duDh bjinn bjinn kadhe chun jansula ti-o dei te chun kadhe saDhu ja-ume tat. ||2||
yin ke parit naji jar hirde te kapti nar nit kapat kama^{N}t.
tin ka-o ki-a ko-i de-e kjavale o-e ap biy ape hi kja^{N}t. ||3||
jar ka chihan so-i jar yan ka jar ape yan meh ap rakja^{N}t.
Dhan Dhan guru Nanak samadrasi yin ninda ustat tari tara^{N}t. ||4||5||
malar mehla 4.
agam agocjar nam jar utam jar kirpa te yap la-i-a.
satsangat saDh pa-i vadbhagi sang saDhu par pa-i-a. ||1||
mere man an-din anad bha-i-a.
gur parsad nam jar yapi-a mere man ka bharam bha-o ga-i-a. ||1|| raja-o.
yin jar ga-i-a yin jar yapi-a tin sangat jar melhu kar ma-i-a.
tin ka daras dekj sukj pa-i-a dukj ja-ume rog ga-i-a. ||2||
yo an-din hirde nam Dhi-avaji sabh yanam tina ka safal bha-i-a.
o-e ap tare sarisat sabh tari sabh kul bji par pa-i-a. ||3||
tuDh ape ap upa-i-a sabh yag tuDh ape vas kar la-i-a.

yan Nanak ka-o parabh kirpa Dhari bikj dubda kadh la-i-a. ||4||6||
malar mehla 4.
gur parsadi amrit naji pi-a tarisna bhukj na ya-i.
manmukj murj^{H} yalat aja^{N}kari ja-ume vich dukj pa-i.
avat yat birtha yanam gava-i-a dukj lage pachhuta-i.
yis te upye tiseh na chiteh Dharig yivan Dharig kja-i. ||1||
parani gurmukj nam Dhi-a-i.
jar jar kirpa kare gur mele jar jar nam sama-i. ||1|| raja-o.
manmukj yanam bha-i-a he birtha avat yat lea-i.
kam kroDh dube abjimani ja-ume vich yal ya-i.
tin siDh na buDh bha-i mat maDhim lobh lajar dukj pa-i.
gur bihun maja dukj pa-i-a yam pakre billa-i. ||2||
jar ka nam agocjar pa-i-a gurmukj sahy subha-i.
nam niDhan vasi-a ghat antar rasna jar gun ga-i.
sada anand raje din rati ek sabad liv la-i.
nam padarath sehye pa-i-a ih satgur ki vadi-a-i. ||3||
satgur te jar jar man vasi-a satgur ka-o sad bal ya-i.
man tan arap rakja-o sabh age gur charni chit la-i.
apni kirpa karaju gur pure ape lehu mila-i.
ham loh gur nav bojitha Nanak par langha-i. ||4||7||

Ese ser humilde que alaba, adora y sirve al *Guru* complace a mi Señor Dios. El alabar y adorar al Verdadero *Guru* es servir al Señor. Él, en Su Misericordia, nos salva y lleva a través. (2)

El ignorante y el ciego vagan engañados por la duda y confundidos recogen flores para ofrecerla a sus ídolos. Ellos alaban las piedras sin vida y dan servicio en la tumba de los muertos; todos sus esfuerzos son inútiles. (3)

El Verdadero *Guru* es quién toma Conciencia de Dios y proclama el Sermón del Señor *Jar*, *Jar*. Ofrécele al *Guru* alimentos sagrados, ropas, seda, túnicas satinadas de todos tipos, entiende que Él es la Verdad. Los méritos de esto nunca te dejarán con las manos vacías. (4)

El Verdadero y Divino *Guru* es la Encarnación, la Imagen del Señor; Él recita la Palabra Ambrosial. Oh, dice *Nanak*, bendito y bueno es el Destino de ese ser humilde que enfoca su Conciencia en los Pies del Señor. (5-4)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Esos Santos, cuyo corazón está lleno de mi Verdadero *Guru*, son buenos y nobles de cualquier forma, viéndolos mi mente florece de Dicha. Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a ellos. (1)

Oh, maestro espiritual, canta el Nombre del Señor día y noche, y tu hambre y sed serán saciadas si participas en la Sublime Esencia del Señor a través de las Enseñanzas del *Guru*. (1-Pausa)

Los Esclavos del Señor son nuestra Santa Compañía, encontrándolos toda duda desaparece. Así como el cisne separa la leche del agua, el Santo remueve el fuego del egoísmo de la mente. (2)

Quienes no aman en su corazón al Señor son traicioneros, pues viven en el engaño. ¿Qué se les podría dar de comer? Sólo los que ellos plantan es lo que deben comer. (3)

Ésta es la Calidad del Señor y la cualidad de Su humilde Sirviente, el Señor implanta Su Esencia en su interior. Bendito, Bendito es *Guru Nanak*, Quien ve a todos de forma imparcial. Él va más allá y trasciende tanto la calumnia como la adulación. (4-5)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor es Inaccesible, Insondable, Excelso y Sublime. Uno lo entona por la Gracia del Señor. Por una buena y grandiosa Fortuna he encontrado la Verdadera Congregación y en la Compañía de los Santos soy llevado a través. (1)

Noche y día mi mente está en Éxtasis. Por La Gracia del *Guru* canto el Nombre del Señor y mis dudas y miedos se van de mi mente. (1-Pausa)

Oh Señor, por favor, úneme en tu Misericordia con aquéllos que cantan y meditan en Ti. Posando mi mirada en ellos vivo en Paz, y el dolor y la enfermedad del egoísmo desaparecen. (2)

Las vidas de quienes, con su corazón meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor, se vuelven fructíferas. Ellos mismos nadan a través y cargan al mundo, sus ancestros y familia llegan también hasta el otro lado. (3)

Tú Mismo has creado al mundo entero y Tú Mismo lo conservas bajo tu control. **P.1265.**

Dios ha rociado Su Misericordia sobre el Sirviente *Nanak*, lo ha elevado y rescatado del océano de veneno. (4-6)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Quienes no beban del Néctar Ambrosial por la Gracia del *Guru*, su sed y su hambre nunca serán saciadas. Los tontos y arrogantes *Manmukjs* se consumen en el fuego del orgullo egoísta. Su propio egoísmo les causa dolor. Yendo y viniendo desperdician su vida inútilmente, y afligidos por el dolor se arrepienten. Ni siquiera piensan en el Uno del Cual fueron generados; maldita es su vida y maldita su comida. (1)

Oh mortal, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, Quién en Su Misericordia guía al mortal hacia el *Guru*. Es así como es absorbido por el Señor, *Jar*, *Jar*. (1-Pausa)

La vida del *Manmukj* arrogante es inútil, y en vergüenza va y viene. En medio de su propio orgullo, su lujuria y enojo, se le ve ahogándose y consumiéndose por su propio egoísmo. No obtiene la Perfección, ni su conciencia se eleva, su intelecto disminuye, apaleado por las olas de la avaricia, sufre dolor. Sin el *Guru*, experimenta terrible sufrimiento y es sitiado por la muerte; por eso llora y se revuelca. (2)

Como *Gurmukj* he obtenido el Insondable Nombre del Señor con Equilibrio y Paz Intuitiva.

El Tesoro del *Naam* habita en lo profundo de mi corazón, así mi lengua entona la Gloriosa Alabanza del Señor. Noche y día y para siempre, la Gloria habita en mí, pues vivo entonado amorosamente en la Palabra del *Shabd* y he obtenido con Intuitiva Paz el Tesoro del *Naam*. Esta es la Gloriosa Grandeza del Verdadero *Guru*. (3)

Ofrezco para siempre mi ser en sacrifico al Verdadero *Guru*, pues a través de Él, el Señor, *Jar*, *Jar* llega a habitar en mi mente.

Es dedicada mi mente y mi cuerpo a Él. Le he ofrecido todo a Él y postro mi Conciencia ante Él. Por favor Sé Compasivo conmigo, oh, *Guru* Perfecto y úneme en tu Ser. Soy sólo el hierro, pero el *Guru* es el Barco que me lleva a través. (4-7)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਬੋਲਤ ਸ੍ਰੀਰਾਮ ਨਾਮਾ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸ-
ਙਗਤਿ ਹਰਿ ਤੁਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਧਨੁ ਬਨਜਹੁ
ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਜਿਸੁ ਲਾਗਤੁ ਹੈ ਨਹੀ ਚੋਰ ॥੧॥
ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੋਰ ਬੋਲਤ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਸੁਨਿ ਘਨਿਹਰ ਕੀ
ਘੋਰ ॥੨॥ ਜੋ ਬੋਲਤ ਹੈ ਮ੍ਰਿਗ ਮੀਨ ਪੰਖੇਰੂ ਸੁ ਬਿਨੁ
ਹਰਿ ਜਾਪਤ ਹੈ ਨਹੀ ਹੋਰ ॥੩॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ
ਕੀਰਤਿ ਗਾਈ ਛੁਟਿ ਗਇਓ ਜਮ ਕਾ ਸਭ ਸੋਰ
॥੪॥੧॥੮॥ ਮਲੑਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬੋਲਿ
ਬੋਲਿ ਖੰਜਰੜੇ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਪੰਥੁ ਕਉ ਬਤਾਵੈ
ਹਉ ਤਾ ਕੈ ਪਾਇ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ
ਹਮਾਰੋ ਮੀਤੁ ਸਖਾਈ ਹਮ ਹਰਿ ਸਿਉ

ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਗੀ ॥ ਹਰਿ ਹਮ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਮ ਬੋਲਹਿ
ਅਉਰ ਦੁਤੀਆ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮ ਤਿਆਗੀ ॥੧॥ ਮੁਨ-
ਮੋਹਨ ਮੋਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਾਮੁ ਹਰਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ਬੈਰਾਗੀ ॥
ਹਰਿ ਦੇਖੇ ਜੀਵਤ ਹੈ ਨਾਨਕ ਇਕ ਨਿਮਖ ਪਲੑ ਮੁਖਿ
ਲਾਗੀ ॥੨॥੨॥੯॥੯॥੧੩॥੯॥੩੧॥
ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਿਆ ਤੂ ਸੋਚਹਿ ਕਿਆ ਤੂ ਚਿਤਵਹਿ ਕਿਆ ਤੁਝੁ
ਕਰਹਿ ਉਪਾਏ ॥ ਤੁਧ ਕਉ ਕਹਹੁ ਪਰਵਾਹ ਕਾਹੂ ਕੀ
ਜਿਹ ਗੋਪਾਲੁ ਸਹਾਏ ॥੧॥ ਬਰਸੇ ਮੇਘੁ ਸਖੀ ਘਰਿ
ਪਾਹੁਨ ਆਏ ॥ ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਠਾਕੁਰ
ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੋਜਨ ਬਹੁ ਕੀਏ ਬਹੁ ਬਿੰਜਨ ਮਿਸਟਾਏ ॥
ਕਰੀ ਪਾਕਸਾਲ ਸੰਚ ਪਵਿਤ੍ਰਾ ਹੁਣਿ ਲਾਵਹੁ ਭੁਗੁ ਹਰਿ
ਰਾਏ ॥੨॥ ਦੁਸਟ ਬਿਦਾਰੇ ਸਾਜਨ ਰਹਸੇ ਇਹਿ
ਮੰਦਿਰ ਘਰ ਅੰਪੑਨਾਏ ॥ ਜਉ ਗ੍ਰਿਹਿ ਲਾਲੁ ਰੰਗੀਓ
ਆਇਆ ਤਉ ਮੈ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥੩॥ ਸੰਤ ਸਭਾ
ਓਟ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਧੁਰਿ ਮਸਤੁਕਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਾਏ ॥ ਜਨੁ
ਨਾਨਕ ਕੰਤੁ ਰੰਗੀਲਾ ਪਾਇਆ ਫਿਰਿ ਦੂਖੁ ਨ ਲਾਗੈ
ਆਏ ॥੪॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੀਰ ਅਧਾਰਿ
ਬਾਰਿਕੁ ਜਬ ਹੋਤਾ ਬਿਨੁ ਖੀਰੈ ਰਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥
ਸਾਰਿ ਸੰਮਾਲਿ ਮਾਤਾ ਮੁਖਿ ਨੀਰੈ ਤਬ ਓਹੁ ਤ੍ਰਿਪਤਿ
ਅਘਾਈ ॥੧॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਭੁ ਦਾਤਾ ॥
ਭੁਲਹਿ ਬਾਰਿਕ ਅਨਿਕ ਲਖ ਬਰੀਆ ਅੰਮਨ ਠਉਰ
ਨਾਹੀ ਜਹ ਜਾਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੰਚਲ ਮਤਿ
ਬਾਰਿਕ ਬੁਪੁਰੇ ਕੀ ਸਰਪ ਅਗਨਿ ਕਰ ਮੇਲੈ ॥ ਮਾਤਾ
ਪਿਤਾ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੈ ਅਨਦ ਸਹਜਿ ਤਬ ਖੇਲੈ
॥੨॥ ਜਿਸ ਕਾ ਪਿਤਾ ਤੂ ਹੈ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਤਿਸੁ
ਬਾਰਿਕ ਭੁਖ ਕੈਸੀ ॥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾ-
ਨੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤੇਰੈ ਮਨਿ ਬਾਂਛੈ ਸੋ ਲੈਸੀ ॥੩॥ ਪਿਤਾ
ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਆਗਿਆ ਇਹ ਦੀਨੀ ਬਾਰਿਕੁ ਮੁਖਿ ਮੁੰਗੈ
ਸੁ ਦੇਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਬਾਰਿਕੁ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭ ਚਾਹੈ ਮੋਹਿ
ਹਿਰਦੈ ਬਸਹਿ ਨਿਤ ਚਰਨਾ ॥੪॥੨॥ ਮੁਲਾਰ ਮਹਲਾ
੫ ॥ ਸਗਲ ਬਿਧੀ ਜੁਰਿ ਆਹਰੁ ਕਰਿਆ ਤਜਿਓ
ਸਗਲ ਅੰਦੇਸਾ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸਗਲ ਅਰੰਭਿਓ ਘਰ ਕਾ
ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਭਾਰੋਸਾ ॥੧॥ ਸੁਨੀਐ ਬਾਜੈ ਬ੍ਰਾਜ ਸੁ-
ਹਾਵੀ ॥ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ਮੈ ਪ੍ਰਿਅ ਮੁਖ ਪੇਖੇ ਗ੍ਰਿਹਿ
ਮੰਗਲ ਸੁਹਲਾਵੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁਆ ਲਾਇ
ਸਵਾਰੇ ਥਾਨਾਂ ਪੂਛਉ ਸੰਤਾ ਜਾਏ ॥ ਖੰਜਤ ਖੰਜਤ ਮੈ
ਪਾਹੁਨ

ਮਿਲਿਓ ਭ੍ਰਗਤਿ ਕਰਉ ਨਿਵਿ ਪਾਏ ॥੨॥ ਜਬ
ਪ੍ਰਿਅ ਆਇ ਬਸੇ ਗ੍ਰਿਹਿ ਆਸਨਿ ਤਬ ਹਮ ਮੰਗਲ
ਗਾਇਆ ॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਮੇਰੇ ਭਏ ਸੁਹੇਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਾ
ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਆ ॥੩॥ ਸਖੀ ਸਹੇਲੀ ਭਏ ਅਨੰਦਾ
ਗੁਰਿ ਕਾਰਜ ਹਮਰੇ ਪੂਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਰੁ ਮਿ-
ਲਿਆ ਸੁਖਦਾਤਾ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਦੂਰੇ ॥੪॥੩॥

malar mehla 4 parj-tal ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
jar yan bolat sariram nama mil saDhsangat jar tor.
||1|| raja-o.
jar Dhan banyaju jar Dhan sanchaju yis lagat he naji
chor. ||1||
chatrik mor bolat din rati sun ghanijar ki ghor. ||2||
yo bolat he marig min pankjeru so bin jar yapat he
naji jor. ||3||
Nanak yan jar kirat ga-i chhut ga-i-o yam ka sabh
sor. ||4||1||8||
malar mehla 4.
ram ram bol bol kjoyte badbhagi.
jar ka panth ko-u batave ja-o ta ke pa-e lagi. ||1|| raja-o.
jar jamaro mit sakja-i jam jar si-o parit lagi.

Página 1266

jar jam gavaji jar jam boleh a-or duti-a parit jam ti-agi. ||1||
manmohan moro paritam ram jar parmanand beragi.
jar dekje yivat he Nanak ik nimakj palo mukj lagi.
||2||2||9||9||13||9||31||
rag malar mehla 5 cha-upde ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
ki-a tu socheh ki-a tu chitvaji ki-a tuN karaji upa-e.
ta ka-o kahhu parvah kaju ki yih gopal saja-e. ||1||
barse megh sakji ghar pajun a-e.
mohi din kirpa niDh thakur nav niDh nam sama-e.
||1|| raja-o.
anik parkar bjoyan bajo ki-e bajo binyan mista-e.
kari paksal soch pavitara hun lavhu bjog jar ra-e. ||2||
dusat bidare sean rahse iji mandir ghar apna-e.
ya-o gariji lal rangi-o a-i-a ta-o me sabh sukj pa-e. ||3||
sant sabha ot gur pure Dhur mastak lekj likja-e.
yan Nanak kant rangila pa-i-a fir dukj na lage a-e. ||4||1||
malar mehla 5.
kjir aDhar barik yab jota bin kjire rajan na ya-i.
sar samHal mata mukj nire tab oh taripat agha-i. ||1||
ham barik pita parabh data.
bhuleh barik anik lakj bari-a an tha-ur naji yah
yata. ||1|| raja-o.
chanchal mat barik bapure ki sarap agan kar mele.
mata pita kanth la-e rakje anad sahy tab kjele. ||2||
yis ka pita tu he mere su-ami tis barik bhukj kesi.
nav niDh nam niDhan gariji tere man baNchhe so lesi. ||3||
pita kirpal agi-a ih dini barik mukj maNge so dena.
Nanak barik daras parabh chaje mohi hirde baseh nit
charna. ||4||2||
malar mehla 5.
sagal biDhi yur ajar kari-a tei-o sagal andesa.
kare sagal arambji-o ghar ka thakur ka bharosa. ||1||
suni-e bee be suhavi.
bjor bha-i-a me pari-a mukj pekje gariji mangal suhlavi.
||1|| raja-o.
manu-a la-e savare thanaN puchha-o santa ya-e.
kjoyat kjoyat me pajun mili-o bhagat kara-o niv pa-e. ||2||

Página 1267

yab pari-a a-e base gariji asan tab jam mangal ga-i-a.
mit sean mere bha-e suhele parabh pura guru mila-i-a. ||3||
sakji sajeli bha-e ananda gur kare jamre pure.
kajo Nanak var mili-a sukj-data chjod na ya-i dure. ||4||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partaal, Tercera Casa

El humilde Sirviente del Señor canta Su Supremo Nombre y se une a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos del Señor. (1-Pausa)
Comercia sólo con la Riqueza del Señor y obtén sólo ésta, así ningún ladrón te la podrá quitar. (1)
Los pajarillos de lluvia y los pavo reales cantan y trinan día y noche escuchando los relámpagos de las nubes. (2)
Lo que sea que el venado, el pez y los pájaros canten, se lo cantan al Señor. (3)
El Sirviente *Nanak* canta el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, y el sonido de furia de la muerte se ha desvanecido. (4-1-8)

Malhar, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los muy afortunados, aquéllos que cantan y pronuncian el Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*, Lo buscan. Me arrojaría a los Pies de quién me muestre el Sendero al Señor. (1-Pausa)
El Señor es mi Amigo y Compañero, vivo enamorado del Señor. **P.1266.**
Le canto al Señor y hablo de Él, ya he descartado cualquier otro tipo de Amor. (1)
Mi Bienamado hechiza mi mente, el Desapegado Señor Dios es la Encarnación de la Gloria Suprema. *Nanak* vive fijando su mirada en el Señor. Déjenme Verlo, aunque sea un momento, aunque sea un instante. (2-2-9-9-13-9-31)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Primera Casa.

¿De qué te preocupas, en qué piensas, qué has intentado? Dime, ¿quién controla al Señor del Universo? (1)
La lluvia cae de las nubes, oh compañero, el Invitado ha llegado a mi hogar. Soy débil, mi Señor y Maestro es el Océano de Misericordia, y así soy absorbido en los Nueve Tesoros del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)
He preparado todo tipo de alimentos, de muchas formas, y muchos postres. He purificado mi sagrada cocina, ahora, oh mi Señor Dios Soberano, por favor, prueba de mi comida. (2)
Los villanos han sido destruidos, mis amigos están contentos. Ésta es tu propia Mansión y Templo, oh, Señor. Cuando mi Alegre Bienamado llegó a mi Hogar, entonces encontré Total Paz. (3)
En la Sociedad del los Santos tengo el Soporte y la Protección del Perfecto *Guru*. Ese es el Destino que ha sido grabado sobre mi frente. El Sirviente *Nanak* ha encontrado a su Alegre Señor Esposo y nunca más sufrirá de tristeza otra vez. (4-1)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La única comida del bebé es la leche, y no sobrevive sin ella. La mamá se encarga de ello y pone la leche en su boca, entonces el bebé se llena de satisfacción. (1)
Soy un bebé, Dios, el Gran Dador es mi Padre. El niño comete errores pero no tiene a dónde ir. (1-Pausa)
La mente del pobre niño es frágil e inocente, aún a las serpientes y al fuego los quiere tocar. Su madre y su padre lo mantienen cerca de ellos, en su pecho; es así como él se regocija en éxtasis. (2)
¿Qué tipo de hambre puede tener el niño cuando Tú eres su Padre? El Tesoro del *Naam* y los Nueve Tesoros están en tu Hogar Celestial, eres Tú Quién satisfaces los deseos de la mente. (3)
Mi Padre Misericordioso ha emitido Su Mandato, Lo que el niño pida pónganselo en su boca.
Nanak, el niño, añora la Bendita Visión del *Darshan*, de la Presencia de Dios; que Sus Pies habiten siempre en el interior de mi corazón. (4-2)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

He tratado todo, he descartado todas mis ansiedades, he comenzado a arreglar todos los asuntos de mi hogar, y ahora he puesto mi Fe en mi Señor y Maestro. (1)
Escucho las Vibraciones Celestiales sonando y resonando, el Sol se ha levantado y fijo mi Mirada en el Semblante de mi Bienamado. Ahora mi Hogar está lleno de Paz y Placer. (1-Pausa)
Enfoco mi mente, adorno y embellezco el lugar interior y después hablo con los Santos. Buscando y buscando he encontrado a mi Señor Esposo. Ahora me postro a sus Pies y Lo alabo con Devoción. (2) **P.1267.**
Cuando mi Bienamado llegó a vivir a mi hogar, comencé a cantar las Canciones de Gloria, mis amigos y compañeros están felices porque Dios me guía para encontrar a mi *Guru* Perfecto. (3)
Mis amigos y compañeros están en Éxtasis pues el *Guru* ha terminado mis proyectos. Dice *Nanak*, he encontrado a mi Esposo, el Dador de Paz. Él nunca más me dejará, ni Se irá. (4-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਜ ਤੇ ਕੀਟ ਕੀਟ ਤੇ ਸੁਰ-
ਪਤਿ ਕਰਿ ਦੋਖ ਜਠਰ ਕਉ ਭਰਤੇ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ
ਛੋਡਿ ਆਨ ਕਉ ਪੂਜਹਿ ਆਤਮ ਘਾਤੀ ਹਰਤੇ ॥੧॥
ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਤੇ ਦੁਖਿ ਦੁਖਿ ਮਰਤੇ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ
ਭ੍ਰਮਹਿ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਟੇਕ ਨ ਕਾਹੂ ਧਰਤੇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਤਿਆਗਿ ਸੁਆਮੀ ਆਨ ਕਉ ਚਿਤਵਤ ਮੂੜ
ਮੁਗਧ ਖਲ ਖਰ ਤੇ ॥ ਕਾਗਰ ਨਾਵ ਲੰਘਹਿ ਕੁਤ
ਸਾਗਰੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਕਥਤ ਹਮ ਤਰਤੇ ॥੨॥ ਸਿਵ ਬਿਰੰਚਿ
ਅਸੁਰ ਸੁਰ ਜੇਤੇ ਕਾਲ ਅਗਨਿ ਮਹਿ ਜਰਤੇ ॥ ਨਾਨਕ
ਸਰਨਿ ਚਰਨ ਕਮਲਨ ਕੀ ਤੁਮ੍ ਨ ਡਾਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕਰਤੇ
॥੩॥੪॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਓਇ ਬੈਰਾਗੀ ਤਿਆਗੀ ॥ ਹਉ ਇਕੁ ਖਿਨੁ
ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮਾਰੀ ਲਾਗੀ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਆਵੈ
ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੋਹਿ ਜਾਗੀ ॥ ਸੁਨਿ ਉਪਦੇਸੁ ਭਏ ਮਨ
ਨਿਰਮਲ ਗੁਨ ਗਾਏ ਰੰਗਿ ਰਾਂਗੀ ॥੧॥ ਇਹੁ ਮਨੁ
ਦੇਇ ਕੀਏ ਸੰਤ ਮੀਤਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਭਏ ਬਡਭਾਗੀ ॥
ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਰੇਨੁ ਨਾਨਕ
ਜਨ ਪਾਗੀ ॥੨॥੧॥੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ
ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਸਗਲ ਸਹੇਲੀ ਸੁਖ
ਭਰਿ ਸੂਤੀ ਜਿਹ ਘਰਿ ਲਾਲੁ ਬਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਅਵਗਨ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ ਮੋਹਿ
ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਉ ਬਰਾਬਰਿ ਜੋ
ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਰਾਤੀ ਇਹ ਹਉਮੈ ਕੀ ਢੀਠਾਈ ॥੧॥
ਭਈ ਨਿਮਾਣੀ ਸਰਨਿ ਇਕ ਤਾਕੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ
ਪੁਰਖ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ਏਕ ਨਿਮਖ ਮਹਿ ਮੇਰਾ ਸਭੁ ਦੁਖੁ
ਕਾਟਿਆ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਈ ॥੨॥੨॥੬॥
ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਰਸੁ ਮੇਘ ਜੀ ਤਿਲੁ ਬਿਲਮੁ ਨ
ਲਾਉ ॥ ਬਰਸੁ ਪਿਆਰੇ ਮਨਹਿ ਸਧਾਰੇ ਹੋਇ ਅਨਦੁ
ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਤੇਰੀ

ਧਰ ਸੁਆਮੀਆ ਮੇਰੇ ਤੂ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥
ਇਸਤ੍ਰੀ ਰੂਪ ਚੇਰੀ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਭ ਨਹੀ ਬਿਨੁ
ਭਰਤਾਰੇ ॥੧॥ ਬਿਨਉ ਸੁਨਿਓ ਜਬ ਠਾਕੁਰ ਮੇਰੈ ਬੇਗਿ
ਆਇਓ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੇ ਬਨਿਓ
ਸੁਹਾਗੋ ਪਤਿ ਸੋਭਾ ਭਲੇ ਅਚਾਰੇ ॥੨॥੩॥੭॥ ਮਲਾਰ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਾਚਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਦੂਖ
ਦਰਦ ਬਿਨਸੈ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ
ਬਸਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਸਮਨ ਹਤੇ ਦੋਖੀ ਸਭਿ
ਵਿਆਪੇ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ
ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਿਓ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਕਰਿ
ਕਿਰਪਾ ਕਿਲਵਿਖ ਸਭਿ ਕਾਟੇ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਨਿ
ਦੀਆ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਬਾਹੁੜਿ
ਦੂਖ ਨ ਥੀਆ ॥੨॥੪॥੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਪਿਆਰੇ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਅਪਨੋ
ਨਾਮੁ ਦੀਜੈ ਦਇਆਲ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਿਮਰਉ ਚਰਨ ਤੁਹਾਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਰਿਦੈ ਤੁਹਾਰੀ ਆਸਾ
॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਮਨਿ ਦਰਸਨ ਕੀ
ਪਿਆਸਾ ॥੧॥ ਬਿਛੁਰਤ ਮਰਨੁ ਜੀਵਨੁ ਹਰਿ ਮਿਲਤੇ
ਜਨ ਕਉ ਦਰਸਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਨਾਮ ਅਧਾਰੁ ਜੀਵਨ ਧਨੁ
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥੨॥੫॥੯॥

malar mehla 5.
re te kit kit te surpat kar dokj yatjar ka-o bharte.
kirpa niDh chjod an ka-o puyeh atam ghati jarte. ||1||
jar bisrat te dukj dukj marte.
anik bar bharmeh bajo yoni tek na kaju Dharte. ||1|| raja-o.
ti-ag su-ami an ka-o chitvat murh mugaDh kjal kjar te.
kagar nav langheh kat sagar baritha kathat jam tarte. ||2||
siv biranch asur sur yete kal agan meh yarte.
Nanak saran charan kamlan ki tum[H] na daraju parabh karte. ||3||4||
rag malar mehla 5 dupde ghar 1
ik-o[N]kar satgur parsad.
parabh mere o-e beragi ti-agi.
ha-o ik kjin tis bin reh na saka-o parit jamari lagi. ||1|| raja-o.
un ke sang mohi parabh chit ave sant parsad mohi yagi.
sun updes bha-e man nirmal gun ga-e rang ra[N]gi. ||1||
ih man de-e ki-e sant mita kirpal bha-e badbhagi[N].
maja sukj pa-i-a baran na saka-o ren Nanak yan pagi. ||2||1||5||
malar mehla 5.
ma-i mohi paritam de mila-i.
sagal sajeli sukj bjar suti yih ghar lal basa-i. ||1|| raja-o.
mohi avgan parabh sada da-i-ala mohi nirgun ki-a chatura-i.
kara-o barabar yo pari-a sang rati[N] ih ja-ume ki dhitha-i. ||1||
bha-i nimani saran ik taki gur satgur purakj sukj-da-i.
ek nimakj meh mera sabh dukj kati-a Nanak sukj ren biha-i. ||2||2||6||
malar mehla 5.
baras megh yi til bilam na la-o.
baras pi-are maneh saDhare jo-e anad sada man cha-o. ||1|| raja-o.
ham teri Dhar su-ami-a mere tu ki-o manhu bisare.

istari rup cheri ki ni-a-i sobh naji bin bhartare. ||1||
bin-o suni-o yab thakur mere beg a-i-o kirpa Dhare.
kajo Nanak mero bani-o suhago pat sobha bhale achare. ||2||3||7||
malar mehla 5.
paritam sacha nam Dhi-a-e.
dukj darad binse bhav sagar gur ki murat ride basa-e. ||1|| raja-o.
dusman jate dokji sabh vi-ape jar sarna-i a-i-a.
rakjanjare jath de rakji-o nam padarath pa-i-a. ||1||
kar kirpa kilvikj sabh kate nam nirmal man di-a.
gun niDhan Nanak man vasi-a bajurh dukj na thi-a. ||2||4||8||
malar mehla 5.
parabh mere paritam paran pi-are.
parem bhagat apno nam diye da-i-al anugraju Dhare. ||1|| raja-o.
simra-o charan tuhare paritam ride tuhari asa.
sant yana peh kara-o benti man darsan ki pi-asa. ||1||
bichhurat maran yivan jar milte yan ka-o darsan diye.
nam aDhar yivan Dhan Nanak parabh mere kirpa kiye. ||2||5||9||

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

De rey a gusano y de gusano al señor de dioses todos renuncian al Señor, Océano de Misericordia y alaban al otro. Son bandidos y asesinos de Almas. (1)

Olvidando al Señor sufren y mueren. Vagan perdidos en la reencarnación a través de todo tipo de especies y no encuentran sombra que los acoja en ningún lado. (1-Pausa)

Quiénes abandonan al Señor y Maestro y piensan en el otro son burros, idiotas, estúpidos y tontos. ¡Cómo creen que pueden cruzar el océano en una barca de papel! Sus barcos egoístas con los que creen cruzar no sirven para nada. (2)

Shiva, *Brahma*, los ángeles y los malvados, todos se consumen en el fuego de la muerte. *Nanak* busca el Santuario de los Pies de Loto del Señor. Oh, Dios Creador, por favor no me mandes al exilio. (3-4)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Du-Padas, Primera Casa.

Mi Dios es Desapegado y permanece Libre de Deseos, no sobrevivo ni por un instante sin Él, pues estoy tan enamorado de Él. (1-Pausa)

Asociándome con los Santos, Dios ha venido a mi Conciencia y por su Gracia he despertado. Escuchando las Enseñanzas mi mente se ha vuelto inmaculada e imbuido en el Amor del Señor canto sus Gloriosas Alabanzas. (1)

Dedicando mi mente me he hecho amigo de los Santos y ellos se han vuelto compasivos conmigo. Soy en verdad afortunado. He encontrado una Paz Absoluta que no puedo ni describir, pues *Nanak* ha obtenido el Polvo de los Pies del Humilde. (2-1-5)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, madre, guíame hasta mi Unión con mi Bienamado. Mis amigos y compañeros duermen en total Paz. Mi Bienamado Señor ha llegado al hogar de sus corazones. (1-Pausa)

No tengo valor alguno. Dios es para siempre Misericordioso y yo no lo merezco. ¿Qué astucia podría yo intentar hacer? Clamo estar a la par con Quiénes viven en el Amor de su Bienamado, éste es mi terco egoísmo.(1)

He sido deshonrado y busco el Santuario del Uno, al Verdadero *Guru*, el Ser Primordial, el Dador de Paz. En un instante todos mis dolores han desaparecido y así *Nanak* pasa la noche de su vida en Paz. (2-2-6)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Manden su lluvia, oh nubes, no se tarden, oh bienamada Nube, oh, Soporte de la mente, Tú traes Gloria y Dichas duraderas a la mente. (1-Pausa)

Me aferro a Tu Soporte, oh Señor y Maestro, ¿cómo podrías olvidarme? **P.1268.**

Soy tu bella novia, tu sirviente y esclava. No hay nobleza en mí sin mi Señor Esposo. (1)

Desde que mi Señor y Maestro escuchó mi oración y presto me roció con Su Misericordia, dice *Nanak*, me he vuelto como mi Señor Esposo, he sido bendecido con Honor, Nobleza y un modo de Vida lleno de Bondades. (2-3-7)

Medita en el Nombre Verdadero de tu Bienamado. Los dolores y los sufrimientos del aterrador océano del mundo se disipan, enalteciendo la imagen del *Guru* en tu corazón. (1-Pausa)

Tus enemigos serán destruidos, los malvados perecerán cuando entres en el Santuario del Señor. El Señor Salvador me ha dado su mano y me ha salvado. He obtenido la Riqueza del *Naam*. (1)

Dándome Su Gracia ha borrado mis errores y ha posado el *Naam* Inmaculado en el Interior de mi mente. Oh, dice *Nanak*, el Tesoro de Virtud llena mi ser y nunca más sufriré ningún dolor. (2-4-8)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi Dios Bienamado es el Amante de la respiración de mi vida. Por favor bendíceme con la Amorosa Alabanza de Devoción en el *Naam*. Oh, mi Rey y Señor Compasivo. (1-Pausa)

Medito en tus Pies, oh, mi Bienamado. Mi corazón está lleno de Esperanza. Ofrezco mi oración a los Santos Humildes, pues mi mente tiene sed por la Bendita Visión del *Darshan* del Señor. (1)

La Separación es la Muerte, y la Unión con el Señor es la Vida. Por favor bendice a este Humilde Sirviente con Tu *Darshan*, oh mi Dios, muestra tu Misericordia y bendice a *Nanak* con tu Soporte que es la Vida y la Riqueza del *Naam*. (2-5-9)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਬ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਰਾਜਾ ਰਾਮੁ ਰਮਤ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਬਰਸੁ ਮੇਘ ਸੁਖਦਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਕ ਪਲ ਬਿਸਰਤ ਨਹੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਨਾਮੁ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ਉਦੋਤੁ ਭਇਓ ਪੂਰਨ ਭਾਵੀ ਕੋ ਭੇਟੇ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਸੁਖ ਉਪਜੇ ਦੁਖ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਤਰਿਓ ਸੰਸਾਰੁ ਕਠਿਨ ਭੈ ਸਾਗਰੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਚਰਨ ਧਿਆਈ ॥੨॥੬॥੧੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਨਿਹਰ ਬਰਸਿ ਸਗਲ ਜਗੁ ਛਾਇਆ ॥ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਟੇ ਕਲੇਸ ਤ੍ਰਿਸਨ ਸਭ ਬੁਝੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਨੰਮ ਮਰਨ ਨਿਵਾਰੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੁ ਧਾਇਆ ॥੧॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਾਮਿ ਨਿਰੰਜਨਿ ਰਾਤਉ ਚਰਨ ਕਮਲ ਲਿਵ ਲਾਇਆ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਣਾਇਆ ॥੨॥੭॥੧੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਛੁਰਤ ਕਿਉ ਜੀਵੈ ਓਇ ਜੀਵਨ ॥ ਚਿਤਹਿ ਉਲਾਸ ਆਸ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਸ ਪੀਵਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪਿਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਅੰਤਰੁ ਨਾਹੀ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਬਿਸਰੈ ਮੇਰੋ ਰਾਮੁ ਪਿਆਰਾ ਸੇ ਮੂਏ ਮਰਿ ਜਾਂਹੀਂ ॥੧॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਗਦੀਸੁਰ ਪੇਖਤ ਸਦਾ ਹਜੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਵਿ ਰਹਿਓ ਸਭ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਰੰਗਿ ਹਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥੨॥੮॥੧੨॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਜਨਿ ਕਉਨ ਕਉਨ ਨ ਤਾਰੇ ॥ ਖ੍ਰਗ ਤਨ ਮੀਨ ਤਨ ਮ੍ਰਿਗ ਤਨ ਬਰਾਹ ਤਨ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੇਵ ਕੁਲ ਦੈਤ ਕੁੰਲ ਜਖ ਕਿੰਨਰ ਨਰ ਸਾਗਰ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ ॥ ਜੋ ਜੋ ਭਜਨੁ ਕਰੈ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਤਾ ਕੇ ਦੂਖ ਬਿਦਾਰੇ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਮੋਹ ਬਿਖਿਆ ਰਸੰ ਇਨ ਤੇ ਭਏ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਜਪਹਿ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥੨॥੯॥੧੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਜੁ ਮੈ ਬੈਸਿਓ ਹਰਿ ਹਾਟ ॥ ਨਾਮੁ ਰਾਸਿ ਸਾਝੀ ਕਰਿ ਜਨ ਸਿਉ ਜਾਂਉ ਨ ਜਮ ਕੈ ਘਾਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਰਾਖੇ ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਖੁਲੇ ਕਪਾਟ ॥ ਬੇਸੁਮਾਰ ਸਾਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਲਾਹਾ ਚਰਨ ਨਿਧਿ ਖਾਟ ॥੧॥ ਸੁਰਨਿ ਗਹੀ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਢੇ ਹੈ ਛਾਂਟਿ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਮਿਟੇ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਬਹੁਰਿ ਨ ਜੋਨੀ ਮਾਟ ॥੨॥੧੦॥੧੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਹਿਰਾਨੋ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋਊ ਬਿਰਲਾ ਸੇਵਕੁ ਪੂਰਨ ਭਗਤੁ ਚਿਰਾਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਤ ਉਤ ਡੋਲਿ ਡੋਲਿ ਸ੍ਰਮੁ ਪਾਇਓ ਤਨੁ ਧਨੁ ਹੋਤ ਬਿਰਾਨੋ ॥ ਲੋਗ ਦੁਰਾਇਣ ਕਰਤ ਠਗਿਆਈ ਹੋਤੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਨੋ ॥੧॥ ਮ੍ਰਿਗ ਪੰਖੀ ਮੀਨ ਦੀਨ ਨੀਚ ਇਹ ਸੰਕਟ ਫਿਰਿ ਆਨੋ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪਾਹਨ ਪ੍ਰਭ ਤਾਰਹੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸੁਖ ਮਾਨੋ ॥੨॥੧੧॥੧੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੁਸਟ ਮੁਏ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ਰੀ ਮਾਈ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਤਿਨ ਹੀ ਰਖਿ ਲੀਨੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭ ਮਹਿ ਵਰਤੈ ਤਾਂ ਭਉ ਕੈਸਾ ਭਾਈ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਛੋਡਿ ਨ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਸੈ ਸਭਨੀ ਠਾਈਂ ॥੧॥ ਅਨਾਥਾ ਨਾਥੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਆਪਿ ਲੀਏ ਲੜਿ ਲਾਈ ॥ ਹੋਰਿ ਕੀ ਓਟ ਜੀਵਹਿ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥੧੨॥੧੬॥

malar mehla 5.
ab apne parit̰am si-o ban a-i.
rea ram ramat̰ suk̰j pa-i-o baras megh suk̰j-da-i. ||1|| raja-o.
ik pal bisrat̰ naji suk̰j sagar nam nave niDh pa-i.
udout̰ bha-i-o puran bhavi ko bhete sant̰ saja-i. ||1||
suk̰j upye dukk̰ sagal binase parbarahm liv la-i.
tari-o sansar kathin bhe sagar jar Nanak charan Dhi-a-i.
||2||6||10||
malar mehla 5.
ghanijar baras sagal yag chha-i-a.
bha-e kirpal parit̰am parabh mere anad mangal suk̰j pa-i-a. ||1|| raja-o.
mite kales t̰arisan sabh buyhi parbarahm man Dhi-a-i-a.
saDhsang yanam maran nivare bajur na kat̰hu Dha-i-a. ||1||
man t̰an nam niranyan rat̰a-o charan kamal liv la-i-a.
angikar ki-o parabh apne Nanak das sarna-i-a. ||2||7||11||
malar mehla 5.
bichhurat̰ ki-o yive o-e yivan.
chiteh ulas as milbe ki charan kamal ras pivan. ||1|| raja-o.
yin ka-o pi-as t̰umari parit̰am t̰in ka-o ant̰ar naji.
yin ka-o bisre mero ram pi-ara se mu-e mar yaNhiN. ||1||

man t̰an rav raji-a yagdisur pek̰jat̰ sada heure.
Nanak rav raji-o sabh ant̰ar sarab raji-a bharpure. ||2||8||12||
malar mehla 5.
jar ke bhean ka-un ka-un na t̰are.
k̰jag t̰an min t̰an marig t̰an barah t̰an saDhu sang uDhare. ||1|| raja-o.
dev kul det̰ kul yak̰j-y kinnar nar sagar ut̰re pare.
yo yo bhean kare saDhu sang t̰a ke dukk̰ bidare. ||1||
kam karoDh maja bik̰ji-a ras in t̰e bha-e nirare.
din da-i-al yapeh karuna me Nanak sad balijare. ||2||9||13||
malar mehla 5.
e me besi-o jar jat.
nam ras sei kar yan si-o yaN-o na yam ke ghat. ||1|| raja-o.
Dhar anugraju parbarahm rak̰je bharam ke k̰julHe kapat.
besumar saju parabh pa-i-a laja charan niDh k̰jat. ||1||
saran gaji achut̰ abjinasi kilbik̰j kadhe he chhaNt.
kal kales mite das Nanak bajur na yoni mat. ||2||10||14||
malar mehla 5.
bajo biDh ma-i-a moh hirano.
kot maDhe ko-u birla sevak puran bhagat̰ chirano. ||1|| raja-o.
it̰ ut̰ dol dol saram pa-i-o t̰an Dhan jot̰ birano.
log dura-e karat̰ thagi-a-i jot̰ou sang na yano. ||1||
marig pank̰ji min din nich ih sankat fir ano.
kajo Nanak pajan parabh t̰araju saDhsangat̰ suk̰j mano.
||2||11||15||
malar mehla 5.
dusat mu-e bik̰j k̰ja-i ri ma-i.
yis ke yi-a t̰in hi rak̰j line mere parabh ka-o kirpa a-i. ||1|| raja-o.
ant̰aryami sabh meh vart̰e t̰aN bha-o kesa bha-i.
sang saja-i chjod na ya-i parabh dise sabhni tha-iN. ||1||
anatha nath din dukk̰ bhanyan ap li-e lart̰h la-i.
jar ki ot yiveh das t̰ere Nanak parabh sart̰a-i. ||2||12||16||

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Ahora me he vuelto igual que mi Bienamado, habitando en mi Rey, el Señor Soberano, he encontrado la Paz. Dejen caer la lluvia, oh, nubes dadoras de Paz. (1-Pausa)
No puedo Olvidarlo ni por un instante, Es el Océano de Paz. Mediante el *Naam*, el Nombre del Señor he obtenido los Nueve Tesoros y mi Destino perfecto se activó cuando encontré a los Santos, mi Ayuda y Soporte. (1)
La Paz se ha edificado, el dolor se ha erradicado, entonándome con todo Amor al Supremo Señor Dios. El arduo y aterrador océano del mundo es cruzado, oh, dice *Nanak*, meditando a los Pies del Señor. (2-6-10)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Las nubes han esparcido su lluvia en el mundo entero y mi Bienamado Señor Dios me ha mostrado su Misericordia, pues he sido bendecido con Éxtasis, Gloria, y Paz. (1-Pausa)
Mis tristezas han sido erradicadas, todas mis ansiedades se han calmado al meditar en el Supremo Señor Dios. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, la muerte y el nacimiento llegan a su fin y el mortal ya no vaga más. (1)
Mi mente y cuerpo están imbuidos con el *Naam* Inmaculado, el Nombre del Señor, y así permanezco entonado amorosamente en Sus Pies de Loto. Dios ha vuelto a *Nanak* Suyo y él, Su Esclavo, busca Su Santuario. (2-7-11)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Separado del Señor ¿cómo podría un ser viviente vivir? Mi conciencia se desborda de añoranza y esperanza para encontrar a mi Señor, y así bebo de la sublime Esencia del Loto de Sus Pies. (1-Pausa)
Quienes están sedientos por ti, oh, mi Bienamado, no viven separados de Ti, pero quiénes se olvidan de mi Bienamado Señor están muriendo. **P.1269.**
El Señor del Universo está prevaleciendo y compenetrando mi mente y cuerpo. Lo veo siempre presente, aquí y ahora. Oh, dice *Nanak*, Él compenetra el ser interior de todos y prevalece por todas partes. (2-8-12)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Vibrando y meditando en el Señor, ¿quién no ha sido llevado a través? Quienes han renacido como pájaros, peces, venados y toros en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, son salvados. (1-Pausa)
Las familias de dioses, demonios, titanes, cantores celestiales y seres humanos son cargados a través del océano. Quién medita y vibra en el Señor dentro de la *Saad Sangat*, sus penas y dolores son erradicados. (1)
Se conserva alejado del deseo sexual, del enojo y de los placeres de corrupción terrible, medita en el Señor Compasivo con el débil, Encarnación de la Compasión. Oh, *Nanak* ofrece su ser para siempre en sacrificio a Él. (2-9-13)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Hoy me encuentro sentado en la Tienda del Señor. Con la Riqueza del Nombre me he vuelto socio de los humildes y no tomaré más el camino de la muerte. (1-Pausa)
Rociándome con Su Bondad, el Supremo Señor Dios me ha salvado. Las puertas de la duda han sido abiertas de par en par y encontré a Dios, el Banquero del Infinito, al ganar la Utilidad de la Riqueza de sus Pies. (1)
He obtenido la Protección del Santuario del Señor Inmutable, Inamovible e Imperecedero. Él ha desterrado mis errores y faltas. El sufrimiento del Esclavo *Nanak* y sus tristezas han terminado. Nunca más será exprimido para entrar en el molde de la reencarnación. (2-10-14)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

De muchas formas y maneras el apego a *Maya* conduce a la ruina. Entre millones es excepcional encontrar a ese Sirviente sin ego que permanece como el Devoto Perfecto por mucho tiempo. (1-Pausa)
Dando vueltas y vagando aquí y allá el mortal sólo encuentra problemas. Su cuerpo y riqueza se vuelven extraños para él. Escondiéndose de la gente, vive engañado, pues no conoce al Uno que vive en él. (1)
Vaga a través de problemáticas y bajas reencarnaciones en especies como venados, pájaros y peces. Dice *Nanak*, oh, Dios, soy una piedra, por favor llévame a través para que pueda disfrutar de la Paz en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (2-11-15)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los crueles y malvados mueren después de beberse el veneno. Oh, madre, el Uno, a Quién todas las criaturas pertenecen nos ha salvado. Dios ha otorgado su Gracia. (1-Pausa)
El Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones está contenido en todo. ¿Por qué tener miedo, oh, Hermanos del Destino? Dios, mi Ayuda y Soporte, está siempre conmigo y nunca se irá. Lo veo por todas partes. (1)
Él es Maestro de Quién no lo tiene, el Destructor del sufrimiento de los pobres. Él me ha apegado a Su Túnica. Oh, Señor, tus Esclavos viven por tu Apoyo. *Nanak* ha entrado el Santuario de Dios. (2-12-16)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਰਵੀਜੈ ॥ ਦਰਸ ਪ੍ਰਿਆਸ ਮੇਰੋ ਮਨੁ ਮੋਹਿਓ ਹਰਿ ਪੰਖ ਲਗਾਇ ਮਿਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਮਾਰਗੁ ਪਾਇਓ ਸਾਧੂ ਸੇਵ ਕਰੀਜੈ ॥ ਧਾਰਿ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੇ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਕਰਿ ਸਰਨੀ ਆਏ ਜਲਤਉ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਨਾਨਕ ਅਪੁਨੋ

ਕੀਜੈ ॥੨॥੧੩॥੧੭॥ ਮਲਾਰ ਮਃ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਭਗਤਿ ਬਛਲੁ ਬਿਰਦਾਇਓ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਾਰਿ ਚਰਨ ਤਲ ਦੀਨੇ ਅਪੁਨੋ ਜਸੁ ਵਰਤਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਕੀਨੋ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਦਇਆ ਜੀਅਨ ਮਹਿ ਪਾਇਓ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸੁ ਰਾਖਿਓ ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਾਇਓ ॥੧॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਮੇਟਿ ਸੁਖਾਇਓ ॥ ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕਰਹੁ ਦਾਸ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਨਕ ਬਿਸ੍ਵਾਸੁ ਮਨਿ ਆਇਓ ॥੨॥੧੪॥੧੮॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣਾਂਆ ਬਿਸਥਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਗੁਰ ਕਰਤ ਸਦਾ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਵਸਿਓ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਅਪਣਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਗੁਣ ਅਨਦਿਨੁ ਨਿਤ ਗਾਉ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਧੂੜਿ ਕਰਉ ਇਸਨਾਨੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥੨॥ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਭਵਜਲ ਤਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਨ ਹੋਇ ਜੋਨਿ ਅਉਤਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸੋ ਜਨੁ ਪਾਏ ॥ ਜਾ ਕਉ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਆਏ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨਿ ਗੁਰੁ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਵਰਤਣਿ ਗੁਰੁ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਖਸਮੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਾ ਕੀ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥੪॥੧॥੧੯॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਵਸਾਏ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ਮਿਲਾਏ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕਉ ਲਏ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਇ ॥ ਤਾ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਤੂੰ ਚਿਤਿ ਆਵਹਿ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰੈ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਾਵਣੁ ਸੁਨਣੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝੈ ਸੋ ਸਾਚਿ ਸਮਾਣਾ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਜੀਵਹਿ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥੨॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਤੇ ਹੁਕਮੁ ਰਜਾਇ ॥ ਭਾਣੈ ਬਖਸ ਭਾਣੈ ਦੇਇ ਸਜਾਇ ॥ ਦੁਹਾਂ ਸਿਰਿਆਂ ਕਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ॥ ਕੁਰਬਾਣੁ ਜਾਂਈ ਤੇਰੇ ਪਰਤਾਪ ॥੩॥ ਤੇਰੀ ਕੀਮਤਿ ਤੁਹੈ ਜਾਣਹਿ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਬੂਝਹਿ ਸੁਣਿ ਆਪਿ ਵਖਾਣਹਿ ॥ ਸੇਈ ਭਗਤ ਜੋ ਤੁਧੁ

ਭਾਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੇ ॥੪॥੨॥੨੦॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਰਮੇਸਰੁ ਹੋਆ ਦਇਆਲੁ ॥ ਮੇਘੁ ਵਰਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ॥ ਸਗਲੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਤ੍ਰਿਪਤਾਸੇ ॥ ਕਾਰਜ ਆਏ ਪੂਰੇ ਰਾਸੇ ॥੧॥

malar mehla 5.
man mere jar ke charan raviye.
daras pi-as mero man mohi-o jar pankj laga-e miliye. ||1|| raja-o.
kjoyat kjoyat marag pa-i-o saDhu sev kariye.
Dhar anugraju su-ami mere nam maja ras piye. ||1||
taraji taraji kar sarni a-e yalta-o kirpa kiye.
kar geh lejo das apune ka-o Nanak apuno kiye.
||2||13||17||

Página 1270

malar mehla 5.
parabh ko bhagat bachhal birdari-o.
nindak mar charan tal dine apuno yas varta-i-o. ||1|| raja-o.
ye ye kar kino sabh yag meh da-i-a yi-an meh pa-i-o.
kanth la-e apuno das rakji-o tati va-o na la-i-o. ||1||
angikar ki-o mere su-ami bharam bha-o met sukja-i-o.
maja anand karaju das jar ke Nanak bisvas man a-i-o.
||2||14||18||
rag malar mehla 5 cha-upde ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
gurmukj dise barahm pasar.
gurmukj tare guni-aN bisthar.
gurmukj nad bed bichar.
bin gur pure ghor anDhar. ||1||
mere man gur gur karat sada sukj pa-i-e.
gur updes jar hirde vasi-o sas giras apna kjasam Dhi-a-i-e. ||1|| raja-o.
gur ke charan vitaju bal ya-o.
gur ke gun an-din nit ga-o.
gur ki Dhurh kara-o isnan.
sachi dargeh pa-i-e man. ||2||
gur bojith bhavyal taranjar.
gur bheti-e na jo-e yon a-utar.
gur ki seva so yan pa-e.
ya ka-o karam likji-a Dhur a-e. ||3||
gur meri yivan gur aDhar.
gur meri vartan gur parvar.
gur mera kjasam satgur sarna-i.
Nanak gur parbarahm ya ki kim na pa-i. ||4||1||19||
malar mehla 5.
gur ke charan hirde vasa-e.
kar kirpa parabh ap mila-e.
apne sevak ka-o la-e parabh la-e.
ta ki kimat kaji na ya-e. ||1||
kar kirpa puran sukj-date.
tumHri kirpa te tuN chit avaji ath pajar tere rang rate. ||1|| raja-o.
gavan sunan sabh tera bhana.
juk'm buyhe so sach samana.
yap yap yiveh tera naN-o.
tuyh bin duya naji tha-o. ||2||
dukj sukj karte juk'm rea-e.
bhane bakjas bhane de-e sea-e.
duhaN siri-aN ka karta ap.
kurban ya-i tere partap. ||3||
teri kimat tuhe yaneh.
tu ape buyheh sun ap vakaneh.
se-i bhagat yo tuDh bhane.

Página 1271

Nanak tin ke sad kurbane. ||4||2||20||
malar mehla 5.
parmesar jo-a da-i-al.
megh varse amrit Dhar.
sagle yi-a yant tariptase.
kare a-e pure rase. ||1||

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, mente mía, habita a los Pies del Señor. Mi mente está fascinada y sedienta por la Visión Bendita del Señor. Me pondría alas y volaría para Encontrarlo. (1-Pausa)

Buscando y buscando encontré el Sendero y ahora sólo sirvo a los Santos. Oh, Mi Señor y Maestro, muestra Tu Bondad para que pueda beber tu Esencia, la más Sublime. (1)

Pidiendo y pordioseando he llegado hasta Tu Santuario, me estoy quemando, colócame bajo la lluvia de Tu Misericordia. Dame Tu mano, pues soy Tu Esclavo, oh Señor, por favor, vuelve Tuyo a *Nanak*. (2-13-17) **P.1270.**

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Es la Naturaleza de Dios amar a Sus Devotos. Él destruye a los que los calumnian aplastándolos bajo sus Pies y así Su Gloria se manifiesta por todas partes. (1-Pausa)

Su Victoria es celebrada en el mundo entero y bendice a todas Sus criaturas con Compasión. Sosteniéndolo en su Abrazo, el Señor protege y salva a su Esclavo, y ni los vientos calientes lo logran tocar.(1)

Mi Señor y Maestro me ha hecho Suyo, haciendo desaparecer mis dudas y miedos, me ha dado la Felicidad. Los Esclavos del Señor disfrutan del más grande Éxtasis. Oh, dice *Nanak*, la Fe ha sido edificada en mi mente. (2-14-18)

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*.

Rag Malhar, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Segunda Casa.

El *Gurmukj* ve a Dios prevaleciendo en todas partes. Él sabe que el universo es la extensión de las tres *Gunas*, las tres disposiciones, y medita en el *Naad*, la Corriente del Sonido y la Sabiduría de los *Vedas*, pues sin el *Guru* Perfecto, sólo hay negra oscuridad. (1)

Oh, mente mía, llamando al *Guru*, la Paz eterna es encontrada. Siguiendo su Enseñanza el Señor llega a habitar en el corazón. Medito en el Señor y Maestro con cada respiración y bocado. (1-Pausa)

Ofrezco mi ser en sacrifico a los Pies del *Guru*. Noche y día canto su Gloriosa Alabanza y tomo mi baño de purificación en el Polvo de Sus Pies, así soy honrado en la Corte Verdadera del Señor. (2)

El *Guru* es la Barca que me lleva a través del aterrador océano del mundo y encontrando al *Guru* ya no reencarnaré más. Ese humilde ser sirve al *Guru*, si tiene tal *Karma* grabado sobre su frente por el Señor Primordial. (3)

El *Guru* es mi Vida, mi Soporte, mi Camino y mi Familia. El *Guru* es mi Señor y Maestro. Yo sólo busco el Santuario del Verdadero *Guru*. Oh, dice *Nanak*, el *Guru* es el Dios, nuestro Señor Supremo y su Valor es inestimable. (4-1-19)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Enaltezco los Pies de Loto del Señor en mi corazón. En Su Misericordia me ha unido a Él. Dios se le une a su Sirviente en sus tareas. Su valor no puede ser expresado. (1)

Por favor, ten Misericordia de mí, oh, Dador Perfecto de Paz. Por Tu Gracia llegaste a mi mente y ahora vivo compenetrado en Tu Amor las veinticuatro horas del día. (1-Pausa)

Es por Tu Voluntad que cantamos y escuchamos y quién comprende el *Jukam* de Tu Mandato es absorbido en Tu Verdad. Yo vivo cantando y meditando en Tu Nombre, pues sin Ti no existe ningún otro lugar. (2)

Dolor y placer llegan por Tu Voluntad, oh, Señor Creador, y disfrutando de Tu Voluntad nos perdonas, oh, nos haces enfrentar la consecuencia de nuestras acciones. Eres el Creador de ambos reinos, el del placer y el de la consecuencia de las acciones. Yo ofrezco mi ser en sacrificio a Tu Gloriosa Grandeza. (3)

Sólo Tú conoces Tu Valor. Sólo Tú entiendes, hablas y escuchas. Tus Devotos sólo son quienes complacen Tu Voluntad. **P.1271.**

Nanak ofrece para siempre su ser en sacrificio a ellos. (4-2-20)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Dios, nuestro Señor Trascendente nos ha mostrado Su Misericordia, y el Néctar está siendo rociado desde las nubes. Todas las criaturas y los seres están satisfechos, pues sus asuntos han sido resueltos. (1)

ਸਦਾ ਸਦਾ ਮਨ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸੇਵਾ ਪਾਇਆ ਐਥੈ ਓਥੈ ਨਿਬਹੈ ਨਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖੁ ਭੰਨਾ ਭੈ ਭੰਜਨਹਾਰ ॥ ਆਪਣਿਆ ਜੀਆ ਕੀ ਕੀਤੀ ਸਾਰ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰ ਸਦਾ ਮਿਹਰਵਾਨ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥ ਕਾਲੁ ਗਵਾਇਆ ਕਰਤੈ ਆਪਿ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਮਨ ਤਿਸ ਨੋ ਜਾਪਿ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰਿ ਰਾਖੇ ਸਭਿ ਜੰਤ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਨਿਤ ਨਿਤ ਭਗਵੰਤ ॥੩॥ ਏਕੋ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਆਪ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਭਗਤ ਜਾਣਹਿ ਪਰਤਾਪ ॥ ਨਾਵੈ ਕੀ ਪੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਤਿਸ ਕਾ ਬੋਲਾਇਆ ॥੪॥੩॥੨੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਸਗਲ ਨਿਧਾਨ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹਿ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਭ੍ਰਮੁ ਭਉ ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਸਭੁ ਜਾਇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਦ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਜਪਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਨ ਚਿੰਦੇ ਫਲ ਪਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸੋਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੂਖ ਤੇ ਰਾਖੈ ॥ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਫਿਰਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਚਾਖੈ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਕਰਣੀ ਸਭੁ ਸਾਚੀ ॥ ਸੋ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਜੋ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ਰਾਚੀ ॥੩॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਵਡ ਭਾਗਿ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮਨ ਤੇ ਤਿਆਗਿ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਸਚੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥੪॥੪॥੨੨॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰ ਮਨਾਰਿ ਪ੍ਰਿਅ ਦਇਆਰ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਕੀਆ ॥ ਕੀਨੋ ਰੀ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰ ॥ ਤਜਿਓ ਰੀ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰ ॥ ਧਾਵਤੋ ਅਸਥਿਰੁ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਐਸੇ ਰੇ ਮਨ ਪਾਇ ਕੈ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ਕੈ ਕਰਿ ਸਾਧਨ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ॥ ਬਾਜੇ ਬਜਹਿ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਅਨਾਹਦ ਕੋਕਿਲ ਰੀ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਬੋਲੈ ਮਧੁਰ ਬੈਨ ਅਤਿ ਸੁਹੀਆ ॥੧॥ ਐਸੀ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕੀ ਸੋਭ ਅਤਿ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਿਅ ਅਮੋਘ ਤੈਸੇ ਹੀ ਸੰਗਿ ਸੰਤ ਬਨੇ ॥ ਭਵ ਉਤਾਰ ਨਾਮ ਭਨੇ ॥ ਰਮ ਰਾਮ

ਰਾਮ ਮਾਲ ॥ ਮਨਿ ਫੇਰਤੇ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸੰਗੀਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਥੀਆ ॥੨॥੧॥੨੩॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨੁ ਘਨੈ ਭ੍ਰਮੈ ਬਨੈ ॥ ਉਮਕਿ ਤਰਸਿ ਚਾਲੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕੀ ਚਾਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਨ ਮਾਈ ਮੋਹਿ ਆਈ ਕਹੰਉ ਬੇਦਨ ਕਾਹਿ ॥੧॥ ਆਨ ਉਪਾਵ ਸਗਰ ਕੀਏ ਨਹਿ ਦੂਖ ਸਾਕਹਿ ਲਾਹਿ ॥ ਭਜੁ ਸਰਨਿ ਸਾਧੂ ਨਾਨਕਾ ਮਿਲੁ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦਹਿ ਗਾਹਿ ॥੨॥੨॥੨੪॥

sada sada man nam samHal.
gur pure ki seva pa-i-a ethe othe nibhe nal. ||1|| raja-o.
dukj bhanna bhe bhanyanjar.
apni-a yi-a ki kiti sar.
rakjanjar sada mijarvan.
sada sada ya-i-e kurban. ||2||
kal gava-i-a karte ap.
sada sada man tis no yap.
darisat Dhar rakje sabh yant.
gun gavhu nit nit bhagvant. ||3||
eko karta ape ap.
jar ke bhagat yaneh partap.
nave ki pey rakj-da a-i-a.
Nanak bole tis ka bola-i-a. ||4||3||21||
malar mehla 5.
gur sarna-i sagal niDhan.
sachi dargaji pa-i-e man.
bharam bha-o dukj darad sabh ya-e.
saDhsang sad jar gun ga-e. ||1||
man mere gur pura salaji.
nam niDhan yapaju din rati man chinde fal pa-e. ||1|| raja-o.
satgur yevad avar na ko-e.
gur parbarahm parmesar so-e.
yanam maran dukj te rakje.
ma-i-a bikj fir bajurh na chakje. ||2||
gur ki majima kathan na ya-e.
gur parmesar sache na-e.
sach sanyam karni sabh sachi.
so man nirmal yo gur sang rachi. ||3||
gur pura pa-i-e vad bhag.
kam kroDh lobh man te ti-ag.
kar kirpa gur charan nivas.
Nanak ki parabh sach ardas. ||4||4||22||
rag malar mehla 5 parj-tal ghar 3
ik-oNkar satgur parsad.
gur manar pari-a da-i-ar si-o rang ki-a.
kino ri sagal siNgar.
tei-o ri sagal bikar.
Dhavto asthir thi-a. ||1|| raja-o.
ese re man pa-e ke ap gava-e ke kar saDhan si-o sang.
bee beeh maridang anajad kokil ri ram nam bole
maDhur ben at suhi-a. ||1||
esi tere darsan ki sobh at apar pari-a amogh tese hi sang sant bane.
bhav utar nam bhane.
ram ram ram mal.

man ferte jar sang sangi-a.
yan Nanak pari-o paritam thi-a. ||2||1||23||
malar mehla 5.
man ghane bharme bane.
umak taras chale.
parabh milbe ki chah. ||1|| raja-o.
tare gun ma-i mohi a-i kajaN-o bedan kaji. ||1||
an upav sagar ki-e neh dukj sakeh laji.
bhe saran saDhu nanka mil gun gobindeh gaji. ||2||2||24||

Oh, mente mía habita en el Señor por siempre y para siempre, pues, sirviendo al Perfecto *Guru*, lo he obtenido y se quedará conmigo aquí y aquí después. (1-Pausa)

Él es el Destructor del dolor, el Erradicador del miedo, Él cuida a sus seres, el Señor Salvador es siempre Bondadoso y Compasivo y yo ofrezco mi ser en sacrificio a Él por siempre y para siempre. (2)

El Creador Mismo ha eliminado la muerte. Medita en Él por siempre, oh, mi mente. Él observa y protege a todos con Su Mirada de Gracia. Canta las Gloriosas Alabanzas del Señor Dios continuamente. (3)

El Único Señor Creador es Él Mismo en Su Ser, y los Devotos del Señor conocen Su Grandiosa Gloria, Él preserva el Honor de Su Nombre, y *Nanak* habla así como el Señor lo inspira a hablar. (4-3-21)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Todos los Tesoros son encontrados en el Santuario del *Guru*, y el Honor es obtenido en la Corte Verdadera del Señor. El dolor, el miedo, la duda y el sufrimiento son destruidos, cantando para siempre en la Compañía de la *Saad Sangat* las Gloriosas Alabanzas del Señor. (1)

Oh, mente mía, alaba al Perfecto *Guru*, entona el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor día y noche y obtendrás el fruto del deseo de tu mente. (1-Pausa)

Nadie es tan Grandioso como el *Guru* Verdadero, Él es el Señor Supremo, el Señor Trascendente, nuestro Dios. Él nos salva de las penas de la muerte y del renacimiento, y no tendremos que probar de la ponzoña de *Maya* nunca más. (2)

La Gloriosa Grandeza del *Guru* es Indescriptible. El *Guru* es el Señor Trascendente en el Nombre Verdadero. Verdad es Su Disciplina y Verdad son Sus Acciones. Inmaculada y pura es esa mente que está unida en el Amor del *Guru*. (3)

El *Guru* Perfecto es obtenido por una grandiosa fortuna. Libérate del deseo sexual, el enojo y la avaricia de mente. Por Su Gracia los Pies del *Guru* son enaltecidos en el interior. *Nanak* ofrece su oración al Verdadero Señor Dios. (4-4-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Malhar Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Partaal, Tercera Casa.

Complaciendo al *Guru* he caído enamorado de mi Bienamado y Misericordioso Señor, he decorado mi ser y renunciado a la corrupción. Mi mente inestable se ha calmado y permanece quieta. (1-Pausa)

Oh, mente mía, abandona tu arrogancia asociándote con los Santos y Lo encontrarás. La Melodía Celestial vibra y resuena. Como el trino de los pájaros canta el Nombre del Señor con Palabras de dulzura y belleza máxima. (1)

Tal es la Gloria de Tu *Darshan*, Infinita y Fructífera, oh mi Amor, con Él nos asociamos a los Santos. Vibrando y entonando Tu Nombre cruzamos el aterrador océano del mundo. Meditando con su *Mala* ellos habitan en el Señor, *Ram*, *Ram*. **P.1272.**

Sus mentes se han entonado hacia el Señor en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, su Bienamado Señor es muy dulce con ellos. (2-1-23)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Mi mente vaga por estos bosques densos con determinación y amor, esperando encontrar a Dios. (1-Pausa)

Maya, con sus tres *Gunas*, las tres disposiciones ha venido a engañarme, ¿a quién puedo contarle mi dolor? (1)

He tratado de hacer todo, pero nada alivia mi tristeza. Apúrate hasta el Santuario de los Santos. Oh, dice *Nanak*, uniéndose a ellos canta las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo. (2-2-24)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਸੋਭ ਸੁਹਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥ ਹਾਹਾ ਹੂਹੂ ਗੰਧ੍ਰਬ ਅਪਸਰਾ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲ ਰਸ ਗਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਗੁਨਗੁ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੂਪ ਦਿਖਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੧॥ ਗਿਰਿ ਤਰ ਥਲ ਜਲ ਭਵਨ ਭਰਪੂਰਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਲਾਲਨ ਛਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਾਮਈਆ ਰਸੁ ਪਾਇਓ ਨਾਨਕ ਜਾ ਕੈ ਭਾਵਨੀ ਨੀਕੀ ॥੨॥੩॥੨੫॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸੁ ਸਫਲਿਓ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿਓ ਗਏ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ॥ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਉ-ਜੀਆਰੇ ॥੧॥ ਬਿਸਮ ਬਿਸਮੇ ਬਿਸਮ ਭਈ ॥ ਅਘ ਕੋਟਿ ਹਰਤੇ ਨਾਮ ਲਈ ॥ ਗੁਰ ਚਰਨ ਮਸਤਕੁ ਡਾਰਿ ਪਹੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਏਕ ਤੂੰਹੀ ਏਕ ਤੁਹੀ ॥ ਭਗਤ ਟੇਕ ਤੁਹਾਰੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰੇ ॥੨॥੪॥੨੬॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਰਸੁ ਸਰਸੁ ਆਗਿਆ ॥ ਹੋਹਿ ਆਨੰਦ ਸਗਲ ਭਾਗ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਸੰਗੇ ਮਨੁ ਪਰਫੜੈ ਮਿਲਿ ਮੇਘ ਧਰ ਸੁਹਾਗ ॥੧॥ ਘਨਘੋਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੋਰ ॥ ਚਿਤੁ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਬੂੰਦ ਓਰ ॥ ਐਸੇ ਹਰਿ ਸੰਗੇ ਮਨ ਮੋਹ ॥ ਤਿਆਗਿ ਮਾਇਆ ਧੋਹ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਨਾਨਕ ਜਾਗਿਆ ॥੨॥੫॥੨੭॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਗਾਉ ਨੀਤ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਾਰਿ ਚੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛੋਡਿ ਮਾਨੁ ਤਜਿ ਗੁਮਾਨੁ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂਆ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਏਕ ਰੰਗਿ ਮਿਟਿ ਜਾਂਹਿ ਦੋਖ ਮੀਤ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਬਿਖੈ ਜੰਜਾਲ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾਂ ਕੈ ਚਰਨ ਲਾਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗਾਵੈ ਗੋਬਿੰਦ ਨੀਤ ॥੨॥੬॥੨੮॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਘਨੁ ਗਰਜਤ ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਸੁਖ ਚੈਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਤਰਨ ਸਾਗਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤਾ ਰਸ ਬੈਨ ॥੧॥ ਪਥਿਕ ਪਿਆਸ ਚਿਤ ਸਰੋਵਰ ਆਤਮ ਜਲੁ ਲੈਨ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸ ਪ੍ਰੇਮ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਦੈਨ ॥੨॥੭॥੨੯॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ ਹੇ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥੧॥ ਹੇ ਸਮ੍ਰਥ ਅਗਮ ਪੂਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰ ॥੩॥੮॥੩੦॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਚਕਵੀ ਨੈਨ ਨੀਦ ਨਹਿ ਚਾਹੈ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਨੀਦ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸੂਰੁ ਚਰੈ ਪ੍ਰਿਉ ਦੇਖੈ ਨੈਨੀ ਨਿਵਿ ਨਿਵਿ ਲਾਗੈ ਪਾਂਈ ॥੧॥ ਪਿਰ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰੇਮੁ ਸਖਾਈ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਘੜੀ ਨਹੀ ਜਗਿ ਜੀਵਾ ਐਸੀ ਪਿਆਸ ਤਿਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

malar mehla 5.
pari-a ki sobh suhavani niki.
haja huhu ganDharab apsara anand mangal ras gavni niki. ||1|| raja-o.
Dhunit lalit gun-ga-y anik bha^Nt bajo biDh rup dikjavani niki. ||1||
gir tar thal yal bhavan bharpur ghat ghat lalan chhavni niki.
saDhsang ram-i-a ras pa-i-o Nanak ya ke bhavni niki. ||2||3||25||
malar mehla 5.
gur parit pi-are charan kamal rid antar Dhare. ||1|| raja-o.
daras safli-o daras pekji-o ga-e kilbikj ga-e.
man nirmal uyi-are. ||1||
bisam bisme bisam bha-i.
agh kot jarte nam la-i.
gur charan mastak dar paji.
parabh ek tu^Nhi ek tuhi.
bhagat tek tuhare.
yan Nanak saran du-are. ||2||4||26||
malar mehla 5.
baras saras agi-a.
johi anand sagal bhag. ||1|| raja-o.
sant sange man parfarje mil megh Dhar suhag. ||1||
ghanghor parit mor.
chit chatrik bund or.
eso jar sange man moh.
ti-ag ma-i-a Dhoh.
mil sant Nanak yagi-a. ||2||5||27||
malar mehla 5.
gun gopal ga-o nit.
ram nam Dhar chit. ||1|| raja-o.
chjod man te guman mil saDhu-a ke sang.
jar simar ek rang mit ya^Nhi dokj mit. ||1||
parbarahm bha-e da-i-al.
binas ga-e bikje yanyal.
saDh yana^N ke charan lag.
Nanak gave gobind nit. ||2||6||28||
malar mehla 5.
ghan garyat gobind rup.
gun gavat sukj chen. ||1|| raja-o.
jar charan saran taran sagar Dhun anhata ras ben. ||1||
pathik pi-as chit sarovar atam yal len.
jar daras parem yan Nanak kar kirpa parabh den. ||2||7||29||

malar mehla 5.
he gobind he gopal he da-i-al lal. ||1|| raja-o.
paran nath anath sakje din darad nivar. ||1||
he samrath agam puran mohi ma-i-a Dhar. ||2||
anDh kup maja bha-i-an Nanak par utar. ||3||8||30||
malar mehla 1 asatpadi-a ghar 1
ik-o^Nkar satgur parsad.
chakvi nen ni^Nd neh chaje bin pir ni^Nd na pa-i.
sur charje pari-o dekje neni niv niv lage pa^N-i. ||1||
pir bhave parem sakja-i.
tis bin gharji naji yag yiva esi pi-as tisa-i. ||1|| raja-o.

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Gloria de mi Bienamado es Noble y Sublime. Los ángeles y cantores celestiales entonan Su Sublime Alabanza en Éxtasis, Felicidad y Dicha. (1-Pausa)
Los seres más valerosos cantan las Alabanzas del Señor en bellas melodías, de muchas maneras, y de miles de formas sublimes. (1)
La Grandeza Sublime de mi Amor está prevaleciendo totalmente en las montañas, árboles, desiertos, océanos y galaxias, y en cada corazón. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el Amor del Señor es vivenciado. Oh, dice *Nanak*, sublime es esa Fe. (2-3-25)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Con Amor hacia el *Guru* enaltezco los Pies de Loto de mi Señor en lo profundo de mi corazón. (1-Pausa)
Fijo mi atención en la Bendita Visión de Su *Darshan* Fructífero. Mis faltas desaparecen y mi mente se torna Inmaculada y Pura. (1)
Me encuentro maravillado, asombrado y atónito, ya que al cantar el *Naam*, el Nombre del Señor, millones de faltas y errores son destruidos. Caigo así, a sus Pies y postro mi frente sobre ellos; sólo Tú eres, sólo Tú eres, oh Dios. Tus Devotos se amparan en Ti y el Sirviente *Nanak* ha llegado hasta la puerta de Tu Santuario. (2-4-26)

Malhar Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Llueve con toda Felicidad en la Voluntad de Dios. Bendíceme con Tu Gloria y Buena Fortuna. (1-Pausa)
Mi mente florece en la Sociedad de los Santos, y empapada en lluvia, la Tierra bendecida se ve bella. (1)
Al pavo real le fascinan los truenos y relámpagos de las nubes de lluvia. El *Chatrik* de la mente es atraído hasta la gota de lluvia, mi mente es atraída por la Fascinación por Dios. He renunciado a *Maya*, la embustera. Acercándose a los Santos, *Nanak* ha despertado. (2-5-27)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Entona para siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo, enaltece Su Nombre en tu conciencia. (1-Pausa)
Haz a un lado tu orgullo y abandonando tu ego acércate a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Medita en el Recuerdo Amoroso del Señor. Oh, amigo, y tus tristezas llegarán a su fin. (1)
Dios, nuestro Señor Supremo ha mostrado Su Misericordia y los enredos corruptos de la mente han terminado al aferrarse a los Pies de los Santos. Ahí, *Nanak* canta para siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo. (2-6-28)

Malhar, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

La Encarnación del Señor del Universo ruge como trueno en la nube. Cantando su Alabanza Gloriosa obtenemos Paz y Gloria. (1-Pausa)
El Santuario de los Pies del Señor nos conduce a través del océano del mundo. Su Palabra Sublime es la Melodía Celestial Inefable. (1)
La conciencia sedienta del viajero obtiene, de la Abundancia del Néctar, Agua para el Alma. El Sirviente *Nanak* ama la Visión Bendita del Señor, pues con Su Misericordia lo ha bendecido con ella. (2-7-29) **P.1273.**

Malhar Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, Señor del Universo, oh Señor del Mundo, oh, Querido y Misericordioso Bienamado. (1-Pausa)
Eres el Maestro de la Respiración de la Vida, el Compañero del perdido y el olvidado; el Destructor de las penas del pobre. (1)
Oh, Todopoderoso e Inaccesible Señor del Universo, por favor rocía Tu Misericordia sobre mí. (2)
Por favor, conduce a *Nanak* a través del terrible, oscuro y profundo pozo del mundo hasta el otro lado. (3-8-30)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Primera Casa

La pajarita *Chakvi* no añora los ojos dormilones, pues sin su Bienamado no logra conciliar el sueño. Cuando el sol levanta ella ve a su Bienamado con sus ojos, se postra y toca Sus Pies. (1)
El Amor del Bienamado es Complaciente, es mi Compañía y Soporte, sin Él no podría vivir en este mundo ni por un instante. Tal es mi hambre y mi sed. (1-Pausa)

ਸਰਵਰਿ ਕਮਲੁ ਕਿਰਣਿ ਆਕਾਸੀ ਬਿਗਸੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੀ ਅਭ ਐਸੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥੨॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਜਲ ਬਿਨੁ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਟੇਰੇ ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਬਿਲਲਾਈ ॥ ਘਨਹਰ ਘੋਰ ਦਸੈ ਦਿਸਿ ਬਰਸੈ ਬਿਨੁ ਜਲ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਈ ॥੩॥ ਮੀਨ ਨਿਵਾਸੁ ਉਪਜੈ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖ ਦੁਖ ਪੂਰਬਿ ਕਮਾਈ ॥ ਖਿਨੁ ਤਿਲੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਪਲੁ ਜਲ ਬਿਨੁ ਮਰਨੁ ਜੀਵਨੁ ਤਿਸੁ ਤਾਂਈ ॥੪॥ ਧਨ ਵਾਂਢੀ ਪਿਰ ਦੇਸ ਨਿਵਾਸੀ ਸਚੇ ਗੁਰ ਪਹਿ ਸਬਦੁ ਪਠਾਈ ॥ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੀ ਭ੍ਰਾਤਿ ਰਤੀ ਹਰਖਾਈ ॥੫॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਕਰੇ ਸਭੈ ਹੈ ਜੇਤੀ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਪ੍ਰਿਉ ਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰਿਉ ਨਾਲੇ ਸਦ ਹੀ ਸਚਿ ਸੰਗੇ ਨਦਰੀ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਈ ॥੬॥ ਸਭ ਮਹਿ ਜੀਉ ਜੀਉ ਹੈ ਸੋਈ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਘਰ ਹੀ ਪਰਗਾਸਿਆ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੭॥ ਅਪਨਾ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰਹੁ ਆਪੇ ਸੁਖਦਾਤੇ ਗੋਸਾਂਈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਘਰ ਹੀ ਪਿਰੁ ਪਾਇਆ ਤਉ ਨਾਨਕ ਤਪਤਿ ਬੁਝਾਈ ॥੮॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾਗਤੁ ਜਾਗਿ ਰਹੈ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਮੈ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਰਹਣੁ ਨ ਪਾਵੈ ਆਚੁ ਕਾਚੁ ਢਰਿ ਪਾਂਹੀ ॥੧॥ ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕਾ ਕਹਹੁ ਗਰਬੁ ਕੈਸਾ ॥ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਬਵਰੇ ਹਉਮੈ ਗਰਬਿ ਖਪੇ ਜਗੁ ਐਸਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈ ਜਗਦੀਸ ਪ੍ਰਭੁ ਰਖਵਾਰੇ ਰਾਖੈ ਪਰਖੈ ਸੋਈ ॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਝ ਹੀ ਤੇ ਤੁਮ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੨॥ ਜੀਅ ਉਪਾਇ ਜੁਗਤਿ ਵਸਿ ਕੀਨੀ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਜਨੁ ॥ ਅਮਰੁ ਅਨਾਥ ਸਰਬ ਸਿਰਿ ਮੇਰਾ ਕਾਲੁ ਬਿਕਾਲੁ ਭਰਮੁ ਭੈ ਖੰਜਨੁ ॥੩॥ ਕਾਗਦੁ ਕੋਟੁ ਇਹੁ ਜਗੁ ਹੈ ਬਪੁਰੋ ਰੰਗਨਿ ਚਿਹਨ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਨਾਨੑਿ ਸੀ ਬੂੰਦ ਪਵਨੁ ਪਤਿ ਖੋਵੈ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਖਿਨੁ ਤਾਈ ॥੪॥ ਨਦੀ ਉਪਕੰਠਿ ਜੈਸੇ ਘਰੁ ਤਰਵਰ ਸਰਪਨਿ ਘਰੁ ਘਰ ਮਾਹੀ ॥ ਉਲਟੀ ਨਦੀ ਕਹਾਂ ਘਰੁ ਤਰਵਰੁ ਸਰਪਨਿ ਡਸੈ ਦੂਜਾ ਮਨ ਮਾਂਹੀ ॥੫॥ ਗਾਰੁੜ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਬਿਖਿਆ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਰੀ ॥ ਮਨ ਤਨੁ ਹੋਵੰ ਭਏ ਸਚੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਰੀ ॥੬॥ ਜੇਤੀ ਹੈ ਤੇਤੀ ਤੁਧੁ ਜਾਚੈ ਤੂ ਸਰਬ ਜੀਆਂ ਦਇਆਲਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਸਰਣਿ ਪਰੈ ਪਤਿ ਰਾਖਹੁ ਸਾਚੁ ਮਿਲੈ ਗੋਪਾਲਾ ॥੭॥ ਬਾਧੀ ਧੰਧਿ ਅੰਧੁ ਨਹੀ ਸੂਝੈ ਬਧਿਕ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਤ ਸੂਝਸਿ ਬੂਝਸਿ ਸਚ ਮਨਿ ਗਿਆਨੁ ਸਮਾਵੈ ॥੮॥ ਨਿਰੰਗੁਣ ਦੇਹ ਸਾਚੁ ਬਿਨੁ ਕਾਚੀ ਮੈ ਪੂਛਿਉ ਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਭੁ ਦਿਖਾਵੈ ਬਿਨੁ ਸਾਚੇ ਜਗੁ ਸੁਪਨਾ ॥੯॥੨॥ ਮੇਲਾਰੁ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਮੀਨ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ਸਾਰਿੰਗ ਸਬਦਿ ਸੁਹਾਈ ॥੧॥ ਰੈਨਿ ਬਬੀਹਾ ਬੋਲਿਓ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਉਲਟੈ ਕਬਹੂ ਜੋ ਤੈ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ॥੨॥ ਨੀਦ ਗਈ ਹਉਮੈ ਤਨਿ ਥਾਕੀ ਸਚ ਮਤਿ ਰਿਦੈ ਸਮਾਈ ॥੩॥ ਰੂਖੀ ਬਿਰਖੀ ਊਡਉ ਭੂਖਾ ਪੀਵਾ ਨਾਮੁ ਸੁਭਾਈ ॥੪॥ ਲੋਚਨ ਤਾਰ ਲਲਤਾ ਬਿਲਲਾਤੀ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਰਜਾਈ ॥੫॥ ਪ੍ਰਿਅ ਬਿਨੁ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੀ ਤੇਤਾ ਤਨੁ ਤਾਪੈ ਕਾਪਰੁ ਅੰਗਿ ਨ ਸੁਹਾਈ ॥੬॥ ਅਪਨੇ ਪਿਆਰੇ ਬਿਨੁ ਇਕ ਖਿਨੁ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਬਿਨ ਮਿਲੇ ਨੀਦ ਨ ਪਾਈ ॥੭॥ ਪਿਰੁ ਨਜੀਕਿ ਨ ਬੂਝੈ ਬਪੁੜੀ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਈ ॥੮॥ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਆ ਤਬ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਬਦਿ ਬੁਝਾਈ ॥੯॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤੁਝ ਤੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧੦॥੩॥

sarvar kamal kiran akasi bigse sahy subha-i.
paritam parit bani abh esi yoti yot mila-i. ||2||
chatrik yal bin pari-o pari-o tere bilap kare billa-i.
ghanjar ghor dasou dis barse bin yal pi-as na ya-i. ||3||
min nivas upye yal hi te sukj dukj purab kama-i.
kjin til reh na sake pal yal bin maran yivan tis ta^{N}-i. ||4||
Dhan va^{N}dhi pir des nivasi sache gur peh sabad patha-i^{N}.
gun sangraji parabh ride nivasi bhagat rati jarkja-i. ||5||
pari-o pari-o kare sabhe he yeti gur bhave pari-o pa-i^{N}.
pari-o nale sad hi sach sange nadri mel mila-i. ||6||
sabh meh yi-o yi-o he so-i ghat ghat raji-a sama-i.
gur parsad ghar hi pargasi-a sehye sahy sama-i. ||7||
apna ke savaraju ape sukj-date gosa^{N}-i^{N}.
gur parsad ghar hi pir pa-i-a ta-o Nanak tapat buyha-i. ||8||1||
malar mehla 1.
yagat yag raje gur seva bin jar me ko naji.
anik yatan kar rajan na pave ach kach dhar pa^{N}hi. ||1||
is tan Dhan ka kahhu garab kesa.
binsat bar na lage bavre ja-ume garab kjape yag esa. ||1|| raja-o.
ye yagdis parabhu rakjvare rakje parkje so-i.
yeti he teti tuyh hi te tum^{H} sar avar na ko-i. ||2||
yi-a upa-e yugat vas kini ape gurmukj anyan.
amar anath sarab sir mora kal bikal bharam bhe kjanyan. ||3||

kagad kot ih yag he bapuro rangan chihan chatura-i.
nan^{H}i si bund pavan pat kjove yanam mare kjin ta-i^{N}. ||4||
nadi upkjanth yese ghar tarvar sarpan ghar ghar maji.
ulti nadi kaja^{N} ghar tarvar sarpan dase duya man ma^{N}hi. ||5||
garurh gur gi-an Dhi-an gur bachni bikji-a gurmat yari.
man tan he^{N}v bha-e sach pa-i-a jar ki bhagat nirari. ||6||
yeti he teti tuDh yache tu sarab yi-a^{N} da-i-ala.
tum^{H}ri saran pare pat rakjo sach mile gopala. ||7||
baDhi DhanDh anDh naji suyhe baDhik karam kamave.
satgur mile ta suyhas buyhas sach man gi-an samave. ||8||
nirgun de sach bin kachi me puchha-o gur apna.
Nanak so parabh parabhu dikjave bin sache yag supna. ||9||2||
malar mehla 1.
chatrik min yal hi te sukj pavaji saring sabad suha-i. ||1||
ren babiha boli-o meri ma-i. ||1|| raja-o.
pari-a si-o parit na ulte kabhu yo te bhave sa-i. ||2||
nid ga-i ja-ume tan thaki sach mat ride sama-i. ||3||
rukji^{N} birkji^{N} uda-o bhukja piva nam subha-i. ||4||
lochan tar lalta billati darsan pi-as rea-i. ||5||
pari-a bin sigar kari teta tan tape kapar ang na suha-i. ||6||
apne pi-are bin ik kjin reh na sak^{N}a-u bin mile ni^{N}d na pa-i. ||7||
pir neik na buyhe bapurji satgur di-a dikja-i. ||8||
sahy mili-a tab hi sukj pa-i-a tarisna sabad buyha-i. ||9||
kajo Nanak tuyh te man mani-a kimat kajan na ya-i. ||10||3||

El loto en el estanque florece de manera natural e intuitiva con los rayos del Sol en el cielo. Tal es mi Amor por mi Bienamado que anega mi ser. Mi luz se ha fundido en la Luz Divina. (2)

Sin agua, el pajarillo trina pio, pio, Bienamado, Bienamado. Llora, sufre y se lamenta. Las nubes relampagueantes dejan caer la lluvia en las diez direcciones. Su sed no es sofocada hasta que logra atrapar una gota en su pico. (3)

El pez vive en el agua en la que ha nacido, y de acuerdo con sus acciones pasadas encuentra paz y placer, pero sin agua no sobrevive ni un momento, ni siquiera por un instante. La vida y la muerte dependen de ella. (4)

La novia Alma es separada de su Señor Esposo, el Cuál vive en Su propio País, y Él manda el *Shabd*, Su Palabra por medio del *Guru* Verdadero. Ella reúne las virtudes y enaltece a Dios en su corazón, y anegada en Devoción vive feliz. (5)

Todos alzan su voz Bienamado, Bienamado, pero sólo la que complace al *Guru* encuentra a su Bienamado. El Bienamado está siempre en nosotros. Mediante la Verdad, Él nos bendice en Su Gracia y nos une con Él. (6)

Ella es la Vida del Alma en cada uno y prevalece compenetrando todos los corazones. Por la Gracia del *Guru*, Dios es revelado en el hogar de mi corazón, y de manera natural e intuitiva permanezco absorto en Él. (7)

Él Mismo resolverá todos tus asuntos cuando encuentres al Dador de Paz, al Señor del Mundo. Por la Gracia del *Guru* podrás ver a tu Señor Esposo en el interior de tu propio hogar y entonces tu fuego interior será sofocado. (8-1)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Permanece conciente y despierto sirviendo al *Guru*. Fuera del Señor nadie es mío. Aún haciendo todo tipo de esfuerzos no podrás permanecer aquí y te disolverás como vidrio en el fuego. (1)

Dime, ¿por qué te enorgullece tanto tu cuerpo y tu riqueza? ¿Qué no sabes que desvanecerán en un instante? Oh, ser trastornado, entiende que con egoísmo y orgullo el mundo entero está siendo desperdiciado. (1-Pausa)

Hosanna al Señor del Universo, Dios, nuestra Gracia Salvadora, Quién juzga y salva a los mortales. Todo lo que existe Te pertenece y nadie Te puede igualar. (2)

Habiendo creado a los seres y criaturas, sus formas y maneras están bajo tu control, y así bendices a los *Gurmukjs* con el Bálsamo de la Sabiduría Espiritual. Mi Eterno e Inconquistable Señor está sobre las cabezas de todos, Él es el Destructor de la muerte, de las reencarnaciones, la duda y el miedo. (3) **P.1274.**

Este pobre mundo es una fortaleza de papel, color y forma, de astucias y trucos. Una pequeña gota de agua o una pequeña ráfaga de viento destruyen su gloria. En un instante todo ha terminado. (4)

Es como la casa del árbol en la ladera del río con una serpiente adentro, cuando el río se desborda ¿qué le ocurre a esa casa? La serpiente muerde como la dualidad en la mente. (5)

Mediante el Encanto Mágico de la Sabiduría Espiritual del *Guru* y la Meditación en las Palabras de la Enseñanzas del *Guru*, el vicio y la corrupción son consumidos. La mente y el cuerpo son refrescados, se calman y obtienen la Verdad mediante la Maravillosa y Única Alabanza de Devoción al Señor. (6)

Todo lo que existe Te ruega; eres Compasivo con todos los seres, yo busco Tu Santuario. Por favor salva mi honor, Señor del Mundo y bendíceme con la Verdad. (7)

Atado a los asuntos y enredos mundanos el ciego no comprende. Actúa como carnicero asesino, sin embargo, si encontrara al Verdadero *Guru* entonces comprendería y entendería, su mente permanecería en la Verdadera Sabiduría Espiritual. (8)

Sin la Verdad, este inútil cuerpo es falso. He consultado con mi *Guru* sobre esto. Oh dice *Nanak*, ese Dios me ha revelado a mi Dios, pues sin la Verdad el mundo entero es tan sólo un sueño. (9-2)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El pajarillo de lluvia y el pez encuentran la paz en el agua, el venado es complacido con el sonido de la campanilla. (1)

El pájaro de lluvia trina en la noche. Oh, madre mía. (1-Pausa)

Oh, mi Bienamado, mi Amor por Ti nunca terminará si esa es Tu Voluntad. (2)

El sueño se ha ido, el egoísmo se ha desvanecido de mi ser y mi corazón ha sido compenetrado con la Enseñanza de la Verdad. (3)

Volando sobre los árboles y plantas me conservo con sed, pero bebiendo con todo Amor el *Naam*, el Nombre del Señor he encontrado la Satisfacción. (4)

Me fijo en Ti y mi lengua te llama, tengo tanta sed por la Visión Bendita de Tu *Darshan*. (5)

Sin mi Bienamado, mientras más me arreglo, más se quema mi cuerpo. Esta ropa no se ve bien en mí. (6)

Sin mi Bienamado no podría sobrevivir ni un instante; sin Encontrarlo no podría dormir. (7)

Su Señor Esposo anda cerca, pero la tonta novia no lo sabe. (8)

Hasta que el *Guru* Verdadero se lo revele, lo sabrá. (9)

Dice *Nanak*, por Ti, oh Señor mi mente está Complacida y en Paz, no podría ni expresar Tu Valor. (10-3)

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਖਲੀ ਊਂਡੀ ਜਲੁ ਭਰ ਨਾਲਿ ॥ ਡੂਗਰੁ ਊਚਉ ਗੜੁ ਪਾਤਾਲਿ ॥ ਸਾਗਰੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਾਰਗੁ ਮੁਕਤਾ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਨਾਵੈ ਕੀ ਜੋਤਿ ॥ ਨਾਮ ਅਧਾਰਿ ਚਲਾ ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਭੇਤਿ ॥੧॥

ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੀ ਪਾਧਰੁ ਜਾਣਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਤਕੀਐ ਸਾਚੈ ਤਾਣਿ ॥ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਲਸਿ ਰੂੜੀ ਬਾਣਿ ॥ ਥੈਂ ਭਾਵੈ ਦਰੁ ਲਹਸਿ ਪਿਰਾਣਿ ॥੨॥ ਊਡਾਂ ਬੈਸਾ ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਨਾਮ ਆਧਾਰ ॥ ਨਾ ਜਲੁ ਡੂੰਗਰੁ ਨ ਊਚੀ ਧਾਰ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਤਹ ਮਗੁ ਨ ਚਾਲਣਹਾਰ ॥੩॥ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਵਸਹਿ ਤੂਹੈ ਬਿਧਿ ਜਾਣਹਿ ਬੀਜਉ ਮਹਲੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਸਮਝ ਨ ਹੋਵੀ ਸਭੁ ਜਗੁ ਦਬਿਆ ਛਾਪੈ ॥ ਕਰਣ ਪਲਾਵ ਕਰੈ ਬਿਲਲਾਤਉ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਪੈ ॥ ਪਲ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਛਡਾਏ ਜੇ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸਿਞਾਪੈ ॥੪॥ ਇਕਿ ਮੂਰਖ ਅੰਧੇ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥ ਇਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਨਾਮ ਅਧਾਰ ॥ ਸਾਚੀ ਬਾਣੀ ਮੀਠੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ॥ ਜਿਨਿ ਪੀਤੀ ਤਿਸੁ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥੫॥ ਨਾਮੁ ਭੈ ਭਾਇ ਰਿਦੈ ਵਸਾਹੀ ਗੁਰ ਕਰਣੀ ਸਚੁ ਬਾਣੀ ॥ ਇੰਦੁ ਵਰਸੈ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਕਾਲਰਿ ਬੀਜਸਿ ਦੁਰਮਤਿ ਐਸੀ ਨਿਗੁਰੇ ਕੀ ਨੀਸਾਣੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝਹੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰਾ ਡੂਬਿ ਮੁਏ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀ ॥੬॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨੋ ਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਰਜਾਇ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹੁਕਮੇ ਬਾਧਾ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਏਕ ਸਬਦਿ ਰਾਚੈ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ॥੭॥ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰਾ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਨਾਮ ਪਤਾਲੰ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਵਰਤੈ ਪ੍ਰਭ ਸਾਚਾ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਬੈਆਲੰ ॥ ਜਾਂਮਣੁ ਮਰਣਾ ਦੀਸੈ ਸਿਰਿ ਊਭੋ ਖੁਧਿਆ ਨਿਦ੍ਰਾ ਕਾਲੰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਸਾਚੀ ਨਦਰਿ ਰਸਾਲੰ ॥੮॥੧॥੪॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਰਣ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਸਾਰ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਕੰਠੇ ਬੈਠੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ ॥੧॥ ਤੂ ਕੈਸੇ ਆੜਿ ਫਾਥੀ ਜਾਲਿ ॥ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਚਹਿ ਰਿਦੈ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਏਕ ਜੀਅ ਕੈ ਜੀਆ ਖਾਹੀ ॥ ਜਲਿ ਤਰਤੀ ਬੂਡੀ ਜਲ ਮਾਹੀ ॥੨॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਕੀਏ ਪ੍ਰਤਪਾਨੀ ॥ ਜਬ ਪਕੜੀ ਤਬ ਹੀ ਪਛੁਤਾਨੀ ॥੩॥ ਜਬ ਗਲਿ ਫਾਸ ਪੜੀ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਊਡਿ ਨ ਸਾਕੈ ਪੰਖ ਪਸਾਰੀ ॥੪॥ ਰਸਿ ਚੁਗਹਿ ਮਨਮੁਖਿ ਗਾਵਾਰਿ ॥ ਫਾਥੀ ਛੂਟਹਿ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਬੀਚਾਰਿ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਤੂਟੈ ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਾਚਾ ਸਬਦੁ ਸਮ੍ਹਾਲੁ ॥੬॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚੀ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੭॥ ਸੇ ਦੁਖ ਆਗੈ ਜਿ ਭੋਗ ਬਿਲਾਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਮੁਕਤਿ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਾਚੇ ॥੮॥੨॥੫॥

malar mehla 1 asatpadi-a ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
akjli uNdi yal bjar nal.
dugar ucha-o garh patal.
sagar sital gur sabad vichar.
marag mukta ja-ume mar. ||1||
me anDhule nave ki yot.
nam aDhar chala gur ke bhe bhet. ||1|| raja-o.

Página 1275

satgur sabdi paDhar yan.
gur ke taki-e sache tan.
nam samHalas rurjHi ban.
theN bhave dar lajas piran. ||2||
udaN besa ek liv tar.
gur ke sabad nam aDhar.
na yal dungar na uchi Dhar.
niy ghar vasa tah mag na chalanjar. ||3||
yit ghar vaseh tuhe biDh yaneh biya-o majal na yape.
satgur beaju same na jovi sabh yag dabi-a chhape.
karan palav kare billata-o bin gur nam na yape.
pal panke meh nam chhada-e ye gur sabad sinyape. ||4||
ik murakj anDhe mugaDh gavar.
ik satgur ke bhe nam aDhar.
sachi bani mithi amrit Dhar.
yin piti tis mokj du-ar. ||5||
nam bhe bha-e ride vasaji gur karni sach bani.
ind varse Dharat suhavi ghat ghat yot samani.
kalar biyas durmat esi nigure ki nisani.
satgur beaju ghor anDhara dub mu-e bin pani. ||6||
yo kichh kino so parabhu rea-e.
yo Dhur likji-a so metna na ya-e.
hukme baDha kar kama-e.
ek sabad rache sach sama-e. ||7||
chaju dis juk'm varte parabh tera chaju dis nam patalaN.
sabh meh sabad varte parabh sacha karam mile be-alaN.
yaNman marna dise sir ubjou kjuDhi-a nidra kalaN.
Nanak nam mile man bhave sachi nadar rasalaN.
||8||1||4||
malar mehla 1.
maran mukat gat sar na yane.
kanthe bethi gur sabad pachhane. ||1||
tu kese arh fathi yal.
alakj na yacheh ride samHal. ||1|| raja-o.
ek yi-a ke yi-a kjaji.
yal tarti budi yal maji. ||2||
sarab yi-a ki-e paratpani.
yab pakrji tab hi pachhutani. ||3||
yab gal fas parji at bhari.
ud na sake pankj pasari. ||4||
ras chugeh manmukj gavar.
fathi chhuteh gun gi-an bichar. ||5||
satgur sev tute yamkal.
hirde sacha sabad samHal. ||6||
gurmat sachi sabad he sar.
jar ka nam rakje ur Dhar. ||7||
se dukj age ye bjog bilase.
Nanak mukat naji bin nave sache. ||8||2||5||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Ashtapadis, Segunda Casa.

La tierra se hunde con el peso del agua, las poderosas montañas y las cavernas de los bajos mundos. Contemplando la Palabra del *Shabd* del *Guru* los océanos se calman, el camino de la Liberación se encuentra subyugando al ego. (1)

Me encuentro ciego, pero busco la Luz del Nombre. En el *Naam* encuentro el Soporte y así camino por el Misterioso Sendero del Temor del *Guru*. (1-Pausa) **P.1275.**

Mediante el *Shabd*, la Palabra del *Guru* Verdadero, el Sendero es conocido. Con el Soporte del *Guru* uno es bendecido con la Fortaleza del Señor Verdadero; habita en el *Naam* y comprende la Bella Palabra de su *Bani*. Oh, Señor, si esa es Tu Voluntad, guíame para encontrar Tu Puerta. (2)

Volando en lo alto o sentado, estoy enfocado Amorosamente en el Único Señor, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* tomo al *Naam* como mi Soporte, no hay océanos de agua ni montañas que se levanten. Habito en el hogar de mi ser interior, ahí no hay viajeros ni senderos. (3)

Sólo Tú conoces el Camino hasta la Casa en la que habitas. Nadie más conoce la Mansión de Tu Presencia. Sin el *Guru* Verdadero no hay Entendimiento. El mundo entero se encuentra enterrado en esta pesadilla. El mortal trata de muchas formas, llora y se acongoja, pero sin el *Guru* no llega a conocer el *Naam*, el Nombre del Señor. Si él tomara Conciencia de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, con un solo parpadeo, el *Naam* lo podría salvar. (4)

Algunos son tontos, ciegos, estúpidos e ignorantes, pero otros, mediante la Reverencia al Verdadero *Guru* se amparan en el *Naam*. Dulce es la Verdadera Palabra de Su *Bani*, la Fuente del Néctar Ambrosial. Quién bebe de Él encuentra las Puertas de la Salvación. (5)

Quien a través del Amor y el Temor reverencial de Dios enaltece el *Naam* en su corazón actúa de acuerdo a la Instrucción del *Guru* y comprende el *Bani* Verdadero. Cuando las nubes dejan ir la lluvia, la tierra se embellece, así la Luz de Dios permanece en cada corazón. Los malvados plantan su semilla en tierra infértil. Tal es el signo de quiénes no tienen *Guru*. Sin el Verdadero *Guru* hay total oscuridad y se ahogan ahí, aún no habiendo agua. (6)

Todo lo que Dios hace es por Su Propia Voluntad. Lo previsto por Él es imborrable, y atado al *Jukam* del Comando del Señor, el mortal actúa. Compenetrado con la Palabra del *Shabd*, el mortal se inmerge en la Verdad. (7)

Tu Comando, oh Dios, rige en las cuatro direcciones y Tu Nombre prevalece aún en las cuatro esquinas de las regiones inferiores. La Palabra Verdadera del *Shabd* prevalece entre todos y por Su Gracia el Ser Eterno nos une en Su Ser. El nacimiento y la muerte cuelgan sobre las cabezas de todos los seres, tanto como el hambre, el sueño y la muerte. El *Naam* complace la mente a *Nanak*. Oh, Señor Verdadero, Fuente de toda Gloria, por favor bendíceme con Tu Gracia. (8-1-4)

Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Tú no entiendes la naturaleza de la muerte y de la Liberación. Sentado sobre la ladera del río comprende en tu conciencia la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

¡Qué bárbaro, como te dejaste atrapar en la red, no pudiste recordar en tu corazón a Dios, al Señor Invisible! (1-Pausa)

Por una vida consumiste muchas vidas, debiendo estar nadando en el agua, ahora te estás ahogando en ella en vez. (2)

Has atormentado a muchos y cuando la muerte te atrape, entonces te arrepentirás. (3)

Cuando el pesado dogal sea colocado alrededor de tu cuello, aunque esparzas tus alas no podrás volar. (4)

Gozas de muchos sabores, oh soberbio *Manmukj*, pero estás atrapado y sólo podrás ser salvado con una conducta Virtuosa, con la Meditación y la Sabiduría Espiritual. (5)

Sirviendo al Verdadero *Guru* podrás destruir al mensajero de la muerte. Habita en la Palabra Verdadera del *Shabd* en tu corazón. (6)

La Enseñanza del *Guru*, la Palabra Verdadera del *Shabd* es Excelente y Sublime. Conserva entonces el Nombre del Señor enaltecido en tu corazón. (7)

Quién tiene la obsesión de gozar de placeres aquí, sufrirá el dolor aquí después.

Oh, dice *Nanak*, entiende que no hay Liberación sin el Nombre Verdadero. (8-2-5) **P.1276.**

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀਆ ਘਰੁ ੧ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਰਮੁ ਹੋਵੈ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਵਿਣੁ ਕਰਮੈ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਐ ਕੰਚਨੁ ਹੋਈਐ ਜਾਂ ਹਰਿ ਕੀ ਹਦਿ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਾਚਾ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਗਿਆਨੁ ਊਪਜੈ ਤਾਂ ਇਹ ਸੁਝਾ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹਰਿ ਬੁਝੀਐ ਗਰਭ ਜੋਨੀ ਨਹ ਪਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤ ਮਰੈ ਮਰਿ ਜੀਵੈ ਸਬਦੁ ਕਮਾਇ ॥ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰਾ ਸੋਈ ਪਾਏ ਜਿ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਸਿਵ ਘਰਿ ਜੰਮੈ ਵਿਚਹੁ ਸਕਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਅਚਰੁ ਚਰੈ ਬਿਬਕ ਬੁਧਿ ਪਾਏ ਪੁਰਖੈ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲਾਇ ॥੪॥ ਧਾਤੁਰ ਬਾਜੀ ਸੰਸਾਰੁ ਅਚੇਤੁ ਹੈ ਚਲੈ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈਐ ਕਰਮੀ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਣੁ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਭੁਵਜਲੁ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥੬॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਮੇਲਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪਾਵਉ ਮੁਖ ਦੁਆਰੁ ॥੭॥ ਮਸਤਕਿ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਠਾਕੁਰਿ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨ ਪੂਰਨ ਹੋਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਭਾਣਾ ਭਾਇ ॥੮॥੧॥ ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਜਗੁ ਵਰਤਦਾ ਤੈ ਗੁਣ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਮੁ ਡਡੁ ਸਹੈ ਮਰਿ ਜਨਮੈ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੈ ਮੁਕਤਿ ਹੋਇ ਪਾਏ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੧॥ ਮਨ ਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਇ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੨॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਲਾਹੀਐ ਤਿਸੁ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸੈ ਮੇਲਿ ਲਏ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੩॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਾਹਰੁ ਸੁਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਰਸੈ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖੀਐ ਸਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਸਦਾ

ਹਰੀਆਵਲੀ ਫਿਰਿ ਸੂਕੈ ਨਾ ਕੁਮਲਾਇ ॥੪॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਮਨਿ ਵੇਖਹੁ ਕੋ ਪਤੀਆਇ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਭੇਟੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਨ ਪਾਇ ॥੫॥ ਤੈ ਗੁਣ ਸਭਾ ਧਾਤੁ ਹੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਮੁਕਤਿ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਨਹ ਪਾਇਨਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਧਨ ਨ ਤੁਟਹੀ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥੬॥ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੋਨੀ ਥਕੇ ਬੇਦਾਂ ਕਾ ਅਭਿਆਸੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਹ ਨਿਜ ਘਰਿ ਹੋਵੈ ਵਾਸੁ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਸਿਰਹੁ ਨ ਉਤਰੈ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟ ਵਿਣਾਸੁ ॥੭॥ ਹਰਿ ਨਾਵੈ ਨੋ ਸਭੁ ਕੋ ਪਰਤਾਪਦਾ ਵਿਣੁ ਭਾਗਾ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਭੇਟੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਹੀ ਪਤਿ ਊਪਜੈ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਹਾਂ ਸਮਾਇ ॥੮॥੨॥

ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੩ ਅਸਟਪਦੀ ਘਰੁ ੨ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰੈ ਲਾਏ ॥ ਦੁਖ ਪਲ੍ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਏ ॥ ਸਾਚੀ ਗਤਿ ਸਾਚੈ ਚਿਤੁ ਲਾਏ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਬਦਿ ਸੁਣਾਏ ॥੧॥

malar mehla 3 asatpadi-a ghar 1.

ik-oNkar satgur parsad.
karam jove ta satgur pa-i-e vin karme pa-i-a na ya-e.
satgur mili-e kanchan jo-i-e yaN jar ki jo-e rea-e. ||1||
man mere jar jar nam chit la-e.
satgur te jar pa-i-e sacha jar si-o raje sama-e. ||1|| raja-o.
satgur te gi-an upye taN ih sansa ya-e.
satgur te jar buyhi-e garabh yoni nah pa-e. ||2||
gur parsadi yivat mare mar yive sabad kama-e.
mukat du-ara so-i pa-e ye vichaju ap gava-e. ||3||
gur parsadi siv ghar yamme vichaju sakat gava-e.
acjar chare bibek buDh pa-e purkje purakj mila-e. ||4||
Dhatur bei sansar achet he chale mul gava-e.
laja jar satsangat pa-i-e karmi pale pa-e. ||5||
satgur vin kine na pa-i-a man vekjhu ride bichar.
vadbhagi gur pa-i-a bhavyal utre par. ||6||
jar namaN jar tek he jar jar nam aDhar.
kirpa karaju gur melhu jar yi-o pava-o mokj du-ar. ||7||
mastak lilat likji-a Dhur thakur metna na ya-e.
Nanak se yan puran jo-e yin jar bhana bha-e. ||8||1||
malar mehla 3.
bed bani yag varatda tare gun kare bichar.
bin nave yam dand saje mar yanme varo var.
satgur bhete mukat jo-e pa-e mokj du-ar. ||1||
man re satgur sev sama-e.
vade bhag gur pura pa-i-a jar jar nam Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
jar apne bhane sarisat upa-i jar ape de-e aDhar.
jar apne bhane man nirmal ki-a jar si-o laga pi-ar.
jar ke bhane satgur bheti-a sabh yanam savaranjar. ||2||
vaju vaju bani sat he gurmukj buyhe ko-e.
vaju vaju kar parabh salaji-e tis yevad avar na ko-e.
ape bakjse mel la-e karam parapat jo-e. ||3||
sacha sajib mahro satgur di-a dikja-e.
amrit varse man santokji-e sach raje liv la-e.
jar ke na-e sada jari-avali fir suke na kumla-e. ||4||

bin satgur kine na pa-i-o man vekjhu ko pati-a-e.
jar kirpa te satgur pa-i-e bhete sahy subha-e.
manmukj bharam bhula-i-a bin bhaga jar Dhan na pa-e. ||5||
tare gun sabha Dhat he parh parh karaji vichar.
mukat kade na jova-i naju pa-iniH mokj du-ar.
bin satgur banDhan na tuthi nam na lage pi-ar. ||6||
parh parh pandit moni thake bedaN ka abji-as.
jar nam chit na avi nah niy ghar jove vas.
yamkal siraju na utre antar kapat vinas. ||7||
jar nave no sabh ko partapda vin bhagaN pa-i-a na ya-e.
nadar kare gur bheti-e jar nam vase man a-e.
Nanak name hi pat upye jar si-o rajaN sama-e. ||8||2||
malar mehla 3 asatpadi ghar 2.
ik-oNkar satgur parsad.
jar jar kirpa kare gur ki kare la-e.
dukj palJar jar nam vasa-e.
sachi gat sache chit la-e.
gur ki bani sabad suna-e. ||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Ashtapadis, Primera Casa

Si está en su *Karma*, el mortal encuentra al Verdadero *Guru*, si no, no lo encuentra. Cuando el mortal encuentra al Verdadero *Guru* y es transmutado en oro, es por la Voluntad del Señor. (1)

Oh, mente mía, enfoca tu conciencia en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, pues el Señor es encontrado a través del *Guru* Verdadero, y así permanece inmerso en el Señor Verdadero. (1-Pausa)

La Sabiduría Espiritual se construye a través del Verdadero *Guru*, y así el cinismo desaparece. Mediante el *Guru* Verdadero el Señor es conocido y entonces el mortal ya no será consignado a un vientre para reencarnar de nuevo. (2)

Por la Gracia del *Guru*, el mortal muere en vida, y en esa muerte vive para practicar la Palabra del *Shabd*. Sólo erradicando la arrogancia del interior, uno encuentra la Puerta de la Salvación. (3)

Por la Gracia del *Guru*, el mortal, habiendo eliminado a *Maya* de su interior, reencarna en el Hogar del Señor. Él se come lo intragable y es bendecido con un intelecto discernidor, y así encuentra al Ser Supremo, al Dios, nuestro Señor Primordial. (4)

El mundo vive en la inconciencia, en una pasajera obra de teatro y el mortal parte habiendo perdido su Capital. La Utilidad del Señor se obtiene en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, la cuál por un buen *Karma* es encontrada. (5)

Sin el Verdadero *Guru* nadie la encuentra. Considera esto en tu mente y en tu corazón, por una grandiosa fortuna el mortal encuentra al *Guru* y logra cruzar el aterrador océano del mundo. (6)

El Nombre del Señor es mi Ancla y Soporte. Yo me aferro al Soporte del Nombre del Señor *Jar*, *Jar*. Oh, Querido Señor, por favor, muestra tu Bondad y guíame hasta encontrar al *Guru*, para así poder encontrar la Puerta de la Salvación. (7)

El Destino grabado en la frente del mortal por el Señor y Maestro no puede ser borrado. Oh, dice *Nanak*, esos humildes *Gurmukjs* que se encuentran complacidos con la Voluntad del Señor, encuentran la Perfección. (8-1)

Malhar Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo está envuelto en las palabras de los *Vedas*, pensando en las Tres *Gunas*, en las tres disposiciones, pero sin el Nombre sufre atrapado en la garras del mensajero de la muerte. Va y viene de reencarnación en reencarnación, una y otra vez, pero encontrando al Verdadero *Guru*, el mundo es liberado y encuentra la Puerta de la Salvación. (1)

Oh, mortal, fúndete en el Servicio del *Guru* Verdadero. Por una Gran Fortuna encontrarás al *Guru* Perfecto al meditar en el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El Señor, por el propio Placer de Su Voluntad, creó el Universo y Él Mismo le da Sustento y Soporte. Él Mismo otorga al mortal una mente inmaculada y con todo Amor éste se entona en Él. El Señor, por Su Propia Voluntad, guía al mortal hacia el Perfecto *Guru*, Quién embellece su vida. (2)

¡*Wajo*, *Wajo*! Bendita y Grandiosa es la Palabra de Su *Bani*. Son pocos los *Gurmukjs* que lo entienden. *Wajo*, *Wajo*, alaba la Grandeza del Dios. Nadie es tan Grande como Él. Cuando la Gracia de Dios es recibida, Él Mismo perdona al mortal y lo une a Su Ser. (3)

El Verdadero *Guru* nos ha revelado a nuestro Verdadero y Supremo Señor y Maestro. El Néctar Ambrosial cae y la mente es satisfecha, permaneciendo entonada amorosamente en el Señor Verdadero. En el Nombre del Señor es para siempre rejuvenecida y nunca más vacilará o se secará. (4) **P.1277.**

Sin el *Guru* Verdadero nadie encuentra al Señor, quién quiera puede tratar y ver. Por la Gracia del Señor el *Guru* Verdadero es encontrado, y así también, el Señor Mismo es encontrado con facilidad intuitiva. El soberbio *Manmukj* es engañado por la duda y sin un buen Destino, la Riqueza del Señor no será obtenida. (5)

Las tres disposiciones sólo distraen; la gente lee sobre ellas, las estudia y las contempla. Esas personas nunca serán liberadas. No encuentran la Puerta de la Salvación. Sin el Verdadero *Guru* no son liberados de sus ataduras; no abrazan el Amor por el *Naam*, el Nombre del Señor. (6)

Los *Pandit*s, los escolares religiosos y los sabios religiosos, al leer y estudiar los *Vedas*, se desgastan. Ellos ni siquiera piensan en el Nombre del Señor; no habitan siquiera en el hogar de su propio ser interior.

El mensajero de la muerte merodea sobre sus cabezas y son arruinados por su propio engaño. (7)

Todos añoran el Nombre del Señor, pero sin un buen Destino no es obtenido. Cuando el Señor otorga su Mirada de Gracia, el mortal encuentra al *Guru* Verdadero y el Nombre del Señor llega a habitar en la mente. Oh, dice *Nanak*, a través del Nombre el honor es edificado y el mortal permanece inmerso en el Señor. (8-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino., Ashtapadis, Segunda Casa

Cuando el Señor muestra Su Misericordia Él encamina al mortal para trabajar en el *Guru*, sus dolores desaparecen y el Nombre del Señor llega a habitar en el Señor. La Verdadera Liberación viene al enfocar la Conciencia en el Señor Verdadero. Escucha el *Shabd* y la Palabra del *Bani* del *Guru*. (1)

ਮਨ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੇਵਿ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਧਨੁ ਪਾਈਐ ਅਨਦਿਨੁ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਾਮਣਿ ਕਰੇ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਦੁਹਚਾਰਣੀ ਕਹੀਐ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਾ ਇਹੁ ਬਾਦਿ ਆਚਾਰੁ ॥ ਬਹੁ ਕਰਮ ਦ੍ਰਿੜਾਵਹਿ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ॥੨॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਾਮਣਿ ਬਣਿਆ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਬਦੇ ਪਿਰੁ ਰਾਖਿਆ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ॥ ਸੋਭਾਵੰਤੀ ਕਹੀਐ ਨਾਰਿ ॥੩॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਦਾਤੇ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਲੋਭਿ ਦੁਜੈ ਲੋਭਾਇਆ ॥ ਐਸੇ ਗਿਆਨੀ ਬੂਝਹੁ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥੪॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣੁ ਕਹੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਮਨ ਮੂਏ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਮਤੀ ਕਮਲ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੈ ਨਾਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਨਾ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ਨਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਣੁ ਆਪੁ ਜਣਾਏ ॥ ਬਿਰਥੀ ਭਗਤਿ ਸਭੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਏ ॥੬॥ ਸੇ ਭਗਤ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨਿ ਭਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਸਦ ਹੀ

man mere jar jar sev niDhan.
gur kirpa te jar Dhan pa-i-e an-din lage sahy Dhi-an. ||1|| raja-o.
bin pir kaman kare siNgar.
duhcharni kaji-e nit jo-e kju-ar.
manmukj ka ih bad achar.
bajo karam darirjaveh nam visar. ||2||
gurmukj kaman bani-a sigar.
sabde pir rakji-a ur Dhar.
ek pachhane ja-ume mar.
sobhavanti kaji-e nar. ||3||
bin gur date kine na pa-i-a.
manmukj lobh duye lobha-i-a.
ese gi-ani buyhhu ko-e.
bin gur bhete mukat na jo-e. ||4||
kaji kaji kajan kaje sabh ko-e.
bin man mu-e bhagat na jo-e.
gi-an mati kamal pargas.
tit ghat name nam nivas. ||5||
ha-ume bhagat kare sabh ko-e.
na man bjiye na sukj jo-e.
kaji kaji kajan ap yana-e.
birthi bhagat sabh yanam gava-e. ||6||
se bhagat satgur man bha-e.
an-din nam raje liv la-e.
sad hi nam vekjeh heur.

ਨਾਮੁ ਵੇਖਹਿ ਹਜੂਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥੭॥ ਆਪੈ ਬਖਸੇ ਦੇਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਵੱਡਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਏਹੁ ਰੋਗੁ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚੇ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥੧॥੩॥੫॥੮॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੇ ਦਾਤੇ ॥ ਅਪਨੇ ਜਨ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਜਨੁ ਸੰਗਿ ਰਾਤੇ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤੇ ਇਕ ਨਿਮਖ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ॥ ਗੋਪਾਲ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਸਦਾ ਸੰਗੇ ਸੁਰਬ ਗੁਣ ਜਗਦੀਸਰੈ ॥ ਮਨੁ ਮੋਹਿ ਲੀਨਾ ਚਰਨ ਸੰਗੇ ਨਾਮ ਰਸਿ ਜਨ ਮਾਤੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਦਹੂੰ ਕਿਨੈ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਜਾਤੇ ॥੧॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਅਗਮ ਅਪਾਰੇ ॥ ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਤੁਮ ਤਾਰੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਸੁਆਮੀਆ ॥ ਸੰਤਸੰਗੇ ਭਜੁ ਨਿਸੰਗੇ ਰਉ ਸਦਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀਆ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੰਤ ਜੋਨੀ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਤ ਤਾਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਦਰਸ ਪਿਆਸ ਹਰਿ ਜੀਉ ਆਪਿ ਲੇਹੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨੁ ਲੀਨਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜਲ ਜਨ ਤੇਰੇ ਮੀਨਾ ॥ ਜਲ ਮੀਨ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਏਕ ਤੂਹੈ ਭਿੰਨ ਆਨ ਨ ਜਾਨੀਐ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜਾ ਲੇਵਹੁ ਨਾਮੁ ਦੇਵਹੁ ਤਉ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਮਾਨੀਐ ॥ ਭਜੁ ਸਾਧਸੰਗੇ ਏਕ ਰੰਗੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਬਿਦ ਦੀਨਾ ॥ ਅਨਾਥ ਨੀਚ ਸਰਣਾਇ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਮਇਆ ਅਪੁਨਾ ਕੀਨਾ ॥੩॥ ਆਪਸ ਕਉ ਆਪੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੰਜਨ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਆਚਰਜ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਮਿਲੇ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਮਹਾ ਮੰਗਲ ਸੂਖ ਉਪਜੇ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣ ਨਿਤ ਸਾਰਿਆ ॥ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਸੋਹੇ ਦੇਖਿ ਮੋਹੇ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਤਿਨ ਕੀ ਜਿਨ੍ੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੧॥

rag malar chhant mehla 5.
ik-oNkar satgur parsad.
paritam parem bhagat ke date.
apne yan sang rate.
yan sang rate dinas rate ik nimakj manhu na visre.
gopal gun niDh sada sange sarab gun yagdisre.
man mohi lina charan sange nam ras yan mate.
Nanak paritam kirpal sadajuN kine kot maDhe yate. ||1||
paritam teri gat agam apare.
maja patit tumH tare.
patit pavan bhagat vachhal kirpa sinDh su-ami-a.
satsange bhe nisange raN-o sada antaryami-a.
kot yanam bharmant yoni te nam simrat tare.
Nanak daras pi-as jar yi-o ap lejo samHare. ||2||
jar charan kamal man lina.
parabh yal yan tere mina.
yal min parabh yi-o ek tuhe bjinn an na yani-e.
geh bhuya levhu nam devhu ta-o parsadi mani-e.
bhe saDhsange ek range kirpal gobid dina.
anath nich sarna-e Nanak kar ma-i-a apuna kina. ||3||
apas ka-o ap mila-i-a.
bharam bhanyan jar ra-i-a.
achare su-ami antaryami mile gun niDh pi-ari-a.
maja mangal sukj upye gobind gun nit sari-a.
mil sang sohe dekj mohe purab likji-a pa-i-a.
binvant Nanak saran tin ki yinHi jar jar Dhi-a-i-a. ||4||1||

Oh mente mía, sirve al Señor, *Jar*, *Jar*, el Verdadero Tesoro. Por la Gracia del *Guru* la Riqueza del Señor es obtenida. Noche y día medita en el Señor. (1-Pausa)

La novia Alma que se arregla sin su Señor Esposo es vil, tiene malas maneras y es llevada a la ruina. Así es el inútil modo de vida del soberbio *Manmukj*, que olvidando el *Naam*, el Nombre del Señor, realiza todo tipo de rituales vanos. (2)

La novia que se convierte en *Gurmukj* es embellecida y a través de la Palabra del *Shabd* enaltece a su Señor Esposo en su corazón. Ella toma Conciencia del Señor y subyuga a su ego. Esa novia Alma es virtuosa y noble. (3)

Sin el *Guru*, el Dador, nadie encuentra al Señor. El avaro y soberbio *Manmukj* es atraído y enredado en la dualidad. Muy pocos maestros espirituales toman conciencia que sin encontrar al *Guru*, la Liberación no es obtenida. (4)

Todos cuentan las historias contadas por otros, pero sin controlar la mente, la Alabanza de Devoción no llega, pero si el intelecto logra la sabiduría espiritual, el loto del corazón florece y el *Naam* viene a habitar en ese corazón. (5)

Con egoísmo muchos pretenden alabar a Dios con toda devoción, pero la mente no se ablanda y esto no trae la Paz. Hablando y predicando el mortal sólo muestra su arrogancia, pues su Alabanza, con ese tipo de devoción, es inútil y su vida es desperdiciada. (6)

Sólo serán los Devotos quiénes complazcan la Mente del *Guru* Verdadero. Ellos permanecerán noche y día entonados amorosamente en el Nombre y mantendrán, por siempre presente y a la mano, el *Naam*, el Nombre del Señor. **P.1278.**

Mediante el *Shabd* del *Guru*, Él prevalece y lo compenetra todo. (7)

Dios Mismo perdona y otorga Su Amor. El mundo sufre de la terrible enfermedad del egoísmo, la cuál sólo será curada mediante la Gracia del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, a través de la Verdad, el mortal permanece inmerso en el Señor Verdadero. (8-1-3-5-8)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Chhant

Mi Señor Bienamado es el Dador de la Alabanza Amorosa y de Devoción. Sus humildes Sirvientes viven inmersos en Su Amor y Él permanece imbuido en ellos día y noche, pues no los olvida ni por un instante. Él es el Señor del Mundo, el Tesoro de Virtud, y siempre Está conmigo. Todas las Virtudes Gloriosas pertenecen al Señor del Universo. Con Sus Pies ha moldeado mi mente, y como Su humilde Sirviente vivo fascinado por el Amor a Su Nombre. Oh, dice *Nanak*, mi Bienamado es Misericordioso siempre, pero entre millones, difícilmente alguien toma Conciencia del Él. (1)

Mi Bienamado, Tu Estado es Inaccesible e Infinito, y salvas hasta a los más malvados. Eres el Purificador de quiénes viven en el error, el Amante de Tus Devotos, el Océano de Misericordia, nuestro Señor y Maestro. En la Sociedad del los Santos vibra y medita en Él con compromiso permanente, pues Él es el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones. Quienes vagan en la Reencarnación a través de millones de nacimientos son salvados y llevados a través, si meditan en el *Naam*. *Nanak* tiene sed de la Visión Bendita de Tu *Darshan*, por favor cuídalo. (2)

Mi mente es absorbida en los Pies de Loto del Señor. Oh, Dios, Tú eres el agua y tus humildes Sirvientes, los peces. Sin embargo, oh, Querido Dios, Tú eres el agua y los peces. Ahora sé que no hay diferencia alguna entre los dos. Por favor, llévame del brazo y bendíceme con Tu Nombre, pues soy honrado sólo por Tu Gracia. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, vibra y medita en el Amor del Señor del Universo, Quién es Misericordioso con el débil. *Nanak* dice, los abandonados y desamparados buscan el Santuario del Señor, Él en Su Bondad los ha hecho Suyos. (3)

Él nos une en Su Ser. Nuestro Rey y Soberano Señor es el Destructor del Miedo, mi Misericordioso Señor y Maestro es el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones, mi Bienamado. Sí, ese Tesoro de Virtud me ha encontrado. Suprema Paz y Seguridad crecieron en mí, mientras canto las Gloriosas Virtudes del Señor del Universo. Encontrándolo, he sido embellecido y exaltado, pues concentrándome en Él, vivo fascinado y realizo mi destino predeterminado. Reza *Nanak*, busco el Santuario de los que meditan en el Señor *Jar*, *Jar*. (4-1)

ਵਾਰ ਮਲਾਰ ਕੀ ਮਹਲਾ ੧ ਰਾਣੇ ਕੈਲਾਸ ਤਥਾ
ਮਾਲਦੇ ਕੀ ਧੁਨਿ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ
ਜਿਉ ਵੁਠੈ ਧਰਣਿ ਸੀਗਾਰੁ ॥ ਸਭ ਦਿਸੈ ਹਰੀਆਵਲੀ
ਸਰ ਭਰੇ ਸੁਭਰ ਤਾਲ ॥ ਅੰਦਰੁ ਰਚੈ ਸਚ ਰੰਗਿ ਜਿਉ
ਮੰਜੀਠੈ ਲਾਲੁ ॥ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸੈ ਸਚੁ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ

ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਹੈ ਵੇਖਹੁ ਨਦਰਿ
ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਫਾਹੀ ਫਾਥੇ ਮਿਰਗ ਜਿਉ ਸਿਰਿ ਦੀਸੈ
ਜਮਕਾਲੁ ॥ ਖੁਧਿਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਿੰਦਾ ਬੁਰੀ ਕਾਮੁ
ਕ੍ਰੋਧੁ ਵਿਕਰਾਲੁ ॥ ਏਨੀ ਅਖੀ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ
ਜਿਚਰੁ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸੰਤੋ-
ਖੀਆਂ ਚੂਕੈ ਆਲ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਮੂਲੁ ਰਹੈ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿਐ
ਗੁਰ ਪਉੜੀ ਬੋਹਿਥੁ ॥ ਨਾਨਕ ਲਗੀ ਤਤੁ ਲੈ ਤੂੰ
ਸਚਾ ਮਨਿ ਸਚੁ ॥੧॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਹੇਕੋ ਪਾਧਰੁ
ਹੇਕੁ ਦਰੁ ਗੁਰ ਪਉੜੀ ਨਿਜ ਥਾਨੁ ॥ ਰੂੜਉ ਠਾਕੁਰੁ
ਨਾਨਕਾ ਸਭਿ ਸੁਖ ਸਾਚਉ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥
ਆਪੀਨੈ੍ ਆਪੁ ਸਾਜਿ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ॥ ਅੰਬਰੁ
ਧਰਤਿ ਵਿਛੋੜਿ ਚੰਦੋਆ ਤਾਣਿਆ ॥ ਵਿਣੁ ਥੰਮ੍ਹਾ
ਗਗਨੁ ਰਹਾਇ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣਿਆ ॥ ਸੂਰਜੁ ਚੰਦੁ
ਉਪਾਇ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣਿਆ ॥ ਕੀਏ ਰਾਤਿ ਦਿਨੰਤੁ
ਚੋਜ ਵਿਡਾਣਿਆ ॥ ਤੀਰਥ ਧਰਮ ਵੀਚਾਰ ਨਾਵਣ
ਪੁਰਬਾਣਿਆ ॥ ਤੁਧੁ ਸਰਿ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ਕਿ
ਆਖਿ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੁ ਹੋਰ
ਆਵਣ ਜਾਣਿਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ
ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਓਮਾਹਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਗਾਂ ਮਿਰਗਾਂ
ਮਛੀਆਂ ਰਸੀਆਂ ਘਰਿ ਧਨੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥
ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ ॥ ਗਾਈ
ਪੁਤਾ ਨਿਰਧਨਾ ਪੰਥੀ ਚਾਕਰੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ
॥ ਤੂ ਸਚਾ ਸਚਿਆਰੁ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਵਰਤਾਇਆ ॥
ਬੈਠਾ ਤਾੜੀ ਲਾਇ ਕਵਲੁ ਛਪਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮੈ ਵਡਾ
ਕਹਾਇ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਬਾਪੁ ਨ
ਮਾਇ ਕਿਨਿ ਤੂ ਜਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖ
ਵਰਨ ਸਬਾਇਆ ॥ ਨਾ ਤਿਸੁ ਭੁਖ ਪਿਆਸ ਰਜਾ
ਧਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਮਹਿ ਆਪੁ ਸਮੋਇ ਸਬਦੁ ਵਰ-
ਤਾਇਆ ॥ ਸਚੇ ਹੀ ਪਤੀਆਇ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ
॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਵੈਦੁ ਬੁਲਾਇਆ ਵੈਦਗੀ
ਪਕੜਿ ਢੰਢੋਲੇ ਬਾਂਹ ॥ ਭੋਲਾ ਵੈਦੁ ਨ ਜਾਣਈ ਕਰਕ
ਕਲੇਜੇ ਮਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਵੈਦਾ ਵੈਦੁ ਸੁਵੈਦੁ ਤੂ
ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਗੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਐਸਾ ਦਾਰੂ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਜਿਤੁ
ਵੰਞੈ ਰੋਗਾ ਘਾਣਿ ॥ ਜਿਤੁ ਦਾਰੂ ਰੋਗ ਉਠਿਅਹਿ
ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਵਸੈ ਆਇ ॥ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇਹਿ ਆਪਣਾ
ਤ ਨਾਨਕ ਵੈਦੁ ਸਦਾਇ ॥੨॥

var malar ki mehla 1 rane kelas tatha malde ki Dhun.
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 3.
gur mili-e man rehsi-e yi-o vuthe Dharan sigar.
sabh dise jari-avali sar bhare subjar tal.
andar rache sach rang yi-o manyithe lal.
kamal vigse sach man gur ke sabad nihal.

Página 1279

manmukj duyi taraf he vekjhu nadar nihal.
faji fathe mirag yi-o sir dise yamkal.
kjuDhi-a tarisna ninda buri kam kroDh vikral.
eni akji nadar na avi yicjar sabad na kare bichar.
tuDh bhave santokji-aN chuke al yanyal.
mul raje gur sevi-e gur pa-orji bojith.
Nanak lagi tat le tuN sacha man sach. ||1||
mehla 1.
heko paDhar hek dar gur pa-orji niy than.
rurja-o thakur nanka sabh sukj sacha-o nam. ||2||
pa-orji.
apinHe ap se ap pachhani-a.
ambar Dharat vichjorh chando-a tani-a.
vin thamHa gagan raja-e sabad nisani-a.
sure chand upa-e yot samani-a.
ki-e rat dinant choy vidani-a.
tirath Dharam vicjar navan purbani-a.
tuDh sar avar na ko-e ke akj vakjani-a.
sache takjat nivas jor avan yani-a. ||1||
shlok mehla 1.
Nanak savan ye vase chaju omaja jo-e.
nagaN mirgaN machhi-aN rasi-aN ghar Dhan jo-e. ||1||
mehla 1.
Nanak savan ye vase chaju vechjorja jo-e.
ga-i puta nirDhana panthi chakar jo-e. ||2||
pa-orji.
tu sacha sachiar yin sach varta-i-a.
betha tarji la-e kaval chhapa-i-a.
barahme vada kaja-e ant na pa-i-a.
na tis bap na ma-e kin tu ya-i-a.
na tis rup na rekj varan saba-i-a.
na tis bhukj pi-as rea Dha-i-a.
gur meh ap samo-e sabad varta-i-a.
sache hi pati-a-e sach sama-i-a. ||2||
shlok mehla 1.
ved bula-i-a vedgi pakarh dhandhole baNh.
bjola ved na yan-i karak kaleye maji. ||1||
mehla 2.
veda ved suved tu pajilaN rog pachhan.
esa daru lorh laju yit vanye roga ghan.
yit daru rog uthi-ah tan sukj vase a-e.
rog gava-iji apna ta Nanak ved sada-e. ||2||

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Vaar de Malhar, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino,
(cantados en el compás de Rana Kailash y Malda)
Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Encontrando al *Guru* la mente es deleitada así como la tierra es embellecida por la lluvia. Todo reverdece y brilla, los lagos y lagunas desbordan, el ser interior está imbuido en el Profundo Color Carmesí del Señor Verdadero. El Loto del Corazón florece y la mente conoce la Verdad. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* permanece estático y exaltado. **P. 1279.**

El *Manmukj* soberbio está del lado equivocado, lo puedes ver con tus propios ojos. Vive atrapado así como el venado en su trampa, y el mensajero de la muerte merodea sobre su cabeza.

El hambre, la sed y la calumnia son malignas, el deseo sexual y el enojo son horribles. Esto no lo puedes apreciar hasta que meditas en la Palabra del *Shabd*. Quién te complace vive contento, todos sus asuntos y enredos desaparecen. Sirviendo al *Guru*, su Capital es conservado. El *Guru* es la Escalera y la Barca. Oh, dice *Nanak*, quién se aferra al Señor recibe la Esencia. Oh, Señor Verdadero, Eres encontrado cuando la mente vive la Verdad. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Hay un solo Sendero y una sola Puerta. El *Guru* es la Escalera para llegar a tu propio Hogar. Nuestro Señor y Maestro es Bello. Oh, dice *Nanak*, toda Paz y Comodidad se encuentran en el Nombre del Señor Verdadero. (2)

Pauri.

Él Mismo creó su Ser y Él Mismo se entiende a Sí Mismo. Separando la tierra del cielo, Él ha esparcido su Dosel, y sin pilares de ningún tipo, mantiene el Cielo a través de la Insignia de su *Shabd*. Creando el sol y la luna, les infundió su Luz. Creando la noche y el día, maravillosas son sus Obras Milagrosas. Él creó los santuarios de peregrinaje, donde la gente de rectitud y en *Dharma* medita y se da baños de purificación en las ocasiones especiales. No Tienes igual. ¿Cómo podríamos hablar para Describirte? Tú permaneces sentado sobre el Trono de la Verdad. Todos los demás van y vienen de reencarnación en reencarnación. (1)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Oh, dice *Nanak*, cuando llueve en el mes de *Sawan* cuatro criaturas se deleitan, la serpiente, el venado, el pez y los ricos que buscan placeres. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Oh, dice *Nanak*, cuando llueve en el mes de *Sawan* cuatro seres sufren el dolor de la separación, el becerro, el pobre, el viajero y el sirviente. (2)

Pauri.

Eres Verdad, oh Señor Verdadero, y aplicas la Justicia Verdadera. Como el loto, Estás sentado en el Trance Primordial y Celestial, Vives escondido de nuestra vista. A *Brahma* le llaman grandioso, pero ni él conoce Tus límites. Si no tienes padre ni madre ¿quién te dio nacimiento? No tienes forma ni signo y trasciendes las clases sociales; no tienes hambre ni sed, pero estás saciado y satisfecho. Te has inmerso en el *Guru* y Prevaleces a través de la Palabra de Tu *Shabd*. Cuando el mortal complace al Señor Verdadero se inmerge en la Verdad. (2)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Llamaron al doctor y me tocó el brazo y el pulso, pero el pobre tonto no supo que el dolor estaba en mi mente. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

Oh, doctor, si eres tan competente y primero diagnosticas la enfermedad, entonces propón un remedio que pueda curar todo tipo de males. Administra la medicina que cura la enfermedad y haz que la Paz venga a habitar en el cuerpo. Sólo serás reconocido como doctor, hasta que te hayas liberado de tu propia enfermedad, oh, dice *Nanak*. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਦੇਵ ਉਪਾਇਆ ॥ ਬ੍ਰਹਮੇ ਦਿਤੇ ਬੇਦ ਪੂਜਾ ਲਾਇਆ ॥ ਦਸ ਅਵਤਾਰੀ ਰਾਮੁ ਰਾਜਾ ਆਇਆ ॥ ਦੈਤਾ ਮਾਰੇ ਧਾਇ ਹੁਕਮਿ ਸਬਾਇਆ ॥ ਈਸ ਮਹੇਸੁਰੁ ਸੇਵ ਤਿਨ੍ੀ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਚੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ਤਖਤੁ ਰਚਾਇਆ ॥ ਦੁਨੀਆ ਧੰਧੈ ਲਾਇ ਆਪੁ ਛਪਾਇਆ

॥ ਧਰਮੁ ਕਰਾਏ ਕਰਮ ਧੁਰਹੁ ਫੁਰਮਾਇਆ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ਹੇ ਸਖੀ ਕੰਤੈ ਚਿਤਿ ਕਰੇਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਝੁਰਿ ਮਰਹਿ ਦੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ ਅਵਰੀ ਲਾਗਾ ਨੇਹੁ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਸਾਵਣੁ ਆਇਆ ਹੇ ਸਖੀ ਜਲਹਰੁ ਬਰਸਨਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵਨੁ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ ਸਹ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਛਿੰਝ ਪਵਾਇ ਮਲਾਖਾੜਾ ਰਚਿਆ ॥ ਲਥੇ ਭੜਥੁ ਪਾਇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਚਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮਾਰੇ ਪਛਾੜਿ ਮੂਰਖ ਕਚਿਆ ॥ ਆਪਿ ਭਿੜੈ ਮਾਰੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਕਾਰਜੁ ਰਚਿਆ ॥ ਸਭਨਾ ਖਸਮੁ ਏਕੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਲਿਖੈ ਸਿਰਿ ਲੇਖੁ ਵਿਣੁ ਕਲਮ ਮਸਵਾਣੀਐ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾਪੁ ਜਿਥੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦਾ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਸਲਾਹਿ ਸਚੁ ਪਛਾਣੀਐ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਊਂਨਵਿ ਊਂ-ਨਵਿ ਆਇਆ ਅਵਰਿ ਕਰੇਂਦਾ ਵੰਨ ॥ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਤਿਸੁ ਸਾਹ ਸਿਉ ਕੇਵ ਰਹਸੀ ਰੰਗੁ ॥ ਰੰਗੁ ਰਹਿਆ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਣੀ ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਭਉ ਭਾਉ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਬੈ ਭਾਇ ਬਾਹਰੀ ਤਿਨ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਊਂਨਵਿ ਊਂਨਵਿ ਆਇਆ ਵਰਸੈ ਨੀਰੁ ਨਿਪੰਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਤਿਨ੍ ਕਾਮਣੀ ਜਿਨ੍ ਕੰਤੈ ਸਿਉ ਮਨਿ ਭੰਗੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਦੋਵੈ ਤਰਫਾ ਉਪਾਇ ਇਕੁ ਵਰਤਿਆ ॥ ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਵਰਤਾਇ ਅੰਦਰਿ ਵਾਦੁ ਘਤਿਆ ॥ ਪਰਵਿਰਤਿ ਨਿਰਵਿਰਤਿ ਹਾਠਾ ਦੋਵੈ ਵਿਚਿ ਧਰਮੁ ਫਿਰੈ ਰੈਬਾਰਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਚੇ ਕੂੜਿਆਰ ਤਿਨ੍ੀ ਨਿਹਚਉ ਦਰਗਹ ਹਾਰਿਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਸਬਦਿ ਸੂਰ ਹੈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਨ੍ੀ ਮਾਰਿਆ ॥ ਸਚੈ ਅੰਦਰਿ ਮਹਲਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਸੇ ਭਗਤ ਤੁਧੁ ਭਾਵਦੇ ਸਚੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਤਿਨ੍ਾ ਵਿਟਹੁ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ॥੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਊਂਨਵਿ ਊਂਨਵਿ ਆਇਆ ਵਰਸੈ ਲਾਇ ਝੜੀ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਣੈ ਚਲੈ ਕੰਤ ਕੈ ਸੁ ਮਾਣੇ ਸਦਾ ਰਲੀ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਿਆ ਉਠਿ ਉਠਿ ਦੇਖਹੁ ਬਪੁੜੇਂ ਇਸੁ ਮੇਘੈ ਹਥਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਮੇਘੁ ਪਠਾਇਆ ਤਿਸੁ ਰਾਖਹੁ ਮਨ ਮਾਂਹਿ ॥ ਤਿਸ ਨੋ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਸੀ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਬਾਹਰੀ ਸਭ ਕਰਣ ਪਲਾਹ ਕਰੇਇ ॥੨॥

pa-orji.
barahma bisan majes dev upa-i-a.
barahme dite bed puya la-i-a.
das avtari ram rea a-i-a.
deta mare Dha-e juk'm saba-i-a.
is majesur sev tin[H]i ant na pa-i-a.
sachi kimat pa-e takjat racha-i-a.
duni-a DhanDhe la-e ap chhapa-i-a.

Página 1280

Dharam kara-e karam Dharaju furma-i-a. ||3||
shlok mehla 2.
savan a-i-a he sakji kante chit kareu.
Nanak yhur mareh duhagani yin[H] avri laga neu. ||1||
mehla 2.
savan a-i-a he sakji yaljar barsanjar.
Nanak sukj savan sohagani yin[H] sah nal pi-ar. ||2||
pa-orji.
ape chhinyh pava-e malakjarja rachi-a.
lathe bharjthu pa-e gurmukj machi-a.
manmukj mare pachharh murakj kachi-a.
ap bjirje mare ap ap kare rachi-a.
sabhna kjasam ek he gurmukj yani-e.
hukmi likje sir lekj vin kalam masvani-e.
satsangat melap yithe jar gun sada vakjani-e.
Nanak sacha sabad salaji sach pachhani-e. ||4||
shlok mehla 3.
u[N]nav u[N]nav a-i-a avar kare[N]da vann.
ki-a yana tis sah si-o kev rahsi rang.
rang raji-a tin[H] kamni yin[H] man bha-o bha-o jo-e.
Nanak bhe bha-e bahri tin tan sukj na jo-e. ||1||
mehla 3.
u[N]nav u[N]nav a-i-a varse nir nipang.
Nanak dukj laga tin[H] kamni yin[H] kante si-o man bhang. ||2||
pa-orji.
dove tarfa upa-e ik varti-a.
bed bani varta-e andar vad ghati-a.
parvirat nirvirat jatha dove vich Dharam fire rebari-a.
manmukj kache kurji-ar tin[H]i nihcha-o dargeh jari-a.
gurmati sabad sur he kam kroDh yin[H]i mari-a.
sache andar majal sabad savari-a.
se bhagat tuDh bhavde sache na-e pi-ari-a.
satgur sevan apna tin[H]a vitaju ja-o vari-a. ||5||
shlok mehla 3.
u[N]nav u[N]nav a-i-a varse la-e yjarji.
Nanak bhane chale kant ke so mane sada rali. ||1||
mehla 3.
ki-a uth uth dekjhu bapurje[N] is meghe jath kichh naji.
yin eu megh patha-i-a tis rakjo man ma[N]hi.
tis no man vasa-isi ya ka-o nadar kare-i.
Nanak nadri bahri sabh karan palah kare-i. ||2||

Pauri.

Brahma, *Vishnu*, *Shiva* y las demás deidades fueron creados. A *Brahma* le dieron los *Vedas* y se unió para alabar a Dios. Las diez encarnaciones y el Rey *Rama* nacieron. De acuerdo a Su Voluntad, ellos liquidaron rápidamente a todos los seres malignos. *Shiva* Lo sirve, pero no puede encontrar Sus Límites. Él estableció su Trono sobre los Principios de la Verdad y encaminó al mundo en sus tareas mientras se conserva escondido para la vista. **P.1280.**
El Señor Primordial ordenó que los mortales vivieran en rectitud. (3)

Shlok, Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

El mes de *Sawan* ha llegado. Oh, compañeros piensen en Su Señor Esposo. Oh, dice *Nanak*, la novia se ha enamorada del otro, desaprobada, ella solloza, sufre y muere. (1)

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

El mes de *Sawan* ha llegado. Oh, mis compañeros, las nubes han exprimido la lluvia. Oh, dice *Nanak*, la bendita novia Alma duerme en Paz y en Amor con su Esposo. (2)

Pauri.

Él creó el torneo y arregló la palestra para los luchadores. Ellos entraron a la palestra con toda pompa y ceremonia. Los *Gurmukjs* están en Dicha.
Los falsos y soberbios *Manmukjs* son controlados y derrocados. El Señor Mismo lucha, y Él Mismo los vence estableciendo Su Obra. Dios es el Señor y Maestro de todo, y el *Gurmukj* lo sabe. Él escribe la Inscripción de Su *Jukam* sobre la frente de todos, sin pluma ni tinta, y en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, la Unión con Él es obtenida, pues es ahí donde las Gloriosas Alabanzas del Señor son entonadas para siempre. Oh, dice *Nanak*, cantando la Palabra Verdadera de Su *Shabd*, uno comprende la Verdad. (4)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viajando bajo, bajo y densas en el cielo, las nubes cambian de color. ¿Cómo podría saber que el Amor por mi Señor Esposo va a perdurar? El Amor de aquéllas novias Almas perdura si su mente se conserva llena del Amor y del Temor Reverencial a Dios. Oh, dice *Nanak*, quién no tiene Amor y Reverencia por Dios, nunca encontrará la Paz. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Viajando bajo, bajo y densas en el cielo, las nubes llegan y el agua prístina es rociada. Oh, dice *Nanak*, esa Alma novia sufre cuando su mente se vuelve en contra de Su Señor Marido. (2)

Pauri.

El Señor creó ambos lados y prevalece en la Expansión. Las palabras de los *Vedas* se volvieron dañinas por los argumentos y divisiones. El apego y el desapego corresponden a los dos lados de esto. El *Dharma*, la Verdadera Religión, es la Guía. Los soberbios *Manmukjs* son falsos y no tienen valor, y sin duda son derrotados en la Corte del Señor. Quiénes siguen las Enseñanzas del *Guru* son los Verdaderos Guerreros Espirituales, pues han conquistado el enojo y el deseo sexual y así entran en la Verdadera Mansión de la Presencia del Señor. Embellecidos y excelsos se encuentran por la Palabra del *Shabd*. Estos Devotos están complaciendo Tu Voluntad, oh, Señor, y tienen Amor por el Nombre Verdadero. Yo ofrezco mi vida en sacrificio a aquéllos que sirven a su *Guru* Verdadero. (5)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Volando bajo, bajo y denso en los cielos, las nubes llegan y sueltan el torrente de sus aguas. Oh, dice *Nanak*, la novia Alma está en armonía con Su Señor Esposo y disfruta del Placer y Paz para siempre. (1)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Por qué estás ahí parado y viendo? Oh, pobre tonto, esa nube no trae nada en sus manos. Mejor alaba en tu mente a Quien trajo la nube. Sólo a aquél a quien el Señor otorga Su Mirada de Gracia, Lo enaltece en su mente. Oh, dice *Nanak*, quienes están privados de su Gracia lloran, sollozan y se acongojan. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਸਦਾ ਸਰੇਵੀਐ ਜਿਸੁ ਕਰਤ ਨ ਲਾਗੈ ਵਾਰ ॥ ਆਡਾਣੇ ਆਕਾਸ ਕਰਿ ਖਿਨ ਮਹਿ ਢਾਹਿ ਉਸਾਰਣਹਾਰ ॥ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਕੁਦਰਤਿ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖ ਅਗੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਬਹੁਤੀ ਹੋਵੈ ਮਾਰ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤਿ ਸਿਉ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜੈ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥ ਓਥੈ ਹਥੁ ਨ ਅਪੜੈ ਕੂਕ ਨ ਸੁਣੀਐ ਪੂਕਾਰ ॥ ਓਥੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਲੀ ਹੋਵੈ ਕਢਿ ਲਏ ਅੰਤੀ ਵਾਰ ॥ ਏਨਾ ਜੰਤਾ ਨੋ ਹੋਰ ਸੇਵਾ ਨਹੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਰਿ ਕਰਤਾਰ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਪੁਕਾਰਦਾ ਤਿਸ ਨੋ ਲੋਚੇ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਸੀ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨਿਤ ਧਿਆਇ-ਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦ ਹੀ ਵਰਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਲਮਲਿ ਹੁਣੀ ਮੇਦਨੀ ਅਰਦਾਸਿ ਕਰੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਸਚੈ ਸੁਣਿਆ ਕੰਨੁ ਦੇ ਧੀਰਕ ਦੇਵੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਇੰਦ੍ਰੇ ਨੋ ਫੁਰਮਾਇਆ ਵੁਠਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ ॥ ਅਨੁ ਧਨੁ ਉਪਜੈ ਬਹੁ ਘੁਣਾ ਕੀਮਤਿ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਦੇਦਾ ਰਿਜਕੁ ਸੰਬਾਹਿ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਸੁਖੁ ਉਪਜੈ ਫਿਰਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸੱਚਾ ਸਚੁ ਤੂ ਸਚੇ ਲੇਹਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਦੁਜੀ ਤੁਰਫ ਹੈ ਕੂੜਿ ਮਿਲੈ ਨ ਮਿਲਿਆ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਜੜਿ ਵਿਛੋੜਿਐ ਆਪੇ ਕੁਦਰਤਿ ਦੇਇ ਦਿਖਾਇ ॥ ਮੋਹੁ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਹੈ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਿਨ੍ਹ ਕਉ ਜੋ ਹਰਿ ਚਰਣੀ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲੁ ਅਲਿਪਤੁ ਹੈ ਐਸੀ ਬਣਤ ਬਣਾਇ ॥ ਸੇ ਸੁਖੀਏ ਸੁਦਾ ਸੋਹਣੇ ਜਿਨ੍ਹ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਤਿਨ੍ਹ ਸੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਕਦੇ ਨਹੀ ਜੋ ਹਰਿ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿਸੁ ਵਸਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸੈ ਸਰੇਵਿਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀਹੋ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾਂ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਸਹਸਾ ਮੂਲਿ ਨ ਹੋਵਈ ਸਭ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ਸੁ ਸਹਜੇ ਹੋਇ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾਂ ਮਨਿ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕਾ ਆਖਿਆ ਆਪਿ ਸੁਣੈ ਜਿ ਲਇਅਨੁ ਪੰਨੈ ਪਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦਾ ਵਰਸਦਾ ਬੂਝਨਿ ਬੂਝਣਹਾਰ ॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜਿਨੀ ਬੁਝਿਆ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹਿ ਸਦਾ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਹਉਮੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਮਾਰਿ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਵਰਸੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਹਰਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥

ਪਉੜੀ ॥ ਅਤੁਲੁ ਕਿਉ ਤੋਲੀਐ ਵਿਣੁ ਤੋਲੇ ਪਾਇਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰੀਐ ਗੁਣ ਮਹਿ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਅਪਣਾ ਆਪੁ ਆਪਿ ਤੁਲਸੀ ਆਪੇ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਨਾ ਪਵੈ ਕਹਣਾ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਣੇ ਜਿਨਿ ਸਚੀ ਬੂਝ ਦਿਤੀ ਬੁਝਾਇ ॥ ਜਗਤੁ ਮੁਸੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲੁਟੀਐ ਮਨਮੁਖ ਬੂਝ ਨ ਪਾਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਨਾਲਿ ਨ ਚਲਸੀ ਜਾਸੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਜਾਗੇ ਤਿਨ੍ਹੀ ਘਰੁ ਰਖਿਆ ਦੂਤਾ ਕਾ ਕਿਛੁ ਨ ਵਸਾਇ ॥੮॥

pa-orji.
so jar sada sarevi-e yis karat na lage var.
adane akas kar kjin meh dhaji usaranjar.
ape yagat upa-e ke kudrat kare vichar.
manmukj age lekja mangi-e bajuti jove mar.
gurmukj pat si-o lekja nibrje bakjse sifat bhandar.
othe jath na aprje kuk na suni-e pukar.
othe satgur beli jove kadh la-e anti var.
ena yanta no jor seva naji satgur sir kartar. ||6||
shlok mehla 3.
babiha yis no tu pukarda tis no loche sabh ko-e.
apni kirpa kar ke vassi van tarin jari-a jo-e.
gur parsadi pa-i-e virla buyhe ko-e.
bahdi-a uth-di-a nit Dhi-a-i-e sada sada sukj jo-e.
Nanak amrit sad hi varasda gurmukj deve jar so-e. ||1||
mehla 3.
kalmal jo-i medni ardas kare liv la-e.
sache suni-a kann de Dhirak deve sahy subha-e.
indre no furma-i-a vutha chhahbar la-e.
an Dhan upye bajo ghana kimat kajan na ya-e.
Nanak nam salaji tu sabhna yi-a deda riyak sambaji.
yit kjaDhe sukj upye fir dukj na lage a-e. ||2||
pa-orji.
jar yi-o sacha sach tu sache lehi mila-e.
duye duyi taraf he kurh mile na mili-a ya-e.
ape yorh vichjorji-e ape kudrat de-e dikja-e.
moh sog viyog he purab likji-a kama-e.
ha-o balijari tin ka-o yo jar charni raje liv la-e.
yi-o yal meh kamal alipat he esi banat bana-e.
se sukji-e sada sohne yin[H] vichaju ap gava-e.
tin[H] sog viyog kade naji yo jar ke ank sama-e. ||7||
shlok mehla 3.
Nanak so salaji-e yis vas sabh kichh jo-e.
tise sarevihu paranijo tis bin avar na ko-e.
gurmukj jar parabh man vase ta[N] sada sada sukj jo-e.
sahsa mul na jova-i sabh chinta vichaju ya-e.
yo kichh jo-e so sehye jo-e kahna kichhu na ya-e.
sacha sajib man vase ta[N] man chindi-a fal pa-e.
Nanak tin ka akji-a ap sune ye la-i-an panne pa-e. ||1||
mehla 3.
amrit sada varasda buyhan buyhanjar.
gurmukj yin[H]i buyhi-a jar amrit rakji-a ur Dhar.
jar amrit piveh sada rang rate ja-ume tarisna mar.
amrit jar ka nam he varse kirpa Dhar.
Nanak gurmukj nadri a-i-a jar atam ram murar. ||2||
pa-orji.
atul ki-o toli-e vin tole pa-i-a na ya-e.
gur ke sabad vichari-e gun meh raje sama-e.
apna ap ap tolsi ape mile mila-e.
tis ki kimat na pave kahna kichhu na ya-e.
ha-o balijari gur apne yin sachi buyh diti buyha-e.
yagat muse amrit luti-e manmukj buyh na pa-e.
vin nave nal na chalsi yasi yanam gava-e.
gurmati yage tin[H]i ghar rakji-a duta ka kichh na vasa-e. ||8||

Pauri.

Sirve al Señor para siempre, Él actúa de inmediato. Él tendió el Firmamento a través de los Cielos y en un instante Él crea y destruye. Él Mismo creó el mundo y observa Su Omnipotencia Creativa. El *Manmukj* soberbio será obligado a entregar cuentas y enfrentará la consecuencia de sus acciones. **P.1281.**

La cuenta del *Gurmukj* es pagada con honor, y el Señor lo bendice con el Tesoro de Su Alabanza. No hay manos que lleguen hasta ahí y nadie escuchará los lamentos. El Verdadero *Guru* será tu Mejor Amigo ahí y en el último instante te salvará. Estos seres deberían servir tan sólo al *Guru*, al Señor Creador por encima de las cabezas de todos. (6)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, *Chatrik*, todos añoran al mismo Señor que tú llamas. Cuando Él otorga Su Gracia entonces llueve y los campos y los bosques florecen y reverdecen. Por la Gracia del *Guru*, Él es encontrado. Extraordinarios son los que entienden esto. Sentado o parado medita continuamente en Él por siempre y para siempre. Oh, dice *Nanak*, el Néctar Ambrosial es rociado por siempre y el Señor se lo da al *Gurmukj*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Cuando el mundo sufre de dolor ellos llaman al Señor mediante oraciones amorosas, y el Señor, de manera natural, escucha y otorga consuelo. Él comanda al dios de la lluvia y la lluvia cae a torrentes, el maíz y la riqueza son producidos en prosperidad e inestimable abundancia. Oh, dice *Nanak*, alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, pues Él llega y da Sustento a todos sus seres. Alimentándose así, la Paz llega y el mortal deja de sufrir. (2)

Pauri.

Oh, Querido Señor eres la Verdad de las Verdades y amalgamas en Tu Propio Ser a quiénes te Son Verdaderos. Los que se encuentran atrapados en la dualidad, permanecen de ese lado; enredados en la falsedad, no pueden fundirse en el Señor. Tú Mismo unes y Tú Mismo separas, y así muestras Tu Omnipotencia Creativa. El apego trae la Tristeza de la Separación y el mortal actúa de acuerdo a su destino prefijado. Ofrezco mi ser en sacrificio a quiénes permanecen apegados, con todo Amor, a los pies del Señor. Son como el loto que permanece desapegado flotando sobre el agua. Ellos viven en Paz llenos de Belleza para siempre y erradican su arrogancia interior. Nunca sufren separación o pena y son fundidos en el Señor. (7)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, dice *Nanak*, alaben al Señor, pues todo está en Su Poder. Sírvanlo, oh mortales, pues no hay otro como Él. Dios Nuestro Señor habita en el interior de la mente del *Gurmukj* y así éste encuentra la Paz por siempre y para siempre. Toda su ansiedad desaparece y nunca se muestra cínico. Lo que sea que ocurre sucede de forma natural. No hay hada más que decir al respecto. Cuando el Señor Verdadero habita en la mente, los deseos son cumplidos. Oh, dice *Nanak*, Él es el que escucha la Plegaria de aquéllos que están en Sus Manos. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El Néctar Ambrosial cae continuamente. Entiende, los que como *Gurmukjs* comprenden esto conservan al Néctar Ambrosial del Señor enaltecido en su corazón. Ellos beben de Éste y permanecen para siempre unidos en el Señor, de esa manera, conquistan su egoísmo y la sed de sus deseos. El Nombre del Señor es Néctar Ambrosial, el Señor rocía su Gracia y llueve. Oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* percibe al Señor, a la Suprema Alma. (2) **P.1282.**

Pauri.

¿Cómo lo invaluable puede ser evaluado? Sin apreciarlo, Él no puede ser obtenido. Medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru* e inmerge tu ser en su Virtudes Gloriosas. Él Mismo se evalúa y Él Mismo se une a Su Propio Ser, su Valor no puede ser estimado. Acerca de esto no hay nada más que decir. Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, Él me ha hecho tomar Conciencia de esta Verdad. El mundo ha sido engañado y el Néctar Ambrosial está siendo plagiado, pero el *Manmukj* soberbio no se da cuenta.

Sin el Nombre nada se irá con él. Sólo desperdicia su vida y parte. Quienes siguen la Enseñanza del *Guru* permanecen Despiertos y Conscientes, preservan y protegen el Hogar de su corazón. Los malvados no tienen poder en contra de ellos. (8)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਨਾ ਬਿਲਲਾਇ ਨਾ ਤਰ-
ਸਾਇ ਏਹੁ ਮਨੁ ਖਸਮ ਕਾ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਤਿਖ ਉਤਰੈ ਚੜੈ ਚਵਗਲਿ ਵੰਨੁ ॥੧॥
ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਜਲ ਮਹਿ ਤੇਰਾ ਵਾਸੁ ਹੈ ਜਲ ਹੀ
ਮਾਹਿ ਫਿਰਾਹਿ ॥ ਜਲ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਹੀ ਤਾਂ ਤੂੰ
ਕੂਕਣ ਪਾਹਿ ॥ ਜਲ ਥਲ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਵਰਸਦਾ ਖਾਲੀ
ਕੋ ਥਾਉ ਨਾਹਿ ॥ ਏਤੇ ਜਲਿ ਵਰਸਦੈ ਤਿਖ ਮਰਹਿ
ਭਾਗ ਤਿਨਾ ਕੇ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਿਨ ਸੋਝੀ
ਪਈ ਜਿਨ ਵਸਿਆ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਨਾਥ
ਜਤੀ ਸਿਧ ਪੀਰ ਕਿਨੈ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਤੁਝੈ ਸਮਾਇਆ ॥ ਜੁਗ ਛਤੀਹ
ਗੁਬਾਰੁ ਤਿਸ ਹੀ ਭਾਇਆ ॥ ਜਲਾ ਬਿੰਬੁ ਅਸਰਾਲੁ
ਤਿਨੈ ਵਰਤਾਇਆ ॥ ਨੀਲੁ ਅਨੀਲੁ ਅਗੰਮੁ ਸਰਜੀਤੁ
ਸਬਾਇਆ ॥ ਅਗਨਿ ਉਪਾਈ ਵਾਦੁ ਭੁਖ ਤਿਹ-
ਾਇਆ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕੈ ਸਿਰਿ ਕਾਲੁ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ
॥ ਰਖੈ ਰਖਣਹਾਰੁ ਜਿਨਿ ਸਬਦੁ ਬੁਝਾਇਆ ॥੯॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਜਲੁ ਸਭ ਤੈ ਵਰਸਦਾ ਵਰਸੈ
ਭਾਇ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸੋ ਬਿਰਖਾ ਹਰੀਆਵਲੇ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ਏਨਾ ਜੰਤਾ
ਕਾ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਭਿੰਨੀ ਰੈਣਿ ਚਮ-
ਕਿਆ ਵੁਠਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ ॥ ਜਿਤੁ ਵੁਠੈ ਅਨੁ ਧਨੁ
ਬਹੁਤੁ ਉਪਜੈ ਜਾਂ ਸਹੁ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥ ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਮਨੁ
ਤ੍ਰਿਪਤੀਐ ਜੀਆਂ ਜੁਗਤਿ ਸਮਾਇ ॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਕਰਤੇ
ਕਾ ਖੇਲੁ ਹੈ ਕਦੇ ਆਵੈ ਕਦੇ ਜਾਇ ॥ ਗਿਆਨੀਆ ਕਾ
ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਸਦ ਹੀ ਰਹੈ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ
ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾਂ ਇਹੁ ਧਨੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥
ਪਉੜੀ ॥ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਕਰੇ ਆਪਿ ਹਉ ਕੈ ਸਿਉ
ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥ ਆਪੇ ਲੇਖਾ ਮੰਗਸੀ ਆਪਿ ਕਰਾਏ
ਕਾਰ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਹੁਕਮੁ ਕਰੇ ਗਾਵਾਰੁ
॥ ਆਪਿ ਛਡਾਏ ਛੁਟੀਐ ਆਪੇ ਬਖਸਣਹਾਰੁ ॥ ਆਪੇ
ਵੇਖੈ ਸੁਣੇ ਆਪਿ ਸਭਸੈ ਦੇ ਆਧਾਰੁ ॥ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ
ਵਰਤਦਾ

ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਵੀਚ-
ਾਰੀਐ ਲਗੈ ਸਚਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ
ਆਖੀਐ ਆਪੇ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩
॥ ਬਾਬੀਹਾ ਏਹੁ ਜਗਤੁ ਹੈ ਮਤ ਕੋ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇ
॥ ਇਹੁ ਬਾਬੀਹਾ ਪਸੁ ਹੈ ਇਸ ਨੋ ਬੁਝਣੁ ਨਾਹਿ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਪੀਤੈ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਿਨ੍ ਪੀਆ ਤਿਨ੍ ਬਹੁੜਿ ਨ ਲਾਗੀ
ਆਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਮਲਾਰੁ ਸੀਤਲ ਰਾਗੁ ਹੈ ਹਰਿ
ਧਿਆਇਐ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਪਣੀ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਕਰੇ ਤਾਂ ਵਰਤੈ ਸਭ ਲੋਇ ॥ ਵੁਠੈ ਜੀਆ ਜੁਗਤਿ ਹੋਇ
ਧਰਣੀ ਨੋ ਸੀਗਾਰੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਸਭੁ
ਜਲੁ ਹੈ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸਭ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੋ
ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਸੋ ਜਨੁ ਮੁਕਤੁ ਸਦਾ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉ-
ੜੀ ॥ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਇਕੋ ਤੂ ਧਣੀ ॥ ਤੂ ਸਭੁ ਕਿਛੁ
ਆਪੇ ਆਪਿ ਦੂਜੇ ਕਿਸੁ ਗਣੀ ॥ ਮਾਣਸ ਕੂੜਾ ਗਰਬੁ
ਸਚੀ ਤੁਧੁ ਮਣੀ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਰਚਾਇ ਉਪਾਈ
ਮੇਦਨੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਆਪਣਾ ਆਇਆ ਤਿਸੁ
ਗਣੀ ॥ ਜੇ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ਤ ਕੇਹੀ ਗਣਤ ਗਣੀ
॥ ਮਨਮੁਖ ਮੋਹਿ ਗੁਬਾਰਿ ਜਿਉ ਭੁਲਾ ਮੰਝਿ ਵਣੀ ॥
ਕਟੇ ਪਾਪ ਅਸੰਖ ਨਾਵੈ ਇਕ ਕਣੀ ॥੧੧॥

shlok mehla 3.
babiha na billa-e na ṯarsa-e eu man kjasam ka juk'm man.
Nanak juk'm mani-e ṯikj uṯre charje chavgal vann. ||1||
mehla 3.
babiha yal meh ṯera vas he yal hi maji firaji.
yal ki sar na yanhi ṯa^N ṯu^N kukan paji.
yal thal chaju ḏis varasḏa kjali ko tha-o naji.
ete yal varsade ṯikj mareh bhag ṯina ke naji.
Nanak gurmukj ṯin soyhi pa-i yin vasi-a man maji. ||2||
pa-oṛji.
nath yaṯi siDh pir kine anṯ na pa-i-a.
gurmukj nam Dhi-a-e ṯuyhe sama-i-a.
yug chhaṯih gubar ṯis hi bha-i-a.
yala bimb asral ṯine varṯa-i-a.
nil anil agamm saryiṯ saba-i-a.
agan upa-i vaḏ bhukj ṯiha-i-a.
ḏuni-a ke sir kal ḏuya bha-i-a.
rakje rakjanjar yin sabaḏ buyha-i-a. ||9||
shlok mehla 3.
ih yal sabh ṯe varasḏa varse bha-e subha-e.
se birkja jari-avle yo gurmukj raje sama-e.
Nanak naḏri sukj jo-e ena yanṯa ka ḏukj ya-e. ||1||
mehla 3.
bjinni ren chamki-a vutha chhahbar la-e.
yiṯ vuthe an Dhan bajuṯ upye ya^N sajo kare rea-e.
yiṯ kjaDhe man ṯaripaṯ-i-e yi-a^N yugaṯ sama-e.
ih Dhan karṯe ka kjel he kade ave kade ya-e.
gi-ani-a ka Dhan nam he saḏ hi raje sama-e.
Nanak yin ka-o naḏar kare ṯa^N ih Dhan pale pa-e. ||2||
pa-oṛji.
ap kara-e kare ap ja-o ke si-o kari pukar.
ape lekja mangsi ap kara-e kar.
yo ṯis bhave so thi-e juk'm kare gavar.
ap chhada-e chhuṯi-e ape bakjsanjar.
ape vekje sune ap sabhse ḏe aḎhar.
sabh meh ek varaṯḏa sir sir kare bichar.

gurmukj ap vichari-e lage sach pi-ar.
Nanak kis no akji-e ape ḏevanjar. ||10||
shlok mehla 3.
babiha eu yagaṯ he maṯ ko bharam bhula-e.
ih babi^Nha pasu he is no buyhan naji.
amriṯ jar ka nam he yiṯ piṯe tikj ya-e.
Nanak gurmukj yin^H pi-a ṯin^H bajurh na lagi a-e. ||1||
mehla 3.
malar siṯal rag he jar Dhi-a-i-e sa^Nṯ jo-e.
jar yi-o apni kirpa kare ṯa^N varṯe sabh lo-e.
vuthe yi-a yugaṯ jo-e Dharni no sigar jo-e.
Nanak ih yagaṯ sabh yal he yal hi ṯe sabh ko-e.
gur parsaḏi ko virla buyhe so yan mukaṯ saḏa jo-e. ||2||
pa-oṛji.
sacha veparvaju iko ṯu Dhani.
ṯu sabh kichh ape ap ḏuye kis gani.
manas kurja garab sachi ṯuDh mani.
ava ga-on racha-e upa-i medni.
satgur seve apna a-i-a ṯis gani.
ye ja-ume vichaju ya-e ṯa kei ganaṯ gani.
manmukj mohi gubar yi-o bhula manyh vani.
kate pap asa^Nkj nave ik kani. ||11||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Chatrik* no solloza, no dejes que esta mente tuya esté tan sedienta por una gota de agua. Obedece el *Jukam* del Mandato de Tu Señor y Maestro, y tu sed será saciada. Tu Amor por Él se incrementará cuatro veces más. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, *Chatvik*, tu lugar está en el agua, te mueves alrededor de ella pero no la aprecias y por eso lloras. En el agua o en la tierra llueve en las tres direcciones. No hay lugar que se encuentre seco, con tanta lluvia los que mueren de sed les llega la fortuna. Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* comprenden que el Señor habita en sus mentes. (2)

Pauri.

Los maestros *Yoguis*, los célibes, los *Sidhas,* y los maestros espirituales no han podido encontrar los límites del Señor. Los *Gurmukjs* meditan en el *Naam* y se inmergen en Ti, oh, Señor. Por treinta y seis épocas, Dios permaneció en total oscuridad, pues eso le complació. La vasta expansión del agua cundió por todas partes. El Creador de Todo es Infinito, Eterno e Inaccesible. Él dio forma al fuego y al conflicto, al hambre y a la sed. La muerte merodea sobre las cabezas de la gente del mundo que vive en la dualidad. El Señor Salvador salva a quiénes comprenden la Palabra del *Shabd*. (9)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La lluvia cae por todas partes y de acuerdo a la Voluntad del Dios Amoroso, los árboles reverdecen lustrosos. Los que permanecen inmersos en la Palabra del *Guru*, por Su Gracia, oh, dice *Nanak*, obtienen Paz y el dolor de estas criaturas se va. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La noche está llena de gotitas de rocío. Los relámpagos alumbran y la lluvia cae torrencialmente. Alimento y riqueza son producidos en abundancia cuando llueve, si esa es la Voluntad de Dios. Consumiendo la comida y la riqueza, las mentes de las criaturas se satisfacen y adoptan el modo de vida de la unión. Esta riqueza es la Obra del Señor Creador, algunas veces va y otras viene. Pero el *Naam* es la Riqueza del sabio espiritual, y lo compenetra todo, prevalece por siempre. Oh, dice *Nanak*, quiénes son bendecidos con Su Mirada de Gracia reciben esta Riqueza. (2)

Pauri.

Él Mismo hace y Él Mismo cuida que se cumpla. ¿Con quién me puedo quejar? Él Mismo llama al mortal a rendir cuentas, Él Mismo lo hace actuar. Lo que le complace a Él eso ocurre. Sólo un tonto cree que manda. El Señor Mismo salva y redime, Él es Quién perdona. Él Mismo ve, él Mismo escucha y da Su Soporte a todos. Sólo Él compenetra y prevalece en todo, considerando a todos y a cada uno. **P.1283.**

El *Gurmukj* medita en el ser apegado amorosamente al Señor Verdadero. Oh, dice *Nanak*, ¿A quién podemos preguntar? Él Mismo es el Gran Dador. (10)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El mundo es el *Chatvik*, que nadie tenga duda. El *Chatvik* es un animal y no tiene entendimiento. El Nombre de Señor es el Néctar Ambrosial, bebiéndolo la sed se calma. Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* que beben de Él nunca más se encontrarán afligidos por su sed. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Malar es una *Raga* suave y relajante. Meditar en el Señor trae Paz y Tranquilidad.

Cuando el Señor Amado otorga Su Gracia, la lluvia cae sobre la gente del mundo. De esta lluvia las criaturas encuentran las formas y las maneras para vivir, la belleza de la tierra se muestra. Oh, dice *Nanak*, este mundo es todo agua. Todo vino del agua. Por la Gracia del *Guru*, excepcionales son aquéllos que toman Conciencia del Señor. Esos seres humildes encuentran la Liberación para siempre. (2)

Pauri.

Oh, Dios Nuestro Señor, Verdadero e Independiente, sólo Tú eres mi Señor y Maestro. Tú Mismo lo eres todo. Nadie más vale. Falso es el orgullo del hombre. Verdad es Tu Grandeza Gloriosa. Yendo y viniendo en la reencarnación, los seres y las especies llegan a existir en este mundo, pero si el mortal sirve al Verdadero *Guru*, su existencia cobra validez. Y si erradica el egoísmo del interior de su ser, no será juzgado. El *Manmukj* arrogante se pierde en el oscuro apego emocional, como el que se pierde en la maleza salvaje. Innumerables errores son borrados aún con una pequeña partícula del Nombre del Señor. (11)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਖਸਮੈ ਕਾ ਮਹਲੁ ਨ ਜਾਣਹੀ ਮਹਲੁ ਦੇਖਿ ਅਰਦਾਸਿ ਪਾਇ ॥ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਬਹੁਤਾ ਬੋਲਹਿ ਬੋਲਿਆ ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ ॥ ਖਸਮੁ ਵਡਾ ਦਾਤਾਰੁ ਹੈ ਜੋ ਇਛੇ ਸੋ ਫਲ ਪਾਇ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਕਿਆ ਬਪੁੜਾ ਜਗਤੈ ਕੀ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਭਿੰਨੀ ਰੈਣਿ ਬੋਲਿਆ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਇਹੁ ਜਲੁ ਮੇਰਾ ਜੀਉ ਹੈ ਜਲ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜਲੁ ਪਾਈਐ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਬਿਨੁ ਚਸਾ ਨ ਜੀਵਦੀ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਖੰਡ ਪਤਾਲ ਅਸੰਖ ਮੈ ਗਣਤ ਨ ਹੋਈ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਗੋਵਿੰਦੁ ਤੁਧੁ ਸਿਰਜੀ ਤੁਧੈ ਗੋਈ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮੇਦਨੀ ਤੁਝ ਹੀ ਤੇ ਹੋਈ ॥ ਇਕਿ ਰਾਜੇ ਖਾਨ ਮਲੂਕ ਕਹਹਿ ਕਹਾਵਹਿ ਕੋਈ ॥ ਇਕਿ ਸਾਹ ਸਦਾਵਹਿ ਸੰਚਿ ਧਨੁ ਦੂਜੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਇਕਿ ਦਾਤੇ ਇਕ ਮੰਗਤੇ ਸਭਨਾ ਸਿਰਿ ਸੋਈ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਬਾਜਾਰੀਆ ਭੀਹਾਵਲਿ ਹੋਈ ॥ ਕੂੜ ਨਿਖੁਟੇ ਨਾਨਕਾ ਸਚੁ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਗੁਣਵੰਤੀ ਮਹਲੁ ਪਾਇਆ ਅਉਗਣਵੰਤੀ ਦੂਰਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਤੇਰੈ ਹਰਿ ਵਸੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ਨ ਹੋਵਈ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਹਜੇ

ਮਿਲੇ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਕੈ ਘਾਲ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾ-ਬੀਹਾ ਬੇਨਤੀ ਕਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਦੇਹੁ ਜੀਅ ਦਾਨ ॥ ਜਲ ਬਿਨੁ ਪਿਆਸ ਨ ਉਤਰੈ ਛੁਟਕਿ ਜਾਂਹਿ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਤੂ ਸੁਖਦਾਤਾ ਬੇਅੰਤੁ ਹੈ ਗੁਣਦਾਤਾ ਨੇਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਖਸਿ ਲਏ ਅੰਤਿ ਬੇਲੀ ਹੋਇ ਭਗਵਾਨੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਗੁਣ ਅਉਗਣ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਸਰਬ ਜੰਜਾਲੁ ਹੈ ਨਾਮਿ ਨ ਧਰੇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਣ ਛੋਡਿ ਅਉਗਣ ਕਮਾਵਦੇ ਦਰਗਹ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜੂਐ ਜਨਮੁ ਤਿਨੀ ਹਾਰਿਆ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮਾਰਿਆ ਅਹਿਨਿਸਿ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰਿ ॥ ਜਿਨੀ ਪੁਰਖੀ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ਸਚਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਤੂ ਗੁਣਦਾਤਾ ਨਿਧਾਨੁ ਹਹਿ ਅਸੀ ਅਵਗਣਿਆਰ ॥ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਸੋ ਪਾਇਸੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੫ ॥ ਰਾਤਿ ਨ ਵਿਹਾਵੀ ਸਾਕਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾ ਵਿਸਰੈ ਨਾਉ ॥ ਰਾਤੀ ਦਿਨਸ ਸੁਹੇਲੀਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਂਉ ॥੧॥ ਮਃ ੫ ॥ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕਾ ਹਭੇ ਮਣੀ ਮਥੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਭਾਣਿਆ ਸਚੈ ਦਰਿ ਸੋਹੰਨਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਚੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿਆ ॥ ਅੰਤਿ ਖਲੋਆ ਆਇ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅਗੈ ਘਾਲਿਆ ॥ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜਮਕਾਲੁ ਸਚਾ ਰਖਵਾਲਿਆ ॥ ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਜਗਾਇ ਦੀਵਾ ਬਾਲਿਆ ॥ ਮਨਮੁਖ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੂੜਿਆਰ ਫਿਰਹਿ ਬੇਤਾਲਿਆ ॥ ਪਸੂ ਮਾਣਸ ਚੰਮਿ ਪਲੇਟੇ ਅੰਦਰਹੁ ਕਾਲਿਆ ॥ ਸਭੋ ਵਰਤੈ ਸਚੁ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਦੇਖਾਲਿਆ ॥੧੪॥

shlok mehla 3.
babiha kjasme ka majal na yanhi majal dekj ardas pa-e.
apne bhane bajuta boleh boli-a tha-e na pa-e.
kjasam vada datar he yo ichhe so fal pa-e.
babiha ki-a bapurja yagte ki tikj ya-e. ||1||
mehla 3.
babiha bjinni ren boli-a sehye sach subha-e.
ih yal mera yi-o he yal bin rajan na ya-e.
gur sabdi yal pa-i-e vichaju ap gava-e.
Nanak yis bin chasa na yivdi so satgur di-a mila-e. ||2||
pa-orji.
kjand patal asa^Nkj me ganat na jo-i.
tu karta govind tuDh siryi tuDhe go-i.
lakj cha-orasih medni tuyh hi te jo-i.
ik ree kjan maluk kajeh kajaveh ko-i.
ik sah sadaveh sanch Dhan duye pat kjo-i.
ik date ik mangte sabhna sir so-i.
vin nave beari-a bjihaval jo-i.
kurh nikjute nanka sach kare so jo-i. ||12||
shlok mehla 3.
babiha gunvanti majal pa-i-a a-uganvanti dur.
antar tere jar vase gurmukj sada heur.
kuk pukar na jova-i nadri nadar nihal.
Nanak nam rate sehye mile sabad guru ke ghal. ||1||

mehla 3.
babiha benti kare kar kirpa de yi-a dan.
yal bin pi-as na utre chhutak ya^Nhi mere paran.
tu sukj-data be-ant he gundata neDhan.
Nanak gurmukj bakjas la-e ant beli jo-e bhagvan. ||2||
pa-orji.
ape yagat upa-e ke gun a-ugan kare bichar.
tare gun sarab yanyal he nam na Dhare pi-ar.
gun chjod a-ugan kamavde dargeh johi kju-ar.
yu-e yanam tini jari-a kit a-e sansar.
sache sabad man mari-a ajinis nam pi-ar.
yini purkji ur Dhari-a sacha alakj apar.
tu gundata niDhan heh asi avgani-ar.
yis bakjse so pa-isi gur sabdi vichar. ||13||
shlok mehla 5.
rat na vihavi sakta^N yin^Ha visre na-o.
rati dinas suheli-a Nanak jar gun ga^N-o. ||1||
mehla 5.
ratan yavear manka jabhe mani mathann.
Nanak yo parabh bhani-a sache dar sohann. ||2||
pa-orji.
sacha satgur sev sach sam^Hali-a.
ant kjalo-a a-e ye satgur age ghali-a.
pohi na sake yamkal sacha rakjvali-a.
gur sakji yot yaga-e diva bali-a.
manmukj vin nave kurji-ar fireh betali-a.
pasu manas chamm palete andraju kali-a.
sabjo varte sach sache sabad nihali-a.
Nanak nam niDhan he pure gur dekjali-a. ||14||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, *Chatvik*, no conoces la Mansión de la Presencia de Tu Señor y Maestro. Pon tus oraciones como ofrenda para que La puedas ver. Parloteas como te place, pero tu discurso no es aceptado. Tu Señor y Maestro es Tu Gran Dador. El Señor cumple cualquier deseo. No solamente la sed del pobre *Chatvik,* sino la sed del mundo entero será apaciguada. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La noche está cubierta de rocío, el *Chatvik* canta el Nombre Verdadero con facilidad e intuición. Esta agua es mi Alma y sin agua no sobrevivo. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* esta agua es obtenida y el egoísmo es erradicado del interior. Oh, dice *Nanak*, no puedo vivir ni por un instante sin Él. El Verdadero *Guru* me ha guiado hasta Encontrarlo. (2)

Pauri.

Incontables son los mundos y regiones inferiores, de número incalculable. Eres el Creador, el Señor del Universo. Tú lo creas todo y lo destruyes. Las ocho millones cuatrocientos mil especies de seres salieron de Ti, algunos seres fueron llamados reyes, emperadores y nobles; otros dicen ser banqueros y acumulan todo tipo de riqueza, pero en la dualidad todos ellos pierden su honor. Algunos son dadores, otros pordioseros, pero Dios está por encima de la cabeza de todos. Sin el Nombre, son unas horribles y vulgares piltrafas. La falsedad no durará, pues lo que sea que el Señor hace, eso viene a suceder. (12)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, *Chatvik*, la virtuosa novia Alma llega hasta la Mansión de la Presencia del Señor. La viciosa e indigna permanece lejos. Profundamente, en el interior de tu ser, el Señor habita. El *Gurmukj* percibe su Presencia. Cuando el Señor otorga su Mirada de Gracia, el mortal deja de sollozar y acongojarse. Oh, dice *Nanak*, quiénes están imbuidos en el *Naam* intuitivamente se inmergen en el Señor, pues ellos practican la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1) **P.1284.**

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Chatvik* reza, oh, Señor dame Tu Gracia y bendíceme con el Regalo de la Vida del Alma. Sin agua, mi sed no es calmada y la respiración de mi vida termina y se va; Eres el Dador de Paz. Oh, Infinito Dios Nuestro Señor, eres el Dador de lo Tesoros de Virtud. Dice *Nanak*, el *Gurmukj* es perdonado; al final el Señor será tu Único Amigo. (2)

Pauri.

Él creó al mundo y toma en cuenta los méritos y deméritos de los mortales. Quiénes se dejan enredar en las tres *Gunas*, terminan no amando el Nombre del Señor. Haciendo a un lado la Virtud, viven en la maldad, y sólo encontrarán miseria en la Corte del Señor. Ellos pierden la apuesta de su vida. ¿Por qué llegaron a este mundo? Sin embargo, quiénes conquistan y controlan su mente, mediante la Palabra del *Shabd*, día y noche aman el *Naam* y enaltecen al Verdadero, Invisible e Infinito Señor en sus corazones.
Tú, oh Señor, eres el Dador, el Tesoro de Virtud, y yo nada merezco, pues vivo en el vicio. Sólo te encuentra ese a quién perdonas y das Tu Bendición, pues lo inspiras a meditar en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (13)

Shlok, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino

Los cínicos, privados de Fe, se olvidan del Nombre del Señor. La noche de sus vidas transcurre sin ninguna Paz. Oh, dice *Nanak*, sólo cantando las Alabanzas Gloriosas del Señor, los días y las noches se vuelven agradables. (1)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino

El brillo de joyas, diamantes y rubíes destella desde sus frentes. Oh, dice *Nanak*, quiénes complacen a Dios se muestran bellos en la Corte del Señor. (2)

Pauri.

Sirviendo al *Guru* Verdadero habito en el Señor Verdadero. Al final el trabajo que has realizado para el *Guru* Verdadero te será de gran Utilidad, pues el mensajero de la muerte no se le acerca a ese que está protegido por el Señor Verdadero. Encendiendo la lámpara de las enseñanzas del *Guru*, mi Conciencia ha sido despertada. Sin el Nombre, los *Manmukjs* arrogantes actúan falsamente y vagan esparciendo el mal. No son más que bestias envueltos en piel humana y su corazón está enegrecido. El Señor Verdadero prevalece en todo y a través de la Palabra del *Shabd* se le percibe. Oh, dice *Nanak*, el *Naam* es el Tesoro más Grandioso y el *Guru* Verdadero me lo reveló. (14)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹੈ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਮੇਘੁ ਵਰਸੈ ਦਇਆ ਕਰਿ ਗੁੜੀ ਛਹਬਰ ਲਾਇ ॥ ਬਾਬੀਹੇ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ਰਹਿ ਗਈ ਸੁਖੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਦੇਂਦਾ ਸਭਨਾਂ ਜੀਆ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਤੂ ਨ ਜਾਣਹੀ ਕਿਆ ਤੁਧੁ ਵਿਚਿ ਤਿਖਾ ਹੈ ਕਿਤੁ ਪੀਤੈ ਤਿਖ ਜਾਇ ॥ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਭਰੰਮਿਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਪਲੈ ਨ ਪਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਪਾਇਆ ਸਹਜੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਿ ਵਣ ਖੰਡਿ ਬੈਸਹਿ ਜਾਇ ਸਦੁ ਨ ਦੇਵਹੀ ॥ ਇਕਿ ਪਾਲਾ ਕਕਰੁ ਭੰਨਿ ਸੀਤਲੁ ਜਲੁ ਹੇਂਵਹੀ ॥ ਇਕਿ ਭਸਮ ਚੜ੍ਹਾਵਹਿ ਅੰਗਿ ਮੈਲੁ ਨ ਧੋਵਹੀ ॥ ਇਕਿ ਜਟਾ ਬਿਕਟ

ਬਿਕਰਾਲ ਕੁਲੁ ਘਰੁ ਖੋਵਹੀ ॥ ਇਕਿ ਨਗਨ ਫਿਰਹਿ ਦਿਨੁ ਰਾਤਿ ਨੀਂਦ ਨ ਸੋਵਹੀ ॥ ਇਕਿ ਅਗਨਿ ਜਲਾਵਹਿ ਅੰਗੁ ਆਪੁ ਵਿਗੋਵਹੀ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਤਨੁ ਛਾਰੁ ਕਿਆ ਕਹਿ ਰੋਵਹੀ ॥ ਸੋਹਨਿ ਖਸਮ ਦੁਆਰਿ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਹੀ ॥੧੫॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾ-ਬੀਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੈ ਬੋਲਿਆ ਤਾਂ ਦਰਿ ਸੁਣੀ ਪੁਕਾਰ ॥ ਮੇਘੈ ਨੋ ਫੁਰਮਾਨੁ ਹੋਆ ਵਰਸਹੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਹਉ ਤਿਨ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਰਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਸਭ ਹਰੀਆਵਲੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਬਾਬੀਹਾ ਇਵ ਤੇਰੀ ਤਿਖਾ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਸਉ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ ॥ ਨਦਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਨਦਰੀ ਉਪਜੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਹਿ ਵਿਕਾਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਿ ਜੈਨੀ ਉਝੜ ਪਾਇ ਧੁਰਹੁ ਖੁਆਇਆ ॥ ਤਿਨ ਮੁਖਿ ਨਾਹੀ ਨਾਮੁ ਨ ਤੀਰਥਿ ਨ੍ਹਾਇਆ ॥ ਹਥੀ ਸਿਰ ਖੋਹਾਇ ਨ ਭਦੁ ਕਰਾਇਆ ॥ ਕੁਚਿਲ ਰਹਹਿ ਦਿਨ ਰਾਤਿ ਸਬਦੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਤਿਨ ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਨ ਕਰਮੁ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਮਨਿ ਜੂਠੈ ਵੇਜਾਤਿ ਜੂਠਾ ਖਾਇਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਆਚਾਰੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਓਅੰਕਾਰਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਸਾਵਣਿ ਸਰਸੀ ਕਾਮਣੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਅਪਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਸਾਵਣਿ ਦਝੈ ਗੁਣ ਬਾਹਰੀ ਜਿਸੁ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪਿਰ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਈ ਸਭੁ ਸੀਗਾਰੁ ਖੁਆਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਚਾ ਅਲਖ ਅਭੇਉ ਹਠਿ ਨ ਪਤੀਜਈ ॥ ਇਕਿ ਗਾਵਹਿ ਰਾਗ ਪਰੀਆ ਰਾਗਿ ਨ ਭੀਜਈ ॥ ਇਕਿ ਨਚਿ ਨਚਿ ਪੂਰਹਿ ਤਾਲ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀ-ਜਈ ॥ ਇਕਿ ਅੰਨੁ ਨ ਖਾਹਿ ਮੂਰਖ ਤਿਨਾ ਕਿਆ ਕੀਜਈ ॥ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਹੋਈ ਬਹੁਤੁ ਕਿਵੈ ਨ ਧੀਜਈ ॥ ਕਰਮ ਵਧਹਿ ਕੈ ਲੋਅ ਖਪਿ ਮਰੀਜਈ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਸੰਸਾਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜਈ ॥ ਹਰਿ ਭਗਤੀ ਅਸਨੇਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਘੀਜਈ ॥੧੭॥

shlok mehla 3.
babihe juk'm pachhani-a gur ke sahy subha-e.
megh varse da-i-a kar gurji chhahbar la-e.
babihe kuk pukar reh ga-i sukj vasi-a man a-e.
Nanak so salaji-e ye de^Nda sabhna^N yi-a riyak sama-e. ||1||
mehla 3.
chatrik tu na yanhi ki-a tuDh vich tikja he kit pite tikj ya-e.
duye bha-e bharammi-a amrit yal pale na pa-e.
nadar kare ye apni ta^N satgur mile subha-e.
Nanak satgur te amrit yal pa-i-a sehye raji-a sama-e. ||2||
pa-orji.
ik van kjand beseh ya-e sad na devhi.
ik pala kakar bhann sital yal he^Nvaji.
ik bhasam charj^Havaji ang mel na Dhovhi.
ik yata bikat bikral kul ghar kjovhi.

Página 1285

ik nagan fireh din rat ni^Nd na sovhi.
ik agan yalaveh ang ap vigovaji.
vin nave tan chjar ki-a kaji rovhi.
sohan kjasam du-ar ye satgur sevhi. ||15||
shlok mehla 3.
babiha amrit vele boli-a ta^N dar suni pukar.
meghe no furman jo-a varsaju kirpa Dhar.
ha-o tin ke balijarne yini sach rakji-a ur Dhar.
Nanak name sabh jari-avali gur ke sabad vichar. ||1||
mehla 3.
babiha iv teri tikja na utre ye sa-o karaji pukar.
nadri satgur pa-i-e nadri upye pi-ar.
Nanak sajib man vase vichaju yaji vikar. ||2||
pa-orji.
ik yeni uyjarh pa-e Dharaju kju-a-i-a.
tin mukj naji nam na tirath n^Ha-i-a.
hathi sir kjoha-e na bhad kara-i-a.
kuchil rajeh din rat sabad na bha-i-a.
tin yat na pat na karam yanam gava-i-a.
man yuthe veyat yutha kja-i-a.
bin sabde acjar na kin hi pa-i-a.
gurmukj o-ankar sach sama-i-a. ||16||
shlok mehla 3.
savan sarsi kamni gur sabdi vichar.
Nanak sada suhagani gur ke het apar. ||1||
mehla 3.
savan dee gun bahri yis duye bha-e pi-ar.
Nanak pir ki sar na yan-i sabh sigar kju-ar. ||2||
pa-orji.
sacha alakj abhe-o jath na patiya-i.
ik gavaji rag pari-a rag na bjiy-i.
ik nach nach pureh tal bhagat na kiy-i.
ik ann na kjaji murakj tina ki-a kiy-i.
tarisna jo-i bajut kive na Dhiy-i.
karam vaDheh ke lo-a kjap mariya-i.
laja nam sansar amrit piy-i.
jar bhagti asnei gurmukj ghiy-i. ||17||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Chatvik* concibe, con toda intuición y mediante el *Guru*, el *Jukam* del Comando del Señor. Compasivamente las nubes se forman y la lluvia cae a torrentes. Los llantos y los sollozos del *Chatvik* han cesado y la Paz ha venido a habitar en su mente. Oh, dice *Nanak*, alaba al Señor, Quien cuida y da sustento a todas sus criaturas. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, pajarillo Cuclillo, no comprendes la sed que hay en tu interior, ni lo que debes beber para saciarla. Vagas fascinado por la dualidad, sin obtener el Agua Ambrosial.

Es cuando Dios posa Su Mirada de Gracia cuando el mortal, de forma espontánea, encuentra al Verdadero *Guru*. Oh, dice *Nanak*, el Agua Ambrosial es obtenida del Verdadero *Guru* y así el mortal permanece inmerso en el Señor con facilidad. (2)

Pauri.

Algunos van y se internan en los bosques sin atender la llamada de nadie, algunos, en medio del invierno, rompen la capa de hielo y se inmergen en agua congelada; otros se untan cenizas en sus cuerpos y nunca se bañan; otros apestan con su pelo largo, enredado y hecho una telaraña, trayendo deshonor a su familia y a sus ancestros. **P.1285.**

Algunos otros vagan desnudos día y noche, tratando de no dormir; algunos más dañan su ser, caminando sobre el fuego. Pero escucha, sin el Nombre, cuando el cuerpo se convierte en cenizas ¿de qué vale hablar o llorar? Quienes sirven al *Guru* Verdadero viven excelsamente y bellos se ven en la Corte de Su Señor y Maestro. (15)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

El *Chatvik* trina en las horas ambrosiales de la mañana antes del amanecer. Sus oraciones son escuchadas en la Corte del Señor.

El Comando es dado a las nubes para que con misericordia dejen caer la lluvia. Ofrezco mi ser en sacrificio a quiénes enaltecen al Señor Verdadero en sus corazones. Oh, dice *Nanak*, mediante el Nombre, todos rejuvenecen, contemplando la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh, *Chatrik*, esta no es la forma de clamar tu sed. Aunque llores y llores cientos de veces. Por la Gracia de Dios, el *Guru* Verdadero es encontrado y por Su Gracia el Amor crece. Oh, dice *Nanak*, cuando el Señor y Maestro habita en al mente, la maldad y la corrupción abandonan el interior. (2)

Pauri.

Algunos como los *Yains* pierden su tiempo en los bosques salvajes y debido a su destino son arruinados. El *Naam*, el Nombre del Señor no se encuentra en sus labios y no se bañan en los santuarios de peregrinos, con sus manos se arrancan el cabello, en vez de rasurarse. Sucios permanecen día y noche sin amor en la Palabra del *Shabd*, desperdiciando sus vidas, sin honor ni elevación espiritual, ni buen *Karma*.

Sus mentes permanecen impuras y falsas y lo que comen también es impuro.

Sin el *Shabd*, nadie logra una vida de buena conducta. El *Gurmukj* vive absorto en el Verdadero Señor Dios, el Creador del Universo. (16)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En el mes de *Sawan* la novia es feliz, contemplando la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, el Alma novia es feliz para siempre, pues su Amor por el *Guru* es ilimitado. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

En *Sawan* la novia viciosa es quemada y consumida por su apego y su amor a la dualidad. Oh, dice *Nanak*, ella no logra apreciar el Valor de su Señor Esposo y todos sus arreglos son inútiles. (2)

Pauri.

El Verdadero, Invisible y Misterioso Señor no se obtiene por la terquedad. Algunos cantan de acuerdo a las *Ragas* tradicionales, pero al Señor no le complacen estas *Ragas*. Algunos bailan conservando el ritmo, pero no lo alaban con Devoción; algunos dejan de comer, ¿qué se puede hacer con esta bola de tontos? La sed y el deseo se han incrementado grandemente y nada trae satisfacción; algunos, atados a sus ritos se precipitan hacia la muerte. En este mundo, la ganancia viene sólo bebiendo del Néctar Ambrosial del *Naam*. Los *Gurmukjs* se reúnen para alabar y amar con toda Devoción al Señor. (17)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਲਾਰ ਰਾਗੁ ਜੋ ਕਰਹਿ ਤਿਨ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਏਕੁ ਪਛਾਣਿਆ ਏਕੋ ਸਚਾ ਸੋਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਚਾ ਸਚੁ ਮਨਿ ਸਚੇ ਸਚੀ ਸੋਇ ॥ ਅੰਦਰਿ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਹੈ ਸਹਜੇ ਹੀ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰੁ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਰਾਹੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਸੇ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇੰਦ੍ਰ ਵਰਸੈ ਕਰਿ ਦਇਆ ਲੋਕਾਂ ਮਨਿ ਉਪਜੈ ਚਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੈ ਹੁਕਮਿ ਇੰਦ੍ਰ

ਵਰਸਦਾ ਤਿਸ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਬਦੁ ਸਮ੍ਹਾਲੀਐ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲੇ ਸਹਜੇ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਕਰਮਿ ਧਿਆਇ ਪੂਰਾ ਸਬਦੁ ਮੰਨਿ ਵਸਾਇਆ ॥ ਪੂਰੈ ਗਿਆਨਿ ਧਿਆਨਿ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਹਰਿ ਸਰਿ ਤੀਰਥਿ ਜਾਣਿ ਮਨੁਆ ਨਾਇਆ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰਿ ਧੰਨੁ ਜਣੇਦੀ ਮਾਇਆ ॥ ਦਰਿ ਸਚੈ ਸਚਿਆਰੁ ਸਚਾ ਆਇਆ ॥ ਪੁਛਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ਜਾਂ ਖਸਮੈ ਭਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਸਲਾਹਿ ਲਿਖਿਆ ਪਾਇਆ ॥੧੮॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਕੁਲਹਾਂ ਦੇਂਦੇ ਬਾਵਲੇ ਲੈਂਦੇ ਵਡੇ ਨਿਲਜ ॥ ਚੂਹਾ ਖਡ ਨ ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ ਬੰਨ੍ਹੈ ਛਜ ॥ ਦੇਨਿ੍ ਦੁਆਈ ਸੇ ਮਰਹਿ ਜਿਨ ਕਉ ਦੇਨਿ ਸਿ ਜਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਨ ਜਾਪਈ ਕਿਥੈ ਜਾਇ ਸਮਾਹਿ ॥ ਫਸਲਿ ਅਹਾੜੀ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਸਾਵਣੀ ਸਚੁ ਨਾਉ ॥ ਮੈ ਮਹਦੂਦੁ ਲਿਖਾਇਆ ਖਸਮੈ ਕੈ ਦਰਿ ਜਾਇ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਦੁਰ ਕੇਤੜੇ ਕੇਤੇ ਆਵਹਿ ਜਾਂਹਿ ॥ ਕੇਤੇ ਮੰਗਹਿ ਮੰਗਤੇ ਕੇਤੇ ਮੰਗਿ ਮੰਗਿ ਜਾਹਿ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਸਉ ਮਣੁ ਹਸਤੀ ਘਿਉ ਗੁੜੁ ਖਾਵੈ ਪੰਜਿ ਸੈ ਦਾਣਾ ਖਾਇ ॥ ਡਕੈ ਫੁਕੈ ਖੇਹ ਉਡਾਵੈ ਸਾਹਿ ਗਇਐ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਅੰਧੀ ਫੁੱਕਿ ਮੁਈ ਦੇਵਾਨੀ ॥ ਖਸਮਿ ਮਿਟੀ ਫਿਰਿ ਭਾਨੀ ॥ ਅਧੁ ਗੁਲ੍ਹਾ ਚਿੜੀ ਕਾ ਚੁਗਣੁ ਗੈਣਿ ਚੜੀ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਓਹਾ ਚੰਗੀ ਜਿ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ ਖੁਦਾਇ ॥ ਸਕਤਾ ਸੀਹੁ ਮਾਰੇ ਸੈ ਮਿਰਿਆ ਸਭ ਪਿਛੈ ਪੈ ਖਾਇ ॥ ਹੋਇ ਸਤਾਣਾ ਘੁਰੈ ਨ ਮਾਵੈ ਸਾਹਿ ਗਇਐ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ਅੰਧਾ ਕਿਸ ਨੋ ਬੁਕਿ ਸੁਣਾਵੈ ॥ ਖਸਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ਅਕ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਅਕ ਤਿਡਾ ਅਕ ਡਾਲੀ ਬਹਿ ਖਾਇ ॥ ਖਸਮੈ ਭਾਵੈ ਓਹੋ ਚੰਗਾ ਜਿ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ ਖੁਦਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਚਾਰਿ ਦਿਹਾੜੇ ਸੁਖਿ ਕੀਤੈ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗਲਾ ਵਾਲੇ ਹੈਨਿ ਘਣੇਰੇ ਛਡਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ॥ ਮਖੀ ਮਿਠੈ ਮਰਣਾ ॥ ਜਿਨ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਨ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਤਿਨ ਭਉ ਸਾਗਰੁ ਤਰਣਾ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਤੂ ਧਣੀ ਸਚਾ ਅਲਖ ਅਪਾਰੁ ॥ ਤੂ ਦਾਤਾ ਸਭਿ ਮੰਗਤੇ ਇਕੋ ਦੇਵਣਹਾਰੁ ॥ ਜਿਨੀ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨੀ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਇਕਨਾ ਨੋ ਤੁਧੁ ਏਵੈ ਭਾਵਦਾ ਮਾਇਆ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀਐ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ॥ ਵਿਣੁ ਪ੍ਰੀਤੀ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਤੂ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਿ ਤੁਧੁ ਸੇਵਦੇ ਇਕ ਢਾਢੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ਦੇਹਿ ਦਾਨੁ ਸੰਤੋਖੀਆ

ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਆਧਾਰੁ ॥੧੯॥

shlok mehla 3.
gurmukj malar rag yo karaji tin man tan sital jo-e.
gur sabdi ek pachhani-a eko sacha so-e.
man tan sacha sach man sache sachi so-e.
andar sachi bhagat he sehye hi pat jo-e.
kaliyug meh ghor anDhar he manmukj raju na ko-e.
se vadbhagi nanka yin gurmukj pargat jo-e. ||1||
mehla 3.
ind varse kar da-i-a lokaN man upye cha-o.
yis ke juk'm ind varasda tis ke sad balijare yaN-o.

Página 1286

gurmukj sabad samHali-e sache ke gun ga-o.
Nanak nam rate yan nirmale sehye sach sama-o. ||2||
pa-orji.
pura satgur sev pura pa-i-a.
pure karam Dhi-a-e pura sabad man vasa-i-a.
pure gi-an Dhi-an mel chuka-i-a.
jar sar tirath yan manu-a na-i-a.
sabad mare man mar Dhan yanedi ma-i-a.
dar sache sachiar sacha a-i-a.
puchh na sake ko-e yaN kjasme bha-i-a.
Nanak sach salaji likji-a pa-i-a. ||18||
shlok mehla 1.
kulhaN deNde bavle leNde vade nile.
chuha kjad na mav-i tikal banHe chhe.
deniH du-a-i se mareh yin ka-o den se yaji.
Nanak juk'm na yap-i kithe ya-e samaji.
fasal ajarji ek nam savni sach na-o.
me mehdud likja-i-a kjasme ke dar ya-e.
duni-a ke dar ket-rje kete avaji yaNhi.
kete mangeh mangte kete mang mang yaji. ||1||
mehla 1.
sa-o man jasti ghi-o gurh kjave pany se dana kja-e.
dake fuke kje udave saji ga-i-e pachhuta-e.
anDhi fuk mu-i devani.
kjasam miti fir bhani.
aDh gulHa chirji ka chugan gen charji billa-e.
kjasme bhave oha changi ye kare kjuda-e kjuda-e.
sakta sihu mare se miri-a sabh pichhe pe kja-e.
jo-e satana ghure na mave saji ga-i-e pachhuta-e.
anDha kis no buk sunave.
kjasme mul na bhave.
ak si-o parit kare ak tida ak dali baji kja-e.
kjasme bhave ojo changa ye kare kjuda-e kjuda-e.
Nanak duni-a cjar dijarje sukj kite dukj jo-i.
gala vale hen ghanere chhad na sake ko-i.
makjiN mithe marna.
yin tu rakjeh tin nerh na ave tin bha-o sagar tarna. ||2||
pa-orji.
agam agocjar tu Dhani sacha alakj apar.
tu data sabh mangte iko devanjar.
yini sevi-a tini sukj pa-i-a gurmati vichar.
ikna no tuDh eve bhavda ma-i-a nal pi-ar.
gur ke sabad salaji-e antar parem pi-ar.
vin pariti bhagat na jova-i vin satgur na lage pi-ar.
tu parabh sabh tuDh sevde ik dhadhi kare pukar.
deh dan santokji-a sacha nam mile aDhar. ||19||

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

La mente y el cuerpo de esos *Gurmukjs* que cantan la *Raga de Malhar* viven en calma y frescura. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, toman Conciencia del Uno, el Señor Verdadero. Sus cuerpos y mentes son verdaderos. Se les conoce como Verdad y viven obedeciendo al Señor Verdadero. La Verdadera Alabanza de Devoción vibra en la profundidad de su ser y de manera espontánea son bendecido con Honor. Hay total oscuridad en la Era de *Kali,* los *Manmukjs* soberbios no pueden encontrar el camino. Oh, dice *Nanak*, benditos son los *Gurmukjs* a quienes el Señor les es revelado. (1)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Las nubes dejan caer su lluvia con Misericordia, y la Dicha crece en la mente de las personas. Ofrezco para siempre mi ser en sacrifico al Uno, por Cuyo Mandato, las nubes, se precipitan para dejar caer la lluvia. **P.1286.**

Los *Gurmukjs* habitan en la Palabra del *Shabd* y cantan las Gloriosas Alabanzas del Verdadero Señor. Oh, dice *Nanak*, esos seres humildes que viven imbuidos en el *Naam* son inmaculados y puros. De manera intuitiva se funden en el Verdadero Señor. (2)

Pauri.

Sirviendo al Perfecto y Verdadero *Guru* he encontrado al Señor Perfecto. Meditando en el Señor Perfecto, por mi perfecto *Karma*, he enaltecido el *Shabd* en mi mente. A través de una perfecta meditación y sabiduría espiritual mis impurezas han desaparecido; mi Señor es el Santuario de Peregrinaje y mi Senote de Purificación. Lavo mi mente en Él. Bendita sea la madre que da a luz a ese ser que muere en el *Shabd* y conquista su mente. Él es verdadero en la Corte del Señor y su venida a este mundo es juzgada como verdadera. Nadie reta a ese ser, con quién el Señor y Maestro está complacido. Oh, dice *Nanak*, alabando al Verdadero Señor, el destino prescrito es activado. (18)

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Quienes otorgan símbolos de reconocimiento son unos tontos, y quiénes los reciben no tienen vergüenza. El ratón no puede entrar a su agujero con una canasta amarrada a la cintura. Quiénes dan bendiciones morirán y a quiénes ellos bendicen también partirán. Oh, dice *Nanak*, nadie conoce el Mandato del Señor, a través del cuál todos partirán.

La Cosecha de Primavera es el Nombre del Señor, la de Otoño es el Nombre Verdadero. Recibo una carta de perdón de mi Señor y Maestro cuando llego hasta Su Corte; hay tantas cortes en el mundo y tantos que entran y salen de ahí, hay tantos mendigos pordioseando hasta la muerte. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El elefante se come cincuenta Kilos de *Guí* y melaza, y doscientos cincuenta Kilos de maíz. Esparce el polvo por todo su cuerpo, pero cuando la respiración lo deja, él se acongoja. El ciego y el arrogante mueren locos, pero sometiéndose al Señor, uno Lo complace.

El gorrión se come medio gramo y vuela en el cielo y trina. Si ese buen gorrión trina el Nombre del Señor, complace al Señor y Maestro. El poderoso tigre caza a cientos de venados y muchos otros animales se comen su desperdicio. Él se vuelve muy fuerte, es imposible que se mantenga contenido en su guarida; pero cuando se tiene que ir, se acongoja. ¿Quién entonces se impresiona con el rugido de la ciega bestia?

Al Señor y Maestro no Le complace que se impresionen con el rugido. Al insecto le fascina la higuera, sobre su rama come de ella, pero si chasquea el Nombre del Señor se vuelve bueno y Lo complace. Oh, dice *Nanak*, el mundo dura sólo unos pocos días, viviendo en el placer, la pena se manifiesta. Hay muchos que hacen todo tipo de alardes, pero ninguno de ellos permanece desapegado del mundo. La mosca muere buscando lo dulce al pararse en la miel. Oh, Señor, la muerte no se les acerca a quiénes Tú proteges. A ellos los cargas y los sacas del aterrador océano del mundo. (2)

Pauri.

Eres Inaccesible e Insondable. Oh, Infinito e Invisible Señor y Maestro, eres el Dador y todos piden a Tu Puerta, sólo Tú eres el Gran Dador. Quiénes Te sirven encuentran la Paz, al meditar en la Enseñanza del *Guru*. Y también, conforme a Tu Voluntad, algunos están encantados con *Maya*.

Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* alaba al Señor con todo Amor y Afecto desde tu interior, pues sin Amor no hay Devoción, y sin el *Guru* Verdadero el Amor no es enaltecido. Eres el Señor Dios, todos Te sirven. La oración mía, de Tu humilde Músico, pide la Bendición del Regalo del Contentamiento para que así reciba, yo, el Nombre Verdadero como Soporte. (19)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਰਾਤੀ ਕਾਲੁ ਘਟੈ ਦਿਨਿ ਕਾਲੁ ॥
ਛਿਜੈ ਕਾਇਆ ਹੋਇ ਪਰਾਲੁ ॥ ਵਰਤਣਿ ਵਰਤਿਆ
ਸਰਬ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਭੁਲਿਆ ਚੁਕਿ ਗਇਆ ਤਪ ਤਾਲੁ
॥ ਅੰਧਾ ਝਖਿ ਝਖਿ ਪਇਆ ਝੇਰਿ ॥ ਪਿਛੈ ਰੋਵਹਿ
ਲਿਆਵਹਿ ਫੇਰਿ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ॥
ਮੋਇਆ ਰੋਂਹਿ ਰੋਂਦੇ ਮਰ�ि ਜਾਂਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਖਸਮੈ
ਏਵੈ ਭਾਵੈ ॥ ਸੇਈ ਮੁਏ ਜਿਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ॥੧॥
ਮਃ ੧ ॥ ਮੁਆ ਪਿਆਰੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਈ ਮੁਆ ਵੈਰੁ
ਵਾਦੀ ॥ ਵੰਨੁ ਗਇਆ ਰੂਪੁ ਵਿਣਸਿਆ ਦੁਖੀ ਦੇਹ
ਰੁਲੀ ॥ ਕਿਥਹੁ ਆਇਆ ਕਹ ਗਇਆ ਕਿਹੁ ਨ
ਸੀਓ ਕਿਹੁ ਸੀ ॥ ਮਨਿ ਮੁਖਿ ਗਲਾ ਗੋਈਆ ਕੀਤਾ
ਚਾਉ ਰਲੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਿਰ ਖੁਰ
ਪਤਿ ਪਾਟੀ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਸਦਾ
ਸੁਖਦਾਤਾ ਅੰਤੇ ਹੋਇ ਸਖਾਈ ॥ ਬਾਝੁ ਗੁਰੂ ਜਗਤੁ
ਬਉਰਾਨਾ ਨਾਵੈ ਸਾਰ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਵਹਿ
ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਜਿਨ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਸੋ ਸਾਹਿਬੁ
ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਤੇਹਾ ਜਿਸੁ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਵਸਾਈ ॥ ਆਪਣੈ
ਭਾਣੈ ਕਹੁ ਕਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਈ
॥ ਬਿਖਿਆ ਕਦੇ ਹੀ ਰਜੈ ਨਾਹੀ ਮੂਰਖ ਭੁਖ ਨ ਜਾਈ
॥ ਦੂਜੈ ਸਭੁ ਕੋ ਲਗਿ ਵਿਗੁਤਾ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝ ਨ
ਪਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ
ਕਰੇ ਰਜਾਈ ॥੨੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਸਰਮੁ ਧਰਮੁ
ਦੁਇ ਨਾਨਕਾ ਜੇ ਧਨੁ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥ ਸੋ ਧਨੁ ਮਿਤ੍ਰੁ ਨ
ਕਾਂਢੀਐ ਜਿਤੁ ਸਿਰਿ ਚੋਟਾਂ ਖਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਪਲੈ
ਧਨੁ ਵਸੈ ਤਿਨ ਕਾ ਨਾਉ ਫਕੀਰ ॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ
ਤੂ ਵਸਹਿ ਤੇ ਨਰ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਦੁਖੀ
ਦੁਨੀ ਸਹੇੜੀਐ ਜਾਇ ਤ ਲਗਹਿ ਦੁਖ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ
ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਸੈ ਨ ਲਥੀ ਭੁਖ ॥ ਰੁਪੀ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ
ਜਾਂ ਦੇਖਾਂ ਤਾਂ ਭੁਖ ॥ ਜੇਤੇ ਰਸ ਸਰੀਰ ਕੇ ਤੇਤੇ ਲਗਹਿ
ਦੁਖ ॥੨॥ ਮਃ ੧ ॥ ਅੰਧੀ ਕੰਮੀ ਅੰਧੁ ਮਨੁ ਮਨਿ
ਅੰਧੈ ਤਨੁ ਅੰਧੁ ॥ ਚਿਕੜਿ ਲਾਇਐ ਕਿਆ ਥੀਐ ਜਾਂ
ਤੁਟੈ ਪਥਰ ਬੰਧੁ ॥ ਬੰਧੁ ਤੁਟਾ ਬੇੜੀ ਨਹੀ ਨਾ ਤੁਲਹਾ
ਨਾ ਹਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਵਿਣੁ ਕੇਤੇ ਡੁਬੇ ਸਾਥ
॥੩॥ ਮਃ ੧ ॥ ਲਖ ਮਣ ਸੁਇਨਾ ਲਖ ਮਣ ਰੁਪਾ
ਲਖ ਸਾਹਾ ਸਿਰਿ ਸਾਹ ॥ ਲਖ ਲਸਕਰ ਲਖ ਵਾਜੇ
ਨੇਜੇ ਲਖੀ ਘੋੜੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ ਜਿਥੈ ਸਾਇਰੁ ਲੰਘਣਾ
ਅਗਨਿ ਪਾਣੀ ਅਸਗਾਹ ॥ ਕੰਧੀ ਦਿਸਿ ਨ ਆਵਈ
ਧਾਹੀ ਪਵੈ ਕਹਾਹ ॥ ਨਾਨਕ ਓਥੈ ਜਾਣੀਅਹਿ ਸਾਹ
ਕੇਈ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥੪॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਕਨਾ ਗਲੀਂ
ਜੰਜੀਰ ਬੰਦਿ ਰਬਾਣੀਐ ॥ ਬਧੇ ਛੁਟਹਿ ਸਚਿ ਸਚੁ
ਪਛਾਣੀਐ ॥

ਲਿਖਿਆ ਪਲੈ ਪਾਇ ਸੋ ਸਚੁ ਜਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੀ
ਹੋਇ ਨਿਬੇੜੁ ਗਇਆ ਜਾਣੀਐ ॥ ਭਉਜਲ ਤਾਰਣ-
ਹਾਰੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਣੀਐ ॥ ਚੋਰ ਜਾਰ ਜੁਆਰ ਪੀੜੇ
ਘਾਣੀਐ ॥ ਨਿੰਦਕ ਲਾਇਤਬਾਰ ਮਿਲੇ ਹੜ੍ਵਾਣ-
ਹੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚਿ ਸਮਾਇ ਸੁ ਦਰਗਹ ਜਾਣੀਐ
॥੨੧॥

shlok mehla 1.
rati kal ghate din kal.
chhiye ka-i-a jo-e paral.
vartan varti-a sarab yanyal.
bhuli-a chuk ga-i-a tap tal.
anDha yhakj yhakj pa-i-a yher.
pichhe roveh li-aveh fer.
bin buyhe kichh suyhe naji.
mo-i-a roNhi roNde mar yaNhiN.
Nanak kjasme eve bhave.
se-i mu-e yin chit na ave. ||1||
mehla 1.
mu-a pi-ar parit mu-i mu-a ver vadi.
vann ga-i-a rup vinsi-a dukji de ruli.
kithhu a-i-a kah ga-i-a kihu na si-o kihu si.
man mukj gala go-i-a kita cha-o rali.
Nanak sache nam bin sir kjur pat pati. ||2||
pa-orji.
amrit nam sada sukj-data ante jo-e sakja-i.
be guru yagat ba-urana nave sar na pa-i.
satgur seveh se parvan yinH yoti yot mila-i.
so sajib so sevak tea yis bhana man vasa-i.
apne bhane kajo kin sukj pa-i-a anDha anDh kama-i.
bikji-a kade hi ree naji murakj bhukj na ya-i.
duye sabh ko lag viguta bin satgur buyh na pa-i.
satgur seve so sukj pa-e yis no kirpa kare rea-i. ||20||
shlok mehla 1.
saram Dharam du-e nanka ye Dhan pale pa-e.
so Dhan mitar na kaNdhi-e yit sir chotaN kja-e.
yin ke pale Dhan vase tin ka na-o fakir.
yinH ke hirde tu vaseh te nar guni gajir. ||1||
mehla 1.
dukji duni sajerji-e ya-e ta lageh dukj.
Nanak sache nam bin kise na lathi bhukj.
rupi bhukj na utre yaN dekjaN taN bhukj.
yete ras sarir ke tete lageh dukj. ||2||
mehla 1.
anDhi kammi anDh man man anDhe tan anDh.
chikarh la-i-e ki-a thi-e yaN tute patjar banDh.
banDh tuta berji naji na tulha na jath.
Nanak sache nam vin kete dube sath. ||3||
mehla 1.
lakj man su-ina lakj man rupa lakj saja sir sah.
lakj laskar lakj vee neye lakji ghorji patisah.
yithe sa-ir langh-na agan pani asgah.
kanDhi dis na avi Dhaji pave kajah.
Nanak othe yani-aji sah ke-i patisah. ||4||
pa-orji.
ikna galiN yanyir band rabani-e.
baDhe chhuteh sach sach pachhani-e.

likji-a pale pa-e so sach yani-e.
hukmi jo-e niberh ga-i-a yani-e.
bha-oyal taranjar sabad pachhani-e.
chor yar yu-ar pirje ghani-e.
nindak la-itbar mile jarjHvani-e.
gurmukj sach sama-e so dargeh yani-e. ||21||

A través de la noche el tiempo transcurre y a través del día también. El cuerpo se desgasta y se vuelve como paja. Todo mundo está involucrado y enredado en los asuntos mundanos, y de manera equívoca, el mortal renuncia, una y otra vez, al Sendero del Servicio; el tonto es atrapado en el conflicto, molesto y preocupado. ¿Pueden los que lloran a quién ha muerto regresarlo a la vida? Sin despertar su Conciencia nadie logra el entendimiento. Quiénes le lloran al muerto también morirán. Oh, dice *Nanak*, ésta es la Voluntad de Nuestro Señor y Maestro, quiénes no recuerdan al Señor están muertos. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El amor muere, el afecto muere, el odio y la contienda mueren. El color se desvanece, la belleza también, el cuerpo sufre y se colapsa. ¿De dónde viene él, a dónde va? ¿Existió o no? El soberbio *Manmukj*, en sus fiestas y placeres, hace alardes vacíos, pero oh, dice *Nanak*, sin el Nombre Verdadero su honor es exprimido de cabeza a pies. (2)

Pauri.

El *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor, es para siempre el Dador de Paz y será tu ayuda y soporte al final. Sin el *Guru* el mundo se aturde en la locura, no se aprecia el Valor del *Naam*. Quiénes sirven al *Guru* Verdadero son aceptados y su luz se inmerge en la Luz Divina. El Sirviente que enaltece la Voluntad del Señor en su mente, se vuelve Uno con su Señor y Maestro. Dime ¿quién ha encontrado la Paz, siguiendo su propia voluntad? El ciego actúa en la ceguera y nadie logra la Plenitud y el Contentamiento a través de la maldad y la corrupción. Así el hambre del tonto no es saciada, apegados a la dualidad todos son arruinados, pues sin el Verdadero *Guru* no hay Entendimiento. Quiénes sirven al *Guru* Verdadero encuentran Paz y son bendecidos con la Gracia por la Voluntad del Señor. (20)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

La modestia y la rectitud son cualidades de quiénes han sido bendecidos con la Verdadera Riqueza. No tomes como amiga a aquella riqueza que te conduce a que te asesten en la cabeza. Quiénes poseen esta riqueza mundana son los pobres, pero aquéllos en los que Habitas en su corazón, oh, Señor, son los océanos de Virtud. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Las posesiones mundanas se obtienen con dolor y sufrimiento, y cuando se van, dejan sólo dolor y sufrimiento. Oh, dice *Nanak*, sin el Nombre Verdadero, la añoranza nunca será saciada. La belleza no satisface el hambre, pues cuando el hombre ve la belleza le da más hambre. Mientras más placeres tenga el cuerpo, más dolor le infringirá. (2)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Actuando ciegamente, la mente se ciega y vuelve al cuerpo ciego. ¿Por qué hacer una guarida de lodo y plasta? Aún la guarida hecha de piedra se desmorona. La guarida se desmoronó, no hay barco, no hay lancha y la profundidad del agua es insondable. Oh, dice *Nanak*, multitudes se han ahogado. (3)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Toneladas de oro y plata, el rey de reyes, miles de ejércitos, miles de lanceros marchando, emperadores con cientos de caballeros, todos tienen que cruzar el océano de fuego y de agua. La otra ribera no se llega a vislumbrar. Sólo se escuchan los lamentos. Oh, dice *Nanak*, ahí se sabrá si son tan reyes y emperadores. (4)

Pauri.

Algunos llevan cadenas alrededor de sus cuellos, pero sus amarras pueden ser abolidas al tomar Conciencia del Señor Verdadero. **P.1288.**

Quién despierta a su Destino conoce al Señor Verdadero. Por el Mandato de Dios, la orden se lleva a cabo, cuando el mortal se va él entiende.

Toma Conciencia de la Palabra del *Shabd* y ve a través del aterrador océano del mundo. Los ladrones, los adúlteros y los apostadores son presionados como semillas en el molino. Los calumniadores y los chismosos son esposados. El *Gurmukj* es absorbido en el Señor Verdadero y se vuelve famoso en la Corte del Señor. (21)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਉ ਫਕੀਰੈ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਮੂਰਖ ਪੰਡਿਤੁ ਨਾਉ ॥ ਅੰਧੇ ਕਾ ਨਾਉ ਪਾਰਖੁ ਏਵੈ ਕਰੇ ਗੁਆਉ ॥ ਇਲਤਿ ਕਾ ਨਾਉ ਚਉਧਰੀ ਕੂੜੀ ਪੂਰੇ ਥਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਕਲਿ ਕਾ ਏਹੁ ਨਿਆਉ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਹਰਣਾਂ ਬਾਜਾਂ ਤੈ ਸਿ-ਕਦਾਰਾਂ ਏਨਾ ਪੜਿਆ ਨਾਉ ॥ ਫਾਂਧੀ ਲਗੀ ਜਾਤਿ ਫਹਾਇਨਿ ਅਗੈ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਸੋ ਪੜਿਆ ਸੋ ਪੰ-ਡਤੁ ਬੀਨਾ ਜਿਨੀ ਕਮਾਣਾ ਨਾਉ ॥ ਪਹਿਲੋ ਦੇ ਜੜ ਅੰਦਰਿ ਜੰਮੈ ਤਾ ਉਪਰਿ ਹੋਵੈ ਛਾਂਉ ॥ ਰਾਜੇ ਸੀਹ ਮੁਕਦਮ ਕੁਤੇ ॥ ਜਾਇ ਜਗਾਇਨਿ ਬੈਠੇ ਸੁਤੇ ॥ ਚਾਕਰ ਨਹਦਾ ਪਾਇਨਿ ਘਾਉ ॥ ਰਤੁ ਪਿਤੁ ਕੁਤਿਹੋ ਚਟਿ ਜਾਹੁ ॥ ਜਿਥੈ ਜੀਆਂ ਹੋਸੀ ਸਾਰ ॥ ਨਕੀਂ ਵਢੀ ਲਾਇਤਬਾਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਆਪਿ ਉਪਾਏ ਮੇਦਨੀ ਆਪੇ ਕਰਦਾ ਸਾਰ ॥ ਭੈ ਬਿਨੁ ਭਰਮੁ ਨ ਕਟੀਐ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਭਉ ਉਪਜੈ ਪਾਈਐ ਮੋਖ ਦੁਆਰ ॥ ਭੈ ਤੇ ਸਹਜੁ ਪਾਈਐ ਮਿਲਿ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਅਪਾਰ ॥ ਭੈ ਤੇ ਭੈਜਲੁ ਲੰਘੀਐ ਗੁਰਮਤੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਭੈ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਪਾਈਐ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਮਨਮੁਖ ਭੈ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣਨੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਲਤੇ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਹੀ ਤੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਮਤੀ ਉਰਿ ਧਾਰ ॥੨੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਰੂਪੈ ਕਾਮੇ ਦੋਸਤੀ ਭੁਖੇ ਸਾਦੈ ਗੰਢੁ ॥ ਲਬੈ ਮਾਲੈ ਘੁਲਿ ਮਿਲਿ ਮਿਚਲਿ ਊਂਘੈ ਸਉਤਿ ਪਲੰਘੁ ॥ ਭੰਉਕੈ ਕੋਪੁ ਖੁਆਰੁ ਹੋਇ ਫਕੜੁ ਪਿਟੇ ਅੰਧੁ ॥ ਚੁਪੈ ਚੰਗਾ ਨਾਨਕਾ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਮੁਹਿ ਗੰਧੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਰਾਜੁ ਮਾਲੁ ਰੂਪੁ ਜਾਤਿ ਜੋਬਨੁ ਪੰਜੇ ਠਗ ॥ ਏਨੀ ਠਗੀਂ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਕਿਨੈ ਨ ਰਖੀ ਲਜ ॥ ਏਨਾ ਠਗਨਿ ਠਗ ਸੇ ਜਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪੈਰੀ ਪਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮਾ ਬਾਹਰੇ ਹੋਰਿ ਕੇਤੇ ਮੁਠੇ ਜਾਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੜਿਆ ਲੇਖੇਦਾਰੁ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਕੂੜਿਆਰੁ ਅਉਖਾ ਤੰਗੀਐ ॥ ਅਉਘਟ ਰੁਧੇ ਰਾਹ ਗਲੀਆਂ ਰੋਕੀਆਂ ॥ ਸਚਾ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸਬਦਿ ਸੰਤੋਖੀਆਂ ॥ ਗਹਿਰ ਗਭੀਰ ਅਥਾਹੁ ਹਾਥ ਨ ਲਭਈ ॥ ਮੁਹੇ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਖਾਹੁ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਕੋਇ ਨ ਛੁਟਸੀ ॥ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੁ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਾਹ ਗਿਰਾਹ ਦੇਂਦਾ ਜਾਣੀਐ ॥੨੩॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪਉਣੈ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਜੀਉ ਤਿਨ ਕਿਆ ਖੁਸੀਆ ਕਿਆ ਪੀੜ ॥ ਧਰਤੀ ਪਾਤਾਲੀ ਆਕਾਸੀ ਇਕਿ ਦਰਿ ਰਹਨਿ ਵਜੀਰ ॥ ਇਕਨਾ ਵਡੀ ਆਰਜਾ ਇਕਿ ਮਰਿ ਹੋਹਿ ਜਹੀਰ ॥ ਇਕਿ ਦੇ ਖਾਹਿ ਨਿਖੁਟੈ ਨਾਹੀ ਇਕਿ ਸਦਾ ਫਿਰਹਿ ਫਕੀਰ ॥ ਹੁਕਮੀ ਸਾਜੇ ਹੁਕਮੀ ਢਾਹੇ ਏਕ ਚਸੇ ਮਹਿ ਲਖ ॥ ਸਭੁ ਕੋ ਨਥੈ ਨਥਿਆ ਬਖਸੇ ਤੋੜੇ ਨਥ ॥ ਵਰਨਾ ਚਿਹਨਾ ਬਾਹਰਾ ਲੇਖੇ ਬਾਝੁ ਅਲਖੁ ॥ ਕਿਉ ਕਥੀਐ ਕਿਉ ਆਖੀਐ ਜਾਪੈ ਸਚੋ ਸਚੁ ॥ ਕਰਣਾ ਕਥਨਾ ਕਾਰ ਸਭ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਅਕਥੁ ॥ ਅਕਥ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਣੇਇ ॥ ਰਿਧਿ ਬੁਧਿ ਸਿਧਿ ਗਿਆਨੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥

shlok mehla 2.
na-o fakire patisaju murakj pandit na-o.
anDhe ka na-o parkju eve kare gu-a-o.
ilat ka na-o cha-uDhri kurji pure tha-o.
Nanak gurmukj yani-e kal ka eu ni-a-o. ||1||
mehla 1.
harnaN beaN te sikdaraN enHa parjH-a na-o.
faNDhi lagi yat faja-in age naji tha-o.
so parji-a so pandit bina yinHi kamana na-o.
pajilo de yarh andar yamme ta upar jove chhaN-o.
ree sih mukdam kute.
ya-e yaga-iniH bethe sute.
chakar nahda pa-iniH gha-o.
rat pit kutijo chat yaju.
yithe yi-aN josi sar.
nakiN vadhiN la-itbar. ||2||
pa-orji.
ap upa-e medni ape karda sar.
bhe bin bharam na kati-e nam na lage pi-ar.
satgur te bha-o upye pa-i-e mokj du-ar.
bhe te sahy pa-i-e mil yoti yot apar.
bhe te bheyal langhi-e gurmati vichar.
bhe te nirbha-o pa-i-e yis da ant na paravar.
manmukj bhe ki sar na yanni tarisna yalte karaji pukar.
Nanak nave hi te sukj pa-i-a gurmati ur Dhar. ||22||
shlok mehla 1.
rupe kame dosti bhukje sade gandh.
labe male ghul mil michal uNghe sa-urh palangh.
bhaNuke kop kju-ar jo-e fakarh pite anDh.
chupe changa nanka vin nave muhi ganDh. ||1||
mehla 1.
re mal rup yat yoban panye thag.
eni thagiN yag thagi-a kine na rakji le.
ena thagniH thag se ye gur ki peri paji.
Nanak karma bahre jor kete muthe yaji. ||2||
pa-orji.
parji-a lekjedar lekja mangi-e.
vin nave kurji-ar a-ukja tangi-e.
a-ughat ruDhe rah gali-aN roki-aN.
sacha veparvaju sabad santokji-aN.
gajir gabjir athaju jath na labh-i.
muhe muhi chota kjaju vin gur ko-e na chhutsi.
pat seti ghar yaju nam vakjani-e.
hukmi sah girah deNda yani-e. ||23||

shlok mehla 1.
pa-une pani agni yi-o tin ki-a kjusi-a ki-a pirj.
Dharti patali akasi ik dar rajan veir.
ikna vadi arya ik mar johi yajir.
ik de kjaji nikjute naji ik sada fireh fakir.
hukmi see jukmi dhaje ek chase meh lakj.
sabh ko nathe nathi-a bakjse torje nath.
varna chihna bahra lekje be alakj.
ki-o kathi-e ki-o akji-e yape sacho sach.
karna kathna kar sabh Nanak ap akath.
akath ki katha sune-e.
riDh buDh siDh gi-an sada sukj jo-e. ||1||

Mejl Guru Angad, Segundo Canal Divino

Al pordiosero le llaman emperador y al tonto un escolar religioso; al ciego se le llama vidente y así es como la gente habla. Al conflictivo le llaman líder y al mentiroso le confieren honores. Él *Gurmukj* sabe que así es la justicia de la oscura Era de *Kali*. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Se sabe que los venados, los halcones y los oficiales del gobierno reciben entrenamiento y son astutos. Cuando la trampa está puesta, ellos mismos atrapan a los suyos, y aquí después no encuentran lugar de descanso. Sólo será sabio y aprendido el verdadero Escolar que practique el Nombre. Primero el árbol echa sus raíces y después esparce su sombra. Los reyes son tigres y sus oficiales perros, van y despiertan a los que duermen para agredirlos. Los sirvientes públicos infringen y hieren con sus uñas, los perros lamen la sangre que gotea, pero, en la Corte del Señor, todos serán juzgados. Y quiénes violaron la confianza de la gente, caerán en la desgracia y les cortarán la nariz. (2)

Pauri.

Él Mismo crea el mundo y Él Mismo lo cuida. Sin el Temor Reverencial a Dios, la duda no será disipada y el Amor al Nombre no nacerá. A través del Verdadero *Guru* el Temor Reverencial a Dios es edificado y la Puerta de la Salvación es encontrada. Mediante el Temor Reverencial a Dios la intuición es obtenida, y la luz de unos se inmerge en la Luz del Infinito. Mediante el Temor Reverencial a Dios, el aterrador océano del mundo es cruzado, meditando en la Enseñanza del *Guru*.

Mediante el Temor Reverencial a Dios, el Intrépido Señor es encontrado; Él no tiene Fin ni Límite. Los soberbios *Manmukjs* no aprecian el Temor Reverencial del Señor y así, quemándose y siendo consumidos por sus deseos, lloran y se acongojan. Oh, dice *Nanak*, mediante el Nombre y enalteciendo la Enseñanza del *Guru* en el interior del corazón, la Paz es obtenida. (22)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

La lujuria y la belleza terrena son amigos. La gula y la comida deliciosa vienen juntas. La avaricia está amarrada a la búsqueda de riqueza material, y el sueño desea aunque sea un pequeño espacio en la cama. El enojo ladra, trayendo la ruina para sí mismo y persigue ciegamente conflictos inútiles. Es mejor estar en silencio, oh, dice *Nanak*, pues sin el Nombre, los labios escupen sólo porquería. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El poder real, la riqueza, la belleza, el estatus social y la juventud son los cinco enemigos. Ellos han masacrado al mundo y el honor de nadie ha sido conservado. Sin embargo, estos mismos ladrones son ultrajados por quiénes caen a los pies del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, las multitudes sin un buen *Karma* son destruidas. (2)

El educado y el aprendido son llamados a entregar las cuentas de sus acciones. Sin el Nombre, son juzgados falsos, y atraen miseria y un terrible sufrimiento. Su camino se vuelve traicionero, difícil y es bloqueado. Mediante el *Shabd*, la Palabra del Verdadero y Soberano Señor Dios, uno encuentra el Contentamiento.

El Señor es Profundo e Insondable. Su profundidad no se puede medir. Sin el *Guru*, los mortales son golpeados en la cara y en la boca, y ninguno es liberado. Cantando el *Naam*, el Nombre del Señor, uno regresa a su Verdadero y Honorable Hogar. Entiende que el Señor, a través del *Jukam* de su Comando, otorga el Sustento y la Respiración de la Vida. (23) **P.1289.**

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Los seres humanos están formados de aire, agua y fuego, y viven sujetos al placer y al dolor. En este mundo, en las regiones inferiores del bajo mundo y en los archivos *akáshicos* de los cielos, algunos permanecen como ministros en la Corte del Señor.

Algunos viven vidas largas, mientras otros sufren y mueren, algunos más consumen y dan, y su riqueza no se acaba, mientras que otros permanecen pobres para siempre. Por Su Voluntad crea y por Su Voluntad destruye a miles en sólo un instante. Con Su Arnés Él ata a cada uno, y cuando Perdona rompe el Arnés. Él no tiene color o facciones, es Invisible e Incalculable. ¿Cómo se Le podría describir?

A Él se Le conoce como la Verdad de lo verdadero. Todas las acciones hechas y descritas, oh dice *Nanak*, son realizadas por el Mismo Señor Indescriptible. Quien logre escuchar la descripción de lo Indescriptible será bendecido con Riqueza, Inteligencia, Perfección, Sabiduría Espiritual y Paz Eterna. (1)

ਮਃ ੧ ॥ ਅਜਰੁ ਜਰੈ ਤ ਨਉ ਕੁਲ ਬੰਧੁ ॥ ਪੁਜੈ ਪ੍ਰਾਣ ਹੋਵੈ ਥਿਰੁ ਕੰਧੁ ॥ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ਕਹਾਂ ਇਹੁ ਜਾਣੁ ॥ ਜੀਵਤ ਮਰਤ ਰਹੈ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਹੁਕਮੈ ਬੂਝੈ ਤਤੁ ਪਛਾਣੈ ॥ ਇਹੁ ਪਰਸਾਦੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣੈ ॥ ਹੌਦਾ ਫੜੀਅਗੁ ਨਾਨਕ ਜਾਣੁ ॥ ਨਾ ਹਉ ਨਾ ਮੈ ਜੂਨੀ ਪਾਣੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੜੀਐ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹ ਹਰਿ ਬੁਧੀ ਮਿਥਿਆ ॥ ਬਿਨੁ ਸਚੇ ਵਾਪਾਰ ਜਨਮੁ ਬਿਰਥਿਆ ॥ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਜਗੁ ਗਰਬਿ ਗੁਬਾਰੁ ਤਿਨ ਸਚੁ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਚਲੈ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਤੁਾਵਣਿ ਤਤਿਆ ॥ ਬਲਦੀ ਅੰਦਰਿ ਤੇਲੁ ਦੁਬਿਧਾ ਘਤਿਆ ॥ ਆਇਆ ਉਠੀ ਖੇਲੁ ਫਿਰੈ ਉਵਟਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੈ ਮੇਲੁ ਸਚੈ ਰਤਿਆ ॥੨੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਸਹੁ ਨਿੰਮਿਆ ਮਾਸੈ ਅੰਦਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਜੀਉ ਪਾਇ ਮਾਸੁ ਮੁਹਿ ਮਿਲਿਆ ਹਡੁ ਚੰਮੁ ਤਨੁ ਮਾਸੁ ॥ ਮਾਸਹੁ ਬਾਹਰਿ ਕਢਿਆ ਮੰਮਾ ਮਾਸੁ ਗਿਰਾਸੁ ॥ ਮੁਹੁ ਮਾਸੈ ਕਾ ਜੀਭ ਮਾਸੈ ਕੀ ਮਾਸੈ ਅੰਦਰਿ ਸਾਸੁ ॥ ਵਡਾ ਹੋਆ ਵੀਆਹਿਆ ਘਰਿ ਲੈ ਆਇਆ ਮਾਸੁ ॥ ਮਾਸਹੁ ਹੀ ਮਾਸੁ ਊਪਜੈ ਮਾਸਹੁ ਸਭੋ ਸਾਕੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝੀਐ ਤਾਂ ਕੋ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥ ਆਪਿ ਛੁਟੇ ਨਹ ਛੁਟੀਐ ਨਾਨਕ ਬਚਨਿ ਬਿਣਾਸੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਮਾਸੁ ਮਾਸੁ ਕਰਿ ਮੂਰਖ ਝਗੜੈ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਹੀ ਜਾਣੈ ॥ ਕਉਣੁ ਮਾਸੁ ਕਉਣੁ ਸਾਗੁ ਕਹਾਵੈ ਕਿਸੁ ਮਹਿ ਪਾਪ ਸਮਾਣੇ ॥ ਗੈਂਡਾ ਮਾਰਿ ਹੋਮ ਜਗ ਕੀਏ ਦੇਵਤਿਆ ਕੀ ਬਾਣੇ ॥ ਮਾਸੁ ਛੋਡਿ ਬੈਸਿ ਨਕੁ ਪਕੜਹਿ ਰਾਤੀ ਮਾਣਸ ਖਾਣੇ ॥ ਫੁਤੁ ਕਰਿ ਲੋਕਾਂ ਨੋ ਦਿਖਲਾਵਹਿ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਹੀ ਸੂਝੈ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਧੇ ਸਿਉ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਕਹੈ ਨ ਕਹਿਆ ਬੂਝੈ ॥ ਅੰਧਾ ਸੋਇ ਜਿ ਅੰਧੁ ਕਮਾਵੈ ਤਿਸੁ ਰਿਦੈ ਸਿ ਲੋਚਨ ਨਾਹੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੀ ਰਕਤੁ ਨਿਪੰਨੇ ਮਛੀ ਮਾਸੁ ਨ

ਖਾਂਹੀ ॥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖੈ ਜਾਂ ਨਿਸਿ ਮੇਲਾ ਓਥੈ ਮੰਧੁ ਕਮਾਹੀ ॥ ਮਾਸਹੁ ਨਿੰਮੇ ਮਾਸਹੁ ਜੰਮੇ ਹਮ ਮਾਸੈ ਕੇ ਭਾਂਡੇ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰੁ ਕਹਾਵੈ ਪਾਂਡੇ ॥ ਬਾਹਰ ਕਾ ਮਾਸੁ ਮੰਦਾ ਸੁਆਮੀ ਘਰ ਕਾ ਮਾਸੁ ਚੰਗੇਰਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਮਾਸਹੁ ਹੋਏ ਜੀਇ ਲਇਆ ਵਾਸੇਰਾ ॥ ਅਭਖੁ ਭਖਹਿ ਭਖੁ ਤਜਿ ਛੋਡਹਿ ਅੰਧੁ ਗੁਰੂ ਜਿਨ ਕੇਰਾ ॥ ਮਾਸਹੁ ਨਿੰਮੇ ਮਾਸਹੁ ਜੰਮੇ ਹਮ ਮਾਸੈ ਕੇ ਭਾਂਡੇ ॥ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਕਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰੁ ਕਹਾਵੈ ਪਾਂਡੇ ॥ ਮਾਸੁ ਪੁਰਾਣੀ ਮਾਸੁ ਕਤੇਬੀ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਮਾਸੁ ਕਮਾਣਾ ॥ ਜਜਿ ਕਾਜਿ ਵੀਆਹਿ ਸੁਹਾਵੈ ਓਥੈ ਮਾਸੁ ਸਮਾਣਾ ॥ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਨਿਪਜਹਿ ਮਾਸਹੁ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸੁਲਤਾਨਾਂ ॥ ਜੇ ਓਇ ਦਿਸਹਿ ਨਰਕਿ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ ਕਾ ਦਾਨੁ ਨ ਲੈਣਾ ॥ ਦੇਂਦਾ ਨਰਕਿ ਸੁਰਗਿ ਲੈਦੇ ਦੇਖਹੁ ਏਹੁ ਧਿਙਾਣਾ ॥ ਆਪਿ ਨ ਬੂਝੈ ਲੋਕ ਬੁਝਾਏ ਪਾਂਡੇ ਖਰਾ ਸਿਆਣਾ ॥ ਪਾਂਡੇ ਤੂ ਜਾਣੈ ਹੀ ਨਾਹੀ ਕਿਥਹੁ ਮਾਸੁ ਉਪੰਨਾ ॥ ਤੋਇਅਹੁ ਅੰਨੁ ਕਮਾਦੁ ਕਪਾਹਾਂ ਤੋਇਅਹੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਗੰਨਾ ॥ ਤੋਆ ਆਖੈ ਹਉ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਹਛਾ ਤੋਐ ਬਹੁਤੁ ਬਿਕਾਰਾ ॥ ਏਤੇ ਰਸ ਛੋਡਿ ਹੋਵੈ ਸੰਨਿਆਸੀ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥੨॥

mehla 1.
ear yare ṯa na-o kul banDh.
puye paraṇ jove thir kanDh.
kaja^N ṯe a-i-a kaja^N eu yaṇ.
yivaṯ maraṯ raje parvaṇ.
jukme buyhe ṯaṯ pachhane.
ih parsaḏ guru ṯe yane.
jo^Nda farji-ag Nanak yaṇ.
na ja-o na me yuni paṇ. ॥2॥
pa-orji.
parj^Hi-e nam salah jor buDhi^N mithi-a.
bin sache vapar yanam birthi-a.
anṯ na paravar na kin hi pa-i-a.
sabh yag garab gubar ṯin sach na bha-i-a.
chale nam visar ṯavaṇ ṯaṯi-a.
baldi andar ṯel dubiDha ghaṯi-a.
a-i-a uthi kjel fire uvṯi-a.
Nanak sache mel sache raṯi-a. ॥24॥
shlok mehla 1.
pajila^N masaju nimmi-a mase andar vas.
yi-o pa-e mas muhi mili-a jad chamm ṯan mas.
masaju bajar kadhi-a mamma mas giras.
muhu mase ka yibh mase ki mase andar sas.
vada jo-a vi-aji-a ghar le a-i-a mas.
masaju hi mas upye masaju sabjo sak.
satgur mili-e juk'm buyhi-e ṯa^N ko ave ras.
ap chhute nah chhuti-e Nanak bachan binas. ॥1॥
mehla 1.
mas mas kar murakj yhagrje gi-an Dhi-an naji yane.
ka-uṇ mas ka-uṇ sag kajave kis meh pap samane.
ge^Nda mar jom yag ki-e deviṯi-a ki bane.
mas chjod bes nak pakrjeh raṯi manas kjane.
farh kar loka^N no dikjlavaji gi-an Dhi-an naji suyhe.
Nanak anDhe si-o ki-a kaji-e kaje na kaji-a buyhe.
anDha so-e ye anDh kamave ṯis ride se lochan naji.
maṯ piṯa ki rakaṯ nipanne machhi mas na kja^Nhi.

isṯari purkje ya^N nis mela othe manDh kamaji.
masaju nimme masaju yamme jam mase ke bha^Nde.
gi-an Dhi-an kachh suyhe naji chaṯur kajave pa^Nde.
bajar ka mas manda su-ami ghar ka mas changera.
yi-a yanṯ sabh masaju jo-e yi-e la-i-a vasera.
abhakj bhakjeh bhakj ṯe chjodeh anDh guru yin kera.
masaju nimme masaju yamme jam mase ke bha^Nde.
gi-an Dhi-an kachh suyhe naji chaṯur kajave pa^Nde.
mas puraṇi mas ketabi^N chaju yug mas kamaṇa.
ye ke vi-aji suhave othe mas samaṇa.
isṯari purakj nipyaji masaju paṯisah sulṯana^N.
ye o-e diseh narak ya^Nde ṯa^N un^H ka ḏan na lena.
de^Nda narak surag lede dekjhu eu Dhinyana.
ap na buyhe lok buyha-e pa^Nde kjara si-ana.
pa^Nde ṯu yane hi naji kithhu mas upanna.
ṯo-i-aju ann kamad kapaja^N ṯo-i-aju ṯaribhavaṇ ganna.
ṯo-a akje ja-o bajo biDh jachha ṯoe bajuṯ bikara.
eṯe ras chjod jove sani-asi Nanak kaje vichara. ॥2॥

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Quien soporta lo insoportable controla los nueve agujeros de su cuerpo, quien alaba y adora al Señor con su respiración vital obtiene la Estabilidad en la fortaleza de su cuerpo. ¿De dónde ha venido y a dónde irá? Permaneciendo muerto mientras vive, él es aceptado y aprobado, y quien sea que logra entender el *Jukam* del Comando del Señor, logra concebir la Esencia de la Realidad. Esto se da por la Gracia del *Guru*. Oh, dice *Nanak*, entiende que el egoísmo te lleva a la esclavitud. Sólo los que no tienen ego ni arrogancia, evitarán la reencarnación. (2)

Pauri.

Lee sólo el Nombre del Señor, todo lo demás es falsedad intelectual. Sin vivir en la Verdad, la vida es inútil, no tiene valor. Nadie ha encontrado el límite del Señor. El mundo entero está envuelto en la oscuridad del orgullo egoísta, y la Verdad no se toma en cuenta. Quiénes dejan este mundo habiéndose olvidado del *Naam* serán achicharrados en el comal de la consecuencia de sus propias acciones.

Ahí el aceite de la dualidad les es vertido y se cuecen. Ellos llegan a este mundo y vagan sin rumbo, y cuando terminan su quehacer, parten. Oh, dice *Nanak*, los que están imbuidos en la Verdad se funden en la Verdad. (24)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Primero es concebido el mortal en la carne, y después habita en la carne. Cuando sale a la vida su boca come carne, sus huesos, piel y cuerpo son carne. Sale de un vientre de carne y bebe de una tetilla de carne. Su boca es carne, su lengua también y respira dentro de la carne. Crece y se casa y a su esposa de carne la trae a su hogar. La carne viene de la carne. Los parientes todos están hechos de carne, pero cuando el mortal encuentra al *Guru* Verdadero y toma Conciencia del *Jukam* del Comando del Señor, entonces es reformado. Soltándose a sí mismo el mortal no logra liberarse. Oh, dice *Nanak*, con palabras vacías uno es arruinado. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Los tontos argumentan sobre lo que es carne y lo que no es, pero en realidad no entienden nada de Meditación o Sabiduría Espiritual. ¿Qué es carne, qué vegetal, qué te conduce al error? Era el hábito de los dioses matar al rinoceronte y hacer un festejo para ofrecerlo después de haberlo cocinado. Quiénes renunciaron a la carne y contuvieron sus narices cuando se sentaron cerca, en las noches devoraban a los hombres, vivían en la hipocresía y realizaban todo un teatro ante la gente, pero seguían sin entender nada acerca de la Meditación y la Sabiduría Espiritual.

Oh, dice *Nanak*, ¿qué se les puede decir a esos ciegos? Ellos no podrían responder ni entender lo dicho. Los ciegos actúan ciegamente porque no tienen ojos en su corazón. Son producto de sus padres, pero eso sí, no comen pescado ni carne. **P.1290.**

Sin embargo, cuando los hombres y mujeres se encuentran de noche, se juntan en la carne. En la carne somos concebidos, de la carne nacemos y somos vasijas de carne. Oh, escolar religioso, en realidad no sabes nada de la Sabiduría Espiritual y la Meditación aunque astuto te creas. Oh, maestro tú crees que la carne de afuera es mala y la de tu propio hogar es buena. Todos los seres y las criaturas son de carne, el Alma ha tomado un hogar de carne. Ellos se comen lo incomible, lo que podrían haber comido lo rechazan y abandonan. En realidad tienen un maestro ciego.

En la carne somos concebidos y de la carne nacemos, somos vasijas de carne. Oh, escolar religioso, en realidad no sabes nada de la Sabiduría Espiritual y la Meditación aunque astuto te creas. La carne es permitida en los *Puranas*, en la Biblia y el Corán. La carne ha sido usada en las cuatro épocas. En las fiestas sagradas y los matrimonios también se ha consumido carne. Las mujeres, los hombres, los reyes y emperadores se originan de la carne. Si los ves enfrentando las consecuencias de su acciones, no aceptes caridades de ellos.

El dador tiene que pagar, mientras que el que recibe se libera, ve esta injusticia. Tú no entiendes esto, pero predicas por todas partes. Oh, *Pandit* ¡qué sabio eres! No sabes de dónde se ha originado la carne. El maíz, el azúcar de caña y el algodón fueron producidos del agua, los tres mundos vinieron del agua. El agua dice, yo soy buena de muchas formas, pero el agua toma muchas formas. Olvidándose de estos detalles uno se vuelve un verdadero *Sanyiasa*, un ermitaño desapegado y *Nanak* medita y habla. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਕਿਆ ਆਖਾ ਇਕ ਜੀਭ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਸੇ ਤੁਝ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਇਕਿ ਭਗਵਾ ਵੇਸੁ ਕਰਿ ਭਰਮਦੇ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਦੇਸ ਦਿਸੰਤਰ ਭਵਿ ਥਕੇ ਤੁਧੁ ਅੰਦਰਿ ਆਪੁ ਲੁਕਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਤੰਨੁ ਹੈ ਕਰਿ ਚਾਨਣੁ ਆਪਿ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਆਪਣਾ ਆਪੁ ਪਛਾਣਿਆ ਗੁਰਮਤੀ ਸਚਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਬਜਾਰੀਆ ਬਾਜਾਰੁ ਜਿਨੀ ਰਚਾਇਆ ॥ ਇਕੁ ਥਿਰੁ ਸਚਾ ਸਾਲਾਹਣਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਸਚਾ ਭਾਇਆ ॥੨੫॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਕਰਮ ਬਿਰਖੁ ਫਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ ਵਿਸੁ ॥ ਸਭ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਖਵਾਲੇ ਤਿਸੁ ॥੧॥ ਮਃ ੨ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਕੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ ਅਗੀ ਸੇਤੀ ਜਾਲਿ ॥ ਏਨੀ ਜਲੀਈਂ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਇਕ ਨ ਚਲੀਆ ਨਾਲਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਿਰਿ ਸਿਰਿ ਹੋਇ ਨਿਬੇੜੁ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਇਆ ॥ ਤੇਰੈ ਹਥਿ ਨਿਬੇੜੁ ਤੂਹੈ ਮਨਿ ਭਾਇਆ ॥ ਕਾਲੁ ਚਲਾਏ ਬੰਨਿ ਕੋਇ ਨ ਰਖਸੀ ॥ ਜਰੁ ਜਰ-ਵਾਣਾ ਕੰਨ੍ਹਿ ਚੜਿਆ ਨਚਸੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਬੇੜੁ ਸਚਾ ਰਖਸੀ ॥ ਅਗਨਿ ਭਖੈ ਭੜਹਾੜੁ ਅਨਦਿਨੁ ਭਖਸੀ ॥ ਫਾਥਾ ਚੁਗੈ ਚੋਗ ਹੁਕਮੀ ਛੁਟਸੀ ॥ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਗੁ ਕੂੜੁ ਨਿਖੁਟਸੀ ॥੨੬॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਘਰ ਮਹਿ ਘਰੁ ਦੇਖਾਇ ਦੇਇ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿਕਾਰ ਧੁਨਿ ਤਹ ਬਾਜੈ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ਤਹ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਹੈਰਾਨੁ ॥ ਤਾਰ ਘੋਰ ਬਾਜਿਤ੍ਰ ਤਹ ਸਾਚਿ ਤਖਤਿ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥ ਸੁਖਮਨ ਕੈ ਘਰਿ ਰਾਗੁ ਸੁਨਿ ਸੁੰਨਿ ਮੰਡਲਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਬੀਚਾਰੀਐ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ਉਲਟਿ ਕਮਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰਿਆ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਜਪਾ ਜਾਪੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਸਭਿ ਸਖੀਆ ਪੰਚੇ ਮਿਲੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥ ਸਬਦੁ ਖੋਜਿ ਇਹੁ ਘਰੁ ਲਹੈ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਚਿਲਿਮਿਲਿ ਬਿਸੀਆਰ ਦੁਨੀਆ ਫਾਨੀ ॥ ਕਾਲੂਬਿ ਅਕਲ ਮਨ ਗੋਰ ਨ ਮਾਨੀ ॥ ਮਨ ਕਮੀਨ ਕਮਤਰੀਨ ਤੂ ਦਰੀਆਉ ਖੁਦਾਇਆ ॥ ਏਕੁ ਚੀਜੁ ਮੁਝੈ ਦੇਹਿ ਅਵਰ ਜਹਰ ਚੀਜ ਨ ਭਾਇਆ ॥ ਪੁਰਾਬ ਖਾਮ ਕੂਜੈ ਹਿਕਮਤਿ ਖੁਦਾਇਆ ॥ ਮਨ ਤੁਆਨਾ ਤੂ ਕੁਦਰਤੀ ਆਇਆ ॥ ਸਗ ਨਾਨਕ ਦੀ-ਬਾਨ ਮਸਤਾਨਾ ਨਿਤ ਚਤੈ ਸਵਾਇਆ ॥ ਆਤਸ ਦੁਨੀਆ ਖੁਨਕ ਨਾਮੁ ਖੁਦਾਇਆ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ਨਵੀ ਮਃ ੫ ॥ ਸਭੋ ਵਰਤੈ ਚਲਤੁ ਚਲਤੁ ਵਖਾਣਿਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣਿਆ ॥ ਲਥੇ ਸਭਿ ਵਿਕਾਰ ਸਬਦਿ ਨੀਸਾਣਿਆ ॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੁ ਭਏ ਨਿਕਾਣਿਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਦਾਤਾਰੁ ਸਭਿ ਰੰਗ ਮਾਣਿਆ ॥ ਪਰਗਟੁ ਭਇਆ ਸੰਸਾਰਿ ਮਿਹਰ ਛਾਵਾਣਿਆ ॥ ਆਪੇ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਏ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ਖਸਮੈ ਭਾਣਿਆ ॥੨੭॥

pa-orji.
ha-o ki-a akja ik yibh tera ant na kin hi pa-i-a.
sacha sabad vicjar se tuyh hi maji sama-i-a.
ik bhagva ves kar bharamde vin satgur kine na pa-i-a.
des disantar bhav thake tuDh andar ap luka-i-a.
gur ka sabad ratann he kar chanan ap dikja-i-a.
apna ap pachhani-a gurmati sach sama-i-a.
ava ga-on beari-a bear yini racha-i-a.
ik thir sacha salahna yin man sacha bha-i-a. ||25||
shlok mehla 1.
Nanak ma-i-a karam birakj fal amrit fal vis.
sabh karan karta kare yis kjavale tis. ||1||
mehla 2.
Nanak duni-a ki-a^{N} vadi-a-i-a^{N} agi seti yal.
eni yali-i^{N} nam visari-a ik na chali-a nal. ||2||
pa-orji.
sir sir jo-e niberh juk'm chala-i-a.
tere jath niberh tuhe man bha-i-a.
kal chala-e bann ko-e na rakjsi.
yar yarvana ka^{N}ni^{H} charji-a nachsi.
satgur bojith berh sacha rakjsi.
agan bhakje bharjharh an-din bhakjsi.
fatha chuge chog jukmi chhutsi.
karta kare so jog kurh nikjutsi. ||26||

Página 1291

shlok mehla 1.
ghar meh ghar dekja-e de-e so satgur purakj suyan.
panch sabad Dhunikar Dhun tah bee sabad nisan.
dip lo-a patal tah kjand mandal heran.
tar ghor beintar tah sach takjat sultan.
sukjman ke ghar rag sun sunn mandal liv la-e.
akath katha bichari-e mansa maneh sama-e.
ulat kamal amrit bhari-a ih man kataju na ya-e.
epa yap na visre ad yugad sama-e.
sabh sakji-a panche mile gurmukj niy ghar vas.
sabad kjoy ih ghar laje Nanak ta ka das. ||1||
mehla 1.
chilimil bisi-ar duni-a fani.
kalub akal man gor na mani.
man kamin kamatrin tu dari-a-o kjuda-i-a.
ek chiy muyhe deh avar yajar chiy na bha-i-a.
purab kjam kuye hikmat kjuda-i-a.
man tu-ana tu kudrati a-i-a.
sag Nanak diban mastana nit charje sava-i-a.
atas duni-a kjunak nam kjuda-i-a. ||2||
pa-orji navi mehla 5.
sabjo varte chalat chalat vakjani-a.
parbarahm parmesar gurmukj yani-a.
lathe sabh vikar sabad nisani-a.
saDhu sang uDhar bha-e nikani-a.
simar simar datar sabh rang mani-a.
pargat bha-i-a sansar mijar chhavani-a.
ape bakjas mila-e sad kurbani-a.
Nanak la-e mila-e kjasme bhani-a. ||27||

Pauri.

¡Qué podría yo decir con sólo una lengua! No podría encontrar Tus Límites. Quiénes meditan en la Palabra del *Shabd* son absorbidos en Ti. Algunos vagan con sus túnicas anaranjadas, color azafrán, pero sin el Verdadero *Guru* nadie encuentra al Señor. Vagan por tierras y países lejanos hasta que se cansan, y Tú Señor permaneces oculto en el interior de ellos. La Palabra del *Shabd* del *Guru* es la Joya con la cuál el Señor brilla y revela Su Ser. El mortal es absorbido en la Verdad al concebir su Ser y seguir la Enseñanza del *Guru*. Yendo y viniendo los magos montan su teatro, pero las mentes de quienes están complacidos con el Señor Verdadero, alaban al Inamovible Señor. (25)

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El Creador lo hace todo y nosotros comemos de los frutos que Él ordena. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Oh, dice *Nanak*, deja consumir en el fuego la grandeza y la gloria; este tipo de regalos han hecho que los mortales se olviden del *Naam*. Ninguno de ellos se irá contigo al final. (2)

Pauri.

Él juzga a todos y a cada uno. Por el *Jukam* de Su Comando Él nos guía. La Justicia está en Tus Manos, oh, Señor. Mi mente está feliz Contigo. El mortal es amarrado y arrastrado por la muerte y nadie lo puede rescatar. La vejez tirana baila sobre los hombros del mortal, ¡suban entonces a bordo de la Barca del *Guru*!, pues Él sí los va a rescatar. El fuego del deseo quema como horno consumiendo a los mortales día y noche. Como pájaros atrapados, los mortales picotean del maíz y sólo a través del Mandato del Señor se podrán liberar. Lo que sea que el Creador hace, eso sucede y la falsedad no triunfa al final. (26) **P.1291.**

Shlok, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El *Guru* Verdadero es el Omnisciente Señor Primordial. Él nos muestra nuestro propio hogar en el interior de nuestro ser. El Panch *Shabd*, los cinco sonidos primordiales, resuenan y vibran en el interior. La Insignia del *Shabd* es revelada ahí y vibra gloriosamente. Mundos, reinos, regiones inferiores, sistemas solares y galaxias son maravillosamente revelados. Las arpas y sus cuerdas vibran y resuenan. El Trono Verdadero del Señor está ahí. Escuchen la Melodía en el Hogar del corazón, *Sukjmani*, la paz de la mente; con todo amor entona tu ser en ese Estado de Dicha Celestial.

Medita en el Discurso Inefable y los deseos de tu mente serán disueltos. El Loto del Corazón se pone boca abajo lleno del Néctar Ambrosial y esta mente no se va a vagar ni se distrae. No se olvida del Canto que es entonado sin cantarlo, pues está inmerso en Nuestro Primordial Dios Nuestro Señor por todas las eras. Las hermanas compañeras son bendecidas con las cinco Virtudes. Los *Gurmukjs* habitan en lo profundo del Hogar del Ser. *Nanak* es el esclavo de quién busca el *Shabd* y encuentra este Hogar en su interior. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

El glamour extravagante del mundo es sólo un teatro pasajero. Mi mente torcida no cree que voy a terminar en el fondo de una tumba. Soy débil y me siento solo. Tú eres el Gran Río. Por favor, dame Tu Bendición, todo lo demás es veneno que me rodea y no me tienta. Has llenado este cuerpo frágil con el Agua de la Vida, oh Señor, con Tu Poder Creativo. Por Tu Omnipotencia me he vuelto poderoso. *Nanak* es un perro en la Corte del Señor, embebido en Ti todo el tiempo y cada vez más y más. El mundo está en llamas, pero el Nombre el Señor lo suaviza y lo refresca todo. (2)

Nuevo Pauri. Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino

Su Maravilloso Teatro prevalece en todo. Es en verdad asombroso. Como *Gurmukj* llego a conocer al Señor Trascendente, el Supremo Dios Nuestro Señor. A través de la Insignia del *Shabd*, de la Palabra de Dios, soy lavado de todas mis faltas, errores y corrupciones. En medio de la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, uno es salvado y liberado. Meditando, meditando en el recuerdo del Gran Dador disfruto de placeres y comodidades. Me he vuelto famoso en el mundo. Bajo el Dosel de Su Bondad y Su Gracia Él me ha perdonado y unido en Su Ser; yo Le ofrezco mi vida en sacrifico. Oh, dice *Nanak*, por el Placer de Su Voluntad, mi Señor y Maestro me bendijo con Su Propio Ser. (27)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੧ ॥ ਧੰਨੁ ਸੁ ਕਾਗਦੁ ਕਲਮ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਭਾਂਡਾ ਧਨੁ ਮਸੁ ॥ ਧਨੁ ਲੇਖਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਲਿਖਾਇਆ ਸਚੁ ॥੧॥ ਮਃ ੧ ॥ ਆਪੇ ਪਟੀ ਕਲਮ ਆਪਿ ਉਪਰਿ ਲੇਖੁ ਭਿ ਤੂੰ ॥ ਏਕੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਦੂਜਾ ਕਾਹੇ ਕੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਆਪਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਕੋ ਨਹੀ ਤੂ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਤੂਹੈ ਜਾਣਦਾ ਤੁਧੁ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥ ਤੂ ਅਲਖ ਅਗੋਚਰੁ ਅਗਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਦਿਖਾਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨੁ ਦੁਖੁ ਭਰਮੁ ਹੈ ਗੁਰ ਗਿਆਨਿ ਗਵਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਿਸੁ ਮੇਲਿ ਲੈਹਿ ਸੋ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਤੂ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ॥ ਜਿਤੁ ਤੂ ਲਾਇਹਿ ਸਚਿਆ ਤਿਤੁ ਕੋ ਲਗੈ ਨਾਨਕ ਗੁਣ ਗਾਈ ॥੨੮॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੇਵੀਲੇ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ॥ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਜਾਚਹਿ ਸੰਤ ਜਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਦਿਗ ਦਿਸੈ ਸਰਾਇਚਾ ਬੈਕੁੰਠ ਭਵਨ ਚਿ-ਤ੍ਰਸਾਲਾ ਸਪਤ ਲੋਕ ਸਾਮਾਨਿ ਪੂਰੀਅਲੇ ॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਲਛਿਮੀ ਕੁਆਰੀ ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੀਵੜੇ ਕਉਤਕੁ ਕਾਲੁ ਬਪੁੜਾ ਕੋਟਵਾਲੁ ਸੁ ਕਰਾ ਸਿਰੀ ॥ ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਨਰਹਰੀ ॥੧॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਕੁਲਾਲੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਚਤੁਰ ਮੁਖੁ ਡਾਂਵੜਾ ਜਿਨਿ ਬਿਸ੍ਵ ਸੰਸਾਰੁ ਰਾਚੀਲੇ ॥ ਜਾਂ ਕੈ ਘਰਿ ਈਸਰੁ ਬਾਵਲਾ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਤਤ ਸਾਰਖਾ ਗਿਆਨੁ ਭਾਖੀਲੇ ॥ ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਜਾਂ ਚੈ ਡਾਂਗੀਆ ਦੁ-ਆਰੈ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤੁ ਲੇਖੀਆ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਪਰੁਲੀ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰੁ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲੁ ॥੨॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਰਿਖੀ ਬਪੁੜੇ ਢਾਢੀਆ ਗਾਵੰਤ ਆਛੈ ॥ ਸਰਬ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਰੂਪੀਆ ਅਨਗਰੂਆ ਆਖਾੜਾ ਮੰਡਲੀਕ ਬੋਲ ਬੋਲਹਿ ਕਾਛੇ ॥ ਚਉਰ ਢੁਲ ਜਾਂ ਚੈ ਹੈ ਪਵਣੁ ॥ ਚੇਰੀ ਸਕਤਿ ਜੀਤਿ ਲੇ ਭਵਣੁ ॥ ਅੰਡ ਟੁਕ ਜਾ ਚੈ ਭਸਮਤੀ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਪਤੀ ॥੩॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਕੂਰਮਾ ਪਾਲੁ ਸਹਸ੍ਰ ਫਨੀ ਬਾਸਕ੍ ਸੇਜ ਵਾਲ੍ਹਆ ॥ ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ ਬਨਾਸਪਤੀ ਮਾਲਣੀ ਛਿਨਵੈ ਕਰੋੜੀ ਮੇਘ ਮਾਲਾ ਪਾਣੀਹਾਰੀਆ ॥ ਨਖ ਪ੍ਰਸੇਵ ਜਾ ਚੈ ਸੁਰਸਰੀ ॥ ਸਪਤ ਸਮੁੰਦ ਜਾਂ ਚੈ ਘੜਥਲੀ ॥ ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਵਰਤੁਣੀ ॥ ਸੋ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ॥੪॥ ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ ਅਰਜਨੁ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਅੰਬਰੀਕੁ ਨਾਰਦੁ ਨੇਜੈ ਸਿਧ ਬੁਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਬਾਨਵੈ ਹੇਲਾ ॥ ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਹਹਿ ਘਰੀ ॥ ਸਰਬ ਬਿਆਪਿਕ ਅੰਤਰ ਹਰੀ ॥ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਤਾਂ ਚੀ ਆਣਿ ॥ ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾ ਚੈ ਨੀਸਾਣਿ ॥੫॥੧॥ ਮਲਾਰ ॥ ਮੋ ਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਕੁਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਉਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥ ਸੂਦ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠ-ਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥੧॥

shlok mehla 1.
Dhan so kagad kalam Dhan Dhan bhaNda Dhan mas.
Dhan lekjari nanka yin nam likja-i-a sach. ||1||
mehla 1.
ape pati kalam ap upar lekj bhe tuN.
eko kaji-e nanka duya kaje ku. ||2||
pa-orji.
tuN ape ap varatda ap banat bana-i.
tuDh bin duya ko naji tu raji-a sama-i.
teri gat mit tuhe yanda tuDh kimat pa-i.
tu alakj agocjar agam he gurmat dikja-i.
antar agi-an dukj bharam he gur gi-an gava-i.
yis kirpa karaji tis mel lehi so nam Dhi-a-i.
tu karta purakj agamm he ravi-a sabh tha-i.
yit tu la-iji sachi-a tit ko lage Nanak gun ga-i.
||28||1|| suDh.

Página 1292

rag malar bani bhagat namdev yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
sevile gopal ra-e akul niranyan.
bhagat dan diye yacheh sant yan. ||1|| raja-o.
yaN che ghar dig dise sara-icha bekunth bhavan
chitarsala sapat lok saman puri-ale.
yaN che ghar lachhimi ku-ari chand sure divrje ka-
utak kal bapurja kotval so kara siri.
so esa rea sari narjari. ||1||
yaN che ghar kulal barahma chatur mukj daNvrja
yin bisav sansar rachile.
yaN ke ghar isar bavla yagat guru tat sarkja gi-an
bhakjile.
pap punn yaN che daNgi-a du-are chitar gupat lekji-a.
Dharam ra-e paruli partijar.
so esa rea sari gopal. ||2||
yaN che ghar gan ganDharab rikji bapurje dhadhi-a
gavant achhe.
sarab sastar bajo rupi-a angaru-a akjarja mandlik
bol boleh kachhe.
cha-ur dhul yaN che he pavan.
cheri sakat yit le bhavan.
and tuk ya che bhasmati.
so esa rea taribhavan pati. ||3||
yaN che ghar kurma pal sahsar fani basak sey valu-a.
atharah bjar banaspati malni chhinve karorji megh
mala panijari-a.
nakj parsev ya che sursari.
sapat samund yaN che gharjthali.
ete yi-a yaN che vartani.
so esa rea taribhavan Dhani. ||4||
yaN che ghar nikat varti aryan Dharu parahlad
ambrik narad neye siDh buDh gan ganDharab
banve hela.
ete yi-a yaN che heh ghari.
sarab bi-apik antar jari.
paranve namde-o taN chi an.
sagal bhagat ya che nisan. ||5||1||
malar.
mo ka-o tuN na bisar tu na bisar.
tu na bisare ram-i-a. ||1|| raja-o.
alavanti ih bharam yo he muyh upar sabh kopila.
sud sud kar mar utha-i-o kaja kara-o bap bithula. ||1||

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Bendito sea el papel, la pluma, el tintero y la tinta, bendito sea el escritor, oh dice *Nanak*, que escribe el Nombre Verdadero. (1)

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino

Tú Mismo eres la Tabla para escribir y Tú Mismo la Pluma y también eres lo Escrito ahí. Habla del Único Señor, oh dice *Nanak*, ¿cómo podría haber algún otro? (2)

Pauri.

Tú Mismo prevaleces en todo, Tú Mismo creaste todo lo hecho. Sin Ti no hay nadie más. Compenetras y prevaleces en todo, sólo Tú conoces tu Estado y Extensión, Solo Tú puedes estimar Tu Valor. Eres Invisible, Imperceptible e Inaccesible y a través de la Enseñanza del *Guru* eres revelado. En lo profundo hay ignorancia, sufrimiento y duda, pero mediante la Sabiduría Espiritual del *Guru* son erradicados. Sólo a quién, por Tu Misericordia, unes a Tu Ser, medita en el *Naam*. Eres el Creador, el Primordial e Inaccesible Dios Nuestro Señor, y prevaleces por todas partes. En lo que Tú ligas al mortal, a eso él queda ligado y *Nanak* canta Tus Gloriosas Alabanzas. (28-1-Sudh)

P.1292.

Un Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Malhar, Palabras del Devoto Nam Dev Yi.

Sirve al Rey, al Soberano Señor del Mundo. Él no tiene ancestros, es Inmaculado y Puro. Bendíceme por favor con ese Regalo de Devoción que los Humildes Santos piden y añoran. (1-Pausa)

Su Hogar es un Pabellón que se ve desde todas direcciones. Su Ornamento Celestial llena de igual forma los siete mundos, ahí la diosa *Lakshmi* habita y el desgraciado mensajero de la muerte establece sus dramas y cobra los impuestos. Tal es mi Rey y Señor Soberano, el Señor Supremo. (1)

En Su Hogar el *Brahma* de cuatro caras, el alfarero cósmico habita. Él creó el Universo entero y Su Causa, y ahí, el insano *Shiva*, el *Guru* del Mundo vive; Él Imparte la Sabiduría Espiritual expandiendo la Esencia de la Realidad; El error y la Virtud están al lado de Su Puerta; *Chitr y Gupt* son los ángeles que graban la conciencia en el subconsciente; *Dharma* es el Juez de la Rectitud, el Señor de la Destrucción, el Portero. Tal es el Soberano Supremo, el Señor del Mundo. (2)

En Su Hogar están los Heraldos y los Cantores Celestiales. Los *Rishis* y los músicos pobres que cantan dulcemente; Los *Shastras* toman diversas formas en Su Teatro entonando bellas canciones; El *Chauri* abanica sobre Él; Su Dama de Compañía es *Maya*, quien ha conquistado al mundo. La superficie de la tierra es Su Chimenea. Tal es el Soberano Señor de los tres Mundos. (3)

En Su Hogar la Tortuga Celestial es el marco de la cama, tejido con los hilos de la Serpiente de las Mil Cabezas; Sus Damiselas son las flores de la vegetación; Sus aguadores son las novecientas millones de nubes; Su Dulce es el Río *Ganges*; Sus Siete Mares son Sus Vasijas de Agua; Las Criaturas del mundo son los utensilios del Hogar. Tal es el Señor Soberano, el Rey de los Tres Mundos. (4)

En Su Hogar están *Aryuna, Dhru, Prahlab, Ambrik, Naarad, Naiya*, los *Siddhas* y los *Budas*, los noventa y ocho heraldos y cantores celestiales que participan en Su Obra Maravillosa. Todas las criaturas del mundo se encuentran en Su Casa. Él está oculto en el interior de todos. *Nam Dev* reza, busca Su Protección, pues Sus Devotos son Su Estandarte y Su Insignia. (5-1)

Malhar

Por favor no me olvides, por favor no me olvides, por favor no me olvides, oh Señor. (1-Pausa)

Los sacerdotes del templo dudan de mí, y todos están furiosos conmigo. Me llaman descastado e intocable, me golpean y me corren. ¿Qué podré hacer ahora, oh, Padre Bienamado? (1)

ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋ-ਇਲਾ ॥ ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੌਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥੨॥ ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕ੍ਰਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤ੍ਰਿਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥ ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ

ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥੩॥੨॥
ਮਲਾਰ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਨਾਗਰ ਜਨਾਂ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਬਿਖਿਆਤ ਚੰਮਾਰੰ ॥ ਰਿਦੇ ਰਾਮ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਸਾਰੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਸਰੀ ਸਲਲ ਕ੍ਰਿਤ ਬਾਰੁਨੀ ਰੇ ਸੰਤ ਜਨ ਕਰਤ ਨਹੀ ਪਾਨੰ ॥ ਸੁਰਾ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਨਤ ਅਵਰ ਜਲ ਰੇ ਸੁਰਸਰੀ ਮਿਲਤ ਨਹਿ ਹੋਇ ਆਨੰ ॥੧॥ ਤਰ ਤਾਰਿ ਅਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰਿ ਮਾਨੀਐ ਰੇ ਜੈਸੇ ਕਾਗਰੁ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਗਉਤੁ ਲਿਖੀਐ ਤਿਹੁ ਉਪਰੇ ਪੂਜੀਐ ਕ੍ਰਿ ਨਮਸਕਾਰੰ ॥੨॥ ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਕੁਟ ਬਾਂਢਲਾ ਢੋਰ ਢੋਵੰਤਾ ਨਿਤਹਿ ਬਾਨ-ਾਰਸੀ ਆਸ ਪਾਸਾ ॥ ਅਬ ਬਿਪ੍ਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਿਹਿ ਕਰਹਿ ਡੰਡਉਤਿ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਸਰਣਾਇ ਰ੍ਰਵਿਦਾਸੁ ਦਾਸਾ ॥੩॥੧॥ ਮਲਾਰ ॥ ਹਰਿ ਜਪਤ ਤੇਊ ਜਨਾ ਪ੍ਰਦੁਮ ਕਵ੍ਲਾਸ ਪ੍ਰਤਿ ਤਾਸ ਸਮ ਤੁਲਿ ਨਹੀਂ ਆਨ ਕੋਊ ॥ ਏਕ ਹੀ ਏਕ ਅਨੇਕ ਹੈਇ ਬਿਸਥਰਿਓ ਆਨ ਰੇ ਆਨ ਭ੍ਰਪੂਰਿ ਸੋਊ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਭਾਗ੍ਵਤ ਲੇਖੀਐ ਔਵਰ ਨਹੀ ਪੇਖੀਐ ਤਾਸ ਕੀ ਜਾਤਿ ਆਛੇਪ ਛੀਪਾ ॥ ਬਿਆਸ ਮਹਿ ਲੇਖੀਐ ਸਨਕ ਮਹਿ ਪੇਖੀਐ ਨਾਮ ਕੀ ਨਾਮਨਾ ਸਪਤ ਦੀਪਾ ॥੧॥ ਜਾ ਕੈ ਈਦਿ ਬਕਰੀਦਿ ਕੁਲ ਗਊ ਰੇ ਬ੍ਰਹ੍ਮ ਕਰਹਿ ਮਾਨੀਅਹਿ ਸੇਖ ਸਹੀਦ ਪੀਰਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਬਾਪ ਵੈਸੀ ਕ੍ਰੀ ਪੂਤ ਐਸੀ ਸ੍ਰੀ ਤ੍ਰਿਹੁ ਰੇ ਲੋਕ ਪ੍ਰਸਿਧ੍ ਕਬੀਰਾ ॥੨॥ ਜਾ ਕੇ ਕੁਟੰਬ ਕੈ ਢੇਢ ਸਭ ਢੋਰ ਢੋਵੰਤ ਫਿਰ੍ਹਿ ਅਜਹੁ ਬੰਨਾਰਸੀ ਆਸ ਪਾਸਾ ॥ ਆਚਾਰ ਸਹਿਤ ਬਿਪ੍ਰ ਕਰਹਿ ਡੰਡਉਤਿ ਤਿਨ ਤਨੈ ਰਵਿਦਾਸ ਦਾਸਾਨ ਦਾਸਾ ॥੪॥੨॥

ਮਲਾਰ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਿਲਤ ਪ੍ਰਿਆਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਕਵਨ ਭਗਤਿ ਤੇ ॥ ਸਾਧ੍ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੈਲੇ ਕਪਰੇ ਕਹਾ ਲਉ ਧੋਵਉ ॥ ਆਵੈਗੀ ਨੀਦ ਕ੍ਹਾ ਲਗੁ ਸੋਵਉ ॥੧॥ ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ ਸੋਈ ਸੋਈ ਫਾਟਿਓ ॥ ਝੂਠੈ ਬਨਜਿ ਉਠਿ ਹੀ ਗਈ ਹਾਟ੍ਰਿਓ ॥੨॥ ਕ੍ਹ ਰ੍ਵਿਦਾਸ ਭਇਓ ਜਬ ਲੇਖ ॥ ਜੋਈ ਜੋਈ ਕੀਨ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਖਿਓ ॥੩॥੧॥੩॥

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਚਉਪਦੇ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤ੍ਰਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿ-ਰਵ੍ਹੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸਾਧੂ ਜਨਾਂ ਮਿਲਿ ਹਰਿਆ ॥ ਹਉ ਬ੍ਲਿ ਬ੍ਲਿ ਬ੍ਲਿ ਬ੍ਲਿ ਸਾਧ ਜਨਾਂ ਕਉ ਮਿਲਿ ਸੰਗ੍ਤਿ ਪਾਰਿ ਉਤਰਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੀ ਹਮ ਸਾਧ ਜਨਾਂ ਪ੍ਰਭ ਪਰਿਆ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਸਾਧ ਜਿਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਪਤਿਤ ਉਧਰਿਆ ॥੧॥ ਮਨੂਆ ਚ੍ਲੈ ਚ੍ਲੈ ਬ੍ਹੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਵਸ੍ਗੰਤਿ ਕ੍ਰਿਆ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਤੰਤੁ ਪਸਾਰਿਓ ਬ੍ਧ੍ਕ੍ਰਿ ਗ੍ਰਸਿ ਮੀਨਾ ਵਸ੍ਗ੍ਤਿ ਖ੍ਰਿਆ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੰਤ ਭ੍ਲ ਨੀਕੇ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮ੍ਲੁ ਲ੍ਹੀਆ ॥ ਹਉਮੈ ਦ੍ਰਤ੍ਰ ਗਇਆ ਸਭ ਨੀਕ੍ਰਿ ਜਿਉ ਸਾਬ੍ਨਿ ਕਾਪ੍ਰ ਕ੍ਰਿ-ਰਆ ॥੩॥

mu-e hu-e ya-o mukat deuge mukat na yane ko-ila.
e pandi-a mo ka-o dhedh kajat teri pey pichhaNudi jo-ila. ||2||
tu yo da-i-al kirpal kaji-at heN atibhuy bha-i-o aparla.
fer di-a deura name ka-o pandi-an ka-o pichhvarla. ||3||2||

Página 1293

malar bani bhagat ravidas yi ki
ik-oNkar satgur parsad.
nagar yanaN meri yat bikji-at chamaraN.
ride ram gobind gun saraN. ||1|| raja-o.
sursari salal kirat baruni re sant yan karat naji panaN.
sura apvitar nat avar yal re sursari milat neh jo-e anaN. ||1||
tar tar apvitar kar mani-e re yese kagra karat bicharaN.
bhagat bhag-ut liki-e tih upre puyi-e kar namaskaraN. ||2||
meri yat kut baNdhla dhor dhovanta nitеh banarsi as pasa.
ab bipar parDhan tiji karaji dand-ut tere nam sarna-e
ravidas dasa. ||3||1||
malar.
jar yapat te-u yana padam kavlas pat tas sam tul naji an ko-u.
ek hi ek anek jo-e bisathri-o an re an bharpur so-u. raja-o.
ya ke bhagvat lekji-e avar naji pekji-e tas ki yat achjop chhipa.
bi-as meh lekji-e sanak meh pekji-e nam ki namna sapat dipa. ||1||
ya ke id bakrid kul ga-u re baDh karaji mani-ah sekj sajid pira.
ya ke bap vesi kari put esi sari tihu re lok parsiDh kabira. ||2||
ya ke kutamb ke dhedh sabh dhor dhovant fireh eaju bannarsi as pasa.
acjar sajit bipar karaji dand-ut tin tane ravidas dasan dasa. ||3||2||
malar
ik-oNkar satgur parsad.
milat pi-aro paran nath kavan bhagat te.
saDhsangat pa-i param gate. raja-o.
mele kapre kaja la-o Dhova-o.
avegi nid kaja lag sova-o. ||1||
yo-i yo-i yori-o so-i so-i fati-o.
yhuthe bane uth hi ga-i jati-o. ||2||
kajo ravidas bha-i-o yab lekjo.
yo-i yo-i kino so-i so-i dekji-o. ||3||1||3||

Página 1294

rag kanrja cha-upde mehla 4 ghar 1
ik-oNkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaN gur parsad.
mera man saDh yanaN mil jari-a.
ha-o bal bal bal bal saDh yanaN ka-o mil sangat par utri-a. ||1|| raja-o.
jar jar kirpa karaju parabh apni jam saDh yanaN pag pari-a.
Dhan Dhan saDh yin jar parabh yani-a mil saDhu patit uDhri-a. ||1||
manu-a chale chale bajo bajo biDh mil saDhu vasgat kari-a.
yi-uN yal tant pasari-o baDhak garas mina vasgat kjari-a. ||2||
jar ke sant sant bhal nike mil sant yana mal laji-a.
ha-ume durat ga-i-a sabh nikar yi-o sabun kapar kari-a. ||3||

Si me liberas, después de que muera, nadie sabrá que fui liberado. Los *Pandit*s, escolares religiosos me llaman mal nacido y cuando ellos hablan así, ellos manchan Tu Honor también. (2)

Te llaman Rey Compasivo. El Poder de Tu Brazo no tiene rival. El Señor volteó el Templo hacia *Nam Dev*, pero él le dio la espalda a los *brahmanes*. (3-2) **P.1293.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Palabras del Devoto Ravi Das Yi

Oh, gente humilde del pueblo, es obvio que sólo soy un zapatero, pero en mi corazón alabo la Glorias del Señor del Universo. (1-Pausa)

Aún si el vino fuera elaborado del agua del *Ganges*, oh Santos, no beban de él. Este vino y cualquier otra agua contaminada que se mezcla con el *Ganges* es lo mismo. (1)

La Palmira es considerada un árbol impuro pero también sus hojas son impuras y, sin embargo, si las oraciones de Devoción son escritas sobre el papel hecho de sus hojas, entonces la gente se postra ante ellas y las alaba. (2)

Es mi trabajo, curtir y cortar el cuero. Día con día saco los esqueletos de los animales de la ciudad. Ahora, los *brahamanes* de la ciudad me hacen reverencia. *Ravi Das*, Tu Esclavo, busca el Santuario de Tu Nombre. (3-1)

Malhar

Nada iguala a esos seres humildes que meditan en el Loto de los Pies del Señor. El Señor es Uno y está difundido en todas las formas. Por favor traigan a ese Señor Todo Prevaleciente. (Pausa)

El que escribe las Alabanzas de Dios Nuestro Señor y no ve nada más, es un *tenedor*, de baja casta e intocable. La Gloria del Nombre se ve en las Escrituras de *Sanak* y *Viyas* a través de los siete continentes. (1)

Aquél que tenía una familia dedicada a matar vacas en los festivales de *Id* y *Bakarid*, y que alababa a los *Sheiks*, mártires y maestros espirituales, era el padre de *Kabir*. Pero su hijo *Kabir* logró tener gran fama y éxito en los tres mundos. (2)

Todavía los curtidores de esas familias llegan a Benares a llevarse ganado muerto. Los *brahmanes* ritualistas se postran en reverencia ante el hijo de esa familia, *Ravi Das*. (3-2)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar

¿Qué tipo de Alabanza Espiritual me llevará a encontrar a mi Bienamado, al Señor de mi respiración vital? En la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos he obtenido el Supremo Estado. (Pausa)

¿Qué tanto debo lavar estos trapos sucios, y cuánto más permaneceré dormido? (1)

A lo que estaba apegado, ya pereció, la tienda de la mercancía falsa ya cerró. (2)

Dice *Ravi Das*, cuando las cuentas llegan, todo lo que el mortal ha hecho lo va a saber y a pagar. (3-1-3) **P.1294.**

Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creatividad Personificada,
Sin Miedo, Sin Odio, Imagen de lo Inmortal, No nato,
Auto Existente, por la Gracia del Guru.

Rag Kanra, Chau Padas Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Casa.

Encontrando a los Santos, mi mente florece. Ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio, en sacrificio, en sacrificio a los Santos. Acercándome a la *Sangat,* a la Congregación, soy llevado hasta el otro lado. (1-Pausa)

Oh, Señor, *Jar*, *Jar*, por favor bendíceme con tu Misericordia para que así caiga a los Pies de los Santos. Benditos son los Santos que conocen a Dios Nuestro Señor. Conociendo a los Santos, aún los más malvados son salvados. (1)

La mente deambula y vaga por todas direcciones. Encontrando a los Santos, la mente es subyugada y controlada, así como cuando el pescador esparce su red sobre el agua y atrapa a los peces. (2)

Los Santos del Señor son buenos y nobles, encontrándolos toda impureza es lavada. Los errores y egoísmos son purificados, como el jabón lo hace con la ropa sucia. (3)

ਮਸਤਕਿ ਲਿਲਾਟਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਠਾਕੁਰਿ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਉਰ ਧਰਿਆ ॥ ਸਭੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖ ਭੰਜ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਉਧਰਿਆ ॥੪॥੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸੰਤ ਜਨਾ ਪੁਗ ਰੇਨ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਮਨੁ ਕੋਰਾ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਭੇਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਅਚਿਤ ਅਚੇਤ ਨ ਜਾਨਹਿ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਗੁਰਿ ਕੀਏ ਸੁਚਿਤ ਚਿਤੇਨ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਦੀਨ ਦਇਆਲਿ ਕੀਓ ਅੰਗੀਕ੍ਰਿਤੁ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪੇਨ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲਹਿ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਟਿ ਦੇਵਉ ਹੀਅਰਾ ਤੇਨ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਹਮ ਕੀਏ ਪਤਿਤ ਪਵੇਨ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਜਨ ਊਤਮ ਜਗਿ ਕਹੀਅਹਿ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ

ਪਾਥਰ ਸੇਨ ॥ ਜਨ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਓਇ ਊਤਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੇਨ ॥੩॥ ਤੁਮ ਹਰਿ ਸਾਹ ਵਡੇ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਵਣਜਾਰੇ ਰਾਸਿ ਦੇਨ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦਇਆ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰਹੁ ਲਦਿ ਵਾਖਰੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲੇਨ ॥੪॥੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਰਗਾਸ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਨੀ ਵਿਚੇ ਗ੍ਰਿਹ ਉਦਾਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਜਪਿਓ ਨਾਮੁ ਨਰਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਕਿਰਪਾਸ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਬਿਗਸਿਆ ਉਦਮ ਭਏ ਮਿਲਨ ਕੀ ਆਸ ॥੧॥ ਹਮ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਜਿਤਨੇ ਸਾਸ ਲੀਏ ਹਮ ਗ੍ਰਾਸ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਦਹਨ ਭਏ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ ਟੂਟਿ ਗਏ ਮਾਇਆ ਕੇ ਫਾਸ ॥੨॥ ਕਿਆ ਹਮ ਕਿਰਮ ਕਿਆ ਕਰਮ ਕਮਾਵਹਿ ਮੂਰਖ ਮੁਗਧ ਰਖੇ ਪ੍ਰਭ ਤਾਸ ॥ ਅਵਗਨੀਆਰੇ ਪਾਥਰ ਭਾਰੇ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਤਰੇ ਤਰਾਸ ॥੩॥ ਜੇਤੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰੀ ਜਗਦੀਸਰਿ ਤੇ ਸਭਿ ਊਚ ਹਮ ਨੀਚ ਬਿਖਿਆਸ ॥ ਹਮਰੇ ਅਵਗੁਨ ਸੰਗਿ ਗੁੰਰ ਮੇਟੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭ ਪਾਸ ॥੪॥੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿਓ ਗੁਰ ਵਾਕ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਗਦੀਸਰਿ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਗਇਓ ਸਭ ਝਾਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਰੰਗ ਹਰਿ ਕੇਰੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਰਵਿਓ ਗੁਪਲੋਕ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਉਘਰਿ ਗਏ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਤਾਕ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਬਹੁਤ ਬਹੁ ਸੋਭਾ ਜਿਨ ਉਰਿ ਧਾਰਿਓ ਹਰਿ ਰਸਿਕ ਰਸਾਕ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਜੈਸੇ ਗਊ ਦੇਖਿ ਬਛੁਰਾਕ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤੇ ਜਨ ਊਤਮ ਜਨਕ ਜਨਾਕ ॥ ਤਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਬਾਸੁ ਬਸਾਨੀ ਛੂਟਿ ਗਈ ਮੁਸਕੀ ਮੁਸਕਾਕ ॥੩॥ ਤੁਮਰੇ ਜਨ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਕੀਏ ਹਰਿ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਅਪਨਾਕ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸਖਾ ਹਰਿ ਭਾਈ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬੰਧਪ ਹਰਿ ਸਾਕ ॥੪॥੪॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਚੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵਸਤੁ ਮਾਇਆ ਗੜਿ ਵੇੜ੍ਹੀ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਲੀਓ ਗੜੁ ਜੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਿਥਿਆ ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਬਹੁ ਭ੍ਰਮਿਆ ਲੁਬਧੋ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਮੋਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਜੈਸੇ ਤਰਵਰ ਕੀ ਤੁਛ ਛਾਇਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਦੇਹ ਭੀਤਿ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਨ ਊਤਮ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆ ਮਨਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ॥ ਪਰਚੈ ਰਾਮੁ ਰਵਿਆ ਘਟ ਅੰਤਰਿ

ਅਸਥਿਰੁ ਰਾਮੁ ਰਵਿਆ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੨॥

mastak lilat likji-a Dhur thakur gur satgur charan ur Dhari-a.
sabh dalad dukj bhany parabh pa-i-a yan Nanak nam uDhri-a. ||4||1||
kanrja mehla 4.
mera man sant yana pag ren.
jar jar katha suni mil sangat man kora jar rang bhen. ||1|| raja-o.
ham achit achet na yaneh gat mit gur ki-e suchit chiten.
parabh din da-i-al ki-o aNgikarit man jar jar nam yapen. ||1||
jar ke sant mileh man paritam kat deva-o hi-ara ten.
jar ke sant mile jar mili-a jam ki-e patit paven. ||2||
jar ke yan utam yag kaji-aji yin mili-a patjar sen.

yan ki majima baran na saka-o o-e utam jar jar ken. ||3||
tumH jar sah vade parabh su-ami jam vanyare ras den.
yan Nanak ka-o da-i-a parabh Dharaju lad vakjar jar len. ||4||2||
kanrja mehla 4.
yap man ram nam pargas.
jar ke sant mil parit lagani viche girah udas. ||1|| raja-o.
ham jar hirde yapi-o nam narjar parabh kirpa kari kirpas.
an-din anad bha-i-a man bigsi-a udam bha-e milan ki as. ||1||
ham jar su-ami parit laga-i yitne sas li-e jam garas.
kilbikj dajan bha-e kjin antar tut ga-e ma-i-a ke fas. ||2||
ki-a jam kiram ki-a karam kamaveh murakj mugaDh rakje parabh tas.
avgani-are patjar bhare satsangat mil tare taras. ||3||
yeti sarisat kari yagdisar te sabh uch jam nich bikji-as.
hamre avgun sang gur mete yan Nanak mel li-e parabh pas. ||4||3||
kanrja mehla 4.
mere man ram nam yapi-o gur vak.
jar jar kirpa kari yagdisar durmat duya bha-o ga-i-o sabh yhak. ||1|| raja-o.
nana rup rang jar kere ghat ghat ram ravi-o guplak.
jar ke sant mile jar pargate ughar ga-e bikji-a ke tak. ||1||
sant yana ki bajut bajo sobha yin ur Dhari-o jar rasik rasak.
jar ke sant mile jar mili-a yese ga-u dekj bachhrak. ||2||
jar ke sant yana meh jar jar te yan utam yanak yanak.
tin jar hirde bas basani chhut ga-i muski muskak. ||3||
tumre yan tumH hi parabh ki-e jar rakj lejo apan apnak.
yan Nanak ke sakja jar bha-i mat pita banDhap jar sak. ||4||4||
kanrja mehla 4.
mere man jar jar ram nam yap chit.
jar jar vasat ma-i-a garjeh verjHi gur ke sabad li-o garh yit. ||1|| raja-o.
mithi-a bharam bharam bajo bharmi-a lubDho putar kaltar moh parit.
yese tarvar ki tuchh chha-i-a kjin meh binas ya-e de bjit. ||1||
hamre paran paritam yan utam yin mili-a man jo-e partit.
parche ram ravi-a ghat antar asthir ram ravi-a rang parit. ||2||

De acuerdo al Destino escrito sobre mi frente por mi Señor y Maestro he llegado a enaltecer los Pies del *Guru*, el Verdadero *Guru* que habita en mi corazón. He encontrado a Dios, el Destructor de la pobreza y del dolor. El Sirviente *Nanak* ha sido salvado mediante el *Naam*. (4-1)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente es el polvo de los Pies de los Santos. Acercándome a la *Sangat*, la Congregación, escucho el Sermón del Señor, *Jar*, *Jar*. Mi mente cruda e inculta es drenada en el Amor del Señor. (1-Pausa)

Me encuentro inconsciente y no pienso. No conozco el Estado y la Extensión de Dios, pero el *Guru* me ha dado conciencia y pensamiento. Dios es Misericordioso con el débil. Él me ha hecho Suyo. Mi mente recita y medita en el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*. (1)

Me cortaría el corazón al encontrar a los Santos del Señor, mis bienamados, y se los ofrecería. Encontrando a los Santos del Señor, encuentro al Señor y este malvado es santificado. (2)

Los humildes Sirvientes del Señor han sido exaltados en este mundo y encontrándolos, aún las piedras se suavizan. **P.1295.**

No podría describir la Noble Grandeza de esos humildes seres. El Señor *Jar*, *Jar* los ha vuelto sublimes y excelsos. Tú, oh Señor, eres el más Grandioso Mercader y Banquero. Oh, Dios, Señor y Maestro, soy sólo un pobre limosnero, por favor Bendíceme con la Riqueza. Por favor otorga Tu Bondad y Misericordia al Sirviente *Nanak*, oh Dios, para que así él pueda cargar la mercancía del Señor, *Jar*, *Jar*. (4-2)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente, canta el Nombre del Señor e ilumínate. Reúnete con los Santos del Señor y enfoca tu Amor, permanece en balance y desapego en el interior de tu propio hogar. (1-Pausa)

Canto el Nombre del Señor *Jar*, *Jar* en mi corazón. El Dios Compasivo ha mostrado su Misericordia. Noche y día vivo en Éxtasis, mi mente florece y rejuvenece, pues trato y tengo la esperanza de encontrar a mi Señor.(1)

Estoy enamorado de mi Señor y Maestro. Lo amo con cada respiración y bocado que tomo. Mis faltas fueron quemadas en un instante. El dogal de las amarras de *Maya* ha sido aflojado. (2)

Soy tal gusano ¿qué tipo de *Karma* estoy creando? ¿Qué podría hacer? Soy un tonto, un total idiota, pero Dios me ha salvado. No merezco, soy pesado como una roca, pero uniéndome a la Verdadera Congregación, a la *Saad Sangat*, soy llevado hasta el otro lado. (3)

Soy lo más bajo, vivo en la total corrupción y mira el Universo que Dios ha creado arriba de mí. Con el *Guru* mis faltas y deméritos se han borrado y el Sirviente *Nanak* ha sido unido con el Mismo Dios. (4-3)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente mía, canta el Nombre del Señor a través de la Palabra del *Guru*. El Señor *Jar*, *Jar*, me ha mostrado Su Misericordia. Y la maldad de mi mente, mi fascinación por la dualidad y mi alejamiento, han desaparecido gracias al Señor del Universo. (1-Pausa)

Existen tantos colores y formas del Señor, Él prevalece en cada corazón, pero escondido y fuera de la vista. Encontrando a los Santos del Señor, Dios es revelado y las puertas de la corrupción son destruidas. (1)

La Gloria de los Santos es grandiosa, ellos enaltecen con todo Amor al Señor de Éxtasis y lo disfrutan en el interior de su corazón. Encontrándolos encuentro al Señor, así como cuando encuentras a un becerro y la madre también está ahí. (2)

El Señor *Jar*, *Jar*, está en el interior de los humildes Santos del Señor. Ellos son exaltados, ellos saben e inspiran a otros en la Sabiduría. La Fragancia del Señor compenetra sus corazones. Su horrible hedor ha desparecido. (3)

Tú vuelves a los humildes Tuyos; y oh Dios, Tú proteges a los Tuyos. El Señor es la Compañía del Sirviente *Nanak*, es su Hermano, su Madre, su Padre y su Pariente. (4-4)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente mía, canta con toda Conciencia el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*. Los insumos del Señor están encerrados en la fortaleza de *Maya*, pero a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* he conquistado la fortaleza. (1-Pausa)

La gente vaga en la falsedad de la duda y la superstición. Son engañados por el amor emocional y el apego a sus hijos y familias, pero así como ocurre con la sombra pasajera del árbol, la muralla de tu cuerpo se desmoronará en un instante. (1)

Los seres humildes son exaltados, son mi respiración vital y mis bienamados. Encontrándolos mi mente se satura de Fe. Me siento profundamente feliz en mi corazón y con el Señor Prevaleciente y en Amor y Dicha habito, vivo en el Estable e Inmutable Señor. (2) **P.1296.**

ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਸੰਤ ਜਨ ਨੀਕੇ ਜਿਨ ਮਿਲਿਆਂ ਮਨੁ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਹੈ ਨ ਉਤਰੈ ਕਬਹੂ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਇ ਮਿਲੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੩॥ ਹਮ ਬਹੁ ਪਾਪ ਕੀਏ ਅਪਰਾਧੀ ਗੁਰਿ ਕਾਟੇ ਕਟਿਤ ਕਟੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਮੁਖਿ ਅਉਖਧੁ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤਿ ॥੪॥੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਗੰਨਾਥ ॥ ਘੁਮਨ ਘੇਰ ਪਰੇ ਬਿਖੁ ਬਿਖਿਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਢਿ ਲੀਏ ਦੇ ਹਾਥ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਆਮੀ ਅਭੈ ਨਿਰੰਜਨ ਨਰਹਰਿ ਤੁਮ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹਮ ਪਾਪੀ ਪਾਥ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਖਿਆ ਲੋਭਿ ਲੁਭਤੇ ਕਾਸਟ ਲੋਹ ਤਰੇ ਸੰਗਿ ਸਾਥ ॥੧॥ ਤੁਮ ਵਡ ਪੁਰਖ ਬਡ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਹਮ ਢੂਢਿ ਰਹੇ ਪਾਈ ਨਹੀ ਹਾਥ ॥ ਤੂ ਪਰੈ ਪਰੈ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੁਆਮੀ ਤੂ ਆਪਨ ਜਾਨਹਿ ਆਪਿ ਜਗੰਨਾਥ ॥੨॥ ਅਦ੍ਰਿਸਟੁ ਅਗੋਚਰ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਪਾਥ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਅਕਥ ਕਥ ਕਾਥ ॥੩॥ ਹਮਰੇ ਪ੍ਰਭ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ਹਮ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਜਗੰਨਾਥ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੋ ਪ੍ਰਭ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਾਖਹੁ ਜਨ ਸਾਥ ॥੪॥੬॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ਪੜਤਾਲ ਘਰੁ ੫ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਜਾਪਹੁ ਰਾਮ ਗੁਪਾਲ ॥ ਹਰਿ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਲਾਲ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਘੜਿ ਟਕਸਾਲ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮਰੇ ਗੁਨ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਏਕ ਜੀਹ ਕਿਆ ਕਥੈ ਬਿਚਾਰੀ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਲਾਲ ॥ ਤੁਮਰੀ ਜੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤੂ ਤੂ ਤੂ ਹੀ ਜਾਨਹਿ ਹਉ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਈ ਨਿਹਾਲ ਨਿ-ਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਸਖਾ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਮੀਤਾ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜੀਹ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਮਾਲ ॥ ਜਾ ਕੋ ਭਾਗੁ ਤਿਨਿ ਲੀਓ ਰੀ ਸੁਹਾਗੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰੇ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ਗੁਰਮਤਿ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲੇ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਪਿ ਭਈ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੧॥੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥ ਏਕਾ ਜੀਹ ਕੀਚੈ ਲਖ ਬੀਸ ॥ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਜਪੀਸ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪੀਸ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਲਾਇ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਜਗਦੀਸ ॥ ਤੁਮਰੇ

ਜਨ ਰਾਮੁ ਜਪਹਿ ਤੇ ਊਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਘੁਮਿ ਘੁਮੇ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜੀਸ ॥੧॥ ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਊਚੇ ਸੋ ਕਰਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੀਸ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਸਾਬੀਸ ॥੨॥੨॥੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਭਜੁ ਰਾਮੋ ਮਨਿ ਰਾਮ ॥ ਜਿਸੁ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖ ਵਡਾਮ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲੁ ਭਜੁ ਰਾਮ ॥ ਬਡ ਹੋ ਹੋ ਭਾਗ ਮਥਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

jar ke sant sant yan nike yin mili-a^{N} man rang rangit.
jar rang laje na utre kabhu jar jar ya-e mile jar parit. ||3||
ham bajo pap ki-e apraDhi gur kate katit katit.
jar jar nam di-o mukj a-ukjaDh yan Nanak patit punit. ||4||5||
kanrja mehla 4.
yap man ram nam yagannath.
ghuman gher pare bikj bikji-a satgur kadh li-e de jath. ||1|| raja-o.
su-ami abhe niranyan narjar tum^{H} rakj lejo jam papi path.
kam kroDh bikji-a lobh lubh-te kasat loh tare sang sath. ||1||
tum^{H} vad purakj bad agam agocjar jam dhudh raje pa-i naji jath.
tu pare pare aprampar su-ami tu apan yaneh ap yagannath. ||2||
adrist agocjar nam Dhi-a-e satsangat mil saDhu path.
jar jar katha suni mil sangat jar jar yapi-o akath kath kath. ||3||
hamre parabh yagdis gusa-i jam rakj lejo yagannath.
yan Nanak das das dasan ko parabh karaju kirpa rakjo yan sath. ||4||6||
kanrja mehla 4 parj-tal ghar 5.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
man yapaju ram gupal.
jar ratan yavear lal.
jar gurmukj gharh taksal.
jar jo jo kirpal. ||1|| raja-o.
tumre gun agam agocjar ek yih ki-a kathe bichari ram ram ram ram lal.
tumri yi akath katha tu tu tu hi yaneh ja-o jar yap bha-i nihal nihal nihal. ||1||
hamre jar paran sakja su-ami jar mita mere man tan yih jar jare jare ram nam Dhan mal.
ya ko bhag tin li-o ri suhag jar jar jare jare gun gave gurmat ja-o bal bale ja-o bal bale yan Nanak jar yap bha-i nihal nihal nihal. ||2||1||7||
kanrja mehla 4.
jar gun gavhu yagdis.
eka yih kiche lakj bis.
yap jar jar sabad yapis.
jar jo jo kirpis. ||1|| raja-o.
jar kirpa kar su-ami jam la-e jar seva jar yap yape jar yap yape yap yapa-o yagdis.
tumre yan ram yapeh te utam tin ka-o ja-o ghum ghume ghum ghum yis. ||1||

jar tum vad vade vade vad uche so karaji ye tuDh bhavis.
yan Nanak amrit pi-a gurmati Dhan Dhan Dhan Dhan Dhan guru sabis. ||2||2||8||
kanrja mehla 4.
bhe ramo man ram.
yis rup na rekj vadam.
satsangat mil bhe ram.
bad jo jo bhag matham. ||1|| raja-o.

Los humildes Santos del Señor son nobles y sublimes. Encontrándolos la mente es teñida con Amor y Dicha. El Amor del Señor nunca se desvanece y nunca se desgasta. Mediante Él, uno va y encuentra al Señor, *Jar*, *Jar*. (3)

Soy malvado, he cometido tantos errores, pero el Señor los ha hecho a un lado y los ha eliminado. El *Guru* ha aplicado el Remedio Sanador del Señor *Jar*, *Jar*, en mi boca. El malvado ha sido purificado y santificado. (4-5)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta, oh mente mía, el Nombre del Señor, Dios del Universo. Fui atrapado en el remolino del veneno y la corrupción, pero el *Guru* Verdadero me extendió Su Mano, levantándome y sacándome de ahí. (1-Pausa)

Oh, mi Inmaculado y Valiente Señor y Maestro. Sálvame por favor. Soy la piedra que se hunde, soy el ser malvado, desviado y engañado por el deseo sexual, el enojo, la avaricia y la corrupción, no obstante, asociándome Contigo he sido llevado a través como el hierro, transportado en un barco de madera. (1)

Eres el Ser Primordial y Grandioso, lo más Inaccesible e Insondable. Te busco, pero no puedo encontrar Tu Profundidad. Eres lo más Lejos de lo lejos, Más Allá del más allá. Oh, mi Señor y Maestro, sólo Tú conoces Tu Ser. Oh, Señor del Universo. (2)

Medito en el Nombre del Señor Insondable e Invisible. Acercándome a la *Saad Sangat*, a la Verdadera Congregación he encontrado el Sendero de los Santos. Uniéndome a la Congregación escucho el Evangelio del Señor *Jar*, *Jar*. Medito en el Señor *Jar*, *Jar* y pronuncio su Inefable Discurso. (3)

Mi Dios es el Señor del Mundo, el Señor del Universo. Por favor sálvame, oh Señor de la Creación. El Sirviente *Nanak* es el Esclavo de los Esclavos de Tus Esclavos. Oh, Dios, por favor bendíceme con Tu Gracia. Por favor protégeme y consérvame unido a Tus Sirvientes. (4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Partaal, Quinta Casa

Oh mente, medita en el Señor, Dios del Mundo. El Señor es la Joya, el Diamante y el Rubí. El Señor moldea la mente de los *Gurmukjs*. Oh, Señor, por favor, por favor ten Misericordia de mí. (1-Pausa)

Tus Virtudes Gloriosas son Inaccesibles e Insondables. ¿Cómo mi humilde y pobre lengua podría describirlas? Oh, mi Bienamado Señor *Ram*, *Ram*, *Ram*, *Ram*. Oh Querido Señor, Tú, Tú, Tú y sólo Tú conoces Tu Inefable Discurso y yo me he envuelto, envuelto, envuelto meditando en el Señor. (1)

Dios, mi Señor y Maestro es mi Compañía y Respiración de Vida. El Señor es mi mejor Amigo. Mi mente, cuerpo y lengua permanecen entonados en el Señor *Jar*, *Jaré, Jaré*, el Señor es mi riqueza y propiedad. Sólo la novia con un Destino así escrito, obtiene a Su Señor Esposo. Mediante la Enseñanza del *Guru* ella canta la Gloriosa Alabanza del Señor *Jar*, *Jar*, *Jaré, Jaré*, y yo ofrezco mi vida en sacrificio, en sacrificio al Señor. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, meditando en el Señor he quedado envuelto, envuelto, envuelto. (2-1-7)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta las Gloriosas Alabanzas del Señor Dios del Universo. Deja que mi lengua se multiplique por doscientas mil y con todas ellas voy a meditar en el Señor *Jar*, *Jar* y a cantar la Palabra del *Shabd*. Oh, Señor, por favor, por favor muéstrame Tu Misericordia. (1-Pausa)

Oh Señor, Señor y Maestro, por favor muéstrame Tu Misericordia. Por favor inspírame para servirte. Canto y medito en el Señor, canto y medito en el Señor, canto y medito en el Señor del Universo. Tus Humildes Sirvientes cantan y meditan en Ti. Son excelsos y sublimes y yo ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio, en sacrificio a ellos. (1) **P.1297.**

Oh, Señor, eres lo Más Grande de lo grande, lo Más Poderoso y Elevado y haces lo que sea que Te place. El Sirviente *Nanak* bebe del Néctar Ambrosial a través de la Enseñanza del *Guru*. Bendito, Bendito, Bendito, Bendito, Bendito y Alabado sea el *Guru*. (2-2-8)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente, medita y vibra en el Señor, *Ram*, *Ram*. Él no tiene ni forma ni seña. Acércate a la *Saad Sangat*, a la Verdadera Congregación, y ahí medita en el Señor. Este es el grandioso Destino grabado sobre tu frente. (1-Pausa)

ਜਿਤੁ ਗ੍ਰਿਹਿ ਮੰਦਰਿ ਹਰਿ ਹੋਤੁ ਜਾਸੁ ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਆਨਦੋ ਆਨੰਦੁ ਭਜੁ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰਾ ਸੁਖੁ ਹੋਤੁ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰੇ ਭਜੁ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਧਾਰ ਹਰਿ ਤੁਮ ਕਿਰਪਾਲ ਕਰਤਾ ਸਭੁ ਤੂ ਤੂ ਤੂ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੋ ਸਰਣਾਗਤੀ ਦੇਹੁ ਗੁਰਮਤੀ ਭਜੁ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥੨॥੩॥੯॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਚਾਟਉ ਪਗ ਚਾਟ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪਾਧਰ ਬਾਟ ॥ ਭਜੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਸ ਹਰਿ ਗਾਟ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਲਿਖੇ ਲਿਲਾਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਟ ਕਰਮ ਕਿਰਿਆ ਕਰਿ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਸਥਾਰ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਜੋਗੀਆ ਕਰਿ ਜਟ ਜੁਟਾ ਜਟ ਜਾਟ ॥ ਕਰਿ ਭੇਖ ਨ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਗੁ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਸਤਸੰਗਤੀ ਉਪਦੇਸਿ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸੰਤ ਜਨਾ ਖੋਲਿ ਖੋਲਿ ਕਪਾਟ ॥੧॥ ਤੂ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੁਆਮੀ ਅਤਿ ਅਗਾਹੁ ਤੂ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਜਲ ਥਲੇ ਹਰਿ ਇਕੁ ਇਕੋ ਇਕ ਏਕੈ ਹਰਿ ਥਾਟ ॥ ਤੂ ਜਾਣਹਿ ਸਭ ਬਿਧਿ ਬੁਝਹਿ ਆਪੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਘਟਿ ਘਟੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਘਾਟ ॥੨॥੪॥੧੦॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਗੋਬਿਦ ਮਾਧੋ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਾਧੋ ॥ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਧੋ ॥ ਧੁਰਿ ਹੋ ਹੋ ਲਿਖੇ ਲਿਲਾਧੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਸੰਚਿ ਬਹੁ ਚਿਤੈ ਬਿਕਾਰ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਭਜੁ ਸੰਤ ਸੰਤ ਸੰਗਤੀ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਸਾਧੋ ॥ ਜਿਉ ਛੁਹਿ ਪਾਰਸ ਮਨੂਰੁ ਭਏ ਕੰਚਨ ਤਿਉ ਪਤਿਤ ਜਨ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤੀ ਸੁਧ ਹੋਵਤ ਗੁਰਮਤੀ ਸੁਧ ਹਾਧੋ ॥੧॥ ਜਿਉ ਕਾਸਟ ਸੰਗਿ ਲੋਹਾ ਬਹੁ ਤਰਤਾ ਤਿਉ ਪਾਪੀ ਸੰਗਿ ਤਰੇ ਸਾਧ ਸਾਧ ਸੰਗਤੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਸਾਧੋ ॥ ਚਾਰਿ ਬਰਨ ਚਾਰਿ ਆਸ੍ਰਮ ਹੈ ਕੋਈ ਮਿਲੈ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਸੋ ਆਪਿ ਤਰੈ ਕੁਲ ਸਗਲ ਤਰਾਧੋ ॥੨॥੫॥੧੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਵਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥ ਜਸੁ ਗਾਵਤ ਪਾਪ ਲਹਾਨ ॥ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਕਾਨ ॥ ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤੇਰੇ ਜਨ ਧਿਆਵਹਿ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਚਿਤਿ ਤੇ ਸਾਧੂ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ॥ ਊਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸਾਧ ਜਨਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਜਿਨ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਤੂ ਸੁਆਮੀ ਤੇ ਸੁਖ ਫਲ ਪਾਵਹਿ ਤੇ ਤਰੇ ਭਵ ਸਿੰਧੁ ਤੈ ਭਗਤ ਹਰਿ ਜਾਨ ॥ ਤਿਨ ਸੇਵਾ ਹਮ ਲਾਇ ਹਰੇ ਹਮ ਲਾਇ ਹਰੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਹਰਿ ਤੂ ਤੂ ਤੂ ਤੂ ਤੂ ਭਗਵਾਨ ॥੨॥੬॥੧੨॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗਾਈਐ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ॥ ਦੁਖ ਬਿਦਾਰਨ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾ ਕਉ ਭੇਟਤ ਹੋਇ ਸਗਲ ਸਿਧਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਮਨਹਿ ਸਾਧਾਰੈ ॥ ਕੋਟਿ ਪਰਾਧੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਤਾਰੈ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ॥ ਤਾ ਕਉ ਦੂਖੁ ਨਹੀ ਤਿਲੁ ਸੁਪਨਾ ॥੨॥ ਜਾ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਨਾ ਰਾਖੈ ॥ ਸੋ ਜਨੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਰਸਨਾ ਚਾਖੈ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਮਇਆ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੁਖ ਊਜਲ ਭਇਆ ॥੪॥੧॥

yit gariji mandar jar jot yas tit ghar ando anand bhe ram ram ram.
ram nam gun gavhu jar paritam updes guru gur satigura sukj jot jar jare jar jare jare bhe ram ram ram. ||1||
sabh sisat Dhar jar tum kirpal karta sabh tu tu tu ram ram ram.
yan nanko sarnagati de gurmati bhe ram ram ram. ||2||3||9||
kanrja mehla 4.
satgur chata-o pag chat.
yit mil jar paDhar bat.
bhe jar ras ras jar gat.
jar jo jo likje lilat. ||1|| raja-o.
kjat karam kiri-a kar bajo bajo bistjar siDh saDhik yogi-a kar yat yata yat yat.
kar bhekj na pa-i-e jar barahm yog jar pa-i-e
satsangti updes guru gur sant yana kjol kjol kapat. ||1||
tu aprampar su-ami at agaju tu bharpur raji-a yal thale jar ik iko ik eke jar that.
tu yaneh sabh biDh buyheh ape yan Nanak ke parabh ghat ghate ghat ghate ghat jar ghat. ||2||4||10||
kanrja mehla 4.
yap man gobid maDho.
jar jar agam agaDho.
mat gurmat jar parabh laDho.
Dhur jo jo likje lilaDho. ||1|| raja-o.
bikj ma-i-a sanch bajo chite bikar sukj pa-i-e jar bhe sant sant sangti mil satguru gur saDho.
yi-o chhuhi paras manur bha-e kanchan ti-o patit yan mil sangti suDh jovat gurmati suDh jaDho. ||1||
yi-o kasat sang loha bajo tarta ti-o papi sang tare saDh saDh sangti gur satguru gur saDho.
cjar baran cjar asram he ko-i mile guru gur Nanak so ap tare kul sagal taraDho. ||2||5||11||
kanrja mehla 4.
jar yas gavhu bhagvan.
yas gavat pap lajan.
mat gurmat sun yas kan.
jar jo jo kirpan. ||1|| raja-o.

tere yan Dhi-avaji ik man ik chit te saDhu sukj pavaji yap jar jar nam niDhan.
ustat karaji parabh teri-a mil saDhu saDh yana gur satguru bhagvan. ||1||
yin ke hirde tu su-ami te sukj fal pavaji te tare bhav sinDh te bhagat jar yan.
tin seva jam la-e jare jam la-e jare yan Nanak ke jar tu tu tu tu tu bhagvan. ||2||6||12||
kanrja mehla 5 ghar 2
ik-oNkar satgur parsad.
ga-i-e gun gopal kirpa niDh.
dukj bidaran sukj-date satgur ya ka-o bhetat jo-e sagal siDh. ||1|| raja-o.
simrat nam maneh saDhare.
kot paraDhi kjin meh tare. ||1||
ya ka-o chit ave gur apna.
ta ka-o dukj naji til supna. ||2||
ya ka-o satgur apna rakje.
so yan jar ras rasna chakje. ||3||
kajo Nanak gur kini ma-i-a.
halat palat mukj uyal bha-i-a. ||4||1||

Ese hogar, ese recinto donde la Alabanza del Señor es entonada, rebosa de Éxtasis y Dicha. Vibren y mediten entonces en el Señor, *Ram*, *Ram*, *Ram*.

Canta las Gloriosas Alabanzas del Nombre del Señor, el Bienamado Señor. Mediante las Enseñanzas del *Guru*, del *Guru*, del Verdadero *Guru*, encontrarás la Paz. Vibra y medita en el Señor *Jar*, *Jaré*, *Jar*, *Jaré, Jaré*, el Señor *Ram*, *Ram*, *Ram*. (1)

Eres el Soporte del universo entero, oh Señor Misericordioso. Tú, Tú, Tú, eres el Creador de todo *Ram*, *Ram*, *Ram*. El Sirviente *Nanak* busca tu Santuario. Bendícelo por favor con la Enseñanza del *Guru* para que él pueda vibrar y meditar en el Señor *Ram*, *Ram*, *Ram*. (2-3-9)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Con todo ahínco, beso los Pies del Verdadero *Guru*, pues Encontrándolo el Sendero del Señor se vuelve suave y fácil. Con todo Amor vibro y medito en el Señor y me tomo a tragos su Sublime Esencia. El Señor ha grabado este Destino sobre mi frente. (1-Pausa)

Algunos realizan los seis ritos. Los *Siddhas*, los buscadores y los *Yoguis* realizan todo tipo de actos notorios con sus cabelleras enredadas, con rastras y sucias.

El *Yoga*, la Unión con el Señor Dios no se obtiene usando túnicas religiosas; el Señor es encontrado en la *Saad Sangat* y en las Enseñanzas del *Guru*. Los humildes Santos abren esa Puerta de par en par. (1)

Oh mi Señor y Maestro, eres Inalcanzable y verdaderamente Insondable. Prevaleces en el agua y en la tierra, sólo Tú eres el Único Señor de toda la Creación. Sólo Tú conoces Tus Formas y Maneras y sólo Tú lo entiendes todo y a Ti Mismo. El Señor Dios del Sirviente *Nanak* está en cada corazón y en todo corazón, en el hogar de cada corazón. (2-4-10)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, canta y medita en el Señor del Universo. El Señor *Jar*, *Jar* es Inaccesible e Insondable. Mediante las Enseñanzas del *Guru* mi intelecto obtiene al Señor Dios. Este es el Destino grabado previamente sobre mi frente. (1-Pausa)

Acumulando el veneno de maya, la gente piensa sólo en la maldad, pero la Paz sólo es encontrada vibrando y meditando en el Señor. En Compañía de los Santos, en la *Sangat*, encuentra al Santo *Guru*. Así como la barra de hierro es transformada en oro, siendo tocada por la Piedra Filosofal, quién vive en el error y se acerca a la *Sangat*, purifica su ser a través de la Enseñanza del *Guru*. (1)

Como el hierro pesado es cargado en la barca de madera, quiénes viven en el error son llevados a través en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y en la Compañía del *Guru*, del Verdadero *Guru*, del Santo *Guru*.

Hay cuatro castas, cuatro clases sociales y cuatro estados de vida. Quién encuentra al *Guru*, *Guru Nanak*, es llevado a través y se lleva consigo a sus ancestros y generaciones futuras también. (2-5-11)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta la Alabanza del Señor Dios. Cantándola los malvados son purificados. Escucha Su Alabanza con tus oídos a través de la Palabra de las Enseñanzas del *Guru* y el Señor te mostrará Su Misericordia. (1-Pausa) **P.1298.**

Tus humildes Sirvientes enfocan su Conciencia y meditan en Ti. Enfocados en un sólo punto esos Santos encuentran la Paz *Jar*, *Jar*, el Tesoro de Gloria. Encontrando a las personas Santas y al *Guru*, al Verdadero *Guru*, oh Señor Dios, ellos cantan Tu Alabanza. (1)

Aquéllos en cuyo corazón, oh mi Señor y Maestro, habitas, sólo ellos obtienen el fruto de la Paz, sólo ellos cruzan el aterrador océano del mundo y son conocidos como los Devotos del Señor. Por favor déjame unirme a Su Servicio, oh Señor, por favor déjame unirme a Su Servicio, oh Señor Dios. Tú, Tú, Tú, Tú, Tú eres el Señor del Sirviente *Nanak*. (2-6-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Segunda Casa

Canta las Gloriosas Alabanzas del Señor del Mundo, el Tesoro de Misericordia. El Verdadero *Guru* es el Destructor del Dolor, el Dador de Paz. Encontrándolo uno encuentra la Plenitud. (1-Pausa)

Medita en el *Naam*, el Soporte de la mente. Millones de seres malévolos son llevados a través en un instante. (1)

Quien recuerda al *Guru*, nunca sufre penas ni siquiera en sueños. (2)

Quien conserva a su *Guru* enaltecido en el interior de su ser, esa persona humilde saborea la Sublime Esencia del Señor con su lengua. (3)

Nanak dice, el *Guru* me ha mostrado Su Bondad, y aquí y en el más allá, mi semblante está radiante. (4-1)

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਰਾਧਉ ਤੁਝਹਿ ਸੁਆਮੀ ਅਪਨੇ ॥ ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਬਸਿਓ ਨਾਮੁ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸੁਆਮੀ ਕੀਨੋ ਦਾਨੁ ॥੧॥ ਤਾ ਕੈ ਹਿਰਦੈ ਆਈ ਸਾਂਤਿ ॥ ਠਾਕੁਰ ਭੇਟੇ ਗੁਰ ਬਚਨਾਂਤਿ ॥੨॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸੋਈ ਪਰਬੀਨ ॥ ਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰੁ ਜਾ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨ ॥੩॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ਜਿਨਿ ਨਾਉ ॥੪॥੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਗਾਉ ਮੇਰੀ ਰਸਨਾਂ ॥ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਸੰਤਨ ਊਹਾਂ ਚਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੇ ਬਸਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕਰਿ ਦੁਆਰੁ ਨ ਪਾਵਉ ॥ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਵਉ ॥੧॥ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ਕਰਿ ਦੇਹ ਨ ਸੋਧਾ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਮਨੁ ਪਰਬੋਧਾ ॥੨॥ ਤ੍ਰਿਸਨ ਨ ਬੂਝੀ ਬਹੁ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ॥ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਸਰਬ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਬ ਭਏ ਦਇਆਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਉ ਛੂਟੇ ਜੰਜਾਲ ॥੪॥੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਮਾਂਗੁ ਗੋਬਿਦ ਤੇ ॥ ਟਹਲ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸੰਗੁ ਸਾਧੂ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮਾਂ ਜਪਿ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਜਾ ਚਰਨਾ ਠਾਕੁਰ ਸਰਨਾ ॥ ਸੋਈ ਕੁਸਲੁ ਜੁ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਸਫਲ ਹੋਤ ਇਹ

kanrja mehla 5.
araDha-o tuyheh su-ami apne.
uthat bethat sovat yagat sas sas sas jar yapne. ||1|| raja-o.
ta ke hirde basi-o nam.
ya ka-o su-ami kino dan. ||1||
ta ke hirde a-i sa^Nt.
thakur bhete gur bachna^Nt. ||2||
sarab kala so-i parbin. nam mantar ya ka-o gur din. ||3||
kajo Nanak ta ke bal ya-o.
kaliyug meh pa-i-a yin na-o. ||4||2||
kanrja mehla 5.
kirat parabh ki ga-o meri rasna^N.
anik bar kar bandan santan uha^N charan gobind yi ke basna. ||1|| raja-o.
anik bha^Nt kar du-ar na pava-o.
jo-e kirpal ta jar jar Dhi-ava-o. ||1||
kot karam kar de na soDha.
saDhsangat meh man parboDha. ||2||
tarisan na buyhi bajo rang ma-i-a.
nam let sarab sukj pa-i-a. ||3||
parbarahm yab bha-e da-i-al.
kajo Nanak ta-o chhute yanyal. ||4||3||
kanrja mehla 5.
esi ma^Ng gobid te.
tajal santan ki sang saDhu ka jar nama^N yap param gate. ||1|| raja-o.
puya charna thakur sarna.
so-i kusal yo parabh yi-o karna. ||1||
safal jot ih durlabh dei.

ya ka-o satgur ma-i-a karei. ||2||
agi-an bharam binse dukj dera.
ya ke hirde baseh gur pera. ||3||
saDhsang rang parabh Dhi-a-i-a.
kajo Nanak tin pura pa-i-a. ||4||4||
kanrja mehla 5.
bhagat bhagtan hu^N ban a-i.
tan man galat bha-e thakur si-o apan li-e mila-i. ||1|| raja-o.
gavanjari gave git.
te uDhre base yih chit. ||1||
pekje binyan parosanjare.
yih bjoyan kino te tariptare. ||2||
anik sava^Ng kachhe bhekj-Dhari.
yeso sa teso daristari. ||3||
kajan kajavan sagal yanyar.
Nanak das sach karni sar. ||4||5||
kanrja mehla 5.
tero yan jar yas sunat umaji-o. ||1|| raja-o.
maneh pargas pekj parabh ki sobha yat kat pekja-o aji-o. ||1||
sabh te pare pare te ucha gajir gambjir athaji-o. ||2||
ot pot mili-o bhagtan ka-o yan si-o parda laji-o. ||3||
gur parsad gave gun Nanak sahy samaDh samaji-o. ||4||6||

ਦੁਰਲਭ ਦੇਹੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਇਆ ਕਰੇਹੀ ॥੨॥ ਅਗਿਆਨ ਭਰਮੁ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖ ਡੇਰਾ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹ੍ਰਿਦੈ ਬਸਹਿ ਗੁਰ ਪੈਰਾ ॥੩॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਨਿ ਪੂਰਾ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਭਗਤਿ ਭਗਤਨ ਹੂੰ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ਤਨ ਮਨ ਗਲਤ ਭਏ ਠਾਕੁਰ ਸਿਉ ਆਪਨ ਲੀਏ ਮਿਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਾਵਨ-ਹਾਰੀ ਗਾਵੈ ਗੀਤ ॥ ਤੇ ਊਧਰੇ ਬਸੇ ਜਿਹ ਚੀਤ ॥੧॥ ਪੇਖੇ ਬਿੰਜਨ ਪਰੋਸਨਹਾਰੈ ॥ ਜਿਹ ਭੋਜਨੁ ਕੀਨੋ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਰੈ ॥੨॥ ਅਨਿਕ ਸ੍ਵਾਂਗ ਕਾਛੇ ਭੇਖਧਾਰੀ ॥ ਜੈਸੋ ਸਾ ਤੈਸੋ ਦ੍ਰਿਸਟਾਰੀ ॥੩॥ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਸਗਲ ਜੰਜਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰ ॥੪॥੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰੋ ਜਨੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਤ ਉਮਾਹਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸੋਭਾ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਆਹਿਓ ॥੧॥ ਸਭ ਤੇ ਪਰੈ ਪਰੈ ਤੇ ਊਚਾ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਅਥਾਹਿਓ ॥੨॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਮਿਲਿਓ ਭਗਤਨ ਕਉ ਜਨ ਸਿਉ ਪਰਦਾ ਲਾਹਿਓ ॥੩॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਸਹਜ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਹਿਓ ॥੪॥੬॥

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Te alabo y Te adoro oh, mi Señor y Maestro. Sentado o parado, dormido o despierto, con todas y cada una de mis respiraciones medito en mi Señor. (1-Pausa)

El *Naam*, el Nombre del Señor habita en el corazón de quienes mi Señor y Maestro bendice con Sus Regalos. (1)

Paz y Tranquilidad se manifiesta en los corazones de quién, a través de la Palabra del *Guru*, encuentra a Su Señor y Maestro. (2)

A quienes el *Guru* bendice con el *Mantra* del *Naam*, se vuelven sabios y son bendecidos con todo tipo de poderes. (3)

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrifico a quienes son bendecidos con el Nombre en esta época oscura de *Kali*. (4-2)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Canta las Alabanzas de Dios, oh mi lengua. Con toda Humildad póstrate ante los Santos una y otra vez, pues a través de ellos, los Pies del Señor del Universo vendrán a habitar contigo. (1-Pausa)

La Puerta del Señor no se encuentra de ninguna otra manera. Cuando Él nos muestra su Misericordia, entonces meditamos en el Señor *Jar*, *Jar*. (1)

El cuerpo no es purificado a través de miles de ritos. La mente despierta y se ilumina solamente en la *Saad Sangat*, en la Compañía de los Santos. (2)

La sed y el deseo no son saciados, disfrutando de los placeres de *Maya*. Cantando el *Naam*, el Nombre del Señor, la Paz Total es encontrada. (3)

Cuando el Supremo Dios Nuestro Señor muestra su Misericordia, dice *Nanak*, entonces uno es liberado de todo enredo mundano. (4-3)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Pide hincado las Bendiciones del Señor del Universo, trabajar con los Santos y habitar en la *Saad Sangat*, en la Compañía de los Santos, pues cantando el Nombre del Señor, el Supremo Estado es obtenido. (1-Pausa)

Alaba los Pies de Tu Señor y Maestro y busca su Santuario. Encuentra regocijo en lo que Dios hace. (1)

Este precioso cuerpo humano se volverá fructífero **P.1299.**
en cuanto el Verdadero *Guru* muestre su Bondad. (2)

La casa de la ignorancia, la duda y el dolor, es destruida para quienes tengan los Pies del *Guru* habitando dentro de su corazón. (3)

En la *Saad Sangat* medita con todo Amor en Dios, dice *Nanak*, y obtendrás al Señor Prefecto. (4-4)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

La Devoción es la cualidad natural de los Devotos de Dios. Sus cuerpos y mentes están disueltos con su Señor y Maestro, Él los une a su Ser. (1-Pausa)

La cantante entona los cantos, pero será salvada si en su Conciencia el Señor habita. (1)

Quién pone la mesa ve la comida, pero sólo quién se la come termina satisfecho. (2)

La gente se disfraza con todo tipo de atuendos, pero al final es vista como en realidad es. (3)

Hablar y parlotear sólo provoca enredos. Oh, dice el Esclavo *Nanak,* Excelente es sólo el Verdadero Modo de Vida. (4-5)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Tu humilde Sirviente escucha Tu Alabanza con deleite. (1-Pausa)

Mi mente se ha iluminado observando la Gloria de Dios y ahora, a dónde sea que volteo, ahí está Él. (1)

Eres Inalcanzable, lo más Excelso, Profundo e Insondable. (2)

Permaneces unido a Tus Devotos a través de todo. Has removido Tu Velo para Tus humildes Sirvientes. Por la Gracia del *Guru*, *Nanak* canta Tu Gloriosa Alabanza y de forma intuitiva es absorbido en *Samadhi*. (4-6)

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤਨ ਪਹਿ ਆਪਿ ਊਧਾਰਨ ਆਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਰਸਨ ਭੇਟਤ ਹੋਤ ਪੁਨੀਤਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ॥੧॥ ਕਾਟੇ ਰੋਗ ਭਏ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਖਾਇਓ ॥੨॥ ਅਸਥਿਤ ਭਏ ਬਸੇ ਸੁਖ ਥਾਨਾ ਬਹੁਰਿ ਨ ਕਤਹੂ ਧਾਇਓ ॥੩॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਰੇ ਕੁਲ ਲੋਗਾ ਨਾਨਕ ਲਿਪਤ ਨ ਮਾਇਓ ॥੪॥੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮੋਹਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾ ਕੋ ਬੈਰੀ ਨਹੀ ਬਿਗਾਨਾ ਸਗਲ ਸੰਗਿ ਹਮ ਕਉ ਬਨਿ ਆਈ ॥੧॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀਨੋ ਸੋ ਭਲ ਮਾਨਿਓ ਏਹ ਸੁਮਤਿ ਸਾਧੂ ਤੇ ਪਾਈ ॥੨॥ ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੈ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਬਿਗਸਾਈ ॥੩॥੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਜੀਉ ਤੁਹਾਰੋ ਪਰਨਾ ॥ ਮਾਨੁ ਮਹਤੁ ਤੁਮ੍ਰਾਰੈ ਊਪਰਿ ਤੁਮ੍ਰੀ ਓਟ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਸਰਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੁਮ੍ਰੀ ਆਸ ਭਰੋਸਾ ਤੁਮ੍ਰਾ ਤੁਮਰਾ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਲੈ ਧਰਨਾ ॥ ਤੁਮਰੋ ਬਲੁ ਤੁਮ ਸੰਗਿ ਸੁਹੇਲੇ ਜੋ ਜੋ ਕਹਹੁ ਸੋਈ ਸੋਈ ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ ਦਇਆ ਮਇਆ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਤ ਭਉਜਲੁ ਤਰਨਾ ॥ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਸਿਰੁ ਡਾਰਿਓ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਚਰਨਾ ॥੨॥੯॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧ ਸਰਨਿ ਚਰਨ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥ ਸੁਪਨ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨੀ ਪੇਖੀ ਸੁਪਨਾ ਨਾਮ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੇ ਰਾਜ ਜੋਬਨਿ ਧਨਿ ਬਹੁਰਿ ਬਹੁਰਿ ਫਿਰਿ ਧਾਇਆ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਸਭ ਬੁਝੀ ਹੈ ਸਾਂਤਿ ਪਾਈ ਗੁਨ ਗਾਇਆ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਪਸੂ ਕੀ ਨਿਆਈ ਭ੍ਰਮਿ ਮੋਹਿ ਬਿਆਪਿਓ ਮਾਇਆ ॥ ਸਾਧ-ਸੰਗਿ ਜਮ ਜੇਵਰੀ ਕਾਟੀ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥੨॥੧੦॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਹਿਰਦੈ ਗਾਇ ॥ ਸੀਤਲਾ ਸੁਖ ਸਾਂਤਿ ਮੂਰਤਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਨਿਤ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਆਸ ਹੋਤ ਪੂਰਨ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਅਨੇਕ ਕਿਰਿਆ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਮਾਇ ॥ ਤਾਪ ਸੰਤਾਪ ਮਿਟੇ ਨਾਨਕ ਬਾਹੁੜਿ ਕਾਲੁ ਨ ਖਾਇ ॥੨॥੧੧॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਥੀਐ ਸੰਤਸੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਗਿਆਨੁ ॥ ਪੂਰਨ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸਿਮਰਤ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਰਹੇ ਸ੍ਰਮ ਨਾਸੇ ਸਿਮਰਤ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ॥ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਹੋਹਿ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੧॥ ਜੋ ਜੋ ਕਥੈ ਸੁਨੈ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨੁ ਤਾ ਕੀ ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪਾਵੈ ਨਾਨਕ ਪੂਰਨ ਹੋਵੈ ਆਸ ॥੨॥੧॥੧੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਨਿਧਿ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਜੀਅ ਕੈ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤ ਰੇਨੁ ਨਿਤਿ ਮਜਨੁ ਕਰੈ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਹਰੈ ॥੧॥ ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਊਚੀ ਬਾਨੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਤਰੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਾਨੀ ॥੨॥੨॥੧੩॥

kanṛja mehla 5.
santan peh ap uDharan a-i-o. ||1|| raja-o.
darsan bhetaṯ joṯ puniṯa jar jar manṯar dariṛj-a-i-o. ||1||
kate rog bha-e man nirmal jar jar a-ukjaDh kja-i-o. ||2||
asthiṯ bha-e base sukj thana bajur na kaṯhu Dha-i-o. ||3||
sanṯ parsaḏ ṯare kul loga Nanak lipaṯ na ma-i-o. ||4||7||
kanṛja mehla 5.
bisar ga-i sabh ṯaṯ para-i.
yab ṯe saDhsangaṯ mohi pa-i. ||1|| raja-o.
na ko beri naji bigana sagal sang jam ka-o ban a-i. ||1||
yo parabh kino so bhal mani-o e sumaṯ saDhu ṯe pa-i. ||2||
sabh meh rav raji-a parabh eke pekj pekj Nanak bigsa-i. ||3||8||
kanṛja mehla 5.
ṯhakur yi-o ṯuharo parna.
man majaṯ ṯum^{H}are upar ṯum^{H}ri ot ṯum^{H}ari sarna. ||1|| raja-o.
ṯum^{H}ri as bharosa ṯum^{H}ra ṯumra nam ride le Dharna.
ṯumro bal ṯum sang suhele yo yo kahhu so-i so-i karna. ||1||
ṯumri ḏa-i-a ma-i-a sukj pava-o johu kirpal ṯa bha-oyal ṯarna.
abhe ḏan nam jar pa-i-o sir ḏari-o Nanak sanṯ charna. ||2||9||

kanṛja mehla 5.
saDh saran charan chiṯ la-i-a.
supan ki baṯ suni pekji supna nam manṯar satguru driṛj-a-i-a. ||1|| raja-o.
nah ṯariptano re yoban Dhan bajur bajur fir Dha-i-a.
sukj pa-i-a ṯarisna sabh buyhi he sa^{N}ṯ pa-i gun ga-i-a. ||1||
bin buyhe pasu ki ni-a-i bharam mohi bi-api-o ma-i-a.
saDhsang yam yevri kati Nanak sahy sama-i-a. ||2||10||
kanṛja mehla 5.
jar ke charan hirde ga-e.
siṯla sukj sa^{N}ṯ muraṯ simar simar niṯ Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
sagal as joṯ puran kot yanam ḏukj ya-e. ||1||
punn ḏan anek kiri-a saDhu sang sama-e.
ṯap santap mite Nanak bajurh kal na kja-e. ||2||11||
kanṛja mehla 5 ghar 3
ik-o^{N}kar satgur parsaḏ.
kathi-e satsang parabh gi-an.
puran param yoṯ parmesur simraṯ pa-i-e man. ||1|| raja-o.
avaṯ yaṯ raje saram nase simraṯ saDhu sang.
paṯiṯ puniṯ johi kjin bjitar parbarahm ke rang. ||1||
yo yo kathe sune jar kirṯan ṯa ki ḏurmaṯ nas.
sagal manorath pave Nanak puran jove as. ||2||1||12||
kanṛja mehla 5.
saDhsangaṯ niDh jar ko nam.
sang saja-i yi-a ke kam. ||1|| raja-o.
sanṯ ren niṯ mean kare.
yanam yanam ke kilbikj jare. ||1||
sanṯ yana ki uchi bani.
simar simar ṯare Nanak parani. ||2||2||13||

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He llegado hasta los Santos para salvar mi ser. (1-Pausa)
Observando la Visión bendita de Su *Darshan* soy santificado, pues ellos han implantado el *Mantra* del Señor *Jar*, *Jar*, en lo profundo de mi ser. (1)
La enfermedad ha sido eliminada y mi mente ha sido iluminada. Me he tomado la Cura del Señor *Jar*, *Jar*. (2)
Me he vuelto calmado y estable y, habitando en el Hogar de Paz, ya no vagaré más por ningún lado. (3)
Por la Gracia de los Santos, la gente y toda su generación es salvada. Oh, dice *Nanak*, ya no se involucrará con *Maya*. (4-7)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Desde que encontré a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, ya no tengo celos de nadie. (1-Pausa)
Ya nadie es mi enemigo, ni extraño para mí y me llevo bien con todos. (1)
Lo que Dios hace lo tomo como Bueno. Esta es la Sabiduría Sublime que he obtenido de los Santos. (2)
Dios prevalece en todo. Observando y fijando su mente en Él, *Nanak* florece de Felicidad.(3-8)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sólo Tú eres mi Soporte, oh mi Querido Señor y Maestro. Eres mi Honor y mi Gloria. De aquí que sólo busque Tu Soporte y Tu Santuario. (1-Pausa)
Eres mi fe y mi esperanza y Tu Nombre lo tomo y enaltezco en el fondo de mi corazón. Eres mi poder y uniéndome a Ti, embellecido y excelso, hago lo que Tú digas. (1)
Por medio de Tu Compasión y Bondad logro encontrar la Paz, pues cuando me muestras Tu Misericordia cruzo el aterrador océano del mundo. He obtenido el Regalo de vivir sin miedo. *Nanak* posa su cabeza a los Pies de los Santos. (2-9) **P.1300.**

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

En el Santuario de los Santos enfoco mi mente en los Pies del Señor. Soñando sólo veía y escuchaba ilusiones. El *Guru* Verdadero ha implantado el *Mantra* del *Naam*, el Nombre del Señor en mi ser. (1-Pausa)
El poder, la juventud y la riqueza no nos dan satisfacción alguna, pero la gente las persigue constantemente. He encontrado Paz y tranquilidad y la sed de mis deseos se ha aplacado cantando Sus Gloriosas Alabanzas. (1)
Sin ningún Entendimiento las personas se comportan como bestias, llenas de duda y apego emocional a *Maya*. Sin embargo, habitando en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, el dogal de la muerte es eliminado. Oh, dice *Nanak*, intuitivamente uno se inmerge en la Paz Celestial. (2-10)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Canta los Pies del Señor, medita, medita constantemente en Dios, la tersa encarnación de Paz y refrescante Tranquilidad. (1-Pausa)
Tus esperanzas serán cumplidas y el dolor de millones de muertes y nacimientos se irá. (1)
Inmerge tu ser en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y obtendrás todo el beneficio de dar caridades y hacer buenas acciones. La tristeza y el sufrimiento se borrarán, oh, dice *Nanak*, y nunca más serás devorado por la muerte. (2-11)

Un Dios creador Universal, por la Gracia del Verdadero *Guru*

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Tercera Casa.

En la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación habla de la Sabiduría de Dios. Meditando en la Perfecta y Suprema Luz Divina, en el Señor Trascendente y Señor Nuestro, el Honor y la Gloria son obtenidos. (1-Pausa)
Las idas y venidas, a través de las reencarnaciones cesan, y el sufrimiento es disipado en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Los malvados son santificados en un instante con el Amor del Supremo Dios Nuestro Señor. (1)
Quién hable y medite en el *Kirtan* de la Alabanza del Señor se libera de la maldad de la mente y todas sus esperanzas y deseos son cumplidos. (2-1-12)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor es encontrado en al *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Es la Compañía del Alma, su ayuda y soporte. (1-Pausa)
Bañándose continuamente en el Polvo de los Pies de los Santos uno se limpia de los errores y faltas de incontables reencarnaciones. (1)
Las palabras de los Santos humildes son poderosas y excelsas. Meditando, meditando en ese recuerdo, oh dice *Nanak*, los mortales son llevados a través y son salvados. (2-2-13)

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਹਰੇ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥ ਮਾਨ ਤਨੁ ਧਨੁ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਸਿਮਰਤੁ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਈਤ ਊਤ ਕਹਾ ਲੋਭਾਵਹਿ ਏਕ ਸਿਉ ਮਨੁ ਲਾਇ ॥੧॥ ਮਹਾ ਪਵਿਤ੍ਰ ਸੰਤ ਆਸਨ ਮਿਲਿ ਸੰਗਿ ਗੋਬਿਦੁ ਧਿਆਇ ॥੨॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਨਾਨਕ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ॥੩॥੩॥੧੪॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਬਿਗਸਾਉ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਨਾ ਇਕਾਂਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨਦਾ ਸੁਖ ਸਹਜ ਮੂਰਤਿ ਤਿਸੁ ਆਨ ਨਾਹੀ ਭਾਂਤਿ ॥੧॥ ਸਿਮਰਤ ਇਕ ਬਾਰ

ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਟਿ ਕੋਟਿ ਕਸਮਲ ਜਾਂਤਿ ॥੨॥ ਗੁਣ ਰਮੰਤ ਦੁਖ ਨਾਸਹਿ ਰਿਦ ਭਇਅੰਤ ਸਾਂਤਿ ॥੩॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਰਸੁ ਪੀਉ ਰਸਨਾ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤ ॥੪॥੪॥੧੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨਦੁ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥੧॥ ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਂਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥੨॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥੩॥ ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਬੇਰੈ ॥੪॥੫॥੧੬॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਗੋਪਾਲ ਤੇਰੀ ॥ ਮੋਹ ਮਾਨ ਧੋਹ ਭਰਮ ਰਾਖਿ ਲੀਜੈ ਕਾਟਿ ਬੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬੂਡਤ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ॥ ਉਧਰੇ ਹਰਿ ਸਿਮਰਿ ਰਤਨਾਗਰ ॥੧॥ ਸੀਤਲਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥ ਪੂਰਨੋ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥੨॥ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰਿ ਤਾਰਨ ॥ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ॥੩॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਦੂਖ ਕਰਿ ਪਾਇਓ ॥ ਸੁਖੀ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ॥੪॥੬॥੧੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਨਿ ਓਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਸੰਗਿ ਲਾਗੀ ॥ ਕੋਟਿ ਜਾਪ ਤਾਪ ਸੁਖ ਪੂਏ ਆਇ ਮਿਲੇ ਪੂਰਨ ਬਡਭਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥੁ ਦਾਸੁ ਜੰਨੁ ਤੇਰਾ ਅਵਰ ਓਟ ਸਗਲੀ ਮੋਹਿ ਤਿਆਗੀ ॥ ਭੋਰ ਭਰਮ ਕਾਟੇ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਮਿਲਿ ਸੋਵਤ ਜਾਗੀ ॥੧॥ ਤੂ ਅਥਾਹੁ ਅਤਿ ਬਡੋ ਸੁਆਮੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਪੂਰਨ ਰਤਨਾਗੀ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚਕੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਾਂਗੈ ਮਸਤਕੁ ਆਨਿ ਧਰਿਓ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਗੀ ॥੨॥੭॥੧੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੁਚਿਲ ਕਠੋਰ ਕਪਟ ਕਾਮੀ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹਿ ਤਿਉ ਤਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੂ ਸਮਰਥੁ ਸਰਨਿ ਜੋਗੁ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਅਪਨੀ ਕਲ ਧਾਰਿ ॥੧॥ ਜਾਪ ਤਾਪ ਨੇਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਨਾਹੀ ਇਨ ਬਿਧੇ ਛੁਟਕਾਰ ॥ ਗਰਤ ਘੋਰ ਅੰਧ ਤੇ ਕਾਢਹੁ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਰਿ ॥੨॥੮॥੧੯॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਨਾਰਾਇਨ ਨਰਪਤਿ ਨਮਸਕਾਰੈ ॥ ਐਸੇ ਗੁਰ ਕਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ ਮੋਹਿ ਤਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਵਨ ਕਵਨ ਕਵਨ ਗੁਨ ਕਹੀਐ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਕਛੁ ਪਾਰੈ ॥ ਲਾਖ ਲਾਖ ਲਾਖ ਕਈ ਕੋਰੈ ਕੋ ਹੈ ਐਸੋ

ਬੀਚਾਰੈ ॥੧॥

kanrja mehla 5.
saDhu jar jare gun ga-e.
man tan Dhan paran parabh ke simrat dukj ya-e. ||1|| raja-o.
it ut kaja lobhaveh ek si-o man la-e. ||1||
maja pavitar sant asan mil sang gobid Dhi-a-e. ||2||
sagal ti-ag saran a-i-o Nanak lejo mila-e. ||3||3||14||
kanrja mehla 5.
pekj pekj bigsa-o sean parabh apna ikaNt. ||1|| raja-o.
anda sukj sahy murat tis an naji bhaNt. ||1||
simrat ik bar jar jar mit kot kasmal yaNt. ||2||

gun ramant dukj naseh rid bha-i-ant saNt. ||3||
amrita ras pi-o rasna Nanak jar rang rat. ||4||4||15||
kanrja mehla 5.
sena sant a-o mere. ||1|| raja-o.
anda gun ga-e mangal kasmala mit yaji parere. ||1||
sant charan Dhara-o mathe chaNdna gariji jo-e anDhere. ||2||
sant parsad kamal bigse gobind bhea-o pekj nere. ||3||
parabh kirpa te sant pa-e var var Nanak uh bere. ||4||5||16||
kanrja mehla 5.
charan saran gopal teri.
moh man Dhoh bharam rakj liye kat beri. ||1|| raja-o.
budat sansar sagar.
uDhre jar simar ratnagar. ||1||
sitla jar nam tera.
purno thakur parabh mera. ||2||
din darad nivar taran.
jar kirpa niDh patit uDharan. ||3||
kot yanam dukj kar pa-i-o.
sukji Nanak gur nam darirj-a-i-o. ||4||6||17||
kanrja mehla 5.
Dhan uh parit charan sang lagi.
kot yap tap sukj pa-e a-e mile puran badbhagi. ||1|| raja-o.
mohi anath das yan tera avar ot sagli mohi ti-agi.
bjor bharam kate parabh simrat gi-an anyan mil sovat yagi. ||1||
tu athaju at bado su-ami kirpa sinDh puran ratnagi.
Nanak yachak jar jar nam maNge mastak an Dhari-o parabh pagi. ||2||7||18||
kanrja mehla 5.
kuchil katjor kapat kami.
yi-o yaneh ti-o tar su-ami. ||1|| raja-o.
tu samrath saran yog tu rakjaji apni kal Dhar. ||1||
yap tap nem such sanyam naji in biDhe chhutkar.
garat ghor anDh te kadhaju parabh Nanak nadar nijar. ||2||8||19||
kanrja mehla 5 ghar 4
ik-oNkar satgur parsad.
nara-in narpat namaskare.
ese gur ka-o bal bal ya-i-e ap mukat mohi tare. ||1|| raja-o.
kavan kavan kavan gun kaji-e ant naji kachh pare.
lakj lakj lakj ka-i kore ko he eso bichare. ||1||

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh Santos, canten las Gloriosas Alabanzas del Señor *Jar*, *Jare*. Mente, cuerpo, riqueza y respiración vital, todas ellas vienen de Dios. Meditando en Él, el dolor desaparece. (1-Pausa)
¿Por qué te dejas enredar en esto y en aquello? Deja que tu mente permanezca entonada en el Uno. (1)
El Lugar de los Santos es en verdad sagrado. Encuentra a los Santos y medita en el Señor del Universo. (2)
Oh, dice *Nanak*, he abandonado todo y he venido a Tu Santuario. Por favor deja que me inmerja en Ti. (3-3-14)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Observando y fijándome en mi mejor amigo florezco en Gloria. Mi Señor es el Uno y el Único. (1-Pausa)
Él es la Imagen de Gloria, la Paz Intuitiva y el Equilibrio. No hay nadie más como Él. (1)
Meditando en el Señor *Jar*, *Jar*, aunque sea por un instante, millones de errores son borrados. (2)**P.1301.**
Recitando Sus Gloriosas Alabanzas, el sufrimiento es erradicado y el corazón se calma y tranquiliza. (3)
Beban del Dulce y Sublime Néctar Ambrosial, oh, dice *Nanak* y consérvense unidos al Amor del Señor. (4-4-15)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oh, Amigos, oh, Santos, vengan a mí. (1Pausa)
Cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor con Placer y Dicha los errores serán desterrados. (1)
Postren su frente a los Pies de los Santos y sus oscuros hogares serán iluminados. (2)
Por la Gracia de los Santos, el Loto del Corazón florece. Vibra y medita en el Señor del Universo y siéntelo contigo. (3)
Por la Gracia de Dios encontré a los Santos y una y otra vez *Nanak* ofrece su ser en sacrificio a tal momento. (4-15-16)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Busco el Santuario del Loto de Tus Pies, oh Señor del mundo; sálvame del apego emocional, del orgullo, de la decepción y de la duda. Por favor corta ya estas cadenas que me tienen aprisionada. (1Pausa)
Me estoy ahogando en el océano del mundo. Meditando en el Señor, en la Fuente de Joyas, he sido salvada. (1)
Tu Nombre, Señor, es apaciguador y refrescante. Dios, mi Señor y Maestro es Perfecto. (2)
Tú eres el Libertador, el Destructor de los sufrimientos del débil y del pobre. El Señor es el Tesoro de Misericordia, la Gracia Salvadora del malvado. (3)
He sufrido el dolor de millones de encarnaciones, ahora *Nanak* está en Paz, pues el *Guru* ha implantado el *Naam*, el Nombre del Señor en el interior de mi ser. (4-6-17)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Bendito sea el Amor que permanece entonado a los Pies del Señor. La Paz que viene de millones de cantos y profundas meditaciones es obtenida por una perfecta Fortuna y buen Destino. (1Pausa)
Soy Tu desvalido Sirviente y Esclavo y no encuentro ningún otro soporte. Cualquier trazo de duda ha sido erradicado mientras recuerdo a Dios en la Meditación. He aplicado el bálsamo de la Sabiduría Espiritual y he despertado de mi letargo. (1)
Eres Grandiosamente Insondable y Absolutamente Vasto. Oh, Mi Señor y Maestro, Océano de Misericordia, Fuente de toda Joya. *Nanak*, el Pordiosero, suplica obtener el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, y así descansar su frente a los Pies del Señor. (2-7-18)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Soy impuro y de corazón endurecido, mentiroso y libidinoso, por favor llévame a través, si es Tu Voluntad. (1-Pausa)
Eres Todopoderoso y tienes el Poder del Amparo. Ejerciendo Tu Poder nos proteges. (1)
La Salvación no llega por cantar o meditar profundamente, hacer penitencias o someterte a disciplinas austeras, ayunos y purificaciones. Por favor, levántame y sácame de este pozo profundo y oscuro, oh Dios, bendice a *Nanak* con Tu Mirada de Gracia. (2-8-19)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Cuarta Casa.

Ofrezco mi ser en sacrificio a quién se postra en humilde Reverencia frente al Señor Universal, Señor de Todos los Seres, me postro en sacrificio a tal *Guru*. Él Mismo está liberado y me lleva a mí a través. (1-Pausa)
¿Cuál, cuál, oh cuál de Tus Virtudes Gloriosas podría yo cantar? No encuentro fin a Tus Virtudes para poderlo hacer, hay decenas de miles, cientos de miles, millones y, sin embargo, y a pesar de ese infinito, hay pocos seres extraordinarios que las cantan. (1) **P.1302.**

ਬਿਸਮ ਬਿਸਮ ਬਿਸਮ ਹੀ ਭਈ ਹੈ ਲਾਲ ਗੁਲਾਲ ਰੰਗਾਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਰਸੁ ਆਈ ਹੈ ਜਿਉ ਚਾਖਿ ਗੂੰਗਾ ਮੁਸਕਾਰੈ ॥੨॥੧॥੨੦॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨ ਜਾਨੀ ਸੰਤਨ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨੁ ਆਨ ॥ ਊਚ ਨੀਚ ਸਭ ਪੇਖਿ ਸਮਾਨੋ ਮੁਖਿ ਬਕਨੋ ਮਨਿ ਮਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਭੈ ਭੰਜਨ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਭਇਓ ਭ੍ਰਮੁ ਨਾਸਿਓ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦੀਓ ਗੁਰ ਕਾਨ ॥੧॥ ਕਰਤ ਰਹੇ ਕ੍ਰਤਗ੍ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗ੍ਯਾਨ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਮਾਂਗਨ ਕਉ ਹਰਿ ਦਾਨ ॥੨॥੨॥੨੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਹਨ ਕਹਾਵਨ ਕਉ ਕਈ ਕੇਤੇ ॥ ਐਸੋ ਜਨੁ ਬਿਰਲੋ ਹੈ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਤਤ ਜੋਗ ਕਉ ਬੇਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੁਖ ਨਾਹੀ ਸਭੁ ਸੁਖੁ ਹੀ ਹੈ ਰੇ ਏਕੈ ਏਕੀ ਨੇਤੇ ॥ ਬੁਰਾ ਨਹੀ ਸਭੁ ਭਲਾ ਹੀ ਹੈ ਰੇ ਹਾਰੁ ਨਹੀ ਸਭ ਜੇਤੇ ॥੧॥ ਸੋਗੁ ਨਾਹੀ ਸਦਾ ਹਰਖੀ ਹੈ ਰੇ ਛੋਡਿ ਨਾਹੀ ਕਿਛੁ ਲੇਤੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹੈ ਕਤ ਆਵੈ ਕਤ ਰਮਤੇ ॥੨॥੩॥੨੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹੀਏ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਬਿਸਰਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਤੁਨ ਮਨ ਗਲਤ ਭਏ ਤਿਹ ਸੰਗੇ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਿ ਰਹੀ ਮੋਰੀ ਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈ ਜੈ ਪਹਿ ਕਹਉ ਬ੍ਰਿਥਾ ਹਉ ਅਪੁਨੀ ਤੇਉ ਤੇਊ ਗਹੇ ਰਹੇ ਅਟਕਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਏਕੈ ਜਾਲੀ ਤਾ ਕੀ ਗੰਠਿ ਨਹੀ ਛੋਰਾਇ ॥੧॥ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਆਇਓ ਸੰਤਨ ਹੀ ਸਰਨਾਇ ॥ ਕਾਟੇ ਅਗਿਆਨ ਭਰਮ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਲੀਓ ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ॥੨॥੪॥੨੩॥ ਕਾਨ-ਤਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਨਦ ਰੰਗ ਬਿਨੋਦ ਹਮਾਰੈ ॥ ਨਾਮੋ ਗ੍ਾਵਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਨੁ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮੋ ਗਿਆਨੁ ਨਾਮੁ ਇਸਨਾਨਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮਾਰੇ ਕਾਰਜ ਸਵਾਰੈ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੋ ਸੋਭਾ ਨਾਮੁ ਬਡਾਈ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਤਾਰੈ ॥੧॥ ਅਗਮ ਪਦਾਰਥ ਲਾਲ ਅਮੋਲਾ ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ ਗੁਰ ਚਰੁਨਾਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ਮਗਨ ਭਏ ਹੀਅਰੈ ਦਰਸਾਰੈ ॥੨॥੫॥੨੪॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਸੁਆਮੀ ਨੇਰੋ ॥ ਪੇਖਤ ਸੁਨਤ ਸਭਨ ਕੈ ਸੰਗੇ ਥੋਰੈ ਕਾਜ ਬੁਰੋ ਕਹ ਫੇਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਜੇਤੋ ਲਪਟਾਇਓ ਕਛੂ ਨਹੀ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਤੇਰੋ ॥ ਆਗੈ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਆਵਤ ਸਭ ਪਰਗਟ ਈਹਾ ਮੋਹਿਓ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰੋ ॥੧॥ ਅਟਕਿਓ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਸੰਗ ਮਾਇਆ ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਦਾਤਾਰੁ ਬਿਸੇਰੋ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਏਕੈ ਭਾਰੋਸਉ ਬੰਧਨ ਕਾਟਨਹਾਰੁ ਗੁਰੁ ਮੇਰੋ ॥੨॥੬॥੨੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਖੈ ਦਲੁ ਸੰਤਨਿ ਤੁਮ੍ਰੈ ਗਾਹਿਓ ॥ ਤੁਮਰੀ ਟੇਕ ਭਰੋਸਾ ਠਾਕੁਰ ਸਰਨਿ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ ਆਹਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੋ ਮਹਾ ਪਰਾਛਤ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਿ ਮਿਟਾਹਿਓ ॥ ਭਇਓ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਅਨਦ ਉਜੀਆਰਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਹਿਓ ॥੧॥ ਕਉਨੁ ਕਹੈ ਤੁਮ ਤੇ ਕਛੁ ਨਾਹੀ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਥਾਹਿਓ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਰੰਗ ਰੂਪ ਰਸ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਲੈ ਲਾਹਿਓ ॥੨॥੭॥੨੬॥

bisam bisam bisam hi bha-i he lal gulal rangare.
kajo Nanak santan ras a-i he yi-o chakj gunga muskare. ||2||1||20||
kanrja mehla 5.
na yani santan parabh bin an.
uch nich sabh pekj samano mukj bakno man man. ||1|| raja-o.
ghat ghat pur raje sukj sagar bhe bhanyan mere paran.
maneh pargas bha-i-o bharam nasi-o mantar di-o gur kan. ||1||
karat raje kartaga-y karuna me antaryami gi-yan.
ath pajar Nanak yas gave ma^Ngan ka-o jar dan. ||2||2||21||
kanrja mehla 5.
kajan kajavan ka-o ka-i kete.
eso yan birlo he sevak yo tat yog ka-o bete. ||1|| raja-o.
dukj naji sabh sukj hi he re eke eki nete.
bura naji sabh bhala hi he re jar naji sabh yete. ||1||
sog naji sada jarkji he re chjod naji kichh lete.
kajo Nanak yan jar jar jar he kat ave kat ramte. ||2||3||22||
kanrja mehla 5.
hi-e ko paritam bisar na ya-e.
tan man galat bha-e tih sange mohni mohi raji mori ma-e. ||1|| raja-o.
ye ye peh kaja-o baritha ja-o apuni te-u te-u gaje raje atka-e.
anik bha^Nt ki eke yali ta ki ganth naji chjora-e. ||1||
firat firat Nanak das a-i-o santan hi sarna-e.
kate agi-an bharam moh ma-i-a li-o kanth laga-e. ||2||4||23||
kanrja mehla 5.
anad rang binod jamare.
namo gavan nam Dhi-avan nam jamare paran aDhare. ||1|| raja-o.
namo gi-an nam isnana jar nam jamare kare savare.
jar namo sobha nam bada-i bha-oyal bikjam nam jar tare. ||1||
agam padarath lal amola bha-i-o parapat gur charnare.
kajo Nanak parabh bha-e kirpala magan bha-e hi-are darsare. ||2||5||24||
kanrja mehla 5.
sean mit su-ami nero.
pekjat sunat sabhan ke sange tjore ke buro kah fero. ||1|| raja-o.
nam bina yeto lapta-i-o kachhu naji naji kachh tero.
age darisat avat sabh pargat iha mohi-o bharam anDhero. ||1||
atki-o sut banita sang ma-i-a devanjar datar bisero.

kajo Nanak eke bharosa-o banDhan katanjar gur mero. ||2||6||25||
kanrja mehla 5.
bikje dal santan tum^Hre gaji-o.
tumri tek bharosa thakur saran tum^Hari aji-o. ||1|| raja-o.
yanam yanam ke maja parachhat darsan bhet mita-i-o.
bha-i-o pargas anad uyi-ara sahy samaDh samaji-o. ||1||
ka-un kaje tum te kachh naji tum samrath athaji-o.
kirpa niDhan rang rup ras nam Nanak le laji-o. ||2||7||26||

Estoy maravillado, maravillado y asombrado, viéndome teñido, inmerso en este Intenso Carmesí de mi Bienamado. Dice *Nanak*, los Santos saborean esta Esencia Sublime, igual que el mudo cuando saborea el dulce y sólo sonríe. (2-1-20)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Los Santos no conocen a nadie más que a Dios, ven a todos por igual, a los que están elevados y a los que no lo están. Ellos pronuncian Su Nombre con sus bocas y lo honran en sus mentes. (1-Pausa)
Él prevalece y compenetra cada corazón. Él es el Océano de Paz, el Destructor del Miedo, mi *Prana*, mi Respiración de Vida. Mi mente se iluminó y mi duda desapareció cuando el *Guru* susurró el *Mantra* en mis oídos. (1)
Él es Todopoderoso, Océano de Misericordia, El que conoce Todo y toca los corazones.
Las veinticuatro horas del día *Nanak* canta Su Alabanza y pide hincado el Regalo del Señor. (2-2-21)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ese humilde Sirviente que logra entender la Esencia del *Yoga* es excepcional. (1-Pausa)
Vive sin dolor y en Paz total, y su mirada permanece enfocada en el Único Señor. A él nadie le parece malvado, a todos los ve buenos, y siempre sale victorioso. (1)
La tristeza no se le acerca, permanece siempre feliz, siempre da y nunca toma. *Nanak* dice, el Sirviente humilde del Señor es él Mismo el Señor *Jar*, *Jar*, y no va ni viene ni encarna. (2-3-22)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Oro para que mi corazón no olvide nunca a mi Bienamado, pues mi cuerpo y mente están fundidos en Él, pero la embustera de *Maya* me ha estado engañando. (1-Pausa)
Oh, madre mía, aún a los que les cuento de mi dolor y frustración están atrapados. *Maya* lanza su red de muchas formas y los nudos no pueden desatarse. (1)
Vagando y merodeando el Esclavo *Nanak* ha llegado hasta el Recinto de los Santos. Los nudos de la ignorancia, de la duda, del apego emocional y de la fascinación por *Maya* han sido desamarrados. Ahora el Dios me toma en su Pecho y me abraza. (2-4-23)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi hogar está lleno de Éxtasis, Placer y Dicha, pues ahora canto el *Naam* y medito en el *Naam*. El *Naam* es el Soporte de la respiración de mi vida. (1-Pausa)
El *Naam* es la Sabiduría Espiritual y el Baño de Purificación, el *Naam* resuelve todos mis asuntos. El *Naam*, el Nombre del Señor es Glorioso y Grandioso, el *Naam* es Glorioso y Grandioso, el Nombre del Señor me carga a través del aterrador océano del mundo. (1)
He recibido, a través de los Pies del *Guru*, el Tesoro Insondable y la Gema Preciosa. Dice *Nanak*, Dios me ha mostrado su Misericordia, mi corazón esta intoxicado con la Visión Bendita de su *Darshan*. (2-5-24)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Amigo, mi Mejor Amigo, mi Señor y Maestro está cerca. Él ve y escucha todo, Él está con todos. Si estás aquí por tan corto tiempo, ¿por qué actúas mal? (1-Pausa)
Eso en lo que estás involucrado es nimio, nada podría ser tuyo, excepto el *Naam*. En este mundo todo permanece envuelto en la oscuridad de la duda, hasta que le sea revelado a tu Conciencia. (1)
La gente vive atrapada en *Maya*, apegada emocionalmente a sus hijos y parejas, y se han olvidado del Gran y Generoso Dador. **P.1303.**
Dice *Nanak*, tengo mis esperanzas puestas en que mi *Guru* me va a liberar de mis amarras. (2-6-25)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Tus Santos han vencido al malvado ejército de la corrupción. Aferrándose a tu Soporte y poniendo su Fe en Ti, oh, mi Señor y Maestro, buscan Tu Santuario. (1-Pausa)
Posando su mirada en la Bendita Visión de Tu *Darshan*, errores terribles de incontables reencarnaciones han desaparecido. Vivo iluminado, lleno de Gloria e intuitivamente absorto en *Samadhi*. (1)
¿Quién dice que no Puedes hacer nada, si Tu Poder es Infinito? Oh, Tesoro de Misericordia, obteniendo la Ganancia del *Naam*, del Nombre del Señor, *Nanak* disfruta de Tu Amor y de Tu Gloriosa Forma. (2-7-26)

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬੂਡਤ ਪ੍ਰਾਨੀ ਹਰਿ ਜਪਿ ਧੀਰੈ ॥ ਬਿਨਸੈ ਮੋਹੁ ਭਰਮੁ ਦੁਖੁ ਪੀਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨਾ ॥ ਜਤ ਕਤ ਪੇਖਉ ਤੁਮਰੀ ਸਰਨਾ ॥੧॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਇਆ ॥ ਗੁਰ ਭੇਟਤ ਨਾਨਕ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥੨॥੮॥੨੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਮਨਹਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਰਿਦੈ ਬਸੇਰੋ ॥ ਚਰਨ ਸੰਤਨ ਕੈ ਮਾਥਾ ਮੇਰੋ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਉ ਸਿਮਰਹੁ ਮਨਾਂ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਸੁ ਸੁਨਾਂ ॥੨॥੯॥੨੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਪ੍ਰਭ ਪਰਸਨ ॥ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭੋਜਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ਅਖੀਅਨ ਕਉ ਸੰਤੋਖੁ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਨਨਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਜਸੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਲਮਲ ਦੋਖ ਸਗਲ ਮਲ ਹਰਸਨ ॥ ਪਾਵਨ ਧਾਵਨ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖ ਪੰਥਾ ਅੰਗ ਸੰਗ ਕਾਇਆ ਸੰਤ ਸਰਸਨ ॥੧॥ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਪੂਰਨ ਅਬਿਨਾਸੀ ਆਨ ਉਪਾਵ ਥਕਿਤ ਨਹੀ ਕਰਸਨ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਏ ਨਾਨਕ ਜਨ ਅਪਨੇ ਅੰਧ ਘੋਰ ਸਾਗਰ ਨਹੀ ਮਰਸਨ ॥੨॥੧੦॥੨੯॥ ਕਾਨ-ੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੂਹਕਤ ਕਪਟ ਖਪਟ ਖਲ ਗਰਜਤ ਮਰਜਤ ਮੀਚੁ ਅਨਿਕ ਬਰੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਹੰ ਮਤ ਅਨ ਰਤ ਕੁਮਿਤ ਹਿਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪੇਖਤ ਝੂਮਤ ਲਾਖ ਗਰੀਆ ॥੧॥ ਅਨਿਤ ਬਿਉਹਾਰ ਅਚਾਰ ਬਿਧਿ ਹੀਨਤ ਮਮ ਮਦ ਮਾਤ ਕੋਪ ਜਰੀਆ ॥ ਕਰੁਣ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦੀਨ ਬੰਧੁ ਨਾਨਕ ਉਧਰੁ ਸਰਨਿ ਪਰੀਆ ॥੨॥੧੧॥੩੦॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਮਾਨ ਦਾਤਾ ॥ ਹਰਿ ਬਿਸਰਤੇ ਹੀ ਹਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਤਿਆਗਿ ਆਨ ਲਾਗਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੋ ਡਾਰਿ ਭੂਮਿ ਪਾਗਹਿ ॥ ਬਿਖੈ ਰਸ ਸਿਉ ਆਸਕਤ ਮੂੜੇ ਕਾਹੇ ਸੁਖ ਮਾਨਿ

॥੧॥ ਕਾਮਿ ਕ੍ਰੋਧਿ ਲੋਭਿ ਬਿਆਪਿਓ ਜਨਮ ਹੀ ਕੀ ਖਾਨਿ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਸਰਨਿ ਆਇਓ ਉਧਰੁ ਨਾਨਕ ਜਾਨਿ ॥੨॥੧੨॥੩੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਵਿਲੋਕਉ ਰਾਮ ਕੋ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਰਤਨੁ ਪਾਇਓ ਬਿਸਰੀ ਸਭ ਚਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਿਦੈ ਧਾਰਿ ॥ ਉਤਰਿਆ ਦੁਖੁ ਮੰਦ ॥੧॥ ਰਾਜ ਧਨੁ ਪਰਵਾਰੁ ਮੇਰੈ ਸਰਬਸੋ ਗੋਬਿੰਦ ॥ ਸਾਧਸੰਗਮਿ ਲਾਭੁ ਪਾਇਓ ਨਾਨਕ ਫਿਰਿ ਨ ਮਰੰਦ ॥੨॥੧੩॥੩੨॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪ੍ਰਭ ਪੂਜਹੋ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਗਿ ॥ ਹਰਿ ਪਾਵਹੁ ਮਨੁ ਅਗਾਧਿ ॥ ਜਗੁ ਜੀਤੋ ਹੋ ਹੋ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾਧਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਪੂਜਾ ਮੈ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਖੋਜੀ ਸਾ ਪੂਜਾ ਜਿ ਹਰਿ ਭਾਵਾਸਿ ॥ ਮਾਟੀ ਕੀ ਇਹ ਪੁਤਰੀ ਜੋਰੀ ਕਿਆ ਏਹ ਕਰਮ ਕਮਾਸਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਜਿਸੁ ਮਾਰਗਿ ਪਾਵਹੁ ਸੋ ਤੁਧੁ ਜੰਤ ਮਿਲਾਸਿ ॥੧॥

kanrja mehla 5.
budat parani jar yap Dhire.
binse moh bharam dukj pire. ||1|| raja-o.
simra-o din ren gur ke charna.
yat kat pekja-o tumri sarna. ||1||
sant parsad jar ke gun ga-i-a.
gur bhetat Nanak sukj pa-i-a. ||2||8||27||
kanrja mehla 5.
simrat nam maneh sukj pa-i-e.
saDh yana mil jar yas ga-i-e. ||1|| raja-o.
kar kirpa parabh ride basero.
charan santan ke matha mero. ||1||
parbarahm ka-o simraju mana[N].
gurmukj Nanak jar yas suna[N]. ||2||9||28||
kanrja mehla 5.
mere man parit charan parabh parsan.
rasna jar jar bjoyan taripṭani akji-an ka-o santokj parabh darsan. ||1|| raja-o.
karnan pur raji-o yas paritam kalmal dokj sagal mal jarsan.
pavan Dhavan su-ami sukj pantha ang sang ka-i-a sant sarsan. ||1||
saran gaji puran abjinasi an upav thakit naji karsan.
kar geh li-e Nanak yan apne anDh ghor sagar naji marsan. ||2||10||29||
kanrja mehla 5.
kuhkat kapat kjapat kjal garyat maryat mich anik bari-a. ||1|| raja-o.
aja[N] mat an rat kumit hit paritam pekjat bharmat lakj gari-a. ||1||
anit bi-ujar acjar biDh hinat mam mad mat kop yari-a.
karun kirpal gopal din banDh Nanak uDhar saran pari-a. ||2||11||30||
kanrja mehla 5.
yi-a paran man data.
jar bisrate hi jan. ||1|| raja-o.
gobind ti-ag an lageh amrito dar bhum Páginah.
bikje ras si-o askat murje kaje sukj man. ||1||

kam kroDh lobh bi-api-o yanam hi ki kjan.
patit pavan saran a-i-o uDhar Nanak yan. ||2||12||31||
kanrja mehla 5.
aviloka-o ram ko mukjarbind.
kjoyat kjoyat ratan pa-i-o bisri sabh chind. ||1|| raja-o.
charan kamal ride Dhar.
utri-a dukj mand. ||1||
re Dhan parvar mere sarbaso gobind.
saDhsangam labh pa-i-o Nanak fir na marand. ||2||13||32||
kanrja mehla 5 ghar 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
parabh puyjo nam araDh.
gur satgur charni lag.
jar pavhu man agaDh.
yag yito jo jo gur kirpaDh. ||1|| raja-o.
anik puya me bajo biDh kjoyi sa puya ye jar bhavas.
mati ki ih putri yori ki-a e karam kamas.
parabh bah pakar yis marag pavhu so tuDh yant milas. ||1||

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El mortal que se ahoga es consolado y confortado meditando en el Señor, se libera del apego emocional, de la duda, del dolor y del sufrimiento. (1-Pausa)
Medito día y noche a los Pies del *Guru* y a dónde sea que volteo ahí veo Tu Santuario. (1)
Por la Gracia de los Santos canto las Alabanzas Gloriosas del Señor, y encontrando al *Guru*, *Nanak* ha encontrado la Paz. (2-8-27)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en al *Naam*, la Paz de la mente es encontrada. Encontrando al Santo, canta las Alabanzas del Señor. (1-Pausa)
Otorgando Su Gracia, Dios ha llegado a habitar en mi corazón y así poso mi frente a los Pies de los Santos. (1)
Medita oh mente mía, en el Supremo Dios Nuestro Señor. Como *Gurmukj*, *Nanak* escucha las Amorosas Alabanzas del Señor. (2-9-28)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

A mi mente le fascina tocar los Pies de Dios, mi lengua está saciada con el Alimento del Señor *Jar*, *Jar* y mis ojos están contenidos en la Visión Bendita de Dios. (1-Pausa)
Mis oídos se han llenado de la Alabanza de mi Bienamado. Todos mis asquerosos errores y faltas son borrados, mis pies siguen el Sendero de Paz hacia mi Señor y Maestro, y todas las partes de mi cuerpo florecen en la Sociedad de los Santos. (1)
Me he amparado en mi Señor Perfecto, Eterno e Imperecedero y no me preocupo por intentar nada más. Tomando de la mano a Sus humildes Sirvientes, oh, dice *Nanak*, Dios los salva y nunca más perecen en el profundo y oscuro océano del mundo. (2-10-29)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Esos tontos que vociferan con furia y engañan destructivamente son aplastados y aniquilados innumerables veces. (1-Pausa)
Intoxicado en el egoísmo e imbuido en otros sabores y otros placeres, vivo enamorado de mis enemigos malvados. Mi Bienamado me observa al vagar por miles de reencarnaciones. (1)
Mis tratos son falsos y mi vida caótica. Intoxicado con el vino de la emoción, me consumo en el fuego del enojo. Oh, Misericordioso Señor del Mundo, Encarnación de la Compasión, Pariente del débil y el pobre, por favor salva a *Nanak*, pues busco Tu Santuario. (2-11-30)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Olvidando al Señor, al Dador del Alma, de la Respiración de la Vida y el Honor, todo se pierde. (1-Pausa)
Te has olvidado del Señor del Universo y te has apegado al otro. Estás desperdiciando el Néctar Ambrosial por un poco de polvo. ¿qué esperas de los placeres corruptos? Oh, tonto, ¿qué te hace pensar que pueden traerte Paz? (1) **P. 1304.**
Involucrado en deseos sexuales que no se satisfacen, en enojos y avaricias no resueltos, serás encausado nuevamente a reencarnar. Ahora he entrado en el Santuario del Purificador de los malvados. Oh, dice *Nanak*, ahora comprendo que seré salvado. (2-12-31)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Puedo ver que el Semblante del Señor es como el Loto. Buscando y buscando encontré la Joya y estoy libre, totalmente libre de ansiedades. (1-Pausa)
Enalteciendo Sus Pies de Loto en mi corazón, el dolor y la maldad han desaparecido. (1)
El Señor del Universo entero es mi Reino, Riqueza y Familia. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, *Nanak* ha obtenido la Ganancia y nunca más morirá de nuevo. (2-13-32)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Quinta Casa.

Alaba a Dios y alabando Su Nombre, aférrate a los Pies del *Guru*, del Verdadero *Guru*. Así, el Señor Insondable vendrá a tu mente y, por la Gracia del *Guru*, obtendrás la Victoria en este mundo. (1-Pausa)
He estudiado innumerables formas de alabanza, pero sólo será una Alabanza aquélla que complace la Voluntad del Señor. Esta marioneta que es el cuerpo está hecha de barro, ¿qué podría hacer por sí misma? Oh Dios, sólo Te encuentran los humildes a quiénes los tomas de la mano y pones en el Sendero. (1)

ਅਵਰ ਓਟ ਮੈ ਕੋਇ ਨ ਸੂਝੈ ਇਕ ਹਰਿ ਕੀ ਓਟ ਮੈ ਆਸ ॥ ਕਿਆ ਦੀਨੁ ਕਰੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਜਉ ਸਭ ਘਟਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਵਾਸ ॥ ਪ੍ਰਭ ਚਰਨਨ ਕੀ ਮਨਿ ਪਿਆਸ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਤੁਮ੍ਰਾ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਸ ॥੨॥੧॥੩੩॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੬

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਨਾਮ ਪ੍ਰਿਅ ਤੇਰੈ ॥ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਕੇਰੈ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗ ਰੰਗ ਅਨੂਪੇਰੈ ॥ ਕਾਹੇ ਰੇ ਮਨ ਮੋਹਿ ਮਗਨੇਰੈ ॥ ਨੈਨਹੁ ਦੇਖੁ ਸਾਧ ਦਰਸੇਰੈ ॥ ਸੋ ਪਾਵੈ ਜਿਸੁ ਲਿਖਤੁ ਲਿਲੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਉ ਸਾਧ ਸੰਤ ਚਰਨੇਰੈ ॥ ਬਾਂਛਉ ਧੂਰਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਕਰੇਰੈ ॥ ਅਠਸਠਿ ਮਜਨੁ ਮੈਲੁ ਕਟੇਰੈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਧਿਆਵਹੁ ਮੁਖੁ ਨਹੀ ਮੋਰੈ ॥ ਕਿਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਚਾਲੈ ਲਾਖ ਕਰੋਰੈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਅੰਤਿ ਪੁਕਰੋਰੈ ॥੧॥ ਮਨਸਾ ਮਾਨਿ ਏਕ ਨਿਰੰਕੇਰੈ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਹੁ ਭਾਉ ਦੂਜੇਰੈ ॥ ਕਵਨ ਕਹਾਂ ਹਉ ਗੁਨ ਪ੍ਰਿਅ ਤੇਰੈ ॥ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਏਕ ਟੁਲੇਰੈ ॥ ਦਰਸਨ ਪਿਆਸ ਬਹੁਤੁ ਮਨਿ ਮੇਰੈ ॥ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਗਤ ਗੁਰ ਕੇਰੈ ॥੨॥੧॥੩੪॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਕਉਨ ਬਿਧੇ ਦਰਸਨ ਪਰਸਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਸ ਪਿਆਸ ਸਫਲ ਮੂਰਤਿ ਉਮਗਿ ਹੀਉ ਤਰਸਨਾ ॥੧॥ ਦੀਨ ਲੀਨ ਪਿਆਸ ਮੀਨ ਸੰਤਨਾ ਹਰਿ ਸੰਤਨਾ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤਨਾ ਕੀ ਰੇਨ ॥ ਹੀਉ ਅਰਪਿ ਦੇਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਹੈ ਕਿਰਪੇਨ ॥ ਮਾਨੁ ਮੋਹੁ ਤਿਆਗਿ ਛੋਡਿਓ ਤਉ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀਉ ਭੇਟਨਾ ॥੨॥੨॥੩੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੰਗਾ ਰੰਗ ਰੰਗਨ ਕੇ ਰੰਗਾ ॥ ਕੀਟ ਹਸਤ ਪੂਰਨ ਸਭ ਸੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਤੀਰਥ ਸਹਿਤ ਗੰਗਾ ॥ ਜਲੁ ਹੇਵਤ ਭੂਖ ਅਰੁ ਨੰਗਾ ॥ ਪੂਜਾਚਾਰ ਕਰਤ ਮੇਲੰਗਾ ॥ ਚਕ੍ਰ ਕਰਮ ਤਿਲਕ ਖਾਟੰਗਾ ॥ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟੇ ਬਿਨੁ ਸਤਸੰਗਾ ॥੧॥ ਹਠਿ ਨਿਗ੍ਰਹਿ ਅਤਿ ਰਹਤ ਬਿਟੰਗਾ ॥ ਹਉ ਰੋਗੁ ਬਿਆਪੈ ਚੁਕੈ ਨ ਭੰਗਾ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਤਿ ਤ੍ਰਿਸਨ ਜਰੰਗਾ ॥ ਸੋ ਮੁਕਤੁ ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚੰਗਾ ॥੨॥੩॥੩੬॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੭

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਤਿਖ ਬੂਝਿ ਗਈ ਗਈ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਜਨਾ ॥ ਪੰਚ ਭਾਗੇ ਚੋਰ ਸਹਜੇ ਸੁਖੈਨੋ ਹਰੇ ਗੁਨ ਗਾਵਤੀ ਗਾਵਤੀ ਗਾਵਤੀ ਦਰਸ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੀ ਕਰੀ ਪ੍ਰਭ ਮੋ ਸਿਉ ਮੋ ਸਿਉ ਐਸੀ ਹਉ ਕੈਸੇ ਕਰਉ ॥ ਹੀਉ ਤੁਮ੍ ਵਰੇ ਬਲਿ ਬਲੇ ਬਲਿ ਬਲੇ ਬਲਿ ਗਈ ॥੧॥ ਪਹਿਲੇ ਪੈ ਸੰਤ ਪਾਇ ਧਿਆਇ ਧਿਆਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਥਾਨੁ ਤੇਰੋ ਕੇਹਰੋ ਜਿਤੁ ਜੰਤਨ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਅਨਿਕ ਦਾਸ ਕੀਰਤਿ ਕਰਹਿ ਤੁਹਾਰੀ ॥ ਸੋਈ ਮਿਲਿਓ ਜੋ ਭਾਵਤੋ ਜਨ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਰਹਿਓ ਸਮਾਇ ॥ ਏਕ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ਤੂਹੀ ॥੨॥੧॥੩੭॥

avar ot me ko-e na suyhe ik jar ki ot me as.
ki-a din kare ardas.
ya-o sabh ghat parabhu nivas.
parabh charnan ki man pi-as.
yan Nanak das kaji-at he tum^{H}ra ja-o bal bal sad bal yas. ||2||1||33||
kanrja mehla 5 ghar 6
ik-o^{N}kar satgur parsad.
yagat uDharan nam pari-a tere.
nav niDh nam niDhan jar kere.
jar rang rang rang anupere.
kaje re man mohi magnere.
nenhu dekj saDh darsere.
so pave yis likjat lilere. ||1|| raja-o.
seva-o saDh sant charnere.
ba^{N}chha-o Dhur pavitar karere.
athsath mean mel katere.
sas sas Dhi-avaju mukj naji more.
kichh sang na chale lakj karore.
parabh yi ko nam ant pakrore. ||1||
mansa man ek nirankere.
sagal ti-agaju bha-o duyere.
kavan kaja^{N} ja-o gun pari-a tere.
baran na saka-o ek lutere.
darsan pi-as bajut man mere.
mil Nanak dev yagat gur kere. ||2||1||34||

Página 1305

kanrja mehla 5.
esi ka-un biDhe darsan parsana. ||1|| raja-o.
as pi-as safal murat umag hi-o tarsana. ||1||
din lin pi-as min santna jar santna.
jar santna ki ren.
hi-o arap den.
parabh bha-e he kirpen.
man moh ti-ag chjodi-o ta-o Nanak jar yi-o bhetna. ||2||2||35||
kanrja mehla 5.
ranga rang rangan ke ranga.
kit jasat puran sabh sanga. ||1|| raja-o.
barat nem tirath sajit ganga.
yal hevat bhukj ar nanga.
puyacjar karat melanga.
chakar karam tilak kjatanga.
darsan bhete bin satsanga. ||1||
hath nigraji at rajat bitanga.
ha-o rog bi-ape chuke na bhanga.
kam kroDh at tarisan yaranga.
so mukat Nanak yis satgur changa. ||2||3||36||
kanrja mehla 5 ghar 7
ik-o^{N}kar satgur parsad.
tikj buyh ga-i ga-i mil saDh yana.
panch bhage chor sehye sukjeno jare gun gavti gavti gavti daras pi-ar. ||1|| raja-o.
yesi kari parabh mo si-o mo si-o esi ja-o kese kara-o.
hi-o tum^{H}are bal bale bal bale bal ga-i. ||1||
pajile pe sant pa-e Dhi-a-e Dhi-a-e parit la-e.
parabh than tero kero yit yantan kar bichar.
anik das kirat karaji tuhari.
so-i mili-o yo bhavto yan Nanak thakur raji-o sama-e.
ek tuhi tuhi tuhi. ||2||1||37||

Oh, Señor, eres mi Única Esperanza y Soporte, no conozco a ningún otro. Soy débil y pobre ¿qué oración te podría ofrecer? Dios habita en cada corazón. Mi mente está sedienta de los Pies de Dios. Tu Esclavo dice, el Sirviente *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio, siempre en sacrificio a Ti. (2-1-33)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Sexta Casa.

Tu Nombre, oh mi Bienamado, es la Gracia Salvadora del Mundo. El Nombre del Señor es la Riqueza de los Nueve Tesoros. Quién vive imbuido en el Amor del Señor de Incomparable Belleza vive en una Dicha total. Oh mente, ¿por qué te aferras a los apegos emocionales? Con tus ojos observa la Visión Bendita del *Darshan* de los Santos. Sólo la encuentran quiénes tienen ese Destino grabado sobre sus frentes. (1-Pausa)

Sirvo a los Pies de los Santos y añoro el Polvo de Sus Pies que purifica y santifica. Igual que los sesenta y ocho santuarios de peregrinaje, lava la suciedad y la contaminación. Con cada respiración medito en Él y nunca Le volteo la cara. Ninguno de tus millones y miles de millones se irá contigo. Sólo el Nombre del Señor te llamará al final. (1)

Que tu deseo sea honrar y obedecer al Señor sin Forma, abandona la fascinación a todo lo demás. ¿Qué Alabanzas podría yo recitar? Oh, mi Bienamado, no podría ni describir siquiera una de Tus Virtudes. Mi mente está tan sedienta de la Visión Bendita de Tu *Darshan*; por favor ven y encuentra a *Nanak*, oh Divino *Guru* del Mundo. (2-1-34) **P.1305.**

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Cómo podría obtener la Visión Bendita de Tu *Darshan*? (1-Pausa)

Tengo sed y esperanza de Tu Imagen que todo lo satisface. Mi corazón Te añora. (1)

Los pobres y humildes Santos son como peces sedientos y son absorbidos en Él. Soy el Polvo de los Pies de los Santos del Señor y dedico mi corazón a ellos. Dios me ha mostrado Su Misericordia; renunciando al orgullo y haciendo a un lado el apego emocional, oh, dice *Nanak*, uno encuentra al Querido Señor. (2-2-35)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Lúdico Señor imbuye con el Color de Su Amor y Se encuentra compenetrando y prevaleciendo todo, desde la hormiga hasta el elefante. (1-Pausa)

Unos hacen ayunos, otros, mandas y realizan peregrinajes a los santuarios del *Ganges*. Se meten desnudos al agua fría, aguantando hambre y pobreza. Se sientan con las piernas cruzadas, realizando servicios de alabanza y haciendo buenas obras, aplican símbolos religiosos y marcas ceremoniales sobre sus cuerpos y extremidades, leen los *Shastras*, pero no participan de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. (1)

Testarudamente practican posturas rituales, parados sobre sus cabezas, viven afligidos por la enfermedad del egoísmo y sus faltas no son cubiertas, se consumen en el fuego de la frustración sexual, el enojo no resuelto y el deseo compulsivo. Oh, dice *Nanak*, sólo será liberado quien tenga la Bondad del Verdadero *Guru*. (2-3-36)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Séptima Casa.

Mi sed se aplacó encontrando a los Santos. Los cinco enemigos han huido y ahora me encuentro en Paz y en Equilibrio cantando, cantando, cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor, así obtengo la Visión Bendita de mi Bienamado. (1-Pausa)

¿Cómo podría recompensar eso que Dios ha hecho por mí? Ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio, en sacrificio, en sacrificio a Ti. (1)

Primero caigo a los Pies de los Santos y así medito, medito, medito amorosamente entonado en Ti. Oh, Dios, ¿dónde se encuentra el lugar en el que contemplas a Tus criaturas? Incontables esclavos cantan Tu Alabanza, pero sólo Te encuentra quien complace Tu Voluntad. El Sirviente *Nanak* permanece absorto en su Señor y Maestro, en Ti, en Ti, sólo en Ti, oh Señor. (2-1-37)

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੮
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤਿਆਗੀਐ ਗੁਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਪੇਖਤਾ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ਹਾਂ ਹਾਂ ਮਨ ਚਰਨ ਰੇਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਸੰਤ ਮੰਤ ਗੁਪਾਲ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ॥੧॥ ਹਿਰਦੇ ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਮੋਹਨਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਮਾਗੈ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ॥ ਤਜਿ ਮੋਹ ਭਰਮ ਸਗਲ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੨॥੧॥੩੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਹਨ ਮਲਨ ਦਹਨ ਲਹਨ ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਆਨ ਨਹੀ ਉਪਾਉ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਟਨ ਖਟਨ ਜਟਨ ਹੋਮਨ ਨਾਹੀ ਡੰਡਧਾਰ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਜਤਨ ਭਾਂਤਨ ਤਪਨ ਭ੍ਰਮਨ ਅਨਿਕ ਕਥਨ ਕਥਤੇ ਨਹੀ ਥਾਹ ਪਾਈ ਠਾਉ ॥ ਸੋਧਿ ਸਗਰ ਸੋਧਨਾ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕਾ ਭਜੁ ਨਾਉ ॥੨॥੨॥੩੯॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਭਗਤਿ ਬਛਲੁ ਭੈ ਹਰਨ ਤਾਰਨ ਤਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੈਨ ਤਿਪਤੇ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ਜਸੁ ਤੋਖਿ ਸੁਨਤ ਕਰਨ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਦਾਤੇ ਦੀਨ ਗੋਬਿਦ ਸਰਨ ॥ ਆਸ ਪੂਰਨ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨ ਗਹੀ ਓਟ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਚਰਨ ॥੨॥੧॥੪੦॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਦਇਆਲ ਠਾਕੁਰ ਆਨ ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ ਉਧਰਤੇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੈਸ-ਾਰ ਗਾਰ ਬਿਕਾਰ ਸਾਗਰ ਪਤਿਤ ਮੋਹ ਮਾਨ ਅੰਧ ॥ ਬਿਕਲ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਧੰਧ ॥ ਕਰੁ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ ਕਾਢਹੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ॥੧॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਸਨਾਥ ਸੰਤਨ ਕੋਟਿ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸ ॥ ਮਨਿ ਦਰਸਨੈ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਗੁਨਤਾਸ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੁਪਾਲ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਨਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੨॥੨॥੪੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਵਾਰਿ ਵਾਰਉ ਅਨਿਕ ਡਾਰਉ ॥ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਿਅ ਸੁਹਾਗ ਪਲਕ ਰਾਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਮੰਦਰ ਪਾਟ ਸੇਜ ਸਖੀ ਮੋਹਿ ਨਾਹਿ ਇਨ ਸਿਉ ਤਾਤ ॥੧॥ ਮੁਕਤ ਲਾਲ ਅਨਿਕ ਭੋਗ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਹਾਤ ॥ ਰੂਖੋ ਭੋਜਨੁ ਭੂਮਿ ਸੈਨ ਸਖੀ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਸੂਖਿ ਬਿਹਾਤ ॥੨॥੩॥੪੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਹੰ ਤੋਰੋ ਮੁਖੁ ਜੋਰੋ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਮਨੁ ਲੋਰੋ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੋ ਮੋਰੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਆਗਨਿ ਚੈਨਾ ਤੋਰੋ ਰੀ ਤੋਰੋ ਪੰਚ ਦੂਤਨ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਤੋਰੋ ॥੧॥ ਆਇ ਨ ਜਾਇ ਬਸੇ ਨਿਜ ਆਸਨਿ ਊਂਧ ਕਮਲ ਬਿਗਸੋਰੋ ॥ ਛੁਟਕੀ ਹਉਮੈ ਸੋਰੋ ॥ ਗਾਇਓ ਰੀ ਗਾਇਓ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਗੁਨੀ ਗਹੇਰੋ ॥੨॥੪॥੪੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਃ ੫ ਘਰੁ ੯ ॥ ਤਾਂ ਤੇ ਜਾਪਿ ਮਨਾ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥ ਜੋ ਸੰਤ ਬੇਦ ਕਹਤ ਪੰਥੁ ਗਾਖਰੋ ਮੋਹ ਮਗਨ ਅਹੰ ਤਾਪ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਰਾਤੇ ਮਾਤੇ ਸੰਗਿ ਬਪੁਰੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥

kanrja mehla 5 ghar 8
ik-oNkar satgur parsad.
ti-agi-e guman man pekj-ta da-i-al lal jaN jaN man charan ren. ||1|| raja-o.
jar sant mant gupal gi-an Dhi-an. ||1||
hirde gobind ga-e charan kamal parit la-e din da-i-al mohna.
kirpal da-i-a ma-i-a Dhar.
Nanak mage nam dan.
te moh bharam sagal abjiman. ||2||1||38||
kanrja mehla 5.
parabh kajan malan dajan lajan gur mile an naji upa-o. ||1|| raja-o.

Página 1306

tatan kjatan yatan joman naji dandDhar su-a-o. ||1||
yatan bhaNtan tapan bharman anik kathan kathte naji thah pa-i tha-o.
soDh sagar soDhna sukj nanka bhe na-o. ||2||2||39||
kanrja mehla 5 ghar 9
ik-oNkar satgur parsad.
patit pavan bhagat bachhal bhe jaran taran taran. ||1|| raja-o.
nen tipte daras pekj yas tokj sunat karan. ||1||
paran nath anath date din gobid saran.
as puran dukj binasan gaji ot Nanak jar charan. ||2||1||40||
kanrja mehla 5.
charan saran da-i-al thakur an naji ya-e.
patit pavan birad su-ami uDhrate jar Dhi-a-e. ||1|| raja-o.
sesar gar bikar sagar patit moh man anDh.
bikal ma-i-a sang DhanDh.
kar gaje parabh ap kadhaju rakj lejo gobind ra-e. ||1||
anath nath sanath santan kot pap binas.
man darsane ki pi-as.
parabh puran guntas.
kirpal da-i-al gupal Nanak jar rasna gun ga-e. ||2||2||41||
kanrja mehla 5.
var vara-o anik dara-o.
sukj pari-a suhag palak rat. ||1|| raja-o.
kanik mandar pat sey sakji mohi naji in si-o tat. ||1||
mukat lal anik bjog bin nam Nanak jat.
rukjo bjoyan bhum sen sakji pari-a sang sukj bihat. ||2||3||42||
kanrja mehla 5.
ajaN toro mukj yoro.
gur gur karat man loro.
pari-a parit pi-aro moro. ||1|| raja-o.
gariji sey suhavi agan chena toro ri toro panch dutan si-o sang toro. ||1||
a-e na ya-e base niy asan uNDh kamal bigsoro.
chhutki ja-ume soro.
ga-i-o ri ga-i-o parabh Nanak guni gajero. ||2||4||43||
kanrja mehla 5 ghar 9.
taN te yap mana jar yap.
yo sant bed kajat panth gakjro moh magan ajaN tap. raja-o.
yo rate mate sang bapuri ma-i-a moh santap. ||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Octava Casa.

Entrega tu orgullo y tu arrogancia, pues el Amoroso y Misericordioso Señor nos está observando a todos. Oh mente, vuélvete el Polvo de Sus Pies. (1-Pausa)

Mediante el *Mantra* de los Santos del Señor, medita y experimenta la Sabiduría Espiritual del Señor del Mundo. Con tu corazón canta la Alabanzas del Señor del Universo y consérvate amorosamente entonado al Loto de Sus Pies. Él es el Señor Fascinante, Misericordioso con el desamparado y el humilde. Oh, Señor Misericordioso, bendíceme por favor, con Tu Bondad y Compasión. *Nanak* suplica de rodillas por el Regalo del *Naam*, del Nombre del Señor. He abandonado el apego emocional, la duda y el orgullo ególatra. (2-1-38)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Hablando de Dios, la mugre y la contaminación son consumidas. Esto llega encontrando al *Guru* y a través de ningún otro esfuerzo. (1-Pausa) **P.1306.**

Haciendo peregrinajes a los ríos sagrados, observando los seis rituales, llevando el cabello enredado y en rastras, realizando los fuegos de sacrificio, cargando los báculos ceremoniales, no lleva a nada. (1)

Todo tipo de esfuerzos, austeridades, discursos, deambular, nada de esto te llevará a encontrar el Lugar del Señor. He considerado todo, pero la Paz viene sólo vibrando y meditando en el Nombre. (2-2-39)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Novena Casa.

El Purificador de los malvados, el Amante de los Devotos, el Destructor del miedo, Él nos ayuda a cruzar hasta el otro lado. (1-Pausa)

Mis ojos se encuentran satisfechos teniendo la Visión Bendita de Su *Darshan*, mis oídos también, escuchando Su Alabanza. (1)

Él es el Maestro del *Prana*, la Respiración de la Vida; Es el Dador del Soporte del desamparado. Soy indigente y pobre, y busco el Santuario del Señor del Universo. Él es Quien satisface los deseos, el Destructor del dolor. *Nanak* se aferra al Soporte de los Pies del Señor. (2-1-40)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Busco el Santuario de los Pies de mi Misericordioso Señor y Maestro y no voy a ningún otro lado. Es la Naturaleza inherente de Nuestro Señor y Maestro, purificar a los malvados. Quienes meditan en el Señor son salvados. (1-Pausa)

El mundo es un pantano de maldad y corrupción. Ese ciego que vive en el error ha caído en el océano de los apegos emocionales y en el orgullo. Engañado se ha vuelto un salvaje por los embrujos de *Maya*. Dios Mismo me ha tomado de la mano y me ha sacado de ahí. Sálvame, Soberano Señor del Universo. (1)

Él es el Maestro del desamparado, el Soporte de los Santos, el Neutralizador de millones de errores. Mi mente está sedienta por la Visión Bendita de Su *Darshan*. Dios es el Perfecto Tesoro de Virtud. Oh, dice *Nanak*, canta y saborea las Gloriosas Alabanzas del Señor, el Compasivo y Bondadoso Señor del Mundo. (2-2-41)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi vida, millones, millones de veces como sacrificio a ese momento de Paz, a esa noche en la que me uní a mi Bienamado. (1-Pausa)

Ya no me interesan las mansiones de oro, ni las camas con sábanas de seda. (1)

Las perlas, las joyas y millones de placeres son inútiles y destructivos sin el Nombre del Señor, el *Naam*.

Aun con unos pedazos de pan secos y un piso duro donde dormir, mi vida transcurre tranquila, en paz y placenteramente, oh hermanos. (2-3-42)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Entrega tu ego y mira hacia Dios, deja que tu mente añorante llame, *Guru*, *Guru*. Mi Bienamado es el Amante del Amor. El aposento en tu hogar será acogedor y tu jardín confortable. Rompe y destruye las amarras que te atan a los cinco ladrones. (1)

Ya no irás y vendrás de reencarnación en reencarnación, habitarás en lo profundo de tu propio hogar, y el loto invertido de tu corazón florecerá. El remolino del egoísmo se acallará. *Nanak* canta, Él canta las Alabanzas del Señor, el Océano de Virtud. (2-4-43)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Novena Casa.

Los *Vedas* y los Santos dicen que el sendero es traicionero y difícil al vivir intoxicado con el apego emocional y la fiebre del egoísmo. Es por eso, que deberías cantar y meditar en el Señor, oh mente. (Pausa)

Quienes viven imbuidos e intoxicados con la despreciable *Maya* sufren el dolor del apego emocional. (1)

ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੋਊ ਜਨੁ ਉਧਰੈ ਜਿਸਹਿ ਉਧਾਰਹੁ ਆਪ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ

ਮੋਹ ਭੈ ਭਰਮਾ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ॥੨॥੫॥੪੪॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੦

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਐਸੋ ਦਾਨੁ ਦੇਹੁ ਜੀ ਸੰਤਹੁ ਜਾਤ ਜੀਉ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥ ਮਾਨ ਮੋਹੀ ਪੰਚ ਦੋਹੀ ਉਰਝਿ ਨਿਕਟਿ ਬਸਿਓ ਤਾਕੀ ਸਰਨਿ ਸਾਧੂਆ ਦੂਤ ਸੰਗੁ ਨਿਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨੑਮ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਦੁਆਰਿ ॥੧॥ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਭਈ ਮਿਲਿਓ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਦੁਲਭ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਉਤਾਰਿ ਪਾਰਿ ॥੨॥੧॥੪੫॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਹਜ ਸੁਭਾਏ ਆਪਨ ਆਏ ॥ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨੌ ਕਛੂ ਦਿਖਾਏ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਓ ਸੁਖ ਬਾਲੇ ਭੋਲੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਏ ਸਾਧ ਸੰਗਾਏ ॥ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਏ ਘਰਹਿ ਬਸਾਏ ॥ ਗੁਨ ਨਿਧਾਨੁ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਇਹ ਚੋਲੈ ॥੧॥ ਚਰਨ ਲੁਭਾਏ ਆਨ ਤਜਾਏ ॥ ਥਾਨ ਥਨਾਏ ਸਰਬ ਸਮਾਏ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਨਾਨਕ ਗੁਨ ਬੋਲੈ ॥੨॥੧॥੪੬॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਠਾਕੁਰ ਮਿਲਨ ਦੁਰਾਈ ॥ ਪਰਮਿਤਿ ਰੂਪੁ ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਨਿ ਭਵਨਿ ਨਾਹੀ ਪਾਇਓ ਪਾਇਓ ਅਨਿਕ ਉਕਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ॥੧॥ ਜਤਨ ਜਤਨ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ਰੇ ਤਉ ਮਿਲਿਓ ਜਉ ਕਿਰਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਦਇਆਰ ਕ੍ਰਿਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਰੇਨਾਈ ॥੨॥੨॥੪੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ ਸਿਮਰਤ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਚਿਤਵਉ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਸਾਸਨ ਨਿਸਿ ਭੋਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਨ ਆਪਨ ਤੂਟਤ ਨਹੀ ਜੋਰੁ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਰਬਸੋ ਹਰਿ ਗੁਨ ਨਿਧੇ ਸੁਖ ਮੋਰ ॥੧॥ ਈਤ ਊਤ ਰਾਮ ਪੂਰਨ ਨਿਰਖਤ ਰਿਦ ਖੋਰਿ ॥ ਸੰਤ ਸਰਨ ਤਰਨ ਨਾਨਕ ਬਿਨਸਿਓ ਦੁਖੁ ਘੋਰ ॥੨॥੩॥੪੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗੇ ਅਸਨੇਹੁ ॥ ਸਾਜਨੋ ਤੂ ਮੀਤੁ ਮੇਰਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤੇਰੈ ਸਭੁ ਕੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੁ ਮਾਂਗਉ ਤਾਨੁ ਮਾਂਗਉ ਧਨੁ ਲਖਮੀ ਸੁਤ ਦੇਹ ॥੧॥ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਭੁਗਤਿ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ॥

ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਨਿਹਾਲ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨ ॥੨॥੪॥੪੯॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਤ ਕਰਤ ਚੁਰਚ ਚੁਰਚ ਚੁਰਚਰੀ ॥ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ਭੇਖ ਗਿਆਨ ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਧੁਰਤ ਧੁਰਤ ਧੁਰਚਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਹੰ ਅਹੰ ਅਹੈ ਅਵਰ ਮੂੜ ਮੂੜ ਮੂੜ ਬਵਰਈ ॥ ਜਤਿ ਜਾਤ ਜਾਤ ਜਾਤ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਾਲ ਹਈ ॥੧॥ ਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਮਿਰਤੁ ਮਿਰਤੁ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਸਦਾ ਹਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰੇ ਭਾਜੁ ਕਹਤੁ ਨਾਨਕੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਮੂੜ ਬਿਨੁ ਭਜਨ ਭਜਨ ਭਜਨ ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਈ ॥੨॥੫॥੫੦॥੧੨॥੬੨॥

nam yapaṯ so-u yan uDhre yisaji uDharaju ap.
binas ya-e moh bhe bharma Nanak sanṯ parṯap. ||2||5||44||

Página 1307

kanṛja mehla 5 ghar 10
ik-oN kar satgur parsaḋ.
eso ḋan ḋe yi sanṯaju yaṯ yi-o balijar.
man mohi panch ḋohi ure nikat basi-o ṯaki saran saDhu-a ḋut sang nivar. ||1|| raja-o.
kot yanam yon bharmi-o jar pari-o ḋu-ar. ||1||
kirpa gobinḋ bha-i mili-o nam aDhar.
ḋulabh yanam safal Nanak bhav uṯar par. ||2||1||45||
kanṛja mehla 5 ghar 11
ik-oN kar satgur parsaḋ.
sahy subha-e apan a-e.
kachhu na yanou kachhu ḋikja-e.
parabh mili-o sukj bale bjole. ||1|| raja-o.
sanyog mila-e saDh sanga-e.
kathu na ya-e ghareh basa-e.
gun niDhan pargati-o ih chole. ||1||
charan lubha-e an ṯea-e.
than thana-e sarab sama-e.
rasak rasak Nanak gun bole. ||2||1||46||
kanṛja mehla 5.
gobinḋ thakur milan ḋura-iN.
parmiṯ rup agamm agocjar raji-o sarab sama-i. ||1|| raja-o.
kajan bhavan naji pa-i-o pa-i-o anik ukaṯ chaṯura-i. ||1||
yaṯan yaṯan anik upav re ṯa-o mili-o ya-o kirpa-i.
parabhu ḋa-i-ar kirpar kirpa niDh yan Nanak sanṯ rena-i. ||2||2||47||
kanṛja mehla 5.
ma-i simraṯ ram ram ram.
parabh bina naji jor.
chiṯva-o charnarbinḋ sasan nis bjor. ||1|| raja-o.
la-e pariṯ kin apan ṯutaṯ naji yor.
paran man Dhan sarbaso jar gun niDhe sukj mor. ||1||
iṯ uṯ ram puran nirkjaṯ riḋ kjor.
sanṯ saran ṯaran Nanak binsi-o ḋukj ghor. ||2||3||48||
kanṛja mehla 5.
yan ko parabh sange asneu.
seno ṯu miṯ mera gariji ṯere sabh keu. ||1|| raja-o.
man maNga-o ṯan maNga-o Dhan lakjmi suṯ ḋe. ||1||
mukaṯ yugaṯ bhugaṯ puran parmanand param niDhan.

Página 1308

bhe bha-e bhagaṯ nihal Nanak sada sada kurban.
||2||4||49||
kanṛja mehla 5.
karaṯ karaṯ charach charach charchari.
yog Dhi-an bhekj gi-an firaṯ firaṯ Dharaṯ Dharat Dharchari. ||1|| raja-o.
ajaN ajaN aje avar murh murh murh bavra-i.
yaṯ yaṯ yaṯ yaṯ sada sada sada sada kal ja-i. ||1||
man man man ṯi-ag miraṯ miraṯ nikat nikat sada ja-i.
jar jare jare bhe kajaṯ Nanak sunhu re murh bin bhean bhean bhean ajila yanam ga-i. ||2||5||50||12||62||

Ese humilde ser que canta el *Naam* es salvado; Tú Mismo los salvas. Oh, dice *Nanak*, por la Gracia de los Santos, el apego emocional, el miedo y la duda desaparecen. (2-5-44) **P.1307.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Kanra, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Décima Casa

Oh, Santos queridos, denme esa Bendición con la que mi Alma se pueda ofrecer en sacrificio. Engañado por el orgullo, atrapado y ultrajado por los cinco ladrones, aún sigues viviendo cerca de ellos. He llegado al Recinto de los Santos y he sido rescatado de mi complicidad con esos seres malvados. (1-Pausa)

Cansado estoy de vagar por millones de vidas y reencarnaciones. He caído a la Puerta del Señor. (1)

El Señor del Universo me mostró Su Bondad y me bendijo con el Soporte del *Naam*. Así, esta preciosa vida humana se ha vuelto próspera y fructífera. Oh, dice *Nanak*, soy llevado a través del aterrador océano del mundo. (2-1-45)

Un Solo Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Décima Primera Casa.

Él ha llegado a mí naturalmente. No sé nada ni muestro nada, he encontrado a Dios a través de mi Fe inocente y Él me ha bendecido con la Paz. (1-Pausa)

Gracias a la buena Fortuna de mi Destino me he unido a la *Saad Sangat*, a la Compañía de los Santos. No voy a ningún lado y habito en mi hogar. Dios, el Tesoro de Virtud ha sido revelado en esta túnica de cuerpo que tengo. (1)

Me enamoré de Sus Pies y abandoné todo lo demás. En todo lugar y en los espacios inferiores Él prevalece. Con amorosa Dicha y Entusiasmo, *Nanak* pronuncia su Alabanza. (2-1-46)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Es muy difícil conocer al Señor del Universo, mi Señor y Maestro, ya que su Forma es Inconmensurable, Inaccesible e Insondable. Es Omnipresente. (1-Pausa)

Nada se gana hablando e imaginando, y nada se obtiene con trucos o medidas astutas. (1)

La gente trata de muchas formas de conocer al Señor, pero a Él sólo se Le conoce cuando Él muestra su Misericordia. Dios es Compasivo y Amoroso, es el Tesoro de Misericordia. El Sirviente *Nanak* es el Polvo de los Pies de los Santos. (2-2-47)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, madre, medita en el Señor *Ram*, *Ram*, *Ram*, pues sin Dios no hay nada más. Noche y día y con cada respiración, recuerdo Sus Pies de Loto. (1-Pausa)

Él me ama y me hace Suyo, y mi Unión con Él nunca se romperá. Él es la Respiración Vital, mi Mente, Riqueza y mi Todo. El Señor es el Tesoro de Virtud y de Paz. (1)

Aquí y en el más allá, la Perfección del Señor prevalece y Es visto en la profundidad del corazón. En el Santuario de los Santos soy llevado a través. Oh, dice *Nanak*, el terrible dolor ha desaparecido. (2-3-48)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Humilde Sirviente de Dios está enamorado de Él. Tú eres mi Amigo, mi Mejor Amigo y todo se encuentra en Tu Hogar. (1-Pausa)

Pido por honor y pido por fuerza, bendíceme con riqueza, propiedades e hijos. (1)

Eres el Camino de la Liberación, el camino del éxito en el mundo, el Señor Perfecto y de Suprema Gloria, el Tesoro Trascendente. **P.1308.**

En el Temor Reverencial a Dios y con Devoción Amorosa, *Nanak* se encuentra enaltecido y envuelto. Por siempre ofrece su ser en sacrificio a Él. (2-4-49)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los contendientes se debaten y arguyen sus argumentos, los *Yoguis* y meditadores, los religiosos y maestros espirituales merodean, vagando sin fin por toda la Tierra. (1-Pausa)

Son egoístas, ególatras, arrogantes, tontos, estúpidos, idiotas y locos. A dónde sea que vayan y vaguen, la muerte los acecha siempre, por siempre y para siempre. (1)

Entrega tu orgullo y tu arrogancia necia, pues la muerte, sí, la muerte permanece siempre cerca, muy cerca y al acecho. Vibra y medita en el Señor *Jar*, *Jaré, Jarí*. Dice *Nanak*, escucha, oh tonto, sin vibrar, meditar y habitar en Él, tu vida se desperdicia inútilmente. (2-5-50-12-62)

ਕਾਨੜਾ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੁਖ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਜਪੈ ਤਿਵੈ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕੀ ਖਿਨ ਖਿਨ ਲੋਚਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਅਨ ਰਸ ਸਾਦ ਗਏ ਸਭ ਨੀਕਰਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕਿਛੁ ਨ ਸੁਖਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਗੁਰਮੁਤਿ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਗੁਰੁ ਮੀਠੇ ਬਚਨ ਕਢਾਵੈਗ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰੋਖਤਮੁ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਨਤ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਦ੍ਰਵਿਆ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਆਵੈਗ ॥ ਤਹ ਅਨਹਤ ਧੁਨੀ ਬਜਹਿ ਨਿਤ ਬਾਜੇ ਨੀਝਰ ਧਾਰ ਚੁਆਵੈਗ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਇਕ ਤਿਲ ਤ੍ਰਿਲ ਗਾਵੈ ਮਨੁ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਮ ਸੁਣੇ ਨਾਮੋ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈਗ ॥੪॥ ਕਨਿਕ ਕਨਿਕ ਪਜਿਰੇ ਬਜੇ ਕੰਗਨਾ ਕਾਪਰੁ ਭਾਂਤਿ ਬਨਾਵੈਗ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭਿ ਫੀਕ ਫਿਕਾਨੇ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਆਵੈਗ ॥੫॥ ਮਾਇਆ ਪਟਲ ਪਟਲ ਹੈ ਭਾਰੀ ਘਰੁ ਘੁਮਨਿ ਘਰਿ ਘੁਲਾਵੈਗ ॥ ਪਾਪ ਬਿਕਾਰ ਮਨੂਰ ਸੁਭਿ ਭਾਰੇ ਬਿਖੁ ਦੁਤਰੁ ਤਰਿਓ ਨ ਜਾਵੈਗ ॥੬॥ ਭਉ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ ਹੈ ਬਹਿਬੁ ਗੁਰੁ ਖੇਵਟੁ ਸਬਦਿ ਤਰਾਵੈਗ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਭੇਟੀਐ ਹਰਿ ਰਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਅਗਿਆਨਿ ਲਾਇ ਸਵਾਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੈ ਲਾਇ ਜਗਾਵੈਗ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਣੈ ਆਪਣੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈਗ ॥੮॥੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤੁਰਾਵੈਗ ॥ ਜੋ ਜੋ ਜਪੈ ਸੋਈ ਗਤਿ ਪਾਵੈ ਜਿਉ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਸਮਾਵੈਗ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮਿ ਲਗ੍ਗਾਵੈਗ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮ ਧਿਆਵੈਗ ॥੧॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਹਉਮੈ ਮਲੁ ਲਾਗੀ ਮਿਲਿ ਸੁਗਤਿ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਵੈਗ ॥ ਜਿਉ ਲੋਹਾ ਤਰਿਓ ਸੰਗਿ ਕਾਸਟ ਲਗਿ ਸਬਦਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਪਾਵੈਗ ॥੨॥ ਸੰਗਤਿ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਸਤਸੰਗੰਤਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਵੈਗ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤ੍ਸੰਗਤਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕ੍ਰਚਿ ਪਾਣੀ ਚੀਕੜੁ ਪਾਵੈਗ ॥੩॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੇ ਹਰਿ ਰਖਵਾਰੇ ਜਨ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠ ਲਗਾਵੈਗ ॥ ਖਿਨ ਖਿਨ ਨਾਮ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸਿ ਸੁਮਾਵੈਗ ॥੪॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਦਾ ਨਿਵਿ ਰਹੀਐ ਜਨ ਨਿਵਹਿ ਤਾ ਫਲ ਗ੍ਰਾਨ ਪਾਵੈਗ ॥ ਜੋ ਨਿੰਦਾ ਦੁਸਟ ਕਰਹਿ ਭਗਤਾ ਕੀ ਹਰਨਾਖ੍ਸ ਜਿਉ ਪਚਿ ਜਾਵੈਗ ॥੫॥ ਬ੍ਰਹਮ ਕ੍ਮਲ ਪੁਤ੍ ਮੀਨ ਬਿਆਸਾ ਤ੍ਪ ਤ੍ਾਪਨ ਪੁਜ ਕਰਾਵੈਗ ॥ ਜੋ ਜੋ ਭਗਤੁ ਹੋਇ ਸੋ ਪੂਜਹੁ ਭ੍ਰਮੰਨ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵੈਗ ॥੬॥ ਜਾਤ੍ ਨ੍ਜਾਤ੍ਿ ਦੇਖਿ ਮਤ ਭ੍ਰਮਹੁ ਸ੍ਕ ਜ੍ਨਕ ਪ੍ਗੀ ਲ੍ਗਿ ਧਿਆਵੈਗ ॥ ਜ੍ਠਨ ਜ੍ਠਿ ਪ੍ਈ ਸਿਰ ਉ੍ਪਰਿ ਖਿਨ੍ ਮਨ੍ਆ ਤ੍ਿਲ੍ ਨ ਡ੍ਲ੍ਵੈਗ ॥੭॥ ਜ੍ਨ੍ਕ ਜਨਕ ਬੈਠੇ ਸਿੰਘ੍ਾਸ੍ਨਿ ਨ੍ਉ ਮ੍ਨੀ ਧ੍ਰਿ ਲੈ ਲ੍ਾਵੈਗ ॥ ਨ੍ਾਨ੍ਕ੍ ਕ੍ਿਪ੍ਾ ਕ੍ਿਪ੍ਾ ਕ੍ਰਿ ਠ੍ਾਕ੍ਰ ਮੈ ਦ੍ਾਸ੍ਨਿ ਦ੍ਾਸ੍ ਕ੍ਰਾਵੈਗ ॥੮॥੨॥ ਕ੍ਾਨ੍ੜਾ ਮ੍ਹਲ੍ਾ ੪ ॥ ਮ੍ਨੁ ਗ੍ਰਮ੍ਤਿ ਰ੍ਸਿ ਗ੍ਨ੍ ਗ੍ਾਵੈਗ ॥ ਜ੍ਹ੍ਵ੍ਾ ਏਕ ਹੋਇ ਲ੍ਖ ਕ੍ਟੀ ਲ੍ਖ ਕ੍ਟੀ ਕ੍ਟਿ ਧਿਆਵੈਗ ॥੧॥ ਰਹ੍ਾਉ ॥ ਸ੍ਹਸ ਫ੍ਨੀ ਜ੍ਪਿਓ ਸ੍ਸ੍ਨਾਗੈ ਹ੍ਰਿ ਜ੍ਪ੍ਤਿਆ ਅ੍ਤ੍ ਨ੍ ਪ੍ਾਵੈਗ ॥ ਤ੍ ਅ੍ਥਾਹ੍ ਅ੍ਤਿ ਅ੍ਗਮ੍ ਅ੍ਗਮ੍ ਹੈ ਮ੍ਤਿ ਗ੍ਰਮ੍ਤਿ ਮ੍ਨੁ ਠ੍ਹ੍ਰ੍ਵੈਗ ॥੧॥ ਜ੍ਿਨ ਤ੍ ਜ੍ਪ੍ਿਓ ਤੇਈ ਜਨ ਨੀਕੇ ਹ੍ਰਿ ਜ੍ਪ੍ਤਿਆਹ੍ ਕ੍ਉ ਸ੍ਖ੍ ਪ੍ਾਵੈਗ ॥ ਬ੍ਿਦ੍ਰ੍ ਦ੍ਾਸੀ ਸ੍ਤ੍ ਛ੍ਕ੍ ਛ੍ਹ੍ਰਾ ਕ੍ਰ੍ਸ੍ਨ੍ ਅ੍ਕਿ ਗ੍ਲਿ ਲ੍ਾਵ੍ੈਗ ॥੨॥ ਜ੍ਲ੍ ਤੇ ਓ੍ਪ੍ਤਿ ਭ੍ਈ ਹੈ ਕ੍ਾਸ੍ਟ ਕ੍ਾਸ੍ਟ ਅ੍ਗਿ ਤ੍ਰ੍ਵੈਗ ॥ ਰ੍ਮ੍ ਜ੍ਨਾ ਹ੍ਰਿ ਆ੍ਪਿ ਸ੍ਵਾ੍ਰੇ ਅ੍ਪ੍ਨਾ ਬ੍ਿਰ੍ਦ੍ ਰ੍ਖਾਵ੍ੈਗ ॥੩॥

kanrja asatpadi-a mehla 4 ghar 1
ik-oNkar satgur parsad.
yap man ram nam sukj pavego.
yi-o yi-o yape tive sukj pave satgur sev samavego. ||1|| raja-o.
bhagat yanaN ki kjin kjin locha nam yapat sukj pavego.
an ras sad ga-e sabh nikar bin nave kichh na sukjavego. ||1||
gurmat jar jar mitha laga gur mithe bachan kadhavego.
satgur bani purakj purkjotam bani si-o chit lavego. ||2||
gurbani sunat mera man darvi-a man bjina niy ghar avego.
tah anhat Dhuni beeh nit bee niyjar Dhar chu-avego. ||3||
ram nam ik til til gave man gurmat nam samavego.
nam sune namo man bhave name hi tariptavego. ||4||
kanik kanik pajire bajo kangna kapar bhaNt banavego.
nam bina sabh fik fikane yanam mare fir avego. ||5||
ma-i-a patal patal he bhari ghar ghuman gher ghulavego.
pap bikar manur sabh bhare bikj dutar tari-o na yavego. ||6||
bha-o berag bha-i-a he bojith gur kjevat sabad taravego.
ram nam jar bheti-e jar rame nam samavego. ||7||
agi-an la-e savali-a gur gi-ane la-e yagavego.
Nanak bhane apne yi-o bhave tive chalavego. ||8||1||
kanrja mehla 4.
yap man jar jar nam taravego.
yo yo yape so-i gat pave yi-o Dharu par-hilad samavego. ||1|| raja-o.

kirpa kirpa kirpa kar jar yi-o kar kirpa nam lagavego.
kar kirpa satguru milavhu mil satgur nam Dhi-avego. ||1||
yanam yanam ki ja-ume mal lagi mil sangat mal leh yavego.
yi-o loha tari-o sang kasat lag sabad guru jar pavego. ||2||
sangat sant milhu satsangat mil sangat jar ras avego.
bin sangat karam kare abjimani kadh pani chikarh pavego. ||3||
bhagat yana ke jar rakjvare yan jar ras mith lagavego.
kjin kjin nam de-e vadi-a-i satgur updes samavego. ||4||
bhagat yana ka-o sada niv raji-e yan niveh ta fal gun pavego.
yo ninda dusat karaji bhagta ki jarnakjas yi-o pach yavego. ||5||
barahm kamal put min bi-asa tap tapan puy karavego.
yo yo bhagat jo-e so puyaju bharman bharam chukavego. ||6||
yat neat dekj mat bharmaju suk yanak pagiN lag Dhi-avego.
yuthan yuth pa-i sir upar kjin manu-a til na dulavego. ||7||
yanak yanak bethe singhasan na-o muni Dhur le lavego.
Nanak kirpa kirpa kar thakur me dasan das karavego. ||8||2||
kanrja mehla 4.
man gurmat ras gun gavego.
yihva ek jo-e lakj koti lakj koti kot Dhi-avego. ||1|| raja-o.
sajas fani yapi-o sekjnage jar yapti-a ant na pavego.
tu athaju at agam agam he mat gurmat man thehravego. ||1||
yin tu yapi-o te-i yan nike jar yapti-aju ka-o sukj pavego.
bidar dasi sut chjok chjohra krisan ank gal lavego. ||2||
yal te opat bha-i he kasat kasat ang taravego.
ram yana jar ap savare apna birad rakjavego. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Ashtapadis, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Casa.

Canta el Nombre del Señor y encuentra la Paz, oh mente. Mientras más cantas y meditas, más encontrarás la Paz. Sirve al *Guru* Verdadero e inmérgete en el Señor. (1-Pausa)

A cada instante, los humildes Devotos Lo añoran. Cantando el *Naam*, ellos obtienen la Paz. Ellos han erradicado totalmente los sabores de otros placeres. Nada les complace, exceptuando el Nombre de Señor. (1)

Siguiendo la Enseñanza del *Guru*, sienten la Dulzura del Señor, y el *Guru* los inspira a hablar palabras dulces. Mediante la Palabra del los *Banis* del Verdadero *Guru*, el Primordial Dios Nuestro Señor es revelado. Enfoca entonces tu Conciencia en Su *Bani*. (2)

Escuchando la Palabra del *Bani* del *Guru*, mi mente se ha suavizado y saturado de Él. Mi mente ha regresado a la Profundidad de su propio hogar. La Melodía Celestial suena y resuena ahí, todo el tiempo. El Arroyo de Néctar gotea con constancia. (3)

Cantando el Nombre del Único Señor a cada instante, y siguiendo la Enseñanza del *Guru*, la mente es absorbida en el *Naam*, la mente permanece absorta en el *Naam*. Escuchando el *Naam* la mente se encuentra complacida con el *Naam* y satisfecha con el *Naam*. (4)

La gente usa muchos brazaletes con brillantes y hojuelas de oro, todo tipo de ropa fina también, pero sin el *Naam* todo se vuelve insípido y sin chiste. La gente nace sólo para morir una y otra vez en el ciclo de la reencarnación una y otra vez. (5)

El velo de *Maya* es grueso y pesado. Es un remolino que destruye el hogar. Pesados son los errores y los vicios corruptos. Como trabes oxidadas no te dejarán cruzar el traicionero y ponzoñoso océano del mundo. (6)

Deja que el Temor Reverencial a Dios y el desapego neutro sean la Barca. El *Guru* es el Barquero que nos lleva a través en la Palabra del *Shabd*. Encontrando al Señor, el Nombre del Señor, te inmerjes en Él, en el Nombre del Señor. (7)

En la ignorancia, la gente cae dormida, pero apegados a la Sabiduría Espiritual del *Guru*, despiertan. Oh, dice *Nanak*, a través de Su Voluntad Él nos hace caminar como Le place. (8-1)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, canta el Nombre del Señor *Jar*, *Jar* y sé llevado a través. Quién canta y medita en Él será emancipado, así como *Dhru y Prahlad* se fundieron en el Señor. (1-Pausa) **P.1309**

Misericordia, Misericordia, Misericordia, oh Señor, por favor rocíala sobre mí y apégame a Tu Nombre. Por favor, sé Compasivo y guíame para encontrar a mi Verdadero *Guru*, pues Encontrándolo medito en el *Naam*. (1)

La suciedad del egoísmo de incontables reencarnaciones la traigo pegada, pero acercándome a la Sangat, a la Santa Congregación, es lavada. Así como el hierro es llevado a través si está pegado a la madera, uno, apegado a la Palabra del *Shabd* del *Guru*, encuentra al Señor. (2)

Encontrando a la Sociedad de los Santos, uniéndote a la *Saad Sangat*, a la Verdadera Compañía, recibirás la Esencia Sublime del Señor; pero sin acercarte a ella, y actuando orgullosamente y con egoísmo, será como sacar agua limpia y tirarla al fango. (3)

El Señor es el Protector y la Gracia Salvadora de Sus Humildes Devotos. La Esencia Sublime del Señor es dulce para aquéllas criaturas humildes. A cada instante son bendecidas con la Grandeza Gloriosa del *Naam*, y a través de la Enseñanza Verdadera del *Guru* son absorbidas en Él. (4)

Póstrate para siempre ante los humildes Devotos, si así lo haces obtendrás el fruto de la Virtud. Esos enemigos malvados que calumnian a los Devotos son destruidos como *Jarnakash*. (5)

Brahma, el hijo de loto, y *Vyas*, hijo del pez, practicaron penitencias austeras y fueron alabados. Alaba y adora a esa persona que es Devota, y quítate de duda y supersticiones. (6)

No te dejes engañar por las apariencias de las clases sociales altas y bajas. *Suk Dev* se postró a los pies de *Yanak* y meditó. Aunque *Yanak* le botó sus obras y basura sobre la cabeza. Aún así su mente no vaciló ni un instante. (7)

Yanak se sentó en Su Trono de Realeza y aplicó el Polvo de los Nueve Santos sobre su frente. Por favor, rocía a *Nanak* con Tu Misericordia, oh mi Señor Maestro, vuélvelo el Esclavo de Tus Esclavos. (8-2)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente, sigue la Enseñanza del *Guru* y con toda Dicha canta Su Alabanza. Si en vez de una lengua tuviera cientos, miles y millones, meditaría en Él millones y millones de veces. (1-Pausa)

El rey cobra canta y medita en el Señor con sus mil cabezas, pero aún así no puede encontrar el Límite del Señor. Eres totalmente Insondable, Inaccesible e Infinito. Mediante la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru*, la mente encuentra su estabilidad y balance. (1)

Esos seres humildes que meditan en Ti, son nobles y excelsos, y meditando en Dios están en Paz. *Bidur*, el hijo de la esclava, era un intocable, pero *Krishna* lo tomó en su pecho y lo abrazó. (2)

La madera es producida del agua, pero aferrándose a la madera uno no se ahoga. El Señor Mismo embellece y enaltece a Sus humildes Sirvientes, y así Él confirma Su Naturaleza. (3)

ਹਮ ਪਾਥਰ ਲੋਹ ਲੋਹ ਬਡ ਪਾਥਰ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਨਾਵ ਤਰਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਤਰਿਓ ਜੁਲਾਹੋ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਨਿ ਭਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਖਰੇ ਖਰੋਏ ਬੈਠਤ ਉਠਤ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬੰਚਨ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਧਰੁ ਮੁਕਤਿ ਜੁਨਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਸਾ-ਸਨਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਬਲੁ ਪਾਈ ਹੈ ਨਿਹਸਾਸਨਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਬੂਝੈ ਤੌ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮਿ

ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਜੀਅਨ ਕੋ ਭਾਗਹੀਨ ਨਹੀ ਭਾਵੈਗੋ ॥ ਫਿਰਿ ਏਹ ਵੇਲਾ ਹਾਥਿ ਨ ਆਵੈ ਪਰਤਾਪੈ ਪਛੁਤਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਜੇ ਕੋ ਭਲਾ ਲੋੜੈ ਭਲ ਅਪਨਾ ਗੁਰ ਆਗੈ ਢਹਿ ਢਹਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਠਾਕੁਰ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਸਮ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੮॥੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਗਾਵੈਗੋ ॥ ਭੈ ਭੈ ਤ੍ਰਾਸ ਭਏ ਹੈ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰਮਤਿ ਲਾਗਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਤਿਨਾ ਘਰਿ ਆਵੈਗੋ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਦਿਵਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਦੁਬਿਧਾ ਲੋਭਿ ਲਗੇ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੁਨਿ ਕੋਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਆਵੈਗੋ ॥ ਫਿਰਿ ਉਲਟਿਓ ਜਨਮ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲੈ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦਸੇ ਦਸੇ ਫੁਨਿ ਧਾਵਤ ਤੈ ਗੁਣੀਆ ਖਿਨੁ ਨ ਟਿਕਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਚੈ ਵਸਗਤਿ ਆਵੈ ਮੋਖ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭੁ ਏਕਸ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥ ਏਕੋ ਰੂਪੁ ਏਕੋ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਸਭੁ ਏਕਤੁ ਬਚਨਿ ਚਲਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਏਕੁ ਪਛਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਇ ਮਿਲੈ ਨਿਜ ਮਹਲੀ ਅਨਹਦ ਸਬਦੁ ਬਜਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਕੋ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਅਨੇਕ ਜੋਨਮ ਵਿਛੁੜੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਤ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਤਿ ਮਲੀਨ ਬਿਗਸਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਜਗਜੀਵਨ ਮੈ ਸਰਧਾ ਨਾਮਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਨਿ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥੮॥੪॥ ਕਾਨੜਾ ਮੁਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਗੁਰਮਤਿ ਚਾਲ ਚਲਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਮੇਗਲੁ ਮਸਤੁ ਦੀਜੈ ਤੁਲਿ ਕੁੰਡੇ ਗੁਰ ਅੰਕਸੁ ਸਬਦੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਲਤੁ ਚਲੈ ਚਲੈ ਦਹ ਦਹ ਦਿਸਿ ਗੁਰੁ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਦੇਇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਚੁਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਬਿਸੀਅਰੁ ਬਿਸੁ ਭਰੇ ਹੈ ਪੂਰਨ ਗੁਰੁ ਗੁਰੜ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਮਾਇਆ ਭੁਇਅੰਗੁ ਤਿਸੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਖੁ ਝਾਰਿ ਝਾਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਸੁਆਨੁ ਲੋਭੁ ਨਗਰ ਮਹਿ ਸਬਲਾ ਗੁਰ ਖਿਨ ਮਹਿ ਮਾਰਿ ਕਢਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਧਰਮੁ ਆਨਿ ਰਾਖੈ

ਹਰਿ ਨਗਰੀ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਪੰਕਜੁ ਮੋਹ ਨਿਘਰਤ ਹੈ ਪ੍ਰਾਨੀ ਗੁਰੁ ਨਿਘਰਤ ਕਾਢਿ ਕਢਾਵੈਗੋ ॥ ਝਾਹਿ ਝੂਹਿ ਸਰਨਿ ਜਨ ਆਏ ਗੁਰ ਹਾਥੀ ਦੇ ਨਿਕਲਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਸੁਪਨੰਤਰ ਸੰਸਾਰੁ ਸਭੁ ਬਾਜੀ ਸਭੁ ਬਾਜੀ ਖੇਲੁ ਖਿਲਾਵੈਗੋ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮਤਿ ਲੈ ਚਾਲਹੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਕਰਾਵੈ ਹਉਮੈ ਪਾਪ ਕੋਇਲੇ ਆਨਿ ਜਮਾਵੈਗੋ ॥ ਆਇਆ ਕਾਲੁ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਏ ਜੋ ਬੀਜੇ ਸੋ ਖਵਲਾਵੈਗੋ ॥੬॥

ham patjar loh loh bad patjar gur sangat nav taravego.
yi-o satsangat tari-o yulajo sant yana man bhavego. ||4||
kjare kjaro-e bethat uthat marag panth Dhi-avego.
satgur bachan bachan he satgur paDhar mukat yanavego. ||5||
sasan sas sas bal pa-i he nihsasan nam Dhi-avego.
gur parsadi ja-ume buyhe tou gurmat nam samavego. ||6||

Página 1310

satgur data yi-a yi-an ko bhaghin naji bhavego.
fir e vela jath na ave partape pachhutavego. ||7||
ye ko bhala lorje bhal apna gur age dheh dheh pavego.
Nanak da-i-a da-i-a kar thakur me satgur bhasam lagavego. ||8||3||
kanrja mehla 4.
man jar rang rata gavego.
bhe bhe taras bha-e he nirmal gurmat lag lagavego. ||1|| raja-o.
jar rang rata sad beragi jar nikat tina ghar avego.
tin ki pank mile ta^N yiva kar kirpa ap divavego. ||1||
dubiDha lobh lage he parani man kore rang na avego.
fir ulti-o yanam jove gur bachni gur purakj mile rang lavego. ||2||
indri dase dase fun Dhavat tare guni-a kjin na tikavego.
satgur parche vasgat ave mokj mukat so pavego. ||3||
o-ankar eko rav raji-a sabh ekas maji samavego.
eko rup eko bajo rangi sabh ekat bachan chalavego. ||4||
gurmukj eko ek pachhata gurmukj jo-e lakjavego.
gurmukj ya-e mile niy mahli anhad sabad beavego. ||5||
yi-a yant sabh sisat upa-i gurmukj sobha pavego.
bin gur bhete ko majal na pave a-e ya-e dukj pavego. ||6||
anek yanam vichhurje mere paritam kar kirpa guru milavego.
satgur milat maja sukj pa-i-a mat malin bigsavego. ||7||
jar jar kirpa karaju yagyivan me sarDha nam lagavego.
Nanak guru guru he satgur me satgur saran milavego. ||8||4||
kanrja mehla 4.
man gurmat chal chalavego.
yi-o megal masat diye tal kunde gur ankas sabad darirj-avego. ||1|| raja-o.
chaltou chale chale dah dah dis gur rakje jar liv lavego.
satgur sabad de-e rid antar mukj amrit nam chu-avego. ||1||
bisi-ar bisu bhare he puran gur garurh sabad mukj pavego.
ma-i-a bhu-i-ang tis nerh na ave bikj yjar yjar liv lavego. ||2||
su-an lobh nagar meh sabla gur kjin meh mar kadhavego.
sat santokj Dharam an rakje jar nagri jar gun gavego. ||3||

Página 1311

panke moh nighrat he parani gur nighrat kadh kadhavego.
taraji taraji saran yan a-e gur jathi de niklavego. ||4||
supnantar sansar sabh bei sabh bei kjel kjilavego.
laja nam gurmat le chalaju jar dargeh peDha yavego. ||5||
ha-ume kare karave ja-ume pap ko-ile an yamavego.
a-i-a kal dukj-da-i jo-e yo biye so kjalavego. ||6||

Soy pesado como una piedra o como un pedazo de hierro, pero en la Barca de la Congregación del *Guru* soy llevado a través, así como *Kabir*, el tejedor, que fue salvado en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, al complacer a los Humildes Santos. (4)

Parado, sentado, subiendo o caminado por el Sendero, yo medito. El Verdadero *Guru* es la Palabra y la Palabra es el Verdadero *Guru* que muestra la Palabra de la Liberación. (5)

Con Su Entrenamiento encuentro la fuerza en cada una de mis respiraciones. Ahora que he sido entrenado y domesticado, medito en el *Naam*, en el Nombre del Señor. Y por la Gracia del *Guru*, el egoísmo ha desaparecido de mi ser. A través de la Enseñanza del *Guru* me he fundido en el *Naam*. (6) **P.1310.**

El Verdadero *Guru* es el Dador de la Vida del Alma, pero los pobres desafortunados no Lo aman y esta oportunidad no caerá en sus manos otra vez. Así, y al final sufrirán el tormento y se arrepentirán. (7)

Si alguien busca una bondad para sí mismo, debería postrarse con toda humildad ante el *Guru*. Reza *Nanak*, por favor muéstrame Tu Bondad y Compasión, oh mi Señor y Maestro, para que me pueda untar el Verdadero Polvo del *Guru* en mi frente. (8-3)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, entónate en Su Amor y canta, el Temor Reverencial de Dios hace desaparecer mis miedos y me hace inmaculado. Yo me tiño del Color de las Enseñanzas del *Guru*. (1-Pausa)

Quienes viven entonados en el Amor del Señor, permanecen balanceados y desapegados para siempre. Viven cerca del Señor quienes llegan a sus hogares. Si soy bendecido con el Polvo de Sus Pies, entonces vivo, y es por Su Gracia que Él Mismo Lo otorga. (1)

Los mortales están apegados a la avaricia y a la dualidad. Sus mentes inmaduras y fuera de tono no aceptan el Tinte de Su Amor; pero sus vidas pueden ser transformadas a través de la Palabra de las Enseñanzas del *Guru*. Encontrando al *Guru*, al Ser Primordial, son teñidos en el Color de Su Amor. (2)

Hay diez órganos de los sentidos y para la acción, que vagan sin control ni restricciones, y con la influencia de las tres disposiciones, las *Gunas*, no encuentran estabilidad ni siquiera por un instante. Poniéndose en contacto con el *Guru* Verdadero podrán ser controlados y así obtendrán la Salvación y la Liberación. (3)

El Único Creador del Universo prevalece por todas parte, y todo se inmergirá de nuevo en Él. Su Forma tiene uno y muchos colores y guía a todos de acuerdo a Su Palabra. (4)

El *Gurmukj* toma Conciencia del Único Señor cuando Él se le revela. El *Gurmukj* va y encuentra al Señor en lo profundo de Su Mansión. La Palabra Inefable del *Shabd* vibra ahí. (5)

Dios creo a todos los seres y criaturas y al universo entero. Él bendice al *Gurmukj* con Gloria. Sin conocer al *Guru*, nadie llega hasta la Mansión de Su Presencia y uno continúa sufriendo la agonía de ir y venir en las reencarnaciones. (6)

He permanecido separado de mi Bienamado un incontable número de vidas, pero gracias a Su Misericordia, el *Guru* me unió a Su Ser. Conociendo al Verdadero *Guru* encontré la Paz Absoluta y mi intelecto contaminado logró florecer. (7)

Oh Señor, *Jar*, *Jar*, dame tu Gracia, oh, Vida del Mundo, instala la Fe del *Naam* en mi interior. *Nanak* es el *Guru*, el *Guru*, el Verdadero *Guru*; vivo inmerso en el Santuario del Verdadero *Guru*. (8-4)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, camina en el Sendero de la Enseñanza del *Guru*. Así como el elefante salvaje es subyugado por el palo, la mente es disciplinada con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

La mente inestable vaga, merodea y deambula en las diez direcciones, pero el *Guru* la contiene y la entona amorosamente en el Señor. El *Guru* Verdadero implanta la Palabra del *Shabd* en lo profundo del corazón, y el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor gotea en la boca. (1)

Las serpientes están llenas de su veneno ponzoñoso; la Palabra del *Shabd* del *Guru* es el antídoto. Viértelo en tu boca. *Maya*, la serpiente, ni siquiera se le acerca a aquél que se ha liberado del veneno al entonarse con el Señor. (2)

En la villa del cuerpo el perro de la avaricia es sumamente bravo. El *Guru* le pega y lo expulsa en un instante. Cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor en Su Villa, la Verdad, el Contentamiento, la Rectitud y el *Dharma* se asientan. (3) **P.1311.**

Los mortales se están hundiendo en el pantano del apego emocional, pero el *Guru* los levanta y los salva. Gritando “sálvame, sálvame”, los humildes llegan hasta Su Santuario y ahí el *Guru* les extiende Su Mano y los levanta. (4)

El mundo entero es como un juego en un sueño, todo un juego, y Dios propicia que este juego sea jugado. Obtén entonces la Ganancia del *Naam*, siguiendo la Enseñanza del *Guru* y llegarás, investido con Honor, hasta la Corte del Señor. (5)

Los mortales viven en el egoísmo y contagian a otros también, y así penetran en la oscuridad de la maldad y del error. Y cuando la muerte les llega sufren agonía, pues tienen que comer lo que sembraron. (6)

ਸੰਤ੍ਹ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨ ਸੰਚਹੁ ਲੈ ਖਰਚੁ ਚਲੇ ਪਤਿ ਪਾਵੇਗੋ ॥ ਖਾਇ ਖੁਰਚਿ ਦੇਵਹਿ ਬਹੁਤੇਰਾ ਹਰਿ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੇਗੋ ॥੭॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨ ਹੈ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਨ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਪਾਵੇਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਦੁਖ ਦਾਲਦੁ ਭੰਜਿ ਸਮਾਵੇਗੋ ॥੮॥੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਲੋਹਾ ਹਿਰਨੁ ਹੋਵੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਸ ਗੁਨ ਪਾਰਸ ਕੋ ਹੋਇ ਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਹੈ ਪਾਰਸੁ ਜੋ ਲਾਗੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਤਰੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਾ ਗੁਰੁ ਸੇਵਕ ਪੈਜ ਰਖਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਚਨੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਅੰਬਰੀਕ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਏ ਸੰਤਿਗੁਰ ਮੁਖ ਬਚਨ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਿ ਸਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਸੁਧਾ ਸੁਧਾ ਕਰਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਦਇਆਲੁ ਦੀਨ ਭਏ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਦਿਖਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਨਿ ਪਏ ਸੇ ਥਾਪੇ ਤਿਨ ਰਾਖਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵੈਗੋ ॥ ਜੇ ਕੋ ਸਰੁ ਸੰਧੈ ਜਨ ਉਪਰਿ ਫਿਰਿ ਉਲਟੇ ਤਿਸੈ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਦਰਗਹ ਮਾਨੁ ਦਿਵਾਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਗਲਿ ਮਿਲਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੁ ਬੇਦੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰ ਪੂਰਚੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪੁ ਹਰਿ ਰੂਪੋ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਪੂਜ ਕਰਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਸਾਕਤੁ ਨਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਹੀ ਕੀਆ ਤੇ ਬੇਮੁਖ ਹਰਿ ਭਰਮਾਵੈਗ ॥ ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਸੁਆਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕਰੰਗਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਭ ਜਗ ਕਾ ਤਾਰਕ ਲਗਿ ਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖ ਰਾਖ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਸਤਸੰਗਤਿ ਰਾਖਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੮॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

santaju ram nam Dhan sanchaju le kjarach chale pat pavego.
kja-e kjarach deveh bajutera jar dede tot na avego. ||7||
ram nam Dhan he rid antar Dhan gur sarna-i pavego.
Nanak da-i-a da-i-a kar dini dukj dalad bhany samavego. ||8||5||
kanrja mehla 4.
man satgur saran Dhi-avego.
loha hiran jove sang paras gun paras ko jo-e avego. ||1|| raja-o.
satgur maja purakj he paras yo lage so fal pavego.
yi-o gur updes tare par-hilada gur sevak pey rakjavego. ||1||
satgur bachan bachan he niko gur bachni amrit pavego.
yi-o ambrik amra pad pa-e satgur mukj bachan Dhi-avego. ||2||
satgur saran saran man bha-i suDha suDha kar Dhi-avego.
da-i-al din bha-e he satgur jar marag panth dikjavego. ||3||
satgur saran pa-e se thape tin rakjan ka-o parabh avego.
ye ko sar sanDhe yan upar fir ulto tise lagavego. ||4||
jar jar jar jar jar sar seveh tin dargeh man divavego.
gurmat gurmat gurmat Dhi-avaji jar gal mil mel milavego. ||5||
gurmukj nad bed he gurmukj gur parche nam Dhi-avego.
jar jar rup jar rupo jove jar yan ka-o puy karavego. ||6||
sakat nar satgur naji ki-a te bemukj jar bharmavego.
lobh lajar su-an ki sangat bikj ma-i-a karang lagavego. ||7||
ram nam sabh yag ka tarak lag sangat nam Dhi-avego.
Nanak rakj rakj parabh mere satsangat rakj samavego. ||8||6||
chhaka 1.

Oh Santos, acumulen la Riqueza del Nombre del Señor, pues si parten, llevando consigo estas provisiones, serán honrados. Coman gastando, consumiendo, dando y compartiendo con abundancia, que el Señor seguirá dando y nunca habrá escasez. (7)

La Riqueza del Nombre del Señor está en los profundo del corazón y en el Santuario del *Guru* es encontrada. Oh, dice *Nanak*, Dios ha mostrado Su Bondad y Compasión. Bendiciéndome y removiendo mi dolor y pobreza, me ha unido a Su Ser. (8-5)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, busca el Santuario del Verdadero *Guru* y medita en Él. El hierro es transmutado en oro por el toque de la Piedra Filosofal y adquiere sus mismas cualidades. El Verdadero *Guru*, el Grandioso Ser Primordial es la Piedra Filosofal. Quién se aferra a Él, recibe el Fruto de la Recompensa. *Prahlad* fue salvado por la Enseñanza del *Guru*. El *Guru* protege el honor de Su Sirviente. (1)

La Palabra del Verdadero *Guru* es la más sublime y noble. A través de Ella el Néctar Ambrosial es obtenido. *Ambrik*, el rey, fue bendecido con la Inmortalidad, meditando en la Palabra del Verdadero *Guru*. (2)

El Santuario, junto con la Protección del Verdadero *Guru*, está complaciendo a la mente; es Sagrado y Puro, medita en Él. El Verdadero *Guru* mostró Su Misericordia al pobre y desvalido. Él me ha mostrado el Camino al Señor. (3)

Quienes entran en el Santuario del Verdadero *Guru* se encuentran firmemente estables y Dios les da Su Protección. Si alguien apuntara su flecha hacia el humilde Sirviente del Señor, ésta se le regresaría y le pegaría a él en vez. (4)

Quienes se bañan en el Lago Sagrado del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar,* son bendecidos con Honor en Su Corte. Quienes meditan en la Enseñanza del *Guru*, en la Instrucción del *Guru*, en la Sabiduría del *Guru* son unidos en el Señor, y Él los lleva a Su Pecho en un Abrazo. (5)

La Palabra del *Guru* es la Corriente de Sonido del *Naad*, la Palabra del *Guru* es la Sabiduría de los *Vedas*, entrando en contacto con el *Guru*, medita en el *Naam*. En la Imagen del Señor *Jar*, *Jar*, uno se vuelve la Encarnación del Señor, pues el Señor vuelve a Su humilde Sirviente, digno de Alabanza. (6)

El cínico, sin Fe y arrogante *Manmukj,* no se somete al Verdadero *Guru* y el Señor hace que el incrédulo vague lleno de confusión. Las olas de la Avaricia son como jaurías de perros. El veneno de *Maya* se pega hasta en el esqueleto. (7)

El Nombre del Señor es la Gracia Salvadora en el mundo entero. Acércate a la Sangat y medita en el *Naam*. Oh, Dios mío, protege y conserva a *Nanak* en medio de la calidez de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. Sálvalo dejando que él se funda en Ti. (8-6) **P.1312.**

ਕਾਨੜਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੇ ਊਧਰੇ ਜਿਨ੍ ਰਾਮ ਧਿਆਏ ॥ ਜਤਨ੍ ਮਾਇਆ ਕੇ ਕਾਮਿ ਨ ਆਏ ॥ ਰਾਮ ਧਿਆਏ ਸੁਭਿ ਫਲ੍ ਪਾਏ ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਬਡਭਾਗੀਆ ॥ ਸਤਸੰਗਿ ਜਾਗੇ ਨਾਮਿ ਲਾਗੇ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਗੀਆ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨ ਮੋਹ ਬਿਕ੍ਰਾਰ ਸਾਧੂ ਲਗਿ ਤਰਉ ਤ੍ਰਿਨ ਕੈ ਪਾਏ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੁਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਬਡਭਾਗਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਨਿਤ ਭਜਹ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਸੁਆਮੀ ਗੁਣ ਗਾਇਣ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਜੀਵਹ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਉ ਪੀਵਹ ਜਨਮ ਮਰਣਾ ਭਾਗਏ ॥ ਸਤਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਬਹੁੜਿ ਦੁਖ ਨ ਲਾਗਏ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸੰਤ ਸੇਵ ਕ੍ਰਮਾਇਣ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਜਨ ਧੂਰਿ ਬਾਂਛਹਿ ਹਰਿ ਦਰ੍ਸਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਣ ॥੨॥ ਸਗਲੇ ਜੰਤ ਭਜਹੁ ਗੋਪਾਲੈ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਪੂਰਨ ਘਾਲੈ ॥ ਨਿਤ ਭਜਹੁ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰ੍ਜਾਮੀ ਸਫਲ ਜਨ੍ਮ ਸਬਾਇਆ ॥ ਗੋਬਿਦ ਗਾਈਐ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਪਰਵਾਣ ਸੋਈ ਆਇਆ ॥ ਜਪ ਤਾਪ ਸੰਜਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਰੰਜਨ ਗੋਬਿਦ ਧਨ ਸੰਗਿ ਚਾਲੈ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਦਇਆ ਦੀਜੈ ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਬਾਧਉ ਪਾਲੈ ॥੩॥ ਮੰਗਲ੍ਚਾਰ ਚੋਜ ਆਨੰਦਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਿਲੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹਗਾਮੀ ਇਛ ਮਨ ਕੀ ਪੁਨੀਆ ॥ ਬ੍ਜੀ ਬਧਾਈ ਸਹਜੇ ਸਮਾਈ ਬਹੁੜਿ ਦੁਖਿ ਨ ਰੁਨੀਆ ॥ ਲੇ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਸੁਖ ਦਿਖਾਏ ਬਿਕ੍ਰਾਰ ਬਿਨਸੇ ਮੰਦਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਪੁਰਖ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੪॥੧॥

kanrja chhant mehla 5
ik-oNkar satgur parsad.
se uDhre yin ram Dhi-a-e.
yatan ma-i-a ke kam na a-e.
ram Dhi-a-e sabh fal pa-e Dhan Dhan te badbhagi-a.
satsang yage nam lage ek si-o liv lagi-a.
te man moh bikar saDhu lag tara-o tin ke pa-e.
binvant Nanak saran su-ami badbhag darsan pa-e. ||1||
mil saDhu nit bheah nara-in.
rasak rasak su-ami gun ga-in.
gun ga-e yivah jar ami-o pivah yanam marna bhag-e.
satsang pa-i-e jar Dhi-a-i-e bajurh dukj na lag-e.
kar da-i-a date purakj biDhate sant sev kama-in.
binvant Nanak yan Dhur baNchheh jar daras sahy sama-in. ||2||
sagle yant bheaju gopale.
yap tap sanyam puran ghale.
nit bheaju su-ami antaryami safal yanam saba-i-a.
gobid ga-i-e nit Dhi-a-i-e parvan so-i a-i-a.
yap tap sanyam jar jar niranyan gobind Dhan sang chale.
binvant Nanak kar da-i-a diye jar ratan baDha-o pale. ||3||
mangalcjar choy ananda.
kar kirpa mile parmananda.
parabh mile su-ami sukjhagami ichh man ki punni-a.
bei baDha-i sehye sama-i bajurh dukj na runni-a.
le kanth la-e sukj dikja-e bikar binse manda.
binvant Nanak mile su-ami purakj parmananda. ||4||1||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Chant, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.
Primer Parte de Seis

Sólo serán salvados quienes mediten en el Señor. Trabajar para *Maya* es inútil; meditando en el Señor, todo Fruto y recompensa son obtenidos. Ellos son bendecidos, bendecidos y muy afortunados. Permanecen despiertos y concientes en la Congregación Verdadera y aferrados al *Naam* son amorosamente entonados en el Uno. He renunciado al orgullo, al apego emocional, a la maldad y a la corrupción. Acercándome a los Santos soy llevado hasta Sus Pies. He llegado al Santuario de mi Señor y Maestro, y por una grandiosa y buena Fortuna obtuve la Visión Bendita de Su *Darshan*. (1)

Los Santos se reúnen vibrando y meditando en el Señor. Con Amor y entusiasmo ellos cantan las Gloriosas Alabanzas de Su Señor y Maestro. Cantando Su Alabanza ellos viven bebiendo del Néctar del Señor, poniendo fin al ciclo de nacimientos y muertes. Encontrando a la Verdadera Congregación y meditando en el Señor, el dolor nunca más aflige. Por la Gracia del Gran Dador, el Arquitecto del Destino, trabajamos para servir a los Santos. Reza *Nanak*, añoro el Polvo de los Pies de los Humildes y vivo intuitivamente absorto en la Visión Bendita del Señor. (2)

Todos los seres meditan en el Señor del Mundo. Esto trae el Mérito de cantar y meditar, el Mérito de la disciplina austera y del servicio perfecto. Vibrando y meditando continuamente en Nuestro Señor y Maestro, en el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones; la vida de uno se vuelve totalmente fructífera. Quienes cantan y meditan en el Señor del Universo, su venida al mundo es bendecida y aprobada. El Señor Inmaculado *Jar*, *Jar*, es la Meditación, y el Canto es la disciplina austera; sólo la Riqueza del Señor del Universo se podrá ir contigo al final.

Reza *Nanak*, oh, Señor, por favor otórgame Tu Gracia y bendíceme con la Joya para que la pueda llevar en mi bolsa. (3)

Su maravillosa y asombrosa Obra está llena de Gloria. Otorgando Su Gracia Él confiere el Éxtasis Supremo. Dios, mi Señor y Maestro, el Dador de Paz me ha encontrado y los deseos de mi mente han sido satisfechos. Llueven las felicitaciones, pues vivo intuitivamente absorto en el Señor y nunca más lloraré de dolor. Él me llena en Su Abrazo y me bendice con Paz. La maldad del error y la corrupción han sido erradicadas. Reza *Nanak*, encontré a mi Señor y Maestro, al Señor Primordial, la Encarnación de Gloria. (4-1)

ਕਾਨੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਮੂਸੇ ਕੀ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਰਖੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਦਾਸਨ ਦਾਸਾ ਹੋਇ ਰਹੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖਿਆ ਮਾਰਿ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਿਆ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੋਵਿਦੁ

ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਰਮਤਿ ਧਿਆਈਐ ਤਾਂ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਜਪਿ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਹਰਿ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਹੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕੋ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜੁਗ ਜੋਗੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਰਸ ਰਸੀਅੜਾ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਭੋਗ ਭੋਗੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਗੀਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧੰਨੁ ਧਨੋ ਧੰਨ ਧੰਨ ਧਨੋ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਬੁਲਗ ਬੁਲੋਗੀਆ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਬੋਲਤ ਸਭਿ ਪਾਪ ਲਹੋਗੀਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਨਾਸੁ ਹੋਇ ਦੁਰਮਤਿ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇ-ਆ ਬੇਅੰਤੁ ਪ੍ਰਭੁ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹਿਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਸਭ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਜਗਜੀਵਨਾ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗਨਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਤੂ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਭਿਖਾਰੀਆ ਹਰਿ ਜਾਚਹਿ ਸਭ ਮੰਗ ਮੰਗਨਾ ॥ ਸੇਵਕੁ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭੁ ਤੂਹੈ ਤੂਹੈ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਚੰਗ ਚੰਗਨਾ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਰਿਖੀਕੇਸੁ ਹਰੇ ਰਿਖੀਕੇਸੁ ਹਰੇ ਜਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਸਭ ਫਲ ਫਲਨਾ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਮਨ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਜੋ ਇਛਹਿ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਸਭਿ ਕਟੀਅਹਿ ਹਉਮੈ ਚੁਕੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਿਨ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਜਨ ਵੇਖਹੁ ਮਨਿ ਪਤੀਆਇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸਨ ਦਾਸੁ ਹੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗੇ ਪਾਇ ॥੨॥

kanrje ki var mehla 4 muse ki var ki Dhuni
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 4.
ram nam niDhan jar gurmat rakj ur Dhar.
dasan dasa jo-e raju ja-ume bikji-a mar.
yanam padarath yiti-a kade na ave jar.
Dhan Dhan vadbhagi nanka yin gurmat jar ras sar. ||1||
mehla 4.
govind govid govid jar govid guni niDhan.
govid govid gurmat Dhi-a-i-e taN dargeh pa-i-e man.

Página 1313

govid govid govid yap mukj uyla parDhan.
Nanak gur govind jar yit mil jar pa-i-a nam. ||2||
pa-orji.
tuN ape hi siDh saDhiko tu ape hi yug yogi-a.
tu ape hi ras rasi-arja tu ape hi bjog bjogi-a.
tu ape ap varatda tu ape karaji so jogi-a.
satsangat satgur Dhan Dhano Dhan Dhan Dhano yit mil jar bulag bulogi-a.
sabh kahhu mukjaju jar jar jare jar jar jare jar bolat sabh pap lajogi-a. ||1||
shlok mehla 4.
jar jar jar jar nam he gurmukj pave ko-e.
ha-ume mamta nas jo-e durmat kadhe Dho-e.
Nanak an-din gun uchre yin ka-o Dhur likji-a jo-e. ||1||
mehla 4.
jar ape ap da-i-al jar ape kare so jo-e.
jar ape ap varatda jar yevad avar na ko-e.
yo jar parabh bhave so thi-e yo jar parabh kare so jo-e.
kimat kine na pa-i-a be-ant parabhu jar so-e.
Nanak gurmukj jar salaji-a tan man sital jo-e. ||2||
pa-orji.
sabh yot teri yagyivana tu ghat ghat jar rang rangna.
sabh Dhi-avaji tuDh mere pritama tu sat sat purakj niranyana.
ik data sabh yagat bjikjari-a jar yacheh sabh mang mangna.
sevak thakur sabh tuhe tuhe gurmati jar chang changna.
sabh kahhu mukjaju rikjikes jare rikjikes jare yit pavaji sabh fal falna. ||2||
shlok mehla 4.
jar jar nam Dhi-a-e man jar dargeh pavaji man.
yo ichheh so fal pa-isi gur sabdi lage Dhi-an.
kilvikj pap sabh kati-ah ja-ume chuke guman.
gurmukj kamal vigsi-a sabh atam barahm pachhan.
jar jar kirpa Dhar parabh yan Nanak yap jar nam. ||1||
mehla 4.
jar jar nam pavit he nam yapat dukj ya-e.
yin ka-o purab likji-a tin man vasi-a a-e.
satgur ke bhane yo chale tin dalad dukj leh ya-e.
apne bhane kine na pa-i-o yan vekjhu man pati-a-e.
yan Nanak dasan das he yo satgur lage pa-e. ||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Vaar de Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino,
Para ser cantado en el tono de la Balada de Musa
Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sigue las Enseñanzas del *Guru* y enaltece el Tesoro del Nombre del Señor en tu corazón, vuélvete el Esclavo de los Esclavos del Señor y conquista el egoísmo y la corrupción, así ganarás el Tesoro de la Vida y nunca perderás. Benditos, benditos y muy afortunados son aquéllos que saborean la Sublime Esencia del Señor mediante la Enseñanza del *Guru*. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Govind, *Govind*, *Govind*, Dios Nuestro Señor, el Señor del Universo es el Tesoro de Virtud. Meditando en *Govind*, *Govind*, el Señor del Universo, mediante la Enseñanza del *Guru* obtendrás Honor en la Corte del Señor. **P.1313.**
Meditando en Dios y cantando *Govind*, *Govind*, *Govind*, tu semblante estará radiante y serás famoso y excelso. Oh, dice *Nanak*, el *Guru* es Dios Nuestro Señor, el Señor del Universo. Meditando en Él obtendrás el Nombre del Señor. (2)

Pauri.

Tú Mismo eres el *Siddha* y el buscador, Tú Mismo eres la *Yoga* y el *Yogui*, tú Mismo eres el catador de sabores, Tú Mismo eres el que disfruta de los placeres, y Tú Mismo prevaleces en todo. Lo que sea que haces eso sucede. Bendita, Bendita, Bendita, Bendita, Bendita sea la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera del *Guru*. Acércate a ella, pronunciando y cantando el Nombre del Señor. Que todo el mundo cante al unísono el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, *Jaré*, *Jar*, *Jar*, *Jaré*. Cantando *Jar* las faltas y errores son borrados. (1)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Jar, *Jar*, *Jar*, *Jar* es el Nombre del Señor. Excepcionales son aquéllos que como *Gurmukjs* Lo obtienen. El ansia de posesión y el egoísmo son erradicados y la maldad de la mente eliminada. Oh, dice *Nanak*, quién es bendecido con tal Destino canta de noche y de día el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo es Misericordioso y lo que hace eso viene a suceder; el Señor Mismo es Todo Prevaleciente; no hay nada ni nadie tan Grandioso como el Señor. Lo que place a Su Voluntad eso ocurre; lo que sea que Dios hace, eso queda hecho. Nadie puede apreciar Su Valor. Dios Nuestro Señor no tiene fin. Oh, dice *Nanak*, como *Gurmukj* alaba al Señor y tu mente y cuerpo serán refrescados y suavizados. (2)

Pauri.

Eres la Luz de Todo, Eres la Luz del mundo y compenetras todos los corazones con Tu Amor. Todos meditan en Ti, oh mi Bienamado, Eres el Verdadero, el Verdadero Ser Primordial, el Señor Inmaculado, el Uno, el Dador. El mundo entero es pordiosero y todos suplican por Tus Regalos. Eres el Sirviente, el Señor y Maestro de todo. Mediante la Enseñanza del *Guru* somos elevados y ennoblecidos. Que todos digan que el Señor es el Maestro de los sentidos, el Maestro de las facultades. Mediante Él es como obtenemos los Frutos y la recompensa. (2)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, medita en el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, y serás honrado en la Corte del Señor. Obtendrás los Frutos de tu deseo, enfocando tu Meditación en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Tus faltas y errores desaparecerán y te encontrarás libre de egoísmo y orgullo. El Loto del Corazón del *Gurmukj* florece encontrando a Dios en cada Alma. Oh, dios Nuestro Señor, por favor, rocía Tu Misericordia sobre el Sirviente *Nanak* para que él pueda cantar el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, es Sagrado e Inmaculado. Cantando el *Naam* el dolor es disipado. Dios llega a habitar en las mentes de quienes lo tienen así inscrito en su Destino. Quienes caminan en armonía con la Voluntad del Verdadero *Guru* se liberan del dolor y la pobreza. Nadie encuentra al Señor por propia voluntad. Que al entender esto, tu mente quede satisfecha. El Sirviente *Nanak* es el Esclavo del Esclavo de los que caen a los Pies del Verdadero *Guru*. (2) **P.1314.**

ਪਉੜੀ ॥

ਤੂੰ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਭਰਪੂਰ ਹਹਿ ਕਰਤੇ ਸਭ ਤੇਰੀ ਬਣਤ ਬਣਾਵਣੀ ॥ ਰੰਗ ਪਰੰਗ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਸੋਹਣੇ ਬਜੁ ਸਾਜੀ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਂਤਿ ਉਪਾਵਣੀ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਜੋਤਿ ਜੁਤੀ ਵਿਚਿ ਵਰਤਹਿ ਗੁਰਮਤੀ ਤੁਧੈ ਲਾਵਣੀ ॥ ਜਿਨ ਹੋਹਿ ਦਇਆਲੁ ਤਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਮੁਖਿ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸੁਮਝਾਵਣੀ ॥ ਸਭਿ ਬੋਲਹੁ ਰਾਮ ਰਮ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਮ ਜਿਤੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖ ਭੁਖ ਸਭ ਲਹਿ ਜਾਵਣੀ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮ ਰਸੁ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਵਿਚਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵਰਤਦਾ ਬੁਝਹੁ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਕਢੀ ਮਾਰਿ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਤਿਨ ਜੂਐ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਹਾਰਿ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਚੇਤਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਉਤਮੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਵਿਚਿ ਕਲਿਜੁਗਿ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਮੁਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕੀਰਤਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਸਉਪਿਆ ਹਰਿ ਭੰਡਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਨਿਤ ਹਉਮੈ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥ ਜਲਿ ਹਸਤੀ ਮਲਿ ਨਾਵਾਲੀਐ ਸਿਰਿ ਭੀ ਫਿਰਿ ਪਾਵੈ ਛਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜੈਕਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਹੈ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਇਕੁ ਪੁਰਖੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਖੇਲੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਕੀਆ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਸਭ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਕਰਤੇ ਸਭੁ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਸੁਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਸਫਲ ਸੇ ਗਾਵਹਿ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਸੁਭਿ ਚਵਹੁ ਮੁਖਹੁ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਿਤੁ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਮਰੀ ਜਿਹਬਾ ਏਕ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਅਗਮ ਅਥਾਹ ॥ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਜਪਹ ਇਆਣਿਆ ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਅਗਮ ਅਗਾਹ ॥ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਮਤਿ ਉਤਮਾ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਗਿ ਪਾਹ ॥ ਸਤਸ-ਗੰਤਿ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਹਮ ਪਾਪੀ ਸੰਗਿ ਤਰਾਹ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਬਖਸਿ ਲੈਹੁ ਹਰਿ ਤੁਠੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਹ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਹਮ ਪਾਪੀ ਕਿਰਮ ਤਰਾਹ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜੁਗਜੀਵਨਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਦਇਆਲੁ ॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਹਰਿ

ਹਮ ਭਾਈਆ ਹਰਿ ਹੋਆ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾਲੁ ॥ ਸਭ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਵਿਸਰੀ ਮਨਿ ਚੂਕਾ ਆਲੁ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਹਮ ਕੀਏ ਸਬਦਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਅਤੁਟੁ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡ ਉਚੇ ਸਭ ਉਪਰਿ ਵਡੇ ਵਡੌਨਾ ॥ ਜੋ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਅਪਰੰਪਰੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਹਰੇ ਤੇ ਹੋਨਾ ॥ ਜੋ ਗਾਵਹਿ ਸੁਣਹਿ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਕਾਟੇ ਪਾਪ ਕੁਟੌਨਾ ॥ ਤੁਮ ਜੈਸੇ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਜਾਨੇ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮੁਖਿ ਵਡ ਵਡ ਭਾਗ ਵਡੌਨਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹੁ ਆਦਿ ਸਤੇ ਜੁਗਾਦਿ ਸਤੇ ਜੁਗਾਦਿ ਸਤੈ ਪਰਤਖਿ ਸਤੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਤੇ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਦਸੌਨਾ ॥੫॥

pa-orji.

Página 1314

tuN than thanantar bharpur heh karte sabh teri banat banavani.
rang parang sisat sabh sei bajo bajo biDh bhaNt upavani.
sabh teri yot yoti vich varteh gurmati tuDhe lavni.
yin johi da-i-al tin satgur meleh mukj gurmukj jar samyhavani.
sabh bolhu ram ramo sari ram ramo yit dalad dukj bhukj sabh leh yavni. ||3||
shlok mehla 4.
jar jar amrit nam ras jar amrit jar ur Dhar.
vich sangat jar parabh varatda buyhaju sabad vichar.
man jar jar nam Dhi-a-i-a bikj ja-ume kadhi mar.
yin jar jar nam na cheti-o tin yu-e yanam sabh jar.
gur tuthe jar cheta-i-a jar nama jar ur Dhar.
yan Nanak te mukj uyle tit sache darbar. ||1||
mehla 4.
jar kirat utam nam he vich kaliyug karni sar.
mat gurmat kirat pa-i-e jar nama jar ur jar.
vadbhagi yin jar Dhi-a-i-a tin sa-upi-a jar bhandar.
bin nave ye karam kamavne nit ja-ume jo-e kju-ar.
yal jasti mal navali-e sir bji fir pave chhar.
jar melhu satgur da-i-a kar man vase ekankar.
yin gurmukj sun jar mani-a yan Nanak tin yekar. ||2||
pa-orji.
ram nam vakjar he utam jar na-ik purakj jamara.
jar kjel ki-a jar ape varte sabh yagat ki-a vanyara.
sabh yot teri yoti vich karte sabh sach tera pasara.
sabh Dhi-avaji tuDh safal se gavaji gurmati jar nirankara.
sabh chavaju mukjaju yagannath yagannath yagyivano yit bhavyal par utara. ||4||
shlok mehla 4.
hamri yihba ek parabh jar ke gun agam athah.
ham ki-o kar yapah i-ani-a jar tum vad agam agah.
jar de parabhu mat utma gur satgur ke pag pah.
satsangat jar mel parabh jam papi sang tarah.
yan Nanak ka-o jar bakjas lehu jar tuthe mel milah.
jar kirpa kar sun benti jam papi kiram tarah. ||1||
mehla 4.
jar karaju kirpa yagyivana gur satgur mel da-i-al.
gur seva jar jam bha-i-a jar jo-a jar kirpal.

Página 1315

sabh asa mansa visri man chuka al yanyal.
gur tuthe nam drirj-a-i-a jam ki-e sabad nihal.
yan Nanak atut Dhan pa-i-a jar nama jar Dhan mal. ||2||
pa-orji.
jar tumH vad vade vade vad uche sabh upar vade vadouna.
yo Dhi-avaji jar aprampar jar jar jar Dhi-a-e jare te jona.
yo gavaji suneh tera yas su-ami tin kate pap katona.
tum yese jar purakj yane mat gurmat mukj vad vad bhag vadona.
sabh Dhi-avaju ad sate yugad sate partakj sate sada sada sate yan Nanak das dasona. ||5||

Prevaleces y Compenetras todos los lugares y los espacios inferiores, oh Creador, has hecho todo lo que ha sido hecho. Creaste el universo entero con sus colores y sombras. De tantas maneras y formas lo armaste.

Oh, Señor de Luz, vives infundido en el interior de todo y nos ligas con la Enseñanza del *Guru*. Al Verdadero *Guru* sólo lo encuentran quienes son bendecidos con Tu Misericordia. Oh Señor, los instruyes en la Palabra del *Guru*. Deja que todos canten el Nombre del Señor. Cantando el Nombre del Grandioso Señor toda la pobreza, hambre y dolor desaparecen. (3)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Néctar Ambrosial del Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, es dulce. Enaltécelo en tu corazón. Dios Nuestro Señor prevalece en la *Saad Sangat*, la Santa Congregación. Medita en el *Shabd* y entiende, meditando en el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, en el interior de la mente, el veneno del egoísmo es removido; quién no recuerda el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, perderá su vida en una apuesta inútil. Por la Gracia del *Guru* uno recuerda al Señor y enaltece Su Nombre en el corazón. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, su semblante se verá radiante en la Verdadera Corte del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sublime y excelso es cantar el Nombre en la Alabanza del Señor; es la acción más excelente que existe en esta oscura era de *Kali*. Sus Alabanzas vienen de la Enseñanza e Instrucción del *Guru*. Usa el collar del Nombre del Señor. Quienes meditan en el Señor son afortunados, a ellos les es confiado el Nombre del Señor. Sin el Nombre, no importa lo que la gente haga, pues va a continuar desperdiciando su vida en el egoísmo.

Los elefantes podrán ser bañados en agua, pero no dejarán de arrojar polvo sobre sus cabezas. Oh, Verdadero *Guru*, Bondadoso y Compasivo, por favor úneme al Señor, para que el Creador del Universo habite en mi mente. A aquellos *Gurmukjs* que escuchan al Señor y creen en Él, el Sirviente *Nanak* los saluda. (2)

Pauri.

El Nombre del Señor es la Mercancía más Sublime y Preciosa. Mi Dios, el Señor Primordial es mi Señor y Maestro. El Señor ha realizado Su Obra y Él Mismo la compenetra. El mundo entero comercia con esta Mercancía. Tú Luz es la luz de todos los seres. Oh Creador, toda Tu Expansión es Verdad. Quienes meditan en Ti encuentran la Prosperidad y a través de la Enseñanza del *Guru* ellos cantan Tu Alabanza. Oh Señor sin Forma, que todos canten del Señor del Mundo, del Señor del Universo para que puedan cruzar el aterrador océano del mundo. (4)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tengo sólo una lengua y las Virtudes Gloriosas de Dios Nuestro Señor son Inalcanzables e Insondables. Con mi ignorancia ¿cómo puedo meditar en Ti, oh Señor? Eres Grandioso. Inalcanzable e Inconmensurable.

Oh Señor Dios, por favor bendíceme con esa Sabiduría Sublime que me permita caer a los Pies del *Guru*, del Verdadero *Guru*.

Oh Señor Dios, guíame hasta la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, en donde hasta un ser malvado, como yo, puede ser salvado.

Oh Señor, por favor bendice y perdona al Sirviente *Nanak*, únelo en Tu Ser.

Oh Señor, ten Misericordia y escucha mi oración, salva por favor a este malvado gusano. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, vida del mundo, bendíceme con Tu Gracia y guíame para encontrar al *Guru*, al Verdadero y Misericordioso *Guru*. Estoy feliz de servir al *Guru*, pues el Señor me ha mostrado Su Misericordia. **P.1315.**

Todas mis ansiedades y deseos se han quedado atrás y mi mente se ha liberado de sus enredos mundanos. El *Guru*, en Su Misericordia, implantó el *Naam* en mi interior y ahora vivo fascinado con la Palabra del *Shabd*. El Sirviente *Nanak* ha obtenido la Riqueza Infinita, pues el Nombre del Señor es La Riqueza y La Propiedad. (2)

Pauri.

Oh Señor, eres lo Más Grande de lo grande, lo más Grande de lo grande, lo más Poderoso y Excelso, lo Más Grande de lo grande. Quienes meditan en el Señor Infinito, en el Señor *Jar*, *Jar*, *Jar* son rejuvenecidos. Los miles de errores de aquéllos que cantan y escuchan Tu Alabanza, oh mi Señor y Maestro, son erradicados. Sé que esos Seres Divinos que siguen las Enseñanzas del *Guru* son iguales a Ti.

Oh, Señor, son lo Grandioso de lo más grande y tan afortunados. Que todos mediten en el Señor, en ese Señor que es Verdad en el Principio, Verdad a través de todas las épocas y la Verdad revelada aquí y ahora, siendo Verdad por siempre y para siempre. El Sirviente *Nanak* es el Esclavo de Sus Esclavos. (5)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਮਰੇ ਹਰਿ ਜਗਜੀਵਨਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਗੁਰ ਮੰਤ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ਅਚਿੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਬਿਅੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸਭ ਰਸ ਭੋਗਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਭੁਖਿਆ ਪਾਇਦਾ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਜੀਅ ਜੰਤ ॥ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਮੰਗਹਿ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੈ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਮਿਲੁ ਹਮ ਗਾਵਹ ਹਰਿ ਗੁਣ ਛੰਤ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਸਰੀਰਿ ॥ ਸਭਿ ਆਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰੀਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਧੀਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਊਤਮੁ ਹਰਿਆ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਮਉਲਾ ॥ ਜੋ ਜਪਦੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਤਿਨ ਸੇਵੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਕਉਲਾ ॥ ਨਿਤ ਸਾਰਿ ਸਮ੍ਹਾਲੇ ਸਭ ਜੀਅ ਜੰਤ ਹਰਿ ਵਸੈ ਨਿਕਟਿ ਸਭ ਜਉਲਾ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਸੀ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਉਲਾ ॥ ਸਭਿ ਗਾਵਹੁ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਗੁਣੀ ਸਮਉਲਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸੁਤਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੇਤਿ ਮਨਿ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਾਉ ਮਨਿ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਮੇਲੇ ਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੁ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਹਰਿ ਇਕੋ ਮੇਰੈ ਚਿਤਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਅਧਾਰੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਇਕਸ ਤੇ ਗਤਿ ਪਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੰਚੇ ਸਬਦ ਵਜੇ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਵਡਭਾਗੀ ਅਨਹਦੁ ਵਜਿਆ ॥ ਆਨਦ ਮੂਲੁ ਰਾਮੁ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਗੋਵਿਦੁ ਗਜਿਆ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਵੇਸੁ ਹਰਿ ਏਕੋ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਜਿਆ ॥ ਹਰਿ

ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਜਨ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਲਜਿਆ ॥ ਸਭਿ ਧੰਨੁ ਕਹਹੁ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪੜਦਾ ਕਜਿਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਭਗਤਿ ਸਰੋਵਰੁ ਉਛਲੈ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਵਹੰਨਿ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਨਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਵਡ ਭਾਗ ਲਹੰਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਸੰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗਾਧਿ ਹਰਿ ਜਨ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲਹਿ ਮਿਲਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਜਪਤ ਜਪੰਤ ਜਨ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅਗਮ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਿਖਾ ॥ ਕਿਛੁ ਵਖਰੁ ਹੋਇ ਸੁ ਵਰਨੀਐ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰਿਖਾ ॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇ ਦੇਇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਦਿਖਾ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਟਸਾਲ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਿਖਾ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਸੁ ਰਸਨਾ ਧੰਨੁ ਕਰ ਧੰਨੁ ਸੁ ਪਾਧਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਲੇਖਾ ਲਿਖਾ ॥੮॥

shlok mehla 4.
hamre jar yagyivana jar yapi-o jar gur mant.
jar agam agocjar agam jar jar mili-a a-e achint.
jar ape ghat ghat varatda jar ape ap bi-ant.
jar ape sabh ras bjogda jar ape kavla kant.
jar ape bjikji-a pa-ida sabh sisat upa-i yi-a yant.
jar devhu dan da-i-al parabh jar maNgeh jar yan sant.
yan Nanak ke parabh a-e mil jam gavah jar gun chhant. ||1||
mehla 4.
jar parabh sean nam jar me man tan nam sarir.
sabh asa gurmukj puri-a yan Nanak sun jar Dhir. ||2||
pa-orji.
jar utam jari-a nam he jar purakj niranyan ma-ula.
yo yapde jar jar dinas rat tin seve charan nit ka-ula.
nit sar samalHe sabh yi-a yant jar vase nikat sabh ya-ula.
so buyhe yis ap buyha-isi yis satgur purakj parabh sa-ula.
sabh gavhu gun govind jare govind jare govind jare gun gavat guni sama-ula. ||6||
shlok mehla 4.
suti-a jar parabh chet man jar sahy samaDh sama-e.
yan Nanak jar jar cha-o man gur tutha mele ma-e. ||1||
mehla 4.
jar ikas seti pirjarji jar iko mere chit.
yan Nanak ik aDhar jar parabh ikas te gat pat. ||2||
pa-orji.
panche sabad vee mat gurmat vadbhagi anhad vei-a.
anad mul ram sabh dekji-a gur sabdi govid gei-a.
ad yugad ves jar eko mat gurmat jar parabh bhei-a.
jar devhu dan da-i-al parabh yan rakjo jar parabh lei-a.

sabh Dhan kahhu gur satguru gur satguru yit mil jar parjda kei-a. ||7||
shlok mehla 4.
bhagat sarovar uchhle subjar bhare vajann.
yina satgur mani-a yan Nanak vad bhag lajann. ||1||
mehla 4.
jar jar nam asaNkj jar jar ke gun kathan na yaji.
jar jar agam agaDh jar yan kit biDh mileh milaji.
jar jar yas yapat yapant yan ik til naji kimat pa-e.
yan Nanak jar agam parabh jar mel lehu larh la-e. ||2||
pa-orji.
jar agam agocjar agam jar ki-o kar jar darsan pikja.
kichh vakjar jo-e so varni-e tis rup na rikja.
yis buyha-e ap buyha-e de-e so-i yan dikja.
satsangat satgur chatsal he yit jar gun sikja.
Dhan Dhan so rasna Dhan kar Dhan so paDha satguru yit mil jar lekja likja. ||8||
shlok mehla 4.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Medito en mi Señor, el Señor, la Vida del Mundo, cantando el *Mantra* del *Guru*.
El Señor es Inalcanzable, Inaccesible e Insondable.
El Señor *Jar*, *Jar* me encontró espontáneamente.
El Señor Mismo prevalece en todos y en cada corazón.
El Señor Mismo es Infinito.
El Señor Mismo disfruta de todos los placeres y Él Mismo es el Esposo de *Maya*.
El Señor Mismo da Caridad al Mundo entero y a todos los seres y criaturas a los que ha creado.
Oh, Dios Nuestro Señor, muestra tu Misericordia y bendíceme con Tus Maravillosos Regalos. Los Santos Humildes del Señor suplican por ellos.
Oh, Dios del Sirviente *Nanak*, por favor ven y encuéntrame, pues ya estoy cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor Dios es mi Mejor Amigo. Mi cuerpo y mi mente están llenos del *Naam*. Las esperanzas del *Gurmukj* son cumplidas, el Sirviente *Nanak* está contento, escuchando el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri.

El Nombre del Señor Sublime es rejuvenecedor y nos llena de energía. El Señor Inmaculado, el Ser Primordial florece y *Maya* sirve a los Pies de quienes cantan y meditan noche y día en el Señor *Jar*, *Jar*. El Señor cuida siempre y observa a todos Sus seres y criaturas, Él está en ellas de cerca y de lejos.
A quienes el Señor inspira comprenden, comprenden esto. El Verdadero *Guru*, Dios, el Ser Primordial está complacido con ellos. Que todos canten la Alabanza del Señor del Universo, del Señor, del Señor del Universo, del Señor, del Señor del Universo; cantando la Alabanza del Señor uno es absorbido en Su Gloriosa Virtud. (6)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente aun en sueños recuerda a Dios Nuestro Señor; deja que tu ser se absorba de manera intuitiva en el Estado Celestial de *Samadhi*. La mente del Sirviente *Nanak* añora al Señor *Jar*, *Jar*, y así como al *Guru* le complace él es absorbido en el Señor. Oh, Madre. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Estoy enamorado del Uno y Único Señor. El Señor llena mi Conciencia. El Sirviente *Nanak* toma el Soporte del Dios Nuestro Señor y a través del Uno, él obtiene Honor y la Salvación. (2)

Pauri.

El *Panch Shabd*, los Cinco Sonidos Primordiales vibran con la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru*. Por una maravillosa y buena fortuna, la Melodía Inefable suena y resuena. Ahora veo al Señor, Fuente de Gloria, por todas partes. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* el Señor del Universo es revelado. El Señor siempre ha tenido una Sola Forma, desde el Principio Primordial y a través de todas las épocas. Mediante la Sabiduría y la Enseñanza del *Guru*, vibro y medito en Dios Nuestro Señor. Oh, Dios, Señor Compasivo, por favor bendíceme con tu Abundancia. Oh Señor Dios, por favor, consérvame y protege el honor de Tu humilde Sirviente. **P.1316.**
Que todos digan, Bendito sea el *Guru*, el Verdadero *Guru*, el *Guru*, el Verdadero *Guru*. Encontrándolo, el Señor cubre las faltas y las deficiencias de todos. (7)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Recinto Sagrado de Alabanza Devocional está lleno y se desborda en torrentes. Quienes obedecen al Verdadero *Guru*, oh, dice el Sirviente *Nanak* son muy afortunados, pues Lo encuentran. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Incontables son los Nombres del Señor *Jar*, *Jar*. Las Virtudes Gloriosas del Señor *Jar*, *Jar* no pueden ser descritas, pues el Señor *Jar*, *Jar* es Inaccesible e Insondable. ¿Cómo podrían los Sirvientes del Señor fundirse en Su Ser? Los seres humildes meditan en la Alabanza del Señor *Jar*, *Jar*, pero no logran medir la Magnitud de Su Valor. Oh, dice el Sirviente *Nanak* es imposible acceder al Señor, el Señor me apegó a Su Túnica y Él es el que me unió a Su Ser. (2)

Pauri.

El Señor es Inaccesible e Insondable. ¿Cómo tener la Visión Bendita del *Darshan* del Señor? Si fuera un objeto material, entonces lo describiría, pero Él no tiene Forma ni Medida. El entendimiento llega sólo cuando el Mismo Señor lo otorga, y sólo ese ser humilde lo ve. La *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación del *Guru* Verdadero es la Escuela del Alma, en donde las Gloriosas Virtudes del Señor son estudiadas. Bendita, bendita es la lengua, bendita la mano y bendito el Maestro, el Verdadero *Guru*, pues Encontrándolo, la Constancia del Señor se Muestra. (8)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਜਪਤ ਸੁਨਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਜਨ ਪੈਨਾਈਅਨਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਸੁਣਿਆ ਮਨਿ ਭਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇਆ ਸਾਂਤਿ ਵਸੀ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਉਦਿਆ ਸਭੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਦੇਖਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮਤੀ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨਹੀ ਪ੍ਰਭ ਰੇਖਿਆ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨਾ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਤੇ ਠਾਕੁਰ ਸੇਵਕ ਰਲਿ ਏਕਿਆ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਵਿਸੇਖਿਆ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਮੁ ਰਵਿ ਰਹੇ ਰਮੁ ਰਾਮੋ ਰਾਮੁ ਰਮੀਤਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਹੈ ਪ੍ਰਭਿ ਖੇਲੁ ਕੀਓ ਰੰਗਿ ਰੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਜਗਜੀਵਨਾ ਪਰਗਾਸੁ ਕੀਓ

ਗੁਰ ਮੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਨ ਮਿਲੇ ਜਿਨ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਜਪਿਓ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਭਾਗਿ ਵਸੈ ਵਡਭਾਗਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾਲਿਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸੁ-ਹਾਵੀ ਸਫਲ ਘੜੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਕਿਉ ਦੇ-ਖੀਐ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਦਿਖਾਏ ਆਪਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਨਾਨਕੁ ਵਾਰਿਆ ਜੋ ਜਪਦੇ ਹਰਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਰਤੇ ਲੋਇਣਾ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰੁ ਦੇਇ ॥ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਚਿਤਵੈ ਨਾਮੋ ਪੜੈ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਚਿੰਤਾ ਗਈ ਬਿਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਉਪਜੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੇ ਰਤਿਆ ਨਾਮੋ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਵਸਗਤਿ ਕੀਤਾ ॥ ਇਕਿ ਮਨਮੁਖ ਕਰਿ ਹਾਰਾਇਅਨੁ ਇਕਨਾ ਮੇਲਿ ਗੁਰੂ ਤਿਨਾ ਜੀਤਾ ॥ ਹਰਿ ਊਤਮੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਸਭਾਗੈ ਲੀਤਾ ॥ ਦੁਖ ਦਾਲਦੁ ਸਭੋ ਲਹਿ ਗਇਆ ਜਾਂ ਨਾਉ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਦੀਤਾ ॥ ਸਭਿ ਸੇਵਹੁ ਮੋਹਨੋ ਮਨਮੋਹਨੋ ਜਗਮੋਹਨੋ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਸਭੋ ਵਸਿ ਕੀਤਾ ॥੧੧॥

shlok mehla 4.
jar jar nam amrit he jar yapi-e satgur bha-e.
jar jar nam pavit he jar yapat sunat dukj ya-e.
jar nam tini araDhi-a yin mastak likji-a Dhur pa-e.
jar dargeh yan pena-i-an yin jar man vasi-a a-e.
yan Nanak te mukj uyle yin jar suni-a man bha-e. ||1||
mehla 4.
jar jar nam niDhan he gurmukj pa-i-a ya-e.
yin Dhur mastak likji-a tin satgur mili-a a-e.
tan man sital jo-i-a sa^{N}t vasi man a-e.
Nanak jar jar cha-udi-a sabh dalad dukj leh ya-e. ||2||
pa-orji.
ha-o vari-a tin ka-o sada sada yina satgur mera pi-ara dekji-a.
tin ka-o mili-a mera satguru yin ka-o Dhur mastak lekji-a.
jar agam Dhi-a-i-a gurmati tis rup naji parabh rekj-i-a.
gur bachan Dhi-a-i-a yina agam jar te thakur sevak ral eki-a.
sabh kahhu mukjaju nar narjare nar narjare nar narjare jar laja jar bhagat vasekji-a. ||9||
shlok mehla 4.
ram nam ram rav raje ram ramo ram ramit.
ghat ghat atam ram he parabh kjel ki-o rang rit.
jar nikat vase yagyivana pargas ki-o gur mit.

jar su-ami jar parabh tin mile yin likji-a Dhur jar parit.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a gur bachan yapi-o man chit. ||1||
mehla 4.
jar parabh sean lorh laju bhag vase vadbhag.
gur pure dekjali-a Nanak jar liv lag. ||2||
pa-orji.
Dhan Dhan suhavi safal gharji yit jar seva man bhani.
jar katha sunavhu mere gursikjaju mere jar parabh akath kajani.
ki-o pa-i-e ki-o dekji-e mera jar parabh sugharh suyani.
jar mel dikja-e ap jar gur bachni nam samani.
tin vitaju Nanak vari-a yo yapde jar nirbani. ||10||
shlok mehla 4.
jar parabh rate lo-ina gi-an anyan gur de-e.
me parabh sean pa-i-a yan Nanak sahy mile-e. ||1||
mehla 4.
gurmukj antar sa^{N}t he man tan nam sama-e.
nam chitve namo parje nam raje liv la-e.
nam padarath pa-i-e chinta ga-i bila-e.
satgur mili-e nam upye tarisna bhukj sabh ya-e.
Nanak name rati-a namo pale pa-e. ||2||
pa-orji.
tuDh ape yagat upa-e ke tuDh ape vasgat kita.
ik manmukj kar jara-i-an ikna mel guru tina yita.
jar utam jar parabh nam he gur bachan sabhage lita.
dukj dalad sabjo leh ga-i-a ya^{N} na-o guru jar dita.
sabh sevhu mohno manmohno yagmohno yin yagat upa-e sabjo vas kita. ||11||

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, es Néctar Ambrosial. Medita en el Señor con Amor al Verdadero *Guru*. El Nombre del Señor *Jar Jar*, es Sagrado y Puro. Cantando y Escuchándolo el dolor desaparece. Sólo quienes en su frente tienen tal Destino grabado, alaban y adoran el Nombre del Señor. Esos seres humildes son honrados en la Corte del Señor y el Señor viene a habitar en el Seno de Su Ser. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, sus semblantes irradian, pues en cuanto escuchan al Señor, sus mentes se llenan de Amor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, es el más Grandioso Tesoro y el *Gurmukj* Lo obtiene. El *Guru* Verdadero llega a encontrar a quienes traen en su frente grabado ese Destino. Sus cuerpos y sus mentes son refrescados y suavizados, y la Paz y la Tranquilidad llegan a habitar en sus mentes. Oh, dice *Nanak*, cantando el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*, todo dolor y pobreza desaparecen. (2)

Pauri.

Por siempre y para siempre ofrezco mi ser en sacrificio a quienes han visto a mi Bienamado, a mi Verdadero *Guru*. Sólo quienes traen sobre su frente escrito tal Destino, logran encontrar al Verdadero *Guru*. Medito en el Señor Inaccesible, de acuerdo a las Enseñanzas del *Guru*, Dios no tiene Forma ni Medida.

Quienes siguen la Enseñanza del *Guru* y meditan en el Señor Inaccesible se inmergen en su Señor y Maestro y se vuelven Uno con Él. Que todos proclamen en lo Alto el Nombre del Señor, del Señor, del Señor. La Ganancia de la Alabanza Devocional al Señor es Bendita y Sublime. (9)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor prevalece y lo compenetra todo. Repite el Nombre del Señor *Ram*, *Ram*. El Señor es el Hogar del Alma. Dios creó esta obra de muchas formas y colores, el Señor, el Señor del Mundo habita cerca y muy a la mano. Mi Amigo, el *Guru*, me lo ha aclarado. **P.1317.**

Sólo encuentran al Señor Dios, a su Señor y Maestro, quienes traen este Amor por el Señor ya grabado. El Sirviente *Nanak* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. A través de la Palabra, de la Enseñanza del *Guru*, cántala con toda Conciencia en tu mente. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Busca al Señor Dios, tu Mejor Amigo. Por una buena y grandiosa fortuna Él llega a habitar en esos seres afortunados. A través del *Guru* Perfecto Él es revelado. Oh, dice *Nanak*, y de forma muy amorosa uno es entonado en el Señor. (2)

Pauri.

Bendito, bendito es el momento, fructífero y bello, ese momento cuando el Servicio al Señor se vuelve placentero en la mente. Proclamen entonces el Mensaje del Señor. Oh, mis *Gursikjs*, pronuncien el Inefable Discurso de mi Señor Dios. ¿Cómo obtenerlo, cómo poderlo ver? Dios mi Señor es Omnisapiente y ve todo como es. Mediante la Enseñanza de la Palabra del *Guru*, el Señor se revela a Sí Mismo, y nosotros nos fundimos absortos en el *Naam*, el Nombre del Señor. *Nanak* ofrece Su Ser en sacrificio a quienes meditan en el Señor de *Nirvana*. (10)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando el *Guru* otorga el Bálsamo de la Sabiduría Espiritual, los ojos de uno son ungidos por el Señor Dios. Encontré a Dios, mi Mejor Amigo. El Sirviente *Nanak* está absorbido de manera intuitiva en el Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Gurmukj* excede Paz y Tranquilidad desde lo profundo de su ser, pues su cuerpo y su mente viven fundidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. El *Gurmukj* piensa en el *Naam* y lee del *Naam*, permaneciendo amorosamente entonado en al *Naam*. Él obtiene el Tesoro del *Naam* y se libera de su ansiedad. Encontrando al Verdadero *Guru* el *Naam* es edificado y el hambre y la sed desaparecen. Oh, dice *Nanak*, quién se encuentra imbuido en el *Naam*, lo trae a Su regazo. (2)

Pauri.

Tú Mismo creaste el Mundo y Tú Mismo lo controlas. Algunos son *Manmukjs* soberbios y pierden, pero otros ganan uniéndose al *Guru*. El Nombre del Señor, de Dios, Nuestro Señor es Sublime. Los afortunados Lo cantan a través de la Enseñanza de la Palabra del *Guru*. Todo dolor y pobreza desaparece cuando el *Guru* otorga el Nombre del Señor. Que todos sirvan al Seductor que fascina a la mente, al Seductor del Mundo, Quién lo creó y lo controla. (11)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਹੈ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਮਨਮੁਖ ਦੁਰਜਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰੋਗੁ ਵਞਾਇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸਜਨਾ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤਾਮਿ ਸਗਾਰਵਾ ਜਾਂ ਦੇਖਾ ਹਰਿ ਨੈਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੈ ਮਿਲੈ ਹਉ ਜੀਵਾ ਸਦੁ ਸੁਣੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸਰ ਕਰਤੇ ਅਪਰੰਪਰ ਪੁਰਖੁ ਅਤੋਲੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਊਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ॥ ਜਿਨ ਧਿਆਇਆ ਹਿਰਦੈ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਤੇ ਮਿਲੇ ਨਹੀ ਹਰਿ ਰੋਲੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ ਬੋਲੁ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹੁ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣੋ ਨਾਰਾਇਣੋ ਜਿਤੁ ਚੂਕਾ ਜਮ ਝਗੜੁ ਝਗੋਲੁ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਉਦਿਆ ਸਰੁ ਸੰਧਿਆ ਗਾਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਜਿਨ ਸੰਧਿਆ

ਤਿਸੁ ਫਿਰਿ ਮਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਅਖੀ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸ-ਾਈਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਖੰਨ੍ਹਿ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਦੂਜਾ ਦੇਖਦੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਢਿ ਦਿਚੰਨ੍ਹਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨੋ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੋਈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਪਿਅਹੁ ਜਨ ਕੋਈ ॥ ਸਗਲ ਜਪਹੁ ਗੋਪਾਲ ਗੁਨ ਪਰਗਟੁ ਸਭ ਲੋਈ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੇ ਸਿ ਸਜਣਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਆ ਰੰਗੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਲੁਡਿ ਲੁਡਿ ਦਰਗਹਿ ਵੰਞੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਤੂਹੈ ਦਾਤਾ ਸਭਸ ਦਾ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਸਭਿ ਤੁਧੈ ਨੋ ਆਰਾਧਦੇ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤੈ ਦਾਤਾਰਿ ਹਥੁ ਕਢਿਆ ਮੀਹੁ ਵੁਠਾ ਸੈਸਾਰੇ ॥ ਅੰਨੁ ਜੰਮਿਆ ਖੇਤੀ ਭਾਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਛਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੀਐ ਜਪੀਐ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਅਰਾਧੀਅਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰਤਨਾਗਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੁ ਹੋਇ ਫਾਟੈ ਜਮ ਕਾਗਰੁ ॥ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤੀਐ ਜਪਿ ਹਰਿ ਬੈਰਾਗਰੁ ॥ ਸਭਿ ਪਵਹੁ ਸਰਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖ ਦਾਗਰੁ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਉ ਢੂੰਢੇਂਦੀ ਸਜਣਾ ਸਜਣੁ ਮੈਡੈ ਨਾਲਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਤਿਨਿ ਸਚੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥੨॥

shlok mehla 4.
man antar ja-ume rog he bharam bhule manmukj duryana.
Nanak rog vanya-e mil satgur saDhu sena. ||1||
mehla 4.
man tan tam sagarava ya^N dekja jar nene.
Nanak so parabh me mile ja-o yiva sad sune. ||2||
pa-orji.
yagannath yagdisar karte aprampar purakj atol.
jar nam Dhi-avaju mere gursikjaju jar utam jar nam amol.
yin Dhi-a-i-a hirde dinas rat te mile naji jar rol.
vadbhagi sangat mile gur satgur pura bol.
sabh Dhi-avaju nar nara-ino nara-ino yit chuka yam yhagarh yhagol. ||12||
shlok mehla 4.
jar yan jar jar cha-udi-a sar sanDhi-a gavar.
Nanak jar yan jar liv ubre yin sanDhi-a tis fir mar. ||1||

mehla 4.
akji parem kasa-i-a jar jar nam pikja^Nni^H.
ye kar duya dekj-de yan Nanak kadh dicha^Nni^H. ||2||
pa-orji.
yal thal maji-al purno aprampar so-i.
yi-a yant partipalda yo kare so jo-i.
mat pita sut bharat mit tis bin naji ko-i.
ghat ghat antar rav raji-a yapi-aju yan ko-i.
sagal yapaju gopal gun pargat sabh lo-i. ||13||
shlok mehla 4.
gurmukj mile se sena jar parabh pa-i-a rang.
yan Nanak nam salaji tu lud lud dargaji vany. ||1||
mehla 4.
jar tuhe data sabhas da sabh yi-a tum^Hare.
sabh tuDhe no araDhade dan deh pi-are.
jar date datar jath kadhi-a mihu vutha sesare.
ann yammi-a kjeti bha-o kar jar nam sam^Hare.
yan Nanak mange dan parabh jar nam aDhare. ||2||
pa-orji.
ichha man ki puri-e yapi-e sukj sagar.
jar ke charan araDhi-ah gur sabad ratnagar.
mil saDhu sang uDhar jo-e fate yam kagar.
yanam padarath yiti-e yap jar beragar.
sabh pavaju saran satguru ki binse dukj dagar. ||14||
shlok mehla 4.
ha-o dhu^Ndhe^Ndi sena sean mede nal.
yan Nanak alakj na lakji-e gurmukj deh dikjal. ||1||
mehla 4.
Nanak parit la-i tin sache tis bin rajan na ya-i.
satgur mile ta pura pa-i-e jar ras rasan rasa-i. ||2||

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La enfermedad del egoísmo se encuentra en las profundidades de la mente. El *Manmukj* arrogante y los seres malvados se encuentran engañados por la duda. Oh, dice *Nanak*, esa enfermedad sólo se cura encontrando al Verdadero *Guru*, al Santo Amigo. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi cuerpo y mente son embellecidos y enaltecidos cuando tengo a mi Señor en mis ojos. Oh, dice *Nanak*, encontrando a Tal Dios, vivo escuchando Su Voz. (2)

El Creador es el Señor del Mundo, el Maestro del Universo, el Ser Infinito, Primordial e Inconmensurable. Mediten en el Nombre del Señor, o *Gursikhs*, pues el Señor es Sublime, el Nombre del Señor es Invaluable. Quienes meditan en Él desde el fondo de su corazón día y noche, se inmergen en el Señor y no hay duda al respecto. Por una grandiosa y buena fortuna se acercan a la *Saad Sangat*, la Santa Congregación y pronuncian la Palabra del *Guru*, del Perfecto y Verdadero *Guru*. Que todos mediten en el Señor, el Señor, el Todo Prevaleciente Señor, por medio del Cuál todos los conflictos y disputas con la muerte terminan. (12)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El humilde Sirviente del Señor canta el Nombre *Jar*, *Jar*, y los tontos idiotas disparan sus flechas hacia Él. Oh, dice *Nanak*, el humilde Sirviente del Señor es salvado por el Amor del Señor y la flecha se le regresa y destruye a quién le disparó. (1) **P.1318.**

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los ojos que son atraídos por el Amor del Señor observan al Señor a través de Su Nombre, pero si se fijaran en alguien más, oh dice el Sirviente *Nanak*, deberían de ser extirpados. (2)

Pauri.

El Señor Infinito compenetra totalmente el agua, la tierra y los cielos. Él sostiene y eleva a todos los seres y criaturas. Lo que sea que Él hace, eso sucede; sin Él no tenemos ni padre, ni madre, ni hijos, ni amigos. Él prevalece y compenetra lo profundo de cada corazón. Que todos mediten en Él, que todos se entonen en las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo. Él es Manifiesto en el mundo entero. (13)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Esos *Gurmukjs* que se reúnen como hermanos son bendecidos con el Amor de Dios Nuestro Señor. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, alaba el *Naam*, el Nombre del Señor y podrás ir a Su Corte con toda Dicha y Elevación en tu Espíritu. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Señor, eres el Gran Dador de todos y todos Te pertenecen, todos te alaban y adoran, y Tú los bendices con Tu Abundancia. Oh, el Bienamado, el Señor Generoso, el Gran Dador, alcanza a todos y la lluvia cae a torrentes en el mundo. El maíz germina en los campos, contempla el Nombre del Señor con Amor. El Sirviente *Nanak* suplica por el Regalo, el Soporte de Dios Nuestro Señor. (2)

Pauri.

Los deseos de la mente son cumplidos meditando en el Océano de Paz. Medita y adora los Pies del Señor, la Mina de Joyas, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Acercándose a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, uno es salvado y el decreto de muerte es destruido. El Tesoro de esta vida humana es ganado meditando en el Señor del Desapego. Que todos busquen el Santuario del Señor del Desapego y deja que la mancha negra de dolor, la cicatriz del sufrimiento sea borrada. (14)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Buscaba, buscaba a mi Amigo, pero mi Amigo ya estaba aquí conmigo. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, lo Invisible es invisible, pero al *Gurmukj* sí se le es concedido Verlo. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh dice *Nanak*, estoy enamorado del Señor Verdadero y no sobrevivo sin Él. Encontrando al Verdadero *Guru*, el Señor Perfecto es encontrado y la lengua saborea Su Esencia Sublime. (2)

ਪਉੜੀ ॥ ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਕੋ ਉਚਰਿ ਸੁਨਾਵੈ ॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਪਾਵੈ
॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਮੇਟੀਐ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥
ਆਪਿ ਤਰਹਿ ਸੰਗੀ ਤੁਰਾਹਿ ਸਭ ਕੁਟੰਬੁ ਤਰਾਵੈ ॥
ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ
ਭਾਵੈ ॥੧੫॥੧॥ ਸੁਧੁ ॥

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਉ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਐਸੋ ਰਾਮ ਰਾਇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਜੈਸੇ ਦਰਪਨ
ਮਾਹਿ ਬਦਨ ਪਰਵਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਸੈ ਘਟਾ
ਘਟ ਲੀਪ ਨ ਛੀਪੈ ॥ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਾ ਜਾਤੁ ਨ ਦੀਸੈ
॥੧॥ ਪਾਨੀ ਮਾਹਿ ਦੇਖੁ ਮੁਖੁ ਜੈਸਾ ॥ ਨਾਮੇ ਕੋ
ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੁ ਐਸਾ ॥੨॥੧॥

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੇ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ
ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਤੂ ਬੁਡ ਪੁਰਖੁ ਪਿਤਾ ਮੇਰਾ ਮਾਇਆ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਅਸੰਖ ਅਗਮ ਹਹਿ
ਅਗਮ ਅਗਮ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਗੁਣੀ ਗਿਆ-
ਨੀ ਸੁਰਤਿ ਬਹੁ ਕੀਨੀ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ
ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਸਦ ਗਾਵਹਿ
ਗੁਣੁ ਗੋਬਿਦ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਤੂ ਅਮਿਤਿ
ਅਤੋਲੁ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੁਆਮੀ ਬਹੁ ਜਪੀਐ ਥਾਹ ਨ
ਪਾਇਆ ॥੨॥ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹਿ ਤੁਮਰੀ ਜਨ ਮਾਧੌ
ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਰਾਇਆ ॥ ਤੁਮ ਜਲ ਨਿਧਿ
ਹਮ ਮੀਨੇ ਤੁਮਰੇ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਕਤਹੂ ਪਾਇਆ
॥੩॥ ਜਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਮਧਸੂਦਨ ਹਰਿ
ਦੇਵਹੁ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਮੈ ਮੂਰਖ ਅੰਧੁਲੇ ਨਾਮੁ
ਟੇਕ ਹੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ॥੪॥੧॥
ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨੁ ਗੁਨ ਗਾਵਤ
ਹਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਬਨੀ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ
ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਪ੍ਰਭਿ ਲਿਖਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਗੁਰ ਕੇ ਪਗ ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ
ਹਰਿ ਬਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ
ਸਾਰੀ ਘਸਿ ਚੰਦਨੁ ਜਸੁ ਘਸਿਆ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜਨ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਈ ਸਭਿ ਸਾਕਤ ਖੋਜਿ
ਪਇਆ ॥ ਜਿਉ ਕਿਰਤ ਸੰਜੋਗਿ ਚਲਿਓ ਨਰ ਨਿ-
ਦੁਕ ਪਗ ਨਾਗਨਿ ਛੁਹਿ ਜਲਿਆ ॥੨॥ ਜਨ ਕੇ
ਤੁਮ ਹਰਿ ਰਾਖੇ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਜਨ
ਰਖਿਆ ॥ ਕਹਾ ਭਇਆ ਦੈਤਿ ਕਰੀ ਬਖੀਲੀ ਸਭ
ਕਰਿ ਕਰਿ ਝਰਿ ਪਰਿਆ ॥੩॥ ਜੇਤੇ ਜੀਅ ਜੰਤ
ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਏ ਸਭਿ ਕਾਲੈ ਮੁਖਿ ਗ੍ਰਸਿਆ ॥ ਹਰਿ ਜਨ
ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਰਾਖੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ
ਪਇਆ ॥੪॥੨॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪੁ ਜਪਿ ਜਗੰਨਾਥੇ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ
ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਓ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਦੁਖ ਲਾਥੇ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਸਨਾ ਏਕ ਜਸੁ ਗਾਇ ਨ ਸਾਕੈ
ਬਹੁ ਕੀਜੈ ਬਹੁ ਰਸੁਨਥੇ ॥ ਬਾਰ ਬਾਰ ਖਿਨੁ ਪਲ
ਸਭਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਨ ਕਹਿ ਨ ਸਕਹਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ-
ਨਥੇ ॥੧॥ ਹਮ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ
ਹਮ ਲੋਚਹ ਪ੍ਰਭੂ ਦਿਖਨਥੇ ॥ ਤੁਮ ਬਡ ਦਾਤੇ ਜੀਅ
ਜੀਅਨ ਕੇ ਤੁਮ ਜਾਨਹੁ ਹਮ ਬਿਰਥੇ ॥੨॥ ਕੋਈ
ਮਾਰਗੁ ਪੰਥੁ ਬਤਾਵੈ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਕਹੁ ਤਿਨ ਕਉ ਕਿਆ
ਦਿਨਥੇ ॥ ਸਭੁ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਅਰਪਿ ਅਰਾਪਉ
ਕੋਈ ਮੇਲੈ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਥੇ ॥੩॥

pa-orji.
ko-i gave ko sune ko ucjar sunave.
yanam yanam ki mal utre man chindi-a pave.
avan yana meti-e jar ke gun gave.
ap tareh sangi taraji sabh kutamb tarave.
yan Nanak tis balijarne yo mere jar parabh bhave.
||15||1|| suDh.
rag kanrja bani namdev yi-o ki
ik-oNkar satgur parsad.
eso ram ra-e antaryami.
yese darpan maji badan parvani. ||1|| raja-o.
base ghata ghat lip na chhipe.
banDhan mukta yat na dise. ||1||
pani maji dekj mukj yesa.
name ko su-ami bithal esa. ||2||1||

Página 1319

rag kali-an mehla 4
ik-oNkar satnam karta purakj nirbha-o nirver akal murat
euni sebhaN gur parsad.
rama ram rame ant na pa-i-a.
ham barik partipare tumre tu bad purakj pita mera
ma-i-a. ||1|| raja-o.
jar ke nam asaNkj agam heh agam agam jar ra-i-a.
guni gi-ani surat bajo kini ik til naji kimat pa-i-a. ||1||
gobid gun gobid sad gavaji gun gobid ant na pa-i-a.
tu amit atol aprampar su-ami bajo yapi-e thah na pa-i-a. ||2||
ustat karaji tumri yan maDhou gun gavaji jar ra-i-a.
tumH yal niDh jam mine tumre tera ant na kathu pa-i-a. ||3||
yan ka-o kirpa karaju maDhsudan jar devhu nam yapa-i-a.
me murakj anDhule nam tek he yan Nanak
gurmukj pa-i-a. ||4||1||
kali-an mehla 4.
jar yan gun gavat jasi-a.
jar jar bhagat bani mat gurmat Dhur mastak parabh
likji-a. ||1|| raja-o.
gur ke pag simra-o din rati man jar jar jar basi-a.
jar jar jar kirat yag sari ghas chandan yas ghasi-a. ||1||
jar yan jar jar jar liv la-i sabh sakat kjoy pa-i-a.
yi-o kirat sanyog chali-o nar nindak pag nagan chhuhi
yali-a. ||2||
yan ke tumH jar rakje su-ami tumH yug yug yan rakji-a.
kaja bha-i-a det kari bakjili sabh kar kar yjar pari-a. ||3||
yete yi-a yant parabh ki-e sabh kale mukj garsi-a.
jar yan jar jar jar parabh rakje yan Nanak saran pa-i-a.
||4||2||
kali-an mehla 4.

Página 1320

mere man yap yap yagaNnathe.
gur updes jar nam Dhi-a-i-o sabh kilbikj dukj lathe.
||1|| raja-o.
rasna ek yas ga-e na sake bajo kiye bajo rasunathe.
bar bar kjin pal sabh gavaji gun kaji na sakaji parabh
tumnathe. ||1||
ham bajo parit lagi parabh su-ami jam lochah parabh
dikjnathe.
tum bad date yi-a yi-an ke tum yanhu jam birthe. ||2||
ko-i marag panth batave parabh ka kajo tin ka-o ki-a
dinthe.
sabh tan man arpa-o arap arapa-o ko-i mele parabh
milthe. ||3||

Pauri.

Algunos cantan y algunos escuchan, algunos hablan y algunos predican. Las impurezas de incontables reencarnaciones desparecen y los deseos de la mente se cumplen; yendo y viniendo de reencarnación en reencarnación se termina cuando cantamos las Gloriosas Alabanzas del Señor. Ellos se salvan a sí mismos, salvan a sus compañeros y salvan a todas sus generaciones también. El Sirviente *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a quienes están complaciendo a mi Señor Dios. (15-1-Sudh)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Malhar, Kanra, Palabra de Nam Dev yi.

Tal es el Soberano Señor, el Conocedor Íntimo de todos los corazones. Él ve tan claro todo, así como el semblante cuando se refleja en el espejo. (1-Pausa)

Él habita en todos y en cada corazón, y ninguna mancha y estigma se le pega. Él no tiene amarras y no pertenece a ninguna clase social. (1)

Así como el semblante es reflejado en el estanque, así el Bienamado Señor y Maestro de *Nam Dev* aparece. (2-1) **P.1319.**

Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creativa Su Personalidad, Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de lo Inmortal, Más allá del Nacimiento, Auto Existente, por la Gracia del Guru es obtenido.

Rag Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Nadie ha logrado encontrar los Límites del Señor, del Bello Señor. Soy un niño y Tú me sostienes y muestras Tu Afecto, pues eres mi Madre, mi Padre y el Gran Ser Primordial. (1-Pausa)

Los Nombres del Señor son Incontables e Insondables. Mi Señor Soberano es Insondable e Incomprensible. Los virtuosos y los maestros espirituales han pensado y pensado, pero no han encontrado la forma de poder Evaluarlo. (1)

Ellos cantan por siempre las Alabanzas Gloriosas del Señor, del Señor del Universo; ellos cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo, pero no logran encontrar Sus Límites. Eres Inconmensurable, Inapreciable e Infinito, oh mi Señor y Maestro, no importa cuánto uno medite en Ti, Tu Profundidad no puede ser sondeada. (2)

Señor, Tus humildes Sirvientes te alaban cantando Tu Gloriosa Alabanza. Oh Señor Soberano, Eres el Océano de Agua y yo soy Tu pez. Nadie puede encontrar Tus Límites. (3)

Por favor, muestra Tu Bondad a Tu humilde Sirviente, oh Señor, por favor bendíceme con la Meditación de Tu Nombre. Soy un tonto ciego, pero Tu Nombre es mi Único Soporte y el Sirviente *Nanak*, como *Gurmukj*, Lo ha encontrado. (4-1)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El humilde Sirviente del Señor recita Sus Alabanzas y florece así. Mi intelecto ha sido embellecido con la Devoción al Señor, *Jar*, *Jar*. Mediante las Enseñanzas del *Guru*, este es el Destino que Dios ha grabado sobre mi frente. (1-Pausa)

Medito a los Pies del *Guru*, día y noche, y el Señor *Jar*, *Jar* llega a habitar en mi mente. La Alabanza del Señor *Jar*, *Jar*, *Jar* es elevada y excelente en este mundo. Tu Alabanza es la Esencia de Sándalo que me unto. (1)

El humilde Sirviente del Señor está amorosamente entonado en el Señor *Jar*, *Jar*, *Jar* y todos los cínicos sin Fe lo persiguen. Los calumniadores actúan de acuerdo al gravamen de sus pasadas acciones. Su pie se tropieza con la serpiente y ella de inmediato le pica. (2)

Oh, mi Señor y Maestro eres mi Gracia Protectora, el Amparo de Tus humildes Sirvientes y los proteges época tras época. ¿Qué importa si el malvado habla con maldad? Haciendo esto sólo se frustra. (3)

Todos los seres y criaturas creados por Dios son atrapados por las fauces de la muerte, pero los humildes Sirvientes del Señor son protegidos por el Señor *Jar*, *Jar*, y el Sirviente *Nanak* busca Su Santuario. (4-2) **P.1320**.

Oh, mente mía, canta y medita en el Maestro del Universo. Medita en el Nombre del Señor, mediante la Enseñanza del *Guru*, libérate de las culpas y consecuencias, de las faltas y errores cometidos en el pasado. (1-Pausa)

Tengo sólo una lengua, no podría siquiera comenzar a cantar Su Alabanza; por favor Bendíceme con muchas, muchas lenguas. Cantaría, con todas ellas, Tus Gloriosas Alabanzas una y otra vez, en todos y en cada instante; pero aún así no terminaría de cantarlas todas. (1)

Mi Amor para Dios es profundo, oh mi Señor y Maestro, añoro tener Tu Visión. Eres el Gran Dador de seres y criaturas, sólo Tú conoces nuestro dolor. (2)

¿Qué le podría yo ofrecer a cambio a aquél que me mostrara el Camino, el Sendero a Dios? Le ofrecería, le dedicaría y le entregaría mi cuerpo y mi mente; si sólo alguien me uniera a Dios. (3)

ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਬਹੁ ਸੋਭਾ ਹਮ ਤੁਛ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਰਨਥੇ ॥ ਹਮਰੀ ਮਤਿ ਵਸਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਮਰਥੇ ॥੪॥੩॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਜਪਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਅਕਥ ਸੁਨ-ਥਈ ॥ ਧਰਮੁ ਅਰਥੁ ਸਭੁ ਕਾਮੁ ਮੋਖੁ ਹੈ ਜਨੁ ਪੀਛੈ ਲਗਿ ਫਿਰਥਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ਹਰਿ ਜਨੁ ਜਿਸੁ ਬਡਭਾਗੁ ਮਥਈ ॥ ਜਹ ਦਰਗਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲੇਖਾ ਮਾਗੈ ਤਹ ਛੁਟੈ ਨਾਮੁ ਧਿਆ-ਇਥਈ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਦੋਖ ਬਹੁ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਲਗਥਈ ॥ ਗੁਰਿ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਰਿ ਜਲਿ ਨਾਵਾਏ ਸੁਭ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਗਥਈ ॥੨॥ ਜਨ ਕੈ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਭਜਥਈ ॥ ਜਹ ਅੜੀ ਅਉਸਰੁ ਆਇ ਬਨਤੁ ਹੈ ਤਹ ਰਾਖੈ ਨਾਮੁ ਸਾਥਈ ॥੩॥ ਜਨ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਜਗੰਨਥਈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖੇ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਪਾਥਰ ਰਖ ਬੁਡਥਈ ॥੪॥੪॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਹਮਰੀ ਚਿਤਵਨੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੈ ॥ ਅਉਰੁ ਕੋਈ ਨਿੰਦ ਕਰੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭੁ ਤਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਉਰ ਸਭ ਤਿਆਗਿ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਅਚੁਤ ਜੋ ਸਭ ਤੇ ਊਚ ਠਾਕੁਰੁ ਭਗਵਾਨੈ ॥ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਤੇ ਕਾਲੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਾਕੈ ਚਰਨੀ ਆਇ ਪਵੈ ਹਰਿ ਜਾਨੈ ॥੧॥ ਜਾ ਕਉ ਰਾਖਿ ਲੇਇ ਮੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਕਉ ਸੁਮਤਿ ਦੇਇ ਪੈ ਕਾਨੈ ॥ ਤਾ ਕਉ ਕੋਈ ਅਪਰਿ ਨ ਸਾਕੈ ਜਾ ਕੀ ਭਗਤਿ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਨੈ ॥੨॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨ ਦੇਖੁ ਜਨ ਜੋ ਖੋਟਾ ਖਰਾ ਇਕੁ ਨਿਮਖ ਪਛਾਨੈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਜੋਨ ਕਉ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਹੈ ਰਿਦ ਸੁਧ ਮਿਲੇ ਖੋਟੇ ਪਛੁਤਾਨੈ ॥੩॥ ਤੁਮ ਹਰਿ ਦਾਤੇ ਸੁਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਇਕ ਮਾਗਉ ਤੁਝ ਪਾਸਹੁ ਹਰਿ ਦਾਨੈ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਸਦ ਬਸਹਿ

ਰਿਦੈ ਮੋਹਿ ਹਰਿ ਚਰਾਨੈ ॥੪॥੫॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਗੇ ॥ ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਮੁਗਧ ਇਆਨ ਪਿਤਾ ਸਮਝਾਵਹਿਗੇ ॥ ਸੁਤ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੂਲਿ ਬਿਗਾਰਿ ਜਗਤੁ ਪਿਤ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਸੋਈ ਹਮ ਪਾਵਹਗੇ ॥ ਮੋਹਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਠਉਰ ਜਿਸੁ ਪਹਿ ਹਮ ਜਾਵਹਗੇ ॥੨॥ ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿ ਭਗਤ ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਵਹਗੇ ॥੩॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਆਪਿ ਲਿਵ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਵਹਿਗੇ ॥੪॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

ਕਲਿਆਨੁ ਭੋਪਾਲੀ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਸੁਆਮੀ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣੁ ਨਾਰਾਇਣੇ ॥ ਸਗਲ ਭੁਗਤ ਜਾਚਹਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਭਵ ਨਿਧਿ ਤਰਣ ਹਰਿ ਚਿੰਤਾਮਣੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦੀਨ ਦੁਇਆਲ ਜਗਦੀਸ ਦਮੋਦਰ ਹਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗੋਬਿੰਦੇ ॥ ਤੇ ਨਿਰਭਉ ਜਿਨ ਸ੍ਰੀਰਾਮ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਮੁਰਾਰਿ ਹਰਿ ਮੁਕੰਦੇ ॥੧॥ ਜਗਦੀਸੁਰ ਚਰਨ ਸਰਨ ਜੋ ਆਏ ਤੇ ਜਨ ਭਵ ਨਿਧਿ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੀ ਪੈਜ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ॥੨॥੧॥੭॥

jar ke gun bajut bajut bajo sobha jam tuchh kar kar barnathe.
hamri mat vasgat parabh tumre yan Nanak ke parabh samrathe. ||4||3||
kali-an mehla 4.
mere man yap jar gun akath suntha-i.
Dharam arath sabh kam mokj he yan pichhe lag firtha-i. ||1|| raja-o.
so jar jar nam Dhi-ave jar yan yis badbhag math-i.
yah dargaji parabh lekja mage tah chhute nam Dhi-a-itha-i. ||1||
hamre dokj bajo yanam yanam ke dukj ja-ume mel lagtha-i.
gur Dhar kirpa jar yal nava-e sabh kilbikj pap gath-i. ||2||
yan ke rid antar parabh su-ami yan jar jar nam bhetha-i.
yah anti a-osar a-e banat he tah rakje nam sath-i. ||3||
yan tera yas gavaji jar jar parabh jar yapi-o yaga^Nnatha-i.
yan Nanak ke parabh rakje su-ami jam patjar rakj budtha-i. ||4||4||
kali-an mehla 4.
hamri chitvani jar parabh yane.
a-or ko-i nind kare jar yan ki parabh ta ka kaji-a ik til naji mane. ||1|| raja-o.
a-or sabh ti-ag seva kar achut yo sabh te uch thakur bhagvane.
jar seva te kal yohi na sake charni a-e pave jar yane. ||1||
ya ka-o rakj le-e mera su-ami ta ka-o sumat de-e pe kane.
ta ka-o ko-i apar na sake ya ki bhagat mera parabh mane. ||2||
jar ke choy vidan dekj yan yo kjota kjara ik nimakj pachhane.
ta te yan ka-o anad bha-i-a he rid suDh mile kjote pachhutane. ||3||
tum jar date samrath su-ami ik maga-o tuyh pashu jar dane.
yan Nanak ka-o jar kirpa kar diye sad baseh ride mohi jar charane. ||4||5||

kali-an mehla 4.
parabh kiye kirpa niDhan jam jar gun gavhage.
ha-o tumri kara-o nit as parabh mohi kab gal lavhige. ||1||
raja-o.
ham barik mugaDh i-an pita samyavhige.
sut kjin kjin bhul bigar yagat pit bhavhige. ||1||
yo jar su-ami tum de so-i jam pavhage.
mohi duyi naji tha-ur yis peh jam yavhage. ||2||
yo jar bhaveh bhagat tina jar bhavhige.
yoti yot mila-e yot ral yavhage. ||3||
jar ape jo-e kirpal ap liv lavhige.
yan Nanak saran du-ar jar le rakjavhige. ||4||6||
chhaka 1.
kali-an bjopali mehla 4
ik-o^Nkar satgur parsad.
parbarahm parmesur su-ami dukj nivaran nara-ine.
sagal bhagat yacheh sukj sagar bhav niDh taran jar chintamane. ||1|| raja-o.
din da-i-al yagdis damodar jar antaryami gobinde.
te nirbha-o yin sariram Dhi-a-i-a gurmat murar jar mukande. ||1||
yagdisur charan saran yo a-e te yan bhav niDh par pare.
bhagat yana ki pey jar rakje yan Nanak ap jar kirpa kare. ||2||1||7||

Las Alabanzas Gloriosas del Señor son tantas y tan numerosas, pero sólo soy capaz de describir unas cuántas. Mi intelecto está bajo Tu Control, oh Dios. Tú eres el Dios Todopoderoso Señor del Sirviente *Nanak*. (4-3)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente mía, canta esas Inefables Alabanzas Gloriosas del Señor. Al humilde Sirviente del Señor, como sombra lo siguen la Rectitud y la Fe en el *Dharma,* el éxito y la prosperidad, el placer, la satisfacción de sus deseos y la Liberación. (1-Pausa)

Ese humilde Sirviente del Señor que trae tan buen Destino grabado en su frente, medita en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. En esa Corte de Dios, en donde tendrás que entregar cuentas, sólo si meditaste en el *Naam*, el Nombre del Señor, pasarás con Honor. (1)

Estoy manchado de impureza, de errores y faltas de incontables vidas pasadas, con dolor y lleno de egoísmo, pero el *Guru*, rociando Su Misericordia sobre mí, me lavó. Es así como todas mis miserias han desaparecido. (2)

Dios, Nuestro Señor y Maestro, está en lo profundo del corazón de Sus humildes Sirvientes, y ellos vibran el *Naam*, el Nombre del Señor *Jar*, *Jar*. Y cuando ese último instante llegue, ahí el *Naam* será nuestro Mejor Amigo y Protector. (3)

Tus Humildes Sirvientes entonan Tu Alabanza, oh, Señor, *Jar*, *Jar*. Ellos cantan y meditan en Dios Nuestro Señor, el Maestro del Universo. Oh, Dios, mi Gracia Salvadora, Señor y Maestro del Sirviente *Nanak*, Sálvame por favor, pues soy la piedra que se hunde. (4-4)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sólo el Señor Dios conoce mis pensamientos más íntimos. Si alguien calumnia al Sirviente Humilde del Señor, eso que dice, Dios no lo toma en cuenta ni un poco. (1-Pausa)

Entrega entonces todo lo demás y sirve a Dios, al Señor Imperecedero, pues Nuestro Señor y Maestro es lo más Elevado de todo. Cuando sirves al Señor, la muerte no se te acerca, cuando viene, cae rendida a los Pies de los que conocen al Señor. (1)

Un balance total en la Sabiduría llega a los oídos de los que permanecen bajo la Protección de mi Señor y Maestro. Ellos no tienen igual, pues Su Alabanza y Devoción es aceptada por mi Dios. (2)

Observen entonces la maravillosa Obra del Señor; en un instante Él distingue lo falso de lo genuino y Su humilde Sirviente vive en Gloria porque los puros de corazón se encuentran, mientras los malvados se arrepienten. (3)

Señor, eres el Gran Dador, el Todopoderoso Señor y Maestro, oh Señor, hincado Te suplico, dame Tu Regalo, por favor bendice a Tu Sirviente *Nanak* con Tu Gracia para que Tus Pies habiten para siempre en lo profundo de mi corazón. (4-5) **P.1321.**

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Dios, Tesoro de Misericordia, bendíceme para que pueda cantar las Alabanzas Gloriosas del Señor. Mis esperanzas están siempre puestas en Ti. Oh, Dios, ¿cuándo me llevarás en Tu Abrazo? (1-Pausa)

Oh Padre, soy el niño tonto e ignorante, por favor enséñame, pues cometo errores una y otra vez, y aún así continúas complacido conmigo. Oh, Padre del Universo. (1)

Todo lo que me das, eso es lo que recibo, no hay otro lugar donde pueda ir. (2)

Los Devotos que complacen al Señor, el Señor los complace a ellos. Su luz se inmerge en la Luz Divina, las Luces se mezclan y funden. (3)

El Señor me mostró Su Misericordia, pues con todo Amor me entonó en Su Ser. El Sirviente *Nanak* busca el Santuario de la Puerta del Señor, ahí su Honor es protegido. (4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Kalyaan, Bupali, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino,
Primera Parte de Seis

Oh Supremo Señor Dios, Trascendente Señor y Maestro, Destructor del Dolor, Señor Dios Supremo, todos Tus Devotos suplican hincados, oh, Océano de Paz, llévanos a través del aterrador océano del mundo, Eres la Joya que cumple los deseos. (1-Pausa)

Eres Misericordioso con el pobre y desamparado, Señor del Mundo, Soporte de la Tierra, Conocedor Íntimo, Buscador de Corazones, Señor del Universo, quienes meditan en el Supremo Señor se vuelven valientes. Mediante la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru* ellos meditan en el Señor, el Libertador. (1)

Quienes llegan al Santuario de los Pies del Señor del Universo, esos humildes seres cruzan el aterrador océano del mundo. El Señor conserva el Honor de Sus humildes Devotos, oh dice el Sirviente *Nanak*, el Señor Mismo los rocía con Su Gracia. (2-1-7)

ਰਾਗੁ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥ ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ ਰੀਝੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥੨॥੧॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਾਚਿਕੁ ਨਾਮੁ ਜਾਚੈ ਜਾਚੈ ॥ ਸਰਬ ਧਾਰ ਸਰਬ ਕੇ ਨਾਇਕ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਕੇ ਦਾਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੇਤੀ ਕੇਤੀ ਮਾਂਗਨਿ ਮਾਗੈ ਭਾਵਨੀਆ ਸੋ ਪਾਈਐ ॥੧॥ ਸਫਲ ਸਫਲ ਸਫਲ ਦਰਸੁ ਰੇ ਪਰਸਿ ਪਰਸਿ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਤਤ ਤਤ ਸਿਉ ਮਿਲੀਐ ਹੀਰੈ ਹੀਰੁ ਬਿਧਾਈਐ ॥੨॥੨॥

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ॥ ਸਦ ਨਵਤਨ ਮਨ ਰੰਗੀ ਸੋਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਜਸੁ ਮੰਗੀ ॥੧॥ ਜੋਗ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਸੇਖਨਾਗੈ ਸਗਲ ਜਪਹਿ ਤਰੰਗੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੰਤਨ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸਦ ਸੰਗੀ ॥੨॥੩॥
ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤੇਰੈ ਮਾਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ॥ ਨੈਨ ਬੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨੀਐ ਅੰਗ ਅੰਗੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸਿ ਰਵਿਓ ਮੇਰ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ ॥੧॥ ਜਤ ਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪਤਿ ਪਰਧਾਨ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਥੇ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥੨॥੧॥੪॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਅਨੰਦ ਬੇਦ ॥ ਕਥਤ ਸੁਨਤ ਮੁਨਿ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਸੰਤ ਮੰਡਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਮਾਨ ਦਾਨ ਮਨ ਰਸਿਕ ਰਸਨ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤਹ ਪਾਪ ਖੰਡਲੀ ॥੧॥ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਗਿਆਨ ਭੁਗਤਿ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦ ਤਤ ਬੇਤੇ ਜਪੁ ਤਪੁ ਅਖੰਡਲੀ ॥ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਮਿਲਿ ਜੋਤਿ ਨਾਨਕ ਕਛੂ ਦੁਖੁ ਨ ਡੰਡਲੀ ॥੨॥੨॥੫॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਉਨੁ ਬਿਧਿ ਤਾ ਕੀ ਕਹਾ ਕਰਉ ॥ ਧਰਤ ਧਿਆਨੁ ਗਿਆਨੁ ਸਸਤ੍ਰਗਿਆ ਅਜਰ ਪਦੁ ਕੈਸੇ ਜਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਨ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਕੈ ਦਰਿ ਸਰਨਿ ਪਰਉ ॥੧॥ ਕਾਹੂ ਪਹਿ ਰਾਜੁ ਕਾਹੂ ਪਹਿ ਸੁਰਗਾ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਮੁਕਤਿ ਕਹਉ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਰਸੁ ਪਾਈਐ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਗਹਉ ॥੨॥੩॥੬॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਸਖੇ ॥ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਕਲਿ ਕਾਲ ਜਾਲ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨੁ ਹਰਿ ਰਖੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮ ਧਾਰੀ ਸਰਨਿ ਤੇਰੀ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ਟੇਕ ਮੇਰੀ ॥੧॥ ਅਨਾਥ ਦੀਨ ਆਸਵੰਤ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਆਮੀ ਮਨਹਿ ਮੰਤ ॥੨॥

rag kali-an mehla 5 ghar 1
ik-o^{N}kar satgur parsad.
hamare e kirpa kiye.
al makrand charan kamal si-o man fer fer riyhe. ||1|| raja-o.
an yala si-o ke na kachhu-e jar bund chatrik ka-o diye. ||1||
bin milbe naji santokja pekj darsan Nanak yiye. ||2||1||
kali-an mehla 5.
yachik nam yache yache.
sarab Dhar sarab ke na-ik sukj samuh ke date. ||1|| raja-o.
keti keti ma^{N}gan mage bhavni-a so pa-i-e. ||1||
safal safal safal daras re paras paras gun ga-i-e.
Nanak tat tat si-o mili-e hire hir biDha-i-e. ||2||2||

Página 1322

kali-an mehla 5.
mere lalan ki sobha.
sad navtan man rangi sobha. ||1|| raja-o.
barahm majes siDh mun indra bhagat dan yas mangi. ||1||
yog gi-an Dhi-an sekjnage sagal yapeh tarangi.
kajo Nanak santan balijare yo parabh ke sad sangi. ||2||3||
kali-an mehla 5 ghar 2
ik-o^{N}kar satgur parsad.
tere man jar jar man.
nen ben sarvan suni-e ang ange sukj paran. ||1|| raja-o.
it ut dah dis ravi-o mer tineh saman. ||1||
yat kata tat pekji-e jar purakj pat parDhan.
saDhsang bharam bhe mite kathe Nanak barahm gi-an.
||2||1||4||
kali-an mehla 5.
gun nad Dhun anand bed.
kathat sunat mun yana mil sant mandli. ||1|| raja-o.
gi-an Dhi-an man dan man rasik rasan nam yapat tah pap kjandli. ||1||
yog yugat gi-an bhugat surat sabad tat bete yap tap akjandli.
ot pot mil yot Nanak kachhu dukj na dandli. ||2||2||5||
kali-an mehla 5.
ka-un biDh ta ki kaja kara-o.
Dharat Dhi-an gi-an sastargi-a ear pad kese yara-o. ||1|| raja-o.
bisan majes siDh mun indra ke dar saran para-o. ||1||
kaju peh re kaju peh surga kot maDhe mukat kaja-o.
kajo Nanak nam ras pa-i-e saDhu charan gaja-o. ||2||3||6||
kali-an mehla 5.
paranpat da-i-al purakj parabh sakje.
garabh yon kal kal yal dukj binasan jar rakje. ||1|| raja-o.
nam Dhari saran teri.
parabh da-i-al tek meri. ||1||
anath din asvant.
nam su-ami maneh mant. ||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag, Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Quinta Casa.

Concédeme la Bendición para que la abeja humilde de mi mente se inmerja una y otra vez en la miel del Loto de Tus Pies. (1-Pausa)
Cualquier otra agua no sirve, por favor bendice a este *Chatvik* con la Gota de Tu Agua, oh Señor. (1)
No estaré satisfecho hasta que encuentre a mi Señor. *Nanak* vive con su mirada puesta en la Visión Bendita de Su *Darshan*. (2-1)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Hincado, este pordiosero suplica y suplica obtener tu Nombre, oh Señor, eres el Soporte de todos y el Maestro de todos, el Dador de la Paz Absoluta. (1-Pausa)
Hay tantos pero tantos que hincados piden por Caridad a Tu Puerta y ellos reciben sólo lo que Te complace darles. (1)
Fructífera, Fructífera, Fructífera es la Visión Bendita de Su *Darshan*. Teniendo Su Toque canto Sus Gloriosas Alabanzas. Oh, dice *Nanak*, la esencia propia se funde con la Esencia Divina, el diamante de la mente es atravesado por el Diamante del Señor. (2-2) **P.1322.**

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¡Oh, qué maravillosa es la Gloria de mi Bienamado! Mi mente rejuvenece para siempre con Su Precioso Amor. (1-Pausa)
Bhrama, Shiva, los *Sidhas*, los santos silenciosos e *Indra,* hincados piden por la Caridad de Su Alabanza y Devoción. (1)
Los *Yoguis,* los maestros espirituales, los meditadores y hasta la serpiente de las mil cabezas meditan en las Olas de Dios. *Nanak* dice, ofrezco mi vida en sacrificio a los Santos, quienes son los eternos compañeros de Dios. (2-3)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Segunda Casa

En total Gloria me encuentro viendo con mis ojos, escuchando con mis oídos, en Gloria están cada coyuntura y fibra de mi ser, y también mi respiración vital. (1-Pausa)
Aquí, allá y en la diez direcciones Estás prevaleciendo, en las montañas y en las llanuras también. (1)
En donde sea que volteo, ahí veo al Señor, al Señor Supremo, al Ser Primordial. En la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, la duda y el miedo son disipados y *Nanak* sólo habla la Sabiduría de Dios. (2-1-4)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

La Gloria de Dios es la Corriente de Sonido del *Naad*, la Melodía Celestial de Gloria y la Sabiduría de los *Vedas*. Hablando y escuchando en el Reino de los Santos, los sabios silenciosos y los seres humildes se reúnen. (1-Pausa)
La Sabiduría Espiritual, la Meditación, la Caridad y la Fe están ahí. Sus mentes saborean el *Naam*, el Nombre del Señor, cantándolo, las faltas y errores son destruidas. (1)
Esta es la tecnología de la *Yoga*, de la Sabiduría Espiritual, de la Devoción, el Conocimiento Intuitivo del *Shabd*, de la Esencia de la Realidad, del Canto y de la Meditación intensa y sin interrupción. Una y otra vez, oh dice *Nanak*, si te inmerges en la Luz nunca más sufrirás dolor. (2-2-5)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Qué debo hacer y cómo lo debo de hacer? ¿Me debo concentrar en la meditación o estudiar la sabiduría espiritual de los *Shastras*? ¿Cómo podré ir a través de este insoportable estado? (1-Pausa)
¿A qué Santuario ir, al de *Vishnu*, al de *Shiva*, al de los sabios silenciosos o al de *Indra*? (1)
Algunos tienen poder e influencia, otros son bendecidos con paraísos celestiales, pero de esos millones ¿habrá alguien encontrado la Liberación? Dice *Nanak*, he logrado la Esencia Sublime del *Naam*, del Nombre del Señor, postrándome y tocando los Pies de los Santos. (2-3-6)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Señor de la Respiración Vital, el Misericordioso y Primordial Dios Nuestro Señor es mi Amigo. El Señor nos salva de reencarnar en el vientre y del dogal de la muerte, en esta oscura Era de *Kali*; Él se lleva nuestro dolor. (1-Pausa)
En lo profundo de mi ser enaltezco el *Naam*, el Nombre del Señor, y busco Tu Santuario, oh, Señor. Oh Señor dios Misericordioso, eres mi Único Soporte. (1)
Eres la Esperanza del desamparado, del desahuciado, del débil y del pobre. Tu Nombre, oh mi Señor y Maestro es el *Mantra* de mi mente. (2)

ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਭ ਕਿਛੁ ਨ ਜਾਨੁ ॥ ਸਰਬ ਜੁਗ ਮਹਿ ਤੁਮ ਪਛਾਨੁ ॥੩॥ ਹਰਿ ਮਨਿ ਬਸੇ ਨਿਸਿ ਬਾਸਰੋ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਨਕ ਆਸਰੋ ॥੪॥੪॥੭॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜਾਪੀਐ ਭਗਵਾਨ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਸਦਾ ਸੂਖ ਕਲਿਆਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਬ ਕਾਰਜ ਸਿਧਿ ਭਏ ਗਾਇ ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਿਮਰੇ ਨਾਠਿਆ ਦੁਖ ਕਾਲ ॥੧॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਿਆ ਕਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸੇਵ ॥ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਰਣਾਗਤੀ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਦੇਵ ॥੨॥੫॥੮॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥ ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥੧॥ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥ ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥੨॥੬॥੯॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਰਨ ਕਲਿਆਨ ਕਰਨ ॥ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਪਿ ਨਿਸੰਗ ਜਮਕਾਲੁ ਤਿਸੁ ਨ ਖਾਵਨੋ ॥੧॥ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਅਨਿਕ ਸੂਖ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਲਵੈ ਨ ਲਾਵਨੋ ॥ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਲੁਬਧ ਦਾਸ ਨਾਨਕ ਬਹੁੜਿ ਜੋਨਿ ਨ ਧਾਵਨੋ ॥੨॥੭॥੧੦॥

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ਅਸਟਪਦੀਆ ॥
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੋ ਸੁਨਿ ਮਨੁ ਭੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜੇ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਸਟ ਮਹਿ ਜਿਉ ਹੈ ਬੈਸੰਤਰੁ ਮਥਿ ਸੰਜਮਿ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਜੋਤਿ ਸਬਾਈ ਤਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਢਿ ਲਈਜੈ ॥੧॥ ਨਉ ਦਰਵਾਜ ਨਵੇ ਦਰ ਫੀਕੇ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦਸਵੇ ਚੁਈਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਵਿਚਿ ਸਉਦਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕੀਜੈ ॥ ਰਤਨ ਲਾਲ ਅਮੋਲ ਅਮੋਲਕ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਲੀਜੈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਗਮੁ ਅਗਮੁ ਹੈ ਠਾਕੁਰੁ ਭਰਿ ਸਾਗਰ ਭਗਤਿ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੀਨ ਹਮ ਸਾਰਿੰਗ ਇਕ ਬੂੰਦ ਨਾਮੁ ਮੁਖਿ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਲਾਲਨੁ ਲਾਲੁ ਲਾਲੁ ਹੈ ਰੰਗਨੁ ਮਨੁ ਰੰਗਨ ਕਉ ਗੁਰ ਦੀਜੈ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਰਸ ਰਸਿਕ ਗਟਕ ਨਿਤ ਪੀਜੈ ॥੫॥ ਬਸੁਧਾ ਸਪਤ ਦੀਪ ਹੈ ਸਾਗਰ ਕਢਿ ਕੰਚਨੁ ਕਾਢਿ ਧਰੀਜੈ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਜਨ ਇਨਹੁ ਨ ਬਾਛਹਿ ਹਰਿ ਮਾਗਹਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਸਾਕਤ ਨਰ ਪ੍ਰਾਨੀ ਸਦ ਭੂਖੇ ਨਿਤ ਭੂਖਨ ਭੂਖ ਕਰੀਜੈ ॥ ਧਾਵਤੁ ਧਾਇ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਾਇਆ ਲੋਖ ਕੋਸਨ ਕਉ ਬਿਖਿ ਦੀਜੈ ॥੭॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਨ ਊਤਮ ਕਿਆ ਉਪਮਾ ਤਿਨ੍ ਦੀਜੈ ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਤੁਲਿ ਅਉਰੁ ਨ ਉਪਮਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀਜੈ ॥੮॥੧॥

tuyh bina parabh kichhu na yanu.
sarab yug meh tum pachhanu. ||3||
jar man base nis basro.
gobind Nanak asro. ||4||4||7||
kali-an mehla 5.
man tan yapi-e bhagvan.
gur pure suparsan bha-e sada sukj kali-an. ||1|| raja-o.
sarab kare siDh bha-e ga-e gun gupal.
mil saDhsangat parabhu simre nathi-a dukj kal. ||1||
kar kirpa parabh meri-a kara-o din ren sev.

Página 1323

Nanak das sarnagati jar purakj puran dev. ||2||5||8||
kali-an mehla 5.
parabh mera antaryami yan.
kar kirpa puran parmesar nihchal sach sabad nisan. ||1|| raja-o.
jar bin an na ko-i samrath teri as tera man tan.
sarab ghata ke date su-ami deh so pajiran kjan. ||1||
surat mat chatura-i sobha rup rang Dhan man.
sarab sukj anand Nanak yap ram nam kali-an. ||2||6||9||
kali-an mehla 5.
jar charan saran kali-an karan.
parabh nam patit pavno. ||1|| raja-o.
saDhsang yap nisang yamkal tis na kjavno. ||1||
mukat yugat anik sukj jar bhagat lave na lavno.
parabh daras lubaDh das Nanak bajurh yon na Dhavno. ||2||7||10||
kali-an mehla 4 asatpadi-a.
ik-o^{N}kar satgur parsad.
rama ram ramo sun man bjiye.
jar jar nam amrit ras mitha gurmat sehye piye. ||1|| raja-o.
kasat meh yi-o he besantar math sanyam kadh kadhiye.
ram nam he yot saba-i tat gurmat kadh la-iye. ||1||
na-o darve nave dar fike ras amrit dasve chu-iye.
kirpa kirpa kirpa kar pi-are gur sabdi jar ras piye. ||2||
ka-i-a nagar nagar he niko vich sa-uda jar ras kiye.
ratan lal amol amolak satgur seva liye. ||3||
satgur agam agam he thakur bjar sagar bhagat kariye.
kirpa kirpa kar din jam saring ik bund nam mukj diye. ||4||
lalan lal lal he rangan man rangan ka-o gur diye.
ram ram ram rang rate ras rasik gatak nit piye. ||5||
basuDha sapat dip he sagar kadh kanchan kadh Dhariye.
mere thakur ke yan inaju na bachheh jar mageh jar ras diye. ||6||
sakat nar parani sad bhukje nit bhukjan bhukj kariye.
Dhavat Dha-e Dhaveh parit ma-i-a lakj kosan ka-o bith diye. ||7||
jar jar jar jar jar yan utam ki-a upma tin^{H} diye.

Página 1324

ram nam tul a-or na upma yan Nanak kirpa kariye. ||8||1||

No conozco a nadie, fuera de Ti. Oh Dios, después de haber ido a través de todas las épocas, ahora tomo Conciencia en Ti. (3)
Oh Dios, habitas en mi mente día y noche. El Señor del Universo es el Único Soporte de *Nanak*. (4-4-7)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

En mi mente y cuerpo medito en el Señor Dios, el Perfecto *Guru* está complacido y satisfecho y yo soy bendecido con la Paz Eterna y la Felicidad. (1-Pausa)
Todos mis asuntos se han resuelto exitosamente cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor del Mundo. Acercándome a las *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, habito en Dios, y el dolor del la muerte ha desaparecido. (1)
Por favor, ten Piedad de mí, oh, mi Dios, para que Te pueda servir noche y día. **P.1323.**
El Esclavo *Nanak* busca el Santuario del Señor, del Divino y Perfecto Ser Primordial. (2-5-8)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Mi Señor es el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones. Ten Piedad de mí, oh Señor Perfecto y Trascendente, bendíceme con la Eterna y Verdadera Insignia del *Shabd*, de la Palabra de Dios. (1-Pausa)
Oh Señor, eres Todopoderoso y nadie más que Tú lo es; eres la Esperanza y la Fortaleza de mi mente, los corazones reciben los Regalos de Tus Manos. Oh Dador; oh Señor y Maestro, me alimento y uso lo que sea que Tú me das. (1)
El entendimiento intuitivo, la sabiduría y la astucia, la gloria y la belleza, el placer, la riqueza y el honor, las comodidades, la felicidad, el éxtasis y la salvación, oh dice *Nanak*, vienen al cantar el Nombre del Señor. (2-6-9)

Kalyaan, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Santuario de los Pies del Señor trae la Salvación, el Nombre de Dios es el Purificador de los que cometen faltas y viven en el error. (1-Pausa)
Quien cante y medite en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, sin duda escapara de ser consumido por el mensajero de la muerte. (1)
La Liberación, la llave del éxito y todo tipo de comodidades, no igualan a la Amorosa Alabanza de Devoción al Señor, el Esclavo *Nanak* añora la Bendita Visión del *Darshan* de Dios, pues así nunca más vagará en las reencarnaciones. (2-7-10)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Ashtapadis.

La Dicha invade mi mente, cuando escucho el Nombre del Señor, el Señor Todo Prevaleciente. El Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, es Néctar Ambrosial, es la Esencia más Dulce y Sublime. Mediante la Enseñanza del *Guru*, Bébelo con toda facilidad intuitiva. (1-Pausa)
El potencial de la energía y del fuego está en el interior de la madera, y éste se libera si sabes como frotar y generar fricción; de la misma forma, el Nombre del Señor es la Luz en el interior de todos, y Su Esencia es extraída siguiendo la Enseñanza del *Guru*. (1)
Hay nueve puertas, pero el abrirlas y cerrarlas dan una experiencia blanda e insípida. La Esencia del Néctar Ambrosial gotea a través de la Décima Puerta. Por favor ten Piedad de mí y muestra Tu Compasión y Bondad, oh Amado, para que así pueda beber de la Esencia Sublime del Señor a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (2)
La villa del cuerpo es preciosa y excelsa cuando la Mercancía de la Sublime Esencia del Señor es negociada. Las Joyas y las Gemas más preciosas y apreciadas son obtenidas sirviendo al Verdadero *Guru*. (3)
El *Guru* Verdadero es Inaccesible, así como Nuestro Señor y Maestro, Él es el Océano de Gloria que se excede. Alábalo con todo Amor y Devoción. Por favor, ten Piedad de mí y muestra Tu Misericordia a este pobre *Chatvik*, por favor vierte la Gota de Tu Nombre en mi boca. (4)
Oh, Señor Bienamado colorea por favor mi mente con el Profundo Carmesí de Tu Amor. He entregado mi mente al *Guru*. Quienes viven imbuidos en el Amor del Señor *Ram*, *Ram*, *Ram*, se beben a tragos esta Esencia, deleitándose con ese Sabor tan Dulce. (5)
Si todo el oro de los siete continentes y de los océanos fuera sacado y puesto ante ellos, esos Humildes Sirvientes de mi Señor y Maestro no lo voltearían ni a Ver, porque ellos permanecen hincados y en súplica para que el Señor los bendiga con Su Sublime Esencia. (6)
Esos mortales cínicos y sin fe permanecerán hambrientos para siempre, aullando continuamente de hambre. Ellos corren con apremio y vagan sin rumbo atrapados en su amor por *Maya*, cubriendo cientos de miles de Kilómetros en su merodeo. (7)
Los Sirvientes humildes del Señor *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, son excelsos y sublimes. ¿Qué tipo de Alabanza se les podría ofrecer? **P.1324.**
No hay nada que iguale la Gloria del Nombre del Señor. Bendice por favor al Sirviente *Nanak* con Tu Gracia. (8-1)

ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮ ਗੁਰੁ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਹਮ ਨਿਰਗੁਣੀ ਮਨੂਰ ਅਤਿ ਫੀਕੇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਰਸੁ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਗ ਮੁਕਤਿ ਬੈਕੁੰਠ ਸਭਿ ਬਾਂਛਹਿ ਨਿਤਿ ਆਸਾ ਆਸ ਕਰੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕੇ ਜਨ ਮੁਕਤਿ ਨ ਮਾਂਗਹਿ ਮਿਲਿ ਦਰਸਨ ਤ੍ਰਿਪ੍ਤਿ ਮਨੁ ਧੀਜੈ ॥੧॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਸਬਲੁ ਹੈ ਭਾਰੀ ਮੋਹੁ ਕਾਲਖ ਦਾਗ ਲਗੀਜੈ ॥ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਜਨ ਅਲਿਪਤ ਹੈ ਮੁਕਤੇ ਜਿਉ ਮੁਰਗਾਈ ਪੰਕੁ ਨ ਭੀਜੈ ॥੨॥ ਚੰਦਨ ਵਾਸੁ ਭੁਇਅੰਗਮ ਵੇੜੀ ਕਿਵ ਮਿਲੀਐ ਚੰਦਨੁ ਲੀਜੈ ॥ ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਕਰਾਰਾ ਬਿਖੁ ਛੇਦਿ ਛੇਦਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੩॥ ਆਨਿ ਆਨਿ ਸਮਧਾ ਬਹੁ ਕੀਨੀ ਪਲੁ ਬੈਸੰਤਰ ਭਸਮ ਕਰੀਜੈ ॥ ਮਹਾ ਉਗ੍ਰ ਪਾਪ ਸਾਕਤ ਨਰ ਕੀਨੇ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਲੂਕੀ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਸਾਧੂ ਸਾਧ ਸਾਧ ਜਨ ਨੀਕੇ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਧਰੀਜੈ ॥ ਪਰਸੁ ਨਿਪਰਸੁ ਭਏ ਸਾਧੂ ਜਨ ਜਨੁ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨੁ ਦਿਖੀਜੈ ॥੫॥ ਸਾਕਤ ਸੂਤੁ ਬਹੁ ਗੁਰਝੀ ਭਰਿਆ ਕਿਉ ਕਰਿ ਤਾਨੁ ਤਨੀਜੈ ॥ ਤੰਤੁ ਸੂਤੁ ਕਿਛੁ ਨਿਕਸੈ ਨਾਹੀ ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੈ ਨੀਕੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰਤਨ ਜਵੇਹਰ ਮਾਣਕ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਲੀਜੈ ॥੭॥ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁਰੁ ਵਡਾ ਵਡਾ ਹੈ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਮਿਲਹ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਨ ਕਉ ਪੂਰਨੁ ਦੀਜੈ ॥੮॥੨॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮੈ ਰਮ ਰਾਮੈ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਸਾਧੂ ਸਾਧ ਸਾਧ ਜਨ ਨੀਕੇ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹੈ ਜੰਤਾ ਮਨੁ ਡੋਲਤ ਡੋਲ ਕਰੀਜੈ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਸਾਧੁ ਮਿਲਾਵਹੁ ਜੁਗੁ ਥੰਮਨ ਕਉ ਥੰਮੁ ਦੀਜੈ ॥੧॥ ਬਸੁਧਾ ਤਲੈ ਤੁਲੈ ਸਭ ਊਪਰਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਰੁਲੀਜੈ ॥ ਅਤਿ ਊਤਮ ਅਤਿ ਊਤਮ ਹੋਵਹੁ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਚਰਨ ਤੁਲ ਦੀਜੈ ॥੨॥ ਗੁਰ-ਮੁਖਿ ਜੋਤਿ ਭਲੀ ਸਿਵ ਨੀਕੀ ਆਨਿ ਪਾਨੀ ਸਕਤਿ ਭਰੀਜੈ ॥ ਮੈਨਦੰਤ ਨਿਕਸੇ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਸਾਰੁ ਚਬਿ ਚਬਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਨੁਗ੍ਰਹੁ ਬਹੁ ਕੀਆ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਪੁਰਖ ਮਿਲੀਜੈ ॥ ਗੁਨ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਸਥੀਰਨ ਕੀਏ ਹਰਿ ਸਗਲ ਭਵਨ ਜਸੁ ਦੀਜੈ ॥੪॥ ਸਾਧੂ ਸਾਧ ਸਾਧ ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਬਿਨੁ ਦੇਖੇ ਰਹਿ ਨ ਸਕੀਜੈ ॥ ਜਿਉ ਜਲ ਮੀਨ ਜਲੰ ਜਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਖਿਨੁ ਜਲ ਬਿਨੁ ਫੂਟਿ

ਮਰੀਜੈ ॥੫॥ ਮਹਾ ਅਭਾਗ ਅਭਾਗ ਹੈ ਜਿਨ ਕੇ ਤਿਨ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਨ ਪੀਜੈ ॥ ਤਿਨਾ ਤਿਸਨਾ ਜਲਤ ਜਲਤ ਨਹੀ ਬੂਝਹਿ ਡੰਡੁ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕਾ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਸਭਿ ਤੀਰਥ ਬ੍ਰਤ ਜਗ ਪੁੰਨ ਕੀਏ ਹਿਵੈ ਗਾਲਿ ਗਾਲਿ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ॥ ਅਤੁਲਾ ਤੋਲੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮਤਿ ਕੋ ਪੂਜੈ ਨ ਤੋਲ ਤੁਲੀਜੈ ॥੭॥ ਤਵ ਗੁਨ ਬ੍ਰਹਮ ਬ੍ਰਹਮ ਤੂ ਜਾਨਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਪਰੀਜੈ ॥ ਤੂ ਜਲੁ ਨਿਧਿ ਮੀਨ ਹਮ ਤੇਰੇ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਗਿ ਰਖੀਜੈ ॥੮॥੩॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮਾ ਰਮ ਰਾਮੈ ਪੂਜ ਕਰੀਜੈ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਧਰਉ ਸਭੁ ਆਗੈ ਰਸੁ ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਮੁ ਗੁਣ ਸਾਖ ਤੁਰੰਵਰ ਨਿਤ ਚੁਨਿ ਚੁਨਿ ਪੂਜੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਆਤਮ ਦੇਉ ਦੇਉ ਹੈ ਆਤਮੁ ਰਸਿ ਲੈਗੈ ਪੂਜ ਕਰੀਜੈ ॥੧॥ ਬਿਬੇਕ ਬੁਧਿ ਸਭ ਜਗ ਮਹਿ ਨਿਰਮਲ ਬਿਚਰਿ ਬਿਚਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਕਉ ਇਹੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ॥੨॥

kali-an mehla 4.
ram gur paras paras kariye.
ham nirguni manur at fike mil satgur paras kiye. ||1|| raja-o.
surag mukat bekunth sabh ba^Nchheh nit asa as kariye.
jar darsan ke yan mukat na ma^Ngeh mil darsan taripat man Dhiye. ||1||
ma-i-a moh sabal he bhari moh kalakj dag lagiye.
mere thakur ke yan alipat he mukte yi-o murga-i pank na bjiye. ||2||
chandan vas bhu-i-angam verji kiv mili-e chandan liye.
kadh kjarjag gur gi-an karara bikj chhed chhed ras piye. ||3||
an an samDha bajo kini pal besantar bhasam kariye.
maja ugar pap sakat nar kine mil saDhu luki diye. ||4||
saDhu saDh saDh yan nike yin antar nam Dhariye.
paras nipras bha-e saDhu yan yan jar bhagvan dikjiye. ||5||
sakat sut bajo guryhi bhari-a ki-o kar tan taniye.
tant sut kichh nikse naji sakat sang na kiye. ||6||
satgur saDhsangat he niki mil sangat ram raviye.
antar ratan yavear manak gur kirpa te liye. ||7||
mera thakur vada vada he su-ami jam ki-o kar milah miliye.
Nanak mel mila-e gur pura yan ka-o puran diye. ||8||2||
kali-an mehla 4.
rama ram ramo ram raviye.
saDhu saDh saDh yan nike mil saDhu jar rang kiye. ||1|| raja-o.
yi-a yant sabh yag he yeta man dolat dol kariye.
kirpa kirpa kar saDh milavhu yag thamman ka-o thamm diye. ||1||
basuDha tale tale sabh upar mil saDhu charan ruliye.
at utam at utam jovhu sabh sisat charan tal diye. ||2||
gurmukj yot bhali siv niki an pani sakat bhariye.
mendant nikse gur bachni sar chab chab jar ras piye. ||3||
ram nam anugraju bajo ki-a gur saDhu purakj miliye.
gun ram nam bisthiran ki-e jar sagal bhavan yas diye. ||4||
saDhu saDh saDh man paritam bin dekje reh na sakiye.
yi-o yal min yala^N yal parit he kjin yal bin fut mariye. ||5||

maja abhag abhag he yin ke tin saDhu Dhur na piye.
tina tisna yalat yalat naji buyheh dand Dharam ra-e ka diye. ||6||
sabh tirath barat yag-y punn ki-e hive gal gal tan chhiye.
atula tol ram nam he gurmat ko puye na tol tuliye. ||7||
tav gun barahm barahm tu yaneh yan Nanak saran pariye.
tu yal niDh min jam tere kar kirpa sang rakjiye. ||8||3||
kali-an mehla 4.
rama ram ramo puy kariye.
man tan arap Dhara-o sabh age ras gurmat gi-an darirjiye. ||1|| raja-o.
barahm nam gun sakj tarovar nit chun chun puy kariye.
atam de-o de-o he atam ras lage puy kariye. ||1||
bibek buDh sabh yag meh nirmal bicjar bicjar ras piye.
gur parsad padarath pa-i-a satgur ka-o ih man diye. ||2||

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Señor, por favor bendíceme con el Toque del *Guru*, la Piedra Filosofal. No tenía mérito alguno, era un inútil y estaba oxidado, pero encontrando al Verdadero *Guru* fui transformado por la Piedra Filosofal. (1-Pausa)

Todos añoran el Paraíso, la Liberación y el Estado Celestial, todos ponen sus esperanzas en ellos. Los Humildes añoran la Visón Bendita de Su *Darshan*, sin ni siquiera fijarse en la Liberación. Sus mentes permanecen satisfechas y en contentamiento por Su *Darshan*. (1)

El apego emocional a *Maya* es muy poderoso, ésta es la mancha negra que se pega. Los Sirvientes humildes de mi Señor y Maestro viven desapegados y liberados, viven como patos cuyas plumas no se mojan con el agua. (2)

Serpientes merodean en el fragante árbol de Sándalo, ¿cómo puede alguien acercarse a ese árbol? Desenvainando la poderosa Espada de la Sabiduría Espiritual del *Guru*, logro exterminar y aniquilar a las serpientes ponzoñosas y así vivir del Néctar Dulce. (3)

Podrás juntar madera y apilarla, pero en un instante el fuego la convierte en cenizas. El cínico sin Fe recopila y almacena las más horrendas faltas, pero encontrando al Santo, se consumen en el fuego. (4)

Los Santos Devotos son excelsos y sublimes, pues enaltecen el *Naam*, el Nombre del Señor en lo profundo de su ser. Por el Toque de los Santos y humildes Sirvientes del Señor, el Mismo Señor Dios es visto. (5)

El hilo de los cínicos sin Fe está totalmente enredado, ¿cómo podría uno tejer algo con él?

Nada puede ser hilado ahí, ni una madeja puede hacerse con ese hilo, por tanto, con los cínicos sin Fe no intentes asociarte. (6)

El *Guru* Verdadero y la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, son excelsos y elevados. Uniéndote en la Congregación medita en el Señor. Las Gemas, las Joyas y las Piedras Preciosas están en lo profundo de tu ser y sólo por la Gracia del *Guru* son encontradas. (7)

Mi Señor y Maestro es Glorioso y Grandioso. ¿Cómo me puedo fundir en Su Ser? Oh, dice *Nanak*, el *Guru* Perfecto une a Su humilde Sirviente en Su Ser y lo bendice con toda Perfección. (8-2)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Canta el Nombre del Señor, del Señor Todo Prevaleciente. Nobles y sublimes son los Santos, los humildes. Encontrándolos, amo al Señor con toda Dicha. (1-Pausa)

Las mentes de todos los seres y criaturas del mundo vagan equívocamente. Por favor ten Piedad de ellos. Muéstrales Tu Misericordia y únelos a los Santos. Provee de este Apoyo para que le dé Soporte al mundo. (1)

La tierra está bajo nuestros pies y aún así el polvo cae sobre todos. Deja que tu ser sea cubierto por el Polvo de los Pies de los Santos. Serás elevado y transformado en lo más elevado y sublime de todo y el mundo entero se postrará a tus pies. (2)

Los *Gurmukjs* son bendecidos con la Luz Divina del Señor y *Maya* llega a darles servicio. Mediante la Palabra de la Enseñanza del *Guru* mastican con dientes de cera el hierro y beben la Esencia Sublime del Señor. (3)

El Señor ha mostrado Gran Misericordia y otorgado Su Nombre. He conocido al Santo *Guru*, al Ser Primordial. Las Alabanzas Gloriosas del Nombre del Señor se han esparcido por doquier. El Señor ha conferido Su Fama en el mundo entero. (4)

El Señor Bienamado vive dentro de las mentes de los *Saddhus* Santos, y si no Lo ven, no sobreviven. El pez en el agua sólo ama el agua, pues sin agua muere en un instante. (5) **P. 1325**.

Quienes tienen una terrible y mala fortuna no logran beber del agua que lava el Polvo de los Pies de los Santos. El fuego quemante de sus deseos no es extinguido y el Juez de la Rectitud, del *Dharma*, los zarandea y los hace enfrentar la consecuencia de sus acciones. (6)

Podrás visitar los santuarios sagrados, realizar ayunos y festividades sagradas, dar caridades con toda generosidad y castigar tu cuerpo derritiendo la nieve, pero el Peso del Nombre del Señor es Incalculable. Y nada, de acuerdo a las Enseñanzas del *Guru*, lo puede igualar. (7)

Oh, Dios, sólo Tú conoces Tus Virtudes Gloriosas. El Sirviente *Nanak* sólo busca Tu Santuario, pues eres el Océano de Agua y yo soy Tu Pez. Muéstrame Tu Bondad y consérvame siempre Contigo. (8-3)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Alabo y adoro al Señor, al Señor que prevalece en todos lados. Entrego mi mente y cuerpo, y todo lo que tengo al Él. Siguiendo la Enseñanza del *Guru*, la Sabiduría Espiritual es implantada en el seno de mi ser. (1-Pausa)

El Nombre del Señor es el árbol y las Virtudes Gloriosas, las ramas; recolectando la fruta Lo alabo. El Alma es divina, divina es el Alma. Alábalo con todo tu Amor. (1)

Quien tiene una inteligencia aplicada y un conocimiento profundo es alabado en este mundo. Con toda Conciencia él bebe la Esencia Sublime. Por la Gracia del *Guru*, el Tesoro es encontrado. Dedica entonces tu mente al Verdadero *Guru*. (2)

ਨਿਰਮੋਲਕ ਅਤਿ ਹੀਰੋ ਨੀਕੋ ਹੀਰੈ ਹੀਰੁ ਬਿਧੀਜੈ ॥
ਮਨੁ ਮੋਤੀ ਸਾਲੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਜਿਤੁ ਹੀਰਾ ਪਰਖਿ ਲਇਜੈ ॥੩॥ ਸੰਗਤਿ ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਲਗਿ ਉਚੇ ਯਿਉ ਪਿਪ ਪਲਾਸ ਖਾਇ ਲੀਜੈ ॥ ਸਭ ਨਰ ਮਾਹਿ ਪਾਨੀ ਉਤਮ ਹਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮੈ ਬਾਸੁ ਬਸੀਜੈ ॥੪॥ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਕਰਮ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਨਿਤ ਸਾਖਾ ਹਰੀ ਜਸੀਜੈ ॥ ਧਰਮੁ ਫੁਲੁ ਫਲੁ ਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਬਹੁ-ਕਾਰ ਬਾਸੁ ਜਗਿ ਦੀਜੈ ॥੫॥ ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕੋ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਭ ਬ੍ਰਹਮ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਇਕ ਕੀਜੈ ॥ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਭ ਏਕੈ ਹੈ ਪੇਸਰੇ ਸਭ ਚਰਨ ਤਲੇ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ॥੬॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਕਟੇ ਨਰ ਦੇਖਹੁ ਤਿਨ ਘਸਿ ਘਸਿ ਨਾਕ ਵਢੀਜੈ ॥ ਸਾਕਤ ਨਰ ਅਹੰਕਾਰੀ ਕਹੀਅਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਧ੍ਰਿਗੁ ਜੀਵੀਜੈ ॥੭॥ ਜਬ ਲਗੁ ਸਾਸੁ ਸਾਸੁ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਤਤੁ ਬੇਗਲ ਸਰਨਿ ਪਰੀਜੈ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਧਾਰਹੁ ਮੈ ਸਾਧੂ ਚਰਨੁ ਪਖੀਜੈ ॥੮॥੪॥ ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮਾ ਮੈ ਸਾਧੂ ਚਰਨੁ ਧੁਵੀਜੈ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਦਹਨ ਹਹਿ ਖਿਨ ਅੰਤਰਿ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੰਗਤ ਜਨ ਦੀਨ ਖਰੇ ਦਰਿ ਠਾਢੇ ਅੰਤਿ ਤਰਸਨ ਕਉ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਆਏ ਮ ਕਉ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜੀਜੈ ॥੧॥ ਕਾਮ ਕਰੋਧੁ ਨਗਰ ਮਹਿ ਸਬਲਾ ਨਿਤ ਉਠਿ ਉਠਿ ਜੁਝੁ ਕਰੀਜੈ ॥ ਅਗੰਕਾਰ ਕਰਹੁ ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥੨॥ ਅਤਰਿ ਅਗਨਿ ਸਬਲ

ਅਤਿ ਬ੍ਰਿਖਿਆ ਹਿਵ ਸੀਤਲ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਦੀਜੈ ॥
ਤਨਿ ਮਨਿ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਅਧਿਕਾਈ ਰੋਗੁ ਕਾਟੈ ਸੁਖਿ ਸਵੀਜੈ ॥੩॥ ਜਿਉ ਸੂਰਜੁ ਕਿਰਣਿ ਰਵਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ਸਭ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਰਵੀਜੈ ॥ ਸਾਧੂ ਸਾਧ ਮਿਲੇ ਰਸੁ ਪਾਵੈ ਤਤੁ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਪੀਜੈ ॥੪॥ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗੀ ਗੁਰ ਸਤੀ ਯਿਉ ਚਕਵੀ ਦੇਖਿ ਸੁਰੀਜੈ ॥ ਨਿਰਖਤ ਨਿਰਖਤ ਰੈਨਿ ਸਭ ਨਿਰਖੀ ਮੁਖੁ ਕਾਢੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੫॥ ਸਾਕਤ ਸੁਆਨ ਕਹੀ-ਅਹਿ ਬਹੁ ਲੋਭੀ ਬਹੁ ਦੁਰਮਤਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰੀਜੈ ॥ ਆਪਨ ਸੁਆਇ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਬਾਤਾ ਤ੍ਰਿਨਾ ਕਾ ਵਿਸਾਹੁ ਕ੍ਰਿਆ ਕੀਜੈ ॥੬॥ ਸਾਧੂ ਸਾਧੂ ਸਰਨਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਕਾਢਿ ਕਢੀਜੈ ॥ ਪਰਉਪਕਾਰ ਬਲਹਿ ਬਹੁ ਗੁਣੀਆ ਮੁਖਿ ਸਤ ਭਗਤ ਹਰਿ ਦੀਜੈ ॥੭॥ ਤੁ ਅਗਮ ਦਇਆਲੁ ਦਇਆ ਪੜਿ ਦਾਤਾ ਸਭ ਦਇਆ ਧਾਰਿ ਰਖਿ ਲੀਜੈ ॥ ਸਰਬ ਜੀਅ ਜਗਜੀਵਨੁ ਏਕ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੀਜੈ ॥੮॥੫॥ ਕਲਿਆਨੁ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਰਾਮਾ ਹਮ ਦਾਸਨ ਦਾਸ ਕਰੀਜੈ ॥ ਜੰਬ ਲਗਿ ਸਾਸੁ ਹਇ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਪਿਵੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਕਰੁ ਨਾਰਦੁ ਸੇਖਨਾਗੰ ਮੁਨਿ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਲੋ-ਚੀਜੈ ॥ ਭੁਵਨ ਭਵਨ ਪਵਿਤੁ ਹੋਹਿ ਸਭਿ ਜਹ ਸਾਧੂ ਚਰਨ ਧਰੀਜੈ ॥੧॥ ਤ੍ਰਜਿ ਲਾਜ ਅਹੰਕਾਰੁ ਸਭੁ ਤਜੀਐ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਰਹੀਜੈ ॥ ਧ੍ਰਮ ਰਾਇ ਕੀ ਕਾਨਿ ਚੁਕਾਵੈ ਬਿਖੁ ਡੁਬਦਾ ਕਾਢਿ ਕ੍ਰਢੀਜੈ ॥੨॥ ਭ੍ਰਮਿ ਸੂਕੇ ਬਹੁ ਉਭਿ ਸੂਕ ਕਹੀਅਹਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹਰੀਜੈ ॥ ਤਾਂ ਤੇ ਬਿਲਮ ਪਲੁ ਢਿਲ ਨ ਕੀਜੈ ਜਾਇ ਸਾਧੂ ਚਰਨਿ ਲਗੀਜੈ ॥੩॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨ ਰਤਨ ਵਥੁ ਹਰਿ ਸਾਧੂ ਪਾਸਿ ਰਖੀਜੈ ॥ ਜੋ ਬਚਨੁ ਗੁਰ ਸਤਿ ਸ੍ਰਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੈ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਾਢਿ ਧਰੀਜੈ ॥੪॥ ਸੁਤਹੁ ਸੁਨਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ਗੁਰਿ ਕਾਢੀ ਬਾਹ ਕੁਕੀਜੈ ॥ ਜੋ ਆਤਮ ਕਉ ਸੁਖ ਸੁਖ ਨਿਤ ਲੜਹੁ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਿ ਪਵੀਜੈ ॥੫॥ ਜੋ ਵਡ ਭਾਗੁ ਹੋਇ ਅਤਿ ਨੀਕਾ ਤਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜੀਜੈ ॥ ਸਭ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਬਿਖੁ ਜਗੁ ਤਰੀਐ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੬॥ ਮਾਇਆ ਮਾਇਆ ਕੇ ਜੋ ਅਧਿਕਾਈ ਵਿਚਿ ਮਾਇਆ ਪਚੈ ਪਚੀਜੈ ॥ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰ ਮਹਾ ਪਥੁ ਬਿਖੜਾ ਅਹੰਕਾਰਿ ਭਾਰਿ ਲਦਿ ਲੀਜੈ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰਮੁ ਰਮ ਰਮ ਰਮੁ ਰਾਮੈ ਤੇ ਗਤਿ ਕੀਜੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਰਾਮ ਨਾਮੈ ਰਲੈ ਮਿਲੀਜੈ ॥੮॥੬॥

nirmolak at hiro niko hire hir biDhiye.
man moti sal he gur sabdi yit hira parakj la-iye. ||3||
sangat sant sang lag uche yi-o pip palas kja-e liye.
sabh nar meh parani utam jove ram name bas basiye. ||4||
nirmal nirmal karam bajo kine nit sakja jari yarjiye.
Dharam ful fal gur gi-an drirj-a-i-a behkar bas yag diye. ||5||
ek yot eko man vasi-a sabh barahm darisat ik kiye.
atam ram sabh eke he pasre sabh charan tale sir diye. ||6||
nam bina nakte nar dekjhu tin ghas ghas nak vadhiye.
sakat nar aja^Nkari kaji-aji bin nave Dharig yiviye. ||7||
yab lag sas sas man antar tat begal saran pariye.
Nanak kirpa kirpa kar Dharaju me saDhu charan pakjiye. ||8||4||
kali-an mehla 4.
rama me saDhu charan Dhuviye.
kilbikj dajan johi kjin antar mere thakur kirpa kiye. ||1|| raja-o.
mangat yan din kjare dar thadhe at tarsan ka-o dan diye.
taraji taraji saran parabh a-e mo ka-o gurmat nam darirjiye. ||1||
kam karoDh nagar meh sabla nit uth uth yuyh kariye.
angikar karaju rakj levhu gur pura kadh kadhiye. ||2||
antar agan sabal at bikji-a hiv sital sabad gur diye.

tan man sa^Nt jo-e aDhika-i rog kate sukj saviye. ||3||
yi-o sure kiran ravi-a sarab tha-i sabh ghat ghat ram raviye.
saDhu saDh mile ras pave tat niy ghar bethi-a piye. ||4||
yan ka-o parit lagi gur seti yi-o chakvi dekj suriye.
nirkjat nirkjat ren sabh nirkji mukj kadhe amrit piye. ||5||
sakat su-an kaji-aji bajo lobji bajo durmat mel bhariye.
apan su-a-e karaji bajo bata tina ka visaju ki-a kiye. ||6||
saDhu saDh saran mil sangat yit jar ras kadh kadhiye.
par-upkar boleh bajo guni-a mukj sant bhagat jar diye. ||7||
tu agam da-i-al da-i-a pat data sabh da-i-a Dhar rakj liye.
sarab yi-a yagyivan eko Nanak partipal kariye. ||8||5||
kali-an mehla 4.
rama jam dasan das kariye.
yab lag sas jo-e man antar saDhu Dhur piviye. ||1|| raja-o.
sankar narad sekjnag mun Dhur saDhu ki lochiye.
bhavan bhavan pavit johi sabh yah saDhu charan Dhariye. ||1||
te le aja^Nkar sabh tei-e mil saDhu sang rajiye.
Dharam ra-e ki kan chukjave bikj dubda kadh kadhiye. ||2||
bharam suke bajo ubh suk kaji-aji mil saDhu sang jariye.
ta te bilam pal dhil na kiye ya-e saDhu charan lagiye. ||3||
ram nam kirtan ratan vath jar saDhu pas rakjiye.
yo bachan gur sat sat kar mane tis age kadh Dhariye. ||4||
santaju sunhu sunhu yan bha-i gur kadhi bah kukiye.
ye atam ka-o sukj sukj nit lorjaju ta^N satgur saran paviye. ||5||
ye vad bhag jo-e at nika ta^N gurmat nam darirjiye.
sabh ma-i-a moh bikjam yag tari-e sehye jar ras piye. ||6||
ma-i-a ma-i-a ke yo aDhika-i vich ma-i-a pache pachiye.
agi-an anDher maja panth bikj-rja aja^Nkar bjar lad liye. ||7||
Nanak ram ram ram ram ram rame te gat kiye.
satgur mile ta nam drirj-a-e ram name rale miliye. ||8||6||

Inapreciable y enteramente Sublime es el Diamante del Señor. Este Diamante atraviesa el diamante de la mente. La mente se vuelve el joyero y mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru* logra apreciar el Diamante del Señor. (3)

Apegando su ser a la Sociedad del los Santos uno es elevado y exaltado, así como el árbol de *Palas* es absorbido en el árbol de *Pipal*. Aquél mortal que es perfumado con la Fragancia del Nombre del Señor se vuelve supremo entre la gente. (4)

Quien actúa continuamente con bondad y pureza inmaculada hace germinar ramas verdes con abundancia. El *Guru* me enseñó que la Fe del *Dharma* es la flor y la Sabiduría Espiritual es el fruto, y esta Fragancia compenetra al mundo. (5)

La Luz del Uno habita en mi mente. Dios, el Uno, es visto en todo. El Único Señor, el Alma Suprema, se esparce por todas partes. Todos postran sus cabezas a Sus Pies. (6)

Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, la gente se ve como un criminal al que se le ha cortado poco a poco la nariz. Los cínicos sin fe son egoístas y sin el Nombre de Dios viven una vida de maldiciones. (7)

Mientras la respiración se conserve en el interior de la mente, ésta corre y busca el Santuario de Dios. Rocía por favor Tu Bondadosa Misericordia y muestra Tu Piedad a *Nanak* para que así Él pueda alabar los Pies de los Santos. (8-4)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Señor, cuando alabo los Pies de los Santos, muchos de mis errores y faltas desaparecen en un instante. Oh, mi Señor y Maestro, bendíceme por favor con Tu Misericordia. (1-Pausa)

Los humildes y desamparados pordioseros se hincan suplicando a Tu Puerta. Por favor muestra Tu Generosidad y dales lo que añoran. Sálvame, sálvame oh Dios, he llegado hasta Tu Santuario, por favor implanta el *Naam* y la Enseñanza del *Guru* en el interior de mi ser. (1)

El enojo y el deseo sexual se han vuelto muy poderosos en la villa del cuerpo y ahora me levanto a librar la batalla en su contra, por favor hazme Tuyo y sálvame, para que a través del *Guru* Perfecto destierre a todos. (2)

El fuego poderoso de la corrupción ruge violento en mi interior. La Palabra del *Shabd* del *Guru* es el agua fresca que lo sofoca. **P.1326.**

En calma y tranquilidad se encuentran mi mente y mi cuerpo. La enfermedad ha cedido y ahora puedo dormir en paz. (3)

Así como los rayos del sol se esparcen por doquier, el Señor prevalece en todos y en cada corazón. Encontrando al Santo, uno bebe la Esencia Sublime del Señor. Sentado en el Hogar de tu propio ser interior bebe de esa Esencia. (4)

El ser humilde está enamorado del *Guru*, así como la pajarilla *Chatvik* está enamorada del sol. Ella observa y observa a través de la noche, y cuando el sol muestra su semblante ella bebe el *Amrit*. (5)

El cínico sin Fe tiene demasiada avaricia, es un perro que pulula suciedad y contaminación, es un malvado intelecto. De manera excesiva expresa sus propios intereses. ¿Cómo puede uno confiar en él? (6)

He buscado el Santuario de la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y he encontrado la Esencia Sublime del Señor. Los Santos hacen el Bien a otros y describen las numerosas Virtudes del Señor. Por favor, bendíceme para que encuentre a los Santos, a esos Sirvientes del Señor. (7)

Eres el Señor Inaccesible, Bondadoso y Compasivo, el Gran Dador. Por favor rocíanos con Tu Misericordia y sálvanos. Eres la Vida de todos los seres del mundo. Por favor Eleva y Sostén a *Nanak*. (8-5)

Kalyaan, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, Señor, vuélveme por favor el Esclavo de Tus Esclavos. Mientras hay respiración en lo profundo de la mente, déjame ungir mi ser con el Polvo de los Pies de los Santos. (1-Pausa)

Shiva, Narad, el rey cobra de las mil cabezas, y los sabios silenciosos añoran el Polvo de los Santos. Ahí, en todos los mundos y reinos, en donde los Santos ponen su Pies, son santificados. (1)

Deja ya tu vergüenza y renuncia al egoísmo, únete a la *Saad Sangat*, a la Compañía de los Santos y permanece ahí. Haz a un lado tu miedo al juicio del *Dharma* y serás elevado y salvado de ahogarte en el mar de veneno. (2)

Algunos permanecen parados y entumidos por sus dudas, pero uniéndose a la *Saad Sangat* son rejuvenecidos. No tardes ni un instante, ve y póstrate a los Pies de los Santos. (3)

El *Kirtan* de la Alabanza del Nombre del Señor es la Joya Inapreciable y el Señor se las ha dado a los Santos para que la conserven. Quien sigue y acepta la Palabra de la Enseñanza del *Guru* como Verdadera, esta misma Joya le es conferida a él. (4)

Escuchen oh Santos, escuchen oh humildes Hermanos del Destino, el *Guru* levanta sus Manos y hace el Llamado. Si añoras una Paz duradera y un Bienestar para tu Alma, entra entonces en el Santuario del *Guru* Verdadero. (5)

Si eres muy noble y cuentas con una grandiosa fortuna, implanta entonces el *Naam*, el Nombre del Señor y la Enseñanza del *Guru* en tu interior. Totalmente traicionero es el apego emocional a *Maya*. Bebiendo de la Esencia Sublime del Señor, podrás con facilidad e intuición cruzar el océano del mundo. (6)

Quienes viven enamorados de *Maya*, de *Maya*, en *Maya* se pudrirán. El sendero de la ignorancia y de la oscuridad es totalmente traicionero, y ahí se les ve cargados del insoportable peso del egoísmo. Oh, dice *Nanak*, cantando el Nombre del Señor, del Señor Todo Prevaleciente, uno es emancipado. Encontrando al *Guru* Verdadero, el *Naam* es implantado en el interior y así somos unidos y fundidos en el Nombre del Señor. (8-6) **P.1327.**

ਛਕਾ ੧ ॥

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਪਰਭਾਤੀ ਬਿਭਾਸ ਮਹਲਾ ੧ ਚਉਪਦੇ ਘਰੁ
੧ ॥

ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਤਰਣਾ ਨਾਇ ਪਤਿ ਪੂਜ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ
ਗਹਣਾ ਮਤਿ ਮਕਸੂਦ ॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਨਾਉ ਮਨੈ ਸਭ
ਕੋਇ ॥ ਵਿਣੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥
ਅਵਰ ਸਿਆਣਪ ਸਗਲੀ ਪਾਜੁ ॥ ਜੈ ਬਖਸੇ ਤੈ ਪੂਰਾ
ਕਾਜੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਤੁਾਣੁ ਨਾਉ ਦੀ-
ਬਾਣੁ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਲਸਕਰੁ ਨਾਉ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥
ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਮਾਣੁ ਮਹਤ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਤੇਰੀ ਨਦਰੀ
ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥੨॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਸਹਜੁ ਨਾਇ
ਸਾਲਾਹੁ ॥ ਨਾਉ ਤੇਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਉਠਿ ਜਾਇ
॥ ਨਾਇ ਤੇਰੈ ਸਭਿ ਸੁਖ ਵਸਹਿ ਮਨਿ ਆਇ ॥
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਾਧੀ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਨਾਰੀ
ਬੇਰੀ ਘਰ ਦਰ ਦੇਸ ॥ ਮਨ ਕੀਆ ਖੁਸੀਆ ਕੀਚਹਿ
ਵੇਸ ॥ ਜਾਂ ਸਦੇ ਤਾਂ ਢਿਲ ਨ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੂੜ
ਕੂੜੋ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਕਰਮੁ ਚਾਨਣੁ ਸੁਰਤਿ ਤ੍ਰਿਥੈ ਲੋਇ
॥ ਅੰਧੇਰੁ ਅੰਧੋ ਵਾਪਰੈ ਸਗਲ ਲੀਜੈ ਖੋਇ ॥੧॥
ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲ ਬਿਕਾਰੁ ॥ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਦਾਰੁ
ਅਵਰੁ ਨਾਸੁਤਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀਆ ਏਕ ਭਾਰ ਹੋਵਹਿ ਲਾਖ ਕਰੋੜਿ ॥
ਤੇਰੇ ਲਾਲ ਕੀਮਤਿ

ਤਾ ਪਵੈ ਜਾਂ ਸਿਰੈ ਹੋਵਹਿ ਹੋਰਿ ॥੨॥ ਦੁਖਾ ਤੇ
ਸੁਖ ਉਪਜਹਿ ਸੁਖੀ ਹੋਵਹਿ ਦੁਖ ॥ ਜਿਤੁ ਮੁਖਿ ਤੂ
ਸਾਲਾਹੀਅਹਿ ਤਿਤੁ ਮੁਖਿ ਕੈਸੀ ਭੁਖ ॥੩॥ ਨਾਨਕ
ਮੂਰਖੁ ਏਕੁ ਤੂ ਅਵਰੁ ਭਲਾ ਸੈਸਾਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਤਨਿ
ਨਾਮੁ ਨ ਊਪਜੈ ਸੇ ਤ੍ਰਿਣ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰ ॥੪॥੨॥
ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹੁਲਾ ੧ ॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਬੇਦ ਬ੍ਰਹਮੇ ਉਚਰੇ
ਸੰਕਰਿ ਛੋਡੀ ਮਾਇਆ ॥ ਜੈ ਕਾਰਣਿ ਸਿਧ ਭਏ
ਉਦਾਸੀ ਦੇਵੀ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧॥ ਬਾਬਾ ਮਨਿ
ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਕ੍ਰਹੀਐ ਤਰੀਐ ਸਾਚਾ ਹੋਈ ॥
ਦੁਸਮਨੁ ਦੁਖੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇੜੈ ਹੁਰਿ ਮਤਿ ਪਾਵੈ ਕੋਈ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਗਨਿ ਬਿੰਬ ਪਵਣੈ ਕੀ ਬਾਣੀ
ਤ੍ਰੀਨਿ ਨਾਮ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥ ਤੇ ਤਸਕਰ ਜੋ ਨਾਮੁ ਨ
ਲੈਵਹਿ ਵਾਸਹਿ ਕੋਟ ਪੰਚਾਸਾ ॥੨॥ ਜੇ ਕੋ ਏਕ ਕਰੈ
ਚੰਗਿਆਈ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਬ੍ਰਹੁਤੁ ਬਫਾਵੈ ॥ ਏਤੇ ਗੁਣ
ਏਤੀਆ ਚੰਗਿਆਈਆ ਦੋਇ ਨ ਪਛੋਤਾਵੈ ॥੩॥
ਤੁਧੁ ਸਾਲਾਹਨਿ ਤਿਨ ਧਨੁ ਪਲੈ ਨਾਨਕ ਕਾ ਧਨੁ
ਸੋਈ ॥ ਜੇ ਕੋ ਜੀਉ ਕਹੈ ਓਨਾ ਕਉ ਜਮ ਕੀ ਤ੍ਰਲਬ
ਨ ਹੋਈ ॥੪॥੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾ ਕੈ ਰੂਪ
ਨਾਹੀ ਜਾਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਮੁਖੁ ਮਾਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ
ਮਿਲੇ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਾਇਆ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਹੈ ਨਿਵਾਸਾ
॥੧॥ ਅਉਧੂ ਸਹਜੇ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਜਾ ਤੇ ਫਿਰਿ
ਨ ਆਵਹੁ ਸੈਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਾ ਕੈ ਕਰਮੁ
ਨਾਹੀ ਧਰਮੁ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਸੁਚਿ ਮਾਲਾ ॥ ਸਿਵ ਜੋਤਿ
ਕੰਨਹੁ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਖਵਾਲਾ ॥੨॥ ਜਾ ਕੈ
ਬਰਤੁ ਨਾਹੀ ਨੇਮੁ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ਬਕਬਾਈ ॥ ਗਤਿ
ਅਵਗਤਿ ਕੀ ਚਿੰਤ ਨਾਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਫੁਰਮਾਈ ॥੩॥
ਜਾ ਕੈ ਆਸ ਨਾਹੀ ਨਿਰਾਸ ਨਾਹੀ ਚਿਤਿ ਸੁਰਤਿ
ਸਮਝਾਈ ॥ ਤੰਤ ਕਉ ਪਰਮ ਤੰਤੁ ਮਿਲਿਆ ਨਾਨਕਾ
ਬੁਧਿ ਪਾਈ ॥੪॥੪॥

chhaka 1.

Página 1327

ik-oNkar satnam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebhaN gur parsad.
rag parbhati bibhas mehla 1 cha-upde ghar 1.
na-e tere tarna na-e pat puy.
na-o tera gahna mat maksud.
na-e tere na-o manne sabh ko-e.
vin nave pat kabaju na jo-e. ||1||
avar si-anap sagli pe.
ye bakjse te pura ke. ||1|| raja-o.
na-o tera tan na-o diban.
na-o tera laskar na-o sultan.
na-e tere man majat parvan.
teri nadri karam pave nisan. ||2||
na-e tere sahy na-e salah.
na-o tera amrit bikj uth ya-e.
na-e tere sabh sukj vaseh man a-e.
bin nave baDhi yam pur ya-e. ||3||
nari beri ghar dar des.
man ki-a kjusi-a kicheh ves.
yaN sade taN dhil na pa-e.
Nanak kurh kurjo jo-e ya-e. ||4||1||
parbhati mehla 1.
tera nam ratan karam chanan surat tithe lo-e.
anDher anDhi vapre sagal liye kjo-e. ||1||
ih sansar sagal bikar.
tera nam daru avar nasat karanjar apar. ||1|| raja-o.
patal puri-a ek bjar joveh lakj karorj.
tere lal kimat ta pave yaN sire joveh jor. ||2||

Página 1328

dukja te sukj upyaji sukji joveh dukj.
yit mukj tu salaji-ah tit mukj kesi bhukj. ||3||
Nanak murakj ek tu avar bhala sesar.
yit tan nam na upye se tan johi kju-ar. ||4||2||
parbhati mehla 1.
ye karan bed barahme uchre sankar chjodi ma-i-a.
ye karan siDh bha-e udasi devi maram na pa-i-a. ||1||
baba man sacha mukj sacha kaji-e tari-e sacha jo-i.
dusman dukj na ave nerje jar mat pave ko-i. ||1|| raja-o.
agan bimb pavne ki bani tin nam ke dasa.
te taskar yo nam na leveh vaseh kot panchasa. ||2||
ye ko ek kare changi-a-i man chit bajut bafave.
ete gun eti-a chang-a-i-a de-e na pachjotave. ||3||
tuDh salajan tin Dhan pale Nanak ka Dhan so-i.
ye ko yi-o kaje ona ka-o yam ki talab na jo-i. ||4||3||
parbhati mehla 1.
ya ke rup naji yat naji naji mukj masa.
satgur mile niranyan pa-i-a tere nam he nivasa. ||1||
a-oDhu sehye tat bichar.
ya te fir na avhu sesar. ||1|| raja-o.
ya ke karam naji Dharam naji naji such mala.
siv yot kannaju buDh pa-i satguru rakjvala. ||2||
ya ke barat naji nem naji naji bakba-i.
gat avgat ki chint naji satguru furma-i. ||3||
ya ke as naji niras naji chit surat samyha-i.
tant ka-o param tant mili-a nanka buDh pa-i. ||4||4||

**Un Dios Creador Universal, Verdad es Su Nombre, Creativo es su Ser Personificado,
Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de lo Inmortal, Más allá del Nacimiento,
Auto Existente, por la Gracia del Guru.**

Rag Parbhati, Bibhas, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Chau-Padas, Primera Casa.

Tu Nombre nos lleva a través, Tu Nombre trae Respeto y Alabanza, Tu Nombre nos embellece, es el Objeto de la mente despierta. Tu Nombre confiere Honor al nombre de cada uno. Sin Tu Nombre uno no es respetado. (1)

Todos los demás trucos astutos son sólo un teatro. A quien el Señor bendice con Su Perdón sus asuntos son resueltos a la perfección. (1-Pausa)

Tu Nombre es mi Fuerza, Tu Nombre es mi Soporte, Tu Nombre es mi Ejército, Tu Nombre es mi Rey, Tu Nombre otorga Honor, Gloria y Aprobación. Por Tu Gracia uno es bendecido con la Insignia y la Bandera de Tu Misericordia. (2)

Tu Nombre trae Paz Intuitiva y Equilibrio, Tu Nombre trae Alabanza, Tu Nombre es el Néctar Ambrosial que limpia y purifica el veneno. Con Tu Nombre, toda Paz y Comodidad llega a habitar en la mente. Sin el Nombre, los *Manmukjs* son atados, amarrados y arrastrados hasta la ciudad de la muerte. (3)

El mortal está involucrado con su pareja, con su casa y hogar, con su tierra y país, con los placeres de su mente y con finas ropas; pero cuando el llamado llega, no puede retrasarse. Oh, dice *Nanak*, al final, los falsos muestran su falsedad. (4-1)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Tu Nombre es la Joya y Tu Gracia es la Luz, pero Tu Luz está en la Conciencia. La oscuridad llena lo oscuro y entonces todo se ha perdido. (1)

El mundo entero está corrupto y Tu Nombre es la Única Cura, nada más funciona. Oh, Señor Creador Infinito. (1-Pausa)

Oh mi Bienamado, Tu Valor no podría ser estimado ni siquiera poniendo en el otro extremo de la balanza decenas de miles y millones de reinos y dominios. (2) **P.1328.**

Del dolor el placer es producido y del placer viene el dolor. ¿Podría esa que te alaba sufrir alguna vez? (3)

Oh, dice *Nanak*, eres un tonto y el resto del mundo no lo es. El cuerpo en el que el *Naam* no habita, se vuelve miserable. (4-2)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Por su propio bien *Brahma* recitó los *Vedas* y *Shiva* renunció a *Maya*. Por su bien los *Siddhas* se volvieron ermitaños y renunciantes. Aún los dioses no han tomado conciencia de Su Misterio. (1)

Oh, dice *Baba,* conserva al Señor en tu mente y recita el Nombre del Señor Verdadero con tu boca. El Señor Verdadero te llevará a través; el dolor y los enemigos no se te acercarán. Hay un reducido número de gente que concibe la Sabiduría del Señor. (1-Pausa)

El aire, el fuego y el agua hacen al mundo, éstos tres son esclavos del *Naam*, el Nombre del Señor. Quien no canta el *Naam* es un ladrón que vive en el bosque de los cinco ladrones. (2)

Si alguien hace algo bueno por alguien más, de inmediato se vanagloria en su mente. El Señor otorga tantas virtudes y bondades, pero Él nunca toma para Sí esa vanagloria. (3)

Quienes Te practican, reúnen la riqueza en su regazo. Y la riqueza de *Nanak* es pensar que quienes procuran respeto a aquéllos, no son arrastrados hasta el mensajero de la muerte. (4-3)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aunque uno no sea bello, no tenga boca, carne o estatus social, encontrando al *Guru* Verdadero, encuentra al Señor Inmaculado y habita para siempre en Su Nombre. (1)

Oh *Yogui,* que vives en el desapego, medita en la Esencia de la Realidad y así nunca más nacerás en este mundo. (1-Pausa)

Quien no trae un buen *Karma* o tiene Fe en el *Dharma*, rosario sagrado o su *Mala*, mediante la Luz de Dios, la Sabiduría le es conferida, pues el *Guru* Verdadero es Nuestro Protector. (2)

Quien no realiza ayunos, votos religiosos, o Salmos no tendrá la más mínima preocupación, buena o mala suerte, si obedece el Mandato del Verdadero *Guru*. (3)

Quien está lleno de ansiedades o ha perdido la esperanza, pero ha entrenado su conciencia intuitiva, funde su ser con el Ser Supremo. Oh, dice *Nanak*, él despierta en su Conciencia. (4-4)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਤਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਬਿਖੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਦੁਇ ਸਮ ਕਰਿ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਸਰਬੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਚੁਕਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਕਲਿ ਮਹਿ ਆਇਆ ਸੋ ਜਨੁ ਜਾਣੁ ॥ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵੈ ਮਾਣੁ ॥੩॥ ਕਹਣਾ ਸੁਨਣਾ ਅਕਥ ਘਰਿ ਜਾਇ ॥ ਕਥਨੀ ਬਦਨੀ ਨਾਨਕ ਜਲਿ ਜਾਇ ॥੪॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨੀਰੁ ਗਿਆਨਿ ਮਨੁ ਮਜਨੁ ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਸੰਗਿ ਗਹੇ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਕ ਸੇਵੇ ਸਿਖੁ ਸੁ ਖੋਜਿ ਲਹੈ ॥੧॥ ਗੁਰ ਸੁਮਾਨਿ ਤੀਰਥੁ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥ ਸਰੁ ਸੰਤੋਖੁ ਤਾਸੁ ਗੁਰੁ ਹੋਇ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਦਰੀਆਉ ਸਦਾ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਮਿਲਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਹਰੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਾਇਐ ਪੂਰਾ ਨਾਵਣੁ ਪਸੁ ਪਰੇਤਹੁ ਦੇਵ ਕਰੈ ॥੨॥ ਰਤਾ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਤਲ ਹੀਅਲੁ ਸੋ ਗੁਰੁ ਪਰਮਲੁ ਕਹੀਐ ॥ ਜਾ ਕੀ ਵਾਸੁ ਬਨਾਸਪਤਿ ਸਉਰੈ ਤਾਸੁ ਚਰਣ ਲਿਵ ਰਹੀਐ ॥੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਉਪਜਹਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਿਵ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਸਮਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਿਜ ਪਦੁ ਪਾਈਐ ॥੪॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੈ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵੈ ਮਾਨੁ ॥ ਆਪਾ ਮਧੇ ਆਪੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ ॥ ਇਕ ਦਖਿਣਾ ਹਉ ਤੈ ਪਹਿ ਮਾਗਉ ਦੇਹਿ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਧਾਵਤ ਰਾਖੇ ਚੁਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਦਿਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਦੁਰਮਤਿ ਭਾਗੀ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥੨॥ ਜਤੁ ਸਤੁ ਚਾਵਲ ਦਇਆ ਕਣਕ ਕਰਿ ਪਰਾਪਤਿ ਪਾਤੀ ਧਾਨੁ ॥ ਦੁਧੁ ਕਰਮ ਸੰਤੋਖੁ ਘੀਉ ਕਰਿ ਐਸਾ ਮਾਂਗਉ ਦਾਨੁ ॥੩॥ ਖਿਮਾ ਧੀਰਜੁ ਕਰਿ ਗਊ ਲਵੇਰੀ ਸਹਜੇ ਬਛਰਾ ਖੀਰੁ ਪੀਐ ॥ ਸਿਫਤਿ ਸਰਮ ਕਾ ਕਪੜਾ ਮਾਂਗਉ ਹਰਿ ਗੁਣ ਨਾਨਕ ਰਵਤੁ ਰਹੈ ॥੪॥੭॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਵਤੁ ਕਿਨੈ ਨ ਰਾਖਿਆ ਜਾਵਤੁ ਕਿਉ ਰਾਖਿਆ ਜਾਇ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਸੋਈ ਪਰੁ ਜਾਣੈ ਜਾਂ ਉਸ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਤੂਹੈ ਹੈ ਵਾਹੁ ਤੇਰੀ ਰਜਾਇ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਪਰੁ ਹੋਇਬਾ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੈਸੇ ਹਰਹਟ ਕੀ ਮਾਲਾ ਟਿੰਡ ਲਗਤ ਹੈ ਇਕ ਸਖਨੀ ਹੋਰ ਫੇਰੁ ਭਰੀਅਤ ਹੈ ॥ ਤੈਸੇ ਹੀ ਇਹੁ ਖੇਲੁ ਖਸਮ ਕਾ ਜਿਉ ਉਸ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥੨॥ ਸੁਰਤੀ ਕੈ ਮਾਰਗਿ ਚਲਿ ਕੈ ਉਲਟੀ ਨਦਰਿ ਪ੍ਰਗਾਸੀ ॥ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖੁ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉਨੁ ਗਿਰਹੀ ਕਉਨੁ ਉਦਾਸੀ ॥੩॥ ਜਿਸ ਕੀ ਆਸਾ ਤਿਸ ਹੀ ਸਉਪਿ ਕੈ ਏਹੁ ਰਹਿਆ ਨਿਰਬਾਣੁ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਆ ਸੋਈ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ਨਾਨਕ ਗਿਰਹੀ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥੪॥੮॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਦਿਸਟਿ ਬਿਕਾਰੀ ਬੰਧਨਿ ਬਾਂਧੈ ਹਉ ਤਿਸ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਕੀ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੈ ਭੂਲਾ ਫਿਰੈ ਅਜਾਈ ॥੧॥ ਬੋਲਹੁ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰ ॥ ਫੁਨਿ ਬਹੁੜਿ ਨ ਆਵਣ ਵਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਚਾ ਤੇ ਫੁਨਿ ਨੀਚੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਨੀਚ ਕਰੈ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥ ਜਿਨੀ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣਿਆ ਜਗਿ ਤੇ ਪੂਰੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥੨॥

parbhati mehla 1.
ta ka kaji-a dar parvan.
bikj amrit du-e sam kar yan. ||1||
ki-a kaji-e sarbe raji-a sama-e.
yo kichh varte sabh teri rea-e. ||1|| raja-o.
pargati yot chuka abjiman.
satgur di-a amrit nam. ||2||
kal meh a-i-a so yan yan.
sachi dargeh pave man. ||3||
kahna sunna akath ghar ya-e.
kathni badni Nanak yal ya-e. ||4||5||
parbhati mehla 1.
amrit nir gi-an man mean athsath tirath sang gaje.
gur updes yavajar manak seve sikj so kjoy laje. ||1||
gur saman tirath naji ko-e.
sar santokj tas gur jo-e. ||1|| raja-o.

gur dari-a-o sada yal nirmal mili-a durmat mel jare.
satgur pa-i-e pura navan pasu paretaju dev kare. ||2||
rata sach nam tal hi-al so gur parmal kaji-e.
ya ki vas banaspat sa-ure tas charan liv raji-e. ||3||
gurmukj yi-a paran upyaji gurmukj siv ghar ya-i-e.
gurmukj Nanak sach sama-i-e gurmukj niy pad pa-i-e. ||4||6||
parbhati mehla 1.
gur parsadi vidi-a vichare parh parh pave man.
apa maDhe ap pargasi-a pa-i-a amrit nam. ||1||
karta tu mera yeman.
ik dakjina ja-o te peh maga-o deh apna nam. ||1|| raja-o.
panch taskar Dhavat rakje chuka man abjiman.
disat bikari durmat bhagi esa barahm gi-an. ||2||
yat sat chaval da-i-a kanak kar parapat pati Dhan.
duDh karam santokj ghi-o kar esa ma^Nga-o dan. ||3||
kjima Dhire kar ga-u laveri sehye bachhra kjir pi-e.
sifat saram ka kaprja ma^Nga-o jar gun Nanak ravat raje. ||4||7||
parbhati mehla 1.
avat kine na rakji-a yavat ki-o rakji-a ya-e.
yis te jo-a so-i par yane ya^N us hi maji sama-e. ||1||
tuhe he vaju teri rea-e.
yo kichh karaji so-i par jo-iba avar na karna ya-e. ||1|| raja-o.
yese jarjat ki mala tind lagat he ik sakjni jor fer bhari-at he.
teso hi ih kjel kjasam ka yi-o us ki vadi-a-i. ||2||
surti ke marag chal ke ulti nadar pargasi.
man vicjar dekj barahm gi-ani ka-un girji ka-un udasi. ||3||
yis ki asa tis hi sa-up ke eu raji-a nirban.
yis te jo-a so-i kar mani-a Nanak girji udasi so parvan. ||4||8||
parbhati mehla 1.
disat bikari banDhan ba^NDhe ja-o tis ke bal ya-i.
pap punn ki sar na yane bhula fire ea-i. ||1||
bolhu sach nam kartar.
fun bajurh na avan var. ||1|| raja-o.
ucha te fun nich karat he nich kare sultan.
yini yan suyani-a yag te pure parvan. ||2||

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Lo que diga será aprobado en la Corte del Señor y mirará al Néctar y al veneno de la misma forma. (1)
¿Qué podría decir? Estás prevaleciendo y compenetrándolo todo. Lo que sucede ocurre por Tu Voluntad. (1-Pausa)
La Luz Divina brilla radiante y el orgullo egoísta es disipado. El *Guru* Verdadero otorga el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor. (2)
En esta oscura Era de *Kali*, nuestro nacimiento es aprobado si uno es honrado en la Verdadera Corte. (3)
Hablando y escuchando uno va al Hogar Celestial del Señor Indescriptible. El parloteo de la boca, oh dice *Nanak*, es quemado y consumido. (4-5)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Quien se baña con el Agua Ambrosial de la Sabiduría Espiritual se lleva consigo todas las Virtudes de los sesenta y ocho santuarios de peregrinaje. Las Enseñanzas del *Guru* son las Gemas y las Joyas, y ese *Sikh* que Las sirve las busca y las encuentra. (1)
No existe santuario alguno que iguale al *Guru*. El *Guru* es el Océano de Contentamiento. (1-Pausa) **P.1329.**
El *Guru* es el río del que la prístina agua es para siempre obtenida y lava la mugre y la contaminación de la mente malvada. Encontrando al Verdadero *Guru*, el baño perfecto de purificación es obtenido, pues transforma hasta a las bestias y a los fantasmas en dioses. (2)
Quien está envuelto en el Nombre Verdadero hasta el fondo de su corazón, se le llama *Guru* con Aroma a Sándalo. Con su Fragancia, el mundo de la vegetación es perfumado. Con todo Amor postra tu ser a Sus Pies. (3)
La vida del Alma se edifica para el *Gurmukj* y el *Gurmukj* se va a la Casa de Dios. El *Gurmukj*, oh dice *Nanak*, se inmerge en el *Guru* Verdadero y obtiene el Estado más Excelso y Elevado del ser. (4-6)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Por la Gracia del *Guru* medita en el Conocimiento Espiritual, léelo y estúdialo y serás honrado. En el interior del ser, el Ser es revelado cuando uno es bendecido con el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor. (1)
Oh Señor Creador, sólo Tú eres mi Benefactor, sólo una Bendición Te pido, bendíceme por favor con Tu Nombre. (1-Pausa)
Los cinco ladrones que deambulan libres y sin control por todas partes son capturados y controlados y el orgullo egoísta de la mente es subyugado. Las visiones de corrupción, de vicio y de maldad en la mente se esfuman. Tal es la Sabiduría Espiritual de Dios. (2)
Bendíceme por favor con el arroz de la Verdad y del Recato, con el trigo de la Compasión y la ensalada de la Meditación. Bendíceme con la leche del Buen *Karma*, el *guí*, la mantequilla purificada de la Compasión. Estos son los Regalos que suplico de Ti. (3)
Que el Perdón y la Paciencia sean mi leche de vaca y que el becerro de mi mente, intuitivamente se la beba. Pido por la ropa de la Modestia y de la Alabanza del Señor. *Nanak* canta las Alabanzas Gloriosas del Señor. (4-7)
Si nadie puede impedir la venida de nadie, ¿cómo puede impedir su ida? Sólo lo entiende esto Aquél del que todos los seres vienen y en el que todos se inmergen y funden. (1)
Wajo, eres Grandioso, y Maravillosa es Tu Voluntad, lo que haces eso de seguro ocurre, nada más puede suceder. (1-Pausa)
Las cubetas en cadena de la rueda persa rotan y una se vacía para llenar la otra. Así es el juego de Nuestro Señor y Maestro, tal es Su Gloriosa Grandeza. (2)
Siguiendo el Sendero de la conciencia intuitiva, uno le da la espalda al mundo y su Visión se ilumina. Medita esto, oh Maestro Espiritual, ¿quién es el sostenedor de hogar y quién es el renunciante? (3)
La Esperanza viene del Señor, entregándose a Él, permanecemos en el Estado de *Nirvana*. Venimos de Él y entregándose a Él, oh dice *Nanak*, uno es aprobado como sostenedor de hogar y como renunciante. (4-8)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a quien amarra y mantiene controlada su malvada y corrupta mirada. Quienes no entienden la diferencia entre el vicio y la Virtud, vagan sin sentido alguno. (1)
Pronuncia el *Naam*, el Nombre Verdadero del Señor Creador y nunca más tendrás que regresar a este mundo. (1-Pausa)
El Creador transforma lo elevado en bajo y a los de abajo en reyes. Quienes conocen al Omnisciente Señor son, en este mundo, aprobados y calificados como perfectos. (2)

ਤਾ ਕਉ ਸਮਝਾਵਣ ਜਾਈਐ ਜੇ ਕੋ ਭੂਲਾ ਹੋਈ ॥

ਆਪੇ ਖੇਲ ਕਰੇ ਸਭ ਕਰਤਾ ਐਸਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੩॥
ਨਾਉ ਪ੍ਰਭਾਤੈ ਸਬਦਿ ਧਿਆਈਐ ਛੋਡਹੁ ਦੁਨੀ ਪਰੀਤਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਜਗਿ ਹਾਰਿਆ ਤਿਨਿ ਜੀਤਾ ॥੪॥੯॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥
ਮਨੁ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਧਾਇਆ ਮਨੁ ਪੰਖੀ ਆਕਾਸਿ ॥
ਤਸਕਰ ਸਬਦਿ ਨਿਵਾਰਿਆ ਨਗਰੁ ਵੁਠਾ ਸਾਬਾਸਿ ॥ ਜਾ ਤੂ ਰਾਖਹਿ ਰਾਖਿ ਲੈਹਿ ਸਾਬਤੁ ਹੋਵੈ ਰਾਸਿ ॥੧॥ ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਨਿਧਿ ਮੇਰੈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇਹਿ ਲਗਉ ਪਗਿ ਤੇਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਜੋਗੀ ਮਨੁ ਭੋਗੀਆ ਮਨੁ ਮੂਰਖੁ ਗਾਵਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਦਾਤਾ ਮਨੁ ਮੰਗਤਾ ਮਨ ਸਿਰਿ ਗੁਰੁ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਐਸਾ ਬ੍ਰਹਮੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ਕਹਉ ਨ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥
ਖੋਟੋ ਪੂਠੋ ਰਾਲੀਐ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਪਤਿ ਜਾਇ ॥ ਜਾ ਤੂ ਮੇਲਹਿ ਤਾ ਮਿਲਿ ਰਹਾਂ ਜਾਂ ਤੇਰੀ ਹੋਇ ਰਜਾਇ ॥੩॥
ਜਾਤਿ ਜਨਮੁ ਨਹ ਪੂਛੀਐ ਸਚ ਘਰੁ ਲੇਹੁ ਬਤਾਇ ॥ ਸਾ ਜਾਤਿ ਸਾ ਪੰਤਿ ਹੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥
ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖੁ ਕਾਟੀਐ ਨਾਨਕ ਛੂਟਸਿ ਨਾਇ ॥੪॥੧੦॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਜਾਗਤੁ ਬਿਗਸੈ ਮੂਠੋ ਅੰਧਾ ॥ ਗਲਿ ਫਾਹੀ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ਧੰਧਾ ॥
ਆਸਾ ਆਵੈ ਮਨਸਾ ਜਾਇ ॥ ਉਰਝੀ ਤਾਣੀ ਕਿਛੁ ਨ ਬਸਾਇ ॥੧॥ ਜਾਗਸਿ ਜੀਵਣ ਜਾਗਣਹਾਰਾ ॥ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੰਡਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਹਿਓ ਨ ਬੂਝੈ ਅੰਧੁ ਨ ਸੂਝੈ ਭੋਂਡੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ॥ ਆਪੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕਰਮੀ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥੨॥
ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਆਵੈ ਤਿਲੁ ਤਿਲੁ ਛੀਜੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਘਟਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਡੇ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵੈ ਜਬ ਲਗ ਦੂਜੀ ਰਾਈ ॥੩॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੀਆ ਦੇਖਿ ਸਮ੍ਹਾਲੈ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਪੁਰਬਿ ਕਮਾਈ ॥ ਕਰਮਹੀਣੁ ਸਚੁ ਭੀਖਿਆ ਮਾਂਗੈ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਵਡਾਈ ॥੪॥੧੧॥
ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਸਟਿ ਕਰਉ ਮੂਰਖ ਜਗਿ ਕਹੀਆ ॥ ਅਧਿਕ ਬਕਉ ਤੇਰੀ ਲਿਵ ਰਹੀਆ ॥
ਭੂਲ ਚੂਕ ਤੇਰੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਆਚਾਰ ॥੧॥ ਐਸੇ ਝੂਠਿ ਮੁਠੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਨਿੰਦੈ ਮੁਝੈ ਪਿਆਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸੁ ਨਿੰਦਹਿ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥ ਕਾਰਣ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਗਤਿ ਜਾਣੈ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥੨॥ ਮੈ ਮੈਲੌ ਊਜਲੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥ ਊਤਮੁ ਆਖਿ ਨ ਊਚਾ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਖੂਲ੍ਹਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥੩॥ ਅੰਧੋ ਬੋਲੌ

ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥ ਹੀਣੌ ਨੀਚੁ ਬੁਰੌ ਬੁਰਿਆਰੁ ॥
ਨੀਧਨ ਕੌ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰੁ ॥੪॥ ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਤੂ ਬਖਸਹਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ॥੫॥੧੨॥
ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਖਾਇਆ ਮੈਲੁ ਵਧਾਇਆ ਪੈਧੈ ਘਰੁ ਕੀ ਹਾਣਿ ॥ ਬਕਿ ਬਕਿ ਵਾਦੁ ਚਲਾਇਆ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਿਖੁ ਜਾਣਿ ॥੧॥

ta ka-o samyhavan ya-i-e ye ko bhula jo-i.

Página 1330

ape kjel kare sabh karta esa buyhe ko-i. ||3||
na-o parbhate sabad Dhi-a-i-e chjodaju duni parita.
paranvat Nanak dasan dasa yag jari-a tin yita. ||4||9||
parbhati mehla 1.
man ma-i-a man Dha-i-a man pankji akas.
taskar sabad nivari-a nagar vutha sabas.
ya tu rakjaji rakj lehi sabat jove ras. ||1||
esa nam ratan niDh mere.
gurmat deh laga-o pag tere. ||1|| raja-o.
man yogi man bjogi-a man murakj gavar.
man data man mangta man sir gur kartar.
panch mar sukj pa-i-a esa barahm vichar. ||2||
ghat ghat ek vakjani-e kaja-o na dekji-a ya-e.
kjoto putjo rali-e bin nave pat ya-e.
ya tu meleh ta mil raja^N ya^N teri jo-e rea-e. ||3||
yat yanam nah puchhi-e sach ghar lejo bata-e.
sa yat sa pat he yehe karam kama-e.
yanam maran dukj kati-e Nanak chhutas na-e. ||4||10||
parbhati mehla 1.
yagat bigse mutjo anDha.
gal faji sir mare DhanDha.
asa ave mansa ya-e.
uryhi tani kichh na basa-e. ||1||
yagas yivan yaganjara.
sukj sagar amrit bhandara. ||1|| raja-o.
kaji-o na buyhe anDh na suyhe bjo^Ndi kar kama-i.
ape parit parem parmesur karmi mile vada-i. ||2||
din din ave til til chhiye ma-i-a moh ghata-i.
bin gur budo tha-ur na pave yab lag duyi ra-i. ||3||
ajinis yi-a dekj sam^Hale sukj dukj purab kama-i.
karamhin sach bjikji-a ma^Nge Nanak mile vada-i. ||4||11||
parbhati mehla 1.
masat kara-o murakj yag kaji-a.
aDhik baka-o teri liv raji-a.
bhul chuk tere darbar.
nam bina kese achar. ||1||
ese yhuth muthe sansara.
nindak ninde muyhe pi-ara. ||1|| raja-o.
yis nindeh so-i biDh yane.
gur ke sabde dar nisane.
karan nam antargat yane.
yis no nadar kare so-i biDh yane. ||2||
me melou uyal sach so-e.
utam akj na ucha jo-e.
manmukj kjuli^H maja bikj kja-e.
gurmukj jo-e so rache na-e. ||3||
anDhou bolou mugaDh gavar.

Página 1331

hinou nich burou buri-ar.
niDhan kou Dhan nam pi-ar.
ih Dhan sar jor bikji-a chhar. ||4||
ustat ninda sabad vichar.
yo deve tis ka-o yekar.
tu bakjsaji yat pat jo-e.
Nanak kaje kajave so-e. ||5||12||
parbhati mehla 1.
kja-i-a mel vaDha-i-a peDhe ghar ki jan.
bak bak vad chala-i-a bin nave bikj yan. ||1||

Si ves que alguien es un tonto y está equivocado, deberías de instruirlo. **P.1330.**
El Mismo Creador juega todos los juegos, pero muy pocos entienden esto. (3)
Medita en el Nombre y en la Palabra del *Shabd* en las tempranas horas del amanecer, deja tus enredos mundanos atrás. Así, dice *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos de Dios, el mundo pierde y tú ganas. (4-9)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

La mente es *Maya*, es muy buscadora e inquieta, es un pájaro que vuela por los cielos. Los ladrones son vencidos por el *Shabd*, y entonces la villa del cuerpo prospera y celebra. Señor, cuando salvas a alguien, él permanece salvado y su capital también está a salvo. (1)
Ese es mi Tesoro, la Joya del *Naam*. Por favor bendíceme con la Enseñanza del *Guru* para que pueda caer a Tus Pies. (1-Pausa)
La mente es un *Yogui*; es también un buscador de placeres; es tonta e ignorante; la mente es dadora; la mente es pordiosera; la mente es el Grandioso *Guru*, el Creador. Los cinco enemigos son conquistados y la Paz obtenida. Esa es la Sabiduría meditativa de Dios (2)
Se dice que el Señor está en todos y cada corazón, pero nadie lo puede ver. Los falsos son puestos de cabeza en el vientre para reencarnar, y sin el Nombre, pierden su honor. A quienes unes permanecen unidos, así es Tu Voluntad. (3)
Dios no pide que nazcas en clases sociales elevadas, tú debes encontrar tu propio hogar, esa es tu clase social y ese tu estatus, el *Karma* de lo que has hecho. El dolor de la muerte y del renacimiento son erradicados. Oh, dice *Nanak*, la Salvación se encuentra en el Nombre del Señor. (4-10)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Aún despierto y feliz estás ciego, pues estás siendo ultrajado. El dogal está alrededor de tu cuello, y aún así te mantienes ocupado con los asuntos mundanos. Con esperanza llegas y lleno de deseos te vas. Los hilos de tu vida están todos enredados, estás totalmente desahuciado. (1)
El Señor de Conciencia, el Señor de la Vida está Despierto. Él es el Océano de Paz, el Tesoro del Néctar Ambrosial. (1-Pausa)
El mortal no entiende lo que se le enseña, está ciego. No ve y así actúa con maldad. El Señor Trascendente rocía Su Amor y Su Afecto, y por su Gracia otorga la Gloriosa Grandeza. (2)
Con cada amanecer su vida se está desgastando, poco a poco, y aún así, su corazón continúa aferrado a *Maya*. Sin el *Guru* se ahoga y no encuentra lugar de descanso y así lo estará mientras permanezca atrapado en la dualidad. (3)
Día y noche, Dios cuida y observa a todas sus criaturas, y ellas reciben el placer y el dolor de acuerdo a sus acciones pasadas. *Nanak*, el Desafortunado, pide hincado la Caridad de la Verdad, por favor bendícelo con esta Gloria. (4-11)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Si permanezco en silencio me llaman tonto, si hablo demasiado, me pierdo de Amor. Mis faltas y errores serán juzgadas en Tu Corte, pues sin el *Naam*, el Nombre del Señor ¿cómo podría mantener una buena conducta? (1)
Es tal la falsedad que ultraja al mundo, que cuando soy calumniado tiendo a amar a mi calumniador. (1-Pausa)
Sólo quien ha sido calumniado conoce el Sendero, pues a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, es distinguido con la Insignia del Señor en Su Corte, y así, toma Conciencia del *Naam*, la Causa de causas en lo profundo de su ser.
Sólo quien es bendecido con la Mirada de Gracia del Señor conoce el Camino. (2)
Estoy sucio y contaminado, pero el Verdadero Señor es Inmaculado y Sublime. No por pensar que uno es sublime, uno se vuelve elevado. El soberbio *Manmukj*, abiertamente come del veneno, pero quien se convierte en *Gurmukj* es absorbido en el Nombre. (3)
Estoy ciego, sordo, tonto e ignorante. **P.1331.**
Lo bajo de lo bajo, lo peor de la peor, soy pobre, pero tengo la Riqueza de Tu Nombre, oh mi Bienamado, ésta es la mejor de las riquezas, todo lo demás es veneno y cenizas. (4)
No le pongo atención a la calumnia ni a la alabanza, sólo medito en la Palabra del *Shabd*. Celebro a Quien me ha bendecido con tal Abundancia. Al que perdones, oh Señor, es bendecido con honor y estatus, dice *Nanak*, hablo lo que Él me dice. (5-12)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Comiendo demasiado la mugre propia sólo se incrementa, usando ropa fina el hogar propio se desgracia, hablando demasiado, uno sólo provoca discusiones; sin el Nombre, entiéndelo bien, todo es veneno. (1)

ਬਾਬਾ ਐਸਾ ਬਿਖਮ ਜਾਲਿ ਮਨੁ ਵਾਸਿਆ ॥ ਬਿਬਲੁ ਝਾਗਿ ਸਹਜਿ ਪਰਗਾਸਿਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਖੁ ਖਾਣਾ ਬਿਖੁ ਬੋਲਣਾ ਬਿਖੁ ਕੀ ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਜਮ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ਛੂਟਸਿ ਸਾਚੈ ਨਾਇ ॥੨॥ ਜਿਵ ਆਇਆ ਤਿਵ ਜਾਇਸੀ ਕੀਆ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇਆ ਦਰਗਹ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥੩॥ ਜਗੁ ਖੋਟੌ ਸਚੁ ਨਿਰਮਲੌ ਗੁਰ ਸਬਦੀਂ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤੇ ਨਰ ਵਿਰਲੇ ਜਾਣੀਅਹਿ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥ ਅਜਰੁ ਜਰੈ ਨੀਝਰੁ ਝਰੈ ਅਮਰ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ॥ ਨਾਨਕ ਜਲ ਕੌ ਮੀਨੁ ਸੈ ਥੇ ਭਾਵੈ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੫॥੧੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਗੀਤ ਨਾਦ ਹਰਖ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਰਹਸ ਰੰਗ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਕਾਈ ॥ ਪੈਨ੍ਹਣ ਖਾਣਾ ਚੀਤਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ਸਾਚੁ ਸਹਜੁ ਸੁਖੁ ਨਾਮਿ ਵਸਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਜਾਨਾਂ ਕਿਆ ਕਰੈ ਕਰਾਵੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਤਨਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸੁਖਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋਗ ਬਿਨੋਦ ਸ੍ਵਾਦ ਆਨੰਦਾ ॥ ਮਤਿ ਸਤ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਗੋਬਿੰਦਾ ॥ ਕੀਰਤਿ ਕਰਮ ਕਾਰ ਨਿਜ ਸੰਦਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਰਵਤੌ ਰਾਜ ਰਵਿੰਦਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਉਰ ਧਾਰੀ ॥ ਦੀਨਾ ਨਾਥੁ ਪੀਉ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ਬ੍ਰਤਕਾਰੀ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਤਰੰਗ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੩॥ ਅਕਥੌ ਕਥਉ ਕਿਆ ਮੈ ਜੋਰੁ ॥ ਭਗਤਿ ਕਰੀ ਕਰਾਇਹਿ ਮੋਰ ॥ ਅੰਤਰਿ ਵਸੈ ਚੁਕੈ ਮੈ ਮੋਰ ॥ ਕਿਸੁ ਸੇਵੀ ਦੂਜਾ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥੪॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਮੀਠਾ ॥ ਐਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਅੰਤਰਿ ਡੀਠਾ ॥ ਜਿਨਿ ਚਾਖਿਆ ਪੂਰਾ ਪਦੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਾਪਿਓ ਤਨਿ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੫॥੧੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਅੰਤਰਿ ਦੇਖਿ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਅਵਰੁ ਨ ਰਾਂਗਨਹਾਰਾ ॥ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜੀਆ ਦੇਖਿ ਸਮਾਲੇ ਤਿਸ ਹੀ ਕੀ ਸਰਕਾਰਾ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਂਗਿ ਘਣੋ ਅਤਿ ਰੂੜੌ ॥ ਦੀਨੁ ਦਇਆਲੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨਮੋਹਨੁ ਅਤਿ ਰਸ ਲਾਲ ਸਗੁੜੌ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਊਪਰਿ ਕੂਪੁ ਗਗਨ ਪਨਿਹਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਣਹਾਰਾ ॥ ਜਿਸ ਕੌ

ਰਚਨਾ ਸੋ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਿਆਨੁ ਵੀਚਾਰਾ ॥੨॥ ਪਸਰੀ ਕਿਰਣਿ ਰਸਿ ਕਮਲ ਬਿਗਾਸੇ ਸਸਿ ਘਰਿ ਸੂਰੁ ਸਮਾਇਆ ॥ ਕਾਲੁ ਬਿਧੰਸਿ ਮਨਸਾ ਮਨਿ ਮਾਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ॥੩॥ ਅਤਿ ਰਸਿ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲੈ ਰਾਤੀ ਦੂਜਾ ਰੰਗੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਰਸਨਿ ਰਸਾਏ ਰਾਤੇ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੪॥੧੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਬਾਰਹ ਮਹਿ ਰਾਵਲ ਖਪਿ ਜਾਵਹਿ ਚਹੁ ਛਿਅ ਮਹਿ ਸੰਨਿਆਸੀ ॥ ਜੋਗੀ ਕਾਪੜੀਆ ਸਿਰਖੁਥੇ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਗਲਿ ਫਾਸੀ ॥੧॥ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਪੂਰੇ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਅਉਹਠਿ ਹਸਤ ਮਹਿ ਭੀਖਿਆ ਜਾਚੈਂ ਏਕ ਭਾਇ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬ੍ਰਹਮਣ ਵਾਦੁ ਪੜਹਿ ਕਰਿ ਕਿਰਿਆ ਕਰਣੀ ਕਰਮ ਕਰਾਏ ॥ ਬਿਨੁ ਬੂਝੇ ਕਿਛੁ ਸੂਝੈ ਨਾਹੀ ਮਨਮੁਖ ਵਿਛੁੜਿ ਦੁਖੁ ਪਾਏ ॥੨॥ ਸਬਦਿ ਮਿਲੇ ਸੇ ਸੁਚਾਚਾਰੀ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਮਾਨੇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮਿ ਰਤੰਨਿ ਲਿਵ ਲਾਗੇ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਨੇ ॥੩॥ ਸਗਲੇ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮ ਜਪ ਤਪ ਤੀਰਥ ਸਬਦਿ ਵਸੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੈ ਮਿਲਾਇਆ ਦੂਖ ਪਰਾਛਤ ਕਾਲ ਨਸੇ ॥੪॥੧੬॥

baba esa bikjam yal man vasi-a.
bibal yhag sahy pargasi-a. ||1|| raja-o.
bikj kjana bikj bolna bikj ki kar kama-e.
yam dar baDhe mari-ah chhutas sache na-e. ||2||
yiv a-i-a tiv ya-isi ki-a likj le ya-e.
manmukj mul gava-i-a dargeh mile sea-e. ||3||
yag kjotou sach nirmalou gur sabdiN vichar.
te nar virle yani-aji yin antar gi-an murar. ||4||
ear yare niyjar yjare amar anand sarup.
Nanak yal kou min se the bhave rakjo parit. ||5||13||
parbhati mehla 1.
git nad jarakj chatura-i.
rajas rang furma-is ka-i.
penHan kjana chit na pa-i.
sach sahy sukj nam vasa-i. ||1||
ki-a yanaN ki-a kare karave.
nam bina tan kichh na sukjave. ||1|| raja-o.
yog binod savad ananda.
mat sat bha-e bhagat gobinda.
kirat karam kar niy sanda.
antar ravtou re ravinda. ||2||
pari-o pari-o parit parem ur Dhari.
dina nath pi-o banvari.
an-din nam dan baratkari.
taripat tarang tat bichari. ||3||
aktjou katha-o ki-a me yor.
bhagat kari kara-iji mor.
antar vase chuke me mor.
kis sevi duya naji jor. ||4||
gur ka sabad maja ras mitha.
esa amrit antar ditha.
yin chakji-a pura pad jo-e.
Nanak Dharapi-o tan sukj jo-e. ||5||14||
parbhati mehla 1.
antar dekj sabad man mani-a avar na raNganjara.
ajinis yi-a dekj samale tis hi ki sarkara. ||1||
mera parabh raNg ghanou at rurjou.
din da-i-al paritam manmohan at ras lal sagurjou. ||1|| raja-o.
upar kup gagan panijari amrit pivanjara.
yis ki rachna so biDh yane gurmukj gi-an vichara. ||2||

Página 1332

pasri kiran ras kamal bigase sas ghar sur sama-i-a.
kal biDhuns mansa man mari gur parsad parabh pa-i-a. ||3||
at ras rang chalule rati duya rang na ko-i.
Nanak rasan rasa-e rate rav raji-a parabh so-i. ||4||15||
parbhati mehla 1.
barah meh raval kjap yaveh chaju chhi-a meh sani-asi.
yogi kaprji-a sirkjuthe bin sabde gal fasi. ||1||
sabad rate pure beragi.
a-uhath jasat meh bjikji-a yachi ek bha-e liv lagi. ||1|| raja-o.
barahman vad parjeh kar kiri-a karni karam kara-e.
bin buyhe kichh suyhe naji manmukj vichhurh dukj pa-e. ||2||
sabad mile se suchachari sachi dargeh mane.
an-din nam ratan liv lage yug yug sach samane. ||3||
sagle karam Dharam such sanyam yap tap tirath sabad vase.
Nanak satgur mile mila-i-a dukj parachhat kal nase. ||4||16||

Oh, dice *Baba,* tal es la trampa traicionera que ha atrapado a mi mente. Sólo si ésta sigue nadando hacia afuera de las olas de la tormenta, se iluminará con la Sabiduría Intuitiva. (1-Pausa)

La gente toma veneno, habla veneno, y realiza actos ponzoñosos. Atada y amarrada a la Puerta de la Muerte, sólo cosecha lo que sembró, pero podría ser salvada a través del Nombre Verdadero del Señor. (2)

Así como vienen se van, pero sus acciones son grabadas y se van con ellos. El *Manmukj* arrogante pierde su capital y tiene que enfrentar la Corte del Señor. (3)

El mundo se encuentra viviendo en la falsedad y contaminándose, sólo el Uno Verdadero es Puro. Medita en Él a través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, pues quienes tienen la Sabiduría Espiritual de Dios en su interior, son excepcionales. (4)

Ellos aguantan lo inaguantable y así, el Néctar del Señor, la Encarnación de Éxtasis gotea en Su Interior constantemente. Oh, dice *Nanak*, el pez ama el agua y, si así Te place, infunde ese tipo de Amor en mí. (5-13)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Canciones, sonidos, placeres y trucos astutos; alegrías, amor, y el disfrute del poder de comandar; ropas finas y comida, todo esto no tienen lugar en la Conciencia de uno. La Paz Intuitiva y el Equilibrio residen en el *Naam.* (1)

¿Qué sé yo de lo que Dios hace? Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, nada me hace sentir bien. (1-Pausa)

Yoga, Aventuras, Sabores deliciosos y Éxtasis; Sabiduría, Verdad, y Amor, todos estos vienen de la Devoción al Señor del Universo. Mi única ocupación es alabar al Señor. Habito en lo muy profundo de mi ser, en el Señor del Sol y de la Luna. (2)

Con todo Amor enaltezco a mi Bienamado en mi corazón. Mi Señor Esposo, mi Señor del Mundo es el Maestro del débil y del desamparado. Día y noche, el *Naam* es mi Dádiva y mi ayuno.

Las olas se han calmado, meditando en la Esencia de la Realidad. (3)

¿Qué poder tengo para hablar de lo Inefable? Te alabo con toda Devoción, pues Tú me inspiras para hacerlo; y habitando en lo profundo de mi ser, mi egoísmo es disipado. ¿A quién entonces podría servir? No existe nadie como Tú. (4)

La Palabra del *Shabd* del *Guru* es sumamente Dulce y Sublime. Tal es el Néctar Ambrosial que siento en el interior. Quienes lo prueban obtienen la Perfección. Oh, dice *Nanak*, viven satisfechos y en Paz. (5-14)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

En lo profundo de mi ser veo el *Shabd*, la Palabra de Dios y mi mente se complace y se aplaca, pues nada más me puede mover y contener. Noche y día Dios observa y cuida a sus seres y criaturas, pues Él es Quien rige a todos. (1)

Mi Señor está teñido del Color más bello y glorioso. Misericordioso con el débil y desamparado, mi Bienamado, es el Seductor de mi mente; Es tan Dulce, dulcemente está Imbuido en el Profundo Carmesí de Su Amor. (1-Pausa)

El Manantial, está en lo Alto, en la Décima Puerta, el Néctar Ambrosial fluye y yo, inmerso, bebo de él. Suya es su Creación y Él conoce sus formas y maneras. El *Gurumukh* sólo medita en la Sabiduría Espiritual. (2) **P. 1332**.

Los rayos de luz se esparcen y el Loto del Corazón florece gozoso, es entonces cuando el sol penetra en la casa de la luna. He conquistado a la muerte, todos mis deseos han sido erradicados, pues por la Gracia del *Guru*, he encontrado a Dios. (3)

Ahora ya no soy teñido de ningún otro color, estoy sólo teñido del Profundo Carmesí de Su Amor. Oh, dice *Nanak*, mi lengua está saturada del Sabor de Dios, Quien prevalece y lo compenetra todo. (4-15)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Los *Yoguis* se han dividido en dos escuelas, los *Sanyasis* en diez. Sin la Palabra del *Shabd*, el dogal crece alrededor de los cuellos de esos *Yoguis* que usan túnicas religiosas y de esos *Yens* con todo su pelo arrancado. (1)

Los verdaderos renunciantes desapegados son los que viven imbuidos en el *Shabd*. Ellos piden caridad pero para las manos de su corazón, ciñendo el Amor y el Afecto por Dios. (1-Pausa)

Los *Brahmanes* estudian y argumentan acerca de las escrituras, realizan ceremonias y guían a otros en sus ritos. Sin un Verdadero Entendimiento, los soberbios *Manmukjs* permanecen separados de Dios y sufren dolor. (2)

Quienes reciben el *Shabd* son santificados y puros, y son aprobados en la Corte Verdadera. Día y noche permanecen entonados amorosamente en el *Naam*, y a través de las épocas se inmergen en el Uno Verdadero. (3)

Los actos bondadosos, rectos y la fe en el *Dharma*, las purificaciones, las disciplinas austeras, el cantar, las meditaciones intensas y los peregrinajes a los santuarios, todo esto los contiene el *Shabd*. Oh dice *Nanak*, permaneciendo unidos en el *Guru* Verdadero, el sufrimiento, el error y la muerte salen corriendo. (4-16)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਸੰਤਾ ਕੀ ਰੇਣੁ ਸਾਧ ਜਨੁ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਤਰੁ ਤਾਰੀ ॥ ਕਹਾ ਕਰੈ ਬਪੁਰਾ ਜਮੁ ਡਰਪੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਿਦੈ ਮੁਰਾਰੀ ॥੧॥ ਜਲਿ ਜਾਉ ਜੀਵਨੁ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਾਪੁ ਜਪਉ ਜਪਮਾਲੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਵੈ ਸਾਦੁ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ ਸਾਚੁ ਸੁਖੁ ਜਾ ਕਉ ਕਿਆ ਤਿਸੁ ਉਪਮਾ ਕਹੀਐ ॥ ਲਾਲੁ ਜਵੇਹਰ ਰਤਨ ਪਦਾਰਥ ਖੋਜਤ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੀਐ ॥੨॥ ਚੀਨੈ ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਧਨੁ ਸਾਚੈ ਏਕ ਸਬਦਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਨਿਰਾਲੰਬੁ ਨਿਰਹਾਰੁ ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਨਿਰਭਉ ਤਾੜੀ ਲਾਵੈ ॥੩॥ ਸਾਇਰ ਸਪਤ ਭਰੇ ਜਲ ਨਿਰਮਲਿ ਉਲਟੀ ਨਾਵ ਤਰਾਵੈ ॥ ਬਾਹਰਿ ਜਾਤੋ ਠਾਕਿ ਰਹਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥੪॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਸੋ ਦਾਸੁ ਉਦਾਸੀ ਜਿਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਪੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੫॥੧੭॥

ਰਾਗੁ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ਚਉਪਦ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਕੋਈ ਬੂਝੈ ਸੰਬੂਦੇ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਸਾਚਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਈ

॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜੁਪਹੁ ਜਨ ਭਾਈ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਨੁ ਅਸਥਿਰੁ ਹੋਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਹਿਆ ਅਘਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਭਗਤਿ ਕਰਹੁ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ਇਸੁ ਜੁਗ ਕਾ ਲਾਹਾ ਭਾਈ ॥ ਸਦਾ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਮੈਲੁ ਨ ਲਾਗੈ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਚਿਤੁ ਲਾਈ ॥੨॥ ਸੁਖ ਸੀਗਾਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਿਖਾਇਆ ਨਾਮਿ ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਅਖੁਟ ਭੰਡਾਰ ਭਰੇ ਕਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਸੁਦਾ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਭਾਈ ॥੩॥ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਜਿਸ ਨੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਸਦਾ ਤੂ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਈ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਨਿਰਗੁਣੀਆਰੇ ਕਉ ਬਖ੍ਸਿ ਲੈ ਸੁਆਮੀ ਆਪੇ ਲੈਹੁ ਮਿਲਾਈ ॥ ਤੂ ਬਿਅੰਤੁ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ਸਬਦੇ ਦੇਹੁ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੁਧੁ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਅਰਪੀ ਤੁਧੁ ਆਗੈ ਰਾਖਉ ਸਦਾ ਰਹਾਂ ਸਰਣਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪਣੇ ਭਾਣੈ ਵਿਚਿ ਸਦਾ ਰਖੁ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਦੇਹਿ ਵਡਿਆਈ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਭਾਣਾ ਜਾਪੈ ਅਨੁਦਿਨੁ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਈ ॥੨॥ ਤੇਰੈ ਭਾਣੈ ਭਗਤਿ ਜੇ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਆਪੇ ਬੁਖਸਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ਤੇਰੈ ਭਾਣੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਗੁਰਿ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥੩॥ ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਵੈ ਕਰਤੇ ਅਵਰੁ ਨ ਕਰਣਾ ਜਾਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਵੈ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦਾਤਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈ ॥੪॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹਿਆ ਜਿਨਾ ਤਿਨ ਸਲਾਹਿ ਹਰਿ ਜਾਤਾ ॥ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਗੁਇਆ ਹੈ ਦੁਜਾ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਪਛਾਤਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਇਕ ਸੋਈ ॥ ਤੁਧੁ ਜਪੀ ਤੁਧੈ ਸਾਲਾਹੀ ਗਤਿ ਮਤਿ ਤੁਝ ਤੇ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਨਿ ਸੇ ਸਾਦੁ ਪਾਇਨਿ ਮੀਠਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰੁ ॥ ਸਦਾ ਮੀਠਾ ਕਦੇ ਨ ਫੀਕਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀਚਾਰੁ ॥੨॥ ਜਿਨਿ ਮੀਠਾ ਲਾਇਆ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਤਿਸੁ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਸਬਦਿ ਸਲਾਹੀ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਿਚਹੁ ਆਪੁ ਗਵਾਈ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਸਦਾ ਹੈ ਦਾਤਾ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਸਚੁ ਪਾਏ ॥੪॥੩॥

parbhati mehla 1.
santa ki ren saDh yan sangat jar kirat tar tari.
kaja kare bapura yam darpe gurmukj ride murari. ||1||
yal ya-o yivan nam bina.
jar yap yap yapa-o yapmali gurmukj ave sad mana. ||1|| raja-o.
gur updes sach sukj ya ka-o ki-a tis upma kaji-e.
lal yavear ratan padarath kjoyat gurmukj laji-e. ||2||
chine gi-an Dhi-an Dhan sachou ek sabad liv lave.
niralamb nirjar nihkeval nirbha-o tarji lave. ||3||
sa-ir sapat bhare yal nirmal ulti nav tarave.
bajar yatou thak rajave gurmukj sahy samave. ||4||
so girji so das udasi yin gurmukj ap pachhani-a.
Nanak kaje avar naji duya sach sabad man mani-a. ||5||17||
rag parbhati mehla 3 cha-upde
ik-o^{N}kar satgur parsad.
gurmukj virla ko-i buyhe sabde raji-a sama-i.
nam rate sada sukj pave sach raje liv la-i. ||1||

jar jar nam yapaju yan bha-i.
gur parsad man asthir jove an-din jar ras raji-a
agha-i. ||1|| raja-o.
an-din bhagat karaju din rati is yug ka laja bha-i.
sada yan nirmal mel na lage sach nam chit la-i. ||2||
sukj sigar satguru dikja-i-a nam vadi vadi-a-i.
akjut bhandar bhare kade tot na ave sada jar sevhu
bha-i. ||3||
ape karta yis no deve tis vase man a-i.
Nanak nam Dhi-a-e sada tu satgur di-a dikja-i. ||4||1||
parbhati mehla 3.
nirguni-are ka-o bakjas le su-ami ape lehu mila-i.
tu bi-ant tera ant na pa-i-a sabde de buyha-i. ||1||
jar yi-o tuDh vitaju bal ya-i.
tan man arpi tuDh age rakja-o sada raja^{N} sarna-i. ||1|| raja-o.
apne bhane vich sada rakj su-ami jar namo deh vadi-a-i.
pure gur te bhana yape an-din sahy sama-i. ||2||
tere bhane bhagat ye tuDh bhave ape bakjas mila-i.
tere bhane sada sukj pa-i-a gur tarisna agan buyha-i. ||3||
yo tu karaji so jove karte avar na karna ya-i.
Nanak nave yevad avar na data pure gur te pa-i. ||4||2||
parbhati mehla 3.
gurmukj jar salaji-a yinna tin salaji jar yata.
vichaju bharam ga-i-a he duya gur ke sabad pachhata. ||1||
jar yi-o tu mera ik so-i.
tuDh yapi tuDhe salaji gat mat tuyh te jo-i. ||1|| raja-o.
gurmukj salajan se sad pa-in mitha amrit sar.
sada mitha kade na fika gur sabdi vichar. ||2||
yin mitha la-i-a so-i yane tis vitaju bal ya-i.
sabad salaji sada sukj-data vichaju ap gava-i. ||3||
satgur mera sada he data yo ichhe so fal pa-e.
Nanak nam mile vadi-a-i gur sabdi sach pa-e. ||4||3||

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

El Polvo de los Pies de los Santos, la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y las Alabanzas del Señor, nos llevan cargando hasta el otro lado. ¿Qué podría el desgraciado y aterrador mensajero de la muerte hacer a los *Gurmukjs*, cuando el Señor habita en sus corazones? (1)

Mejor sería que sin el *Naam*, el Nombre del Señor, la vida se consumiera y se quemara.

El *Gurmukj* canta y medita en el Señor. Entonándose con el *Mala*, el Sabor del Señor llega a la mente. (1-Pausa)

Quienes siguen las Enseñanzas del *Guru* encuentran la Verdadera Paz. ¿Cómo podría comenzar a describir la Gloria de tal persona? El *Gurmukj* busca y encuentra las Gemas, las Joyas, los Diamantes y los Rubís, todos los Tesoros. (2)

Centra tu ser en los Tesoros de la Sabiduría Espiritual y la Meditación y permanece amorosamente entonado en el Señor Verdadero y en la Palabra de Su *Shabd*. Deja que tu ser se absorba en el Estado Primordial del Señor Inmaculado, Soberano, Auto Existente y Valeroso. (3)

Los Siete Mares están desbordando en Agua Inmaculada y la Barca Invertida flota a través. La mente que vaga distraída por todas partes, puede ser restringida y controlada y de forma intuitiva el *Gurmukj* puede así inmergirse en Dios. (4)

Ese *Gurmukj*, siendo un sostenedor de hogar, es un renunciante, ese Esclavo de Dios, toma Conciencia de su propio ser. Dice *Nanak*, su mente permanece complacida y apaciguada con la Palabra Verdadera del *Shabd* y con ninguna otra. (5-17)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Chau-Padas

Excepcional son en verdad los que se vuelven *Gurmukjs* y logran alcanzar el Entendimiento. Dios compenetra y prevalece a través de la Palabra del *Shabd* y quienes están imbuidos en el *Naam*, el Nombre del Señor, encuentran la Paz Duradera y la Paz Eterna, y se conservan amorosamente entonados en el Uno Verdadero. (1) **P. 1333**.

Entonen el Nombre de Dios, *Jar*, *Jar*, oh hermanos del Destino, y por la Gracia del *Guru* su mente estará íntegra, estable noche y día y satisfecha en la Esencia Sublime del Señor. (1-Pausa)

Día y noche ofrece tu Alabanza con Devoción al Servicio del Señor; noche y día ésta es la ganancia que se puede obtener en la oscura Era de *Kali,* oh Hermanos del Destino. Los Humildes están por siempre Inmaculados, ninguna suciedad se les pega, pues enfocan su Conciencia en el Nombre Verdadero. (2)

El *Guru* Verdadero ha establecido la ornamentación de la Paz, la Grandeza Gloriosa del *Naam* es Inmensa, los Tesoros Interminables se derraman y nunca se acaban, sirvan entonces al Señor, oh Hermanos del Destino. (3)

El Creador llega a habitar en la mente de quienes ha bendecido.

Oh dice *Nanak*, mediten siempre en el *Naam*, que el *Guru* Verdadero ha revelado. (4-1)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

No soy merecedor, perdóname por favor y bendíceme oh mi Señor Maestro y úneme en Tu Ser. Tú no tienes fin, nadie puede encontrar Tus Límites, a través de Tu *Shabd*, confieres el Entendimiento. (1)

Oh Amado Señor, ofrezco mi vida en sacrificio a Ti, dedico mi mente y cuerpo y los pongo en ofrenda ante Ti, pues permaneceré en Tu Santuario para siempre. (1-Pausa)

Consérvame por siempre bajo Tu Voluntad, oh mi Señor y Maestro, bendíceme con la Gloriosa Grandeza de Tu Nombre. A través del *Guru* Perfecto, la Voluntad de Dios es revelada, día y noche permanece en Paz y Equilibrio. (2)

Los Devotos que aceptan Tu Voluntad te Complacen Señor, Tú, por Ti Mismo, perdónalos y únelos en Tu Ser, pues aceptando Tu Voluntad, he encontrado una Paz Permanente, pues el *Guru* ha sofocado el fuego de mis deseos. (3)

Lo que sea que haces, eso es lo que sucede, oh Creador, nada más se puede hacer.

Oh dice *Nanak*, nada es tan Grandioso como la Bendición del *Naam* que es obtenida mediante el *Guru* Perfecto. (4-2)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los *Gurmukjs* alaban al Señor, y así Lo conocen, la duda y la dualidad desaparecen del interior y así ellos toman Conciencia de la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1)

Oh mi Amado Señor, eres mi Uno y mi Único, medito en Ti y Te alabo y la Salvación me llega de Ti. (1-Pausa)

Los *Gurmukjs* Te alaban y reciben el más Precioso y Dulce Néctar de Ambrosia, que se conserva por siempre Dulce y nunca pierde Su Sabor, medita entonces en el *Shabd* del *Guru*. (2)

Él lo hace parecer tan Dulce que ofrezco mi ser en sacrificio a Él. Mediante el *Shabd*, alabo al Dador de la Paz por siempre, y he desechado mi actitud voluntariosa por completo. (3)

Mi *Guru* Verdadero es para siempre el Dador y recibo todos lo Frutos y Regalos que deseo.

Oh dice *Nanak*, mediante el *Naam*, la Grandeza Gloriosa es obtenida, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Uno Verdadero es encontrado. (4-3)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਿਨ ਤੂ ਰਾਖਨ ਜੋਗੁ ॥ ਤੁਧੁ ਜੇਵਡੁ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝੈ ਨਾ ਕੋ ਹੋਆ ਨ ਹੋਗੁ ॥੧॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਦਾ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਏਹ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਿਨ ਕੀ

ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਪੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਜਮੁਕਾਲੁ ॥੨॥ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਸੁਚੀ ਹਰਿ ਜੀਉ ਨਾ ਓਹ ਘਟੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਛਡਿ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਲਾਗੈ ਓਹੁ ਜੰਮੈ ਤੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥੩॥ ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਣਾਈ ਹਰਿ ਜੀਉ ਤਿਨਾ ਦੂਖ ਭੂਖ ਕਿਛੁ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਸਦਾ ਤੂ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਮਾਹਿ ॥੪॥੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਦਾ ਧਿਆਵਹੁ ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਚੁਕਾ ਮਨਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਸਫਲੁ ਜਨਮੁ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕੇਰਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਨ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀਜੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣਨਿ ਤਿਨ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਸਹਜੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਹਉਮੈ ਦੁਰਮਤਿ ਖੋਈ ॥ ਸਭਨਾ ਮਹਿ ਏਕੋ ਸਚੁ ਵਰਤੈ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥੨॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਤੁ ਵਖਾਨੈ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਵੀਚਾਰੀ ਸਭਿਆ ਵਿਚਿ ਮਨ ਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ॥ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਅਪਨੇ ਵਿਟਹੁ ਜਿਤੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨੈ ॥੩॥ ਮਾਨਸ ਜਨਮਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਆ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲੇ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਵਡਿਆਈ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਧਿਆਇਆ ॥੪॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਆਪੇ ਭਾਂਤਿ ਬਣਾਏ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਉਪਾਇ ਪ੍ਰਭਿ ਖੇਲੁ ਕੀਆ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਸਭੁ ਜੀਆ ਨੋ ਰਿਜਕੁ ਦੀਆ ॥੧॥ ਕਲੀ ਕਾਲ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਰਾਮੁ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਏਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਪਤਾ ਨਾਮੁ ਵਰਤੈ ਵਿਚਿ ਕਲਜੁਗਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਤਿਨਾ ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਜੋ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਭਜਿ ਪਇਆ ॥੨॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪੰਚ ਪੰਚੇ ਵਸਿ ਆਣੈ ਖਿਮਾ ਸੰਤੋਖੁ ਗੁਰਮੁਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ਸੋ ਧਨੁ ਧਨੁ ਹਰਿ ਜਨੁ ਵਡੁ ਪੂਰਾ ਜੋ ਭੈ ਬੋਰ-ਗਗਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥੩॥ ਗੁਰ ਤੇ ਮੁਹੁ ਫੇਰੇ ਜੋ ਕੋਈ ਗੁਰ ਕਾ ਕੁਹਿਆ ਨ ਚਿਤਿ ਧਰੈ ॥ ਕਰਿ ਆਚਾਰ ਬਹੁ ਸੋਚੁ ਕਰੈ ਸੁ ਨਰਕਿ ਪਰੈ ॥੪॥ ਏਕੁ ਸਬਦੁ ਏਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਵਰਤੈ ਸਭ ਏਕਸੁ ਤੇ ਉਤਪਤਿ ਚਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਇ ਰਲੈ ॥੫॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਗੁਰੁ ਅਪਣਾ

ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਪੂਰਾ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਮੁਖਿ ਮਸਤਕਿ ਸਦਾ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਹਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਭੁੰਚਨੁ ਹਰਿ ਦੇਇ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਲੇਇ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਅਪਣੀ ਨਦਰਿ ਕਰੇਇ ॥੧॥ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਣ ਮਨ ਮਾਹਿ ਵਸਾਇ ॥ ਦੁਖੁ ਅਨੇਰਾ ਅੰਦਰਹੁ ਜਾਇ ॥ ਆਪੇ ਸਾਚਾ ਲਏ ਮਿਲਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਲਾਇ ਪਿਆਰ ॥ ਐਥੇ ਓਥੇ ਏਹੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਆਪੇ ਦੇਵੈ ਸ੍ਰਿਜਨਹਾਰੁ ॥੩॥ ਸਚਾ ਮਨਾਏ ਅਪਣਾ ਭਾਣਾ ॥ ਸੋਈ ਭਗਤੁ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਣਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸ ਕੈ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣਾ ॥੪॥੭॥੧੭॥੭॥੨੪॥

parbhati mehla 3.
yo teri sarna-i jar yi-o tin tu rakjan yog.
tuDh yevad me avar na suyhe na ko jo-a na jog. ||1||
jar yi-o sada teri sarna-i.
yi-o bhave ti-o rakjo mere su-ami e teri vadi-a-i. ||1|| raja-o.
yo teri sarna-i jar yi-o tin ki karaji partipal.

Página 1334

ap kirpa kar rakjo jar yi-o pohi na sake yamkal. ||2||
teri sarna-i sachi jar yi-o na oh ghate na ya-e.
yo jar chjod duye bha-e lage oh yamme te mar ya-e. ||3||
yo teri sarna-i jar yi-o tina dukj bhukj kichh naji.
Nanak nam salaji sada tu sache sabad samaji. ||4||4||
parbhati mehla 3.
gurmukj jar yi-o sada Dhi-avaju yab lag yi-a paran.
gur sabdi man nirmal jo-a chuka man abjiman.
safal yanam tis parani kera jar ke nam saman. ||1||
mere man gur ki sikj suniye.
jar ka nam sada sukj-data sehye jar ras piye. ||1|| raja-o.
mul pachhanan tin niy ghar vasa sehye hi sukj jo-i.
gur ke sabad kamal pargasi-a ja-ume durmat kjo-i.
sabhna meh eko sach varte virla buyhe ko-i. ||2||
gurmati man nirmal jo-a amrit tat vakjane.
jar ka nam sada man vasi-a vich man hi man mane.
sad balijari gur apune vitaju yit atam ram pachhane. ||3||
manas yanam satguru na sevi-a birtha yanam gava-i-a.
nadar kare ta^N satgur mele sehye sahy sama-i-a.
Nanak nam mile vadi-a-i pure bhag Dhi-a-i-a. ||4||5||
parbhati mehla 3.
ape bha^N t bana-e bajo rangi sisat upa-e parabh kjel ki-a.
kar kar vekje kare kara-e sarab yi-a no riyak di-a. ||1||
kali kal meh ravi-a ram.
ghat ghat pur raji-a parabh eko gurmukj pargat jar jar nam. ||1|| raja-o.
gupta nam varte vich kalyug ghat ghat jar bharpur raji-a.
nam ratan tina hirde pargati-a yo gur sarna-i bhe pa-i-a. ||2||
indri panch panche vas ane kjima santokj gurmat pave.
so Dhan Dhan jar yan vad pura yo bhe berag jar gun gave. ||3||
gur te muhu fere ye ko-i gur ka kaji-a na chit Dhare.
kar acjar bajo sampa-o sanche yo kichh kare so narak pare. ||4||
eko sabad eko parabh varte sabh ekas te utpat chale.
Nanak gurmukj mel mila-e gurmukj jar jar ya-e rale. ||5||6||
parbhati mehla 3.
mere man gur apna salaji.

Página 1335

pura bhag jove mukj mastak sada jar ke gun gaji. ||1|| raja-o.
amrit nam bjoyan jar de-e.
kot maDhe ko-i virla le-e.
yis no apni nadar kare-i. ||1||
gur ke charan man maji vasa-e.
dukj an^Hera andraju ya-e.
ape sacha la-e mila-e. ||2||
gur ki bani si-o la-e pi-ar.
ethe othe eu aDhar.
ape deve siryanjar. ||3||
sacha mana-e apna bhana.
so-i bhagat sugharh soyana.
Nanak tis ke sad kurbana. ||4||7||17||7||24||

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que entran en Tu Santuario, Amado Señor, son salvados por Tu Poder Protector.
No podría concebir a nadie tan Grandioso como Tú, no lo ha habido y nunca lo habrá. (1)
Oh Querido Señor, voy a permanecer en Tu Santuario para siempre así como Te complace.
Oh Señor, me salvas, oh mi Señor y Maestro, así es Tu Gloriosa Grandeza. (1-Pausa)
Oh Señor, Tú amas y sustentas a quienes buscan Tu Santuario. **P. 1334.**
El mensajero de la muerte no toca al que en Tu Misericordia proteges. (2)
Verdadero es Tu Santuario, oh Amado Señor, nunca disminuye ni se va, los que abandonan al Señor y se apegan a la dualidad, continuarán muriendo y renaciendo. (3)
Los que buscan Tu Santuario mi Señor, nunca pasarán hambre ni penas. Oh dice *Nanak*, alaba el *Naam*, el Nombre del Señor por siempre y fúndete en la Palabra Verdadera del *Shabd*. (4-4)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Mientras respires la vida, como *Gurmukj*, medita siempre en el Querido Señor, a través del *Shabd* del *Guru* la mente se vuelve Inmaculada y el orgullo egoísta es erradicado de la mente, así la vida de ese ser se torna fructífera y próspera cuando se absorbe en el Nombre del Señor. (1)
Oh mente mía, escucha las Enseñanzas del *Guru*, el Nombre del Señor es el Dador de Paz por siempre, con una Confianza Intuitiva bebe de la Sublime Esencia del Señor. (1-Pausa)
Los que llegan a entender su propio origen, habitan en el Recinto de su Ser Interior, en Paz y Tranquilidad. A través del *Shabd* del *Guru*, el Loto del corazón florece, el egoísmo y la maldad de la mente son desvanecidos y el Señor Único y Verdadero prevalece entre nosotros, extraordinarios en verdad son los que entienden esto. (2)
Mediante las Enseñanzas del *Guru*, la mente se vuelve Inmaculada, recitando la Esencia Ambrosial.
El Nombre del Señor habita en la mente para siempre y en su propio interior la mente se ve complacida y en Paz. Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a mi *Guru*, a través del Cual he tomado Conciencia del Señor, la Suprema Conciencia. (3)
Esos seres humanos que no dedican su vida a servir al *Guru* Verdadero, sus vidas son inútilmente desperdiciadas, pero cuando Dios posa su Mirada de Gracia, nos fundimos en el *Guru* Verdadero, en toda Paz y Equilibrio.
Oh dice *Nanak*, por una muy Buena Fortuna y un Destino Perfecto el *Naam* es conferido; medita. (4-5)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dios Mismo dio vida a las formas y colores. Él creó el Universo e hizo Su Obra y una vez creada observa, da sustento a todos y cuida que todo funcione. (1)
En la Era de *Kali,* el Señor prevalece y lo compenetra todo y en cada corazón, el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, le es revelado al *Gurmukj*. (1-Pausa)
El *Naam*, el Nombre del Señor permanece escondido pero prevalece y se compenetra en todos y cada uno de los corazones.
La Joya del *Naam* es revelada en el interior de los que se postran en el Santuario del *Guru*. (2)
Quien se antepone a la fuerza de los cinco órganos de los sentidos, es bendecido con el Perdón, la Paciencia y el Contentamiento, mediante las Enseñanzas del *Guru*. Bendito, Bendito, Perfecto y Grandioso es ese Sirviente humilde del Señor que vive inspirado por el Fervoroso Temor a Dios y por el Amor sin apegos que lo lleva a cantar las Gloriosas Alabanzas del Señor. (3)
Si alguien le voltea la cara al *Guru* y no enaltece Su Palabra en su Conciencia, podrá realizar todo tipo de rituales y acumular grandes riquezas, pero al final será víctima de las consecuencias se sus propios actos. (4)
El Único *Shabd*, la Palabra de Dios, prevalece por todas partes, la Creación entera vino del Único Señor. Oh dice *Nanak*, el *Gurmukj* es absorbido en la Unión, cuando él se va, se funde en el Señor, *Jar*, *Jar*. (5-6)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Oh mi mente, alaba a tu Dios. **P. 1335**.
El Destino Perfecto es inscrito sobre tu frente y en tu cara, canta las Alabanzas del Señor para siempre. (1-Pausa)
El Señor nos da la Fruta Ambrosial del *Naam*, pero de millones, extraordinario es en verdad quien la recibe, muy raro es, sólo los que han sido bendecidos con la Mirada de Gracia de Dios lo logra. (1)
Quien enaltece los Pies del *Guru* en su mente, se libera de pena y oscuridad en su interior, el *Guru* Verdadero lo une en Su Ser. (2)
Expresa entonces tu Amor por la Palabra del *Bani* del *Guru*, pues es aquí y será aquí después tu Único Soporte, el Mismo Creador es Quien otorga, (3)
Quien recibe la inspiración de aceptar la Voluntad del Señor, se vuelve sabio y conocedor y *Nanak* ofrece Su Ser para siempre a Él. (4-7-17-7-24)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ਬਿਭਾਸ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹ ਗੁਰਮਤਿ ਲਿਵ ਉਨਮਨਿ ਨਾਮਿ ਲਗਾਨ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪੀਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਮ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਨ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਜਗਜੀਵਨ ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਹਰਿ ਉਤਮ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਭਾਇਓ ਗੁਰਿ ਮੰਤ੍ਰ ਦੀਓ ਹਰਿ ਕਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਵਹੁ ਸੰਤ ਮਿਲਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਖਾਨ ॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਮੋ ਕਉ ਕਰਹੁ ਉਪਦੇਸੁ ਹਰਿ ਦਾਨ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਵਸਿਆ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਜਾਨ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਸਿ ਭਗਵਾਨ ॥੩॥ ਗੁਨ ਗਾਵਹ ਪ੍ਰਭ ਅਗਮ ਠਾਕੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਇ ਰਹੇ ਹੈਰਾਨ ॥ ਜੰਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਖਿਨ ਦਾਨ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਉਗਵੈ ਸੂਰੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਬੋਲਹਿ ਸਭੁ ਰੈਨਿ ਸਮਾਲਹਿ ਹਰਿ ਗਾਲ ॥ ਹਮਰੈ ਪ੍ਰਭਿ ਹਮ ਲੰਚ ਲਗਾਈ ਹਮ ਕਰਹ ਪ੍ਰਭੂ ਹਰਿ ਭਾਲ ॥੧॥ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਰਵਾਲ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ਗੁਰਿ ਮੀਠਾ ਗੁਰ ਪਗ ਝਾਰਹ ਹਮ ਬਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਕਤ ਕਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਅੰਧਾਰੀ ਮੋਹਿ ਫਾਥੇ ਮਾਇਆ ਜਾਲ ॥ ਖਿਨੁ ਪਲੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਿਦੈ ਨ ਵਸਿਓ ਰਿਨਿ ਬਾਧੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਾਲ ॥੨॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਪਾਈ ਹਉ ਛੂਟੇ ਮਮਤਾ ਜਾਲ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਮੀਠ ਲਗਾਨਾ ਗੁਰਿ ਕੀਏ ਸਬਦਿ ਨਿਹਾਲ ॥੩॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਗੁਰ ਅਗਮ ਗੁਸਾਈ ਗੁਰ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥ ਬਿਖੁ ਭਉਜਲ ਡੁਬਦੇ ਕਾਢਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲ ॥੪॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਇਕੁ

ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਗੁਨ ਗਾਏ ਰਸਕ ਰਸੀਕ ॥ ਗਾਵਤ ਸੁਨਤ ਦੋਊ ਭਏ ਮੁਕਤੇ ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਖਿਨੁ ਹਰਿ ਪੀਕ ॥੧॥ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸੁ ਟੀਕ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸੀਤਲ ਜਲੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪੀਆ ਰਸੁ ਭੀਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਨੀ ਤਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਊਜਲ ਟੀਕ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸੋਭਾ ਸਭ ਜਗ ਊਪਰਿ ਜਿਉ ਵਿਚਿ ਉਡਵਾ ਸਸਿ ਕੀਕ ॥੨॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸਿਓ ਤਿਨ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਫੀਕ ॥ ਜੈਸੇ ਸੀਗਾਰੁ ਕਰੈ ਦੇਹ ਮਾਨੁਖ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਨਕਟੇ ਨਕ ਕੀਕ ॥੩॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਮਞਾ ਰਮਤ ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਭੁ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਮਹਿ ਈਕ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ਗੁਰ ਬਚਨ ਧਿਆਇਓ ਘਰੀ ਮੋਕ ॥੪॥੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਅਗਮ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭਿ ਧਾਰੀ ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਮ ਕਹੇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਿਆਇਓ ਸਭਿ ਕਿਲਬਿਖ ਪਾਪ ਲਹੇ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਵਿ ਰਹੇ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਗਾਇਓ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਲਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰਿ ਨਗਰਿ ਹਰਿ ਬੁਸਿਓ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਹੇ ॥ ਸਰੀਰਿ ਸਰੋਵਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਘਰਿ ਮੰਦਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਹੇ ॥੨॥ ਜੋ ਨਰ ਭਰਮਿ ਭਰਮਿ ਉਦਿਆਨੇ ਤੇ ਸਾਕਤ ਮੁਹ ਮੁਹੇ ॥ ਜਿਉ ਮ੍ਰਿਗ ਨਾਭਿ ਬਸੈ ਬਾਸੁ ਬਸਨਾ ਭ੍ਰੰਮਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਝਾਰ ਗਹੇ ॥੩॥ ਤੁਮ ਵਡ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਬੋਧਿ ਪ੍ਰਭ ਮਤਿ ਦੇਵਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਹੇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰਿ ਹਾਥੁ ਸਿਰਿ ਧਰਿਓ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ॥੪॥੪॥

parbẖaṯi mehla 4 bibẖas
ik-oN kar saṯgur parsaḏ.
rasak rasak gun gavah gurmaṯ liv unman nam lagan.
amriṯ ras pi-a gur sabḏi jam nam vitaju kurban. ||1||
hamre yagyivan jar paran.
jar uṯam riḏ anṯar bẖa-i-o gur manṯ ḏi-o jar kan. ||1|| raja-o.
avhu sanṯ milhu mere bẖa-i mil jar jar nam vakẖjan.
kiṯ biḎẖ ki-o pa-i-e parabẖ apuna mo ka-o karaju upḏes jar ḏan. ||2||
saṯsangaṯ meh jar jar vasi-a mil sangaṯ jar gun yan.
vade bẖag saṯsangaṯ pa-i gur saṯgur paras bẖagvan. ||3||
gun gavah parabẖ agam ṯẖakur ke gun ga-e raje heran.
yan Nanak ka-o gur kirpa Ḏẖari jar nam ḏi-o kẖjin ḏan. ||4||1||
parbẖaṯi mehla 4.
ugve sur gurmukẖ jar boleh sabẖ ren samHalih jar gal.
hamre parabẖ jam loch laga-i jam karah parabẖu jar bẖal. ||1||
mera man saḎẖu Ḏẖur raval.
jar jar nam ḏarirj-a-i-o gur miṯẖa gur pag vjarah jam bal. ||1|| raja-o.
sakaṯ ka-o ḏin ren anḎẖari mohi fathe ma-i-a yal.
kẖjin pal jar parabẖ riḏe na vasi-o rin baḎẖe bajo biḎẖ bal. ||2||
saṯsangaṯ mil maṯ buḎẖ pa-i ja-o chẖute mamṯa yal.
jar nama jar miṯẖ lagana gur ki-e sabaḏ nihal. ||3||
ham barik gur agam gusa-i gur kar kirpa parṯipal.
bikj bẖa-oyal dubḏe kaḏẖ lejo parabẖ gur Nanak bal gupal. ||4||2||
parbẖaṯi mehla 4.
ik kẖjin jar parabẖ kirpa Ḏẖari gun ga-e rasak rasik.

gavaṯ sunaṯ ḏo-u bẖa-e mukṯe yina gurmukj kẖjin jar pik. ||1||
mere man jar jar ram nam ras tik.
gurmukj nam siṯal yal pa-i-a jar jar nam pi-a ras yẖik. ||1|| raja-o.
yin jar hirḏe pariṯ lagani ṯina masṯak uyal tik.
jar yan sobẖa sabẖ yag upar yi-o vich udva sas kik. ||2||
yin jar hirḏe nam na vasi-o ṯin sabẖ kare fik.
yese sigar kare ḏe manukj nam bina nakte nak kik. ||3||
ghaṯ ghaṯ rama-i-a ramaṯ ram ra-e sabẖ varṯe sabẖ meh ik.
yan Nanak ka-o jar kirpa Ḏẖari gur bachan Ḏẖi-a-i-o ghari mik. ||4||3||
parbẖaṯi mehla 4.
agam ḏa-i-al kirpa parabẖ Ḏẖari mukj jar jar nam jam kaje.
paṯiṯ pavan jar nam Ḏẖi-a-i-o sabẖ kilbikj pap laje. ||1||
yap man ram nam rav raje.
din ḏa-i-al ḏukj bẖanyan ga-i-o gurmaṯ nam paḏarath laje. ||1|| raja-o.
ka-i-a nagar nagar jar basi-o maṯ gurmaṯ jar jar saje.
sarir sarovar nam jar pargaṯi-o ghar manḏar jar parabẖ laje. ||2||
yo nar bẖaram bẖaram uḏi-ane ṯe sakaṯ murh muhe.
yi-o marig nabẖ base bas basna bẖaram bẖarmi-o yjar gaje. ||3||
ṯum vad agam agaḎẖ boḎẖ parabẖ maṯ ḏevhu jar parabẖ laje.
yan Nanak ka-o gur jath sir Ḏẖari-o jar ram nam rav raje. ||4||4||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Bibbas.

Mediante la Enseñanza del *Guru*, canto la Gloriosa Alabanza del Señor con Dicha, Amor y Deleite, entonado amorosamente me envuelvo en el *Naam*, el Nombre del Señor. A través del *Shabd* del *Guru*, bebo de la Esencia Ambrosial y ofrezco mi ser en sacrificio al *Naam*. (1)

El Señor, la Vida del mundo es mi Respiración Vital, ese Suave y Exaltado Señor dio Bienestar a mi corazón y a mi ser interior cuando el *Guru* exhaló el *Mantra* de mi Señor en mis oídos. (1-Pausa)

Vengan oh Santos del Señor y juntémonos, oh Hermanos del Destino, sentémonos a cantar el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*.

¿Cómo encontrar a mi Dios?, por favor bendíceme con el Regalo de la Enseñanza del Señor. (2)

El Señor, *Jar*, *Jar*, habita en la Sociedad de los Santos, acercándose a la *Saad Sangat*, las Glorias del Señor se conocen. Por una Gran Fortuna la *Saad Sangat* es encontrada, por la Gracia del *Guru* del Verdadero *Guru*, y ahí recibo el Toque de Dios nuestro Señor (3)

Canta las Gloriosas Alabanzas de Dios, de mi Inaccesible Señor y Maestro, recitándolas, me envuelvo en Él. El *Guru* ha mostrado Misericordia en el Esclavo *Nanak*, en un instante lo bendijo con el Regalo del Nombre del Señor. (4-1)

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

En el alba el *Gurmukj* medita en el Señor y durante la noche habita en el Sermón del Señor, mi Dios ha infundido esta añoranza en mí y así busco a mi Señor Dios. (1)

Mi mente es el Polvo de los Pies de los Santos, el *Guru* ha implantado el Dulce Nombre del Señor, *Jar*, *Jar* en el seno de mi ser y yo sacudo los Pies de mi *Guru* con mi cabello. (1-Pausa)

Oscuros son los días y las noches de los cínicos sin Fe, viven atrapados en las garras del apego a *Maya* y Dios no habita en sus corazones ni siquiera por un instante, viven llenos de deudas hasta el tope de su cabeza. (2)

Acercándose a la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, la Sabiduría y el Entendimiento son obtenidos y uno es liberado de la trampa del egoísmo y la actitud posesiva. El Señor y Su Nombre se muestran Dulces para mí; a través de Su *Shabd* el *Guru* me ha bendecido con Felicidad. (3)

Soy sólo un niño, el *Guru* es el Insondable Señor del mundo y en Su Misericordia me acoge y me da sustento. Me ahogo en el océano de veneno. Oh, Dios, oh *Guru*, Señor del mundo, por favor salva a *Nanak*. (4-2)

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor me mostró Su Misericordia por un instante y así canto Su Alabanzas de Dicha con Amoroso Júbilo y Placer. **P. 1336**.

Tanto el que canta como el que escucha son liberados cuando como *Gurmukjs*, beben del Nombre del Señor aún por un instante. (1)

La Sublime Esencia del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, es enaltecida en mi mente., como *Gurmukj* he obtenido la Refrescante Agua del *Naam* y con toda mi energía bebo la Sublime Esencia del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. (1-Pausa)

Quienes viven con su corazón imbuido en el Amor del Señor, tienen la Marca Radiante de Pureza sobre su frente. La Gloria del humilde Sirviente del Señor es manifiesta en el mundo entero, como la luna entre las estrellas. (2)

Quienes no llenan su corazón con el Nombre del Señor, todos sus asuntos no tienen ningún valor y son insípidos, podrán adornar y decorar sus cuerpos, pero sin el *Naam*, se ven como si les hubieran cortado la nariz. (3)

El Señor Soberano se compenetra con todos y cada uno de los Corazones, el Señor Único está prevaleciendo por todas partes y le ha mostrado Su Misericordia al Sirviente *Nanak*; mediante las Enseñanzas del *Guru*, en un instante he meditado en el Señor. (4-3)

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Dios Misericordioso e Inaccesible me ha rociado de Su Misericordia, y con mi lengua recito el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. Medito en el Nombre del Señor, el Purificador de la maldad, me ha liberado de todas mis faltas y errores. (1)

Oh mente mía, recita el Nombre del Todo Prevaleciente Señor.

Canto las Alabanzas del Señor Misericordioso con el débil, Destructor del dolor, siguiendo las Instrucciones del *Guru* recibo la Riqueza del *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

El Señor habita en la villa del cuerpo, mediante la Sabiduría de las Enseñanzas del *Guru*, el Señor, *Jar*, *Jar*, es revelado. En el lago del cuerpo, el Nombre del Señor ha sido revelado, en mi propio hogar y mansión, he obtenido al Señor Dios. (2)

Quienes vagan en los bosques de la duda, esos cínicos sin Fe son llevados a enfrentar la consecuencia de sus actos y son destruidos. Son como el venado que trae la esencia del almizcle dentro de sí mismo, pero vaga y husmea por todas partes buscándola por los arbustos. (3)

Eres Grandioso e Insondable, Tu Sabiduría, oh Dios, es Profunda e Incomprensible, bendíceme por favor con esa Sabiduría con la que Te puedo obtener, oh Señor Dios.

El *Guru* ha posado Su Mano sobre *Nanak*, y él ahora canta el Nombre del Señor. (4-4)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵਡਫਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਹਰਿ ਧਾਰੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਫਾ ॥੧॥ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਰਿ ਨਿਮਖਫਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਾਨੁ ਦੀਓ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸਫਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਇਆ ਨਗਰਿ ਵਸਿਓ ਘਰਿ ਮੰਦਰਿ ਜਪਿ ਸੋਭਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਪਫਾ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਜਨ ਭਏ ਸੁਹੇਲੇ ਮੁਖ ਊਜਲ ਗੁਰਮੁਖਿ ਤਰਫਾ ॥੨॥ ਅਨਭਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿਓ ਗੁਰਿ ਨਿਮਖਫਾ ॥ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ਕੇ ਦੋਖ ਸਭ ਜਨ ਕੇ ਹਰਿ ਦੂਰਿ ਕੀਏ ਇਕ ਪਲਫਾ ॥੩॥ ਤੁਮਰੇ ਜਨ ਤੁਮ ਹੀ ਤੇ ਜਾਨੇ ਪ੍ਰਭ ਜਾਨਿਓ ਜਨ ਤੇ ਮੁਖਫਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਪੁ ਧਰਿਓ ਹਰਿ ਜਨ

ਮਹਿ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਇਕਫਾ ॥੪॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਓ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਮ ਮੁਏ ਜੀਵੇ ਹਰਿ ਜਪਿਭਾ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਬਿਖੁ ਡੁਬਦੇ ਬਾਹ ਦੇਇ ਕਢਿਭਾ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਅਰਧਾਂਭਾ ॥ ਉਪਜੰਪਿ ਉਪਾਇ ਨ ਪਾਈਐ ਕਤਹੂ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਲਾਭਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਸੁ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣ ਰਸੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤਿ ਰਸਭਾ ॥ ਲੋਹ ਮਨੂਰ ਕੰਚਨੁ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿਓ ਗੁਰਿ ਹਰਿਭਾ ॥੨॥ ਹਉਮੈ ਬਿਖਿਆ ਨਿਤ ਲੋਭਿ ਲੁਭਾਨੇ ਪੁਤ ਕਲਤ ਮੋਹਿ ਲੁਭਿਭਾ ॥ ਤਿਨ ਪਗ ਸੰਤ ਨ ਸੇਵੇ ਕਬਹੂ ਤੇ ਮਨਮੁਖ ਭੁੰਭਰ ਭਰਭਾ ॥੩॥ ਤੁਮਰੇ ਗੁਨ ਤੁਮ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਜਾਨਹੁ ਹਮ ਪਰੇ ਹਾਰਿ ਤੁਮ ਸਰਨਭਾ ॥ ਜਿਉ ਜਾਨਹੁ ਤਿਉ ਰਾਖਹੁ ਸੁਆਮੀ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤੁਮਨਭਾ ॥੪॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਿਭਾਸ ਪੜਤਾਲ ਮਹਲਾ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਪਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨ ॥ ਜਿਨਿ ਜਪਿਆ ਤੇ ਪਾਰਿ ਪਰਾਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਨਿ ਮਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਸੁਨਿ ਮਨ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਅਠਸਠਿ ਮਜਾਨੁ ॥ ਸੁਨਿ ਮਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਜਪਿ ਮਨ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਖਿਨ ਖੋਵੈ ਪਾਪ ਕੋਟਾਨ ॥ ਮਿਲੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਗਵਾਨ ॥੨॥੧॥੭॥
ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਬਿਭਾਸ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਮਨੁ ਹਰਿ ਕੀਆ ਤਨੁ ਸਭੁ ਸਾਜਿਆ ॥ ਪੰਚ ਤਤ ਰਚਿ ਜੋਤਿ ਨਿਵਾਜਿਆ ॥ ਸਿਹਜਾ ਧਰਤਿ ਬਰਤਨ ਕਉ ਪਾਨੀ ॥ ਨਿਮਖ ਨ ਵਿਸਾਰਹੁ ਸੇਵਹੁ ਸਾਰਿਗਪਾਨੀ ॥੧॥ ਮਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਹੋਇ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹਹਿ ਨਿਰਾਰਾ ਤਾਂ ਤੂ ਪਾਵਹਿ ਪ੍ਰਾਨਪਤੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਪੜ ਭੋਗ ਰਸ ਅਨਿਕ ਭੁੰਚਾਏ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੁਟੰਬ ਸਗਲ ਬਨਾਏ ॥ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹੇ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮੀਤ ॥ ਸੋ ਹਰਿ ਸੇਵਹੁ ਨੀਤਾ ਨੀਤ ॥੨॥ ਤਹਾ ਸਖਾਈ ਜਹ ਕੋਇ ਨ ਹੋਵੈ ॥ ਕੋਟਿ ਅਪਾਧ ਇਕ ਖਿਨ ਮਹਿ ਧੋਵੈ ॥ ਦਾਤਿ ਕਰੈ ਨਹੀ ਪਛੁਤਾਵੈ ॥ ਏਕਾ ਬਖਸ ਫਿਰਿ

ਬਹੁਰਿ ਨ ਬੁਲਾਵੈ ॥੩॥

parbhati mehla 4.
man lagi parit ram nam jar jar yapi-o jar parabh vadfa.
satgur bachan sukjane hi-are jar Dhari jar parabh kirpfa. ||1||
mere man bhe ram nam jar nimkjafa.
jar jar dan di-o gur pure jar nama man tan basfa. ||1|| raja-o.
ka-i-a nagar vasi-o ghar mandar yap sobha gurmukj karpafa.
halat palat yan bha-e suhele mukj uyal gurmukj tarfa. ||2||
anbha-o jar jar jar liv lagi jar ur Dhari-o gur nimkjafa.
kot kot ke dokj sabh yan ke jar dur ki-e ik palfa. ||3||
tumre yan tum hi te yane parabh yani-o yan te mukjfa.
jar jar ap Dhari-o jar yan meh yan Nanak jar parabh ikfa. ||4||5||

Página 1337

parbhati mehla 4.
gur satgur nam darirj-a-i-o jar jar jam mu-e yive jar yapibha.
Dhan Dhan guru gur satgur pura bikj dubde bah de-e kadhibha. ||1||
yap man ram nam arDhaNbha.
upyamp upa-e na pa-i-e kathu gur pure jar parabh labha. ||1|| raja-o.
ram nam ras ram rasa-in ras pi-a gurmat rasbha.
loh manur kanchan mil sangat jar ur Dhari-o gur jaribha. ||2||
ha-ume bikji-a nit lobh lubhane put kalat mohi lubjibha.
tin pag sant na seve kabhu te manmukj bhumbjar bharbha. ||3||
tumre gun tum hi parabh yanhu jam pare jar tum sarnabha.
yi-o yanhu ti-o rakjo su-ami yan Nanak das tumnabha. ||4||6||

chhaka 1.
parbhati bibhas parj-tal mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
yap man jar jar nam niDhan.
jar dargeh pavaji man.
yin yapi-a te par paran. ||1|| raja-o.
sun man jar jar nam kar Dhi-an.
sun man jar kirat athsath mean.
sun man gurmukj pavaji man. ||1||
yap man parmesur parDhan.
kjin kjove pap kotan.
mil Nanak jar bhagvan. ||2||1||7||
parbhati mehla 5 bibhas
ik-oNkar satgur parsad.
man jar ki-a tan sabh sei-a.
panch tat rach yot nivei-a.
sihya Dharat bartan ka-o pani.
nimakj na visaraju sevhu sarigpani. ||1||
man satgur sev jo-e param gate.
harakj sog te rajeh nirara taN tu pavaji paranpate. ||1|| raja-o.
kaparh bjog ras anik bhuncha-e.
mat pita kutamb sagal bana-e.
riyak samaje yal thal mit.
so jar sevhu nita nit. ||2||
taja sakja-i yah ko-e na jove.
kot apraDh ik kjin meh Dhove.
dat kare naji pachjotave.
eka bakjas fir bajur na bulave. ||3||

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi mente está enamorada del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, y así, medito en el Grandioso Señor Dios. La Palabra del *Guru* Verdadero ha complacido mi mente y el Señor Dios me ha rociado con Su Gracia. (1)

Oh mente mía, vibra y medita en el Nombre del Señor a cada instante. El Perfecto *Guru* me ha bendecido con el Regalo del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar* y Su Nombre habita en mi mente y en mi cuerpo. (1-Pausa)

El Señor habita en la villa del cuerpo, en mi hogar y mansión; como *Gurmukj*, medito en Su Gloria.

Aquí y aquí después los humildes Sirvientes del Señor son embellecidos y exaltados, sus semblantes están radiantes, como *Gurmukjs* son cargados y llevados a través. (2)

Estoy amorosamente entonado en el Intrépido Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*; a través del *Guru* he enaltecido al Señor en mi corazón. En un instante, millones y millones de faltas y errores del humilde Sirviente del Señor, son descontadas. En un instante. (3)

Tus humildes Sirvientes son conocidos sólo a través de Ti, o Dios, encontrándote se vuelven Supremos.

El Señor, *Jar*, *Jar*, ha sido enaltecido dentro de Su humilde Sirviente, oh dice *Nanak*, el Señor Dios y Su Sirviente son Uno y el Mismo. (4-5) **P. 1337**.

Parbhati, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Guru*, el Verdadero *Guru*, me ha implantado el *Naam*, el Nombre del Señor. En mi interior estaba muerto, pero cantando el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, he sido regresado de nuevo a la vida. (1)

Bendito, Bendito es el *Guru*, el *Guru*, el Perfecto *Guru* Verdadero. Su mano me alcanzó y me jaló, sacándome del océano de veneno. Oh mente mía, medita en el Nombre del Señor. Dios no es encontrado aún haciendo tremendos esfuerzos, el Señor Dios es obtenido sólo mediante el *Guru* Verdadero. (1-Pausa)

La Esencia Sublime del Nombre del Señor, es la fuente de Néctar y Éxtasis, bebiendo de esta Sublime Esencia, y siguiendo la Instrucción del *Guru*, he encontrado la Felicidad.

Aún la barra de hierro es transformada en oro, acercándose a la Congregación de Dios, Mediante el *Guru* la Luz de Dios es elevada en el corazón. (2)

Quienes continuamente son conducidos en el egoísmo, la avaricia y la corrupción, quienes viven controlados por sus apegos emocionales a sus hijos y a su familia, nunca se postran para servir a los Pies de los Santos, esos *Manmukjs* arrogantes viven embarrados de ceniza. (3)

Oh Dios, sólo Tú conoces Tus Virtudes. Vivo entregado sólo a buscar Tu Santuario, sálvame como puedas y protégeme, pues *Nanak* es para siempre Tu Esclavo. (4-6)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Bibbas, Partaal, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.
Chakka 1, Primera Serie de seis.

Oh mente mía, medita en el Tesoro del Nombre del Señor, *Jar*, *Jar* y serás honrado en la Corte del Señor, pues los que cantan y meditan serán llevados a través hasta la otra orilla. (1-Pausa)

Escucha oh mente, medita en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. Escucha oh mente, el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, es igual que visitar los sesenta y ocho santuarios sagrados.

Escucha oh mente, como *Gurmukj*, serás bendecida con Honor. (1)

Oh mente, canta y medita en el Supremo y Trascendente Señor Dios y millones de errores serán borrados en un instante y, dice *Nanak*, conocerás al Señor Dios. (2-1-7)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Cuarto Canal Divino, Bibbas.

El Señor creó la mente y diseñó el cuerpo entero, de los cinco elementos lo formó e infundió Su Luz en él. La tierra fue su cama y le dio el agua para su uso, no Lo olvides ni por un instante y sirve al Señor del mundo.(1)

Oh mente, sirve al Verdadero *Guru* y obtén el Estado Supremo, si puedes permanecer inafectado por la dicha y el dolor, entonces encontrarás al Señor de la Vida. (1-Pausa)

Él creó los placeres, la comida y ropa para que disfrutes, te dotó de madre, padre y parientes. Y provee sustento para todos, en tierra firme y en las aguas, oh amigo.

Sirve entonces al Señor por siempre y para siempre. (2)

Él te dará Ayuda y Soporte ahí donde nadie más podrá dártelo, Él lava millones de faltas y errores en un instante, otorga Sus Regalos sin vacilar, nos perdona de una vez por todas y nunca más nos vuelve a pedir cuentas.(3) **P. 1338**.

ਕਿਰਤ ਸੰਜੋਗੀ ਪਾਇਆ ਭਾਲਿ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਬਸੇ ਗੁਪਾਲ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਆਏ ਤੁਮਰੈ ਦੁਆਰ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸੇਵਾ ਜਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਿਟੇ ਤਿਸੁ ਲੋਭਾ ॥ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਜਨ ਕੈ ਭੰਡਾਰਿ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸ ਪਿਆਰਿ ॥੧॥ ਤੁਮਰੀ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਹਿ ਜਨਾਈ ॥ ਕਾਟਿ ਜੇਵਰੀ ਜਨ ਲੀਏ ਛਡਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜਨੁ ਰਾਤਾ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਤਿਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਜਿਸੁ ਰਸੁ ਆਇਆ ਸੋਈ ਜਾਨੈ ॥ ਪੇਖਿ ਪੇਖਿ ਮਨ ਮਹਿ ਹੈਰਾਨੈ ॥੨॥ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਸਭ ਤੇ ਊਤਮੁ ਸੋਇ ॥ ਜਾ ਕੈ ਹ੍ਰਿਦੈ ਵਸਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਇ ॥ ਸੋਈ ਨਿਹਚਲੁ ਆਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੩॥ ਤਾ ਕਉ ਕਰਹੁ ਸਗਲ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਪੂਰਨੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਠਾਕੁਰ ਦੇਵਾ ॥ ਨਾਨਕੁ ਉਧਰੈ ਜਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥੪॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਸਿਮਰਉ ਭਗਵੰਤ ॥ ਜਾ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਲਮਲ ਜਾਹਿ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੀ ਹਮ ਚਰਨੀ ਪਾਹਿ ॥੧॥ ਸੁਮਤਿ ਦੇਵਹੁ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ॥ ਸਿਮਰਉ ਨਾਮੁ ਮੋਹਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਮਾਰਗੁ ਸੀਧਾ ॥ ਸਗਲ ਤਿਆਗਿ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਗੀਧਾ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕੈ ਸਦਾ ਬਲਿ ਜਾਈਐ ॥ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨੁ ਜਿਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਈਐ ॥੨॥ ਬੂਡਤ ਪ੍ਰਾਨੀ ਜਿਨਿ ਗੁਰਹਿ ਤਰਾਇਆ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੋਹੈ ਨਹੀ ਮਾਇਆ ॥ ਹਲਤੁ ਪਲਤੁ ਜਿਨਿ ਗੁਰਹਿ ਸਵਾਰਿਆ ॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਊਪਰਿ ਸਦਾ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ॥੩॥ ਮਹਾ ਮੁਗਧ ਤੇ ਕੀਆ ਗਿਆਨੀ ॥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਨਕ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਸੇਵ ॥੪॥੩॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਮਿਟੇ ਸੁਖ ਦੀਏ ਅਪਨਾ ਨਾਮੁ ਜਪਾਇਆ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੀ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ਸਗਲਾ ਦੁਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥੧॥ ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਸਰਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਇਆਲ ॥ ਅਵਗਣ ਕਾਟਿ ਕੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪੁਨੇ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਮੇਰੈ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਬਿਨਸੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਅਰਾਧੀ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥੨॥ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰੁ ਬਿਅੰਤੁ ਸੁਆਮੀ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਈਐ ॥ ਲਾਹਾ ਖਾਟਿ ਹੋਈਐ

ਧਨਵੰਤਾ ਅਪੁਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਧਿਆਈਐ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਧਿਆਈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ਮਨੋਰਥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕਿਲਬਿਖ ਸਭਿ ਨਾਸੇ ॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰਿ ਦੀਨੀ ਰਾਸੇ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾਵੰਤੇ ॥ ਸੇਵਕ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੋਹੰਤੇ ॥੧॥

kirat sanyogi pa-i-a bhal.
saDhsangat meh base gupal.
gur mil a-e tumre du-ar.
yan Nanak darsan de murar. ||4||1||
parbhati mehla 5.
parabh ki seva yan ki sobha.
kam kroDh mite tis lobha.
nam tera yan ke bhandar.
gun gavaji parabh daras pi-ar. ||1||
tumri bhagat parabh tumeh yana-i.
kat yevri yan li-e chhada-i. ||1|| raja-o.
yo yan rata parabh ke rang.
tin sukj pa-i-a parabh ke sang.
yis ras a-i-a so-i yane.
pekj pekj man meh herane. ||2||
so sukji-a sabh te utam so-e.
ya ke hirde vasi-a parabh so-e.
so-i nihchal ave na ya-e.
an-din parabh ke jar gun ga-e. ||3||
ta ka-o karaju sagal namaskar.
ya ke man puran nirankar.
kar kirpa mohi thakur deva.
Nanak uDhre yan ki seva. ||4||2||
parbhati mehla 5.
gun gavat man jo-e anand.
ath pajar simra-o bhagvant.
ya ke simran kalmal yaji.
tis gur ki jam charni paji. ||1||
sumat devhu sant pi-are.
simra-o nam mohi nistare. ||1|| raja-o.
yin gur kaji-a marag siDha.
sagal ti-ag nam jar giDha.
tis gur ke sada bal ya-i-e.
jar simran yis gur te pa-i-e. ||2||
budat parani yin gureh tara-i-a.
yis parsad mohe naji ma-i-a.
halat palat yin gureh savari-a.
tis gur upar sada ja-o vari-a. ||3||
maja mugaDh te ki-a gi-ani.
gur pure ki akath kajani.
parbarahm Nanak gurdev.
vade bhag pa-i-e jar sev. ||4||3||
parbhati mehla 5.
sagle dukj mite sukj di-e apna nam yapa-i-a.
kar kirpa apni seva la-e sagla durat mita-i-a. ||1||
ham barik saran parabh da-i-al.
avgan kat ki-e parabh apune rakj li-e mere gur gopal. ||1|| raja-o.
tap pap binse kjin bjitar bha-e kirpal gusa-i.
sas sas parbarahm araDhi apune satgur ke bal ya-i. ||2||
agam agocjar bi-ant su-ami ta ka ant na pa-i-e.
laja kjat jo-i-e Dhanvanta apuna parabhu Dhi-a-i-e. ||3||

ath pajar parbarahm Dhi-a-i sada sada gun ga-i-a.
kajo Nanak mere pure manorath parbarahm gur pa-i-a. ||4||4||
parbhati mehla 5.
simrat nam kilbikj sabh nase.
sach nam gur dini rase.
parabh ki dargeh sobhavante.
sevak sev sada sohante. ||1||

Predestinado he buscado y encontrado a Dios, Él, el Señor del mundo habita en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. Conociendo al *Guru* he llegado hasta Tu Puerta, oh Señor, por favor bendice al Sirviente *Nanak* con la Preciosa Visión de Tu *Darshan*. (4-1)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Sirviendo a Dios, Su humilde Sirviente es Glorificado y su lujuria, enojo y avaricia son erradicados.

Tu Nombre es el Tesoro de Tu humilde Sirviente, cantando Tus Alabanzas, estoy enamorado con la Bendita Visión del *Darshan* de Dios. (1)

Eres conocido, oh Dios, por Tus Devotos; rompiendo sus amarras, los liberas. (1-Pausa)

Los seres humildes que están imbuidos en el Amor de Dios, encuentran Paz en la Congregación de Dios, esto sólo lo entiende el que le es dado la Sublime Esencia. Viéndola quedan maravillados. (2)

Se encuentran en Paz, los más Exaltados de todos, en el corazón de los cuales Dios habita, permanecen estables y sin cambio alguno y ya no vuelven a reencarnar, pasando sus noches y sus días cantando la Gloriosa Alabanza del Señor Dios. (3)

Todos se postran en humilde Respeto frente a quienes viven con sus mentes llenas del Señor sin Forma.

Muéstrame Tu Misericordia, oh mi Divino Señor y Maestro, para que *Nanak* esté a salvo sirviendo a tan humildes seres. (4-2)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cantando Sus Gloriosas Alabanzas, mi mente está en Éxtasis. Las veinticuatro horas del día, medito recordando a Dios. Recordándolo en la meditación nuestros errores son borrados y así caigo rendido a los Pies de Tal *Guru*. (1)

Oh Bienamados, bendíganme con esa Sabiduría, déjenme meditar en el *Naam*, el Nombre de Dios y obtener la Liberación. (1-Pausa)

El *Guru* me ha mostrado el camino recto y he abandonado todo lo demás, ahora estoy envuelto del Nombre del Señor y ofrezco para siempre mi ser en sacrificio al *Guru*, pues a través de Él medito en Dios. (2)

El *Guru* carga a esos mortales a través y los salva de que se ahoguen, y por Su Gracia no son seducidos por *Maya*. En este mundo y en el siguiente son embellecidos y enaltecidos por el *Guru*, yo ofrezco mi ser en sacrificio a ese *Guru*. (3)

Del ser más ignorante, me he transformado a ser espiritualmente Sabio, mediante el Discurso Impronunciable del Perfecto *Guru*. El Divino *Guru*, oh dice *Nanak*, es el Supremo Dios nuestro Señor y por una gran Fortuna yo sirvo a ese Señor. (4-3)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Desapareciendo todas mis penas, me ha bendecido con Paz y me ha inspirado a cantar Su Nombre.

En Su Misericordia me ha llevado a Su Servicio y me a purgado de todos mis errores. (1)

Soy sólo un niño, busco el Santuario del Dios Misericordioso. Borrando mis deméritos y faltas, Dios me ha hecho Suyo, mi *Guru*, el Señor del mundo me protege. (1-Pausa)

Mis errores y enfermedades desaparecieron en un instante, cuando el Señor del mundo mostró su Misericordia. Con todas y cada uno de mis respiraciones, alabo y adoro al Supremo Dios nuestro Señor. Ofrezco mi ser en sacrificio al Verdadero *Guru*. (2)

Mi Señor y Maestro es Inaccesible, Insondable e Infinito, Sus Fronteras no pueden ser encontradas. Obtenemos las ganancias y nos enriquecemos meditando en Nuestro Dios. (3) **P. 1339**.

Veinticuatro horas al día medito en el Supremo Dios nuestro Señor y canto Sus Gloriosas oraciones por siempre y para siempre. *Nanak* dice, mis deseos se han cumplido, he encontrado a mi *Guru*, el Supremo Dios nuestro Señor. (4-4)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el *Naam*, todas mis faltas han sido borradas, el *Guru* me ha bendecido con el Capital del Verdadero Nombre. Los Sirvientes de Dios son embellecidos y exaltados en Su Corte, teniendo Su Visión se muestran bellos por siempre. (1)

ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥ ਸਗਲੇ ਰੋਗ ਦੋਖ ਸਭਿ ਬਿਨਸਹਿ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਮਨ ਤੇ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਮੀਤ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਗਏ ਕਲੇਸ ॥ ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲ ਹੋਸ ॥੨॥ ਤਿਸੁ ਗੁਰ ਕਉ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿ ਜਾਈ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ਐਸਾ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ॥ ਜਿਸੁ ਮਿਲਤੇ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥੩॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੁਆਮੀ ॥ ਸਗਲ ਘਟਾ ਕੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਅਪੁਨੀ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਾਇ ॥੪॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪੁਨੇ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਏ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪਨ ਕਉ ਦੀਏ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨ ਗਾਇ ਗੁਬਿੰਦ ॥ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਉਤਰੀ ਸਭ ਚਿੰਦ ॥੧॥ ਉਬਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਗਿ ॥ ਜੋ ਗੁਰੁ ਕਹੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮੀਠਾ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਵਸਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਹੋਈ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਉਤਰੀ ਮੈਲੁ ਨਾਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥੨॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਲਾਗੋ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਿਨਸੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਨ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਜਾਨਾਂ ॥ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਾਂ ॥੩॥ ਸੁਣਿ ਸਜਣ ਸੰਤ ਮੀਤ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਹਰਿ ਅਗਹ ਅਤੋਲੇ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣ ਨਿਧਿ ਗਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥੪॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਸੇਈ ਸਚੁ ਸਾਹਾ ॥ ਹਰਿ ਕੀ ਦਰਗਹ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਹਾ ॥੧॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਮਨ ਮੀਤ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ਨਿਰਮਲ ਪੂਰਨ ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਇਆ ਲਾਭੁ ਵਜੀ ਵਾਧਾਈ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਈ ॥੨॥ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਜੀਵਨ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣੁ ॥੩॥ ਬਿਨਸੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੰਕਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੪॥੭॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪੂਰੀ ਤਾ ਕੀ ਕਲਾ ॥

jar jar nam yapaju mere bha-i.
sagle rog dokj sabh binsaji agi-an anDhera man te ya-i. ||1|| raja-o.
yanam maran gur rakje mit.
jar ke nam si-o lagi parit.
kot yanam ke ga-e kales.
yo tis bhave so bhal jos. ||2||
tis gur ka-o ja-o sad bal ya-i.
yis parsad jar nam Dhi-a-i.
esa gur pa-i-e vadbhagi.
yis milte ram liv lagi. ||3||
kar kirpa parbarahm su-ami.
sagal ghata ke antaryami.
ath pajar apuni liv la-e.
yan Nanak parabh ki sarna-e. ||4||5||
parbhati mehla 5.
kar kirpa apune parabh ki-e.
jar ka nam yapan ka-o di-e.
ath pajar gun ga-e gubind.
bhe binse utri sabh chind. ||1||
ubre satgur charni lag.
yo gur kaje so-i bhal mitha man ki mat ti-ag. ||1|| raja-o.
man tan vasi-a jar parabh so-i.
kal kales kichh bighan na jo-i.
sada sada parabh yi-a ke sang.
utri mel nam ke rang. ||2||
charan kamal si-o lago pi-ar.
binse kam kroDh aja^Nkar.
parabh milan ka marag yana^N.
bha-e bhagat jar si-o man mana^N. ||3||
sun sean sant mit suhele.
nam ratan jar agah atole.
sada sada parabh gun niDh ga-i-e.
kajo Nanak vadbhagi pa-i-e. ||4||6||
parbhati mehla 5.
se Dhanvant se-i sach saja.
jar ki dargeh nam visaja. ||1||
jar jar nam yapaju man mit.
gur pura pa-i-e vadbhagi nirmal puran rit. ||1|| raja-o.
pa-i-a labh vei vaDha-i.
sant parsad jar ke gun ga-i. ||2||
safal yanam yivan parvan.
gur parsadi jar rang man. ||3||
binse kam kroDh aja^Nkar.
Nanak gurmukj utreh par. ||4||7||
parbhati mehla 5.
gur pura puri ta ki kala.

Canten el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, oh Hermanos del Destino y toda enfermedad y error serán borrados y su mente se liberará de la oscuridad de la ignorancia. (1-Pausa)

El *Guru* me ha salvado de nacimientos y muertes, oh mi amigo, estoy enamorado del Nombre del Señor y el dolor de millones de encarnaciones se ha ido. Todo lo que le place a Él, es Bueno. (2)

Ofrezco mi ser en sacrificio al *Guru*, por Su Gracia medito en el Nombre del Señor, por una Gran Fortuna uno encuentra a Tal *Guru*. Conociéndolo, uno permanece amorosamente entonado en el Señor. (3)

Por favor, muestra Tu Misericordia, oh Supremo Dios, Señor y Maestro nuestro, conocedor Íntimo, Buscador de corazones, las veinticuatro horas del día permanezco constantemente entonado en Ti. El Sirviente *Nanak* ha llegado al Santuario de Dios. (4-5)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

En Su Misericordia Dios me ha hecho Suyo, me ha bendecido con el *Naam*, el Nombre de Dios y las veinticuatro horas del día recito las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo.

El Miedo se ha disipado y la ansiedad se ha ido. (1)

He sido salvado tocando los Pies del *Guru*, lo que sea que me diga es Dulce para mí, he renunciado al conocimiento intelectual de mi mente. (1-Pausa)

Ese Señor habita en mi mente y cuerpo, no hay más conflictos, sufrimientos u obstáculos, pues por siempre y para siempre Dios está en mi Alma.

La impureza y la contaminación son lavadas por el Nombre del Señor. (2)

Vivo enamorado del Loto de los Pies del Señor y el deseo sexual, el enojo y el egoísmo ya no devoran mis entrañas. Ahora conozco el Camino para llegar al Señor. Mediante la Adoración Amorosa en Su Alabanza, mi mente está complacida y tranquila con Él. (3)

Escuchen oh amigos Santos, mis compañeros excelsos, la Joya del *Naam* es Insondable e Invaluable. Por siempre y para siempre recita las Glorias de Dios, el Tesoro de Virtud.

Dice *Nanak*, por una grandiosa Fortuna Dios es encontrado. (4-6)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ricos y verdaderos mercaderes, son los que tienen el Crédito del *Naam* en la Corte del Señor. (1)

Reciten entonces el Nombre del Señor en sus mentes, amigos míos, el *Guru* Perfecto es encontrado por una buena Fortuna y sus vidas se vuelven Perfectas e Inmaculadas. (1-Pausa)

Ellos logran las Ganancias, son ovacionados por todas partes y por la Gracia de los Santos, recitan las Gloriosas Alabanzas del Señor. (2)

Su vida se vuelve fructífera y próspera y su nacimiento es aprobado. Por la Gracia del *Guru* ellos gozan del Amor del Señor. (3)

La sexualidad, el enojo y el egoísmo desaparecen, oh dice *Nanak*, como *Gurmukjs*, ellos son llevados hasta la otra orilla. (4-7)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El *Guru* es Prefecto y Perfecto es Su Poder **P. 1340**.

Sí, la Palabra del *Shabd* del *Guru* no cambia, es por siempre y para siempre, penas y aflicciones se van de aquéllos cuya mente está llena de los *Banis,* de los Poemas del *Guru*. (1)

Imbuidos en el Amor del Señor, ellos cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor y bañándose en el Polvo de los Pies de los Santos, son liberados. (1-Pausa)

Por la Gracia del *Guru* son cargados hasta la otra orilla y liberados del miedo, la duda y la corrupción. Los Pies del *Guru* habitan en lo profundo de sus mentes y cuerpos, en los Santos no existe el miedo, ellos se postran en el Santuario del Señor. (2)

Son Bendecidos con un Éxtasis Desbordante, Felicidad, Placer y Paz, los enemigos y el dolor ni siquiera se les acercan, pues el *Guru* Perfecto los hace Suyos y los protege, pues cantando el Nombre del Señor, se liberan de los efectos de sus propios errores. (3)

ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਸਦਾ ਸਦ ਅਟਲਾ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ॥ ਦੂਖ ਦਰਦੁ ਸਭੁ ਤਾ ਕਾ ਨਸੈ ॥੧॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਮਨੁ ਰਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥ ਮੁਕਤੁ ਸਾਧੂ ਧੂਰੀ ਨਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ ॥ ਭਉ ਭਰਮੁ ਬਿਨਸੇ ਬਿਕਾਰ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਬਸੇ ਗੁਰ ਚਰਨਾ ॥ ਨਿਰਭੈ ਸਾਧ ਪਰੇ ਹਰਿ ਸਰਨਾ ॥੨॥ ਅਨਦ ਸਹਜ ਰਸ ਸੂਖ ਘਨੇਰੇ ॥ ਦੁਸ-ਮਨੁ ਦੂਖੁ ਨ ਆਵੈ ਨੇਰੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਅਪੁਨੇ ਕਰਿ ਰਾਖੇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕਿਲਬਿਖ ਸਭਿ ਲਾਥੇ ॥੩॥

gur ka sabad sada sad atla.
gur ki bani yis man vase. dukj darad sabh ta ka nase. ||1||
jar rang rata man ram gun gave.
mukto saDhu Dhuri nave. ||1|| raja-o.
gur parsadi utre par.
bha-o bharam binse bikar.
man tan antar base gur charna.
nirbhe saDh pare jar sarna. ||2||
anad sahy ras sukj ghanere.
dusman dukj na ave nere.
gur pure apune kar rakje.
jar nam yapat kilbikj sabh lathe. ||3||

ਸੰਤ ਸਾਜਨ ਸਿਖ ਭਏ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਪ੍ਰਭ ਸਿਉ ਲੈ ਮੇਲੇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਫਾਹਾ ਕਾਟਿਆ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਪੜਦਾ ਢਾਕਿਆ ॥੪॥੮॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਨਾਮੁ ਦੀਆ ॥ ਅਨਦ ਮੰਗਲ ਕਲਿਆਣ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਕਾਰਜੁ ਸਗਲਾ ਰਾਸਿ ਥੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰ ਕੇ ਮਨਿ ਵੂਠੇ ॥ ਦੁਖ ਦਰਦ ਭ੍ਰਮ ਬਿਨਸੇ ਝੂਠੇ ॥੧॥ ਨਿਤ ਉਠਿ ਗਾਵਹੁ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਹਰਿ ਸਿਮਰਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥੨॥ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਨੀ ਥਾਈ ॥ ਸੰਗਿ ਸਹਾਈ ਜਹ ਹਉ ਜਾਈ ॥੩॥ ਦੁਇ ਕਰ ਜੋੜਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਸਦਾ ਜਪੇ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥੪॥੯॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਘੜ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਵਡਭਾਗੀ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈਐ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਿਲਬਿਖ ਮੇਟੇ ਸਬਦਿ ਸੰਤੋਖੁ ॥ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਨ ਹੋਆ ਜੋਗੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹੋਆ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨ ਮਾਹਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥੧॥ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਤਿਨਿ ਲੀਆ ਰਾਖਿ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਾ ਅਨਾਥ ਕਾ ਨਾਥੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਪੂਰਨ ਕਰਮ ਤਾ ਕੇ ਆਚਾਰ ॥੨॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਨਿਤ ਨਵੇ ॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਜੋਨਿ ਨ ਭਵੇ ॥ ਈਹਾਂ ਊਹਾਂ ਚਰਣ ਪੂਜਾਰੇ ॥ ਮੁਖੁ ਊਜਲੁ ਸਾਚੇ ਦਰਬਾਰੇ ॥੩॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਗੁਰਿ ਧਰਿਆ ਹਾਥੁ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋ ਵਿਰਲਾ ਦਾਸੁ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੇਖੈ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਉਧਰਸਿ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ॥੪॥੧੦॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕੁਰਬਾਣੁ ਜਾਈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਅਪਨੇ ॥ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਜਪਨੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਸੁਣਤ ਨਿਹਾਲ ॥ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਬਿਖਿਆ ਜੰਜਾਲ ॥੧॥ ਸਾਚ ਸਬਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪੁਨਾ ਆਇਆ ਚੀਤਿ ॥੨॥ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹੋਆ

sant sean sikj bha-e suhele.
gur pure parabh si-o le mele.
yanam maran dukj faja kati-a.
kajo Nanak gur parj-da dhaki-a. ||4||8||
parbhati mehla 5.
satgur pure nam di-a.
anad mangal kali-an sada sukj kare sagla ras thi-a.
||1|| raja-o.
charan kamal gur ke man vuthe.
dukj darad bharam binse yhuthe. ||1||
nit uth gavhu parabh ki bani.
ath pajar jar simraju parani. ||2||
ghar bajar parabh sabhni tha-i.
sang saja-i yah ja-o ya-i. ||3||
du-e kar yorh kari ardas.
sada yape Nanak guntas. ||4||9||
parbhati mehla 5.
parbarahm parabh sugharh suyan.
gur pura pa-i-e vadbhagi darsan ka-o ya-i-e kurban.
||1|| raja-o.
kilbikj mete sabad santokj.
nam araDhan jo-a yog.
saDhsang jo-a pargas.
charan kamal man maji nivas. ||1||
yin ki-a tin li-a rakj.
parabh pura anath ka nath.
yisaji nivee kirpa Dhar.
puran karam ta ke achar. ||2||
gun gave nit nit nit nave.
lakj cha-orasih yon na bhave.
ihaN uhaN charan puyare.
mukj uyal sache darbare. ||3||
yis mastak gur Dhari-a jath.
kot maDhe ko virla das.
yal thal maji-al pekje bharpur.
Nanak uDhras tis yan ki Dhur. ||4||10||
parbhati mehla 5.
kurban ya-i gur pure apne.
yis parsad jar jar yap yapne. ||1|| raja-o.
amrit bani sunat nihal.
binas ga-e bikji-a yanyal. ||1||
sach sabad si-o lagi parit.
jar parabh apuna a-i-a chit. ||2||
nam yapat jo-a pargas.

ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਕੀਨਾ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੁ ॥੩॥ ਗੁਰ ਸਮਰਥ ਸਦਾ ਦਇਆਲ ॥ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੪॥੧੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਭਏ ਕਿਰਪਾਲਾ ਅਪਣਾ ਨਾਮੁ ਆਪਿ ਜਪਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਭਇਆ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਤ ਪੂਰਨ ਭਈ ਆਸ ॥੧॥ ਸਰਬ ਕਲਿਆਣ ਸੂਖ ਮਨਿ ਵੂਠੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਤੂਠੇ ॥੨॥੧੨॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੨ ਬਿਭਾਸ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਠਾਉ ॥ ਨਾਹੀ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਕਲਿਆਨ ॥ ਪੂਰਨ ਹੋਹਿ ਸਗਲ ਕਾਮ ॥੧॥ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਨੀਤ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੰਕਾਰੁ ਬਿਨਸੈ ਲਗੈ ਏਕੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਾਮਿ ਲਾਗੈ ਦੁਖੁ ਭਾਗੈ ਸਰਨਿ ਪਾਲਨੁ ਜੋਗੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਜਮੁ ਨ ਤੇਟੈ ਜਿਸੁ ਧੁਰਿ ਹੋਵੈ ਸੰਜੋਗੁ ॥੨॥

Los Santos, Compañeros Espirituales y *Sikhs*, son exaltados y elevados, el *Guru* Perfecto los guía a conocer a Dios, el doloroso dogal de la muerte y el nacimiento desaparece y dice *Nanak*, el *Guru* cubre sus faltas. (4-8)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Perfecto *Guru* Verdadero ha conferido el *Naam*, el Nombre del Señor. Estoy feliz, en Éxtasis, emancipado y en Paz Eterna, todos mis asuntos han sido resueltos. (1-Pausa)

Los Pies de Loto del *Guru* habitan en el interior de mi mente y ahora vivo sin dolor, sufrimiento o duda, y mi vida ya no es un fraude. (1)

Levántate en el alba y canta las Gloriosas Palabras de los *Banis* de Dios. Las veinticuatro horas del día medita recordando al Señor, oh mortal. (2)

Dentro y fuera, Dios está por todas partes, a donde sea que voy, Él está conmigo, mi Ayuda, mi Soporte. (3)

Con mis manos juntas, ofrezco esta oración, oh dice *Nanak*, yo medito por siempre en el Señor, el Tesoro de Virtud. (4-9)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

El Supremo Señor Dios es Todo Sabio y Todo Conocedor.

El Perfecto *Guru* es encontrado por una buena Fortuna, ofrezco mi ser en sacrificio a la Bendita Visión de Su *Darshan* (1-Pausa)

Mis errores fueron borrados mediante la Palabra Bendita del *Shabd* y ahora he encontrado el Contentamiento, y soy Digno de Alabar y Adorar el *Naam*.

He sido iluminado en medio de la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos y los Pies de Loto del Señor habitan en mi mente. (1)

Quien nos creó, nos protege y nos preserva. Dios es Perfecto, el Maestro de quien no lo tiene, aquéllos a los que les rocía Su Misericordia, logran un muy buen *Karma* y una Perfecta Conducta. (2)

Ellos cantan las Glorias de Dios continuamente y para siempre están frescos y nuevos, pues ya no vagan más por las ocho millones cuatrocientas mil encarnaciones. Aquí y aquí después ellos alaban los Pies de Su Señor. Sus semblantes están radiantes y son honrados en la Corte de Señor. (3)

Esa persona a quien sobre su frente el *Guru* posa Su Mano, es muy raro encontrarla de entre millones. Ella ve a Dios prevalecer y compenetrar el agua, la tierra y los cielos.

Nanak es salvado por el Polvo de los Pies de tal humilde Ser. (4-10)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru* Perfecto, por Su Gracia canto y medito en el Señor *Jar*, *Jar*. (1-Pausa)

Escuchando la Palabra Ambrosial de Su *Bani*, soy Exaltado y Compenetrado, mis asuntos corruptos y venenosos desaparecen. (1)

Estoy enamorado de la Palabra Verdadera de Su *Shabd*, el Señor Dios ha llegado a mi Conciencia. (2)

Cantando el *Naam* he obtenido la Iluminación. **P. 1341**.

La Palabra del *Shabd* del *Guru* ha venido a habitar en mi corazón. (3)

El *Guru* es Todo Poderoso y Misericordioso por siempre, cantando y meditando en el Señor, *Nanak* es Exaltado y Compenetrado. (4-11)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Cantando *Guru*, *Guru*, he encontrado la Paz Eterna. Dios, Compasivo con el débil, ha mostrado Su Bondad y Misericordia y me ha inspirado para recitar Su Nombre. (1-Pausa)

Acercándome a la *Saad Sangat*, he sido Iluminado. Cantando el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, todas mis esperanzas se han realizado. (1)

Estoy Bendecido y totalmente salvado y mi mente está llena de Paz, cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor, dice *Nanak*, el *Guru* me ha mostrado Su Gracia. (2-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Bibhas.

No hay otro lugar de descanso, ninguno en Verdad, sin el Nombre del Señor, pero con Él, hay total Salvación y Éxito y todos los asuntos son resueltos a la Perfección. (1)

Constantemente canta el Nombre del Señor, la lujuria, el enojo y el egoísmo negativo desvanecen, cae enamorado del Señor Único. (1-Pausa)

Apegado al *Naam*, el dolor desaparece, en Su Santuario Él nos eleva y nos da sustento.

Aquél que tiene tal Destino, conoce al *Guru* Perfecto y el mensajero de la muerte no lo puede atrapar. (2)

ਰੈਨਿ ਦਿਨਸੁ ਧਿਆਇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਤਜਹੁ ਮਨ ਕੇ ਭਰਮ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਮਿਲੈ ਜਿਸਹਿ ਪੂਰਨ ਕਰਮ ॥੩॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਬਿਖਾਦ ਬਿਨਸੇ ਰਾਖਿ ਲੀਨੇ ਆਪਿ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਮੀਤ ਭਾਈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥੪॥੧॥੧੩॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਬਿਭਾਸ ਪੜਤਾਲ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਜਾਪ ॥ ਕਲਿ ਕਲੇਸ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਅਹੰ ਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਸੰਤ ਚਰਨ ਲਾਗਿ ਮਨੁ ਪਵਿਤ੍ਰ ਜਾਹਿ ਪਾਪ ॥੧॥ ਨਾਨਕੁ ਬਾਰਿਕੁ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨੈ ਰਾਖਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਈ ਬਾਪ ॥੨॥੧॥੧੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਰਨਿ ਟੇਕ ॥ ਊਚ ਮੂਚ ਬੇਅੰਤੁ ਠਾਕੁਰੁ ਸਰਬ ਊਪਰਿ ਤੁਹੀ ਏਕ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਦੁਖ ਬਿਦਾਰ ਦੈਨਹਾਰ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥੧॥ ਨਮਸਕਾਰ ਰਖਨਹਾਰ ਮਨਿ ਅਰਾਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਕ ॥ ਸੰਤ ਰੇਨੁ ਕਰਉ ਮਜਨੁ ਨਾਨਕ ਪਾਵੈ ਸੁਖ ਅਨੇਕ ॥੨॥੨॥੧੫॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਅਸਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੧ ਬਿਭਾਸ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੁਬਿਧਾ ਬਉਰੀ ਮਨੁ ਬਉਰਾਇਆ ॥ ਝੂਠੈ ਲਾਲਚਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ਲਪਟਿ ਰਹੀ ਫੁਨਿ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ॥੧॥ ਨਾ ਮਨੁ ਮਰੈ ਨ ਮਾਇਆ ਮਰੈ ॥ ਜਿਨਿ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਭਉ ਸਾਗਰੁ ਤਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਸੰਚਿ ਰਾਜੇ ਅਹੰਕਾਰੀ ॥ ਮਾਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਚਲੈ ਪਿਆਰੀ ॥ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਹੈ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਕੋ ਸਾਥਿ ਨ ਸੰਗੀ ॥੨॥ ਜਿਉ ਮਨੁ ਦੇਖਹਿ ਪਰ ਮਨੁ ਤੈਸਾ ॥ ਜੈਸੀ ਮਨਸਾ ਤੈਸੀ ਦਸਾ ॥ ਜੈਸਾ ਕਰਮੁ ਤੈਸੀ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਛਿ ਸਹਜ ਘਰੁ ਪਾਵੈ ॥੩॥ ਰਾਗਿ ਨਾਦਿ ਮਨੁ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਸਚੈ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੪॥ ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ਅਮਰ ਪਦੁ ਪਾਵੈ ॥ ਤਾ ਦਰਿ ਸਾਚੈ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈ ॥੫॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਕਰੈ ਜੇ ਕੋਈ ॥ ਹਉਮੈ ਮੇਰਾ ਸਬਦੇ ਖੋਈ ॥ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਸੋਈ ॥੬॥ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਸਬਦੁ ਕਰਣੀ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਹੋਰੁ ਮੋਹੁ ਗੁਬਾਰੁ ॥ ਸਬਦੇ ਨਾਮੁ ਰਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਸਬਦੇ ਗਤਿ ਮਤਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੭॥ ਅਵਰੁ ਨਾਹੀ ਕਰਿ ਦੇਖਣਹਾਰੋ ॥ ਸਾਚਾ ਆਪਿ ਅਨੂਪੁ ਅਪਾਰੋ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਊਤਮ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਖੋਜਿ ਲਹੈ ਜਨੁ ਕੋਈ ॥੮॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਜਗੁ ਛਾਇਆ ॥ ਕਾਮਣਿ ਦੇਖਿ ਕਾਮਿ ਲੋਭਾਇਆ ॥ ਸੁਤ ਕੰਚਨ ਸਿਉ ਹੇਤੁ ਵਧਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਅਪਨਾ ਇਕੁ ਰਾਮੁ ਪਰਾਇਆ ॥੧॥

ren dinas Dhi-a-e jar jar teaju man ke bharam.
saDhsangat jar mile yisaji puran karam. ||3||
yanam yanam bikjad binse rakj line ap.
mat pita mit bha-i yan Nanak jar jar yap. ||4||1||13||
parbhati mehla 5 bibhas parj-tal
ik-oNkar satgur parsad.
ram ram ram ram yap.
kal kales lobh moh binas ya-e ajaN tap. ||1|| raja-o.
ap ti-ag sant charan lag man pavit yaji pap. ||1||
Nanak barik kachhu na yane rakjan ka-o parabh
ma-i bap. ||2||1||14||
parbhati mehla 5.
charan kamal saran tek.
uch much be-ant thakur sarab upar tuhi ek. ||1|| raja-o.
paran aDhar dukj bidar denjar buDh bibek. ||1||
namaskar rakjanjar man araDh parabhu mek.
sant ren kara-o mean Nanak pave sukj anek.
||2||2||15||

Página 1342

parbhati asatpadi-a mehla 1 bibhas
ik-oNkar satgur parsad.
dubiDha ba-uri man ba-ura-i-a.
yhuthe lalach yanam gava-i-a.
lapat raji fun banDh na pa-i-a.
satgur rakje nam drirj-a-i-a. ||1||
na man mare na ma-i-a mare.
yin kichh ki-a so-i yane sabad vicjar bha-o sagar
tare. ||1|| raja-o.
ma-i-a sanch ree ajaNkari.
ma-i-a sath na chale pi-ari.
ma-i-a mamta he bajo rangi.
bin nave ko sath na sangi. ||2||
yi-o man dekjeh par man tesa.
yesi mansa tesi dasa.
yesa karam tesi liv lave.
satgur puchh sahy ghar pave. ||3||
rag nad man duye bha-e.
antar kapat maja dukj pa-e.
satgur bhete soyhi pa-e.
sache nam raje liv la-e. ||4||
sache sabad sach kamave.
sachi bani jar gun gave.
niy ghar vas amar pad pave.
ta dar sache sobha pave. ||5||
gur seva bin bhagat na jo-i.
anek yatan kare ye ko-i.
ha-ume mera sabde kjo-i.
nirmal nam vase man so-i. ||6||
is yag meh sabad karni he sar.
bin sabde jor moh gubar.
sabde nam rakje ur Dhar.
sabde gat mat mokj du-ar. ||7||
avar naji kar dekjanjaro.
sacha ap anup aparo.
ram nam utam gat jo-i.
Nanak kjoy laje yan ko-i. ||8||1||
parbhati mehla 1.
ma-i-a mohi sagal yag chha-i-a.
kaman dekj kam lobha-i-a.
sut kanchan si-o het vaDha-i-a.
sabh kichh apna ik ram para-i-a. ||1||

Noche y día, medita en el Nombre de Señor, *Jar*, *Jar*, y haz a un lado la duda de tu mente.
Quien tiene un *Karma* Perfecto, se acerca a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, y conoce al Señor. (3)
Los errores de incontables vidas son borrados y uno recibe la Protección del Mismo Señor, pues Él es nuestra Madre, Padre, Amigo y Hermano, oh, el Sirviente *Nanak*, medita en el Señor, *Jar*, *Jar*. (4-1-13)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino., Bibhas, Partaal.

Canta el Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*, *Ram*, el conflicto, el sufrimiento, la avaricia y el apego emocional, serán disipados y la fiebre del egoísmo se quitará. (1-Pausa)
Renuncia a tu egoísmo y aférrate a los Pies de los Santos, tu mente será santificada y la consecuencia de tus faltas será borrada. (1)
Dice *Nanak*, el niño no sabe nada, oh Dios por Caridad protégeme, pues Tú eres mi Padre y Madre. (2-1-14)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

He tomado el Refugio y el Soporte de los Pies de Loto De Dios. Eres Grandioso, Exaltado e Infinito, oh mi Señor Maestro, sólo Tú estás arriba de todo. (1-Pausa)
Él es el Soporte de la Respiración de la vida, el Destructor del dolor, el Dador del Entendimiento Discriminador. (1)
Póstrate entonces en respeto ante el Señor Salvador, alaba y adora al Dios Único. Bañándose en el Polvo de los Pies de los Santos, *Nanak* ha sido bendecido con incontables comodidades. (2-2-15) **P. 1342**.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Ashtapadis Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino Bibjas.

La locura de la dualidad ha llevado a la mente a la oscuridad; en una falsa avaricia la vida se desperdicia y la dualidad se aferra a la mente y no puede ser controlada.
El Verdadero *Guru* nos salva, implantando el *Naam* en el interior. (1)
Sin controlar la mente, *Maya* no podrá ser restringida.
Quien creó esto, sólo Él lo entiende, contemplando la Palabra del *Shabd*, uno es llevado a través del Terrible Océano del mundo. (1-Pausa)
Atesorando la riqueza de *Maya* los reyes se han vuelto arrogantes y orgullosos, pero esta *Maya* que aman tanto, no se irá con ellos al final. Hay tantos colores y sabores de apegos a *Maya*, que fuera del Nombre, nadie tiene ningún amigo o compañero. (2)
Uno ve la mente de los otros en base a la mente de uno mismo, de acuerdo a los deseos propios la condición de uno es determinada. De acuerdo a las acciones propias, uno se enfoca y se entona.
Buscando el Consejo del *Guru* Verdadero, uno encuentra el Hogar de Tranquilidad y Paz. (3)
En La música y los cantos la mente es atrapada en el amor a la dualidad. Lleno de una profunda decepción, sufre terribles dolores, pero conociendo al *Guru* Perfecto, uno es bendecido con la claridad de Entendimiento y permanece amorosamente entonado en el Nombre Verdadero. (4)
A través de la Palabra Verdadera del *Shabd*, uno practica la Verdad y canta las Gloriosas Alabanzas del Señor. Mediante la Palabra Verdadera de Su *Bani* habita en lo Profundo del hogar de su propio corazón y obtiene el Estado de Inmortalidad, así entonces es bendecido con Honor, en la Verdadera Corte del Señor. (5)
Sin el Servicio del *Guru* no existe la Alabanza Devocional, aun haciendo todo tipo de esfuerzos.
Pero si a través del *Shabd*, uno erradica el egoísmo, el *Naam* Inmaculado llega a habitar en la mente. (6)
En este mundo la Práctica del *Shabd*, es la más Excelente Ocupación. Sin el *Shabd*, todo lo demás es oscuridad del apego emocional y, mediante el *Shabd*, el *Naam* es enaltecido en el corazón, a través del *Shabd* uno obtiene un claro Entendimiento en la Puerta de la Salvación. (7)
No hay ningún otro Creador, excepto el Señor Dios que todo lo ve. El Verdadero Señor, Él Mismo es Infinito y de Belleza Incomparable, a través del Nombre del Señor, uno obtiene el más Exaltado y Sublime Estado. Dice *Nanak*, extraordinarios son esos seres humildes que buscan y encuentran al Señor. (8-1)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino..

El apego emocional a *Maya*, se esparce por todo el mundo, contemplando a una bella mujer, el hombre es arrastrado por el deseo sexual. El amor por sus hijos y por el oro, se incrementa poco a poco y ve todo como si fuera suyo, pero no toma posesión del Único Señor. (1)

ਐਸਾ ਜਾਪੁ ਜਪਉ ਜਪਮਾਲੀ ॥ ਦੁਖ ਸੁਖ ਪਰ-
ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨਿਰਾਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ
ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਸਾਚ ਸਬਦਿ ਤੁਝ ਮਾਹਿ
ਸਮਾਇਆ ॥ ਆਵਾ ਗਉਣੁ ਤੁਧੁ ਆਪਿ ਰਚਾਇਆ
॥ ਸੇਈ ਭਗਤ ਜਿਨ ਸਚਿ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ॥੨॥
ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ ਨਰਹਰਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤ-
ਤਗੁਰ ਭੇਟੇ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੀ ॥ ਸਗਲ ਸਰੋਵਰ ਜੋਤਿ
ਸਮਾਣੀ ॥ ਆਨਦ ਰੂਪ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੀ ॥੩॥
ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਗੁਰਮਤੀ ਪਾਏ ॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ
ਸਬਦਿ ਜਲਾਏ ॥

ਧਾਵਤੁ ਰਾਖੈ ਠਾਕਿ ਰਹਾਏ ॥ ਸਚਾ ਨਾਮੁ ਮੰਨਿ
ਵਸਾਏ ॥੪॥ ਬਿਸਮ ਬਿਨੋਦ ਰਹੇ ਪਰਮਾਦੀ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਨਿਆ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ॥ ਦੇਖਿ ਨਿ-
ਵਾਰਿਆ ਜਲ ਮਹਿ ਆਗੀ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਹੋਵੈ ਵਡਭਾਗੀ
॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੇ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਏ ॥ ਅਨਦਿਨੁ
ਜਾਗੈ ਸਚਿ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਏਕੋ ਜਾਣੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ
॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸੇਵੇ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥੬॥ ਸੇਵਾ ਸੁਰਤਿ
ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ
॥ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੁ ਜਾ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥ ਸਚੀ ਰਹਤ
ਸਚਾ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥੭॥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਦੁਖੁ ਮੇਟਣਹਾਰਾ
॥ ਅਵਰੁ ਨ ਸੂਝਸਿ ਬੀਜੀ ਕਾਰਾ ॥ ਤੁਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ
ਹਰਿ ਆਗੈ ਰਾਖਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਮਹਾ ਰਸੁ
ਚਾਖਿਆ ॥੮॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਨਿਵਲੀ
ਕਰਮ ਭੁਅੰਗਮ ਭਾਠੀ ਰੇਚਕ ਪੂਰਕ ਕੁੰਭ ਕਰੈ ॥
ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਛੁ ਸੋਝੀ ਨਾਹੀ ਭਰਮੇ ਭੂਲਾ ਬੂਡਿ
ਮਰੈ ॥ ਅੰਧਾ ਭਰਿਆ ਭਰਿ ਭਰਿ ਧੋਵੈ ਅੰਤਰ ਕੀ
ਮਲੁ ਕਦੇ ਨ ਲਹੈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਫੋਕਟ ਸਭਿ ਕਰਮਾ
ਜਿਉ ਬਾਜੀਗਰੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲੈ ॥੧॥ ਖਟੁ ਕਰਮ ਨਾਮੁ
ਨਿਰੰਜਨੁ ਸੋਈ ॥ ਤੂ ਗੁਣ ਸਾਗਰੁ ਅਵਗੁਣ ਮੋਹੀ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਇਆ ਧੰਧਾ ਧਾਵਣੀ ਦੁਰਮਤਿ
ਕਾਰ ਬਿਕਾਰ ॥ ਮੂਰਖੁ ਆਪੁ ਗਣਾਇਦਾ ਬੂਝਿ ਨ
ਸਕੈ ਕਾਰ ॥ ਮਨਸਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਮਨਮੁਖ ਬੋਲ
ਖੁਆਰ ॥ ਮਜਨੁ ਝੂਠਾ ਚੰਡਾਲ ਕਾ ਫੋਕਟ ਚਾਰ
ਸੀਂਗਾਰ ॥੨॥ ਝੂਠੀ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਹੈ ਕਰਣੀ ਬਾਦਿ
ਬਿਬਾਦੁ ॥ ਝੂਠੇ ਵਿਚਿ ਅਹੰਕਰਣੁ ਹੈ ਖਸਮ ਨ ਪਾਵੈ
ਸਾਦੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਹੋਰੁ ਕਮਾਵਣਾ ਫਿਕਾ ਆਵੈ
ਸਾਦੁ ॥ ਦੁਸਟੀ ਸਭਾ ਵਿਗੁਚੀਐ ਬਿਖੁ ਵਾਤੀ ਜੀਵਣ
ਬਾਦਿ ॥੩॥ ਏ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਮਰਹੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਸਤ-
ਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁ-
ਕਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਂਹਿ ਮਰਹਿ ਮਰਿ
ਜਾਈ ॥੪॥ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ ਧਾਤੁ ॥ ਇਸ
ਨੋ ਵਿਆਪੈ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੁ ॥ ਸੋ ਸੇਵਹੁ ਜਿਸੁ ਮਾਈ
ਨ ਬਾਪੁ ॥ ਵਿਚਹੁ ਚੂਕੈ ਤਿਸਨਾ ਅਰੁ ਆਪੁ ॥੫॥
ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਤਹ ਸੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇਟੇ
ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਹਿਰਦੈ ਸਚੁ ਏਹ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ
॥ ਹੋਰੁ ਸਭੁ ਪਾਖੰਡੁ ਪੂਜ ਖੁਆਰੁ ॥੬॥ ਦੁਬਿਧਾ ਚੂਕੈ
ਤਾਂ ਸਬਦੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੋ ਕਰਿ ਜਾਣੁ
॥ ਏਹਾ ਮਤਿ ਸਬਦੁ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥ ਵਿਚਿ ਦੁਬਿਧਾ ਮਾਥੈ
ਪਵੈ ਛਾਰੁ ॥੭॥

esa yap yapa-o yapmali.
dukj sukj parjar bhagat nirali. ||1|| raja-o.
gun niDhan tera ant na pa-i-a.
sach sabad tuyh maji sama-i-a.
ava ga-on tuDh ap racha-i-a.
se-i bhagat yin sach chit la-i-a. ||2||
gi-an Dhi-an narjar nirbani.
bin satgur bhete ko-e na yani.
sagal sarovar yot samani.
anad rup vitaju kurbani. ||3||
bha-o bhagat gurmati pa-e.
ha-ume vichaju sabad yala-e.

Página 1343

Dhavat rakje thak raja-e.
sacha nam man vasa-e. ||4||
bisam binod raje parmadi.
gurmat mani-a ek liv lagi.
dekj nivari-a yal meh agi.
so buyhe jove vadbhagi. ||5||
satgur seve bharam chuka-e.
an-din yage sach liv la-e.
eko yane avar na ko-e.
sukj-data seve nirmal jo-e. ||6||
seva surat sabad vichar.
yap tap sanyam ja-ume mar.
yivan mukat ya sabad suna-e.
sachi rajat sacha sukj pa-e. ||7||
sukj-data dukj metanjara.
avar na suyhas biyi kara.
tan man Dhan jar age rakji-a.
Nanak kaje maja ras chakji-a. ||8||2||
parbhati mehla 1.
nivli karam bhu-angam bhathi rechak purak kumbh kare.
bin satgur kichh soyhi naji bharme bhula bud mare.
anDha bhari-a bjar bjar Dhove antar ki mal kade na laje.
nam bina fokat sabh karma yi-o beigar bharam bhule. ||1||
kjat karam nam niranyan so-i.
tu gun sagar avgun mohi. ||1|| raja-o.
ma-i-a DhanDha Dhavni durmat kar bikar.
murakj ap gana-ida buyh na sake kar.
mansa ma-i-a mohni manmukj bol kju-ar.
mean yhutha chandal ka fokat cjar siNgar. ||2||
yhuthi man ki mat he karni bad bibad.
yhuthe vich ajankaran he kjasam na pave sad.
bin nave jor kamavana fika ave sad.
dusti sabha viguchi-e bikj vati yivan bad. ||3||
e bharam bhule maraju na ko-i.
satgur sev sada sukj jo-i.
bin satgur mukat kine na pa-i.
avaji yaNhi mareh mar ya-i. ||4||
eu sarir he tare gun Dhat.
is no vi-ape sog santap.
so sevhu yis ma-i na bap.
vichaju chuke tisna ar ap. ||5||
yah yah dekja tah tah so-i.
bin satgur bhete mukat na jo-i.
hirde sach e karni sar.
jor sabh pakjand puy kju-ar. ||6||
dubiDha chuke taN sabad pachhan.
ghar bajar eko kar yan.
ea mat sabad he sar.
vich dubiDha mathe pave chhar. ||7||

Medito así cantando con mi *Malha* y me elevo más allá del dolor y del placer, y obtengo la más Maravillosa Alabanza de Devoción al Señor. (1-Pausa)

Oh Tesoro de Virtud, Tus límites no pueden ser encontrados, mediante la Palabra Verdadera del *Shabd*, estoy absorbido en Ti. Tú Mismo creaste las idas y venidas de la Reencarnación.

Sólo son verdaderos Devotos quienes enfocan su Conciencia en Ti. (2)

Sabiduría Espiritual y Meditación en el Señor, el Señor de *Nirvana*, sin conocer al Verdadero *Guru*, nadie conoce esto. La Luz del Señor, llena los Senotes Sagrados de todos los seres.

Ofrezco mi ser en sacrificio a la Encarnación del Éxtasis. (3)

A Través de las Enseñanzas del *Guru* uno obtiene la Amorosa Alabanza de Devoción y el *Shabd* quema el egoísmo del interior. **P. 1343**.

La intranquila mente es restringida y puesta en su lugar, y ahí el Nombre Verdadero es enaltecido. (4)

Los excitantes e intoxicantes juegos mundanos desaparecen para aquéllos que aceptan las Enseñanzas del *Guru* y se entonan amorosamente en el Señor. Viendo esto, el fuego en el agua es extinguido y sólo entienden esto los que han sido bendecidos por una gran Fortuna. (5)

Sirviendo al *Guru* Verdadero la duda es disipada. Los que viven amorosamente entonados en el Señor Verdadero, permanecen despiertos y concientes día y noche, pues conocen sólo a Su Señor y a nadie más, y sirviendo al Dador de Paz se vuelven Inmaculados. (6)

El Servicio Desapegado y la Conciencia Intuitiva, le llegan al que medita en la Palabra del *Shabd*. El canto, la meditación intensa y la disciplina austera vienen cuando el ego es subordinado.

Uno se vuelve *Yivan Mukhta*, liberado estando vivo; escuchando el *Shabd* y viviendo una vida de rectitud, uno encuentra la Paz Verdadera. (7)

El Dador de Paz es el Eliminador del dolor, no podría concebir a ningún otro, yo pongo mi cuerpo, mente y riqueza en ofrecimiento a Él. Dice *Nanak*, he probado la Sublime y Suprema Esencia del Señor. (8-2)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino..

Podrás realizar ejercicios de purificación y despertar el *Kundalini*, inhalando, exhalando y reteniendo la respiración, pero sin el *Guru* Verdadero no entenderás nada y desviado por la duda, caerás y morirás.

Los ciegos espirituales están llenos de mugre y contaminación, se podrán bañar, pero su mugre interior no se la quitan nunca. Sin el *Naam*, el Nombre del Señor, todas sus acciones no valen, así como el mago que engaña con la ilusión. (1)

Los méritos de seis rituales religiosos se obtienen con el Inmaculado *Naam*, oh Señor eres el Océano de Virtud y yo no lo merezco. (1-Pausa)

Corriendo y persiguiendo los atractivos de *Maya* es una malvada actitud de corrupción, el tonto hace el teatro de su actitud voluntariosa y no sabe cómo conducirse, ese caprichoso *Manmukj* es engañado por su apetito por *Maya* y sus palabras vacías no sirven para nada. (2)

Falsa es la sabiduría de la mente, sus modos inspiran disputas inútiles, los falsos están llenos de egoísmo y no logran probar el Sublime Sabor de Su Señor y Maestro, pues sin el *Naam*, todo lo demás es insípido e inútil. Aliándose con el enemigo, son destruidos y acabados, su hablar es venenoso y sus vidas son inútiles. (3)

Que la duda no te engañe, no invites a tu propia muerte, sirve al *Guru* Verdadero y vive en Paz para siempre, pues sin el *Guru* Verdadero nadie logra la Liberación y sólo vienen y se van, mueren sólo para renacer y volver a morir. (4)

Este cuerpo vaga, atrapado en las tres disposiciones, afligido por la tristeza y el sufrimiento; sirve entonces a Quien no tiene ni madre ni padre, y el deseo y el orgullo se irán de tu interior. (5)

Donde sea que miro, ahí Lo veo, sin conocer al *Guru* Verdadero nadie se libera, enaltece al Uno Verdadero en tu corazón, es la actitud más excelente, lo demás son devociones hipócritas que sólo te llevan a la ruina. (6)

Cuando uno se libera de la dualidad, entonces toma Conciencia de la Palabra del *Shabd* y dentro y fuera conoce al Señor, esta es la Sabiduría más Excelente del *Shabd* y las cenizas caen sobre la cabeza de los que viven en la dualidad. (7)

ਕਰਣੀ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਰੁ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਗੁਣ ਗਿਆਨੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਮਨੁ ਮਾਰੇ ਜੀਵਤ ਮਰਿ ਜਾਣੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਪਛਾਣੁ ॥੮॥੩॥

karni kirat gurmat sar.
sant sabha gun gi-an bichar.
man mare yivat mar yan.
Nanak nadri nadar pachhan. ||8||3||

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ਦਖਣੀ ॥ ਗੋਤਮੁ ਤਪਾ ਅਹਿਲਿਆ ਇਸਤ੍ਰੀ ਤਿਸੁ ਦੇਖਿ ਇੰਦ੍ਰੁ ਲੁਭਾਇਆ ॥ ਸਹਸ ਸਰੀਰ ਚਿਹਨ ਭਗ ਹੂਏ ਤਾ ਮੰਨਿ ਪਛੋਤਾਇਆ ॥੧॥ ਕੋਈ ਜਾਣਿ ਨ ਭੂਲੈ ਭਾਈ ॥ ਸੋ ਭੂਲੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਬੂਝੈ ਜਿਸੈ ਬੁਝਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਿਨਿ ਹਰੀ ਚੰਦਿ ਪ੍ਰਿਥਮੀ ਪਤਿ ਰਾਜੈ ਕਾਗਦਿ ਕੀਮ ਨ ਪਾਈ ॥ ਅਉ–ਗਣੁ ਜਾਣੈ ਤ ਪੁੰਨ ਕਰੇ ਕਿਉ ਕਿਉ ਨੇਖਾਸਿ ਬਿਕਾਈ ॥੨॥ ਕਰਉ ਅਢਾਈ ਧਰਤੀ ਮਾਂਗੀ ਬਾਵਨ ਰੂਪਿ ਬਹਾਨੈ ॥ ਕਿਉ ਪਇਆਲਿ ਜਾਇ ਕਿਉ ਛਲੀਐ ਜੇ ਬਲਿ ਰੂਪੁ ਪਛਾਨੈ ॥੩॥ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ ਦੇ ਮਤੀ ਬਰਜਿ ਬਿਆਸਿ ਪੜਾਇਆ ॥ ਤਿਨਿ ਕਰਿ ਜਗ ਅਠਾਰਹ ਘਾਏ ਕਿਰਤੁ ਨ ਚਲੈ ਚੁਲਾਇਆ ॥੪॥ ਗਣਤ ਨ ਗਣੀ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਣਾ ਬੋਲੀ ਭਾਇ ਸੁਭਾਈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਵਰਤੈ ਤੁਧੈ ਸਲਾਹੀ ਸਭ ਤੇਰੀ ਵਡਿਆਈ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਲਿਪਤੁ ਲੇਪੁ ਕਦੇ ਨ ਲਾਗੈ ਸਦਾ ਰਹੈ ਸਰਣਾਈ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਗਧੁ ਆਗੈ ਚੇਤੈ ਨਾਹੀ ਦੁਖਿ ਲਾਗੈ ਪਛੁਤਾਈ ॥੬॥ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਕਰਤਾ ਜਿਨਿ ਏਹ ਰਚਨਾ ਰਚੀਐ ॥ ਹਰਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਨ ਜਾਈ ਜੀਅਹੁ ਅਭਿਮਾਨੇ ਪੈ ਪਚੀਐ ॥੭॥ ਭੁਲਣ ਵਿਚਿ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕੋਈ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਨ ਭੂਲੈ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਿ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਅਘੁਲੈ ॥੮॥੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਆਖਣਾ ਸੁਨਣਾ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ॥ ਧੰਧਾ ਛੁਟਕਿ ਗਇਆ ਵੇਕਾਰੁ ॥ ਜਿਉ ਮਨਮੁਖਿ ਦੂਜੈ ਪਤਿ ਖੋਈ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੈ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮਨ ਅੰਧੇ ਮੂਰਖ ਗਵਾਰ ॥ ਆਵਤ ਜਾਤ ਲਾਜ ਨਹੀ ਲਾਗੈ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਡੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸੁ ਮਨ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਧ੍ਰਿਗ ਹੁਕਮੁ ਲਿਖਿਆ ਤਾਂ ਕਹੀਐ ਕਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਿਰਲਾ ਚੀਨੈ ਕੋਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨਾ ਮੁ–ਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥ ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਡੋਲੈ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਬੂਝੇ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਊਭਿ ਪਇਆਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੂਟੈ ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥੩॥ ਆਪੇ ਸਦੇ ਢਿਲ ਨ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸਹਿਲਾ ਜੀਵੈ ਸੋਇ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਸੋਝੀ ਕਿਸੈ ਨ ਹੋਇ ॥ ਆਪੇ ਕਰੈ ਕਰਾਵੈ ਸੋਇ ॥੪॥ ਝਗੜੁ ਚੁਕਾਵੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ਪੂਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਡੋਲਤ ਤਉ ਠਹਰਾਵੈ ॥ ਸਚੁ ਕਰਣੀ ਕਰਿ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ ॥੫॥ ਅੰਤਰਿ ਜੂਠਾ ਕਿਉ ਸੁਚਿ ਹੋਇ ॥ ਸਬਦੀ ਧੋਵੈ ਵਿਰਲਾ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕੋਈ ਸਚੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਆਵਣੁ ਜਾਣਾ ਠਾਕਿ ਰਹਾਵੈ

parbhati mehla 1 dakj-ni.
gotam tapa ajili-a istari tis dekj indar lubha-i-a.
sajas sarir chihan bhag hu-e ta man pachjota-i-a. ||1||
ko-i yan na bhule bha-i.
so bhule yis ap bhula-e buyhe yise buyha-i. ||1|| raja-o.
tin jari chand parithmi pat ree kagad kim na pa-i.
a-ugan yane ta punn kare ki-o ki-o nekjas bika-i. ||2||
kara-o adha-i Dharti maNgi bavan rup bajane.
ki-o pa-i-al ya-e ki-o chhali-e ye bal rup pachhane. ||3||
rea yanmeya de matiN bare bi-as parjHa-i-a.
tiniH kar yag atharah gha-e kirat na chale chala-i-a. ||4||
ganat na ganiN juk'm pachhana boli bha-e subha-i.
yo kichh varte tuDhe salajiN sabh teri vadi-a-i. ||5||
gurmukj alipat lep kade na lage sada raje sarna-i.
manmukj mugaDh age chete naji dukj lage
pachhuta-i. ||6||
ape kare kara-e karta yin e rachna rachi-e.
jar abjiman na ya-i yi-aju abjimane pe pachi-e. ||7||
bhulan vich ki-a sabh ko-i karta ap na bhule.
Nanak sach nam nistara ko gur parsad aghule. ||8||4||

Alabar al Señor a través de las Enseñanzas del *Guru* es la más excelente acción.

En la Sociedad de los Santos medita en la Glorias de Dios y Su Sabiduría Espiritual, quien sea que subordina su mente, conoce lo que es estar muerto en vida.

Oh dice *Nanak*, por Su Gracia, el Maravilloso Señor es conocido. (8-3) **P.1344.**

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino, Dakhni.

Ajlia era esposa de *Gautam*, el vidente, viéndola, *Indra* se fascinó, cuando recibió las mil marcas que desgraciaron su cuerpo se arrepintió. (1)

Oh Hermanos del Destino, nadie que sabe comete errores, sólo se equivoca a quien el Señor lo hace equivocar y sólo entiende a quien el Mismo Señor hace entender. (1-Pausa)

Jarichand, el rey y regidor de su tierra, no apreció el valor de su Destino preestablecido, si hubiera reconocido su error, no habría dado tal muestra de caridades y no hubiera sido vendido en el mercado. (2)

El Señor tomó forma de enano y pidió algo de tierras, si *Baal* el rey lo hubiera reconocido, no hubiera sido engañado y mandado a los mundos inferiores. (3)

Vyas, advirtió al rey *Yameya*, no hacer tres cosas, pero él realizó las ceremonias sagradas y mató a dieciocho *Brahmanes*, el recuento de las acciones pasadas no puede ser borrado. (4)

No trato de sacar la cuenta, sólo acepto el *Jukam* del Mandato de Dios y hablo con Amor Intuitivo y Respeto; sin importar lo que pase, voy a alabar al Señor, es todo Tu Gloriosa Grandeza, oh Señor. (5)

El *Gurmukj* permanece desapegado, la suciedad nunca se le pega y permanece para siempre en el Santuario de Dios. El tonto y soberbio *Manmukj*, no piensa en el futuro, el dolor lo sobrepasa y después se arrepiente. (6)

El Creador creó la creación y la hace actuar, oh Dios, el orgullo egoísta no desaparece del Alma y quien cae presa de eso es arruinado. (7)

Todos cometen errores, sólo el creador no los comete. Oh dice *Nanak,* La Salvación viene a través del Verdadero Nombre y por la Gracia del *Guru* uno es liberado. (8-4)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

ਭਉ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਸੁਖੁ ਸਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰ–ਗਤਿ ਪਾਵੈ ਪਾਰੁ ॥ ਸਚੁ ਬੋਲੈ ਬੋਲਾਵੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਰਣੀ ਹੈ ਸਾਰੁ ॥੭॥ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਰਮੁ ਧਰਮੁ ਪਤਿ ਪੂਜਾ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅਗਨੀ ਮਹਿ ਭੂੰਜਾ ॥ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਤਉ ਮਨੁ ਭੀਜਾ ॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ॥੮॥੫॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰਿ ਅਵਰੁ ਨਹੀ ਦੂਜਾ ॥੧॥

bha-o kjana pina sukj sar.
jar yan sangat pave par.
sach bole bolave pi-ar.
gur ka sabad karni he sar. ||7||
jar yas karam Dharam pat puya.
kam kroDh agni meh bhuNya.
jar ras chakji-a ta-o man bjiya.
paranvat Nanak avar na duya. ||8||5||
parbhati mehla 1.
ram nam yap antar puya.
gur sabad vicjar avar naji duya. ||1||

Recita el Nombre del Señor y alábalo en lo profundo de tu ser, medita en la Palabra del *Shabd* y en ninguna otra. (1)

ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭ ਠਾਈ ॥ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਕਿਸੁ ਪੂਜ ਚੜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਆਗੈ ਜੀਅੜਾ ਤੁਝ ਪਾਸਿ ॥ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਉ ਰਖਹੁ ਅਰਦਾਸਿ ॥੨॥ ਸਚੁ ਜਿਹਵਾ ਹਰਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਛੁਟਸਿ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਈ ॥੩॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪ੍ਰਭਿ ਮੇਰੈ ਕੀਏ ॥ ਨਾਮੁ ਵਡਾਈ ਸਿਰਿ ਕਰਮਾਂ ਕੀਏ ॥੪॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਵਸਿ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ॥ ਤੀਨਿ ਸਮਾਏ ਏਕ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ॥੫॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਏ ਮੁਕਤਿ ਧਿਆਨਾਂ ॥ ਹਰਿ ਪਦੁ ਚੀਨਿ ਭਏ ਪਰਧਾਨਾ ॥੬॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸੀਤਲੁ ਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਵਾਜੇ ਕਿਨਿ ਕੀਮਤਿ ਪਾਈ ॥੭॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਬੂਝ ਬੁਝਾਈ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਗਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ॥੮॥੬॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਇਕਿ ਧੁਰਿ ਬਖਸਿ ਲਏ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸਚੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰਾਤੇ ਸਦਾ ਰੰਗੁ ਸਾਚਾ ਦੁਖ ਬਿਸਰੇ ਪਤਿ ਪਾਈ ॥੧॥ ਝੂਠੀ ਦੁਰਮਤਿ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਬਿਨਸਤ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਕਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਉ ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਵਿਆਪਸਿ ਮਨਮੁਖਿ ਦੁਖੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਦਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਤਾ ਮੇਲਿ ਲਏ ਸਰਣਾਈ ॥੨॥ ਮਨਮੁਖ ਤੇ ਅਭ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਸਿ ਹਉਮੈ ਪਚਹਿ ਦਿਵਾਨੇ ॥ ਇਹੁ ਮਨੂਆ ਖਿਨੁ ਉਭਿ ਪਇਆਲੀ ਜਬ ਲਗਿ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਨੈ ॥੩॥ ਭੂਖ ਪਿਆਸਾ ਜਗੁ ਭਇਆ ਤਿਪਤਿ ਨਹੀ ਬਿਨੁ ਸੰਤਿਗੁਰ ਪਾਏ ॥ ਸਹਜੈ ਸਹਜੁ ਮਿਲੈ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਏ ॥੪॥ ਦੁਰਗਹ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ਇਕੁ ਆਪੇ ਨਿਰਮਲ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥ ਆਪੇ ਸੁਰਤਾ ਸਚੁ ਵੀਚਾਰਸਿ ਆਪੇ ਬੂਝੈ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੫॥ ਜਲੁ ਤਰੰਗ ਅਗਨੀ ਪਵਨੈ ਫੁਨਿ ਤੈ ਮਿਲਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਐਸਾ ਬਲੁ ਛਲੁ ਤਿਨ ਕਉ ਦੀਆ ਹੁਕਮੀ ਠਾਕਿ ਰਹਾਇਆ ॥੬॥ ਐਸੇ ਜਨ ਵਿਰਲੇ ਜਗ ਅੰਦਰਿ ਪਰਖਿ ਖਜਾਨੈ ਪਾਇਆ ॥ ਜਾਤਿ ਵਰਨ ਤੇ ਭਏ ਅਤੀਤਾ ਮਮਤਾ ਲੋਭੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥੭॥ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਤੀਰਥ ਸੇ ਨਿਰਮਲ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੇ ਚਰਨ ਪਖਾਲੈ

ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਭਾਇਆ ॥੮॥੭॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ਬਿਭਾਸ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਵੇਖੁ ਤੂ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸਬਦੇ ਖੋਜੀਐ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਲੇਹੁ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਬਦਿ ਰਪੈ ਰੰਗੁ ਹੋਇ ॥ ਸਚੀ ਭਗਤਿ ਸਚਾ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਪ੍ਰਗਟੀ ਸਾਚੀ ਸੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਏਹੁ ਸਰੀਰੁ ਹੈ ਗਿਆਨਿ ਰਤਨਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੂਲੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ਮਾਣਸਿ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਨ ਹੋਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਜੀਉ ਸਾਜਿਆ ਰਖਿਆ ਹੁਕਮਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਧੁਰਿ ਲੇਖੁ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਮਾਵਣਾ ਕੋਇ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰੁ ॥੩॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸਚੇ ਨਾਇ ਪਿਆਰ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਸਬਦੇ ਸੋਹਣਾ ਕੰਚਨੁ ਕੋਟੁ ਅਪਾਰ ॥੪॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਏਹੁ ਜਗਤੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰੰਧਾਰ ॥ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ਕਰਿ ਪੂਜਦੇ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ ਗਵਾਰ ॥੫॥ ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਤਿਥੈ ਦੇਹ ਜਾਤਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਸਾਚਿ ਰਤੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਦੁਖੀਏ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥੬॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਨਾ ਬੂਝਹਿ ਮੂਰਖ ਗਵਾਰ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੭॥

eko rav raji-a sabh thai.
avar na dise kis puy charja-i. ||1|| raja-o.
man tan age yi-arja tuyh pas.
yi-o bhave ti-o rakjaju ardas. ||2||
sach yihva jar rasan rasa-i.
gurmat chhutas parabh sarna-i. ||3||
karam Dharam parabh mere ki-e.
nam vada-i sir karma^N ki-e. ||4||
satgur ke vas cjar padarath.
tin sama-e ek kirtarath. ||5||
satgur di-e mukat Dhi-ana^N.
jar pad chineh bha-e parDhana. ||6||
man tan sital gur buyh buyha-i.
parabh nivee kin kimat pa-i. ||7||
kajo Nanak gur buyh buyha-i.
nam bina gat kine na pa-i. ||8||6||
parbhati mehla 1.
ik Dhur bakjas la-e gur pure sachi banat bana-i.
jar rang rate sada rang sacha dukj bisre pat pa-i. ||1||
yhuthi durmat ki chatura-i.
binsat bar na lage ka-i. ||1|| raja-o.
manmukj ka-o dukj darad vi-apas manmukj dukj na ya-i.
sukj dukj data gurmukj yata mel la-e sarna-i. ||2||
manmukj te abh bhagat na jovas ja-ume pacheh divane.
ih manu-a kjin ubh pa-i-ali yab lag sabad na yane. ||3||
bhukj pi-asa yag bha-i-a tipat naji bin satgur pa-e.
sahye sahy mile sukj pa-i-e dargeh peDha ya-e. ||4||
dargeh dana bina ik ape nirmal gur ki bani.
ape surta sach vicharas ape buyhe pad nirbani. ||5||
yal tarang agni pavne fun tare mil yagat upa-i-a.
esa bal chhal tin ka-o di-a jukmi thak raja-i-a. ||6||
ese yan virle yag andar parakj kjeane pa-i-a.
yat varan te bha-e atita mamta lobh chuka-i-a. ||7||
nam rate tirath se nirmal dukj ja-ume mel chuka-i-a.
Nanak tin ke charan pakjale yina gurmukj sacha
bha-i-a. ||8||7||

parbhati mehla 3 bibhas
ik-o^Nkar satgur parsad.
gur parsadi vekj tu jar mandar tere nal.
jar mandar sabde kjoyi-e jar namo lejo sam^Hal. ||1||
man mere sabad rape rang jo-e.
sachi bhagat sacha jar mandar pargati sachi so-e.
||1|| raja-o.
jar mandar eu sarir he gi-an ratan pargat jo-e.
manmukj mul na yanni manas jar mandar na jo-e. ||2||
jar mandar jar yi-o sei-a rakji-a juk'm savar.
Dhur lekj likji-a so kamavana ko-e na metanjar. ||3||
sabad chineh sukj pa-i-a sache na-e pi-ar.
jar mandar sabde sohna kanchan kot apar. ||4||
jar mandar eu yagat he gur bin ghoranDhar.
duya bha-o kar puyde manmukj anDh gavar. ||5||
yithe lekja mangi-e tithe de yat na ya-e.
sach rate se ubre dukji-e duye bha-e. ||6||
jar mandar meh nam niDhan he na buyheh mugaDh
gavar.
gur parsadi chin^Hi-a jar rakji-a ur Dhar. ||7||

El Uno está compenetrando todos los lugares y espacios, no puedo ver a nadie más a quien pueda ofrecer mi Alabanza. (1-Pausa)
Pongo en ofrenda mi mente y cuerpo a Ti y mi alma la dedico sólo a Ti.
Oh Señor, si así es Tu Voluntad, sálvame, esta es mi oración y súplica. (2)
Benditos son esos labios que se deleitan con la Sublime Esencia del Señor.
Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, uno es salvado en el Santuario de Dios. (3)
Mi Dios creó los ritos religiosos y puso la Gloria del *Naam* por encima de todos ellos. (4)
Cuando los tres primeros son puestos a un lado, uno es bendecido con el cuarto. (5)
A los que el Verdadero *Guru* bendice con la Meditación y la Liberación, conocen el Estado del Señor y se vuelven Sublimes, (6)
Sus mentes y sus cuerpos son refrescados, el *Guru* imparte este entendimiento, ¿Quién podría estimar el Valor de aquéllos que Dios ha exaltado? (7)
Dice *Nanak*, el *Guru* ha impartido este Conocimiento, sin el *Naam*, el Nombre del Señor, nadie es liberado. (8-6)

Parbhati, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Algunos son perdonados por el Primordial Dios nuestro Señor, el *Guru* Verdadero hace que esto suceda.
Los que viven entonados en el Amor del Señor, permanecen imbuidos en la Verdad, los sufrimientos son disipados y ellos obtienen Honor. (1)
Falsos son los trucos astutos de la mente negativa y malvada, pronto llegarán a su fin. (1-Pausa)
Las penas y el dolor que afligen al soberbio *Manmukj* nunca se irán, el *Gurmukj* reconoce al Dador del placer y el dolor y se inmerge en Su Santuario. (2)
Los arrogantes *Manmukjs* no conocen la amorosa Alabanza de Devoción, están insanos, pudriéndose en su propio egoísmo. La mente vuela en un instante de las alturas hasta los mundos inferiores, mientras tanto no conozca la Palabra del *Shabd*. (3)
El Mundo entero tiene hambre y sed, si el *Guru* Verdadero no está Satisfecho. Fundiéndose de manera intuitiva en el Señor Celestial, la Paz es obtenida y uno llega hasta la Corte del Señor vestido con las Túnicas de Honor. (4)
El Señor en Su Corte es El que conoce y El que ve. La Palabra del *Bani* del *Guru* es Inmaculada.
Él Mismo es la Conciencia de la Verdad y Él Mismo entiende el Estado de *Nirvana*. (5)
Él hizo las olas del agua, el fuego y el aire, y luego las juntó para formar el mundo, bendiciendo estos tres elementos con tal poder, que permanecen sujetos a Su Comando. (6)
Extraordinarios son esos seres humildes en este mundo, a quienes el Señor toma y los hace parte de Su Tesoro. Ellos van más allá del estatus social y el color, y se liberan del ansia por poseer y de la avaricia. (7)
Entonados en el *Naam*, el Nombre del Señor, son como Santuarios Inmaculados, pues están libres de las penas y la corrupción del egoísmo.
Nanak lava los pies de los que como *Gurmukjs*, aman al Señor Verdadero. (8-7) **P.1346.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino, Bibhas.

Por la Gracia del *Guru*, percátate de que el Templo del Señor está en ti y es encontrado mediante la Palabra del *Shabd*, medita en el Nombre del Señor. (1)
Oh mente mía, siéntete dichosa entonada en el *Shabd*, Verdadera es la Alabanza de Devoción, Verdadero es el Templo del Señor y Verdad es Su Gloria Manifiesta. (1-Pausa)
El cuerpo es el Templo del Señor, en donde la Joya de la Sabiduría Espiritual es revelada, los arrogantes *Manmukjs* no entienden nada y no creen que el Templo del Señor esté en nuestro interior. (2)
El Amado Señor creó Su Templo y lo adorna por Su Voluntad, los actos que están puestos en el destino nadie los puede borrar. (3)
Meditando en el *Shabd*, la Paz es obtenida; amando el Nombre Verdadero, el Templo del Señor se embellece con el *Shabd*, es la Fortaleza Infinita del Señor. (4)
Los ciegos, tontos y soberbios *Manmukjs*, alaban el amor a la dualidad. (5)
Ni el cuerpo, ni el estatus social van a ese lugar donde todos son llamados a entregar cuentas, los que están entonados en la Verdad, son salvados, los que aman la dualidad son miserables. (6)
El Tesoro del *Naam* está en el Templo del Señor y los tontos idiotas no lo ven. Por la Gracia del *Guru* he entendido esto, yo conservo al Señor enaltecido en el interior de mi corazón. (7)

ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰ ਤੇ ਜਾਤੀ ਜਿ ਸਬਦਿ ਰਤੇ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥ ਪਵਿਤੁ ਪਾਵਨ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰਮਲ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੮॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਕਾ ਹਾਟੁ ਹੈ ਰਖਿਆ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਿ ॥ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਸਉਦਾ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲੈਨਿ ਸਵਾਰਿ ॥੯॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਮਨੁ ਲੋਹਟੁ ਹੈ ਮੋਹਿਆ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਪਾਰਸਿ ਭੇਟਿਐ ਕੰਚਨੁ ਭਇਆ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥੧੦॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਹਿ ਹਰਿ ਵਸੈ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਣਜੀਐ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਹੋਇ ॥੧੧॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਭੈ ਭਾਇ ਜਾਗੇ ਸੇ ਜਨ ਜਾਗੁਣ ਕਰਹਿ ਹਉਮੈ ਮੈਲੁ ਉਤਾਰਿ ॥ ਸਦਾ ਜਾਗਹਿ ਘਰੁ ਅਪਣਾ ਰਾਖਹਿ ਪੰਚ ਤਸਕਰ ਕਾਢਹਿ ਮਾਰਿ ॥੧॥ ਮਨ ਮੇਰੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਜਿਤੁ ਮਾਰਗਿ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ਮਨ ਸੋਈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਊਪਜੈ ਦੁਖੁ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥੨॥ ਗੁਰਮਤੀ ਮੁਖ ਸੋਹਣੇ ਹਰਿ ਰਾਖਿਆ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਸੁਖੁ ਘਣਾ ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਰੇ ਪਾਰਿ

॥੩॥ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਾਗੁਣੁ ਨ ਹੋਵਈ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਪਵਈ ਥਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਦਰਿ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹਹਿ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥੪॥ ਧ੍ਰਿਗੁ ਖਾਣਾ ਧ੍ਰਿਗੁ ਪੈਨ੍ਹਣਾ ਜਿਨਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਪਿਆਰੁ ॥ ਬਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀੜੇ ਬਿਸਟਾ ਰਾਤੇ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਹੋਹਿ ਖੁਆਰੁ ॥੫॥ ਜਿਨ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਆ ਤਿਨਾ ਵਿਟਹੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਰਹਾਂ ਸਚੇ ਸਚਿ ਸਮਾਉ ॥੬॥ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਗੁਰੁ ਪਾਈਐ ਉਪਾਇ ਕਿਤੈ ਨ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਹਜੁ ਊਪਜੈ ਹਉਮੈ ਸਬਦਿ ਜਲਾਇ ॥੭॥ ਹਰਿ ਸਰਣਾਈ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਸਭ ਕਿਛੁ ਕਰਣੈ ਜੋਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਗੁ ॥੮॥੨॥੭॥੨॥੯॥

ਬਿਭਾਸ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ਅਸਟਪਦੀਆ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤੁ ਬਨਿਤਾ ॥ ਚੁਗਹਿ ਚੋਗ ਅਨੰਦ ਸਿਉ ਜੁਗਤਾ ॥ ਉਰਝਿ ਪਰਿਓ ਮਨੁ ਮੀਠ ਮੋਹਾਰਾ ॥ ਗੁਨ ਗਾਹਕ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੧॥ ਏਕੁ ਹਮਾਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਧਰ ਏਕਾ ਮੈ ਟਿਕ ਏਕਸੁ ਕੀ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾ ਵਡ ਪੁਰਖੁ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਛਲ ਨਾਗਨਿ ਸਿਉ ਮੇਰੀ ਟੂਟਨਿ ਹੋਈ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਇਹ ਝੂਠੀ ਧੋਹੀ ॥ ਮੁਖਿ ਮੀਠੀ ਖਾਈ ਕਉਰਾਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਰਹਿਆ ਅਘਾਇ ॥੨॥ ਲੋਭ ਮੋਹ ਸਿਉ ਗਈ ਵਿਖੋਟਿ ॥ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਿ ਮੋਹਿ ਕੀਨੀ ਛੋਟਿ ॥ ਇਹ ਠਗਵਾਰੀ ਬਹੁਤੁ ਘਰ ਗਾਲੇ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਕਿਰਪਾਲੇ ॥੩॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਸਿਉ ਠਾਟੁ ਨ ਬਨਿਆ ॥ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਮੋਹਿ ਕਾਨੀ ਸੁਨਿਆ ॥ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਮਹਾ ਚੰਡਾਲ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਅਪੁਨੈ ਗੁਰ�ि ਗੋਪਾਲ ॥੪॥ ਦਸ ਨਾਰੀ ਮੈ ਕਰੀ ਦੁਹਾਗਨਿ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਏਹ ਰਸਹਿ ਬਿਖਾਗਨਿ ॥ ਇਨ ਸਨਬੰਧੀ ਰਸਾਤਲਿ ਜਾਇ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖੇ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੫॥ ਅਹੰਮੇਵ ਸਿਉ ਮਸਲਤਿ ਛੋਡੀ ॥ ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਇਹੁ ਮੂਰਖੁ ਹੋਡੀ ॥ ਇਹੁ ਨੀਘਰੁ ਘਰੁ ਕਹੀ ਨ ਪਾਏ ॥ ਹਮ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥੬॥

gur ki bani gur te yati ye sabad rate rang la-e.
pavit pavan se yan nirmal jar ke nam sama-e. ||8||
jar mandar jar ka jat he rakji-a sabad savar.
tis vich sa-uda ek nam gurmukj len savar. ||9||
jar mandar meh man lohat he mohi-a duye bha-e.
paras bheti-e kanchan bha-i-a kimat kaji na ya-e. ||10||
jar mandar meh jar vase sarab nirantar so-e.
Nanak gurmukj vanyi-e sacha sa-uda jo-e. ||11||1||
parbhati mehla 3.
bhe bha-e yage se yan yagran karaji ja-ume mel utar.
sada yageh ghar apna rakjaji panch taskar kadheh mar. ||1||
man mere gurmukj nam Dhi-a-e.
yit marag jar pa-i-e man se-i karam kama-e. ||1|| raja-o.
gurmukj sahy Dhun upye dukj ja-ume vichaju ya-e.
jar nama jar man vase sehye jar gun ga-e. ||2||
gurmati mukj sohne jar rakji-a ur Dhar.
ethe othe sukj ghana yap jar jar utre par. ||3||

Página 1347

ha-ume vich yagran na jova-i jar bhagat na pav-i tha-e.
manmukj dar dho-i na lajeh bha-e duye karam kama-e. ||4||
Dharig kjana Dharig penHna yinHa duye bha-e pi-ar.
bista ke kirje bista rate mar yameh johi kju-ar. ||5||
yin ka-o satgur bheti-a tina vitaju bal ya-o.
tin ki sangat mil rajaN sache sach sama-o. ||6||
pure bhag gur pa-i-e upa-e kite na pa-i-a ya-e.
satgur te sahy upye ja-ume sabad yala-e. ||7||
jar sarna-i bhe man mere sabh kichh karne yog.
Nanak nam na visre yo kichh kare so jog. ||8||2||7||2||9||
bibhas parbhati mehla 5 asatpadi-a
ik-oNkar satgur parsad.
mat pita bha-i sut banita.
chugeh chog anand si-o yugta.
ure pari-o man mith mohara.
gun gajak mere paran aDhara. ||1||
ek jamara antaryami.
Dhar eka me tik ekas ki sir saja vad purakj su-ami.
||1|| raja-o.
chhal nagan si-o meri tutan jo-i.
gur kaji-a ih yhuthi Dhohi.
mukj mithi kja-i ka-ura-e.
amrit nam man raji-a agha-e. ||2||
lobh moh si-o ga-i vikjot.
gur kirpal mohi kini chjot.
ih thagvari bajut ghar gale.
ham gur rakj li-e kirpale. ||3||
kam kroDh si-o that na bani-a.
gur updes mohi kani suni-a.
yah dekj-a-u tah maja chandal.
rakj li-e apune gur gopal. ||4||
das nari me kari duhagan.
gur kaji-a e raseh bikjagan.
in sanbanDhi rasatal ya-e.
ham gur rakje jar liv la-e. ||5||
ajaNmev si-o maslat chjodi.
gur kaji-a ih murakj jodi.
ih nighar ghar kaji na pa-e.
ham gur rakj li-e liv la-e. ||6||

Quienes están entonados en el Amor al *Shabd*, conocen al *Guru* mediante la Palabra del *Bani* del *Guru*. Sagrados, Puros e Inmaculados son esos humildes seres que viven absortos en el Nombre del Señor. (8)

El Templo del Señor es Su Tienda y la embellecen con la Palabra del *Shabd*, ahí se encuentra la Mercancía del Nombre, con la que los *Gurmukjs* adornan su ser. (9)

La mente es como una barra de acero en el Templo del Señor que se derrite en la cercanía con la dualidad. Conociendo al *Guru*, la Piedra Filosofal, la mente es transformada en oro y su valor se vuelve indescriptible. (10)

El Señor habita en el interior de Su Templo y prevalece en todo y por todas partes, oh dice *Nanak,* Los *Gurmukjs* comercian con la Mercancía de la Verdad. (11-1)

Parbhati, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Los que permanecen despiertos y concientes en el Amor y Temor de Dios, liberan su ser de la mugre y contaminación del egoísmo, permanecen despiertos y concientes para siempre y protegen su hogar, controlando los cinco ladrones del interior de su ser. (1)

Oh mi mente, como *Gurmukj* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor y haz sólo lo que te lleva por el Camino del Señor. (1-Pausa)

La Melodía Celestial se edifica en el *Gurmukj* y las penas del egoísmo desaparecen, pues el Nombre del Señor habita en la mente, así como cuando uno, de forma intuitiva, recita las Glorias del Señor. (2)

Los que siguen la Enseñanzas del *Guru*, sus semblantes se muestran radiantes y bellos, pues conservan al Señor enaltecido en su corazón. Aquí y aquí después ellos encuentran la Paz Absoluta. Cantando el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, son llevados hasta la otra orilla. (3) **P. 1347**.

Con egoísmo uno no puede permanecer despierto y consciente, y nuestra Alabanza de Devoción al Señor no es aceptada, los soberbios *Manmukjs* no encuentran lugar en la Corte del Señor, pues ellos actúan llenos de amor a la dualidad. (4)

Maldita es la comida y la ropa de quienes viven enamorados de la dualidad, son como gusanos de excremento, que se hunden en él; en la muerte y en el renacimiento, su vida es desperdiciada y arruinada. (5)

Ofrezco mi ser en sacrificio a los que conocen al *Guru* Verdadero, voy a continuar estando cerca de ellos; permaneciendo Devoto a la Verdad, me absorbo en Ella. (6)

Por mi Destino Perfecto el *Guru* es encontrado, por ningún otro esfuerzo podrá ser encontrado, y mediante el *Guru* Verdadero la Sabiduría Intuitiva es construida y, a través de la Palabra del *Shabd*, el egoísmo es consumido. (7)

Oh mente mía, apúrate para llegar al Santuario del Señor. Él tiene el Poder de hacer lo que sea. Dice *Nanak*, nunca te olvides del *Naam*, el Nombre del Señor, lo que sea que Él hace eso es lo que ocurre. (8-2-7-2-9)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bibhas, Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Ashtapadis.

Padre, madre, hermanos, hijos, esposo o esposa, involucrados con ellos, disfrutamos de placeres y la mente se imbuye en dulces apegos emocionales, pero lo principal para mi respiración vital es la cercanía con los Santos, de los que sólo buscan las Glorias de Dios. (1)

Él es mi Único Soporte, mi Única Protección, mi Gran Señor y Maestro, que está por encima de las cabezas de los reyes. (1-Pausa)

He roto mis amarras de esa serpiente engañosa. El *Guru* me ha enseñado que es embustera, falsa y fraudulenta. Su semblante es dulce pero su sabor es muy amargo, mi mente así, permanece satisfecha con el *Naam* de Ambrosía, el Nombre del Señor. (2)

He roto mis amarras con la avaricia y los apegos emocionales, el Mismo *Guru* Misericordioso me ha rescatado de ellos que han ultrajado tantos hogares.

El *Guru* Misericordioso me ha protegido y me ha salvado. (3)

Ahora, ni el enojo ni el deseo sexual tienen algún atractivo para mí, pues escucho las Enseñanzas del *Guru*, donde sea que veo, ahí veo a los duendes más horribles y el *Guru*, el Señor del mundo, me protege y me salva de ellos. (4)

A los diez órganos de los sentidos los he dejado viudos, pues el *Guru* me ha indicado que son la fuente del fuego de a corrupción y los que se asocian con ellos confrontan las consecuencias de sus acciones. El *Guru* me ha salvado, estoy amorosamente entonado en el Señor. (5)

Ya no busco el consejo de mi ego, el *Guru* me dijo que es una tonta terquedad y ahora el ego no tiene hogar y nunca lo tendrá. El *Guru* me ha salvado, estoy totalmente entonado en el Señor. (6)

ਇਨ ਲੋਗਨ ਸਿਉ ਹਮ ਭਏ ਬੈਰਾਈ ॥ ਏਕ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਦੁਇ ਨ ਖਟਾਂਈ ॥ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਅੰਚਰਿ ਲਾਗਿ ॥ ਕਰਹੁ ਤੁਪਾਵਸੁ ਪ੍ਰਭ ਸਰਬਾਗਿ ॥੭॥ ਪ੍ਰਭ ਹਸਿ ਬੋਲੇ ਕੀਏ ਨਿਆਂਏਂ ॥ ਸਗਲ ਦੂਤ ਮੇਰੀ ਸੇਵਾ ਲਾਏ ॥ ਤੂੰ ਠਾਕੁਰ ਇਹੁ ਗ੍ਰਿਹੁ ਸਭੁ ਤੇਰਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰਿ ਕੀਆ ਨਿਬੇਰਾ ॥੮॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਮਨ ਮਹਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਮਹਾ ਅਹੰਕਾਰਾ ॥ ਪੂਜਾ ਕਰਹਿ ਬਹੁਤੁ ਬਿਸਥਾਰਾ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਤਨਿ ਚਕ੍ਰ ਬਣਾਏ ॥ ਅੰਤਰ ਕੀ ਮਲੁ ਕਬ ਹੀ ਨ ਜਾਏ ॥੧॥ ਇਤੁ ਸੰਜਮਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਨ ਹੀ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ਭਗਉਤੀ ਮੁਦ੍ਰਾ ਮਨੁ ਮੋਹਿਆ ਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਾਪ ਕਰਹਿ ਪੰਚਾਂ ਕੇ ਬਸਿ ਰੇ ॥ ਤੀਰਥਿ ਨਾਇ ਕਹਹਿ ਸਭਿ ਉਤਰੇ ॥ ਬਹੁਰਿ ਕਮਾਵਹਿ ਹੋਇ ਨਿਸੰਕ ॥ ਜਮ ਪੁਰਿ ਬਾਂਧਿ ਖਰੇ ਕਾਲੰਕ ॥੨॥ ਘੂਘਰ ਬਾਧਿ ਬਜਾਵਹਿ ਤਾਲਾ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਪਟੁ ਫਿਰੰਹਿ ਬੇਤਾਲਾ ॥ ਵਰਮੀ ਮਾਰੀ ਸਾਪੁ ਨ ਮੂਆ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਨੈ ਜਿਨਿ ਤੂ ਕੀਆ ॥੩॥ ਪੁੰਅਰ ਤਾਪ ਗੇਰੀ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰਾ ॥ ਅਪਦਾ ਕਾ ਮਾਰਿਆ ਗ੍ਰਿਹ ਤੇ ਨਸਤਾ ॥ ਦੇਸੁ ਛੋਡਿ ਪਰਦੇਸਹਿ ਧਾਇਆ ॥ ਪੰਚ ਚੰਡਾਲ ਨਾਲੇ ਲੈ ਆਇਆ ॥੪॥ ਕਾਨ ਫਰਾਇ ਹਿਰਾਏ ਟੂਕਾ ॥ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਾਂਗੈ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਨ ਤੇ ਚੂਕਾ ॥ ਬਨਿਤਾ ਛੋਡਿ ਬਦ ਨਦਰਿ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥ ਵੇਸਿ ਨ ਪਾਈਐ ਮਹਾ ਦੁਖਿਆਰੀ ॥੫॥ ਬੋਲੈ ਨਾਹੀ ਹੋਇ ਬੈਠਾ ਮੋਨੀ ॥ ਅੰਤਰਿ ਕਲਪ ਭਵਾਈਐ ਜੋਨੀ ॥ ਅੰਨ ਤੇ ਰਹਤਾ ਦੁਖੁ ਦੇਹੀ ਸਹਤਾ ॥ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੂਝੈ ਵਿਆਪਿਆ ਮਮਤਾ ॥੬॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਪੂਛਹੁ ਸਗਲ ਬੇਦ ਸਿੰਮਿ-ਤੇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਜਾਈ ॥ ਜਿਉ ਬਾਲੂ ਘਰ ਠਉਰ ਨ ਠਾਈ ॥੭॥ ਜਿਸ ਨੋ ਭਏ ਗੋਬਿੰਦ ਦਇਆਲਾ ॥ ਗੁਰ ਕਾ ਬਚਨੁ ਤਿਨਿ ਬਾਧਿਓ ਪਾਲਾ ॥ ਕੋਟਿ ਮਧੇ ਕੋਈ ਸੰਤੁ ਦਿਖਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਤਰਾਇਆ ॥੮॥ ਜੇ ਹੋਵੈ ਭਾਗੁ ਤਾ ਦਰਸਨੁ ਪਾਈਐ ॥ ਆਪਿ ਤਰੈ ਸਭੁ ਕੁਟੰਬੁ ਤਰ-ਾਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕਿਲਬਿਖ ਸਭਿ ਕਾਟੇ ॥ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੇ ਕਾਗਰ ਫਾਟੇ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਰਿਦ ਮਾਹਿ ਸਮਾਇਆ ॥੧॥ ਰਾਮ ਰਮਤ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਤੇਰੇ ਦਾਸ ਚਰਨ ਸਰਨਾਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚੂਕਾ ਗਉਣੁ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰੁ ॥ ਗੁਰਿ ਦਿਖਲਾਇਆ ਮੁਕਤਿ ਦੁਆਰੁ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਦ ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜਨਾਇਆ ਤਬ ਹੀ ਜਾਤਾ ॥੨॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿਆ ਸੋਇ ॥ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਬੀਜੋ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਛੇਦੇ ਭੈ ਭਰਮਾਂ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਪੈਨਿ ਆਤਮੈ ਕੀਨੇ ਧਰਮਾ ॥੩॥ ਮਹਾ ਤਰੰਗ ਤੇ ਕਾਂਢੈ ਲਾਗਾ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਾ ਟੂਟਾ ਗਾਂਢਾ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਾਲਿਆ ॥ ਅਪੁਨੈ ਠਾਕੁਰਿ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ ॥੪॥

in logan si-o jam bha-e bera-i.
ek garih meh du-e na kjata^{N}-i.
a-e parabh peh ancjar lag.
karaju tapavas parabh sarbag. ||7||
parabh jas bole ki-e ni-a^{N}-e^{N}.
sagal dut meri seva la-e.
tu^{N} thakur ih garihu sabh tera.
kajo Nanak gur ki-a nibera. ||8||1||
parbhati mehla 5.

Página 1348

man meh kroDh maja aja^{N}kara.
puya karaji bajut bisthara.
kar isnan tan chakar bana-e.
antar ki mal kab hi na ya-e. ||1||
it sanyam parabh kin hi na pa-i-a.
bhag-uti mudra man mohi-a ma-i-a. ||1|| raja-o.
pap karaji pancha^{N} ke bas re.
tirath na-e kajeh sabh utre.
bajur kamaveh jo-e nisank.
yam pur ba^{N}Dh kjare kalank. ||2||
ghughar baDh beaveh tala.
antar kapat fireh betala.
varmi mari sap na mu-a.
parabh sabh kichh yane yin tu ki-a. ||3||
pu^{N}ar tap geri ke bastara.
apda ka mari-a garih te nasta.
des chjod pardeseh Dha-i-a.
panch chandal nale le a-i-a. ||4||
kan fara-e hira-e tuka.
ghar ghar ma^{N}ge taripatavan te chuka.
banita chjod bad nadar par nari.
ves na pa-i-e maja dukji-ari. ||5||
bole naji jo-e betha moni.
antar kalap bhava-i-e yoni.
ann te rahta dukj dei sahta.
juk'm na buyhe vi-api-a mamta. ||6||
bin satgur kine na pa-i param gate.
puchhaju sagal bed simrite.
manmukj karam kare ea-i.
yi-o balu ghar tha-ur na tha-i. ||7||
yis no bha-e gobind da-i-ala.
gur ka bachan tin baDhi-o pala.
kot maDhe ko-i sant dikja-i-a.
Nanak tin ke sang tara-i-a. ||8||
ye jove bhag ta darsan pa-i-e.
ap tare sabh kutamb tara-i-e. ||1|| raja-o duya. ||2||
parbhati mehla 5.
simrat nam kilbikj sabh kate.
Dharam ra-e ke kagar fate.
saDhsangat mil jar ras pa-i-a.
parbarahm rid maji sama-i-a. ||1||
ram ramat jar jar sukj pa-i-a.
tere das charan sarna-i-a. ||1|| raja-o.
chuka ga-on miti-a anDhi-ar.
gur dikjla-i-a mukat du-ar.
jar parem bhagat man tan sad rata.
parabhu yana-i-a tab hi yata. ||2||
ghat ghat antar ravi-a so-e.
tis bin biyo naji ko-e.
ber biroDh chhede bhe bharma^{N}.
parabh punn atme kine Dharma. ||3||
maja tarang te ka^{N}dhe laga.
yanam yanam ka tuta ga^{N}dha.
yap tap sanyam nam sam^{H}ali-a.
apune thakur nadar nihali-a. ||4||

Me he alejado de ellos, pues ya no podemos vivir juntos en el mismo hogar. Aferrándome a la Túnica del *Guru*, he llegado a Dios. Por favor, ten Compasión de mí, oh Dios Todo Sabio. (7)

Dios me habló sonriendo y en Su Veredicto hizo que todos los seres malignos me sirvieran, Tú eres mi Señor y Maestro, todo este hogar te pertenece. Dice *Nanak*; El *Guru* ha dictado Su Veredicto. (8-1)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino. P. 1348.

En el interior de la mente habitan el enojo y el ego masivo, los rituales de alabanzas son realizados con gran pompa y ceremonia. Baños rituales son tomados y marcas sagradas son aplicadas en el cuerpo, pero la mugre y la contaminación nunca desaparecerán. (1)

Nunca nadie ha encontrado a Dios de esta forma. Los *mudras* sagrados, posturas y*óguicas* y gestos de manos son realizados, pero la mente permanece embrujada con la *Maya*. (1-Pausa)

Bajo la influencia de los cinco ladrones, cometen faltas y errores, se bañan en lugares sagrados y claman que han sido limpiados totalmente, pero vuelven a cometerlos sin ningún temor a las consecuencias. Es así como son atrapados, amarrados y llevados a la ciudad de la muerte. (2)

Los cascabeles de los tobillos se sacuden y los timbales suenan y vibran, pero los que traen la decepción en su interior, vagan como los seres perdidos de mundos inferiores.

Destruyendo su agujero, la serpiente no muere, Dios, Quien te ha creado lo sabe todo. (3)

Alabas el fuego, te vistes con túnicas color azafrán, picado por la mala fortuna, abandonas tu hogar y dejando tu propio país vagas por tierras extrañas, cargando a los cinco ladrones contigo. (4)

Te has partido las orejas y ahora robas migajas y pordioseas de puerta en puerta sin encontrar ninguna satisfacción, has abandonado a tu propia pareja, pero le coqueteas al sexo opuesto.

Entiende que Dios no es encontrado vistiendo ropajes religiosos, esto te hace totalmente miserable. (5)

Ese ser no habla para nada, vive en silencio, pero está lleno de deseos y tiene que vagar en las reencarnaciones. Absteniéndose de alimentarse bien, su cuerpo sufre y no toma Conciencia del *Jukam* del Mandato del Señor, pues vive afligido por perder sus posesiones. (6)

Sin el *Guru* Verdadero, nadie ha logrado el Estado Supremo, ve y consulta los *Vedas* y los *Smritis*, los arrogantes *Manmukjs* actúan de forma inútil, son como castillos de arena que no aguantan nada. (7)

Al que el Dios del Universo le muestra su Misericordia, entreteje la Palabra del *Shabd* del *Guru* en su túnica. De entre millones es raro encontrar a tal Santo, oh dice *Nanak*, con Él somos llevados a través. (8)

Si uno carga tan buen Destino entonces la Visión Bendita de Su *Darshan* es obtenida, el se salva a sí mismo y carga consigo a su familia también. (1) segunda pausa. (2)

Parbhati, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Meditando en el *Naam*, todas las faltas son borradas, las cuentas sacadas por el Juez del *Dharma* son destruidas al acercarse a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. He encontrado la Sublime Esencia del Señor, el Señor Supremo se ha penetrado en mi corazón. (1)

Habitando en el Señor, *Jar*, *Jar*, he encontrado la Paz, Tus Esclavos buscan el Santuario de Tus Pies. (1-Pausa)

El ciclo de la reencarnación ha terminado y la oscuridad se ha disipado, el *Guru* ha revelado la Puerta de la Liberación. La totalidad de mi ser está imbuida en la Amorosa Devoción del Señor, ahora conozco a Dios porque Él me ha dejado Conocerlo. (2)

Él está contenido en todos y en cada corazón, sin Él no hay nadie más. El odio, posconflictos, dudas y miedos han sido eliminados, Dios, el Alma de Bondad Pura, nos ha mostrado Su Rectitud. (3)

Me ha rescatado de las olas más peligrosas, separado de Él por un incontable numero de vidas, ahora me ha unido a Él una vez más. Cantar, meditar intensamente y una estricta disciplina son la Contemplación del *Naam*. Mi Señor y Maestro me ha bendecido con Su Mirada de Gracia. (4)

ਕਲਿਆਣ ਤਿਥਾਈਂ ॥ ਜਹ ਸੇਵਕ ਗੋਪਾਲ ਗੁਸਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਗੋਪਾਲ ॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਮਿਟੇ ਬਿਤਾਲ ॥੫॥ ਹੋਮ ਜਗ ਉਰਧ ਤਪ ਪੂਜਾ ॥ ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰੀਜਾ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਿਮਖ ਚਿਦੈ ਧਾਰੇ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਜਪਤ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ ॥੬॥ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚਾ ਪ੍ਰਭ ਥਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਲਾਵਹਿ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥ ਦਾਸ ਦਾਸਨ ਕੀ ਬਾਂਛਉ ਧੂਰਿ ॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਭਰਪੂਰਿ ॥੭॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਨੇਰਾ ॥ ਮੀਤ ਸਾਜਨ ਭਰਵਾਸਾ ਤੇਰਾ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੀਨੇ ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ॥ ਜਪਿ ਜੀਵੈ ਨਾਨਕੁ ਗੁਣਤਾਸ ॥੮॥੩॥੨॥੭॥੧੨॥

ਬਿਭਾਸ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਰਨ ਜੀਵਨ ਕੀ ਸੰਕਾ ਨਾਸੀ ॥ ਆਪਨ ਰੰਗਿ ਸਹਜ ਪਰਗਾਸੀ ॥੧॥ ਪ੍ਰਗਟੀ ਜੋਤਿ ਮਿਟਿਆ ਅੰਧਿਆਰਾ ॥ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਆ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਅਨੰਦੁ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਪਇਆਨਾ ॥ ਮਨੁ ਮਾਨਕੁ ਲਿਵ ਤਤੁ ਲੁਕਾਨਾ ॥੨॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਆ ਸੁ ਤੇਰਾ ਭਾਣਾ ॥ ਜੋ ਇਵ ਬੂਝੈ ਸੁ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣਾ ॥੩॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕਿਲਬਿਖ ਗਏ ਖੀਣਾ ॥ ਮਨੁ ਭਇਆ ਜਗਜੀਵਨ ਲੀਣਾ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਲਹੁ ਏਕੁ ਮਸੀਤਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਅਵਰੁ ਮੁਲਖੁ ਕਿਸੁ ਕੇਰਾ ॥ ਹਿੰਦੂ ਮੂਰਤਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੀ ਦੁਹ ਮਹਿ ਤਤੁ ਨ ਹੇਰਾ ॥੧॥ ਅਲਹ ਰਾਮ ਜੀਵਉ ਤੇਰੇ ਨਾਈ ॥ ਤੂ ਕਰਿ ਮਿਹਰਾਮਤਿ ਸਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਦਖਨ ਦੇਸਿ ਹਰੀ ਕਾ ਬਾਸਾ ਪਛਿਮਿ ਅਲਹ ਮੁਕਾਮਾ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਖੋਜਿ ਦਿਲੈ ਦਿਲਿ ਖੋਜਹੁ ਏਹੀ ਠਉਰ ਮੁਕਾਮਾ ॥੨॥ ਬ੍ਰਹਮਨ ਗਿਆਸ ਕਰਹਿ ਚਉਬੀਸਾ ਕਾਜੀ ਮਹ ਰਮਜਾਨਾ ॥ ਗਿਆਰਹ ਮਾਸ ਪਾਸ ਕੈ ਰਾਖੇ ਏਕੈ ਮਾਹਿ ਨਿਧਾਨਾ ॥੩॥ ਕਹਾ ਉਡੀਸੇ ਮਜਨੁ ਕੀਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਨਾਂਏਂ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰੈ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਂਏਂ ॥੪॥ ਏਤੇ ਅਉਰਤ ਮਰਦਾ ਸਾਜੇ ਏ ਸਭ ਰੂਪ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਕਬੀਰੁ ਪੂੰਗਰਾ ਰਾਮ ਅਲਹ ਕਾ ਸਭ ਗੁਰ ਪੀਰ ਹਮਾਰੇ ॥੫॥ ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸੁਨਹੁ ਨਰ ਨਰਵੈ ਪਰਹੁ ਏਕ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ਜਪਹੁ ਰੇ ਪ੍ਰਾਨੀ ਤਬ ਹੀ ਨਿਹਚੈ ਤਰਨਾ ॥੬॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥ ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ

॥੧॥ ਲੋਗਾ ਭਰਮਿ ਨ ਭੂਲਹੁ ਭਾਈ ॥ ਖਾਲਿਕੁ ਖਲਕ ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਾਲਿਕੁ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਠਾਂਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਟੀ ਏਕ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ ਕਰਿ ਸਾਜੀ ਸਾਜਨਹਾਰੈ ॥ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਮਾਟੀ ਕੇ ਭਾਂਡੇ ਨਾ ਕਛੁ ਪੋਚ ਕੁੰਭਾਰੈ ॥੨॥ ਸਭ ਮਹਿ ਸਚਾ ਏਕੋ ਸੋਈ ਤਿਸ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭੁ ਕਛੁ ਹੋਈ ॥ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਨੈ ਸੁ ਏਕੋ ਜਾਨੈ ਬੰਦਾ ਕਹੀਐ ਸੋਈ ॥੩॥ ਅਲਹੁ ਅਲਖੁ ਨ ਜਾਈ ਲਖਿਆ ਗੁਰਿ ਗੁੜੁ ਦੀਨਾ ਮੀਠਾ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੇਰੀ ਸੰਕਾ ਨਾਸੀ ਸਰਬ ਨਿਰੰਜਨੁ ਡੀਠਾ ॥੪॥੩॥

mangal sukj kali-an titha-i[N].

Página 1349

yah sevak gopal gusa-i.
parabh suparsan bha-e gopal.
janam janam ke mite bital. ||5||
jom yag uraDh tap puya.
kot tirath isnan kariya.
charan kamal nimakj ride Dhare.
gobind yapat sabh kare sare. ||6||
uche te ucha parabh than.
jar yan laveh sahy Dhi-an.
das dasan ki ba[N]chha-o Dhur.
sarab kala paritam bharpur. ||7||
mat pita jar paritam nera.
mit sean bharvasa tera.
kar geh line apune das.
yap yive Nanak guntas. ||8||3||2||7||12||

bibhas parbhati bani bhagat kabir yi ki

ik-o[N]kar satgur parsad.
maran yivan ki sanka nasi.
apan rang sahy pargasi. ||1||
pargati yot miti-a anDhi-ara.
ram ratan pa-i-a karat bichara. ||1|| raja-o.
yah anand dukj dur pa-i-ana.
man manak liv tat lukana. ||2||
yo kichh jo-a so tera bhana.
yo iv buyhe so sahy samana. ||3||
kajat kabir kilbikj ga-e kjina.
man bha-i-a yagyivan lina. ||4||1||

parbhati.

alhu ek masit basat he avar mulakj kis kera.
hindu murat nam nivasi duh meh tat na hera. ||1||
alah ram yiva-o tere na-i.
tu kar mihramat sa-i. ||1|| raja-o.
dakjan des jari ka basa pachhim alah mukama.
dil meh kjoy dile dil kjoyaju ei tha-ur mukama. ||2||
barahman gi-as karaji cha-ubisa kei mah ramyana.
gi-areh mas pas ke rakje eke maji niDhana. ||3||
kaja udise mean ki-a ki-a masit sir na[N]-e[N].
dil meh kapat nive guyare ki-a he kabe ya[N]-e[N]. ||4||
ete a-urat marda see e sabh rup tum[H]are.
kabir pungra ram alah ka sabh gur pir jamare. ||5||
kajat kabir sunhu nar narve paraju ek ki sarna.
keval nam yapaju re parani tab hi nihche tarna. ||6||2||

parbhati.

aval alah nur upa-i-a kudrat ke sabh bande.
ek nur te sabh yag upyi-a ka-un bhale ko mande. ||1||

Página 1350

loga bharam na bhulaju bha-i.
kjalik kjalak kjalak meh kjalik pur raji-o sarab
tha[N]-i. ||1|| raja-o.
mati ek anek bha[N]t kar sei seanjare.
na kachh poch mati ke bha[N]de na kachh poch
kumbhare. ||2||
sabh meh sacha eko so-i tis ka ki-a sabh kachh jo-i.
juk'm pachhane so eko yane banda kaji-e so-i. ||3||
alhu alakj na ya-i lakji-a gur gurh dina mitha.
kaji kabir meri sanka nasi sarab niranyan ditha. ||4||3||

Éxtasis, Paz y Salvación son encontrados ahí **P. 1349**.

donde los Sirvientes del Señor del mundo habitan. Dios, el Señor del Mundo está Satisfecho conmigo, mi desarmonía con Él, durante tantas vidas ha terminado. (5)

Ofrendas en el fuego, ceremonias sagradas, intensas meditaciones con el cuerpo de cabeza, servicio de alabanzas y millones de baños de limpia en lugares sagrados, cualquiera de estos méritos se obtienen elevando aunque sea por un instante los Pies de Loto del Señor en nuestro corazón; meditando en el Señor del Universo, todos nuestro asuntos son resueltos. (6)

El Lugar de Dios es lo más alto de lo alto, los humildes Sirvientes de Dios intuitivamente enfocan su meditación en Él. Añoro el Polvo de los Esclavos de los Esclavos de Dios, mi Bienamado Dios derrama todo Su Poder. (7)

Mi Bienamado Señor, mi Padre y Madre están siempre cerca, oh mi Amigo y Compañero, eres el Único Soporte en el que confío. Dios lleva a Sus Esclavos de la Mano y los hace Suyos, *Nanak* vive para meditar en Su Señor, el Tesoro de Virtud. (8-3-2-7-12)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Bibbas Parbhati, la Palabra del Santo Devoto Kabir yi.

Mis miedos ansiosos de muertes y renacimientos se han ido, el Dios Celestial me ha mostrado Su Amor. (1)

La Luz Divina amaneció y la oscuridad se disipó, meditando en el Señor he obtenido la Joya de Su Nombre. (1-Pausa)

El dolor se aleja de donde hay Éxtasis, la joya de la mente se enfoca y entona en la Esencia de la Realidad. (2)

Lo que sea que pase es sólo el Placer de Tu Voluntad, y quien sea que esto entiende es fundido intuitivamente en el Señor. (3)

Dice *Kabir*, mis errores han sido borrados, mi mente se ha fundido en el Señor, la Vida del mundo. (4-1)

Parbhati

Si el Señor Alá vive en la Mezquita, entonces ¿A quién pertenece el resto del mundo? De acuerdo con los hindúes, el Nombre del Señor está en los ídolos, pero la Verdad no se encuentra ahí. (1)

Oh Alá, Oh *Ram*, yo vivo por Tu Nombre, por favor muéstrame Tu Misericordia, oh Maestro. (1-Pausa)

El dios de los hindis vive en las tierras del sur y el dios de los musulmanes vive en el oeste, busca entonces en tu corazón, busca en lo más profundo de tu ser, ese es el Hogar y el Lugar donde Dios habita. (2)

Los *brahmanes* observan veinticuatro ayunos durante el año y los musulmanes ayunan en el mes de *Ramadan*, ellos separan once meses y claman que el Tesoro dura sólo un mes. (3)

¿De qué sirve bañarse en *Orissa*?, ¿Por qué los musulmanes postran su cabeza en la mezquita?

Si alguien tiene decepción en su corazón, ¿de qué le sirve rezar? Y ¿de qué le sirve viajar a la *Mecca*? (4)

Has creado a todos esos hombres y mujeres, oh Dios, todos ellos son Tus Formas, *Kabir* es el niño de Dios, Alá, *Ram*, todos los *Gurus* y Profetas son tuyos. (5)

Dice *Kabir*, escuchen hombres y mujeres, busquen el Santuario de Uno, canten el *Naam*, el Nombre del Señor, oh mortales, y de seguro serán llevados a través. (6-2)

Parbhati

Primero Alá creó la Luz, y por Su Poder Creativo creó a los mortales y de esa Luz el universo entero se construyó, entonces ¿quién es bueno y quién malo? (1) **P. 1350**.

Oh gente, oh Hermanos del Destino, no vaguen confundidos en la duda, la Creación está en el Creador y el Creador está en Su Creación, prevaleciendo y compenetrándolo todo y por todas partes. (1-Pausa)

El barro es el mismo pero el decorador lo ha decorado de forma distinta, no hay nada malo con la vasija de barro, ni nada malo con quien la fabrica. (2)

El Único Verdadero Señor habita en todo y es Él Quien lo hace todo. Quien sea que entienda el *Jukam* de Su Mandato, conoce al Señor. Ese ser se convierte en el Sirviente del Señor. (3)

El Señor Alá es Invisible, el *Guru* me ha Bendecido con esta melaza dulce, dice *Kabir*, mis ansiedades y temores se han ido y veo al Señor Inmaculado prevaleciendo en todas partes. (4-3)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਹਹੁ ਮਤ ਝੂਠੇ ਝੂਠਾ ਜੋ ਨ ਬਿਚਾਰੈ ॥ ਜਉ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ਕਹਤ ਹਉ ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੈ ॥੧॥ ਮੁਲਾਂ ਕਹਹੁ ਨਿਆਉ ਖੁਦਾਈ ॥ ਤੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪਕਰਿ ਜੀਉ ਆਨਿਆ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ ਮਾਟੀ ਕਉ ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਤ ਲਾਗੀ ਕਹੁ ਹਲਾਲੁ ਕਿਆ ਕੀਆ ॥੨॥ ਕਿਆ ਉਜੂ ਪਾਕੁ ਕੀਆ ਮੁਹੁ ਧੋਇਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥ ਜਉ ਦਿਲ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਹੁ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਇਆ ॥੩॥ ਤੂੰ ਨਾਪਾਕੁ ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੂਝਿਆ ਤਿਸ ਕਾ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭਿਸਤਿ ਤੇ ਚੂਕਾ ਦੋਜਕ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੪॥੪॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਸੁੰਨ ਸੰਧਿਆ ਤੇਰੀ ਦੇਵ ਦੇਵਾਕਰ ਅਧਪਤਿ ਆਦਿ ਸਮਾਈ ॥ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਇਆ ਲਾਗਿ ਰਹੇ ਸਰਨਾਈ ॥੧॥ ਲੇਹੁ ਆਰਤੀ ਹੋ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਜਹੁ ਭਾਈ ॥ ਠਾਢਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਗਮ ਬੀਚਾਰੈ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖਿਆ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਤੁ ਤੇਲੁ ਨਾਮੁ ਕੀਆ ਬਾਤੀ ਦੀਪਕੁ ਦੇਹ ਉਜਾਰਾ ॥ ਜੋਤਿ ਲਾਇ ਜਗਦੀਸ ਜਗਾਇਆ ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰਾ ॥੨॥ ਪੰਚੇ ਸਬਦ ਅਨਾਹਦ ਬਾਜੇ ਸੰਗੇ ਸਾਰਿੰਗਪਾਨੀ ॥ ਕਬੀਰ ਦਾਸ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ਕੀਨੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਰਬਾਨੀ ॥੩॥੫॥

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਮਨੁ ਹੀ ਜਾਨੈ ਕੈ ਬੂਝਲ ਆਗੈ ਕਹੀਐ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮੁ ਰਵਾਂਈ ਮੈ ਡਰੁ ਕੈਸੇ ਚਹੀਐ ॥੧॥ ਬੇਧੀਅਲੇ ਗੋਪਾਲ ਗੋਸਾਈ ॥ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਸਰਬੇ ਠਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੈ ਹਾਟੁ ਮਾਨੈ ਪਾਟੁ ਮਾਨੈ ਹੈ ਪਾਸਾਰੀ ॥ ਮਾਨੈ ਬਾਸੈ ਨਾਨਾ ਭੇਦੀ ਭਰਮਤੁ ਹੈ ਸੰਸਾਰੀ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਏਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ

ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਸਭੋ ਹੁਕਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਨਿਰਭਉ ਸਮਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੩॥ ਜੋ ਜਨ ਜਾਨਿ ਭਜਹਿ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਤਾ ਚੀ ਅਬਿਗਤੁ ਬਾਣੀ ॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਪਾਇਆ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖ ਬਿਡਾਣੀ ॥੪॥੧॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗੋ ਜੁਗੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਰਵਿ ਐਸਾ ਰੂਪੁ ਬਖਾਨਿਆ ॥੧॥ ਗੋਬਿਦੁ ਗਾਜੈ ਸਬਦੁ ਬਾਜੈ ॥ ਆਨਦ ਰੂਪੀ ਮੇਰੋ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਵਨ ਬੀਖੁ ਬਾਨੈ ਬੀਖੇ ਬਾਸੁ ਤੇ ਸੂਖ ਲਾਗਿਲਾ ॥ ਸਰਬੇ ਆਦਿ ਪਰਮਲਾਦਿ ਕਾਸਟ ਚੰਦਨੁ ਭੈਇਲਾ ॥੨॥ ਤੁਮ੍ ਚੇ ਪਾਰਸੁ ਹਮ ਚੇ ਲੋਹਾ ਸੰਗੇ ਕੰਚਨੁ ਭੈਇਲਾ ॥ ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਰਤਨੁ ਲਾਲੁ ਨਾਮਾ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇਲਾ ॥੩॥੨॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ ਅਕੁਲ ਪੁਰਖ ਇਕੁ ਚਲਿਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲੁਕਾਇਆ ॥੧॥ ਜੀਅ ਕੀ ਜੋਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਈ ॥ ਤੈ ਮੈ ਕੀਆ ਸੁ ਮਾਲੂਮ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਉ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਮਾਟੀ ਕੁੰਭੇਉ ॥ ਆਪ ਹੀ ਕਰਤਾ ਬੀਠਲੁ ਦੇਉ ॥੨॥ ਜੀਅ ਕਾ ਬੰਧਨੁ ਕਰਮੁ ਬਿਆਪੈ ॥ ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੁ ਆਪੈ ਆਪੈ ॥੩॥ ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਜੀਉ ਚਿਤਵੈ ਸੁ ਲਹੈ ॥ ਅਮਰੁ ਹੋਇ ਸਦ ਆਕੁਲ ਰਹੈ ॥੪॥੩॥

parbhaṯi.
bed kaṯeb kahhu maṯ yhuṯhe yhuṯha yo na bichare.
ya-o sabh meh ek kjuḏa-e kajaṯ ja-o ṯa-o ki-o murgi mare. ||1||
mulaᴺ kahhu ni-a-o kjuḏa-i.
ṯere man ka bharam na ya-i. ||1|| raja-o.
pakar yi-o ani-a ḏe binasi maṯi ka-o bismil ki-a.
yoṯ sarup anajaṯ lagi kajo jalal ki-a ki-a. ||2||
ki-a uyu pak ki-a muhu Dho-i-a ki-a masiṯ sir la-i-a.
ya-o ḏil meh kapaṯ nive guyaraju ki-a he kabe ya-i-a. ||3||
ṯuᴺ napak pak naji suyhi-a ṯis ka maram na yani-a.
kaji kabir bjisaṯ ṯe chuka ḏoyak si-o man mani-a. ||4||4||
parbhaṯi.
sunn sanDhi-a ṯeri ḏev ḏevakar aDhpaṯ aḏ sama-i.
siDh samaDh anṯ naji pa-i-a lag raje sarna-i. ||1||
lejo arṯi jo purakj niranyan saṯgur puyaju bha-i.
thaḏha barahma nigam bichare alakj na lakji-a ya-i.
||1|| raja-o.
ṯaṯ ṯel nam ki-a baṯi ḏipak ḏe uy-yara.
yoṯ la-e yagḏis yaga-i-a buyhe buyhanjara. ||2||
panche sabaḏ anajaḏ bee sange saringpani.
kabir ḏas ṯeri arṯi kini nirankar nirbani. ||3||5||
parbhaṯi bani bhagaṯ namḏev yi ki
ik-oᴺkar saṯgur parsaḏ.
man ki birtha man hi yane ke buyhal age kaji-e.
anṯaryami ram ravaᴺ-i me dar kese chaji-e. ||1||
beDhi-ale gopal gosa-i.
mera parabh ravi-a sarbe ṯha-i. ||1|| raja-o.
mane jat mane pat mane he pasari.
mane base nana bheḏi bharmaṯ he sansari. ||2||
gur ke sabaḏ eu man raṯa ḏubiDha sahy samani.

sabjo juk'm juk'm he ape nirbha-o samaṯ bichari. ||3||
yo yan yan bheeh purkjoṯam ṯa chi abigaṯ bani.
nama kaje yagyivan pa-i-a hirḏe alakj bidani. ||4||1||
parbhaṯi.
aḏ yugaḏ yugaḏ yugo yug ṯa ka anṯ na yani-a.
sarab nirantar ram raji-a rav esa rup bakjani-a. ||1||
gobiḏ gee sabaḏ bee.
anaḏ rupi mero ram-i-a. ||1|| raja-o.
bavan bikju bane bikje bas ṯe sukj lagila.
sarbe aḏ paramlaḏ kasat chanḏan bhe-ila. ||2||
ṯumᴴ che paras jam che loha sange kanchan bhe-ila.
ṯu ḏa-i-al raṯan lal nama sach sama-ila. ||3||2||
parbhaṯi.
akul purakj ik chaliṯ upa-i-a.
ghat ghat anṯar barahm luka-i-a. ||1||
yi-a ki yoṯ na yane ko-i.
ṯe me ki-a so malum jo-i. ||1|| raja-o.
yi-o pargasi-a maṯi kumbhe-o.
ap hi karṯa biṯhul ḏe-o. ||2||
yi-a ka banDhan karam bi-ape.
yo kichh ki-a so ape ape. ||3||
paranvaṯ namḏe-o ih yi-o chiṯve so laje.
amar jo-e saḏ akul raje. ||4||3||

Parbhati

No digas que los *Vedas*, la Biblia y el Corán son falsos, quienes no meditan en ellos son los falsos, pregonas que Dios está en todo, entonces ¿por qué matas a las gallinas? (1)

Oh *Mulá*, dime, ¿Es ésta la justicia de Dios? Las dudas de sus mentes no se han disipado aún. (1-Pausa)

Atrapas a una criatura, la llevas a casa y matas su cuerpo, has matado sólo el barro, pues la luz del Alma pasa a otra forma, dime entonces ¿que has matado? (2)

¿De qué sirven tus purificaciones?, ¿Por qué te molestas en lavarte la cara? y ¿para qué te molestas en postrar tu cabeza en la mezquita?

Tu corazón está lleno de hipocresía, ¿de qué sirven tus oraciones y tus peregrinajes a la Meca? (3)

Estás impuro y no entiendes al Señor Puro, ni conoces Su Misterio.

Dice *Kabir*, te has equivocado de paraíso y tu mente se encuentra en lo más alejado de Dios. (4-4)

Parbhati

Escucha mi oración, oh Señor, eres la Luz Divina de lo Divino, el Maestro todo Prevaleciente y Primordial. Los *Siddhas*, en el Estado de *Samaddi* no logran encontrar la vasta extensión de Tus Límites y se aferran fuertemente a la Protección de Tu Santuario. (1)

La Adoración y la Alabanzas son Puras, el Señor Primordial viene cuando uno alaba al *Guru* Perfecto, oh Hermanos del Destino.

Parado a Su Puerta, *Brahma* estudia los *Vedas*, pero sin poder ver al Señor Invisible. (1-Pausa)

Con el aceite de Conocimiento acerca de la Esencia de la Realidad y la mecha del *Naam*, el Nombre de Dios, esta Lámpara ilumina mi ser.

He aplicado la Luz del Señor del Universo para encender mi lámpara, Dios, el Conocedor, lo sabe. (2)

La Melodía Celestial del *Panch Shabd*, los cinco Sonidos Primordiales, vibra y resuena, y así habito en el Señor del Mundo. *Kabir*, Tu Esclavo, realiza este *Arti*, esta Lámpara encendida Te alaba en el Servicio que Te presta, oh Señor del *Nirvana* sin Forma. (3-5)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, El Estado de la Palabras del Devoto Nam Dev yi.

Mente, sólo la Mente lo conoce, le digo esto al Señor Conocedor, canto el Nombre del Señor, el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones, ¿Por qué debería tener temor? (1)

Mi mente ha sido atravesada por el Amor del Señor del mundo, Él está prevaleciendo por todas partes. (1-Pausa)

La mente es la tienda, la mente es el pueblo y la mente es el tendero, la mente habita en distintas formas, vagando por todo el mundo. (2)

Esta mente está imbuida en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, y la dualidad es conquistada con facilidad. **P. 1351.**

Él Mismo es el Comandante, todos están bajo Su Mandato, el Intrépido Señor mira a todos de la misma manera. (3)

La Palabra de aquél ser humilde que conoce y medita en el Supremo Ser Primordial, se vuelve eterna. Dice *Nam Dev*, he encontrado al Maravilloso e Invisible Señor, la Vida del mundo en el interior de mi corazón. (4-1)

Parbhati

Él existía desde el principio, en la era más temprana y a través de todas las épocas, Sus Límites no se han encontrado. El Señor está prevaleciendo y compenetrándolo todo y a todos, así es como Su Forma puede ser descrita. (1)

El Señor del Universo aparece cuando la Palabra del *Shabd* del *Guru* es entonada, mi Señor es la Encarnación del Éxtasis. (1-Pausa)

La deliciosa fragancia de Sándalo emana del árbol de Sándalo y compenetra a otros árboles en el bosque. Dios, la Fuente Principal de todo, es como el árbol de Sándalo, nos transforma a nosotros, árboles sin fragancia, en fragancia de Sándalo. (2)

Eres, oh Señor, la Piedra Filosofal y yo soy el hierro, acercándome a Ti soy transformado en oro. Eres Misericordioso, eres la Gema y la Joya, *Nam Dev* está absorbido en la Verdad. (3-2)

Parbhati

El Ser Primordial no tiene ancestros, Él ha establecido este teatro y permanece escindido en el interior de cada corazón. (1)

Nadie conoce la Luz del Alma, lo que sea que hago Tú lo sabes, oh Señor. (1-Pausa)

Así como la vasija se hace de barro, todo lo que existe se ha hecho de la Materia del Bienamado y Divino Señor Creador. (2)

Las acciones del mortal mantienen al Alma en las amarras del *Karma*, lo que hace, él mismo es quien lo hace. (3)

Reza *Nam Dev*, lo que sea que el Alma desea, lo obtiene y quien sea que habita en el Señor se vuelve Inmortal. (4-3)

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਭਗਤ ਬੇਣੀ ਜੀ ਕੀ
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤਨਿ ਚੰਦਨੁ ਮਸਤਕਿ ਪਾਤੀ ॥ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਕਰ ਤਲ ਕਾਤੀ ॥ ਠਗ ਦਿਸਟਿ ਬਗਾ ਲਿਵ ਲਾਗਾ ॥ ਦੇਖਿ ਬੈਸਨੋ ਪ੍ਰਾਨ ਮੁਖ ਭਾਗਾ ॥੧॥ ਕਲਿ ਭਗਵਤ ਬੰਦ ਚਿਰਾਂਮੰ ॥ ਕੂਰ ਦਿਸਟਿ ਰਤਾ ਨਿਸਿ ਬਾਦੰ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਰੀਰੰ ॥ ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਕਰਮ ਮੁਖਿ ਖੀਰੰ ॥ ਰਿਦੈ ਛੁਰੀ ਸੰਧਿਆਨੀ ॥ ਪਰ ਦਰਬੁ ਹਿਰਨ ਕੀ ਬਾਨੀ ॥੨॥ ਸਿਲ ਪੂਜਸਿ ਚਕ੍ਰ ਗਣੇਸੰ ॥ ਨਿਸਿ ਜਾਗਸਿ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰਵੇਸੰ ॥ ਪਗ ਨਾਚਸਿ ਚਿਤੁ ਅਕਰਮੰ ॥ ਏ ਲੰਪਟ ਨਾਚ ਅਧਰਮੰ ॥੩॥ ਮ੍ਰਿਗ ਆਸਣੁ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ ॥ ਕਰ ਊਜਲ ਤਿਲਕੁ ਕਪਾਲਾ ॥ ਰਿਦੈ ਕੂੜੁ ਕੰਠਿ ਰੁਦ੍ਰਾਖੰ ॥ ਰੇ ਲੰਪਟ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਅਭਾਖੰ ॥੪॥ ਜਿਨਿ ਆਤਮ ਤਤੁ ਨ ਚੀਨ੍ਹਿਆ ॥ ਸਭ ਫੋਕਟ ਧਰਮ ਅਬੀਨਿਆ ॥ ਕਹੁ ਬੇਣੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਧਿਆਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਟ ਨ ਪਾਵੈ ॥੫॥੧॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਰਾਗੁ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥
ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਇਹੈ ਤੇਰੈ ਕਾਜਿ ਹੈ ॥ ਮਾਇਆ ਕੋ ਸੰਗੁ ਤਿਆਗੁ ਪ੍ਰਭ ਜੂ ਕੀ ਸਰਨਿ ਲਾਗੁ ॥ ਜਗਤ ਸੁਖ ਮਾਨੁ ਮਿਥਿਆ ਝੂਠੋ ਸਭ ਸਾਜੁ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਪਨੇ ਜਿਉ ਧਨੁ ਪਛਾਨੁ ਕਾਹੇ ਪਰਿ ਕਰਤ ਮਾਨੁ ॥ ਬਾਰੂ ਕੀ ਭੀਤਿ ਜੈਸੇ ਬਸੁਧਾ ਕੋ ਰਾਜੁ ਹੈ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਜਨੁ ਕਹਤੁ ਬਾਤ ਬਿਨਸਿ ਜੈਹੈ ਤੇਰੋ ਗਾਤੁ ॥ ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਕਰਿ ਗਇਓ ਕਾਲੁ ਤੈਸੇ ਜਾਤੁ ਆਜੁ ਹੈ ॥੨॥੧॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਰਾਮੁ ਭਜੁ ਰਾਮੁ ਭਜੁ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਤੁ ਹੈ ॥ ਕਹਉ ਕਹਾ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਮਝਤ ਨਹ ਕਿਉ ਗਵਾਰ ॥ ਬਿਨਸਤ ਨਹ ਲਗੈ ਬਾਰ ਓਰੇ ਸਮ ਗਾਤੁ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ ਭਰਮ ਡਾਰਿ ਦੇਹਿ ਗੋਬਿੰਦ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ॥ ਅੰਤਿ ਬਾਰ ਸੰਗਿ ਤੇਰੈ ਇਹੈ ਏਕੁ ਜਾਤੁ ਹੈ ॥੧॥ ਬਿਖਿਆ ਬਿਖੁ ਜਿਉ ਬਿਸਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕੌ ਜਸੁ ਹੀਏ ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ਅਉਸਰੁ ਬਿ-ਹਾਤੁ ਹੈ ॥੨॥੨॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਰੇ ਮਨ ਕਉਨ ਗਤਿ ਹੋਇ ਹੈ ਤੇਰੀ ॥ ਇਹ ਜਗ ਮਹਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੋ ਤਉ ਨਹੀ ਸੁਨਿਓ ਕਾਨਿ ॥ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ ਅਤਿ ਲੁਭਾਨਿ ਮਤਿ ਨਾਹਿਨ ਫੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨਸ ਕੋ ਜਨਮੁ ਲੀਨੁ ਸਿਮਰਨੁ ਨਹ ਨਿਮਖ ਕੀਨੁ ॥ ਦਾਰਾ ਸੁਖ ਭਇਓ ਦੀਨੁ ਪਗਹੁ ਪਰੀ ਬੇਰੀ ॥੧॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ਸੁਪਨੈ ਜਿਉ ਜਗ ਪਸਾਰੁ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਹ ਕਿਉ ਮੁਰਾਰਿ ਮਾਇਆ ਜਾ ਕੀ ਚੇਰੀ ॥੨॥੩॥ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਬੀਤ ਜੈਹੈ ਬੀਤ ਜੈਹੈ ਜਨਮੁ ਅਕਾਜੁ ਰੇ ॥ ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਸੁਨਿ ਕੈ ਪੁਰਾਨ ਸਮਝਤ ਨਹ ਰੇ ਅਜਾਨ ॥ ਕਾਲੁ ਤਉ ਪਹੁਚਿਓ

ਆਨਿ ਕਹਾ ਜੈਹੈ ਭਾਜਿ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

parbhaṯi bhagaṯ beṇi yi ki
ik-oNkar saṯgur parsaḏ.
ṯan chanḏan masṯak paṯi.
riḏ anṯar kar ṯal kaṯi.
ṯhag ḏisat baga liv laga.
ḏekj besno paran mukj bhaga. ||1||
kal bhagvaṯ banḏ chiraNmaN.
karur ḏisat raṯa nis baḏaN. ||1|| raja-o.
nitparaṯ isnan sariraN.
ḏu-e Dhoṯi karam mukj kjiraN.
ride chhuri sanDhi-ani.
par ḏarab hiran ki bani. ||2||
sil puyas chakar ganesaN.
nis yagas bhagaṯ parvesaN.
pag nachas chiṯ akarmaN.
e lampat nach aDharmaN. ||3||
marig asaṇ ṯulsi mala.
kar uyal ṯilak kapala.
ride kurh kanth rudrakjaN.
re lampat krisan abhakjaN. ||4||
yin aṯam ṯaṯ na chinHi-a.
sabh fokat Dharam abini-a.
kajo beṇi gurmukj Dhi-ave.
bin saṯgur bat na pave. ||5||1||

ik-oNkar saṯ nam karṯa purakj nirbha-o nirver akal muraṯ euni sebhaN gur parsaḏ.
rag yeyavanṯi mehla 9.
ram simar ram simar ihe ṯere ke he.
ma-i-a ko sang ṯi-ag parabh yu ki saran lag.
yagaṯ sukj man mithi-a yhutjo sabh se he. ||1|| raja-o.
supne yi-o Dhan pachhan kaje par karaṯ man.
baru ki bjit yese basuDha ko re he. ||1||
Nanak yan kajaṯ baṯ binas yehe ṯero gaṯ.
chhin chhin kar ga-i-o kal ṯese yaṯ e he. ||2||1||
yeyavanṯi mehla 9.
ram bhe ram bhe yanam siraṯ he.
kaja-o kaja bar bar samyhaṯ nah ki-o gavar.
binsaṯ nah lage bar ore sam gaṯ he. ||1|| raja-o.
sagal bharam dar ḏeh gobinḏ ko nam lei.
anṯ bar sang ṯere ihe ek yaṯ he. ||1||
bikji-a bikj yi-o bisar parabh kou yas hi-e Dhar.
Nanak yan kaji pukar a-osar bihaṯ he. ||2||2||
yeyavanṯi mehla 9.
re man ka-un gaṯ jo-e he ṯeri.
ih yag meh ram nam so ṯa-o naji suni-o kan.
bikji-an si-o aṯ lubhan maṯ najin feri. ||1|| raja-o.
manas ko yanam lin simran nah nimakj kin.
ḏara sukj bha-i-o ḏin pagaju pari beri. ||1||
Nanak yan kaji pukar supne yi-o yag pasar.
simraṯ nah ki-o murar ma-i-a ya ki cheri. ||2||3||
yeyavanṯi mehla 9.
biṯ yehe biṯ yehe yanam ake re.
nis ḏin sun ke puran samyhaṯ nah re ean.
kal ṯa-o pajuchi-o an kaja yehe bhe re. ||1|| raja-o.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Parbhati, Palabras del Devoto Beni yi.

Untas tu cuerpo con aceite de Sándalo y pones hojas de basílico sobre tu frente, pero llevas un puñal en la mano de tu corazón, te sientas inmóvil como una grulla pretendiendo meditar, tratas de parecerte a un *Vaishnava*, pero la respiración de la vida se escapa de tu boca. (1)

Rezas al Bello Dios por horas, pero hay maldad en tu mirada y, en las noches, tu mente entra en conflicto. (1-Pausa)

Realizas ritos de limpia a diario, usas taparrabo, bebes sólo leche y pasas tu tiempo en rituales religiosos, pero en tu corazón has desenvainado la espada, como rutina robas la propiedad de otros. (2)

Alabas al ídolo de piedra, y te pintas marcas de ceremonia de *Ganesha*. Permaneces despierto en la noche pretendiendo alabar a Dios, bailas pero tu conciencia está llena de maldad.

Con tal engaño y depravación, tu baile se vuelve horrible. (3)

Te sientas en tu piel a meditar en tu *Mala*, te pones el *tilak*, la marca sagrada sobre tu frente, llevas el rosario de *Shiva* alrededor de tu cuello, pero mira, tu corazón está lleno de falsedad y en tu depravación no cantas el Nombre de Dios. (4)

Quien no toma conciencia de la Esencia del Alma, todos sus ritos religiosos son falsos y vacíos.

Dice *Beni*, como *Gurmukj* medita, pues sin el *Guru* Verdadero, no podrás encontrar el Camino. (5-1) **P.1352.**

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevaleciente, *Purusha*, el Creador,
Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado,
Auto Existente, el Iluminador.

Rag Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Habita en Tu Dios, es lo Único que vale la pena hacer, rompe tus amarras con *Maya* y póstrate a los Pies del Refugio de Dios, siente que los placeres mundanos son vanos y fútiles, pues en verdad son pura ilusión. (1-Pausa)

Las riquezas son como soñar manjares, ¿por qué tomar orgullo en ellos, oh mortal?

Las reglas del mundo son como murallas de arena. (1)

Nanak recita la Verdad, oh mortal, tu cuerpo debe caer y así como tu ayer se ha desvanecido, poco a poco, también este día muere en lo desconocido. (2-1)

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Medita en el Señor, vibra al Señor, pues la vida se nos resbala de las manos. ¿Por qué te digo esto una y otra vez? Increíble tonto, ¿por qué no lo entiendes?

Tu Cuerpo es como una bolita de granizo, se derrite en un parpadeo. (1-Pausa)

Entrega ya tos dudas y recita el *Naam*, el Nombre de Dios, en el último momento es lo Único que se irá contigo. (1)

Olvídate de tus maldades corruptas y enaltece la Alabanza de Dios en tu corazón, el Sirviente *Nanak* proclama que esta oportunidad se agota a cada momento. (2-2)

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Oh mortal, cuál será tu condición, pues en esta vida no has escuchado el Nombre del Señor, vives totalmente involucrado en la corrupción cometiendo error tras error y para nada has desviado tu mente de eso. (1-Pausa)

Obtuviste esta vida humana, pero ni siquiera por un instante has recordado el Nombre del Señor, por puro placer vives involucrado en la relación con tu pareja, ahora tus pies se encuentran atados. (1)

El Sirviente *Nanak* proclama que la vasta extensión del mundo es sólo un sueño. ¿Por qué no meditar en el Señor si aún *Maya* es su Esclava? (2-3)

Yeyavanti, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Resbalándose, a cada segundo tu vida se escapa de tus manos. Noche y día escuchas los *Puranas*, pero ni siquiera los entiendes, oh tonto ignorante. La muerte ha llegado, ahora ¿hacia dónde correrás? (1-Pausa) **P. 1353.**

ਅਸਥਿਰੁ ਜੋ ਮਾਨਿਓ ਦੇਹ ਸੋ ਤੁਉ ਤੇਰਉ ਹੋਇ ਹੈ ਖੇਹ ॥ ਕਿਉ ਨ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੇਹਿ ਮੂਰਖ ਨਿਲਾਜ ਰੇ ॥੧॥ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਹੀਏ ਆਨਿ ਛਾਂਡਿ ਦੇ ਤੈ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਨ ਇਹ ਬਖਾਨਿ ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਰਾਜੁ ਰੇ ॥੨॥੪॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ

ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

ਪੜਿ ਪੁਸਕ ਸੰਧਿਆ ਬਾਦੰ ॥ ਸਿਲ ਪੂਜਸਿ ਬਗੁਲ ਸਮਾਧੰ ॥ ਮੁਖਿ ਝੂਠੁ ਬਿਭੂਖਨ ਸਾਰੰ ॥ ਤ੍ਰੈਪਾਲ ਤਿਹਾਲ ਬਿਚਾਰੰ ॥ ਗਲਿ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕ ਲਿਲਾਟੰ ॥ ਦੁਇ ਧੋਤੀ ਬਸਤ੍ਰ ਕਪਾਟੰ ॥ ਜੋ ਜਾਨਸਿ ਬ੍ਰਹਮ ਕਰਮੰ ॥ ਸਭ ਫੋਕਟ ਨਿਸਚੈ ਕਰਮੰ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਸਚੈ ਧ੍ਰਿਵੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਟ ਨ ਪਾਵੈ ॥੧॥ ਨਿਹਫਲੰ ਤਸ ਜਨਮਸ ਜਾਵਦ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਬਿਦਤੇ ॥ ਸਾਗਰੰ ਸੰਸਾਰਸ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰਹਿ ਕੇ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੀਚਾਰਿ ॥ ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੇ ਵਸਿ ਹੈ ਜਿਨਿ ਕਲ ਰਖੀ ਧਾਰਿ ॥੨॥ ਜੋਗ ਸਬਦੰ ਗਿਆਨ ਸਬਦੰ ਬੇਦ ਸਬਦੰ ਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣਹ ॥ ਖ੍ਸ਼ਤ੍ਰੀ ਸਬਦੰ ਸੂਰ ਸਬਦੰ ਸੂਦ੍ ਸਬਦੰ ਪਰਾ ਕ੍ਰਿਤਹ ॥ ਸਰਬ ਸਬਦੰ ਤ ਏਕ ਸਬਦੰ ਜੇ ਕੋ ਜਾਨਸਿ ਭੇਉ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੋ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਉ ॥੩॥ ਏਕ ਕ੍ਰਿਸ੍ਨ ਤ ਸਰਬ ਦੇਵਾ ਦੇਵ ਦੇਵਾ ਤ ਆਤਮਹ ॥ ਆਤਮੰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਸੁਦੇਵਸ੍ ਜੇ ਕੋਈ ਜਾਨਸਿ ਭੇਵ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੇ ਦਾਸੁ ਹੈ ਸੋਈ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥੪॥

ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕਤੰਚ ਮਾਤਾ ਕਤੰਚ ਪ੍ਰਿਤਾ ਕ੍ਰਤੰਚ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ਸੁਤਹ ॥ ਕਤੰਚ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਹਿਤ ਬੰਧਵ ਕ੍ਰਤੰਚ ਮੋਹ ਕੁਟੁਂਬਤੇ ॥ ਕਤੰਚ ਚਪ੍ਰਲ ਮੋਹਨੀ ਰੂਪੰ ਪੇਖੰਤੇ ਤ੍ਯਾਗੰ ਕਰੋਤਿ ॥ ਰਹੰਤ ਸੰਗ ਭਗਵਾਨੰ ਸਿਮਰਣ ਨਾਨਕ ਲਬਧ੍ਯੰ

ਅਚੁਤ ਤਨਹ ॥੧॥ ਧ੍ਰਿਗੰਤ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸਨੇਹੰ ਧ੍ਰਿਗ ਸਨੇਹੰ ਭ੍ਰਾਤ ਬਾਂਧਵਹ ॥ ਧ੍ਰਿਗ ਸ੍ਰੇਹੰ ਬਨਿਤਾ ਬਿਲਾਸ ਸੁਤਹ ॥ ਧ੍ਰਿਗ ਸ੍ਰੇਹੰ ਗ੍ਰਿਹਾਰਥ ਕੰਹ ॥ ਸਾਧਸ੍ਰੰਗ ਸ੍ਰੇਹ ਸ੍ਰਤ੍ਰਿੰ ਸੁਖਯੰ ਬਸੰਤਿ ਨਾਨਕਹ ॥੨॥ ਮਿਥ੍ਯੰਤ ਦੇਹੰ ਖੀਣੰਤ ਬਲਨੰ ॥ ਬਰਧੰਤਿ ਜਰੂਆ ਹਿਤ੍ਰੰਤ ਮਾਇਆ ॥ ਅਤ੍ਰੰਤ ਆਸਾ ਆਥਿਤ੍ਰ ਭ੍ਵਨੰ ॥ ਗਨੰਤ ਸ੍ਵਾਸਾ ਭੈਯਾਨ ਧਰਮੰ ॥ ਪਤ੍ਰਿ ਮੋਹ ਕ੍ਰਪ ਦੁਰ੍ਲਭ੍ਹ ਦੇਹੰ ਤਤ ਆਸ੍ਯੰ ਨਾਨਕ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ॥੩॥ ਕਾਚ ਕੋਟ ਰ੍ਚੰਤਿ ਤੋਯੰ ਲੇਪਨੰ ਰਕਤ ਚਰਮਣਹ ॥ ਨਵ੍ਤ੍ ਦ੍ਵਾਰ ਭੀਤ ਰਹਿਤੰ ਬਾਇ ਰੂਪੰ ਅਸਥਂਭਨਹ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮੰ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤਿ ਅੰ-ਗਆਨੀ ਜਾਨੰਤਿ ਅਸਥਿਰੰ ॥ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ ਉਧਰੰਤ ਸਾਧ ਸਰਣ ਨਾਨਕ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਜਪੰਤਿ ॥੪॥ ਸੁਭ੍ਭੰਤ ਤੁਯੰ ਅਚੁਤ ਗੁਣਗੰ ਪੂਰਨੰ ਬਹੁਲੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ਗੰਭੀਰੰ ਊਚੇ ਸ੍ਰਬਗਿ ਅਪਾਰਾ ॥ ਭ੍ਰਿਤਿਆ ਪ੍ਰਿਅੰ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਚਰਣੰ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣੰ ॥੫॥

asthir yo mani-o de so ta-o tera-o jo-e he kje.
ki-o na jar ko nam lei murakj nile re. ||1||
ram bhagat hi-e an chhad de te man ko man.
Nanak yan ih bakjan yag meh bire re. ||2||4||
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
shlok sehaskiriti mehla 1.
parj^H pustak sanDhi-a bada^N.
sil puyas bagul samaDha^N.
mukj yhuth bibhukjan sara^N.
tarepal tihal bichara^N.
gal mala tilak lilata^N.
du-e Dhoti bastar kapata^N.
yo yanas barahma^N karma^N.
sabh fokat nische karma^N.
kajo Nanak nischou Dhi-yave.
bin satgur bat na pave. ||1||
nihfala^N tas-y yanmas-y yavad barahm na bindte.
sagra^N sansarsa-y gur parsadi tareh ke.
karan karan samrath he kajo Nanak bichar.
karan karte vas he yin kal rakji Dhar. ||2||
yog sabda^N gi-an sabda^N bed sabda^N ta barahmaneh.
kja-ytari sabda^N sur sabda^N sudar sabda^N para kirteh.
sarab sabda^N ta ek sabda^N ye ko yanas bhe-o.
Nanak ta ko das he so-i niranyan de-o. ||3||
ek krisan^N ta sarab deva dev deva ta atmah. atma^N
sari basavdevas-y ye ko-i yanas bhev.
Nanak ta ko das he so-i niranyan dev. ||4||
shlok sehaskariti mehla 5
ik-o^Nkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal
murat euni sebha^N gur parsad.
katanch mata katanch pita katanch banita binod sutah.
katanch bharat mit hit banDhav katanch moh
kutamb-yate.
katanch chapal mohni rupa^N pekjante ti-aga^N karot.
rajant sang bhagvan simran Nanak labDha-ya^N
achut tanah. ||1||

Dharigant mat pita sanea^N Dharig sanea^N bharat
ba^NDhvah.
Dharig sneh-a^N banita bilas sutah.
Dharig sneh-a^N garijarath kah.
saDhsang sneh sati-ya^N sukj-ya^N basant nankah. ||2||
mith-yant dea^N kjinant balana^N.
barDhant yaru-a hit-yant ma-i-a.
at-yant asa athit-y bhavana^N.
ganant savasa bheyan Dharma^N.
patant moh kup durlabha-y dea^N tat asar-ya^N Nanak.
gobind gobind gobind gopal kirpa. ||3||
kach kota^N rachant to-ya^N lepana^N rakat charmneh.
navant du-ara^N bjit rajita^N ba-e rupa^N asthambhnah.
gobind nama^N nah simrant agi-ani yanant asthira^N.
durlabh de uDhrant saDh saran Nanak.
jar jar jar jar jar jare yapant. ||4||
subhant tu-ya^N achut gunga-ya^N purana^N bajulo
kirpala.
gambjira^N uche sarbag apara.
bhariti-a pari-a^N bisram charna^N.
anath nathe Nanak sarna^N. ||5||

Pensabas que este cuerpo era permanente, pero se convertirá en polvo. ¿Por qué no recitas el Nombre del Señor, oh tonto sinvergüenza? (1)

Deja que la Alabanza de Devoción del Señor penetre en tu corazón y deja ya tu mente intelectual, Dice *Nanak*, esta es la manera de vivir en este mundo. (2-4)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevaleciente, *Purusha*, el Creador,
Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado,
Auto Existente, el Iluminador.

Shlok, Sejskriti, Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.

Estudias las escrituras, dices tus oraciones y discutes, alabas las piedras y te sientas como grulla, pretendiendo meditar, dices mentiras y disfrazas falsedades, recitas tus oraciones diarias tres veces al día. Llevas el *Mala* en tu cuello y la Marca sagrada de *Tilak* sobre tu frente, usas doble taparrabo y te cubres la cabeza. Si conoces a Dios y la naturaleza del *Karma*, sabrás que todos estos ritos son totalmente inútiles, medita en Dios con toda tu Fe, dice *Nanak*, pues sin el *Guru* Verdadero, nadie logra encontrar el Sendero. (1)

La vida del mortal no tiene sentido hasta que no conoce a Dios, sólo muy pocos por la Gracia de Dios, logran cruzar ese Océano del mundo. El Creador, la Causa de causas, es Todopoderoso, dice *Nanak* después de meditar. La creación está bajo el Control del Creador, con Su Poder le da soporte y sustento. (2)

El *Shabd* es *Yoga*, es Sabiduría Espiritual, es los *Vedas* para el *Brahmán*. El *Shabd* es la bravura heroica para el *Kshatria*; el *Shabd* es el servicio al *Sudra*, para otros; el *Shabd* para todos es el *Shabd*, la Palabra de Dios, para el que conoce este secreto. *Nanak* es Esclavo del Divino e Inmaculado Señor. (3)

El Señor es la Divinidad de las divinidades, es la Divinidad del Alma.

Nanak es el Esclavo de quien conoce los Secretos del Alma y del Supremo Señor Dios, él mismo es el Divino e Inmaculado. (4)

Por la Gracia del Ser Supremo, el Eterno, Todo Prevaleciente, *Purusha*, el Creador,
Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser Más Allá del Tiempo, No Encarnado,
Auto Existente, el Iluminador.

Shlok, Sejskriti, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

¿Quién es la madre y quién el padre, quién es el hijo y cuál es el placer del matrimonio?

¿Quién es el hermano, el compañero, el pariente y el amigo? ¿Quién está emocionalmente apegado a la familia?

¿Quién está sin descanso alguno apegado a la belleza, que se desvanece tan pronto como la dejamos de ver? Sólo el recuerdo en la Meditación en Dios permanece con nosotros, oh dice *Nanak*, esto trae la Bendición de los Santos, los hijos del Dios Imperecedero. (1) **P.1354.**

Desafortunado es el apego amoroso a la madre y al padre, desafortunado es el apego amoroso a los hermanos y parientes.

Desafortunado es el apego amoroso a las dichas de la vida familiar con la pareja y los hijos.

Desafortunado es el apego a los asuntos del sostenedor de hogar. Sólo el amoroso apego a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, es Verdad, *Nanak* habita ahí en Paz. (2)

El cuerpo es falso, su poder es temporal, se hace viejo y su amor por *Maya* se incrementa grandemente, el humano es un invitado temporal en la casa del cuerpo y aún así tiene altas esperanzas.

El Recto Juez del *Dharma*, no descansa. Él cuenta todas y cada respiración, pues el cuerpo humano es tan difícil de obtener y ha caído en el oscuro y profundo pozo del apego emocional, oh dice *Nanak*, su Único Soporte es Dios, la Esencia de la Realidad, oh Dios Señor del Mundo, Señor y Maestro del Universo, muestra Tu Bondad. (3)

La frágil fortaleza del cuerpo esta hecha de agua, aplanada con sangre y envuelta en piel.

Tiene nueve orificios, pero no puertas y soportado por pilares de viento, los canales de la respiración.

El ignorante no medita en el Señor del Universo y piensa que su cuerpo es permanente, pero este precioso cuerpo es redimido y salvado en el Santuario de los Santos. Oh dice *Nanak,* recitando el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jari*. (4)

Oh Glorioso, Eterno e Imperecedero, Perfecto y Abundantemente Compasivo, Profundo e Insondable, Suave y Excelso, Todo Conocedor e Infinito Señor Dios.

Oh Amante de Tus Devotos Sirvientes, Tus Pies son el Santuario de Paz.

Oh Maestro de quien no lo tiene, Ayuda de quien no la tiene, *Nanak* sólo busca Tu Santuario. (5)

ਮ੍ਰਿਗੀ ਪੇਖੰਤ ਬਧਿਕ ਪ੍ਰਹਾਰੇਣ ਲੁਖ ਆਵਧਹ ॥ ਅਹੋ ਜਸੁ ਰਖੇਣ ਗੋਪਾਲਹ ਨਾਨਕ ਰੋਮ ਨ ਛੇਦ੍ਯਤੇ ॥੬॥ ਬਹੁ ਜਤਨ ਕਰਤਾ ਬਲਵੰਤ ਕਾਰੀ ਸੇਵੰਤ ਸੂਰਾ ਚਤੁਰ ਦਿਸਹ ॥ ਬਿਖਮ ਥਾਨ ਬਸੰਤ ਊਚਹ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤ ਮਰਣੰ ਕਦਾਂਚਹ ॥ ਹੋਵੰਤਿ ਆਗਿਆ ਭਗਵਾਨ ਪੁਰਖਹ ਨਾਨਕ ਕੀਟੀ ਸਾਸ ਅਕਰਖਤੇ ॥੭॥ ਸਬਦੰ ਰਤੰ ਹਿਤੰ ਮਇਆ ਕੀਰਤੰ ਕ੍ਰਲੀ ਕਰਮ ਕ੍ਰਿਤੁਆ ॥ ਮਿਟ-ੰਤਿ ਤ੍ਰਾਗਤ ਭਰਮ ਮੋਹੰ ॥ ਭਗਵਾਨ ਰਮਣੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਥਾਨ੍ਹਿੰ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟ ਤੁਯੰ ਅਮੋਘ ਦਰਸਨੰ ਬਸੰਤ ਸਾਧ ਰਸਨਾ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅੰ ਜਾਪੁ ਜਪਨਾ ॥੮॥ ਘਟੰਤ ਰੂਪੰ ਘਟੰਤ ਦੀਪੰ ਘਟੰਤ ਰਵਿ ਸਸੀਅਰ ਨਖ੍ਤ੍ਰ ਗਗਨੰ ॥ ਘਟੰਤ ਬਸੁਧਾ ਗਿਰਿ ਤ੍ਰਰ ਸਿਖੰਡੰ ॥ ਘਟੰਤ ਲਲਨਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਹੀਤੰ ॥ ਘਟੰਤ ਕ੍ਰਨਿਕ ਮਾਨਿਕ ਮਾਇਆ ਸ੍ਰੂਪੰ ॥ ਨਹ ਘਟੰਤ ਕੇਵਲ ਗੋਪਾਲ ਅਚੁਤ ॥ ਅਸਥਿਰੰ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਜਨ ॥੯॥ ਨਹ ਬਿਲੰਬ ਧਰਮੰ ਬਿਲੰਬ ਪਾਪੰ ॥ ਦ੍ਰਿੜੰਤ ਨਾਮੰ ਤਜੰਤ ਲੋਭੰ ॥ ਸਰਣਿ ਸੰਤੰ ਕ੍ਰਿਲਬਿਖ ਨਾਸੰ ਪ੍ਰਾਪਤੰ ਧਰਮ ਲਖ੍ਣ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਹ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਮਾਧਵਹ ॥੧੦॥ ਮਿਰ੍ਤ ਮੋਹੰ ਅਲਪ ਬੁਧ੍ਧਿ ਰਚੰਤਿ ਬਨਿਤਾ ਬਿਨੋਦ ਸਾਹੰ ॥ ਜੋਬਨ ਬਹਿਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਨਿਕ ਕ੍ਰੁਡਲਹ ॥ ਬ੍ਰਚਿਤ੍ਰ ਮੰਦਿਰ ਸੋਭੰਤਿ ਬਸਤ੍ਰਾ ਇਤ੍ਰੰਤ ਮਾਇਆ ਬ੍ਰਾਪਿਤੰ ॥ ਹੇ ਅਚੁਤ ਸਰਣਿ ਸੰਤ ਨਾਨਕ ਭੋ ਭਗਵਾਨ੍ਏ ਨਮਹ ॥੧੧॥ ਜਨਮੰ ਤ ਮਰਣੰ ਹਰਖੰ ਤ ਸੋਗੰ ਭੋਗੰ ਤ ਰੋਗੰ ॥ ਊਚੰ ਤ ਨੀਚੰ

marigi pekjant baDhik par-haren lakj-y avDhah.
ajo yas-y rakjen gopalah Nanak rom na chhed-yte. ||6||
bajo yatan karta balvant kari sevant sura chatur disah.
bikjam than basant uchah nah simrant marnaN
kadaNcheh.
jovant agi-a bhagvan pukjah Nanak kiti sas akarkjate. ||7||
sabdaN rataN hitaN ma-i-a kirtaN kali karam kritu-a.
mitant tatragat bharam mohaN.
bhagvan ramnaN sarbatar thani-yaN.
darisat tu-yaN amogh darsanaN basant saDh rasna.
jar jar jar jare Nanak pari-aN yap yapna. ||8||
ghatant rupaN ghatant dipaN ghatant rav sasi-ar nakj-yatar
gaganaN.
ghatant basuDha gir tar sikjaNdaN.
ghatant lalna sut bharat hitaN.
ghatant kanik manik ma-i-a savrupaN.
nah ghatant keval gopal achut.
asthiraN Nanak saDh yan. ||9||
nah bilamb DharmaN bilamb papaN.
darirj-aNt namaN teant lobhaN.
saran santaN kilbikj nasaN paraptaN Dharam lakj-yin.
Nanak yih suparsan maDhvah. ||10||
mirat mohaN alap buDh-yaN rachant banita binod sajaN.
youban bajikaram kanik kundlah.
bachitar mandir sobhant bastara it-yant ma-i-a bi-yapitaN.
he achut saran sant Nanak bjo bhagvana-e namah. ||11||
yanmaN ta marnaN jarkjaN ta sogaN bjogaN ta rogaN.
unchaN ta nichaN nanHa so muchaN.

ਨਾਨ੍ਹਾ ਸੁ ਮੂਚੰ ॥ ਰਾਜੰ ਤ ਮਾਨੰ ਅਭਿਮਾਨੰ ਤ ਹੀਨੰ ॥ ਪ੍ਰਵਿਰ੍ਤਿ ਮਾਰਗੰ ਵਰ੍ਤੰਤਿ ਬਿਨਾਸਨੰ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨ ਸਾਧ ਸੰਗੇਣ ਅਸਥਿਰੰ ਨਾਨਕ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨਾਸਨੰ ॥੧੨॥ ਕਿਰਪੰਤ ਹਰੀਅੰ ਮਤਿ ਤ੍ਰਤੁ ਗਿਆਨੰ ॥ ਬਿਗਸੀਧ੍ਰਿ ਬੁਧਾ ਕ੍ਰਸਲ ਥਾਨੰ ॥ ਬਸ੍ਤਿ ਰਿਖਿਅੰ ਤ੍ਰਿਆਗਿ ਮਾਨੰ ॥ ਸੀਤ੍ਰਲੰਤ ਰਿਦਯੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਤ ਗਿਆਨੰ ॥ ਰਹੰਤ ਜਨਮੰ ਹਰਿ ਦਰਸ ਲੀਣਾ ॥ ਬਾਜੰਤ ਨਾਨਕ ਸਬਦ ਬੀਣਾਂ ॥੧੩॥ ਕਥੰਤ ਬੇਦਾ ਗੁਣੰਤ ਗੁਨੀਆ ਸੁਣੰਤ ਬਾਲਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰਾ ॥ ਦ੍ਰਿੜੰਤ ਸੁਬਿਦਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਜਾਚੰਤ ਨਾਨਕ ਦੈਨਹਾਰ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲਾ ॥੧੪॥ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਮਾਤ ਪਿਤ ਭ੍ਰਾਤਹ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਕਛੁ ਲੋਕ ਕਹ ॥ ਨਹ ਚਿੰਤਾ ਬਨਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤਹ ਪ੍ਰਵਿਰਤਿ ਮਾਇਆ ਸਨਬੰਧਨਹ ॥ ਦਇਆਲ ਏਕ ਭਗਵਾਨ ਪੁਰਖਹ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਅ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕਹ ॥੧੫॥ ਅਨਿਤ੍ ਵਿਤੰ ਅਨਿਤ੍ ਚਿਤੰ ਅਨਿਤ੍ ਆਸਾ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰੰ ॥ ਅਨਿਤ੍ ਹੇਤੰ ਅਹੰ ਬੁਧੰ ਭ੍ਰਮ ਮਾਇਆ ਮਲਨੰ ਬਿਕਾਰੰ ॥ ਫਿਰੰਤ ਜੋਨਿ ਅਨੇਕ ਜਠਰਾ-ਗਨਿ ਨਹ ਸਿਮਰੰਤ ਮਲੀਣ ਬੁਧ੍ਧਿ ॥ ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਕਰਤ ਮਇਆ ਨਾਨਕ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਸਾਧ ਸੰਗਮਹ ॥੧੬॥ ਗਿਰੰਤ ਗਿਰਿ ਪਤਿਤ ਪਾਤਾਲੰ ਜ੍ਵਲੰਤ ਦੇਦੀਪ੍ਯ ਬੈਸ੍ਵਾਂਤਰਹ ॥ ਬਹੰਤਿ ਅਗਾਹ ਤ੍ਰੋਯੰ ਤਰੰਗੰ ਦੁਖੰਤ ਗ੍ਰਹ ਚਿੰਤਾ ਜਨਮੰ ਤ ਮਰਣਹ ॥ ਅਨਿਕ ਸਾਧਨੰ ਨ ਸਿਧ੍ਯੰਤੇ ਨਾਨਕ ਅਸਥੰਭੰ ਅਸਥੰਭੰ ਅਸਥੰਭੰ ਸਬਦ ਸਾਧ ਸ੍ਵੁ-ਜਨਹ ॥੧੭॥ ਘੋਰ ਦੁਖੰ ਅਨਿਕ ਹਤ੍ਰੰ ਜਨਮ ਦਾਰਿਦ੍ਰੰ ਮਹਾ ਬਿਖ੍ਯਾਦੰ ॥ ਮਿਟੰਤ ਸਗਲ ਸਿਮਰੰਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਜੈਸੇ ਪਾਵਕ ਕਾਸਟ ਭਸਮੰ ਕਰੋਤਿ ॥੧੮॥

reaN ta manaN abjimanaN ta hinaN.
parvirat margaN vartant binasanaN.
gobind bhean saDh sangen asthiraN Nanak bhagvant
bhenasnaN. ||12||
kirpant jari-aN mat tat gi-anaN.
bigsiDhiy buDha kusal thanaN.
bas-yant rikji-aN ti-ag manaN.
sitlant rid-yaN darirh sant gi-anaN.
rajant yanmaN jar daras lina.
beant Nanak sabad binaN. ||13||
kajant beda gunant guni-a sunant bala bajo biDh parkara.
darirj-aNt subidi-a jar jar kirpala.
nam dan yachant Nanak denjar gur gopala. ||14||
nah chinta mat pit bharatah nah chinta kachh lok kah.
nah chinta banita sut mitah parvirat ma-i-a
sanbhanDhnah.
da-i-al ek bhagvan pukjah Nanak sarab yi-a
partipalkeh. ||15||
anit-y vitaN anit-y chitaN anit-y asa bajo biDh parkaraN.
anit-y hetaN ajaN banDhaN bharam ma-i-a malanaN bikaraN.
firant yon anek yhathragan nah simrant malin buDh-yaN.
he gobind karat ma-i-a Nanak patit uDharan saDh
sangmah. ||16||
girant gir patit patalaN yalant dedip-y besvaNtareh.
bajant agah to-yaN taranga dukjant garah chinta yanmaN
ta marnah.
anik saDhanaN na siDh-yate Nanak asthambhaN
asthambhaN asthambhaN sabad saDh saveniH. ||17||
ghor dukj-yaN anik jat-yaN yanam daridaraN maja
bikj-yadN.
mitant sagal simrant jar nam Nanak yese pavak kasat
bhasmaN karot. ||18||

Viendo al venado el cazador apunta sus armas, pero si uno está protegido por el Señor del Mundo, ni siquiera un pelo de su cabeza le podrán tocar. (6)

Alguien podrá tener protección en las cuatro esquinas por sirvientes y poderosos guerreros, podrá habitar en santuarios difíciles de llegar y no pensar para nada en la muerte, pero cuando la orden viene del Señor Dios Primordial, oh dice *Nanak*, hasta una hormiga le puede arrebatar la respiración de su vida. (7)

Estar imbuido y entonado en la Palabra del *Shabd*, el ser Bondadoso y Compasivo, el cantar el *Kirtan* de las Alabanzas del Señor, son los actos más valiosos en la oscura Época oscura de *Kali*. De esta forma nuestras dudas y apegos emocionales, son disipados, pues Dios está prevaleciendo y compenetrando todos los lugares. Recibe entonces la Bendita Visión de Su *Darshan*, Él habita en la lengua de los Santos. Oh dice *Nanak*, medita y canta el *Naam*, el Nombre del Bienamado Señor, *Jar*, *Jar*, *Jar*, *Jari*. (8)

La belleza se desvanece, las islas desaparecen, el sol, la luna, el cielo y las estrellas también reaparecerán. La tierra, las montañas, los bosques y las praderas, desaparecerán.

La pareja, los hijos, hermanos y amados amigos, desaparecen, el oro, las joyas y la incomparable belleza de *Maya*, desvanece también. Sólo el Inmutable y Eterno Señor no desaparece, dice *Nanak*, los Santos humildes se mantienen estables por siempre. (9)

No tardes en vivir de forma recta, pero tarda en cometer errores. Implanta el *Naam*, el Nombre del Señor en tu interior y abandona la avaricia. En el Santuario de los Santos, los errores son borrados, y el carácter de rectitud lo recibe la persona, oh dice *Nanak,* ¿Con quién está el Señor Complacido y Satisfecho? (10)

La persona de corto entendimiento, se muere en su apego emocional, vive involucrado en obtener los placeres mundanos con su pareja. Con belleza juvenil y aretes de oro, fabulosas mansiones, adornos y ropa fina, es como *Maya* se aferra. Oh Eterno, Inmutable y Bondadoso Dios nuestro Señor, oh Refugio de los Santos, *Nanak* se postra ante Ti, con total Humildad. (11)

Si hay nacimiento, también hay muerte, si hay placer, también hay dolor, si hay salud, también hay enfermedad. Si hay alto, también hay bajo, si hay pequeño, también hay grande. **P.1355.**

Si hay poder, también hay orgullo, si hay orgullo egoísta, también habrá una caída.

Al estar involucrado en los asuntos mundanos, uno es arruinado. Meditando y vibrando en el Señor del Universo en la *Saad Sangat*, te volverás estable y tranquilo, *Nanak* medita y vibra en el Señor Dios. (12)

El intelecto florece y encontramos un lugar en el reino de la Dicha Celestial, los sentidos son controlados y el orgullo abandonado, el corazón es refrescado y suavizado y la Sabiduría de los Santos es implantada en el interior. La reencarnación termina y la Bendita Visión del *Darshan* del Señor Dios es obtenida. Oh dice *Nanak*, el Instrumento Musical de la Palabra del *Shabd*, vibra y resuena en el interior. (13)

Los *Vedas* hablan y recuentan las Glorias de Dios y la gente los escucha de muy variadas maneras, el Misericordioso Señor, *Jar*, *Jar*, implanta la Sabiduría Espiritual en el interior. *Nanak* espera hincado el Regalo del *Naam*, el Nombre de Dios, el *Guru* es el Gran Dador, el Señor del Mundo. (14)

No te preocupes tanto por tu madre, padre y hermanos, no te preocupes mucho por la demás gente, por tu pareja, hijos y amigos, tienes obsesión por tus asuntos con *Maya*. El Señor es Bondadoso y Compasivo, oh dice *Nanak,* Él es el Moldeador y el cuidador de todas las criaturas vivientes. (15)

La riqueza es temporal, la existencia conciente es temporal y todas las esperanzas también son temporales. Los lazos de amor, apego, egoísmo, duda, *Maya* y la contaminación por corrupción, son temporales, el mortal va a través del fuego del vientre por incontables encarnaciones, no se acuerda del Señor en su meditación y su entendimiento se contamina. Oh Señor del Universo, cuando otorgas Tu Gracia, aún los más malvados son salvados, *Nanak* habita en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos. (16)

Podrás caer de la montaña a las regiones inferiores del bajo mundo, o ser quemado en el candente fuego, o ser arrastrado por las profundas olas de las aguas, pero la peor pena de todas es la ansiedad del hogar, pues es la fuente del ciclo del nacimiento y la muerte.

No importa lo que hagas, no puedes romper estas amarras, oh dice *Nanak*, el Único Soporte, el Ancla y Mástil del ser humano es la Palabra del *Shabd* y los Amigables Santos. (17)

Terribles dolores, múltiples matanzas, reencarnaciones, pobrezas y extrema miseria, son todos destruidos meditando en el *Naam*, oh dice *Nanak*, así como el fuego convierte la madera en ceniza. (18)

ਅੰਧਕਾਰ ਸਿਮ੍ਰਤ ਪ੍ਰਕਾਸੰ ਗੁਣ ਰਮੰਤ ਅਘ ਖੰਡਨਹ ॥ ਰਿਦ ਬਸੰਤਿ ਭੇ ਭੀਤ ਦੁਤਹ੍ ਕਰੁਮ ਕਰਤ ਮਹਾ ਨਿਰੁਮਲਹ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੁਹੰਤ ਸੋਤਾ ਸੁਖ ਸਮੂਹ ਅਮੋਘ ਦਰਸਨਹ ॥ ਸਰੁਣਿ ਜੋਗੰ ਸੰਤ ਪ੍ਰਿਅ ਨਾਨੁਕ ਸੋ ਭਗਵਾਨ ਖੇਮੰ ਕਰੋਤਿ ॥੧੯॥ ਪਾਛੰ ਕਰੋਤਿ ਅਗ੍ਰਹੀਵਹ ਨਿਰਾਸੰ ਆਸ ਪੂਰਨਹ ॥ ਨਿਰੁਧਨ ਭੁਯੰ ਧਨ੍ਵੰਤਹ ਰੋਗੀਅੰ ਰੋਗੁ ਖੰਡਨਹ ॥ ਭਗਤੁੰ ਭਗਤਿ ਦਾਨੰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਣ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹੰਮ ਪੁਰਖ ਦਾਤਾਰਹ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਿੰ ਨ ਲਭ੍ਯਤੇ ॥੨੦॥ ਅਧਰੰ ਧਰੰ ਧਾਰਣਹ ਨਿਰਧਨੰ ਧਨ ਨਾਮ ਨਰਹਰਹ ॥ ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ ਬਲੀਹੀਣ ਬਲ ਕੇਸ੍ਵਹ ॥ ਸਰਬ ਭੂਤ ਦਯਾਲ ਅਚੁਤ ਦੀਨ ਬਾਂਧਵ ਦਾਮੋਦਰਹ ॥ ਸਰਬੰਗ੍ਯ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਭਗਵਾਨਹ ਭਗਤਿ ਵਛ੍ਸਲ

ਏਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਸੰਤ ਬਾਸੁਦੇਵਹ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥ ਜਾਚ੍ਤਿ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਸਾਦੰ ਨਹ ਬਿਸਰੰਤਿ ਨਹ ਬਿਸ੍ਰਤਿ ਨਾਰਾਇਣਹ ॥੨੧॥ ਨਹ ਸਮਰਥੰ ਨਹ ਸੇਵ੍ਕੰ ਨਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਰਮ ਪੁਰਖੋਤਮੰ ॥ ਤਵ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਿਮਰਤੇ ਨਾਮੰ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰੰ ॥੨੨॥ ਭ੍ਰਣ ਪੋਖਣ ਕਰੰਤ ਜੀਆ ਬਿਸ੍ਮ ਛਾਦਨ ਦੇਵੰਤ ਦਾਨੰ ॥ ਸ੍ਰਿਜੰਤ੍ ਰਤਨ ਜਨਮ ਚਤੁਰ ਚੇਤ੍ਨਹ ॥ ਵਰ੍ਤੰਤਿ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਸਾਦਹ ॥ ਸਿਮੁਰੰਤ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ਅਨਿ੍ਤ ਰ੍ਚਨਾ ਨਿਰਮੋਹ ਤੇ ॥੨੩॥ ਦਾਨੰ ਪਰਾ ਪੂਰ੍ਬੇਣ ਭੁੰਚੰਤੇ ਮਹੀਪਤੇ ॥ ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧੰ ਮਾਰਤ ਲੋਕਹ ਨਾਨਕ ਚਿਰੰਕਾਲ ਦੁਖ ਭੋਗਤੇ ॥੨੪॥ ਬ੍ਰਿਥਾ ਅਨੁਗ੍ਰਹੰ ਗੋਬਿੰਦਹ ਜਸੁ ਸਿਮਰਣ ਰਿਦੰਤਰਹ ॥ ਆਰੋਗ੍ਯੰ ਮਹਾ ਰੋਗੰ ਬਿਸਿਮ੍ਰਿਤੇ ਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥੨੫॥ ਰਮ੍ਣੰ ਕੇਵਲੰ ਕੀਰਤਨੰ ਸੁਧਰਮੰ ਦੇਹ ਧਾਰਣਹ ॥ ਅੰਮ੍ਰਤ ਨਾਮੁ ਨਾਰਾਇਣ ਨਾਨੁਕ ਪੀਵਤੁ ਸੰਤ ਨ ਤ੍ਰਿਪ੍ਤੇ ॥੨੬॥ ਸਹੁਣ ਸੀਲ ਸੰਤੰ ਸਮ੍ ਮਿਤ੍ਰਸ੍ਯ ਦੁਰਜਨੰਹ ॥ ਨਾਨਕ ਭੁਜਨ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇਣ ਨਿੰਦਕ ਆਵਧ ਹੋਇ ਉਪ੍ਤਿਸਟਤੇ ॥੨੭॥ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਨਹ ਭਵੰਤਿ ਨਹ ਭੁਵੰਤਿ ਮਾਨ ਭੰਗਨਹ ॥ ਸੋਭਾ ਹੀਨ ਨਹ ਭਵੰਤਿ ਨਹ ਪੋਹੰਤਿ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖਨਹ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਜਪੰਤਿ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਸੰਗਹ ਨਾਨਕ ਸੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸੁਖ ਬ੍ਾਸਨਹ ॥੨੮॥ ਸੈਨਾ ਸਾਧ ਸਮੂਹ ਸੂਰੁ ਅਜਿਤੰ ਸੰਨਾਹੰ ਤਨਿ ਨਿਮ੍ਤਾਹ ॥ ਆਵਧਹ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਰਮਣੰ ਓਟ ਗੁਰ ਸਬਦ ਕਰ ਚਰਮਣਹ ॥ ਆਰੂੜਤੇ ਅਸ੍ਵ ਰਥ ਨਾਗਹ ਬੁਝੰਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਰਗਹ ॥ ਬਿਚਰੰਤੇ ਨਿਰਭੈਯੰ ਸਤ੍ਰ ਸੈਨਾ ਧਾਯੰਤੇ ਗੁਪਾਲ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਜਿਤਤੇ ਬਿਸ੍ਵ ਸੰਸਾਰਹ ਨਾਨਕ ਵਸ੍ਯੰ ਕਰੋਤਿ ਪੰਚ ਤਸਕਰਹ ॥੨੯॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਗੰਧਰ੍ਬ ਨੁਗਰੰ ਦ੍ਰੁਮ ਛ੍ਾਯਾ ਰ੍ਚਿ ਦੁਰਮਤਿਹ ॥ ਤਤਹ ਕੁਟੰਬ ਮੋਹ ਮਿਥ੍ਯਾ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮਹ ॥੩੦॥ ਨਚ ਬਿਦਿਆ ਨਿਧਾਨ ਨਿਗਮੰ ਨੁਚ ਗੁਣਗ੍ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨਹ ॥ ਨਚ ਰਾਗ ਰਤਨ ਕੰਠੰ ਨਹ ਚੰਚਲ ਚਤੁਰ ਚਾਤੁਰਹ ॥ ਭਾਗ ਉਦਿਮ ਲਬਧੰ ਮਾਇਆ ਨਾਨਕ ਸਾਧਸੰਗਿ ਖਲ ਪੰਡਿਤ੍ਹ ॥੩੧॥ ਕੰਠ ਰਮਣੀਯ ਰਾਮ ਰਾਮ ਮਾਲਾ ਹਸ੍ਤ ਉਚ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਣੀ ॥ ਜੀਹ ਭਣਿ ਜੋ ਉਤਮ ਸਲੋਕ ਉ-ਧਰਣੰ ਨੈਨ ਨੰਦਨੀ ॥੩੨॥ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ ਹੀਣਸ੍ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਧ੍ਰਿਗੰਤ ਜਨਮ ਭ੍ਰਸਟਣਹ ॥ ਕ੍ਰੁਕਰਹ ਸੂਕਰਹ ਗਰਧਭ੍ ਕਾਕਹ ਸਰੁਪਨਹ ਤੁਲਿ ਖੲਹ ॥੩੩॥ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਭਜਨੰ ਰਿਦਯੰ ਨਾਮ ਧਾਰਣਹ ॥

ਕੀਰਤਨੰ ਸਾਧਸੰਗੇਣ ਨਾਨਕ ਨਹ ਦ੍ਰਿਸਟੰਤਿ ਜਮ੍ਦੂ-ਤਨਹ ॥੩੪॥

anDhkar simrat parkasaN gun ramant agh kjandnah.
rid basant bhe bjit dutah karam karat maja niramleh.
yanam maran rajant sarota sukj samuh amogh darasneh.
saran yogaN sant pari-a Nanak so bhagvan kjemaN karot. ||19||
pachhaN karot agarniveh nirasaN as purnah.
nirDhan bha-yaN Dhanvantah rogi-aN rog kjandnah.
bhagat-yaN bhagat danaN ram nam gun kiratneh.
parbarahm purakj datareh Nanak gur seva kiN na labh-yate. ||20||
aDhraN DharaN Dharnah nirDhanaN Dhan nam narjareh.
anath nath gobindah balhin bal kesvah.
sarab bhut da-yal achut din baNDhav damodareh.
sarabga-y puran purakj bhagvaneh bhagat vachhal karuna ma-yeh.

Página 1356

ghat ghat basant basudeveh parbarahm parmesureh.
yachant Nanak kirpal parsadaN nah bisrant nah bisrant nara-ineh. ||21||
nah samrathaN nah sevkaN nah parit param parkjotamaN.
tav parsad simarte namaN Nanak kirpal jar jar guraN. ||22||
bharan pokjan karant yi-a bisram chhadan devant danaN.
siryaNt ratan yanam chatur chetnah.
vartant sukj anand parsadeh.
simrant Nanak jar jar jare.
anit-y rachna nirmoh te. ||23||
danaN para purben bhuNchante majipate.
biprit buDh-yaN marat lokah Nanak chirankal dukj bjogte. ||24||
baritha anugrajaN gobindah yas-y simran ridantrah.
arog-yaN maja rog-yaN bisimrite karuna ma-yeh. ||25||
ramnaN kevlaN kiratanaN suDharmaN de Dharnah.
amrit nam nara-in Nanak pivtaN sant na taripteate. ||26||
sajan sil santaN sam mitarsa-y dureneh.
Nanak bjoyan anik parkaren nindak avaDh jo-e uptistate. ||27||
tiraskar nah bhavant nah bhavant man bhangnah.
sobha hin nah bhavant nah pohant sansar dukjnah.
gobind nam yapant mil saDh sangah Nanak se parani sukj basnah. ||28||
sena saDh samuh sur eitaN saNnajaN tan nimartah.
avDhah gun gobind ramnaN ot gur sabad kar charamneh.
arurj-te asav rath nagah buyhante parabh margah.
bicharte nirabh-yaN satar sena Dha-yante gopal kiratneh.
yitte bisav sansarah Nanak vas-yaN karot panch taskaraji. ||29||
marig tarisna ganDharab nagraN darum chha-ya rach duramtih.
tatah kutamb moh mith-ya simrant Nanak ram ram namah. ||30||
nach bidi-a niDhan nigamaN nach gunga-y nam kiratneh.
nach rag ratan kanthaN nah chanchal chatur chatureh.
bhag udim labDha-yaN ma-i-a Nanak saDhsang kjal panditah. ||31||
kanth ramniy ram ram mala jasat uch parem Dharni.
yih bhan yo utam shlok uDharnaN nen nandni. ||32||
gur mantar hinsa-y yo parani Dharigant yanam bharsatnah.
kukrah sukrah garaDh-bheh kakah sarapneh tul kjalah. ||33||
charnarbind bheanaN rid-yaN nam Dharnah.

Página 1357

kiratanaN saDhsangen Nanak nah darisat-aNt yamdutneh. ||34||

Meditando en el Señor, la oscuridad es iluminada, habitando en Sus Gloriosas Alabanzas las más horrendas maldades son eliminadas. Enalteciendo al Señor en lo profundo del corazón y con un *Karma* inmaculado de buenas acciones uno hace que el miedo desaparezca y el ciclo de las reencarnaciones termine, la Paz Absoluta es establecida y la Fructífera Visión del *Darshan* del Señor es obtenida.

Él tiene el Poder de dar Protección, es el Amante de Sus Santos, oh dice *Nanak*, el Bienamado Señor nos bendice a todos con Su Éxtasis. (19)

Los que fueron dejados atrás, el Señor los trae al frente, Él cumple las esperanzas de quien no las tiene. Vuelve al pobre, rico, y cura las enfermedades del enfermo. Bendice a Sus Devotos con Devoción y ellos entonan el *Kirtan* de las Alabanzas del Nombre del Señor. Oh dice *Nanak*, quienes sirven al Señor, encuentran al Supremo Señor Dios, el Gran Dador. (20)

Da Soporte a quien no lo tiene, el *Naam* es la Riqueza del pobre, el Señor del Universo es el Maestro de quien no tiene uno, el Bello Señor es el Poder del débil. El Señor es Misericordioso con todos los seres, Eterno e Inmutable, la Familia del débil y el humilde. El Todo Conocedor, el Dios Prefecto, el Señor Primordial, es el Amante de Sus Devotos, la Encarnación de Misericordia.

P. 1356.

El Supremo Señor Dios, el Trascendente y Luminoso Señor, habita en cada corazón. *Nanak* pide la Bendición del Señor Misericordioso, de que nunca lo olvide, que nunca lo olvide. (21)

No tengo poderes, no te sirvo y tampoco te amo, oh Supremo y Sublime Señor Dios, por Tu Gracia *Nanak* medita en el Misericordioso *Naam*, *Jar*, *Jar*. (22)

El Señor alimenta y da sustento a todos los seres vivientes, los bendice con Regalos de buena ropa, y una vida de tranquilidad y paz. Él creó la Joya de la vida humana, con todo y sus astucias e inteligencias y por Su Gracia los mortales habitan en Paz y Éxtasis. Oh dice *Nanak*, meditando en el Señor, *Jar*, *Jar*, *Jari*, el mortal es liberado de los apegos del mundo. (23)

Los reyes del mundo se comen el buen *Karma* de sus vidas pasadas, pero esos regidores crueles que oprimen a sus súbditos, oh dice *Nanak*, sufrirán de dolor por un muy largo tiempo. (24)

Los que en su corazón meditan en el Señor, aún la pena la ven como la Gracia de Dios.

La persona saludable está muy enferma si no recuerda al Señor, la Encarnación de la Misericordia. (25)

Cantar el *Kirtan* de la Alabanza de Dios, es lo único bueno que uno puede hacer al tomar este nacimiento humano, el *Naam* es Néctar de Ambrosia. Oh dice *Nanak,* Los Santos beben de Él y nunca alcanzan a tomar suficiente. (26)

Los Santos son buenos y bondadosos; los amigos y los enemigos son lo mismo para ellos, oh dice *Nanak*, es lo mismo para ellos, si alguien les ofrece todo tipo de comida, los calumnia, o sacan sus armas para matarlos. (27)

No ponen atención alguna al deshonor o a la falta de respeto, no les molesta el chismorreo, y las miserias del mundo no los tocan. Los que se acercan a la *Saad Sangat* y cantan el *Naam*, del Señor del Universo, esos mortales viven en total Paz. (28)

Los Santos son un ejército invisible de guerreros espirituales y están protegidos con la Armadura de la Humildad, sus armas son las Gloriosa Alabanzas al Señor, su Santuario y Protección es la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Sus caballos, carrozas y elefantes son sus maneras de caminar en el Sendero de Dios, caminan sin temor a través de los ejércitos enemigos y los atacan con el *Kirtan* de las Alabanzas de Dios.

Conquistan el mundo entero y oh, dice *Nanak*, también a los cinco ladrones. (29)

Engañados por la maldad de la mente, los mortales viven involucrados en las apariencias del mundo ilusorio, como la sombra pasajera del árbol. El apego emocional a la familia es falso, así *Nanak* medita en el Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*. (30)

No poseo el tesoro de sabiduría de los *Vedas*, ni tampoco los Méritos de recitar el *Naam*, no tengo una voz bonita para cantar las Preciosas Melodías, no soy astuto, sabio o abusado.

Por destino y ardua labor, la Riqueza se obtiene, oh dice *Nanak*, en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, aún los tontos se vuelven escolares religiosos. (31)

El *Mala* de mi cuello es cantar el Nombre del Señor, el Amor del Señor es mi canto silencioso.

Cantando tan Sublime Palabra, obtengo la Salvación y la Dicha, (32)

El mortal que no vibra el *Mantra* del *Guru*, tiene una existencia desafortunada y contaminada, es de mente bloqueada, como lo fuera un perro, un puerco, un cuervo o una serpiente. (33)

Quien contempla el Loto de los Pies del Señor y enaltece Su Nombre en el fondo de su corazón, **P.1357.**
cantando el *Kirtan* de Sus Alabanzas en la Compañía de la *Saad Sangat*, oh dice *Nanak*, nunca verá al mensajero de la muerte. (34)

ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਧਨੰ ਰੂਪੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸ੍ਵਰਗ ਰਾਜਨਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਭੌਜਨੰ ਬਿੰਜਨੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸ੍ਵਛ ਅੰਬਰਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਸੁਤ ਮਿਤ੍ਰ ਭ੍ਰਾਤ ਬਾਂਧਵ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਬਨਿਤਾ ਬਿਲਾਸਹ ॥ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਬਿਦਿਆ ਪ੍ਰਬੀਨੰ ਨਚ ਦੁਰਲਭੰ ਚਤੁਰ ਚੰਚਲਹ ॥ ਦੁਰਲਭੰ ਏਕ ਭਗਵਾਨ ਨਾਮਹ ਨਾਨਕ ਲਬਧਿੰ ਸਾਧਸੰਗਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੰ ॥੩੫॥ ਜਤ ਕਤਹ ਤਤਹ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟੰ ਸ੍ਵਰਗ ਮਰਤ ਪਯਾਲ ਲੋਕਹ ॥ ਸਰਬਤ੍ਰ ਰਮਣੰ ਗੋਬਿੰਦਹ ਨਾਨਕ ਲੇਪ ਛੇਪ ਨ ਲਿਪ੍ਯਤੇ ॥੩੬॥ ਬਿਖਯਾ ਭਯੰਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੰ ਦੁਸ੍ਟਾਂ ਸਖਾ ਸ੍ਵਜਨਹ ॥ ਦੁਖੰ ਭ੍ਰਯੰਤਿ ਸੁਖੰ ਭੈ ਭੀਤੰ ਤੁ ਨਿਰਭਯਹ ॥ ਥਾਨ ਬਿਹੂਨ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਨਾਮੰ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗੁਰਹ ॥੩੭॥ ਸਰਬ ਸੀਲ ਮਮੰ ਸੀਲੰ ਸਰਬ ਪਾਵਨ ਮਮ ਪਾਵਨਹ ॥ ਸਰਬ ਕਰਤਬ ਮਮੰ ਕ੍ਰਤਾ ਨਾਨਕ ਲੇਪ ਛੇਪ ਨ ਲਿਪ੍ਯਤੇ ॥੩੮॥ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਚੰਦ੍ ਦੇਵਹ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਬਾਵਨ ਚੰਦਨਹ ॥ ਨਹ ਸੀਤਲੰ ਸੀਤ ਰੁਤੇਣ ਨਾਨਕ ਸੀਤਲੰ ਸਾਧ ਸ੍ਵਜਨਹ ॥੩੯॥ ਮੰਤ੍ਰੰ ਰਾਮ ਰਾਮ ਨਾਮੰ ਧ੍ਯਾਨੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਪੂਰ੍ਨਹ ॥ ਗ੍ਯਾਨੰ ਸਮ ਦੁਖ ਸੁਖੰ ਜੁਗ੍ਤਿ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰ੍ਵੈਰ-ਣਹ ॥ ਦਯਾਲੰ ਸ੍ਰਬਤ੍ਰ ਜੀਆ ਪੰਚ ਦੋਖ ਬਿਵਰ੍ਜਿਤਹ ॥ ਭੋਜਨੰ ਗੋਪਾਲ ਕੀਰਤਨੰ ਅਲਪ ਮਾਯਾ ਜ੍ਵਲ ਕਮਲ ਰਹਤਹ ॥ ਉਪਦੇਸੰ ਸਮ ਮਿਤ੍ਰ ਸਤ੍ਰਹ ਭਗਵੰਤ ਭਗਤਿ ਭਾਵਨੀ ॥ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਨਹ ਸ੍ਰੋਤਿ ਸ੍ਵਣੰ ਆਪ ਤ੍ਯਾਗਿ ਸਗਲ ਰੇਣੁਕਹ ॥ ਖਟ ਲਖ੍ਣ ਪੂਰਨੰ ਪੁਰੁਖਹ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਾਧ ਸ੍ਵਜਨਹ ॥੪੦॥ ਅਜਾ ਭਗ-ਤ ਕੰਦ ਮੂਲੰ ਬਸੰਤੇ ਸਮੀਪਿ ਕੇਹਰਹ ॥ ਤਤ੍ ਗਤੇ ਸੰਸਾਰਹ ਨਾਨਕ ਸੋਗ ਹਰਖੰ ਬਿਆਪਤੇ ॥੪੧॥ ਛਲੰ ਛਿਦ੍ਰੰ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨੰ ਅਪਰਾਧੰ ਕਿਲਬਿਖ ਮਲੰ ॥ ਭਰਮ ਮੋਹੰ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨੰ ਮਦੰ ਮਾਯਾ ਬਿਆਪਿਤੰ ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੰਤਿ ਨਰ੍ਕਹ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵੰ ਨ ਸਿਧ੍ਯਤੇ ॥ ਨਿਰਮਲੰ ਸਾਧ ਸੰਗਹ ਜਪੰਤਿ ਨਾਨਕ ਗੋਪਾਲ ਨਾਮੰ ॥ ਰਮੰਤਿ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਹ ॥੪੨॥ ਤਰਣ ਸਰਣ ਸੁਆਮੀ ਰਮਣ ਸੀਲ ਪਰਮੇਸੁਰਹ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮ੍ਰਥਹ ਦਾਨੁ ਦੇਤ ਪ੍ਰਭੁ ਪੂਰਨਹ ॥ ਨਿਰਾਸ ਆਸ ਕ੍ਰਣੰ ਸਗਲ ਅਰਥ ਆਲ੍ਯਹ ॥ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸਗ੍ਲ ਜਾਚੰਤ ਜਾਚਿਕਹ ॥੪੩॥ ਦੁਰਗਮ ਸਥਾਨ ਸੁਗਮੰ ਮਹਾ ਦੁਖ ਸ੍ਰਬ ਸੂਖਣਹ ॥ ਦੁਰਬ੍ਚਨ ਭ੍ਰੇਦ ਭਰਮੰ ਸ੍ਰਾਕਤ ਪਿਸਨੰ ਤ ਸੁਰ੍ਜਨਹ ॥ ਅਸਥਿਤੰ ਸੋਗ ਹਰਖੰ ਭੈ ਖੀਣੰ ਤ ਨਿਰਭ੍ਵਹ ॥

ਭੈ ਅਟਵੀਅੰ ਮਹਾ ਨਗਰ ਬਾਸੰ ਧਰਮ ਲਖ੍ਣ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ ॥ ਸਾਧ ਸੰਗਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਮਣੰ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਯਾਲ ਚਰਣੰ ॥੪੪॥ ਹੇ ਅਜਿਤ ਸੂਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮੰ ਅਤਿ ਬਲਨਾ ਬਹੁ ਮਰ੍ਦਨਹ ॥ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਦੇਵ ਮਾਨੁਖੰ ਪਸੁ ਪੰਖੀ ਬਿਮੋਹਨਹ ॥ ਹਰਿ ਕਰਣਹਾਰੰ ਨਮਸਕਾਰੰ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਜਗਦੀਸ੍ਵਰਹ ॥੪੫॥ ਹੇ ਕਾਮੰ ਨਰ੍ਕ ਬਿਸ੍ਰਾਮੰ ਬਹੁ ਜੋਨੀ ਭ੍ਰਮਾਵਣਹ ॥ ਚਿਤ ਹਰਣੰ ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ ਗੰਮ੍ਯ ਜਪ ਤਪ ਸੀਲ ਬਿਦ-ਾਰਣਹ ॥ ਅਲਪ ਸੁਖ ਅੱਵਿਤ ਚੰਚਲ ਉਚ ਨੀਚ ਸਮਾਵਣਹ ॥ ਤਵ ਭੈ ਬਿਮੁੰਚਿਤ ਸਾਧ ਸੰਗ੍ਮ ਓਟ ਨਾਨਕ ਨਾਰਾਇਣਹ ॥੪੬॥ ਹੇ ਕਲਿ ਮੂਲ ਕ੍ਰੋਧੰ ਕਦੰਚ ਕ੍ਰੁਣਾ ਨ ਉਪਰਜਤੇ ॥ ਬਿਖਯੰਤ ਜੀਵੰ ਵਸ੍ਯੰ ਕਰੋਤਿ ਨਿਰ੍ਤੰ ਕਰੋਤਿ ਜਥਾ ਮਰ੍ਕਟਹ ॥ ਅਨਿਕ ਸਾਸਨ ਤਾਡੰਤਿ ਜਮਦੂਤਹ ਤਵ ਸੰਗੇ ਅਧਮੰ ਨਰਹ ॥ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਦੁਯਾਲ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਜੀਅ ਰਖ੍ਯਾ ਕਰੋਤਿ ॥੪੭॥

nach durlabhaN danaN rupaN nach durlabhaN savarag renah.
nach durlabhaN bjoyanaN biNyanaN nach durlabhaN savachh ambreh.
nach durlabhaN sut mitar bharat baNDhav nach durlabhaN banita bilaseh.
nach durlabhaN bidi-a parbinaN nach durlabhaN chatur chanchleh.
durlabhaN ek bhagvan namah Nanak labDhi-yaN saDhsang kirpa parabhaN. ||35||
yat katah tatah darisaN savarag marat pa-yal lokah.
sarbatar ramnaN gobindah Nanak lep chhep na lip-yate. ||36||
bikjya bha-yant amritaN darustaN sakja saveniH.
dukjaN bha-yant sukj-yaN bhe bjitaN ta nirabhyeh.
than bihun bisram namaN Nanak kirpal jar jar gurah. ||37||
sarab sil mamaN silaN sarab pavan mam pavnah.
sarab kartab mamaN karta Nanak lep chhep na lip-yate. ||38||
nah sitlaN chandar devah nah sitlaN bavan chandnah.
nah sitlaN sit ruten Nanak sitlaN saDh saveniH. ||39||
mantraN ram ram namaN Dha-yana sarbatar purnah.
ga-yana sam dukj sukjaN yugat nirmal nirverneh.
da-yalaN sarbatar yi-a panch dokj bivaryiteh.
bjoyanaN gopal kiratanaN alap ma-ya yal kamal rahtah.
updesaN sam mitar satreh bhagvant bhagat bhavni.
par ninda nah srot sarvanaN ap ti-yag sagal renukeh.
kjat lakj-yan puranaN pukjah Nanak nam saDh saveniH. ||40||
ea bjogant kand mulaN basante samip kerah.
tatar gate sansarah Nanak sog jarkjaN bi-apate. ||41||
chhalaN chhidaraN kot bighanaN apraDhaN kilbikj malaN.
bharam mohaN man apmanaN madaN ma-ya bi-apitaN.
mitar-yo yanam bharmant narkah anik upavaN na siDh-yate.
nirmalaN saDh sangah yapant Nanak gopal namaN.
ramant gun gobind nit parteh. ||42||
taran saran su-ami raman sil parmesureh.
karan karan samartheh dan det parabh purnah.
niras as karnaN sagal arath alyeh.
gun niDhan simrant Nanak sagal yachant yachikeh. ||43||
durgam sathan sugamaN maja dukj sarab sukj-nah.
durbachan bhed bharamaN sakat pisanaN ta sureneh.
asthitaN sog jarkjaN bhe kjinaN ta nirabhveh.

bhe atvi-aN maja nagar basaN Dharam lakj-yan parabh ma-i-a.
saDh sangam ram ram ramnaN saran Nanak jar jar da-yal charnaN. ||44||
he eit sur sangramaN at balna bajo maradneh.
gan ganDharab dev manukj-yaN pas pankji bimohneh.
jar karanjaraN namaskaraN saran Nanak yagdisvareh. ||45||
he kamaN narak bisramaN bajo yoni bharmavneh.
chit jarnaN tare lok gam-yaN yap tap sil bidarneh.
alap sukj avit chanchal uch nich samavneh.
tav bhe bimuNchit saDh sangam ot Nanak nara-ineh. ||46||
he kal mul kroDh-aN kadanch karuna na uparyate.
bikj-yant yivaN vas-yaN karot nirt-yaN karot yatha marakteh.
anik sasan tarjant yamduteh tav sange aDhamaN narah.
din dukj bhanyan da-yal parabh Nanak sarab yi-a rakj-ya karot. ||47||

Riqueza y belleza no son tan difíciles de obtener, tampoco el paraíso, ni el poder para regir. La comida y los disfrutes de la vida no son difíciles de obtener, tampoco la ropa elegante. Hijos, parientes, hermanos y amigos, no se tienen con dificultad, ni tampoco los placeres con la pareja. Conocimiento y sabiduría no cuesta mucho obtenerlos, tampoco astucias y formas para engañar. Sólo el *Naam*, el Nombre del Señor, cuesta mucho obtener, pues, oh, dice *Nanak*; sólo podrá ser obtenido por la Gracia de Dios, en la Compañía de la *Saad Sangat*. (35)

Donde sea que veo, en este mundo, en el Paraíso o en el bajo mundo, ahí veo al Señor. El Señor del Universo prevalece por todas partes, oh dice *Nanak*; ninguna culpa o mancha se le pega. (36)

El veneno es transformado en Néctar y los enemigos en amigos y compañeros; el dolor se transforma en placer y el temeroso se vuelve valiente. Los que no tienen hogar para descansar, lo encuentran en el *Naam*, oh dice *Nanak*, cuando el *Guru*, el Señor, muestra Su Misericordia. (37)

Él bendice a todos con Humildad, y a mí también; Él purifica a todos y a mí también.
El Creador de todo es mi Creador, oh dice *Nanak*, ni culpa, ni mancha se le pega. (38)

El dios luna no está fresco ni en calma, ni el sándalo blanco es árbol, oh dice *Nanak*, sólo los Santos viven frescos y en calma. (39)

Mediante el *Mantra* del Nombre del Señor, *Ram*, *Ram*, uno medita en el Todo Prevaleciente Señor. Quienes tienen la Sabiduría de mirar de igual forma al dolor y al placer, viven una vida inmaculada, libre de toda venganza. Son bondadosos con todos, pues han conquistado sus cinco terribles enemigos. Ellos toman el *Kirtan* de la Alabanza del Señor como su comida y permanecen intocables por *Maya*, así como el Loto en el agua; comparten las Enseñanzas con amigos y enemigos por igual; aman la Alabanza de Devoción a Dios; sin prestar oídos a la calumnia, renuncian a la actitud voluntariosa y se convierten en el Polvo debajo de los pies de todos. Quien tenga estas seis cualidades, oh, dice *Nanak*, se le llama el Santo Amigo. (40)

La cabra disfruta comiendo frutas y raíces, pero si vive cerca del tigre siempre estará ansiosa. Así es la condición del mundo, dice *Nanak*, vivir afligido por el dolor y el placer. (41)

Fraude, falsas acusaciones, miles de enfermedades, faltas y errores malvados; duda, apegos emocionales, orgullo, deshonor e intoxicación por *Maya*, llevan a los mortales a la muerte y al renacimiento, perdidos en las consecuencias de sus propios actos y, a pesar de todos los esfuerzos, la salvación no es encontrada.

Cantando y meditando en el Nombre del Señor, en la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak,* los mortales se vuelven Inmaculados y Puros, pues continuamente habitan en las Gloriosas Alabanzas de Dios. (42)

En el Santuario del Bondadoso Corazón de Dios, nuestro Maestro, el Dios Trascendente, somos llevados a través. Dios es la Perfecta, la Toda Poderosa Causa de causas, es el Dador de todos los Regalos, da Esperanza a quien nunca la tuvo y es la Fuente de toda Riqueza.

Nanak medita en el Tesoro de Virtud, somos todos sus pordioseros pidiendo limosna en Su Puerta. (43)

El lugar más difícil se vuelve fácil y el peor de los dolores se convierte en placer, malas palabras, diferencias y dudas desaparecen, aún los cínicos sin Fe y también los malvados chismosos se convierten en gentes buenas, tranquilas, estables, y vivan felices o infelices, sus temores son destruidos, pudiendo vivir su vida sin miedo. Los cerrados bosques se convierten en ciudades pobladas, tales son los Méritos de vivir en la Rectitud del *Dharma*, dado por la Gracia de Dios.

Cantando el Nombre del Señor, en medio de la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak*. Los Pies de Loto del Misericordioso Señor son encontrados. (44)

Oh, apego emocional, eres el invencible guerrero del campo de batalla de la vida, aún al más poderoso lo aplastas y lo destruyes. Engañas y fascinas aún a los Heraldos Celestiales y a los que cantan Melodías Celestiales, a los dioses, a los mortales, a las bestias y a las aves también. *Nanak* se postra en humilde entrega al Señor y sólo busca el Santuario del Señor del Universo. (45)

Oh, lujuria, tú guías a los mortales a los mundos más alejados de Dios, los haces vagar de encarnación en reencarnación, a través de incontables especies. Engañas la Conciencia y compenetras los tres mundos, tú destruyes la meditación, la penitencia y la Virtud. Pero los placeres que das son cortos y sin satisfacción alguna, mientras vuelves a los mortales débiles e inestables, tú compenetras desde lo más alto hasta lo más bajo. Tus temores son disipados en la Compañía de la *Saad Sangat*, oh, dice *Nanak*, a través de la Protección y el Soporte de Dios. (46)

Oh, enojo, eres tú la mera raíz del conflicto, la Compasión nunca se edifica en tu cercanía, tú tomas a los corruptos, a los malvados seres humanos en tu poder y los haces bailar como changos. Acercándose a ti, los mortales son aplastados y llevados ante el emisario de la muerte de mil maneras.

Oh Destructor de las penas del pobre, oh Dios lleno de Misericordia, *Nanak* te implora Protejas a los mortales de tal enojo. (47)

ਕਬੀਰ ਜੈਸੀ ਉਪਜੀ ਪੇਡ ਤੇ ਜਉ ਤੈਸੀ ਨਿਬਹੈ ਓਰਿ ॥ ਹੀਰਾ ਕਿਸ ਕਾ ਬਾਪੁਰਾ ਪੁਜਹਿ ਨ ਰਤਨ ਕਰੋਰਿ ॥੧੫੩॥ ਕਬੀਰਾ ਏਕ ਅਚੰਭਉ ਦੇਖਿਉ ਹੀਰਾ ਹਾਟ ਬਿਕਾਇ ॥ ਬਨਜਨਹਾਰੇ ਬਾਹੁਰਾ ਕਉਡੀ ਬਦਲੇ ਜਾਇ ॥੧੫੪॥ ਕਬੀਰਾ ਜਹਾ ਗਿਆਨੁ ਤਹ ਧਰਮੁ ਹੈ ਜਹਾ ਝੂਠ ਤਹ ਪਾਪੁ ॥ ਜਹਾ ਲੋਭੁ ਤਹ ਕਾਲੁ ਹੈ ਜਹਾ ਖਿਮਾ ਤਹ ਆਪਿ ॥੧੫੫॥ ਕਬੀਰ ਮਾਇਆ ਤੁਮੀ ਤ ਕਿਆ ਭਇਆ ਜਉ ਮਾਨੁ ਤਜਿ ਜਾਹਿ ॥ ਮਾਨ ਮੁਨੀ ਮੁਨਿਵਰ ਗਲੇ ਮਾਨੁ ਸਭੈ ਕਉ ਖਾਇ ॥੧੫੬॥ ਕਬੀਰ ਸਾਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ਸਬਦੁ ਜੁ ਬਾਹਿਆ ਏਕੁ ॥ ਲਾਗਤ ਹੀ ਭੁਇ ਮਿਲਿ ਗਇਆ ਪਰਿਆ ਕਲੇਜੈ ਛੇਕੁ ॥੧੫੭॥ ਕਬੀਰ ਸਾਚਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਜਉ ਸਿਖਾ ਮਹਿ ਚੂਕ ॥ ਅੰਧੇ ਏਕ ਨ ਲਾਗਈ ਜਿਉ ਬਾਂਸੁ ਬਜਾਈਐ ਫੂਕ ॥੧੫੮॥ ਕਬੀਰ

ਹੈ ਗੈ ਬਾਹਨ ਸੂਘਨ ਘਨ ਛਤ੍ਰਪਤੀ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥ ਤਾਸੁ ਪਟੰਤਰ ਨ ਪਜੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਪਨਿਹਾਰਿ ॥੧੫੯॥ ਕਬੀਰ ਨ੍ਰਿਪ ਨਾਰੀ ਕਿਉ ਨਿੰਦੀਐ ਕਿਉ ਹਰਿ ਚੇਰੀ ਕਉ ਮਾਨੈ ॥ ਓਹ ਮਾਂਗ ਸਵਾਰੇ ਬਿਖੈ ਕਉ ਓਹ ਸਿਮਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧੬੦॥ ਕਬੀਰ ਥੁਨੀ ਪਾਈ ਥਿਤਿ ਭਈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਧੀ ਧੀਰ ॥ ਕਬੀਰ ਹੀਰਾ ਬਣਜਿਆ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਤੀਰ ॥੧੬੧॥ ਕਬੀਰ ਹਰਿ ਹੀਰਾ ਜਨ ਜਉਹਰੀ ਲੇ ਕੈ ਮਾਡੈ ਹਾਟ ॥ ਜਬ ਹੀ ਪਾਈਅਹਿ ਪਾਰਖੂ ਤਬ ਹੀਰਨ ਕੀ ਸਾਟ ॥੧੬੨॥ ਕਬੀਰ ਕਾਮ ਪਰੇ ਹਰਿ ਸਿਮਰੀਐ ਐਸਾ ਸਿਮਰਹੁ ਨਿਤ ॥ ਅਮਰਾ ਪੁਰ ਬਾਸਾ ਕਰਹੁ ਹਰਿ ਗਇਆਂ ਬਹੁਰੇ ਨਿਤ ॥੧੬੩॥ ਕਬੀਰ ਸੇਵਾ ਕਉ ਦੁਇ ਭਲੇ ਏਕ ਸੰਤੁ ਇਕੁ ਰਾਮ ॥ ਰਾਮ ਜੁ ਦਾਤਾ ਮੁਕਤਿ ਕੋ ਸੰਤ ਜਪਾਵੈ ਨਾਮ ॥੧੬੪॥ ਕਬੀਰ ਜਿਹ ਮਾਰਗਿ ਪੰਡਿਤ ਗਏ ਪਾਛੈ ਪਰੀ ਬਹੀਰ ॥ ਇਕ ਅਵਘਟ ਘਾਟੀ ਰਾਮ ਕੀ ਤਿਹ ਚੜਿ ਰਹਿਓ ਕਬੀਰ ॥੧੬੫॥ ਕਬੀਰ ਦੁਨੀਆ ਕੇ ਦੁਖ ਮੁਆ ਚਾਲਣ ਕੁਲ ਕੀ ਕਾਨਿ ॥ ਤਬ ਕੁਲੁ ਕਿਸ ਕਾ ਲਾਜਸੀ ਜਬ ਲੇ ਧਰਹਿ ਮਸਾਨਿ ॥੧੬੬॥ ਕਬੀਰ ਡੁਬਹਿਗੋ ਰੇ ਬਾਪੁਰੇ ਬਹੁ ਲੰਗਨ ਕੀ ਕਾਨਿ ॥ ਪਾਰਸੀ ਕੇ ਜੁ ਹੁਆ ਤੂ ਅਪੁਨੇ ਭੀ ਜਾਨੁ ॥੧੬੭॥ ਕਬੀਰ ਭਲੀ ਸਿਧਕਰੀ ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕੇ ਨਾਜ ॥ ਦਾਵਾ ਕਾਹੂ ਕੋ ਨਹੀ ਬਡਾ ਦੁਸੁ ਬ੍ਰਡ ਰਾਜੁ ॥੧੬੮॥ ਕਬੀਰ ਦਾਵੈ ਦਾਝਨ ਹੋਤ ਹੈ ਨਿਰਦਾਵੈ ਰਹੈ ਨਿਸੰਕ ॥ ਜੋ ਜਨ ਨਿਰਦਾਵੈ ਰਹੈ ਸੋ ਗਨੈ ਇੰਦ੍ਰ ਸੋ ਰੰਕ ॥੧੬੯॥ ਕਬੀਰ ਪਾਲਿ ਸਮੁਹਾ ਸਰਵਰੁ ਭਰਾ ਪੀ ਨ ਸਕੈ ਕੋਈ ਨੀਰੁ ॥ ਭਾਗੋ ਬਡੇ ਤੇ ਪਾਇਓ ਤੂ ਭਰਿ ਭਰਿ ਪੀਉ ਕਬੀਰ ॥੧੭੦॥ ਕਬੀਰ ਪਰਭਾਤੇ ਤਾਰੇ ਖਿਸਹਿ ਤਿਉ ਇਹ ਖਿਸੈ ਸਰੀਰੁ ॥ ਏ ਦੁਇ ਅਖਰ ਨਾ ਖਿਸਹਿ ਸੋ ਗਹਿ ਰਹਿਓ ਕਬੀਰੁ ॥੧੭੧॥ ਕਬੀਰ ਕਠੀ ਕਾਠ ਕੀ ਦਹ ਦਿਸਿ ਲਾਗੀ ਆਗਿ ॥ ਪੰਡਿਤ ਪੰਡਿਤ ਜਲਿ ਮੂਏ ਮੂਰਖ ਉਬਰੇ ਭਾਗਿ ॥੧੭੨॥ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਦੂਰਿ ਕਰੁ ਕਾਗਦ ਦੇਹ ਬਿਹਾਇ ॥ ਬਾਵਨ ਅਖਰ ਸੋਧਿ ਕੈ ਹਰਿ ਚਰਨੀ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥੧੭੩॥ ਕਬੀਰ ਸੰਤ ਨ ਛਾਡੈ ਸੰਤਈ ਜਉ ਕੋਟਿਕ ਮਿਲਹਿ ਅਸੰਤ ॥ ਮਲਿਆਗਰੁ ਭੁਯੰਗਮ ਬੇਢਿਓ ਤ ਸੀਤਲਤਾ ਨ ਤਜੰਤ ॥੧੭੪॥ ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਸੀਤਲ ਭਇਆ ਪਾਇਆ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥ ਜਿਨਿ ਜੁਆਲਾ ਜਗੁ ਜਾਰਿਆ ਸੁ ਜਨ ਕ ਉਦਕ ਸਮਾਨਿ ॥੧੭੫॥ ਕਬੀਰ ਸਾਰੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਕੀ ਜਾਨੈ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥ ਕੇ ਜਾਨੈ ਆਪਨ ਧਨੀ ਕੋ ਦਾਸੁ ਦੀਵਾਨੀ ਹੋਇ ॥੧੭੬॥ ਕਬੀਰ ਭਲੀ ਭਈ ਜੋ ਭਉ

ਪਰਿਆ ਦਿਸਾ ਗਈ ਸਭ ਭੂਲਿ ॥ ਓਰਾ ਗਰਿ ਪਾਨੀ ਭਇਆ ਜਾਇ ਮਿਲਿਓ ਢਲਿ ਕੂਲਿ ॥੧੭੭॥ ਕਬੀਰਾ ਧਾਰਿ ਸਕੇਲਿ ਕੈ ਪਰੀਆ ਬੰਧੀ ਦੇਹ ॥ ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕ ਪੇਖਨਾ ਅਤਿ ਖੇਹ ਕੀ ਖੇਹ ॥੧੭੮॥ ਕਬੀਰ ਸੂਰਜ ਚਾਂਦ ਕੇ ਉਦੈ ਭਈ ਸਭ ਦੇਹ ॥ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਬਿਨ ਮਿਲੇ ਪਲਟਿ ਭਈ ਸਭ ਖੇਹ ॥੧੭੯॥ ਜਹ ਅਨਭਉ ਤਹ ਭੈ ਨਹੀ ਜਹ ਭਉ ਤਹ ਹਰਿ ਨਾਹਿ ॥ ਕਹਿਓ ਕਬੀਰ ਬਿਚਾਰਿ ਕੈ ਸੰਤ ਸੁਨਹੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੧੮੦॥

kabir yesi upyi ped te yo tesi nibhe orj.
hira kis ka bapura puyeh na ratan karorj. ||153||
kabira ek achambha-o dekji-o hira jat bika-e.
banyanjare bahra ka-udi badle ya-e. ||154||
kabira yaja gi-an tah Dharam he yaja yhuth tah pap.
yaja lobh tah kal he yaja kjima tah ap. ||155||
kabir ma-i-a tei ta ki-a bha-i-a ya-o man tei-a naji ya-e.
man muni munivar gale man sabhe ka-o kja-e. ||156||
kabir sacha satgur me mili-a sabad yo baji-a ek.
lagat hi bhu-e mil ga-i-a pari-a kaleye chhek. ||157||
kabir sacha satgur ki-a kare ya-o sikja meh chuk.
anDhe ek na lag-i yi-o ba^Ns bea-i-e fuk. ||158||
kabir he ge bajan saghan ghan chhatarpati ki nar.

Página 1373

tas patantar na puye jar yan ki panijar. ||159||
kabir nrip nari ki-o nindi-e ki-o jar cheri ka-o man.
oh ma^Ng savare bikje ka-o oh simre jar nam. ||160||
kabir thuni pa-i thit bha-i satgur banDhi Dhir.
kabir hira banyi-a man sarovar tir. ||161||
kabir jar hira yan ya-uhari le ke ma^Nde jat.
yab hi pa-i-ah parkju tab hiran ki sat. ||162||
kabir kam pare jar simri-e esa simraju nit.
amra pur basa karaju jar ga-i-a bajore bit. ||163||
kabir seva ka-o du-e bhale ek sant ik ram.
ram yo data mukat ko sant yapave nam. ||164||
kabir yih marag pandit ga-e pachhe pari bajir.
ik avghat ghati ram ki tih charh raji-o kabir. ||165||
kabir duni-a ke dokje mu-a chalat kul ki kan.
tab kul kis ka lesi yab le Dhareh masan. ||166||
kabir dub-higo re bapure bajo logan ki kan.
parosi ke yo hu-a tu apne bji yan. ||167||
kabir bhali maDhukri nana biDh ko ne.
dava kaju ko naji bada des bad re. ||168||
kabir dave dean jot he nirdave raje nisank.
yo yan nirdave raje so gane indar so rank. ||169||
kabir pal samuha sarvar bhara pi na sake ko-i nir.
bhag bade te pa-i-o tu^N bjar bjar pi-o kabir. ||170||
kabir parbhate tare kjiseh ti-o ih kjise sarir.
e du-e akjar na kjiseh so geh raji-o kabir. ||171||
kabir kothi kath ki dah dis lagi ag.
pandit pandit yal mu-e murakj ubre bhag. ||172||
kabir sansa dur kar kagad de biha-e.
bavan akjar sodh ke jar charni chit la-e. ||173||
kabir sant na chhade sant-i ya-o kotik mileh asant.
mali-agar bhuyangam bedhi-o ta sitalta na teant. ||174||
kabir man sital bha-i-a pa-i-a barahm gi-an.
yin yu-ala yag yari-a so yan ke udak saman. ||175||
kabir sari siryanjar ki yane naji ko-e.
ke yane apan Dhani ke das divani jo-e. ||176||
kabir bhali bha-i yo bha-o pari-a disa ga-i^N sabh bhul.

Página 1374

ora gar pani bha-i-a ya-e mili-o dhal kul. ||177||
kabira Dhur sakel ke puri-a ba^NDhi de.
divas cjar ko pekjna ant kje ki kje. ||178||
kabir sure cha^Nd ke ude bha-i sabh de.
gur gobind ke bin mile palat bha-i sabh kje. ||179||
yah anbha-o tah bhe naji yah bha-o tah jar naji.
kaji-o kabir bicjar ke sant sunhu man maji. ||180||

Kabir, si el mortal continúa amando al Señor en el final, así como expresó en el principio, ni el más puro diamante, ni millones de joyas lo pueden igualar. (153)

Kabir, vi algo extraño y maravilloso, una preciosa joya estaba siendo vendida en la tienda y, como no había comprador, estaba siendo cambiada por una concha de caracol. (154)

Kabir, ahí donde hay Sabiduría Espiritual, hay Rectitud y *Dharma*, ahí donde hay falsedad, hay maldad, donde hay avaricia, hay muerte, donde hay Perdón está Dios Mismo. (155)

Kabir, ¿de qué sirve dejar a *Maya*, si uno no entrega su orgullo?, aún los silenciosos sabios y los videntes son destruidos por su orgullo, el orgullo se come todo. (156)

Kabir, conocí al Verdadero *Guru* y Él apuntó Sus Flechas del *Shabd* hacia mí, tan pronto me atinó, caí al suelo con un agujero en mi corazón. (157)

Kabir, ¿Qué podría el *Guru* Verdadero hacer, cuando Sus *Sikjs* cometen errores?, esos ciegos no escuchan Sus Enseñanzas, es tan inútil como soplarle al bambú. (158)

Kabir, la esposa del rey tiene todo tipo de caballos, elefantes y cargadores, **P. 1373**.
pero nada iguala al cargador de agua del humilde Sirviente del Señor. (159)

Kabir, ¿Por qué calumnias a la esposa del rey y honras al Esclavo del Señor?, porque uno peina su cabello por corrupción, mientras que el otro recuerda el Nombre del Señor. (160)

Kabir, con el Soporte del Pilar del Señor, me he vuelto estable, el Verdadero Rey me ha dado valentía, dice *Kabir*, he comprado el diamante a las orillas del lago *Mansarovar*. (161)

Kabir, el Señor es el Diamante y el Sirviente del Señor es el Joyero que ha puesto su tienda, tan pronto como aparece el valuador el precio de la joya es fijado. (162)

Kabir, sólo recuerdas al Señor en meditación, hasta que llega la necesidad, pero deberías meditar en Él todo el tiempo, deberías vivir en la Ciudad de la Inmortalidad y el Señor restablecerá la riqueza que perdiste. (163)

Kabir, es bueno dar servicio a dos, a los Santos y al Señor, el Señor es el Dador de la Liberación, y el Santo nos inspira a cantar el *Naam*. (164)

Kabir, la gente sigue el camino que los *Pandit*s, los escolares religiosos, han tomado, pero hay un difícil y traicionero desfiladero en el Sendero al Señor y *Kabir* está escalando ese desfiladero. (165)

Kabir, el mortal muere de sus dolores y problemas mundanos, después de estar ansioso por su familia, ¿qué familia es deshonrada cuando es puesto en la pila funeral de fuego? (166)

Kabir, vas a ahogar tu desgastado ser, preocupándote por lo que otros piensan, pues sabes que lo que le pase al vecino también te pasará a ti. (167)

Kabir, aún el pan duro elaborado de varios granos es bueno, nadie se vanagloria de eso a través del vasto país del gran imperio. (168)

Kabir, quienes tomen orgullo de ello serán quemados y los que no, permanecerán en la tranquilidad, quien no se enorgullece logra ver a los dioses y a los pobres de igual manera. (169)

Kabir, la laguna está que desborda, pero nadie puede beber del agua de ahí, por una gran Fortuna la has encontrado, dice *Kabir*, bebe a manos llenas. (170)

Kabir, así como las estrellas desaparecen al amanecer, así desaparecerá este cuerpo, sólo las Letras del Nombre del Señor no se esfuman, *Kabir* asegura esto. (171)

Kabir, la casa de madera se quema por todas partes, los *Pandit*s han sido consumidos por el fuego, mientras que los iletrados se escapan del fuego. (172)

Kabir, deja ya tu escepticismo, deja tus papeles flotar, encuentra la esencia de las letras del alfabeto y enfoca tu Conciencia en el Señor. (173)

Kabir, el Santo no se olvida de Su Naturaleza, aunque se encuentre entre seres malvados, aunque el Sándalo esté rodeado de serpientes, no deja de tener su fragancia refrescante. (174)

Kabir, mi mente está fresca y ligera, he tomado Conciencia en Dios, el fuego que ha consumido al mundo es como el rocío para el humilde Sirviente del Señor. (175)

Kabir, nadie entiende el Juego del Señor Creador, sólo el Señor Mismo y el Esclavo en Su Corte lo entienden. (176)

Kabir, es bueno sentir el Temor de Dios, me he olvidado de todo lo demás, **P. 1374**.
el granizo se derritió y fluyó hasta el Océano. (177)

Kabir, el cuerpo es un monte de polvo, aplastado y empaquetado, es un teatro que dura uno cuantos días y después el polvo regresa al polvo. (178)

Kabir, los cuerpos creen elevarse poniéndose de sol y luna, pero sin conocer al *Guru*, el Señor del Universo, son reducidos a polvo otra vez. (179)

Kabir, ahí donde el Valeroso Señor está, no existe el miedo, y donde hay miedo, el Señor está ahí. *Kabir* dice después de meditar, escuchen esto, oh Santos. (180)

ਕਬੀਰ ਜਿਨਹੁ ਕਿਛੁ ਜਾਨਿਆ ਨਹੀ ਤਿਨ ਸੁਖ ਨੀਦ ਬਿਹਾਇ ॥ ਹਮਹੁ ਜੁ ਬੂਝਾ ਬੂਝਨਾ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ਬਲਾਇ ॥੧੮੧॥ ਕਬੀਰ ਮਾਰ੍ਯੋ ਬਹੁਤੁ ਪੁਕਾਰਿਆ ਪੀਰ ਪੁਕਾਰੇ ਅਉਰ ॥ ਲਾਗੀ ਚੋਟ ਮਰਮ ਕੀ ਰਹਿਓ ਕਬੀਰਾ ਠਉਰ ॥੧੮੨॥ ਕਬੀਰ ਚੋਟ ਸੁਹੇਲੀ ਸੇਲ ਕੀ ਲਾਗਤ ਲੇਇ ਉਸਾਸ ॥ ਚੋਟ ਸਹਾਰੇ ਸਬਦ ਕੀ ਤਾਸੁ ਗੁਰ ਮੈ ਦਾਸ ॥੧੮੩॥ ਕਬੀਰ ਮੁਲਾਂ ਮੁਨਾਰੇ ਕਿਆਂ ਚੜ੍ਹਹਿ ਸਾਂਈ ਨ ਬਹਰਾ ਹੋਇ ॥ ਜਾ ਕਾਰਨਿ ਤੂ ਬਾਂਗ ਦੇਹਿ ਦਿਲ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਜੋਇ ॥੧੮੪॥ ਸੇਖ ਸਬੂਰੀ ਬਾਹਰਾ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੇ ਜਾਇ ॥ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕਾ ਦਿਲ ਸਾਬਤਿ ਨਹੀ ਤਾ ਕਉ ਕਹਾਂ ਖੁਦਾਇ ॥੧੮੫॥ ਕਬੀਰ ਅਲਹ ਕੀ ਕਰਿ ਬੰਦਗੀ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਦੁਖ ਜਾਇ ॥ ਦਿਲ ਮਹਿ ਸਾਂਈ ਪਰਗਟੇ ਬੁਝੈ ਬਲੰਤੀ ਨਾਂਇ ॥੧੮੬॥ ਕਬੀਰ ਜੋਰੀ ਕੀਏ ਜੁਲਮੁ ਹੈ ਕਹਤਾ ਨਾਉ ਹਲਾਲੁ ॥ ਦਫਤਰਿ ਲੇਖਾ ਮਾਂਗੀਐ ਤਬ ਹੋਇਗੁ ਕਉਨੁ ਹਵਾਲੁ ॥੧੮੭॥ ਕਬੀਰ ਖੂਬੁ ਖਾਨਾ ਖੀਚਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਲੋਨੁ ॥ ਹੇਰਾ ਰੋਟੀ ਕਾਰਨੇ ਗਲਾ ਕਟਾਵੈ ਕਉਨੁ ॥੧੮੮॥ ਕਬੀਰ ਗੁਰ ਲਾਗਾ ਤਬ ਜਾਨੀਐ ਮਿਟੈ ਮੋਹ ਤਨ ਤਾਪ ॥ ਹਰਖ ਸੋਗ ਦਾਝੈ ਨਹੀ ਤਬ ਹਰਿ ਆਪਹਿ ਆਪਿ ॥੧੮੯॥ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਕਹਨ ਮਹਿ ਭੇਦੁ ਹੈ ਤਾ ਮਹਿ ਏਕੁ ਬਿਚਾਰੁ ॥ ਸੋਈ ਰਾਮੁ ਸਭੈ ਕਹਹਿ ਸੋਈ ਕਉਤਕਹਾਰ ॥੧੯੦॥ ਕਬੀਰ ਰਾਮੈ ਰਾਮ ਕਹੁ ਕਹਿਬੇ ਮਾਹਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ਏਕ ਅਨੇਕਹਿ ਮਿਲਿ ਗਇਆ ਏਕ ਸਮਾਨਾ ਏਕ ॥੧੯੧॥ ਕਬੀਰ ਜਾ ਘਰ ਸਾਧ ਨ ਸੇਵੀਅਹਿ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਹਿ ॥ ਤੇ ਘਰ ਮਰਹਟ ਸਾਰਖੇ ਭੂਤ ਬਸਹਿ ਤਿਨ ਮਾਹਿ ॥੧੯੨॥ ਕਬੀਰ ਗੂੰਗਾ ਹੂਆ ਬਾਵਰਾ ਬਹਰਾ ਹੂਆ ਕਾਨ ॥ ਪਾਵਹੁ ਤੇ ਪਿਗੁਲੋ ਭਇਆ ਮਾਰਿਆ ਸੱਤਿਗੁਰ ਬਾਨ ॥੧੯੩॥ ਕਬੀਰ ਸੱਤਿਗੁਰ ਸੂਰਮੇ ਬਾਹਿਆ ਬਾਨੁ ਜੁ ਏਕੁ ॥ ਲਾਗਤ ਹੀ ਭੁਇ ਗਿਰਿ ਪਰਿਆ ਪਰਾ ਕਰੇਜੇ ਛੇਕ ॥੧੯੪॥ ਕਬੀਰ ਨਿਰਮਲ ਬੂੰਦ ਅਕਾਸ ਕੀ ਪਰਿ ਗਈ ਭੂਮਿ ਬਿਕਾਰ ॥ ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਇਉ ਮਾਂਨਈ ਹੋਇ ਗਈ ਝੂਠ ਫੁਵਾਰ ॥੧੯੫॥ ਕਬੀਰ ਨਿਰਮਲ ਬੂੰਦ ਅਕਾਸ ਕੀ ਲੀਨੀ ਭੂਮਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਅਨਿਕ ਸਿਆਨੇ ਪਚਿ ਗਏ ਨਾ ਨਿਰਵਾਰੀ ਜਾਇ ॥੧੯੬॥ ਕਬੀਰ ਹਜ ਕਾਬੈ ਹਉ ਜਾਇਹਿ ਥਾ ਆਗੈ ਮਿਲਿਆ ਖੁਦਾਇ ॥ ਸਾਂਈ ਮੁਝ ਸਿਉ ਲਰਿ ਪਰਿਆ ਤੁਝੈ ਕਿਨਿ ਫੁਰਮਾਈ ਗਾਇ ॥੧੯੭॥ ਕਬੀਰ ਹਜ ਕਾਬੈ ਹੋਇ ਹੋਇ ਗਇਆ ਕੇਤੀ ਬਾਰ ਕਬੀਰ ॥ ਸਾਂਈ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਆ ਖਤਾ ਮੁਖਹੁ ਨ ਬੋਲੈ ਪੀਰ ॥੧੯੮॥ ਕਬੀਰ ਜੀਅ ਜੁ ਮਾਰਹਿ ਜੋਰੁ ਕਰਿ ਕਹਤੇ ਹਹਿ ਜੁ ਹਲਾਲੁ ॥ ਦਫਤਰੁ ਦਈ ਜਬ ਕਾਢਿ ਹੈ ਹੋਇਗਾ ਕਉਨੁ ਹਵਾਲੁ ॥੧੯੯॥ ਕਬੀਰ ਜੋਰੁ ਕੀਆ ਸੋ ਜੁਲਮੁ ਹੈ ਲੇਇ ਜਬਾਬੁ ਖੁਦਾਇ ॥ ਦਫਤਰਿ ਲੇਖਾ ਨਿਕਸੈ ਮਾਰ ਮੁਹੈ ਮੁਹਿ ਖਾਇ ॥੨੦੦॥ ਕਬੀਰ ਲੇਖਾ ਦੇਨਾ ਸੁਹੇਲਾ ਜਉ ਦਿਲ ਸੂਚੀ ਹੋਇ ॥ ਉਸ ਸਾਚੇ ਦੀਬਾਨ ਮਹਿ ਪਲਾ ਨ ਪਕਰੈ ਕੋਇ ॥੨੦੧॥ ਕਬੀਰ ਧਰਤੀ ਅਰ ਆਕਾਸ ਮਹਿ ਦੁਇ ਤੂ ਬਰੀ ਅਬਧ ॥ ਖਟ ਦਰਸਨ ਸੰਸੇ ਪਰੇ ਅਰੁ ਚਉਰਾਸੀਹ ਸਿਧ ॥੨੦੨॥ ਕਬੀਰ ਮੇਰਾ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥ ਤੇਰਾ ਤੁਝੁ ਕਉ ਸਉਪਤੇ ਕਿਆ ਲਾਗੈ ਮੇਰਾ ॥੨੦੩॥ ਕਬੀਰ ਤੂ ਤੂ ਕਰਤਾ ਤੂ ਹੂਆ ਮੁਝ ਮਹਿ ਰਹਾ ਨ ਹੂ ॥ ਜਬ ਆਪਾ ਪਰ ਕਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤੂ ॥੨੦੪॥ ਕਬੀਰ ਬਿਕਾਰਹੁ ਚਿਤਵਤੇ ਝੂਠੇ ਕਰਤ ਆਸ ॥ ਮਨਰਥੁ ਕੋਇ ਨ ਪੂਰਿਓ ਚਾਲੇ ਉਠਿ ਨਿਰਾਸ ॥੨੦੫॥ ਕਬੀਰ ਹਰਿ ਕਾ ਸਿਮਰਨੁ ਜੋ ਕਰੈ ਸੋ ਸੁਖੀਆ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਇਤ ਉਤ ਕਤਹਿ ਨ ਡੋਲਈ ਜਿਸੁ ਰਾਖੈ ਸਿਰਜਨਹਾਰ ॥੨੦੬॥ ਕਬੀਰ ਘਾਣੀ ਪੀੜਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲੀਏ ਛਡਾਇ ॥ ਪਰਾ ਪੂਰਬਲੀ ਭਾਵਨੀ ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਆਇ ॥੨੦੭॥ ਕਬੀਰ ਟਾਲੇ ਟਲੈ ਦਿਨੁ ਗਾਇਆ ਬਿਆਜੁ ਬਢੰਤਉ ਜਾਇ ॥ ਨਾ ਹਰਿ ਭਜਿਓ ਨ ਖਤੁ ਫਟਿਓ ਕਾਲੁ ਪਹੂਚੋ ਆਇ ॥੨੦੮॥

kabir yinaju kichhu yani-a naji tin sukj nid biha-e.
hamhu yo buyha buyhna puri pari bala-e. ॥181॥
kabir mare bajut pukari-a pir pukare a-or.
lagi chot maramm ki raji-o kabira tha-ur. ॥182॥
kabir chot suheli sel ki lagat le-e usas.
chot sajare sabad ki tas guru me das. ॥183॥
kabir mula^N munare ki-a chadheh sa^N-i na bahra jo-e.
ya karan tu^N ba^Ng deh dil hi bjitar yo-e. ॥184॥
sekj saburi bahra ki-a he kabe ya-e.
kabir ya ki dil sabat naji ta ka-o kaja^N kjuda-e. ॥185॥
kabir alah ki kar bandagi yih simrat dukj ya-e.
dil meh sa^N-i pargate buyhe balanti na^N-e. ॥186॥
kabir yori ki-e yulam he kahta na-o jalal.
daftar lekja ma^Ngi-e tab jo-igo ka-un javal. ॥187॥
kabir kjub kjana kjichri ya meh amrit lon.
hera roti karne gala katave ka-un. ॥188॥
kabir gur laga tab yani-e mite moh tan tap.
harakj sog dee naji tab jar apeh ap. ॥189॥
kabir ram kajan meh bhed he ta meh ek bichar.
so-i ram sabhe kajeh so-i ka-utakjar. ॥190॥
kabir rame ram kajo kajibe maji bibek.
ek anekeh mil ga-i-a ek samana ek. ॥191॥
kabir ya ghar saDh na sevi-ah jar ki seva naji.
te ghar marjat sarkje bhut baseh tin maji. ॥192॥
kabir gunga hu-a bavra bahra hu-a kan.
pavhu te pingul bha-i-a mari-a satgur ban. ॥193॥
kabir satgur surme baji-a ban yo ek.
lagat hi bhu-e gir pari-a para kareye chhek. ॥194॥
kabir nirmal bund akas ki par ga-i bhum bikar.

bin sangat i-o ma^Nn-i jo-e ga-i bhath chhar. ॥195॥
kabir nirmal bund akas ki lini bhum mila-e.
anik si-ane pach ga-e na nirvari ya-e. ॥196॥
kabir he kabe ja-o ya-e tha age mili-a kjuda-e.
sa^N-i muyh si-o lar pari-a tuyhe kini^H furma-i ga-e. ॥197॥
kabir he kabe jo-e jo-e ga-i-a keti bar kabir.
sa^N-i muyh meh ki-a kjata mukjaju na bole pir. ॥198॥
kabir yi-a yo mareh yor kar kahte heh yo jalal.
daftar da-i yab kadh he jo-iga ka-un javal. ॥199॥
kabir yor ki-a so yulam he le-e yabab kjuda-e.
daftar lekja nikse mar muhe muhi kja-e. ॥200॥
kabir lekja dena suhela ya-o dil suchi jo-e.
us sache diban meh pala na pakre ko-e. ॥201॥
kabir Dharti ar akas meh du-e tu^N bari abaDh.
kjat darsan sanse pare ar cha-orasih siDh. ॥202॥
kabir mera muyh meh kichh naji yo kichh he so tera.
tera tuyh ka-o sa-upate ki-a lage mera. ॥203॥
kabir tu^N tu^N karta tu hu-a muyh meh raja na hu^N.
yab apa par ka mit ga-i-a yat dekj-a-u tat tu. ॥204॥
kabir bikareh chitvate yhuthe karte as.
manorath ko-e na puri-o chale uth niras. ॥205॥
kabir jar ka simran yo kare so sukji-a sansar.
it ut kateh na dol-i yis rakje siryanjar. ॥206॥
kabir ghani pirj-te satgur li-e chhada-e.
para purabli bhavni pargat jo-i a-e. ॥207॥
kabir tale tole din ga-i-a bi-e badhanta-o ya-e.
na jar bhei-o na kjat fati-o kal paju^Ncho a-e. ॥208॥

Kabir, los que no saben nada pasan sus días sin preocupación, pero ya he entendido el acertijo, ahora tengo que enfrentar todo tipo de problemas. (181)

Kabir, a los que les pegan, lloran demasiado, pero el llanto de las penas de la separación es diferente, anonadado por el Misterio de Dios *Kabir* permanece en silencio. (182)

Kabir, uno puede resistir el golpe de una lanza y vivir, pero el que resiste el Golpe de la Palabra del *Shabd* es el *Guru* y yo soy Su Esclavo. (183)

Kabir, oh *Mulá*, ¿por qué escalas hasta el tope del *Minaret*?, Dios no está sordo, busca al Uno en tu corazón, a Quién diriges tus plegarias. (184)

El *Sheik* se molesta en hacer peregrinajes a la Meca si no está contento consigo mismo, dice *Kabir*, quien no tiene un corazón puro, ¿cómo puede encontrar a Su Señor? (185)

Kabir, alaba al Señor *Alhá*, meditando en Él, los problemas se acaban, el Señor será revelado en tu corazón y el fuego de las pasiones será extinguido por Su Nombre. (186)

Kabir, usar la fuerza es tiranía, aún si la llamas legal, cuando eres llamado a entregar cuentas en la Corte del Señor, ¿Cuál será entonces tu condición? (187)

Kabir, la cena de frijoles y arroz es excelente, si es sazonada con sal, pero ¿quién se podría cortar el cuello para tener carne en su pan? (188)

Kabir, se sabe que *Kabir* ha sido tocado por el *Guru*, sólo cuando sus apegos emocionales y sus enfermedades físicas fueron erradicados, a él no le quemó más el placer o el dolor, él se vuelve el Mismo Señor. (189)

Kabir, si hiciera alguna diferencia cómo cantar el Nombre del Señor, *Raam*, debería considerarse; todos usan la misma Palabra para *Dasrad* y para el Señor Maravilloso. (190)

Kabir, usa la Palabra *Raam*, sólo para hablar del Señor Todo Prevaleciente, deberías hacer esa distinción, *Raam* prevalece en todas partes, mientras que el Otro está contenido sólo en sí mismo y No Manifiesto. (191)

Kabir, en esa casa donde ni el Señor ni los Santos son servidos, son como lugares de cremación, seres malignos pasean alrededor. (192)

Kabir, me he quedado mudo, loco y sordo, estoy lisiado, pero el *Guru* Verdadero me atravesó el corazón con Su Flecha. (193)

Kabir, el *Guru* Verdadero, el Guerrero Espiritual, me ha disparado con Su Flecha, en cuanto me tocó, caí al suelo con un agujero en el corazón. (194)

Kabir, la gota pura de agua cae del cielo, sobre el piso sucio, **P. 1375**.
tienes que reconocer que sin la *Saad Sangat*, la Santa Congregación, todo se vuelve cenizas quemadas. (195)

Kabir, la gota de agua pura cae de los cielos y se mezcla con el polvo. Muchos podrán tratar de separarlos pero no podrán. (196)

Kabir, iba de peregrino a la *Mecca* y Dios me encontró en el camino, me paró y preguntó que quién me había dicho de que Dios estaba sólo ahí. (197)

Kabir, ¿cuántas veces fui a la *Mecca*, *Kabir*?, oh Señor, ¿qué es lo que me está pasando?, no he visto que cuando me habla Tus Labios se muevan. (198)

Kabir, ellos oprimen a los seres humanos y los matan, pensando que es apropiado, cuando el Señor los llama a entregar cuentas, ¿cuál será su condición? (199)

Kabir, es una tiranía usar la fuerza y Dios te pedirá cuentas por eso y las tendrás que pagar, tu cara y tu boca recibirán una paliza. (200)

Kabir, es muy fácil entregar cuentas cuando hay pureza en tu corazón, en la Corte Verdadera del Señor nadie te va a tocar. (201)

Kabir, ¡oh dualidad, eres fuerte y poderosa en la tierra y en el cielo, los seis *Shastras* y los ochenta y cuatro *Siddhas* estaban confundidos en el escepticismo. (202)

Kabir, nada hay que sea mío, oh Señor todo lo que existe te pertenece, si Te doy lo que ya es Tuyo, no hay diferencia. (203)

Kabir, repitiendo Tú, Tú, me he vuelto como Tú, nada en mí permanece conmigo, cuando la diferencia entre yo y los demás es removida, entonces lo que sea que veo ahí Te veo sólo a Ti. (204)

Kabir, los que piensan en maldades y tienen falsas esperanzas, ninguno de sus deseos se cumplirá y partirán en la desesperación. (205)

Kabir, quien medite en el Señor, sólo él será feliz en este mundo, pues a quien sea que el Señor salva y protege, nunca vacila aquí o aquí después. (206)

Kabir, estaba siendo aplastado como ajonjolí en la prensa de aceite, pero el Verdadero *Guru* me salvó, mi Destino Primordial, me estaba siendo revelado, (207)

Kabir, mis días han pasado y he pospuesto mis pagos, el interés en mi cuenta continúa incrementándose, no he meditado en el Señor y mi cuenta está pendiente, ahora, el momento de la muerte ha llegado. (208)

ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਕੂਕਰੁ ਭਉਕਨਾ ਕਰੰਗ ਪਿਛੈ ਉਠਿ ਧਾਇ ॥ ਕਰਮੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਜਿਨਿ ਹਉ ਲੀਆ ਛਡਾਇ ॥੨੦੯॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਧਰਤੀ ਸਾਧ ਕੀ ਤਸਕਰ ਬੈਸਹਿ ਗਾਹਿ ॥ ਧਰਤੀ ਭਾਰਿ ਨ ਬਿਆਪਈ ਉਨ ਕਉ ਲਾਹੂ ਲਾਹਿ ॥੨੧੦॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਚਾਵਲ ਕਾਰਨੇ ਤੁਖ ਕਉ ਮੁਹਲੀ ਲਾਇ ॥ ਸੰਗਿ ਕੁਸੰਗੀ ਬੈਸਤੇ ਤਬ ਪੂਛੈ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥੨੧੧॥ ਨਾਮਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਕਹੈ ਤਿਲੋਚਨੁ ਮੀਤ ॥ ਕਾਹੇ ਛੀਪਹੁ ਛਾਇਲੈ ਰਾਮ ਨ ਲਾਵਹੁ ਚੀਤੁ ॥੨੧੨॥ ਨਾਮਾ ਕਹੈ

ਤਿਲੋਚਨਾ ਮੁਖ ਤੇ ਰਾਮੁ ਸੰਮ੍ਹਾਲਿ ॥ ਹਾਥ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ ਚੀਤੁ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲਿ ॥੨੧੩॥ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਬੀਰਾ ਹਮਰਾ ਕੋ ਨਹੀ ਹਮ ਕਿਸ ਹੂ ਕੇ ਨਾਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਇਹੁ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ਤਿਸ ਹੀ ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥੨੧੪॥ ਕਬੀਰ ਕੀਚੜਿ ਆਟਾ ਗਿਰਿ ਪਰਿਆ ਕਿਛੂ ਨ ਆਇਓ ਹਾਥ ॥ ਪੀਸਤ ਪੀਸਤ ਚਾਬਿਆ ਸੋਈ ਨਿਬਹਿਆ ਸਾਥ ॥੨੧੫॥ ਕਬੀਰ ਮਨੁ ਜਾਨੈ ਸਭ ਬਾਤ ਜਾਨਤ ਹੀ ਅਉਗੁਨੁ ਕਰੈ ॥ ਕਾਹੇ ਕੀ ਕੁਸਲਾਤ ਹਾਥਿ ਦੀਪੁ ਕੂਏ ਪਰੈ ॥੨੧੬॥ ਕਬੀਰ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਜਾਨ ਸਿਉ ਬਰਜੈ ਲੋਗੁ ਅਜਾਨੁ ॥ ਤਾ ਸਿਉ ਟੂਟੀ ਕਿਉ ਬਨੈ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥੨੧੭॥ ਕਬੀਰ ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਹੇਤੁ ਕਰਿ ਕਾਹੇ ਮਰਹੁ ਸਵਾਰਿ ॥ ਕਾਰਜੁ ਸਾਢੇ ਤੀਨਿ ਹਥ ਘਨੀ ਤ ਪਉਨੇ ਚਾਰਿ ॥੨੧੮॥ ਕਬੀਰ ਜੋ ਮੈ ਚਿਤਵਉ ਨਾ ਕਰੈ ਕਿਆ ਮੇਰੇ ਚਿਤਵੇ ਹੋਇ ॥ ਅਪਨਾ ਚਿਤਿ–ਵਿਆ ਹਰਿ ਕਰੈ ਜੋ ਮੇਰੇ ਚਿਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥੨੧੯॥ ਮਃ ੩ ॥ ਚਿੰਤਾ ਭਿ ਆਪਿ ਕਰਾਇਸੀ ਅਚਿੰਤੁ ਭਿ ਆਪੇ ਦੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸਾਲਾਹੀਐ ਜਿ ਸਭਨਾ ਸਾਰ ਕਰੇਇ ॥੨੨੦॥ ਮਃ ੫ ॥ ਕਬੀਰ ਰਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਫਿਰਿਆ ਲਾਲਚ ਮਾਹਿ ॥ ਪਾਪ ਕਰੰਤਾ ਮਰਿ ਗਇਆ ਅਉਧ ਪੁਨੀ ਖਿਨ ਮਾਹਿ ॥੨੨੧॥ ਕਬੀਰ ਕਾਇਆ ਕਾਚੀ ਕਾਰਵੀ ਕੇਵਲ ਕਾਚੀ ਧਾਤੁ ॥ ਸਾਬਤੁ ਰਖਹਿ ਤ ਰਾਮ ਭਜੁ ਨਾਹਿ ਤ ਬਿਨਠੀ ਬਾਤ ॥੨੨੨॥ ਕਬੀਰ ਕੇਸੋ ਕੇਸੋ ਕੂਕੀਐ ਨ ਸੋਇ–ਜੀਐ ਅਸਾਰ ॥ ਰਾਤਿ ਦਿਵਸ ਕੇ ਕੂਕਨੇ ਕਬਹੂ ਕੇ ਸੁਨੈ ਪੁਕਾਰ ॥੨੨੩॥ ਕਬੀਰ ਕਾਇਆ ਕਜਲੀ ਬਨੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਮਯ ਮੰਤੁ ॥ ਅੰਕਸੁ ਗ੍ਯਾਨੁ ਰਤਨੁ ਹੈ ਖੇਵਟੂ ਬਿਰਲਾ ਸੰਤੁ ॥੨੨੪॥ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਰਤਨੁ ਮੁਖ ਕੋਥਰੀ ਪਾਰਖ ਆਗੈ ਖੋਲਿ ॥ ਕੋਈ ਆਇ ਮਿਲੈਗੋ ਗਾਹਕੀ ਲੇਗੋ ਮਹਗੇ ਮੋਲਿ ॥੨੨੫॥ ਕਬੀਰ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਜਾਨਿਓ ਨਹੀ ਪਾਲਿਓ ਕਟਕੁ ਕੁਟੰਬੁ ॥ ਧੰਧੇ ਹੀ ਮਹਿ ਮਰਿ ਗਇਓ ਬਾਹਰਿ ਭਈ ਨ ਬੰਬ ॥੨੨੬॥ ਕਬੀਰ ਆਖੀ ਕੇਰੇ ਮਾਟੁਕੇ ਪਲੁ ਪਲੁ ਗਈ ਬਿਹਾਇ ॥ ਮਨੁ ਜੰਜਾਲੁ ਨ ਛੋਡਈ ਜਮ ਦੀਆ ਦਮਾਮਾ ਆਇ ॥੨੨੭॥ ਕਬੀਰ ਤਰਵਰ ਰੂਪੀ ਰਾਮੁ ਹੈ ਫਲ ਰੂਪੀ ਬੈਰਾਗੁ ॥ ਛਾਇਆ ਰੂਪੀ ਸਾਧੂ ਹੈ ਜਿਨਿ ਤਜਿਆ ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ॥੨੨੮॥ ਕਬੀਰ ਐਸਾ ਬੀਜੁ ਬੋਇ ਬਾਰਹ ਮਾਸ ਫਲੰਤ ॥ ਸੀਤਲ ਛਾਇਆ ਗਹਿਰ ਫਲ ਪੰਖੀ ਕੇਲ ਕਰੰਤ ॥੨੨੯॥ ਕਬੀਰ ਦਾਤਾ ਤਰਵਰੁ ਦਯਾ ਫਲੁ ਉਪਕ–ਾਰੀ ਜੀਵੰਤ ॥ ਪੰਖੀ ਚਲੇ ਦਿਸਾਵਰੀ ਬਿਰਖਾ ਸੁਫਲ ਫਲੰਤ ॥੨੩੦॥

mehla 5.
kabir kukar bha-ukana karang pichhe uth Dha-e.
karmi satgur pa-i-a yin ja-o li-a chhada-e. ||209||
mehla 5.
kabir Dharti saDh ki taskar beseh gaji.
Dharti bjar na bi-apa-i un ka-o laju laji. ||210||
mehla 5.
kabir chaval karne tukj ka-o muhli la-e.
sang kusangi beste tab puchhe Dharam ra-e. ||211||
nama ma-i-a mohi-a kaje tilochan mit.
kaje chhipaju chha-ile ram na lavhu chit. ||212||
nama kaje tilochana mukj te ram sam[H]al.

Página 1376

hath pa-o kar kam sabh chit niranyan nal. ||213||
mehla 5.
kabira jamra ko naji jam kis hu ke naji.
yin ih rachan racha-i-a tis hi maji samaji. ||214||
kabir kicharh ata gir pari-a kichhu na a-i-o jath.
pisat pisat chabi-a so-i nibji-a sath. ||215||
kabir man yane sabh bat yanat hi a-ugan kare.
kaje ki kuslat jath dip ku-e pare. ||216||
kabir lagi parit suyan si-o barye log ean.
ta si-o tuti ki-o bane ya ke yi-a paran. ||217||
kabir kothe mandap het kar kaje maraju savar.
kare sadhe tin jath ghani ta pa-une char. ||218||
kabir yo me chitva-o na kare ki-a mere chitve jo-e.
apna chitvi-a jar kare yo mere chit na jo-e. ||219||
mehla 3.
chinta bhe ap kara-isi achint bhe ape de-e.
Nanak so salaji-e ye sabhna sar kare-i. ||220||
mehla 5.
kabir ram na cheti-o firi-a lalach maji.
pap karanta mar ga-i-a a-oDh puni kjin maji. ||221||
kabir ka-i-a kachi karvi keval kachi Dhat.
sabat rakjeh ta ram bhe naji ta binthi bat. ||222||
kabir keso keso kuki-e na so-i-e asar.
rat divas ke kukne kabhu ke sune pukar. ||223||
kabir ka-i-a keli ban bha-i-a man kuncjar ma-y mant.
ankas ga-yan ratan he kjevat birla sant. ||224||
kabir ram ratan mukj kothri parakj age kjol.
ko-i a-e milego gahki lego mahge mol. ||225||
kabir ram nam yani-o naji pali-o katak kutamb.
DhanDhe hi meh mar ga-i-o bajar bha-i na bamb. ||226||
kabir akji kere matuke pal pal ga-i biha-e.
man yanyal na chjod-i yam di-a damama a-e. ||227||
kabir tarvar rupi ram he fal rupi berag.
chha-i-a rupi saDh he yin tei-a bad bibad. ||228||
kabir esa biy bo-e barah mas falant.
sital chha-i-a gajir fal pankji kel karant. ||229||
kabir data tarvar da-ya fal upkari yivant.
pankji chale disavari birkja sufal falant. ||230||

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Kabir, el mortal es un perro que ladra, buscando pellejos por gracia de mi *Karma*, he encontrado al *Guru* Verdadero, Quien me ha salvado. (209)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Kabir, la tierra le pertenece a los Santos, pero está siendo ocupada por ladrones, ellos no son un peso para la tierra y reciben bendiciones. (210)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Kabir, el arroz es zarandeado para quitarle la cáscara, cuando la gente se sienta en mala compañía, el Juez Recto del *Dharma* lo llama a entregar cuentas. (211)

Trilochan dice, oh *Nam Dev*, *Maya* te ha embrujado mi amigo, ¿por qué imprimes diseños en estas sábanas y no enfocas tu Conciencia en el Señor? (212)

Nam Dev responde, oh *Trilochan*, recita el Nombre con tu boca. **P. 1376**.

Con tus manos y tus pies realiza todo el trabajo, pero permite que tu Conciencia permanezca imbuida en el Señor Inmaculado. (213)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Kabir, nadie me pertenece y no le pertenezco a nadie, Quien creó la Creación, sólo en Él me voy a absorber. (214)

Kabir, el harina ha caído al lodo, nada se quedó en mis manos, lo que fue comido mientras era molido fue lo único útil. (215)

Kabir, el mortal lo sabe todo y aún sabiéndolo comete errores, ¿de qué sirve una lámpara en las manos si uno de todas formas se cae al pozo? (216)

Kabir, estoy enamorado del Señor Omnisapiente, los ignorantes tratan de detenerme, ¿Cómo podría dejar al Uno, Quien conoce nuestra Alma y nuestra respiración de vida? (217)

Kabir, ¿por qué matarte en tu fascinación por la decoración de tu hogar y tus mansiones?, al final sólo seis pies o un poco más, será tu lote. (218)

Kabir, lo que deseo no ocurre, ¿Qué puedo lograr si sólo lo pienso?, el Señor hace lo que Él desea, y no depende de mí para nada. (219)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Dios Mismo produce ansiedad en los mortales y Él Mismo se las quita. Oh dice *Nanak*, alaba a Quien cuida de todos. (220)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Kabir, el mortal no recuerda al Señor, él vaga envuelto en su avaricia, cometiendo error tras error muere y su vida termina en un instante. (221)

Kabir, el cuerpo es como una vasija de barro, si deseas conservarlo a salvo, vibra y medita en el Señor, de otra manera se te va a romper. (222)

Kabir, canta el Nombre del Bello Señor, no te duermas en la inconciencia, recitando Su Nombre noche y día, el Señor oirá eventualmente tu llamado. (223)

Kabir, el cuerpo es como un plantío de plátanos y la mente es un elefante intoxicado, la Joya de la Sabiduría Espiritual es el palo, y el Santo es Quien lo monta. (224)

Kabir, el Nombre del Señor es la Joya, y los labios son la bolsa, ábresela al valuador, si un comprador puede ser encontrado, su precio será muy elevado. (225)

Kabir, el mortal no conoce el Nombre del Señor, pero es de familia grande, muere en medio de sus asuntos mundanos, y no se escucha de él en el mundo externo. (226)

Kabir, en un parpadeo, momento a momento la vida transcurre, el mortal no abandona sus enredos mundanos y el mensajero de la muerte llega y suena su tambor. (227)

Kabir, el Señor es el árbol y el desencanto con el mundo es la fruta, el Santo, que ha abandonado los argumentos inútiles, es la sombra del árbol. (228)

Kabir, planta tales semillas que puedan dar fruto durante los doce meses, con sombra refrescante y fruta abundante, sobre los cuales los pájaros gozosamente se posen. (229)

Kabir, gran dador es el árbol que bendice con el fruto de la Compasión, cuando los pájaros migran a otras tierras, oh árbol tú das tus frutos. (230)

ਸੰਗੁ ਪਰਾਪਤੀ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇ ਲਿਲਾਟ ॥ ਮੁਕਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਠਾਕ ਨ ਅਵਘਟ ਘਾਟ ॥੨੩੧॥
ਕਬੀਰ ਏਕ ਘੜੀ ਆਧੀ ਘੜੀ ਆਧੀ ਹੂੰ ਤੇ ਆਧ ॥ ਭਗਤਨ ਸੇਤੀ ਗੋਸਟੇ ਜੋ ਕੀਨੇ ਸੋ ਲਾਭ ॥੨੩੨॥
ਕਬੀਰ ਭਾਂਗ ਮਾਛੁਲੀ ਸੁਰਾ ਪਾਨਿ ਜੋ ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਖਾਂਹਿ ॥ ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਨੇਮ ਕੀਏ ਤੇ ਸਭੈ ਰਸਾਤਲਿ ਜਾਂਹਿ ॥੨੩੩॥ ਨੀਚੇ ਲੋਇਨ ਕਰਿ ਰਹਉ ਲੇ ਸਾਜਨ ਘਟ ਮਾਹਿ ॥ ਸਭ ਰਸ ਖੇਲਉ ਪੀਅ ਸਉ ਕਿਸੀ ਲਖਾਵਉ ਨਾਹਿ ॥੨੩੪॥ ਆਠ ਜਾਮ ਚਉਸਠਿ ਘਰੀ ਤੁਅ ਨਿਰਖਤ ਰਹੈ ਜੀਉ ॥ ਨੀਚੇ ਲੋਇਨ ਕਿਉ ਕਰਉ ਸਭ ਘਟ ਦੇਖਉ ਪੀਉ ॥੨੩੫॥ ਸੁਨ ਸਖੀ ਪੀਅ ਮਹਿ ਜੀਉ ਬਸੈ ਜੀਅ ਮਹਿ ਬਸੈ ਕਿ ਪੀਉ ॥ ਜੀਉ ਪੀਉ ਬੂਝਉ ਨਹੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜੀਉ ਕਿ ਪੀਉ ॥੨੩੬॥ ਕਬੀਰ ਬਾਮਨ ਗੁਰੁ ਹੈ ਜੁਗਤ ਕਾ ਭਗਤਨ ਕਾ ਗੁਰੁ ਨਾਹਿ ॥ ਅਰਝਿ ਉਰਝਿ ਕੈ ਪਚਿ ਮੁਆ ਚਾਰਉ ਬੇਦਹੁ ਮਾਹਿ ॥੨੩੭॥ ਹਰਿ ਹੈ ਖਾਂਡ ਰੇਤੁ ਮਹਿ ਬਿਖਰੀ ਹਾਥੀ ਚੁਨੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਗੁਰਿ ਭਲੀ ਬੁਝਾਈ ਕੀਟੀ ਹੁਇ ਕੈ ਖਾਇ ॥੨੩੮॥ ਕਬੀਰ ਜਉ ਤੁਹਿ ਸਾਧ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਸੀਸੁ ਕਾਟਿ ਕਰਿ ਗੋਇ ॥ ਖੇਲਤ ਖੇਲਤ ਹਾਲ ਕਰਿ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੋਇ ਤੁ ਹੋਇ ॥੨੩੯॥ ਕਬੀਰ ਜਉ ਤੁਹਿ ਸਾਧ ਪਿਰੰਮ ਕੀ ਪਾਕੇ ਸੇਤੀ ਖੇਲੁ ॥ ਕਾਚੀ ਸਰਸਉਂ ਪੇਲਿ ਕੈ ਨਾ ਖਲਿ ਭਈ ਨ ਤੇਲੁ ॥੨੪੦॥ ਢੂਢਤ ਡੋਲਹਿ ਅੰਧ ਗਤਿ ਅਰੁ ਚੀਨਤ ਨਾਹੀ ਸੰਤ ॥ ਕਹਿ ਨਾਮਾ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਬਿਨੁ ਭਗਤਹੁ ਭਗਵੰਤ ॥੨੪੧॥ ਹਰਿ ਸੋ ਹੀਰਾ ਛਾਡਿ ਕੈ ਕਰਹਿ ਆਨ ਕੀ ਆਸ ॥ ਤੇ ਨਰ ਦੋਜਕ ਜਾਹਿਗੇ ਸਤਿ ਭਾਖੈ ਰਵਿਦਾਸ ॥੨੪੨॥ ਕਬੀਰ ਜਉ ਗ੍ਰਿਹ ਕਰਹਿ ਤ ਧਰਮੁ ਕਰੁ ਨਾਹੀ ਤ ਕਰ ਬੈਰਾਗੁ ॥ ਬੈਰਾਗੀ ਬੰਧਨੁ ਕਰੈ ਤਾ ਕਉ ਬਡ ਅਭਾਗੁ ॥੨੪੩॥

ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਜਿਤੁ ਦਿਹਾੜੈ ਧਨ ਵਰੀ ਸਾਹੇ ਲਏ ਲਿਖਾਇ ॥ ਮਲਕੁ ਜਿ ਕੰਨੀ ਸੁਣੀਦਾ ਮੁਹੁ ਦੇਖਾਲੇ ਆਇ ॥ ਜਿੰਦੁ ਨਿ-ਮਾਣੀ ਕਢੀਐ ਹਡਾ ਕੂ ਕੂਤਕਾਇ ॥ ਸਾਹੇ ਲਿਖੇ ਨ ਚਲਨੀ ਜਿੰਦੂ ਕੂੰ ਸਮ੝ਾਇ ॥ ਜਿੰਦੁ ਵਹੁਟੀ ਮੂਰਣ ਵਰੁ ਲੈ ਜਾਸੀ ਪੁਰਣਾਇ ॥ ਆਪਣ ਹਥੀ ਜੋਲਿ ਕੈ ਕੈ ਗਲਿ ਲਗੈ ਧਾਇ ॥ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ ਪੁਰਸਲਾਤ ਕੰਨੀ ਨ ਸੁਣੀ ਆਇ ॥ ਫਰੀਦਾ ਕਿੜੀ ਪਵੰਦੀਈ ਖੜਾ ਨ ਆਪੁ ਮੁਹਾਇ ॥੧॥ ਫਰੀਦਾ ਦਰ ਦਰਵੇਸੀ ਗਾਖੜੀ ਚਲਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਤਿ ॥

ਬੰਨਿ ਉਠਾਈ ਪੋਟਲੀ ਕਿਥੈ ਵੰਞਾ ਘਤਿ ॥੨॥ ਕਿਝੁ ਨ ਬੁਝੈ ਕਿਝੁ ਨ ਸੁਝੈ ਦੁਨੀਆ ਗੂੜੀ ਭਾਹਿ ॥ ਸਾਂਈਂ ਮੇਰੈ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਨਾਹੀ ਤ ਹਉ ਭੀ ਦਝਾਂ ਆਹਿ ॥੩॥ ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਜਾਣਾ ਤਿਲ ਥੋੜੜੇ ਸੰਮਲਿ ਬੁਕ ਭਰੀ ॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਸਹੁ ਨੰਢੜਾ ਤਾਂ ਥੋੜਾ ਮਾਣੁ ਕਰੀ ॥੪॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਲਹੁ ਛਿਜਣਾ ਪੀਡੀ ਪਾਈਂ ਗੰਢਿ ॥ ਤੈ ਜੇਵਡੁ ਮੈ ਨਾਹਿ ਕੋ ਸਭੁ ਜਗੁ ਡਿਠਾ ਹੰਢਿ ॥੫॥ ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫੁ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨ ਲੇਖ ॥ ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੀਵਾਂ ਕਰਿ ਦੇਖੁ ॥੬॥ ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੈ ਮਾਰਨਿ ਮੁਕੀਆਂ ਤਿਨਾ ਨ ਮਾਰੇ ਘੁੰਮਿ ॥ ਆਪਨੜੈ ਘਰਿ ਜਾਈਐ ਪੈਰ ਤਿਨਾ ਦੇ ਚੁੰਮਿ ॥੭॥ ਫਰੀਦਾ ਜਾਂ ਤਉ ਖਟਣ ਵੇਲ ਤਾਂ ਤੂ ਰਤਾ ਦੁਨੀ ਸਿਉ ॥ ਮਰਗ ਸਵਾਈ ਨੀਹਿ ਜਾਂ ਭਰਿਆ ਤਾਂ ਲੜਿ-ਦਆ ॥੮॥ ਦੇਖੁ ਫਰੀਦਾ ਜੁ ਥੀਆ ਦਾੜੀ ਹੋਈ ਭੂਰ ॥ ਅਗਹੁ ਨੇੜਾ ਆਇਆ ਪਿਛਾ ਰਹਿਆ ਦੂਰਿ ॥੯॥ ਦੇਖੁ ਫਰੀਦਾ ਜਿ ਥੀਆ ਸਕਰ ਹੋਈ ਵਿਸੁ ॥ ਸਾਂਈ ਬਾਝਹੁ ਆਪਣੇ ਵੇਦਣ ਕਹੀਐ ਕਿਸੁ ॥੧੦॥

kabir saDhu sang parapaṯi likji-a jo-e lilat.

mukaṯ paḏarath pa-i-e thak na avgha̠t gha̠t. ||231||
kabir ek gharji aDhi ghari aDhi hu^N ṯe aDh.
bhagṯan seṯi goste yo kine so labh. ||232||
kabir bha^Ng machhuli sura pan yo yo parani kja^Nhi.
ṯirath baraṯ nem ki-e ṯe sabhe rasaṯal ya^Nhi. ||233||
niche lo-in kar raja-o le sean gha̠t maji.
sabh ras kjela-o pi-a sa-o kisi lakjava-o naji. ||234||
a̠th yam cha-usa̠th ghari ṯu-a nirkjaṯ raje yi-o.
niche lo-in ki-o kara-o sabh gha̠t dekj-a-u pi-o. ||235||
sun sakji pi-a meh yi-o base yi-a meh base ke pi-o.
yi-o pi-o buyha-o naji gha̠t meh yi-o ke pi-o. ||236||
kabir baman guru he yagaṯ ka bhagṯan ka gur naji.
are ure ke pach mu-a chara-o beḏaju maji. ||237||
jar he kja^Nd reṯ meh bikjri jathi chuni na ya-e.
kaji kabir gur bhali buyha-i kiti jo-e ke kja-e. ||238||
kabir ya-o ṯuhi saDh piramm ki sis kaṯ kar go-e.
kjelaṯ kjelaṯ jal kar yo kichh jo-e ṯa jo-e. ||239||
kabir ya-o ṯuhi saDh piramm ki pake seṯi kjel.
kachi sarsa-u^N pel ke na kjal bha-i na ṯel. ||240||
dhu^Ndha̠ṯ doleh anDh gaṯ ar chinaṯ naji sanṯ.
kaji nama ki-o pa-i-e bin bhagṯaju bhagvanṯ. ||241||
jar so hira chha̠d ke karaji an ki as.
ṯe nar ḏoyak yajige saṯ bhakje ravidas. ||242||
kabir ya-o garihu karaji ṯa Dharam kar naji ṯa kar berag.
beragi banDhan kare ṯa ko bado abhag. ||243||
shlok sekj farid ke
ik-o^Nkar satgur parsaḏ.
yiṯ ḏijarje Dhan vari saje la-e likja-e.
malak ye kanni sunida muhu ḏekjale a-e.
yind nimaṉi kaḏhi-e jada ku karjka-e.
saje likje na chalni yindu ku^N samyha-e.
yind vajuti maran var le yasi parna-e.
apaṉ jathi yol ke ke gal lage Dha-e.
valaju niki puraslaṯ kanni na suni a-e.
farida kirji pava^Ndi-i kjarja na ap muha-e. ||1||
farida ḏar ḏarvesi gakj-rji chala^N ḏuni-a^N bhaṯ.

baneh uṯha-i potli kithe vanya gha̠t. ||2||
kiyh na buyhe kiyh na suyhe ḏuni-a guyhi bhaji.
sa-i^N mere changa kiṯa naji ṯa ja^N bji ḏea^N aji. ||3||
farida ye yana ṯil tjorj-rje sammal buk bhari.
ye yana sajo nanḏh-rja ṯa^N tjorja man kari. ||4||
ye yana larh chhiyna pidi pa-i^N gandh.
ṯe yevad me naji ko sabh yag ditha jandh. ||5||
farida ye ṯu akal laṯif kale likj na lekj.
apnarje girivan meh sir ni^Nva^N kar ḏekj. ||6||
farida yo ṯe maran muki-a^N ṯin^Ha na mare ghumm.
apnarje ghar ya-i-e per ṯin^Ha ḏe chumm. ||7||
farida ya^N ṯa-o kjaṯan vel ṯa^N ṯu raṯa ḏuni si-o.
marag sava-i niji ya^N bhari-a ṯa^N ladi-a. ||8||
ḏekj farida yo thi-a darji jo-i bhur.
agaju nerja a-i-a pichha raji-a ḏur. ||9||
ḏekj farida ye thi-a sakar jo-i vis.
sa^N-i beaju apṉe veḏaṉ kaji-e kis. ||10||

Kabir, el mortal encuentra la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, sólo si tal Destino está escrito sobre su frente, **P. 1377**.

Él encuentra el Tesoro de la Liberación, y el difícil Sendero al Señor no le es bloqueado. (231)

Kabir, aún por una hora, por media o la mitad, vale la pena hablar con los Santos. (232)

Kabir, los mortales que consumen marihuana, pescado y alcohol, no importa qué tipo de peregrinajes, ayunos o rituales hagan, cometen un grave error. (233)

Kabir, conservo mis ojos hacia abajo y a mi Amigo Lo enaltezco en mi corazón, disfruto de los placeres con mi Bienamado pero no dejo que otros lo sepan. (234)

Kabir, las veinticuatro horas al día, cada hora, mi Alma continúa buscándote, oh Señor. ¿Por qué debería de bajar mi mirada?, veo a mi Bienamado en cada corazón. (235)

Kabir, escuchen mis compañeros, mi Alma habita en mi Bienamado y mi Bienamado habita en mi Alma, no hay ninguna diferencia entra mi Alma y mi Bienamado, no podría decir la diferencia si mi Bienamado habita en mi corazón o mi Alma. (236)

Kabir, el *Brahmán* podrá ser el *Guru* del mundo, pero no es el *Guru* de lo Devotos, él se pudre y muere en la perplejidad de los cuatro *Vedas*. (237)

Él Señor es como azúcar esparcida sobre la arena, el elefante no la puede recoger, dice *Kabir*, el *Guru* me ha dado este Sublime entendimiento, vuélvete una hormiga y aliméntate de ella. (238)

Kabir, si decides jugar el juego del Amor con el Señor, córtate entonces tu cabeza y hazla una pelota, piérdete en ese juego y lo que sea, eso será. (239)

Kabir, si deseas jugar el juego del Amor con el Señor, juégalo con alguien comprometido, pues presionando la semilla de mostaza no produce ni aceite, ni harina. (240)

Kabir, buscando el mortal se tambalea como un ciego y no logra reconocer al Santo, dice *Nam Dev*, ¿cómo puede uno obtener a Dios nuestro Señor sin Su Devoto? (241)

Dejando el Diamante del Señor, los mortales ponen sus esperanzas en el otro, esas personas vivirán en el fuego de sus pasiones, *Ravi Das* dice sólo la Verdad. (242)

Kabir, si vives la vida del sostenedor de hogar, lleva entonces una vida de rectitud, de otra forma te tendrías que retirar de este mundo, si alguien se abandona al mundo y se involucra en los asuntos mundanos, será terriblemente desafortunado. (243)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Shloks del Sheikj Farid.

El día de la boda de la novia ha sido fijado de antemano, en ese día, el mensajero de la muerte, del cual ella había escuchado, viene a mostrar su rostro, le rompe los huesos al cuerpo y extrae a la pobre Alma de ahí, ese momento ya está fijado y no se puede evitar, explícale esto a tu Alma. El Alma es la novia y la muerte es el novio, se casará con ella y se la llevará, después de que salga del cuerpo ¿A qué cuello se va a aferrar? El puente para enfrentar las consecuencias de tus actos es más delgado que un cabello, ¿qué no sabías esto?

Farid, la llamada ha llegado, ten cuidado, no permitas ser ultrajado. (1)

Farid, es tan difícil volverse Santo en la Puerta del Señor. **P. 1378**.

Estoy tan acostumbrado a caminar a la manera del mundo, que llevo empacada y amarrada la bolsa, ¿dónde podré tirarla? (2)

No sé nada, no entiendo nada, el mundo es una bola de fuego, mi Señor hizo bien en advertirme, de otra forma me hubiera quemado ahí también. (3)

Farid, de haber sabido que tenía tan pocas semillas de ajonjolí en mis manos, habría tenido mucho más cuidado. Si hubiera sabido que mi Señor Esposo, era tan joven e inocente, no habría sido tan arrogante. (4)

Si hubiera sabido que mi túnica se aflojaría, le hubiera puesto un mejor nudo, no he encontrado a nadie tan Grandioso como Tú, Señor, me he cansado de buscar por el mundo. (5)

Farid, si tienes algún entendimiento entonces no hables mal de nadie, en su lugar, obsérvate a ti mismo. (6)

Farid, cuando fue el momento de ganar un buen Karma, estabas enamorado del mundo, ahora la muerte te ha alcanzado, cuando la carga está completa se la llevan. (8)

Mira, dice *Farid*, lo que ha pasado, tu barba se ha puesto gris, lo que viene ya está cerca y el pasado ya está muy lejos. (9)

Mira dice *Farid*, lo que ha sucedido, el azúcar se ha vuelto veneno, sin el Señor ¿quién podría describir mi tristeza? (10)

ਫ਼ਰੀਦਾ ਅਖੀ ਦੇਖਿ ਪਤੀਣੀਆਂ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਰੀਣੇ ਕਨ ॥ ਸਾਖ ਪਕਦੀ ਆਈਆ ਹਰ ਕਰੰਦੀ ਵੰਨ ॥੧੧॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਕਾਲੀ ਜਿਨੀ ਨ ਰਾਵਿਆ ਧਉਲੀ ਰਵੈ ਕਇ ॥ ਕਰਿ ਸਾਂਈ ਸਿਉ ਪਿਰਹੜੀ ਰੰਗੁ ਨਵੇਲਾ ਹੋਇ ॥੧੨॥ ਮਃ ੩ ॥ ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੀ ਧਉਲੀ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਹੈ ਜੇ ਕ ਚਿਤਿ ਕਰੇ ॥ ਆਪਣਾ ਲਾਇਆ ਪਿਰਮੁ ਨ ਲਗਈ ਜੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਏਹੁ ਪਿਰਮੁ ਪਿਆਲਾ ਖੁਸਮ ਕਾ ਜੇ ਭਾਵੈ ਤੇ ਦੇਇ ॥੧੩॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਜਿਨ੍ ਲੋਇਣ ਜਗੁ ਮੋਹਿਆ ਸੇ ਲੋਇਣ ਮੈ ਡਿਠ ॥ ਕਜਲ ਰੇਖ ਨ ਸਹਦਿਆ ਸੇ ਪੰਖੀ ਸੂਇ ਬੈਹਿਠ ॥੧੪॥ ਫਰੀਦਾ ਕੁਕੈਦਿਆ ਚਾਂਗੇਦਿਆ ਮੁੰਤੀ ਦੇਦਿਆ ਨਿਤ ॥ ਜੋ ਸੋਤਾਨਿ ਵਞਾਇਆ ਸੇ ਕਿਤ ਫੇਰ੍ਹਹਿ ਚਿਤ ॥੧੫॥ ਫਰੀਦਾ ਥੀਉ ਪਵਾਹੀ ਦਭੁ ॥ ਜੇ ਸਾਂਈ ਲਤਹਿ ਸਭੁ ॥ ਇਕੁ ਛਿਜਹਿ ਬਿਆ ਲਤਾੜੀਅਹਿ ॥ ਤਾਂ ਸਾਈ ਦੈ ਦੁਰਿ ਵਾਤੀ-ਅਹਿ ॥੧੬॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਖਾਕੁ ਨ ਨਿੰਦੀਐ ਖਾਕੂ ਜੇਡੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੀਵਦਿਆ ਪੈਰਾ ਤਲੈ ਮੁਇਆ ਉਪਰਿ ਹੋਇ ॥੧੭॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਜਾ ਲਬੁ ਤਾ ਨੇਹੁ ਕਿਆ ਲਬੁ ਤੁ ਕੁਤਾ ਨੇਹੁ ॥ ਕਿਚਰੁ ਝੁਤਿ ਲ੘ਾਈਐ ਛਪਰਿ ਤੁਟੈ ਮੇਹੁ ॥੧੮॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਜੰਗਲੁ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਭਵਹਿ ਵਣਿ ਕੰਡਾ ਮੋੜੇਹਿ ॥ ਵਸੀ ਰਬੁ ਹਿਆਲੀਐ ਜੰਗਲੁ ਕਿਆ ਢੂਢੇਹਿ ॥੧੯॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਇਨੀ ਨਿਕੀ ਜੰਘੀਐ ਥਲਿ ਡੂੰਗਰ ਭਵਿਓਮਿ ॥ ਅਜੁ ਫਰੀਦੈ ਕੂਜੜਾ ਸੈ ਕੋਹਾਂ ਥੀਓਮਿ ॥੨੦॥ ਫੇਰੀਦਾ ਰਾਤੀ ਵਡੀਆਂ

ਧੂਖਿ ਧੂਖਿ ਉਠੰਨਿ ਪਾਸ ॥ ਧਿਗੁ ਤਿਨ੍ਹਾ ਦਾ ਜੀਵਿਆ ਜਿਨਾ ਵਿਡਾਣੀ ਆਸ ॥੨੧॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਜੇ ਮੈ ਹੁੰਦਾ ਵਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾ ਆਇੜਿਆਂ ॥ ਹੋਤਾ ਚੁਲ੍ਹੇ ਮਜੀਠ ਜਿਉ ਉਪਰਿ ਅਗਾਰਾ ॥੨੨॥ ਫਰੀਦਾ ਲੋੜੇ ਦਾਖ ਬਿਜਉਰੀਆਂ ਕਿਕਰਿ ਬੀਜੈ ਜਟੁ ॥ ਹੰਢੈ ਉੰਨ ਕਤਾਇਦਾ ਪੈਧਾ ਲੋੜੈ ਪਟੁ ॥੨੩॥ ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕੜੁ ਦੂਰਿ ਘਰੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹੁ ॥ ਚਲਾ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ ਰਹਾਂ ਤ ਤੁਟੈ ਨੇਹੁ ॥੨੪॥ ਭਿਜਉ ਸਿਜਉ ਕੰਬਲੀ ਅਲਹ ਵਰ੍ਸਉ ਮੇਹੁ ॥ ਜਾਇ ਮਿਲਾ ਤਿਨਾ ਸਜਣਾ ਤੁਟਉ ਨਾਹੀ ਨੇਹੁ ॥੨੫॥ ਫਰੀਦਾ ਮੈ ਭਲਾਵਾ ਪਗ ਦਾ ਮਤ੍ ਮੇਲੀ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ਗਹਿਲਾ ਰਹੁ ਨ ਜਾਣਈ ਸਿਰੁ ਭੀ ਮਿਟੀ ਖਾਇ ॥੨੬॥ ਫਰੀਦਾ ਸਕਰ ਖੰਡੁ ਨਿਵਾਤ ਗੁਤ੍ ਮਾਖਿਉ ਮਾਂਝਾ ਦੁਧੁ ॥ ਸਭੇ ਵਸਤੂ ਮਿਠੀਆਂ ਰਬ ਨ ਪੁਜਨਿ ਤੁਧੁ ॥੨੭॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਰੋਟੀ ਮੇਰੀ ਕਾਠ ਕੀ ਲਾਵਣ ਮੇਰੀ ਭੁਖ ॥ ਜਿਨਾ ਖਾਧੀ ਚੁਪੜੀ ਘਣੇ ਸਹਨਿਗੇ ਦੁਖ ॥੨੮॥ ਰੁਖੀ ਸੁਖੀ ਖਾਇ ਕੈ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਉ ॥ ਫਰੀਦਾ ਦੇਖਿ ਪਰਾਈ ਚੋਪੜੀ ਨਾ ਤਰ੍ਸਾਏ ਜੀਉ ॥੨੯॥ ਅਜੁ ਨ ਸੁਤੀ ਕੰਤ ਸਿਉ ਅਗ ਮੁਤ੍ ਮੁੜਿ ਜਾਇ ॥ ਜਾਇ ਪੁਛਹੁ ਡੋਹਾਗਣੀ ਤੁਮ ਕਿਉ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥੩੦॥ ਸਾਹੁਰੈ ਢੋਈ ਨਾ ਲਹੈ ਪੇਈਐ ਨਾਹੀ ਥਾਉ ॥ ਪਿਰ ਵਾਤ੍ੜੀ ਨ ਪੁਛਈ ਧਨ ਸੋਹਾਗਣਿ ਨਾਉ ॥੩੧॥ ਸਾਹੁਰੈ ਪੇਈਐ ਕੰਤ ਕੀ ਕੰਤ ਅਗੰਮ ਅਥਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜੁ ਭਾਵੈ ਬੇਪਰਵਾਹੁ ॥੩੨॥ ਨਾਤੀ ਧੋਤੀ ਸੰਬ੍ਹੀ ਸੁਤੀ ਆਇ ਨਚਿੰਦ ॥ ਫਰੀਦਾ ਰਹੀ ਸੁ ਬੇੜੀ ਹਿਛ੍ ਦੀ ਗਈ ਕਥੂਰੀ ਗੰਧ ॥੩੩॥ ਜੋਬਨ ਜਾਂਦੇ ਨਾ ਡੁਰਾਂ ਜੇ ਸੁਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ਫਰੀਦਾ ਕਿਤੀ ਜੋਬਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਨੁ ਸੁਕਿ ਗਏ ਕੁਮਲਾਇ ॥੩੪॥ ਫਰੀਦਾ ਚਿਤ ਖਟੇਲਾ ਵੰਞ ਦੁਖ ਬਿਰਹਿ ਵਿਛਾਵਣ ਲੇਫੁ ॥ ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਸਚੇ ਵੇਖੁ ॥੩੫॥ ਬਿਰਹਾ ਬਿਰਹਾ ਆਖੀਐ ਬਿਰਹਾ ਤੂ ਸੁਲੰਤਾਨੁ ॥ ਫਰੀਦਾ ਜਿਤੁ ਤਨਿ ਬਿਰਹੁ ਨ ਉਪ੍ਜੈ ਸੋ ਤਨੁ ਜਾਣੁ ਮਸਾਨੁ ॥੩੬॥ ਫਰੀਦਾ ਏ ਵਿਸੁ ਗੰਦਲਾ ਧਰੀਆਂ ਖੰਡੁ ਲਿ-ਵਾੜਿ ॥ ਇਕਿ ਰਾਹੇਦੇ ਰਹਿ ਗਏ ਇਕਿ ਰਾਧੀ ਗਏ ਉਜਾੜਿ ॥੩੭॥ ਫ਼ਰੀਦਾ ਚਾਰਿ ਗਵਾਇਆ ਹੰਢਿ ਕੈ ਚਾਰਿ ਗਵਾਇਆ ਸੰਮਿ ॥ ਲੇਖਾ ਰਬੁ ਮੰਗੇਸੀਆ ਤੂ ਆਹੋ ਕੇਰੇ ਕੰਮਿ ॥੩੮॥

farida akji dekj patini-a^{N} sun sun rine kann.
sakj pakandi a-i-a jor kare^{N}di vann. ||11||
farida kali^{N} yini na ravi-a Dha-uli rave ko-e.
kar sa^{N}-i si-o pirjarji rang navela jo-e. ||12||
mehla 3.
farida kali Dha-uli sajib sada he ye ko chit kare.
apna la-i-a piram na lag-i ye loche sabh ko-e.
eu piram pi-ala kjasam ka ye bhave te de-e. ||13||
farida yin^{H} lo-in yag mohi-a se lo-in me dith.
keal rekj na sehdi-a se pankji su-e bajith. ||14||
farida kukedi-a cha^{N}gedi-a mati dedi-a nit.
yo setan vanya-i-a se kit fereh chit. ||15||
farida thi-o pavaji dabh.
ye sa^{N}-i lorjeh sabh.
ik chhiyeh bi-a latarji-ah.
ta^{N} sa-i de dar varji-ah. ||16||
farida kjak na nindi-e kjaku yed na ko-e.
yivdi-a pera tale mu-i-a upar jo-e. ||17||
farida ya lab ta neu ki-a lab ta kurja neu.
kicjar yhat lagha-i-e chhapar tute meu. ||18||
farida yangal yangal ki-a bhaveh van kanda morjei.
vasi rab hi-ali-e yangal ki-a dhudhei. ||19||
farida ini niki yanghi-e thal dungar bhavi-omi^{H}.
e faride kuyrja se koha^{N} thi-om. ||20||
farida rati vadi-a^{N} Dhukj Dhukj uthan pas.

Dhig tin^{H}a da yivi-a yina vidani as. ||21||
farida ye me joda vari-a mita a-irji-a^{N}.
herja yale meith yi-o upar angara. ||22||
farida lorje dakj biy-uri-a^{N} kikar biye yat.
handhe unn kata-ida peDha lorje pat. ||23||
farida gali-e chikarh dur ghar nal pi-are neu.
chala ta bjiye kambli raja^{N} ta tute neu. ||24||
bjiya-o siya-o kambli alah varsa-o meu.
ya-e mila tina sena tuta-o naji neu. ||25||
farida me bjolava pag da mat meli jo-e ya-e.
gajila ruhu na yan-i sir bji miti kja-e. ||26||
farida sakar kjand nivat gurh makji-o ma^{N}yha duDh.
sabhe vastu mithi-a^{N} rab na puyan tuDh. ||27||
farida roti meri kath ki lavan meri bhukj.
yina kjaDhi chopji ghane sehnige dukj. ||28||
rukji sukji kja-e ke thandha pani pi-o.
farida dekj para-i chopji na tarsa-e yi-o. ||29||
e na suti kant si-o ang murje murh ya-e.
ya-e puchhaju dohagani tum ki-o ren viha-e. ||30||
sajure dho-i na laje pe-i-e naji tha-o.
pir vat-rji na puchh-i Dhan sohagan na-o. ||31||
sajure pe-i-e kant ki kant agamm athaju.
Nanak so sohagani yo bhave beparvah. ||32||
nati Dhoti sambji suti a-e nachind.
farida raji so berji hiny di ga-i kathuri ganDh. ||33||
yoban ya^{N}de na dara^{N} ye sah parit na ya-e.
farida kiti^{N} yoban parit bin suk ga-e kumla-e. ||34||
farida chint kjatola van dukj bireh vichhavan lef.
eu jamara yivna tu sajib sache vekj. ||35||
birja birja akji-e birja tu sultan.
farida yit tan biraju na upye so tan yan masan. ||36||
farida e vis gandla Dhari-a^{N} kjand livarj.
ik rajede reh ga-e ik raDhi ga-e uyarj. ||37||
farida cjar gava-i-a jandh ke cjar gava-i-a samm.
lekja rab mangesi-a tu a^{N}jo kerje kamm. ||38||

Farid, mi ojos se han debilitado, y mis oídos casi no me ayudan a escuchar, la cosecha del cuerpo está madura y ha ganado color. (11)

Farid, quienes no disfrutaron de su Esposo cuando su cabello estaba negro, es muy difícil que Lo disfruten con su cabello gris, déjate sentir el Amor del Señor, para que tu color sea siempre nuevo. (12)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Farid, cabello negro o gris, nuestro Señor y Maestro está siempre aquí si uno medita en Él. Esta Amorosa Devoción no le viene a uno por su propio esfuerzo, aunque todos lo añoren, la copa de la Devoción Amorosa pertenece a nuestro Señor y Maestro y Él se la da a quien Él Mismo escoge. (13)

Farid, esos ojos que han cautivado al mundo entero los he visto, antes no podrían soportar un poco de maquillaje, pero ahora aún los pájaros hacen sus nidos ahí. (14)

Farid, gritaron y gritaron, dando buenos consejos, pero quienes fueron vencidos por la maldad, ¿cómo podrían dirigir su conciencia hacia Dios? (15)

Farid, vuélvete como el pasto en el camino, si añoras al Señor de todo, unos te cortarán y otros caminarán sobre ti, entonces podrás entrar en la Corte del Señor. (16)

Farid, no maldigas el polvo, nada es tan grandioso como el polvo, cuando estamos en vida se encuentra bajo nuestros pies, y cuando estamos muertos está arriba de nosotros. (17)

Farid, cuando hay avaricia ¿qué tipo de Amor puede haber ahí?, cuando hay avaricia el Amor es una falsedad, ¿qué tanto puede uno permanecer en una choza llena de goteras en medio de la lluvia? (18)

Farid, ¿Por qué vagas de jungla en jungla, de árbol en árbol? El Señor habita en el corazón, ¿por qué lo buscas en la jungla? (19)

Farid, con estas piernas pequeñas, atravieso desiertos y montañas, pero hoy, dice *Farid*, el agua parece estar miles de kilómetros lejos. (20)

Farid, las noches son largas y me duelen las extremidades. **P. 1379**.
Aplastadas son las vidas de quienes ponen sus esperanzas en otros. (21)

Farid, si hubiera estado ahí, cuando mi Amigo llegó, me hubiera ofrecido en sacrificio a él, ahora mi carne se tuesta en el rojo carbón. (22)

Farid, el granjero, planta árboles de acadia y espera obtener uvas, hila la lana y espera vestirse de seda. (23)

Farid, el camino es lodoso, y el Lugar de mi Bienamado esta muy lejos, si voy afuera mi cobija se va a mojar, pero si me quedo entonces mi corazón se va a hacer pedazos. (24)

Farid, mi sarape está empapado, fue mojado por el Rocío del Señor, voy afuera a encontrar a mi Amigo, para que mi corazón no se me deshaga. (25)

Farid, estaba preocupado por no ensuciar mi turbante, sin pensarlo, no me di cuenta que algún día el polvo consumiría mi cabeza también. (26)

Farid, azúcar de caña, caramelo, melado de caña, miel y la leche de búfalo, son dulces, pero ninguna te iguala en dulzura. (27)

Farid, mi pan es de madera y mi hambre es mi aperitivo, quienes comen pan de mantequilla tendrán gran sufrimiento. (28)

Aliméntate sólo de pan y agua fría, dice *Farid*, si ves a alguien con pan con mantequilla, no lo envidies por eso. (29)

Farid, esta noche no dormí con mi Esposo el Señor, y ahora mi cuerpo está en grandes sufrimientos, ve y pregunta a la novia desertora, ¿cómo es que ella pasa su noches? (30)

Farid, ella no encuentra lugar de descanso en la casa de sus suegros, ni tampoco en la casa de sus padres, su Esposo el Señor no la atiende, ¿qué tipo de Alma feliz y bendecida es ella? (31)

Farid, en la casa de sus suegros y en la de sus padres, ella pertenece a su Señor Esposo, Su Esposo es Inaccesible e Insondable, dice *Farid*, la esposa feliz es la que complace a su Despreocupado Señor. (32)

Bañándose, lavándose y decorándose, ella llega y se duerme sin ansiedad, y dice *Farid*, su aroma es de asafétida, la fragancia del musgo se ha ido. (33)

No tengo temor de perder mi juventud, mientras no pierda el Amor de mi Señor Esposo, dice *Farid*, tantos jóvenes que sin Su Amor se han secado y han desaparecido. (34)

Farid, la ansiedad es mi cama, el dolor es mi colchón, y el dolor de mi separación es mi cobija, mira, así es mi vida, oh mi Maestro. (35)

Muchos hablan de dolor y del sufrimiento de la separación, oh dolor, tú eres quien lo rige todo.

Farid, ese cuerpo en donde el Amor al Señor no es edificado, velo como un campo crematorio. (36)

Farid, estos son germinados venenosos cubiertos con azúcar, algunos son arruinados plantándolos y otros son arruinados cosechándolos y disfrutando de ellos. (37)

Farid, las horas del día se pierden merodeando, y las de la noche se pierden en el sueño, Dios te va a llamar a entregar cuentas, y te preguntará ¿por qué viniste a este mundo? (38)

ਫਰੀਦਾ ਦਰਿ ਦਰਵਾਜੈ ਜਾਇ ਕੈ ਕਿਉ ਡਿਠੋ ਘੜੀ-ਆਲ ॥ ਏਹੁ ਨਿਦੋਸਾਂ ਮਾਰੀਐ ਹਮ ਦੋਸਾਂ ਦਾ ਕਿਆ ਹਾਲੁ ॥੩੯॥ ਘੜੀਏ ਘੜੀਏ ਮਾਰੀਐ ਪਹਰੀ ਲਹੈ ਸੁਜਾਇ ॥ ਸੋ ਹੇੜਾ ਘੜੀਆਲ ਜਿਉ ਡੁਖੀ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥੪੦॥

ਬੁਢਾ ਹੋਆ ਸੇਖ ਫਰੀਦੁ ਕੰਬਣਿ ਲਗੀ ਦੇਹ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵਰ੍ਹਿਆ ਜੀਵਣਾ ਭੀ ਤੁਨੁ ਹੋਸੀ ਖੇਹ ॥੪੧॥ ਫਰੀਦਾ ਬਾਰਿ ਪਰਾਇਐ ਬੈਸਣਾ ਸਾਂਈ ਮੁਝੈ ਨ ਦੇਹਿ ॥ ਜੇ ਤੂ ਏਵੈ ਰਖਸੀ ਜੀਉ ਸਰੀਰਹੁ ਲੇਹਿ ॥੪੨॥ ਕੰਧੀ ਕੁਹਾੜਾ ਸਿਰਿ ਘੜਾ ਵਣਿ ਕੈ ਸਰ ਲੋਹਾਰ ॥ ਫਰੀਦਾ ਹਉ ਲੰਞੀ ਸਹੁ ਆਪਣਾ ਤੂ ਲੰਞਹਿ ਅਗਿਆਰ ॥੪੩॥ ਫਰੀਦਾ ਇਕਨਾ ਆਟਾ ਅਗਲਾ ਇਕਨਾ ਨਾਹੀ ਲੋਣੁ ॥ ਅਗੈ ਗਏ ਸਿੰਞਾਪਸਨਿ ਚੋਟਾਂ ਖਾਸੀ ਕਉਣੁ ॥੪੪॥ ਪਾਸਿ ਦਮਾਮੇ ਛਤੁ ਸਿਰਿ ਭੇਰੀ ਸਡ ਰਡ ॥ ਜਾਇ ਸੁਤੇ ਜੀਰਾਣ ਮਹਿ ਥੀਏ ਅਤੀਮ ਗੁਡ ॥੪੫॥ ਫਰੀਦਾ ਕਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਉਸਾਰਦੇ ਭੀ ਗਏ ॥ ਕੂੜਾ ਸੁਤਿਦਾ ਕੁਰਿ ਗਏ ਗੋਰੀ ਆਇ ਪਏ ॥੪੬॥ ਫਰੀਦਾ ਖਿੰਥੜਿ ਮੇਖਾ ਅਗਲੀਆ ਜਿੰਦੂ ਨ ਕਾਈ ਮੇਖ ॥ ਵਾਰੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਚਲੇ ਮਸਾਇਕ ਸੇਖ ॥੪੭॥ ਫਰੀਦਾ ਦੁਹੁ ਦੀਵੀ ਬਲਦਿਆ ਮਲਕੁ ਬਹਿਠਾ ਆਇ ॥ ਗੜੁ ਲੀਤਾ ਘਟੁ ਲੁਟਿਆ ਦੀਵੜੁ ਗਇਆ ਬੁਝਾਇ ॥੪੮॥ ਫਰੀਦਾ ਵੇਖੁ ਕਪਾਹੇ ਜਿ ਥੀਆ ਜਿੰ ਸਿਰਿ ਥੀਆ ਤਿਲ੍ਹਾਹ ॥ ਕਮਾਦੇ ਅਰੁ ਕਾਗਦੈ ਕੁੰਨੇ ਕਹਿਲਿਆਹ ॥ ਮੰਦੇ ਅਮਲ ਕਰੇਦਿਆ ਏਹ ਸਜਾਇ ਤਿਨਾਹ ॥੪੯॥ ਫਰੀਦਾ ਕੰਨਿ ਮੁਸਲਾ ਸੂਫ ਗਲਿ ਦਿਲਿ ਕਾਤੀ ਗੁੜੁ ਵਾਤਿ ॥ ਬਾਹਰਿ ਦਿਸੈ ਚਾਨਣਾ ਦਿਲਿ ਅਧਿਆਰੀ ਰਾਤਿ ॥੫੦॥ ਫਰੀਦਾ ਰਤੀ ਰਤੁ ਨ ਨਿਕਲੈ ਜੇ ਤਨੁ ਚੀਰੈ ਕੋਇ ॥ ਜੇ ਤਨ ਰਤੇ ਰਬ੍ਬ ਸਿਉ ਤਿਨੁ ਤਨਿ ਰਤੁ ਨ ਹੋਇ ॥੫੧॥ ਮਃ ੩ ॥ ਇਹੁ ਤੁਨੁ ਸਭੁ ਰਤੁ ਹੈ ਰਤੁ ਬਿਨੁ ਤੰਨੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਜੋ ਸਹੁ ਰਤੇ ਆਪਣੇ ਤਿਤੁ ਤੁਨਿ ਲੋਭੁ ਰਤੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਭੈ ਪਇਐ ਤਨੁ ਖੀਣੁ ਹੋਇ ਲੋਭੁ ਰਤੁ ਵਿਚਹੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਉ ਬੈਸੰਤਰਿ ਧਾਤੁ ਸੁਧੁ ਹੋਇ ਤਿਉ ਹਰਿ ਕਾ ਭਉ ਦੁਰਮਤਿ ਮੈਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਜਨ ਸੋਹਣੇ ਜਿ ਰਤੇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਇ ॥੫੨॥ ਫਰੀਦਾ ਸੋਈ ਸਰਵਰੁ ਢੂਢਿ ਲਹੁ ਜਿਥਹੁ ਲਭੀ ਵਥੁ ॥ ਛਪੜਿ ਚੁਭੈ ਕਿਆ ਹੋਵੈ ਚਿਕੜਿ ਡੁਬੈ ਹਥੁ ॥੫੩॥ ਫਰੀਦਾ ਨੰਢੀ ਕੁੰਤੁ ਨ ਰਾਵਿਓ ਵਡੀ ਥੀ ਮੁਈਆਸੁ ॥ ਧਨ ਕੂਕੇਂਦੀ ਗੋਰ ਮੇਂ ਤੈ ਸਹ ਨਾ ਮਿਲੀਆਸੁ ॥੫੪॥ ਫਰੀਦਾ ਸਿਰੁ ਪਲ੍ਹਿਆ ਦਾੜੀ ਪਲੀ ਮੂਛਾਂ ਭੀ ਪਲੀਆਂ ॥ ਰੇ ਮਨ ਗਹਿਲੇ ਬਾਵਲੇ ਮਾਣਹਿ ਕਿਆ ਰਲੀਆਂ ॥੫੫॥ ਫਰੀਦਾ ਕੋਠੇ ਧਕਣੁ ਕੇਤੜਾ ਪਿਰ ਨੀਦੜੀ ਨਿਵਾਰਿ ॥ ਜੋ ਦਿਹ ਲੁਧੇ ਗਾਣਵੇ ਗਏ ਵਿਲਾੜਿ ਵਿਲਾੜਿ ॥੫੬॥ ਫਰੀਦਾ ਕੋਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਏਤੁ ਨ ਲਾਏ ਚਿਤੁ ॥ ਮਿਟੀ ਪਈ ਅਤੋਲਵੀ ਕਹਿ ਨ ਹਸੀ ਮਿਤੁ ॥੫੭॥

ਫਰੀਦਾ ਮੰਡਪ

ਮਾਲੁ ਨ ਲਾਇ ਮੁਰਗ ਸਤਾਣੀ ਚਿਤਿ ਧਰਿ ॥ ਸਾਈ ਜਾਇ ਸਮ੍ਹਾਲਿ ਜਿਥੈ ਹੀ ਤਉ ਵੰਞਣਾ ॥੫੮॥ ਫਰੀਦਾ ਜਿਨੀ ਕੰਮੀ ਨਾਹਿ ਗੁਣ ਤੇ ਕੰਮੜੇ ਵਿਸਾਰਿ ॥ ਮਤ ਸਰਮਿੰਦਾ ਥੀਵਹੀ ਸਾਂਈ ਦੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੫੯॥ ਫਰੀਦਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਦਿਲ ਦੀ ਲਾਹਿ ਭੁਰਾਂਦਿ ॥ ਦਰਵੇਸਾਂ ਨੋ ਲੋੜੀਐ ਰੁਖਾਂ ਦੀ ਜੀਰ-ਾਂਦਿ ॥੬੦॥ ਫਰੀਦਾ ਕਾਲੇ ਮੈਡੇ ਕਪੜੇ ਕਾਲਾ ਮੈਡਾ ਵੇਸ ॥ ਗੁਨਹੀ ਭਰਿਆ ਮੈ ਫਿਰਾ ਲੋਕ ਕਹੈ ਦਰਵੇਸ ॥੬੧॥ ਤੁਤੀ ਤੇਇ ਨ ਪਲਵੈ ਜੇ ਜਲਿ ਟੁਬੀ ਦੇਇ ॥ ਫਰੀਦਾ ਜੋ ਡੋਹਾਗਣਿ ਰਬ ਦੀ ਝੁਰੇਦੀ ਝੁਰੇਇ ॥੬੨॥ ਜਾਂ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ ਵੀਵਾਹੀ ਤਾਂ ਮਾਸੲਲੇ ॥ ਫਰੀਦਾ ਏਹੁ ਪਛੋਤਾਉ ਵਡਿ ਕੁਆਰੀ ਨ ਥੀਐ ॥੬੩॥ ਕਲਰ ਕੇਰੀ ਛਪੜੀ ਆਇ ਉਲਥੇ ਹੰਝ ॥ ਚਿੰਜੂ ਬੋੜਨਿ ਨਾ ਪੀਵਹਿ ਉਡਣ ਸੰਦੀ ਡੰਝ ॥੬੪॥

farida dar darvee ya-e ke ki-o ditjo gharji-al.
eu nidosa[N] mari-e jam dosa[N] da ki-a jal. ||39||
gharji-e gharji-e mari-e pahri laje sea-e.
so herja gharji-al yi-o dukji ren viha-e. ||40||

Página 1380

budha jo-a sekj farid kamban lagi de.
ye sa-o vareh-a yivna bji tan josi kje. ||41||
farida bar para-i-e besna sa[N]-i muyhe na deh.
ye tu eve rakjsi yi-o sariraju lei. ||42||
kanDh kuharja sir gharja van ke sar lohar.
farida ja-o lorji sajo apna tu lorjeh angi-ar. ||43||
farida ikna ata agla ikna naji lon.
age ga-e sinyapsan chota[N] kjasi ka-un. ||44||
pas damame chhat sir bheri sado rad.
ya-e sute yiran meh thi-e atima gad. ||45||
farida kothe mandap marji-a usarede bji ga-e.
kurja sa-uda kar ga-e gori a-e pa-e. ||46||
farida kjintharh mekja agli-a yind na ka-i mekj.
vari apo apni chale masa-ik sekj. ||47||
farida duhu divi balandi-a malak bajitha a-e.
garh lita ghat luti-a divrje ga-i-a buyha-e. ||48||
farida vekj kapaje ye thi-a ye sir thi-a tilah.
kamade ar kagde kunne ko-ili-ah.
mande amal karedi-a e sea-e tinah. ||49||
farida kann musla suf gal dil kati gurh vat.
bajar dise channa dil anDhi-ari rat. ||50||
farida rati rat na nikle ye tan chire ko-e.
yo tan rate rab si-o tin tan rat na jo-e. ||51||
mehla 3.
ih tan sabjo rat he rat bin tann na jo-e.
yo sah rate apne tit tan lobh rat na jo-e.
bhe pa-i-e tan kjin jo-e lobh rat vichaju ya-e.
yi-o besantar Dhat suDh jo-e ti-o jar ka bha-o
durmat mel gava-e.
Nanak te yan sohne ye rate jar rang la-e. ||52||
farida so-i sarvar dhudh laju yithaju labji vath.
chhaparh dhudhe ki-a jove chikarh dube jath. ||53||
farida nandhi kant na ravi-o vadi thi mu-i-as.
Dhan kuke[N]di gor me[N] te sah na mili-as. ||54||
farida sir pali-a darji pali muchha[N] bji pali-a[N].
re man gajile bavle maneh ki-a rali-a[N]. ||55||
farida kothe Dhukan ket-rja pir nid-rji nivar.
yo dih laDhe ganve ga-e vilarh vilarj. ||56||
farida kothe mandap marji-a et na la-e chit.
miti pa-i atolavi ko-e na josi mit. ||57||
farida mandap mal na la-e marag satani chit Dhar.

Página 1381

sa-i ya-e sam[H]al yithe hi ta-o vanyna. ||58||
farida yin[H]i kammi naji gun te kammrje visar.
mat sarminda thivhi sa[N]-i de darbar. ||59||
farida sajib di kar chakri dil di laji bhara[N]d.
darvesa[N] no lorji-e rukja[N] di yira[N]d. ||60||
farida kale mede kaprje kala meda ves.
gunhi bhari-a me fira lok kaje darves. ||61||
tati to-e na palve ye yal tubi de-e.
farida yo dohagan rab di yhuredi yure-e. ||62||
ya[N] ku-ari ta cha-o vivaji ta[N] mamle.
farida ejo pachjota-o vat ku-ari na thi-e. ||63||
kalar keri chhaprji a-e ulthe janyh.
chinyu borjni[H] na piveh udan sandi danyh. ||64||

Farid, has llegado hasta la Puerta del Señor, ¿Has visto el *Gong* ahí?, a este objeto sin culpas le están pegando, imagina lo que nos espera a nosotros los de las verdaderas faltas. (39)

Farid, en todas y en cada hora es apaleado, y esto es cada día, este bello cuerpo es como el *Gong*, pasa sus noches en dolor. (40) **P. 1380**.

Sheik Farid se ha puesto viejo y su cuerpo empieza a tambalear, aún si viviera por cientos de años, su cuerpo terminaría siendo polvo. (41)

Farid te suplica oh Señor, no hagas que me siente en la puerta de otro, si eso es lo que planeas, entonces mejor quítame la vida. (42)

Con el hacha en su hombro y la cubeta sobre su cabeza, el leñador se dispone a cortar el árbol, dice *Farid*, extraño a mi Señor, pero tú extrañas el carbón. (43)

Farid, algunos tienen mucha harina, mientras que otros no tienen sal, cuando van más allá de este mundo, ahí se verá quién enfrenta las consecuencias de sus errores. (44)

Los tambores resonaron en su honor, los doseles hondeaban sobre ellos, y las trompetas anunciaron su llegada, ahora se han ido a dormir al cementerio, enterrados como pobres huérfanos. (45)

Farid, quienes construyeron casas, mansiones y cómodos edificios, se han ido también, hicieron falsos arreglos y fueron echados a sus tumbas. (46)

Farid, hay tantas costuras en el abrigo, pero no hay ninguna en el Alma. Los *Sheiks* y sus discípulos han partido todos, cada uno en su propio momento. (47)

Farid, las dos lámparas están encendidas, pero la muerte ha llegado de todas formas y tiene capturada la fortaleza del cuerpo y ha ultrajado el corazón, ella extingue la lámpara y se va. (48)

Farid, mira lo que le ha pasado al algodón y a la semilla de ajonjolí, a la caña de azúcar y al papel, a las vasijas de barro y al carbón, esto les espera a los que se comportan con maldad en su corazón. (49)

Farid, llevas tu chal de oración sobre tus hombros, y tu túnica *sufi*, tus palabras son dulces, pero llevas una daga en el corazón, por fuera te vez reluciente, pero tu corazón es tan oscuro como la noche.(50)

Farid, ni una gota de sangre se derramaría si soy cortado, los cuerpos que están imbuidos en el Señor no contienen ninguna sangre. (51)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

Este cuerpo es todo sangre, sin sangre no podría existir, los que están imbuidos con su Señor, no traen la avaricia en la sangre, cuando el Temor de Dios llena tu cuerpo, la sangre se adelgaza y la avaricia desaparece. Así como el metal es purificado por el fuego, el Temor Reverencial de Dios remueve los residuos de cochambre en la mente malvada, oh, dice *Nanak*, los humildes se ven bellos cuando están imbuidos en el Amor del Señor. (52)

Farid, busca ese Lago Sagrado, en donde lo genuino puede ser encontrado. ¿Por qué buscar en el charco?, tu mano sólo se hundiría en el fango. (53)

Farid, cuando está joven, ella no disfruta de su Esposo y cuando crece, muere, tendida en la tumba, la novia Alma llora y dice, no te conocí, oh mi Señor. (54)

Farid, tu cabello se ha vuelto gris y tu bigote también, oh mente insana e inconsciente, ¿por qué te dejas llevar por los placeres mundanos? (55)

Farid, ¿qué tanto puedes andar por el techo?, vives dormida para tu Marido. ¡Despierta! Los días que te fueron concedidos están contados y están transcurriendo sin parar. (56)

Farid, casas, mansiones y balcones, no te apegues a ellos, cuando todo se colapse y se convierta en polvo, ninguno de ellos te acompañará. (57)

Farid, no te enfoques en las mansiones ni en el dinero, concentra tu conciencia en la muerte, tu poderoso enemigo. **P. 1381**.

Farid, recuerda ese Lugar a donde tienes que ir. (58)

Farid, las acciones que no traen Mérito, olvídate de ellas, de otra forma serás puesto en vergüenza en la Corte del Señor. (59)

Farid, trabaja para tu Señor y Maestro, disipa las dudas de tu corazón, los humildes derviches tienen el aguante y la paciencia de los árboles. (60)

Farid, mi vestimenta está negra, estoy rodeado de maldad y aún así me llaman Santo. (61)

La cosecha que se ha quemado no florecerá, aunque se le llene de agua, dice *Farid*, la que es abandonada por su Esposo, se lamenta y se acongoja. (62)

Cuando es virgen, está llena de deseos, pero cuando se casa, entonces sus problemas comienzan, dice *Farid*, ella se arrepiente de que no puede ser virgen otra vez. (63)

Los cisnes se han posado en un estanque de agua salada, meten sus cabezas, pero no beben del agua y parten sedientos. (64)

ਹੰਸੁ ਉਡਰਿ ਕੋਧ੍ਰੈ ਪਇਆ ਲੋਕੁ ਵਿਡਾਰਣਿ ਜਾਇ ॥
ਗਹਿਲਾ ਲੋਕੁ ਨ ਜਾਣਦਾ ਹੰਸੁ ਨ ਕੋਧ੍ਰਾ ਖਾਇ ॥੬੫॥
ਚਲਿ ਚਲਿ ਗਈਆਂ ਪੰਖੀਆਂ ਜਿਨੀ ਵਸਾਏ ਤੁਲ ॥
ਫਰੀਦਾ ਸਰੁ ਭਰਿਆ ਭੀ ਚਲਸੀ ਥਕੇ ਕਵਲ ਇਕਲ
॥੬੬॥ ਫਰੀਦਾ ਇਟ ਸਿਰਾਣੇ ਭੁਇ ਸਵ੍ਹਣ ਕੀਤਾ
ਲਤਿਓ ਮਾਸਿ ॥ ਕੇਤੜਿਆ ਜੁਗ ਵਾਪਰੇ ਇਕਤੁ
ਪਇਆ ਪਾਸਿ ॥੬੭॥ ਫਰੀਦਾ ਭੰਨੀ ਘੜੀ ਸਵੰ-
ਨ੍ਹਵੀ ਟੁਟੀ ਨਾਗਰ ਲਜੁ ॥ ਅਜੁਰਾਈਲੁ ਫਰੇਸਤਾ ਕੈ
ਘਰਿ ਨਾਠੀ ਅਜੁ ॥੬੮॥ ਫਰੀਦਾ ਭੰਨੀ ਘੜੀ ਸਵੰ-
ਨ੍ਹਵੀ ਟੁਟੀ ਨਾਗਰ ਲਜੁ ॥ ਜੋ ਸਜਣ ਭੁਇ ਭਾਰੁ ਥੇ
ਸੇ ਕਿਉ ਆਵਹਿ ਅਜੁ ॥੬੯॥ ਫਰੀਦਾ ਬੇ ਨਿਵਾਜਾ
ਕੁਤਿਆ ਏਹੁ ਨ ਭਲੀ ਰੀਤਿ ॥ ਕਬਹੀ ਚਲਿ ਨ
ਆਇਆ ਪੰਜੇ ਵਖਤ ਮਸੀਤਿ ॥੭੦॥ ਉਠੁ ਫਰੀਦਾ
ਉਜੂ ਸਾਜਿ ਸੁਬਹ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਿ ॥ ਜੋ ਸਿਰੁ ਸਾਂਈ
ਨਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਕਪਿ ਉਤਾਰਿ ॥੭੧॥ ਜੋ ਸਿਰੁ
ਸਾਈ ਨ੍ਹਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਕੀਜੈ ਕਾਂਇ ॥ ਕੁੰਨੇ ਹੋਠਿ
ਜੁਲਾਈਐ ਬਾਲਣੁ ਸੰਦੈ ਥਾਇ ॥੭੨॥ ਫਰੀਦਾ ਕਿਥੈ
ਤੈਡੇ ਮਾਪਿਆ ਜਿਨੀ ਤੂ ਜਣਿਓਹਿ ॥ ਤੈ ਪਾਸਹੁ
ਓਇ ਲਦਿ ਗਏ ਤੂ ਅਜੈ ਨ ਪਤੀਣੋਹਿ ॥੭੩॥
ਫਰੀਦਾ ਮਨੁ ਮੈਦਾਨੁ ਕਰਿ ਟੋਏ ਟਿਬੇ ਲਾਹਿ ॥ ਅਗੈ
ਮੂਲਿ ਨ ਆਵਸੀ ਦੋਜਕ ਸੰਦੀ ਭਾਹਿ ॥੭੪॥ ਮਹਲਾ
ਪ ॥ ਫਰੀਦਾ ਖਾਲਕੁ ਖਲਕ ਮਹਿ ਖਲਕ ਵਸੈ ਰਬ
ਮਾਹਿ ॥ ਮੰਦਾ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ
ਕੋਈ ਨਾਹਿ ॥੭੫॥ ਫਰੀਦਾ ਜਿ ਦਿਹਿ ਨਾਲਾ ਕ੍ਰ-
ਪਆ ਜੇ ਗਲੁ ਕਪਹਿ ਚੁਖ ॥ ਪਵਨਿ ਨ ਇਤੀ
ਮਾਮਲੇ ਸਹਾਂ ਨ ਇਤੀ ਦੁਖ ॥੭੬॥ ਚਬਣ ਚਲਣ
ਰਤੰਨ ਸੇ ਸੁਣੀਅਰ ਬਹਿ ਗਏ ॥ ਹੋੜ ਮੁਤੀ ਧਾਹ ਸੇ
ਜਾਨੀ ਚਲਿ ਗਏ ॥੭੭॥ ਫਰੀਦਾ

ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਢਾਇ ॥ ਦੇਹੀ
ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥੭੮॥ ਫਰੀਦਾ
ਪੰਖ ਪਰਾਹੁਣੀ ਦੁਨੀ ਸੁਹਾਵਾ ਬਾਗੁ ॥ ਨਉਬਤਿ ਵਜੀ
ਸੁਬਹ ਸਿਉ ਚਲੰਣ ਕਾ ਕਰਿ ਸਾਜੁ ॥੭੯॥ ਫਰੀਦਾ
ਰਾਤਿ ਕਥੂਰੀ ਵੰਡੀਐ ਸੁਤਿਆ ਮਿਲੈ ਨ ਭਾਉ ॥ ਜਿੰ-
ਨ ਨੈਣ ਨੀਦ੍ਹਾਵਲੇ ਤਿੰਨਾ ਮਿਲਣ ਕੁਆਉ ॥੮੦॥
ਫਰੀਦਾ ਮੈ ਜਾਨਿਆ ਦੁਖੁ ਮੁਝ ਕੂ ਦੁਖ ਸਬਾਇਐ
ਜਗਿ ॥ ਊਚੇ ਚੜਿ ਕੈ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਘਰਿ ਘਰਿ ਏਹਾ
ਅਗਿ ॥੮੧॥ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਫਰੀਦਾ ਭੂਮਿ ਰੰਗਾਵਲੀ
ਮੰਝਿ ਵਿਸੂਲਾ ਬਾਗ ॥ ਜੋ ਜਨ ਪੀਰਿ ਨਿਵਾਜਿਆ
ਤਿੰਨਾ ਅੰਚ ਨ ਲਾਗ ॥੮੨॥ ਮਹਲਾ ਪ ॥ ਫਰੀਦਾ
ਉਮਰ ਸੁਹਾਵੜੀ ਸੰਗਿ ਸੁਵੰਨੜੀ ਦੇਹ ॥ ਵਿਰਲੇ ਕੇਈ
ਪਾਈਅਨਿ ਜਿੰਨਾ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹ ॥੮੩॥ ਕੰਧੀ ਵਹਣ
ਨ ਢਾਹਿ ਤਉ ਭੀ ਲੇਖਾ ਦੇਵਣਾ ॥ ਜਿਧਰਿ ਰਬ
ਰਜਾਇ ਵਹਣੁ ਤਿਦਾਊ ਗੰਉ ਕਰੇ ॥੮੪॥ ਫਰੀਦਾ
ਭੁਖਾ ਸੇਤੀ ਦਿਹੁ ਗਇਆ ਸੁਲਾਂ ਸੇਤੀ ਰਾਤਿ ॥ ਖੜਾ
ਪੁਕਾਰੇ ਪਾਤਣੀ ਬੇੜਾ ਕੁਪਰੁ ਵਾਤਿ ॥੮੫॥ ਲੰਮੀ
ਲੰਮੀ ਨਦੀ ਵਹੈ ਕੰਧੀ ਕੇਰੇ ਹੇਤਿ ॥ ਬੇੜੇ ਨੋ ਕੁਪਰੁ
ਕਿਆ ਕਰੇ ਜੇ ਪਾਤਣ ਰਹੈ ਸੁਚੇਤਿ ॥੮੬॥ ਫਰੀਦਾ
ਗਲੀ ਸੁ ਸਜਣ ਵੀਹ ਇਕ ਢੁਢੇਦੀ ਨ ਲਹਾਂ ॥ ਧੁਖਾਂ
ਜਿਉ ਮੰਲੀਹ ਕਾਰਣਿ ਤਿੰਨਾਂ ਮਾ ਪ੍ਰਿਰੀ ॥੮੭॥
ਫਰੀਦਾ ਇਹੁ ਤਨੁ ਭਉਕਣਾਂ ਨਿਤ ਨਿਤ ਦੁਖੀਐ
ਕਉਣੁ ॥ ਕੁੰਨੀ ਬੁਜੈ ਦੋ ਰਹਾਂ ਕਿਤੀ ਵਗੈ ਪਉਣੁ
॥੮੮॥ ਫਰੀਦਾ ਰੂਬੁ ਖਜੂਰੀ ਪਕੀਆਂ ਮਾਖਿਅ ਨ੍ਹਾਈ
ਵਹੰਨਿ ॥ ਜੋ ਜੋ ਵੰਞੈ ਡੰਹਿਤਾ ਸੋ ਉਮਰ ਹਥ ਪਵੰਨਿ
॥੮੯॥ ਫਰੀਦਾ ਤਨੁ ਸੁਕਾ ਪਿੰਜਰੁ ਥੀਆ ਤੁਲੀਆਂ
ਖੁਡਹਿ ਕਾਗ ॥ ਅਜੈ ਸੁ ਰਬੁ ਨ ਬਾਹੁੜਿਓ ਦੇਖੁ ਬੰਦੇ
ਕੈ ਭਾਗ ॥੯੦॥ ਕਾਗਾ ਕਰੰਗ ਢੰਢੋਲਿਆ ਸੰਗਲਾ
ਖਾਇਆ ਮਾਸੁ ॥ ਏ ਦੁਇ ਨੈਨਾ ਮਤਿ ਛੁਹਉ ਪਿਰ
ਦੇਖਨ ਕੀ ਆਸ ॥੯੧॥

hans udar koDhre pa-i-a lok vidaran ya-e.
gajila lok na yanda jans na koDhra kja-e. ||65||
chal chal ga-i-a pankji-a^N yin^Hi vasa-e tal.
farida sar bhari-a bji chalsi thake kaval ikal. ||66||
farida it sirane bhu-e savan kirja larji-o mas.
ket-rji-a yug vapre ikat pa-i-a pas. ||67||
farida bhanni gharji savannvi tuti nagar le.
era-il faresta ke ghar nathi e. ||68||
farida bhanni gharji savannvi tuti nagar le.
yo sean bhu-e bjar the se ki-o avaji e. ||69||
farida be nivea kuti-a e na bhali rit.
kabji chal na a-i-a panye vakjat masit. ||70||
uth farida uyu se subah nive guyar.
yo sir sa^N-i na nive so sir kap utar. ||71||
yo sir sa-i na nive so sir kiye ka^N-e.
kunne heth yala-i-e balan sande tha-e. ||72||
farida kithe tede mapi-a yin^Hi tu yani-ohi.
te pashu o-e lad ga-e tu^N ee na patinohi. ||73||
farida man medan kar to-e tibe laji.
age mul na avsi doyak sandi bhaji. ||74||
mehla 5.
farida kjalak kjalak meh kjalak vase rab maji.
manda kis no akji-e ya^N tis bin ko-i naji. ||75||
farida ye diji nala kapi-a ye gal kapeh chukj.
pavan na iti mamle saja^N na iti dukj. ||76||
chaban chalan ratann se suni-ar baji ga-e.
herje muti Dhah se yani chal ga-e. ||77||
farida bure da bhala kar gusa man na jadha-e.

dei rog na lag-i pale sabh kichh pa-e. ||78||
farida pankj parajuni duni suhava bag.
na-ubat vei subah si-o chalan ka kar se. ||79||
farida rat kathuri vandi-e suti-a mile na bha-o.
yin^Ha nen ni^Ndravale tin^Ha milan ku-a-o. ||80||
farida me yani-a dukj muyh ku dukj saba-i-e yag.
uche charh ke dekji-a ta^N ghar ghar ea ag. ||81||
mehla 5.
farida bhum rangavali manyh visula bag.
yo yan pir nivei-a tin^Ha anch na lag. ||82||
mehla 5.
farida umar suhavarji sang suvannrji de.
virle ke-i pa-i-an yin^Ha pi-are ne. ||83||
kanDhi vajan na dhaji ta-o bji lekja devna.
yiDhar rab rea-e vajan tiDha-u ga^N-o kare. ||84||
farida dukja seti dihu ga-i-a sula^N seti rat.
kjarja pukare pat-ni berja kapar vat. ||85||
lammi lammi nadi vaje kanDhi kere het.
berje no kapar ki-a kare ye patan raje suchet. ||86||
farida gali^N so sean vih ik dhu^Ndhedi na laja^N.
Dhukja^N yi-o ma^Nlih karan tin^Ha ma piri. ||87||
farida ih tan bha-ukana nit nit dukji-e ka-un.
kanni buye de raja^N kiti vage pa-un. ||88||
farida rab kjeuri paki-a^N makji-a na-i vaja^Nni^H.
yo yo vanye^N dihrha so umar jath pavann. ||89||
farida tan suka pinyar thi-a tali-a^N kju^Ndeh kag.
ee so rab na bajurji-o dekj bande ke bhag. ||90||
kaga karang dhandholi-a sagla kja-i-a mas.
e du-e nena mat chhuha-o pir dekjan ki as. ||91||

Ellos parten y aterrizan en un campo de granos y la gente los espanta, esos inconscientes no entienden que los cisnes no comen granos. (65)

Los pájaros que vivían en los estanques han volado, el estanque también se secará, y sólo la Flor de Loto permanecerá. (66)

Farid, una piedra será tu almohada y la tierra será tu cama y los gusanos se comerán tu carne, muchas épocas pasarán, y seguirás ahí acostado. (67)

Farid, tu bello cuerpo se destruirá, y el sutil hilo de la respiración se romperá, ¿en qué casa estará de invitado el mensajero de la muerte el día de hoy? (68)

Farid, tu bello cuerpo se destruirá y el sutil hilo de la respiración se romperá, ¿en qué casa estará de invitado el mensajero de la muerte el día de hoy?, los que fueron una carga en la tierra, ¿cómo pueden venir hoy? (69)

Farid, oh perro sin fe, este no es un buen modo de vida, nunca vienes a la mezquita para hacer tus cinco oraciones. (70)

Levántate, dice *Farid*, y limpia tu ser, realiza tus oraciones de la mañana, y esa cabeza que no se postra ante el Señor, córtala y remuévela. (71)

¿Qué se puede hacer con esa cabeza que no se postra ante el Señor?, ponla en la chimenea en vez de en la hoguera. (72)

Farid, ¿dónde está tu madre y tu padre? ¿De quién naciste en el mundo? Ellos se han ido y aún así no quieres aceptar que también te tienes que ir. (73)

Farid, tranquilízate, ya no hay montañas en el camino, de aquí en adelante el fuego de tus pasiones ni siquiera se te acercará. (74)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, el Creador está en la Creación y la creación habita en Dios, ¿a quién le podemos llamar malo? No existe nada sin Él. (75)

Farid, si ese día en que mi cordón umbilical fue cortado, mi cabeza hubiera sido cortada en vez, no hubiera caído en tantos problemas, ni enfrentado tantas dificultades. (76)

Mis dientes, pies, ojos y oídos han dejado de funcionar, mi cuerpo se retuerce, aquellos a quienes conocía se han ido. (77)

Dice *Farid*, respóndele a la maldad con bondad, no llenes tu mente de enojo, **P. 1382**.
tu cuerpo no sufrirá de ninguna enfermedad y obtendrás todo. (78)

Farid, el pájaro es un invitado en el bello jardín del mundo, las campanas de la mañana están sonando, prepárate para ir. (79)

Farid, el aroma de Musgo sale de noche, y quien se encuentra dormido no se le impregna, quienes son de sueño pesado, ¿cómo podrían recibirlo? (80)

Farid, pensé que sólo yo tenía problemas, el mundo entero tiene problemas, cuando subí la montaña y vi alrededor, pude ver fuego en cada hogar. (81)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, en medio de la bella tierra hay un jardín de espinas, los humildes, bendecidos por su Maestro no sacan ni siquiera un pequeño rasguño. (82)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, la vida es bendita y preciosa junto con el bello cuerpo, pero encuentra uno a muy pocos que viven enamorados del Bienamado Señor. (83)

Farid, oh río, no destruyas tus orillas, pues serás llamado a entregar cuentas también, el río fluye en la dirección que el Señor decide. (84)

Farid, el día transcurre en el dolor y en la noche hay ansiedad, el barquero se levanta y grita, el barco está en el remolino. (85)

El fluye y fluye, le deleita comerse sus orillas, ¿qué le puede pasar al barco en el remolino si el barquero permanece alerta? (86)

Farid, docenas dicen ser amigos, pero no he podido encontrar ni siquiera uno, añoro a mi Bienamado, como el fuego que se extingue. (87)

Farid, el cuerpo ladra todo el tiempo, ¿quién puede aguantar ese sufrimiento?, he puesto tapones en mis oídos y no me importa qué tanto el viento sopla. (88)

Farid, el tiempo de Dios ha madurado y los ríos de miel fluyen, con cada día que pasa tu vida se acaba. (89)

Farid, mi acabado cuerpo se ha vuelto un esqueleto y los cuervos picotean mis manos, aún ahora Dios no ha llegado en mi ayuda, escucha, este es la suerte del mortal. (90)

Los cuervos se han comido toda mi carne pero por favor no toquen estos ojos pues tengo que ver a mi Señor. (91)

ਕਾਗੁ ਚੁੰਡਿ ਨ ਪਿੰਜਰਾ ਬਸੈ ਤ ਉਡਰਿ ਜਾਹਿ ॥ ਜਿਤੁ ਪਿੰਜਰੈ ਮੇਰਾ ਸਹੁ ਵਸੈ ਮਾਸੁ ਨ ਤਿਦੂ ਖਾਹਿ ॥੯੨॥ ਫਰੀਦਾ ਗੋਰ ਨਿਮਾਣੀ ਸਦ ਕਰੇ ਨਿਘਰਿਆ ਘਰਿ ਆਉ ॥ ਸੁਰਪੁਰ ਮੇਥੈ ਆਵਣਾ ਮਰਣਹੁ ਨ ਡਰਿਆਹੁ ॥੯੩॥ ਏਨੀ ਲੋਇਣੀ ਦੇਖਦਿਆ ਕੇਤੀ ਚਲਿ ਗਈ ॥ ਫਰੀਦਾ ਲੋਕਾਂ ਆਪੁ ਆਪਣੀ ਮੈ ਆਪਣੀ ਪਈ ॥੯੪॥ ਆਪੁ ਸੁਵਾਰਹਿ ਮੈ ਮਿਲਹਿ ਮੈ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਮੇਰਾ ਹੋਇ ਰਹਹਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਹੋਇ ॥੯੫॥ ਕੰਧੀ ਉਤੈ ਰੂਖੜਾ ਕਿਚਰਕੁ ਬੰਨੈ ਧੀਰੁ ॥ ਫਰੀਦਾ ਕਚੇ ਭਾਂਡੇ ਰਖੀਐ ਕਿਚਰੁ ਤਾਈ ਨੀਰੁ ॥੯੬॥ ਫਰੀਦਾ ਮਹਲ ਨਿਸਖਣ ਰਹਿ ਗਏ ਵਾਸਾ ਆਇਆ

ਤਲਿ ॥ ਗੋਰਾਂ ਸੇ ਨਿਮਾਣੀਆ ਬਹਸਨਿ ਰੂਹਾਂ ਮਲਿ ॥ ਆਖੀਂ ਸੇਖਾ ਬੰਦਗੀ ਚਲਣੁ ਅਜੁ ਕਿ ਕਲਿ ॥੯੭॥ ਫਰੀਦਾ ਮਓਤੈ ਦਾ ਬੰਨਾ ਏਵੈ ਦਿਸੈ ਜਿਉ ਦਰੀਆਵੈ ਢਾਹਾ ॥ ਅਗੈ ਦੋਜਕੁ ਤਪਿਆ ਸੁਣੀਐ ਹੂਲ ਪਵੈ ਕਾਹਾਹਾ ॥ ਇਕਨਾ ਨ ਸਭ ਸੋਝੀ ਆਈ ਇਕਿ ਫਿਰਦੇ ਵੇਪਰਵਾਹਾ ॥ ਅਮਲ ਜਿ ਕੀਤਿਆ ਦੁਨੀ ਵਿਚਿ ਸੇ ਦਰਗਹ ਓਗਾਹਾ ॥੯੮॥ ਫਰੀਦਾ ਦਰੀਆਵੈ ਕੰਨੈ ਬਗੁਲਾ ਬੈਠਾ ਕੇਲ ਕਰੇ ॥ ਕੇਲ ਕਰੇਦੇ ਹੰਝ ਨ ਅਚਿਤੈ ਬਾਜ ਪਏ ॥ ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੇਲਾਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ॥ ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਚੇਤੇ ਸਨਿ ਸੋ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆਂ ॥੯੯॥ ਸਾਢੇ ਤੈ ਮਣ ਦੇਹੁਰੀ ਚਲੈ ਪਾਣੀ ਅੰਨਿ ॥ ਆਇਓ ਬੰਦਾ ਦੁਨੀ ਵਿਚਿ ਵੰਤਿ ਆਸੁਣੀ ਬੰਨਿ ॥ ਮਲਕਲ ਮਓਤ ਜਾਂ ਆਵਸੀ ਸਭੁ ਦਰਵਾਜੇ ਭੰਨਿ ॥ ਤਿਨਾ ਪਿਆਰਿਆ ਭਾਈਆਂ ਅਗੈ ਦਿਤਾ ਬੰਨਿ ॥ ਵੇਖਹੁ ਬੰਦਾ ਚੁਲਿਆ ਚਹੁ ਜਣਿਆ ਦੈ ਕੰਨਿ ॥ ਫਰੀਦਾ ਅਮਲ ਜਿ ਕੀਤੇ ਦੁਨੀ ਵਿਚਿ ਦਰਗਹ ਆਏ ਕੰਮਿ ॥੧੦੦॥ ਫਰੀਦਾ ਹਉ ਬਲਿ-ਹਾਰੀ ਤਿਨ ਪੰਖੀਆ ਜੰਗਲਿ ਜਿਨਾ ਵਾਸੁ ॥ ਕਕਰੁ ਚੁਗਨਿ ਥਲਿ ਵਸਨਿ ਰਬ ਨ ਛੋਡਨਿ ਪਾਸੁ ॥੧੦੧॥ ਫਰੀਦਾ ਰੁਤਿ ਫਿਰੀ ਵਣੁ ਕੰਬਿਆ ਪਤ ਝੜੇ ਝੜਿ ਪਾਹਿ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਢੂੰਢੀਆਂ ਰਹਣੁ ਕਿਥਾਊ ਨਾਹਿ ॥੧੦੨॥ ਫਰੀਦਾ ਪਾਤਿ ਪਟੋਲਾ ਧਜ ਕਰੀ ਕੰਬਲੜੀ ਪਹਿਰੇਉ ॥ ਜਿਨੀ ਵੇਸੀ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਸੋਈ ਵੇਸੁ ਕਰੇਉ ॥੧੦੩॥ ਮਃ ੩ ॥ ਕਾਇ ਪਟੋਲਾ ਪਾਤਤੀ ਕੰਬਲੁੜੀ ਪਹਿਰੇਇ ॥ ਨਾਨਕ ਘਰ ਹੀ ਬੈਠਿਆ ਸਹੁ ਮਿਲੈ ਜੇ ਨੀਅਤਿ ਰਾਸਿ ਕਰੇਇ ॥੧੦੪॥ ਮੁਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਗਰਬੁ ਜਿਨਾ ਵਡਿਆਈਆ ਧਨਿ ਜੋਬਨਿ ਆਗਾਹ ॥ ਖਾਲੀ ਚਲੇ ਧਣੀ ਸਿਉ ਟਿਬੇ ਜਿਉ ਮੀਹਾਹੁ ॥੧੦੫॥ ਫਰੀਦਾ ਤਿਨਾ ਮੁਖ ਡੁਰਾਵਣੇ ਜਿਨਾ ਵਿਸਾਰਿਓਨੁ ਨਾਉ ॥ ਐਥੈ ਦੁਖ ਘਣੇਰਿਆ ਅਗੈ ਠਉਰੁ ਨ ਠਾਉ ॥੧੦੬॥ ਫਰੀਦਾ ਪਿਛਲੁ ਰਾਤਿ ਨ ਜਾਗਿਓਹਿ ਜੀ-ਵਦੜੇ ਮੁਇਓਹਿ ॥ ਜੇ ਤੈ ਰਬੁ ਵਿਸਾਰਿਆ ਤ ਰੁਬਿ ਨ ਵਿਸੇਰਿਓਹਿ ॥੧੦੭॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਕੰਤੁ ਰੰਗਾਵਲਾ ਵਡਾ ਵੇਮੁਹਤਾਜੁ ॥ ਅਲਹ ਸੇਤੀ ਰਤਿਆ ਏਹੁ ਸੁਚਾਵਾਂ ਸਾਜੁ ॥੧੦੮॥ ਮੁਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਇਕੁ ਕਰਿ ਦਿਲ ਤੇ ਲਾਹਿ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਅਲਹ ਭਾਵੈ ਸੋ ਭਲਾ ਤਾਂ ਲਭੀ ਦਰਬਾਰੁ ॥੧੦੯॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਦੁਨੀ ਵਜਾਈ ਵਜਦੀ ਤੂੰ ਭੀ ਵਜਹਿ ਨਾਲਿ ॥ ਸੋਈ ਜੀਉ ਨ ਵਜਦਾ ਜਿਸੁ ਅਲਹੁ ਕਰਦਾ ਸਾਰ ॥੧੧੦॥ ਮਃ ੫ ॥ ਫਰੀਦਾ ਦਿਲੁ ਰਤਾ ਇਸੁ ਦੁਨੀ ਸਿਉ ਦੁਨੀ ਨ ਕਿਤੈ ਕੰਮਿ

॥ ਮਿਸਲ ਫਕੀਰਾਂ ਗਾਖੜੀ ਸੁ ਪਾਈਐ ਪੂਰ ਕਰੰਮਿ ॥੧੧੧॥

kaga chund na pinyra base ta udar yaji.
yit pinyre mera sajo vase mas na tidu kjaji. ||92||
farida gor nimani sad kare nighri-a ghar a-o.
sarpar methe avna marnaju na dari-aju. ||93||
eni lo-ini dekj-di-a keti chal ga-i.
farida lokaN apo apni me apni pa-i. ||94||
ap savareh me mileh me mili-a sukj jo-e.
farida ye tu mera jo-e rajeh sabh yag tera jo-e. ||95||
kanDhi ute rukj-rja kichrak banne Dhir.
farida kache bhaNde rakji-e kicjar ta-i nir. ||96||
farida majal nisakjan reh ga-e vasa a-i-a tal.

Página 1383

goraN se nimani-a bahsan ruhaN mal.
akjiN sekja bandagi chalan e ke kal. ||97||
farida ma-ute da banna eve dise yi-o dari-ave dhaja.
age doyak tapi-a suni-e hul pave kajaja.
ikna no sabh soyhi a-i ik firde veparvaja.
amal ye kiti-a duni vich se dargeh ohaga. ||98||
farida dari-ave kanHe bagula betha kel kare.
kel karede janyh no achinte be pa-e.
be pa-e tis rab de kelaN visri-aN.
yo man chit na chete san so gali rab ki-aN. ||99||
sadhe tare man deuri chale pani ann.
a-i-o banda duni vich vat asuni baneh.
malkal ma-ut yaN avsi sabh darvee bhann.
tinHa pi-ari-a bha-i-aN age dita baneh.
vekjhu banda chali-a chaju yani-a de kaNniH.
farida amal ye kite duni vich dargeh a-e kamm. ||100||
farida ja-o balijari tinH pankji-a yangal yinHa vas.
kakar chugan thal vasan rab na chjodan pas. ||101||
farida rut firi van kambi-a pat yjarje yjarh paji.
chare kunda dhuNdhi-aN rajan kitha-u naji. ||102||
farida parh patola Dhe kari kamblarji pajire-o.
yinHi vesi sajo mile se-i ves kare-o. ||103||
mehla 3.
ka-e patola parj-ti kamblarji pajire-e.
Nanak ghar hi bethi-a sajo mile ye ni-at ras kare-i. ||104||
mehla 5.
farida garab yinHa vadi-a-i-a Dhan yoban agah.
kjali chale Dhani si-o tibe yi-o mihaju. ||105||
farida tina mukj daravane yina visari-on na-o.
ethe dukj ghaneri-a age tha-ur na tha-o. ||106||
farida pichhal rat na yagi-ohi yivad-rjo mu-i-ohi.
ye te rab visari-a ta rab na visari-ohi. ||107||
mehla 5.
farida kant rangvala vada vemuhte.
alah seti rati-a eu sachavaN se. ||108||
mehla 5.
farida dukj sukj ik kar dil te laji vikar.
alah bhave so bhala taN labji darbar. ||109||
mehla 5.
farida duni vea-i vedi tuN bji veeh nal.
so-i yi-o na veda yis alhu karda sar. ||110||
mehla 5.
farida dil rata is duni si-o duni na kite kamm.

Página 1384

misal fakiraN gakj-rji so pa-i-e pur karamm. ||111||

Farid, oh cuervos, no picoteen mi esqueleto, emprendan su vuelo, no coman del esqueleto en donde mi Señor Esposo habita. (92)

Farid, la pobre tumba grita, oh, ser sin hogar, regresa a tu hogar, de seguro tendrás que regresar, no tengas temor de la muerte. (93)

Estos ojos han visto a muchos partir, la gente tiene su destino y yo el mío. (94)

Dios dice, si reformas tu ser, me encontrarás y estarás en Paz, o dice *Farid*, si eres mío, el mundo entero será tuyo. (95)

¿Cuánto puede el árbol permanecer a orillas del río?

Farid, ¿cuánto puede permanecer el río en una maceta de barro blanda? (96)

Farid, las mansiones están vacías, quienes vivían ahí, han ido a vivir bajo tierra. **P. 1383.**

Permanecen ahí, en las tumbas sin ningún honor. (97)

Farid, la orilla de la muerte se ve como la orilla del río, deslavada, más allá están los que regresan al fuego de sus pasiones, ahí se les escucha a los *Sheiks*, algunos entienden esto totalmente, mientras que a otros no les interesa. Los actos de este mundo, serán examinados en la Corte del Señor. (98)

Farid, la grulla gorgojea disfrutando a la orilla del río. Mientras disfruta, un halcón acecha, cuando el Halcón de Dios ataca, y el jugueteo termina, Dios actúa de forma inesperada. (99)

El cuerpo se nutre de agua y granos, el mortal llega al mundo con grandes expectativas, pero cuando el mensajero de la muerte llega, destruye todas las puertas, aprisiona y ata al mortal enfrente de sus amistades y parientes. Miren, el mortal es cargado y llevado en los hombros de cuatro seres, dice *Farid*, sólo las buenas acciones realizadas en el mundo serán de ayuda en la Corte del Señor. (100)

Farid, ofrezco mi ser a esas aves de la jungla, ellas picotean las raíces y viven en la tierra, pero no se alejan del lado del Señor. (101)

Farid, las estaciones cambian, los bosques se sacuden y las hojas caen, he buscado en las cuatro direcciones y no he encontrado por ningún lado, lugar de descanso alguno. (102)

Farid, he cortado mi ropa en pedazos, ahora sólo uso una cobija, uso sólo la ropa que me va a conducir hasta mi Señor. (103)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Por qué despedazas tu ropa fina y utilizas esa cobija, oh, dice *Nanak*, aun sentado en tu propio hogar, puedes conocer al Señor, si estás en lugar requerido. (104)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, los que están muy orgullosos de su grandeza, riqueza y juventud, regresarán con las manos vacías del Señor, como las colinas de arena después de la lluvia. (105)

Farid, el semblante de quienes se olvidan del Nombre del Señor se observa demacrado, ellos sufren terribles dolores aquí, y en el más allá no encuentran refugio o lugar de descanso. (106)

Farid, si no te despiertas en las tempranas horas, antes del alba, para estár muerto mientras vivo, te estarás olvidando de Dios, pero Dios no se olvida de ti. (107)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, mi Señor Esposo está lleno de Dicha, es Grandioso y Autosuficiente, la decoración más preciosa es estar imbuido en el Señor Dios. (108)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, siente igual el dolor y el placer y erradica la corrupción de tu corazón, lo que sea que complace al Señor Dios es Bueno, entiende esto y llegarás hasta Su Corte. (109)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, el mundo baila como baila y tu bailas con él también, pero el Alma que está bajo la protección del Señor Dios, no baila al mismo son. (110)

Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Farid, el corazón está imbuido en los asuntos del mundo, pero lo que es del mundo no le ayuda en nada. **P. 1384.**
Es muy difícil ser como los fakires, los Santos sólo se dan con un *Karma* Perfecto. (111)

ਪਹਿਲੈ ਪਹਰੈ ਫੁਲੜਾ ਫਲੁ ਭੀ ਪਛਾ ਰਾਤਿ ॥ ਜੋ ਜਾਗੰਨਿ ਲਹੰਨਿ ਸੇ ਸਾਈਂ ਕੰਨੋ ਦਾਤਿ ॥੧੧੨॥ ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥ ਇਕਿ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹਨਿ ਇਕਨ੍ਹਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ ॥੧੧੩॥ ਢੂਢੇਦੀਏ ਸੁਹਾਗ ਕੂ ਤਉ ਤਨਿ ਕਾਈ ਕੋਰ ॥ ਜਿਨ੍ਹਾ ਨਾਉ ਸੁਹਾਗਣੀ ਤਿਨ੍ਹਾ ਝਾਕ ਨ ਹੋਰ ॥੧੧੪॥ ਸਬਰ ਮੰਝ ਕਮਾਣ ਏ ਸਬਰੁ ਕਾ ਨੀਹਣੋ ॥ ਸਬਰ ਸੰਦਾ ਬਾਣੁ ਖਾਲਕੁ ਖਤਾ ਨ ਕਰੀ ॥੧੧੫॥ ਸਬਰ ਅੰਦਰਿ ਸਾਬਰੀ ਤਨੁ ਏਵੈ ਜਾਲੇਨ੍ਹਿ ॥ ਹੋਨਿ ਨਜੀਕਿ ਖੁਦਾਇ ਦੈ ਭੇਤੁ ਨ ਕਿਸੈ ਦੇਨਿ ॥੧੧੬॥ ਸਬਰੁ ਏਹੁ ਸੁਆਉ ਜੋ ਤੂੰ ਬੰਦਾ ਦਿਤੁ ਕਰਹਿ ॥ ਵਧਿ ਥੀਵਹਿ ਦਰੀਆਉ ਟੁਟਿ ਨ ਥੀ-ਵਹਿ ਵਾਹੜਾ ॥੧੧੭॥ ਫਰੀਦਾ ਦਰਵੇਸੀ ਗਾਖੜੀ ਚੋਪੜੀ ਪਰੀਤਿ ॥ ਇਕਨਿ ਕਿਨੈ ਚਾਲੀਐ ਦਰ-ਵੇਸਾਵੀ ਰੀਤਿ ॥੧੧੮॥ ਤਨੁ ਤਪੈ ਤੁਨੁਰ ਜਿਉ ਬਾਲਣੁ ਹਡ ਬਲੰਨਿ ॥ ਪੈਰੀ ਥਕਾਂ ਸਿਰਿ ਜੁਲਾਂ ਜੇ ਮੂੰ ਪਿਰੀ ਮਿਲੰਨਿ ॥੧੧੯॥ ਤਨੁ ਨ ਤਪਾਇ ਤੁਨੁਰ ਜਿਉ ਬਾਲਣੁ ਹਡ ਨ ਬਾਲਿ ॥ ਸਿਰਿ ਪੈਰੀ ਕਿਆ ਫੇੜਿਆ ਅੰਦਰਿ ਪਿਰੀ ਨਿਹਾਲਿ ॥੧੨੦॥ ਹਉ ਢੂਢੇਦੀ ਸਜਣਾ ਸਜਣੁ ਮੈਡੇ ਨਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਦਿਖਾਲਿ ॥੧੨੧॥ ਹੰਸਾ ਦੇਖਿ ਤਰੰਦਿਆ ਬਗਾ ਆਇਆ ਚਾਉ ॥ ਡੁਬਿ ਮੁਏ ਬਗ ਬਪੁੜੇ ਸਿਰੁ ਤੁਲਿ ਉਪਰਿ ਪਾਉ ॥੧੨੨॥ ਮੈ ਜਾਣਿਆ ਵਡ ਹੰਸੁ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈ ਕੀਤਾ ਸੰਗੁ ॥ ਜੇ ਜਾਣਾ ਬਗੁ ਬਪੁੜਾ ਜਨਮਿ ਨ ਭੇਟੀ ਅੰਗੁ ॥੧੨੩॥ ਕਿਆ ਹੰਸੁ ਕਿਆ ਬਗੁਲਾ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਧਰੇ ॥ ਜੇ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਨਾਨਕਾ ਕਾਗਹੁ ਹੰਸੁ ਕਰੇ ॥੧੨੪॥ ਸਰਵਰ ਪੰਖੀ ਹੇਕੜੋ ਫਾਹੀਵਾਲ ਪਚਾਸ ॥ ਇਹੁ ਤਨੁ ਲਹਰੀ ਗਡੁ ਥਿਆ ਸਚੇ ਤੇਰੀ ਆਸ ॥੧੨੫॥ ਕਵਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਕਵਣੁ ਗੁਣੁ ਕਵਣੁ ਸੁ ਮਣੀਆ ਮੰਤੁ ॥ ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਸੋ ਹਉ ਕਰੀ ਜਿਤੁ ਵਸਿ ਆਵੈ ਕੰਤੁ ॥੧੨੬॥ ਨਿਵਣੁ ਸੁ ਅਖਰੁ ਖਵਣੁ ਗੁਣੁ ਜਿਹਬਾ ਮਣੀਆ ਮੰਤੁ ॥ ਏ ਤ੍ਰੈ ਭੈਣੇ ਵੇਸ ਕਰਿ ਤਾਂ ਵਸਿ ਆਵੀ ਕੰਤੁ ॥੧੨੭॥ ਮਤਿ ਹੋਦੀ ਹੋਇ ਇਆਣਾ ॥ ਤਾਣ ਹੋਦੇ ਹੋਇ ਨਿਤਾਣਾ ॥ ਅਣਹੋਦੇ ਆਪੁ ਵੰਡਾਏ ॥ ਕੋ ਐਸਾ ਭਗਤੁ ਸੁਦਾਏ ॥੧੨੮॥ ਇਕੁ ਫਿਕਾ ਨ ਗਾਲਾਇ ਸਭਨਾ ਮੈ ਸਚਾ ਧਣੀ ॥ ਹਿਆਉ ਨ ਕੈਹੀ ਠਾਹਿ ਮਾਣਕ ਸਭ ਅਮੋਲਵੇ ॥੧੨੯॥ ਸਭਨਾ ਮਨ ਮਾਣਿਕ ਠਾਹਣੁ ਮੂਲਿ ਮਚਾਂਗਵਾ ॥ ਜੇ ਤਉ ਪਿਰੀਆ ਦੀ ਸਿਕ ਹਿਆਉ ਨ ਠਾਹੇ ਕਹੀ ਦਾ ॥੧੩੦॥

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ
ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਵੈਜੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕ੍ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਕਰਤਾਰ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਭ ਆਪੇ ॥ ਸਰਬ ਰਹਿਓ ਭਰਪੂਰਿ ਸਗਲ ਘਟ ਰਹਿਓ ਥਿਆਪੇ ॥ ਬ੍ਯਾਪਤ ਦੇਖੀਐ ਜਗਤਿ ਜਾਨੈ ਕਉਨ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਸਰਬ ਕੀ ਰਖਾ ਕਰੈ ਆਪੇ ਹਰਿ ਪਤਿ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਬਿਗਤ ਆਪੇ ਆਪਿ ਉਤਪਤਿ ॥ ਏਕੈ ਤੂਹੀ ਏਕੈ ਅਨ ਨਾਹੀ ਤੁਮ ਭੁਤਿ ॥ ਹਰਿ ਅੰਤੁ ਨਾਹੀ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ਕਉਨੁ ਹੈ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰੁ ਜਗਤ ਪਿਤਾ ਹੈ ਸਭ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਅਧਾਰੁ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਭਗਤੁ ਦਰਿ ਤੂਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਸਰਿ ਏਕ ਜੀਹ ਕਿਆ ਬਖਾਨੈ ॥ ਹਾਂ ਕਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੧॥

pajile pahre fulṛja fal bji pachha rat.
yo yagaᴺniᴴ lajann se sa-i kanno dat. ॥112॥
dati sajib sandi-a ki-a chale tis nal.
ik yagande na lahniᴴ iknᴴa suti-a de-e uthal. ॥113॥
dhudhedi-e suhag ku ta-o tan ka-i kor.
yinᴴa na-o suhagani tinᴴa yhak na jor. ॥114॥
sabar manyh kaman e sabar ka nihno.
sabar sanda ban kjalak kjata na kari. ॥115॥
sabar andar sabri tan eve yaleniᴴ.
jon neik kjuda-e de bhet na kise den. ॥116॥
sabar eu su-a-o ye tuᴺ banda dirh karaji.
vaDh thiveh dari-a-o tut na thiveh vahrha. ॥117॥
farida darvesi gakj-rji choprji parit.
ikan kine chali-e darvesavi rit. ॥118॥
tan tape tanur yi-o balan jad balaᴺniᴴ.
peri thakaᴺ sir yulaᴺ ye muᴺ piri milaᴺniᴴ. ॥119॥
tan na tapa-e tanur yi-o balan jad na bal.
sir peri ki-a ferji-a andar piri nihal. ॥120॥
ha-o dhudhedi sena sean mede nal.
Nanak alakj na lakji-e gurmukj de-e dikjal. ॥121॥
hansa dekj tarandi-a baga a-i-a cha-o.
dub mu-e bag bapurje sir tal upar pa-o. ॥122॥
me yani-a vad jans he taᴺ me kita sang.
ye yana bag bapurja yanam na bherji ang. ॥123॥
ki-a jans ki-a bagula ya ka-o nadar Dhare.
ye tis bhave nanka kagaju jans kare. ॥124॥
sarvar pankji hekrjo fajival pachas.
ih tan lahri gad thi-a sache teri as. ॥125॥
kavan so akjar kavan gun kavan so mani-a mant.
kavan so veso ja-o kari yit vas ave kant. ॥126॥
nivan so akjar kjavan gun yihba mani-a mant.
e tare bhene ves kar taᴺ vas avi kant. ॥127॥
mat jodi jo-e i-ana.
tan jode jo-e nitana.
anjode ap vanda-e.
ko esa bhagat sada-e. ॥128॥
ik fika na gala-e sabhna me sacha Dhani.
hi-a-o na kehi thaji manak sabh amolve. ॥129॥
sabhna man manik thajan mul machaᴺgva.
ye ta-o piri-a di sik hi-a-o na thaje kaji da. ॥130॥

ik-oᴺkar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebhaᴺ gur parsad.
sava-ye sari mukjbak-y mehla 5.
ad purakj kartar karan karan sabh ape.
sarab raji-o bharpur sagal ghat raji-o bi-ape.
ba-yapat dekji-e yagat yane ka-un teri gat sarab ki rakj-ya kare ape jar pat.
abjinasi abigat ape ap utpat.
eke tuhi eke an naji tum bhat.
jar ant naji paravar ka-un he kare bicjar yagat pita he sarab paran ko aDhar.
yan Nanak bhagat dar tul barahm samsar ek yih ki-a bakjane.
haᴺ ke bal bal bal bal sad balijar. ॥1॥

La primera ronda de la noche trae flores, las demás rondas traen frutas, quienes permanecen despiertos y concientes, reciben los Regalos del Señor. (112)

Los Regalos son de nuestro Señor y Maestro, y nadie Lo puede forzar a darlos, algunos están despiertos pero no los reciben, mientras que Él despierta de su sueño a otros y los bendice con Ellos. (113)

Buscas a tu Señor Esposo, debe de haber alguna falta en tu ser, los que se les conoce como Almas felices no buscan nada ni a nadie. (114)

En tu interior has de la Paciencia el arco y la cuerda tensada, has de la Paciencia la flecha, el Creador no dejará que falles tu tino. (115)

Los que son pacientes habitan en la Paciencia, así su cuerpo es consumido, viven cerca del Señor pero no revelan su secreto a nadie. (116)

Deja que la Paciencia sea tu propósito de vida y déjala asentar en tu ser, así te transformarás en un gran río y nunca te convertirás en un arroyo. (117)

Farid, es difícil ser un *Derviche*, un Santo, es más fácil disfrutar el pan cuando tiene mantequilla, sólo uno pocos siguen el Sendero de los Santos. (118)

Mi cuerpo se cocina como un horno, mis huesos se queman como la madera, si mis pies se cansan, caminaría sobre mi cabeza, si así encontrara a mi Bienamado. (119)

No dejes que tu cuerpo se caliente como un horno, y no quemen sus huesos como la madera, ¿qué daño les han causado sus pies y su cabeza? Observen a su Bienamado en su interior. (120)

Busco a mi Amigo, pero mi Amigo está ya en mi interior, oh dice *Nanak*, el Invisible Señor no puede ser visto, sólo se le revela al *Gurmukj*. (121)

Viendo a los cisnes nadar, las grullas se fascinaron, pero las pobres se ahogaron, y terminaron con su cabeza en el agua y las patas para arriba. (122)

Pensaba que era un gran cisne y me acerqué a él, de haber sabido que sólo era una pobre grulla, nunca en la vida mi sendero se hubiera cruzado con el de él. (123)

¿Quién es cisne y quién es grulla?, si Dios lo bendice con Su Mirada de Gracia, si así le complace, oh dice *Nanak*, transforma una grulla en un precioso cisne. (124)

Hay sólo un ave en el lago, pero hay cincuenta cazadores, este cuerpo es atrapado en las olas del deseo, oh mi Señor Verdadero, Tú eres mi Única Esperanza. (125)

¿Cuál es esa Palabra, esa Virtud y ese *Mantra* mágico? ¿Cuáles son esos ropajes que puedo usar para cautivar a mi Señor Esposo? (126)

La Humildad es la Palabra, el Perdón es la Virtud, y el Lenguaje Dulce es el *Mantra* Mágico, usa estas tres vestimentas, oh hermana y cautivarás a tu Señor Esposo. (127)

Si tienes Sabiduría, sé sencillo; si eres poderoso, muéstrate débil; y cuando no haya más que compartir, entonces comparte con otros. ¡Qué raro es encontrar a tal Devoto! (128)

No pronuncies ni siquiera una palabra hiriente, tu Señor y Maestro habita en todo, no rompas el corazón de nadie, éstas son todas joyas preciosas. (129)

La mente de todos es como una preciosa joya, no es nada bueno lastimarla, pues si deseas a tu Bienamado, entonces no rompas el corazón de nadie. (130) **P. 1385**.

**Por la Gracia de Único Ser Supremo, el Eterno, el Todo Prevaleciente,
Purusha, el Creador, Sin Miedo, Sin Enojo, el Ser más allá del Tiempo,
No Encarnado, Auto Existente, el Iluminador.**

Sweyas, recitadas en persona de la boca de

Guru Aryan Dev, Mejl Quinto Canal Divino.

Oh Primordial Dios nuestro Señor, Tú Mismo eres el Creador, la Causa de todas las causas, prevaleces por todas partes, llenando totalmente todos los corazones, eres visto compenetrando al mundo entero, ¿Quién podría conocer tu Estado? Tú proteges a todos y eres nuestro Señor y Maestro. Oh mi Señor Imperecedero y Sin Forma, Te das Forma a Ti Mismo, eres el Único Uno y nada ni nadie se parece a Ti. Oh Señor, no tienes Fin ni Límite, ¿Quién Te puede Contemplar? Eres el Padre del mundo, el Soporte de toda vida.

Tus Devotos están en Puerta, oh Dios, son como Tú, ¿Cómo podría el Sirviente *Nanak* describirlos con sólo unos labios?

Ofrezco mi vida en sacrificio, en sacrificio, por siempre en sacrificio a ellos. (1)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹ ਸਰਿ ਅਤੁਲ ਭੰਡਾਰ ਭਰਿ ਪਰੈ ਹੀ ਤੇ ਪਰੈ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਪਰਿ ॥ ਆਪੁਨੋ ਭਾਵਨੁ ਕਰਿ ਮੰਤ੍ਰਿ ਨ ਦੂਸਰੋ ਧਰਿ ਉਪਤਿ ਪਰਲੌ ਏਕੈ ਨਿਮਖ ਤੁ ਘਰਿ ॥ ਆਨ ਨਾਹੀ ਸਮਸਰਿ ਉਜੀਆਰੋ ਨਿਰਮਰਿ ਕੋਟਿ ਪਰਾਛਤ ਜਾਹਿ ਨਾਮ ਲੀਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਭਗਤੁ ਦਰਿ ਤੁਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਸਰਿ ਏਕ ਜੀਹ ਕਿਆ ਬੁਖਾਨੈ ॥ ਹਾਂ ਕਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸੁਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੨॥ ਸਗਲ ਭਵਨ ਧਾਰੇ ਏਕ ਥੇਂ ਕੀਏ ਬਿਸਥਾਰੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੁਬ ਮਹਿ ਆਪਿ ਹੈ ਨਿਰਾਰੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਨਾਹੀ ਅੰਤ ਪਾਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਥਾਰੇ ਸਗਲ ਕੋ ਦਾਤਾ ਏਕੈ ਅਲਖ ਮੁਰਾਰੇ ॥

ਆਪ ਹੀ ਧਾਰਨ ਧਾਰੇ ਕੁਦਰਤਿ ਹੈ ਦੇਖਾਰੇ ਬਰਨੁ ਚਿਹਨੁ ਨਾਹੀ ਮੁਖ ਨ ਮਸਾਰੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਭਗਤੁ ਦਰਿ ਤੁਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਸਰਿ ਏਕ ਜੀਹ ਕਿਆ ਬਖਾਨੈ ॥ ਹਾਂ ਕਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥੩॥ ਸਰਬ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੰ ਕੀਮਤਿ ਨ ਗ੍ਯਾਨੰ ਧ੍ਯਾਨੰ ਊਚੇ ਤੇ ਊਚੌ ਜਾਨੀਜੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੋ ਥਾਨੰ ॥ ਮਨੁ ਧਨੁ ਤੇਰੋ ਪ੍ਰਾਨੰ ਏਕੈ ਸੂਤ੍ਰਿ ਹੈ ਜਹਾਨੰ ਕ੍ਵਨ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਬਡੇ ਤੇ ਬਡਾਨੰ ॥ ਜਾਨੈ ਕਉਨੁ ਤੇਰੋ ਭੇਉ ਅਲਖ ਅਪਾਰ ਦੇਉ ਅਕਲ ਕਲਾ ਹੈ ਪ੍ਰਭ ਸਰਬ ਕੋ ਧਾਨੰ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਭਗਤੁ ਦਰਿ ਤੁਲਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਸਰਿ ਏਕ ਜੀਹ ਕਿਆ ਬਖਾਨੈ ॥ ਹਾਂ ਕਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਸਦ ਬਲਿ-ਹਾਰਿ ॥੪॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਆਕਾਰ ਅਛਲ ਪੂਰਨ ਅਬਿ-ਨਾਸੀ ॥ ਹਰਖ ਵੰਤ ਆਨੰਤ ਰੂਪ ਨਿਰਮਲ ਬਿਗਾਸੀ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਬੇਅੰਤ ਅੰਤੁ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਪਾਸੀ ॥ ਜਾ ਕਉ ਹੋਂਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁ ਜਨੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਹਿ ਮਿਲਾ-ਸੀ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਧੰਨਿ ਜਨ ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਯਉ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਪਰਸਿਅਉ ਸਿ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹ ਥੇ ਰਹਿਓ ॥੫॥ ਸਤਿ ਸਤਿ ਹਰਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤੇ ਸਤਿ ਭਣੀਐ ॥ ਦੂਸਰ ਆਨ ਨ ਅਵਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਾਤਨੁ ਸੁਣੀਐ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਲੈਤ ਮਨਿ ਸਭ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ਜੇਹ ਰਸਨ ਚਾਖਿਓ ਤੇਹ ਜਨ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ॥ ਜਿਹ ਠਾਕੁਰ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਯੋ ਸਤਸੰਗਤਿ ਤਿਹ ਪਿਆਰ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਪਰਸਿਓ ਤਿਨ੍ ਸਭ ਕੁਲ ਕੀਓ ਉਧਾਰ ॥੬॥ ਸਚੁ ਸਭਾ ਦੀਬਾਣੁ ਸਚੁ ਸਚੇ ਪਹਿ ਧ੍ਰਿਓ ॥ ਸਚੈ ਤਖਤਿ ਨਿਵਾਸੁ ਸਚੁ ਤਪਾਵਸੁ ਕਰਿਓ ॥ ਸਚਿ ਸਿਰਜ੍ਯਉ ਸੰਸਾਰੁ ਆਪਿ ਅਭੁਲੁ ਨ ਭੁਲਓ ॥ ਰਤਨ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ਕੀਮ ਨਹੁ ਪਵੈ ਅਮੁਲਓ ॥ ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਯਉ ਗੁਬਿੰਦੁ ਸਰਬ ਸੁਖ ਤਿਨਹੁ ਪਾਏ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ੍ ਪਰਸਿਓ ਤੇ ਬਹੁੜਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨਿ ਨ ਆਏ ॥੭॥ ਕ੍ਵਨੁ ਜੋਗੁ ਕਉਨੁ ਗ੍ਯਾਨੁ ਧ੍ਯਾਨੁ ਕ੍ਵਨ ਬਿਧਿ ਉਸ੍ਤਤਿ ਕਰੀਐ ॥ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਤੇਤੀਸ ਕੋਰਿ ਤਿਰੁ ਕੀਮ ਨ ਪਰੀਐ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਨਕਾਦਿ ਸੇਖ ਗੁਣ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਏ ॥ ਅਗਹੁ ਗਹਿਓ ਨਹੀ ਜਾਇ ਪੂਰਿ ਸੁਬ ਰਹਿਓ ਸਮਾਏ ॥ ਜਿਹ ਕਾਟੀ ਸਿਲਕ ਦੁਯਾਲ ਪ੍ਰਭਿ ਸੇਇ ਜਨ ਲਗੇ ਭਗਤੇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ੍ ਪਰਸਿਓ ਤੇ ਇਤ ਉਤ ਸਦਾ ਮੁਕਤੇ ॥੮॥ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤਉ ਦਾਤਾਰੁ ਪਰਿਉ ਜਾਚਕੁ ਇਕੁ ਸਰਨਾ ॥ ਮਿਲੈ ਦਾਨੁ ਸੰਤ ਰੇਨ ਜੋਹ ਲਗਿ ਭਉਜਲੁ ਤਰਨਾ ॥ ਬਿਨਤਿ ਕਰਉ ਅਰਦਾਸਿ

ਸੁਨਹੁ ਜੇ ਠਾਕੁਰ ਭਾਵੈ ॥ ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਚਾਉ ਭਗਤਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਠਹਰਾਵੈ ॥ ਬਲਿਓ ਚਰਾਗੁ ਅੰਧ੍ਯਾਰ ਮਹਿ ਸਭ ਕਲਿ ਉਧਰੀ ਇਕ ਨਾਮ ਧਰਮ ॥ ਪ੍ਰਗਟੁ ਸਗਲ ਹਰਿ ਭਵਨ ਮਹਿ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ॥੯॥

amrit parvah sar atul bhandar bjar pare hi te pare apar apar par.
apuno bhavan kar mantar na dusro Dhar opat parloua eke nimakj to ghar.
an naji samsar uyi-aro nirmar kot parachhat yaji nam li-e jar jar.
yan Nanak bhagat dar tul barahm samsar ek yih ki-a bakjane.
ha^{N} ke bal bal bal bal sad balijar. ||2||
sagal bhavan Dhare ek the^{N} ki-e bisthare pur raji-o sarab meh ap he nirare.
jar gun naji ant pare yi-a yant sabh thare sagal ko data eke alakj murare.

Página 1386

ap hi Dharan Dhare kudrat he dekjare baran chihan naji mukj na masare.
yan Nanak bhagat dar tul barahm samsar ek yih ki-a bakjane.
ha^{N} ke bal bal bal bal sad balijar. ||3||
sarab gun niDhana^{N} kimat na ga-yana Dha-yana uche te uchou yaniye parabh tero thana^{N}.
man Dhan tero parana^{N} eke sut he yajana^{N} kavan upma de-o bade te badana^{N}.
yane ka-un tero bhe-o alakj apar de-o akal kala he parabh sarab ko Dhana^{N}.
yan Nanak bhagat dar tul barahm samsar ek yih ki-a bakjane.
ha^{N} ke bal bal bal bal sad balijar. ||4||
nirankar akar achhal puran abjinasi.
harakjvant anant rup nirmal bigasi.
gun gavaji be-ant ant ik til naji pasi.
ya ka-o jo^{N}hi kirpal so yan parabh tumeh milasi.
Dhan Dhan te Dhan yan yih kirpal jar jar bha-ya-o.
jar gur Nanak yin parsi-o se yanam maran duh the raji-o. ||5||
sat sat jar sat sat sate sat bhani-e.
dusar an na avar purakj pa-uratan suni-e.
amrit jar ko nam let man sabh sukj pa-e.
ye rasan chakji-o te yan taripat agha-e.
yih thakur suparsan bha-yo satsangat tih pi-ar.
jar gur Nanak yin^{H} parsi-o tin^{H} sabh kul ki-o uDhar. ||6||
sach sabha diban sach sache peh Dhari-o.
sache takjat nivas sach tapavas kari-o.
sach siryi-ya-o sansar ap abhul na bhula-o.
ratan nam apar kim naju pave amula-o.
yih kirpal jo-ya-o gobind sarab sukj tinhu pa-e.
jar gur Nanak yin^{H} parsi-o te bajurh fir yon na a-e. ||7||
kavan yog ka-un ga-yan Dhean kavan biDh ustat kari-e.
siDh saDhik tetis kor tir kim na pari-e.
barahmadik sankad sekj gun ant na pa-e.
agaju gaji-o naji ya-e pur sarab raji-o sama-e.
yih kati silak da-yal parabh se-e yan lage bhagte.
jar gur Nanak yin^{H} parsi-o te it ut sada mukte. ||8||
parabh data-o datar pari-ya-o yachak ik sarna.
mile dan sant ren yeh lag bha-oyal tarna.
binat kara-o ardas sunhu ye thakur bhave.

Página 1387

de daras man cha-o bhagat ih man thehrave.
bali-o charag anDh-yar meh sabh kal uDhri ik nam Dharam.
pargat sagal jar bhavan meh yan Nanak gur parbarahm. ||9||

Arroyos de Néctar Ambrosial fluyen, Tus Tesoros son Invaluables y se derraman por todas partes, eres el Padre de lo lejano, Infinito e Incomparablemente Bello. Haces lo que Te place y no tomas consejo de nadie, en Tu Hogar, la creación y la destrucción suceden en un instante. Nadie más es igual a Ti, Tu Luz es Inmaculada y Pura, millones de faltas son lavadas, cantando Tu Nombre, *Jar*, *Jar*.

Tus Devotos están en Puerta, oh Dios, son como Tú, ¿Cómo podría el Sirviente *Nanak* describirlos con sólo unos labios? Ofrezco mi vida en sacrificio, en sacrificio, por siempre en sacrificio a ellos. (2)

Estableciste los mundos desde Tu Interior y los extendiste en el exterior, prevaleces entre nosotros pero permaneces Desapegado de todo. Oh Señor, no hay fin ni límite en Tus Gloriosas Virtudes, todos los seres y criaturas son Tuyas, eres el Dador de todo, el Señor Invisible. **P. 1386**.

Él Mismo Soporta el Universo, revelando toda Su Poderosa Potencia Creativa, no tiene color, forma, boca o barba.

Tus Devotos están en Puerta, oh Dios, son como Tú, ¿Cómo podría el Sirviente *Nanak* describirlos con sólo unos labios?

Ofrezco mi vida en sacrificio, en sacrificio, por siempre en sacrificio a ellos. (3)

Eres el Tesoro de toda Virtud. ¿Quién podría entender el Valor de Tu Sabiduría Espiritual y Meditación? Oh Señor, Tu Lugar es conocido como lo más Alto de lo alto. La mente, riqueza y respiración vital Te pertenecen sólo a Ti, el mundo está engarzado en Tu Hilo. ¿Qué Alabanzas podría ofrecerte? Eres lo más Grande de lo grande. ¿Quién podría conocer Tu Misterio? Oh Insondable, Infinito Señor Divino, Tu Poder es Imparable, oh Dios, eres el Soporte de todo.

Tus Devotos están en Puerta, oh Dios, son como Tú. ¿Cómo podría el Sirviente *Nanak* describirlos con sólo unos labios? Ofrezco mi vida en sacrificio, en sacrificio, por siempre en sacrificio a ellos. (4)

Oh sin Forma, Formado, imposible de engañar, Perfecto, Imperecedero, Lleno de Éxtasis, Ilimitado, Bello, Inmaculado y Floreciente Señor. Incontables son quienes recitan Tus Gloriosas Alabanzas, pero no conocen ni una pizca de Tu Extensión, ese ser humilde a quien otorgas el Rocío de Tu Misericordia, te encuentra. Oh Dios, Benditos, Benditos, Benditos son aquéllos seres humildes sobre quienes el Señor, *Jar*, *Jar*, esparce el Rocío de Su Misericordia. Quien sea que encuentra al Señor a través de *Guru Nanak*, es liberado de la muerte y del nacimiento. (5)

Se dice que el Señor es Verdad, Verdad, Verdad, Verdad, lo Verdadero de lo verdadero, no hay otro como Él, Él es el Ser Primordial, el Alma Primordial. Recitando el Nombre Ambrosial del Señor, el mortal es Bendecido con todas las Comodidades. Quienes Lo saborean con su paladar, esos seres Humildes viven satisfechos y llenos de sí mismos. La persona que complace a su Señor Maestro, vive enamorado de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. Quien encuentra al Señor mediante *Guru Nanak*, salva a todas sus generaciones. (6)

Verdadera es su Congregación y Su Corte, el Señor Verdadero ha establecido la Verdad, sentado en Su Trono de Verdad, Él administra la Justicia Verdadera.

El Verdadero Señor adornó el Universo entero, Él es Inefable, y no comete errores.

El *Naam*, el Nombre del Señor Infinito es la Joya, Su Valor no puede ser descrito y no tiene precio, esa persona sobre quien el Señor del Universo esparce Su Rocío de Misericordia obtiene todas las comodidades.

Los que tocan los Pies del Señor, a través de *Guru Nanak*, no tendrán que entrar en el ciclo de la reencarnación otra vez. (7)

¿Qué es la *Yoga*, la Sabiduría Espiritual y la Meditación y cuál es la forma de alabar al Señor?

Los *siddhas*, los buscadores, y los trescientos treinta y tres millones de dioses no pueden encontrar ni una pizca del Valor del Señor. Ni *Brahma*, ni *Sanak*, ni la serpiente de las mil cabezas, pueden encontrar los límites de Sus Gloriosas Virtudes. No puede uno entender al Incomprensible Señor, Él nos compenetra y prevalece en todo. Aquéllos a los que Dios ha liberado de sus amarras, esos humildes viven apegados a Su Alabanza de Devoción. Quienes encuentran al Señor mediante *Guru Nanak* son liberados para siempre, aquí y aquí después. (8)

Soy un pordiosero, busco el Santuario de Dios, el Dador de dadores, bendíceme por favor con el Regalo del Polvo de los Pies de los Santos, aferrado a ellos logro cruzar el terrorífico océano del mundo. Escucha por favor mi oración, si así Te complace, oh Mi Señor y Maestro. **P. 1387**.

Mi mente añora la Bendita Visión de Tu *Darshan* y habita en la Alabanza de Devoción, la Lámpara se enciende en la oscuridad y todos son salvados en esta Era de *Kali*, mediante el Nombre y Fe en el *Dharma*. El Señor es revelado en todos lo mundos. Oh dice el Sirviente *Nanak*, el *Guru* es el Supremo Dios nuestro Señor. (9)

ਸਵਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਕਾਚੀ ਦੇਹ ਮੋਹ ਫੁਨਿ ਬਾਂਧੀ ਸਠ ਕਠੋਰ ਕੁਚੀਲ ਕੁਗਿਆਨੀ ॥ ਧਾਵਤ ਭ੍ਰਮਤ ਰਹੁਨ ਨਹੀ ਪਾਵਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥ ਜੋਬਨ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਮਦ ਮਾਤਾ ਬਿਚਰਤ ਬਿਕਲ ਬੁੱਡੁ ਅਭਿਮਾਨੀ ॥ ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਅਪਵਾਦ ਨਾਰਿ ਨਿੰ-ਦਾ ਯਹ ਮੀਠੀ ਜੀਅ ਮਾਹਿ ਹਿਤਾਨੀ ॥ ਬੁਲਬੰਚ ਛਪਿ ਕਰਤ ਉਪਾਵਾ ਪੇਖਤ ਸੁਨਤ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤੁਰ-ਜਾਮੀ ॥ ਸੀਲੁ ਧਰਮ ਦਯਾ ਸੁਚ ਨਾਸ੍ਹਿ ਆਇਓ ਸਰਨਿ ਜੀਅ ਕੇ ਦਾਨੀ ॥ ਕਾਰਣ ਕਰਣ ਸਮਰਥ ਸ੍ਰਿਧਰ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ॥੧॥
ਕੀਰਤਿ ਕਰਨ ਸਰਨ ਮਨਮੋਹਨ ਜੋਹਨ ਪਾਪ ਬਿ-ਦਾਰਨ ਕਉ ॥ ਹਰਿ ਤਾਰਨ ਤਰਨ ਸਮਰਥ ਸਭੈ ਬਿਧਿ ਕੁਲਹ ਸਮੂਹ ਉਧਾਰਨ ਸਉ ॥ ਚਿਤ ਚੇਤਿ ਅਚੇਤ ਜਾਨਿ ਸਤਸੰਗਤਿ ਭਰਮ ਅੰਧੇਰ ਮੋਹਿਓ ਕਤ ਧਉ ॥ ਮੂਰਤ ਘਰੀ ਚਸਾ ਪਲ ਸਿਮਰਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਸਨਾ ਸੰਗਿ ਲਉ ॥ ਹੋਛਉ ਕਾਜ ਅਲਪ ਸੁਖ ਬੰਧਨ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕਹਾ ਦੁਖ ਭਉ ॥ ਸਿਖਾ ਸੰਤ ਨਾਮੁ ਭਜੁ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਆਤਮ ਸਿਉ ਰੰਉ ॥੨॥ ਰੰਚਕ ਰੇਤ ਖੇਤ ਤਨਿ ਨਿਰੁਮਿਤ ਦੁਰਲਭ ਦੇਹ ਸਵਾਰਿ ਧਰੀ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸੰਧੇ ਸੁਖ ਭੁੰਚਤ ਸੰਕਟ ਕਾਟਿ ਬਿਪਤਿ ਹਰੀ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਅਰੁ ਬੰਧਪ ਬੂਝਨ ਕੀ ਸਭ ਸੂਝ ਪਰੀ ॥ ਬਰਧਮਾਨ ਹੋਵਤ ਦ੍ਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਨਿਤ ਆਵਤ ਨਿਕਟਿ ਬਿਖੰਮ ਜਰੀ ॥ ਰੇ ਗੁਨ ਹੀਨ ਦੀਨ ਮਾਇਆ ਕ੍ਰਿਮ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਏਕ ਘਰੀ ॥ ਕ੍ਰਮੁ ਗ੍ਰਹਿ ਲੇਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਨਾਨਕ ਕਾਟਿ ਭਰੰਮ ਭਰੀ ॥੩॥ ਰੇ ਮਨ ਮੂਸ ਬਿਲਾ ਮਹਿ ਗ੍ਰਬਤ ਕ੍ਰਤਬ ਕਰਤ ਮਹਾਂ ਮੁਘਨਾਂ ॥ ਸੰਪਤ ਦੋਲ ਝੋਲ ਸੰਗਿ ਝੂਲਤ ਮਾਇਆ ਮੁਗਨ ਭ੍ਰਮਤ ਘੁਘਨਾ ॥ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਸਾਜਨ ਸੁਖ ਬੰਧਪ ਤਾ ਸਿਉ ਮੋਹੁ ਬ੍ਰਿਢਿਓ ਸੁ ਘਨਾ ॥ ਬੋਇਓ ਬੀਜੁ ਅਹੰ ਮਮ ਅੰਕੁਰ ਬੀਤਤ ਅਉਧ ਕਰਤ ਅਘਨਾਂ ॥ ਮਿਰਤੁ ਮੰਜਾਰ ਪਸਾਰਿ ਮੁਖੁ ਨਿਰਖਤ ਭੁੰਚਤ ਭੁ-ਗਤਿ ਭੂਖ ਭੁਖਨਾ ॥ ਸਿਮਰਿ ਗੁਪਾਲ ਦਇਆਲ ਸਤਸੰਗੰਤਿ ਨਾਨਕ

ਜਗੁ ਜਾਨਤੁ ਸੁਪਨਾ ॥੪॥ ਦੇਹ ਨ ਗੇਹ ਨ ਨੇਹ ਨ ਨੀਤਾ ਮਾਇਆ ਮਤ ਕਹਾ ਲਉ ਗਾਰਹੁ ॥ ਛਤ੍ਰ ਨ ਪਤ੍ਰ ਨ ਚਉਰ ਨ ਚਾਵਰ ਬਹਤੀ ਜਾਤ੍ ਰਿਦੇ ਨ ਬਿਚਾਰਹੁ ॥ ਰਥ ਨ ਅਸ੍ ਨ ਗਜ ਸਿੰਘਾਸਨ ਛਿਨ ਮਹਿ ਤਿਆਗਤ ਨਾਂਗ ਸਿਧਾਰਹੁ ॥ ਸੂਰ ਨ ਬੀਰ ਨ ਮੀਰ ਨ ਖਾਨਮ ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਊ ਦ੍ਿਸਟਿ ਨਿਹਾਰਹੁ ॥ ਕੋਟ ਨ ਓਟ ਨ ਕੋਸ ਨ ਛੋਟਾ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਦੋਊ ਕਰ ਝਾਰਹੁ ॥ ਮਿਤ੍ ਨ ਪੁਤ੍ ਕਲਤ੍ ਸਾਜਨ ਸਖ ਉਲਟਤ ਜਾਤ ਬਿਰੁਖ ਕੀ ਛਾਰਹੁ ॥ ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਛਿਨ ਛਿਨ ਸਿਮਰਹੁ ਅਗਮ੍ ਅਪਾਰ੍ਹੁ ॥ ਸ੍ਰੀਪਤਿ ਨਾਥ ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਜਨ ਹੇ ਭਗਵੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿ ਤ੍ਾਰਹੁ ॥੫॥ ਪ੍ਾਨ ਮਾਨ ਦਾਨ ਮ੍ਗ ਜੋਹਨ ਹੀਤੁ ਚੀਤੁ ਦੇ ਲੇ ਲੇ ਪਾਰੀ ॥ ਸਾਜਨ ਸੈਨ ਮੀਤ ਸੁਤ ਭਾਈ ਤਾਹੂ ਤੇ ਲੇ ਰਖੀ ਨਿਰ੍ਾਰੀ ॥ ਧਾਵਨ ਪੋਵਨ ਕੁਰ ਕੰਮਾਵਨ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕਰਤ ਅਉਧ ਤਨ ਜ੍ਾਰੀ ॥ ਕ੍ਰਮ ਧਰਮ ਸੰਜਮ ਸੁਚ ਨੇਮਾ ਚੰਚਲ ਸੰਗਿ ਸਗਲ ਬਿਧਿ ਹ੍ਾਰੀ ॥ ਪਸ੍ ਪੰਖੀ ਬਿਰੁਖ ਅਸ੍ਥਾਵਰ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਜੋਨਿ ਭ੍ਮਿਓ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ਖਿਨ ਪਲ ਚਸਾ ਨਾਮ ਨਹੀ ਸਿਮਰਿਓ ਦੀਨਾ ਨ੍ਾਥ ਪ੍ਾਨਪਤਿ ਸ੍ਾਰੀ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਮੀਠ ਰਸ ਭੰਜਨ ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਹੋਤ ਕੁਤ ਖ੍ਾਰੀ ॥ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਚ੍ਰਨ ਸੰਗਿ ਉਧਰੇ ਹੋਰਿ ਮਾਇਆ ਮ੍ਗਨ ਚ੍ਲੇ ਸ੍ਭਿ ਡ੍ਾਰੀ ॥੬॥

sava-ye sri mukjbak-y mehla 5
ik-o[N]kar satgur parsad.
kachi de moh fun ba[N]Dhi sath katjor kuchil kugi-ani.
Dhavat bharmat rajan naji pavat parbarahm ki gat naji yani.
yoban rup ma-i-a mad mata bichrat bikal badou abjjimani.
par Dhan par apvad nar ninda yeh mithi yi-a maji hitani.
balbanch chhap karat upava pekjat sunat parabh antaryami.
sil Dharam da-ya such nasit a-i-o saran yi-a ke dani.
karan karan samrath siriDhar rakj lejo Nanak ke su-ami. ||1||
kirat karan saran manmohan yohan pap bidaran ka-o.
jar taran taran samrath sabhe biDh kulah samuh uDharan sa-o.
chit chet achet yan satsangat bharam anDher mohi-o kat Dha[N]-u.
murat ghari chasa pal simran ram nam rasna sang la-o.
jochha-o ke alap sukj banDhan kot yannam kaja dukj bha[N]-u.
sikj-ya sant nam bhe Nanak ram rang atam si-o ra[N]-u. ||2||
ranchak ret kjet tan nirmit durlabh de savar Dhari.
kjan pan soDhe sukj bhu[N]chat sankat kat bipat jari.
mat pita bha-i ar banDhap buyhan ki sabh suyh pari.
baraDhman jovat din parat nit avat nikat bikjamm yari.
re gun hin din ma-i-a kiram simar su-ami ek ghari.
kar geh lejo kirpal kirpa niDh Nanak kat bharamm bhari. ||3||
re man mus bila meh garbat kartab karat maja[N] mughna[N].
sampat dol yjol sang yhulat ma-i-a magan bharmat ghughna.
sut banita sean sukj banDhap ta si-o moh badhi-o so ghana.
bo-i-o biy aja[N] mam ankur bitat a-oDh karat aghna[N].
mirat manyar pasar mukj nirkjat bhu[N]chat bhugat bhukj bhukjna.
simar gupal da-i-al satsangat Nanak yag yanat supna. ||4||

Página 1388

de na ge na ne na nita ma-i-a mat kaja la-o garaju.
chhatar na patar na cha-ur na chavar bahti yat ride na bicharaju.
rath na asav na ge singhasan chhin meh ti-agat na[N]g siDharaju.
sur na bir na mir na kjanam sang na ko-u darisat nijaraju.
kot na ot na kos na chjota karat bikar do-u kar yjaraju.
mitar na putar kaltar sean sakj ultat yat birakj ki chha[N]raju.
din da-yal purakj parabh puran chhin chhin simraju agam aparaju.
saripat nath saran Nanak yan he bhagvant kirpa kar taraju. ||5||
paran man dan mag yohan hit chit de le le pari.
sean sen mit sut bha-i taju te le rakji nirari.
Dhavan pavan kur kamavan ih biDh karat a-oDh tan yari.
karam Dharam sanyam such nema chanchal sang sagal biDh jari.
pas pankji birakj asthavar bajo biDh yon bharmi-o at bhari.
kjin pal chasa nam naji simri-o dina nath paranpat sari.
kjan pan mith ras bjoyan ant ki bar jot kat kjari.
Nanak sant charan sang uDhre jor ma-i-a magan chale sabh dari. ||6||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas, recitadas en persona de la boca de Guru Aryan Dev, Mejl Quinto Canal Divino.

El cuerpo es frágil y transitorio, está atado a los apegos emocionales, me siento un tonto, arrogante, mugroso ignorante, mi mente vaga y vacila, no se queda quieta, pues no conoce el Estado del Supremo Dios nuestro Señor. Estoy intoxicado con el vino de la juventud, la belleza y las riquezas de maya, vago por todas partes perplejo mostrando un orgullo egoísta excesivo. El dinero, la pareja del otro, argumentos, chismes y calumnias me fascinan y las siento dulces y muy atractivas. Trato de esconder mi engaño, pero Dios, el Conocedor Íntimo, el Buscador de corazones, ve y escucha todo.

No tengo Humildad, Fe, Compasión, ni Pureza, pero busco Tu Santuario, oh Dador de la vida, Dios Todopoderoso, eres Tú la Causa de causas, oh Señor y Maestro de *Nanak*, por favor, sálvame. (1)

Las Alabanzas son del Creador, Quien fascina a la mente y tiene la Potencia para destruir todos los errores. El Señor Todopoderoso es la Barca que nos lleva a través y salva nuestras generaciones.

Oh mi mente inconsciente, medita en Él y recuérdalo, en la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera, ¿Por qué vagas alrededor, engañado por la oscuridad de la duda? Recuérdalo en tu Meditación, por una hora, un momento y aún por un instante, recita el Nombre del Señor con tu boca. Tus acciones son inútiles, en lugares bajos y poco profundos, ¿por qué inviertes millones de vidas, vagando con tal dolor?

Recita y alaba el Nombre del Señor, dice *Nanak*, mediante las Enseñanzas de los Santos, medita en el Señor con Amor en tu corazón. (2)

El diminuto esperma es plantado en el campo del cuerpo de la madre, y el cuerpo humano, tan difícil de lograr es formado. Él come, bebe y vive disfrutando de todo tipo de placeres, su dolor le es quitado y su gran sufrimiento ha desaparecido. Se le ha dado el entendimiento para reconocer a la madre, al padre, hermanos y parientes, y así crece día con día, así como el horrible espectáculo de la vejez se le acerca más y más.

Tú, sin valor alguno, gusano de *Maya*, das lástima, recuerda a tu Señor y Maestro aunque sea por un instante, por favor toma la mano de *Nanak*, oh Océano de Misericordia, y quítame de encima esta carga de dudas tan pesada. (3)

Oh mente, eres un ratón, viviendo en el hogar del cuerpo, estás tan orgullosa de ti, pero actúas como un absoluto idiota. Te meces en el columpio de la riqueza, intoxicada por *Maya* y vagas por todas partes como búho, perdiéndote en el amor a tus hijos, pareja, amigos y parientes y día con día crece tu apego emocional a ellos. Has plantado la semilla del egoísmo, la actitud posesiva ha germinado en ti, te pasas la vida cometiendo error tras error. El gato de la muerte, con su hocico bien abierto te observa, te comes tu alimento pero sigues con hambre.

Medita en el Misericordioso Señor del mundo, oh dice *Nanak*, en la Compañía de la *Saad Sangat* y entiende que el mundo es sólo un sueño. (4) **P. 1388**.

Ni el cuerpo, ni la casa, ni el amor duran para siempre, estás embebido en la *Maya*, ¿qué tanto seguirás en ese orgullo?

Ni corona, ni dosel, ni sirvientes duran para siempre, no aceptas en tu corazón que tu vida se te va de las manos. Ni carrozas, caballos, elefantes o los tronos reales durarán para siempre, en un solo instante estarás desnudo y listo para partir. Ni guerrero, héroe, regente o rey duran para siempre, velo con tus propios ojos.

Ni fortalezas, refugios o tesoros te servirán, actuando mal, partirás con las manos vacías. Amigos, hijos, pareja, no duran para siempre, cambian como la sombra del árbol. Dios es el Ser Primordial Perfecto, Misericordioso con el débil, a cada instante, medita en Él, Inaccesible e Infinito. Oh Gran Señor y Maestro, el Sirviente *Nanak* busca Tu Santuario, por favor rocíalo con Tu Misericordia y llévalo a través. (5)

He usado mi respiración de vida, vendido mi autoestima, pedido caridad, he robado en el camino y me he dedicado a conseguir dinero a toda costa, y esto lo he hecho escondido de mis amigos, parientes, compañeros, hijos y hermanos. Voy por todas partes actuando con falsedad, quemando mi cuerpo y haciéndome viejo, las buenas acciones las abandoné, la Rectitud, el *Dharma*, la disciplina, la pureza, los votos religiosos, y todo lo que involucre Bondad. Me acerqué demasiado a la fútil *Maya*.

Me perdí en las reencarnaciones de pájaros y bestias, árboles y montañas y muchas otras más, olvidándome del *Naam*, el Nombre del Señor, sin recordarme ni por un momento o un instante. Él es el Maestro del débil, el Señor de toda vida. La comida, la bebida, lo dulce y los platillos sabrosos se tornaron amargos en el último momento, pero oh, dice *Nanak*, fui salvado en la Compañía de los Santos, fui salvado a Sus Pies. Los demás, embebidos en *Maya*, se han ido, dejando todo atrás. (6)

ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਿਵ ਛੰਦ ਮੁਨੀਸੁਰ ਰੁਸਕਿ ਰੁਸਕਿ ਠਾਕੁਰ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ॥ ਇੰਦ੍ ਮੁਨਿੰਦ੍ ਖੋਜਤੇ ਗੋਰਖ੍ ਧਰਣਿ ਗਗਨ ਆਵਤ ਫੁਨਿ ਧਾਵਤ ॥ ਸਿਧ ਮਨੁਖ੍ ਦੇਵ ਅਰੁ ਦਾਨਵ੍ ਇਕ੍ ਤਿਲੁ ਤਾ ਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਵਤ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਭਗਤੀ ਹਰਿ ਜਨ ਤਾ ਕੈ ਦਰਸਿ ਸਮਾਵਤ ॥ ਤਿਸਹਿ ਤਿਆਗਿ ਆਨ ਕ੍ਯੋ ਜਾਚਹਿ ਮੁਖ ਦੰਤ ਰਸਨ ਸਗਲ ਘਸਿ ਜਾਵਤ ॥ ਰੇ ਮਨ ਮੂੜ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਨਾਨਕ੍ ਦਾਸ ਤੁਝਹਿ ਸਮੁਝਾਵੈ ॥੭॥ ਮਾਇਆ ਰੰਗ ਬਿਰੰਗ੍ ਕਰਤ ਭ੍ਰਮ ਮੋਹ ਕੈ ਕੂਪਿ ਗੁਬਾਰਿ ਪਰਿਓ ਹੈ ॥ ਏਤਾ ਗਬ੍ ਅਕਾਸਿ ਨ ਮਾਂਵਤ ਬਿਸਟਾ ਅਸੁ ਕ੍ਰਿਮਿ ਉਦਰੁ ਭਰਿਓ ਹੈ ॥ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਇ ਮਹਾ ਬ੍ਰਿਖਿਆ ਕਉ ਪਰ ਧਨ ਛੀਨਿ ਅਗਿਆਨ ਹਰਿਓ ਹੈ ॥ ਜੋਬਨ ਬੀਤ੍ਰਿ ਜਰਾ ਰੋਗਿ ਗ੍ਰਸਿਓ ਜਮਦੂਤਨ ਡੰਨੁ ਮਿਰਤੁ ਮਰਿਓ ਹੈ ॥ ਅਨਿਕ ਜੋਨਿ ਸੰਕਟ ਨਰਕ ਭੁੰਚਤ ਸਾਸਨ ਦੁਖ ਗਰਤਿ ਗ੍ਰਿਓ ਹੈ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਉਧਰਹਿ ਸੇ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤੁ ਆਪਿ ਕਰ੍ਿਓ ਹੈ ॥੮॥ ਗੁਣ ਸਮੂਹ ਫਲ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਹੋਈ ਆਸ ਹਮਾਰੀ ॥ ਅਉਖਧ ਮੰਤ੍ ਤੰਤ੍ ਪਰ ਦੁਖ ਹਰ

ਸਰਬ ਰੋਗ ਖੰਡਣ ਗੁਣਕਾਰੀ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦ ਮਤਸਰ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬਿਨਸਿ ਜਾਹਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰੀ ॥ ਇਸਨਾਨ ਦਾਨ ਤ੍ਰਾਪਨ ਸੁਚਿ ਕ੍ਰਿਆ ਚਰਣ ਕਮਲ ਹਿਰਦੇ ਪ੍ਰਭ ਧਾਰੀ ॥ ਸਾਜਨ ਮੀਤ ਸੁਖਾ ਹਰਿ ਬੰਧਪ ਜੀਅ ਧਾਨ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੀ ॥ ਓਟ ਗਹੀ ਸੁਆ-ਮੀ ਸਮਰਥ੍ ਨਾਨੇਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੯॥ ਆਵਧ ਕ੍ਟਿਓ ਨ ਜਾਤ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ੍ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗਿ ॥ ਦਾਵਨਿ ਬੰਧਿਓ ਨ ਜਾਤ ਬਿਧੇ ਮਨ ਦਰਸ ਮੰਗਿ ॥ ਪਾਵਕ ਜਰਿਓ ਨ ਜਾਤ ਰਹਿਓ ਜਨ ਧ੍ਰਿ ਲੰਗਿ ॥ ਨੀਰੁ ਨ ਸਾਕ੍ਸਿ ਬੋਰਿ ਚਲਹਿ ਹਰਿ ਪੰਥਿ ਪਗਿ ॥ ਨਾਨਕ ਰੋਗ ਦੋਖ ਅਘ ਮੋਹ ਛਿਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਖਗਿ ॥੧॥੧੦॥ ਉਦਮੁ ਕਰਿ ਲਾਗੇ ਬਹੁ ਭਾਤੀ ਬਿਚ੍ਰਹਿ ਅਨਿਕ ਸ੍ਾਸਤ੍ ਬਹੁ ਖ੍ਟ੍ਯਾ ॥ ਭਸਮ ਲਗਾਇ ਤੀਰਥ ਬਹੁ ਭ੍ਰਮਤੇ ਸੂਖਮ ਦੇਹ ਬੰਧਹਿ ਬਹੁ ਜੁਟ੍ਯਾ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਸਗਲ ਦੁਖ ਪਾਵਤ ਜ੍ਿਉ ਪ੍ਰੇਮ ਬਢਾਇ ਸੁਤ ਕੇ ਹਟ੍ਯਾ ॥ ਪ੍ਰਜਾ ਚਕ੍ ਕਰਤ ਸੋਮਪਾਕਾ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਬਾਟੈਹਿ ਕ੍ਰਿ ਖ੍ਟ੍ਯਾ ॥੨॥੧੧॥੨੦॥

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਇਕ ਮਨਿ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਇ ਬਰੇਦਾਤਾ ॥ ਸੰਤ ਸਹਾਰ ਸਦਾ ਬਿਖਿਆਤਾ ॥ ਤਾਸੁ ਚਰਨ ਲੇ ਰਿਦੈ ਬਸਾਵਉ ॥ ਤਉ ਪਰਮ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥੧॥ ਗਾਵਉ ਗੁਨ ਪਰਮ ਗੁਰੂ ਸੁਖ ਸਾਗਰ ਦੁਰਤ ਨਿਵਾਰਣ ਸ੍ਬਦ ਸੁਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਗੰਭੀਰ ਧੀਰ ਮਤਿ ਸਾਗਰ ਜੋਗੀ ਜੰਗਮ ਧਿਆਨੁ ਧਰੇ ॥ ਗਾਵਹਿ ਇੰਦ੍ਾਦਿ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦਿਕ ਆਤਮ ਰਸੁ ਜਿਨਿ ਜਾਣਿਓ ॥ ਕ੍ਬਿ ਕਲ੍ ਸੁਜਸੁ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਮਾਣਿਓ ॥੨॥ ਗਾਵਹਿ ਜਨਕਾਦਿ ਜੁਗ੍ਤਿ ਜੋਗੇਸ੍ਰ ਹਰਿ ਰਸ ਪੂਰਨ ਸ੍ਰਬ ਕਲਾ ॥ ਗਾਵਹਿ ਸਨਕਾਦਿ ਸਾਧ ਸਿਧਾਦਿਕ ਮੁਨਿ ਜਨ ਗਾਵਹਿ ਅਛਲ ਛ੍ਲਾ ॥ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਧੋਮ੍ ਅਟਲ ਮੰਡਲਵੈ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਰਸੁ ਜਾਣਿਓ ॥ ਕ੍ਬਿ ਕਲ੍ ਸੁਜਸੁ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਮਾਣਿਓ ॥੩॥ ਗਾਵਹਿ ਕ੍ਪਿਲਾਦਿ ਆਦਿ ਜੋਗੇਸ੍ਰ ਅਪ੍ਰੰਪਰ ਅਵਤਾਰ ਵਰੇ ॥ ਗਾਵੈ ਜਮਦ੍ਗਨਿ ਪ੍ਰਸਰਾਮੇਸ੍ਰ ਕਰ ਕ੍ਠਾਰੂ ਰਘੁ ਤੇਜੁ ਹਰ੍ਿਓ ॥ ਉਧੌ ਅਕ੍ਰੂ ਬਿਦ੍ਰ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸਰਬਾਤਮੁ ਜਿਨਿ ਜਾਣਿਓ ॥ ਕ੍ਬਿ ਕਲ੍ ਸੁਜਸੁ ਗਾਵਉ

ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਮਾਣਿਓ ॥੪॥

barahmadik siv chhand munisur rasak rasak thakur gun gavat.
indar munindar kjoyte gorakj Dharan gagan avat fun Dhavat.
siDh manukj-y dev ar danav ik til ta ko maram na pavat.
pari-a parabh parit parem ras bhagti jar yan ta ke daras samavat.
tiseh ti-ag an ka-o yacheh mukj dant rasan sagal ghas yavat.
re man murh simar sukj-data Nanak das tuyheh samyhavat. ||7||
ma-i-a rang birang karat bharam moh ke kup gubar pari-o he.
eta gab akas na mavat bista ast kiram udar bhari-o he.
dah dis Dha-e maja bikji-a ka-o par Dhan chhin agi-an jari-o he.
yoban bit yara rog garsi-o yamdutan dann mirat mari-o he.
anik yon sankat narak bhuNchat sasan dukj garat gari-o he.
parem bhagat uDhraji se Nanak kar kirpa sant ap kari-o he. ||8||
gun samuh fal sagal manorath puran jo-i as jamari.
a-ukjaDh mantar tantar par dukj jar sarab rog kjandan gunkari.

kam kroDh mad matsar tarisna binas yaji jar nam uchari.
isnan dan tapan such kiri-a charan kamal hirde parabh Dhari.
sean mit sakja jar banDhap yi-a Dhan parabh paran aDhari.
ot gaji su-ami samartheh Nanak das sada balijari. ||9||
avaDh kati-o na yat parem ras charan kamal sang.
davan banDhi-o na yat biDhe man daras mag.
pavak yari-o na yat raji-o yan Dhur lag.
nir na sakas bor chaleh jar panth pag.
Nanak rog dokj agh moh chhide jar nam kjag. ||1||10||
udam kar lage bajo bhati bichraji anik sastar bajo kjatu-a.
bhasam laga-e tirath bajo bharamte sukjam de banDheh bajo yatu-a.
bin jar bhean sagal dukj pavat yi-o parem badha-e sut ke jatu-a.
puya chakar karat sompaka anik bhaNt thateh kar thatu-a. ||2||11||20||
sava-i-e mahle pajile ke 1
ik-oNkar satgur parsad.
ik man purakj Dhi-a-e bardata.
sant sajar sada bikji-ata.
tas charan le ride basava-o.
ta-o param guru Nanak gun gava-o. ||1||
gava-o gun param guru sukj sagar durat nivaran sabad sare.
gavaji gambjir Dhir mat sagar yogi yangam Dhi-an Dhare.
gavaji indrad bhagat par-hiladik atam ras yin yani-o.
kab kal suyas gava-o gur Nanak re yog yin mani-o. ||2||
gavaji yankad yugat yogesur jar ras puran sarab kala.
gavaji sankad saDh siDhadik mun yan gavaji achhal chhala.
gave gun Dhom atal mandlave bhagat bha-e ras yani-o.
kab kal suyas gava-o gur Nanak re yog yin mani-o. ||3||
gavaji kapilad ad yogesur aprampar avtar varo.
gave yamadgan parasramesur kar kutjar ragh tey jari-o.
uDhou akrur bidar gun gave sarbatam yin yani-o.
kab kal suyas gava-o gur Nanak re yog yin mani-o. ||4||

Brahma, *Shiva*, los *Vedas* y los Sabios silenciosos, cantan las Gloriosas Alabanzas de su Señor y Maestro con Amor y Dicha. *Indra, Vishnu, Gorakj*, que vienen a la Tierra y después de regreso a los cielos, buscan al Señor, los *Siddhas*, seres humanos, dioses y seres malignos, no logran ni encontrar un pizca de Su Misterio. Los humildes Sirvientes del Señor están imbuidos en el Amor y la Afección de Dios, su Bienamado. En el disfrute de la Alabanza de Devoción, viven absortos en la Bendita Visión de Su *Darshan*.

Pero quienes Lo hacen a un lado y piden caridad al otro, verán su boca, dientes y lengua destruirse. Oh mi mente tonta, medita en el Señor, el Dador de Paz, el Sirviente *Nanak* imparte estas Enseñanzas. (7)

Los placeres de *Maya* desvanecerán, en la duda el mortal cae en el profundo y oscuro pozo del apego emocional y vive tan orgulloso que ni el cielo lo puede contener, su vientre está lleno de excremento, huesos y gusanos. Él corre en las diez direcciones, buscando el gran veneno de la corrupción, se roba los bienes de otro y al final es destruido por su propia ignorancia. Su juventud transcurre y la enfermedad de la vejez lo atrapa y lo enfrenta con mensajero de la muerte, tal es la muerte que él enfrenta. Sufre una agonía infernal a través de incontables encarnaciones y se pudre en el pozo del dolor; en su propia culpabilidad él se condena a sí mismo.

Oh, dice *Nanak*, a quienes el Santo los hace Suyos por Su Misericordia, son llevados a través por su amorosa Alabanza de Devoción. (8)

Todas las Virtudes son obtenidas, los frutos y recompensas y los deseos de la mente, mis esperanzas se han cumplido totalmente. La Medicina, el *Mantra*, el Encanto Mágico va a curar toda enfermedad y quitar todo dolor.

P. 1389.

Lujuria, enojo, egoísmo, celos, deseos, son eliminados cantando el Nombre del Señor, los méritos por abluciones, caridades, penitencias, purificaciones y buenas acciones, son obtenidas enalteciendo los Pies de Loto de Dios en nuestro corazón. El Señor es mi Amigo, mi mejor Amigo, Compañero y Pariente, es el Sustento del Alma, el Soporte de la respiración de la vida. He llegado al Refugio del Soporte de mi Señor Maestro, Todopoderoso. El Esclavo *Nanak* ofrece su vida para siempre en sacrificio a Él. (9)

Las armas no pueden tocar a ese ser que vive en el Regocijo del Amor de los Pies de Loto del Señor. Las cuerdas no pueden amarrar a quien tiene su mente atravesada por la Visión del Sendero del Señor. El fuego no puede quemar a la persona que vive apegada al Polvo de los Pies del humilde Sirviente del Señor; el agua no puede ahogar a quien camina con sus pies en el Sendero del Señor. Oh dice *Nanak*, enfermedades, faltas, errores malvados y apegos emocionales son atravesados por la Flecha del Nombre. (1-10)

La gente trata de hacer todo tipo de esfuerzos, medita en los seis aspectos de los seis *Shastras*. Frota cenizas sobre su cuerpo, vaga visitando varios lugares santos, ayuna hasta que su cuerpo queda en los huesos y trenza su cabello hasta enredar las trenzas. Sin la Alabanza de Devoción al Señor, todos sufren de dolor, atrapados en la enredada red de su apego amoroso. Hacen ceremonias de alabanza, ponen marcas rituales sobre sus cuerpos, cocinan su alimento en forma fanática y hacen teatro exagerado para impresionar a los demás. (2-11-20)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas, en Alabanza de Guru Nanak Dev, Mejl Primer Canal Divino.

Medita con una mente sencilla en el Señor Primordial, el Dador de Bendiciones. Él es el Soporte y el Socorro de los Santos, Manifiesto es para siempre. Aférrate a Sus Pies y elévalos en tu corazón y así cantemos las Gloriosas Alabanzas del más Exaltado *Guru Nanak*. (1)

Canto las Gloriosas Alabanzas del más Exaltado *Guru Nanak*, el Océano de Paz, el Erradicador de las faltas, el Lago Sagrado del *Shabd*, la Palabra de Dios. Los seres de profundo entendimiento, océanos de Sabiduría, le cantan, los *Yoguis* y ermitaños meditan en Él. *Indra* y los Devotos como *Prehlaad*, quienes conocen las dichas del Alma, le cantan. *Kal*, el poeta, canta las Sublimes Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien disfruta de la Maestría del *Raya Yoga*, el *Yoga* de la Meditación y el Éxito. (2)

El Rey *Yanak* y los grandiosos *Yoguis* en el Sendero del Señor, recitan las Alabanzas del Todopoderoso Ser Primordial, llenos de la Sublime Esencia del Señor. Los hijos de *Sanak* y de *Brahma*, de los *Saddhus y Siddhas* los santos silenciosos y los humildes Sirvientes del Señor, cantan las Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien no puede ser engañado por el gran embustero. *Dhoma*, el vidente, y *Dru* que son inmutables, cantan las Gloriosas Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien conoce el Éxtasis, de la Amorosa Alabanza de Devoción. *Kal*, el poeta canta las Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien disfruta de la Maestría del *Raya Yoga*. (3)

Kapila y los otros *Yoguis*, cantan de *Guru Nanak*, Él es el *Avatar*, la Encarnación del Señor Infinito. *Parasraam,* hijo de Yamdagan, cuyos poderes y su hacha le fueron retenidos por *Raguvira*, entona Sus Alabanzas. *Udho, Akrur y Bidur*, entonan las Gloriosas Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien conoce al Señor, el Alma de todos. *Kal*, el poeta canta las Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien disfruta de la Maestría del *Raya Yoga*. (4) **P. 1390.**

ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਬਰਨ ਚਾਰਿ ਖਟ ਦਰਸਨ ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸਿਮਰੰਥਿ ਗੁਨਾ ॥ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਸੇਸੁ ਸਹਸ ਜਿਹਬਾ ਰਸ ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਲਿਵ ਲਾਗਿ ਧੁਨਾ ॥ ਗਾਵੈ ਗੁਣ ਮਹਾਦੇਉ ਬੈਰਾਗੀ ਜਿਨਿ ਧਿਆਨ ਨਿਰੰਤਰਿ ਜਾਣਿਓ ॥ ਕਬਿ ਕਲ ਸੁਜਸੁ ਗਾਵਉ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਮਾਣਿਓ ॥੫॥ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਮਾਣਿਓ ਬਸਿਓ ਨਿਰਵੈਰ ਰਿਦੰਤਰਿ ॥ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਗਲ ਉਧਰੀ ਨਾਮਿ ਲੇ ਤਰਿਓ ਨਿਰੰਤਰਿ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਸਨਕਾਦਿ ਆਦਿ ਜਨਕਾਦਿ ਜੁਗਹ ਲਗਿ ॥ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਗੁਰੁ ਧੰਨਿ ਜਨਮੁ ਸਕਯਥੁ ਭਲੌ ਜਗਿ ॥ ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀ ਜੈਕਾਰ ਧੁਨਿ ਕਬਿ ਜਨ ਕਲ ਵਖਾਣਿਓ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਿਕ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ॥੬॥ ਸਤਜੁਗਿ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ਛਲਿਓ ਬਲਿ ਬਾਵਨ ਭਾਇਓ ॥ ਤ੍ਰੈਤੈ ਤੈ ਮਾਣਿਓ ਰਾਮੁ ਰਘੁਵੰਸੁ ਕਹਾਇਓ ॥ ਦੁਆਪੁਰਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਮੁਰਾਰਿ ਕੰਸੁ ਕਿਰਤਾਰਥੁ ਕੀਓ ॥ ਉਗ੍ਰਸੈਣ ਕਉ ਰਾਜੁ ਅਭੈ ਭਗਤਹ ਜਨ ਦੀਓ ॥ ਕਲਿਜੁਗਿ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਅੰਗਦੁ ਅਮਰੁ ਕਹਾਇਓ ॥ ਸੋ ਗੁਰੂ ਰਾਜੁ ਅਬਿਚਲੁ ਅਟਲੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਫੁਰਮਾਇਓ ॥੭॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਭਗਤੁ ਜੈਦੇਵ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ॥ ਨਾਮਾ ਭਗਤੁ ਕਬੀਰੁ ਸਦਾ ਗਾਵਹਿ ਸਮ ਲੋਚਨ ॥ ਭਗਤੁ ਬੇਣਿ ਗੁਣ ਰਵੈ ਸਹਜਿ ਆਤਮ ਰੰਗੁ ਮਾਣੈ ॥ ਜੋਗੁ ਧਿਆਨਿ ਗੁਰ ਗਿਆਨਿ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਭ ਅਵਰੁ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਸੁਖਦੇਉ ਪਰੀਖ੍ਤੁ ਗੁਣ ਰਵੈ ਗੋਤਮ ਰਿਖਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ ਕਬਿ ਕਲ ਸੁਜਸੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਨਿਤ ਨਵਤਨੁ ਜਗਿ ਛਾਇਓ ॥੮॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਪਾਯਾਲਿ ਭੁਗਤੁ ਨਾਗਾਦਿ ਭੁਯੰਗਮ ॥ ਮਹਾਦੇਉ ਗੁਣ ਰਵੈ ਸਦਾ ਜੋਗੀ ਜਤਿ ਜੰਗਮ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮੁਨਿ ਬ੍ਰਾਸੁ ਜਿਨਿ ਬੇਦ ਬ੍ਯਾਕ੍ਰਣ ਬੀਚਾਰਿਅ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਗੁਣ ਉਚ੍ਚਰੈ ਜਿਨਿ ਹੁੰਕਮਿ ਸਭ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਵਾਰੀਅ ॥ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣ ਸਮ ਜਾਣਿਓ ॥ ਜਪੁ ਕਲ ਸੁਜਸੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸਹਜੁ ਜੋਗੁ ਜਿਨਿ ਮਾਣਿਓ ॥੯॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਨਵ ਨਾਥ ਧੰਨਿ ਗੁਰੁ ਸਾਚਿ ਸੁਮਾਇਓ ॥ ਮਾਂਧਾਤਾ ਗੁਣ ਰਵੈ ਜੇਨ ਚਕ੍ਰਵੈ ਕਹਾਇਓ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਬਲਿ ਰਾਉ ਸਪਤ ਪਾਤਾਲਿ ਬਸੰਤੋ ॥ ਭਰਥਰਿ ਗੁਣ ਉਚ੍ਚਰੈ ਸਦਾ ਗੁਰ ਸੰਗਿ ਰਹੰਤੋ ॥ ਦੁਰਬਾ ਪਰੁਰਉ ਅੰਗਰੈ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ ਕਬਿ ਕੁੱਲ ਸੁਜਸੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ॥੧੦॥

ਸਵ੍ਹੈਏ ਮਹਲੇ ਦੂਜੇ ਕੇ ੨
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸੋਈ ਪੁਰਖੁ ਧੰਨੁ ਕਰਤਾ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾਰੁ ਕਰਣ ਸਮਰਥੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧੰਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮਸਤਕਿ ਤੁਮ ਧਰਿਓ ਜਿਨਿ ਹਥੁ ॥ ਤੁ ਧਰਿਓ ਮਸਤਕਿ ਹਥੁ ਸਹਜਿ ਅਮਿਉ ਵੁਠਉ ਛਜਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਮੁਨਿ ਬੋਹਿਅ ਅਗਾਜਿ ॥ ਮਾਰਿਓ ਕੰਟਕ ਕਾਲੁ ਗੁਰਜਿ ਧਾਵਤੁ ਲੀਓ ਬਰਜਿ ਪੰਚ ਭੂਤ ਏਕ ਘਰਿ ਰਾਖਿ ਲੇ ਸਮਜਿ ॥ ਜੁਗੁ ਜੀਤਉ ਗੁਰ ਦੁਆਰਿ ਖੇਲਹਿ ਸਮਤ ਸਾਰਿ ਰਥੁ ਉਨਮਨਿ ਲਿਵ ਰਾਖਿ ਨਿਰੰਕਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਕੀਰਤਿ ਕਲ ਸਹਾਰ ਸਪਤ ਦੀਪ ਮਝਾਰ ਲਹਣਾ ਜਗਤੁ ਗੁਰੁ ਪਰਸਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੧॥ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਕਾਲੁਖ ਖਨਿ ਉਤਾਰ ਤ੍ਰਿਮਰ ਅਗਾਨ ਜਾਹਿ ਦਰਸ ਦੁਆਰ ॥ ਓਇ ਜੁ ਸੇਵਹਿ ਸਬਦੁ ਸਾਰੁ ਗੁਾਖਤੀ ਬਿਖਮ ਕ੍ਰਾਰ ਤੇ ਨਰ ਭਵ ਉਤਾਰਿ ਕੀਏ ਨਿਰਭਾਰ ॥ ਸਤ੍ਸੰਗਤਿ ਸਹਜ ਸਾਰਿ ਜਾਗੀਲੇ ਗੁਰ ਬੀਚਾਰਿ ਨਿੰਮਰੀ ਭੂਤ ਸਦੀਵ ਪਰਮ ਪਿਆਰਿ ॥ ਕਹੁ ਕੀਰਤਿ ਕਲ ਸੰਹਾਰ ਸਪਤ ਦੀਪ ਮਝਾਰ ਲਹਣਾ ਜਗਤੁ ਗੁਰੁ ਪਰਸਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੨॥

gavaji gun baran cjar kjat darsan barahmadik simranth guna.
gave gun ses sajas yihba ras ad ant liv lag Dhuna.
gave gun majade-o beragi yin Dhi-an nirantar yani-o.
kab kal suyas gava-o gur Nanak re yog yin mani-o. ||5||
re yog mani-o basi-o nirver ridantar.
sarisat sagal uDhri nam le tari-o nirantar.
gun gavaji sankad ad yankad yugah lag.
Dhan Dhan gur Dhan yanam sakyath bhalou yag.
patal puri yekar Dhun kab yan kal vakjani-o.
jar nam rasik Nanak gur re yog te mani-o. ||6||
satyug te mani-o chhali-o bal bavan bha-i-o.
tarete te mani-o ram raghuvans kaja-i-o.
du-apur krisan murar kans kirtarath ki-o.
ugarsen ka-o re abhe bhagtah yan di-o.
kaliyug parman Nanak gur angad amar kaja-i-o.
sari guru re abichal atal ad purakj furma-i-o. ||7||
gun gave ravidas bhagat yedev tarilochan.
nama bhagat kabir sada gavaji sam lochan.
bhagat ben gun rave sahy atam rang mane.
yog Dhi-an gur gi-an bina parabh avar na yane.
sukj-de-o partikj-yat gun rave gotam rikj yas ga-i-o.
kab kal suyas Nanak gur nit navtan yag chha-i-o. ||8||
gun gavaji pa-yal bhagat nagad bhuyangam.
majade-o gun rave sada yogi yat yangam.
gun gave mun beas yin bed ba-yakaran bichari-a.
barahma gun uchre yin juk'm sabh sarisat savari-a.
barahmand kjand puran barahm gun nirgun sam yani-o.
yap kal suyas Nanak gur sahy yog yin mani-o. ||9||
gun gavaji nav nath Dhan gur sach sama-i-o.
ma^Dhata gun rave yen chakarve kaja-i-o.
gun gave bal ra-o sapat patal basantou.
bhartjar gun uchre sada gur sang rajantou.
durba parura-o angre gur Nanak yas ga-i-o.
kab kal suyas Nanak gur ghat ghat sahy sama-i-o. ||10||

sava-i-e mahle duye ke 2
ik-o^Nkar satgur parsad.
so-i purakj Dhan karta karan kartar karan samratjo.
satguru Dhan Nanak mastak tum Dhari-o yin jatjo.
ta Dhari-o mastak jath sahy ami-o vuth-o chhe sur nar gan mun bojiy age.
mari-o kantak kal gare Dhavat li-o bare panch bhut ek ghar rakj le same.
yag yita-o gur du-ar kjeleh samat sar rath unman liv rakj nirankar.
kajo kirat kal sajar sapat dip mear lahna yagtar gur paras murar. ||1||
ya ki darisat amrit Dhar kalukj kjan utar timar ag-yan yaji daras du-ar.
o-e yo seveh sabad sar gakj-rji bikjam kar te nar bhav utar ki-e nirbhar.
satsangat sahy sar yagile gur bicjar nimmri bhut sadiv param pi-ar.
kajo kirat kal sajar sapat dip mear lahna yagtar gur paras murar. ||2||

Las cuatro castas y los seis *Shastras*, cantan Sus Gloriosas Alabanzas, *Brahma* y todos los demás meditan en Sus Virtudes, la serpiente rey de las mil cabezas canta Su Alabanza con gran Dicha, permaneciendo amorosamente apegada a Él. *Shiva*, desapegado y más allá del deseo, canta las Gloriosas Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien conoce la Interminable Meditación del Señor. *Kal*, el poeta canta las Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien disfruta de la Maestría del *Raya Yoga*. (5)

Él conquistó el *Raya Yoga* y es soberano en los dos mundos, el Señor, Quien está más allá del odio y de la venganza, es Enaltecido en Su corazón. El mundo entero es salvado y llevado a través, cantando el *Naam*, el Nombre del Dios. *Sanak, Yanak* y los otros, cantan Sus Alabanzas Época tras Época. Bendito, Bendito, Bendito y Fructífero es el Sublime nacimiento de *Guru Nanak* en este mundo, aún en las regiones inferiores, Su Victoria es celebrada, dice *Kal* el poeta. Eres bendecido con el Néctar del Nombre del Señor, oh *Guru Nanak*, has conquistado el *Raya Yoga* y gozas de Soberanía en ambos mundos. (6)

En la Era dorada de *Sat* eras *Krishna*, estabas complacido de engañar a *Baal*, el rey, en la forma de un enano. En la Era de plata de *Tetra*, te llamabas *Ram* de la Dinastía *Raghu* y en la Era de bronce de *Duapar*, eras *Krishna*, mataste a *Mur*, el ser maligno y salvaste a *Kans*. Tus Bendiciones confirieron a *Ugrasain* con un reino, y diste a tus humildes Devotos la actitud de vivir sin miedos y temores. En la Era de Hierro, la Era oscura de *Kali*, eres conocido y aceptado como *Guru Nanak*, *Guru Angad* y *Guru Amar Das*. La soberana regencia del Gran *Guru* es inmutable y permanente, de acuerdo al Mandato de nuestro Señor, el Dios Primordial. (7)

Sus Gloriosas Alabanzas son recitadas por los Devotos, *Ravi Das*, *Ye Dev* y *Trilochan*, los Devotos *Nam Dev* y *Kabir* Lo Alaban continuamente, sabiendo que Él es de mirada pareja. El Devoto *Beni* canta Sus Alabanzas, él de forma intuitiva disfruta del Éxtasis del Alma. Él es el Maestro de la *Yoga* y la Meditación, y la Sabiduría Espiritual del *Guru*, no conoce a otro excepto a Dios. *Suk Dev* y *Priket* cantan su Alabanza, y *Gautam*, el *Rishi* también las canta. Dice *Kal*, el poeta, las Alabanzas siempre frescas de *Guru Nanak* son esparcidas a través del mundo entero. (8)

En los mundos inferiores, Sus Alabanzas son recitadas por devotos como *Shesh-nag* en la forma de serpiente. *Shiva*, los *Yoguis* y los ermitaños, cantan para siempre Sus Alabanzas, *Vyas* el Santo silencioso, quien estudió los *Vedas* y su gramática, canta Sus Alabanzas. Sus Alabanzas son entonadas por *Brahma*, quien creó el Universo entero por Mandato de Dios. Él llena las galaxias y los reinos del universo, se dice que es Manifiesto e Inmanifiesto. *Kal* canta las Sublimes Alabanzas de *Guru Nanak*, Quien disfruta de la Maestría de la *Yoga*. (9)

Los nueve Maestros del *Yoga* cantan Su Alabanza, Bendito sea el *Guru*, Quien está inmergido en el Señor Verdadero. *Mandhata*, quien se llamó a sí mismo regidor del mundo, canta Su Alabanza, *Baal*, el rey, habitando en el séptimo mundo inferior, canta Su Alabanza. *Barthar*, quien habita con *Gorak*, su *Guru*, canta Su Alabanza, *Durbas*, el rey Puro y *Angra*, cantan la Alabanza de *Guru Nanak*. Dice *Kal*, el poeta, las sublimes Alabanzas de *Guru Nanak* de forma intuitiva compenetran todos y cada corazón. (10) **P. 1391**.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas, en Alabanza de Guru Angad Dev, Mejl Segundo Canal Divino.

Bendito sea el Señor Dios Primordial, el Creador, el Todopoderoso, Causa de causas, Bendito sea *Guru Nanak*, el Verdadero, Quien colocó Su Mano sobre tu frente. Cuando Él posó Su Mano sobre tu frente, entonces el Néctar Celestial, calló como torrente, los dioses, los seres humanos, los heraldos celestiales y los sabios se empaparon de Su Fragancia. Retaste y conquistaste a la cruel y malvada muerte, restringiste tu inquieta mente, conquistaste a los cinco enemigos y los pusiste bajo tu control.

A través de la Puerta del *Guru*, el *Gurdwara*, has conquistado el mundo, jugaste un juego parejo, conservaste el flujo de tu Amor constante hacia el Señor Sin Forma. Oh *Kal Sajaar*, canta las Alabanzas de *Lejna*, por los siete continentes, Él encontró al Señor y se convirtió en el *Guru* del mundo. (1)

El Arroyo del Ambrosial Néctar de Sus ojos lava el sarro y la mugre de los errores, la Visión de Su Puerta disipa la oscuridad de la ignorancia. Aquéllos que realizan la más difícil tarea de meditar en la Palabra más Sublime del *Shabd*, logran cruzar el océano del mundo y se liberan de su carga de errores. La *Saad Sangat* es Celestial y Sublime, quien se conserva despierto y conciente, meditando en el *Guru*, encarna la Humildad y es imbuido para siempre en el Amor Supremo del Señor.

Oh, dice *Kal Sajaar*, canta las Alabanzas de *Lejna*, a través de los siete continentes. Él encontró al Señor y se convirtió en el *Guru* del mundo. (2)

ਤੈ ਤੁਉ ਦ੍ਰਿਤਿਓ ਨਾਮ ਅਪਾਰ ਬਿਮਲ ਜਾਸ ਬਿਥਾਰ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸੁਜਨ ਜੀਆ ਕ ਅਧਾਰ ॥ ਤੁ ਤਾ ਜਨਿਕ ਰਾਜਾ ਅਉਤਾਰ ਸਬਦ ਸੰਸਾਰਿ ਸਾਰ ਰਹਿਹ ਜਗਤ ਜਲ ਪਦਮ ਬੀਚਾਰ ॥ ਕਲਿਪ ਤਰ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰ ਸੰਸਾਰ ਤਾਪ ਨਿਵਾਰ ਆਤਮਾ ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਤੇਰੇ ਏਕ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥ ਕਹੁ ਕੀਰਤਿ ਕਲ ਸਹਾਰ ਸਪਤ ਦੀਪ ਮਝਾਰ ਲਹਣਾ ਜਗਤੁ ਗੁਰ ਪਰਸਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੩॥ ਤੈ ਤਾ ਹਦਰਥਿ ਪਾਇਓ ਮੁੰਨ ਸੇਵਿਆ ਗੁਰ ਪਰਵਾਨ ਸਾਧਿ ਅਜਗਰੁ ਜਿਨਿ ਕੀਆ ਉਨਮਾਨ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸ ਸਮਾਨ ਆਤਮਾ ਵੰਤਗ੍ਯਾਨ ਜਾਣੀਅ ਅਕਲ ਗਤਿ ਗੁਰ ਪਰਵਾਨ ॥ ਜਾ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਚਲ ਠਾਣ ਬਿਮਲ ਬੁਧਿ ਸੁਥਾਨ ਪ੍ਰਹਿਰਿ ਸੀਲ ਸਨਾਹੁ ਸਕ੍ਰਿਤ ਬਿਦਾਰਿ ॥ ਕਹੁ ਕੀਰਤਿ ਕਲ ਸ੍ਰਹਾਰ ਸਪ੍ਰਤ ਦੀਪ ਮ੍ਰਝਾਰ ਲਹਣਾ ਜਗਤੁ ਗੁਰ ਪਰਸਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥੪॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਰਤ ਤਮ ਹਰਨ ਦੋਹਨ ਅਘ ਪਾਪ ਪ੍ਰਨਾਸਨ ॥ ਸਬਦ ਸੂਰ ਬਲਵੰਤ ਕਾਮ ਅਰੁ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਾਸਨ ॥ ਲੰਭ ਮੋਹ ਵੈਸਿ ਕਰਣ ਸਰਣ ਜਾਚਿਕ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ ॥ ਆਤਮ ਰਤ ਸੰਗ੍ਰਹਣ ਕ੍ਰਹਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ੍ ਢਾਲ੍ਹਣ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਲ ਸੰਤਿਗੁਰ ਤਿਲਕੁ ਸੰਤਿ ਲਾਗੇ ਸ ਪੇ ਤਰੈ ॥ ਗੁਰੁ ਜਗਤ

ਫਿਰਣਸੀਹ ਅੰਗਰਉ ਰਾਜ ਜੋਗੁ ਲਹਣਾ ਕਰੈ ॥੫॥ ਸਦਾ ਅਕਲ ਲਿਵ ਰਹੈ ਕਰੁਨ ਜਿਉ ਇਛਾ ਚਾਰਹ ॥ ਦ੍ਰਮ ਸ੍ਰਪੁਰ ਜਿਉ ਨਿਵੈ ਖਵੈ ਕਸੁ ਬਿਮਲ ਬੀਚਾਰਹੁ ॥ ਇਹੈ ਤਤੁ ਜਾਣ੍ਹਿਓ ਸ੍ਰਬ ਗ੍ਰਤਿ ਅਲਖ ਬਿਡਾਣੀ ॥ ਸਹਜ ਭਾਇ ਸਚਿਉ ਕਿਰਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲ ਬਾਣੀ ॥ ਗੁਰ ਗਮਿ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਤੈ ਪਾਇਓ ਸਤੁ ਸੰਤਖੁ ਗ੍ਯਾਨਜਿ ਲਜ ॥ ਹਰਿ ਪੇਰ੍ਸਿਓ ਕਲ੍ ਸਮ੍ਲਵੇ ਜੁਨ੍ ਦੇਰਸ੍ਨ ਲਹਣੇ ਭ੍ਯੁ ॥੬॥ ਮਨਿ ਬਿਸਾਸੁ ਪਾਇਓ ਗਹਰਿ ਗੰਹੁ ਹਦਰ੍ਥਿ ਦੀਓ ॥ ਗਰਲ੍ ਨਾਸ੍ ਤਨਿ ਨਠ੍ਯ ਅੰਮਿਉ ਅੰਤਰਗਤਿ ਪੀਓ ॥ ਰਿਦਿ ਬ੍ਰਿਗਾਸੁ ਜਾਗਿਓ ਅਲਖਿ ਕ੍ਰਲ ਧਰੀ ਜੁਗ੍ਡ੍ਰਿ ॥ ਸ੍ਤਿਗੁਰ੍ ਸ੍ਹਜ ਸਮਾਧਿ ਰਵਿਓ ਸਾਮ੍ਾਨਿ ਨਿਰ੍ਤਰਿ ॥ ਉਦਾਰਉ ਤ੍ਰਿਤ ਦਾਰਿਦ ਹਰਨ ਪਿਖ੍ਤਿਹ ਕ੍ਲਮ੍ਲ ਤ੍ਸ੍ਨ ॥ ਸਦ ਰੰਗਿ ਸਹਜਿ ਕਲ ਉਚਰੈ ਜਸੁ ਜਪਉ ਲਹਣੇ ਰਸਨ ॥੭॥ ਨਾਮ ਅਵਖਧੁ ਨਾਮ ਆਧਾਰੁ ਅਰੁ ਨਾਮ ਸਮਾਧਿ ਸੁਖ ਸਦਾ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣੁ ਸੋਹੈ ॥ ਰੰਗਿ ਰਤੁ ਨਾਮ ਸਿਉ ਕਲੵ ਨਾਮ ਸ੍ਰਿ ਨ੍ਰਹ ਬੋਹੈ ॥ ਨਾਮ ਪਰਸ੍ ਜਿਨਿ ਪ੍ਾਇਓ ਸ੍ਤ ਪ੍ਗਾਟ੍ਿਓ ਰਵਿ ਲ੍ਇ ॥ ਦਰਸਨਿ ਪਰ੍ਸਿਐ ਗੁਰ ਕ੍ਰੈ ਅਠ੍ਸਠਿ ਮਜ੍ਜਨੁ ਹੋਇ ॥੮॥ ਸਚੁ ਤੀਰਥੁ ਸ੍ਚੋ ਇ੍ਸ੍ਨਾਨੁ ਅਰੁ ਭ੍ਜਨੁ ਭਾਉ ਸਚੁ ਸਦਾ ਸਚੁ ਭ੍ਾਖ੍ਤ੍ ਸ੍ਹੈ ॥ ਸ੍ਚੁ ਪ੍ਾਇਓ੍ ਗੁਰ ਸ੍ਬਦਿ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਸੰਗਤੀ ਬੋਹੈ ॥ ਜਿਸੁ ਸਚੁ ਸੰਜਮੁ ਭ੍ਰਤ੍ ਸਚੁ ਕ੍ਬਿ ਜਨ ਕਲ ਵ੍ਖਾਣ੍ ॥ ਦਰਸਨਿ੍ ਪਰ੍ਸਿਐ੍ ਗੁਰ੍ ਕ੍ਰੈ ਸ੍ਚੁ ਜਨਮ੍ ਪਰਵਾਣ੍ ॥੯॥ ਅਮਿਅ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਸ੍ਭ ਕ੍ਰੈ ਹ੍ਰੈ ਅਘ੍ ਪਾਪ ਸ੍ਕਲ ਮਲ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਅੰਰ੍ ਲੰਭ ਮਹ੍ ਵ੍ਸਿ ਕ੍ਰੈ ਸ੍ਭੈ ਬਲ ॥ ਸ੍ਦਾ ਸ੍ਖ੍ ਮਨਿ੍ ਵ੍ਸੈ ਦ੍ਖ ਸੰਸਾਰਹ ਖ੍ਵੈ ॥ ਗੁਰ ਨਵ ਨਿਧਿ ਦ੍ਰੀਆਉ੍ ਜਨ੍ਮ੍ ਹ੍ਮ ਕਾਲ੍ਖ ਧ੍ਵੈ ॥ ਸੋ ਕਹੁ ਟਲ੍ ਗੁਰ੍ ਸੇਵ੍ੀਐ ਅਹ੍ਨਿਸਿ ਸਹਜਿ ਸ੍ਭਾਇ ॥ ਦਰਸਨਿ ਪਰ੍ਸਿਐ ਗੁਰ੍ ਕ੍ਰੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦ੍ਖ ਜਾਇ ॥੧੦॥

ਸਵ੍ਈਏ ਮ੍ਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕ੍ਰੇ ੩

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੋਈ ਪ੍ਰਖ੍ ਸ੍ਿਵ੍ਰਿ ਸਾਚੋ ਜਾ ਕਾ ਇ੍ਕ੍ ਨਾਮ ਅਛ੍ਲ੍ ਸੰਸਾਰ੍ ॥ ਜਿਨਿ ਭ੍ਗਤ ਭ੍ਵ੍ਜਲ ਤ੍ਾਰ ਸਿਮਰ੍ਹੁ ਸੋਈ ਨਾਮ੍ ਪ੍ਰਧ੍ਾਨ੍ ॥ ਤ੍ਤ੍ ਨਾਮਿ ਰ੍ਸਿਕ੍ ਨਾਨਕ੍ ਲਹਣਾ ਥ੍ਪਿਓ੍ ਜੁਨ ਸ੍ਭ ਸਿਧੀ ॥ ਕ੍ਵਿ ਜਨ ਕਲ੍ ਸ੍ਬ੍ਧੀ ਕੀਰ੍ਤਿ ਜਨ ਅਮਰ੍ਦਾਸ ਬਿਸ੍ੁਰੀਯਾ ॥ ਕੀਰ੍ਤਿ ਰ੍ਵਿ

ਕਿਰ੍ਣਿ ਪ੍ਰਗ੍ਟਿ ਸ੍ੰਸਾਰਹ੍ ਸਾਖ ਤ੍ਰੋਵ੍ਰ ਮ੍ਵਲ੍ਸਰਾ ॥ ਉ੍ਤ੍ਰਿ ਦ੍ਖਣਹ੍ਿ ਪ੍ਬਿ ਅਰ੍ ਪ੍ਸ੍ਮਿ ਜ੍ੈ ਜੈ ਕਾਰ ਜਪ੍ੀਥ ਨਰਾ ॥ ਹ੍ਰਿ ਨਾਮ੍ ਰਸ੍ਨਿ ਗੋ੍ਰਮ੍ਖਿ ਬ੍ਰਦ੍ਯਉ ਉ੍ਲ੍ਟਿ ਗੰਗ ਪ੍ਸ੍ਮਿ ਧ੍ਰੀਆ ॥ ਸੋਈ ਨਾਮ੍ ਅਛ੍ਲ੍ ਭ੍ਗਤਹ ਭ੍ਵ ਤ੍ੋਰ੍ਣ ਅਮਰ੍ਦਾਸ ਗੁਰ ਕਉ ਫ੍ਰ੍ਿਆ ॥੧॥

te ta-o darirja-o nam apar bimal yas bitjar saDhik siDh suyan yi-a ko aDhar.
tu ta yanik rea a-utar sabad sansar sar rajeh yagtar yal padam bichar.
kalip tar rog bidar sansar tap nivar atma taribaDh tere ek liv tar.
kajo kirat kal sajar sapat dip mear lahna yagtar gur paras murar. ||3||
te ta jadrath pa-i-o man sevi-a gur parvan saDh egar yin ki-a unman.
jar jar daras saman atma vantgi-an yani-a akal gat gur parvan.
ya ki darisat achal than bimal buDh suthan pajir sil sanaju sakat bidar.
kajo kirat kal sajar sapat dip mear lahna yagtar gur paras murar. ||4||
darisat Dharat tam jaran dajan agh pap parnasan.
sabad sur balvant kam ar kroDh binasan.
lobh moh vas karan saran yachik partipalan.
atam rat sangar-han kajan amrit kal dhalan.
satguru kal satgur tilak sat lage so pe tare.
gur yagat firansih angara-o re yog lahna kare. ||5||

Página 1392

sada akal liv raje karan si-o ichha charah.
darum sapur yi-o nive kjave kas bimal bichareh.
ihe tat yani-o sarab gat alakj bidani.
sahy bha-e sanchi-o kiran amrit kal bani.
gur gam parman te pa-i-o sat santokj garaje la-you.
jar parsi-o kal samulave yan darsan lahne bha-you. ||6||
man bisas pa-i-o gajar gaju jadrath di-o.
garal nas tan nathyo ami-o antargat pi-o.
rid bigas yagi-o alakj kal Dhari yugantar.
satgur sahy samaDh ravi-o saman nirantar.
udara-o chit darid jaran pikjante kalmal tarsan.
sad rang sahy kal uchre yas yampa-o lahne rasan. ||7||
nam avkjaDh nam aDhar ar nam samaDh sukj sada nam nisan sohe.
rang ratou nam si-o kal nam sur narah bohe.
nam paras yin pa-i-o sat pargati-o rav lo-e.
darsan parsi-e guru ke athsath mean jo-e. ||8||
sach tirath sach isnan ar bjoyan bha-o sach sada sach bhakjant sohe.
sach pa-i-o gur sabad sach nam sangti bohe.
yis sach sanyam varat sach kab yan kal vakjan.
darsan parsi-e guru ke sach yanam parvan. ||9||
ami-a darisat subh kare jare agh pap sakal mal.
kam kroDh ar lobh moh vas kare sabhe bal.
sada sukj man vase dukj sansarah kjove.
gur nav niDh dari-a-o yanam jam kalakj Dhove.
so kajo tal gur sevi-e ajinis sahy subha-e.
darsan parsi-e guru ke yanam maran dukj ya-e. ||10||
sava-i-e mahle tiye ke 3
ik-o[N]kar satgur parsad.
so-i purakj sivar sacha ya ka ik nam achhal sansare.
yin bhagat bhavyal tare simraju so-i nam parDhan.
tit nam rasik Nanak lahna thapi-o yen sarab siDhi.
kav yan kal-y sabuDhi kirat yan amardas bistri-ya.
kirat rav kiran pargat sansarah sakj tarovar mavalsara.
utar dakj-naji pub ar pascham ye ye kar yapanth nara.

Página 1393

jar nam rasan gurmukj barad-ya-o ulat gang pascham Dhari-a.
so-i nam achhal bhagtah bhav taran amardas gur ka-o furi-a. ||1||

Te aferras al *Naam*, el Nombre del Señor Infinito, Tu expansión es Inmaculada, Eres el Soporte de los *Siddhas* y buscadores, de los seres buenos y humildes. Eres la encarnación del Rey *Yanak*, la Meditación en Tu *Shabd* es Sublime, a través del Universo, habitas en el mundo como el Loto en el agua. Como el Árbol de Eliseo curas las enfermedades y los sufrimientos del mundo, el Alma de tres semblantes está entonada sólo en Ti. Oh, dice *Kal Sajaar*, canta las Alabanzas de *Lejna*, a través de los siete continentes. Él encontró al Señor y se convirtió en el *Guru* del mundo. (3)

Fuiste bendecido con Gloria por el Profeta, serviste al *Guru*, aprobado por el Señor, Quien ha conquistado la serpiente de la mente y Quien habita en Sublime Éxtasis. Tú Visión es como la del Señor, Tu Alma es una Fuente de Sabiduría Espiritual, Tú conoces el Insondable Estado del *Guru*. Tu Mirada está enfocada en el Inmutable e Inamovible Lugar, Tu Intelecto es Inmaculado con el Sublime enfoque, llevando la Armadura de la Humildad ha conquistado a *Maya*. Oh, dice *Kal Sajaar*, canta las Alabanzas de *Lejna* a través de los siete continentes. Él encontró al Señor y se convirtió en el *Guru* del mundo. (4)

Posando Tu Mirada de Gracia, disipas la oscuridad, quemas la maldad, y destruyes el error, eres el Guerrero Heroico del *Shabd*, la Palabra de Dios, Tu Poder destruye la lujuria y el enojo. Te has sobrepuesto a la avaricia y al apego emocional y nutres y aprecias a los que buscan Tu Santuario; te regocijas en el Dichoso Amor del Alma, Tus Palabras tienen el Poder de hacer sentir el Néctar de Ambrosia, eres pronunciado *Guru*, el *Guru* Verdadero de la Era oscura de *Kali*. Quien se aferra a Ti es llevado a través. El león, hijo de *Feru*, es *Guru Angad*, el *Guru* del mundo, *Lejna* practica el *Raya Yoga*, la *Yoga* de la Meditación y el Éxito. (5) **P.1392.**

Tu mente permanece amorosamente entonada al Señor por siempre. Haces lo que deseas, como el árbol cargado de fruta, te postras en Humildad y soportas el dolor se eso, eres Puro de pensamiento. Estás conciente de que Dios es Todo Prevaleciente, No Visto y Asombroso, con fácil intuición esparces los rayos del Poder de Tu Palabra Ambrosial. Te has elevado al Estado Certificado de *Guru*, y tienes Verdad y Contentamiento. *Kal* proclama que quien sea que obtenga la Bendita Visión del *Darshan* de *Lejna*, conoce al Señor. (6)

Tengo total Fe de que el Profeta te ha dado acceso al Profundo Señor, tu cuerpo ha sido purgado de la poción venenosa y bebes del Profundo Néctar Ambrosial en Tu Interior. Tu corazón ha florecido en la Conciencia del Invisible Señor, Quien ha infundido Su Poder a través de la Épocas. Oh Verdadero *Guru*, vives intuitivamente absorbido en *Samadhi* con continuidad e igualdad. Eres de mente abierta y Gran Corazón, Destructor de la pobreza; teniendo Tu Visión las faltas huyen.

Dice *Kal*, amorosa, continua e intuitivamente canto las Alabanzas de *Lejna* con mi lengua. (7)

El *Naam* es nuestra Medicina, es nuestro Soporte, el *Naam* es la Paz de *Samadhi*, el *Naam* es la Insignia que nos embellece para siempre. *Kal* vive enamorado del *Naam*, el *Naam* que es la Fragancia de dioses y seres humanos. Quien sea que obtiene el *Naam*, la Piedra Filosofal, se vuelve la Encarnación de la Verdad, Manifiesta y Radiante a través del mundo. Teniendo la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru*, es mucho más valioso que haberse bañado en los sesenta y ocho lugares de peregrinaje. (8)

El Nombre Verdadero es el Santuario Sagrado, es el Baño Purificador de ablución y alimento para el Espíritu. El Nombre Verdadero es Amor Eterno, canta el Nombre y tu ser, será embellecido.

El Nombre Verdadero, es obtenido mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la *Sangat*, la Santa Congregación, está fragante con el Nombre Verdadero. *Kal* el poeta recita las Alabanzas de Cuya Disciplina es el nombre Verdadero y su ayuno también. Tener la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru*, es mucho más valioso que haberse bañado en los sesenta y ocho lugares de peregrinaje. (9)

Cuando otorgas Tu Graciosa Visión Ambrosial, erradicas la maldad, errores y mugre. Lujuria, enojo, avaricia, y apegos emocionales, a todas estas poderosas pasiones te has sobrepuesto. Tu mente excede Paz para siempre y destierras el sufrimiento del mundo. El *Guru* es el Río de los Nueve Tesoros que lava la mugre de nuestras vidas. Así entonces, dice *Kal* el poeta, sirve al *Guru* día y noche, con Amor intuitivo y Afecto. Teniendo la Bendita Visión del *Guru*, los dolores y sufrimientos de la muerte y el renacimiento se esfuman. (10)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas, en Alabanza de Guru Amar Das, Mejl Tercer Canal Divino.

Habita en el ser Primordial, el Verdadero Señor Dios, en este mundo es Su Nombre Infalible. Él carga a Sus Devotos a través del terrorífico océano del mundo, medita en Su *Naam*, Supremo y Sublime.

Nanak se regocija en el *Naam*, Él estableció a *Lejna* como el *Guru*, Quien fue ungido con todos los Poderes Sobrenaturales. Así habla *Kal* el poeta, la Gloria del Sabio, Sublime y Humilde *Amar Das* se está esparciendo en el mundo. Sus Alabanzas se irradian en el mundo, como rayos de sol, y como las ramas del aromático *Maulsar*, en el Norte, Sur, Oeste y Este, la gente proclama Tu Victoria, **P. 1393**.

El *Guru* pronunció el Nombre del Señor con Su Boca y lo anunció a través del mundo entero para prender el corazón de los seres humanos. El *Naam*, que es imposible de engañar y lleva a los Devotos a través del océano del mundo, se posó en *Guru Amar Das*. (1)

ਸਿਮਰਹਿ ਸੋਈ ਨਾਮੁ ਜਖੁ ਅਰੁ ਕਿੰਨਰ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਮਾਧਿ ਹਰਾ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਨਖੁਤੁ ਅਵਰ ਧੁ ਮੰਡਲ ਨਾਰਦਾਦਿ ਪ੍ਰਹਲਾਦਿ ਵਰਾ ॥ ਸੰਸੀਅਰ ਅੰਰ ਸੁਰ ਨਾਮ ਉਲਾਸਹਿ ਸੇਲ ਲੋਅ ਜਿਨਿ ਉਧਰਿਆ ॥ ਸੋਈ ਨਾਮੁ ਅਛਲੁ ਭਗਤਹ ਭਵ ਤਾਰਣੁ ਅਮਰਦਾਸ ਗੁਰ ਕਉ ਫੁਰਿਆ ॥੨॥ ਸੋਈ ਨਾਮ ਸਿਵਰਿ ਨਵ ਨਾਥ ਨਿਰੰਜਨੁ ਸਿਵ ਸੰਨਕਾਦਿ ਸਮੁਧਰਿਆ ॥ ਚਵਰ-ਾਸੀਹ ਸਿਧ ਬੁਧ ਜਿਤੁ ਰਾਤੁ ਅੰਬਰੀਕ ਭਵਜਲੁ ਤ੍ਰਿ-ਰੁਆ ॥ ਉਧਉ ਅਕ੍ਰੂਰ ਤ੍ਰਿਲੁਚਨੁ ਨਾਮਾ ਕਲਿ ਕਬੀਰ ਕਿਲਵਿਖ ਹਰਿਆ ॥ ਸੋਈ ਨਾਮੁ ਅਛਲੁ ਭਗਤਹ ਭਵ ਤਾਰਣੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਫੁਰਿਆ ॥੩॥ ਤਿਤੁ ਨਾਮਿ ਲਾਗਿ ਤੇਤੀਸ ਧਿਆਵਹਿ ਜਤੀ ਤਪੀ-ਸੁਰ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ॥ ਸੋ੍ਰੀ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਗੰਗੇਵ ਪਿੜਾਮਹ ਚਰਣ ਚਿਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੰਸਿਆ ॥ ਤਿਤੁ ਨਾਮਿ ਗੁਰੁ ਗੰਭੀਰ ਗੁਰੁਅ ਮੰਤਿ ਸਤ ਕਰਿ ਸੰਗਤਿ ਉਧਰੀਆ ॥ ਸੋਈ ਨਾਮੁ ਅਛਲੁ ਭਗਤਹ ਭਵ ਤਾਰਣੁ ਅੰਮਰਦਾਸੁ ਗੁਰੁ ਕਉ ਫੁਰਿਆ ॥੪॥ ਨਾਮ ਕਿਤੁ ਸੰਸਾਰਿ ਕਿਰੰਣਿ ਰਵਿ ਸੁਰਤਰ ਸਾਖਹ ॥ ਉਤਰਿ ਦਖਿਣਿ ਪੁਬਿ ਦੇਸਿ ਪਸ੍ਚਮਿ ਜਸੁ ਭਾਖਹ ॥ ਜੁਨਮ ਤ ਇਹੁ ਸੱਕਯਥੁ ਜਿਤੁ ਨੰਮੁ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੈ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਗਣ ਗੰਧਰਬ੍ਬ ਛਿਅ ਦ੍ਰਸਨ ਆਸਾਸੈ ॥ ਭਲਉ ਪ੍ਰਸਿਧੁ ਤੇਜੰ ਤਨੰ ਕਲ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥ ਸੋਈ ਨੰਮੁ ਭਗਤ ਭਵਜਲੰ ਹਰਣੁ ਗੁਰ ਅੰਮਰਦਾਸ ਤੈ ਪਾਇਉ ॥੫॥ ਨਾਮ ਧਿਆਵਹਿ ਦੇਵ ਤੇਤੀਸ ਅਰੁ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਨਰ ਨਾਮਿ ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਧਾਰੇ ॥ ਜਹ ਨਾਮੁ ਸੁਮਾਧਿਓ ਹਰਖੁ ਸੋਗ ਸਮੰ ਕਰਿ ਸਹਾਰੇ ॥ ਨਾਮੁ ਸਿਰੰਮਣਿ ਸਰਬ ਮੈ ਭਗਤ ਰਹੇ ਲਿਵ ਧਾਰਿ ॥ ਸੋਈ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਅੰਮਰ ਗੁਰ ਤੁਸ੍ਟਿ ਦੀਓ ਕਰਤਾਰਿ ॥੬॥ ਸੰਤਿ ਸੂਰਉ ਸੀਲਿ ਬਲੰਵੰਤ ਸਤ ਭਾਇ ਸੰਗਤਿ ਸਘਨ ਗਰੁੰਅ ਮੰਤਿ ਨਿਰਵੈਰਿ ਲੀਣਾ ॥ ਜਿਸੁ ਧ੍ਰੀਰਜੁ ਧੁਰਿ ਧਵੰਲੁ ਧੁਜਾ ਸੇਤਿ ਬੈਕੁਠੁ ਬੀਣਾ ॥ ਪਰੰਸਹਿ ਸੰਤ ਪਿਆਰੁ ਸ੍ਰਿਹ ਕਰਤਾਰਹ ਸੰਜੁਗ ॥ ਸੁਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਅੰਮਰਿ ਗੁਰਿ ਕ੍ਰੀਓ ਜੋਗੁ ॥੭॥ ਨਾਮੁ ਨਾਵਣੁ ਨਾਮੁ ਰੁਸ ਖਾਣੁ ਅਰੁ ਭੰਜਨੁ ਨੰਮ ਰਸੁ ਸੁਦੰ ਚਾਯ ਮੁਖਿ ਮਿਸੁ ਬਾਣੀ ॥ ਧਨਿ ਸੰਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿਓ ਜਿਸੁ ਪੰਸਾਇ ਗੰਤਿ ਅਗਮ ਜਾਣੀ ॥ ਕੁਲ ਸੰਬੂਹ ਸਮੁਧਰੇ ਪਾਯਉ ਨਾਮ

ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਸਕਯਥੁ ਜਨਮੁ ਕਲ੍ਚ੍ਰੈ ਗੁਰੁ ਪਰ੍ਸਿਉ ਅੰਮਰ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੮॥ ਬਾਰਿਜੁ ਕੰਰਿ ਦੁਹਹੈ ਸ੍ਰਿੰਧਿ ਸੁਨਮੁਖ ਮੁਖੁ ਜੋਵੈ ॥ ਰਿਧਿ ਬੰਸੈ ਬਾਂਵ੍ਗਿ ਜੁ ਤੀਨਿ ਲੰਕਾਤਰ ਮੰਹੈ ॥ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਅਕ੍ਰੰਹੀਉ ਸ੍ਰੰਇ ਰਸੁ ਤਿਨ ਹੀ ਜ੍ਞਾਤਉ ॥ ਮੁਖਹੁ ਭਗਤਿ ਉ੍ਚਰੈ ਅੰਮਰੁ ਗੁਰੁ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਉ ॥ ਮੁਸਤਕਿ ਨੰਸਾਣੁ ਸਚਉ ਕਰਮੁ ਕ੍ਰਲ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥ ਪਰੱਸਿਅਉ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁੱਰ ਤਿਲਕ੍ ਸਰੱਬ ਇਛ ਤਿਨਿ ਪਾਇਅਉ ॥੯॥ ਚਰੰਣ ਤ ਪੰਰ ਸਕਯਥ ਚਰਣ ਗੁਰ ਅੰਮਰ ਪਵਲਿ ਰਯ ॥ ਹਥ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ ਹੰਥ੍ ਲਗਹਿ ਗੁਰ ਅੰਮਰ ਪ੍ਰਯ ॥ ਜੀਹ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ ਜੀਹ ਗੁਰ ਅੰਮਰ ਭ੍ਣਿਜੈ ॥ ਨੈਣ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ ਨਯਣਿ ਗੁੰਰ ਅੰਮਰੁ ਪਿਖਿਜੈ ॥ ਸ੍ਰਵਣ ਤ ਪਰ ਸ੍ਰਕ੍ਯਥ ਸ੍ਰ੍ਵਣਿ ਗੁਰੁ ਅੰਮਰੁ ਸੁਣਿਜੈ ॥ ਸਕਯਥੁ ਸੁ ਹੀਉ ਜਿਤੁ ਹੀਅ ਬੰਸੈ ਗੁਰ ਅੰਮਰਦਾਸੁ ਨਿਜ ਜੰਗ੍ਰਾੜੁ ਪਿਤ ॥ ਸੱਕ੍ਯਥ ਸੁ ਸਿਰੁ ਜਾਲ੍ਪ ਭਣੈ ਜੁ ਸਿਰੁ ਨਿਵੈ ਗੁਰ ਅੰਮਰ ਨਿਤ ॥੧॥੧੦॥ ਤਿ ਨਰ ਦੁਖ ਨ੍ਹ ਭੁਖ ਤਿ ਨਰ ਨਿਧਨ ਨ੍ਹ ਕਹੀਅਹਿ ॥ ਤਿ ਨਰ ਸੱਕ ਨ੍ਹ ਹੁਐ ਤਿ ਨਰ ਸੇ ਅੰਤ੍ ਨ ਲਹੀਅਹਿ ॥ ਤਿ ਨਰ ਸੇਵ ਨ੍ਹ ਕ੍ਰਹਿ ਤਿ ਨਰ ਸਯ ਸ੍ਰਹਸ੍ ਸ੍ਮ੍ਪਹਿ ॥ ਤਿ ਨਰ ਦੁਲ੍ਹੀਚੈ ਬਹਹਿ ਤ੍ਰਿ ਨਰ ਉ੍ਥਪਿ੍ ਬਿਥਪ੍ਹਿ ॥ ਸੁਖ ਲ੍ਹਹਿ ਤਿ ਨਰ ਸੰਸਾਰ ਮੰਹਿ ਅਭੈ ਪ੍ਟ੍ ਰਿਪ ਮੰਧਿ ਤਿਹ ॥ ਸੱਕ੍ਯਥ ਤਿ ਨਰ ਜਾਲ੍ਪ ਭਣੈ ਗੁਰ ਅੰਮਰਦਾਸੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਜਿਹ ॥੨॥੧੧॥

simraji so-i nam yakj-y ar kinnar saDhik siDh samaDh jara.
simraji nakj-yatar avar Dharu mandal nardad parahlad vara.
sasi-ar ar sur nam ulaseh sel lo-a yin uDhri-a.
so-i nam achhal bhagtah bhav taran amardas gur ka-o furi-a. ||2||
so-i nam sivar nav nath niranyan siv sankad samuDhri-a.
chavrasih siDh buDh yit rate ambrik bhavyal tari-a.
uDha-o akrur tilochan nama kal kabir kilvikj jari-a.
so-i nam achhal bhagtah bhav taran amardas gur ka-o furi-a. ||3||
tit nam lag tetis Dhi-avaji yati tapisur man vasi-a.
so-i nam simar gangev pitameh charan chit amrit rasi-a.
tit nam guru gambjir garu-a mat sat kar sangat uDhri-a.
so-i nam achhal bhagtah bhav taran amardas gur ka-o furi-a. ||4||
nam kit sansar kiran rav surtar sakjah.
utar dakjin pub des pascham yas bhakjah.
yanam ta ih sakyath yit nam jar ride nivase.
sur nar gan ganDharab chhi-a darsan asase.
bhala-o parsiDh teyo tanou kal-y yorh kar Dhea-i-o.
so-i nam bhagat bhavyal jaran gur amardas te pa-i-o. ||5||
nam Dhi-avaji dev tetis ar saDhik siDh nar nam kjand barahmand Dhare.
yah nam samaDhi-o jarakj sog sam kar sajare.
nam siroman sarab me bhagat raje liv Dhar.
so-i nam padarath amar gur tus di-o kartar. ||6||
sat sura-o sil balvant sat bha-e sangat saghan garu-a mat nirver lina.
yis Dhire Dhur Dhaval Dhuya set bekunth bina.
parseh sant pi-ar yih kartareh sanyog.
satguru sev sukj pa-i-o amar gur kita-o yog. ||7||
nam navan nam ras kjan ar bjoyan nam ras sada cha-y mukj mist bani.
Dhan satgur sevi-o yis pasa-e gat agam yani.
kul sambuh samuDhre pa-ya-o nam nivas.

Página 1394

sakyath yanam kal-yuchre gur paras-yi-o amar pargas. ||8||
bariy kar dajine siDh sanmukj mukj yove.
riDh base ba^{N}va^{N}g yo tin lokantar mohe.
ride base ak-hi-o so-e ras tin hi yata-o.
mukjaju bhagat uchre amar gur it rang rata-o.
mastak nisan sacha-o karam kal-y yorh kar Dhea-i-a-o.
parsi-o guru satgur tilak sarab ichh tin pa-i-a-o. ||9||
charan ta par sakyath charan gur amar paval ra-y.
hath ta par sakyath jath lageh gur amar pa-y.
yih ta par sakyath yih gur amar bhaniye.
nen ta par sakyath na-yan gur amar pikjiye.
sarvan ta par sakyath sarvan gur amar suniye.
sakyath so hi-o yit hi-a base gur amardas niy yagat pit.
sakyath so sir yalap bhane yo sir nive gur amar nit. ||1||10||
te nar dukj nah bhukj te nar niDhan naju kaji-aji.
te nar sok naju hu-e te nar se ant na laji-ah.
te nar sev naju karaji te nar sa-y sajas sampeh.
te nar duliche bajeh te nar uthap bithpaji.
sukj lajeh te nar sansar meh abhe pat rip maDh tih.
sakyath te nar yalap bhane gur amardas suparsan yih. ||2||11||

Dioses, heraldos celestiales, *siddhas*, buscadores, *Shiva* en el Estado de *Samaddi*, meditan en el *Naam*, también las estrellas en los reinos de *Dru* y Devotos como *Naraad y Prahlaad*, meditan en el *Naam*. El sol y la luna añoran el *Naam*, ha salvado aún a las montañas; el *Naam*, que es imposible de engañar y lleva a los Devotos a través del océano del mundo, se posó en *Guru Amar Das*. (2)

Habitando en ese *Naam* Inmaculado, los nueve maestros *Yoguis*, *Shiva*, *Sanak* y muchos otros han sido liberados. Los ochenta y cuatro *Siddhas,* los que tienen poderes sobrenaturales, los *Buddas,* están embebidos con el *Naam*, llevó a *Ambrik* a través del aterrador océano del mundo. Ha borrado las faltas de *Odho, Akur*, *Trilochan*, *Nam Dev* y *Kabir* en esta era oscura de *Kali*. El *Naam*, que es imposible de engañar y lleva a los Devotos a través del océano del mundo, se posó en *Guru Amar Das*. (3)

Los trescientos treinta ángeles meditan, apegados al *Naam*, también ha sido enaltecido en las mentes de los célibes y ascetas. *Bisham Pitama*, hijo de *Ganges*, medita en el *Naam*, su Conciencia se deleitó del Néctar Ambrosial de los Pies del Señor. El Profundo y Gran *Guru* ha instalado el *Naam*, aceptando la Verdad de las Enseñanzas y la Santa Congregación ha sido salvada. El *Naam*, que es imposible de engañar y lleva a los Devotos a través del océano del mundo, se posó en *Guru Amar Das*. (4)

La Gloria del *Naam* destella por todas partes; como los rayos del sol y las ramas del Eliseo, al Norte, Sur, Este y Oeste, las Alabanzas del *Naam* son entonadas. La vida es fructífera cuando el *Naam* habita en el corazón. Los seres angelicales, los heraldos, los cantantes celestiales y los seis *Shastras* añoran el *Naam*. El hijo de *Tellban* de la dinastía de *Bhala*, es noble y famoso, con sus palmas juntas *Kal* medita en Él. El Nombre desvanece los miedos del océano del mundo de los Devotos; *Guru Amar Das* Lo ha obtenido. (5)

Los treinta y un millones de dioses meditan en el *Naam*, los *Siddhas* y también quienes buscan la Verdad.

El *Naam* da soporte a los sistemas solares y a las galaxias. Quien medita en el *Naam* en *Samadhi,* siente el placer y el dolor como uno y lo mismo. El *Naam* es lo más Sublime de todo, los Devotos permanecen amorosamente entonados en Él.

Guru Amar Das fue Bendecido con el Tesoro del *Naam*, por el sólo Placer del Señor Creador. (6)

Él es el Héroe Guerrero de la Verdad, la Humildad es Su Poder, Su Adorable Naturaleza inspira a la Congregación con profundo Entendimiento. Él está absorbido en el Señor, libre de odios y venganzas.

La Paciencia ha sido Su Blanco, Estandarte desde el principio de los tiempos plantado en el Puente a los Cielos. Los Santos encuentran a su Bienamado *Guru*, Quien está unido a Su Señor Creador; sirviendo al Verdadero *Guru* encuentra la Paz. *Guru Amar Das* le ha dado esta habilidad. (7)

El *Naam* es su baño purificador, es el alimento que come y el Sabor que disfruta con una gran añoranza, cantando el Dulce *Bani* de la Palabra del *Guru* para siempre.

Bendito es el Servicio al *Guru* Verdadero, por Su Gracia el Estado del Señor Insondable es conocido.

Tus generaciones serán salvadas si habitas en el *Naam*, el Nombre del Señor. **P. 1394**.

Así dice *Kal*, fructífera es la vida de quien encuentra a *Guru Amar Das*, Radiante con la Luz de Dios. (8)

A la derecha está el símbolo del Loto, los *Siddhis*, poderes sobrenaturales esperan Su Comando, a Su izquierda están los poderes mundanos que fascinan a los tres mundos. El Señor Inexpresable habita en Su Corazón, sólo Él conoce esta Dicha, *Guru Amar Das* recita las Palabras de Devoción, imbuido en la Palabra del Señor. Sobre Su Frente está la Verdadera Insignia de la Misericordia del Señor. Con sus manos juntas, *Kal* medita en Él. Quien conoce al *Guru*, al Verdadero *Guru*, Aprobado, sus deseos le son cumplidos. (9)

Supremamente fructíferos son los pies que caminan sobre el Sendero de *Guru Amar Das*.
Supremamente fructíferas son las manos que logran tocar los Pies de *Guru Amar Das*.
Supremamente fructíferos son los labios que recitan las Alabanzas de *Guru Amar Das*.
Supremamente fructíferos son los ojos que miran a *Guru Amar Das*.
Supremamente fructífero es el corazón en el cual *Guru Amar Das*, el Mismo Padre del mundo habita.
Supremamente fructífera es la cabeza, dice *Yalap*, que se postra para siempre ante *Guru Amar Das*. (1-10)

Ellos no sufren dolor o hambre y no son pobres, no sufren y sus límites nadie los puede encontrar, ellos no sirven a nadie más, pero dan regalos a cientos de miles. Se sientan sobre bellas alfombras, ponen y quitan a voluntad, encuentran Paz en este mundo y viven sin miedo en medio de sus enemigos. Son fructíferos y prósperos, dice *Yalap*, *Guru Amar Das* está complacido con ellos. (2-11)

ਤੈ ਪਢਿਅਉ ਇਕੁ ਮਨਿ ਧਰਿਅਉ ਇਕੁ ਕਰਿ ਇਕੁ ਪਛਾਣਿਓ ॥ ਨਯਣਿ ਬਯਣਿ ਮੁਹਿ ਇਕੁ ਇਕੁ ਦੁਹੁ ਠਾਂਇ ਨ ਜਾਣਿਓ ॥ ਸੁਪਨਿ ਇਕੁ ਪਰਤਖਿ ਇਕੁ ਇਕਸ ਮਹਿ ਲੀਣਿਓ ॥ ਤੀਸ ਇਕੁ ਅਰੁ ਪੰਜਿ ਸਿਧੁ ਪੈਤੀਸ ਨ ਖੀਣਿਓ ॥ ਇਕਹੁ ਜਿ ਲੱਖੁ ਲੱਖਹੁ ਅਲਖੁ ਹੈ ਇਕੁ ਇਕੁ ਕਰਿ ਵਰਨਿਅਉ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦ-ਾਸ ਜਲਾਲੁ ਕੁਣੈ ਤੂ ਇਕੁ ਲੁੜਹਿ ਇਕੁ ਮੁਨਿਅਉ ॥੩॥੧੨॥ ਜਿ ਮਤਿ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਚਿਤਿ ਭਗਤ ਕੰ-ਬੀਰਹਿ ਜਾਣੀ ॥ ਰੁਕਮਾਂਗਦ ਕਰਤੂਤਿ ਰਾਮੁ ਜੁੰਪਹੁ ਨਿਤ ਭਾਣੀ ॥ ਅੰਮਰੀਕਿ ਪ੍ਰਹਲਾਦਿ ਸਰਣਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗਤਿ ਪਾਈ ॥ ਤੂ ਲੰਭ ਕ੍ਰੋਧੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਤਜੀ ਸੁ ਮਤਿ ਜੁਲੁ ਜਾਣੀ ਜੁਗਤਿ ॥ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਨਿਜ ਭਗਤੁ ਹੈ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਪਾਵਉ ਮੁਕਤਿ ॥੪॥੧੩॥ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਪਰਸੀਐ ਪ੍ਰਹੁਮਿ ਪਾਤਿਕ ਬਿਨਾਸਹਿ ॥ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਪਰਸੀਐ ਸ੍ਰਿਧੁ ਸਾਧਿਕ ਆਸਾਸਹਿ ॥ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸੁ ਪਰਸੀਐ ਧਿਆਨੁ ਲਹੀਐ ਪਉ ਮੁਕਿਹਿ ॥ ਗੁਰੁ

ਅਮਰਦਾਸੁ ਪਰਸੀਐ ਅਭਉ ਲਭੈ ਗਢਿ ਚੁਕਿਹਿ ॥ ਇਕੁ ਬਿੰਨਿ ਦੁਗਣ ਜੁ ਤਉ ਰਹੈ ਜਾ ਸੁਮੰਤਿ ਮਾਨਵਹਿ ਲਹਿ ॥ ਜਾਲੰਪਾ ਪਦਾਰਥ ਇਤੜ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸਿ ਡਿਠੈ ਮਿਲਹਿ ॥੫॥੧੪॥ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾਰੁ ਸੁ ਦਿੜੁ ਨਾਨਕਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿਅਉ ॥ ਤਾ ਤੇ ਅੰਗਦੁ ਲਹਣਾ ਪ੍ਰਗਟਿ ਤਾਸੁ ਚਰਣੰਹ ਲਿਵ ਰਹਿਅਉ ॥ ਤਿਤੁ ਕੁਲਿ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸੁ ਆਸਾ ਨਿਵਾਸੁ ਤ੍ਰਿਸੁ ਗੁਣ ਕਵਣ ਵੰਖਾਣਉ ॥ ਜੋ ਗੁਣ ਅਲੁਖ ਅਗੰਮ ਤਿਹੁੰ ਗੁਣ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਉ ॥ ਬੰਹਿਥਉ ਬਿਧਾਤੈ ਨਿਰੰਮਲ ਸਭੂ ਸੰਗਤੁ ਕੁਲ ਉਧਰਣ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਕੀਰਤੁ ਕਹੈ ਤ੍ਰੈਹ ਤੁੰਹਿ ਤੁਅ ਪਾ ਸਰਣ ॥੧॥੧੫॥ ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕੰਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗ ਮੰਹਿ ਪਰਵਰਿਯਉ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰਿ ਆਕਾਰੁ ਜੰਤਿ ਜਗੁ ਮੰਡਲਿ ਕਰਿਯਉ ॥ ਜਹ ਕਹ ਤਹ ਭਰਪੂਰੁ ਸਬਦੁ ਦੀਪਕਿ ਦੀਪਾਯਉ ॥ ਜਿਹ ਸਿਖੁਹ ਸੁਗੁੰਹਿਓ ਤਤੁ ਹਰਿ ਚੁੰਹ ਮਿਲਾਯਉ ॥ ਨਾਨਕ ਕੁਲਿ ਨਿਮਲੁ ਅਵਤਰਿਉ ਅੰਗਦ ਲਹਣੇ ਸੰਗਿ ਹੁਅ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਤਾਰੰਣ ਤਰਣ ਜਨਮ ਜੁਨਮ ਪਾ ਸਰਣਿ ਤੁਅ ॥੨॥੧੬॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸਤੁ ਸੰਤੁਖ ਪਿਖਿ ਦਰਸੁਨੁ ਗੁਰ ਸਿਖਹੁ ॥ ਸਰਣਿ ਪਰੰਹ ਤੇ ਉਬਰਹਿ ਛੁੰਡਿ ਜੁਮ ਪੁਰ ਕੀ ਲਿਖਹ ॥ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਭਰਪੂਰ ਰਿਦੇ ਉਚਰੈ ਕਰਤਾਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਗਉਹਰੁ ਦਰੀਆਉ ਪ੍ਰਲੰਕ ਡੁਬਤੁਹ ਤਾਰੈ ॥ ਨਾਨੰਕ ਕੁਲਿ ਨਿੰਮਲ ਅਵਤਰਿਉ ਗੁਣ ਕਰਤਾਰੇ ਉਚਰੈ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜਿਨ ਸੰ-ਵਿਅਉ ਤਿਨ ਦੁਖ ਦਰਿਦੁ ਪਰਹਰਿ ਪਰੈ ॥੩॥੧੭॥ ਚਿਤਿ ਚਿਤਵੰਉ ਅਰਦਾਸਿ ਕਹਉ ਪਰ ਕ੍ਰਹਿ ਭਿ ਨ ਸਕਉ ॥ ਸੁਰਬੰ ਚ੍ਰਿਤ ਤੁਝ ਪਾਸਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹਉ ਤਕਉ ॥ ਤੇਰੈ ਹੁਕੰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸ੍ਰਾਣੁ ਤਉ ਕਰਉ ਸਾ-ਹਬ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ਜਬ ਗੁਰੁ ਦੇਖੈ ਸੁਭ ਦਿਸਟਿ ਨਾਮੁ ਕੁਰਤਾ ਮੁਖਿ ਮੇਵਾ ॥ ਅੰਗਮ ਅਲੰਖ ਕਾਰਣ ਪਰਖੰ ਜ ਫੁਰਮੰਵਹਿ ਸ ਕ੍ਰਹਉ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਕੰਰਣ ਕ੍ਰਣੈ ਕ੍ਰਣੈ ਜਿਵ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਵ ਰੰਹਉ ॥੪॥੧੮॥ ਭਿਖੰ ਕ੍ਰ ॥ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਅਰੁ ਧਿਆਨੁ ਤਤੁ ਸਿਉ ਤਤੁ ਮਿਲਾਵੈ ॥ ਸਚਿ ਸੰਚੁ ਜਾਣੀਐ ਇਕੁ ਚਿਤਹਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਵ੍ਰਸਿ ਕਰੈ ਪਵੰਣੁ ਉੜੁਤ ਨ ਧਾਵੈ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰ ਕੈ ਵਸੈ ਦੇਸਿ ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਬੀਚਾਰੁ ਪਾਵੈ ॥ ਕੁਲਿ ਮਾਹਿ ਰੂਪੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰੰਖੁ ਸੋ ਜਾਣੈ ਜਿਨਿ ਲ੍ਰਿਛੁ ਕੀਅਉ ॥ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿਉ ਸੋਇ ਭ੍ਰਿਖਾ ਕ੍ਰਹੁ ਸਹਜ ਰੁਗਿ ਦਰਸਨੰ ਦੀਅਉ ॥੧॥੧੯॥ ਰਹਿਓ ਸੰਤ ਹਉ ਟੰਲਿ ਸ੍ਰਾਧ ਬ੍ਰਹਤੰਰੇ ਡਿਠੇ ॥ ਸੰਨਿਆਸੀ ਤਪਸੀਅਹ ਮੁਖਹੁ ਏ ਪੰਡਿਤ ਮਿਠੇ ॥ ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ

ਫਿਰਿਓ ਕ੍ਰਿਨੈ ਨਹ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ ॥ ਕਹ੍ਤਿਅਹ ਕ੍ਰਹ੍ਤੀ ਸ੍ਰਣੀ ਰ੍ਰਹੜੁ ਕੈ ਖ੍ਰਸੀ ਨ ਆਯਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਛਡਿ ਦੂਜੈ ਲਗੇ ਤਿਨ ਕੈ ਗੁਣ ਹਉ ਕਿਆ ਕ੍ਰਹਉ ॥ ਗੁਰ ਦੀਯ ਮਿਲਾਯਉ ਭਿਖਿਆ ਜਿਵ ਤੂ ਰਖਹਿ ਤਿਵ ਰੰਹਉ ॥੨॥੨੦॥

te padhi-a-o ik man dhari-a-o ik kar ik pachhani-o.
na-yan ba-yan muhi ik ik duhu thaN-e na yani-o.
supan ik partakj ik ikas meh lina-o.
tis ik ar pany siDh petis na kjina-o.
ikaju ye lakj lakjaju alakj he ik ik kar varni-a-o.
gur amardas yalap bhane tu ik lorjeh ik manni-a-o. ||3||12||
ye mat gaji yedev ye mat name sammani.
ye mat tarilochan chit bhagat kambireh yani.
rukmaNgad kartut ram yampaju nit bha-i.
ammrik parahlad saran gobind gat pa-i.
te lobh kroDh tarisna tei so mat yal-y yani yugat.
gur amardas niy bhagat he dekj daras pava-o
mukat. ||4||13||
gur amardas parsi-e puham patik binaseh.
gur amardas parsi-e siDh saDhik asaseh.
gur amardas parsi-e Dhi-an laji-e pa-o mukiji.
gur amardas parsi-e abha-o labhe ga-o chukiji.

ik binn dugan yo ta-o raje ya sumantar manvaji leh.
yalpa padarath it-rje gur amardas dithe mileh. ||5||14||
sach nam kartar so darirh Nanak sangar-hi-a-o.
ta te angad lahna pargat tas charnah liv raji-a-o.
tit kul gur amardas asa nivas tas gun kavan vakjana-o.
yo gun alakj agamm tinah gun ant na yana-o.
bojitha-o biDhate niramyou sabh sangat kul uDhran.
gur amardas kirat kaje taraji taraji tu-a pa saran. ||1||15||
ap nara-in kala Dhar yag meh parvari-ya-o.
nirankar akar yot yag mandal kari-ya-o.
yah kah tah bharpur sabad dipak dipa-ya-o.
yih sikjah sangaraji-o tat jar charan mila-ya-o.
Nanak kul nimmal avtar-yi-o angad lahne sang hu-a.
gur amardas taran taran yanam yanam pa saran tu-a.
||2||16||
yap tap sat santokj pikj darsan gur sikjah.
saran pareh te ubraji chjod yam pur ki likjah.
bhagat bha-e bharpur ride uchre kartare.
gur ga-ujar dari-a-o palak dubaNt-yah tare.
Nanak kul nimmal avtar-yi-o gun kartare uchre.
gur amardas yinH sevi-a-o tinH dukj daridar parjar
pare. ||3||17||
chit chitva-o ardas kaja-o par kaji bhe na saka-o.
sarab chint tuyh pas saDhsangat ja-o taka-o.
tere juk'm pave nisan ta-o kara-o sajib ki seva.
yab gur dekje subh disat nam karta mukj meva.
agam alakj karan purakj yo furmaveh so kaja-o.
gur amardas karan karan yiv tu rakjeh tiv raja-o. ||4||18||
bjikje ke.
gur gi-an ar Dhi-an tat si-o tat milave.
sach sach yani-e ik chiteh liv lave.
kam kroDh vas kare pavan udant na Dhave.
nirankar ke vase des juk'm buyh bicjar pave.
kal maji rup karta purakj so yane yin kichh ki-a-o.
gur mili-ya-o so-e bjikja kaje sahy rang darsan di-a-o.
||1||19||
raji-o sant ja-o tol saDh bajutere dithe.
sani-asi tapsi-ah mukjaju e pandit mithe.
baras ek ja-o firi-o kine naju parcha-o la-ya-o.

kehti-ah kahti suni rajat ko kjusi na a-ya-o.
jar nam chjod duye lage tinH ke gun ja-o ki-a kaja-o.
gur da-yi mila-ya-o bjikji-a yiv tu rakjeh tiv raja-o.
||2||20||

Lees acerca del Señor y Lo enalteces en tu mente y tomas Conciencia del Único Dios; con tus oídos y las palabras que pronuncias habitas en Él y no conoces ningún otro lugar de descanso.

Estás con el Señor mientras sueñas, mientras estás despierto y vives absorbido en el Uno. Dice entonces *Yalap*, oh *Guru Amar Das*, Tú añoras al Señor y crees sólo en el Único Señor. (3-12)

La Conciencia que *Ye Dev* logró y la Conciencia de *Nam Dev*, de *Trilochan* y la del Devoto *Kabir*, por la cual *Rukmangad* constantemente meditó en el Señor; esa Conciencia, oh hermanos del Destino, la que llevó a *Ambrik* y a *Prahlaad* a buscar el Santuario del Señor del Universo y que los condujo a la Salvación, dice *Kal*, esa Sublime Conciencia te ha llevado a renunciar a la caricia, al enojo y a las pasiones y a encontrar el Sendero. *Guru Amar Das* es el Propio Devoto del Señor, teniendo la Bendita Visión de Su *Darshan* uno es liberado. (4-13)

Conociendo a *Guru Amar Das*, la Tierra es purgada de faltas, los *siddhas* y los buscadores añoran conocer a *Guru Amar Das*, encontrándolo, el mortal medita en el Señor y su viaje termina. Conociendo al Bello *Guru Amar Das*, el Valeroso Señor es obtenido y el ciclo de las reencarnaciones llega a su fin. **P. 1395**.

Tomando Conciencia del Señor, el amor a la dualidad termina, y uno acepta el *Mantra* Sublime del *Guru*.

Dice *Yalap*, incontables tesoros son obtenidos con la Visión de *Guru Amar Das*. (5-14)

Guru Nanak obtuvo el Nombre Verdadero y lo implantó en Su Interior. A través de Él, *Lejna* se manifestó en la forma de *Guru Angad*, Quien permaneció amorosamente entonado en Sus Pies.

Guru Amar Das de esa Dinastía es el Hogar de Esperanza. ¿Cómo podría expresar sus Gloriosas Virtudes?, son Incognoscibles e Insondables, no podría llegar a Sus Limites. El Creador, el Arquitecto del Destino, le ha dado una Barca para que lleve a todas Sus Generaciones a través, junto con la *Sangat*, la Santa Congregación. *Kirat* dice, oh *Guru Amar Das*, por favor protégeme y sálvame, busco con añoranza el Santuario de Tu Pies. (1-15)

El Dios Mismo forjó Su Poder y entró en el mundo, el Señor sin Forma, tomó forma y con Su Luz iluminó los reinos del mundo. Está prevaleciendo en todas partes, la Lámpara del *Shabd*, la Palabra, ha sido encendida, quien sea que se junte con la Esencia de las Enseñanzas, será absorbido en los Pies del Señor,

Lejna, Quien se volvió *Guru Angad*, y *Guru Amar Das*, nunca volvió a reencarnar en la Casa de *Guru Nanak*, *Guru Amar Das* es nuestra Gracia Salvadora, Quien nos lleva a través. Vida tras vida, he buscado el Santuario de Tus Pies. (2-16)

Teniendo la Bendita Visión de Su *Darshan*, el *Gursikj* es bendecido con la entonación, quien sea que busque Su Santuario es salvado y sus cuentas son saldadas en la ciudad de la muerte. Su corazón está lleno de amorosa Devoción, él alaba al Señor Creador. El *Guru* es el Río de Perlas, en un instante Él carga al que se está ahogando. Quien reencarna en la Casa de *Guru Nanak* y canta las Gloriosas Alabanzas del Señor Creador, quien sirve a *Guru Amar Das*, sus penas y pobrezas le son removidas totalmente. (3-17)

Concientemente rezo, pero no lo puedo expresar en palabras, he puesto todas mis ansiedades y preocupaciones ante Ti y voy a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos a pedir ayuda.

Por el *Jukam,* el Mandato de Tu Voluntad, soy bendecido con Tu Insignia y así sirvo a mi Señor y Maestro. Cuando me ves, oh *Guru*, con tu Mirada de Gracia, el Fruto del *Naam* es puesto sobre mis labios. Así como el Insondable, Invisible y Primordial Dios nuestro Señor, la Causa de causas, ordena, así hablo yo.

Oh *Guru Amar Das*, el Hacedor, la Causa de causas, así como Tú me conservas yo permanezco, así como me proteges, sobrevivo. (4-18)

De Bikja

En profunda Meditación y en la Sabiduría Espiritual del *Guru*, la Esencia de uno se inmerge en la Esencia de la Realidad. En la Verdad el Señor Verdadero es reconocido, cuando uno está amorosamente entonado en Él, con la concentración en un punto, ahí, la lujuria y el enojo caen bajo el control, cuando la respiración no anda ansiosamente vagando sin descanso. Habitando en la Tierra del Señor sin Forma, tomando Conciencia del Mandato de Su *Jukam*, Su Sabiduría Contemplativa es obtenida.

En esta Edad oscura de *Kali*, el *Guru* es la Forma del Creador, sólo el Primordial Dios nuestro Señor sabe quién ha tratado. Así dice *Bikja*, he conocido al *Guru*, con Amor y Afecto Intuitivo Él me ha conferido la Bendita Visión de Su *Darshan*. (1-19)

He buscado a los Santos, he visitado a tantos Seres Espirituales, los ermitaños, los *Sanyiasas*, ascetas, penitentes, fanáticos y *Pandit*s, todos hablan dulcemente.

Vagué perdido por un año, pero nadie logró tocar mi Alma, escuché también a los que dan sermones y a los maestros, pero no me sentí feliz con su modo de vida. **P. 1396**.

¿Por qué hablar a favor de quienes han abandonado el Nombre del Señor y se han apegado a la dualidad?

Así dice *Bikja*, el Señor me ha llevado a conocer al *Guru*, así como Tú me conservas yo permanezco, así como me proteges, sobrevivo. (2-20)

ਪਹਿਰਿ ਸਮਾਧਿ ਸਨਾਹੁ ਗਿਆਨਿ ਹੈ ਆਸਣਿ ਚੜਿ-
ਤਅਉ ॥ ਧੰਮ ਧਨਖੁ ਕਰ ਗਹਿਓ ਭਗਤ ਸੀਲਹ ਸਰਿ ਲੜਿਅਉ ॥ ਭੈ ਨਿਰਭਉ ਹਰਿ ਅਟਲੁ ਮਨਿ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਨੇਜਾ ਗਡਿਓ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੁਹ ਅਪਤ ਪੰਚ ਦੂਤ ਬਿਖੜਿਓ ॥ ਭਲਉ ਭੁਹਾਲ ਤੇਜ ਤਨਾ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਨਾਥੁ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਰਿ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਸਚ ਸਲੈ ਭਣਿ ਤੈ ਦਲੁ ਜਿਤਉ ਇਵ ਜੁਧ ਕਰਿ ॥੧॥੨੧॥ ਘਨਹਰ ਬੂਦ ਬ੍ਰਸੁਅ ਰਮਾਵਲਿ ਕੁਸਮ ਬਸੰਤ ਗਨੰਤ ਨ ਆਵੈ ॥ ਰਵਿ ਸਸਿ ਕਿਰਣਿ ਉਦਰ ਸਾਗਰ ਕ ਗੰਗ ਤਰੰਗ ਅੰਤ ਕ ਪਾਵੈ ॥ ਰੁਦ੍ਰ ਧਿਆਨੁ ਗਿਆਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਕਬਿ ਜੁਨ ਭਲੁ ਉਨਹ ਜੁ ਗਾਵੈ ॥ ਭਲੇ ਅਮਰਦਾਸ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਤੇਰੀ ਉਪਮਾ ਤਹਿ ਬਨਿ ਆਵੈ ॥੧॥੨੨॥

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਇਕੁ ਮਨਿ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨੁ ਧਿਆਵਉ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਦ ਗਾਵਉ ॥ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਬਿਗਾਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਿ ਜੁਨਹ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਯਉ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਬਿਗਤੁ ਧਿਆਯਉ ॥ ਤ੍ਰਿਸੁ ਭਟੇ ਦਾਰਿਦੁ ਨ ਚੰਪੇ ॥ ਕਲ੍ ਸਹਾਰੁ ਤਾਸੁ ਗੁਣ ਜੰਪੇ ॥ ਜੰਪਉ ਗੁਣ ਬਿਮਲ ਸੁਜਨੁ ਜਨ ਕੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਅ ਨਾਮੁ ਜਾ ਕਉ ਫੁਰਿਆ ॥ ਇਨਿ ਸਤਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਬਦਿ ਰਸੁ ਪਾਯਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਉਰਿ ਧਰਿਆ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮ ਰਸਿਕ ਗੋਬਿਦ ਗੁਣ ਗਾਹਕ ਚਾਹਕ ਤਤ ਸਮਤ ਸਰੇ ॥ ਕਵਿ ਕਲ੍ ਠਕ੍ਰ ਹਰਦਾਸ ਤਨੇ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ ਅਭਰ ਭਰੇ ॥੧॥ ਛੁਟਤ ਪਰਵਾਹ ਅੰਮ੍ਰਿਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੰਵਰ ਸਦ ਭਰਿਆ ॥ ਤੇ ਪੀਵਹਿ ਸੰਤ ਕਰਹਿ ਮਨਿ ਮਜਨੁ ਪੁਬ ਜਿਨਹ ਸੇਵਾ ਕਰੀਆ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਨਿਵਾਰਿ ਅਨਭੈ ਪਦੁ ਦੀਨਾ ਸਬਦ ਮਾਹਿ ਤੇ ਉਧਰ ਧਰੇ ॥ ਕਵਿ ਕਲ੍ ਠਕ੍ਰ ਹਰਦਾਸ ਤਨੇ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸਰ ਅਭਰ ਭਰੇ ॥੨॥ ਸਤਗੁਰ ਮਤਿ ਗੁੰਝ ਬਿਮਲ ਸਤਸੰਗਤਿ ਆਤਮ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲ ਭਯਾ ॥ ਜਾਗ੍ਰਾ ਮਨੁ ਕਵਲੁ ਸਹਜਿ ਪਰਕਾਸ੍ਯਾ ਅੰਭ ਨਿਰੰਜਨੁ ਘਰਹਿ ਲਹਾ ॥ ਸ੍ਰਤਗੁਰਿ ਦ੍ਰਸ਼ਾਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜ੍ਯਾ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਾਸਿ ਪੰਚ ਕਰੇ ॥ ਕਵਿ ਕੰਲੇ ਠਕ੍ਰ ਹਰਦਾਸ ਤੁਨੇ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸ੍ਰਰ ਅਭਰੁ ਭਰੇ ॥੩॥ ਅਨਭਉ ਉਨਮਨਿ ਅਕਲ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਪਾਰਸ੍ ਭੇਟਿਆ ਸਹਜ ਘਰੇ ॥ ਸਤਗ੍ਰਰ ਪਰਸ੍ਾਦਿ ਪ੍ਰਮ੍ ਪਦ ਪਾਯਾ ਭਗਤਿ ਭ੍ਾਇ ਭੰਡ੍ਾਰ ਭਰੇ ॥ ਮ੍ਰਿਟ੍ਯਿਾ ਜ੍ਨਮ੍ਾਂਤ੍ ਮ੍ਰਣ ਭਉ ਭ੍ਾਗਾ ਚਿਤ੍ ਲ੍ਾਗਾ ਸ੍ਤ੍ਯ ਸ੍ਰੇ ॥ ਕ੍ਵਿ ਕਲ੍ ਠਕ੍ਰ ਹਰਦ੍ਾਸ ਤ੍ਨੇ ਗ੍ਰ ਰ੍ਾਮਦ੍ਾਸ ਸ੍ਰ ਅ੍ਭਰ੍ ਭਰੇ ॥੪॥ ਅਭਰੁ ਭਰੇ ਪਾਯਉ ਅਪ੍ਾਰ ਰ੍ਿਦ ਅੰਤ੍ਰਿ ਧ੍ਾਰ੍ਿਓ ॥ ਦ੍ਖ ਭ੍ਜਨ੍ ਆਤ੍ਮ ਪ੍ਰ੍ਭ੍ਧ੍ ਮ੍ਨਿ ਤ੍ਤ ਬ੍ਰ੍ਿਚ੍ਾਰ੍ਿਓ ॥ ਸ੍ਦ੍ਾ ਚ੍ਾਇ ਹ੍ਰਿ ਭ੍ਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਰ੍ਸ੍ ਅ੍ਾਪ੍ ਜ੍ਾਣ੍ਾਇ ॥ ਸ੍ਤਗ੍ਰ ਕੈ ਪ੍ਰ੍ਸ੍ਾਦਿ ਸ੍ਹਜ ਸ੍ੈਤੀ ਰ੍ਗ ਮ੍ਾਣ੍ਇ ॥ ਨ੍ਾਨਕ ਪ੍ਸ੍ਾਦਿ ਅੰਗਦ ਸ੍ਮ੍ਤਿ ਗ੍ਰਿ ਅ੍ਮ੍ਰ੍ ਵ੍ਰਤ੍ਾਇਓ ॥ ਗ੍ਰ ਰ੍ਾਮਦ੍ਾਸ੍ ਕ੍ਲ੍ਚ੍ਰੈ ਤੈ ਅਟ੍ਲ ਅ੍ਮਰ ਪਦ ਪ੍ਾਇਓ ॥੫॥ ਸ੍ਤ੍ਯ ਸ੍ਰ੍ਵ੍ਰਿ ਬ੍ਸ੍ੈ ਅ੍ਮ੍ਿਅ ਰ੍ਸ੍ੁ ਰ੍ਸ੍ਨ ਪ੍ਕ੍ਾਸ੍ੈ ॥ ਮਿਲਤ ਸ੍ਾਂਤਿ ਉਪ੍ਜੈ ਦ੍ਰ੍ਤ੍ ਦ੍ਰ੍ਤ੍ਰਿ ਨ੍ਾਸ੍ੈ ॥ ਸ੍ੁਖ ਸ੍ਾਗ੍ਰ ਪ੍ਾਇ੍ਅਉ ਦ੍ਿਤ੍ ਹ੍ਰਿ ਮ੍ਗ੍ਿ ਨ ਹ੍ਟ੍ੈ ॥ ਸ੍ਜ੍ਮ ਸ੍ੋਤ੍ ਸ੍ਤ੍ਯ ਸ੍ੀਲ੍ ਸ੍ੰਨ੍ਾਹ ਮ੍ਫ੍ਟੈ ॥ ਸ੍ਾਤਿਗ੍ਰ ਪ੍ਰ੍ਮ੍ਾਣ੍ ਬ੍ਧ ਨੈ ਸ੍ਿਰਿਓ ਜ੍ੁਗ੍ਿ ਜ੍ਸ੍ੁ ਤ੍ਰ ਬ੍ਜ੍ਾਇ੍ਅਉ ॥ ਗ੍ਰ ਰ੍ਾਮਦ੍ਾਸ ਕ੍ਲ੍ਚ੍ਰੈ ਤੈ ਅੰਭ ਅ੍ਮ੍ਰ ਪ੍ਦ ਪ੍ਾਇ੍ਅਉ ॥੬॥ ਜ੍ੁਗ ਜਿਤ੍ਿਓ ਸ੍ਾਤ੍ਗ੍ਰ ਪ੍ਰ੍ਮ੍ਾਣ੍ ਮ੍ਨਿ ਏਕ੍ ਧਿਆਯਉ ॥ ਧ੍ਨ੍ਿ ਧ੍ਨ੍ਿ ਸ੍ਰ੍ਿਗ੍ਰ ਅ੍ਮ੍ਰਦ੍ਾਸ ਜ੍ਿਨ੍ਿ ਨ੍ਾਮ੍ ਦ੍ਿਤ੍ਾਯ੍ਉ ॥ ਨ੍ਵ ਨਿਧਿ ਨ੍ਾਮ੍ ਨਿਧ੍ਾਨ੍ ਰ੍ਿਧਿ ਸ੍ਿਧਿ ਤ੍ੈ ਕੀ ਦ੍ਾਸ੍ੀ ॥ ਸ੍ਹਜ ਸ੍ਰੋਵ੍ਰ ਮਿਲਿਓ ਪ੍ਰਖ੍ ਭੇਟ੍ਿਓ ਅ੍ਬ੍ਿਨ੍ਾਸ੍ੀ ॥ ਆਦ੍ਿ ਲੈ ਭ੍ਗਤ ਜ੍ਿਤ੍ ਲ੍ਗ੍ਿ ਤ੍ਰੇ ਸ੍ੋ ਗ੍ਰ੍ਿ ਨ੍ਾਮ੍ ਦ੍ਿਤ੍ਾਇ੍ਅਉ ॥ ਗ੍ਰ ਰ੍ਾਮਦ੍ਾਸ ਕ੍ਲ੍ਚ੍ਰੈ ਤੈ ਹ੍ਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਦ੍ਾਰ੍ਥ੍ ਪ੍ਾਇ੍ਅਉ ॥੭॥

pajir samaDh sanaju gi-an he asan charji-a-o.
Dharamm Dhanakj kar gaji-o bhagat silah sar larji-a-o.
bhe nirbha-o jar atal man sabad gur neya gadi-o.
kam kroDh lobh moh apat panch dut bikjandi-o.
bhala-o bhuhal teyo tana nript nath Nanak bar.
gur amardas sach sal-y bhan te dal yita-o iv yuDh kar. ||1||21||
ghanjar bund basu-a romaval kusam basant ganant na ave.
rav sas kiran udar sagar ko gang tarang ant ko pave.
rudr Dhi-an gi-an satgur ke kab yan bhal-y unah yo gave.
bhale amardas gun tere teri upma tohi ban ave. ||1||22||
sava-i-e mahle cha-uthe ke 4
ik-oNkar satgur parsad.
ik man purakj niranyan Dhi-ava-o.
gur parsad jar gun sad gava-o.
gun gavat man jo-e bigasa.
satgur pur yanah ki asa.
satgur sev param pad pa-ya-o.
abjinasi abigat Dhi-a-ya-o.
tis bhete daridar na champe.
kal-y sajar tas gun yampe.
yampa-o gun bimal suyan yan kere ami-a nam ya ka-o furi-a.
in satgur sev sabad ras pa-ya nam niranyan ur Dhari-a.
jar nam rasik gobind gun gajak chajak tat samat sare.
kav kal-y thakur jardas tane gur ramdas sar abjar bhare. ||1||
chhutat parvah ami-a amra pad amrit sarovar sad bhari-a.
te piveh sant karaji man mean pub yinaju seva kari-a.
tin bha-o nivar anbhe pad dina sabad matar te uDhar Dhare.
kav kal-y thakur jardas tane gur ramdas sar abjar bhare. ||2||
satgur mat gurjiH bimal satsangat atam rang chalul bha-ya.
yag-ya man kaval sahy parkas-ya abhe niranyan ghareh laja.

satgur da-yal jar nam darirj-a-ya tis parsad vas panch kare.
kav kal-y thakur jardas tane gur ramdas sar abjar bhare. ||3||
anbha-o unman akal liv lagi paras bheti-a sahy ghare.
satgur parsad param pad pa-ya bhagat bha-e bhandar bhare.
meti-a yanmaNt maran bha-o bhaga chit laga santokj sare.
kav kal-y thakur jardas tane gur ramdas sar abjar bhare. ||4||
abjar bhare pa-ya-o apar rid antar Dhari-o.
dukj bhanyan atam parboDh man tat bichari-o.
sada cha-e jar bha-e parem ras ape yan-e.
satgur ke parsad sahy seti rang man-e.
Nanak parsad angad sumat gur amar amar varta-i-o.
gur ramdas kal-yuchre teN atal amar pad pa-i-o. ||5||
santokj sarovar base ami-a ras rasan parkase.
milat saNt upye durat durantar nase.
sukj sagar pa-i-a-o binn jar mag na hute.
sanyam sat santokj sil sannaju mafute.
satgur parman biDh ne siri-o yag yas tur bea-i-a-o.
gur ramdas kal-yuchre te abhe amar pad pa-i-a-o. ||6||
yag yita-o satgur parman man ek Dhi-a-ya-o.
Dhan Dhan satgur amardas yin nam darirja-ya-o.
nav niDh nam niDhan riDh siDh ta ki dasi.
sahy sarovar mili-o purakj bheti-o abjinasi.
ad le bhagat yit lag tare so gur nam darirja-i-a-o.
gur ramdas kal-yuchre te jar parem padarath pa-i-a-o. ||7||

Vistiendo la Armadura del *Samadhi* el *Guru* ha montado la silla del caballo de la Sabiduría Espiritual; sosteniendo el Arco del *Dharma* en Sus Manos, Él ha disparado la Flecha de la Devoción y la Humildad.

Él no tiene miedo del Temor al Eterno. Dios nuestro Señor, ha echado la Lanza de la Palabra del *Shabd* del *Guru* a la mente. Ha cortado los cinco enemigos de la lujuria, el enojo no resuelto, avaricia insatisfecha, apego emocional y actitud voluntariosa.

Guru Amar Das, el hijo de *Tai Bhan*, de la Noble Dinastía *Bhala*, bendecido por *Guru Nanak*, es el Maestro de Reyes. Sal, dice la Verdad, oh *Guru Amar Das*, has conquistado el ejército de la maldad, librando la batalla de esa manera. (1-21)

Las gotas de las nubes, las plantas de la tierra y las flores de la primavera no se pueden contar. ¿Quien podría conocer los límites de los rayos del sol y de la luna, las olas del océano y del *Ganges*? Con la Meditación de *Shiva* y la Sabiduría Espiritual del Verdadero *Guru*, dice *Baal*, el poeta, podrían ser contados. Oh *Guru Amar Das*, Tus Gloriosas Virtudes son Sublimes, Tus Alabanzas sólo Te perteneces a Ti. (1-22)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas, en Alabanza de Guru Ram Das, Mejl Cuarto Canal Divino.

Medita con tu mente tranquila en el Inmaculado Señor Creador, por la Gracia del *Guru* canta las Gloriosas Alabanzas por siempre. Entonando Sus Alabanzas, la mente florece, en total Extasis.

El *Guru* Verdadero satisface las esperanzas de Su humilde Sirviente, sirviendo al *Guru* Verdadero, el Estado Supremo es obtenido, medita en el Imperecedero Señor Dios sin Forma, conociéndolo, uno escapa de la pobreza. *Kal Sajar*, recita sus Gloriosas Alabanzas, yo canto las Alabanzas Puras de ese Humilde ser que ha sido bendecido con el Néctar Ambrosial del *Naam*, el Nombre del Señor. Él sirvió al Verdadero *Guru* y fue bendecido con la Sublime Esencia del *Shabd*, la Palabra de Dios, el *Naam* Inmaculado ha sido enaltecido en su corazón. Él disfruta y saborea el Nombre del Señor, y compra las Gloriosas Virtudes del Señor del Universo. Él busca la Esencia de la Realidad y es la Fuente de toda Justicia impartida.

Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, hijo de *Jar Das*, llena los lagos vacíos hasta derramarlos. (1)

El flujo del Néctar Ambrosial fluye y la Inmortalidad es obtenida, el lago está para siempre derramando Néctar Ambrosial. Los Santos que han servido al Señor en el pasado, beben de éste Néctar y bañan su mente en Él. Dios remueve sus miedos y los bendice con el Estado de Dignidad sin miedos, a través de la Palabra de Su *Shabd*, los ha salvado. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, el hijo de *Jar Das*, llena los lagos vacíos hasta derramarlos. (2)

El Entendimiento del Verdadero *Guru* es Profundo, la *Saad Sangat* es Su Congregación Pura, Su Alma es teñida con el púrpura del Amor del Señor. El Loto de su mente permanece despierto y conciente, iluminado con la Sabiduría Intuitiva, en su propio hogar, ha obtenido al Inmaculado e Intrépido Señor. **P. 1397**.

El Misericordioso y Verdadero *Guru* ha implantado el Nombre del Señor en mí y por Su Gracia he conquistado los cinco ladrones. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, el hijo de *Jar Das*, llena los lagos vacíos hasta derramarlos. (3)

Con desapego intuitivo, Él esta amorosamente entonado en el Valeroso Señor Inmanifiesto. Él encontró con *Guru Amar Das*, la Piedra Filosofal, en Su Propio Hogar y por la Gracia del Verdadero *Guru* obtuvo el Estado Supremo, y los adorables Tesoros de Devoción fluyen incansablemente de Él. Fue liberado de la reencarnación y el miedo a la muerte desapareció. Su Conciencia está apegada al Señor, el Océano de Contentamiento. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, hijo de *Jar Das*, llena los lagos vacíos hasta derramarlos. (4)

Llena lo que está vacío hasta derramarse, ha enaltecido el Infinito en Su Corazón. Con Su mente Él Medita en la Esencia de la Realidad, el Destructor del dolor, el Iluminador del Alma. Él añora el Amor del Señor por siempre, Él Mismo conoce la Sublime Esencia de Su Amor, por la Gracia del *Guru* Verdadero intuitivamente disfruta de este Amor. Por la Gracia de *Guru Nanak* y las Sublimes Enseñanzas de *Guru Angad*, *Guru Amar Das* anunció el Mandato del Señor. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, has obtenido el Estado de la Eterna e Imperecedera Dignidad. (5)

Habitas en el Tanque de Néctar, Tus labios revelan la Esencia Ambrosial, encontrándome Contigo, una Tranquila Paz es edificada y los errores se alejan, pues has obtenido el Océano de Paz y no te cansas nunca del Sendero del Señor. La Armadura de la Autodisciplina, Verdad, Contentamiento y Humildad no se rompen nunca. El Señor Creador avaló al *Guru*, y ahora el mundo entero toca las Trompetas de Su Alabanza. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, has obtenido el Estado de la Inmortalidad sin miedos. (6)

Oh, Aprobado y Verdadero *Guru*, has conquistado el mundo entero, Tú meditas con una mente Sencilla en el Señor. Bendito, Bendito sea *Guru Amar Das*, el Verdadero *Guru*, Quien implantó el *Naam*, en lo profundo del interior. El *Naam* es la Riqueza de los Nueve Tesoros, la Prosperidad y los Poderes Espirituales Sobrenaturales son Sus Esclavos. Él es Bendecido con el Océano de la Sabiduría Intuitiva, pues se ha encontrado con el Imperecedero Señor nuestro Dios. El *Guru* ha Implantado el *Naam* en lo profundo del interior, apegado al *Naam*, los Devotos han sido llevados a través desde tiempos inmemoriales. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, has obtenido la Riqueza del Amor del Señor. (7)

ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਪਰਵਾਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਬਲੀ ਨ ਹੁਟਇ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੁ ਅਥਾਹੁ ਅੰਮਿਅ ਧਾਰਾ ਰਸੁ ਗੁਟਇ ॥
ਮਤਿ ਮਾਤਾ ਸੰਤੋਖੁ ਪਿਤਾ ਸਰਿ ਸਹਜ ਸਮਾਯਉ ॥
ਆਜੂਨੀ ਸੰਭਵਿਅਉ ਜਗਤੁ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਤਰਾਯਉ ॥
ਅਬਿਗਤ ਅਗਚਰੁ ਅਪਰਪਰੁ ਮਨਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਵਸਾਇਅਉ ॥
ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਲੁਚਰੈ ਤੈ ਜਗਤੁ ਉਧਾਰਣੁ ਪਾਇਅਉ ॥੮॥
ਜਗਤੁ ਉਧਾਰਣੁ ਨਵ ਨਿਧਾਨੁ ਭਗਤਹ ਭਵ ਤਾਰਣੁ ॥
ਅੰਮਿਤ ਬੁਦ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸੁ ਕੀ ਬਿਖੁ ਨਿਵਾਰਣੁ ॥
ਸਹਜ ਤਰਵਰ ਫਲਿਓ ਗ੍ਰਿਆਨ ਅੰਮਿਤ ਫਲ ਲਾਗੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਈਅਹਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਜੰਨ ਬਡਭਾਗੇ ॥
ਤੇ ਮੁਕਤੇ ਭਏ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਮਨਿ ਗੁਰ ਪਰਚਾ ਪਾਇਅਉ ॥
ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ

ਕਲੁਚਰੈ ਤੈ ਸਬਦ ਨੀਸ੍ਰਾਨੁ ਬਜਾਇਅਉ ॥੯॥
ਸੇਜ ਸੁਧਾ ਸਹਜੁ ਛਾਵਾਣੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਰਾਇਚ੍ਹਉ ਸਦਾ ਸੀਲ ਸੁੰਨਾਹੁ ਸੋਹੈ ॥
ਗੁਰੁ ਸਬਦਿ ਸਮਾਚਰਿਉ ਨਾਮੁ ਟੇਕ ਸੁਗਾਦਿ ਬੋਹੈ ॥
ਅੰਜਨੀਉ ਭਲੁ ਅੰਮਲੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥
ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਲੁਚੈਰੈ ਤੁਅ ਸਹਜ ਸਰ-ਵਰਿ ਬਾਸੁ ॥੧੦॥
ਗੁਰੁ ਜਿੰਨ੍ ਕਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਰਿਦੈ ਨਿਵਾਸੈ ॥
ਜਿਨ੍ ਕਉ ਗੁਰੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਦੁਰਤੁ ਦੁਰੰਤਰਿ ਨਾਸੈ ॥
ਗੁਰੂ ਜਿਨ੍ ਕਉ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਮਾਨੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥
ਜਿਨ੍ ਕਉ ਗੁਰ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੁ ਸਬਦਿ ਲਗਿ ਭਵਜਲੁ ਤਾਰੈ ॥
ਪਰਚਉ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ਗੁਰ ਪਾਇਅਉ ਤਿਨ ਸਕੁਯਥਉ ਜਨਮ ਜੁਗਿ ॥
ਸੋ ਗੁਰੁ ਸਰਣਿ ਭੰਜੁ ਕਲੁ ਕਬਿ ਭੁਗੱਤਿ ਮੁਕਤਿ ਸਭ ਗੁਰੂ ਲਗਿ ॥੧੧॥
ਸਤਿਗੁਰਿ ਖੇਮਾ ਤਾਣਿਆ ਜੁਗ ਜੂਥ ਸਮਾਣੇ ॥
ਅਨਭਉ ਨੰਝਾ ਨਾਮੁ ਟੇਕ ਜਿਤੁ ਭੁਗਤ ਅਘਾਣੇ ॥
ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਅਗੁਦੁ ਅੰਮਰੁ ਭਗਤ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਸਮਾਣੇ ॥
ਇਹੁ ਰਾਜ ਜੁਗੁ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸੁ ਤੁਮ੍ ਹੁ ਰਸੁ ਜਾਣੇ ॥੧੨॥
ਜਨਕ ਸ੍ਰਿਟਿ ਜਿਨਿ ਜਾਣਿਆ ਉਨਮਨਿ ਰਥੁ ਧਰਿਆ ॥
ਸੰਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਸਮਾਚਰੈ ਅਭ੍ਰਾ ਸਰੁ ਭਰ੍ਰਿਆ ॥
ਅਕਥ ਕਥਾ ਅੰਮਰਾ ਪੁਰੀ ਜਿਸੁ ਦੇਇ ਸੁ ਪਾਵੈ ॥
ਇਹੁ ਜਨਕ ਰਾਜੁ ਗੁਰ ਰਾਮੁਦਾਸੁ ਤੁਝ ਹੀ ਬਣਿ ਆਵੈ ॥੧੩॥
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਏਕ ਲਿਵ ਮੁਨਿ ਜਪੈ ਦ੍ਰਿੜ ਤਿਨ ਜਨ ਦੁਖ ਪਾਪੁ ਕਹੁ ਕੜ ਹੋਵੈ ਜੀਉ ॥
ਤਾਰਣੇ ਤੁਰਣੇ ਖਿਨ ਮਾਹੁ ਜੁਗ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸ੍ਰਿ ਧਰੈ ਸਬਦੁ ਰਿਦ ਬੀਚਾਰੈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਖੰਵੈ ਜੀਉ ॥
ਜੀਅਨ ਸਭ੍ਹ ਦਾਤਾ ਅਗਮੁ ਗੁਨ੍ ਬਿਧਾਤਾ ਅਹਿ੍ਨਿਸਿ ਧ੍ਯਾਨ ਧਾਵੈ ਪਲਕ ਨ ਸੂਵੈ ਜੀਉ ॥
ਜਾ ਕਉ ਦੇਖ੍ਤ ਦਰਿਦ੍ ਜਾਵੈ ਨ੍ਯਾਮ ਸੁ ਨਿਧਾਨੁ ਪ੍ਰਾਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗ੍ਯਾਨਿ ਦੁਰਮ੍ਤਿ ਮੈਲੁ ਧੋਵੈ ਜੀਉ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਏਕੱ ਲਿਵ੍ ਮੁਨਿ ਜਪੈ ਦ੍ਰਿੜ ਤਿਨ ਜਨ ਦੁਖੁ ਪਾਪੁ ਕਹੁ ਕੜ੍ ਹੋਵੈ ਜੀਉ ॥੧॥
ਧ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈ ਹੈ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਿਧ ਸਾਧ ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੁਰਿ ਨਰ ਜਾਚਹਿ ਸਬਦ ਸਾਰੁ ਏਕ ਲਿਵ੍ ਲਾਈ ਹੈ ॥ ਫੁਨਿ ਜਾਨੈ ਕੋ ਤੇਰਾ ਅਪਾਰੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਅਕਥ ਕਥਨਹਾਰੁ ਤੁਝਹਿ ਬੁਝਾਈ ਹੈ ॥ ਭ੍ਰਮ ਭੂਲੇ ਸੰਸ੍ਸਾਰ ਛੂਟ੍ਹ ਜੁਨੀ ਸੰਘਾਰ੍ ਜਮ ਕ ਨ ਡੰਡ ਕਾਲੁ ਗੁਰਮ੍ਤਿ ਧ੍ਯਾਈ ਹੈ ॥ ਮਨ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੂਗਧ ਬੀਚਾਰੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਪੁ ਧਰਮ ਕਰਮ ਪੂਰੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਈ ਹੈ ॥੨॥ ਹਉ ਬ੍ਰਲਿ ਬ੍ਰਲਿ ਜਾਉ ਸੱਤ੍ਗੁਰ ਸ੍ਚੇ ਨਾਮ ਪਰ ॥ ਕਵਨ ਉਪਮਾ ਦੇਉ ਕਵਨ ਸੇਵਾ ਸਰੇਉ ਏਕ ਮੁਖ ਰਸਨਾ ਰਸਹੁ ਜੁਗ ਜੋਰਿ ਕਰ ॥ ਫੁਨਿ ਮਨ ਬਚ

ਕ੍ਰਮ ਜਾਨੁ ਅਨ੍ਤ ਦ੍ਜਾ ਨ ਮਾਨੁ ਨਾਮ੍ ਸੋ ਅਪਾਰੁ ਸਾਰੁ ਦੀਨੋ ਗ੍ਰਿ ਰਿਦ੍ ਪ੍ਰੂਰ ॥ ਨਲੁ ਕਵਿ ਪ੍ਰਾਰਸ ਪਰਸੁ ਕਚ ਕੰਚਨਾ ਹ੍ਵਇ ਚੰਦਨਾ ਸੁਬਾਸੁ ਜਾਸੁ ਸਿਮ੍ਰਤ੍ ਅਨ੍ ਤ੍ਰ ॥ ਜਾ ਕੈ ਦੇਖ੍ਤ ਦੁਆਰੇ ਕ੍ਰਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਹੀ ਨਿਵਾਰੇ ਜੀ ਹਉ ਬ੍ਰਲਿ ਬ੍ਰਲਿ ਜਾਉ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਚੇ ਨਾਮ ਪਰ ॥੩॥

parem bhagat parvah parit publi na hut-e.
satgur sabad athaju ami-a Dhara ras gut-e.
mat mata santokj pita sar sahy sama-ya-o.
eoni sambhvi-a-o yagat gur bachan tara-ya-o.
abigat agocjar aparpar man gur sabad vasa-i-a-o.
gur ramdas kal-yuchre te yagat uDharan pa-i-a-o. ॥8॥
yagat uDharan nav niDhan bhagtah bhav taran.
amrit bund jar nam bis ki bikje nivaran.
sahy tarovar fali-o gi-an amrit fal lage.
gur parsad pa-i-ah Dhan te yan badbhage.
te mukte bha-e satgur sabad man gur parcha pa-i-a-o.
gur ramdas kal-yuchre te sabad nisan bea-i-a-o. ॥9॥

Página 1398

sey saDha sahy chhavan santokj sara-icha-o sada sil sannaju sohe.
gur sabad samachri-o nam tek sangad bohe.
eoni-o bhalyu amal satgur sang nivas.
gur ramdas kal-yuchre tu-a sahy sarovar bas. ॥10॥
gur yinH ka-o suparsan nam jar ride nivase.
yinH ka-o gur suparsan durat durantar nase.
gur yinH ka-o suparsan man abjiman nivare.
yinH ka-o gur suparsan sabad lag bhavyal tare.
parcha-o parman gur pa-i-a-o tin saketha-o yanam yag.
sari guru saran bhe kal-y kab bhugat mukat sabh guru lag. ॥11॥
satgur kjema tani-a yug yuth samane.
anbha-o neya nam tek yit bhagat aghane.
gur Nanak angad amar bhagat jar sang samane.
ih re yog gur ramdas tumH hu ras yane. ॥12॥
yanak so-e yin yani-a unman rath Dhari-a.
sat santokj samachre abhra sar bhari-a.
akath katha amra puri yis de-e so pave.
ih yanak re gur ramdas tuyh hi ban ave. ॥13॥
satgur nam ek liv man yape darirjHu tinH yan dukj pap kajo kat jove yi-o.
taran taran kjin matar ya ka-o darisat Dhare sabad rid bichare kam kroDh kjove yi-o.
yi-an sabhan data agam ga-yan bikj-yata ajinis Dhean Dhave palak na sove yi-o.
ya ka-o dekjat daridar yave nam so niDhan pave gurmukj ga-yan durmat mel Dhove yi-o.
satgur nam ek liv man yape darirh tin yan dukj pap kajo kat jove yi-o. ॥1॥
Dharam karam pure satgur pa-i he.
ya ki seva siDh saDh mun yan sur nar yacheh sabad sar ek liv la-i he.
fun yane ko tera apar nirbha-o nirankar akath kathanjar tuyheh buyha-i he.
bharam bhule sansar chhutaju yuni sanghar yam ko na dand kal gurmat Dhea-i he.
man parani mugaDh bicjar ajinis yap Dharam karam pure satgur pa-i he. ॥2॥
ha-o bal bal ya-o satgur sache nam par.
kavan upma de-o kavan seva sare-o ek mukj rasna rasaju yug yor kar.
fun man bach karam yan anat duya na man nam so apar sar dino gur rid Dhar.

Página 1399

nal-y kav paras paras kach kanchna hu-e chandna subas yas simrat an tar.
ya ke dekjat du-are kam kroDh hi nivare yi ja-o bal bal ya-o satgur sache nam par. ॥3॥

El flujo de la amorosa Devoción y de Amor Primordial no para, el Verdadero *Guru* bebe del Néctar, la Sublime Esencia del *Shabd*, la Infinita Palabra de Dios. La Sabiduría es Su Madre, el Contentamiento es el Padre, y Él vive absorbido en el Océano de Paz y Tranquilidad Intuitiva. El *Guru* es la Esencia del Señor, Nonato y Auto Iluminado, por la Palabra de Sus Enseñanzas, el *Guru* lleva al mundo entero a través. En Su Mente el *Guru* ha enaltecido el *Shabd*, la Palabra del Invisible, Insondable e Infinito Señor. Así dice *Kal* el poeta, *Guru Ram Das*, has obtenido al Señor, la Gracia Salvadora del mundo. (8)

La Gracia Salvadora del mundo, los Nueve Tesoros, llevan al Devoto a través del océano del mundo. La Gota del Néctar Ambrosial, el Nombre del Señor, es el Antídoto del veneno de la maldad. El Árbol de la Paz y de la Tranquilidad Intuitiva florece y da el Fruto Ambrosial de la Sabiduría Espiritual. Benditos son aquellos afortunados que Lo reciben, por la Gracia del *Guru*.Son liberados mediante el *Shabd*, la Palabra del Verdadero *Guru* y las mentes se llenan de la Sabiduría del *Guru*. Así dice *Kal*, oh *Guru Ram Das*, Tú tocas el Tambor del *Shabd*. (9) **P. 1398**.

Sobre la cama de la Fe, la cobija de la Paz y la Tranquilidad Intuitiva y el dosel del Contentamiento, eres embellecido para siempre con la armadura de la Humildad. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, practicas el *Naam*, Te apoyas en Su Soporte y das Tu Fragancia a quienes Te acompañan, habitas en el Señor Nonato, en el Bueno, Puro y Verdadero *Guru*. Dice entonces *Kal*, oh *Guru Ram Das*, Tú Habitas en el Tanque Sagrado de la Paz Intuitiva y el Equilibrio. (10)

El Nombre del Señor habita en los corazones de quienes están complaciendo al *Guru*, los errores se alejan de quienes están complaciendo al *Guru*, ellos erradican el orgullo y el egoísmo de su interior. Apegados al *Shabd*, la Palabra de Dios, son llevados a través del aterrador océano del mundo. Quienes son bendecidos con la Sabiduría del *Guru* Aprobado, bendito y fructífero es su nacimiento en el mundo.

Kal, el poeta, corre hacia el Santuario del Grandioso *Guru*, apegados a Él, ellos son bendecidos con los placeres que el mundo ofrece, con la Liberación y con todo. (11)

El *Guru* ha tendido la carpa donde todas las eras se juntan, Él lleva la lanza de la Intuición y toma el Soporte del *Naam*, el Nombre de Dios, mediante el Cual todos encuentran la Satisfacción. *Guru Nanak*, *Guru Angad* y *Guru Amar Das* se han fundido en el Señor, mediante la Devoción en Su Alabanza. Oh, *Guru Ram Das*, sólo Tú conoces el Sabor de la *Raya Yoga*. (12)

Sólo Él está Iluminado como *Yanak*, quien enlaza la carroza de su mente al Sabor de la Liberación en el Éxtasis, reúne la Verdad y el Contentamiento y llena el tanque vacío del interior.

Él habla lo Impronunciable de la Ciudad Eterna; sólo lo obtiene, a quien Dios se lo da. Oh *Guru Ram Das*, Tu Comando Soberano, como el de *Yanak*, es sólo Tuyo. (13)

Dime, ¿cómo el error y el sufrimiento se le pueden aferrar a ese humilde ser que canta el *Naam*, cuando el Mismo *Guru* le da una mente sencilla de Amor y Fe?

Cuando el Señor, la Barca que nos lleva a través, posa Su Mirada de Gracia, aún por un instante, el mortal medita en el *Shabd* en su corazón, deseos sexuales insatisfechos y el enojo reprimido desaparecen.

El *Guru* es el Dador de todos los seres, Él pronuncia la Sabiduría Espiritual del Insondable Señor y medita en Él noche y día. Él no duerme ni por un instante. Viéndolo, la pobreza desaparece y uno es bendecido con el Tesoro, el Nombre del Señor. La Sabiduría Espiritual del *Guru* lava la mugre de la mentalidad malvada. Dime, ¿cómo el error y el sufrimiento se le pueden aferrar a ese humilde ser que canta el *Naam*, cuando el Mismo *Guru* le da una mente sencilla de Amor y Fe? (1)

Fe en el *Dharma* y el *Karma* de las buenas acciones, son obtenidas del Prefecto y Verdadero *Guru*. Los *Siddhas* y los *Saddus* Santos, los Sabios silenciosos y los seres angelicales, añoran Servirlo, a través de la más Excelente Palabra del *Shabd*, ellos están amorosamente entonados en el Único Señor. ¿Quien puede conocer Tus Límites? Eres la Encarnación del Señor sin Forma y sin Miedo, eres Quien Pronuncia lo Impronunciable y sólo Tú entiendes esto. Oh Tonto mortal mundano, vive engañado por la duda, deja el nacimiento y la muerte y no tendrás que enfrentar al mensajero de la muerte. Medita en las Enseñanzas del *Guru*. Oh tonto mortal, medita en esto en tu mente, día y noche, la Fe en el *Dharma* y el *Karma* de las buenas acciones se obtienen del Perfecto y Verdadero *Guru*. (2)

Ofrezco mi ser en sacrificio, en sacrificio al Nombre Verdadero, oh *Guru*. ¿Qué Alabanzas te puedo ofrecer?, ¿qué Servicio te puedo ofrecer?, sólo tengo unos labios y una lengua, con mis palmas juntas, Te canto con Dicha y Gozo. En pensamiento, palabra y obra, conozco al Señor y no alabo a ningún otro. El *Guru* ha enaltecido al más Excelente Nombre del Infinito Señor en mi corazón.

P. 1399

Habla entonces *Kal*, el poeta, tocando la Piedra Filosofal, el vidrio es transformado en oro, y el árbol de Sándalo impregna su aroma a otros árboles, meditando en el Señor, soy transformado. Viendo Su Puerta, la lujuria y el enojo desaparecen, ofrezco mi ser en sacrificio, al Nombre Verdadero, oh mi *Guru*. (3)

ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਤਖਤੁ ਦੀਅਨੁ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਨਾਨਕ ਚੰਦੁ ਜਗਤ ਭਯੋ ਆਨੰਦੁ ਤਾਰਨਿ ਮਨੁਖ ਜਨ ਕੀਅਉ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਦੀਅਉ ਨਿੰਧਾਨੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਗਿਆਨੁ ਪੰਚ ਭੂਤ ਬਸਿ ਕੀਨੇ ਜਮਤ ਨ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰੁ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ ਕਲਿਜੁਗਿ ਰਾਖੀ ਪਤਿ ਅਘਨ ਦੇਖਤ ਗੰਤੁ ਚਰਨ ਕਵਲ ਜਾਸ ॥ ਸਭ ਬਿਧਿ ਮਾਨਿਉ ਮਨੁ ਤਬ ਹੀ ਭਯਉ ਪ੍ਰਸੰਨੁ ਰਾਜੁ ਜੋਗੁ ਤਖਤੁ ਦੀਅਨੁ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ॥੪॥ ਰਡ ॥ ਜਿਸਹਿ ਧਾਰਿਉ ਧਰਤਿ ਅਰੁ ਵਿਓਮੁ ਅਰੁ ਪਵਣੁ ਤੇ ਨੀਰ ਸਰ ਅਵਰ ਅਨਲ ਅਨਾਦਿ ਕੀਅਉ ॥ ਸਸਿ ਰਿਖਿ ਨਿਸਿ ਸੂਰ ਦਿਨਿ ਸੈਲ ਤਰੁਅ ਫਲ ਫੂਲ ਦੀਅਉ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਸਪਤ ਸਮੁਦ੍ ਕਿਅ ਧਾਰਿਓ ਤ੍ਰਿਭੁਵਣ ਜਾਸੁ ॥ ਸੋਈ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸੁਤਿ ਪਾਇਓ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੧॥੫॥ ਕਚਹੁ ਕੰਚਨੁ ਭਇਅਉ ਸਬਦੁ ਗੁਰ ਸ੍ਰਵਣਹਿ ਸੁਣਿਓ ॥ ਬਿਖ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੁਯਉ ਨਾਮੁ ਸੰਤਿਗੁਰ ਮੁਖਿ ਭਣਿਅਉ ॥ ਲੋਹਉ ਹੋਯਉ ਲਾਲੁ ਨਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜਦਿ ਧਾਰੈ ॥ ਪਾਹਣ ਮਾਣਕ ਕਰੈ ਗਿਆਨੁ ਗੁਰ ਕਹਿਅਉ ਬੀਚਾਰੈ ॥ ਕਾਠਹੁ ਸ੍ਰੀਖੰਡ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੀਅਉ ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ ਤਿਨ ਕੇ ਗਇਅ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਨ ਜਿਨ੍ ਪਰਸਿਆ ਸੇ ਪਸੂ ਪਰੇਤ ਸੁਰਿ ਨਰ ਭੁਇਅ ॥੨॥੬॥ ਜਾਮਿ ਗੁਰੂ ਹੋਇ ਵਲਿ ਧਨਹਿ ਕਿਆ ਗਾਰਵੁ ਦਿਜਇ ॥ ਜਾਮਿ ਗੁਰੂ ਹੋਇ ਵਲਿ ਲਖ ਬਾਹੇ ਕਿਆ ਕਿਜਇ ॥ ਜਾਮਿ ਗੁਰੂ ਹੋਇ ਵਲਿ ਗਿਆਨ ਅਰੁ ਧਿਆਨ ਅਨਨ ਪਰਿ ॥ ਜਾਮਿ ਗੁਰੂ ਹੋਇ ਵਲਿ ਸਬਦੁ ਸਾਖੀ ਸੁ ਸਚਹ ਘਰਿ ॥ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਅਹਿਨਿਸਿ ਜਪੈ ਦਾਸੁ ਭਟੁ ਬੇਨਤਿ ਕਹੈ ॥ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਮੁ ਰਿਦ ਮਹਿ ਧਰੈ ਸੋ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹ ਥੇ ਰਹੈ ॥੩॥੭॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰੁ ਅੰਧਾਰੁ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਸਮਝ ਨ ਆਵੈ ॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਸੁਰਤਿ ਨ ਸਿਧਿ ਗੁਰੂ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ਗੁਰੁ ਕਰੁ ਸਚੁ ਬੀਚਾਰੁ ਗੁਰੂ ਕਰੁ ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਕਰੁ ਸਬਦੁ ਸਪੰਨ ਅਘਨ ਕਟਹਿ ਸਭ ਤੇਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਨਯਣਿ ਬਯਣਿ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਗੁਰੂ ਸਤਿ ਕਵਿ ਨਲੁ ਕਹਿ ॥ ਜਿਨਿ ਗੁਰੂ ਨ ਦੇਖਿਅਉ ਨਹੁ ਕੀਅਉ ਤੇ ਅਕਯਥ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ ॥੪॥੮॥ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੁਰੁ ਕਰੁ ਮਨ

ਮੇਰੇ ॥ ਤਾਰਣ ਤਰਣ ਸਮ੍ਰਥ ਕਲਿਜੁਗਿ ਸੁਨਤ ਸਮਾਧਿ ਸਬਦ ਜਿਸੁ ਕੇਰੇ ॥ ਫੁਨਿ ਦੁਖਨਿ ਨਾਸੁ ਸੁਖਦਾਯਕ ਸੂਰਉ ਜੋ ਧਰਤ ਧਿਆਨੁ ਬਸਤ ਤਿਹ ਨੇਰੇ ॥ ਪੂਰਉ ਪੁਰਖ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਮੁਖ ਦੇਖਤ ਅਘ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੇ ॥ ਜਉ ਹਰਿ ਬੁਧਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਚਾਹਤ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥੫॥੯॥ ਗੁਰੂ ਮੁਖੁ ਦੇਖਿ ਗੁਰੂ ਸੁਖੁ ਪਾਯਉ ॥ ਹੁਤੀ ਜੁ ਪਿਆਸ ਪਿਉਸ ਪਿਵੰਨ ਕੀ ਬੰਛਤ ਸਿਧਿ ਕਉ ਬਿਧਿ ਮਿਲਾਯਉ ॥ ਪੂਰਨ ਭੇ ਮਨ ਠਉਰ ਬਸੇ ਰਸ ਬਾਸਨ ਸਿਉ ਜੁ ਦਹੰ ਦਿਸਿ ਧਾਯਉ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਵਾਲੁ ਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰੀ ਸਮ ਜਲੁਨ ਤੀਰਿ ਬਿਪਾਸ ਬਨਾਯਉ ॥ ਗਯਉ ਦੁਖ ਦੂਰਿ ਬਰਖੰਨ ਕੋ ਸੁ ਗੁਰੂ ਮੁਖ ਦੇਖਿ ਗਰੂ ਸੁਖੁ ਪਾਯਉ ॥੬॥੧੦॥ ਸਮਰਥ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਹਥੁ ਧਰੁਉ ॥ ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਅਉ ਜਿਸੁ ਦੇਖਿ ਚਰੰਨ ਅਘੰਨ ਹਰੁਉ ॥ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਏਕ ਸਮਾਨ ਧਿਆਨ ਸੁ ਨਾਮ ਸੁਨੰ ਸੁਤੁ ਭਾਨ ਡਰੁਉ ॥ ਭਨਿ ਦਾਸ ਸੁ ਆਸ ਜਗਤ੍ ਗੁਰੂ ਕੀ ਪਾਰਸੁ ਭੇਟਿ ਪਰਸੁ ਕਰੁਉ ॥ ਰਾਮਦਾਸੁ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਸਤਿ ਕੀਯਉ ਸਮਰਥ ਗੁਰੂ ਸਿਰਿ ਹਥੁ ਧਰੁਉ ॥੭॥੧੧॥

re yog takjat di-an gur ramdas.
parathme Nanak chand yagat bha-yo anand taran
manukj-y yan ki-a-o pargas.
gur angad di-a-o niDhan akath katha gi-an panch
bhut bas kine yamat na taras.
gur amar guru sari sat kaliyug rakji pat aghan
dekjat gat charan kaval yas.
sabh biDh mani-ya-o man tab hi bha-ya-o parsann
re yog takjat di-an gur ramdas. ||4||
rad.
yisaji Dhari-ya-o Dharat ar vi-um ar pavan te nir
sar avar anal anad ki-a-o.
sas rikj nis sur din sel taru-a fal ful di-a-o.
sur nar sapat samudar ki-a Dhari-o taribhavan yas.
so-i ek nam jar nam sat pa-i-o gur amar pargas. ||1||5||
kachaju kanchan bha-i-a-o sabad gur sarvaneh suni-o.
bikj te amrit hu-ya-o nam satgur mukj bhani-a-o.
loha-o jo-ya-o lal nadar satgur yad Dhare.
pajan manak kare gi-an gur kaji-a-o bichare.
kathaju sarikjand satgur ki-a-o dukj daridar tin ke ga-i-a.
satguru charan yinH parsi-a se pas paret sur nar
bha-i-a. ||2||6||
yam guru jo-e val dhaneh ki-a garav diy-e.
yam guru jo-e val lakj baje ki-a kiy-e.
yam guru jo-e val gi-an ar Dhi-an anan par.
yam guru jo-e val sabad sakji so sachah ghar.
yo guru guru ajinis yape das bhat benat kaje.
yo guru nam rid meh Dhare so yanam maran duh
the raje. ||3||7||
gur bin ghor anDhar guru bin same na ave.
gur bin surat na siDh guru bin mukat na pave.
gur kar sach bicjar guru kar re man mere.
gur kar sabad sapunn aghan kateh sabh tere.
gur na-yan ba-yan gur gur karaju guru sat kav nal-y kaji.
yin guru na dekji-a-o naju ki-a-o te akyath sansar
meh. ||4||8||
guru guru gur kar man mere.

taran taran samrath kaliyug sunat samaDh sabad
yis kere.
fun dukjan nas sukj-da-yak sura-o yo Dharat Dhi-
an basat tih nere.
pura-o purakj ride jar simrat mukj dekjat agh yaji parere.
ya-o jar buDh riDh siDh chajat guru guru gur kar
man mere. ||5||9||
guru mukj dekj garu sukj pa-ya-o.
huti yo pi-as pi-us pivann ki banchhat siDh ka-o
biDh mila-ya-o.
puran bjo man tha-ur baso ras basan si-o yo dajaN
dis Dha-ya-o.
gobind val gobind puri sam yal-yan tir bipas bana-ya-o.
ga-ya-o dukj dur barkjan ko so guru mukj dekj garu
sukj pa-ya-o. ||6||10||
samrath guru sir jath Dhar-ya-o.
gur kini kirpa jar nam di-a-o yis dekj charann
aghann jar-ya-o.
nis basur ek saman Dhi-an so nam sune sut bhan dar-ya-o.
bhan das so as yagtar guru ki paras bhet paras kar-ya-o.
ramdas guru jar sat ki-ya-o samrath guru sir jath
Dhar-ya-o. ||7||11||

Guru Ram Das fue bendecido con el Trono de *Raya Yoga*.

Primero *Guru Nanak* iluminó el mundo y lo llenó de Éxtasis, como la luna llena; para llevar a los humanos a través de la existencia nos dio Su Destello. Bendijo a *Guru Angad* con el Tesoro de Sabiduría Espiritual y con la inefable forma de hablar, conquistó a los cinco malignos y también el miedo al mensajero de la muerte. El Grandioso y Verdadero *Guru*, *Guru Amar Das*, ha conservado el Honor en esta Era de oscuridad de *Kali*. Viendo el Loto de Sus Pies el error y la maldad son destruidos. Cuando Su Mente fue satisfecha en todas sus formas, cuando estuvo totalmente complacido, Él confirió en *Guru Ram Das* el Trono de *Raya Yoga*. (4)

Radd

Él estableció la tierra, el cielo y el aire, el agua de los océanos, el fuego y el alimento, Él creó la luna, las estrellas y el sol, la noche, el día y las montañas, Él bendijo los árboles con flores y frutos.

Él creó los dioses, los seres humanos y los siete mares y estableció los tres mundos.

Guru Amar Das fue bendecido con la Luz del Nombre, el Nombre Verdadero del Señor. (1-5)

El vidrio es transformado en oro, escuchando la Palabra del *Shabd* del *Guru* el veneno es transformado en Néctar Ambrosial, pronunciando el Nombre del *Guru* Verdadero.

El hierro es transformado en joyas, cuando el Verdadero *Guru* posa Su Mirada de Gracia, las piedras son transformadas en esmeraldas, cuando el mortal recita y contempla la Sabiduría Espiritual del *Guru*.

El Verdadero *Guru* transforma a la madera ordinaria en Sándalo, erradicando las penas de la pobreza; quien sea que toque los Pies del Verdadero *Guru* es transformado de una bestia o un fantasma en un ser angelical. (2-6)

Quién tiene al *Guru* de su lado, cientos de miles de soportes se vuelven pocos en comparación. Quién tiene al *Guru* Verdadero de su lado, no depende de nadie para la Sabiduría Espiritual y la Meditación.

Quien tiene al Verdadero *Guru* de su lado, medita en el *Shabd* y en las Enseñanzas, habitando en el Hogar de la Verdad. El Humilde Esclavo del Señor y poeta recita, quien le cante al *Guru* noche y día, quien sea que enaltezca el Nombre del *Guru* en su corazón, se libera del nacimiento y de la muerte. (3-7)

Sin el *Guru* Verdadero hay total oscuridad y el entendimiento no llega, sin el *Guru* no hay Conciencia intuitiva ni Éxito, sin el *Guru* no hay Liberación, conviértelo entonces en tu *Guru* y medita en la Verdad, hazlo tu *Guru* oh mente mía, hazlo tu *Guru*, Él es Exaltado y Embellecido en la Palabra del *Shabd*, todas tus faltas serán lavadas. Así entonces, habla *Kal* el poeta, con tus ojos hazlo tu *Guru*, con las palabras que hablas, hazlo tu *Guru*, tu *Guru* Verdadero, pues quienes no han visto al *Guru*, quienes no lo han hecho suyo, son unos inútiles en este mundo. (4-8)

Habita en el *Guru*, el *Guru*, oh mente mía. **P. 1400**.

El Todopoderoso *Guru* es la Barca para llevarnos a través de *Kali Yug*, la Era de la oscuridad, escuchando la Palabra de Su *Shabd* somos transportados al Estado de *Samadhi*,

Él es el Héroe Espiritual, Quien destruye el dolor y trae la Paz. Quien sea que medite en Él, habita en él, Él es el Perfecto Ser Primordial. Quien sea que medite con su corazón en el Señor, viendo Su Semblante, sus errores desaparecen. Si añoras la Sabiduría, Riqueza, Perfección Espiritual y Propiedad, oh mente mía, habita en el *Guru*, en el *Guru*, en el *Guru*. (5-9)

Teniendo la Visión del *Guru*, encuentro Paz, tenía sed, añoraba beber del Néctar y para calmar mi sed, el *Guru* mostró el Camino. Mi mente ha encontrado la Perfección, ahora habita en el Lugar del Señor, antes había estado vagando en todas direcciones con el deseo de sabores y placeres.

Goindwal es la Ciudad de Dios, edificada en las orillas del río *Bis*, el dolor en mi vida se ha calmado y teniendo la Visión del Semblante del *Guru*, he encontrado Paz. (6-10)

El Todopoderoso *Guru* posó Su Mano sobre mi cabeza, me mostró Su Bondad y me bendijo con el Nombre del Señor, mirando Sus Pies, mis errores fueron disipados.

Noche y día el *Guru* medita en el Señor, escuchando Su Nombre, el mensajero de la muerte es espantado.

Así habla el Esclavo del Señor; *Guru Ram Das* puso Su Fe en *Guru Amar Das*, el *Guru* del mundo, tocando la Piedra Filosofal Él fue transformado en la Misma Piedra Filosofal.

Guru Ram Das reconoció al Señor como Verdad, el Todopoderoso *Guru*, posó Su Mano sobre Su Cabeza. (7-11)

ਅਬ ਰਾਖਹੁ ਦਾਸ ਭਾਟ ਕੀ ਲਾਜ ॥ ਜੈਸੀ ਰਾਖੀ ਲਾਜ ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਕੀ ਹੁਰਨਾਖਸ ਫਾਰੇ ਕਰ ਆਜ ॥ ਫੁਨਿ ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਲਾਜ ਰਖੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਛੀਨਤ ਬਸਤ੍ਰ ਦੀਨ ਬਹੁ ਸਾਜ ॥ ਸੋਦਾਮਾ ਅਪਦਾ ਤੇ ਰਾਖਿਆ ਗਨਿਕਾ ਪੜ੍ਹਤ ਪੂਰੇ ਤਿਹ ਕਾਜ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁ-ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਲਜੁਗ ਹੋਇ ਰਾਖਹੁ ਦਾਸ ਭਾਟ ਕੀ ਲਾਜ ॥੮॥੧੨॥ ਝੋਲਨਾ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਪ੍ਰਾਨੀਅਹੁ ॥ ਸਬਦੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੈ ਨਾਮੁ ਨਵ ਨਿਧਿ ਅਪੈ ਰਸਨਿ ਅਹਿਨਿਸਿ ਰਸੈ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਨੀਅਹੁ ॥ ਫੁਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਰੰਗ ਪਾਈਐ ਗੁਰਮੁਖਹਿ ਧਿਆਈਐ ਅੰਨ ਮਾਰਗ ਤਜਹੁ ਭੁਜਹੁ ਹਰਿ ਗ੍ਯਾਨੀਅਹੁ ॥ ਬਚਨ ਗੁਰ ਰਿਦਿ ਧਰਹੁ ਪੰਚ ਭੂ ਬਸਿ ਕਰਹੁ ਜਨਮ ਕੁਲ ਉਧਰਹੁ ਦ੍ਵਾਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨੀਅਹੁ ॥ ਜਉ ਤ ਸਭ ਸੁਖ ਇਤ ਉਤ ਤੁਮ ਬੰਛਵਹੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਪ੍ਰਾਨੀਅਹੁ ॥੧॥੧੩॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ॥ ਅਗਮ ਗੁਨ ਜਾਨੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਮਨਿ ਧਰਹੁ ਧ੍ਯਾਨੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਰਹੁ ਬਚਨ ਗੁਰ ਰਿਦੇ ਧਰਿ ॥ ਫੁਨਿ ਗੁਰੁ ਜਲ ਬਿਮਲ ਅਥਾਹ ਮਜਨੁ ਕਰਹੁ ਸੰਤ ਗੁਰਸਿਖ ਤਰਹੁ ਨਾਮ ਸਚ ਰੰਗ ਸਰਿ ॥ ਸਦਾ ਨਿਰ-ਵੈਰੁ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰਭਉ ਜਪੈ ਪ੍ਰੇਮ ਗੁਰ ਸਬਦ ਰਸਿ ਕਰਤ ਦ੍ਰਿੜੁ ਭਗਤਿ ਹਰਿ ॥ ਮੁਗਧ ਮਨ ਝੂਮ ਤਜਹੁ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭਜਹੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ

ਗੁਰ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ॥੨॥੧੪॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ॥ ਉਦਧਿ ਗੁਰੁ ਗਹਿਰ ਗੰ-ਭੀਰ ਬ੍ਰੇਅੰਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨਗ ਹੀਰ ਮਣਿ ਮਿਲਤ ਲਿਵ ਲਾਈਐ ॥ ਫੁਨਿ ਗੁਰੁ ਪਰਮਲ ਸਰਸ ਕਰਤ ਕੁੰਚਨੁ ਪਰਸ ਮੈਲੁ ਦੁਰਮਤਿ ਹਿਰਤ ਸਬਦਿ ਗੁਰੁ ਧ੍ਯਾਈਐ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਰਵਾਹ ਛੁਟਕੰਤ ਸਦ ਦ੍ਵਾਰਿ ਜਿਸੁ ਗ੍ਯਾਨ ਗੁਰ ਬਿਮਲ ਸਰ ਸੰਤ ਸਿਖ ਨਾਈਐ ॥ ਨਾਮੁ ਨਿਰਬਾਣੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਰਹੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਹੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ॥੩॥੧੫॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਮੰਨ ਰੇ ॥ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ਸਿਵ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਸੁਰ ਅਸੁਰ ਗਣ ਤੁਰਹਿ ਤੇਤੀਸ ਗੁਰ ਬਚਨ ਸੁਣਿ ਕੰਨ ਰੇ ॥ ਫੁਨਿ ਤਰਹਿ ਤੇ ਸੰਤ ਹਿਤ ਭਗਤ ਗੁਰੁ ਗੁਰ ਕਰਹਿ ਤਰਿਓ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਗੁਰ ਮਿਲਤ ਮੁਨਿ ਜੰਨ ਰੇ ॥ ਤਰੁਹਿ ਨਾਰਦਾਦਿ ਸਨਕਾਦਿ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਹਿ ਤੁਰਹਿ ਇਕੁ ਨਾਮ ਲਗਿ ਤੁਜਹੁ ਰਸ ਅੰਨ ਰੇ ॥ ਦਾਸੁ ਬੇਨਤਿ ਕਹੈ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮੁਖਿ ਲਹੈ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਜਪੁ ਮੰਨ ਰੇ ॥੪॥੧੬॥੨੯॥ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ ਉਪਰਿ ॥ ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਤੁਜੁਗਿ ਜਿੰਨਿ ਧ੍ਰੂ ਪਰਿ ॥ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਭਗਤ ਉਧਰੀਅੰ ॥ ਹਸੁ ਕੰਮਲ ਮਾਥੇ ਪਰੁ ਧਰੀਅੰ ॥ ਅਲਖ ਰੂਪ ਜੀਅ ਲਖੈਂ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਸੈਂਰਣਾਈ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਸਤਿ ਜੀਅ ਧਾਰਹੁ ॥ ਮਾਣਸ ਜਨਮੁ ਦੇਹ ਨਿਸ੍ਤਾਰਹੁ ॥ ਗੁਰੁ ਜਹਾਜੁ ਖੇਵਟੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਤਰਿਆ ਨ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਈਐ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਨਿਕਟਿ ਬਸੈ ਬਨਵਾਰੀ ॥ ਤਿਨਿ ਲਹਣਾ ਥਾਪਿ ਜੋਤਿ ਜਗਿ ਧਾਰੀ ॥ ਲਹੁਣੈ ਪੰਥੁ ਧਰਮ ਕਾ ਕੀਆ ॥ ਅਮਰਦਾਸ ਭਲੇ ਕਉ ਦੀਆ ॥ ਤਿਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸੁ ਸੋਢੀ ਥਿਰੁ ਥਪ੍ਯੋ ॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਅਖੈ ਨਿਧਿ ਅਪ੍ਯੋ ॥ ਅਪ੍ਯੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਖੈ ਨਿਧਿ ਚਹੁ ਜੁਗਿ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਫਲੁ ਲਹੀਅੰ ॥ ਬੰਦਹਿ ਜੋ ਚਰਣ ਸਰਣਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਹੀਅੰ ॥ ਪਰਤਖਿ ਦੇਹ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਆਮੀ ਆਦਿ ਰੂਪਿ ਪੇਖਣ ਭਰਣੰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਅਲਖ ਗੰਤਿ ਜਾ ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸੁ ਤਾਰਣ ਤਰਣੰ ॥੧॥

ab rakjo das bhat ki le.
yesi rakji le bhagat par-hilad ki jarnakjas fare kar e.
fun daropati le rakji jar parabh yi chhinat bastar din bajo se.
sodama apda te rakji-a ganika parⁱᴴat pure tih ke.
sari satgur suparsan kalyug jo-e rakjo das bhat ki le. ॥8॥12॥
yjolna.
guru gur guru gur guru yap parani-aju.
sabad jar jar yape nam nav niDh ape rasan ajinis rase sat kar yani-aju.
fun parem rang pa-i-e gurmukjeh Dhi-a-i-e ann marag teaju bheaju jar geani-aju.
bachan gur rid Dharaju panch bhu bas karaju yanam kul uDhraju davar jar mani-aju.
ya-o ta sabh sukj it ut tum banchhvaju guru gur guru gur guru yap parani-aju. ॥1॥13॥
guru gur guru gur guru yap sat kar.
agam gun yan niDhan jar man Dharaju Dhean ajinis karaju bachan gur ride Dhar.
fun guru yal bimal athah mean karaju sant gursikj taraju nam sach rang sar.
sada nirver nirankar nirbha-o yape parem gur sabad ras karat darirh bhagat jar.
mugaDh man bharam teaju nam gurmukj bheaju guru gur guru gur guru yap sat kar. ॥2॥14॥

Página 1401

guru gur gur karaju guru jar pa-i-e.
udaDh gur gajir gambjir be-ant jar nam nag hir man milat liv la-i-e.
fun guru parmal saras karat kanchan paras mel durmat hirat sabad gur Dha-ya-i-e.
amrit parvah chhutkant sad davar yis ga-yan gur bimal sar sant sikj na-i-e.
nam nirban niDhan jar ur Dharaju guru gur gur karaju guru jar pa-i-e. ॥3॥15॥
guru gur guru gur guru yap man re.
ya ki sev siv siDh saDhik sur asur gan tareh tetis gur bachan sun kann re.
fun tareh te sant hit bhagat gur gur karaji tari-o parahlad gur milat mun yann re.
tareh nardad sankad jar gurmukjeh tareh ik nam lag teaju ras ann re.
das benat kaje nam gurmukj laje guru gur guru gur guru yap man re. ॥4॥16॥29॥
siri guru sajib sabh upar.
kari kirpa satyug yin Dharu par.
sari parahlad bhagat uDhri-aᴺ.
hast kamal mathe par Dhari-aᴺ.
alakj rup yi-a lakj-ya na ya-i.
saDhik siDh sagal sarna-i.
gur ke bachan sat yi-a Dharaju.
manas yanam de nistaraju.
gur yaje kjevat guru gur bin tari-a na ko-e.
gur parsad parabh pa-i-e gur bin mukat na jo-e.
gur Nanak nikat base banvari.
tin lahna thap yot yag Dhari.
lahne panth Dharam ka ki-a.
amardas bhale ka-o di-a.
tin sari ramdas sodhi thir thap-ya-o.
jar ka nam akje niDh ap-ya-o.
ap-ya-o jar nam akje niDh chaju yug gur seva kar fal laji-aᴺ.
bandeh yo charan saran sukj pavaji parmanand gurmukj kaji-aᴺ.
partakj de parbarahm su-ami ad rup pokjan bharnaᴺ.
satgur gur sev alakj gat ya ki sari ramdas taran tarnaᴺ. ॥1॥

Por favor, preserva ahora el honor de Tu humilde Esclavo, así como Dios salvó el honor del Devoto *Prahlaad* cuando iba a ser destruido por *Jarnakash*.

Y el Querido Señor Dios salvó el honor de *Dropadi* cuando sus ropas le fueron quitadas, pues fue bendecida con más ropas que aparecían.

Sudam fue salvado del infortunio y *Ganika*; todos lo problemas de *Ganika*, la prostituta fueron perfectamente resueltos cuando ella cantó el Nombre de Dios.

Oh *Guru* Verdadero y Grandioso, si así Te Place, por favor salva el honor de Tu Esclavo en *Kali Yug*, en esta era de oscuridad. (8-12)

Yholna

Canten *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, oh mortales; cantando el *Shabd*, la Palabra del Señor, *Jar*, *Jar*, el *Naam*, el Nombre del Señor trae los Nueve Tesoros, con tus labios saboréalo, noche y día y conócelo como Verdad. Obtendrás Su Amor y Afecto, vuélvete un *Gurmukj* y medita en Él, deja ya otros intentos, vibra y medita en Él, oh gente espiritual.

Enaltezcan la Palabra de las Enseñanzas del *Guru* en su corazón, y sobrepónganse a las cinco pasiones; su vida y generaciones serán salvadas, y serán honrados en la Puerta del Señor. Si desean Paz y comodidad en este mundo y en el siguiente, entonces canten *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, oh mortales. (1-13)

Canten Guru, Guru, Guru, Guru, Guru. Sabe que el Señor es el Tesoro de Excelencias, enaltécelo en tu mente y medita en Él, enaltece la Palabra de las Enseñanzas del *Guru* en tu corazón y así limpia tu ser en la Inmaculada e Insondable Agua del *Guru*. Oh *Gursikjs* y Santos, crucen el Océano de Amor del Nombre Verdadero. Mediten amorosamente y para siempre en el Señor, Libre de odios y venganzas, Sin Forma y Sin Miedo, amorosamente saboreen la Palabra del *Shabd* del *Guru* e implanten la Alabanza de Devoción en lo profundo de su interior. Oh mente tonta, entrega tus dudas, como *Gurmukj*, vibra y medita en el *Naam*, canta *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, y Conócelo como Verdad. (2-14) **P. 1401**.

Canta *Guru*, *Guru*, *Guru*, a través del *Guru*, el Señor es obtenido. Él *Guru* es un Océano, Hondo y Profundo, Infinito e Insondable, con todo Amor, entónate en el Nombre del Señor y serás bendecido con esa Joya Preciosa. El *Guru* nos hace fragantes y fructíferos y Su Toque nos transforma en oro, las impurezas de la maldad de la mente es lavada, meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

El arroyo del Néctar Ambrosial fluye de Su Puerta, los *Sikjs* y los Santos se bañan en el Tanque Inmaculado de la Sabiduría Espiritual del *Guru*. Enaltece el *Naam* con tu corazón y habita en el *Nirvana*, canta *Guru*, *Guru*, *Guru*; a través del *Guru*, el Señor es obtenido. (3-15)

Canta *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, oh mente mía, sirviéndolo, *Shiva* y los *Siddhas,* los ángeles, los seres malvados, los Sirvientes de Dios y los treinta y tres millones de dioses, son llevados a través, escuchando las Enseñanzas de la Palabra del *Guru*. Los Santos y los amorosos Devotos son llevados a través, cantando *Guru*, *Guru*; *Prahlaad* y los Santos silenciosos encontraron al *Guru* y fueron llevados a través.

Narad, Sanak y los Devotos de Dios que se volvieron *Gurmukjs*, fueron llevados a través, apegados al Nombre, abandonaron sabores y placeres y fueron llevados a través. La oración del humilde Esclavo del Señor, es que el *Gurmukj* obtenga el *Naam*, el Nombre del Señor, cantando *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, *Guru*, oh mente mía. (4-16-29)

El Grandioso y Supremo *Guru*, roció Su Misericordia sobre nosotros, en la Era Dorada del Sat *Guru*, Él bendijo a *Dru*, salvó al Devoto *Prahlaad*, poniendo Su Mano sobre su frente.

La Forma no Mostrada del Señor no se puede ver, los *Siddhas* y los Buscadores, todos buscan Su Santuario. Benditas son las Palabras de las Enseñanzas del *Guru*, enaltécelas en tu Alma.

Emancipa tu cuerpo y redime tu encarnación humana. El *Guru* es la Barca y también el Barquero, sin el *Guru* nadie puede cruzar hasta el otro lado. Por la Gracia del *Guru*, Dios es obtenido, sin el *Guru* nadie es liberado. *Guru Nanak* habita cerca del Señor Creador y estableció a *Lejna* como *Guru*, enalteciendo Su Luz en el mundo. *Lejna* estableció el Sendero de la Rectitud y el *Dharma*, el Cual pasó a *Guru Amar Das*, de la Dinastía *Bala* y entonces firmemente estableció a *Ram Das* de la Dinastía *Sodhi* y fue bendecido con el Inexhausto Tesoro del Nombre del Señor.

Él fue bendecido con el Tesoro Inagotable del Nombre del Señor, a través de las cuatro Épocas, y sirviendo al *Guru*, recibió Su Recompensa. Quienes se postran a Sus Pies y buscan Su Santuario, son bendecidos con Paz, esos *Gurmukjs* son bendecidos con Supremo Éxtasis. El Cuerpo del *Guru* es la Encarnación del Supremo Dios nuestro Señor, nuestro Maestro y Señor, la Forma del Ser Primordial, Quien nutre y Cuida de todos. Sirve entonces al *Guru*, al Verdadero *Guru*, Sus Formas y Modos son Inescrutables, el Gran *Guru Ram Das* es el Barco para llevarnos a través. (1)

ਜਿਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਬਾਣੀ ਸਾਧੂ ਜਨ ਜਪਹਿ ਕਰਿ
ਬਿਚਿਤ੍ਰਿ ਚਾਓ ॥ ਆਨੰਦੁ ਨਿਤ ਮੰਗਲੁ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ
ਸਫਲੁ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਸੰਸਾਰਿ ਸਫਲੁ ਗੰਗਾ ਗੁਰ ਦਰਸਨੁ
ਪਰਸਨ ਪਰਮ ਪਵਿਤ੍ਰ ਗਤੇ ॥ ਜੀਤਹਿ ਜਮ ਲੋਕੁ
ਪਤਿਤ ਜੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਵ ਗੁਰ ਗ੍ਯਾਨਿ ਰਤੇ
॥ ਰਘੁਬੰਸਿ ਤਿਲਕੁ ਸੁੰਦਰੁ ਦਸਰਥ ਘਰਿ

ਮੁਨਿ ਬੰਛਹਿ ਜਾ ਕੀ ਸਰਣੰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸੇਵਿ
ਅਲਖ ਗਤਿ ਜਾ ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸੁ ਤਾਰਣ ਤਰਣੰ
॥੨॥ ਸੰਸਾਰੁ ਅਗਮ ਸਾਗਰੁ ਤੁਲਹਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਗੁਰੂ ਮੁਖਿ ਪਾਯਾ ॥ ਜਗਿ ਜਨਮ ਮਰਣੁ ਭਗਾ ਇਹ
ਆਈ ਹੀਐ ਪਰਤੀਤਿ ॥ ਪਰਤੀਤਿ ਹੀਐ ਆਈ
ਜਿਨ ਜਨ ਕੈ ਤਿਨ੍ਹ ਕਉ ਪਦਵੀ ਉਚ ਭਈ ॥ ਤਜਿ
ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਲੋਭੁ ਅਰੁ ਲਾਲਚੁ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੀ
ਬ੍ਰਿਥਾ ਗਈ ॥ ਅਵਲੋਕ੍ਯਾ ਬ੍ਰਹਮੁ ਭਰਮੁ ਸਭੁ ਛੁਟਕ੍ਯਾ
ਦਿਬ੍ਯ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਕਾਰਣ ਕਰਣੰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸੇਵਿ
ਅਲਖ ਗਤਿ ਜਾ ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸੁ ਤਾਰਣ ਤਰਣੰ
॥੩॥ ਪਰਤਾਪੁ ਸਦਾ ਗੁਰ ਕਾ ਘਟਿ ਘਟਿ ਪਰਗਾਸੁ
ਭਯਾ ਜਸੁ ਜਨ ਕੈ ॥ ਇਕਿ ਪੜਹਿ ਸੁਣਹਿ ਗਾਵਹਿ
ਪਰਭਾਤਿਹਿ ਕਰਹਿ ਇਸ੍ਨਾਨੁ ॥ ਇਸ੍ਨਾਨੁ ਕਰਹਿ
ਪਰਭਾਤਿ ਸੁਧ ਮਨਿ ਗੁਰ ਪੂਜਾ ਬਿਧਿ ਸਹਿਤ ਕਰੰ
॥ ਕੰਚਨੁ ਤਨੁ ਹੋਇ ਪਰਸਿ ਪਾਰਸ ਕਉ ਜੋਤਿ
ਸਰੂਪੀ ਧ੍ਯਾਨੁ ਧਰੰ ॥ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗੰਨਾਥੁ ਜਲ ਥਲ
ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਪੂਰਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਰਨੰ ॥ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਅਲਖ ਗਤਿ ਜਾ ਕੀ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਦਾਸੁ ਤਾਰਣ
ਤਰਣੰ ॥੪॥ ਜਿਨਹੁ ਬਾਤ ਨਿਸ੍ਚਲ ਧ੍ਰੂਅ ਜਾਨੀ ਤੇਈ
ਜੀਵ ਕਾਲ ਤੇ ਬਚਾ ॥ ਤਿਨ੍ਹ ਤਰਿਓ ਸਮੁਦ੍ਰੁ ਰੁਦ੍ਰੁ
ਖਿਨ ਇਕ ਮਹਿ ਜਲਹਰ ਬਿੰਬ ਜੁਗਤਿ ਜਗੁ ਰਚਾ
॥ ਕੁੰਡਲਨੀ ਸੁਰਝੀ ਸਤਸੰਗਤਿ ਪਰਮਾਨੰਦ ਗੁਰੂ
ਮੁਖਿ ਮਚਾ ॥ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬੁ ਸਭ ਊਪਰਿ ਮਨ
ਬਚ ਕ੍ਰੰਮ ਸੇਵੀਐ ਸਚਾ ॥੫॥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਕਵਲ ਨੈਨ ਮਧੁਰ ਬੈਨ
ਕੋਟਿ ਸੈਨ ਸੰਗ ਸੋਭ ਕਹਤ ਮਾ ਜਸੋਦ ਜਿਸਹਿ
ਦਹੀ ਭਾਤੁ ਖਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਦੇਖਿ ਰੂਪੁ ਅਤਿ ਅਨੂਪੁ
ਮੋਹ ਮਹਾ ਮਗ ਭਈ ਕਿੰਕਨੀ ਸਬਦ ਝਨਤਕਾਰ
ਖੇਲੁ ਪਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਕਾਲ ਕਲਮ ਹੁਕਮੁ ਹਾਥਿ
ਕਹਹੁ ਕਉਨੁ ਮੇਟਿ ਸਕੈ ਈਸੁ ਬੰਮ੍ਯ੍ਯੁ ਗ੍ਯਾਨੁ ਧ੍ਯਾਨੁ
ਧਰਤ ਹੀਐ ਚਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿ ਸਾਚੁ ਸ੍ਰੀ ਨਿ-
ਵਾਸੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਸਦਾ ਤੁਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥੧॥੬॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪਰਮ
ਧਾਮ ਸੁਧ ਬੁਧ ਨਿਰੀਕਾਰ ਬੇਸੁਮਾਰ ਸਰਬਰ ਕਉ
ਕਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸੁਥਰ ਚਿਤ ਭਗਤ ਹਿਤ ਭੇਖੁ ਧਰਿਓ
ਹਰਨਾਖਸੁ ਹਰਿਓ ਨਖ ਬਿਦਾਰਿ ਜੀਉ ॥ ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ
ਗਦਾ ਪਦਮ ਆਪਿ ਆਪੁ ਕੀਓ ਛਦਮ ਅਪਰੰਪਰ
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਲਖੈ ਕਉਨੁ ਤਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿ ਸਾਚੁ
ਸ੍ਰੀ ਨਿਵਾਸੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਸਦਾ ਤੁਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥੨॥੭॥ ਪੀਤ
ਬਸਨ ਕੁੰਦ ਦਸਨ ਪ੍ਰਿਆ ਸਹਿਤ ਕੰਠ ਮਾਲ ਮੁਕਟੁ
ਸੀਸਿ ਮੋਰ ਪੰਖ ਚਾਹਿ ਜੀਉ ॥

ਬੇਵਜੀਰ ਬਡੇ ਧੀਰ ਧਰਮ ਅੰਗ ਅਲਖ ਅਗਮ ਖੇਲੁ
ਕੀਆ ਆਪਣੈ ਉਛਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਅਕਥ ਕਥਾ ਕਥੀ
ਨ ਜਾਇ ਤੀਨਿ ਲੋਕ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ਸੁਤਹ ਸਿਧ
ਰੂਪੁ ਧਰਿਓ ਸਾਹਨ ਕੈ ਸਾਹਿ ਜੀਉ ॥ ਸਤਿ ਸਾਚੁ ਸ੍ਰੀ
ਨਿਵਾਸੁ ਆਦਿ ਪੁਰਖੁ ਸਦਾ ਤੁਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾ-
ਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਹਿ ਜੀਉ ॥੩॥੮॥ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਬਿੰਦ ਜੀਉ ॥ ਬਲਿਹਿ ਛਲਨ
ਸਬਲ ਮਲਨ ਭਗ੍ਤਿ ਫਲਨ ਕਾਨ੍ਹ ਕੁਅਰ ਨਿਹਕਲੰਕ
ਬਜੀ ਡੰਕ ਚੜ੍ਹੂ ਦਲ ਰਵਿੰਦ ਜੀਉ ॥ ਰਾਮ ਰਵਣ
ਦੁਰਤ ਦਵਣ ਸਕਲ ਭਵਣ ਕੁਸਲ ਕਰਣ ਸਰਬ ਭੂਤ
ਆਪਿ ਹੀ ਦੇਵਾਧਿ ਦੇਵ ਸਹਸ ਮੁਖ ਫਨਿੰਦ ਜੀਉ ॥
ਜਰਮ ਕਰਮ ਮਛ ਕਛ ਹੁਅ ਬਰਾਹ ਜਮੁਨਾ ਕੈ ਕੂਲਿ
ਖੇਲੁ ਖੇਲਿਓ ਜਿਨਿ ਗਿੰਦ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮੁ ਸਾਰੁ ਹੀਏ
ਧਾਰੁ ਤਜੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਗਯੰਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ
ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਬਿੰਦ ਜੀਉ ॥੪॥੯॥

yih amrit bachan bani saDhu yan yapeh kar bichit cha-o.
anand nit mangal gur darsan safal sansar.
sansar safal ganga gur darsan parsan param pavitar gate.
yiteh yam lok patit ye parani jar yan siv gur ga-yan rate.
raghubans tilak sundar dasrath ghar mun banchheh ya ki sarna[N].

Página 1402

satgur gur sev alakj gat ya ki sari ramdas taran tarna[N]. ||2||
sansar agam sagar tulha jar nam guru mukj pa-ya.
yag yanam maran bhaga ih a-i hi-e partit.
partit hi-e a-i yin yan ke tin[H] ka-o padvi uch bha-i.
te ma-i-a moh lobh ar lalach kam kroDh ki baritha ga-i.
avlok-ya barahm bharam sabh chhut-ya dib-y darisat karan karna[N].
satgur gur sev alakj gat ya ki sari ramdas taran tarna[N]. ||3||
partap sada gur ka ghat ghat pargas bha-ya yas yan ke.
ik parjeh suneh gavaji parbhatiji karaji isnan.
isnan karaji parbhat suDh man gur puya biDh sajit kara[N].
kanchan tan jo-e paras paras ka-o yot sarupi Dhean Dhara[N].
yagyivan yagannath yal thal meh raji-a pur bajo biDh barana[N].
satgur gur sev alakj gat ya ki sari ramdas taran tarna[N]. ||4||
yinaju bat nischal Dharu-a yani te-i yiv kal te bacha.
tin[H] tari-o samudar rudar kjin ik meh yaljar bimb yugat yag racha.
kundlani suryhi satsangat parmanand guru mukj macha.
siri guru sajib sabh upar man bach krem sevi-e sacha. ||5||
vajiguru vajiguru vajiguru vaji yi-o.
kaval nen maDhur ben kot sen sang sobh kajat ma yasod yisaji daji bhat kjaji yi-o.
dekj rup at anup moh maja mag bha-i kinkni sabad yhanatkar kjel paji yi-o.
kal kalam juk'm jath kahhu ka-un met sake is bamm-yu ga-yan Dhean Dharat hi-e chaji yi-o.
sat sach sari nivas ad purakj sada tuhi vajiguru vajiguru vajiguru vaji yi-o. ||1||6||
ram nam param Dham suDh buDh nirikar besumar sarbar ka-o kaji yi-o.
sutjar chit bhagat hit bhekj Dhari-o jarnakjas jari-o nakj bidar yi-o.
sankj chakar gada padam ap ap ki-o chhadam aprampar parbarahm lakje ka-un taji yi-o.
sat sach sari nivas ad purakj sada tuhi vajiguru vajiguru vajiguru vaji yi-o. ||2||7||
pit basan kund dasan pari-a sajit kanth mal mukat sis mor pankj chaji yi-o.

Página 1403

bevyir bade Dhir Dharam ang alakj agam kjel ki-a apne uchhaji yi-o.
akath katha kathi na ya-e tin lok raji-a sama-e sutah siDh rup Dhari-o sajan ke saji yi-o.
sat sach sari nivas ad purakj sada tuhi vajiguru vajiguru vajiguru vaji yi-o. ||3||8||
satguru satguru satgur gubind yi-o.
baliji chhalan sabal malan bhagat falan kan[H] ku-ar nihklank bei dank charjhu dal ravind yi-o.
ram ravan durat davan sakal bhavan kusal karan sarab bhut ap hi devaDh dev sajas mukj fanind yi-o.
yaram karam machh kachh hu-a barah yamuna ke kul kjel kjeli-o yin binn yi-o.
nam sar hi-e Dhar te bikar man ga-yand satguru satguru satgur gubind yi-o. ||4||9||

Los Santos cantan las Palabras de Ambrosia de Su *Bani* con deleite en su mente, pues la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru* es Fructífera y Remuneradora en este mundo, pues trae una Dicha y un Éxtasis duraderos. El *Darshan* del *Guru* es Remunerador y Fructífero en este mundo, así como el *Ganges*, que al encontrarlo, el Supremo y Sagrado Estado es obtenido.

Aún los que están llenos de errores pueden conquistar el reino de la muerte si se vuelven los Sirvientes humildes del Señor y viven imbuidos en la Sabiduría Espiritual del *Guru*. Él es aprobado como el guapo *Ram Chander*, en la Casa de *Dasrad* de la Dinastía de *Ragwa*, aún los Santos silenciosos buscan Su Santuario. **P. 1402.**

Sirve entonces al *Guru*, al Verdadero *Guru*, Sus Formas y Modos son Inescrutables, el Gran *Guru Ram Das* es el Barco para llevarnos a través. (2)

El Nombre del Señor, recitado de la boca del *Guru*, es la Barca para cruzar el Insondable Océano del mundo, el ciclo del nacimiento y la muerte en este mundo termina para quienes tienen esta Fe en su corazón.

Esos seres humildes que viven con esta Fe en su corazón, les es dado el más elevado Estado en el interior de su mente. Ellos ignoran a *Maya*, el apego emocional y la avaricia y se liberan de las frustraciones de la actitud posesiva, la lujuria y el enojo. Son bendecidos con la Visión Interior para ver a Dios, la Causa de causas y todas sus dudas son disipadas, para servir al *Guru*, al Verdadero *Guru*, sus formas y maneras son inescrutables, el Grandioso *Guru Ram Das*, es la Barca para llevarnos a través. (3)

La Gloriosa Grandeza del *Guru* se manifiesta para siempre en todos y cada uno de los corazones y Sus humildes Sirvientes cantan Sus Alabanzas, algunos leen, escuchan y cantan de Él, tomando su baño de ablución en las horas tempranas de la mañana antes del amanecer.

Después de su baño matutino de limpieza, ellos alaban al *Guru*, con sus mentes puras y claras, tocando la Piedra Filosofal sus cuerpos son transformados en oro, enfocando su meditación en la Encarnación de la Luz Divina. El Maestro del Universo, la mera Luz del mundo prevalece en mar y tierra, manifestándose de millones de formas. Sirve entonces al *Guru*, al Verdadero *Guru*, Sus Formas y Modos son Inescrutables, el Gran *Guru Ram Das* es el Barco para llevarnos a través. (4)

Quienes toman Conciencia de la Eterna e Inmutable Palabra de Dios, como *Dru*, se vuelven inmunes a la muerte, ellos cruzan el aterrador océano del mundo en un instante. El Señor crea este mundo como una burbuja de agua. El *Kundalini* se levanta en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación; a través de la Palabra del *Guru* ellos disfrutan del Señor del Supremo Éxtasis, el *Guru* Supremo es el Señor y Maestro de todos, sírvelo entonces en pensamiento, palabra y obra. (5)

Waje Guru, *Waje* Guru, *Waje* Guru, *Waje Yio*. Tienes Ojos de Loto y un hablar Dulce, Exaltado y Embellecido con miles de compañías, la Madre *Yashodha* te invitó como *Krishna* a comer dulce de arroz.

Viendo tu Forma Supremamente Bella y escuchando los sonidos musicales de Tus Cascabeles Plateados, se embebió en Dicha.

La pluma de la muerte y el Mandato están bajo tus Manos, dime, ¿quién puede borrarlos? *Shiva* y *Brahma* añoran enaltecer Tu Sabiduría Espiritual en su corazón. Eres para siempre Verdad, el Hogar de Excelencia, el Ser Supremo y Primordial, *Waje Guru, Waje Guru, Waje Guru, Waje Yio*. (1-6)

Eres Bendecido con el Nombre del Señor, la Mansión Suprema y el Entendimiento Claro, eres el Señor Infinito y sin Forma. ¿Quién puede compararse a Ti? Sólo por el bien del Devoto *Prahlaad* tomaste la Forma del hombre león para destrozar a *Jarnakash* con Tus Garras. Eres el Señor Supremo e infinito, con Tus Símbolos de Poder engañaste a *Barilaya*. ¿Quién Te podría conocer?

Eres para siempre Verdad, el Hogar de Excelencia, el Ser Supremo y Primordial, *Waje Guru, Waje Guru, Waje Guru, Waje Yio*. (2-7)

Usas túnicas amarillas como *Krishna* con dientes con flores de jazmín, habitaste con tus Amantes con Tu *Malha* alrededor de tu Cuello y gozosamente adornaste Tu Cabeza con Tu Corona de plumas de pavo real. **P. 1403.**

No tienes consejeros, eres tan Paciente, Sostenedor del *Dharma*, Invisible e Insondable, has establecido la obra del Universo con toda Dicha y Disfrute. Inefable es Tu Discurso, prevaleces en los tres mundos y Tu Forma es Perfecta, oh Rey de reyes, eres para siempre Verdad, Casa de Excelencia, el Ser Supremo y Primordial, *Waje Guru, Waje Guru, Waje Guru, Waje Yio*. (3-8)

El *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero es Él Mismo, el Señor del Universo entero, Embrujo de *Baliraya*, Quien empequeñece a los poderosos y llena a los Devotos, al Príncipe *Krishna* y a *Kalki*; el retumbar de Sus Ejércitos y el resonar de Su Tambor se escucha y estremece al universo entero.

El Señor de Meditación, Destructor del Error, Quien trae Placer a todos los seres de Su Reino, Dios de dioses, Divinidad de lo divino, *Sheshnaga,* el Rey Cobre de las mil cabezas.

Tomó nacimiento en las encarnaciones de peces, tortugas y jabalíes y desplegó Sus Juegos a las orillas del Río *Yamuna*. Enaltece el Excelente Nombre en tu corazón y renuncia a la maldad de la mente, oh *Geyand*, el *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero, es Él Mismo el Señor del Universo. (4-9)

ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਤਿ ਜੀਉ ॥ ਗੁਰ ਕਹਿਆ ਮਾਨੁ ਨਿਜ ਨਿਧਾਨੁ ਸਚੁ ਜਾਨੁ ਮੰਤ੍ਰ ਇਹੈ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਹੋਇ ਕਲ੍ਯਾਨੁ ਲਹਹਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਜੀਉ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਜਣ ਜਣ ਸਿਉ ਛਾਡੁ ਧੋਹੁ ਹਉਮੈ ਕਾ ਫੰਧੁ ਕਾਟੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰਤਿ ਜੀਉ ॥ ਦੇਹ ਗੇਹ ਤ੍ਰਿਅ ਸਨੇਹ ਚਿਤ ਬਿਲਾਸ ਜਗਤ ਏਹ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਦਾ ਸੇਉ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਕਰੁ ਮਤਿ ਜੀਉ ॥ ਨਾਮ ਸਾਰ ਹੀਏ ਧਾਰੁ ਤਜੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਗਯੰਦ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿਰੀ ਗੁਰੂ ਸਤਿ ਜੀਉ ॥੫॥੧੦॥ ਸੇਵਕ ਕੈ ਭਰਪੂਰਿ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਸਦ੍ਕਾ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਕ੍ਰਹਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਊ ਤੁ ਕਦ ਕਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਸਿਰੇ ਤੈ ਅਗਨ੍ਤ ਤਿਨ੍ ਕੁਹੁ ਮੋਹੁ ਭ੍ਰਮਾ ਮਨ ਮਦ ਕਾ ॥ ਚਵਰਾਸੀਹ ਲਖ ਜੋਨਿ ਉਪਾਈ ਰਿਜਕ੍ ਦੀਆ ਸਭ ਹੂ ਕਉ ਤ੍ਦ ਕਾ ॥ ਸੇਵਕ ਕੈ ਭਰਪੂਰ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਵਾਹਗੁਰੂ ਤੇਰਾ ਸਭੁ ਸਦ੍ਕਾ ॥੧॥੧੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਾ ਬ੍ਡਾ ਤਮਾਸਾ ॥ ਆਪੇ ਹਸੈ ਆਪਿ ਹੀ ਚਿਤ੍ਵੈ ਆਪੇ ਚੰਦ ਸੂਰ ਪਰ੍ਗ–ਾਸਾ ॥ ਆਪੇ ਜਲੁ ਆਪੇ ਥਲੁ ਥਮ੍ਨ ਆਪੇ ਕੀਆ ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਾਸਾ ॥ ਆਪੇ ਨਰੁ ਆਪੇ ਫੁਨਿ ਨਾਰੀ ਆਪੇ ਸਾਰਿ ਆਪ ਹੀ ਪਾਸਾ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੰਗਤਿ ਸਭੈ ਬਿਚਾਰਹੁ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਾ ਬਡਾ ਤਮਾਸਾ ॥੨॥੧੨॥ ਕੀਆ ਖੇਲੁ ਬਡ ਮੇਲੁ ਤਮਾਸਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇਰੀ ਸਭ ਰਚ੍ਨਾ ॥ ਤੂ ਜੁਲਿ ਥ੍ਲਿ ਗਗਨਿ ਪਯਾਲਿ ਪੂਰਿ ਰਹ੍ਯਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੇ ਮੀਠੇ ਜਾ ਕੇ ਬਚ੍ਨਾ ॥ ਮਾਨਹਿ

ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਰੁਦ੍ਰਾਦਿਕ੍ ਕ੍ਰਾਲ ਕਾ ਕਾਲੁ ਨਿਰੰਜਨ ਜਚ੍ਨਾ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪਾਈਐ ਪਰਮਾਰਥ੍ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਖਚ੍ਨਾ ॥ ਕੀਆ ਖੇਲੁ ਬਡ ਮੇਲੁ ਤਮਾਸਾ ਵਾਹਗ੍ਰੂ ਤੇਰੀ ਸਭ ਰਚ੍ਨਾ ॥੩॥੧੩॥੪੨॥ ਅਗਮ ਅਨ੍ਤੁ ਅਨਾਦਿ ਆਦਿ ਜਿਸੁ ਕੋਇ ਨ ਜਾਣੈ ॥ ਸਿਵ ਬ੍ਰਿੰਚਿ ਧ੍ਰਿ ਧ੍ਯਾਨੁ ਨਿਤਹਿ ਜਿਸੁ ਬੇਦੁ ਬ੍ਖਾਣੈ ॥ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਵ੍ਰ ਨਹੀ ਦ੍ਸਰ ਕ੍ਰੋਈ ॥ ਭੰਜਨ ਗੜ੍ਹਣ ਸਮ੍ਥ ਤ੍ਰਣ ਤ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਨਿ ਜਗੁ ਕੀਓ ਜਨੁ ਮਥੁਰਾ ਰਸਨਾ ਰ੍ਸੈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ੍ ਗੁਰ੍ ਰਾਮਦਾਸ ਚ੍ਿਤਹ ਬ੍ਸੈ ॥੧॥ ਗੁਰੂ ਸਮਰਥ੍ ਗਹਿ ਕਰੀਆ ਧ੍ਰੂਵ੍ ਬ੍ਧਿ ਸੁਮਤਿ ਸ੍ਮ੍ਹਾਰਨ੍ ਕਉ ॥ ਫੁਨਿ ਧ੍ਰੰਮ ਧ੍ਜਾ ਫਹ੍ਰੰਤਿ ਸਦਾ ਅਘ ਪੁੰਜ ਤਰੰਗ ਨਿਵਾਰਨ ਕਉ ॥ ਮਥੁਰਾ ਜਨ ਜਾਨਿ ਕਹੀ ਜੀਅ ਸਾਚੁ ਸੁ ਅਉਰ ਕਛੂ ਨ ਬਿਚਾਰਨ ਕਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬੋਹਿਥ੍ ਬਡੋ ਕ੍ਲਿ ਮੈ ਭਵ ਸਾਗਰ ਪ੍ਾਰਿ ਉ–ਤ੍ਾਰਨ ਕਉ ॥੨॥ ਸੰਤ ਹੀ ਸ੍ਤਸੰਗ੍ਤਿ ਸੰਗ ਸ੍ਰੰਗ ਰਤੇ ਜਸੁ ਗਾਵ੍ਤ ਹੈ ॥ ਧ੍ਰਮ ਪੰਥ੍ ਧ੍ਰਿਓ ਧ੍ਰਨੀਧ੍ਰ ਆਪਿ ਰ੍ਹੇ ਲਿਵ ਧਾਰਿ ਨ ਧਾਵ੍ਤ ਹੈ ॥ ਮਥੁਰਾ ਭ੍ਨਿ ਭਾਗ ਭਲੇ ਉਨ੍ ਕੇ ਮ੍ਨ ਇਛ੍ਤ ਹੀ ਫਲ ਪਾਵ੍ਤ ਹੈ ॥ ਰਵਿ ਕੇ ਸ੍ਤ ਕੋ ਤਿਨ੍ ਤ੍ਰਾਸੁ ਕਹਾ ਜੁ ਚਰੰਨ ਗੁਰੂ ਚਿਤੁ ਲਾਵ੍ਤ ਹੈ ॥੩॥ ਨ੍ਰਿਮਲ ਨਾਮੁ ਸੁਧਾ ਪ੍ਰਪੂਰ੍ਨ ਸ੍ਬਦ ਤਰੰਗ ਪ੍ਰਗ੍ਟਿਤ ਦਿਨ ਆਗਰੁ ॥ ਗਹਿਰ ਗੰ–ਭੀਰੁ ਅਥਾਹ ਅ੍ਤਿ ਬਡ ਸੁਭ੍ਰ ਸ੍ਦਾ ਸਭ੍ ਬਿਧਿ ਰਤਨਾਗ੍ਰ ॥ ਸੰਤ ਮਰਾਲ ਕਰਹਿ ਕੰਤੂਹਲ ਤਿਨ ਜਮ ਤ੍ਰਾਸ੍ ਮਿਟਿਓ ਦੁਖ ਕਾਗਰੁ ॥ ਕਲਜੁੱਗ ਦੁਰਤ ਦੂਰਿ ਕ੍ਰਬ੍ਧੇ ਕਉ ਦ੍ਰਸ੍ਨ ਗੁਰੂ ਸ੍ਗਲ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ॥੪॥ ਜਾ ਕਉ ਮੁ੍ਨਿ ਧ੍ਯਾਨੁ ਧ੍ਰੈ ਫਿਰ੍ਤ ਸ੍ਗ੍ਲ ਜੁਗ ਕ੍ਬਹੁ ਕ ਕ੍ਊ ਪਾਵੈ ਆਤ੍ਮ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ਕਉ ॥ ਬੇਦ ਬ੍ਾਣੀ ਸਹਿਤ ਬਿਰੰਚਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਜਾ ਕੋ ਸਿਵ ਮੁ੍ਨਿ ਗ੍ਹਿ ਨ ਤ੍ਜਾਤ ਕ੍ਬਿਲਾਸ ਕੰਉ ॥ ਜਾ ਕੋ ਜੋਗੀ ਜ੍ਤੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ੍ ਅਨੇਕ ਤ੍ਪ ਜਟਾ ਜੂਟ ਭੇਖ ਕੀਏ ਫਿਰ੍ਤ ਉਦਾਸ ਕ੍ਉ ॥ ਸੁ ਤ੍ਿਨਿ ਸਤ੍ਿਗੁੰਰਿ ਸੁਖ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਜੀਅ ਨਾਮ ਕੀ ਬਡਾਈ ਦਈ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ ॥੫॥

siri guru siri guru siri guru sat yi-o.
gur kaji-a man niy niDhan sach yan mantar ihe nis
basur jo-e kal-yan lajeh param gat yi-o.
kam kroDh lobh moh yan yan si-o chhad Dhohu
ja-ume ka fanDh kat saDhsang rat yi-o.
de geu tari-a saneu chit bilas yagat eu charan kamal
sada se-o darirj-ta kar mat yi-o.
nam sar hi-e Dhar te bikar man ga-yand siri guru
siri guru siri guru sat yi-o. ॥5॥10॥
sevak ke bharpur yug yug vahguru tera sabh sadka.
nirankar parabh sada salamat kaji na sake ko-u tu kad ka.
barahma bisan sire te agnat tin ka-o moh bha-ya
man mad ka.
chavrasih lakj yon upa-i riyak di-a sabh hu ka-o tad ka.
sevak ke bharpur yug yug vahguru tera sabh sadka. ॥1॥11॥
vaju vaju ka bada tamasa.
ape jase ap hi chitve ape chand sur pargasa.
ape yal ape thal thamHan ape ki-a ghat ghat basa.
ape nar ape fun nari ape sar ap hi pasa.
gurmukj sangat sabhe bicharaju vaju vaju ka bada
tamasa. ॥2॥12॥
ki-a kjel bad mel tamasa vajiguru teri sabh rachna.
tu yal thal gagan pa-yal pur rah-ya amrit te mithe
ya ke bachna.
maneh barahmadik rudradik kal ka kal niranyan yachna.

Página 1404

gur parsad pa-i-e parmarath satsangat seti man kjachna.
ki-a kjel bad mel tamasa vahguru teri sabh rachna.
॥3॥13॥42॥
agam anant anad ad yis ko-e na yane.
siv biranch Dhar Dhean niteh yis bed bakjane.
nirankar nirver avar naji dusar ko-i.
bhanyan garjHan samath taran taran parabh so-i.
nana parkar yin yag ki-o yan mathura rasna rase.
sari sat nam karta purakj gur ramdas chitah base. ॥1॥
guru samrath geh kari-a Dharuv buDh sumat
samHaran ka-o.
fun Dharamm Dhuya fahrant sada agh puny tarang
nivaran ka-o.
mathura yan yan kaji yi-a sach so a-or kachhu na
bicharan ka-o.
jar nam bojith badou kal me bhav sagar par utaran
ka-o. ॥2॥
santat hi satsangat sang surang rate yas gavat he.
Dharam panth Dhari-o DharniDhar ap raje liv Dhar
na Dhavat he.
mathura bhan bhag bhale unH ke man ichhat hi fal
pavat he.
rav ke sut ko tinH taras kaja yo charann guru chit
lavat he. ॥3॥
nirmal nam suDha parpuran sabad tarang paragtit
din agar.
gajir gambjir athah at bad subjar sada sabh biDh ratnagar.
sant maral karaji kantuhal tin yam taras miti-o dukj kagar.
kalyug durat dur karbe ka-o darsan guru sagal sukj
sagar. ॥4॥
ya ka-o mun Dhean Dhare firat sagal yug kabaju ka
ko-u pave atam pargas ka-o.
bed bani sajit biranch yas gave ya ko siv mun geh
na teat kabilas kaN-u.
ya kou yogi yati siDh saDhik anek tap yata yut
bhekj ki-e firat udas ka-o.
so tin satgur sukj bha-e kirpa Dhari yi-a nam ki
bada-i da-i gur ramdas ka-o. ॥5॥

El Supremo *Guru*, el Supremo *Guru*, el Supremo *Guru*, el Verdadero y Adorado Señor. Respeta y obedece la Palabra del *Guru*, este es tu propio y personal Tesoro, reconoce este *Mantra* como Verdad noche y día, y serás salvado y bendecido con el Estado de Éxtasis.

Renuncia a la lujuria, al enojo, a la avaricia y al apego, deja tus juegos de decepción, corta el dogal del egoísmo y deja que tu ser se sienta en casa en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos.

Libera tu conciencia de los apegos a tu casa, a tu cuerpo, a tu pareja y a los placeres de este mundo, sirve para siempre a Sus Pies de Loto e Implanta firmemente estas Enseñanzas en tu interior.

Enaltece el Excelente Nombre en tu corazón y renuncia a la maldad de la mente, oh *Geyand*, el *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero, el *Guru* Verdadero, es Él Mismo el Señor del Universo. (5-10)

Tus Sirvientes se encuentran plenos a través de las Épocas, oh *Waje Guru*, Eres Todo Tú para siempre, oh Dios nuestro Señor sin Forma, Permaneces eternamente Intacto, nadie puede decir cómo ni cuando Empezaste a existir. Creaste un sin número de *Brahmas* y *Vishnus* y sus mentes fueron envueltas en apegos emocionales. Creaste los 8.4 millones de especies de seres y les proveíste de sustento. Tus Sirvientes se encuentran plenos a través de las Épocas, oh *Waje Guru*. Eres Todo Tú para siempre. (1-11)

Wajo, Wajo, Grandiosa, Grandiosa es la Obra de Dios, Él Mismo se ríe, Él Mismo piensa, Él Mismo es Quien ilumina el sol y la luna. Él Mismo es el agua, Él Mismo es la mujer, Él Mismo es el hombre, la pieza de ajedrez y Él Mismo es el tablero. Como *Gurmukj* acércate a la *Saad Sangat*, y medita en esto, *Wajo*, *Wajo*, grandiosa, grandiosa es la Obra de Dios. (2-12)

Oh, Tú has formado y creado esta Obra, este grandioso Juego, oh *Waje Guru*. Eres Todo Tú y para siempre. Tú prevaleces y compenetras el agua, la tierra, los cielos y las regiones inferiores, Tus Palabras son más Dulces que el Néctar Ambrosial. *Brahmas* y *Shivas* Te respetan y obedecen, oh Muerte de muertes, Señor sin Forma Te Suplico.

P. 1404.

Por la Gracia del *Guru*, Lo más Grandioso es obtenido, y la mente se involucra en la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera. Has formado y creado esta Tu Obra, este grandioso Juego, oh *Waje Guru*, todo viene de Ti. (3-13-42)

El Señor es Inaccesible, Infinito, Eterno y Primordial, nadie conoce Su comienzo. *Shiva* y *Brahma* meditan en Él, los *Vedas* Lo describen una y otra vez. El Señor no tiene Forma, más allá del odio y de la venganza y no hay nadie más como Él. Él crea y destruye, es Todopoderoso y es la Barca para llevarnos a todos a través. Él creó al mundo en sus varios aspectos. Su Humilde Sirviente, *Madhura*, se deleita en Su Alabanza. *Sat Nam*, el Supremo y Grandioso Nombre Verdadero de Dios, Creatividad Personificada, habita en la Conciencia de *Guru Ram Das*. (1)

Me he aferrado al *Guru* Todopoderoso. Él ha vuelto a mi mente quieta y estable y me ha embellecido con una Conciencia Clara y Su Estandarte de Rectitud hondea en lo alto para siempre, para defendernos de las olas de la maldad. *Madhura*, este humilde Sirviente conoce esto como Verdad y lo habla desde su Alma, no hay nada más que considerar. En esta Era de oscuridad de *Kali*, el Nombre del Señor es el Gran Barco, para llevarnos a salvo a través del océano del mundo. (2)

Los Santos habitan en la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, e imbuidos en el Amor Celestial Puro, ellos cantan las Alabanzas de Dios. El Soporte de la Tierra ha establecido este Sendero del *Dharma*; Él Mismo permanece amorosamente entonado en el Señor y no vaga en distracciones.

Así habla *Madhura*, los bendecidos con una buena Fortuna reciben los frutos de los deseos de su mente, quienes enfocan su Conciencia a los Pies del *Guru*, no le temen al Juicio de *Dharamrall*. (3)

El Sagrado e Inmaculado Tanque del *Guru* está crecido con las Olas del *Shabd*, radiantemente revelado en las tempranas horas antes del amanecer. Él es Hondo y Profundo, Insondable e Increíblemente Grandioso, Eternamente se desborda de todo tipo de Joyas.

Los Santos Cisnes celebran porque su temor a la muerte ha sido borrado junto con la cuenta de su dolor. En esta oscura Era de *Kali* los errores son descontados, la Bendita Visión del *Darshan* del *Guru* es el Océano de Paz y Bienestar. (4)

Hacia Él, los Sabios silenciosos meditan y enfocan su Conciencia, vagando por todas las Épocas, alguna vez, sus Almas fueron Iluminadas. En los himnos de los *Vedas*, *Brahma* cantó Sus Alabanzas, por Él *Shiva*, el Santo silencioso, mantuvo su aposento en la montaña de *Kailash*.

Por Él, los *Yoguis*, los célibes, los *Siddhas* y los buscadores, las incontables sectas de fanáticos, con su cabello engreñado, usan túnicas religiosas y vagan como renunciantes desapegados.

Ese *Guru* Verdadero, por el Placer de Su Voluntad, roció Su Bendición sobre los seres humanos y bendijo a *Guru Ram Das* con la Gloriosa Grandeza del *Naam*. (5)

ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਧਿਆਨ ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੇਜ ਪੁੰਜ ਤਿਹੁ ਲੋਗ ਪ੍ਰਗਾਸੇ ॥ ਦੇਖਤ ਦਰਸੁ ਭਟਕਿ ਭ੍ਰਮੁ ਭੁੰਜਤ ਦੁਖ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖ ਸਹਜ ਬਿਗਾਸੇ ॥ ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਸਦਾ ਅਤਿ ਲੁਭਿਤ ਅਲਿ ਸਮੂਹ ਜਿਉ ਕੁਸਮ ਸੁਬਾਸੇ ॥ ਬਿਦ੍ਯਮਾਨ ਗੁਰਿ ਆਪਿ ਥਪ੍ਯਉ ਥਿਰੁ ਸਾਚਉ ਤਖਤੁ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੈ

॥੬॥ ਤ੍ਰਾਰਿਉ ਸੰਸਾਰੁ ਮਾਯਾ ਮਦ ਮੋਹਿਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਦੀਅੰਉ ਸਮ੍ਰਥ ॥ ਫੁਨਿ ਕੀਰ੍ਤਿਵੰਤ ਸਦਾ ਸੁਖ ਸੰਪ੍ਰਤਿ ਰਿਧਿ ਅਰੁ ਸਿਧਿ ਨ ਛਡਇ ਸਥ ॥ ਦਾਨਿ ਬਡੌ ਅਤਿਵੰਤੁ ਮਹਾਬਲਿ ਸੇਵਕਿ ਦਾਸਿ ਕਹਿਉ ਇਹੁ ਤਥ ॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਕਹਾ ਪਰਵਾਹ ਕਾਹੂ ਕੀ ਜਾ ਕੈ ਬਸੀਸਿ ਧਰਿਉ ਗੁਰਿ ਹਥ ॥੭॥੪੯॥ ਤੀਨਿ ਭੁਵਨ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੋਈ ॥ ਅਪਨ ਸਰਸੁ ਕੀਅਉ ਨ ਜਗਤੁ ਕੋਈ ॥ ਆਪੁਨ ਆਪੁ ਆਪ ਹੀ ਉਪਾਯਉ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਅਸੁਰ ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਯਉ ॥ ਪ੍ਯਉ ਨਹੀ ਅੰਤੁ ਸੁਰੇ ਅਸੁਰਹ ਨਰ ਗ੍ਰਣ ਗੰਧ੍ਰਬ ਖੋਜੰਤ ਫਿਰੇ ॥ ਅਬਿਨਾਸੀ ਅਚਲੁ ਅਜਨੀ ਸੰਭਉ ਪੁਰਖੋਤ੍ਤਮ ਅਪਾਰ ਪਰੇ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮ੍ਰਥ ਸਦਾ ਸੋਈ ਸਰਬ ਜੀਅ ਮਨਿ ਧ੍ਯਾਇਯਉ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜਯੋ ਜਯ ਜਗ ਮਹਿ ਤੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਯਉ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਨਕਿ ਭਗਤਿ ਕਰੀ ਇਕ ਮ੍ਨਿ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀਅਉ ॥ ਅੰਗਦਿ ਅਨੰਤ ਮੁਰਤਿ ਨਿਜ ਧਾਰੀ ਅਗਮ ਗ੍ਯਾਨਿ ਰਸਿ ਰਸੁਉ ਹੀ-ਅੰਉ ॥ ਗੁਰਿ ਅਮਰਦਾਸਿ ਕਰਤਾਰੁ ਕੀਅਉ ਵਸਿ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਕਰਿ ਧ੍ਯਾਇਯਉ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜਯੋ ਜਯ ਜਗ ਮਹਿ ਤੈ ਹਰਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਯਉ ॥੨॥ ਨਾਰ੍ਦੁ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਸੁਦਾਮਾ ਪ੍ਰਬ ਭਗਤ ਹਰਿ ਕੇ ਜੁ ਗਣ ॥ ਅੰਬ੍ਰੀਕ ਜੋਯਦੇਵ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਨਾਮਾ ਅਵ੍ਰ ਕਬੀਰ ਭਣ ॥ ਤਿਨ ਕੈ ਅਵਤਾਰੁ ਭਯਉ ਕਲਿ ਭਿੰਤਰਿ ਜਸੁ ਜਗਤ੍ ਪਰਿ ਛਾਇਯਉ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜਯੋ ਜਯ ਜਗ ਮਹਿ ਤੈ ਹਰਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਯਉ ॥੩॥ ਮਨਸਾ ਕਰਿ ਸਿਮਰੰਤ ਤੁਝੈ ਨਰ ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਿਟਿਅਉ ਜੁ ਤਿਣੰ ॥ ਬਾਚਾ ਕ੍ਰਿ ਸਿਮਰੰਤ ਤੁਝੈ ਤਿਨ੍ ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ ਮਿਟਯਉ ਜੁ ਖਿਣ ॥ ਕਰਮ ਕਰਿ ਤੁਅ ਦਰਸ ਪਰੰਸ ਪਾਰਸ ਸਰੁ ਬਲ੍ ਭਟ ਜਸੁ ਗਾਇਯਉ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਜਯੋ ਜਯ ਜਗ ਮਹਿ ਤੈ ਹਰਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਯਉ ॥੪॥ ਜਿਹ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰੰਤ ਨਯਨ੍ ਕੇ ਤ੍ਰਿਮਰ ਮਿਟਹਿ ਖਿਨੁ ॥ ਜਿਹ ਸ੍ਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰੰਖਿ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ॥ ਜਿਹ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰੰਖਿ ਜੀਅ ਕੀ ਤ੍ਰਿਪ੍ਤਿ ਮਿਟਾਵੈ ॥ ਜਿਹ ਸੰਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰੰਖਿ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਵੈ ॥ ਸੋਈ ਰਾਮਦਾਸੁ ਗੁਰ ਬਲ੍ ਭਣਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਰਹੁ ॥ ਜਿਹ ਸਤਿਗੁਰ ਲਗਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਾਈਐ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਮਰਹੁ ਨਰਹੁ ॥੫॥੫੪॥ ਜਿਨਿ ਸਬ੍ਦੁ ਕ੍ਰਮਾਇ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਓ ਸੇਵਾ ਕਰਤ ਨ ਛੋਡਿਓ ਪਾਸੁ ॥ ਤਾ ਤੇ ਗਉਹਰੁ

ਗ੍ਯਾਨ ਪ੍ਰਗਟੁ ਉਜੀਆਰਉ ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ ਅੰਧਾਰ ਕੋ ਨਾਂਸੁ ॥ ਕਵਿ ਕੀਰਤ ਜੋ ਸੰਤ ਚਰਨ ਮੁੜਿ ਲੱਾਗ੍ਹਿ ਤ੍ਰਿਨ੍ ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰੋਧ ਜਮ ਕੋ ਨਹੀ ਤ੍ਰਾਸੁ ॥ ਜਿਵ ਅੰਗਦੁ ਅੰਗਿ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤਿਵ੍ ਗੁਰ ਅਮ੍ਰਦਾਸ ਕੈ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸੁ ॥੧॥ ਜਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਪਦਾਰਥੁ ਪ੍ਯਉ ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਹਰਿ ਚਰਨ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ਤਾ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਸਘਨ ਭਾਇ ਭਉ ਮਾਨਹਿ ਤੁਮ ਮਲੀਆ-ਗਰ ਪ੍ਰਗਟ ਸੁਬਾਸੁ ॥ ਧ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਕਬੀਰ ਤਿਲੋਚਨ ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਉਪਜੁ ਜੁ ਪ੍ਰੰਗਾਸੁ ॥ ਜਿਹ ਪਿਖਤ ਅਤਿ ਹੋਇ ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਸੋਈ ਸੰਤ ਸਹਾਰੁ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੁ ॥੨॥

nam niDhan Dhi-an antargat tey puny tihu log pargase.
dekjat daras bhatak bharam bheat dukj parjar sukj sahy bigase.
sevak sikj sada at lubjit al samuh yi-o kusam subase.
bid-yaman gur ap thap-ya-o thir sacha-o takjat guru ramdase. ||6||

Página 1405

tar-ya-o sansar ma-ya mad mohit amrit nam di-a-o samrath.
fun kirtivant sada sukj sampat riDh ar siDh na chjod-e sath.
dan badou ativant majabal sevak das kaji-o ih tath.
taji kaja parvah kaju ki ya ke basis Dhari-o gur jath. ||7||49||
tin bhavan bharpur raji-o so-i.
apan saras ki-a-o na yagat ko-i.
apun ap ap hi upa-ya-o.
sur nar asur ant naji pa-ya-o.
pa-ya-o naji ant sure asureh nar gan ganDharab kjoyant fire.
abjinasi achal eoni sambha-o purkjotam apar pare.
karan karan samrath sada so-i sarab yi-a man Dhea-i-ya-o.
sari gur ramdas ya-yo ya-y yag meh te jar param pad pa-i-ya-o. ||1||
satgur Nanak bhagat kari ik man tan man Dhan gobind di-a-o.
angad anant murat niy Dhari agam ga-yan ras ras-ya-o hi-a-o.
gur amardas kartar ki-a-o vas vaju vaju kar Dhea-i-ya-o.
sari gur ramdas ya-yo ya-y yag meh te jar param pad pa-i-ya-o. ||2||
narad Dharu parahlad sudama pub bhagat jar ke yo ganaN.
ambrik ya-ydev tarilochan nama avar kabir bhanaN.
tin kou avtar bha-ya-o kal bjintar yas yagtar par chha-i-ya-o.
sari gur ramdas ya-yo ya-y yag meh te jar param pad pa-i-ya-o. ||3||
mansa kar simrant tuyhe nar kam kroDh miti-a-o yo tinaN.
bacha kar simrant tuyhe tinH dukj daridar miti-ya-o yo kjinaN.
karam kar tu-a daras paras paras sar bal-y bhat yas ga-i-ya-o.
sari gur ramdas ya-yo ya-y yag meh te jar param pad pa-i-ya-o. ||4||
yih satgur simrant na-yan ke timar miteh kjin.
yih satgur simranth ride jar nam dino din.
yih satgur simranth yi-a ki tapat mitave.
yih satgur simranth riDh siDh nav niDh pave.
so-i ramdas gur bal-y bhan mil sangat Dhan Dhan karaju.
yih satgur lag parabh pa-i-e so satgur simraju maraju. ||5||54||
yin sabad kama-e param pad pa-i-o seva karat na chjodi-o pas.
ta te ga-ujar ga-yan pargat uyi-ara-o dukj daridar anDh-yar ko nas.

Página 1406

kav kirat yo sant charan murh lageh tinH kam kroDh yam ko naji taras.
yiv angad ang sang Nanak gur tiv gur amardas ke gur ramdas. ||1||
yin satgur sev padarath pa-ya-o nis basur jar charan nivas.
ta te sangat saghan bha-e bha-o maneh tum mali-agar pargat subas.
Dharu parahlad kabir tilochan nam let upyeo yo pargas.
yih pikjat at jo-e rajas man so-i sant sajar guru ramdas. ||2||

Enfocó Su Meditación en lo profundo, en la Encarnación de la Luz. Él Ilumina los tres mundos. Teniendo la Bendita Visión de Su *Darshan*, la duda se aleja, el dolor es erradicado y la Paz Celestial es edificada de manera espontánea. Los humildes Sirvientes y los *Sikjs* están siempre cautivados por Ello, como abejas atraídas por la fragancia de la flor. El Mismo *Guru* estableció en *Guru Ram Das*, el Eterno Trono de la Verdad. (6) **P. 1405.**

El Universo entero está embriagado con el vino de *Maya*, pero se ha salvado. El Todopoderoso *Guru* lo ha bendecido con el Néctar Ambrosial del *Naam* y el *Guru* Digno de Alabanza es bendecido con Paz Eterna, riqueza y propiedades, y los Poderes Sobrenaturales de los *Siddhis* nunca lo dejan. Sus Regalos son Vastos y Grandiosos, Su Maravilloso Poder es Supremo, Tu Sirviente humilde y Esclavo habla esta Verdad.

Aquél, sobre la cabeza del cual, el *Guru* ha posado Su Mano, ¿cómo puede preocuparse? (7-49)

Él prevalece y compenetra plenamente los tres mundos, en el mundo entero no ha creado a nadie como Él, Él Mismo se creó a Sí Mismo. Ni los ángeles, ni los seres humanos, ni lo seres malignos han podido encontrar Sus Límites, los Heraldos y cantantes Celestiales vagan alrededor en busca de Él. El Eterno, Imperecedero, Inmóvil e Inmutable, Nonato, Auto Existente, Ser Primordial del Alma, Lo más Infinito de lo Infinito, la Eterna Causa de causas, todos los seres meditan en Él.

Oh Grandioso y Supremo *Guru Ram Das*, Tu Victoria resuena a través del Universo entero, has obtenido el Supremo Estado del Señor. (1)

Nanak, El Verdadero *Guru*, alaba a Dios con Su Mente Sencilla. Él ha entregado su cuerpo, mente y riqueza al Señor del Universo. El Infinito Señor enalteció Su Imagen en *Guru Angad*, y en Su Corazón Él se regocija en la Sabiduría Espiritual del Insondable Señor. *Guru Amar Das* trajo al Señor Creador con Él, *Wajo*, *Wajo*, medita en Él.

Oh Grandioso y Supremo *Guru Ram Das*, Tu Victoria resuena a través del Universo entero, has obtenido el Supremo Estado del Señor. (2)

Naraad, Dru, Prahlad y Sudam, son contados como los Devotos del Señor en el pasado; *Ambrik, Ye Dev, Trilochan, Nam Dev y Kabir*, son también recordados.

Ellos encarnaron en esta Época oscura de *Kali* y Sus Alabanzas se han esparcido a través del mundo entero. Oh Grandioso y Supremo *Guru Ram Das*, Tu Victoria resuena a través del Universo entero, has obtenido el Supremo Estado del Señor. (3)

Quienes meditan y Te recuerdan, en el seno de su ser, su lujuria y enojos desaparecen. Quienes Te recuerdan en su meditación con Sus palabras, son liberados de la pobreza y del dolor en un instante. Quienes obtienen la Visión Bendita de Tu *Darshan*, por el *Karma* de sus buenas acciones, tocan la Piedra Filosofal y como *Baal*, el poeta, cantan Tu Alabanza.

Oh Grandioso y Supremo *Guru Ram Das*, Tu Victoria resuena a través del Universo entero, has obtenido el Supremo Estado del Señor. (4)

Quienes meditan recordando al *Guru* Verdadero, la oscuridad de su mirada es removida en un sólo instante. Quienes meditan recordando al Verdadero *Guru* en su corazón, son bendecidos con el Nombre del Señor, día con día.

Quienes meditan recordando al Verdadero *Guru* en su Alma, el fuego del deseo es extinguido en ellos.

Quienes meditan recordando al *Guru* Verdadero, son bendecidos con Riqueza y Prosperidad, Poderes Sobrenaturales y los Nueve Tesoros. Así habla *Baal*, el poeta, Bendito sea *Guru Ram Das*, acercándose a la *Saad Sangat*, la Congregación Lo llama Bendito y Grandioso. Mediten en el Verdadero *Guru*, oh seres humanos, a través de Él el Señor es obtenido. (5-54)

Viviendo la Palabra del *Shabd*, Él obtuvo el Estado Supremo, mientras realizaba servicio sin esperar recompensa. No se fue del lado de *Guru Amar Das*. De ese Servicio, la Luz de la Joya de la Sabiduría Espiritual brilla radiante y esplendorosa; ha destruido el dolor, la pobreza y la oscuridad. **P. 1406.**

Así habla *Kirat*, el poeta, quienes se aferran a los Pies de los Santos no tiene temor a la muerte, no tienen deseos sexuales o enojo. Así como *Guru Nanak* era trama y urdimbre, viva coyuntura con *Guru Angad*, así es *Guru Amar Das* con *Guru Ram Das*. (1)

Si sirves al Verdadero *Guru* obtendrás los Tesoros; noche y día habita a los Pies del Señor, así, la *Sangat* entera te mostrará Su Amor, Respeto y Reverencia. Eres el árbol de Sándalo, tu fragancia se esparce gloriosa, lejos y por todas partes. *Dru, Prahlaad, Kabir y Trilochan*, recitaron el *Naam*, el Nombre del Señor, y Su Iluminación brilla por todas partes. Viéndolo, la mente está en deleite total, *Guru Ram Das* es la Ayuda y el Soporte de los Santos. (2)

ਨਾਨਕਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਜਾਨਉ ਕੀਨੀ ਭਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ਤਾ ਤੇ ਅੰਗਦੁ ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਭਯੋ ਸਾਇਰੁ ਤਿਨਿ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਕੀ ਨੀਵ ਰਖਾਈ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਕੀ ਅਕਥ ਕਥਾ ਹੈ ਇਕ ਜੀਹ ਕਛੁ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸੋਢੀ ਸਿਸਿ ਸਕਲ ਤਾਰਣ ਕਉ ਅਬ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ ਮਿਲੀ ਬੁਡਾਈ ॥੩॥ ਹਮ ਅਵਗੁਣਿ ਭਰੇ ਏਕ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਮੰਮਿਤੁ ਛਾਡਿ ਬਿਖੈ ਬਿਖੁ ਖਾਈ ॥ ਮਾਯਾ ਮੋਹ ਭਰਮ ਪੈ ਭੂਲੇ ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ॥ ਇਕੁ ਉਤਮ ਪੰਥੁ ਸੁਨਿਉ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਤਿਹ ਮਿਲੰਤ ਜਮੁ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਈ ॥ ਇਕ ਅਰਦਾਸਿ ਭਾਟ ਕੀਰਤਿ ਕੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਰਾਖਹੁ ਸਰਣਾਈ ॥੪॥੫੮॥ ਮੋਹੁ ਮਲਿ ਬਿਵਸਿ ਕੀਅਉ ਕਾਮੁ ਗਹਿ ਕੋਸ ਪਛਾੜਿਉ ॥ ਕ੍ਰੋਧੁ ਖੰਡਿ ਪਰਚੰਡਿ ਲੋਭੁ ਅਪਮਾਨੁ ਸਿਉ ਝਾੜਿਉ ॥ ਜਨਮੁ ਕਾਲੁ ਕੂਰ ਜੰਜਿ ਹੁਕਮੁ ਜੋ ਹਇ ਸੁ ਮੰਨੈ ॥ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਬੰਧਿਅਉ ਸਿਖ ਤੁਾਰੇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨੈ ॥ ਸਿਰਿ ਆਤਪਤੁ ਸਚੋ ਤਖਤੁ ਜੋਗੁ ਭੋਗ ਸੰਜੁਤੁ ਬਲਿ ॥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸਚੁ ਸਲੁ ਭਣਿ ਤੂ ਅਟੁਲੁ ਰਾਜਿ ਅਭੁਗੁ ਦਲਿ ॥੧॥ ਤੂ ਸਤਿਗੁਰ ਚਹੁ ਜੁਗੀ ਆਪਿ ਆਪੇ ਪਰਮੇਸਰੁ ॥ ਸੁਰਿ ਨਰ ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਿਖ ਸੇਵੰਤ ਧੁਰਹ ਧੁਰੁ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਅਨਾਦਿ ਕਲਾ ਧਾਰੀ ਤ੍ਰਿਹੁ ਲੋਅਹ ॥ ਅਗਮ ਨਿਗਮ ਉਧਰਣ ਜਰਾ ਜੰਮਿਹਿ ਆਰੋਅਹ ॥ ਗੁਰ ਅਮਰਦ-ਾਸ ਥਿਰੁ ਥਪਿਅਉ ਪਰੁਗਾਮੀ ਤਾਰਣ ਤਰਣ ॥ ਅਘ ਅੰਤਕ ਬੰਦੇ ਨ ਸਲੁ ਕਵਿ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਤੇਰੀ ਸਰਣ ॥੨॥੬੦॥

ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਪੰਜਵੇ ਕੇ ਪ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਿਮਰੰ ਸੋਈ ਪੂਰਖੁ ਅਚਲੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਦੁਰਮਤਿ ਮਲੁ ਨਾਸੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਣ ਕਵਲ ਰਿਦਿ ਧਾਰੰ ॥ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਗੁਣ ਸਹਜਿ ਬਿਚਾਰੰ ॥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਘਰਿ ਕੀਅਉ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥ ਸਗਲ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੀ ਆਸਾ ॥ ਤੇ ਜਨਮਤ ਗੁਰਮਤਿ ਬ੍ਰਹ-ਮੁ ਪਛਾਣਿਉ ॥ ਕਲੁ ਜੋਤਿ ਕਰ ਸੁਜਸੁ ਵਖਾਣਿਉ ॥ ਭਗਤਿ ਜੋਗ ਕੋ ਜੇਤ੍ਵਾਰੁ ਹਰਿ ਜਨਕ ਉਪਾਯਉ ॥ ਸਬਦੁ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਕਾਸਿਓ ਹਰਿ ਰਸਨ ਬਸਾਯਉ ॥ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਅਮਰ ਲਾਗਿ ਉਤਮ ਪਦੁ ਪਾਯਉ ॥ ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨ ਘਰਿ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਭਗਤੁ ਉਤਰਿ ਆਯਉ ॥੧॥ ਬਡਭਾਗੀ ਉਨਮਾਨਿਅਉ ਰਿਦਿ ਸਬਦੁ ਬਸਾਯਉ ॥ ਮਨੁ ਮਾਣੁਕ ਸੰਤੋਖਿਅਉ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ ॥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਰਸੋਯਉ ॥ ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨੁ ਘਰਿ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਅਨਭਉ ਠਹਰਾਯਉ ॥੨॥ ਜਨਕ ਰਾਜੁ ਬਰਤਾਇਆ ਸਤਜੁਗੁ ਆਲੀਣਾ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੇ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਅਪਤੀਜੁ ਪਤੀਣਾ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਸਚੁ ਨੀਵ ਸਾਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਿ ਲੀਣਾ ॥ ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨੁ ਘਰਿ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਅਪਰੰਪਰੁ ਬੀਣਾ ॥੩॥ ਖੇਲੁ ਗੁੜਉ ਕੀਅਉ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸੰਤੋਖਿ ਸੁਮਾਚਰਿਉ ਬਿਮਲ ਬੁਧਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸਮਾਣਉ ॥ ਆਜਨੀ ਸੰਭਵਿਅਉ ਸੁਜਸੁ ਕਲੁ ਕਵੀਅਣਿ ਬਖਾਣਿਅਉ ॥ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕਿ ਅੰਗਦੁ ਵਰੁਓ ਗੁਰਿ ਅੰਗਦਿ ਅਮਰ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੁਰਿ ਰਾਮਦ-ਾਸੁ ਅਰਜੁਨੁ ਵਰੁਓ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸੁ ਪ੍ਰਮਾਣੁ ॥੪॥ ਸਦ ਜੀਵਣੁ ਅਰਜੁਨੁ ਅਮੋਲੁ ਆਜੋਨੀ ਸੰਭਉ ॥ ਭਯ ਭੰਜਨੁ ਪਰ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰੁ ਅਪਾਰੁ ਅਨੰਭਉ ॥ ਅਗਹ ਗਹਣੁ ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਾਂਤਿ ਦਹਣੁ ਸੀਤਲੁ ਸੁਖ ਦਾਤਉ ॥ ਆਸੰ-ਭਉ ਉਦ੍ਰਵਿਅਉ ਪੁਰਖੁ ਪੂਰਨ ਬਿਧਾਤਉ ॥ ਨਾਨਕ ਆਦਿ ਅੰਗਦ ਅਮਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬੁਦਿ ਸਮਾਇਅਉ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰੁ ਜਿਨਿ ਪਾਰਸੁ ਪਰਸਿ ਮਿਲਾਇਅਉ ॥੫॥

Nanak nam niranyan yan-ya-o kini bhagat parem liv la-i.
ta te angad ang sang bha-yo sa-ir tin sabad surat ki niv rakja-i.
gur amardas ki akath katha he ik yih kachh kaji na ya-i.
sodhi sarisat sakal taran ka-o ab gur ramdas ka-o mili bada-i. ||3||
ham avgun bhare ek gun naji amrit chhad bikje bikj kja-i.
ma-ya moh bharam pe bhule sut dara si-o parit laga-i.
ik utam panth suni-o gur sangat tih milant yam taras mita-i.
ik ardas bhat kirat ki gur ramdas rakjo sarna-i. ||4||58||
moh mal bivas ki-a-o kam geh kes pachharj-ya-o.
kroDh kjand parchand lobh apman si-o yjarj-ya-o.
yanam kal kar yorh juk'm yo jo-e so manne.
bhav sagar banDhi-a-o sikj tare suparsanne.
sir atpat sachou takjat yog bjog sanyut bal.
gur ramdas sach sal-y bhan tu atal re abhag dal. ||1||
tu satgur chaju yugi ap ape parmesar.
sur nar saDhik siDh sikj sevant Dhurah Dhur.
ad yugad anad kala Dhari tarihu lo-ah.
agam nigam uDhran yara yamiji aro-ah.
gur amardas thir thapi-a-o pargami taran taran.
agh antak bade na sal-y kav gur ramdas teri saran. ||2||60||
sava-i-e mahle panyve ke 5
ik-oNkar satgur parsad.
simaraN so-i purakj achal abjinasi.
yis simrat durmat mal nasi.
satgur charan kaval rid DharaN.
gur aryun gun sahy bicharaN.
gur ramdas ghar ki-a-o pargasa.
sagal manorath puri asa.
te yanmat gurmat barahm pachhani-o.
kal-y yorh kar suyas vakjani-o.
bhagat yog kou yetvar jar yanak upa-ya-o.
sabad guru parkasi-o jar rasan basa-ya-o.
gur Nanak angad amar lag utam pad pa-ya-o.
gur aryun ghar gur ramdas bhagat utar a-ya-o. ||1||
badbhagi unmani-a-o rid sabad basa-ya-o.
man manak santjokji-a-o gur nam darirjaH-ya-o.
agam agocjar parbarahm satgur darsa-ya-o.
gur aryun ghar gur ramdas anbha-o thahra-ya-o. ||2||
yanak re barta-i-a satyug alina.
gur sabde man mani-a aptiy patina.
gur Nanak sach niv se satgur sang lina.
gur aryun ghar gur ramdas aprampar bina. ||3||
kjel gurjHa-o ki-a-o jar ra-e santokj samachri-ya-o
bimal buDh satgur samana-o.
eoni sambhvi-a-o suyas kal-y kavi-an bakjani-a-o.
gur Nanak angad var-ya-o gur angad amar niDhan.
gur ramdas aryun var-ya-o paras paras parman. ||4||
sad yivan aryun amol eoni sambha-o.
bha-y bhanyan par dukj nivar apar anmbha-o.
agah gajan bharam bharaNt dajan sital sukj data-o.
asambha-o udvi-a-o purakj puran biDhata-o.
Nanak ad angad amar satgur sabad sama-i-a-o.
Dhan Dhan guru ramdas gur yin paras paras mila-i-a-o. ||5||

Página 1407

Guru Nanak tomó Conciencia del Inmaculado *Naam*, el Nombre del Señor, Él estaba entonado amorosamente en la Alabanza del Señor. *Guru Angad* estaba con Él, en vida y coyuntura, como el Océano. Él roció Su Conciencia con la Palabra del *Shabd*. El Impronunciable Discurso de *Guru Amar Das* no podría ser expresado con sólo una boca. *Guru Ram Das*, de la Dinastía *Sodhi*, ha sido bendecido con la Grandeza Suprema de llevar al mundo a través. (3)

Mis faltas y deméritos me sobrepasan, no tengo Méritos o Virtudes para nada, abandoné el Néctar Ambrosial, y en vez tomé veneno, vivo apegado a *Maya* y engañado por la duda he caído enamorado de mis hijos y mi pareja. He escuchado que el Sendero más Exaltado es el de la *Saad Sangat*, la Congregación del *Guru*, acercándome a Ella, el temor de la muerte es removido.

Kirat, el poeta, ofrece su oración, oh *Guru Ram Das*, sálvame y llévame a tu Santuario.(4-58)

Él ha destruido y conquistado el apego emocional y de la greña agarró a la lujuria y la tumbó al suelo, con Su Poder cortó en pedazos al enojo, y mandó a la avaricia en desgracia. La vida y la muerte con las palmas juntas ofrecen sus respetos y obediencia al *Jukam* de Su Mandato. Él puso al aterrador océano del mundo bajo Su Control, y por Su Placer lleva a Sus *Sikjs* a través.

Él está sentado en el Trono de la Verdad, con Dosel sobre Su Cabeza, Embellecido con los Poderes de la *Yoga* disfruta del Placer de la Vida, Así entonces, habla Sal, el poeta, oh *Guru Ram Das*, Tu Poder Soberano es Eterno, e Irrompible, Tu Ejército es Invencible. (1)

Eres el Verdadero *Guru*, a través de las cuatro épocas, Tú Mismo eres el Señor Trascendente; los Ángeles, los buscadores, los *Siddhas* y los *Sikjs* Te han servido desde el principio de los tiempos, eres el Dios nuestro Señor Primordial, desde el principio y en el transcurso del tiempo; Tu Poder da soporte a los tres mundos. Eres Inaccesible, eres la Gracia Salvadora de los *Vedas* y has conquistado la vejez y la muerte.

Guru Amar Das Te ha establecido permanentemente, eres el Emancipador para cargarnos a todos hasta el otro lado. Así entonces habla *Saal*, el poeta, oh *Guru Ram Das*, eres el Destructor de maldades y errores, vivo buscando Tu Santuario. (2-60)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Sweyas en Alabanza de Guru Aryan, Mejl Quinto Canal Divino.

Medita recordando al Dios nuestro Señor, el Ser Primordial, Eterno e Imperecedero.

Meditando en Él, la mugre de la maldad de la mente es erradicada y así enaltezco los Pies de Loto del Verdadero *Guru* en mi corazón. **P. 1407.**

Con Paz y Tranquilidad Intuitivas, medito en las Gloriosas Virtudes de *Guru Aryan*. Él fue revelado en la Casa de *Guru Ram Das*, y todas las esperanzas y añoranzas fueron satisfechas.

Desde el nacimiento fue conciente de Dios siguiendo las Enseñanzas del *Guru* y con las palmas juntas, *Kal*, el poeta pronuncia sus Alabanzas. El Señor Lo trajo al mundo para practicar la *Yoga* de Devoción a la Alabanza, la Palabra del *Shabd* del *Guru* ha sido revelada y el Señor habita en Sus Labios. Apegado a *Guru Nanak*, *Guru Angad* y *Guru Amar Das*, *Guru Ram Das* obtuvo el Estado Supremo de Conciencia. En la Casa de *Guru Ram Das*, el Devoto del Señor, *Guru Aryan* nació. (1)

Afortunado eres, Tu Mente está asentada en el Sublime Estado de Éxtasis, en Tu Corazón reside la Palabra del *Shabd*, y lo Joya de Tu Mente Meditativa es Confortada, el *Guru* ha implantado el *Naam* en el interior. El Supremo Dios nuestro Señor, Inaccesible e Insondable, es revelado a través del Verdadero *Guru*. En la Casa de *Guru Ram Das*, *Guru Aryan* aparecido como la Encarnación del Valiente Señor Sin Miedo. (2)

El principio del benigno reinado de *Raya Yanak,* se ha establecido, y la Era Dorada de *Sat* ha comenzado.

A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru*, la insatisfecha mente encuentra la Satisfacción, la Paz y la Tranquilidad, *Guru Nanak* puso la Fundación de la Verdad, se encuentra fundido con el Verdadero *Guru*. En la Casa de *Guru Ram Das*, el Devoto del Señor, *Guru Aryan* nació. (3)

El Rey Soberano y Señor, ha producido esta Obra Maravillosa, el Contentamiento se hizo presente y el Entendimiento fue infundido en el Verdadero *Guru*. *Kal*, el poeta recita las Alabanzas del Señor Nonato y Auto Existente; *Guru Nanak* bendijo a *Guru Angad* y *Guru Angad* bendijo a *Guru Amar Das* con el Tesoro. *Guru Ram Das* bendijo a *Guru Aryan* Quien tocó la Piedra Filosofal y fue aprobado. (4)

Oh *Guru Aryan*, eres Eterno, Invaluable, Nonato, Auto Existente, Destructor del miedo, Disipador del dolor, Infinito y Sin Miedo. Has comprendido lo Incomprensible y has quemado la duda y el escepticismo. Tú otorgas la Tersa y Refrescante Paz. El Auto Existente, Perfecto Creador, Dios nuestro Señor, ha tomado nacimiento; primero *Guru Nanak*, después *Guru Angad* y *Guru Amar Das*, el Verdadero *Guru*, han sido absorbidos en la Palabra del *Shabd*. Bendito, Bendito sea *Guru Ram Das*, la Piedra Filosofal, Quien transformó a *Guru Aryan* en Sí Mismo. (5)

ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਾਸੁ ਜਗ ਅੰਦਰਿ ਮੰਦਰਿ ਭਾਗੁ ਜੁਗੁਤਿ ਸਿਵ ਰਹਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪੁਰਾ ਪਾਯਉ ਬ੍ਰਡ ਭਾਗੀ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਮੇਦਨਿ ਭਰੁ ਸਹੋੜਾ ॥ ਭਯ ਭੰਜਨ ਪਰ ਪੀਰ ਨਿਵਾਰਨ ਕਲ੍ ਸੋਹਾਰੁ ਤੋਹਿ ਜਸੁ ਬਕਤਾ ॥ ਕੁਲਿ ਸੋਢੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਤੁਨ ਧਰਮ ਧੁਜਾ ਅਰਜੁਨ ਹਰਿ ਭੁਗਤਾ ॥੬॥ ਧ੍ਰਮ ਧੀਰੁ ਗੁਰਮਤਿ ਗਭੀਰੁ ਪਰ ਦੁਖ ਬਿਸਾਰਣੁ ॥ ਸਬਦ ਸਾਰ ਹਰਿ ਸਮ੍ ਉਦਾਰੁ ਅਹੰ-ਮੇਵ ਨਿਵਾਰਣ ॥ ਮਹਾ ਦਾਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਗ੍ਰਿਆਨਿ ਮੁਨਿ ਚਾਉ ਨ ਹੂਟੈ ॥ ਸਤਿਵਤੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ਮੰਤ੍ ਨਵ ਨਿਧਿ ਨ੍ ਨਿਖੁਟੈ ॥ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਤਨੁ ਸਰਬ ਮੈ ਸਹਜਿ ਚੰਦੋਆ ਤਾਣਿਅਉ ॥ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਕਲ੍ਚਰੈ ਤੇ ਰਾਜ ਜੋਗ ਰਸੁ

ਜਾਣਿਅਉ ॥੭॥ ਭੈ ਨਿਰਭਉ ਮ੍ਹਣਿਅਉ ਲਾਖ ਮ੍ਹਿ ਅਲਖ ਲੋਖਾਯਉ ॥ ਅਗ੍ਮ ਅਗੋਚਰ ਗ੍ਤਿ ਗਭੀ-ਰ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪਰਚਾਯਉ ॥ ਗ੍ਰ ਪ੍ਰਚੈ ਪਰਵਾਣ ਰਾਜ ਮਹਿ ਜੋਗ ਕਮਾਯਉ ॥ ਧਨਿ ਧਨਿ ਗੁਰ ਧਨਿ ਅਭਰ ਸਰ ਸ੍ਭਰ ਭ੍ਰਾਯਉ ॥ ਗੁਰ ਗਮ ਪ੍ਰਮ-ਾਣਿ ਅਜਰ ਜਰਿਉ ਸਰਿ ਸ੍ਤੋਖ੍ ਸਮਾਇਯਉ ॥ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਕ੍ਲ੍ਚਰੈ ਤੇ ਸਹਜਿ ਜੋਗ ਨਿਜ ਪਾਇਯਉ ॥੮॥ ਅਮਿਉ ਰਸਨਾ ਬਦ੍ਨਿ ਬ੍ਰ ਦਾਤਿ ਅ੍ਲਖ ਅਪਾਰ ਗੁਰ ਸ੍ਰ ਸਬ੍ਦਿ ਹਉਮੈ ਨਿਵਾਰਿਉ ॥ ਪੰਚ-ਾਹਰ ਨਿਦਲ੍ਲਿਅਉ ਸ੍ਨ ਸਹਜਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਸਹਾਰ੍ਉ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਲਾਗਿ ਜਗ ਉਧਰ੍ਉ ਸ੍ਤ੍ਗੁਰ ਰਿਦੈ ਬਸਾਇਅਉ ॥ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਕ੍ਲ੍ਚਰੈ ਤੈ ਜਨਕਹ ਕਲਸ੍ ਦੀਪਾਇਅਉ ॥੯॥ ਸੋਰਠੇ ॥ ਗੁਰ ਅ੍ਰ-ਜੁਨ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਮਾਣ੍ ਪਾਰਥਉ ਚਾਲੇ ਨ੍ਹੀ ॥ ਨਜਾ ਨਾਮ ਨੀਸਾਣ੍ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸਵਾ੍ਰਿਅਉ ॥੧॥ ਭਵ੍ਜਲ੍ ਸਾਇ੍ਰ ਸੇਤ੍ ਨਾਮ ਹ੍ਰੀ ਕਾ ਬੋ੍ਹਿਥਾ ॥ ਤੁਅ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰ ਹੇਤ੍ ਨਾਮਿ ਲਾਗਿ ਜਗ੍ ਉਧਰ੍ਉ ॥੨॥ ਜਗਤ ਉਧਾਰਣ੍ ਨਾਮ੍ ਸਤਿਗੁਰ ਤ੍ਠੈ ਪਾਇਅਉ ॥ ਅਬ ਨਾਹਿ ਅ੍ਵਿਰ ਸੰਰਿ ਕਾਮ੍ ਬਾਰ੍ਤ੍ਰਿ ਪ੍ਰੀ ਪੜੀ ॥੩॥੧੨॥ ਜੋਤਿ ਰ੍ਪਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਾਯਉ ॥ ਤ੍ ਤੇ ਅੰਗਦ ਭਯਉ ਤਤ ਸਿਉ ਤਤ ਮਿਲਾਯਉ ॥ ਅਗਦਿ ਕਿਰ੍ਪਾ ਧਾਰਿ ਅਮਰ ਸ੍ਤਿਗੁਰ ਥਿਰ ਕ੍ਰਿਅਉ ॥ ਅਮਰਦਾਸਿ ਅਮਰਤ੍ ਛਤ੍ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਦਰਸ੍ਨ ਪਰਸਿ ਕਹਿ ਮਥੁਰਾ ਅ੍ਮ੍ਰਿਤ ਬ੍ਰਯਣ ॥ ਮੂਰਤਿ ਪੰਚ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪੁਰਖ ਗੁਰੁ ਅਰਜੁਨ੍ ਪਿਖ੍ਹ ਹ੍ਯਣ੍ਹੈ ॥੧॥ ਸਤਿ ਰ੍ਪ ਸਤਿ ਨਾਮ੍ ਸ੍ਤ ਸ੍ਤੋਖ੍ ਧਰਿਓ ਉਰਿ ॥ ਆਦਿ ਪੁ-ਰਖ ਪ੍ਰਤ੍ਯਖਿ ਲਿਖ੍ਯੋ ਅਛਰ ਮ੍ਸ੍ਤ੍ਕਿ ਧ੍ਰਿ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਜੋਤਿ ਜਗਮਗੋ ਤੇਜ ਭ੍ਅ ਮੰਡਲਿ ਛਾਯਉ ॥ ਪਾਰਸ੍ ਪਰਸਿ ਪਰਸ੍ ਪ੍ਰਸਿ ਗੁਰਿ ਗੁਰ ਕ੍ਰਾਯਉ ॥ ਭਨਿ ਮਥੁਰਾ ਮੂਰਤਿ ਸ੍ਦਾ ਥਿਰੁ ਲੋਇ ਚਿਤੁ ਸਨਮੁਖ ਰ੍ਹਹੁ ॥ ਕ੍ਲ੍ਜੁਗਿ ਜਹਾਜ੍ ਅਰਜੁਨ ਗੁਰੂ ਸਗਲੋ ਸ੍ਸਿ ਲਾਗਿ ਬ੍ਤਰਹੁ ॥੨॥ ਤ੍ਹ ਜਨ ਜਾ-ਚ੍ਹੁ ਜਗਤ੍ ਪਰ ਜਾਨੀਅਤ ਬਾਸ੍ਰ ਰ੍ਯਨਿ ਬ੍ਯਾਸ ਜਾ ਕੈ ਹਿਤੁ ਨਾਮ ਸਿਉ ॥ ਪਰਮ ਅ੡ੀਤੁ ਪ੍ਰਮੇਸ੍ਰ ਕੈ ਰੰਗਿ ਰੰਗ ਬਾਸਨਾ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਪੈ ਦੇਖੀਅਤੁ ਧ੍ਰਮ ਸਿਉ ॥ ਅੰਪਰ ਪ੍ਰਪਰ ਪੂਰਖ ਸਿਉ ਪ੍ਰੇਮ ਲਾਗੋ ਬਿਠੁ ਭਗਵੰਤ ਰਸ ਨਾਹੀ ਅਉਰੈ ਕਾਮ ਸਿਉ ॥ ਮਥੁਰਾ ਕੈ ਪ੍ਭੁ ਸ੍ਰਬ ਮੈ ਅਰਜੁਨ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਾਇ ਰੰਹਿਓ ਮਿਲਿ

ਰ੍ਸ ਸਿਉ ॥੩॥ ਅੰਤ੍ ਨ ਪਾਵਤ ਦੇਵ ਸਬੈ ਮੁਨਿ ਇ੍ਦ੍ ਮਹਾ ਸਿਵ ਜੋਗ ਕਰੀ ॥ ਛ੍ਹਿ ਬੇਦ ਬਿਰੰਚਿ ਬਿਚਾਰਿ ਰਹਿਓ ਹਰਿ ਜਾਪ੍ ਨ ਛਾਡ੍ਯਿਉ ਏਕ ਘ੍ਰੀ ॥ ਮ੍ਥੁਰਾ ਜਨ ਕੈ ਪ੍ਭੁ ਦੀਨ ਦ੍ਯਾਲ੍ ਹੈ ਸੰਗਤਿ ਸ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਨਿਹਾਲ੍ ਕਰੀ ॥ ਰਾਮਦਾ੍ਸਿ ਗੁਰੂ ਜਗ ਤਾਰਨ ਕ੍ਉ ਗੁਰ ਜੋਤਿ ਅਰਜੁਨ ਮ੍ਹਿ ਧਰੀ ॥੪॥ ਜਗ ਅਉਰ ਨ ਯਾਹਿ ਮ੍ਹਾ ਤ੍ਮ ਮੈ ਅ੍ਵ੍ਤਾਰ ਉਜਾਗਰ ਆਨਿ ਕ੍ਰਿਓ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦ੍ਖ ਕ੍ਰਿਟਿਕ ਦ੍ਰਿ ਗਏ ਮ੍ਥੁਰਾ ਜਿਨ੍ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ੍ ਪੀਅਉ ॥ ਇਹ ਪਧ੍ਤਿ ਤੂ ਮਤ ਚ੍ਕਹਿ ਰੇ ਮ੍ਨ ਭੇਦ ਬਿਭੇਦ ਨ ਜ੍ਞਾਨ ਬੀਅਉ ॥ ਧ੍ਰਤਛਿ ਰਿਦੈ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਕੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਨ ਬ੍ਰਹ੍ਮਿ ਨਿਵਾਸੁ ਲੀਅਉ ॥੫॥

ye ye kar yas yag andar mandar bhag yugat siv rahta.
gur pura pa-yā-o bad bhagi liv lagi medan bjar sahta.
bha-y bhanyan par pir nivaran kal-y sajar tohi yas bakta.
kul sodhi gur ramdas tan Dharam Dhuya aryun jar bhagta. ||6||
Dharamm Dhir gurmat gabjir par dukj bisaran.
sabad sar jar sam udar aja^{N}mev nivaran.
maja dan satgur gi-an man cha-o na hute.
satvant jar nam mantar nav niDh na nikjute.
gur ramdas tan sarab me sahy chando-a tani-a-o.
gur aryun kal-yuchre te re yog ras yani-a-o. ||7||

Página 1408

bhe nirbha-o mani-a-o lakj meh alakj lakja-ya-o.
agam agocjar gat gabjir satgur parcha-ya-o.
gur parche parvan re meh yog kama-ya-o.
Dhan Dhan gur Dhan abjar sar subjar bhara-ya-o.
gur gam parman ear yari-o sar santokj sama-i-ya-o.
gur aryun kal-yuchre te sahy yog niy pa-i-ya-o. ||8||
ami-o rasna badan bar dat alakj apar gur sur sabad ja-ume nirvar-ya-o.
panchajar nidli-a-o sunn sahy niy ghar sajar-ya-o.
jar nam lag yag uDhar-ya-o satgur ride basa-i-a-o.
gur aryun kal-yuchre te yankah kalas dipa-i-a-o. ||9||
sorthe.
gur aryun purakj parman partha-o chale naji.
neya nam nisan satgur sabad savari-a-o. ||1||
bhavyal sa-ir set nam jari ka bojitha.
tu-a satgur sa^{N} het nam lag yag uDhar-yao. ||2||
yagat uDharan nam satgur tuthe pa-i-a-o.
ab naji avar sar kam barantar puri parji. ||3||12||
yot rup jar ap guru Nanak kaja-ya-o.
ta te angad bha-ya-o tat si-o tat mila-ya-o.
angad kirpa Dhar amar satgur thir ki-a-o.
amardas amrat chhatar gur rameh di-a-o.
gur ramdas darsan paras kaji mathura amrit ba-yan.
murat panch parman purakj gur aryun pikjaju na-yan. ||1||
sat rup sat nam sat santokj Dhari-o ur.
ad purakj partakj likj-ya-o achjar mastak Dhur.
pargat yot yagmage tey bhu-a mandal chha-ya-o.
paras paras paras paras gur guru kaja-ya-o.
bhan mathura murat sada thir la-e chit sanmukj rahhu.
kalyug yaje aryun guru sagal sarisat lag bitraju. ||2||
tih yan yachaju yagtar par yani-at basur ra-yan bas
ya ko hit nam si-o.
param atit parmesur ke rang rang-y-ou basna te bajar pe dekji-at Dham si-o.
apar parampar purakj si-o parem lag-y-ou bin bhagvant ras naji a-ure kam si-o.
mathura ko parabh sarab ma-y aryun gur bhagat ke het pa-e raji-o mil ram si-o. ||3||

Página 1409

ant na pavat dev sabe mun indar maja siv yog kari.
fun bed biranch bicjar raji-o jar yap na chhadi-ya-o ek ghari.
mathura yan ko parabh din da-yal he sangat sarisat nihal kari.
ramdas guru yag taran ka-o gur yot aryun maji Dhari. ||4||
yag a-or na yaji maja tam me avtar uyagar an ki-a-o.
tin ke dukj kotik dur ga-e mathura yin^{H} amrit nam pi-a-o.
ih paDhat te mat chukeh re man bhed bibhed na yan bi-a-o.
partachh ride gur aryun ke jar puran barahm nivas li-a-o. ||5||

Su Victoria es proclamada en el mundo entero, Su Hogar es bendecido con Buena Fortuna, Él permanece unido al Señor. Por una Grandiosa y buena Fortuna, Él ha encontrado al Perfecto *Guru*, y asombrosamente permanece entonado en Él, soportando el peso de la Tierra. Él es el Destructor del miedo, el Erradicador de las penas de otros. *Kal Sajar*, el poeta, recita Tu Alabanza, oh *Guru*. En la Familia *Sodhi* nació *Aryan*, hijo de *Guru Ram Das*, Devoto del Señor y Sostenedor del Estandarte del *Dharma*. (6)

El Soporte del *Dharma*, inmerso en las hondas y profundas Enseñanzas del *Guru*, el Destructor de las penas de otros. El *Shabd* es Excelente, Supremo, Bondadoso y Generoso como el Señor, Dador Maravilloso, Destructor del egoísmo, la Sabiduría Espiritual del Verdadero *Guru*. Su Mente no se agota de añorar al Señor.

La Encarnación de la Verdad, el *Mantra* del Nombre del Señor, los Nueve Tesoros nunca se agotan en Su Presencia. Oh, Hijo de *Guru Ram Das*, estás Contenido en medio de todo, el dosel de la Sabiduría Intuitiva se esparce sobre Ti. Así habla *Kal*, el poeta, oh *Guru Aryan*, Tú conoces el Sublime estado de *Raya Yoga*, la *Yoga* de la Meditación y el Éxito. (7) **P. 1408**.

En el Temor a Dios Tú Gozas del Señor sin Miedo; de entre miles de seres, Tú ves al Invisible Señor; mediante el Verdadero *Guru* has tomado conciencia del Inaccesible, Insondable y Profundo Señor; conociendo al *Guru* eres aprobado, y practicas *Yoga* en medio de la abundancia y el poder.

Bendito, Bendito, Bendito sea el *Guru*, Quien ha llenado hasta derramar los tanques que estaban vacíos, llegando hasta el *Guru* Aprobado, soportas lo Insoportable, Te fundes en el Agua del Contentamiento. Así habla *Kal*, el poeta, oh *Guru Aryan*, intuitivamente has logrado alcanzar el Sublime Estado de *Yoga* en Tu Ser. (8)

El Néctar gotea de tu boca y tus labios dan Bendiciones, oh Infinito e Incomprensible Héroe Espiritual. Oh *Guru* la Palabra de Tu *Shabd*, erradica el egoísmo. Te has sobrepuesto a los cinco embaucadores y has establecido con sencillez intuitiva al Señor Absoluto en el Seno de Tu Ser.

Apegado al Nombre del Señor, el mundo está a salvo, enaltece al Verdadero *Guru* en tu corazón, así habla *Kal*, oh *Guru Aryan*, has iluminado el más elevado Pináculo de Sabiduría. (9)

Sorad.

Guru Aryan es la Persona Primordial Aprobada, así como *Aryuna*, no abandonas el campo de batalla.
El *Naam*, es la lanza y la Insignia, está embellecido con el *Shabd*, la Palabra del Verdadero *Guru*. (1)
El Nombre del Señor es la Barca, el Puente para cruzar el aterrador océano del mundo. (2)
El *Naam* es la Gracia Salvadora del mundo, por el Placer del Verdadero *Guru* es obtenido, nada más me importa. En tu Puerta me siento satisfecho. (3-12)

La Encarnación de la Luz, el Mismo Dios se llama *Guru Nanak*, de Él vino *Guru Angad*. Su Esencia fue absorbida en la Esencia. *Guru Angad* mostró Su Misericordia y estableció a *Guru Amar Das* como el *Guru* Verdadero. *Guru Amar Das* bendijo a *Guru Ram Das* con la Sombrilla de la Inmortalidad, así habla *Mathura*, teniendo la Bendita Visión, el *Darshan* de *Guru Ram Das*, Su Discurso se volvió tan Dulce como el Néctar. Con Tus ojos ve a la Persona Primordial, al Ser Abprobado. *Guru Aryan* es la Quinta Manifestación del *Guru*. (1)

Él es la Encarnación de la Verdad, Él ha enaltecido el Nombre Verdadero, *Sat Nam*; Verdad y Contentamiento habitan en Su Corazón. Desde el principio el Ser Primordial había escrito este Destino sobre Su Frente. Su Divina Luz brilla, radiante y reluciente; Su Gloriosa Grandeza compenetra todos los ámbitos del mundo. Encontrando al *Guru*, tocando la Piedra Filosofal, fue aclamado como *Guru*; así habla *Mathura*, constantemente enfoco mi Conciencia en Él, como *Sunmukj* Lo veo. En esta Era oscura de *Kali*, *Guru Aryan* es la Barca, apegados a Él, el Universo entero es llevado a través, a salvo. (2)

Ruego a ese humilde Ser que es conocido en el mundo entero, Quien vive en mí, y noche y día vive enamorado del Nombre. Supremamente Desapegado e imbuido en el Amor del Señor Trascendente está libre de deseos viviendo como hombre de familia. Él está dedicado al Amor del Infinito, al Ilimitado y Primordial Dios nuestro Señor, no le interesa ningún otro tipo de placer, excepto el de Dios nuestro Señor.

Guru Aryan es el Todo Prevaleciente Dios, Señor de *Mathura*, dedicado a la Alabanza. Él permanece apegado a los Pies del Señor. (3) **P. 1409**.

Los Dioses, los Sabios Silenciosos, *Indra*, *Shiva* y los *Yoguis* no han podido encontrar los Límites de Dios. Ni siquiera *Brahma*, que medita en los *Vedas*, nunca dejaré de meditar en el Señor ni por un instante,

El Dios de *Mathura* es Misericordioso con el débil, Él bendice y eleva a la *Saad Sangat* por el Universo entero.

Para salvar al mundo *Guru Ram Das* infundió Su Luz en *Guru Aryan*. (4)

En la gran oscuridad de este mundo, el Señor se reveló a Sí Mismo encarnado en *Guru Aryan*; el dolor y la pobreza serán removidos de quienes beben del Néctar Ambrosial del *Naam* y en los que el Santo habita, dice *Mathura*.

Oh mortal, no dejes el Sendero, no pienses que no hay diferencia entre Dios y el *Guru*, el Señor Perfecto se ha manifestado a Sí Mismo habitando en el corazón de *Guru Aryan*. (5)

ਜਬ ਲਉ ਨਹੀ ਭਾਗ ਲਿਲਾਰ ਉਦੈ ਤਬ ਲਉ ਭ੍ਰਮਤੇ ਫਿਰਤੇ ਬਹੁ ਧਾਯਉ ॥ ਕਲਿ ਘੋਰ ਸਮੁਦ੍ ਮੈ ਬੂਡ੍ਤ ਥੇ ਕਬ੍ਹੂ ਮਿਟਿ ਹੈ ਨਹੀ ਰੇ ਪਛੁਤਾਯਉ ॥ ਤਤੁ ਬਿਚਾਰੁ ਯਹੈ ਮਥੁਰਾ ਜਗ ਤਾਰਨ ਕਉ ਅਵ੍ਤਾਰੁ ਬ੍ਰਨਾਯਉ ॥ ਜਪੁਉ ਜਿਨ੍ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਗੁਰੂ ਫਿਰਿ ਸੰਕਟ ਜੋਨਿ ਗਰੱਭ ਨ ਆਯਉ ॥੬॥ ਕਲਿ ਸੋਮੁਦ੍ ਭਏ ਰੂਪ ਪ੍ਰਗਟਿ ਹਰਿ ਨਾਮ੍ ਉਧਾਰਨ੍ ॥ ਬਸਹਿ ਸੰਤ੍ ਜਿਸੁ ਰਿਦੈ ਦੁਖ ਦਾਰਿਦ੍ ਨਿਵਾਰਨ੍ ॥ ਨਿਰਮਲ ਭੇਖ ਅਪਾਰ ਤ੍ਾਸੁ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਈ ॥ ਮਨ੍ ਬਚ ਜਿਨਿ ਜਾਣਿ-ਅਉ ਭੁਯਉ ਤਿਹ ਸਮਸਰਿ ਸੋਈ ॥ ਧਰਨਿ ਗਗਨ ਨਵ ਖੰਡ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਸ੍ਰੂਪੀ ਰਹਿਓ ਭਰਿ ॥ ਭਨਿ ਮਥੁਰਾ ਕਛੁ ਭੇਦੁ ਨ੍ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਪਰ੍ਤਖ੍ ਹਰਿ ॥੭॥੧੯॥ ਅਜੈ ਗੰਗ ਜਲੁ ਅਟਲੁ ਸਿਖ ਸੰਗ੍ਤਿ ਸਭ ਨਾਵੈ ॥ ਨਿਤ੍ ਪੁਰਾਣ ਬਾਚੀਅਹਿ ਬੇਦ ਬ੍ਰਹਮਾ ਮੁਖਿ ਗਾਵੈ ॥ ਅਜੈ ਚਵਰੁ ਸਿਰਿ ਢੁਲੈ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਮੁਖਿ ਲੀਅਉ ॥ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਸਿਰਿ ਛਤ੍ਰੁ ਆਪਿ ਪਰਮੇ-ਸਰਿ ਦੀਅਉ ॥ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਅਮਰ ਗੁਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੁ ਹਰਿ ਪਹਿ ਗਯਉ ॥ ਹਰਿਬੰਸ ਜਗਤਿ ਜਸੁ ਸੰਚ੍ਰਯੁ ਸੁ ਕਵਣ ਕਹੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮੁਯਉ ॥੧॥ ਦੇਵ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਗਯਉ ਆਪਿ ਪਰਮੇਸ੍ਵਰ ਭਾਯਉ ॥ ਹਰਿ ਸਿੰਘਾਸਨੁ ਦੀਅਉ ਸ੍ਰਿਰੀ ਗੁਰੂ ਤਹੁ ਬੈਠਾਯਉ ॥ ਰਹਸੁ ਕੀਅਉ ਸੁਰ ਦੇਵ ਤੋਹਿ ਜਸੁ ਜਯ ਜਯ ਜੰਪਹਿ ॥ ਅਸੁਰ ਗਏ ਤੇ ਭਾਗਿ ਪਾਪ ਤਿਨ੍ ਭੀਤਰਿ ਕੰਪਹਿ ॥ ਕਾਟੇ ਸੁ ਪਾਪ ਤਿਨ੍ ਨਰਹੁ ਕੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੁ ਜਿਨ੍ ਪਾਇਯਉ ॥ ਛਤ੍ਰੁ ਸਿੰਘਾਸਨੁ ਪਿਰਥਮੀ ਗੁਰ ਅਰਜੁਨ ਕਉ ਦੇ ਆਇਅਉ ॥੨॥੨੧॥੯॥੧੧॥੧੦॥੧੦॥ ੨੨॥੬੦॥੧੪੩॥

yab la-o naji bhag lilar ude tab la-o bharamte firte bajo Dha-ya-o.
kal ghor samudar me budat the kabhu mit he naji re pachjota-ya-o.
tat bicjar yaje mathura yag taran ka-o avtar bana-ya-o.
yap-ya-o yin^{H} aryun dev guru fir sankat yon garabh na a-ya-o. ||6||
kal samudar bha-e rup pargat jar nam uDharan.
baseh sant yis ride dukj daridar nivaran.
nirmal bhekj apar tas bin avar na ko-i.
man bach yin yani-a-o bha-ya-o tih samsar so-i.
Dharan gagan nav kjand meh yot savrupi raji-o bhar.
bhan mathura kachh bhed naji gur aryun partakj-y jar. ||7||19||
ee gang yal atal sikj sangat sabh nave.
nit puran bachi-ah bed barahma mukj gave.
ee chavar sir dhule nam amrit mukj li-a-o.
gur aryun sir chhatar ap parmesar di-a-o.
mil Nanak angad amar gur gur ramdas jar peh ga-ya-o.
harbans yagat yas sanchar-ya-o so kavan kaje sari gur mu-ya-o. ||1||
dev puri meh ga-ya-o ap parmesvar bha-ya-o.
jar singhasan di-a-o siri gur tah batha-ya-o.
rajas ki-a-o sur dev tohi yas ya-y ya-y yampeh.
asur ga-e te bhag pap tin^{H} bjitar kampeh.
kate so pap tin^{H} maraju ke gur ramdas yin^{H} pa-i-ya-o.
chhatar singhasan pirathmi gur aryun ka-o de a-i-a-o.
||2||21||9||11||10||10||22||60||143||

Mientras el Destino inscrito sobre mi frente no fue activado, vagué perdido en todas direcciones, me estaba ahogando en el horrible océano del mundo de esta Era oscura de *Kali*, y mi arrepentimiento nunca hubiera terminado. Oh *Mathura*, considera esto, que es la Verdad Esencial, para salvar al mundo el Señor encarnó, quien sea que medite en *Guru Aryan Dev*, no tendrá que pasar por la dolorosa matriz para nacer y morir nunca más. (6)

En el océano de la Era oscura de *Kali*, el Nombre del Señor ha sido revelado en la forma de *Guru Aryan* para salvar al mundo. Dolor y pobreza desaparecen de esa persona en cuyo corazón el Santo habita, es la Pura e Inmaculada forma del Señor Infinito, no existe nadie más, excepto Él. Quien Lo conoce a través de palabra y obra se vuelve como Él, prevaleciendo totalmente en la tierra, el cielo y las nueve regiones del planeta. Él es la Encarnación de la Luz de Dios. Así habla *Mathura*, no hay diferencia entre Dios y el *Guru*, *Guru Aryan* es la Personificación del Señor Mismo. (7-19)

El Arroyo del Nombre del Señor fluye como el *Ganges*, Invencible e Imparable. Los *Sikjs* de la *Sangat* se bañan ahí. Parece como si los Textos de los *Puranas* están siendo recitados ahí y el Mismo *Brahma* recita el canto de los *Vedas*. El *Chauri* Invencible, el espanta moscas, hondea sobre Su Cabeza. Con Su boca Él bebe el Néctar Ambrosial del *Naam*.

El Mismo Señor Trascendente ha puesto el Dosel Real sobre la Cabeza de *Guru Aryan*, *Guru Nanak*, *Guru Angad*, *Guru Amar Das* y *Guru Ram Das* se encontraron frente al Señor. Así habla *Jarbans*, el Eco de sus Alabanzas resonó en el mundo entero. ¿Quién se podría atrever a decir que los Grandes *Gurus* están muertos? (1)

Cuando así fue la Voluntad del Mismo Dios Trascendente, *Guru Ram Das* fue a la Ciudad de Dios, Dios Mismo Le ofreció Su Trono de Realeza y sentó al *Guru* en él. Los ángeles y los dioses se deleitaron proclamando y celebrando Tu Victoria, oh *Guru*, los seres malignos corrieron y sus faltas los sacudieron y temblaron. Los que encontraron a *Guru Ram Das* fueron liberados de sus faltas y errores. Él otorgó el Dosel Real a *Guru Aryan* y se fue a Su Hogar.

(2-21-9-11-10-10-22-60-143)

P. 1410.

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸ੍ਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ੍ ॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਉਤੰਗੀ ਪੈਓਹਰੀ ਗਹਿਰੀ ਗੰਭੀਰੀ ॥ ਸਸੁਤਿ ਸੁਹੀਆ ਕਿਵ ਕਰੀ ਨਿਵਣ੍ ਨ ਜਾਇ ਥਣੀ ॥ ਗਚੁ ਜਿ ਲਗਾ ਗਿੜ-ਵੜੀ ਸਖੀਏ ਧਉਲਹਰੀ ॥ ਸੇ ਭੀ ਢਹਦੇ ਡਿਠੁ ਮੈ ਮੁੰਧ ਨ ਗਰਬੁ ਥਣੀ ॥੧॥ ਸੁਣਿ ਮੁੰਧੇ ਹਰਣਾਖੀਏ ਗੁੜਾ ਵੈਣੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਪਹਿਲਾ ਵਸਤੁ ਸਿਞਾਣਿ ਕੈ ਤਾਂ ਕੀਚੇ ਵਾਪਾਰੁ ॥ ਦੋਹੀ ਦਿਚੈ ਦੁਰਜਨਾ ਮਿਤ੍ਰਾਂ ਕੂੰ ਜੈਕਾਰੁ ॥ ਜਿਤੁ ਦੋਹੀ ਸਜਣ ਮਿਲਨਿ ਲਹੁ ਮੁੰਧੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਦੀਜੈ ਸਜਣਾ ਐਸਾ ਹਸਣੁ ਸਾਰੁ ॥ ਤਿਸ ਸਉ ਨੇਹੁ ਨ ਕੀਚਈ ਜਿ ਦਿਸੈ ਚਲਣਹਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨ੍ ਏਵ ਕਰਿ ਬੁਝਿਆ ਤਿਨ੍ਾ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੨॥ ਜੇ ਤੂੰ ਤਾਰੂ ਪਾਣਿ ਤਾਹੁ ਪ੍ਛ੍ ਤਿਨ੍ੰ ਕਲ ॥ ਤਾਹੁ ਖਰੇ ਸੁਜਾਣ ਵ੍ਢਾ ਏਨ੍ੀ ਕਪਰੀ ॥੩॥ ਝੜ ਝਖੜ ਓਹਾੜ ਲਹਰੀ ਵਹਨਿ ਲੰਬੇਸਰੀ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਉ ਆਲ੍ਾਇ ਬੇੜੇ ਡੁਬਣਿ ਨਾਹਿ ਭਉ ॥੪॥ ਨਾਨਕ ਦੁਨੀਆ ਕੈਸੀ ਹੋਈ ॥ ਸਾਲਕੁ ਮਿਤੁ ਨ ਰਹਿਓ ਕੋਈ ॥ ਭਾਈ ਬੰਧੀ ਹੇਤੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਦੁਨੀਆ ਕਾਰਣਿ ਦੀਨੁ ਗਵਾਇਆ ॥੫॥ ਹੈ ਹੈ ਕਰਿ ਕੈ ਓਹਿ ਕਰੇਨਿ ॥ ਗਲ੍ਾ ਪਿਟਨਿ ਸਿਰੁ ਖੋਹੇਨਿ ॥ ਨਾਉ ਲੈਨਿ ਅਰੁ ਕਰੁਨਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ੍ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਇ ॥੬॥ ਰੇ ਮਨ ਡੀਗਿ ਨ ਡੋਲੀਐ ਸੀਧੈ ਮਾਰਗਿ ਧਾਉ ॥ ਪਾਛੈ ਬਾਘੁ ਡਰਾਵਣੋ ਆਗੈ ਅਗਨਿ ਤਲਾਉ ॥ ਸਹਸੈ ਜੀਅਰਾ ਪਰਿ ਰਹਿਓ ਮਾ ਕਉ ਅਵਰੁ ਨ ਢੁਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੁਟੀਐ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ॥੭॥

ik-o^{N}kar sat nam karta purakj nirbha-o nirver akal murat euni sebha^{N} gur parsad.
shlok vara^{N} te vaDhik.
mehla 1.
utangi pe-ohri gajiri gambjiri.
sasurh suhi-a kiv kari nivan na ya-e thani.
gach ye laga girvarji sakji-e Dha-uljari.
se bji dhahde dith me munDh na garab thani. ||1||
sun munDhe jarnakji-e gurja ven apar.
pajila vasat sinyan ke ta^{N} kiche vapar.
dohi diche duryana mitra^{N} ku^{N} yekar.
yit dohi sean milan laju munDhe vichar.
tan man diye sena esa jasan sar.
tis sa-o neu na kich-i ye dise chalanjar.
Nanak yin^{H}i iv kar buyhi-a tin^{H}a vitaju kurban. ||2||
ye tu^{N} taru pan taju puchh tirj^{H}a^{N}-n^{H}i kapri. ||3||
yjarh yhakjarh oharh lahri vajan lakjesari.
satgur si-o ala-e berje duban naji bha-o. ||4||
Nanak duni-a kesi jo-i.
salak mit na raji-o ko-i.
bha-i banDhi het chuka-i-a.
duni-a karan din gava-i-a. ||5||
he he kar ke ohi karen.
gal^{H}a pitan sir kjohen.
na-o len ar karan sama-e.
Nanak tin balijare ya-e. ||6||
re man dig na doli-e siDhe marag Dha-o.
pachhe bagh daravno age agan tala-o.
sahse yi-ara par raji-o ma ka-o avar na dhang.
Nanak gurmukj chhuti-e jar paritam si-o sang. ||7||

Un Creador Universal, Verdad es Su Nombre, la Creativa Personificada,
Sin Miedo, Sin Enojo, Imagen de lo Inmortal, Más allá del Nacimiento,
Auto Existente, por la Gracia del Guru.

Mejl Guru Nanak, Primer Canal Divino.
Shloks en adición de los Vaars.

Oh tú, de los pechos agrandados, deja que tu Conciencia se haga honda y profunda, oh, dice la suegra, con estos pezones tan tiesos, no me puedo postrar. Oh hermana, he visto desmoronarse esas mansiones construidas tan altas como montañas, oh novia, no estés tan orgullosa de tus pezones. (1)

Oh novia de los ojos de venado, escucha las palabras de Profunda e Infinita Sabiduría, primero examina la mercancía y después has el trato, proclama que no te vas a relacionar con gente malvada y celebra la Victoria con tus amigos. Esta proclamación de reunirte con tus amigos, oh novia, medítala, entrega tu mente y cuerpo a tu Amigo, el Señor, este es el más Excelente Placer. No te enamores del que está destinado a partir, oh dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a quienes entienden esto. (2)

Si deseas nadar para atravesar el agua, consulta entonces con los que saben cómo nadar, pues quienes han sobrevivido estas aguas traicioneras son los Sabios. (3)

La tormenta arrecia y el agua inunda las tierras, miles de olas surgen y se levantan, si gritas pidiendo ayuda del Verdadero *Guru*, no tendrás nada que temer, tu barca no se hundirá. (4)

Oh dice *Nanak*, ¿qué le ha pasado al mundo? No hay guía ni amigo, no hay amor ni aún entre hermanos y parientes, por pertenecer al mundo, la gente está perdiendo la Fe. (5)

Lloran, sufren y se acongojan, se cachetean y se arrancan el cabello. Si cantaran el *Naam*, el Nombre del Señor, serían absorbidos en Él. Oh, dice *Nanak*, ofrezco mi vida a ellos. (6)

Oh mente mía, no te tambalees ni camines por Sendero torcido, toma el Camino derecho de la Verdad, pues el terrible tigre está detrás de ti y el tanque del fuego está delante de ti. Mi Alma es escéptica, vacilo y entro en duda, pero no veo otra forma de caminar. Oh, dice *Nanak*, como *Gurmukj*, habita en tu Bienamado Señor y serás salvado. (7)

ਬੁਾ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਰੀਐ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਖਿਆ ਹੋਇ ॥ ਆਪੁ ਪਛਾਣੈ ਹਰਿ

bagh mare man mari-e yis satgur dikji-a jo-e.
ap pachhane jar mile bajurh na marna jo-e.

Página 1411

ਮਿਲੈ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਰਣਾ ਹੋਇ ॥ ਕੀਚੜਿ ਹਾਥੁ ਨ ਬੁਡਈ ਏਕਾ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਉਬਰੇ ਗੁਰੁ ਸਰਵਰੁ ਸਚੀ ਪਾਲਿ ॥੮॥ ਅਗਨਿ ਮਰੈ ਜਲੁ ਲੋੜਿ ਲਹੁ ਵਿਣੁ ਗੁਰ ਨਿਧਿ ਜਲੁ ਨਾਹਿ ॥ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਭਰਮਾਈਐ ਜੇ ਲਖ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤਿ ਨ ਲਗਈ ਜੇ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਰਮਲੁ ਅਮਰੁ ਪਦੁ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮੇਲੈ ਮੇਲਾਇ ॥੯॥ ਕਲੰਰ ਕੇਰੀ ਛਪੜੀ ਕਉਆ ਮਲਿ ਮਲਿ ਨਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੈਲਾ ਅਵਗੁਣੀ ਚਿੰਜੁ ਭਰੀ ਗੰਧੀ ਆਇ ॥ ਸਰਵਰੁ ਹੰਸਿ ਨ ਜਾਣਿਆ ਕਾਗ ਕਪੰਖੀ ਸੰਗਿ ॥ ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਐਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੈ ਬੁਝਹੁ ਗਿਆਨੀ ਰੰਗਿ ॥ ਸੰਤ ਸਭਾ ਜੈਕਾਰੁ ਕਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਮ ਕਮਾਉ ॥ ਨਿਰਮਲੁ ਨਾਵਣੁ ਨਾਨਕਾ ਗੁਰੁ ਤੀਰਥੁ ਦਰੀਆਉ ॥੧੦॥ ਜਨਮੇ ਕਾ ਫਲੁ ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਾਂ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਭਾਉ ॥ ਪੈਧਾ ਖਾਧਾ ਬਾਦਿ ਹੈ ਜਾਂ ਮਨਿ ਦੂਜਾ ਭਾਉ ॥ ਵੇਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਝੂਠੁ ਹੈ ਮੁਖਿ ਝੂਠਾ ਆਲਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਹੋਰੁ ਹਉਮੈ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥੧੧॥ ਹੈਨਿ ਵਿਰਲੇ ਨਾਹੀ ਘਣੇ ਫੈਲ ਫਕੜੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੧੨॥ ਨਾਨਕ ਲਗੀ ਤੁਰਿ ਮਰੈ ਜੀਵਣ ਨਾਹੀ ਤਾਣੁ ॥ ਚੋਟੈ ਸੇਤੀ ਜੋ ਮਰੈ ਲਗੀ ਸਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਜਿਸ ਨੋ ਲਾਏ ਤਿਸੁ ਲਗੈ ਲਗੀ ਤਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਪਿਰਮ ਪੈਕਾਮੁ ਨ ਨਿਕਲੈ ਲਾਇਆ ਤਿਨਿ ਸੁਜਾਣਿ ॥੧੩॥ ਭਾਂਡਾ ਧੋਵੈ ਕਉਣੁ ਜਿ ਕਚਾ ਸਾਜਿਆ ॥ ਧਾਤੁ ਪੰਜਿ ਰਲਾਇ ਕੂੜਾ ਪਾਜਿਆ ॥ ਭੁਾਂਡਾ ਆਣਗੁ ਰਾਸਿ ਜਾਂ ਤਿਸੁ ਭਾਵਸੀ ॥ ਪਰਮ ਜੋਤਿ ਜਾਗਾਇ ਵਾਜਾ ਵਾਵਸੀ ॥੧੪॥ ਮਨਹੁ ਜਿ ਅੰਧੇ ਘੁਪ ਕਹਿਆ ਬਿਰਦੁ ਨ ਜਾਣਨੀ ॥ ਮੁਨਿ ਅੰਧੇ ਊਧੈ ਕੰਵਲੁ ਦਿਸਨਿ ਖਰੇ ਕਰੂਪ ॥ ਇਕਿ ਕਹਿ ਜਾਣਨਿ ਕਹਿਆ ਬੁਝਨਿ ਤੇ ਨਰ ਸੁਘੜ ਸਰੂਪ ॥ ਇਕੁਨਾ ਨਾਦੁ ਨ ਬੇਦੁ ਨ ਗੀਅ ਰਸੁ ਰਸੁ ਕਸੁ ਨ ਜਾਣੰਤਿ ॥ ਇਕਨਾ ਸਿਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਨ ਅਕਲਿ ਸਰ ਅਖਰ ਕਾ ਭੇਉ ਨ ਲਹੰਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਨਰ ਅਸਲਿ ਖਰ ਜਿ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਗਰਬੁ ਕਰੰਤ ॥੧੫॥ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮਣੁ ਜੋ ਬਿੰਦੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਕਮਾਵੈ ਕਰਮੁ ॥ ਸੀਲੁ ਸੰਤੋਖ ਕਾ ਰਖੈ ਧਰਮੁ ॥ ਬੰਧਨ ਤੋੜੈ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤੁ ॥ ਸੋਈ ਬ੍ਰਹਮਣੁ ਪੂਜਣੁ ਜੁਗਤੁ ॥੧੬॥ ਖਤ੍ਰੀ ਸੋ ਜੁ ਕਰਮਾ ਕਾ ਸੂਰੁ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਾ ਕਰੈ ਸਰੀਰੁ ॥ ਖੇਤੁ ਪਛਾਣੈ ਬੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥ ਸੋ ਖਤ੍ਰੀ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਲਬੁ ਲੋਭੁ ਜੇ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ਅਪਣਾ ਕੀਤਾ ਆਪੇ ਪਾਵੈ ॥੧੭॥ ਤਨੁ ਨ ਤਪਾਇ ਤਨੂਰ ਜਿਉ ਬਾਲਣੁ ਹਡ ਨ ਬਾਲਿ ॥ ਸਿਰਿ ਪੈਰੀ

kicharh jath na bud-i eka nadar nihal.
Nanak gurmukj ubre gur sarvar sachi pal. ||8||
agan mare yal lorh laju vin gur niDh yal naji.
yanam mare bharma-i-e ye lakj karam kamaji.
yam yagat na lag-i ye chale satgur bha-e.
Nanak nirmal amar pad gur jar mele mela-e. ||9||
kalar keri chhaprji ka-u-a mal mal na-e.
man tan mela avguni binn bhari ganDhi a-e.
sarvar jans na yani-a kag kupankji sang.
sakat si-o esi parit he buyhhu gi-ani rang.
sant sabha yekar kar gurmukj karam kama-o.
nirmal n[H]avan nanka gur tirath dari-a-o. ||10||
yanme ka fal ki-a gani ya[N] jar bhagat na bha-o.
peDha kjaDha bad he ya[N] man duya bha-o.
vekjan sunna yhuth he mukj yhutha ala-o.
Nanak nam salaji tu jor ja-ume ava-o ya-o. ||11||
hen virle naji ghane fel fakarh sansar. ||12||
Nanak lagi tur mare yivan naji tan.
chote seti yo mare lagi sa parvan.
yis no la-e tis lage lagi ta parvan.
piram pekam na nikle la-i-a tin suyan. ||13||
bha[N]da Dhove ka-un ye kacha sei-a.
Dhatu pany rala-e kurja pei-a.
bha[N]da anag ras ya[N] tis bhavsi.
param yot yaga-e vea vavsi. ||14||
manhu ye anDhe ghup kaji-a birad na yanni.
man anDhe u[N]Dhe kaval disan kjare karup.
ik kaji yanan kaji-a buyhan te nar sugharh sarup.
ikna nad na bed na gi-a ras ras kas na yanant.
ikna siDh na buDh na akal sar akjar ka bhe-o na lajant.
Nanak te nar asal kjar ye bin gun garab karant. ||15||
so barahman yo binde barahm.
yap tap sanyam kamave karam.
sil santokj ka rakje Dharam.
banDhan torje jove mukat.
so-i barahman puyan yugat. ||16||
kjatri so yo karma ka sur.
punn dan ka kare sarir.
kjet pachhane biye dan.
so kjatri dargeh parvan.
lab lobh ye kurh kamave.
apna kita ape pave. ||17||
tan na tapa-e tanur yi-o balan jad na bal.
sir peri ki-a ferji-a andar piri sam[H]al. ||18||

Página 1412

ਕਿਆ ਫੇੜਿਆ ਅੰਦੁਰਿ ਪਿਰੀ ਸਮਾਲਿ ॥੧੮॥ ਸਭਨੀ ਘਟੀ ਸਹੁ ਵਸੈ ਸਹ ਬਿਨੁ ਘਟੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ਹਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੧੯॥ ਜੁਉ ਤੁਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥ ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥੨੦॥ ਨਾਲਿ ਕਿਰਾੜਾ ਦੋਸਤੀ ਕੂੜੈ ਕੂੜੀ ਪਾਇ ॥ ਮਰਣੁ ਨ ਜਾਪੈ ਮੂਲਿਆ ਆਵੈ ਕਿਤੈ ਥਾਇ ॥੨੧॥

sabhni ghati sajo vase sah bin ghat na ko-e.
Nanak te sohagani yin[H]a gurmukj pargat jo-e. ||19||
ya-o ta-o parem kjelan ka cha-o.
sir Dhar tali gali meri a-o.
it marag per Dhariye.
sir diye kan na kiye. ||20||
nal kirarja dosti kurje kurji pa-e.
maran na yape muli-a ave kite tha-e. ||21||

El tigre muere y la mente también, pero a través de las Enseñanzas del Verdadero *Guru*, quien se conoce a sí mismo, encuentra al Señor y no muere nunca más. **P. 1411.**

Quien ve al Uno y Único Señor con sus ojos, sus manos no estarán lodosas ni sucias, oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* son salvados, el *Guru* ha rodeado el Océano a través del Dique de la Verdad. (8)

Para apagar el fuego tienes que buscar el agua, sin el *Guru*, el Océano de agua no se encuentra y continuarás perdido vida tras vida, en las reencarnaciones, aunque trates de mil otras formas. Pero si caminas en Armonía con la Voluntad del Señor, no serás asechado por el mensajero de la muerte, oh dice *Nanak*, el Inmortal e Inmaculado Estado es obtenido y el *Guru* te unirá en la Unidad con el Señor. (9)

El cuervo se revuelca y se baña en el lago lodoso, su mente y cuerpo están contaminados con sus propios deméritos y errores y su pico está lleno de porquería.

Al cisne en el lago se le acerca el cuervo, sin saber que está sucio, tal es el amor del cínico sin Fe. Entiendan esto, oh sabios espirituales, a través del Amor y Devoción, proclamen la Victoria de la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos y actúen como *Gurmukjs*. Inmaculado y puro es ese baño, oh, dice *Nanak*, en el Santo Santuario del Río del *Guru*. (10)

¿Qué tipo de recompensa recibe uno en esta vida humana si uno no siente Amor y Devoción por el Señor? Usar ropa fina y comer lo mejor es inútil si la mente está saturada con el amor a la dualidad, ver y escuchar es falso si uno dice mentiras. Oh, dice *Nanak*, alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, todo lo demás es ir y venir y existir en una actitud egoísta. (11)

Las estrellas son pocas, en medio, el mundo todo es sólo teatro y pompa. (12)

Oh, dice *Nanak*, si uno recibe el Golpe del Señor, entonces uno muere para el mundo de forma instantánea, el poder para continuar esa vida se pierde. Si alguien muere de tal Golpe, entonces es aceptado. Sólo recibe el Golpe quien es golpeado por el Señor, después de tal Golpe, es aprobado.

La Flecha de Amor disparada por el Omnisapiente Señor, no se puede extraer. (13)

¿Quién puede lavar el jarrón de barro que no ha sido cocinado? Juntando los cinco elementos, el Señor les puso una cubierta falsa y cuando así Le place, lo hace correctamente. La Luz Suprema brilla, y la Melodía Celestial vibra y resuena. (14)

Quienes están totalmente ciegos de mente, no tienen la integridad para conservar su palabra y, con su mente ciega y el Loto de su corazón volteado al revés, se ven horribles. Algunos pueden hablar y entender lo que se ha dicho, ellos son Sabios y bien parecidos, algunos no conocen la Corriente de Sonido del *Naad*, de la Sabiduría Espiritual o de la Canción de Dicha, ni siquiera distinguen entre lo bueno y lo malo.

Algunos no tienen la idea de la Perfección, Sabiduría o Entendimiento, no conocen ni una pizca del Misterio de la Palabra. Oh *Nanak*, esa gente es una burra, no tiene Virtud o Mérito, pero aún así se siente muy orgullosa. (15)

Sólo quien conoce a Dios es un *Brahmán* verdadero, él canta y medita, practica austeridades y buenas acciones, se conserva en el *Dharma*, con Fe, Humildad y Contentamiento y rompiendo sus amarras es liberado. Tal *Brahmán* es digno de ser alabado. (16)

Sólo es un *Kshatrya*, quien es un héroe en las buenas acciones, utiliza su cuerpo para dar caridad, él entiende su finca y planta las semillas de generosidad, tal *Kshatrya* es aceptado en la Corte del Señor. Quien tenga avaricia en su corazón, sea posesivo y viva en la falsedad, recibirá los frutos de su propia labor. (17)

No calientes tu cuerpo como horno, o quemes tus huesos como madera. ¿Qué han hecho de malo tus pies y tu cabeza? Ve al Señor, tu Esposo, en tu interior. **P. 1412.**

Dios, el Esposo Cósmico, habita en todos los corazones, sin Él, no hay corazón para nada, oh dice *Nanak*, los *Gurmukjs* son las novias virtuosas y felices, a ellos el Señor se les revela. (19)

Si deseas jugar el Juego del Amor Conmigo, entonces camina en Mi Sendero, con tu cabeza en la mano, cuando posas tus pies en este Camino, me das tu cabeza, y no le prestes atención alguna a la opinión pública. (20)

Falsa es la falsa amistad con los falsos y avaros, falsa es la base de esa relación, oh *Mulá*, nadie sabe cuándo la muerte llegará. (21)

ਗਿਆਨ ਹੀਣੰ ਅਗਿਆਨ ਪੂਜਾ ॥ ਅੰਧ ਵਰਤਾਵਾ ਭਾਉ ਦੂਜਾ ॥੨੨॥ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਗਿਆਨੁ ਧਰਮ ਬਿਨੁ ਧਿਆਨੰ ॥ ਸਚੁ ਬਿਨੁ ਸਾਖੀ ਮੂਲੁ ਨ ਬਾਕੀ ॥੨੩॥ ਮਾਣੁ ਘਲੇ ਉਠੀ ਚਲੈ ॥ ਸਾਦੁ ਨਾਹੀ ਇਵੇਹੀ ਗਲੈ ॥੨੪॥ ਰਾਮ ਝੁਰੈ ਦਲੁ ਮੇਲਵੈ ਅੰਤਰਿ ਬਲੁ ਅਧਿਕਾਰ ॥ ਬੰਤਰੁ ਕੀ ਸੈਨਾ ਸੇਵੀਐ ਮਨਿ ਤਨਿ ਜੁਝੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਸੀਤਾ ਲੈ ਗਇਆ ਦਹਸਿਰੋ ਲਛਮਣੁ ਮੂਓ ਸਰਾਪਿ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤਾ ਕਰਣਹਾਰੁ ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥੨੫॥ ਮਨ ਮਹਿ ਝੁਰੈ ਰਾਮਚੰਦੁ ਸੀਤਾ ਲਛਮਣੁ ਜੋਗੁ ॥ ਹਣ੍ਵੰਤਰੁ ਆਰਾਧਿਆ ਆਇਆ ਕਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ਭੁਲਾ ਦੇਤੁ ਨ ਸਮਝਈ ਤਿਨਿ ਪਭ ਕੀਏ ਕਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ਸੋ ਕਿਰਤੁ ਨ ਮਿਟਈ ਰਾਮ ॥੨੬॥ ਲਾਹੌਰ ਸਹਰੁ ਜਹਰੁ ਕਹਰੁ ਸਵਾ ਪਹਰੁ ॥੨੭॥ ਮਹਲਾ ੩ ॥ ਲਾਹੌਰ ਸਹਰੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਰੁ ਸਿਫਤੀ ਦਾ ਘਰੁ ॥੨੮॥ ਮਹਲਾ ੧ ॥ ਉਦੋਸੀਹੈ ਕਿਆ ਨੀਸਾਨੀ ਤੁਟਿ ਨ ਆਵੈ ਅੰਨੀ ॥ ਉਦੋਸੀਅ ਘਰੇ ਹੀ ਵੁਠੀ ਕੁੜਿਈ ਰੰਨੀ ਧੰਮੀ ॥ ਸਤੀ ਰੰਨੀ ਘਰੇ ਸਿਆਪਾ ਰੋਵਨਿ ਕੂੜੀ ਕੰਮੀ ॥ ਜੋ ਲੇਵੈ ਸੋ ਦੇਵੈ ਨਾਹੀ ਖਟੇ ਦੰਮ ਸਹੰਮੀ ॥੨੯॥ ਪੁਬਰੁ ਤੁ ਹਰੀਆਵਲਾ ਕਵਲਾ ਕੰਚਨ ਵੰਨਿ ॥ ਕੈ ਦੋਖੜੈ ਸੰਤੁੜਿਓਹਿ ਕਾਲੀ ਹੋਈਆ ਦੇਹੁਰੀ ਨਾਨਕ ਮੇ ਤਨਿ ਭੰਗੁ ॥ ਜਾਣਾ ਪਾਣੀ ਨਾ ਲਹਾਂ ਜੇ ਸੋਤੀ ਮੇਰਾ ਸੰਗੁ ॥ ਜਿਤੁ ਡਿਠੈ ਤਨੁ ਪਰਫੁੜੈ ਚੜੈ ਚਵਗਣਿ ਵੰਨੁ ॥੩੦॥ ਰਜਿ ਨ ਕੋਈ ਜੀਵਿਆ ਪਹੁਚਿ ਨ ਚਲਿਆ ਕੋਇ ॥ ਗਿਆਨੀ ਜੀਵੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੂਰਤੀ ਹੀ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ਸਰਫੈ ਸਰਫੈ ਸਦਾ ਸਦਾ ਏਵੈ ਗਈ ਵਿਹਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਿਸ ਨੋ ਆਖੀਐ ਵਿਣੁ ਪੁਛਿਆ ਹੀ ਲੈ ਜਾਇ ॥੩੧॥ ਦੇਸੁ ਨ ਦੇਅਹੁ ਰਾਇ ਨੋ ਮਤਿ ਚਲੈ ਜਾਂ ਬੁਢਾ ਹੋਵੈ ॥ ਗਲਾਂ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆ ਤਾਂ ਅਣੇ ਪਵਣਾ ਖਾਤੀ ਟੋਵੈ ॥੩੨॥ ਪੂਰੇ ਕਾ ਕੀਆ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪੂਰਾ ਘਟਿ ਵਧਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਐਸਾ ਜਾਣੈ ਪੂਰੇ ਮਾਂਹਿ ਸਮਾਂਹੀ ॥੩੩॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੩
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਅਭਿਆਗਤੁ ਏਹ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਜਿਨ੍ ਕੈ ਮਨ ਮਹਿ ਭਰਮੁ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦਿਤੇ ਨਾਨਕਾ ਤੇਹੋ ਜੇਹਾ ਧਰਮੁ ॥੧॥ ਅਭੈ ਨਿਰੰਜਨ ਪਰਮ ਪਦੁ ਤਾ ਕਾ ਭੀਖਕੁ ਹੋਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਭੰਜਨੁ ਨਾਨਕਾ ਵਿਰਲਾ ਪਾਏ ਕੋਇ ॥੨॥ ਹੁਵਾ ਪੰਡਿਤੁ ਜੋਤਕੀ ਵੇਦ ਪੜਾ ਮੁਖਿ ਚਾਰਿ ॥ ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਆ ਅਪਨੇ ਚੰਜ ਵੀਚਾਰ ॥੩॥ ਬ੍ਰਹਮਣ ਕੈਲੀ ਘਾਤੁ ਕੰਞਕਾ ਅਣਚਾਰੀ ਕਾ ਧਾਨੁ ॥ ਫਿਟਕ ਫਿਟ੍ਕਾ ਕੱਤੁ ਬਦੀਆ ਸਦਾ ਸਦਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥ ਪਾਹਿ ਏਤੇ ਜਾਹਿ ਵੀਸਰਿ ਨਾਨ੍ਕਾ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ॥ ਸਭ ਬੁਧੀ ਜਾਲੀਅਹਿ ਇਕੁ ਰਹੈ ਤੁਤੁ ਗਿਆਨੁ ॥੪॥ ਮਾਥੈ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਸੋ ਵਰਤਦਾ ਸੰ ਬੁਝੈ ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਹੋਇ ॥੫॥ ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਵਿਸਾਰਿ-ਆ ਕੂੜੈ ਲਾਲਚਿ ਲਗਿ ॥ ਧੰਧਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਣੀ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਨਾ ਅਗਿ ॥ ਜਿਨਾ ਵੇਲਿ ਨ ਤੁੰਬੜੀ ਮਾਇਆ ਠਗੇ ਠਗਿ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਬੰਨਿ ਚਲਾਈਅਹਿ ਨਾ ਮਿਲਹੀ ਵਗਿ ਸਗਿ ॥ ਆਪਿ ਭੁਲਾਏ ਭੁਲੀਐ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਛੁਟੀਐ ਜੇ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥੬॥ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹਣਾ ਭੀ ਸਚਾ ਸਾਲਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਚਾ ਏਕੁ ਦਰੁ ਬੀਭਾ ਪਰ-ਹਰਿ ਆਹਿ ॥੭॥ ਨਾਨਕ ਜਹ ਜਹ ਮੈ ਫਿਰਉ ਤਹ ਤਹ ਸਾਚਾ ਸੋਇ ॥ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਏਕੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਗਟੁ ਹੋਇ ॥੮॥ ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਣੁ ਸਬਦੁ ਹੈ ਜੇ ਮੰਨਿ ਵਸਾਏ ਕੋਇ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਮਨਿ ਵਸੈ ਕਰਮ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੯॥

gi-an hinaN agi-an puya.
anDh vartava bha-o duya. ||22||
gur bin gi-an Dharam bin Dhi-an.
sach bin sakji mulo na baki. ||23||
manu ghale uthi chale.
sad naji ivei gale. ||24||
ram yhure dal melve antar bal aDhikar.
bantar ki sena sevi-e man tan yuyh apar.
sita le ga-i-a dehsiro lachhman mu-o sarap.
Nanak karta karanjar kar vekje thap uthap. ||25||
man meh yhure ramchand sita lachhman yog.
hanvantar araDhi-a a-i-a kar sanyog.
bhula det na samyha-i tin parabh ki-e kam.
Nanak veparvaju so kirat na mit-i ram. ||26||
lajour sajar yajar kajar sava pajar. ||27||
mehla 3.
lajour sajar amrit sar sifti da ghar. ||28||
mehla 1.
udosaje ki-a nisani tot na ave anni.
udosi-a ghare hi vuthi kurji-iN ranni Dhammi.
sati ranni ghare si-apa rovan kurji kammi.
yo leve so deve naji kjate damm sajami. ||29||
pabar tuN jari-avla kavla kanchan vann.
ke dokj-rje sarji-ohi kali jo-i-a deuri Nanak me tan bhang.
yana pani na lajaN ye seti mera sang.
yit dithe tan parfurje charje chavgan vann. ||30||
re na ko-i yivi-a pajuch na chali-a ko-e.
gi-ani yive sada sada surti hi pat jo-e.
sarfe sarfe sada sada eve ga-i viha-e.
Nanak kis no akji-e vin puchhi-a hi le ya-e. ||31||
dos na de-aju ra-e no mat chale yaN budha jove.
galaN kare ghaneri-a taN annHe pavna kjati tove. ||32||
pure ka ki-a sabh kichh pura ghat vaDh kichh naji.
Nanak gurmukj esa yane pure maNhi samaNhi. ||33||

Página 1413

shlok mehla 3
ik-oNkar satgur parsad.
abji-agat e na akji-aji yin ke man meh bharam.
tin ke dite nanka tejo yeha Dharam. ||1||
abhe niranyan param pad ta ka bjikjak jo-e.
tis ka bjoyan nanka virla pa-e ko-e. ||2||
jova pandit yotki ved parja mukj char.
nava kjanda vich yani-a apne che vichar. ||3||
barahman keli ghat kanyka anchari ka Dhan.
fitak fitka korh badi-a sada sada abjiman.
paji ete yaji visar nanka ik nam.
sabh buDhi yali-ah ik raje tat gi-an. ||4||
mathe yo Dhur likji-a so met na sake ko-e.
Nanak yo likji-a so varatda so buyhe yis no nadar jo-e. ||5||
yini nam visari-a kurje lalach lag.
DhanDha ma-i-a mohni antar tisna ag.
yinHa vel na tumbrji ma-i-a thage thag.
manmukj baneh chala-i-ah na milhi vag sag.
ap bhula-e bhuli-e ape mel mila-e.
Nanak gurmukj chhuti-e ye chale satgur bha-e. ||6||
salaji salahna bji sacha salaji.
Nanak sacha ek dar bibha parjar aji. ||7||
Nanak yah yah me fira-o tah tah sacha so-e.
yah dekja tah ek he gurmukj pargat jo-e. ||8||
dukj visaran sabad he ye man vasa-e ko-e.
gur kirpa te man vase karam parapat jo-e. ||9||

Sin Sabiduría Espiritual, la gente alaba la ignorancia, ellos actúan en la oscuridad, en el amor a la dualidad. (22)

Sin el *Guru* no hay Sabiduría Espiritual, sin *Dharma* no hay Meditación, sin Verdad, no hay crédito, sin Capital no hay balance. (23)

Los mortales son enviados al mundo, entonces se levantan y parten, no hay dicha en esto. (24)

Ram Chand, con tristeza en su corazón, reunió a su ejército con sus refuerzos, el ejército de changos estaba a su servicio, su mente y cuerpo estaban listos para la guerra; *Rawan* capturó a su esposa *Sita*, y *Lachman* recibió una maldición fatal. Oh *Nanak*, el Creador es el Hacedor de todo, Él lo observa todo y destruye lo que ha creado. (25)

En su interior *Ram Chand* vivió el duelo de *Sita*, y *Lachman* después recordó a *Januman*, el dios chango, que llegó hasta él, el malvado desviado no entendió que Dios es el Hacedor de todo.

Oh, dice *Nanak*, las acciones del Dios Auto Existente no pueden ser borradas. (26)

La ciudad de *Lajore* sufrió una terrible destrucción durante cuatro horas. (27)

La Ciudad de *Lajore* es un lago de Néctar Ambrosial, el Hogar de Alabanza. (28)

Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

¿Cuáles son los signos de una persona exitosa? Su almacén de alimento nunca se agota, la prosperidad habita en su hogar, ahí se ven niñas y mujeres, las mujeres hablan y discuten trivialidades. Lo que él toma no lo regresa, buscando ganar más y más, vive nervioso y con problemas. (29)

Oh Loto, tus hojas eran verdes y tus botones eran dorados. ¿Qué tipo de dolor te ha consumido y te ha ennegrecido? Oh dice *Nanak*, mi cuerpo está maltratado, no he recibido el agua que amo, cuando la recibí, mi cuerpo floreció y fui bendecido con un color brillante y profundo. (30)

Nadie vive lo suficiente para realizar todos sus deseos, sólo los Sabios Espirituales viven para siempre, ellos son honrados por su Conciencia Intuitiva. Poco a poco la vida transcurre, aún así el mortal se aferra a ella, oh dice *Nanak*, ¿con quién nos podemos quejar? La muerte se lo lleva a uno sin su consentimiento. (31)

No culpes al Señor Soberano, cuando alguien envejece, su intelecto lo deja, el ciego habla y balbucea y después cae a la zanja. (32)

Todo lo que el Perfecto Señor hace es Perfecto, no es ni poco ni mucho. Oh, dice *Nanak*, entendiendo esto como *Gurmukj*, el mortal funde su ser en Dios, su Perfecto Señor. (33) **P. 1413**.

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Shlok, Mejl Guru Amar Das, Tercer Canal Divino.

No intentes llamar a los vagos pordioseros Santos, si sus mentes están llenas de duda, quien sea que les de caridades, oh dice *Nanak*, obtiene el mismo mérito que ellos. (1)

Extraordinarios son los que tienen la oportunidad de ofrecer alimento a quien pordiosea el Supremo Estado del Valiente e Inmaculado Señor, (2)

Si fuera un escolar religioso, astrólogo o alguien que pudiera recitar los cuatro *Vedas*, sería famoso a través de las nueve regiones de la Tierra por mi Sabiduría y Meditación profunda. (3)

Si un *Brahmán* mata a una vaca, una mujer o un bebé y acepta los ofrecimientos de algún malvado, será maldecido con la lepra de las maldiciones y crítica, se saturaría por siempre y para siempre de orgullo egoísta. Quien se olvida del *Naam* oh, dice *Nanak*, se llena de incontables errores; que toda sabiduría se consuma excepto la que trae la Esencia de la Sabiduría Espiritual. (4)

Nadie puede borrar ese Destino Primordial inscrito sobre la frente de uno, oh, dice *Nanak*, lo que ahí está inscrito, va a suceder, sólo lo entiende quien tiene la Bendición de la Gracia de Dios. (5)

Quienes se olvidan del *Naam* y se apegan a la avaricia y al fraude, viven envueltos en los tentáculos de *Maya*, la embaucadora, con el fuego de las pasiones en su interior. Quienes como la vaina de la calabaza, son tercos para seguir la senda, son engañados por *Maya*, la embustera. Los soberbios *Manmukjs*, son amarrados y expulsados, los perros no entran al rebaño de vacas, el Señor Mismo desvía a los torcidos, y Él Mismo los une en Su Unión.

Oh *Nanak*, los *Gurmukjs* son salvados, ellos caminan en Armonía con el Verdadero *Guru*. (6)

Alabo al Señor Digno de Alabanza y entono las Alabanzas del Señor Verdadero, oh dice *Nanak*, sólo el Señor es Verdadero, mantente alejado de otras puertas. (7)

Oh dice *Nanak*, donde sea que voy ahí encuentro al Verdadero Señor, donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor. Él Mismo se le revela al *Gurmukj*. (8)

La Palabra del *Shabd* es la Disipadora de la tristeza, si uno la enaltece en la mente, por la Gracia del *Guru*, habita en la mente y mediante la Misericordia de Dios es obtenida. (9)

ਨਾਨਕ ਹਉ ਹਉ ਕਰਤੇ ਖਪਿ ਮੁਏ ਖੁਹਣਿ ਲਖ ਅਸੰਖ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੇ ਸੁ ਉਬਰੇ ਸਾਚੈ ਸਬਦਿ ਅਲੰਖ ॥੧੦॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਕ ਮਨਿ ਸੇਵਿਆ ਤਿਨ ਜਨ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਮਾਇਆ ਕੀ ਭੁਖ ਜਾਇ ॥ ਸੇ ਜਨ ਨਿਰ-ਮਲ ਊਜਲੇ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੋਰ ਪਤਿਸਾਹੀਆ ਕੂੜੀਆ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥੧੧॥ ਜਿਉ ਪੁਰਖੈ ਘਰਿ ਭਗਤੀ ਨਾਰਿ ਹੈ ਅਤਿ ਲੋਚੈ ਭਗਤੀ ਭਾਇ ॥ ਬਹੁ ਰਸ ਸਾਲਣੇ ਸਵਾਰ-ਦੀ ਖਟ ਰਸ ਮੀਠੇ ਪਾਇ ॥ ਤਿਉ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਸਲਾਹਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਧਨੁ ਆਗੈ ਰਾਖਿਆ ਸਿਰੁ ਵੇਚਿਆ ਗੁਰ ਆਗੈ ਜਾਇ ॥ ਭੈ ਭਗਤੀ

ਭਗਤ ਬਹੁ ਲੋਚਦੇ ਪ੍ਰਭ ਲੋਚਾ ਪੂਰਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵੇਪੁਰਵਾਹੁ ਹੈ ਕਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਿਪਤਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਿਪਤਾਸੈ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਕਲਜੁਗਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿ ਚਲੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਾਇ ॥੧੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸਬਦੁ ਨ ਰਖਿਓ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਧਿਗੁ ਤਿੰਨਾ ਕਾ ਜੀਵਿਆ ਕਿਤੁ ਆਏ ਸੰਸਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਭਉ ਮਨਿ ਪਵੈ ਤਾਂ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਗੈ ਪਿਆਰਿ ॥ ਨਾਉ ਮਿਲੈ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ॥੧੩॥ ਮੁਾਇਆ ਮੋਹਿ ਜਗੁ ਭਰਮਿਆ ਘਰੁ ਮੁਸੈ ਖਬਰਿ ਨ ਹੋਇ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧਿ ਮਨੁ ਹਿਰਿ ਲਇਆ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧਾ ਲੋਇ ॥ ਗਿਆਨ ਖੜਗ ਪੰਚ ਦੂਤ ਸੰਘਾਰੈ ਗੁਰਮਤਿ ਜਾਗੈ ਸੋਇ ॥ ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ॥ ਨਾਮਹੀਨੁ ਨਕਟੇ ਫਿਰਹਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਬਹਿ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋ ਧੁਰਿ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਿ ਨ ਸਕੈ ਕੋਇ ॥੧੪॥ ਗੁਰਮੁਖਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਖਟਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਇਆ ਅਤੁਟ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਬਾਣੀ ਉਚਰਹਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭ ਕਾਰਣ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਵੇਖੈ ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ॥੧੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜੁ ਹੈ ਮਨੁ ਚੁੜਿਆ ਦਸਵੈ ਆਕਾਸਿ ॥ ਤਿਥੈ ਉਂਘ ਨ ਭੁਖ ਹੈ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਸੁਖ ਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਵਿਆਪਤ ਨਹੀ ਜਿਥੈ ਆਤਮ ਰਾਮ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੧੬॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧ ਕਾ ਚੋਲੜਾ ਸਭ ਗਲਿ ਆਏ ਪਾਇ ॥ ਇਕਿ ਉਪਜਹਿ ਇਕਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਂਹਿ ਹੁਕਮੇ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਰੰਗੁ ਲਗਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ॥ ਬੰਧਨਿ ਬੰਧਿ ਭੁਵਾਈਅਨੁ ਕਰਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥੧੭॥ ਜਿਨ ਕਉ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਅਨੁ ਤਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲੈ ਉਲ-ਟੀ ਭਈ ਮੁਰਿ ਜੀਵਿਆ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤੀ ਰਤਿਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੧੮॥ ਮਨਮੁਖ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਹੈ ਅੰਤਰਿ ਬਹੁਤੁ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕੀਤਾ ਕਰੁਤਿਆ ਬਿਰਥਾ ਗੁਇਆ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਥਾਇ ਨ ਪਾਈ ॥ ਪੰਨ ਦਾਨੁ ਜੋ ਬੀਜਦੇ ਸਭ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੈ ਜਾਈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਜਮਕਾਲੁ ਨ ਛੋ-ਡਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥ ਜੰਬੂਨੁ ਜਾਂਦਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਜੁਰੁ ਪਹੁਚੈ ਮੁਰਿ ਜਾਈ ॥ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਮੋਹੁ ਹੇਤੁ ਹੈ ਅੰਤਿ ਬੇਲੀ ਕੋ ਨ ਸਖਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵੈ ਸੋ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ਨਾਉ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਵਡੇ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਈ ॥੧੯॥ ਮਨਮੁਖ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ

ਦੁਖ ਰੋਇ ॥ ਆਤਮਾ ਰਾਮੁ ਨ ਪੂਜਨੀ ਦੂਜੈ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਅੰਤਰਿ ਮੈਲੁ ਹੈ ਸੁਬਦਿ ਨ ਕਾਢਹਿ ਧੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਮੈਲਿਆ ਮੁਏ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਖੋਇ ॥੨੦॥

Nanak ja-o ja-o karte kjap mu-e kjuhan lakj asaNkj.
satgur mile so ubre sache sabad alankj. ||10||
yina satgur ik man sevi-a tin yan laga-o pa-e.
gur sabdi jar man vase ma-i-a ki bhukj ya-e.
se yan nirmal uyle ye gurmukj nam sama-e.
Nanak jor patisaji-a kurji-a nam rate patisah. ||11||
yi-o purkje ghar bhagti nar he at loche bhagti bha-e.
bajo ras salne savardi kjat ras mithe pa-e.
ti-o bani bhagat salahde jar name chit la-e.
man tan Dhan age rakji-a sir vechi-a gur age ya-e.
bhe bhagti bhagat bajo lochde parabh locha pur mila-e.

jar parabh veparvaju he kit kjaDhe tipta-e.
satgur ke bhane yo chale tiptase jar gun ga-e.
Dhan Dhan kalyug nanka ye chale satgur bha-e. ||12||
satguru na sevi-o sabad na rakji-o ur Dhar.
Dhig tina ka yivi-a kit a-e sansar.
gurmati bha-o man pave taN jar ras lage pi-ar.
na-o mile Dhur likji-a yan Nanak par utar. ||13||
ma-i-a mohi yag bharmi-a ghar muse kjabar na jo-e.
kam kroDh man hir la-i-a manmukj anDha lo-e.
gi-an kjarjag panch dut sanghare gurmat yage so-e.
nam ratan pargasi-a man tan nirmal jo-e.
namhin nakte fireh bin nave baji ro-e.
Nanak yo Dhur karte likji-a so met na sake ko-e. ||14||
gurmukja jar Dhan kjati-a gur ke sabad vichar.
nam padarath pa-i-a atut bhare bhandar.
jar gun bani uchraji ant na paravar.
Nanak sabh karan karta kare vekje siryanjar. ||15||
gurmukj antar sahy he man charji-a dasve akas.
tithe uNgh na bhukj he jar amrit nam sukj vas.
Nanak dukj sukj vi-apat naji yithe atam ram pargas. ||16||
kam kroDh ka cholrja sabh gal a-e pa-e.
ik upyaji ik binas yaNhi jukme ave ya-e.
yaman maran na chuk-i rang laga duye bha-e.
banDhan banDh bhava-i-an karna kachhu na ya-e. ||17||
yin ka-o kirpa Dhari-an tina satgur mili-a a-e.
satgur mile ulti bha-i mar yivi-a sahy subha-e.
Nanak bhagti rati-a jar jar nam sama-e. ||18||
manmukj chanchal mat he antar bajut chatura-i.
kita karti-a birtha ga-i-a ik til tha-e na pa-i.
punn dan yo biyde sabh Dharam ra-e ke ya-i.
bin satguru yamkal na chjod-i duye bha-e kju-a-i.
yoban yaNda nadar na avi yar pajuche mar ya-i.
put kalat moh het he ant beli ko na sakja-i.
satgur seve so sukj pa-e na-o vase man a-i.
Nanak se vade vadbhagi ye gurmukj nam sama-i. ||19||
manmukj nam na chetni bin nave dukj ro-e.

atma ram na puyni duye ki-o sukj jo-e.
ha-ume antar mel he sabad na kadheh Dho-e.
Nanak bin nave meli-a mu-e yanam padarath kjo-e. ||20||

Oh, dice *Nanak*, actuando con egoísmo, incontables seres han ido directo a la muerte, quienes encuentran al *Guru* Verdadero, son salvados mediante el *Shabd*, la Palabra Verdadera del Inescrutable Señor. (10)

Me tiro a los pies de aquellos humildes que sirven al *Guru* Verdadero con una mente franca, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, el Señor habita en la mente y el ansia por *Maya* se va. Inmaculados y Puros son esos seres humildes, que como *Gurmukjs*, se inmergen en el *Naam*. Oh dice *Nanak*, otros imperios son falsos, sólo son los verdaderos emperadores, quienes están imbuidos en el *Naam*. (11)

En el hogar de Su Esposo, la Esposa devota tiene una gran añoranza de ofrecer su Servicio de Devoción a su Esposo, le prepara todo tipo de dulces y platillos deliciosos, de la mismo forma, los Devotos alaban la Palabra del *Bani* del *Guru* y enfocan su Conciencia en el Nombre del Señor. Ellos ponen su mente, cuerpo y riqueza en ofrecimiento al *Guru* y le venden su cabeza. En el Temor Reverencial de Dios, los Devotos añoran su Servicio de Devoción y Dios satisface sus deseos y Lo inmergen en Su Ser. **P. 1414**.

Mi Señor Dios es Auto Existente e Independiente. ¿Qué necesita comer para estar satisfecho? Quien sea que va en Armonía con la Voluntad del Verdadero *Guru*, y entona las Gloriosas Alabanzas del Señor, Lo Complace. Benditos, Benditos en esta Oscura Era de *Kali*, sean oh, dice *Nanak*, quienes caminan en Armonía con el Verdadero *Guru*. (12)

Quienes no sirven al *Guru* Verdadero, y no conservan al *Shabd* enaltecido en sus corazones, malditas son sus vidas. ¿Para qué entonces vinieron a este mundo? Si uno sigue las Enseñanzas del *Guru* y conserva el Temor Reverencial de Dios en su mente, entonces uno se entona amorosamente en la Esencia Sublime del Señor. Por Su Primordial Destino, él obtiene el Nombre, oh dice *Nanak*, y es llevado a través. (13)

El mundo vaga perdido en el apego emocional de *Maya* y no se percata que su propio hogar está siendo ultrajado, el ciego *Manmujk* vive ciego en el mundo, su mente está siendo engañada por la lujuria y el enojo. Con la espada de la Sabiduría Espiritual destruye a los cinco malvados y permanece despierto y conciente en la Enseñanzas del *Guru*. La Joya del *Naam* es revelada y el cuerpo y la mente son Purificados. A quienes les falta el *Naam* vagan perdidos con sus narices cortadas y sin el Nombre se sientan a llorar.

Oh dice *Nanak*, nadie puede borrar lo que el Señor Creador ha ordenado previamente. (14)

Los *Gurmukjs* obtienen la Riqueza del Creador meditando en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, así reciben la Riqueza del Nombre y sus Tesoros se desbordan. Mediante la Palabra del *Bani* del *Guru*, recitan las Gloriosas Alabanzas del Señor, Cuyos Límites y Fin no se pueden encontrar.

Oh *Nanak*, el Creador es el Hacedor de todo y lo observa todo. (15)

En el interior del *Gurmukj* hay Paz y Tranquilidad Intuitivas, su mente logra ascender hasta al Décimo Plano de los *Étheres Akáshicos*, ahí nadie tiene sueño o hambre, pues habitan en el Nombre Ambrosial del Señor. Oh dice *Nanak*, el dolor y el placer no le afligen a quién está en donde la Luz del Señor, la Suprema Luz, ilumina. (16)

Todos han venido usando las túnicas de la lujuria y el enojo, algunos nacen y otros mueren, van y vienen de acuerdo al *Jukam* del Comando del Señor. Sus idas y venidas en reencarnaciones no terminan y se conservan imbuidos en el amor a la dualidad, atados a sus amarras, ellos vagan sin poderlo evitar. (17)

Los que son rociados por la Misericordia del Señor, llegan a conocer al Verdadero *Guru*, y conociéndolo se alejan del mundo, permaneciendo muertos en vida con Paz Intuitiva y Tranquilidad.

Oh dice *Nanak*, los Devotos están imbuidos en la Palabra y permanecen absorbidos en el Nombre del Señor. (18)

El intelecto del arrogante *Manmujk* es frágil, es astuto y mañoso en su interior, lo que ha hecho y sigue haciendo es inútil, ni una sola pizca de eso es aceptada. La caridad y generosidad que muestra será juzgada por el Recto Juez del *Drama*. Sin el Verdadero *Guru*, el mensajero de la muerte no deja en paz al mortal, quien es arruinado por su amor a la dualidad.

De forma imperceptible la juventud se esfuma, la vejez llega y él muere, quedando atrapado en el apego emocional a sus hijos y a su pareja, ninguno de ellos será su ayuda o soporte al final.

Quien sirve al Verdadero *Guru* encuentra la Paz, el Nombre llega a habitar en la mente. Oh dice *Nanak*, grandiosos y afortunados son esos *Gurmukjs* que son absorbidos en el *Naam*. (19)

Los arrogantes *Manmukjs*, ni siquiera piensan en el Nombre y sin el Nombre, lloran de dolor. **P. 1415.**

Ellos no alaban al Señor, el Alma Suprema. ¿Cómo podrían encontrar la Paz en la dualidad? Están llenos de la mugre del egoísmo y no se la lavan con la Palabra del *Shabd*. Oh dice *Nanak*, sin el Nombre, ellos mueren en su propia inmundicia y desperdician la invaluable oportunidad de esta vida humana. (20)

ਮਨਮੁਖ ਬੋਲੇ ਅੰਧੁਲੇ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਅਗਨੀ ਕਾ ਵਾਸੁ ॥
ਬਾਣੀ ਸੁਰਤਿ ਨ ਬੂਝਨੀ ਸਬਦਿ ਨ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਗਾਸੁ
॥ ਓਨਾ ਆਪਣੀ ਅੰਦਰਿ ਸੁਧਿ ਨਹੀ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਨ
ਕਰਹਿ ਵਿਸਾਸੁ ॥ ਗਿਆਨੀਆ ਅੰਦਰਿ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਹੈ
ਨਿਤ ਹਰਿ ਲਿਵ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ਹਰਿ ਗਿਆਨੀਆ
ਕੀ ਰਖਦਾ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਾਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ
ਜੋ ਹਰਿ ਸੇਵਦੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ॥੨੧॥
ਮਾਇਆ ਭੁਇਅੰਗਮੁ ਸਰਪੁ ਹੈ ਜਗੁ ਘੇਰਿਆ ਬਿਖੁ
ਮਾਇ ॥ ਬਿਖੁ ਕਾ ਮਾਰਣੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰ ਗਾਰੁੜ
ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ
ਤਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇਆ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਗਇਆ ਬਿਲਾਇ ॥
ਗੁਰਮੁਖਾ ਕੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਭਾ ਪਾਇ
॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਣੁ ਤਿਨ ਜੋ ਚਾਲਹਿ ਸਤਿ-
ਗੁਰ ਭਾਇ ॥੨੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਹੈ
ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਿਰਵੈਰੈ ਨਾਲਿ
ਵੈਰੁ ਰਚਾਇਦਾ ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਲੂਕੀ ਲਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ
ਕ੍ਰੋਧੁ ਅਹੰਕਾਰੁ ਹੈ ਅਨਦਿਨੁ ਜਲੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇ ॥
ਕੂੜ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਨਿਤ ਭੁਖਿਕਦੇ ਬਿਖੁ ਖਾਧੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ
॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਭ੍ਰਮਦੇ ਫਿਰਿ ਘੋਰਿ ਘਰਿ
ਪਤਿ ਗਵਾਇ ॥ ਬੇਸੁਆ ਕੇਰੇ ਪੁਤ ਜਿਉ ਪਿਤਾ ਨਾਮੁ
ਤਿਸੁ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਕਰਤੈ
ਆਪਿ ਖੁਆਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਅਨੁ
ਜਨ ਵਿਛੁੜੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ
ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗੇ ਪਾਇ ॥੨੩॥ ਨਾਮਿ
ਲਗੇ ਸੇ ਊਬਰੇ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਂਹਿ ॥ ਨਾਨਕ
ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸੁਖੁ ਨਹੀ ਆਇ ਗਏ ਪਛੁਤਾਹਿ ॥੨੪॥
ਚਿੰਤਾ ਧਾਵਤ ਰਹਿ ਗਏ ਤਾਂ ਮਨਿ ਭਇਆ ਅਨੰਦੁ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਬੁਝੀਐ ਸਾ ਧਨ ਸੁਤੀ ਨਿਚਿੰਦ ॥ ਜਿਨ
ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਾ ਭੇਟਿਆ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥
ਨਾਨਕ ਸਹਜੇ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਪਰਮਾਨੰਦੁ
॥੨੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਵੀ-
ਚਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿ ਲੈਨਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਰਖਹਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਐਥੈ ਓਥੈ ਮੰਨੀਅਨਿ ਹਰਿ
ਨਾਮਿ ਲਗੇ ਵਾਪਾਰਿ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਬਦਿ ਸਿਞਾਪਦੇ
ਤ੍ਰਿਭੁ ਸਾਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਸਚਾ ਸਉਦਾ ਖਰਚੁ ਸਚੁ
ਅੰਤਰਿ ਪਿਰਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥ ਜਮਕਾਲੁ ਨੇੜਿ ਨ

ਆਵਈ ਆਪਿ ਬੁਝਸੇ ਕਰਤਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ
ਰਤੇ ਸੇ ਧਨਵੰਤ ਹੈਨਿ ਨਿਰਧਨੁ ਹੋਰੁ ਸੰਸਾਰੁ ॥੨੬॥
ਜਨ ਕੀ ਟੇਕ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਠਵਰ ਨ
ਠਾਉ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਹਜੇ ਸਹਜਿ
ਸਮਾਉ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਅਹਿਨਿਸਿ
ਲਾਗਾ ਭਾਉ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਮੰਗੈ ਧੂੜਿ ਤਿਨ ਹਉ
ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੈ ਜਾਉ ॥੨੭॥ ਲਖ ਚਉਰਾਸੀਹ ਮੇਦਨੀ
ਤਿਸਨਾ ਜਲਤੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ਇਹੁ ਮੋਹੁ ਮਾਇਆ
ਸਭੁ ਪਸਰਿਆ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਨ ਅੰਤੀ ਵਾਰ ॥ ਬਿਨੁ
ਹਰਿ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵਈ ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰ ॥
ਵਡਭਾਗੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਬੁਝਿਆ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਿਚਾਰੁ
॥ ਤਿਸਨਾ ਅਗਨਿ ਸਭ ਬੁਝਿ ਗਈ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਹਰਿ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੨੮॥ ਅਸੀ ਖਤੇ ਬਹੁਤੁ ਕਮਾਵਦੇ
ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਬਖਸਿ
ਲੈਹੁ ਹਉ ਪਾਪੀ ਵਡ ਗੁਨਹਗਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਜੀਉ ਲੇਖੇ
ਵਾਰ ਨ ਆਵਈ ਤੂ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥ ਗੁਰ
ਤੁਠੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿਆ ਸਭ ਕਿਲਵਿਖ ਕਟਿ ਵਿਕਾਰ
॥ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ
ਤਿਨ ਜੈਕਾਰੁ ॥੨੯॥ ਵਿਛੁੜਿ ਵਿਛੁੜਿ ਜੋ ਮਿਲੇ ਸਤਿ-
ਗੁਰ ਕੈ ਭੈ ਭਾਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਨਿਹਚਲੁ ਭਏ
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸੁਗਤਿ ਮਿਲੈ
ਹੀਰੇ ਰਤਨ ਲਭੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਲਾਲੁ ਅਮੋਲਕਾ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਖੋਜਿ ਲਹੰਨਿ ॥੩੦॥

manmukj bole anDhule tis meh agni ka vas.
bani surat na buyhni sabad na karaji pargas.
ona apni andar suDh naji gur bachan na karaji visas.
gi-ani-a andar gur sabad he nit jar liv sada vigas.
jar gi-ani-a ki rakj-da ja-o sad balijari tas.
gurmukj yo jar sevde yan Nanak ta ka das. ||21||
ma-i-a bhu-i-angam sarap he yag gheri-a bikj ma-e.
bikj ka maran jar nam he gur garurh sabad mukj pa-e.
yin ka-o purab likji-a tin satgur mili-a a-e.
mil satgur nirmal jo-i-a bikj ja-ume ga-i-a bila-e.
gurmukja ke mukj uyle jar dargeh sobha pa-e.
yan Nanak sada kurban tin yo chaleh satgur bha-e. ||22||
satgur purakj nirver he nit hirde jar liv la-e.
nirvere nal ver racha-ida apne ghar luki la-e.
antar kroDh aja^Nkar he an-din yale sada dukj pa-e.
kurh bol bol nit bha-ukde bikj kjaDhe duye bha-e.
bikj ma-i-a karan bharamde fir ghar ghar pat gava-e.
besu-a kere put yi-o pita nam tis ya-e.
jar jar nam na chetni karte ap kju-a-e.
jar gurmukj kirpa Dhari-an yan vichhurje ap mila-e.
yan Nanak tis balijarne yo satgur lage pa-e. ||23||
nam lage se ubre bin nave yam pur ya^Nhi.
Nanak bin nave sukj naji a-e ga-e pachhutaji. ||24||
chinta Dhavat reh ga-e ta^N man bha-i-a anand.
gur parsadi buyhi-e sa Dhan suti nichind.
yin ka-o purab likji-a tin^Ha bheti-a gur govind.
Nanak sehye mil raje jar pa-i-a parmanand. ||25||
satgur sevan apna gur sabdi vichar.
satgur ka bhana man len jar nam rakjeh ur Dhar.
ethe othe manni-an jar nam lage vapar.
gurmukj sabad sinyapade tit sache darbar.
sacha sa-uda kjarach sach antar piram pi-ar.
yamkal nerh na avi ap bakjse kartar.

Nanak nam rate se Dhanvant hen nirDhan jor sansar. ||26||
yan ki tek jar nam jar bin nave thavar na tha-o.
gurmati na-o man vase sehye sahy sama-o.
vadbhagi nam Dhi-a-i-a ajinis laga bha-o.
yan Nanak mange Dhurh tin ja-o sad kurbane ya-o. ||27||
lakj cha-orasih medni tisna yalti kare pukar.
ih moh ma-i-a sabh pasri-a nal chale na anti var.
bin jar sa^Nt na avi kis age kari pukar.
vadbhagi satgur pa-i-a buyhi-a barahm bichar.
tisna agan sabh buyh ga-i yan Nanak jar ur Dhar. ||28||
asi kjate bajut kamavde ant na paravar.
jar kirpa kar ke bakjas lehu ja-o papi vad gunahgar.
jar yi-o lekje var na avi tu^N bakjas milavanjar.
gur tuthe jar parabh meli-a sabh kilvikj kat vikar.
yina jar jar nam Dhi-a-i-a yan Nanak tin^H yekar. ||29||
vichhurh vichhurh yo mile satgur ke bhe bha-e.
yanam maran nihchal bha-e gurmukj nam Dhi-a-e.
gur saDhu sangat mile hire ratan labha^Nni^H.
Nanak lal amolka gurmukj kjoy laja^Nni^H. ||30||

Los soberbios *Manmukjs* están sordos y ciegos, llenos del fuego del deseo y sin entender el *Bani* del *Guru* no se iluminan con el *Shabd*. No conocen su ser interior y no tienen Fe en la Palabra del *Guru*. La Palabra del *Shabd* del *Guru* está en el interior de los Sabios Espirituales, ellos florecen en Su Amor. El Señor salva el honor de los Sabios Espirituales, ofrezco mi ser en sacrificio a ellos; el Sirviente *Nanak* es el Esclavo de los *Gurmukjs* que sirven al Señor. (21)

La serpiente venenosa de *Maya* ha enroscado al mundo, oh Madre, el antídoto de este veneno es el Nombre del Señor, el *Guru* coloca el hechizo mágico del *Shabd* en sus labios. Quienes han sido bendecidos con tal Destino encuentran al *Guru* Verdadero y encontrándolo, se vuelven Inmaculados y el veneno del egoísmo es erradicado. Radiantes, llenos de destello se muestran los semblantes de los *Gurmukjs*, ellos son honrados en la Corte del Señor. El Sirviente *Nanak* ofrece su vida en sacrificio a los que caminan en Armonía y en la Voluntad del Verdadero *Guru*. (22)

El Verdadero *Guru*, el Ser Primordial no tiene odio ni venganza, Su Corazón está constantemente entonado en el Señor y quien sea que dirija su odio hacia al *Guru*, el Cual se conserva sin ningún odio, sólo pone su propio hogar en llamas. El enojo y el egoísmo habitan noche y día en ellos, y constantemente sufren y su propio fuego interior los consume. Balbucean y mienten, ladran mientras se toman el veneno del amor a la dualidad. En la búsqueda del veneno de *Maya*, vagan de casa en casa, perdiendo su honor.

Son como el hijo de la prostituta que no conoce el nombre de su padre. No recuerdan el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, el Creador Mismo los lleva a la ruina. El Señor rocía Su Misericordia sobre los *Gurmukjs*, y une a los separados en Su Ser. El Sirviente *Nanak* ofrece Su Ser en sacrificio a quienes se postran a los Pies del Verdadero *Guru*. (23)

Quienes se apegan al *Naam*, el Nombre del Señor son salvados, pues sin el Nombre tienen que ir a la ciudad de la muerte. Oh, dice *Nanak*, sin el Nombre, ellos no encuentran la Paz, van y vienen en la reencarnación con remordimiento. (24)

Cuando la ansiedad y el vagar terminan, la mente se pone feliz, por la Gracia del *Guru*, la Novia Alma entiende y entonces duerme sin preocupación. Quienes tienen ese Destino encuentran al *Guru*, el Señor del Universo, oh dice *Nanak*, se funden de forma intuitiva en el Señor, la Encarnación del Éxtasis Supremo. (25)

Quienes sirven a Su Verdadero *Guru*, quienes meditan en la Palabra del *Shabd* del *Guru*, quienes honran y obedecen la Voluntad del Verdadero *Guru* y quienes conservan al Señor enaltecido en sus corazones, son honrados aquí y aquí después y viven dedicados al Negocio del Nombre del Señor.

Mediante la Palabra del *Shabd*, los *Gurmukjs* obtienen reconocimiento en la Corte del Verdadero Señor. El Nombre Verdadero es su Mercancía, el Nombre Verdadero es su moneda, el Amor de su Bienamado llena su ser interior. El mensajero de la muerte no se les acerca y el Mismo Señor Creador los perdona. **P. 1416.**

Oh, dice *Nanak*, ricos son sólo aquellos que viven imbuidos en el *Naam*, el resto del mundo vive en la total pobreza. (26)

El Nombre del Señor es el Soporte de los humildes Sirvientes y sin el Nombre del Señor, no hay otro lugar de descanso. Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, el Nombre habita en la mente y uno es entonado y absorbido espontáneamente en el Señor. Los que tienen una Buena Fortuna, meditan en el *Naam* noche y día, y el Amor por el Nombre los acoge. El Sirviente *Nanak* pide el polvo de sus Pies, ofrezco mi ser en sacrificio a ellos. (27)

Las ocho millones cuatrocientas mil especies de seres se consumen de deseo y lloran de dolor.

Toda esta muestra de apego emocional a *Maya* no irá contigo en el último instante y sin el Señor, ni la Paz ni la Tranquilidad llegan. ¿En dónde poner nuestra queja?

Por una gran Fortuna uno conoce al *Guru* Verdadero y logra entender la Meditación en el Señor, enalteciendo al Señor en la mente, el fuego del deseo se extingue, oh, dice el Sirviente *Nanak*. (28)

Cometo tantos errores y no paro de cometerlos, oh Señor, por favor ten Compasión y perdóname, vivo en el error y ofendo todo el tiempo. Oh Señor, si llevas la cuenta de mis errores, el momento para mi perdón nunca va a llegar, por piedad perdóname y úneme en Tu Ser.

El *Guru* por Su Propio Placer me ha unido al Dios nuestro Señor, borrando todos y cada uno de mis terribles errores. El Sirviente *Nanak* celebra la Victoria de quienes meditan en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. (29)

Quienes han estado separados y alienados del Señor son unidos a Él otra vez. Mediante el Temor del Amor del *Guru* Verdadero, ellos se escapan del ciclo de la vida y la muerte, y como *Gurmukjs*, meditan en el *Naam*, el Nombre del Señor. Uniéndose a la *Saad Sangat*, la Congregación del *Guru*, las joyas y los diamantes son obtenidos. Oh, dice *Nanak,* La Joya es Invaluable y el *Gurmukj* La busca y La encuentra. (30)

ਮਨਮੁਖ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ ਧਿਗੁ ਜੀਵਣੁ ਧਿਗੁ ਵਾਸੁ ॥ ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਤਾ ਖਾਣਾ ਪੈਨਣਾ ਸੋ ਮਨਿ ਨ ਵਸਿਓ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਇਹੁ ਮਨੁ ਸਬਦਿ ਨ ਭੇਦਿਓ ਕਿਉ ਹੋਵੈ ਘਰ ਵਾਸੁ ॥ ਮਨਮੁਖੀਆ ਦੋਹਾਗਣੀ ਆਵਣ ਜਾਣਿ ਮੁਈਆਸੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਸੁਹਾਗੁ ਹੈ ਮਸਤਕਿ ਮਣੀ ਲਿਖਿਆਸੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਧਾਰਿਆ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਨਿ ਆਪਣਾ ਹਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਮੁਖ ਉਜੁਲੇ ਜਿਨ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥੩੧॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੋਈ ਜਨੁ ਸਿਝੈ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਭੇਖ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਕਰਮ ਵਿਗੁਤੇ ਭਾਇ ਦੂਜੈ ਪਰਜ ਵਿਗੋਈ ॥ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਉ ਨ ਪਾਈਐ ਜੇ ਸਉ ਲੋਚੈ ਕੋਈ ॥੩੨॥ ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਉ ਅਤਿ ਵਡ ਊਚਾ ਊਚੀ ਹੂ ਊਚਾ ਹੋਈ ॥ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕਈ ਜੇ ਸਉ ਲੋਚੈ ਕੋਈ ॥ ਮੁਖਿ ਸੰਜਮ ਹਛਾ ਨ ਹੋਵਈ ਕਰਿ ਭੇਖ ਭਵੈ ਸਭ ਕੋਈ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਪਉੜੀ ਜਾਇ ਚੜੈ ਕਰਮਿ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ਅੰਤਰਿ ਆਇ ਵਸੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ

ਵੀਚਾਰੈ ਕੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਮਨੁ ਮਾਨੀਐ ਸਾਚੇ ਸਾਚੀ ਸੋਇ ॥੩੩॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਦੁਖੁ ਸਾਗਰੁ ਹੈ ਬਿਖੁ ਦੁਤਰੁ ਤਰਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਕਰਦੇ ਪਚਿ ਮੁਏ ਹਉਮੈ ਕਰਤ ਵਿਹਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖਾ ਉਰਵਾਰੁ ਨ ਪਾਰੁ ਹੈ ਅਧ ਵਿਚਿ ਰਹੇ ਲਪਟਾਇ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਕਮਾਵਣਾ ਕਰਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਗਿਆਨੁ ਰਤਨੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਭਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਬੋਹਿਥੈ ਵਡਭਾਗੀ ਚੜੈ ਤੇ ਭਉਜਲਿ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇ ॥੩੪॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤਾ ਕੋ ਨਹੀ ਜੋ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਆਧਾਰੁ ॥ ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਦਾ ਰਹੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ਤਿਸਨਾ ਬੁਝੈ ਤਿਪਤਿ ਹੋਇ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ਪਿਆਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਅਪਨੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥੩੫॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਜਗਤੁ ਬਰਲਿਆ ਕਹਣਾ ਕਛੂ ਨ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਰਖੇ ਸੇ ਉਬਰੇ ਸਬਦਿ ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ ਜਿਨਿ ਰਖੀ ਬਣਤ ਬਣਾਇ ॥੩੬॥ ਹੋਮ ਜਗ ਸਭਿ ਤੀਰਥਾ ਪੜ੍ਹਿ ਪੰਡਿਤ ਥਕੇ ਪੁਰਾਣ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਨ ਮਿਟਈ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਆਵਣੁ ਜਾਣੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਮਲੁ ਉਤਰੀ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੇਵਿਆ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥੩੭॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਬਹੁ ਚਿਤਵਦੇ ਬਹੁ ਆਸਾ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰ ॥ ਮਨਮੁਖਿ ਅਸਥਿਰੁ ਨਾ ਥੀਐ ਮਰਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਖਿਨ ਵਾਰ ॥ ਵਡ ਭਾਗੁ ਹੋਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਹਉਮੈ ਤਜੈ ਵਿਕਾਰ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਜਪਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰ ॥੩੮॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਵਈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਿਆ ਗੁਰ ਕੈ ਹੇਤਿ ਪਿਆਰਿ ॥੩੯॥ ਲੋਭੀ ਕਾ ਵੇਸਾਹੁ ਨ ਕੀਜੈ ਜੇ ਕਾ ਪਾਰਿ ਵਸਾਇ ॥ ਅੰਤਿ ਕਾਲਿ ਤਿਥੈ ਧੁਹੈ ਜਿਥੈ ਹਥੁ ਨ ਪਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਸੇਤੀ ਸੰਗੁ ਕਰੇ ਮੁਹਿ ਕਾਲਖ ਦਾਗੁ ਲਗਾਇ ॥ ਮੁਹ ਕਾਲੇ ਤਿਨ੍ ਲੋਭੀਆਂ ਜਾਸਨਿ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਮਲੁ ਉਤਰੈ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੪੦॥ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਰਤੈ ਲਿਖਿਆ ਸੁ ਮੇਟਣਾ ਨ ਜਾਇ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿ ਕਰੇ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਚੁਗਲ ਨਿੰਦਕ ਭੁਖੇ ਰੁਲਿ ਮੁਏ ਏਨਾ ਹਥੁ ਨ ਕਿਥਾਊ ਪਾਇ ॥ ਬਾਹਰਿ ਪਾਖੰਡ ਸਭ ਕਰਮ ਕਰਹਿ ਮਨਿ ਹਿਰਦੈ ਕਪਟੁ ਕਮਾਇ ॥ ਖੇਤਿ ਸਰੀਰਿ ਜੋ ਬੀਜੀਐ

ਸੋ ਅੰਤਿ ਖਲੋਆ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਬਖਸਿ ਮਿਲਾਇ ॥੪੧॥

manmukj nam na cheti-o Dhig yivan Dhig vas.
yis da dita kjana penna so man na vasi-o guntas.
ih man sabad na bedi-o ki-o jove ghar vas.
manmukji-a duhagani avan yan mu-i-as.
gurmukj nam suhag he mastak mani likji-as.
jar jar nam ur Dhari-a jar hirde kamal pargas.
satgur sevan apna ja-o sad balijari tas.
Nanak tin mukj uyle yin antar nam pargas. ||31||
sabad mare so-i yan siyhe bin sabde mukat na jo-i.
bhekj karaji bajo karam vigute bha-e duye pare vigo-i.
Nanak bin satgur na-o na pa-i-e ye sa-o loche ko-i. ||32||
jar ka na-o at vad ucha uchi hu ucha jo-i.
aparh ko-e na sak-i ye sa-o loche ko-i.
mukj sanyam jachha na jova-i kar bhekj bhave sabh ko-i.
gur ki pa-orji ya-e charje karam parapat jo-i.
antar a-e vase gur sabad vichare ko-e.

Página 1417

Nanak sabad mare man mani-e sache sachi so-e. ||33||
ma-i-a moh dukj sagar he bikj dutar tari-a na ya-e.
mera mera karde pach mu-e ja-ume karat viha-e.
manmukja urvar na par he aDh vich raje lapta-e.
yo Dhur likji-a so kamavana karna kachhu na ya-e.
gurmati gi-an ratan man vase sabh dekji-a barahm subha-e.
Nanak satgur bojithe vadbhagi charje te bha-oyal par langha-e. ||34||
bin satgur data ko naji yo jar nam de-e aDhar.
gur kirpa te na-o man vase sada raje ur Dhar.
tisna buyhe tipat jo-e jar ke na-e pi-ar.
Nanak gurmukj pa-i-e jar apni kirpa Dhar. ||35||
bin sabde yagat barli-a kahna kachhu na ya-e.
jar rakje se ubre sabad raje liv la-e.
Nanak karta sabh kichh yanda yin rakji banat bana-e. ||36||
jom yag sabh tirtha parj^{H} pandit thake puran.
bikj ma-i-a moh na mit-i vich ja-ume avan yan.
satgur mili-e mal utri jar yapi-a purakj suyan.
yina jar jar parabh sevi-a yan Nanak sad kurban. ||37||
ma-i-a moh bajo chitvade bajo asa lobh vikar.
manmukj asthir na thi-e mar binas ya-e kjin var.
vad bhag jove satgur mile ja-ume tee vikar.
jar nama yap sukj pa-i-a yan Nanak sabad vichar. ||38||
bin satgur bhagat na jova-i nam na lage pi-ar.
yan Nanak nam araDhi-a gur ke het pi-ar. ||39||
lobji ka vesaju na kiye ye ka par vasa-e.
ant kal tithe Dhuhe yithe jath na pa-e.
manmukj seti sang kare muhi kalakj dag laga-e.
muh kale tin^{H} lobji-a^{N} yasan yanam gava-e.
satsangat jar mel parabh jar nam vase man a-e.
yanam maran ki mal utre yan Nanak jar gun ga-e. ||40||
Dhur jar parabh karte likji-a so metna na ya-e.
yi-o pind sabh tis da partipal kare jar ra-e.
chugal nindak bhukje rul mu-e ena jath na kitha-u pa-e.
bajar pakjand sabh karam karaji man hirde kapat kama-e.
kjet sarir yo biyi-e so ant kjalo-a a-e.

Página 1418

Nanak ki parabh benti jar bhave bakjas mila-e. ||41||

Los soberbios *Manmukjs* ni siquiera piensan en el *Naam*, malditas son sus vidas y sus hogares.

Ese Señor que tanto los alimenta y los viste, el Tesoro de Virtud, no Lo enaltecen en sus mentes.

La mente no es atravesada por la Palabra del *Shabd*. ¿Cómo puede entonces llegar a habitar a su Hogar Verdadero? Los arrogantes *Manmukjs* son como las esposas hechas a un lado, arruinados por las idas y venidas en el ciclo de las reencarnaciones.

Los *Gurmukjs* son embellecidos y exaltados por el *Naam* y la Joya del Destino es ungida sobre sus frentes. Ellos enaltecen el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, en sus corazones y el Señor ilumina el Loto de su corazón. Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a quienes sirven a su *Guru* Verdadero,

Oh, dice *Nanak*, radiantes están las caras de quienes tienen su ser interior iluminado con la Luz del *Naam*. (31)

Quienes mueren en la Palabra del *Shabd* son salvados, y sin el *Shabd* nadie se libera.

Podrán usar ropajes religiosos y realizar ritos de todo tipo, pero en el amor a la dualidad son arruinados y su mundo también. Oh, dice *Nanak*, sin el Verdadero *Guru*, el Nombre no es obtenido, aunque uno lo ansíe una y mil veces. (32)

El Nombre del Señor es Grandioso, Lo más Elevado de lo elevado, nadie puede llegar hasta Él, aunque uno lo ansíe una y mil veces. Hablando de autodisciplina, nadie se vuelve puro, todos podrán vestirse con ropajes religiosos, pero sólo los bendecidos por el *Karma* de sus buenas acciones logran trepar por la Escalera del *Guru*. El Señor viene y habita en quien medita en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. **P. 1417.**

Oh dice *Nanak*, cuando alguien muere en la Palabra del *Shabd*, la mente está tranquila y en Paz. Verdadera es la Reputación de quienes son verdaderos. (33)

El apego emocional a *Maya* es un océano muy traicionero de dolor y veneno que no puede ser cruzado, gritando: es mío, es mío se pudren, pasan su vida en el egoísmo y mueren. Los arrogantes *Manmukjs* están en la tierra de nadie, no están ni de un lado ni del otro, atrapados en la mitad. Actúan como si tuvieran conciencia de su destino, pero no pueden hacer nada. Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, la Joya de la Sabiduría Espiritual habita en la mente y entonces Dios es visto en todas partes. Oh, dice *Nanak*, los más afortunados se embarcan en la nave del Verdadero *Guru* y son llevados a través del aterrador océano del mundo. (34)

Sin el *Guru* Verdadero no hay Dador que pueda conferir el Soporte del Nombre del Señor, pues por la Gracia del *Guru*, el Nombre llega a habitar en la mente, consérvala enaltecida en tu corazón.

El fuego del deseo se extingue y uno encuentra la Plenitud a través del Amor del Nombre del Señor. Oh *Nanak*, el *Gurmukj* encuentra al Señor cuando Él rocía su Misericordia. (35)

Sin el *Shabd*, el mundo vive en una indescriptible locura, quienes están protegidos por el Señor se salvan, permanecen amorosamente entonados en la Palabra del *Shabd*.

Oh *Nanak*, el Creador que lo hizo todo, lo sabe todo. (36)

Los *Pandit*s, los escolares religiosos, se han cansado de hacer ofrendas en el fuego y sacrificios, peregrinajes a los lugares santos y leer los *Puranas*. Pero no se pueden liberar del veneno del apego emocional a *Maya* y continúan yendo y viniendo en el egoísmo. Conociendo al Verdadero *Guru* y meditando en el Señor, en el Ser Primordial y Omnisapiente, la impureza de uno es lavada. El Sirviente *Nanak* ofrece para siempre Su vida en sacrificio a aquellos seres que sirven a su Dios, el Señor. (37)

Los mortales consideran mucho a *Maya* y al apego emocional, y ponen grandes esperanzas en la avaricia y en la corrupción. Los arrogantes no se vuelven estables ni tranquilos, ellos mueren y desaparecen en un solo instante y sólo los que son bendecidos con una grande y buena Fortuna encuentran al Señor, dejando atrás el egoísmo y la corrupción. Cantando el Nombre del Señor encuentran la Paz y así el Sirviente *Nanak* medita en la Palabra del *Shabd*. (38)

Sin el *Guru* Verdadero, no hay Alabanza de Devoción, ni Amor al *Naam*, el Nombre del Señor.

El Sirviente *Nanak*, alaba y adora el *Naam*, con Amor y Afecto por el *Guru*. (39)

No te confíes del avaro si lo puedes evitar, en el último momento te traiciona ahí en donde nadie te va a dar la mano. Quien se acerca a los arrogantes *Manmukjs*, su semblante se llena de cochambre y porquería, negras están las caras de la gente avara, ellos pierden su vida en la desgracia.

Oh Señor, déjame pertenecer a la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, y que el Nombre del Dios, mi Señor, habite en mi mente. La mugre de la contaminación de muertes y nacimientos es lavada, oh, dice el Sirviente *Nanak*, cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor. (40)

Lo que sea que ha sido determinado por Dios nuestro Señor, no puede ser borrado, cuerpo y Alma son Suyos, el Dios, Rey Soberano nos aprecia a todos. Los chismosos y los calumniadores permanecerán hambrientos y morirán, revolcándose en el polvo, sus manos no logran alcanzar nada.

Por fuera hacen todo bien, pero son hipócritas en sus mentes y corazones, viven en el fraude y en el engaño, lo que sea que se plante en la granja de su cuerpo, lo enfrentarán al final. **P. 1418.**

Nanak ofrece Su Oración, oh, Señor Dios, por favor perdóname y úneme en Tu Ser. (41)

ਮਨ ਆਵਣ ਜਾਣ ਨ ਸੁਝਈ ਨਾ ਸੁਝੈ ਦਰਬਾਰ ॥
ਮਾਇਆ ਮਹਿ ਪਲੇਟਿਆ ਅੰਤਰਿ ਅਗਿਆਨ ਗੁਬਾਰ
॥ ਤਬ ਨਰ ਸੁਤਾ ਜਾਗਿਆ ਸਿਰਿ ਡੰਡੁ ਲਗਾ ਬਹੁ ਭਾਰ
॥ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਕਰਾਂ ਉਪਰਿ ਹੁਰਿ ਚੇਤਿਆ ਸੇ ਪਾਇਨਿ
ਮੋਖੁ ਦੁਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਆਪਿ ਓਹਿ ਉਧਰੇ ਸਭ ਕੁਟੰਬ
ਤਰੇ ਪਰਵਾਰ ॥੪੨॥ ਸਬਦਿ ਮਰੈ ਸੋ ਮੁਆ ਜਾਪੈ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਰਿ ਰਸਿ ਧਾਪੈ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹਿ
ਗੁਰੁ ਸਬਦਿ ਸਿਞਾਪੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਮੁਆ ਹੈ ਸਭੁ
ਕੋਇ ॥ ਮਨਮੁਖ ਮੁਆ ਅਪੁਨਾ ਜਨਮੁ ਖੋਇ ॥ ਹਰਿ
ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਹਿ ਅੰਤਿ ਦੁਖੁ ਰੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਤਾ
ਕਰੈ ਸੁ ਹੋਇ ॥੪੩॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਢੇ ਕਦੇ ਨਾਹੀ ਜਿਨ
ਾ ਅੰਤਰਿ ਸੁਰਤਿ ਗਿਆਨੁ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਗੁਣ
ਰਵਹਿ ਅੰਤਰਿ ਸਹਜ ਧਿਆਨੁ ॥ ਓਇ ਸਦਾ ਅਨੰਦਿ
ਬਿਬੇਕ ਰਹਹਿ ਦੁਖਿ ਸੁਖਿ ਏਕ ਸਮਾਨਿ ॥ ਤਿਨਾ
ਨਦਰੀ ਇਕੋ ਆਇਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨੁ
॥੪੪॥ ਮਨਮੁਖ ਬਾਲਕ ਬਿਰਧਿ ਸਮਾਨਿ ਹੈ ਜਿਨ
ਾ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ ॥ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਰਮੇ
ਕਮਾਵਦੇ ਸਭ ਧਰਮ ਰਾਇ ਕੈ ਜਾਹੀ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਹੁ
ਨਿਰਮਲੇ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਓਨਾ ਮੈਲੁ ਪਤੰਗ
ਨ ਲਗਈ ਜਿ ਚਲਨਿ ਸੰਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਮਨਮੁਖ
ਜੂਠਿ ਨ ਉਤਰੈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਮੇਲਿਅਨੁ ਗੁਰ ਕੈ ਅੰਕਿ ਸਮਾਇ ॥੪੫॥ ਬੁਰਾ
ਕਰੇ ਸੁ ਕੇਹਾ ਸਿਞੈ ॥ ਆਪਣੈ ਰੋਹਿ ਆਪੇ ਹੀ ਦਝੈ ॥
ਮਨਮੁਖਿ ਕਮਲਾ ਰਗੜੈ ਲੁਝੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਤਿਸੁ
ਸਭ ਕਿਛੁ ਸੁਝੈ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੁਨਿ ਸਿਉ ਲੁਝੈ
॥੪੬॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨ ਸੇਵਿਓ ਸਬਦਿ
ਨ ਕੀਤ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਓਇ ਮਾਣਸ ਜੂਨਿ ਨ ਆਖੀ-
ਅਨਿ ਪਸੂ ਢਰ ਗਾਵਾਰ ॥ ਓਨਾ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਨ
ਧਿਆਨੁ ਹੈ ਹਰਿ ਸਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨ ਪਿਆਰੁ ॥ ਮਨ-
ਮੁਖ ਮੂਏ ਵਿਕਾਰ ਮਹਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰ ॥
ਜੀਵਦਿਆ ਨੋ ਮਿਲੈ ਸੁ ਜੀਵਦੇ ਹਰਿ ਜਗਜੀਵਨ ਉਰ
ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਹਣੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ
॥੪੭॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰੁ ਹਰਿ ਸਾਜਿਆ ਹਰਿ ਵਸੈ ਜਿਸੁ
ਨਾਲਿ ॥ ਗੁਰਮੁਤੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ
ਪਰਜਾਲਿ ॥ ਹਰਿ ਮੰਦਰਿ ਵਸਤੁ ਅਨੇਕ ਹੈ ਨਵ ਨਿਧਿ
ਨਾਮੁ ਸਮਾਲਿ ॥ ਧਨੁ ਭਗਵੰਤੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਲਧਾ ਹਰਿ ਭਾਲਿ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਗੜ ਮੰਦਰ ਖੋ-
ਜਿਆ ਹਰਿ ਹਿਰਦੇ ਪਾਇਆ ਨਾਲਿ ॥੪੮॥ ਮਨਮੁਖ
ਦਹ ਦਿਸਿ ਫਿਰਿ ਰਹੇ

ਅਤਿ ਤਿਸਨਾ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰ ॥ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਨ
ਚੁਕਈ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਵਾਰ ਵਾਰ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਿ
ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਅੜਿ ਤਿਸਨਾ ਤਜਿ ਵਿਕਾਰ ॥ ਜਨਮ
ਮਰਨ ਕਾ ਦੂਖੁ ਗਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰਿ
॥੪੯॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਮਨ ਹਰਿ ਦਰਗਹ
ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਸਭਿ ਕਟੀਅਹਿ
ਹਉਮੈ ਚੁਕੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ
ਸਭੁ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ
ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੫੦॥
ਧਨਾਸਰੀ ਧਨਵੰਤੀ ਜਾਣੀਐ ਭਾਈ ਜਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ
ਕਾਰ ਕਮਾਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸਉਪਿ ਜੀਅ ਸਉ ਭਾਈ
ਲਏ ਹੁਕਮਿ ਫਿਰਾਇ ॥ ਜਹ ਬੈਸਾਵਹਿ ਬੈਸਹ ਭਾਈ
ਜਹ ਭੁੰਞਹਿ ਤਹ ਜਾਉ ॥ ਏਵਡ ਧਨੁ ਹੋਰੁ ਕੋ ਨਹੀ
ਭਾਈ ਜੇਵਡ ਸਚਾ ਨਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਚੇ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਂ
ਭਾਈ ਸਦਾ ਸਚੇ ਕੈ ਸੰਗਿ ਰਹਾਉ ॥ ਪੈਨਣੁ ਗੁਣ
ਚੰਗਿਆਈਆ ਭਾਈ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤਿ ਕੈ ਸਾਦੁ ਆਪੇ
ਖਾਇ ॥ ਤਿਸ ਕਾ ਕਿਆ ਸਾਲਾਹੀਐ ਭਾਈ ਦਰਸਨੁ
ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਵਡਿਆ ਵਡ-
ਡਆਈਆ ਭਾਈ ਕਰਮਿ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਪਾਇ ॥ ਇਕਿ
ਹੁਕਮੁ ਮੰਨਿ ਨ ਜਾਣਨੀ ਭਾਈ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਫਿਰਾਇ
॥ ਸੰਗਤਿ ਢਈ ਨਾ ਮਿਲੈ ਭਾਈ ਬੈਸਣਿ ਮਿਲੈ ਨ
ਥਾਉ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਤਿਨਾ ਮਨਾਇਸੀ ਭਾਈ ਜਿਨਾ
ਧੁਰੇ ਕਮਾਇਆ ਨਾਉ ॥ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਹਉ ਵਾਰਿਆ
ਭਾਈ ਤਿਨ ਕਉ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ॥੫੧॥

man avan yan na suyh-i na suyhe darbar.
ma-i-a mohi paleti-a antar agi-an gubar.
tab nar suta yagi-a sir dand laga bajo bhar.
gurmukjaN karaN upar jar cheti-a se pa-in mokj du-ar.
Nanak ap ohi uDhre sabh kutamb tare parvar. ||42||
sabad mare so mu-a yape.
gur parsadi jar ras Dharape.
jar dargaji gur sabad sinyape.
bin sabde mu-a he sabh ko-e.
manmukj mu-a apuna yanam kjo-e.
jar nam na chiteh ant dukj ro-e.
Nanak karta kare so jo-e. ||43||
gurmukj budhe kade naji yinHa antar surat gi-an.
sada sada jar gun raveh antar sahy Dhi-an.
o-e sada anand bibek rajeh dukj sukj ek saman.
tina nadri iko a-i-a sabh atam ram pachhan. ||44||
manmukj balak biraDh saman he yinHa antar jar
surat naji.
vich ja-ume karam kamavde sabh Dharam ra-e ke yaNhi.
gurmukj jachhe nirmale gur ke sabad subha-e.
ona mel patang na lag-i ye chalan satgur bha-e.
manmukj yuth na utre ye sa-o Dhovan pa-e.
Nanak gurmukj meli-an gur ke ank sama-e. ||45||
bura kare so kea siyhe.
apne rohi ape hi dee.
manmukj kamla ragrje luyhe.
gurmukj jo-e tis sabh kichh suyhe.
Nanak gurmukj man si-o luyhe. ||46||
yina satgur purakj na sevi-o sabad na kito vichar.
o-e manas yun na akji-an pasu dhor gavar.
ona antar gi-an na Dhi-an he jar sa-o parit na pi-ar.
manmukj mu-e vikar meh mar yameh varo var.
yivdi-a no mile so yivde jar yagyivan ur Dhar.
Nanak gurmukj sohne tit sache darbar. ||47||
jar mandar jar sei-a jar vase yis nal.
gurmati jar pa-i-a ma-i-a moh paryal.
jar mandar vasat anek he nav niDh nam samal.
Dhan bhagvanti nanka yina gurmukj laDha jar bhal.
vadbhagi garh mandar kjoyi-a jar hirde pa-i-a nal. ||48||
manmukj dah dis fir raje at tisna lobh vikar.

Página 1419

ma-i-a moh na chuk-i mar yameh varo var.
satgur sev sukj pa-i-a at tisna te vikar.
yanam maran ka dukj ga-i-a yan Nanak sabad
bichar. ||49||
jar jar nam Dhi-a-e man jar dargeh pavaji man.
kilvikj pap sabh kati-ah ja-ume chuke guman.
gurmukj kamal vigsi-a sabh atam barahm pachhan.
jar jar kirpa Dhar parabh yan Nanak yap jar nam. ||50||
Dhanasri Dhanvanti yani-e bha-i yaN satgur ki kar
kama-e.
tan man sa-upe yi-a sa-o bha-i la-e juk'm fira-o.
yah besaveh besah bha-i yah bheyeh tah ya-o.
evad Dhan jor ko naji bha-i yevad sacha na-o.
sada sache ke gun gavaN bha-i sada sache ke sang raja-o.
penan gun chang-a-i-a bha-i apni pat ke sad ape kja-e.
tis ka ki-a salaji-e bha-i darsan ka-o bal ya-e.
satgur vich vadi-a vadi-a-i-a bha-i karam mile taN pa-e.
ik juk'm man na yanni bha-i duye bha-e fira-e.
sangat dho-i na mile bha-i besan mile na tha-o.
Nanak juk'm tina mana-isi bha-i yina Dhure kama-
i-a na-o.
tinH vitaju ja-o vari-a bha-i tin ka-o sad balijare ya-o.
||51||

El mortal no entiende las idas y venidas de la reencarnación, no ve la Corte del Señor. Envuelto en el apego emocional y en *Maya*, su ego se ancla en la oscuridad de la ignorancia. Al que duerme sólo se le despierta cuando se le pega con un palo.

El *Gurmukj* habita en el Señor y encuentra la Puerta de la Salvación.

Oh dice *Nanak*, ellos y todos sus parientes son salvados y llevados a través también. (42)

Quien muere en la Palabra del *Shabd* realiza la mejor acción, por la Gracia del *Guru*. El mortal se encuentra pleno por la Sublime Esencia del Señor. Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, él es reconocido en la Corte del Señor y sin el *Shabd* todos están muertos. Cuando el arrogante *Manmukj* muere, su muerte es un desperdicio. Quienes no recuerdan el Nombre del Señor, llorarán de dolor al final, oh dice *Nanak,* Lo que sea que el Señor Creador hace, sucede. (43)

Los *Gurmukjs* nunca envejecen, en ellos hay Entendimiento Intuitivo y Sabiduría Espiritual, ellos cantan las Alabanzas del Señor por siempre y para siempre y en lo profundo de su interior meditan en el Señor. Habitan para siempre en el Conocimiento de Éxtasis del Señor y ven el placer y el dolor de la misma forma. Ven al Señor en todo, toman Conciencia del Señor, Alma Suprema de todo. (44)

Los soberbios *Manmukjs* son niños estúpidos, no conservan al Señor en sus pensamientos, actúan con egoísmo y tendrán que responder ante el Juez del *Dharma*. Los *Gurmukjs* son buenos e inmaculadamente puros, son embellecidos y exaltados con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Ni una pizca de suciedad se les pega, caminan en Armonía, en la Voluntad del Verdadero *Guru*. Las impurezas de los *Manmukjs* no se lavan, aunque se laven cientos de veces.

Oh, dice *Nanak,* Los *Gurmukjs* son unidos en el Señor y se inmergen en Su Ser. (45)

¿Cómo puede alguien actuar mal y seguir viviendo en su ser? Él se consume por su propio enojo, ese *Manmukj* soberbio se enloquece en su terquedad y por sus miedos. Pero los que se hacen *Manmukjs* lo entienden todo, oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* batalla con su propia mente. (46)

A quienes no sirven al Verdadero *Guru*, al Ser Primordial, y no meditan en la Palabra del *Shabd*, no se les puede llamar seres humanos, son sólo animales y bestias estúpidas.

No tienen Sabiduría Espiritual, ni actitud Meditativa, no aman al Señor, esos soberbios *Manmukjs* mueren en la maldad y la corrupción, y mueren para nacer y morir una y otra vez.

Sólo viven quienes se juntan con lo vivos, enaltecen en su corazón al Señor, al Señor de la Vida.

Oh, dice *Nanak,* Los *Gurmukjs* se ven bellos en la Corte del Verdadero Señor. (47)

El Señor construyó *Jarimander*, el Templo del Señor y el Señor habita ahí. Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, he encontrado al Señor y mis apegos emocionales a *Maya* han sido sofocados.

Es incontable lo que hay en *Jarimander*, el Dorado Tempo del Señor, medita en el *Naam* y los Nueve Tesoros serán tuyos. Bendita y feliz es la novia Alma, oh, dice *Nanak*, que como *Gurmukj* busca y encuentra al Señor. Por una Gran Fortuna, uno busca y encuentra el templo de la fortaleza del cuerpo y encuentra al Señor en el corazón. (48)

Los arrogantes *Manmukjs* vagan perdidos en las diez direcciones, arrastrados por un intenso deseo, avaricia y corrupción. **P. 1419**.

Su apego a *Maya* no cesa, mueren sólo para nacer y volver a morir, una y otra vez, pero sirviendo al Verdadero *Guru*, la Paz es encontrada y el deseo intenso y la corrupción desaparecen.

El dolor de la trasmigración se va. El Sirviente *Nanak* medita en la Palabra del *Shabd.* (49)

Medita en el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*, oh mortal, y serás honrado en la Corte del Señor. Todas tus faltas y terribles errores serán borrados y te podrás liberar de tu orgullo egoísta. El Loto del Corazón del *Gurmukj* florece, tomando Conciencia de Dios. El Alma de todos, oh, Dios nuestro Señor, rocía Tu Misericordia sobre el Sirviente *Nanak* para que pueda cantar el Nombre de Dios. (50)

En *Danasri* se sabe que la Novia Alma es acaudalada, oh Hermanos del Destino, cuando ella trabaja para el Verdadero *Guru*. Ella entrega su cuerpo, mente y Alma, oh Hermanos del Destino, y vive de acuerdo al *Jukam* de Su Comando. Me siento ahí donde Él quiere que me siente, oh Hermanos del Destino, a donde sea que me manda, ahí voy. No hay Riqueza más Grande, oh Hermanos del Destino, tal es la Grandeza del Verdadero Nombre, y así canto para siempre las Gloriosas Alabanzas del Verdadero Señor. Permaneceré con el Uno Verdadero para siempre.

Entonces usen los ropajes de las Virtudes y Bondades, oh Hermanos del Destino, coman y disfruten del Sabor de su propio Honor. ¿Cómo poder Alabarlo?, oh Hermanos del Destino, ofrezco mi ser en sacrificio a la Bendita Visión de Su *Darshan*. Maravillosa es la Gloriosa Grandeza del Verdadero *Guru*, oh Hermanos del Destino, si uno es bendecido con el buen *Karma*, Lo encuentra. Algunos no saben cómo someterse al Juramento de Su Comando, oh Hermanos del Destino, ellos vagan perdidos en al amor a la dualidad. No encuentran lugar de descanso en la *Saad Sangat*, oh Hermanos del Destino, no encuentran lugar para sentarse.

Dice *Nanak*, sólo aquellos que tienen en su Destino vivir el Nombre, se someten a Su Comando y yo ofrezco mi vida en sacrificio a ellos, oh Hermanos del Destino, sí, les ofrezco mi ser. (51)

ਸੇ ਦਾੜੀਆਂ ਸਚੀਆ ਜਿ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਗੰਨਿ ॥
ਅਨੁਦਿਨੁ ਸੇਵਨਿ ਗੁਰੁ ਆਪਣਾ ਅਨੁਦਿਨੁ ਅਨੰਦਿ
ਰਹੰਨਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਮੁਹ ਸੋਹਣੇ ਸਚੇ ਦਰਿ ਦਿਸੰਨਿ
॥੫੨॥ ਮੁਖ ਸਚੇ ਸਚੁ ਦਾੜੀਆ ਸਚੁ ਬੋਲਹਿ ਸਚੇ
ਕਮਾਹਿ ॥ ਸਚਾ ਸਬਦੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸਤਿਗੁਰ
ਮਾਹਿ ਸਮਾਹਿ ॥ ਸਚੀ ਰਾਸੀ ਸਚੁ ਧਨੁ ਉਤਮ
ਪਦਵੀ ਪਾਂਹਿ ॥ ਸਚੁ ਸੁਣਹਿ ਸਚੁ ਮੰਨਿ ਲੈਨਿ ਸਚੀ
ਕਾਰ ਕਮਾਹਿ ॥ ਸਚੀ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣਾ ਸਚੇ ਮਾਹਿ
ਸਮਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਚੁ ਨ ਪਾਈਐ
ਮਨਮੁਖ ਭੂਲੇ ਜਾਂਹਿ ॥੫੩॥ ਬਾਬੀਹਾ ਪਿਉ ਪਿਉ
ਕਰੇ ਜਲਨਿਧਿ ਪੇਮੁ ਪਿਆਰਿ ॥ ਗੁਰ ਮਿਲੈ ਸੀਤਲੁ
ਜਲੁ ਪਾਇਆ ਸਭਿ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥ ਤਿਸ
ਚੁਕੈ ਸਹਜੁ ਉਪਜੈ ਚੁਕੈ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ-
ਮੁਖਿ ਸਾਚੁ ਹੋਇ ਨਾਮੁ ਰਖਹੁ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥੫੪॥
ਬੁਾਬੀਹਾ ਤੂ ਸਚੁ ਚਉ ਸਚੇ ਸਉ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥
ਬਲਿਆ ਤੇਰਾ ਥਾਇ ਪਵੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਅਲਾਇ
॥ ਸਬਦੁ ਚੀਨਿ ਤਿਖ ਉਤਰੈ ਮਨਿ ਲੈ

ਰਜਾਇ ॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਝੋਕਿ ਵਰਸਦਾ ਬੂੰਦ ਪਵੈ
ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਜਲ ਹੀ ਤੇ ਸਭ ਉਪਜੈ ਬਿਨੁ
ਜਲ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਲੁ ਜਿਨਿ
ਪੀਆ ਤਿਸ ਭੁਖ ਨ ਲਾਗੈ ਆਇ ॥੫੫॥ ਬਾ-
ਬੀਹਾ ਤੂ ਸੋਹਜਿ ਬੋਲਿ ਸਚੇ ਸੁਬਦਿ ਸੁਭਾਇ ॥ ਸਭ
ਕਿਛੁ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥
ਆਪੁ ਪਛਾਣਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਮਿਲੈ ਵੁਠਾ ਛਹਬਰ ਲਾਇ
॥ ਝਿਮਿ ਝਿਮਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਰਸਦਾ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ
ਜਾਇ ॥ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ਨ ਹੋਵਈ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲ-
ਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵਨ੍ਹਿ ਸੋਹਾਗਣੀ ਸਚੇ ਨਾਮਿ
ਸਮਾਇ ॥੫੬॥ ਧੁਰਹੁ ਖਸਮਿ ਭੇਜਿਆ ਸਚੇ ਹੁਕਮਿ
ਪਠਾਇ ॥ ਇੰਦ੍ਰ ਵੀਰਸੈ ਦਇਆ ਕਰਿ ਗੂੜੀ ਛਹਬਰ
ਲਾਇ ॥ ਬਾਬੀਹੇ ਤਨਿ ਮਨਿ ਸੁਖ ਹੋਇ ਜਾਂ ਤਤੁ
ਬੂੰਦ ਮੁਹਿ ਪਾਇ ॥ ਅੰਨੁ ਧਨੁ ਬਹੁਤਾ ਉਪਜੈ ਧਰਤੀ
ਸੋਭਾ ਪਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਲੋਕ ਭਗਤਿ ਕਰੇ ਗੁਰ ਕੈ
ਸਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਆਪੇ ਸਚਾ ਬਖਸਿ ਲਏ ਕਰਿ
ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹੁ ਕਾ-
ਮਣੀ ਸਚੈ ਸੁਬਦਿ ਸਮਾਇ ॥ ਕੈ ਕਾ ਸਹਜੁ ਸੀਗਾਰੁ
ਕਰਿਹੁ ਸੂਚਿ ਰਹਹੁ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮ
ਮਨਿ ਵਸੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੫੭॥
ਬਾਬੀਹਾ ਸਗਲੀ ਧਰਤੀ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਉਡਿ ਚੜਹਿ
ਆਕਾਸਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਜਲੁ ਪਾਈਐ ਚੁਕੈ
ਭੁਖ ਪਿਆਸ ॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ
ਤਿਸ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥ ਵਿਣੁ ਬੋਲਿਆ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਜਾਣਦਾ
ਕਿਸੁ ਆਗੈ ਕੀਚੈ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਘਟਿ ਘਟਿ
ਏਕੁ ਵਰਤੁਦਾ ਸਬਦਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸ ॥੫੮॥ ਨਾਨਕ
ਤਿਸੋ ਬਸੰਤੁ ਹੈ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਇ ॥ ਹਰਿ
ਵੁਠਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਭੁ ਪਰਫੜੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹਰੀਆਵਲੁ
ਹੋਇ ॥੫੯॥ ਸਬਦੇ ਸਦਾ ਬਸੰਤੁ ਹੈ ਜਿਤੁ ਤਨੁ ਮਨੁ
ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਜਿਹ
ਸਿਰਿਆ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥੬੦॥ ਨਾਨਕ ਤਿਨਾ ਬਸੰਤੁ ਹੈ
ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਸੋਇ ॥ ਹਰਿ ਵੁਠੇ
ਮਨੁ ਤਨੁ ਪਰਫੜੈ ਸਭੁ ਜਗੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥੬੧॥
ਵਡਭਾਂ ਭਾਲਿ ਝਲੁੰਭਲੇ ਨਾਵਣਾ ਲਈਐ ਕਿਸੁ ॥ ਨਾਉ
ਲਈਐ ਪਰਮੇਸਰੈ ਭੰਨਣੁ ਘੜਣੁ ਸਮਰਥੁ ॥੬੨॥
ਹਰਹਟ ਭੀ ਤੂ ਤੁੰ ਕਰਹਿ ਬੋਲਹਿ ਭਲੀ ਬਾਣਿ ॥
ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਹਦੂਰਿ ਹੈ ਕਿਆ ਉਚੀ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ
॥ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਕੀਆ ਤਿਸੁ
ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਣੁ ॥ ਆਪੁ ਛੋਡਹਿ ਤਾਂ ਸਹੁ ਮਿਲੈ
ਸਚਾ ਏਹੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਹਉਮੈ ਫਿਕਾ ਬੋਲਣਾ ਬੁਝਿ ਨ
ਸਕਾ ਕਾਰ ॥ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਤੁਝੈ ਧਿਆਇਦਾ
ਅਨਦਿਨੁ ਸਦਾ ਵਿਹਾਣੈ ॥ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਨੈ
ਨ ਪਾਇਆ ਕਰਿ ਕਰਿ ਥਕੇ ਵੀਚਾਰ ॥ ਨਦਰਿ
ਕਰਹਿ ਜੇ ਆਪਣੀ ਤਾਂ ਆਪੇ ਲੈਹਿ ਸਵਾਰ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ

ਜਿਨੀ ਧਿਆਇਆ ਆਏ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ॥੬੩॥

se darji-aN sachi-a ye gur charni lagaNniH.
an-din sevan gur apna an-din anad rajaNniH.
Nanak se muh sohne sache dar disaNniH. ||52||
mukj sache sach darji-a sach boleh sach kamaji.
sacha sabad man vasi-a satgur maNhi samaNhi.
sachi rasi sach Dhan utam padvi paNhi.
sach suneh sach man len sachi kar kamaji.
sachi dargeh besna sache maji samaji.
Nanak vin satgur sach na pa-i-e manmukj bhule yaNhi. ||53||
babiha pari-o pari-o kare yalniDh parem pi-ar.
gur mile sital yal pa-i-a sabh dukj nivaranjar.
tis chuke sahy upye chuke kuk pukar.
Nanak gurmukj saNt jo-e nam rakjaju ur Dhar. ||54||
babiha tuN sach cha-o sache sa-o liv la-e.
boli-a tera tha-e pave gurmukj jo-e ala-e.
sabad chin tikj utre man le rea-e.

Página 1420

chare kunda yjok varasda bund pave sahy subha-e.
yal hi te sabh upye bin yal pi-as na ya-e.
Nanak jar yal yin pi-a tis bhukj na lage a-e. ||55||
babiha tuN sahy bol sache sabad subha-e.
sabh kichh tere nal he satgur di-a dikja-e.
ap pachhaneh paritam mile vutha chhahbar la-e.
yhim yhim amrit varasda tisna bhukj sabh ya-e.
kuk pukar na jova-i yoti yot mila-e.
Nanak sukj savniH sohagani sache nam sama-e. ||56||
Dharaju kjasam bheyi-a sache juk'm patha-e.
ind varse da-i-a kar gurjHi chhahbar la-e.
babihe tan man sukj jo-e yaN tat bund muhi pa-e.
an Dhan bajuta upye Dharti sobha pa-e.
an-din lok bhagat kare gur ke sabad sama-e.
ape sacha bakjas la-e kar kirpa kare rea-e.
jar gun gavhu kamni sache sabad sama-e.
bhe ka sahy sigar karihu sach rahhu liv la-e.
Nanak namo man vase jar dargeh la-e chhada-e. ||57||
babiha sagli Dharti ye fireh ud charjeh akas.
satgur mili-e yal pa-i-e chuke bhukj pi-as.
yi-o pind sabh tis ka sabh kichh tis ke pas.
vin boli-a sabh kichh yanda kis age kiche ardas.
Nanak ghat ghat eko varatda sabad kare pargas. ||58||
Nanak tise basant he ye satgur sev sama-e.
jar vutha man tan sabh parfarje sabh yag jari-aval jo-e. ||59||
sabde sada basant he yit tan man jari-a jo-e.
Nanak nam na visre yin siri-a sabh ko-e. ||60||
Nanak tina basant he yina gurmukj vasi-a man so-e.
jar vuthe man tan parfarje sabh yag jari-a jo-e. ||61||
vadrje yhal yhalumbhle navrja la-i-e kis.
na-o la-i-e parmesre bhannan gharjan samrath. ||62||
harjat bji tuN tuN karaji boleh bhali ban.
sajib sada jadur he ki-a uchi karaji pukar.
yin yagat upa-e jar rang ki-a tise vitaju kurban.
ap chjodeh taN sajo mile sacha eu vichar.
ha-ume fika bolna buyh na saka kar.
van tarin taribhavan tuyhe Dhi-a-ida an-din sada vihan.
bin satgur kine na pa-i-a kar kar thake vichar.

Página 1421

nadar karaji ye apni taN ape lehi savar.
Nanak gurmukj yinHi Dhi-a-i-a a-e se parvan. ||63||

Esas barbas que sacuden los Pies del Verdadero *Guru*, son Verdaderas y quienes sirven al *Guru* noche y día, viven en Éxtasis noche y día. Oh, dice *Nanak*, sus semblantes se ven bellos en la Corte del Verdadero Señor. (52)

Verdaderas son las barbas y los semblantes de quienes dicen la Verdad y La viven, la Verdadera Palabra del *Shabd* habita en sus mentes y son absorbidos en el *Guru* Verdadero. Verdadero es su Capital y Verdadera es su Riqueza. Ellos son bendecidos con el Estado Último, ellos escuchan la Verdad, creen en Ella, actúan y trabajan en la Verdad. Les es dado un Lugar en la Corte del Señor Verdadero y son absorbidos en Él. Oh dice *Nanak*, si el *Guru* Verdadero, el Señor no es encontrado, los arrogantes *Manmukjs* se van, vagando perdidos por todas partes. (53)

El pájaro de lluvia trina, Pio, Pio, Bienamado, Bienamado, está enamorado de su tesoro, el agua, encontrando al *Guru*, la refrescante y deliciosa Agua es obtenida y todo dolor desaparece. Mi sed se ha calmado, la Paz y la Tranquilidad Intuitivas se han edificado y mis gritos de angustia han pasado.

Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* están tranquilos y en Paz, ellos enaltecen el Nombre, el Nombre del Señor en su corazón. (54)

Oh pájaro de lluvia trina el Nombre Verdadero y deja que tu ser se entone en el Señor Verdadero, así tu palabra será aceptada hablando como *Gurmukj*. Recuerda el *Shabd* y tu sed se calmará, entrégate a la Voluntad del Señor.

P. 1420.

Las nubes bajas están cargadas y la lluvia cae a cántaros por todas partes, las gotas de lluvia son recibidas con naturalidad. Del agua todo es producido, y sin agua la sed no se calma. Oh, dice *Nanak*, quién sea que beba del Agua del Señor, nunca más tendrá sed. (55)

Oh ave de lluvia, pronuncia el *Shabd*, la Palabra Verdadera de Dios en Paz y en Equilibrio.

Todo está en ti, el *Guru* te enseñará esto, conoce entonces tu ser y encuentra a tu Bienamado. Su Lluvia la dejará caer a torrentes. Gota a Gota el Néctar Ambrosial es rociado suave y gentilmente y el hambre y la sed se van. Tus llantos y gritos de angustia han cesado y tu luz se fundirá en la Luz, oh, dice *Nanak*, las felices novias Almas duermen en Paz, pues están absorbidas en el Nombre Verdadero. (56)

El Señor Primordial y Maestro ha enviado el *Jukam* Verdadero de Su Comando.

Indra compasivamente manda la lluvia que cae a cántaros, la mente y el cuerpo del pájaro de lluvia está feliz en cuanto la gota cae en su pico. El maíz crece alto, la riqueza incrementa y la Tierra se llena de Belleza, día y noche la gente alaba al Señor con su Devoción y son absorbidos en la Palabra del *Shabd* del *Guru*.

El Mismo Señor Verdadero los perdona y rociándolos con Su Misericordia, los conduce a caminar en Su Voluntad. Oh novias, canten la Gloriosas Alabanzas del Señor y permanezcan absorbidas en la Verdadera Palabra de Su *Shabd*.

Que el Temor Reverencial de Dios sea tu Adorno y permanece amorosamente entonado en el Señor Verdadero, oh, dice *Nanak*, el *Naam* habita en la mente y el mortal es salvado en la Corte del Señor. (57)

El pajarillo Cuclillo vuela por toda la tierra y en los cielos, pero sólo hasta que encuentra al Verdadero *Guru*, obtiene la Gota de Agua y así su sed es calmada. El Alma, el cuerpo y todo le pertenece a Él, todo es de Él, Él lo conoce todo, sin habérselo dicho. ¿A Quién deberíamos ofrecer nuestras Alabanzas?

Oh, dice *Nanak*, el Único Señor está prevaleciendo y compenetrando todos y cada uno de los corazones. La Palabra del *Shabd* trae la Iluminación. (58)

Oh, dice *Nanak*, la Primavera llega a quien sirve al Verdadero *Guru*. El Señor rocía Su Misericordia sobre él y su cuerpo y mente florecen, el mundo entero reverdece y rejuvenece. (59)

La Palabra del *Shabd* trae Eterna Primavera, rejuvenece a la mente y al cuerpo, oh, dice *Nanak*, no te olvides del *Naam*, el Nombre del Señor, Él nos ha creado a cada uno. (60)

Oh, dice *Nanak*, la Primavera es para aquellos *Gurmukjs* en cuyas mentes el Señor habita y, cuando Él muestra Su Misericordia, el cuerpo y la mente florecen, y el mundo entero reverdece lustroso. (61)

¿El Nombre de Quién deberíamos entonar en las horas tempranas de la mañana? Canta el Nombre del Señor Trascendente, Quien tiene todo el Poder para crear y destruir. (62)

La rueda persa también grita, Tú, Tú, Tú, Tú. Con Sonidos Dulces y Sublimes, nuestro Señor Maestro está siempre presente. ¿Por qué le gritas con tanto ahínco? Ofrezco mi vida a ese Señor que creó el mundo y que lo ama. Deja ya tu egoísmo y así encontrarás a tu Señor Esposo, medita en esta Verdad, pues hablando desde tu ego, nadie entiende las maneras de Dios. Los bosques, los campos y los tres mundos meditan en Ti, oh Señor, esta es la forma en que siempre pasan sus días y noches.

Sin el *Guru* nadie encuentra al Señor, la gente se ha cansado de pensar en esto. **P. 1421.**

Sin embargo, si el Señor posa Su Mirada de Gracia, Él Mismo nos embellece. Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* meditan en el Señor. Bendita y aprobada es su venida al mundo. (63)

ਜੋਗੁ ਨ ਭਗਵੀ ਕਪੜੀ ਜੋਗੁ ਨ ਮੈਲੇ ਵੇਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਘਰਿ ਬੈਠਿਆ ਜੋਗੁ ਪਾਈਐ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਉਪਦੇਸਿ ॥੬੪॥ ਚਾਰੇ ਕੁੰਡਾ ਜੇ ਭਵਹਿ ਬੇਦ ਪੜ੍ਹਹਿ ਜੁਗੁ ਚਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਸਾਚਾ ਭੇਟੈ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖ ਦੁਆਰੁ ॥੬੫॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੈ ਖਸਮ ਕਾ ਮਤਿ ਭਵੀ ਫਿਰਹਿ ਚਲ ਚਿਤ ॥ ਮੰਨਮੁਖ ਸਉ ਕਰਿ ਦੋਸਤੀ ਸੁਖ ਕਿ ਪੁਛਹਿ ਮਿਤ ॥ ਗੁਰਮੁਖ ਸਉ ਕਰਿ ਦੋਸਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਉ ਲਾਇ ਚਿਤੁ ॥ ਜਮਣ ਮਰਣ ਕਾ ਮੂਲੁ ਕਟੀਐ ਤਾਂ ਸੁਖ ਹੋਵੀ ਮਿਤ ॥੬੬॥ ਭੁਲਿਆਂ ਆਪਿ ਸਮਝਾਇਸੀ ਜਾ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਬਾਹਰੀ ਕਰਣ ਪਲਾਹੁ ਕਰੇ ॥੬੭॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੪

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਵਡਭਾਗੀਆ ਸੋਹਾਗਣੀ ਜਿਨ੍ਹ੍ਹਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਤਿ ਪਰਗਾਸੀਆ ਨਾਨਕ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥੧॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਖੁ ਹੈ ਜਿਨਿ ਸਚੁ ਜਾਤਾ ਸੋਇ ॥ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਤਿਖ ਉਤਰੈ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਜਿਸ ਨੋ ਸ਼ਮਝੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਰਵੈਰੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਨਿੰਦਾ ਉਸਤਤਿ ਤੁਲਿ ਹੋਇ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਜਾਣੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ਹੈ ਜਿਸੁ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ ਜਿ ਸਚੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਜਿਸ ਤੇ ਨਾਮੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥੨॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਸਚਾ ਸੋਹਿਲਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਣਾ ਹਰਿ ਜਪਿਆ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿਆ ਬਹੁੜਿ ਨ ਮਨਿ ਤਨਿ ਭੰਗੁ ॥੩॥ ਮੁ ਪਿਰੀਆ ਸਉ ਨੇਹੁ ਕਿਉ ਸਜਣ ਮਿਲਹਿ ਪਿਆਰਿਆ ॥ ਹਉ ਢੂਢੇਦੀ ਤਿਨ੍ਹ ਸਜਣ ਸਚਿ ਸੁਵਾਰਿਆ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਡਾ ਮਿਤ੍ਰ ਹੈ ਜੇ ਮਿਲੈ ਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਵਾਰਿਆ ॥ ਦੇਦਾ ਮੂੰ ਪਿਰੁ ਦਸਿ ਹਰਿ ਸਜਣ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਹਉ ਪਿਰੁ ਭਾਲੀ ਆਪਣਾ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰ ਨਾਲਿ ਦਿਖਾਲਿਆ ॥੪॥ ਹਉ ਖੜੀ ਨਿਹਾਲੀ ਪੰਧੁ ਮਤੁ ਮੂੰ ਸਜਣੁ ਆਵਏ ॥ ਕੋ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਅਜੁ ਮੈ ਪਿਰੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵਏ ॥ ਹਉ ਜੀਉ ਕਰੀ ਤਿਸ ਵਿਟਹੁ ਚਉ ਖੰਨੀਐ ਜੋ ਮੈ ਪਿਰੀ ਦਿਖਾਵਏ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਤਾਂ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਮੇਲਾਵਏ ॥੫॥ ਅੰਤਰਿ ਜੋਰ ਹਉਮੈ ਤਨਿ ਮਾਇਆ ਕੂੜੀ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰ ਕਾ ਫੁਰਮਾਇਆ ਮੰਨਿ ਨ ਸਕੀ ਦੁਤੁਰ ਤੁਰਿਆ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਸੋ ਚਲੈ ਸ੍ਰਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦੁਰਸਨੁ ਸਫਲੁ ਹੈ ਜੋ ਇਛੈ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇ ॥ ਜਿਨੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਨਿਆਂ ਹਉ ਤਿਨ ਕੇ ਲਾਗਉ ਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਜਿ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥੬॥ ਜਿਨਾ ਪਿਰੀ ਪਿਆਰੁ ਬਿਨੁ ਦਰਸਨ ਕਿਉ ਤ੍ਰਿਪਤੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਮਿਲੈ ਸੁਭਾਇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਹਸੀਐ ॥੭॥ ਜਿਨਾ ਪਿਰੀ ਪਿਆਰੁ ਕਿਉ ਜੀਵਨਿ ਪਿਰ ਬਾਹਰੇ ॥ ਜਾਂ ਸਹੁ ਦੇਖਨਿ ਆਪਣਾ ਨਾਨਕ ਥੀਵਨਿ ਭੀ ਹਰੇ ॥੮॥ ਜਿਨਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਦਰਿ ਨੇਹੁ ਤੈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਚੈ ਲਾਇਆ ॥ ਰਾੜੀ ਅੰਤੁ ਡੇਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸਮਾਇਆ ॥੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਚੀ ਆਸਕੀ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਸਚਾ ਪਾਈਐ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਰਹਹਿ ਅਨੰਦਿ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈਐ ॥੧੦॥ ਸੱਚਾ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਈਐ ॥ ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਵੈ ਭੰਗੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਈਐ ॥੧੧॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਸਚਾ ਨੇਹੁ ਕਿਉ ਜੀਵਨਿ ਪਿਰੀ ਵਿਹੂਣਿਆ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮੇਲੈ ਆਪਿ ਨਾਨਕ ਚਿਰੀ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ॥੧੨॥ ਜਿਨ੍ਹ ਕਉ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰੁ ਤਉ ਆਪਿ ਲਾਇਆ ਕਰਮੁ ਕਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ਮੈ ਜਾਚਿਕ ਦੀਜੈ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ॥੧੩॥

yog na bhagvi kaprji yog na mele ves.
Nanak ghar bethi-a yog pa-i-e satgur ke updes. ||64||
chare kunda ye bhaveh bed parjeh yug char.
Nanak sacha bhete jar man vase pavaji mokj du-ar. ||65||
Nanak juk'm varte kjasam ka mat bhavi fireh chal chit.
manmukj sa-o kar dosti sukj ke puchheh mit.
gurmukj sa-o kar dosti satgur sa-o la-e chit.
yaman maran ka mul kati-e taN sukj jovi mit. ||66||
bhuli-aN ap samyha-isi ya ka-o nadar kare.
Nanak nadri bahri karan palah kare. ||67||
shlok mehla 4
ik-oNkar satgur parsad.
vadbhagi-a sohagani yinHa gurmukj mili-a jar ra-e.
antar yot pargasi-a Nanak nam sama-e. ||1||
vaju vaju satgur purakj he yin sach yata so-e.
yit mili-e tikj utre tan man sital jo-e.
vaju vaju satgur sat purakj he yis no samat sabh ko-e.
vaju vaju satgur nirver he yis ninda ustat tul jo-e.
vaju vaju satgur suyan he yis antar barahm vichar.
vaju vaju satgur nirankar he yis ant na paravar.
vaju vaju satguru he ye sach drirj-a-e so-e.
Nanak satgur vaju vaju yis te nam parapat jo-e. ||2||
jar parabh sacha sohila gurmukj nam govind.
an-din nam salahna jar yapi-a man anand.
vadbhagi jar pa-i-a puran parmanand.
yan Nanak nam sajali-a bajurh na man tan bhang. ||3||
muN piri-a sa-o neu ki-o sean mileh pi-ari-a.
ha-o dhudhedi tin sean sach savari-a.
satgur meda mit he ye mile ta ih man vari-a.
deNda muN pir das jar sean siryanjari-a.
Nanak ja-o pir bhali apna satgur nal dikjali-a. ||4||
ha-o kjarji nihali panDh mat muN sean av-e.
ko an milave e me pir mel milava-e.

ha-o yi-o kari tis vita-o cha-o kjanni-e yo me piri dikjava-e.
Nanak jar jo-e da-i-al taN gur pura melava-e. ||5||
antar yor ja-ume tan ma-i-a kurji ave ya-e.
satgur ka furma-i-a man na saki dutar tari-a na ya-e.
nadar kare yis apni so chale satgur bha-e.
satgur ka darsan safal he yo ichhe so fal pa-e.
yini satgur manni-aN ja-o tin ke laga-o pa-e.
Nanak ta ka das he ye an-din raje liv la-e. ||6||
yina piri pi-ar bin darsan ki-o taripat-i-e.
Nanak mile subha-e gurmukj ih man rehsi-e. ||7||
yina piri pi-ar ki-o yivan pir bahre.
yaN sajo dekjan apna Nanak thivan bji jare. ||8||
yina gurmukj andar neu te paritam sache la-i-a.
rati ate deu Nanak parem sama-i-a. ||9||
gurmukj sachi aski yit paritam sacha pa-i-e.
an-din rajeh anand Nanak sahy sama-i-e. ||10||
sacha parem pi-ar gur pure te pa-i-e.
kabhu na jove bhang Nanak jar gun ga-i-e. ||11||
yinHa andar sacha neu ki-o yivniH piri vihuni-a.
gurmukj mele ap Nanak chiri vichhunni-a. ||12||
yin ka-o parem pi-ar ta-o ape la-i-a karam kar.
Nanak lejo mila-e me yachik diye nam jar. ||13||

El Estado de *Yoga* no es obtenido vistiendo túnicas color azafrán, ni harapos. Oh, dice *Nanak*, aún estando sentado en tu propio hogar, es obtenido si se siguen las Enseñanzas del Verdadero *Guru*. (64)

Podrás vagar en las cuatro direcciones y leer los *Vedas* a través de las cuatro Épocas, pero oh, dice *Nanak,* si encuentras al *Guru*, el Señor vendrá a habitar en tu mente y encontrarás las Puertas de la Salvación abiertas. (65)

Oh, dice *Nanak*, el *Jukam*, el Comando de Tu Señor y Maestro, prevalece en todas partes, la persona intelectualmente confundida, vaga perdida, desviada por su endeble conciencia. Si frecuentas a los arrogantes *Manmukjs*, oh amigo, ¿dónde encontrarás Paz? Mejor haz amistad con los *Gurmukjs* y enfoca tu Conciencia en el Verdadero *Guru*. La raíz del nacimiento y de la muerte será cortada, y entonces encontrarás la Paz, oh amigo. (66)

El Señor Mismo instruye a quienes fueron desviados, cuando Él posa su Mirada de Gracia en ellos. (67)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Benditas y afortunadas son esas Novias Almas que, como *Gurmukjs*, encuentran a su Soberano Rey, el Señor. La Luz de Dios brilla en su interior. Oh, dice *Nanak*, viven absorbidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. (1)

Wajo, Wajo, Bendito y Grandioso es el Verdadero *Guru*, el Ser Primordial, Él ha encontrado al Señor Verdadero. Encontrándolo, la sed es calmada, el cuerpo y la mente son refrescados.

Wajo, Wajo, Bendito y Grandioso es el Verdadero *Guru*, el Ser Primordial, Quien ve a todos de igual forma.

Wajo, Wajo, Bendito y Grandioso es el Verdadero *Guru*, Quien no tiene Fin ni Limitaciones.

Wajo, Wajo, Bendito y Grandioso es el Verdadero *Guru*, Quien implanta la Verdad en el interior. (2)

Para el *Gurmukj*, la Melodía de Alabanza Verdadera es cantar el Nombre del Señor Dios.

Cantando las Alabanzas del Señor sus mentes están en Éxtasis y por una muy buena Fortuna encuentran a su Señor, la Encarnación del Perfecto y Supremo Éxtasis. El Sirviente *Nanak* alaba el *Naam*, el Nombre del Señor, y ningún obstáculo bloqueará Su Mente o su Cuerpo. (3)

Estoy enamorado de mi Bienamado. ¿Cómo puedo encontrar a mi Querido Amigo?

Busco a ese Amigo embellecido por la Verdad. El *Guru* Verdadero es mi Amigo. Si Lo encuentro Le voy a ofrecer mi mente en sacrificio. Él me ha mostrado a mi Bienamado, al Señor, al Creador. Oh, dice *Nanak*, buscaba a mi Bienamado, pero el *Guru* Verdadero me enseñó, que Él ha estado en mi interior todo el tiempo. (4)

Estoy parado al lado del camino, esperando a que vengas; si tan sólo alguien viniera hoy y me llevara a unirme con mi Bienamado. **P. 1422.**

Ofrecería mi cuerpo viviente en cuatro pedazos a quien me mostrara a mi Bienamado.

Oh, dice *Nanak*, cuando el Señor nos muestra Su Misericordia, entonces, nos guía a conocer al Perfecto *Guru*. (5)

El poder del egoísmo prevalece en el interior y el cuerpo es controlado por *Maya*, así, los falsos van y vienen de reencarnación en reencarnación. Sí alguien no obedece el Mandato del Verdadero *Guru*, no puede cruzar el traicionero océano del mundo. Quien sea que se encuentre bendecido con la Mirada de Gracia del Señor, camina en Armonía en la Voluntad del Verdadero *Guru*.

La Bendita Visión del *Darshan* del Verdadero *Guru* es Fructífera, mediante Ella, uno obtiene los frutos de sus deseos. Me postro a tocar los pies de quienes creen y obedecen al *Guru* Verdadero, *Nanak* es el Esclavo de quienes noche y día permanecen amorosamente entonados en el Señor. (6)

¿Cómo podrían encontrar satisfacción alguna quienes viven enamorados de su Bienamado, sin Su *Darshan*? Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* lo encuentran con facilidad y su mente florece de Dicha. (7)

¿Cómo podrían vivir sin Él, quienes están enamorados de su Bienamado? Cuando ven a su Señor Esposo -dice *Nanak*- son rejuvenecidos. (8)

Los *Gurmukjs* que están llenos de Amor por Ti, mi Verdadero Bienamado, oh, dice *Nanak,* permanecen inmersos en el Amor del Señor día y noche. (9)

El Amor de los *Gurmukjs* es Verdadero, mediante Él, el Verdadero Bienamado es obtenido, día y noche permanecen en Éxtasis. Dice *Nanak*, inmersos en la Paz y el Equilibrio Intuitivos. (10)

Perfecto Amor y Afecto se obtienen del Perfecto *Guru*, nunca se resquebrajan, oh, dice *Nanak,* si uno entona las Gloriosas Alabanzas del Señor. (11)

¿Cómo podrían vivir sin Su Señor Esposo quienes tienen Amor Verdadero en su interior? El Señor une a los *Gurmukjs* en Su Ser. Oh, dice *Nanak*, han permanecido separados de Él por tanto tiempo. (12)

Concedes Tu Gracia a quienes Tu Mismo Bendices con Amor y Afecto, oh, Señor, por favor deja que *Nanak* se encuentre Contigo, por favor bendice a este limosnero con Tu Nombre. (13)

ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਸੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰੋਵੈ ॥ ਜਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰੇ ਸਾਈ ਭਗਤਿ ਹੋਵੈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਵੈ ਸੁ ਕਰੇ ਵੀਚਾਰੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਪਾਵੈ ਪਾਰੁ ॥੧੪॥ ਜਿਨਾ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਮੁਖ ਸਦ ਉਜਲੇ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥ ਤਿਨ ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਕਦੇ ਨ ਵਿਸਰੈ ਜਿ ਆਪਿ ਬਖਸੇ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੇ ਨ ਵਿਛੁੜਹਿ ਜਿ ਆਪਿ ਮੇਲੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿ ॥੧੫॥ ਗੁਰ ਪੀਰਾਂ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਮਹਾਂ ਕਰੜੀ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਜਿਸੁ ਆਪਣੀ ਤਿਸੁ ਲਾਏ ਹੇਤ ਪਿਆਰੁ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵੈ ਲਗਿਆ ਭਉਜਲੁ ਤਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਅੰਤਰਿ ਬਿਬੇਕ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਈਐ ਸਭੁ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥੧੬॥ ਮਨਮੁਖ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੇ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਪੁਤੁ ਕਲਤੁ ਕੁਟੰਬੁ ਹੈ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇ ॥ ਦਰਗਹਿ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ

ਕੋਈ ਅੰਤਿ ਨ ਸਕੀ ਛਡਾਇ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਸਭੁ ਦੁਖੁ ਹੈ ਦੁਖਦਾਈ ਮੋਹ ਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਦਰੀ ਆਇਆ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵਿਚੁੜਿ ਸਭ ਜਾਇ ॥੧੭॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੁਕਮੁ ਮੰਨੇ ਸਹ ਕੇਰਾ ਹੁਕਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਹੁਕਮੋ ਸੇਵੈ ਹੁਕਮੁ ਅਰਾਧੇ ਹੁਕਮੇ ਸਮੇ ਸਮਾਏ ॥ ਹੁਕਮੁ ਵਰਤੁ ਨੇਮੁ ਸੁਚ ਸੰਜਮੁ ਮਨ ਚਿੰਦਿਆ ਫਲੁ ਪਾਏ ॥ ਸਦਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਿ ਹੁਕਮੈ ਬੁਝੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਲਿਵ ਲਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਜਿਨ ਉਪਰਿ ਤਿਨਾ ਹੁਕਮੇ ਲਏ ਮਿਲਾਏ ॥੧੮॥ ਮਨਮੁਖਿ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝੈ ਬਪੁੜੀ ਨਿਤ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਵਰਤ ਨੇਮੁ ਸੁਚ ਸੰਜਮੁ ਪੂਜਾ ਪਾਖੰਡਿ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇ ॥ ਅੰਤਰਹੁ ਕੁਸੁਧੁ ਮੂੰਹਿਆ ਮੋਹਿ ਬੇਧੇ ਜਿਉ ਹਸਤੀ ਛਾਰੁ ਉਡਾਏ ॥ ਜਿਨਿ ਉਪਾਏ ਤਿਸੈ ਨ ਚੇਤਹਿ ਬਿਨੁ ਚੇਤੇ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਏ ॥ ਨਾਨਕ ਪਰਪੰਚੁ ਕੀਆ ਧੁਰਿ ਕਰਤੈ ਪੁਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਏ ॥੧੯॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਰਤੀਤਿ ਭਈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਸੇਵਾ ਕਰਤ ਸਮਾਇ ॥ ਅੰਤਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਭੁ ਪੂਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਦਰਸੁ ਦੇਖੈ ਸਭ ਆਇ ॥ ਮੰਨੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਮ ਬੀਚਾਰੀ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਤਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਹਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਅਪਣੇ ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਸਚਾ ਦੇਇ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਕਰਮੁ ਪਾਇਆ ਤਿਨ ਸਚਾ ਜੋ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਗੇ ਆਇ ॥੨੦॥ ਜਿਨ ਪਿਰੀਆ ਸਉ ਨੇਹੁ ਸੇ ਸਜਣ ਮੈ ਨਾਲਿ ॥ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਹਉ ਫਿਰਾ ਭੀ ਹਿਰਦੈ ਰਖਾ ਸਮਾਲਿ ॥੨੧॥ ਜਿਨਾ ਇਕ ਮਨਿ ਇਕ ਚਿਤਿ ਧਿਆਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਸਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਦੁਖ ਭੁਖ ਹਉਮੈ ਵਡਾ ਰੋਗੁ ਗਇਆ ਨਿਰਦੁਖ ਭਏ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਉਚਰਹਿ ਗੁਣ ਮਹਿ ਸਵੈ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਇਆ ਸਹਜਿ ਮਿਲਿਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ ॥੨੨॥ ਮਨਮੁਖਿ ਮੁਆਇਆ ਮੋਹੁ ਹੈ ਨਾਮਿ ਨ ਲਗੈ ਪਿਆਰੁ ॥ ਕੂੜੁ ਕਮਾਵੈ ਕੂੜੁ ਸੰਘਰੈ ਕੂੜਿ ਕਰੈ ਆਹਾਰੁ ॥ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਧਨੁ ਸੰਚਿ ਮਰਹਿ ਅੰਤਿ ਹੋਇ ਸਭੁ ਛਾਰੁ ॥ ਕਰਮ ਧਰਮ ਸੁਚਿ ਸੰਜਮੁ ਕਰਹਿ ਅੰਤਰਿ ਲੋਭੁ ਵਿਕਾਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖਿ ਜਿ ਕਮਾਵੈ ਸੁ ਥਾਇ ਨ ਪਵੈ ਦਰਗਹ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥੨੩॥ ਸਭਨਾ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚਿ ਸੋ ਭਲਾ ਭਾਈ ਜਿਤੁ ਵਸਿਆ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਰਾਗੁ ਨਾਦੁ ਸਭੁ ਸਚੁ ਹੈ ਕੀਮਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥ ਰਾਗੀ ਨਾਦੀ ਬਾਹਰਾ ਇਨੀ ਹੁਕਮੁ ਨ ਬੁਝਿਆ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੇ ਬੁਝੈ ਤਿਨਾ ਰਾਸਿ ਹੋਇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੋਝੀ ਪਾਇ ॥ ਸਭੁ ਕਿਛੁ

ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਇਆ ਜਿਉ ਤਿਸੈ ਦੀ ਰਜਾਇ ॥੨੪॥

gurmukj jase gurmukj rove.
ye gurmukj kare sa-i bhagat jove.
gurmukj jove so kare vichar.
gurmukj Nanak pave par. ||14||
yina andar nam niDhan he gurbani vichar.
tin ke mukj sad uyle tit sache darbar.
tin bahdi-a uth-di-a kade na visre ye ap bakjse kartar.
Nanak gurmukj mile na vichhurjeh ye mele siryanjar. ||15||
gur piraN ki chakri majaN karji sukj sar.
nadar kare yis apni tis la-e het pi-ar.
satgur ki seve lagi-a bha-oyal tare sansar.
man chindi-a fal pa-isi antar bibek bichar.
Nanak satgur mili-e parabh pa-i-e sabh dukj nivaranjar. ||16||
manmukj seva yo kare duye bha-e chit la-e.
put kalat kutamb he ma-i-a moh vaDha-e.
dargaji lekja mangi-e ko-i ant na saki chhada-e.

Página 1423

bin nave sabh dukj he dukj-da-i moh ma-e.
Nanak gurmukj nadri a-i-a moh ma-i-a vichhurh sabh ya-e. ||17||
gurmukj juk'm manne sah kera jukme hi sukj pa-e.
hukmo seve juk'm araDhe jukme same sama-e.
juk'm varat nem such sanyam man chindi-a fal pa-e.
sada suhagan ye jukme buyhe satgur seve liv la-e.
Nanak kirpa kare yin upar tina jukme la-e mila-e. ||18||
manmukj juk'm na buyhe bapurji nit ja-ume karam kama-e.
varat nem such sanyam puya pakjand bharam na ya-e.
antraju kusuDh ma-i-a mohi beDhe yi-o jasti chjar uda-e.
yin upa-e tise na chiteh bin chete ki-o sukj pa-e.
Nanak parpanch ki-a Dhur karte purab likji-a kama-e. ||19||
gurmukj partit bha-i man mani-a an-din seva karat sama-e.
antar satgur guru sabh puye satgur ka daras dekje sabh a-e.
manni-e satgur param bichari yit mili-e tisna bhukj sabh ya-e.
ha-o sada sada balijari gur apune yo parabh sacha de-e mila-e.
Nanak karam pa-i-a tin sacha yo gur charni lage a-e. ||20||
yin piri-a sa-o neu se sean me nal.
antar bajar ja-o firaN bji hirde rakja samal. ||21||
yina ik man ik chit Dhi-a-i-a satgur sa-o chit la-e.
tin ki dukj bhukj ja-ume vada rog ga-i-a nirdokj bha-e liv la-e.
gun gavaji gun uchraji gun meh save sama-e.
Nanak gur pure te pa-i-a sahy mili-a parabh a-e. ||22||
manmukj ma-i-a moh he nam na lage pi-ar.
kurh kamave kurh sanghre kurh kare ajar.
bikj ma-i-a Dhan sanch mareh ant jo-e sabh chhar.
karam Dharam such sanyam karaji antar lobh vikar.
Nanak manmukj ye kamave so tha-e na pave dargeh jo-e kju-ar. ||23||
sabhna ragaN vich so bhala bha-i yit vasi-a man a-e.
rag nad sabh sach he kimat kaji na ya-e.
rage nade bahra ini juk'm na buyhi-a ya-e.
Nanak jukme buyhe tina ras jo-e satgur te soyhi pa-e.
sabh kichh tis te jo-i-a yi-o tise di rea-e. ||24||

En risas, en llanto y en cualquier otra cosa que el *Gurmukj* se exprese, es Su Alabanza de Devoción. Quien se vuelve *Gurmukj* medita en el Señor, ese *Gurmukj*, oh, dice *Nanak,* logra cruzar hasta la otra orilla. (14)

Los que tienen al *Naam* en el interior, meditan en la Palabra del *Bani* del *Guru*, sus semblantes están siempre radiantes en la Corte del Señor. Sentados o parados, nunca se olvidan de su Creador, Quien los perdona. Oh, dice *Nanak*, los *Gurmukjs* están unidos al Señor y quienes fueron unidos por el Señor Creador nunca más serán separados otra vez. (15)

Trabajar para el *Guru* o ser Maestro Espiritual es terriblemente difícil, pero trae la más Excelente Paz.

El Señor posa Su Mirada de Gracia e inspira Amor y Afecto. Unido al Servicio del Verdadero *Guru*, el mortal cruza a través del terrible océano del mundo. Los frutos de los deseos de la mente son obtenidos con una mente meditativa clara y un entendimiento con capacidad de discriminar en el interior. Oh dice *Nanak*, encontrando al *Guru* Verdadero, Dios es encontrado, Él es el erradicador de todo sufrimiento. (16)

El Voluntarioso *Manmukj* podrá ofrecer servicio, pero su conciencia está afectada por el amor a la dualidad; a través de *Maya*, su apego emocional a sus hijos, pareja y parientes se incrementa.Él será llamado a entregar cuentas en la Corte del Señor y al final nadie podrá salvarlo. **P. 1423.**

Sin el Nombre del Señor todo es dolor, el apego a *Maya* es agonizantemente doloroso, oh, dice *Nanak*, el *Gurmukj* llega a entender que el apego a la *Maya* nos separa a todos del Señor. (17)

La *Gurmukj* obedece la Orden de su Esposo, su Señor Dios; mediante en *Jukam* de Su Comando, ella encuentra Paz. En Su Voluntad ella sirve, en Su Voluntad, ella Lo alaba y Lo adora, en Su Voluntad ella se inmerge en la Absorción. Su Voluntad es su ayuno, voto, pureza y disciplina. Ella obtiene los frutos de los deseos de su mente. Ella es por siempre y para siempre la feliz novia Alma, toma Conciencia de Su Voluntad y sirve al Verdadero *Guru* inspirada en su Amorosa Absorción.

Oh, dice *Nanak*, a los que el Señor rocía con Su Misericordia, se inmergen y funden en Su Voluntad. (18)

Los soberbios y miserables *Manmukjs* no entienden Su Voluntad y continuamente actúan con ego. Ni con ayunos rituales, mandas, disciplinas, purificaciones y ceremonias de Alabanza, logran liberarse de si hipocresía y duda. En su interior son impuros, compenetrados por el apego a *Maya* son como los elefantes que se tiran tierra encima acabándose de bañar. Ni siquiera piensan en Quien los creó y sin pensar en Él, no encuentran Paz. Oh, dice *Nanak*, el Creador Primordial creó el drama del universo y todos actúan como corresponde a su Destino. (19)

El *Gurmukj* tiene Fe, mantiene su mente contenida y satisfecha, noche y día sirve al Señor, absorbido en Él. El *Guru*, el Verdadero *Guru* está en Él, todos Lo Alaban y Lo adoran, todos llegan a tener la Bendita Visión de Su *Darshan*. Cree entonces en el Verdadero *Guru*, el Supremo y Sublime Meditador, encontrándolo, el hambre y la sed son totalmente eliminadas. Ofrezco para siempre mi ser en sacrificio a mi *Guru*, Quien me conduce a encontrar al Verdadero Dios nuestro Señor. Oh, dice *Nanak*, los que vienen y caen a los Pies del *Guru*, son bendecidos con el *Karma* de la Verdad. (20)

Mi Bienamado, de Quien estoy enamorado, es Amigo mío, está en mí y aún rondando por dentro y por fuera, siempre Lo conservo en mi corazón. (21)

Aquéllos que meditan en el Señor con mente sencilla y concentrados en un punto, enlazan su Conciencia con la del *Guru* Verdadero. Viven libres de dolor, de hambre y del gran mal del egoísmo y amorosamente entonados en el Señor viven libres de dolor. Ellos cantan y entonan Sus Alabanzas y en Sus Gloriosas Alabanzas duermen en absorción. Oh, dice *Nanak*, mediante el *Guru* Perfecto, llegan a conocer a Dios en Intuitiva Paz y Equilibrio. (22)

Los soberbios *Manmukjs* viven emocionalmente apegados a *Maya* y no están enamorados del *Naam*. Practican y acumulan falsedad y su comida es también falsa, alimentándose del veneno de *Maya*, mueren y en el final son reducidos a cenizas. Realizan ritos religiosos de purificación y disciplina, pero aún así, la avaricia, la maldad y la corrupción no los dejan. Oh, dice *Nanak*, la actitud de los arrogantes *Manmukjs* no es aceptada y en la Corte del Señor se sienten miserables. (23)

Sólo será Sublime entre los *Raguis*, oh Hermanos del Destino, el que tenga una mente en la que el Señor llegue a habitar. Los *Raguis* que están en la corriente de Sonido del *Naad*, son totalmente verdaderos y su valor no se puede expresar. Los *Raguis* que no entonan su mente en la Corriente de Sonido del *Naad*, no podrán entender la Voluntad del Señor. Oh, dice *Nanak*, sólo están bien, quienes llegan a entender la Voluntad del *Guru* Verdadero y todo sucede así como Él lo desea. (24) **P. 1424.**

ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਹੈ ਕਹਾਇ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮਲੁੋ ਨਿਰਮਲ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਤਤੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਹਿਰਦੈ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸਿਆ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਨ ਕਉ ਮੇਲਿਓਨੁ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ਲਿਖਾਇ ॥੨੫॥ ਅੰਦਰਿ ਤਿਸਨਾ ਅਗਿ ਹੈ ਮਨਮੁਖ ਭੁਖ ਨ ਜਾਇ ॥ ਮੋਹੁ ਕੁਟੰਬੁ ਸਭੁ ਕੂੜੁ ਹੈ ਕੂੜਿ ਰਹਿਆ ਲਪਟਾਇ ॥ ਅਨਦਿਨੁ ਚਿੰਤਾ ਚਿੰਤਵੈ ਚਿੰਤਾ ਬਧਾ ਜਾਇ ॥ ਜੰਮਣੁ ਮਰਣੁ ਨ ਚੁਕਈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥ ਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ਉਬਰੈ ਨਾਨਕ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥੨੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਖੁ ਹਰਿ ਧਿਆਇਦਾ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਦੇ ਹਰਿ ਮੇਲੇ ਗੁਰੁ ਮੇਲਾਇ ॥ ਏਹੁ ਭਉਜਲੁ ਜਗਤੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਬੋਹਿਥੁ ਨਾਮਿ ਤਰਾਇ ॥ ਗੁਰਸਿਖੀ ਭਾਣਾ ਮੰਨਿਆ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਪਾਰਿ ਲੰਘਾਇ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾਂ ਕੀ ਹਰਿ ਧੂੜਿ ਦੇਹਿ ਹਮ ਪਾਪੀ ਭੀ ਗਤਿ ਪਾਂਹਿ ॥ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਲਿਖਿਆ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਜਮਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿਅਨੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਲਏ ਛਡਾਇ ॥ ਗੁਰਸਿਖਾ ਨੋ ਸਾਬਾਸਿ ਹੈ ਹਰਿ ਤੁਠਾ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥੨੭॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਜਿਨਿ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਗਾਇ ਕਰਿ ਚਾਨਣੁ ਮਗੁ ਦੇਖਾਇਆ ॥ ਹਉਮੈ ਮਾਰਿ ਏਕ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮੁ ਵਸਾਇਆ ॥ ਗੁਰਮਤੀ ਜਮੁ ਜੋਹਿ ਨ ਸਕੈ ਸਚੈ ਨਾਇ ਸਮਾਇਆ ॥ ਸਭੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਕਰਤਾ ਜੋ ਭਾਵੈ ਸੋ ਨਾਇ ਲਾਇਆ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕੁ ਨਾਉ ਲਏ ਤਾਂ ਜੀਵੈ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਖਿਨੁ ਮਰਿ ਜਾਇਆ ॥੨੮॥ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਹਉਮੈ ਸਾਕਤ ਦੁਰਜਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰੋਗੁ ਗਵਾਇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸਜਣਾ ॥੨੯॥ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਹਰਿ ਬੋਲੇ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸਾਈ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਹਰਿ ਰਤੀ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਚੋਲੇ ॥ ਹਰਿ ਜੈਸਾ ਪੁਰਖੁ ਨ ਲਭਈ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ ਜਗਤੁ ਮੈ ਟੋਲੇ ॥ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਇਆ ਮਨੁ ਅਨਤ ਨ ਕਾਹੂ ਡੋਲੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਹਰਿ ਕਾ ਦਾਸੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੁਲ ਗੋਲੇ ॥੩੦॥

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰਤੇ ਸੇਈ ਜਿ ਮੁਖੁ ਨ ਮੋੜੰਨਿ ਜਿਨ੍ਹ੍ਹੀ ਸਿਞਾਤਾ ਸਾਈ ॥ ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਦੇ ਕਚੇ ਬਿਰਹੀ ਜਿਨ੍ਹ੍ਹਾ ਕਾਰਿ ਨ ਆਈ ॥੧॥ ਧਣੀ ਵਿਹੂਣਾ ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਭਾਹੀ ਸੇਤੀ ਜਾਲੇ ॥ ਧੂੜੀ ਵਿਚਿ ਲੁਡੰਦੜੀ ਸੋਹਾਂ ਨਾਨਕ ਤੈ ਸਹ ਨਾਲੇ ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਅਰਾਧੀਐ ਨਾਮਿ ਰੰਗਿ ਬੈਰਾਗੁ ॥ ਜੀਤੇ ਪੰਚ ਬੈਰਾਈਆ ਨਾਨਕ ਸਫਲ ਮਾਰੂ ਇਹੁ ਰਾਗੁ ॥੩॥ ਜਾਂ ਮੂੰ ਇਕੁ ਤ ਲਖ ਤਉ ਜਿਤੀ ਪਿਨਣੇ ਦਰਿ ਕਿਤੜੇ ॥ ਬਾਮਣੁ ਬਿਰਥਾ ਗਇਓ ਜਨੰਮੁ ਜਿਨਿ ਕੀਤੋ ਸੋ ਵਿਸਰੇ ॥੪॥ ਸੋਰਠਿ ਸੋ ਰਸੁ ਪੀਜੀਐ ਕਬਹੂ ਨ ਫੀਕਾ ਹੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਈਅਹਿ ਦਰਗਹ ਨਿਰਮਲ ਸੋਇ ॥੫॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭਿ ਰਖੇ ਆਪਿ ਤਿਨ ਕੋਇ ਨ ਮਾਰਈ ॥ ਅੰਦਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਸਦਾ ਗੁਣ ਸਾਰਈ ॥ ਏਕਾ ਟੇਕ ਅਗੰਮ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਧਾਰਈ ॥ ਲਗਾ ਰੰਗੁ ਅਪਾਰੁ ਕੋ ਨ ਉਤਾਰਈ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਇ ਸਹਜਿ ਸੁਖੁ ਸਾਰਈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਰਿਦੈ ਉਰਿ ਹਾਰਈ ॥੬॥ ਕਰੇ ਸੁ ਚੰਗਾ ਮਾਨਿ ਦੁਯੀ ਗਣਤ ਲਾਹਿ ॥ ਅਪਣੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲਿ ਆਪੇ ਲੈਹੁ ਲਾਇ ॥ ਜਨ ਦੇਹੁ ਮਤੀ ਉਪਦੇਸੁ ਵਿਚਹੁ ਭਰਮੁ ਜਾਇ ॥ ਜੋ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖੁ ਸੋਈ ਸਭ ਕਮਾਇ ॥ ਸਭੁ ਕਛੁ ਤਿਸ ਦੈ ਵਸਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹਿ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਅਨਦ ਭਏ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਮੰਨਿ ਰਜਾਇ ॥੭॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਜਿਨ ਸਿਮਰਿਆ ਸੇਈ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਣਾ ਕਾਰਜੁ ਆਵੈ ਰਾਸਿ ॥੮॥

Página 1424

satgur vich amrit nam he amrit kaje kaja-e.
gurmati nam nirmalo nirmal nam Dhi-a-e.
amrit bani tat he gurmukj vase man a-e.
hirde kamal pargasi-a yoti yot mila-e.
Nanak satgur tin ka-o meli-on yin Dhur mastak bhag likja-e. ||25||
andar tisna ag he manmukj bhukj na ya-e.
moh kutamb sabh kurh he kurh raji-a lapta-e.
an-din chinta chintve chinta baDha ya-e.
yaman maran na chuk-i ja-ume karam kama-e.
gur sarna-i ubre Nanak la-e chhada-e. ||26||
satgur purakj jar Dhi-a-ida satsangat satgur bha-e.
satsangat satgur sevde jar mele gur mela-e.
eu bha-oyal yagat sansar he gur bojith nam tara-e.
gursikji bhana mani-a gur pura par langha-e.
gursikja^N ki jar Dhurh deh jam papi bji gat pa^{N}hi.
Dhur mastak jar parabh likji-a gur Nanak mili-a a-e.
yamkankar mar bidari-an jar dargeh la-e chhada-e.
gursikja no sabas he jar tutha mel mila-e. ||27||
gur pure jar nam dirja-i-a yin vichaju bharam chuka-i-a.
ram nam jar kirat ga-e kar chanan mag dekja-i-a.
ha-ume mar ek liv lagi antar nam vasa-i-a.
gurmati yam yohi na sake sache na-e sama-i-a.
sabh ape ap varte karta yo bhave so na-e la-i-a.
yan Nanak na-o la-e ta^N yive bin nave kjin mar ya-i-a. ||28||
man antar ja-ume rog bharam bhule ja-ume sakat duryana.
Nanak rog gava-e mil satgur saDhu sena. ||29||
gurmati jar jar bole.
jar parem kasa-i dinas rat jar rati jar rang chole.
jar yesa purakj na labh-i sabh dekji-a yagat me tole.
gur satgur nam dirja-i-a man anat na kaju dole.
yan Nanak jar ka das he gur satgur ke gul gole. ||30||

Página 1425

shlok mehla 5
ik-o^{N}kar satgur parsad.
rate se-i ye mukj na morja^{N}ni^H yin^{H}i sinyata sa-i.
yjarh yjarh pavde kache birji yin^{H}a kar na a-i. ||1||
Dhani vihuna pat patambar bhaji seti yale.
Dhurji vich ludand-rji soha^N Nanak te sah nale. ||2||
gur ke sabad araDhi-e nam rang berag.
yite panch bera-i-a Nanak safal maru ih rag. ||3||
ya^N mu^N ik ta lakj ta-o yiti pinne dar kit-rje.
baman birtha ga-i-o yannam yin kito so visre. ||4||
sorath so ras piyi-e kabhu na fika jo-e.
Nanak ram nam gun ga-i-ah dargeh nirmal so-e. ||5||
yo parabh rakje ap tin ko-e na mar-i.
andar nam niDhan sada gun sar-i.
eka tek agamm man tan parabh Dhar-i.
laga rang apar ko na utara-i.
gurmukj jar gun ga-e sahy sukj sar-i.
Nanak nam niDhan ride ur jar-i. ||6||
kare so changa man duyi ganat laji.
apni nadar nihal ape lehu la-e.
yan de mati updes vichaju bharam ya-e.
yo Dhur likji-a lekj so-i sabh kama-e.
sabh kachh tis de vas duyi naji ya-e.
Nanak sukj anad bha-e parabh ki man rea-e. ||7||
gur pura yin simri-a se-i bha-e nihal.
Nanak nam araDhana kare ave ras. ||8||

El Néctar Ambrosial del *Naam*, el Nombre del Señor, está en el Verdadero *Guru*. Y siguiendo Sus Enseñanzas, uno medita en el *Naam* Inmaculado, el Puro y Santo *Naam*.

La Ambrosial Palabra de Su *Bani* es la Verdadera Esencia y viene a habitar en la mente del *Gurmukj*.

El Loto del corazón florece y la luz de uno se funde en la Luz. Oh, dice *Nanak*, sólo encuentran al Señor, quienes traen ya ese Destino grabado en sus mentes. (25)

En el interior de los arrogantes *Manmukj* vive el fuego del deseo, su hambre no se acaba, sus apegos emocionales hacia sus parientes son totalmente falsos y permanecen involucrados en la falsedad.

Día y noche tienen que soportar su ansiedad y atados a la ansiedad se van de este mundo, sus idas y venidas en la reencarnación no se acaban nunca, pues el egoísmo compenetra toda su vida. No obstante, en el Santuario del *Guru*, son salvados y liberados, oh, dice *Nanak,* (26)

El *Guru* Verdadero medita en el Señor, en el Ser Primordial. La *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, ama al Verdadero *Guru*. Quienes se acercan a la *Saad Sangat* y sirven al *Guru* Verdadero, el *Guru* los une en la Unión del Señor.

Este mundo, este universo es un océano aterrador. En la barca del *Naam*, el *Guru* nos carga a través, los *Sikjs* del *Guru* aceptan y obedecen la Voluntad del Señor y el *Guru* Perfecto los carga a través.

Oh Señor, por favor bendíceme con el Polvo de los Pies de los *Sikjs* del *Guru*, yo vivo en el error, por favor, sálvame. Quienes tienen eso escrito sobre sus frentes, por el Señor Dios, llegan a conocer a *Guru Nanak*. El mensajero de la muerte es destruido y desterrado. A salvo estamos en la Corte del Señor. Benditos y celebrados son los *Sikjs* del *Guru*, por Su Placer, el Señor los abraza en Su Unión. (27)

El *Guru* Verdadero ha implantado el Nombre del Señor en mí y ha disipado las dudas de mi interior. Cantando el *Kirtan* de las Alabanzas del Nombre del Señor, el Sendero del Señor es iluminado y mostrado a Sus *Sikjs*. Conquistando mi egoísmo, permanezco amorosamente entonado, en el Único Señor y el *Naam*, el Nombre del Señor habita en mí. Sigo las Enseñanzas del *Guru* y el mensajero de la muerte no me puede ver, así vivo fundido en el Nombre Verdadero.

El Creador Mismo prevalece en todo. Así como a Él le Place nos enlaza con Su Nombre, el Sirviente *Nanak* vive cantando el Nombre, pero sin el Nombre muere en un instante. (28)

En la mente de los cínicos sin Fe está la enfermedad del egoísmo, esta gente malvada vaga perdida, engañada por la duda. Oh, dice *Nanak*, esta enfermedad es erradicada sólo encontrando al *Guru* Verdadero, al Amigo Santo. (29)

Siguiendo las Enseñanzas del *Guru*, canta el Nombre del Señor, *Jar*, *Jar*. Apegado día y noche al Nombre del Señor, el caparazón del cuerpo es imbuido en el Amor del Señor.

No he encontrado a alguien como el Señor, aunque he buscado por el mundo entero; el *Guru*, el Verdadero *Guru*, ha implantado el *Naam* en mí, ahora mi mente no vaga ni vacila por ningún lado.

El Sirviente *Nanak* es Esclavo del Señor, el Esclavo de los Esclavos del *Guru*, del Verdadero. *Guru*.

(30) **P. 1425.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Sólo quienes no le voltean la cara al Señor, están imbuidos en el Señor, ellos toman Conciencia de Él. Los falsos inmaduros no conocen el Camino del Amor y por ello caen. (1)

Sin mi Maestro, mejor quemo mi ropa de seda y pongo el satín al fuego.

Aún refrescándome en el polvo, luzco bello, dice *Nanak*, si mi Señor Esposo está conmigo. (2)

Mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*, alabo y adoro el *Naam*, el Nombre de Dios, con todo Amor y Desapego balanceados. Cuando los cinco enemigos son conquistados, oh, dice *Nanak*, esta estrofa de *Raga Maru* da sus frutos. (3)

Cuando tengo al Señor, soy millonario, de otra forma gente como yo limosnea de puerta en puerta. Oh *Brahmán,* tu vida ha transcurrido en forma inútil, pues te has olvidado del Uno que te creó. (4)

En la *Raga Sorad*, bebe de esta Sublime Esencia que nunca pierde su sabor. Oh, dice *Nanak*, entonando las Gloriosas Alabanzas del Señor, la reputación de uno se vuelve inmaculada en la Corte del Señor. (5)

Nadie puede matar a quienes Dios protege, el Tesoro del *Naam*, el Nombre del Señor está en ellos y ellos aprecian Sus Gloriosas Virtudes para siempre. Ellos toman el Soporte del Uno, el Señor Inaccesible y enaltecen al Señor en su mente y cuerpo, así viven imbuidos en el Amor del Infinito Señor y nadie lo puede borrar. Los *Gurmukjs* cantan las Gloriosas Alabanzas del Señor y permanecen tranquilos y en Paz, oh, dice *Nanak*, ellos enaltecen el Nombre del *Naam* en sus corazones. (6)

Acepta con Bondad lo que sea que Dios hace y deja de juzgar, Él posará en ti Su Mirada de Gracia y te unirá a Su Ser. Instrúyete en las Enseñanzas y la duda desaparecerá de tu interior, cada uno hace lo que está en su destino y todo está bajo Su Control, no hay otro lugar a dónde ir.

Nanak vive dichoso y en Paz, aceptando la Voluntad de Dios. (7)

Quienes meditan recordando el Perfecto *Guru*, viven elevados y exaltados. Oh, dice *Nanak*, habitando en el *Naam*, el Nombre del Señor, todos los asuntos son resueltos. (8)

ਪਾਪੀ ਕਰਮ ਕਮਾਵਦੇ ਕਰਦੇ ਹਾਏ ਹਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਉ ਮਥਨਿ ਮਾਧਾਣੀਆ ਤਿਉ ਮਥੇ ਧਰਮ ਰਾਇ ॥੯॥ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸਜਨਾ ਜੁਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਿ ॥ ਨਾਨਕ ਧਰਮੁ ਐਸੇ ਚੁਵਹਿ ਕੀਤੋ ਭਵਨੁ ਪੁਨੀਤੁ ॥੧੦॥ ਖੁਭੜੀ ਕੁਥਾਇ ਮਿਠੀ ਗਲਣਿ ਕੁਮਤੀਆ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਉਬੁਰੇ ਜਿਨਾ ਭਾਗੁ ਮਥਾਹਿ ॥੧੧॥ ਸੁਤੜੇ ਸੁਖੀ ਸਵੰਨਿ ਜੋ ਰਤੇ ਸਹ ਆਪਣੇ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਛੋਹਾ ਧੁਣੀ ਸਉ ਅਠੇ ਪਹੁਰ ਲਵੰਨਿ ॥੧੨॥ ਸੁਤੜੇ ਅਸੰਖ ਮਾਇਆ ਝੂਠੀ ਕਾਰਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਾਗੰਨਿ ਜਿ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਉਚਾਰਣੇ ॥੧੩॥ ਮ੍ਰਿਗ ਤਿਸਨਾ ਪੇਖਿ ਭੁਲਣੇ ਵੁਠੇ ਨਗਰ ਗੰਧਰਬ ॥ ਜਿਨੀ ਸਚੁ ਅਰਾਧਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਤਨਿ ਫਬ ॥੧੪॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸੰਮ੍ਰਥੁ ਪੁਰਖੁ ਅਪਾਰੁ ॥ ਜਿਸਹਿ ਉਧਾਰੇ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਸਿਮਰੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥੧੫॥ ਦੂਜੀ ਛਡਿ ਕੁਵਾਟੜੀ ਇਕਸ ਸਉ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥ ਦੂਜੇ ਭਾਵੀ ਨਾਨਕਾ ਵਹਣਿ ਲੁਡੰਦੜੀ ਜਾਇ ॥੧੬॥ ਤਿਹਟੜੇ ਬਾਜਾਰ ਸਉਦਾ ਕੂਰੜਿ ਵਣਜਾਰਿਆ ॥ ਸਚੁ ਵਖੁਰੁ ਜਿਨੀ ਲਦਿਆ ਸੇ ਸਚੜੇ ਪਾਸਾਰ ॥੧੭॥ ਪੰਥਾ ਪ੍ਰੇਮ ਨ ਜਾਣਈ ਭੁਲੀ ਫਿਰੈ ਗਵਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹੰਰਿ ਬਿਸਰਾਇ ਕੈ ਪਉਦੇ ਨਰਕਿ ਅੰਧਾਰੁ ॥੧੮॥ ਮਾਇਆ ਮਨਹੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਮਾਂਗੈ ਦੰਮਾਂ ਦਮ ॥ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਕਰੰਮਿ ॥੧੯॥ ਤਿਚਰੁ ਮੂਲਿ ਨ ਖੁਡੀਦੇ ਜਿਚਰੁ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ॥ ਸਬਦੁ ਅਖੁਟੁ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕਾ ਖਾਹਿ ਖਰਚਿ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੨੦॥ ਖੰਭ ਵਿਕਾਂਦੜੇ ਜੇ ਲਹਾਂ ਘਿੰਨਾ ਸਾਵੀ ਤੋਲਿ ॥ ਤੰਨਿ ਜੜਾਂਈ ਆਪਣੈ ਲਹਾਂ ਸੁ ਸਜਣੁ ਟੋਲਿ ॥੨੧॥ ਸਜਣੁ ਸਚਾ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ਸਿਰਿ ਸਾਹਾਂ ਦੈ ਸਾਹੁ ॥ ਜਿਸੁ ਪਾਸਿ ਬਹਿਠਿਆ ਸੋਹੀਐ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਵੇਸਾਹੁ ॥੨੨॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੯ ॥ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇਓ ਨਹੀ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥ ਕੀਨ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨਾ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਜਲੁ ਕਉ ਮੀਨੁ ॥੧॥ ਬਿਖਿਅਨ ਸਿਉ ਕਾਹੇ ਰਚਿਓ ਨਿਮਖ ਨ ਹੋਹਿ ਉਦਾਸ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਹਰਿ ਮਨਾ ਪਰੈ ਨ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸ ॥੨॥ ਤਰਨਾਪੋ ਇਉ ਹੀ ਗਇਓ ਲੀਓ ਜਰਾ ਤਨੁ ਜੀਤਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਹਰਿ ਮਨਾ ਅਉਧ ਜਾਤੁ ਹੈ ਬੀਤਿ ॥੩॥ ਬਿਰਧਿ ਭਇਓ ਸੂਝੈ ਨਹੀ ਕਾਲੁ ਪਹੁਚਿਓ ਆਨਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਰ ਬਾਵਰੇ ਕਿਉ ਨ ਭਜੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥੪॥ ਧਨੁ ਦਾਰਾ ਸੰਪਤਿ ਸਗਲ ਜਿਨਿ ਅਪੁਨੀ ਕਰਿ ਮਾਨਿ ॥ ਇਨ ਮੈ ਕਛੁ ਸੰਗੀ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਸਾਚੀ ਜਾਨਿ ॥੫॥ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਨ ਭੈ ਹਰਨ ਹਰਿ ਅਨਾਥ ਕੇ ਨਾਥ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਜਾਨੀਐ ਸਦਾ ਬਸਤੁ ਤੁਮ ਸਾਥਿ ॥੬॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਜਿਹ ਤੋ ਕਉ ਦੀਓ ਤਾਂ ਸਿਉ ਨੇਹੁ ਨ ਕੀਨ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਰ ਬਾਵਰੇ ਅਬ ਕਿਉ ਡੋਲਤ ਦੀਨ ॥੭॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸੰਪੈ ਸੁਖ ਦੀਓ ਅਰੁ ਜਿਹ ਨੀਕੇ ਧਾਮ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਸਿਮਰਤ ਕਾਹਿ ਨ ਰਾਮੁ ॥੮॥ ਸਭ ਸੁਖ ਦਾਤਾ ਰਾਮੁ ਹੈ ਦੂਸਰ ਨਾਹਿਨ ਕੋਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਤਿਹੰ ਸਿਮਰਤ ਗਤਿ

ਹੋਇ ॥੯॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਤਿ ਪਾਈਐ ਤ੍ਰਿਹ ਭਜੁ ਰੇ ਤੈ ਮੀਤ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਅਉਧੁ ਘਟਤ ਹੈ ਨੀਤ ॥੧੦॥ ਪ੍ਰਾਂਚ ਤਤ ਕੋ ਤਨੁ ਰਚਿਓ ਜਾਨਹੁ ਚਤੁਰ ਸੁਜਾਨ ॥ ਜਿਹ ਤੇ ਉਪਜਿਓ ਨਾਨਕਾ ਲੀਨ ਤਾਹਿ ਮੈ ਮਾਨੁ ॥੧੧॥

papi karam kamavde karde ja-e ja-e.
Nanak yi-o mathan maDhani-a ti-o mathe Dharam ra-e. ||9||
nam Dhi-a-in sena yanam padarath yit.
Nanak Dharam ese chaveh kito bhavan punit. ||10||
kjubh-rji kutha-e mithi galan kumantari-a.
Nanak se-i ubre yina bhag mathaji. ||11||
sut-rje sukji savaNniH yo rate sah apne.
parem vichjoha Dhani sa-o athe pajar lavaNniH. ||12||
sut-rje asaNkj ma-i-a yhuthi karne.
Nanak se yagaNniH ye rasna nam ucharne. ||13||
marig tisna pekj bhulne vuthe nagar ganDharab.
yini sach araDhi-a Nanak man tan fab. ||14||
patit uDharan parbarahm samrath purakj apar.

Página 1426

yisaji uDhare nanka so simre siryanjar. ||15||
duyi chjod kuvatarji ikas sa-o chit la-e.
duye bhaviN nanka vajan lurjHaNdarji ya-e. ||16||
tihtarje bear sa-uda karan vanyari-a.
sach vakjar yini ladi-a se sachrje pasar. ||17||
pantha parem na yan-i bhuli fire gavar.
Nanak jar bisra-e ke pa-ude narak anDh-yar. ||18||
ma-i-a manhu na visre maNge dammaN damm.
so parabh chit na avi Nanak naji karamm. ||19||
ticjar mul na thurjiNdo yicjar ap kirpal.
sabad akjut baba nanka kjaji kjarach Dhan mal. ||20||
kjanbh vikaNd-rje ye lajaN ghinna savi tol.
tann yarjaN-i apne lajaN so sean tol. ||21||
sean sacha patisaju sir sajaN de saju.
yis pas bajithi-a sohi-e sabhnaN da vesaju. ||22||
ik-oNkar satgur parsad.
shlok mehla 9.
gun gobind ga-i-o naji yanam akarath kin.
kajo Nanak jar bhe mana yih biDh yal ka-o min. ||1||
bikji-an si-o kaje rachi-o nimakj na johi udas.
kajo Nanak bhe jar mana pare na yam ki fas. ||2||
tarnapo i-o hi ga-i-o li-o yara tan yit.
kajo Nanak bhe jar mana a-oDh yat he bit. ||3||
biraDh bha-i-o suyhe naji kal pajuchi-o an.
kajo Nanak nar bavre ki-o na bhee bhagvan. ||4||
Dhan dara sampat sagal yin apuni kar man.
in me kachh sangi naji Nanak sachi yan. ||5||
patit uDharan bhe jaran jar anath ke nath.
kajo Nanak tih yani-e sada basat tum sath. ||6||
tan Dhan yih to ka-o di-o taN si-o neu na kin.
kajo Nanak nar bavre ab ki-o dolat din. ||7||
tan Dhan sampe sukj di-o ar yih nike Dham.
kajo Nanak sun re mana simrat kaji na ram. ||8||
sabh sukj data ram he dusar najin ko-e.
kajo Nanak sun re mana tih simrat gat jo-e. ||9||

Página 1427

yih simrat gat pa-i-e tih bhe re te mit.
kajo Nanak sun re mana a-oDh ghatat he nit. ||10||
paNch tat ko tan rachi-o yanhu chatur suyan.
yih te upyi-o nanka lin taji me man. ||11||

Los malvados actúan y generan mal *Karma* y después se lamentan y acongojan. Oh dice *Nanak*, así como la paleta bate la mantequilla, el Recto Juez del *Dharma* los bate a ellos. (9)

Meditando en el *Naam*, oh amigo, el Tesoro de la vida es ganado. Oh, dice *Nanak*, hablando en Rectitud, el mundo de uno es Santificado. (10)

Estoy atrapado en una mala situación, confiando en las dulces palabras de un mal consejero. Oh, dice *Nanak*, solo serán salvados, quienes traen el buen Destino grabado en sus frentes. (11)

Sólo quienes están imbuidos en el Amor de Su Esposo, duermen y sueñan en Paz y quienes han sido separados del Amor de Su Maestro, gritan y lloran las veinticuatro horas del día. (12)

Millones están durmiendo en la ilusoria falsedad de *Maya* y oh, dice *Nanak*, sólo estarán despiertos y concientes, quienes recitan el *Naam* con su lengua. (13)

Viendo el espejismo, la ilusión óptica, la gente vive engañada y confundida, quienes alaban y adoran al Señor Verdadero. Oh, dice *Nanak,* sus mentes y cuerpos se ven bellos. (14)

El Poderoso y Supremo Dios nuestro Señor, el Infinito Ser Primordial, es la Gracia Salvadora de quienes viven en el error. **P. 1426.**

A los que salva, meditan recordando al Señor Creador. (15)

Abandona la dualidad y los caminos del mal, enfoca tu Conciencia en el Único Señor. En el amor a la dualidad, oh, dice *Nanak*, a los mortales se los está llevando la corriente. (16)

En los mercados y bazares de las tres cualidades, los comerciantes hacen sus tratos, quienes se abarrotan de la Verdadera Mercancía son los verdaderos mercaderes. (17)

Los que no conocen los modos del Amor son tontos y vagan perdidos en la confusión. Oh, dice *Nanak*, olvidando al Señor, caen en el hondo y profundo pozo del mal. (18)

El mortal no se olvida de *Maya* y pide más y más riqueza, y así Dios no se manifiesta en su conciencia, pues no está en su *Karma*. (19)

Al mortal no se le agota su Capital, mientras el Señor le muestre su Misericordia, la Palabra del *Shabd* es el Tesoro Inagotable de *Guru Nanak*, esta Riqueza de Capital no se acaba nunca, no importa cuánto la gastes o la consumas. (20)

Si encontrara alas para volar, las compraría al precio del peso de mi cuerpo, me las pondría en mi cuerpo para buscar y encontrar a mi Amigo. (21)

Mi amigo es el Rey Supremo, el Rey sobre las cabezas de los demás reyes, sentados a Su lado somos exaltados y embellecidos. Él es el Soporte de todo. (22)

Shlok, Mejl Guru Teg Bajadur, Noveno Canal Divino.

Si no entonas las Alabanzas del Señor tu vida se vuelve inútil. Dice *Nanak*, medita, vibra en el Señor, inmerge tu mente en Él, como el pez en el agua. (1)

¿Por qué te involucras en el error y la corrupción?, no te desprendes de tus apegos ni por un instante. Dice *Nanak,* medita vibrando en el Señor y no serás atrapado en el dogal de la muerte. (2)

Tu juventud ha pasado y la vejez te ha sobrecogido, dice *Nanak*, medita, pues tu vida está llegando a su fin. (3)

Te has vuelto un anciano y no entiendes que la muerte te está tomando, dice *Nanak*, estás loco, ¿por qué no recuerdas y meditas en Dios? (4)

Tu riqueza, pareja, las posesiones que pregonas que son tuyas, no se irán contigo al final, oh, dice *Nanak,* entiende que esto es la Verdad. (5)

Él es la Gracia Salvadora de los malvados, el Destructor del miedo, el Maestro de maestros, dice *Nanak*, entiéndelo y conócelo, pues Está siempre contigo. (6)

Te ha dado cuerpo y riqueza, pero no Lo amas, estás loco, ¿por qué no te sacudes y tiemblas al sentirte indefenso? (7)

Te ha dado cuerpo, riqueza y propiedades; paz y bellas mansiones, dice *Nanak*, escucha mente, ¿por qué no recuerdas al Señor en tu meditación? (8)

El Señor es el Dador de toda Paz y Bienestar, no hay nadie más, dice *Nanak*, escucha, mente, meditando en Él, la Salvación es obtenida. (9) **P. 1427.**

Recordándolo en al Meditación la salvación es obtenida, vibra tu ser y medita en Él, oh mi amigo, dice *Nanak*, escucha mente, tu vida se acaba. (10)

Tu cuerpo está hecho de los cinco elementos, si tienes astucia y sabiduría, entiende esto, ten la seguridad de que te fusionarás nuevamente en el Uno, oh, dice *Nanak,* del Cuál te originaste. (11)

ਘਟ ਘਟ ਮੈ ਹਰਿ ਜੂ ਬਸੈ ਸੰਤਨ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਹ ਭਜੁ ਮਨਾ ਭਉ ਨਿਧਿ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਿ ॥੧੨॥
ਸੁਖ ਦੁਖ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਹੀ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਭਿਮਾਨ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਸੋ ਮੂਰਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥੧੩॥
ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਿਆ ਨਾਹਿ ਜਿਹਿ ਕੰਚਨ ਲੋਹ ਸਮਾਨਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੈ ਜਾਨਿ ॥੧੪॥
ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਾ ਕੈ ਨਹੀ ਬੈਰੀ ਮੀਤ ਸਮਾਨਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਮੁਕਤਿ ਤਾਹਿ ਤੈ ਜਾਨਿ ॥੧੫॥
ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਗਿਆਨੀ ਤਾਹਿ ਬਖਾਨਿ ॥੧੬॥
ਜਿਹਿ ਬਿਖਿਆ ਸਗਲੀ ਤਜੀ ਲੀਓ ਭੇਖ ਬੈਰਾਗ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਤਿਹ ਨਰ ਮਾਥੈ ਭਾਗੁ ॥੧੭॥
ਜਿਹਿ ਮਾਇਆ ਮਮਤਾ ਤਜੀ ਸਭ ਤੇ ਭਇਓ ਉਦਾਸ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨੁ ਰੇ ਮਨਾ ਤਿਹੁ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮ ਨਿਵਾਸ ॥੧੮॥
ਜਿਹਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਹਉਮੈ ਤਜੀ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਪਛਾਨਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਹ ਮੁਕਤਿ ਨਰੁ ਇਹ ਮਨ ਸਾਚੀ ਮਾਨੁ ॥੧੯॥
ਭੈ ਨਾਸਨ ਦੁਰਮਤਿ ਹਰਨ ਕਲਿ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥
ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਜੋ ਨਾਨਕ ਭਜੈ ਸਫਲ ਹਹਿ ਤਿਹ ਕਾਮ ॥੨੦॥
ਜਿਹਬਾ ਗੁਨ ਗੋਬਿਦ ਭਜਹੁ ਕਰਨ ਸੁਨਹੁ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਪੜ੍ਹਹਿ ਨ ਜਮ ਕੈ ਧਾਮ ॥੨੧॥
ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਮਤਾ ਤਜੈ ਲੋਭ ਮੋਹ ਅਹੰਕਾਰ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਆਪਨ ਤਰੈ ਅਉਰਨ ਲੇਤ ਉਧਾਰ ॥੨੨॥
ਜਿਉ ਸੁਪਨਾ ਅਰੁ ਪੇਖਨਾ ਐਸ ਜਗਤੁ ਕਉ ਜਾਨਿ ॥
ਇਨ ਮੈ ਕਛੁ ਸਾਚ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਭਗਵਾਨ ॥੨੩॥
ਨਿਸਿ ਦਿਨੁ ਮਾਇਆ ਕਾਰਨੈ ਪ੍ਰਾਨੀ ਡੋਲਤ ਨੀਤ ॥
ਕੰਟਨ ਮੈ ਨਾਨਕ ਕਹੁ ਨਾਰਾਇਨੁ ਜਿਹ ਚੀਤਿ ॥੨੪॥
ਜੈਸੇ ਜਲ ਤੇ ਬੁਦਬੁਦਾ ਉਪਜੈ ਬਿਨਸੈ ਨੀਤ ॥
ਜਗ ਰਚਨਾ ਤੈਸੇ ਰਚੀ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਮੀਤ ॥੨੫॥
ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਛੂ ਨ ਚੇਤਈ ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਅੰਧ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਪਰਤ ਤਾਹਿ ਜਮ ਫੰਧ ॥੨੬॥
ਜਉ ਸੁਖ ਕਉ ਚਾਹੈ ਸਦਾ ਸਰਨਿ ਰਾਮ ਕੀ ਲੇਹ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਦੁਰਲਭ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹ ॥੨੭॥
ਮਾਇਆ ਕਾਰਨਿ ਧਾਵਹੀ ਮੂਰਖ ਲੋਗ ਅਜਾਨ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਬਿਰਥਾ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਨ ॥੨੮॥
ਜੋ ਪ੍ਰਾਨੀ ਨਿਸਿ

ਦਿਨੁ ਭਜੈ ਰੂਪ ਰਾਮ ਤਿਹ ਜਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਸਾਚੀ ਮਾਨੁ ॥੨੯॥
ਮਨ ਮਾਇਆ ਮੈ ਫੰਧਿ ਰਹਿਓ ਬਿਸਰਿਓ ਗੋਬਿਦ ਨਾਮੁ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਜੀਵਨ ਕਉਨੇ ਕਾਮ ॥੩੦॥
ਪ੍ਰਾਨੀ ਰਾਮੁ ਨ ਚੇਤਈ ਮਦਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ਅੰਧ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਪਰਤ ਤਾਹਿ ਜਮ ਫੰਧ ॥੩੧॥
ਸੁਖ ਮੈ ਬਹੁ ਸੰਗੀ ਭਏ ਦੁਖ ਮੈ ਸੰਗਿ ਨ ਕੋਇ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨਾ ਅਹਿ ਸੁਹਾਈ ਹੋਇ ॥੩੨॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਭਰਮਤ ਫਿਰਿਓ ਮਿਟਿਓ ਨ ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨਾ ਨਿਰਭੈ ਪਾਵਹਿ ਬਾਸੁ ॥੩੩॥
ਜਤਨ ਬਹੁਤੁ ਮੈ ਕਰਿ ਰਹਿਓ ਮਿਟਿਓ ਨ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨ ॥
ਦੁਰਮਤਿ ਸਿਉ ਨਾਨਕ ਫਧਿਓ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਭਗਵਾਨ ॥੩੪॥
ਬਾਲੁ ਜੁਆਨੀ ਅਰੁ ਬਿਰਧਿ ਫੁਨਿ ਤੀਨਿ ਅਵਸਥਾ ਜਾਨੁ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜਨ ਬਿਨੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸਭ ਹੀ ਮਾਨੁ ॥੩੫॥
ਕਰਣੋ ਹੁਤੋ ਸੁ ਨਾ ਕੀਓ ਪਰਿਓ ਲੋਭ ਕੈ ਫੰਧ ॥
ਨਾਨਕ ਸਮਿਓ ਰਮਿ ਗਇਓ ਅਬ ਕਿਉ ਰੋਵਤ ਅੰਧ ॥੩੬॥
ਮਨ ਮਾਇਆ ਮੈ ਰਮਿ ਰਹਿਓ ਨਿਕਸਤ ਨਾਹਿਨ ਮੀਤ ॥
ਨਾਨਕ ਮੂਰਤਿ ਚਿਤ੍ਰ ਜਿਉ ਛਾਡਿਤ ਨਾਹਿਨ ਭੀਤਿ ॥੩੭॥
ਨਰ ਚਾਹਤ ਕਛੁ ਅਉਰ ਅਉਰੈ ਕੀ ਅਉਰੈ ਭਈ ॥
ਚਿਤਵਤ ਰਹਿਓ ਠਗਉਰ ਨਾਨਕ ਫਾਸੀ ਗਲਿ ਪਰੀ ॥੩੮॥
ਜਤਨ ਬਹੁਤ ਸੁਖ ਕੇ ਕੀਏ ਦੁਖ ਕੋ ਕੀਓ ਨ ਕੋਇ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਰੇ ਮਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਸੋ ਹੋਇ ॥੩੯॥
ਜਗਤੁ ਭਿਖਾਰੀ ਫਿਰਤ ਹੈ ਸਭ ਕੋ ਦਾਤਾ ਰਾਮੁ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮਨ ਸਿਮਰੁ ਤਿਹ ਪੂਰਨ ਹੋਵਹਿ ਕਾਮ ॥੪੦॥

ghat ghat me jar yu base santan kaji-o pukar.
kajo Nanak tih bhe mana bha-o niDh utreh par. ||12||
sukj dukj yih parse naji lobh moh abjiman.
kajo Nanak sun re mana so murat bhagvan. ||13||
ustat nindi-a naji yiji kanchan loh saman.
kajo Nanak sun re mana mukat taji te yan. ||14||
harakj sog ya ke naji beri mit saman.
kajo Nanak sun re mana mukat taji te yan. ||15||
bhe kaju ka-o det neh neh bhe manat an.
kajo Nanak sun re mana gi-ani taji bakjan. ||16||
yiji bikji-a sagli tei li-o bhekj berag.
kajo Nanak sun re mana tih nar mathe bhag. ||17||
yiji ma-i-a mamta tei sabh te bha-i-o udas.
kajo Nanak sun re mana tih ghat barahm nivas. ||18||
yiji parani ja-ume tei karta ram pachhan.
kajo Nanak vaju mukat nar ih man sachi man. ||19||
bhe nasan durmat jaran kal me jar ko nam.
nis din yo Nanak bhee safal johi tih kam. ||20||
yihba gun gobind bheaju karan sunhu jar nam.
kajo Nanak sun re mana pareh na yam ke Dham. ||21||
yo parani mamta tee lobh moh ajaNkar.
kajo Nanak apan tare a-uran let uDhar. ||22||
yi-o supna ar pekjna ese yag ka-o yan.
in me kachh sacho naji Nanak bin bhagvan. ||23||
nis din ma-i-a karne parani dolat nit.
kotan me Nanak ko-u nara-in yih chit. ||24||
yese yal te budbuda upye binse nit.
yag rachna tese rachi kajo Nanak sun mit. ||25||
parani kachhu na chet-i mad ma-i-a ke anDh.
kajo Nanak bin jar bhean parat taji yam fanDh. ||26||
ya-o sukj ka-o chaje sada saran ram ki le.
kajo Nanak sun re mana durlabh manukj de. ||27||
ma-i-a karan Dhavhi murakj log ean.
kajo Nanak bin jar bhean birtha yanam siran. ||28||
yo parani nis din bhee rup ram tih yan.

jar yan jar antar naji Nanak sachi man. ||29||
man ma-i-a me faDh raji-o bisri-o gobind nam.
kajo Nanak bin jar bhean yivan ka-une kam. ||30||
parani ram na chet-i mad ma-i-a ke anDh.
kajo Nanak jar bhean bin parat taji yam fanDh. ||31||
sukj me bajo sangi bha-e dukj me sang na ko-e.
kajo Nanak jar bhe mana ant saja-i jo-e. ||32||
yanam yanam bharmat firi-o miti-o na yam ko taras.
kajo Nanak jar bhe mana nirbhe pavaji bas. ||33||
yatan bajut me kar raji-o miti-o na man ko man.
durmat si-o Nanak faDhi-o rakj lejo bhagvan. ||34||
bal yu-ani ar biraDh fun tin avastha yan.
kajo Nanak jar bhean bin birtha sabh hi man. ||35||
karno huto so na ki-o pari-o lobh ke fanDh.
Nanak sami-o ram ga-i-o ab ki-o rovat anDh. ||36||
man ma-i-a me ram raji-o niksat najin mit.
Nanak murat chitar yi-o chhadit najin bjit. ||37||
nar chajat kachh a-or a-ure ki a-ure bha-i.
chitvat raji-o thaga-ur Nanak fasi gal pari. ||38||
yatan bajut sukj ke ki-e dukj ko ki-o na ko-e.
kajo Nanak sun re mana jar bhave so jo-e. ||39||
yagat bjikjari firat he sabh ko data ram.
kajo Nanak man simar tih puran joveh kam. ||40||

El Amado Señor habita en cada uno y en todos los corazones, los Santos proclaman esto como Verdad. Dice *Nanak*, vibra y medita en Él y cruzarás el aterrador océano del mundo. (12)

Quien no es tocado por el placer o el dolor, la avaricia, el apego emocional y el orgullo egoísta, dice *Nanak*, escucha mente, ese ser es la mera Imagen de Dios. (13)

Quien está más allá de la alabanza o la calumnia, quien ve el oro y el hierro igual, dice *Nanak*, escucha mente, considera a esa persona liberada. (14)

Quien no es afectado por el placer o el dolor, quien ve al amigo y al enemigo igual, dice *Nanak*, escucha mente, considera a esa persona liberada. (15)

Quien no asusta a nadie y quien no le tiene miedo a nadie, dice *Nanak*, escucha, mente, considéralo Sabio. (16)

Quien ha dejado la maldad, el error y la corrupción y viste la túnica del desapego neutral, dice *Nanak,* escucha mente, el buen Destino está grabado en su frente. (17)

Quien renuncia a la *Maya*, a las posesiones y vive desapegado de todo lo demás, dice *Nanak*, escucha mente, Dios habita en su corazón. (18)

El mortal que abandona el egoísmo y toma Conciencia del Señor Creador, dice *Nanak,* escucha mente, esa persona está liberada, toma esto como una Verdad. (19)

En esta oscura Era de *Kali*, el Nombre de Dios es el Destructor del miedo, el erradicador de la maldad de la mente. Noche y día oh, dice *Nanak,* quien medite y vibre en el Nombre del Señor, ve cómo todos sus esfuerzos dan fruto. (20)

Vibra con tu lengua las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo y con tus oídos escucha el Nombre del Señor. Dice *Nanak,* escucha humano, no tendrás que pasar por la casa de la muerte. (21)

El mortal que renuncia a la actitud posesiva, a la avaricia, al apego emocional y al egoísmo, dice *Nanak,* él mismo es salvado y salva a muchos otros también. (22)

Oh, dice *Nanak*, como un sueño o una obra de teatro, así es este mundo, debes saberlo, nada de esto es verdad sin Dios. (23)

Noche y día, por la *Maya*, el mortal vaga constantemente y de entre millones, oh, *dice Nanak*, escasamente hay uno que guarda al Señor en su Conciencia. (24)

Así como las burbujas en el agua crecen y desaparecen, así es el Universo Creado, dice *Nanak,* escucha oh amigo mío. (25)

El mortal no recuerda al Señor ni por un momento, vive cegado por el vino de *Maya*, dice *Nanak,* sin meditar en el Señor, es atrapado por el dogal de la muerte. (26)

Si añoras la Paz Eterna, busca entonces el Santuario del Señor, dice *Nanak,* escucha mente, este cuerpo humano es difícil de obtener. (27)

Persiguiendo a *Maya*, los tontos e ignorantes merodean, dice *Nanak,* sin meditar en el Señor, la vida transcurre inútilmente. (28)

Conoce al mortal que día y noche medita y vibra su ser en el Señor, conócelo como la encarnación del Mismo Señor. **P. 1428**.

No hay diferencia entre el Señor y Su humilde Sirviente, oh, dice *Nanak*, toma esto como la Verdad. (29)

El mortal está involucrado en la *Maya*, se le ha olvidado el Nombre del Señor del Universo, dice *Nanak,* sin meditar en el Señor, ¿para qué sirve la vida humana? (30)

El mortal no piensa en el Señor, esta siendo cegado por el vino de la *Maya*, dice *Nanak*, sin meditar en el Señor, es atrapado en el dogal de la muerte. (31)

En lo buenos tiempos la compañía es abundante, pero en lo malos tiempos, no hay nadie, dice *Nanak,* vibra y medita en el Señor, Él será tu Única Ayuda y Soporte al final. (32)

Los mortales vagan perdidos y confundidos, a través de innumerables vidas, su miedo a la muerte nunca le es removido, vibra y medita en el Señor y habitarás en el Valiente Señor. (33)

He tratado todo, pero el orgullo de mi mente no es disipado, envuelto en la maldad de mi mente, oh Dios, dice *Nanak*, por favor sálvame. (34)

Las tres facetas de la vida son la niñez, la juventud y la vejez, pero sin meditar en el Señor, dice *Nanak*, todo es inútil, tienes que entender esto. (35)

No has hecho lo que deberías, sigues atrapado en la red de la avaricia. Dice *Nanak*, tu tiempo ya pasó y se fue, ¿Por qué lloras ahora, tonto ciego? (36)

La mente está absorbida en la *Maya* y no se puede escapar, oh mi amigo, dice *Nanak*, es como la pintura en la pared, que no se separa de ella. (37)

El ser humano desea algo, pero a veces sucede algo diferente, planea engañar a otros, oh, dice *Nanak*, pero en vez, coloca el dogal de la muerte alrededor de su cuello. (38)

La gente hace todo tipo de esfuerzos para encontrar Paz y Placer, pero nadie trata de ganarse el dolor. Escucha mente, dice *Nanak*, lo que sea que a Dios le place, eso es lo que sucede. (39)

El mundo entero vaga limosneando, pero el Señor es el Dador de todo. Dice *Nanak*, medita recordándolo a Él y todos tus trabajos serán exitosos. (40)

ਡੂਠੈ ਮਾਨੁ ਕਹਾ ਕਰੈ ਜਗੁ ਸੁਪਨੇ ਜਿਉ ਜਾਨੁ ॥ ਇਨ ਮੈ ਕਛੁ ਤੇਰੋ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਕਹਿਓ ਬਖਾਨਿ ॥੪੧॥
ਗਰਬੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ਦੇਹ ਕੋ ਬਿਨਸੈ ਛਿਨ ਮੈ ਮੀਤ ॥
ਜਿਹਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਹਰਿ ਜਸੁ ਕਹਿਓ ਨਾਨਕ ਤਿਹਿ ਜਗ ਜੀਤਿ ॥੪੨॥ ਜਿਹ ਘਟਿ ਸਿਮਰਨੁ ਰਾਮ ਕੋ ਸੋ ਨਰੁ ਮੁਕਤਾ ਜਾਨੁ ॥ ਤਿਹਿ ਨਰ ਹਰਿ ਅੰਤਰੁ ਨਹੀ ਨਾਨਕ ਸਾਚੀ ਮਾਨੁ ॥੪੩॥ ਏਕੁ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ਜਿਹ ਪ੍ਰਾਨੀ ਕੈ ਨਾਹਿ ਮਨਿ ॥ ਜੈਸੇ ਸੂਕਰ ਸੁਆਨ ਨਾਨਕ ਮਾਨ ਤਾਹਿ ਤਨੁ ॥੪੪॥ ਸੁਆਮੀ ਕੋ ਗ੍ਰਿਹੁ ਜਿਉ ਸਦਾ ਸੁਆਨ ਤਜਤ ਨਹੀ ਨਿਤ ॥ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਹਰਿ ਭਜਉ ਇਕ ਮਨਿ ਹੁਇ ਇਕ ਚਿਤਿ ॥੪੫॥ ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲੁ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ ॥੪੬॥ ਸਿਰੁ ਕੰਪਿਓ ਪਗ ਡਗਮਗੋ ਨੈਨ ਜੋਤਿ ਤੇ ਹੀਨ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਧਿ ਭਈ ਤਊ ਨ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲੀਨ

॥੪੭॥ ਨਿਜ ਕਰਿ ਦੇਖਿਓ ਜਗਤੁ ਮੈ ਕੋ ਕਾਹੂ ਕੋ ਨਾਹਿ ॥ ਨਾਨਕ ਥਿਰੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹੈ ਤਿਹੁ ਰਾਖਹੁ ਮਨ ਮਾਹਿ ॥੪੮॥ ਜਗ ਰਚਨਾ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਰੇ ਮੀਤ ॥ ਕਹਿ ਨਾਨਕ ਥਿਰੁ ਨਾ ਰਹੈ ਜਿਉ ਬਾਲੂ ਕੀ ਭੀਤਿ ॥੪੯॥ ਰਾਮੁ ਗਇਓ ਰਾਵਨੁ ਗਇਓ ਜਾ ਕਉ ਬਹੁ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਥਿਰੁ ਕਛੁ ਨਹੀ ਸੁਪਨੇ ਜਿਉ ਸੰਸਾਰੁ ॥੫੦॥ ਚਿੰਤਾ ਤਾ ਕੀ ਕੀਜੀਐ ਜੋ ਅਨਹੋਨੀ ਹੋਇ ॥ ਇਹੁ ਮਾਰਗੁ ਸੰਸਾਰ ਕੋ ਨਾਨਕ ਥਿਰੁ ਨਹੀ ਕੋਇ ॥੫੧॥ ਜੋ ਉਪਜਿਓ ਸੋ ਬਿਨਸਿ ਹੈ ਪਰੋ ਆਜੁ ਕੈ ਕਾਲਿ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਲੇ ਛਾਡਿ ਸਗਲ ਜੰਜਾਲ ॥੫੨॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਬਲੁ ਛੂਟਕਿਓ ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਕਛੁ ਨ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਅਬ ਓਟ ਹਰਿ ਗਜ ਜਿਉ ਹੋਹੁ ਸਹਾਇ ॥੫੩॥ ਬਲੁ ਹੋਆ ਬੰਧਨ ਛੂਟੇ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹੋਤ ਉਪਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੈ ਹਾਥ ਮੈ ਤੁਮ ਹੀ ਹੋਤ ਸਹਾਇ ॥੫੪॥ ਸੰਗ ਸਖਾ ਸਭਿ ਤਜਿ ਗਏ ਕੂਉ ਨ ਨਿਬਹਿਓ ਸਾਥਿ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਬਿਪਤਿ ਮੈ ਟੇਕ ਏਕ ਰਘੁਨਾਥ ॥੫੫॥ ਨਾਮੁ ਰਹਿਓ ਸਾਧੁ ਰਹਿਓ ਰਹਿਓ ਗੁਰੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਹ ਜਗਤ ਮੈ ਕਿਨ ਜਪਿਓ ਗੁਰ ਮੰਤੁ ॥੫੬॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਉਰ ਮੈ ਗਹਿਓ ਜਾ ਕੈ ਸਮ ਨਹੀ ਕੂਇ ॥ ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਸੰਕਟ ਮਿਟੈ ਦਰਸੁ ਤੁਹਾਰੋ ਹੋਇ ॥੫੭॥੧॥

ਮੁੰਦਾਵਣੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਥਾਲੁ ਵਿਚਿ ਤਿੰਨਿ ਵਸਤੂ ਪਈਓ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਵੀਚਾਰੋ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਪਇਓ ਜਿਸ ਕਾ ਸਭਸੁ ਅਧਾਰੋ ॥ ਜੇ ਕੋ ਖਾਵੈ ਜੇ ਕੋ ਭੁੰਚੈ ਤਿਸ ਕਾ ਹੋਇ ਉਧਾਰੋ ॥ ਏਹ ਵਸਤੂ ਤਜੀ ਨ ਜਾਈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਰਖੁ ਉਰਿ ਧਾਰੋ ॥ ਤਮ ਸੰਸਾਰੁ ਚਰਨ ਲਗਿ ਤਰੀਐ ਸਭੁ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰੋ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਤੋ ਨਾਹੀ ਮੈਨੋ ਜੋਗੁ ਕੀਤਈ ॥ ਮੈ ਨਿਰਗੁਣਿਆਰੇ ਕੰ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਆਪੇ ਤੁਰਸੁ ਪਇਓਈ ॥ ਤਰਸੁ ਪਇਆ ਮਿਹਰਾਮਤਿ ਹੋਈ ਸਤਿਗੁਰ ਸਜਣੁ ਮਿਲਿਆ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਾਂ ਤਨੁ ਮਨੁ ਥੀਵੈ ਹਰਿਆ ॥੧॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ
ਰਾਗ ਮਾਲਾ ॥ ਰਾਗ ਏਕ ਸੰਗਿ ਪੰਚ ਬਰੰਗਨ ॥ ਸੰਗਿ ਅਲਾਪਹਿ ਆਠਉ ਨੰਦਨ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਰਾਗ ਭੈਰਉ ਵੈ

ਕੁਰਹੀ ॥ ਪੰਚ ਰਾਗਨੀ ਸੰਗਿ ਉਚਰਹੀ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਭੈਰਵੀ ਬਿਲਾਵਲੀ ॥ ਪੁੰਨਿਆਕੀ ਗਾਵਹਿ ਬੰਗਲੀ ॥ ਪੁਨਿ ਅਸਲੇਖੀ ਕੀ ਭਈ ਬਾਰੀ ॥ ਏ ਭੈਰਉ ਕੀ ਪਾਚਉ ਨਾਰੀ ॥ ਪੰਚਮ ਹਰਖ ਦਿਸਾਖ ਸੁਨਾਵਹਿ ॥ ਬੰਗਾਲਮ ਮਧੁ ਮਾਧਵ ਗਾਵਹਿ ॥੧॥

yhuthe man kaja kare yag supne yi-o yan.
in me kachh tero naji Nanak kaji-o bakjan. ||41||
garab karat he de ko binse chhin me mit.
yiji parani jar yas kaji-o Nanak tiji yag yit. ||42||
yih ghat simran ram ko so nar mukta yan.
tiji nar jar antar naji Nanak sachi man. ||43||
ek bhagat bhagvan yih parani ke naji man.
yese sukar su-an Nanak mano taji tan. ||44||
su-ami ko garihu yi-o sada su-an teat naji nit.
Nanak ih biDh jar bhea-o ik man hu-e ik chit. ||45||
tirath barat ar dan kar man me Dhare guman.
Nanak nihfal yat tih yi-o kuncjar isnan. ||46||
sir kampi-o pag dagmage nen yot te hin.
kajo Nanak ih biDh bha-i ta-u na jar ras lin. ||47||

Página 1429

niy kar dekji-o yagat me ko kaju ko naji.
Nanak thir jar bhagat he tih rakjo man maji. ||48||
yag rachna sabh yhuth he yan lejo re mit.
kaji Nanak thir na raje yi-o balu ki bjit. ||49||
ram ga-i-o ravan ga-i-o ya ka-o bajo parvar.
kajo Nanak thir kachh naji supne yi-o sansar. ||50||
chinta ta ki kiyi-e yo anjoni jo-e.
ih marag sansar ko Nanak thir naji ko-e. ||51||
yo upyi-o so binas he paro e ke kal.
Nanak jar gun ga-e le chhad sagal yanyal. ||52||
dohra.
bal chhutki-o banDhan pare kachhu na jot upa-e.
kajo Nanak ab ot jar ge yi-o johu saja-e. ||53||
bal jo-a banDhan chhute sabh kichh jot upa-e.
Nanak sabh kichh tumre jath me tum hi jot saja-e. ||54||
sang sakja sabh te ga-e ko-u na nib-hi-o sath.
kajo Nanak ih bipat me tek ek raghunath. ||55||
nam raji-o saDhu raji-o raji-o gur gobind.
kajo Nanak ih yagat me kin yapi-o gur mant. ||56||
ram nam ur me gaji-o ya ke sam naji ko-e.
yih simrat sankat mite daras tuharo jo-e. ||57||1||
mundavani mehla 5.
thal vich tinn vastu pa-i-o sat santokj vicharo.
amrit nam thakur ka pa-i-o yis ka sabhas aDharo.
ye ko kjave ye ko bhunche tis ka jo-e uDharo.
e vasat tei nah ya-i nit nit rakj ur Dharo.
tam sansar charan lag tari-e sabh Nanak barahm pasaro. ||1||
shlok mehla 5.
tera kita yato naji meno yog kito-i.
me nirguni-are ko gun naji ape taras pa-i-o-i.
taras pa-i-a mihramat jo-i satgur sean mili-a.
Nanak nam mile ta^N yiva^N tan man thive jari-a. ||1||
ik-o^Nkar satgur parsad
rag mala.
rag ek sang panch barangan.
sang alapeh ath-o nandan.
paratham rag bhero ve karji.

Página 1430

panch ragni sang uchraji.
paratham bhervi bilavali.
punni-aki gavaji bangli.
pun aslekji ki bha-i bari.
e bhero ki pacha-o nari.
pancham jarakj disakj sunaveh.
bangalam maDh maDhav gavaji. ||1||

¿Por qué te enorgulleces tanto de ti?, debes comprender que el mundo no es más que un sueño, nada te pertenece y *Nanak* proclama esta Verdad. (41)

Estás tan orgulloso de tu cuerpo, pero se acabará en un instante. Mi amigo, el mortal que entona las Alabanzas del Señor, oh, dice *Nanak*, conquista el mundo. (42)

La persona con cuyo corazón medita en el Señor, es liberada, aprende esto, no hay diferencia entre ella y el Señor. Oh, dice *Nanak*, acepta esto como Verdad. (43)

Sabe que el cuerpo de quien no siente en su mente Devoción por Dios, es como el de un puerco o un perro. (44)

Un perro nunca abandona el recinto de su maestro, oh, dice *Nanak,* de la misma manera vibra y medita en el Señor, con una mente simple y Conciencia enfocada. (45)

Quienes hacen peregrinajes a lugares sagrados, realizan ayunos rituales y hacen donaciones de caridad, si el orgullo habita en sus mentes, oh, dice *Nanak,* sus acciones son tan inútiles como la del elefante que se baña y después se revuelca en el polvo. (46)

La cabeza tiembla, los pies se tambalean y los ojos se ponen débiles, dice *Nanak*, ésta es tu condición, y aún así no has saboreado la Sublime Esencia del Señor. (47) **P. 1429.**

He visto al mundo como mío, pero nadie pertenece a nadie más, sólo la Alabanza de Devoción es permanente, enaltece esto en tu mente. (48)

El mundo y sus asuntos son totalmente falsos, entiéndelo bien, oh mi amigo, dice *Nanak,* es como la pared de arena, no perdura. (49)

Ram Chand se fue, así como *Rawan*, aunque tenía muchos parientes, dice *Nanak,* nada dura por siempre, el mundo es como un sueño. (50)

La gente se pone ansiosa cuando algo inesperado sucede; esta es la manera del mundo, oh, dice *Nanak,* nada es estable o permanente. (51)

Lo que haya sido creado, será destruido, todos y cada uno perecerá hoy o mañana, oh, dice *Nanak,* entona las Gloriosas Alabanzas del Señor y has a un lado cualquier otro enredo. (52)

Dohra.

Mis fuerzas se han agotado, estoy atado y no hay nada que pueda hacer, dice *Nanak,* pero el Señor es mi Soporte, Él me brindará Su ayuda, así como hizo con el elefante. (53)

Mi fuerza ha regresado y mis amarras se han roto, ahora puedo hacer de todo, dice *Nanak,* todo está en Tus Manos, Señor, Tú eres mi Ayuda y Soporte. (54)

Mis asociados y compañeros todos me han abandonado, nadie permanece conmigo, dice *Nanak,* esto es una tragedia, pero sólo el Señor es mi Soporte. (55)

El *Naam* permanece, el Santo Nombre permanece, el *Guru*, el Señor del Universo, permanece, dice *Nanak,* extraordinarios son quienes entonan el *Mantra* de *Guru* en este mundo. (56)

He enaltecido el Nombre del Señor en mi corazón, no hay nada que Lo iguale, meditando en Él, mis problemas desaparecen. He recibido la Bendita Visión de Tu *Darshan*. (57-1)

Mundavani, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Tres cosas se han puesto sobre este plato, Verdad, Contentamiento y Contemplación; el Néctar Ambrosial del *Naam*, el Nombre de nuestro Señor y Maestro, el Soporte de todo, también ha sido establecido. Quien Lo saborea y Lo disfruta, será salvado. Esto no se te puede olvidar, consérvalo siempre en tu mente, el aterrador océano del mundo es cruzado, aferrándose a los Pies del Señor. Oh, dice *Nanak,* todo es la Extensión de Dios. (1)

Shlok, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

No he apreciado lo que has hecho por mí, Señor, sólo Tú me haces Digno de Ti.

No me siento Digno, no tengo Valor o Virtudes, para nada, pero has tenido Piedad de mí y me has bendecido con Tu Misericordia y así he encontrado al Verdadero *Guru*, mi Amigo.

Oh, dice *Nanak,* he sido bendecido con el *Naam*, ahora vivo y mi cuerpo y mente están en flor. (1)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Rag Mala

Cada *Raga* tiene cinco esposas y ocho hijos, quienes emiten notas distintas.

En primer lugar está *Rag Bhairo*. **P. 1430.**

La cuál está acompañada por las voces de sus cinco *Raguinis*.

Primero viene *Bhairavi y Bilavali*, después los cantos de *Puni-aki y Bangali* y después *Asalayki*, estos son los cinco consortes de *Bhairo*.

Los sonidos de *Pancham, Jarakj y Disakj*; los cantos de *Bangalam, Madj y Madjab*. (1)

ਲਲਤ ਬਿਲਾਵਲ ਗਾਵਹੀ ਅਪੁਨੀ ਅਪੁਨੀ ਭਾਂਤਿ ॥
ਅਸਟ ਪੁਤ੍ਰ ਭੈਰਵ ਕੇ ਗਾਵਹਿ ਗਾਇਨ ਪਾਤ੍ਰ ॥੧॥
ਦੁਤੀਆ ਮਾਲਕਉਸਕ ਆਲਾਪਹਿ ॥ ਸੰਗਿ ਰਾਗ-
ਨੀ ਪਾਚਉ ਥਾਪਹਿ ॥ ਗੋਂਡਕਰੀ ਅਰੁ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ
॥ ਗੰਧਾਰੀ ਸੀਹੁਤੀ ਉਚਾਰੀ ॥ ਧਨਾਸਰੀ ਏ ਪਾ-
ਚਉ ਗਾਈ ॥ ਮਾਲ ਰਾਗ ਕਉਸਕ ਸੰਗਿ ਲਾਈ
॥ ਮਾਰੂ ਮਸਤਅੰਗ ਮੇਵਾਰਾ ॥ ਪ੍ਰਬਲਚੰਡ ਕਉਸਕ
ਉਭਾਰਾ ॥ ਖਉਖਟ ਅਉ ਭਉਰਾਨਦ ਗਾਏ ॥ ਅਸਟ
ਮਾਲਕਉਸਕ ਸੰਗਿ ਲਾਏ ॥੧॥ ਪੁਨਿ ਆਇਅ-
ਉ ਹਿੰਡੋਲੁ ਪੰਚ ਨਾਰਿ ਸੰਗਿ ਅਸਟ ਸੁਤ ॥ ਉਠਹਿ
ਤਾਨ ਕਲੋਲ ਗਾਇਨ ਤਾਰ ਮਿਲਾਵਹੀ ॥੧॥ ਤੇਲੰਗੀ
ਦੇਵਕਰੀ ਆਈ ॥ ਬਸੰਤੀ ਸੰਦੂਰ ਸੁਹਾਈ ॥ ਸਰਸ
ਅਹੀਰੀ ਲੈ ਭਾਰਜਾ ॥ ਸੰਗਿ ਲਾਈ ਪਾਂਚਉ ਆਰਜਾ
॥ ਸੁਰਮਾਨੰਦ ਭਾਸਕਰ ਆਏ ॥ ਚੰਦ੍ਰਬਿੰਬ ਮੰਗਲਨ
ਸੁਹਾਏ ॥ ਸਰਸਬਾਨ ਅਉ ਆਹਿ ਬਿਨੋਦਾ ॥ ਗਾਵਹਿ
ਸਰਸ ਬਸੰਤ ਕਮੋਦਾ ॥ ਅਸਟ ਪੁਤ੍ਰ ਮੈ ਕਹੇ ਸਵਾਰੀ
॥ ਪੁਨਿ ਆਈ ਦੀਪਕ ਕੀ ਬਾਰੀ ॥੧॥ ਕਛੇਲੀ
ਪਟਮੰਜਰੀ ਟੋਡੀ ਕਹੀ ਅਲਾਪਿ ॥ ਕਾਮੋਦੀ ਅਉ
ਗੂਜਰੀ ਸੰਗਿ ਦੀਪਕ ਕੇ ਥਾਪਿ ॥੧॥ ਕਾਲੰਕਾ ਕੁੰਤਲ
ਅਉ ਰਾਮਾ ॥ ਕਮਲਕੁਸਮ ਚੰਪਕ ਕੇ ਨਾਮਾ ॥ ਗਉ-
ਰਾ ਅਉ ਕਾਨਰਾ ਕਲ੍ਯਾਨਾ ॥ ਅਸਟ ਪੁਤ੍ਰ ਦੀਪਕ
ਕੇ ਜਾਨਾ ॥੧॥ ਸਭ ਮਿਲਿ ਸਿਰੀਰਾਗ ਵੈ ਗਾਵਹਿ
॥ ਪਾਂਚਉ ਸੰਗਿ ਬਰੰਗਨ ਲਾਵਹਿ ॥ ਬੈਰਾਰੀ ਕਰ-
ਨਾਟੀ ਧਰੀ ॥ ਗਵਰੀ ਗਾਵਹਿ ਆਸਾਵਰੀ ॥ ਤਿਹ
ਪਾਛੈ ਸਿੰਧਵੀ ਅਲਾਪੀ ॥ ਸਿਰੀਰਾਗ ਸਿਉ ਪਾਂਚਉ
ਥਾਪੀ ॥੧॥ ਸਾਲੂ ਸਾਰਗ ਸਾਗਰਾ ਅਉਰ ਗੋਂਡ ਗੰ-
ਭੀਰ ॥ ਅਸਟ ਪੁਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀਰਾਗ ਕੇ ਗੁੰਡ ਕੁੰਭ ਹਮੀਰ
॥੧॥ ਖਸਟਮ ਮੇਘ ਰਾਗ ਵੈ ਗਾਵਹਿ ॥ ਪਾਂਚਉ ਸੰਗਿ
ਬਰੰਗਨ ਲਾਵਹਿ ॥ ਸੋਰਠਿ ਗੋਂਡ ਮਲਾਰੀ ਧੁਨੀ ॥
ਪੁਨਿ ਗਾਵਹਿ ਆਸਾ ਗੁਨ ਗੁਨੀ ॥ ਉਚੈ ਸੁਰਿ ਸੁਹਉ
ਪੁਨਿ ਕੀਨੀ ॥ ਮੇਘ ਰਾਗ ਸਿਉ ਪਾਂਚਉ ਚੀਨੀ ॥੧॥
ਬੈਰਾਧਰ ਗਜਧਰ ਕੇਦਾਰਾ ॥ ਜਬਲੀਧਰ ਨਟ ਅਉ
ਜਲਧਾਰਾ ॥ ਪੁਨਿ ਗਾਵਹਿ ਸੰਕਰ ਅਉ ਸਿਆਮਾ ॥
ਮੇਘ ਰਾਗ ਪੁਤ੍ਰਨ ਕੇ ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਖਸਟ ਰਾਗ ਉਨਿ
ਗਾਏ ਸੰਗਿ ਰਾਗਨੀ ਤੀਸ ॥ ਸਭੈ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਗੰਨ ਕੇ
ਅਠਾਰਹ ਦਸ ਬੀਸ ॥੧॥੧॥

lalat bilaval gavhi apuni apuni bha^{N}t.
asat putar bherav ke gavaji ga-in patar. ||1||
duti-a malka-usak alapeh.
sang ragni pacha-o thapeh.
go^{N}dkari ar devganDhari.
ganDhari sihuti uchari.
Dhanasri e pacha-o ga-i.
mal rag ka-usak sang la-i.
maru masatang mevara.
parabalchand ka-usak ubhara.
kja-ukjat a-o bha-uranad ga-e.
asat malka-usak sang la-e. ||1||
pun a-i-a-o hindol panch nar sang asat sut.
utheh tan kalol ga-in tar milavaji. ||1||
telangi devkari a-i.
basanti sandur suha-i.
saras ajiri le bharya.
sang la-i pa^{N}cha-o arya.
surmanand bhaskar a-e.
chandarbimb manglan suha-e.
sarasban a-o aji binoda.
gavaji saras basant kamoda.
asat putar me kaje savari.
pun a-i dipak ki bari. ||1||
kachheli patmanyri todi kaji alap.
kamodi a-o guyri sang dipak ke thap. ||1||
kalanka kuntal a-o rama.
kamalkusam champak ke nama.
ga-ura a-o kanra kal-yana.
asat putar dipak ke yana. ||1||
sabh mil sirirag ve gavaji.
pa^{N}cha-o sang barangan laveh.
berari karnati Dhari.
gavri gaveh asavari.
tih pachhe sinDhvi alapi.
sirirag si-o pa^{N}cha-o thapi. ||1||
salu sarag sagra a-or gond gambjir.
asat putar sarirag ke gund kumbh jamir. ||1||
kjastam megh rag ve gavaji.
pa^{N}cha-o sang barangan laveh.
sorath gond malari Dhuni.
pun gavaji asa gun guni.
uche sur suha-o pun kini.
megh rag si-o pa^{N}cha-o chini. ||1||
beraDhar geDhar kedara.
yabliDhar nat a-o yalDhara.
pun gavaji sankar a-o si-ama.
megh rag putran ke nama. ||1||
kjasat rag un ga-e sang ragni tis.
sabhe putar ragann ke atharah das bis. ||1||1||

Lalat y *Bilaval,* cada una da su propia melodía, cuando estos ocho hijos de *Bhairo*, son cantados por músicos preparados.

En la segunda familia está *Malakusak*, quien trae a sus cinco *Raguinas, Gongakari* y *Dev Gandhari*, las voces de *Gandhari* y *Sijuti* y la quinta voz de *Dhanasari*, la cadena de *Malakusak* trae consigo a *Maru*, *Masta-ang* y *Mevara*, *Praval* y *Chandakaosak, Kjao, Kjat y Baoranad*, cantando. Estos son los ocho hijos de *Malakusak.* (1)

Luego viene *Jindol*, con sus cinco esposas y ocho hijos, se eleva en voces cuando las dulces voces del coro cantan. (1)

Ahí viene *Teylangui y Darvakari, Basanti y Sandur* siguen, después *Ajiri*, las más finas damas. Estas cinco esposas vienen juntas, los hijos, *Surmanand y Bhaskar, Chandrabinb y Mangalan* le siguen. Después vienen *Sarasban y Binoda* y los emocionantes cantos de *Basant y Kamoda*. Estos son los ocho cantos que he enlistado y después le llega el turno a *Dipak*. (1)

Kacely, Patamanyari y *Todi* son entonados; *Kamodi y Guyari*, acompañan a *Dipak.* (1)

Kalanka, Kuntal y Raama; los nombres de *Kamalakusam y Champak; Gaura Kanara y Kaylana*, estos son los ocho hijos de *Dipak*. (1)

Todos se juntan y cantan Siri Rag, quien está acompañado por sus cinco esposas, *Berari, Karnati*, los cantos de *Gawri y Asavari* y después sigue *Sindhavi*, éstas son las cinco esposas de *Siri Rag*. (1)

Salu, Sarang, Sagara, Gond y Gambhir.

Los ocho hijos de *Siri Rag* incluyen a *Gung, Kumb y Jamir.* (1)

En sexto lugar, *Mellh Rag*, es cantada, con sus cinco esposas en acompañamiento, *Sorad, Gond* y la melodía de *Malari* y después las armonías de *Assa* son entonadas y finalmente viene el tono alto de *Sujo*, que son los cinco que están con *Mellh Rag*, (1)

Beradhar, Gayadhar, Kedara, Yabalidhar, Nat y Yaladhara, y después los cantos de *Shankar* y *Shi-ama*.

Estos son los nombres de los hijos de *Mellh Rag*. (1)

Juntos todos entonan las seis *Ragas* y las treinta *Raguinas*, con los cuarenta y cuatro hijos de las *Ragas*. (1)

PRÓLOGO

Quisiéramos utilizar este espacio para expresar humildemente nuestro agradecimiento por haber terminado esta maravillosa obra. Es el fin tan sólo de un principio. La invitación a las generaciones venideras a corregir nuestros muchos posibles errores y tratar de ser fiel al universo de la Palabra. Es una gran bendición y a la vez un gran compromiso. Ha dado sentido a nuestras vidas.

El Siri Guru Granth Sajib

El *Siri Guru Granth Sajib* es la compilación de esos seres humanos, Santos y *Gurus* iluminados, que lograron en el transcurso de su vida, plasmar, con su puño y letra, los versos de sabiduría e inspiración con los que fueron describiendo los distintos aspectos de la vida, de cómo conquistar el ser y al mismo tiempo desarrollar una mente meditativa, cantando y entonando su mente en Dios. Santos guerreros que levantaron la voz en contra de la injusticia religiosa y social, racionalidad de pensamiento rendida a la lírica de la Escritura Santa, Poesía Sagrada que se enlaza con Dios desde la repetición misma de su canto. Siempre dicha de otra manera, la Palabra Inefable nos alcanza en la posibilidad misma del amor con que se canta. Experiencia de vida eterna.

El *Siri Guru Granth Sajib* es el resultado del desarrollo de la conciencia a través de los tiempos, empezando por G*uru Nanak* (1469-1539), con cantos simples y de belleza incomparable, después el conocimiento pasó a *Guru Angad* (1504-1552), a *Guru Amar Das* (1497-1574), y a *Guru Ram Das* (1534-1581), la belleza de los himnos continuó en *Guru Aryan Dev* (1563-1606), quien en 1604 terminó la primera antología. La sucesión pasó a *Guru Jar Gobind* (1595-1644), después fue instalado *Guru Jar Rai* (1630-1661), de ahí *Guru Jar Krishan* (1656-1664), después vino *Guru Teg Bajadur* (1621-1675), y le siguió G*uru Gobind Singh* (1666-1708). Él fue el último *Guru* en cuerpo físico, quien al intuir que la conciencia de la gente había cambiado, decretó que después de su muerte la autoridad del *Guru* pasara al *Guru Panth* (comunidad corporativa) y a la Sagrada Escritura *Siri Guru Granth Sajib,* pues se corría el riesgo de mal entender la divinidad del *Guru*, estando en un cuerpo humano. Para evitar la veneración a la personalidad humana, cualquier devoto que viera o se acercara al *Guru,* podría aparentemente ver sólo un "libro sagrado". Sin embargo, la estrecha relación con este "libro" es lo que le da a la persona el poder de expandir su corazón y abrir las puertas de la percepción de su mente, llevándolo a un estado de liberación en su conciencia. De tal manera que el primer encuentro con lo que parece ser sólo un libro de versos, a través de la práctica y la continua experiencia, se transforma en lo que en realidad es: un Auténtico *Guru* viviente. De esta forma se evita que el devoto tome por equivocación el sendero del fanatismo, en donde la práctica del rito y la liturgia van más allá de su propia experiencia. Porque la Palabra Viva se vive y se canta, se medita y se alaba, se repite y se añora, se comparte y se multiplica en la hermandad, en la bondad y el amor. La Palabra Viva vibra en nuestro ser, no se estrena en la imaginación porque siempre ha estado ahí, la somos, y al serla, somos. Por eso en el *Gurdwara,* en la Puerta del *Guru,* en el umbral de posibilidades infinitas te reúnes con la Comunidad de los Santos a rendir Sus Alabanzas.

La forma personal de relacionarse con el *Guru* es acercarse con una actitud de humildad y con una ofrenda en tus manos, y en canto devocional, abrir sus páginas con todo respeto y con los ojos cerrados, y ahí, en la página seleccionada del lado izquierdo, empezar a leer y recitar los versos, de ser posible, dándoles una entonación, pues recordemos que están escritos, en su mayoría, en *Ragas*. Se puede leer sólo un poema o prolongarse la lectura 2 ó 3 horas.

El *Siri Guru Granth Sajib* es un verdadero oráculo de conocimiento, de sabiduría y experiencia. Si acudes a Él, podrás obtener respuestas a las diferentes situaciones que la vida y las circunstancias te plantean. Cuando tu alma y tu mente busquen una respuesta de esperanza, el *Siri Guru Granth Sajib* es, y será, la mejor fuente que podrás encontrar.

La Obra

El texto abre con el *Yap Yi* de *Guru Nanak*, la oración de la mañana de los *sikjs*, seguida por nueve himnos, repetidos después en el *Granth* en las *Ragas Asa* y *Guyri*, que son entonadas al atardecer. Después siguen extractos de las *Ragas Gauri Asa* y *Dhanasri*, que son recitadas antes de ir a dormir. Continúan versos en 31 *Ragas* que forman el cuerpo principal del *Granth*. Cada *Raga* empieza con la composición de los *Gurus sikjs* y termina con las composiciones de los *Bhaktas*. La última porción consiste en *Shloks* en Sánscrito de *Guru Nanak* y *Guru Aryan; Gatha Phumje* y *Chaubolas* por *Guru Aryan, Shloks* de *Kabir* y *Farid, Savaiyas* de *Guru Aryan* y de varios santos en alabanza a los cinco primeros *Gurus*. *Shloks* de *Guru Nanak* que habían quedado fuera de los *Vars* y *Shloks* de *Guru Amar Das*, *Guru Ram Das, Guru Aryan y Guru Teg Bajadur*. La pieza llamada *Mundavni* es el capítulo que concluye la porción espiritual del *Granth*. La última parte llamada *Ragmala,* es un catálogo de las *Ragas* y sus familias y ramificaciones, y es también leído por los *sikjs* devotos.

La obra contiene 5894 himnos, en donde una gran parte de ellos, 2216, fueron compuestos por *Guru Aryan*. *Guru Nanak* escribió 976, *Guru Angad* 61, *Amar Das* 907, *Ram Das* 679, *Teg Bajadur* 118 y los *Bhaktas* 937. En este texto están también incluidos los versos de otros seres de altísima conciencia, hombres de todos los estratos sociales, no *sikjs,* escolares hindúes y musulmanes y sabios *sufies;* entre ellos los santos *Kabir, Ramanand, Trilochan, Nam Devi, Farid, Ravi Das, Surdas, Sain, Yai Dev, Pipa, Dhanna, Beni*. Los escritos de 5 musulmanes fueron incluidos también, *Baba Farid, Bikjan, Sata, Balwant y Mardana*. Seres humanos que trascendieron su conciencia y llegaron a la Unidad, a la iluminación o estado de profundo *Samadhi*. Todos con un mensaje: es la Gracia del *Guru* la que te concede la Verdadera Experiencia, es la marca del destino en tu frente la que te trae a esta vida, preparado o preparada para vivir ese destino. Solamente acercándose a la *Saad Sangat,* la hermandad de las almas puras, la Compañía de los Santos, es como uno puede alabar al *Guru,* Quien dará la Experiencia y la Conciencia de Dios, entonando Su Nombre, pues es sólo a través del regalo del *Guru* que uno logra la liberación de su alma y la conquista del ego negativo en su ser.
Podrás ir tomando conciencia de todas y cada una de las debilidades de la mente que te llevan, junto con el ego negativo, hasta la oscuridad de la conciencia, y podrás conquistar esta condición para poder vivir en la Gracia y la Gloria de la Experiencia de Dios.

Quiero mostrar mi total agradecimiento a todos aquéllos que participaron en esta obra de traducción y transliteración al español. Primero la inspiración, conocimiento y amor que recibimos de nuestro bienamado Maestro *Siri Singh Sajib Bhai Sajib Jar Bhayan Singh Khalsa Yogui Yi,* quien aún con su amor y compasión nos sigue guiando en el sendero espiritual.
Esta obra se empezó a traducir en 1975 cuando tuve que empezar a enfrentar el cáncer, el cual también me ha hecho compañía a través de mi vida aunque con diversas caras. De una u otra forma, este trabajo y la dedicación en esos momentos fue lo que me permitió pasar y mantenerme vivo a través de esta experiencia; 5 veces me he tenido que enfrentar a esta condición y en estos momentos en que estoy dando por terminada la obra, estoy pasando por el que espero sea el último. La estrecha relación con el *Siri Guru Granth* fue lo que conservó mi esperanza en la vida hasta esta fecha, me brindó compañía y me dio la fuerza y la guía necesarias para seguir. Por ello estoy profundamente agradecido.

Quisiera aclarar también que en una obra como ésta, en donde el texto viene en un lenguaje tan distinto al español, se encuentra uno con serias dificultades para la adecuación de los fonemas y la pronunciación correcta de la escritura, pues en verdad muchos de los sonidos y caracteres no existen en nuestro idioma. Como por ejemplo en el uso de las letras "Y", "LL" e "ia" existe aún controversia en cómo pronunciar correctamente las palabras, a pesar de haber consultado a expertos en el tema, y algunos otros detalles más. La única forma sería aprender el *Gurumukji* y poderlo leer del original, lo cual llevaría varios años de práctica con un maestro disponible. La traducción se realizó, con el paso del tiempo, de diferentes versiones del inglés. Por lo tanto ésta es, pensamos, la mejor manera de hacer llegar a los pueblos de habla hispana, la posibilidad de tener acceso al *Siri Guru Granth Sajib* y empezar a pronunciarlo desde la forma transliterada y en español. Con el tiempo, y en las próximas generaciones, podrá ir habiendo correcciones al texto para adecuarlo cada vez mejor a nuestro idioma.

Bhai Yi Singh Sajib Babaji Singh Khalsa

En la presente obra fueron utilizadas las siguientes fuentes:

Traducción al Inglés del Texto original:
Dr. Gomal Singh, M.A. Phd.
Publicado por World Sikh University Press

Manmohan Singh
Shiromani Gurdwara Parbandhak Committee Amritsar

Singh Sabih Sant Singh Calza, MD
Texto ubicado en siknet.com

Transliteración del Gurmuki al Inglés:
Kulbir Singh Thinth, MD

Traducción al Español por
Bhai Yi Singh Sabih Babaji Singh Khalsa

Edición, Impresión y Publicación por
Khalsa Editores
Guru Ram Das Ashram de Kundalini Yoga
México D.F. México Julio 2006
Reimpresión por Impresora Monterrey, S.A. de C.V.
Monterrey, N.L., México, Marzo 2007-05-15

Informes y Pedidos: k.editores@gmail.com
ashram@yoga-mexico.com (Ashram de Guru Ram Das)
info@kundalinimexico.com (IKITA México)
Teléfonos
(5255) 58 12 54 09 y (5255) 5531 54 74
(Ashram de Guru Ram Das) (Shunia Yoga Life)

Dirección General de Derechos de Autor
Derechos Reservados. Reg. No. 03-2006-052510584000-14